

المحيط في اللغة

تأليف

كايف الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

عالم الكتب



المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الأول

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الأول



بكيوت - المزرعة ، بناية الإيكان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا: نابعلبيكي - تلاكسن: ٢٣٣٩٠ ALAMKO



المقدمة

تمهيد - ترجمة المؤلف - مؤلفاته المطبوعة -
تراثه اللغوي - أساتذته اللغويون - أهمُّ مراجعه
في « المحيط » - وقفةٌ عند الخارزنجي صاحب
كتاب تكملة العين - طعون الأزهرى
بالخارزنجي ومناقشة تلك الطعون - نسخ
« المحيط » المخطوطة ووصفها - نماذج من
تلك النسخ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدُ اللَّهِ عَلَى مَا أُنْعَمَ ، وَصَلَّى اللَّهُ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

« المحيط » في اللغة للصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ ، معجم شهير معروف، تردّد ذكره كثيراً في بحوث اللغة وكتب التاريخ والتراجم والطبقات^(١)، وأفاد منه الكثير من أعلام اللغة وفضلائها فيما أطلعنا عليه من معجماتهم ومؤلفاتهم القيمة^(٢)، ونسخه الناسخون لأنفسهم ولغيرهم بالأجرة^(٣) عسراً بعد عصر، ونال مقاماً بارزاً في الدراسات اللغوية بكل جدارة واستحقاق؛ فأصبح المعنيُّ بالتاريخ الموسوعي للغة العربية ملزماً بذكر هذا الكتاب وبإعطائه ما يستحقه من الاهتمام^(٤).

وتلك حقيقة جليلة لا تحتاج إلى مزيد بيان .

وحسبنا في إيجاز التعريف به أن نعرف أن هذا الكتاب بما ضمّ بين دفتيه

(١) معجم الأدباء : ٢٦٠/٦ ووفيات الأعيان : ٢٠٨/١ ومعاهد التنصيص : ١٥٧/٢ والبداية والنهاية :

٣١٦/١١ وبغية الوعاة : ١٩٧ وشذرات الذهب : ١١٤/٣ وكشف الظنون : ١٦٢١/٢ .

(٢) كفه اللغة للثعالبي (ت ٤٢٩ هـ) : ٢٢ و ٢٦١ ، والعباب والتكملة والذيل والصلة للصغاني

(ت ٦٥٠ هـ) : ٨/١ ، والقاموس المحيط للفيروزابادي (ت ٨١٦ هـ) : ٣٥٩/١ و ٢٣١/٢

ومواضع أخرى ، وتاج العروس للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ) : ٣٩/١ ، وفي كثير من صفحاته .

(٣) انباه الرواة : ٢٠١/١ .

(٤) كالدكتور إبراهيم أنيس في كتابه دلالة الألفاظ : ٢٤٢ (الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ١٩٧٦ م) والدكتور

حسين نصار في كتابه المعجم العربي : نشأته وتطوره : ٣٦٠/١ - ٣٧١ (الطبعة الثانية ، القاهرة ،

١٩٦٨ م) .

من ثروة لغوية ضخمة قد مثل لنا - بكل صدقٍ وشموخ - ذلك التطور العظيم في العمل المعجمي في القرن الرابع الهجري، بما شهد من أعمال القالي والأزهري وابن فارس والجوهري واضرابهم من الجهابذة المدققين .

ومن هنا كان لا بد من الاهتمام بهذا المعجم ومن إخراجِه للناس المعنيين، تحفة من تحف التراث الخالد وحلقة مضيئة من حلقات الجهد المعجمي المشرف؛ التي ابتدأها الخليل الفراهيدي بـ « عينه » وما زالت متسلسلة حتى اليوم وإلى ما بعد اليوم، إن شاء الله .

* * *

إن مؤلف الكتاب هو صاحب، كافي الكفاة، أبو القاسم، إسماعيل بن عبّاد بن العباس بن أحمد بن إدريس، الطالقاني، الأصبهاني^(٤/١)، المولود في اليوم السادس عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ٣٢٦ هـ^(٥) في أصح الروايات، والمتوفى عام ٣٨٥ هـ^(٦)، والمدفون في تربته الخاصة بأصبهان^(٧).

اتصل في أوائل شبابه بأبي الفضل محمد بن العميد وزير ركن الدولة بن

(٤/١) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ و ١٣٨/٢ ومحاسن اصفهان: ١٣ و ٩٨ و يتيمة الدهر: ٢٦٧/٣ والأنساب: ٣٦٤ ومعالم العلماء: ١٣٦ ومعجم الأدباء: ١٦٨/٦ ومعجم البلدان: ٨/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٦/١ ومعاهد التنصيص: ١٥٢/٢ والبداية والنهاية: ٣١٤/١١ والنجوم الزاهرة: ١٧٠/٤ و بغية الوعاة: ١٩٦ وشذرات الذهب: ١١٣/٣ .

(٥) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ ومعجم الأدباء: ٢٠٨/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ وتاريخ أبي الفداء: ١٣٠/٢ ومعاهد التنصيص: ١٥٢/٢ ولسان الميزان: ٤١٤/١ وشذرات الذهب: ١١٥/٣ .

(٦) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ وإنباه الرواة: ٢٠٢/١ ونزهة الألباء: ٤٠١ و يتيمة الدهر: ٢٥٣/٣ وذيل تجارب الأمم: ٢٦١ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ والكمال: ١٦٩/٧ والمتنظم: ١٧٩/٧ وتاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤ ونهاية الأرب: ١٠٨/٣ والنجوم الزاهرة: ١٦٩/٤ ومعجم الأدباء: ١٧١/٦ ولسان الميزان: ٤١٤/١ ومعاهد التنصيص: ١٦١/٢ وتاريخ أبي الفداء: ١٣٠/٢ ومصادر أخرى .

(٧) ذيل تجارب الأمم: ٢٦٢ .

بويه صِلَّة التلميذ بالأستاذ، ثم ازدادت هذه الصلة متانة فأصبح ابن عباد كاتباً لابن العميد^(٨)، فأبدى من الكفاية والمقدرة ما أثار الإعجاب والتقدير.

وحينما عزم الأمير أبو منصور بويه بن ركن الدولة على زيارة بغداد في سنة ٣٤٧ هـ لم يجد مَنْ يصلح لمرافقته والكتابة له في هذه الرحلة سوى ابن عباد^(٩)، فكانت صحبة السفر - هذه - مفتاحاً لعلاقة توطدت بينهما على مرّ الأيام، فحصل للصاحب « عنده بقدّم الخدمة قدّم، وأنس منه مؤيد الدولة كفاية وشهامة فلقبه بالصاحب كافي الكفاة »^(١٠).

ولما توفي أبو الفضل ابن العميد سنة ٣٦٠ هـ وولي ابنه أبو الفتح منصبه في الوزارة، أبقى الصاحب على حاله السابقة أيام أبيه في الكتابة والصحبة، حتى إذا مات ركن الدولة بن بويه سنة ٣٦٦ هـ ورجعت الأمور إلى الأمير مؤيد الدولة خاف ابن العميد من الصاحب - بحكم علاقته المتينة بالأمير -؛ فبعث الجند على الشغب وهمّوا بقتل الصاحب^(١١)، فرأى مؤيد الدولة أن من الحكمة إبعاد ابن عباد - ريشما تنفرج الأزمة - فأبعده إلى اصفهان، وما ان لبث هناك مدة وجيزة من الزمن حتى تمّ لمؤيد الدولة ما دبّره من الحيلة في قتل ابن العميد والتخلص منه^(١٢) ف « استدعى ابن عباد من اصفهان، وولي الوزارة، ودبّرها برأي وثيق »^(١٣).

وحينما توفي مؤيد الدولة سنة ٣٧٣ هـ - ولم يكن قد عهد بالأمر لأحدٍ من بعده - عمل الصاحب على أن يكون ذلك لفخر الدولة بن ركن الدولة. فلما

(٨) معجم الأدباء: ١٧٢/٦.

(٩) تجارب الأمم: ١٦٨/٦.

(١٠) معجم الأدباء: ١٧٢/٦.

(١١) معجم الأدباء: ١٩٤/١٤.

(١٢) المصدر السابق: ٢٠٦/١٤ - ٢١٠ و ٢١٩ - ٢٢٧.

(١٣) المصدر نفسه: ٢٢٧/١٤.

انتظم الأمر لفخر الدولة « خلع على صاحب خِلع الوزارة، وأكرمه وعظّمه،
وصدر عن رأيه في جليل الأمور وصغيرها »^(١٤).

وبقي صاحب وزيراً لفخر الدولة حتى أدركته المنية في سنة ٣٨٥ هـ.
وكان قد نال من المقام والاحترام والأبهة أيام وزارته ما لم ينل مثله أحد من
أمثاله^(١٥).

* * *

ألف وصنّف ما وسعه وقته وأسعفه جهده، وبلغت مؤلفاته في إحصاء بعض
المتقدمين (١٨) كتاباً^(١٦)، ثم ارتفع العدد في إحصاءات المتأخرين حتى بلغ
(٣٠)^(١٧) و (٣١)^(١٨) و (٣٧)^(١٩)، وقد طبع منها - فيما نعلم - ما نسرده فيما يأتي
بحسب التسلسل الهجائي:

١ - الإبانة عن مذهب أهل العدل (بتحقيق محمد حسن آل ياسين .
النجف ١٣٧١ هـ، بغداد ١٣٨٣ هـ) .

٢ - الإقناع في العروض وتخريج القوافي (بتحقيق محمد حسن آل
ياسين . بغداد ١٣٧٩ هـ) .

٣ - الأمثال السائرة من شعر المتنبي (بتحقيق محمد حسن آل ياسين .

(١٤) ذيل تجارب الأمم: ٩٣ والكامل: ١١٧/٧ - ١١٨ .

(١٥) يراجع في تفصيل ذلك: الإمتاع والمؤانسة: ٥٤/١ وكمال البلاغة: ٧٦ - ٧٧ وبيمة
الدهر: ١٦٩/٣ - ١٧٠ و ١٧٩ - ١٨٠ واباء الرواة: ٢٠٢/١ ومعجم الأدباء: ١٩٠/٦ و ٢٣٨ -
٢٣٩ و ٢٤٥ - ٢٤٨ و ٢٥٢ .

(١٦) معجم الأدباء: ٢٦٠/٦ .

(١٧) أعيان الشيعة: ٤٢٧/١١ - ٤٣١ .

(١٨) الغدير: ٤١/٤ - ٤٢ .

(١٩) مقدمة الهداية والضلالة: ٢٠ - ٢٢ .

بغداد ١٣٨٥ هـ).

٤ - التذكرة في الأصول الخمسة (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٣ هـ).

٥ - ديوان الصاحب بن عباد (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٨٤ هـ ، بيروت ١٣٩٤ هـ).

٦ - رسالة في أحوال عبد العظيم الحسيني (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٤ هـ).

٧ - رسالة في الطب (وردت بالنص في المختار من رسائل الصاحب : ٢٢٨ - ٢٢٩ وقيمة الدهر : ٣ / ١٨٠ - ١٨٢).

٨ - رسالة في الهداية والضلالة (بتحقيق الدكتور حسين محفوظ . طهران ١٣٧٤ هـ).

٩ - الروزنامجة (جمع وتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٧ هـ ، بغداد ١٣٨٥ هـ).

١٠ - عنوان المعارف وذكر الخلائف (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . النجف ١٣٧١ هـ ، بغداد ١٣٨٣ هـ ، بغداد ١٣٨٥ هـ).

١١ - الفرق بين الضاد والطاء (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٧ هـ).

١٢ - الفصول الأدبية (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . دمشق ١٩٨٢ م).

١٣ - الكشف عن مساوئ شعر المتنبي (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٨٥ هـ).

١٤ - المختار من رسائل صاحب بن عباد (بتحقيق عبد الوهاب عزام وشوقي ضيف . القاهرة ١٣٦٦ هـ) .

وتنحصر مؤلفات ابن عباد اللغوية بالكتب الآتية :

١ - كتاب الفرق بين الضاد والظاء :

نُشر ببغداد سنة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م عن النسخة الفريدة المحفوظة بمكتبة الفاتح بتركيا المكتوبة سنة ٥٢٠ هـ .

جمع فيه صاحب مجموعة كبيرة من المفردات الضادية والظائية المتداولة في الاستعمال، وسجل خلال ذلك آراءه الخاصة في بعض المرويات، كقوله عند استشهاده ببيتٍ لأبي الشيص الخزاعي : « ليس شعره حجة »^(٢٠)، وفي مادة نضر: « النضر: الذهب، والنضير أجود »^(٢١)، وفي مادة ضرب يرى عدم صحة قولهم: « ضربه البرد »^(٢٢)، وفي بعض الأحيان يورد كلمة فيقول: « بالظاء والضاد لغتان » ثم يعلّق على ذلك بأن « الظاء أصح »^(٢٣) أو « أجود »^(٢٤)، وهكذا .

٢ - جوهرة الجمهرة :

اختصر بها كتاب الجمهرة لابن دريد .

سماها بالنص المذكور في أعلاه عدد من المؤرخين^(٢٥)، وأطلق عليها

(٢٠) الفرق بين الضاد والظاء : ٥ .

(٢١) المصدر السابق : ٢١ .

(٢٢) المصدر نفسه : ٢٥ .

(٢٣) المصدر نفسه أيضاً : ٣٤ .

(٢٤) المصدر السابق : ٤٠ .

(٢٥) نزهة الألباء : ٣٩٩ ومعجم الأدباء : ٦/٢٦٠ وانباء الرواة : ١/٢٠٣ وبغية الرعاة ١٩٧ .

بعضهم اسم « الجوهرة »^(٢٦)، أو « جواهر الجمهرة »^(٢٧)، وأخير الشيخ آقابزرگ الطهراني بوجود نسخة مخطوطة من الكتاب في الكاظمية^(٢٨)، وأرجو الله أن يوفقني إلى إنجاز تحقيقها في وقت قريب.

٣ - كتاب الحجر :

قال ابن فارس : « أخبرني علي بن أحمد بن الصباح قال : حدثنا أبو بكر بن دريد قال : حدثنا ابن أخي الأصمعي عن عمه : إن الرشيد سأله عن شعرٍ لأبي حزام العكلي ، ففسّره ، فقال : يا أصمعي إن الغريب عندك لغير غريب ، فقال : يا أمير المؤمنين ألا أكون كذلك وقد حفظتُ للحجر سبعين اسماً ، وهذا كما قال الأصمعي . ولكافي الكفاة - أدام الله أيامه وأبقى للمسلمين فضله - في ذلك كتاب مجرد »^(٢٩).

ووصفه الثعالبي بأنه « دفيتر »، واستفاد منه في كتابه فقه اللغة^(٣٠).

٤ - المحيط :

وهو المعجم الذي نقدّم له في هذه الصفحات ، وقد سار فيه مؤلفه على منهج الخليل في العين ؛ سواءً فيما يتعلق بتسلسل الحروف مقسمة على مخارجها الصوتية ؛ أو بترتيب الأبواب داخل كل حرف ، ابتداءً بباب المضاعف الثنائي ، ثم باب الثلاثي الصحيح ، ثم باب الثلاثي المعتل ، ثم باب اللفيف ، ثم باب الرباعي ، ثم باب الخماسي .

(٢٦) تاج العروس : ٣٩/١ وكشف الظنون : ٦٠٦/١ .

(٢٧) كشف الظنون : ٦١٩/١ .

(٢٨) الذريعة : ٢٩٢/٥ .

(٢٩) الصاحبي : ١٥ - ١٦ .

(٣٠) فقه اللغة : ٤٣٩ .

وفي الكتاب بعض الشواهد الشعرية ولكنها قليلة .

قرأ صاحب على ليفي من علماء عصره وأدبائه وروى عنهم^(٣١)، و« سَمِعَ بالعراق والري وأصبهان الكثير »^(٣٢)، وتملك مكتبة حافلة بأنفس الكتب وأغلاها بلغ تعدادها - فيما حدث به هو نفسه - « مائتين وستة آلاف مجلد »^(٣٣)، ويقال انها كانت حمل سبعمائة بعير^(٣٤)، وفي رواية السيوطي : إن كتب اللغة وحدها كانت حمل ستين جملاً^(٣٥).

وأصبح صاحب بفضل تلك التلمذة الواعية وهذه المكتبة القيمة « أوجد زمانه علماً وفضلاً »^(٣٦)، حتى صحَّ أن يقال فيه انه « مع شهرته بالعلوم وأخذه من كل فن منها بالنصيب الوافر، والحظُّ الزائد الظاهر، وما أوتيته من الفصاحة، ووفقٌ لحسن السياسة والرجاحة - مستغني عن الوصف، مكتفٍ عن الإخبار عنه والرصف »^(٣٧).

ولمَّا كنَّا - في هذه المقدمة - نُعْنِيُ بالجانب اللغوي لدى ابن عباد دون غيره من الجوانب، كان لا بد من وقفة فاحصة عند أساتذته في هذا الفن ومصادره التي رجع إليها، ليكون تقويمنا لعمله في كتابه أقرب إلى الدقة

(٣١) أخبار أصبهان: ٢١٤/١ والأنساب: ٣٦٤ ومعجم الأدباء: ٢٧٩/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٦/١ ولسان الميزان: ٤١٣/١ وبغية الوعاة: ١٧٦ وشذرات الذهب: ١١٤/٣ وأمل الأمل: ٤٢.

(٣٢) أخبار أصبهان: ٢١٤/١.

(٣٣) معجم الأدباء: ٩٧/١٣. ويراجع في أخبار هذه المكتبة: المنتظم: ١٨٠/٧ والكمال: ١٦٩/٧ ومعجم الأدباء: ٢١٤/٤ - ٢١٥ و٢٥٩/٦ وتاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤.

(٣٤) عمدة الطالب: ١٩٥.

(٣٥) المزهري: ٥٩/١.

(٣٦) تاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤.

(٣٧) معجم الأدباء: ١٧١/٦.

والموضوعية والمعرفة الصادقة .

لقد اعتمد صاحب في تكوين ثقافته اللغوية على الأساتذة الذين نذكرهم فيما يأتي :

١ - ابن العميد :

« أبو الفضل، محمد بن الحسين : عين المشرق، ولسان الجبل، وعماد ملك آل بويه، وصدر وزرائهم، وأوحد العصر في الكتابة وجميع أدوات الرئاسة وآلات الوزارة، والضرب في الآداب بالسهام الفائزة، والأخذ من العلوم بالأطراف القوية. يُدعى الجاحظ الأخير، والأستاذ الرئيس. يُضرب به المثل في البلاغة، وتُنهى إليه في الإشارة بالفصاحة والبراعة، مع حسن الترسل وجزالة الألفاظ وسلاستها، إلى براعة المعاني ونفاستها. وما أحسن وأصدق ما قاله صاحب - وقد سأله عن بغداد عند منصرفه عنها - : بغداد في البلاد كالأستاذ في العباد .

وكان يقال : « بُدئت الكتابة بعبد الحميد وخُتمت بابن العميد » (٣٨).

ولد في آخر سنة من القرن الثالث أو أول سنة من القرن الرابع . وتولى الوزارة لركن الدولة بعد وفاة أبي علي القمي سنة ٣٢٨ هـ وكان عمره دون الثلاثين .

« كان أكتب أهل عصره وأجمعهم لآلات الكتابة : حفظاً للغة والغريب، وتوسّعاً في النحو والعروض، واهتداءً إلى الاشتقاق والاستعارات، وحفظاً للدواوين من شعراء الجاهلية والإسلام » (٣٩)، ويُعدّ - بحق - من أبرز أساتذة ابن

(٣٨) يتيمة الدهر: ١٣٧/٣ .

(٣٩) تجارب الأمم: ٢٧٥/٦ .

عباد وأكثرهم أثراً فيه ووقعاً في نفسه^(٤٠).

توفي سنة ٣٦٠ هـ^(٤١).

٢ - أبو بكر بن كامل :

« أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن يزيد، أبو بكر، القاضي، أحد أصحاب محمد بن جرير الطبري، وكان من العلماء بالأحكام وعلوم القرآن والنحو والشعر وأيام الناس وتواريخ أصحاب الحديث »^(٤٢).

وصفه صاحب بن عباد فقال :

« القاضي أبو بكر بن كامل بقيّة الدنيا في علوم شتى، يعرف الفقه والشروط والحديث، وما ليس من حديثنا، ويتوسّع في النحو توسعاً مستحسنًا، وله في حفظ الشعر بضاعة واسعة، وفي جودة التصنيف قوة تامة، ومن كبار رواة المبرّد وثعلب والبحتري وأبي العيناء وغيرهم. وقد سمعتُ قديراً صالحاً مما عنده »^(٤٣).

ومن مؤلفاته في علوم اللغة :

كتاب غريب القرآن .

كتاب القراءات .

كتاب التقريب في كشف الغريب^(٤٤).

(٤٠) وفيات الأعيان : ٢٠٦/١ وبغية الوعاة : ١٩٦ وشذرات الذهب : ١١٤/٣ وأمل الأمل : ٤٢ .

(٤١) وفيات الأعيان : ١٨٩/٤ .

(٤٢) انباه الرواة : ٩٧/١ .

(٤٣) الروزنامة : ١٠٠ - ١٠١ .

(٤٤) الفهرست : ٣٥ .

توفي سنة ٣٥٠ هـ (٤٥).

٣ - أبو بكر بن مقسم :

«محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن عبيد الله بن مقسم ، أبو بكر ، العطار، المقرئ ، النحوي . . ولد سنة ٢٦٥ هـ ، وسمع أبا مسلم الكجي وثلعباً ويحيى بن محمد بن صاعد وكان من أعرف الناس بالقراءات وأحفظهم لنحو الكوفيين» (٤٦).

يقول فيه صاحب بن عباد :

«أبو بكر بن مقسم : وما في أصحاب ثعلب أكثر درايةً وما أصح روايةً منه ، وقد سمعتُ مجالسه ، وفيها غرائب ونكت ، ومحاسن وطرف ، من بين كلمة نادرة ، أو مسألة غامضة ، وتفسير بيت مشكل ، وحلٌ عقد معضل ، وله قيام بنحو الكوفيين وقراءاتهم وروايتهم ولغاتهم» (٤٧).

وله من الكتب في العلوم اللغوية :

كتاب المدخل إلى علم الشعر .

كتاب احتجاج القراءات .

كتاب في النحو - كبير - .

كتاب المقصور والممدود .

كتاب المذكر والمؤنث .

كتاب الوقف والابتداء (٤٨) .

(٤٥) معجم الادباء : ١٠٣/٤ .

(٤٦) بغية الوعاة : ٣٦ .

(٤٧) الروزنامة : ٩٩ - ١٠٠ .

(٤٨) الفهرست : ٣٦ .

توفي سنة ٣٥٤ هـ (٤٩).

٤ - السيرافي :

أبو سعيد، الحسن بن عبد الله بن المرزبان، النحوي ، المعروف بالقاضي السيرافي . « سكن بغداد وولي القضاء وكان يدرس القرآن والقراءات وعلوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض والكلام والشعر والعروض والقوافي والحساب وعلوماً سوى هذه » (٥٠).

تحدث عنه صاحب فقال :

« وانتهيت إلى أبي سعيد السيرافي ، وهو شيخ البلد ، وفرد الأدب ، وحسن التصرف ، ووافر الحظ من علوم الأوائل ، فسلمت عليه ، وقعدت إليه ، وبعضهم يقرأ الجمهرة ، فقرأ : المقت ، فقلت : لمقت ، فدافعني الشيخ ساعة ثم رجع إلى الأصل فوجد حكايتي صحيحة وابتدىء فقرأ عليه من كتاب « المقتضب » باب ما يجري وما لا يجري رأيته الشيخ بعد ذلك غزيراً فاضلاً ، متوسعاً عالماً ، فعلقته عليه ، وأخذت منه ، وحصلت تفسيره لكتاب سيبويه ، وقرأت صدرأ منه » (٥١).

ومما ألف في الموضوعات اللغوية :

كتاب شرح كتاب سيبويه .

كتاب ألفات الوصل والقطع .

كتاب أخبار النحويين البصريين .

كتاب الوقف والابتداء .

(٤٩) انباه الرواة : ١٠٣/٣ .

(٥٠) انباه الرواة : ٣١٣/١ .

(٥١) الروزنامة : ٩٧ - ٩٩ .

كتاب الاقناع في النحو .
كتاب صنعة الشعر والبلاغة .
كتاب شرح مقصورة ابن دريد^(٥٢) .
توفي سنة ٣٦٨ هـ^(٥٣) .

٥ - ابن فارس :

أبو الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا: من أعيان أهل العلم وأفراد الدهر.

جُلِبَ إلى الري ليقوم بتدريس أبي طالب مجد الدولة بن فخر الدولة أبي الحسين بن بويه، فاغتنم صاحب هذه الفرصة ، فقرأ عليه وتلقَّى منه ، وكان يقول فيه : «شيخنا أبو الحسين ممن رُزِقَ حُسْنَ التصنيف، وأمن فيه من التصحيف»^(٥٤).

ونشأت بين ابن عباد واستاذة علاقة وصداقة ما فتئت تزداد قوةً ومتانة على مرَّ الأيام . وقد توجَّج ابن فارس هذه العلاقة بتسمية كتابه الجليل في فقه اللغة بـ «الصاحبي» نسبةً للصاحب بن عباد، وفي ذلك يقول :

«هذا الكتاب الصاحبي في فقه اللغة العربية وسُنن العرب في كلامها ، وإنما عنونته بهذا الاسم لأنني لما ألفتُه أودعته خزانة صاحب الجليل كافي الكفاة عمر الله عراص العلم والأدب والخير والعدل بطول عمره ، تجملاً بذلك وتحسناً ، إذ كان ما يقبله كافي الكفاة من علم وأدبٍ مرضياً مقبولاً ، وما يرذله أو

(٥٢) الفهرست : ٦٨ .
(٥٣) تاريخ بغداد : ٣٤٢/٧ .
(٥٤) معجم الادباء : ٨٣/٤ .

ينفيه منقياً مردولاً ، لأن أحسن ما في كتابنا هذا مأخوذ عنه ومُفاد منه»^(٥٥).

ومن مؤلفات ابن فارس في العلوم اللغوية :

كتاب المجل في اللغة .

كتاب متخير الألفاظ .

كتاب فقه اللغة .

كتاب غريب اعراب القرآن .

كتاب الصاحبي .

كتاب مقاييس اللغة . وهو معجم مفصل .

كتاب كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين^(٥٦).

كتاب الأضداد^(٥٧).

توفي سنة ٣٩٥ هـ^(٥٨) .

أما مصادره في كتابه فلن يستوقفنا منها ما رواه عن الأكابر المعروفين واللغويين المشهورين كالخليل والاصمعي وابن دريد وأضرابهم ، فقد كفتنا شهرتهم مؤونة الحديث عنهم والترجمة لهم في هذا التقديم .

ولكن واحداً من اولئك العلماء لم يكن بتلك المثابة من الشهرة والمعرفة؛ فاستحق الوقفة المتأنية الفاحصة ، ذلك هو الخارزنجي البشتي الذي تردد اسمه كثيراً في «المحيط» وتكرر النقل عنه وبخاصة في ما أهمله الخليل .

(٥٥) الصاحبي : ٢ .

(٥٦) معجم الادباء : ٨٤/٤ - ٨٥ .

(٥٧) الصاحبي : ٦٦ .

(٥٨) معجم الادباء : ٩٣/٤ .

فَمَنْ هو هذا الرجل يا تُرى ؟ وما مقدار الثقة بأقواله ورواياته ؟ .
ترجم له السمعاني فقال :

«الخارزنجي : بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء بعد الألف وفتح الزاي وسكون النون وفي آخرها الجيم . هذه النسبة إلى خارزنج ، وهي قرية بنواحي نيسابور من ناحية بشت . . . أبو حامد أحمد بن محمد الخارزنجي امام اهل الادب بخراسان في عصره بلا مدافعة ، فاق فضلاء عصره ، ولما حجَّ بعد الثلاثين وثلاثمائة شهد له أبو عمر الزاهد صاحب ثعلب ومشايخ العراق بالتقدم ، وكتابه المعروف بالتكملة البرهان في تقدمه وفضله ، ولما دخل بغداد تعجب أهلها من تقدُّمه في معرفة اللغة فقليل هذا الخراساني لم يدخل البادية قط وهو من آدب الناس ، فقال : أنا بين عريين : بشت وطوس» .

«سمع الحديث من أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الفوشنجي ، وحدث ، سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ ، وتوفي في رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة»^(٥٩) .

وقد اقتطف المتأخرون من السمعاني بعض فقره فذكروها في ترجمة الرجل^(٦٠) ، وزادوا أنَّ له من الكتب :

كتاب تكملة كتاب العين^(٦١) ، وقد ذكره السمعاني كما مر .

كتاب التفصلة أو التفصلة^(٦٢) .

(٥٩) الانساب : ٧/٥ - ٨ .

(٦٠) معجم الادباء : ٢٠٣/٤ - ٢٠٨ وانباء الرواة : ١٠٧/١ - ١١٩ والوافي بالوفيات : ٨ - ٧/٨ .

وبغية الوعاة : ١٦٩ - ١٧٠ .

(٦١) ذكر في الكتب السالفة الذكر وفي التهذيب للازهري : ٣٢/١ وكشف الظنون : ١٤٤٣/٢ .

(٦٢) ذكر في معجم الادباء وبغية الوعاة وهدية العارفين : ٦٣/١ .

كتاب تفسير أبيات أدب الكاتب^(٦٣).

ولمّا كان كتابه «التكملة» مفقوداً في أغلب الظن لم يكن لنا من سبيلٍ إلى الحكم عليه بمدح أو قدح، ولكن السمعاني - كما أسلفنا - قد عدّه «البرهان في تقدمه وفضله»، وروى عنه صاحب بن عباد في المحيط فأكثر. ويكون فحوى ذلك كله ان الكتاب جيد يصح الاعتماد عليه والرجوع إليه.

غير ان ابا منصور الأزهري قد حمل على هذا الكتاب حملة شعواء تكاد تعصف بالثقة فيه ووجّه نحوه من ضباب الشكوك ما يلزمنا بالتمهل والتعمق للتعرف بواقع الحال.

قال الأزهري :

«ونظرتُ في أول كتاب البشتي [ويعني به الخارزنجي] فرأيتُهُ أثبتَ في صدره الكتب المؤلفة التي استخرج كتابه منها فعُدّها وقال :

منها للأصمعي : كتاب الأجناس، وكتاب النوادر، وكتاب الصفات، وكتاب في اشتقاق الأسماء، وكتاب في السقي والأوراد، وكتاب في الأمثال، وكتاب ما اختلف لفظه واتفق معناه .

قال : ومنها لأبي عبيدة : كتاب النوادر، وكتاب الخيل، وكتاب الديباج .

ومنها لابن شميل : كتاب معاني الشعر، وكتاب غريب الحديث ، وكتاب الصفات .

قال : ومنها مؤلفات ابي عبيد : المصنّف، والأمثال، وغريب الحديث .

(٦٣) معجم الادباء، وسمّاه السيوطي في البغية : «شرح أبيات أدب الكاتب» ومثله في كشف الظنون : ٤٨/١ ، وسمّاه في هدية العارفين : ٦٣/١ «شرح أدب الكاتب» ولعل في التسمية سقطاً .

ومنها : مؤلفات ابن السكيت : كتاب الألفاظ ، وكتاب الفروق ، وكتاب الممدود والمقصود ، وكتاب اصلاح المنطق ، وكتاب المعاني ، وكتاب النوادر .

قال : ومنها لأبي زيد : كتاب النوادر بزيادات ابي مالك .

ومنها : كتاب الصفات لأبي خيرة .

ومنها : كتب لقطرب وهي : الفروق ، والأزمنة ، واشتقاق الأسماء .

ومنها : النوادر لأبي عمرو الشيباني ، والنوادر للفراء .

ومنها : النوادر لابن الأعرابي .

قال : ومنها نوادر الأخفش ، ونوادر اللحياني ، والنوادر لليزيدي ، .

قال : ومنها لغات هذيل لعزير بن الفضل الهذلي .

ومنها : كتب أبي حاتم السجزي .

ومنها : كتاب الاعتقاب لأبي تراب .

ومنها : نوادر الأعراب الذين كانوا مع ابن طاهر بنيسابور ، رواها عنهم أبو الوازع محمد بن عبد الخالق ، وكان عالماً بالنحو والغريب ، صدوقاً ، يروي عنه أبو تراب وغيره .

قال أحمد بن محمد البشتي : استخرجتُ ما وضعته في كتابي من هذه الكتب . ثم قال : ولعلَّ بعض الناس يبتغي العنت بتهجينه والقدح فيه ، لأنني أسندتُ ما فيه إلى هؤلاء العلماء من غير سماع . قال : وإنما اخباري عنهم إخبارٌ من صحفهم ، ولا يزري ذلك على مَنْ عرف الغثَّ من السمين ، وميّز بين الصحيح والسقيم . وقد فعل مثل ذلك أبو تراب صاحب كتاب الاعتقاب ، فإنه روى عن الخليل بن احمد وأبي عمرو بن العلاء والكسائي ، وبينه وبين هؤلاء فترة .

قال : وكذلك القتيبي ، روى عن سيويه والأصمعي وأبي عمرو ، وهو لم

ير منهم أحداً » .

ثم يقول الأزهري تعليقاً على ذلك :

« قد اعترف البشتي بأنه لا سماع له في شيء من هذه الكتب ، وانه نقل ما نقل إلى كتابه من صُحفهم ، واعتلّ بأنه لا يزري ذلك بمن عرف الغث من السمين . وليس كما قال ، لأنه اعترف بأنه صحفي ، والصحفي إذا كان رأس ماله صحفاً قرأها فإنه يصحّف فيكثر ، وذلك انه يخبر عن كتب لم يسمعها ، ودفاتر لا يدري أصحح ما كُتب فيها أم لا . وان أكثر ما قرأنا من الصحف التي لم تضبط بالنقط الصحيح ؛ ولم يتولّ تصحيحها أهل المعرفة ؛ لسقيمة لا يعتمدوها إلا جاهل » .

« وأما قوله : ان غيره من المصنفين رَووا في كتبهم عمن لم يسمعوا منه مثل أبي تراب والقتيبي ، فليس رواية هذين الرجلين عمن لم يرياه حجة له ، لأنهما وإن كانا لم يسمعا من كل مَنْ رَويا عنه فقد سمعا من جماعة الثقات المأمونين . فأما أبو تراب فإنه شاهد أبا سعيد الضرير سنين كثيرة ، وسمع منه كتباً جمّة . ثم رحل إلى هراة فسمع من شمر بعض كتبه . هذا سوى ما سمع من الأعراب الفصحاء لفظاً ، وحفظه من أفواههم خطاباً ، فإذا ذكر رجلاً لم يره ولم يسمع منه سومح فيه وقيل : لعلّه حفظ ما رأى له في الكتب من جهة سماع ثبت له ، فصار قول مَنْ لم يره تأييداً لما كان سمعه من غيره ، كما يفعل علماء المحدثين فانهم إذا صحّ لهم في الباب حديث رواه لهم الثقات عن الثقات أثبتوه واعتمدوا عليه ، ثم ألحقوا به ما يؤيده من الأخبار التي أخذوها اجازة » .

« وأما القتيبي فإنه رجل سمع من أبي حاتم السجزي كتبه ، ومن الرياشي سمع فوائد جمّة ، وكانا من المعرفة والانتقان بحيث تنبى بهما الخناصر ، وسمع من أبي سعيد الضرير ، وسمع كتب أبي عبيد ، وسمع من ابن أخي الأصمعي . وهما من الشهرة وذهاب الصيت والتأليف الحسن بحيث يُعفى لهما عن خطيئة

غلط ، ونبذ زلة تقع في كتبهما ، ولا يلحق بهما رجل من اصحاب الزوايا لا يُعرَف إلا بقريته ، ولا يوثق بصدقه ومعرفته ونقله الغريب الوحشي من نسخة إلى نسخة ، ولعل النسخة التي نقل عنها ما نسخ كانت سقيمة .

«والذي ادَّعاه البشتي من تمييزه بين الصحيح والسقيم ومعرفته الغث من السمين ، دعوى . وبعض ما قرأت من أول كتابه دُلَّ على ضد دعواه» .

«وأنا ذاكرُ لك حروفاً صحَّفها وحروفاً أخطأ في تفسيرها ، من أوراق يسيرة كنت تصفحتها من كتابه لأثبت عندك انه مبطل في دعواه»^(٦٤) .

وبعد أن يسرد الأزهري تلك الحروف التي صحَّفها والأخرى التي أخطأ في تفسيرها^(٦٥) يقول :

«وقد ذكرتُ لك هذه الأحرف التي أخطأ فيها والتقطتها من اوراق قليلة ، لتستدلَّ بها على ان الرجل لم يفِ بدعواه . وذلك انه ادَّعى معرفة وحفظاً يميز بها الغث من السمين ، والصحيح من السقيم ، بعد اعترافه أنه استنبط كتابه من صحفٍ قرأها ، فقد أقرَّ انه صحفي لا رواية له ولا مشاهدة ، ودلَّ تصحيحه وخطؤه على انه لا معرفة له ولا حفظ . فالواجب على طلبة هذا العلم ألا يغتروا بما اودع كتابه ، فإن فيه مناكير جمة لو استقصيتُ تهذيبها اجتمعت منها دفاتر كثيرة»^(٦٦) .

ويقول الأزهري في موضع آخر من مقدمة كتابه :
«روى الليث بن المظفر عن الخليل بن أحمد في أول كتابه : هذا ما ألفه الخليل بن أحمد من حرف «أ . ب . ت . ث» التي عليها مدار كلام العرب وألفاظها ، ولا يخرج شيء منها عنها ، أراد أن يعرف بذلك جميع ما تكلمت به

(٦٤) التهذيب : ٣٢/١ - ٣٤ .

(٦٥) المصدر نفسه : ٣٩ - ٣٤/١ .

(٦٦) التهذيب : ٤٠/١ .

العرب في أشعارها وأمثالها وألاً يشذُّ عنه منها شيء .»

«قلت : قد أشكل معنى هذا الكلام على كثيرٍ من الناس حتى توهم بعض المتحذلقين ان الخليل لم يفِ بما شرط ، لأنه أهمل من كلام العرب ما وجد في لغاتهم مستعملاً .»

«وقال أحمد البشتي الذي ألَّف كتاب التكملة : نَقَضَ الذي قاله الخليل ما أودعناه كتابنا هذا أصلاً ، لأن كتابنا يشتمل على ضعفي كتاب الخليل ويزيد ، وسترى تحقيق ذلك إذا حَزَتْ جملته وبحثت عن كنهه .»

«قلتُ : ولما قرأتُ هذا الفصل من كتاب البشتي استدلت به على غفلته وقلة فطنته وضعف فهمه ، واشتفت انه لم يفهم عن الخليل ما أراده ولم يفطن للذي قصده ، وإنما أراد الخليل - رحمه الله - أن حروف «أ . ب . ت . ث .» عليها مدار جميع كلام العرب ، وانه لا يخرج شيء منها عنها ، فأراد بما ألَّف منها معرفة جميع ما يتفرع منها إلى آخره ، ولم يرد انه حصل جميع ما لفظوا به من الألفاظ على اختلافها . . .» (٦٧).

هذه مقتبسات وافية من صفحات طويلة سَوَّدها الأزهري ليثبت بها صحة طعنه بكتاب التكملة ومؤلفه الخارزنجي البشتي ، ولكنه - على الرغم من كل ذلك التطويل - لم يستطع أن يكون علمياً وموضوعياً في نقده وطعنه بهذا الرجل ، فبان سوء القصد والغرض جلياً صارخاً أمام كل قارئ له أدنى مسكة من المعرفة والاطلاع ، وتجلَّت ألفاظ التجريح والتحامل حاملة الدليل القاطع على عدم سلامة النية في هذا البحث .

وما أدري كيف صار الرجوع إلى كتب السلف والنقل عنها من غير سماع

(٦٧) التهذيب: ٥٢/١ - ٥٣ .

ومشافهة جريمة لا تغتفر؟؟ وكيف ساغ لنا أن نعدّ كل من ينقل عن الكتب انه «لا يدري أصحيح ما كتب فيها أم لا»؟ وإذا كان العالم المتمتع غير قادر على التمييز بين الصحيح وغيره فيما يقرؤه ويقف عليه فمن هو القادر إذن؟، ولماذا هذا التفريق بين من أخذ من الكتب فأخطأ في بعض الحروف كالخارزنجي ومن سمع من الأعلام فأخطأ أيضاً كأبي تراب والقتيبي؛ فنتهجم على الأول بكل قسوة ونعفو عن الثاني بكل رحابة صدر؟! .

انها لمسألة فيها أكثر من نظر .

وكيف لا يكون فيها أكثر من نظر ، ونحن نعلم ان السماع ليس ملازماً للصحة دائماً، وهذا أبو عبيدة والأصمعي وأبو زيد وأبو عمرو بن العلاء والمفضل وعيسى بن عمر والخليل وسيبويه وأبو الخطاب وسعيد بن مسعدة الأخفش وأحمد بن حاتم وابن الأعرابي والكسائي والفراء والليثاني وابن السكيت وثعلب والمبرد وكثيرون غيرهم^(٦٨) قد صحقوا وحرّفوا ووقع بعضهم في أفحش الأغلاط مع كل التزامهم بالقراءة والسماع والدقة .

واذن . فما يقوله الأزهري خلال حملته على الخارزنجي وما أثبتته من حروف صحفها وأخرى أخطأ فيها - وهي لا تتجاوز تصحيفات الآخرين وأخطاءهم - إنما هو أمر له دوافعه الخاصة ومثيراته التي لا تمت إلى هذه المعاذير المزعومة بصلة .

ثم نعود إلى الحملة الثانية التي شنّها الأزهري على معاصره بشأن استدراكه على الخليل وتأليفه «تكملة كتاب العين» واستدلال الأزهري بذلك على «غفلة» الخارزنجي «وقلة فطنته وضعف فهمه»، وانها لحملة ظالمة ليس

(٦٨) يراجع في تفاصيل تصحيفات هؤلاء : التنبيه على حدوث التصحيف لحزمة بن الحسن الاصبهاني : ١١٣ - ١٥٤ ، وما ورد في هوامش الصفحات من مراجع كل تصحيفة منها .

لها أي مسوَّغ مقبول. وليس الخارزنجي هو الوحيد بين اللغويين في التجاسر على مقام الخليل المقدَّس، فقد روى لنا حاجي خليفة أسماء عدة ممن استدركوا على الخليل أو صححوا بعض أخطاء كتابه^(٦٩)، كما روى لنا قول ابن جني في كتاب العين بأنَّ «فيه من التخليط والخلل والفساد مالا يجوز أن يُحمَل على أصغر اتباع الخليل فضلاً عن نفسه»^(٧٠)، خصوصاً وأن الخليل قد أورد في كتابه مجموعة كبيرة من المفردات ولم يكتفِ بما نسبته إليه الدكتور مهدي المخزومي من أنه «كان يريد أن يخطِّط لكتاب يستوعب تخطيطه جميع المستعمل من كلام العرب، لا يشذ منه شيء»^(٧١). وَجَمَعَ المفردات - كما لا يخفى - عمَلٌ قابل للاستدراك والإضافة قطعاً، وهذا هو الذي فعله الخارزنجي وغيره من المستدركين .

وإذا كان ذنب الخارزنجي عظيماً لأنه «توهَّم» أن الخليل قد «أهمَل من كلام العرب ما وُجد في لغاتهم مستعملاً» فإن الأزهري قد توهَّم مثل ذلك حين استدرك على الخليل ما أهمله كـ «العين مع الهاء والعين مع الخاء في المضاعف»^(٧٢) و «العين مع الكاف»^(٧٣) في الثلاثي، و «العين والهاء مع الجيم»^(٧٤) و «العين والهاء مع الدال»^(٧٥) و «العين والهاء مع الميم»^(٧٦) وكثير غيره سنشير إليه في هوامش الكتاب وننص فيه على وروده في المعجمات عامَّةً وفي كتاب التهذيب بالخصوص .

(٦٩) كشف الظنون : ١٤٤١/٢ - ١٤٤٤ .

(٧٠) المصدر السابق : ١٤٤٢/٢ .

(٧١) عبقرى من البصرة : ٦٥ .

(٧٢) التهذيب : ٥٥/١ .

(٧٣) المصدر نفسه : ١٢٨/١ .

(٧٤) المصدر السابق : ١٢٨/١ .

(٧٥) المصدر نفسه أيضاً : ١٣٨/١ .

(٧٦) المصدر السابق : ١٤٩/١ .

ولو كان الخليل في عمله العظيم في العين قد قصد التخطيط فقط - كما ذكر المدافعون عنه - لاكتفى بذكر المستعمل والمهمل من كل حرفٍ بدون سرد المفردات والتفاصيل. أما وقد سرد الألفاظ وبوّبها فإن من حقّ العالم اللغوي المتتبع إذا وجد في الاستعمال العربي ما لم يرد في معجم الخليل أن يستدرك ذلك عليه، ولهذا قال القدماء: كم ترك الأول للآخر.

وخلاصة القول: ان الخارزنجي بتكملته واستدراكه لم يكن بتلك المثابة التي يصوّره بها الأزهري من الغفلة وقلة الفطنة وضعف الفهم، كما انه لم يكن معصوماً من الخطأ والغلط والتصحيح والتحريف، شأنه في ذلك شأن كل علمائنا الماضين الذين نجلّهم ونكّن لهم كل احترام وتقدير.

تهيات لديّ من « المحيط » النسخ الآتية :

(١) صورة عن نسخة كاملة محفوظة في مكتبة المتحف البريطاني بلندن تحت رقم (١٢٨٩٨) . وهي مكتوبة في سنة ٧٦٠ هـ بخط محمد بن محمد التبريزي الشافعي . تمت مقابلتها بأصلها وضبطها « ضبطاً متقناً مع تحري الصواب في ذلك حسب الطاقة » على يد علي بن أبي بكر بن أحمد البالسي الشافعي الشهير بأبي الحسن^(٧٧) في عاشر شعبان سنة ٧٦١ هـ . عليها تملكات تاريخ أحدها ٨٦٤ هـ . خطها نسخي جيد مشكول . عناوين الفصول والأبواب بالحبر الأحمر وبخط بارز جلي وبعضه بالكوفي . ٣٥٥ ورقة . حجم الصفحة ٢٤,٥ × ٣٤,٦ سم . وبالنظر إلى تمامها وقدمها جعلتها الأمّ واعتمدتها الأصل في النشر .

(٧٧) هو علي بن أبي بكر بن أحمد بن البالسي ، المصري ، نور الدين النحوي . أخذ عن ابن هشام والاسنوي وغيرهما ، وسمع من ابن عبد الهادي والميدومي . وبرع وتميّز ، ومات كهلاً ولم يحدث ؛ وذلك في جمادى الآخرة سنة ٧٦٧ هـ . الدرر الكامنة : ٣٣/٣ .

(٢) صورة عن قطعة منه محفوظة في مكتبة أحمد الثالث بتركيا تحت رقم (٢٧١٤). ليس فيها تاريخٌ للنسخ ولكنَّ المفهرسَ يقول أنها مكتوبة في القرن السابع الهجري^(٧٨). (٢٧٥) ورقة. حجم الصفحة ١٧ × ٢٦ سم. خطها نسخي جيد مشكول. تبدأ القطعة بكتاب الخاء - باب المضاعف - الخاء والقاف، وتنتهي بتمام حرف القاف، أي أنها تضم حروف الخاء والغين والقاف فقط. وقد قابلتُ الأصل بها ورمزتُ لها بحرف (ت).

(٣) صورة عن قطعةٍ منه محفوظة في دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم (٤٢ لغة). ذكر المفهرس أنها مكتوبة في القرن السابع الهجري^(٧٩). (٢٧٤) ورقة. حجم الصفحة ٢١ × ٣١ سم. فيها خروم ونقصان وتقديم وتأخير في بعض الأوراق أثناء التجليد. تضم أكثر حرف الكاف، ثم حروف: الجيم، والشين، والضاد، والصاد، والسين، وبعض الزاي، وحروف: الطاء، والذال، والتاء، والظاء، والذال، ثم بعض الفاء. وقد قابلتُ بها الأصل ورمزتُ لها بحرف (م).

(٤) نسخة كاملة محفوظة في مكتبة السيد إبراهيم شمس الدين القزويني في كربلاء، وهي مكتوبة بخط نسخي جيد مشكول، وفرغ منها ناسخها في شهر شوال سنة ١١١٧ هـ. عدد أوراقها (٥٠١) وقد سها كاتب أرقامها فزاد في العدد فبلغت (٥٢٠) ورقة. حجم الصفحة ١٨ × ٣٠ سم. في أول الكتاب خمس أوراق جمع فيها الكاتب ترجمة للصاحب بن عباد من اليتيمة ووفيات الأعيان ولكنها لم تدخل في الترقيم. على صفحتها الأولى تملُّكات ونص وقفية شرعية تاريخها ١٢٨٨ هـ.

وتتميز هذه النسخة - على الرغم من كونها متأخرة - أنها تضم الكتاب كله؛

(٧٨) و(٧٩) فهرس المخطوطات المصورة: ١/ ٣٧٠.

وأن عالماً لغوياً جليلاً هو السيد علي (خان) المدني المشتهر بابن معصوم صاحب « السلافة » كان قد ملكها واستوعبها قراءة ومراجعة ، والرجل وإن لم يذكر اسمه معروف الخط والقلم ، ويقول الشيخ آقا بزرك : ان « خطه وقلمه ومداده مطابق بعينه للمجلد الثالث من طرازه الذي فرغ من حرف الشين منه في ١١١٧ » (٨٠) .

ومما تجدر الإشارة إليه أن المرحوم الشيخ محمد السماوي كان قد نسخ المحيط عن نسخة كربلاء هذه ، وتحفظ اليوم مكتبة المتحف العراقي ببغداد بنسخة السماوي في مجلدين ، وهما تحت رقم (٥٢٨ و ٥٢٩) . وقد فرغ من كتابتها سنة ١٣٥٤ هـ . وكنت قد قارنتُ بها الأصل مقداراً مهماً من الكتاب وأشرتُ في الهوامش إلى مواطن الخلاف ، ثم أعرضت عن كل ذلك حينما حصلت على الأصل الذي نقل عنه السماوي .

وقد رمزتُ لنسخة كربلاء بحرف (ك) .

أما منهجي في التحقيق فيقوم في أساسه على بذل أقصى جهدٍ ممكنٍ لاختراج نصٍّ صحيح يمثل أصل الكتاب كما كتبه مؤلفه أقرب تمثيل ، وقد أشرتُ في الهوامش إلى موارد اختلاف النسخ ؛ وإلى ما جاء في العباب وتاج العروس منقولاً عن المحيط وهو كثير جداً ؛ وإلى تخريج ما ورد في الأصل من أشعار وأمثال وأقوال على المصادر الموثوق بها والمعتمد عليها لدى المعنيين ؛ مع الاقتصاد في تخريج الشعر على ديوان الشاعر إن كان مطبوعاً ، وفي النقل عن المعجمات اللغوية على ذكر أسمائها مجردة عن أرقام الأجزاء والصفحات لأن

(٨٠) الذريعة : ١٦٣/٢٠ .

« المادة » اللغوية التي هي موضوع البحث كافية في الدلالة على مواضع النقل والمراجعة .

ومع ذلك كله فقد ألزمت نفسي بتخفيف الهوامش - بالمقدار الممكن - من التعليقات العلية التي لا تمت إلى تحقيق النص بصلة، رعايةً للاختصار؛ واعتقاداً مني بأن مجال هذه التعليقات إنما هو البحوث اللغوية وليس الهوامش المعنية بتصحيح النصوص .



وبعد :

فهذا هو « المحيط » للصاحب بن عباد أقدمه للقراء المعنيين بلغة القرآن الكريم جزءاً بعد جزء، على هذا النمط من التحقيق والاخراج . شاكراً جميع الاخوان الذين ساهموا في دلالي على نسخ الكتاب وسهّلوا لي الحصول عليها، وبخاصة الصديق الأستاذ الدكتور عبد الله درويش استاذ اللغة العربية في كلية الآداب بجامعة القاهرة، وإدارة معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة . وأملّي بالله تعالى أن يكون لي خير مساعد ومعين . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

العراق/بغداد - الكاظمية :

محمد حسن آل ياسين

ذكر من قبل الله تعالى
 المنزلة الأولى
 سر من سرها هو الموت
 بعد من سرها هو الموت

من سرها هو الموت
 من سرها هو الموت



« صورة الصفحة ١/أ من النسخة الأصل »
 « نسخة المتحف البريطاني »



و	ر	ل	ط	ظ	ص	ض	ز
و	ر	ل	ط	ظ	ص	ض	ز

« صورة الصفحة ١/ب من النسخة الأصل »

« نسخة المتحف البريطاني »

TKS. 441.7081
August 1988
مركز الدراسات والبحوث

كِتَابُ الْمُحِيطِ فِي اللُّغَةِ



تأليف الإمام العلامة

أخى الكفاة

الصالح السعيد

ابن عباد

رحمته

قال

« صورة الصفحة ١ / أ من النسخة ت »

« نسخة تركيا »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كِتَابُ الْخَاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الْخَاءُ وَالْقَافُ

حَقُّ الْمَلِيقِ رُفَاقُ قُبِّ الدَّابَّةِ فَإِذَا ضَوْعُ قِيلَ حَقَّقَ
وَمِنْ الْإِخْرَاجِ نَحَقٌ وَإِخْقَاقُهُ صَوْتُهُ عِنْدَ النَّحْيِ وَأَتَانُ حَقُوقِ
وَأَسْعَةُ الذَّبْرِ وَأَحَقَّتِ الْبَكَّةُ وَخَفَّتِ السَّمْعُ خَرَفَهَا عَنْ الْخَوْبِ
وَالْأَخْفُوقُ فَقَرِيءُ الْأَرْضِ وَهِيَ كَوْنُهَا فِيهَا وَفِي مُنْعَرَجِ الْجَبَلِ إِذْ
مَا يَخْتَفِي فِيهِ الرَّجُلُ وَالنَّحْقُ الْعَدِيدُ إِذَا جَفَّ وَقَلَمَعَ ٥

الْخَاءُ وَالْقَافُ

نَهَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ الْحَارِجِي
كَمْ بَكَحَ كَمَا غَطَّاهُ فِي نَدِيمِهِ وَكَمْ كَلَّمَ عَنْهُ تَقْدِيرُ الشَّيْءِ

الْخَاءُ وَالْجِيمُ

حَجَّ الزَّيْعُ الْخَوْجُ الْبَرِّي حَجَّ هُوَ مَا آبَى تَلْبُوبِي وَنَحَبُ
الزَّيْعُ وَالْخَنْجَةُ الشَّعْدُ فِي الْأَنَاحِ وَحُلُولُ النَّوْمِ وَالْإِبْقَاصُ فِي مَوْصِعِ
يَخْفُو فِيهِ وَالْخَوْجُ وَالْخَانِطُ فِي سَبْرِهِ وَعَدْوُهُ إِذَا الْمُسْتَعْمُ وَمَرْغَبُ بَحْرٍ وَرَبِّ الْخَافِ

(صورة الصفحة ١ / ب من النسخة ت)

(نسخة تركيا)

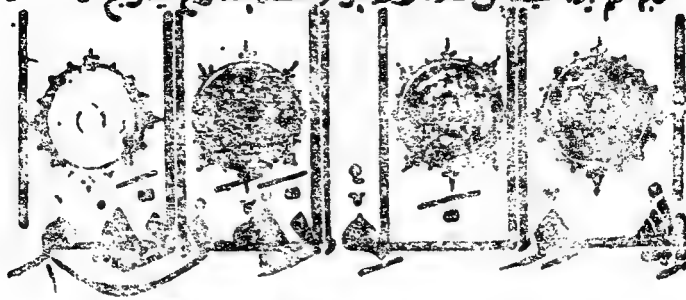
فَمَثَلُ الْمَنْفَرَةِ زَكَاةٌ بِعَيْرِ مُرْزَقَةٍ إِذَا مَعْنَى فِي السَّيْرِ
 كَلِمَتُهُ زَكَاةٌ مَثَقٌ الْأَرْثَانِ مُجْمَعَةٌ مِنْ صَوْبٍ زَلْفُطٍ
 الزَّلْفُطَةُ الْعَصِيَّةُ لَا وَيَقَالُ لِلذَّكَرِ زَلْفُطَةً بِالْمَاءِ فَرَنْطُ
 الْمُقَرَّنُطُ الْمُسْتَكْبِرُ مِنَ الْعَقَبِ الْمُسْتَعِجِ وَطَرِبِلُ نَدَارُكَ
 مَوْضِعٌ قَسَدٌ فِي التَّهْدِيَةِ الْقُفْرُ مِنَ الْأَسْرِ وَالْإِبِلِ وَهُوَ
 الرِّجَالُ الْجَانِ الثَّقِيلُ عَلَى الْفَرَادِ لَا يَقِيلُ فِي الْعَجَزِ لَا لِنَفْسٍ
 وَسُرْمًا لِنَفْسٍ وَدَرْثُهَا وَهُوَ مُرْسِيَةٌ كَالْمَلِيَّةِ وَبَيْنَهُ
 أَدْرَثُ إِذَا تَلَمَّ قَفْصُهُ الْفَقْدُ مِنْ الرِّجَالِ الْفَصِيرُ
 الْجَادِرُ وَالْمَهْمُورُ مِنَ الْإِبِلِ وَلَا يَنْتَبِهُ مِنْ حُلِيِّ قَنَابٍ فَبِكَ
 الْقَدِيدِ الْفَحْمِ مِنَ الْإِبِلِ دَلْفُفٌ أَدْلَقُ الرِّجْلُ يَعْنِي
 أَدْرَثُ أَيْ أَسْعَى تَسَدُّمٌ وَخَرُّ مُدْلَقٌ أَيْ تَعِدُّ نَمْدٌ قَرَبُ
 الْفُفْرَةِ الْفَصِيرَةُ الْيَقِيَّةُ وَيُقَالُ تَقْوِيَّةٌ لَا
 تَمَّ حَرْفُ الْقَافِ وَاللَّهَ وَصَلَا
 وَنَلَوْهُ حَرْفُ الْخَافِ أَلِ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَدَدِ رَسُولِنَا وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

سَلَامٌ ١

(صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ت)

(نسخة تركيا)

الجنون الذي نروح أنه قد أبوه وتقلب بلا استرجع إلى الدنيا شيئا فاختار
 أقرع لهم إذا الشدة من عملة ولم يشو وحده في الترخيم يخرج



بسم الله الرحمن الرحيم

باب المصاعف الثاني

الذين الصادق النفس واليشر لسان ما يصاد به السك زيل لادن والاد ليعف
 وقفت معيشة خصوصاً النهم من الطوع وإثم إلى شصاً أوتى يانه ثم
 فمداً ما أثير إلى في غلبه وهو انما ترك معة وكس الزيل فيشر ضا إذا
 عفر نايه على في مناة غصوم من أفل دنيا جذاشت فيشر ضاماً
 وأنصت انما في فيشر وسنة غصوم من حذبة والنصا من الخلا السدا وما
 أوتى إلى كس أو أوتى دقت وأنصت في صاغة اعتد عنه اليس وليس
 حس النفس الأثر الملة الرجا ما نخر وايد وانج يستار ونسك
 وفي الكس فيشر انما وكس يستار ما من وحده في الرخل السجل وقلم فيشر
 النفس في الي شر الشرازة اليشر الشبد الذي لا كمال فيشر
 فيشر فيشر في الشرط اليشر فيشر وفي الشرط وما فيشر

« صورة صفحة من النسخة م »

« نسخة دار الكتب المصرية »

كتاب المحيط بالغة تصنيف كافي
 الكفاة الصاحب اسمعيل زعباد الورير رحمه الله
 تعالى ولد في ذي القعدة سنة اربع و عشرين و ثمان
 ومات ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس
 و ثمان مئة و ثمان بالري و قيل الى اصفهان و دفن في دار
 بياب دريہ تعمير بمحمد و ابنه
 بحوض جنة امين
 هـ سالك و راؤ
 نهضت في امهات
 ما و طرحت على مشرق

ع ج م خ غ ق ك ح س هـ م ن ز ط ذ ث ظ
 ٢ ٨ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

« صورة الصفحة ١ / أ من النسخة ك »
 « نسخة كربلاء »

بسم الله الرحمن الرحيم

كلام العرب على أربعة أقطار الخلاف والشان والراي والمخارج لا يجوز بناء الكلمة
 الحروف أصلية إلا أن كنهها الرواية قد تبلغ بها جند سبعة عشر ألفاً وستمائة وثمان
 وثمان مائة الشان فإنه يجرى على من يجرى به الجاه وأصله كلمة تخردم وهو وشمعة وتبين
 الداء منه ما هو البقية بعد الجاه ولا أصل له في الخلاف نحو الداء وبها أصله الجهر و
 الحكايا بشلين ومن ومنه ومنه ومنه والشان نحو قوله الشعر والغزل في حروفه من الألف
 عجر ونجر والراء في الأصل نحو جميع وناس من الألف نحو قمر وقمر ونحوه في من في حال
 لا يكون إلا بالزيادة فلهذا الألف نحو قمر وقمر ونحوه في من في حال لا يكون إلا بالزيادة
 من حروف الدلالة وهي ستة حروفها هي من الشان والراء والراء والراء والراء والراء
 الراء والشان والراء والراء من أصله الألف ونحوه في من في حال لا يكون إلا بالزيادة
 وهما العين والفاء وكلاهما أو التين والذال أو الجيم والهمزة في الأصل في من في حال لا يكون إلا بالزيادة
 التيمم والغسل فالجيم ما سلم في أصل بناء من حروف الغسل في الألف والراء والراء والراء
 الغسل ما شاع في حروفه من أصله الألف في من في حال لا يكون إلا بالزيادة في من في حال لا يكون إلا بالزيادة
 الآخر وأحدان قال فابل لم ابتدء الحليل فيمنع كرا الألف في الشان وقدرة لا يتبعه
 أقل ما تكون عليه الكلمة حرف الحليل لما بناه أشاراً بكلمة تسامحاً منه إلى حرفه فيمنع
 منقولاً بالراء إلى الراء لا يقدح في من في حال لا يكون إلا بالزيادة في من في حال لا يكون إلا بالزيادة
 فاما الكلمة فلا تتغير حقيقة إلا ما يمكن الاستدعاء به والراء في من في حال لا يكون إلا بالزيادة
 من حروفه في من في حال لا يكون إلا بالزيادة في من في حال لا يكون إلا بالزيادة في من في حال لا يكون إلا بالزيادة
 قبل القول في الكلام متبوعاً المتدفع في الأصل حتى لم يجر إلا أداة أنما شاكل أداة أو غيرها

« صورة الصفحة ١ / ب من النسخة ك »

« نسخة كربلاء »

وَيُؤْتَاتُ وَيَضْفِرُهَا مِنْ الْوَارِاقَةِ وَهِيَ الْيَلَاءُ أَيْتُهُ وَيُقَالُ لَيْتُهُ لَوْنُهُ سَوِيًّا خَضِبُهُ وَنَمْلُهُ
 قَالِيَةُ الْهَذْرُ الرَّاحِيَةُ وَجَفَافُهَا وَجَشَتْ وَوَأَيُّهَا الْفَيْلُ الْكَنْثُ إِلَى وَجْهِ الْكَنْثِ الْهَذْرُ
 الصَّغِيرُ أَيْ جَمْعُ إِلَى عَالِيَةٍ وَإِنَاءٌ وَفِي كَبْرٍ الْأَخْذُ وَنَائِفٌ وَبَعْدَ خَفَةِ الْبَطْنِ كَالْوَجْهِ
 الدُّرَّةُ الْفَيْتَةُ الْفَارِغَةُ وَفِي الْكَلْبِ نَجْمٌ وَالْوَاوَةُ الْخِلَاطُ الْأَمْزَاتِ وَيَقُولُونَ وَمَا كُنْهُ
 إِنَاءٌ مَا أَوْ لَرَأِيَاءُ الْيُونَنِيُّ طَائِفَةٌ تُسَمَّى الْبَاسِقُ وَالْمَجْمُوعُ الْيَاءُ وَالْيَائِي وَإِذَا قِيلَ لَكَ
 بَرْدٌ وَكَذَلِكَ نَالُوا أَصْنَمَ يَا أَيُّهُمْ يَا أَيُّهُمْ يَزُودُنَا وَيَا أَهْبَابِي يَا هَذَا وَهَذَا لَمْ يَزُودُنَا
 الْأَيْضُ وَهَذَا أَيْ الْأَيَّامُ لَا وَاجِدُ الْيَائِي الْعَرَفُ وَقَصِيدَةُ يَائِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ
 وَيَائِيَّةٌ كَذَلِكَ وَقِيلَ مَيْوَيْةٌ وَيَمَيْتُ يَا حَسَنَةً قَدْ
 وَتَدَانِقُ الْفَرَاغِ مِنْهَا خَصِيصَةٌ فِي شَهْرِ رَجَبٍ

من شهر رجب سنة ١١٧٠

بعد الالف

مكرر



« صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ك »

« نسخة كربلاء »

[١/١]

كِتَابُ « الْمُحِيط » فِي اللُّغَةِ

تأليف

الإمام العلامة، أكفى الكفاة، الصاحب، إسماعيل
ابن عباد، رحمه الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[وبه ثقتي]^(١)

كلام العرب مبني على أربعة أنحاء: الثنائي، والثلاثي^(٢)، والرباعي، والخماسي. لا يُجاوَزُ ببناء الكلمة - والحروف أصلية - ذلك؛ إلا أن تلحقها الزوايد، فقد تبلغ بها حينئذ سبعة؛ نحو: القَرَعْلَانَةُ؛ وهي دُويبة .

فأما الثنائي :

فإنه يجيء على ضربين :

ربما جاء وأصله ثلاثة، نحو: دَم، وقَم، وشَفَه. ويتبين الذهاب منه ما هو بالتصريف .

وربما جاء ولا أصل له في الثلاثي^(٣)، نحو: الأدوات وأسماء الزُجر والحكايات، مثل: مِن، وَعَن، وَصَه، وَمَه، وَطَق، وَقَه .

والثلاثي :

نحو قولك من الفعل: ذَهَبَ وَضَرَبَ، ومن الاسم: حَجَرٌ وَشَجَر .

والرباعي :

(١) زيادة من (ك) .

(٢) في الأصل وك: « الثلاثي والثنائي »، والشرح الذي يلي هذا الكلام يقتضي ما أثبتناه، وهو الذي ذكره الخليل في العين: ٤٨/١ .

(٣) في الأصل: « وربما جاء وأصله ثلاثة ولا أصل له في الثلاثي »، وما أثبتناه من (ك) .

من الفعل نحو: دَخَرَجَ وَقَرَطَسَ، ومن الاسم نحو: عَقَرَبَ وَعَبَقَر .

والخماسي :

من الأفعال لا يكون إلا بالزيادة. فأما من الأسماء فنحو: سَفَرَجَل
وَشَمَرْدَل .

ولا يجيء الخماسي إلا وفيه حرفٌ أو حرفان من حروف الذَّلَاقَة، وهي
سِتة أحرف، ولها مخرجان، فمنها: الفاء والباء والميم؛ وهي من الشَّفَه، ومنها:
الراء والنون واللام؛ وهي من أَسَلَة اللسان .

وكذلك الرباعي، إلا أن يكون فيه أحد حرفي الطَّلَاقَة؛ وهما: العين
والقاف؛ أو كلاهما، أو السين والدال؛ أو إحداهما. وهو - مع ذلك - قليل .

واعلم: أن من الأبنية « الصحيح » و « المعتل » .

فالصحيح: ما سَلِمَ في أصل بنائه من حروف العلل؛ وهي: الواو والياء
والألِف .

والمعتل: ما شابَ حروفه حرفٌ أو حرفان منها .
فأما اللفيف: فما لا يكون فيه من الحروف الصحاح إلا حرف واحد .

فإن قال قائل :

لِمَ ابتدأ الخليل عند ذكر الأبنية بالثنائي؛ وقد قال سيبويه: « أقل ما تكون
عليه الكلمة حرف واحد »؟^(٤) .

(٤) الكتاب لسيبويه: ٣٠٤/٢ .

قيل له :

إنما أشار بالكلمة - تسامحاً منه - إلى حروف مفردة موصولة بأطراف الكلم لا يُقَدَّر على قطعها منها ولا تستقل بذواتها، نحو: لام «لَقَدْ» وكاف «هناك». فأمَّا الكلمة فلا يستحقُّها^(٥) حقيقةً إلا ما يمكن الابتداء به والوقف عليه، وهذا لا يكون في أقل من حرفين .

فإن قال :

فَلِمَ لَمْ^(٦) يتبدى بما كان على حرفين نحو: مِنْ وَصَه؛ إذ كان أول الأبنية ؟ .

قيل له :

الثاني قليل المورد في الكلام؛ مضبوط العدد في الإحصاء، حتى لم يجيء إلا أداة أو ما شاكل الأداة أو نَدَّهَا^(٧) أو حكاية، ولم يكن له تصريح مع هذا، لأن أكثر ما له القلب؛ وقلما يتفق استعماله على وجهين. فلما كان كذلك عدل عنه إلى الأكثر مباني ومعاني؛ والأوفر حظاً من التصاريف وقسماً، وهو الثلاثي.

واعلم: أن الخليل لما همَّ بجمع كلام العرب أجال فكره فيما يبني عليه كتابه ويدير عليه أبوابه، فنظر في الحروف كلُّها، وذاقها، ووجد مخرج الكلام كله من الحلق، فصير أولها بالابتداء أدخل حرفٍ منها في الحلق، وكان ذلك

(٥) في الأصل وك: «تستحقها»، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٦) «لم» لم ترد في ك .

(٧) النده: الزجر .

العين ، فجعلها أول الكتاب ، ثم ما قرب منها ؛ الأرفع فالأرفع^(٨) .

وهذه صورة الحروف على الولاء ؛ وذَكَرُ نسبتها إلى مخارجها ، وهي تسعة وعشرون حرفاً :

ع . ح . هـ . خ . غ	حَلَقِيَّةٌ ^(٩)
ق . ك	لَهَوِيَّتَانِ ^(١٠)
ج . ش . ض	شَجَرِيَّة
ص . س . ز	أَسَلِيَّة
ط . د . ت	نَطْعِيَّة
ظ . ذ . ث	لِثَوِيَّة
ر . ل . ن	ذَلَقِيَّة
ف . ب . م	شَفَوِيَّة
ي . و . ا . [الهمزة] ^(١١)	هَوَائِيَّة

[٢ / أ] فإن قال قائل :

فَلِمَ ابتدأ الخليل بالعين ؛ وقد قال سيبويه وجماعة [من]^(١٢) النحويين :
لحروف العربية ستة عشر مخرجاً ، فأقصاها مخرجاً : الهمزة والهاء ، ومن وسط
الحلق : العين والحاء ، وأدناها : الغين والخاء ؟^(١٣) .

(٨) « فالأرفع » لم ترد في ك .

(٩) في الأصل خرم بمقدار هذه الكلمة أصلح وكتب عليه « حلقيه » بخط آخر .

(١٠) في الأصلين : « لهويان » ، وما أثبتناه من العين : ٥٨ / ١ .

(١١) زيادة من العين : ٥٨ / ١ ليكون المجموع تسعة وعشرين حرفاً .

(١٢) زيادة من ك ، والظاهر أنها قد سقطت من ناسخ الأصل بعد أن ضبط « جماعة » بالتنوين .

(١٣) يراجع كتاب سيبويه : ٤٠٥ / ٢ .

فقد قرأتُ لشيخنا أبي العباس المبرّد - رحمه الله - ما أحكيه ؛ قال : الذي ثبت عندنا عن الخليل أنه قال : مخارج حروف الحلق ثلاثة : فالأول مخرج الهمزة والهاء ، والثاني مخرج العين والحاء ، والثالث مخرج الغين والباء . فإن كان تقديمه العين من أجل أنها توسّطت المخرجين ولحقّت بالطرفين فهو حسن ، وإلا فلا معنى لإيثار تقديم العين . هذا آخر ما قاله .

ونحن نقول - وبالله التوفيق - :

إن الهمزة والهاء وإن كان لهما التقدّم في المخرج على اخواتهما من الحروف الحلقية ؛ فإنّ الخليل إنما عدل عن الابتداء بهما لأنّ الهمزة مهتوتة مضغوظة ؛ فإذا رُفّه عنها لآنت فصارت ياءً أو واواً أو ألفاً ، وهذه طريقة تخالف طرق الحروف الصحيحة^(١٤) . ثم انه يتسلّط عليها من نقل الحركات عنها والانقلاب والحذف مثل ما يتسلّط على حروف العلّة أو أكثر ، حتى عُذّ من جملتها . والهاء أيضاً فيها هتّة^(١٥) وخفاء ، وقد حُذِفَت من الطرف حَذَفَ حروف المدّ واللين وزيدت زيادتها وتبدّل من الهمزة وتشركها في كونهما^(١٦) من الدرجة الاولى . فلمّا كان كذلك عدل عنهما إلى العين . ويقوّي الابتداء بها أيضاً أنها - مع كونهما على ما وصفنا - أنصع الحروف جرساً ولذّها سماعاً ، حتى لا تدخل في بناءٍ إلاّ حسّنّه ، ولذلك كثر تردها في كلامهم ، حتى لا باب أكبر من العين .

قال الخليل : وإنما بدأنّا [الأبنية]^(١٧) بالمضاعف لأنه أخفّ على اللسان وأقرب مأخذاً للمتفهّم ، إن شاء الله .

(١٤) العين : ٥٢/١ .

(١٥) العين : ٥٧/١ . والهاء : شبه العصر للصوت .

(١٦) في الأصل : « كونها » وما أثبتناه من ك ، والضمير يعود على الهمزة والهاء .

(١٧) زيادة من العين : ٦٠/١ .

[حَرْفُ الْعَيْنِ]

باب المضاعف

[العين والحاء]^(١)

قال الخليل: اعلم أن الحاء لا تأتلف معها العين في كلمة، لقرب مخرجيهما^(٢)، إلا أن يُشتق^(٣) فعلٌ من كلمتين؛ مثل: حَيْعَلٌ؛ من حَيٍّ على .
قال الخارزنجي: قد وجدناهما مؤتلفتين، ائْتَنَجَحَ الماءُ بمعنى ائْتَنَجَرَ، وأنشد:

وَسَحَّ سَحًّا مَآؤُهُ فَائْتَنَجَحَا^(٤)

وذكر أيضاً: جَحَلَنْجَعٌ، قال: وتبرأ من حكاة^(٥) من معرفته .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين يستدعيها التوبيخ .

(٢) في الأصلين: « مخرجهما »، وما أثبتناه من العين ومن التهذيب نقلاً عن العين .

(٣) في لك: « يشق » .

(٤) المشطور آخر أربعة في التهذيب: ٢٦٣/٣ والتكملة واللسان والتاج، وهي لعدي بن علي الغاضري .

(٥) وهو أبو الهميسع كما في التهذيب: ٢٦٢/٣ والتكملة .

العين والهاء^(٦)

● عه :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي^(٧) : عَهَعَهْتُ بِالضُّانِ : زَجَرْتُهَا ، وقيل : هو زَجَرٌ لِلإِبِلِ
لتحتبس .

● هع :

هَعَّ الرجلُ : قاء .

(٦) في ك : « باب العين والهاء » ، ومثل ذلك في كل العناوين الآتية .

(٧) ومثله حكى الأزهرى عن الفراء في التهذيب : ٥٥ / ١ .

العين والخاء

● خع :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي : الخُخُعُ : شجرة^(٨) .

وخَعَّ الفَهْدُ لصوتٍ من حَلِقِهِ : إذا انْبَهَرَ في عَدْوِهِ^(٩) .

(٨) وقد رواها الأزهري في تهذيبه عن النضر بن شميل وابن دريد .

(٩) وحكاها الأزهري في تهذيبه عن عمرو بن بحر .

العين والقاف

● [عَق] (١٠) :

عَقُّ الرجلُ عن المولود: إذا حلق عَقِيَّتَه - وهي الشُّعر الذي يولد عليه -
فَذَبَحَ شاةً عنه . والشاة - أيضاً - : عَقِيْقَةٌ .

وعَقِيْقَةُ البرق: ما يبقى من شعاعه في السحاب، وبه تُشَبَّهِ السيوف فتُسَمَّى
عَقَاتِقُ .

والعَقَاتِقُ: الغُدران . والعَرَزُ، والعَرَزَةُ: عَقِيْقَةٌ .

والعَقِيقُ: موضع .

والعَقِيقَانِ: بَلْدَان؛ أحدهما عَقِيقُ تَمْرَةٍ، والآخر عَقِيقُ الْبَيَاضِ .

والأَعِيقَةُ: الأودِيَّةُ .

والعَقِيْقَةُ: الرَّمْلَةُ (١١) .

وماءُ عَقٍّ: مِلْحٌ مُرٌّ، وأَعَقَهُ اللهُ .

ورجلٌ عَقٌّ: مُرٌّ بِثِيَسٍ (١٢) .

وَعَقٌّ - أيضاً - : في معنى عاقٍ .

(١٠) زيادة من « ك » .

(١١) في التهذيب واللسان: « العَقَاتِقُ هي الرمال الحمرة » .

(١٢) البئس - كما في القاموس - : الشجاع .

ولا أَعَاثُهُ : أي لا أَشَاأَهُ .
والعَقَّةُ : البرقة المستطيلة في السماء .
والعَقَّ : الحَفَرُ طَوَّلاً ، والحُفْرَةُ : عَقَّةٌ (١٣) .
والعَقَّ : الشَّقَّ (١٤) ، ومنه عُقُوقُ الوالدين .
وَنَوَى العُقُوقُ : نَوَى هَشَّ .
والعَقَاقُ والعَقَقُ : الحَمْلُ .
وَعَقَّتَ الحَامِلُ وَأَعَقَّتْ فِيهِ عُقُوقَ وَمُعَيَّ : نَبَتَ العَقِيقَةُ عَلَى وَلَدِهَا [فِي بطنها] (١٥) ، وَتُسَمَّى العَقِيقَةُ عِقَّةً أَيْضاً .

أبو زيد : العُقُوقُ : الحائل . والحامل ؛ جميعاً .
وَمَثَلُ : « كَلَّفَتْنِي الْأَبْلَقَ العُقُوقُ » (١٦) .
والعَقَاقَةُ : السحابة تنشق بالبرق .
والعُقُقُ : طائر أبلق .
وَانْعَقَّ الغبارُ : سَطَعَ .
وعَقَّةٌ : قبيلة من النمر بن قاسط .
والمَعَقَّةُ : عُقُوقُ الرَّجُلِ مَنْ يَجِبُ (١٧) بِرُّهُ .

● قع :
القُعَاعُ والقُعَّعُ : ماءٌ مُرٌّ غليظٌ .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصل بضم العين، ومثله في الجهمرة والتهذيب، ولكنها بفتح العين في مختصر العين والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس، وفي القاموس شبه نص على ذلك .
(١٤) في الأصلين : « المشق » وما أثبتناه من المعجمات .
(١٥) زيادة من المعجمات للايضاح .
(١٦) في الأصل : « العقوقا » ، والمثل في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والمعجمات الأخرى وكتب الأمثال، ونصه في بعضها : « انه لأعز من الأبلق العقوق » .
(١٧) في ك : يحب .

وَأَقَعَ : حفر^(١٨) فصادف قُعاءً .
 وطريقٌ قَعْقَاعٌ وَمُتَقَعِّعٌ : بعيدٌ شاقٌّ .
 وَقَرَّبَ قَعْقَاعٌ : حثيثٌ .
 والقَعْقَاعُ : طريقٌ من اليمامة إلى الكوفة . والطريق نفسه .
 والقَعْقَعَةُ : صوت الجلود اليابسة . والبَكْرَةُ .
 والقَعْقَاعُ والقُعْقُعَانِي^(١٩) : الرجل الذي إذا مشى سُمِعَ لمفاصله تَقَعْقُعٌ .
 وحمارٌ قُعْقُعَانِي^(٢٠) : الذي إذا حَمَلَ على العانة صَكُّ لَحْيَيْهِ^(٢١)، ومنه
 وصف الحُمَى بالقَعْقَاعِ .
 وَقُعْقُعَانٌ : جبلٌ . وموضعٌ .
 والقُعْقُعُ : طائرٌ .
 والقُعْقُعَان^(٢٢) : ضَرْبٌ من التَّمْرِ .
 وَقَعَّه بالكلام وَقَعَّقَه : اجترأ عليه .
 وَقَعَّقْتُ رَأْسَ القَارورة : حَرَّكته .
 وَقَعَّقْتُ القِدَحَ : أَجَلَّته .

(١٨) في الأصل : « حز » ، والتصحيح من ك .
 (١٩) أشار ناسخ الأصل الى جواز ضم القافين وفتحهما . ونصَّ في التكملة على الفتح وفي التاج على الضم .
 (٢٠) أشار الناسخ الى جواز ضم القافين وفتحهما ، ونصَّ على الضم في الصحاح واللسان والتاج .
 (٢١) في ك : لحيته .
 (٢٢) وفي الصحاح : « تمر قعقاع : أي يابس » .

العين والكاف

● عك:

- العُكَّةُ للسُّمن: أصغر من القِرْبَةِ .
والعُكَّةُ والعَكَّةُ: شدة الحر، ومنه: يومٌ عَكِيك، وقد عَكَ .
وأَرْضُ عُكَّة - مضافَةٌ وغير مضافة - : حارَّة .
والعُكَّةُ: رَمْلَةٌ مُحَمَّاةٌ بِالشَّمْسِ .
وعَكَ بنُ عَدْنان - وقيل: عُدْثان -: قبيلة .
وعَكَكْتُه: حَبَسْتَه .
[٢ / ب] وعَكَ هو (٢٣): احتبس .
وعَكَني بالقول: رَدَدَه (٢٤) عَلَيَّ .
وعَكَكْتُه: استعدَّته الحديثَ مرتين .
وأَعَكَتِ العُشْرَاءُ - والاسم: العُكَّةُ -: تَبَدَّلَتْ لَوْنًا غيرَ لَوْنِهَا .
وعَكَتْهُ الحُمَّى: كَسَرَتْهُ .
وَاتْتَرَزَ إِزْرَةً عَكَ وَكَ وَعَكَى وَكَى: أَسْبَلَ طَرْفِي إِزَارَهُ .

(٢٣) في الأصل خرم أصلحه المجلد فذهب ما تحته، وقد أثبتنا ما في ك .

(٢٤) في ك: رده .

والمِعَكُّ من الخيل: المحوج إلى الضرب .
والعَكُوكُ: الرجل القصير .
والعَكَنُكُ: الخبيث من السعالي .
وهو يُعَاكِنِي: أي يشارُنِي .
والعَكُوكَان: الثَّارُ السَّمِين القصير .
● كَع:

رجلٌ كَعٌ: ضعيف، وقد كَعَّ وَتَكَعَكَع .
وهو كَعُ الوجه: أي رقيقه، ولا يُقال بغير الوجه .
والكَعَك: الخبز اليابس .
وَكِعَعْتُ وَكِعَعْتُ: أي جَبُنْتُ (٢٥) .

(٢٥) في الأصلين: « خبثت »، وهو تصحيف صوابه ما أثبتناه .

العين والجيم

● عيج :

- العِجُّ والعَجيج : رَفَعَ الصوت . وهدير الابل .
والتَّعْجيج : إثارة العَجاج والدُّخان ، ويومٌ عِجٌّ ومِعْجٌ^(٢٦) وعَجَاج .
وعَجَّعَتْ بالناقة : عَطَفَتْهَا .
والعَجَاجَة : الكثيرة^(٢٧) من الابل .
ولَفَّ عَجَاجَتَهُ عليه : أغار .
وعِجَّ الثدي : تَكَعَّبَ .
والعَجَاج : النُّجيب من الخيل ؛ المُسِنَّ .
ورجلٌ عَجَاج : صَيَّاح .
وأَعَجَّت الرِّيحُ : اشْتَدَّ هبُّها ، ورياحٌ مَعَاجِيج .
والعَجَّعَةُ في قضاة : جَعَلَ الباء - مُشَدَّدَةً وغير مشددة - أخيرةً جِماً .

● جع :

- جَعَّعَتْ الابلُ : حَرَّكَتْهَا لِلإِنَاخَةِ والنَّهْوِضِ .
والجَعَّعَاج : محبِس^(٢٨) سوء . ومعركة الأبطال .

(٢٦) ضبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ « الْكَثِيرُ » كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٢٨) وَصَحَّفَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْعَيْنِ إِلَى « مَجْلِسٍ » .

والجَّعَجعة : صوت الرُّحَى .
والجَّعَجاع : الأرض الخشنة لا ماء فيها ولا كلاً .
والجَّعَجع : الأرض المتطامنة^(٢٩) .
وجَّعَجَعْتُ الجزور^(٣٠) : نحرته .
وجَّعَجَعْتُ الشريد : سَغَسَغته .

(٢٩) في ك : المطامنة .
(٣٠) وعدني الفعل بحرف الجر في المحكم واللسان .

العين والشين

● عش :

العُشّ : للطير في رؤوس الشجر .
والعِشّة من الشجر: الدققة القُضبان .
وامرأة عِشّة : دققة العظام .
وسقى سَجَلًا عِشًّا : أي قليلاً .
وعِشّ العطية : قلّلها .
والمِعِشّ : المطلب .
وأعِشّشتُ القومَ : أعجلتَهم عن أمرهم . وإذا تأذوا بك فذهبوا عنك أيضاً .

[وأعِشّ الظبي من كناسه : أزعجه] (٣١) .
وجاء بالمال من عِشّه ويَشّه : أي من جهده .
وعِشّه بالقضيب : ضربه ضربات .
وبعيرٌ عِشوش : ضعيف من الضرب أو السّير .
وعِشّشتُ القميصَ : رَقَعته .
والعِشّة من الابل : المنحنية إلى القوايم ؛ بينة العِشش والعِشاشة
والعُشوشة .

(٣١) زيادة من التاج نقلاً عن ابن عباد لم ترد في الأصلين .

وَعَشَّشَ الْخَبْزُ: تَكَرَّجَ .
 وَأَعَشَّاشٌ: موضع .
 وَفُسِّرَ: «عَزَفَتْ بِإِعْشَاشٍ» (٣٢): أَيِ بِكِبَرٍ (٣٣).
 ● شع:
 شَعَشَعْتُ الشَّرَابَ: مزجته .
 وشَعَشَعْتُ الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ لَبَنًا شَعَشَاعًا وَمُشَعَّشَعًا، وَهُوَ مَا أُخِذَ طَعْمًا فَصُبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ .
 وَظَلَّ مَشَعَّشَعٌ: فِيهِ خَلَلٌ .
 وَتَشَعَّشَعَ: ضَعُفَ بَصَرُهُ .
 وَالشُّعْشَاعُ وَالشُّعْشَعَانُ: الطَّوِيلُ الْعُنُقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَسَنُ .
 [و] (٣٤) الشُّعْشَاعُ وَالشُّعْبُوعُ وَالشُّعَاعُ وَالشُّعَّ: الْمَتَفَرِّقُ .
 وَالشُّعَاعُ: انْتِشَارُ الدَّمِ .
 وَشَعَّ الْغَارَةَ: صَبَّهَا .
 وَأَشَعَّ الزَّرْعُ: خَرَجَ شَعَاعُهُ؛ وَهُوَ سَفَاهُ الْيَابِسِ .
 وَشَعَّ الشَّمْسُ وَشُعَاعَتُهُ [بـ] (٣٥) وَاحِدٌ، وَأَشَعَّتْ: انْتَشَرَ شُعَاعُهَا .
 وَتَطَايَرَ الْقَوْمُ شَعَاعًا: مَتَفَرِّقِينَ .
 وَشَعَّ الْبَعِيرُ بَبُولَهُ (٣٦) وَأَشَعَّ: فَرَّقَهُ .

(٣٢) مطلع فائية الفرزدق الشهيرة في الفخر؛ وقد وردت في ديوانه: ٥٥١/٢ . وكان في الأصل:
 «عزفت باعجاج»، وما أثبتناه من ك .

(٣٣) كان الشاعر يقول: «عزفت بكبرك عمن تحب، أي صرفت نفسك عنه» المقاييس ٤٧/٤، ومثل هذا التفسير في المحكم والتكملة واللسان .

(٣٤) زيادة من ك .

(٣٥) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٣٦) كذا في الأصلين، والمعروف أن الفعل متعد بدون حرف الجر .

العين والضاد

● عضو:

الِعَضُّ: الرجل السَّيِّءُ الخُلُقِ . والمتكَبِّرُ . والشديد اللسان . والبخيل .
والفهم .

وهو عِضُّهُ : أي قِرْنُهُ .

وهو عِضُّ مالٍ : أي حَسَنُ القيام عليه ، وكذلك عِضُّ قتالٍ وسَفَرٍ .

والعُضْ : النوى والقَتُّ والعجينُ تُعَلَّفُه الابل .

والعُضَّاضُ : عرنيين الأنف في قول عياض بن درّة:

وَأَلْجَمَهُ فَأَسَّ الْهَوَانَ فَلَاكُهُ

وأغضى على عُضَّاضِ أَنْفٍ مُصَلِّمٍ (٣٧)

وبثر عَضُوضُ : بعيدة القعر ضَيْقَةٌ ؛ وقد أَعَضَّتْ . وكثيرة الماء أيضاً .

وقوسُ عَضُوضُ : لصق وترها بكَيْدِها .

والعَضُوضُ من النساء : الضَيْقَةُ الفرج .

وانه لِعِضَّاضُ عَيْشٍ : أي صبور على الشدَّة فيه .

وعَضُّ بكذا: لَزِقَ به .

(٣٧) البيت - منسوباً للشاعر نفسه - في اللسان والتاج ، وبلا عزو في المقاييس .

وَعَلَقُ عِضٌ : وثيق .
والتَّعْضُوضُ : ضَرْبٌ من التمر، وجمعه : تعضوضاء (٣٨) .
واليعْضِيضُ (٣٩) : من خيار العُشب .
وما بقي في الأرض إلا العَضاضُ : وهو ما غَلُظَ من الشجر، وكذلك العُضُّ .

وما في الأمر مَعْضٌ : أي مُسْتَمْسَك .
وما لنا عَضاضٌ وَعَضُوضٌ وَمَعْضُوضٌ : أي شيء من المأكول .
وهو عَضِيضِي وأنا عَضِيضُهُ : أي نختلف في الأمر ونتشاكس .
● ضع :
الضُّغْضَةُ : الخضوع والتذلل .

(٣٨) كذا في الأصل، وفي لك: « تعضوضاء »، وفي القاموس: « التعضوض تمر اسود حلو واحدته بهاء » .
(٣٩) كذا في الأصلين .

العين والصاد

● عص:

العُصْعُصُ والعُصْعُوصُ: أصل الذَّنْب، والعُصْصُ^(٤٠) لغة فيه .

ورجلٌ عُصْعُصٌ: قليل الخير .

وعَصَّ الشيءُ: صَدَّ [ب] ^(٤١) .

● صع:

الصُّعْصُعةُ: التحريك والتفريق، ومنه: ذهبت الإبلُ صعا صِع .

وصَعَصَعَ رأسه: رَجَلَهُ ودَهَنه .

وتَصَعَصَعَ الرجلُ: جَبُنَ^(٤٢) .

والصُّعْصُعُ: طائر أبرش لا يقف بمكان .

وصَعَصَعَ الرجلُ: أقبل .

والصُّعْصُعةُ: نَبْتُ يُشْرَبُ ماؤه للمشي .

(٤٠) في ك: والعصص .

(٤١) الزيادة من ك .

(٤٢) «جبن» لم ترد في ك .

العين والسين

● عس :

العَسَّ : نَفَضُ اللَّيْلِ عَنْ أَهْلِ الرِّبَا ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَسُ . وَعَسَّعَسَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ . وَأَدْبَرَ ، مَجَازُهُ أَنَّهُ رَقَّةٌ مِنَ الظُّلْمَةِ (٤٣) .

والعَسَّ : الطَّلَبُ ، وَالذُّبُ عَسُوسٌ وَعَسَّعَسَ وَعَسَّعَسَ : مِنْهُ .

وَنَاقَةُ عَسُوسٍ : بَيْتَةُ الْعَسَسِ (٤٤) وَالْعِسَّاسُ : أَيُّ سَيْئَةِ الْخُلُقِ .

وَالْعَسَّ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ . وَذَكَرَ الرَّجُلُ .

وَعَسَّعَسَهُ : حَرَّكَهُ .

وَعَسَّعَسُ : مَوْضِعٌ .

وَعَسَّعَسَتِ السَّحَابَةُ : دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ [١/٣] لَيْلاً .

وَالْعَسُوسُ : النَّاقَةُ الْقَلِيلَةُ الدَّرَرِ . وَالتِّي تَعْتَسُ الْعِظَامَ وَتَرْتَمُهَا (٤٥) .

وَجَاءَ بِهِ (٤٦) مِنْ عَسَّهِ وَبَسَّهِ : مِنْ جَهْدِهِ .

وَجِيَءَ بِهِ عَسَّاً وَبَسَّاً : أَيُّ جِيَءَ بِهِ لَا مُحَالَةً .

وَدَارَةُ عَسَّعَسَ : لِبْنِي جَعْفَرٍ .

وَعَسَّعَسَ : جَبَلَ .

(٤٣) فِي مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ : «السَّعْسَعَةُ : رَقَّةٌ مِنَ الظُّلْمَةِ» ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْحِيفُ الْعَسْعَسَةِ .

(٤٤) كَلِمَةُ «الْعَسَسِ» فِي الْأَصْلِ مَطْمُوسَةٌ بِخَرْمٍ قَدْ أَصْلَحَ ، وَمَا أُثْبِتَ أَنَّهُ مِنْ كَ .

(٤٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : «وَتَرْتَمُهَا» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ مَنْقُولاً عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٤٦) «وَجَاءَ بِهِ» لَمْ تَرُدْ فِي كَ .

واعتسَّ الابلُ : دخل وسطها يمسحُ ضروعها للدرّ .
وعسَّ عليَّ خبره : أبطأ .
وعسستُ أصحابي : أطعمتهم شيئاً يسيراً .
والعسوس من النساء : التي لا تبالي دُنُو الرجال .

● سع :

السَّعْسَعَة : دُعَاء المِعْزَى [بَسْعَ سَع] ^(٤٧) . والهِرَم .
وتَسْعَسَعَ فَمُه : انحسرت الشفة عن اسنانه .
وتَسْعَسَع : انحطَّ .
وسَعْسَعَ شَعْرَه : رَوَاهُ دُهْنًا .
والسَّعِيع : زُؤَان الحنطة ، وطعام مَسْعُوع .

(٤٧) زيادة من التاج منقولة عن ابن عباد .

العين والزاي

● عز :

عَزَّ الشَّيْءُ : قَلَّ .

والعِزَّة : العِزُّ .

والعَزَازَةُ والعَزَاز والعَزَاء : أرض صلبة ؛ وقيل : ذات حجارة . وقد أَعَزَّ :

صار في العَزَاز .

والعَزَاء : الشَّدَّة . والسنة الشديدة .

وعَزَّهُ : غَلَبَهُ .

وأُعْزِزْتُ بما أصابه : عَظُمَ عَلَيَّ .

والمَطَرُ يُعْزِزُ الْأَرْضَ : يُلَبِّدُهَا ، واستَعَزَّتْ هي .

واستَعَزَّ الرَّمْلُ : تَمَاسَكَ .

والعُزَّى : بيت عبادة كان بالطائف .

وشاة عَزُوز : ضَيْقَةُ الْإِحْلِيلِ بَيْنَةَ الْعُزُوزِ وَالْعِزَازِ .

والعُزْزِيُّ والعُزْزِيَاء : عَصَبَةٌ دَقِيقَةٌ فِي عَظْمِ الْخَوْرَانِ إِلَى الْوَرَكِ .

واستُعِزَّ بِالْمَرِيضِ وَغَيْرِهِ : غُلِبَ . ومات أيضاً .

وهو مِعْزَازُ الْمَرَضِ : شَدِيدُهُ .

وجيء به عَزْأً وَبَزْأً : أَي لَا مُحَالَةَ .

وعَزَزْتُهُ : قَوَّيْتُهُ ، وَمِنْهُ تَعَزَّزَ اللَّحْمُ : صَلَّبَ .

ورجلٌ ومطرٌ عَزٌّ: غالب، وأرضٌ مَعزُوزة .

وَعَزٌّ: رَجَرٌ للغنم ؛ وكذلك عَزَّ عَزٌّ .

والعِزَّاز : جمع العَزِيز .

وَعَزَّ عَلَيَّ : حَقَّ واشتَدَّ .

والعَزَّةُ : بِنْتُ الطَّيْبَةِ .

● زع :

الرَّعْزَعَةُ : التُّحْرِيك ، ومنه : رِيحٌ رَعْزَاعٌ وَرَعْزَعٌ وَرَعْزَعَان .

والرَّعَازِع : الشَّدَائِد .

العين والطاء

● عط :

العَطَّ : الشَّقُّ من غير بينونة .

والعَطْطَة (٤٨) : حكاية صوت المُجَان إذا غلبوا فقالوا : عَيْطُ عَيْطُ .

والعَطَّاط : الشَّجَاع ، ويوصف به الأسد .

والعُطْطُ : الجَدِي . وقيل : الجَحْش .

● طع :

الطُّعْطَعَة : حكاية صوت المُتَمَطِّق .

(٤٨) في الأصلين : «العطط» ، وقد أثبتنا ما ورد في معجمات اللغة .

العين والذال

● عد :

- الْعَدَّ : الإحصاء . والمعدود؛ جميعاً .
والْعَدِيد : الكثرة .
وهذه عَدِيد تلك : أي مثلها في الْعَدَد .
وَعَدِيد القوس وِعْدَادُهَا : صَوْتُهَا .
والْعِدُّ والعَدِيد : النُّظِير .
ولقي القومُ أَعْدَادَهُمْ : أي أقرانهم .
والْعِدُّ من الرجال : الْعِفْر .
والْعِدُّ : مجتمع الماء . والماء الذي له مادة أيضاً .
والْحَسْبُ والماء الْعِدَّ : القديم .
والْعِدَّة : الجماعة .
وَعِدَّة المرأة : أيام قُرْنِهَا .
وَعَدَدْتُ الْإِبِلَ عِدَاداً وَعَدَّاً : سَقَيْتُهَا ثُمَّ صَرَفْتُهَا لِيَالِي .
ويَوْمُ الْعِدَاد : يوم العطاء^(٤٩)؛ وَالْعَرَضُ، ومنه : عِدَادُهُ فِي بَنِي فُلَان :
أي ديوانه .
والْعِدَاد : الوقت . وَلَيْلَةٌ يُنَاح فِيهَا عَلَى الْمَيِّتِ مِنْ كُلِّ اسْبُوع .

(٤٩) فِي ك : وَيَوْمُ الْعِطَاء .

ولا آتِكَ إِلَّا عِدَادَ الْقَمَرِ الثَّرِيًّا وَعِدَّتُهُ : أَي مَرَّةً فِي السَّنَةِ .
 وَالْعِدَادُ وَالْعِدَدُ : اهْتِاجٌ (٥٠) وَجَعُ اللَّدِيغِ .
 وَالْعُدَّ - بِالضَّم - : الْبَثْرُ .
 وَالْعُدَّةُ كَالْأُهْبَةِ .
 وَالْعَدَّ عَدَّةً : صَوْتُ الْقَطَا . وَالسَّرْعَةُ أَيْضاً .
 وَهُمْ يَتَعَادُونَ وَيَتَعَدَّدُونَ عَلَى كَذَا : يَزِيدُونَ .
 وَهُمْ يَتَعَادُونَ : أَي يَشْتَرِكُونَ فِيمَا يُعَدَّدُونَ مِنَ الْمَكَارِمِ .
 وَعِدَّانُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ .

● دَع :

الدَّعُّ : الدَّفْعُ .
 والدُّعَاعَةُ : حَبَّةُ سُودَاءَ . وَنَمْلَةُ سُودَاءَ . وَمَا بَيْنَ النَّخْلِ إِلَى النَّخْلِ .
 والدُّعَاعُ : النَّاعِمُ مِنَ النَّبْتِ . وَيَبْيَسُ الشَّجَرُ وَالزَّيْلُ .
 والدُّعْدَعَةُ : تَحْرِيكُ الْجَوَالِقِ لِيَكْتَنِزَ . وَعَدَوُ فِي التَّوَاءِ وَبُطَاءُ . وَأَنْ تَقُولَ
 لِلْعَاثِرِ : دَعْ أَي قُمْ فَانْتَعِشْ . وَأَنْ تَزْجَرَ لَصْغَارِ الْغَنَمِ فَتَقُولَ : دَاعٍ دَاعٍ .
 والدُّعْدَاعُ : الْقَصِيرُ .
 والدُّعَاعُ : عِيَالُ الرَّجُلِ ؛ وَأَدَعُ : كَثُرَ دَعَاؤُهُ .
 وَيُقَالُ لَأُمِّ حُبَيْنَ : دَعْدُ .

(٥٠) فِي ك : وَاهْتِاجٌ .

العين والتاء

● [عت] (٥١) :

عَتَّ : كَرَّرَ القول، ومنه التُّعَّتْ : إذا لم يستمر .
والتُّعَّتْ : القوي من الرجال .
والعِتَات : الدِّفَاع، وما زِلْتُ أَعَاتُهُ .

● تع :

التُّعْتَعَة : العِيَّ بالكلام، وبه يُشَبَّه ارتطام الدابة في الوَحْل .
والتُّعْتَعَة : التحريك الشديد .
ووقع في تَعَاتِع : أي في تخليط .

(٥١) زيادة من ك .

العين والظاء

● عَظ :

الْعَظُّ : الشُّدَّةُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْعَظْطَةُ : التَّوَأُّ السَّهْمِ عَنِ الرَّمِيَّةِ ؛ وَالْجَبَانِ عَنْ مُقَاتَلِهِ . وَتَحْرِيكُ الدَّابَّةِ ذَنْبَهَا وَمَشْيُهَا فِي ضَيْقٍ مِنْ نَفْسِهَا .

فَأَمَّا الْمَثَلُ : « لَا تَعْظِيْنِي وَتَعْظَعْطِي »^(٥٢) فَمَعْنَاهُ : عِظِي نَفْسَكَ .

(٥٢) المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٨ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٤/٢ واللسان والقاموس .

العين والذال

● ذع :

الدُّعْدَعَة : التحريك . والتفريق ، ومنه الدُّعَاع^(٥٣) : أي الفِرَق .
وَدَعَا النُّخْل : رديئه . وقيل : الدُّعَاع ما بين النُّخلة إلى النخلة^(٥٤) .

(٥٣) في ك : «الدعاع» بالذال المهملة .

(٥٤) «إلى النخلة» لم ترد في ك .

العين والهاء

● عث :

العُثَّة : السُّوسَة . والمرأة المَحْقُورة . والزَّيْمَة . والعَجوز . والْحَمَقاء .
وجَمَعُها : عِثَاثٌ وَعِثَاثُ .

والْعُثْعَثُ : ظَهَر الكَثِيب لا نبات عليه .

وَعَثٌ (٥٥) عِثَاثاً : صَوَّتَ .

والعِثَاث : الغِناء .

وهو عُثٌ مالٍ : اِزَاءُ مالٍ .

وَسَوِيْقٌ عُثٌ : غير مَلْتَوٍ .

والْعُثْعَثَة : التَّلْبُثُ . والإفساد؛ جميعاً .

وَعُثْعَثْتُ إليه : رَكَنْتُ .

وَعُثْعَثَهُ الذَّبُّ : راوغه .

وَعُثْنِي : أَلَحَّ عَلَيَّ .

● ثع :

الثَّعْ : القَيءُ (٥٦) ، ثَعَّ وَانْثَعَّ جميعاً .

وَنَعَّ الجُرْحُ : سال [٣/ب] .

والثَّعْنَة : غَلَبَة الِهاء والعين على اللسان .

والثَّعْنَع : اللؤلؤ .

(٥٥) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : «عث» بتشديد الِهاء الاولى .

(٥٦) في ك : القَيء .

العين والراء

● عر :

الْعُرُّ وَالْعُرَّةُ وَالْعُرَّةُ : الْجَرْبُ، وَاسْتَعْرَهُم الْجَرْبُ^(٥٧) : فَشَافِيهِمْ، وَتَعْرَعَرَ : صَارَ أَجْرِبَ، وَجَمَلَ أَعْرُوعَارٌ : جَرِبٌ .
وَالْعُرَّةُ : الْقَدَرُ . وَالْعَيْبُ^(٥٨) . وَالْجُنُونُ .
وَعَرَّهْ عُرُوراً : أَصَابَهُ بِسُوءٍ .
وَهُوَ عَارُورٌ وَعَارُورَةٌ : أَي مَن دَنَا مِنْهُ لَطَخَهُ بِسُوءٍ .
وَالْعُرُّ : قَرْحٌ فِي مَشَافِرِ الْإِبِلِ، جَمَلَ مَعْرُور .
وَالْمَعْرُورَةُ : الَّتِي أَصَابَتْهَا^(٥٩) عَيْنٌ فِي لَبْنِهَا وَأُفْسِدَ ضَرْعُهَا بِالْحَلَبِ .
وَالْعَرَّةُ : الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ، وَالْأَسْمُ الْعَرَارَةُ .
وَالْعَرَارُ وَالْعَرَارَةُ : الْمُعْجَلَانِ عَنِ الْفُطَامِ .
وَحِمَارٌ أَعَرَ : إِذَا كَانَ السَّمَنُ فِي مُقَدِّمِهِ أَكْثَرَ .
وَالْتَعَارُ : السَّهَرُ .
وَالْعَرُّ وَالْعَرَّةُ^(٦٠) : الْغَلَامُ وَالْجَارِيَةُ .

(٥٧) في مطبوع العين «واستعر بهم الجرب»، والظاهر أن حرف الجر زائد كما يتضح من مراجعة مختصر العين والصاحح والمحكم والقاموس .

(٥٨) في التكملة : الْعَرَّةُ أَيْضاً : الْخَلَّةُ الْقِيحَةُ .

(٥٩) في الأصلين : «أصابها»، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٦٠) وردت هاتان الكلمتان بفتح العين فيهما في المطبوع من مختصر العين والتهذيب والمحكم واللسان ، ويضم العين منصوفاً عليه في القاموس ، ونص في التكملة على الفتح . وقد أثبتنا ما ورد في ضبط الأصل .

والعَرَاة: البَهارة البريَّة. وقيل: شَجَر.
 والعَرَاة: السُّودد. وقيل: الارتفاع.
 وكُلُّ ما بَاء بشيءٍ فهو عَرَار.
 فأما المثل: «بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحَل»^(٦١)، فقليل: هما بقرتان. وقيل: عَرَار
 ما يَعْرِهُ بشرٌ؛ وكَحَل: شِدَّة. ومعنى المثل: استوى الأمران.

وعِرَارُ الظَّلِيم: صَوْتُهُ، وقد عَرَّ.
 وعِرَارُ بن شَأْس^(٦٢): معروف.
 وعَرَّةً واعتَرَّه: أتاه مُجْتَدِيًا.
 والمَعْرور: المَقْرور^(٦٣).
 والعَرَّعَر: شَجَر السَّرَو.
 والعَرَّعَرَة: استخراج صِمام القارورة.
 والعُرَاعِر: الرجل الشريف.
 وعُرْعُرَة كُلُّ شيءٍ: رأسُه^(٦٤). وظَهَرَ الأرض. وَرَكَبُ المرأة. وما بين
 المنخَرَيْنِ أيضاً.

وعَرَّعَر: موضع.
 وعَرَّعَار: لُعْبَة.
 وعَارَزْتُ: تَمَكَّنْتُ.
 والعَرَّر: صَغَّر السَّنَام.

(٦١) المثل في التهذيب والصالح ومجمع الامثال: ١ / ٩٧ واللسان والقاموس ويراجع فيها معنى المثل.

(٦٢) في الأصلين: «شاش»، وما أثبتناه من معجمات اللغة.

(٦٣) وهو «المعْرور» في مطبوع العين، وورد في مختصر العين كالأصل، ولعل ما في العين تصحيف.

(٦٤) وفي التكملة: «عَرَّعَرَة الانسان: جِلْدَة رأسيه».

وَرَكِبَ عَرَعَرَهُ^(٦٥) : صَعَبَ أمرُهُ . وقيل : ساء^(٦٦) خُلُقُهُ .

والعَرِير^(٦٧) : شِبْهُ الغَرِيبِ .

وَجَمَلٌ مِغْرَارٌ : لا يَسْمَنُ .

وَجَزُورٌ عُرَاعِرٌ : ضَخَمٌ .

وَعُنُقٌ عُرَاعِرٌ : طَوِيلٌ .

وَعُرَاعِرٌ : ماءٌ .

وَمِلْحٌ عُرَاعِرِيٌّ^(٦٨) : يَكُونُ أَخْضَرُ يُنْبِتُ^(٦٩) .

وَتَزَوُّجٌ فِي عَرَاةٍ^(٧٠) نَسَاءٌ : أَيِ فِيمَنْ يَلِدُنَ الذَّكَورَ .

وَعَرَعَرْتُ الْعِظَمَ : عَرَقْتُهُ .

وَعَرَعَرْتُ الْعَيْنَ : فَقَأْتُهَا .

وَالْعَرَاءُ : الْعَذْرَاءُ .

وَعَرَزْتُهِ : وَطِئْتُهُ .

وقولهم : « عُرِّفَقَرَهُ بِفِيهِ لَعَلَّهُ يُلْهِمُهُ »^(٧١) : أَيِ الزِّمُّهُ فَقَرَهُ وَكَلَّهُ إِلَى نَفْسِهِ .

وَالْمَعْرَةُ : مَا وَرَاءَ الْمَجْرَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ ، وَأَصْلُهُ مَوْضِعُ

الْجَرَبِ^(٧٢) ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لَكثْرَةِ النُّجُومِ كَمَا سُمِّيَتْ^(٧٣) السَّمَاءُ جَرَبَاءً .

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وورد في بعض المعجمات بالضم، وروى الصغاني في التكملة عن ابن الأعرابي فتح العينين .

(٦٦) في الأصل : «سوء»، وما أثبتناه من ك .

(٦٧) ويرى بعض اللغويين أن العين هنا تصحيف الغين المعجمة . تراجع النهاية واللسان والتاج .

(٦٨) في الأصلين : «عُرَارِيٌّ»، وما أثبتناه من اللسان .

(٦٩) كذا في الأصلين، وقد يتضح له معنى بالتأمل .

(٧٠) في الأصل : «عراعة»، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب .

(٧١) المثل في التهذيب والمحكم واللسان، ويراجع : مجمع الامثال ٤٨٢/١ حيث رجح أن يكون بالغين المعجمة .

(٧٢) في الأصلين : كما سمي .

(٧٣) في ك : الحرب .

والمَعْرَةُ : الإِثْم .

● ر ع :

الرُّعْرَعَةُ : تَرَعْرُعُ الصَّبِيِّ ، شَابَ رُعْرُعٌ^(٧٤) ورَعْرَاع .
والرُّعْرَعَةُ : اضطراب الماء .
ورجلٌ رَعَاعَةٌ : لا فؤَادَ له ، ورَعَاعُ الناس من هذا .

(٧٤) في القاموس : انه كغددفد وهدهد، أي بفتح الراءين وضمهما، وروي في العباب عن ابن عباد ضم الراءين .

العين واللام

● عل :

الْعَلُّ والْعَلَلُ : الشُّرْبَةُ الثانية، عَلَّ لِإِبِلِهِ يَعْلُ وَيَعْلُ، وَعَلَّتْ هي .

والْعَلَّالَةُ : بَقِيَّةُ اللَّبَنِ وغيره .

والْعَلُّ : الذي يزور النساء . والقُرَادُ الضَّخْمُ . والمُسِينُ الصغير الجسم من

الرجال . والضعيف من مرض .

والْعَلَلُ (٧٥) : الذِّكْرُ . ورأس الرُّهَابَةِ مما يلي الخاصرة . والذِّكْرُ من القنابر .

وَعَلَّ زِيداً : في معنى لعل .

وبنو الْعَلَّاتِ : بنو نساء شَتَّى [لرجل واحد] (٧٦) .

وانه لفي عُلْعُولٍ : أي في شرٍّ وقتال (٧٧) .

وَعَلَّعَ وَعَلَّلَ (٧٨) : زَجَرَ لِلْغَنَمِ والابل .

(٧٥) في ك : والعلل . وقد ضبطنا الكلمة بضبط الأصل ، والوارد في المعجمات ضم العينين ، وروى

الصغاني في التكملة فتحهما عن ابن فارس ، ولكنها في مطبوع المقاييس بالضم بلا نص عليه .

(٧٦) زيادة من المعجمات لزيادة الايضاح .

(٧٧) وفي التكملة : «قال الفراء : انه لفي عُلْعُولٍ شرٍّ . . أي في قتال واضطراب» .

(٧٨) وردت كلمة «علع» في الهامش مع الاشارة اليها في صلب الكتاب وكتابة كلمة «صح» تحتها ،

ولم ترد في ك ، ورواها في التاج عن ابن عباد .

وَالْيَعْلُولُ: الْأَفِيلُ مِنَ الْإِبِلِ . وَغَدِيرٌ مَطْرِدٌ . وَسَحَابَةٌ مَطْرِدَةٌ . وَالنُّفَاحَةُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ .

وَصَبْنَعُ يَعْلُولُ: عُلٌّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .
وَالْتَّعْلُلُ: الْاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ . وَالِاسْتِرْخَاءُ فِي الْكَلَامِ .
وَالْمُعْلَلُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ كَأَنَّهُ يُعْلَلُ النَّاسَ بِشَيْءٍ مِنْ تَخْفِيفِ الْبَرْدِ .
و «عَرَضَ عَلَيْهِ سَوْمَ عَالَةٍ»^(٧٩) : بِمَعْنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ : «عَرَضَ سَابِرِيٌّ» .
وَاعْتَلَّهُ عَنْ كَذَا : أَعَاقَهُ^(٨٠) .
وَاعْتَلَلْتُ فَلَانًا : تَجَنَّيْتُ عَلَيْهِ .

● لَع :

اللَّعْلَعُ: السَّرَابُ، وَاللَّلْعَلَةُ : بِصِيصِهِ .
وَتَلْعَلَعُ : تَكَسَّرَ .
وَتَلْعَلَعُ الْكَلْبُ: دَلَعَ لِسَانَهُ مِنَ الْعَطَشِ .
وَلَعْلَعُ : مَوْضِعٌ .
وَامْرَأَةٌ لَعَّةٌ : مَلِيحَةٌ عَفِيفَةٌ .
وَرَجُلٌ لَعَاعَةٌ : يَتَكَلَّفُ الْأَلْحَانَ مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ^(٨١) .
وَاللُّعَاعُ : بِقَلَّةِ غَضَّةٍ . وَثَمَرُ الْحَشِيشِ يُؤْكَلُ .
وَلُعَاعَةُ الشَّيْءِ : بَقِيَّتُهُ .
وَاللُّعَاعَةُ : الْخِصْبُ . وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الدُّنْيَا .
وَيُقَالُ لِلْعَاثِرِ: لَعَّ لَعً، وَلَعَّ^(٨٢)، وَلَعَلَّ؛ بِمَعْنَى لَعَأَ . وَلَعْلَعْتُ بِهِ^(٨٣) :
قَلْتُ: لَعَأَ .

(٧٩) المثل في امثال أبي عبيد : ٢٤٧ وتهذيب المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٨٠) في ك : «اعتاقه»، ومثله في المقاييس واللسان والقاموس .

(٨١) في المحكم : «بلا صواب»، وفي التكملة والعياب : «من غير صواب» .

(٨٢) «ولع» لم ترد في ك .

(٨٣) كذا في الأصلين وفي العباب منقولاً عن المحيط، وفي القاموس : «وتلعلعت به قلت له» .

وَاللُّعْلَعَةُ: التَّحْزُنُ^(٨٤) من الجوع . وَالضَّجَرُ من كل شيء .
وَاللُّعْلَعُ: الذئب؛ من هذا .
وَتَلْعَلَعِ الْإِبِلُ فِي كَلٍّ ضَعِيفٍ: تَتَّبِعُ^(٨٥) .
وَاللُّعْلَعُ: شَجَرٌ يَنْبِتُ^(٨٦) بِالْحِجَازِ .

(٨٤) في الأصل: « التحرف »، وما أثبتناه من ك ومن العباب منقولاً عن المحيط .
(٨٥) في العباب: « قال ابن عباد: تلعلعت الابل في كلاً ضعيف: أي تَتَّبَعَتْ » .
(٨٦) « ينبت » لم ترد في ك .

العين والنون

● عن :

العُنَّة : حَظِيرَةٌ من شجر .

وأعطيتُه عَيْنَ عُنَّةٍ : أي خَصَصْتَه به .

ورأيتُه عَيْنَ عُنَّةٍ : أي الساعةَ من غير أن طلبته ، وقيل : أوَّلُ عائنة .

واعْتَنَنْتُ^(٨٧) لِعُنَّةٍ : أي تَعَرَّضْتُ لشيء لا أعرفه .

والعُنَّة : الحَبْلُ يُلقَى عليه القَدِيدُ^(٨٨) . والعَطْفَةُ أيضاً .

وَعَنْ عُنُونًا وَعَنَا وَعَنَّا وَاعْتَنَّ أيضاً : اعترض .

وَعَنَّ العَيْنُ عَنْ امرأته ، وهو بَيْنُ العَيْنَةِ والعَنَانَةِ ، وكل مَعْنُونٍ محبوس ، وهو عَيْنٌ عَنْ القتال وغيره أيضاً .

وَعَنَّ به : مَدَّ به^(٨٩) .

وَعَنَّ به كُلُّ مَلُوءٍ : لَوَّى به .

وَعَنَنْتُ الكتابَ عَنَّا وَعُنُونًا ، والأصل في العُنُون : ما ظهر من الشيء .

(٨٧) في الأصل : واعتنيت ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٨٨) ويرى الأزهري في تهذيبه ٣٦/١ أن العنة بمعنى الحبل خطأ .

(٨٩) كذا في الأصلين ، وربما كان « مر به » فيكون تخريجه ممكناً ، ولم أعر في المعجمات على هذا الاستعمال .

وَلَعَنَّكَ : في معنى لعلك .
والعُنُون من الدوابّ : المتقدّمة في السّير .
وشِرْكَةُ العِنان : في الخاصّ من الأشياء .
فأما قوله :

عِنانَ الشّمالِ مَنْ يَكُونَنَّ أَضْرَعاً^(٩٠)

فقليل : مُعانّة شؤم ؛ وهو من التعرّض . وقيل : الشّمال غِلافُ الضّرْع ،
وعِنانُه سَيْرُه الذي يُعلّقُ به .
وامتلاً عِنانُه : عدا [أ / ٤] جَهْدَه .
وأَعْنَتُ الدابةَ وَعَنَّتُها : جعلت لها عِناناً .
وأَعَنَّ الفَرَسَ : حَبَسَه بِعِنانِه .
وجمعتُهم في عَنَنٍ^(٩١) : أي في سَنَنٍ .
والعَنَن : واحد الأعنان^(٩٢) : ما يعرض للشّيء .
وأَعْنانُ السماء : نواحيها .
وعَناُنُها^(٩٣) : ما عَنَّ منها .
والعَناَنَة : السحابة .
وعَنَعَنَهُ تَمِيمٌ : جَعَلَهُم العَيْنَ بدل الهمزة .
والعَناَنُ : الجَبَلُ^(٩٤) الطويل في الأرض وفي السماء ، والجميع : العَوان .

(٩٠) الشطر عجز بيت ورد - بلا عزو - في المقاييس : ٢٠ / ٤ و ٢٣ ، وصدره فيه : ستعلم إن دارتُ
رحى الحرب بيننا .

(٩١) في ك : « عين » وهو تصحيف . وكان « عنن » هنا واحدة الاعنان وهي النواحي والافطار ، وفي
التهذيب : « هما يجريان في عنان : إذا استويا في فضل أو غيره » .

(٩٢) في ك : الأعناق .

(٩٣) نص في القاموس على كسر العين وذكر في التاج ان الصواب فتحها .

(٩٤) وفي بعض المعجمات : الحَبَل .

والمُعَنَّة: المرأة اللطيفة البطن .

ورجلٌ عَنِينٌ - مثل حَكِيمٍ -: لا يقدر على حَبْس رِيح بطنه ، وما أَعَنَّهُ .

والمُعَنَّين: القائل عن فلان عن فلان^(٩٥) .

ويومٌ عَنٌّ: قيل: عُنَّ اسم قبيلة، وقيل: قَلَّتْ تحاربوا عليه .

● نع:

التَّنْع: الذَّكْرُ مُسْتَرْخِيًا. والرجل الطويل المضطرب. والضعيف. والبَطْر^(٩٦)، جميعاً .

والتَّنْع: الاضطراب .

وَنَعَانِجُ الْمِنْطَقَةِ: ذَبَابُهَا .

وَتَنَعَنَتِ الدَّارُ: شَطَّتْ .

والتَّنَاعَةُ: بَقْلَةٌ نَاعِمَةٌ .

والتَّنَعَّةُ: حكاية نَعٍ نَعٍ .

والتَّنَعُّعَةُ^(٩٧): المرأة الطويلة العنق .

والتَّنَعْنَعُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ .

(٩٥) في ك: عن فلان وعن فلان .

(٩٦) في الأصلين: « البطن »، وما أثبتناه من اللسان والتاج .

(٩٧) ضبطنا هذه الكلمة على هدى « النعنع » المفسر بالرجل الطويل، وضبطت في الأصل بفتح النون الثانية .

العين والفاء

● عف:

رجُلٌ عَفٌّ عَفِيفٌ: بَيْنُ الْعِفَّةِ وَالْعَفَافِ .
وَالْعَفْعَفُ: ثَمَرُ الطُّلْحِ ، [وَعَفْعَفَ: إِذَا أَكَلَهُ]^(٩٨) .
وَالْعُقَافَةُ وَالْعُقَّةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ ، وَقَدْ أَعْفَتِ الشَّاةُ ، وَعَفَّ اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ .

وَالْعُقَّةُ: الْعَجُوزُ . وَسَمَكَةٌ جَرْدَاءٌ صَغِيرَةٌ .
وَأَتَيْتَكَ عَلَى عِقَانٍ ذَلِكَ وَإِفَانِهِ .

● فع:

الْفَعْفَعَةُ: قَوْلُ الرَّاعِي فَاغْ فَاغْ^(٩٩) لِلْغَنَمِ ، وَهُوَ فَعْفَاعٌ .
وَالْفَعْفَعَانِي^(١٠٠) وَالْفَعْفَعُ^(١٠١) وَالْفُعَاعِيعُ: الْقَصَابُ . وَالْخَفِيفُ .
وَالْفَعْفَعُ: الْجَدْيُ فِي لُغَةِ بَطْنٍ مِنَ الْيَمَنِ .

(٩٨) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(٩٩) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس: فع فع .

(١٠٠) وهو الْفَعْفَعَانُ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٠١) فِي ك: الْفَعْفَعِي .

العين والباء

● عب:

العَبّ: شِدَّةُ الجَرْعِ .

وعُبَابُ الأمر: أوْلُه . ومن البحر: أكثره .

ويقولون: « إذا وَرَدَتْ [الطَّبَاءُ] الماء فلا عِبَاب وإذا لم تَرِدْ فلا

أَبَاب » (١٠٢) . لا عِبَاب: أي لا تَعَبُ فيه ، ولا أَبَاب: أي لا تَابُ لِطَلْبِهِ أي لا تَتَهَيَّأ (١٠٣) .

وعَبَّ الغَرْبُ: صَوَّت .

والبَعْبُوب: الفَرَسُ الكثير الجَرْي . والجدول الكثير الماء . والطَّوِيل .

والبَعْبُوبُ: نَعْمَةُ الشَّبَاب ؛ ومنه: تَعَبَّعَ: أي حَسَنَ . وَضَرَبَ من الأكْسِيَةِ أيضاً .

والعَبِيَّة (١٠٤): شَرَابٌ يُتَّخَذُ من مَغَايِرِ العُرْفُط . والرائب من الألبان (١٠٥) .

والبَعْبَاب: الطَّوِيل . والذي يخرج صَوْتَهُ من حَلْقِهِ . والسَّيْلُ الذي يُسْمَعُ

(١٠٢) ورد هذا القول في مجمع الامثال: ١٩٥/٢ وفي المحكم والقاموس وغيرهما، وقد زدنا كلمة

« الطباء » من المعجمات لزيادة الايضاح .

(١٠٣) في الأصل: « لا يتهيأ » وما أثبتناه من ك .

(١٠٤) في ك: والعبية .

(١٠٥) يرى الأزهرى ان الرائب من الألبان هو الغببية بالغين المعجمة .

خَرِيرُهُ مِنْ بُعْدٍ (١٠٦) .

وَالْعُبَّ (١٠٧) : نَبْتُ ؛ وَقِيلَ : شَجَرٌ ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ وَالْأَثَرَمُ : عُبُّ الثُّعْلَبِ ؛ وَمَنْ قَالَ « عِنَب » فَقَدْ أَخْطَأَ .

وَالْعُبُّ : الرُّدْنُ .

وَرَجُلٌ أَعَبَ : غَلِظَ الْأَنْفَ . وَفَقِيرٌ أَيْضاً .

وَفِيهِ عُبِّيَّةٌ : أَيِ كِبَرٍ (١٠٨) .

وَعُبَّ عُبٌّ - بِالضَّمِّ - : رَجَرَ لِلتَّيْسِ .

● بَع :

الْبَعَاعُ وَالْبَعْعُ : الثَّقُلُ . وَالْجَهَازُ .

وَبِعَّ السَّحَابُ بَعّاً وَبِعَاعاً : أَلْحَ بِمَكَانٍ (١٠٩) .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ بَعَاعَهُ : أَيِ نَفْسِهِ .

وَالْبَعْبَعَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ .

وَالْبُعَّةُ [مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ] (١١٠) : الْوَلَدُ بَيْنَ الْهُبَعِ وَالرُّبَعِ .

وَالْبَعَايَةُ : الْفُقَرَاءُ ؛ وَلَا يُعْرَفُ وَاحِدُهُ .

(١٠٦) لم نعثر على هذا المعنى الأخير في المعجمات .

(١٠٧) في الأصلين « العبية » والصواب ما أثبتناه .

(١٠٨) في ك : كبير .

(١٠٩) وفي التكملة : لَجَّ بِمَطَرِهِ .

(١١٠) زيادة من كتب اللغة للايضاح .

العين والميم

● عم :

عُمُّ رأسه : مثل عُمَم .

وهو مُعَمُّ مُخَوَّلٌ ؛ ومُعِمُّ مُخَوَّلٌ ؛ ومُعَتَمُّ مُخَوَّلٌ (١١١) أيضاً .

واستَعَمَّ وتَعَمَّم : اتَّخَذَ عَمًّا .

وعُمَّم الرجلُ : سَوَّدَ .

وشاةٌ مُعَمَّمَةٌ : بيضاء الرأس .

والعَمِيم والعَمَم : الطويل التام من كل شيء ، وجميع (١١٢) العَمِيم : العُمُّم والعَمَّ .

والعَمَم : السيّد أيضاً .

واستوى الشَّبَابُ على عُمَمِهِ : أي تمامه .

والعَمَاعِم (١١٣) : الجماعات ، الواحد : عَمٌّ ، وقد يُجْمَع على : العُموم .

والقومُ عَمَاعِمٌ : متفرِّقون أيضاً ، قال لبيد :

وأَجْعَلْ أَقْواماً عُموماً عَمَاعِمًا (١١٤)

(١١١) « معتم مخول » لم ترد في ك ولم نقف عليها في معجمات اللغة .

(١١٢) في ك : وجمع .

(١١٣) وفي المقاييس : « العمائم » ثم روى عن أبي عمرو : « العمايم - بالياء - : الجماعات » .

(١١٤) الشطر عجز بيت للبيد في ديوانه : ٢٨٦ .

وهذا كالجَمْع والجَمَاع .
وما في العَمِّ مثله : أي في الخَلْق .
والعَمَامِ (١١٥) : تَبَاعُدُ الأعمام عن الأعمام اللَّحَّ ؛ كأن يُقال : عَمٌّ عَمٌّ
عَمٌّ (١١٦) فلان .

والأَعَمَّ : الغَلِيظُ الضَّخْمُ .
والعِمَامَةُ (١١٧) : عيدان تُشَدُّ بعضُها الى بعضٍ في البحر ثم تُرَكَّبُ .
وفيه عُمِّيَّةٌ : أي كِبَرُ .
وهو ذو عُمِّيَّةٍ : يعمُّ بنصره أصحابه .
وهو من عَمِيْمِهِمْ : أي من خالِصِهِمْ .

● مع :

المَعْمَعَةُ : صوتُ الحَرِيقِ ؛ والشَّجَعاء في الحرب ، واستِعَارهما .
والمَعْمَعَةُ : القِتال . والعَمَلُ على عَجَلٍ .
وهو ذو مَعْمَعَةٍ (١١٨) : أي صَبِرَ على الأمور ومُزَاوَلَةٍ .
ومَعْمَعَتِ السَّحَابَةُ الأرضُ : حَلَبَتْ عليها المطرَ دفعةً واحدةً فَقَشَرَتْهَا .
ومَعْمَعَةُ الرِّيحِ والحرِّ ومَعْمَعَاتُهُما : شدَّتُهُما .
والمَعْمَعُ (١١٩) : المرأةُ الذَكِيَّةُ . وقيل : التي أمرُها مجتَمِعٌ لا تُعْطِي أحداً
[من مالها شيئاً] (١٢٠) .
والمَعْمَعِيُّ : الذي يكون مَعَ مَنْ غَلَبَ .

(١١٥) لم نثر على هذا المعنى في كتب اللغة .

(١١٦) في ك : عم عم فلان .

(١١٧) وهي العامة أيضاً .

(١١٨) في ك : « وهو معمعة » ، وفي العباب : « قال ابن عباد : يقال فلان ذو معمع . . الخ » .

(١١٩) وهكذا وردت الكلمة في التهذيب والقاموس ، ونص في المحكم أنها تقال للمرأة والرجل ،

ولكنها وردت في المطبوع من مختصر العين « امرأة معمعة » .

(١٢٠) زيادة من معجمات اللغة لزيادة الايضاح .

باب الثلاثي الصحيح

العين والهاء

العين والهاء والقاف

● [قهع]^(١):

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي^(٢): قَهَقَ الذُّبُّ قَهَقَاءً: حكاية صوته في ضحكته .

● هقع:

الهَقَّة: دائرةٌ بجَنبِ الدَّابةِ عند المَرَكْلِ يُتَشَاءُ بها، والبِرْدُونُ مَهْقُوعٌ .

والهَقَّة - رَأْسُ الجَوْزَاء - : ثلاثة كواكب .

ورجلٌ هَقَّعةٌ : كثير الاضطجاع والائتكاء بين القوم . والسُّريع الانكسار

أيضاً، يُقال : أدركتك هَقَّةٌ اهْتَقَعَتْك : أي صدتك .

واهْتَقَعَ وَتَهَقَّعَ : نَكَسَ .

واهْتَقَعَ الفحلُ الناقَةَ : تَنَوَّحَهَا للضُّراب . وناقَةُ هَقَّعةٌ : ضَبَّعةٌ .

واهْتَقَعَ لونهُ : تَغَيَّرَ .

ورجلٌ هَقَّعٌ : حريص .

وانْهَقَعَ : جَاعَ وخَمُصَ .

وتَهَقَّعَ : تَسَفَّهَ .

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) ومثل ذلك حكى الأزهري عن أبي خيرة في التهذيب .

والهُقَاعُ: غَفْلَةٌ تصيب من هَمٍّ أو مرضٍ [٤/ ب] .
والهَيْقَعَةُ: حِكَايَةٌ وَقَعَ السَّيْفُ .

● عهق:

العَوْهَقُ: اللَّازِزُ وَرَدَ . والغُرَابُ والبَعِيرُ والثَّورُ؛ السُّودُ الجسيمة . والطَّوِيلُ
العُنُقُ المديدُ من الطُّبَاءِ وغيرها . والخُطَّافُ الجَبَلِيُّ الأسود . والحمَّامةُ إلى
الوُرْقَةِ . وخِيَارُ النَّبَعِ ولُبَّابه .

والعَوْهَقَانُ: كَوَكَبَانِ إِلَى جَنْبِ الْفَرْقَدَيْنِ .
وعَوْهَقَ: اسمَ مَعْرِفَةٍ لِفَحْلٍ قديمٍ، ويقولون للابل: بَنَاتِ عَوْهَقَ .
وعَوْهَقَهُ: ضَلَّلَهُ .
والعَيْهَقَةُ: الشَّاطِطُ . وهو التَّحْيِيرُ فِي الشَّيْءِ (٣) أَيْضاً .
والعَيْهَقُ: طَائِرٌ، وَلَا أَحَقُّهُ .

العين والهاء والكاف

● عهك:

أهمله الخليل .
وحكى الخارزنجي (٤): العَيْهَكَةُ: الاقْتِتَالُ والصَّرَاعُ، وَسَمِعُوا بَعْيَهَكْتِنَا: أَيِ
بصياحِنَا .

● هكع:

الهُكَاعُ والهَكْعُ: السُّعَالُ؛ وَقَدْ هَكَعَ .
وَهَكَعَ البَعِيرُ هُكُوعاً: بَرَكَ، وَهُوَ السُّكُونُ . والرُّكُوعُ . والخُشُوعُ أَيْضاً .

(٣) المذكور في المعجمات: العيهاق - بكسر العين - ومعناه الضلال، أما العيهقة بمعنى التحير فلم
نعثر لها على ذكر فيها .

(٤) وحكى الأزهرى مثل ذلك في التهذيب .

وَهَكَعَ : نام .
وَهَكَعَ الْعَظْمُ : انكسر بعد الجبر .
وَنَاقَةُ هَكَيْعَةٍ : ضَبِيعَةٌ .
وَإِنَّهُ لَهَكَيْعَةٌ نُكَيْعَةٌ^(٥) : أي لا يبرحُ مجلساً حُمَقاً .
وَهَكَعَ بِالْبَلَدِ : نَزَلَ بِهِ .

العين والجيم والهاء

● عَجَهِ :
أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ .
وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ^(٦) : عَجَّ بَيْنَ مُحِبَّيْنِ : عَانَهُمَا حَتَّى أَوْقَعَ الْفُرْقَةَ .
وَتَعَجَّ الْأَمْرُ : التَّوَيَّ^(٧) .

● هَجَعَ :
الْهُجُوعُ : النَّوْمُ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً ، وَلَقِيْتَهُ بَعْدَ^(٨) هَجَعَةٍ وَبَعْدَ هَجِيعٍ مِنْ
اللَّيْلِ .

وَرَجُلٌ هِجَعٌ وَهَجَعٌ وَهَجِيعٌ : أَحْمَقُ سَرِيعُ الْإِسْتِمَامَةِ إِلَى كُلِّ [أَحَدٍ]^(٩) .
وَهَجَعَ الْجَوْعُ : غَرِثَ وَنَقَصَ^(١٠) .
وَطَرِيقٌ تَهْجَعُ : وَاسِعٌ .

(٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : لَكَعَةٍ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٦) وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ مِثْلَهُ عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ فِي التَّهْذِيبِ .

(٧) فِي ك : النَّوَى .

(٨) « بَعْدَ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كَتَبَ اللَّغَةَ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) « أَيِ انْكَسَرَ وَلَمْ يَشْبَعْ بَعْدَ » كَمَا فِي التَّاجِ .

● عهج :

العَوْجَجُ : الطَّيَّةُ الطَّوِيلَةُ العُنُقُ، وقيل : التي في حَقْوَيْهَا خُطَّتَانِ سوداوان .
والناقة الفَيْيَّةُ . والنَّعامَةُ . والمرأة الحَسَنَةُ اللَّوْنُ . والأعرج^(١١) . والحَيَّةُ
الطويلة^(١٢) . وهو - بَعْدُ - نَعْتُ لكل طويل .

العين والهاء والضاد

● عضه :

أَعْضَهُتْ : جَثَّتْ بِالْعَضِيَّةِ ؛ وهي الإِفْكُ .
وقد عَضَّهَتْهُ : رَمَيْتَهُ بِالزُّورِ . وهو أيضاً من كلام الكَهَنَةِ والسُّحَرَةِ . والاسم :
العَضِيَّةُ .

والعِضَاهُ : من شَجَرِ الشُّوكِ ؛ وهو ما كان له أُرُومَةٌ تبقى على الشَّتَاءِ ، وفي
واحدة قيل : عِضَّةٌ وَعِضَّةٌ وَعِضَاهَةٌ .

وأَرْضُ عَضِيَّةٍ : كثيرة العِضَاهِ .
وبعيرٌ عِضِيٌّ : يشتكي أَكْلَهُ ، وعَاضِيَةٌ : إذا أَكَلَهُ .

العين والهاء والسين

● هسع :

أَهْمَلُ^(١٣) الخليلُ البابُ أصلاً .
وحكى الخارزنجي^(١٤) : مَرَّ يَهْسَعُ : أي يُسْرِعُ ، وبه سُمِّيَ هَاسِعٌ وهُسَعٌ ابنا

(١١) في ك : « والأعوج » ، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات .
(١٢) ويرى الأزهري أن ذلك تصحيف العومج ، ونصَّ على أن الخارزنجي هو الذي سقط في هذا
الوهم .

(١٣) في الأصلين : « أهمله » ، والصواب ما أثبتناه .

(١٤) وورد مثله في المحكم والقاموس وغيرهما .

حَمِير. ومَهْسَع : اسم رجل .

العين والهاء والزاي

● هزَع :

اهْتَزَعُوا : خرجوا بهَزِيعٍ من الليل ؛ وهو مُضِيٌّ ساعةٍ منه .
وما في الكِنَانَةِ أَهْزَعٌ وَهَزِيعٌ وَهَزَاعٌ : أي سَهْمٌ ؛ وهو أَرْدَوْهَا ، وقيل : الأَهْزَعُ سَهْمٌ
يَتِيَمُنُّ به فيُدْخِرُ في الكِنَانَةِ .
وما في الدارِ أَهْزَعٌ : أي أَحَدٌ .
وما لَهُ أَهْزَعٌ : أي مَالٌ .
والأَهْزَعُ : الرمح أيضاً .
وتَهَزَّعَ لَهُ : تَنَكَّرَ وَعَبَسَ (١٥) .
والتَّهَزُّعُ والاهْتِزَاعُ : الاضطراب في المشي ، والاهتزاز .
ومَرَّ يَهْزَعُ : أي يُسْرِعُ . ويعرُجُ ؛ جميعاً .
واهْتَزَعَ عُوداً من الشَّجَرِ : اقتطع .
وتَهَزَّعَتْ عِظَامُهُ : تَكَسَّرَتْ ، ومنه سُمِّيَ الْأَسَدُ وَالْمِدْقُ : مِهْزَعاً .
والتَّهْزِيعُ في الحَنَكِ : التَّوَاءُ اللَّحْيِ الْأَسْفَلِ .
والهَيْزَعَةُ : الْجَلْبَةُ في قتالٍ . والخوفُ أيضاً .
وليلةٌ هَزِيعَةٌ : باردة .

● عَزَه :

أَرْضٌ عِزْهَاءٌ : مُتَبَاعِدَةٌ ، وَقَدْ تَعَزَّهَتْ .
وَرَجُلٌ عِزْهَاءٌ وَعِزْهَاءٌ وَعِزْهَاءَةٌ : لَثِيمٌ . وَالَّذِي لَا يَطْرُبُ لِلسَّمَاعِ وَاللَّهُوِ . وَقَدْ عَزَهَ

(١٥) « وعبس » لم ترد في ك .

عَزَاهَا. وجمع العِزَاهَةِ عِزَاهُونَ .

والعِزَاهِي: الذي لا يَكْتُمُ بُغْضَهُ لَكَ، وجمعه عِزَاهِي .

العين والهاء والطاء

● [هَطَعَ] ^(١٦) :

هَطَعَ مُطَوَّعًا: إِذَا أَقْبَلَ بِبَصَرِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَا يَرْفَعُهُ عَنْهُ .
وَبَعِيرٌ مُهْطَعٌ: فِي عُنُقِهِ تَصْوِيبٌ خِلْقَةٌ .
وَأَمْهَطَ وَاسْتَهْطَعَ: أَسْرَعَ .

العين والهاء والذال

● هَدَعَ ^(١٧) :

الهُودَعُ: النِّعَامُ، وَأَنْشَدَ:
أَجُولُ عَلَى سَابِحٍ قَارِحٍ .
وَهِدَعٌ هِدَعٌ: زَجَرٌ لِلْبَكْرِ .
● عهد:

العَهْدُ: الوَصِيَّةُ. والمَوْثِقُ. والإِلِمَامُ. والمَنْزِلُ الذي لا يَزَالُونَ إِذَا انْتَأَوْا ^(١٨)
عنه يرجعون إليه .

وليس هذا كَعَهْدَانِكَ: أَي كَعَهْدِكَ .

(١٦) زيادة يستدعيها السياق .

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك .

(١٨) ورد البيت في العباب والتاج مرويا عن ابن عباد ولم يسم قائله .

(١٩) في ك: لا يزولون إذا انتووا .

وَالْعَهْدُ - وَاحِدُ الْعِهَادِ - : كُلُّ مَطَرٍ بَعْدَ مَطَرٍ، وَعُهِدَتِ الرَّوْضَةُ.

وَالْعُهُدَةُ: كِتَابُ الشَّرَى^(٢٠).

وإِنَّ فِيهِ لَعُهُدَةً: أَي فُسَاداً لَمْ يُحْكَمْ بَعْدَ .

وَالِاعْتِهَادُ وَالتَّعَهُدُ وَالتَّعَاهُدُ: الْإِحْتِفَازُ بِالشَّيْءِ. وَقِيلَ: التَّعَاهُدُ يَكُونُ مِنْ اثْنَيْنِ.

وَعَهِيدُكَ: الَّذِي يُعَاهِدُكَ.

وَقَرْحَةُ عَهِيدَةٍ: قَدِيمَةٌ.

وَاسْتَعْهَدَ مِنْهُ: اشْتَرَطَ عَلَيْهِ .

● عَدَهُ :

الْعَيْدَةُ: السَّيِّئُ الْخُلُقِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَفِيهِ عَيْدَهِيَّةٌ: أَي جَفَاءٌ .

● دَهَعَ :

دَهَاعٍ وَدَهْدَاعٍ: زَجْرُ النُّوقِ، وَدَهَعَ الرَّاعِي وَدَهَدَعَ.

العين والهاء والتاء

● عَتَهُ :

عُتِيَ الرَّجُلُ عُتَاهَاً^(٢١) وَعُتْهَا وَعُتْهَا وَعُتَاهِيَّةٌ: نَقَصَ عَقْلُهُ مِنْ غَيْرِ جُنُونٍ.

وَتَعَتَّهُ: تَجَنَّنَ.

وَتَعَتَّهُ فِي الطَّعَامِ: اتَّخَذَ فَوْقَ الْقَدْرِ.

وَرَجُلٌ عُتْهِيٌّ اللَّبَاسِ: يَتَأَنَّقُ فِيهِ، وَقَدْ تَعَتَّهُ فِي الثِّيَابِ.

(٢٠) أي الشراء.

(٢١) نص على الضم في القاموس، ووردت الكلمة في الأصل بكسر العين.

● عهت :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي^(٢٢) : تَعَهَّتْ فِي الْأَمْرِ [٥ / أ] : تَأَنَّقَ فِيهِ .

العين والهاء والراء

● عهر :

العَهْرُ والعُهُورُ : الفُجُورُ .

والعَيْهَرَةُ : الغُولُ . والذَّكْرُ : عَيْهَرَانُ .

وَجَمَلٌ عَيْهَرٌ تَيْهَرٌ : شَدِيدٌ .

● هعر :

الهِعْرَ [ه]^(٢٣) : الْمَرْأَةُ النَّزَقَةُ مِنْ غَيْرِ عِفَّةٍ . وَالْغُولُ أَيْضاً .

● هرع :

الْهَرَعُ وَالْإِهْرَاعُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ .

وَهَرَعْتُ الرِّمَاحَ : أَشْرَعْتُهَا .

وَرَجُلٌ هَرِعٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ وَالْبُكَاءِ .

والهَرَعَةُ : الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ ، وَقِيلَ : الصَّغِيرَةُ ؛ وَجَمْعُهَا : هَرَعٌ . وَهِيَ الْهُرْنُ أَيْضاً .

وَهُوَ مَهْرُوعُ اللِّسَانِ وَالْعَقْلِ : فِيهِمَا لُكْنَةٌ وَضَعْفٌ .

وَالْهَيْرَعَةُ : الْقَصَبَةُ يُزْمَرُ بِهَا ، وَبِهِ قِيلَ لِلضَّعِيفِ : هَيْرَعٌ .

وَرِيحٌ هَيْرَعٌ : سَرِيعَةُ الْهُبُوبِ كَثِيرَةُ الْغُبَارِ .

(٢٢) وحكى مثله الأزهري في التهذيب .

(٢٣) الزيادة من ك ، وهو الذي عليه اتفاق المعجمات . وقد صحف في ك إلى « العيهره » .

والهَيْرَع : المرأة النَّزَقَة ، وكذلك الهَوْرَع ^(٢٤) .
والهَيْرَعَة : الشَّبَقَة ، وكذلك الهَرَعَة .
والهَرُوعُ والهَرُوعَة : الشَّبَقَة ^(٢٥) .
وجاء مُهْرَعاً : أي يُرْعَد . وحريصاً أيضاً .
واهْتَرَعَ عُوداً : كَسَرَ .
والهَرِيَاع : سَفِيرُ الشَّجَر .
والهَرِيْعَة : شجرة ^(٢٦) دقيقة العيدان .

العين والهاء واللام

● هلع :

الهَلْعُ : شِدَّةُ الحِرْصِ . والجَزَع ، رَجُلٌ هَلُوعٌ وَهْلَعٌ وَهْلُوعٌ وَهْلُوعَةٌ .
وناقَةٌ هِلْوَاعَةٌ : سريعةٌ حديدية .
والهَوَالِغُ : النَّعَام ؛ لذلك أيضاً .
ورجلٌ هَوْلَعٌ : سريع .
والهَيْلَعُ : الضَّعِيف .
وذئْبٌ هُلَعٌ بُلَعٌ : لِشِدَّةِ حِرْصِهِ .

● لهع :

اللَّهْعُ : الفاتِر في الأمر ؛ المُسْتَرْسِل إلى كُلِّ أحد ، لَهَعَ لَهَعاً وَلَهَاعَةً . وبه
سُمِّيَ لَهْيَعَة .
وَتَلَهَّيَعَ في كلامه : أَفْرَطَ .

(٢٤) في الأصل : « الهروع » ، وما أثبتناه من العباب مروياً عن ابن عباد ، ونص في التاج انه كجواهر .

(٢٥) في ك : الشبقة .

(٢٦) في ك : شجر .

● عله :

الْعَلْهَانُ : مَنْ نازَعَتْهُ نَفْسُهُ إِلَى شَيْءٍ . والجائع . والظَّليم . واسمُ رجل .

وَعِلَهَ : وَقَعَ فِي الْمَلَامَةِ .

وَالْعَلَهُ : الْحِدَّةُ . والانهماك^(٢٧) . وَخُبْتُ النَّفْسَ . وأذى الخُمار^(٢٨) .

وَالْعَلْهَانُ^(٢٩) : الْآخِذُ فِي كُلِّ فَنٍّ ، وَقَدْ عَلِهَ .

وَالْعَلْهَاءُ : ثُوبَان يُنْدَفُ فِيهِمَا وَبَرُّ الْإِبِلِ يَتَوَقَّى^(٣٠) بِهِمَا الشَّجَاعُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْعِلَهُ : الَّذِي فَزَعَ حَتَّى خَفَّ .

وَالْعَلْهَى : الشَّيْطَةُ فِي اللَّجَامِ .

● عهل :

الْعَيْهَلُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ^(٣١) ، وَلَا يُقَالُ بِالْهَاءِ .

وَامْرَأَةٌ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ : لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا .

العين والهاء والنون

● عهن :

الْعِهْنُ : الصُّوفُ .

وَالْعُهْنَةُ : انْكَسَارٌ فِي الْقَضِيبِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ ، قَضِيبٌ عَاهِنٌ ، وَبِهِ قِيلَ

(٢٧) فِي الْأَصْلِ : « الْإِنْهَمَالُ » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كَ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْعَيْنِ وَاللَّسَانِ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : أَدْنَى الْخُمَارِ .

(٢٩) وَضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ اللَّامِ .

(٣٠) فِي كَ : يَتَوَقَّى .

(٣١) فِي كَ : الشَّرِيعَةُ .

للفقير: عَاهِن.

وبينهما عِهْنَةٌ: أي إِحْنَةٌ.
والعِهْنَةُ: شجرة غبراء ذات زهرٍ أحمر. وَنَبْتُ أيضاً.
وَأَعْطَاهُ مِنْ عَاهِنٍ مَالِهِ: تِلَادِهِ.

وفلانٌ عِهْنٌ مَالٍ: أي ازاؤه.
والعَاهِنُ: الحاضر المقيم. والعاجِلُ أيضاً، ومنه: رَمَى بالكلام على
عَوَاهِنِهِ، أو من (٣٢) قولهم: أنا عِهْنٌ من الأمر شيئاً: أي أعْهَدُ وأتذَكَّرُ.
والعَوَاهِنُ: عُروْقٌ في رَحْمِ الناقة.
والعَوَاهِنُ: الجوارح، مِنْ عَهَنَ: أي جَدَّ في العَمَلِ.
وعَوَاهِنُ النَّحْلِ: ما يلي اللَّبَّ من السَّعْفِ. وقيل: هي الجَرِيدَةُ إِذَا
يَبَسَتْ، وَعَهَنْتْ عُهُونًا: يَبَسَتْ.

والعَيْهُونُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّياحِينِ، قال: ولا أَحَقُّهُ.

● منع :

الهِنَعُ: التَّوَاءُ فِي الْعُنُقِ وَقَصْرٌ، ومنه، أَكَمَةُ هِنَعَاءَ: قَصِيرَةٌ.
والهِنَعَةُ: مَنْكِبُ الْجَوْزَاءِ الْأَيْسَرِ. وَسِمَةٌ فِي مَنْخَفَضِ عُنُقِ الناقة.
والهِنُوعُ: الْخُشُوعُ.
وَهَنَعَ (٣٣): جَزَعَ.
وَالْهِنَاعُ: ذَلِكَ فِي الْعُنُقِ (٣٤).

(٣٢) في ك: ومن.

(٣٣) كذا ضبطها في الأصل، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: داء في العنق.

وَاسْتَهْنَعَ : انكسرَ من جواب .
وَالْأَهْنَعُ : المائلُ عن سَرَجِهِ (٣٥) يميناً وشمالاً .
وَالْأَهْنَعُ : ابنُ العَرَبِيَّةِ للمولى .

● نهع :
النُّهوعُ : التَّهَوُّعُ ولا قَلَسَ معه .

العين والهاء والفاء

● عفه :
أهمله الخليل .
وحكى الخارزنجي (٣٦) : ان العُفَاهِيَّةَ : الضخمة .

العين والهاء والباء

● عهب :
الْعَيْهَبُ : الضَّعِيفُ عن طَلَبِ الْوَثْرِ .
وهو في عَيْهِي شَبَابُهُ وَعَيْهَائِهِ : شَرَحَهُ (٣٧) .
وَعَيْهَتُ الشَّيْءِ : جَهْلَتُهُ .

● هبع :
الْهُبُوعُ : مَدُّ الْعُنُقِ كَمَا تَهْبَعُ الْحَمِيرُ فِي السَّيْرِ .
وَاسْتَهْبَعَ الْبَعِيرَ السَّائِقُ : حَمَلَهُ عَلَى الْهَبْعِ .
وَالْهَبْعُ : الْفَصِيلُ يُنْتَجُ فِي الصَّيْفِ ، وَصَاحِبُهُ : الْمُهْبَعُ .

(٣٥) في الاصل : «سرحه» بالحاء المهملة ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

(٣٦) ومثله حكى الأزهرى في التهذيب .

(٣٧) في ك : شرحه .

العين والهاء والميم

● همع :

الهِمَّعُ : المَوْتُ الْوَحْيِي . وَذَبَحَ هَمَّعٌ : سَرِيعٌ ، مِنْهُ . قُلْنَا : ذَكَرَ الْخَلِيلُ
الهِمَّعَ بِالْعَيْنِ عَلَى مِثَالِ حَيْدَرٍ - الْعَيْنُ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ (٣٨) . - وَأَنْكَرَ ذَلِكَ سَائِرُ
الْعُلَمَاءِ وَقَالُوا : هُوَ الْهِمَّيْغُ (٣٩) - بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ - عَلَى مِثَالِ عَثِيرٍ (٤٠) ، وَهَكَذَا
رَوَيْنَا لِأَسَامَةِ بْنِ الْحَارِثِ (٤١) :

إِذَا بَلَغُوا مِضْرَهُمْ عَجَلُوا مِنْ الْمَوْتِ بِالْهِمَّيْغِ الذَّاعِظِ (٤٢)

وَسَحَابٌ هَمَّعٌ : مَاطِرٌ ، وَمِنْهُ : تَهَمَّعَ : أَيِ تَبَاكَى .
وَالْهِمَّعُ : شَجَرٌ .

● عمه :

عَمَةٍ : تَرَدَّدَ فِي الضَّلَالَةِ ، عُمُوها وَعَمَهَا وَعَمَهَا نَاءً .
وَذَهَبَتْ الْإِبِلُ الْعُمِّيُّهُ : لَمْ يُدْرَأِ أَيْنَ ذَهَبَتْ .
وَأَرْضٌ عَمْهَاءُ (٤٣) : بَلَا أَمَارَةَ .

● عهم :

عَيْهَمٌ : مَوْضِعٌ .

(٣٨) العين : ١ / ١١٠ .

(٣٩) في ك : «الهميع» .

(٤٠) في ك : عشير .

(٤١) في الأصلين : «الحرث» وما أثبتناه من ديوان الهذليين : ١٩٦ / ٢ ، كما ورد البيت في المقاييس :

٣٥٦ / ٢ والتاج وفيهما «بالهميع» بالعين المهملة .

(٤٢) في ك : الذاعظ .

(٤٣) في ك : عمهاء .

والْعَيْهَامَةُ : الناقة الماضية، وقيل : الطويلة العنق الضخمة الرأس، وكذلك
الْعِيَاهِمَةُ والعَيْهَمَةُ.

والْعَيْهُوم : أصل شجر. والأديم الأحمر.
وَعَهْمَةُ : اسم رجل.

[العين والخاء]^(١)

العين والخاء والشين

● خُشِعَ :

الخُشُوعُ فِي الصُّوتِ وَالْبَصَرِ كَالْخُضُوعِ فِي الْبَدَنِ .
وَاخْتَشَعَ : طَأْطَأَ رَأْسَهُ رَامِياً بِبَصَرِهِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَلَا يُقَالُ : اخْتَشَعَ بَصَرُهُ .

وَالْخُشَعَةُ : قُفٌّ غَلَبَتْ عَلَيْهِ السُّهُولَةُ ، وَقُفٌّ خَاشِعٌ .

وَالْخَاشِيعُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى لَهَا .

[٥/ب] وَالْخَشَاعُ : الْهَجَاءُ .

وَالْخَشِيعَةُ الْقَوْمُ : أَخْسَهُمْ .

العين والخاء والضاد

● خَضَعَ :

رَجُلٌ خَاضِعٌ وَأَخْضَعَ .

وَالْخِضَعَةُ : الْمَعْرَكَةُ . وَالْبَيْضَةُ . وَالْجَلْبَةُ^(٢) ؛ جَمِيعاً .

وَالْخَضِيعَةُ : صَوْتُ بَطْنِ الْفَرَسِ إِذَا عَدَا ؛ وَقَدْ خَضَعَ بَطْنُهُ خَضِيعاً^(٣) .

(١) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصلين .

(٢) في ك : المعركة والجلبة والبيضة .

(٣) كذا في الاصلين ، وفي المقاييس : «خضع بطنه خضيعة» في رواية ابي عمرو ، وان كان ابن فارس والجوهري وابن منظور يصرحون بأن «خضيعة» هذه لا يبنى منها فعل .

وصوتُ السَّيْلِ أيضاً.

والخَضُوعُ: المرأةُ التي لَخَوِصِرِها صوتٌ .

وخَضَعَةُ السَّيَّاطِ: صَوْتُ وَقْعِهَا.

والخَضِيعَتَانِ: لَحْمَتَانِ مُجَوَّفَتَانِ فِي بطنِ الفرسِ يُسَمَعُ الصوتُ منهما.

والخَضَعُ: قِصَرُ العُنُقِ وانثناؤُهُ، ومنه: صَقَرٌ مُحْتَضِعٌ .

واخْتَضَعَ الفَحْلُ الناقةَ: سَانَهَا.

ورَجُلٌ خَضَعَةٌ: يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ.

العين والخاء والسين

● [خسع] ^(٤):

مهملٌ عند الخليل ^(٥).

حكى الخارزنجي: خَسِيعَةُ القومِ وخاسِعُهُم: أَخْسُهُم .

وخُسِيعَ ^(٦) عنه كذا: نُفِي .

العين والخاء والزاي

● خزع:

خَزَعَ عن أصحابِهِ: تَخَلَّفَ عنهم، ومنه سُمِّيتْ خُزَاعَةٌ .

والخَوْزُعُ: العَجُوزُ .

والخُزَاعُ ^(٧): من أدواء الإبل يأخذ في العُنُقِ؛ ناقةٌ مَخْزُوعَةٌ . وهو الموت

أيضاً .

(٤) زيادة من ك .

(٥) واستدرك عليه في العباب والتكملة والقاموس والتاج .

(٦) في ك : وخشع .

(٧) ويقول في التاج ان الزاي تصحيف وان الصواب هو الخراع بالراء المهملة .

وَحَزَعْتُ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ : قَسَمْتَهُ .
وَاخْتَزَعَ مِنْهُ شَيْئًا : أَقْتَطَعَ . وَالَّذِي يُقْتَطَعُ ^(٨) : خِرَاعَةٌ .
وَاخْتَزَعَهُ عِرْقُ سَوْءٍ : قَعَدَ بِهِ .

العين والخاء والذال

● خدع :
خَدَعَ خَدْعًا وَخَدِيعَةً وَخَدْعًا . وَتَخَدَّعَهُ : أَكْثَرَ خَدْعَهُ .
وَالْخَدْعَةُ : مَا يُخَدَّعُ بِهِ . وَالْمَخْدُوعُ أَيْضًا .
وَالْخَدْعَةُ : الْخَدُوعُ ؛ وَكَذَلِكَ الْخَيْدَعُ . وَالذَّهْرُ يُسَمَّى الْخَدْعَةَ .
وَعُوقُ خَيْدَعٍ وَطَرِيقُ خَيْدَعٍ وَخَادِعٌ : مُخَالَفٌ لِلْقَصْدِ لَا يُفْطِنُ لَهُ .
وَرِيقُ خَادِعٍ : مُتَغَيِّرٌ . وَخُلُقُهُ وَوَصَالُهُ خَادِعٌ : مُتَلَوِّنٌ .
وَالْإِخْدَاعُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ ؛ وَمِنْهُ الْمُخْدَعُ . وَالْأَصْلُ فِي خَدَعَ دَخَلَ .
وَضَبُّ خَدِيعٌ وَخَدُوعٌ : يَلْزَمُ أَقْصَى جُحْرِهِ .
وَالْأَخْدَعَانُ : عِرْقَانِ ^(٩) فِي الْعُنُقِ ، وَخَدِيعٌ : قُطْعٌ أَخْدَعُهُ .
وَخَدَعَ الْمَطَرُ : قَلَّ ، وَمِنْهُ سِنُونَ خَدَّاعَةٌ .
وَخَدَعَ الرَّجُلُ : قَلَّ شَيْئُهُ ، وَمِنْهُ عَيْشٌ مُخْدَعٌ .
وَخَدَعَ : أَعْطَى ثُمَّ مَنَعَ .
وَخَدَعَ السَّعْرُ : ارْتَفَعَ .
وَخَدَعَتِ السُّوقُ ^(١٠) : قَامَتْ .
وَخَدَعَتْ أُمُورُهُمْ : اخْتَلَفَتْ .

(٨) فِي ك : يَقْطَعُ .

(٩) فِي ك : عِرْفَانٌ .

(١٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : «السُّيُوفُ» ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

وَحَدَعَتْ عَيْنُ الشَّمْسِ وَالرَّجُلِ : غَارَتْ .
وَالْحَادِعةُ : البابُ الصغيرُ في الباب الكبير . والْبَيْتُ في جَوْفِ البيت .

العين والخاء والتاء

● خَتَعَ :
خَتَعَ خَتْعًا وَخَتُوعًا : رَكِبَ الظُّلْمَةَ وَمَضَى قاصداً .
وَدَلِيلُ خَتَعَ وَخَتُوعٌ وَخَوْتَعٌ : حَاقِظٌ .
وَالْخَتَعَةُ : النُّمْرَةُ .
وَالْخَتِيعَةُ^(١١) : غِشَاوَةُ الإِبْهَامِ مِنَ الْأَدَمِ لِرَمْيِ السَّهَامِ .
وَالْخَوْتَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الدُّبَابِ . وَلَدُ الْأَرْنَبِ . وَالطَّمْعُ .
وَوَخَتَعَ : أَسْرَعَ .
وَوَخَتَعَتِ الضُّبُعُ : خَمَعَتْ .
وَالْخَوْتَعَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْخَوْتَعَةُ : رَجُلٌ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الشُّؤْمِ .
وَوَخَتَعَ : دَخَلَ^(١٢) .
وَالْخَتِيعُ^(١٣) : الدَّاهِيَةُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّحِيحِ : هُوَ أَصَحُّ مِنَ الْخَوْتَعَةِ .

العين والخاء والذال

● خَذَعَ :
الْخَذْعُ : تَحْزِيزُ اللَّحْمِ مِنْ غَيْرِ يَتْنُونَةٍ كَالْتَّشْرِيعِ .

(١١) وذكر في القاموس أنها كسفية، ولكنها وردت في المقاييس واللسان «خيتعة»، وقال في التاج إن الصواب هو الأول.

(١٢) لم نعر على هذا المعنى لـ «ختع» في المعجمات ولم تضبط التاء في الأصل .

(١٣) وفي القاموس: الختيع «كأمير: الداهية».

وَالْحَذِيعةُ : طعامٌ يُتَّخَذُ مِنَ اللَّحْمِ .
وَذَهَبُوا خِذَعٌ مِدْعٌ : مُتَفَرِّقِينَ .
وَالْمُخَذَّعُ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ : مَا أُكِلَ مِنْ أَعْلَاهُ .
وَالْتَّخَذِيْعُ : ضَرْبٌ لَا يَنْفَذُ نَفَاذًا .

العين والخاء والراء

● خرع :

الْخَرْعُ : الرُّخَاوَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْهُ الْجِرْوُوعُ : شَجَرٌ .
وَالْخَرِيعةُ وَالْخَرِيْعُ وَالْخَرْوُوعُ : الْفَاجِرَةُ الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ .
وَمَصْدَرُهُمَا : الْخِرَاعَةُ وَالْخُرْوَعَةُ وَالْخُرْعُ .
وَانْخَرَعَ : انْكَسَرَ .
وَانْخَرَعَتْ أَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : انْخَلَعَتْ^(١٤) .
وَخَرَعَتْهُ : شَقَّقَتْهُ^(١٥) ، وَمِنْهُ : اخْتَرَعَ كَذَا .
وَالْخِرَاعَةُ : الدُّعَارَةُ .
وَرَجُلٌ مُخْرَعٌ : كَثِيرُ^(١٦) الْاِخْتِلَافِ فِي أَخْلَاقِهِ .
وَهُوَ خَرِيعٌ : أَيُّ شَيْءٍ . وَضَعِيفٌ أَيْضًا .
وَشَابٌّ وَعَيْشُ خِرْوَعٍ : نَاعِمٌ .
وَالْخَرِيْعُ : الْعُصْفُرُ ، وَقِيلَ : الْقِرْطِمُ .
وَخَرَعَتِ النَّخْلَةُ : ذَهَبَ كَرْبُهَا .
وَالْخُرَاعُ : جُنُونُ الْإِبِلِ .
وَالْخَرْعُ : سِمَةٌ ، وَالشَّاةُ مَخْرُوَعَةٌ ؛ يُقَطَّعُ أَعْلَى أُذُنِهَا فِي طَوْلِهَا فَتَصِيرُ

(١٤) فِي ك : وَاِنْخَرَعَتْ اَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : اِنْخَلَعَتْهُ .

(١٥) فِي ك : شَقَّقَتْهُ .

(١٦) فِي ك : كَثِيرَةٌ .

الأذن ثلاث قطع فَتَسْتَرْخِي^(١٧) الوُسطى على المَحَارَة .
واخْتَرَعَ : تَسَخَّرَ دَابَّةً لغيره أياماً ثم رَدَّ [ها]^(١٨) .

العين والخاء واللام

● خلع :

الْخَلْعُ كالنُّزْع ؛ إِلَّا أَنْ فِي النَّزْعِ مُهْلَةٌ^(١٩) .
وَخَلَعَ قَلِيدَهُ^(٢٠) ودَابَّتَهُ خُلْعاً .
وَخَلَعَ امرأته خُلْعاً وَخُلْعَةً ، واخْتَلَعَتْ هي ، وهي خَالِع .
وَخَلَعَ الْعِذَارَ : مَثَلٌ ، أَي رَفَعَ الْحِشْمَةَ .
وَالْخَلِيعُ : السَّاطِرُ . وَالَّذِي أَغْبَا خُبْنًا فَتَبَرَّأَ مِنْهُ الْعَشِيرَةُ ، وَقَدْ خَلَعَ خَلَاعَةً .
وَالصِّيَادُ . وَالْقِدْحُ الْهَائِثُ^(٢١) أَوَّلًا ؛ وَالْقِدَاحُ : أَخْلَعَةً^(٢٢) . وَالْغُولُ .
وَالْمُخْلَعُ : الَّذِي كَانَ بِهِ مَسَاءٌ . وَالضَّعِيفُ الرَّخْوُ . وَلَقَبُ فِي الْعَرُوضِ
لضَرْبٍ مِنَ الْبَسِيطِ حُذِفَ مِنْ أَجْزَائِهِ .
وَتَخْلَعُ فِي مَشْيِهِ : هَزَّ مَنْكَبَهُ وَأَشَارَ بِيَدَيْهِ .
وَأَصَابَهُ خَلْعٌ وَخَلَعَ : لَزُوالِ الْمَفَاصِلِ مِنْ مَوَاضِعِهَا .
وَالْخَلْعُ : الْقَدِيدُ الْمَشْوِيُّ .
وَخَلَعَ الزُّرْعُ : أَسْفَى سُنْبُلَهُ^(٢٣) ، خَلَاعَةً .

(١٧) في ك : فتشرطي .

(١٨) زيادة من التاج نقلها عن ابن عباد .

(١٩) كذا في الأصلين . والذي ورد في العين والمحكم والقاموس وغيرها : «إلا أن في الخلع مهلة» .

(٢٠) هكذا ورد في الأصلين ، وله معنى مقبول ، وفي العين والمحكم والتاج : خلع قيده .

(٢١) ويعني به السهم الذي لا يفوز أولا كما في الصحاح . أما في المحكم واللسان فالخليع هو القدح الفائز أولاً .

(٢٢) وفي المحكم : جمعه خلعة بكسر فسكون .

(٢٣) في الأصلين : «أسقى سبله» ، وما أثبتناه هو الصواب .

والخالِغُ : البُسْرَةُ إِذَا نَضِجَتْ .
 وَبَعِيرٌ خَالِغٌ : لَا يَقْدِرُ عَلَى النَّهْوِضِ لِالتَّوَاءِ عُرْقُوبِهِ^(٢٤) أَوْ زَوَالِ فِرْسِينِهِ ، وَقَدْ
 يُقَالُ : فِي رَجُلِهِ خَالِغٌ وَخَالِيعَانٍ^(٢٥) ، ذَلِكَ يَكُونُ خِلْقَةً ، وَنَاقَةٌ خَلْعَاءُ ، وَلَا يُقَالُ
 جَمَلٌ أَخْلَعَ ؛ وَلَكِنْ بِهِ خَالِغٌ ، وَهُوَ ذُو خَوَالِيعَ .
 والخالِغُ : الْعُودُ إِذَا يَبَسَ فَتَسَاقَطَ لِحَاؤُهُ ، وَإِذَا أَوْرَقَ وَنَبَتَ^(٢٦) قُضْبَانُهُ
 [أ/٧] أَيْضاً .

والخالِغُ^(٢٧) مِنَ الْعِضَاءِ : الَّذِي لَا يَسْقُطُ وَرَقُهُ أَبَداً . وَمِنَ الضَّرِيعِ : الَّذِي
 خَلَعَ نَبْتَهُ وَطَالَ ، وَقَدْ أَخْلَعَ النَّاسُ : وَجَدُوهُ فَرَعَوْهُ . وَالْغَلَامُ الْمُتَرَعِّعُ^(٢٨) .
 وَخَلَعَ الْفَحْلُ وَالْغَلَامُ : طَالَ قَضِيئُهُمَا^(٢٩) عَنْ قِصَرِ .
 وَالْخَوْلُغُ : فَرْعٌ^(٣٠) يَبْقَى فِي الْفَوَادِ كَالْوَسَّاسِ . وَالْهَيْبُذُ حِينَ يَخْرُجُ دَسْمُهُ .
 وَالْخَلْعَلُغُ : الضُّبُعُ .
 وَالْخَيْلُغُ : دِرْعُ الْمَرْأَةِ ؛ وَقَدْ خَيْلَعَتْهُ^(٣١) . وَالذُّثْبُ .
 وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَحْلَ فِي الطَّرِيقَةِ .
 وَامْرَأَةٌ مُخْتَلِعَةٌ : شَبَقَةٌ .
 وَالْمُخَالَعَةُ : الْقِمَارُ .

(٢٤) فِي ك : عُرْقُوبًا بِهِ .
 (٢٥) لَمْ نَعثرْ عَلَى «خَالِعَان» فِي الْمَعْجَمَاتِ ، كَمَا لَمْ نَعثرْ عَلَى مَا سِيَّاتِي بَعْدَ خَالِعَان ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا
 كَمَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ .
 (٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَهُ وَجْهٌ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ «نَبَتَ» .
 (٢٧) فِي ك : وَالْخَالِغُ .
 (٢٨) لَمْ نَعثرْ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى الْأَخِيرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (٢٩) فِي ك : قَضِيئِهَا .
 (٣٠) فِي الْأَصْلِ : «فَرْعٌ» وَفِي ك : وَالْخَلْعُ فَرْعٌ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّحِيحُ .
 (٣١) فِي الْأَصْلِ : «خَيْلَعَتْهُ» ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .

● خعل :

الْخَيْعَلُ : دِرْعُ المرأة . وَالذُّئْبُ أيضاً .

● لنع :

قال : هذه الكلمة أهلها علماؤنا أجمع من الكوفيين والبصريين . وذكرها

ابن دريد في الجمهرة^(٣٢) فقال :

اللَّخِيعَةُ - والياء زائدة - : من اللَّخَعِ ، لُغَةٌ يمانية ، وهو استرخاء في الجسم .

وَيَلْخَعُ : اسْمُ موضعٍ من اليمن .

العين والخاء والنون

● خنع :

الْخَنْعُ : الْفُجُورُ ، ويُقال : التَّجْمِيشُ .

وَخَنَعَ لَهُ : ضَرَعَ ، وَالْخُنْعَةُ الاسم .

وْخُنَاعَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ هُذَيْلٍ .

وَالْخُنُوعُ : الْغَادِرُ . وَالَّذِي يَحِيدُ عَنْكَ .

● نخع :

النَّخَعُ : حَيٌّ مِنْ مَذْحِجٍ .

وَالنُّخَاعُ : عِرْقٌ أبيضٌ يَسْتَبِطُنُ الْفَقَارَ . وَالْعُنُقُ نَفْسُهُ أيضاً . وَقَدْ نُخِعَ : قُطِعَ

نِخَاعُهُ .

وَالنُّخَاعَةُ وَالنُّخْعَةُ^(٣٣) : النُّخَامَةُ ، وَتَنَخَّعَ : رَمَى بِهَا .

(٣٢) الجمهرة : ٢ / ٢٣٥ .

(٣٣) لم أعر على هذه الكلمة في المعجمات ، وقد ضبطتها بضبط الاصل .

وَالْمَنْخَعُ : مَفْصِلُ الْفَهْقَةِ (٣٤) بَيْنَ (٣٥) الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ .
وَنَخَعَ الْعُودُ : نَبَتَ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ ، وَأَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : نَبَتُهَا كَذَلِكَ .
وَنَخَعْتُهُ الْوَدَّ وَالنَّصِيحَةَ : أَخْلَصْتُ .
وَنَخَعَ لِي : أَدْعَنُ .
وَالنَّائِخُ : الَّذِي يُحَكِّمُ الْأُمُورَ .
وَتَنَخَّعَ السَّحَابُ وَاتَّنَخَّعَ : مَطَرَ إِلَى أَنْ انْقَطَعَ مَآؤُهُ .
وَنَخَعْتُهُ حَقَّهُ : بَدَّلْتُهُ .

العين والخاء والفاء

● خفَعَ :
خَفَعَ مِنَ الْجُوعِ : احْتَرَقَ [ت] (٣٦) كَبْدُهُ وَتَنَتَتْ (٣٧) . وَانْخَفَعَتْ رُثَّتُهُ : انْشَقَّتْ مِنْ دَاءٍ .

وَالْخَوْفُ : الْمُكْتَنَبُ الْوَاجِبُ شِبْهُ النَّاعِسِ (٣٨) .
وَالْخَفُوعُ وَالْخَفَعَانُ : الظَّلْعُ وَاسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ .
وَخَفَعْتُهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبْتُهُ .
وَالْخَفُوعُ : تَحَرُّكُ السِّتْرِ أَوْ الثَّوبِ الْمَعْلُوقِ (٣٩) .
[وَالْمَخْفُوعُ : الْمَجْنُونُ] (٤٠) .

(٣٤) فِي ك : الْقَهْقَهة .
(٣٥) فِي الْأَصْلِينَ : «مِنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ» ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ .
(٣٦) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .
(٣٧) فِي ك : وَتَنَتَتْ .
(٣٨) فِي الْأَصْلِ : «النَّاعِشُ» وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنْ ك ، وَهُوَ الصَّرَابُ .
(٣٩) فِي ك : الْمَعْلُوقُ .
(٤٠) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

العين والخاء والباء

● [خَبَعَ] ^(٤١):

الْخَبْعُ : الْخَبْءُ ^(٤٢)؛ لَعْنَةُ تَمِيمٍ .
وَخَبَعَ الصَّبِيُّ : بَكَى حَتَّى فُجِمَ .
وَخَبَعَ فِي الْمَكَانِ : دَخَلَ .
وَامْرَأَةٌ خُبْعَةٌ ^(٤٣) : تَسْتَرُّ تَارَةً وَتَبْدُو أُخْرَى .

● بَخَعَ :

بَخَعَ نَفْسَهُ : قَتَلَهَا غَيْظًا .
وَبَخَعَ بِالطَّاعَةِ بُخُوعًا : أَقْرَ .
وَبَخَعَتْ لَهُ نَفْسِي وَنُصْحِي : جَهَذْتُهُمَا لَهُ .

● خَعِبَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ .
قَالَ الْخَارَزَنْجِيُّ ^(٤٤) : الْخَيْعَابَةُ ^(٤٥) : الرَّجُلُ الرَّدِيُّ الدُّنْيَى .

العين والخاء والميم

● خَمَعَ :

الْخَوَامِعُ : الضُّبَاعُ ؛ لِأَنَّهَا تَخْمَعُ إِذَا مَشَتْ خُمُوعًا وَخُمَاعًا ، وَهِيَ شَبَهُ الظَّلْعِ .

(٤١) زيادة يستدعيها التبويع .

(٤٢) فِي ك : الْخَنْبُ .

(٤٣) فِي ك : حَبْعَةٌ .

(٤٤) وَمِثْلُهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ .

(٤٥) ضَبَطَهَا الصَّغَانِيُّ بِالْفَتْحِ كَمَا فِي التَّاجِ ، وَالْفَيْرُوزَابَادِيُّ بِالْكَسْرِ .

وَلِصُّ خِمْعٌ : من قولهم ذِئْبٌ خِمْعٌ .
وَالْخَيْمَعُ وَالْخَمُوعُ^(٤٦) : المرأة الفاجرة .

● [خعم]^(٤٧) :

الْخَيْعَامَةُ : نَعْتُ سَوْءٍ لِلرَّجُلِ السَّوِّءِ .
وَالْخَوْعَمُ : الْأَحْمَقُ .

(٤٦) في مطبوع العين : الخميع والخموع ، ولعل الأولى تصحيف الخيمع .
(٤٧) زيادة من ك .

[العين والقاف]^(١)

العين والقاف والشين

● عشق :

عَشِقَ جَارِيَةً عَشَقًا : كَلِفَ بِهَا.

● قعش :

الْقَعَشُ : عَطَفُ الشَّيْءِ . وَجَمَعَهُ أَيْضًا .

وَالْقُعُوشُ : مِنْ مَرَاقِبِ النِّسَاءِ .

وَقَعَشْتُ الْبَيْتَ وَالْبَنَاءَ وَغَيْرَهُمَا وَقَعُوشْتُ : قَوَّضْتُ^(٢) وَصَرَعْتُ .

وَانْقَعَشَ الْقَوْمُ : ذَهَبُوا .

وَتَقَعُوشَ الشَّيْخُ : كَبِرَ .

وَالْقَعُوشُ : الْخَفِيفُ . وَالْبَعِيرُ الْغَلِيطُ .

وَالْقَعُشَاءُ : الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا .

● شقع :

شَقَعَ فِي الْإِنَاءِ : كَرَعَ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) في ك : فوضت .

● قشع :

القَشْعُ: يَيْتُ من آدم. والسُّحَابُ الْمُقْلِعُ، وَقَشَعَتْهُ الرِّيحُ فَأَقْشَعَ وانْقَشَعَ. والقَوْمُ المتَفَرِّقُونَ عن بلادهم، وقد أَقْشَعُوا.

والقَشَعَةُ: قطعةٌ من السحاب تبقى إذا انقطع الغيم.
وانْقَشَعَ البرْدُ وتَقَشَّعَ: ذَهَبَ.
والقَشْعُ: كُنَاسَةُ الحَمَامِ.
وأَتَى وما عليه قِشَاعٌ: أي شيء من الثياب.
وأَرَاكَ قَشِيعَةً: مُلْتَفَّةً.

والقَشْعُ: رِيشٌ مُتَشَبِّهٌ. والفَرَزُّ الخَلْقُ^(٣). والنُّطْعُ. والزُّنْبِيلُ. وذَكَرُ الضُّبَاعِ. والنُّخَامَةُ- وهي القُشَاعَةُ أيضاً، وقد قَشَعَ بها - . والأَحْمَقُ. وما أَخَذَتْهُ عن وجه الأرض فرميت به. والذي لا يَثْبِتُ على ما يُرَاد منه^(٤). وما جَمَدَ من الماء رقيقاً على شيء.

وشاةٌ قَشِيعَةٌ: غَثَّةٌ.
وهو أَذْلٌ من القَشِيعَةِ: وهي الكَشُونَاءُ.
وعَجُوزٌ قَشِيعَةٌ: رَذَلَةٌ.
وقَشِيعَ الشيءُ: جَفَّ.

● عَقَشَ :

مهمل عند الخليل.

(٣) في الأصل: « والفرق والحلق » وهو من أخطاء النسخ، وما أثبتناه من ك.

(٤) هذا المعنى هو القشع بفتح القاف وكسر الشين في القاموس.

[وحكى]^(٥) الخارزنجي : الْعَقْشُ^(٦) : نَبْتُ حَامِضٍ . وَغُرُوقُ الشُّوكِ إِذَا
نَشَأَ . وَأَطْرَافُ قُضْبَانِ الْكُرُومِ .
وَالْعَقْشُ : الْجَمْعُ .

العين والقاف والضاد

● قعض :

الْقَعْضُ : عَطْفُكَ رَأْسَ الْخَشَبَةِ . وَضَيْعَةٌ مَعْرُوفَةٌ لِبَنِي سَعْدٍ .

● قضع :

قُضَاعَةٌ : اسْمُ كَلْبَةٍ الْمَاءِ .

وَفِي بَطْنِهِ قُضَاعٌ : أَيُّ تَقْطِيعٍ شَدِيدٍ .

وَالْقُضَاعَةُ وَالْقُضَاعُ : مَا يَتَحَتُّ مِنْ أَصْلِ الْحَائِطِ . وَغُبَارُ الدَّقِيقِ .

وَقُضَاعَةُ بَنِي مَالِكٍ^(٧) : قَبِيلَةٌ .

وَالْقَضْعُ : الْقَهْرُ .

وَانْقَضَعَ عَنِّي : تَخَلَّفَ .

العين والقاف والصاد

● عصق :

مَهْمَلٌ^(٨) .

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) واستدركها الأزهري في تهذيبه على الخليل .

(٧) في الأصلين : « ملك » .

(٨) أي عند الخليل .

حكى الخارزنجي : بين القوم عَصَاقِيَّةٌ وَعَصَاقِيَاءٌ^(٩) : أي جَلَبَةٌ.

● صَقَعَ :

الصَّقْعُ : الضَرْبُ يُسَطُّ الكَفَّ.

والذِّيكُ يَصْقَعُ بِصَوْتِهِ .

والصَّقِيعُ : الجَلِيدُ ، وقد صُقِعَتِ الْأَرْضُ وَأَصْقِعَتْ .

وَالصُّوْقَعَةُ [٧ / ب] : ما يلي^(١٠) الرَّأْسَ مِنَ الْعِمَامَةِ وَغَيْرِهَا . واسمُ

لِوَسْطِ^(١١) الرَّأْسِ ، وقد صَوَّقَعْتُهُ : أي ضَرَبْتَهُ عَلَى صَوَّقَعِيهِ . وَلَوْقَبَةُ الثَّرِيدِ .
وَلِخَرْقَةٍ تُجْعَلُ فِي رَأْسِ الْهُودَجِ تُطَيِّرُهَا الرِّيحُ .

وَصُقْعُ الرُّكْبَةِ^(١٢) : ما تَحْتَ الطَّيِّ مِنْ نَوَاحِيهَا ، وَالْجَمِيعُ الْأَصْقَاعُ .

وَالصُّقْعُ وَالصُّقْعَةُ : النَاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْأَصْقَعُ مِنَ الطَّيْرِ : فِي رَأْسِهِ بَيَاضٌ ، وَمِنْ الْفَرَسِ : فِي نَاصِيَّتِهِ . وَهُوَ اسْمُ
لِطَوِيرِ^(١٣) فِي رِيشِهِ خُضْرَةٌ كَالْعُصْفُورِ يَكُونُ بَقُرْبِ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ أَصْقَاعُ .

وَالصَّقَاعُ : خَرْقَةٌ تَقِي الْمَرْأَةَ بِهَا خِمَارُهَا مِنَ الدَّهْنِ . وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْكِسَاءُ
عَلَى رَأْسِ النَّاقَةِ لِتَرَامَ^(١٤) . وَسِمَةٌ عَلَى قَذَالِ^(١٥) الْبَعِيرِ .

وَالصَّقْعَاءُ : الدُّخْلَةُ السُّودَاءُ الرَّأْسِ أَوِ الصُّفْرَاوَهُ .

(٩) في ك : عَصَافِيَّةٌ وَعَصَافِيَاءُ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : « مَا يَقِي » .

(١١) فِي ك : الْوَسْطُ .

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الرُّكْبَةُ » ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي ك : « لَطَوِيرٌ » .

(١٤) فِي ك : لِتَرَامَ .

(١٥) فِي ك : أَقْدَالُ .

ولا أدري أين صَقَعَ به: أي ذَهَبَ وقَصَدَ.
 والصَّقْعُ: المُتَوَقَّعُ صَاقِعَةً. والذي لا يُدرى أين يَقَعُ في البلاد.
 وصَقَعَ به الأرض: ضَرَبَ.
 وصَقَعَهُ بالعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.
 وصَقَعَ الخائِطُ والبِثْرُ: تَهَدَّمُ.
 وصَقَعَتِ البِثْرُ: غار ماؤها على كُلِّ حال.
 وصَقَعَ الحِمَارُ بضَرْطَةٍ: جاء بها رَطْبَةً مُتَشَرَّةً.
 والصَّقِيْعُ من أولاد الابل: ما نُتِجَ في الصَّقِيعِ وهو خَيْرُ النَّتَاجِ.
 وصَقَعَ للرجلِ وبَقَعَ: حَلَفَ له على شيءٍ.

● قصع:

القَصْعُ: ابتلاعُ جُرْعِ الماءِ. وابتلاعُ البعيرِ جِرَّتَهُ. وضمُّ الشيءِ إلى الشيءِ
 على التَّسْوِيَةِ، ومنه القَصِيعُ: يُقالُ (١٦) الرُّحَى.

والماءُ يَقْصَعُ العَطَشَ: يَقْتُلُهُ.
 وقَصَعَ قَمَلَةً (١٧) بين ظُفْرَيْهِ: قَتَلَهَا.
 وقَصَعَتْ رَأْسَ الصَّبِيِّ: ضَرَبَتْ يُسْطِ كَفَّكَ عَلَى هَامَتِهِ.
 وقَصَعَ اللهُ شَبَابَهُ: [أي ذَهَبَ بِهِ وَقَتَلَهُ] (١٨).
 وغَلامٌ قَصِيعٌ قَصِيعٌ: قَمِيءٌ (١٩) لا يزداد.

وقاصِعاءُ الزَّبْرُوعِ وقَصِيعاؤه وقَصَعاؤه وقَصَعَتُهُ وقَصَعَتُهُ: تُرابٌ يَسُدُّ بِهِ بَابَ

جُحْرِهِ.

(١٦) في ك: ثقال.

(١٧) في ك: قملًا.

(١٨) زيادة من العين يستدعيها السياق.

(١٩) في ك: فميء.

وكلُّ سادٍّ شيئاً: مُقَصَّعٌ .
 وَقَصَّعَ فيه وَقَصَّعَ بالتخفيف أيضاً: دَخَلَ .
 وَقَصَّعَ الجُرْحَ بالدمِّ والنَّقْبُ بالقومِ: امتلأ .
 وَقَصَّعَ في ثوبه: تَلَفَّفَ (٢٠) .
 وَقَصَّعَ أوَّلَ الزرعِ والقومِ: طَلَعَا .
 وَسَيْفٌ مِقْصَعٌ (٢١): قاطع .

● عَقَصُ:

العَقَصُ: التَّوَاءُ في قَرْنِ التَّيْسِ، ومنه العُقَصَةُ: العُقْدَةُ فيه . ودُخُولُ الشَّيَا فِي الفمِ .

والعَقَصُ: أن تُلَوِي كُلَّ خُصْلَةٍ مِنَ الشَّعْرِ ثم تَعْقِدُهَا حَتَّى يَبْقَى فِيهَا التَّوَاءُ، وَالْخُصْلَةُ: عَقِصَةٌ، وَجَمْعُهَا عَقَائِصُ وَعِقَاصُ .

والمِعْقَصُ: السَّهْمُ يَنْكَسِرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى (٢٢) سِنْخُهُ فِي السَّهْمِ فَيُخْرَجُ وَيُدَقَّقُ أَصْلُ النِّصْلِ وَيُطَوَّلُ وَيُرَدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ . وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَنْكَسِرُ فَيَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ مِعْقَصاً تَعْقِصُ (٢٣) بِهِ شَعْرَهَا .

وَالْعِقَاصُ: الْخَيْطُ يُعْقَصُ بِهِ أَطْرَافُ الدُّوَابِّ .

وَالْعَقِصُ: الرَّمْلُ الْوَعْرُ الَّذِي لَا طَرِيقَ فِيهِ، الْوَاحِدَةُ عَقَصَةٌ . وَالسَّيِّءُ الْخُلُقِ الْعَسِيرُ . وَالْبَخِيلُ، وَمِثْلُهُ الْعَيْقَصُ .

(٢٠) في ك: « أَوْصَعُ فِي ثَوْبِهِ: تَلَفَّفَ » .

(٢١) ذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَمَعْظَمٍ، وَلَكِنْ الشَّارِحُ فِي التَّاجِ رَوَى عَنِ الْأَمْهَاتِ أَنَّهُ كَمَنْبِرٍ .

(٢٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: « فَبَقِيَ »، وَمَا أَتَبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ السِّيَاقِ .

(٢٣) فِي ك: نَعْقَصُ .

وَالْمُقَيَّصَاءُ : مَا فِيهِ عُيُونٌ وَكَثَافَةٌ مِنْ حَشَوَةِ الْبَطْنِ .
وَالْأَعْقَصُ : الَّذِي تَلَوَّتْ أَصَابِعُهُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

● قَمَصُ :

الْقَمَصُ : الْقَتْلُ ، ضَرَبَهُ فَأَقْعَصَهُ وَقَعَصَهُ ^(٢٤) جَمِيعاً .
وَشَاءُ قَعُوصٌ : تَضَرَّبُ حَالِبُهَا وَتَمْنَعُ الدَّرَّةُ ، وَقَدْ قَعِصَتْ ^(٢٥) قَعَاصاً وَقَعَصاً .
وَالْقُعَاصُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصَّدْرِ . وَيُسُّ فِي قَوَائِمِ الْغَنَمِ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي
الدَّوَابِّ [فـ] ^(٢٦) جَيْسِيلٌ مِنْ أَنْوْفِهَا شَيْءٌ .
وَأَنْقَعَصَ الشَّيْءُ : انْتَنَى .

● صَعِقُ :

صَعِقَ : غُشِيَ عَلَيْهِ مِنْ صَوْتٍ يَسْمَعُهُ . وَمَاتَ أَيْضاً .
وَالْجِمَارُ وَغَيْرُهُ صَعِقَ الصَّوْتِ : شَدِيدُهُ .
وَالْمَصْدَرُ : الصُّعْقُ وَالصُّعَاقُ .
وَالصَّاعِقَةُ : الْوَقْعُ الشَّدِيدُ مِنْ صَوْتِ الرُّعْدِ يَسْقُطُ مَعَهُ قِطْعَةٌ مِنْ نَارٍ .
وَصَوْتُ الْعَذَابِ أَيْضاً . وَقَدْ صَعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ وَأَصْعَقَتْهُمْ ^(٢٧) .
وَالصَّاعِقُ : الْبَعِيرُ الْمَهْزُولُ مُخُهُ رَأً .
وَرَجُلٌ صَعِقٌ : مُتَوَقِّعٌ صَاعِقَةٌ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ : « وَقْصَعَهُ » وَفِي ك : « فَأَقْصَعَهُ وَقْصَعَهُ » ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسَاجِ .

(٢٥) فِي ك : « قَصَعَتْ » .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَبَقِيَّةُ الْمَعْجَمَاتِ لِاسْتِقَامَةِ السِّيَاقِ .

(٢٧) فِي ك : « وَأَصْعَقَهُمْ » .

العين والقاف والسين

❶ قعس :

الْقَعْسُ : خِلْقَةٌ نَقِيضُ الْحَذَبِ .
وَرَمَكَةً (٢٨) قَعَسَاءَ : رَافِعَةً صَدْرَهَا وَذَنَبَهَا .
وَعِزُّ أَقْعَسُ . وَالْعَزِيزُ أَيْضاً : أَقْعَسُ .
وَالْقُعَاسُ : الْتَوَاءُ فِي الْعُنُقِ .
وَتَقَاعَسَ : لَمْ يَمْضِ لِمَا كُفِّ .
وَالْإِقْعَاسُ : التَّضَخُّمُ مِنَ الْغِنَى .
وَقُعْسُوسٌ : لَقَبٌ لِلْمَرْأَةِ الذَّمِيمَةِ (٢٩) .

وَالْأَقْعَسُ مِنَ الرُّؤُوسِ : الْمُشْرِفُ الذَّفْرَى الْعَظِيمُ الْخُشَّاءُ . وَهُوَ اسْمٌ
لِجَبَلٍ (٣٠) يُسَمَّى ذَا الْهَضَابِ أَيْضاً .

وَمُقَاعِيسٌ : حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .
وَالْقَوَعَسُ : الْغَلِيظُ الْعُنُقِ الشَّدِيدُ الظَّهْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

❷ عسق :

عَسِقَ بِهِ : لَزِقَ ، عَسَقاً وَعَسَقاً .
وَالْعَسَقُ : الْعُرْجُونُ الرَّدِيءُ .
وَفِي خُلُقِهِ عَسَقٌ : أَيِ الْتَوَاءِ وَعُسْرٍ .

❸ سقع :

السَّقْعُ مُسْتَعْمَلٌ فِي الصُّفْعِ ، لِأَنَّ السَّيْنَ مَعَ الْقَافِ تُبَدِّلُ مِنْهَا صَاداً .

(٢٨) هكذا في الأصلين ، وله معنى مقبول ، ولكن المعجمات متفقة على أن « النملة » هي القعساء .
(٢٩) في ك : الذميمة .

(٣٠) في الأصلين : « لحبل » ، والتصويب من اللسان والقاموس .

وما أدري أين سَقَعَ به : أي أين ذَهَبَ .
والأَسَقَعُ : طَوِيرٌ (٣١) .

● عَقَسَ (٣٢) :

العَوَقَسُ (٣٣) : ضَرَبَ من الثُّبْتُ .

العين والقاف والزاي

● زَعَى :

الرُّعَاقُ : الماءُ المُرُّ الغَلِيظُ ، طَعَامُ مَزْعُوقٍ ، وبِثْرُ زَعِيَّةٍ .
وَأَزَعَى : حَفَرَ فَهَجَمَ على رُعَاقٍ .

وَالزَّعَقُ : الخَوْفُ باللَّيْلِ ، يُقَالُ : أَزَعَقْتَهُ فهو مَزْعُوقٌ ؛ يُنْيَى على فُعِلَ ،
وقيل : زَعَقْتَهُ أيضاً .

وَالزُّعْقُوقَةُ (٣٤) : فَرْخُ القَبَجِ (٣٥) .

وَالزَّرْعِيُّ (٣٦) : الصَّيَّاحُ ، وَزَعَقَ بِدَابَّتِهِ : صَاحَ بِهَا وَطَرَدَهَا ، فَاَنْزَعَعَتْ (٣٧)
هي : أَسْرَعَتْ .

وَاَنْزَعَقَ الفَرَسُ : تَقَدَّمَ .

(٣١) في ك : طويثر .
(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك خلافاً لعادته .

(٣٣) في ك : العوقث .

(٣٤) في المحكم : الزعقوق والأنثى بالهاء .

(٣٥) في ك : « فرج القبح » .

(٣٦) والمذكور في المعجمات : « الزعق » .

(٣٧) في ك : « فانزعفت » .

وهو زَعَقٌ: أي مَشَاءٌ. وعَجُولٌ أيضاً.
وأَزَعَقُوا السَّيْرَ: عَجَلُوا. وَسَيَّرَ [٨ / أ] مِزَعَقٌ.
وَنَزَعَ فِي الْقَوْسِ نَزْعاً مِزَعَقاً: شديداً.

والمِزَعَقُ: المِقْلَاعُ^(٣٨) يُقْلَعُ بِهِ الْأَرْضُونَ، وَزَعَقَ بِهِ. وَالرَّجُلُ مِزَعَقٌ أَيْضاً.
والمَزْعُوقُ: الذَّكِيُّ الْفَوَادِ.

● عزق:

العَزَقُ^(٣٩): عِلَاجٌ فِي عُسْرِ.

والمِعْزَقُ: الْمَرُّ مِنْ حَدِيدٍ، وَقَدْ عَزَقَتِ الْأَرْضُ عَزَقاً^(٤٠)، وَلَا يُقَالُ فِي غَيْرِ
الْأَرْضِ.

وهو عَزَقٌ مُتْعَزَقٌ: فِيهِ عُسْرٌ وَيُبْخَلُ.

وَالْعَزَوَقُ^(٤١): حَمْلُ الْفُسْتَقِ فِي سَنَةِ لَا يَعْقِدُ لُبَّهُ، وَهُوَ دِبَاعٌ^(٤٢)،
وَعَزُوقَتُهُ^(٤٣): تَقَبُّضُهُ.

وعَزَقَ بِهِ: لَزِمَهُ.

وَالْعَزَاقَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسْتِ.

وعَزَقْتُ عَنْهُ الْخَبَرَ: حَبَسْتُ.

(٣٨) فِي ك: « الْمِفْلَاعِ ».

(٣٩) هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي شَكْلِ الْكَلِمَةِ، وَهِيَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ بِالتَّحْرِيكِ.

(٤٠) « عَزَقاً » لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٤١) وَيَصِحُّ « الْعَزُوقُ » كَصَبُورٍ.

(٤٢) فِي ك: « دِبَاعِ ».

(٤٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ، وَلَكِنهَا وَرَدَتْ فِي الْمَطْبُوعِ مِنْ
مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْوَاوِ وَبَيْنَهُمَا زَايٌ سَاكِنَةٌ .

وَعَزَقْتَهُ ضَرْبًا: أَثَخَنَتْهُ.
وَالْعَزِيقُ: مُطْمَئِنٌّ مِنَ الْأَرْضِ.
وَعَزَقَ فِي عَدُوهِ: أَسْرَعَ.

● قَزَع:

الْقَزَعُ: قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ رَقِيقَةٌ كَالظِّلِّ. وَمِنَ الصُّوفِ مَا تَنَاطَرَ فِي الرَّبِيعِ.
وَمِنَ السَّهْمِ مَا رَقَّ رِيشُهُ. وَمِنْهُ رَجُلٌ وَفَرَسٌ مُقَزَّعٌ: لِلْقَلِيلِ النَّاصِيَةِ خِلْقَةً وَغَيْرِ
خِلْقَةٍ؛ وَلِقَلِيلِ شَعْرِ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ كَبَشٌ أَقَزَعٌ.

وَقَدْ تَقَزَّعَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.
وَتَقَزَّعَ^(٤٤) الْفَرَسُ: تَشَمَّرَ لِلْعَدُوِّ.
وَمَرٌّ يَقَزُّ قَزْعًا وَقَزْعَانًا: أَسْرَعَ وَأَبْطَأَ جَمِيعًا.
وَرَسُولٌ مُقَزَّعٌ: مُخَفَّفٌ^(٤٥).
وَيُقَالُ لِقَوْسٍ قَزَحٌ: قَوْسٌ قَزِيعٌ^(٤٦).
وَقَوْزَعٌ الدِّيكُ: نَفْسٌ قَنَازِعُهُ، وَلَا يُقَالُ قَنْزَعٌ^(٤٧).
وَيُقَالُ: قُرْعَةٌ فِي قَنْزَعَةٍ^(٤٨).
وَمَا عَلَيْهِ قِزَاعٌ وَلَا قَرْعَةٌ: أَيُّ شَيْءٍ مِنَ الثِّيَابِ.

● زَقَعَ:

زَقَعَ زَقْعًا وَزُقَاعًا: لِأَشَدِّ ضُرَاطِ الْجِمَارِ.
وَالزُّقَاقِيْعُ: فِرَاحُ الْقَبَجِ^(٤٩).

(٤٤) فِي ك: «وَتَقَزَّعَ».

(٤٥) فِي ك: «خَفِيفٌ».

(٤٦) كَذَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ نَجِدْ لَهَا ذِكْرًا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٧) تَفْسِيرُ قَوْزَعٍ بِتَنْفِيشِ الْقَنَازِعِ غُلَطٌ فِي رَأْيِ الْأَزْهَرِيِّ.

(٤٨) فِي ك: «قُرْعَةٌ فِي قُرْعَةٍ». وَالْأَصْلُ بَنَصُهُ مَرْوِيٌّ فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٤٩) فِي ك: «الْقَبَجِ».

● قعز :

أهمله الخليل (٥٠).

[و] (٥١) حكى الخارزنجي : القَعَزُ : مَلَأَ الاناء . والشَّرْبُ عَبًّا ، قال : ولا أحقُّه .

● عقر :

أيضاً مهمل عنده (٥٢).

[وحكى] (٥٣) الخارزنجي : العَقْرُ : دَبِيبُ النَّمْلَةِ وَتَقَارُبُهَا ، قال : ولا أحقُّه .

العين والقاف والطاء

● قطع :

قَطَعْتُ رَحِمَهُ قَطِيعَةً . وَاِنَّهُ لَقُطِعَ وَقُطِعَةً : للكثير القُطْع .
وَقَطَعْتُ النَّهْرَ قُطُوعاً .
وَالطَّيْرُ تَقْطَعُ فِي طَيْرَانِهَا قُطُوعاً وَقِطَاعاً . وَهُنَّ قَوَاطِعُ : ذَوَاهِبُ وَرَوَاجِعُ .
وَقُطِعَ بِهِ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ .
وَقُطِعَ بِهِ وَأُقِطِعَ بِهِ : نَفِدَ زَادُهُ دُونَ طِيبَتِهِ .
وَالْقِطْعَةُ وَالْقُطْعَةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الشَّيْءِ ، وَالْجَمِيعُ قُطْعَانُ وَقِطْعُ وَأَقْطَاع .
وَالْقُطْعَانُ : جَمْعُ الْأَقْطَعِ أَيْضاً .

(٥٠) واستدركه عليه في المحكم .

(٥١) زيادة يستدعيها ما درج عليه المؤلف في أمثال هذا المقام .

(٥٢) واستدرك عليه في المحكم .

(٥٣) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

وَضَرَبَهُ بِقَطْعَتِهِ وَبِقَطْعَتِهِ^(٥٤): لموضع القَطْع من يَدَيْهِ .
وَرَجُلٌ مُقَطَّعٌ : الذي لا يُريدُ النِّسَاءَ . والذي لا ديوانَ له .
وَبِعِيرٌ مُقَطَّعٌ : قام من الهُزال .
وَمَا كَانَ قَطِيعَ اللِّسَانِ . ولقد قُطِعَ قَطَاعَةٌ : ذَهَبَتْ عَنْهُ السَّلَاطَةُ . وَأَقْطَعَ
لِسَانَهُ : كَفَّ كَلَامَهُ .

وَأَقْطَعَ الْوَالِي قَطِيعَةً : أَي طَائِفَةً مِنْ أَرْضِ الْخَرَاجِ . وَأَقْطَعْتُهُ : جَاوَزْتَ بِهِ
نَهْرًا .

وَالْمُقَطَّعُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُقَطَّعُ فِيهِ النَّهْرُ مِنَ الْمَعَابِرِ وَغَيْرِهَا .
وَأَقْطَعَنِي قُضْبَانًا مِنَ الشَّجَرِ : أَذِنَ لِي فِي قَطْعِهَا .
وَأَسْتَقْطَعْتُ : إِذَا سَأَلْتَ وَاحِدًا مِنْ ذَلِكَ كُلَّهُ .
وَهِيَ الْقِطَاعُ وَالْقُطْعَانُ وَالْأَقِطَعَةُ وَالْأَقَاطِيعُ وَالْأَقْطَعُ : لِلْقُضْبِ وَالسَّهَامِ .
وَأَقْطَعَ الْمَاءَ وَقَطَعَ : غَارَ وَذَهَبَ ، وَكَذَلِكَ قَطَعَ اللَّبَنُ ، وَلَا يُقَالُ قَطَعَ فِي
غَيْرِهِمَا ؛ إِنَّمَا يُقَالُ : قُطِعَ .

وَنَاقَةٌ قُطِرَتْ : أَسْرَعَ انْقِطَاعُ لَبَنِهَا .
وَجِشِي مُقَطَّعٌ : ذَهَبَ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا شَمْلٌ^(٥٥) .
وَأَصَابَتِ الْبِئَارَ قُطْعَةً^(٥٦) ، وَكَذَلِكَ أَصَابَتْنِي قُطْعَةٌ مِنَ الْإِخْوَانِ : أَي انْقَطَعُوا
عَنِّي .

وَأَقْطَعَنِي الثُّوبُ وَقَطَعَنِي^(٥٧) وَقَطَّعَ لِي : كَفَانِي لَتَقْطِيعِي .

(٥٤) ورد النص على ضم القاف في اللسان والقاموس، ولكنه ورد بفتح القاف وسكون الطاء في المحكم ومختصر العين المطبوعين، وأظنه وهماً .
(٥٥) في الأصل: «سحل»، وما أثبتناه من ك وهو الملائم للسياق .
(٥٦) وردت «قطعة» في الأصل مفتوحة القاف مضمومة العين، ولعل الصواب فيها ما أثبتناه .
(٥٧) وفي التكملة: «قَطَعَنِي» بتشديد الطاء .

وسيروا حتى يُقَطَعَ اللَّهُ هذه الشُّقَّةَ إقطاعاً .
وأَقْطَعَتِ الدَّجاجةُ : انقطع بيضها .
وأَقْطَعَ الرجلُ : لا يقدِرُ على الكلام ، وانقطعت حُجَّتُهُ .
وأَقْطَعَ الفحلُ : جَفَرَ .
وما زال في مَطَرٍ جَوْدٍ حتى أَقْطَعَهُ المكانُ كذا : أي قَطَعَهُ (٥٨) .
وقاطَعته على عَمَلٍ كذا .
والأَرْنبُ (٥٩) السَّريعةُ : مُقْطَعَةُ النِّياطِ (٦٠) - والنِّياطُ عِرْقٌ في البَطنِ . وبعْدُ
المفاضة ، جميعاً - .

والفرَسُ يُقَطِّعُ الخَيْلَ : يُخَلِّفُها ويمضي .
وجاءت الخَيْلُ مُقْطَوطِعاتٍ : سِراعاً ، وهُنَّ القُطْعُ ، وكذلك الطَّيرُ القُطْعُ .
وقيل : قَطِيعُ الكلامِ (٦١) : لَضَعْفٍ أو سِمْناً . ومُنْقَطِعُ القَرينِ في سخاءٍ أو
كَرَمٍ . ومُنْقَطِعُ العِقالِ في الشرِّ والخُبثِ .

واقْتَطَعَ مالاَ .
واقْتَطَعَ ما في الإِناءِ : شَرِبَهُ .
وقَطَعَ بِحَبْلٍ : اخْتَنَقَ (٦٢) .
وقاطَعَهُ [بـ] (٦٣) سَيِّفَيْهِمَا : نَظَرَ [أ] (٦٣) أيَّهما أَقْطَعَ .
والمَقْطَعُ : القُطْعُ . وموضِعُهُ .
والهَجْرُ مَقْطَعَةٌ لِلوَدِّ .

(٥٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين ؛ وفي ك : «للمكان» .

(٥٩) في ك : «وتقول للأرنب . . الخ» .

(٦٠) في ك : «النباط» .

(٦١) هو قطيع القيام في اللسان والقاموس .

(٦٢) في الأصل : «اختنق» ، والتضويب من ك .

(٦٣) زيادة من المعجمات .

وَمَقْطَعُ الرَّمْلِ وَمُنْقَطَعُهُ : حيثُ يَنْقَطِعُ ولا يكون .
 وبنو قَطِيعَةٍ : حَيٍّ من بني عَبَسَ .
 وَقَطَعَ عليه العَذَابَ : لَوَّنَ .
 والقَطِيعُ : الطائفة من الغنم ونحوه ، وجمعه الأَقْطاع والقُطعان والقِطاع .
 وهو السَّوْطُ . وشيْبه النَّظِيرُ^(٦٤) . والرجلُ الكثيرُ الاحتِراقَ^(٦٥) ، والكثيرُ الركوبِ
 أيضاً .

وهو حَسَنُ التَّقْطِيعِ : أي القَدَّ .
 والتَّقْطِيعُ : المَعَصُ^(٦٦) .
 والأَقْطوعَةُ^(٦٧) : ما تبعثُ الجاريةُ إلى الجاريةِ علامةً أَنَّها صارَمتُها
 ولُصُوصُ قُطَاعٍ وَقُطْعٍ^(٦٨) : شَبَّهَها^(٦٩) بَقُطْعِ الأيدي .
 والمُقْطَعاتُ من الثياب وغيرِها : قِصارُها .
 وقُطْعَانُ^(٧٠) الشَّجَرِ : أطرافُ أُنْهَها .
 والقِطْعُ : نَضْلٌ صغير . وَضَرْبٌ من الثياب مُوشَى . وطائفةٌ من الليل .
 والرجل الصغير .

والقُطْعُ : البُهِرُ^(٧١) . وفَرَسٌ قَطِيعٌ - وقد قُطِعَ قِطَاعَةٌ - : مَبْهُورٌ .

(٦٤) في الأصل : «النظير» ، وما أثبتناه من ك .
 (٦٥) وهو في مطبوع العين والتكملة : «الاحتراق» .
 (٦٦) في ك : «المقص» .
 (٦٧) لم يرد حرف العطف في ك .
 (٦٨) هكذا نص عليها في القاموس .
 (٦٩) في ك : شبَّهَها .
 (٧٠) هكذا وردت في الأصل وبهذا الشكل ، وكذلك في ك ، ولكنها في المعجمات «قطعات» بضم
 ففتح وبالتحريك وبضمين .
 (٧١) في الأصل : «البهز» ، وما أثبتناه من ك .

وَالْقَطِيعَاءُ : التَّمَرُ السُّهْرِيْزُ .
وَالْقِطْعُ : الَّذِي يَنْقَطِعُ صَوْتُهُ .
وَإِذَا كَانَ الْحَمَامُ فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ قَالُوا : أَقْطَعُ الْبَطْنَ .
وَالْقِطَاعُ - فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ - : الدَّرَاهِمُ .
وَلَا أَقْطَعَنَّ عَنْقَ هَذِهِ الدَّابَّةِ : أَي لَا يَبِيعَنَّهَا .
وَهَذَا زَمَنُ الْقِطَاعِ : يَعْنِي إِدْرَاكُ التَّمَرِ ^(٧٢) .
وَقِطَاعُ الْمَاءِ : انْقِطَاعُهُ .
وَالْمُقْطَعَةُ ^(٧٣) : الْخَاتَمُ . وَالْقُرْطُ ^(٧٤) [٨/ب] .
وَالْقِطْعَةُ فِي طِيءٍ : لُغَةٌ لَهُمْ ، يَقْطَعُونَ الْحَرْفَ مِنَ الْكَلِمَةِ ؛ يَقُولُونَ : يَا أَبَا
الْحَكَا ^(٧٥) ؛ يَرِيدُونَ : يَا أَبَا الْحَكَمِ .
وَأَتَانَا بِقِطْعَةٍ مِنَ الرَّائِبِ وَقِطْعَةٍ : أَيِ جِزْعَةٍ .

● قَعَطُ :

قَعَطْتُ الْعِمَامَةَ ^(٧٦) وَاقْتَعَطْتُ : لَمْ أُدْرِهَا تَحْتَ الْحَنْكِ .
وَالْعِمَامَةُ مِقْعَطَةٌ .
وَقَعَطْتُ الْقَوْمَ فَأَقْعَطُوا ^(٧٧) وَانْقَعَطُوا : كَشَفْتَهُمْ .
وَقَعَوْتُ الرِّيحَ الْبِنَاءَ : قَوَّضْتَهُ ^(٧٨) وَدَهَوَرْتَهُ .
وَهُوَ يَقْعَطُ الدَّوَابَّ : يَسَوْفُهَا شَدِيداً .

(٧٢) فِي ك : « التَّمَرُ » ، وَلَكَلَا الْوَجْهَيْنِ مَعْنَى مَقْبُولٌ .
(٧٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : « الْمَقْطَعُ » بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ .
(٧٤) فِي ك : وَالْقُرْطُ .
(٧٥) فِي الْأَصْلِ : « يَا أَبَا الْحَكَا » ، وَفِي ك : « يَا أَبَا الْحَكَايَا » .
(٧٦) فِي ك : « الْحَمَامَةُ » .
(٧٧) فِي ك : « فَأَقْعَطُوا » .
(٧٨) فِي ك : « قَوَّضْتَهُ » .

وَقَعَطَ وَأَقَعَطَ : صَاح .
 وَمَرَّ يَقَعَطُ : يُسْرِع .
 وَقَعَطَ^(٧٩) فِي الْقَوْلِ : أَفْحَشَ [فِيهِ]^(٨٠) .
 وَقَعِطَ : ذَلَّ ، قَعَطًا^(٨١) .
 وَالْقِعَاطُ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَالْمَقْعُطُ : الْبَخِيلُ الضَّيِّقُ .
 وَقَعَطَ فِي الدِّينِ : تَشَدَّدَ .
 وَالْقَعِيطَةُ^(٨٢) وَالْقَعْطَةُ : الْأَنْثَى مِنَ الْقَبِيحِ^(٨٣) . وَيُقَالُ : قَعَطَ ؛ تُجْعَلُ عَلَمًا

لَهَا .

● عَقَطَ :

مهمل عنده^(٨٤) .

[وَحَكَى]^(٨٥) الْخَارَزْنَجِي : الْعَقَطُ فِي الْعِمَّةِ مِثْلُ الْقَعَطِ .

العَيْنُ وَالْقَافُ وَالذَّالُ

● قَعَدَ :

لَا يُقَالُ مَعَ الْقِيَامِ إِلَّا الْقُعُودُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَعَدَ : قَامَ وَجَلَسَ ؛ جَمِيعًا .
 وَقَالَ الصَّاحِبُ : قَالَ الْخَلِيلُ^(٨٦) : قَعَدَ قُعُودًا : جَرَى مَجْرَى جَلَسَ جُلُوسًا ؛ إِلَّا

(٧٩) هَكَذَا رَوَى فِي الْعَبَابِ ضَبْطَهَا عَنِ الْمَحِيطِ .

(٨٠) الزِّيَادَةُ مِنْ كَ .

(٨١) فِي كَ : « قَعَطًا » .

(٨٢) هَكَذَا وَرَدَ شَكْلُهَا فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ

وَاللِّسَانِ : « قَعِيطَةٌ » بِضَمِّ فَتْحٍ فَسَكُونٍ وَكَأَنَّهَا تَصْغِيرُ قَعَطَةٍ .

(٨٣) فِي كَ : « وَالْقَطِيعَةُ وَالْقَطْعَةُ : الْأَنْثَى مِنَ الْقَبِيحِ » .

(٨٤) أَيْ عِنْدَ الْخَلِيلِ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٥) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٨٦) لَمْ يَرِدْ قَوْلُ الْخَلِيلِ هَذَا فِي الْعَيْنِ ، وَلَكِنْ الْحَرِيرِيُّ رَوَى عَنْهُ ذَلِكَ فِي دُرَةِ الْغَوَاصِ : ١٤٣ ، =

أنه لا يُقال مع القيام إلا القُعود. وقَعَدَ من الأضداد عند أبي زيد^(٨٧).

والقُعود: الأئمة.

[و]^(٨٨) امرأة قاعد: مُعَسَّة.

وقَعَدَت القَسِيلَةُ^(٨٩): صارَ لها جَذع. و [يُقالُ]^(٩٠): في أرضه من القاعد كذا.

والقَعَدُ: القوم لا ديوانَ لهم.

والمُقَعَد: الذي لا يقدرُ على النهوض، وبه قُعاد. والثذي الناهد أيضاً.

والمُقَعَدات: فراخ القطا والنسر قبل أن تطير. والضفادع.

ورجلٌ مُقَعَّدٌ وقُعْدُدٌ وأقَعَدُ: قليل الأبناء إلى الجدِّ الأكبر. وقد يُجعلُ القُعْدُدُ اسماً لأقرب القرابة إلى الحيّ؛ يُقال: وَرِثَ فلانٌ بالقُعْدُد، وحكيَ فيه القُعْدَى أيضاً^(٩١).

ولفلانٍ قُعْدَةٌ: أي لا يُنسبُ إلى كريم.

ورجلٌ قُعْدُدٌ وقُعْدَدَةٌ: جبانٌ قاعدٌ عن المكاره^(٩٢). وقَصِيرٌ أيضاً.

وبئرٌ قُعْدَةٌ: طُولُها طوْلُ إنسانٍ قاعد.

وهو مُقَعَّدُ الأنف: في منخريه سَعَةٌ وقَصَر.

= وأشار إليه صاحب التاج.

(٨٧) روي عنه ذلك في اللسان والقاموس والتاج.

(٨٨) زيادة من ك.

(٨٩) في الأصلين: «السيلة». وقد أثبتنا ما ورد في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٩٠) زيادة من ك.

(٩١) وضبطت في مطبوع التكملة بضم القاف وتشديد العين المفتوحة.

(٩٢) في ك: «من المكارم».

والإِفْعَاد^(٩٣) والقُعَاد^(٩٤): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي أَوْرَاكِهَا.
والمُقْعَدَة: البئرُ لَمْ يُنْتَهَ بِهَا إِلَى الْمَاءِ .
والمُقْعَد: اسم رجلٍ كَانَ يَرِيشُ السَّهَامَ . واسم ضَرْبٍ مِنَ الزُّحَافِ؛ وَهُوَ
نَقْصَانُ حَرْفٍ مِنَ الْفَاصِلَةِ .

وَأَقْعَدَ أَبَاهُ : كَفَاهُ الْكَسْبَ .
وَأَقْعَدَ بِالْمَكَانِ وَأَقْعَدَدَ : أَقَامَ .
وَالْقُعْدَةُ مِنَ الدُّوَابِّ : الَّذِي يَفْتَعِدُهُ الرَّجُلُ لِلرُّكُوبِ خَاصَّةً . وَمِنَ الْأَرْضِ
مَقْدَارٌ مَا أَخَذَ رَجُلٌ فِي قُعُودِهِ . وَأَنْ تَقْبُضَ فِي الصَّرَاعِ بِحُجْزَةِ رَجُلٍ فَتَرْفَعَهُ
بِرَجْلَيْهِ وَتَكْبَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَقَدْ تَقْعَدَتَهُ .

و [يُقَالُ]^(٩٥): عَلَيْنَا قُعْدَتُكَ : أَيِ مَرْكَبِكَ مَتَى شِئْتَ .
وَالْقُعُودُ وَالْقُعُودَةُ مِنَ الْإِبِلِ : يَفْتَعِدُهُمَا الرَّاعِي فَيَرْكَبُهُمَا^(٩٦) وَيَحْمِلُ عَلَيْهِمَا
زَادَهُ . وَالْبَكْرُ إِذَا بَلَغَ الْإِثْنَاءَ : قُعُودٌ^(٩٧)، وَيُجْمَعُ عَلَى الْقُعْدِ وَالْقُعْدَاتِ وَالْقُعْدَانِ .
وَالْقُعُودُ : أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ خَلْفَ النَّسْرِ الطَّائِرِ يَسْمَى^(٩٨) الصُّلَيْبُ^(٩٩) . وَهُوَ
مِنَ الْجَبَلِ : الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي فِي أَعْلَاهُ^(١٠٠) .

(٩٣) هُوَ بِالْفَتْحِ بَنَصُ الْقَامُوسِ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ بِالْكَسْرِ فِي الْأَصْلِ وَمُطْبُوعٌ مُخْتَصِرُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٩٤) «وَالْقُعَاد» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٩٥) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٩٦) فِي ك : «تَفْتَعِدُهُمَا الرَّاعِي فَتَرْكَبُهُمَا» .

(٩٧) هَذَا وَهُمْ مِنْ ابْنِ عَبَادٍ أَوْقَعَهُ فِيهِ الْخَارَزَنْجِيُّ، وَقَدْ عُلِقَ عَلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَقْدَمَةِ التَّهْذِيبِ :
٣٩/١، وَيُرَاجَعُ فِي ذَلِكَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ أَيْضًا .

(٩٨) فِي التَّاجِ : «تَسْمَى» .

(٩٩) فِي ك : «السُّلَيْبُ» .

(١٠٠) وَفِي التَّاجِ هُوَ الْقُعْدَدُ وَذَكَرَهُ بَعْدَ : الْقُعُودُ كَوَاكِبَ . . الْخُ وَلَعْلَهُ تَصْحِيفٌ .

وَقَعِيدَةُ الرَّجُلِ : امرأته، يقولون : ليست له قَعِيدَةٌ تَقْعِدُهُ (١٠١) : أي امرأة تُعْزِبُهُ .

وَالْقَعِيدَةُ : شِبْهُ غِرَارَةٍ يُجْعَلُ فِيهِ الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ .
وَالْقَعِيدُ : ما اسْتَدْبَرَكَ مِنْ ظَهْرٍ أَوْ طَائِرٍ .
وَقَعَائِدُ الرُّمْلِ : ما ارْتَكَمَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .
وَقَعِيدَا الرَّجُلِ : حَافِظَاهُ عَنِ الْيَمِينِ وَ[عَنِ] (١٠٢) الشَّمَالِ .
وَقَعِيدُكَ اللَّهُ وَقَعْدُكَ اللَّهُ لَا أَفْعَلُ : أَيِ أَذْكُرُكَ اللَّهُ .
وَالْقَعِيدُ : الْجَلِيسُ . وَالْجَرَادُ الَّذِي لَمْ يَسْتَوِ جَنَاحَاهُ .
وَقَعْدَةُ الرَّجُلِ : آخِرُ وَلَدِهِ ؛ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وَالْوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ .
وَرَجُلٌ قُعْدِيٌّ وَقُعْدِيٌّ وَقَعْدَةٌ : لَا يَتَّيَحُ .
وَبِشْرٌ قَعْدَةٌ : طَوَّلَهَا طَوْلَ قَاعِدِ (١٠٣) .

وَالْقَعْدُ : الْعِدْرَةُ .
وَالْقَوَاعِدُ : أَصْلُ (١٠٤) أَاسَاسِ الْبِنَاءِ ، الْوَاحِدُ قَاعِدُ .
وَقَوَاعِدُ الْهُودُجِ : خَشَبَاتُ أَرْبَعٍ مُعْتَرِضَاتٌ فِي أَسْفَلِهِ .
وَأَقْتَعَدَهُ عَنِ الْكَرَمِ وَقَعَدَ بِهِ وَتَقَعَّدَهُ وَتَقَعَّدَ بِهِ اللَّؤْمُ .
وَالْقَعَائِدُ : مِثْلُ مَرَافِقِ الرَّحَالَةِ ؛ مَنْسُوجَةٌ .

● عقد :

عَقَدَ : بَنَى عَقْدًا مِنَ الْبِنَاءِ .
وَمَوْضِعُ الْعَقْدِ : الْعُقْدَةُ .

(١٠١) «تقعه» لم ترد في ك .

(١٠٢) زيادة من ك .

(١٠٣) سبق للمؤلف ذكر الكلمة ومعناها قبل سطور .

(١٠٤) كلمة «أصل» لم ترد في ك .

والأَعْقَد: التَّيس الذي قَرَنَهُ عُقْدَةٌ. والرَّجُل في لسانه عُقْدَةٌ
وَحُبْسَةٌ (١٠٥). واللَّيْم الخُلُق. والذَّئْبُ والكلْبُ يَعْقِدَانِ ذَنبَهُمَا حَتَّى كَأَنَّ فِيهِ
قَصْرًا.

والعُقْدَةُ: موضعُ ذُو شَجَرٍ. وشَجَرٌ لَا يَبِيدُ (١٠٦)؛ وَجَمَعُهَا عِقَادٌ. وَعُدُوَّةٌ مِنْ
الْأَرْضِ، وَلَهُ سُمِّيَتِ الضَّيْعَةُ عُقْدَةً، وَجَمَعُهَا عُقْدٌ. وَقَضِيبٌ كُلُّ سَبْعٍ. وَابْجَادُ كُلِّ
شَيْءٍ وَابْرَامُهُ.

وبنو عَقْدَةَ: قَبِيلَةٌ.
وَذَكَرَ ابْنُ دَرِيدٍ (١٠٧): الْيَعْقِيدُ فِي الْعَسَلِ، وَأَعْقَدْتُ الْعَسَلَ فَعَقَدَ وَانْعَقَدَ،
وَهُوَ عَقِيدٌ [و] (١٠٨) مُعَقَّدٌ.

وعَاقَدْتُهُ عَقْدًا: مِثْلَ عَاهَدْتُهُ عَهْدًا.
وَعَقَدْتُ الْإِيمَانَ: لَمْ أَلْغُ فِيهَا.
وَالْعَاقِدُ: الطَّيْبَةُ الَّتِي قَدْ انْعَقَدَ طَرَفُ ذَنْبِهَا، وَقِيلَ: الَّتِي تُنْيَا عِطْفُهَا،
وَقِيلَ: الَّتِي رَفَعَتْ رَأْسَهَا حَذْرًا عَلَى وَلَدِهَا. وَهُوَ أَيْضًا: النَّاقَةُ أَقْرَتْ لِلْفَاحِ.
وَحَرِيمُ الْبَرِّ وَمَا حَوْلَهَا. وَالْخِنْزِيرَةُ الْمُسْتَحْرِمَةُ، وَقَدْ اسْتَعْقَدَتْ.

واعتَقَدَ مَالًا وَأَخًا.
واعتَقَدَتِ الْمَوَدَّةَ بَيْنَهُمَا: ثَبَّتَتْ.
واعتَقَدَ الشَّيْءَ: صَلَّبَ.
وعَقَدَ قَلْبَهُ عَلَى شَيْءٍ: لَا يَنْزِعُ [أ/٩] عَنْهُ.
وَالْعَقْدَانُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.

(١٠٥) فِي ك: وَجَنَسَةٌ.

(١٠٦) فِي ك: «وَالْعُقْدَةُ: مَوْضِعُ ذُو شَجَرٍ لَا يَبِيدُ».

(١٠٧) الْجُمْهُورَةُ: ٢٧٩/٢.

(١٠٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

وكان جَرِيرٌ يُلقَّبُ الْفَرَزْدَقَ بِالْعُقْدَانِ : تَشْبِيهاً بِالْكَلْبِ .
وَالْعِقْدُ وَالْعِقْدَةُ : مَا تَرَاكَمَ مِنَ الرَّمْلِ ، وفي المثل : «أَعْطَشُ مِنْ عَقْدِ
الرَّمْلِ» (١٠٩) .

وَالْعَقْدُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ .
وَالْعِقْدُ : الْقِلَادَةُ .
وَجَمَلَ عَقْدًا (١١٠) : مُمَرُّ الْخَلْقِ .
وَهُوَ مَنِيَّ مَعْقِدُ الْإِزَارِ : فِي الْقَرِيبِ .
وَتَعَقَّدَ السَّحَابُ : صَارَ كَأَنَّهُ عَقْدٌ مَبْنِيٌّ .
وَعَقَّدَ الْقَوْمُ بَفْلَانٍ : عَصَبُوا بِهِ .
وَالْتَعَقَّدُ فِي الْبَثْرِ : أَنْ يَخْرُجَ أَسْفَلُ الطَّيِّ وَيَدْخُلَ أَعْلَاهُ فِي الْجِرَابِ .

● دَعَقَ :

دَعَقَتِ الدُّوَابُّ : أَثَرَتْ فِي الْأَرْضِ لَشْدَةُ الْوُطْءِ ، دَعَقًا . وَالْمَوْضِعُ :
الدَّعَقُ .

وَدَعَقَتِ الْغَارَةُ : بَشَّتْهَا .
وَالْإِذْعَاقُ وَالْدَّعَقُ : الطَّرْدُ الشَّدِيدُ .
وَالدَّعَقَةُ : الصَّبِيحَةُ . وَالْحَمْلَةُ .
وَأَصَابَتْنَا دَعَقَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْمَطَرِ : أَيِ دُفْعَةٍ .
وَالدَّعَقُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ (١١١) .
وَدَعَقَتُ الدَّابَّةُ : رَكَضَتْهَا .

(١٠٩) ورد في المستقصى : ٢٤٧/١ ، ونصه فيه : (أعطش من الرمل) .
(١١٠) ورد في مطبوعي العين واللسان بفتح فسكون ، ونص في القاموس على كونه ككتف .
(١١١) وفي الصحاح : «الدعقة : الجماعة من الابل» وهو المعروف في المعجمات المتأخرة عن
الصحاح .

وَأَذَعْتُ: أَحْضَرْتُ عَلَى رِجْلِي.

● قَدَع :

الْقَدْعُ: الْكَفُّ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ، وَكَذَلِكَ الْإِقْدَاعُ. وَقِيلَ: أَقْدَعْتُ بِاللِّسَانِ وَقَدَعْتُ بغيره. وَالْقَدْوْعُ: مِنْهُ، يَكُونُ لِلْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ جَمِيعاً.

وَأَمْرَأَةٌ قَدَعَةٌ: قَلِيلَةُ الْكَلَامِ كَثِيرَةُ الْحَيَاءِ.

وَالْتَقَادُعُ: التَّهَامُتُ فِي الشَّيْءِ.

وَإِذَا مَاتَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ قِيلَ: تَقَادَعُوا.

وَالْقَدْعُ: ضَعْفٌ فِي الْعَيْنِ.

وَقَدَعْتُ لِي خَمْسُونَ سَنَةً: دَنْتُ لِي. وَقَدَعْتُهَا: تَجَاوَزْتُهَا.

وَفَرَسٌ قَدِيعٌ: هَيُوبٌ.

وَشَيْءٌ مُقَدَّعٌ: مُغَضَّنٌ.

وَمَاءٌ قَدِيعٌ: لَا يُشْرَبُ لِمُلُوحَةٍ أَوْ غَيْرِهَا.

وَأَقْدَعُ مِنْ هَذَا: أَيُّ أَقْطَعُ.

● عَدَق :

الْعَوْدَقَةُ: حَدِيدَةٌ لَهَا ثَلَاثُ شُعَبٍ تُسْتَخْرَجُ بِهَا الدَّلْوُ مِنَ الْبِئْرِ^(١١٢).

وَالرَّجُلُ يَعْدُقُ بِيَدِهِ فِي نَوَاحِي الْبِئْرِ وَيُعَوِّدُقُ: كَأَنَّهُ يَطْلُبُ شَيْئاً.

وَالْعَوْدُقُ: طَوْقُ الْكَلْبِ وَلَهُ شُعَبٌ أَيْضاً.

● دَقَعَ :

الدَّقْعَاءُ وَالْأَدْقَعُ: التُّرَابُ.

وَأَدْقَعَ: أَفْتَقَرَ.

(١١٢) فِي ك: مِنْ بئر، وَوَرَدَتْ كَلِمَةُ «تُسْتَخْرَجُ» غَيْرَ مَنْقُوطَةِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ، وَنَقَطْنَاهَا عَلَى الْمَشْهُورِ.

والمُدَقِّعُ: الهارب. والمُسْرِعُ؛ جميعاً. وأشدُّ الهزْلَى هُزالاً، وهو الدَّقِيعُ^(١١٣) أيضاً .

والمَدَاقِيعُ^(١١٤) من الإبل: التي لا تأكل^(١١٥) النبات حتى تُلصِّقَه بالدَّقِيعاء .

وَدَقِيعَ الرَّجُلُ: لَصِقَ بالأرض. وَحَرَصَ أيضاً .
وَعَنَمٌ دَقِيعَاءُ: كثيرةٌ كأنها شُبَّهَتْ بالتراب .
وَجُوعٌ أَدَقُّ^(١١٦) وَدَقِيقُوعٌ: شديد .
وَيَبْعِيرُ دَقِيعُ الْيَدَيْنِ: يرمي بهما فيبحث الدَّقِيعاءَ إذا خَبَّ^(١١٧) .
وَالدَّقِيعُ: الذي يطلبُ مَدَاقَ الكَسْبِ. والكثيبُ المُهْتَمُّ أيضاً .

العين والقاف والتاء

● عتق :

عَتَقَ الْعَبْدُ عَتَاقاً وَعَتَاقَةً وَعَتَقاً فَهُوَ عَتِيقٌ وَعَاتِقٌ^(١١٨) .

وَالْعَتِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الرَّائِعُ الْكَرِيمُ ، وَقَدْ عَتَقَ^(١١٩) عِتْقاً . وَالْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ عَتَقَ وَعَتَقَ عَتَاقَةً وَعَتَقاً . وَنَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ . وَالشُّحْمُ^(١٢٠) .

(١١٣) في ك: الدافع .

(١١٤) في ك: المدافع .

(١١٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين؛ وربما كانت « لا » زائدة، فقد ورد في التهذيب والمحكم وغيرهما أن المداقيع من الإبل هي التي تأكل النبات حتى تلصقه بالأرض .

(١١٦) في ك: أدفع .

(١١٧) في ك: فبيحت . . . إذا حب .

(١١٨) في العين: « ولا يقال عاتق إلا أن ينوي فعل القابل » .

(١١٩) ورد في مطبوع العين ومختصره بفتح التاء، وضبط الأصل هو الصواب أو الأصوب .

(١٢٠) في ك: والشحم .

والْبَيْتُ الْعَتِيقُ: الْكَعْبَةُ، لِإِقْدَمِهِ، أَوْ لِأَنَّهُ أُعْتِقَ مِنَ الْغَرَقِ؛ أَوْ الْحَبْشَةُ (١٢١).

واسم أبي بكر - رضي الله عنه - (١٢٢): الْعَتِيقُ .

وَالْعَاتِقُ مِنَ الطَّيْرِ: فَوْقَ النَّاهِضِ، وَجَمْعُهُ عُتَقٌ. وَمِنَ الرِّقَاقِ (١٢٣) وَالْمَزَادِ: الْوَاسِعُ. وَالْجَارِيَةُ الَّتِي لَمْ تَبْنَ مِنْ وَالِدَيْهَا وَلَمْ تَزَوَّجْ، وَالَّتِي أُدْرِكَتْ وَشَبَّتْ أَيْضاً .

وَالْعَوَاتِقُ: النُّوَاحِي؛ مِنْ عَاتَقَ الْإِنْسَانَ .

وَشَرَابٌ عَاتِقٌ: فِي مَعْنَى عَتِيقٍ .

وَعَتَقَتِ الْفَرَسُ: سَبَقَتْ .

وَعَتَقَ عَلَيْهِ كَذَا: وَجَبَ .

وَأَعْتَقْتُ الْمَالَ فَعَتَقَ: أَيِ أَصْلَحْتَهُ فَصَلَحَ .

وَعَتَّقَ بِهِ (١٢٤): عَضَّهُ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ .

وَهُوَ مُعْتَقٌ الْوَسِيقَةُ (١٢٥): أَيِ إِذَا طَرَدَ طَرِيدَةً أَنْجَاهَا وَسَلِّمَ بِهَا، وَهَذَا مِنْ

أَعْتَقَ .

وَرَجُلٌ أَمِيلٌ الْعَاتِقِ: إِذَا كَانَ مَوْضِعُ الرِّدَاءِ مِنْهُ مُعَوَّجاً .

● قَتَعَ :

الْقَتَعُ: دُودٌ حُمْرٌ تَأْكُلُ الْخَشَبَ، الْوَاحِدَةُ قَتْعَةٌ .

(١٢١) فِي ك: وَالْحَبْشَةُ .

(١٢٢) « رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(١٢٣) فِي ك: « مِنْ الرِّقَاقِ » .

(١٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ، وَوَرَدَتْ فِي الْقَامُوسِ بِالْتَّخْفِيفِ .

(١٢٥) فِي الْأَصْلِ: « الْوَسِيقَةُ »، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَقَاتَعَهُ اللَّهُ مَا أَسْخَاهُ : فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ .
وَالْقِتْعُ : خَلِيَّةُ النَّحْلِ (١٢٦) فِي غَارٍ مُسْتَنْقِعٍ غَيْرِ ذِي غَوْرٍ (١٢٧) .

العين والقاف والظاء

● قعظ :

أَقْعَظَنِي فَلَانٌ : أَدْخَلَ عَلَيَّ مَشَقَّةً فِي أَمْرٍ كُنْتُ عَنْهُ بِمَعَزِلٍ .

العين والقاف والذال

● قذع :

قَذَعْتُهُ : رَمَيْتَهُ بِالْفُحْشِ . وَأَقَذَعَ : أَتَى بِالْقَذَعِ وَالْقَذِيعَةِ وَهُمَا الْفُحْشُ .
وَكَلَامٌ قَذَعٌ .

وَالْقَذَعُ : الْقَدَرُ . وَقَذَعَ ثَوْبَهُ .
وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ قِذَاعٌ (١٢٨) : أَيِ شَيْءٍ مِنَ الشَّيْبِ .
وَالْقَذِيعَةُ (١٢٩) : الْمَرْأَةُ الْحَيَّةُ الْقَلِيلَةُ الْكَلَامِ .

● عذق :

الْعِذْقُ : الْعُنُقُودُ مِنَ الْعِنَبِ . وَالشُّمْرَاخُ مِنَ النَّخْلَةِ . وَقِيلَ : هُوَ الْعُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ مَا عَلَيْهِ .

(١٢٦) فِي ك : النَّحْلُ .

(١٢٧) رَوَيْتُ جُمْلَةً فِي غَارٍ . . الْخ « فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ وَلَيْسَ فِيهَا « مُسْتَنْقِعٌ » .

(١٢٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَغَيْرِهِمَا : « وَالْأَعْرَفُ : قِزَاحٌ بِالزَّيِّ » .

(١٢٩) وَرَوَى فِي التَّاجِ عَنْ الصَّغَانِيِّ فِي الْعِبَابِ أَنَّ صَوَابَهَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ بِالذَّالِ الْمَنْقُوطَةِ .

والْعَدَقُ : النُّخْلَةُ . ومن النَّبَاتِ : [ذ] (١٣٠) والأغصان .

والْعِدَقُ (١٣١) : موضعٌ .

والْعِدْقَةُ : الْعَلَامَةُ تُعَلَّمُ عَلَى الشَّاةِ ، وَقَدْ عَدَقْتُهَا (١٣٢) .

وَعَدَقْتُهُ بِشَرٍّ : وَسَمَّمْتُهُ بِهِ .

وَعَدَقَهُ إِلَى كَذَا : نَسَبَهُ إِلَيْهِ .

وَنَعَجَةٌ عِدْقَةٌ : حَسَنَةُ الصُّوفِ . وَلَا يُقَالُ : عَنَزَ عِدْقَةٌ .

وَالْاِعْتِدَاقُ : أَنْ تُسَبِّلَ لِلْعِمَامَةِ عَدَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفٍ .

وَاِعتَدَقْتُهُ بِكَذَا : اخْتَصَصْتُهُ .

وَالْعَادِقُ (١٣٣) : الْقَاطِعُ .

وَعَدَقَ الْبَعِيرُ : ثَلَطَ .

وَالْعِدَاقَةُ : الْاِسْتِ .

وَعَدَقُ بْنُ زَيْدٍ : جَنَسُ مِنَ التَّمْرِ . وَعَدَقُ بْنُ طَابٍ أَيْضاً .

وَأَعْدَقَ الْإِذْخِرُ : خَرَجَ ثَمْرُهُ .

● ذَعَقُ :

الدُّعَاقُ : بِمَنْزِلَةِ الزُّعَاقِ .

وداءٌ دُعَاقٌ : قَاتِلٌ .

العين والقاف والثاء

● قَعَثُ :

الْإِقْعَاطُ : الْإِكْثَارُ . وَالْكَيْلُ الْجُرَافُ (١٣٤) .

(١٣٠) زيادة من العين وغيره . وفي ك : النخلة من النبات والأغصان .

(١٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ونص في القاموس انها كعنب أو محركة .

(١٣٢) في ك : عدقتها .

(١٣٣) في ك : والعاقد .

(١٣٤) في ك : الجراف .

والقَعْتُ: الكثرة (١٣٥)، وهو قَعْتُ وَقَعَيْتُ .
 وانْقَعَتِ النخلة (١٣٦): انْقَلَعَتْ .
 ومَرَّ يَقَعْتُ: يَعدو ويحفِرُ الأرضَ برجليه .
 والمُقَعْتُ: المُستَاصِلُ . وآخِذُ المَالِ (١٣٧)، وقد قَعْتُ (١٣٨) .
 والقُعَاتُ [٩/ب] : داءٌ في أنوفِ الغنمِ .

● عثق :

أهمله الخليل (١٣٩) .
 [وحكى] (١٤٠) الخارزنجي : سَحَابٌ مُتَعَثِّقٌ : اخْتَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .
 وما أَعَثَّقَ الأرضَ : أي ما أَخْصَبَهَا، وهي عَثْقَةٌ .

العين والقاف والراء

● عقر :

سَرَجٌ مِعْقَرٌ وَعُقْرٌ وَعُقَارٌ (١٤١) .
 وَكَلْبٌ عَقُورٌ .
 وَعَقُرْتُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ : أَذْبَرْتَهُ .

وامرأةٌ عَاقِرٌ وَعُقْرَةٌ : لَا تَحْمِلُ ، والمصدر: العُقْرُ، والفعل: عَقِرْتُ وَعَقُرْتُ
 وَعُقِرْتُ (١٤٢) .

(١٣٥) كلمة شبه مطموسة في الأصل؛ هي « الكثرة » في ك والمعجمات .

(١٣٦) في الأصلين: « النحلة » .

(١٣٧) كلمة « المال » شبه مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك .

(١٣٨) في ك: « قعت »، وضبطت في الأصل محركة، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٣٩) واستدركه عليه في التهذيب مروياً عن أبي عمرو؛ وفي المحكم واللسان والقاموس .

(١٤٠) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(١٤١) لم نثر على الكلمة الأخيرة في غير المقاييس، وقد ضبطها محققه بعين مفتوحة وقاف مشددة،

وضبطناها بضبط الأصل .

(١٤٢) « وعقرت » الأخيرة لم ترد في ك .

وَالْعُقْرَةُ: خَرَزَةُ الْعَقْرِ. وَكُلُّ مَا شُرِبَ لَامْتِنَاعِ الْحَبْلِ .

وَمَثَلُ: «عُقْرَةُ الْعِلْمِ النُّسِيَانُ» (١٤٣) .

وَالْعَاقِرُ مِنَ الرَّمْلِ: [مَا] (١٤٤) لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

وَالْعُقْرُ: الْمَهْرُ .

وَيَبِضُّ الْعُقْرُ: آخِرُ بَيْضَةٍ مِنَ الدَّجَاجَةِ، وَقِيلَ: بَيْضَةُ الدِّيكِ. وَالرَّجُلُ الْأَبْتَرُ

يُسَمَّى بَيْضَةَ الْعُقْرِ .

وَعُقْرُ الدَّارِ: أَصْلُهَا، وَقِيلَ: وَسَطُهَا، وَالْعُقَيْرِيُّ وَالْعَقَارُ مِثْلُهُ .

وَعُقْرُ الْحَوْضِ: مَوْقِفُ الْإِبِلِ .

وَنَاقَةُ عَقْرَةٍ: تَشْرَبُ مِنَ الْعُقْرِ .

وَكُلُّ فُرْجَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ: عُقْرٌ وَعَقْرٌ .

وَعُقْرُ النَّارِ: مُعْظَمُهَا (١٤٥)، وَقِيلَ: مَوْضِعُهَا .

وَالْعُقْرُ: الطُّعْمَةُ. وَأَعْقَرْتِكَ كَذَا .

وَعُقْرُ (١٤٦) الْبَرْقِ: مَخْرَجُهُ .

وَصَارَتِ الْحَرْبُ إِلَى عُقْرِ: فَتَرَتْ .

وَالْعُقْرُ: الْقَصْرُ. وَغَيْمٌ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَنْشَأُ فَلَا

تُبْصِرُهُ إِذَا مَرَّ بِكَ وَلَكِنْ تَسْمَعُ رَعْدَهُ . وَمَوْضِعٌ بِيَابِلٍ أَيْضًا .

(١٤٣) وردت كلمة «عقرة» بسكون القاف في مطبوع اللسان، ونص في المقاييس على تحريكها.

وقد ورد المثل في الصحاح والمقاييس والاساس واللسان والتاج، كما ورد في مجمع الامثال:

٤٩٤/١ .

(١٤٤) زيادة من ك ومختصر العين والمحكم واللسان والقاموس. وفي مطبوع المقاييس: «ما ينبت

شيئاً» .

(١٤٥) في ك: معظمهما .

(١٤٦) كذا في الاصل لفظاً وشكلاً، وفي اللسان: العقير: البرق .

وَنَخْلَةٌ عَقْرَةٌ: أَي تُعْقَر؛ أَي يُقَطَّعُ^(١٤٧) رَأْسُهَا فَتَيِّسُ. وكذلك طائرٌ عَقِرٌ وعاقِرٌ: تَنَبَّتْ قَوَادِمُهُ فَتُعْقَرُ فَلَا تَنَبَّتُ أَبَدًا.

والعَقَار: الضِّيَاع، وَرَجُلٌ مُعْقِرٌ: كَثِيرُ الْعَقَار. وهو أيضاً الصَّبْغُ الأحمر. وبعضُ مَتَاعِ الْهُودَجِ إِذَا كَانَ أَحْمَرَ. وَمَتَاعُ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ حَسَنًا كَثِيرًا. وَالنَّخْلُ خَاصَّةً. وَكَثْرَةُ يَيْسِ النَّبْتِ. واسمُ رَمْلَةٍ، وَيُجْمَعُ: أَعْقِرَةٌ. واسمُ رَجُلٍ.

وَالْعَقِيرُ: الْمَعْقُورُ، وَجَمْعُهُ عَقَارِي^(١٤٨) وَعَقَرِي^(١٤٩).

وَالْعَقِيرَةُ: الصَّوْتُ، وَجَمْعُهَا عَقَائِرُ.

وما رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ عَقِيرَةً: لِلشَّرِيفِ يُقْتَلُ.

وعَقِيرَةُ الرَّجُلِ: نَاقَتُهُ. وما عَقَرَ مِنْ صَيْدٍ.

والعَقَار: الْحُمْرُ. وَالْكَلاُ يَعْقِرُ مَا أَكَلَهُ مِنَ الْمَاشِيَةِ^(١٥٠). وَالرَّجُلُ لَا يَرْفُقُ بِإِبِلِهِ فِي الرُّكُوبِ وَالْأَقْتَابِ.

وَأَنَّهُ لَعَقَارُ إِبِلٍ^(١٥١): أَي لَا يَنْقَلِبُ مِنْهُ بَعِيرٌ أَبَدًا.

واعتَقَرْتُ الطَّيْرَ: لَمْ أَزْجِرْهَا.

وَتَعَقَّرَ شَحْمُ النَّاقَةِ: امْتَلَأَ فِيهَا.

وَتَعَقَّرَ الْغَيْثُ: أَقَامَ يُمْطِرُ.

وَتَعَقَّرَ الْعُشْبُ: طَالَ وَانْتَشَى.

وعَقَرَهَا الشَّحْمُ: كَثُرَ حَتَّى^(١٥٢) يَأْخُذَهَا النَّفْسُ فِي الْمَشْيِ.

(١٤٧) فِي ك: تَقَطَّعَ.

(١٤٨) لَمْ نَعَثْ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ فِي الْمَعْجَمَاتِ فَضَبَطْنَاهُ بِضَبْطِ الْأَصْلِ.

(١٤٩) فِي الْأَصْلِ: عَقَرَا.

(١٥٠) الْعَقَارُ بِمَعْنَى الْكَلاُ مَضْمُونُ الْعَيْنِ مَفْتُوحُ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ، وَقَالَ فِي

الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَسَحَابٍ أَوْ رَمَانٍ.

(١٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ وَهَكَذَا وَرَدَ مَعْنَاهَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي بَقِيَةِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥٢) «حَتَّى» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

وَعَقَرَنِي عَنْ كَذَا: حَبَسَنِي. وَيُقَالُ: عَقَرَبِي أَيْضاً .
وَعَقَرْتُهُ: قُلْتُ لَهُ: عَقْرًا؛ فِي الشُّتِيمَةِ .
وَعَقَرْتُ حَلْقِي: أَيْ مَشُؤُمَةً .
وَعُقِرَتِ الرُّكْبَةُ^(١٥٣): هُدِمَتْ .
وَعَقَرَ الرَّجُلُ: تَحَيَّرَ وَدَهَشَ. وَأَنْ تُسَلِّمَهُ قَوَائِمُهُ عِنْدَ الْقِتَالِ مِنَ الْفَرَقِ .
وَالْأَعْقَارُ: شَجَرٌ .
وَالْمُعَاقَرَةُ: الْمُنَافَرَةُ. وَإِذْمَانُ شَرْبِ الْخَمْرِ. وَالسَّبَابُ. وَالْهَجَاءُ .
وَتَعَاقَرَ الرَّجُلَانِ: جَعَلَ هَذَا يَضْرِبُ عَرَاقِيبَ إِبْلِ هَذَا وَهَذَا عَرَاقِيبَ إِبْلِ
ذَاكَ .

وَالْعَقَارُ: وَاحِدُ الْعَقَاقِيرِ؛ أَخْلَاطِ الْأَدْوِيَةِ .
وَحَدِيدٌ جَيِّدُ الْعَقَاقِيرِ: كَرِيمُ الطَّنْعِ .
وَعَقَرِي: اسْمُ مَاءٍ .
وَعَقَار: اسْمُ كَلْبٍ .
وَجَمَلٌ أَعْقَرُ: تَقَصَّصَتْ أَسْنَانُهُ .
وَعَقَارَاءُ^(١٥٤): اسْمُ مَوْضِعٍ .

● قعر :

قَعُرَ كُلُّ شَيْءٍ: أَسْفَلُهُ، وَيُتْرَقَعِيرَةُ^(١٥٥)، وَقَدْ قَعَرْتُ قَعَارَةً. وَقَعَرْتُهَا: نَزَلْتُ
إِلَى قَعْرِهَا .

وَقَعَرْتُ شَجَرَةً: أَخْرَجْتُ مِنْ أَصْلِهَا فَانْقَعَرَ وَقَعَرَ^(١٥٦) جَمِيعاً .

(١٥٣) فِي ك: الزَكِيَّةُ .

(١٥٤) فِي ك: وَعَقَار .

(١٥٥) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: « قَعْرَةٌ » بِفَتْحِ فَكْسَرِ .

(١٥٦) ضَبَطْنَا « قَعْر » بِضَبْطِ الْأَصْلِ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابُهُ الْبِنَاءُ لِلْمَجْهُولِ .

والرَّجُلُ الْمُقَعَّرُ وَالْقَيْعَرُ فِي كَلَامِهِ : الْمُتَشَدِّقُ .
وَكَلَامٌ قَيْعُورٌ : يُتَقَعَّرُ فِيهِ .

والذي يَبْلُغُ قَعَرَ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأُمُورِ : مُقَعَّرٌ .

وامرأة قَعْرَةٌ وَقَعِيرَةٌ : تَحِبُّ فِي قَعْرِ فَرْجِهَا أَنْ تُجَامَعَ .
وَالْقَيْعُورُ : الضُّخْمُ .

وَقَعَرَ^(١٥٧) الْفَارِسَ : نَحَوْ قَطْرَهُ .

وَقَعَرَ الْقَوْمُ : صَاحُوا .

وَلَا أَذْخُلُ قَعِيرَةَ بَيْتٍ وَقَعَرْتَهُ : وَاحِدٌ^(١٥٨) .

وَالْقَعْرُ^(١٥٩) : الْوَهْدَةُ فِي الرَّمْلِ ، وَكَذَلِكَ الْقَعْرُ ، وَجَمْعُهُ قَعْرَةٌ^(١٦٠) .

وَإِنَاءٌ قَعْرَانُ مَاءً : فِي قَعْرِهِ مَاءٌ ، وَقَدْ قَعَرْتُهُ : بَلَّغْتَ قَعْرَهُ فِي الشُّرْبِ .
وَالْقَعُورُ : بَثْرٌ عَمِيقَةٌ .

● عرق :

لَبِنٌ عَرَقٌ : أَصَابَهُ عَرَقٌ فَفَسَدَ طَعْمُهُ .

وَالْعَرَقُ : اللَّبَنُ . وَهَذِهِ غَنَمٌ عَرَقِيٌّ ؛ مِضَافٌ .

وَأَعْرَقَ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْمَلَهَا لَبْنًا .

وَعُرُوقُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصُولُهُ الْمُتَشَعِّبَةُ .

وَعَرَقَ عُرُوقًا فِي الْأَرْضِ : أَذْهَبَهَا .

وَاسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقَاتِهِمْ : أَيِ أَصْلِهِمْ ؛ وَهُوَ عَلَى بِنَاءِ سِعْلَاةٍ ، وَقِيلَ : وَاحِدُهُ

(١٥٧) نص في القاموس أن قعر هنا كمنع ، ووردت في الأصل بتشديد العين .

(١٥٨) في ك : أحداً

(١٥٩) وفي التكملة والقاموس : الْقَعْرَةُ - بضم القاف وسكون العين - .

(١٦٠) هكذا وردت الكلمة « قعرة » في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات .

عِرْقَة، وقد فُتِحَت التاء تخفيفاً؛ وهي لغة. قال صاحبُ الجليل: الذي أَوْجَبَهُ القياسُ الصحيح كَسَرَ التاء من عِرْقَاتِهِمْ؛ لأنها التاء الزائدة، إِلَّا أَنَّ الخليلَ قال: تقول: استأَصَلَ اللهُ عِرْقَاتِهِمْ، كذا قال بَنَصْبُ العين والراء؛ وينصبون التاء روايةً عنهم^(١٦١)، ولا يجعلونه كالتاء الزائدة في جمع التائِث. فأما الأصمعيُّ وغيره فيروون استأَصَلَ اللهُ عِرْقَاتِهِمْ على لفظ الواحد، والعِرْقَاءُ أَصْلُ الشَّيْءِ عَلَى وَزْنِ سِعْلَاء. وفي الروایتين جميعاً قد أُقيمت اللامُ مقامَ الراء؛ كما تقول العربُ: عَلِقُ مَضِنَّةً وَعِرْقُ مَضِنَّةٍ^(١٦٢).

والعِرْقُ: الجَبَلُ الصَّغِيرُ. وَنَبَاتٌ أَصْفَرُ يُصْبَغُ بِهِ، وَالْجَمِيعُ العُرُوقُ. وَلَبَنٌ حَدِيثُ العِرْقِ: أَي حَدِيثُ الْعَهْدِ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ. وَعِرْقُ الْمَاءِ: مَنْبَعُهُ. وَمَاءٌ عَرَقٌ^(١٦٣): طَيِّبٌ. وَالْعِرْقُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا يُنْبِتُ الْعِكْرَشَ.

وَرَفَعْتُ عِرْقاً^(١٦٤) مِنَ الْحَائِطِ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْرَاقُ. وَهُوَ مُعْرَقٌ لَهُ فِي الْكَرْمِ أَوْ اللَّوْمِ، وَمَعْرُوقٌ لَهُ أَيْضاً. وَعَرَقَ فِيهِ أَعْمَامُهُ [وَأَعْرَقُوا]^(١٦٥).

وَأَعْرَقَ فِيهِ^(١٦٦) أَعْرَاقُ الْعَبِيدِ: خَالَطَهُ ذَلِكَ وَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِهِمْ.

(١٦١) العين: ١٥٢/١.

(١٦٢) ضُبِطَتْ «مضنة» في الأصل نعتاً لـ «علق» و«عرق»، وسيأتي منه في نهاية هذا الباب ذكر «عرق مضنة» وضبطها هناك على الإضافة.

(١٦٣) كلمة «عرق» مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك، ولم نعر على ذكر لها في المعجمات.

(١٦٤) وردت كلمة «عرق» محركة في نص القاموس وفي مطبوع مختصر العين والمحكم واللسان، ولكنها ضبطت بكسر العين وسكون الراء في الأصل وفي مطبوع العين والتهذيب.

(١٦٥) في الأصل طمس ذهب بهذه الكلمة وكلمة أخرى بعدها، وما أثبتناه من المعجمات.

(١٦٦) كلمة «وأعرق» مطموسة كما مر، وما أثبتناه من ك.

وَأَغْرَقَ (١٦٧) الْفَرَسُ : صَارَ غَرِيقًا .

وَأَغْرَقَ الشَّجَرُ : امْتَدَّتْ عُرْوَتُهُ .

وَأَغْرَقَ [١٠ / أ] : أَتَى الْعِرَاقَ .

وَالْعِرَاقُ : شَاطِئُ الْبَحْرِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعِرَاقُ .

وَعِرَاقُ الْمَزَادَةِ : الْخَرَزُ الْمَثْنِي فِي أَسْفَلِهِ ، وَقِيلَ : بِهِ سُمِّيَ الْعِرَاقُ ، لِإِحَاطَتِهَا بِأَرْضِ الْعَرَبِ ، وَجَمَعُهُ عُرُقٌ .

وَالْعِرَاقُ : مَنَابِتُ الشَّجَرِ ، الْوَاحِدُ عِرْقٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعِرَاقُ .

وَالْعِرَاقُ وَالْعِرْقُ : قَطْرُ الْجَبَلِ وَحْدَهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ عِنْدَ اسْتِلَالِ الْعَرَقِ وَالصَّنْعَةِ : أَحْمِلْهُ عَلَى الْعِرَاقِ الْأَعْلَى وَالْعِرَاقِ الْأَسْفَلَ (١٦٨) ، يَعْنِي : الشَّدِيدَ وَالذُّونَ .

وَعَرَّقْتُهُ : أَخَذْتُ (١٦٩) عَرَقَهُ .

وَالْعَرَقُوتُ : الْخَشَبَةُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى الدَّلْوِ وَعَلَى عَضْدِ الْقَتَبِ ، وَيُقَالُ عَرَقُوتُ (١٧٠) أَيْضًا . وَدَلْوُ مَعْرَقَاةٍ وَمَعْرُوقَةٌ (١٧١) .

وَالْعَرَقُوتُ : كُلُّ أَكْمَةٍ (١٧٢) مُنْقَادَةٍ فِي الْأَرْضِ . وَالْجَبَلُ الْغَلِيظُ لَا يُرْتَقَى لَصُعُوبَتِهِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ .

(١٦٧) فِي ك : وَأَغْرَقَ .

(١٦٨) فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ : « عَلَى الْمِعْرَاقِ الْأَعْلَى وَعَلَى الْمِعْرَاقِ الْأَسْفَلِ » ، وَرَوِيَ فِي التَّكْمِلَةِ نَصَ الْمَحِيطِ الْوَارِدِ فِي أَعْلَاهُ .

(١٦٩) فِي ك : أَخْرَجْتِ .

(١٧٠) فِي الصِّحَاحِ : « وَلَا تَقُلْ عَرَقُوتُ » بِالضَّمِّ ، وَفِي الْقَامُوسِ : وَلَا يَضُمُّ أَوَّلَهَا .

(١٧١) مِنْ كَلِمَةِ « الْخَشَبَةِ » إِلَى « وَمَعْرُوقَةٌ » هُنَا لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(١٧٢) فِي الْأَصْلِ : « وَالْمَعْرُوقَةُ كُلُّ أَكْمَةٍ وَالْعَرَقُوتُ كُلُّ أَكْمَةٍ . . الْخ » ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْجُمْلَةَ الْأُولَى مِنْ زِيَادَاتِ النَّاسِخِ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي ك .

وَالْعُرَاقُ: الْعَظْمُ أُخِذَ عَنْهُ اللَّحْمُ، وَعَرَقْتُهُ وَاعْتَرَقْتُهُ وَتَعَرَّقْتُهُ . فَإِذَا كَانَ بِلَحْمِهِ فَهُوَ عَرَقٌ وَعَرُوقٌ .

وَأَعَرَقْتُهُ: أَعْطَيْتُهُ عَرَقًا .
وَعُرَاقُ الْغَيْثِ: نَبَاتُهُ فِي أَثَرِهِ .

وَفَرَسٌ أَمِينُ الْعُرَاقِ: أَيِ الْعَصَبِ .
وَرَجُلٌ مَعْرُوقٌ وَمُعْتَرَقٌ^(١٧٣): مَهْزُولٌ .
وَعَرَقْتُ فِي الدَّلْوِ: إِذَا كَانَ دُونَ الْمَلءِ، وَأَعَرَقْتُ^(١٧٤) أَيْضًا .

وَالْخَمْرُ الْمُعَرَّقَةُ: الصَّرْفُ^(١٧٥)، وَقِيلَ: الْقَلِيلَةُ الْمِزَاجِ . وَتَعَرَّقْتُهَا^(١٧٦):
مَزَجْتُهَا . وَأَعَرَقَهُ السَّاقِي: سَقَاهُ مُعَرَقًا .

وَذَاتُ الْعِرَاقِيِّ^(١٧٧): ذَاهِيَةٌ . وَإِخْدَى الْعِرَاقِيِّ مِثْلُهُ .
وَمَا عَرَقَ لَنَا مِنْ دَوَابِّكُمْ شَيْءٌ: أَيِ مَا أَتَانَا .

وَالْعَرَقُ وَالْعَرَقَةُ: السَّفِيفَةُ الْمَنْسُوجَةُ أَوِ الْمَضْفُورَةُ، وَسُمِّيَ الزُّبَيْلُ عَرَقًا
لِذَلِكَ . وَمِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهِ: الْمُصْطَفَةُ .

وَمَا أَعَرَقْتُهُ شَيْئًا: [أَيِ مَا]^(١٧٨) أَعْطَيْتُهُ، وَيُقَالُ عَرَقْتُهُ أَيْضًا^(١٧٩) .

(١٧٣) فِي ك: مَعْرُوفٌ وَمُعْتَرَفٌ، وَهُوَ مِنْ أخطاءِ النَّاسِخِ .

(١٧٤) فِي ك: وَاعْتَرَفْتُ .

(١٧٥) « الصَّرْفُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧٦) فِي ك: وَتَعَرَّقْتُهَا .

(١٧٧) فَتَحَ الْعَيْنَ مِنْ « الْعِرَاقِيِّ » هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ بِضَمِّهَا فِي الْأَصْلِ، كَمَا

وَرَدَتْ « الْعِرَاقِيُّ » التَّالِيَةُ بِكسرِ الْعَيْنِ فِي الْأَصْلِ .

(١٧٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٧٩) فِي ك: وَيُقَالُ عَرَقْتُهُ أَيْضًا وَعَرَقْتُ أَيْضًا .

وَعَرَقْتُ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ : نَدَيْتُ .

وَالْعَرَقُ : الْهَبَةُ بَعَيْنِهَا . وَخُلُوصُ الْمَجْبَةِ . وَالْجَزَاءُ . وَمِنْهُ : تَكَلَّفْتُ لَهُ عَرَقَ الْقِرْبَةِ : أَي كَلَّ شَيْءٍ حَتَّى ثَمَنَ الْقِرْبَةِ ، وَقِيلَ : عَرَقَ الْقِرْبَةَ أَمْرٌ شَدِيدٌ ، وَقِيلَ : بَقِيَّةُ مَاثِهَا .

وَالْعَرَاقَةُ : النُّطْفَةُ .

وَمَرَزْتُ عَلَى عَرَقَةِ الْإِبِلِ : أَي أَثَرِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَكْسَى مِنْ عَرَقَةِ قَيْنَةٍ » (١٨٠) : لِشَيْءٍ يُتَّخَذُ فَوْقَ الْهُودِجِ .

وَالْعَرَقَةُ : خَشَبَةٌ تُعْرَضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ اللَّبَنِ (١٨١) ، وَعَلَى الْبَشْرِ ، وَيُسَمَّى مُعَرَقَةً (١٨٢) .

وَاسْتَعْرَقَ فِي الشَّمْسِ : جَلَسَ فِيهَا لِيَعْرَقَ .

وَاسْتَعْرَقَتِ الشَّجَرُ : ضَرَبَ عُرْوُهَا فِي الْأَرْضِ وَاسْتَفْرَعَتْ .

وَلَا تُعْرَقَنَّ (١٨٣) لِي : أَي انْظُرْ مَا تَرِيدُ ، أَي بَيِّنْ أَمْرَكَ .

وَمَا أَنْتَ بِعَرَقٍ (١٨٤) مَضِيَّةٌ : بِمَعْنَى اللَّامِ .

وَهُوَ يُعَارِقُ فَلَانًا : أَي يُفَاخِرُهُ .

وَنَزَلَ بِعَرَقَايَ وَعَرَقَائِي : أَي سَاحَتِي (١٨٥) .

(١٨٠) فِي ك : عَرَقَةُ قَيْنَةٍ .

(١٨١) فِي ك : مِنْ اللَّبَنِ .

(١٨٢) فِي ك : مَعْرُوقَةٌ .

(١٨٣) فِي ك : وَلَا تُعْرَفَنَّ .

(١٨٤) فِي ك : بِعَرَقَةٍ .

(١٨٥) « أَي سَاحَتِي » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

● رَعَقَ :

الرُّعَاقُ : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ قُنْبِ (١٨٦) الدَّابَّةِ ، رَعَقَ رَعَقًا (١٨٧) ورُعَاقًا .

● قَرَعَ :

القَرَعُ : ذَهَابُ شَعْرِ الرَّأْسِ مِنْ دَاءٍ ، وَقَلَّ نَعَامَةٌ تُسَمَّى الْاَقَرَعْتُ ، وَنَعَامٌ قُرْعٌ .

وَالْحَيَّةُ يَصِيرُ (١٨٨) أَقْرَعَ : لَجَمِعِهِ السُّمُّ فِي رَأْسِهِ .

وَأَقْرَعْتُ بَيْنَهُمْ وَقَارَعْتُ : أَمَرْتَهُمْ أَنْ يَقْتَرِعُوا عَلَى الشَّيْءِ . وَالْقَرَعَةُ الْاِسْمُ .

وَهُوَ قَرِيعَةٌ الَّذِي يُقَارِعُهُ (١٨٩) .

وَأَقْرَعْتُ إِلَى الْحَقِّ : انْتَهَيْتَ إِلَيْهِ وَبَخَعْتَ لَهُ .

وَأَقْرَعَ الْغَائِصُ (١٩٠) : انْتَهَى إِلَى الْأَرْضِ . وَمِنْهُ : بِشْرُ قَرُوعٍ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ تُقْرَعُ كُلُّ سَاعَةٍ .

وَأَقْرَعْتُ بِكَذَا : أَطَقْتَهُ .

وَأَقْرَعْتُهُ : كَفَفْتُهُ ، فَقَرَعَ .

وَالْقَرِيعُ : الْفَحْلُ ، لِأَنَّهُ يَقْرَعُ النَّاقَةَ [أَيِ (١٩١)] يَضْرِبُهَا . وَاسْتَقْرَعَ عَنِي

(١٨٦) فِي الْأَصْلِ : « قُنْب » ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا فِي كُ لُورُودِهِ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨٧) نَصٌّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ رَعَقَ كَمَنْعٍ ؛ وَهَكَذَا ضَبْطُنَاهُ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَكْسُورُ الْعَيْنِ ؛ أَيِ كَفَرَحَ فَعَلًا وَمَصْدَرًا .

(١٨٨) فِي كُ : تَصْيِيرُ .

(١٨٩) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ . وَفِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ : « وَهُوَ قَرِيعَةٌ : لِلَّذِي يَقَارِعُهُ » أَيِ أَنَّ هَاءَ قَرِيعٍ ضَمِيرٌ مَجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ .

(١٩٠) فِي كُ : الْعَائِصُ .

(١٩١) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ لِلْإِضَاحِ .

جَمَلِي فَأَقْرَعْتُهُ.

وَقَرَعْتُ النَّاقَةَ لِلْجَمَلِ : تَعَسَّرَتْ عَلَيْهِ فَأَنْخَتَهَا لَهُ ، قَرَعاً (١٩٢).

وَنَاقَةٌ مِقْرَاعٌ : سَرِيعَةُ اللَّقَاحِ .

وَقَرِيعُ الْقَوْمِ : وَقَرِيعَتُهُمْ وَقَرَعَتُهُمْ وَقَرِيعُهُمْ : خِيَارُهُمْ . وَقَدْ قَرَعْتُ الشَّيْءَ
وَأَقْرَعْتُهُ : اخْتَرْتَهُ (١٩٣).

وَقَرِيعَةُ الْبَيْتِ : خَيْرُ مَوْضِعٍ فِيهِ لِلْحَرِّ وَالْبَرْدِ .

وَلَا أَذْخُلُ قَرِيعَةَ بَيْتٍ : أَيْ سَقْفَهُ .

وَنَاقَةٌ قَرِيعَةٌ : يُكْثِرُ الْفَحْلُ ضِرَابَهَا وَيَبْطِئُ لِقَاحُهَا .

وَطَرِيقٌ قَرِيعٌ : بَيِّنٌ وَاضِحٌ .

وَالْمُقَارَعَةُ : مُضَارَبَةُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ . وَكُلُّ شَيْءٍ ضَرَبَتْهُ بِشَيْءٍ فَقَدْ
قَرَعْتَهُ .

وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : رَمَاهُ بِهِ ، قَرَعاً .

وَالشَّارِبُ يَقْرَعُ جَبْهَتَهُ بِالْإِنَاءِ : إِذَا اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .

وَالْمِقْرَعَةُ : حَدِيدَةٌ مُطَوَّلَةٌ يَقْرَعُ بِهَا الْبَابُ .

وَالْقَرْعُ : حَمْلُ الْيَقُطَيْنِ ، وَالْوَاحِدَةُ قَرْعَةٌ .

وَقَرِعَ (١٩٤) الْمَرَاخُ : خَلَا مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْقَرْعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ ، وَقَدْ قَرَعْتَهُ .

وُظْفَرُ قَرْعٍ : فَاسِدٌ . وَإِصْبَعُ قَرْعَاءَ .

(١٩٢) « قَرَعاً » لم ترد في ك. وفي مطبوع اللسان : « قرع لجملك » بتشديد الراء، وقال في التاج :

« نقله الصاغاني هكذا » أي بالتشديد.

(١٩٣) في ك: واخترته.

(١٩٤) ضبطها في الأصل مبنية للمجهول.

والْقَرْعُ والقَرَعَةُ: اللَّذَانِ لَا يَثْبُتَانِ فِي مَجْلَسٍ وَاحِدٍ.
وَبَاتَ يَتَقَرَّعُ: يَتَقَلَّبُ، وَمِنْهُ نَاقَةٌ قَرُوعٌ: تُكْثِرُ الْإِنْبِعَاطَ لِإِرْضَاعِ وَلَدِهَا.
وَقَرَّعْتُ الْقَوْمَ (١٩٥): أَقْلَقْتَهُمْ.
وَأَسْتَقَرَّعَتِ الْبَقَرَةُ: أَرَادَتْ الْفَحْلَ.
وَأَسْتَقَرَّعَ الْحَافِرُ: صَلَّبَ.
وَالْقَرْعُ: قَمْلَةُ النَّسْرِ. وَبَثْرٌ يَخْرُجُ بِالْفَصِيلِ. وَقَرَّعْتُهُ: عَالَجْتُهُ مِنْهُ.
وَالْقُرَيْعَاءُ: الْبُثْرُ أَيْضاً.
وَالْقَرَعَةُ: الْحَجَفَةُ. وَالْجِرَابُ الْوَاسِعُ الْأَسْفَلِ، وَالْجَمْعُ قَرْعٌ (١٩٦) وَقِرَاعٌ.
وَالْقَرَعُ: تَجَرَّدُ الشَّيْءِ مِنْ قِشْرِهِ، وَقَدْ قَرَّعْتُهُ.
وَالْقَرَاعَةُ: الْإِسْتِ. وَنَقَارُ الشَّجَرِ.
وَتُرْسٌ قَرَاعٌ (١٩٧): شَدِيدٌ.
وَالْقُرْعُ: الصَّلَابُ مِنَ التَّرْسَةِ.
وَالْقُرْعَةُ (١٩٨): سِمَةٌ خَفِيفَةٌ (١٩٩) عَلَى أَنْفِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ؛ أَوْ عَلَى السَّاقِ، وَقَدْ قَرَّعْتُهَا.
وَالْمِقْرَاعُ: شَبُّهُ الْمِعْوَلِ تُكْسَرُ بِهِ الْحِجَارَةُ.
وَالْقَارِعَةُ: الشَّبْدِيدَةُ مِنْ قَوَارِعِ الدَّهْرِ. وَاسْمُ الْقِيَامَةِ. وَقَارِعَةُ الطَّرِيقِ.

(١٩٥) وفي مطبوع التكملة: وقَرَّعْتُ للقوم:
(١٩٦) وفي التكملة: « الْقُرْعَةُ - بالضم - : الجراب الواسع . . . وجمعها قُرْع » ثم ذكر بعد ذلك
الْقُرْعَةَ بمعنى الحجفة والجراب ولم يذكر جَمْعَهَا.
(١٩٧) في ك: فراع.
(١٩٨) الكلمة بضم القاف في الأصل، ويفتحه في مطبوع التهذيب واللسان، وبالتحريك في نص
التاج، وبالتفريق بين سمة الأنف فتضم القاف وسمة الساق فتفتح كما في القاموس.
(١٩٩) الكلمة « خفيفة » في مختصر العين والتاج، و« خفية » في العين والمحكم واللسان.

وواحدة قوارع القرآن.

وأنا مُتَقَرِّعٌ لهذا الأمر: أريدُ أنْ أكونَ أوَّلَ مَنْ فَعَلَهُ.
وأَرْضُ ليس بها قَرَاةٌ^(٢٠٠): أي يَسِيرُ مِنَ الْكَلَا.
وَقَرَعَ رُؤُوسُ الْعُشْبِ: خَرَجَ ثَمَرُهُ [١٠ / ب].
وَالْقَرَعَةُ^(٢٠١): اللَّوْعَةُ مِنَ الْحَبِّ.
وَأَقْتَرَعَ: ثَقَبَ النَّارَ.
وَقَرَعْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتَهُ.
وَقَرَعْتُ الدَّابَّةَ بِاللِّجَامِ: كَبَحْتُهَا.
وَالْأَقْرَعُ مِنَ السَّيْفِ: الْجَيْدُ الْحَدِيدِ.
وَأَلَفْتُ أَقْرَعُ: تَأَمُّ.
وَأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ: رَجُلٌ شَاعِرٌ.

● رقع :

الرُّقْعَةُ: خُرَيْقَةٌ يُرْقَعُ بِهَا الثَّوبُ، وَأَرْقَعَ الثَّوبُ: احْتَاجَ إِلَى الرُّقْعِ. وَقِطْعَةٌ
مِنَ الْأَرْضِ يَلْزِقُ [أُخْرَى]^(٢٠٢) أَوْسَعَ مِنْهَا. وَمَا يُنْصَبُ لِرَمْيِ السَّهَامِ. وَجُلَيْدَةٌ
يُكْتَبُ^(٢٠٣) فِيهَا، وَالْفِعْلُ: رَقَعْتُ إِلَيْهِ رُقْعَةً وَتَرَقَّيْعًا. وَقِطْعَةٌ^(٢٠٤) مِنَ الْجَرْبِ،
وَيُقَالُ: رَقَعْتُ^(٢٠٥) النَّاقَةَ بِالْهَنَاءِ؛ وَلَا يُقَالُ: رَقَعَهَا الْجَرْبُ، وَبَعِيرٌ مَرْقُوعٌ.
وَقِطْعَةٌ مِنَ الْكَلَا.

(٢٠٠) هكذا نص عليها في القاموس، ووردت في الأصل بلا تشديد.

(٢٠١) ضبطنا « القرعة » بضبط الأصل، ولم نجدها في المعجمات.

(٢٠٢) زيادة من ك.

(٢٠٣) في ك: تكتب.

(٢٠٤) « وقطعة » لم ترد في ك.

(٢٠٥) هذا هو ضبط الأساس نصاً، وفي الأصل بدون تشديد.

وما اَرْقَعْتُ بكذا: لم اَكْتَرْتُ له .
ورَقَعْتُهُ رَقْعاً: هَجَوْتُهُ .

والرَّقِيعُ والأَرَقُعُ والمَرْقَعَانُ (٢٠٦): الأَحْمَقُ، وقد رَقَعَ رَقَاعَةً . وأَرَقَعَ: أَتَى بِرَقَاعَةٍ .

والرَّقِيعُ: اسمٌ للسَّماءِ الدُّنيا، وقيل: كُلُّ واحدةٍ منها (٢٠٧) رَقِيعٌ، وهي أَرَقَعَةٌ .

والرَّقِيعُ: الذي لا يُحْسِنُ الرَّقَعَ (٢٠٨) بالسَّهْمِ، والرَّقَعُ (٢٠٨): الرَّمِي .

وَجُوعٌ يَرْقُوعٌ: شَدِيدٌ .

وشاةٌ رَقَعَاءُ: فِي جَنْبِهَا بَيَاضٌ .

والرَّقَعَاءُ مِنَ الْبَقَرِ: الَّتِي تَجْتَمِعُ فِيهَا أَلْوَانُ كَالرَّقَاعِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ (٢٠٩) وَصُفْرَةٌ .

وَمَرٌّ يَرْقَعُ رَقَعَانًا: يُسْرِعُ، وَقِيلَ: يُسَمَّعُ لِحَوَافِرِهِ (٢١٠) صَوْتٌ .

وفيه من كُلِّ رَقٍّ (٢١١) رُقَعٌ: أَيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ شَيْءٌ .

وَرَقَعُوا الرُّكْبَةَ (٢١٢) رَقْعاً: إِذَا خَافُوا مِنْ أَغْلَاها هَدَمًا فَطَوَّوْها قَامَةً أَوْ قَامَتَيْنِ، وَيُقَالُ: رَقَعُوها بِالرَّقَاعِ .

(٢٠٦) وضم ميم « مرقعان » في الأصل .

(٢٠٧) « واحدة منها » لم ترد في ك .

(٢٠٨) وضبطت كلمة « الرقع » في الأصل بفتح الراء والقاف في الموضعين .

(٢٠٩) في ك: وسوداء .

(٢١٠) في ك: الحوافرة .

(٢١١) وفي الأساس: « زق » بالمعجمة، وأظنه تصحيفاً .

(٢١٢) في ك: الزكية .

والرَّقَاعِيُّ : التَّاجِرُ (٢١٣) .
ورجلٌ مُرَقَّعٌ : مُجَرَّبٌ .
وما يَرْتَقِعُ (٢١٤) مِنِّي بِرَقَاعٍ : أَي لا يُطِيعُنِي .

العَيْن والقاف واللام

● عقل :

عَقَلَ الدَّوَاءَ بَطْنَهُ : حَبَسَهُ . والدَّوَاءُ : عَقُولُ .
وعَقَلْتُ البَعِيرَ : شَدَدْتُ يَدَهُ .
والعِقَالُ : الحَبْلُ .

والعِقَالُ : صَدَقَةُ الْإِبْلِ لِسَنَةِ . وَإِذَا أَخَذَ الْمُصَدِّقُ مِنَ الصَّدَقَةِ مَا فِيهَا وَلَمْ
يَأْخُذْ ثَمَنَهُ قِيلَ : أَخَذَ عِقَالاً . وَكُلُّ شَاةٍ تَجِبُ (٢١٥) فِي خَمْسٍ مِنَ الْإِبْلِ إِلَى
خَمْسٍ وَعَشْرِينَ : عِقَالٌ ، فَإِذَا أَخَذُوا بَنَتَ الْمَخَاضُ تَرَكَوا ذِكْرَ الْعِقَالِ .

والعِقَالُ : الَّذِي يَحْتَمِلُ الدِّيَةَ (٢١٦) تَامَةً ، وَبِهِ سُمِّيَ عِقَالُ بْنُ مُجَاشِعٍ .
وَأَعْقَلَ فَلَانٌ : وَجَبَ عَلَيْهِ عِقَالٌ .

وَالْعَقِيلَةُ : الْمَرْأَةُ الْمُخَدَّرَةُ . وَالذَّرَّةُ . وَسَيِّدُ الْقَوْمِ . وَكَرِيمَةُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْعَقْلُ : الْحِفْظُ (٢١٧) . وَثَوْبٌ أَحْمَرٌ عَلَيْهِ شَبُهُ الصُّلْبِ . وَمِنْ شِيَابِ
الشَّيَابِ (٢١٨) : مَا كَانَ نَقْشُهُ (٢١٩) طَوَّالاً . وَالْحِصْنُ ، وَيُسَمَّى الْمَعْقِلُ أَيْضاً ، وَجَمْعُهُ

(٢١٣) فِي الْأَصْلِ : « السَّاحِر » ، وَهُوَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسْخِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢١٤) فِي كِ : وَمَا يَرْتَفِعُ .

(٢١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَحِبُّ .

(٢١٦) فِي كِ : التَّوْبَةُ .

(٢١٧) الطَّاءُ مَهْمَلَةٌ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ .

(٢١٨) فِي كِ : الشَّيَابُ .

(٢١٩) فِي كِ : نَفْسُهُ .

عُقُول . والدِّيَّة .

وَعَقَلَ الظِّلُّ : قامَ .

وَأَعَقَلَ الْقَوْمُ : عَقَلَ لَهُمْ (٢٢٠) الظِّلُّ .

وَعَقَلَهُ عُقْلَةً (٢٢١) شَغْرِيَّةً فَصَرَعَهُ وَاعْتَقَلَ رِجْلِيهِ .

وَاعْتَقَلَ رُمْحَهُ وَعَقَلَهُ : وَضَعَهُ بَيْنَ رِكَايِهِ وَسَاقِهِ .

وَاعْتَقَلَ شَاتَهُ (٢٢٢) : جَعَلَ رِجْلَهَا بَيْنَ سَاقِهِ وَفَخَذِهِ فَحَلَبَهَا .

وَاعْتَقَلَ الرَّحْلَ (٢٢٣) : لَوَّى رِجْلَهُ مِنْ قُدَّامِ وَسْطِ الرَّحْلِ عَلَى الْمَوْرَكَةِ .

وَاعْتَقَلَ لِسَانَهُ : مُنِعَ مِنَ الْكَلَامِ .

وَاعْتَقَلَ [الد] (٢٢٤) مَزَادَةً : إِذْخَالَ سَيْرٍ فِيمَا بَيْنَ الْخَرَزَيْنِ إِذَا خَرَجَ الْمَاءُ

مِنْهَا .

وَالْعَقْلُ : اضْطِكَاكُ (٢٢٥) الرُّكْبَتَيْنِ . وَبَعِيرٌ أَعْقَلُ .

وَالْعُقَالُ : دَاءٌ فِي رِجْلَيْ الدَّابَّةِ ، وَيُخَفَّفُ فِي لُغَةٍ . وَدَابَّةٌ مَعْقُولَةٌ .

وَالْمَعْقُولُ : الْعَقْلُ .

(٢٢٠) هكذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بهم .

(٢٢١) العين في الأصل مفتوحة ، ولكنه خلاف ما ورد في المعجمات ، ونص في القاموس على الضم .

(٢٢٢) في ك : شأنه .

(٢٢٣) هكذا ورد « الرحل » بالحاء المهملة في الأصلين وفي التهذيب واللسان والتكملة ، ولكنه « الرجل » بكسر الراء في القاموس .

(٢٢٤) الزيادة من ك .

(٢٢٥) في ك : استكاك .

والأَعْقَلُ والعَاقِلُ : مَا تَحَصَّنَ فِي مَعَاقِلِ الْجِبَالِ ؛ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وعَاقِلٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

وهو مَعْقِلٌ قَوْمِهِ : يَلْجَأُونَ (٢٢٦) إِلَيْهِ .

ومَعْقَلَةٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وصَارَ دَمُهُ مَعْقَلَةً عَلَى (٢٢٧) قَوْمِهِ : أَيْ يَدُونَهُ .

وعَقَلْتُهُ : أَعْطَيْتُ دِينَهُ .

وعَقَلْتُ مِنْهُ (٢٢٨) : غَرَمْتُ دِينَهُ .

والعَقَنْقَلُ : مَا ارْتَكَمَ مِنَ الرَّمْلِ . وَمِنَ الْأَوْدِيَةِ : مَا اتَّسَعَ مَا بَيْنَ حَافَتَيْهِ (٢٢٩) .

وَشَحْمَةُ الضُّبِّ ، وَقِيلَ : مُصْرَانُهُ - وَالْعَنْقَلُ مِثْلُهُ - ، وَقِيلَ : مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ بَطْنِهِ
وَلِنَّمَا يُرْمَى بِهِ ، وَفِي هَذَا الْوَجْهِ قَوْلُهُمْ : « أَطْعِمَ أَخَاكَ مِنْ عَقَنْقَلِ الضُّبِّ » (٢٣٠) هُزْءًا .

والعَقَنْقَلُ أَيْضًا : الْقَدْحُ الضَّخْمُ الْوَاسِعُ الْأَعْلَى الضَّيْقُ الْأَسْفَلُ . وَالسَّيْفُ ،
وَجَمْعُهُ عَقَاقِيلُ .

وَالْعَقَاقِيلُ : قُضْبَانُ الْكُرُومِ وَأَسَارِعُهَا . وَبَقَايَا الْمَرَضِ .

وَالْعَاقُولُ مِنَ النَّهْرِ وَالْوَادِي وَالْأَمُورِ : مَا اغْوَجَّ وَتَلَبَّسَ . وَنَبَتْ أَيْضًا ، وَقَدْ
عَقَلَهُ الْبَعِيرُ : أَكَلَهُ ؛ عَقْلًا .

(٢٢٦) فِي الْأَصْلِ : يَنْحَوُونَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢٧) تَكَرَّرَتْ « عَلَى » فِي الْأَصْلِ مَرَّتَيْنِ . وَضَبَطْتُ كَلِمَةَ « مَعْقَلَةٌ » بِضَمِّ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَنَصَّ عَلَى

الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ ، وَرَوَى صَاحِبُ التَّاجِ قَوْلًا بِجَوَازِ الْفَتْحِ .

(٢٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ الشَّهِيرَةِ : عَنْهُ .

(٢٢٩) فِي كِ : خَافَتِيهِ .

(٢٣٠) الْمِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٤٦/١ وَفِي أَكْثَرِ الْمَعْجَمَاتِ .

وعاقولِي (٢٣١): اسمُ الكوفةِ في التَّوراةِ.

● قمل:

القُعَالُ: ما تَنَاطَرَ مِنْ نَوْرِ الْعَيْنِ وَأَشْبَاهِهِ.

وَأَقْعَلَ النَّوْرُ: انْشَقَّتْ قُعَالَتُهُ عَنْهُ.

وَأَقْعَلْتُ: أَخَذْتُ ذَلِكَ عَنِ الشَّجَرَةِ.

وَقُعَالَةُ الْبَعِيرِ: الْوَبْرُ النَّاسِلُ مِنْهُ.

وَالْمُقْتَعَلُ: السَّهْمُ لَمْ يُبْرَ بَرِيًّا جَيِّدًا.

وَالْقَوَعْلَةُ: جُبَيْلٌ صَغِيرٌ.

وَالْقَعْوَلَةُ: قَبْلٌ فِي الْقَدَمَيْنِ.

وَالْأَقْعِيلَالُ: انْتِصَابٌ فِي الرُّكُوبِ.

وَالْقَيْعَلَةُ: الضُّخْمَةُ (٢٣٢)، قَالَ الرَّاجِزُ (٢٣٣):

وَحَلَّقْتُ بِكَ الْعُقَابُ الْقَيْعَلَةَ (٢٣٤)

وَالْقَيْعَلُ (٢٣٥): الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَانِبِ.

وَالْقَاعِلَةُ: الْجَبَلُ الْمَرْتَفِعُ.

وَصَخْرَةٌ قَاعِلَةٌ: بَائِنَةٌ عَنِ الْجَبَلِ.

(٢٣١) فِي الْأَصْلِ: عَاقُولَا، وَفِي ك: عَاقُولَا، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهِ مَقْصُورًا.

(٢٣٢) فِي الْأَصْلِ: الصَّحْمَةُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ك. وَفِي التَّهْذِيبِ: إِنْ « الْقَيْعَلَةُ: الْعُقَابُ الَّتِي تَسْكُنُ قَوَاعِلَ الْجِبَالِ ».

(٢٣٣) هُوَ خَالِدُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ مَنَظَدٍ فِي رِوَايَةِ ثَعْلَبٍ فِي مَجَالِسِهِ: ٤٥٠/٢ - ٤٥١ وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ، وَنَسَبَهُ فِي التَّاجِ لِمَالِكِ بْنِ بَجْرَةَ، وَلَكِنْ ثَعْلَبًا يَقُولُ إِنْ الْمُخَاطَبُ بِهَا هُوَ مَالِكُ الْمَذْكُورِ.

(٢٣٤) الشَّطْرُ مِنْ سِتَّةٍ فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ، وَمِنْ ثَلَاثَةٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَبِمُفْرَدِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٣٥) ذَكَرَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ أَنَّهُ « كَأَمِيرٌ »، وَعَلَّقَ فِي التَّاجِ: إِنْ « صَوَابُهُ كَحِيدَرٍ كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ ».

● علق :

الْعَلَقُ: الدَّمُ الجامدُ قبل أن يَبَسَ ودَوِيَّةٌ حَمْرَاءُ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَأْخُذُ بِالْحَلَقِ، وَمَأْخُودُهَا مَعْلُوقٌ. وَالَّذِي يُعَلَّقُ عَلَيْهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُعَلَّقُ بِهِ أَوْ عَلَيْهِ شَيْءٌ. وَقِيلَ: الْعَلَقُ: الْخُطَافُ نَفْسُهُ، وَقِيلَ: أَدَاةُ السَّانِيَةِ، وَقِيلَ: سَيْرٌ يُجْعَلُ فَوْقَ فُرُوجِ الدَّلَوثِ يُخْرَجُ عَلَيْهَا.

وَمُعْظَمُ الطَّرِيقِ: عَلَقٌ.

وَالْعَلُوقُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِبُّ غَيْرَ زَوْجِهَا^(٢٣٦). وَالنَّاقَةُ لَا تَأْلِفُ الْفَحْلَ وَلَا تَرَأُمُ الْوَلَدَ^(٢٣٧)، وَهِيَ الْمَعَالِقُ^(٢٣٨) أَيْضاً. وَقِيلَ: هِيَ النَّاقَةُ وَالْمَرْأَةُ اللَّتَانِ يُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا وَلَدٌ غَيْرُهُمَا.

وَعَلَقَتْ بِهِ الْعَلُوقُ وَالْعَلَاقَةُ^(٢٣٩) أَيْضاً: أَيِ الْمَنِيَّةِ.

وَالْعَلُوقُ: السَّوْلَدُ فِي الْبَطْنِ. وَالثُّوبَاءُ. [١١/أ] وَفِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ عَلُوقاً»^(٢٤٠) اسْمٌ لِمَا تُعْلِقُهُ^(٢٤١).

وَالْعَلَقُ: الْمَالُ الْكَرِيمُ، وَعَلَقُ أَيْضاً، وَجَمَعَهُ أَعْلَاقٌ وَعُلُوقٌ. وَأَعْلَقَ:

(٢٣٦) فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ: «الَّتِي لَا تَحِبُّ زَوْجَهَا»، وَرَبَّمَا سَقَطَتْ «غَيْرُ» مِنَ الْكُتَابَيْنِ فِي النِّسْخِ أَوْ الطَّبْعِ.

(٢٣٧) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: «الَّتِي تَأْلِفُ الْفَحْلَ وَلَا تَرَأُمُ الْبُوءَ»، وَرَبَّمَا كَانَتْ «لَا» قَبْلَ «تَأْلَفُ» سَاقِطَةً سَهْوً.

(٢٣٨) وَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الصِّحَاحِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَلَكِنهَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِهَا.

(٢٣٩) نَصٌّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الْعَلَاقَةَ هُنَا «كَسْحَابَةٍ» وَعَلَقَ فِي النَّجَاحِ: «أَنَّهُ خَطَا»، وَالصُّوَابُ عِلَاقَةٌ بِالتَّشْدِيدِ كَمَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ: أَنَّهُ «قِيلَ: الْعِلَاقَةُ بِالتَّشْدِيدِ».

(٢٤٠) هَكَذَا وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْأَصْلِ، وَالْمَعْرُوفُ لَدَى الْمُحَدِّثِينَ وَاللُّغَوِيِّينَ «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ لَعُوقاً».

تَرَاجَعَ كِتَابُ اللُّغَةِ وَغَرِيبُ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٩٣/٤ وَالْفَائِقُ: ٤٢٨/٣ وَالنَّهْجُ: ٥٩/٤.

(٢٤١) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصْلِ، وَلَهُ وَجْهٌ مُقْبُولٌ.

صَادَفَ عِلْقًا . وَعَالَقْتُهُ بِعِلْقِي وَعِلْقِهِ .

وَالْعِلْقُ : ثَوْبٌ أَسْوَدُ لِلجَوَارِي : وَالْجِرَابُ .

وَالْعِلْقَةُ : أَوَّلُ ثَوْبٍ يُتَّخَذُ لِلصَّبِيِّ . وَالْقَمِيصُ بِلَا كُفْمَيْنِ . وَالتُّرْسُ .

وَمَا عَلَيْهِ عِلْقَةٌ : أَيِ ثَوْبٍ فِيهِ خَيْرٌ .

وَالْبَلُّ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ : أَيِ آصِرَةٍ (٢٤٢) .

وَالْعَلَاقَةُ (٢٤٣) . مَا يُتَّعَلَّقُ بِهِ مِنْ مَعِيشَةٍ أَوْ غَيْرِهَا .

وَمَا فِيهِ عَلَاقٌ : أَيِ مَا تَتَبَلَّغُ (٢٤٤) بِهِ الْإِبِلُ .

وَعَلَقَ بِهِ : خَاصَمَهُ .

وَهُوَ ذُو مِغْلَاقٍ : شَدِيدُ الْخُصُومَةِ . وَقِيلَ : مِغْلَاقُهُ : لِسَانُهُ .

وَالْمِغْلَاقُ وَالْمُتَعَلِّقُ : مَا عُلِّقَ مِنْ شَيْءٍ أَوْ عُلِّقَ بِهِ .

وَمِزْلَاجُ الْبَابِ : مِغْلَاقُ . وَعَلَقَ الْبَابَ : أَرْزَلَهُ .

وَمَعَالِيقُ الْعِقْدِ : الشُّنُوفُ تُجْعَلُ فِيهِ .

وَالْمَعَالِيقُ : الْعُلْبُ الصَّغَارُ ، الْوَاحِدُ : مِغْلَقٌ وَمِغْلَقَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقَعُهُ قِيلَ : عَلِقَ مَعَالِقَهُ .

وَعَلِقَ الْكِبَرُ مَعَالِقَهُ : تَبَلَّغَ ، الْوَاحِدُ مَعْلَقٌ (٢٤٥) .

وَالْمَعَالِيقُ (٢٤٦) : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ (٢٤٧) :

(٢٤٢) مَا وَرَدَ فِي أَعْلَاهُ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ «عَضْدِي الرَّجُلُ» فِي اللِّسَانِ (أَصْر) إِنَّمَا هُوَ تَصْحِيفٌ
«الرَّحْلُ» بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢٤٣) ضَبَطُهَا فِي الْأَصْلِ بِكسر العين ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا كسحابة .
(٢٤٤) فِي كُ : مَا يَتَبَلَّغُ .

(٢٤٥) هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ ، وَلَكِنَّهُ ضَبَطَ بِكسر الميمِ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ .

(٢٤٦) الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الشَّهِيرَةِ أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ نَكْرَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

(٢٤٧) هُوَ أَخُو مَعْمَرِ بْنِ دَلِجَةَ فِي رِوَايَةِ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

لَنْ نَجُوتَ وَنَجَتْ مَعَالِيْقُ
من الذَّبْيِ إِنِّي إِذَا لَمَرُّوْكَ (٢٤٨)

وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ .

وَعَلِقَ بِهِ: نَشِبَ .

وَعَلِقَ بَقْلِهِ عِلَاقَتَهُ - أَي حُبَّهُ (٢٤٩) - عِلْقًا .

وَعِلَاقَةُ السَّوْطِ: سَيْرُهُ . وَأَعْلَقْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ عِلَاقَةً .

وَهُمْ عِلَاقَةٌ: أَي تِبَاعَةٌ لِلنَّاسِ .

وَالْعِلَاقَةُ (٢٥٠): النَّصِيبُ فِي الشَّيْءِ .

وَالْأَسْمَاءُ عِلَاقَةٌ لِلْمُسَمَّيَاتِ .

وَالْعُلُقَةُ: شَجَرٌ يَبْقَى (٢٥١) عَلَى الشَّتَاءِ تَتَبَلَّغُ بِهِ الْإِبِلُ إِلَى الرَّبِيعِ . وَقَدْ

عَلَقَتْ تَعْلُقُ عِلْقًا وَعَلِقَتْ عِلْقًا: أَكَلَتْ مِنْهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ فِيهِ بُلْغَةٌ فَهُوَ عُلُقَةٌ .

وَالْعُلُقَةُ - أَيْضًا - : نَبْتُ لَا يَلْبُثُ أَنْ يَذْهَبَ (٢٥٢) . وَمَا تَأْكُلُهُ قَبْلَ

الْغَدَاءِ (٢٥٣) .

وَالْعُلُقَى: شَجَرٌ . وَبَعِيرٌ عَالِقٌ: رَعَاهَا .

وَالْعَوْلُقُ: الْغُولُ . وَالْكَلْبَةُ الْحَرِيصَةُ .

وَحَدِيثٌ طَوِيلٌ الْعَوْلَى: طَوِيلُ الذَّنْبِ .

(٢٤٨) الشطران في الاشتقاق: ٢٥٩ والجمهرة: ٣/ ١٣٠ والتهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٢٤٩) كذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الشكل .

(٢٥٠) ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع التهذيب بكسر العين ، وضبطت في مطبوع اللسان بفتحها ونص على ذلك في التاج .

(٢٥١) في الأصل « بقی » ، وما أثبتناه من ك .

(٢٥٢) في ك: تذهب .

(٢٥٣) وفي اللسان: « الغداء » بالذال المعجمة .

وإنَّ به لَعَوْلَقًا: لِمَا عَلِقَ به .
وَالْعَلِيقُ: الْقَضِيمُ . وَالشَّرَابُ .
وَالْعَلِيقَةُ: الْبَعِيرُ يُدْخَلُ بَيْنَ أُبْعِرَةٍ مُكَرَّاةٍ؛ بِحَسَابِ ذَلِكَ الْكِرَاءِ، وَكَلَّمَا كَانَ
ثَقُلَ حُمِلَ عَلَيْهِ .

وَالْعَلَقَاتُ: قَبِيلَةٌ .
وَالْعَلِيقُ: نَبَاتٌ يَتَعَلَّقُ بِالشَّجَرِ وَرَبْمَا يَبْسُهُ .
وَأَسْتَأْصِلُ اللَّهَ عِلَقَاتَهُمْ - مِثْلُ سِعْلَاتِهِمْ - : أَيِ أَصْلَهُمْ . وَقِيلَ: هُوَ جَمْعُ
الْعَلِقِ النَّفِيسِ، وَفَتْحُ التَّاءِ لُغَةٌ .
وَجَاءَ بِعَلَقَ فَلَقَ^(٢٥٤) يُجْرِي وَلَا يُجْرِي^(٢٥٥): دَاهِيَةٌ . وَقَدْ أَغْلَقَ وَأَفْلَقَ:
أَتَى بِهَا .

وَالْإِعْلَاقُ: دَفْعُ الْعُدْرَةِ بِالْيَدِ . وَإِذْخَالُ الإِصْبَعِ فِي الْحَلْقِ لِلتَّقْيُوءِ .
وَأَعْلَقَ الْحَابِلُ: وَقَعَ الصَّيْدُ فِي حِبَالِهِ .
وَأَعْلَقَ الصَّيْدُ - أَيْضاً - : وَقَعَ .
وَعَلَقَ بِلِسَانِهِ: تَنَاوَلَهُ بِهِ .
وَالْعَلَاقِيَّةُ وَالْعَلِيقَةُ: الرَّجُلُ اللَّزُومُ لِلشَّيْءِ الشَّدِيدُ الطَّلَبِ .
وَالْعَلَاقُ: نَبْتُ .
وَفِي الْمَثَلِ: « أَرْضَ مِنَ الْمَرْكَبِ بِالتَّعْلِيقِ »^(٢٥٦) أَيِ إِنْ لَمْ تَقْدِرْ عَلَى
الرُّكُوبِ فَتَعَلَّقْ بِعُقْبَةٍ .

(٢٥٤) وردت الكلمة في الأصل منونة، ونص في اللسان على أنها لا تنصرف .
(٢٥٥) كذا في الأصل، ولعله يريد: يُجَرُّ وَلَا يُجَرَّ .
(٢٥٦) المثل في العين، وفيه « من المركب » ولعله من اخطاء النسخ . وورد المثل أيضاً في التهذيب
ومجمع الأمثال: ٣١٣/١ .

وهو ذو مَعْلَقَةٍ: أي مُغِيرٌ يَعلُقُ بكلُّ ما أصابه .

والعَلَقَةُ: القَلِيلُ من الطعام .

[والعَلَقُ: الجَمْعُ الكثير، ويقال: ما بين الثلاثة إلى العَشْرَةِ] (٢٥٧) .

[والعَلَاقِيُّ - كَرَبَانِي - : حِصْنٌ في بلادِ البَجَّةِ جنوبي أرضِ مصرَ به مَعْدَنُ

التُّبَرِ] (٢٥٨) .

● لَعَقَ :

اللَّعَوَقُ: اسمٌ لِمَا يُلَعَقُ، وتقول: لَعَقْتُ لَعَقًا (٢٥٩) .

وَاللُّعَقَةُ كَاللُّقْمَةِ .

وَاللُّعَاقُ: بَقِيَّةٌ مِمَّا ابْتُلِعَ .

وَلَعَقَةُ الدَّمِ: الأحلافُ من قريش .

وَلَعِقَ إصْبَعُهُ: إذا ماتَ .

وَاللُّعَوَقَةُ: السَّرْعَةُ مع النَّزَقِ .

وَرَجُلٌ لَعَوَقٌ: مَسْلُوسُ العَقْلِ .

وَالتُّعِقَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

● لَقَعَ :

لَقَعْتُ الشَّيْءَ: رَمَيْتُ بِهِ .

وَلَقَعَهُ بِعَيْنِهِ: عَانَهُ .

وَاللُّقَاعَةُ: الرَّجُلُ الذَّاهِيَةُ يَرْمِي بِكَلَامِهِ، لَأَقَعَنِي بِالْكَلَامِ فَلَقَعْتُهُ (٢٦٠) .

وَالتَّلْقَاعَةُ وَاللُّقَاعَةُ: الْمُلقَبُ الهَمَازُ للناسِ .

(٢٥٧) زيادة من ك .

(٢٥٨) زيادة من التاج ذكرها ثم أردفها بقوله: « نقله ابن عباد » .

(٢٥٩) وردت كلمة « لعقا » محركة في مطبوع المحكم .

(٢٦٠) « فلقعته » لم ترد في ك .

والتَّلْقَاعَةُ: الأحمقُ أيضاً .
 والَّلَقَاعُ (٢٦١): الكِسَاءُ الغليظ .
 والمِلَقَاعُ: الفاحِشَةُ في الكلام .
 وَلَقَعَتِ الحَيَّةُ: لَسَبَتْهُ .
 والَّلَقَاعُ: الذُّبابُ . وَلَقَعَ: أَخَذَ الشَّيْءَ بِمُتْلِكَ أَنْفِهِ .
 وَمَرَّ يَلْقَعُ لَقْعَانًا: يُسْرِعُ .
 والتَّقِعَ لُونُهُ: تَغَيَّرَ .

● قلع:

الْقَلْعَةُ: ما يُقْلَعُ من الشَّجَرِ كالأُكْلَةِ . والضَّعِيفُ الذي إذا بُطِشَ به لم يَثْبُت .

وَقُلِعَ الأميرُ قَلْعاً وَقُلْعَةً: عُزِلَ .
 والقَوْمُ على قُلْعَةٍ: أي رِحْلَةٍ .
 وَرَجُلٌ قَلِيعٌ: لا يَثْبُتُ على السَّرَجِ . وَهُوَ قَلِيعُ الْقَدَمِ أيضاً .
 وَصُوفٌ قَلِيعٌ: فيه القَلْعُ وهو ما (٢٦٢) على جِلْدِ الأَجْرَبِ كالقِشْرِ .
 وَقَفَّ قَلِيعٌ: فيه القَلْعُ جَمْعُ قَلْعَةٍ (٢٦٣) .
 وفي مَثَلٍ: « هو (٢٦٤) ضَبُّ قَلْعَةٍ (٢٦٥) »؛ للمَانِعِ ما وراءه، وهي الصُّخُورُ العِظَامُ .

(٢٦١) والمشهور بين اللغويين انه تصحيف « اللفاع » بالفاء .

(٢٦٢) « ما » لم ترد في ك .

(٢٦٣) هكذا ضبطت الجملة في الأصل، ولم تذكرها المعجمات .

(٢٦٤) « هو » لم ترد في ك .

(٢٦٥) المثل في أساس البلاغة .

وَالْقَلْعَةُ (٢٦٦): الْحِصْنُ يُبْنَى فَوْقَ جَبَلٍ . وَقَدْ أَقْلَعَ قِلَاعاً (٢٦٧): بَنَاهَا .

وَالْقَلْعُ: السُّحَابُ الْعِظَامُ .

وَالْقَلْعِيُّ (٢٦٨): الْجَيْدُ مِنَ الرِّصَاصِ .

وَالْقَلْعَةُ: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ .

و« بَشَسَ الْمَالُ الْقَلْعَةَ » (٢٦٩): لَا تَدُومُ لِمَالِهَا .

وَتَرَكْتُهُ فِي قَلْعٍ مِنْ حِمَاهُ: أَيِ فِي يَوْمٍ تُقْلِعُ عَنْهُ . وَقُلُوعُ الْحُمَى وَإِقْلَاعُهَا وَاحِدٌ .

وَقَوْسٌ قُلُوعٌ: إِذَا نَزَعَ فِيهَا انْقَلَبَتْ .

وَالْقُلُوعُ: الضُّخْمَةُ الثَّقِيلَةُ مِنَ التُّوقِ، وَلَا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ .

وَالْقَيْلُغُ: الْمَرْأَةُ الضُّخْمَةُ الرَّجُلَيْنِ وَالْقَوَامُ .

وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعُ: كَيْفُ الرَّاعِي، وَقَدْ تُفْتَحُ اللَّامُ بِدُخُولِ الْهَاءِ .

وَالْقِلْعُ وَالْقِلَاعُ وَالْقِلَاعَةُ: شِرَاعُ السَّفِينَةِ، وَهِيَ مُقْلَعَةٌ .

وَالْقِلَاعُ: نَبْتُ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْفَمِ . وَمَا تَقْتَلِعُهُ مِنَ الْأَرْضِ تَرْمِي بِهِ، وَيُقَالُ فِي هَذَا: قِلَاعَةٌ أَيْضاً .

وَالْقِلَاعَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي فِضَاءٍ (٢٧٠) سَهْلٍ .

(٢٦٦) هذا هو ضبط الأصل، والمشهور في المعجمات سكون اللام، ونص في التكملة على التحريك وروي في اللسان عن ابن بري قوله: « غير الجوهرى يقول: القلعة - بفتح اللام - الحصن في الجبل »، وقال الزمخشري في الأساس: « وسميت بالقلعة واحدة القلع [بفتح اللام فيهما] وهي السحاب العظام » .

(٢٦٧) في ك: اقلاعاً .

(٢٦٨) هذا هو ضبط الأصل، والمشهور تسكين اللام .

(٢٦٩) الحديث بهذا النص والشكل في الصحاح والنهاية والتكملة واللسان .

(٢٧٠) في ك: قضاء .

وأَقْلَعَتْ أَسْنَانُ الْإِبِلِ : خَرَجَتْ عَنْ إِثْنَاءٍ إِلَى أَرْبَاعٍ .
 وَأَقْلَعَ عَنْ الْأَمْرِ : كَفَّ .
 وَمَجْلِسُ قُلْعَةٍ : الَّذِي يُقَامُ عَنْهُ .
 وَالْقَلَأُ [١١ / ب] : الَّذِي يَقَعُ فِي النَّاسِ عِنْدَ الْأَمْرَاءِ .
 وَالْقَالِغُ : دَائِرَةٌ بِمَنْسِجٍ الدَّابَّةُ يُتَشَاءُ بِهَا ، وَفَرَسٌ مَقْلُوعٌ .
 وَالْقَلْعُ : فَاسٌ صَغِيرٌ [ة ٢٧١] مع البُناة ، قال :
 وَالْقَلْعُ وَالْمِلَاطُ (٢٧٢) فِي أَيْدِينَا (٢٧٣)

وَالْقَلْعَانِ : هُمَا مِنْ بَنِي نُمَيْرٍ ؛ لَقَبٌ جَاءَ مَثْنً .
 وَالتَّقْلِيْعُ فِي الْمَشْيِ : التَّمَايُلُ .
 وَالْقَلْعُ : الدَّمُ كَالْعَلَقِ .

العين والقاف والنون

● عنق :

الْعَنْقُ وَالْعَنْيَقُ : مِنْ سَيْرِ الدَّوَابِّ ، وَالنَّعْتُ : مِغْنَاقٌ وَمُغْنِقٌ وَعَنْقٌ وَعَنْيَقٌ ،
 وَيُقَالُ : سَيرَ عَنْقٌ عَنِيقٌ .

وَالْمُغْنِقُ : مَا صَلَبٌ وَارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَحَوَالِيهِ سَهْلٌ ، وَالْجَمِيعُ
 الْمَعَانِيْقُ .

وَالْأَعْنَاقُ : الْجَمَاعَاتُ ، الْوَاحِدُ عُنُقٌ .

(٢٧١) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٧٢) فِي ك : وَالْمِلَاطُ .

(٢٧٣) المشطور - بلا عزو - فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ (ملط) ، وَيَأْتِي فِي تَرْكِيبِ (سَعْد) مَعَ
 مشطور آخر قبله .

وَعُنُقُ الْإِسْلَامِ : أَوَّلُهُ .

وَأَعْنَاقُ الرِّيحِ : مَا سَطَعَ مِنْ عَجَاجِهَا .

واعتنقت الدابة : أخرجت عنقها .

والاعتناق في الحرب . والمُعَانَقَةُ في المَوَدَّةِ . فَإِذَا خَصَصْتَ بِالْفِعْلِ وَاحِدًا
دُونَ الْآخَرِ قُلْتَ فِي الْحَالَيْنِ : عَانَقَهُ .

وَتَعَنَّى الْأَرْنَبُ فِي النَّافِقَاءِ^(٢٧٤) : دَخَلَ .

وَالْعَنْقَاءُ الْمَغْرِبُ : طَائِرٌ .

وَالْعَقَابُ : عَنْقَاءٌ لَطُولٍ عُنُقِهَا ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا تُعْنِقُ بِصَيْدِهَا أَيْ تَرْفَعُهُ ثُمَّ
تُرْسِلُهُ .

وَالْعَنْقَاءُ : هَضْبَةٌ شَاخِصَةٌ . وَاسْمُ مَلِكٍ مِنْ خَزَاعَةِ .

وَالْأَعْنَقُ : الطُّوِيلُ الْعُنُقِ . وَالْكَلْبُ فِي عُنُقِهِ بَيَاضٌ .

وَالْعَنَاقُ : الْأُنْثَى مِنْ^(٢٧٥) أَوْلَادِ الْمَعْزِ . وَالذَّاهِيَةُ . وَالْوُسْطَى مِنْ بَنَاتِ
نَعَشٍ . وَالْحَيَّةُ ، وَهِيَ الْعَنَاقَةُ .

وَلَقِيَ عَنَاقَ الْأَرْضِ وَأُذُنِي عَنَاقِ الْأَرْضِ وَأُذُنِي عَنَاقٍ : أَيْ دَاهِيَةٍ ، وَقَدْ
يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ كُلُّهُ فِي الْبَاطِلِ وَالْكَذْبِ .

وَعَنَاقُ الْأَرْضِ : شَيْءٌ أَصْبَغُ مِنَ الْفَهْدِ أَسْوَدُ الْأُذُنَيْنِ طَوِيلُ الظَّهْرِ .

وَبَلَدٌ مَعْنَقَةٌ : لَا مُقَامَ بِهِ لَجُدُوبِيَّتِهِ .

وَالْمَعْنَقَةُ : مَا انْعَطَفَ فِي قِطْعِ الصُّخُورِ .

وَالْمَعْنَقَاتُ : الطُّوَالُ مِنَ الْجِبَالِ^(٢٧٦) . وَعُنُقٌ عَلَيْهِ : إِذَا مَشَى وَأَشْرَفَ .

(٢٧٤) كذا في الأصلين ، والذي اتفقت عليه المعجمات هو « العانقاء » بمعنى النافقاء .

(٢٧٥) « من » لم ترد في ك .

(٢٧٦) قال في التاج تعليقاً على كلمة « الجبال » الواردة في القاموس : « وصوابه الجبال بالحاء »

وَأَعْنَقَ : أَشْخَصَ عُنُقَهُ .
وَأَعْنَقَ الزَّرْعُ : طَالَ وَخَرَجَ سُنْبُلُهُ .
وَأَعْنَقَتِ الرِّيحُ : أَذْرَبَتِ التُّرَابَ .
وَالْتَّعَانِيقُ : جَمْعُ التَّعْنُوقِ وَهُوَ السَّهْلُ مِنَ الْأَرْضِ .

● نَعَقَ :

نَعَقَ بِالْغَنَمِ نَعِيقًا : صَاحَ .
وَنَعَقَ الْغُرَابُ نُعَاقًا وَنَعِيقًا^(٢٧٧) .
وَالنَّاعِقَانِ : كَوَكَبَانِ مِنْ كَوَاكِبِ الْجُوزَاءِ .

● قَعَنَ :

الْقَعْنُ : قَصَرُ الْأَنْفِ ، وَمِنْهُ اشْتَقُّ بَنُو قَعَيْنَ .
وَالْقَيْعُونُ مِنَ الْعُشْبِ : مَا طَالَ .
وَالْقَعْنُ : الْخَشَبَةُ^(٢٧٨) الَّتِي يُعْجَنُ فِيهَا الْعَجِينُ .

● قَنَعَ :

قَنَعَ قَنَاعَةً : رَضِيَ . وَهُوَ : قَنِعٌ وَقَنِيعٌ وَقَانِعٌ .
وَهُوَ لَنَا مَقْنَعٌ وَقَنْعَانُ : أَيِ رِضًا ، وَعُدُولٌ مَقَانِعَ ، وَالْقَنْعَانُ لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ
وَلَا يُؤْنَثُ .

وَقَنَعَ قُنُوعًا : سَأَلَ .
وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ مَجَالِسِ الْقُنْعَةِ : أَيِ السُّؤَالِ .
وَأَقْنَعَنِي : أَحْوَجَنِي .

= المهملة « ويعني بها حبال الرمل وهو ما طال وامتد منها كالجبيل .
(٢٧٧) أجمع اللغويون على أن « الغين المعجمة أفصح » ان لم تكن العين تصحيفاً .
(٢٧٨) هكذا في الأصلين ، والمعروف في المعجمات ان القعن هو الجفنة التي يعجن فيها .

وَالْقِنْعُ : مُسْتَدَارُ الرَّمْلِ .

وَالْقِنْعَةُ مِنَ الْقِنْعَانِ^(٢٧٩) : مَا جَرَى بَيْنَ الْقَفِّ وَالسَّهْلِ مِنَ التُّرَابِ فَإِذَا نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ صَارَ فَرَاشًا ، وَالْجَمِيعُ : الْقِنْعُ وَالْقِنْعَةُ^(٢٨٠) .

وَالْقَنُوعُ - فِي لُغَةٍ هَذِيلٍ - : الْهَبُوطُ . وَقِيلَ : الصُّعُودُ ؛ فِي الْغَتِّهِمْ .

وَقَنَعَتِ الْإِبِلُ قَنَعًا : أَصْعَدَتْ^(٢٨١) . وَقَنَعَتْ قُنُوعًا ، وَأَقْنَعْتُهَا ، وَالاسْمُ الْقِنْعَةُ : خَرَجَتْ مِنَ الْحَمَضِ إِلَى الْخُلَّةِ وَمَالَتْ .

وَالْقَانِيعُ : الْخَارِجُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

وَقَنَعَتْ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَتْ .

وَالْإِقْنَاعُ : مَدُّ الْبَعِيرِ رَأْسَهُ لِلشُّرْبِ .

وَالرَّجُلُ يُقْنِعُ إِناءَهُ لِلْمَاءِ وَرَأْسَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ وَيَدِيهِ فِي الصَّلَاةِ : يَمُدُّ .

وَقَمَّ مُقْنَعٌ : أَسْنَانُهُ مَعْطُوفَةٌ إِلَى دَاخِلٍ .

وَالْمُقْنَعَةُ : الشَّاةُ الْمُزْتَفِعَةُ الضَّرْعِ الدَّائِيَةِ الضَّرَّةَ مِنَ الْبُظَارَةِ^(٢٨٢) . وَقَنَعَتْ بِضَرْعِهَا وَأَقْنَعَتْ وَاسْتَقْنَعَتْ^(٢٨٣) . وَكَذَلِكَ رَأْسٌ مُقْنَعٌ إِلَى السَّمَاءِ .

وَجَمَلٌ أَقْنَعٌ : فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ وَفِي سَالِفَتِهِ تَطَامُنٌ .

وِإِدَاوَةٌ مُقْنُوعَةٌ : خُبْنَتْ رَأْسُهَا .

وَالْقِنْعَةُ^(٢٨٤) : الْمُسْتَوِي بَيْنَ أَكْمَتَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ قِنْعٌ

(٢٧٩) وفي مطبوع مختصر العين واللسان : « من القنعان » .

(٢٨٠) ويقول في المحكم واللسان : « والأقيس أن يكون قنعة جمع قنع » بكسر فسكون .

(٢٨١) في ك : صعدت .

(٢٨٢) وردت « الضرة » و « البظارة » بدون نقط في الأصلين .

(٢٨٣) في الأصل : « واستقنعت » .

(٢٨٤) ضبطها في الأصل وفي مطبوع التهذيب بفتح القاف والنون ، كما ضبط الجمع في الأصل بفتح القاف والنون أيضاً ، ولكننا ضبطناها تبعاً لضبط الصغاني بخطه في العباب (قنع) ولنص =

وَالْقِنَاعُ : أَوْسَعُ مِنَ الْمِقْنَعَةِ .
 وَقَنَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ضَرْبًا .
 وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى : قِنَاعٌ ؛ كَمَا تُسَمَّى خِمَارٌ ، وَهَذَا لَيْسَ بِوَصْفٍ وَإِنَّمَا هُوَ لَقَبٌ .

وَبُنُو قَيْنُقَاعَ : حَيٍّ مِنَ الْيَهُودِ .
 وَالْقِنَاعُ : السَّلَاحُ ؛ وَجَمْعُهُ قُنْعٌ ، وَكَذَلِكَ الْقِنْعُ ؛ وَجَمْعُهُ أَقْنَاعٌ .
 وَالْقِنَاعُ وَالْقِنْعُ : الطَّبَقُ .

● نَقَعَ :
 نَقَعَ الْمَاءُ فِي مَنْقَعَةِ السَّيْلِ ؛ وَالسَّمُّ فِي نَابِ الْحَيَّةِ ؛ وَالْإِبِلُ فِي الْحَمَضِ :
 ثَبَّتَ ؛ نُقُوْعًا .

وَنَقَعَ نَقْعًا وَنُقُوْعًا : [رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ . وَنَقَعَ الْمَاءُ الْعَطَشَ نَقْعًا
 وَنُقُوْعًا] (٢٨٥) .

وَنَقَعَ الصَّوْتُ وَاسْتَنَقَعَ : ارْتَفَعَ .
 وَنَقَعَ الْمَوْتُ : كَثُرَ .
 وَمَا نَقَعْتُ بِخَبْرِهِ : أَيِ مَا عُجِبْتُ بِهِ وَلَا صَدَّقْتُ .
 وَاسْتَنَقَعَ فِي الْمَاءِ خَاصَّةً : تَبَرَّدَ .
 وَاسْتَنَقَعَ لَوْنُهُ وَانْتَقَعَ (٢٨٦) : تَغَيَّرَ .
 وَمَوْضِعُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ ؛ وَالْمَاءِ : مُسْتَنَقَعٌ .
 وَالنَّقْوَعُ : الدَّوَاءُ يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ . وَمَاؤُهُ نَقْوَعٌ وَنَقِيعٌ .

= التكملة على كسر قاف القنعة ونص القاموس على كسر قاف القنع .
 (٢٨٥) الزيادة من ك .

(٢٨٦) وفي العين : « امتنع أصوب » ، وفي المحكم : « والميم أعرف » .

وَصَبَغَ ثَوْبَهُ بِنُقُوعٍ : لِيَصْبُغَ يُجْعَلَ فِيهِ الْأَفَاوِيهِ (٢٨٧) .

وَرَجُلٌ نَقُوعٌ : أَذُنٌ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ (٢٨٨) .

وَالْمِنْقَعُ وَالْمِنْقَعَةُ وَالنَّقَاعُ : إِنَاءٌ أَوْ نَحْوُهُ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ . وَالْقُدِيرَةُ الصَّغِيرَةُ (٢٨٩) مِنَ الْحِجَارَةِ . فَأَمَّا مِّنْقَعُ (٢٩٠) الْبُرْمِ فَتَوْرٌ صَغِيرٌ ، وَهُوَ الدُّنُّ أَيْضاً ، وَقِيلَ : هُوَ فَضْلَةٌ فِي الْبِرَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّكْتُ تَغْزِلُهُ الْمَرْأَةُ ثَانِيَةً وَتَجْعَلُهُ فِي الْبِرَامِ لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ لَهَا غَيْرُهَا . وَرَوِي « مِّنْقَعُ الْبُرْمِ » وَفُسِّرَ عَلَى وَعَاءِ الْقَدْرِ .

وَالنَّقِيعُ : شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الزَّبِيبِ مِنْ غَيْرِ طَبَخٍ . وَبِثْرٌ كَثِيرَةٌ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ أَنْقَعَةٌ .

وَالنَّقِيعَةُ وَالنَّقَعَةُ : الْعَبِيْطَةُ مِنَ الْإِبِلِ تُؤَفِّرُ أَعْضَاؤَهَا فَتَنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ عِلَاجاً لَهَا . وَنَقَعُوهَا وَانْتَقَعُوهَا وَأَنْقَعُوهَا : نَحَرُوهَا .

وَالنَّقِيعَةُ : الْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالنَّقِيعُ : حِيَاضٌ يُنْقَعُ فِيهَا التَّمْرُ .

وَالْأَنْقُوعَةُ (٢٩١) : وَقْبَةُ الثَّرِيدِ .

وَأَنْقَعَ لَهُ (٢٩٢) الشَّرُّ : أَدِمَّهُ لَهُ .

(٢٨٧) « الأفايه » لم ترد في ك .

(٢٨٨) ضبطت كلمة « اذن » في مطبوع التكملة بضم النون باعتبارها خيراً للمبتدأ وتفسيراً ، ولكن مطبوع القاموس ضبطها بكسر النون مضافة إلى « نقوع » ويبدو من التاج تصويب ضبط القاموس اذ قال : « ورجل نقوع اذن اذا كان يؤمن بكل شيء » .

(٢٨٩) « الصغيرة » لم ترد في ك .

(٢٩٠) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الميم ، وفي مطبوع الصحاح والمقاييس والمحكم واللسان بكسر الميم ، ونص في القاموس انها (كمكرم) للمفعول ؛ كما نص في القاموس ايضاً على أن كسر الميم انما هو لمنقع البرم المفسر بوعاء القدر .

(٢٩١) وانفرد في مطبوع مختصر العين بتسميتها « الانقوع » .

(٢٩٢) في الأصل : « لها » ، وما أثبتناه من ك .

والتَّقَعُّ: القاعُ يُمَسِّكُ الماءَ. والأرضُ الحُرَّةُ المُسْتَوِيَّةُ ليس فيها حُرُونَةٌ،
[١٢/أ] وتُسَمَّى التَّقَعَاءُ أيضاً. والغُبَارُ. والصَّوْتُ. والجمْعُ في كُلِّهِ نَقَاعٌ .

وفُلَانٌ عَذْلٌ مَنْقَعٌ لكَ : وذلك إذا حَدَّثَكَ وَزُوِيَتْ نَفْسُكَ إِلَيْهِ .

وأنَّهُ لَشَرَابٌ بَانِقٌ^(٢١٣) : أي مُعِيدٌ لِلأَمْرِ مَرَّةً بعد مَرَّةً ؛ ويقال للحازم ، لأنَّ
أُنْكَرَ الطَّيْرِ الذي يَشْرَبُ مِنَ التَّقَعِ لأنَّ النَّاسَ لا يحضرونه .

العين والقاف والفاء

● عَقَفَ :

عَقَفْتُ عَقْفًا : عَطَفْتُ^(٢٩٤) .

والعُقَافَةُ : خَشَبَةٌ كَالْمِخْجَنِ .

والأَعْقَفُ : الْمُنْخِي . والمُحْتَاجُ الْفَقِيرُ . وَجَمْعُهُ عُقْفَانُ .

وَكَلْبٌ أَعْقَفٌ .

وعُقْفَانُ : اسمُ قَبِيلَةٍ . وَجِنْسٌ مِنَ النَّمْلِ .

والعُقَفَاءُ : مِنَ النَّبَاتِ .

والعُقَافُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّاةِ فَتَعَوِّجُ ، وَشَاةٌ عَاقِفٌ وَمَعْقُوفَةٌ الرَّجُلِ .

والعُقْفُ : التُّغْلَبُ ، قَالَ حُمَيْدٌ الْأَرْقَطُ^(٢٩٥) :

كَأَنَّهُ عَقَفَ مُوَلَّى^(٢٩٦) يَهْرُبُ

مَنْ أَكْلَبُ يَتْبَعُهُنَّ أَكْلَبُ^(٢٩٧)

(٢٩٣) المثل في امثال أبي عبيد : ١٠٥ والتهذيب والصاحح والمقاييس والمحكم ومجمع الامثال :
١ / ٣٧٤ والنهاية واللسان والقاموس .

(٢٩٤) في الأصل : اعطفت ، وما اثبتناه من ك وهو الذي اجمعت عليه كتب اللغة .

(٢٩٥) وفي الصاحح : حميد بن ثور الهلالي ، وتردد في اللسان والتاج بين الحميد بن الصغاني :

« ليس الرجز لاحد الحميدين » ، ولم يرد في ديوان ابن ثور المطبوع .

(٢٩٦) كذا في الأصلين .

(٢٩٧) وفي الصاحح واللسان والتاج حيث ورد الرجز : « عقف تولى . . . يعقفهن أكلب » ، وفي التكملة =

● قَعَفَ :

الْقَعْفُ: شِدَّةُ الْوَطْءِ. وَاجْتِرَافُ التُّرَابِ بِالْقَوَائِمِ.
وَمَطَرٌ قَاعِفٌ: شَدِيدٌ.

● عَفَقَ :

عَفَقَ الْبَعِيرُ فِي الْمَرْعَى وَالرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ: رَكِبَ رَأْسَهُ وَمَضَى، عَفَقًا
وَعُفُوقًا.

وَكُلُّ رَاجِعٍ مُخْتَلِفٍ: عَافِقٌ.
وَكُلُّ وَارِدٍ صَادِرٍ (٢٩٨): عَافِقٌ.
وَالْمُنْعَفِقُ (٢٩٩): الْمُنْصَرِفُ عَنِ الْمَاءِ.
وَهُوَ مِعْفَاقُ (٣٠٠) الزَّيَارَةِ: لِلَّذِي يَجِيءُ وَيَذْهَبُ زَائِرًا.
وَعَفَقَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ: فَرَّقَتْهُ.
وَعَفَقَ بِالشَّيْءِ وَتَعَفَّقَ: لَادَ بِهِ.
وَعَفَقْتُ (٣٠١) الشَّيْءَ: جَمَعْتَهُ.
وَالْعَفَقُ وَالْعِفَاقُ: كَثْرَةُ حَلْبِ النَّاقَةِ.
وَعَفَقَ الْجَمَلُ (٣٠٢) النَّاقَةَ وَالْعَيْرُ الْأَتَانِ: أَتَيَاهُمَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.
وَعَفَقَنِي عَنْ أَمْرِي: حَبَسَنِي.
وَهُوَ يُعَفِّقُ الْغَنَمَ: يَرُدُّهَا عَنْ وُجُوهِهَا.

= والعباب: «عفف تولى».

(٢٩٨) فِي الْأَصْلِ: «سَادَر»، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّحِيحُ.

(٢٩٩) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الْفَاءِ وَكَسَرِهَا.

(٣٠٠) فِي الْأَصْلِ: «مِعْفَلَق»، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٣٠١) فِي كَ: وَعَفَفْتُ.

(٣٠٢) فِي الْأَصْلِ: «وَعَفَقَ الْبَعِيرُ»؛ وَعَلَّقَ فِي الْهَامِشِ مَا نَصَّهُ: «أَصْلُهُ الْجَمَلُ»، وَقَدْ وَرَدَ «الْجَمَلُ» فِي كَ.

وَعَفَقُ (٣٠٣) الوادي : مُنَحَاهُ .
 وَعَفَقْتُ الْعَمَلَ عَفَقًا : لَمْ أُحْكِمِهِ .
 وَعَفَقُوهُ (٣٠٤) بالسَّوْطِ : أَكْثَرُوا ضَرْبَهُ .
 وَعَفَقَ : أَحَدَثَ .
 وَالْعَفَاقَةُ : اسْمُ الدُّبُرِ .
 وَعِفَاقٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● فقع :

الْفُقْعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَاةِ أَيْضُ ، وَيُقَالُ : فِقَعُ أَيْضًا وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْفُقُوعِ .

وهذا أَفْقُوعٌ : لِكُلِّ مَا تَنْفِقُ عَنْهُ الْأَرْضُ .
 وَالْفُقَاقِيْعُ : النُّفَاحَاتُ تَعْلُو الْمَاءَ .
 وَالتَّفْقِيعُ : أَنْ تَشُقَّ وَرَقَةٌ مِنَ الْوَرْدِ بِالْإِصْبَعِ فَتَسْمَعَ لَهَا صَوْتًا . وَأَنْ تَتَشَدَّقَ فِي الْكَلَامِ . وَصَوْتُ الْأَصَابِعِ أَيْضًا .

وَحَمَامٌ فِقِيعٌ (٣٠٥) : شَدِيدُ الْبَيَاضِ . وَ[يُقَالُ : أَبْ] (٣٠٦) يَضُ فِقِيعٌ أَيْضًا .
 وَالْفَاقِيعُ : يُجْعَلُ صِفَةً فِي الْحُمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ وَالْبَيَاضِ ، وَقَدْ فَقَعَ فُقُوعًا .
 وَفَقَّعُوا أَدِيمَكُمْ : حَمَرُوهَا (٣٠٧) .
 وَالْمُفَقِّعَةُ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ أَيْضُ أَصْلُ الذَّنْبِ يَنْقُرُ الْبَعَرَ .

(٣٠٣) ضبطنا هذه الكلمة بضبط الاصل ، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات .
 (٣٠٤) هكذا ضبط الفعل في المعجمات ، وقد ورد في الأصل بتشديد الفاء .
 (٣٠٥) هذا هو الضبط الذي تسالمت عليه المعجمات ونص عليه بعضها ، وقال في القاموس : انه كسكيت ، وعلق على ذلك في التاج قائلاً : «نقله الصاغانى عن الجاحظ، وهو غلط من الصاغانى في الضبط، والصواب فيه الفقيع كأمير» .
 (٣٠٦) زيادة من ك .

(٣٠٧) كذا في الاصل ، ولعل كلمة «اديم» مصحفة عن «ادم» بالجمع كما في التكملة .

والْفَقْعُ: الضُّرَاطُ، يُقَالُ: فَقَعَ (٣٠٨) بِهِ ، وَهُوَ فَقْعٌ ، وَأَنَّهُ لَيَتَفَقَّعُ بِمِفْقَاعٍ (٣٠٩) .

وَفَقِيرٌ مُفْقِعٌ : شَدِيدُ الْفَقْرِ .

● قَفَعَ :

الْقَفْعُ : مَا يُتَّخَذُ مِنَ الْخَشَبِ يَدْخُلُ تَحْتَهُ الرِّجَالُ يَمْشُونَ بِهِ إِلَى الْحُصُونِ فِي الْحَرْبِ .

وَالْقَفْعَاءُ : حَشِيشَةُ خَوَارَةٍ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ .
وَأُذُنُ قَفْعَاءٍ : مُنزَوِيَّةٌ كَأَنَّهَا أَصَابَتْهَا النَّارُ .
وَرَجُلٌ قَفْعَاءٌ : ارْتَدَّتْ أَصَابِعُهَا إِلَى الْقَدَمِ ، وَ (٣١٠) قَفَعَتْ قَفْعَاءً .

وَقَفَعَ الْبَرْدُ الْأَصَابِعَ : قَبَضَهَا وَعَوَّجَهَا .
وَالْمِقْفَعَةُ : خَشَبَةٌ تُضْرَبُ بِهَا الْأَصَابِعُ .
وَرَجُلٌ أَقْفَعٌ وَمُقْفَعٌ : مُنْكَسُ الرَّأْسِ أَبَدًا .
وَالْقَفَاعُ : نَبَاتٌ مُتَفَقِّعٌ صَلْبٌ إِذَا يَبَسَ يُسَمَّى كَفَّ الْكَلْبِ .

وَالْقَفَاعَةُ [٣١١] : مَضِيْدَةٌ لِلطَّيْرِ . وَالِدَوَّارَةُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا السَّمْسِمُ الْمَطْحُونُ لِيَسِيلَ مِنْهَا الدُّهْنُ .

وَالْقَفَاعِيُّ : الْمُتَقَشِّرُ (٣١٢) أَنْفُهُ مِنْ شِدَّةِ حُمَرَتِهِ .

(٣٠٨) هكذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع المحكم ، وان كان مضبوطاً في اكثر كتب اللغة بالتشديد .

(٣٠٩) وفي اللسان والقاموس : «يفقع بمفقع» ، وفي التاج : «يفقع بمفقع وبمفقاغ» .

(٣١٠) حرف العطف لم يرد في ك .

(٣١١) زيادة من ك .

(٣١٢) في ك : المتشقر .

وَالْقَفْعَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ يُجْتَنَى فِيهَا الرُّطْبُ وَغَيْرُهُ .
وَأَقَامَ النَّاسُ فِي قَفَعٍ : أَي فِي ضَيْقٍ وَنَصَبٍ .
وَالْقَفَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّاءِ يُعَوِّجُهَا .

العين والقاف والباء

● قعب :

الْقَعْبُ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ .
وَالْقَعْبَةُ : شِبْهُ حُقَّةٍ مُطْبَقَةٍ فِيهَا سَوِيقُ النَّسَاءِ .
وَالْقُعْبَةُ : النُّقْرَةُ (٣١٣) فِي الْحَجَرِ . وَمِنْهُ : حَافِرُ مُقْعَبٍ (٣١٤) .
وَالْمُقْعَبُ : الْمُقَعَّرُ فِي كَلَامِهِ .
وَالْقَعِيبُ : الْعَدَدُ وَالْكَثْرَةُ ، قَالَ الْأَفْوُهُ :

وَأُبْنَا بِالْأَسَارَى وَالْقَعِيبِ (٣١٥)

وَالْقَعْقَبَةُ : الْجَرْحُ ؛ وَكَأَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَرَشِ ، قَالَ يَصِفُ سِنُورَةً :

تَعَجَّلَ قَبْلَ مَاثِهَا بِالْقَعْقَبَةِ

مَاوْهَا : صَوْتُهَا .

● قبع :

قَبَعَ الْخِنْزِيرُ وَالْجِمَارُ : نَخَرَا ، قَبَعًا وَقَبَاعًا (٣١٦) .

(٣١٣) فِي ك : وَالْقَعْبَةُ النَخْبَةُ النُّقْرَةُ . . الْخ .

(٣١٤) فِي ك : حَافِرٌ وَمُقْعَبٌ .

(٣١٥) وَصَدْرُهُ : «قَتَلْنَا مِنْهُمْ أَسْلَافَ صَدَقٍ» ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَدِيوَانَ الْأَفْوِهِ الْأَوْدِي - الطَّرَائِفُ الْأَدَبِيَّةُ - : ٨ .

(٣١٦) ضَبَطَ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي أَكْثَرِ الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِهَا ، وَعَلَّقَ فِي التَّاجِ بِجَوَازِ الْوُجْهِينِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ .

وَقُبَيْعَةُ^(٣١٧) الْخِزْبِرِ وَقُبَيْعَتُهُ: نُخْرَةٌ أَنْفُهُ الَّتِي يَلُوثُ^(٣١٨) بِهَا الطِّينُ.
وَالْقُبَاعُ: الْأَحْمَقُ.

وَقُبَاعُ بْنُ ضُبَّةٍ: كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَحْمَقَ أَهْلِ زَمَانِهِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يُوصَفُ^(٣١٩) بِالْحُمَقِ: يَا ابْنَ قَابِعَاءَ وَيَا ابْنَ قُبَعَةَ.
وَسُمِّيَ الْحَرْتُ^(٣٢٠) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ: الْقُبَاعُ؛ لِأَنَّهُ غَيْرَ^(٣٢١) مَكَايِلَ الْبَصْرَةِ؛
فَنَظَرَ إِلَى مَكَايِلِ صَغِيرٍ فِي الْعَيْنِ أَحَاطَ بِدَقِيقِ كَثِيرٍ فَقَالَ: مَكَايِلُكُمْ قُبَاعٌ، وَهُوَ
الَّذِي يُخْفِي نَفْسَهُ. وَيُسَمَّى الْقُبْعُ أَيْضاً.

وكَذَلِكَ يُسَمَّى الضُّبُّ وَالْقُنْفُذُ: قُبَاعاً وَقُبْعاً.
وَأَنْفُ قُبَاعٍ وَقَابِعٍ: ارْتَدَّتْ أُرْنَبَتُهُ، وَقَدْ قَبَعَ قُبُوعاً.
وَالْقَابِعُ: الَّذِي لَا يَبْرَحُ. وَهُوَ الرَّاجِعُ أَيْضاً.
وَقَبَعَ الرَّجُلُ: إِذَا طَأْطَأَ رَأْسَهُ بَيْنَ رُكْبَتَيْهِ فِي قَمِيصِهِ. وَإِذَا تَخَلَّفَ عَنْ
أَصْحَابِهِ، قُبُوعاً.

وَحَيْلٌ قَوَابِعُ: مَسْبُوقَةٌ.
وَقَبَعَ فِي الْأَرْضِ قُبُوعاً: ذَهَبَ.
وَقَبَعَتِ الشَّجَرَةَ: جَمَرَتْهَا وَأَخَذَتْ قَلْبَهَا.
وَقَبَعَتِ السَّقَاءَ قُبْعاً: ثَنَيْتَ قَمَهُ إِلَى دَاخِلٍ. وَاقْتَبَعْتُهُ: شَرَبْتُ مِنْ فِيهِ.
وَقَبَعُ: الذَّكْرُ مِنَ السَّرَطَانَاتِ.
وَامْرَأَةٌ قُبَيْعَةٌ: تَطْلُعُ [١٢/ب] مَرَّةً وَتَقْبَعُ أُخْرَى.

(٣١٧) فِي ك: وَقْتِيعة.
(٣١٨) فِي الْأَصَابِين: تَلُوثُ، وَالسِّيَاقُ يَسْتَدْعِي مَا أَثْبَتَاهُ.
(٣١٩) «يُوصَفُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.
(٣٢٠) فِي الصَّحَاحِ: الْحَارِثُ.
(٣٢١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَأَظْهَرُهَا تَصْحِيفُ «عَابِر».

وَالْقُبْعَةُ: طائرٌ كَالْعُصْفُورِ إِذَا فَرَعَ انْقَبَعَ فِي جُحْرِهِ .
وَانْقَبَعَ النُّجْمُ: خَفِيَ ثُمَّ ظَهَرَ (٣٢٢) .

وَقَبِيعَةُ السَّيْفِ: الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْقَائِمِ .
وَالْقَبِيعَةُ: الْغُرْلَةُ، أُنْشِدَ:

قَبِيعَةٌ مُغَمَّدَةٌ إِغْمَادًا تَحْسِبُ أَعْلَى حُقُوقِهَا فُؤَادًا
وَالْقَوْبُعُ: خِرْقَةٌ عَلَى قَدْرِ الرَّأْسِ . وَطَائِرُ أَحْمَرُ الرَّجْلَيْنِ يُوطِطُ (٣٢٣) .

وَالْقَوْبُعَةُ: خَطْمُ الضَّبُعِ وَالْخَزِيرِ .
وَالْقَابُوعَةُ: الْمَحْرُصَةُ .

● بقع :

غُرَابٌ أَبْقَعَ وَكَلْبٌ أَبْقَعَ: فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبَقْعُ .
وَعَامٌ أَبْقَعَ: لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ .
وَالْبُقْعَةُ وَالْبُقْعَةُ (٣٢٤): قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ هَيْئَةٍ الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا،
وَالْجَمِيعُ بِقَاعٌ وَبُقَعٌ .

وَفُلَانٌ حَسَنُ الْبُقْعَةِ عِنْدَ الْأَمِيرِ: أَيِ الْمَنْزِلَةِ .
وَالْبَقِيعُ مِنَ الْأَرْضِ: مَوْضِعٌ فِيهِ أَرْوَمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ بَقِيعُ الْعَرْقَدِ .
وَلَا يُدْرَى أَيْنَ بَقَعَ فِي (٣٢٥) الْأَرْضِ: أَيِ ذَهَبَ ، بُقُوعًا .
وَبَقِعَتِ الْأَرْضُ مِنْهُ: خَلَّتْ .
وَالْبُقْعَةُ: الرَّجُلُ ذُو الْكَلَامِ الْكَثِيرِ فِي غَيْرِ (٣٢٦) طَرِيقَتِهِ .

(٣٢٢) فِي ك: خَفِيَ ظَهَرَ ثُمَّ .

(٣٢٣) فِي ك: يُوَطُّودُ .

(٣٢٤) «وَالْبُقْعَةُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٣٢٥) فِي ك: وَلَا يَدْرُ بِنِ بَقَعَ .

(٣٢٦) فِي ك: وَفِي غَيْرِ . وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَادَّةُ وَالَّتِي تَلِيهَا فِي مَعْجَمَاتِ اللُّغَةِ فَضْبَطْنَاهَا بِضَبْطِ الْأَصْلِ .

وَبَقَعَ لَهُ: حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ.
وَبَقَعْتُهُمْ بَاقِعَةً: أَي دَاهِيَةً. وَرَجُلٌ بَاقِعَةٌ أَيْضاً.
وَأَصَابَهُ خُرٌّ بَقَاعٍ: إِذَا عَرِقَ فَيُصِيبُهُ غُبَارٌ فَيَتَّقَى عَلَى جَسَدِهِ لَمْعٌ، وَبَقَاعٍ:
اسْمُ أَرْضٍ، وَيُنَوَّنُ فَيُقَالُ: بَقَاعٍ، وَحِكْمِي: كَأَنَّمَا خَرِثْتُ (٣٢٧) عَلَيْهِ بَقَاعٌ.
وَابْتَقَعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وفي الحديث: «بُقَعَانُ أَهْلِ الشَّامِ» (٣٢٨) يعني الخَدَمَ لِبَيَاضِهِمْ.
وَيُقَعَانُ: اسْمُ أَرْضٍ. وَكَذَلِكَ الْبُقْعُ.
وَتَقَادَفَا بَمَا (٣٢٩) أَبْقَى ابْنُ بُقَيْعٍ: هُوَ الْكَلْبُ، وَمَا أَبْقَاهُ الْجِفَةُ.
وَلَمْ أَبْقَعْ بِكَذَا: أَي لَمْ أَكْتَفِ بِهِ.

● عبق :

الْعَبَاقِيَّةُ: الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ. وَشَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ. وَالْمَائِقُ. وَأَنْ يُصِيبَ الْجُرْحُ
فِي حُرٍّ (٣٣٠) الْوَجْهَ، يُقَالُ: شَيْنَ وَجْهَهُ شَيْنًا عَبَاقِيَةً.

وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ عِبْقَانَةٌ: شَرِسٌ.
وَرَجُلٌ عِبَاقَاءٌ: يَلْزَقُ بِكَ.
وَعَبَقَ بِهِ: أُولِعَ بِهِ.
وَرَجُلٌ عَبَقٌ: تَطَيَّبَ فَعَبِقَ الرِّيحُ بِهِ أَيَّامًا.
وَمَا فِي النَّحْيِ (٣٣١) عَبَقَةٌ: أَي لَطْخٌ، وَتُسَكَّنُ الْبَاءُ.

(٣٢٧) فِي ك: خَرِثَ.

(٣٢٨) الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَمِيْدٍ: ٢٠٦/٤ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ:

١/ ١٢٤ وَالنِّهَايَةُ: ٨٩/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي بَعْضِهَا: «بُقَعَانُ الشَّامِ».

(٣٢٩) فِي الْأَصْلِ: فَمَا أَبْقَى، وَفِي ك: قَمَا أَبْقَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الْمَتَسَقُّ مَعَ السِّيَاقِ.

(٣٣٠) فِي الْأَصْلِ: جَرِ الْوَجْهَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

(٣٣١) فِي ك: وَفِي النَّحْيِ.

● بعق :

بَعَقَ بُعَاقًا: صَوَّتَ شَدِيدًا.
وَبَعَقَ الْوَابِلُ بُعَاقًا: فَاجَأَ (٣٣٢). وَمَطَرٌ بُعَاقٌ وَبَاعِقٌ. وَانْبَعَقَ أَيْضًا.
وَبَعَقْتُ الْإِبِلَ: نَحَرْتُهَا.
وَبَعَقْتُهُ عَنْ كَذَا: كَشَفْتُهُ.
وَبَعَقْتُ الْبُئْرَ: حَفَرْتُهَا.

● عقب :

الْعَقَبُ: مَا يُشَدُّ بِهِ الرِّمَاحُ وَالسَّهَامُ.
وَالْعَقَبَةُ: طَرِيقٌ وَغُرٌّ فِي الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ الْعَقَبُ وَالْعِقَابُ.
وَالْعَقَبُ: مُؤَخَّرُ الْقَدَمِ، وَتَمِيمٌ تُخَفِّفُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْقَابُ.
وَفُلَانٌ مُوَطَّأُ الْعَقَبِ: الرَّئِيسُ الْمَتَّبِعُ.
وَوَلَّى عَلَى عَقِبِهِ: إِذَا أَخَذَ فِي وَجْهِ ثُمَّ انْتَنَى رَاجِعًا.
وَأَعْقَبَ: خَلَفَ (٣٣٣) عَقِبًا.
وَقَوْلُ الْعَرَبِ: لَا عَقِبَ لَهُ: أَيُّ وَلَدًا ذَكَرًا.
وَمَالُهُ تَعَقِبَةٌ: أَيُّ عَقِبٌ.
وَيُقَالُ لِلْقَادِمِ: مِنْ أَيْنَ عَقِبُكَ؟: أَيُّ مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ؟.
وَلَوْ كَانَ لَهُ عَقِبٌ (٣٣٤) لَتَكَلَّمَ: أَيُّ جَوَابٌ.
وَوَلَّى وَلَمْ يُعَقِّبْ: لَمْ يُعْطِفْ؛ وَيُقَالُ: لَمْ يُعَقِّبْ أَيْضًا.
وَالْتَّعَقَيْبُ: الْغَزْوُ بَعْدَ الْغَزْوِ. وَالْإِنْصِرَافُ مِنَ الْأُمُورِ يُرِيدُهَا. وَالْخَيْلُ تُعَقَّبُ
فِي عَدْوِهَا لَمْ تَزِدْ إِلَّا جَوْدَةً، وَهُوَ ذُو عَقَبٍ.

(٣٣٢) فِي ك: فَاجَأَهُ.

(٣٣٣) « خَلَفَ » لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٣٣٤) هَكَذَا ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ، وَهُوَ الْأَصُوبُ فِي الْأِسْتِعْمَالِ، وَلَكِنْ بَقِيَّةُ
الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ ضَبَطَتْهَا بِتَسْكِينِ الْقَافِ.

وَعَقَّبْتُ (٣٣٥) عَلَيَّ فِي تِلْكَ السَّلْعَةِ عُقْبٌ (٣٣٦) : أَدْرَكَنِي فِيهَا دَرَكٌ .
وَالْتُعْقِبَةُ : الدَّرَكُ .

وَهُمَا يُعَقِّبَانِ فَلَانًا : تَعَاوَنَا عَلَيْهِ .
وَكُلُّ مَا خَلَفَ شَيْئًا فَقَدْ عَقَبَهُ ، وَهُمَا عَقِيبَانِ ، وَقَدْ اعْتَقَبَا وَتَعَاقَبَا .
وَأَتْنِي إِلَيْهِ خَيْرًا فَعَقَّبَ (٣٣٧) بَغَيْرِ (٣٣٨) مُكَافَأَةٍ .
وَالْعِقَّةُ (٣٣٩) وَالْعِقَابُ وَالْعُقْبَى : الْمُكَافَأَةُ وَالْثَوَابُ .
وَإِذَا كَانَ لِلْفَرَسِ جَمَامٌ (٣٤٠) بَعْدَ انْقِطَاعِ الْجَرِيِّ قِيلَ لَهُ : عِقَابٌ .
وَعَقْبُ الْأَمْرِ وَعَاقِبَتُهُ وَعَاقِبُهُ وَعُقْبَاهُ : آخِرُهُ ، وَيُجْمَعُ الْعَقْبُ عَلَى الْأَعْقَابِ ؛
وَالْعُقْبَى عَلَى الْعَقْبِ .

وَأَعْقَبَ هَذَا ذَاكَ : صَارَ مَكَانَهُ .
وَأَعْقَبْتُ الطِّيَّ : إِذَا طَوَيْتَ الْبِئْرَ فَأَعْقَبْتَ الْحَوَامِيَ (٣٤١) بِحَجَارَةٍ مِنْ خَلْفِهَا .
وَأَعْقَبَ الْأَمْرُ عُقْبَانًا (٣٤٢) وَعُقْبَى ، وَأَعْقَبَ عِزًّا : أُبْدِلَ .
وَاسْتَعْقَبَ مِنْ كَذَا خَيْرًا وَتَعَقَّبَ : وَاحِدٌ .
وَتَعَقَّبَتُهُ : تَتَبَعَتْ أَثَرَهُ .

(٣٣٥) ضبط الفعل في مطبوع التهذيب بالتحريك وفي مطبوع المقاييس بفتح فكسر ، ولم نجد لذلك وجهًا .

(٣٣٦) وضبط الجمع في التهذيب والمقاييس المطبوعين بالتحريك ، والصواب ما أثبتناه .
(٣٣٧) هذا هو الضبط المشهور للفعل ، وورد في مطبوع الأساس بتشديد القاف .
(٣٣٨) كذا في الأصل ، وفي ك والمعجمات : بخير .
(٣٣٩) كذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ووردت في ك بدون ضبط الأول ، ولم تذكرها المعجمات .
(٣٤٠) في الأصلين : «حمام» ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب .
(٣٤١) وفي أكثر المعجمات : « الحوافي » وهو تصحيف .
(٣٤٢) ونص في التاج على كسر العين وهما كما يتضح من مراجعة هامش اللسان .

وَهُمَا يَتَعَاقَبَانِ الرُّكُوبَ بَيْنَهُمَا أَوِ الْأَمْرَ: يَرْكَبُ^(٣٤٣) هَذَا عُقْبَةً وَهَذَا عُقْبَةً.
وَالْعُقْبَةُ فَرَسَخَانُ.

وَعُقْبُ الْحَوْضِ: عُقْرُهُ.
وَلَا يَفْعَلُ كَذَا إِلَّا عُقْبَةً^(٣٤٤) الْقَمَرِ: ذَلِكَ إِذَا قَارَنَ الثَّرِيَا؛ وَيُقَارِنُهَا فِي
السَّنَةِ مَرَّةً، وَهُوَ مِنَ الْمُعَاقَبَةِ؛ ذَلِكَ إِذَا اسْتَوَى اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ. وَقِيلَ: هُوَ عَوْدَتُهُ
إِذَا غَابَ^(٣٤٥).

وَالْعُقْبَةُ: كُلُّ مَا يُرْعَى بَعْدَ الْحُمُوضَةِ.
وَعُقْبَةُ النَّاسِ بَعْدَ الطَّعَامِ: الْحَلَوَاءُ.
وَلَقِيْتُ مِنْهُ عُقْبَةَ الضَّبْعِ: أَيِ الشَّدَةِ.
وَحِكْمِي^(٣٤٦): كُنْتُ مَرَّةً نُشِبَةً وَأَنَا الْيَوْمَ عُقْبَةً: أَيِ كُنْتُ أَنْشِبُ فِي الشَّرِّ
قَدِيمًا قَوِيًّا وَالْيَوْمَ أُعْقِبْتُ ضَعْفًا.

وَعُقْبَةُ الْقَدْرِ وَعِقْبَتُهَا: مَا يَبْقَى فِيهَا مِنَ الْمَرْقِ عِنْدَ رَدِّهَا إِذَا اسْتَعَارَوْهَا.
وَجِئْتُ فِي عُقْبِ الشَّهْرِ وَعُقْبَانِهِ: أَيِ بَعْدَ مَا يَمْضِي. وَفِي عَقْبِهِ وَعَقْبِهِ: إِذَا
بَقِيََتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ.

وَعُقْبَةُ: اسْمُ رَجُلٍ.
وَأَخَذَ بِعُقْبَةِ فُلَانٍ: أَيِ مَكَانِهِ.
وَهُوَ عَالِمٌ بِعُقْبَى الْكَلَامِ: أَيِ غَامِضِهِ.
وَاحْذَرِ عَقْبَ اللَّهِ وَعِقَابَهُ وَعُقُوبَتَهُ.

(٣٤٣) فِي الْأَصْلِ: «رَكَبَ»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك وَهُوَ الْمُنْسَجَمُ مَعَ السِّيَاقِ.

(٣٤٤) وَضُمَ الْعَيْنُ أَوَّلَى مِنْ كَسْرِهِ.

(٣٤٥) «إِذَا غَابَ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٣٤٦) وَالْقَائِلُ هُوَ الْحَارِثُ بْنُ بَدْرٍ فِي رَوَايَةِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَعْضُهَا خَلْفَ بَعْضٍ : أَعْقَابٌ ؛ كَأَنَّهَا مَنْصُودَةٌ عَقَبُ (٣٤٧) عَلَى عَقَبٍ .

وَالْمِعْقَبُ : الْخِمَارُ . وَنَجْمٌ يُهْتَدَى بِهِ (٣٤٨) .

وَالْعَقَابُ وَالْعَقَابُ : الْخَيْطُ الَّذِي (٣٤٩) يُجْمَعُ بِهِ طَرَفَا الْقُرْطِ فِي الْأُذُنِ .

وَالْمِعْقَابُ : الْمَرْأَةُ وَلَادَتْهَا أَبَدًا أَنْ تَأْتِيَ بِذَكَرٍ بَعْدَ أَنْثَى .

وَالْعُقُوبَانِ : الْخَشَبَتَانِ تُنْصَبَانِ عَلَى حَرْفِي الْبِثْرِ .

وَالْإِعْقَابَةُ : سِمَةٌ فِي الْأُذُنِ ، وَشَاةٌ مُعَاقَبَةٌ وَمُعَقَبَةٌ .

وَالْعُقَابُ : طَائِرٌ . وَالْعَلَمُ الضَّخْمُ [١٣ / أ] تَشْبِيهًا بِهِ . وَصَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ فِي غُرْضٍ جَبَلٍ أَوْ جُولٍ بِثَرٍ ، وَرَبَّمَا كَانَ فِي الْبِثْرِ مِنْ قِبَلِ الطَّيِّ إِذَا زَالَتِ الصَّخْرَةُ عَنْ مَوْضِعِهَا ، وَالَّذِي يُسَوِّبُهَا : مُعَقَّبٌ (٣٥٠) . وَمَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْحَوْضِ . وَالْجَمْعُ فِي الْكُلِّ : الْعِقْبَانُ .

وَإِذَا حَلَفْتَ الرَّجُلَ فَلَمْ تَرْضَ بِيَمِينٍ دُونَ يَمِينٍ : فَذَلِكَ الْعُقَابَانِ .

وَعَلَيْهِ عِقْبَةُ جَمَالٍ وَعُقْبَتُهُ : أَيُّ أَثَرِهِ ، وَكَذَلِكَ فِي السُّرُورِ (٣٥١) .

وَالْعِقْبَةُ لَعْنَةٌ فِي الْعِقْمَةِ : لِضَرْبٍ مِنَ الثِّيَابِ .

(٣٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : عَقَبًا عَلَى عَقَبٍ ، كَمَا هُوَ مُقْتَضَى الْأَعْرَابِ .

(٣٤٨) وَفِي التَّاجِ أَنَّ النِّجْمَ مُعَقَّبٌ كَمَكْرَمٍ - اسْمُ الْفَاعِلِ - .

(٣٤٩) فِي ك : التِّي .

(٣٥٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعٌ مُخْتَصِرُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ . وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : عَقَبَهَا - بِتَشْدِيدِ الْقَافِ - : سَوَاهَا ، وَضَبَطَتْ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ بِضَمِّ فَسْكَوْنِ

فَكَسْرٍ ، وَفِي إِحْدَى رَوَايَتِي اللَّسَانَ : أَعْقَبَ طَيِّ الْبِثْرِ . . . نَضْدَهَا .

(٣٥١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : السُّرُورُ .

وَتَغَيَّرَ بِعَاقِبَةٍ: أي عن قريب .

وعَاقِبَةُ من الطَّيْرِ: أي يَعْقُبُ بعضها مكانَ بعضٍ كأنه تَقَعُ الأخرى مكانَ الأولى .

والعَاقِبُ: آخِرُ الأنبياء .

والعَوَاقِبُ والمُعَاقِبَةُ من الإِبِلِ: التي تَأْكُلُ من الحَمْضِ مَرَّةً ومن الخُلَّةِ أُخرى، وقد عَقَبَتْ عُقُوبًا .

وعَاقِبَةُ البُرَّةِ: حَلَقَتُهَا .

والعَقِيبُ: الخَلِيفُ .

والْيَعْقُوبُ: ذَكَرُ القَبَجِ والقَطَا .

وَتُسَمَّى الخَيْلُ: يِعَاقِبُ؛ لِسُرْعَتِهَا .

واعتَقَبْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ .

والمُعَقَّبُ: الذي يَتَّبِعُ عَقِبَ الإنسانِ في طَلَبِ حَتَّى .

وله مُعَقَّبَاتٌ من جَوَانِبِهِ: أي حَفَظَةٌ .

العين والقاف والميم

● عقم :

حَرْبٌ عَقَامٌ وَعُقَامٌ: شَدِيدَةٌ لَا يَلْوِي فِيهَا أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ .

ودَاءُ عَقَامٍ: لَا يُبْرَأُ مِنْهُ .

والعَقَامُ: السَّيِّئُ الخُلُقِ، وَأُنْشِدَ :

وَأَنْتَ عَقَامٌ لَا يُصَابُ لَهُ هَوًى

وذو هِمَّةٍ في المال (٣٥٢) وهو مُضَيِّعٌ (٣٥٣)

(٣٥٢) وفي المقاييس: « في المطل »، ولعله تصحيف .

(٣٥٣) ورد البيت في المقاييس والصحاح واللسان والتاج ولم يسموا قائله .

والعَقْمُ: المِرْطُ الأحمر. وقيل: كُلُّ ثَوْبٍ أَحْمَرٍ. وقيل: ثَوْبٌ كَانَ يُلْبَسُ فِي
الجاهلية، وَجَمْعُهُ عِقْمَةٌ مِثْلُ شَيْخَةٍ. وقيل: ضَرَبَ مِنَ الْوَشْيِ (٣٥٤).

وَعُقِمَتِ الرَّجْمُ عُقْمًا: لِهَزْمَةِ تَقَعُ فِيهَا فَلَا تَقْبَلُ الْوَلَدَ. وكذلك عُقِمَتِ
المرأة وَعُقِمَتْ، وهي مَعْقُومَةٌ وَعَقِيمٌ، وَرَجُلٌ عَقِيمٌ أَيْضًا (٣٥٥).

وَالرَّيْحُ الْعَقِيمُ: لَا تَلْقَحُ (٣٥٦) شَجَرًا وَلَا تُنْشِئُ سَحَابًا.

وَالدُّنْيَا عَقِيمٌ: لَا تَرُدُّ خَيْرًا عَلَى صَاحِبِهَا.

وَالْمُلْكُ عَقِيمٌ: لَا يَنْفَعُ مَعَهُ نَسَبٌ. وكذلك الْعَقْلُ الْعَقِيمُ: وَهُوَ الَّذِي لَا
يَنْفَعُ صَاحِبَهُ.

وَفَرَسٌ شَدِيدُ الْمَعَاقِمِ: لِمَعَاقِدِ الْأَرْسَاقِ.

وَعُقْدَةٌ مَعْقُومَةٌ: مُحْكَمَةٌ.

وفي الحديث: «تُعَقَّمُ أَصْلَابُ الْكَافِرِينَ» (٣٥٧).

وَالِاعْتِقَامُ (٣٥٨): اللَّيُّ. وفي الْحَفَرِ: الْمُضْيِي سَفْلًا، يُقَالُ: اعْتَقَمْتُ: إِذَا
حَفَرْتُ بَثْرًا فَإِذَا قَرُبْتَ مِنَ الْمَاءِ اخْتَفَرْتُ (٣٥٩) بَثْرًا صَغِيرَةً بِقَدْرِ مَا تَجِدُ طَعْمَ
الْمَاءِ؛ فَإِنْ كَانَ عَذْبًا أَتَمَمْتُهَا.

(٣٥٤) في ك: المشي.

(٣٥٥) تكررت في ك جملة «ورجل عقيم».

(٣٥٦) في ك: لا تلقح.

(٣٥٧) الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ٧١/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ١٦/٣

والنهاية: ١٩/٣ واللسان، وفي بعضها «أصلاب المشركين» وفي بعض: «أصلاب المنافقين».

(٣٥٨) في الأصل: «الاعقام»، وما أثبتناه من ك وكتب اللغة.

(٣٥٩) في ك: اختفرت.

والمُعَاقِمُ : المُخَاصِم .
وَعَقِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ . وَعَقَمْتُهُ أَنَا .
وَفُلَانٌ ذُو عُقَمِيَّاتٍ : أَي يُلَوِّي خَصْمَهُ .
وَكَلَامٌ عُقْمِيٌّ : غَامِضٌ .
وَعَقَمَةُ الْقَمَرِ : عَوْدَتُهُ .

● قعم :

أُقْعِمَ الرَّجُلُ قَقْعِمَ : أَصَابَهُ طَاعُونٌ فَمَاتَ .
وَأَقْعَمَتُهُ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ فَمَاتَ .
وَالْقَعْمُ فِي الْأَنْفِ : اطْمِئْنَانٌ وَسَطُهُ وَإِشْرَافُ أَرْزَنِيَّتِهِ ، وَمِنْهُ : خُفٌّ أَقْعَمُ .
وَالْقَيْعَمُ : السَّنُورُ .
وَالْقَعْمُ (٣٦٠) : الضَّخْمُ الْمُسِينُ مِنَ الْإِبِلِ .

● عمق :

بَثَّرَ عَمِيقَةً ، وَقَدْ عَمَقْتُ عَمَقًا وَعَمَاقَةً .
وَفَجَّ عَمِيقٌ : بَعِيدٌ .
وَأَعْمَاقُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا ، الْوَاحِدُ : عَمَقٌ .
وَعَمَقَ فِي كَلَامِهِ : قَعَبَ .
وَالْعَمَاقِيَّةُ : اسْمُ شَجَرَةٍ .
وَالْعِمْقِيُّ : شَجَرٌ ، وَبَعِيرٌ عَامِقٌ : يَرْعَاهُ (٣٦١) .
وَمَا فِي النَّحْيِ عَمَقَةٌ : أَي لَطْخٌ .
وَلَكَ فِي الدَّارِ عَمَقٌ : أَي حَقٌّ .

(٣٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : « الْقَيْعَم » كَحِيدِرٍ ، وَلَمْ يَسْتَدْرِكْ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .
(٣٦١) فِي ك : بَرَعَاهُ .

وَمَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ مَكَّةَ : الْعُمُقُ .
وَأَعَامِقُ^(٣٦٢) : اسْمٌ مَوْضِعٍ ، وَيَقُلُّ مَجِيءُ هَذَا الْمِثَالِ .

● معق :

بِثْرِ مَعِيقٍ^(٣٦٣) ، وَقَدْ مَعَقَتْ مَعَقًا وَمَعَاقَةً .
وَالْأَمَاقُ وَالْأَمَاقُ : أَطْرَافُ الْمَقَازَةِ الْبَعِيدَةِ .
وَالْمَعْقُ : فَسَادُ الْمَعِدَةِ ، وَالرُّجُلُ مَمْعُوقٌ .
وَمَعَقَ السَّيْلُ : جَرَفَ .
وَتَمَعَّقُ : اسْمُ جَبَلٍ .
وَتَمَعَّقُ : امْتِلَأْ غَيْظًا ، قَالَ رُوَيْةُ :
وَإِنْ عَدُوٌّ جَاهِدْ تَمَعَّقًا^(٣٦٤)

● قمع :

قَمَعْتُهُ : قَهَرْتُهُ .

وَكَانَ قَمَعَةً بَنَ إِليَاسَ اسْمُهُ عُمَيْرٌ ؛ فَأَغْيَرَ عَلَيْهِ ؛ فَانْقَمَعَ فِي الْبَيْتِ فَرَقًا ،
فَسَمَّاهُ أَبُوهُ قَمَعَةً .

وَالْقَمْعُ - وَاجِدْتُهُ قَمَعَةً - وَالْقَمِيعُ : مَا فَوْقَ السَّنَانِ مِنَ السَّنَامِ . وَيَعْيِرُ
قَمِيعٌ : عَظِيمُ الْقَمْعِ . وَسَنَامٌ قَمِيعٌ^(٣٦٥) أَيْضًا .

وَقَمِيعَ الْفَصِيلِ وَأَقَمَعَ : أَجْدَى فِي سَنَامِهِ وَتَمَكَ فِيهِ الشَّحْمُ .

(٣٦٢) فِي الْأَصْلِ : « عَامِق » ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : مَعِيقَةٌ .

(٣٦٤) الشُّطْرُ لِرُؤْيَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ : ١١٢ ، وَفِي الدِّيَوَانِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ :
« وَإِنْ عَدُوٌّ جَاهِدْ تَمَعَّقًا » .

(٣٦٥) فِي كِ : قَمِيعٌ .

وَالْقَمْعُ - والواحدة قَمْعَةٌ - : ذُبَابٌ كَبِيرٌ^(٣٦٦) أَزْرَقٌ . وَقَمْعَ الْجِمَارِ: مِثْلُ نَعَرَ . وَتَقَمَّعَ: ذَبَّ الْقَمْعَ .

وَالْقَمْعُ: بَثْرٌ^(٣٦٧) فِي الْعَيْنِ . وَقِيلَ: فَسَادٌ فِي الْمُؤَقِّ وَاحِمِرَارٌ . وَقِيلَ: قَمِعَتْ عَيْنِي: وَقَعَ فِيهَا قَذَى فَاسْتُخْرِجَ بِالْخَاتَمِ .

وَنَاقَةُ قَمِيعَةٍ: ضَبِيعَةٌ .

وَالْأَقْمَعُ: الْعَظِيمُ الْقَمْعِ؛ وَهُوَ الْعَظْمُ النَّاتِيءُ فِي الْحَنْجَرَةِ .
وَالْقَمْعُ فِي عُرْقَوْبِ الْفَرَسِ: أَنْ يَغْلُظَ قَمْعَتَهُ وَهُوَ رَأْسُهُ لَا يُحَدُّ .

وَأَقْتَمَعْتُ الشَّيْءَ: اخْتَرْتُ، وَلَكَ قُمْعَتُهُ .

وَقَمِيعْتُ الدَّوَاءَ: قَمَحْتُ .

وَأَقْتَمَعْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ: شَرِبْتَهُ كُلَّهُ .

وَأَقْتَمَعْتُ السَّقَاءَ: خَنَنْتُهُ ثُمَّ وَضَعْتُ الْقَمَّ عَلَيْهِ وَشَرِبْتُ مِنْهُ . وَقَمْعَتُهُ: وَضَعْتُ فِيهِ قَمْعاً .

وَتَقَمَّمْتُ فِي الْأَمْرِ: تَحَيَّرْتُ^(٣٦٨) . وَأَنْ تَجْلِسَ وَحْدَكَ أَيْضاً .

وَفَرَسٌ قَمِيعٌ: هَيُوبٌ^(٣٦٩)، وَقَدْ تَقَمَّعَ .

وَالْأَقْمَاعُ^(٣٧٠): مَا التَّرَقَّى بِأَعْلَى الثَّمَرِ وَالْعِنَبِ، وَاحِدُهَا قَمْعٌ . وَمَنَابِتُ رِيَشِ الطَّائِرِ .

وَالْقَمْعُ: مِثْلُ الثُّخَمَةِ، وَهُوَ مَقْمُوعٌ .

(٣٦٦) فِي ك: كَثِيرٌ .

(٣٦٧) فِي ك: بَثْرٌ .

(٣٦٨) فِي الْأَصْلِ: تَخِيرْتُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦٩) فِي الْأَصْلِ: هَيُوبٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْقَامُوسُ .

(٣٧٠) حَرَفُ الْعَطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ك .

وَأَقْمَعْتُهُ : طَلَعَ عَلَيَّ فَرَدَدْتَهُ .

وَالْقُمْعَةُ : مَا صَرَرَتْ فِي أَعْلَى الْجِرَابِ وَالزُّمْعَةُ فِي أَسْفَلِهِ .

وَالْقِمَعَانِ (٣٧١) : ثِفَتَا جُلَّةِ التَّمْرِ، وَهُمَا زَاوِيَتَاهَا (٣٧٢) السُّفْلَيَانِ .

وَالْأَقْمَاعِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ .

وَالْمَقَامِيعُ - جَمْعُ الْمِقْمَعَةِ - : مَا يُضْرَبُ بِهَا الْإِنْسَانُ . وَهِيَ أَيْضاً : الْجِرْزَةُ
وَالْأَعْمِدَةُ مِنَ الْحَدِيدِ .

وَالْأَقْمَعُ مِنَ الْأَنْوَفِ : مِثْلُ الْأَقْعَمِ .

● مقع :

الْمَقْعُ فِي الشُّرْبِ : الشُّدَّةُ .

وَالْفَصِيلُ (٣٧٣) يَمْقَعُ : إِذَا رَضِعَ أُمَّهُ .

وَمُقِعَ بِالْعَيْنِ : رُمِيَ بِهَا .

وَأَمْتُقِعَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

وَالْمِيقَعُ : مِثْلُ الْحَصْبَةِ (٣٧٤) تَأْخُذُ الْفَصِيلَ يَقَعُ فَلَا يَقُومُ فَيَنْحَرُ .

(٣٧١) ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس بسكون الميم، ونص في التاج على كسر القاف فقط، ولكنها في مطبوع التكملة مفتوحة الميم .

(٣٧٢) في الأصلين : زاويتاهما، والصواب ما أثبتناه وهو الوارد في القاموس .

(٣٧٣) في الأصل : الفضيل، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣٧٤) هكذا وردت الكلمة في ك وعدد من المعجمات، ولكنها وردت في الأصل « الخشبية »، وقد صححناها لعدم وجود قاتل بها، ولعلها في الجميع تصحيف « الغشبية » بمعنى الغيبوبة .

[العين والكاف] (١)

العين والكاف والشين

● عكش (٢) :

عَكَشَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ ، وَمِنْهُ عُكَّاشَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَعُكَّاشُ (٣) : مَوْضِعٌ . وَمَاءٌ لِيَنِي نُمِيرٌ عَلَيْهِ نَخْلٌ وَقُصُورٌ .

وَعَكَّشَ [١٣ / ب] الْخُبْزُ : تَكَرَّجَ .

وَتَعَكَّشَ شَعْرُهُ : تَلَبَّدَ ، وَشَعَرٌ عَكِشٌ . وَقِيلَ : التَّعَكُّشُ : التَّجْمُعُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَشَجَرَةٌ عَكِشَةٌ : مُلْتَفَّةُ الْأَغْصَانِ .

وَالْعُكَّاشُ : مَا يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ كَالْعُصْبَةِ . وَذَكَرُ الْعَنْكَبُوتِ ، وَقَدْ

عَكَّشَتْ : نَسَجَتْ .

وَرَجُلٌ عَكِشٌ : لَا يُخْرِجُ مِنْ نَفْسِهِ خَيْرًا .

وَتَعَكَّشَ : تَعَسَّرَ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) أهمل الخليل هذه المادة ، واستدركها عليه من بعده .

(٣) وفي اللسان والتاج أن الموضع عكاش كسحاب وإن ماء بني نمير هو المضموم العين المشدد الكاف .

والْعَوَكَشَةُ: الْمَذْرُؤُ الَّذِي يُذَرَّى بِهِ^(٤) الْحِنْطَةُ .

● شَكَعَ :

شَكَعَ شَكْعًا فَهُوَ شَكِيعٌ وَشَاكِعٌ : غَضِبَ وَضَجَرَ مِنْ مَرَضِهِ وَمَلَّ .
وَالشُّكَاعَى : نَبَتْ دَقِيقُ الْعُودِ رِخْوًا . وَيُقَالُ لِلْمَهْزُولِ : كَأَنَّهُ عُودُ شُكَاعَى .
وَقِيلَ : شَرِبْتُ الشُّكَاعَى : أَنْ تَشْرَبَ الدَّوَاءَ بِوَسْطِ الْقَم .

العين والكاف والضاد

أَهْمَلَهُ الْخَلِيل .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ^(٥) : الضُّوْكَعَةُ : الْوَانِي الضَّعِيفُ الرَّأْيِ . وَالْمَرْأَةُ تَتَمَائِلُ
فِي جَنْبِهَا تُفْرِغُ الْمَشْيَ .

وَضَوْكَعٌ فِي مَشْيِهِ : أَعْيَا .
وَتَضَوْكَعٌ مِنَ الْحَفَا : ثَقُلَ .

العين والكاف والصاد

● [عكص]^(٦) :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ .

[و] حَكَى الْخَارَزْمِيُّ^(٧) : رَجُلٌ عَكِصٌ : مُلْتَوٍ عَسِرٌ . وَعَكَصَهُ كَذَا :
عَسَرَهُ .

(٤) فِي ك : بِهَا .

(٥) وَحَكَى مِثْلَ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا .

(٦) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .

(٧) وَحَكَى مِثْلَ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا .

وَعَكِصَتِ الدَّابَّةُ: حَرَنْتُ .
وَتَعَكَّصَ عَلَيَّ بِهِ: ضَنَّ .
وَعَكَّصَ الرَّمْلَ والطَّرِيقَ: شَدَّهُ وَعَوَّثَهُمَا .
وفيه عَكْصٌ: أي تَدَانٍ وَتَرَكَبٌ فِي خَلْقِهِ .

العين والكاف والسين

● عكس :

العَكْسُ: رَدُّ آخِرِ الشَّيْءِ عَلَى أَوَّلِهِ .

وَالْعَكِيسُ وَالْعَكِيسَةُ: اللَّبَنُ الْحَلِيبُ تُصَبُّ عَلَيْهِ الْإِهَالَةُ، وَقَدْ عَكَسْتُ
عَكِيسًا وَعَكْسًا، وَاعْتَكَسْتُ أَيْضًا . وَقِيلَ: الْعَكِيسُ: مَرَقٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ^(٨) .

وَتَعَكَّسَ فِي الْمَشْيِ: تَمَآيَلَ .

وَالْعَكَاسُ: الْإِبَاضُ . وَقِيلَ: أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي خَطْمِ الْجَمَلِ إِلَى رُسْغِ يَدِهِ
فِيَبْقَى مُعَلَّقًا رَأْسُهُ لِيَذِلَّ .

وَدُوْنَهُ عِكَاسٌ وَمِكَاسٌ: وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَّتِهِ وَيَأْخُذَ بِنَاصِيَّتِكَ . وَيُقَالُ:
مِكَاسٌ عِكَاسٌ عَلَى الْإِتْبَاعِ .

وَالْعَكِيسَةُ^(٩): الَّتِي تَمَسُّ الْأَرْضَ مِنْ قُضْبَانِ الْكَرَمِ .

وَعَكَسَ بِهِ: بِمَعْنَى عَسِكَ [بِهِ]^(١٠) .

● كسع :

الْكَسْعُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَالرَّجْلِ عَلَى دُبُرِ شَيْءٍ . وَأَنْ تَتَّبَعَ أَذْبَارَ الْقَوْمِ

(٨) وفي مطبوع العين: « يصب على اللبن » .

(٩) وفي المعجمات: « العكيس » .

(١٠) زيادة من ك .

تَضْرِبُ بِالسَّيْفِ، يُقَالُ: كَسَعَهُمْ وَكَسَعَ أَذْبَارَهُمْ .

وَكَسَعَتْهُ بِمَا سَاءَهُ: رَمَيْتَهُ .

وَكَسَعَتُ النَّاقَةَ بَغْرِهَا: إِذَا تَرَكْتَ بَقِيَّةَ مِنَ اللَّبَنِ فِي خَلْفِهَا تُرِيدُ تَغْرِيزَهَا^(١١) وَشَدَّتْهَا .

وَيُقَالُ لِلْعَرَبِ^(١٢): هُوَ مُكْتَسِعٌ^(١٣) بَغِيرِهِ .

وَالْكُسْعَةُ: الرَّيشُ الْمُجْتَمِعُ الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنْبِ الطَّيْرِ. وَالْحَمِيرُ. وَالنُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ فِي جَبْهَةِ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَمَامٌ أَكْسَعُ: تَحْتَ ذَنْبِهِ رِيشَةٌ بَيْضَاءُ أَوْ حُمْرَاءُ .
وَفَرَسٌ أَكْسَعُ: ابْيَضَّتْ أَطْرَافُ ثَنِيَّتِهِ^(١٤) .

وَاکْتَسَعَتِ الْخَيْلُ بِأَذْنَابِهَا: أَذْخَلَتْهَا بَيْنَ أَرْجُلِهَا ، وَكَذَلِكَ ظِبَاءٌ كَوَاسِعُ .

● عَسِكَ :

عَسِكَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ وَلَزَمَهُ .
وَعَسَكْتُ^(١٥) ذَنْبَ الدَّابَّةِ: أَيِ عَقَدْتَهُ .

● كَعَسَ :

الْكَعْسُ: عِظَامُ السُّلَامَى. وَهِيَ أَيْضاً: عِظَامُ الْبَرَاجِمِ فِي الْأَصَابِعِ،

(١١) فِي الْأَصْلِ: تَغْرِيزُهَا، وَكَذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: تَغْرِيزُهَا . وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ .

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: لِلْعَرَبِ .

(١٣) وَالْمَذْكُورُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى: «مَكْسَعٌ»... «كَمْعَظُمٌ» مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ .

(١٤) فِي ك: سَنَنَهُ .

(١٥) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ ضَبْطٍ لِلْسَيْنِ فِيهِمَا، وَلَمْ تَذْكُرْهُ الْمَعْجَمَاتُ .

وكذلك من الشاء^(١٦) والبقر وغيرهما: والجميع كعاس.

● سكَع :

سَكَعَ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ لَا يَدْرِي أَيْنَ^(١٧) يَأْخُذُ .
وَسَكَعَ : تَحَيَّرَ .

العين والكاف والزاي

● زَعَك :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ :

[و]^(١٨) حَكَى الْخَارُزَنْجِيُّ^(١٩) : الْأَزْعَكِيُّ وَالزُّعْكُوكُ^(٢٠) : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ
مِنَ الرِّجَالِ .

● عَكَز :

عَكَزَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأَ، عَكَزاً وَعَكَزَاناً، وَمِنَ الْعُكَازَةِ . وَقِيلَ : الْعَكَزُ :
الْإِهْتِدَاءُ بِالشَّيْءِ .

وَعَكَزْتُ الرُّمَحَ : رَكَزْتَهُ . وَعَكَزْتُهُ : أَثْبَتْتُ فِيهِ الْعُكَّازَ .
وَعُكَّازُ الزُّجِّ وَعُكُوزُهُ^(٢١) وَاحِدٌ .

(١٦) فِي ك : الشَّاءُ .

(١٧) فِي ك : لَا يَدْرِي بَن يَأْخُذُ .

(١٨) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٩) وَمِثْلُهُ حَكَى الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرُهُ فِي بَقِيَّةِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٠) فِي ك : وَالزُّعُوكُ .

(٢١) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْقَامُوسِ كـ « جَرُول » ، وَقَالَ فِي التَّجَا : « وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَتَنُورٌ وَهُوَ

الصَّوَابُ » ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

وَالْعَكُوزُ^(٢٢) : مَثَلُ الْجَبَّةِ مِنَ الْحَدِيدِ يَجْعَلُ الْأَجْدَمَ رِجْلَهُ فِيهِ .

العين والكاف والداد

● عكد :

الْعَكْدَةُ : أَصْلُ اللِّسَانِ ، وَقِيلَ : وَسَطُهُ وَمُعْظَمُهُ . وَكَذَلِكَ عَكْدُ كُلِّ شَيْءٍ : وَسَطُهُ .

وَالْعَكْدَةُ^(٢٣) : النَّاقَةُ الْمُتَلَحِّقَةُ^(٢٤) سِمْنًا وَسِنًا . وَالرَّيْشُ الَّذِي يُنْقَطُ بِهِ الْخُبْزُ .

وَعَكَدَ الضَّبُّ : سَمِنَ . وَالْعَكْدَةُ : السَّمَنُ .

وَعَكَدَ إِلَيْهِ وَأَعَكَدَ وَاسْتَعَكَدَ : لَجَأَ .

وَلِيَ بِهِ عَكْدَةً : أَي قُوَّةً . وَهُوَ مَعَكِدِي^(٢٥) .

وَعَكَدَهُ : أَي لَجَأَهُ ، وَهُوَ مَعَكُودٌ أَيْضًا .

وَالْمَعَكُودُ : الْمُقِيمُ الْإِلَازِمَ . وَالْمَحْبُوسُ أَيْضًا .

وَطَعَامٌ مَعَكُودٌ : رَاهِنٌ دَائِمٌ .

وَعَكَدَ بِهِ : لَزِقَ .

وَشَجَرٌ عَكِدٌ : يَابِسٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَعَكَدَ الْكِتَابَ وَالنَّبَاتَ : غَلِظَهُمَا وَكَثَّرْتُهُمَا .

وَالْعَكْدُ^(٢٦) : جُحْرُ الضَّبِّ . وَقَدْ اسْتَعَكَدَ : اتَّخَذَ .

(٢٢) ونص في القاموس أنه كـ « جرول » وقال في التاج : « كصبور كما ضبطه الصاغاني » .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو الملائم للمعنى الثاني لها باتفاق اللغويين ، ولكنهم اتفقوا أيضاً على أن الناقة هنا عكدة بكسر الكاف كـ « فرحة » .

(٢٤) في مطبوع المقاييس : المتلاحمة .

(٢٥) كذا وردت الكلمة في الأصلين .

(٢٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، والمعروف في المعجمات أنه « العكدة » .

● دَعَكَ :

دَعَكَتُ الْأَدِيمَ وَالثَّوبَ وَالْخَصَمَ : لَيْتَهَا^(٢٧) . وَطَرِيقُ مَدْعُوكَ .

وَالدُّعَايَةُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَالدَّاعِكُ وَالِدُّعَكُ : الْأَحْمَقُ الَّذِي يَدْعَكَ خُرَاهُ ؛ أَيْ يَسُوْطُهُ .

وَالدَّاعِكَةُ وَالِدُّعَكَةُ : الْمُسْتَذِلُّ الْمُهَانُ .

وَالدَّاعِكَةُ : الْمَاجِنُ الْمَهِينُ ، وَقَوْمٌ دَعَكَةُ .

وَالدُّعَكُ : الْجُعَلُ .

وَالدُّعَكَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْمُدَاعِكُ : الْمُعَالِجُ الْمُمَارِسُ .

● دَكِعَ :

الدَّكَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ وَالْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا ، وَهُوَ مَذْكُوعٌ .

● كَعَدَ :

مَهْمَلٌ [عِنْدَ الْخَلِيلِ]^(٢٨) .

[وَ] حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ عَنْ أَبِي الْوَاظِعِ قَالَ : أُنْشِدْتُ لِخَلْفِ بْنِ خَلِيفَةَ -

وَلَمْ يُفَسِّرْ لِي - :

ظَلُمُوا يُجَادِلُهُ قَائِمًا وَفِي يَدِهِ طَبَقُ الْكُعْدَةِ

وَقَالَ : أَرَى أَنَّهُ مِثْلُ الْكُعْتَةِ طَبَقِ الْقَارُورَةِ ، وَرَبَّمَا كَالِ الْأَعْرَابِ بِهِ الشَّيْءُ .

(٢٧) فِي كَ : لَيْتَهَا .

(٢٨) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

● كدع :

الِكِدَاعُ: هو مَعْشَرُ بَنِي مَالِك، ومن وَلَدِهِ بَذْرُ بْنُ مَعْقِلٍ ؛ قال :
أنا ابنُ جُعْفٍ وأبي الْكِدَاعُ (٢٩)

العين والكاف والتاء

● عتك :

عَتَكَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ: أَي عَطَفَ لَا يُنْهِنُهُ شَيْءٌ عَنْهُ، عَتَكَ (٣٠) .

وَعَتَكَ عَتَكَاً وَعُتُوكاً: ذَهَبَ وَحْدَهُ فِي الْأَرْضِ .

وَعَتَكَ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ: اغْتَرَضَ لَهُ .

وَعَتَكَتِ (٣١) الْقَوْسُ: احْمَرَّتْ لِقَدَمِهَا [١٤ / أ] . وكذلك ماءُ عَاتِكَ وَلَبَنُ
عَاتِكَ: قَدْ مَا حَتَّى أَجَنَ وَحَيْرَ (٣٢) ؛ وَقِيلَ: حَزَرَ، وَعَتَكَاً عُتُوكاً .

وَنَبِيذُ عَاتِكَ: صَافٍ أَحْمَرٌ .

وَعَتَكَ بِهِ (٣٣) وَعَتِكَ (٣٤) عُتُوكاً: لَزِمَهُ .

وَعَتَكَتِ الْمَرْأَةُ: شَرَفَتْ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَعَاتِكَةً .

وَعَتَكَتْ يَدَهُ: ثَنَيْتُهَا فِي صَدْرِهِ .

وَعَتَكَتُ الْبَلَدَ عَتَكَاً وَعُتُوكاً: عَسَفْتَهُ .

وَقَطِيفَةُ عَتِكَةٍ: أَي مُتَلَبِّدَةٌ، وكذلك نَعْجَةُ عَتِكَةِ الصُّوفِ .

(٢٩) المشطور أحد ثلاثة في العباب وأحد اثنين في التاج .

(٣٠) « عتكاً » لم ترد في ك .

(٣١) في ك: وعتكس .

(٣٢) في ك: وخثر .

(٣٣) « وعتك به » لم ترد في ك .

(٣٤) كذا ضبط الفعل في الأصلين .

وَيَوْمَ عَتِكَ (٣٥): شَدِيدُ الْحَرِّ.

وَعَتِكَ (٣٦): أَبُو قَبِيلَةٍ.

وَعَتِكَ بِنِيَّتِهِ: اسْتِقَامَ لَوَجْهِهِ.

وَعَتَكَانَ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● كَتَعَ:

رَجُلٌ كَتَيْعٌ وَكُتَّعَ: لَثِيمٌ.

وما بالذَّارِ كَتَيْعٌ وَكُتَّاعٌ: أَي أَحَدٌ.

وَالْكُتَّعُ مِنْ أَوْلَادِ الثَّعْلَبِ: أَرْدَوْهَا، وَالْجَمِيعُ الْكِتْعَانِ.

وَأَكْتَعَ: حَرْفٌ يُوَصَّلُ بِهِ أَجْمَعُ، يُقَالُ: أَجْمَعُ (٣٧) أَكْتَعَ، وَلَا يُفْرَدُ.

وَالْأَكْتَعَ: الَّذِي رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَفِّهِ وَظَهَرَتْ رَوَاجِبُهُ.

وَالْكُوتَعَةُ: كَمَرَةُ الْحِمَارِ، قَالَ:

وَأُنْتُ مِثْلُ كُوتَعَةِ (٣٨) الْحِمَارِ (٣٩)

وَكَاتَعَهُ اللَّهُ: فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ.

وَتَكَاتَعُوا كَذًا: تَتَابَعُوا.

وَالْكُتْعَةُ مِنَ الدَّلَاءِ: الْقَصِيرَةُ.

وَكُتَّعَ كُتْعَانًا: هَرَبَ وَأَسْرَعَ.

(٣٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الشكل، ولكن المعجمات تذكر أن ذلك هو « العتيك »، وقال في القاموس: « كأمير » وزاد في التاج بعده: « عن ابن عباد »، ولعل ما ورد في الأصلين من سهو النساخ.

(٣٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط، وقد أجمعت المعجمات على أن اسم القبيلة هو « عتيك ».

(٣٧) « يقال: أجمع » لم ترد في ك.

(٣٨) في ك: كونه.

(٣٩) الشطر - بلا عزو - في العباب والتاج مروياً عن ابن عباد.

وَكَتَعَ كُتُوْعًا: تَبَاعَدَ فِي الْأَرْضِ .
وَكَتَعَ فِي السَّيْرِ: دَابَّ . وَسَفَرٌ كَاتِعٌ .

وَكَتَعَتْ فِي الْمَخَازِي مَا كَفَاكَ: إِذَا سُبَّ . وَكَتَعَتْ فِي الْمَحَامِدِ مَا كَفَاكَ:
إِذَا حُمِدَ .

وَرَأَيْ مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ .
[وَالْكُتْعَاءُ: الْأَمَّةُ] (٤٠) .

● كَعَت:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤١) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْكُعَيْتُ: الْبُلْبُلُ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً (٤٢)، وَيُجْمَعُ عَلَى
الْكُعْتَانِ .

وَرَجُلٌ كَعَتْ: قَصِيرٌ .
وَالْكُعْتَةُ: طَبَقُ الْقَارُورَةِ، وَرُبَّمَا كَالَ بِهِ الْأَعْرَابُ .
وَأَكْعَتَ: قَعَدَ . وَرَكِبَ مُتَتَفِخاً مِنَ الْعُضْبِ .
وَأَكْعَتَ فِي سَيْرِهِ: نَصَبَ مِنْ ظَهْرِهِ .
وَمُكْعِتُ بْنُ سُؤَيْدٍ: نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْخَيْلُ الْمُكْعِيتِيَّةُ .

العين والكاف والظاء

● عَكَظَ:

عُكَازٌ: اسْمُ مَتَسَوِّقٍ لِلْعَرَبِ؛ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: عَكَظَ خَصْمَهُ: إِذَا عَرَكَهُ،

(٤٠) زيادة من التاج رواها عن ابن عباد .

(٤١) واستدركت عليه المعجمات ابتداء من التهذيب والمقاييس والمحكم حتى التاج .

(٤٢) وأجمعت المعجمات على المخفض « كزير » .

وذلك لِتَفَاخِرِهِمْ فِيهَا.

وَتَعَكَّظَتْ عَلَيْهِ حَاجَتُهُ: احْتَبَسَتْ وَتَعَسَّرَتْ، وَمِنْهُ: إِنَّهُ لَعَكِظُ الْعَطَاءِ.

وَعَكَّظَ دَابَّتَهُ: حَبَسَهَا.

وَعَكَّظَ فِي الْإِيصَاءِ: بَالَغَ.

● كَعِظَ :

الْكَعِيطُ وَالْمُكَعِّطُ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ.

العين والكاف والثاء

● كَثَعَ :

شَفَةُ كَاثِعَةٍ: كَثُرَ دُمُهَا. وَامْرَأَةٌ مَكْثَعَةٌ. وَقَدْ كَثَعَتْ كَثْعًا وَكُثُوعًا: احْمَرَّتْ

لِلدَّمِ.

وَكَثَعَتِ الْغَنَمُ وَالْإِبِلُ كُثُوعًا: اسْتَرْخَتْ بُطُونُهَا وَتَلَطَّتْ. وَقَدْ رَمَتْ بِكُثُوعِهَا.

وَكَثَعَتْ بِخُرْنِهَا.

وَكَثَعَ الْجُرْحُ (٤٣): بَرَأَ أَغْلَاهُ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ.

وَكَثَعَتِ الْقَدْرُ: اِرْتَفَعَ زَبْدُهَا وَلَمَّا تَغَلَّ بَعْدُ.

وَلَبِنٌ مُكْثَعٌ: ظَهَرَ دَسَمُهُ فَوْقَهُ.

وَكَثَعْتُ سِقَاءَكُمْ: أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ.

وَكَثَعْتُ لِحْيَتَهُ: خَرَجَتْ ضَرْبَةً وَاحِدَةً. [أَوْ طَالَتْ وَكَثُرَتْ] (٤٤). وَكَذَلِكَ

كَثَعَتِ الْأَرْضُ: نَجَمَ نَبَاتُهَا.

(٤٣) فِي ك: الْجُرُوح.

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْعِبَابِ مَرْوِيَّةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

وَرَجُلٌ أَكْثَعُ : غَلِيظُ اللَّثَّةِ^(٤٥).

● عَكَث :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٤٦).

الْعَنْكَثُ : شَجَرٌ.

وَذَاتِ الْعَنْكَثِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ :

أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعَنْكَثِ^(٤٧)

وَبِعَيْرِ عَكَثِ الْوَبَرِ : أَيِ كَثِيرِهِ .

وَالْعُكَّةُ^(٤٨) : الْعَصِيدَةُ يُجْعَلُ فِيهَا الْأَقِطُ .

● عَثَك :

مَهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٤٩).

[وَحَكِي]^(٥٠) الْخَارَزَنْجِيُّ : رَجُلٌ أَغَثَكَ وَأَغْفَكَ : أَيِ أَعْسَرُ .

وَالْعُكَّةُ^(٥١) : نَحْوُ الرَّدْعَةِ مِنَ الطُّيْنِ .

العين والكاف والراء

● عَكَر :

عَكَرَ عَلَيْهِ عَكَراً وَعُكُوراً : عَطَفَ .

(٤٥) في ك : عريض اللثة .

(٤٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح وباقي المعجمات .

(٤٧) وفي ديوان رؤية : ٢٧ « هل تعرف . . الخ » ، ولكنه ورد في اللسان والتاج باختلاف ، ونصه :

هل تعرف الدار عفت بالعنكث

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ؛ ويضم العين وسكون الكاف في ك ، ولم ترد في المعجمات .

(٤٩) واستدرك عليه في المحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٥٠) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(٥١) في ك : والعسكة .

وَعَكَرَ بِهِ عَلَى كَذَا: وَضَعَهُ عَلَيْهِ.
 وَاعْتَكَرَ اللَّيْلُ وَاعْتَكَرَ: اشْتَدَّ^(٥٢) سَوَادُهُ.
 وَاعْتَكَرَ الْمَطَرُ وَغَيْرُهُ: كَثُرَ.
 وَاعْتَكَرَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ بِالْغُبَارِ.
 وَاعْتَكَرَ الْعَسْكَرُ: رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ^(٥٣) فَلَمْ يُمْكِنْ عَدُوَّهُ.
 وَالْعَكَرُ: دُرْدِيُّ الزَّيْتِ وَالنَّبِيذِ. وَعَكِرَ، وَعَكَرَتْهُ.
 وَالْعَكَرُ: فَوْقَ الْخَمْسِمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْقِطْعَةُ: عَكَرَةٌ.
 وَالْعَكَرُكُرُ: اللَّبَنُ الْغَلِيظُ.
 وَ«عَادَتْ لِعِكَرِهَا لَمِيسٌ»^(٥٤): مَثَلٌ، أَيِ أَصْلِهَا، وَقِيلَ: عَادَتْهَا.
 وَعَكَرَةُ اللِّسَانِ: أَصْلُهُ.
 وَفِي كَفِّي عَكَرٌ مِنَ الْقَبْضِ عَلَى كَذَا: أَيِ غُضُونٍ، [وَقَدْ عَكَرَتْ]^(٥٥).
 وَفِي مَثَلٍ: «أَعَكَرَتَيْنِ بِضَفِيرٍ»^(٥٦) أَيِ: أَضْرَبَتَيْنِ بِنَسْعٍ^(٥٧).
 ● كَعَرُ:

كَعَرِ الصَّبِيُّ: امْتَلَأَ بَطْنُهُ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ. وَكَعَرَ الْبَطْنُ أَيْضاً.

(٥٢) فِي الْأَصْلِ: اسْتَدَّ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.
 (٥٣) فِي كَ: «عَلَى بَعْضِهِ»، وَعِبَارَةُ الْمَعْجَمَاتِ مُوَافِقَةٌ لِلْأَصْلِ.
 (٥٤) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٢: (بِرَوَاتِي: لَعَتَرَهَا وَلَعَكَرَهَا) وَالْمَقَائِيسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:
 ٤٦٦/١ وَ ٤٩٤ (وَفِيهِ: لَعَتَرَهَا) وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.
 (٥٥) زِيَادَةُ مِنْ كَ.
 (٥٦) فِي كَ: بِضَفِيرٍ، وَالْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٥١/١.
 (٥٧) فِي كَ: بِنَسْعٍ.

وَأَكْعَرَ الْبَعِيرُ وَكَعَرَ: اُكْتَنَزَ سَنَامُهُ. وَقِيلَ: حَمَلَ أَوَّلَ الشُّخْمِ فِي السَّنَامِ.
وَالْكَعُورَةُ مِنَ الرِّجَالِ: الضُّخْمُ الْأَنْفِ.

● عرك:

عَرَكْتُ الْأَدِيمَ: دَلَكْتَهُ، وَمِنْهُ: عَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ، وَاعْتَرَكُوا، وَمَعْرَكَةٌ (٥٨).

وَعَرَكْتُ الشَّاةَ: جَسَّسْتُهَا (٥٩)، وَالْعَرَكُ: كَثْرَةُ الْجَسِّ. وَالْمَرْءُ وَالْمَرْثَانِ لَا تَكُونُ عَرَكًا.

وَنَاقَةُ عَرُوكُ: لَا يُعْرَفُ سِمْنُهَا مِنْ هُزَالِهَا إِلَّا بِالْجَسِّ (٦٠)؛ لِكثَرَةِ وَبَرِّهَا.
وَأَرْسَلَ الْإِبِلَ عِرَاكًا (٦١): أَيِ جَمَاعَاتٍ فَازِدَحَمَتْ.

وَعَرَكَتِ الْمَرْأَةُ عِرَاكًا (٦٢): حَاضَتْ، وَهِيَ عَارِكٌ، وَاعْتَرَكْتُ مِعْرَكَةً: لِلخِرْقَةِ الَّتِي تَحْتَشِي بِهَا.

وَعَرِيكَةُ الْبَعِيرِ: سَنَامُهُ إِذَا عَرَكَهُ الْجَمْلُ.
وَنَاقَةُ عَرُوكُ: لَمْ يَكُنْ فِي سَنَامِهَا إِلَّا شَحْمٌ يَسِيرُ.
وَأَنَّهُ لِلَّيْنِ الْعَرِيكَةِ: أَيِ سَلِسٍ.

وَالْأَرْضُ مَعْرُوكَةٌ: عَرَكْتُهَا السَّائِمَةُ بِالرَّغْيِ حَتَّى صَارَتْ جَذْبَةً.
وَلَقِيْنَاهُ عَرَكَةً بَعْدَ عَرَكَةٍ: أَيِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

(٥٨) «ومعركة» الثانية لم ترد في ك.

(٥٩) في ك: حبستها.

(٦٠) في ك: إلا بالحق.

(٦١) في الأصل: عزاكاً، وهو من أخطاء النسخ.

(٦٢) ضبطت المعجمات كلمة «عراك» - هنا - بكسر العين، ونص في القاموس على فتحها.

وَقَوْمٌ عَرَكُونَ: أَشِدَّاءُ صُرَاعٍ.

وَرَكَبَ عَرَكْرَكَ: ضَخَمَ.

وَالْعَرَكْرَكَ: الرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ الضَّخْمُ الْقَوِيُّ.

وقد قيل في قوله:

أَصْبَرُ مِنْ ذِي ضَاغِطٍ عَرَكْرَكَ^(٦٣)

إِنَّ الْعَرَكْرَكَ وَالْعَرَكَّ: هُوَ أَنْ يَعْرَكَ الْمِرْفَقُ الْجَنْبَ^(٦٤).

وَالْعَرَكْرَكَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

وَالْعَرَكِيَّةُ: الْغَلِيظَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَيُقَالُ: عَرَكَانِيَّةٌ أَيْضاً.

وَالْعُرُوكُ: الصَّيَادُونَ لِلسَّمَكِ.

وَالْعَرَكُ: الْمَلَأْحُونَ، وَاجِدُهُمْ: عَرَكِيٌّ.

وَعَرَكُ السَّبَاعِ: جَعَرُهَا.

وَرَجُلٌ مُعَرَكٌ: مُنَجَّدٌ^(٦٥). [١٤ / ب].

● كرع:

كَرَعَ فِي الْمَاءِ وَالْإِنَاءِ: أَمَالَ عُنُقَهُ لِيَشْرَبَ الْمَاءَ مِنْ مَوْضِعِهِ، كُرُوعاً، وَالْمَاءُ

كَرَعٌ، وَمِنْهُ: نَخَلٌ مُكَرَعَاتٌ^(٦٦) وَكَوَارِعٌ.

وَرَجُلٌ كَرِعٌ: مُغْتَلِمٌ.

(٦٣) ورد المشطور - ومعه آخر - في التهذيب والصحاح ولم ينسبا، ونسبهما في المحكم لرؤية وليس في مجموع شعره، ونسبا في اللسان والتاج لحلحلة بن قيس بن أشيم، ولهما قصة مذكورة في معجم ما استعجم: ٢٨٠ / ١.

(٦٤) في الأصل: الحنب، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

(٦٥) في ك: منجد.

(٦٦) ضبطت كلمة «مكرعات» بكسر الراء في مطبوع التهذيب، وذكر في التاج اتفاق نسخ الصحاح على كسرهما، ونص في القاموس على فتحها، وهو الأقرب للصواب.

والكَرْعُ: دِقَّةُ السَّاقَيْنِ. وَسِفْلَةُ النَّاسِ. وماءُ السَّمَاءِ، وقد أَكْرَعُوا: أصابوا بماءِ السَّمَاءِ.

وجَمَلَ شَدِيدُ الكَرَعِ: أي شَدِيدُ الأَوْظَقَةِ^(٦٧)، ولا يُوَحَّدُ.

والإِبْلُ المُكْرَعَاتُ^(٦٨): التي أُدْخِلَتْ بَيْنَ البُيُوتِ فِي كَلْبِ الشُّتَاءِ فَاصَابَهَا الدُّخَانُ.

والكُرَاعُ مِنَ الْإِنْسَانِ: مَا دُونَ الرُّكْبَةِ، وَمِنَ الدَّوَابِّ: مَا دُونَ الْكَعْبِ.
وَتَكَرَّعَ: تَوَضَّأَ؛ كَأَنَّهُ غَسَلَ كُرَاعَهُ.

وَطَرَفَ كُلُّ شَيْءٍ: كُرَاعُهُ؛ مِثْلُ كُرَاعِ الْأَرْضِ: نَاجِيَتُهَا.
وَكُلُّ أَنْفٍ سَالَ مِنْ جَبَلٍ أَوْ حَرَّةٍ: كُرَاعٌ، وَجَمْعُهُ: كِرْعَانٌ.
وَالْكُرَاعُ: اسْمٌ لَجَمْعِ^(٦٩) الْخَيْلِ.

● رَكَعَ:

كُلُّ شَيْءٍ طَاطَأَ رَأْسَهُ فَقَدْ رَكَعَ رُكُوعًا.

العين والكاف واللام

● عَكَلَ:

عَكَلَ السَّائِقُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا، عَكْلًا: حَازَهَا وَضَمَّ قَوَاصِيَهَا.

(٦٧) فِي ك: الْأَوْزَقَةُ.

(٦٨) ضَبَطَتْ « الْمَكْرَعَاتُ » بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الرَّاءِ.

(٦٩) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ. وَفِي ك: « يَجْمَعُ » وَمِثْلُهَا بَقِيَّةُ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالْعَكْلُ - فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ - : مِثْلُ الْعَكْرِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَعُكِّلَ : قَبِيلُهُ ، وَيُقَالُ : فِيهِمْ بَهْتَةٌ^(٧٠) ، وَغَبَاوَةٌ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِكُلِّ مَنْ بِهِ غَفْلَةٌ : عُكْلِيٌّ .

وَالْعَوَكْلُ : ظَهَرَ الْكَثِيبُ . وَالْحَمَقَاءُ . وَضَرَبَ مِنَ الْإِدَامِ يَوْتَدُمُ بِهِ وَيُجَعَلُ فِي الْمَرْقِ فَيُقَالُ : مَرْقَةٌ عَوَكِلِيَّةٌ . وَالْقَصِيرُ الْأَفْحَجُ .

وَعَكَلْتُ النَّاقَةَ : عَقَلْتُهَا .

وَعَكَلَ بِهِ^(٧١) : صَرَعَهُ .

وَالْمُعْتَكَلُ : الْمُعْتَرَكُ .

وَعَكَلَ : مَاتَ .

وَعَكَلْتُ الشَّيْءَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ : نَضَدْتَهُ .

وَهُوَ عَكَالٌ^(٧٢) : لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْمِعْكَالُ : الْمِخْبَاطُ يَخِيطُ بِهِ الرَّاعِي^(٧٣) عَلَى غَنَمِهِ ، قَالَ :

فِي ظَهْرِ عَفَاطٍ نَبِيلِ الْمِعْكَالِ

وَإِنَّكَ لَتَعْكِلُ الْآنَ : أَيِ تَهْرِجُ الْقَوْلَ .

وَعَكَلَ فِي الْأَمْرِ وَاعْتَكَلَ : حَدَسَ .

وَأَعَكَلْتُ عَلَيَّ^(٧٤) الْأُمُورُ : أَشْكَلْتُ ، وَاعْتَكَلْتُ أَيْضاً .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ « هَبْتَةٌ » أَيِ حُمَقٌ وَغَفْلَةٌ .

(٧١) الْمَعْرُوفُ أَنَّ « عَكَلَ » مُتَعَدِّكٌ « صَرَعَ » .

(٧٢) فِي كُ : عَكَالٌ .

(٧٣) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ أَنَّ الْمِعْكَالَ « مَخِيطُ الرَّاعِي » ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ .

(٧٤) « عَلَيَّ » لَمْ تَرِدْ فِي كُ .

● علك :

عَلَكْتَ الدَّابَّةُ اللَّجَامَ عَلَكَاً، وَبِهِ سُمِّيَ الْعِلْكُ لِأَنَّهُ يُعْلَكُ .

وَالْعَلَكَةُ^(٧٥) : الشَّقِيقَةُ عِنْدَ الْهَدِيرِ . وَالنَّاقَةُ السَّمِينَةُ الْحَسَنَةُ .

والتَّعْلِيكُ : أَنْ يُجَادَ دَبْنُ الْقِرْبَةِ^(٧٦) .

وَالْعَلَكُ : شَجَرٌ سَوِيٌّ بِالْحِجَازِ .

وَعَلَكَ الْعَجِينُ : مَلَكَهُ .

وَطِينَةُ عَلِكَةٍ : خَضِرَاءُ لَيِّنَةٌ .

وَالْعَوْلُكُ : عِرْقٌ فِي الْبُطَارَةِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْحُمْرِ وَالْغَنَمِ . وَقِيلَ : هُوَ عِرْقٌ فِي الرَّجَمِ . وَقِيلَ : هُوَ الْبَضْرُ^(٧٧) .

وَفِي لِسَانِهِ عَوْلُكٌ : أَيِ يَعْلُكُهُ وَيَمْضَغُهُ^(٧٨) .

● كلع :

الْكَلْعُ : شُقَاقٌ وَ^(٧٩) وَسَخٌ بِالْقَدَمِ ، وَكَذَلِكَ كَلَعَ الْبَعِيرُ : انْشَقَّ فَرَسُهُ .

وَالْكُلْعَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي مُؤَخَّرِهِ .

وَرَجُلٌ كَلَعَ : أَسْوَدَ سَوَادُهُ كَالْوَسَخِ .

وِإِنَاءٌ كَلَعَ : تَلَبَّدَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ^(٨٠) .

(٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ونص في القاموس على أنها بالمعنى الثاني « بالتحريك ». أما بالمعنى الأول فهي كـ « فَرَحَةٌ » بنص القاموس أيضاً .

(٧٦) في ك : الغربة .

(٧٧) في ك : البظر، وكلا الوجهين مقبول .

(٧٨) في ك : ويمضغه .

(٧٩) لم يرد حرف العطف في ك .

(٨٠) سقطت عدة كلمات من ك فجاءت الجملة هكذا : « ورجل كلع . . . تلبد عليه الوسخ » .

وهو كَلْعُ مالٍ : أي إزاؤه .
والكِلْعُ - أيضاً - : الجافي الهَيْئَةُ اللَّثِيمُ ، والجَمْعُ : كِلْعَةٌ .
والكَلْعَةُ : الكثيرةُ من الغَنَمِ .
وذو الكَلَاعِ : من مُلوكِ اليَمَنِ .
والتَّكْلُعُ : التَّجَمُّعُ بِلُغَةٍ حَمِيرٍ .

● لكع :

لَكِعَ لَكْعاً وَلَكَاعَةً : لَوَّمَ ، وهو أَلَكِعَ لُكْعَ مَلَكَعَانٍ ؛ وَلَكِعَ أيضاً ، والمرأةُ لَكَاعَ وَمَلَكَعَانَةٌ . وقيل : اللُّكْعُ : أَصْلُهُ وَسَخُ الْغُلْفَةِ ، ثُمَّ جُعِلَ لِلَّذِي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ . وَرَجُلٌ لَكِيعٌ : لِلْمَائِقِ اللَّثِيمِ . وقيل : اللُّكْعُ : الْعَبْدُ ، وَالْمُهْرُ . وَالْجَحْشُ لُكْعٌ .

والمَلَاكِعُ^(٨١) : ما يخرجُ على وَلَدِ الناقَةِ كَالسَّابِرِيِّ . وقيل : عُروْقُ السَّلَى .

وَلَكَعْتُ : أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ .

وَلَكَعَ الشَّاةُ : ضَرَبَ حَالِبُهَا لِتَدِيرَ .

وَلَكَعْتُهُ الْحَيَّةُ : لَسَعْتُهُ .

وَاللُّكْعُ : الْوَسَخُ . لَكِعَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ : لَزِقَ^(٨٢) .

وَاللُّكْعُ : الْقَصِيرُ ، قال أبو الرُّبَيْسِ^(٨٣) :

(٨١) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وما ورد في المعجمات هو « الملاكيك » .

(٨٢) في ك : لرزق .

(٨٣) وتصحف اسمه في ك إلى « أبو الرئيس » ، كما تصحف اسمه في التاج إلى « أبو الريش الثعلبي » .

يَرَى الْبُخْلَ بِالْمَعْرُوفِ كَسْباً وَكَسْعَةً
اولاتُ الذُّرَى بِالْغُبْرِ لِحْجُ كُمَاتِرُ^(٨٤)

● كعل:

أهمله الخليل^(٨٥).

وحكى الخارَزَنْجِيُّ: الْكَعْلُ^(٨٦): الْأَسْوَدُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ، وقيل: اللَّثِيمُ
الرَّاعِي، وَالْجَمْعُ الْكَعَلَةُ وَالْأَكْعَالُ، وقد كَعَلَ كَعَالَةً.

وحكى: الْكَعِيلُ^(٨٧): الْقَصِيرُ أَيْضاً.
وَالْكَعْلُ: الْكَثِيرُ الْمَالِ الْبَخِيلُ.
وَرَجُلٌ كُعَلَةٌ - وامرأة كذلك - : ضَعِيفٌ صَغِيرٌ.
وَالْكَعْلُ مِنَ التَّمَرِ: الْمُلْتَزِقُ شَدِيداً^(٨٨)، وَالْجَمْعُ كِعَلَةٌ، وقد تَكَعَلَ.

وَالرَّجُلُ إِذَا سُبَّ قِيلَ: هُوَ الثُّعْلُ وَالْكُعْلُ. وَالثُّعْلُ: دُوْبَةٌ تَكُونُ^(٨٩) فِي
السَّقَاءِ إِذَا خَبِثَ رِيحُهُ.

وَأَلْقَتِ النَّاقَةُ كَعَلًا: وَهُوَ مِثْلُ الْخَنِي.
وَالْمُكَعَّلُ: الْمُتَنَفِّخُ مِنَ الْغَضَبِ.
وَذَهَبَ يُكَعَلُ اسْتَه: أَيِ يُحَرِّكُهَا.

(٨٤) البيت مع بعض التصحيف في التاج.

(٨٥) واستدرك عليه في التهذيب وأكثر المعجمات.

(٨٦) وفي التاج بعد أن ذكر الكعل - بفتح فسكون - وَالْكُعْلُ - بضم ففتح - قال: «عن ابن عباد».

(٨٧) كذا في الأصلين، وفي التكملة: «الْكُعْلُ» بضم ففتح وبغير ياء.

(٨٨) في ك: الملتزق الشديد الالتزاق. ومثله في التكملة.

(٨٩) في ك: يكون.

العين والكاف والنون

● عنك :

رَمْلٌ عَانِكٌ : في لَوْنِهِ حُمْرَةٌ ، وكذلك دَمٌ عَانِكٌ وَعِرْقٌ عَانِكٌ (٩٠) .

وَالْعَانِكُ مِنَ الرَّمْلِ : الَّذِي تَعَقَّدُ فَلَا يُقَدَّرُ عَلَى السَّيْرِ فِيهِ . وَالْمَرْأَةُ الْعَانِكُ : السَّمِينَةُ ؛ مِنْهُ .

وَالْعِنْكُ - فِي لُغَةِ الْيَمَنِ - : الْبَابُ .
وَمَضْيُ عُنْكَ (٩١) مِنَ اللَّيْلِ : قِطْعَةٌ .
وَجَاءَ بِعِنِكَ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ : أَيُّ بَشْيٍ كَثِيرٍ .

● عكن :

الْعُكْنُ : الْأَطْوَاءُ فِي الْبَطْنِ مِنَ السَّمَنِ ، وَهِيَ مُعَكَّنَةٌ . وَقَدْ (٩٢) تَعَكَّنَ الشَّيْءُ : صَارَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

وَالْعَكْنَانُ - بَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِهَا - : الْكَثِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ .
وَالْعِكَانُ - بُلُغَةِ جَمِيرٍ - : الْعُنُقُ .

● كنع :

الْكَنْعُ : تَشْنُجٌ فِي الْأَصَابِعِ ، وَقِيلَ : قَصَرُ مِنْ دَاءٍ عَلَى هَيْئَةِ الْقَطْعِ .
وَالْتَعَقَّفَ .

وَقَدْ كَنَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : قَطَعَهَا .
وَكَنَعَ يَدَهُ : أَشْلَاهَا .

(٩٠) ويرى الأزهري أن « عانك » في هذه المادة تصحيف « عاتك » .
(٩١) ذكر في القاموس أن الكلمة مثلثة ، وروي في التاج ضم العين عن ابن عباد .
(٩٢) « قد » لم ترد في ك .

وَتَكْنَعُ بِهِ : تَعَلَّقَ .
وَكَنَعَ كُنُوعًا : دَنَا .
وَالْكُنُوعُ : مِثْلُ الْقُنُوعِ .
وَجُوعٌ كَنِيعٌ : شَدِيدٌ .
وَالْكِنَعُ : الْجَبَانُ .
وَكَنَعَ كُنُوعًا : هَرَبَ .
ويقولون إذا اسْتَعَارَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ : لَقِيْتَهُ بِكَنْعٍ وَمَنَعَ (٩٣) .
وَالْكِنَعُ : لُغَةٌ فِي الْعِنَاكَ .
وَكَنَعَتِ الْعُقَابُ : ضَمَدَ [سَتْ] (٩٤) جَنَاحَيْهَا لِلانْقِضَاضِ .
وَأَكْنَعَ : لَانَ وَخَضَعَ .
وَالْاِكْتِنَاعُ : الْاجْتِمَاعُ . وَالْعَطْفُ أَيْضًا ، يُقَالُ : اكْتَنَعَ عَلَيْهِ .
وَكَنَعَانُ بْنُ سَامٍ : مَعْرُوفٌ [١٥ / أ] .

● نكع :

الْأَنْكَعُ : الْمُتَشَقِّرُ (٩٥) الْأَنْفِ مَعَ شِدَّةِ حُمْرَةٍ .
وَالنُّكُوعُ : الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالْجَمِيعُ نُكُعٌ .
وَقِيلَ : النُّكُعُ : الَّتِي تُعْجَلُ عَنِ الْخَيْرِ ، يُقَالُ : نَكَعْتُهُ عَنْهُ نَكْعًا .
وَنُكِعَ عَنْ حَاجَتِهِ وَأُنْكِعَ : رُدَّ .
وَالْإِنْكَاعُ : الْعَلَبَةُ . وَالْإِعْيَاءُ .
وَنَكَعَ الشَّاةَ : ضَرَبَ ضَرْعَهَا لِتَدِرَّ .

(٩٣) هكذا ورد القول في الأصلين ، ولم تذكره المعجمات .

(٩٤) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق .

(٩٥) في ك : المتشقر .

وَنَكَعْتُهُ : أَعْطَيْتَهُ ، نَكَعًا وَنُكُوعًا .
وَنَكَعْتُهُ : بَكَعْتُهُ .
وَنَكَعَ عَنْهُ : نَكَلَ .
وَمَا نَكَعَ يَفْعَلُهُ : أَي مَا زَالَ .
وَنَكَعَةُ الطَّرْتُوثِ : مِنْ أَغْلَاهَا إِلَى قَدْرِ إِصْبَعٍ وَعَلَيْهِ قِشْرَةٌ حُمْرَاءُ .
وَيُقَالُ : أَحْمَرُ نَكَعٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ . وَامْرَأَةٌ نَكِيعَةٌ أَيْضًا .
وَأَنْفٌ مُنْكَعٌ : أَفْطَسُ .
وَنَكَعَهُ : ضَرَبَ بظَهْرِ قَدَمِهِ عَلَى دُبُرِهِ .

العين والكاف والفاء

● [عَكَف] (٩٦):

عَكَفَ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ ، عَكَفًا وَعُكُوفًا ، وَأَصُوبٌ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعَةِ :
عَكَفَتِ الْخَيْلُ ، وَعَكَفَتِ الطَّيْرُ بِالْقَيْلِ .

وَالْعَاكِفُ : الْمُتَعَكِّفُ فِي الْمَسْجِدِ ، وَقَلَّمَا قِيلَ : عَكَفَ .
وَالنُّظْمُ إِذَا نُظِمَ فِيهِ الْجَوْهَرُ قِيلَ : عُكِّفَ .
وَالْمَعُكُوفُ : الْمَحْبُوسُ عَنْ وَجْهِهِ .
وَالْعَكِيفُ : الْجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقَدْ عُكِّفَ .
وَعَكَفَ عَكَفًا وَعُكُوفًا : رَعَى .

● عَفَكَ :

الْأَعْفَكُ : الْأَحْمَقُ . وَالْأَخْرَقُ الَّذِي لَا يُحْسِنُ عَمَلًا ، وَيُقَالُ فِي هَذَا : عَفِكَ
وَعَفَاكَ أَيْضًا ، وَهُوَ يَعْفِكُ الْعَمَلَ .

(٩٦) زيادة من كـ .

والْعَفْكَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : التي فيها صُعُوبَةٌ .

العين والكاف والباء

● عكب :

الْعَكَبُ : غَلِظَ فِي لَحْيَيْ (٩٧) الْإِنْسَانِ .

وَأَمَّةٌ عَكْبَاءُ : عِلْجَةٌ جَافِيَةُ الْخَلْقِ .

وَالْعُكُوبُ : الْغُبَارُ وَالذُّخَانُ ، يُقَالُ : ثَارَتْ (٩٨) لَهُمْ عُكُوبٌ ، وَلَا تَدْعُ نَارَكَ

تُعَكِّبُ عَلَيْنَا : أَيِ تَدْخُنُ ، وَقَدْ عَكَبَتْ عُكُوبًا وَعِكَابًا (٩٩) ، وَبِهِ سُمِّيَ عُكَابَةٌ .

وَلَهُمْ عُكُوبٌ (١٠٠) : أَيِ جَمَاعَةٌ مِنْ خَيْلٍ وَإِبِلٍ وَرِجَالٍ .

وَنَارَتْ (١٠١) بَيْنَهُمْ عُكُوبٌ : أَيِ شَرٍّ .

وَطَيْرٌ عُكُوبٌ : عُكُوفٌ ، وَقَدْ عَكَبَتْ .

وَالْعَاكِبُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْأَعْكَبُ : الَّذِي تَدَانِي بَعْضُ (١٠٢) أَصَابِعِ رِجْلَيْهِ مِنْ بَعْضٍ مَعَ تَرَائِبٍ ،

وَتَعَكَّبَتْنِي الْأُمُورُ وَالْهُمُومُ : مِنْهُ .

وَعَكَبَ بِالشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ : وَضَعَهُ عَلَيْهِ .

وَعَكَبَ عَلَيْهِ (١٠٣) : عَطَفَ .

وَرَجُلٌ عَكَبٌ : قَصِيرٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَكَبًا .

(٩٧) فِي ك : لَحْيَتِي .

(٩٨) فِي ك : طَارَتْ .

(٩٩) كَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ تَذْكُرْهُ الْمَعْجَمَاتُ .

(١٠٠) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِالضَّمِّ تَبَعًا لِلْقَامُوسِ حَيْثُ ذَكَرَ أَنَّ الْعُكُوبَ جَمْعُ عَاكِبٍ .

(١٠١) فِي ك : وَتَارَتْ .

(١٠٢) « بَعْضٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٠٣) « وَعَكَبَ عَلَيْهِ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

● كعب:

الْكَعْبُ مِنَ الْقَنَا وَالْقَصَبِ: أَتُبُوبُ مَا بَيْنَ الْعُقَدَتَيْنِ . وَمِنَ السَّمْنِ: قَدْرُ صَبَّةٍ أَوْ كَيْلَةٍ (١٠٤) أَوَّلُ مَا يُصَبُّ. وَقِيلَ: الْكَعْبُ (١٠٥): هُوَ السَّمْنُ جَامِداً؛ فَأَمَّا إِذَا كَانَ ذَائِباً فَلَا. وَيُجْمَعُ عَلَى كِعَابٍ وَكُعُوبٍ .

وَكَعَبْتُ (١٠٦) الْإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ .

وَيُقَالُ: كَعَبَةُ الْبَيْتِ الْحَرَامِ: تَرْبُوعُ أَغْلَاهُ، وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ الْبَيْتَ الْمُرْبِعَ كَعَبَةً، وَالْجَمِيعُ: كِعَابٌ .

وَكَانَ لِرَبِيعَةَ بَيْتٍ يُطَافُ بِهِ يُسَمَّى ذَا الْكَعَبَاتِ .

وَقِيلَ: الْكَعْبَةُ: الْغُرْفَةُ .

وَكَعَبَتِ الْجَارِيَةُ تَكْعِيئاً؛ وَكَعَبَتْ كُعُوبَةً وَكَعَابَةً (١٠٧)؛ فَهِيَ كِعَابٌ وَكَعَابَةٌ، وَتَذِي كَاعِبٌ وَمُكْعَبٌ وَمُتَكْعَبٌ .

وَالْكُعُوبَةُ: التُّنُوءُ .

وَالْكَعْبُ: التُّذِي .

وَالثُّوبُ الْمُكْعَبُ: الْمَطْوِيُّ الشَّدِيدُ الْإِذْرَاجِ، وَيُقَالُ: هُوَ الْمَوْشِيُّ .

وَأَكْعَبَ (١٠٨): أَسْرَعَ وَنَجَا .

وَأَكْعَبَ الظَّلِيمُ: رَفَعَ قَوَائِمَهُ بَعْدَ الْمَوْتِ .

وَالْكُعْكُبِيَّةُ وَالْكُعْكُبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ .

وَالْكُعْكُبُ: التُّنُونُ مِنَ الشَّعْرِ، وَهُوَ: أَنْ تَجْعَلَ الْمَرْأَةُ الشَّعَرَ أَرْبَعَ قَصَائِبَ

(١٠٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ « كَتْلَةٌ »، وَرَبِمَا كَانَ أَحَدُهُمَا تَصْحِيفَ الْآخَرِ .

(١٠٥) مِنْ أَوَّلِ الْمَادَّةِ « الْكَعْبِ » إِلَى « وَقِيلَ » هُنَا لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٠٦) وَخَفَّفَهَا فِي الْقَامُوسِ، وَأَكْثَرُ الْمَعْجَمَاتِ عَلَى التَّشْدِيدِ .

(١٠٧) وَكَسَرَتِ الْكَافَ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠٨) فِي ك: « وَالْكَعْبِ » .

مَضْفُورَةٌ ثُمَّ تُدَاخِلُ بَعْضُهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَعْذَنَ كُغْكُبًا، وَقَدْ كَعَكَبَتْ .
وَكَعَبَتِ الْمَرْأَةُ كُبَّتَهَا: جَعَلَتْ لَهَا كُغُوبًا أَي حُرُوفًا. وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ: ائْرُمِي
لِي كُغْبًا .

وَالْكُغْبَةُ: عُذْرَةُ الْجَارِيَةِ .
وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ: انْطَلَقَ مُضَارًّا لَا يُبَالِي مَا وَرَاءَهُ .

● كَبَعَ:
الْكَنْعُ: وَزْنُ الدَّرَاهِمِ وَنَقْدُهَا .
وَكَبَعَ يَدَهُ: أَشْلَهَا أَوْ قَطَعَهَا .

● بَكَعَ:
الْبَكْعُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ الْمُتَابِعِ .
وَبَكَعْتُهُ بِالْأَمْرِ: بَكَّتَهُ .

● عَبَكَ:
مَا ذُقْتُ عَبَكَةً: أَي قِطْعَةً مِنَ الشَّيْءِ، أَوْ كِسْرَةً. وَقِيلَ: مَا تَرَدَّتْهُ مِنْ خُبْزٍ .
وَالْعَبَكَةُ: الْعَبَامُ الْبَغِيضُ .
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: «مَا أَبَالِيهِمْ» (١٠٩) «عَبَكَةٌ» (١١٠) «أَي وَذَحَةٌ» (١١١)، وَهِيَ مَا
يَتَعَلَّقُ (١١٢) بِذَنْبِ الشَّاءِ (١١٣) مِنَ الْبَوْلِ وَالْبَغْرِ .

(١٠٩) فِي ك: وَمِنْ أَبَالِيهِمْ .
(١١٠) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٤ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٨/٢ وَنَصَهُ فِيهَا: «مَا أَبَالِيهِ
عَبَكَةٌ» .

(١١١) فِي ك: وَدَحَهُ .

(١١٢) فِي ك: تَتَعَلَّقُ .

(١١٣) فِي ك: الشَّاءُ .

● بعك :

أهمله الخليل (١١٤) .

وَحَكِي الْخَارَزْنَجِيُّ : هو في بَعْكُوكَةَ قَوْمِهِ : أي خَاصَّتِهِمْ .

وَبُعْكُوكَةُ الشَّرِّ وَغَيْرِهِ : وَسَطُهُ وَمُعْظَمُهُ ، وَقَدْ يُفْتَحُ . وكذلك هو في بُعْكُوكَةَ مالٍ : أي مَالٌ كَثِيرٌ ، وَقِيلَ : ازْدَحَامُهُ وَغُبَارُهُ ، وَيُفْتَحُ (١١٥) فيُقال : بَعْكُوكَةَ .

وهو في بَعْكُوكَاءَ (١١٦) : أي في جَلَبَةِ وَشَرِّ .

وَالْبُعْكُوكُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَحَكِي الْقَتَبِيُّ (١١٧) : بَعْكُوكُ - بفتح العين والباء - ولم يُفسَّرْه .

العين والكاف والميم

● عكم :

عَكَمْتُ الْمَتَاعَ : شَدَدْتَهُ . وَأَعَكَمَنِي : أَعْنِي عَلَى شَدِّهِ . وهو عَكِيمِي : أي مُعِينِي عَلَيْهِ . وَالْعِكَامُ (١١٨) : الذي تَعَكِمُهُ فِيهِ .

وَالْعِكْمَانِ : الْعِدْلَانِ . وَقِيلَ : هُمَا شِبْهُ الْحَقِيقَتَيْنِ .

وَعَكِمَ عَنَّا فُلَانٌ : رَدَّ عَنْ زِيَارَتِنَا ، عِكَاماً .

وماعنه عَكُومٌ : أي بُدٌّ مِنْ مُوَاقَعَتِهِ .

وَإِذَا شَرِبَتْ الدَّابَّةُ فَاثْمَلَتْ : مَا بَقِيَ فِي جَوْفِهَا هَزْمَةٌ وَلَا عَكْمَةٌ (١١٩) إِلَّا

(١١٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم وبقية المعجمات .

(١١٥) من « وكذلك » السابقة إلى « ويفتح » هذه لم ترد في ك .

(١١٦) كذا ضبطت الكلمة - بفتح الباء - في الأصلين وفي مطبوع التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان، ولكنها وردت في مطبوع القاموس بالضم ولم يعلق عليها في التاج .

(١١٧) يراجع أدب الكاتب : ٤٦١ .

(١١٨) في ك : والحكام .

(١١٩) في ك : « ولا حكمة » وهو تصحيف .

امْتَلَأَتْ، فَالْهَزْمُ دَاخِلُ الْخَاصِرَةِ؛ وَالْعَكْمُ: دَاخِلُ الْجَنْبِ .

و «هُمَا عِكْمَاغِيرٌ»^(١٢٠) أَي مِثْلَانِ .

وَعَكَمَ: انْتَهَرَ .

وَعَكَمَ عَنِّي: عَدَلَ .

وَاغْتَكَمَ الشَّيْءُ: ارْتَكَمَ .

وَالْعُكُومُ: الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ .

وَالْمَعْيَكُمُ: الْمَرْجِعُ^(١٢١) .

● كَعَمَ:

كَعَمَ الْمَرْأَةُ كَعَمًا وَكُعُومًا: قَبَّلَهَا فَالْتَقَمَ فَاها .

وَالِكِعَامُ: شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، وَهُوَ مَكْعُومٌ^(١٢٢)، يُقَالُ: كَعَمَهُ

الْخَوْفُ فَلَا يَنْبَسُ بِكَلِمَةٍ .

وَالِكِعْمُ^(١٢٣): وِعَاءٌ يُوعَى فِيهِ السَّلَاحُ [١٥ / ب] وَغَيْرُهُ .

● كَمَعَ:

كَامَعَهَا: ضَاجَعَهَا وَضَمَّهَا إِلَيْهِ، وَالْمُكَامِعُ مِنْهُ اشْتَقَّ، قَالَ:

لَيْلَ التَّمَامِ إِذَا الْمُكَامِعُ ضَمَّهَا^(١٢٤)

وَهُوَ كَمَعُهَا وَكَمِيعُهَا: ضَجِيعُهَا .

(١٢٠) المثل بهذا النص أو «كعكي غير» في المحكم والأساس واللسان والتاج .

(١٢١) كذا وردت الكلمة ومعناها في الأصل وبهذا الضبط .

(١٢٢) في الأصل: معكوم .

(١٢٣) في الأصل «والعكم» .

(١٢٤) الشطر في العين منسوباً للذي الرمة، وفي العباب والتاج بلا عزو، وهو في ديوان ذي الرمة:

١٨٨٦ (من الملحق) وتتمته: «بعد الهدوء من الخرائد تسطع» .

وَالْكَمْعُ : الْغَائِطُ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَانِبُ الْوَادِي . وَالْقَبَاءُ . وَالْيَلْمَقُ (١٢٥) .

وَكَمَعَ فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ : شَرَعَ .

وَأَكَمَعَ الْعَصَا : أَخْرَجَ وَرَقَهُ وَأَبْدَى ثَمَرَهُ .

وَالْكَمْعُ : عُقْدَةُ الْفَخِذِ .

وَكَمَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : أَشْلَهَا أَوْ قَطَعَهَا .

وَكَمَعَتْ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ أَيْضاً : إِذَا مَشَتْ ضَعِيفَةً .

● معك :

الْمَعْكُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ فِي التُّرَابِ (١٢٦) ، وَقَدْ مَعَكْتُ الدَّابَّةَ . وَمَعَكْتُهُ بِالْقِتَالِ

وَالْخُصُومَةُ .

وَرَجُلٌ مَعِكٌ : شَدِيدُ الْخُصُومَةِ .

وَهُوَ فِي مَعْكُوكَةِ مَالٍ (١٢٧) : أَيِ كَثِيرٍ الْمَالِ .

وَوَقَعَ فِي مَعْكُوكَاءَ : أَيِ شَرٍّ وَجَلْبَةٍ (١٢٨) ، وَتَضَمَّ الْمِيمُ أَيْضاً .

(١٢٥) اليلمق كلمة فارسية بمعنى القباء . ولا نعلم لماذا ذكرها صاحب بعد ذكر القباء ! .

(١٢٦) قال في التاج بعد سرد نص القاموس : « معكه ذلكه » : « وفي المحيط : عقره » .

(١٢٧) وصحف « المال » الى « الماء » في القاموس ، وأشار إلى ذلك في التاج .

(١٢٨) في ك : وجلسة .

[العين والجيم]^(١)

العين والجيم والشين

● جعش :

أهمله الخليل^(٢).

[و]^(٣) حَكَيْ الخَارَزَنْجِي : الجُعْشُوشُ : الذَّلِيلُ القَمِيءُ ، ولا يُجْمَعُ على

جَعَاشِيشَ . وهو أيضاً : الطَّوِيلُ .

● جشع :

الجَشَعُ : الحِرْصُ الشَّدِيدُ على الأكلِ وغيره .

● شجع :

الشَّجَعُ : سُرْعَةُ نَقْلِ القَوَائِمِ في الإِبِلِ ، وَبَعِيرُ شَجَعٍ . وقيل : هو جُنُونٌ

يَعْتَرِيهَا .

والشَّجَعَةُ : المَرْأَةُ الجَرِيئَةُ الجَسُورَةُ^(٤) ، في كَلَامِهَا .

وَأَسَدٌ أَشْجَعُ : جَرِيءٌ .

وَرَجُلٌ أَشْجَعُ : كَأَنَّ بِهِ جُنُوناً .

وَأَشْجَعُ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .

(١) زيادة يقتضيتها التبويب .

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والصاح والمقاييس وبقية المعجمات .

(٣) زيادة من ك .

(٤) كذا في الأصلين .

والأشجعُ: هو العَصَبُ المَمْدُودُ فوق السُّلامَى ما بين الرُّسْغِ إلى أصول الأصابع، وَجَمْعُهُ أَشْجَعُ. وقيل: هو العَظْمُ الذي يَصِلُ الأصابعُ بالرُّسْغِ؛ لكلِّ إصْبَعٍ أَشْجَعٌ، وَاحْتِجَّ بِقَوْلِهِمْ: «عاري الأشجاعِ» للِسِّبَاعِ. وقد يُجْعَلُ واحدُ الأشجاعِ شَجَعَةً.

والشُّجَاعُ: ضَرْبٌ مِنَ الحَيَاتِ، والجَمِيعُ الشُّجَعَانُ.
وَرَجُلٌ شُجَاعٌ وَشَجِيعٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى شُجَعَاءَ وَشُجَعَانٍ وَشُجَعَةٍ وَشُجَعَةٍ وَشُجَعَةٍ، وقد قيل: شُجَعَةٌ - بالضم - مصدرٌ وُصِفَ به الجَمْعُ كالصُّحْبَةِ.

والشُّجْعُ: عُروْقُ الشَّجَرِ. وَلُجْمٌ^(٥) كانت في الجاهليَّة تُتَّخَذُ مِنَ الخَشَبِ والرَّعْلَةِ الجَمَاعَاتِ^(٦).

والمُشْجَعُ: المُتَّهِي جُنُونًا، ومنه أُخِذَ الشُّجَاعُ.
والشُّجَعَةُ: العَاجِزُ الضَّاوِي لَا فَوَادَ لَهُ، وأَرَى أَنْ سَبِيلَهُ سَبِيلُ مَا جَاءَ عَلَى «فَعْلَةٍ» ومعناه المَفْعُولُ كَالشُّخْرَةِ^(٧) وَغَيْرِهَا.

العين والجيم والضاد

● ضجع:

ضَجَعَ ضُجْعًا وَضُجُوعًا: مَثَلُ اضْطَجَعَ. وَهُوَ يُجِبُّ الضُّجْعَةَ - بفتح الجيم -: أَيِ الاضْطِجَاعِ. والضُّجْعَةُ: الْحَالُ الَّتِي يَضْجَعُ عَلَيْهَا.

وَالِإِضْجَاعُ: فِي الْقَوَافِي، قَالَ^(٨):

(٥) فِي الْأَصْلِ: وَلَحْمٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٦) لَمْ نَعْرِفْ عِلَاقَةَ «الرَّعْلَةِ الْجَمَاعَاتِ» بِمَا سَبَقَ وَمَا يَأْتِي مِنَ الْكَلَامِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ: كَالشَّجَرَةِ، وَفِي كَ: كَالشَّجَرَةِ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّاجِ.

(٨) هُوَ رُؤْيَا كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والأَعْوَجُ الضَّاجِعُ من إكفائها^(٩)

وَضَجَّعَ فِيهِ : قَصَّرَ .

وَالضُّوْاجِعُ : مَوَاضِعَ . وَقِيلَ : الضَّاجِعَةُ : مُنْحَنِي الْوَادِي .

وَالضُّجُوعُ : اسْمُ مَوْضِعٍ لِبَنِي أَسَدَ . وَالْقَرْبَةُ الَّتِي تَمِيلُ بِالْمُسْتَقْي ثَقَلًا .

وَالضَّاجِعَةُ : الدَّلُو الْوَاسِعَةُ الْمُتَمَثِّلَةُ ، وَكَذَلِكَ الضُّجُوعُ . وَمَصَّبُ الْوَادِي .
وَالغَنَمُ الْكَثِيرَةُ ، وَمَرَّتِ الضَّاجِعَةُ الضُّجْعَاءَ . وَالْإِبِلُ الْإِلَازِمَةُ لِلْحَمَضِ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ
ضِجْجِيٌّ وَضِجْجِيٌّ^(١٠) وَضِجْعَةٌ : لِلْعَاجِزِ الْإِلَازِمِ مِنْزِلُهُ .

وَالضُّجْعَةُ : الْخَفْضُ .

وَرَجُلٌ ضَاجِعٌ : أَحْمَقُ .

وَهُوَ أَضْجَعُ : أَيُّ مُخَالِفٍ لَامْرَأَتِهِ . وَالْمَرْأَةُ إِذَا خَالَفَتِ الزَّوْجَ : ضُجُوعٌ .

وَالضُّجُوعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَرْعَى نَاحِيَةً . وَيَطْنُ مِنْ كِلَابٍ .

وَضَجَّعَتِ الشَّمْسُ : مَالَتْ لِلْغُرُوبِ ، ضُجُوعًا ، وَيُقَالُ : ضَجَّعَتْ أَيْضًا .

وَالضُّجُوعُ : مَا يَقْلَعُ السَّيْلُ مِنَ الشَّجَرِ وَتُقَدَفُ^(١١) بِهِ الْجَوَانِبُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَعُرْضَ عِبْرِيهِ مِنَ الضُّجُوعِ^(١٢)

العين والجيم والسين

● جسع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(١٣) .

(٩) ورد المشطور في العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج وديوان رؤبة : ١٦٩ (الملحق) ، وفي

بعضها : « والأعرج » و « من اقوائها » .

(١٠) « وضجعي » الثانية لم ترد في ك .

(١١) في ك : ويقذف . ولم تذكر هذه الفقرة في المعجمات .

(١٢) المشطور في ديوان رؤبة : ٩٦ .

(١٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

[و] (١٤) حَكِي الْخَارَزْنَجِيُّ : الْجُسُوعُ : الْإِمْسَاكُ عَنِ الْعَطَاءِ وَالْكَلامِ .

وَسَفَرٌ جَاسِعٌ : بَعِيدٌ .

وَجَسَعَتِ النَّاقَةُ (١٥) اجْتَسَعَتْ : دَسَعَتْ .

وَالرَّجُلُ يَجْسَعُ : أَيِ يَقِيءُ .

● سجع :

رَجُلٌ سَجَاعَةٌ : يَسْجَعُ فِي الْكَلَامِ .

وَسَجَعَتِ الْحَمَامَةُ ، وَهِيَ سَجُوعٌ وَسَاجَعَةٌ : دَعَتْ ، وَحَمَامٌ سُجَّعٌ

وَسَوَاجِعُ .

● عسج :

الْعَسْجُ : مَدُّ الْعُنُقِ فِي السَّيْرِ .

وَأَعْسَجَ الشَّيْخُ : مَضَى وَتَعَوَّجَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَالْعَوْسَجُ : شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوكِ .

وَعَسِجَ (١٦) الْمَالُ : أَخَذَهَا (١٧) دَاءٌ مِنْ رِغْيَةِ الْعَوْسَجِ .

● عجس :

الْعَجْسُ : شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ : عَجَسُ الْقَوْسِ وَمَعِجْسُهَا :

لِمَقْبِضِهَا .

وَمَضَى عَجَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجَسَاءُ (١٨) : أَيِ ثَلَاثٌ .

(١٤) زيادة من ك .

(١٥) حرف العطف « و » لم يرد في ك .

(١٦) ورد الفعل في الأصل ومطبوع التكملة بفتح السين ، ونص في القاموس على كسرهما .

(١٧) الضمير هنا للابل المعبر عنها بـ « المال » .

(١٨) في ك : وعجاساه .

وَعَجَسَاءُ اللَّيْلِ : ظَلَمَتُهُ (١٩) .

وَالْعَجَسَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعِظَامُ الْمَسَانُ . وَالْعِظَامُ مِنَ السَّحَابِ وَالْجَرَادِ .
وَكُلُّ مَا عَجَسَكَ عَنْ (٢٠) أَمْرٍ أَيْ مَنَعَكَ وَحَبَسَكَ .

وَأَرْضٌ تَعَجَّسَتْهَا (٢١) غُيُوثٌ، وَالْعَجُوسُ : الْقَاطِرُ، وَفِي مَثَلٍ :
« عَجَسَاءُ (٢٢) غَيْثٌ يَفْرِي وَيَذَرُ » (٢٣) .

وَالْعَاجِسُ وَ (٢٤) الْمُتَعَجِّسُ : الْمُتَأَخِّرُ فِي الْقِتَالِ، مَاخُذٌ مِنْ عَجَسِ اللَّيْلِ
وَعَجِيسِهِ : أَيْ آخِرِهِ .

و « لَا آتِيكَ سَجِيسَ عُجَيْسٍ » (٢٥)، وَقَدْ يُضْرَفُ عُجَيْسٌ فَيُقَالُ
« عُجَيْسٍ » : أَيْ الدُّهْرِ .

وَالْأَعَجَسُ : الشَّدِيدُ الْعَجَسِ أَيْ الْوَسَطِ .
وَالْعِجَّوُسُ : الْعِجَّوُلُ .

● جعس :

الْجَعْسُ : الْعَذْرَةُ، وَقَدْ جَعَسَ جَعْسًا .

(١٩) هذه الفقرة لم ترد في ك .

(٢٠) في ك : من .

(٢١) في ك : تعجسها .

(٢٢) في ك : عجاساه .

(٢٣) لم نعثر على هذا المثل في المعجمات ولا في مجمع الأمثال .

(٢٤) حرف العطف «و» لم يرد في ك .

(٢٥) وردت كلمة « عجيس » بدون تصغير في الأصل وفي مطبوع التكملة والقاموس (عجس)،

وصوابه التصغير كما نص على ذلك في الصحاح واللسان والتاج، وكما ورد في مطبوع المقاييس

والقاموس (سجس)، وقد ورد المثل فيها جميعها وفي أمثال أبي عبيد: ٣٨٢ ومجمع الأمثال:

. ١٧٩/٢

وَالْجَعَسِيسُ: اللثامُ القَبَاحُ، الواحدُ جُعْسُوسٌ، والنَّخْلُ أيضاً في لغة هَذِيل .

العين والجيم والزاي

● عَجَز:

العَجَزُ: نَقِيضُ الْحَزْمِ^(٢٦)، عَجَزَ عَجْزاً وَعَجُوزاً وَعَجَزَاناً، وهَذِيلُ وَحَدَّهَا تَجْمَعُ الْعَاجِزَ عَلَى الْعَوَاجِزِ. وَيُقَالُ: لَا تَلْثُوا بِدَارِ مَعْجَزَةٍ وَمَعْجَزَةٍ .

وَالْعَجَزُ: مَقْبِضُ الْقَوْسِ^(٢٧)، وَالْعَقَبُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ: الْعِجَازُ، وَقَدْ عَجَزْتُهَا. وَالسَّهَامُ تُسَمَّى بَنَاتِ الْعَجَزِ. وَطَائِرٌ يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ صَوْتُهُ كَنَبَاحِ الْكَلْبِ الصَّغِيرِ، وَكَثِيرُهُ: عِجْزَانُ [١٦ / أ] .

وَعَاجَزَ: ذَهَبَ وَ^(٢٨) لَمْ يُلْحَقْ .

وَهُوَ يُعَاجِزُ إِلَى ثِقَةٍ: أَيِ يَمِيلُ .

وَعَاجَزْتُهُ فَعَجَزْتُهُ: سَابَقْتُهُ فَسَبَقْتُهُ .

وَرَجُلٌ مَعْجُوزٌ: قَلَّ مَا عِنْدَهُ .

وَيُقَالُ فِي الْعَجُوزِ مِنَ النِّسَاءِ: عَجُوزَةٌ، وَالْفِعْلُ: عَجَزْتُ عَجْزاً وَعَجَزْتُ

وَتَعَجَزْتُ، وَالْجَمْعُ: عُجُزٌ وَعَجَائِزُ .

وَالْعَجُوزُ: الْخَمْرُ؛ لِقِدَمِهَا. وَالْجَعْبَةُ. وَنَصْلُ السَّيْفِ. وَاسْمُ رَمْلَةٍ .

وَالْعَجُزُ: مُؤَخَّرُ الشَّيْءِ؛ حَتَّى يُقَالَ: عَجُزُ الْأَمْرِ، وَيُقَالُ: عَجُزٌ وَعَجُزٌ وَعَجُزٌ

و^(٢٩) عَجِزٌ .

(٢٦) فِي ك: الْحَزْمُ .

(٢٧) فِي ك: الْقَوْمُ .

(٢٨) حَرَفُ الْعُطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢٩) حَرَفُ الْعُطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

وَتَعَجَّزْتُ الْبَعِيرَ: رَكِبْتُ عَجْزَهُ .
 وَعَجَّزْتُ دَابَّتَكَ: ضَعْتُ عَلَيْهَا الْحَقِيبَةَ .
 وَالْعَجْزُ: الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئاً .
 وَالْعَجِيزَةُ: عَجِيزَةُ الْمَرْأَةِ خَاصَّةً، وَامْرَأَةٌ عَجَزَاءُ، وَقَدْ عَجَزَتْ، وَالْجَمِيعُ
 عَجِيزَاتٌ، وَلَا يُقَالُ عَجَازٌ. وَهِيَ مُعَجَّزَةٌ^(٣٠): ضَخْمَةُ الْعَجِيزَةِ .
 وَالْعَجَزَاءُ: الْعُقَابُ فِي أَصْلِ ذَنْبِهَا يَبَاضُ، وَقِيلَ: الشَّدِيدَةُ الدَّابِرَتَيْنِ .
 وَرَمَلَةٌ مُرْتَفِعَةٌ لَيْسَ بِرُكَامٍ كَرِيمَةٍ الْمَنْبِتِ، وَالْجَمِيعُ: عُجْزٌ .
 وَالْعَجْزُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عَجْزِ الدَّابَّةِ .
 وَالْعِجْزَةُ وَابْنُ الْعِجْزَةِ: آخِرُ وَلَدِ الشَّيْخِ . وَوُلِدَ لِعِجْزَةٍ^(٣١): أَيِ بَعْدَ مَا كَبِرَ
 أَبُوهُ .

● زَعَجٌ:

أَزْعَجْتُهُ مِنْ بَلَدِهِ فَشَخَصَ، قَالَ الْخَلِيلُ: وَلَا يُقَالُ: زَعَجَ، وَلَوْ قِيلَ: انْزَعَجَ
 وَازْدَعَجَ كَانَ قِيَاساً^(٣٢). قَالَ أَبُو سَعِيدٍ^(٣٣): أَزْعَجْتُهُ فَرَزَعَجَ؛ قَالَ^(٣٤):

لَأَقْحَمَ الْفَارِسَ عَنْهُ زَعَجَا

وَنَزَعُ مُزْعِجٍ: شَدِيدٌ .
 وَالزُّعْجُ: الطَّرْدُ وَالصِّيَاحُ .

(٣٠) اختلفت المعجمات المطبوعة في ضبط الجيم - فتحاً وكسراً - بعد الاتفاق على تشديدها، وقد ضبطناها بضبط الأصل، وهو موافق لرواية التهذيب عن يونس .

(٣١) في ك: وولد العجزة .

(٣٢) العين: ٢١٧/١ .

(٣٣) هو أحمد بن أبي خالد، أبو سعيد البغدادي الضرير .

(٣٤) في ك: « قال أبو سعيد: أزعجته فزعج قال أبو سعيد أزعجته قال » .

● جَزَع :

الْجَزَعُ : الْخَرْزُ^(٣٥) ، وَالوَاحِدَةُ جِزْعَةٌ . وَقَطْعُكَ الْجِلْدَ وَالْمَفَازَةَ عَرْضاً .

وَالْجِزْعُ : جَانِبُ الْوَادِي ، وَقِيلَ : لَا يُسَمَّى جِزْعاً حَتَّى تَكُونَ لَهُ سَعَةٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ . وَكُلُّ أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ فِي طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَجِزْعُ الْقَوْمِ : مَحَلَّتُهُمْ .

وَيُقَالُ : جَزَعْتُ لَهُ مِنْ مَالِي جِزْعَةً : أَيِ قَطَعْتُ قِطْعَةً ، وَكَذَلِكَ : مَضَى جِزْعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ ؛ وَلَهُ جِزْعَةٌ مِنَ الْغَنَمِ .

وَأَجْزَعْتُ عُوداً مِنَ الشَّجَرِ : اكْتَسَرَتْ .

وَكُلُّ خَشَبَةٍ مَعْرُوضَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ لِيُحْمَلَ عَلَيْهَا شَيْءٌ : جَازَعٌ ، وَخَشَبَةٌ^(٣٦) جَازَعَةٌ .

وَجَزَعْتُ فِي الْقَرْيَةِ جِزْعَةً : قَارَبْتُ الْمَلَأَ .

وَجَزَعَ الْإِنَاءُ وَالْحَوْضُ : لَمْ يَبْقَ فِيهِمَا إِلَّا جِزْعَةٌ .

وَأَجْزَعْتُ جِزْعَةً : أَبْقَيْتَ بَقِيَّةً ، وَقِيلَ : مَا هِيَ دُونَ النُّصْفِ ، وَجَمْعُ الْجِزْعَةِ جِزَاعٌ .

وَالْأَجْزَاعُ : خَلَايَا النَّحْلِ ، الْوَاحِدُ جِزْعٌ .

وَجِزْعَةُ السُّكَّانِ : جُزْءُهُ .

وَكَلَأُ جِزَاعٌ : يَقْتُلُ^(٣٧) الدَّوَابَّ .

وَالْتَّجْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

(٣٥) فِي ك : الْخَرَرُ .

(٣٦) فِي ك : وَيُقَالُ خَشَبَةٌ . . الْخ .

(٣٧) فِي ك : يَفْتُلُ .

وَالْمَجْزَعُ^(٣٨) مِنَ الْبُسْرِ: مَا أَرْطَبَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ بُسْرٌ بَعْدُ، وَمِنَ الدَّوَابِّ: مَا فِيهِ كُلُّ لَوْنٍ .

وَتَجَزَّعَ الرَّجُلُ: تَكَسَّرَ، وَيُقَالُ: جَزَعَ جَزَعًا وَجُزُوعًا .

العين والجيم والداد

● جدع:

الْجَدْعُ: قَطْعُ الْأَنْفِ وَالْأُذُنِ وَالشَّفَةِ، وَهُوَ أَجْدَعُ، وَبِهِ جَدَعٌ، وَلَا يُقَالُ: جَدِيعٌ .

وَالْجَدْعَةُ: مَوْضِعُ الْجَدْعِ .

وَالْجَدَاعُ: السَّنَةُ تَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ، وَقِيلَ: جَدَاعٌ أَيْضًا .

وَجَدِيعَ الصَّبِيِّ: أَسِيءَ غِذَاؤُهُ، وَأَجْدَعْتُهُ، وَجَدَعْتُهُ .

وَجَدَعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ: قَطَعْتَهُ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ: جُدِّعَ النَّبْتُ: أَي لَمْ يُمَطَّرْ .

وَانْجَدَعَ الطَّرِيقُ وَالْجَبَلُ: انْقَطَعَا .

وَجَدَعَهُ وَشَرَّاهُ: سَخَّرَ بِهِ وَلَقَّاهُ شَرًّا .

وَكَلَأَ جَدَاعٌ: وَخِيَمَ .

وَجَدَاعَةٌ وَجَدْنِعٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

● دَعَج:

الدَّعَجُ: [شِدَّةٌ]^(٣٩) سَوَادُ الْعَيْنِ وَشِدَّةُ بَيَاضِهَا، وَعَيْنٌ دَعَجَاءُ، وَامْرَأَةٌ

دَعَجَاءُ^(٤٠) .

(٣٨) ضبطه بفتح الزاي في التكملة وقال: « بفتح الزاي، تفرد به شمر »، ولعله هو المقصود بما رواه

في التهذيب عن بعضهم من أن نصب الزاي أصح، ورجح الأزهري الكسر .

(٣٩) زيادة من ك .

(٤٠) « وامرأة دَعَجَاء » لم ترد في ك .

وَلَيْلٌ أَدْعَجُ وَرَجُلٌ أَدْعَجُ : لِسَوَادِهِ .
وَالْمَذْعُوجُ : الْمَجْنُونُ ، وَبِهِ دَعَجَاءُ .
وَلَيْلَةٌ ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ : الدَّعَجَاءُ .

● جَعَد :

شَعَرَ جَعَدًا ، وَقَدْ جَعَدَ جُعُودَةً ، وَقَوْمٌ جَعَادٌ وَجُعُودٌ .
وَهُوَ جَعَدُ الْيَدَيْنِ : لِلْبَخِيلِ ، وَجَعَدُ الْأَصَابِعِ : لِقَصِيرِهَا .
وَوَجْهُ جَعَدٌ : مُسْتَدِيرٌ قَلِيلُ الْمَلْحِ .
وَهُوَ جَعَدُ الْقَفَا : لَيْثُ الْحَسَبِ .
وَوَثْرَى جَعَدٌ : نَدِ .
وَزَبَدٌ جَعَدٌ : إِذَا صَارَ عَلَى خَظَمِ الْبَعِيرِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
وَالذُّثْبُ يُكْنَى أَبَا جَعْدَةَ لِيُخْلِهِ . وَقِيلَ : الْجَعْدَةُ : الرَّحْطَةُ ، وَكُنِيَ بِهَا لِأَنَّهُ
يَقْصِدُهَا .

وَالْجَعْدَةُ : حَشِيشَةٌ تَنْبُتُ عَلَى شَاطِئِ الْأَنْهَارِ .
وَجَعَادِيدُ اللَّبَنِ : هِيَ أَوَّلُ مَا يَفْتَحُ الْإِخْلِيلُ عِنْدَ أَوَّلِ اللَّبَاءِ فَيَخْرُجُ اللَّبَنُ
مُصَمِّغًا ، لَا وَاحِدَ لَهَا .

● عَجَد :

الْعُجْدُ وَالْعُنْجَدُ : الزَّيْبُ . وَحَبُّ الْعِنَبِ أَيْضًا . وَيُقَالُ : بَلِ الْعُجْدُ ثَمَرَةٌ غَيْرُ
الزَّيْبِ .

وَالْعَجْدُ : الْغُرْبَانُ ، الْوَاحِدَةُ عَجْدَةٌ .
وَالْمُنْعَجِدُ : الْغَضُوبُ الْحَدِيدُ ، وَأَنْشَدَ :

غَضَنْفَرٌ أَهْرَتْ الشَّدَقَيْنِ مُنْعَجِدُ
مَمَزَّقُ الشَّلْوِ فِي الْهَيْجَا بِأَظْفَارِ

العين والجيم والظاء

● [جمعظ] (٤١) :

الْجَعْظُ وَالْجِعْظَارَةُ وَالْجِعْظَارُ: السَّيِّءُ (٤٢) الْخُلُقِ يَتَسَخَّطُ عِنْدَ الطَّعَامِ .

وَالْجِعْظَارُ وَالْجِعْظَايَةُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ . وَقِيلَ: الْجِعْظَايَةُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الْعَبِيُّ اللِّسَانِ .

وَالْجَعْظُ: الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ إِذَا اسْتَكْبَرَ .
وَأُجْعَظَ: هَرَبَ .

العين والجيم والذال

● عذج :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٣) .

وَحَكَى الْخَارَزْجِيُّ: عَذَجَهُ: عَذَلَهُ .

وَالْمِعْذَجُ: اللَّوَامُ . وَقِيلَ: هُوَ الْغَيُورُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ .
وَعَذَجَ عَذْجًا: شَرِبَ .

● جذع :

الْجَذْعُ مِنَ الدُّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ: قَبْلَ أَنْ تَنْبِيَّ بِسَنَةِ، وَالْجَمِيعُ جَذَاعٌ وَجَذَعَانُ، وَهُوَ بَيْنُ الْجَذْوَةِ .

وَالذَّهْرُ لِجَذَّتِهِ أَبْدَأُ يُسَمَّى جَذْعًا، وَكَذَلِكَ يُقَالُ: هُوَ جَذْعٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ .

(٤١) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(٤٢) في ك: سيء الخلق . الخ .

(٤٣) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والجَذْعُ : حَبَسُ الدَّائِيَةِ عَلَى غَيْرِ عَلْفٍ .
والمُجَذَّعُ - والمُجَذَّعُ [١٦ / ب] أيضاً - : أَكَلُ مَا لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا
نَبَاتٌ (٤٤) .

وخرُوفٌ مُتَجَاذِعٌ : ذَانِ (٤٥) من الإِجْدَاعِ (٤٦) .
وَأُمُّ الجَذْعِ : الدَّاهِيَةُ .
والجَذَاعُ : أَحْيَاءٌ مِنْ تَمِيمٍ .
والجَذْعُ : جِذْعُ النُّخْلَةِ . واسْمُ رَجُلٍ ، والمَثَلُ : « خُذْ مِنْ جِذْعِ (٤٧) مَا
أَعْطَاكَ » (٤٨) .

العين والجيم والطاء

● عثج وئع (٤٩) :
الْعُثْجُ (٥٠) - الواحِدَةُ عُثْجَةٌ - : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى :
الْثَّعْجُ .

والْعَثْوَجُ : الْبَعِيرُ السَّرِيعُ الضَّخْمُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَقَدْ اعْثَوْجَجَ
اعْثِيْجَاجاً . وَيُقَالُ : الْعَثْوَجُ (٥١) ، وَاعْثَوْجَجَ .

-
- (٤٤) كذا في الأصلين ، وفي التكملة : « ما لا أصل له » ، وفي القاموس : « كل ما لا أصل له ولا
ثبات » ، وإذا صحت روايتنا التكملة والقاموس فإن في الأصلين تصحيحاً واضحاً .
(٤٥) في القاموس : « وان » ويبدو أنه تصحيف ، ويراجع التاج في ذلك .
(٤٦) في ك : الاجزاء .
(٤٧) في ك : جزع .
(٤٨) المثل في امثال أبي عبيد : ٣١١ والصاحح والمقاييس ومجمع الأمثال : ٢٤١/١ واللسان
والقاموس .
(٤٩) « وئع » لم ترد في ك .
(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو الراجح في جمع مفرده ، وضبطته المعجمات بالفتح .
(٥١) في ك : العثوتج .

العين والجيم والراء

● رجع :

رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ ، رُجُوعاً وَرَجْعاً .

وَأَرْجَعْتُكَ نَاقَتِي : أَعْطَيْتُكَهَا تَرْجُعَ عَلَيْهَا .

وَرَجَعَ الْحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ : كَثُرَ مَاؤُهُ .

وَرَجَعَتِ النَّاقَةُ وَالْأَتَانُ ، رِجَاعاً ، وَهِيَ رَاجِعٌ : إِذَا قَدَرْتَهَا حَمَلَتْ ثُمَّ

أَخْلَفَتْ . وَقِيلَ : إِذَا أُلْقَتْ وَلَدُهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَيِّنَ خَلْقُهُ (٥٢) .

وليس منه رَجَعٌ : أَي مَنفَعَةٌ .

وهو مَرْجِعٌ : أَي مُجَدِّ نَافِعٌ (٥٣) .

وقد أَرْجَعَ اللَّهُ بَيْعَتَهُ : أَرْبَحَهَا .

و [قد] (٥٤) أَرْجَعَتِ النَّاقَةُ : كَانَتْ مَهْزُولَةً فَسَمِنَتْ .

وَالرَّجْعُ : الْإِسْتِرَاءُ ، يُقَالُ : رَجَعَ الْإِبِلَ وَارْتَجَعَهَا وَتَرَجَّعَهَا : أَي اشْتَرَاهَا ،

ومنه : سُوقُ الرَّجْعِ .

وَالرَّجْعَةُ : كُلُّ مَا ارْتَجَعَتْ لِأَهْلِكَ مِنْ مَتَاعٍ تَشْتَرِيهِ لَهُمْ أَوْ لِإِبِلٍ (٥٥) .

وَمُرَاجَعَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ بَعْدَ الطَّلَاقِ ، فَأَمَّا إِذَا رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ فَلَا يُقَالُ إِلَّا مُرَاجَعَةً ،

وَحُكِيَ الرَّجْعَةُ - بِالْفَتْحِ - فِي هَذَا أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَفْزَعُ ثُمَّ تَوُوبُ (٥٦) إِلَيْهِ نَفْسُهُ : رَجَعَ .

(٥٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : خَلْقُهَا ، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِتَأْنِيهِ ، الضَّمِيرُ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ .

(٥٣) فِي ك : نَاقِعٌ .

(٥٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٥) فِي ك : أَيِ إِبِلٍ .

(٥٦) فِي ك : تَوُوبٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : تَوُوبٌ .

وَرَجَعَ الْكَلَامُ فِيهِ؛ وَالْعَلْفُ: نَجَعٌ
وَرَجَعُ الْكَتِفِ (٥٧) وَمَرَجَعُهُ: أَسْفَلُهُ .
وَرَجَعُ الذُّفْرِى: مُنْعَطَفُهَا، وَيُقَالُ: رَجَعَ ذِفْرَاهُ: أَي رَدَّهَا .
وَالرَّجْعُ وَالرَّجِيعُ: الْعَرَقُ . وَنَجَوُ السَّبْعِ . وَالْفِعْلُ فِيهِمَا: رَجَعَ .
وَرَجَعَ الرَّجُلُ: مِنْ الرَّجِيعِ ، وَأَرْجَعَ أَيْضاً .
وَالرَّجْعُ: تَرْجِيعُ الدَّابَّةِ يَدَيَّهَا فِي السَّيْرِ .
وَرَجَعُ الْجَوَابِ وَإِرْجَاعُهُ: رَدُّهُ .
وَرَجَعُ الرَّشَقِ فِي الرَّمِيِّ: مَا يُرَدُّ عَلَى صَاحِبِهِ .
وَالْمَرْجُوعَةُ: جَوَابُ الرِّسَالَةِ .

وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ (٥٨) مَرْجُوعٌ وَلَا فِيهِ رِجَاعَةٌ: [أَي لَا يُرْجَعُ فِيهِ . وَدَابَّةٌ لَهَا
مَرْجُوعٌ] (٥٩) أَي إِذَا أُرِيدَ بَيْعُهُ وَجِدَ لَهُ ثَمَنٌ .
وَمَتَاعٌ مُرْجَعٌ: لَهُ مَرْجُوعٌ . وَارْتَجَعْتُ مِنْهُ كَذَا، رِجْعَةً .
وَأَعْطِنِي رِجْعَةً: أَي حُجَّةً أَرْتَجِعُ بِهَا عَلَى صَاحِبِي .
وَارْتَجَعَ وَرَجَعَ وَاسْتَرْجَعَ: قَالَ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .
وَرَجَعَ فِي الْقِرَاءَةِ وَالْغِنَاءِ تَرْجِيعاً: وَهُوَ تَقَارُبُ ضُرُوبِ الْحَرَكَاتِ فِي
الصَّوْتِ .

وَرَجَعَ الْوَشْيَ وَالنَّقْشَ تَرْجِيعاً .

(٥٧) فِي ك: الْكِيف .

(٥٨) فِي الْأَصْلِ: الْبَيْتُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

وَالرُّجُوعُ: مِنَ الْإِبِلِ وَالذُّوَابِ: مَا رَجَعَتْهُ مِنْ سَفَرٍ إِلَى سَفَرٍ. وَالْكَلَامُ الْمَكْرُورُ. وَالْجِرَّةُ. وَمَا أُعِيدَ مِنَ الشَّوَاءِ عَلَى النَّارِ. وَفَأَسَّ اللَّجَامَ. وَالنُّخِيلُ^(٦١).

وَفُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ﴾^(٦٢): أَيِ الْمَطَرِ وَرُجْعَانِ الْأَوْدِيَةِ - جَمْعُ الرَّجْعِ - : مَحَابِسُ مَائِهَا.

وَعَامُ الرُّجْعَانِ: أَيِ الْخِصْبِ؛ يَرْجِعُ فِيهِ مَنْ كَانَ جَالِيًا لِلْقَحْطِ^(٦٣).

وَالرُّجْعَانُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا امْتَدَّ فِيهِ السَّيْلُ ثُمَّ نَقَذَ؛ بِمَنْزِلَةِ الْجِحْرَةِ^(٦٤).

وَالرَّجَاعُ: حَبْلٌ يُخْطَمُ عَلَى خَظَمِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَرْجَعَةُ وَالرُّجْعُ. وَارْجِعْ عَلَى بَعِيرِكَ.

وَالرَّوَاجِعُ: الضَّوَالُّ، وَالْوَاحِدُ: رَاجِعَةٌ.

وَامْرَأَةٌ رَاجِعٌ: مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا فَرَجَعَتْ إِلَى دَارِ آبَوَيْهَا.

وَرُجْعَانُ الْكِتَابِ: جَوَابُهُ.

وَالْإِرْجَاعُ: أَنْ تَهْوِيَ بِيَدِكَ إِلَى الشَّيْءِ.

● جرع:

كُلُّ شَيْءٍ يَبْلَعُهُ الْحَلْقُ فَهُوَ اجْتِرَاعٌ، حَتَّى الْغَيْظُ يُتَجَرَّعُ. فَإِذَا جَرِعَ بِمَرَّةٍ قِيلَ: اجْتَرَعَ، وَإِذَا تَابَعَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ قِيلَ: تَجَرَّعَ.

وَالْجَرْعَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: ذَاتُ الْحُزُونَةِ وَ^(٦٥) تَسْفِي عَلَيْهَا الرِّيحُ رَمْلًا

(٦٠) وردت الكلمة في الأصل ولم ينقط الحرف الأول منها، وما أثبتناه من ك وقد ورد مثله في

القاموس، غير أنها في مطبوع التاج « البخيل » بالباء إن لم يكن من أغلاط الطبع.

(٦١) سورة الطارق/ ١١.

(٦٢) في ك: من القحط.

(٦٣) في ك: الحجرة. وفي التهذيب والتكملة: الحجران.

(٦٤) حرف العطف « و » لم يرد في ك، ولعله الأصوب.

فَتَغَشَّيْهِـ [٦٥] ، فَإِنْ كَانَـ [سَ] (٦٦) صَغِيرَةً فَهِيَ جَرَعَةٌ ؛ وَالْجَمِيعُ الْجِرَاعُ ، وَإِنْ
كَانَتْ وَاسِعَةً جَدًّا سُمِّيَ الْمَكَانُ كُلُّهُ أَجْرَعٌ ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَجَارُعُ . وَقَدْ قِيلَ : لَيْسَتْ
الْجِرَاعَاءُ بِحُزُونَةٍ وَلَكِنَّهَا تُشَبِّهِ الرَّمْلَ سَهُولَةً إِلَّا أَنَّهَا أَكْثَرُ نَبَاتًا .

وَحَبْلٌ جَرِعٌ : فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ تُتَوَّى .

وَالْمُجَرَّعُ مِنَ الْأَوْتَارِ : الَّذِي لَمْ يُحَسِّنْ إِعَارَتَهُ فَظَهَرَ (٦٧) بَعْضُ قَوَاهِ عَلَى
بَعْضٍ .

وَنَاقَةٌ مُجَرَّعٌ - وَالْجَمِيعُ مَجَارِيعُ - (٦٨) : لَيْسَ فِيهَا مَا يُرْوَى وَلَكِنْ فِيهَا جُرْعٌ ،
قَالَ :

وَلَا مَجَارِيعُ غَدَاةِ الْخُمْسِ (٦٩)

وَمَا لَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ ، وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً وَلَكِنْ [يُقَالُ] (٧٠) : جُرِيعَةٌ .

و « أَقْلَبْتُ (٧١) بِجُرِيعَةِ الذَّقَنِ » (٧٢) : أَيِ وَنَفْسِهِ فِي فِيهِ .

و « أَقْلَبْتَنِي جُرِيعَةَ الذَّقَنِ ؛ وَجُرِيعَةُ الرِّيقِ » (٧٣) : إِذَا سَبَقَ فَاِبْتَلَعْتَ الرِّيقَ
غَيْظًا عَلَيْهِ .

(٦٥) زيادة من العين يقتضيها السياق، وفي الأصل: فتغشته، وفي ك: فتغشيه.

(٦٦) الزيادة من ك.

(٦٧) في الأصل: فظهر، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

(٦٨) في ك: مجازيع.

(٦٩) الشطر في التاج مروياً عن ابن عباد، ولم يسم قائله.

(٧٠) الزيادة من ك.

(٧١) في ك: وأقلت.

(٧٢) المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٢١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمعجم والأساس

ومجمع الأمثال: ١٦/٢ واللسان والقاموس.

(٧٣) المثل « جريعة الريق » في التهذيب واللسان والتاج.

وَجْتَرَعُ عُوداً: اكْتَسَرَ^(٧٤).

● جعر :

الْجَعْرُ - وَجَمْعُهُ أَجْعَرٌ وَجُعُورٌ - : مَا خَرَجَ يَابِساً مِنَ الْعَذِرَةِ، وَهُوَ مِجْعَارُ الْبَطْنِ.

وَالْمِجْعَارُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلِ وَالْخِرَاءِ.

وَجَعَرَ وَأَنْجَعَرَ - جَمِيعاً - : إِذَا وَضَعَ الْجَعْرَ.

وَالْكَلْبُ وَكُلُّ سَبْعٍ يَجَعَرُ جَعْرًا.

وَجَعَارٍ وَأُمُّ جَعَارٍ^(٧٥) وَأُمُّ جَعُورٍ: الضَّبُّ، وَمِنْهُ أُخِذَ؛ لِأَنَّهُ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا يَابِسٌ.

وَالْجَعْرَاءُ: لَقَبُ لَبَنِي الْعَنْبَرِ.

وَالْجَعْرَانَةُ: بَعْضُ الْمَوَاقِيتِ الَّتِي يُحْرَمُ مِنْهَا.

وَالْجَاعِرَتَانِ: مَوْضِعُ الرَّقْمَتَيْنِ مِنْ مُؤَخَّرِ الْجِمَارِ^(٧٦).

وَالْجِعَارُ: الْحَبْلُ الَّذِي يَشُدُّ بِهِ الْمُسْتَقِي وَسَطَهُ لِئَلَّا يَقَعَ فِي الْبِثْرِ.

وَالْجُعْرَةُ: أَثَرَةٌ فِي الْحَقْوِ.

وَالْجِعَارُ: سِمَةٌ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ، وَبَعِيرٌ مُجَعَّرٌ.

وَالْجَعَارِيُّرُ: شِرَارُ النَّاسِ^(٧٧). وَضَرَبُ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ، الْوَاحِدُ جُعْرُورٌ، وَيُقَالُ لِهَذَا الْجِنْسِ مِنَ التَّمْرِ: أُمُّ جُعْرُورٍ أَيْضاً.

(٧٤) فِي الْأَصْلِ: اكْتَسَى، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٥) « أُمُّ جَعَارٍ » لَمْ تَرُدْ فِي كِ.

(٧٦) فِي الْأَصْلِ: الْجِمَارُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: « وَالْجَعَارِيُّ: شِرَارُ النَّاسِ ».

وَحَبْلٌ مُجَعَّرٌ: غَلِيظٌ.
وَقَوْسٌ جَعْرَاءُ: فِيهَا جُعْرٌ: أَيُّ ابْنُ [١٧ / أ].
وَأُمُّ جَعْرَانَ: الرَّحْمَةُ^(٧٨).

● عَجَر:

الْأَعَجَرُ: كُلُّ مَا تَرَى لَهُ نُتُوءٌ [أ]^(٧٩) وَعُقْدًا مِنْ عِرْقٍ أَوْ بَطْنٍ.
وَالْعُجْرَةُ وَالْمِعْجَرُ: الْعُقْدَةُ؛ حَتَّى يُقَالَ: فِي وَشِيِ هَذَا السَّيْفِ عُجْرٌ: إِذَا رُئِيَ كَأَنَّ فِيهِ عُقْدًا.
وَعَجْرَتُهُ: ضَرْبَتُهُ فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ الضَّرْبَةِ، وَهِيَ الْعُجْرَةُ.
وَالِاعْتِجَارُ: لَفُّ الْمِعْجَرِ وَهُوَ الْعِمَامَةُ فِي الرَّأْسِ مِنْ غَيْرِ إِدَارَةٍ تَحْتَ الْحَنْكِ.

وَالْمَعَاجِرُ: ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ، تَقُولُ^(٨٠): هَذِهِ ثِيَابُ مَعَاجِرٍ.
وَالْمِعْجَرُ لِلْمَرْأَةِ: أَصْغَرُ مِنَ الرِّدَاءِ وَأَكْبَرُ مِنَ الْمِقْنَعَةِ.
وَالْعِجِيرُ مِنَ الْخَيْلِ: كَالْعَيْنَيْنِ مِنَ النَّاسِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُكْثِرُ رَفْعَ ذَنْبِهِ،
يُقَالُ: عَجَرَ الْفَرَسُ بِذَنْبِهِ.
وَعَجَرَتْ نَاقَتِي بِي عَجْرَانًا وَعَجْرًا^(٨١): إِذَا رَجَعَتْ قَبْلَ أَلْفِهَا مِنْ وَجْهِ
تُرِيدُهُ وَأَنْتَ كَارُهُ.

(٧٨) فِي ك: الرَّحْمَةُ.

(٧٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٨٠) فِي ك: يَقُولُ.

(٨١) فِي ك: «عَجْرًا وَعَجْرَانًا».

وَعَجَرَ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ: حَمَلَ، عَجَرًا.
وَعَجَرَ: اَلْتَفَتَ، عَجَرًا.

وَنَاقَةُ عَجَرَاءَ: ضَخْمَةٌ، وَالْجَمِيعُ: الْعَجَارِيُّ. وَقِيلَ: الْعَجَارِيُّ: نُوقٌ عَجَرُ
الْفَقَارِ.

وَجَاءَ بِالْعُجْرِيِّ^(٨٢): أَيِ الْكَذِبِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: جَاءَ بِالْعُجْرِيِّ وَالْعَجَارِيِّ:
أَيِ الدَّوَاهِي.

وَحَيْطٌ عَجِرٌ: فِيهِ عُقْدٌ، وَكَذَلِكَ عَصَا عَجَرَاءَ^(٨٣).
وَالْعَجِيرُ: اللَّثِيمُ.
وَالْعَوَاجِرُ مِنَ السَّحَابِ: الْمَوَاطِرُ.

● عرج:

الْعُرْجَةُ: مَوْضِعُ الْعَرْجِ مِنَ الرَّجْلِ.
وَبَنُو الْأَعْرَجِ: قَبِيلَةٌ.
وَجَمْعُ الْأَعْرَجِ: الْعُرْجَانُ.
وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ: أَعْرَجُ.
وَالْعُرْجَاءُ: الضُّبُعُ؛ وَذَلِكَ خِلْقَةٌ^(٨٤) فِيهَا.
وَالْأَعْيَرُجُ: حَيَّةٌ أَصَمٌّ تَطْفِرُ^(٨٥).

وَالْعَرْجُ مِنَ الْإِبِلِ: الْقَطِيعُ الضَّخْمُ نَحْوُ الْخَمْسِمِائَةِ، وَقِيلَ: هُوَ مِنْ

(٨٢) وضبط «العجري» بمعنى الكذب في الأصل بضم العين وفتح الجيم وذلك خلاف ما نص عليه في القاموس، كما ضبط «العجاري» الآتي بضم العين.

(٨٣) في ك: عسى عجراة.

(٨٤) في ك: خلفه.

(٨٥) في ك: تطفر.

الْثَمَانِينَ إِلَى الثَّسْعِينَ، وَجَمَعَهُ: أَعْرَاجٌ وَعُرُوجٌ. وَقَدْ أَعْرَجْتُهُ: جَعَلْتَ لَهُ عَرَجًا. وَالْعَرَجُ بِالْكَسْرِ أَيْضًا.

وَالْعَرَجُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ بَوْلُهُ لِقَصْدِهِ مِنْ ذَكَرِهِ. وَعَرَجَ عُرُوجًا وَمَعْرَجًا: ارْتَقَى.

وَالْمَعْرَاجُ: شَيْءٌ سُلِّمَ أَوْ دَرَجَةٌ يُعْرَجُ فِيهِ. وَعَرَجَ عَرَجَانًا: غَمَزَ^(٨٦) مِنْ شَيْءٍ أَصَابَهُ. وَالتَّعْرِيجُ: أَنْ يَحْسِبَ الْمَطِيُّ مُقِيمًا لِأَمْرٍ. وَعَرَجْنَا النَّهْرَ: أَمَلْنَاهُ.

وَأَنْعَرَجَ الْقَوْمُ^(٨٧) عَنِ الطَّرِيقِ، وَأَنْعَرَجَ الْوَادِي: انْعَطَفَ.

وَالْعَرْنَجُ: اسْمُ حِمِيرٍ، وَقِيلَ: عَرْنَجِيحٌ^(٨٨). وَالْعَرَجُ: مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ. وَتَوَبَّ مُعَرَّجٌ: فِيهِ خُطُوطٌ^(٨٩) مُلْتَوِيَةٌ.

وَالْعَرِيَجَاءُ: الْهَاجِرَةُ. وَمَنِ الْإِبِلِ: أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ يَوْمًا نِصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا غَدُوَّةً، وَقِيلَ: أَنْ تَرِدَ بِالْغَدَاةِ ثُمَّ تَرِدَ بِالْعِشِيِّ.

وَالْعَرَجُ: غَيْبُوتَةُ الشَّمْسِ. وَأَمْرٌ عَرَجٌ^(٩٠): مُلْتَبِسٌ. وَمَا عُرَجْتُكَ وَعَرَجْتُكَ: أَيِ حَاجَتُكَ.

(٨٦) فِي ك: غَمَر.

(٨٧) «الْقَوْمُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٨٨) فِي الْأَصْلِ: «وَالْعَرْنَجُ . . . عَرْنَجِيحٌ»، وَفِي ك «وَالْعَرْنَجُ».

(٨٩) فِي ك: «فِيهِ وَخُطُوطٌ».

(٩٠) وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ: «وَأَمْرٌ عَرِيحٌ».

وَعَرَّجَنِي عَنْ حَاجَتِي : لَبَّيْ .
ومالي عُرْجَةٌ وَعَرِيْجَةٌ : لَبَّيْ .

● رَعَج :

الإِرْعَاجُ والارْتِعَاجُ : تَلَأُّوْا الْبَرْقَ وَتَفَرَّقُوْهُ فِي السَّحَابِ .
وَارْتَعَجَ^(٩١) مَالُهُ وَرَعِجَ : كَثُرَ ، وَقَدْ رَعَجَهُ اللهُ . وَكَذَلِكَ ارْتَعَجَ^(٩١) الْوَادِي :
كَثُرَ مَآؤُهُ وَامْتَلَأَ .

العين والجيم واللام

● جَعَلَ :

جَعَلَ : بِمَعْنَى صَنَعَ ؛ إِلَّا أَنَّهُ أَعْمٌ ، يُقَالُ : جَعَلَ يَفْعَلُ كَذَا ، وَلَا يُقَالُ صَنَعَ
وَلَا يَجْعَلُ .

وَالْجِعَالَةُ وَالْجَعِيلَةُ : وَاحِدٌ . وَقَدْ جَعَلْتُ لَهُ الْجُعْلَ .
وَهُوَ يُجَاعِلُهُ : أَيِ يَرْشُوهُ .
وَأَجَعَلْتُ لِفُلَانٍ إِجْعَالًا : مِنْ الْجُعْلِ .

وَالْجِعَالُ وَالْجِعَالَةُ : مَا يُنْزَلُ^(٩٢) بِهِ الْقِدْرُ مِنْ خِرْقَةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَقَدْ أَجَعَلْتُهَا :
أَنْزَلْتُهَا بِهِ .

وَجِعَالَ الْفَهْمِيِّ : شَاعِرٌ .
وَكَلْبَةُ مُجْعِلٍ : أَرَادَتْ السَّفَادَ .

وَمَاءُ جَعِلٍ وَمُجْعِلٍ : مَاتَتْ فِيهِ الْجِعْلَانُ ، وَالْوَاحِدُ^(٩٣) جُعَلٌ : وَهِيَ دَابَّةٌ .

(٩١) فِي ك : ارْتَجَعَ ، فِي الْمَوْضِعِينَ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَصَوَابُهُ مَا فِي الْمَعْجَمَاتِ « نَزَلَ » .

(٩٣) فِي ك : وَالْوَاحِدَةُ .

وَرَجُلٌ جُعَلٌ : لَجُوجٌ . وقد يُقال ذلك لسَوَادِهِ تشبيهاً^(٩٤) بالدابة .

وفي مثلٍ : « سَدِّكَ بِهِ جُعْلُهُ »^(٩٥) : أي لَزَقَ بِهِ مَنْ يَكْرَهُهُ .

وَالجَّعَلُ - وَاحِدُهُ جَعْلَةٌ - : النَّخْلُ الْقَصِيرَةُ الصَّغَارُ .

● عَجَل :

الْعَجَلُ وَالْعَجَلَةُ : وَاحِدٌ ، وَرَجُلٌ عَجِلٌ وَعَجَلٌ ، وَأَعَجَلْتُهُ وَاسْتَعْجَلْتُهُ وَتَعَجَّلْتُهُ ، وَهُوَ عَجَلَانٌ ، وَقَوْمٌ عَجَالِيٌّ وَعِجَالٌ .

وَالْعَجَالُ^(٩٦) : الْإِبِلُ .

وَالْعَجَلُ : عَجَلٌ^(٩٧) الثَّيْرَانِ ، وَالوَاحِدُ عَجَلَةٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَعْجَالِ .

وَالْعَجَلُ : الطَّيْنُ وَالْحَمَاءُ .

وَالْعَجَلَةُ : دَرَجَةٌ مِنْ خَشَبِ النَّخْلِ .

وَالْعَجَلَةُ : الْمَنْجُونُ^(٩٨) . وَالْإِدَاوَةُ الصَّغِيرَةُ أَوْ الْمَزَادَةُ أَوْ الْمِطْهَرَةُ^(٩٩) .

وَالْعَجُولُ : الْوَالِيَةُ الثَّكَلَى مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ .

وَالْعَاجِلُ : نَقِيضُ الْآجِلِ ، تَقُولُ : عَجَّلْ وَأَجِّلْ . وَالذُّنْيَا : الْعَاجِلَةُ .

(٩٤) في ك : وقد يقال لك تشبيهاً .

(٩٥) المثل في التهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٣٥٥/١ واللسان والتاج .

(٩٦) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وضبطها في مطبوع مختصر العين والتكملة بكسر العين ، ولم تذكرها المعجمات الشهيرة .

(٩٧) « عجل » لم يرد في ك .

(٩٨) في ك : المجنون .

(٩٩) في ك : والمزادة والمطهرة .

والمُعْجَلُ والعُجْلَةُ^(١٠٠) والعَجَالَةُ: ما يَتَعَجَّلُهُ قَبْلَ الْغَدَاءِ أوِ إِذْرَاكِ^(١٠١) الطَّعَامِ.

وإِعْجَالَةُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ: ما يَتَعَجَّلُهُ لِنَفْسِهِ قَبْلَ حَلْبِ الْجَمِيعِ.

وَالْعِجْلُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ، وَفِي لُغَةٍ: عِجْوَلٌ. وَقَدْ يَجِيءُ ذَلِكَ فِي الشُّعْرِ نَعْتاً لِلْإِبِلِ السَّرَّاعِ وَالْقَوَائِمِ الْخِفَافِ. وَبَقَرَةٌ مُعْجِلٌ: مَعَهَا عِجْلُهَا، وَالْعُجْوَلَةُ وَالْعِجْلَةُ: جَمْعُ عِجْلٍ.

وَعِجْلُ بْنُ لُجَيْمٍ: يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْحَقِّ.

وَالْمَعَاجِيلُ مِنَ الطَّرِيقِ: شُعْبٌ يَتَشَعَّبُ مِنْهَا، الْوَاحِدُ مِعْجَالٌ.

وَالْعُجَالُ وَالْعِجْوَلَةُ وَالْعُجَالُ^(١٠٢): جُمُعَةٌ مِنَ التَّمْرِ عُجْنَ بِالسَّمْنِ. وَكَذَلِكَ عَجَاجِيلُ الْأَقْطِ لَمَّا يَجْعَلُونَهَا طَوَالاً كَعِلَظِ الْكَفِّ، وَاحِدُهَا عِجْوَلٌ وَعُجَالٌ^(١٠٣)، يُقَالُ: عَجَلْتُ أَقْطِي عَجَاجِيلَ وَتَعَجَّلْتُهَا.

وَالْعِجْلِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ.

وَأُمُّ عَجْلَانَ: طَائِرٌ أَسْوَدُ يُكْثِرُ تَحْرِيكَ ذَنَبِهِ.

وَالْمُعْجَلُ: الَّذِي يَحْلُبُ الْإِبِلَ فَيُعْجِلُهُ إِلَى أَهْلِ الْمَاءِ قَبْلَ وُرُودِ الْإِبِلِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ عَمِلَ شَيْئاً قَبْلَ وَقْتِهِ.

وَالْمُعْجَلَةُ: الَّتِي تَيْبُ^(١٠٤) سَاعَةً يُغْتَرَزُ فِي غَرَزِهَا. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي التَّجَلُّدِ

(١٠٠) «والمعجلة» لم ترد في ك.

(١٠١) في ك: وإدراك الطعام.

(١٠٢) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل، ومنها ما لم تذكره المعجمات.

(١٠٣) «وعجال» لم ترد في ك.

(١٠٤) في الأصل: بيت، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

وَصِحَّةُ الْجِسْمِ : « لَيْتَنِي وَفُلَانًا يُفْعَلُ بِنَا كَذَا حَتَّى يَمُوتَ الْأَعْجَلُ » .

● لعج :

لَعَجَ الْحُزْنَ وَالْحُبَّ : حَرَّارَتُهُمَا فِي الْفُؤَادِ .

● علج :

الْمَعْلُوجَاءُ وَالْمَعْلُوجِيُّ^(١٠٥) وَالْعُلُوجُ : جَمْعُ الْعِلْجِ مِنَ الْعَجَمِ .

وَالْعِلْجُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالرَّغِيفُ [١٧ / ب] .

[وَفُلَانٌ عِلْجٌ مَالٍ : إِذَا بَاشَرَ بِنَفْسِهِ]^(١٠٦) .

وَالرُّجُلُ إِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ وَغَلِظَ قِيلَ : اسْتَعْلَجَ .

وَعَالَجَتْ الشَّيْءَ : زَاوَلَتْهُ .

وَعَالَجْتُهُ فَعَلَجْتُهُ عَلَاجًا : غَلَبْتُهُ^(١٠٧) .

واعتَلَجَ الْقَوْمُ وَالْأَمْوَالُ : تَفَاقَلُوا أَوْ تَصَارَعُوا ؛ وَالتَّطَمَّتْ .

وَالْعُلْجُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ .

وَالْعَلَجَانَةُ : تُرَابٌ تَجْمَعُهُ الرِّيحُ فِي أَصْلِ الشَّجَرَةِ .

وَالْعَلَجَانُ : شَجَرٌ أَخْضَرٌ لَا تَأْكُلُهُ الْمَالُ إِلَّا مُضْطَرَّةً . وَيَعْيِرُ عَالِجٌ : إِذَا رَعَاهُ .

وَعَلَجَانُ النَّاقَةِ - فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ - : اضْطَرَابُهَا .

وَالْعِلْجُ وَالْعَلِجَةُ^(١٠٨) : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمُتَلَحِّقَةُ سِمْنًا وَسِنًّا .

(١٠٥) فِي الْأَصْلِ : الْمَعْلُوجَا ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١٠٦) الزِّيَادَةُ مِنْ كَ .

(١٠٧) فِي الْأَصْلِ : عَلَبَتْهُ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(١٠٨) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ الْأُولَى بِهَذَا الضُّبْطِ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ . أَمَّا الْكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ فَقَدْ

وَرَدَّتْ مُحَرَّكَةً فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ .

وَعَلَجَتِ النَّاقَةُ: تَحَدَّثَتْ فِي الْمَشْيِ وَشَرِسَتْ.
 وَرَمَلُ عَالِجٍ: بِالْبَادِيَةِ. وَتَعَلَّجُهُ: اجْتِمَاعُهُ.
 وَبَنُو عِلَاجٍ: حَيٌّ مِنْ ثَقِيفٍ.
 وَاسْتَعَلَجَ الْمِغْلَاقُ^(١٠٩): مِنْ الْعِلَاجِ.
 وَمَا بِهَا مُعَلَّجٌ وَلَا عُلُوجٌ: أَيُّ مُتَعَلِّكٌ^(١١٠) وَمُرَادٌ خَيْرٍ.

● جلع:

الْمُجَالَعَةُ: تَنَازُعُ الْقَوْمِ عِنْدَ شُرْبِ أَوْ قِمَارٍ. وَأَنْ يُيَاهِتَكَ الرَّجُلُ بِمَا لَمْ
 تَفْعَلْ.

وَالْجَلَعُ: الْبَعِيرُ الْحَدِيدُ النَّفْسِ. وَالْخُنْفُسَاءُ، وَقِيلَ: الْجَعْلُ. وَالْقُنْفُذُ.
 وَامْرَأَةٌ جَلَعَةٌ: مُتَهَتِّكَةٌ مَا جَنَّتْ، وَالْأَسْمُ الْجَلَاعَةُ.
 وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ: إِذَا أَبْدَتْ سَوَاتِنَهَا. وَإِذَا نَشَرَتْ^(١١١) أَسْنَانَهَا.
 وَالْجَلَعَةُ وَالْجَلَعَةُ: مَضْحَكُ الْأَسْنَانِ.
 وَامْرَأَةٌ جَالِعٌ وَجَلِيعٌ: سَافِرٌ، وَقَدْ جَلَعَتْ جُلُوعاً.
 وَجَلَعَ ثَوْبَهُ: خَلَعَ. وَمِنْهُ يُقَالُ لِلَّذِي لَا تَنْضَمُّ شَفَتَاهُ عَلَى أَسْنَانِهِ: أَجْلَعُ،
 وَشَفَةُ جَلَعَاءُ.

وَجَلَعَ الصَّبِيُّ: انْفَلَقَتْ قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتِهِ، وَهُوَ أَجْلَعُ.
 وَجَلَعَ الرَّجُلُ عِمَامَتَهُ: خَسَرَهَا عَنْ رَأْسِهِ.
 وَأَنْجَلَعَ الشَّيْءُ: انْكَشَفَ.

(١٠٩) فِي الْأَصْلِ: الْمِعْلَاقُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي ك.

(١١٠) فِي ك: مُتَعَلِّلٌ.

(١١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ صَوَابَ الْعِبَارَةِ: «كَشَرَتْ عَنْ أَسْنَانِهَا».

العين والجيم والنون

● نجع :

النُّجْعَةُ: طَلَبُ الْكَلَالِ وَالْخَيْرِ، يُقَالُ: نَجَعْنَا وَانْتَجَعْنَا، وَنَحْنُ نَاجِعَةٌ وَمُتَّجِعُونَ .

وَنَجَعَ الطَّعَامُ فِيهِ نُجُوعًا: هَنَأَهُ .

وَنَجَعَ فِيهِ الْقَوْلُ: أَثَرُ .

وَالنَّجِيعُ: دَمُ الْجَوْفِ، وَقَدْ تَنَجَّعَ بِهِ: تَلَطَّخَ . وَالْحَبْطُ^(١١٢) يُضْرَبُ بِالذَّقِيقِ وَبِالْمَاءِ يُوجَرُّ بِهِ الْجَمَلُ^(١١٣)، وَكَذَلِكَ التَّجُوعُ: هُوَ الْمَدِيدُ، وَقَدْ نَجَعْتُ الْبَعِيرَ .

وَمَاءٌ نَجُوعٌ: نَمِيرٌ . وَنَجَعْتُ بِهِ وَنُجِعْتُ نَجْعًا: انْتَفَعْتُ^(١١٤) .

وَشَجَاعٌ نُجَاعٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ .

وَأَنْجَعَ الْفَصِيلُ: أَرْضَعَهُ .

● نعيج :

نَعِيجٌ^(١١٥) اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ نَعَجًا وَنُعُوجًا ، وَهُوَ الْبَيَاضُ الْخَالِصُ .

وَنَاقَةٌ نَاعِجَةٌ: حَسَنَةُ اللَّوْنِ كَرِيمَةٌ . وَامْرَأَةٌ نَاعِجَةٌ كَذَلِكَ .

وَالنَّاعِجَةُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ^(١١٦) الْمُسْتَوِيَّةُ .

(١١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَالْخَيْطُ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

(١١٣) فِي ك: الْحَمَلُ .

(١١٤) فِي ك: انْتَفَعْتُ .

(١١٥) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِفَتْحِ الْعَيْنِ، وَكِلَاهُمَا

مُرَوَّيَانِ .

(١١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَالنَّعَاجُ : يَقَعُ عَلَى إِنَاثِ الْبَقَرِ وَالشَّاءِ وَالضَّأْنِ الْوَحْشِيَّةِ . وَيُكْنَى بِالنَّعْجَةِ
عَنِ الْمَرَأَةِ .

وَالنَّوَاعِجُ : السَّرَاعُ مِنَ الْإِبِلِ .
وَنَعِيجَ الرَّجُلُ : أَكَلَ لَحْمَ ضَأْنٍ فَاتَّخَمَ عَنْهُ .
وَالنَّعْجُ : الْإِنْتِفَاحُ وَالرَّبْوُ . وَهُوَ السَّمْنُ أَيْضاً .
وَأَنْعَجُوا : سَمِنَتْ إِبِلُهُمْ .
وَتَنَعَّجَنِي : طَرَدَنِي .
وَالنَّعْجُ^(١١٧) : شَيْءٌ يَغْرِضُ عَنْ أَكْلِ الدَّسَمِ يُنْعَسُ .

● عنج :

العِنَاجُ : سَيْرٌ أَوْ خَيْطٌ يُشَدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلْوِ أَوْ عُزْوَتِهَا ثُمَّ يُعْقَدُ^(١١٨) فَوْقَ
الْكَرْبِ لِكَيْ يُمَسِّكَهَا إِذَا انْفَسَخَ الْوَدَمُ .

وَالعِنَاجُ : الزَّمَامُ .
وَعَنْجَتُهُ : جَذَبَتُهُ .
وَعَنْجَةٌ^(١١٩) الْهُودُجُ : عِضَادَةٌ عِنْدَ بَابِهِ يُشَدُّ بِهَا الْبَابُ .
وَالعَنْجُ^(١٢٠) - بِلُغَةِ هَذِيلٍ - : هُوَ الرَّجُلُ^(١٢١) .
وَالعَنْجُ - أَيْضاً - : إِحْكَامُ الرَّأْيِ . وَالْأَظْمِثَانُ فِي خَلْقِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ أَعْنَجُ .
وَالْعَنْجُوجُ : الرَّائِعُ مِنَ الْخَيْلِ الطَّوِيلِ ، وَكَذَلِكَ الْعِنْجِيجُ .

(١١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات .

(١١٨) في ك : تعقد .

(١١٩) في ك : عنجعة : وفي مطبوع العين : عناجة . ولعلهما من اخطاء النسخ .

(١٢٠) هكذا ضبط الاسم في الاصلين وفي عدد من المعجمات ، ونص عليه في القاموس ، وزعم
الصفهاني في التكملة ان ابن عباد قد سكن النون وقال : «والصواب العنج بالتحريك والغين
المعجمة» .

(١٢١) في ك : الرحل .

وَعُنْجُوجُ الْجَمَالِ وَالْقَوْمِ : وَجْهَهَا .
 وَاسْتَقَامَ عُنْجُوجُ الْقَوْمِ : أَي سَنُّهُمْ .
 وَعَنَاجِيحُ الشَّبَابِ : أَوَائِلُهُ .
 وَبَعِيرٌ عُنْجُوجٌ : سَرِيعُ الْهَبَّةِ .
 وَالْعُنْجُجُ : الضَّيْمَرَانُ .
 وَعَنْجُ نَعْلُهُ : عَطَفَ رَأْسَهَا .

● عَجَن :

عَجَنَ الدَّقِيقَ عَجْنًا .
 وفي مَثَلٍ : «هُوَ يَعْجِنُ بِمِرْقَقِيهِ» حُمَقًا . وَالْعَجَّانُ : الْأَحْمَقُ .
 وَعَجَنَ الرَّجُلُ - فَهُوَ عَاجِنٌ - : كَبِرَ وَكَانَ قِيَامُهُ اعْتِمَادًا عَلَى يَدَيْهِ .
 وَالنَّاقَةُ الْعَجْنَاءُ : فِي حَيَاتِهَا كَالْعَفْلِ . وَالكَثِيرَةُ لَحْمِ الضَّرْعِ مَعَ قِلَّةِ اللَّبَنِ ،
 وَالْمَصْدَرُ مِنْهُمَا : الْعَجْنُ - بَفَتْحِ الْجِيمِ - .

وَيُقَالُ : يَا ابْنَ الْعَجْنَاءِ ، يُرَادُ بِهِ الْأَمَةُ .
 وَنَاقَةٌ عَاجِنٌ : لَا يَقْرُ الْوَلَدُ فِي بَطْنِهَا ، وَنُوقٌ مَعَاجِينُ .
 وَالْمُتَعَجِّنُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُكْتَنِزُ سِمَنًا .
 وَالْعِجَّانُ : آخِرُ الذَّكَرِ مَمْدُودًا إِلَى الدُّبُرِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُجْنُ . وَالْأَرْضُ لَا
 تُنْبِتُ شَيْئًا . وَهُوَ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - : الْعُنُقُ . وَ- بِلُغَةِ حِمِيرٍ - : تَحْتَ الذَّقَنِ .
 وَرَأَيْتُ عَجِينَةً مِنَ النَّاسِ وَمُتَعَجِّنَةً - بِتَقْدِيمِ التَّاءِ عَلَى الْعَيْنِ - : جَمَاعَةً .
 وَأُمُّ عَجِينَةٍ : الرَّخِمَةُ .

● جَعَن :

لَمْ يَأْتِ «جَعَن» إِلَّا فِي الْأَسْمَاءِ : جَعَوَنَةً : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْبَدُو .

● جنع :

أهمله الخليل^(١٢٢).

وحكى الخارزنجي: الجنيع: حبٌ أصفرٌ يكونُ على شجرةٍ مثل
[ال]^(١٢٣) حبةِ السوداء .

والجنع والجنيع^(١٢٤): الثباتُ الصغار.

العين والجيم والفاء

● فجع :

فُجِعَ بكذا فُجِعاً، ونَزَلَتْ به فَاجِعَةٌ^(١٢٥).

ويقال للغراب: فاجِعٌ^(١٢٦)، لأنه يَفْجَعُ بالبين.
والفَجِيعَةُ: اسمٌ كالرَّزِيَّةِ.

● عَجَف :

عَجَفْتُ نَفْسِي عن الطعام: حَبَسْتُهَا عنه على الجُوع، عَجَفاً وَعُجُوفاً.

وعَجَفْتُ نَفْسِي على المريض: صَبَرْتُهَا عليه^(١٢٧) ومَرَضَتَهُ، عَجَفاً.

وعَجَفْتُ نَفْسِي عنه عَجَفاً: حَمَلْتُ عنه ولم أُوَاخِذْهُ.

وعَجَفْتُ المَالَ وأَعَجَفْتُهَا: هَزَلْتُهَا، وقد عَجِفْتُ، وهي عَجِيفَةٌ وَعَجَفَاءُ.

وَذَكَرَ الخليل^(١٢٨): أَعَجِفُ للذَّكْرِ وَعَجَفَاءُ لِلأُنثَى فَحَسِبْ؛ ثم قال: والجَمْعُ

(١٢٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج.

(١٢٣) زيادة يستدعيها السياق.

(١٢٤) «والجنيع» لم ترد في ك.

(١٢٥) في ك: فاجعة.

(١٢٦) في ك: قاجع.

(١٢٧) في ك: عنه.

(١٢٨) العين: ٢٣٤/١.

عَجَافٌ مِنَ الذَّكَرِ وَالْإُنْثَى ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ أَفْعَلُ جُمِعَ عَلَى فِعَالٍ غَيْرِ هَذَا .
وَالْعِجَافُ : حَبُّ الْحَنْظَلِ . وَالْأَرْضُؤْنَ الَّتِي لَمْ تُمَطَّرْ . وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الزَّمَانِ .

● جَعَف :

جُعِفَ^(١٢٩) : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .
وَالْجَعْفُ : شِدَّةُ الصَّرْعِ .
وَسَيْلٌ جَاعِفٌ [أ/١٨] وَجُعَافٌ : مُجَحِفٌ ، اجْتَعَفَ الشَّجَرَةُ : اقْتَلَعَهَا .

وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ^(١٣٠) : « الْجُعْفِيُّ » فِي قَوْلِهِ^(١٣١) :
وَبَذَّ الرُّخَاضِيلَ جُعْفِيَّهَا^(١٣٢)
هُوَ السَّاقِي . وَالرُّخَاضِيلُ : أُنْبُذَةُ التَّمْرِ .

● عَفَج :

عَفِجُ الْبَطْنِ - بِكسر الفاء - وَعَفْجُهُ^(١٣٣) : وَهُوَ لِكُلِّ مَا لَا يَجْتَرُ^(١٣٤) . وَقَدْ
يَجْمَعُونَ الْأَمْعَاءَ بِالْأَعْفَاجِ فَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ : خَرَجَتْ أَعْفَاجُهُ .

وَالْعِفْجُ^(١٣٥) مِنَ الْأَرْضِ : مَا يَنْعَرِجُ فِي الْقَاعِ ، وَقِيلَ : شَقٌّ يَكُونُ فِي

(١٢٩) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : « جَعْفِي : حَيٍّ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ جَعْفِي » ، وَيُظْهَرُ مِنْ عِبَارَةِ التَّاجِ الْمُنْقُولَةِ عَنْ

الْعَيْنِ أَنَّ الصَّوَابَ فِيهَا : « جَعَف : حَيٍّ ... الْخ » .

(١٣٠) أَظْهَرَ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمِ الْبَاهِلِيُّ ، صَاحِبُ الْأَصْمَعِيِّ .

(١٣١) هُوَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ كَمَا فِي التَّاجِ .

(١٣٢) وَرَدَ الشُّطْرُ فِي تَرْكِيبِ (جَعَف) (رَخَلَ) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْآخِرِينَ :

«الرُّخَاضِيلُ» ، وَلَكِنَّهَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالضَّادِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ كَمَا جَاءَ بِخَطِّ الصِّغَانِيِّ فِي الْعِبَابِ .

وَلَمْ يَرِدِ الشُّطْرُ فِي مَجْمُوعِ شُعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ الْمَطْبُوعِ .

(١٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْوُجُوهِ الصَّحِيحَةِ فِيهَا .

(١٣٤) وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : « لِكُلِّ مَا يَجْتَرُ » وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَ فِي أَعْلَاهُ .

(١٣٥) ذَكَرَتْ كَتَبُ اللُّغَةِ : « الْعَفْجَةُ » بِكسر الفاء وَفَسَّرَتْهَا بِمَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ هُنَا .

الرُّوضَةُ يَبْقَى الْمَاءُ فِيهِ زَمَانًا .

وَالْعَفْنَجُ (١٣٦) : الرَّجُلُ الضَّخْمُ اللَّهَازِمِ الْأَكُولُ الْفَسْلُ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَخْرَقُ الْجَافِي . وَالْمِعْفَجُ : كَذَلِكَ .

وَعَفَجَ (١٣٧) : خَرَقَ .

وَعَفَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ، عَفْجًا .

وَالْتَعَفُّجُ : الْتَوَاءُ فِي مَشْيِ الْبَعِيرِ مِنْ قِبَلِ أَعْضَائِهِ .

● جَفَعَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٨) .

وَحَكَى الْخَاوَزَنْجِيُّ : جَفَعَ فَلَانٌ : صُرِعَ، وَأَرَاهُ مَقْلُوبٌ جُعِفَ .

العَيْنُ وَالْجِيمُ وَالْبَاءُ

● بَعَجَ :

بَعَجَ جَوْفَهُ : شَقَّهُ .

وَبَعَجْتُ بَطْنِي لَهُ : بَالَعْتُ فِي نَصِيحَتِهِ . وَامْرَأَةٌ بَعِيجٌ : فَعَلَتْ ذَلِكَ لَزَوْجِهَا، وَنِسَاءٌ بَعِجَى .

وَشَاءٌ مَبْعُوجَةٌ (١٣٩) : فِي بَطْنِهَا خَطٌّ بِالْكَفِّ .

وَالْبَاعِجَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الْجَيِّدَةُ لِلنَّبَاتِ (١٤٠) . وَقِيلَ : هِيَ الْبَطْنُ يَتَبَعُّ وَيَتَّسِعُ .

(١٣٦) فِي ك : وَالْعَفْنَجُ .

(١٣٧) وَفِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ : «اعفنج الرجل : خرق» .

(١٣٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣٩) فِي ك : مَبْعُوجَةٌ .

(١٤٠) فِي ك : الْجَيِّدَةُ النَّبَاتِ .

وَتَبَعَجَ السَّحَابُ : انْفَرَجَ عَنِ الْوَدْقِ .
وَبَعَجَ الْمَطَرُ فِي الْأَرْضِ : فَحَصَّ (١٤١) مِنْ شِدَّتِهِ .
وَرَجُلٌ بَعِيجٌ : كَأَنَّهُ مُنْفَرِجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفٍ مَشِيهِ (١٤٢) .
وَبَعَجَتْ (١٤٣) هَذِهِ الْأَرْضُ عَدَاةً : تَوَسَّطَتْ .
وَأَنْبَعَجَ عَلَيَّ الْكَلَامُ : أَتْبَعَتْ وَأَتْبَعَتْ .

● عجب :

أَمْرٌ عَجِيبٌ عَجَبٌ (١٤٤) عَجَابٌ عَاجِبٌ ، فَالْعَجِيبُ يَكُونُ مِثْلَهُ (١٤٥) ، وَأَمَّا
الْعَجَابُ فَالْمُجَاوِزُ حَدَّ الْعَجَبِ .

وَالِاسْتِعْجَابُ : شِدَّةُ التَّعَجُّبِ .
وما هو إِلَّا عَجَبَةٌ مِنَ الْعَجَبِ .
وَرَجُلٌ يَعْجَابَةٌ : صَاحِبٌ أَعَاجِيبَ يُعَجِّبُ (١٤٦) بِهَا النَّاسَ .

وَفُلَانٌ عِجْبٌ (١٤٧) فُلَانَةٌ ، وَفُلَانَةٌ عِجْبُهُ أَيْضًا ، وَبَعْضُهُمْ أَعْعَابُ بَعْضٍ .
وَعَجَبُ الذَّنْبِ : مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْوَرَكُ مِنْ أَصْلِهِ .
وَعُجُوبُ الْكُشْبَانِ (١٤٨) : أَوَاخِرُهَا الْمُسْتَدِيقَةُ .
وَنَاقَةٌ عَجْبَاءُ : بَيْنَةُ الْعَجَبِ وَالْعُجْبَةِ .

(١٤١) فِي ك : فَخَصَ .

(١٤٢) فِي ك : ضَعْفٌ مَشِي .

(١٤٣) فِي ك : وَنَعَجَتْ .

(١٤٤) وَفِي مَطْبُوعٍ مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ : «عَجِب» بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الْجِيمِ ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ ،
وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مِنْ أخطاءِ الْمُصَحِّحِينَ ؛ فَقَدْ ذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهَا «عَجِبٌ مُحَرَّكَةٌ» .

(١٤٥) أَيْ مِثْلُ الْعَجَبِ .

(١٤٦) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ ، وَمَعْنَاهُ وَاضِحٌ .

(١٤٧) كَلِمَةُ «عَجِب» مِثْلَةُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا ضَبَطَ الْأَصْلِ .

(١٤٨) فِي ك : الْكُشْبَانُ .

وَلَشَدُّ مَا عَجِبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا^(١٤٩) دَقَّ أَغْلَى مُؤَخِّرَهَا وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا.

● جَعَب :

الْجَعْبَةُ: الْكِئَانَةُ. وَالْجَعَابَةُ: صِنْعَةُ الْجَعَابِ. وَقَدْ جَعَبَ^(١٥٠).
وَالْجَعْبِيُّ^(١٥١): ضَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ أَحْمَرٌ. وَيُقَالُ: نَمَلَةٌ جَعْبَاءُ: أَيِ كَبِيرَةٌ،
وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ.

وَرَجُلٌ أَجْعَبٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ ضَعِيفُ الْعَمَلِ.
وَالْجُعْبُوبُ: الذَّنِيُّ مِنَ الرُّجَالِ الضَّعِيفُ. وَالْقَصِيرُ أَيْضاً.
وَالْجُعْبُ: مَا انْدَالَّ مِنْ تَحْتِ السُّرَّةِ إِلَى الْقُحْطَحِ، وَجَمْعُهُ جَعَبَةٌ^(١٥٢).
وَالْجِعْبِيُّ وَالْجِعْبَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسْتِ، وَكَذَلِكَ الْجَعْبَاءُ، قَالَ^(١٥٣):
كَمَا جَادَ بِالْجَعْبَاءِ سَهْلُ بْنُ سَالِمٍ^(١٥٤)

وَجَعْبِيَّتُهُ^(١٥٥) وَجَعْبَتُهُ: صَرَغَتَهُ وَأَهْوَيْتَهُ.
وَجَعْبَتُهُ جَعْبَاءُ: ضَرَبَتَهُ حَتَّى سَقَطَ.

(١٤٩) تكررت «إذا» مرتين في الاصل.

(١٥٠) ضبط الفعل في المعجمات بالتشديد، وقال في المقاييس: «جعب يعجب تعجيباً»، ولكنه

ضبط في مطبوع القاموس بالتحريك، ولم يشر إلى التشديد في التاج.

(١٥١) كذا ضبط في الأصل وهو أحد الوجهين الصحيحين في ضبط الكلمة.

(١٥٢) هكذا ضبط الجمع في الأصل، ولم نجد له ذكراً في المعجمات.

(١٥٣) هو بشار بن برد كما في العين وفي ديوان بشار - الملحقات - : ١٨٤/٤ نقلاً عن الاغانى وخزانة
الأدب.

(١٥٤) في الاصلين: «سهل بن سلام» وبه يختل الوزن، وقد صوبناه من العين ؛ وصدره فيه:

سهيل بن عمار يجود ببره

أما رواية ملحقات الديوان للبيت فهي :

كما جاد بالوجعا سهيل بن سالم

سهيل بن عثمان يجود بماله

(١٥٥) في ك: وجعلته.

وَجَعَبَ^(١٥٦) المَتَاعَ : رَمَى بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

● جيع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١٥٧) .

وَحَكَى الْخَارُزَنْجِيُّ^(١٥٨) : الْجُبَاعَةُ الْمَرْأَةُ الْقَبِيحَةُ الْمَشْيَةِ وَاللَّبْسَةِ .
وَالَّتِي^(١٥٩) لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ . وَيُقَالُ : جُبَاعٌ أَيْضاً .

وَالْجُبَاعُ : الْقَصِيرُ الْقَبِيحُ .

وَالْجُبَاعَةُ - بَقَّتْ الْجِيمَ - : الْاِسْتُ . وَقَدْ جَبَعَ : إِذَا تَغَيَّرَتْ اسْتُهُ مِنْ هُزَالٍ .

● عيج :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١٦٠) .

وَحَكَى الْخَارُزَنْجِيُّ : فُلَانٌ عَجَبَةٌ مِنَ الْعَبَجِ : أَيُّ جَاهِلٌ لَا أُنْسَ بِهِ
بَغِيضٌ ، وَمَا أُبَيِّنُ الْعَبَاجَةَ^(١٦١) فِيهِ .

العين والجيم والميم

● مجمع :

مَجَّعٌ مَجْجَأٌ ؛ وَامْتَجَعَ ؛ وَتَمَجَّعَ : أَكَلَ الْمَجِيعَ وَهُوَ التَّمَرُّ بِاللَّبَنِ ؛ وَقِيلَ :
بِالزُّبْدِ .

(١٥٦) هكذا ضبط الفعل في الاصل ، وفي القاموس : «جمعه كمنعه : جمعه» .

(١٥٧) وقد استدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥٨) وعنه روي في التاج المفردات الآتية .

(١٥٩) وردت جملة «التي ليست... الخ» بلا حرف عطف في القاموس والتاج ، وكأنها صفة مكملة للمرأة السالفة الذكر .

(١٦٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(١٦١) «المعيج» و «العابجة» لم ترد في المعجمات المتداولة فضبطناها بضبط الاصل .

والمُجَاعَةُ^(١٦٢) : الزُّبْد.

والمُجَاعَةُ : فَضَالَةُ الْمَجِيعِ.

وهو مُجَاعَةٌ وَمُجَاعَةٌ - بِالضَّمِّ - : كَثِيرُ التَّمَجُّعِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُجَاعَةً.

والمِجْعُ : الْمَاجِزُ الْخَلِيعُ ، وَالْجَمِيعُ : الْمِجْعَةُ . وَالْجَاهِلُ الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ.

والمَجَاعَةُ : الْمُجُونُ^(١٦٣).

وهو يُمَاجِعُ النِّسَاءَ : أَيِ يُغَازِلُهُنَّ وَيُرَافِقُهُنَّ.

والمَاجِعَةُ : الزَّانِيَةُ.

وَأَمْجِعِ الْفَصِيلَ : اسْقِهِ اللَّبَنَ مِنَ الْإِنَاءِ.

● جمع :

الْجَمْعُ : الْمُجْتَمِعُونَ.

وَالْجُمَاعُ : الْمُتَفَرِّقُونَ. وَقِيلَ : جُمَاعُ النَّاسِ : اخْتِلَاطُهُمْ.

وَالْجُمُوعُ : اسْمٌ لِجَمَاعَةِ النَّاسِ. وَجِمَاعٌ : لِلْجَمْعِ أَيْضاً. وَالْمَجْمَعُ

كَذَلِكَ ؛ يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَلِلْمَوْضِعِ.

وَجِمَاعُ الشَّيْءِ وَجَمِيعُهُ : وَاحِدٌ .

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ : مُجْتَمِعٌ فِي خَلْقِهِ .

وَالْمُجْتَمِعُ : الَّذِي بَلَغَ غَايَةَ شَبَابِهِ .

وَجُمَاعُ كُلِّ شَيْءٍ : مُجْتَمَعُ خَلْقِهِ ، وَمِنْ ذَلِكَ جُمَاعُ جَسَدِ الْإِنْسَانِ : رَأْسُهُ .

وَجُمَاعُ الثَّمَرَةِ وَنَحْوِهَا : إِذَا اجْتَمَعَتْ بَرَاعِيمُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ عَلَى

(١٦٢) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، ولم نجدها في المعجمات المعروفة .

(١٦٣) في الاصل : المجنون ، والتصويب من ك والمعجمات .

حَمَلِهَا .

وَقَدَّرَ جِمَاعٌ وَجَامِعٌ وَجَامِعَةٌ : عَظِيمَةٌ تَسْتَوْعِبُ شَاءً ، وَجَمْعُ الْجِمَاعِ : أَجْمَعَةٌ .

وَالْجَمْعُ : الدَّقْلُ يُخْلَطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ مِنْ تَمَرٍ خَمْسِينَ نَخْلَةً . وَقِيلَ : كُلُّ لَوْنٍ لَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ التَّمْرِ فَهُوَ جَمْعٌ .

وَالْجَمْعُ : الصَّمْعُ الْأَحْمَرُ .

وَجَمْعٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ .

وَيَوْمُ الْجَمْعِ ^(١٦٤) : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَنِعَامَةٌ جُمُعٌ : لَمْ يَسْفِذْهَا الظَّلِيمُ بَعْدُ ، وَمِنْهُ مَاتَتِ الْمَرْأَةُ بِجُمُعٍ : إِذَا لَمْ تَقْتَضَ . وَيُقَالُ أَيْضاً : مَاتَتْ بِجُمُعٍ : إِذَا مَاتَتْ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ . وَذَهَبَ وَتَرَكَ أَمْرَاتِهِ بِجُمُعٍ : أَيِ قَدْ أَثْقَلَتْ .

وَضَرَبَتْهُ بِجُمُعٍ كَفَى وَبِجَمْعِهِ ^(١٦٥) أَيْضاً .

وَأَعْطَيْتُهُ جَمْعَ ^(١٦٦) كَفَى : أَيِ مَلَأَ .

وَأَمْرُهُمْ بِجُمُعٍ : أَيِ مَكْتُومٌ .

وَذَهَبَ الشَّهْرُ بِجُمُعٍ ؛ وَبِجُمُعٍ - مَكْسُوراً - : أَيِ كُلِّهِ .

وَمَرَزَتْ بِجُمُعَةٍ مُجْتَمَعِينَ : أَيِ بِجَمَاعَةٍ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْجُمُعَةُ جُمُعَةً لِأَنَّهُ جُمِعَ فِيهِ ^(١٦٧) خَلْقُ آدَمَ . وَقِيلَ :

(١٦٤) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ : « يَوْمُ الْجُمُعَةِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ » ، وَأُظِنَ « الْجُمُعَةُ » تَصْحِيفُ « الْجَمْعُ » .
(١٦٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَمِثْلُهُ ضَبَطَ الصَّفَّانِي فِي التَّكْمَلَةِ ، وَالْمَشْهُورُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَسَرَ الْجِيمَ .

(١٦٦) هَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْوَجْهَيْنِ الصَّحِيحَيْنِ .

(١٦٧) ضَمِيرُ الْمَذْكُورِ عَائِدٌ إِلَى الْيَوْمِ .

لَا جَمَاعَ النَّاسِ فِيهِ . وَقَدْ جَمَعَ : شَهِدَ الْجُمُعَةَ وَالْجَمَاعَةَ .

وَجَمَلَ جَامِعٌ : وَهُوَ حِينَ يُخْلَفُ بُزُولاً لِأَرْبَعِ سِنِينَ حَتَّى يَقَعَهُ عَلَى خَالِهِ سَنَةً أَوْ سَتَتَيْنِ لَا يَزِيدُهُ [١٨ / ب] الْكِبَرُ وَلَا يَنْقُصُهُ (١٦٨) ، وَنَاقَةً جَامِعٌ أَيْضاً ، وَلَا يُقَالُ لِغَيْرِ الْإِبِلِ .

وَأَتَانُ جَامِعٌ : فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ .
وَنَاقَةٌ جَامِعٌ : غَزِيرَةٌ .
وَدَابَّةٌ جَامِعٌ : تَصْلُحُ لِلسَّرَجِ وَالْإِكَافِ .
وَالْجَامِعَةُ : الْغُلُ .
وَجَمَعْتُنَا جَامِعَةً : أَيِ أَمْرٍ .

وَلَكَ هَذَا أَجْمَعُ وَهَذِهِ جَمْعَاءُ وَهُنَّ جُمُعٌ ، وَجَاؤُونِي (١٦٩) بِأَجْمَعِهِمْ وَبِأَجْمَعِهِمْ .

وَأَسْتَجْمَعُ الشَّيْءَ : بِمَعْنَى اجْتَمَعَ .
وَأَسْتَجْمَعُ الْفَرَسَ جَرْيَاً .
وَأَسْتَجْمَعُ الزَّرْعُ : سَنَبَلَ كُلَّهُ .
وَأَجْمَعَ بِنَاقَتِهِ : صَرَّ جَمِيعَ أَخْلَافِهَا .
وَالْمُجْمِعَاتُ : الْبُلْدَانُ لَا يَقْطَعُهَا إِلَّا الْجَمَاعَةُ مِنْ مَخَافَتِهَا ، وَأَرَى أَنَّهُ مِنْ أَجْمَعَ أَيِ صَارَذَا جَمْعٍ .

وَأَجْمَعْتُ كَذَا : أَيِ أَعْدَدْتَهُ .
وَأَجْمَعْتُهُ : عَزَمْتُ عَلَيْهِ .
وَإِذَا جُمِعَتِ الْإِبِلُ ثُمَّ سَيِّقَتْ فَهُوَ الْإِجْمَاعُ . فَإِذَا لَمْ تُسَقَّ فَهُوَ الْجَمْعُ .

(١٦٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولم نهتد إلى معنى مقبول لها .
(١٦٩) في ك : وجاءني .

وَنَهَبَ مُجْمَعٌ : مَجْمُوعٌ .
وَالْمُجْمَعَةُ مِنَ الْخُطْبَةِ : الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلَلٌ .
وَفُسِّرَ قَوْلُهُ :

جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْتُنِي غِزَارٍ

عَلَى : اخْتَرْتُهَا .

وَمَا جَمَعْتُ بِامْرَأَةٍ وَعَنْ امْرَأَةٍ : أَيِ مَا بَنَيْتُ .

وَالْجَارِيَةُ إِذَا شَبَّتْ قِيلَ : جَمَعَتِ الثِّيَابَ : أَيِ لَبَسَتِ الدَّرْعَ وَالْخِمَارَ
وغيرهما .

وَفَلَانٌ جَمَاعُ الْقَوْمِ : أَيِ يَأْوُونَ إِلَيْهِ .

وَهُوَ جَمِيعُ الرَّأْيِ : لَيْسَ بِمُنْتَشِرِهِ .

● جمع :

الْجَعَمَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي أَنْكَرَ عَقْلُهَا هَرَمًا . وَالنَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ أَيْضًا .

وَجَعِمَ جَعَمًا : قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ وَهُوَ فِي ذَاكَ أَكُولٌ .

وَرَجُلٌ جَعِيمٌ : غَلِيظُ الْكَلَامِ فِي سَعَةِ خُلُقِهِ (١٧٠) .

وَهُوَ مَجْعَمٌ : أَيِ مَلْجَأٌ لِلدَّهْرِ (١٧١) .

وَعِلَامٌ مَجْعَمٌ (١٧٢) : لَيْسَ بِنَاعِمٍ .

وَأَجَعِمَ الثَّبْتُ : أَكَلْتُ فُرُوعَهُ فَأَلْجَيْتُ إِلَى أَصُولِهِ ، وَهُوَ مُجْعَمٌ وَمَجْعُومٌ .

وَالْجَعَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا عَنْ رَعِي النَّشْرِ .

(١٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ « حَلَقٌ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(١٧١) فِي ك : الدَّهْرُ .

(١٧٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ بَضْمُ الْعِمِّ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَتَدَاوِلَةِ .

وَجَعِمَتِ الْإِبِلُ وَتَجَعَّمَتْ (١٧٣) : أَبْطَأَ الْحَمَضُ عَلَيْهَا (١٧٤) وَهِيَ مُخْتَلَّةٌ .
وَجَعِمَ جَعَمًا : طَمِعَ .

● عجم :

الْعَجْمُ وَالْعُجْمُ وَالْأَعْجَمُ : ضِدُّ الْعَرَبِ .
وَأَعْجَمَهُ : أَتَى بِهِ عَجَمِيًّا ، فَأَمَّا إِذَا لَمْ يُفْصَحْ فَهُوَ أَعْجَمٌ ، وَقَدْ عَجِمَ يَعْجُمُ
بِضْمِ الْجِيمِ . وَكُلُّ كَلَامٍ لَيْسَ بِعَرَبِيَّةٍ فَهُوَ أَعْجَمٌ .
وَالْعَجَمَاءُ : الْبَهِيمَةُ . وَكُلُّ صَلَاةٍ لَا يُقْرَأُ فِيهَا (١٧٥) .
وَالْمُعْجَمُ : حُرُوفُ الْهَجَاءِ . وَعَجِمْتُ الْكِتَابَ .
وَعُجِمَةُ الرَّمْلِ : أَكْثَرُهُ . وَمُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْعَجَمُ : حَبُّ الزَّيْبِيبِ . وَالنُّوَى (١٧٦) .
وَالْعَجْمُ : الْعَضُّ (١٧٧) . وَصِغَارُ الْإِبِلِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .
وَالثَّوْرُ يَعْجُمُ قَرْنَهُ : أَيِ يَذُلُّكُهُ بِشَجَرَةٍ لِيُنْظَفَهُ .
وَمَا عَجَمْتِكَ عَيْنِي مُنْذُ كَذَا : أَيِ مَا أَخَذْتُكَ .
وَالرَّجُلُ الْعَزِيزُ النَّفْسِ : هُوَ صُلْبُ الْمَعْجَمِ .
وَالْعَجَامُ : الْخُفَّاشُ الضَّخْمُ .
وَعَجِمْتُ النُّوَى : طَبَخْتَهُ .
وَهُوَ يَعْجُمُ كَذَا : أَيِ يَعْرِفُهُ .
وَعَجِمُ الذَّنْبِ وَعَجْبُهُ : وَاحِدٌ .

(١٧٣) فِي ك : وَجَمَعَتِ الْإِبِلَ وَتَجَمَعَتِ .

(١٧٤) « عَلَيْهَا » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧٥) أَيِ لَا يَجْهَرُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ .

(١٧٦) فِي ك : حَبُّ الزَّيْبِيبِ فِي النَّوَى .

(١٧٧) فِي ك : الْعَظْمُ .

وَالْعَجْمَةُ: صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي الْوَادِي نَائِثَةً، وَيُقَالُ: عَجْمَةٌ بِالْفَتْحِ أَيْضاً.
وَهِيَ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ أَيْضاً .

وَالْعَجْمَجَمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

● معج :

الْمَعْجُ: الْجَرِيُّ (١٧٨) السَّرِيعُ فِي كُلِّ وَجْهِ .
وَحِمَارٌ مَعَّاجٌ: يَشْتَقُ (١٧٩) فِي عَذْوِهِ يَمِيناً وَشِمَالاً .
وَالرَّيْحُ تَمَعَّجُ فِي النَّبَاتِ: تَقَلُّبُهُ وَتَقْلِيهِ .
وَمَعَجُ الْفَصِيلُ ضَرَعُ أُمِّهِ: لَهَزَهُ وَقَلَّبَ فَاهُ فِي نَوَاحِيهِ .
وَالْوَادِي يَمَعَّجُ بِالسَّيْلِ: يُسْرِعُ .
وَالْتَمَعَّجُ: التَّلَوِّي وَالتَّشْنِي .
وَهُوَ فِي مَعْجَةٍ شَبَابِهِ: أَوَّلُهُ .
وَسِرْنَا عُقْبَةً مَعُوجاً (١٨٠): أَيَّ بَعِيدَةً طَوِيلَةً .
وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعْجٍ وَمَاجٍ: أَيَّ قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .
● عمج :

تَعَمَّجَتِ الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ فِي سَيْرِهَا .
وَشَبَابٌ عُمَجٌ: سَرِيعٌ .
وَعَمَجَ فِي السَّيْرِ: أَسْرَعَ .
وَالْعَوْمَجُ: الْحَيَّةُ .

(١٧٨) هكذا وردت الكلمة في الأصل، وفي ك والمعجمات: الجري؛ بدون همز.

(١٧٩) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط، وفي مطبوع العين: يسبق، وفي مطبوع

التهذيب والاساس: يشق، وفي مطبوع المحكم واللسان والتاج: يستن .

(١٨٠) هكذا ضبطت في الأصلين كلمتا «عقبة معوجاً» ولعل صواب ضبط الأولى أن تكون بالتحريك .

[العين والشين]^(١)

العين والشين والسين

● شسع :

شَسَعَ المكانُ شُسُوعاً .
والشُّسَعُ : السَّيْرُ، والجميع : الشُّسُوع والأشْسَاع .
وَشَسَعْتُ النُّعْلَ وَأَشْسَعْتُ .
وفي المَثَل : «أَدْنَى مِنْ الشُّسَعِ»^(٢) .
وله شِسْعُ مالٍ : أي مالٌ قليلٌ .
وهو شِسْعُ مالٍ : أي حَسَنُ الْقِيَامِ عليه .

العين والشين والزاي

● عَشَز :

العَشَوَزُ : الشَّدِيدُ مِنَ الإِبِلِ . وَالْحَشِنُ مِنَ الطَّرِيقِ وَالْأَرْضِ . وَالكَثِيرُ مِنَ
اللَّحْمِ ، وَجَمَعَهُ الْعَشَاوَزُ .
وَإِذَا قِيلَ لِلْقَنَاةِ : عَشَوَزَتْ^(٣) ؛ فَإِنَّمَا يُرَادُ صَلَابَتُهَا .

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) المثل في الأساس ومجمع الأمثال : ٢٨٤/١ .

(٣) في ك : عَشَوَزَتْه .

وَالْعَشْرَانُ^(٤) : مِشْيَةُ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ ، وَقَدْ عَشَرَ .
وَعَشَرَ عَلَى عَصَاهُ : مِثْلَ عَكَزَ^(٥) .

العين والشين والطاء

● عطش :

امرأة عطشى وعطشانة .
والمعاطش : مواقيت الظم .
وهو يعاطشه : أي يسأبه ويمنعه من الماء .
والعطاش : أن يشرب فلا يروى .
ومكان عطش وعطش : أي محتاج إلى الماء .
وعطشت الإبل : زدت على ظمئها في حبسها عن الماء يوماً أو يومين ،
وكذلك زرع معطش .

والإعطاش : فوق التعطيش في الزيادة^(٦) .

العين والشين والذال

● شعد :

الشَّعْوَدَةُ : خِيفَةٌ فِي الْيَدِ وَأُخِذَ . وَالسَّرْعَةُ فِي الْأَمْرِ أَيْضاً ، وَمِنْهُ أُخِذَ
الشَّعْوَذِيُّ : وَهُوَ رَسُولُ الْأَمْرِ عَلَى الْبَرِيدِ .
وَتَشَعْوَذَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضاً : التَّفَوُّا^(٧) .

(٤) في ك : والعشران .

(٥) في ك : عكن .

(٦) وفي عدد من المعجمات ان الإعطاش أقل من التعطيش .

(٧) هكذا في الأصل ، وفي ك : التفو ، وفي التكملة : التقوا .

العين والشين والثاء

● شعث :

شَعِثَ شَعَثًا وشُعُونَةً: اغْبَرَّ شَعْرُهُ وتَلَبَّدَ، وهو أَشْعَثُ وشَعِثُ وشَعْنَان .

وشَعْنَتُ^(٨) منه شيئاً: أَخَذَتْ بَعْضَهُ .

وتَشَعَّنُوا: تَفَرَّقُوا .

والشَّعْثُ: انْتِشَارُ الأَمْرِ، وقد يُجْمَعُ فيقال: لَمْ اللهُ شُعُونَهُمْ .

والأَشْعَثُ: اسْمٌ لِلْوَدِيدِ؛ لِتَشَعُّثِ رَأْسِهِ .

والمُشَعَّثُ فِي العَرُوضِ فِي الضَّرْبِ الخَفِيفِ مِنَ الشَّعْرِ: مَا صَارَ فِي آخِرِهِ مَكَانٌ « فَاعِلَاتِن » « مَفْعُولِن » .

العين والشين والراء

● عشر [١٩ / أ] :

عَشَرْتُ القَوْمَ: صِرْتُ عَاشِرَهُمْ. وَكُنْتُ عَاشِرَ عَشْرَةٍ: أَيِ كَانُوا تِسْعَةً فَتَمَّوْا^(٩) بِي عَشْرَةً .

وعَشَرْتُ القَوْمَ - وَيُقَالُ بالتَّخْفِيفِ - : أَخَذْتُ العُشْرَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ ، وَبِهِ سُمِّيَ العَشَارُ عَشَارًا .

والعُشْرُ والعَشِيرُ والمِعْشَارُ: وَاحِدٌ .

(٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ونص عليه في القاموس والتاج ، ولكن الذي في مسودة اللسان ضبط قلم: بفتح الشين وكسر العين غير مشددة .

(٩) في ك: فصاروا .

والْعُشْرُ: التُّوقُ التي تُنْزَلُ الدَّرَّةُ القَلِيلَةُ من غير أن يَجْتَمَعَ ^(١٠) .

والْعَوَاشِيرُ في عَدَدِ آيَاتِ الْقُرْآنِ: جَمْعُ عَاشِرَةٍ : وهي الآيةُ التي بها تَتِمُّ
الْأَيُّ عَشْرًا .

والْعِشْرُ: وَرْدُ الْإِبِلِ . وَالْقِطْعَةُ تَنْكَسِرُ من الْقَدَحِ أَوِ الْبُرْمَةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ
يَصِيرُ فَلَقًا كَسِرًا ^(١١) فهو أَعْشَارٌ، قِذْرٌ ^(١٢) أَعْشَارٌ، لَا يُفْرِدُونَ الْعِشْرَ، وَيَقُولُونَ:
قُدُورٌ أَعَاشِيرُ .

وَالْأَعْشَارُ وَالْعَوَاشِيرُ: قَوَادِمُ رِيْشِ الطَّائِرِ .

وجاءَ الْقَوْمُ عَشَارَ عَشَارَ وَمَعَشَرَ مَعَشَرَ: أَي عَشْرَةَ عَشْرَةَ .

وَعَشَرْتُ الشَّيْءَ: كَمَلْتُهُ عَشْرَةَ . وَعَشَرْتُهُ: نَقَصْتُهُ من الْعَشْرَةِ وَاحِدًا،
فَالْعُشُورُ نَقْصَانٌ وَالتَّعْشِيرُ تَمَامٌ .

وَالْمُعَشَّرُ: الْحِمَارُ الشَّدِيدُ النَّهْيِ الْمُتَتَابِعُ، وَيُقَالُ: نُعِتَ ^(١٣) بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا
يَكْفُ حَتَّى يَبْلُغَ بِهِ عَشَرَ نَهَقَاتٍ ، وَكَانُوا إِذَا أَرَادُوا دُخُولَ قَرْيَةٍ وَبِئَةٍ وَقَفُوا عَلَى
بَابِهَا وَعَشَرُوا لِئَلَّا يُصِيبَهُمْ وَبَاؤُهَا .

وَالْمُعَشَّرُ: الَّذِي أُنتِجَتْ ^(١٤) إِبِلُهُ . وَعَشَرْتُ: صَارَتْ عِشَارًا، وَالوَاحِدَةُ:
عُشْرَاءُ: وهي التي أَتَى عَلَيْهَا من أَيَّامِ حَمَلِهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ وَإِلَى أَنْ تَضَعَ، تُسَمَّى
بِذَلِكَ . وَقِيلَ: بَلْ يَقَعُ اسْمُ الْعِشَارِ عَلَى التُّوقِ حِينَ تُتَجَّ بِعُضْهَا [وَأَقْرَبَ

(١٠) في ك: تجتمع، ومثله في عدد من المعجمات، وربما كان الضمير المذكور راجعاً إلى اللبن .

(١١) في ك: كثيراً .

(١٢) وفي مطبوع العين والمقاييس: « قدور »، وأظن الواو زائدة .

(١٣) في ك: نعث .

(١٤) في ك: انتجب .

بعضها [١٥] . وَيُجْمَعُ^(١٦) العُشَرَاءُ على العَشَائِرِ والعُشَرَاوات .

والعَاشِرَةُ: حَلَقَةُ التَّعْشِيرِ في المُصْحَفِ .

وَتَعْشَارُ: مَوْضِعٌ . وَقِيلَ: ماءٌ .

والعُشْرُ: شَجَرٌ لَهُ صَمْعٌ يُقَالُ لَهُ: سُكَّرَ العُشْرُ .

وَالْعَشِيرُ: الذي يُعَاشِرُكَ، قال الخليل^(١٧): ولا يُجْمَعُ على العُشَرَاءِ ولكن يُقال: هُم مُعَاشِرُونَ، وقال غيره: بلى؛ يُقال عَشِيرٌ وَعُشَرَاءُ وَعَشِيرُونَ، وبه سُمِّيَ زَوْجُ الْمَرْأَةِ عَشِيرًا .

وَالْمَعْشَرُ: الْجَمَاعَةُ أَمْرُهُمْ وَاجِدٌ .

وَالْعُشَارِيُّ: ما طُوْلُهُ عَشْرُ أَذْرُعٍ^(١٨) أو أَتَى عَلَيْهِ عَشْرُ سِنِينَ . فإذا جَاوَزَ العَشْرَ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْتَنِعُ مِنَ النِّسْبَةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى الْأَسْمِ الْأَخِيرِ فيقول: أَحَدٌ عَشْرِي، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا .

وَالْعَاشُورَاءُ: اسْمُ الْعَاشِرِ مِنَ الْمُحَرَّمِ .

وَلَا عَبْنِي بِالْعَوْشِيرَاءِ: أَيِ بِالْقَلَّةِ .

وَعَاشِرَةٌ: من أَسْمَاءِ الضَّبْعِ، اسْمٌ مَعْرِفَةٌ، وَيُجْمَعُ على عَاشِرَاتٍ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِعَاشِرِهَا: وَهُوَ صَوْتُهَا .

(١٥) زيادة من ك، وقد ورد قريب منها في العين .

(١٦) « ويجمع » لم ترد في ك .

(١٧) العين: ٢٤٨/١ .

(١٨) في ك: ازرع .

● شعر :

الشَّعْرُ والشَّعَرُ: وَاحِدُ الشُّعُورِ والأَشْعَارِ. وهو أيضاً: الزُّعْفَرَانُ ما دَامَ لَا يُسْحَقُ وَلَا يُذَافُ (١٩) .

وَرَجُلٌ أَشْعَرِيٌّ (٢٠) وشَعْرَانِيٌّ .
ورَأَى فُلَانٌ الشُّعْرَةَ: أي الشَّيْبَ .
والمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ شَقٌّ الشُّعْرَةَ: أي نِصْفَانِ .
وشَعْرُ: جَبَلٌ خَلْفَ ضَرْيَةٍ .

والشُّعَارُ: ما يلي الجَسَدَ من الثِّيَابِ. وما يُنَادِي به القَوْمُ فِي الحَرْبِ لِيَعْرِفَ بعضهم بعضاً. والرُّعْدُ. والمَوْتُ. وأنشَدَ فِي الرُّعْدِ :

بَاتَتْ تُنْفِجُهَا جَنُوبٌ رَأْدَةٌ
وَقِطَارٌ سَارِيَةٌ بِغَيْرِ شِعَارٍ (٢١)
ويُروى: الشُّعَارُ - بالفتح - أيضاً .

وأنشد في الموت :

يَرْنُ عَلَيْهِ أَهْلُوهُ وَيَبْقَى لِنِظَرٍ هَلْ قَضَى عَنْهُ الشُّعَارُ
والأَشْعَرُ: ما استدارَ بالحَافِرِ من مُتَتَهَى الجِلْدِ مِنَ الشَّعْرِ، والجَمِيعُ
الأَشَاعِرُ. وَجَبَلٌ لَجْهَيْنَةٌ. واسْمُ رَجُلٍ .
وَنَاسٌ يُسَمُّونَ اللَّحْمَ الَّذِي يَبْدُو إِذَا قُلِّمَ الطُّفْرُ: أَشْعَرُ .

(١٩) في ك: ولا يذاف .

(٢٠) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: أشعر .

(٢١) البيت بكامله - بلا عزو - في التكملة والتاج، وشطره الثاني - وبلا عزو أيضاً - في التهذيب واللسان، وفيها جميعها : « وقطار غادية » .

والأشاعرُ: هناتُ في رَجَمِ النَّاقَةِ مثلُ التَّالِيلِ^(٢٢). وقيل: هي حُرُوفُ الحَيَاءِ.

وأشعرَ قلبي هَمًّا: أَبْطَنَهُ.

وأشعرتُ^(٢٣) الهَدْيَ: أَعْلَمْتَهُ بَعْلَامَةٍ، ومنه سُمِّيَ الجِرَاحَاتُ: المُشْعِرَاتُ.

وأشعرتُ الخُفَّ وشعرتُ وشعرتُ^(٢٤): بَطَّنْتُهُ بِالشَّعْرِ.

وشعرتُ به شِعْراً وشِعْرةً وشُعُوراً: عَلِمْتُ، وقد قيل: شَعَرْتُهُ.

والشَّعْرُ: القَرِيضُ^(٢٥)، يُجْمَعُ عَلَى الْأَشْعَارِ وَالشُّعُورِ. ويقولون: شِعْرُ شَاعِرٍ؛ إِذَا كَانَ جَيِّداً. وشعرَ: قَالَ الشَّعْرَ. وشعِرَ - بالكسر - : صَارَ شَاعِراً.

وشعرتُ المَرْأَةَ: نَمَتَ مَعَهَا فِي شِعَارٍ.
وشعرَ الشَّعِيرُ - بالضم - شَعَارَةً: صَارَ شَعِيراً.

وشعائرُ الْحَيِّ: أَعْمَالُهُ وَعَلَامَاتُهُ، والوَاحِدَةُ شَعِيرَةٌ. وَالشَّعِيرَةُ أَيْضاً: الْبَدَنَةُ تُهْدَى^(٢٦) إِلَى بَيْتِ اللَّهِ. وَالثَّقِيبُ الَّذِي فِي فَأْسِ اللَّجَامِ. وَمَخْرَجُ^(٢٧) الْمَاءِ مِنْ رَأْسِ قَضِيبِ الْبَعِيرِ. وَحَدِيدَةٌ أَوْ فِضَّةٌ تُجْعَلُ مَسَاكاً لِنَصْلِ السَّكِينِ حَيْثُ يُرْكَبُ فِي النَّصَابِ. وَمِنَ الْحَلِيِّ: مَا يُتَّخَذُ أَمْثَالَ الشَّعِيرِ.

(٢٢) في ك: التاليل .

(٢٣) في ك: وأشهرت .

(٢٤) كذا في الأصلين، وربما كان صوابه « وشعرت » بتشديد العين .

(٢٥) في ك: الفريض .

(٢٦) في ك: يهدى .

(٢٧) في ك: ويخرج .

والشَّعَارِيرُ: صِغَارُ (٢٨) القِشَاءِ، الواحِدَةُ: شَعْرُورَةٌ. وهي أيضاً: لُغْبَةٌ للصَّبِيانِ، ولا يُفْرَدُ حِينَئِذٍ، يُقال: لَعَبْنَا الشَّعَارِيرَ.

وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ: أي مُتَفَرِّقِينَ.

والشَّعْرَاءُ من الفَاكِهَةِ: الخَوْخُ، وواحِدُهُ وَجْمَعُهُ سَوَاءٌ. وَذَبَابٌ من ذِبَّانِ الدَّوَابِّ. والذَّاهِيَّةُ، يُقال: دَاهِيَةٌ شَعْرَاءٌ.

والشَّعْرَانَةُ الشَّعْرَاءُ (٢٩): ذُبَابُ الكَلْبِ (٣٠).

والشَّعْرَاءُ والشَّعْرَةُ: الشَّعْرُ النَّابِتُ على العَانَةِ.

وَأَرْضٌ شَعْرَاءُ: كَثِيرَةُ الشَّعَارِ: أي الشَّجَرِ، والجميعُ شَعَارَى.

والشَّعِيرَاءُ: شَجَرٌ بِلُغَةٍ هَذِيلٌ.

وَبَنُو الشَّعِيرَاءِ: قَبِيلَةٌ.

والشَّعْرَانُ: ضَرْبٌ من الرُّمَثِ.

والشَّعْرَى: كوكبٌ وراءَ الجَوَازِ.

وشَّعْرَانُ: جَبَلٌ؛ سُمِّيَ به لِكَثْرَةِ شَجَرِهِ.

والشَّعَارُ: المكانُ ذُو الشَّجَرِ الكَثِيرِ. وما نَبَتَ عن مَطَرِ الشَّعْرَى.

والشَّعِيرَةُ: الشَّاةُ الَّتِي يَنْبُتُ الشَّعْرُ بَيْنَ ظِلْفَيْهَا فَيَذْمَى (٣١).

والشَّعْرِيَّاتُ: فِرَاحُ [١٩/ب] الرَّخَمِ (٣٢).

وَذُو شَوْعَرٍ (٣٣): اسْمُ وَاِدٍ.

(٢٨) في ك: وصغار.

(٢٩) كذا ورد في الاصل وبهذا الضبط، والمعروف في المعجمات هو «الشعراء».

(٣٠) هذه الفقرة بأجمعها لم ترد في ك.

(٣١) كذا في الاصلين، ولعل الصواب «فتذمي» كما هو نص التهذيب.

(٣٢) في ك: الرحم.

(٣٣) في ك: وذو شعر.

● عرش :

الْعَرْشُ: سَرِيرُ الْمَلِكِ؛ وَالْجَمِيعُ عَرْشَةٌ وَأَعْرَاشٌ. وَمَا يُسْتَقَلُّ بِهِ، وَالْعَرِيشُ كَذَلِكَ، وَجَمْعُهُ عُرُوشٌ^(٣٤). وَقَوَامُ أَمْرِ الرَّجُلِ، وَإِذَا زَالَ قِيلَ: ثُلَّ عَرْشُهُ. وَطَيَّ الْبِئْرَ بِالْحَشَبِ بَعْدَ مَا يُطَوَّى مَوْضِعُ الْمَاءِ بِالْحَجَارَةِ؛ تَقُولُ: عَرَشُوهَا.

وَعَرْشُ السَّمَاءِ: كَوَاكِبُ أَرْبَعَةٍ فِي الْجَنُوبِ عَلَى صُورَةِ النَّعْشِ؛ وَهِيَ عَجْزُ الْأَسَدِ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّوْءُ فَيُقَالُ: لَيْلَةُ عَرْشِيَّةٍ.

وَالْعَرِيشُ وَالْعَرْشُ: مَا تُعْرَشُ بِهِ الْكُرُومُ، وَيُجْمَعُ الْعَرْشُ عَلَى الْعُرُوشِ وَالْعِرَاشِ وَالْعُرْشِ. وَقَدْ اعْتَرَشَ الْكَرْمُ: عَلَا عَلَيْهَا. وَأَعْرَشْتُ الْعَرْشَ وَعَرَشْتُهُ جَمِيعاً.

وَالْعَرِيشُ: شِبْهُ هَوْدَجٍ يُتَّخَذُ لِلْمَرْأَةِ تَقَعُدُ فِيهِ عَلَى بَعِيرِهَا.

وَإِذَا حَمَلَ الْجِمَارُ عَلَى الْعَانَةِ رَافِعاً رَأْسَهُ شَاحِياً فَاهُ قِيلَ: عَرَّشَ بَعَانَتِهِ. وَالْعَرْشُ فِي الْقَدَمِ: مَا بَيْنَ الْعَبْرِ وَالْأَصَابِعِ مِنْ ظَهْرِ الْقَدَمِ، وَالْجَمِيعُ: الْعِرْشَةُ وَالْأَعْرَاشُ.

وَاللُّعْنُ عُرْشَانِ: وَهِيَ لَحْمَتَانِ مُسْتَطِيلَتَانِ عَدَاءُ^(٣٥) الْعُنُقِ وَفِيهِمَا الْأَخْدَعَانِ. وَقِيلَ: الْعُرْشَانِ: عَظْمَانِ فِي اللَّهِاءِ يُقِيمَانِ اللِّسَانَ.

وَالْعَرْشُ: مَكَّةُ. وَهُوَ- أَيْضاً -: الْبَيْتُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَتَعَالَى: ﴿وَهِيَ خَآوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾^(٣٦).

وَتَعْرُوشُ بِي: تَعَلَّقُ.

(٣٤) فِي ك: عُرُوش.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: أَعْدَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣٦) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ٢٥٩.

وَتَعْرُوشَ بِالشَّجَرَةِ: اسْتَظَلَ .
 وَعُرُوشٌ ظِلًّا: اتَّخَذَتْه .
 وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ: أَنَّهُ لَمَعْرُوشُ الصَّدْرِ: أَي شَدِيدِهِ .
 وَعَرْشَ الْكَلْبِ: خَرَقَ فَلَمْ يَدْنُ لِلصَّيْدِ .
 وَعَرْشَ عَنِّي الْأَمْرُ: أَبْطَأَ .
 وَتَعْرُشُنَا بِيَلَادِنَا: نَبَتْنَا .
 وَعَرْشُ الْوُقُودِ (٣٧) وَعَرْشُ: أَوْقَدَ وَأَدِيمَ .

● رعش :

رُعِشَتْ يَدُهُ وَأُرْعِشَتْ؛ جَمِيعاً، وَرَعِشَتْ هِيَ، وَارْتَعَشَتْ .
 وَأَخَذَتْهُ الرُّعْشَةُ: وَهِيَ الرُّعْدَةُ . وَهُوَ رُعِيشٌ .
 وَالرَّعَاشِيَّشُ (٣٨) وَالرُّعَاشُ: رُعْشَةٌ تَغْشَى مِنْ دَاءٍ؛ لَا تَسْكُنُ .
 وَالرُّعْشَاءُ مِنَ النَّعَامِ: السَّرِيعَةُ .
 وَالظَّلِيمُ رَعِشْنُ (٣٩)، وَجَمَلُ رَعِشْنُ (٤٠)، وَنَاقَةُ رَعِشَنَّةٌ .

● شرع :

شَرَعَ الْوَارِدُ شُرُوعاً: تَنَاولَ الْمَاءَ .
 وَالشَّرِيعَةُ وَالشَّرَاعُ وَالْمَشْرَعَةُ وَالْمَشْرَعَةُ: مَوْضِعٌ يُهَيَّأُ لِلشُّرْبِ . وَقَدْ شَرَّعْتُ
 الْإِبِلَ - وَفِي مَثَلٍ: «أَهْوَنُ الْوَرْدِ التَّشْرِيعُ» (٤١) -: أَوْرَدْتُهَا الشَّرِيعَةَ . وَشَرَّعْتُ هِيَ

(٣٧) فِي ك: الْوُقُودِ .

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ تَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ صَحِيحٌ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ: ظَلِيمُ رَعِشٍ ،
 بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ .

(٤٠) «وَجَمَلُ رَعِشْنٍ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٤١) الْمَثَلُ فِي أَثْمَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفِيهَا جَمِيعُهَا «أَهْوَنُ السَّقْيِ .. الْخ .

أَيْضاً : صَارَتْ عَلَى الشَّرِيعَةِ.

وَوُرِدَ شَرْعِيٌّ^(٤٢) : سَرِيعٌ.

وَالشَّرَائِعُ : الْعَتَبَاتُ، الْوَاحِدَةُ : شَرِيعَةٌ.

وَالشَّرِيعَةُ وَالشَّرْعَةُ : مَا شَرَعَ اللَّهُ لِعِبَادِهِ مِنْ أَمْرِ الدِّينِ، وَهُوَ يَشْتَرِعُ شَرْعَتَهُ.

وَهَذَا شَرْعَةٌ ذَاكَ : أَيِ مِثْلِهِ.

وَأَشْرَعْتُ الرُّمَحَ وَشَرْعَتُهُ : هَيَأْتُهُ لِلطَّعْنِ، وَكَذَلِكَ فِي السَّيْفِ.

وَدَارُ شَارِعَةٍ : بِأُهَا إِلَى طَرِيقٍ نَافِذٍ.

وَالشَّرَاعُ : الْوَتَرُ مَا دَامَ مَشْدُوداً عَلَى الْقَوْسِ. وَمَا فَوْقَ خَشْبَةِ كَالْمَلَاءَةِ

الْوَاسِعَةِ تُصَفِّقُهُ الرِّيحُ فَيَمْضِي بِالسَّفِينَةِ، وَقَدْ شَرَّعَتِ السَّفِينَةُ. وَيُسَمَّى عُتْقُ الْبَعِيرِ

شِرَاعاً؛ تَشْبِيهاً بِهِ.

وَالشَّرْعُ : أَوْتَارُ الْعُودِ.

وَنَحْنُ فِي هَذَا الْأَمْرِ شَرْعٌ - وَيُخَفَّفُ أَيْضاً -: أَيِ سَوَاءٍ، وَيَسْتَوِي فِيهِ

الْجَمِيعُ^(٤٣)، وَالْمُوْنْتُ وَالْمَذْكُرُ.

وَالشَّرْعَةُ : السَّقِيقَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأَشْرَاعُ.

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْفَدَانَ : الشَّرْعَ^(٤٤). وَالْجَمِيعُ الْأَشْرَاعُ.

وَشَرْعَكَ هَذَا : أَيِ حَسْبُكَ، وَأَشْرَعَنِي : أَحْسَبَنِي.

وَشَرَعَ الْبَعِيرُ : مَدَّ هَادِيَهُ نَحْوَ الْأَرْضِ.

وَشَرَعَ الْحَبْلُ^(٤٥) : أَنْشِطَهُ.

(٤٢) كَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ: وَالْجَمْعُ.

(٤٤) ضَبَطْنَا هَذِهِ الْفَقْرَةَ بِضَبْطِ الْأَصْلِ لَعَدَمِ وَرُودِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٥) فِي كِ: الْجَبَلُ.

وَشَرَعْتُ الشَّيْءَ : رَفَعْتَهُ جِدًّا .
وَشَرَعْتُ الظَّنِّي : سَلَخْتَهُ مِنْ قِبَلِ الرَّجُلِ ، شَرَعًا .
وَرَجُلٌ أَشْرَعُ : شَرَعَ أَنْفَهُ : أَيِ امْتَدَّتْ أَرْبَبَتُهُ .
وَحِيتَانُ شُرْعُ : رَافِعَةُ رُؤُوسَهَا ، وَقِيلَ : خَافِضَةُ
وَنَاقَةُ شُرَاعِيَّةٍ وَشُرَاعِيَّةٌ^(٤٦) الْعُنُقُ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ^(٤٧) .
وَالشُّرَاعِيُّ : سِنَانُ الرُّمَحِ .

العين والشين واللام

● شعل :

الشَّعْلُ : بَيَاضٌ فِي النَّاصِيَةِ وَفِي الذَّنْبِ ، وَالْأَسْمُ : الشُّعْلَةُ ، وَقَدْ أَشْعَلَتْ
الْخَيْلُ : صَارَتْ ذَا [ت] شَعْلٍ ، وَفَرَسٌ أَشْعَلٌ وَشَعِيلٌ وَشَاعِلٌ .

وَالشُّعْلَةُ : مِنَ النَّارِ ، تَقُولُ : أَشْعَلْتُ النَّارَ فِي الْحَطَبِ ، فَاشْتَعَلَتْ .
وَالشُّعَيْلَةُ : النَّارُ .

وَأَشْعَلْتُهُ غَضَبًا .
وَأَشْعَلْتُ الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ : بَنَيْتُهَا^(٤٨) ، فَشَعِلَتْ .
وَجَرَادٌ مُشْعِلٌ : كَثِيرٌ مُتَفَرِّقٌ .
وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا .

(٤٦) وردت الشين مضمومة في الاصل وفي أكثر المعجمات ، وقال في التهذيب : الكسر عندي أقرب .

(٤٧) «طويلة العنق» لم ترد في ك .

(٤٨) في ك : بنيتها .

والمشعلُ والمشعالُ: شيءٌ من جُلُودٍ له أَرْبَعُ^(٤٩) قَوَائِمٍ يُنْبَذُ فيه. وقيل: هو المِصْفَاة.

وَأَصْبَحَتْ الْإِبِلُ شَعَالِيلَ: أي مُتَفَرِّقَةً، وقد أَشَعَلَتْهَا.
وَعِلَامٌ شَعْلٌ: خَفِيفٌ.
وَشَعْلٌ: لَقَبٌ تَابَطَ شَرًّا.

وَالشَّعِيلُ: شِبْهُ الْكَوَاكِبِ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْقَدَرِ. وَالْحِرَاقُ.
وَأَشَعَلَ رَأْسُهُ: انْتَفَشَ وَثَارَ.
وَأَشَعَلَ إِبِلَهُ بِالْقَطِرَانِ: جَلَّلَهَا^(٥٠) بِهِ.
وَأَشَعَلَتِ الطُّعْنَةُ: خَرَجَ دَمُهَا مُتَفَرِّقًا.
[وَأَشَعَلَتِ الْقِرْبَةُ أَوْ الْمَزَادَةُ: سَالَ مَاؤُهَا مُتَفَرِّقًا]^(٥١).
● عِلَشَ:

الْعِلُوشُ: الذُّئْبُ؛ بَلُغَةُ حِمِيرٍ. وَالْخَفِيفُ الْحَرِيصُ أَيْضًا.

العين والشين والنون

● شَنَعَ:

الشَّنَعُ وَالشَّنَاعَةُ وَالشُّنُوعُ: قُبِحَ الشَّيْءُ، وَهُوَ شَنِيعٌ وَأَشْنَعُ وَشَنِيعٌ.
وَرَأَيْتُ أَمْرًا شَنِيعًا بِهِ وَشَنِيعُهُ - أَيْضًا -: أي اسْتَشْنَعْتُهُ.

وَشَنَّعُهُ: سَبَّيْتُهُ.

وَاسْتَشْنَعَ بِفُلَانٍ: جَهَّلَهُ^(٥٢).

(٤٩) في الاصلين: أربعة، والصواب ما أثبتناه، وهو الوارد في المعجمات.

(٥٠) في ك: حللها.

(٥١) زيادة من التاج منقولة عن ابن عباد.

(٥٢) كذا في الاصلين، وجعل محقق التهذيب «جهله» فاعلاً للفعل، وفي المحكم واللسان والتاج: =

وَشَنَعَ^(٥٣) النَّجْمُ: اِرْتَفَعَ فِي السَّمَاءِ، قَالَ ابْنُ مُحِصَنٍ النَّاشِي:
 وَمَاءِ كَلَوْنِ الْغَسَلِ طَامٍ وَرَدَّتْهُ
 إِذَا الْكَوْكَبُ التَّالِي مِنَ النَّجْمِ شَنَعًا
 وَشَنَعَتِ النَّاقَةُ وَأَشْنَعَتْ وَتَشَنَّعَتْ: شَمَّرَتْ فِي السَّيْرِ وَجَدَّتْ [أ/٢٠]
 وَأَسْرَعَتْ.

وَالشَّنَاعُ^(٥٤): النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ.
 وَتَشَنَّعَتِ الْغَارَةُ: بَشَّتْهَا^(٥٥).
 وَتَشَنَّعَتِ الْفَرَسَ: رَكِبَتْهُ.
 وَتَشَنَّعُوا: لَبَسُوا^(٥٦) الْأَسْلِحَةَ.
 وَتَشَنَعَ [لـ] الْأَمْرُ^(٥٧): تَهَيَّأَ.
 وَأَتْنُ شُنْعٍ: دِقَاقُ الْأَسَافِلِ وَالْقَوَائِمِ.

● نشع:

النَّشْعُ: جُعِلَ الْكَاهِنِ، تَقُولُ: أَنْشَعْتُ الْحَازِي.
 وَالنُّشُوعُ: الْوَجُورُ. وَنَشَعْتُ الصَّبِيَّ نَشُوعًا، وَأَنْشَعْتُهُ أَيْضًا.
 وَحُكِّي: إِنَّ النُّشُوعَ فِي الْأَنْفِ، قَالَ مَرَّارُ^(٥٨):
 نُشِعْتُ الْعِزَّ فِي أَنْفِي نَشُوعًا^(٥٩)

= «وَأَسْتَشْنَعُ بِهِ جَهْلَهُ: خَفَ».

(٥٣) فِي ك: وَشَنَعَ.

(٥٤) فِي ك: وَالشَّنَاعَةُ، وَلَمْ تَرِدِ الْفَقْرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٥) فِي ك: ثَبَّتْهَا.

(٥٦) فِي ك: لَبَسُوا.

(٥٧) رَدَّدَ «الْأَمْرُ» فِي الْأَصْلِ فَاعْلَلَهُ «تَشَنَعَ»، وَالزِّيَادَةُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) هُوَ ابْنُ مَنْقُذٍ فِي الْأَسَاسِ، وَابْنُ سَعِيدٍ فِي التَّاجِ، وَلَمْ يَسْمَعْ أَبُوهُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَهُوَ

الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدِ الْفُقْعَسِيِّ فِي الْعِبَابِ.

(٥٩) وَصَدَرَهُ: «الْيَكُمُ يَا لَثَامَ النَّاسِ أُنِي» كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَقَدْ رَدَّدَ =

وهو منشوعٌ بكذا: أي مُولَعٌ .
 ونَشَعَ نُشوعاً : كَرَبَ من الموت ثم نجا .
 والنُّشوعُ : كلُّ ما يَرُدُّ النَّفْسَ ، تقولُ : أَنَشَعَنِي بِشَرِّبَةٍ : أي أغثنِي .
 ونَشَعَ : شَهَقَ . وقد حُكِيَ هذا وما قبله بالغين مُعْجَمَةً .

● نعش :

النَّعْشُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَنَعَشْتُهُ : حَمَلْتُهُ عَلَيْهِ (٦٠) .
 وَبَنَاتُ نَعْشٍ (٦١) : كَوَاكِبُ أَرْبَعٍ ، الْوَاحِدُ ابْنُ نَعْشٍ . وَنُعَيْشٌ : اسْمٌ
 لِلْسُّهَى مِنْهَا .

وَنَعَشَهُ اللَّهُ وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ (٦٢) فَقَرَهُ . وَأَصْلُهُ : رَفَعَهُ اللَّهُ .
 وَالنَّعْشُ : خَشَبَةٌ عَلَى قَدَرٍ قَامَتَيْنِ فِي رَأْسِهِ (٦٣) خِرْقَةٌ تُسَمَّى حَرَجاً يُصَادُ
 بِهِ (٦٤) الرُّثَالُ .

● عنش (٦٥) :

رَجُلٌ عَنَشَنَشَ . وَفَرَسٌ عَنَشَنَشَةٌ : طَوِيلَةٌ .
 وَعَانَشَهُ : قَاتَلَهُ .
 وَاعْتَنَشَهُ : ظَلَمَهُ وَوَاتَبَهُ فِي غَيْرِ حَقٍّ .
 وَاعْتَنَشَهُ بِبَاطِلٍ : قَرَفَهُ بِهِ .
 وَالْعِنَوَاشُ : الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ مِنْ (٦٦) النُّوُقِ .

= الشطر الثاني منه في المقاييس بدون نسبة وفيه «نشعت المجد» .

(٦٠) « عليه » لم ترد في ك .

(٦١) وروى في الصحاح ان «نعش» هنا غير مصروف .

(٦٢) في ك : شد .

(٦٣) في التكملة والقاموس : «رأسها» ، وللتذكير وجه .

(٦٤) «به» لم ترد في ك ، وفي التكملة والقاموس : بها .

(٦٥) روى في التهذيب ان «عنش» مهمل عند الخليل ، ولكنه ورد في العين .

(٦٦) في ك : بين .

وَعُنُقُ مَعْنُوشٌ : طَوِيلٌ .
 وَعَانَشْتُهُ : عَانَقْتُهُ (٦٧) .
 وَالْعَنْشُ : الشَّلُّ . وَالطَّرْدُ .
 وَهُوَ يَتَعَنَشُ الْمَالَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ : أَيِ يَجْمَعُ . وَالْعُنْشُوشُ : بَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ .

● عَشَنَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٨) .
 وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : عَشَنَ بِرَأْيِهِ وَاعْتَشَنَ : اسْتَبَدَّ .
 وَعَشَنَ وَاعْتَشَنَ : ظَنَّ .
 وَاعْتَشَنَ عَلَيْهِ بِاطِلَالٍ : قَرَفَهُ بِهِ .
 وَاعْتَشَنَنِي : وَائْبَنِي فِي غَيْرِ حَقٍّ . وَدَهَانِي بِجُرْمٍ لَمْ أَشْعُرْ بِهِ ؛ أَيْضًا .

● شَعَنَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٩) .
 وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : هُوَ مُشْعَانُ الرَّأْسِ : أَيِ مُتَنَفِّسُهُ شَعْنُهُ .
 وَمَجْنُونٌ مَشْعُونٌ : عَلَى الْإِتْبَاعِ .

العين والشين والفاء

● شَعَفَ :

شَعَفَةُ الْقَلْبِ : رَأْسُهُ عِنْدَ مُعَلَقِ النَّيَاطِ ، وَمِنْهُ : شَعَفَنِي حُبُّهُ ، وَقِيلَ : شَعَفَهَا حُبًّا أَيْضًا .
 وَفِي لُغَةٍ : الْمَشْعُوفُ : الْمَجْنُونُ . وَالشُّعَافُ : الْجُنُونُ .

(٦٧) فِي كَ : وَعَانَقْتُهُ .

(٦٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَشَعَفَاتُ الْأَثَافِي وَغَيْرِهَا؛ وَشَعَفُهَا أَيْضاً : رُؤُوسُهَا.
وَضَرْبَهُ (٧٠) عَلَى شَعَفَاتِ رَأْسِهِ : وَهِيَ شَعْرُهُ الْمُحِيطُ بِرَأْسِهِ . وَيُسَمَّى الْوَرُّ
فِي أَعْلَى السَّنَامِ : الشَّعْفَةُ أَيْضاً .

وَالشَّعْفُ : دَاءٌ يَتَمَعَطُ (٧١) مِنْهُ خُرطومُ النَّوْقِ خَاصَّةً وَشَعْرُ عَيْنَيْهَا، وَقَدْ
شَعِفَتْ .

وَالشَّعْفَةُ : الْمَطَرَةُ الْهَيَّيَّةُ، وَفِي الْمَثَلِ : «مَا تَفَعَّلُ الشَّعْفَةُ فِي الْوَادِي
الرُّغْبِ» (٧٢) .

فَأَمَّا الْمَثَلُ الْآخَرُ : «لَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ» (٧٣) فَهُوَ مَوْضِعٌ .

● شَفَع :

الشَّفْعُ مِنَ الْعَدَدِ : الزَّوْجُ، وَالْجَمِيعُ : الشَّفَاعُ . وَكَذَلِكَ الشَّافِعُ، وَفِي
الْحَدِيثِ : «أَتَيْتُ بِشَاةٍ شَافِعٍ» (٧٤) : أَي شَفَعَهَا وَلَذَّهَا وَشَفَعْتَهُ، وَالْمَصْدَرُ : الشَّفْعُ
- بِكسْرِ الشَّيْنِ - ؛ كَالضَّرِّ مِنَ الضَّرَةِ .

وَالشَّافِعُ مِنَ الضَّأْنِ : كَالْتَّيْسِ مِنَ الْمِغْزَى (٧٥) . وَقِيلَ : هُوَ أَيْضاً (٧٦) :
التَّيْسُ بَعَيْنِهِ، وَأَرَى أَنَّهُ الَّذِي إِذَا أَلْقَحَ أَلْقَحَ شَفْعاً لَا وَتِراً .

(٧٠) فِي ك : وَضْرِبَةٌ .

(٧١) فِي ك : يَتَمَعَطُ .

(٧٢) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢/٢١٤ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي
بَعْضِهَا : «مَا تَنْفَعُ الشَّعْفَةُ . . الْخ» .

(٧٣) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢/١٢٤ وَالتَّكْمِلَةُ
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي الصَّحَاحِ : «كَنتِ جَدُوداً» .

(٧٤) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٢/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ : ٢/٢٥٤ وَالنِّهَايَةُ
٢٢٧/٢ وَاللِّسَانُ .

(٧٥) فِي ك : الْمِغْزَى .

(٧٦) «أَيْضاً» لَمْ تَرُدِّ فِي ك .

وَالشَّافِعُ وَالشَّفِيعُ - جَمِيعاً - : الطَّالِبُ لِغَيْرِهِ .
 وَنَاقَةُ شَفُوعٍ : تَجْمَعُ بَيْنَ مُحَلِّبَيْنِ .
 وَهُوَ يَشْفَعُ لِي بِالْعَدَاوَةِ : أَيِ يُعِينُ .
 وَالشَّفَائِعُ : أَلْوَانُ الرَّعْيِ يَنْبُتُ اثْنَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ .

العين والشين والباء

● عشب :

رَجُلٌ عَشْبٌ : قَصِيرٌ فِي دِمَامَةٍ وَذَلَّةٍ ، يُقَالُ : عَشْبٌ يَعْشُبُ عَشَابَةً وَعُشُوبَةً .

وَالْعُشْبُ : الْكَلَّا الرُّطْبُ . وَالتَّعَاشِيْبُ : مِنْهُ ، جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ . وَأَرْضٌ عَشْبَةٌ وَمُعْشَبَةٌ : بَيِّنَةُ الْعَشَابَةِ .

وَلَا يُقَالُ : عَشَبَتِ (٧٧) الْأَرْضُ . وَاعْشَوْشَبَتْ : كَثُرَ عُشْبُهَا وَطَالَ .

وَأَعْشَبَ الْقَوْمُ وَاعْشَوْشَبُوا : أَيِ صَادَفُوا عُشْبًا .

وَالْعَشْبُ : الْكِبَارُ الْمُسِنَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، الْوَاحِدُ : عَشْبَةٌ .

وَمَا أَنْتَ إِلَّا عَشْبَةٌ : لِلْيَاسِ مِنَ الْهُزَالِ .

وَالْعَشْبَةُ : الْخَشْبَةُ (٧٨) الْجَافِيَةُ الْمُلتَوِيَّةُ .

● شعب :

شَعَبَتْ بَيْنَ الْحَيِّ : فَرَّقَتْ بَيْنَهُمْ . وَأَصْلَحَتْ أَيْضًا .

وَالْتَأَمَّ شَعْبُهُمْ : أَيِ اجْتَمَعُوا بَعْدَ تَفَرُّقٍ . وَتَفَرَّقَ شَعْبُهُمْ : افْتَرَقُوا بَعْدَ

اجْتِمَاعٍ .

(٧٧) كذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع العين والتهذيب ، ولكنه ضبط بفتح الشين في اللسان ، وقد رجحنا الأصل .

(٧٨) في الاصل : الحشبة ، وما أثبتناه من ك ، ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات .

والشَّعْبُ: الصَّدْعُ يَشْعَبُهُ الشَّعَابُ. والشَّعْبَةُ: ما يَشْعَبُ به. والمِشْعَبُ: المِثْقَبُ.

والشَّعْبَةُ: الطَّائِفَةُ من الشَّيْءِ. والجَانِبُ. والطَّرِيقَةُ. والحَالَةُ. حَتَّى يُقَالَ لِأَقْطَارِ (٧٩) الفَرَسِ وَأَغْصَانِ الشَّجَرَةِ: الشُّعْبُ، وَلِعُرُوقِ الضَّرْعِ: الشَّعَابُ. وَشَعَبَ من العُنُقُودِ شُعْبَةً: قَطَعَهَا.

والشَّعْبَةُ - أَيْضاً - : الْمَسِيلُ في الارتفاع إلى قَرَارَةِ الرَّمْلِ. وَصَدْعُ في الْجَبَلِ تَأْوِي إِلَيْهِ الطَّيْرُ. وَالْحَشْبَةُ تُنْصَبُ لِلْجَرْبِيِّ لِتَحْتَكَّ بِهَا.

وَيُقَالُ: جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَتَيْ [حِي] (٨٠) الْمَرْأَةِ: أَيِ بَيْنَ رِجْلَيْهَا.

وَالشُّعْبُ (٨١): مَا تَفَرَّقَ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ، وَالْجَمِيعُ: الشُّعُوبُ.

وَالشُّعُوبِيُّ: الَّذِي يُصَغَّرُ شَأْنَ الْعَرَبِ وَلَا يَرَى لَهُمْ فَضْلاً عَلَى غَيْرِهِمْ.

وَالشُّعْبُ - أَيْضاً - : مَا انْفَرَجَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ (٨٢) وَنَحْوَهُمَا.

وَشَعْبَتُهُ شُعُوبٌ؛ فَاشْعَبَ وَانْشَعَبَ: أَمَاتَهُ الْمَوْتُ فَمَاتَ، قَالَ الْخَلِيلُ (٨٣):

وَشُعُوبٌ: اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ، وَحَكِي أَبُو حَاتِمٍ (٨٤): الشُّعُوبُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ أَيْضاً.

(٧٩) في ك: الأقطار.

(٨٠) الزيادة من الأساس، وفي التهذيب والتكملة والقاموس: شعبها؛ بضم ففتح.

(٨١) المعروف لدى اللغويين فتح الشين، وروى في التاج كسرهما عن أبي عبيدة، وقد اختارها ابن عباد بقرينة ما سيأتي بعد سطرين.

(٨٢) في الأصل: حبلين، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

(٨٣) العين: ٢٦٤/١.

(٨٤) في ك: ابا، وأبو حاتم هو العالم اللغوي النحوي سهل بن محمد السجستاني.

وَشَاعَبَ: أَذْنَفَ، وَقِيلَ: شَاعَبْتُهُ: قَابَلْتَهُ^(٨٥).

وَالْأَشْعَبُ: الطَّوِيلُ. وَالْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ. وَالْفَرَسُ الْمُنفَرَجُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ. وَالظُّبْيُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ، وَمِثْلُهُ الشَّعْبُ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ [٢٠ / ب]:

وَأَحْوَى سَلِسِ الْمَرَسَنِ مِثْلُ الصَّدَعِ الشَّعْبِ^(٨٦)
وَالْمَصْدَرُ مِنْهَا: الشَّعْبُ.

وَأَشْعَبَا الضَّبَّ: ذَكَرَاهُ^(٨٧).

وَفِي الْمَثَلِ: « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبِ »^(٨٨) اسْمُ رَجُلٍ.

وَالشَّعَابُ: سِمَةٌ فِي طُولِ الْفَخْذِ خَطَانٍ يُلَاقِي بَيْنَ طَرْفَيْهَا^(٨٩) الْأَعْلَيْنِ،
وَالْأَسْفَلَانِ^(٩٠) مُتَفَرِّقَانِ، وَالْبَعِيرُ مَشْعُوبٌ.

وَشُعْبَانُ: اسْمُ شَهْرٍ، وَالْجَمِيعُ شُعَابِينُ. وَحَيٌّ مِنَ الْأَحْيَاءِ.

وَالشَّعِيبُ: السَّقَاءُ، وَقِيلَ: الْمَزَادَةُ. وَالْغَرِيبُ، وَأَرَى أَنَّهُ مِنْ اشْتُعِبَ: أَيِ
انْتَزَعَ.

وَشَعْبٌ: حَيٌّ مِنْ هَمْدَانَ.
وَحُفْرَةُ شُعْبَاءَ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ.

(٨٥) فِي ك: قَاتَلْتُهُ.

(٨٦) لَمْ نَعثرْ عَلَى الْبَيْتِ فِي دِيوَانِ امْرِئِ الْقَيْسِ، وَلَمْ تَسْتَشْهَدْ بِهِ الْمَعْجَمَاتُ.

(٨٧) فِي ك: ذَكَرَاءُ.

(٨٨) الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٥٤/١ وَالتَّاجِ.

(٨٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: طَرْفَيْهِمَا.

(٩٠) فِي ك: وَالْأَسْفَلَانِ.

وَشَعِبْتُ^(٩١) الْكَبْشَ : كَمَّتْهُ بِكَمَامٍ تَمْنَعُهُ مِنَ السَّفَادِ .

وَشَعَبَبُ : مَاءٌ . أَوْ مَوْضِعٌ .

وَقَصْرُ شُعُوبٍ : قَصْرٌ مَوْصُوفٌ بِالْإِرْتِفَاعِ وَالْحَصَانَةِ^(٩٢) .

● شِيع :

الشَّيْعُ : الْقَدْرُ الَّذِي يُشِيعُ بِهِ^(٩٣) . وَالشَّيْعُ وَالشَّيْعُ : الْمَصْدَرُ .

وَكُلُّ مَا وَقَرَّتْهُ مِنْ صَبْنٍ وَغَيْرِهِ : فَقَدْ أَشْبَعَتْهُ .
وَتَشَبَّعَ بِهِ : تَكَثَّرَ .

وَتَشَبَّعُوا : أَكَلُوا أَكْلًا عَلَى إِثْرِ أَكْلِ .
وَسَهْمٌ شَبِيعٌ : قَتُولٌ .

وَالشُّبَاعَةُ^(٩٤) : الْفُضَالَةُ بَعْدَ الشَّيْعِ .
وَشُبَاعَةٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ .

● بَشِع :

البَّشِيعُ : طَعْمٌ كَرِيهٌ فِيهِ حُفُوفٌ وَمَرَارَةٌ .

وَرَجُلٌ بَشِيعٌ : كَرِيهٌ رِيحِ الْفَمِ ، وَقَدْ بَشِعَ بَشْعًا وَبَشَاعَةً .

وَبَشِعَ الْوَادِي بِهِمْ : ضَاقَ .

وَرَجُلٌ بَشِيعٌ : غَلِيظُ الْجِسْمِ .

وَحَشْبَةٌ بَشِيعَةٌ : كَثِيرَةُ الْأَبْنِ .

(٩١) كذا ضبط الفعل في الأصل ، ولم ترد الفقرة في المعجمات .

(٩٢) هكذا وردت الفقرة في الأصل ، وفي التكملة والتاج : شعوب : قصر باليمن .

(٩٣) « به » لم ترد في ك .

(٩٤) في ك : والشباعة أيضاً . الخ .

وَتَوْبُ بَشْعٍ : خَشِينٌ .
وهو بَشْعُ الْوَجْهِ : عَابِسُهُ ، وَبَشْعُ النَّفْسِ : خَبِيثُهَا .
وَالْبَشْعُ : الْبَخِيلُ فِي (٩٥) وَخَامَةٌ .
وَأَكَلْتُ طَعَاماً فَأَبْشَعَنِي (٩٦) : أَيِ أَتَخَمْتُ مِنْهُ .

العين والشين والميم

● شعم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٩٧) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الشُّعْمُومُ : الطَّوِيلُ ، قَالَ : وَحَكَيْ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً .

● عمش :

الْعَمَشُ : أَلَّا تَزَالَ الْعَيْنُ تُسِيلُ دَمْعاً .

وَتَعَامَشْتُ عَنْ الْأَمْرِ : تَعَامَيْتُ .

وَالْعَمَشُ - جَزْمٌ - : مَا فِيهِ صَلَاحٌ لِلْبَدَنِ ، يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ عَمَشٌ لَكَ ،
وَالخِتَانُ عَمَشٌ لِلصَّبِيِّ .

وَعَمَشْتُهُ بِالْعَصَا وَغَيْرِهِ : ضَرَبْتُهُ بِهِ فِي اسْتِعْرَاضٍ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ .

وَخَبِطَ الْوَرَقَ (٩٨) : عَمَشَ أَيْضاً .

وَالْعُمَشُوشُ : الْعُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ مَا عَلَيْهِ .

● عشم :

الْعَيْشُومُ : مَا هَاجَ مِنَ الْحُمَاضِ وَيَسَّ . وَنَبَتْ طَوِيلٌ دُقَاقٌ تُعْمَلُ مِنْهُ

(٩٥) « في » لم ترد في ك .

(٩٦) في ك : فأبعثنني .

(٩٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩٨) كذا في الأصلين وفي التاج ، وفي مطبوع التكملة : خيط الورق .

الحُصْرُ. وَشَجَرُ صَوْتِهِ إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الرِّيحُ كَصَوْتِ الْأَثْلِ ؛ وَهُوَ يُشْبِهُهُ أَيْضاً.

وَالْعِشْمُ : مِنْ : عِشَمَ الْخُبْزُ عَشْماً وَعُشُوماً : خَبَزَ وَفَسَدَ وَعَلَتْهُ خُضْرَةٌ.

وَرَجُلٌ عَشْمَةٌ : مُسِنٌ. وَيَابِسٌ مِنَ الْهُزَالِ أَيْضاً.

وَالْعَشْمَةُ : الْكَبِيرَةُ مِنَ النَّعَاجِ.

وَشَاةٌ عَشْمَاءُ : بَيْضَاءُ الْمَرَمَةِ.

وَشَجَرَةٌ عَشْمَاءُ : خَلِيسٌ يَابِسُهَا أَكْثَرُ مِنْ رَطْبِهَا.

وَالْأَعْشَمُ : كُلُّ لَوْنَيْنِ اخْتَلَطَا.

وَالْعَشْمُ : الطَّمَعُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ ، وَحَكَاهُ الْخَلِيلُ^(٩٩) بِالسَّيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ.

وَعَشَّمَ الْمَالَ تَغْشِيماً : كَثُرَ.

● شَمَع :

يُقَالُ : الشَّمْعُ وَالشَّمْعُ^(١٠٠) وَالشَّمْعُ.

وَأَشْمَعَ السَّرَاجُ : سَطَعَ نُورُهُ.

وَالشَّمُوعُ : الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ الْحَدِيثِ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ ، وَقِيلَ : الضَّحُوكُ

الْمَزَاحَةُ ، وَقَدْ شَمَعَتْ شِمَاعاً.

وَشَمَعَ شُمُوعاً : تَفَرَّقَ.

وَمِثْلُ مَشْمُوعٍ^(١٠١) شِمْعاً^(١٠٢) : مَخْلُوطٌ بِالْعَنْبَرِ^(١٠٣).

(٩٩) العين : ٣٤٦/١. وأبو سعيد هذا هو الضرير في أغلب الظن.

(١٠٠) لم يرد هذا الضبط في المعجمات.

(١٠١) في الأصل : « مشموعاً » ، وكتب الناسخ عليها كلمة « كذا » ، وما أثبتناه من ك والتكلمة والقاموس .

(١٠٢) « شمعاً » لم ترد في ك.

(١٠٣) في ك : بالغبر.

● مشع :

مَشَعْتُ الْقِثَاءَ^(١٠٤) مَشَعًا : مَضَعْتَهُ^(١٠٥).

والتَّمَشُّعُ^(١٠٦) : الاستنجاء بالحجارة خاصة.

ومَشَع : كَسَب.

ومَشَع يَبُولُهُ وَمَنِيَّهُ : حَذَفَ^(١٠٧).

ومَشَعَهُ بِالْحَبْلِ وَغَيْرِهِ^(١٠٨) : ضَرَبَهُ.

ومَشَعَ جَمِيعَ مَا فِي ضَرْعِ الناقةِ ؛ وامتَشَع : حَلَبَ.

وامْتَشَعَ مِنْهُ مَا مَشَعَ لَكَ : أَي خُذْ مَا وَجَدْتَ.

والامْتِشَاعُ : اسْتِخْرَاجُ السَّيْفِ مِنَ الْعِمْدِ.

(١٠٤) في ك : القثاء، ولعل الصواب فيها « القثاء ».

(١٠٥) في الأصل : مضعته، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

(١٠٦) في ك : والتشمع.

(١٠٧) في ك : حذف.

(١٠٨) « وغيره » لم ترد في ك.

[العين والضاد]^(١)

العين والضاد والطاء

● [ضغط]^(٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٣).

وحكى الخارزنجي عن أبي سعيد^(٤): ضَعَطَهُ: إِذَا ذَبَحَهُ، وَمِثْلُهُ: دَعَطَهُ.

العين والضاد والذال

● عضد:

عَضُدٌ وَعَضُدٌ وَعَضُدٌ، وَعَضِدٌ بِالْكَسْرِ أَيْضاً.

وَالْأَعْضُدُ وَالْعَضِدُ: الدَّقِيقُ الْعَضْدُ. وَالَّذِي إِحْدَى عَضْدَيْهِ^(٥) أَقْصَرُ مِنَ الْآخَرَى.

وَعَضُدُ الْحَوْضِ: مَنْ إِزَانَهُ إِلَى عُقْرِهِ.

وَأَعْضَادُ كُلِّ شَيْءٍ: مَا يُسَدُّ مِنْ حَوَالِيهِ مِنَ الْبِنَاءِ وَغَيْرِهِ؛ مِثْلُ أَعْضَادِ

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) زيادة من ك، وفيها: ضغط.

(٣) واستدرك عليه « ضغط » في التكملة والقاموس.

(٤) وأظنه أبا سعيد الضرير - المار الذكر - .

(٥) في ك: عضد به.

الْحَوْضُ وهي صَفَائِحُ من حجارة يُنْصَبْنَ حول شَفِيرِهِ؛ الواحدُ عَضْدٌ، ومثْلُ
أَعْضَادِ الدِّيَارِ: جُدُرُهُ.

وعَضْدُ الرَّحْلِ: خَشَبَتَانِ لَزِيْقَتَانِ بِالْوَاسِطَةِ بِأَسْفَلِهَا.

والعَضْدُ: المَعُونَةُ، وقد عَضَدَهُ.

وأخو الرَّجُلِ: عَضْدُهُ.

والعَضْدُ: داءٌ في العَضْدِ، وقيل: هو في الإِبِلِ خاصَّةً.

وعَضَدْتُ الشَّجَرَ عَضْدًا: قَطَعْتَهُ. والشَّجَرُ: عَضْدٌ.

وعَضَدَ السَّهْمُ: مَالَ عَنِ الْهَدَفِ.

والعَضَادِي (٦) - مُخَفَّفُ الْيَاءِ - والعَضَادُ: الْقَصِيرُ الْمُكْتَلُّ.

وامرأةُ عَضَادٍ: غَلِيظَةُ الْعَضْدِ سَمَّجَتْهَا (٧). وفي النِّسْبَةِ إِلَى غَلِظِ الْعَضْدِ:

عَضَادِيٌّ؛ وَعَضَادِيٌّ بِالضَّمِّ أَيْضًا.

والعَضَادُ: الْبَطِيءُ الْمَشْيِ.

وهو عَضَادٌ مَالٍ: خِلَافٌ «إِزَاوُهُ».

والعَاضِدُ: الْجَمَلُ يَأْخُذُ بِعُنُقِ النَّاقَةِ فَيَتَنَوَّحُهَا. والسَّائِقُ سَوْقًا حَثِيثًا،

وكذلك الْعَضْدُ.

والعَاضِدَتَانِ: جَانِبَا الشَّرَاكِ.

والعِضَادُ: سِمَةٌ فِي الْعَضْدِ.

وعَضَدْتُ الرَّحْلَ (٨): جَعَلْتُ لَهُ عِضَادَةً.

(٦) وهي في المعجمات «عَضَادٍ» بكسرة منونة.

(٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي التكملة والتاج، ولكنها في مطبوع القاموس «سمحتها»

بالحاء المهملة.

(٨) في الأصلين، «الرجل».

وَعِضَادَتَا^(٩) الْبَابِ: مَسَاكِنِ عَلَيْهِمَا تَطْبِيقُ الْبَابِ إِذَا أُسْفِقَ. وَعِضَادَتَا الْإِبْرِيمِ^(١٠): مِنْ جَانِبَيْهِ.

وَالْعِضَادُ وَالْمِعْضَادُ وَالْمِعْضَدُ: الدُّمْلُجُ. وَسَاطُورُ الْقَصَابِ. وَالسَّيْفُ الْكَهَامُ. وَحَدِيدَةُ [٢١ / أ] كَالْمِنْجَلِ يَهْصِرُ بِهَا الرَّاعِي فُرُوعَ الشَّجَرِ عَلَى إِبْلِهِ.

وَالْعِضَادَتَانِ: الْعُودَانِ فِي زِيْرِ الثَّوْرِ^(١١).

وَالْمِعْضَدَةُ: هِمْيَانُ الدَّرَاهِمِ.

وَالْعِضِيدُ - وَجَمْعُهُ عِضْدَانٌ - : الْجَبَّارُ مِنَ النَّخْلِ.

وَالْيَعِضِيدُ: بَقْلَةٌ مُرَّةٌ تُؤْكَلُ فِي الرَّبِيعِ.

وَالْمِعْضَدُ مِنَ الثِّيَابِ: الْمُضْلَعُ الَّذِي فِيهِ عُضْدٌ صُفْرٌ^(١٢)، وَيُقَالُ:

الْأَعَاضِيدُ أَيْضًا، يَعْنِي الْوَشْيَ.

وَحُكِّيَ عَنْهُمْ: إِذَا نَحَرَتْ^(١٣) الرِّيحُ مِنْ هَذِهِ الْعِضْدِ أَتَاكَ الْغَيْثُ: يَعْنِي

نَاحِيَةَ الْيَمَنِ.

العين والضاد والراء

● ضرع:

الضَّرْعُ: الْغُمْرُ^(١٤) الضَّعِيفُ، وَقَدْ ضَرَّعَ ضَرَاعَةً. وَالضَّعِيفُ الصَّغِيرُ

(٩) فِي ك: وَعِضَادَةٌ.

(١٠) فِي ك: وَعِضَادَةُ الْإِبْرِيمِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: الثَّوْبُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٢) كَذَا وَصَفَ « الْمَضْلَع » فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: نَحَرَتْ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: تَحَرَّتْ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ.

(١٤) فِي ك: الْقَمَرِ.

أَيْضاً. وَمِثْلُهُ الضَّرْبُ. وَرَجُلٌ ضَرَعٌ، وَقَوْمٌ ضَرَعٌ. وَحَدُّهُ ضَارِعٌ، وَجَنْبُهُ ضَارِعٌ^(١٥)، وَهُوَ ضَارِعٌ.

وَقَدْ ضَرَعَ ضَرَعاً: أَي تَضَرَعَ. وَقَوْمٌ ضَرَعَةٌ.

وَالضَّرِيعُ: يَبْسُ الْعِشْرِ^(١٦)، وَقِيلَ: يَبْسُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وَنَبَاتٌ أَخْضَرٌ مُتَيْنٌ الرِّيحُ يَرْمِي بِهِ الْبَحْرُ. وَالشَّرَابُ الرَّقِيقُ. وَالْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى الْعَظْمِ^(١٧) تَحْتَ اللَّحْمِ مِنَ الضَّلَعِ. وَنَبْتُ فِي الْمَاءِ الْأَجِنِ^(١٨) لَهُ عُرُوقٌ لَا تَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ.

وَشَاةٌ ضَرِيعَةٌ: عَظِيمَةُ الضَّرْعِ. وَحَسَنَةُ الضَّرْعِ أَيْضاً.

وَأَضْرَعَتِ النَّاقَةُ، وَهِيَ مُضِرِعٌ: لِقُرْبِ التَّاجِ عِنْدَ نَزُولِ اللَّبَنِ.

وَالضَّرْعُ: لِلشَّاةِ وَالْبَقَرَةِ وَنَحْوِهِمَا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ لِكُلِّ دَابَّةٍ. وَيُقَالُ: مَا لَهُ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ^(١٩).

وَالْمُضَارِعُ لِلشَّيْءِ: الْمُشَابِهُ لَهُ.

وَضَرَعَتِ الشَّمْسُ: دَنَتْ مِنَ الْغُرُوبِ أَوْ غَابَتْ، وَقَدْ تُخَفَّفُ، وَيُسْتَعْمَلُ^(٢٠) فِي غَيْرِهَا مِمَّا يَدْنُوهُ أَوْ شَيْءٌ مِنْهُ.

وَضَرَعَ الرَّبُّ: إِذَا طَبَخَتِ الْعَصِيرُ^(٢١) فَلَمْ يَتِمَّ طَبْخُهُ.

(١٥) « وجنبه ضارع » لم ترد في ك.

(١٦) كذا في الأصلين، وهو مقبول، وفي المعجمات: الشبرق.

(١٧) في ك: مع العظم.

(١٨) في ك: الأحن.

(١٩) القول في العين والمحكم والأساس واللسان والتاج.

(٢٠) في ك: وتستعمل.

(٢١) « العصير » لم يرد في ك.

وَضَرَعَتِ الْقِدْرُ: حَانَ إِذْرَاكُهَا.
وَتَضَرَّعَ الظِّلُّ: قَلَصَ وَقَلَّ.
وَالْتَضَرُّعُ وَالتَّضَرُّعُ: التَّقَرُّبُ فِي حَيُودٍ (٢٢).

● رَضِعَ :

رَضِعَ الصَّبِيُّ وَرَضَعَ رَضَاعَةً وَرَضَاعًا، وَهُوَ رَاضِعٌ وَرَضِيعٌ. وَالْأُمُّ مُرَضِعٌ وَمُرَضِعَةٌ. وَاسْتَأْجَرْنَا مُرَضِعًا: أَي ظَفَرًا؛ كَأَنَّهُ اسْمٌ لَهَا؛ بغيرِ هاءٍ.

وَلَيْتُمْ رَاضِعٌ وَرَضِيعٌ وَرَضَاعٌ، وَقَدْ رَضِعَ يَرْضِعُ رَضَاعَةً (٢٣)، وَرَضَعَ بِالْفَتْحِ أَيْضًا، وَنِعَتْ بِهِ لِأَنَّهُ يَرْضِعُ النَّاقَةَ لثَلَا يُسَمَّعَ شُحْبُ اللَّبَنِ فَيُسْتَسْقَى، وَقِيلَ: لَيْتُمْ رَاضِعٌ: هُوَ الَّذِي يَرْضِعُ النَّاسَ أَيْ يَسْأَلُهُمْ.

وَالرَّاضِعَتَانِ مِنَ الْأَسْنَانِ: اللَّتَانِ شَرِبَ عَلَيْهِمَا اللَّبَنُ.
وَالرُّضُوعَةُ: الَّتِي تُرَضِعُ كَالْحَلُوبَةِ.

وَالرُّضَاعَةُ: اسْمٌ لِلدُّبُورِ، وَقِيلَ: لِرَيْحٍ (٢٤) بَيْنَ الدُّبُورِ وَالْجَنُوبِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا هَبَّتْ عَلَى اللَّقَاحِ (٢٥) رَضِيعَتُ أَلْبَانُهَا: أَي قَلَّتْ.

وَالرُّضْعُ: شَجَرٌ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ.

● عَضَرَ :

الْعَضْرُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَهُ مَعْنَى مَقْبُولٍ. وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: «التَّقَرُّبُ فِي رَوْغَانٍ»، وَنَسَبَ فِي الْعَبَابِ ذَلِكَ لِابْنِ عَبَادٍ.

(٢٣) وَيْلَهُ فِي ك: «وَرَضِيعًا»، وَلَعَلَّ ذَلِكَ مِنْ أَوْهَامِ النَّاسِخِ.

(٢٤) فِي ك: الرِّيحُ.

(٢٥) فِي ك: اللَّقَاحُ.

وَعَضَرَ بِكَلِمَةٍ : بَاحَ بِهَا .
وَسَمِعْتُ عَضْرَةً : أَيَّ خَبَرًا .

● عرض :

عَرَضَ الشَّيْءُ عَرَضًا وَعَرَضًا وَعَرَضَةً ، وَهُوَ عَرِيضٌ وَعُرَاضٌ . وَعَرَضْتُهُ
وَأَعَرَضْتُهُ : جَعَلْتُهُ عَرِيضًا . وَأَعَرَضَ هُوَ : صَارَ ذَا عَرَضٍ .

وَأَعَرَضَتِ الْمَرْأَةُ : أَتَتْ بِأَوْلَادٍ عَرَاضٍ .
وَمَاتَ وَهُوَ عَرِيضُ الْبَطَانِ : أَيَّ جَمِّ الْمَالِ .
وَعَرِيضٌ : اسْمٌ لِحَبْلٍ ^(٢٦) مُنْقَادٍ فِي نِيرٍ ^(٢٧) غَاضِرَةٍ .

وَالْعَرِيضُ : الْجَدْيُ إِذَا بَلَغَ وَنَزَا أَوْ كَادَ . وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ : الْخَصِيُّ
مِنَ الْغَنَمِ . وَالْجَمْعُ مِنْهُمَا : الْعَرَضَانُ . وَأَعَرَضْتُهُ : خَصَيْتُهُ ، وَاسْتَعَرَضَ ^(٢٨) .

وَعَرَضَهُ لِلشَّرِّ أَوْ الْهَبَةِ عَرَضًا .
وَعَرَضْتُ الْجَيْشَ فَاغْتَرَضُوا : أَمَرْتُهُمْ عَلَيَّ .
وَعَرَضْتُ الْكِتَابَ وَالْهَبَةَ ، وَعَارَضْتُهُ : قَابَلْتُهُ .
وَعَرَضْتُهُمْ عَلَى السَّيْفِ وَالسُّوْطِ ضَرْبًا وَقِتْلًا ، عَرَضًا .
وَعَرَضَ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ ، عَرَضًا : مَرَّ مَائِلًا رَأْسُهُ وَعَارِضًا ^(٢٩) صَدْرَهُ .
وَعَرَضْتُهُ مِنْ حَقِّهِ كَذَا : أَيَّ أُعْطِيْتُهُ بِدَلِّهِ .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : لِحَبْلٍ ، وَفِي ك : لِلْحَبْلِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الصَّوَابُ .
(٢٧) كَتَبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ كَلِمَةَ « نِير » ثُمَّ وَضَعَ عَلَى الْيَاءِ ثَلَاثَ نَقَطٍ وَأَشَارَ فِي الْهَامِشِ إِلَى ذَلِكَ بِكَلِمَةِ
« كَذَا » .

(٢٨) فِي ك : فَاسْتَعَرَضَ ، ثُمَّ أَضَافَ إِلَى ذَلِكَ جُمْلَةً : « وَالْعَرَاضَةُ مِثْلُ الْعَرِيضَةِ » وَهِيَ زِيَادَةُ مِنَ
النَّاسِخِ ، وَسَتَاتِي هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّهَا .

(٢٩) فِي ك : أَوْ عَارِضًا .

وَعَرَضْتُ أَعْوَاداً بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فَأَعْتَرَضْتُ عَرَضاً.
وَعَرَضْتُ الشَّاةُ^(٣٠) عَرَضاً: وهي العَارِضَةُ التي^(٣١) تُذْبِحُ لِعِلَّةٍ تَعْتَرِيهِ.
وَعَرَضْتُ لَهُ الْغَوْلَ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَفَتَحُهَا لُغَةً، عَرَضاً.
وَمَرَّ فَعَرَضْتُ لَهُ، بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَكَسْرُهَا لُغَةً.
وَعَارَضْتُهُ فِي الْبَيْعِ فَعَرَضْتُهُ، عَرَضاً: غَبْنْتُهُ وَصَارَ الْفَضْلُ فِي يَدِي.
وَأَعْرَضَ الظُّبْيُ، وَعَرَضَ أَيْضاً: بَدَأَ عُرْضَهُ.
وَالنَّهْرُ مُعْرِضٌ لَكَ: أَيُّ مَوْجُودٌ لَا تُنَمُّعُ مِنْهُ.
وَأَعْرَضَ عَنِّي: حَادَ.
وَأَعْرَضْتُ بِهِ: جَعَلْتُهُ فِي عُرْضِي أَيُّ نَاجِيَتِي.
وَعَارَضْتُهُ فِي الْمَسِيرِ: سِرَّتْ حِيَالَهُ.
وَعَارَضْتُهُ فِيهِ: بَارَيْتُهُ وَصَنَعْتَ مِثْلَ مَا صَنَعَ.
وَعَارَضْتُ: أَخَذْتُ فِي عُرْضٍ - وَيُقَالُ: عِرَاضٍ أَيْضاً - : أَيُّ نَاجِيَةٍ.
وَوُلِدَ عِرَاضاً وَعَنْ مُعَارَضَةٍ وَعِرَاضٍ: أَيُّ زِنًى.
وَلَقِحَتْ النَّاقَةُ عِرَاضاً: وَهُوَ أَنْ يَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقَادَ إِلَيْهَا.
وَقِيلَ: الْعِرَاضُ: الْفَحْلُ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُعَارِضُ التَّوْقَ، وَجَمْعُهُ أَعْرِضَةٌ.
وَعَارَضَ فَلَاناً: أَخَذَ فِي طَرِيقٍ وَأَخَذَ هُوَ^(٣٢) فِي غَيْرِهِ ثُمَّ لَقِيَهُ.
وَعَارَضْتُهُ بِمَتَاعٍ مُعَارَضَةً.

(٣٠) فِي ك: الشَّاةُ.

(٣١) فِي ك: لِلَّتِي.

(٣٢) «هُوَ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ مُعَارَضَةً: أَي مِنْ عُرُضٍ .

وَالْعِرَاضُ: مَيْسَمٌ فِي عَرْضِ الْفَخِذِ . وَقَدْ عَرَضْتُ الْبَعِيرَ وَعَرَضْتُهُ . وَبِهِ عُرُضٌ^(٣٣): أَيِ عِرَاضٌ .

وَالْمُعَارَضُ: النَّاقَةُ تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دَرَّهَا .

وَاعْتَرَضْتُ الشَّيْءَ: تَكَلَّفْتُهُ .

وَاعْتَرَضْتُ عَرَضَهُ^(٣٤): نَحَوْتُ نَحْوَهُ .

وَاعْتَرَضَ عِرْضَهُ: وَقَعَ فِيهِ وَتَنَقَّصَهُ . وَإِذَا قَابَلَهُ وَسَاوَاهُ فِي الْحَسَبِ أَيْضاً .

وَاعْتَرَضَ الْفَرَسُ فِي الرَّسَنِ: لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِهِ .

وَاعْتَرَضَ لَهُ بِسَهْمٍ: أَقْبَلَ قَبْلَهُ فَقَتَلَهُ .

وَاعْتَرَضْتُ الْمَتَاعَ وَالنَّاسَ: عَارَضْتَهُمْ وَاحِداً وَاحِداً .

وَاعْتَرَضَ الْكَلَامَ: أَخَذَهُ بِأُذُنِهِ^(٣٥) .

وَاعْتَرَضَ [٢١ / ب] الْبَعِيرَ: رَكِبَهُ وَهُوَ صَعْبٌ لَمْ يُرَضْ . وَيُقَالُ جَمَلٌ

عَرُوضٌ وَعِرْضٌ^(٣٦): أَيِ قَبِلَ بَعْضَ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ .

وَأَخَذَ فِي عَرُوضٍ سَوْءٍ وَعَرَضَاءٍ سَوْءٍ^(٣٧): أَيِ جَانِبٍ سَوْءٍ .

وَلَقِيتُ مِنْهُ عَرُوضاً صَعْبَةً: أَيِ أَمراً صَعْباً .

وَالْعَرُوضُ: مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْيَمَنُ .

(٣٣) كَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ .

(٣٤) فِي الْأَصْلِ: عَنْ ضِهِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَات .

(٣٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَات .

(٣٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفَتَحَتِ الْعَيْنَ فِي ك وَلَمْ تَضْبِطِ الرَّاءَ .

(٣٧) « وَعَرَضَاءُ سَوْءٍ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

وَحَيَّ عَرُوضٌ : كَثِيرٌ.

وَالْعَرُوضُ : طَرِيقٌ فِي عَرْضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مَا اعْتَرَضَ فِي مَضِيقٍ ،
وَالْجَمِيعُ : الْعَرُضُ ^(٣٨) . وَعَرُوضُ ^(٣٩) الْجَبَلِ : شُعْبَةٌ مِنْهُ .

وَالْعَرُوضُ : السَّحَابُ ، وَكَذَلِكَ : الْعِرْضُ وَالْعَرَضُ وَالْعَارِضُ .

وَعَرُوضُ الشَّعْرِ : فَوَاصِلُ الْأَنْصَافِ ، يُؤَنَّثُ ، وَيَجُوزُ تَذْكِرُهُ . وَقِيلَ : هُوَ
النَّصْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْبَيْتِ . وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهُ طَرِيقَ الشَّعْرِ وَنَاجِيَّتَهُ .

وَتَعَرَّضَ لَهُ بِكَذَا وَلِمَعْرُوفِهِ .

وَهُوَ عَرِيضٌ : يَتَعَرَّضُ لِلنَّاسِ بِالشَّرِّ .

وَتَعَرَّضَ كَذَا ^(٤٠) : أَبْدَى عُرْضَهُ .

وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ وَالْحَبُّ ^(٤١) : فَسَدَ .

وَتَعَرَّضْتُ الْجَبَلَ ^(٤٢) : أَخَذْتُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَعَرَّضْتُ لَهُ وَبِهِ : خِلَافُ صَرَّحْتُ . وَمِنْهُ الْمَعَارِضُ .

وَعَرَفْتُهُ فِي مِعْرَاضٍ كَلَامِهِ : أَيِ فَحْوَاهُ .

وَعَرَّضَ : ذَهَبَ بِالشَّيْءِ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا .

وَاسْتَعَرَّضَهُمْ بِالسَّيْفِ : لَمْ يُبْقِ أَحَدًا إِلَّا ضَرْبَهُ . وَكَذَلِكَ اسْتَعَرَّضَهُمْ
بِالْعِطَاءِ .

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ عِرْضٍ : وَهُوَ الْأَرَاكُ وَالْأَثْلُ وَالْحَمْضُ . وَحَكِي

(٣٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : « وَيَجْمَعُ عَرُوضٌ » بَعَيْنٍ مَضمُومَةٍ .

(٣٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي كَ ، وَأَهْمَلُ ضَبَطَ الْعَيْنَ فِي الْأَصْلِ .

(٤٠) فِي كَ : وَتَعَرَّضَ لَهُ بِكَذَا .

(٤١) الْحَاءُ مَفْتُوحَةٌ فِي الْأَصْلِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ ضَمَّتْ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللَّسَانِ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الْفِعْلَ يَعْدَى بِـ « فِي » .

بعضهم : بِلَادِنَا عَرْضَاوَات (٤٣) : لَأَمَاكِن تَنْبِتُ الْأَعْرَاضَ .

والعِرْضُ : اسْمُ وَادِي الِيمَامَةِ . وقيل : هُوَ اسْمٌ لِكُلِّ وَادٍ فِيهِ الشَّجَرُ . ووَادِي الْقُرَى : عِرْضٌ .

وَالْأَعْرَاضُ : قُرَى بَيْنَ الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ وَالسَّرَاةِ . وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى : هِيَ مِثْلُ الْأَقَالِيمِ وَالرَّسَائِيقِ .

وَعِرْضٌ مِنَ الْجَرَادِ : طَبَقٌ مِنْهُ .

وَالْعِرْضُ : الثَّوْبُ الَّذِي يَلْبِي (٤٤) بَدَنَ الْإِنْسَانِ . وَرِيحٌ بَدَنَ الْإِنْسَانِ (٤٥) ، وَأَكْثَرُ النَّاسِ يَقُولُ : عِرْضُهُ : نَفْسُهُ . وَالْحَسَبُ . وَالْجَبَلُ ، وَيُقَالُ فِي الْجَبَلِ خَاصَّةً : الْعِرْضُ - بِالْفَتْحِ - أَيْضاً .

وَيُقَالُ : لَا تَعْرِضْ عِرْضَهُ : أَيِ لَا تَذْكُرْهُ بِسُوءٍ .

وقيل : عِرْضُ الرَّجُلِ : مَا يُمَدِّحُ مِنْهُ وَيُذَمُّ . وقيل : خَلِيقَتُهُ .

وَالْعِرْضُ وَالْعَارِضَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْجَرَادِ وَالنَّحْلِ تَمَلَأُ الْأَفْقَ .

وَالْأَعْرَاضُ : الْمَغَابِنُ . وقيل : أَعْرَاضُ الْبَدَنِ (٤٦) نَوَاحِيهِ .

وَالْغُرْضُ : غُرْضُ الْحَائِطِ .

وَعُرْضُ الْمَالِ وَعُرْضُ الْبَحْرِ : أَيِ وَسْطُهُ . وقيل : عُرْضُ الشَّيْءِ : هُوَ نَفْسُهُ .

(٤٣) وهي في اللسان « العروضاوات » وعنه رواها في التاج ، ولم نجدها في المعجمات الأخرى .

(٤٤) « يلي » لم ترد في ك .

(٤٥) « وريح بدن الإنسان » لم ترد في ك .

(٤٦) كذا في الأصلين ، والسياق يقتضي ذلك ، وفي مختصر العين وعدد من المعجمات « أعراض البلد » .

وَجَرَى فِي عُرْضِ الْحَدِيثِ فِي عَرَاضِهِ أَيْضاً.
وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ عَنْ عُرْضٍ : أَيْ نَاحِيَةٍ.

وَالْعُرْضَةُ : الْهِمَّةُ ، وَهُوَ لَا يَعْرِضُ بِهِ : أَيْ لَا يَهْمُ [بِهِ] (٤٧).
وَهُوَ عُرْضٌ لِلنَّاسِ وَعُرْضَةٌ لَهُمْ : أَيْ لَا يَزَالُونَ يَقَعُونَ فِيهِ . وَقَدْ عَرَضْتُهُ :
أَيْ جَعَلْتُهُ عُرْضَةً .

وَنَاقَةُ عُرْضِيَّةٌ : صَعْبَةٌ . وَفِيهَا عُرْضِيَّةٌ .
وَهُوَ ذُو عُرْضِيٍّ - بِمَعْنَى عُرْضِيَّةٍ - : أَيْ ذِ [وَ] (٤٨) قُوَّةٌ .
وَالْعُرْضَةُ : الْمُنْدِيلُ عَلَى وَسْطِ الْقَصَابِ كُلِّمَا أَصَابَهُ أَوْ سَبَّكَهُ وَسَخٌ لَطَخَهُ بِهِ .
وَيُقَالُ : لَا تَجْعَلْهُ عُرْضَةً .

وَفُلَانٌ مِنْ عُرْضِ النَّاسِ : أَيْ مِنْ سَفَلَتِهِمْ .
وَالْمِعْرَاضُ : السَّهْمُ [الَّذِي] (٤٩) لَا رِيشَ عَلَيْهِ يَمْضِي عَرَضاً .
وَتَوْبٌ مِعْرَضٌ : تُعْرَضُ فِيهِ الْجَارِيَةُ .

وَهُوَ يَمْشِي الْعِرْضَنِي (٥٠) وَالْعِرْضَنَةُ : إِذَا اشْتَقَّ فِي الْعَدُوِّ مُعْتَرِضاً مِنَ
النَّشَاطِ .

وَامْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ : ضَخْمَةٌ ذَهَبَتْ عَرَضاً مِنْ سِمَنِهَا .
وَالْعَرَضُ : مِنْ أَحْدَاثِ الدُّنْيَا نَحْوَ الْمَرَضِ وَالْمَوْتِ . وَالْمَالُ . وَحُطَامُ الدُّنْيَا
أَيْضاً .

(٤٧) زيادة من ك .

(٤٨) في الأصل : ذفوة ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٤٩) زيادة من ك .

(٥٠) في الأصل : العرضنا .

وَأَصَابَهُ سَهْمٌ عَرَضٍ - مُضَافٌ - (٥١) : تُعَمَّدُ بِهِ غَيْرُهُ فَأَصَابَهُ .

وَالْعَرَاضَةُ : الْهَدِيَّةُ يُهْدِيهَا الْقَافِلُ مِنْ سَفَرِهِ . وَمَا تَعَجَّلْتَهُ مِنْ طَعَامٍ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ . وَالشَّيْءُ يُطْعِمُهُ الرِّكْبُ مَنْ اسْتَطَعَمَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْمِيَاهِ .

وَالْعَرَاضَةُ : مِثْلُ الْعَرِيضَةِ .

وَمَا عَرَّضْتُهُمْ : أَيِ مَا أَهْدَيْتَ وَلَا أَطْعَمْتَ .

وَقُلَانٌ شَدِيدُ الْعَارِضَةِ : أَيِ ذُو جَلْدٍ وَصَرَامَةٍ .

وَعَارِضَةُ الْوَجْهِ : مَا يَبْدُو مِنْهُ عِنْدَ الضَّحِكِ .

وَتُسَمَّى الضَّوَاحِكُ مِنَ الْأَسْنَانِ : الْعَوَارِضُ .

وَهُوَ خَفِيفُ الْعَارِضَيْنِ : أَيِ عَارِضِي اللَّحْيَةِ .

وَكُلُّ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ شَيْءٍ : فَهُوَ عَارِضٌ .

وَالْعَوَارِضُ : سَقَائِفُ الْمَحْمَلِ الْعِرَاضُ الَّتِي أَطْرَافُهَا فِي الْعَارِضَتَيْنِ .

وَكَذَلِكَ عَوَارِضُ الْخَشَبِ فَوْقَ الْبَيْتِ .

قَالَ يَعْقُوبُ (٥٢) : « طَأُ مُعْرِضًا » (٥٣) : أَيِ ضَعَّ رِجْلَكَ حَيْثُ وَقَعْتَ وَلَا تَتَّقِ

شَيْئًا . وَمِنْهُ : « فَادَّانَ مُعْرِضًا » (٥٤) .

العين والضاد واللام

● عضل :

الْعَضَلَةُ : مَوْضِعُ اللَّحْمِ مِنَ السَّاقَيْنِ وَالْعَضْدَيْنِ ، وَقَدْ يُقَالُ : عَضِيلَةٌ

(٥١) فِي ك : مُضَافًا .

(٥٢) هُوَ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ ابْنِ السَّكَيْتِ .

(٥٣) الْجُمْلَةُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٥١/١ وَاللِّسَانِ .

(٥٤) الْكَلِمَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَعَضَائِلُ . وَهُوَ عَضِلُ السَّاقَيْنِ وَالْعُضْدَيْنِ : إِذَا كَثُرَ لَحْمُهَا . وَيَدُ وَرَجُلٍ عَضِلَةٌ .

وَلَحْمُ عَضِلٍ : صُلْبٌ مَسِيخٌ لَا طَعْمَ لَهُ .

وَالْعَضِيلُ : الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَضِيلٌ : مُنْكَرٌ ضَخْمٌ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ عَضِيلَةٌ ، وَحِصْنٌ عَضِيلٌ^(٥٥) .

وَأَمْرٌ عَضِيلٌ وَمُعْضِلٌ : يَغْلِبُ النَّاسَ .

وَالْعَضِيلُ مِنَ الْمَوَاضِعِ : الضَّيْقُ بِأَهْلِهِ . وَالْمُشْرِفُ أَيْضاً . وَقَدْ عَضَلَ : ضَاقَ بِأَهْلِهِ . وَعَضَلْتُ عَلَيْهِ : [ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ]^(٥٦) فِي أَمْرِهِ .

وَعَضَلْتُ الْمَرْأَةَ عَضَلاً ، وَعَضَلْتُهَا : مَنَعْتُهَا مِنَ التَّزْوِيجِ ظُلْماً .

وَعَضَلْتُ بَوْلِدَهَا ، وَأَعَضَلْتُ : عَسَرْتُ عَلَيْهَا وَلَادَتُهَا .

وَدَاءُ عَضَالٍ : أَعْيَا^(٥٧) الْأَطِبَاءَ فَأَعَضَلَهُمْ : أَيَّ غَلَبَهُمْ .

وَهُوَ عَضَلَةٌ مِنَ الْعَضَلِ : أَيُّ ذَاهِيَةٍ مِنَ الدَّوَاهِي .

وَالْعَضَلَةُ : الشَّدِيدَةُ يُنْسَبُ فِيهَا .

وَالْعَضَلُ : الْعَسِيرَةُ^(٥٨) .

وَالْعَضِيلِيُّ^(٥٩) : الْقَوِيُّ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْعَضِيلُ : اللَّثِيمُ الضَّيْقُ الْخُلُقُ .

(٥٥) « عضيل » لم ترد في ك .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) في الأصل : أعى ، وفي ك : أعى .

(٥٨) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط ، ولكنها في ك : « العسر » بالتحريك ، ولم نجدها في المعجمات .

(٥٩) وردت الكلمة بهذا النص في مخطوطة المقاييس فظنها المحقق تحريفاً ، فحرفها إلى « العضل » .

وَالْعَضَلُ : الْجُرْدُ، وَالْجَمِيعُ : عِضْلَانُ. وَمَوْضِعُ [٢٢ / أ] بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الْغِيَاضِ.

وَبَنُو عَضَلٍ : حَيٌّ مِنْ خَزِيمَةٍ.
وَاعْضَالَتِ الشَّجَرَةُ : اشْتَدَّ التِّفَافُهَا.

● علض :

الْعِلْوُضُ : ابْنُ آوَى، بِلُغَةٍ جَمِيرٍ، وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِمْ.

● ضلع :

الضَّلْعُ وَالضِّلْعُ : لُغَتَانِ. وَضِلْعٌ مِنَ الْبَطْنِ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ. وَكَذَلِكَ : هِيَ ضِلْعٌ عَلَيْهِ : أَيُ جَائِرَةٌ؛ لِأَنَّ الضَّلْعَ عَوَّجَاءَ.

وَضِلْعُ الْخَلْفِ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكَيَّاتِ^(٦٠)؛ وَهُوَ أَنْ يُكْوَى^(٦١) كَيْةً وَرَاءَ ضِلْعِ الْخَلْفِ.

وَالضِّلْعُ : الْفَخُّ. وَالْجَبَلُ^(٦٢) لَيْسَ بِالطَّوِيلِ، وَالْجَمْعُ : ضُلُوعٌ.

وَانْزَلَ بِهَذِهِ الضِّلْعِ : أَيُ النَّاحِيَةِ.

وَالضِّلْبُ : الطَّوِيلُ الْأَضْلَاعُ^(٦٣) الْعَرِيضُ الصَّدْرِ الْوَاسِعُ الْجَنْبَيْنِ. وَالتَّامُّ، وَفِي وَصْفِ النَّبِيِّ ﷺ - : « كَانَ ضَلْبُ الْفَمِ »^(٦٤). وَالْقَوِيُّ عَلَى الْأَمْرِ،

(٦٠) فِي ك : الْكُتْبَاتِ.

(٦١) فِي ك : نَكْوَى.

(٦٢) فِي الْأَصْلِ : الْحَبْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٦٣) فِي ك : الْأَزْلَاعِ.

(٦٤) هَذَا الْوَصْفُ أَرَادَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ : ٢٢٧/٢ وَالنِّهَايَةِ : ٢٣/٣ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

والاسْمُ: الضَّلَاعَةُ. والذي تُشَبِّهُهُ^(٦٥) أَسْنَانُهُ الْأَضْلَاعُ، وَيُسَمَّى أَيْضاً: الْأَضْلَعُ .

وَالْأَضْلَعُ: الشَّدِيدُ وَالْغَلِيظُ^(٦٦).

وَدَابَّةٌ مُضْلِعٌ: لَا تَقْوَى أَضْلَاعُهَا عَلَى الْحَمْلِ.

وَحِمْلٌ مُضْلِعٌ: مُثْقَلٌ.

وَاضْطَلَعْتُهُ: احْتَمَلْتُهُ أَضْلَاعِي. وَكَذَلِكَ: إِنِّي لِهَذَا الْأَمْرِ مُطَّلِعٌ؛ مُدْغَمَةٌ الضَّادُ فِي الطَّاءِ.

وَنَاقَةٌ مُضْلُوعَةٌ: قَوِيَّةُ الْأَضْلَاعِ.

وَالْمُضْلُوعُ أَيْضاً: الْمَكْسُورُ الضَّلْعِ.

وَالضَّالِعُ: الْجَائِرُ^(٦٧).

وَضَلَعَهُ مَعَكَ: أَيَّ مِثْلِهِ.

وَالضَّلْعَةُ: سَمَكَةٌ خَضِرَاءُ قَصِيرَةُ الْعَظْمِ.

وَهُمْ عَلَيْنَا ضَلَعٌ وَاحِدٌ: أَيُّ أَلْبٍ وَاحِدٌ. وَقَدْ ضَلَعَ عَنْهُ ضَلْعاً.

وَالْمُضْلِعُ مِنَ الثِّيَابِ: الْمُسِيرُ.

وَأَكَلَ حَتَّى تَضْلَعَ: أَيَّ امْتَلَأَ.

وَضْلَعُ الدِّينِ: ثِقَلُهُ.

وَرُمِعَ ضْلِعٌ: مُعَوَّجٌ.

العين والضاد والنون

● نعض :

النُّعْضُ: شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ لَيْسَ لَهَا وَرَقٌ؛ وَإِنَّمَا هِيَ قُضْبَانٌ يُدْبَغُ بِلَحَائِهَا؛

(٦٥) فِي ك: يَشْبَهُ.

(٦٦) فِي ك: أَوِ الْغَلِيظِ. وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ.

(٦٧) فِي ك: الْمَكْسُورُ الضَّلْعِ [فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ] وَالْجَائِرُ.

ولا يَنْبُتُ^(٦٨) إِلَّا بِالْحِجَازِ.

العين والضاد والفاء

● ضعف :

ضَعُفَ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَفَتْحِهَا - ضَعْفًا وَضُعْفًا. وقيل: الضَّعْفُ فِي الْعَقْلِ وَالرَّأْيِ، وَالضُّعْفُ فِي الْجَسَدِ. وَأَضَعَفْتُهُ فَهُوَ مَضْعُوفٌ مِثْلُ أَحَبَّيْتُهُ فَهُوَ مُحَبَّبٌ. وَأَضَعَفْتُ الشَّيْءَ وَضَعَفْتُهُ وَضَاعَفْتُهُ: جَعَلْتَهُ مِثْلَيْنِ [أ]^(٦٩) وَأَكْثَرَ، وَيُقَالُ فِي هَذَا أَيْضًا: مَضْعُوفٌ، قَالَ^(٧٠):

وَعَالَيْنَ مَضْعُوفًا وَفَرْدًا^(٧١) سُمُوطُهُ
[جُمَانٌ وَمَرْجَانٌ يَشُكُّ الْمَفَاصِلَا]^(٧٢)
وَضَعَفْتُ الْقَوْمَ ضَعْفًا: كَثَرَتْهُمْ^(٧٣) فَصَارَ لَكَ وَلِأَصْحَابِكَ الضَّعْفُ عَلَيْهِمْ.
وَرَجُلٌ مُضْعِفٌ: ضَعِيفُ الدَّابَّةِ وَالْإِبِلِ. وَإِذَا فَشَتْ ضَيْعَتُهُ [وَكَثُرَتْ]^(٧٤).
وَأَرْضٌ مُضْعَفَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.
وَالْأَضْعَافُ: الْجَوْفُ. وَكُلُّ مَا كَانَ أَطْبَاقًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ. وَقِيلَ:
أَضْعَافُ الْجَسَدِ: عِظَامُهُ.

(٦٨) الحرف الأول من الفعل « ينبت » لم ينقط في الأصل، وما أثبتناه من ك.

(٦٩) الزيادة من ك.

(٧٠) هو ليلى بن ربيعة العامري.

(٧١) في المحكم واللسان: « ودرأ سُمُوطُهُ ».

(٧٢) الزيادة من ك، وقد ورد البيت في أكثر المعجمات وفي الديوان: ٢٤٣، وفيه « يشد المفاصلا ».

(٧٣) في الأصل: كثرتهم، وفي ك: كنزتهم، والتصويب من المعجمات.

(٧٤) زيادة من ك لم ترد في الأصل، وقد رواها في العباب عن ابن عباد.

وَالضَّعْفُ: الثَّيَابُ الْمُضَعَّفَةُ كَالنَّفْضِ.
وَيُسَمَّى حُمْلَانُ الْكِيمِيَاءِ: التَّضْعِيفُ.

● ضَفَعَ :

ضَفَعَ ضَفْعًا: حَقَّقَ. وَفَضَعَ^(٧٥): مَقْلُوبٌ، لُغَةٌ.
وَالضَّفْعَانُ: ثَمَرُ السَّعْدَانِ^(٧٦)، وَالوَاحِدَةُ ضَفْعَانَةٌ^(٧٧).
وَالضَّفَاعُ: خَيْثُ الْبَقَرِ. وَمِنْهُ: ضَفَعَ: إِذَا رَمَى بِعِذْرَتِهِ^(٧٨).

العين والضاد والباء

● ضَبَعَ :

ضَبَعَتِ النَّاقَةُ وَأَضْبَعَتْ: أَرَادَتْ السَّفَادَ.
وَضَبَعَتْ فِي السَّيْرِ ضَبْعًا وَضَبْعَانًا، وَيُقَالُ: ضَبَعَتْ أَيْضًا: جَدَّتْ وَمَدَّتْ
ضَبْعَهَا.

وَضَبَعَ فُلَانٌ: مَدَّ ضَبْعَهُ وَيَدَهُ بِالسَّيْفِ إِلَيْهِ، قَالَ^(٧٩):
... لَا صَلَاحَ حَتَّى تُضْبِعُونَا وَنَضْبِعَا^(٨٠).

(٧٥) فِي الْأَصْلِ: فَضَعَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٦) فِي كِ: وَالضَّفْعَانُ ثَمَرُ السَّعْلَانِ.

(٧٧) فِي كِ: ضَعْفَانَةٌ.

(٧٨) وَزَيْدٌ بَعْدَهُ فِي كِ: «فَضَعَ بِهِ الْإِنْسَانُ رَمَى بِعِذْرَتِهِ»، وَهَذَا مِنْ زِيَادَاتِ النَّاسِخِ وَوَهْمِهِ.

(٧٩) هُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ بِرَوَايَةِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَعَمْرُو بْنُ الْأَسْوَدِ أَحَدُ بَنِي سُيَّعٍ فِي الْعَبَابِ.

(٨٠) وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ:

نَزْدُودُ الْمَمْلُوكِ عَنْكُمْ وَتَزْدُودُنَا وَلَا صَلَاحَ حَتَّى تُضْبِعُونَا وَنَضْبِعَا

وَوَرَدَ الشُّطْرُ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ: «هَذَا انْشَادٌ مُغَيَّرٌ عَنْ أَصْلِهِ» ثُمَّ.

ذَكَرَ الرُّوَايَةَ الَّتِي يَرْجِحُهَا وَهِيَ:

كَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ نَرَفَعُ عَقْلَهَا عَنْ الْحَقِّ حَتَّى تُضْبِعُوا ثُمَّ نَضْبِعَا

وَضَبَعَ : مَدَّ يَدَ [يَد]ـه^(٨١) يَدْعُو .
وَضَبَعَ بِالْكَسَاءِ : تَزَمَّلَ بِهِ ، وَمِنْهُ الْاضْطِطَاعُ بِالشُّوْبِ [أَوْ غَيْرِهِ]^(٨٢) : وَهُوَ تَأَبُّطُهُ .

وَضَبَعُوا إِلَى الصُّلْحِ^(٨٣) : مَالُوا .
وَفَرَسُ ضَابِعٌ : يَتَّبِعُ أَحَدَ شِقْيَاهُ وَيُثْنِي عُنُقَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الْجَرِي .
وَضَبَعْتُهُ : أَرَادَ رَمِيَ شَيْءٍ فَحُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَرْمِيِّ .
وَضَبَعُوا لَنَا مِنَ الطَّرِيقِ : جَعَلُوا لَنَا قِسْمًا .
وَالضَّبْعُ : وَسْطُ الْعَضْدِ بِلَحْمِهِ .
وَيُقَالُ : مَدَّ بِضَبْعِهِ : إِذَا رَفَعَهُ وَنَوَّهَ بِاسْمِهِ .
وَالضَّبْعَةُ^(٨٤) : اللَّحْمُ الَّذِي تَحْتَ الْعَضْدِ مِمَّا يَلِي الْإِبْطَ .
وَالْمَضْبَعَةُ : اللَّحْمَةُ الَّتِي^(٨٥) تَحْتَ الْإِبْطِ مِنْ قُدَمٍ .
وَنَاقَةُ مُضْبَعَةٌ : تَقْدَمُ صَدْرُهَا وَتَرَاوِعَ عَضْدَاهَا .
وَذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا : أَيَّ بَاطِلًا .
وَضُبَاعَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .
وَضُبَيْعَةٌ : قَبِيلَةٌ .
وَالضَّبْعُ : الْأُنْثَى مِنَ الضَّبَاعِ ، وَيُقَالُ : ضَبْعَةٌ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ عَلَى الضُّبْعِ .
وَالضَّبْعَانُ : الذَّكَرُ ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى ضُبْعَانَةٌ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ عَلَى الضَّبْعَانَاتِ
وَالضَّبَاعَيْنِ ، وَكَانَ أَبُو حَاتِمٍ^(٨٦) يُنْكِرُ الضَّبَاعِينَ .

(٨١) زيادة من ك .

(٨٢) زيادة من ك .

(٨٣) في ك : الصلح .

(٨٤) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل .

(٨٥) في الاصل : «أي تحت» ، ولم ترد «أي» في ك ، والتصويب من المحكم واللسان .

(٨٦) هو سهل بن محمد السجستاني .

و [يُقَالُ] ^(٨٧) : سَيْلٌ جَارُ الضَّبْعِ : أَي يُخْرِجُهَا مِنْ وَجَارِهَا .

وإنما قيل : دُلَجَةُ الضَّبْعِ : لأنها تدور إلى نِصْفِ اللَّيْلِ .

ويُقَالُ : ضَبَعَ فُلَانٌ : إِذَا جَبَنَ .

وَالضَّبَاعُ : كَوَاكِبُ كَثِيرَةٌ أَسْفَلَ مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ .

وَالضَّبْعُ : الْجَوْعُ . وَالسَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ .

● بضع :

بَضَعَ اللَّحْمَ بَضْعًا ؛ وَبَضَعَهُ : جَعَلَهُ قِطْعًا . وَالْقِطْعَةُ : بَضْعَةٌ .

وهو شديدُ البَضْعِ والبَضْعَةِ : أَي ذُو جِسْمٍ وَلَحْمٍ . وقيل : خاطي ^(٨٨)

البَضِيعِ : جَمَعَ بَضْعٍ ، كَعَبْدٍ وَعَبِيدٍ .

وَبَضَعْتُ مِنْهُ بَضُوعًا : أَمَرْتَهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يَفْعَلْهُ فَدَخَلَكَ مِنْهُ مَا سَيِّئَتْ مَعَهُ أَنْ

تَأْمُرَهُ بِشَيْءٍ آخَرَ .

وَبَضَعَ مِنَ الْمَاءِ وَالْجَمَاعِ : رَوَى . وَبَضَعَهَا بَضْعًا . وَالْإِسْمُ : الْبُضْعُ ،

وَأَصْلُهُ مِثْلُ الْعُقْدَةِ ثُمَّ صُبِّرَ لِلْجَمَاعِ . وَأَبْضَعْتُهَا : زَوَّجْتُهَا . وَابْتَضَعَ مِنْهَا فِي لَيْلَةٍ

وَابْتَضَعَتْ مِنْهُ : أَخَذَ كُلٌّ وَاحِدٍ بَضْعَ ^(٨٩) صَاحِبِهِ .

[و] ^(٩٠) كَانَ تَأَبَّطَ شَرًّا مُبْتَضِعًا : أَي ابْنُ بِكَرَيْنَ .

وَرَجُلٌ أَبْضَعَ : مَهْزُولٌ .

وَرَأَيْتُهُمْ أَجْمَعِينَ أَبْضَعِينَ ^(٩١) ، وَيُوَحِّدُ فَيُقَالُ : أَجْمَعَ أَبْضَعَ .

(٨٧) زيادة من ك .

(٨٨) في ك : خاطي .

(٨٩) في الاصل : يضع ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٩٠) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصلين .

(٩١) ويرى الأزهري ان ذلك تصحيف «ابصعين» بالصاد المهملة .

والباضع: الذي يحْمِلُ بضائع الحيِّ ويجلبُها، وهي العلائق، والواحدة: بضِعةٌ.

والبضِيع: الجزيرة في البحر.

وماء بضِيع وبضاع: نَمِيرٌ.

وأبضعتُ البضاعةَ للبيع، وأبتضعتُها [٢٢/ب] أيضاً.

وأبتضعتُ بالكلام: بيّنتُ له ما تنازعناه حتى اشتفى.

والباضعة: القِطعة من الغنم انقطعت عنها.

والبضع من العدد: ما بين الثلاثة إلى العشرة، وقيل في قوله: ﴿بِضْعُ

سِنِينَ﴾^(٩٢) أنها سبعة، وحكي البضع بفتح الباء أيضاً.

وتبضعت جلدته: عرقت.

وبثر بضاعة: بالمدينة.

وأبضعة: ملك من كندة.

● بعض :

لَيْلَةٌ بَعْضَةٌ وَمَبْعُوضَةٌ: كثيرة البعوض.

ويقولون: «كَلَّفَتْنِي مُخَّ البَعُوضِ»^(٩٣): لما لا يكون.

وحكي عن بعضهم: رأيتُ غريباً يَتَبَعُضُضُنْ: كأنه يَتَنَاوَلُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

والبُعْضُوضَةُ^(٩٤): دُوبِيَّةٌ مِثْلُ الْخُنْفَسَاءِ تَقْرِضُ الْوِطَابَ.

● غضب :

الْعُضْبُ: الْقَطْعُ . وَالسَّيْفُ الْقَاطِعُ . وَالْمَنْعُ عَنْ الْحَاجَةِ .

(٩٢) سورة يوسف / ٤٢ .

(٩٣) المثل في المقاييس والاساس ومجمع الأمثال : ٩٢/٢ والتكملة والقاموس .

(٩٤) في الاصل : والبعضوة ، والتصويب من ك .

وامرأة مَعْضُوبَةٌ : أي مَعْضُوبَةٌ عن الأزواج .
وعَضَبَنِي الوَعَكُ : حَبَسَنِي ونَهَكَنِي .
وعَضِبَتِ الشَّاةُ عَضْبًا وَعَضْبًا : انكسرَ أحدُ قَرْنَيْهَا . وعَضَبْتُهَا أنا ، وأَعَضَبْتُهَا ؛
جميعاً .

والعَضْبَاءُ أيضاً : التي في إحدى أُذُنَيْهَا شَقٌّ .
والأَعَضْبُ : الذي لا إخوةَ له ولا أحدَ . والقَصِيرُ اليَدِ أيضاً .

العين والضاد والميم

● عضم :

العَضْمُ في القَوْسِ : المَعْجَسُ ، والجَمِيعُ : العِصَامُ . وخَشَبَةٌ ذاتُ أَصَابِعَ
يُدْرَى بها الطَّعَامُ فَيَنْقَى^(٩٥) من التَّنِّ . وَلَوْحٌ عَرِيضٌ لِلْفَدَانِ في رَأْسِهِ حَدِيدَةٌ^(٩٦)
يُشَقُّ بها الأَرْضُ . والأَرْوَى .

والعِضْمُ^(٩٧) : الأَكُولُ . والعَضُوضُ .
والعِصَامُ : عَسِيبُ البَعِيرِ ، والجَمِيعُ : العَضْمُ .

● معض :

مَعْضٌ من شَيْءٍ سَمِعَهُ ؛ وامْتَعْضَ : شَقَّ عَلَيْهِ وتَوَجَّعَ مِنْهُ وَعَضِبَ .
وامْعَضْتُهُ وَمَعْضَتُهُ .

والمَعَاضَةُ من الإِبِلِ : التي تَرْفَعُ ذَنْبَهَا عندَ نِتَاجِهَا .

(٩٥) في ك : فيبقى .

(٩٦) في ك : جديدة .

(٩٧) يرى الأزهرى ان الضاد تصحيف الصاد وان البشتي الخارزنجي هو المصحف لهذه الكلمة وعنه رواها من جاء بعده ، ولكن ابن سيده في المحكم يرويها عن كراع .

[العين والصاد]^(١)

العين والصاد والطاء

● [صطع]^(٢) :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣).

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : خَطِيبٌ مِصْطَعٌ : فِي مَعْنَى مِصْقَعٍ^(٤).

● صعط :

حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : أَصْعَطُهُ وَصَعَطُهُ - جَمِيعاً - : بِمَعْنَى أَسْعَطُهُ وَسَعَطُهُ ،
وَالصَّعُوطُ : بِمَعْنَى السَّعُوطِ^(٥).

العين والصاد والذال

● صعد :

صَعِدَ صُعُوداً وَصُعْدَاءً - وَمِثْلُهُ فِي الْمَصَادِرِ : الْغُلُوءُ - : ارْتَقَى مُشْرِفاً.

وَالصَّعُودُ وَالصَّعُودَاءُ^(٦) : الْعَقَبَةُ الشَّاقَّةُ ، وَجَمْعُ الصَّعُودِ : أَصْعَدَةٌ.

(١) زيادة يستدعيها السياق.

(٢) زيادة من ك.

(٣) وقد اهل الخليل الباب كله ، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) في ك : مضقع .

(٥) في ك : والصعود بمعنى والسعوط .

(٦) في ك : والسعوداء .

وَلَا رَهِيْقَنكَ صَعُوْدًا وَصَعْدًا وَصُعْدُودًا وَصَعْدَاءَ - عَلَى زِنَةِ حَمَاءَ - : أَي مَشَقَّةٌ ،
ومنها : تَصَعَّدَنِي هَذَا الْأَمْرُ : إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ .

وَصَنَعَ^(٧) كَذَا فَصَاعِدًا : أَي فَمَا فَوْقَهُ .

وَالصُّعُوْدُ : النَّاقَةُ يَمُوْتُ حُورَاهَا أَوْ تُلْقِيهِ فَتَعْطِفُ عَلَى فَصِيلِهَا الْأَوَّلِ لِتَدِرَّ
عَلَيْهِ . وَأَصْعَدَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ كَذَلِكَ . وَأَصْعَدْتُهَا أَنَا أَيْضًا . وَجَمَعَ الصُّعُوْدُ :
الصُّعَاذُ .

وَالصَّعِيْدُ وَالصُّعَادُ : وَجْهُ الْأَرْضِ قَلَّ أَمْ كَثُرَ ، وَيُجْمَعُ الصَّعِيْدُ عَلَى صُعْدٍ ثُمَّ
عَلَى صُعْدَاتٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَخَرَجْتُمْ إِلَى الصُّعْدَاتِ
تَجَارُونَ»^(٨) إِلَى اللَّهِ^(٩) ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ : «أَيَاكُم وَالْقُعُوْدُ فِي هَذِهِ الصُّعْدَاتِ»^(١٠) :
أَي الطَّرُقِ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَفِي صَعِيْدَةٍ بَازِلِيْهَا : أَي دَنَتْ مِنَ الْبُرُودِ .
وَالصُّعْدَةُ : الْقَنَاةُ تَنْبُتُ مُسْتَوِيَةً ، وَجَمْعُهَا صَعْدَاتُ بِالتَّثْقِيلِ^(١١) لِأَنَّهَا اسْمٌ ؛
وَصَعَادُ . وَالْمَرْأَةُ الْمُسْتَوِيَةُ الْقَامَةِ . وَالْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ . وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ : بَنَاتُ صَعْدَةٍ
وَأَوْلَادُ صَعْدَةٍ^(١٢) . وَقِيلَ : صَعْدَةُ : اسْمٌ فَحْلٍ . وَقِيلَ : صَعْدَةُ^(١٣) : الْأَرْضُ ،
وَالصَّعِيْدُ مِنْهُ ، وَهَذَا كَمَا يُقَالُ بَنَاتُ الْبَرِّ .

(٧) فِي ك : وَوَضَعَ .

(٨) فِي ك : يَجَارُونَ .

(٩) الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ : ٢٩٧/٢ وَالنَّهْيَةِ : ٢٦٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٠) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٥/٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ :

٢٩٧/٢ وَالنَّهْيَةِ : ٢٦٣/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي مَعْظَمِهَا : أَيَاكُم وَالْقُعُوْدُ
بِالصُّعْدَاتِ .

(١١) فِي الْأَصْلِ : بِالتَّثْقِيلِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٢) «وَأَوْلَادُ صَعْدَةٍ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٣) فِي ك : سَعْدَةٌ .

وَصَعْدَةٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ .
 وَنَاقَةٌ صُعَادِيَّةٌ: طَوِيلَةٌ .
 وَالصَّعْدُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْجِبَالِ (١٤) .
 وَالْإِصْعَادُ: قَصْدُ الْمَكَانِ الْمُرتَفِعِ (١٥) . وَالْإِبْعَادُ فِي الْأَرْضِ .
 وَالْمُصْعَدُ: كُرْسِيُّ الْعُرْسِ .
 وَالْمُصْعَدُ (١٦) مِنَ الْأَحْرَاحِ: الْمُرتَفِعُ الْمُتَلَمِّمُ فِي صُعْدٍ .
 وَالْمِصْعَادُ: الْكُرِيُّ يَصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ .

● عَصَد :

عَصَدْتُ الْعَصِيدَةَ؛ وَأَعَصَدْتُهَا ؛ جَمِيعاً . وَأَصْلُ الْعَصْدِ: اللَّيْثُ .
 وَعَصَدْتُ الطَّيْنَ: سَوَّطْتُهُ .
 وَعَصَدْتُ الدَّقِيقَ بِالسَّيْنِ: لَتَّتهُ .
 وَعَصَدَ الْبَعِيرُ وَالرَّجُلُ: مَاتَا .
 وَعَصَدَ الْمَرْأَةُ: نَكَحَهَا .
 وَالْمُصْدَرُ مِنَ الْكُلِّ: الْعَصْدُ .
 وَيُقَالُ: أَعَصَدَنِي حِمَارُكَ أَنْزَهَ . وَيُسَمَّى الْمَنِيُّ: عَصْدًا .
 وَعَصَدَتْهُمْ الْعَصَائِدُ (١٧) . وَهُمْ فِي عِصْوَادٍ وَعُصْوَادٍ وَعَصَاوِدَ: أَيِ الْبَلَايَا
 وَالْخُصُومَاتِ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ: الْجِبَالُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّهْذِيبِ .

(١٥) فِي كِ: الرَّفِيعُ .

(١٦) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَفَتَحْتُ الْمِيمَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّبَسُّمِ فَهَمَّ الْجُمْلَةَ عَلَى مُحَقِّقِهِ فَشَدَّدَ الرَّاءَ مِنْ «الْحَرِّ» ثُمَّ احْتَمَلَ فِي الْحَاشِيَةِ أَنْ يَكُونَ صَوَابُهُ «الْجَرِّ» وَهُوَ أَصْلُ الْجَبَلِ «وَشَدَّدْتُ الْعَيْنَ فِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ مَكْسُورَةً وَمَفْتُوحَةً إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ الْأَمْرَيْنِ . أَمَّا فِي مَطْبُوعِ اللَّسَانِ فَضَبَطْتُهَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَبِالْصَّادِ الْمَشْدُودَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْعَيْنِ الْمَشْدُودَةِ الْمَكْسُورَةِ .

(١٧) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُحَكَّمِ وَاللَّسَانِ: عَصَدَتْهُمْ الْعِصَاوِدُ .

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَصَاوِيْدَ: إِذَا رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا، وَكَذَلِكَ عَصَاوِيْدُ الظَّلَامِ.
وَإِذَا جَاءَتْ مُتَفَرِّقَةً، جَمِيعًا^(١٨).

وَالْعِصْوَاوُدُ: الرَّجُلُ لَا يَقْلَهُ شَيْءٌ. وَالْمَرْأَةُ السَّالِطَةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ.

وَخَمْسُ عِصْوَاوُدَ: شَدِيدٌ^(١٩).

وَيَوْمَ عِصْوَاوُدَ^(٢٠) وَعِصْوَدُ^(٢١): فِيهِ قِتَالٌ.

وَالْعِصْوَدُ: الْمَرْأَةُ الرَّقِيقَةُ^(٢٢)، قَالَ مُزَرَّدُ:

لَعَمْرُكَ مَا سَلَمْنِي غَدَاةَ عَهْدَتُهَا

بِسُودَاءِ عِصْوَدُ تُرَى كَعَصَا الْعَبْدِ^(٢٣)

● صدع:

الصَّدْعُ: الْفَتِيٌّ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَكَذَلِكَ الصَّدِيعُ. وَقِيلَ: هُوَ مَرَبُوعُ الْخَلْقِ.

وَالصَّدْعُ - وَقَدْ تُسَكَّنُ ذَالُهُ خَاصَّةً -: الرَّجُلُ الرَّبْعَةُ، وَالْمَصْدَرُ الصَّدَاعَةُ.

وَقِيلَ: الشَّابُّ الْمُسْتَقِيمُ الْقَنَاءُ^(٢٤).

وَالصَّدْعُ^(٢٥): الشَّقُّ فِي الشَّيْءِ الصُّلْبِ.

(١٨) فِي ك: وَكَذَلِكَ إِذَا جَاءَتْ مُتَفَرِّقَةً أَيْضًا.

(١٩) «شديد» لم ترد في ك.

(٢٠) «يوم عسواد» لم ترد في ك.

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَالصَّادِ

وَالْوَاوِ مُشَدَّدَةً وَفَسَّرُوهَا بِـ «الطَّوِيلِ».

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْقَامُوسِ: الدَّقِيقَةُ، وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ سِيَاقِ الشَّاهِدِ.

(٢٣) لَمْ يَرِدِ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ الْمَزْرَدِ، وَهَنَّاكَ بَيْتٌ فِي مَلْحَقِ الدِّيْوَانِ ص ٧٩ عَلَى نَفْسِ الرُّوْيِ وَالْقَافِيَةِ

وَرَبِمَا يَكُونُ وَالْأَصْلُ مِنْ مَقْطَعَةٍ وَاحِدَةٍ.

(٢٤) هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِكَامِلِهَا مِنْ «الصَّدْعِ وَقَدْ تُسَكَّنُ» إِلَى «الْقَنَاءِ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٢٥) فِي ك: وَقِيلَ وَالصَّدْعُ.

وَصَدَعْتُ الْفَلَاةَ وَالنَّهْرَ: قَطَعْتَهُمَا.
وَصَدَعَ بِالْحَقِّ: تَكَلَّمَ بِهِ جَهَاراً، وَمِنْهُ خَطِيبٌ مِصْدَعٌ: أَيُّ مِصْقَعٍ.
وَالصَّدِيعُ [٢٣/أ]: الْفَجْرُ. وَالرُّقْعَةُ الْجَدِيدُ [٢٦] فِي ثَوْبٍ خَلَقٍ. وَثَوْبٌ
يَلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ. وَالْفِرْقَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالظُّبَاءِ، وَيُسَمَّى الصَّدْعَةُ أَيْضاً.
وَالصَّدْعُ - بِالْكَسْرِ -: الْجَمَاعَةُ (٢٧) مِنَ النَّاسِ. وَالْمَرْأَةُ تَصْدَعُ أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا
تَشْعَبُهُ (٢٨).

وَهُمْ عَلَيْنَا صَدَعٌ وَاحِدٌ: أَيُّ أَلْبٍ وَاحِدٍ.
وَتَصَدَّعُوا عَنْهُ: تَفَرَّقُوا.
وَتَصَدَّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ: تَغَيَّبَ فَارّاً.
وَصَدَعَ الرَّجُلُ - وَقَدْ يُخَفَّفُ -: أَصَابَهُ الصَّدَاعُ، وَلَا يَقُولُونَ: هُوَ مِصْدَعٌ؛
لأنَّهُ لَا يَقَعُ جُمْلَةً؛ إِنَّمَا يَأْتِي شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

● دَعَصُ:

الدَّعَصُ - الْوَاحِدَةُ دِعْصَةٌ -: قَوْزٌ مِنَ الرَّمْلِ مُجْتَمِعٌ.
وَأَنْدَعَصَ الْمَيْتُ: تَفَسَّخَ.
وَأَنْدَعَصَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ: مَاتَ.
وَدَعَصْتُهُ: قَتَلْتُهُ.
وَرَمَاهُ فَأَدْعَصَهُ: قَتَلَهُ.
وَالْمُدْعَصُ: الَّذِي يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الْحَرُّ وَالرَّمْضَاءُ حَتَّى يَهْلِكَ أَوْ تَفْسَخَ (٢٩)
قَدَمَاهُ، وَمِنَ السَّائِمَةِ وَالْوَحُوشِ كَذَلِكَ.

(٢٦) زيادة يستدعيها السياق.

(٢٧) في ك: «أي جماعة».

(٢٨) في ك: فلا تشعبه.

(٢٩) في الأصلين: أو يفسخ.

العين والصاد والتاء

● صتع :

هُوَ يَتَصَتَّعُ النَّيْنُ : أَي يَتَرَدَّدُ .

وَالصَّتْعُ : الْعَيْرُ . وَالشَّابُّ الشَّدِيدُ . وَلَطَافَةُ رَأْسِ الظَّلِيمِ وَصِغْرُهُ .
وَصَتَعَهُ صَتْعًا : صَرَعَهُ .

● صعت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٠) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الصَّعْتُ : الرَّجُلُ الْمَرْبُوعُ الْخَلْقُ . وَالْعَيْرُ لَيْسَ
بِضَخْمٍ وَلَا صَغِيرٍ ، قَالَ :

يَا رَبُّ عَيْرٍ عَانَةٍ صَعَتِ الرَّبَّةُ

كَأَنَّمَا أَذْنَابُهُنَّ الْقَلْبَةُ (٣١)

العين والصاد والراء

● عصر :

الْعَصْرُ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَكَسَرَهَا - : الدَّهْرُ ، فَإِذَا ثَقُلُوهُ قَالُوا : عُصْرُ ؛ مَضْمُومٌ .
وَالْعَصْرَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَالْعَصْرُ : الْعَشِيُّ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْغَدَاةُ وَالْعَشِيُّ : الْعَصْرَيْنِ .
وَالْعَصْرُ : الْمَطَرُ ، وَقَدْ أُعْصِرُوا .

(٣٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣١) لم يرد هذا البيت في المعجمات ، وقد استشهد في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ببيت آخر هو :

هل لك يا خدلة في صعت الربيه معرّنزم هامته كالجبجبه
ولم ينسب لقائل .

والرِّيحُ الْمُثِيرَةُ والسَّحَابَاتُ - جَمِيعاً - : الْمُعْصِرَاتُ .
 وَفَعَلَ كَذَا عَصْرًا^(٣٢) : [أَي] ^(٣٣) مَرَّةً .
 وَالْعَصْرُ^(٣٤) : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ .
 وَالْعَصْرُ : الْعَطِيَّةُ ، وَقَدْ عَصَرَ .
 وَعَصَرْتُ الْعِنَبَ : وَلَيْتُهُ بِنَفْسِي . وَاعْتَصَرْتُ : عَصِرَ لِي .
 وَالْمِعْصَارُ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ شَيْءٌ لِيُعْصَرَ
 وَالْعَصِيرُ وَالْعُصَارَةُ : مَا تَحَلَّبَ . وَهُمَا أَيْضاً : بَقِيَّةُ الرُّطْبِ فِي أَجْوَابِ
 الْوَحْشِيَّاتِ إِذَا^(٣٥) اجْتَرَأَتْ .
 وَهُوَ كَرِيمُ الْعُصَارَةِ وَالْمُعْتَصِرُ : أَيِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .
 وَالْعُصَارَةُ : الْغَلَّةُ ، وَفُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾^(٣٦) بِفَتْحِ الْيَاءِ :
 أَيِ يَسْتَعْمِلُونَ أَرْضَهُمْ وَيَعْصِرُونَ مِنْ زَرْعِهَا .
 وَالْإِعْتِصَارُ : أَنْ يُخْرَجَ مِنْ إِنْسَانٍ مَالٌ يَغْرُمُ أَوْ غَيْرُهُ . وَأَنْ يُشْرَبَ الْمَاءُ قَلِيلاً
 قَلِيلاً إِذَا غُصَّ بِالطَّعَامِ . وَالْإِرْتِجَاعُ^(٣٧) فِي النُّحْلَةِ . وَالْمَنْعُ . وَالْحَبْسُ ، وَفِي
 الْحَدِيثِ : « يَعْصِرُ الْوَالِدُ عَلَى وَلَدِهِ فِي مَالِهِ »^(٣٨) . وَالْإِلْتِجَاءُ .
 وَالْعَصْرُ وَالْعُصْرَةُ وَالْمُعْتَصِرُ [وَالْمُعْتَصِرُ]^(٣٩) : الْمُلْتَجِئُ ، وَقَدْ عَاصَرْتُهُ

(٣٢) فِي ك : وَفَعَلَ كَذَا ذَلِكَ عَصْرًا .

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْعَصْرَةُ .

(٣٥) فِي ك : إِذْ .

(٣٦) سُورَةُ يُوسُفَ / ٤٩ .

(٣٧) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : « اِنْتِجَاعُ الْعَطِيَّةِ » ، وَهُوَ تَصْحِيفُ « اِرْتِجَاعٍ » كَمَا ذَكَرَ فِي التَّاجِ .

(٣٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٤٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالْفَائِقِ :

٤٣٩/٢ وَالنِّهَايَةِ : ١٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

مُعَاَصِرَةً - مِثْلَ رَاوِغْتِهِ - : إِذَا التَّجَّاتُ عَلَى عَصْرِ فَرَّوْغَ .

وَمَا نَامَ لِعُصْرِ : أَي لَمْ يَكْدُ يَنَامَ .

وَمَا نَامَ عُصْرًا : لَمْ يَنَمْ حِينَ نَوْمٍ .

وَلَمْ يَجِئْ لِعُصْرِ : أَي لَمْ يَجِئْ حِينَ مَجِئِهِ .

وَهُمْ مَوَالِينَا عُصْرَةً : أَي دِنِيَّةٌ دُونَ مَنْ سِوَاهُمْ .

وَعَصَرَ^(٤٠) الزَّرْعُ : صَارَ فِي أَكْمَامِهِ .

وَأَعَصَرَتِ الْجَارِيَةُ : بَلَغَتْ إِدْرَاكَهَا وَعَصَرَ شَبَابُهَا وَعُصِرَها وَعُصُورَها .

وَالْإِعْصَارُ : الْغُبَارُ السَّاطِعُ الْمُسْتَدِيرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَعَاصِيرُ . وَقَدْ عَصَرَتِ
الرَّيْحُ وَأَعَصَرَتْ : جَاءَتْ بِالْإِعْصَارِ .

وَالْعِصَارُ^(٤١) : تَلَهُبُ النَّارِ . وَالرَّيْحُ الدَّوَّارَةُ، وَمِثْلُهُ الْإِعْصَارُ، مِنْ قَوْلِهِمْ :
« إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَاقَيْتَ إِعْصَارًا »^(٤٢)، قَالَ الشَّمَاخُ :

أَثَرَنْ عَلَيْهِ مِنْ رَهَجٍ عِصَارًا^(٤٣)

وَبَنُو عَصْرِ : مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَبَاهِلَةُ بْنُ أَعَصُرَ .

(٤٠) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَبِشَدِيدِ الصَّادِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمَّا كَانَ هَذَا الْفَعْلُ مَأْخُودًا مِنَ الْعَصْرِ الَّذِي هُوَ الْمَلْجَأُ كَمَا ذَكَرَ
فِي اللِّسَانِ فَقَدْ رَجَحْنَا التَّخْفِيفَ كَمَا فِي الْأَصْلِ .

(٤١) مِنْ « الْغُبَارِ السَّاطِعِ » قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى « الْعَصَارِ » سَاقِطَةٌ مِنْ كَ .

(٤٢) الْمَثَلُ فِي امْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٦ وَالتَّهْذِيبُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤٣) وَصَدْرُهُ : « إِذَا مَا جَدَّ وَاسْتَذَكَّى عَلَيْهَا »، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَمُلْحَقِ
دِيَوَانِ الشَّمَاخِ ص ٤٤٤ .

● رَصَع :

الرَّصْعَاءُ: الرُّسْحَاءُ، ومنه قيل: أَلْيَةُ رَصْعَاءُ: إذا كانت ضَيِّقَةً الْجِلْدِ قَلِيلَةً اللَّحْمِ. وقيل: هي التي لا أَسْكَتَيْنَ لها. وقيل: الرَّصْعُ: التَّقَارُبُ فِي الْوَرَكَيْنِ وَالْمَنْكَبَيْنِ.

وقيل لبعضهم: يَدَاكَ مُرْتَصِعَتَانِ^(٤٤)، فقال: كَلَّا بَلْ فَلَجَاوَانٌ.

وَرَصَعَهُ بِالرُّمَحِ وَأَرَصَعَهُ: شَدَّدَ طَعْنَهُ، رَصْعًا.
وَالرَّصِيعَةُ: الْحَبْسُ^(٤٥). وهي أَيْضًا: عُقْدَةُ الْعِذَارِ.

وَرَصَائِعُ الْقَوْسِ: سُيُورٌ تُحَسِّنُ بِهَا، الْوَاحِدَةُ رَصِيعَةٌ.

وَالرَّصِيعُ: كُلُّ عَقْدٍ مُثَلَّثٍ. وَالخَرْزُ أَيْضًا. وَمَا يُرْصَعُ بَيْنَ الْجَفْنِ وَحَمَائِلِ السَّيْفِ.

وَالتَّرْصِيعُ: النَّشَاطُ.

وَارْتَصَعَتْ أَسْنَانُهُ: تَقَارَبَتْ وَالتَّرَقَّتْ.

وَبِكَيْ حَتَّى رَصِيعَتْ عَيْنَاهُ: أَيِ التَّرَقَّتَا. وَكَذَلِكَ: رَصِيعَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ^(٤٦).
وَرَصَعَ بِالْمَكَانِ رُصُوعًا. وَرَصَعَ^(٤٧) بَاسْتِهِ الْأَرْضَ رَصْعًا: أَلَزَقَهُ.

وَرَصَعَ الطَّائِرُ أَنْثَاهُ؛ رَصْعًا: سَافَدَهَا.

وَالتَّرْصِيعُ: التَّقْدِيرُ. وَالنَّسْجُ؛ كَمَا يُرْصَعُ الطَّائِرُ عُشَّهُ.

(٤٤) فِي ك: مَرْتَضِعَتَانِ.

(٤٥) فِي ك: وَالرَّصْعَةُ. أَمَّا الْحَبْسُ فَقَدْ ضَبَطْنَاهُ بِضَبْطِ الْأَصْلِ، وَلَعَلَّ الْأَصُوبَ كَسَرَ الْحَاءَ.

(٤٦) «لَزِقَ بِهِ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٤٧) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ بِكَسْرِ الصَّادِ.

والمِرْصَاعُ: دَوَامَةُ الصَّبِيَّانِ. وقيل: المَرَاصِيعُ: المَدَاحِي؛ وهي كُلُّ خَشَبَةٍ يُدْحَى بِهَا كُرَّةٌ أَوْ غَيْرُهَا.

والمَرَاصِيعُ: النَّحْلُ لَهَا رَضْعٌ^(٤٨)، الواحدُ: مُرْصِعٌ.

وَالرَّضْعُ^(٤٩): صِغَارُ النَّحْلِ قَبْلَ أَنْ تَطِيرَ.

● صرع:

رَجُلٌ صَرِيعٌ: صَنَعْتُهُ وَدَأَبُهُ الصَّرَاعَ. وَصَرَّاعٌ: شَدِيدُ الصَّرْعِ. وَصُرْعَةٌ: لَا يُوَضَّعُ جَنْبُهُ، وَبِهِ يُقَالُ لِلْحَلِيمِ عِنْدَ الْغَضَبِ: صُرْعَةٌ.

وَهُمَا صِرْعَانٍ: أَيُّ مِثْلَانِ.

وَلَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَ الصَّرْعَانِ: لِحَلْبَتِي الْغَدَاةَ وَالْعَشِيَّ، وَيُقَالُ: الصَّرْعَانِ بِالْفَتْحِ.

وَأَتَيْتُهُ صَرْعِي النَّهَارَ: أَيُّ طَرَفِيهِ.

وَهُوَ ذُو صَرْعَيْنِ: أَيُّ ذَوِ لَوْثَيْنِ، وَيُجْمَعُ عَلَى الصَّرُوعِ.

وَمَا أَذْرِي عَلَى أَيِّ صَرْعِي أَمْرِهِ: أَيُّ عَلَى أَيِّ حَالِيهِ. وَكَذَلِكَ تَرَكْتُهُمْ صَرْعَيْنِ: أَيُّ يَنْتَقِلُونَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.

وَهُوَ يَفْعَلُهُ عَلَى كُلِّ صَرْعَةٍ^(٥٠): أَيُّ حَالَةٍ [٢٣ / ب].

وَهُوَ صَرَعٌ كَذَا: أَيُّ جِدَاءِهِ.

(٤٨) وفي التاج: «ان الصواب فيه الضاد المعجمة».

(٤٩) وروى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه تصحيف «الرضع».

(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في مطبوعي التكملة والقاموس، ولكنها ضبطت في مطبوعي التهذيب واللسان بكسر الصاد.

والمِصْرَاعَانِ مِنَ الشُّعْرِ وَالْأَبْوَابِ: مَا كَانَتْ قَافِيَتَانِ فِي بَيْتٍ؛ وَبَابَانِ مُنْصَوْبَانِ مَعًا.

وَالصَّرِيْعُ مِنَ النَّبْتِ: مَا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَيْسَ بِقَائِمٍ. وَمِنَ الْقِسِيِّ: مَا لَمْ يَنْحَتْ مِنْهُ شَيْءٌ؛ وَهِيَ الْفَرْعُ، وَجَمْعُهَا صُرْعٌ، وَهِيَ الْمَسَاوِيكُ أَيْضًا. وَمِنَ الْقِدَاحِ: مَا صُنِعَ مِنْ شَجَرٍ يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا يَتَّخِذُ مِنَ الْعُودِ الَّذِي يَحِفُّ^(٥١) فِي شَجَرَةٍ فَيَقْطَعُ مِنْهَا.

وَتَصْرَعُ^(٥٢) لَهُ: تَوَاضَعُ.

وَصَرَّاعٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

● عَرَصٌ:

الْعَرَصُ: جَائِزُ السَّقْفِ، وَقَدْ عَرَصْتَهُ.

وَعَرَصَةُ الدَّارِ: وَسْطُهَا؛ لِاعْتِرَاصِ الْوِلْدَانِ فِيهَا وَهُوَ اضْطِرَاعُهُمْ وَلِعِبُهُمْ، يُقَالُ: عَرِصَ عَرَصًا وَاعْتَرَصَ: إِذَا نَشِطَ وَلَعِبَ. وَقِيلَ: الْعَرَصَةُ: الْأَرْضُ نَفْسُهَا. وَكُلُّ مَوْضِعٍ مِنَ الدَّارِ: عَرَصَةٌ.

وَعَرِصَ الرُّمُحُ: اضْطَرَبَ؛ فَهُوَ عَرَاصٌ، وَقِيلَ الْعَرَاصُ: الَّذِي يَبْرِقُ سِنَانُهُ؛ مِنْ: عَرِصَ الْبَرْقُ فَهُوَ عَرِصٌ وَعَرَاصُ: أَيِ كَثِيرُ اللَّمَعَانِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَبْرِقُ تَارَةً وَيَخْفَى أُخْرَى.

وَالْعَرَاصُ مِنَ السُّحَابِ: مَا ذَهَبَتْ بِهِ الرِّيحُ وَجَاءَتْ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَا أَظْلَمَ مِنْ فَوْقَ فَقَرَّبَ حَتَّى صَارَ كَالسَّقْفِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا ذَا رَعْدٍ وَبَرْقٍ.

وَالْمِعْرَاصُ: الْهَلَالُ، قَالَ:

وَصَاحِبِ أُبْلَجٍ كَالْمِعْرَاصِ^(٥٣)

(٥١) فِي ك: يَحِفُّ.

(٥٢) فِي ك: وَتَضَرَعُ.

(٥٣) الْمَشْطُور - بَلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ، وَمَرْوِيًّا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ فِي التَّاجِ.

وكأنه من: عَرِصَ البرق.
ولَحْمٌ مُعْرِصٌ: لِلَّذِي يَخْتَلِطُ بِالرَّمَادِ وَلَا يَجُودُ نَضْجُهُ.
وعَرِصَ البعيرُ وغيره وأَعْرِصَ: اضْطَرَبَ بِرِجْلَيْهِ.
وعَرِصَ الثَّبْتُ^(٥٤): خَبُثَ رِيحُهُ.

● رَعَصَ:

رَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ وَأَرَعَصَتْ: هَزَّتْهُ.
وَأَرَتَعَصَتِ الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ.

● صَعَرَ:

الصَّعَرُ وَالصَّعَارُ: مَيْلٌ فِي الْعُنُقِ وَانْقِلَابٌ فِي الْوَجْهِ إِلَى الشَّقِيئِ، وَقَدْ صَعَرَ خَدَّهُ، وَرَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ خِلْقَةً فِي الظِّلْمِ وَالنَّاسِ، وَرَبَّمَا كَانَ عَنْ كِبَرٍ وَعَظَمَةٍ.

وَالصَّعْرُورُ^(٥٥): دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ، يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ فَاصْغَنَرَّ وَتَصَعَّرَ: إِذَا اسْتَدَارَ مِنَ الْوَجْعِ مَكَانَهُ وَتَقَبَّضَ.

وَالصَّعَارِيُّ: الصَّمْغُ يُخْرَجُ مِنْ أَغْرَاضِ الشَّجَرِ ثَابِتًا فِي مَكَانِهِ، وَقَدْ صَعَّرَ الصَّمْغُ، وَالْوَاحِدُ: صُغْرُورٌ. وَهِيَ أَيْضًا: حَمْلٌ كُلُّ شَجَرَةٍ يَكُونُ أَمْثَالُ الْفُلْفُلِ أَوْ أَكْبَرَ^(٥٦) مِمَّا فِيهِ صَلَابَةٌ.

وَخَرَجَتْ مِنْ أَنْفِهِ صَعَارِيْرٌ: لِمَا يَنَسُّ مِنَ الدُّنَيْنِ.
وَالصَّعَارِيُّ: صِغَارُ^(٥٧) اللَّبَاءِ أَوَّلُ مَا يُحْلَبُ؛ وَهُوَ غَلِيظٌ أَصْفَرٌ كَالْعَجِينِ.

(٥٤) المشهور في المعجمات انه «البيت»، ولكن الصغاني قد زاد «النبت» كما ذكر في التاج ، وأظنه منقولاً عن ابن عباد.

(٥٥) وفي بعض المعجمات: الصعرورة.

(٥٦) في ك : وأكبر.

(٥٧) كذا في الاصلين.

وَلَبِنٌ مُصْعَرَرٌ: خَائِرٌ.
 وَقَرَبٌ مُصْعَرٌ: حَيْثُ سَرِيعٌ.
 وَأَحْمَرُ صَيْعَرِيٍّ: شَدِيدُ الْحُمْرَةِ.
 وَالصَّيْعَرِيَّةُ: سِمَةٌ لَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى النُّوقِ. وَاعْتِرَاضٌ فِي السَّيْرِ. وَالتِّي فِيهَا
 اعْتِرَاضٌ مِنْ نَشَاطٍ، وَشِدَّةٌ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ: الصَّيْعَرُ.
 وَالسَّنَامُ الصَّيْعَرِيُّ: الْعَظِيمُ.
 وَصُعَيْرُ بْنُ كِلَابٍ: رَجُلٌ.

العين والصاد واللام

● صلح :
 صَلَحَ صَلَاحاً وَصُلَعَةً، وَهُوَ صَلِيحٌ وَأَصْلَحَ، وَجَمْعُ الْأَصْلَحِ: الصُّلَحُ
 وَالصُّلَحَانُ. وَالصُّلَعَةُ: مَوْضِعُ الصَّلَحِ مِنَ الرَّأْسِ.
 وَصَلَعَتِ الشَّمْسُ وَأَنْصَلَعَتْ: بَزَعَتْ. وَيَوْمٌ أَصْلَحَ^(٥٨): شَدِيدُ الْحَرِّ
 وَقِيلَ: أَنْصِلَاغُ الشَّمْسِ: تَكْبُذُهَا وَسَطَ السَّمَاءِ. وَصِلَاغُ الشَّمْسِ: حَرُّهَا.
 وَالصُّلَاغُ: الْعَرِيضُ مِنَ الصَّخْرِ، الْوَاحِدَةُ: صُلَاعَةٌ.
 وَالصُّلْعُ: الْمَوْضِعُ لَا نَبْتَ فِيهِ. وَقِيلَ: هُوَ الْحَجَرُ.
 وَالصُّلَعَاءُ: الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْوَاسِعَةُ الْخَالِيَةُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ.
 وَصَلَعَتِ الْجَبَاةُ^(٥٩): بَرَزَتْ لَا تُرَابَ عَلَيْهَا.
 وَصَلَعَ الرَّجُلُ: وَضَعَ بِسُلَاحِهِ مَبْسُوطاً عَلَى الْأَرْضِ.

(٥٨) فِي ك: أَصْلَحَ.
 (٥٩) وَفِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: الْحَيَّةُ، وَلَمْ يَلْقَ عَلَيْهَا فِي التَّاجِ، وَرَبَّمَا كَانَ تَصْحِيفاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي
 الْعِبَابِ بِنَصِّ الْأَصْلِ.

وَصَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ صَلْعاً: سَقَطَتْ رُؤُوسُ أَغْصَانِهَا، أَوْ أَكَلَهَا^(٦٠) الْإِبِلُ.
وَالْأَصْبِلُ: الْحَيَّةُ الدَّقِيقُ الْعُنُقِ كَأَنَّ رَأْسَهُ بُنْدَقَةٌ. وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنْ رَأْسِ الذَّكَرِ
أَيْضاً.

● عِلْص:

الْعِلْوُصُ: التُّخْمَةُ. وَاللَّوَى الَّذِي يَبْسُ فِي الْمَعِدَةِ. وَعَلَّصَتِ التُّخْمَةُ فِي
الْمَعِدَةِ. وَإِنَّ بِهِ لِعِلْوُصاً. وَإِنَّهُ لِعِلْوُصٌ أَيْضاً.

واعتَلَصَتْ مِنْهُ شَيْئاً: أَيِ اخَذَتْ عُصَةً؛ وَهِيَ إِلَى الْقِلَّةِ مَا هِيَ.

وَالْعِلَاصُ: الْمُضَارَبَةُ، قَالَ ابْنُ الْعُقَيْلِ:

وَإِنَّكَ فِي الْحُرُوبِ إِذَا أَلَمْتَ

تَعَاطَى^(٦١) مَرَهَقاً فِيهَا عِلَاصاً^(٦٢)

وَالْعُلَيْصُ: نَبْتُ يُوْتَدَمُ بِهِ وَيُتَّخَذُ مِنْهُ الْمَرْقُ.

● صَعَل:

الصَّعْلُ: الظِّلِيمُ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنْ غَيْرِ قِصْرِ الْعُنُقِ، وَرَجُلٌ أَصْعَلٌ؛ وَقَدْ
صَعِلَ صَعَلًا.

● عَصَل:

الْعَصْلُ: اغْوِجَاجُ النَّابِ. وَصَلَابَةٌ فِي اللَّحْمِ. وَلَا يُقَالُ أَعْصَلُ إِلَّا لِكُلِّ
مُعَوَّجٍ فِيهِ كَزَازَةٌ وَصَلَابَةٌ.

وَالْأَعْصَالُ: الْأَمْعَاءُ، الْوَاحِدُ عَصْلٌ.

(٦٠) وفي مطبوع العين والتاج: وأكلتها الإبل، وكأنه تنمة للمعنى، ولكن «أو» هي الواردة في المحكم واللسان.

(٦١) في التاج: تعاصى مرهقاً.

(٦٢) ورد البيت في التاج منسوباً للشاعر نفسه، وقد رواه عن ابن عباد.

وَالْعَصْلُ: الْقَلَامُ. وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهِ: الْعَصْلُ^(٦٣)، حُكِيَ عَنْهُمْ: بِبِلَادِنَا أَمَاكِنَ تُسَمَّى الْعَصَلَاوَاتِ، لِعُقْدِ بِهَا.

وَالْعَصْلَةُ: شَجَرَةٌ تُسَلَّحُ الْبَعِيرَ إِذَا رَعَاهُ، وَالْجَمِيعُ: الْعَصْلُ.
وَالْمِعْصَالُ: نَحْوُ الْمِعْضَادِ لِلشَّجَرِ، قَالَ:

إِنَّ لَهَا رَبًّا كَمِعْصَالِ السَّلَمِ^(٦٤)

وَشَجَرَةٌ عَصْلَةٌ: عَوْجَاءٌ لَا يُقْدَرُ عَلَى إِقَامَتِهَا لِصَلَابَتِهَا. وَكَذَلِكَ السَّهْمُ الْمُعَوَّجُ الْمَتْنُ.

وَرَجُلٌ أَغْصَلُ: مُعَوَّجُ السَّاقِ. وَطَوِيلٌ قَلِيلُ الشَّعْرِ. وَكَذَلِكَ سَهْمٌ أَغْصَلُ: قَلِيلُ الرَّيشِ.

وَالْعَصْلَاءُ: الْمَرْأَةُ الْيَابِسَةُ لَا لَحْمَ عَلَيْهَا. وَالتَّامَّةُ الْخَلْقُ أَيْضاً.

وإِبِلٌ عُصْلٌ: خِمَاصٌ.

وَالْتَعْصِيلُ: الْبُطْءُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْسَّهْمِ إِذَا التَّوَيَّ فِي [٢٤/أ] الرَّمِي: مُعْصَلٌ.

العين والصاد والنون

● نضع:

النُّصْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ شَدِيدُ الْبَيَاضِ. وَالْأَدِيمُ الْأَبْيَضُ. وَقِيلَ: كُلُّ ثَوْبٍ خَالِصِ اللَّوْنِ - أَيْ لَوْنٍ كَانَ - فَهُوَ نِصْعٌ. وَكَذَلِكَ النَّاصِعُ: يُوصَفُ بِهِ كُلُّ لَوْنٍ بِالْغِ.

(٦٣) وفي مطبوع التهذيب: العصلى.

(٦٤) المشطور في الجمهرة: ٤١٨/٣ والتهذيب: ٤٥٠/١٢ والتكملة واللسان والتاج من غير نسبة،

ويليه: «انك لن تروها فاذهب فتم».

وَحَقُّ نَاصِعٌ : أي واضح .
وَأَنْصَعَ : تَصَدَّى لِلشَّرِّ . وَأَظْهَرَ مَا فِي نَفْسِهِ . وَبَرَزَ لَوْنُهُ . وَصَدَقَ الْقِتَالُ (٦٥) ؛
جَمِيعاً .
وَأَنْصَعَتِ النَّاقَةُ : إِذَا عَنَتَ لِلْفَحْلِ .
وَالْمَنَاصِعُ : الْمَوَاضِعُ يَتَبَرَّزُ إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ ، الْوَاحِدُ : مَنْصَعٌ .
وَشَرِبَ حَتَّى نَصَعَ : أي حَتَّى نَقَعَ .
وَالنَّصْعُ : النُّطْعُ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ أَيْضاً .
وَالنَّصِيعُ : الْبَحْرُ ، حَكَاهُ الْخَلِيلُ (٦٦) ، وَأَنْكَرَ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبُضِيعُ بِالْبَاءِ
وَالضَّادِ .

● صنع :

الْأَصْنَاعُ : الْأَسْوَاقُ . وَقِيلَ : الْمَدَائِنُ وَكُلُّ مَوْضِعٍ صُنِعَ فِيهِ . وَهِيَ
مَنَاقِعُ (٦٧) الْمَاءِ أَيْضاً ، الْوَاحِدُ : صِنْعٌ - بَكْسَرُ الصَّادِ - ، وَمِثْلُهَا الْمَصَانِعُ : الْوَاحِدُ
مَصْنَعَةٌ .

وَالْمَصَانِعُ - أَيْضاً - : الْأَثَارُ (٦٨) وَالْأَبْنِيَّةُ .
وَالصَّنَاعُ (٦٩) وَالصَّنَاعَةُ : خَشَبٌ يُتَّخَذُ فِي الْمَاءِ لِيُخْبَسَ بِهِ وَيُسَوَّى . وَكَذَلِكَ
الْأَصْنَاعُ - جَمَاعَةُ صِنْعٍ (٧٠) - : مِثْلُ الْحَشَبِ يُتَّخَذُ لِمُسْتَنْقَعِ الْمَاءِ .

(٦٥) وفي اللسان والقاموس : قصد القتال .

(٦٦) العين : ٣٠٦/١ .

(٦٧) في ك : منافع .

(٦٨) وفي معظم المعجمات : الآبار .

(٦٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ومطبوع التكملة ومخطوطة العباب ، ونص في القاموس انه كـ
«سحاب» .

(٧٠) هذا هو ضبط اللسان للكلمة ، وفي الاصلين بالتحريك .

وَرَجُلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ: رَفِيقٌ^(٧١)، من قومٍ صُنِعَ الأيدي. وامرأةٌ صَنَاعُ الْيَدِ: كذلك . قال يعقوب^(٧٢): رَجُلٌ صَنَعَ، فإذا أَصْفَتَ إِلَى الْيَدَيْنِ قُلْتُ: صَنَعَ الْيَدَيْنِ؛ فَسَكَنْتَ.

وَالصَّنْعُ: السَّفُودُ^(٧٣). وَالثَّوبُ أَيْضاً، يُقَالُ: رَأَيْتُ عَلَيْهِ صِنْعاً جَيِّداً.

وَالصَّنِيعَةُ: مَا اصْطَنَعْتَ مِنْ خَيْرٍ. وَهُوَ صَنِيعَتُهُ: إِذَا اصْطَنَعَهُ وَخَرَّجَهُ.

وَالصَّنَاعُ: الَّذِينَ يَعْمَلُونَ بِأَيْدِيهِمْ. وَالْفِعْلُ: الصَّنَاعَةُ.

وَالْمُصَانَعَةُ: مِنَ الرُّشَا.

وَالْتَصْنَعُ: التَّرَائِي.

وَصَنَعْتُ الْفَرَسَ فَهُوَ صَنِيعٌ: أَحْسَنْتُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ.

[وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعاً: أَيِ أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَسَمَّنَهَا]^(٧٤).

وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعاً: لِأَنَّهُ يَكُونُ^(٧٥) بِعِلَاجٍ طَوِيلٍ وَأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ.

[وَأَصْنَعَ الرَّجُلُ: إِذَا أَعَانَ آخَرَ].

[وَأَصْنَعَ الْأَخْرَقُ: تَعَلَّمَ وَأَحْكَمَ]^(٧٦).

(٧١) فِي الْقَامُوسِ: دَقِيقٌ ؛ وَرَجَحَ فِي التَّاجِ «الرَّقِيقُ»، وَمَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ مُطَابِقٌ لِمَا جَاءَ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ.

(٧٢) تَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ: ١٦٦ - ١٦٧.

(٧٣) فِي ك: الصَّفُودُ.

(٧٤) زِيَادَةُ مِنَ الْعِبَادِ مَرْوِيَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٧٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا... الخ.

(٧٦) زِيَادَةُ الْفَقْرَةِ الْأُولَى مِنَ التَّاجِ وَالْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ مَرْوِيَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ فِي الْعِبَادِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ مَعْلَقاً: «نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ: أَصْنَعَ الرَّجُلُ إِذَا أَعَانَ أَخْرَقَ، فَاشْتَبَهَ عَلَى ابْنِ عَبَادٍ فَقَالَ: آخَرُ، ثُمَّ زَادَ مِنْ عِنْدِهِ: وَأَصْنَعَ الْأَخْرَقُ إِلَى آخِرِهِ، وَقَلَّدَهُ الصَّاعِقَانِي مِنْ غَيْرِ مَرَاجَعَةٍ لِنَصِّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ».

● عنص:

قَرَبُ عَنَصْنَصٍ: حَيْثُ.

وَبَقِيَ مِنْ مَالِهِ عَنَاصٍ: إِذَا ذَهَبَ مُعْظَمُهُ وَبَقِيَ مِنْهُ نَبَذٌ.

وَالْعَنَاصِي: بَقَايَا تَبْقَى مِنَ الشَّعْرِ فِي السَّنَامِ وَغَيْرِهِ، وَالوَاحِدَةُ: عِنَصِيَّةٌ وَعُنْصُوةٌ وَعِنْصَاةٌ.

● نعص:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ وَقَالَ (٧٧): لَيْسَ بَعَرَبِيٍّ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ أَسَدِ بْنِ نَاعِصَةِ الْمُشَبِّبِ بِخَنْسَاءَ.

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ: الْإِنْتِعَاصُ: الْإِنْتِعَاشُ (٧٨) [بَعْدَ السُّقُوطِ] (٧٩).

وَفِي لُغَةٍ هَذِيلٍ: أَنْ يُوتَرَ الرَّجُلُ فَلَا يَطْلُبُ ثَارَهُ، يُقَالُ: انْتَعَصَ وَلَمْ يَبَالِ (٨٠).

قَالَ أَبُو نَصْرٍ: وَخَالَفَنِي غَيْرُهُمْ فَقَالَ: انْتَعَصَ: غَضِبَ وَحَرِدَ (٨١).
وَنَعَصَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ: أَكَلَ نَبَاتَهَا كُلَّهَا.

● صعن:

الْمُصْعَنَةُ مِنَ الْأَذَانِ: اللَّطِيفَةُ الدَّقِيقَةُ.
وَالصُّعُونُ: الظَّلِيمُ الدَّقِيقُ الْعُنُقِ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ.

(٧٧) العين: ١ / ٣٠٤.

(٧٨) فِي الْأَصْلِ: الْإِنْتِهَاشُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٧٩) زِيَادَةٌ مِنْ كَ. وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ مَرْوِيًّا عَنِ الْخَارَزْمِيِّ.

(٨٠) فِي كَ: انْتَعَصَ وَلَا يَبَالِ.

(٨١) فِي كَ: وَحَرِدَ.

قال الخازننجي : فأما قول الأخطل :
صَعَانِينَ أَتْرَابُ كِرَامُ الْمَنَاسِبِ^(٨٢)

وقوله :

صَعَانِينَ يَكْشِفْنَ دَجْنَ الدُّجَى
فلم أسمع تفسيره ، وأراها شبه « الأتراب » ، ولا أحقه .

العين والصاد والفاء

● عصف :

العَصْفُ : ما على البَحْبِّ من قُشُورِ التَّنِّ ؛ وعلى سَاقِ الزَّرْعِ من الـوَرَقِ
اليابس . وقيل في تفسير « كَعَصْفٍ مأكول »^(٨٣) كُلُّ زَرْعٍ قد أَكَلَ حَبَّهُ وَبَقِيَ تَبْنُهُ .
وقيل : هو^(٨٤) دُقَاقُ التَّنِّ الذي يَطِيرُ مع الرِّيحِ عِنْدَ التَّذْرِيةِ^(٨٥) .

وَيُسَمَّى وَرَقُ الزَّرْعِ^(٨٦) : العَصِيفَةُ ، والعَصَافَةُ أيضاً . وقد عَصَفْنَا العَصِيفَةَ :
جَزَرْنَاهُ . وقيل : العَصِيفُ : القَصِيلُ .

وقد أعَصَفَ الزَّرْعُ . والعَصْفُ : أَنْ تُوْخِذَ رُؤُوسُ الزَّرْعِ قَبْلَ أَنْ يُسْنَبَلَ ،
ويكون ذلك أقوى له .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ : كَثِيرُ العَصْفِ والتَّنِّ .
وَعَصَفَتِ الرِّيحُ وَأَعَصَفَتْ : اشْتَدَّتْ .
وَالنَّاقَةُ وَالظَّلِيمُ العَصُوفُ : السَّرِيعُ . وقد عَصَفَ وَأَعَصَفَ جَمِيعاً .

(٨٢) لم نثر على هذا الشطر في ديوان الأخطل - طبعة صالحاني - .

(٨٣) سورة الفيل / ٥ .

(٨٤) في ك : هي .

(٨٥) في ك : التززية .

(٨٦) في ك : الذرع .

وَحَرْبٌ عَصُوفٌ : شديدة .
 وَالْإِعْصَافُ : الإِهْلَاكُ (٨٧) .
 وَعَصَفَ لِعِيَالِهِ وَاعْتَصَفَ : كَسَبَ . وَخَرَجَ يَعِصِفُهُمْ : فِي مَعْنَى يَعِصِفُ لَهُمْ
 أَيْضاً .

● عَفَصَ :
 الْعَفْصُ : حَمْلُ شَجَرَةٍ مِنَ الْبَلُوطِ .
 وَالْعَفَاصُ : صِمَامُ الْقَارُورَةِ . وَقَدْ عَفَصْتُهَا وَعَفَصْتُهَا جَمِيعاً .
 وَعَفَصْتُ عَنْقَهُ : نَتَيْتُهَا إِلَيَّ . وَكَذَلِكَ عَفَصْتُ أُذُنَيْهِ : هَصَرْتُهُمَا .
 وَعَفَصْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا .
 وَطَالَبْتُهُ بِحَقِّي حَتَّى عَفَصَ مِنْهُ (٨٨) . وَاعْتَفَصْتُهُ مِنْهُ : أَخَذْتُهُ .
 وَعَفَصْتُهُ : أَثَخَنْتُهُ فِي الصَّرَاحِ .

● فَصَعَ :
 فَصَّعَ تَفْصِيعاً ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي نَتَنِ وَفَسْوٍ ، يُكْنَى عَنْهُ .
 وَفَصَّعُ الرُّطْبَةِ : تَفْشِيرُهَا .
 وَفَصَّعَ مِنْهُ كَذَا : فَصَّلَهُ .
 وَافْتَصَّعْتُ (٨٩) حَقِّي مِنْهُ : اسْتَوْفَيْتَهُ بِقَهْرٍ .
 وَفَصَّعَ لِي بِهِ : أَعْطَانِيهِ .
 وَالْفَصْعُ : الْخُلْعُ .
 وَافْتَصَّعَ (٩٠) الصَّبِيُّ : كَشَرَ قُلْفَتَهُ .

(٨٧) فِي ك : الْإِهْلَالُ .
 (٨٨) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : حَتَّى عَفَصَ بِهِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : حَتَّى عَفَصْتُهُ مِنْهُ .
 (٨٩) فِي ك : وَافْتَصَّعْتُ .
 (٩٠) فِي ك : وَافْتَصَّعَ .

وهو أَفْصَعُ : بَدَتْ قُلْفَتُهُ مِنْ كَمَرَتِهِ ، [وقد فَصَعَ الصَّبِيُّ]^(٩١) .
 وَفَصَعَتِ الدَّابَّةُ : أَبَدَتْ حَيَاءَهَا مَرَّةً وَأَخْفَتَهُ أُخْرَى ، وَذَلِكَ عِنْدَ الْبُولِ .
 وَفَصَعَ عِمَامَتَهُ : فَسَخَهَا وَحَسَرَهَا^(٩٢) عَنْ رَأْسِهِ .

● صفع :
 الصَّفْعُ : أَنْ يَضْرِبَ بِجُمُعٍ كَفَّهُ قَفَا آخَرَ . وَرَجُلٌ مَصْفَعَانِيٌّ : يُفَعِّلُ بِهِ ذَلِكَ .

● صعف :
 أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٩٣) .
 وَحَكِيَ الْخَارَزْنَجِيُّ : الصَّعْفُ : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْيَمَنِ .

العين والصاد والباء

● بصع :
 الْبَصْعُ : الْخَرْقُ الضَّيِّقُ لَا يَكَادُ يَنْفُذُ فِيهِ الْمَاءُ ، بَصْعَ يَبْصَعُ^(٩٤) بَصَاعَةً .

وَتَبَصَّعَ الْعَرَقُ : نَبَعَ مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ .
 وَمَضَى بِصَعٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ جَوْشٍ مِنْهُ .

● صبع :
 الصَّبْعُ : أَنْ تَأْخُذَ الْإِنَاءَ فَتُقَابِلَ بَيْنَ إِنْهَامَيْكَ [٢٤ / ب] أَوْ سَبَابَتَيْكَ ثُمَّ تُسِيلُ مَا فِيهِ . وَأَنْ تَجْعَلَ شَيْئاً فِي شَيْءٍ ضَيِّقِ الرَّأْسِ فَيَصْبَعُ^(٩٥) صَبْعاً .

(٩١) زيادة من ك .

(٩٢) في ك : وحصرها .

(٩٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩٤) كذا ضبط الفعلان بضم الصاد في الأصل ومطبوع التهذيب والتكملة ، ولكنهما بفتح الصاد في

مطبوع المقاييس والمحكم واللسان .

(٩٥) في ك : فتصبع .

والاصبع : فيه أَرْبَعُ لُغَاتٍ : إَصْبَعُ وَأَصْبَعُ وَأُصْبِعُ وَإِصْبَعُ .

وَصَبَعَ بِهِ أَوْ عَلَيْهِ : أَشَارَ نَحْوَهُ بِإِصْبَعِهِ .

وَالِإِصْبَعُ أَيْضاً : الْأَثَرُ الْحَسَنُ .

وَمَا صَبَعَ عَلَيْنَا : أَي دَلَّ (٩٦) .

وَهُوَ صَبَاعٌ : يُصَبِّغُ اللَّبَنَ فِي الشُّكْوَةِ : أَي يَجْعَلُ .

وَصَبَعَ الدَّجَاجَةَ : أَي أَذْخَلَ إِصْبَعَهُ فِي اسْتِهَا أَبْهَافُ بَيْضٍ أَمْ لَا .

وَالْأَصَابِعُ : الَّتِي يَتَعَلَّقُ بِهَا الْعِنَبُ (٩٧) مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ .

● بعض :

الْبَعْضُوصَةُ : دَوِيَّةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا بَرِيقٌ مِنْ بَيَاضِهَا . وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ : يَا بَعْضُوصَةُ ؛ لِصِغَرِهِ .

وَالْبَعْضُوصُ : عَظْمُ الْوَرَكِ وَالْعُضْعُوصُ .

وَتَبْعُصَصَتِ الْحَيَّةُ : لَوَتْ بِذَنَبِهَا . وَكَذَلِكَ تَبْعُصَتُ .

● عصب :

الْعَصَبُ : أَطْنَابُ الْمَفَاصِلِ .

وَلَحْمٌ عَصَبٌ : كَثِيرُ الْعَصَبِ .

وَهُوَ مِنْ عَصَبِ الْقَوْمِ : أَي مِنْ خِيَارِهِمْ .

وَمَا عَصِبْتُ (٩٨) بِذَلِكَ الْمَكَانِ ؛ عَصَباً : لَمْ أَطْرِبْهُ .

(٩٦) فِي الْأَصْلِ : دَكْ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٩٧) « الْعِنَبُ » لَمْ تَرِدْ فِي كِ .

(٩٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَضَبَطَ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ بِفَتْحِ الصَّادِ .

وَالْعَصَبَةُ: الَّذِينَ يَرِثُونَ عَنْ كَلَالَةٍ. وَمِنْهُ اسْتَقَّتِ الْعَصِيَّةُ .

وَالْعَصْبُ - مُسَكَّنُ الصَّادِ - : الطَّيُّ الشَّدِيدُ، وَهُوَ مُعْصُوبُ الْخَلْقِ. وَأَنْ تَضُمَّ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ بِحَبْلٍ ثُمَّ تَخْطِطُهَا أَوْ تَقْطَعُهَا. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ تَمُدَّ أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ بِالْمُحَجَّنِ ثُمَّ تُدْنِيهَا مِنَ الْإِبِلِ إِذَا لَمْ تَنْلِ أَنْ تَعْلُقَ مَا عَلَيْهَا . وَيُقَالُ: لَأَعْصِبَنَّهُمْ عَصَبَ السَّلَمَةِ .

وَبُرْدُ(٩٩) الْعَصَبِ: مَا يُعْصَبُ غَزْلُهُ أَيْ يُدْرَجُ ثُمَّ يُصْبَغُ. وَقِيلَ: عَلَيْهِ الْعَصْبُ.

وَعَصَبُوا بِهِ: التَّفَوُّا بِهِ وَأَطَافُوا .
وَعَصَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصِبَتْ: اجْتَمَعَتْ .

وَالْمَعْصُوبُ - فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ - : الْجَائِعُ كَادَتْ أُمْعَاؤُهُ تَيْسَ، وَهُوَ عَاصِبٌ عُصُوباً أَيْضاً. وَقِيلَ: سُمِّيَ مَعْصُوباً لِأَنَّهُ عَصَبَ بَطْنَهُ بِحَجَرٍ مِنَ الْجَوْعِ. وَعَصَبَتْهُمْ: جَوَّعَتْهُمْ .

وَعَصَبَ الْأُقُ: يَيْسَ وَاحْمَرَّ .
وَعَصَبَتِ(١٠٠) الْفِصَالُ الْإِبِلُ؛ عَصَباً: تَقَدَّمَتْهَا .

وَعَصَبَ الرَّيْقُ بِالْفَمِ: يَيْسَ. وَعَصَبَ(١٠١) الرَّيْقُ فَاهُ عَصَباً. وَعَصَبَتِ الْأَفْوَاهُ عُصُوباً أَيْضاً .

وَالْعَصْبُ: أَنْ يَشُدَّ أَنْثَى الدَّابَّةِ حَتَّى تَسْقُطَ(١٠٢) .

(٩٩) فِي ك: وَيُرُودُ .

(١٠٠) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ مَكْسُورُ الصَّادِ .

(١٠١) فِي ك: وَيُقَالُ عَصَبَ .

(١٠٢) فِي ك: أَنْ يَشُدَّ أَنْثَى الدَّابَّةِ حَتَّى تَسْقُطَ .

وَالْعَصْبَةُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ فِي أَجْوَافِ الْعِضَاءِ تَلْتَوِي بِهَا.
وَالْعَصْبُ: النُّكَاحُ. وَغَيْمٌ أَحْمَرُ تَرَاهُ فِي الْأَفْقِ الْغَرْبِيَّةِ.

وَالْعُصْبَةُ: الْعَشْرَةُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ (١٠٣).
وَهِيَ فِي كَلَامِهِمْ: الْجَمَاعَةُ، وَكَذَلِكَ الْعِصَابَةُ مِنَ النَّاسِ وَالطَّيْرُ وَالْخَيْلُ.

وَاعْصَوْ صَبُوءًا: صَارُوا عِصَابَةً. وَإِذَا جَدُّوا فِي السَّيْرِ أَيْضًا، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَمْرِ
الْعَصِيبِ وَالْعَصُوصِ: أَيِ الشَّدِيدِ.

وَاعْصَوْصَبَ السَّيْرُ (١٠٤): اشْتَدَّ.

وَالْعِصَابَةُ: مَا يُشَدُّ بِهِ الرَّأْسُ مِنَ الصُّدَاعِ. وَمَا يُشَدُّ بِهِ غَيْرُ الرَّأْسِ فَهُوَ
الْعِصَابُ، فَرْقًا بَيْنَهُمَا.

وَاعْتَصَبَ بِالتَّاجِ وَعَصَبَ وَعَصَّبَ (١٠٥).

وَالْعُصُوبُ: الْمَرْأَةُ الرَّسْحَاءُ. وَالنَّوْمُ أَيْضًا. وَالنَّاقَةُ يُعَصَّبُ فَيُخَذُّهَا
وَأَنْفُهَا؛ لِتَدْرِي؛ أَوْ لِأَنَّ تَرَامَ وَلَدَ غَيْرِهَا وَكَذَا إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا. وَقَدْ عَصَبْتُهَا عَصَبًا.

وَحَرَبَ عَصُوبًا: شَدِيدَةً.

وَالْعَصَابُ: الْغَزَالُ.

وَالْمُعَصَّبُ: الَّذِي عَصَبَتْهُ السَّنُونُ أَكَلَتْ مَالَهُ.

وَبُرْدٌ مُعَصَّبٌ إِلَى الْحُمْرَةِ.

وَالْمَعَاصِبُ: مِثْلُ شِقَاقِي مِنْ هَمَلَانَ السَّيْلِ، الْوَاحِدُ: مِعْصَبٌ.

(١٠٣) فِي ك: وَالْعَصْبَةُ الْعَشْرَةُ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَمَا بَيْنَهَا سَاقَطَ.

(١٠٤) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: السَّفَرُ، وَفِي الْمَحْكَمِ: الشَّرُّ؛ وَمِثْلُهُ لِاحْدَى رَوَايَتِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ
وَالتَّاجِ.

(١٠٥) «وَعَصَّبَ» الْأَخِيرَةُ لَمْ تَرِدْ فِي ك.

وَالْعَصَائِبُ: الرِّيحُ تَعْصِبُ الشَّجَرَ فَتَدْرَجُ (١٠٦) فِيهِ .
فَأَمَّا قَوْلُهُ :

أَتَانِي عَنْ أَبِي هَرِمٍ وَعَيْدُ
وَمَعْصُوبٌ تَخُبُّ بِهِ الرُّكَابُ (١٠٧)
فَالْمَعْصُوبُ: الْكِتَابُ .

● صَعْب :

الصَّعْبُ مِنَ الدَّوَابِّ: ضِدُّ الدَّلُولِ . وَأُضْعِبَ الْجَمْلُ فَهُوَ مُضْعَبٌ : لَمْ
يُرْكَبْ [قَطُّ] (١٠٨) وَلَمْ يَمْسَسْهُ حَبْلٌ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مُسَوِّدًا : مُضْعَبًا .
وَأَمْرٌ مُضْعَبٌ : صَعْبٌ . وَقَدْ صَعَبَ صُعُوبَةً .
وَأُضْعِفْتُهُ : وَجَدْتُهُ صَعْبًا .
وَالْمُضْعَبُ: صَاحِبُ الْفَرَسِ الصَّعْبِ .
وَالصَّعَائِبُ: جَمْعُ صُعُوبٍ ؛ وَهُوَ الصَّعْبُ الْمَنِيْعُ .
وَصَعْبُ بْنُ عَلِيٍّ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

العين والصاد والميم

● مصع :

الْمَصْعُ: حَمْلُ الْعَوْسَجِ ، وَالْوَاكِدَةُ: مُصْعَةٌ . وَالضَّرْبُ بِالسَّيْفِ ، وَمِنْهُ
مَا صَعَّتْهُ : قَاتَلَتْهُ .
وَمَصَعَ بِذَنَبِهِ : حَرَّكَهُ .
وَمَصَعَتْ بِالْوَلَدِ: رَمَتْ بِهِ . وَكَذَلِكَ : مَصَعَ بِذَرْقِهِ وَيَسْلَحِهِ .

(١٠٦) فِي ك: فَتَدْرَجُ .

(١٠٧) الْبَيْتُ بِلا نَسْبَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ

(١٠٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

والمَصْوُوعُ: الفَرْقُ الفُؤَادُ .
وَمَصَّعُ العُصْفُورِ: ذَكَرُهُ .
والمَصْعَةُ: الشَّرَفُ مِنَ الْأَرْضِ .
وَالْمَاصِيعُ: الشَّيْءُ الْبَرَّاقُ . وَالْمَاءُ الْمِلْحُ يَمَصَّعُ مِنْهُ اللِّسَانُ: أَيِ يَحْذِيهِ .
وَمَصَّعَ مَاءَ الْحَوْضِ: إِذَا ذَهَبَ . وَإِذَا خَمَّ أَيْضاً^(١٠٩) .
وَالْمَاصِيعُ: الطَّرِيقُ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِخَفَائِهِ وَذَهَابِ أَثَرِهِ .
وَمَصَّعَ اللَّبَنُ مُصَوَّعاً: ذَهَبَ . وَمِنْهُ: مَصَّعَ فِي الْأَرْضِ وَامْتَصَّعَ: ذَهَبَ فِيهَا .

وَمَصَّعَ هُزَالاً: وَلَّى . وَامْتَصَّعَ الْقَوْمُ . وَمَصَّعَتِ الْبَانُ إِبِلَهُمْ^(١١٠) .
وَمَصَّعَ السَّهْمُ: ارْتَفَعَ حَتَّى وَقَعَ خَلْفَ الْهَدَفِ .
وَأَمْصَعْتُهُ شَيْئاً مِنَ اللَّبَنِ: أَرْضَعْتُهُ .
وَمَصَّعَ: أَسْرَعَ .
وَمَصَّعَ الضَّرْعُ^(١١١) مَصْعاً: إِذَا كَسَعَهُ لِتَدِيرٍ .
وَأَمْصَعَتِ النَّاقَةُ: خَدَجَتْ .
وَالْمُصْعَةُ: طَائِرٌ أَخْضَرُ يَمَصُّعُ بِذَنَبِهِ .
وَهُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ مُصْعَةٍ: لِهُنَّةٍ تُنْبِتُ الْعَوْسَجَ .
● صَمَعُ :

الصَّمْعُ: صَغُرَ الْأُذُنُ . وَهُوَ أَصَمُّعُ ، وَالظَّلِيمُ أَصَمُّعُ .

(١٠٩) من « الماصع » في الفقرة السابقة إلى « أيضاً » سقط من ك .

(١١٠) وفي بعض المعجمات: أمصع القوم مصعت البان إبلهم .

(١١١) في ك: الزرع .

وَقَنَاءُ صَمْعَاءُ: لَطِيفَةُ الْعُقَدِ مُكْتَنِزَةُ الْجَوْفِ، وَكَذَلِكَ: امْرَأَةٌ صَمْعَاءُ الْكَعْبَيْنِ .

وَبَقْلَةُ صَمْعَاءُ: اِكْتَنَزَتْ وَارْتَوَتْ .
وَالصُّمْعَانُ^(١١٢) مِنَ الرَّيْشِ: ظُهُرَانُهُ .
وَصَمَعَهُ بِالْعَصَا [٢٥ / أ] وَالسَّيْفِ صَمْعَاءُ: ضَرَبَهُ .
وَصَمَعْتُ الْقَوْمَ: مَرُّوا بِي فَحَبَسْتُهُمْ بِالْكَلَامِ .
وَتَرِيدَةُ مُصَمَّعَةٍ^(١١٣): مُدَقَّقَةٌ . وَصَوَمَعْتُهَا: ذَرَوْتُهَا^(١١٤) . وَصَوَمَعَةُ الرَّاهِبِ: مِنْهُ؛ لِأَنَّهَا مُدَقَّقَةٌ، وَيُقَالُ: صَوَمَعٌ أَيْضاً .

[وَصَوَمَعَ الشَّيْءَ: جَمَعَهُ]^(١١٥) .
وَتَصَمَّعَ السَّهْمُ: التَّرَقَّقَ قُدُّهُ .
وَيُقَالُ لِلْعُقَابِ: صَوَمَعَةٌ، لِأَنَّهَا أَبَدًا مُرْتَفِعَةٌ مُتَّصِبَةٌ عَلَى شَرَفٍ .

وَالصَّوَامِعُ: الْبَرَانِسُ .
وَالأَصْمَعَانِ: الْقَلْبُ الذَّكِيُّ وَالرَّأْيُ الْحَازِمُ .
وَالصَّمْعَاءُ: الدَّاهِيَةُ .
وَأَنْصَمَعَ فِي غَضَبِهِ: مَضَى .
وَأَصْمَعَ: جَدُّ الْأَصْمَعِيِّ .

● عَمَصَ :

عَمَصْتُ الْعَامِصَ: كَلِمَةٌ غَيْرُ بَدَوِيَّةٍ تُرِيدُ الْعَامَّةُ بِهَا الْخَامِيزَ، مُعَرَّبَةٌ .

(١١٢) فِي ك: وَالسَّمْعَانِ .

(١١٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّاجِ: « مَصُومَعَةٌ كَمَا فِي الْمَحِيطِ » .

(١١٤) فِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ: « وَصَوَمَعَ الثَّرِيدَةُ: إِذَا دَقَّقَهَا وَخَدَّدَ رَأْسَهَا » .

(١١٥) زِيَادَةُ مِنَ الْعَبَابِ مَرْوِيَّةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَيَوْمَ عَمَاصٍ : فِي مَعْنَى عَمَاسٍ : أَي شَدِيد .

● معص :

هُوَ مَعْصٌ مُتَمَعِّصٌ ^(١١٦) : لِشِبْهِ الْخَجَلِ ^(١١٧) .

وَفِي بَطْنِهِ مَعْصٌ - بِالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ ، وَمُعْجَمَةٌ أَيْضاً - : لِتَقْطِيعٍ فِي
الْبَعِي ^(١١٨) . وَيُقَالُ : مَعْصُ الشَّيْءِ بَطْنِي .

وَالْمَعْصُ : فِي الْعَصَبِ لَا غَيْرَ .

وَمُعِصَتْ إِصْبَعِي : نَكَبَتْ .

وَمُعِصَتْ رِجْلُهُ : لِالْتِمَاسِ فِي مَفْصِلِهَا لِكَثْرَةِ الْمَشْيِ . وَقِيلَ : الْمَعْصُ : تَكْسِيرٌ
تَجْدُهُ فِي الْجَسَدِ لِكَثْرَةِ الرُّكُضِ وَغَيْرِهِ .

● عصم :

الْعِصْمَةُ : الْمَنْعُ . وَكُلُّ شَيْءٍ اغْتَصَمَتْ بِهِ . وَاعْتَصَمَ مِنَ الشَّرِّ بِكَذَا
وَأَعَصَمَ جَمِيعاً . وَاسْتَعَصَمَ : التَّجَأَ . وَأَعَصَمْتُهُ : هَيَّأْتُ لَهُ مَا يَعْصِمُ بِهِ .

وَدَفَعْتُهُ إِلَيْهِ بِعِصْمَتِهِ : أَي بِرِبْقَتِهِ وَرُؤْيَتِهِ .

وَالْعِصْمَةُ : الْقِلَادَةُ ، وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَعْصَامِ .

وَالْعِصْمَةُ : بَيَاضٌ فِي الرُّسْغِ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّعْلُ : أَعْصَمَ ^(١١٩) .

(١١٦) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : مَمْتَعَصٌ .

(١١٧) هَكَذَا وَرَدَتْ كَلِمَةُ « الْخَجَلِ » فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي
التَّهْذِيبِ : شِبْهُ الْخَلِجِ ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ « الْحَجَلِ » وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ ، وَزَادَ فِي
النَّجَاشِيِّ نَقْلًا عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ : « إِذَا حَجَلَ .. مِنْ دَاءٍ بِرِجْلِهِ » .

(١١٨) فِي كَ : التَّقْطِيعُ فِي الْأَمْعَاءِ .

(١١٩) فِي كَ : اعْتَصَمَ .

وَأَعْطِنِي عَصَمَ خِصَابِكَ : أَي مَا بَقِيَ مِنْهُ .
وَعَصِيمُ الْعَرَقِ وَالْهِنَاءِ وَغَيْرَهُمَا : أَثَرُهُ إِذَا جَفَّ .
وَالْعَصِيمُ : شَعْرٌ أَسْوَدُ يَنْبْتُ تَحْتَ وَبَرِ الْبَعِيرِ إِذَا انْتَسَلَ .
وَأَعْصَمْنَا الْإِهَابَ : تَرَكْنَاهُ يَجِفُّ بِشَعْرِهِ . وَهُوَ عَصِيمٌ . وَأَهْبُ (١٢٠) عَصَمٌ .
وَالْعِصَامُ : مُسْتَدَقُّ طَرَفِ الذَّنْبِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَعْصِمَةُ . وَسَيَرُّ يُجَعَلُ فِي
الْمَزَادَةِ كَهَيْئَةِ الْعُرْوَةِ ، وَقَدْ أَعْصَمْتُهَا (١٢١) .
وَعِصَامُ الْمَحْمِلِ : شِكَاْلُهُ وَقَيْدُهُ الَّذِي يُشَدُّ (١٢٢) طَرَفُ الْعَارِضَتَيْنِ فِي
أَعْلَاهُمَا . وَكُلُّ مَا يُعَصَّمُ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ عِصَامُهُ ، وَالْجَمْعُ عَصَمٌ .
وَمِعْصَمُ الْمَرْأَةِ : مَوْضِعُ السَّوَارِيْنِ مِنْ سَاعِدَيْهَا .
وَمِعْصَمٌ : اسْمٌ لِلْعَنْزِ . وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : مِعْصَمٌ مِعْصَمٌ ، مُسْكَنٌ
الْمِيم .

(١٢٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَلَهَبٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١٢١) فِي كَ : اعْتَصَمْتُهَا .

(١٢٢) فِي كَ : تَشَدُّ .

[العين والسين]^(١)

العين والسين والطاء

● سَطَعَ :

كُلُّ شَيْءٍ اِنْتَشَرَ وَانْبَسَطَ مِنْ بَرْقٍ وَرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَغِبَارٍ قِيلَ : سَطَعَ سَطُوعاً .
وَسَطَعَ الظِّلْمُ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ .

وَوَظَّلِمَ اسْطَعَ بَيْنَ السَّطَعِ : طَوِيلُ الْعُنُقِ . وَالْفِعْلُ : سَطَعَ .

وَالْأَسْطَعُ وَالسَّطِيعُ : الطَّوِيلُ .

وَجَمَلٌ سِطَاعٌ : ضَخْمٌ طَوِيلٌ .

وَالسَّطَاعُ : خَشَبَةٌ تُنْصَبُ فِي وَسْطِ الْخَبَاءِ وَالرَّوَاقِ ، وَالْجَمِيعُ^(٢) السُّطْعُ .
وَسِمَةٌ عَلَى الْعُنُقِ مِنَ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ مُسْطَعٌ .

وَسَمِعْتُ لَهُ سَطَعاً : لِصَوْتِ ضَرْبَةٍ أَوْ رَمِيَةٍ ؛ كَأَنَّهُ حِكَايَةٌ .

وَوَخَّطِبُ مُسْطَعٌ : مِثْلُ مُصْغَعٍ .

● سَعَطَ :

أَسْعَطْتُهُ دَوَاءً وَسَعَطْتُهُ ؛ فَاسْتَعَطَهُ . وَهُوَ سَاعِطٌ . وَالِدَوَاءُ : السَّعُوطُ .

(١) زيادة يقتضيهما التبريد .

(٢) في ك : والجمع .

وَطَعَّتُهُ^(٣) فَأَسْعَطَتْهُ : أَصَبَتْ أَنْفَهُ .
وَالسَّعِيطُ : رِيحُ الْخَمْرِ . وَدُهْنُ الْحَلِيِّ^(٤) . وَالْعَرَقُ .

● عطس :

عَطَسَ يَعْطُسُ وَيَعْطُسُ عَطَسًا . وَالْأَنْفُ : الْمَعْطُسُ - بِالْفَتْحِ - عَلَى يَعْطُسُ ،
وَالْمَعْطُسُ - بِالْكَسْرِ - عَلَى يَعْطُسُ . فَإِذَا صَارَ غَالِبًا كَأَنَّهُ دَاءٌ فَهُوَ الْعَطَاسُ .

وَالْمُعْطَسُ : الرَّاعِمُ الْأَنْفِ .

وَيُقَالُ : عَطَسَتْ بِهِ اللَّجْمُ - وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : غَطَسَتْ^(٥) مُعْجَمَةً - : أَيِ
ذَهَبَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ .

وَلَجِمَ عَاطِسٌ : لِفَالِ السَّوءِ .

وَعَطَسَ الصُّبْحُ : انْفَلَقَ ، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى الصُّبْحُ عَطَاسًا .

● طسع :

الطَّيْسُ : الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ . وَالطَّرْعُ : لُغَةٌ فِيهِ .

وَطَسَعَ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ .

وَهَادٍ مَطْسَعُ^(٦) : [حَازِقٌ]^(٧) .

● [عسط]^(٨) :

(٣) في ك : وطنعته .

(٤) كذا في الأصلين ، وهونيت معين ، والمذكور في المعجمات دهن الخردل .

(٥) في ك : عطست .

(٦) في ك : مسطع .

(٧) زيادة من العباب نقلاً عن ابن عباد .

(٨) زيادة يستدعيها التركيب الآتي .

فَأَمَّا الْعَسْطُوسُ : لِشَجَرَةٍ كَالْخَيْزُرَانِ فَإِنَّ الْخَلِيلَ ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ^(٩) . قَالَ
الْخَارَزَنْجِيُّ : وَهُوَ ثَلَاثِي .

العين والسين والبدال

● سعد :

السَّعْدُ : نَقِيضُ النَّحْسِ . وَيَوْمٌ سَعْدٌ .
وَالسُّعُودُ فِي مَنَازِلِ الْقَمَرِ : أَرْبَعَةٌ .

وَسَعِدَ فُلَانٌ سَعْدًا وَسَعَدًا وَسَعَادَةً وَسُعُودًا . وَسَعَدَهُ اللَّهُ وَأَسْعَدَهُ . وَيُقَالُ :
أَدْرَكَهُ اللَّهُ بِسَعْدَةٍ وَرَحْمَةٍ^(١٠) .

وَسَعِيدُ الْأَرْضِ : نَهْرُهَا الَّذِي يَسْقِيهَا .

وَالسَّاعِدُ : عَظْمُ الذَّرَاعِ . وَإِخْلِيلُ خِلْفِ النَّاقَةِ ، وَالْجَمِيعُ السَّوَاعِدِ . وَقِيلَ :
هِيَ عُروْقٌ يَجْرِي مِنْهَا اللَّبَنُ إِلَى الضَّرْعِ ، وَسَاعِدُ النَّهْرِ : مُشْتَقٌّ مِنْهُ .

وَسَاعِدَةٌ : اسْمٌ لِلْأَسَدِ . وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ .
وَالسَّاعِدَةُ^(١١) : خَشَبَةٌ تُنْصَبُ لِتُمْسِكَ الْبَكْرَةِ .

وَالْمُسَاعِدَةُ وَالسَّعَادُ : الْمَعَاوَنَةُ . وَيُقَالُ : سَاعَدْتُهُ فَسَعَدْتُهُ^(١٢) : أَيِ كُنْتُ
أَسْعَدُ مِنْهُ وَأَعْوَنُ .

وَالشَّعْدُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

(٩) العين : ٣٢٧/٢ .

(١٠) « ورحة » لم ترد في ك .

(١١) في ك : والساعد .

(١٢) « فسعدته » لم ترد في ك .

وَسَاعِدُوا الدَّلَّوَّ وَالْمَزَادَةَ بِسَعَادَةٍ (١٣) : لِرُقْعَةٍ تَرَادُّ فِيهَا إِذَا خَافُوا ضَيْقَهَا .

وَتُسَمَّى زِيَادَةُ الْخَفِّ وَبَنَاتُ الْقَمِيصِ : سِعَادَةٌ (١٤) أَيْضاً .

وَالسَّعْدَانَاتُ : الْعَقْدُ فِي أَسْفَلِ الْمِيزَانِ . وَالنَّعْلُ .

وَالسَّعْدَانَةُ : اسْمُ الْفَرَسِ . وَمَا تَقْبِضُ مِنْ جِتَارِ الْاِسْتِ . وَكِرْكِرَةُ الْبَعِيرِ .
وَلَحِمَاتٌ فِي الْحَلْقِ . وَالْحَمَامَةُ الْأُنْثَى . وَمَا أَحَاطَ بِالثَّدْيِ مِمَّا خَالَفَ لَوْنُهُ لَوْنُ
الثَّدْيِ .

وَالسَّعْدَانُ : نَبَاتٌ لَهُ شَوْكٌ ، وَفِي الْمَثَلِ : « مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ » (١٥) .
وَخَرَجُوا يَتَسَّعِدُونَ : أَيِ يَطْلُبُونَهُ . وَحُكِيَ أَنَّهُ قِيلَ لِبَعْضِهِمْ : [أ] (١٦) مَا تُرِيدُ
الْبَادِيَةَ ؟ فَقَالَ : أَمَّا مَا وَقَعَ السَّعْدَانُ مُسْتَلْقِيًا [٢٥ / ب] فَلَإِ ، وَهُوَ نَبْتُ لَا يُنْبَتُ إِلَّا
مُسْتَلْقِيًا .

وَيُقَالُ : سُبْحَانَهُ وَسُعْدَانَهُ : مِنْ قَوْلِكَ : لَيْتَكَ وَسَعْدَيْكَ .

وَالسَّعْدُ : ثَلَاثُ اللَّيْنَةِ ، وَالسُّعَيْدُ : رُبْعُهَا ، قَالَ :

وَالسَّعْدُ وَالسُّعَيْدُ قَدْ يَأْتِينَا وَالْقَلْعُ وَالْمِلَاطُ فِي أَيْدِينَا (١٧)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي الْمَثَلِ « أَسَعْدُ أُمُّ سُعَيْدٍ » (١٨) : سُعَيْدُ : نَحْسٌ ، وَهُوَ كَمَا

(١٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعُ التَّهْذِيبِ .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَقَوْلُ الْمُؤَلِّفِ « أَيْضاً » يَقْتَضِي وَحْدَةَ الضَّبْطِ فِيهَا وَفِيمَا قَبْلَهَا .

(١٥) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيِيدٍ : ١٣٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٣٠ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٧) مَرُّ الْمَشْطُورِ الثَّانِي فِي ص ١٨٣ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ .

(١٨) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيِيدٍ : ٦١ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٤٢ / ١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

يُقال: أَنْحَسُ أم سَعَدٌ .

ومَثَلُ: « أَوْرَدَهَا سَعَدٌ وَسَعَدٌ مُشْتَمِلٌ »^(١٩) في إدراك الحاجة بلا مَشَقَّةٍ .

والسَّعَادَى: نَبْتُ السُّعْدِ؛ أَصْلُهُ الْأَسْوَدُ، وَالْجَمِيعُ: السَّعَادِيَّاتُ .

وَالْإِسْعَادُ: لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْبُكَاءِ وَالنُّوحِ .

● عَسَد :

الْعَسْدُ: لُغَةٌ فِي الْعَزْدِ، وَهُوَ الْجِمَاعُ .

وَالْعِسْوَدُ^(٢٠) : دُوِّيَّةٌ بَيَضاءُ فِي الرَّمْلِ يُقالُ لَهَا: بِنْتُ نَقَا، وَالْجَمْعُ: الْعِسْوَدَاتُ وَالْعَسَاوِدُ. وَهُوَ الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ أَيْضاً .

● دَعَس :

الدَّعَسُ: الطَّغْنُ. وَشِدَّةُ الْوَطْءِ. وَالْجِمَاعُ .

وَطَرِيقٌ مِدْعَاسٌ: مُذَلَّلٌ .

وَدَعَسَ الْوِعَاءَ: حَشَاهُ .

وَالدَّعَسُ فِي سَلْخِ الشَّاةِ: أَنْ تُدْخَلَ الْيَدُ بَيْنَ الْبَدَنِ وَالْإِهَابِ .

وَالدَّعَسُ: الْقُطْنُ .

● عَدَس :

عُدِسَ: خَرَجَتْ عَلَيْهِ الْعَدَسَةُ؛ وَهِيَ بَثْرَةٌ تَقْتُلُ .

وَعَدَسَ: زَجَرَ لِلْبَغْلِ. وَقَدْ عَدَسْتُ بِهِ - وَعَدَسْتُهُ أَيْضاً - عَدَساً: قُلْتُ لَهُ:

(١٩) المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٦/٢ والقاموس .

(٢٠) الدويبة هي العسودة - بهاء - في المعجمات .

عَدَسٌ . وَالْبَغْلُ نَفْسُهُ يُسَمَّى عَدَسًا . وَقِيلَ : مَعْنَى عَدَسٌ : النِّجَاءُ .

وَعَدَسَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ : ذَهَبَتْ بِهِ .

وَعَدَسَ فِي الْأَرْضِ عَدَسًا وَعُدُوسًا : ذَهَبَ .

وَالْعَدَسُ وَالْعَدَسَانُ وَالْعِدَاسُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، وَقَدْ عَدَسَ .

وَعَدَسْتُ الْمَالَ عَدَسًا : رَعَيْتَهُ .

وَهُوَ يَعْدِسُ عَلَيْهِ : يَرْعَى^(٢١) عَلَيْهِ .

وَعُدَسٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمَ .

وَالْعُدُوسُ : الْجَرِيئَةُ .

● سَدَعُ :

الْمِسْدَعُ : الدَّلِيلُ الْمَاضِي لِوَجْهِهِ .

● دَسَعُ :

دَسَعَ الْبَعِيرُ بِجَرَّتِهِ : دَفَعَهَا مِنْ جَوْفِهِ .

وَدَسَعْتُ الْجُرْحَ^(٢٢) : دَسَمْتَهُ وَسَدَدْتَهُ بِمِرَّةٍ .

وَالْمَدْسَعُ : مَضِيقٌ مَزِلَجٌ الْمَرِيءِ فِي عَظْمِ ثَغْرَةِ النَّخْرِ^(٢٣) . وَاسْمُ ذَلِكَ

الْعَظْمِ : الدَّسِيعُ .

وَالدَّسِيعُ : مَغْرَزُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ .

وَالدَّسِيعَةُ : الْمَائِدَةُ الْكَرِيمَةُ . وَالْجَفْنَةُ . وَالْعُنُقُ . وَخُلُقُ الرَّجُلِ . وَكُلُّ مَكْرَمَةٍ

يَفْعُلُهَا الرَّجُلُ . وَالْقُوَّةُ . وَالْجَمِيعُ : الدُّسْعُ .

(٢١) فِي ك : أَيِ يَرَعَى ، وَقَدْ كَتَبْتُ « أَي » فِي الْأَصْلِ ثُمَّ خَطَّ عَلَيْهَا النَّاسِخُ خَطًّا يَشْعُرُ بِزِيَادَتِهَا .

(٢٢) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : دَسَعْتُ الْجُرْحَ . وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ .

(٢٣) فِي ك : النَّخْرُ .

وَدَسَعْتُ الْقَصْعَةَ: مَلَأْتُهَا .
وَدَسَعَ الْعِرْقُ: خَفِيَ فِي اللَّحْمِ وَلَمْ يَظْهَرْ لِاِكْتِنَازِهِ .
وَنَاقَةٌ دَيْسَعٌ: ضَخْمَةٌ . وَقِيلَ: كَثِيرَةُ الْاجْتِرَارِ .

العين والسين والتاء

● تسع :
يُقَالُ فِي التُّسْعِ: تَسْبِيعٌ .
وَتَسَعَتْهُمْ: أَخَذَتِ التُّسْعُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ . وَجَعَلَتْهُمْ تِسْعَةً أَيْضاً .

● ستع :
مِسْتَعٌ: لُغَةٌ فِي مِسْدَعٍ: أَي سَرِيعٌ مَاضٍ فِي الْأَمْرِ .

● تعس :
التَّعَسُ: أَلَّا يَنْتَعِشَ مِنَ الْعَثَرَةِ . وَأَنْ يَنْكُسَ فِي سَقَالٍ . وَتَعَسَ تَعَساً .
وَتَعَسَهُ اللَّهُ وَأَتَعَسَهُ؛ جَمِيعاً .

العين والسين والراء

● عسر :
الْعُسْرُ وَالْعُسْرَى: نَقِضُ الْيُسْرِ وَالْيُسْرَى . وَأَعْسَرَ الرَّجُلُ . وَالْعُسْرَةُ: قِلَّةُ
ذَاتِ الْيَدِ .

وَالْعَسَرُ: خِلَافٌ وَالتَّوَاءُ . وَقَدْ عَسِرْتُ (٢٤) عَلَيْهِ .
وَأَمْرٌ وَيَوْمٌ عَسِرٌ عَسِيرٌ، وَالْفِعْلُ: عَسَرَ وَعَسَرَ جَمِيعاً . وَاسْتَعَسَرَ الْأَمْرُ
وَتَعَسَّرَ .

(٢٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل . وفي اللسان: عسر عليه: خالفه، وضبطه بفتح السين .

وَرَجُلٌ عَسِرٌ: شَكِسٌ .
وهو أَعَسَرُ يَسِرُّ: يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعاً، وامرأةٌ عَسْرَاءُ يَسْرَاءُ . فإذا غَلَبَتْ
الشُّمْلَى عَلَى الْيُمْنَى فَهُوَ أَعَسَرُ .

وَعَسْرَتُهُ أَعْسِرُهُ وَأَعْسَرُهُ جَمِيعاً؛ عَسْرَاءُ؛ وَأَعْسَرْتُهُ أَيْضاً: لَمْ أَرْفُقْ بِهِ إِلَى
مَيْسَرَةٍ، وَمَا كَانَ أَعَسَرَ .

ولقد عَسَرَ: عَمِلَ بِعَسَارَةٍ .
وَاسْتَعَسَرْتُهُ: طَلَبْتُ مَعْسُورَهُ .
وَنَعَسَرَ الْغَزْلُ: التَّبَسَّ فَلَمْ يُقَدِّرْ عَلَى تَخْلِيصِهِ .
وَعَسِرَتِ النَّاقَةُ: حَمَلَتْ مِنْ سَتِّهَا، وَهِيَ عَسِيرٌ . وقيل: الْعَسِيرُ: الَّتِي (٢٥)
اعْتَاطَتْ فَلَمْ تَحْمِلْ سَتِّهَا، وَقَدْ أُعْسِرَتْ .

وَأَعَسَرَتِ الْمَرْأَةُ: عَسَرَ عَلَيْهَا وَلَادَتْهَا .
وَالْعَسِيرُ وَالْعُوسَرَانِيَّةُ وَالْعَيْسَرَانِيَّةُ (٢٦): النَّاقَةُ لَمْ تُرَضَّ . وَقَدْ عَسَرْتُهَا عَسِراً
وَاعْتَسَرْتُهَا: أَخَذْتُهَا مِنَ الْإِبِلِ وَأَقْتَسَرْتُهَا، وَكَذَلِكَ اعْتَسَرْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتُهُ عَلَى
كَرَاهِيَةٍ . وَقَدْ تُطْرَحُ الْبِئَاءُ فَيُقَالُ: عَيْسَرَانٌ وَعَيْسَرَانٌ جَمِيعاً فِي الذَّكَرِ .

وجاء الْقَوْمُ عُسَارِيَاتٍ: أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ وَاحِداً (٢٧) بَعْدَ آخِرِ . وقيل:
الْعُسَارِيَاتُ: الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ، وَالْوَاكِدَةُ: عُسَارَةٌ وَعُسَارَى .

وَالْعُسَرُ: لُعْبَةٌ لَهُمْ يَنْصِبُونَ خَشَبَةً وَتُرْمَى مِنْ غَلْوَةٍ بِأُخْرَى؛ فَمَنْ أَصَابَهَا
قَمَرَ .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: الَّذِي، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مِنْ أخطاءِ النسخ .

(٢٦) « وَالْعَيْسَرَانِيَّةُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٧) فِي ك: وَاحِداً بَعْدَ وَاحِدٍ .

وَعَسْرَاءُ الْعُقَابِ: رِيْشَةُ بِيضَاءُ فِي بَاطِنِ الذَّنْبِ، يُقَالُ: عُقَابٌ عَسْرَاءٌ وَحَمَامٌ أَعْسَرُ: إِذَا كَانَ فِي جَنَاحَيْهِمَا مِنَ الْيَسَارِ بَيَاضٌ .

● سَعَرُ:

سَعَرَ (٢٨) أَهْلَ السُّوقِ وَأَسَعَرُوا: بِمَعْنَى .
وَالسَّاعُوْرُ: كَهَيْئَةِ النَّوْرِ يُخَفِّرُ فِي الْأَرْضِ .
وَسَعَرْتُ النَّارَ وَالشَّرَّ وَأَسَعَرْتُهَا وَسَعَرْتُهَا .
وَهُوَ مِسْعَرُ حَرْبٍ: أَيُّ وَقَادَ لَهَا .
وَالسُّعَارُ وَالسُّعْرُ (٢٩): حَرُّ السَّيْعِرِ .
وَالْيَسْتَعُوْرُ (٣٠): السَّيْعِرُ (٣١) .

وَالْمَسْعُوْرُ: الَّذِي ضَرَبَتْهُ السَّمُومُ وَالْعَطَشُ . وَالَّذِي لَا يَشْبَعُ . وَقِيلَ: هُوَ الشَّهْوَانُ إِلَى الطَّعَامِ . وَبِهِ سَعْرٌ: أَيُّ جُوعٌ .

وَالسَّيْعِرُ: الْمَجْنُونُ، وَجَمْعُهُ سُعْرٌ (٣٢) وَسَعْرَى؛ كَقَوْلِهِمْ: كَلِبٌ وَكَلْبَى .

وَكَلْبٌ سَعِرٌ: أَيُّ كَلِبٌ .

وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ﴾ (٣٣) أَيُّ جُنُونٍ [١/٢٦]، وَمِنْهُ نَاقَةٌ مَسْعُورَةٌ: أَيُّ لَا تَسْتَقِرُّ قَلْقَأً (٣٤) وَخِيفَةً .

وَالْمِسْعَرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمَشْيِ .

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ مَسْكُونَةُ الْعَيْنِ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) فِي الْأَصْلِ: السَّيْتَعُوْرُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٣١) فِي الْأَصْلِ: السَّيْعِنُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّاجِ .

(٣٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٣) سُورَةُ الْقَمَرِ / ٤٧ .

(٣٤) فِي كِ: لَا تَسْتَقِرُّ قَلْقَأً .

وَعُنُقُ مِسْعَرٍ: طَوِيلَةٌ .
 وَالْمَسَاعِرُ: الْقَوَائِمُ، وَالوَاحِدُ مِسْعَرٌ .
 وَمَسَاعِرُ الْبَعِيرِ: مَشَاوِرُهُ . وَقِيلَ: أَبَاطُهُ وَأَرْقَاغُهُ^(٣٥)، وَالوَاحِدُ^(٣٦) مَسْعَرٌ .
 وَالسُّعْرَةُ فِي الْإِنْسَانِ: لَوْنٌ فُوتِقُ الْأُذْمَةِ .
 وَالسُّعْرَارَةُ: الْهَبَاءُ الْمُنبَثَّةُ .

● س ر ع :

السَّرْعُ وَالسَّرْعُ - بَكَسْرُ السَّيْنِ وَفَتْحُهَا -: السَّرْعَةُ . وَمَا كَانَ سَرِيعًا . وَلَقَدْ سَرِعَ . وَأَمَّا أَسْرَعَ فَهُوَ مُعَدَّى فِي الْأَصْلِ يُرَادُ: أَسْرَعَ الْمَشْيَ أَوْ غَيْرَهُ .
 وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ^(٣٧): « اسْعَ عَلَى رَجْلِكَ السَّرْعَى » أَيِ عَلَى أَمْرِكَ السَّرِيعِ .
 فَأَمَّا: لَسْرَعَانُ^(٣٨) مَا فَعَلْتَ كَذَا، فَيُقَالُ بَفَتْحِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا وَكَسْرُهَا؛ ثَلَاثَ لُغَاتٍ، وَالْمَعْنَى: لَسْرِعَ .

وَسَرَعَانَ النَّاسِ: الَّذِينَ يَسْبِقُونَ إِلَى الْأَمْرِ .
 وَسَرَعَانُ الْمَتْنَيْنِ: خُصْلُهُمَا الطُّوَالُ يُتَّخَذُ مِنْهُمَا أَوْتَارُ الْقَيْسِيِّ . وَيُسَمَّى الْوَتَرُ: السَّرَعَانُ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ:

وَعَظَلْتُ قَوْسَ اللَّهْوِ مِنْ سَرَعَانِهَا
 وَعَادَتْ سِهَامِي بَيْنَ رَثٍّ وَنَاصِلٍ^(٣٩)

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: وَأَرْقَاعُهُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) فِي ك: الْوَاحِدُ .

(٣٧) الْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٦٨/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

(٣٨) فِي ك: السَّرَعَانُ .

(٣٩) الْبَيْتُ لِابْنِ مِيَادَةَ فِي التَّاجِ وَدِيوانِهِ: ٨٧، وَيَدُونُ نِسْبَةَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَفِي بَعْضِهَا « بَيْنَ

أَحْنَى وَنَاصِلٍ »، وَفِي بَعْضٍ آخَرٍ: « بَيْنَ رَثٍّ وَنَاصِلٍ » .

وقد أَسْرَعُوا: صارَ دَوَابُّهم سِرَاعاً .
ويقال للعرَفَج: أبو سَرِيع .
وَأَسَارِيعُ القَوْس: طَرَاتِقُ فيها وَخُطوط .

والأَسَارِيعُ: ظِلْمُ الأسنان وماؤها. وشُكْرُ تَنْبُتٍ في أَصْلِ الحَبَلَةِ حَامِضَةٌ
تُؤْكَلُ. ودُوْدٌ يكون على الشُّوكِ والحَشِيشِ. والواحدُ في الكُلِّ: أَسْرُوعٌ، وقد
يُقال: يُسْرُوعٌ، ويُجْمَعُ حينئذٍ على اليَسَارِيعِ .

فأما: « أَسَارِيعُ ظَبِي »^(٤٠) فقليل: الأَسَارِيعُ: نَبَاتُ النِّقَا، وَظَبِي: رَمْلٌ أو
مَوْضِع. ويُحكى عن أبي عَمْرٍو أَنَّهُ قال: أَسْرُوعُ الظَّبِي: عَصَبَةٌ تَسْتَبِطُن^(٤١) اليَدَ
والرَّجْلَ .

والسَّرُوعَةُ: رَابِيةٌ مِنَ الرَّمْلِ .

● رَسَع:

الرَّسَعُ: فَسَادُ العَيْنِ، وقد رَسَعَ ورَسَعَ؛ لُغَتَانِ .
والرَّسُوعُ: سَيُورٌ تُرْسَعُ فِي القِسيِّ ثم تُشَدُّ أَطرافُها بِعَقَبٍ على القِسيِّ
لِلْحِمَائِلِ .

● عَرَس:

العَرَسُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ. وَلَبُوءَةُ الأسدِ .
والعَرُوسُ: الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ جَمِيعاً. وأَعْرَسَ بِامْرَأَتِهِ .
والعَرَسُ: الطَّعَامُ يُتَّخَذُ لِلْعَرُوسِ، وَهِيَ مُؤَنَّنَةٌ .

(٤٠) يشير بذلك إلى قول امرئ القيس في معلقته:

وتعطو برخص غير شثن كأنه أساريع ظبي أو مساويك إسحل

ديوان امرئ القيس: ١٧ .

(٤١) في الأصل: يستبطن، وما أثبتناه منك والمعجمات .

وَتَعْرَسَ لَامْرَأَتَهُ: تَحَبَّبَ إِلَيْهَا .
وفي المَثَل: « أَتَقَى مِنَ الْخَيْرِ مَنْ طَسَّتِ الْعُرُوسُ » (٤٢) و « أَحْيَا مِنْ
عُرُوسٍ » (٤٣) .

وَعَرَائِسُ النُّوقِ: كِرَامُهَا .
وَالْعَرِيسُ وَالْعَرِيسَةُ: الشَّجَرُ الْمُتَنَفُّ تَأْوِي إِلَيْهِ الْأَسَدُ . وَاَعْتَرَسَ: اتَّخَذَ
أَجَمَةً .

وَالْتَعْرِيسُ: نُزُولُ خَفِيفٍ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .
وَابْنُ عِرْسٍ: دَوِيَّةٌ دُونَ السَّنُورِ، وَالْجَمِيعُ بَنَاتُ عِرْسٍ ذَكَرًا كَانَ أَوْ
أُنْثَى .

وَالْعَرِيسِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الصَّبْغِ لَوْنُهُ لَوْنُ ابْنِ عِرْسٍ .
وَعَرَسْتُ الْبَعِيرَ: شَدَدْتُ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ . وَالْحَبْلُ:
الْعِرَاسُ .

وَاَعْتَرَسَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ: قَفَزَ عَلَى رَقَبَتِهَا وَأَكْرَهَهَا عَلَى الْبُرُوكِ .
وَالْعَرِسُ: الشَّجَاعُ لَا يَتَرَحُّ مَكَانَهُ فِي الْقِتَالِ . وَالْمُتَحَيِّرُ الدَّهْشُ؛ جَمِيعاً .
وَعَرِسَ الْكَلْبُ عَنِ الصَّيْدِ: خَرِقَ فَلَمْ يَدْنُ مِنْهُ .
وَعَرِسَ بِهِ: لَزِمَهُ .
وَاَعْتَرَسُوا عَنْهُ: تَفَرَّقُوا .

(٤٢) المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ٣١٨/٢ .
(٤٣) المثل بهذا المضمون في مجمع الأمثال: ٢٢٨/١ .

● رَعَسَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٤) .

وَحَكَى الْخَارَزْجِيُّ : الْبَعِيرُ الرَّعِيسُ : الَّذِي يُشَدُّ يَدُهُ إِلَى رَأْسِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُضْطَرِبُّ فِي سَبِيلِهِ .

وَنَاقَةُ رَعُوسٌ : سَرِيعَةٌ رَجَعَ الْقَوَائِمُ . وَقِيلَ : الَّتِي يَرْجُفُ رَأْسُهَا كِبَرًا . وَحَكَى فِيهِ : رَعُوشٌ أَيْضًا .

وَالْارْتِعَاسُ (٤٥) : الْارْتِعَاشُ سَوَاءً (٤٦) ، قَالَ :

وَالْمَشْرِفِيُّ فِي الْأَكْفِ الرَّعْسِ (٤٧)

وَالرَّعُوسُ : النَّوْمُ يَضْطَرِبُ (٤٨) رَأْسُهُ مِنَ النَّوْمِ .
وَنَاقَةُ رَاعِيسَةٍ : نَشِيطَةٌ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَنَصُّوا إِلَيْكَ الْيَعْمَلَاتِ الرُّوَاعِيسَ (٤٩)

العين والسين واللام

● عَسَلَ :

الْعُسْلُ : جَمْعُ الْعَسَلِ .

(٤٤) واستدرك عليه في الصحاح والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) « والارتعاس » لم ترد في ك .

(٤٦) هكذا وردت العبارة في الأصل ، ولعل صوابها : والارتعاس والارتعاش سواء .

(٤٧) المشطور واحد من ثلاثة في الصحاح والعياب واللسان ولم ينسب .

(٤٨) في الأصل : تضطرب ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٤٩) وردت في مجموع شعر الكميت : ج ١ / ق ١ / ص ٢٤٢ - ٢٤٨ أبيات سينية على هذا الروي

والقافية وليس فيها هذا الشطر ، وقد رواه الصغاني في العباب (ر ع س) ، ونصه فيه بتمامه :

أرى الناس قد مالت إليك طلاهم ونصوا إليك الواسجات الرواعسا

وَعَسَلَ النَّحْلُ فِي الْعَسَالَةِ وَهِيَ الْكُوَارَةُ .
 وَالْعَاسِلُ : صَاحِبُ الْعَسَلِ يَشْتَارُهُ .
 وَالْعَسِلُ : الشَّدِيدُ الضَّرْبِ السَّرِيعُ رَجَعَ الْيَدَيْنِ .
 وَالْعَسْلَانُ : شِدَّةُ اهْتِزَازِ الرُّمَحِ . وَالْمُضِيُّ بِسُرْعَةٍ ، وَقَدْ عَسَلَ الدَّلِيلُ .
 وَالْعَسِيلُ : مَكْنَسَةُ الْمِسْكِ مِنَ الصَّلَاةِ (٥٠) ، قَالَ :

وَعَالَجَ مِسْكَه يَدْعُو بَذَهْقٍ
 لَدَيْهِ الرُّيْهَقَانُ مَعَ الْعَسِيلِ

وَلَهُ لِحْيَةٌ مِثْلُ ذَنْبِ الْعَسِيلَةِ ، قَالَ :
 تَهْوِي بِهَا عَصْفُ الرِّيَّاحِ كَأَنَّهَا ذَنْبُ الْعَسِيلَةِ

وَهُوَ عَسِلٌ (٥١) مَالٌ : أَيِ اِزَاوَهُ .
 وَقِيلَ أَيْضاً : هُوَ عَسِلٌ مِنْ أَعْسَالِهَا : لِحَسَنِ الرُّعْيَةِ .
 وَهَذَا عَسْلُهُ : أَيِ مِثْلُهُ .
 وَهُوَ عَلَى أَعْسَالٍ مِنْ أَبِيهِ : أَيِ عَلَى أَثَرٍ مِنْ أَثَرِهِ ، وَالوَاحِدُ : عَسِلٌ .
 وَيَسْلًا لَهُ وَعَسْلًا : بِمَعْنَى تَعَسًا (٥٢) لَهُ وَأَبْعَدَهُ اللَّهُ .
 وَالْعَسْلُ فِي الْحَلَبِ : إِذَا حَلَبْتَ بَسْتَيْنَ (٥٣) .
 وَالْعَوَاسِلُ : الرِّيَّاحُ تَهْبُّ بِاللَّيْلِ . وَعَسَلَ الْمَاءُ : اضْطَرَبَ لِهَبْوِهَا .

(٥٠) فِي ك : الصَّلَابَةُ .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ السِّينِ .

(٥٢) فِي ك : نَعَسًا .

(٥٣) هَذِهِ الْفَقْرَةُ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِضَبْطِ الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ « بَسْتَيْنِ » تَصْحِيفُ

« بَسْتَيْنِ » .

وَعَسَلَهَا: جَامَعَهَا، ومنه قوله - عليه السلام - : « حَتَّى تَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتِكَ » (٥٤)، وَفُسِّرَ عَلَى أَنَّهَا النُّطْفَةُ .

وَالْعَسَلَةُ: النُّسْلُ .

وَمَا لَهُ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ: أَيِ مِنَ النُّسَبِ .

وَمَا تَرَكَ لَهُ مَضْرِبَ عَسَلَةٍ: أَيِ عِرْقًا طَيِّبًا .

وَعَسَلْتُهُ أَعْسِلُهُ وَأَعْسَلُهُ: جَعَلْتَ أَذْمَهُ الْعَسَلِ . وَعَسَلْتُهُ: زَوَّدْتَهُ الْعَسَلَ .

ومن الحديث: « إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا عَسَلَهُ » (٥٥) كَأَنَّهُ شَبَّهَ الْعَمَلَ الصَّالِحَ الَّذِي يَفْتَحُ لِلْعَبْدِ بِالْعَسَلِ .

وَالْعَسَلُ: يُذَكَّرُ وَيُؤُنَّثُ .

● سَعَلَ:

يُقَالُ: هُوَذَا سَعَالٌ [٢٦/ب] سَاعِلٌ؛ كَقَوْلِهِمْ: شِعْرٌ شَاعِرٌ .

وَنَاقَةٌ سَاعِلٌ: بِهَا السُّعَالُ .

وَيُسَمَّى غُرُوقُ الرَّثَةِ: قَصَبَ السُّعَالِ .

وَالسُّعَالَةُ: مَنْ أَحْبَبَ الْغِيلَانَ (٥٦) . وَقَدْ اسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ .

وَأَسْعَلَهُ الْخُصْبُ: جُنَّتْهُ (٥٧) .

وَسَاعَلْتُهُ حَتَّى لَحِقْتُ: أَيِ طَالَبْتُ .

(٥٤) مضمون الحديث في التهذيب والمقاييس والمحكم والفاائق: ٤٢٩/٢ والنهاية: ٩٦/٣ واللسان والتاج .

(٥٥) الحديث بهذا النص في التهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والفاائق: ٤٢٩/٢ والنهاية: ٩٦/٣ واللسان والتاج .

(٥٦) في ك: الغيلان .

(٥٧) كذا في الأصلين، ولعله « جنته » بالتشديد .

● لَسَعَ :
لَسَعْتَهُ الْحَيَّةُ وَالْعَقْرَبُ [تَلَسَعُ]^(٥٨) . وقيل : اللَّسْعُ : لِكُلِّ مَا ضَرَبَ
بمؤخره .

ولسعه بلسانه : قَرَصَه . وهو لُسَعَةٌ .
والمُلْسَعَةُ : الْمُقِيمُ لَا يَبْرَحُ .
وَلَسَعَ فِي الْأَرْضِ : [ضَرَبَ فِيهَا]^(٥٩) ذَهَبَ . وَهَادٍ مِلْسَعٌ .
وَاللُّسُوعُ : الْمَرْأَةُ الْفَارِكَ .
وَالسَّعَ بَيْنَ الْقَوْمِ : آكَلَ وَأَغْرَى .

● سَلَعَ :
السَّلْعُ : نَبَاتٌ يُقَالُ هُوَ سَمٌ . وَشَجَرٌ يَشْدُونَهُ مَعَ الْعُشْرِ فِي أُذُنَابِ الْبَقَرِ عِنْدَ
الْجَذْبِ وَيُوقِدُونَ فِيهِمَا النَّارَ يَسْتَسْقُونَ بِهِمَا .
وَسَلَعَتْ قَدَمُهُ سَلْعًا : انشَقَّتْ .
وَالسَّلْعُ وَالسَّلْعُ - لُغَتَانِ - : شَقٌّ فِي الْجَبَلِ ، وَالْجَمِيعُ السَّلُوعُ ، وَمِنْهُ سَلَعْتُ
رَأْسَهُ : شَقَّقْتَهُ .

وَهَادٍ مِسْلَعٌ : أَيِ يَشْقُ أَجْوَاذَ^(٦٠) الْفَلَاةِ .
وَعُغْلَامَانِ سَلْعَانِ : تَرْبَانِ ، وَعُغْلَمَانُ أَسْلَاعٌ .
وَأَسْلَاعُ الْفَرَسِ : مَا تَفَلَّقُ^(٦١) مِنَ اللَّحْمِ عَنِ نَسِيئِهَا إِذَا سَمِنَتْ .
وَسَلْعٌ : مَوْضِعٌ .

(٥٨) زيادة من ك .

(٥٩) زيادة من ك .

(٦٠) في ك : تشق احواز .

(٦١) وفي بعض المعجمات : ما تعلق .

وَالسَّلْعَةُ^(٦٢) وَالسَّلْعَة - جميعاً - : خَرَّاجٌ يَخْرُجُ كَهَيْئَةِ غُدَّةٍ فِي الْعُنُقِ، وَهُوَ مَسْلُوعٌ .

● علس :

الْعَلْسُ : الشُّرْبُ، وَقَدْ عَلَسَ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ جَمِيعاً .

وَمَا ذُقْتُ عَلُوساً وَلَا عُلَاساً : أَيَّ شَيْئاً .

وَالْعَلَيْسُ : شِوَاءٌ سَمِينٌ . وَقِيلَ : لَيْسَ بِسَمِينٍ وَلَا مَهْزُولٍ .

وَالْعَلْسُ : الْقَرَادُ الْكَبِيرُ، وَبِهِ سُمِّيَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ . وَشَجَرَةٌ كَالْبُرِّ إِلَّا أَنَّهُ مُقْتَرَنُ الْحَبِّ حَبَّتَيْنِ حَبَّتَيْنِ^(٦٣) .

وَالْعَلَسِيُّ : الْجَمَلُ^(٦٤) الشَّدِيدُ . وَشَجَرَةٌ تُنْبِتُ عُرْجُوناً كَهَيْئَةِ عُرْجُونِ النَّخْلِ .

وَرَجُلٌ مُعَلْسٌ : أَيُّ مُنْجَذٍ .

وَنَاقَةٌ مُعَلْسَةٌ : مُذَكَّرَةٌ^(٦٥) .

وَالْتَعْلِيسُ : الصَّحْبُ وَالْمَقَالَةُ .

● لعل :

اللَّعْسُ : أَذْمَةٌ خَفِيَّةٌ تَعْلُو شَفَةَ الْمَرْأَةِ الْبَيضاءَ، وَقَدْ جَعَلَهَا رُؤْيَةً^(٦٦) فِي الْجَسَدِ كُلِّهِ فَقَالَ :

(٦٢) « والسَّلْعَة » لم ترد في ك .

(٦٣) في ك : جتتين جتتين .

(٦٤) كذا في الأصل، وفي ك والتهذيب : الحمل، وفي القاموس : الرجل .

(٦٥) وردت هذه الفقرة وما سبقها في ك بالنص الآتي : ورجل معلس معلسة مذكرة .

(٦٦) ونسب للعجاج في التهذيب : ٩٧/٢ والمعجم واللسان والتاج، ولم يرد في مجموع شعر رؤبة

بل في ديوان العجاج - رواية الأصمعي - : ٢٦ .

وَبَشَرًا مَعَ الْبَيَاضِ الْعَسَا^(٦٧)
 وَرَجُلٌ لَعُوسٌ مُتَلَعَسٌ^(٦٨) : أَكُولٌ حَرِيصٌ .
 وما ذاقَ لَعُوساً : أي شَيْئاً .

العين والسين والنون

● نسع :
 النَّسْعُ : سَيْرٌ يُضْفَرُ تُشَدُّ بِهِ الرَّحَالُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْسَاعُ وَالنُّسُوعُ ، وَالْقِطْعَةُ
 نِسْعَةٌ .

وَالْمَرْأَةُ النَّاسِعةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَتْنُ ، وَنُسُوعُهُ : طَوُّهُ . وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ السَّنُّ .
 وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ الْمُتَمَكِّ^(٦٩) .

وَالنَّاسِيعُ : النَّاتِيءُ الْمُرْتَفِعُ .
 وَنَسَعَتْ أَسْنَانُهُ : اسْتَرَخَتْ أَصُولَهَا .
 وَنَسَعَ فُوهُ : انْحَسَرَتْ شَفَتُهُ أَوَّلَتْهُ عَنْ أَسْنَانِهِ .
 وَالنُّسْعُ : اسْمٌ لِرِيحِ الشَّمَالِ . وَيُقَالُ : رِيحٌ نِسْعِيَّةٌ .
 وَانْتَسَعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ . وَانْتَسَعَ - بِالْغَيْنِ - : لُغَةٌ فِيهِ .
 وَنَسَعَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

● سنع :
 السَّنْعُ : السُّلَامَى ، وَالْجَمِيعُ : السَّنْعَةُ وَالْأَسْنَاعُ .
 وَامْرَأَةٌ سَنِيعَةٌ - وَقَدْ سَنَعَتْ سَنَاعَةً - : لَيِّنَةُ الْمَفَاصِلِ لَطِيفَةُ الْعِظَامِ حَسَنَةٌ .

(٦٧) المشطور في المصادر السالفة الذكر، وفي بعضها: «وبشر». بالكسرة المنونة. وقال الصغاني في
 العباب: «الرواية: أملسا، فلم يبق له حجة في الرجز».

(٦٨) في ك: متعلس .

(٦٩) في الاصل: المثل، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

والسَّنَائِعُ^(٧٠) في لُغَةِ هُذَيْلٍ : طُرُقُ فِي الْجِبَالِ .
 وَبَكَرُ سَنِيعٍ : جَمِيلٌ .
 وَأَسْنَعُ مَهْرَهَا : أَكْثَرُ ، وَهُوَ سَنِيعٌ .
 وَالسَّيْنِيُّعُ : الْفَاضِلُ ، وَقَدْ سَنَعَ ، وَسَنَعَ أَيْضاً ، سُنُوعاً .
 وَسُنْعُ^(٧١) الْإِبِلِ : خِيَارُهَا ، وَحُكِي : نُسْعٌ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

● عَنَسَ :

الْعَنَسُ : النَّاقَةُ التَّامَّةُ السِّنُّ الْقَوِيَّةُ .
 وَاعْنُونَسَ ذَنْبُهَا : طَالَ وَكَثُرَ هُلْبُهَا .
 وَعَنْسَتِ الْمَرْأَةُ عُنُوساً ؛ وَعَنْسَتْ أَيْضاً : صَارَتْ نَصَفًا وَلَمْ تَتَزَوَّجْ^(٧٢) بَعْدُ ،
 وَعَنْسَهَا أَهْلُهَا ، وَهِيَ عَائِسٌ وَمُعْنَسَةٌ ، وَرَجُلٌ عَائِسٌ أَيْضاً ، وَتُجْمَعُ الْمُعْنَسَةُ عَلَى
 الْمَعَائِسِ وَالْمُعْنَسَاتِ .

وَعَنْسَهُ الشَّيْبُ - بِالتَّخْفِيفِ - : جَعَلَهُ عَائِسًا .

● نَعَسَ :

نَعَسَ نُعَاسًا ، وَهُوَ نَاعِسٌ ، وَيُقَالُ : نَعَسَانُ أَيْضاً كَأَنَّهُمْ حَمَلُوهُ عَلَى وَشَنَانٍ .

● سَعَنَ :

السَّعْنُ : شِبْهُ ذَلْوٍ يَتَّخِذُ مِنَ الْأَدَمِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَطِيلٌ وَمُسْتَدِيرٌ ؛ وَرَبِّمَا جُعِلَتْ لَهُ
 قَوَائِمٌ ؛ وَيُنْتَبَذُ^(٧٣) فِيهِ ، وَالْجَمِيعُ : السَّعْنَةُ وَالْأَسْعَانُ . وَقِيلَ : السَّعْنُ قَرِيبَةٌ بِالْيَةِ

(٧٠) في ك : والسنايع .

(٧١) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، ووردت في مطبوع التهذيب بضم السين والنون بلا تشديد .

(٧٢) في ك : تزوج .

(٧٣) في الاصل : وتنتبذ ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

يُرَدُّ فِيهَا الْمَاءُ . وَلَا يُسَمَّى الدَّلْوُ سَعْنًا .

وَالْمُسَعْنُ : الْغَرَبُ يُتَّخَذُ مِنْ أُدْيَمَيْنِ يُقَابَلُ بَيْنَهُمَا .
وَالسُّعْنُ : ظُلَّةٌ يَتَّخِذُهَا أَهْلُ عُمَانَ عَلَى سَطُوحِهِمْ لِنَدَى الْوَمَدِ ، وَالْجَمِيعُ :
السُّعُونُ .

و « مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ »^(٧٤) أَي مَالُهُ شَيْءٌ ، وَيُقَالُ بَغَيْرِ الْهَاءِ أَيْضًا . وَقِيلَ :
السُّعْنُ : الْوَدَكُ ؛ وَالْمَعْنُ : الْمَعْرُوفُ ، وَمِنْهُ الْمَاعُونُ . وَقِيلَ أَيْضًا : أَي لَا قَلِيلَ لَهُ
وَلَا كَثِيرَ . وَقِيلَ : لَا حَاجَةَ لَهُ^(٧٥) . وَقِيلَ : السُّعْنَةُ : الْمَيْمُونَةُ ؛ وَالْمَعْنَةُ :
الْمَشْؤُومَةُ .

وَالسُّعْنَةُ : الْخَشَبَةُ الْوَاحِدَةُ عَلَى فَمِ الدَّلْوِ ؛ فَإِذَا ثَنِيَ فَهُمَا الْعَرْقُوتَانِ . وَهِيَ
أَيْضًا : مَا تَدَلَّى مِنَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْبَعِيرِ .

وَتَسَعَّنَ الْجَمَلُ : امْتَلَأَ سِمَنًا .

● عَسَن :

عَسِنَتِ الْإِبِلُ عَسْنًا : نَجَعَ فِيهَا الْكَأُ .

وَدَابَّةٌ عَسِنٌ : شَكُورٌ .

وَمَوَاضِعُ عَاسِنَاتٍ : ضَيْقَاتُ .

وَعُسْنٌ^(٧٦) : مَوْضِعٌ .

وَأَعْسَنَتِ النَّاقَةُ : حَمَلَتِ الْعُسْنَ وَهُوَ الشُّحْمُ ، وَيُقَالُ : سَمِنَتْ عَلَى عُسْنٍ

وَأُسْنٍ - وَيُقَالُ : عِسْنٌ بِالْكَسْرِ أَيْضًا - : أَي شَحْمٌ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ .

(٧٤) المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٨٨ ومجمع الأمثال : ٢٢٥/٢ .

(٧٥) «وقيل لا حاجة له» لم ترد في ك .

(٧٦) في ك : وعس .

وَنُوقَ عُسْنُ : سَمِيئَةً ، [وَمُعْسِنَاتٌ ، وَعَلَيْهَا عُسْنُ : أَي هَيْئَةً] (٧٧) .
وَعَسَنَهَا الْجَذْبُ : خَفَّفَ شَحْمَهَا .

وَبَعِيرٌ حَسَنُ الْأَعْسَانِ وَالْأَعْسَامِ : أَي حَسَنُ الْأَلْوَابِ وَالْخَلْقِ .
وَأَسْتَعْسَنَ الْبَعِيرُ : أَكَلَ شَيْئًا قَلِيلًا .

وَأَعْسَنْتِ الْأَرْضُ وَتَعَسَّتْ : أَنْبَتَتْ شَيْئًا مِنَ النَّبَاتِ . وَفِي الْأَرْضِ أَعْسَانٌ .
وهو على أَعْسَانٍ أَبِيهِ : أَي عَلَى أَخْلَاقِهِ وَأَثَرٍ مِنْ أَثَرِهِ ، الْوَاحِدُ : عِسْنٌ .
وقيل : هُوَ عِسْنُهُ : أَي مِثْلُهُ ، وَتَعَسَّتْهُ [٢٧/أ] مِنْ أَبِيهِ شُبَّهُ : أَي أَشْبَهَهُ .
وَتَعَسَّتِ الطَّرِيقُ : أَي دَلَّتْ دَلَالَةً .
وهو عِسْنُ مَالٍ : أَي إِزَاوَهُ .

العين والسين والفاء

● سفع :

سَفَعَتِ النَّارُ وَالسُّمُومُ سَفْعًا : لَفَحَتْهُ .
وَالسُّفْعُ : السُّودُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْأَثَافِي : سَفْعًا .
وَالسُّفْعُ : سَفْعَةٌ سَوَادٌ فِي الْخَدَّيْنِ مِنَ الْمَرْأَةِ الشَّاجِبَةِ . وَكُلُّ صَقِيرٍ أَسْفَعُ ،
وَكَذَلِكَ كُلُّ ثَوْرٍ وَحْشِيٍّ .

وَالسُّفْعَاءُ مِنَ الْحَمَامِ : الَّتِي صَارَتْ سَفْعَتُهَا فِي مَوْضِعِ الْعِلَاطَيْنِ فَوَيْقَ
الطُّوقِ .

وَالسُّفْعَةُ فِي دِمْنَةِ الدَّارِ : مَا تَلَبَّدَ مِنْ زَبَلٍ (٧٨) أَوْ رَمَادٍ فَتَرَاهُ مُخَالِفًا لِلْوَنِ
الْأَرْضِ .

وَسَفَعَ الطَّائِرُ ضَرْبَتَهُ : لَطَمَهُ ، وَكَذَلِكَ : سَفَعْتُ وَجْهَهُ بِيَدِي وَرَأْسَهُ
بِالْعَصَا .

(٧٧) زيادة من ك وبهذا الضبط .

(٧٨) في ك : زبل .

وَسَفَعْتُ نَاصِيَتَهَا^(٧٩): اجْتَذَبْتُهَا.
 وَاسْفَعُ بِيَدِهِ: أَيُ خُذْ بِيَدِهِ وَأَقِمَّهُ.
 وَسَافَعَهَا: مِثْلُ سَافَحَهَا.
 وَالسَّفَاعُ وَالْمُسَافَعَةُ: الْإِعْتِنَاقُ فِي الْحَرْبِ. وَسَفَعَ بِهِ: صَرَعَهُ.
 وَرَجُلٌ مَسْفُوعٌ: أَصَابَتْهُ سَفْعَةٌ: أَيُ عَيْنٌ.
 وَهُوَ مَسْفُوعُ الْعَيْنِ: أَيُ غَاثُرُهَا.
 وَالْإِسْتِفَاعُ: مِثْلُ التَّهْبِجِ^(٨٠).
 وَتَسْفَعُ: اضْطَلَى.
 وَالسَّفْعُ^(٨١): ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَالْجَمِيعُ: سُفُوعٌ.
 وَالسَّفْعُ: حَبُّ الْحَنْظَلِ لِسَوَادِهَا، الْوَاحِدَةُ: سَفْعَةٌ.
 وَ[يُقَالُ]^(٨٢): أَشْلَ^(٨٣) الْيَلَكَ أَسْفَعَ: وَهُوَ اسْمٌ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَ إِلَى الْحَلَبِ.

● عسف:

الْعَسْفُ: رُكُوبُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَلَا تَذَبِيرٍ، وَمِنْهُ التَّعَسُّفُ.
 وَالْعَسِيفُ: الْأَجِيرُ. وَالْعَبْدُ الْمُسْتَهَانُ بِهِ^(٨٤).
 وَيُقَالُ: كَمْ أَعْسِفُ عَلَيْكَ: أَيُ كَمْ أَعْمَلُ لَكَ.
 وَبَعِيرٌ عَاسِفٌ: إِذَا كَانَ بِالْمَوْتِ، وَهُوَ مِثْلُ النَّزْعِ لِلْإِنْسَانِ.

(٧٩) هكذا وردت الجملة في الاصل، وفي ك: وسفعت بناصيته، وعلى ذلك رواية المعجمات، وهي الأصوب في أكثر الظن.

(٨٠) في ك والتكملة: التهيج، وقال في التاج: «بالباء الموحدة قبل الجيم».

(٨١) ضبطت الكلمة في الاصلين والتكملة بكسر السين، واخترنا ضبط المحكم واللسان والقاموس.

(٨٢) زيادة من ك.

(٨٣) في ك: شل.

(٨٤) في مطبوع القاموس: «المستعان به»، وذكر في التاج ان ما في الاصل هو الصواب.

وَعُسْفَانٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .
وهو يَعِيفُ ضَبَعَتَهُمْ : أي يَرَعَاهَا .

● سَعَف :

السَّعْفُ : أَغْصَانُ النَّخْلَةِ ، الواجِدَةُ : سَعْفَةٌ ، وأكثرُ ما يُقال ذلك إِذَا يَبَسَتْ .
ويُقال : سَعِفَ سَعْفُ النَّخْلِ : أي يَبَسَ .

والسَّعْفَةُ^(٨٥) : قُرُوحٌ تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ وَوَجْهَهُ ؛ وهو مَسْعُوفٌ : فِي رَأْسِهِ سَعْفَةٌ ، وَيُقال بغير الهاء أيضاً .

والإِسْعَافُ : قَضَاءُ الْحَاجَةِ . وَدُنُوها .
وَأَسْعَفَتِ الدَّارُ بِهِ : أي^(٨٦) قَرُبَتْ .

وقد قيل : هو مَسْعُوفٌ بِحَاجَتِهِ ، قَالَ الْغَنَوِيُّ^(٨٧) :
وَمَجْلُوءٌ أَمْهَرَتْ أَلْفًا وَنَخْلَةً^(٨٨)

فَلَا أَنَا مَسْعُوفٌ بِمَا أَنَا طَالِبٌ^(٨٩)

وَالْمُسَاعَفَةُ : الْمُسَاعَدَةُ . وَالْمُدَانَةُ^(٩٠) .

وهو طَيِّبُ السُّعُوفِ : أي الطَّبَائِعِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .

وَالسَّعْفُ وَالسُّعُوفُ^(٩١) : أُمْتَعَةُ الْبَيْتِ كَالدَّلْوِ وَالتُّورِ وَالْحَبْلِ وَالْقَصْعَةِ .

(٨٥) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَفِي أَحَدِي رَوَايَتِي الْمَحْكَمِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَلَكِنِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِسُكُونِ الْعَيْنِ ، وَكَذَلِكَ هِيَ بِخَطِّ الصِّغَانِي فِي الْعِبَابِ .

(٨٦) «أي» لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٨٧) وَنَسَبَ لِلْغَنَوِيِّ فِي التَّهْذِيبِ أَيْضاً .

(٨٨) فِي ك : وَنَخْلَةٌ .

(٨٩) وَرَدَ الشُّطْرُ الثَّانِي مِنْهُ فِي التَّهْذِيبِ .

(٩٠) هَكَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْمَوَاتَاةُ .

(٩١) فِي ك : وَالسَّعْفُ وَالْجَمِيعُ وَالسُّعُوفُ .

و[يُقال] ^(٩٢) بِشَسِّ السَّعْفُ: أي السَّلْعَةُ وَالْخَلِيطُ.
وَالسَّعْفُ: دَاءٌ كَالْجَرَبِ يَأْخُذُ فِي أَفْوَاهِ الْإِبِلِ، وَالْأَسْعَفُ: الْأَجْرَبُ؛ مَاخُوذٌ
مِنَ السَّعْفَةِ يَفْتَحُ الْعَيْنَ.

وَالسَّعَافُ: شُقَاقٌ فِي أَسْفَلِ الظُّفْرِ، وَقَدْ تَسَعَّفَتْ ^(٩٣) أَطْرَافُ أَصَابِعِهِ،
وَسَعَفَتْ يَدُهُ.

وَالسَّعْفُ فِي التُّوقِ خَاصَّةً: دَاءٌ يَتَمَعَّطُ مِنْهُ خُرْطُومُهَا، وَنَاقَةٌ سَعَفَاءُ.

وَنَاصِيَةٌ سَعَفَاءُ: فِيهَا بَيَاضٌ.

● عَفْسُ:

الْعَفْسُ: شِدَّةُ سَوْقِ الْإِبِلِ. وَالْحَبْسُ. وَأَنْ تَضْرِبَ بِرِجْلِكَ عَلَى عَجِيْزَةِ
الْمَرَأَةِ.

وَالْعَفَاسُ: اسْمُ نَاقَةٍ لِلرَّاعِي الشَّاعِرِ.

وَالْعَيْفَسُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ.

وَتَوْبٌ مُعْفَسٌ وَمَعْفُوسٌ: أَيِ مُتَبَدِّلٌ صَبُورٌ عَلَى الْبِدَلَةِ.

وَالْمَعْفَسُ - فِي لُغَةِ حِمِيرَ -: الْمَفْصِلُ مِنْ مَفَاصِلِ الْإِنْسَانِ.

وَأَنْعَفَسَ: أَنْعَفَرَ فِي التُّرَابِ.

● فَعَسُ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ^(٩٤).

[و] ^(٩٥) حَكَى الْخَاَزَرَنْجِيُّ: الْفَاعُوسَةَ: الْفَرْجُ؛ لِأَنَّهَا تَنْفَعِسُ أَيِ تَنْفَرِجُ،

(٩٢) زيادة من ك .

(٩٣) في ك : تسفت .

(٩٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩٥) زيادة يستدعيها السياق .

وقيل : هي الكَمَرَةُ ، قال (٩٦) :

تَبَيَّتْ فَاغُوسَتُهَا تَأَلَّلُ (٩٧)

والفَاعُوسُ : الْأَفْعَى ، قال :

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ (٩٨)

وَالْفُعْسُ (٩٩) : الْحَيَات .

والفَاعُوسُ - أَيْضاً - : الْوَعْلُ . وَالْكِرَازُ . وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الدَّوَابِّ : الْفَدَمُ (١٠٠) الثَّقِيلُ الْمَتِينُ (١٠١) . وَاسْمٌ يُسَمَّى بِهِ (١٠٢) أَحَدُ الْمُلَاعِبِينَ بِالْمُوَاعِدَةِ : وَهِيَ لُغَبَةٌ لَهُمْ يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فَيَتَسَمَّوْنَ بِأَسْمَاء .

العين والسين والباء

● سبع :

سَبَعَتُهُ : أَيْ وَقَعَتْ فِيهِ . وَقَتَلَتْهُ . وَذَعَرَتْهُ ؛ جَمِيعاً .
وَسَبَعَ الذُّبُّ الشَّاةَ : افْتَرَسَهَا . وَرَاعِيهَا : مُسَبِّعُ (١٠٣) .

(٩٦) هو حميد الأرقط برواية التكملة والعباب والتاج .

(٩٧) ورد المشطور في التهذيب : ١١٢/٢ والعباب والتكملة والتاج ، وقبله : « كأنما ذر عليه الخردل » أو « عليها » .

(٩٨) المشطور واحد من ستة في التهذيب والتكملة والعباب واللسان ؛ ومن مشطورين في المحكم والتاج ، ولم ينسب لقاتل .

(٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، وفي مطبوع التهذيب بضم الفاء والعين .

(١٠٠) في الاصلين : والقدم الثقيل ، وكأنه معنى آخر من معاني الفاعوس ، والتصويب من التاج نقلاً عن ابن عباد .

(١٠١) هكذا وردت الكلمة في الاصلين ، وفي القاموس : المسن ، وعزاها في التاج إلى ابن عباد .

(١٠٢) في ك : يتسمى به .

(١٠٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ومطبوع المحكم ، ونص عليه في المقاييس ، وكسرت الباء مع النص على ذلك في التهذيب والصحاح .

وَسَبَّعْتُهُ : غَسَلْتَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ .

وَالسَّبَاعِيُّ مِنَ الْجَمَالِ : الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ .

وَالْمُسْبَعُ : الْمُسْلَمُ إِلَى الظُّوْرَةِ . وَفِي لُغَةِ تَمِيمٍ : الدَّعِيُّ . وَفِي لُغَةِ هَذِيلٍ : الْمُهْمَلُ فِي الرَّعْيِ حَتَّى صَارَ كَالسَّبْعِ . وَهُوَ وَلَدُ الزَّوْنَا أَيْضاً . وَالَّذِي وَلَدَ لِسَبْعَةٍ أَشْهُرَ فَلَمْ تَنْضِجْهُ الشُّهُورُ ، وَأُمُّهُ : مُسْبَعٌ . وَالَّذِي يُنْسَبُ إِلَى سَبْعَةِ آبَاءٍ فِي الْعُبُودَةِ أَوْ اللَّؤْمِ .

وَالْأُسْبُوعُ : تَمَامُ سَبْعَةِ أَيَّامٍ ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ كُلُّهُ أُسْبُوعاً وَاحِداً ، وَكَذَلِكَ الْأُسْبُوعُ مِنَ الطَّوْفِ وَنَحْوِهِ ، وَجَمْعُهُ أَسَابِيعُ وَأُسْبُوعَاتٌ .

وَسَبَّعْتُهُمْ : صِرْتُ سَابِعَهُمْ ، وَأَنَا سَابِعٌ ، وَالْجَمْعُ سَبْعَةٌ .

وَأَسَبَّعْتُهُمْ وَسَبَّعْتُهُمْ : تَمَّمْتُهُمْ سَبْعَةً .

وَسَقَيْنَا الْإِبِلَ سَبْعاً : أَيِ السَّبَاعِ مِنْ يَوْمِ الشَّرْبِ .

وَالسَّبْعُ وَالسَّبِيعُ وَاحِدٌ .

وَقَوْلُهُمْ : «لَا عَمَلَنَّ بِهِ عَمَلَ سَبْعَةٍ»^(١٠٤) أُرِيدَ بِهِ الْمُبَالَغَةُ فِي الشَّرِّ ، وَقِيلَ : عَمَلَ سَبْعَةِ رِجَالٍ ، وَقِيلَ : أُرِيدَ سَبْعَةٌ : وَهِيَ اللَّبْوَةُ .

وَأَرْضُ مَسْبَعَةٍ : ذَاتُ سَبَاعٍ .

وَالسَّبْعُ مِنَ الطَّيْرِ : مَا أَكَلَ اللَّحْمَ خَالِصاً [٢٧/ب] .

وَرَجُلٌ سَبِيعِيٌّ : مِنْ قَبِيلَةٍ مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ .

وَسَبْعَانُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَلَمْ يَجِءْ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ غَيْرُهُ .

● عِبَسَ :

هُوَ عَابَسُ الْوَجْهِ ، عُبُوساً : أَيِ غَضَبَانٍ .

(١٠٤) المثل بهذا النص أو بمضمونه في المعجمات ومجمع الأمثال : ٢٨/١ .

وَالْعَبْسُ مِنَ الْإِبِلِ كَالْوَدَحِ مِنَ الشَّاءِ : مَا يَيْسَ عَلَى هُلْبِ ذَنْبِهَا مِنَ الْبَوْلِ
وَالْبَعْرِ.

وَيَوْمَ عَبُوسٌ : شَدِيدٌ.
وَالْعَبْسُ : مَاءُ الْفَحْلِ. وَضِرَابُهُ، وَبِهِ سُمِّيَ : عَبْسٌ.
[و] (١٠٥) هُوَ جَبَسٌ (١٠٦) عَبْسٌ - إِبْتِغَاءً -: أَي لَثِيمٌ.

● عَسْب :

عَسِيبُ الذَّنْبِ وَعَسِيَّتُهُ : عَظْمُهُ.
وَالْعَسِيبُ : عُودٌ مُجَوَّفٌ كَالْقِمَعِ يُصَبُّ بِهِ الْعَسَلُ فِي الْأَنْحَاءِ. وَشَقٌّ فِي
الْجَبَلِ يُصَبُّ فِيهِ الْعَسَلُ الْمُشْتَارُ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى صَاحِبٍ لَهُ أَسْفَلَ فَيَجْمَعُهُ
وَيُصَيِّرُهُ فِي الزُّقِّ. وَهُوَ أَيْضاً : نَفْسُ الزُّقِّ. وَفُسِّرَ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى ثَلَاثَتَيْهَا :

فَهَرَاقٌ فِي طَرَفِ الْعَسِيبِ إِلَى
مُتَقَبِّلٍ لِنَوَاطِفِ صُفْرِ (١٠٧)
وَالْعَسِيبُ : جَرِيدَةٌ مِنَ النَّخْلِ مُسْتَقِيمَةٌ دَقِيقَةٌ، وَالْجَمِيعُ : الْعُسْبَانُ.

وَالْعَسْبُ : مَاءُ الْفَحْلِ فَرَساً كَانَ أَوْ بَعيراً. وَالضَّرَابُ. وَالْكَرَاءُ الَّذِي (١٠٨)
يُؤْخَذُ عَلَيْهِ، جَمِيعاً.

وَقَطَعَ اللَّهُ عَسْبَهُ : أَي مَاءَهُ وَنَسَلَهُ.
وَالْمُسْتَعِيبُ : الْمُسْتَطَرِقُ. وَعَسَبَ السَّبَاعُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

(١٠٥) الزيادة من ك.

(١٠٦) فِي ك : حَبَسَ.

(١٠٧) ورد البيت في المحكم واللسان والتاج منسوباً للمسيب بن علس، وهو في مجموع شعر
المسيب في ديوان الأعشى: ٣٥٣.

(١٠٨) فِي ك : الَّتِي.

وَالْيَعْسُوبُ: فَحْلُ النَّحْلِ. والرَّئِيسُ. وَالْأَمِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَذَكَرُ
الْحَجَلِ^(١٠٩). وَدَائِرَةٌ عِنْدَ مَرْكُزِ الْفَرَسِ. وَطَائِرٌ أَكْثَرُ مِنَ الْجَرَادِ تُشَبَّهُ بِهِ الْخَيْلُ
وَالْكِلَابُ فِي الضَّمِّ-^(١١٠). وَالثَّوْرُ. وَكُلُّ بَيَاضٍ يَكُونُ عَلَى قَصَبَةِ أَنْفِ الْفَرَسِ
ثُمَّ يَنْقَطِعُ.

وَاعْسَبَ الذُّئْبُ: عَدَا وَفَرَّ.
وَرَأْسُ عَسِيبٍ: لَمْ يَمْسَسْهُ مُشْطٌ قَطً.

● س ع ب :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١١١).
وَحَكَى [الْخَارَزَنْجِيُّ]^(١١٢): السَّعَايِبُ : مَا جَرَى مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ لَزْجاً
مُمْتَدّاً؛ حَتَّى يُسَمَّى بِهِ الشَّرَابُ وَاللَّعَابُ، وَالوَاحِدُ: سَعْبُوبٌ، وَقَدْ تَسَعَّبَ.
وَسَعَايِبُ الْوَلَدِ: مَا خَرَجَ قَبْلَهُ.

● ب ع س :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَيْضاً^(١١٣).
[و]^(١١٤) حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْبَعُوسُ: النَّاقَةُ السَّائِلَةُ الْمَنْهُوكةُ، وَالْجَمِيعُ:
الْبَعَاسُ وَالْبِعَاسُ.

(١٠٩) في ك: العجل.

(١١٠) زيادة من ك.

(١١١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١١٢) زيادة من ك.

(١١٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(١١٤) زيادة من ك.

العين والسين والميم

● سمع :

سَمِعْتُ سَمْعاً وَسَمَاعاً وَسَمِيعاً^(١١٥).

وَالسَّمْعُ وَالسَّامِعَةُ وَالْمَسْمُوعُ - جَمِيعاً - : الْأُذُنُ . وَالْمِسْمَعُ : خَرْقُهَا .

وَسَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا [يَقُولُ]^(١١٦) كَذَا : أَي سَمِعْتُ^(١١٧) .

وَسَمِعْتُ بِهِ : كَثُرَتْهُ وَأَدْعَتْهُ .

وَالسَّمَاعُ : الْغِنَاءُ . وَالْمُسَمِيعَةُ : الْمُغْنِيَّةُ .

وَفَعَلَهُ رِثَاءً وَسُمُوعَةً وَتَسْمِيعَةً وَتَرْثِيَةً : أَي كَي يُرَى وَيُسْمَعَ بِهِ^(١١٨) .

وَسَمِعْتُ بِهِ : نَوَّهْتُ .

وَالْمَسْمُوعَةُ : مَا سَمِعْتَ بِهِ مِنْ طَعَامٍ عَلَى خِتَانٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَامْرَأَةٌ سَمْعُنَّةٌ نُظْرُنَّةٌ : أَي تَسْتَمِعُ إِلَى كُلِّ مَنْ يَتَكَلَّمُ وَتَنْظُرُ إِلَيْهِ .

ويقولون للرجل إذا سَمَى ابْنَهُ بِاسْمٍ حَسَنٍ ثُمَّ صَدَّقَ الْإِبْنُ اسْمَهُ بِفِعْلِهِ : سَمَاعِينَ ، لِأَنَّ مَنْ سَمِعَ بِاسْمِهِ وَفَعَلَهُ قَالَ : سَمَاعٌ صَادِقٌ .

وَسَمَاعٌ^(١١٩) : فِي مَعْنَى اسْمَعُ .

وَأُمُّ السَّمِيعِ : الدِّمَاغُ .

(١١٥) لم يرد المصدر الاخير في المعجمات .

(١١٦) زيادة من العين يستدعيها السياق .

(١١٧) في ك : وسمعت اذني كذا أي سمعت كذا .

(١١٨) في ك : « ويسمع وبه سمعت به » وربما كانت الجملة الأخيرة تكراراً للفقرة التالية .

(١١٩) في ك : وتقول سماع .

والمِسْمَعُ من المَزَادَةِ: ما جَاوَزَ خَرْتَ العُرْوَةَ إِلَى الطَّرَفِ (١٢٠). ومن الدَّلْو: عُرْوَةٌ أو عُرْوَتَانِ يُجْعَلُ فِي وَسْطِهَا ثُمَّ يُجْعَلُ فِيهَا حَبْلٌ لِيَعْتَدِلَ بِهِ. وقد أَسْمَعْتُهَا.

والمِسْمَعَانِ لِلزَّبِيلِ: خَشَبَتَانِ تُدْخَلَانِ فِي عُرْوَتِهِ إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التُّرَابُ مِنَ البُئْرِ. وقد أَسْمَعْتُهُ.

وَالسَّمْعُ: الْوَلَدُ بَيْنَ الضَّبُعِ وَالذَّبُوبِ.
وَذَهَبَ سَمْعُهُ فِي النَّاسِ: أَيِ ذِكْرِهِ.

ويقولون: اللَّهُمَّ سَمْعٌ لَا يَلْغُ؛ وَسَمْعٌ لَا يَلْغُ: أَيِ نَسَمْعٍ بِمِثْلِهِ (١٢١) فلا تُنْزِلْهُ بِنَا.

وهو لَا يَسْمَعُ مَا أَقُولُ: أَيِ لَا يَقْبَلُ.

وفي المَثَلِ: «أَسْمَعُ مِنَ السَّمْعِ الْأَزَلِّ» (١٢٢) و«مِنَ الْقَرَادِ» (١٢٣) و«مِنَ فَرْخِ الْعُقَابِ» (١٢٤) و«مِنَ الْفَرَسِ» (١٢٥) و«مِنَ الْقُنْفُذِ» (١٢٦).
وَالسَّمْعَمَعُ: الرَّجُلُ الْمُتَكَمِّشُ الْمَاضِي. وَالصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَاللَّحِيَّةِ (١٢٧).

(١٢٠) في ك: ما جاوز خروت إلى الطرف.

(١٢١) في ك: «تسمع مثله»، بلا «أي».

(١٢٢) المثل في التهذيب والصحاح والاساس ومجمع الأمثال: ٣٦٥/١ والتاج.

(١٢٣) المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٢/١ واللسان.

(١٢٤) المثل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٩/١.

(١٢٥) المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٢/١.

(١٢٦) المثل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٩/١.

(١٢٧) ورد هذا النص منقولاً عن ابن عباد في العباب، وقال في التاج تعليقاً على ذلك: «عن ابن

عباد، هكذا نقله الصاغاني عنه، وهو تحريف منهما، وصوابه: والجثة». وقد وردت «الجثة»

بدل «اللحجة» في المحكم واللسان.

وهو في ذلك داهيةٌ أيضاً .

والغُولُ : سَمَعَمٌ ؛ لِحُبِّهِ (١٢٨) . وامرأةٌ سَمَعَمَةٌ : تشبهاً بها .

● عَمَسَ :

الْعَمَاسُ : الدَّاهِيَةُ . والحَرْبُ الشَّدِيدَةُ . وكُلُّ مَا لَا يُقَامُ لَهُ . وَيَوْمٌ عَمَاسٌ وَعُمُوسٌ ، من أَيَّامِ عُمَسٍ ، وقد عُمَسَ عَمَاسَةً وَعُمُوساً .

وقد تَعَامَسَ عنه : تَجَاهَلَ .

وَأَعْمَسَ الأَمْرَ : أَي أَخَفَهُ .

وَالْعُمُوسُ : الَّذِي يَتَعَسَّفُ الْأَشْيَاءَ شِبْهُ الْجَاهِلِ .

● عَسَمَ :

الْعَسَمُ : يُبْسُ فِي الْمِرْقَى تُعَوِّجُ مِنْهُ الْيَدُ .

وَالْعُسُومُ : كَسَرُ الْخُبْزِ الْقَاجِلِ ، وَالوَاجِدُ : عَسَمَ .

وَالْعَسَمُ : الطَّمَعُ . وَالْكَسْبُ أَيْضاً .

وقد عَسَمَ وَاعْتَسَمَ وَعَسَمَ بِنَفْسِهِ فِي الْحَرْبِ : اقْتَحَمَ .

وَعَسَمَتِ الْعَيْنُ : ذَرَفَتْ . وَقِيلَ : عَمَضَتْ .

وهو يَعْسِمُ (١٢٩) فِي الْعَمَلِ : يَجْتَهِدُ .

وما عَسَمْتُهُ : أَي لَمْ أَنْهَكْهُ وَلَمْ أَجْهَدْهُ .

وما فِيهِ مَعْسِمٌ (١٣٠) : أَي مَغْمَزٌ .

(١٢٨) كذا في الأصلين ، والصواب : لِحُبِّهَا .

(١٢٩) في ك : يَعَصِمُ .

(١٣٠) في ك : مَعَصِمٌ . وقد ضبط الاسم في الأصل والتهذيب واللسان بفتح السين ، ونص في القاموس على كسرهما .

وما عَسَمْتُ بِمِثْلِهِ : أي ما وَصَلْتَهُ ولا أَدَّيْتَهُ حَقَّهُ .
 وَأَعَسَمْتُهُ : أُعْطِيتُهُ .
 والعَسَمَانُ : خَبَبُ الدَّابَّةِ .
 وَبِعَيْرٍ حَسَنُ الْأَعْسَامِ والأَعْسَانِ : أي الْجِسْمِ والخِلْقَةِ .
 وَبَنُو عَسَامَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ .
 وَعَاسِمٌ (١٣١) : مَوْضِعٌ .

● مسع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٢) .

[و] (١٣٣) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْمِسْعُ وَالنَّسْعُ : اسْمَانِ لِرِيحِ الشَّمَالِ .

● سعم :

السَّعْمُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ وَالتَّمَادِي فِيهِ ، وَنَاقَةُ سَعُومٍ ، وَنُوقٌ سَعْمٌ (١٣٤) .

● معس :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٥) .

[و] (١٣٦) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْمَعْسُ : النَّكَاحُ . وَأَصْلُهُ الذَّلْكَ .

وَالْمَمْعَسَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي يُذَلَّكَ فِيهِ الْجِلْدُ لِلدَّبَاغِ .

وَامْتَعَسَ فِي الْأَرْضِ : أَي مَكَّنَ اسْتَه مِنْهَا يُحَرِّكُهَا [٢٨ / أ] عَلَيْهَا كَمَا يُمْعَسُ الْأَدِيمُ .

(١٣١) فِي ك : وَعَاصِمٌ .

(١٣٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣٣) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ الَّذِي التَّزَمَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ .

(١٣٤) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بَضَمَ السِّينِ وَالْعَيْنِ .

(١٣٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣٦) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدَّ فِي الْأَصْلَيْنِ .

[العين والزاي]^(١)

العين والزاي والطاء

● طزع :

الطَّيْعُ: الذي لا غَيْرَةَ له، والفِعْلُ: طَرَعَ. والذي لا غَنَاءَ عِنْدَهُ أَيضاً .

العين والزاي والذال

● عزد :

عَزَدَهَا عَزْداً^(٢): جَامَعَهَا .

● [زدع :

المِزْدَعُ: السَّرِيعُ المَاضِي فِي الأَمْرِ]^(٣) .

العين والزاي والراء

● زرع :

زَرَعَهُ اللهُ فَانْزَرَعَ: أَي أَنْبَتَهُ وَأَنْمَاهُ .

وَالزُّرْعَةُ: البَذْرُ .

وَالزَّرَاعَاتُ: مَوَاضِعُ الزَّرْعِ^(٤)؛ كَالْمَلَاَحَاتِ، وَيُقَالُ: مَزَرَعَةٌ وَمَزْرُوعَةٌ .

(١) زيادة يستدعيها تبويب الكتاب .

(٢) « عزداً » لم ترد في ك .

(٣) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(٤) في ك : والذارعات مواضع الذرع .

وَأَزْرَعَ الزَّرْعُ: أُخْصِدَ .

وَالزَّرِيعُ: الْعَثْرِيُّ الَّذِي يُسْقَى مِنَ السَّمَاءِ . وَكُلُّ نَاعِمٍ يُسَمَّى زَرِيعاً؛
تَشْبِيهاً بِهِ .

وَأَزْدَرَغَ: إِذَا زَرَغَ أَوْ أَمَرَ بِهِ لِنَفْسِهِ خُصُوصاً .
وَيُقَالُ: زُرِعَ لَهُ بَعْدَ شَقَاوَةٍ: إِذَا أَصَابَ مَالاً بَعْدَ الْحَاجَةِ .
وَهُوَ يَتَزَرَّعُ إِلَى الشَّرِّ^(٥): أَيِ يَتَسَرَّعُ .
وَزَارِعُ: اسْمُ الْكَلْبِ . وَيُقَالُ لِلْكِلَابِ: أَوْلَادُ زَارِعٍ^(٦) .
وَالْمَزْرَعَانِ^(٧): لَقَبُ لِكَعْبِ بْنِ سَعْدٍ وَمَالِكِ بْنِ كَعْبٍ؛ مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ
سَعْدٍ .

وَزُرْعَةُ وَزُرَيْعُ: اِسْمَانِ .

● عَزَرُ :

الْعَزْرُ وَالْعَزِيرُ: ثَمَنُ الْكَلَاءِ، وَالْجَمِيعُ: الْعَزَائِرُ .
وَالْعَزْرُ وَالتَّعْزِيرُ: الْعِتَابُ .
وَالْتَّعْزِيرُ: النُّصْرَةُ . وَضَرْبٌ^(٨) دُونَ الْحَدِّ .
وَالْعِيَازِرُ: أُسْرٌ فِي الْمَحَالَةِ تُشَدُّ بِهَا . وَقِيلَ: أَجْوَدُ خَشَبِ الْمَحَالِ .
وَالْعِيَازِيرُ: بَقَايَا الشَّجَرِ، وَ^(٩) لَا وَاحِدَ لَهَا .
وَعَزَرَهُ عَلَى كَذَا: أَجْبَرَهُ، عَزْراً .

(٥) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ: «إِلَى الشَّيْءِ»، وَأَظَنَّهُ تَصْحِيفاً .

(٦) فِي ك: أَوْلَادُ زَاعٍ .

(٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: «وَالْمَزْرُوعَانِ»، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّ «هَذَا هُوَ الصَّوَابُ»، وَأَنَّ «الْمَزْرَعَانِ» خَطَأٌ .

(٨) «وَضَرْبٌ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٩) حَرَفُ الْعَطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

والكَرْكِيُّ يُكَنَّى : أبا العِيزَار .
 وضَرْبٌ من أَقْدَاحِ الزَّجَاجِ يُسَمَّى : العِيزَارِيَّة .
 وعِيزَارَةٌ وعِزْرَةٌ وعِزِيرٌ^(١٠) : من أسماء الرجال .
 وعِزْرُورٌ : مَوْضِعٌ .

● زعر :

الزَّعْرُ : قِلَّةُ الشَّعْرِ والرِّيشِ وتَفَرُّقُهُما ، زَعَرَ زَعْرًا ، وَاذْعَارًا اذْعِيرَارًا .
 والزَّعَارَةُ - مُشَدَّدَةُ الرَّاءِ وَمُخَفَّفَتُهَا - : شَرَّاسَةٌ فِي الْخُلُقِ ، يُقَالُ : خُلُقٌ زَعِيرٌ
 مَعِيرٌ .

وَالزَّعْرُورُ : ثَمَرُ شَجَرَةٍ أَحْمَرٌ ، وَالوَاحِدُ : زُعْرُورَةٌ .
 وَالزَّعْرَةُ : طَائِرٌ لَا يُرَى إِلَّا مَذْعُورًا يَهْزُ ذَنْبُهُ يَدْخُلُ فِي الشَّجَرِ .
 وَإِذَا دَعَا الْجَحْشَ لِلسَّفَادِ قَالُوا : زَعْرَةٌ زَعْرَةٌ^(١١) ، وَقَدْ زَعَرَ بِهِ .

● عرز :

الْعَرَزُ : اللَّوْمُ .
 وَالتَّعْرِيزُ^(١٢) : كَالْتَّعْرِيزِ فِي الْخُطْبَةِ .
 وَالْعَرَزُ - وَالوَاحِدَةُ عَرَزَةٌ^(١٣) - : شَجَرَةٌ^(١٤) مِنْ أَصَاغِيرِ الثُّمَامِ وَأَدَقِّهِ .
 وَالثُّمَامُ يَنْبُتُ فِي الْجِبَالِ .

(١٠) « وعزير » لم ترد في ك .

(١١) « زعره » الثانية لم ترد في ك .

(١٢) في ك : والتعريض .

(١٣) وقال في التكملة : « والصواب بالغين المعجمة » ، وأكد في القاموس ذلك بقوله : « وهو تصحيف » .

(١٤) في ك : شجر .

وَعَرَّزَ عَلَيَّ وَتَعَرَّزَ وَاسْتَعَرَّزَ: اسْتَضَعَبَ وَتَمَنَّعَ .

وَاسْتَعَرَّزَ - أَيْضاً - : انْقَبَضَ ، وَمِثْلُهُ : رَاعَزَ وَعَارَزَ . وَبَيْتُ الشَّمَاخِ :

لَوْضَلِ خَلِيلٍ صَارِمٍ أَوْ مُعَارِزُ^(١٥)

وَيُرْوَى : « مُرَاعِزٌ » . وَقِيلَ : الْمُعَارِزُ : الْمُغَاضِبُ وَالْمُخَالِفُ .

وَعَرَّزَ عَلَيَّ^(١٦) : أَخْفَى عَلَيَّ أَمْرَهُ .

وَعَرَّزَنِي فَعَرِّزْتُ : أَجَسَّأَنِي فَجَسَّأْتُ^(١٧) .

وَالْتَعَرِّيزُ : أَفْسَادُ الشَّيْءِ وَتَغْيِيْبُهُ^(١٨) ، يُقَالُ : أَعَرَّزَ اللَّهُ مِنْهُ وَعَرَّزَ مِنْهُ : أَيِ أَفْقَدَهُ .

وَالْعَرَّزُ : مِثْلُ الْعَوَزِ . وَأَعَرَّزَنِي : تَرَكَنِي بِلَا مَتَاعٍ وَلَا سِلَاحٍ . وَهُوَ عَرِزٌ مِنَ الْمَالِ ؛ وَمُعَرِّزٌ أَيْضاً .

وَأَعَرَّزَ بِهِ : وَقَعَ بِهِ . وَقَطَعَ أَصْلَهُ .

وَعَرَّزْتُ عَلَى الرَّجُلِ وَتَعَرَّزْتُ : تَمَنَّعْتُ عَلَيْهِ فِي حَاجَتِهِ .

العين والزاي واللام

● زلع :

الزَّلْعُ : شَقَاقٌ فِي ظَاهِرِ الْقَدَمِ وَبَاطِنِهِ ، يُقَالُ : زَلَعْتُ رِجْلَهُ وَتَزَلَّعْتُ ، وَهُوَ

(١٥) الشطر في المعجمات وديوان الشماخ : ١٧٣ ، وصدرة : وكل خليل غيرها ضم نفسه .

(١٦) وفي التاج : عرز عني أمره تعريزاً : إذا أخفاه .

(١٧) في الأصل : « أحساني فحسأت » بالحاء المهملة ، وفي ك : « أجسامي فجسأت » ، وقد اخترنا

الجيم لتقارب معني « جسا » و « عرز » .

(١٨) في ك : وتغييبه .

أَزْلَعُ، وهي زَلْعَاء .

وَالزَّلْعُ - مَجْزُومٌ - : اسْتِلابُ شَيْءٍ فِي خْتَلٍ .

وَأَزْلَعْتُهُ : أَطْمَعْتُهُ .

وَزَلَعْتُ جِلْدَهُ بِالنَّارِ : أَحْرَقْتُهُ .

وَتَزَلَّعَ : تَكَسَّرَ .

وَالزَّيْلَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَدَعِ صِغَارٌ .

● علز :

الْعَلَزُ وَالْعَلَزَانُ : شِبْهُ رِغْدَةٍ تَأْخُذُ^(١٩) الْمَرِيضَ وَالْأَسِيرَ وَالْحَرِيصَ . وَهُوَ الضُّجْرُ أَيْضاً .

وَالْعِلْوُزُ : اللَّوْىُ . وَالْبَطْرُ إِذَا غَلِظَ .

وَالْعِلْوُزُ : الْجُنُونُ .

وَأَعْلَزَنِي : بِمَعْنَى أَعْجَزَنِي ، وَعَلِزَ عَلَيَّ .

● زعل :

الزَّعِلُ : النَّشِيطُ ، وَقَدْ زَعَلَ زَعَالاً ، وَأَزَعَلَهُ كَذَا .

وَأَزَعَلَنِي مِنْ مَكَانِهِ : أَرْعَجَنِي .

وَالزَّعْلَةُ مِنَ الْحَوَامِلِ : الَّتِي تَلِدُ سَنَةً وَلَا تَلِدُ أُخْرَى مَا عَاشَتْ .

وَالزَّعْلُولُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَزَعِلُ^(٢٠) بَنُ عُرْوَةَ : رَجُلٌ .

(١٩) فِي ك : يَأْخُذُ .

(٢٠) هَكَذَا ضَبَطَ الْأَسْمَ فِي الْأَصْلِ ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ تَسْكِينُ الْعَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ :

« وَالزَّعْلَةُ (كَذَا) بَنُ عُرْوَةَ رَجُلٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَاد » .

● عزل :

عَزَلَهُ : نَحَاهُ فِي جَانِبٍ . وَهُوَ بِمَعَزِلٍ عَنِ الْأَمْرِ وَعَنِ الْأَصْحَابِ . وَاعْتَزَلْتُ وَتَعَزَّلْتُ : وَاحِدٌ .

وَعَزَلَ عَنْ أَمْرَاتِهِ : لَمْ يُرِدْ وَلَدَهَا .

وَالْعُزْلَةُ : الْإِعْتَزَالُ . وَهِيَ أَيْضاً : الْحَرْقَفَةُ ^(٢١) ، وَالْجَمْعُ عُزَلٌ ، وَقِيلَ : هِيَ أَنْ تَكُونَ ^(٢٢) إِحْدَى الْحَرْقَفَتَيْنِ أَصْغَرَ مِنَ الْأُخْرَى .

وَعُزْلَةٌ ^(٢٣) الرَّجُلِ : مُؤَخَّرُهُ .

وَالْعُزْلَاءُ : اسْمٌ لِلْأُنثَى . وَمَصَّبُ الْمَاءِ مِنَ الرَّأوِيَةِ حَيْثُ يُسْتَفْرَغُ مَا فِيهَا ، وَالْجَمْعُ الْعَزَالِي . وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ عَزَالِي السَّحَابِ تَشْبِيهاً بِهَا ، يُقَالُ : أُرْسَلَتْ السَّمَاءُ عَزَالِيهَا .

وَالْأَعَزَلُ : الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ ، وَقَدْ عَزَلَ عَزْلاً ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعُزَلِ وَالْعُزَالِ ^(٢٤) . وَهُوَ مِنَ الدَّوَابِّ : الْمُعْوَجُّ الْعَيْسِبُ .

وَالسَّمَاءُ الْأَعَزَلُ : بُرْجٌ لَا يَنْزِلُ بِهِ الْقَمَرُ ^(٢٥) .

وَالْعُزْلُ : مَا يُورَدُ بَيْتَ الْمَالِ تَقْدِماً غَيْرَ مَوْزُونٍ وَلَا مُتَنَقِّدٍ ^(٢٦) ، إِلَى مَحَلِّ النُّجْمِ .

(٢١) والمعروف - بل المنصوص عليه - في المعجمات أن الحرقفة هي « العزلة » بالتحريك .

(٢٢) في ك : يكون .

(٢٣) هذه الفقرة لم ترد في المعجمات ، وقد ضبطناها بضبط الأصل . وفي التكملة : « يقال لسائق الحمار : اقْرَعْ عَزَلَ حِمَارِكَ - بالتحريك - : أَي مُؤَخَّرُهُ » .

(٢٤) لم تذكر المعجمات هذا الجمع « العزال » .

(٢٥) وفي التهذيب : « به ينزل القمر » ، وفي اللسان : « هو من منازل القمر به ينزل » .

(٢٦) في ك : « ولا متنقد » ، وفي المحكم واللسان والقاموس كذلك .

والمِعْزَالُ: الذي لَا يَنْزِلُ مع القوم في السَّفَرِ .

وَالْعَزَالَانِ: الرِّيشَتَانِ اللَّتَانِ فِي طَرَفِ ذَنْبِ الْعُقَابِ، وَجَمْعُهَا عَزَلَةٌ .

● لعز :

قال الخليل^(٢٧): اللَّعْزُ: النُّكاحُ، وهو من كُلام أهل العِراق، وليست بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ .

العين والزاي والنون

● نزع :

نَزَعْتُهُ نَزْعًا: قَلَعْتُهُ، وَانْتَزَعْتُهُ: أَسْرَعْتُ .

وَنَزَعَ الْعَامِلُ^(٢٨) عَنِ الْعَمَلِ: صُرِفَ .

وهو يَنْزِعُ نَزْعًا [٢٨ / ب]: يَسُوقُ سَوْقًا .

وَنَزَعْتُ فِي الْقَوْسِ نَزْعًا .

وَنَزَعْتُ وَانْتَزَعْتُ لَهُ بِسَهْمٍ، وَالمِنَزَعُ: السَّهْمُ .

وفي المثل: « عَادَ السَّهْمُ إِلَى النَّزْعَةِ »^(٢٩): أَي رَجَعَ الْحَقُّ إِلَى أَهْلِهِ .

وَنَزَعْتُ إِلَيْهِ نِزَاعًا: حَنَنْتُ. وَنَاقَةٌ نَازِعٌ وَنَزُوعٌ . وَقَدْ أَنْزَعُوا: أَي حَنَّتْ

إِبْلُهُمْ .

وَنَزَعْتُ عَنْهُ نَزُوعًا: كَفَفْتُ .

وَنَزَعَ أَخُوَالَهُ وَنَزَعُوهُ وَنَزَعَ إِلَيْهِمْ: أَي أَشَبَّهُهُمْ .

(٢٧) العين : ٣٥٥/١ .

(٢٨) في ك : الحامل .

(٢٩) المثل في المحكم ومجمع الأمثال : ٤٧٩/١ واللسان والقاموس .

وَنَزَعَتِ الْخَيْلُ سَنًّا: جَرَتْ طَلْقًا .
وَنَزَعَ بِحُجَّتِهِ: حَضَرَ بِهَا، وَمِنْهُ : ﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾ (٣٠) .
وَالنَّزْعَةُ: الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ . وَمَا انْحَسَرَ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينِ، وَقَدْ
نَزَعَ الرَّجُلُ، وَهُوَ أَنْزَعُ .
وَالنَّزْعَةُ وَالنَّزْعَةُ (٣١) - جَمِيعًا - : نَبْتُ مِنَ الْبَهْمَى لَيْسَ لَهَا زَهْرَةٌ وَلَا ثَمَرَةٌ
يَقْطَعُ الْبَانُ الْإِبِلَ إِذَا رَعَتْهُ .
وَعَنَمُ نَزْعٍ (٣٢) : حَرْمَى .
وَالنَّزْوُعُ: الْجَمْلُ يُنْزَعُ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ الْبِثْرِ وَحَدِّهِ، وَيُقَالُ: بِثْرُ نَزْوُعٍ وَنَزِيعٍ -
جَمِيعًا - : إِذَا اسْتُسْقِيَ مِنْهَا بِالْيَدِ، وَلِلْمَاءِ نَزْعٌ وَنَزْعٌ (٣٣) : أَيُّ هُوَ بَعِيدُ الْمَنْزَعِ .
وَالْمَنْزَعَةُ فِي الْبِثْرِ: الْمَثَابَةُ .
وَهَذَا شَرَابٌ طَيِّبُ الْمَنْزَعَةِ : أَيُّ طَيِّبٌ مَقْطَعُ الشَّرْبِ .
وَالنَّزِيعُ: الْبَعِيدُ . وَالْغَرِيبُ أَيْضًا .
وَالنَّزَائِعُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنِّسَاءِ : الَّتِي تُجْلَبُ إِلَى غَيْرِ بِلَادِهَا وَمُنْتَجِهَا .
وَالنَّزَائِعُ: التَّجَادُبُ وَالْاِخْتِلَافُ .
وَخَرَجَ نَازِعَ يَدِهِ: أَيُّ نَزَعَ يَدَهُ مِنَ الطَّاعَةِ .

(٣٠) سورة القصص/ ٧٥ .

(٣١) « والنزعة » - الثانية - لم ترد في ك .

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وقد ورد في المعجمات ضبطها بضميتين أو بضم النون وتشديد

الزاي المفتوحة .

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل، ولم نجدتهما في المعجمات .

● عنز :

العَنْزُ: الأنثى من المِعْزَى والأَوْعَالِ والطَّبَاءِ، والجمعُ : عُنُوزٌ. وَسَمَكَةُ كَبِيرَةٌ لَا يَحْمِلُهَا بَغْلٌ، والجمعُ : أَعْنِزَةٌ. وَضَرْبٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ يُقَالُ لَهُ : عَنْزُ الْمَاءِ. وَالنَّسْرُ الْأُنْثَى، وَجَمْعُهُ : عُنُوزٌ. وَصَخْرَةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ . وَالْعُقَابُ . وَأَرْضٌ فِيهَا حُزُونَةٌ. وَأَكْمَةٌ وَتَلٌّ فِيهِ حِجَارَةٌ، والجمعُ : عِنَازٌ .

وَالْعَنْزَةُ: الْعُكَّازَةُ. وَضَرْبٌ مِنَ الذَّنَابِ كَالسَّلُوقِيَّةِ مِنَ الْكِلَابِ. وَسَبْعٌ عَلَى قَدِّ ابْنِ عَرَسٍ دَقِيقُ الْخَطْمِ يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ قَبْلِ دُبُرِهِ، والجمعُ : الْعَنْزُ.

واعتَزَّ: تَنَحَّى وَنَزَلَ نَاحِيَةً، وَكَذَلِكَ اسْتَعَزَّ. وَأَعْتَزَّتْهُ أَنَا .

وَعَزَّزَ عَزْرًا: عَدَلَ (٣٤).

وَعَزَّزْتُهُ بِالْكَلَامِ وَالسَّكِينِ: طَعَّمْتَهُ، عَزْرًا .

وَرَجُلٌ مَعْنُوزٌ وَعَيْنِيزٌ: نَزَلَتْ بِهِ دَاهِيَةٌ .

وَالْمُعَنْزُ: الْقَلِيلُ لَحْمِ الْوَجْهِ. وَالصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالْأَذْنَيْنِ. وَالْخَفِيفُ السَّرِيعُ كَالْعَنْزِ الْجَبَلِيَّةِ .

وَعَزَّزَ وَعِنَازَ (٣٥) وَعَزَّزَتْهُ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

العين والزاي والفاء

● فزع :

فَزَعَ فَزْعًا: فَرَّقَ، وَهُوَ فَزْعٌ .

(٣٤) فِي ك: أَعْدَلَ .

(٣٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْأِسْمَ فِي الْأَصْلِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَسْرُ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفُ النَّوْنِ .

وَرَجُلٌ فُرْعَةٌ: كَثِيرُ الْفَرْعِ، وَفُرْعَةٌ: يُفْرَعُ بِهِ وَيُفْرَعُ مِنْهُ، وَفُرَاعَةٌ: يُفْرَعُ النَّاسَ كَثِيرًا .

وهو لنا مَفْرَعٌ: أَي نَفْرَعُ إِلَيْهِ، وَمَفْرَعَةٌ: أَي نَفْرَعُ مِنْهُ، وَيَسْتَوِي فِيهِمَا الْوَاحِدُ وَالتَّثْنِيَّةُ وَالْجَمْعُ وَالتَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ .

وَفَرِيعٌ فَرَعًا: أَغَاثٌ، وَكَذَلِكَ أَفْرَعٌ .
يعقوب^(٣٦): أَفْرَعَتِ الْقَوْمَ: إِذَا فَرَعُوا إِلَيْكَ فَأَغَثْتَهُمْ . وَأَفْرَعْتَهُمْ - أَيْضًا - :
أَحْلَلْتُ بِهِمُ الْفَرْعَ .

● عَزَفَ:

كُلُّ لَعِبٍ: عَزَفٌ .

وَالْمَعَارِزُ: الْمَلَاهِي، الْوَاحِدُ عَزَفٌ وَمَعْرِفَةٌ^(٣٧) .
وَالْمِعْزَفُ: اسْمٌ خَاصٌّ لِضَرْبٍ مِنَ الطَّنَابِيرِ تَتَّخِذُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ .

وَالْعَزْفُ^(٣٨): صَرَفُ النَّفْسِ عَنِ الشَّيْءِ .
وَالْعَزُوفُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَثْبُتُ عَلَى خُلَّةٍ خَلِيلٍ .

وَعَزْفُ الرِّيَّاحِ: دَوِيُّهَا .

وَالْعَزِيفُ: صَوْتُ الْجِنَّ .

وَعَزَفَ الْبَعِيرُ: نَزَتْ^(٣٩) حَنْجَرَتُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ .

وَالْعَرَافُ: رَمْلٌ لِبَنِي سَعْدٍ .

(٣٦) هو ابن السكيت الذي سلفت الإشارة إليه .

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل، وهما في القاموس «عزف» بضم فسكون و«معزفة» كمكسنة .

(٣٨) وضمت العين في الأصل، ولم نر له وجهاً؛ إلا إذا كان محرفاً من «العزوف» .

(٣٩) في الأصلين: «نزا حنجرته»، والتصحيح من العباب والتكملة وغيرهما وقد رواها في العباب عن ابن عباد .

● عفز:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٠) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: الْعُقَاةُ: جَوْرَةُ الْقُطْنِ، وَأَنْشَدَ:

صَهْبَاءُ مُثَخَنَةٌ كَأَنَّ بِشِدْقِهَا

يَقَقُّ الْعُقَاةُ أَوْ سَهَامَ الْهُلْهِلِ

وَعَفَزَ الْبَعِيرَ عَفْزاً (٤١): أَنَاخَهُ .

وَالْعُقَاةُ: الرِّبَاوَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

● زعف:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٢) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: مَوْتُ زُعَافٍ وَمُزْعِفٍ: عَاجِلٌ .

وَأَزْعَفْتُ عَلَيْهِ: أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

وَالْمِزْعَافَةُ: الْحَيَّةُ الْقَاتِلَةُ .

وَجِسِي مُزْعَفٌ: لَيْسَ بِعَذْبٍ .

العين والزاي والباء

● بزغ:

بَزَغَ بَرَاةٌ وَتَبَزَّغَ: ظَرُفٌ، وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِلْأَحْدَاثِ .

وَتَبَزَّغَ الشَّرُّ: هَاجَ وَأَرْعَدَ وَلَمَّا يَقَعْ .

وَبَوَّزُغَ: رَمَلَتْهُ مِنْ رِمَالِ بَنِي سَعْدِ . وَاسْمُ امْرَأَةٍ .

(٤٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس واللسان والقاموس .

(٤١) في الأصل: عفزاناً، وما أثبتناه من ك، وهو الموافق لرواية المعجمات .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

● زَبَعَ :

الرَّؤْبَعَةُ : اسْمُ شَيْطَانٍ . وَصَيَّانُ الْأَعْرَابِ يُكْنَى الْإِعْصَارَ : أبا زَوْبَعَةَ .

وَتَزَيَّعَ : تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .

وَالْمُتَزَيِّعُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ . وَالْمُعَرِّبُ .

وَرِزْبَاعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عَزَبَ :

رَجُلٌ عَزَبٌ ، وامرأة عَزَبٌ ؛ وَعَزَبَةٌ أَيْضاً ، وَقَدْ عَزَبَ عَزُوبَةً .

وَمُعَزَّبَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ؛ لِأَنَّهَا تُعَزِّبُهُ : أَي تَذْهَبُ بِعُزُوبَتِهِ .

وَالْمِعْزَابَةُ : الَّذِي طَالَتْ عَزُوبَتُهُ حَتَّى مَالَهُ حَاجَةٌ فِي الْأَهْلِ .

وَأَعَزَبَ جِلْمُهُ : ذَهَبَ عَنْهُ ، وَعَزَبَ جِلْمُهُ عَزُوباً ؛ وَكَذَلِكَ مَا غَابَ^(٤٣) عَنْكَ . وَأَعَزَبَهُ اللَّهُ .

وَالْعَازِبُ : الْكَلَّا الْبَعِيدُ الْمَطْلَبِ ، وَقِيلَ : الَّذِي لَمْ يُرْعَ قَطُّ . وَأَعَزَبُوا : أَصَابُوا عَازِباً .

وَمَالَ عَزَبٌ : بَعُدَ عَنْ أَهْلِهِ . وَعَزَبَ بِهِ صَاحِبُهُ . وَرَجُلٌ عَزِيبٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَرْبَعِينَ لَيْلَةً فَقَدْ عَزَبَ »^(٤٤) : أَي بَعُدَ عَهْدُهُ بِمَا ابْتَدَأَهُ^(٤٥) مِنْهُ .

(٤٣) فِي ك : مَا غَابَ .

(٤٤) الْحَدِيثُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ ٤٢٦/٢ وَالنِّهَايَةِ ٩١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٥) فِي ك : ابْتَدَأَ .

● زَعَب:

الزَّاعِبِيُّ: رِمَاحٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى زَاعِبٍ؛ رَجُلٍ أَوْ بَلَدٍ .
والزَّاعِبُ: الهادي [٢٩ / ١] السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ .

وَالْأَزْعَبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ جَيِّدٌ .

وَالْتَزَعَبُ: مِنَ النَّشَاطِ وَالْحِدَّةِ .

وَزَعَبُ الْقِرْبَةِ: مَلَأُهَا، وَقِيلَ: اخْتَمَلَهَا وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ .

وَزَعَبُ الْمَرْأَةِ: جَامِعُهَا فَمَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ .

وَزَعَبُ النَّحْلِ وَالْغُرَابِ زَعْبًا: صَاحَا .

وَمَرَّيْزَعَبُ: يَعْدُو شَدِيدًا .

وَهُوَ يَزْعَبُ بِحِمْلِهِ: يَتَدَافَعُ، وَمِنْهُ: سَيْلُ زَاعِبٍ^(٤٦): يَدْفَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَزَعَبْتُ لَهُ زِعْبًا مِنَ الْمَالِ وَزُعْبَةً وَزُعْبَةً - بَضْمُ الزَّاي - فَازْدَعَبَهُ: أَيِ قَطَعْتَ لَهُ قِطْعَةً وَاحِدَةً .

وَتَزَعَّبُوا الْمَالَ: اقْتَسَمُوهُ .

وَزَعَبَ فِي الشَّرْبِ وَالْأَكْلِ؛ وَتَزَعَّبَ: أَكْثَرَ .

وَالزُّعْبُوبُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ زُعْبٌ: أَيِ قِصَارٌ .

العين والزاي والميم

● مَزَع:

مَزَعَ الظَّمْئِيُّ وَالْفَرَسُ فِي عَذْوِهِمَا: أَسْرَعَا .

وَالْمَرْأَةُ تُمَزِّعُ الْقُطْنَ: تُزِيدُهُ^(٤٧) كَأَنَّهَا تُقَطِّعُهُ ثُمَّ تُؤَلِّفُهُ تَجَوُّدَهُ بِذَلِكَ .

(٤٦) فِي ك: رَاغِب .

(٤٧) فِي ك: تَزِيدُهُ .

وَيَكَادُ يَتَمَزُّعُ مِنَ الْغَيْظِ : أَيِ يَتَطَايَرُ شِقَاقاً .

وَمَزَعْتُهُ وَتَمَزَعْتُهُ^(٤٨) : قَسَمْتَهُ .

وَالْمُزْعَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ . وَبَقِيَّةٌ مِنْهُ أَوْ مِنَ الدَّسَمِ ، يُقَالُ : مَالُهُ جِزْعَةٌ وَلَا

مِزْعَةٌ^(٤٩) . وَقِيلَ : الْمُزْعَةُ : اللَّحْمُ الَّذِي يُضَرَّى بِهِ الْبَازِي .

وَالْمِزْعَةُ مِنَ الرَّيشِ وَالْقُطْنِ : كَالْمِزْقَةِ مِنَ الْخِرَقِ .

● زَمَعَ :

الزَّمَعُ : هَنَاتٌ صِغَارٌ فِي رُسْغِ ذِي الظُّلْفِ وَالْحَافِرِ كَأَنَّهَا خُلِقَتْ مِنْ

الْقُرُونِ ، وَشَاةٌ زَمَعَاءُ .

وَيُقَالُ : الزَّمَعَاتُ : شَعْرَاتٌ خَلْفَ الثَّنَةِ . وَ^(٥٠) وَصَفُ الْأَرْنَبِ بِزَمُوعٍ ؛

لِزَمَعَاتِ لَهَا ، وَقِيلَ : بَلْ هِيَ الَّتِي تَزْمَعُ زَمَعَانًا : أَيِ تُسْرِعُ وَتَخَفُ لِنَشَاطِهَا .

وَالزَّمْعَةُ : الزِّيَادَةُ فِي الْأَصَابِعِ ، رَجُلٌ أَزْمَعٌ .

وَالزَّمْعُ : أُبْنٌ تَكُونُ^(٥١) فِي مَخَارِجِ الْعَنَاقِيدِ مِنَ الْكَرَمِ . وَقَدْ أَزْمَعَتِ

الْحُبْلَةُ : إِذَا عَظُمَتْ زَمَعَتَهَا . وَزَمَعَ عَنَاقِيدَ الْعِنَبِ : صِغَارُهَا .

وَالزَّمْعُ : شِبْهُ الرُّعْدَةِ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ . وَالسَّيْلُ الضَّعِيفُ أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِلرُّذَالَةِ وَالْأَنْبَاعِ : هُمْ زَمَعٌ وَأَزْمَاعٌ .

وَالزَّمْعَةُ : التَّلْعَةُ . وَقِيلَ : هِيَ الْقَرَارَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ : أَزْمَاعٌ .

وَالْأَزَامِيعُ : الدَّوَاهِي ، وَالْوَاكِدُ : أَزْمَعٌ .

(٤٨) « وتمزعت » لم ترد في ك .

(٤٩) القول أو المثل في أساس البلاغة .

(٥٠) حرف العطف « و » لم يرد في ك .

(٥١) في ك : يكون .

وَرَجُلٌ زَمِعٌ : إِذَا غَضِبَ سَبَقَهُ بَوْلُهُ أَوْ دَمَعُهُ .
وَالزَّمْعُ : زُنْبُورٌ لَا إِبْرَةَ لَهُ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانُ يُزَمِّعُ لَهُمْ ، وَتَزْمِيعُهُ : دَنْدَنَتُهُ .
وَرَجُلٌ زُمِعَ : يُزَمِّعُ وَلَا يَخْفُفُ لِلْحَاجَةِ .
وَالزَّمِيعُ : السَّرِيعُ . وَالشَّجَاعُ الَّذِي يُزَمِّعُ بِالْأَمْرِ^(٥٢) ، وَهُم الزُّمَعَاءُ . وَهُوَ زَمِيعُ الْفُؤَادِ : أَيِ مُجْتَمِعُهُ ، وَزَمِيعُ الْأَمْرِ أَيْضاً .
وَأَزْمَعَ عَلَى كَذَا وَزَمَعٌ : بِمَعْنَى .
وَأَزْمَعَتِ الْأَرْبُ : عَدَّتْ .
وَأَزْمَعَ النَّبْتُ : لَمْ يَسْتَوْكُلْهُ وَكَانَ قِطْعَةً قِطْعَةً بَعْضُهُ أَفْضَلَ مِنْ بَعْضٍ .
وَزَمَمَتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا . وَيُقَالُ : رَمَمَتْ - بِالرَّاءِ - أَيْضاً .
وَالزَّمَاعَةُ : الَّتِي تَتَحَرَّكُ مِنْ يَأْفُوخِ الصَّبِيِّ . وَيُقَالُ بِالرَّاءِ أَيْضاً .
وَالْمُزْمَعَةُ : ضَرَبٌ مِنَ النِّكَاحِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَقُومَ الْمُتَنَاقِحَانِ عَلَى أَطْرَافِ الزَّمْعِ .

● عزم :
مَا لَهُ عَزِيمَةٌ : أَيِ لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ يَعْزِمُ عَلَيْهِ . وَرَأْيُهُ ذُو عَزِيمٍ .
وَالْعَزِيمَةُ : الَّتِي تُعْزَمُ عَلَى الْجَنِّ وَالْأَزْوَاحِ مِنَ الرُّقْنِ وَنَحْوِهَا .
وَمَا لَهُ عَزَمٌ : أَيِ صَبْرٌ .
وَالْعَزْمُ : مَا عَقَدَ عَلَيْهِ الْقَلْبُ مِنْ أَمْرٍ أَنْكَ فَاعِلُهُ .
وَالْإِعْزَامُ : لُزُومُ الْقَصْدِ فِي الْحُضُرِ وَغَيْرِهِ . وَتَرَكُ الْإِنْتِشَاءَ ، وَقَدْ اعْتَزَمْتُ الطَّرِيقَ .

(٥٢) وفي المحكم واللسان : يزعم الأمر .

واعتَزَمَ الفَرَسُ على الجَرِي : مرَّ جَامِحاً .
والعَزُومُ : النَّاقَةُ المُسِنَّةُ .
والعَوَزُومُ : القَصِيرَةُ من النساء . والتي أَسَنَّتْ وفيها بَعْدُ بَقِيَّةٌ أيضاً .
وَأُمُّ عَزَمٍ ^(٥٣) : الِاسْت .

● زعم :
زَعَمَ زَعِماً وزُعِماً ، وُسْتَعْمَلَ فيما يُرتَابُ به .
والزُّعْمُ - أيضاً - : مِثْلُ الظَّنِّ ، تقول : زَعَمْتَنِي وزَعَمْتَ أَنِّي ، ووُقُوعُهُ على
« اَنَّ » أَكْثَرُ وَأَجُود .

وزَعِمَ في غَيْرِ مَزْعَمٍ : أَي طَمِعَ في غير مَطْمَع .
والزُّعِيمُ : الرَّئِيسُ . والكَفِيلُ . والفِعْلُ مِنْهُمَا : زَعِمَ ^(٥٤) زَعَامَةً وزَعَاماً .
وزَعَامَةُ المَالِ : أَكْثَرُهُ وَأَفْضَلُهُ .
والزُّعَامَةُ - أيضاً - : السَّلَاحُ . والبَقَرَةُ ، وأنشِدَ في البقرة :

أَهْلُ زَعَامَاتٍ وَشَحَاجٍ صَخِبُ
والزُّعُومُ : الشَّاةُ أو الجَزُورُ يُشَكُّ في سِمَنِهَا فَيَجَسُّ وَيُغَبِّطُ ^(٥٥) . ومنه : رَجُلٌ
مُزَاعِمٌ : أَي لا يُوثِقُ به .

وزَاعَمْتُهُ : زَاخَمْتُهُ وَزَابَنْتُهُ .
وَأَزَعَمَ اللَّبَنُ وزَعَمَ : أَخَذَ يَطْيِبُ .

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع التكملة ، وفي المحكم واللسان والقاموس : أم العزم - بكسر العين - .
(٥٤) هكذا ضبط الفعل « زعم » في الأصل ، وهو موافق لضبط المعجمات ونصها عليه إذا كان بمعنى السيد والرئيس ، ولكنه في المعجمات مفتوح العين إذا كان بمعنى الكفيل .
(٥٥) في ك : فتجس وتغبط .

وَأَزْعَمَ الْأَمْرُ: أَمْكَنَ .
وهو مُزْعَمٌ لَهُ: أَي مُوَافِقٌ .
وما أَزْعَمْتُهُ: أَي أَطَعْتَهُ .
وَتَزْعَمُ: تَكْذِبُ .

● معز:

الْمَعَزُ: ذَوَاتُ الشَّعَرِ مِنَ الْغَنَمِ، وَالكَثِيرُ مِعْزَى - لَا يُخْتَلَفُ فِي صَرْفِهِ -
وَمِعْزَاءُ - مَمْدُودٌ - وَمِعَازٌ وَمِعْزَاةٌ وَمِعِيزٌ، وَالوَاحِدُ الذَّكَرُ: مَاعِزٌ. وَأَمْعَزَ: كَثُرَ مَعَزُهُ.
وهو مَعَازٌ: أَي صَاحِبٌ مِعْزَى .

وَيُقَالُ: مَعَزْتُ الْمِعْزَى وَضَانْتُ الضَّانَ: إِذَا عَزَلْتَ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ (٥٦) .

وَالْأَمْعُوزُ: جَمَاعَةُ الثِّيَابِلِ مِنَ الْأَوْعَالِ .
وَرَجُلٌ مَاعِزٌ وَمِعِيزٌ: صُلْبٌ. وَضَائِنٌ وَضَيْيْنٌ: ضَعِيفٌ .

وَالْأَمْعَزُ وَالْمِعْزَاءُ: الْأَرْضُ الْحَزْنَةُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ، وَالْجَمِيعُ: الْمُعْزُ وَالْأَمَاعِزُ
وَالْمِعْزَاوَاتُ .

وَتَمْعَزُ الْبَعِيرُ: اشْتَدَّ عَذْوُهُ .
وَتَمْعَزُ الْوَجْهَ: تَقَبَّضَ .

(٥٦) « من هذه » لم ترد في ك .

باب العين والطاء

[٢٩ / ب] مع حروفهما^(١)

العين والطاء والذال

● عطف :

العَطَوْدُ: الشَّدِيدُ الشَّاقُّ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: عَطَوْتُ^(٢).
والانطلاق السَّريْعُ أَيْضاً .

وَحَوْلَ عَطَوْدٍ: كَرِيتٌ .

وَيَوْمَ عَطَوْدٍ: طَوِيلٌ .

وَرَجُلٌ عَطَوْدٌ: نَجِيبٌ .

العين والطاء والظاء

● عظط :

حَكِي الخَارَزَنْجِي^(٣): العِظِيوْتُ: بِمَعْنَى العِذْيُوْتُ؛ وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَتَى أَهْلَهُ
أَبْدَى .

والعِظِيوْطَةُ: الِيزْبُوْعُ الْأُنْثَى، قَالَ الشَّرْقِيُّ:

(١) هكذا ورد في الأصل خلافاً لما دأب عليه، ولعله أول جزء جديد من تجزئة المؤلف .

(٢) في الأصل: « عطود » وكتب فوقها الناسخ كلمة « كذا »، وما أثبتناه من ك وهو الصواب .

(٣) وكذلك حكى الأزهري في التهذيب وحكى غيره من المعجميين .

إلى عَظِيْوْطَةٍ تهوي سَرِيعاً
بها ذَوْطٌ تَرِيعُ لِـفِرْنِيَّاتٍ^(٤)
الْفِرْنِيَّاتِ^(٥): الأذْوَاصُ .

العين والطاء والذال

● دَعَطُ :
دَعَطَتْهُ الْمَنِيَّةُ دَعَطًا . وَأَصْلُ الدَّعَطِ : الذَّبْحُ .
وَعَطِشَ حَتَّى انْدَعَطَ^(٦) وَبَكَى حَتَّى انْدَعَطَ^(٧) : أَي كَادَ يَمُوتُ .

● عَذَطُ :
العِذْيُوطُ والعِذْوُوطُ : الذي إذا أتى أهله أبْدَى، والجَمِيعُ العَذَائِيْطُ والعَذَائِيْطُ
والعِذْيُوطُونَ، وقد عَذِيْطٌ .

العين والطاء والثاء

● ثَعَطُ :
الثَّعِيْطُ : دُفِئَ رَمْلٌ يَسِيْلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَنْقُلُهُ الرِّيحُ .
وَالثَّعْطُ^(٧) : اللَّحْمُ الْمُتَيْن .

(٤) في الأصل : « لفرنيات » وفي هامش الأصل ما نصه : « حاشية في أصله : الفرنيات بالباء »، وفي ك : « لفرطنات »، وقد ورد البيت في التاج . وربما كان الشاعر جشيش بن عبد الله، الوازع، المذكور في الاشتقاق : ٤٢٤ .

(٥) في ك : الفرنتات .

(٦) في ك : اندعط، في المكانين .

(٧) هكذا ضبط الاسم في الأصل، وهو أحد روايتي اللسان، وفي القاموس بكسر العين، وقال في التاج : « وصوابه بالتحريك » .

● نطع :

نُطِعَ نَطْعاً^(٨) : زَكِمَ .

وَنُطِعَ الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ، قال ابنُ نَجْدَةَ الفَهْمِيُّ :

يُسْتَطْعَنُ الْعَرَابَ فَهْنٌ سُودٌ
إِذَا جَالَسْنَاهُ قُدْحٌ قِدَامُ^(٩)

العين والطاء والراء

● عطر :

الْعِطْرُ : اسْمٌ جَامِعٌ لِأَنْوَاعِ الطُّيْبِ . وَالْعِطَارَةُ : حِرْفَةُ الْعِطَّارِ . وَرَجُلٌ عِطْرٌ
وَمِعْطِيزٌ وَمِعْطَارٌ .

وَالْعِطْرُ : الْكَرِيمُ أَيْضاً .

● رطع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١٠) .

وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ عَنِ النَّضْرِ^(١١) : الرُّطْعُ : الزُّكَامُ أَوْ نَحْوُهُ .
أَبُو زَيْدٍ : رَطَعَهَا رَطْعاً : جَامَعَهَا .

● عرط :

الْخَارِزْمِيُّ : أُمُّ الْعِرْيَطِ : الْعَقْرَبُ .

(٨) هذا هو ضبط الأصل ، وفي مطبوع المحكم واللسان بالتحريك .

(٩) البيت للشاعر نفسه في التاج ، وفيه وفي ك : « قلع قدام » .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) هو عالم العربية النضر بن شميل البصري .

العين والطاء واللام

● عطل :

العاطِلُ والعُطْلُ والمُتَعَطِّلَةُ : التي لا حَلِيَّ عليها^(١٢) ، وقد عَطِلْتُ عَطْلاً
وعُطُوّاً ، وهُنَّ عَوَاطِلُ .

وقَوْسٌ عُطْلٌ : لا وَتَرَ عليها .

والأعْطَالُ من الخَيْلِ : التي لا قَلَائِدَ لها ولا أَرْسَانَ . ومن الرِّجَالِ : الذين لا
سِلَاحَ عليهم .

وعَطَّلْتُ الدَّارَ : فَرَّغْتُها .

وإذا تُرِكَتِ الإِبِلُ بلا رَاعٍ فقد عُطِّلَتْ ، وكذلك تَعْطِيلُ البِشْرِ : ألا تُورَدَ .
وكُلُّ ما تُرِكَ ضَيَاعاً فقد عُطِّلَ .

والعِطْلُ : الطَّوِيلَةُ في حُسْنِ جِسْمٍ من النِّسَاءِ والنُّوقِ . والنَّاقَةُ الصَّفِيَّةُ
الكَرِيمَةُ ، ويُقالُ لها : عِطْلَةٌ ؛ وما أَحْسَنَ عَظْلُهَا .

وشاةٌ عِطْلَةٌ : يُعْرَفُ في عُنُقِهَا^(١٣) أَنَّهَا من الْغِزَارِ .

وعِطَالَةٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

والعَطْلُ : قَامَةٌ^(١٤) الرَّجُلِ . وجِسْمُهُ أَيْضاً ، والجَمِيعُ : الْأَعْطَالُ والعُطُولُ .

وقد عَطِلَ : أي عَظُمَ بَدَنُهُ ، وهو عَطِلٌ وَعِطِيلٌ .

والعِطْلَةُ : الدَّلُّو تَرِكَ الْعَمَلُ بِهَا حِينًا .

والأعْطَالُ : مِثْلُ الْأَعْطَانِ .

وقد عَطَّلْتُ الْمَكَانَ : أي جَعَلْتَهُ عَطْلاً^(١٥) .

(١٢) في ك : عنها .

(١٣) في الاصل : عتقها ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٤) في ك : اقامة .

(١٥) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات ، وقد ضبطناها بضبط الاصل .

● علط :

الْعَلْطُ : من العِذار^(١٦).

والعِلَاطَانِ : صَفَقَا^(١٧) العُنُقِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ.

والعِلَاطُ : سِمَةٌ فِي الْعُنُقِ عَرْضاً، وَالْجَمِيعُ : الْعُلْطُ وَالْأَعْلِطَةُ. وَبَعِيرٌ مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ، وَعُلْطٌ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا.

وَعَلْطَتِ الْبَعِيرَ : نَزَعَتْ عِلَاطَهُ مِنْ عُنُقِهِ وَهُوَ الْحَبْلُ .

وَعِلَاطُ الْإِبْرَةِ : خَيْطُهَا .

وعِلَاطُ الشَّمْسِ : الَّذِي كَأَنَّهُ خَيْطٌ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ ، وَالْأَعْلَاطُ : جَمَاعُهُ .
وكذلك أَعْلَاطُ النُّجُومِ .

وَأَعْلَوْتُ الْبَعِيرَ : رَكَبْتَهُ عُلْطاً بِلَا خِطَامٍ .

وَالْأَعْلَوَاتُ : رُكُوبُ الْعُنُقِ . وَالتَّقَحُّمُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ فَوْقِ .

وَأَعْلَوْتُه وَتَعْلَوْتُه : تَعَلَّقْتُ بِهِ وَضَمَمْتُهُ إِلَيَّ . وَقِيلَ : الْأَعْلَوَاتُ : الْأَخْذُ وَالْحَبْسُ .

وَالْعُلْطَةُ : الْقِلَادَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُلْطُ .

وَالْإِعْلِيطُ : سِنْفُ الْمَرْخِ وَهُوَ وَرْقُهُ . وَقِيلَ : وَعَاءُ حَبِّهِ .

● لطح :

لَطَعَ لَطْعاً : لَحَسَهُ بِاللِّسَانِ . وَهُوَ لَطَاعٌ : يَمْصُ أَصَابِعَهُ إِذَا أَكَلَ .

وَالْأَلْطَعُ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ وَبَقِيَ فِي الدُّرْدُرِ أَسْنَانُهَا . وَقِيلَ : بِلِ اللُّطْعِ : دِقَّةٌ^(١٨) فِي الشَّفَةِ .

(١٦) هكذا وردت الفقرة في الاصلين، وفي القاموس: «والعلطة... سواد تخطه المرأة في وجهها زينة كالعلط بالفتح».

(١٧) في ك: صفحتا، وكلاهما صواب.

(١٨) كذا في الاصلين، وفي المعجمات: «رقة» ولعله الأصح.

وَاللَّطْعَاءُ^(١٩) : الْيَابِسَةُ الْفَرْجِ . وَقِيلَ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ .
وَلَطَعْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ . وَلَطَعْتُ عَيْنَهُ : لَطَمْتُهَا . وَلَطَعْتُ الْغَرَضَ : أَصَبْتُهُ .
وَالطَّعَ اسْمُهُ : اكْتَبَهُ . وَامُحَهُ ؛ جَمِيعاً .
وَلَطَعَتِ الْبِثْرُ : ذَهَبَ مَآوَاهَا .
وَالتَّلَطُّعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي ذَهَبَ فَمُهَا^(٢٠) مِنَ الْهَرَمِ ، وَقَدْ تَلَطَّعَتْ .
وَلَطَعَ إِصْبَعَهُ : مَاتَ .
وَلَطَعَ الشَّرَابَ وَالتَّلَطَّعَهُ : شَرِبَ ، وَكَذَلِكَ : لَطَعَ الْكَلْبُ وَالذِّئْبُ الْمَاءَ .
وَيُقَالُ فِي الطَّعَامِ أَيْضاً .

وَاللَّطْعُ : الْحَنَكُ ، وَالْجَمِيعُ^(٢١) الطَّاعُ .

● طَلَعَ :

طَلَعَتِ الشَّمْسُ طُلُوعاً وَطُلْعاً وَمَطْلَعاً .
وَالْمَطْلَعُ : الْمَكَانُ . وَالْوَقْتُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاعُ : مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ
الْأَرْضِ .

وَطَلَعَ عَلَيْنَا : هَجَمَ . وَأَقْبَلَ ، طُلُوعاً . وَطَلَعَتْهُ : رُؤِيَتْهُ .
وَطَلَعَ عَنَّا طُلُوعاً : أَذْبَرَ .
وَأَطْلَعَ رَأْسَهُ وَأَطْلَعَ^(٢٢) : أَشْرَفَ عَلَى الشَّيْءِ . وَالطَّلَاعُ : الْإِطْلَاعُ نَفْسُهُ .
وَأَطْلَعْتُهُ عَلَى مَا لَمْ يَعْلَمْهُ ، وَالْإِسْمُ : الطَّلْعُ ؛ تَقُولُ : أَطْلَعْنِي طِلْعَ هَذَا
الْأَمْرِ .

(١٩) فِي ك : وَالطَّلْعَاءُ .

(٢٠) فِي الْعَبَابِ نَقْلاً عَنْ ابْنِ عَبَادٍ : «فَوَهَا» .

(٢١) « وَالْجَمِيعُ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٢٢) فِي ك : وَالطَّلْعُ .

وطالَعته : أَتَيْته فَعَرَفْتُ مَا عِنْدَهُ .
 والَطَّلِيْعَةُ : الدَّيْدَبَانُ ، يُقال لِرِواجِدٍ وَجَماعَةٍ ، والجَمْعُ الطَّلَائعُ .
 ونَفْسُهُ طُلَعَةٌ إلى هذا الأمرِ وأنها لَتَطْلُعُ إليه : أي تُنازِعُ .
 وامرأة طُلَعَةٌ : تَنْظُرُ تارةً وَتَتَّحِي (٢٣) أُخرى .
 وأَطْلَعَتِ النُّحْلَةَ (٢٤) : أَخْرَجَتْ طُلْعَها ، الواحدة : طُلْعَةٌ ، وهي شَحْمُها ،
 ويُجَمَعُ الطَّلْعُ على الطُّلُوعِ . وكذلك يُقال : أَطْلَعَ نَبْتُ الأَرْضِ : أي خَرَجَ .
 وَنَحْلَةٌ [٣٠/أ] مُطْلَعَةٌ : التي إذا طالَتِ النُّحْلُ كانت أَطوَلَ منها .
 والطُّلَعَاءُ : القِيءُ ، وقد أَطْلَعَ : أي قاءَ ، وهو من : طَلَعْتُ كَيْلَهُ فَتَطْلَعُ :
 أي مَلَأْتَهُ ففاضَ .
 وَقَدَحَ طِلاَعٌ : أي مُمْتَلِئٌ . وكذلك عَيْنٌ طِلاَعٌ ، ومنه : قَوْسٌ طِلاَعٌ : أي
 يَمْلَأُ مَقْبَضُها الكَفَّ .
 والطَّالِعُ من السَّهَامِ : الذي تَجَاوَزَ الغَرَضَ من أَغْلاه شيئاً .
 وفُلاَنٌ يَطْلُعُ الوادي : أي بِجِذائِهِ .
 والمَطْلَعُ : الطَّرِيقُ في الجَبَلِ ، يُقال : طَلَعْتُ الجَبَلَ (٢٥) وأَطْلَعْتُهُ : أي
 صَعِدْتُهُ . وأَطْلَعْتُ من الجانِبِ الآخرِ : أي انْحَدَرْتُ .
 وفي مَثَلٍ : «هو على مَطْلَعِ الثَّنيَّةِ» (٢٦) : أي ظاهِرُ بارِزٍ ، ومِثْلُهُ : «الشَّرُّ
 يُلقَى مَطالِعِ الأَكَمِ» (٢٧) .

(٢٣) في ك : وتتنحي ، وفي المعجمات : تختبئ ، ولعله الأصوب .

(٢٤) في ك : النحلة .

(٢٥) في الاصل : الحبل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢٦) ورد المثل في التهذيب ونصه : «هو على مطلع الاكمة» .

(٢٧) المثل في التهذيب والاساس والتاج .

وهو مُطْلَعٌ لذلك الأمر: أي عالٍ وقاهر.
ويُقال: عافاك الله من رجل لم يتَطَّلَع في شيء: أي لم يتَعَقَّب كلامي.
والمُطْلَعُ: الذي يَبْطِش ويُخَاصِم فوق قَدْرِهِ.
وهو يَتَطَّلَعُ: أي يَزِيْفُ في مَشِيَّتِهِ.
وأخذتُ ماله واستَطْلَعْتُهُ: دَهَبْتُ بِهِ.
واستَطْلَعْتُ (٢٨) رَأْيَهُ: نَظَرْتُ ما عنده.
وطَوَّلْتُ: ماءً لِتَمِيمٍ.

● لعط :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٩).
وحكى الخارزنجي: المَلْعَطُ يُلْعَطُ: أي يُلْحَسُ (٣٠)، من المَرَاعِي.
ولَعَطَهُ بِسَهْمٍ: حَشَاهُ.
ومرَّ يُلْعَطُ: أي يُسْرِعُ.
واللُعْطُ: سِمَةُ الشَّاةِ يُخَطُّطُونَ على صَفْحِ رَقَبَتِهَا، وهي (٣١) مَلْعُوطَةٌ.

العين والطاء والنون

● نطع :

يُقال: نَطَعٌ وَنَطَعٌ وَنَطَعٌ وَنَطَعٌ (٣٢)، وَيُجْمَعُ على الْأَنْطَاعِ.
وَالنَّطْعُ - يُخَفَّفُ وَيُثَقِّلُ -: ما ظَهَرَ مِنَ الْغَارِ الْأَعْلَى فِيهِ آثَارٌ كَالْتَحْرِيزِ (٣٣)،

(٢٨) في ك: واستعلت.

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والاساس واللسان والقاموس.

(٣٠) في ك: المعلق يلعط أي يلحسن.

(٣١) «وهي» لم ترد في ك.

(٣٢) «ونطع» الأخيرة لم ترد في ك.

(٣٣) في ك: كالتحريز.

وَجَمَعَهُ نُطُوعٌ .

وَالنَّطْعُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : أَثْقَالُ الدَّابَّةِ وَحَمْلُهَا .
وَبَيَاضُ نَاطِعٍ : مِثْلُ نَاصِعٍ ^(٣٤) .
وَتَنَطَّعَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ : تَعَمَّقَ وَبَالَغَ .

● نعط :

نَاعِطٌ : اسْمُ جَبَلٍ . وَيَطْنُ مِنْ هَمْدَانٍ .

● عنط :

الْعَنْطُ : طُولُ الْعُنُقِ . وَامْرَأَةٌ عَنْطَنْطَةٌ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ مَعَ حُسْنِ قَوَامٍ .

● طعن :

طَعَنَ عَلَيْهِ : أَدْخَلَ الْعَيْبَ عَلَيْهِ .
وَطَعَنَ فِيهِ : ثَلَبَهُ ؛ يَطْعُنُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَطْعَنُ ؛ فَرَقًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّنْ
بِالرُّمَحِ .

وَهُوَ طَعِينٌ وَمَطْعُونٌ : أَصَابَهُ الطَّاعُونُ .
وَطَعَنَ فِي الْمَفَازَةِ : مَضَى فِيهَا وَأَمْعَنَ .

● عطن :

الْعَطْنُ : مَا حَوْلَ الْحَوْضِ وَالْبِشْرِ مِنْ مَبَارِكِ الْإِبِلِ وَمُنَاجِحِهَا ، وَالْجَمِيعُ :
الْأَعْطَانُ . وَالْمَعْطِنُ : كَذَلِكَ .

وَقَدْ عَطَنْتَ : أَيِ احْتَبَسْتَ عِنْدَ الْمَاءِ بَعْدَ الْوَرْدِ ، عَطُونًا . وَأَعْطَنْتُهَا .
وَأَعْطَنَ الْقَوْمُ : عَطَنْتَ إِيْلَهُمْ .

(٣٤) فِي ك : نَاصِعٌ .

وراعٍ عَاطِنٌ : أي يُدْخِلُ الغَنَمَ الغَيْرَانَ من وَهَجِ الحرِّ. وَحُكِّيَ عنهم في وَصْفِ أَرْضٍ : يَظَلُّ رِعَاؤُهَا عُطُونًا^(٣٥).

وَعَطِنَ الجِلْدُ عَطْنًا ، وقد عَطَنَتْهُ : إِذَا أُلْقِيَ فِي العَلْقَى^(٣٦) أو الفَرْثِ حَتَّى يُتَبَّنَ ثُمَّ يُلْقَى [بَعْدَ ذَلِكَ]^(٣٧) فِي الدَّبَاغِ.

العين والطاء والفاء

● عطف :

عَطَفَهُ عَطْفًا وَعُطُوفًا : أَمَلَهُ وَتَنَاه. وَعَطَفَ عَلَى ذِي رَجِمِهِ وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ . وهو عَطُوفٌ وَعَطَافٌ . وقد عَطَفَهُ اللَّهُ .

ودَابَّةٌ لَيِّنَةُ العَطْفِ : أي^(٣٨) إِذَا عَطِفَ رَأْسُهَا .

وهو يَتَعَاطَفُ فِي مَشْيِهِ : إِذَا حَرَّكَ رَأْسَهُ .

ونَاقَةٌ عَطُوفٌ : يَعْطِفُهَا صَاحِبُهَا عَلَى بَوَاقَرِ أَمِهِ ، وَالْجَمِيعُ : العُطْفُ .

وَطَبِيبَةٌ عَاطِفٌ : أي تَرَبِّضُ وَتَعَطِفُ عُقْفَهَا . وَرَبُّمَا كَانَ الذَّنْبُ عَاطِفًا فِي عَدُوهِ وَخَتَلَهُ .

وِعِطْفَا كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ مِنْ لَدُنْ رَأْسِهِ إِلَى وَرِكَهِ . وَيُقَالُ : ثَنَى عِطْفَهُ : إِذَا أَعْرَضَ وَجْهًا .

وِعِطْفُ القَوْسِ : سَيْتُهَا . وَقَوْسٌ عُطْفٌ : لَيِّنَةُ الانْعِطَافِ . وَتُسَمَّى القِيسِيُّ : عِطَافٌ .

(٣٥) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات، وقد ضبطناها بضبط الاصل .

(٣٦) وفي بعض المعجمات «الغلقى» بالغين المعجمة . وفي بعض آخر كالاصل .

(٣٧) زيادة من ك .

(٣٨) «أي» لم ترد في ك .

وَالْعَطُوفُ وَالْعَاطُوفُ^(٣٩) : جَمِيعاً : خَشَبَةٌ مَعْطُوفَةٌ جُعِلَتْ مِصِيدَةً .

وَالْعَطْفَةُ مِنْ خَرَزِ النِّسَاءِ : مَا تَتَعَلَّقُهَا تَتَعَطَّفُ بِهَا مَوَدَّةٌ أَزْوَاجُهَا عَلَيْهَا . وَالتِّي يَتَعَلَّقُ عَلَيْهَا الْعِنَبُ بِالشَّجَرِ مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ .

وَالْعَطْفُ : شَجَرٌ مِثْلُ الْعَوْسَجِ لَهُ وَرَقٌ ضَخْمٌ . وَفِي لُغَةِ طِيٍّ : وَجَعُ الرَّأْسِ^(٤٠) مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ ، وَقَدْ عَطِفَ الرَّجُلُ . وَهُوَ أَيْضاً : انْعِطَافُ الْأَشْفَارِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَطِيفٌ : ذَلِيلَةٌ مِطْوَاعٌ .

وَالْعِطَافُ - وَجْمَعُهُ عُطْفٌ - وَالْمِعْطَفُ جَمِيعاً : الرَّدَاءُ . وَاعْتَطَفْتُ عِطَافِي : ارْتَدَيْتُهُ . وَعُطِفْتُهُ ثَوْبِي : جَعَلْتُهُ لَهُ عِطَافاً . وَتَعَطَّفْتُ بِثَوْبِي : شَبَّهُ تَوَشُّحْتُ .

وَعِطَافٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكَلْبِ .

● عَفَط :

الْعَفْطُ وَالْعَفِيطُ : نَثْرَةُ الضَّأْنِ بِأَنْوَافِهَا . وَفِي الْمَثَلِ : «أَهْوَنُ مِنْ عَفْطَةِ عَتُودٍ بِالْحَرَّةِ»^(٤١) .

وَفِي آخَرٍ : «مَا لَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ»^(٤٢) ، فَالْعَافِطَةُ : قِيلَ : النَّعْجَةُ ، وَقِيلَ : الْأَمَةُ تَعْفُطُ فِي كَلَامِهَا أَيْ لَا تُقَوِّمُ^(٤٣) ؛ كَالْعِفَاطِيَّةِ : وَهُوَ الْأَلْكَنُ ، يُقَالُ : عَفَطَ فِي كَلَامِهِ عَفْطاً ، وَهُوَ عَفَاطٌ .

وَعَفَطَ عَفْطاً : ضَرَطَ .

(٣٩) فِي الْأَصْلِ : «وَالْعَاطِفُ» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٤٠) فِي كِ : «وَجَعَ الْعَنْقُ» .

(٤١) الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٧٠/٢ ، وَفِي الْآخِرِ : «عَفْطَةُ عَتَزٍ . . .» .

(٤٢) فِي كِ : وَلَا نَافِضَةَ ، وَالْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٨ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٢٢/٢ .

(٤٣) فِي كِ : لَا نَقْوَمَ .

العين والطاء والباء

● عطب :

عَطِبَ عَطْبًا : هَلَكَ .

وعَطِبَ البَعِيرُ : انْكَسَرَ .

والْعُطْبَةُ : الْقُطْنَةُ ، والجميعُ : الْعُطْبُ^(٤٤) . واعتَطَبْتُ بعُطْبَةٍ : إِذَا أَخَذْتَ النَّارَ فِيهَا .

● عبط :

عَبَطْتُ النَّاقَةَ عَبْطًا واعتَبَطْتُهَا : نَحَرْتُهَا مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسَرٍ ، واسْمُهَا الْعَيْطَةُ .

وهو يَعِيطُ بِنَفْسِهِ وَيَسِفُهُ فِي الْحَرْبِ عَبْطًا : إِذَا أَلْقَاهُمَا فِيهِ^(٤٥) .

وعَبَطَ الْأَرْضَ واعتَبَطَهَا : حَفَرَ مَوْضِعًا لَمْ يُحْفَرْ قَبْلَ ذَلِكَ .

وماتَ عَبْطَةً : أَيِ شَابًا صَحِيحًا . واعتَبَطَهُ الْمَوْتُ .

والْعَيْطُ : الطَّرِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ [٣٠/ب] ، بَيْنَ الْعَبْطَةِ^(٤٦) .

وعَبَطَتِ الدَّوَاهِي : تَنَاولَتْهُ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ .

وعَبَطْتُ الثُّوبَ : شَقَقْتُهُ ، عَبْطًا .

وعَبَطَ الْكَذِبَ عَلَيَّ واعتَبَطَ : تَقَوَّلَ .

● بعط :

الإِبْعَاطُ : الْغُلُوُّ^(٤٧) فِي الْجَهْلِ وَالْأَمْرِ الْقَبِيحِ .

(٤٤) هكذا ضبط الجمع في الاصل ؛ وفي المعجمات بضمة أو ضميتين .

(٤٥) هكذا ورد ضمير «فيه» في الاصلين ، ولعل صوابه «فيها» .

(٤٦) هذا هو ضبط الاصل للكلمة ، ومثله في مطبوع الاساس ، ونص في القاموس على ضم العين .

(٤٧) في ك : والعلو .

وَأَبْعَطْتُ مِنَ الْأَمْرِ: أَبَيْتُهُ وَهَرَبْتُ مِنْهُ.
وَالْإِبْعَاطُ: الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.
وَأَبْعَدَهُ: أَبْعَدَهُ.

● طبع :

الطَّبْعُ: صَدَأُ السَّيْفِ^(٤٨)، وَقَدْ يُسَكَّنُ أَيْضاً. وَدَنَسُ الْأَخْلَاقِ، يُقَالُ: رَجُلٌ
طَبِيعٌ طَبِيعٌ.

وَالطَّبَاعُ: الَّذِي يَعْمَلُ السُّيُوفَ، وَقَدْ طَبَعَ طَبْعاً. وَصَنَعَتِ الطَّبَاعَةُ. وَهُوَ
مَطْبُوعٌ عَلَى كَذَا.

وَالطَّبَاعُ: مَا جُعِلَ فِي الْإِنْسَانِ مِنْ طِبَاعِ الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ. وَالطُّبَيْعَةُ:
الاسْمُ. وَلَهُ طَابِعٌ حَسَنٌ: أَيُّ طَبِيعَةٍ حَسَنَةٍ.

وَطَبَعَ اللَّهُ الْخَلْقَ: خَلَقَهُمْ.

وَالطَّبِيعُ: الْخَتَمُ. وَالطَّبَاعُ: الْخَاتَمُ. وَهَذَا طُبْعَانُ الْأَمِيرِ: أَيُّ طَبِيعَةٍ الَّتِي
تُخْتَمُ بِهِ الْكُتُبُ.

وَطَبَعْتُ الْإِنَاءَ وَطَبَعْتُهُ: مَلَأْتُهُ. وَالطَّبْعُ: مَلَأُ الْمِكْيَالِ وَالْإِنَاءِ.

وَتَطَبَعَ النَّهْرُ: تَدَفَّقَ.

وَالطَّبِيعُ: الْمَرَادَةُ.

وَالْأَطْبَاعُ: مَغَائِضُ الْمَاءِ.

وَالطُّبُوعُ - عَلَى وَزْنِ كَلُوبٍ -: دَابَّةٌ شَدِيدَةُ الْأَذَى.

(٤٨) فِي ك: صَدَأُ الصَّيْفِ.

العين والطاء والميم

● طمع :

طَمِعَ فِي كَذَا طَمَعًا وَطَمَاعِيَّةً. وَالْمَطْمَعُ : مَا طَمِعْتَ فِيهِ. وَالْمَطْمَعَةُ : مِنْ أَجْلِهِ.

وَامْرَأَةٌ مِطْمَاعٌ : تُطْمِعُ وَلَا تُتَمَكَّنُ.
وَالْمُطْمِعُ : الطَّائِرُ يُشَدُّ فِي وَسْطِ الشَّبَكَةِ لِيُصَادَ بِدَلَالَتِهِ الطُّيُورُ.
وَالطَّمْعُ : رِزْقُ الْجُنْدِ، وَالْجَمِيعُ : الْأَطْمَاعُ.

● مطع :

الْمَطْعُ : ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْلِ بِأَدْنَى الْفَمِ.
وَالنَّاقَةُ الْمُطْمَعَةُ الضَّرْعُ : الَّتِي تَشْخَبُ أَطْبَاوْهَا وَتَغْذُو^(٤٩) لِبَنَاءِ

● طعم :

الطَّعْمُ : الذَّوْقُ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾^(٥٠).
وَالطَّعْمُ : الْأَكْلُ. وَالْحَبُّ الَّذِي يُلْقَى لِلطَّيْرِ^(٥١)، وَقِيلَ : الطَّعْمُ. وَالشَّهْوَةُ.
وَالطَّعْمُ : الطَّعَامُ.
وَجُعِلَ لَهُ كَذَا طُعْمَةً : أَي مَأْكَلَةً لَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ. وَالطَّعْمَةُ - أَيْضًا - :
الدَّعْوَةُ إِلَى الطَّعَامِ يُصْنَعُ لِلْقَوْمِ.
وَالطَّعَامُ : هُوَ الْبَرُّ خَاصَّةً. ثُمَّ يُسَمَّى كُلُّ مَا يَسُدُّ الْجُوعَ طَعَامًا.

(٤٩) فِي الْأَصْلِ : «وَتَغْذُو»، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٥٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ٢٤٩، وَقَدْ وَهَمَ نَاسِخُ كِ فَكَتَبَ «فَانِي مِنِّي».

(٥١) فِي كِ : فِي الطَّيْرِ.

وهو حَسَنُ الْمَطْعَمِ : أي طَعَامُهُ طَيِّبٌ .
وَالطُّعْمَةُ : اسْمٌ لِلْحَالِ . وَيَدْخُلُ فِيهِ الْكَسْبُ يُقَالُ : هُوَ (٥٢) خَبِيثُ الطُّعْمَةِ :
أي الْكَسْبِ .

وَرَجُلٌ مِطْعَمٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ . وَمِطْعَامٌ : يُطْعِمُ النَّاسَ وَيَقْرِيهِمْ . وَهُوَ طَاعِمٌ
عَنْ طَعَامِكُمْ : أي مُسْتَعْنٍ عَنْهُ .

وَمُسْتَطْعَمُ الْفَرَسِ : مَا بَيْنَ مَرَسِيْنِهِ وَأَطْرَافِ جَحْفَلَتِهِ .
وَالْمُطْعِمَةُ : الْقَوْسُ . وَالْإِصْبَعُ الْغَلِيظَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ الْجَوَارِحِ .
وَالْمُطْعِمُ وَالْمُطْعَمُ - جَمِيعاً - : الْبَعِيرُ تَجِدُ (٥٣) فِي مُخِّهِ طَعْمَ الشَّحْمِ مِنْ
سِمْنِهِ .

وَأَطْعَمْتُ ؛ وَأَطْعَمْتُ أَيْضاً : أَذْرَكْتُ ثَمَرَتُهَا .
وَأَطْعَمَ الشَّيْءُ وَأَطْعَمَ : صَارَ ذَا طَعْمٍ . وَمُخٌّ طَعُومٌ : يُوجَدُ طَعْمُ السَّمَنِ
فِيهِ .

وَنَاقَةٌ طَعِيمٌ وَطَعُومٌ - جَمِيعاً - : بَيْنَ السَّمِينَةِ وَالْمَهْزُولَةِ .

وَهُوَ مُطَاعِمٌ (٥٤) الْخَلْقُ : أي مُتَتَابِعُهُ .
وَالْتَّطَاعُمُ : إِدْخَالُ الْفَمِ فِي الْفَمِ عِنْدَ التَّقْبِيلِ .
وَطُّعْمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

(٥٢) فِي ك : هِيَ .

(٥٣) كَلِمَةُ « تَجِدُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٥٤) فِي ك : مَطَاعِمُ .

● معط :

الْمَعْطُ: الْمَدُّ، مَعْطُ السَّيْفِ مِنَ الْغَمْدِ وَامْتَعْطَتْهُ. وَمَعْطَ فِي الْقَوْسِ.
وَهُوَ طَوِيلٌ مُمَّعٍطٌ : أَي مُمَدَّد .

وَالْأَمْعَطُ وَالْمِعْطُ: الَّذِي تَمَرَّطَ شَعْرُهُ. وَامْعَطَ الشَّعْرُ .

وَالذُّئْبُ الْأَمْعَطُ: يُوصَفُ بِالْحُبْثِ. وَلِصِّ أَمْعَطٌ وَلُصُوصٌ مُعْطٌ: تَشْبِيهًا
بِالذُّئَابِ. وَيُكْنَى الذُّئْبُ: أبا مُعْطَةَ^(٥٥) .

وَأَرْضٌ مَعْطَاءٌ: لَا نَبَتَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ الرَّمَالُ الْمُعْطُ .

وَمَعْطَهَا مَعْطًا: نَكَحَهَا .

وَمَعْطَتِ النَّاقَةُ بِوَلَدِهَا: رَمَتْ. وَكَذَلِكَ يُقَالُ: مَعْطَ بِالضَّرْطَةِ .

(٥٥) في ك: أبا معطط .

[العين والذال]^(١)

العين والذال والتاء

● عتد :

عَتَدَ الشَّيْءُ عَتَادًا، وهو عَتِيْدٌ: أي مُعَدٌّ، وأَعْتَدْتُهُ أَنَا، والجَمِيعُ: العُتْدُ والأَعْتِدَةُ. ومن ذلك سُمِّيَتِ الْعَتِيْدَةُ التي يكون فيها الطَّيْبُ وغيره .

وهذا الْفَرَسُ عَتَدَ وَعَتِيْدٌ: أي مُعَدٌّ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .

وَالْعَتُوْدُ: الْجَدْيُ الَّذِي قَدْ اسْتَكْرَشَ، وقيل: الَّذِي بَلَغَ السَّفَادَ، وَجَمْعُهُ: أَعْتِدَةٌ وَعِدَانٌ .

وَعَتُوْدٌ^(٢): اسْمُ مَوْضِعٍ، وَهُوَ عَلَى فَعُولٍ .

وَعَتَائِدُ: مِنْ بِلَادٍ مُرَّةً؛ وَهِيَ أَظْرَابُ سُودٍّ يَبْطِنُ الرُّمَّةُ^(٣) .

العين والذال والظاء

● دعط :

أَهْمَلُ^(٤) الْخَلِيلُ الْبَابَ أَصْلًا .

(١) زيادة يستدعيها تبويب الكتاب .

(٢) وذكر في التكملة أن كسر العين أفصح .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل بتخفيف الميم، وهو جائز .

(٤) في ك: أهمله .

وقد استُدرِك على الخليل هذا الباب في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: الدَّعْطَايَةُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْقَصِيرُ أَيْضاً.

العين والبدال والثاء^(٥)

● دعث :

الدَّعْثُ: أَوَّلُ الْمَرَضِ يَبْدُو، وَقَدْ دُعِثَ .
ولي عنده دِعْثُ: أَي عَدَاوَةٌ. وَحَقٌّ أَيْضاً .
ويُقَالُ: صَدْرُكَ عَلَيَّ دِعْثٌ. وَتَدَعَّثَتْ صُدُورُهُمْ. وَبَيْنَ الْقَوْمِ دِعَاثَاتٌ
وَدِعَاثِثٌ، وَكَأَنَّ أَصْلَ الدَّعْثِ: التَّبِعَةُ وَالْعُلُقَةُ .
وَأَدْعَثَ فِي الشَّرِّ^(٦): أَمَعَنَ فِيهِ .
وما أَدْعَثَتْ عَنْدهُ^(٧) شَيْئاً: أَي مَا أَبْقِيَتْ .
وَدِعْثُ^(٨) الْمَاءِ: بَقِيَّتُهُ، قَالَ:
وَرَدَّئْتُهُ بِدُؤْلٍ خَوَامِسٍ^(٩) فَاسْتَفَنَ دِعْثًا لَا يَدُ الْمَكَارِسِ^(١٠)
وَالْمُدْعِثُ: السَّارِقُ الْمُرِيبُ .

● تعد :

حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: التَّعْدُ مِنَ الْبُسْرِ^(١١) : مَا لَانَ عِنْدَ التَّلَوِينِ ، وَالْوَاكِدُ:

(٥) يظهر من نسخ العين المخطوطة المتوفرة لدي أن الخليل قد أهمل هذا الباب، ولم يشر المؤلف إلى ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٦) في القاموس: « في الشَّير »، وثَبَّه في التاج على أن صوابها: في الشر.

(٧) في التكملة والتاج: وما أَدْعَثَتْ عنه .

(٨) ونص في التكملة على الكسر .

(٩) في ك: حوامس .

(١٠) المشطوران من أربعة - وبلا عزو - في التهذيب وفيه: « بالذ المكارس » وفي التكملة واللسان

والتاج وفيها « تالذ المكارس » .

(١١) في ك: اليسر .

تُعْدَةُ. والعُشْبُ الغَضُّ. والماءُ .

ويُقال: عَيْشُ تُعْدُ مَعْدُ: أي مُخْصِب، وَتَرَى [٣١/أ] تُعْدُ وَجَعْدُ. وهو يَتُعْدُ: أي يَنْعَمُ .

والمُتَعَيْدُ^(١٢): الغَلامُ النَّاعِمُ .
وَرَجُلٌ ودَابَّةٌ تُعْدُ: أي لَحِيمٌ نَاعِمٌ .

العين والذال والراء

● دعر :

الدَّعْرُ^(١٣): ما احْتَرَقَ من حَطَبٍ أو غيرِه فَطَفِيَءَ من قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ احْتِرَاقُه،
والواحدة دَعْرَةٌ^(١٤). ومن الزَّنادِ^(١٥): ما قُدِحَ به مِراراً حَتَّى احْتَرَقَ طَرَفُه فَصارَ لا يُوري .

وَرَجُلٌ دَاعِرٌ: خَبِيثٌ فَاجِرٌ، بَيَّنَّ الدَّعَارَةَ . ومنه يُقال: في خُلُقِه دَعَارَةٌ على وَزْنِ زَعَارَةٍ وَمَعْنَاهَا .

وعُودٌ دَعِرٌ: كثيرُ الدُّخَانِ. وإذا وَقَعَ فيه الدُّعْرُ أيضاً: وهو دُودٌ يَأْكُلُ الخَشَبَ .

ولَوْنٌ مُدَعَّرٌ: قَبِيحٌ لا يُشْبِهُ لَوْناً؛ كَلَوْنِ الخِزِيرِ .

(١٢) في ك: والمثعد .

(١٣) ضبطت الكلمة في معظم المعجمات بضم الدال وفتح العين أو فتح الدال وكسر العين أو كليهما. أما التحريك فقد ورد كما في الأصل في التكملة ورواه عنها في التاج .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وضبطت في مطبوع التهذيب بضم الدال، وفي مطبوع اللسان بفتح الدال وكسر العين، وتراجع الحاشية السابقة .

(١٥) ولم نجد في المعجمات مَنْ ضبط الدعر بمعنى الزناد بالتحريك .

والدُّعْرُورُ: اللَّثِيمُ .
وَدُعِرُ: من أسماء الرجال .

● عدر :

العَدْرُ: المَطَرُ الكَثِيرُ، عَدَرَ^(١٦) بِالْمَكَانِ فَاعْتَدَرَ^(١٧) .
وَالْعُدَارُ: دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْيَمَنِ تَنْكِحُ النَّاسَ وَنُطِفَتُهَا دُودٌ، وَفِي مَثَلٍ^(١٨):
« أَلُوْطٌ مِنْ عُدَارٍ »^(١٩) .

● درع :

دِرْعُ الْحَدِيدِ: مُؤَنَّثَةٌ، وَقَدْ تَذَكَّرُ، قَالَ^(٢٠):
مُقْلَصًا بِالذَّرْعِ ذِي التَّغْضُنِ^(٢١)

وِدِرْعُ الْمَرْأَةِ مُذَكَّرٌ لَا غَيْرَ .
وَرَجُلٌ دَارِعٌ: ذُو دِرْعٍ . وَادَّرَعَهُ: لَبَسَهُ .
وَالْمِدْرَعَةُ^(٢٢): صُقَّةُ الرَّحْلِ إِذَا بَدَأَ مِنْهَا رُؤُوسُ الْوَاسِطَةِ وَالْآخِرَةِ ، وَقَدْ دُرِعَ

(١٦) ضبطت الدال في الأصل بالضم؛ وفي ك بالفتح، وفي المعجمات بالكسر، ونص في القاموس انه كفرح .

(١٧) في ك: واعتدر .

(١٨) المثل في المستقصى: ٣٥٥/١ والتكملة والتاج .

(١٩) في ك بعد المثل: « وهو من ذوات البحر »، ولا بد أن « ذوات » تصحيف « دواب »، ولم نعثر على مثل هذا المعنى أو الإضافة في المعجمات .

(٢٠) هو أبو الأخرز في الصحاح، وأبو الأخرز في اللسان، وأبو الأخرز الحمايني في العباب والتاج .

(٢١) ورد المشطور في الصحاح والعباب واللسان والتاج . ويليهِ في الأخيرين: يمشي العرضي في الحديد المتقن .

(٢٢) في ك: وذرع .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع المحكم واللسان، ونص في القاموس انها كِمِكنَسَةٌ ولم يعلّق على ذلك في التاج .

الرَّحْلُ (٢٤) .

والأَنْدِرَاعُ : التَّقْدُمُ . وكذلك التَّنْزِيعُ .

وَأَنْدَرَعَ الْقَمَرُ مِنَ السَّحَابِ : خَرَجَ .

وَأَنْدَرَعَ اللَّحْمُ مِنَ الْعَظْمِ (٢٥) : انْخَلَعَ .

وَأَنْدَرَعَ بَطْنُهُ : امْتَلَأَ .

ومَاءٌ مُدْرَعٌ : مَرَعِيٌّ مَا حَوْلَهُ . [واسمُ مَا حَوْلَهُ] (٢٦) : الدَّرْعَةُ . وكذلك مَرَعٌ

مُدْرَعٌ .

وَدُرْعُ النَّخْلِ : مَا اكْتَسَى اللَّيْفُ مِنَ الْجُمَارِ ، الْوَاحِدَةُ دُرْعَةٌ .

وَأَذْرَعْتُ النَّعْلَ فِي يَدِي : إِذَا أَدْخَلْتَ (٢٧) شِرَاكَهَا فِي يَدِكَ مِنْ قِبَلِ عَقِبِهَا . وكذلك

كُلُّ (٢٨) مَا أَدْخَلْتَ فِي جَوْفِ شَيْءٍ فَقَدْ أَذْرَعْتَهُ .

وَالدَّرْعُ فِي سَلَخِ الشَّاةِ : إِذَا كَانَ مِنْ قِبَلِ الْعُنُقِ .

وَدَرَعَ رَقَبَتَهُ أَوْ يَدَهُ : فَسَخَهَا مِنَ الْمَفْصِلِ مِنْ غَيْرِ كَسَرٍ .

وَالدَّرْعِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الدَّرَاعِيُّ - : نِصَالٌ تَنْفُذُ فِي الدَّرْعِ .

وَلَيَالٍ دُرْعٌ (٢٩) : سُودُ الصُّدُورِ بَيَضُ الْأَعْجَازِ ؛ وَيَبِضُ الصُّدُورِ سُودُ الْأَعْجَازِ .

وكذلك الشَّاةُ الدَّرَعَاءُ : هِيَ السَّودَاءُ الْمُقَدَّمُ الْبَيضاءُ الْمُؤَخَّرُ ؛ وَالْبَيضاءُ الْمُقَدَّمُ السَّودَاءُ

الْمُؤَخَّرُ . وَالْمَصْدَرُ : الدَّرْعُ .

وَحُجْرُ بْنُ الْأَدْرَعِ : رَجُلٌ .

(٢٤) فِي ك : « الرَّجْلُ » فِي الْمَوْضِعِينَ .

(٢٥) وَفِي الْعِبَابِ : « قَالَ ابْنُ عَبَادٍ : أَنْدَرَعَ الْعَظْمُ مِنَ اللَّحْمِ : انْقَلَعَ » .

(٢٦) زِيَادَةُ مَنْ ك .

(٢٧) فِي ك : دَخَلَتْ .

(٢٨) « كُلُّ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٩) وَفِي الصَّحَاحِ : « دُرْعٌ مِثَالُ صُرْدٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ لِأَن قِيَاسَهُ دُرْعٌ بِالتَّسْكِينِ » .

وبنو الذَّرْعَاء (٣٠): قَبِيلَةٌ .

● ردع :

رَكِبَ رَدْعَهُ وَرَدَّيْعَهُ : أَي خَرَّ صَرِيحاً لَوَجْهِهِ - وَالرَّدْعُ : مَقَادِيمُ الْإِنْسَانِ - إِذَا كَانَ فِيهِ مَنِيَّتُهُ .

وَرَدَّعْتُهُ فَارْتَدَّعَ : كَفَفْتَهُ فَكَفَّ .

وَالسَّهْمُ الْمُرتَدِّعُ : الَّذِي إِذَا صَادَفَ الْهَدَفَ انْكَسَرَ عُوْدُهُ .

وَسَهْمٌ مُرْدَعٌ وَرَدَّيْعٌ : الَّذِي إِذَا سَقَطَ نَصْلُهُ رُدَّعَ أَي ضُرِبَ بِهِ الْأَرْضُ حَتَّى يَثْبُتَ نَصْلُهُ .

وَقَصِيرٌ مُرْدَعٌ : أَي كَأَنَّهُ قُطْبَةُ سَهْمٍ .

وَرَجُلٌ مُرْدَعٌ : مِنْ الرُّدَاعِ وَالرَّدْعِ : وَهُمَا النُّكْسُ ، وَقِيلَ : الْوَجَعُ فِي الْجَسَدِ ، يُقَالُ مِنْهُ : رُدَّعَ ، فَهُوَ مُرْدُوْعٌ .

وَالْمُرْدَعُ : الْكَسْلَانُ .

وَالرَّادِعَةُ وَالْمُرْدَعَةُ (٣١) : قَمِيصٌ لُمْعَ بِالزَّعْفَرَانِ أَوْ الطُّيْبِ ، وَالْفِعْلُ : الرَّدْعُ ، وَثُوبٌ مُرْدُوْعٌ . وَكَذَلِكَ الْأَثَرُ يُسَمَّى الرَّدْعَ . وَرَدَّعَ جَبِيْهَهُ عَنْهُ : فَرَجَهُ .

وَأَحْمَرُ (٣٢) رَادِعٌ : صَافٍ . وَبِتَقْدِيمِ الدَّالِ عَلَى الْأَلِفِ : رَدَّاعٌ .

وَالرَّدَّاعُ : الطُّيْنُ وَالْمَاءُ ، وَمَاءٌ رَدَّعَةٌ . وَقَدْ يُقَالَانِ بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ .

(٣٠) وروي في اللسان عن ابن بري ان صوابه : الذرعاء بذال مضمومة وراء مفتوحة .

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل . ولكنها بتشديد الدال في نص القاموس .

(٣٢) في ك : وأحمر .

● عرد :

العَرْدُ: الشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ الْمُتَنَصِّبُ، يُقَالُ: هُوَ عَرْدٌ عَرِيدٌ مَعْرِدٌ العُنُقُ (٣٣)، وقيل: عَارِدُ العُنُقِ أَيْضاً .
والعَرْدُ: الذَّكْرُ .
وَعَرَدَ النَّابُ عُرُوداً: انْتَصَبَ واشْتَدَّ .
وَعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ عُرُوداً: اغْوَجَتْ .
والتَّعْرِيدُ: تَرْكُ الْقَصْدِ . وَسُرْعَةُ الانْهِزَامِ .
والعَرَادَةُ: الجَرَادَةُ الْأُنْثَى . وَحَشِيشَةُ طَيْبَةِ الرِّيحِ . وَحَمْضُ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ .
وَأَسْمُ فَرَسٍ أَبِي دُوَادٍ (٣٤) .

[و] (٣٥) وَتَرَّ عُرْدٌ: شَدِيدٌ .
وَعَرَدَ الْمَاءُ وَالنَّجْمُ: غَارَا .
وَالْعَرِيدُ (٣٦): الْحِمَارُ؛ بَلْغَةُ حَمِيرٍ .
وَالْعِرْدَادُ: الْفَيْلُ . وَهَرَاوَةٌ يُشَدُّ بِهَا الْفَرَسُ وَالْجَمَلُ . وَالشُّجَاعُ الصُّلْبُ .
وَالْعَرَادَةُ: شِبْهُ الْمَنْجَنِيْقِ .

● رعد :

الرَّعْدِيدُ وَالرَّعْدِيدَةُ: الْجَبَانُ . وَارْتَعَدَ وَتَرَعَدَدَ .
وَأَرَعَدَهُ الدَّاءُ وَالْخَوْفُ .

(٣٣) كذا في الأصل، وفي معظم المعجمات: انه لَعَرْدٌ مَعْرِزِ العُنُقِ . وَضُمَّتْ مِيم «مَعَرِد» فِي ك .
(٣٤) ونص في اللسان ان فرس أبي دؤاد هي العَرَادَةُ بتشديد الراء .
(٣٥) زيادة يستدعيها السياق .
(٣٦) وهو العَرْدُ في مطبوع التكملة .

والرَّعْدِيدَةُ: المرأةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الخَلْقِ الْمُرتَجَّةُ .
 والرَّعْدِيدُ: الفَالْوَج .
 ورِعْدِيدُ الشَّبابِ: غَضَارَتُهُ .
 ورَعَدَتِ السَّحَابَةُ وأَرَعَدَتْ: صَارَ فِيهَا رَعْدٌ .
 ورَعَدَ الرَّجُلُ وأَرَعَدَ: تَهَدَّدَ (٣٧) .
 وأَرَعَدُوا: أَصَابَهُم رَعْدٌ .

العين والذال واللام

● علد :

الْعَلْدُ: الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَأَنَّ فِيهِ يُسَاءً. وَعَصَبُ الْعُنُقِ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْلَادُ.

وَسَيِّدٌ عَلَوْدٌ: رَزِيزٌ، وَقَدْ اَعْلَوْدَ .
 وَالْعِلَوْدُ: الرَّجُلُ الْكَبِيرُ. وَالْبَطْرُ الْغَلِيظُ .
 وَإِذَا لَمْ يُقَدَّرْ عَلَى تَحْرِيكِ الشَّيْءِ قِيلَ: اَعْلَوْدَ .

وَالْعَلْنَدَى: الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْفَرَسِ، وَالْجَمِيعُ الْعَلَانِدُ وَالْعَلَادَى وَالْعَلْنَدِيَّاتُ .

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ (٣٨) : عَلْنَدٌ أَيْضاً .
 وَالْعَلْنَدَاءُ: شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ الْعِضَاءِ لَا شَوْكَ لَهَا .

● عدل :

هُوَ عَدْلٌ: أَي مَرْضِيٌّ. وَهُمْ عَدْلٌ، وَإِنْ شَتَّ: عُدُولٌ. بَيْنَ الْعَدَالَةِ

(٣٧) في الأصل: تهدر، وما أثبتناه منك والمعجمات .

(٣٨) وفي اللسان ان ذلك انما يقال للفرس الشديد .

وَالْعُدُولَةُ . وَهُمْ أَهْلُ الْمَعْدُولِ (٣٩) وَالْمَعْدَلَةُ وَالْمَعْدَلَةُ (٤٠) .

وَعَدْلٌ [٣١/ب] الشَّيْءِ وَعَدْلُهُ : نَظِيرُهُ ، وَفِي مَثَلٍ (٤١) : « هُمَا عَدْلَا غَيْرِ » أَيِ مُسْتَوِيَانِ ، وَعَدْلَتُهُ بِهِ ، وَهُوَ يُعَادِلُهُ ، وَإِنْ شَتَّ : يَعْدِلُهُ (٤٢) .

وَالْعِدْلَانِ : الْجِمْلَانِ عَلَى الدَّابَّةِ . وَعَدَلْتُ الْأَحْمَالَ : جَعَلْتُهَا أَعْدَالاً مُسْتَوِيَةً .

وَعَدَلَ بِاللَّهِ : كَفَرَ .

وَعَدَلْتُهُ عَنْهُ : أَمَلْتُهُ . وَعَدَلْتُ أَنَا عَنِ الطَّرِيقِ ، وَعَادَلْتُ أَيْضاً .

وَأَعْدَلَ الطَّرِيقُ : أَنْعَجَ .

وَيَقُولُونَ لِلطَّرِيقِ أَيْضاً : هُوَ يَعْدِلُ إِلَى مَكَانٍ كَذَا .

وَالْعَدِيلُ : مَنْ يُعَادِلُكَ فِي الْمَحْمِلِ .

وَالْعَدْلُ : الْفِدَاءُ . فَأَمَّا (٤٣) قَوْلُهُ : « لَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ » (٤٤) فَقِيلَ : الْفَرِيضَةُ أَيْضاً فِيهِ .

وَعَدَلْتُهُ فَأَعْتَدَلَ : أَقَمْتُهُ فَاسْتَوَى .

وَالْمُعْتَدِلَةُ مِنَ النُّوقِ وَغَيْرِهَا : الْمُتَّفِقَةُ الْأَعْضَاءِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَلِيَالِي الصَّفَرِيَّةِ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً ، وَتُسَمَّى الْمُعْتَدِلَاتُ .

وَالْعَدُولِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ السُّفْنِ ، وَقِيلَ : نُسِبَتْ إِلَى عَدْوَلَى : مَوْضِعٍ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٠) « وَالْمَعْدَلَةُ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٤١) لَمْ نَعَثِرْ عَلَيْهِ بِنَصِّهِ هَذَا فِيمَا بَيْنَ أَيْدِينَا مِنْ مَصَادِرِ .

(٤٢) فِي الْأَصْلِ : بَعْدَلُهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٤٣) فِي ك : وَأَمَّا .

(٤٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ١٢٣ .

والْعَدُولِيُّ : القديم .
وَعُدَيْلُ بْنُ الْفَرَخِ : رَجُلٌ .

● دلع :

دَلَعَ لِسَانَهُ دَلْعًا : أَخْرَجَهُ ، فَدَلَعَ هُوَ ؛ دُلُوعًا ؛ وَادَّلَعَ وَانْدَلَعَ أَيضًا . وَادَّلَعَهُ الْعَطَشُ وَنَحْوَهُ .

وَالْأَدْلَعُ : الْفَرَسُ يُخْرِجُ لِسَانَهُ فِي جَرِيهِ .
وَانْدَلَعَ بَطْنُهُ : اسْتَرَحَى .

وَالدَّلْبُوعُ : الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ حَزَنٍ مُسْتَوٍ .
وَأَمْرٌ دَالِعٌ وَمُنْدَلِعٌ : لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .
وَالْأَدْلَعِيُّ^(٤٥) : الذَّكَرُ الَّذِي يُمْدِي .

وَالدَّلْعَةُ فِي النَّاقَةِ : تَكُونُ فَوْقَ الْبَطَارَةِ ، وَالْبَطَارَةُ : عِرْقٌ أَخْضَرُ حَيْثُ مَجْرَى الْبَوْلِ . وَقِيلَ : الدَّلْعَةُ : الْقَرْنُ وَالْعَفْلَةُ .

العين والذال والنون

● عدن :

عَدَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ، عَدْنَا وَعُدُونًا ، وَكَذَلِكَ عَدَنَتِ الْإِبِلُ فِي الْحُمْضِ .
وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْمَعْدِنُ ، وَقِيلَ : بَلْ هُوَ مَنْ عَدَنَتِ الْحَجَرُ : أَيِ^(٤٦) قَلَعَتْهُ ؛ عَدْنَا .

وَالْمُعَدَّنُ : مُخْرِجُ الْحَجَرِ مِنَ الْمَعْدِنِ ، وَقِيلَ : صَاحِبُ الْمَعْدِنِ .
وَعَدَنْتُ بِهِ الْأَرْضَ : أَيِ ضَرَبْتُ .

وَالْعِدَانُ^(٤٧) : اسْمٌ لِسَبْعِ سِنِينَ . وَالسَّاحِلُ مِنْ سَوَاحِلِ الْبَحْرِ .

(٤٥) وروى في التاج عن الصغاني انه تصحيف « الأدلعي » بالذال والعين المعجمتين .

(٤٦) « أي » لم ترد في ك .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ونص في التهذيب والصحاح والقاموس على فتح العين ، ووردت بفتح العين وكسرهما في المقاييس ، وقال في التاج : « ورواه أبو الهيثم بكسر العين » .

وَالْعَدِيَّةُ وَالْعَدَانَةُ: الرُّقْعَةُ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ وَالْقَمِيصِ وَغَيْرِهِمَا إِذَا ضَاقَ،
وَالْجَمِيعُ الْعَدَائُنُ. وَيُقَالُ: غَرَبَ مُعَدَّنٌ .

وَالْعَدَانَةُ أَيْضاً: الْجَمَاعَةُ، وَالْجَمِيعُ الْعَدَانَاتُ .
وَعَدَانٌ وَعَدِيَّةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .
وَعَدْنٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ^(٤٨) إِلَيْهِ الثِّيَابُ .
وَعَدْنَانُ: اسْمُ أَبِي مَعَدٍّ .
● عند :

عَنَدَ عَنَدًا وَعُنُودًا، وَهُوَ عَائِدٌ وَعَيْنِدٌ^(٤٩): إِذَا عَنَّا وَطَعْنَا، وَمِنْهُ الْمُعَانَدَةُ .
وَعَنَدَ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْأَمْرِ؛ يَعْنِدُ وَيَعُنُدُ: حَادَ .

وَالْعُنُودُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ: الَّذِي لَا يُخَالِطُ الْجَمَاعَةَ إِنَّمَا^(٥٠) هُوَ وَحْدَهُ فِي
نَاحِيَةٍ، وَقَدْ عَنَدَ .
وَالْعَنَدُ وَالْعُنْدُ وَالْعِنْدُ^(٥١): النَّاحِيَةُ. وَمِنْهُ: هُوَ عِنْدَ فُلَانٍ، إِلَّا أَنْ هَذَا لَا
يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا؛ إِلَّا فِي مَوْضِعٍ وَهُوَ أَنْ يُقَالَ: هَذَا عِنْدِي كَذَا؛ فَيُقَالُ: أَوْلَكَ
عِنْدًا! يُرَادُ^(٥٢) بِهِ الْقَلْبُ وَالْمَعْقُولُ .

وَمَالُهُ عُنْدُ وَعُنْدَدٌ وَمُعْلَنْدٌ: أَيُّ بُدٍّ .

وَأَعْنَدَ فِي قَيْئِهِ^(٥٣): تَتَابَعَ وَلَمْ يَنْقَطِعْ، وَقَدْ يُقَالُ: أَعْنَدَ لِلْقَيْءِ وَالْدَّمِ: إِذَا

(٤٨) فِي ك: يَنْسَبُ .

(٤٩) « وَعَيْنِدٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥٠) فِي ك: وَإِنَّمَا .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ: « الْعُنْدُ - مُثْلَةٌ - : النَّاحِيَةُ »

« وَبِالتَّحْرِيكِ: الْجَانِبُ » .

(٥٢) فِي ك: وَيُرَادُ .

(٥٣) فِي ك: فِيهِ .

أَمَالَ عُنْقَهُ . وَاسْتَعْنَدَهُ الْقَيِّءُ .

وَعِنْدَ الْعِرْقُ وَأَعْنَدَ : سَالَ فِي شِقِّ فَأَكْثَرَ .
وَاسْتَعْنَدَ رَأْيَهُ : خَلَا بِهِ .

وَاسْتَعْنَدَ الْبَعِيرُ الصَّبِيَّ : غَلَبَهُ عَلَى الزَّمَامِ فَجَرَّهُ ، وَكَذَلِكَ : اسْتَعْنَدَ الْفَرَسُ
الرَّسْنَ .

وَاسْتَعْنَدَ عَصَاهُ : ضَرَبَ بِهَا^(٥٤) فِي النَّاسِ .
وَاسْتَعْنَدَ ذَكَرَهُ : زَنَى فِي النَّاسِ .

وَاسْتَعْنَدْتُ السَّقَاءَ : اخْتَنَنْتُهُ فَشَرِبْتُ مِنْ فِيهِ .
وَبَعِيرٌ عَنُودٌ : مُسْرِعٌ .

وَالْعِنْدَاوَةُ : الْعِظْمَةُ . وَالْجَفْوَةُ . وَالْمَكْرُ . وَجَعَلَ الْخَلِيلُ التُّونَ مِنَ الْعِنْدَاوَةِ
زَائِدَةً وَذَكَرَهُ فِي بَابِهِ^(٥٥) .

● دَنَعَ :

دَنَعَ^(٥٦) دُنُوعًا وَدَنَاعَةً . وَهُوَ دَانِعٌ وَدَنِعٌ ، مِنْ قَوْمٍ دَنَائِعٌ : أَيِ فُسْلٍ رَذُلٌ
دَنِيءٌ .

(٥٤) فِي كَ : ضَرَبَ فِيهَا .

(٥٥) قَالَ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ : ٢ / ٢٦٥ «التون والهمزة زائدتان، ويُقال هو بناء على فُنْعَالَةٍ . وليس في كلام العرب كلمة تدخل العين والهمزة في أصل بنائها إلا في هذه الكلمات : عنداوة وإمعة والعيب، والعباء، والعفاء والعفَاء لغة في العظاية . وإن جاء منه شيء فلا يجوز إلا بفصل لازم بين العين والهمزة . ويقال عنداوة فَعَلَّلَوهُ . والأصل أُميت، فَعَلَّهُ لَا يُدْرَى أَمِنْ عِنْدِي . يُعْنَدِي أَوْعِدَا يَعْدُو، فَلِذَلِكَ اخْتَلَفَ فِيهِ » .

(٥٦) الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْمَمَاتِ كَسَرَ النون من هذا الفعل، وروى فتحها في التاج عن ابن عباد بالخصوص .

● دَعَن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيل (٥٧).

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الْمُدْعَنُ وَالْدَّعِنُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءُ .

وَالْدَّعَنُ - بِتَشْدِيدِ النُّونِ - : الْمَاجِنُ ، وَمَا أَدْعَنَهُ ، وَهِيَ الدَّعَانَةُ ، وَقَوْمٌ (٥٨) دَعَنَةٌ (٥٩) .

العين والذال والفاء

● دَفَعَ :

دَفَعَ اللَّهُ الْمَكْرُوهَ عَنْكَ ، وَدَافَعَ ، جَمِيعاً .

وَالدَّفْعَةُ : الْإِنْتِهَاءُ إِلَى مَوْضِعٍ بِمَرَّةٍ .

وَالدَّفْعَةُ : مَا دُفِعَ مِنْ سِقَاءٍ أَوْ إِنَاءٍ فَأَنْصَبَ بِمَرَّةٍ .

وَالدُّفَاعُ : طَحْمَةُ الْمَوْجِ وَالسَّيْلِ وَالشَّيْءِ الْعَظِيمِ يُدْفَعُ بِهِ الْعَظِيمُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَالدَّافِعَةُ : التَّلْعَةُ . وَمِذْنَبُهَا : الْمَدْفَعُ .

وَإِذَا ضَخَّمَ ضَرْعُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاةِ (٦٠) قَبْلَ نِتَاجِهَا فَهِيَ دَافِعٌ وَمِذْفَاعٌ ، وَقَدْ دَفَعَتْ .

وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى : دِفَاعً ، لِأَنَّهَا تُدَافِعُ فَيُخَذُّهَا مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ضِخْماً .

وَالْإِنْدِفَاعُ : الْمُضْيِي فِي الْأَمْرِ .

(٥٧) وَاسْتَذْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٨) « وَقَوْمٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنهَا فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ

الْمَفْتُوحَةِ ، وَلَمْ يَلْعُقْ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(٦٠) فِي ك : وَالشَّاةُ .

والمُدْفَعُ: المحقُورُ لا يُجدي إن اجْتَدِي (٦١). ومن الابل: الضَّخْمُ العظيمُ
إذا مَشَى تَدَافَعَ، وقيل: الذي يُوْتَى به ليُحْمَلَ عليه فيقال: اذْفَعُهُ شَفَقَةً عليه.

ويقال: هو السَّيِّدُ غيرُ مُدَافِعٍ: أي غير مُزاحم.

وهذا الطَّرِيقُ يَدْفَعُ إلى مكانٍ كذا: أي يَنْتَهِي إليه، ودُفِعَ إليه: انْتَهَى. ومنه
قَوْلُ بعضهم: غَشَّيْتَنَا سَحَابَةً ثَم دُفِعَتْ إلى بني فلان: أي انصرفت عَنَّا اليهم.

وَحَكَى الجَا حِطُّ (٦٢): الدَّفَاعُ: الذي إذا وُضِعَ (٦٣) في القَصْعَةِ عَظْمٌ مِمَّا
يَلِيهِ نَحَاهُ حَتَّى يَصِيرَ مَكَانَهُ قِطْعَةً لَحْمٍ.

● فدع:

الْفَدْعُ: زَيْغٌ فِي الرُّسْغِ وَالْمَفْصِلِ. وَكُلُّ ظَلِيمٍ أَفْدَعُ.

● عدف:

الْعَدْفُ: الْيَسِيرُ مِنَ الْعَلْفِ. وَالْأَكْلُ الْكَثِيرُ، يُقَالُ: ظَلَلْنَا نَعْدِفُ مِنْ هَذَا
الطَّعَامِ، وَفِي [٣٢/أ] الشَّرَابِ يُقَالُ أَيْضاً.

وَمَا ذُقْتُ عَدُوفًا وَلَا عَدُوفَةً وَلَا عَدَافًا (٦٤). وَمَا تَعَدَفْتُ عَدُوفَةً: أَيْ ذَوَاقًا.

وَالْعَدْفُ - بَفَتْحِ الدَّالِ -: الْقَذَى فِي الْعَيْنِ. وَالْيَسِيرُ مِنَ الْمَالِ. وَأَصْلُ
الشَّيْءِ الدَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ. وَهِيَ الْعَدْفَةُ (٦٥) أَيْضاً.

(٦١) هكذا ضبطت الجملة في الأصلين. وفي التهذيب: لا يُجدي - بالبناء للمجهول - ان اجتدي -
بالبناء للمعلوم -، وقريب منه في المقاييس واللسان والقاموس.

(٦٢) في ك: الجاحز.

(٦٣) في ك: وقع، ومثله في التكملة والقاموس.

(٦٤) ونص في القاموس انه كُفْرَاب.

(٦٥) في ك: والعدة.

والْعِدْفَةُ: كَالصَّنْفَةِ مِنْ قِطْعَةِ ثَوْبٍ. [وَالصُّدْرَةُ] (٦٦). وَالْقَبِيلَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَالْجَمِيعُ عِدْفٌ .

وَعَدْفُهُ: أَعْطَاهُ .
وَالْعَيْدْفُ: نَحْوُ الْعِدْفَةِ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ. قَالَ: وَلَا أَحَقُّهُ .

● عَفَدَ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٧).
وَحَكَى الْخَارَزَجِيُّ: اعْتَفَدَ الْقَوْمُ: اشْتَدَّ بِهِمُ الْجُوعُ فَجَعَلُوا عَلَيْهِمْ حَظِيرَةً
مِنَ الشَّجَرِ يَدْخُلُونَ فِيهَا لَيَمُوتُوا .
وَاعْتَفَدَ كَذَا: مِثْلُ اعْتَقَدَ .

العين والذال والباء

● عَدَبَ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٨).
وَحَكَى الْخَارَزَجِيُّ: الْعَدَابُ: مُسْتَرْقُ الرَّمْلِ. وَاسْمُ أَرْضٍ مَعْرُوفٍ،
[وَقِيلَ: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنَ الرَّمْلِ] (٦٩) .

● بَدَعَ:

الْبِدْعُ: الْأَوَّلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ .
وَأَمْرٌ بَدِيعٌ: مُبْتَدَعٌ .

(٦٦) زيادة من العباب والتاج ورواها عن ابن عباد .
(٦٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٦٨) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .
(٦٩) زيادة من ك .

وَاللَّهُ الْبَدِيعُ : أَبَدَعَ الْأَشْيَاءَ .

وَالْبَدِيعُ : السَّقَاءُ الْجَدِيدُ .

وَبَدِيعُ : اسْمُ مَاءٍ^(٧٠) .

وَالْبِدْعَةُ : مَا اسْتَحْدِثَ مِنَ الدِّينِ وَغَيْرِهِ .

وَأُبْدِعَ الْبَعِيرُ : قَامَ فَتَرَكَ فِي الطَّرِيقِ^(٧١) . وَكَذَلِكَ أُبْدِعَ بِالرُّجُلِ : حَسِرَ عَلَيْهِ ظَهْرُهُ . وَفِي الْمَثَلِ^(٧٢) : « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أُبْدِعَ بِكَ » .

● عبد :

يُقَالُ : عَبْدٌ ؛ وَأَعْبَدُ وَعَبَّدُ وَعِبَادٌ وَعِبْدِي^(٧٣) وَعِبْدَانُ وَعَبْدَانُ وَمَعْبُودٌ وَمَعْبَدَةٌ وَعُودٌ وَمَعَابِدُ . فَإِذَا قُلْتَ لِلْحُرِّ : عَبْدَ اللَّهِ فَحِينَئِذٍ يُجْمَعُ عَلَى عَبْدُونَ وَعِبَادٍ . وَهُوَ بَيْنَ الْعُبُودَةِ وَالْعُبُودِيَّةِ .

وَعَبَّدَهُ وَأَعْبَدَهُ : جَعَلَهُ عَبْدًا . وَتَعَبَّدَهُ : صَيَّرَهُ كَالْعَبْدِ . وَاسْتَعَبَّدَهُ وَاعْتَبَّدَهُ وَأَعْبَدَهُ^(٧٤) : اتَّخَذَهُ عَبْدًا .

وَعَبَدْتُ اللَّهَ عِبَادَةً . وَالْمُتَعَبِّدُ : الْمُتَقَرِّدُ بِالْعِبَادَةِ .

وَأَعْبَدَهُ فَلَانًا : مَلَكَهَ إِيَّاهُ .

وَعَبْدَةٌ : اسْمٌ . وَقِيلَ : عَبْدَةٌ أَيْضًا ؛ كَأَنَّهُ تَأْنِيثُ عَبْدٍ .

وَالْمُعَبَّدُ : الْبَعِيرُ الَّذِي ذَهَبَ شَعْرُهُ مِنَ الْجَرَبِ ، وَالْعَبْدُ^(٧٥) : الْجَرَبُ الَّذِي

(٧٠) ويرى ياقوت في معجم البلدان أنه تصحيف « يديع » بالياء المشناة من تحت .

(٧١) « في الطريق » لم ترد في ك .

(٧٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٦٦ (وفيه : انجح بك) والمحكم ومجمع الأمثال : ٤٦/١ واللسان والتاج .

(٧٣) وفتحت باء « عبدي » في الأصل ، وقد ضبطناها بضبط ك والمعجمات .

(٧٤) في المحكم : وعَبَّدَهُ واعتَبَّدَهُ واستَعَبَّدَهُ : اتَّخَذَهُ عَبْدًا .

(٧٥) هذا هو الضبط المعروف للكلمة ونص عليه في القاموس ، ولكن الصغاني قال : « كَتَبْتُ » .

لا ينفعه دواء^(٧٦). والمُذَلَّلُ بِالْعَمَلِ أَيْضاً. وكذلك الطَّرِيقُ إِذَا قَلَّ حَصَاهُ أَوْ وُطِئَ
بِالْأَرْجُلِ: مُعَبَّدٌ. وَيُسَمَّى الْوَتْدُ: الْمُعَبَّدُ أَيْضاً.

وَالْمُعَبَّدُ: الْمُعْتَلِمُ مِنَ الْفُحُولِ .
وَتَعَبَّدَتْهُ: طَرَدَتْهُ حَتَّى أَعْيَا .
وَعَبَّدْتُ الْبَعِيرَ: أَهْمَلْتُهُ .
وَعَبَّدَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ: ذَهَبَ شَارِداً. وَأَسْرَعَ أَيْضاً .
وَمَا عَبَّدَ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَيِ مَا أَبْطَأَ .
وَعَبَّدَ عَبْدًا: جَرَّبَ .
وَعَبَّدْتُكَ: أَنْكَرْتُكَ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿فَأَنَّا أَوَّلَ الْعَابِدِينَ﴾^(٧٧). وَقِيلَ
أَيْضاً: الْإِنْفِيقُ. وَقَدْ عَبَّدَ عَبْدًا: أَنْفَقَ

وَالْعَبْدُ: الْحَرِيصُ .
وَعَبَّدَ عَلَيْهِ: غَضِبَ .
فَأَمَّا قَوْلُهُ:

مَكَانَ عُيَيْدَانَ الْمُحَلَّاءِ بِأَقْرَهُ^(٧٨)

فَقِيلَ: عُيَيْدَانُ: رَجُلٌ؛ وَالْبَاقِرُ: الْبَقَرُ. وَقِيلَ: عُيَيْدَانُ: سُهَيْلٌ؛ وَالْبَاقِرُ:
بَنَاتُ نَعَشٍ .

وَمَرَّ رَاكِبًا عَبَادِيْدَهُ: أَيِ مِذْرَوِيْهِ .

(٧٦) جملة « والعبد الجرب - إلى - دواء » لم ترد في ك .

(٧٧) سورة الزخرف / ٨١ .

(٧٨) نص الشطر في التهذيب والصحاح: « مُنْدَى عبيدان المحلَّىء باقره » وهو للنابعة الذبياني في ديوانه: ٦٢ . وصدره فيه: « ليهنأ لكم أن قد نفيتم بيوتنا »، والقصيدة فيه مفتوحة الراء. ونصه في المحكم: « منادى عبيدان المحلَّاء باقره » وهو للحطيفة في ديوانه: ١٨ . وتراجع تعليقة ابن بري على ذلك في اللسان (عبد) .

وَذَهَبُوا عَبَادِيَدَ وَعَبَائِيَدَ: أَي مُتَفَرِّقِينَ، قَالَ الْخَلِيلُ^(٧٩): وَلَا يُوحَدُ، وَحَكِيَ
الْخَارَزْنَجِيُّ: عُبَيْدٌ .

وَتَعَبَّدُوا^(٨٠): تَفَرَّقُوا .
وَالْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ تُسَمَّى: عَبَائِيَدَ . وَأُعْبِدَ بِهِ: انْقَطَعَ .
وَالْعُبَيْدَةُ: الْفَجِثُ .

و « وَقَعَ فِي أُمِّ عُبَيْدٍ تَصَايِخُ حَيَاتِهَا »^(٨١): يُقَالُ عِنْدَ التَّشَاوُمِ . وَأُمُّ عُبَيْدٍ:
قِيلَ: هِيَ الْخَالِيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: أَرْضٌ أَخْطَأَهَا الْمَطَرُ .

وَفِي مَثَلٍ: « نَامَ نَوْمَةً عَبُودٍ »^(٨٢) وَهُوَ رَجُلٌ تَمَارَتَ عَلَى أَهْلِهِ وَقَالَ:
أَنْدُبُونِي كَيْفَ تَفْعَلُونَ؟ فَمَاتَ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ .

وَالْمِعْبَدَةُ^(٨٣): الْمِسْحَاةُ، وَالْجَمِيعُ الْمَعَابِدُ .
وَالْعَبْدَةُ^(٨٤): الْكِدْنَةُ . وَالْقُوَّةُ . وَالْبَقَاءُ .

● بعد :

بَعَدَ بُعْدًا وَبِعَادًا، وَابْتَعَدَ: بِمَعْنَى .
وَبِعَدَ بَعْدًا: هَلَكَ .
وَبُعْدًا لَهُ وَسُحْقًا، وَبُعْدٌ لَهُ أَيْضًا .
وَبَاعَدَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا وَبَعَّدَ .
وَبُعْدٌ: نَقِيضُ قَبْلُ .

(٧٩) العين: ٥٠/٢ .

(٨٠) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَبَعَّدُوا، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ .

(٨١) هُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٤/٢ وَفِيهِ: وَقَعُوا فِي ... الْخ .

(٨٢) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٩/٢، وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاج .

(٨٣) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَبَاقِي الْمَعْجَمَاتِ: مِعْبَدٌ .

(٨٤) فِي الْأَصْلِ: الْمَعْبَدَةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَجِئْتُ بِعَدَيْكَ - مُثْنًى - : أَيِ بَعْدَكَ، وَأَنْشَدَ :

أَلَا يَا اسْلَمَا يَا دِمْتَنِي أَمْ مَالِكٍ وَلَا يَسْلَمَنْ بَعْدَيْكُمَا طَلَلَانِ^(٨٥)

وَأَتَيْتُهُ بُعِيدَاتٍ بَيْنَ : أَيِ أَتَيْتَهُ بَعْدَ زَمَنٍ ثُمَّ أَمْسَكَتَ عَنْهُ ثُمَّ أَتَيْتَ .
وَمَا عِنْدَكَ أَبْعَدُ^(٨٦) - مُنُونٌ - ؛ وَأَنْتَ لَغَيْرُ أَبْعَدٍ^(٨٧) : أَيِ مَا عِنْدَكَ طَائِلٌ .

وَأَتَاهُ مِنْ بُعْدَةٍ : أَيِ مِنْ أَرْضٍ بَعِيدَةٍ، وَجَمَعُهَا بُعْدٌ .

وَهُوَ ذُو بُعْدَةٍ : أَيِ بَعِيدُ الْهِمَّةِ .

وَيَقُولُونَ : إِذَا لَمْ تَكُنْ مِنْ قُرْبَانِ الْأَمِيرِ فَكُنْ مِنْ بُعْدَانِهِ : أَيِ مِمَّنْ يَبْعُدُ عَنْهُ، جَمْعُ بَعِيدٍ .

● دَعَبٌ :

الدَّعَابَةُ : الْمَزَاحُ، وَقَدْ دَعَبَ دَعْبًا .

وَالدُّعْبُوبُ : النُّشِيطُ . وَحَبَّةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكَلُ . وَقِيلَ : هِيَ أَصْلُ بَقْلَةٍ تُقَشَّرُ وَتُؤْكَلُ، وَالْوَاحِدَةُ : دُعْبُوبَةٌ . وَالطَّرِيقُ الْمُدَلَّلُ، وَقَدْ دُعِبَ وَهُوَ مَدْعُوبٌ .
وَالضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ . [وَ]^(٨٨) الْأَحْمَقُ، وَيُقَالُ لَهُ : الدَّاعِبُ أَيْضًا، وَمُضَدَّرُهُ الدَّعَابَةُ^(٨٩)، وَالْجَمِيعُ الدَّعَائِبُ .

وَعَنَمَ دُعْبُوبٌ : كَثِيرَةٌ، وَدَعَائِبُ، وَلَيْسَ إِلَّا لِلْعَنَمِ .

وَمَرُّوا دُعْبُوبًا : أَيِ مُتَقَاطِرِينَ، فَإِنْ تَفَرَّقُوا قُلْتَ : مَرُّوا دَعَائِبُ .

وَلَيْلَةٌ دُعْبُوبٌ : طَوِيلَةٌ .

(٨٥) البيت - بلا نسبة - في التكملة .

(٨٦) وأثبتته في مطبوع المحكم بدون تنوين .

(٨٧) ورد ممنوعاً من الصرف في مطبوع التهذيب والمحكم والتكملة .

(٨٨) زيادة من ك والتكملة والقاموس .

(٨٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين، ولكنها في القاموس مضمومة الدال بالشكل واللفظ .

وَرِيحٌ دَاعِبَةٌ [وَدُعِيَّةٌ]^(٩٠) : شَدِيدَةٌ^(٩١) .
وَدَعَبَتِ السُّيُولُ دَعْبًا : صَوَّتَتْ^(٩٢) .

العين والداد والميم

● دمع :

دَمَعَتْ عَيْنُهُ دَمْعًا وَدَمَعَانًا وَدُمُوعًا .
وَالْمَدْمَعُ : مُجْتَمَعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي الْعَيْنِ .
وهي دَمِعةٌ : أي سَرِعةُ الْبُكَاءِ كَثِيرَةُ الدَّمْعِ .
وما أَكْثَرَ^(٩٣) [٣٢/ب] دَمَعَتَها : لَتَأْنِثَ الدَّمْعُ .
وفي الْمَثَلِ : « أَصْفَى مِنَ الدَّمْعِ »^(٩٤) .
وَتَرَى دَمَاعًا : نَدِي .
[وَدَمَاعُ الْكَرْمِ]^(٩٥) : مَا يَسِيلُ مِنْهُ آيَّامَ الرَّبِيعِ .
وَالدَّمَاعُ^(٩٦) : مَا تَحَرَّكَ مِنْ رَأْسِ الصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ .
وَشَجَّةٌ دَامِعةٌ : تَسِيلُ دَمًا .
وَأَدْمَعَتُ الْإِنَاءَ : أَفْضَتَهُ . وَإِنَاءٌ دَمَعَانٌ .
وَالدَّمَاعُ : مَيْسَمٌ سَائِلٌ مِنَ النَّاطِرِ إِلَى الْمُنْخَرِ^(٩٧) .

(٩٠) زيادة من ك، وصحَّف من كتبها « دعية » كما يتضح من مراجعة التكملة والقاموس .

(٩١) « شديدة » لم ترد في ك .

(٩٢) في ك : صوتت .

(٩٣) في ك : ويقال ما أكثر .

(٩٤) المثل في الأساس ومجمع الأمثال : ٤٢٩/١ .

(٩٥) زيادة من ك .

(٩٦) وروي في التاج عن الصغاني ان الدال تصحيف : والصواب ان تكون بالراء والزاي المفتوحتين .

(٩٧) وفي مطبوع التهذيب « المنخر » بالحاء المهملة .

● عمد :

عَمَدَتُهُ عَمْدًا وَتَعَمَّدَتْهُ وَاعْتَمَدَتْهُ : قَصَدَتْهُ . وَيُقَالُ : الزَّمَّ عُمَدَتَكَ : أَي قَصَدَكَ .

وَالْعُمُودُ وَالْعِمَادُ : وَاحِدٌ ، وَجَمْعُهَا : أَعْمِدَةٌ وَعَمَدٌ وَعُمُدٌ . وَيُقَالُ لِأَصْحَابِ الْأُخْبِيَةِ الَّذِينَ لَا يَنْزِلُونَ غَيْرَهَا : هُمْ أَهْلُ عُمُودٍ وَعِمَادٍ .

وَعَمَدْتُ الشَّيْءَ : أَي أَقَمْتَهُ . وَأَعَمَدْتُهُ : جَعَلْتُ تَحْتَهُ عِمَادًا .
وَالْعُمُودُ : عِرْقُ الْكَبِدِ الَّذِي يَسْقِيهَا (٩٨) .
وَيُقَالُ لِلْوَتَيْنِ : عُمُودُ السَّحَرِ .

وَعُمُودُ الْبَطْنِ : قِيلَ هُوَ الظَّهْرُ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٩٩) : « أَيُّمَا جَالِبٍ جَلَبَ عَلَى عُمُودِ بَطْنِهِ » . وَقِيلَ : عِرْقُ مَمْدُودٍ مِنْ لَدُنِ الرَّهَابَةِ إِلَى دَوْنِ السُّرَّةِ .

وَعُمُودُ السَّنَانِ : مَا تَوَسَّطَ شَفَرَتَيْهِ مِنْ أَصْلِهِ .
وَيُسَمَّى رَجُلًا الظَّلِيمِ : الْعُمُودَيْنِ .
وَعُمُودُ الْأُذُنِ : مُعْظَمُهَا وَقَوَائِمُهَا . وَكَذَلِكَ عُمُودُ الْأَمْرِ .
وَيُقَالُ لِلرَّئِيسِ : عُمُودٌ وَعَمِيدٌ وَعِمَادٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ الْعِمَادُ فِي هَذَا عَلَى الْعِمَائِدِ .

وَالْعَمِيدُ : الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الْجُلُوسَ مِنْ مَرَضِهِ حَتَّى يُعَمَدَ بِوَسَائِدَ ، وَمِنْهُ : قَلْبُ عَمِيدٍ وَمَعْمُودٌ وَمُعَمَّدٌ . وَقِيلَ : بَلِ الْعَمِيدُ : الَّذِي يَصِلُ الدَّاءُ إِلَى جَوْفِهِ . وَيُقَالُ : مَا يَعْمِدُكَ : أَيِ يُوجِعُكَ .

وَعِمَدٌ مِنَ الْوَصَبِ : اشْتَكَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي جَهْلٍ : أَعَمَدُ مِنْ سَيِّدٍ

(٩٨) هكذا ضبط الحرف الأول من الفعل في الأصل وعدد من المعجمات ، ولكنه في القاموس بضم الياء .

(٩٩) غريب أبي عبيد : ٣/٣٩١ والفاثق : ٣٧/٣ والتكملة واللسان والتاج .

قَتَلَهُ (١٠٠) قَوْمُهُ، وَمَعْنَاهُ: لَيْسَ ذَلِكَ بِعَارٍ فَأَشْكُوهُ، وَقِيلَ: بَلْ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَنَا أَعْمَدُ مِنْ كَذَا: أَيِ أَعْجَبُ، وَقِيلَ مَعْنَاهُ: هَلْ زَادَ عَلَى ذَلِكَ .

وَيَقُولُونَ: أَعْمَدُ مِنْ كَيْلٍ مُحِيقٍ (١٠١): أَيِ هَلْ زِدْنَا عَلَى هَذَا .

وَالْعِمْدُ: الْمُتَمَادِي فِي الْغَضَبِ .

وَالْمُعْمَدُ: الطُّوِيلُ . وَالْعِمَادُ: الطُّوَلُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِرْمِ ذَاتِ

الْعِمَادِ﴾ (١٠٢) وَقَوْلُهُمْ: رَفِيعُ الْعِمَادِ .

وَالْعُمْدَانُ وَالْعُمْدَانِيَّ وَالْعُمْدُ: الْمُتَمَلِّئُ شَبَاباً الْعَيْلُ (١٠٣) .

وَبَعِيرٌ عِمْدٌ وَسَنَامٌ عِمْدٌ: إِذَا كَانَ عَظِيماً فَحِمِلَ عَلَيْهِ يُقْلُ فَتَكْسَرُ وَمَاتَ شَحْمُهُ فِيهِ .

وَتَرَى عِمْدٌ: مُبْتَلٌ . وَعِمْدَتِ الْأَرْضُ: إِذَا رَسَخَ فِيهَا الْمَطَرُ إِلَى الثَّرَى .

● معد:

الْمِعْدَةُ: لُغَةٌ فِي الْمِعْدَةِ . وَمُعِدٌ: دَوِيَتْ مِعْدَتُهُ . وَيجوز جَمْعُهُ عَلَى الْمِعِدِ

وَالْمِعْدِ .

وَتَمْعَدَدٌ مِنْ مَرَضِهِ: بَرَأَ . وَتَمْعَدَدَ الْمَهْزُولُ: أَخَذَ فِي السَّمَنِ . وَتَمْعَدَدَ

الصَّبِيِّ: نَعِمَ وَقَوِيَ وَغَلَطَ (١٠٤)، وَكَأَنَّهُ مِنْ: مَعْدَهُ عَيْشٌ: أَيِ غَدَاهُ .

وَجِسْمٌ مَعْدٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ .

(١٠٠) فِي الْأَصْلِ: قَتَلَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهَنَّاكَ أَقْوَالُ أُخْرَى فِي ضَبْطِهَا وَرَدَتْ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠٢) سُورَةُ الْفَجْرِ / ٧ .

(١٠٣) فِي كِ: الْعَيْلُ .

(١٠٤) فِي الْأَصْلِ: وَغَلَطَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَمَعْدَدٌ: تَصَلَّبَ. وَصَبَرَ عَلَى عَيْشِ بَنِي مَعَدٍّ أَوْ تَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ .
وَالْمُتَمَعَّدُ^(١٠٥): الْمُتَبَاعِدُ.

وَالْمَعْدُ: الْغَضُّ مِنَ الثَّمَارِ. وَالْفَسَادُ أَيْضاً .
وَمَعَدْتُ الدَّلْوُ: نَزَعْتُهَا، وَنَزَعُ مَعْدٌ .

وَمَعْدَهُ الْحُبُّ: أَيِ وَقْدَهُ .

وَمَعْدَ مَعْدَانًا: أَسْرَعَ . وَسَيَّرَ مَعْدٌ . وَنَاقَةً مَعُودٌ .

وَمَعْدَهُ: جَرَّهُ بِخُصْيَيْهِ، وَلَا يَكُونُ الْمَعْدُ إِلَّا فِي ذَلِكَ .

وَمَعْدَهُ وَامْتَعْدَهُ: اخْتَلَسَهُ، وَمِنْهُ: اِمْتَعَدَ الدُّثْبُ الشَّاةَ: إِذَا افْتَرَسَ . وَمَعْدَ لَحْمَهُ وَامْتَعْدَهُ: نَهَسَهُ .

وَالْمَعْدُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا بَيْنَ كَتِفَيْهِ إِلَى مُؤَخَّرِ الْمَتْنَيْنِ، وَقِيلَ: مَوْضِعُ عَقِبِ الْفَارِسِ . وَهُوَ أَيْضاً: عِرْقٌ فِي الْمَنَسِجِ .

وَمَعْدَانٌ: اسْمُ رَجُلٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ سَعَةِ الْمَعْدَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ^(١٠٦): «لَا تَسْمَعْ بِالْمُعِيدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ»^(١٠٧) بِتَخْفِيفِ

الدَّالِ، وَأَصْلُهُ رَجُلٌ مِنْ كِنَانَةَ، وَقِيلَ: مِنْ نَهْدٍ، وَكَانَ عَظِيمَ الْهَيْئَةِ صَغِيرَ الْجِسْمِ . وَحِكْيِي أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الدَّالِ؛ كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى مَعْدٍ مُصَغَّرٍ .

● مدع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(١٠٨) .

(١٠٥) فِي ك: وَالْمَتَبَعِدُ .

(١٠٦) فِي ك: وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ .

(١٠٧) الْمَثَلُ - بِنُصُوصٍ مُتَعَدَّةٍ - فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

١/ ١٣٦ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(١٠٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

[و] (١٠٩) ذَكَرَ الْخَارُزْنَجِيُّ : الْمَيْدَعُ : صِغَارُ الْكَنْعِدِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ
الْبَحْرِ .

وَمَيْدَعَانُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

● دعم :

الدَّعْمُ : أَنْ تُقِيمَ الْمَائِلَ وَتُقَوِّيه بِدَعَامَةٍ تَدْعُمُهُ بِهَا مِنْ خَلْفِهِ ، وَبِهَا يُشَبَّه
السَّيِّدُ فَيُقَالُ : هُوَ دَعَامَةٌ قَوْمِهِ : أَيِ بِهِ يَتَقَوَّوْنَ . وَجَمْعُ الدَّعَامَةِ الدَّعَائِمُ .

وَالدَّعَامَتَانِ : خَشَبَتَا الْبَكْرَةِ بِمَنْزِلَةِ الْقَائِمَتَيْنِ مِنَ الطُّيْنِ .

وَدَعَائِمُ الْأُمُورِ : مَا يَكُونُ قِيَامُهَا بِهَا .

وَيُقَالُ لِلشَّدِيدِ الدَّعَامِ : إِنَّهُ لَدُعِمِيٌّ .

وَدُعِمِيٌّ : اسْمُ أَبِي قَبِيلَةٍ .

وَلَا دَعَمَ لِي : أَيِ لَا سِمَنَ لِي ، وَقِيلَ : لَا قُوَّةَ . .

● عدم :

عَدِمْتُهُ عَدَمًا وَعُدْمًا : فَقَدْتُهُ . وَالْعَدِيمُ : الْفَقِيرُ . وَأَعْدَمَ : صَارَ ذَا عُدْمٍ .

وَالْعَدَائِمُ : نَوْعٌ مِنَ الرُّطَبِ بِالْمَدِينَةِ يَكُونُ فِي آخِرِ زَمَانِ الرُّطَبِ .

(١٠٩) زيادة يستدعيها السياق .

[العين والتاء]^(١)

العين والتاء والذال

● ذعت :

ذَعَتْهُ فِي التُّرَابِ ذَعْتًا: أَخَذَتْ بِرَأْسِهِ وَوَجْهِهِ فَمَعَكَتَهُ فِي التُّرَابِ كَمَا يُغَطُّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ. لَا يَكُونُ الذَّعْتُ إِلَّا كَذَلِكَ .
وَذَعَتْهُ ذَعْتًا: خَنَقَتْهُ حَتَّى قَتَلَتْهُ.

العين والتاء والراء

● رتع :

الرَّتْعُ: الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ رَغْدًا فِي الرَّئِفِ، لَا يَكُونُ الرَّتْعُ إِلَّا فِي الْخِضْبِ، يُقَالُ: إِبِلٌ رِتَاعٌ وَقَوْمٌ رَاتِعُونَ وَمُرْتِعُونَ وَرِتْعُونَ. وَأَسْمَنُ الرَّتْعَةِ وَالرَّتْعَةُ - بِالْفَتْحِ^(٢) - أَيْضًا.

وَأُرْتِعَتِ الْأَرْضُ: أَشْبَعَتِ الْغَنَمَ.
وَرَأَيْتُ أُرْتَاعًا مِنَ النَّاسِ: أَيْ كَثْرَةً مِنْهُمْ.
وَرَتَعَ فِي مَالِهِ: تَقَلَّبَ أَكْلًا وَشُرْبًا.

● ترع :

أُتْرِعَ الْإِنَاءُ: مَلَأَهُ، فَاتَّرَعَ وَ^(٣) تَرَعَ.

(١) زيادة يقتضيهما التوبيخ.

(٢) «بالفتح» لم ترد في ك.

(٣) حرف العطف «و» لم يرد في ك.

وَتَرَعَهُ عَنْ وَجْهِهِ : ثَنَاهُ [أ/٣٣]، تَرَعًا.
 وَالتَّرَعُ : الْاِقْتِحَامُ فِي الْأُمُورِ مَرَحًا. وَالرَّدُّ أَيْضًا^(٤).
 وَالمُتَرَعُّ إِلَى الشَّرِّ : المُتَسَرِّعُ، وَقَدْ تَرَعَ تَرَعًا.
 وَالتَّرَعَةُ : فَمُّ الْجَدُولِ. وَالبَابُ الصَّغِيرِ. وَالدَّرَجَةُ. وَالرَّوْضَةُ. وَالجَمِيعُ :
 التَّرَعُ.

● عتر :

عَتَرَ الرُّمَحُ عَتْرًا وَعَتْرَانًا : اضْطَرَبَ وَاهْتَزَّ. وَقِيلَ : الرِّمَاحُ الْعَوَاتِرُ هِيَ
 الصَّلَابُ.

وَعَتَرْتُ الشَّاةَ : ذَبَحْتُهَا، وَكَانُوا يَذْبَحُونَ الشَّاةَ فِي رَجَبٍ ثُمَّ يَصْبُونَ دَمَهَا
 عَلَى رَأْسِ الصَّنَمِ، هَذَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَيُسَمُّونَ تِلْكَ الشَّاةَ : الْعَتِيرَةَ وَالْمَعْتُورَةَ
 وَالْعِتْرَ. وَقَدْ سَمَّوُا الصَّنَمَ نَفْسَهُ : عِتْرًا أَيْضًا .

وَالْعِتْرُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ. وَعَتَرْتُهُ : شَدَدْتُهُ. وَالْعُتُورُ : الصَّلَابَةُ.

وَالْعِتْرُ وَالْعُتُورُ وَالْعِتَارُ : الذَّكْرُ. وَعَتَرَهُ : قِيَامُهُ.

وَالكَلَامُ الْعِتْرُ : شِبْهُ الْهَذْيَانِ.

وَعِتْرُ كُلِّ شَيْءٍ : نِصَابُهُ. وَأَصْلُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : «عَادَتْ لِعِتْرِهَا لَمِيسَ»^(٥).

وَالْعِتْرُ : شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا وَلَدٌ^(٦) صِغَارٌ مِثْلُ وَرَقِ الْمَرْدَقُوشِ^(٧). وَبَقْلَةٌ إِذَا
 طَالَتْ قُطِعَ أَصْلُهَا فَيُخْرَجُ مِنْهُ لَبَنٌ. وَالْمِسْكُ أَيْضًا.

(٤) هكذا ضبطت كلمة «الترع» في الاصل، ونص في القاموس ان ما كان منها بمعنى الاقتحام فهو بالتحريك وما كان بمعنى الرد فهو يفتح التاء وسكون الراء .

(٥) المثل في امثال ابي عبيد : ٢٨٢ و التهذيب والصاح ومجمع الأمثال : ١/ ٤٦٦ واللسان والتاج .

(٦) في ك : لها ورق .

(٧) في ك : المزدقوش . وكانت ميم الكلمة في الأصل مكسورة ففتحناها تبعاً لنص القاموس .

وَعِترُ الْمِسْحَاةِ : خَشَبَتُهَا الَّتِي تُسَمَّى يَدَ الْمِسْحَاةِ .
 وَعِترٌ^(٨) : أَحَدُ أَجْدَادِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ .
 وَعِترَةُ الرَّجُلِ : عَشِيرَتُهُ . وَأَصْلُهُ الْعُمُودُ الَّذِي تَفَرَّعَتِ الْغُصُونُ مِنْهُ .
 وَعِترَةُ الثَّغْرِ^(٩) : إِذَا رَقَّتْ غُرُوبُ الْأَسْنَانِ وَثَقَبَتْ وَجَرَى عَلَيْهَا الْمَاءُ .
 وَجَرُّو الْعِترَةَ : قِثَاءُ اللَّصَفِ .
 وَعِترَةُ الضَّبِّ : شَجَرَةُ الْعَرْفَجِ^(١٠) وَهِيَ لَيِّنَةٌ يَتَقَلَّبُ عَلَيْهَا الضَّبُّ .
 وَرَجُلٌ عِتْوَارَةٌ : قَصِيرٌ مَعَ غِلَظٍ وَيَسٍ ، لَا يَكُونُ إِلَّا كَذَلِكَ .
 وَعِتْوَارَةٌ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ .
 وَعَاتِرٌ : بِنْتُ نَزْوَانَ .

● عرت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١١) .

وَحَكِي الْخَارُزْنَجِيُّ : الْعَرَاتُ : الشَّدِيدُ الْاضْطِرَابِ ، وَقَدْ عَرَتْ وَعَرَتْ بَفَتْحِ
 الرَاءِ وَكَسَرِهَا .

العين والتاء واللام

● عتل :

الْعَتْلَةُ : بَيْرُ النَّجَارِ^(١٢) . وَالْمِرْزَبَةُ . وَالْجَمِيعُ : الْعَتْلُ .
 وَالْعَتْلُ وَالْعَتْلُ : الْقَيْسِيُّ الْفَارِسِيُّ ، وَالوَاحِدَةُ : عَتْلَةٌ .

(٨) ضبطت الكلمة في الاصل بكسر فسكون، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وفي بعضها النص على التحريك .

(٩) في ك : وعرة الصغر .

(١٠) في ك : العوفج .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) في الأصل : النحار، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

والْعُتْلُ : الأَكُوْلُ المَنْوَعُ الغَلِيظُ كَأَنه عُتِلَ باللَّحْمِ : أَي رُمِيَ [به] (١٣) .
 وَبَكَرُ عُتْلٍ : مُصْعَبٌ .
 وَعَتْلَهُ يَعْتِلُهُ وَيَعْتُلُهُ عَتْلًا : قَادَهُ قَوْدًا عَنيفًا .
 وَالْعَتْلُ : الْعَظِيمُ الْمَتَسَرِّعُ إِلَى الشَّرِّ .
 وَالْعَتْلُ : الْقَلَاعَةُ تُقْلَعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالوَاحِدَةُ : عَتْلَةٌ (١٤) .
 وَالْعَتِيلُ - فِي لُغَةِ طَيِّءَ - : الْأَجِيرُ . وَهُوَ أَيْضًا : التَّابِعُ . وَالْجَمِيعُ : عَتْلَاءُ .
 وَالْعِتْوَلُ (١٥) : الَّذِي لَيْسَ عِنْدَهُ غَنَاءٌ لِلنِّسَاءِ .
 [وَالْإِنْعِتَالُ : اللَّيْنُ (١٦) وَالْإِنْقِيَادُ] (١٧) .

● تلع :

التَّلْعُ : ارْتِفَاعُ الضُّحَى ، يُقَالُ : تَلَعَ النَّهَارُ : أَي ارْتَفَعَ .
 وَتَلَعَ فُلَانٌ : أَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنْ شَيْءٍ كَانَ فِيهِ . وَكَذَلِكَ تَلَعَ الشَّاةُ : أَخْرَجَ
 رَأْسَهُ مِنَ الْكِنَاسِ .

و [يُقَالُ] (١٨) : أَتَلَعَ (١٩) رَأْسَهُ فَتَنَظَرَ ؛ كَمَا يُقَالُ : أَطْلَعَ ، وَمِنْهُ الْمُتْلِعُ (٢٠) :
 الْحَسَنَاءُ مِنَ النِّسَاءِ لِأَنَّهَا تَتْلَعُ رَأْسَهَا تَعَرَّضُ لِلنَّاطِرِينَ .

(١٣) زيادة من ك .

(١٤) هكذا ضبطت كلمتا «العتل» و«عتلة» في المعجمات ونصّ على ذلك في القاموس ، ولكنها في

الأصليين بضم العين وفتح التاء في الجمع وبضم فسكون في المفرد .

(١٥) وأهمل تشديد اللام في التكملة والقاموس ، ونص في التاج على التشديد نقلاً عن ابن عباد .

(١٦) في ك : اللين .

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) في ك : تلع .

(٢٠) في ك : ومنه تلع الشاة المتلع .

وَجِدَّ تَلِيْعٍ وَأَتْلَعَ بَيْنَ التَّلْعِ : أي طَوِيل . وَرَجُلٌ أَتْلَعُ ^(٢١) أَيْضاً .
والتَّلَاعَةُ ^(٢٢) والتَّلِيْعَةُ : الطَّوِيلَةُ العُنُقُ . وَكُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ أَيْضاً .
ورَأَيْتُهُ مُسْتَتِلِعاً لِلْخَبَرِ ^(٢٣) : أي شَاخِصاً .
وسَيِّدٌ تَلِيْعٌ : كَثِيرُ التَّلَفُّتِ ^(٢٤) حَوْلَهُ .
والتَّلِيْعُ - فِي بَعْضِ الْمَعَانِي - : شَبِيهُ التَّرْعِ .
وَلَزِمَ مَكَانَهُ لَا يَتَتَلَعُ وَلَا يَتَتَالَعُ : أي لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ لِلنُّهْوضِ وَلَا يَبْرَحُ .
وهو يَتَتَالَعُ فِي مَشْيِهِ : أي يَمُدُّ عُنُقَهُ وَيَرْفَعُ رَأْسَهُ .
وَمَتَالِجٌ : اسْمُ جَبَلٍ ^(٢٥) .
والتَّلَاعَةُ : أَرْضٌ مُرْتَفِعَةٌ غَلِيظَةٌ يَتَرَدَّدُ فِيهَا السَّيْلُ إِلَى بَطْنِ الْوَادِي .
« هُوَ لَا يُوثِقُ بِسَيْلٍ تَلَعَتْهُ ^(٢٦) » إِذَا كَانَ غَيْرَ صَدُوقٍ فِي أَخْبَارِهِ .

العين والتاء والنون

● عنت :

عَنْتَ فُلَانٌ : لَقِيَ عَنَتًا أَيْ مَشَقَّةً . وَأَعْنَتَهُ أَيْضاً .
وَتَعْنَتُهُ : سَأَلَتْهُ عَنْ شَيْءٍ أَرَدَتْ بِهِ اللَّبْسَ عَلَيْهِ وَالْمَشَقَّةَ .
وَعَنْتَ الْعَظْمَ الْمَجْبُورُ . وَأَعْنَتَهُ كَذَا .
وَالْعَنْتُ : الْهَلَاكُ . وَيُقَالُ : الزَّنا . وَالْإِثْمُ ، وَفِي الْحَدِيثِ ^(٢٧) : « لَا تَسْبُوا أَصْحَابَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَإِنَّ سَبَّهُمْ مَعْنَتَةٌ » .

(٢١) فِي ك : أَطْلَع .

(٢٢) وَنَصَ فِي التَّاجِ عَلَى الْكُسْرِ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ : لِلْخَبَرِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) فِي ك : كَثِيرُ التَّلَطُّفِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ : جَبَلٌ ، وَفِي ك : لَجَبَلٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : (تَلَعَتْهُ) بِكُسْرِ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمِثْلُ بِهَذَا النَّصِّ أَوْ الْمَضْمُونِ

فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) الْأَسَاسُ ؛ وَفِيهِ : « لَا تَسِينُ » ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .

وَالْعَانِتُ مِنَ النَّسَاءِ كَالْعَانِسِ .
وَالْأَكْمَةُ الْعُنُوتُ : الطَّوِيلَةُ .
وَعُنُوتُ الْقَوْسِ : مَوْضِعُ الْكُظْرَةِ حَيْثُ يَقَعُ فِيهِ الْوَتَرُ .
وَالْعُنُوتُ (٢٨) : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ . وَاللَّحِيَّةُ ، جَمِيعاً .
وَعُنَّتَ قَرْنُ الْعَتُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ ، وَعَتُودٌ (٢٩) مُعْنَتٌ .
وَمَالِكٌ مُعْنِتًا عَنِّي : أَيُّ مُعْرِضاً .
وَالْعُنُوتُ وَالْعُنُوتُ : الْجَبَلُ (٣٠) . قَالَ الْخَارَزْمِيُّ : وَرَوَى أَبُو الْوَازِعِ قَوْلَ أَسَدِ بْنِ نَاعِصَةَ :

إِنَّ نُورَ الْإِلَهِ أَضْحَى مِنَ الشَّمْسِ سِ وَأَيْنَ الشَّعْرَى مِنَ الْعُنُوتِ
ولم (٣١) يُفَسِّرِ الْعُنُوتَ .

● نعت :

النَّعْتُ : الْوَصْفُ . وَقِيلَ : هُوَ وَصْفُكَ الشَّيْءَ بِمَا فِيهِ إِلَى الْحُسْنِ مَذْهَبُهُ ؛ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّفَ مُتَكَلِّفٌ فَيَقُولُ : هُوَ نَعْتُ سَوْءٍ ، إِلَّا أَنْ الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ (٣٢) تَقُولَ لِلشَّيْءِ إِذَا كَانَ عَلَى اسْتِكْمَالِ النَّعْتِ وَجِيداً بِالْغَا : هُوَ (٣٣) نَعْتُ . يُقَالُ : فَرَسٌ نَعْتُ نَعِيْتُ بَيْنَ النَّعَاتَةِ ؛ وَقَدْ نَعْتُ ، وَإِنْ عَبْدَكَ لِنَعْتَةٍ (٣٤) وَإِنْ أَمَتَكَ لِنَعْتَةٍ : أَيُّ غَايَةِ مُرْتَفِعَةٍ .

وَانْتَعَتَتِ الْمَرْأَةُ وَغَيْرُهَا : أَيُّ كَانَتْهَا نَعَتْتَ نَفْسَهَا حُسْناً .
قَالَ الْخَارَزْمِيُّ : وَرَوَى أَبُو الْوَازِعِ يَتِيماً لِأَسَدِ بْنِ نَاعِصَةَ وَهُوَ :

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس وشرحه ، وفنحت العين في مطبوع التكملة .

(٢٩) في الأصل : وعنوت ، وما أثبتناه من ك .

(٣٠) في الأصل : الحبل ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٣١) في الأصل : فلم ، وما أثبتناه من ك ، وهو الأنسب بالسياق .

(٣٢) في ك : العاربية .

(٣٣) في الأصل : فهو ، وما أثبتناه من ك ، وهو الأولى .

(٣٤) وضبطها في مطبوع التكملة بفتح العين ؛ ولكنها في مطبوع الأساس والقاموس كالأصل .

واحضروا العيد بالسَّعَانِينَ عَدْواً^(٣٥) حِينَ يَعْلُو النَّاقُوسُ بِالنَّاعُوتِ

ولم يُفسِّرِ النَّاعُوتِ^(٣٦) فيه [٣٣/ب] .

● عتن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣٧) .

وحكى الخارَزْنَجِيُّ : عَتَّتُهُ إِلَى السَّجْنِ أَعْتَتْهُ وَأَعْتَتْهُ : بمعنى عَتَلَتْهُ أَي قُدَّتَهُ .

● نتع :

يُقَالُ : نَتَعَ الْعَرَقُ نَتُوعاً ، وَهُوَ شَبُّهُ نَبَعٍ ؛ إِلَّا أَنَّ النَّاءَ فِيهِ أَحْسَنُ .

العين والتاء والفاء

● عفت :

عَفَتَ كَلَامَهُ عَفْتاً : لَكَنَّهُ وَكَسَرَهُ . وَكَذَلِكَ عَفَتَ يَدَهُ : كَسَرَهَا وَلَوَاهَا . وَهُوَ مِعْفَتٌ : يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَعَفَّتَنِي عَنْ حَاجَتِي : حَبَسَنِي .

وَرَجُلٌ عِفْتَانٌ وَصِفَتَانٌ : أَي غَلِيظٌ شَدِيدٌ جَافٍ . وَرَجُلٌ صِفْتِيَّتٌ وَلَا يُقَالُ عِفْتِيَّتٌ .

العين والتاء والباء

● عتب :

الْعَتْبَةُ : أَعْلَى الْبَابِ مَقَابِلًا لِلْأَسْكُفَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَتْبُ وَالْعَتَبَاتُ . وَمَا عَتَبْتُ

(٣٥) فِي ك : عَدْواً ، وَلَعَلَّهُ الْأَقْرَبُ لِلسياق .

(٣٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْكُبْرَى ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفُ الْبَاغُوتِ أَوْ الْبَاعُوتِ : عِيدٌ لِلنَّصَارَى . كَمَا فِي التَّاجِ وَغَيْرِهِ .

(٣٧) وَاسْتُذِرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ .

بَابِهِ وَلَا سَكْفَتُهُ^(٣٨) وَلَا تَعْتَبْتُهُ وَلَا تَسَكَّفْتُهُ: أَي لَمْ أَطَأْ أُسَكَّفْتُهُ وَلَا عَتَبْتُهُ، وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي الدُّخُولِ وَالْخُرُوجِ. وَتَعْتَبَ: لَزِمَ عَتَبَةَ الْبَابِ لَا يَبْرَحَ.

وَكُلُّ مَرْقَاةٍ مِنَ الدَّرَجِ: عَتَبَةٌ، يُقَالُ: عَتَبْتُ عَتَبَاتٍ: أَي اتَّخَذْتُ مَرْقِيَّاتٍ. وَيُسَبَّهَ بِذَلِكَ مَا يُشَبِّهُهُ مِنْ عَتَبَاتٍ فِي الْجِبَالِ وَأَشْرَافِ الْأَرْضِ.

وَالْمَعَاتِبُ: الطُّرُقُ.

وَالْمَعْتَبُ: مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ^(٣٩)؛ وَكَأَنَّهُ مِنْ: عَتَبَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَدَرَجَةٍ إِلَى دَرَجَةٍ. وَاسْمُ جَبَلٍ. وَالْمَنْزَلُ لَا مَاءَ بِهِ.

وَعَتَبَةُ الْوَادِي: أَقْصَاهُ، وَيُقَالُ: عَتَبْتُ إِلَى عَتَبَةِ الْوَادِي. وَحُمِلَ عَلَى عَتَبَةِ كَرِيهَةٍ وَعَلَى عَتَبِ كَرِيهِ: مِنَ الشَّرِّ. وَالْعَتَبُ: مَا دَخَلَ فِي الْأَمْرِ يُفْسِدُهُ. وَمَا بَيْنَ الْوُسْطَى وَالْبِنْصَرِ، كَمَا أَنَّ الْفِتْرَ مَا بَيْنَ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَابَةِ.

وَسَيَفُ ذُو عَتَبٍ: أَي ذُو الْتَوَاءِ عَنِ الضَّرِيَةِ. وَفَرِيَّةٌ عَتِيَّةٌ: قَلِيلَةُ الْخَيْرِ. وَرَجُلٌ عَتِيْبٌ: مَتْرُوكٌ لَا يُلْتَمَعُ إِلَيْهِ. وَمَا عَتَبَ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَي مَا أَبْطَأَ. وَالْإِعْتَابُ: أَنْ تَعْلُوَ فَوْقَ الشَّيْءِ الْمُرْتَفِعِ. وَالْإِخْتِصَارُ فِي الطَّرِيقِ، جَمِيعاً، يُقَالُ: عَتَبَ فِي الْحَدِيثِ وَاعْتَبَبَ: أَي حَدَّثَ بِمَا احْتِاجَ إِلَيْهِ وَاخْتَصَرَهُ.

وَالْإِعْتَابُ: الرَّجُوعُ وَ[الْمَصِيرُ]^(٤٠)، وَمِنْهُ: الْعُتْبَى فِي الْمُعَاتَبَةِ. وَعَتَبَ الْمَعْقُولُ أَوْ الظَّالِمُ: مَشَى عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ، يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَتَبَاناً

(٣٨) ورد الكاف من هذه الكلمة مفتوحاً في الأصلين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في القاموس.

(٣٩) ما بين الجبلين في التاج هو العَتَب.

(٤٠) كتبت هذه الكلمة في هامش الأصل وطُلمست في التصوير، وقد أثبتنا ما ورد في ك.

وَعَبًا. ويُقال ذلك للأقْطَعِ أيضاً، وهذا تشبيه كأنه يَمْشي على عَتَبَاتِ الدَّرَجِ.

وكذلك عَتَبَ عليه من المَوْجِدَةِ، يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ^(٤١) عَبًا وَمَعْبَةً. وَيَتَّهِمُ أَغْثَوَةً. وَعَاتَبْتُهُ، وَتَعَبْتُهُ، فَأَعْتَبَ وَاسْتَعْتَبَ وَأَعْطَى الْعُتْبَى. وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ: عَاتَبْتُهُ عَيْتَابًا^(٤٢). وَاسْتَعْتَبَ: طَلَبَ أَنْ يُعْتَبَ. وَمَا وَجَدْتُ عِنْدَهُ عَيْبَانًا^(٤٣): إِذَا ذَكَرَ أَنَّهُ أَعْتَبَ فَلَمْ يُوجَدْ لَهُ بَيَانٌ.

وَعُتِبَ وَعُتِبَ^(٤٤): اسْمَا قَبِيلَتَيْنِ.
وَعُتْبَةٌ وَعَتَابٌ وَعِتْبَانٌ وَمُعْتَبٌ وَعُتْيَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.
وَعَتَابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

● تعب :

رَجُلٌ تَعِبَ مُتَعِبٌ؛ تَعَبًا .
وَأَتَعَبَ الْعَظُمُ الْمَجْبُورُ: مِثْلُ أُعِنْتَ^(٤٥).

● بتع :

الْبِتْعُ: نَبِيذٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْعَسَلِ، وَقِيلَ: هُوَ سُلَالَةُ الْعِنَبِ، يُقَالُ: أُبِتْعُوا^(٤٦) بَتْعَكُمْ.

وَالْبِتْعُ: [الـ]^(٤٧) شَدِيدُ الْمَفَاصِلِ وَالْمَوَاصِلِ مِنَ الْجَسَدِ . وَكَذَلِكَ الْأَبْتَعُ وَالْمَصْدَرُ: الْبِتْعُ.

(٤١) «ويعتب» لم ترد في ك .

(٤٢) ضبطت هذه الكلمة في ك بكسر العين، ولم نجدها في المعجمات .

(٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين وفي مطبوع المحكم، ولكنها بضم العين في مطبوع التهذيب والمقاييس واللسان .

(٤٤) في الأصل: «وعتيت»، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٥) في ك: مثل أُعِنْتَ، وكلاهما صحيح .

(٤٦) وردت الهمزة في الاصلين مفتوحة وكان الفعل رباعي، ونص في التاج انه من حَدٍّ ضَرَبَ .

(٤٧) زيادة من ك والمعجمات .

وَشَفَّةٌ بَاتِعَةٌ - وَيُقَالُ بِالنَّاءِ مُعْجَمَةً^(٤٨) أَيْضاً - : ظَاهِرَةُ الدَّمِ .

وَبَتَعَ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدَ [فِيهَا]^(٤٩) .

وَبَتَعَ مِنْهُ بُتُوعاً وَانْتَعَ : انْقَطَعَ .

وَمَرَزَتْ بِهِمْ أَجْمَعِينَ أَكْتَعِينَ أَبْتَعِينَ : عَلَى الْإِتْبَاعِ .

● بعت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيل^(٥٠) .

[و]^(٥١) حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : هُوَ مَبْعُوتٌ فِي مَعْنَى مَبْعُوثٍ ، كَمَا يُقَالُ

خَبِثَتْ : بِمَعْنَى خَبِثَ .

● تبع :

تَبِعَهُ تَبَاعاً وَاتَّبَعَهُ وَاتَّبَعَهُ : سَوَاءٌ . وَقِيلَ : اتَّبَعَهُ : أَذْرَكَهُ . وَهَؤُلَاءِ تَبَعَ وَاتَّبَعَ .

وَالْقَوَائِمُ يُقَالُ لَهَا : تَبَعَ .

وَتَابَعْتُهُ عَلَى هَوَاهُ .

وَتَتَبَعْتُ عَمَلَهُ .

وَتَتَابَعَتِ الْأَشْيَاءُ : تَوَالَتْ . وَتَابَعْتُ أَنْسَابِيهَا . وَرَمَيْتُهُ بِسَهْمَيْنِ تَبَاعاً : أَيِ

وِلَاءٍ .

وَالتَّابِعَةُ - يُقَالُ - : جَنِيَّةٌ تَكُونُ^(٥٢) مَعَ الْإِنْسَانِ حَيْثُ ذَهَبَ .

وَيُسَمَّى الدَّبْرَانُ تَابِعاً وَتُبْعاً : تَطْيِيراً مِنْ لَفْظِهِ^(٥٣) .

(٤٨) وقال في القاموس : «بالمثلثة لا غير ووهم من قال بالمثلثة» يعني بذلك ابن عباد كما في التاج .

(٤٩) زيادة من ك والتكملة .

(٥٠) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٥١) زيادة يستدعيها السياق .

(٥٢) في ك : يكون .

(٥٣) وفي القاموس : تفاولاً من لفظه .

وَتَبَوُّعُ الشَّمْسِ : رِيحٌ يُقَالُ لَهَا النُّكْبَاءُ تَهْبُ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ
نَحْوِ الصَّبَا فَتَدُورُ فِي مَهَابِّ الرِّيحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِّ الصَّبَا حِينَ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ .
وَالْتَّبَاعَةُ وَالتَّبِعَةُ : سَوَاءٌ .

وَالْتَّبِيعُ : النَّصِيرُ . وَالَّذِي لَهُ عَلَيْكَ مَالٌ فَيَتَابِعُكَ أَيُّ يُطَالِبُكَ بِهِ . وَالْعِجْلُ
الْمُدْرِكُ ، وَفِيهِ يُجْمَعُ عَلَى الْأَتْبَعَةِ وَالْأَتَابِيعِ .

وَبَقَرَةٌ مُتَّبِعٌ : مَعَهَا تَبِيعُهَا . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : خَادِمٌ مُتَّبِعٌ : أَيُّ مَعَهَا وَلَدُهَا .
وَالْتَّبِيعُ : الظِّلُّ . وَضُرِبَ مِنَ الْيَعَاسِيْبِ أَحْسَنُهَا وَأَعْظَمُهَا ، وَيُجْمَعُ عَلَى
التَّبَابِيعِ .

وَمَا أَذْرِي أَيُّ تَبِيعٍ هُوَ : أَيُّ أَيُّ خَلَقٍ .
وَالْتَّبَابِيعَةُ : مُلُوكٌ حِمِيرٌ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : تَبِيعٌ ، وَلَا يُسَمَّى بِذَلِكَ حَتَّى
دَانَتْ لَهُ حِمِيرٌ وَخَضِرَ مَوْتٌ .

وَدَارُ التَّبَابِيعَةِ بِمَكَّةَ وَلَدَ فِيهَا النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] (٥٤) وَسَلَّم - .
وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا أَتَبَعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ » (٥٥) : أَيُّ إِذَا أُحِيلَ
فَلْيَحْتَلْ .

وَبَقَرَةٌ تَبْعَى : مُسْتَحَرَمَةٌ .

العين والتاء والميم

● عتم :

عَتَمَ وَعَتَمَ جَمِيعاً : كَفَّ عَنِ الشَّيْءِ بَعْدَ الْمُضِيِّ فِيهِ .

(٥٤) زيادة من ك .

(٥٥) ورد في المقاييس والاساس والفاائق : ١٤٧/١ واللسان والتاج .

وما عَتَمَ أَنْ فَعَلَ [كَذَا] ^(٥٦): أَي ما أَبْطَأَ وَلَا أَمْهَلَ. وَعَتَمَتِ الْحَاجَةُ وَأَعَتَمَتْ: أَي أَبْطَأَتْ .

وَالْعَتَمَةُ: الثُّلُثُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ بَعْدَ غَيْبِ الشَّفَقِ، وَلَهُ قِيلَ: صَلَاةُ الْعَتَمَةِ. وَقِيلَ: الْعَتَمَةُ: ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .

وَحَلَبْنَاهَا عَتَمَةً وَعَتَمَةً. وَالْعَتَمَةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ تُفَيِّقُ تِلْكَ السَّاعَةَ [١/٣٤]. وَالْعَتُومُ: الَّتِي تُحَلِّبُ عَتَمَةً .

وَأَعْتَمُوا: صَارُوا فِي الْعَتَمَةِ. وَعَتَمُوا: سَارُوا أَوْ أَوْرَدُوا فِيهَا ^(٥٧). وَجَاءَ ضَيْفٌ عَاتِمٌ: أَي مُعْتِمٌ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ .

وَجَمَلَ عَيْتُومٌ: فِي مَعْنَى عَيْتُومٍ وَهُوَ الْبَطِيءُ .

● متع :

مَتَعَ النَّهَارُ مُتَوَعًا: ارْتَفَعَ، وَذَلِكَ قَبْلَ الزَّوَالِ .
وَالْمَتَاعُ: كُلُّ مَا اسْتَمْتَعْتَ بِهِ . وَأَمْتَعْتُ بِهِ: أَي تَمَتَّعْتُ ^(٥٨). وَأَمْتَعْتُ مِنْهُ بِكَذَا: اسْتَمْتَعْتُ . وَهَذِهِ أَمْتَعْتُهُ وَأَمَاتِعُهُ . وَمَتَعَ اللَّهُ فَلَانًا وَأَمْتَعَهُ بِكَذَا .

وَمُتَّعَ الْمَرْأَةُ: أَنْ يُعْطِيَهَا زَوْجَهَا شَيْئًا إِذَا طَلَّقَهَا، وَمِنْهُ اسْتُتِقتُ مُتَّعَةً التَّزْوِيجِ . وَقَدْ تُجْعَلُ الْمُتَّعَةُ اسْمًا لِمَا يُتَمَتَّعُ بِهِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْمِيمَ فِي هَذَا خَاصَّةً فَيَقُولُ: مُتَّعَةٌ .

وَالْمُتَّعَةُ فِي الْحَجِّ: أَنْ تَضُمَّ إِلَى حَجَّةِ عُمْرَةٍ .
وَأَمْتَعْتُ عَنْهُ: اسْتَغْنَيْتُ .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) في ك: وأعتموا صاروا أو أوردوا فيها، وما في الوسط ساقط .

(٥٨) في ك: كل ما استمتعت به أي تمتعت، وقد سقط ما في الوسط .

وَمَتَّعْتُ بِهِ : ذَهَبَتْ ، وَمِنْهُ قِيلَ : لَئِنْ اشْتَرَيْتَ هَذَا الْعُلَامَ لَتَمَتَّعَنَّ مِنْهُ بِغُلَامٍ صَالِحٍ^(٥٩) .

وَالْمَاتِعُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْبَالِغُ فِي الْجَوْدَةِ الْفَاضِلُ . وَمِيزَانُ مَاتِعٍ^(٦٠) : رَاجِحٌ .
وَرَجُلٌ مَاتِعٌ : ظَرِيفٌ جَلْدٌ . وَنَبِيذٌ مَاتِعٌ : شَدِيدُ الْحُمَرَةِ .
وَالْمَاتِعُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّخْلِ وَغَيْرِهِ . وَمِنْهُ : مَتَعَ الْمَاءُ الشَّجَرَ : إِذَا أَنْشَأَهَا .
وَابْنُ مَاتِعٍ : كَعْبُ الْحَبْرِ .

● عَمَتُ :

الْعِمِّيَّةُ : الظَّرِيفُ الْجَرِيءُ . وَالْأَعْمَى الْجَاهِلُ بِالْأُمُورِ . وَالضَّعِيفُ^(٦١) ،
وَيُجْمَعُ عَمَامِيَّةً . وَالسُّكْرَانُ ، وَحُكِّيَ عَنْ بَعْضِهِمْ : كَلَامُ السُّكْرَانِ كُلُّهُ عَمَتْ :
أَي تَخْلِيطٌ .

وَالْعِمِّيَّةُ^(٦٢) : الصُّوفُ الْمَجْمُوعُ كَمَا يَفْعَلُهُ الَّذِي يَغْزِلُهُ^(٦٣) لِيُلْقِيَهُ فِي يَدِهِ ،
وَقَدْ عَمَّتْهُ عَمَتًا . وَقِيلَ : بَلَ الْعَمْتُ مَا غَزَلَ^(٦٤) فَجُعِلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
وَالْعَمْتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا وَغَيْرِهِ وَلَا تُبَالِي مَنْ أَصَابَ^(٦٥) .

(٥٩) ورد القول في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والتاج ، وقد تشدد التاء الثانية كما روي في التاج عن الجوهرى وكما ورد في مطبوع الأساس .

(٦٠) في ك : مانع .

(٦١) في ك : « الضعيف » بدون حرف العطف .

(٦٢) في ك : والعيمية .

(٦٣) في الأصل : « يعزل » بالعين المهملة ومثله في مطبوع المحكم ، وقد أثبتنا ما في ك والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس .

(٦٤) في الأصل : « ما عزل » بالعين المهملة ايضاً ومثله في مطبوع المحكم ايضاً ، وما أثبتناه من ك والمعجمات السالفة الذكر .

(٦٥) هكذا ورد النص في الأصلين ، وقد نص اللغويون على تأنيث العصا .

[العين والظاء]^(١)

العين والظاء والراء

● عَظَرَ :

أَهَمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٢) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الْعِظِيرُ : الرَّجُلُ الْمَرْبُوعُ الْمُتَظَاهِرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ الْعَصَلِ ، وَيُقَالُ : عِظِيرٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ - أَيْضاً .

وَعَظَرَ^(٣) سِقَاءَهُ : مَلَأَهُ .

وَأَعْظَرَهُ الشَّرَابُ : كَظَّهُ وَثَقَلَ جَوْفُهُ .

وَنَاقَةُ عَظْرَةٍ : لَمْ تَلْقَحْ . قَالَ : وَيَكُونُ بِالنَّاقَةِ عِرْقُ الْعَظْرِ فَيُقَطَّعُ [فَتَلْقَحُ]^(٤) . وَنَاقَةُ عَظْرَةٍ : لَا قِيعَ أَيْضاً ، وَهَذَا مِنَ الْأُضْدَادِ .

● رَعِظَ :

الرُّعْظُ : مَدْخَلُ سِنَخِ النُّصْلِ فِي السَّهْمِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْعَاطُ . وَرَعِظْتُهُ وَأَرْعِظْتُهُ : كَسَرْتُ رُعْظَهُ . وَفِي مَثَلٍ لِلْمُتَهَدِّدِ : « هُوَ يَكْسِرُ عَلَيَّ أَرْعَاطَ النَّبْلِ »^(٥) ،

(١) زيادة يستدعيها التبويع .

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) يظهر من سياق الكلام في القاموس ان الفعل بكسر الظاء ، ونص في التاج على فتحها .

(٤) زيادة من التكملة والقاموس لزيادة الايضاح .

(٥) المثل بهذا النص او المضمون في التهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والتكملة واللسان والقاموس .

وفي آخر: « ما قَدَرْتُ عليه حتَّى تَعَطَّفْتُ عَلَيَّ أَرْعَاطُ النَّبْلِ ^(٦) » .

وما زال يُرْعِطُنِي ^(٧) عنه : أي يُفْتَرِّنِي .

ولا تُرْعِطْهُ عَنِّي ^(٨) : أي لا تُعْجِلْهُ . وقد رَعِطَ : أي عَجَلَ .

والتَّرْعُطُ : أَنْ تُحَاوِلَ تَسْوِيَةَ حِمْلٍ عَلَى بَعِيرٍ فَتَرَوُغَ ^(٩) .

وَرَعِطْتُ ^(١٠) الإِصْبَعَ : حَرَكْتُهَا أَبْهَأَ بَأْسٍ أَمْ لَا .

وَرَعِطْتُ الْوَيْدَ : حَرَكْتُهُ لِأَقْلَعَهُ .

وفي المثل : « مَنْ أَبْهَظَ يُرْعِطُ ^(١١) » أي مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ عَطَفَ عَلَيْهِ بِالشَّرِّ .

العين والظاء واللام

● عطل :

عَظَلَ الْجَرَادُ وَالْكَلْبُ وَكُلُّ مَا يُلَازِمُ فِي السَّادِ، وَعَاطَلَ . وَجَرَادُ عَظَلِي : مُتَعَاظِلَاتٌ ، وَمُجْتَمِعَاتٌ أَيْضاً . وَتَعَظَّلُوا عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا .

وعَاطَلَ بَيْنَ الْقَوْلِ ^(١٢) : كَرَّرَ وَحَمَلَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمِنْهُ يَوْمُ الْعِطَالِي ^(١٣) لَتَمِيمٍ ؛ لِأَنَّ النَّاسَ رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

وَالْعِطَالُ فِي الْقَوَافِي : التَّضْمِينُ .

(٦) المثل في الأساس والقاموس .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل ونص عليه القاموس ، ولكنه في التكملة : أرعطني .

(٨) هذا هو ضبط الفعل في الأصل ، وفي القاموس هو الترعيظ بمعنى التعجيل ، ولم يعلق في التاج

ولكنه روى فعل (رَعِطَ) بفتح فكسر بمعنى عجل عن ابن عباد .

(٩) في القاموس : فيروغ ، ولم يعلق عليه في التاج .

(١٠) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، ورواه عن ابن عباد في التاج ، ولكنه في التكملة بالتخفيف .

(١١) ورد المثل في التاج .

(١٢) في ك : القوم .

(١٣) وردت الكلمة بفتح العين في الأصلين ، وهو جائز ، وإن كان الضم أشهر .

● ظلع :

الظَّلْعُ: كالغَمَز. وأصابَ البَعِيرَ ظُلَاعٌ: أي ظَلَع. ودَابَّةٌ ظَالِعٌ: للذَّكَرِ والأنثى، وكذلك غَامِزٌ؛ لهما، وبعضُهم يقول: ظَالِعةٌ للأنثى ويمتنعُ من ذلك في الغامِز.

وظَلَعَتِ الأرضُ بأهلِها: ضاقتُ.

وظَلَعَتِ الكَلْبَةُ ظُلُوعاً: استَجَعَلَتْ، ومنه المَثَلُ: «حَتَّى يَنَامَ ظَالِعُ الكِلَابِ»^(١٤). وقيل: بل هو الذي به عِلَّةٌ أو ظَلَعٌ فهو يَنْبُحُ الكِلَابَ^(١٥) لَيْلَتَهُ لِيَطْرُدَهَا عنه. وقيل: بل الظَّالِعُ لا يُطِيقُ السَّفَادَ حَتَّى تَفْتَرَ^(١٦) الكِلَابُ ثم يَرُومُ السَّفَادَ.

والظَّالِعُ: مِثْلُ الضَّالِعِ وهو المُتَّهِمُ.
والظَّلْعُ^(١٧): جَبَلٌ.

● لعظ :

جَارِيَةٌ مُلْعَظَةٌ: طَوِيلَةٌ سَمِيْنَةٌ.

العين والظاء والنون

● ظعن :

ظَعَنَ ظُعْناً وِظَعْنًا: شَخَصَ.

والظُّعِينَةُ: المرأة، لأنها تَظْعَنُ إِذَا ظَعَنَ رَوْجُهَا. وقيل: بل الظُّعِينَةُ: الجَمَلُ الذي تَرَكِبُهُ، سُمِّيَتْ به كما قيل للمَزَادَةِ رَاوِيَةً. وكذلك الظُّعُونُ

(١٤) المثل بهذا النص أو المضمون في التهذيب والأساس والمستقصى: ٥٩/٢ واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصل: الكلاب الكلاب، وقد حذفنا إحدى الكلمتين لزيادتها.

(١٦) في ك: لا يطيق الفساد حتى يفتّر.

(١٧) نص في القاموس على ما أثبتناه.

وَالظُّعُونَةُ: الْجَمْلُ الَّذِي تَرْكَبُهُ^(١٨) الْمَرْأَةُ خَاصَّةً.

وَالظَّلْعَانُ: النَّسْعُ.

وَذُو الظُّعِينَةِ^(١٩): مَوْضِعٌ.

وَمَظْمُونٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

وفي مَثَلٍ: «عَلَى كُرُو ظَعَنْتَ ظَاعِنَةً^(٢٠)»؛ وَيُقَالُ: عَلَى عَمْدٍ، وَهُوَ

ظَاعِنَةٌ بَنُ مَرٍّ غَلِبَهُمْ قَوْمُهُمْ فَرَحَلُوا عَنْهُمْ.

● نَعِظُ:

نَعِظُ الذَّكَرَ نَعِظًا وَنُعُوظًا.

وَأَنْعَظَتِ الْمَرْأَةُ: شَبِقَتْ.

وَالنَّاعُوظُ: الَّذِي يُهَيِّجُ النَّعْظَ.

● عَنْظُ:

العُنْظَوَانُ: نَبْتُ، يُقَالُ عَظِي الْبَعِيرُ: إِذَا اسْتَكْتَرَرَ عِيَهُ لَهُ؛ عَظَى. وَالْفَاجِشُ

مِنَ الْقَوْمِ؛ [يُقَالُ] (٢١) عَنَظَى: إِذَا تَكَلَّمَ بِالْقَبِيحِ. وَالذَّكَرُ مِنَ الْجَرَادِ، وَالْأُنْثَى عُنْظَوَانَةٌ. وَاسْمُ رَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ.

وَعَنَظَى بِهِ: سَخِرَ مِنْهُ. وَسَمِعَ بِهِ. وَنَوَّهَ أَيْضًا.

وَامْرَأَةٌ عِنْظِيَانُ^(٢٢): صَخَابَةٌ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ، وَهُوَ مِنْ عَظَاهُ كَذَا: أَيَّ سَاءُهُ

وَحَزَنُهُ.

(١٨) من «تركبه» إلى «تركبه» لم ترد في ك.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي القاموس: كَجُهَيْنَةٍ، وروى في التاج جواز الوجهين.

(٢٠) المثل في المحكم واللسان والتاج.

(٢١) الزيادة من ك.

(٢٢) كذا في الأصلين، ونص في التكملة والتاج ان الانثى بالهاء.

وَعَنْظَتُ الرَّجُلَ : قَهَرْتَهُ ، وهو بالغَيْنِ أكثر [٣٤ / ب] .

العين والظاء والفاء

● فظع :

فَظَعَ الأَمْرُ فَظَاعَةً ، وَأَفْظَعَ أَيضاً . وَفَظَعْتُ بِهِ وَاسْتَفْظَعْتُهُ وَأَفْظَعْتُهُ وَتَفْظَعْتُهُ : وَجَدْتُهُ فَظِيعاً . وَأَفْظَعَنِي هَذَا الأَمْرُ وَفَظَعْتُ بِهِ .

وَالْفَظِيعُ : المَاءُ الْعَذْبُ .

وَفَظَعْتُ بِكَذَا : ضِيقَتْ ذِرْعاً بِهِ (٢٣) .

العين والظاء والباء

● [عَظَب] (٢٤) :

عَظَبَ الطَّائِرُ : أَسْرَعَ تَحْرِيكَ الزِّمَكِيِّ ، عَظْباً (٢٥) .

وَعَظَبَ عَلَى الأَمْرِ عُظُوباً : مَرَنَ وَاسْتَمَرَّ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي مَكْرُوهِ شَدِيدٍ .

وَعَظَّبْتُهُ أَنَا . وَمِنْهُ : عَظَّبْتُ (٢٦) يَدَهُ عَلَى الأَمْرِ عُظُوباً : أَيِ غَلْظَتْ ، وَعَظَبَ الْبَعِيرُ عَلَى الْعَمَلِ .

وَعَظَبَ جِلْدُهُ عَلَيْهِ عُظُوباً : يَبِسَ .

وَعَظَبَ عَلَى مَالِهِ عُظُوباً : قَامَ عَلَيْهِ (٢٧) .

وَعَظَبَ عَنْ كَذَا : صَبَرَ . وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْعُظُوبِ عَلَى الْمُصَابَةِ .

(٢٣) في ك : ضِيقَتْ بِهِ ذِرْعاً بِهِ .

(٢٤) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٥) في الأصل : غَظْباً ، وهو من أَوْهَامِ النسخ .

(٢٦) في ك : عَظَمْتُ .

(٢٧) في القاموس : أَقَامَ عَلَيْهِ .

وما زَالَ يُعْظِمُنِي عَنْ بُغْيَتِي : أي يُسَوِّفُنِي ^(٢٨) .
وهو عَظِيبُ الْخَلْقِ : أي عَظِيمُهُ . وَعَظِيبُ الْخُلُقِ : أي سَيِّئُهُ .
وَالْعُنْظَبُ : الْجَرَادُ الضَّخْمُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

العين والظاء والميم

● عظم :

الْعَظْمُ : خَشَبُ الرَّحْلِ بِلَا أَنْسَاعٍ وَلَا أَدَاةٍ . وَأَصْلُ الشَّيْءِ أَيْضاً .
وَعَظَمَ الشَّيْءُ عِظْماً وَعَظَامَةً . وَأَعْظَمْتُهُ وَاسْتَعْظَمْتُهُ : عَظَّمْتُ فِي عَيْنِي .
وَاسْتَعْظَمْتُهُ : أَخَذْتُ مُعْظَمَهُ . وَعَظَّمْتُ الشَّيْءَ وَمُعْظَمُهُ ^(٢٩) : سَوَاءً .
وَلَا يَتَعَاطَمُنِي كَذَا : أي لَا يَعْظُمُ فِي عَيْنِي . وَمَا يُعْظِمُنِي فِعْلُهُ - وَيَعْظِمُنِي
أَيْضاً - : أي مَا يَهْؤُلُنِي .

وَالْعَظْمَةُ وَالْعُظْمِيَّةُ ^(٣٠) : مِنَ التَّعْظُمِ وَالنَّخْوَةِ .
وَالْعَظْمَةُ ^(٣١) : ثَوْبٌ تُعْظَمُ بِهِ الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا ، وَمِثْلُهَا الْعِظَامَةُ ^(٣٢) . وَهُوَ
مُسْتَغْلَظُ الذَّرَاعِ أَيْضاً ، وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : كَيْفَ كَانَ مَطَرْتُكُمْ أَسَلْتُ أُمَّ عَظَّمْتُ ؟
فَقَالَ : مَا بَلَغَتْ ^(٣٣) الضَّرَائِرُ ، وَالْمَعْنَى : أَبْلَغْتُ أَسَلَةَ الذَّرَاعِ - وَهِيَ مُسْتَدَقُّهَا - أُمَّ
عَظَّمَتَهَا ، وَالضَّرَائِرُ : جَمْعُ ضَرَّةِ الْإِبْهَامِ .

(٢٨) في ك : يسوقني .

(٢٩) من « عظم الشيء » في السطر السابق إلى « ومعظمه » هنا لم يرد في ك .

(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم نجد لها في المعجمات .

(٣١) في المعجمات : العظمة بمعنى الثوب بضم فسكون ونص على ذلك في الصحاح والقاموس ،
وما كان بمعنى مستغلظ الذراع فهو بالتحريك ونص عليه في القاموس .

(٣٢) ضبطت « العظامة » في الأصلين بضم العين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٣٣) في الأصل : ما بلغ ، وما أثبتناه من ك .

والمَعْظُومَةُ والعَظْمَةُ: المرأة تُريدُ العَظِيمَ من الأيُور .
والعَظْمِيُّ: جِنْسٌ من الحَمَامِ؛ وهو إلى البِياضِ .
وعُظِيمٌ وَضَاحٌ: لُعبَةٌ للصِّبيانِ .

● مَطْع :

مَطْعُ الوَتَرِ وَغَيْرِهِ مَطْعاً وَمَطْعُهُ أَيضاً: مَلَسَهُ وَذَبَلَهُ . وَالْمَطْعُ: الذُّبُولُ .
والتَّمْطِيعُ: أَنْ يُشْرَبَ القَضِيبُ ماءَ لِحَائِهِ لِيَكُونَ أَصْلَبَ لَهُ . وَأَنْ تُجَرَّعَ
الغَيْظُ (٣٤) .

وَتَمَطَّعَ مَا عِنْدِي: أَي تَلَحَّسَهُ .
والمُطْعَةُ (٣٥): بَقِيَّةُ الكَلَامِ (٣٦) .

● ظِعَم :

أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ (٣٧) .
وَحَكَى الخَارَزَنْجِيُّ: الظُّعِيمُ (٣٨) مِثْلُ الظُّعَيْنِ تَصْغِيرِ الظُّعَانِ: لِمَا يُشَدُّ بِهِ
الرَّحْلُ .

(٣٤) لم يرد هذا المعنى الأخير في المعجمات فضبطناه بضبط الأصليين .

(٣٥) ونص في اللسان على الضم .

(٣٦) في التكملة والقاموس نص الأصل: « بقية الكلام »، وفي التهذيب والمقاييس والمحكم
واللسان: « بقية الكلام » وقال في التاج تعليقا على الكلام: « هكذا نقله الصاغاني في كتابه عن
ابن عباد ووجد هكذا في نسخ المحيط، وهو غلط، والصواب: بقية الكلام » .

(٣٧) واستدرك عليه في القاموس .

(٣٨) لم يرد التصغير في القاموس وإنما قال: « الطعام - بالكسر -: ظِعَانُ الرَّحْلِ » .

[العين والذال]^(١)

العين والذال والراء

● عذر:

عَذَرْتُهُ عَذْراً وَعُذْراً وَعِذْرَةً وَمَعْذِرَةً وَعُذْرِي؛ وَأَعَذَرْتُهُ: جَمِيعاً فِي مَعْنَى .
واعتذرَ وتَعَذَّرَ: سَوَاءً . والمِعْذَارُ: الاسْمُ مِنَ الْعُذْرِ . والجميع: المَعَاذِيرُ .

وَعَذَرْتُهُ مِنْ فُلَانٍ: أَي لُمْتُ فُلَاناً وَلَمْ أَلْمُهُ، وَهُوَ الْعَذِيرُ؛ تَقُولُ: مَنْ عَذِيرِي مِنْ فُلَانٍ: أَي مَنْ يَعْذِرُنِي مِنْهُ . وَيَقُولُ الرَّجُلُ لِلْآخَرِ: أَلَا تُعَذِرُنِي مِنْ فُلَانٍ، وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ يَتَقَدَّمُ بِهِ إِلَيْهِ، أَي^(٢) أَنَّهُ يَظْلِمُنِي، وَإِنَّمَا يَسْتَعِذِرُ مَخَافَةَ الْمَلَامَةِ .

وَعَذِيرَكَ مِنْ فُلَانٍ: أَي هَاتِ مَنْ يَعْذِرُكَ مِنْهُ .
وَعَذِيرُ الرَّجُلِ: مَا يَرُومُ مِمَّا يُعَذِّرُ عَلَيْهِ . وَهُوَ حَالُهُ أَيْضاً . وَالْجَمِيعُ: الْعُذْرُ .

وَمَا عِنْدَهُ عَذِيرَةٌ وَلَا غَفِيرَةٌ: أَي لَا يَعْذِرُ وَلَا يَغْفِرُ .
وَأَعَذَرَ: أَتَى بِمَا يُعَذِّرُ عَلَيْهِ .
وَعَذَرَ^(٣) الرَّجُلُ وَأَعَذَرَ: كَثُرَتْ عُيُوبُهُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «لَنْ يَهْلِكَ النَّاسُ

(١) زيادة يستدعيها التبويب . (٢) «أي» لم ترد في ك .

(٣) ورد الفعل مشدّد الذال في مطبوع الصحاح والمحكم .

(٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٣١/١ والتهذيب والأساس والفائق: ٤٠١/٢ واللسان

والقاموس .

حَتَّى يَغْذِرُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ» وَيُغْذِرُوا، عَلَى اللَّغَتَيْنِ جَمِيعاً.

وَعَذَرْتُ فِيهِ : قَصَّرْتُ .

وَأَعَذَرْتُ : بَالِغْتُ .

وَتَعَذَّرَ عَلَيَّ : التَّوَنَّى .

وَالْعِذَارُ : عِذَارُ اللَّجَامِ . وَمَا كَانَ عَلَى الْخَدَّيْنِ مِنْ كَيٍّ أَوْ كَذْحٍ طَوِلاً .
وَالسَّطْرُ مِنَ النَّخْلِ . وَمَا يُرْفَعُ حَوْلَ الدَّبْرَةِ مِنَ الْكَلْبِ .

وَأَعَذَرْتُ الْفَرَسَ وَاللَّجَامَ : جَعَلْتُ لَهُ عِذاراً . وَمَوْضِعُهُ : الْمُعَذَّرُ^(٥) . وَعَذَرْتُهُ
بِالْعِذَارِ عِذاراً ؛ وَعَذَرْتُهُ أَيْضاً^(٦) : أَلْجَمْتُهُ .

وَلَوَّى عِذارَهُ عَنْهُ : عَصَاهُ . وَهُوَ شَدِيدُ الْعِذَارِ وَمُسْتَمِرُّ الْعِذَارِ : وَذَلِكَ إِذَا عَزَمَ
عَلَى الشَّيْءِ . وَخَلَعَ عِذارَهُ : انْهَمَكَ فِي الْغَيِّ .

وَالْعِذَارُ وَالْإِعْذارُ وَالْعِذِيرَةُ : طَعَامُ الْخِتَانِ . وَقَدْ عَذَرْتُ : اتَّخَذْتُ عِذاراً .
وَعَذَرْتُ الصَّبِيَّ وَأَعَذَرْتُهُ : خَتَنْتَهُ . وَأَصْلُ الْعَذْرِ : الْقَطْعُ .

وَحِمَارٌ عَذُورٌ : وَاسِعُ الْجَوْفِ شَدِيدُ الْعِضَاضِ . وَالْعَذُورُ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

وَالْعَذْرَةُ : عَذْرَةُ الْجَارِيَةِ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْحَلْقِ ، وَالرَّجُلُ مَعَذُورٌ . وَنَجْمٌ إِذَا
طَلَعَ فَالْحَرُّ يَشْتَدُّ . وَخُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ .

وَعَذَرَ الْمَرْأَةَ وَأَعَذَرَهَا : ذَهَبَ بِعُذْرَتِهَا . وَهُوَ أَبُو عُذْرِيهَا .

وَالْعَذِيرَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَرِّ وَالطَّعَامِ مِثْلَ الْحُفَالَةِ إِلَّا أَنَّهُ أَرْدَأُ مِنْهَا . وَفِنَاءُ

الذَّارِ .

(٥) وكسرت الذال المشددة في مطبوع المحكم والقاموس، ونص في الصحاح والتاج على فتحها .

(٦) جملة « بالعمار عذراً وعذرت » لم ترد في ك .

والعَاذِرُ والعَاذِرَةُ والعَذِرَةُ: الحَدَثُ. وقد أَعَذَرَ: أي أَخَذَتْ.
والعَذِرَةُ^(٧) والعَاذِرُ: الأَثَرُ. [و] ^(٨) دَارُ عَذِرَةٍ: كثيرة العَوَاذِر: أي الأَثَار.
وَأَعَذَرْتُهَا وَأَعَذَرْتُ فِيهَا: أي أَثَرْتُ. وَعَذَرْتُهَا: طَمَسْتُ أَثَارَهَا.
والعَاذِرُ: المَيْسَمُ أَيْضاً، والجميعُ العَوَاذِر. وَأَعَذَرْتُ: وَسَمْتُ.
والعَاذِرُ: أَثَرُ الْجُرْحِ.
وبه عَاذِرٌ مَنْ وَجَعَ: أي أَمَرُ يُعَذِّرُهُ^(٩).
واعتَذَرَتِ الأَثَارُ وتَعَذَّرَتْ: دَرَسَتْ. ويُقال: هذا المَحَلُّ مُعْتَذِرٌ مِنْ فُلَانٍ
وَمُعْتَذِرٌ: أي لَمْ يَنْزِلْ بِهِ قَطُّ.
وَضَرَبَهُ حَتَّى أَعَذَرَ مَتْنَهُ: أي أَثَقَلَهُ بِالضَّرْبِ وَاشْتَفَى مِنْهُ. وَأَعَذَرَ مِنْهُ: أَصَابَهُ
جِرَاحٌ يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُ.
وَلَقِيتُ مِنْهُ عَاذُوراً: أي شَرّاً [أ/٣٥] وَشِدَّةً.
واعتَذَرَ: شَكَا.
والعُدْرُ: التُّنْجَحُ.
والاعتِذَارُ: أَنْ تُرْخِيَ لِلْعِمَامَةِ عَذَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفٍ، وَأَرَاهُ مَأْخُوضاً مِنَ الْعُدْرَةِ:
وهي السُّومَةُ تُعَقَّدُ فِي نَاصِيَةِ الْفَرَسِ السَّابِقِ مِنَ الْعِهْنِ، يُقَالُ: عَذَرْتُ الْفَرَسَ.
والعَذِيرَةُ مِنَ الشَّعَرِ: مِثْلُ الْعَذِيرَةِ.
والعَذْرَاءُ: جَامِعَةٌ تُوضَعُ فِي الْعُنُقِ عِنْدَ التَّعْذِيبِ.
وعَذْرَاءُ: أَرْضٌ بَنَاجِيَّةٌ دِمَشْقُ.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي بعض المعجمات: العُدْرَةُ بضم فسكون؛ وفسرت بالعلامة.

(٨) زيادة من ك.

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط في ك بضبط مضارع الفعل الثلاثي من باب ضرب.

● ذعر:

ذَعَرْتُهُ ذُعْرًا: أَفْرَعْتَهُ. وَأَمَرُ ذُعْرٌ^(١٠): مَخُوفٌ .
وذو الأذعار: جَدُّ تُبَّعٍ سَبِيٌّ سَبِيًّا مِنَ التُّرْكِ فَادْخَلَ الْيَمْنَ فَذَعِرَ النَّاسُ مِنْهُمْ .

وَأَمْرَاءُ ذُعُورٌ: نَفُورٌ مِنَ الرَّيْبَةِ .
وَالذُّعْرَةُ: الْاِسْتُ. وَقَدْ جَاءَ: الذُّعْرُ أَيْضًا .
وَسَنَّةٌ ذُعْرِيَّةٌ: شَدِيدَةٌ .
وَتَفَرَّقُوا ذَعَارِيْرَ: مِثْلَ شَعَارِيْرَ .
وَذَعَارِيْرُ الْأَنْفِ: شَيْءٌ يُخْرِجُ مِنْهُ مِثْلُ اللَّبَنِ .

● ذرع:

الذَّرَاعُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُسَمَّى يَدًا مِنَ الرُّوحَانِيَيْنِ، وَيُذَكَّرُ وَيؤنثُ .
وَسِمَةٌ لِبَنِي ثَعْلَبَةَ مِنَ الْيَمَنِ. وَصَدْرُ الْقَنَاةِ. وَاسْمُ نَجْمٍ أَيْضًا.

وَذَرَعَ فِي السَّبَاحَةِ^(١١): اتَّسَعَ .
وَتَوَرَّ مُذَرَّعٌ: فِي أَكَارِعِهِ لَمَعُ سُودٍ. وَالْجِمَارُ مُذَرَّعٌ: لِلرَّقْمَةِ الَّتِي فِي ذِرَاعِهِ. وَرَجُلٌ مُذَرَّعٌ: مُقَرَّفٌ، وَكَذَلِكَ الْأَذْرَعُ، وَقِيلَ: الْأَذْرَعُ: ابْنُ الْعَرَبِيِّ لِلْمَوْلَاةِ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ. وَالْمُذَرَّعَةُ: الضَّبُّعُ إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا خُطُوطٌ .

وَالْمُذَرَّعُ: الَّذِي وُجِيَءَ فِي نَحْرِهِ فَسَالَ الدَّمُ عَلَى ذِرَاعِهِ .
وَذَرَعَهُ وَذَرَّعَ لَهُ وَذَرَعَهُ - بِالْتَّخْفِيفِ - أَيْضًا: خَنَقَهُ مِنْ وَرَائِهِ بِالذَّرَاعِ. وَقِيلَ:
أَسْرَطَتْهُ ذِرَاعِي: إِذَا وَضَعْتَ ذِرَاعَكَ عَلَى حَلْقِهِ لِتَخْنَقَهُ .

(١٠) وضبط في مطبوع المحكم بفتح فكسر، ونص على ما أثبتناه في القاموس .
(١١) في الأصلين: الساحة، وفي المعجمات: السباحة، وقد صوِّبْنَا الْكَلِمَةَ اعْتِمَادًا عَلَى نَصِّ التَّاجِ بِنَقْلِ ذَلِكَ عَنِ الْمَحِيطِ .

وَسَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرِهِ فَذَرَعَ^(١٢) لِي شَيْئًا: أَي بَسَطَ .
 وَذَرَعَ فِي السَّقْيِ^(١٣): اسْتَعَانَ بِيَدَيْهِ وَحَرَكَهُمَا فِيهِ .
 وَذَرَعَ الْبَشِيرُ: أَوْمَأَ بِيَدِهِ عَلَامَةً لِلْبَشَارَةِ .
 وَأَسِيرٌ مُذَرَّعٌ: مُسِيحٌ ذِرَاعَاهُ بِالطُّيْبِ، وَكَانَ يُفَعِّلُ ذَلِكَ إِذَا أَرَادُوا قَتْلَهُ .
 وَمَوْتُ ذَرِيعٍ: فَاشٍ حَتَّى لَا يَتَدَا فَنُتُوا .
 وَالذَّرِيعَةُ وَالذَّرْعَةُ: الْوَسِيلَةُ . وَذَرَعْتُ لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ: شَفَعْتُ، وَأَنَا ذَرِيعٌ
 عِنْدَهُ . وَذَرَعْتُ بِهِ وَأَذَرَعْتُ بِهِ: تَشَفَعْتُ .
 وَالذَّرِيعَةُ: جَمَلٌ^(١٤) يُخْتَلُّ بِهِ الصَّيْدُ فَيُرْمَى مِنْ وَرَائِهِ، وَرَجُلٌ ذَرَعٌ:
 مُسْتَذَرَعٌ بِهَا . وَهِيَ أَيْضًا: الْحَلَقَةُ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّمْيُ .
 وَذَرَعَهُ الْقَيِّءُ^(١٥): غَلَبَهُ .
 وَذَرَعَ ذَرْعًا: أَسْرَعَ . وَالذَّرْوُوعُ: الْخَفِيفُ السَّيْرِ .
 وَالذَّرْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْكَثِيرَةُ^(١٦) الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَامْرَأَةٌ ذَرَاعٌ وَذَارِعَةٌ: سَرِيعَةُ الْغَزْلِ، وَذَرَعٌ .
 وَذَرَعْتُ رِجْلَاهُ: أَعْيَا^(١٧) .
 وَانْذَرَعَ فِي السَّيْرِ: انْبَسَطَ .

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: فَذَرَعَ؛ بِالتَّخْفِيفِ، وَقَدْ نَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّشْدِيدِ .
 (١٣) قَالَ فِي التَّاجِ: «هَكَذَا بِالْقَافِ فِي سَائِرِ النُّسخِ [أَي نَسَخِ الْقَامُوسِ]، وَمِثْلُهُ فِي الْعِبَابِ
 وَالْمَحِيطِ، وَالصُّوَابِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ»، وَهُوَ كَذَلِكَ بِالْعَيْنِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
 وَاللِّسَانِ، وَهُوَ الْمَشْيُ فِي الصَّحَاحِ .
 (١٤) فِي الْأَصْلِ: «حَمَلٌ»، وَوَضَعَ النَّاسِخُ عَلَى الْكَلِمَةِ لَفْظَ «كَذَا»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .
 (١٥) فِي كِ: الْفَيْءُ .
 (١٦) فِي كِ: الْكَبِيرَةُ .
 (١٧) وَفِي الْقَامُوسِ: أَعْيَنَا .

ويُقال لمن يتَوَعَّد على غير تَحْقِيقٍ: اقْصِدْ بِذَرْعِكَ .
 ومَذَارِيعُ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهَا، والوَاحِدُ: مِذْرَاعٌ .
 ومَذَارِعُ الأرض: أطرافُهَا، الوَاحِدُ: مِذْرَعَةٌ .
 والذَّرْعُ^(١٨): العِجْلُ، والجَمِيعُ: ذِرْعَانُ . وَبَقَرَةٌ مُذْرَعٌ: مَعَهَا ذِرْعُهَا .
 وأَذْرَعَاتُ وأَذْرُعُ^(١٩): مَكَانَانِ تُنْسَبُ إِلَيْهِمَا الخَمْرُ .
 وَزِقٌ ذَارِعٌ وَذِرْعٌ: كَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الشَّرَابِ، وَزِقَاقُ ذَوَارِعُ، وَكَأَنَّهَا مِنَ النَّاقَةِ
 الذَّرْعَةِ، وَيُقَالُ: قِيلَ لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا سَلِخَتْ مِنْ قَبْلِ ذِرَاعَيْهَا .
 والذَّرْعُ مِنَ الْجَمَالِ: الَّذِي يُسَانُ النَّاقَةَ بِذِرَاعِهِ فَيَتَنَوَّخُهَا .
 والإِذْرَاعُ: الْقَبْضُ بِالذَّرْعِ . وَالْأَكْثَرُ فِي الْكَلَامِ .
 والتَّدْرُعُ: تَشَقُّقُ الشَّيْءِ شُقَّةً شُقَّةً^(٢٠) عَلَى قَدْرِ الذَّرْعِ فِي الطُّوْلِ .

العَيْنُ وَالذَّالُ وَاللَّامُ

● ذَلَعُ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٢١) .
 [و] ^(٢٢) حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْأَذْلَعِيُّ: وَصَفَ لِلذَّكَرِ إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ
 وَرَمٍ، قَالَ: وَحَكَّى بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً^(٢٣)؛ وَبِالذَّالِ وَالْعَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَتَيْنِ أَيْضاً .

(١٨) فِي ك: وَالزَّرْعُ .
 (١٩) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ الْبَكْرِيُّ فِي مَعْجَمِهِ: ١٣١/١ .
 (٢٠) « شُقَّةٌ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرُدْ فِي ك .
 (٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .
 (٢٢) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .
 (٢٣) قَالَ فِي التَّهْذِيبِ: « وَالصَّوَابُ الْأَذْلَعِيُّ بِالْغَيْنِ لَا غَيْرَ »، وَصَحَّحَ الْأَصْلَ فِي الْقَامُوسِ وَقَالَ:
 « لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ » .

● عدل :

عَدَلْتُ أَعْدِلُ وَأَعْدُلُ عَدْلًا فَاغْتَدَلْ : لُئِمَتْهُ فَاغْتَبَ . وَالْعَدِيلَةُ : اللُّومُ (٢٤) .
 وَاغْتَدَلَّ الْحَرُّ : اشْتَدَّ . وَيُسَمَّى (٢٥) الْعَرَبُ أَيَّامًا فِي أَوَّلِ مَا يَطْلُعُ سَهِيلٌ :
 الْمُغْتَدِلَاتِ وَالْمُتَعَدِّلَاتِ : أَيِ شَدِيدَاتِ الْحَرِّ .
 وَاغْتَدَلَّ عَلَيْهِ : اعْتَزَمَ .
 وَالْعَدَالَةُ : الْإِسْتِ .
 وَالْعَاذِلُ : الْعِرْقُ يَخْرُجُ مِنْهُ دَمٌ الْإِسْتِحَاضَةُ .
 وَعَاذِلٌ : اسْمُ شَوَالٍ ، وَيُجْمَعُ عَوَاذِلُ .

● لدع :

لَدَعَهُ لَدْعًا : أَخْرَقَهُ . وَلَدَعْتُهُ بِاللِّسَانِ أَيْضًا .
 وَلَدَعَ الْقَيْحُ الْقَرْحَةَ فَالْتَدَعَتْ .
 وَلَدَعَ الطَّائِرُ بِالْجَنَاحِ (٢٦) : رَفَرَفَ .
 وَاللُّوْذُعُ (٢٧) وَاللُّوْذَعِيُّ : الْخَفِيفُ الذِّكْيُ .
 وَالتَّلْدُعُ : حُسْنُ السَّيْرِ سُرْعَةً . وَالتَّلْفُ : وَتَقْلِيْبُ الْبَصَرِ أَيْضًا .
 وَهُوَ مَذَاعٌ لَدَّاعٌ : أَيِ مُخْلَافُ الْوَعْدِ .

العين والذال والنون

● عند :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٨) .

(٢٤) في ك : والعديلة اللوم .

(٢٥) في ك : وتسمي .

(٢٦) وفي التهذيب : « والطائر يلزع الجناح » بدون حرف جر .

(٢٧) في ك : واللوزج .

(٢٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة والقاموس .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : هُوَ يُعْنَدِي بِالنَّاسِ عَنَدَاةً : أَي يُغْري بِهِمْ .
وَأَمْرَأَةً عِنْدِيَانِ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .
وَفِيهِمَا لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ تَأْتِي فِي مَوَاضِعِهَا .

● عَدَن (٢٩) :

حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الْعَدَاةُ (٣٠) : الْاِسْتِ .

● دَعَن :

أَدْعَنَ : انْقَادَ . وَنَاقَةً مِدْعَانٌ : سَلِسَةٌ (٣١) الْقِيَادِ . وَأَدْعَنَ بِالْحَقِّ : أَقَرَّ .
وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ مُدْعَانِينَ وَمُنْعَانِينَ (٣٢) كَأَنَّهُمْ عُرِفَ ضِبْعَانِ : أَي يَتَلَوْنَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

العين والذال [٣٥ / ب] والفاء

● عَذَف :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : مَا دُقْتُ عَذُوفًا وَعَذُوفَةً وَعَذُوفًا (٣٤) - غَيْرَ مُعْجَمَةٍ -
أَيْضًا : أَي شَيْئًا . وَمَا زِلْتُ عَاذِفًا (٣٥) مُنْذُ الْيَوْمِ : أَي لَمْ أَذُقْ شَيْئًا .

(٢٩) وهذا مما أهمله الخليل أيضاً، واستدرك عليه في التهذيب واللسان والقاموس .
(٣٠) ضببت الكلمة بتشديد الذال في الأصلين ومطبوع التهذيب واللسان، ولكنها في القاموس
« كَسَحَابَةٌ » .

(٣١) في ك : سلسلة .

(٣٢) هكذا وردت الكلمتان في الأصل، ووردت ثانيتهما في ك « ومتعانين » وذكر في القاموس اولهما
وقال : « صوابه بالياء الموحدة » أي مذعابين ومثعابين، ووردا كذلك في التكملة .

(٣٣) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٤) في ك : وعذوفًا .

(٣٥) في ك : عاذفًا .

● ذَعَفَ :

الذُّعَافُ : سَمٌ سَاعَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الذُّعَفِ . وَطَعَامٌ مَذْعُوفٌ . وَذَعَفْتُهُ
ذَعْفًا : قَتَلْتُهُ عَلَى الْمَكَانِ .

وَمَوْتُ مُذْعِفٍ وَذُعَافٍ : وَحِيٌّ ، وَقَدْ ذَعِفَ وَذَعَفَ جَمِيعًا . وَالذُّعَفَانُ :
الْمَوْتُ .

وَعَدَا حَتَّى انْذَعَفَ : أَي انْبَهَرَ وَانْقَطَعَ فَوَادُهُ .
وَأَذَعَفَهُ بِالسَّيْفِ .

العين والذال والباء

● ذَعَبَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٦) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ : الذُّعْبَانُ : الْفَيْيُّ مِنَ الذُّنَابِ ؛
وَالذُّوْبَانُ : الْمُسِّنُّ مِنْهَا .

وَتَذَعَّبَتِ الْجَنُّ : أَفْرَعَتْهُ .

● عَذَبَ :

عَذَبَ الْمَاءُ عُذُوبَةً فَهُوَ عَذْبٌ وَعَذِيبٌ : أَي طَيِّبٌ . وَأَعَذَّبُوا : عَذَّبَ مَاؤُهُمْ .
وَأَسْتَعَذَّبُوا : اسْتَقَوْا وَشَرِبُوا عَذْبًا .

وَالْمُعَذَّبَةُ : الْخَمْرَةُ أَكْثَرُ مَاؤُهَا .

وَعَذَبَ (٣٧) الْحِمَارُ وَغَيْرُهُ عَذْبًا وَعُذُوبًا فَهُوَ عَاذِبٌ وَعَذُوبٌ : لَا يَأْكُلُ مِنْ

(٣٦) وَاسْتَذْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ لِلْفِعْلِ بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَضْمُومُ الذَّالِ .

شِدَّةُ الْعَطَشِ، وقيل: إذا امْتَنَعَ من الأكل والشُّرب. وكذلك رَجُلٌ عاذِبٌ: لا صائِمٌ ولا مُفْطِرٌ.

والْعَذُوبُ والعاذِبُ: الذي ليس بَيْنَهُ وبين السَّمَاءِ سِتْرٌ.

والْعَذُوبُ: اللَّبَنُ القَلِيلُ.

وما ذُقْتُ عَذُوباً: أي شيئاً.

وأعَذَّبْتُهُ وعَذَّبْتُهُ جميعاً: مَنَعْتَهُ شيئاً.

والمُعَذَّبُ: يَجِيءُ اسْماً، وَنَعْتاً للفاسِقِ.

وعَذْبَةُ السَّوْطِ: طَرَفُهُ.

والْعَذْبَةُ: أَسْلَةُ قَضِيبِ البَعِيرِ، والجَمِيعُ: العَذْبُ. والمُرْسَلَةُ من شِرَاكِ

النَّعْلِ. والدَّمَنُ من القَشْرِ والعِيدَانِ فوق الماءِ، وكذلك العَذْبُ، ويُخَفَّفُ في هذا

فيقال: العَذْبَةُ، ويُقال: عَذِبَ (٣٨) الحَوْضُ: أي انزَع عَذْبَهُ، والجَمِيعُ: أَعَذَّبَ.

والْعَذْبَةُ أيضاً: ما يَخْرُجُ (٣٩) من البَرِّ والطَّعامِ مِثْلَ الحَفَّالَةِ إِلَّا أَنَّهُ أَرْدَأُ مِنْهَا.

والغُصْنُ، ويُخَفَّفُ فيقال العَذْبَةُ أيضاً. والخَيْطُ (٤٠) الذي يُرْفَعُ بِهِ المِيزَانُ.

والأَعَذَابُ: الغُصَصُ.

والعَذْبُ: شَجَرَةُ (٤١) تُمَوْتُ البُغْرَانِ. والثَّوبُ المُنْخَرِقُ المُبْتَدَلُ.

والمُعَذِّبُ: ماءٌ لِبَنِي تَمِيمٍ.

والاعْتِذَابُ: أَنْ تُسَبَّلَ لِلْعِمَامَةِ عَذَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفِهَا.

والمُعَذِّبِيُّ: الكَرِيمُ الأخْلَاقِ لَا عَيْبَ فِيهِ.

وأعَذِبَهُ عَنْ ظُلْمِهِ: أَمْنَعَهُ (٤٢).

(٣٨) وفي المعجمات: أَعَذِبَ؛ بهززة قطع.

(٣٩) ونص في المحكم واللسان والقاموس على كسر ذال «العذبة» بمعنى البر والطعام الرديء.

(٤٠) من قوله: «ما يخرج من البر» إلى «أيضاً» لم ترد في ك.

(٤١) هذه الشجرة هي «العذبة» بالتحريك في التكملة ويفتح فسكون في القاموس.

(٤٢) في ك: منعه.

وَأَسْتَعَذَّبْتُ عَنْكَ : انْتَهَيْتُ .
وَالْعَذَابَةُ : الرَّجِمُ .

● بذع :
بُذِعَ بَذْعًا : أُفْرِغَ .

العين والذال والميم

● عذم :
العَذْمُ : الْأَخْذُ بِاللُّومِ وَالتَّعْنِيفِ ، وَالْأَسْمُ : الْعَذِيمَةُ : وَهِيَ الْمَلَامَةُ ،
وَالْجَمِيعُ : الْعَذَائِمُ . وَالْعَضُّ ، وَفَرَسٌ عَذُومٌ عَذِمَ : أَيِ عَضُوضٌ . وَالْمَنْعُ .
وَالذَّبُّ^(٤٣) .

وَالْعَذَمَذْمُ : الْكَيْلُ الْجُزَافِ . وَالْمَوْتُ الْكَثِيرُ لَا يُبْقِي شَيْئًا .
وَالْعَذَامُ - وَالْوَاكِدَةُ عَذَامَةٌ^(٤٤) : شَجَرٌ مِنَ الْحَمَضِ يُنْشِدُ إِذَا مُسَّ .
وَالْعَذَائِمُ : الشَّيْصَاءُ مِنَ التَّمْرِ .
وَعَذَامٌ^(٤٥) : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . وَعَذَامَةٌ^(٤٦) : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

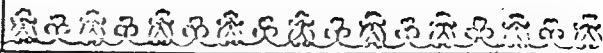
● مَذَع :
مَذَعٌ لِي مَذْعَةً : إِذَا خَبَّرَكَ عَنْ شَيْءٍ بَبَعْضِ خَبَرِهِ ثُمَّ قَطَعَهُ وَأَخَذَ فِي
غَيْرِهِ .

(٤٣) فِي ك : وَالْمَنْعُ مِنَ الذَّبِّ .
(٤٤) هَذَا هُوَ ضَبْطُ اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلَيْنِ : الْعَذَامُ . عَذَامَةٌ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَوَسْطِ
تَشْدِيدِ .
(٤٥) هَكَذَا ضَبْطُ الْأَسْمِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : الْعَذَامَةُ كَسْحَابَةِ اسْمِ رَجُلٍ .
(٤٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ ، وَبِلَا تَشْدِيدٍ فِي ك .

والمَدَّاعُ : الكَذُوبُ لا وفاء له ولا يحفظ أحداً بالغيب . والذي يدُورُ ولا
يُثَبَّتُ ، يُقال : ظِلُّ مَدَّاعٍ . والذي يُرْسِلُ نُزْلَهُ وهو المَنِيُّ ؛ أو بَوْلَهُ قبل حِينِهِ ، يُقال :
مَدَّعَ الفَحْلُ بمائه : إذا حَذَفَ به .

[بهذا ينتهي الجزء الأول من تجزئتنا للكتاب ،
ويليه الثاني - إن شاء الله - ،
ويبدأ باب « العين والشاء »]

فهرس
المواد اللغويّة



[ب]

بتع
 بئع
 بدع
 بدع
 بزع
 بشع
 بصع
 بضع
 بع
 بعث
 بعج
 بعد
 بعس
 بعض
 بعض
 يعط
 بعق
 بعك
 بقع
 بكم

تبع	٤٤٧
قرع	١٢٩
تسع	٤٢٩
نع	٤٦٩
تعب	٣٩٢
تعس	٢٩٦
تلع	٣٤١
نطع	٣١٨
ثع	١٠٣
ثعج	٤٤٨
ثعد	٢٦٦
نط	٤٣٢
ثعنج	٣٧٧
	٣٤٢
جبع	٣١٩
جحلث	٤١٠
جلع	١٩٧
جذع	٢٣٣
جرع	١٩٥
جزع	٢٣٢

[ت]

228
 239
 307
 17
 227
 307
 222

[ث]

201
 9.
 227
 217
 200
 70

[ج]

۲۶۹
۶۰
۲۴۴
۲۴۶
۲۵۰
۲۴۳

١٢٩	خعب	٢٣٨	جسع
١٢٧	خعل	٢٣٦	جشع
١٣٠	خعم	٧٣	جع
١٢٨	خقع	٢٦٨	جعب
١٢٥	خلع	٢٤٥	جعد
١٢٩	خمع	٢٥٢	جعر
١٢٧	خنع	٢٤٠	جسس
		٢٣٦	جعش
		٢٤٦	جعظ
٤١٨	درع	٢٦٥	جعف
٣٥٥	دسع	٢٥٦	جعل
٨٦	دع	٢٧٣	جعم
٤٣٣	دعب	٢٦٣	جعن
٤١٦	دعث	٢٦٦	جعق
٢٤٤	دعج	٢٦٠	جلع
٤١٧	دعز	٢٧٠	جمع
٣٥٤	دعس	٢٦٤	جنع
٣٢٥	دعص		
٤١٥	دعظ		
١٥٢	دعق	٦٥	حيعل
٢١٣	دعك		
٤٣٨	دعم		
٤٢٧	دعن	١٢٩	خيع
٤٢٧	دفع	١٢٣	ختع
١٥٣	دقع	١٢٢	خدع
٢١٣	دكع	١٢٣	خذع
٤٢٤	دلع	١٢٤	خرع
٤٣٤	دمع	١٢١	خزع
٤٢٦	دنع	١٢١	خسع
١١٢	دهع	١٢٠	خشع
		١٢٠	خضع
٤٦٢	ذرع	٦٧	خم

[د]

[ذ]

[ح]

[خ]

٣٨٢	زوع	٨٩	ذع
٨٣	زع	٤٦٧	ذعب
٣٩٤	زعب	٤٣٩	ذعت
٢٤٢	زعج	٤٦٢	ذعر
٣٨٤	زعر	٤٠٠	ذعط
٣٩٢	زعف	٤٦٧	ذعف
١٣٩	زecu	١٥٧	ذعق
٢١١	زেক	٤٦٦	ذعن
٣٨٦	زعل	٤٦٤	ذلع
٣٩٧	زعم		
١٤١	زقع		
٣٨٥	زلع	٤٣٩	رتع
٣٩٥	زمع	٢٤٨	رجع
		٤٢٠	ردع
		٣٦٠	رسع
٣٧٤	سبع	٣٢٩	رصع
٣٥٦	ستع	٣٠٤	رضع
٢٣٩	سجع	٤٠١	رطع
٣٥٥	سلع	٩٤	رع
٣٥٩	سرع	٢٥٦	رعج
٣٥٠	سطع	٤٢١	رعد
٨١	سع	٣٦٢	رعس
٣٧٧	سعب	٢٨٥	رעش
٣٥٢	سعد	٣٣٢	رعص
٣٥٨	سعر	٤٥٢	رعظ
٣٥٠	سعط	١٦٧	رecu
٣٧٢	سعف	١٧٠	رقع
٣٦٤	سعل	٢٢٢	رکع
٣٨١	سعم		
٣٦٨	سعن		
٣٧٠	سفع	٣٩٣	زبع
١٣٨	سقع	٣٨٢	زدع

[ر]

[س]

[ز]

سكع
سلع
سمع
سنع

[ش]

شبع
شجع
شرع
شسم
شع .
شعب
شعت
شعد
شعر
شعف
شعل
شعم
شعن
شفع
شقع
شكع
شمع
شنع

[ص]

صبع
صتع
صدع
صرع
صطع

صع ٢١١
صعب ٣٦٥
صعت ٣٧٨
صعد ٣٦٧

صعر
صعط
صعف ٢٩٦
صعق ٢٣٦
صعل ٢٨٥
صعن ٢٧٦
صنع ٧٦
صقع ٢٩٣
صلع ٢٧٨
صمع ٢٧٧
صنع ٢٨١

٢٩١
٢٨٧
٢٩٧
٢٩١
٢٩٢
١٣١
٢٠٨
٢٩٨
٢٨٨
ضبع
ضجع
ضرع
ضع
ضعط
ضعف
ضعع
ضكع
ضلع

٣٤١
٣٢٦
٣٢٤
٣٣٠
٣٢١

طبع
طرع
طسع
طع

[ض]

[ط]

٧٩
٣٤٥
٣٢٦
٣٢١
٣٣٢
٣٢١
٣٤١
١٣٧
٣٣٤
٣٣٨
٣٤١
١٣٤
٣٣٣
٣٤٦
٣٣٦

٣١٦
٢٣٧
٣٠٢
٧٨
٣٠٠
٣١٥
٣١٦
٢٠٨
٣١٣

٤١١
٣٨٢
٣٥١
٨٤

٧٣	عج	٤١٢	طعم
٢٦٧	عجب	٤٠٧	طعن
٢٤٥	عجد	٤٠٤	طلع
٢٥٣	عجر	٤١٢	طمع
٢٤١	عجز		
٢٣٩	عجس		
٢٦٤	عجف	٤٥٨	ظعم
٢٥٧	عجل	٤٥٤	ظعن
٢٧٤	عجم	٤٥٤	ظلم
٢٦٣	عجن		
١٠٨	عجه		
٨٥	عد	١٠٢	عب
٤٢٩	عذب	٢٦٩	عبح
٤١٨	عذر	٤٣٠	عبد
٣٥٤	علس	٣٧٥	عبس
٤٢٨	علف	٤١٠	عبط
١٥٣	علق	١٩٦	عبق
٤٢٢	عدل	٢٣٢	عبك
٤٣٨	عدم	٨٧	عت
٤٢٤	عدن	٤٤٥	عتب
١١٢	عده	٤١٥	عتد
٤٦٧	عذب	٤٤٠	عتر
٢٤٦	عذج	١٥٤	عثق
٤٥٩	عذر	٢١٤	عتك
٤٠٠	عذط	٤٤١	عتل
٤٦٦	عذف	٤٤٩	عتم
١٥٦	عذق	٤٤٥	عتن
٤٦٥	عذل	١١٢	عته
٤٦٩	عزم	٩٠	عث
٤٦٦	عذن	٢٤٧	عئج
٩١	عر	١٥٨	عئق
		٢١٨	عئك

[ظ]

[ع]

٣٦٩	عسن	٤٤١	عرت
٧٥	عش	٢٥٤	عرج
٢٩٣	عشب	٤٢١	عرد
٢٧٨	عشر	٣٨٤	عرز
٢٧٦	عشز	٣٦٠	عرس
١٣١	عشق	٢٨٤	عرش
٢٩٧	عشم	٣٣١	عرص
٢٩١	عشن	٣٠٥	عرض
٧٩	عص	٤٠١	عرط
٣٤٢	عصب	١٦٢	عرق
٣٢٣	عصد	٢٢٠	عرك
٣٢٦	عصر	٨٢	عز
٣٣٩	عصف	٣٩٣	عزب
١٣٣	عصق	٣٨٢	عزد
٣٣٤	عصل	٣٨٣	عزر
٣٤٨	عصم	٣٩١	عرف
٧٧	عض	١٤٠	عزق
٣١٩	عضب	٣٨٧	عزل
٣٠٠	عضد	٣٩٦	عزم
٣٠٤	عضر	١١٠	عزه
٣١١	عضل	٨٠	عس
٣٢٠	عضم	٣٧٦	عسب
١٠٩	عضه	٢٣٩	عسج
٨٤	عط	٣٥٤	عسد
٤١٠	عطب	٣٥٦	عسر
٣٩٩	عطد	٣٥١	عسط
٤٠١	عطر	٣٧١	عسف
٣٥١	عطس	١٣٨	عسق
٢٧٧	عطش	٢١٠	عسك
٤٠٨	عطف	٣٦٢	عسل
٤٠٢	عطل	٣٨٠	عسم
٤٠٧	عطن		

٢١٢	عكد	٨٨	عظ
٢١٨	عكر	٤٥٦	عظب
٢١١	عكرز	٤٥٢	عظر
٢٠٩	عكس	٣٩٩	عظط
٢٠٧	عكش	٤٥٣	عظل
٢٠٨	عكص	٤٥٧	عظم
٢١٦	عكظ	١٠١	عف
٢٢٩	عكف	٤٤٥	عفت
٢٢٢	عكل	٢٦٥	عفع
٢٣٣	عكم	٤٢٩	عقد
٢٢٧	عكن	٣٩٢	عقر
٩٥	عل	٣٧٣	عفس
٢٥٩	علج	٣٤٠	عفص
٤٢٢	علد	٤٠٩	عفظ
٣٨٦	علز	١٩٠	عفق
٣٦٦	علس	٢٢٩	عفك
٢٨٨	علش	١١٧	عفه
٣٣٤	علص	٦٨	عق
٣١٣	علض	١٩٧	عقب
٤٠٣	علط	١٥٠	عقد
١٧٦	علق	١٥٨	عقر
٢٢٤	علك	١٤٢	عقرز
١١٥	عله	١٣٩	عقس
١٠٤	عم	١٣٢	عقش
٤٥١	عمت	١٣٦	عقص
٢٧٥	عمج	١٤٧	عقط
٤٣٥	عمد	١٨٩	عقف
٣٨٠	عمس	١٧٢	عقل
٢٩٧	عمش	٢٠١	عقم
٣٤٧	عمص	٧١	عك
٢٠٣	عمق	٢٣٠	عكب
١١٨	عمه	٢١٨	عكت

٣٧٣
 ١٩١

 ١٩٣
 ١٥٥
 ١٥٣
 ١٥٦
 ١٦٧
 ١٤١
 ١٣٢
 ١٣٥
 ١٣٣
 ١٤٢
 ٦٩
 ١٩٣
 ١٥٧
 ١٤٧
 ١٦١
 ١٤٢
 ١٣٨
 ١٣١
 ١٣٧
 ١٣٣
 ١٤٦
 ١٥٦
 ١٩٠
 ١٧٥
 ٢٠٣
 ١٨٥
 ١٩٢
 ١٨١

[ق]

ففس	٩٨
ففع	٤٤٣
	٢٦٢
	٤٢٥
فبع	٤٦٥
قتع	٣٩٠
قذع	٣٦٨
قذع	٢٩٠
قرع	٣٣٨
قزع	٤٠٧
قشع	٤٥٥
قصع	١٨٣
قضع	٢٢٧
قطلع	٦٦
قع	١١٧
قعب	١١٣
قعث	١٠٩
قعد	١١١
قعر	١١٣
قعر	١٠٧
قفس	١٠٧
قعش	١١٥
قعص	١١٨
قمص	١١٥
قعط	
قعظ	
قعف	٢٦٤
قفل	٤٢٨
قعم	٣٩٠
قعن	٣٤٠
قفع	٤٥٦
قلع	١٠١

[ف]

عن
 عنت
 عنج
 عند
 عند
 عز
 عفس
 عفش
 عنص
 عنط
 عنظ
 عنق
 عنك
 عه
 عهب
 عهت
 عهج
 عهد
 عهر
 عهق
 عهك
 عهل
 عهم
 عهن

 فجع
 فذع
 فزع
 فصع
 فظع
 فع

٢٢٨	نكع	٢٦١	نجع
١١٧	نح	١٢٧	نخع
		٣٨٨	نزع
١١٧	نح	٣٦٧	نسع
١٠٨	نحج	٢٨٩	نشع
١١١	نحع	٣٣٥	نصع
١١٣	نحع	٤٠٦	نطع
١١٠	نحع	١٠٠	نع
١٠٩	نحع	٤٤٤	نعت
١١١	نحطع	٢٦١	نعج
٦٦	نح	٣٦٨	نفس
١١٣	نحر	٢٩٠	نفش
١٠٦	نحق	٣٣٨	نفس
١٠٧	نحك	٣١٤	نفض
١١٤	نلع	٤٠٧	نعط
١١٨	نمع	١٨٥	نق
١١٦	نمق	١٨٧	نقع

[هـ]

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم ، إن شاء الله تعالى .

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمنحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثاني

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م

المحيط في اللغة

الجزء الثاني



بيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطباق الأول - ص ٣ - ٨٧٢٣-١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبي - نلكس: ٢٢٣٩٠-ALAMKO



[العين والشاء]^(١)

العين والشاء والرء

● عشر :

عَشَرَ فِي ثَوْبِهِ يَعْثُرُ وَيَعْثُرُ عُثُورًا وَعِثَارًا . وَعَثَرَ الْفَرَسُ عِثَارًا .
وَعَثَرَ عَلَيْهِ عُثُورًا وَعَثْرًا : اَطْلَعَ . وَاعْثَرْتُهُ أَنَا .
وَالْعَاثُورُ : مُضِيْدَةٌ لِلْبَهَائِمِ . وَاسْمٌ لِلْمَتَالِفِ . وَنَقْصٌ فِي الْحَسَبِ . وَالْجَمْعُ
الْعَوَائِثِرُ .

وَمَا رَأَيْتُ لَهُ أَثْرًا وَلَا عَيْثَرًا : عَلَى الْإِتْبَاعِ . وَقِيلَ : الْعَيْثَرُ : دُونَ الْأَثَرِ . وَقِيلَ :
هُوَ عَيْنُ الشَّيْءِ نَفْسُهُ . وَيُقَالُ : عَيْثَرْتُهُ : أَيِ ابْصَرْتُهُ وَعَايَنْتُهُ . وَقِيلَ : الْعَيْثَرُ : مَا
قَلَبْتَ مِنْ تُرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِ رِجْلَيْكَ إِذَا مَشَيْتَ لَا يُرَى مِنَ الْقَدَمِ أَثَرٌ
غَيْرُهُ .

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي عَيْثَرَةٍ - وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً - : أَيِ فِي قِتَالٍ .
وَالْعِثَارُ : قَرْحَةٌ لَا تَجِفُّ . وَقِيلَ : الدَّاءُ لَا يُبْرَأُ مِنْهُ . وَشَيْءٌ نَاتِيءٌ فِي
الرُّجَاجِ .

(١) زيادة يستدعيها التوبيع .

وأَعَثَرَ بِهِ^(٢) عند السُّلْطَانِ : قَدَحَ فِيهِ .
 وَأَعَثَرَ عَلَيْهِ : دَلَّ .
 وَالْعِثْرُ : الْعَبَار .
 وَعَثْرٌ - عَلَى زِنَةٍ بَقَمَ - : اسْمٌ مَأْسَدَةٌ .
 وَالْعَثْرِيُّ : الْعِذْيُ .
 وَجَاءَ عَثْرِيًّا : أَيَّ فَارِعًا .

● شعر :

الشَّعْرُ وَالشَّعْرُ - لُغَتَانِ - : لَثَى يَخْرُجُ مِنْ شَجَرِ السَّمْرِ يُقَالُ هُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ .
 وَيُسَمَّى سَمُّ الْحَيَّةِ : نَعْرًا أَيْضًا .
 وَالشَّعَارِيرُ : الطَّرَائِثُ^(٣) . وَقِيلَ : كُلُّ نَبْتٍ تَبْقَى أُرُومَتُهُ عَلَى الشِّتَاءِ فِي
 الْأَرْضِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «يُخْرَجُ قَوْمٌ مِنَ النَّارِ فَيَنْبُتُونَ أَمْثَالَ الشَّعَارِيرِ»^(٤) .
 وَالشُّعْرُوزُ^(٥) : الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
 وَتَعَرَّرَ الْأَنْفُ : خَرَجَ مِنْهُ الشَّعَارِيرُ وَهُوَ شَيْءٌ أَبْيَضُ^(٦) مِثْلُ الْقَطْرَةِ مِنَ اللَّبَنِ .
 وَقِيلَ : نَعَارِيرُ الْأَنْفِ : شَيْءٌ فِيهِ مِثْلُ الْحَبِّ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي الْأَنْفِ ، يُقَالُ :
 هُوَ أَتَعَرَّرَ الْأَنْفُ . وَجَاءَ بِشَعْرَةٍ وَخَشْمَةٍ : أَيَّ بِأَنْفٍ ضَخْمٍ ، لِأَنَّهُ إِذَا ضَخُمَ كَانَ فِيهِ
 نَعَارِيرٌ .

(٢) « به » لم ترد في ك .

(٣) « الطرائث » لم ترد في ك .

(٤) الحديث بهذا المضمون في غريب أبي عبيد : ٧٢/١ والتهذيب والفاثق : ٣٢٧/٢ ؛ وبهذا النص
 في اللسان والتاج .

(٥) وفي مطبوع التهذيب : الشعروزة .

(٦) « أبيض » لم ترد في ك .

والتُّعْرُ [أ/٣٦]: البَيْضُ، يُقال في اللَّبَن وغيره .
وَأُتْعِرَ: تَجَسَّسَ الْأَخْبَارَ بِالْكَذِبِ .
وَيُقال لِلزَّائِدِ فِي عُرْضِ الثَّيْلِ: التُّعْرُ، وهما تُعْرَانِ .

● رعث :

الرَّعْثُ^(٧): تَلْتَلَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ جُفِّ الطَّلَعِ^(٨) يُشْرَبُ بِهَا . وَالْجُلْنَارُ^(٩) .
وَالرَّعَاثُ: كُلُّ مِعْلَاقٍ مِنْ قُرْطٍ أَوْ قِلَادَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، وَالوَاحِدَةُ : رَعْثَةٌ ،
يُقال : صَبِيٌّ مُرَعَّثٌ .

ورَعْثَةٌ^(١٠) الدَّيْكَ: عُشُونُهُ .

ورَعْثَتَا الشَّاةِ: زَنْمَتَاهَا ، وَرُبَّمَا عَلِقَ مِنَ الْهُودَجِ رُعْثُ^(١١) مِنَ الصُّوفِ .

ورَعْثَتِ الْعَنْزُ رِعَاثًا وَرَعْثًا : أَبْيَضَتْ أَطْرَافُ زَنْمَاتِهَا .
وَالرَّعْثَاءُ: عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ .

ورَعْثَتِ الْحَيَّةُ رَعْثًا: قَرَمَتْهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا .

● رثع :

الرَّثْعُ: الْحِرْصُ وَالطَّمْعُ . وَرَجُلٌ رَثْعٌ^(١٢) وَرَاثِعٌ .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي معظم المعجمات : الرُّعْثَةُ بفتح فسكون . ونص على ذلك في التاج .

(٨) في ك : الطَّلَعُ .

(٩) في الأساس والتاج ان الجلنار هو الرُّعْثُ بفتح فسكون .

(١٠) وضبط في مطبوع الأساس بالتحريك ، وأظنه وهماً .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، والمعروف في المعجمات ضبطها بالتحريك ، وذكر في

التاج جمع الجمع بضم الراء والعين .

(١٢) في الأصل : رعث ، والتصويب من ك والمعجمات .

والرَّثْعُ أيضاً: الصَّوَاب .

العين والشاء واللام

● ثعل

الثَّعْلُ: زيادةٌ في السَّنِّ واختِلَافٌ^(١٣) من المَنْبِتِ، أو في طُيِّ^(١٤) الشَّاةِ والْبَقَرَةِ؛ قال: ولا يُعْرَفُ في الإِبِلِ^(١٥)، يُقال: ثَعِلَ الرَّجُلُ، وَثَعِلَتْ سِنُّهُ، والاسْمُ الثُّعْلُ والثُّعَالُ، وهو أَثْعَلُ. والثُّعُولُ: الشَّاةُ لها ثُعْلٌ. واشتقاق بني ثُعَلٍ منه .

والتُّعْلُولُ من الشَّاءِ: التي يُمكن أن تُحَلَبَ من ثلاثة أمكنةٍ أو أربعةٍ للزيادة التي^(١٦) في الطُّيِّ^(١٧). والتُّعْلُولُ أيضاً: زيادة في السَّنِّ. والرَّجُلُ الغَضْبَانُ .

والْأَثْعَلُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ له فَضُولُ^(١٨) .

والتُّعْلُ: الثُّعْلَبُ . وَثُعَالَةٌ يُقال للذَّكَرِ والأنثى منها. وأَرْضٌ مَثْعَلَةٌ: كثيرةُ الثُّعَالِي^(١٩). وفي المَثَلِ: «أَعْطَشُ من ثُعَالَةٍ^(٢٠)» وهي الذَّكَرُ.

والتُّعْلُ: دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ تكون في السَّقَاءِ إِذَا خَبَثَ^(٢١) رِيحُهُ .

(١٣) في ك: في اختلاف ، ومثله في اللسان والقاموس .

(١٤) في الأصل : طيبي ؛ بالطاء المعجمة ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٥) وذكرت الناقة مع الشاة والبقرة في المعجمات .

(١٦) « التي » لم ترد في ك .

(١٧) في الأصل : الظبي ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(١٨) في ك : والأثعل الضخم فضول .

(١٩) في الأصل : الثعال ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٢٠) المثل في مجمع الأمثال : ١ / ٥١٠ .

(٢١) وفي القاموس : خبثت .

وَيُقَالُ (٢٢) لِلرَّجُلِ إِذَا سُبَّ: هَذَا الثُّغْلُ وَالْكُغْلُ: أَي لَثِيمٌ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَوَرَدَ مُثْعِلٌ: إِذَا كَثُرَ وَازْدَحَمَ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ: أَثْعَلَ النَّاسُ وَالْحَوْضُ . وَقِيلَ الْمُثْعِلُ: الْمُتَشِيرُ . وَطَعْنَةٌ تُعْوَلُ: مُتَشِيرَةٌ الدَّمِ . وَجَاءَ الْقَوْمُ مُثْعِلِينَ: اتَّصَلَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ . وَجَيْشٌ مُثْعِلٌ وَتُعْوَلُ: كَثِيرٌ . وَأَثْعَلَ الْأَمْرُ: عَظُمَ فَلَا يُدْرَى كَيْفَ يَتَوَجَّهَ لَهُ .

● علث :

عَلَثَ عَلَثًا وَاعْتَلَثَ: خَلَطَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ . وَكُلُّ خَلِيطَيْنِ عَلَانَةٌ وَعَلِيثٌ (٢٣) ، وَيُقَالُ ذَلِكَ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضًا . وَقِيلَ: الْعَلِيثُ: مَا يَنْبُتُ فِي الزَّرْعِ مِنَ الْعُشْبِ .

وَيُقَالُ لِلزَّنْدِ إِذَا لَمْ يُورَ: عَلَانَةٌ ، وَقَدْ اعْتَلَثَ .

وَكُلُّ مَا تُطَلَّبُ فِيهِ النَّارُ مِنَ الْمَرْخِ وَغَيْرِهِ: فَهُوَ عَلَثٌ . وَالْجَمِيعُ: أَعْلَاثٌ وَعِلْثَةٌ . وَاعْتَلَثْتُ زَنْدًا: اقْتَضَبْتُهُ مِنْ شَجَرٍ لَا أَدْرِي يُورِي أَمْ لَا ، وَكَذَلِكَ اعْتَلَثْتُ السَّهْمَ . وَأَعْلَثْتُهُ: اتَّخَذْتُهُ مِنْ غَيْرِ نَبْعٍ وَلَا شَوْحَطٍ (٢٤) .

وَالْعَلِيثُ: مِثْلُ الْمُعْتَلِثِ: وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .
وَالْعَلَثُ (٢٥): الْعِيْصُ ؛ وَهُوَ الطَّرْفَاءُ وَالْأَثَلُ وَالْحَاجُّ وَالْيَبُوتُ وَالْعِكْرِشُ ،
وَالْجَمِيعُ: الْأَعْلَاثُ ، وَمِنْهُ أُخِذَ عَلَانَةُ الشَّاعِرِ ؛ أَوْ مِنَ الْعَلَثِ: الْخَلْطُ .
وَالْعَلَثُ: شِدَّةُ الْقِتَالِ ، وَقَدْ عَلَثَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا: أَي لَزِمَ يُقَاتِلُ .

(٢٢) « وَيُقَالُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٣) فِي ك : عَلَانَةٌ وَعِلْثِيَّةٌ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ : شَوْحَطُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(٢٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَمَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ . وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ .

وَعَلَتْ بِهِ : أَيِ عَلِقَ . وَعَلَتْ الذَّبُّ بِالشَّاةِ : فَرَسَهَا .
وَتَعَلَّثَتْهُ^(٢٦) : تَعَلَّقَتْهُ . وَتَعَلَّثْتُ لَهُ وَاعْتَلَّثْتُ لَهُ : إِذَا عَلَّقَ شَيْئاً عَلَيْهِ يُرِيدُ
عَنْتَهُ .

وَالْعُلْتُ : الْعَلَقْتُ ، وَالوَاحِدَةَ : عُلَّةٌ .

● عثل :

الْعَثُولُ : الطَّوِيلُ اللَّحْيَةِ ، وَهُوَ عَثُولُ الشَّعْرِ أَيْضاً . وَالضُّخْمُ الْقَدَمُ الْجَافِي
الْأَشْعَرُ ، وَيُقَالُ عَثِيلٌ أَيْضاً ، وَالْعَثُولُ مِثْلُهُ . وَالْمُسْتَرْخِي . وَالذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .
وَالَّذِي لَا يَدُهُنُ وَلَا يَتَزَيَّنُ^(٢٧) . وَيُقَالُ : لِحْيَةٌ عَثُولِيَّةٌ أَيْضاً .

وَالْعَثُولُ وَالْعَثُولُ^(٢٨) : الْعِدْقُ الضُّخْمُ الْغَلِيظُ .
وَالْعَثُولُ مِنَ الْفَرَسِ : عَصَبُ الْمَعْرِفَةِ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ الشَّعْرُ .
وَالْعَثَلُ : الْجَمَاعَاتُ .
وَالْعَثَالَةُ : الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَيُقَالُ : هَذَا جَبْرٌ عَلَى عَثَلٍ : أَيِ عَثِمٍ^(٢٩) . وَعَثَلَ الْعَظْمُ يَعْثُلُ وَيَعْثُلُ : إِذَا
بَرَأَ وَفِيهِ عُقْدَةٌ .

وَهُوَ عَثْلٌ مَالٍ : أَيِ مُصْلِحُهُ .
وَعِثَالٌ : ثَبِيَّةٌ أَوْ وَادٍ بَارِضٌ جُدَامٌ .

(٢٦) فِي كَ : وَتَعَلَّتْهُ .

(٢٧) الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ وَالَّذِي لَا يَدُهُنُ هُمَا : الْعَثِيلُ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَتَنْحِفُ فَلَامٌ غَيْرُ مُشَدَّدَةٍ فِي
الْقَامُوسِ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ إِلَى ابْنِ عَبَادٍ .

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْعَثُولُ [كَصُبُور] النَخْلَةُ الْجَافِيَّةُ
الْغَلِيظَةُ .

(٢٩) فِي كَ : أَيِ عَثِمٍ .

● لثع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٠) .

[و] (٣١) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : اللَّثْعَةُ : مَا لَازَقَ الْأَصْنَاحَ مِنَ الشَّفَةِ ، فَإِذَا انْقَلَبَتِ اللَّثْعَةُ قِيلَ : هُوَ اللَّثْعُ .

[وَاللَّثْعُ : مَنْ يَرْجِعُ لِسَانُهُ إِلَى الثَّاءِ وَالْعَيْنِ] (٣٢) .

العين والشاء والنون

● نعت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْمُنْعِثُ : الْجَادُّ فِي الْعَمَلِ الْمُنْكَمِشُ .

● نعن :

أَهْمَلَهُ أَيْضاً .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : رَأَيْتُهُمْ مُثْعَانَيْنِ (٣٤) كَأَنَّهُمْ عُرِفُ ضِبْعَانٍ : أَيِ يَتَلَوُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

● عثن :

الْعُثَانُ : الدُّخَانُ لَا لَهَبَ لَهُ ، يُقَالُ : عَثَنَتِ النَّارُ عُثْنًا وَعُثُونًا وَعُثَانًا ، وَعَثْنَتْ أَيْضاً . وَعَثْنَتْ (٣٥) الشَّيْءَ فَعَثِنَ (٣٦) : دَخَنَتْهُ فَعَبَقَ بِهِ الرِّيحُ .

(٣٠) وَاسْتُذِرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣١) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٢) زِيَادَةُ مِنَ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَنَسَبَهَا الزَّيْدِيُّ لِابْنِ عَبَادٍ .

(٣٣) وَاسْتُذِرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٤) لَمْ تَعْرِفِ الْمَعْجَمَاتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِالنُّونِ ، وَإِنَّمَا هِيَ « مُثْعَانَيْنِ » فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(٣٥) وَنَصَّ عَلَى التَّشْدِيدِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٦) نَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهِ كـ « فَرِحَ » .

وَعَثَّتْ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَتْ .

وَعَثْنُ فِي الْعَمَلِ يَعْنِي وَيَعْتُنْ عُثُونًا : دَابَّ وَاجْتَهَدَ ، وَمِنْهُ : هُوَ عِثْنُ مَالٍ^(٣٧) : أَي مُضْلِحُهُ .

وَالْعُثُونُ : أَضْلُ اللَّحْيِ . وَأَوَائِلُ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ . وَشَعَرَاتٌ عِنْدَ مَنْحَرِ الْبَعِيرِ . وَجَمْعُهُ فِي الْكُلِّ : عَثَانِينَ^(٣٨) .

وَالْعِثْنُ : أَلْوَانُ الصُّوفِ فِي لُغَةِ بَنِي جَعْفَرٍ . وَهَذِهِ عِثْنَةٌ لِلْقِطْعَةِ . وَيَقُولُونَ : هُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنَ الْعِثْنِ الْأَحْمَرِ ؛ مِنْهُ^(٣٩) .

وَالْعِثْنُ - أَيْضاً - : جَمْعُ عِثْنَةٍ^(٤٠) ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْخُوصَةِ تَرْعَاهُ الْمَالُ إِذَا كَانَ رَطْبًا ؛ فَإِذَا يَبَسَ لَمْ يَنْفَعِ .

وَالْعِثْنَةُ [وَالْعِثْنَةُ]^(٤١) : شَجَرَةٌ غَبْرَاءُ ذَاتُ زَهَرٍ أَحْمَرٍ [٣٦ / ب] .
وَالْعَوَائِثُ : مِنْ نَعَبِ الْأَسَدِ الْكَثِيرِ الشَّعَرِ .

● عِثْنٌ :

الْعُثْنُورَةُ^(٤٢) : يَبْسُ الْحَلِيِّ إِذَا اسْوَدَّ وَيَلِي ، وَجَمْعُهَا عَنَاتٌ^(٤٣) ، وَيُقَالُ لَهَا عِثْنَةٌ أَيْضاً .

(٣٧) فِي ك : وَمِنْهُ عَيْنُ مَالٍ .

(٣٨) فِي ك : عَثَانِينَ .

(٣٩) فِي ك : لِلْأَحْمَرِ مِنْهُ .

(٤٠) فِي ك : جَمْعُ الْعِثْنِ .

(٤١) زِيَادَةُ مِنْ ك ، وَقَدْ وَهَمَ نَاسِخُهَا فَكَتَبَهَا : الْغِنَةُ .

(٤٢) ضَمَّ عَيْنَ الْكَلِمَةِ صَوَابٌ ، وَرَجَّحَ فِي التَّكْمِلَةِ فَتَحَهَا .

(٤٣) وَفِي الْقَامُوسِ : عَنَاتِي .

العين والشاء والفاء

مُهمِّلٌ كُلُّهُ [عند الخليل] (٤٤) .

● عَفَث :

[حَكِي] (٤٥) الخَارَزْنَجِيُّ : الْأَعْفَثُ : الْكَثِيرُ التَّكْشُفِ لِلْفَرْجِ إِذَا جَلَسَ ،
وَيُرْوَى أَنَّ الزُّبَيْرَ بْنَ الْعَوَّامِ كَانَ أَعْفَثَ (٤٦) ، وَيُقَالُ : ابْنُ الزُّبَيْرِ ؛ فِيهِ يَقُولُ أَبُو
حَرَّةَ (٤٧) :

دَعَا الْأَعْفَثَ الْمِهْذَارَ يَهْذِي بِشَتْمِنَا
فَنَحْنُ بِأَنْوَاعِ الشَّتِيمَةِ أَعْلَمُ (٤٨)

العين والشاء والباء

● بَعَث :

الْبَعْثُ : الْإِرْسَالُ ، وَيُقَالُ (٤٩) لِلْمَبْعُوثِ : بَعَثَ . وَالنُّشُورُ ، وَمِنْهُ : يَوْمُ
الْبَعْثِ .

وَضُرِبَ الْبَعْثُ عَلَى الْجُنْدِ : أَيُ بُعِثُوا إِلَى الْعَدُوِّ .
وَبَعِثْتُ الْبَعِيرَ فَأَنْبَعَثَ : هِجَتَهُ . وَبَعِثْتُهُ مِنَ النَّوْمِ : نَبَّهْتَهُ .
وَرَجُلٌ بَعِثٌ : لَا يَسْتَقِرُّ مَكَانَهُ وَلَا يَغْلِبُهُ النَّوْمُ .
وَبَعِثَ أَمْرَهُ : خَلَطَهُ ، قَالَ : وَلَا أَحْقَهُ . وَأَرَاهُ بَعِثَ - مُعْجَمَةً - مِنَ الْبُعْثَةِ :

(٤٤) زيادة من ك . واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٤٥) زيادة من ك .

(٤٦) وورد خبر الزبير في التهذيب والصحاح والفاءات : ٨/٣ واللسان والتاج .

(٤٧) كذا في الأصل ، وفي ك والفاءات واللسان : أبو وجزة .

(٤٨) البيت في الفائق واللسان ، وفيه : دع الأعفث .

(٤٩) في ك : ولا يقال ، ولا « زائدة » .

وهي اختلاط السَّوَادِ بِالْبَيَاضِ ونحوه .

● ثَعْب :

ثَعَبْتُ الْمَاءَ ثَعْبًا^(٥٠) : فَجَرْتُهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ : مَثْعَبُ الْمَطَرِ . وَمَاءٌ ثَعْبٌ : أَي جَارٍ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الثُّعْبَانِ . وَيُقَالُ : فُوهُ يَجْرِي ثُعَابِيْبَ : لِمَاءٍ^(٥١) صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ .

وَسَيْلٌ أُثْعُوبٌ : جَارٍ يَثْعَبُ ، وَمِنْهُ : شَدُّ^(٥٢) أُثْعُوبٌ : أَي سَرِيعٌ كَثِيرٌ .
وَأَثْعَبَ إِلَيْهِ : وَثَبَ .

وَالثُّعْبُ^(٥٣) : مَسِيلُ الْمَاءِ . وَالْعَدِيرُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ ثُعْبَانٌ^(٥٤) ؛ مِثْلُ وَرَلٍ وَوِرْلَانٍ .

وَالْأَثْعَانُ : حَيْثُ يَثْعَبُ الْمَاءَ مِنَ الْمَنْجُنُونِ^(٥٥) وَغَيْرِهِ .
وَتَعَبَ عَلَيْهِمُ الْغَارَةُ : صَبَّهَا .
وَتَعَبَ الْبَعِيرُ شِقْشِقَتَهُ : أَخْرَجَهَا .
وَالْأَثْعَانُ وَالْأَثْعَانِيُّ : الْوَجْهُ الْفَخْمُ فِي حُسْنٍ وَبَيَاضٍ .
وَالثُّعْبَانُ : الْحَيَّةُ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ .

(٥٠) وضبط المصدر في مطبوع التهذيب بالتحريك ، ونص في القاموس أنه كـ « مَنَع » .

(٥١) في ك : الْمَاءُ .

(٥٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي الأساس وهي الصواب ، ولكنها في التاج « شر » وهو تصحيف .

(٥٣) وردت الكلمة بسكون العين في مطبوع المحكم واللسان والقاموس ، ونص في الصحاح على التحريك .

(٥٤) ورد هذا الجمع في المعجمات بضم الشاء ، وزاد في التاج : كِبْطَنَانُ ، ولكن نص المحيط أقوى .

(٥٥) في ك : الْمَجْنُونُ .

وَالثُّعْبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَزَغِ خَضِرَاءِ الرَّأْسِ وَالْخَلْقِي^(٥٦) جَا حِظَّةُ الْعَيْنَيْنِ ،
وَالْجَمِيعُ : الثُّعْبُ .

● بَثَعُ :

الْبَثْعُ : ظُهُورُ الدَّمِ فِي الشَّقَتَيْنِ خَاصَّةً ، شَفَّةٌ بَاثِعَةٌ .

وَبَثَعَ الْجُرْحُ : خَرَجَ فِيهِ بَثْعٌ^(٥٧) شَبَّهَ الضَّرُوسَ تَخْرُجُ فِيهِ ؛ وَرُبَّمَا أَرْضٌ ؛
وَهُوَ لَحْمٌ أَحْمَرٌ . وَقَدْ بَثَعَ أَيْضاً .

وَالْبَثْعَةُ^(٥٨) : لَحْمَةٌ تَكُونُ ظَاهِرَةً نَاتِيَةً خِلْقَةً فِي مَوْضِعِ اللَّثْعَةِ^(٥٩) مِنْ
الشَّفَةِ ، وَصَاحِبُهَا أَبْثَعَ .

● عَبَثُ :

عَبَثٌ عَبَثًا ؛ فَهُوَ عَابَثَ .

وَعَبَثْتُ الْأَقِطَ عَبَثًا : جَفَفَتْهُ فِي الشَّمْسِ . وَيُقَالُ لِلطَّبْخَةِ الْأُولَى مِنَ الْأَقِطِ
إِذَا يَبَسَتْ^(٦٠) : عَيْبَةٌ وَعَيْبَةٌ . وَالْعَيْبَةُ أَقْلٌ مِنَ الْعَيْبَةِ . وَكُلُّ خِلْطَيْنِ عَيْبٌ
وَعَوْبَتَانِي^(٦١) .

وَالْعَيْبَةُ : طَعَامٌ يُطَبِّخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ .

وَالْعَيْبُثُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ .

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْحَلْقِي .

(٥٧) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمِلَةُ .

(٥٨) فِي ك : وَالْبَثْعَةُ أَيْضاً وَالْبَثْعَةُ لَحْمَةٌ . . الْخ .

(٥٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِالْغَيْنِ .

(٦٠) فِي ك : إِذَا يَبَسَ .

(٦١) فِي الْأَصْلِ : عِبْثَانِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَالشَّاهِدُ الْمَرْوِيُّ فِي اللِّسَانِ دَلِيلٌ
ذَلِكَ .

وَمَرَرْنَا عَلَى غَنَمٍ [آلِ] (٦٢) فُلَانٍ عَيْثُهُ وَاحِدَةً : أَيِ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَأَنَّهُ لَفِي عَيْثَةٍ مِنَ النَّاسِ : وَهُمْ الَّذِينَ لِيُسُوا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ . تَهَبَّشُوا مِنْ أَمَاكِنَ لِيَخُوفٍ أَوْ لِسَنَةٍ .

العين والثاء والميم

● منع :

الْمَنَعُ : مِشْيَةٌ قَبِيحَةٌ . وَضَبْعٌ مَثْعَاءٌ ، وَقَدْ مِثَعَتْ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ .

● عثم :

عَثَمْتُ عَظْمَهُ عَثْمًا : جَبَرْتَهُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ فَعَثَمَ ، مِثْلُ رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ . وَيُقَالُ : عَظُمَ عَثِمٌ أَيْضًا ؛ وَبِهِ عَثْمٌ .

وَالْعَيْشَامُ - وَالوَاحِدَةُ عَيْثَامَةٌ - : شَجَرَةٌ يَبْضَاءُ . وَطَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ [جَرَادٌ] (٦٣) .

وَالْعَيْشُومُ وَالْعَيْشَمُ وَالْعَيْشَمِيُّ : الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْعَيْشُومُ : الْفِيلُ الذَّكَرُ (٦٤) ، وَالْجَمِيعُ : الْعَيَائِمُ (٦٥) .

وَالْعَثْمَثَمُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ فِي غِلْظٍ ، وَيُوصَفُ بِهِ الْأَسَدُ وَالْبَغْلُ أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ : عَثْمَثَمَاتٌ .

وَالْعَيْشَمَةُ : الثَّرِيدَةُ الْمُجْتَمِعَةُ .

وَعَثَمَ عَثْمًا : عَمِلَ بَعْضَ عَمَلِهِ وَعَجَزَ عَنْ بَعْضٍ .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) زيادة من ك أيضاً .

(٦٤) وفي المحكم : « وكذلك الأنثى » ، وفي القاموس : « للذكر والأنثى » .

(٦٥) وفي اللسان والتاج : عيائهم .

وَأَعِثُّمْ مِنْ خُفْيٍ شَيْئًا: أَصْلَحْهُ وَآخِرِزْهُ .
وَهُوَ يَعِثُّمْ مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا: أَيِ يَنْتِفُ وَلَيْسَ بِعَالِمٍ .
وَقَدْ عَثَمَ فِي كَلَامِهِ: لَمْ يُصَحِّحْهُ . وَهُوَ عِثُّمْ .
وَمَا أَعَثَّمَهُ: إِذَا لَمْ يُبَلِّ بِمَا قِيلَ لَهُ .
وَهُوَ يَعِثُّمْ: أَيِ يَجْتَهِدُ فِي الْأَمْرِ وَيَكُذُّ نَفْسَهُ .
وَلَا يَعِثُّمْ بِشَيْءٍ: أَيِ لَا يَنْتَفِعُ .
وَهُوَ يَعِثُّمْ: أَيِ يَبْطِشُ (٦٦) . وَأَعَثَّمَهُ بِيَدِهِ: أَهْوَىٰ بِهَا .

● نعم :
الثَّعْمُ: النَّزْعُ . وَالْجَرُّ . وَتَثَعَّمَتْهُ أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ: أَعْجَبَتْهُ وَجَرَّتْهُ إِلَى
نَفْسِهَا (٦٧) .

(٦٦) فِي ك: وَلَا يَعِثُّمْ أَيِ يَبْطِشُ .

(٦٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: نَفْسَهُ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: وَجَرَّتْهُ إِلَيْهَا ، أَوْ: قَدَّعَتْهُ إِلَيْهَا . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا
أَثْبَتْنَاهُ .

[العين والراء] (١)

العين والراء واللام

● رعل :

الرَّعْلُ والأَرْعَال - جميعاً - : شِدَّةُ الطَّعْنِ وسُرْعَتُهُ .
والرَّعْلَةُ والرَّعِيلُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْخَيْلِ الْمُتَقَدِّمَةِ ، وَالْجَمِيعُ : رِعَالٌ وَأَرْعَالٌ
وَأَرَاعِيلُ . وكذلك أَرَاعِيلُ الرِّيحِ : أَوَائِلُهَا . وَالْمُسْتَرَعِلُ : الَّذِي يَخْرُجُ فِي الرَّعِيلِ
الْأَوَّلِ . وَجَاءَ الْقَوْمُ مُسْتَرَعِلِينَ : أَيِ أَرْسَالاً مُتَقَدِّمِينَ .

وَأَسْتَرَعَلَتِ الْغَنَمُ : تَتَابَعَتْ فِي السَّيْرِ .

والرَّعْلَةُ : النَّعَامَةُ لِسَبْقِهَا الظِّلِيمَ أَبْدَأَ . وَالْجِلْدَةُ مِنْ أُذُنِ الشَّاةِ تُشَقُّ فَتُتْرَكُ مُعَلَّقَةً
فِي مُؤَخَّرِ الْأُذُنِ ، يُقَالُ : شَاةٌ رَعْلَاءُ . وَمِنْهُ الْأَرْعَلُ مِنَ النَّبَاتِ : وَهُوَ الَّذِي عَرُضَ
وَتَدَلَّى .

وَالرَّاعِلُ وَالرَّعْلُ : فَحْلُ النَّخْلِ (٢) ، وَمِنْهُ : بَنُو رَعْلٍ .

والرَّعْلَةُ : الْخَصْبَةُ مِنَ النَّخْلِ ، وَالْجَمِيعُ : الرُّعَالُ .

(١) زيادة يستدعيها التبريد .

(٢) فِي الْأَصْلِينَ : فَحْلُ النَّخْلِ ؛ وَضَبَطَ الرَّعْلُ فِيهِمَا بِفَتْحِ الرَّاءِ . وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ : الرَّاعِلُ
فَحْلُ نَخْلَةِ الدَّقْلِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : الرَّاعِلُ الدَّقْلُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ : الرَّعْلُ ذَكَرُ النَّخْلِ
وَبِهِ سَمِيتَ رَعْلُ الْقَبِيلَةِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الرَّاءِ .

وَأَرْعَلَتِ الْعَوْسَجَةُ^(٣) : خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا : وهي مَشْرَةٌ تَخْرُجُ رَقِيقَةً تُؤْكَلُ .
وَشِوَاءُ رَعُولِيٍّ : لم يُطَيِّخْ جَيْدًا .

وَالرُّعَالُ : ما سَالَ مِنَ الْأَنْفِ .

العين والراء والنون

● رنع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٤) .

[و]^(٥) حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : رَنَعَ الشَّيْءُ رُنُوعًا : تَغَيَّرَ .
وَالْمَرْنَعَةُ : ما تَرَنَعُ [أ/٣٧] فِيهِ الْعَيْنُ رُنُوعًا : أَيِ تَنْتَهِي^(٦) ؛ مِنْ خِصْبٍ أَوْ
لَهْوٍ^(٧) أَوْ شَرَابٍ . وَنَاسٌ رَانِعُونَ : لَا هُونٌ ؛ رُنُوعًا . وَهِيَ الرَّنْعَةُ .

وَيُقَالُ : مَرْنَعَةٌ مِنْ خُصُومَةٍ وَقِتَالٍ لَهَا فِيهَا النَّاسُ . وَكَانَتْ لَنَا مَرْنَعَةٌ^(٨) : أَيِ
أَصْوَاتٍ وَلَعِبٍ . وَأَصْبَنَّا مَرْنَعَةً : قِطْعَةً مِنَ الصَّيْدِ .

● رعن :

رَعْنٌ رَعْنًا فَهُوَ أَرَعَنُ : أَيِ أَهْوَجَ .
وَالرَّعْنُ : أَنْفٌ يَتَقَدَّمُ مِنَ الْجَبَلِ ، وَالْجَمِيعُ : الرُّعُونُ وَالرَّرَّعَانُ . وَجَيْشٌ
أَرَعَنُ : لَهُ فُضُولٌ . وَالرُّعُونُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ .
وَرُعِنَ : غُشِيَ عَلَيْهِ .
وَرُعِينُ : جَبَلٌ ، وَنُسِبَ إِلَيْهِ ذَوْرُعَيْنِ .

(٣) فِي كَ : وَأَرْعَلَةُ الْعَوْسَجِ .

(٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٦) فِي الْأَصْلِ : نَتَهَى ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : لَبْوٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨) « وَكَانَتْ لَنَا مَرْنَعَةٌ » لَمْ تَرُدْ فِي كَ .

وَالرَّعَيْنُ: أَوَّلُ الْجَمَاعَاتِ؛ كَالرَّعِيلِ .
وَرَعْنَكَ: فِي مَعْنَى لَعَلَّكَ وَلَعَنَّكَ، وَهُوَ لُغَةٌ تِيَمَ اللَّهُ بْنُ ثَعْلَبَةَ.

● عرن :

عَرَنْتَ^(٩) الدَّابَّةُ عَرَنًا؛ فَهِيَ عَرْنَةٌ وَعَرُونُ. وَبِهَا عَرْنٌ وَعُرْنَةٌ وَعِرَانٌ: وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رِجْلِهَا فَوْقَ الرُّسْغِ مِنْ أُخْرٍ.

وَالْعِرَانُ: الْخَشَبَةُ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ، وَقَدْ عَرَنْتَهُ أَعْرَنُهُ وَأَعْرَنُهُ جَمِيعًا. وَالبُعْدُ، يُقَالُ: دَارُهُمْ عَارِنَةٌ: أَيُ بَعِيدَةٌ. وَالْمِسْمَارُ يَجْمَعُ بَيْنَ ثَعْلَبِ الرُّمَحِ وَجُبَّتِهِ، وَقَدْ عَرَنْتُ الرُّمَحَ. وَوَجَارُ الضَّبْعِ، وَجَمْعُهَا: عُرْنٌ.

وَالْعَرَيْنُ: اللَّحْمُ، وَعَرْنُهُ: زُهْمَتُهُ وَدَسَمُهُ، وَقِيلَ: الْعَرْنُ فِي الذَّفْرِ أَيْضًا، وَشَيْءٌ عَرْنٌ^(١٠). وَالْعَرَيْنُ أَيْضًا: مُقْتَتِلُ الْقَوْمِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَدْمَاءً وَلَحْمًا. وَأَجَمَةُ الْأَسَدِ: وَيُقَالُ: عَرَيْنٌ مِنْ قَصَبٍ وَطَرْفَاء. وَتُسَمَّى الْفَرِيسَةُ^(١١) نَفْسُهَا عَرِينًا.

وَعَرَيْنٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ.

وَالْعَرَيْنُ: الْعِزُّ؛ شَبَّهَ بَعْرَيْنِ الْأَسَدِ. وَشَوْكُ الْعِضَاهِ. وَجُحْرُ الضَّبِّ، جَمِيعًا.

وَهُوَ عَرْنَةٌ لَا يُطَاقُ: إِذَا كَانَ خَبِيثًا صَرِيحًا.
وَالْعِرْنَةُ: عُرُوقُ الْعَرْتَنِ، وَسِقَاءٌ مَعْرُونٌ: مَذْبُوحٌ بِهَا. وَقِيلَ: هِيَ الْعَرْتَنُ نَفْسُهُ.

وَالْعِرْنَةُ^(١٢): خَشَبُ الطَّمَخِ^(١٣) وَهُوَ خَشِنٌ يُشَبَّهِ الْعَوْسَجَ.

(٩) فِي ك: عرن .

(١٠) فِي ك: وَهُوَ شَيْءٌ عَرْنٌ .

(١٢) فِي ك: وَالْعَرْتَنُ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ: الطَّمَجُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

والعَرَنُ - بفتح الراء والعين أيضاً - : شَجَرَةٌ يُدْبَغُ فِيهَا تَنْبُتُ بِالشَّامِ . وَقَرَحُ
يَخْرُجُ فِي بَاطِنِ جِرَانِ الْبَعِيرِ ، وَقَدْ اعْتَرَنَ وَعَرَنَ .

والعِرْنَيْنُ : الأنف ، والجَمِيعُ : العَرَانَيْنُ . وما ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَأَوَّلُ
الشَّيْءِ . والعَرَانَيْنُ : الْأَشْرَافُ وَالسَّادَةُ .

والعُرْنَةُ : أَثَرُ سَحَجٍ فِي جِلْدِ الدَّابَّةِ ذَهَبَ شَعْرُهُ .
وفي الحديث (١٤) : « اقْتُلُوا مِنَ الْكِلَابِ كُلَّ بَهِيمٍ ذِي عُرْنَتَيْنِ » أي نُكْتَتَيْنِ فَوْقَ
عَيْنَيْهِ .

والعُرَانِيَّةُ : طَحْمَةُ السَّيْلِ .

وعُرَيْنَةُ : حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ .

● نعر :

نَعَرَ نَعِيرًا فَهُوَ نَاعِرٌ وَنَعُورٌ : لَصَوْتٍ فِي الْخَيْشُومِ . [وَالنُّعْرَةُ : الْخَيْشُومُ] (١٥) .

ونَعَرَ الْعِرْقُ نُعُورًا : وَهُوَ خُرُوجُ الدَّمِ فِي شِدَّةِ صَوْتٍ .

وهو نَعَارٌ فِي الْفِتَنِ : أَيِ نَهَاضٍ .

وَأَمْرَأَةٌ نَعَارَةٌ : صَخَابَةٌ فَحَاشَةٌ .

وَالنَّاعُورُ : ضَرَبٌ مِنَ الدَّلَاءِ يُسْتَقَى بِهِ (١٦) .

وَالنَّاعُورَةُ : مَضِيقٌ فِي نَهْرٍ فِي صَبِّ (١٧) كَالْمِيزَابِ ، وَمِنْهُ : نَاعُورَةُ الرَّحَى

الْمُرْكَبَةُ عَلَى الْجَنَاحِ .

وَنَعَرَ الْحِمَارُ : أَصَابَتْهُ النُّعْرَةُ فِي أَنْفِهِ : وَهُوَ (١٨) ذُبَابٌ أَزْرَقُ .

(١٤) الحديث في النهاية : ٨٩/٣ واللسان والتاج .

(١٥) زيادة من ك .

(١٦) في الأصل : يسقى به ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(١٧) في ك : في صيب .

(١٨) في ك : وهي .

والتُّعْرَةُ^(١٩) : شِدَّةُ النَّفْسِ .

وإنَّه لَشَدِيدُ التُّعْرَةِ ، وفي رَأْسِهِ نُعْرَةٌ : أي كِبَرٌ . وكذلك : في أَنْفِهِ نُعْرَةٌ ؛
وَأُنُوفٌ نَوَاعِرُ : أي شَوَامِخُ ، وقيل : نَعْرَةٌ مَفْتُوحَةُ النَّوْنِ وَالْعَيْنِ ؛ وَأَصْلُهَا دَابَّةٌ
يُنْشَرُهَا^(٢٠) الْبَعِيرُ شِبْهُ الدَّوْدَةِ الطَّوِيلَةِ عَلَيْهَا الزَّغَبُ ، قيل : وَمَعْنَاهُ يَهُمُّ بِقَتْلِ وَغَدِرِ .

والتُّعْرَةُ والتُّعْرُ : أَوْلَادُ الْإِبِلِ . وَحُمُرُ الْوَحْشِ فِي الْبُطُونِ لَمْ تَتِمَّ ، وقيل : هو
النَّعْرُ .

وَأَمْرَأَةٌ نَعْرَى وَنَعْرَةٌ : أي غَيْرَى ، وقيل : هو بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ .
والتُّعْرُ - بَلَّغَةُ الْحِجَازِ - : طَائِرٌ مِثْلُ الْعُصْفُورِ ، وقيل بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ . وقيل :
هو النَّعْرُ أَيْضاً .

وَسَفَرٌ نَعُورٌ : بَعِيدُهُ^(٢١) .

العين والراء والفاء

● عرف :

عَرَفَ عِرْفَانًا وَمَعْرِفَةً . وَرَجُلٌ عَرُوفٌ وَعَرِيفٌ : أي عَارِفٌ .
وَعَرَفَ : اسْتَحْذَى . وَصَبَرَ ، وَهُوَ عَارِفٌ وَعَرُوفٌ ، وَالْعِرْفُ : الصَّبْرُ .
وَالْعِرَافُ : دُونَ الْكَاهِنِ .
وَالْعِرْفُ : نَبَاتٌ لَيْسَ^(٢٢) بِحَمَضٍ وَلَا عِضَاهٍ مِنَ الثَّمَامِ . وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ ،

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك : بضم النون والعين وفتح السراء ، ولم ترد في المعجمات .

(٢٠) في ك : ينشرها .

(٢١) في الأصلين : بعيدة ، وفي الأساس : بعيد ، وفي المحكم واللسان والقاموس : ونية نعور بعيدة ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب .

(٢٢) في الأصل : ليست ، وما أثبتناه من ك والعباب (ونص على نقله عن ابن عباد) واللسان والقاموس .

ومنه قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَفَها لَهُمْ﴾^(٢٣)، وقيل: معناه حَدَّها لَهُمْ، والعُرْفُ: الحُدُودُ، والوَاحِدَةُ: عُرْفَةٌ، وَسُمِّيَتْ عُرْفَةً بِذَلِكَ كَأَنَّهُ عُرِفَ حَدُّهُ.

والعُرْفُ: المَعْرُوفُ. وعُرْفُ الفَرَسِ. ويُقال: أَعْرَفَ: إِذَا طَالَ عُرْفُهُ، وعَرَفْتُهُ: جَزَزْتُهُ^(٢٤)، والمَعْرَفَةُ: مَوْضِعُ العُرْفِ.

وطَارَ القَطَا عُرْفًا عُرْفًا: بَعْضُهَا خَلَفَ بَعْضًا.
والأَعْرَافُ: ما ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ، والوَاحِدُ: عُرْفٌ. وقيل: الأَعْرَافُ: كُلُّ مُرْتَفِعٍ عِنْدَ الْعَرَبِ، ومنه قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ﴾^(٢٥) وهو اسْمٌ وَاحِدٌ وَإِنْ كَانَ بِنَاوِهِ جَمْعًا. وَاَعْرُورَفَ: ارْتَفَعَ عَلَى الْأَعْرَافِ.

وَاَعْرُورَفَ الْبَحْرُ: ارْتَفَعَتْ أَعْرَافُهُ وَأَمْوَاجُهُ.
والعُرْفُ - والوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ -: أَشْرَافُ الْأَرْضِ الدَّقَاقُ الْمُرْتَفِعَةُ. واسْمٌ مَوْضِعٌ.

والعُرْفُ بِلَادِ بَنِي أَسَدَ: عُرْفَةُ سَاقٍ؛ وَعُرْفَةُ الْأَمْلَحِ؛ وَعُرْفَةُ صَارَةَ؛ وَعُرْفَةُ الشَّمْدِ؛ وَعُرْفَةُ الْمَاوِينِ^(٢٦)؛ وَعُرْفَةُ الْقَرْدَيْنِ^(٢٧) [مَوَاضِعُ]^(٢٨).
وَاعْتَرَفْتُهُمْ: سَأَلْتُهُمْ عَنْ خَبَرٍ.
وَالْاعْتِرَافُ: الْإِقْرَارُ بِالذُّلِّ أَوِ الذَّنْبِ^(٢٩).

(٢٣) سورة محمد / ٦ .

(٢٤) «جززته» لم ترد في ك .

(٢٥) سورة الأعراف / ٤٦ .

(٢٦) لم ترد هذه العرفة بين العرف التي ذكرها ياقوت في معجمه : ١٥١/٦ - ١٥٢ وقد ضبطناها بضبط الأصليين .

(٢٧) كذا في الأصليين ، وفي معجم البلدان والتاج : الفروين .

(٢٨) زيادة من ك .

(٢٩) في ك : بالذل والذنب .

والتَّعْرِيفُ: الْوُقُوفُ بِعَرَفَاتٍ. وَتَعْظِيمُ يَوْمٍ عَرَفَةَ. وَأَنْ يُصِيبَ الضَّالَّةَ
فَيُنَادِي عَلَيْهِ.

وَالْعُرْفَانُ: جُنْدَبٌ ضَخَمٌ لَهُ عُرْفٌ.
وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمَعَارِفِ: وَهِيَ الْوَجْهَ، وَاحِدُهَا: مَعْرَفٌ وَمَعْرِفٌ. وَقِيلَ: هِيَ
الْأُنْفُ وَمَا وَالَاهُ.

وَالْعَرَفَةُ [٣٧/ب]: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ عَلَى الْيَدِ، وَقَدْ عُرِفَ الرَّجُلُ.
وَالْعِرَافَةُ: كَالنَّقَابَةِ، وَمِنْهَا: رَجُلٌ عَرِيفٌ.

● رَعَف:

رَعَفَ وَرَعَفَ يَرَعَفُ وَيَرَعُفُ رُعَافًا.
وَرَعَفَ رَعْفًا: سَبَقَ.

وَيَبْنَا نَذْكُرُهُ رَعَفَ بِهِ الْبَابُ: أَيِ دَخَلَ (٣٠) عَلَيْنَا.

وَالرَّاعِفُ: أَنْفُ الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ: الرَّوَاعِفُ. وَطَرَفُ الْأُرْبَةِ.
وَاسْتَرَعَفُوا: تَقَدَّمُوا.

وَرَاغُوفَةُ الْبِشْرِ وَأَرْغُوفَتُهَا جَمِيعًا: حَجَرٌ نَاتِيءٌ لَا يُسْتَطَاعُ قَلْعُهُ، وَيُقَالُ: بَلَّ
حَجَرٌ عَلَى رَأْسِ الْبِشْرِ يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِي.

● فَرَع:

فَرَعَ فُرُوعًا.

وَأَفْرَعٌ: فِي مَعْنَى صَعِدَ وَهَبَطَ جَمِيعًا. وَيُقَالُ فِي الْهُبُوطِ: فَرَعَ؛ أَيْضًا.
وَفَرَعَتُهُ: عَلَوَتُهُ.

وَفَرَعْتُ أَرْضَ كَذَا: جَوَلْتُ (٣١) فِيهَا فَعَلِمْتُ خَبَرَهَا.

(٣٠) فِي ك: ادْخَلَ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ: حَوْلْتُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

وَفَرَعْتُ الْفَرَسَ : قَدَعْتَهُ .
وَفَرَعْتُ بَيْنَهُمْ : حَجَزْتُ . وَرَجُلٌ مَفْرَعٌ وَقَوْمٌ مَفَارِعُ : إِذَا كَفُّوا بَيْنَ النَّاسِ وَقَفَوْا عَلَى ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّ جَارِيَتَيْنِ أَخَذَتَا بِرُكْبَتَيِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله] (٣٢) وَسَلَّم - وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ فَفَرَعَ بَيْنَهُمَا » (٣٣) أَي فَرَّقَ .

وَفَرَعَهَا وَافْتَرَعَهَا : اقْتَضَّهَا .
وَأَفَرَعَتْ : رَأَتْ الدَّمَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ أَوْ فِي أَوَّلِ مَا حَاضَتْ .
وَهُوَ أَوَّلُ صَيْدٍ فَرَعْنَا دَمَهُ : أَي صَبَّيْنَاهُ .
وَأَفَرَعَتِ الضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ (٣٤) : أَفْسَدَتْ وَأَذَمَتْ ، وَكَذَلِكَ أَفَرَعَ اللَّجَامُ الْفَرَسَ : أَي أَذْمَى فَاهُ .

وَرُوي عَنْهُمْ : بِشَسَ مَا أَفَرَعَتْ : أَي ابْتَدَأَتْ .
وَأَفَرَعُوا الْفَرَعَةَ وَاسْتَفَرَعُوا وَفَرَعُوا : نَحَرُواهَا . وَالْفَرَعَةُ : أَوَّلُ نِتَاجِ النَّاقَةِ ، وَكَانُوا يَتَبَرَّكُونَ بِنَحْرِهِ . وَقِيلَ : كَانُوا إِذَا بَلَغَ الْإِبِلُ الْمِائَةَ نَحَرُوا وَاحِدًا وَأَطْعِمَ النَّاسَ وَهُوَ الْفَرَعَةُ . وَيُقَالُ : أَفَرَعَتِ الْإِبِلُ : أَي نُتِجَتِ الْفَرَعُ . وَأَفَرَعُوا : فَعَلَتْ إِبِلُهُمْ ذَلِكَ (٣٥) .

وَالْفَرَعُ : الْقِسْمُ .
وَأَتَيْتُهُ فِي فَرَعٍ (٣٦) الضُّحَى : أَي فِي أَوَّلِهِ .

(٣٢) زيادة من ك .
(٣٣) مضمون الحديث في التهذيب والفائق : ١٠٢/٣ واللسان ، وضبط الفعل فيها بالتحريك ، وقد أثبتنا ضبط الأصلين وهو وارد أيضاً .
(٣٤) قال في التاج : « وفي المحيط : أفَرَعَتِ الضَّبْعُ الْغَنَمَ » بلا حرف جر ، وقول المؤلف في أعلاه : « وكذلك أفرع اللجام الفرس » يؤيد ذلك ، ولكن حرف الجر وارد في الأصلين .
(٣٥) « ذلك » لم ترد في ك .
(٣٦) كذا ضبط الاسم في الأصلين ، ولم يرد في المعجمات ، والسياق يقتضي التحريك .

وَفَرَعَةُ^(٣٧) الْجَبَلِ وَفَارِعَتُهُ : قُلَّتْهُ .
 وَالْفُرْعَانُ : الشَّعَابُ فِي الْجِبَالِ ، وَالوَاحِدُ : فَرْعٌ .
 وَالْفَرَعَةُ : الْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَقِيلَ الْكَبِيرَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرْعُ . وَيُقَالُ :
 الْفَرَعَةُ - بِسُكُونِ الرَّاءِ - ؛ وَالْفَرْعُ الْجَمْعُ ، وَمِنْهُ : حَسَانُ [بَن] الْفَرِيعَةِ^(٣٨) .

وَالْفَرَعَةُ^(٣٩) : جِلْدَةٌ تَزَادُ فِي الْقَرَبَةِ أَوْ الْجِرَابِ إِذَا ضَاقَ .
 وَأَفْرَعَ بِسَيِّدِ بَنِي فَلَانٍ : أَيِ^(٤٠) أَخَذُوهُ .
 وَأَفْرَعُوا : انْتَجَعُوا فِي أَوَّلِ النَّاسِ .
 وَوَادٍ مُفْرِعٌ : كَفَى أَهْلَهُ .
 وَأَفْرَعَ فَلَانٌ : طَالَ وَارْتَفَعَ .
 وَأَفْرَعْتُ بِهِ فَمَا أَحْمَدْتُهُ : نَزَلْتُ بِهِ .
 وَفَارِعَةُ الْوَادِي : أَعْلَاهُ .
 وَالْفَرْعُ : أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَقَوْسُ فَرْعٍ^(٤١) : إِذَا اتَّخَذْتَ مِنْ رَأْسِ
 الْقَضِيبِ .

وَالْفَرْعُ^(٤٢) : الْمَالُ الْمُعَدُّ . وَالشَّعْرُ : جَمِيعاً ، يُقَالُ : فَرِعَ وَهُوَ أَفْرَعُ وَفَارِعٌ ،
 وَالْجَمِيعُ : الْفُرْعَانُ .
 وَفَرَعَةُ الطَّرِيقِ وَفَارِعَتُهُ : حَوَاشِيهِ . وَقِيلَ : الْفَارِعَةُ : مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ وَظَهَرَ ؛

(٣٧) هذا هو ضبط الأصلين ، وورد بسكون الراء في مطبوع الصحاح والأساس واللسان .

(٣٨) وهو حسان بن ثابت وفريضة أمه .

(٣٩) وفي مطبوع التكملة « الْفَرَعَةُ » بسكون الراء ، وبالتحريك في المعجمات .

(٤٠) « أَيِ » لم ترد في ك .

(٤١) وفتح الراء كما ضبط به في بعض المعجمات وهم .

(٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وقال في التكملة : « والصواب الْفَرْعُ بسكون الراء » وأكد

ذلك في القاموس فقال : « وهم الجوهري فحرکه » ، ولكن صاحب التاج أيَّد الجوهري في التحريك .

وَالْجَمِيعُ : الْفَوَارِعُ . وَالْفَرَاعَاءُ وَالْمَفْرَعُ مِثْلُهُ .

وَهُوَ مُفْرَعٌ (٤٣) الْكِتَابِ ؛ أَيْ عَرِيضُهَا .

وَتَفَرَّعَتْهُمْ : تَزَوَّجَتْ فِي سَادَتِهِمْ .

وَالْمَفْرَعُ (٤٤) : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَفَوَارِعُ : مَوَاضِعُ (٤٥) .

وَفَارِعُ : اسْمُ حِصْنٍ كَانَ بِالْمَدِينَةِ لِحَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ .

فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ (٤٦) :

وَذَكَرَهَا فَيَحُ نَجْمِ الْفُرُوعِ (٤٧)

فَهِيَ فُرُوعُ الْجَوْزَاءِ ، وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ . وَيُرْوَى : الْفُرُوعُ (٤٨) ؛
بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَقَوْلُ أُمَيَّةَ :

حَيِّ دَاوُودَ وَابْنَ عَادٍ وَمُوسَى وَفُرَيْعَ بُنْيَانَهُ بِالْثُّقَالِ (٤٩)

فَيُقَالُ : أَرَادَ بـ « فُرَيْعٍ » فِرْعَوْنَ (٥٠) .

(٤٣) ضبطت الكلمة بفتح الراء في الأصلين والتهذيب والمقاييس والصحاح ، وفي اللسان بكسرها .

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتهذيب والمحكم والتكملة ، ووردت في اللسان بكسر الراء وهو الذي يقتضيه بناء اسم الفاعل من الفعل الرباعي .

(٤٥) وفي القاموس : تِلَاعٌ .

(٤٦) هو أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ .

(٤٧) ديوان الهذليين ١٧٧/٢ ، وعجزه : من صَيَّهْدَ الشَّمْسِ بَرْدَ السَّمَالِ .

(٤٨) وهي رواية الديوان .

(٤٩) البيت لأُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٠) وفي القاموس : « لُغَةٌ فِي فِرْعَوْنَ أَوْ ضَرُورَةٌ شَعْرٌ » .

● رفع :

المَرْفُوعُ من سَيْرِ الفَرَسِ : دَوَّنَ الحُضْرَ وَفَوْقَ المَوْضُوعِ ، ويُقال : أَرْفَعُ من دَائِيكَ .

والرَّفْعَةُ : مِثْلُ جَرِي الفَرَسِ إِذَا فَعَلَهُ البَعِيرُ .

ورَافَعَنِي فلَانٌ وخَافَضَنِي : دَاوَرَنِي كُلُّ مَدَاوِرَةٍ .

ورَفَعَ رَفَاعَةً فهو رَافِعٌ .

ورَفَعَ الحِمَارُ في العَدُوِّ : إِذَا كَانَ بَعْضُهُ أَرْفَعَ من بَعْضٍ .

والرَّفِيعَةُ : مَا تَرَفَّعَ على غَيْرِكَ عِنْدَ السُّلْطَانِ .

والرَّفْعَةُ : نَقِيضُ الذَّلَّةِ .

والرَّفَاعَةُ^(٥١) : مَا تُنْفِجُ بِهِ المَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا .

وَأَرْفَعَ بِهِمُ : اتَّقَى عَلَيْهِمُ^(٥٢) .

ورَافَعْتُهُ : تَارَكْتُهُ .

ورَفَعْتُهُمُ : بَاعَدْتُهُمُ فِي الحَرْبِ .

ورَفَعْتُهُ رَفْعاً : خَبَأْتُهُ وَأَحْرَزْتُهُ .

وقيل : فِي قَوْلِ جَرِيرٍ :

رَفَعَنَ الكُسا وَالْعَبْقَرِيَّ المُرْقَما^(٥٣)

أَتَخَذْتُهَا رَفِيعَةً فَاحِرَةً .

وَفِي صَوْتِهِ رَفَاعَةٌ وَرُفَاعَةٌ^(٥٤) : أَيِ ارْتِفَاعٌ .

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص على ضم الراء في الصحاح واللسان ، وذكر جواز الوجهين في القاموس .

(٥٢) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : وَرَافَعَهُ بِهِمُ اتَّقَى عَلَيْهِمُ ، وفي القاموس : وَرَافَعَهُ بِهِمُ أَبْقَى عَلَيْهِمُ . والله العالم .

(٥٣) ديوان جرير : ٥٤٣ ، وصدره : وَقَدْ كَانَ مِنْ شَأْنِ الغَوِيِّ طَعَانُ .

(٥٤) ضبطت « رفاعه » في الأصلين بفتح الراء وضمها ، وروي في العباب كسر الراء فيها أيضاً عن ابن عباد .

وَرَفَعْتُهُ: نَسَبْتُهُ ، ومنه: حَدِيثٌ مَرْفُوعٌ .
وهذا زَمَنُ رَفَاعِ الزَّرْعِ وَرِفَاعِهِ: وذلك حين يُخْصَدُ قِيرَفَعُ .

● عفر:

عَفَرْتُهُ فِي التُّرَابِ عَفْرًا؛ وَعَفَرْتُهُ وَاعْتَفَرْتُهُ: مَغَتَّهُ. وَاسْمُ التُّرَابِ: الْعَفَرُ.
وَعَافَرَهُ: صَارَعَهُ. وَمَا عَلَى عَفْرِ الْأَرْضِ مِثْلُهُ: أَيِ عَلَى وَجْهِهَا، وَيُجْمَعُ عَلَى
الْأَعْفَارِ، وَمِنْهُ: يَعْفَرُ: اسْمُ رَجُلٍ
وَالْعُفْرَةُ: عُبْرَةٌ فِي حُمْرَةٍ، يُقَالُ: رَمَلُ وَظَبْيٌ أَعْفَرُ.
وَالْيَعْفُورُ: الْخِشْفُ؛ لِكَثْرَةِ لُزُوقِهَا بِالْأَرْضِ.
وَعَفَرَتِ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا: مَرَّتْهُ عَلَى الْفِطَامِ شَيْئًا شَيْئًا، وَمِنْهُ الْعَفِيرُ مِنَ
النِّسَاءِ: وَهِيَ الَّتِي لَا تُهْدِي لِأَحَدٍ شَيْئًا.
وَسَوِيْقٌ عَفِيرٌ وَعَفَارٌ: غَيْرُ مَلْتَوٍ. وَطَعَامٌ عَفَارٌ: غَيْرُ مَادُومٍ.
وَالْعَفِيرَةُ: دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ.
وَوَقَعَ فِي عَافُورٍ شَرٌّ وَشَرٌّ عَافُورٍ أَيْضًا: أَيِ فِي مَتَلَفَةٍ .
وَالْعُفْرَةُ: الْمُخْتَلِطُونَ مِنَ النَّاسِ .
وَعُفْرَةُ الْحَرْبِ وَالشَّرِّ؛ وَيُقَالُ عُفْرَةٌ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ أَيْضًا -: شِدَّتُهُمَا .
وَالْعَفَرُ: زَرْعُ الْحُبُوبِ. وَالسَّقْيُ بَعْدَ الزَّرْعِ، جَمِيعًا
وَالْعَفَارُ: تَلْقِيحُ النَّخْلِ، وَقَدْ عَفَرْتُهُ .
وَرَجُلٌ عِفْرٌ وَعِفْرِيَّةٌ وَعِفْرَاءٌ^(٥٥) وَعِفْرِيْتُ وَعَفَرْنِي وَعَفَارِيَّةٌ^(٥٦): أَيِ خَبِيثٌ
[٣٨/أ] مُنْكَرٌ. وَامْرَأَةٌ عِفْرَةٌ^(٥٧). وَهُوَ أَشَدُّ عَفَارَةً مِنْهُ. وَقَدْ عَفَرَ وَاسْتَعَفَرَ. وَيُقَالُ

(٥٥) كتبت « عفراء » في الأصل على هيئة جمع المؤنث السالم ، وما أثبتناه من ك ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٥٦) ضبسطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وفي المحكم بكسرهما ، ونص على ضمها في القاموس ، ووردت بالضم والفتح في العباب .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المقاييس والصحاح ، وفي مطبوع التهذيب بفتح فكسر ففتح ، وفي التكملة واللسان بكسر العين والغاء وتشديد الراء المفتوحة .

للأسد: عِفْرٌ وَعَفْرُنِي وَعَفْرَفَرَةٌ. وناقَةٌ عَفْرَنَاءُ: شَدِيدَةٌ. وَرَجُلٌ عِفْرٌ.

وَلَيْثٌ عِفْرَيْنَ: أَي لَيْثٌ لِيُوثَ. وَقِيلَ: عِفْرَيْنٌ مَوْضِعٌ نُسِبَ إِلَيْهِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: لَيْثٌ عِفْرَيْنَ: دَابَّةٌ كَالْحِرْبَاءِ يَتَحَدَّى الرَّكَّابَ وَيَضْرِبُ بِذَنَبِهِ. وَيُقَالُ: هُوَ لَيْثٌ عِفْرَيْنٌ؛ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مَعًا.

وَالْعِفْرِيَّةُ وَالْعِفْرَاءُ^(٥٨) جَمِيعًا: شَعْرٌ وَسَطُ الرَّأْسِ. وَالْعِفْرِيَّةُ: عُرْفُ الدَّيْكَ. وَالْعِفْرَاءُ: شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الزُّنْدُ، وَالْجَمِيعُ: عَفَارٌ. وَيُجْمَعُ الْعَفَارُ عَلَى الْعُفْرِ^(٥٩).

وَفِي مَثَلٍ: «لِكُلِّ شَجَرٍ نَارٌ وَاسْتَمَجَدَ الْمَرْخُ وَالْعَفَارُ^(٦٠)». وَمَعَاوِرُ^(٦١) الْعُرْفُطِ: مَا يَخْرُجُ شَبَهَ الصَّمْعِ. وَمَعَاوِرُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ. وَعَفَارٌ: اسْمُ رَجُلٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّصَالُ، يُقَالُ: نَصَلُ عُفَارِي^(٦٢). وَالْعَفْرِيُّ^(٦٣) وَالْعَفْرُنِي^(٦٤): الْغَلِيظُ الْعُنُقِ. وَالْعَفْرَاءُ: لَيْلَةٌ ثَلَاثَ عَشْرَةٍ. وَلَيَالٍ عُفْرٌ: بَيْضٌ. وَالْعُفْرُ: الْغَنَمُ الْبَيْضُ الْجُرْدُ. وَقَوْمٌ مُعْفِرُونَ: غَنَمُهُمْ كَذَلِكَ، وَهَذِيلٌ مِنْ بَيْنِ الْعَرَبِ كُلِّهَا مُعْفِرَةٌ. وَفِي

(٥٨) وكتبت في القاموس وشرحه «العفرات» على هيئة جمع المؤنث السالم.

(٥٩) وفي مطبوع المقاييس بضم العين والفاء.

(٦٠) المثل في التهذيب والمحكم واللسان والتاج (وفيها: في كل الشجر) وأمثال أبي عبيد: ١٣٦

والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢١/٢ (وفيها: في كل شجر).

(٦١) هي «المغافر» بالغين المعجمة في المعجمات.

(٦٢) ونص على ضم العين في القاموس.

(٦٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وذكر في القاموس: «عِفْرِي» والياء المشددة

بمعنى عفريت.

(٦٤) «والعفرنى» وردت في الأصل في هامش الصفحة، ولم ترد في ك.

الحديث: «حَتَّى تَرَى عُفْرَةَ إِبْطِيَه»^(٦٥) أي يَبَاضَهُمَا.

وَلَقِيْتَهُ عَنْ عُفْرِ^(٦٦): أي بَعْدَ شَهْرٍ.

وَشَرَفُهُ عَنْ عُفْرِ: أي حَدِيثٌ.

وَهَذَيْلٌ تَقُولُ: جَاءَنِي بِكَلَامٍ لَا عُفْرَ^(٦٧) لَهُ وَلَا عَوِيصَ^(٦٨). وَمَا أَغْرَبَ

عُفُورَهُ وَعَوِيصَهُ: أي مَعَانِيَهُ.

وَالْعَفْرُ: السُّهَامُ؛ وَهُوَ مِنَ الشَّمْسِ مَا يُقَالُ لَهُ مُخَاطُ الشَّيْطَانِ وَمُخَاطُ

الشَّمْسِ.

العين والراء والباء

● عرب:

الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ وَالْعَرَبَاءُ: الْخُلُصُ. وَالْعَرَبُ الْمُسْتَعْرَبَةُ: الَّذِينَ دَخَلُوا فِيهِمْ

بَعْدُ. وَتَصْنَعُ الْعَرَبُ: عَرَبَتْ بِغَيْرِ الْهَاءِ. وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِـ«عَرَبَةٍ» وَهِيَ

بَأَجْتُهُمْ^(٦٩). وَسُمِّيَ يَعْزُبُ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ تَعَرَّبَ؛ وَهُوَ أَبُو قَحْطَانَ. وَأَنَّ فِيهِ

لَعَرُوبِيَّةٌ^(٧٠): أَيِ أَعْرَابِيَّةٌ. وَأَعْرَبْتُ عَنْهُ وَعَرَّبْتُ: أَفْصَحْتُ. وَعَرَّبْتُ عَنْهُ:

تَكَلَّمْتُ عَنْهُ. وَعَرَّبْتُ الْكَلِمَةَ الْفَارْسِيَّةَ.

(٦٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٤٢/٢ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٦/٣ واللسان

والتاج، وفيها جميعاً: «يرى».

(٦٦) هكذا ضبط الاسم في الأصلين والمعجمات عدا القاموس فإنه نص عليه: «بضميتين».

(٦٧) في الأصل: «عُفْرَة» ثم شطبها الناسخ وعلق في الهامش: «بحاشية الأصل: لا عفر بفتح

العين وبغير الهاء». أما في ك فقد ورد النص هكذا: «جاءني بكلام لا عفر له بفتح العين وبغير

الهاء».

(٦٨) في التكملة: «وقد جاء بكلام لا عفر له [وضبطها بفتح العين وسكون الفاء] أي لا عويص

فيه»، ومثله في القاموس ولكنه ضبطها بالتحريك.

(٦٩) كذا في الأصل وله معنى مقبول، وفي ك والمعجمات: باحتهم بالحاء المهملة.

(٧٠) وردت الكلمة في الأصلين بفتح العين.

والعَرَبَةُ : سَفِينَةٌ فِيهَا أَرْحَاءُ تَطْحَنُ .
 وَفَرَسٌ مُعَرَّبٌ : خَالِصُ الْعَرَبِيَّةِ .
 وَرَجُلٌ مُعَرَّبٌ : صَاحِبُ الْخَيْلِ الْعِرَابِ . وَإِبِلٌ عِرَابٌ : عَرَبِيَّةٌ .
 وَالْعَرُوبَةُ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ ، وَيُقَالُ : عَرُوبَةُ اسْمَاءَ عَلَمًا .
 وَالْمَرْأَةُ الْعَرُوبُ : الضَّحَاكَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ ، وَقِيلَ : الْمُحِبَّةُ لِرُزُوجِهَا ،
 وَالْجَمِيعُ : عُرْبٌ .

وَتَعَرَّبَتِ الْمَرْأَةُ : تَغَزَّلَتْ^(٧١) ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ^(٧٢) : « مَا أُوتِيَ أَحَدٌ مِنْ
 مُعَارَبَةِ النِّسَاءِ مَا أُوتِيَتْ » أَيِ مُغَازَلَتِهِنَّ . وَالْعَرَبَةُ : الْغَزَلَةُ .
 وَالْعَرُوبَةُ : الدَّعْوَةُ فِي الْخِتَانِ . وَعَرَبْنَا التَّيْسَ : خَصَيْنَاهُ . وَقَدْ عَرَبَ : أَيِ
 وَرِمَ مِنَ الْخِصَاءِ .
 وَالْعَرَابَةُ : عَسَلُ الْخَزَمِ ، وَسُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُقَالُ لثَمَرِهِ : الْعَرَابُ . وَالوَاحِدَةُ :
 عَرَابَةٌ . وَقَدْ أُعْرِبَتِ الْخَزَمُ : أَثْمَرَتْ .
 وَيُقَالُ لِلْمُتَهَلِّلِ الْوَجْهِ : عَرَابَةٌ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
 وَالْعَرَبُ : طَيِّبُ النَّفْسِ .
 وَبَثَّرَ عَرَبَةً : كَثِيرَةَ الْمَاءِ ، وَالْمَصْدَرُ : الْعَرَبُ . وَمَاءٌ عَرَبٌ أَيْضًا . وَالْعَرَبُ :
 الشَّرْبُ .

وَالْعَرَبَةُ : النَّفْسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَرَبُ .
 وَعَرِبَ عَرَبًا^(٧٣) : اتَّخَمَ . وَمِنْهُ : عَرِبَ^(٧٤) الْفَرَسُ : نَشِطَ ، عَرَبًا .

(٧١) فِي ك : تَعَزَّلَتْ .

(٧٢) وَفِي النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ : وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ ؛ ثُمَّ أوردوا الحديث .

(٧٣) ورد المصدر في الأصلين بسكون الراء ، ونص في المقاييس على تسكين الراء من العرب بمعنى النشاط .

(٧٤) « عرب » لم ترد في ك .

وَعَرَّبْتُ عَلَيْهِ : خَالَفْتُ .
وَعَرَّبْتُ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدْتُ .
وَعَرَّبْتُهُ عَلَيْهِ : أَنْكَرْتُهُ ، وفي الحديث (٧٥) : « مَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ لَا تُعَرَّبُوا عَلَيْهِ » .
وَعَرَّبْتُهُ عَنْهُ (٧٦) : مَنَعْتُهُ .
وَالْتَعَرَّبْتُ لِلذَّابَّةِ : أَنْ تُكْوَى عَلَى أَشَاعِرِهَا فِي مَوَاضِعَ لِتَشْتَدَّ .
وَعَرَبَ الْجُرْحُ : بَقِيَتْ لَهُ آثَارُ بَعْدِ الْبُرءِ إِذَا تَوَسَّعَ وَانْفَتَحَ (٧٧) لَهُ أَعْلَاهُ .
وَفَسَدَ دَاخِلُهُ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ فِي فَسَادِ الْمَعِدَةِ .
وَعَرَبَ الْجَرَبُ : اشْتَدَّ وَأَعْيَا الطَّلَاءُ . وَيُقَالُ أَيْضاً : عَرَبَ الْبَعِيرُ وَاسْتَعَرَبَ .
وَأَبْلُ وَغَنَمٌ عَرَابِيٌّ . وَبِهَا عَرَبٌ : أَيُّ جَرَبٍ .
وَقَوْسٌ مُعَرَّبَةٌ : مُسْتَصْلَحَةٌ .
وَالْعَرَبُ : يَبْسُ الْبُهِمِيُّ ، الْوَاحِدَةُ : عِرْبَةٌ .
وَأَعْرَبْتُهُ وَعَرَّبْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ الْعُرْبَانَ وَأَسْلَفْتُهُ .
[وَالْعَرَبُ وَالْحَمَرُ : وَاحِدٌ . وَهُوَ [ذَاءٌ (٧٨)] يُصِيبُ الشَّاةَ مِنَ الْعَجِينِ
وَالدَّقِيقِ . تَأْكُلُ مِنْهُ أَكْلاً شَدِيداً حَتَّى يَنْتَفِخَ بَطْنُهَا] (٧٩) .

● رعب :

رَعِبْتُهُ رَعْباً وَرُعْباً وَرُعْباً (٨٠) : خَوْفْتُهُ ، فَارْتَعَبَ . وَالتَّرْعَابَةُ : الْفَرُوقَةُ . وَهُوَ
رَعِيبُ الْعَيْنِ وَمَرْعُوبُهَا : يُقَالُ فِي الْجَبَانِ وَالشُّجَاعِ بِمَنْزِلَةِ الْهَيُوبِ .

(٧٥) ورد في غريب أبي عبيد : ٢٥٢ / ٣ / ٢٥٤ / ٢ واللسان والتاج بنص الأصل ،
وفي المحكم : أن تعربوا ، حيث سقطت « لا » .

(٧٦) وفي المحكم : وعرب عليه منه .

(٧٧) كذا في الأصل ، وفي ك : وانتفخ ، ولم نعرف لـ « له » معنى مقبولاً .

(٧٨) زيادة من العين : ٢٢٧ / ٣ .

(٧٩) زيادة من ك لم ترد في الأصل .

(٨٠) « ورعباً » بضمين لم ترد في ك .

وَالرَّغْبُ: اللُّوْمُ.

وَالْتَرَعِيبُ وَالرَّغْبُ جَمِيعاً: تَقْطِيعُ السَّنَامِ. وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ: رُعْبُوتَةٌ.

وَرَعَبْتُ السَّهْمَ: أَصْلَحْتُ رُعْبَهُ: وَهُوَ رُعْطُهُ. وَرَعَبْتُهُ - بِالتَّخْفِيفِ -: كَسَرْتُ رُعْبَهُ. وَجَمَعُ الرُّغْبِ: الرَّعْبَةُ.

وَالْمُرْعَبُ: الْمُتَمَلِّئُ سِمَناً. وَكَذَلِكَ الْمُرْعِيبُ. وَمِنْهُ أُخِذَتِ الرُّعْبُوتَةُ مِنَ النِّسَاءِ: وَهِيَ الشُّطْبَةُ الْمُرْتَجَّةُ سِمَناً.

وَالرُّغْبُ: الْقِصَارُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالوَاحِدُ: رَعِيبٌ وَأَرْعَبٌ. وَسَيْلٌ رَاعِبٌ: يَمْلَأُ الْوَادِيَ. وَمِنْهُ: حِسِّي مُتْرَاعِبٌ: أَيِ وَاسِعٌ لَا يَمْلَأُهُ شَيْءٌ.

وَحَمَامَةٌ رَاعِيبِيَّةٌ: شَدِيدَةُ الرُّغْبِ وَهُوَ الصَّوْتُ؛ أَوْ نِسْبَ إِلَى مَوْضِعٍ.

● برع:

بَرُعٌ بَرَعاً^(٨١) وَبَرَاعَةً، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَصِيلِ الْجَيِّدِ الرَّأْيِ. وَتَبَرَّعَ بَكَذَا: أَعْطَاهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ.

● عبر:

عَبَرَ الرُّؤْيَا عَبْرًا وَعِبَارَةً؛ وَعَبَّرَهَا، جَمِيعاً. وَعَبَرَ النَّهْرَ عُبُوراً وَعِبرَةً^(٨٢). وَمَعْبَرُهُ: شَطْرُهُ. وَالْمِعْبَرُ: سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا. وَنَاقَةٌ عُبْرٌ أَسْفَارٍ: لَا تَزَالُ يُسَافَرُ عَلَيْهَا.

(٨١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَسْوَدَةِ الْمَقَائِيسِ ؛ وَقَدْ غَيَّرَهَا مُحَقِّقُهُ فَجَعَلَهَا « بَرُوعاً » ، وَلَمْ تَذْكَرِ الْمَعْجَمَاتُ هَذَا الْمَصْدَرُ .

(٨٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وهو عَابِرٌ سَبِيلٍ : أي مَارٌ طَرِيقَ .
 وَعَبَرَ الْكِتَابَ : قَرَأَهُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يَرْفَعْ بِهِ صَوْتَهُ .
 وَعَبَرَ الرَّجُلُ : مَاتَ . وَأُمُّهُ عَابِرٌ : أي تَاكِلٌ .
 وَأَرَاهُ عُبْرَ عَيْنِهِ^(٨٣) : أي سُخْنَةً عَيْنِهِ وَمَا أَبْكَاهُ .
 وَلَأُمُّهُ الْعُبْرُ : أي الْعَبْرُ وَهُوَ الْحُزْنُ . وَقَدْ عَبَرَ . وَهُوَ عَبْرَانُ .
 وَهُوَ عُبْرٌ لِكُلِّ عَمَلٍ : أي يَصْلُحُ لَهُ .
 وَعَبَّرْتُ عَنْهُ : تَكَلَّمْتُ عَنْهُ .
 وَعَبَّرْتُ [٣٨/ب] الدَّنَائِيرَ : وَزَنْتُهَا وَاحِدًا وَاحِدًا .
 وَعَبَّرْتُ بِهِ : شَقَّقْتُ^(٨٤) عَلَيْهِ .
 وَمُعَبَّرٌ^(٨٥) : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ^(٨٦) ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَشُقُّ عَلَى مَنْ
 يَسْلُكُهُ .
 وَعَبَّرْتُ بِهِ : أَهْلَكْتَهُ . وَبِهِ سُمِّيَتِ الشَّعْرَى الْعُبُورُ ؛ لِأَنَّهَا تُعَبَّرُ بِالْمَالِ ؛ إِذَا
 طَلَعَتْ فَبَحَرَهَا وَإِذَا^(٨٧) سَقَطَتْ فَبَيَّرَهَا .
 وَالْعِبْرَةُ : الْاِعْتِبَارُ .
 وَعِبْرَةُ الدَّمْعِ : جَزْئِهِ . وَالِدَّمْعَةُ نَفْسُهَا : الْعِبْرَةُ أَيْضًا . وَاسْتَعَبَرَ : جَرَتْ
 عُبْرَتُهُ .
 وَالْعُبْرِيُّ : مَا يَنْبُتُ عَلَى شُطُوطِ الْأَنْهَارِ مِنَ السَّدْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ .

(٨٣) فِي ك : عَيْنِهِ .

(٨٤) فِي ك : شَقَّقْتُ ، وَنَصَ الْأَصْلُ فِي الْأَسَاسِ .

(٨٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ ، وَنَصَ عَلَى ذَلِكَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :

٩٣/٨ ، وَلَكِنِهَا وَرَدَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ وَنَصَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٦) فِي الْأَصْلِ : الدَّهْنَى ، بَظْمِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨٧) فِي ك : فَإِذَا .

وَالْعُبْرُ: قَبِيلَةٌ.

وَالْعُبُورُ وَالْمُعْبَرُ مِنَ الضَّانِ: الَّذِي لَمْ يُجَزَّ صَوْفُهُ سَنَةً؛ وَقِيلَ: سِنِينَ.
وَعِلَامٌ مُعْبَرٌ: أُخْرَجَتْ أُنْثَى مِنْهُمْ: بَنُو فُلَانٍ لَا يُعْبَرُونَ النِّسَاءَ: أَيِ لَا
يُخَفِّضُونَهَا (٨٨).

وَالْمُعْبَرُ مِنَ الشَّاءِ: الَّذِي لَا يُخْصَى. وَالتَّامُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، يُقَالُ: قَوْسٌ
مُعْبَرَةٌ (٨٩) وَسِقَاءٌ مُعْبَرٌ.

[وَبِعَيْرٍ مُعْبَرٍ] (٩٠) الظَّهْرُ: لَمْ يُصِبْهُ الدَّبَرُ.

وُخِفَ مُعْبَرٌ: وَاسِعٌ مُتَبَاعِدُ الْمَنَسِمِينَ.

وَالْمُعْبَرَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ تُتَنَجِّ ثَلَاثَ سِنِينَ لِيَكُونَ أَصْلَبَ لَهَا.

وَالرَّخَالُ بَعْدَ الْفِطَامِ: عُبْرٌ. وَالوَاحِدَةُ: عُبُورٌ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعَبَائِرِ.

وَقَوْمٌ عِبِيرٌ: كَثِيرٌ. وَأَنْسٌ عُبْرٌ (٩١). وَقِيلَ: الْعُبْرُ: الَّذِينَ لَا يَسْكُنُونَ إِلَّا
بُيُوتَ الشَّعْرِ، وَهُمْ الْعِبْرَانِيُّونَ.

وَالْعَبِيرُ: الزَّعْفَرَانُ عِنْدَ الْعَرَبِ، وَقِيلَ: أَخْلَاطٌ تُجْمَعُ بِالزَّعْفَرَانِ.

وَالْمَعَابِيرُ: خَشَبٌ فِي السَّفِينَةِ مَنْصُوبَةٌ يُشَدُّ إِلَيْهَا الْهَوْجَلُ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ

الْأَنْجَرِ تُحْبَسُ السَّفِينَةُ بِهَا، الْوَاحِدُ: مَعْبُورٌ.

● بعير :

الْبَعِيرُ: يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى جَمِيعًا؛ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْسَانِ، وَيُقَالُ لَهُ بَعِيرٌ إِذَا

أَجْدَعَ. وَالْجَمْعُ: أَبْعَرَةٌ وَبُعْرَانٌ وَأَبَاعِرٌ.

(٨٨) فِي ك: أَيِ لَا يَحْفَظُونَهَا.

(٨٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْمَعْنَى يُوْئِدُ ذَلِكَ، وَلَكِنهَا وَرَدَتْ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي

الْقَامُوسِ.

(٩٠) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٩١) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالوَاحِدَةُ عُبُورٌ» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «وَأَنْسٌ عُبْرٌ» سَقَطَتْ مِنْ ك.

وَبَعَرَ بَعْرًا : يُقَالُ لِلإِبِلِ وَلِكُلِّ ذِي ظَلْفٍ مَا خَلَا الْبَقَرُ الْأَهْلِيَّ فَإِنَّهُ يَخْثِي . وَيُقَالُ :
بَعَرَ الْأَرَانِبُ أَيْضًا .

وَالْمُبْعَارُ : الشَّاةُ أَوْ النَّاقَةُ تُبَاعَرُ إِلَى حَالِهَا^(٩٢) ، وَهُوَ الْبِعَارُ ؛ لِأَنَّهُ عَيْبٌ .
وَالْمَبْعَرُ : حَيْثُ الْبَعْرُ ، وَبَعْرُهُ وَأَبْعَرُهُ : نَثَلْتُ مَا فِيهِ مِنَ الْبَعْرِ ؛ وَالْجَمِيعُ :
الْمَبَاعِرُ .

● ربيع :

رَبَعَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، رَبْعًا .
وَرَبَعْتُهُمْ رَبْعًا : كَانُوا ثَلَاثَةً فَصِرْنَا أَرْبَعَةً .
وَرَبَعْتُ الْجَيْشَ رَبْعًا وَمِزْبَاعًا وَرَبْعَةً : أَخَذْتُ رُبْعَ الْغَنِيمَةِ مِنْهُمْ ، وَجَمَعْتُ
الرَّبْعَةَ : الرُّبْعَ ، وَلَمْ يَأْتِ عَلَى وَزْنِ الْمِزْبَاعِ فِي تَجْزِئَةِ الشَّيْءِ غَيْرِ الْمِغْشَارِ .
وَالْأَرْبَاعُ : جَمْعُ الرُّبْعِ مِنَ الْغَنِيمَةِ . وَاسْمُ مَوْضِعٍ .
وَالْمِزْبَعُ : الَّذِي يَأْخُذُ الْمِزْبَاعَ .
وَرُبِعَ وَأَرْبَعَ : حُمَ رَبْعًا . وَقَدْ يُقَالُ : رَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى وَأَرْبَعْتُ ، وَهِيَ
حُمَى رُبْعٍ^(٩٣) .
وَهُمُ الْيَوْمَ رَبْعٌ : أَيِ كَثُرُوا^(٩٤) . وَأَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ : أَيِ أَهْلَ بَيْتِكَ .
وَالْجَمِيعُ : رُبُوعٌ .

وَالرُّبْعُ : الدَّارُ بَعَيْنُهَا . وَتُجْمَعُ عَلَى الرُّبُوعِ أَيْضًا .
وَحَمَلَ حَمَالَةً كَسَرَ فِيهَا رَبَاعَهُ : أَيِ بَاعَ مَنَازِلَهُ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : تَبَاعَرُ [بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ] حَالِهَا .
(٩٣) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ أَضِيفَتِ الْحُمَى إِلَى رُبْعٍ .
(٩٤) فِي ك : أَيِ كَثُرَ .

والمَرْبَعُ : المَنْزِلُ فِي الرَّبِيعِ خَاصَّةً . وَتَرْبَعُ : أَقَامَ رَبِيعاً .
وَالرَّبِيعُ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ ؛ وَجَمَعُهُ : أَرْبَعَاءُ . وَالْكَلَّاءُ أَيْضاً ، وَيُجْمَعُ حِينَئِذٍ :
أَرْبَعَةً .

وَاسْتَرْبَعَ الْغَبَارُ : سَطَعَ .
وَهُوَ جَلْدٌ مُسْتَرْبَعٌ : أَيِ صَبُورٌ مُطِيقٌ لِلشَّيْءِ قَائِمٌ بِهِ .
وَهُوَ مُرْبَعٌ : أَيِ كَثِيرُ النِّكَاحِ .
وَإِنَّكَ لَتَرْبَعُ عَلَيَّ : إِذَا سَأَلَ ثُمَّ ذَهَبَ ثُمَّ عَادَ .
وَأَرْبَعَ أَرْبَاعاً وَرَبْعَةً : سَمِنَ مِنَ الرَّبِيعِ .
وَأَرْبَعَ إِبِلَهُ : رَعَاهَا فِي الرَّبِيعِ . وَأَوْرَدَهَا الْمَاءَ رَبْعاً أَيْضاً . وَالرَّبْعُ : أَنْ
تَحْبِسَ الْإِبِلَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تُؤَرِّدَهَا الرَّابِعَ . وَإِذَا أُرْسِلَتِ الْإِبِلُ فَتَرِدُ الْمَاءَ كُلَّمَا
شَاءَتْ بِلَا وَقْتٍ فَهُوَ الْإِرْبَاعُ أَيْضاً ، يُقَالُ : تَرَكْتُهَا هَمَلاً مُرْبِعاً .

وَأَرْبَعَ : وَلَدَ لَهُ فِي شَبَابِهِ . وَوَلَدَهُ رَبْعِيُونَ .
وَكَانُوا ثَلَاثَةً فَأَرْبَعُوا : أَيِ صَارُوا أَرْبَعَةً ، هَذَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَقُولَ : رَبَعْتُ .
وَنَاقَةٌ مُرْبَعٌ : لَهَا رُبْعٌ . وَإِذَا لَقِحتْ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ
الْمِرْبَاعُ الَّتِي تُبَكِّرُ بِالْحَمْلِ . وَجَمْعُ الرُّبْعِ - وَهُوَ مَا نَتِجَ فِي الرَّبِيعِ - : الرُّبَاعُ .

وَيُقَالُ : « مَا لَهُ هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ »^(٩٥) .
وَالْمِرْبَاعُ : الْمَكَانُ الْبَاكِرُ بِالنَّبَاتِ .
وَالْمِرْبَعُ وَالْمِرْبَاعُ : وَاحِدُ مَرَايِعِ النُّجُومِ ؛ وَهِيَ الَّتِي يَرْزُقُ اللَّهُ الْمَطَرَ فِي
وَقْتِ أَنْوَالِهَا .
وَالرُّبْعُ : الْمَطَرُ لَا يَهْبِطُ مِنْهُ سَيْلٌ . وَهُوَ جَمْعُ الرَّبِيعِ . وَقَدْ يُسَمَّى الْوَسْمِيُّ
رَبِيعاً أَيْضاً .

(٩٥) هذا القول أو المثل في الصحاح والأساس واللسان والتاج .

وَأَرْبَعُوا : وَقَعُوا فِي الرَّبِيعِ . وَارْتَبَعُوا : أَصَابُوا رَبِيعاً . وَيَوْمَ رَابِعٍ : مِنَ الرَّبِيعِ^(٩٦) ؛ كَمَا يُقَالُ يَوْمَ صَائِفٍ : مِنَ الصَّيْفِ .

وَعَامَلْتُهُ مُرَبَّعَةً : أَيِ رَبِيعاً إِلَى رَبِيعٍ^(٩٧) .
وَأَرْبَعَنِي مِنْ دَيْنٍ عَلَيَّ : أَيِ أَنْعَشَنِي ، وَكَأَنَّهُ مِنْ رُبْعَتِ الْأَرْضِ : أَصَابَهَا الرَّبِيعُ .

وَرَجُلٌ مُرْتَبِعٌ وَمَرْبُوعٌ وَرَبْعَةٌ : لَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا قَصِيرٍ . وَكَذَلِكَ رُمُحٌ مَرْبُوعٌ .

وَالْمَرْبَاعُ وَالْمَرْبُوعُ : الْحَبْلُ عَلَى أَرْبَعِ قُورٍ .
وَالرَّبْعَةُ : الْجُرُونَةُ .

وَالْيَرَابِيعُ : لَحْمٌ^(٩٨) الْمَتْنِ ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ ، كَأَنَّ بَضِيعَهُ حِينَ يَتَحَرَّكُ يَرَابِيعُ تَنْزُورًا .

وَأَرْضٌ مَرْبَعَةٌ : كَثِيرَةُ الْيَرَابِيعِ .

وَجَاءَ وَعَيْنَاهُ [تَذَمَّعَانِ]^(٩٩) بِأَرْبَعَةٍ : أَيِ يَسِيرُ مِنْ نَوَاحِيهَا .

وَرَبَعَ الْحِمَارُ : شَوَاهُ فِي الْمَاءِ إِذَا^(١٠٠) أُذْخِلَ قَوَائِمُهُ الْأَرْبَعُ فِيهِ .

وَهَذَا الصَّبِيُّ رَابِعٌ بَطْنِ أُمِّهِ : أَيِ رَابِعُ أَوْلَادِهَا .

وَالرَّبِيعَةُ : الصَّخْرَةُ تُشَالُ ، وَبِهَا سُمِّيَتْ رَبِيعَةٌ . وَقَدْ رَبَعْتُهَا وَارْتَبَعْتُهَا : أَشَلَّتُهَا .

وَالرَّبِيعَةُ : الْبَيْضَةُ مِنَ السَّلَاحِ .

(٩٦) وروى في اللسان عن ابن بري عدم جواز ذلك « لأنهم لم يبنوا منه فعلاً على حد قاط يومنا وشتا » .

(٩٧) « إلى ربيع » لم ترد في ك .

(٩٨) « لحم » لم يرد في ك .

(٩٩) زيادة من الأساس يستدعيها السياق .

(١٠٠) « إذا » لم ترد في ك .

ويقال : اَرْبَعٌ عَلَى ظَلْعِكَ وَعَلَى نَفْسِكَ وَعَلَيْكَ - وَكُلُّهَا وَاحِدٌ - : أي انتَظِرْ .

وَيَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ [٣٩/أ] وَالْأَرْبَعَاءُ - بَفَتْحِ الْبَاءِ - وَالْإَرْبَعَاءُ - بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ - ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَرْبَعَاوَاتِ وَالْأَرْبَاعِ .

و [يُقَالُ] (١٠١) فِي جَمْعِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَرَبِيعِ الْآخِرِ : هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ الْأَوَائِلُ وَالْأَرْبَعَةُ الْآوَاخِرُ .

وَسُمِّيَ الرَّبَاعِيَتَانِ مِنَ الْأَسْنَانِ لِأَنَّهُمَا مَعَ الثَّنِيَّتَيْنِ أَرْبَعَةٌ . وَأَرْبَعُ الْفَرَسُ : أَلْقَى رَبَاعِيَتَهُ . وَهُوَ رَبَاعٌ ، وَالْجَمْعُ : رُبْعٌ .

وَارْتَبَعَتِ النَّاقَةُ وَأَرْبَعَتْ : اسْتَعْلَقَ رَحِمُهَا فَلَمْ تَقْبَلَ الْمَاءَ .
وَالرَّبْعَةُ : أَقْصَى غَايَةِ الْعَدُوِّ ، وَقِيلَ : عَدُوٌّ لَيْسَ بِشَدِيدٍ فَوْقَ الْمَشْيِ فِيهِ مَيْلَانٌ . وَمَالِكٌ تَرْتَبِعُ : أَيِ تَعْدُو .

وَرَبَعُوا : رَفَعُوا فِي السَّيْرِ .
وَالرَّبْعَةُ : حَيٌّ مِنْ بَنِي أَسَدٍ (١٠٢) .
وَتَرَبَّعَتْ وَرَبَعَتْهُ : حَمَلَتْهُ . وَرَابَعَتْهُ : أَخَذَتْ بِيَدِهِ وَأَخَذَ بِيَدِي تَحْتَ الْجِمْلِ وَرَفَعْنَاهُ عَلَى الْبَعِيرِ . وَالْمَرْبُوعُ وَالْمَرْبَعَةُ : خَشَبَةٌ تُشَالُ بِهَا الْأَحْمَالُ .

وَرِبَاعَةُ الرَّجُلِ : قَوْمُهُ . وَمَا فِيهِمْ أَحَدٌ يَضْبُطُ رَبَاعَتَهُمْ (١٠٣) : أَيِ أَمْرَهُمْ .
وَالنَّاسُ عَلَى رَبِعَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ : أَيِ عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ .
وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ : أَيِ عَلَى (١٠٤) حَالِهِمْ وَكَانَتْ حَسَنَةً وَلَا

(١٠١) زيادة من ك .

(١٠٢) وهي بالتحريك - في القاموس - من الأزد ؛ ويفتح فسكون من الأسد - بسكون السين - .

(١٠٣) ضبطها الناسخ بفتح الراء وكسرهما وكتب فوقها كلمة « معا » اشارة الى جواز الوجهين ، وقد اخترنا ما نص عليه في الصحاح .

(١٠٤) « على » لم ترد في ك .

يُقَالُ فِي غَيْرِ الْحَسَنَةِ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ حَيْثُ يَسْكُنُونَ وَيَرْتَبِعُونَ .

وهو على رِبَاعَةٍ قَوِيهِ : أَي هُوَ سَيِّدُهُمْ .

وَالرَّبَاعَى : الْعِزَاتُ يَمْتَارُونَ عَلَيْهَا فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ . وَيُقَالُ : امْتَارُوا فِي الْمِيرَةِ الرَّبِيعِيَّةِ . وَالرَّبِيعِيَّةُ (١٠٥) : بَاكُورَةُ الْأَثْمَارِ .

وَرَبِيعِيَّةُ الْمَجْدِ : قَدِيمُهُ .

وَالرُّوْبَعُ وَالرُّوْبَعَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ فِي مَنَاجِبِهَا ، وَقِيلَ : فِي أَكْبَادِهَا .

وَالرُّوْبَعُ : الْقَصِيرُ الْعُرْقُوبُ مِنَ الْفُضْلَانِ ، وَقِيلَ : النَّاقِصُ الْخَلْقِ .

وَقَعْدَ الْأَرْبُعَاءِ وَالْأَرْبُعَاوَى (١٠٦) وَالْأَرْبُعَاوَاءُ : إِذَا تَرَبَّعَ فِي الْجُلُوسِ . وَمَشَى

الْأَرْبُعَاءَ (١٠٧) : إِذَا أَسْرَعَ ؛ وَكَأَنَّهُ مِنَ الرَّبِيعَةِ .

وَبَيْتُ أَرْبُعَاوَى (١٠٨) وَأَرْبُعَاوَاءُ (١٠٩) : إِذَا كَانَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ .

العين والراء والميم

● عمر :

الْعَمْرُ وَالْعُمُرُ : السَّحُوقُ مِنْ نَخْلِ الشُّكْرِ .

وَالْعَمْرُ - وَاحِدُ الْعُمُورِ - : اللَّحْمُ الَّذِي بَيْنَ الْأَسْنَانِ . وَمِنْهُ : عَمْرُو : اسْمُ

رَجُلٍ .

(١٠٥) « والربيعة » لم ترد في ك .

(١٠٦) هكذا ضبطت « الأربعاء والأربعاوى » في الأصلين وفي التكملة ، ولكنهما في القاموس بضم الهمزة والباء نَصًّا .

(١٠٧) هكذا وردت الكلمة في الأصل ولم تضبط فيه الهمزة ، ووردت بفتح الهمزة والباء في ك ، ونص في المحكم على ضم الهمزة وفتح الباء .

(١٠٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ولكنها وردت بفتح الهمزة في مطبوع المحكم واللسان .

(١٠٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين واللسان والقاموس ، وضبطت في مطبوع التهذيب بفتح الباء ؛ وفي مطبوع التكملة بفتح الهمزة وضم الباء .

وَالْعُمُرُ وَالْعُمُرُ : الْحَيَاةُ . وَالْبَقَاءُ ، وَمِنْهُ : لَعَمْرُ اللَّهِ وَعَمْرَكَ اللَّهُ .
وَعَمْرُكَ اللَّهُ : يَعْنِي ذَكَرْتُكَ اللَّهُ .

وَالْعُمَرَانِ : اللَّحْمَتَانِ الْمُتَدَلِّيتَانِ عَلَى اللَّهِ .
وَالْعَمْرُ : الشَّفْتُ .

وَعَمَرَتَا الْفَرَسَ : عَظَمَانِ صَغِيرَانِ فِي أَصْلِ لِسَانِهِ ، وَمِنْهُمَا مَنْ يُسَمِّيهِمَا :
الْعُمَيْرَيْنِ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ عَمْرَيْنِ .

وَالْعُمَرَى : أَنْ تُعْطِيَ الْبَعِيرَ أَوْ غَيْرَهُ رَحْلاً فَتَقُولَ : هُوَ لَكَ عُمْرَكَ . وَقَدْ
عَمَّرْتَهُ (١١٠) وَأَعَمَّرْتَهُ كَذَا .

وَالْعَمْرُ : السُّنُونُ . وَالْحِجْنُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ
عُمُرًا ﴾ (١١١) .

وَيُكْنَى الْفَقْرُ : أَبَا عَمْرَةَ .

وَالْعِمْرِيَّةُ (١١٢) : صِنْفٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَيَقُولُونَ لِلْحِجْنِ (١١٣) إِذَا أَرَادُوا أَنَّهُ يَسْكُنُ مَعَ النَّاسِ : عَامِرٌ ، وَالْجَمِيعُ :
عُمَارٌ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : عُمَارُ الدَّارِ .

وَالْعَامِرُ : جِرْوُ الضَّبُعِ ، وَلِذَلِكَ كُنِيَ بِأُمِّ عَامِرٍ (١١٤) .

وَيَقُولُونَ : تَرَكْتُهُمْ سَامِرًا بِمَكَانٍ كَذَا وَعَامِرًا : أَيُّ مُقِيمِينَ مُجْتَمِعِينَ (١١٥) .

(١١٠) هكذا ضبط الفعل مشدداً في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع اللسان والقاموس
بالتحريك .

(١١١) سورة يونس/ ١٦ .

(١١٢) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ووردت بفتح العين في ك ، وهذا المعنى هو « العمري » بفتح
العين والألف المقصورة في المحكم ؛ وبفتح العين ويساء مشددة في آخرها في اللسان
والقاموس .

(١١٣) « للجن » لم ترد في ك .

(١١٤) في ك : بابن عامر .

(١١٥) في ك : مجتمعون .

والْعَامِرُ : ضِدُّ الْغَامِرِ ، يُقَالُ : أَعْمَرَ اللَّهُ مَنْزِلَكَ^(١١٦) وَعَمَرَهُ ، وَلَا يُقَالُ أَعْمَرَهُ زَيْدٌ وَلَكِنْ عَمَرَهُ . وَاسْتَعْمَرَ النَّاسُ الْأَرْضَ فَعَمَرُوهَا عِمَارَةً . وَأَعْمَرَهَا اللَّهُ : أَيِ جَعَلَهَا تَعْمَرُ عُمَرَانًا . وَأَعْمَرْتُ الْمَكَانَ : وَجَدْتُهُ عَامِرًا . وَكُنْتُ بِمَعْمَرٍ تَرْضَاهُ : أَيِ بِمَنْزِلٍ .

وَعَمِرُوا : طَالَ عُمرُهُمْ . وَعَمَّرَهُمُ اللَّهُ .
وَتَرَكْتُهُمْ فِي عَوْمَرَةٍ : أَيِ فِي صِيَاحٍ وَاقْتِتَالٍ وَغَضَبٍ . وَقَدْ عَوْمَرُوا .
وَبَيْنَهُمْ عَوْمَرُ شَرٌّ^(١١٧) .

وَمَالِكٌ مُعَوِّمًا بِالنَّاسِ عَلَى بَابِي : أَيِ جَامِعَهُمْ وَحَابِسَهُمْ .
وَالْيَعَامِيرُ : التُّيُوسُ الْأَهْلِيَّةُ . وَالْجَدَاءُ . وَالتَّيْنُ . وَالْوَاحِدُ : يَعْمُورُ .
وَالْمُعْتَمِرُ : الْحَزِينُ ، قَالَ :
إِذَا الْحَمَامَةُ نَاحَتْ ظَلْتُ مُعْتَمِرًا عَلَى فَضَالَةٍ تَبْكِينِي وَأُبْكِيهَا
وَالْمُعْتَمِرُ : الْمُعْتَمُ . وَالْعِمَارَةُ : الْعِمَامَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعِمَارُ .
وَالْعُمْرَةُ^(١١٨) : الْعِمَّةُ .

وَالْمُعْتَمِرُ : الزَّائِرُ ، وَمِنْهُ : الْعُمْرَةُ فِي الْحَجِّ^(١١٩) .
وَالْعُمْرَةُ : أَنْ تَبْنِيَ بِالْمَرْأَةِ فِي أَهْلِهَا ، فَإِنْ نَقَلْتَهَا إِلَى أَهْلِكَ فَذَلِكَ
الْعُرْسُ .

وَالْعَمَارُ : التَّجِيَّةُ ، يُقَالُ : عَمَرَكَ اللَّهُ : أَيِ حَيَاكَ . وَالرَّيْحَانُ .
وَالْعِمَارَةُ وَالْعِمَارَةُ - جَمِيعًا - : الْحَيُّ الْعَظِيمُ يُطِيقُ الْإِنْفِرَادَ ، وَكَذَلِكَ
الْعَمِيرَةُ . وَقِيلَ : هُمَا - جَمِيعًا - الْبَطْنُ .

(١١٦) وروي في التهذيب عن أبي عبيد قوله : « ولا يقال أعر الله منزله بالالف » .

(١١٧) في ك : وقد عومروا يقال عومر شر .

(١١٨) وردت « العمار » و « العمار » و « العمرة » في الأصل بكسر العين ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات .

(١١٩) « في الحج » لم ترد في ك .

والْعُمَرِيُّ : مِثْلُ الْعُبَيْرِيِّ مِنَ السُّدْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَدِيمُ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عُمُرٌ .

وَالْعَوَيْمَرَانِ : الصُّرَدَانِ فِي اللِّسَانِ .
وَالْعُمُورُ : حَيٍّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .
وَعُمُرُو : اسْمُ شَيْطَانِ الْفَرَزْدَقِ .
وَعُمَارَةٌ^(١٢٠) وَعُمَرَةٌ : اسْمَانِ .

● معر :

مَعِرَ الظُّفْرُ مَعَرًا : أَصَابَهُ شَيْءٌ فَفَنَصَلَ .
وَمَعِرَ رَأْسُهُ : ذَهَبَ الشَّعْرُ عَنْهُ .
وَخُلِقَ مَعِرٌ زَعِرٌ ، وَفِيهِ مَعَارَةٌ .
وَرَجُلٌ مَعِرٌ : بَخِيلٌ . وَكَثِيرُ الْمَسِّ^(١٢١) لِلْأَرْضِ .
وَهُوَ أَمَعَرُ الشَّعْرِ وَبِهِ مُعَرَةٌ : لِلْوَنِ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ .
وَتَمَعَّرَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ وَاصْفَرَّ .
وَأَمَعَرَتِ الْأَرْضُ : قَلَّ نَبَاتُهَا .
وَأَمَعَرَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

● رعم :

رَعَمَتِ الشَّاةُ ؛ وَهِيَ رَعُومٌ ؛ وَبِهَا رُعَامٌ : لِدَاءٍ يَأْخُذُ فِي أَنْفِهَا يَسِيلُ مِنْهَا شَيْءٌ .

وَرَعَمَ الشَّمْسَ : رَقَبَ غَيُوثَهَا .
وَعَيْنٌ بِهَا رَعَامٌ : أَيِ جِدَّةٍ نَظَرٍ .
وَالرُّعْمُومُ : الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ .

(١٢٠) « وعماره » لم ترد في ك .

(١٢١) في ك : اللمس ، ومثله في المحكم واللسان والقاموس ، والمعنى واحد .

وَالرَّعُومُ : النَّفْسُ لَأَنهَا تُؤْمَلُ أَنْ تَعِيشَ . وَالشَّدِيدُ الْهَزَالُ ، وَقَدْ أَرْعَمَتِ
الشَّاةُ [٣٩ / ب] .

وَرَعِمَتِ الْأَنْفُ : سَالَ رُعَامُهَا وَهُوَ مُخَاطُهَا . وَرَعَمَهُ : مَسَحَ رُعَامَهُ .
وَتَقُولُ هَذِيلٌ فِي الشَّتَمِ : أَنْتَ رُعَامَةٌ ؛ إِذَا شَبَّهُوهُ بِنَعَجَةٍ .
وَأُمُّ رِغَمٍ : مَنْ كُنِيَ الضَّبُعِ .
وَرَعُومٌ وَرِغَمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

● عَرَم :

عَرَمَ عَرَامَةً وَعُرَامًا . وَهُوَ عَارِمٌ عَرِمٌ . وَعَرَمْتُهُ : أَصَبْتُهُ بِعَرَامَةٍ وَشَرٍّ . وَرَجُلٌ
عَرَامٌ .

وَعُرَامُ الْجَيْشِ : حَدُّهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ .
وَالْعُرَامُ : جَمْعُ الْعَرَمِ وَهُوَ الْعَظْمُ عَرِمَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ عَرَمًا : أَيِ أَكَلٍ .
وَتَعَرَّمْتُهُ : تَعَرَّقْتُهُ (١٢٢) .

وَالْعَرَامَةُ وَالْعَرَمُ (١٢٣) : اللَّحْمُ . وَبَقِيَّةُ الْقِدْرِ . وَالْدَّسَمُ أَيْضًا (١٢٤) .
وَعُرَامَةُ الْعَوْسَجِ (١٢٥) : مَا سَقَطَ مِنْ قَشِرِهِ .
وَعُلَامٌ أَعْرَمُ : أَقْلَفُ .
وَالْأَعْرَمُ : الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ . وَقَدْ عَرِمَ عَرَمًا . وَالْإِسْمُ : الْعُرْمَةُ .
وَحَيَّةٌ عَرَمَاءُ : مُنْقَطَعَةٌ بَيَاضٍ وَحُمْرَةٍ .

(١٢٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَعَرَّفْتُهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢٣) « وَالْعَرَمُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٢٤) وَنَسَخَ الْقَدْرُ فِي اللِّسَانِ هُوَ الْعَرَامُ بَضَمِ الْعَيْنِ وَالْعَرَمُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَالْدَّسَمُ وَبَقِيَّةُ الْقَدْرِ فِي
الْقَامُوسِ هُوَ الْعَرَمُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ .

(١٢٥) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : عَرَامُ الْعَوْسَجِ بَضَمِ الْعَيْنِ .

والْعُرْمَةُ مِنَ النَّاسِ : الْجَمَاعَةُ .
 وَالْعَرِمُ : الْجُرْدُ الذَّكَرُ .
 وَإِذَا خَلَطَ الشَّعِيرَ بِالْحَنْظَةِ قِيلَ : عَرَّمَهُ .
 وَالْعَرْمَةُ : الْكُدُسُ (١٢٦) الْمَجْمُوعُ غَيْرُ الْمَذْرُوسِ (١٢٧) . وَقَدْ عَرَّمْنَاهُ .
 وَالْعَرِمَةُ : مِثْلُ الْمُسْنَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَرِمُ ، وَمِنْهُ : سَيْلُ الْعَرِمِ .
 وَالْعَرْمَرَمُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ .
 وَدَارَةُ عُوَارِمِ (١٢٨) : مِنْ دَارَاتِ الْحِمَى .
 وَعُوَارِمُ : هَضْبٌ ، وَمَاءٌ لِبْنِي جَعْفَرٍ .
 وَالْعَرِيْمَةُ : فَلَاةٌ فِيهَا مِيَاهٌ مِلْحَةٌ .

● رمع :

رَمَعَ رَمْعًا وَرَمَعَانًا : تَحَرَّكَ ، وَمِنْهُ : الرَّمَاعَةُ : وَهِيَ الَّتِي تَتَحَرَّكُ مِنْ رَأْسِ
 الصَّبِيِّ وَيَأْفُوْخِهِ . وَالْأَسْتُ ، جَمِيعًا .

وَبِهِ رُمَاعٌ : أَيُّ صُفَارٍ . وَهُوَ مَرْمُوعٌ .
 وَقَبِيحٌ اللَّهُ أَمَّا رَمَعْتُ (١٢٩) بِهِ : أَيُّ رَمَتْ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .
 وَرَمَعْتُ عَيْنُهُ بِالْبُكَاءِ وَأَزْمَعْتُ (١٣٠) : سَأَلْتُ .
 وَدَعَهُ يَتَرَمَّعُ فِي طُمَّتِهِ : أَيُّ يَتَسَكَّعُ فِي ضَلَالَتِهِ .
 وَتَرَمَّعَ أَنْفُهُ مِنَ الْغَضَبِ : أَيُّ كَأَنَّهُ يُرْعَدُ .

(١٢٦) فِي الْأَصْلِ : « الْكُنْسُ » بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ النَّونِ الْمَشْدُودَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .
 (١٢٧) فِي كِ : غَيْرُ الْمَذْرُوسِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْعَرْمَةُ هِيَ الْكُدُسُ الْمَذْرُوسُ ؛
 وَفِي بَعْضِهَا : الَّذِي « لَمْ يُذَرَّ » .
 (١٢٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوَرَدَتْ بِفَتْحِ الْعَيْنِ - بِلا نَصِّ عَلَى ذَلِكَ - فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :
 ٢٠ / ٤ .

(١٢٩) فِي كِ : رِبَعْتُ .
 (١٣٠) فِي كِ : وَدَمَعْتُ عَيْنَهُ بِالْبُكَاءِ وَاهْرَمَعْتُ .

وَرَمَعَ رَأْسَهُ رَمَعَانًا^(١٣١) : نَفَضَهُ .

وَرَمَعَ : بَرَقَ ، وَمِنْهُ الْيَرَمَعُ : وَهِيَ الْحَصَى الْبَيْضُ لَهَا تَلَأُلُوْ ، وَالوَاحِدَةُ : يَرْمَعَةٌ . وَقِيلَ : هِيَ حِجَارَةٌ رَخْوَةٌ تَتَفَتَّتُ . وَيُقَالُ لِلْمَغْمُومِ الْمُنْكَسِرِ إِذَا عَبَثَ : «تَرَكَتُهُ يَفْتُ الْيَرَمَعُ^(١٣٢)» . وَفِي الْمَثَلِ : «كَفَا مُطْلَقَةً تَفْتُ الْيَرَمَعَا^(١٣٣)» .

وَأَتَانَا بِمُرْمَعَاتِ الْأَخْبَارِ وَمُرْمَاتٍ أَيْضاً : أَيْ بِالْبَاطِلِ .
وَمَرَّ يَرْمَعُ رَمْعًا وَرَمَعَانًا : لِيَضْرِبَ مِنَ السَّيْرِ .

● مرع :

أَمْرَعُوا : أَصَابُوا الْكَلَاءَ ، وَفِي الْمَثَلِ^(١٣٤) : «أَمْرَعَتْ فَاثِرُ بْنُ» . وَمَكَانٌ مَرِيعٌ .
وَقَدْ مَرَعَ مَرْعًا . وَأَمْرَعُ الْوَادِي : أَكْثَلُ . وَالاسْمُ : الْمَرَعُ . وَمَرَعْتُ الدَّابَّةَ
مَرْعًا : أَرْسَلْتُهَا . وَرَجُلٌ مَرِيعٌ وَمُتَمَرِّعٌ : أَيْ طَلَبَ الْمَرَعَ . وَهَذِهِ أَمْرُوعَةٌ مِنْ
الْأَرْضِ : إِذَا كَانَتْ خَصْبَةً . وَأَرْضٌ أَمْرُوعَةٌ أَيْضاً ، وَالْجَمْعُ الْأَمَارِيعُ .

وَالْمُرْعَةُ وَالْمِرَاعُ : الشَّحْمُ وَالسَّمْنُ لِأَنَّهُ مِنَ الْإِمْرَاعِ يَكُونُ .
وَالْمُرْعَةُ - بِسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا - : طَائِرٌ كَالسَّمَانِيِّ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ عُنْقًا ،
وَالْجَمْعُ : الْمُرْعُ وَالْمِرْعَانُ . وَقِيلَ : هِيَ طَائِرٌ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ يَقَعُ فِي الْمَطَرِ مِنَ
السَّمَاءِ .

وَمَرَعْتُ شَعْرَهُ : رَجَلْتَهُ وَدَهَنْتَهُ . وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً .
وَمَرَعَ بِغَائِطِهِ وَبَوْلِهِ : رَمَى بِهِمَا مِنَ الْخَوْفِ .

(١٣١) وفي التاج : رمع رأسه رمعاً .

(١٣٢) المثل - بنص الأصل - في المحكم ومجمع الأمثال : ١ / ١٣٩ واللسان ، وفي القاموس : يفتت .

(١٣٣) المثل في المحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٨٦ واللسان والتاج .

(١٣٤) المثل في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٣١ واللسان والقاموس .

والمَرْعُ في السَّلْحِ (١٣٥) كالذَّرْعِ .
 وأَمْرَعُ (١٣٦) في البلاد : ذَهَبَ . وَتَمَرَّعَ : أَسْرَعَ .
 وفي الحديث : « غَضِبَ غَضْباً حَتَّى خُيِّلَ أَنَّ أَنْفَهُ يَتَمَرَّعُ » (١٣٧) . قال أبو
 عُبَيْدٍ : ليس بشيء ؛ إنما هو : يَتَرَمَّعُ (١٣٨) ، ويجوز أن يكون على القلب منه إنْ
 صَحَّتِ الرَّوَايَةُ عَنْهُمْ .

(١٣٥) في ك : السَلْحُ ، وفي التكملة كالأصل .
 (١٣٦) كذا في الأصل وبهذا الضبط ، ورد في ك رباعياً : وأَمْرَعُ ، وفي التكملة والقاموس وغيرهما :
 وانمرع .
 (١٣٧) الحديث في غريب أبي عبيد ١٨٤/٣ والفائق : ٣/ ٣٦٤ ونص هذه الفقرة فيهما : « فغضب
 أحدهما غضباً شديداً حتى تخيل الي أن انفه يتمزع » ، ومثله في النهاية : ٩٢/٤ (مزع)
 و ١٠٣/٢ (رمع) .
 (١٣٨) غريب الحديث : ١٨٤/٣ .

[العين واللام]^(١)

العين واللام والنون

● نعل :

النَّعْلُ : سَمَكَةٌ بِيضَاءَ ضَخْمَةِ الرَّأْسِ فِي طُولِ ذِرَاعٍ . وَالذَّلِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَقَبُ الَّذِي تُلْبِسُهُ ظَهَرَ السَّيَةِ مِنَ الْقَوْسِ . وَالْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِ عِمْدِ السَّيْفِ .

وَنَعَلْتُ الدَّابَّةَ^(٢) وَأَنْعَلْتُهَا [وَنَعَلْتُهَا]^(٣) أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ خُفُّ الْبَعِيرِ . وَنَعَلٌ بِكَذَا وَانْتَعَلَ . وَهُوَ نَاعِلٌ وَمُنْعَلٌ^(٤) : أَيِ ذُو نَعْلٍ وَخُفٍّ .

وَيُقَالُ لِحَافِرِ الْوَحْشِيِّ : نَاعِلٌ ؛ لِصَلَابَتِهِ .
وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ^(٥) : إِذَا قُلِعَتْ مِنْ أُمِّهَا بِكَرْبِهَا .
وَرَمَاهُ بِالْمُنْعَلَاتِ^(٦) : أَيِ بِالذَّوَاهِي .

(١) زيادة يقتضيها التبويب .

(٢) وفي المقاييس والصحاح : « لا يقال نعلت » ، وفي القاموس كالأصل ، وعلق في التاج على قوله نعلت الدابة فقال : « أنكرها الجوهري وجوزها ابن عباد » .

(٣) زيادة من ك .

(٤) وردت كلمة « منعل » بكسر العين في مطبوع المحكم واللسان ، ونص على فتحها في القاموس .

(٥) وضبطت بتشديد العين المفتوحة في مطبوع التهذيب ، ونص على عدم التشديد في التاج .

(٦) وردت « المنعلات » مضبوطة بفتح العين في ك ومطبوع التهذيب ، ولكنها مكسورة العين في

مطبوع الأساس واللسان ، ويبدو من تفسير الكلمة في الأساس أن الكسر هو الصواب .

والانْعَالُ : أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ وَاضِحاً مَا دَامَ فِي مُؤَخَّرِ رُسْغِ الْفَرَسِ مِمَّا يَلِي الْحَافِرَ .

وَالنُّعْلَةُ : أَنْ يَتَنَاعَلَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ فَإِذَا نَفَقَتْ دَابَّةٌ أَحَدِهِمْ جَمَعُوا ثَمَنَهَا ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّ هَذَا .

[وَانْتَعَلَ : زَرََعَ فِي النَّعْلِ أَيْ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ] (٧) .

● عِلَن :

عَلَنَ الْأَمْرُ يُعْلَنُ وَيَعْلَنُ عَلَانِيَةً . وَعَلِنَ عَلَنًا : لُغَةً فِيهِ . وَرَجُلٌ عَلَانِيَةٌ - وَقَوْمٌ عَلَانُونَ - وَعَلَانِي - وَقَوْمٌ عَلَانِيُونَ - : لِظَاهِرِ الْأَمْرِ . وَلَا يُقَالُ أُعْلِنَ إِلَّا لِلْأَمْرِ وَالْكَلَامِ ؛ وَاسْتَعْلَنَ يَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَمَعْنَاهُمَا : أَظْهَرَ .

وَاعْتَلَنَ : مِثْلُ اسْتَهَرَ .

وَعَالَتْهُ : أَظْهَرَ كُلُّ مَنَا لِلْآخِرِ مَا فِي نَفْسِهِ .

وَعُلَوَانُ كُلُّ شَيْءٍ : مَا ظَهَرَ مِنْهُ . وَقَدْ عَلَوْتُ الْكِتَابَ عَلَوْنَةً وَعِلْوَانًا .

● لَعَن :

أَصْلُ اللَّعْنِ : الطَّرْدُ ، ثُمَّ يُوضَعُ فِي مَعْنَى السَّبِّ وَالتَّعْذِيبِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْمُلُوكِ : أَبَيْتَ اللَّعْنَ : أَيْ أَبَيْتَ مَا تَسْتَحِقُّ لَهُ اللَّعْنُ .

وَاللُّعْنَةُ : الْكَثِيرُ اللَّعْنِ مِنَ النَّاسِ . وَاللُّعْنَةُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يُلْعَنُ .

وَاللُّعِينُ : مَا يُتَّخَذُ فِي الْمَزَارِعِ كَهَيْئَةِ رَجُلٍ .

وَالْتَعَنَ : أَنْصَفَ فِي الدُّعَاءِ عَلَى نَفْسِهِ .

وَالْمُلَاعَنَةُ : تَكُونُ مِنْ اثْنَيْنِ وَمِنْ وَاحِدٍ ؛ جَمِيعاً . وَاللُّعَانُ فِي الْحُكْمِ مِنْهُ

[٤٠ / أ] .

(٧) زيادة من التاج رواها عن ابن عباد .

والمَلَاعِنُ : جَمْعُ المَلْعَنَةِ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ . وَمَنْزِلُ النَّاسِ . وفي الحديث (٨) : « اتَّقُوا المَلَاعِنَ » يَعْنِي عِنْدَ الإِحْدَاثِ .

وَلَعْنَهُ (٩) : فِي مَعْنَى لَعَلَّهُ .

العين واللام والفاء

● لفع :

لَفَعَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا : شَمِلَهُ . وَقَدْ تَلَفَعَ الرَّجُلُ .
وَتَلَفَعَتِ المَالُ وَالْفَعَتْ : إِذَا اخْضَرَ الرَّغِي فَانْتَفَعَتْ بِمَا تَأْكُلُ .
وَتَلَفَعَ بِالثَّوبِ : تَسْتَرَّ .
وَلَفَعَتِ المَرْأَةُ : ضَمَمْتُهَا إِلَيَّ .
وَاللَّفَاعَةُ وَاللَّفِيعَةُ : الرُّقْعَةُ تَزَادُ فِي القَمِيصِ وَالمَزَادَةُ وَغيرهما إِذَا كَانَتْ ضَيِّقَةً ، وَالجَمِيعُ : اللِّفَافُ . وَقَدْ لَفَعْتُهَا ، وَقِيلَ : لَفَعْتُ المَزَادَةَ : هُوَ إِذَا ثَنَيْتَهَا وَجَعَلْتَ أَطْبَقَتْهَا فِي وَسْطِهَا .

وَهُوَ يَلْفَعُ الطَّعَامَ : يَأْكُلُهُ كَثِيرًا .
وَاللَّفَاعُ : النَّطْعُ . وَاسْمٌ بَعِيرٌ ؛ مِنْ قَوْلِهِ :
صُوفُ اللَّفَاعِ وَالذَّهِيمِ وَالْقَحْمِ (١٠)
وَالِكِسَاءُ الغَلِيظُ .

● فلع :

فَلَعَ رَأْسَهُ فَلْعًا : شَقَّهُ . وَقَدْ تَفَلَعَتِ البُطِيخَةُ وَالْعَقَبُ . وَفِي عَقِبِهِ فُلُوعٌ .
وَالْفِلْعُ ، الواحِدَةُ فِلْعَةٌ ، وَيُقَالُ فِي الفُحْشِ : لَعَنَ اللَّهُ فِلْعَتَهَا .

(٨) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفاائق : ٣١٨/٣ واللسان والتاج .
(٩) كذا في الأصل . وفي الصحاح واللسان والقاموس وغيرها : « لغته » بالغين المعجمة .
(١٠) ورد المشطور في العباب والتاج ، ولم يُنسب لقائل .

وَعَيْنَاهُ مُتَفَلِّعَتَانِ : أَيِ مُتَفَجِّرَتَانِ .
وَمَزَادَةٌ مُفْلَعَةٌ : خُرِزَتْ مِنْ قِطْعِ الْجُلُودِ .

● عفل :

عَفَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ ، وَهِيَ عَفْلَاءٌ ، وَالْعَفْلَةُ وَالْعَفْلُ : الْأَسْمُ ، وَهِيَ :
شِبْهُ أَدْرَةٍ تَخْرُجُ فِي الْحَيَاءِ . وَالتَّعْفِيلُ : إِصْلَاحُهَا . وَيُسْتَعَارُ فَيُقَالُ : هُوَ يُعْفِلُ
الْعَمَلَ : إِذَا كَانَ رَفِيقًا .

وَالْعَفْلَاءُ مِنَ الشَّفَاءِ : الَّتِي تَنْقَلِبُ عِنْدَ الضَّحِكِ ، وَالرَّجُلُ أَعْفَلٌ .
وَالْعَفْلُ : شَحْمٌ خُصِيَّ الْكَبْشِ وَمَا حَوْلَهُ . وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْتَسُّ مِنَ
الشَّاةِ إِذَا تَبَيَّنَا هَزَالَهَا مِنْ سِمَنِهَا .

● علف :

عَلَفَ الدَّابَّةُ عَلْفًا ، فَاعْتَلَفَ^(١١) . وَالْعَلْفُ : الْأَسْمُ ، وَالْعُلُوفَةُ : جَمْعُهُ .
وَشَاةٌ مُعَلَفَةٌ : مُسَمَّنَةٌ . وَالْعُلُوفَةُ : مَا يُعْلَفُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا ، وَالوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ
فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعَلَائِفِ .

وَنَاقَةٌ عُْلُوفٌ السَّنَامُ : أَيِ مُلَفَّفَتُهُ كَأَنَّهَا مُشْتَمِلَةٌ بِكَسَاءٍ .
وَالْعُلُوفُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي قَدْ عَجَزَتْ . وَمِنَ الْخَيْلِ : الْحِصَانُ الضَّخْمُ .
وَمِنَ الرِّجَالِ : الشَّيْخُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ وَاللَّحْمِ ، وَقِيلَ : الْكَبِيرُ السِّنِّ^(١٢) .

وَعَلَفَ الطَّلْحُ : نَبَتَ عُلْفُهُ وَهُوَ ثَمَرُهُ ، وَهَذَا نَادِرٌ ؛ لِأَنَّهُ يَجِيءُ لِهَذَا
الْمَعْنَى : أَفْعَلَ .

وَالْمُعْتَلِفَةُ : الْقَابِلَةُ ، وَهَذِهِ كَلِمَةٌ مُسْتَعَارَةٌ .

(١١) فِي ك : فَاعْتَلَفْتُ ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ لَجَوَازِ تَذْكِيرِ الدَّابَّةِ وَتَأْنِيثِهَا .

(١٢) فِي ك : الْكَبِيرُ الْمَسْنُ .

والمِعْلَفُ^(١٣) : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٍ مُتَبَدِّدَةٌ يُقَالُ لَهَا الْخِبَاءُ أَيْضاً .
والْعِلَافُ : الرَّحْلُ ، وَالْعِلَافِيُّ أَيْضاً . وَقِيلَ : عِلَافٌ : هُوَ رَبَّانٌ^(١٤) أَبُو
جَرَمٍ أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَ الرَّحَالَ فَنُسِبَتْ إِلَيْهِ .
وَعَقِيلُ بْنُ عُلْفَةَ^(١٥) : شَاعِرٌ .

● فعل :

الْفَعَالُ : اسْمٌ لِلْفِعْلِ الْحَسَنِ .
وَالْفَعْلَةُ : الْعَمَلَةُ .

● لعف :

مُهِمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(١٦) .
[و]^(١٧) حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : أَلْعَفَ الْأَسَدُ - وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً - :
وَلَعَّ الدَّمَ ، وَقِيلَ : حَرَدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمُسَاوَرَةِ .

العين واللام والباء

● لعب :

لَعِبَ لَعِبًا وَلَعِبًا ، وَهُوَ لَا عِبَّ لَعِبٌ . وَالْأَلْعُوبَةُ : اللَّعِبُ . وَهُوَ تِلْعَابَةٌ
وَتِلْعَابَةٌ وَتِلْعِيئَةٌ : أَيُّ ذُو تَلْعَبٍ . وَلُعْبَةٌ : كَثِيرُ اللَّعِبِ . و [يُقَالُ]^(١٨) : أَفْرَغَ مِنْ

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها مفتوحة الميم في التكملة ونص على فتحها في القاموس .

(١٤) في ك : زبَان ، ومثله في التهذيب واللسان المطبوعين ، وضبطه في العباب كالأصل وكذلك في التاج .

(١٥) هذا هو ضبط ك ونص القاموس ، وورد في الأصل بضم العين وكسر اللام وفتح الفاء المشددة .

(١٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(١٧) زيادة يستدعيها السياق .

(١٨) زيادة من ك .

هذه اللَّعْبَةُ - بالضم - واللَّعْبَةُ - بالكسر كالمشيَّة - .

والمَلْعَبَةُ^(١٩) : ثَوْبٌ بِلَا كُفٍّ لَهُ يَلْعَبُ فِيهِ الصَّبِيُّ .

وَالْعَبَّ : صَارَ ذَا لُعَابٍ يَسِيلُ . وَلَعَبَ - وَالْعَبَ أَيْضاً^(٢٠) - : سَالَ لُعَابُهُ .
وَلُعَابُ النَّحْلِ : الْعَسَلُ . وَلُعَابُ الشَّمْسِ : السَّرَابُ .

وَالِاسْتِلْعَابُ فِي النَّخْلَةِ : أَنْ تَحْمِلَ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَقِيلَ : [هُوَ]^(٢١) أَنْ
تَحْمِلَ الثَّانِي وَفِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ حَمْلِهَا الْأَوَّلِ .

وَمُلَاعِبُ ظِلِّهِ : الْخُطَافُ ، وَتَشْيِئَتُهُ : مُلَاعِبَا ظِلِّيهِمَا ، وَجَمْعُهُ : مُلَاعِبَاتُ
أَظْلَالٍ لَهُنَّ وَأَظْلَالِهِنَّ إِنْ أَرَدْتَ التَّعْرِيفَ .

● بَلَع :

بَلَعَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ بَلْعاً ، وَابْتَلَعَهُ .

وَالْمَبْلُغُ : مَوْضِعُ الْإِبْتِلَاعِ مِنَ الْحَلْقِ .

وَالْبُلْعُ - الْوَاحِدَةُ بُلْعَةً -^(٢٢) : وَهِيَ سَمٌ قَامَةُ الْبَكْرَةِ .

وَسَعْدُ بُلْعٍ : نَجْمَانِ ، وَذَاكَ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا كَأَنَّهُ بَلَعَ الْآخَرَ ، وَقِيلَ : بَلَّ لِأَنَّهُ

طَلَعَ حِينَ قِيلَ لِلْأَرْضِ : ﴿ ابْلَعِي مَاءَكُمْ ﴾^(٢٣) .

وَرَجُلٌ بُلْعٌ : كَأَنَّهُ يَتَلَعُ الْكَلَامَ .

وَبُلْعٌ فِيهِ الشَّيْبُ : ظَهَرَ .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم واللسان ، ونص في مطبوع القاموس على ضم الميم ، وذكر في التاج أن كسر الميم قد ورد في إحدى نسخ القاموس .

(٢٠) في ك : وألعب جميعاً .

(٢١) زيادة من ك .

(٢٢) في الأصل والتهذيب : « بلعة » بسكون اللام ، وقد اخترنا ضبط ك والمعجمات لأنه المنصوص في القاموس .

(٢٣) سورة هود / ٤٤ .

والبُلْعُ : طائر طويل العُنُق من طَيْرِ الماء ، وكأنه من البَلْع .
 وقَدْرٌ بَلُوعٌ : واسعة .
 والمُبْلَعَةُ : الرِّكِيَّةُ المَطْوِيَّةُ من القَعْرِ الى الشِّفَةِ .
 ويُقال للبالوعة : بَلَاعَةٌ وبَلُوعَةٌ .

● عبل :

العَبْلُ : الضُّخْم ، يُقال : عَبْلٌ عَبَالَةٌ وَعَبِلَ عَبَلًا ؛ فهو أَعْبَلُ : أي أبيض غليظ . وجَبَلٌ أَعْبَلٌ . وصخرةٌ عَبْلَاءُ .

وعَبَلْتُهُ عَبَلًا : قَطَعْتُهُ .
 وعَابَلَنِي عَبُولٌ : أي المَنِيَّةُ . ويُقال للدَّاهِيَةِ أيضاً .
 وَعَبِلَ بِهِ : ذَهَبَ بِهِ .
 وعَبِلَ عَبَلًا : حَبَسَهُ أَمْرٌ ، وكأنه من عَبَلْتُهُ : أي رَمَيْتُهُ بِمَعْبَلَةٍ (٢٤) .
 والمِعْبَلُ : ما يُعْبَلُ بِهِ الشَّجَرُ أي يُقَطَّعُ .
 وَعَبَلْتُهُ : حَبَطْتُ عَبَلَهُ وهو كُلُّ وَرَقٍ مَفْتُولٍ (٢٥) كَوَرَقِ الأُرْطَى والأَثَلِ .
 وأَعْبَلَ : نَبَتَ عَبَلُهُ ، وأَلْقَى عَبَلَهُ أيضاً .
 والمُعْبَلُ : الذي معه مَعَابِلُ من السَّهَامِ .
 وامرأةٌ عَيْلَةٌ : ضَخْمَةٌ . وَعَبْلَاءُ : طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ .
 وأَلْقَى عَلَيْهِ عَبَالَتَهُ : أي ثِقْلَهُ .

● لبع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٦) .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ؛ وفي ك بفتح الميم وسكون العين وكسر الباء ، وذكر في القاموس كلمة « معبلة » بمعنى النصل العريض الطويل وقال هو « كمكلسة » .
 (٢٥) في ك : منقول .
 (٢٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

[وَحَكَى] (٢٧) الْخَارَزَنْجِيُّ : ذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا : أَي بِاطِلًا .

● عِلْب :

عِلْبَ النَّبْتُ وَغَيْرُهُ عِلْبًا ؛ فَهُوَ عِلْبٌ ؛ وَاسْتَعْلَبَ : جَسَأَ . وَاسْتَعْلَبْتُهُ : وَجَدْتُهُ جَاسِيًا .

وَالْعِلْبُ (٢٨) : الضَّخْمُ الْمُسِنُّ .

وَعِلْبَ الْبَعِيرُ عِلْبًا ؛ فَهُوَ أَعْلَبُ : لِذَاءٍ يَأْخُذُ فِي جَانِبِي الْعُنُقِ فَتَرْمُ مِنْهُ .
وَالْعِلْبُ : النَّخْلُ ، وَالوَاحِدَةُ عِلْبَةٌ [٤٠ / ب] . وَيُقَالُ لِثَمَرِهَا - وَيَكُونُ رَدِيثًا يَابِسًا - : الْعِلْبَةُ وَالْعِلْبُ أَيْضًا .

وَالْعِلْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ (٢٩) الْعَصَبِ الصُّلْبَةُ .

وَجَاءَ بِإِبِلٍ وَغَنَمٍ عِلْبٍ ، وَالوَاحِدَةُ عِلْبَةٌ وَهِيَ الَّتِي لَا طَرُقَ بِهَا وَلَا وَلَدَ وَلَا لَبَنَ .

وَالْعِلْبُ أَيْضًا : الْمَسَانُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالوَاحِدَةُ : عِلْبَةٌ .

وَالْعِلْبَةُ : الدَّبْرَةُ الْيَاسِيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهِيَ الْعِلْبَاءُ (٣٠) مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْعِلْبُ : الْيَاسِسُ مِنَ الْأَرْضِ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، وَجَمْعُهُ : عُلوْبٌ .

وَالْعُلوْبُ : مَنَابِتُ السُّدْرِ ، الْوَاحِدُ : عِلْبٌ .

وَعُلوْبَةُ كُلِّ شَيْءٍ : نِخَارُهُ .

وَمَالُ عُلوْبٍ : كَثِيرٌ .

وَالْعِلْبَةُ : كَالْقَدَحِ الضَّخْمِ يُحْلَبُ فِيهَا .

(٢٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٨) هذا هو الضبط المشهور للكلمة ، وقد تضبط بضم فسكون .

(٢٩) في ك : الكبيرة .

(٣٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبفتح العين في ك ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعلها

« العلياء » .

وَعَلْبَى : ظَهَرَتْ عَلَابِيَّةٌ مِنَ الْكِبَرِ .
وَالْمُعْلَبَةُ : الَّتِي تُقَبِّتُ بِالْمَذْرَى (٣١) فِي عِلْبَاوِيهَا .
وَعَلْبِيَّتُهُ وَعَلْبَتُهُ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ : وَهِيَ عَصَبُ الْعُنُقِ .
وَالْمَعْلُوبُ وَالْمُعْلَبُ : الْمَشْدُودُ بِالْعِلْبَاءِ . وَسَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ كَانَ
سَمَاهُ الْمَعْلُوبَ ، قَالَ (٣٢) :

وَسَيْفُ الْحَارِثِ الْمَعْلُوبُ أَرْدَى حَصِينًا فِي الْجَبَابِرَةِ الرَّدِينَا (٣٣)

وَالْمَعْلُوبُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ .
وَعَلَبْتُ الطَّرِيقَ عَلْبًا وَعُلُوبًا : أَثَرْتُ فِيهِ .
وِلِبْلُ مُعْلَبَةٌ : مُوسُومَةٌ بِالْعِلَابِ : وَهُوَ خَطٌّ فِي طُولِ الْعُنُقِ ، وَرَبَّمَا كَانَ فِي
الْجَانِبَيْنِ .

وَيُقَالُ فِي زَجَرِ الْمَعَزِ : إَعْلَ عَلِيبَ اسْوَسُوَيْدِ (٣٤)
وَعَلِيبُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فَعِيلٌ غَيْرُهُ .

● بَعَل :

بَعَلَ بَعَالَةً وَبُعُولَةً ، فَهُوَ بَعْلٌ مُتَبَعِّلٌ بَعْلٌ . وَبَعَلَ (٣٥) بَعْلًا : صَارَ بَعْلًا (٣٦) .

(٣١) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

(٣٢) هُوَ الْكَمِيتُ بْنُ زَيْدٍ .

(٣٣) الْبَيْتُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَشِعْرِ الْكَمِيتِ : ٢ / ١٢٩ ، وَضَبَطْتَ كَلِمَةَ « حَصِينًا » فِي الْأَصْلِ كَمَا أَثْبَتْنَاهَا ، وَلَكِنَهَا فِي الْمَصَادِرِ الْمَشَارِ إِلَيْهَا بِالتَّصْغِيرِ .

(٣٤) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : إَعْلَ عَلِيبَ [بَضْمُ الْبَاءِ] اسْوَدَ سُوَيْدَ [بَضْمُ الْذَّالِ] ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلَيْنِ وَالْمَعْجَمَاتِ لِلْفِعْلِ .

(٣٦) « بَعْلًا » لَمْ تَرِدْ فِي كَ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : بَعْلَةٌ وَبَعْلٌ جَمِيعاً . وقد ابْتَعَلَتْ وَتَبَعْلَتْ : أَطَاعَتْ زَوْجَهَا ، وَهُمْ
الْبُعُولَةُ وَالْبِعَالُ^(٣٧) .

وَالْبِعَالُ : مُلَاعِبَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ .
وَلَا تُبَاعِلُكُمْ : أَي لَا تُزَوِّجُكُمْ وَلَا تَنْزَوِّجُ الْيَكْمَ^(٣٨) .
وَالْبَعْلُ : الْأَرْضُ الْمُزْتَفِعَةُ لَا يَغْلُوهَا الْمَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : بُعُولٌ . وَالْفَحْلُ
مِنَ النَّخْلِ^(٣٩) . وَالنَّخْلَةُ الَّتِي اجْتَزَأَتْ أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ بِعُرُوقِهَا أَيْضاً ، وَقَدْ
اسْتَبَعَلَتْ ، وَاسْتَبَعَلَ الْمَكَانُ : صَارَ ذَا بَعْلٍ مِنَ النَّخْلِ .

وَالْبَعْلُ - أَيْضاً - : اسْمُ صَنَمٍ كَانَ لِقَوْمِ الْيَاسِ .
وَالْبِعْلُ : الدَّهْشُ . وَالْبِطْرُ ، جَمِيعاً .
وَأَمْرَأَةٌ بَعْلَةٌ : لَا تُحْسِنُ ثَبْسَ الثِّيَابِ .
وَالْبُعَالُ : جَبَلٌ بِالْقُصَيْيَةِ .

العين واللام والميم

● معل :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٤٠) .
وَحَكَى الْخَاَزَنَجِيُّ : مَعَلَتْ أَمْرَكَ مَعَالاً : عَجَلَتْ بِهِ وَقَطَعَتْهُ . وَلَا
تَمْعَلُوا^(٤١) رِكَابَكُمْ : أَي لَا تَقْطَعُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ .

(٣٧) « والبعل » لم ترد في ك .

(٣٨) في ك : ولا تباعلکم أي لا تزوجکم ولا تنزویج الیکم .

(٣٩) ذكر الأزهری أن تسمیة الفحل من النخل بالبعل من قول اللیث وأن « هذا غلط فاحش » ویرى

أن « بعل النخیل انائها الی تلحق فتحمل » .

(٤٠) هكذا ورد فی الأصلین ، فی حین أن المادة قد وردت فی العین : ١٥٤/٢ ، ولم نجد من ذکر

اهمال الخلیل لها .

(٤١) وضم أوله وكسر العین كما فی بعض المعجمات وهم .

وَالْمَعْلُ : النَّجَاءُ^(٤٢) فِي السَّيْرِ ، وَالسُّوقِ أَيْضاً .
وَمَعَلَنِي عَنْ حَاجَتِي وَأَمَعَلَنِي : أَعْجَلَنِي .
وَمَعَلَهُمْ أَمْرَهُمْ مَعَالاً : اخْتَلَسَهُمْ .
وَأَنَا مَعْلٌ^(٤٣) فِي حَاجَتِي : أَيْ مُسْتَعِجِلٌ .
وَمَعَلَ بِهِ^(٤٤) : وَقَعَ فِيهِ . وَهُوَ صَاحِبُ مَعَالَةٍ^(٤٥) .
وَمَعَلْتُ الْحِمَارَ وَغَيْرَهُ : خَصَيْتُهُ . وَمَعَلْتُ الْخُصْيَةَ : اسْتَخْرَجْتُهَا .

● علم :

هُوَ عَلَامَةٌ وَعَلَامٌ وَعَلِيمٌ وَتَعْلِمَةٌ - بِسُكُونِ الْعَيْنِ - وَتَعْلَامَةٌ : أَيْ عَالِمٌ .
وَتَعْلَمُهُ : أَيْ اَعْلَمُهُ . وَعَالِمِي فَعَلَمْتُهُ أَعْلَمُهُ : غَالَبَنِي فِي الْعِلْمِ فَغَلَبْتُهُ . وَأَنَا
مُعْتَلِمٌ عِلْمُهُ : أَيْ عَالِمُهُ . وَيَكُونُ الْمُعْتَلِمُ السَّائِلُ أَيْضاً كَالْمُعْتَرِفِ .

وَالْعَلَامَةُ : مَا تَجَعَلَهُ مُعَلِّماً مِنْ مَكَانٍ أَوْ غَيْرِهِ .
وَالْعَلَامُ : الْحِنَاءُ . وَالْبَاشِقُ ؛ جَمِيعاً .
وَالْمَعْلَمُ وَالْعَلَمُ : الْعَلَامَةُ . وَيَكُونُ الْمَعْلَمُ مَوْضِعَ الْعَلَامَةِ أَيْضاً .
وَعَلِمْتُ شَفْتَهُ عَلَماً وَأَعْلَمْتُهَا أَيْضاً فَعَلِمْتُ عَلَماً : وَهُوَ انْشِقَاقٌ فِي وَسْطِ
الشَّفَةِ . وَالْأَعْلَمُ : صِفَةٌ غَالِيَةٌ لِلْبَعِيرِ .

وَمَالُهُ عَلَمٌ : أَيْ مِثْلُ .
وَالْعَلَمُ : أَرْضٌ بَيْنَ أَرْضَيْنِ . وَالْجَبَلُ الطَّوِيلُ . وَالرَّايَةُ . وَرَقْمُ الثَّوبِ .
وَمَا يُنْصَبُ فِي الطَّرِيقِ لِلْهَدَايَةِ . وَالْجَمِيعُ : أَعْلَامُ .

(٤٢) فِي ك : التَّجَاءُ .

(٤٣) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ ، وَقَدْ ضَبِطَ فِي ك بِكسْرِ الْعَيْنِ وَهُوَ مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٤) فِي التَّاجِ : « وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ » .

(٤٥) فِي التَّاجِ : « وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ » كَسَابِقِهِ .

وَالْعَيْلَمُ وَالْعَيْلَامُ : الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .
 وَقِذْرُ عَيْلَمٍ : كَثِيرَةُ الْأَخْذِ مِنَ الْمَرْقِ .
 وَالْعَيْلَمُ : الْبَحْرُ . وَالْمَاءُ . وَالْبُشْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَالْجَمْعُ : عَيْالِمٌ
 وَعَيْالِيمٌ .
 وَعَيْلَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عمل :

اَعْتَمَلَ : عَمِلَ لِنَفْسِهِ خَاصَّةً . وَبِنَفْسِهِ أَيْضاً .
 وَتَعَمَّلَ فِيهِ : تَعَنَّى .
 وَمَا عَمَلْتَهُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ - : إِذَا أَنْتَ . فَإِنْ ذَكَرْتَ قُلْتَ : عَمَلَهُ .
 وَهُوَ حَسَنُ الْعِمْلَةِ : أَيِ الْعَمَلِ .
 وَالْعِمْلَةُ : لِلْمَرْءِ .
 وَهُوَ خَيْبُثُ الْعِمْلَةِ وَالْخِمْلَةُ (٤٦) : أَيِ الْبِطَانَةِ .
 وَأَعْمَلْتُ الرَّأْيَ وَغَيْرَهُ
 قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لِلْجَمَلِ : يَعْمَلُ (٤٧) : اسْمٌ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ ؛ كَمَا يُقَالُ
 لِلنَّاقَةِ : يَعْمَلَةٌ ، وَامْتَنَعَ الْخَلِيلُ مِنْهُ (٤٨) . قَالَ :
 إِذَا لَا أَزَالَ عَلَى أَفْتَادٍ نَاجِيَةٍ صَهْبَاءَ يَعْمَلَةٍ أَوْ يَعْمَلٍ جَمَلٍ (٤٩)
 أَرَادَ : أَوْ جَمَلٍ يَعْمَلِ .
 وَعَمَلْتُهُمْ وَأَعْمَلْتُهُمْ : أَعْطَيْتُهُمْ (٥٠) .

(٤٦) وردت الكلمتان في الأصلين بفتح العين والخاء ، والتصويب من المعجمات ، ونص في
 القاموس على كسرهما .

(٤٧) في الأصل : ليعمل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٨) قال الخليل في العين ١٥٤/٢ : « واليعملة من الابل : اسم مشتق من العمل ، ويجمع
 يعملات ، ولا يقال الا للأثنى ، وقد يجمع باليعامل » .

(٤٩) ورد البيت - بلا نسبة - في التاج . (٥٠) « وأعملتهم أعطيتهم » لم ترد في ك .

وَالْعُمَالَةُ : رَزَقُ الْعَامِلِ .
وَعَمَلَةٌ : مَوْضِعٌ .
وَعَامِلُ الرُّمَحِ : دُونَ الثَّغْلَبِ قَلِيلاً مِمَّا يَلِي السَّنَانَ .

● ملع^(٥١) :

الْمِلْعُ^(٥٢) : الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ^(٥٣) ، وَقِيلَ : الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا . وَطَرِيقٌ بَيْنَ الْحَرَّتَيْنِ .

وَمَلَعَ مَلْعاً : سَارَ سَرِيعاً . وَكَذَلِكَ : اَمْلَعَ^(٥٤) .

وَالْمِلْعُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وَانْمَلَعَ مِنَ الْأَمْرِ : أَفْلَتَ .

وَمَلَعَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ : رَضِعَهَا .

وَامْتَلَعَهُ - وَامْتَلَعَهُ^(٥٥) مَقْلُوباً - : أَيِ اخْتَلَسَهُ . وَمِنْهُ يُقَالُ : عُقَابٌ مَلَاعٌ ؛

وَيُقَالُ : مَلَاعٌ عَلَى زِنَةِ حَدَامٍ : عُقَابٌ تَمْلَعُ بِجَنَاحَيْهَا : أَيِ تَخْفِقُ وَتُسْرِعُ .

وَقِيلَ : مَلَاعٌ : أَرْضٌ . [وَ]^(٥٦) فِي الْمَثَلِ : «هُوَ أَخَفُّ يَدًا مِنْ عُقَيْبٍ

مَلَاعٍ^(٥٧)» ، وَ «هُوَ أَبْصَرُ مِنْ عُقَابٍ مَلَاعٍ^(٥٨)» .

(٥١) هذه المادة مهملة عند الخليل في العين المخطوط ونُبه على ذلك الأزهري في التهذيب ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك خلافاً لمادته ، ولعل خلطاً قد حدث بين هذه المادة ومادة (معل) السالفة الذكر ؛ فنبه في تلك على اهمال الخليل اياها سهواً منه ولم يهملها في الحقيقة كما أشرنا .

(٥٢) في الأصل : المليعة ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٥٣) «الواسعة» لم ترد في ك .

(٥٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : انملع وامتلع .

(٥٥) «وامتله» لم ترد في ك .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) المثل في التهذيب والاساس ومجمع الأمثال : ١٢١/١ واللسان والتاج ، وفيها : أنت أو

لأنت .

(٥٨) المثل في مجمع الامثال : ١٢١ / ١ .

والمَلْعُ : السِّلْخُ من قِبَلِ العُنُقِ ، وقد اَمْتَلَعْتُ الشَّاةَ .

● لمع :

لَمَعَ يَدُهُ وَالْمَعُ أَيْضاً : أَشَارَ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلجَبَاحِ : المِلْمَعُ^(٥٩) .
وَالْمَعَتِ النَّاقَةُ : رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِيُعْلَمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ [٤١ / أ] . وَتَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي
بَطْنِهَا أَيْضاً .

وَلَمِعَ الضَّرْعُ لَمْعاً^(٦٠) ، وَتَلَمَّعَ : تَلَوْنَ أَلْوَاناً عِنْدَ الْإِنْزَالِ . وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ :
فِيهِ لَمْعٌ مِنْ أَلْوَانٍ شَتَّى .

وَالْمَعُ عَلَيْهِ : اسْتَمَلَ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ . وَ[يُقَالُ]^(٦١) : أَلْمَعَ بِهِ أَيْضاً .
وَالْتَمَعَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

وَالْأَلْمَعِيُّ : الْكَمِيشُ فِي الْأُمُورِ . [وَ]^(٦٢) الذَّاهِبُ الْمَاضِي فِي الْمَفَاوِزِ .

وَرَجُلٌ يَلْمَعِي وَالْمَعِيُّ وَيَلْمَعُ وَالْمَعُ : حَافِظٌ لِمَا يَسْمَعُ .

وَالْيَلْمَعِيُّ : الذَّاهِي الصَّادِقُ الظَّنُّ .

وَيَلْمَعُ : اسْمٌ بَرَقَ الْخُلْبِ ، وَلِذَا قِيلَ : « أَكْذَبُ مِنْ يَلْمَعٍ »^(٦٣) .

وَالْيَلْمَعُ : السَّرَابُ .

وَالْيَلَامِعُ مِنَ السَّلَاحِ : مَا بَرَقَ نَحْوَ الْبَيْضَةِ .

وَالْتَمَعَهُ : اخْتَلَسَهُ .

وَمَا بِهَا لَامِعٌ : أَيُّ أَحَدٌ .

(٥٩) ونص على كسر الميم الأولى في التكملة والقاموس .

(٦٠) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصلين ، في حين أنه كـ « منع » في المعجمات .

(٦١) زيادة من ك .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) المثل بهذا النص في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١١٣ / ٢ واللسان والتاج ، وفي

الأساس : أَخْلَعَ مِنْ يَلْمَعٍ .

وَلَمَعَهُ بَعَيْنُهُ وَبَسَّهْمُهُ : أَصَابَهُ .
وَأَلْمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ بِهَا لُْمَعَةٌ مِنَ الْكَالِ . وَاللُّمَعَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْكَالِ :
مَا كَفَى . وَقِيلَ : لَا يُقَالُ لِلْكَالِ لُْمَعَةٌ حَتَّى يَبْيَضَّ .
وَلَا مِعَا الْمَفَارَةُ : جَانِبَاهَا .

[العين والنون]^(١)

العين والنون والفاء

● فنع :

الفَنَعُ : نَشْرُ الْمِسْكِ . وَالثَّنَاءُ الْحَسَنُ .
وَتَقُولُ : لَهُ فَنَعٌ فِي الْجُودِ .
وَمَالٌ ذُو فَنَعٍ : أَي كَثْرَةٍ . وَقَدْ فَنَعَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ فَانِعٌ وَفَنِيْعٌ وَفَنِعٌ .
وَالْفَنَعُ : الْفَضْلُ .

● نفع :

هُوَ حَاضِرُ النَّفِيعَةِ : أَي النَّفْعِ . وَالنَّفَاعُ : الْمَنْفَعَةُ .
وَنَافِعٌ : اسْمٌ سَجَنٌ لِلْحَجَّاجِ .
وَالنُّفْعَةُ : أَنْ يُشَقَّ أُذُنٌ أَدِيمٌ فَيُجْعَلُ فِي كُلِّ جَانِبٍ مِنَ الْمَزَادَةِ نَفْعَةٌ .
وَنُفَيْعٌ^(٢) وَنَافِعٌ : اسْمَانِ .

● عنف :

عَنْفٌ عُنْفًا ؛ فَهُوَ عَنِيفٌ : لَمْ يَرْفُقْ فِي أَمْرِهِ . وَاعْتَنَفْتُهُ أَنَا وَعَنْفَتُهُ وَأَعْنَفْتُهُ :
وَجَدْتُ لَهُ عُنْفًا وَمَشَقَّةً .

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) فِي ك : وَيَفْنَعُ .

واعتنفت عن الطعام : مَرِضَتْ ، والاسمُ : العُنْفَةُ .
واعتنفه : ائْتَنَفَه .

وأخذت^(٣) في علم كذا وأنا غير مُعْتَنِفٍ به : غير حاذقٍ به^(٤) .
وركبتُ أمراً ما كان يُعْتَنَفُ : أي يُعرَف .
وعنِفَ عَنَفاً : ضَجَرَ .

وعنّفوا^(٥) الشيء وعنفوانه : أوله . وحكي عن بعضهم : هؤلاء يخرجون
عنفواناً عنفاً عنفاً^(٦) : أي أولاً فأولاً .

والعُنفُ : الذين^(٧) لا يُحْسِنُونَ الرُّكُوبَ .

● نَعَف :

النَعْفُ : حُمْرَةُ الدَّيْكِ . والعُقْدَةُ الفاسِدةُ على اللحم تُطْرَحُ .
والنَّعْفَةُ : رَعَّةُ الدَّيْكِ . وذَوَابَةُ النُّعْلِ^(٨) . والجِلْدَةُ التي تُعْلَقُ على آخِرَةِ
الرَّحْلِ . وكلُّ ما تَدَلَّى من شيءٍ وتَذْبَذَبَ . والجَمِيعُ : النِّعْفَاتُ والنِّعَافُ .
وأُذُنٌ نَعِيفَةٌ^(٩) ومُنْتَعِفَةٌ ونَعُوفٌ : مُسْتَرَحِيَةٌ .

(٣) في ك : وأخذته .

(٤) وردت جملة « غير حاذق به » في الأصل بعد قوله في السطر السابق : « ائتنفه » ، ويبدو أن ذلك من سهو الناسخ ، وقد رددناها الى موضعها الذي وردت فيه في ك والمعجمات .

(٥) هذا هو الصواب في الكلمة كما في القاموس ، ورواها في العباب عن ابن عباد ، أما « عنفوة » الواردة في مطبوع التكملة فالظاهر أن هاءها الأخيرة وهم من المحقق أو الطابع ، ويؤكد ذلك ورود الكلمة كما هي في الأصل في مخطوطة العباب .

(٦) هذا هو الضبط المشهور ، ونص عليه في القاموس ، ولكنها في الأصل مضمومة العين والنون .

(٧) في الأصل : الذي ، والتصويب من ك .

(٨) نص في المقاييس على سكون عين « النعفة » بمعنى ذوابة النعل .

(٩) روي في التاج عن ابن عباد : « اذن ناعقة ونعوف » ، ويبدو أن « ناعقة » تصحيف أو خطأ في

الطبع ، فقد روى الصغاني بخطه في العباب عن ابن عباد : « اذن نعفة ونعوف » .

وَانْتَعَفَ لَهُ : تَعَرَّضَ .
 وَالْمُنَاعَفَةُ : الْمُعَارَضَةُ مِنَ الرَّجُلَيْنِ فِي طَرِيقَيْنِ يُرِيدُ أَحَدُهُمَا سَبْقَ الْآخَرِ .
 وَالنَّعْفُ : الْمَكَانُ الْمُتَرَفِّعُ فِي اعْتِرَاضٍ . وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ مَنَاعِفُ
 الْجَبَلِ : شِمَارِيخُهُ . وَاِنْتَعَفَ : ارْتَفَعَ نَعْفًا .

● عَفَنَ :

عَفِنَ عَفْنًا : إِذَا كَانَ فِيهِ نُذُوَّةٌ وَاحْتِسَاسٌ^(١٠) فَفَسَدَ .
 وَعَفَنَ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَ .

العين والنون والباء

● نَعَبَ :

نَعَبَ يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ - جَمِيعًا - نَعِيًا وَنَعْبًا وَنَعْبَانًا : صَوْتٌ .
 وَفَرَسٌ مِنْعَبٌ : جَوَادٌ .
 وَنَاقَةٌ نَعَابَةٌ : سَرِيعَةٌ .
 وَقَوْلُهُمْ : نَعَبَ الْغَرَابُ : هُوَ إِذَا مَدَّ عُنُقَهُ وَحَرَّكَهَا ثُمَّ صَوْتٌ ، لَا يُقَالُ إِلَّا
 عَلَى هَذَا .

● عَيْنَ :

الْعَبْنُ وَالْعَبْنَى : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ مِنَ الرِّجَالِ . وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ الضُّخْمُ .

● نَبَعَ :

نَبَعَ الْمَاءُ نَبْعًا وَنُبُوعًا : خَرَجَ مِنَ الْعَيْنِ ، وَلَهُ سُمِّيَ الْعَيْنُ يَنْبُوعًا .
 وَالنَّبْعُ : شَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : وَاجْتَبَسَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

وَيَنَابِعَاءُ : اِسْمُ مَكَانٍ ، وَقَدْ يُضَمُّ أَوَّلُهُ وَيُقْصَرُ أَيْضاً .
وَكَذَبَتْ نَبَاتُهُ : أَيِ اسْتَه ، وَقِيلَ : بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً .

● عنب :

رَجُلٌ عَانِبٌ : ذُو عِنَبٍ . وَالْعِنَبَاءُ : الْعِنَبُ . وَقَدْ عَنَّبَ الْكَرْمُ . وَيُسَمَّى -
بِلُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ - الْكَرْمُ : الْمَعْنَبَةُ .

وَالْعِنْبَةُ : بَثْرَةٌ تَمْتَلِئُ مَاءً فِي الْعَيْنِ وَالْحَلْقِ .
وَضَبِّي عَنَابُنُ : نَشِيطٌ .

وَالْعُنَيْبُ وَالْعَنَابُنُ : التَّيْسُ الطَّوِيلُ الْقَرْنَيْنِ .
وَعُنْبُ السَّيْلِ وَالْقَوْمِ : مُقَدَّمُهُمَا^(١١) .

وَهُوَ أَعْنَبُ الْأَنْفِ وَعُنَابُ الْأَنْفِ : أَيِ ضَخْمِهِ .
وَالْعُنَابُ : الْجَبَلُ الْأَسْوَدُ الصَّغِيرُ^(١٢) . وَالضُّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْبَطْرُ ،
وَجَمْعُهُ : أَعْنِبَةٌ .

وَامْرَأَةٌ عُنَابٌ : أَيِ بَطْرَاءَ .
وَالْمُعَنْبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْعُنَابُ : ثَمَرُ لَشَجَرٍ مَعْرُوفٍ .
وَعُنَابُ^(١٣) : اِسْمُ رَجُلٍ .

العين والنون والميم

● نعم :

نَعِمَ نِعْمَةً وَمَنْعَمًا^(١٤) فَهُوَ نَاعِمٌ نَعِمَ . وَالنُّعْمَى وَالنَّعْمَاءُ وَالنَّعِيمُ وَالنَّعْمَةُ .

(١٣) ونص على فتح العين في القاموس .

(١١) في ك : مقدمها .

(١٢) والمعجمات متفقة على تخفيف النون . (١٤) « ومنعماً » لم ترد في ك .

وجارية مُنْعَمَةٌ وَمُنَاعِمَةٌ^(١٥) وَنَاعِمَةٌ .

وَالنُّعْمَةُ : الْيَدُ الْبَيْضَاءُ .

وَنِعِمَّ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا يَنْعَمُ وَيَنْعِمُ^(١٦) ، وَأَنْعَمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا^(١٧) : لُغَتَانِ .

وَنَعِمَكَ اللَّهُ^(١٨) عَيْنًا : كَمَا يُقَالُ كَفَلْتُكَ^(١٩) . وَنِعَمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا - بِسُكُونِ

الْعَيْنِ .

وَأَنْعَمَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ نُعَامِي وَهِيَ الْجَنُوبُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ النُّعْمَةِ لِرُطُوبَتِهَا .

وَيُقَالُ : النُّعْمُ فِي النُّعَمِ : وَهُوَ الْإِبِلُ وَالْبَقَرُ وَالشَّاءُ ، وَيُذَكَّرُ وَيؤنثُ .

وَنَعَمٌ : أَدَاةٌ تُسْتَعْمَلُ فِي جَوَابِ الْوَاجِبِ .

وَيَقُولُونَ : أَفْعَلَهُ وَنَعَامَ عَيْنٍ ، وَنَعَامَ عَيْنٍ ، وَنُعْمَى عَيْنٍ ، وَنُعَمَ عَيْنٍ ،

وَنَعِمَا عَيْنٍ^(٢٠) ، وَنُعْمَةً عَيْنٍ ، وَنَعَامَةً عَيْنٍ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِذَا وَجَدَ الْوَحْشِيُّ مَاءَ السَّمَاءِ وَمَرَعَى^(٢١) فَيَا نُعَمَ هُوَ ، كَمَا

تَقُولُ : هُوَ فِي نُعَمٍ مِنْ عَيْشِهِ .

وَهُوَ رَجُلٌ نَعِيمٌ وَنَعِمًا^(٢٢) : أَيِ نُعَمٍ مَا^(٢٣) .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع الصحاح والأساس ، والسياق يقتضي أن تكون مبنية للمفعول ، ولكنها في مطبوع المحكم واللسان والقاموس بكسر العين .

(١٦) « وينعم » الثانية لم ترد في ك .

(١٧) في ك : « علينا » بدل « عيناً » .

(١٨) في ك : « نعمك الله » كـ « فرح » ، ومثلها جميع المعجمات ، وروى التشديد - كالأصل - في اللسان .

(١٩) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولم نعرف المراد إن لم يكن إشارة إلى جواز التخفيف والتشديد ووجوه التخفيف المختلفة المروية في « كفل » .

(٢٠) « ونعما عين » لم ترد في ك .

(٢١) « ومرعى » لم ترد في ك .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي بعض المعجمات وإن كان كسر النون أشهر .

(٢٣) في ك : أي نعم (بدون - ما -) .

وانما نُعَامَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أي قُصَارَاكَ .
وَالنُّعْمَانُ : نَبَتْ .

وَنُعْمَانُ : أَرْضٌ بِالْحِجَازِ .

وَيَنْعَمُ^(٢٤) : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْإِنْعَامُ [٤١ / ب] : الزِّيَادَةُ ، وَمِنْهُ : دَقَّقْتَهُ دَقًّا نِعَمًا .

وَتَنَعَّمْتُهُمْ : تَمَشَّيْتِ الْيَهْمَ .

وَتَنَعَّمَ الطَّرِيقَ وَاتَّعَمَّهُ : رَكِبَهُ ، وَكَأَنَّهُمَا مِنْ ابْنِ النَّعَامَةِ : وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي
بَاطِنِ أَحْمَصِ الرَّجُلِ .

وَنَعَمَ قَدَمَيْهِ^(٢٥) : ابْتَذَلَهُمَا .

وَتَنَعَّمْتُهُ فِي الْحَاجَةِ : اعْتَمَدْتَهُ .

وَتَنَعَّمْتُهُ : أَلْحَحْتَ عَلَيْهِ سَوْقًا . وَكَأَنَّهُ مِنْ [طَرَدِ النَّعَامَةِ]^(٢٦) .

[وَالنَّعَامَةُ : بَيْتٌ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ . وَصَخْرَةٌ فِي الرِّكْيَةِ نَاشِزَةٌ . وَالنُّعْشُ .

وَحَشَبَةُ الْبَكْرَةِ . وَحِجَارَةٌ تُنْصَبُ فَوْقَ]^(٢٧) الْجَبَلِ لِيُهْتَدَى بِهَا . وَعَلَامَةٌ كَانَ يَتَّخِذُهَا

الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِ بَيْتِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ شَرِيفٌ ، قَالَ الْبَرِّقِيُّ الْهَذَلِيُّ :

قَدْ أَشْهَدُ الْحَيَّ جَمِيعًا بِهِمْ^(٢٨) لَهُمْ نَعَامٌ وَعَلَيْهِمْ نَعَمٌ^(٢٩)

وَسَالَتْ نَعَامَتُهُمْ ، وَيُرْوَى : خَفَّتْ نَعَامَتُهُمْ : أَيِ ذَهَبُوا وَتَفَرَّقُوا ، وَقِيلَ : النَّعَامَةُ

وَابْنُ النَّعَامَةِ جَمِيعًا : الطَّرِيقُ ، وَالْمَعْنَى : اسْتَمَرَّ بِهِمُ السَّيْرُ ، وَنَقِيضُهُ : قَرَّتْ

(٢٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٢٥) وفي المعجمات : تنعم قدميه .

(٢٦) زيادة من ك .

(٢٧) زيادة من ك أيضاً .

(٢٨) في ك : بها ، وفي الأساس : لها .

(٢٩) البيت للبريق نفسه في الأساس ، ولم يرد في ديوان الهذليين ولا في التمام .

نَعَامَتُهُمْ . وقيل : النِّعَامَةُ : اسْمٌ لِلنَّفْسِ وللجَمَاعَةِ .

والنِّعَامَةُ مِنَ الْفَرَسِ : فَمُهُ ، وقيل : دِمَاغُهُ ، قال :

خَفِيفُ النِّعَامَةِ ذُو مِيعَةٍ كَثِيفُ الْفَرَاشَةِ نَاتِي الصُّرْدِ^(٣٠)

وَيُقَالُ لِلْمُفْرِطِ الطُّولِ : ظِلُّ النِّعَامَةِ .

وَالنَّعَائِمُ : ثَمَانِيَةُ كَوَاكِبَ أَرْبَعَةٌ فِي الْمَجْرَةِ^(٣١) وَيُقَالُ لَهَا الْوَارِدُ ؛ وَأَرْبَعَةٌ خَارِجَةٌ وَيُقَالُ لَهَا الصَّادِرُ .

● عنم :

الْعَنَمُ : نَشْأَةٌ تَنْبُتُ مِنَ الْعِضَاءِ بَيْنَ غُصُونِ^(٣٢) السَّلَمِ وَالسَّيَالِ ؛ وَحَمْلُهُ كَالْعُنَابِ ؛ وَبِهِ تُشَبَّهُ أَطْرَافُ الْبَنَانِ الْمُخَضَّبِ . وقيل : شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ . وقيل : شَوْكُ الطَّلَحِ . [وَيُقَالُ^(٣٣) : بَنَانٌ مُعْنَمٌ . وَأَرْضٌ مَعْنَمَةٌ : بِهَا الْعَنَمُ .

وَالْعَنَمَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَزْغِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَنَمُ .

● منع :

الْمُتَمَنِّعَتَانِ : الْعَنَاقُ وَالْبَكْرَةُ ؛ لِأَنَّهُمَا بَقَائُهُمَا يَمْتَنِعَانِ عَلَى السَّنَةِ .

وَالْمَنْعَى : الْإِمْتِنَاعُ .

وَالْمَنْعَةُ : الْمَعْقِلُ . وَالْعِزُّ . وَهِيَ مَصْدَرٌ كَالْحَرَكَةِ وَالْجَلَبَةِ مِنْ : مَنَعَ مَنَاعَةً وَمَنَاعًا فَهُوَ مَنِيعٌ . وقيل : هِيَ الْعَشِيرَةُ جَمْعُ مَانِعٍ . وَقَدْ تُخَفَّفُ تُجْعَلُ مَصْدَرٌ مَنَعَ مَنَعَةً .

(٣٠) البيت - بلا نسبة - فِي التَّكْمَلَةِ (فَرَش) وَفِي اللِّسَانِ (صَرَد) وَ (فَرَش) وَفِي التَّاجِ (فَرَش) وَلَكِنَّهُ فِيهِ (صَرَد) : ذُو مَنَعَةٍ .

(٣١) « فِي الْمَجْرَةِ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : مِنْ غُصُونٍ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك .

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

وَأَمْرًا مَنِيعَةً^(٣٤) وَمُتَمَنِّعَةً : عَفِيفَةً .

وَمَنَاعٍ : فِي مَعْنَى ائْتَمَعَ .

● مَعْنَى :

الْمَعْنَى : الرَّجُلُ السَّرِيٌّ . وَالنَّفْعُ . وَالنَّافِعُ أَيْضاً . وَالْيَسِيرُ مِنَ الْأَمْرِ .
وَالْجَذْبُ بِالْخُصِيَّةِ . وَالْمَعْرُوفُ ، وَمِنْهُ الْمَاعُونُ . وَفُسِّرَ قَوْلُهُمْ : «مَالُهُ سَعْنٌ وَلَا
مَعْنٌ»^(٣٥) بِأَنَّ السَّعْنَ الْوَدَّكَ وَالْمَعْنَ الْمَعْرُوفُ . وَقِيلَ مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ : أَيُّ مَالِهِ قَلِيلٌ
وَلَا كَثِيرٌ ، وَقِيلَ : [أَي] ^(٣٦) مَالِهِ حَاجَةٌ .

وَأَعْطَتِ النَّاقَةُ مَا عُوْنَهَا : أَي سَيَّرَهَا وَطَاعَتَهَا .
وَالْمَاعُونُ : الْعَطَاءُ قَلَّ^(٣٧) أَمْ كَثُرَ ، يُقَالُ : أَمَعَنَ لِي بِهِ : أَيْ أَعْطَانِي . وَمَالِي
عِنْدَهُ مَاعُونٌ : أَي لَا شَيْءَ لِي عِنْدَهُ .

وَمَاعُونُ الْبِشْرِ : مَبَاوِهَا .
وَأَمَعَنَ بِالْحَقِّ : أَقَرَّ . وَذَهَبَ بِهِ أَيْضاً .
وَمَعِنَ النَّبْتُ : رَوِيَ وَبَلَغَ . وَرَوْضَةٌ مَمْعُونَةٌ : أَصَابَهَا الْمَطَرُ .
وَمَعَنَ الْوَادِي : سَالَ ؛ مَعَانَاً ، وَهُوَ سَيْلٌ ضَعِيفٌ .
وَالْمُعْنَانُ : مَجَارِي الْمَاءِ ، وَالْوَاوِدُ : مَعِينٌ .
وَالْمَعِينُ أَيْضاً : الْمَاءُ لَهُ مَادَّةٌ .
وَالْمَعِينُ وَالْمَعْنُ^(٣٨) جَمِيعاً : الْأَدَمُ .
وَالْمَعَانُ : الْمَنْزِلُ .

(٣٤) وفي التهذيب المطبوع : منعة [كفرحة] ومتمنعة ، ويظهر من اللسان أن منعة تصحيف منيعة .

(٣٥) مَرَّ الْمَثَلُ بِنَصْبِهِ - هَذَا وَالْآتِي - فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَحِيطِ «سَعْنٌ» .

(٣٦) زيادة من ك .

(٣٧) فِي ك : قِيلَ .

(٣٨) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّهَا وَكُتِبَ كَلِمَةً «مَعَاً» فَوْقَ الْمِيمِ إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ الْوُجْهِينِ .

وَأَمْعَنَ : جَدُّ فِي الْعَدُوِّ وَهَرَبَ .
وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : «لَا حَسَاسَ»^(٣٩) مِنْ ابْنِي مُعَانٍ ، وَيُرْوَى : مِنْ ابْنِي
عِيَانٍ^(٤٠) .

● عَمَنَ :
أَعْمَنَ وَعَمَّنَ : أَتَى عُمَانَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ عُمَانٌ لِأَنَّ عُمَانَ بْنَ لُوطٍ^(٤١) بَنَاهُ
أَوْ حَلَّهُ .
وَعُمَانُ^(٤٢) - بَتَشْدِيدِ الْمِيمِ : - أَرْضٌ بِالشَّامِ .

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء ، وقد فتحنا الحاء تبعاً لنص التاج .
(٤٠) نص المثل في المعجمات ومجمع الأمثال : ١٨٤ / ٢ «لأحساس من ابني موقد النار» .
(٤١) ذكر في التاج أن عمان الآتية - بفتح العين وتشديد الميم - قد سميت بعمان بن لوط .
(٤٢) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، وقد ضبطناها بما نص عليه في الصحاح والقاموس .

[العين والفاء] (١)

العين والفاء والميم

● فعم :

فَعَمَ فَعَامَةً وَفُعُومَةً ، فهو فَعَمٌ أفعَمُ : أي مَلَأَن رِيَان . يُقال : مُقَبِّلٌ فَعَمٌ ، وامرأة فَعَمَةٌ الْمُخْلَخَل : غَلِيظَتُهَا ، وقد فَعَمَت فَعَامَةً وَفُعُومَةً .

وأفعمته .

وأفَعَوَعَمَ الْبَحْرُ : امْتَلَأ .

وفَعَمَتُهُ (٢) : مَلَأَتْهُ فَرَحاً أَوْ غَيْظاً ، ويُقال بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً .

وفي مَثَلٍ : « أَفَعِمْتَ بَيْنَ وَغِيضَتِ بِسَمِّ (٣) » يُقال لِلْحَاسِدِ ، أي : مَلَأَكَ اللهُ مِنَ الْحَسَدِ بِمِثْلِ مَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ لَا جَعَلَ لَكَ مَغِيضاً إِلَّا مِنْ سَمِّي مَنْخَرِيكَ ، ويجوز أَنْ يَكُونَ أَرَادَ : سَمَّ الْإِبْرَةَ ، أي بِأَضْيَقِ الْمَخَارِجِ .

والفَعَمُ : شَجَرٌ .

(١) زيادة يستدعيها التثويب .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولم يرد ذلك في المعجمات ، بل نص في القاموس أنه

كـ « سمع » و « منع » .

(٣) المثل في الأساس ، وشرحه فيه قريب مما ورد في الأصل .

[العين والباء] (١)

العين والباء والميم

● بعم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢).

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْبَعِيمُ : اسْمٌ صَنِمَ . وَالتَّمَثَالُ مِنَ الْخَشَبِ . وَالذُّمِيَّةُ مِنَ الصَّنِيعِ (٣) . وَالْمُفَحَّمُ الَّذِي لَا يَقُولُ الشُّعْرَ .

● عيم :

عَيْمٌ عِبَامَةٌ ، فَهُوَ عِبَامٌ عَيْمٌ (٤) عِبَامَاءُ : أَيِ قَدَمٌ جَافٍ ثَقِيلٌ .
وَمَاءٌ وَعَطَاءٌ عُبَامٌ (٥) : أَيِ كَثِيرٍ .

كَمَلَ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ

(١) زيادة يستدعيها التبويع .

(٢) واستدرك عليه في القاموس .

(٣) في الأصل : « من الضبع » ، ولم ترد في ك ، وما أثبتناه من القاموس ، وقال في التاج معلقاً على نص القاموس : « كذا في النسخ ، والصواب : من الصمغ » .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص في القاموس على ضبطها بكسر العين وفتح الباء وتشديد الميم . أما فتح العين والباء كما في مطبوع التهذيب فلم يقل به أحد .

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة وقال في القاموس : ك غراب .

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

بابُ العين والهاء

(و. ا. ي) (١)

● عهو:

أهمله الخليل (٢).

قال الخازننجي: العهو: الجحش.

● هوع:

يُقال لذي القعدة: هواع، وجمعه: أهوعة وهواعات.

وهاع يهوع هوعاً وهواعاً (٣): جاءه القيء، فإن تكلف قيل: تهوع. وما خرج من حلقه: هواعة. وتقول: لأهوعته ما أكله. والمهواع: الصياح في الحرب.

● هيع:

ريح (٤) هياغ لياع: سريعة.

ورجل هاع لآع وهائع لائع: ضعيف جبان. وقد هاع يهاع ويهيع هيوعا وهيغاناً.

(١) يقصد المؤلف بهذه الحروف حروف العلة، أي أنه باب العين والهاء مع الواو والألف والياء.

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) ونص على ضم الهاء في القاموس.

(٤) في ك: زمج، وهو من وهم الناسخ.

وَأَمْرًا هَاعَةً [لَاعَةً]^(٥) : جَزُوعٌ . وَقَدْ هَاعَتْ تَهَاعٌ هَاعًا .
وَهَعَتْ أَهَاعٌ هَيْعَانًا : ضَجِرَتْ .
وَهَاعَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ : أَيِ عَطِشَتْ ، تَهِيْعٌ .
وَهَاعَ يَهَاعُ هَيْعَةً [٤٢/أ] وَيَهِيْعُ : جَاعَ ، قَالَ :^(٦)
كَلَّابَ كَلَّابٍ وَسَمَطًا هَائِعًا^(٧)

يعني بالسَّمَطِ : الْقَانِصَ^(٨) .
وَالْهَاعُ وَالْهَيْعَةُ : سُوءُ الْجِرْصِ .
وَلَيْلٌ هَائِعٌ^(٩) : مُظْلِمٌ .
وَالْهَائِعَةُ وَالْهَيْعَةُ : الصَّوْتُ .
وَطَرِيقٌ مَهْيَعٌ وَتَهْيَعٌ : وَاسِعٌ ، وَجَمْعُهُ مَهَائِعٌ - بِلَا هَمْزٍ -
وَأَرْضٌ هَيْعَةً^(١٠) : مَبْسُوطَةٌ .
وَالسَّرَابُ يَتَهَيَّعُ وَيَتَهَاعُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : أَيِ يَنْبَسِطُ .
وَرَجُلٌ مُتَهَيَّعٌ هَائِعٌ : حَائِرٌ^(١١) ، وَالْأَسْمُ : الْهَيْعَةُ .
وَالْهَيْعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ ، يُقَالُ : مَاءٌ وَرَصَاصٌ هَائِعٌ .

(٥) زيادة من ك .

(٦) هورؤية بن العجاج .

(٧) المشطور في ديوان رؤية : ٩٤ وفيها « هابعا » وفي اللسان « قابعا » .

(٨) في ك : القابض ، وهو وهم .

(٩) في ك : هارع ، وهو وهم أيضاً .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان وضبطها الصغاني كذلك بخطه في العباب .

(١١) هكذا وردت الكلمة في معظم المعجمات ، ولكنها في التكملة والقاموس : « جائر » بالميم . وقال في التاج تعليقا على ذلك : « هكذا بالميم في سائر النسخ ومثله في نسخ العباب وهو قول الليث » ، ولكنها بالحاء كالأصل بخط الصغاني في العباب (هيع) .

● عوه :

التَّعْوِيَةُ : التَّعْرِيسُ . وَأَنْ تَدْعُوَ الْجَحْشَ لِيَلْحَقَ بِكَ فَتَقُولَ : عَوْهَ عَوْهَ^(١٢) .
وَأَعَاهُوا الْمَالَ^(١٣) : أَمَرَضُوهُ .
وَأَعَاهُوا أَيْضاً فَهَمَّ مَعُوهُونَ وَمُعِيَهُونَ : [إِذَا]^(١٤) أَصَابَتْهُمْ عَاهَةٌ .
وَعِيَهُ الزَّرْعُ : مِثْلُ إِيْفَ .

● عيه :

عِيَهُ عِيَهُ وَعَاهِ عَاهِ^(١٥) وَعِيَهُ عِيَهُ^(١٦) : زَجَرُ لَاحْتِبَاسِ الْإِبِلِ .
وَسَمِعْتُ عَائِهَتَهُمْ : أَيِ صِيَاحِهِمْ ، وَلَا يُصَرِّفُونَ الْعَائِهَةَ . وَالْجَمِيعُ : عَوَائِهِ .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان . ولكنهما بسكون الهاء في مطبوع القاموس .

(١٣) في الأصل : واعاهوه المال ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(١٤) زيادة من ك :

(١٥) هكذا ضبطت الكلمات في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس .

(١٦) هذا هو ضبط الأصلين لهاتين الكلمتين ، ولكنهما في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس بفتح العين وسكون الهاء .

باب العين والخاء

(و. ا. ي)

● خوع :

خَوَّعَهُ وَتَخَوَّعَهُ : تَنَقَّصَهُ .

وَخَوَّعَ السَّيْلُ الْوَادِي : كَسَرَ جَنْبَيْهِ (١) .

وَخَوَّعَتْ دَيْنَهُ : قَضَيْتَهُ .

وَخَوَّعَتْهُ بِالضَّرْبِ وَغَيْرِهِ : كَسَرَتْهُ وَأَوْهَنْتَهُ .

وَالْخَوَّعُ : الْمُطْمَأْنِنُ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلٌ أَيْضٌ يَلُوحُ (٢) بَيْنَ الْجِبَالِ .

وَالْخَوَاعَةُ : النُّخَامَةُ ، وَقَدْ تَخَوَّعَتْ .

وَخَوَّعَى : مَكَانٌ .

(١) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : جنبتيه .

(٢) في ك : يلوخ ، وهو من أوهام النسخ .

باب العين والقاف

(و. ا. ي)

● عيق :

العَيْقَةُ : سَاحِلُ الْبَحْرِ، وَجَمْعُهَا : عَيْقَاتٌ^(١).
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ زَوْجِهَا : مَا لَاقَتْ عِنْدَهُ وَلَا عَاقَتْ، أَي لَمْ تَلْصُقْ بَقَلْبِهِ .

وما يَعِيقُ بِهِ الْخَيْرُ : أَي لَا يَلِيقُ، قَالَ الْفَرَّاءُ^(٢) : مَا يَلِيقُ بِهِ الْخَيْرُ وَلَا يَعِيقُ :
إِتْبَاعٌ مِنْ كَلَامِ بَنِي أُسَيْدٍ .

وَيُقَالُ : ضَيِّقُ لَيْقٍ عَيْقٌ^(٣) عَلَى الْإِتْبَاعِ .
وَعَيْقٌ^(٤) : مِنْ أَصْوَاتِ الرَّجْرِ ، يَعِيقُ^(٥) فِي صَوْتِهِ .

● عوق :

عَاقَهُ عَوْقًا وَعَوْقَهُ وَاعْتَاقَهُ : صَرَفَهُ عَمَّا أَرَادَهُ . وَيُقَالُ عَقَا وَعَاقِي فِي مَعْنَى عَاقَ
وَعَاتِي . وَهُوَ عَوْقَةٌ : ذُو تَعْوِيْقٍ لِلنَّاسِ عَنِ الْخَيْرِ . وَالْمِعْوَقُ : الَّذِي يَعْتَاقُ كُلَّ شَيْءٍ
فَيَذْهَبُ بِهِ .

(١) هذا هو الصواب في جمع العيقة .

(٢) جملة « لا يليق قال الفرّاء » سقطت من ك .

(٣) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل ، وهو جائز ، وإن كان تشديد الياء أشهر .

(٤) في الأصلين : عَيْقٍ ، وقد أثبتنا ما نص عليه القاموس ورواه في التاج عن ابن عباد .

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمشهور في المعجمات ضم الياء الأولى وتشديد الثانية .

وَرَجُلٌ عَوْقٌ وَعَوْقٌ: الذي لَا يَزَالُ تَعَوَّقُهُ^(٦) أُمُورٌ عَنْ حَاجَتِهِ . والذي إِذَا هَمَّ بِالشَّيْءِ فَعَلَهُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْعَوْقُ: الذي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .

وَعَوْقٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْعَوَقَةُ^(٧): حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْعَيُّوقُ: نَجْمٌ أَحْمَرٌ بِحِيَالِ الثُّرَيَّا ، وَهُوَ قِيَعُولٌ ، يَجُورُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعَوْقِ وَالْعَيْقِ جَمِيعاً .

وَأَعَوْقَ بِي الدَّابَّةُ أَوْ الزَّادُ: قَطَعَ .

وَأَعَوْقَ عَنِّي: أَعْوَصَنِي فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَقَدْ سَبَقَنِي ، عَوْقاً وَعَوَصاً .

وَالْمُعَوَّقُ: الْمُحْفِقُ الْمُعْوِزُ . وَالْجَائِعُ إِضْماً ، وَبِهِ عَوْقٌ^(٨) وَعَوْلَقٌ بِمَعْنَى .

وَيُقَالُ لِصَوْتِ الْغُرَابِ: عَاقٍ عَاقٍ ، وَعَاقٍ [عَاقٍ]^(٩) بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَالْعَوْقُ^(١٠) وَالْوَعْقُ - جَمِيعاً - : اللَّقْسُ .

وَيَعْوُقُ: اسْمٌ صَنِمَ لِقَوْمِ نُوحٍ .

وَعَوْقٌ: وَالِدُ عَوْجٍ .

● وَعَقٌ:

رَجُلٌ وَعَقَةٌ لَعَقَةٌ وَوَعِقٌ لِعِقٌّ: أَي لَقِسَ نَكِيدٌ . وَوَعَقَهُ: نَسَبَهُ إِلَى ذَلِكَ .

وَيُقَالُ: بِهِ وَعَقَةٌ شَدِيدَةٌ .

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: « يَعَوَّقُهُ » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ رَوَاهُ فِي التَّاجِ عَنِ الْمُحِيطِ .

(٧) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ مَضْبُوطَةً بِضَمٍّ فَسَكُونُ فَتَحٍ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسَكُونِ الْوَاوِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ كَكَيْفَ .

وَالْوَعِيقُ وَالْوُعَاقُ : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ فَرْجِ الدَّابَّةِ إِذَا تَمَشَّتْ . وَقَدْ وَعَقَ .
وَأَوْعَقْتَنِي : أَعَجَلْتَنِي . [و] (١١) وَعَقَّتْ عَلَيَّ . وَالْوَعِيقُ : التَّرْقُ الْعَجَلَانُ .

● عقو :

يُقَالُ لِلْسَّاحَةِ : عَقْوَةٌ وَعَقَاةٌ .
وَالْعَقْوَةُ : شَجَرَةٌ ، فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ .
وَالْمُعْتَقِي : الَّذِي إِذَا لَمْ يُنْبِطْ مِنْ قَعْرِ الرَّكِيَّةِ فِي الْحَفْرِ اعْتَقَى يَمَنَةً
وَيَسْرَةً . وَكَذَلِكَ يُشْتَقُّ فِي الْكَلَامِ فَيُعْتَقَى فِيهِ . وَالْعَاقِي : كَذَلِكَ . وَقَلَّمَا يُقَالُ
عَقَا يَعْقُو .

● قعو :

الْقَعُوُ : الْبُكْرَةُ ، وَقِيلَ : الْخَشَبَتَانِ عَلَيْهِمَا الْمِحْوَرُ .
وَرَجُلٌ قَعُوٌّ (١٢) الْأَلْيَتَيْنِ : غَلِيظُهُمَا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ أَرْسَحَ .
وَأَقْعَى فَرَسَهُ : رَدَّهُ الْقَهْقَرَى .
وَالْأَقْعَى مِنَ الْأَنْوَفِ : الَّذِي دَقَّ وَطَالَ فِي السَّمَاءِ غَيْرَ أَنْ أَوَّلَهُ أَشَدُّ ارْتِفَاعاً
ثُمَّ مَا يَلِيهِ إِلَى آخِرِهِ . وَالْأَسْمُ : الْقَعَا (١٣) .
وَالْقُعُوُّ وَالْقَعُوُ : سِفَادُ الْبَعِيرِ وَالظَّلِيمِ .

● قوع :

قَاعٌ قَوْعاً : خَنَسَ وَنَكَصَ .
وَقَاعَ الْفَحْلُ : سَفِدَ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلذَّكَرِ مِنَ الْأَرَائِبِ : قُوعٌ ، لِأَنَّهُ سَفُودٌ .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي القاموس ، وقال في التاج : إنها قَعُو كَعَدُو .

(١٣) هكذا تكتب المعجمات هذه الكلمة ، ولكنها في الأصلين « القعى » .

وَقَاعَ الْبَعِيرُ قَوَاعاً : ضَلَعَ^(١٤) .
وَتَقَوَّعَ الْأَمْرَ : عَلَاهُ .
وَقَاعَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .
وَالْقَاعُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَقْوَاعُ وَالْقِيَعَةُ وَالْقِيَعَانُ .
وَالْأَقْيَاعُ^(١٥) : مَوَاضِعُ .

● عَقَى :

تَعَقَّيْتُ الْعُقَابَ وَغَيْرَهَا مِنَ الطَّيْرِ^(١٦) : ارْتَفَاعُهَا .
وَعَقَى بِالسَّهْمِ : رَمَى بِهِ فِي السَّمَاءِ .
وَعَقَيْتُهُ : اتَّبَعْتُهُ بِالْكَلَامِ ، يُقَالُ : وَاجِهْنِي وَلَا تُعَقِّنِي .

وَأَعَقَى الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ مَرَارَتُهُ . قَالَ الْخَارَزْمِيُّ : فَأَمَّا الْمَثَلُ : « لَا تَكُنْ خُلُوعاً فَتُسَرِّطَ وَلَا مَرّاً فَتُعَقَّى »^(١٧) ، فَحَكَاهُ يَعْقُوبُ بِكَسْرِ الْقَافِ عَلَى الْأَوَّلِ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ يَفْتَحُهَا^(١٨) وَفَسَّرَهُ عَلَى « تُلْفَظَ » . قَالَ : وَلَا أَذْرِي أَيُّقَالَ أَعَقَيْتُهُ لَفْظَتُهُ لِمَرَارَتِهِ أَوْ عَقَيْتُهُ ، فَيَكُونُ مِثْلُ : أَعْرَفَ الْفَرَسَ وَعَرَفْتُهُ وَأَجَزَّ وَجَزَزْتُهُ .

وَعَقَى الصَّبِيَّ وَالْبَهْمَ عَقِيّاً : خَرَجَ عَقِيَّهُمَا .
وَأَعَقَى عَلَيْهِمُ : أَيِ اتَى بِشِنَاعَةٍ .

(١٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي العباب والقاموس : قاع الكلب قَوَاعاً - محركة - : ظلع .

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الالف وسكون القاف وفتح الياء ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ونص عليه في معجم البلدان ١ / ٣١٤ والقاموس .

(١٦) وفي مطبوع الصحاح : « عَقَى الطائر » بلا تشديد ، وفي التكملة : « عَقَا : ارتفع » .

(١٧) المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ٢١٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٨٣ / ٢ والتاج ، ولكنه في التهذيب واللسان : لَا تَكُنْ مَرّاً فَتُعَقَّى وَلَا حُلُوعاً فَتَزْدَرِدَ .

(١٨) في ك : يَفْتَحُهَا .

وَالْعَقْيَانُ : ذَهَبٌ يَنْبُتُ نَبَاتًا وَلَيْسَ مِمَّا يُسْتَدَابُّ مِنَ الْحِجَارَةِ .

● وقع :

يُقَالُ لِلْإِبِلِ وَالذُّوَابِ إِذَا رَبَضَتْ : وَقَعَتْ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : طَيْرٌ وَقَعَ وَوُقُوعٌ ، [٤٢ / ب] وَمِنَ النَّسْرِ الْوَاقِعُ : وَهُوَ نَجْمٌ . وَطَائِرٌ حَسَنُ الْوَقْعَةِ ، كَمَا يُقَالُ : الْجُلْسَةُ .

وَمِيقَةُ الْبَازِي : الَّتِي يُوضَعُ عَلَيْهَا .
وَوُقْعُ الشَّيْءِ : مَا يُسْمَعُ مِنْ وَقْعِهِ .
وَوُقْعَتُهُ وَقْعًا : كَوَيْتِهِ وَقَاعٍ - عَلَى زِينَةِ حَسَامٍ - : وَهُوَ الْكَيُّ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ ، وَقِيلَ : مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ إِلَى مُؤَخَّرِهِ ، وَقِيلَ : فِي الْوَجْهِ .

وَرَجُلٌ مُوقِعٌ : مُجَرَّبٌ .
وَبَعِيرٌ وَطَرِيقٌ مُوقِعٌ : مُذَلَّلٌ .
وَحُقْفُهَا أَوْقَعُ مِنْ حُقْفِهِ : أَيِ أَوْقَعُ (١٩) .
وَالْوَقْعُ : الَّذِي يَشْتَكِي لَحْمَ قَدَمَيْهِ ، وَقَدْ وَقَعَ وَقْعًا .
وَالْوَقَاعُ : طُرُقُ فِي الْجِبَالِ ضَيِّقَةٌ ، الْوَاحِدُ : وَقَعٌ .
وَالْأَوْقَعُ : اسْمُ شُعْبٍ لِيَوْقَاعٍ فِيهِ (٢٠) .
وَالْوَقْعُ - أَيْضًا - : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْجَبَلِ (٢١) . وَالسَّحَابَةُ الصَّغِيرَةُ (٢٢)
تَنْشَأُ بَعْدَ إِصْحَاءِ السَّمَاءِ .

(١٩) فِي الْأَصْلِ : أَوْتَحَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٠) « فِيهِ » لَمْ تَرِدْ فِي كَ .

(٢١) الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ هُوَ « الْوَقْعُ » يَسْكُونُ الْقَافُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَغَيْرِهِمَا وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الصِّحَاحِ .

(٢٢) نَصَّ فِي الصِّحَاحِ عَلَى تَحْرِيكِ « الْوَقْعُ » بِمَعْنَى السَّحَابِ الرَّقِيقِ .

والتَّوَقُّعُ : الحَذَرُ . والتَّنْظَرُ ، جَمِيعاً .

والاستِيقَاعُ : تَخَوُّفٌ مَا يَفْعُ .

والتَّوَقُّعُ بِالظَّنِّ والكَلَامِ والرُّمِيِّ : اذا أَحْرَزْتَ (٢٣) الشَّيْءَ لَتَقَعَ عليه ، يُقَالُ : وَقَعَ : أَي أَلْقَى ظَنُّكَ .

والتَّوَقُّعُ - أيضاً - : أَثَرُ الرَّحْلِ والسَّرَجِ عَلَى ظَهْرِ الْمَرْكُوبِ . وإِقْبَالُ الصَّبْقِلِ عَلَى السَّيْفِ بِمِيقَعَتِهِ يُحَدِّدُهُ ، وَسَيْفٌ وَقِيعٌ ، وقد اسْتَوْقَعَ : أَنَّى لَهُ الشُّجْدُ . وإذا أَصَابَ الْأَرْضَ مَطَرٌ مُتَفَرِّقٌ فَذَلِكَ تَوَقُّعٌ فِي نَبَاتِهَا .

وَوَقَعْتُ (٢٤) الْحَدِيدَةَ : ضَرَبْتُهَا بِالْمِيقَعَةِ وَهِيَ الْمِطْرَقَةُ . وَتُسَمَّى خَشَبَةُ الْقَصَارِ الَّتِي يُدْقُ عَلَيْهَا : الْمِيقَعَةُ .

وَالْحَوَافِرُ تَقَعُ الْبَرَاخُ : أَي تَطَّأُهُ وَتَضْرِبُهُ . وَحَافِرٌ وَقِيعٌ : وَقَعَتْهُ الْجِبَارَةُ .

وَالْوَقِيعَةُ : مَنَقَعُ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَقِيعُ ثُمَّ الْوَقَائِعُ .

وَالْوِقَاعُ : وَقَعَاتُ الدَّهْرِ ، جَمْعُ الْوَقِيعَةِ ، وَهِيَ مِثْلُ الْوَقْعَةِ .

وَالسَّوَاقِعَةُ : النَّازِلَةُ . وَوَقَعْتُ بِهِمْ وَأَوْقَعْتُ - لُغْتَانِ - : وَاقَعْتَهُمْ .

[وَهُوَ] (٢٥) وَقِعَةً فِي النَّاسِ : أَي يَقَعُونَ فِيهِ (٢٦) .

وَوُقِعَ فِي يَدِي : مِثْلُ سَقَطَ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ الرَّبِيعُ بِالْأَرْضِ ، وَلَا يُقَالُ سَقَطَ .

وَالْوَقْعَةُ (٢٧) : مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ هَؤَالِ بْنِ أَرْبَاءِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

(٢٣) فِي ك : إِذَا حَرَزْتَ .

(٢٤) وَرَدَ الْفِعْلُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصْلِينَ وَمَعْظَمُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَهَنَّاكَ النَّصُّ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَاللَّهُ الْعَالِمُ .

(٢٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَقَدْ حَرَكْنَاهَا تَبَعاً لِنَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

[وآله]^(٢٨) وسَلَّمَ -- .
والمُوقَّعُ : الخَفِيفُ الوَطءُ .

(٢٨) زيادة من ك .

باب العين والكاف (و . ا . ي)

● عوك :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : عَاكَ عَلَيْهِ عَوْكَاً : كَرَّ عَلَيْهِ .

وَعُكْتُ بِهِ : لُدْتُ بِهِ . وَهُوَ مَعَاكِي .

وَعِكْتُ^(٢) عَلَيْهِ : تَثَقَّلْتُ إِذْلاً .

وَلَيْسَ عَلَيْهِ مَعَاكَ^(٣) : أَي لَيْسَ عِنْدَهُ اخْتِمَالٌ .

وَإِذَا أَخْطَأَ عَلَى صَاحِبِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحْتَمَلَهُ فَالْمُخْطِئُ : عَائِكٌ عَلَيْهِ .

وَأَنَا أَعُوْكَ عَلَى مَالِهِ : أَي أَرْجُوهُ أَنْ يَصِلَنِي مِنْهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَمِنْهُ^(٤)

قَوْلُهُمْ : « إِذَا أَعْيَاكَ جَارَاتُكَ فَعُوْكِ عَلَى ذِي بَيْتِكَ^(٥) » ، أَي عَوَّلِي .

وَعَاكَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا .

وَلَقِيْنَتْهُ أَوَّلَ صَوْكِ وَعَوْكِ وَبَوْكِ : أَي أَوَّلَ شَيْءٍ جَرَى ، وَيُقَالُ : أَوَّلَ شَيْءٍ

زَاخَمَ .

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) وَفِي التَّاجِ : لَيْسَ عِنْدَهُ مَعَاكَ .

(٤) « مِنْهُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥) الْمَثَلُ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٨١/١ وَمَعَ بَعْضِ الْإِخْتِلَافِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

واعتَوُّوا : اَزْدَحُمُوا .

❶ عَكَو :

العُكْوَةُ : أَصْلُ الذَّنْبِ ، وقيل : ما فَضَلَ عن الوَرَكَيْنِ من أَصْلِ الذَّنْبِ قَدَرٌ قَبْضَةٌ . وَعَكَوْتُ الذَّنْبَ عَكَوًّا : عَطَفْتُهُ وَعَقَدْتُهُ . وجاء مُعَكِّيًّا : أي عند عُكْوَةِ الذَّنْبِ . وناقَةُ عَكَوَاءِ الذَّنْبِ^(٦) : غَلِيظَةُ الْعُقْدَةِ . وشاةٌ عَكَوَاءُ : قد ابْيَضَّ ذَنْبُهَا .

وعَكَتِ الإِبِلُ : غَلُظَتْ . وإِبِلٌ مِعْكَاءُ : غِلَظَ شِدَادُ . وَسِمَانٌ أَيْضاً .
وعَكَا مَرَابِضُ الشَّاةِ وهي التي يكونُ فيها الثَّرْبُ : جَمَعَ بَعْضُهَا إلى بَعْضٍ .

والعُكْوُ^(٧) : طِيَّ القُطْنِ^(٨) والغَزَلِ . وَضَفَرُ^(٩) الشَّعْرِ ، والعُكْوَةُ : النُّونَةُ ، منه . وَعَكَوْتُ بَعْضَهُ على بَعْضٍ : جَمَلْتُهُ^(١٠) ، ومنه الْعَكِيَّةُ : الرُّيْثَةُ .

والعَكِيُّ من الضَّأْنِ والإِبِلِ : التي قد أَدْرَكَتْ وَصَلَحَتْ لِلْحَمْلِ . وقد عَكَتْ .

وعَكَا الْفَحْلُ النَّاقَةَ : أَلْقَحَهَا .

والعَكِيُّ : اللَّبَنُ الْحَائِثُ ، وقد تَعَكَّى وَعَكِيَّ عَكَاً ، ولا يكونُ الْعَكِيُّ إلا من لَبَنِ الإِبِلِ .

والعَكِيُّ : السَّقَاءُ ، قال^(١١) حَاتِمٌ :

لدى شَجَرَاتِ كَالْعَكِيِّ الْمُجْدَلِ

(٦) من « عَكَو » الى « الذنب » هنا سقطت من ك .

(٧) في الأصل : والعَكُوْطِيُّ ، وهو من الأوهام . وفي ك : والعُكْوُ .

(٨) في الأصل : « القطن » بضم النون وكأنه عند الناسخ خَبِرُ « العكوطي » ، وما أثبتناه من ك وهو الصواب .

(٩) في الأصلين : ظفر . (١٠) في ك : حملته . (١١) في ك : وقال .

وَعَكَّى فُلَانٌ : مَاتَ
وَعَكَّى ^(١٣) : بَسَلَجِه : أَخْرَجَه مُلْتَوِيًا ^(١٣) .
وَعَكُوتَه وَأَعَكِيَّتَه : أَوْثَقَتْه وَشَدَّدَتْه .

● وكع :

الْوَكْعُ : مَيْلَانُ إِبْهَامِ الرَّجُلِ عَلَى الْأَصَابِعِ .
وَالْأَوْكَعُ : الْأَحْمَقُ الطَّوِيلُ .
وَوَكَعَ أَنْفَهَ : وَكَزَه وَرَضَّخَه .
وَوَكَعَ الشَّاةَ : نَهَزَ ضَرْعَهَا لِيَسْتَوْعِبَ مَا فِيهِ .
وَوَكَعْتُهُ فِي الْأَمْرِ : بَكَتُهُ .
وَوَكَعْتَهُ الْعَقْرَبُ : لَدَغَتْهُ ^(١٤) ، وَكَعَا ^(١٥) .
وَوَاكَعَ الذِّيكُ الدَّجَاغَةَ : سَفَدَهَا .
وَأَوْكَعَ الْقَوْمُ : سَمِنَتْ إِبْلَهُمْ . وَاسْتَوَكَعَتْ هِيَ .
وَأَوْكَعُوا : جَاؤُوا بِأَمْرٍ شَدِيدٍ .
وَالْإِيكَاعُ : الْوَثَاقَةُ وَالشُّدُّ .
وَالْمِيكَعُ : السَّقَاءُ الْوَكِيْعُ - وَالْإِسْمُ : الْوَكَاعَةُ - وَهُوَ : الْمَتِينُ الْجَيِّدُ
الْأَدِيمُ . وَقَدْ اسْتَوَكَعَ ^(١٦) .
وَاسْتَوَكَعَتْ مَعِدَّتَهُ : قَوِيَتْ وَاسْتَدَّتْ .

(١٢) هكذا ورد الفعل بالتشديد في الأصل خلافاً للسان والقاموس ، وذكر في التاج أن تشديد الكاف هو الصواب .

(١٣) وفي المعجمات : خرج بعضه وبقي بعض .

(١٤) وقال في التاج تعليقا على « لدغت » : « ونص المخيط : ضربت بابرتها » ، ولم نجده في النسختين .

(١٥) في الأصل : لكعاً ، وهو من سهو الناسخ ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٦) في ك : وقد استوقع .

وَفَرَسٌ وَكَيْعٌ : شَدِيدٌ ، وَقَدْ وَكَعَ وَكَاعَةً .
وَوَكَيْعٌ لِكَيْعٍ : أَي لَيْثٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْأَوْكَعُ أَيْضاً . وَالْوَكْعَةُ : اللَّثَامُ .
وَوَكَيْعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● كوع :

الْكُوعُ وَالْكَاعُ : طَرَفَا الزُّنْدَيْنِ فِي الذَّرَاعِ ، فَالْكُوعُ يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَالْكَاعُ يَلِي الْخِنْصِرَ ، كَالْكُرْسُوعِ . فَاذَا عَظُمَ قِيلَ : رَجُلٌ أَكَّوعٌ ، وَالْمَصْدَرُ : الْكُوعُ .
وَالْكُوعُ - أَيْضاً - : يُبَسُّ فِي الرُّسْغَيْنِ وَإِقْبَالِ أَحَدِي الْيَدَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى .
وَكَاعَ الْعَقِيرُ : كَاسَ .
وَتَكَّوَعَ فِي الشُّوكِ : مَالَ عَلَى هَذِهِ الرَّجُلِ مَرَّةً وَعَلَى هَذِهِ أُخْرَى .
وَكَوْعَتُهُ : شِبْهُ أَشْلَلْتُهُ .
وَالْأَكَّوعُ : اسْمُ رَجُلٍ [٤٣ / أ] .

● وعك :

أَوْعَكَتِ الْإِبِلُ : أَرْدَحَمَتْ .
وَبَيْنَهُمْ وَعَكَةٌ : أَي اضْطِكَكَ وَتَدَافُعٌ .
وَوَعَكَتِ^(١٧) الْكِلَابُ الصَّيْدَ : مَرَّعَتْهُ .
وَالْوَعَكَةُ : مَعْرَكَةُ الْأَبْطَالِ .
وَالْوَعَكُ : مَعْتُ^(١٨) الْمَرَضِ .
وَالْوَعَكَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالتَّبَاطُؤُ . وَاحْتِدَامُ الْحَرِّ ، وَمِنْهُ : يَوْمٌ وَعِكٌ .
وَوَعَكَتْهُ الْحُمَى ، وَهُوَ مَوْعُوكٌ : أَي مَحْمُومٌ .

(١٧) ورد الفعل في الأصل مشدّد العين ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمحكم والتكملة ونص عليه في القاموس .

(١٨) في الأصل : معث ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

باب العين والجيم (و. ا. ي)

● عجو :

لَقِيَ مَا عَجَاهُ : أَي لَقِيَ بَلَاءً ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَجَا وَجْهَهُ عَجَوًا . وَعَجَاهُ -
أَيْضاً - : إِذَا زَوَاهُ^(١) .

وَرَجُلٌ أَعْجَى : غَلِيظٌ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ .

وَعَجَا الْبَعِيرُ : شَرَسَ خُلُقُهُ .

وَالْعَجَى : كُعُوبُ الرُّمَحِ ، وَالوَاحِدُ : عُجَاةٌ ، قَالَ :

يُشْرِعُ خَطِيئاً تَرَى فِيهِ عُجَى

وَالْعُجَاوَةُ وَالْعُجَاةُ : مِثْلُ الْعُجَايَةِ ، وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي رُسْغِ الدَّابَّةِ ،
وَالْجَمِيعُ : الْعُجَايَاتُ وَالْعُجَى .

وَعَجَى الصَّبِيُّ مِنْ أُمِّهِ يَعْجَى عَجَى^(٢) فَهُوَ عَجِيٌّ : مَاتَتْ عَنْهُ فَأُخِثِلَ .

وَعَجَّتْهُ الْأُمُّ عَجَوًا : أَخْرَتْ رِضَاعَهُ ، وَمِنْهُ الْمُعَاجَاةُ : وَهُوَ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْأُمِّ لَبَنٌ
فَتُعَاجِي الْوَلَدَ تُعَلِّلُهُ بَشْيْءً ، وَالْأَسْمُ : الْعَجْوَةُ^(٣) .

(١) فِي ك : إِذَا زَوَاهُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : عَجَاً .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بِالضَّمِّ ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الْعَجْوَةُ بِمَعْنَى
الْمُعَاجَاةِ .

وَالْعَجْوَةُ : تَمَرٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ غَرَسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] (٤) وَسَلَّم - .

● عَوْج :

قُبَّةٌ مُعَوَّجَةٌ : مُتَّخِذَةٌ مِنَ الْعَاجِ ، وَيُجْمَعُ الْعَاجُ عَلَى الْعِوَاجِ وَالْعِيَاجِ . وَمَا حَلَيْتُ عَاجَةً وَلَا جَاجَةً (٥) ، عَلَى الْإِتْبَاعِ .

وَنَاقَةٌ عَاجٌ : مِذْعَانُ السَّيْرِ .

وَعَاجٌ : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ . وَقَدْ عَجَّعَتْ بِهَا .

وَالْعَوْجُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي فِي أَرْجُلِهَا تَجَنِيبٌ (٦) .

وَأَعَوْجٌ : فَحْلٌ كَرِيمٌ . وَ [يُقَالُ] (٧) : خَيْلٌ أَعَوْجِيَّةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ عَوْجَاءُ : هَوَّجَاءُ ، وَفِيهَا عَوْجٌ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : بَنُو دُبَيْرٍ (٨) يَقُولُونَ : مَا أَعَوْجُ بِكَلَامِهِ عَوْوُجًا بِمَعْنَى مَا أَعِيْجُ عِيْوُجًا .

وَمَا عِنْدَهُ تَعْوِيْجٌ عَلَيْهِمْ : أَيِ تَعْرِيجٌ .

وَعُجْنَا بِالْمَكَانِ أَشَدَّ الْعِيَاجِ وَالْعَوَجِ (٩) : عَطَفْنَا . وَعُجْتُ النَّاقَةَ عَوْجًا .

وَعَاجُ الْعُوْدِ : أَيِ عَوْجٌ .

وَفِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : عَوْجٌ . وَفِي الْعَصَا : عَوْجٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ فِي

الْكُلِّ : عَوْجٌ ، فَأَمَّا الْعَوْجُ فَمَصْدَرُ عَوْجٍ .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في ك : ويقال ما جلبيت عاجة ولا حاجة ، وهو من أخطاء النسخ .

(٦) وَصَحَّفَتْ إِلَى « تَحْنِيب » فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِسِ .

(٧) زيادة من ك .

(٨) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بَنُو أَسَدٍ ، وَدُبَيْرُ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدٍ .

(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ .

● جوع :

هو جائع نائع : على الإبتاع ، وجوعان .
 وائي لأجوع الى مالي وأعطش : أي أشتاق .
 وواجهد المجاوع : مَجُوعَةٌ وَمَجَاعَةٌ .
 وهو مني على قَدَرِ مَجَاعِ الشَّبَعَانِ : أي على قَدَرِ ما يَجُوعُ .
 وفي المثل (١٠) : « سَمَنَ كَلْبٌ فِي جُوعٍ أَهْلِهِ » أي عند وَقُوعِ السُّوْافِ فِي المال .

● وجع :

وجع يَوجعُ وَيَجعُ ويَجعُ وَيَجعُ (١١) . وهو يُوجِعُهُ (١٢) .
 وضربٌ وَجِيعٌ : مُوجِعٌ .
 وتَوَجَّعْتُ له : رَثَيْتَ .
 والوجعاء : الدُّبُرُ .

● عيج :

لا أعِيجُ به عِجْجاً وَعُيُوجاً وَعُيُوجَةٌ (١٣) : لا أَرْضَى .

● عجي :

العُجِيَّةُ : مِثْلُ العُجَايَةِ ، وهي عَصَبَةٌ فِي رُسْغِ الدَّابَّةِ .

(١٠) المثل في مجمع الأمثال : ٣٥٠/١ (وفيه وفي ك : سَمِنَ كَلْبٌ) وفي القاموس بنص الأصل .
 (١١) وردت الأفعال المضارعة كلها بفتح الجيم في المعجمات .
 (١٢) وفي القاموس : « وَيُوجِعُهُ رأسه كيمنع . . . وضم الياء لحن » .
 (١٣) هكذا ورد المصدر في الأصلين ، وفي المعجمات : عيجوجة .

باب العين والشين

(و . ا . ي)

● عشو:

العُشُو^(١): إْتِيَانُ نَارٍ يُرْجَى عِنْدَهَا خَيْرٌ.
والعَاشِيَةُ: مَا يَأْتِي النَّارَ لَيْلًا مِنَ الْفَرَاشِ وَغَيْرِهِ.
والْعُشُوَّةُ: الشُّعْلَةُ. وَالْمُسْتَعِشِي: الْمُقْتَبِسُ. وَاعْتَشَى بِهِ: اسْتَضَاءَ.
وَيُقَالُ لِلظُّلْمَةِ وَالْأَمْرِ غَيْرِ الرَّشِيدِ: عُشُوَّةٌ وَعِشُوَّةٌ وَعَشُوَّةٌ.
وَعَشَيْتَنِي^(٢): أَوْطَأْتَنِي عِشُوَّةٌ. وَأَعَشَيْنَا: دَخَلْنَا فِي الظُّلْمَةِ.
وَالْعِشَوَاءُ: بِمَنْزِلَةِ الظُّلْمَاءِ. وَيُقَالُ: هُوَ فِي عِشَوَاءٍ مِنْ أَمْرِهِ.
وَمَضَى مِنَ اللَّيْلِ عِشُوَّةً^(٣): أَي سَاعَةً مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى الرَّبْعِ.
وَالْعِشُو: قَدَحٌ لَبَنٍ يُشْرَبُ سَاعَةَ تَرَوْحُ^(٤) الْغَنَمِ أَوْ بَعْدَهُ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْعِشَا.
وَأَعَشَيْتُهُ: أَعْطَيْتُهُ. وَسَقَيْتُهُ، جَمِيعًا.

وَعَشَيْتُ عَنْ الشَّيْءِ وَضَحَيْتُ^(٥) عَنْهُ: رَفَقْتُ بِهِ.
وَعَشَوْتُ عَنْهُ: صَدَرْتُ عَنْهُ.

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢) في ك : وتعشيتني .

(٣) وفي المحكم : « لا تقول : مضت عِشُوَّةٌ » .

(٤) في الأصل : يروح ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

(٥) ونص على تشديد هذين الفعلين في القاموس .

وَعَشَوْتُ إِلَيْهِ - وَعَشَيْتُ [إِلَيْهِ] ^(٦) أَيْضاً - : قَصَدْتَهُ .

وَعَشَا : فَعَلَ فِعْلَ الْأَعْشَى . وَهُوَ يُعْشِي بَصَرَهُ وَيَعْشُوهُ : يَجْعَلُهُ كَالْأَعْشَى وَهُوَ السَّيِّئُ الْبَصَرِ . وَالَّذِي لَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ أَيْضاً . وَقَدْ عَشَا ^(٧) عَشَاً .

وَنَاقَةُ عَشَوَاءُ : كَأَنَّهَا لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَتَخْطِطُ كُلَّ شَيْءٍ بِيَدَيْهَا وَذَاكَ لِحِدَّةِ فُؤَادِهَا لَا تَتَفَقَّدُ مَوَاضِعَ اخْتِفَائِهَا .

وَعَشَوْتُهُ وَعَشَيْتُهُ . وَيُقَالُ : عَشَوْتُ أَنَا أَيْضاً : أَيِ تَعَشَيْتَ ، وَمِثْلُهُ عَشَيْتُ عَشَاءً ، وَأَنَا عَشِيَانُ وَعَاشٍ . وَمِنْهُ : «الْعَاشِيَةُ تَهَيِّجُ الْآيَةَ» ^(٨) .

وَالْأَعْشِيَّةُ : الْقِصَّةُ الْمُبْهِمَةُ .

وَالْعَشِيُّ : السَّحَابُ ، لِأَنَّهُ يُعْشِي الْبَحْرَ بِالظَّلَامِ .

وَعَشِي عَلِيٌّ : ظَلَمَنِي ، عَشَاً . وَاسْتَعَشَيْتُهُ : وَجَدْتَهُ جَائِراً ^(٩) .

وَالْعَشِيُّ : آخِرُ النَّهَارِ ، فَإِذَا قُلْتَ : عَشِيَّةٌ فِيهِ لَيَوْمٍ وَاحِدٍ . وَلَقِيْتُهُ عَشِيَاناً وَعُشْيَانَةً وَعُشْيَانَاتٍ وَعُشْيِيَاناً وَعُشْيِيَّةً ^(١٠) : لِآخِرِ سَاعَةٍ مِنَ النَّهَارِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ :

عُشَيْتَ رُحْنَا عَامِدِينَ لِأَرْضِهَا ^(١١) جَرَى

فَيَعْنِي : عَشِيَّةً .

● عِيش :

عَاشَ عَيْشاً وَمَعَاشاً وَعَيْشُوشَةً .

(٦) زيادة من ك .

(٧) في الأصل : عَشَى ، وَفِي ك : عَشِي ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَرَضِي وَدَعَا .

(٨) هَذَا مِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَعْجَمِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٧٠ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ : « حَاتِراً » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ فِي الطَّبْعِ لِأَنَّهُ وَرَدَ فِي التَّاجِ بِالْجِيمِ .

(١٠) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْآخِرَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الشَّعْرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَكِنَّهُ فِي ك : جَرَى عُشْتُ ، فَانْ صَحَّ فَهُوَ شَطْرُ كَامِلٍ .

وَالْمَعِيشَةُ وَالْمَعِيشُ : اسْمٌ لِمَا يُعَاشُ بِهِ . وَالْمَعُوشَةُ : لُغَةٌ لِلأَزْدِ .
 وَأَهْلُ عُمَانَ يُسَمُّونَ الطَّعَامَ : الْعِيشَ .
 وَكُلُّ مَا يُعَاشُ بِهِ أَوْ فِيهِ : فَهُوَ مَعَاشٌ .
 وَهُوَ عَائِشٌ : أَيِ حَالُهُ (١٢) حَسَنَةٌ .
 وَبَنُو عَائِشَةَ : قَبِيلَةٌ .

❶ شعو:

الشَّعْوُ: التَّفَرُّقُ، يُقَالُ: كَتَبْتُ الشَّعْوَةَ (١٣) شَعَوَاءً: أَيِ مُتَفَرِّقَةً .
 وَقَدْ أَشْعَوُا الْغَارَةَ: أَشْعَلُوهَا .

❷ شوع:

جاءتِ الْإِبِلُ شَوَاعِيَّ وَشَوَائِعَ: أَيِ مُتَفَرِّقَةً .
 وَالْمِشْوَاعُ: شُسْتَقَّةٌ (١٤) تَحْتَ خِمَارِ الْمَرْأَةِ . وَمِحْرَاثُ التَّنُّورِ [٤٣/ب] ،
 وَكَأَنَّهُ مِنْ شَبَّعِ النَّارِ، وَأَصْلُهُ مِشْيَاعٌ وَلَكِنَّهُ كَصَبِيَانٍ وَصَبَوَانٍ .
 وَالشَّوْعُ (١٥): انْتِشَارُ الشَّعْرِ، وَمِنْهُ: ابْنُ أَشْوَعَ . وَبَيَاضُ أَحَدِ خَدَيْ
 الْفَرَسِ .

وَشَاعَكُمْ بِالسَّلَامِ (١٦) شَوْعاً: أَيِ مَلَأْكُمْ .

❸ وشع:

وَشَعْتُ الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ وَشَوْعاً: عَلَوْتَهُ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : حَالَةٌ ، وَلَعَلَّ أَصْلَهُ : لَهُ حَالَةٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك .

(١٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : كَتَبْتُ : وَلَمْ نَجِدْ لَهَا مَعْنَى .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَخْطُوطِ الْعَبَابِ .

(١٥) وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِ « الشَّوْع » فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : وَشَاعَكُمْ السَّلَامُ .

وَوَشَعَ الْوَعْلُ فِي الْجَبَلِ وَشَعًا وَوُشُوعًا وَتَوَشَّعَ : ارْتَقَى فِيهِ .
 وَتَوَشَّعُوا ضُيُوفَهُمْ : تَوَزَّعُوهُمْ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ الْمَالَ : وَزَعْتَهُ .
 وَالْوَشْعُ : الْخَلْطُ . وَقَدْ وَشَعَتِ الرَّجْمُ : أَيِ وَشَجَتْ^(١٧) .
 وَوَشَعَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : عَلِقَ .

وَالْوَشَائِعُ : الْغَزْلُ ، وَالْوَاجِدَةُ : وَشِيعَةٌ وَوَشِيعٌ . وَقَدْ وَشَعْتُ الْغَزْلَ وَوَشَّعْتُهُ -
 جَمِيعًا - : لَفَّقْتُهُ عَلَى الْوَشِيعَةِ : وَهِيَ نَصْلٌ مُسْتَدَقٌّ يُلْحَمُ بِهِ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ
 الْقُطْنَ بَعْدَ النَّدْفِ : لَفَّقْتُهُ .

وَالْوَشِيعَةُ : الظِّلُّ^(١٨) الْمُشَعَّشَعُ . وَمَا يُوَشَّعُ بِهِ الْخِيَامُ مِنَ الثَّمَامِ : أَيِ يُسَدُّ .
 وَالْوَشِيعُ : شَرِيجَةٌ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ . وَجِدَعٌ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي . وَهُوَ
 أَيْضًا : كَرَمٌ لَا حَائِطَ لَهُ فَيُجْعَلُ لَهُ مِنْ حَوْلِهِ شَجَرٌ يَمْنَعُهُ .

وَالْوَشْعُ^(١٩) : بَيَّتُ الْعَنْكَبُوتِ .

وَالْوَشَائِعُ : طَرَائِقُ الْغُبَارِ .

وَأَوْشَعَتِ^(٢٠) الْبُقُولُ : أَخْرَجَتْ زَهْرَتَهَا .

وَهُوَ يَسْتَوْشِعُ بِالذَّلْوِ الْخَلْقَ : أَيِ^(٢١) يَسْتَقِي .

● شيع :

حَيَاكُمُ اللَّهُ وَأَشَاعَكُمْ السَّلَامَ - وَشَاعَكُمْ السَّلَامُ : لُغَةٌ - شَيْعًا : أَيِ أَلْبَسَكُمْ
 السَّلَامَةَ - وَمَلَأَكُمْ . وَيُقَالُ : شَاعَكُمْ بِالسَّلَامِ أَيْضًا .

(١٧) فِي الْأَصْلِ : وَشَحْتُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : « الظل » بفتح الطاء وضم اللام بلا تشديد ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ .

(١٩) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسَكُونِ الشَّيْنِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى الضَّمِّ ، وَعَزَاهَا فِي الْعِبَادِ لِابْنِ عَبَادٍ .

(٢٠) يَجُوزُ فِي الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ مِنَ الثَّلَاثِي « وَشَعَ » .

(٢١) « أَيِ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

وَشَاعَكَ صَبْرُ شِيَاعَةٍ وَشِيَاعاً : صَحِبَكَ ، ومنه : هي شَاعَتْه : أي امرأته ،
والأصلُ شَاعَتْه .

وَالشَّيَاعُ^(٢٢) : السَّوْدَاعُ . وَشَيَّعَتْهُ : خَرَجَتْ مَعَهُ لِلتَّوْدِيعِ .
وَشَاعَ الْخَبِيرُ شَيْعُوعَةً : ظَهَرَ وَانْتَشَرَ ، وَأَشَعَّتْهُ [أَنَا]^(٢٣) ، وَشِعْتُ^(٢٤) بِهِ ؛ وَهُوَ
مِشْيَاعُ : أي مِذْيَاعُ .

وَالْمُشَايِعُ : اللَّاحِقُ . وَالْمُتَابِعُ .
وَالشَّيْعَةُ : الْأَصْحَابُ .
وَشَايَعَ بِالْإِبِلِ : أَهَابَ بِهَا ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلدَّلِيلِ : الْمُشَايِعُ ، لِأَنَّهُ يُنَادِي
لِلطَّرِيقِ^(٢٥) إِذَا هَدَى .

وَهَذَا الْغُلَامُ شَيْعٌ هَذَا : أَيُ وُلِدَ بَعْدَهُ . وَآتَيْكَ غَدَاً أَوْ شَيْعَهُ : أَيُ الْيَوْمَ
الَّذِي بَعْدَهُ ، وَالْجَمِيعُ أَشْيَاعُ . وَنَزَلَ مَوْضِعَ كَذَا أَوْ شَيْعَهُ : أَيُ نَاحِيَّتَهُ . وَأَقَمْتُ
شَهْرًا أَوْ شَيْعَهُ : أَيُ مِقْدَارَهُ .
وَالشَّيْعُ : مِنْ أَوْلَادِ الْأَسَدِ .
فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ^(٢٦) :

فَكُلُّكُمْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ شَايِعُ^(٢٧)

أَرَادَ : آخِذٌ مَا يَكْفِيهِ .

(٢٢) كَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَرَبِمَا كَانَ كَسْرُهَا أَوَّلَى .

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٢٤) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ ، وَهُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي كَ : يَنَادِي إِلَى الطَّرِيقِ .

(٢٦) هُوَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَذَلِيُّ .

(٢٧) فِي دِيوَانِ الْهَذَلِيِّينَ : ٧٧/٣ « وَكُلُّكُمْ مِنْ ذَلِكَ الْمَالِ شَايِعُ » وَلَا شَاهِدَ فِيهِ ، وَصَدْرُهُ : « وَقُلْتُ

لَهُمْ شَاءَ رَغِيبٌ وَجَامِلٌ » .

وَأَعْطِنِي شَيْعَاءَ لِلنَّارِ - وَفَتَحَ الشَّيْنُ فِيهِ لُغَةً - : أَيِ مَا تُشَيِّعُ بِهِ : أَيِ تُوقِدُ .
وَشَيْعَهُ بِالنَّارِ : أَحْرَقَهُ .

وَالْمُشَيِّعُ : الْعَجُولُ . وَالشُّجَاعُ .
وَشَيْعَةُ الْبَقَرِ^(٢٨) : نَبَاتٌ تَأْلَفُهُ النَّحْلُ .
وَأَنْشَاعَتِ الْخَيْلُ عَلَيْهِمْ : انْصَبَتْ .
وَشَاعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ ، مَشَاعاً وَشَيْعُوعَةً . وَمِنْهُ : جَاءَتِ الْخَيْلُ شَوَائِعَ
وَشَوَاعِي^(٢٩) : أَيِ مُتَفَرِّقَةً .

وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ بَبُولَهَا : رَمَتْ بِهِ مَقْطَعاً . وَ[هوَ]^(٣٠) بَوْلُ شَاغٍ .
وَلَهُ فِي الدَّارِ سَهْمٌ شَاغٌ وَشَائِعٌ : أَيِ مُشَاغٍ .
وَشَاغٌ فِيهِ الشَّيْبُ شَيْعاً وَشَيْعَاناً : كَثُرَ فِيهِ .
وَالشَّيَاغُ : صَوْتُ قَصْبَةٍ يَنْفُخُ فِيهَا^(٣١) الرَّاعِي ، وَقَدْ شَيَّعَ فِيهَا .

● شَعَى :

شَعِيًّا : اسْمٌ نَبِيٌّ^(٣٢) - عَلَيْهِ السَّلَامُ - . وَاسْمٌ مَوْضِعٍ^(٣٣) .

(٢٨) كَذَا وَرَدَ اسْمُ النَّبَاتِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَاتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى أَنَّهُ الشَّيْعَةُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ وَبِإِلَّا
إِضَافَةٍ .

(٢٩) وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٣١) فِي الْأَصْلِ : فِيهِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ .

(٣٢) فِي التَّاجِ : « وَقَالَ ابْنُ عَبَادٍ : هُوَ آخِرُ نَبِيِّ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ » ، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ فِي « سَمَى » .

(٣٣) وَرَدَتِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي النَّبِيِّ وَالْمَوْضِعِ ، وَقَالَ فِي النَّبِيِّ : « وَالشَّيْنُ
لُغَةٌ » .

باب العين والضاد

(و. ا. ي)

● عوض:

عَاضَ عَوْضاً وَعِياًضاً، وَاعْتَاضَ أَيْضاً: أَخَذَ الْعِوَضَ . وَاسْتَعَاضَ: طَلَبَ الْعِوَضَ.

وهو عِياًضٌ لك: أي عِوَضٌ.

وَعَوْضٌ^(١): قِيلَ هِيَ كَلِمَةٌ تَجْرِي مَجْرَى الْقَسَمِ، يُقَالُ: عَوْضٌ لَا يَكُونُ ذَلِكَ أَبَداً. وَقِيلَ: هُوَ الدَّهْرُ، يُقَالُ^(٢): «لَا أَفْعَلُهُ عَوْضَ الْعَانِضِينَ»^(٣).
وَعَوْضُ اللَّيْلِ وَغَيْرِهِ: جَوْفُهُ، وَرُويَ بَيْتُ الْأَعْشَى:

بِأَسْحَمَ دَاجِي الْعَوْضِ لَا تَنْفَرُقُ^(٤)

وَعَوْضٌ: صَنْمٌ، قَالَ^(٥):

(١) ذكر في التهذيب ضمّ الضاد وفتحها وقال: «والنصب في عوض أكثر وأفشى»، وقال في القاموس: «مثلثة الأخير».

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٨٣ والتهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ واللسان والقاموس.

(٣) من قوله «وعوض قيل» إلى «العائضين» سقط من ك.

(٤) ونص الشطر في المعجمات وديوان الأعشى: ١٥٠ «بأسحم داج عوض لا تنفرق»، وصدّره: «رضيعي لبانٍ نديٍّ أمّ تحالفا».

(٥) هو الأعشى في الصحاح وملحق الديوان: ٢٤٤، وقال في التكملة: «وليس البيت للأعشى وإنما هو لرُشيد بن رُمَيْض العَنَزِي»، ونسبه في اللسان لرُشيد أيضاً.

حَلَفْتُ بِمَائِرَاتٍ حَوْلَ عَوْضٍ^(٦)

● ضوع :

هو يَأْكُلُ في مَعَى ضَائِعٍ : أي جائع .
والضَّوَائِعُ : الضَّوَامِرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ، وَكَأَنَّهُ مِنْ ضَاعَهَا السَّفَرُ ضَوْعًا : أي هَزَلَهَا .

وَالْمَضُوعُ : الْمَرْوُوعُ .

وَضَاعَهُ ضَوْعًا : شَاقَّهُ^(٧) .

وَضَاعَهُ فَانْضَاعَ : حَرَّكَه .

وَالْأَنْضِيعُ : الدَّهَابُ فِي الْأَرْضِ .

وَالضُّوْعُ : طَائِرٌ ، وَالْجَمِيعُ : الضَّيْعَانُ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِصَوْتِهَا ، وَقَدْ تَضَوَّعَ : أَيِ صَاحَ . وَالضُّوَاعُ^(٨) : الثَّغْلُبُ ، مِنْهُ .

وَتَضَوَّعَ وَضَاعَ ضَوْعًا : تَضَوَّرَ فِي الْبُكَاءِ .

وَتَضَوَّعَ الرِّيحُ ، وَضَاعَتْ ضَوْعًا : فَاحَتْ .

● وضع :

الْوَضْعُ وَالتَّضْعُ : أَنْ تَحْمِلَ الْمَرْأَةُ فِي آخِرِ طَهْرِهَا وَعِنْدَ^(٩) مُقْبِلِ الْحَيْضَةِ ، وَقَدْ وَضَعَتْ ، وَهِيَ وَاضِعٌ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تُجَامَعَ قَبْلَ تَمَامِ الرِّضَاعِ . وَكُلُّ مَنْ خَلَعَ ثِيَابَهَا فَقَدْ وَضِعَهَا . وَامْرَأَةٌ وَاضِعٌ : لَا خِمَارَ عَلَيْهَا . وَهِيَ وَاضِعَةٌ : أَيِ فَاجِرَةٌ .

(٦) وعجزه : « وانصاب تركن لدى السَّعِيرِ » وقال في التاج تعليقاً على القافية : « وغلط من ضبطه كأمير » .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي القاموس .

(٨) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ومخطوطة العباب ، وقال في القاموس : « كشَّدَاد » وعزا ذلك في التاج لابن عباد .

(٩) في ك : أو عند .

وإِبْلَ وَاضِعَةً: تَرعى ما حَوْلَ الماءِ لَا تَبْرَحُ ، وقد وَضَعَتْ وَضِيعَةً ،
[وَأَوْضَعَتْ] ^(١٠) ، وَوَضَعْتُهَا أَنَا أَيضاً . وهم أَصْحَابُ وَضِيعَةٍ [وَوَضِيعٍ: أي
أَصْحَابُ حَمَضٍ . وإِبْلَ وَاضِعَةٌ] ^(١١) : أي مُقِيمَةٌ فِي الحَمَضِ .

وَالْوَضِيعُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ . وقيل : هو أَنْ يَبَسَ قَلِيلاً فَيُوضَعَ فِي
الْأَوْعِيَةِ .

وَالْوَضِيعَةُ: قَوْمٌ مِنَ الْجُنْدِ تُجْعَلُ أَسْمَاؤُهُمْ فِي كُورَةٍ وَلَا يَغْزُونَ مِنْهَا .

والتَّوَضِيعُ : التَّائِثُ . والاسْتِرْحَاءُ ، يُقَالُ : فِي كَلَامِهِ تَوَضِيعٌ . وَاخْتِلَافٌ
خَلْقٍ ^(١٢) . الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ: بَعِيرٌ مُوضِعُ الْعِظَامِ .
وَالْمُوضِعُ ^(١٣) مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَذِلُّ ^(١٤) رِجْلُهُ وَيَفْرُسُ أَوْظَفَتَهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ
[ذَلِكَ] ^(١٥) مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْقِهِ ^(١٦) .

وَبَعِيرٌ عَارِفُ الْمَوْضِعِ : أَيِ ذُلُولٌ عِنْدَ الرُّكُوبِ . وَاتَّضَعَتْهُ [٤٤/أ]: رَكِبَتْهُ
وَاتَّضَعْتُ ^(١٧) رَقَبَتَهُ : وَطِئْتُهَا .
وَالْمَوْضِعُ : الْمَكْسَرُ الْمُقْطَعُ .
وَوَاضِعٌ يَا فُلَانُ : أَيِ مُدُّ الْحَبْلِ إِلَى أَسْفَلَ فِي الْأَحْمَالِ . وَوَضَعْتُ الْعِذْلَ :
هَبَّطْتَهُ .

(١٠) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) في ك : خلف .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بفتح الضاد المشددة ، وقد أثبتنا ما نص عليه في
التاج .

(١٤) وفي المحكم واللسان والتاج : تزل .

(١٥) زيادة من ك .

(١٦) في المعجمات : من خلفه .

(١٧) في الأصلين : وابترضعت ، والصواب ما أثبتناه .

والوَضَاعُ : الْمُخَاطَرَةُ. وَالْمُتَارَكَةُ، جَمِيعاً .
وهو وَضِيعَةٌ : أَي دَعِيٌّ ، وَقَدْ وَضَعَ .
وَوَضَعْتُ الشَّيْءَ وَضْعَةً ، وَوَضَعًا .
وَأَوْضَعْتُ فِي التَّجَارَةِ : بِمَعْنَى وَضَعْتُ .
وهو وَضِيعٌ ، بَيْنَ الضَّعَةِ^(١٨) وَالضَّعَةِ .
وَلِي عِنْدَهُ وَضِيعَةٌ وَوَضِيعٌ : أَي وَدِيعَةٌ .
وَهَلُمَّ أَوَاضِعُكَ الرَّأْيَ : أَي تُطْلِعْنِي^(١٩) عَلَى رَأْيِكَ وَأُطْلِعَكَ عَلَى رَأْيِي .
وَأَوْضَعْتُ النَّاقَةَ فَوَضَعْتُ وَأَوْضَعْتُ - جَمِيعاً - : أَي خَبَّتْ ، وَأَنَهَا لِحَسَنَةِ
الْمَوْضُوعِ .

● عضو:

الضَّعَةُ : شَجَرَةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الضَّعَوَاتُ .

● عضو:

الْعِضْوُ وَالْعُضْوُ : لُغَتَانِ .
وَالْتَّعْضِيَّةُ : التَّجْرِئَةُ^(٢٠) .
وَالْعِضَّةُ : الْقِطْعَةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ﴾^(٢١) أَي
عِضَّةً عِضَّةً .
وَالْعِضَوَاتُ : جَمْعُ الْعِضَّةِ ، شَجَرَةٌ ، وَفِي مَثَلٍ^(٢٢) : « مِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبُتُنْ
شَكِيرُهَا » .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : الضَّيْعَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٩) فِي ك : أَنْ تُطْلِعْنِي .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ : التَّجْرِئَةُ ، وَفِي ك : وَالتَّعْزِيَةُ التَّحْزِيَةُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢١) سُورَةُ الْحَجَرِ / ٩١ .

(٢٢) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٠/٢ « فِي عِضَّةٍ . . » . وَالمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٥ وَالصَّحَاحُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ (عِضَّةٌ) بَيْتٌ شَعَرَ نَفْسُهُ :

● ضيع :

الضَّيْعَةُ : ما يُتَعَيَّشُ منه حِرْفَةً كانت أو غيرها. والمُضَيِّعُ : الكثير الضَّيَاعِ .
وَإِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ فيما لا يَعْنِيهِ من الأمور قِيلَ : فَشَتَ (٢٣) عليه الضَّيْعَةُ حَتَّى لَا
يَذَرِي بَأْيَ أَمْرٍ يَأْخُذُ.

وَضَاعَ الشَّيْءُ ضَيْعَةً وَضَيَاعًا.
وَتَرَكَهُمْ بِضَيْعَةٍ وَمُضَيِّعَةٍ.

= إذا مات منهم ميت سُرقَ ابْنُهُ
ولم ينسب لقاتل في الجميع .
(٢٣) « فشَت » لم ترد في ك .
ومن عضّة ما ينبتن شكيرها

باب العين والصاد

(و . ا . ي)

● عضو :

عَصَوْتُ بِالْعَصَا وَعَصَيْتُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبْتَ بِهِمَا ، وَقَدْ قِيلَ : عَصَوْتُ
بِالسَّيْفِ وَاعْتَصَيْتُ أَيْضاً .

وَمَرَّ يَعْتَصِي عَلَى الْعَصَا : أَي يَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا .

وَيُقَالُ لِلرَّاعِي إِذَا كَانَ قَلِيلَ الضَّرْبِ لِلْمَاشِيَةِ : « هُوَ ضَعِيفُ الْعَصَا »^(١) ، وَفِي
خِلَافِهِ : هُوَ صُلْبُ الْعَصَا . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلرَّقِيقِ^(٢) الْحَسَنُ السِّيَاسَةِ : هُوَ لَيِّنُ
الْعَصَا .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : « شَقَّ عَصَا الْمُسْلِمِينَ »^(٣) ، فَأَصْلُ الْعَصَا : الْاجْتِمَاعُ وَالْإِتِّلَافُ .

وَالْعَصَا : اللِّسَانُ . وَالْخِمَارُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَأَلْقَتْ عَصَاهَا^(٤) ، وَقِيلَ أَيْضاً :

(١) « ضَعِيفُ الْعَصَا » مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٣٤/١ .

(٢) وَصَحَّفَتْ إِلَى « رَقِيقٍ » فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ .

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٧٧/١ .

(٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ اخْتَلَفَ الرِّوَاةُ فِي نِسْبَتِهِ ، وَذَهَبَ الْأَكْثَرُ إِلَى أَنَّهُ لِمَعْقَرِ الْبَارِقِيِّ ، وَنَصَهُ :

فَأَلْقَتْ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النُّوَى كَمَا قَرَأَ عَيْنَاءُ بِالْأَيْبَابِ الْمَسَافِرُ

وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٧٨/١ وَاللِّسَانُ
وَالْتَّاجُ .

هو المثل المَضْرُوبُ لإقامة المُسَافِرِ، وذاك أنها وَجَدَتْ زَوْجاً وافقها^(٥) فأقامت عليه .

ويقال للصَّغِيرِ الرَّأْسِ : رَأْسُ الْعَصَا، لَقَبٌ يُدْمُ بِهِ .
وَالنَّاسُ عَبِيدُ الْعَصَا^(٦) : أَي يُضْرَبُونَ بِهِ [ل]^(٧) .
وَتُجْمَعُ الْعَصَا^(٨) عَلَى الْعَصَوَاتِ^(٩) وَالْعِصِيِّ وَالْعِصْيِ^(١٠) وَالْأَعْصِي .
وَقُشِرَتْ لَهُ الْعَصَا : أَي أُبْدِيَتْ لَهُ مَا فِي نَفْسِي .
وَتَعَصَّتِ النَّاقَةُ : بِمَعْنَى اعْتَصَصَتْ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ تَعَوَّضَ .

● صعو :

الصَّعُو: صِغَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ : الصَّعَاءُ .
وَالنَّاقَةُ الصَّعَوَةُ : الصَّغِيرَةُ الرَّأْسِ .

● وضع :

الْوَصِيعُ وَالْوَضِعُ : صِغَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ : الْوِضْعَانُ . وَالْوَصِيعُ -
أَيْضاً - : صَوْتُهَا .

● صوع :

تَصَوَّعُوا : تَفَرَّقُوا . وَتَبَاعَدُوا، جَمِيعاً .
وَصَاعَهُ : أَفْزَعَهُ .

(٥) في ك : وافقتها .

(٦) « عبید العصا » مثل ذكره في مجمع الأمثال : ٤٨٠/١ .

(٧) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٨) « العصا » لم ترد في ك .

(٩) هذا الجمع لم أجده في المعجمات .

(١٠) « والعصي » لم ترد في ك .

وصَاعَ الرَّاعِي الإِبِلَ : جاءها من جَوَانِبِهَا .

والتَّصْوِيعُ : أَنْ يَعْدِلَ الْجِمَارُ رَأْسَهُ^(١١) يَمَنَةً وَسِرَةً . ويُقال : مَاتُصَوُّعُ
إِلَيَّ : أي^(١٢) مَا تُقَلِّبُ رَأْسَكَ وَلَا تَلْتَفِتُ .

وجاء النَّحْلُ يَصْوُوعُ بَعْضُهَا بَعْضًا : أي يَتَّبِعُ .
وصَوَّعَ الشَّيْءُ من جَوَانِبِهِ : دَوَّرَ .

وَرَجُلٌ مُصَوَّعٌ . وَتَصَوَّعَ شَعْرُهُ : انْتَشَرَ ، وَقِيلَ : تَشَقَّقَ أَطْرَافُهُ وَتَمَرَّطَ .
وَصَوَّعَتِ الشَّيْءَ : حَدَدَتِ رَأْسَهُ .
وَالانْصِياعُ : التَّشَقُّقُ . وَالذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ .
وَتَصَوَّعَ النَّبْتُ : يَبَسَ .
وَالصَّاعَةُ : الْبُقْعَةُ الْجَرْدَاءُ .

وَصَوَّعَتِ الْمَرْأَةُ مَوْضِعًا : أي هَيَّأَتْهُ لِنَدْفِ الْقُطْنِ .
وَالصَّوُّوعُ مِنَ النَّبْتِ : اللَّمْعُ ، وَمِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ : كَالزَّيْمِ ، قَالَ :
وَأَصَّ أَغْلَى اللَّحْمِ مِنْهُ صَوَّعًا^(١٣)

وَالصَّاعُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .
وَيُجْمَعُ الصَّاعُ مِنَ الطَّعَامِ عَلَى الصَّيْعَانِ وَالْأَصْوَاعِ ، وَيُقَالُ : هَذَا يُصَاعُ :
أي يُكَالُ بِـ [الـ]^(١٤) صَاعٍ .

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : « أن يعدل الجمار أُنَّه » ، ومثله في العباب والقاموس والتاج ، ونسب ذلك في العباب إلى ابن عباد ، وربما كان السياق مساعدًا على صحة ما ورد في الأصل .

(١٢) « أي » لم ترد في ك .

(١٣) ورد المشطور - بلا عزو - في العباب ولم أجده في المعجمات في هذه المادة .

(١٤) زيادة من ك وردت في الأساس والتكملة والقاموس .

وَالصُّوَاعُ : مِثْلُ الصَّاعِ ، وَقِيلَ : إِنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ .
وَالصَّاعُ : مَوْضِعٌ يُكَنَسُ ثُمَّ يُلْعَبُ فِيهِ بِالْكُرَةِ .

● عَوْص :

الْعَوَاصُ وَالْعَوِيصُ : حَاقُ الْقَلْبِ^(١٥) .
وَالْعَوِيصُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ : الْحَرَكَةُ . وَالْقُوَّةُ ، وَمِنْهُ عَاوَصَتْهُ^(١٦) : أَيِ
صَارَعَتْهُ .

وَعَاصَتِ الْإِبِلُ عِيَاصًا . وَاعْتَاصَتِ : حَالَتْ ، وَهِيَ عُوصٌ ، وَعِيَصٌ أَيْضًا ،
يُحْمَلُ عَلَى الْعِيْطِ .

وَالْعَوُوصُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي لَا تَذُرُّ وَإِنْ جُهِدَتْ ، وَقَدْ عَاصَتْ وَاعْتَاصَتْ .
وَشَرَابٌ عَوِيصٌ^(١٧) : صُلْبٌ ، وَكَذَلِكَ كَلَامٌ عَوِيصٌ ، وَالْمَصْدَرُ : الْعَوْصُ .
وَالْعَوَصَاءُ : الشَّدَّةُ . وَالْمَكَانُ الصَّعْبُ مِنَ الْوَادِي ، وَيُجْمَعُ عَوْصَاوَاتُ .

● عَيْص :

الْعَيْصُ : الشَّخْصُ . وَالشَّجَرُ الْمُتَلْتَفُ . وَمَنْبِتُ خِيَارِ الشَّجَرِ ، وَيُقَالُ مَعِيصٌ
أَيْضًا . وَأَصْلُ الشَّيْءِ ؛ وَيُجْمَعُ عَلَى الْعَيْصَانِ .

وَأَعْيَاصُ قُرَيْشٍ : كَرَامُهُمْ يَتَنَاسَبُونَ إِلَى عَيْصٍ أَبٍ لَهُمْ .
وَمَعِيصٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

(١٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين وفي التكملة ، وفي القاموس : « طَرَقَ الثعلب » ، وأظنها
تصحيفاً ، ولم ينبه على ذلك في التاج .
(١٦) في ك : عاوضته ، وهو من سهو القلم .
(١٧) قال في التاج راوياً عن ابن عباد : « وتراب عويص أي صلب ، ووقع في بعض نسخ العباب
وشراب - بالشين - ، وكأنه غلط ، فإن الشراب لا يوصف بالصلابة » .

● عَصَى :

عَصَى عَصِيًّا وَعَصِيَانًا .

وَعِرْقُ عَاصٍ : لَا يَرْقَأُ دَمُهُ .

وَيُجْعَلُ الْعَاصِي اسْمًا لِلْفَصِيلِ إِذَا لَمْ يَتَّبِعْ أُمَّهُ .

وقيل : عَصِيكَ : فِي مَعْنَى عَصِيَّتْ (١٨) .

● صِيع :

تَصِيعَ النَّبْتُ : يَيْسَ ، مِثْلُ تَصَوَّعَ [٤٤ / ب] .

(١٨) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : « وقيل عَصِيَّتْهُ فِي مَعْنَى عَصِيَّتْ » . والله العالم بالصواب .

باب العين والسين

(و . ا . ي)

● سعو :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : مَضَى سِعُوٌّ مِنَ اللَّيْلِ ، وَسِعَوَاءٌ أَيْضاً : أَي سَاعَةٌ . و [قال]^(٢) : قَدْ مَضَى سِعَوَاءٌ مِنَ اللَّيْلِ أَعُوْجُ^(٣) .

● عسو وعسي :

عَسَا اللَّيْلُ عُسُوًّا ، وَعَسِيَ عَسَاءً ، وَأَعَسَى أَيْضاً : أَظْلَمَ .

وَيُقَالُ لِمَنْ أَرَادَ السَّفَرَ : أَعَسَ مِنَ اللَّيْلِ شَيْئاً ثُمَّ ارْتَحَلَ : أَي أَقَمَ سَاعَةً .

وَعَسَا النَّبْتُ عُسُوًّا وَعَسَاءً ، وَعَسِيَ عَسِيٌّ^(٤) أَيْضاً : جَسَا . وَكَذَلِكَ عَسَتْ يَدُهُ عُسُوًّا : غَلْظَتْ .

وَعَسَا الشَّيْخُ عُسُوَّةً ، وَعَسِيَ : كَبِرَ .

وَيُقَالُ لِشِمْرَاخِ النَّخْلِ : الْعَاسِي .

وَعَسَى : كَالظَّنِّ ، تَصْلُحُ لِلشَّكِّ وَالْيَقِينِ ، وَيُقَالُ : عَسِيَ - بِالْكَسْرِ - أَيْضاً .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة من ك .

(٣) وردت الكلمة في الأصل غير مضبوطة ، وفي ك كَأَحْمَر ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصلين : عَسَاءً ، وقد أثبتنا ما رسم في المعجمات .

ويُقال: أَعَسَ أَنْ يَفْعَلَ ، وبالعَسَى ، كما يُقال: أٌخِرَ وبالحَرَى .
ومَعَسَاةٌ أَنْ يَفْعَلَهُ : أي مَجْدَرَةٌ ، قال العَجَّاجُ :

قُلْتُ وَلَيْسَ الْقَوْلُ بِالتَّعَسَّى^(٥)

والتَّعَسَّى^(٦) : ظَنُّ الشَّيْءِ .

● عوس :

العَوْسُ والعَوَسَانُ : الطَّوْفُ بِاللَّيْلِ . والذَّبُّ يَعُوسُ وَيَطْلُبُ شَيْئًا يَأْكُلُهُ .
والأَعْوَسُ : الصَّيْقَلُ . والوَصَافُ لِلشَّيْءِ .

والعَوَاسَاءُ : الحَامِلُ مِنَ الْخَنَافِسِ .

وعَاسَ مَالُهُ عَوْسًا : أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ ، وهو عَائِسٌ مَالٍ .

وَكِبَاشُ الْعَوْسِ : ضَرْبٌ مِنْهَا يُنْسَبُ إِلَى عَوْسٍ .

● وعس :

الْأَوْعَسُ : أَعْظَمُ مِنَ الْوَعَسَاءِ ، وهي الرَّمْلُ تَغِيْبُ فِيهِ الْقَوَائِمُ . وقيل : هما
وَاحِدٌ . وَالْمِيعَاسُ : الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ ذَلِكَ الرَّمْلُ .

وَالْوَعَسُ : شَجَرٌ مِثْلُ الزَّانِ^(٧) تُعْمَلُ مِنْهُ الْعِيدَانُ ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :

يُرْجَعُ فِي عُودٍ وَعَسٍ مُرْنٌ^(٨)

وقيل : الْوَعَسُ فِيهِ : الرَّمْلُ . ويُقال^(٩) : رَمْلٌ وَعَسٌ . وَالْعُودُ : الْقَدَحُ ، يَعْنِي

(٥) لم يرد المشطور في ديوان العجاج ، كما لم يرد في المعجمات .

(٦) في الأصلين : « التَّعَسُ » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٧) في الأصلين : « الزاب » وأظنه تصحيفاً ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٨) ونصه في ديوان ابن مقبل : ٢٩٦ : « صهاية مترع دنها - ترجع من عود وعس مُرْن » ، وورد مع

بعض الاختلاف في المحكم واللسان والتاج .

(٩) في ك : « يقال » بدون - و - .

قَدَحًا مِنْ زُجَاجٍ .

وَوَعَسْتُ الْمَكَانَ وَعَسًا: وَطِئْتَهُ . وَالْأَثَرُ يُسَمَّى : الْوَعَسَ .
وَالْمُوَاعِصَةُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . وَالْإِبِلُ تُوَاعِصُ بِأَعْنَاقِهَا: أَي تَمُدُّ .

● سَوْع :

سُوعًا: اسْمٌ صَنَمٍ .
وَالسُّوعَاءُ: الْمَذْيُ، يُقَالُ: اسُوعَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ: إِذَا انْتَشَرَ ثَمَّ مَذْيٌ (١٠) .

وَلَقِيْتُهُ بَعْدَ سُوعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَبَعْدَ سَوْعٍ: أَي بَعْدَ سَاعَةٍ .
وَأَسُوعٌ: تَأَخَّرَ سَاعَةً .

وَعَامَلْتُهُ مُسَاوَعَةً: مِنَ السَّاعَاتِ .
وَأَسَعْتُ الْإِبِلَ فَسَاعَتٌ تَسُوعُ: أَهْمَلْتُهَا، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْوَاوِ،
وَكُنْهَ مِنَ الْبَاءِ، لِقَوْلِهِمْ: مِسْيَاعٌ .

● سِيع :

الْإِسَاعَةُ: سُوءُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ . وَتَضْيِيعُ الشَّيْءِ، هُوَ مِسْيَاعُ مَالٍ
وَمِضْيَاعُهُ، وَمَالٌ ضَائِعٌ سَائِعٌ، وَالْجَمِيعُ: السَّوَائِعُ .

وَنَاقَةٌ مِسْيَاعٌ - أَيْضًا - : أَي ذَاهِبَةٌ فِي الرُّغْيِ .

وَأَنْسَاعُ الْمَاءِ وَسَاعٌ: سَالٌ، وَهُوَ مَاءٌ سَيْعٌ .

وَأَنْسَاعُ الْجَمَدِ: ذَابَ .

وَأَسَاعَ [سِت] (١١) النَّاقَةُ وَلَدَهَا: تَرَكْتَهُ، وَهِيَ مِسْيَاعٌ .

وَالسِّيَاعُ: الطَّيْنُ، وَتُكْسَرُ السِّينُ مِنْهُ . وَشَجَرُ اللَّبَانِ (١٢) أَيْضًا .

(١٠) فِي ك: ثَمَّ مَضَى، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(١١) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٢) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: « شَجَرُ الْبَانِ » .

والسَّيَّاعُ - بالكسر - : الخَشْبَةُ يُسَيِّعُ بِهَا : أي يُطَيِّنُ ، وهو كالمَسِيْعِ (١٣) .
ويُقال في رَجَرِ العَنَاقِ : سَعَّ سَعً ، وقد سَعَسَعْتُ بِهَا .

● عيس :

العَيْسَاءُ : الأنثى من الجَرَادِ ، وقد تَعَيَّسَتْ ، كأنَّهَا بَيَاضٌ في سَوَادٍ .
وعَاسَ الفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا . والعَيْسُ : ماءُ الفَحْلِ .
والعَيْسُ والعَيْسَةُ (١٤) : بَيَاضٌ في ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ ، والعَرَبُ تَجْعَلُهُ في الإِبِلِ
العِرَابِ خَاصَّةً .

● يسع :

الْيَسَعُ : اسْمُ نَبِيٍّ .

● وسع :

وَسَعَ الشَّيْءُ سَعَةً وَوَسَاعَةً (١٥) ، فهو وَسَاعٌ . وَسِيرَ وَسِيْعٌ وَوَسَاعٌ .
وأَوْسَعَ : صارَ ذا سَعَةٍ في المالِ .
وأَوْسَعَتْ فَابِنٌ : أي وَجَدَتْ مَكَاناً وَاسِعاً .
وَأَسْتَوْسَعَ : صارَ ذا سَعَةٍ في عَيْشِهِ .
وَأَتَسَعَ الشَّيْءُ وَأَسْتَوْسَعَ : وَاجِدٌ .
ولا أَسْعُهُ : أي لا أُطِيقُهُ ، من الوُسْعِ .
ولا يَسْعُكَ : لَسَتْ مِنْهُ في سَعَةٍ .
وَوَسِيْعٌ : اسْمُ ماءٍ يُقال له ولآخر يُسَمَّى دُخْرُضاً : الدُّخْرُضَانِ .

(١٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي في المعجمات : المَسِيْعَةُ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، والأولى في مطبوع التهذيب والمقاييس بالتحريك

كالأصل ، وفي مطبوع المحكم والقاموس بالكسر ، وفي اللسان بكسر ففتح . أما الثانية ففي
الجميع بكسر فسكون ففتح .

(١٥) في ك : سعة وساعة .

● سعى :

السَّعَايَةُ : أَخَذَ الصَّدَقَاتِ . وَأَسْعَى عَلَى صَدَقَاتِهِمْ : اسْتَعْمَلَ عَلَيْهِمْ سَاعِيًا .
وَمَا يُسْتَسْعَى فِيهِ الْعَبْدُ مِنْ ثَمَنِ رَقَبَتِهِ إِذَا أُعْتِقَ بَعْضُهُ يُقَالُ لَهُ : السَّعَايَةُ
أَيْضًا .

وَالْمَسْعَاةُ : فِي الْكَرَمِ وَالْجُودِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَاعِي .
وَالْمُسَاعَاةُ وَالسَّعَاءُ فِي الْأَمَاءِ : كَالزَّانَا فِي الْحَرَائِرِ .
وَهُوَ يَسْعَى لِإِعْيَالِهِ : يَكْسِبُ لَهُمْ . وَقِيلَ : السَّعْيُ : الْعَمَلُ فِي الْكَسْبِ .
وَسَعْيَاءُ : لُغَةٌ فِي شَعْيَاءَ^(١٦) : اسْمُ آخِرِ نَبِيِّ^(١٧) فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ .
وَسَعْيَةٌ^(١٨) : اسْمُ عَلَمٍ لِلْعَنْزِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : سَعَى سَعْيَةً^(١٩) ،
وَكَانَتْهَا سُمِّيَتْ لِسَعْيِهَا إِلَى حَالِبِهَا .

(١٦) هكذا ورد الاسم في الأصل هنا ، ومرّ في « شعى » باسم شعيا .
(١٧) في ك : « النبي » ، وفي هامش الأصل : « النبي : كذا في الأصل » ثم صححها في داخل الكتاب .

(١٨) في ك : ولسعية ، أو : واسعية .
(١٩) كذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وفي ك : سَعْيٌ سَعْيَةً ، ووردتا في التاج بلا نص على تحريكهما .

باب العين والزاي

(و . ا . ي)

● عيز :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيّ: يُقَالُ فِي زَجْرِ الضَّانِ: عَيْزُ عَيْزٍ وَعَيْزُ عَيْزٍ^(٢)، وَقَدْ عَزَّزْتُ بِهَا .

● عوز :

أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكَلَابِيِّينَ: مَا يُعَوِّزُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ: أَيِ مَا يُطِفُّ . قَالَ الْخَارَزْمِيّ: أَحْسِبُهُ بِالرَّاءِ .

وَعَوِّزُوا اللَّحْمَ عَوَزًا: مِثْلُ عَدِمُوا .

وَهُوَ عَوِزٌ لَوِزٌ مِنَ الْخَيْرِ، وَقَوْمٌ عَوَازَى .

وَقَدْ عَازَنِي كَذَا: إِذَا لَمْ تَجِدْهُ .

وَأَعَوَزَ: سَاءَتْ حَالُهُ .

وَأَعَوَزَهُ الدَّهْرُ: أَفْقَرَهُ .

وَعَوِزُ الْأَمْرِ: اشْتَدَّ .

(١) ما ذكره المؤلف في زجر الضأن قد ورد في أكثر المعجمات في مادة «عوز» .

(٢) هكذا ضبطت هذه الأصوات في العباب نقلاً عن ابن عباد ، وروي في التاج : «وعيز عيز :

مكسوران مبنيان على السكون ويفتحان » ، وكتبته الأخيرتان في الأصل : عئيز عئيز . وورد

الجميع في ك بفتح الزاي . ويراجع ما علق به في التاج على ضبط القاموس .

وَالْمَعَاوِزُ : الْخِرْقُ يُلْفُ فِيهَا الصَّبِيُّ .

● وعز :

وَعَزْتُ إِلَيْهِ - مُخَفِّفًا -^(٣) وَأَوْعَزْتُ وَوَعَزْتُ : تَقَدَّمْتُ .

● زوع :

[٤٥ / أ] الزَّوْعُ : الْجَذْبُ . وَالْعَطْفُ .

وَالزَّوْعَةُ : الْقَلْقُلُ الْخَفِيفُ . وَمِنَ اللَّحْمِ : الْقَمْرَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الزَّوْعُ .

وَتَزَوَّعَ لَحْمُهُ وَزَاعَ : زَالَ عَنِ الْعَصَبِ .

وَالزَّوْعُ : الْعَنَاكِبُ^(٤) .

وَزَوَّعَ الْإِبِلَ : قَلَّبَهَا وَجْهَةً وَجْهَةً .

وَزَوَّعُ^(٥) : اسْمُ امْرَأَةٍ .

● وزع :

الْوَزْعُ^(٦) : الْكَفُّ .

وَالتَّوْزِيعُ : التَّقْسِيمُ .

وَبِهَا أَوْزَاعٌ مِنَ النَّاسِ : أَيِ ضُرُوبٌ ، وَاحِدُهَا : وَزْعٌ^(٧) .

وَأَوْزَعْتُ بَيْنَهُمَا : فَرَّقْتُ .

وَأَوْزَعَهُ اللَّهُ : أَلْهَمَهُ اللَّهُ .

وَالْوَزْوُعُ : مَصْدَرٌ مِنْ أَوْزَعْتُهُ : أَيِ أَوْلَعْتُهُ .

(٣) وذكر في التهذيب انكار بعض اللغويين القدامى للتخفيف .

(٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : « العنكبوت » ، وروى في العباب

صَمَّ الزاي وسكون الواو في « الزوع » عن ابن عباد .

(٥) في ك : وزرع .

(٦) في ك : الوضع .

(٧) وقال في اللسان : « ولا واحد للأوزاع » .

والمُتَزَعُ : الشَّدِيدُ النَّفْسِ .

● عزو وعزى :

عَزَوْتُهُ وَعَزَيْتُهُ عَزْواً وَعَزِياً : نَسَبْتُهُ . وَعَزَيْتُهُ عَزْواً وَعَزِياً^(٨) . وهو حَسَنُ
العِزَّةِ والعِزَّةِ . واعتزى .

وفي الحديث : عَزَوْتُهُ أَعَزُّهُ وَأَعَزَّاه . وَعَزَيْتُهُ : أي أَسَدْتُهُ .
فأَمَّا قَوْلُهُ^(٩) : « من تَعَزَّى بِعِزِّ الجاهِلِيَّةِ » فهو من الاعتِزَّاء والتَّعَزَّى : وهو أن
يُقَالَ : يالَ تَمِيمٍ . وهو حَسَنُ العِزَّةِ : أي العِزَّاء .

وقد عَزَا وَعَزَى - أيضاً - ، عَزَاءً : صَبَرَ ، وهو عَزِيٌّ : صَبُورٌ .
والعِزَّةُ : الجَمَاعَةُ ، والجَمِيعُ : عِزْوَنٌ^(١٠) ، و [يُقَالَ]^(١١) : عِزَيْنٌ ، فَتُعَرَّبُ
نُونُهُ .

وكَلِمَةُ شُعَاءٍ من لُغَةِ أَهْلِ الشَّحْرِ يقولون : لَعَزِيٌّ^(١٢) لَقَدْ كانَ كَذَّاءً ، كما
يُقَالَ : لَعَمْرِي .

(٨) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الشكل ، ولم ترد في ك ولا في المعجمات ، وأظنها من زيادات النسخ وهم الناسخ .

(٩) هذا القول حديث مذكور في غريب أبي عبيد : ٣٠١/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ٤٢٤ / ٢ واللسان والتاج .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بكسر فضم ، وفي أكثر المعجمات بكسر العين وضمها مع ضم الزاي ، وقال في التاج : « والجمع عزون بكسر ففتح ، وعزون بالضم أيضاً » .
(١١) زيادة من ك .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب واحدى روايتي المحكم واللسان والقاموس : « يَغْزِي » ، وفي المحكم أيضاً : « يَغْزِي » ، وفي اللسان أيضاً : « بِعِزِّي » .

باب العين والطاء

(و. ا. ي)

● وعط :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

وحكى الخارزنجي : الوِعَاطُ : الأحمر من الورد، وقيل : الأصفر،
قال^(٢) :

في مجلسٍ زَيْنَ بِالْوِعَاطِ^(٣)

[وَلَسْتُ أَحْقَهُ]^(٤) .

● عطو :

الْعَطْوُ : التَّنَاوُلُ بِالْيَدِ ، وَمِنْهُ : الْعَطَاءُ .

وظبي عطو وعاط : إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى الشَّجَرِ يَتَنَاوَلُ الْوَرَقَ .

وعاطى الصبي أهله : عَمِلَ لَهُمْ وَنَاوَلَهُمْ مَا أَرَادُوا .

وتعاطيته : قَدْ يُقَالُ فِي تَنَاوُلٍ بِمَا لَا يَحِقُّ .

وعطيته^(٥) فَتَعَطَّى : أَعْجَلَتْهُ .

(١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢) في ك : قال منه .

(٣) ورد المشطور في العباب التاج ولم ينسب .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في الأصلين : وَعَطَيْتُهُ ، بالتخفيف ، وقد اخترنا ما نص عليه في التاج .

وَقَوْسٌ عَطْوَى : أَي مُوَاتِيَةٌ .

● طوع :

طَاعَ يَطُوعُ وَيَطَاعُ - جميعاً - : بمعنى أطاعَ ، طَوَّعاً وطَاعَةً ، وَمَطَاعاً : اسماً لما يكون^(٦) مَصْدَرُهُ الإِطَاعَةُ ، والطَّوَاعِيَّةُ : لما يكونُ مَصْدَرُهُ الْمُطَاوَعَةُ .

[يُقَالُ^(٧)] : طَاوَعَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا طَوَاعِيَةً حَسَنَةً . وَلَا يُقَالُ لِلرَّعِيَّةِ : مَا أَحْسَنَ طَوَاعِيَّتَهُمْ لِلْوَالِي .

و [يُقَالُ^(٨)] : رَجُلٌ طَاعٌ : بمعنى طائع ، كما يُقَالُ : مَالٌ .

وَتَطَاوَعُ لِهَذَا وَتَطُوعٌ : أَي تَكَلَّفَ اسْتَطَاعَتَهُ .

وَالْمُطَوَّعَةُ^(٩) : الْقَوْمُ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ .

وَأَطَاعَ الْكَلًّا لِلْإِبِلِ : أَي تَأَكَّلَ مِنْهُ مَا شَاءَتْ .

وَفَرَسٌ طَوَّعُ الْعِنَانِ : أَي سَهْلُهُ . وَهُوَ طَوَّعٌ يَدِكَ . وَهِيَ طَوَّعُ الضَّجِيعِ .

وَيَقُولُونَ اسْطَاعَ : فِي مَعْنَى اسْتَطَاعَ ، وَأَسْطَاعَ : فِي مَعْنَى أَطَاعَ .

وَأَطَاعَ النَّخْلُ : أَي انْثَمَرَ .

● طيع :

قُرَيْشٌ تَقُولُ^(١٠) : هُوَ يَطِيعُ لَكَ ، وَقَدْ طِيعْتُ ، وَيَنْطَاعُ لَكَ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ

مَعْلُودٍ كَرِبَ :

إِلْفَانٍ مِنْ طَاعٍ وَمِنْ مُنْطَاعٍ

(٦) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : « ومطاعاً . والطاعة اسم لما يكون » .

(٧) زيادة من ك .

(٨) زيادة من ك .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الطاء ، ورواه في المحكم عن أحمد بن يحيى وقال :

« وردَّ عليه أبو اسحاق ذلك » .

(١٠) في ك : يقول .

أراد بـ « الطاعي » : الطائع ، فقلَّب .

● عيط عوط :

العَيْطُ : طُولُ العُنُقِ والرَّأْسِ ، يُقال : قَارَةٌ وناقَةٌ عَيْطَاءُ .
وَقَصُرُ أَعْيَطُ : مُنِيفٌ .

والتَّعَيْطُ : الامْتِنَاعُ ، والعَيْاطُ - فَعَالٌ - منه ، ومنه اعْتِيَاطُ النَّاَقَةِ : وهو أن لا
تَحْمِلَ سَنَوَاتٍ من غيرِ عَقْرِ ، يُقال : ناقةٌ عَائِطٌ ، وقد عَاطَتْ عِيَاطاً وَعُوطِطاً ، ونُوقُ
عُوطٌ وَعِيْطٌ وَعُوطِطٌ ، وقيل : العُوطُطُ المَصْدَرُ وليس بالجمع .
وهو بمَعِيْطَةٍ : أي في مَنَعَةٍ .

والتَّعَيْطُ : تَنْبُعُ^(١١) الشَّيْءِ من حَجَرٍ وغيره ، يُقال : تَعَيْطَ ذِفْرَاهُ^(١٢) بالعرَق .
وعَيْطُ : كَلِمَةٌ يَسْتَعْمِلُهَا الْمُجَانُّ عِنْدَ الغَلَبَةِ ، فَإِنْ لم يَزِدْ على مَرَّةٍ قِيلَ :
عَيْطٌ ، وَإِنْ رَجَعَ قِيلَ : عَطَعَطَ .

● يعط :

يُقال في زَجَرِ الإِبِلِ : يا عَاطِ ، وفي زَجَرِ الخَيْلِ إِذَا أُرْسِلَتْ عند السَّبَاقِ :
يَعاطِ ، وقد يُزَجَرُ بـ « يَعاطِ » الذَّنْبُ . وتقول ، يَعطُتُ^(١٣) به وأَيَعطُتُ به ويَاعطُتُهُ .
وبعضُهم يقول : يَعاطِ - بكسر الياء - .

(١١) في الأصلين : تَنْبُعُ ، ومثله في مطبوع المقاييس ، وهو تصحيف .

(١٢) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، والمعروف أن « الذفري » مؤنثة ، ولعل الصواب ضمُّ الطاء .

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ونص في التكملة والقاموس على التشديد .

باب العين والذال

(و.ا.ي)

● دوع :

أَمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الدُّوْعَةُ : سَمَكَةٌ حُمِيرَاءُ نَحْوُ مِنْ إِضْبَعٍ ، وَالْجَمْعُ الدُّوْعُ .

● عيد :

التَّعِيدُ : التَّجْنِي . وَالتَّغْيِظُ^(٢) .

وَالْعَيْدَانُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوَالُ - بِلُغَةٍ نَجْدٍ - وَالوَاحِدَةُ : عَيْدَانَةٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ : عَيْدَانٌ ، تَشْبِيهًا بِهِ .

● عدو :

فَرَسٌ عَدَوَانٌ : كَثِيرُ الْعَدُوِّ .

وَعَدَا عَلَيْهِ عَدُوًّا وَعُدُوًّا وَعَدَاءً^(٣) وَعُدُونًا ، وَاعْتَدَى عَلَيْهِ وَتَعَدَّى : سَوَاءٌ .

وَالْعَدَوَى : طَلَبَكَ إِلَى الْوَالِي الْإِعْدَاءَ عَلَى مَنْ ظَلَمَكَ . وَمَا يُعْدِي مِنْ

(١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) في الأصل : التحني والتغيظ ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣) في الأصلين : « وعداء » بكسر العين ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في اللسان .

الجَرَبِ وغيره، وفي الحديث^(٤) : « لا عَدُوَّ » .

وَعَدَا طَوْرَهُ وَتَعَدَّى : تَجَاوَزَ قَدْرَهُ ، وَمِنْهُ : رَأَيْتُهُمْ مَا عَدَا زَيْدًا .
وَعَدَتْ بَيْنَنَا عَوَادٍ : صَرَفَتْ صَوَارِفُ ، وَيُقَالُ : عَادَتْ ، كَأَنَّهَا فَاعَلَتْ .
وَالْعَدَاءُ وَالْعُدَوَاءُ وَالْعَادِيَّةُ : الشُّغْلُ .
وَالْعَادِيَّةُ : الشَّرُّ وَالْأَذَى .

وَعَدَاءُ الطَّرِيقِ وَعِدَاؤُهُ وَعِدَوْتُهُ وَعِدْوُهُ : مَا انْقَادَ مَعَكَ مِنْ عُرْضِهِ .
وَالْعِنْدَاوَةُ : التَّوَاءُ وَعَسَسَرُ ، النَّوْنُ وَالْهَمْزَةُ زَائِدَتَانِ^(٥) .
وَعَدَّ الْهَمَّ عَنْكَ : أَصْرِفْهُ وَنَحْه .

وَيُجْمَعُ الْعَدُوُّ عَلَى الْأَعْدَاءِ وَالْعِدَى وَالْعُدَى وَالْعِدِيَّ وَالْعُدَاةَ وَالْعَدَايَا
وَالْأَعَادِي . وَهِيَ عَدُوَّةُ اللَّهِ ، وَلَا نَظِيرَ لَهَا ، كَأَنَّهُ الْحَقُّ بِصِدْقِهِ .
وَعَدَوَانُ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ [٤٥ / ب] .

وَالْعُدْوَةُ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَكَسْرِهَا - : صَلَابَةٌ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي . وَالنَّاجِيَّةُ مِنَ
الْأَرْضِ . وَالْعُقْدَةُ لَا حَمَضَ بِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْخُلَّةُ .

وَالْعَدَوِيَّةُ : صِغَارُ الشَّجَرِ تَرْعَاهُ الْإِبِلُ . وَصِغَارُ سِخَالِ الْغَنَمِ ، وَيُقَالُ : هِيَ
الْعَدَوِيَّةُ^(٦) - بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - .

وَالْعِدَى : مَا يُجْعَلُ عَلَى الْقَبْرِ مِنَ الصُّخُورِ .
وَالْعِدْوُ : حَجَرٌ رَفِيقٌ وَاسِعٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعِدَاءِ .

(٤) الحديث في التهذيب والصحاح والفاثق : ٣٩٩ / ٢ واللسان والتاج .

(٥) فِي ك : الزائدتان .

(٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهو المنسجم مع قوله : « بالذال المعجمة » ، وفي التهذيب
واللسان : « الغدوية بالعين المعجمة أو الغدوية بالذال » ولم يشر إلى العين مع الذال ، وفي
التاج : « بالعين والذال المعجمتين أو بأعجام الأول فقط » .

وَالْعِدَى : كُلُّ خَشَبَةٍ تُجْعَلُ^(٧) بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ .

وَرَجُلٌ عِدَى ، وَقَوْمٌ عِدَى أَيْضاً : بُعِدَ عَنْكَ . وَغُرَبَاءُ أَيْضاً ، وَيُقَالُ : قَوْمٌ
أَعْدَاءُ ، بِهَذَا الْمَعْنَى . وَالْعِدَى : الْبُعْدُ نَفْسُهُ .

وَعَادِيَا اللَّوْحِ^(٨) : طَرَفَاهُ .

وَأُمُورٌ عِدْوَةٌ : بَعِيدَةٌ . وَعَدِيْتُ عَدَاءً^(٩) : بَعُدْتُ .

وَعَادِيَتُهُ مِنْ كَذَا : مَيَّزَتْهُ^(١٠) .

وَعَدَّ شَيْئاً مِنْ إِبْلَكَ : اِعْزَلَهُ .

وَعَادَى بَيْنَهُ : وَالَى .

وَتَعَادَوْا : مَاتَ بَعْضُهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ .

وَمَكَانٌ مُتَعَادٍ : غَيْرُ مُسْتَوٍ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْعُدَّاءِ : الْمَكَانِ غَيْرِ الْمُسْتَوِي . وَهُوَ
الْإِنَاخَةُ الْقَلِيلَةُ . وَالْأَرْضُ الصُّلْبَةُ ، أَيْضاً .

وإِبْلٌ عَادِيَّةٌ وَعَوَادٍ : لَا تَرعى الْحَمَضَ^(١١) .

وَالْعِدْيُ : الْجَمَاعَةُ - بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ - . وَهِيَ الرِّجَالَةُ يَتَقَدَّمُونَ الْجَيْشَ أَيْضاً .

وَلَا تَعْدَى^(١٢) مِنَ الْأَمْرِ شَيْئاً : أَيْ لَا تُغْنِي .

وَالْعَوَادِيُّ^(١٣) مِنَ الْكَرَمِ : مَا يُغْرَسُ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ الْعِظَامِ الظُّلَيْلَةِ ،

(٧) فِي ك : يَجْعَلُ . (٨) فِي ك : وَعَادِي اللَّوْحِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : عِدّاً ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك ، وَالْعَدَاءُ - كَسَاءٌ - : الْبُعْدُ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : مَيَّرَتْهُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك .

(١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : لَيْسَتْ تَرعى الْحَمَضُ ، وَفِي

اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : لَا تَرعى . وَلَكِنَّهَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً وَالْقَامُوسُ : تَرعى

الْحَمَضُ ، بِغَيْرِ لَا النَّافِيَةِ ، وَلَعَلَّ اثْبَاتَهَا هُوَ الْأَصَحُّ .

(١٢) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ : وَلَا تَعْدَى ، وَفِي ك : وَلَا تُعْدَى ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(١٣) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْقَامُوسِ مَخْفُفَةً الْيَاءُ .

وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا^(١٤) : عَادِيَةُ الْعَنْمَةِ وَالْعَرَعَرَةِ ، وَلَا يُسَمَّى الْحَبَلَةَ^(١٥) .

وَأَعْدَاهُ عَلَى كَذَا : أَعَانَهُ .

وَالْعَدَى : جَمْعُ الْعِدَةِ وَهِيَ الْوَعْدُ ، وَهَذَا نَادِرٌ مِنَ الْمَقْلُوبِ .

وَعُدِيَّةٌ : اسْمُ قَبِيلَةٍ . وَهَضْبَةٌ ، أَيْضاً .

وَيُقَالُ : كَتَبَ الْمُصَدِّقُ عَلَيَّ عَدَاءً^(١٦) كَثِيراً : أَي تَعَدَّى الْفَرِيضَةَ وَأَخَذَ فَوْقَ

حَقِّهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالُوا مَعْدِي كَرِبَ لِأَنَّهُ عَدِيُّ الْفَسَادِ ، وَالْكَرِبُ : الْفَسَادُ .

فَأَمَّا^(١٧) قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

مَعْدَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِّي وَلَا يُبْهَرُ^(١٨)

فَأَرَادَ بِهِ : الْآ^(١٩) الْقِلَادَةِ ، وَكَأَنَّهُ : مَا عَدَا الْقِلَادَةَ ، فَأَذْرَجَ الْأَلْفَ .

وَشَيْءٌ عَادِيٌّ : قَدِيمٌ ، كَالْمَجْدِ وَغَيْرِهِ .

● دَعَوُ :

رَجُلٌ مَدْعُوٌّ وَمَدْعِيٌّ ، جَمِيعاً . وَهُوَ دَاعِي قَوْمٍ وَدَاعِيَتُهُمْ : أَي يَدْعُوهُمْ إِلَى

هُدًى أَوْ ضَلَالٍ . وَالْمُؤَذَّنُ : دَاعِي اللَّهِ .

وَالدَّعَاوَةُ وَالِدُّعُوَّةُ - بِالْكَسْرِ - : فِي النَّسَبِ . وَالِدُّعُوَّةُ - بِالْفَتْحِ - : فِي الطَّعَامِ .

(١٤) فِي ك : إِلَيْهِمَا .

(١٥) فِي ك : الْحَلِيَّةُ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ : عَدَاً كَثِيراً ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

(١٧) فِي ك : وَأَمَّا .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : مِنْ رَيْقٍ وَلَا بُهْرَ ، وَفِي ك : مِنْ رَبِّقٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الدِّيَوَانِ : ١٠٠ ، وَنَصَ

الْبَيْتِ فِيهِ :

غُرُجُ اللَّيْثَانِ وَلَمْ تَعْقِدْ تَمَائِمَهُ مَعْرَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِّي . . الْخ

(١٩) « الْآ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

وَعَدِي الرِّبَابِ يَفْتَحُونَهَا فِي النَّسَبِ وَيَكْسِرُونَهَا فِي الطَّعَامِ .

وَادَّعَى (٢٠) فُلَانًا: صَيَّرَهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .
وَدَعَوْتُهُ كَذَا: سَمَّيْتَهُ .

وَالْتَدَّعَى: تَطَرَّبَ النَّاحِيَّةَ فِي نِيَّاحَتِهَا .
وَالْتَدَّعَى وَالتَّدَّعَى: أَنْ يَدْعُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَادَّعَى فِي الْحَرْبِ وَتَدَّاعَى: اعْتَزَى .
وَيُقَالُ: دَعَّ فِي الضَّرْعِ دَاعِيَةً لَبَنٍ: أَي لَا تَأْفَنِهِ .
وَالدَّاعِيَّةُ: صَرِيحُ الْخَيْلِ .

وَدَعَاهُ اللَّهُ بِمَا يَكْرَهُ: أَنْزَلَهُ بِهِ .
وَتَدَّاعَى عَلَيْهِ الْقَوْمُ وَالْأَعْدَاءُ: أَقْبَلُوا عَلَيْهِ .
وَتَدَّاعَتِ الْحَيَاطَانُ: انْقَاضَتْ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ تَدْعُو مَنْ أَذْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾ (٢١) يُرِيدُ بِهِ فِعْلَهَا بِهِمْ لَا الدُّعَاءَ .
وَمَا بِهَا دُعَوِيٌّ: أَي أَحَدٌ ، وَهُوَ مِنَ الدُّعَاءِ .
وَالْأُدْعِيَّةُ: الْأُحْجِيَّةُ ، يُقَالُ: أَدَاعِيكَ مَا كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ: الْأُدْعُوَّةُ ،
أَيْضًا .

● عود :

الْمَعَادُ: الْعَوْدُ (٢٢) . وَالْمَوْضِعُ ، جَمِيعًا .
وَرَجَعَ عَوْدَهُ (٢٣) عَلَى بَدَنِهِ: أَي فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ .

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ : وَادَّعَى ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢١) سُورَةُ الْمَعَارِجِ / ١٧ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : الْمَعَادُ وَالْعَوْدُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢٣) وَفِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ : عَوْدُهُ ، بِضَمِّ الدَّالِ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَغْلَاطِ التَّطْبِيعِ .

وعَادَ علينا بِعَوَائِدِهِ : إِذَا أَحْسَنَ ثُمَّ زَادَ .
وَالْمَعَاوِدُ : الْمَاتِمُ^(٢٤) ، يُقَالُ : لَالِ فُلَانٍ مَعَادَةٌ وَمَعَادٌ .
ورَأَيْتُهُ [بَدَأَ وَعَادَ]^(٢٥) وَأَبْدَأَ^(٢٦) وَأَعَادَ : أَيِ يَتَكَلَّمُ بِبَادِيَةٍ وَعَائِدَةٍ .
وَأَسْتَعْدَّتْهُ وَتَعَوَّدَتْهُ وَأَعْدَّتْهُ وَاعْتَدَّتْهُ : بِمَعْنَى .
وهو مُعَاوِدٌ : أَيِ مُوَاضِبٌ ، وَ [يُقَالُ]^(٢٧) : بَطَلَ مُعَاوِدٌ .
وهو مُعِيدٌ لَهُ : أَيِ مُطِيقٌ . وَفَحَلَ مُعِيدٌ : مُعْتَادٌ لِلضَّرَابِ .
وفي الدُّعَاءِ : أَنْتَ الْعَوَادُ بِالْمَغْفِرَةِ وَأَنَا الْعَوَادُ بِالذَّنْبِ .
وَالْعَوْدُ : الْجَمْلُ الْمُسِنَّ ، وَقَدْ عَوَّدَ : نَيَّبَ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَوْدَةُ ، وَالْعِيْدَةُ
لُغَةٌ . وَالسُّوْدُ الْقَدِيمُ . وَالطَّرِيقُ الْقَدِيمُ .
وَالْعَوَادَةُ : مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ فَأَعِيدَ .
وَعَوَادَةُ الْعَائِدِ لِلْمَرِيضِ : عِيَادَتُهُ .
وَأُمُّ الْعَوْدِ : كُنْيَةُ لِلْقَبَةِ لِطَوْلِهَا ، وَتُسَمَّى اللَّقَاطَةُ^(٢٨) أَيْضاً ، وَتُجْمَعُ أُمّهَاتِ
الْعَوْدِ .
وما أَذْرِي أَيُّ عَادٍ^(٢٩) هُوَ : أَيُّ أَيُّ خَلَقٍ [هُوَ]^(٣٠) .

(٢٤) في الأصلين : المآثم ، والتصويب من التهذيب والاساس واللسان .
(٢٥) زيادة من ك .
(٢٦) في الأصل : وبداء ، والتصويب من ك .
(٢٧) زيادة من ك .
(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح القاف المخففة ، وقد أثبتنا ضبط ك ، وفي التاج :
اللاقطة .
(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة بالتنوين في الأصلين والقاموس ، ولكنها في مطبوع الصحاح واللسان :
« عَادَ » بفتح الدال ونصا بقولهما : « غير مصروف » .
(٣٠) زيادة من ك .

ويُقال : قَوْمٌ عُوْدٌ ، كما يُقال : قَوْمٌ عَادٍ .
 وَرَكِبَ عُوْدٌ عُوْدًا : أي شَرُّ شَرًّا .
 وَذُو الْأَعْوَادِ : مَلِكٌ ، وقيل : هو أَوَّلُ مَنْ قَعَدَ عَلَى سَرِيرٍ مِنْ خَشَبٍ .
 وَعَادَنِي عِيْدِي : أي عَادَتِي .
 وَالْعِيْدُ : مَا اعْتَادَ مِنْ هَمٍّ أَوْ سُرُورٍ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَعْيَادِ ، لِأَنَّ الْيَاءَ لَا زِمَّ .

وَعِيْدُ بَنٍ مَهْرَةٌ : تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْإِبِلُ الْعِيْدِيَّةُ . وقيل : عِيْدٌ : فَحْلٌ .
 وَرَدُّ لِعِيْدِهِ ^(٣١) : أي لَوَقْتِهِ .
 وَمَجْدٌ عَادِيٌّ : قَدِيمٌ .

● وعد :

وَعَدَهُ خَيْرًا وَشَرًّا ، وَعَدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً وَعِدَةً .
 وَالْمِيعَادُ : لَا يَكُونُ إِلَّا وَقْتًا أَوْ مَوْضِعًا .
 وَأَوْعَدْتُهُ : تَهَدَّدْتُهُ .
 وَاتَّعَدَ : وَثَّقَ بِعَدَّتِكَ .
 وَأَرْضٌ وَاعِدَةٌ وَشَجَرٌ وَاعِدٌ : يُرْجَى خَيْرُهُمَا .

● وودع :

هُوَ مَبْدَأَةٌ وَمُتَدِّعٌ : أي صَاحِبُ دَعَةٍ وَخَفْضٍ . وَقَدْ وَدَّعَ وَدَاعَةً وَهُوَ وَادِعٌ وَوَدِيعٌ . وَاتَّدَعَ تَدْعَةً - عَلَى وَزْنِ تُخَمَّةٍ - . وَعَلَيْكَ بِالْمَوْدُوعِ ، وَلَا فِعْلَ مِنْهُ ، كَمَا يُقَالُ : الْمَعْسُورُ .

وَوَدَّعْتُ الثَّوْبَ وَتَوَدَّعْتُهُ : صُنَّتَهُ فِي مِيدَعٍ ، وَالْمِيدَعُ ^(٣٢) : يَكُونُ مَا يُجْعَلُ

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : وَوَرَدَ لِعِيْدِهِ ، ولم نجد لها في المعجمات .

(٣٢) « والميدع » لم ترد في ك .

وقايةً لغيره . ويُوصَفُ به التَّوْبُ المُبْتَذَلُ أيضاً .

وَوَدَّعْتُهُ : تَرَكْتُ إِخَاءَهُ ، وهو من الوداع ، [٤٦ / أ] ويُقال : لم أَدَعْ وَرَائِي : أي (٣٣) لم أَتْرُكْ ، وأَصْلُهُ : أَوْدَعُ .

وهو يَدْعُ كَذَا ، ولا يُقال وَدَعَ إِلَّا في ضَرُورَةٍ .

والوَدْعُ : مَنَاقِفُ صِغَارٍ تَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ .

وَوَدَّعُ (٣٤) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْيَرَبُوعِ .

وَالْمُوَادَعَةُ : الْمُنَاطَقَةُ . وَالْمُصَالِحَةُ أَيْضاً .

وَأَوْدَعُ : اسْمٌ لِلْغَرَضِ (٣٥) ، يُقال : أَنَا أَوْدَعُ لَكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْوَدَائِعُ : الْأَمْطَارُ .

وَالْأَوْدَعُ مِنَ الْقَنَافِذِ وَالْيَرَابِيعِ : شِبْهُ الْأَبْلَقِ . يُقال : حَمَامٌ أَوْدَعُ : إِذَا كَانَ فِي حَوْصَلَتِهِ بَيَاضٌ .

وَالْمُتْدِعُ : الَّذِي يَشْكُو عِضْوًا وَسَائِرُهُ صَحِيحٌ .

وَأَوْدَعْتُهُ مَالًا وَاسْتَوْدَعْتُهُ : سَوَاءٌ . وَقِيلَ أَيْضاً : أَوْدَعْتُهُ مَالًا : دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ وَدِيعَةً . وَأَوْدَعْتُهُ : قَبِلْتُ وَدِيعَتَهُ .

وَالْوَدْعُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، مُعَرَّبَةٌ .

● يدع :

الْأَيْدَعُ (٣٦) : ضَرَبٌ مِنَ الْجِنَاءِ (٣٧) . وَالْبَقْمُ . وَالزَّعْفَرَانُ . وَقِيلَ : دَمٌ

(٣٣) « أي » لم ترد في ك .

(٣٤) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الدَّالِ وَفَتْحِهَا ، وَكِلَاهُمَا جَائِزٌ .

(٣٥) هَكَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : لِلْمَعْوِضِ ، وَفِي التَّاجِ : « الْوَدْعُ بِالْفَتْحِ : غَرَضٌ يرمى فِيهِ » .

(٣٦) لَمْ نَجِدْ مَسْوَعًا لِكَسْرِ الْهَمْزَةِ كَمَا فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ .

(٣٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : « مِنْ الْحَيَاتِ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّاجِ مَنْقُولًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

الأخوين . وشَجَرٌ يَنْبُتُ ضِخَاماً كَأَنَّهُ السُّدْرُ .
وَأَيْدَعُ : أَوْجَبَ الْحَجَّ .
وَمَيْدُوْعُ : اسْمُ فَرَسٍ .

باب العين والتاء

(و . ا . ي)

● عتو :

عَنَا يَعْتُو عُتْوًا وَعُتِيًّا ، وَتَعَتَى : اسْتَكْبَرَ .
وَعَنَا الشَّيْخُ عُتِيًّا : تَوَلَّى .
وَعَنَا الشَّيْءُ : جَفَّ .
وَلَيْلُ عَاتٍ : مُظْلِمٌ .

● تبع :

تَتَابَعَ الْحَيْرَانُ وَالسَّكَرَانُ : رَمَى بِنَفْسِهِ .
وَتَتَابَعَ لِلْقِيَامِ : اسْتَقَلَّ لَهُ ، قَالَ :

فَلَهْفَ أُمِّهِ لَمَّا رَأَاهَا تَنُوءُ وَلَا تَتَابِعُ لِلْقِيَامِ^(١)

وَشَيْءٌ تَائِعٌ : أَي مَائِعٌ . وَالْمَاءُ يَتَّبِعُ تَبَعًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : إِذَا ذَابَ الْجَلِيدُ
وغيره ، وكذلك السَّرَابُ ، ومنه قوله :

يَا أَيُّهَا الْعَاشِي^(٢) الْقَذَافَ الْآتِيعَا

وَالْقَذَافُ^(٣) : الْمَكَانُ الْبَعِيدُ . وَالْآتِيعُ : الَّذِي يَجْرِي السَّرَابُ عَلَى وَجْهِهِ .

(١) ورد البيت - بلاعزو - في التاج

(٢) في الأصل : العاشي ، وما أثبتناه من ك ، وهو المنسجم مع السياق .

(٣) في ك : فالقذاف .

وَتَتَابَعَ الْبَعِيرُ فِي مَشْيِهِ : حَوْلَ الْوَاَحَةِ حَتَّى كَأَنَّهُ يَنْفَكُ .

وَالْتَّيْعَةُ^(٤) : الْأَرْبَعُونَ مِنْ غَنَمِ الصَّدَقَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ تَبِعَهَا حَقُّ الْمُصَدَّقِ فِيهَا حَتَّى تَأْتِيَ إِلَى أَخِذِهِ : أَيِ عَجَلٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ تَأَعٍّ فِي الْأَرْضِ : إِذَا سَابَ^(٥) وَذَهَبَ .

(١١) وَتَبِعْتُ الرُّغْوَةَ بِكِسْرَةٍ أَوْ تَمْرَةٍ : أَخَذْتُهَا بِهَا عِنْدَ الْارْتِغَاءِ^(٦) ، وَكَذَلِكَ أَعْطَانِي دِرْهَمًا فَتَبِعْتُ بِهِ : أَيِ أَخَذْتُهُ .

وَتَبِعْتُ الطَّرِيقَ : جُبَّتَهُ .

وَتَأَعَّ تَبِعَانًا وَتَبِعَاءً وَتَبِعًا : تَأَعَّ ، وَهُوَ مُتَّبِعٌ وَمُتَتَابِعٌ .
وَيُقَالُ : لَا أُسْتَبِيعُ : فِي مَعْنَى : لَا أُسْتَطِيعُ^(٧) .

● نوع :

التَّوَعُّ : كَسْرُكَ لِبَأً أَوْ سَمْنًا بِكِسْرَةٍ تَرْفَعُهُ بِهَا ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي التَّبِيعِ .

(٤) « والتبعة » لم ترد في ك .

(٥) في ك : إذا سار .

(٦) في ك : الارتقاء .

(٧) وفي التاج : « ولا أستطيع : بمعنى لا أستطيع . عن ابن عباد » .

باب العين والظاء

(و . ا . ي)

● وعظ :

وَعَظَهُ عِظَةً وَوَعِظًا وَمَوْعِظَةً ، فَاتَّعَظَ .

● عظى :

العِظَايَةُ - وفي لُغَةٍ : العِظَاءَةُ^(١) - : [دُويَّةٌ]^(٢) على خِلْقَةٍ سَامٍ أُبْرَصَ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ .

وما عَظَاهُ : ما سَاءَهُ .

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ : صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ .

والعِظَاءَةُ : ماءٌ لِبَنِي كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ .

وَلَقِيَ مَا عَظَاهُ^(٣) : أَي شِدَّةٌ وَبَلَاءٌ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ بِالتَّخْفِيفِ .

باب العين والذال

(و. ا. ي)

● ذوع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

[و]^(٢) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : دُعْنَا مَالَهُ دَوْعاً : اجْتَحَنَاهُ . قَالَ : وَأَرَى قَوْلَهُمْ
أَذَاعَ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ : إِذَا شَرِبُوهُ ، وَأَذَاعَ بِمَتَاعِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، [مِنْهُ]^(٣) ،
وَهُمَا مِنَ الدَّوْعِ .

● وذع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٤) .

[وَحَكَى]^(٥) الْخَارَزْمِيُّ : وَذَعَ السَّيْلُ وَذَعاً : أَي سَالَ .

● ذعى :

[أَهْمَلَهُ أَيْضاً]^(٦) .

(١) واستدرك عليه في معظم المعجمات ، ولكن بعضها أدرج هذه المعاني في « ذيع » .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) واستدرك عليه في التكملة والقاموس ، ومع التشكيك في التهذيب واللسان .

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) زيادة من ك ، والضمير للخليل ، وما ورد في هذه المادة من اسم الموضوع ذكرته المعجمات في
« مذع » .

[وَحَكِي]^(٧) [الْخَارَزْنَجِيُّ]^(٨) : مِدْعَى : اسْمُ مَوْضِعٍ .

● عَوْدُ :

عُدْتُ بِهِ عَوْدًا وَعِيَاذًا وَمَعَاذًا . وَأَتَيْتُهُ عَوْدًا [- بَفَتْحِ الْوَاوِ - : أَيِ عَائِذَا .
وَمِنْهُ الْمُعَاوِذَةُ^(٩) وَالْعُوْذَةُ^(١٠) وَالتَّعْوِذُ .

وعائذُ الله^(١١) : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَأُفْلِتَ مِنْهُ عَوْدًا^(١٢) - بَفَتْحِ الْوَاوِ وَالْعَيْنِ - : إِذَا خَوَّفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ ، أَوْ
ضَرَبَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ .

وَالْمُعَوِّذُ مِنَ الْكَلَالِ : مَا دَخَلَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ فَمَنْعَتْ مِنْ رَعِيهِ . وَكُلُّ مَا
نَبَتَ فِي أَصْلِ شَجَرٍ أَوْ حَجَرٍ : فَهُوَ مُعَوِّذٌ .

ودائرةُ المُعَوِّذِ : تَكُونُ مِنَ الْفَرَسِ فِي مَوْضِعِ الْقِلَادَةِ .

وعَادَتِ النَّاقَةُ عِيَاذًا وَعُوْوْذًا ، وَأَعُوذْتُ أَيْضًا ، فَهِيَ^(١٣) عَائِذٌ وَمُعَوِّذٌ : أَيِ
حَدِيثَةِ النَّتَاجِ .

وَالْعَوَائِذُ مِنَ الْكَوَاكِبِ الشَّامِيَّةِ : أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ عَلَى تَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ فِي
وَسَطِهَا كَوَكَبٌ يُسَمَّى الرُّبْعُ^(١٤) .

(٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٨) زيادة من ك .

(٩) هكذا وردت الكلمة في ك ، وأظن صوابها « الْمَعَاذَةُ » المذكورة في المعجمات .

(١٠) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة .

(١١) وقال في الصحاح : يُقَالُ هُوَ مِنْ بَنِي عَيْدِ اللَّهِ وَلَا تَقُلْ عَائِذُ اللَّهِ ، وَتَرَدَّدَ بَيْنَهُمَا فِي الْقَامُوسِ .

(١٢) كل ما بين المعقوفين زيادة من ك .

(١٣) في ك : وَهِيَ .

(١٤) ضبطها في الأصل بكسر الراء وسكون الباء ، وقد اخترنا ما ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ وَالتَّكْمِلَةِ

وَالْقَامُوسِ .

● عذو :

أَرْضُ عَذَاةٍ وَعَذِيَّةٌ^(١٥) وَعَاذِيَّةٌ ، وَقَدْ عَذُوتُ وَعَذِيْتُ عَذَاةً طَيِّبَةً .
وماء عَذَاةٌ : مَرْعِيٌّ مَا حَوْلَهُ .

● ذيع :

أَذَعْتُهُ ، فَذَاعَ ذَيْعًا ، وَيُقَالُ أَذَعْتُ بِهِ أَيْضًا : أَكْثَرْتَهُ^(١٦) .

● عذى :

العِذْيُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَالزَّرْعُ إِذَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ .

(١٥) وردت الكلمة في الأصل مضبوطة بكسر العين وسكون الذال ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ونص عليه في الصحاح بقوله : « مثل خَرَبَةٍ » ، وضبطت في مطبوع التهذيب والأساس بفتح العين وكسر الذال وتشديد الياء .

(١٦) كذا في الأصلين ، وله معنى مجازي مقبول .

باب العين والثاء

(و. ا. ي)

● عوٲ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١) .

وَحَكَمَى الْخَاَزَزْنَجِي : عَوْتُ عَلِي : أَيِ اِحْمِلْ عَنِّي وَأَعْنِي .
وَلِي عَنْهُ مَعَاثُ : أَيِ مَنْذُوحَةٌ .
وَعَوُّنُهُ عَنْهُ : حَبَسَتْهُ وَهُوَ حَائِرٌ (٢) . وَانْعَاثُ : أَيِ اِنْجَبَسَ .

● وعٲ :

وَعِثْتُ يَدَهُ وَعَثًا (٣) : اِنْكَسَرَتْ .

وَهُوَ وَعِثُ اللِّسَانِ : لَا يَقْدِرُ عَلَى الْكَلَامِ لِاضْطِرَابِ لَهَائِهِ .
وَالْوَعْثُ : الْهَزَالُ .
وَوَعَّثُهُ (٤) عَنْهُ : حَبَسَتْهُ وَصَرَّفَتْهُ (٥) .

وَأَوْعِثُ : خَلَطَ وَأَفْسَدَ، فَوَعِثُ (٦) وَوَعُوثًا . وَأَصْلُهُ : مِنَ الْمَكَانِ الْوَعْثُ :

(١) أَيِ عِنْدَ الْخَلِيلِ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَهُوَ جَادٌ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْحِيفُ حَائِرٍ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يُذَكَّرْ فِيهِمَا الْوَعْثُ .

(٤) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ مُطَابِقٌ لِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ بِلَا تَشْدِيدٍ .

(٥) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّشْدِيدِ كَمَا أَثْبَتَاهُ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِلَا تَشْدِيدٍ .

(٦) الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَكْسُورُ الْعَيْنِ أَوْ مَضْمُومَةٌ .

الرُّخْوِ الْكَثِيرِ التُّرَابِ أَوْ الرَّمْلِ .

وَأَوْعَثُوا: وَقَعُوا فِي الْوُعُوثَةِ، ومنه: وَعَثَاءُ السَّفَرِ وَالْمَأْتَمُ^(٧)، وهي الشَّدَّةُ
وَالْمَشَقَّةُ .

وَأَمْرًا وَعَثَةُ الرَّدْفِ: عَجَزَاءُ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

ثُمَّ قَامَتْ حَوْلَهَا أَنْرَابُهَا وَعَثَةُ الْأَرْدَابِ غَرَّتِي الْمُلتَزِمُ^(٨)

● عَنُو وَعَنَى :

الْأَعْنَى: لَوْنٌ إِلَى السَّوَادِ. وَالضَّبْعُ الْكَبِيرُ، وَالْجَمِيعُ: الْعُثُو [٤٦ / ب] ،
وَفِي لُغَةٍ: الْعُنَى، وَيُقَالُ لَهُ عُنْيَانٌ أَيْضًا. وَالثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ. [و]^(٩) الْكَثِيرُ الشَّعْرِ،
وَالْمَصْدَرُ: الْعَنَى^(١٠)، وَفِي الْمُؤَنَّثِ يُقَالُ: عَنَوَاءُ وَعُنْيَاءُ .

وَعَنَاءٌ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا، عُثُوًّا، وَعُنْيِي أَيْضًا .

● عَيْثُ :

عَاثَ عَيْثًا: أَفْسَدَ .

وَالْتُعَيْثُ: طَلَبُ الْأَعْمَى وَالِدَاخِلِ فِي الظُّلْمَةِ الشَّيْءِ. وَإِذْخَالُ الْيَدِ فِي
الْكِنَانَةِ لِطَلَبِ السَّهْمِ. وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ، يُقَالُ: عَيْثَ يَفْعَلُ كَذَا: أَيِ طَفِقَ .

(٧) فِي الْأَصْلِ: الْمَأْتَمُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨) الْبَيْتُ لِلشَّاعِرِ نَفْسَهُ فِي الْأَسَاسِ، وَفِي دِيْوَانِ ابْنِ هَرَمَةَ: ٢٠١ نَقْلًا عَنِ الْأَسَاسِ أَيْضًا .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْعَنَاءُ .

باب العين والراء (و . ا . ي)

● يعر :

لَقَحَتِ النَّاقَةُ يِعَارَةً ، وَيَعَرَّتْ يِعَارَةً : اِذَا حَمَلَتْ كَرَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ أَلْقَهَا صَاحِبُهَا .

وَالْيَعْرُ : الشَّاةُ تُشَدُّ^(١) عِنْدَ زُبَيْةِ الْأَسَدِ ، وَفِي الْمَثَلِ^(٢) : «أَذَلُّ^(٣) مِنَ الْيَعْرِ» . وَقِيلَ : صِغَارُ الْغَنَمِ .

وَالْيُعَارُ : صَوْتُ الْمَعْرِ ، وَقَدْ يِعَرَّتْ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ^(٤) : وَجَمَعَهُ الْيَوَاعِرُ ، وَأَنْشَدَ :

لَهَا حَوْلَ جَرَسِ الرَّاعِيَيْنِ يَوَاعِرُ^(٥)
وَهَذَا جَمْعٌ نَادِرٌ ، وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ يَاعِرَةٍ ، كَرَاغِيَةِ الْبَكْرِ وَرَوَاغٍ .
وَالْيَعُورُ^(٦) : الشَّاةُ تَبُولُ عَلَى حَالِهَا فَتُفْسِدُ اللَّبَنَ .

● رعو :

ارْعَوَى عَنِ الْجَهْلِ ارْعَوَاءً وَرَعَوَى حَسَنَةً وَرُعَوَى : رَجَعَ عَنْهُ .

(١) فِي ك : تَشِيدُ ، وَهُوَ مِنْ وَهَمِ النَّسْخِ .

(٢) الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٩٦/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : أَضَلَّ .

(٤) النُّوَادِرُ فِي اللُّغَةِ : ٣٤ - ٣٥ .

(٥) وَصَدْرُهُ فِي النُّوَادِرِ : لِنَائِلَةٍ مَقْصُورَةٍ حَضْبِيَّةٍ ، وَنَسَبَهُ لِرَجُلٍ جَاهِلِيٍّ مِنْ بَنِي سَعْدِ .

(٦) وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ تَصْحِيفُ «الْبُعُورِ» بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ .

والرَّعَاوَى - بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا - : الإِبِلُ يُعْتَمَلُ عَلَيْهَا . وَالْغَنَمُ الرَّاعِيَّةُ .
وَأَرْعَيْتُ عَلَيْهِ رَعَوَى وَرُعْيَا : أَبْقَيْتُ .
وَالرَّعَاوِيَّةُ^(٧) من المال : ما يَرعى حَوْلَ دِيَارِهِمْ .

● عور :

تَعَاوَرُوهُ ضَرْباً وَاعْتَوَرُوهُ : تَعَاوَنُوا فَكُلُّمَا كَفَّ وَاحِدٌ ضَرْبَ آخَرٍ ، وَمِنْهُ : تَعَاوَرَ^(٨) الرِّيحُ الرِّسْمُ .

والعائرُ في العَيْنِ والعَوَارُ : الرَّمْدُ ، وَيُقَالُ : الْبَشْرَةُ فِي الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ ،
وَقِيلَ : اللَّحْمُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنْهَا بَعْدَ الذُّرُورِ . وَعَيْنٌ عَائِرَةٌ : ذَاتُ عَوَارٍ .
وعَارَتِ الْعَيْنُ تَعَارَ عَوْرًا وَعَوِرَتْ وَاعْوِرَتْ : ذَهَبَتْ . وَأَعْوَرْتُهَا [وَعَوَرْتُهَا]^(٩)
وَعَوَرْتُهَا أَنَا ، وَفِي مَثَلٍ^(١٠) : « كَالْكَلْبِ عَارَهُ ظَفْرُهُ » ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَأْتِي بِمَا يَرْجِعُ
عَلَيْهِ بِسُوءٍ .

والعَوَارُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَطَاطِيفِ . وَالرُّجُلُ الضَّعِيفُ الْجَبَانُ . وَالَّذِي لَا
يَأْتِيكَ بِخَيْرٍ مِنْ شُؤْمِهِ . وَالذُّوْنُ مِنَ الْأُمُورِ وَالرُّجَالِ .

وَالْأَعْوَرُ : الَّذِي عَوَّرَ عَنْ حَاجَتِهِ فَلَمْ تُقْضَ : أَيُّ عَوْقٍ . وَمِنْ السَّهَامِ :
الَّذِي لَا يَخْرُجُ وَإِذَا خَرَجَ أُعِيدَ . وَالَّذِي لَا سَوَاطِعَ مَعَهُ ، وَجَمْعُهُ عَوْرٌ ، وَكَذَلِكَ
الْعَوَارُ . وَالصُّوَابُ فِي الرَّأْسِ ، وَجَمْعُهُ أَعَاوِرُ .

وَيُسَمَّى الْغُرَابُ أَعْوَرَ تَشَاؤُمًا عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : بَلْ لَأَنْ حَدَقَتْهُ سَوْدَاءُ . وَيُقَالُ

(٧) هذا هو الضبط المتفق عليه ، وروي في التاج عن الصغاني ضبطها بالضم وكسر الواو مع تشديد الياء .

(٨) كذا في الأصلين ، ولعله : تَعَاوَرَتْ أَوْ تَعَاوَرُ .

(٩) زيادة من ك .

(١٠) المثل بهذا النص في مجمع الأمثال : ١١١/٢ ، ولكنه بنص (كَلْبٌ عَارَهُ ظَفْرُهُ) في أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ .

فِي زَجْرِهِ : عَوِيرٌ عَوِيرٌ ، وَأَعَوَرٌ^(١١) عَوَرٌ اللَّهُ عَيْنَكَ .

وَفِي الْمَثَلِ^(١٢) : « بَدَلُ أَعَوَرٍ يُضْرَبُ فِي الْمَذْمُومِ يَخْلُفُ الْمَحْمُودَ .
وَالْعَوَرَاءُ : الْكَلِمَةُ الْقَبِيحَةُ .

وِدَجَلَةٌ^(١٣) الْعَوَرَاءُ : بِالْعِرَاقِ .

وَلَيْلَةُ عَوَرَاءِ الْقُرْ : لَيْسَ فِيهَا بَرْدٌ .

وَالْعَوْرَةُ : السُّوءَةُ . وَكُلُّ مَا يُسْتَحَى مِنْهُ . وَمَوْضِعُ الْمَخَافَةِ ، يُقَالُ : عَوِرَ

الْمَكَانَ عَوْرًا ، وَقُرِئَ : ﴿ إِنَّ بَيُّوتَنَا عَوْرَةٌ ﴾^(١٤) وَأَعَوَرَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمَكَّتَكَ
عَوْرَتُهُ . وَمَكَانٌ مُعَوِرٌ : مَخُوفٌ .

وَالْمُعَوِرُ : الْفَاسِقُ ، وَكَأَنَّهُ الْبَادِي الْعَوْرَةَ .

وَكُلُّ مَا طَلَبْتَهُ فَأَمَكَّنَكَ : فَقَدْ أَعَوَرَكَ وَأَعَوَرَ لَكَ .

وَأَعَوَرَ الْغَنَمَ : أَمَكَّنَتِ الضَّبِيعَةَ ، وَعَوَرَهَا الرَّاعِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ ﴾^(١٥) : فَهِيَ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ فِي اللَّيْلِ

وَالنَّهَارِ .

وَعَوَارُ الثُّوبِ [وَعَوَارِهِ]^(١٦) : لُغْتَانِ .

وَالْعَوْرُ : تَرَكُ الْحَقُّ .

وَوَرَدَتْ عَلَيْهِ عَائِرَةٌ عَيْنٍ مِنَ الْمَالِ^(١٧) : أَيِ إِبِلٍ كَثِيرَةٍ . وَسَلَكْتُ مَفَازَةً

(١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَلَهُ وَجْهٌ مَقْبُولٌ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ بِضَمِّ الرَّاءِ .

(١٢) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٩٥/١ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٣) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ : رَجَلَةٌ - بِالرَّاءِ - ، وَلَكِنَّهَا فِي بَاقِي الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ .

(١٤) سُورَةُ الْأَحْزَابِ / ١٣ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ « عَوْرَةٌ » .

(١٥) سُورَةُ النُّورِ / ٥٨ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٧) وَنَصَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٨٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٦٧/١ « عِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ عَائِرَةٌ عَيْنٌ » .

فَمَا رَأَيْتُ بِهَا عَائِرَةً عَيْنٍ : أَيِ مَا يَحْجُبُ الْعَيْنَ عَنِ النَّظَرِ إِلَى غَيْرِهِ .

وَسَهْمٌ عَائِرٌ : لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ يَأْتِي .

وَفِي الْمَثَلِ (١٨) : « قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى » .

وَمَا أَذْرِي أَيُّ الْجَرَادِ عَارَهُ : أَيُّ أَيُّ النَّاسِ ذَهَبَ بِهِ .

وَأَنِي لِأَرَاكَ عُزَّتَهُ وَعِزَّتَهُ : أَيِ أَخَذَتْهُ وَأَتْلَفَتْهُ ، وَمِنَ الْمَثَلِ (١٩) : « عَيْرٌ عَارَهُ وَتَدُهُ ، أَيِ أَهْلَكَه » .

وَأَعَارَتِ الدَّابَّةُ حَافِرَهَا : قَلَبَتْهُ ، وَمِنَ : الْاسْتِعَارَةِ وَالْعَارَةُ [و] (٢٠) الْعَارِيَةُ .

وَتَعَوَّرْتُ الشَّيْءَ : اسْتَعَرْتَهُ ، وَيُقَالُ : الزَّمَانُ يَسْتَعِيرُهُ ثِيَابُهُ (٢١) : إِذَا كَبِرَ

وَخَشِيَ الْمَوْتَ .

وَالْمُسْتَعَارُ : الْمُتَدَاوِلُ .

وَفَرَسٌ مُعَارٌ : سَمِينٌ .

وَعَوَّرْتُ عَنْهُ : كَذَّبْتُ عَنْهُ .

وَعَوَّرْتُ الرِّكْيَةَ (٢٢) : كَبَسْتُهَا . وَرَكْيَةُ عُورَانَ : مُتَهَدِّمَةٌ ، وَيُقَالُ فِي الْجَمْعِ

أَيْضاً : عُورَانَ .

وَعَاوَرْتُ الشَّمْسَ : رَاقَبْتُهَا .

وَالْإِعَارَةُ : اِعْتِسَارُ الْفَحْلِ لِلنَّاقَةِ (٢٣) .

(١٨) أمثال أبي عبيد : ٢٠٥ ومجمع الأمثال : ٢ / ٤٢ وبعض المعجمات .

(١٩) أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٧٤ .

(٢٠) زيادة من ك .

(٢١) وردت « ثياب » بهذا النص في كل المعجمات إلا الأساس فقد جاء فيه « شبابي » ولعله

تصحيف « ثيابي » .

(٢٢) من قوله « وخشي الموت » قبل أربعة سطور إلى قوله : « الركية » سقط من ك .

(٢٣) وفي التكملة والتاج : « اعتسار الفحل الناقة » .

وعَاوَزْتُ الْمِكْيَالَ : لُغَةً فِي عَايَرْتُهُ .
وَمُسْتَعِيرُ الْحُسْنِ : طَائِرٌ أَحْمَرُ أَسْوَدُ الرَّأْسِ وَفِي حَوْصَلَتِهِ خُطٌّ أَسْوَدُ .
وَعَوِيرٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ . وَاسْمٌ رَجُلٍ .

● عير :

الْعَيْرُ : الْعَظْمُ النَّاتِيءُ وَسَطَ الْكَتِفِ ، وَالْجَمْعُ : عَيْرَةٌ . وَحَرْفٌ فِي وَسْطِ
النَّصْلِ ، وَأَعْيِرْتُ النَّصْلَ : جَعَلْتَهُ لَهَ عَيْرًا . وَأَنَسَانُ الْعَيْنِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٢٤) :
« قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى » . وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ الْأَهْلِيُّ ، وَالْعَيْرُورُ جَمْعُهُ ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى :
عَيْرَةٌ ، وَالْمَعِيرُورَاءُ (٢٥) الْجَمَاعَةُ مِنْهُ . وَسَيِّدُ الْقَوْمِ . وَاسْمٌ رَجُلٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ وَإِذَا
خَصِبَتْ فَأَقْفَرُ مِنْ بَعْدُ ، وَعَلَى هَذَا قُسِّرَ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ (٢٦) . . .

وَاسْمٌ وَإِذَا بَعَيْنُهُ بِالْيَمَنِ . وَالْخَشْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مُقَدِّمِ الْهَوْدَجِ . وَالْوَيْدُ .
وَاسْمٌ جَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ . وَمَا عَارَ فِي الْحِيَاضِ مِنَ الْأَقْدَاءِ ، يُقَالُ : عَيْرَ الْمَاءِ : إِذَا
طَحَلَبَ .

وَالْأَعْيَارُ : كَوَاكِبُ زُهْرٍ فِي مَجْرَى قَدَمَيْ سُهَيْلٍ .
وَلَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ هُوَ [٤٧ / أ] : أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ .
وَقُلَانٌ عَيْرٌ وَخِدَهُ (٢٧) وَعَيْرٌ وَخِدَهُ : أَيُّ هُوَ لِنَفْسِهِ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا .

(٢٤) مَرُّ الْمَثَلِ فِي (عور) .

(٢٥) فِي ك : وَالْمَعِيرُور .

(٢٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ : ٣٧٢ « مِنْ زِيَادَاتِ الْمَعْلُوقَةِ » ، وَنَصَهُ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفَرٌ قَطَعَتْهُ بِهِ الذُّئْبُ يَعْوِي كَالْخَلِيعِ الْمَعِيلِ

وَلَعَلَّ الْمَعْنَى بِالْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ كَمَا فِي الْمَحْكَمِ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفَرٌ مِضْلَةٌ قَطَعَتْ بِسَامٍ سَاهَمَ الْوَجْهَ حَسَانِ

وَقَدْ وَرَدَ فِي الدِّيْوَانِ : ٩٢ ، وَفِيهِ « وَخَرَقَ كَجَوْفِ . . الْخِ » .

(٢٧) فِي ك : غَيْرُ وَخِدَةٍ .

والمُسْتَعِيرُ : ما كان شبيهاً بالغير في خَلْقَتِهِ .

وعَارَهُ عُيُوراً : أَخَذَهُ .

وعَارَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ ، ومنه أُخِذَ الْعَيْرُ : وهي جَمَاعَاتُ السَّفَرِ ، وهو جَمْعُ عَائِرٍ ، كَعَائِذٍ وَعُوْذٍ ، إِلَّا أَنَّ الْعَيْنَ كُسِرَتْ لِتَدُلَّ عَلَى الْبَاءِ ، وَيُجْمَعُ الْعَيْرُ : عَيْرَاتٍ .

والعَيْرَانُ : الْجَمْلُ السَّرِيعُ السَّيْرِ ، وَالْأُنْثَى عَيْرَانَةٌ .

والعِيَارُ : فِعْلُ الْفَرَسِ أَوِ الْكَلْبِ الْعَائِرِ : وهو الْمُتَفَلِّتُ .

وقَصِيدَةُ عَائِرَةٍ : سَائِرَةٌ ، ومنه : الْعِيَارُ وَالْعِيَارَةُ .

وعَيْرْتُهُ كَذَا ، وَلَا يُقَالُ : يَكْذِبُ .

وعَايَرْتُ الْيَمْكِيَالَ بِالْعِيَارِ .

وعَيْرْتُ الدَّنَائِيْرَ : وَزَنْتَهَا وَاحِداً وَاحِداً .

● ورع :

الأَوْرَعُ وَالْوَرَعُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ ، وَقَدْ وَرَعَ يَوْرَعُ وَوَرَعٌ يَرَعُ .

ومن الِوَرَعِ : الْمُتَوَرِّعُ ، وَرَعٌ يَرَعُ وَيَرَعُ^(٢٨) وَيَوْرَعُ وَرَاعَةً .

وَوْرَعْتُهُ : كَفَفْتُهُ . وَالْوَرِيعُ : الْكَافُ .

وَمُورَعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● ريع :

الرَّيْعُ : فَضْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : أَرَاعَتِ الْحَنْظَلَةُ وَرَاعَتْ رَيْعاً وَرَيْعُوعاً

وَرَيْعَاناً : أَيِ زَكَّتْ . وَأَرَاعَ الْقَوْمُ : رَاعَ طَعَامَهُمْ . وَأَرَاعَتِ الْإِبِلُ : كَثُرَ أَوْلَادُهَا .

وَرَيْعُ الدَّرْعِ : فَضُولُ كَمِيْهِهَا عَلَى الْأَنَامِلِ .

(٢٨) « ورع » الثانية لم ترد في ك .

والرَّيْعُ : الرَّجُوعُ الى الشيء .
 والرَّيْعَةُ : الْجَمَاعَةُ من الناس ، ولا يُقال لهم ذلك حتى يَرِيعُوا : أي
 يَنْضَمُوا . وقد رَيعُوا [وَتَرِيعُوا] (٢٩) : [أي] (٣٠) اجْتَمَعُوا .
 والرَّيْعُ والرَّيْعَةُ (٣١) : ما ارْتَفَعَ من الأرض . وقيل : الرَّيْعُ : الْجَبَلُ . وقال
 الخليل (٣٢) : الرَّيْعُ : السَّبِيلُ سُلِّكَ أو لم يُسَلَّك . وَرِيعُوا : عَلَوْا الرَّيْعَةَ .
 وَرِيعَانُ السَّرَابِ : صَدْرُهُ . وَتَرِيعَ : جاءَ وَذَهَبَ .
 وَرِيعَ الْخُبْزِ (٣٣) بالسَّمن : رَوَاهُ حتى تَرِيعَ عليه .
 والمُسْتَرِيعُ والمُتَرِيعُ : المُتَحَيِّرُ .
 والمُتَرِيعُ : المُتَرَلِّقُ يَصْنَعُ (٣٤) نَفْسَهُ بالأذهان .
 والرَّيْعَانَةُ من الإبل : الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ .
 وَرِيعَانُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .
 والمِرْيَاعُ : النَّاقَةُ يُسَافِرُ عليها وَيُعَادُ (٣٥) .
 وَرَاعَ الْقَيْءُ : رَجَعَ فِي الفَمِ .

● عرو :

العُرْوَةُ : المَالُ النَّفِيسُ . وَالشَّجَرُ الْمُلتَفُّ . ومن النَّبَاتِ : ما تَبْقَى له
 خُضْرَةٌ فِي الشَّتَاءِ .

(٢٩) زيادة من العباب نقلاً عن ابن عباد .

(٣٠) زيادة من ك .

(٣١) « والرَّيْعَةُ » لم ترد في ك .

(٣٢) العين : ٢٤٤/٢ .

(٣٣) في الأصل : الخبزة ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(٣٤) وفي القاموس : « يصبغ » ، ولم يعلق عليه في التاج .

(٣٥) في ك : وتعاد .

والعُرى : القادة والأعيان .
وعُرى الاسلام : بَقِيَّتُهُ ، من قولك : بأَرْضِهِمْ عُرْوَةً من شَجَرٍ : أي بَقِيَّةُ
دائمة (٣٦) .

وعَرَّه : أي اتَّخَذَ له عُرْوَةً .
وما يَطْوُرُ بِعَرَاهِ (٣٧) وبِعُرْوَتِهِ : أي بعَقْوَتِهِ . وداري بِعَرَاهِ (٣٧) : أي بِحِذَائِهِ .

والعُرى : غَيُوبَةُ الشَّمْسِ ، يُقال (٣٨) : «أَعْرَيْتَ فَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ» أي أَمْسَيْتَ .
وعَشِيَّةُ عَرِيَّةٍ : أي بَارِدَةٌ .
والأَعْرَاءُ : الْغُرَبَاءُ ، والوَاحِدُ : عِرْوٌ . والأَفْحَاذُ من الْعَشِيرَةِ .
وهو عِرْوٌ مِنْهُ : أي خِلْوٌ .

والعَرِيَّةُ : الرُّطْبُ . وقيل : النُّخْلَةُ يُجْتَنَى ثَمَرُهَا رُطْبًا فَلَا تُتَمَرُّ . واعتَرَيْتُهُ
واستَعَرَيْتُهُ وأَعْرَيْتُهُ : اجْتَنَيْتُهُ . واستَعْرَى النَّاسُ في كُلِّ وَجْهِ : أي أَكَلُوا الرُّطْبَ .

والعَرِيَّةُ : الْمِكْتَلُ يُجْتَنَى فِيهِ النُّخْلُ .
والعَرَايَا : وَاحِدُهَا عَرِيَّةٌ ، وَهِيَ النُّخْلَةُ لِرَجُلٍ وَسَطَ نَخْلٍ كَثِيرٍ لِغَيْرِهِ .
وقيل : هُوَ مَا مُنِحَ لِلْخَارِفِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَهُوَ حَقٌّ يَعْرِوُ صَاحِبَ النُّخْلِ ، فَصَاحِبُ
النُّخْلِ هُوَ الْمُعْرَى وَالَّذِي جُعِلَ لَهُ ذَلِكَ هُوَ الْمُعْتَرِي وَالْعَارِي .

وعَرَوَى : اسْمُ هَضْبَةٍ فِيهَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ : عَرَوَانٌ . واسْمُ مَوْضِعٍ أَيْضاً .
وعَرَوَاءُ (٣٩) الْأَسَدِ وَالْحُمَى : حِسُّهُمَا .

(٣٦) قال ابن فارس في المقاييس : « وهذا عندي كلام فيه جفاء ، لأن الاسلام - والحمد لله - باق
أبداً ، وإنما عُرى الاسلام شرائعه التي يتمسك بها ، كل شريعة عروءة » .
(٣٧) في الأصلين : « بعراه » بكسر العين في الموضعين ، والصواب ما أثبتناه .
(٣٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٦٦/١ ، ونصه فيها : أهلك فقد
أعريت .

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الراء ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الصحاح والقاموس .

● رعى :

رَعَتِ الْإِبِلُ وَارْتَعَتْ : وَاجِدُ .
وَالْمَرْعَى : الرَّعْيُ . وَالْكَلَأُ . وَالْمَوْضِعُ ، جَمِيعاً . وَمِنَ الْحُبُوبِ : حَبَّةُ
حَمْرَاءَ طَوِيلَةَ دَقِيقَةٍ .

وَرَأَيْتُ رَعِيّاً مِنَ النَّاسِ : أَيِ عِدَّةٍ مِمَّنْ يَرعى .
وَالرَّعْيُ : الْحِفْظُ .
وَالرَّعْيُ - بِالْكَسْرِ - : الْكَلَأُ .
وَالرَّعَايَةُ : فِعْلُ الرَّاعِي ، وَجَمْعُهُ : الرَّعَاءُ وَالرُّعَاةُ وَالرُّعَيَانُ .
وَأَرَعَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ رَعْيُهَا .
وَأَرَعَيْتُ الْمَاشِيَةَ : جَعَلْتُ لَهَا مَا تَرَعَاهُ .
وَرَاعَيْتُ مَا يَكُونُ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ رَعَيْتُ النُّجُومَ : رَقَبْتُهَا .
وَالْإِرْعَاءُ : الْإِبْقَاءُ . وَالْإِسْتِمَاعُ أَيْضاً ، يُقَالُ : أَرَعِنِي سَمْعَكَ وَرَاعِنِي
سَمْعَكَ وَأَرَعَ إِلَيَّ .

وَالرُّعْيَةُ وَالرُّعْيَةُ - مُشَدَّدَةٌ - : الرَّاعِي .
وَالرُّعَايَةُ وَالرُّعَايَةُ وَالرُّعْيَةُ^(٤٠) : الْعَرِيقُ فِي الرُّعَايَةِ .
وَرَاعِيَةُ الْخَيْلِ^(٤١) : طَائِرٌ أَصْفَرُ يَكُونُ تَحْتَ بَطُونِ الدَّوَابِّ ، وَيُقَالُ لَهُ :
رَعَاءَةُ الْخَيْلِ وَالْحُمْرُ أَيْضاً .

وَرَاعِي الْبُسْتَانِ : جُنْدُبٌ عَظِيمٌ تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ جَمَلَ الْحَمَى^(٤٢) .

(٤٠) وردت الكلمة في المعجمات بتشديد الياء ، ولكنها كما أثبتناها في الأصلين ، وروي التخفيف في القاموس .

(٤١) وفي القاموس : « راعية الجبل » ، وقال في التاج : « والصواب الخيل بالخاء المعجمة والتحتية » .

(٤٢) ضبطت الحاء في الأصل بالفتح وفي ك بالضم ، ولم نجد لها في المعجمات سوى التاج ولم ينص على ضبطها .

وراعيةً الأثنين : ضَرْبٌ آخَرُ^(٤٣) لا يَطِيرُ .

● روع :

راعني فارتعت وروعني أيضاً : أفرعني .

وارتعت له : مثل ارتحت [له]^(٤٤) .

ورجل رواع وأزوع بين الروع : جميل^(٤٥) حديد النفس .

وناقة روعاء : نشيطة . والفعل : روع .

وراعني : أعجبني ، روعاً ورؤوعاً ورؤوعاً^(٤٦) . وامرأة رواع : رائعة .

والروع : ذهن القلب ، ويوضع موضع القلب والبال فيقال : رجع إليه

روعه ورؤاعه .

فأما في بيت الطرماح :

وهل بخليف الخيل ممن عهدته به غير أجدان النواشط روع^(٤٧)

فيعني به : ما يخطر ويروغ البال .

ويقال^(٤٨) : تقدم الغنم وأزوع بها : أي لعلب ، وهو زجر .

وروع الخبز بالسمن : رواه ، ويقال بالغين أيضاً .

وفرس رائع : كريم .

● وعر :

طريق وعرب بين الوعورة والوعارة : أي غليظ . وقد وعر يعر ووعر يوعر :

(٤٣) « ضرب آخر » لم ترد في ك .

(٤٤) زيادة من ك .

(٤٥) في الأصل : جميل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٦) في الأصلين : وروعاً ، وما أثبتناه من التاج نقلاً عن ابن الأعرابي .

(٤٧) ديوان الطرماح : ٢٩٢ وفيه « بخليف الخيل » .

(٤٨) في ك : وقد يقال .

تَوَعَّرَ . وَاسْتَوَعَّرُوا الطَّرِيقَ وَأَوَعَّرُوا [٤٧ / ب] .

وهو وَعَرَّ المَعْرُوفِ : قَلِيلُهُ .

وَوَعَرَ صَدْرُهُ يَعِرُ وَيَوَعَرُ وَعَرًّا^(٤٩) : حَقْدٌ ، وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ أَيْضاً .

وَشَعَرَ وَعِرٌّ : بِمَعْنَى مَعِرَ .

وَتَوَعَّرْتُهُ فِي الْكَلَامِ : بَقِيَّتُهُ^(٥٠) مُتَحِيرًا .

● عَرَى :

عَرِيَّ عَرِيَّةٌ وَعَرَوَةٌ^(٥١) ، وَعُرِيًّا ، وَهُوَ عَارٍ وَعُريَانٌ . وَقِيلَ : الْعَارِي هُوَ الْخَلْقُ الثَّيَابَ ، فَرَقًا بَيْنَ الْمُتَجَرِّدِ وَبَيْنِهِ .

وَالْعُريَانُ : الْفَرَسُ الْمُقْلَصُ . [و]^(٥٢) مِنَ الرَّمْلِ : مَا لَا شَجَرَ عَلَيْهِ .

وَأَعْرُوزِيَّتُ الْفَرَسِ : رَكْبَتُهُ عُرِيًّا بِلَا جُلٍّ ، وَأَفْرَاسٌ أَعْرَاءٌ . وَكَذَلِكَ أَعْرُوزِي السَّرَابِ الْإِكَامَ .

وَالْعَرَاءُ : الْفَضَاءُ لَا يَسْتُرُ شَيْئًا ، وَجَمْعُهُ أَعْرِيَّةٌ وَأَعْرَاءٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ أَعْرِيَّتُهُ مِنْ سُتْرَتِهِ أَيْضاً .

وَتَرَكْتُهُ فِي عَرَى الْحَائِطِ : أَيِ فِيمَا يَسْتُرُهُ مِنْهُ .

وَمَا يُعَرَى مِنْهُ : أَيِ [مَا]^(٥٣) يُخْلَصُ .

وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمُعَرَى [وَالْمُعْرَاءُ]^(٥٤) وَالْعُرِيَّةُ : أَيِ الْمَجْرَدُ^(٥٥) .

(٤٩) فِي ك : وَوَعَرَ صَدْرُهُ يَوَعَرُ وَعَرَ يَعِرُ وَعَرًّا . وَالْمَصْدَرُ الْمَضْبُوطُ فِي أَعْلَاهُ إِنَّمَا يَنْسَجَمُ مَعَ الْفِعْلِ إِذَا كَانَ بِالتَّحْرِيكِ .

(٥٠) « بَقِيَّتُهُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُمَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَبِضْمِهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَوَرَدَتِ أُولَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ مَضْمُومَةَ الْعَيْنِ .

(٥٢) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .

(٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْمَجْرَدَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهَا فِي الْحَقِيقَةِ : الْجَرْدَةُ ، بَدُونَ مِيمٍ .

والمَعْرَى - وَجَمْعُهُ مَعَارٍ - : ما كان بادياً أبداً كالوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ . وقيل : هي مبادي رُؤوسِ الْعِظَامِ الْمُعْرَاةِ مِنَ اللَّحْمِ .

● يرع :

الْيَرَاغُ : الْقَصَبُ . وَالْجَبَانُ ، ويُقال : فِيهِ يَرَاعَةٌ وَيَرَعُ أَيضاً . وَالْبَعُوضُ ، ويُقال الْيَرَعُ فِيهِ أَيضاً .

وَالْيَرْعُ^(٥٦) : وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

على بُرْجِدٍ من عَبْقَرِيٍّ وَمِسْطَحٍ هِبَاصٍ عِرَاصٍ يَزْعُهَا وَرُبُوحُهَا^(٥٧)

(٥٦) من « القصب » الى « واليرع » سقط من ك .

(٥٧) البيت بلا عزو في العباب والتاج ، وصحفت « عراض » في الأخير الى « عراض » .

باب العين واللام

(و. ا. ي)

● ولع والّع :

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١)].

[وَحَكَى^(٢)] [الْخَارَزَنْجِيُّ^(٣)] : هُوَ مَوْلُوعٌ وَمَأْلُوعٌ : أَي مَأْلُوقٌ ، وَالْأَوْلَعُ

كَالْأَوْلَقِ ، وَفَاءُ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ^(٤).

● ليع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٥).

[و^(٦)] حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : لَيْعَةُ الْجُوعِ : حُرْقَتُهُ.

وَلِغَتْ لَيْعَانًا : ضَجِرَتْ.

وَالْمِلْيَاعُ : السَّرِيعَةُ الْعَطَشِ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقْدُمُ الْإِبِلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ

إِلَيْهَا.

(١) زيادة من ك ، ويعني به « ألح » ، وقد استُدرِك عليه في التكملة والقاموس . كما ورد « الأولع »

في التهذيب واللسان في مادة « ولع » .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) ورد في الأصل بعد هذا الكلام كل تراكيب « ولع » ثم ورد ذكرها بنصها بعد مادة « لوع » ، ولم ترد

هنا في ك ، وقد أخرجناها إلى ذلك الموضع .

(٥) واستُدرِك عليه في اللسان (لوع) ، وفي تركيب (ليع) في التكملة والقاموس .

(٦) زيادة يستدعيها السياق .

وَرِيحٌ لِيَاغٍ .
وَاللَّيْعُ : مَوْضِعٌ .

● علو على :

عَلَا عُلُوًّا ، وَعَلِيَ عَلًّا^(٧) وَعَلِيًّا وَعُلِيًّا ، يُقَالُ : عَلَيْتُ ؛ كَمَا يُقَالُ : طَعَوْتُ
وَطَعَيْتُ^(٨) .

وَالْعَلْيَاءُ^(٩) : رَأْسُ كُلِّ جَبَلٍ أَوْ شَرَفٍ .
وَالْعَالِيَّةُ : الْقَنَاطَةُ الْمُسْتَقِيمَةُ . وَاسْمُ الْحِجَازِ وَمَا يَلِيهَا .
وَعُلُوُّ كُلِّ شَيْءٍ وَعِلْوُهُ وَعَالِيَّتُهُ وَعُلْيَاهُ وَعُلَاهُ : أَغْلَاهُ .
وَهُوَ مِنْ عَلَيَّتِهِمْ : أَيِ أَشْرَافِهِمْ ، وَاجْدُهُمْ : عَلِيٌّ وَعَالٍ . وَيُقَالُ : عَلَيَّتُهُمْ .
وَالْعُلْيَةُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - : الْغُرْفَةُ .
وَتَعَلَّتِ الْمَرْأَةُ : طَهَّرَتْ مِنْ نِفَاسِهَا .
وَعَلَوَى : اسْمُ فَرَسٍ .

وَالْعِلَاوَةُ مِنَ الرَّجُلِ : رَأْسُهُ . وَمَا يُحْمَلُ عَلَى الْبَعِيرِ بَعْدَ حِمْلِهِ ، يُقَالُ :
عَلَى عَلَى حِمْلِهِ ، وَأَعْلَى الْحَائِطِ الَّذِي^(١٠) لَا يُغْمَى .

وَالْمُعْلَى : الْقِدْحُ السَّابِعُ . وَالْفَرَسُ السَّابِقُ . وَعَلَاهُ وَاعْتَلَاهُ وَاسْتَعْلَاهُ
وَاسْتَعْلَى عَلَيْهِ .

وَالْعَلَاءَةُ - مَقْصُورًا^(١١) - : السَّنْدَانُ . وَ - مَمْدُودًا - : الْحَجَرُ يُجْعَلُ فِيهِ^(١٢)
الْأَقْطُ .

(٧) هكذا ورد المصدر في الأصل ، وفي ك : علاء ، وذكر القصر والمد في التاج .

(٨) في الأصل : طفوت وطفيت - بالفاء - ، والتصويب من ك .

(٩) في ك : والعليا .

(١٠) في ك : التي .

(١١) لم يرد النص على القصر هنا والمد فيما يأتي في المعجمات ؛ بل هو « العلاء » في المعنيين .

(١٢) في ك : يجعل عليه ، ومثله في الصحاح والقاموس .

وَالْعِلْيَانُ^(١٣) : الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ . وَالنَّاقَةُ . وَالْجَمَلُ الْمُشْرِفُ الضَّخْمُ ،
و[يُقَالُ]^(١٤) : نَاقَةٌ عَلَيْهِ أَيْضًا ، وَرَجُلٌ عَلِيَانٌ^(١٥) وَامْرَأَةٌ عَلِيَانٌ .

وَالْعِلْيَانُ - مُشَدَّدَةُ الْبَاءِ مُحَقَّقَةُ اللَّامِ^(١٦) - : الْعَالِي الصَّوْتِ .
وَالْمُعَلِّي : الَّذِي رِشَاوُهُ فَوْقَ الْأَرْضِيَّةِ . وَقِيلَ : الَّذِي إِذَا زَاغَ الرُّشَاءُ عَنْ
الْبَكْرَةِ أَعَادَهُ .

وَالْمُسْتَعْلِي وَالْمُعَلِّي : أَحَدُ الْحَالِيَيْنِ لِلنَّاقَةِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ :
عَالٍ رَبِيعٌ إِنِّي شَيْخٌ ظَهَرَ

أَي : خُذْ مِنِّي الْحَبْلَ الَّذِي أُمِدُّ بِهِ .
وَأَعْلٍ عَنِّي : أَيِ ارْتَفِعْ .
وَعَالٍ يَدُكَ : ارْفَعْهَا .
وَيَقُولُونَ لِمَنْ عَثَرَ : لَعَالًا لَكَ عَالِيًا : أَيِ ارْتَفِعْ فِي عِلَالٍ . وَقَدْ عَالَاهُ
بِالتَّعْيِيشِ .

وَهُوَ غَيْرُ مُعْتَلٍ فِي الْأَمْرِ : أَيِ مُؤْتَلٍ .
وَمَا هُوَ الْأَعْلَى أَعْلَى وَأَرْوَحُ : أَيِ مِنْ سَعَةٍ^(١٧) وَارْتِفَاعٍ . وَجَاءَ مِنْ أَعْلَى
وَأَرْوَحُ ، فَأَعْلَى : السَّمَاءُ ، وَأَرْوَحُ : مَهَبُ الرِّيَّاحِ .
وَالْمُعَلِّي : الطَّرِيقُ .

(١٣) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، ونص على الكسر في القاموس .

(١٤) زيادة من ك .

(١٥) ونص في المقاييس وغيره على كسر العين ، ونص الجوهري على الفتح .

(١٦) وقال في القاموس : « بكسرتين وشدة اللام » ، وهو ما يختلف عن نص الأصل .

(١٧) في المقاييس : في سعة .

وَالْمَعْلَاةُ: الْمَوْضِعُ يَقَعُ فِيهِ فَرْخُ الْحَمَامِ عِنْدَ نَهْوضِهِ .
وهو بِعِلَاوَةِ (١٨) الرِّيحِ : أَي فَوْقَ الصَّيْدِ . و [يُقَالُ] (١٩) : عَلَوْتُ عَلَيْهِ
الرِّيحَ .
وَأَتَيْتُهُ مِنْ مُعَالٍ وَمِنْ عَلٍ وَمِنْ عَلَوُهُ وَمِنْ عَلِيٍّ (٢٠) وَمِنْ عَلَوٍ وَمِنْ
عَلَوٍ وَمِنْ عَالٍ وَمِنْ عَلَا (٢١) .

وَالْعَلَايَةُ (٢٢) : كُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ .
وَرَجُلٌ عَلَوُ الْكَلَامِ : عَالِي الْكَلَامِ .
وَيُقَالُ فِي زَجْرِ الْعَتَرِ: عَلٍ عَلٍ وَعَلَا عَلَا .
وَعُلَوَانُ الْكِتَابِ : عُتَوَانُهُ (٢٣) . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا عَلَا فَهُوَ عُلَوَانٌ .

● لَعَوَ :

لَعَوَةُ الْجُوعِ : حُرْقَتُهُ . وَسُمِّيَتِ الْكَلْبَةُ لَعَوَةً لِحَرَصِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٤) :
« أَجْوَعُ مِنْ لَعَوَةٍ » ، وَيُقَالُ : هِيَ الذَّبَّةُ .

وَامْرَأَةٌ لَعَوَةٌ وَلَعَاءٌ : حَرِيصَةٌ .
وَاللَّعَوَةُ: السَّوَادُ حَوْلَ الثَّنْدِيِّ ، وَقَدْ أَلْعَى (٢٥) : اسْوَدَّ لِلْحَمَلِ .

(١٨) وردت الكلمة في الأصلين بكسر العين ، وفي مطبوع الصحاح بفتحها ، وقد أثبتنا ما نص عليه

في التاج .

(١٩) زيادة من ك .

(٢٠) وردت الكلمة في الأصل بتشديد الياء ، وقال في اللسان : « بياء ساكنة » .

(٢١) وردت هذه الأسماء في ك مضطربة ومكررة وكثيرة التشويش .

(٢٢) في ك : والعيلانة .

(٢٣) في الأصلين : وعنوانه ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته .

(٢٤) المثل في مجمع الأمثال : ١٩٤/١ واللسان .

(٢٥) في ك : وقال ألعى .

و « ما بها لاعيي قزو »^(٢٦) : أي أحدٌ، وهو من لَعَاهُ : إذا حَسَا ما فيه .
واللَعُو : السَّيِّئُ الخُلُق . والذي لا خَيْر فيه ، يُقال^(٢٧) : ما أَنْتَ إِلَّا لُعِيَّةٌ .
وهو يَلْعَى به - ويُقال بالعَيْنِ أيضاً - : أي يَتَوَلَّعُ به .
وتَلْعَى العَسَلُ : تَعَقَّدُ .
وخرَجْنَا نَتَلْعَى - والأصلُ نَتَلْعَعُ - : أي نَأْخُذُ اللَّعَاعَ ، وهو بَقْلٌ .
ولَعَا^(٢٨) : كلمة تُقال عند العَثَرَةِ بمعنى : انْتَعَشَ .

● لوع :

لَاعَهُ الشَّمْسُ والهِمُّ لَوْعاً : لآحَهُ ، فالتَّاعَ .
ولَاعَ يَلَاعُ : وَجَدَ لَوْعَةً .
والمُلَيْعُ : الذي اشْتَدَّتْ حُرْفَتُهُ .
ولَاعَ يَلُوعُ لَوْعاً وَلُوعاً^(٢٩) وهو لَاعَ : أي حَرِيصٌ سَيِّئُ الخُلُق .
وامرأةٌ لَاعَةٌ : تُغَايِلُكَ ولا تُمَكِّنُكَ . وقال أبو الدُّقَيْش : هي اللَّعَةُ^(٣٠) .

● ولع :

أُولِعَ فَوَلِعَ وَلُوعاً وَلَعاً ، وهو وَلِعَ [٤٨ / أ] وَلُوعٌ وَلَاعَةٌ^(٣١) .
وهو وَلِعَةٌ : أي يُوَلِّعُ بما لا يَعْنِيهِ .
وَوَلِعَ وَلَعَاناً وَلُوعاً : كَذَبَ .
وَوَلِعَ وَلَعاً : مَرَّ عَدِواً .

(٢٦) وردت هذه الجملة في معظم المعجمات ، وهي مثل المذكور في مجمع الأمثال : ٢٤٩ / ٢ .
(٢٧) في ك : ويقال .
(٢٨) وردت هذه الكلمة في الأصلين مكتوبةً بالياء « لعى » ، وقد أثبتناه ما ورد في المعجمات .
(٢٩) في الأصل : لُوعاً وَلُوعاً ، وفي ك : وَلُوعاً ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم والقاموس .
(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح العين المخففة ، وفي ك : بفتح اللام والعين المخففة ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .
(٣١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي اللسان : وَلِعٌ وَلُوعٌ وَلَاعَةٌ .

ولا أذري ما وَلَعَه : أي حَبَسَه ، وما وَالَعَتْهُ .
 وَوَلَعَ عَنْكَ الْأَمْرُ^(٣٢) : وَلَّى .
 وَوَلَّعَ اللَّهُ وَجْهَهُ : بَرَّصَهُ ، ومنه التَّوَلَّيْتُ فِي الْقَوَائِمِ .
 وَالتَّوَلَّيْتُ : طَلَعُ النَّخْلِ . وَنَبْتُ .

● عول :

العَوْلُ : ارْتِفَاعُ الْحِسَابِ فِي الْفَرَائِضِ . وَالْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ . وَالْإِنْفَاقُ عَلَى الْعِيَالِ . وَتَفَاقُمُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَعْلَتْ الْأَمْرَ فَعَالَ .

وَلَا يَعْوُلُ عَلَى الْقَصْدِ أَحَدٌ : أَي لَا يَحْتَاجُ إِذَا اقْتَصَدَ .
 وَالْعَوْلَةُ^(٣٣) : كَالْعَيْلَةِ .

وَعَالَهُ : غَلَبَهُ ، وَفِي مَثَلٍ^(٣٤) : «عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ» .

وَالْإِعْوَالُ : الْإِفْتِقَارُ .

وَأَعْوَلَ وَأَعَالَ وَأَعْيَلَ : حَرَصَ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْعَيْلُ : وَاحِدُ الْعِيَالِ ، يُقَالُ : عَنْده كَذَا وَكَذَا عَيْلًا . وَيَقَعُ أَيْضًا جَمِيعًا ،

وَيُقَالُ : عَيْلٌ وَعِيَالٌ . وَهُوَ مُعِيلٌ وَمُعَيَّلٌ وَمُعِيلٌ^(٣٥) : أَي كَثِيرُ الْعِيَالِ .

وَعَالَ فِي النَّاسِ يَعْوُلُ وَيُعَيِّلُ عَيْلَانًا : سَأَلَهُمْ .

وَالْمُعْوَلُ : حَدِيدَةٌ يُنْقَرُّ بِهَا الْحَجَرُ .

وَالْعَالَةُ : الْحَظِيرَةُ ، وَقَدْ عَوَّلَتْ : أَي بَنَيْتَ عَالَةً .

وَعَوَّلْتُ بِهِ : اسْتَعْنْتُ . وَمَالَهُ مِنْ مُعْوَلٍ : أَي مَنْ يَسْتَعِينُ بِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : الْآخِرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفَتَحَتِ الْعَيْنَ فِي كِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٤) الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٨٣/١ .

(٣٥) «وَمُعِيلٌ» الْآخِرَةُ لَمْ تَرُدْ فِي كِ .

عَوَّلُ عَلِيٍّ : أَعْنِي وَاحِمِلْ عَلَيَّ (٣٦) .

وعَوَّلْتُ عليه : أي صَيَّرْتُ من أَمْرِي إليه .
وتَقَوَّلُ لِمَنْ يُنَازِعُكَ مُتَطَاوِلًا : أَعْلَيَّ تُعَوِّلُ بِشِدَّةِ الصِّيَاحِ .
وبِفُلَانٍ وبه تَعْوِيلٌ عَلَيْكَ (٣٧) : أي شَفَقَةً وإِضْرَارًا بِنَفْسِهِ .
والمُعَوِّلُ : الذي يَقُولُ عَوَّلُ عَلَيَّ .
وَالْعَوِيلُ : صَوْتُ الصَّدْرِ ، ومنه العَوْلَةُ ، وقد أَغْوَلَتِ الْمَرْأَةُ .

● عِيل :

عَالَ عَيْلَةً : افْتَقَرَ .
وعِلْتُ لِلضَّالَّةِ (٣٨) عَيْلًا وَعَيْلَانًا : لم أَذِرْ أَيْنَ أَبْغِيهَا .
وعَالَ فِي الْأَرْضِ عَيْلَانًا وَعَيْوِلًا : ذَهَبَ فِيهَا وَطَلَبَ الرِّزْقَ .
وعَالَ الذُّثْبُ وَأَعَالَ : طَلَبَ شَيْئًا .
وعَيْلٌ فَرَسَهُ بِالْفَلَاةِ : سَيَّه .
وعَالَ عَيْلًا : تَبَخَّرَ ، وهو عَائِلٌ وَعَيْالٌ .
وعَالَني عَيْلًا وَمَعَيْلًا : أَعْجَزَنِي .
والمُعَيْلُ : الْمُسَاءُ غِذَاؤُهُ .
وعَيْلَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● وَعَل :

الْوَعْلُ : اسْمٌ لِشُعْبَانٍ ، وَالْجَمِيعُ : أَوْعَالَ ، وَيُقَالُ لَهُ : وَعَلٌ وَوَعْلَانٌ (٣٩) .
أَيْضًا .

(٣٦) فِي ك : وَاحِمِلْ عَنِي .

(٣٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٨) فِي الْأَصْلِ : وَعَلْتُ لِلضَّالَّةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : وَعَلْتُ الضَّالَّةَ ، بِغَيْرِ حَرْفٍ جَرٍّ .

(٣٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْوَائِ جَمْعًا لـ « وَعَل » .

ولا وَعَلَ منه : أي لا بُدَّ .
 وهم عَلَيَّ وَعَلَ واحدٌ : أي الب في العداوة .
 والوَعْلَةُ : الصخرة المشرفة من أعلى الجبل .
 ووَعْلَةُ القَدَحِ وغيره : عُرْوَتُهُ .
 والأَوْعَالُ : الإكَامُ ، والتَّوَعْلُ : التَّوَقُّلُ فيها ؛ ومنه سُمِّيَ الوَعْلُ .
 والمستَوِعِلُّ من الحُمُرِ : الْمُحْتَرِزُ .
 وماله عنه وَعَلَ : أي مَلَجَأً .
 ولم أجد إليه وَعَلًا : أي سبيلًا .
 والوَعْلُ : الهَمُّ .
 والوَعُولُ : الأشرافُ ؛ وفي الحديث (٤٠) : «تَهْلِكُ الوُعُولُ وتَظْهَرُ التُّحُوتُ» .
 والوَعْلُ - بكسر الواو - : لُغَةٌ في الوَعْلِ ، وَحِكْيَ : وَعِلٌّ - بكسر العين
 وَضَمَّ الواو - أيضاً ، ألا أنه لم يَجِءْ مثله في الأسماء والصفات (٤١) ، ويُجْمَعُ
 الوَعْلُ أَوْعَالًا ووَعْلَةً (٤٢) ، ويُقال للأُنثى وَعِلَّةٌ أيضاً .
 ووَعْلَةٌ : رَجُلٌ .

● يعمل :

الْيَعَالِيلُ : قَطْعُ بَيْضٍ من السَّحَابِ . الواحدُ : يَعْلُولُ (٤٣) .

(٤٠) ورد بهذا النص في غريب أبي عبيد : ١٢٥/٣ ، وتراجع المعجمات والفائق : ١٤٨ / ١ .

(٤١) الاء دُئِلَ « وهو شاذ .

(٤٢) هكذا ضبط الجمع في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان ، ولكنه بسكون العين في مطبوع القاموس ، ولم يعلق عليه في التاج .

(٤٣) وردت هذه الكلمة في معظم المعجمات ضمن مادة (علل) .

باب العين والنون

(و . ا . ي)

● عون :

عَانَتْ الْبَقْرَةُ عَوْنًا : صَارَتْ عَوَانًا ، وهي النَّصْفُ . وَعَوْنَتِ الْمَرْأَةُ ، وهي عَوَانٌ وَعَوَانَةٌ .

وَحَرَبَ عَوَانٌ : قُوتِلَ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَعَوَانَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعَوَانَةُ : الْعِيدَانَةُ مِنَ النَّخِيلِ .

وَالْعَوَانُ : الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ ، وَالْجَمْعُ : عَوْنٌ .

وَالْعَانَةُ : قِطْعٌ مِنَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ : عَوْنٌ . وَكَوَاكِبُ بَيْضُ

أَسْفَلَ مِنَ السُّعُودِ . وَاسْبُ الرُّجُلِ ، وَاسْتَعَانَ : حَلَقَ عَانَتَهُ .

وَعَانَاتٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْخُمُرُ الْعَانِيَّةُ .

وَالْعَوْنُ : الْمُعِينُ ، يَقَعُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ . وَمَا عَوْنْتُ فِيهِ

بَشْيءٌ : أَيِ مَا أَعَنْتُ . وَالْمِعْوَانُ : الْحَسَنُ الْمَعُونَةُ .

وَالْمَعُونُ^(١) : الْمَعُونَةُ ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَفْعَلٌ إِلَّا هَذَا وَمَكْرُمٌ ، وَقِيلَ :

هُمَا جَمْعُ مَعُونَةٍ^(٢) وَمَكْرَمَةٍ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهو مقتضى السياق ، ولكنها في المعجمات بفتح فضم

فسكون ، ولم يشذ منها سوى الصحاح (كرم) فقد ضبطت الكلمة فيه بضبط الأصل .

(٢) في المعجمات المطبوعة : مَعُونَةٌ بفتح الميم وضم العين ، وقال في التاج : « بضم الواو » .

والتَّعَوُّنُ : أَنْ تَدْخُلَ عَلَى غَيْرِكَ فِي نَصِيهِهِ
قال أبو حاتم : تَوَلَّعَ الْعَامَّةُ فِي تَصْغِيرِ الْعَيْنِ بِعَوْنِهِ ، ويقولون : ذو
الْعَوْنَيْنِ ، وإنما هو : الْمُعِينَتَيْنِ [بالياء] (٣) .
وجاء : حُورٌ عَوْنٌ : فِي مَعْنَى عَيْنٍ .

● عَيْن :
الْعَيْنُ : النَّاطِرَةُ ؛ وَالْجَمِيعُ : الْعُيُونُ وَالْأَعْيَانُ وَالْأَعْيُنُ وَالْأَعْيُنَاتُ . وَالْفَوَارَةُ
تَفُورُ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ . وَالسَّحَابَةُ تَنْشَأُ مِنْ يَمِينِ الْقِبْلَةِ . وَنُقْرَةُ الرُّكْبَةِ . وَالْمَالُ
الْحَاضِرُ ، يُقَالُ (٤) : هُوَ عَيْنٌ غَيْرُ دَيْنٍ . وَصَيَّخُدُ الشَّمْسُ . وَالشَّمْسُ نَفْسُهَا ، يُقَالُ :
طَلَعَتِ الْعَيْنُ . وَالِدَيْنَارُ . وَمُضْدَرُّ عَيْنِهِ : إِذَا أَصَبَتْهُ بِالْعَيْنِ . وَالْجَاسُوسُ ،
وَيُسَمَّى ذَا الْعَيْنَيْنِ أَيْضاً . وَالْمَيْلُ فِي الْمِيزَانِ . وَلُبُّ الشَّيْءِ وَخِيَارُهُ . وَنَفْسُ
الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ : « لَا أَتَّبِعُ أَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ » (٥) .

وَالْعَيْنُ - بَفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِهَا - : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وما بها عَيْنٌ وَعَيْنٌ وَعَائِنَةٌ : أَي (٦) أَحَدٌ .
وَلَقَبْتُهُ أَدْنَى عَيْنٍ وَأَدْنَى عَائِنَةٍ وَأَدْنَى عَيْنٍ (٧) : أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ .
وَبَعَثْنَا عَيْنًا يَعْتَانُ لَنَا وَيَتَعَيْنُ : أَي يَأْتِينَا بِالْخَبَرِ .
وَاعْتَانُ لَنَا مَنَزَلًا : ارْتَادَهُ .
وَاعْتَانُ : تَبَصَّرَ هَلْ يَرَى أَحَدًا .

(٣) زيادة من ك .

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٥) نص المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٤٨ والتهذيب والصحاح والتاج وحرف اللام من مجمع
الأمثال : ١٦٦/٢ « لَا أَطْلُبُ أَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ » كما ورد في مجمع الأمثال : ١٣٥/١ « تَطْلُبُ أَثَرًا

بَعْدَ عَيْنٍ » .

(٦) « أَي » لم ترد في ك . وفي أمثال أبي عبيد : ٣٨٦ : « مَا بِهَا عَائِنٌ وَمَا بِهَا عَيْنٌ » .

(٧) وفي أمثال أبي عبيد : ٣٧٥ ومجمع الأمثال : ١٢٥/٢ « لَقَبْتُهُ أَوَّلَ عَائِنَةٍ » و « أَوَّلَ عَيْنٍ » .

وعَانَ عَلَيْهِم يَعْينُ عِيَانَةً : كَانَ عَيْنًا .
وَنَظَرَتِ الْبِلَادُ بَعَيْنٍ أَوْ بَعَيْنَيْنِ : طَلَعَ نَبَاتُهَا .
وعَانَتِ الْعَيْنُ عَيْنًا : جَرَتْ . وَسَالَتْ أَيْضًا ، وَمِنَ الْعَيْنِ : الشَّدِيدُ الْبُكَاءُ ،
وَهُوَ فِعْلٌ .

وَمِيقَاءُ عَيْنٍ - بِكَسْرِ الْيَاءِ وَفَتْحِهَا - : وَهُوَ الْجَدِيدُ فِي لُغَةِ [٤٨/ب] طَيِّءٍ ،
وَالْحَلَقُ فِي لُغَةِ غَيْرِهِمْ . وَلَيْسَ فِي الْمُعْتَلِّ فِعْلٌ - بِالْفَتْحِ - غَيْرَ هَذَا . وَتَعَيْنَ :
وَهَتْ مَخَارِزُهُ .

وَقُرْبَةُ عَيْنَاءُ : تَهَيَّأتُ لِلْمَخْرَقِ . وَعَيْنُتُهَا : تَبَعَّتْ مَا تَعَيْنَ فَذَهَبَتْ وَشُجِمَتْ .
وَحَفَرْتُ الْبَرَّ حَتَّى عِنْتُ عَيْنًا وَأَعَيْنْتُ : بَلَغْتَ الْعَيْنَ .

وَهُوَ الرَّجُلُ عَيْنَ الرَّجُلِ وَعَيْنُهُ - بِالْفَتْحِ - ، وَلَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ .
وَهُوَ أَخُو عَيْنٍ وَصَدِيقُ عَيْنٍ وَعَبْدُ عَيْنٍ^(٨) : أَيِ إِذَا غَابُوا تَغَيَّرُوا .
وَأَعْيَانُ الْقَوْمِ : أَشْرَافُهُمْ .

وَأَوْلَادُ الرَّجُلِ مِنَ الْحَرَائِرِ : بَنُو أَعْيَانٍ ، وَهُمْ أَعْيَانٌ .
وَتَقُولُ لِلْأَخَوَةِ مِنْ أَبِي وَأُمٍّ^(٩) وَلَهُمْ أَخَوَةٌ مِنْ أُمّهَاتٍ شَتَّى : هَؤُلَاءِ أَعْيَانُ
أَخَوَتِهِمْ .

وَأَسْوَدُ الْعَيْنِ : جَبَلٌ .

وَيَقُولُونَ لِلْمَبْعُوثِ فِي أَمْرٍ إِذَا اسْتُعْجِلَ^(١٠) : «بَعَيْنٍ مَا أَرَيْتُكَ» .
وَالْعَيْنُ^(١١) : طَائِرٌ . وَعِظْمُ سَوَادِ الْعَيْنِ^(١٢) فِي سَعَةِ ، يُقَالُ : ثَوْرٌ أَعَيْنٌ بَيْنُ

(٨) هذه الجمل أمثال ، وقد وردت في المعجمات ومجمع الأمثال : ٣٦١/٢ .

(٩) في ك : أب أو أم ، وهو من سهو القلم .

(١٠) هذا القول مثل ، وقد ورد في المحكم والأساس ومجمع الأمثال : ١٠٦/١ واللسان والتاج .

(١١) الطائر في المعجمات هو «العين» بسكون الياء .

(١٢) من قوله « وأسود العين جبل » إلى « سواد العين » سقط من ك .

الْعَيْنَةُ (١٣) والعَيْن ، قال ذو الرُّمَّة :

رَفِيقُ أَعْيُنٍ ذَيَّالٍ (١٤)

وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ إِلَّا : بَقَرَةٌ عَيْنَاءُ ، وَالْأَعْيُنُ يُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ
الْبَقَرَةِ (١٥) .

وقال أيضاً (١٦) : الْأَعْيُنُ اسْمٌ لِلثَّوْرِ وَلَيْسَ بِصِفَةٍ .
وهو مَعْيَانٌ وَعَيُونٌ : شَدِيدُ الْعَيْنِ . وَقَوْمٌ عَيْنٌ وَعُيُنٌ .

والْعَيْنَةُ : اسْمٌ مِنْ عَانَهُ بِالْعَيْنِ . وَخِيَارُ الْمَالِ ، وَالْجَمِيعُ : عَيْنٌ ،
وَاعْتَانٌ : اخْتَارَ (١٧) . وَالشَّرُّ . وَالْفَسَادُ . وَالسَّلْفُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَيْنِ الْمِيزَانِ وَهُوَ
زِيَادَتُهُ ، وَاعْتَانٌ وَتَعَيْنٌ : أَخَذَ عَيْنَةً .

وَعَيْنَ الْحَرْبِ وَاعْتَانَهَا : أَرْتَهَا .
وَعَيْنَ الشَّجَرِ (١٨) : نَصَرَ وَنَوَّرَ .
وَعَيْنَتُهُ : أَخْبَرَتْهُ بِمَسَاوِي أَعْمَالِهِ فِي وَجْهِهِ .

وَمَا عَيْنَ لِي بِشَيْءٍ : أَي لَمْ يَدُلَّنِي عَلَى شَيْءٍ وَلَمْ يُبَيِّنْ . وَمَا أَعْطَانِي شَيْئاً
أَيْضاً .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَدُرِيَ فِي التَّاجِ عَنِ اللَّحْيَانِي ضَبْطُهَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ
الْيَاءِ وَالنُّونِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٤) دِيوَانُ ذِي الرِّمَّة ٩٩٣/٢ ، وَتَمَتَّتْ : تُشَبِّهُهُ - فَحَلَّ الْهَجَانَ تَنْحَى غَيْرَ مَخْلُوجٍ .

(١٥) الْعَيْنُ : ٢٥٥/٢ ، وَنَصَّ كَلَامَ الْخَلِيلِ فِيهِ : « وَالْعَيْنُ : بَقَرُ الْوَحْشِ ، وَهُوَ اسْمُ جَامِعٍ لَهَا
كَالْعِيسِ لِلْأَبْلِ ، تَوْصَفُ بِسَعَةِ الْعَيْنِ ، بَقَرَةٌ عَيْنَاءُ ، وَامْرَأَةٌ عَيْنَاءُ ، وَرَجُلٌ أَعَيْنَ ، وَلَا يُقَالُ ثَوْرٌ
أَعَيْنَ » .

(١٦) الْعَيْنُ : ٢٥٥/٢ ، وَالنَّصُّ فِيهِ : « وَيُقَالُ : الْأَعْيُنُ اسْمٌ لِلثَّوْرِ وَلَيْسَ بِنَعْتٍ » .

(١٧) فِي كَ : « وَقَدْ اعْتَانُ : أَيِ اخْتَارَ » .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : الشَّجَرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَالْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ .

وَعَيْنَاءُ ثَبِيرٌ^(١٩) : شَجَرَاءُ فِي رَأْسِهِ . وَكُلُّ عَيْنَاءٍ فَهِيَ خَضِرَاءٌ .
وَقَافِيَةُ عَيْنَاءٍ : نَافِذَةٌ ، وَقَوَافٍ عَيْنٌ .
وَالْعَيْنَاءُ مِنَ الضَّائِنِ : الْبَيْضَاءُ وَعَيْنَاهَا فِي سَوَادٍ .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : ابْنَا عِيَانٍ أَسْرَعَا الْبَيَانَ^(٢٠) ، فَخَطَّانٍ فِي الْأَرْضِ يُزَجَرُ بِهِمَا
الطَّيْرُ . وَإِذَا عَلِمَ أَنَّ الْقَامِرَ يَقُوزُ قَدْحَهُ قِيلَ^(٢١) : جَرَى ابْنَا عِيَانٍ . وَفِي مَثَلٍ
يُضْرَبُ عِنْدَ الْيَأْسِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : « لَا حَسَاسَ مِنْ ابْنِي عِيَانٍ » .

وَالْعِيَانُ : حَلَقَةُ الْفَدَانِ ، وَقِيلَ : مَا يُقَرَّنُ بِهِ الْخَشَبَةُ الطُّوِيلَةُ مِنَ الْفَدَانِ
إِلَى الْمَكْرَبِ .

وَالْمُعَيْنُ : الْمُلَوَّنُ مِنَ الْجَرَادِ .
وَتَوْبٌ مُعَيْنٌ : يُرَى فِي وَشْيِهِ تَرَائِيعُ^(٢٢) صِغَارٍ .
فَأَمَّا الْمَثَلُ^(٢٣) : « هَيْنَ لَيْنٌ وَأَوْدَتِ الْعَيْنُ » فَيُضْرَبُ لِمَا يَذْهَبُ حُسْنُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٤) : « عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ » أَيِ عَيْنٍ مَاءٍ لَا يَنْقَطِعُ ، وَيَعْنِي
بِالنَّائِمَةِ عَيْنَ صَاحِبِهَا ، أَيِ^(٢٥) « هُوَ يَنَامُ وَتِلْكَ تَجْرِي » .

(١٩) هكذا ورد في الأصل ، وفي ك : وعيناه ثبير ، وفي القاموس نص على القصر وقال :
« والصواب بالمعجمة » .

(٢٠) ورد هذا القول في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس . وفيها : « ابني عيان اسرعا
البيان » .

(٢١) هذا القول مذكور في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢٢) في الأصلين : ترييع ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٣) مجمع الأمثال : ٢ / ٣٤٦ .

(٢٤) ورد في الفائق : ٢ / ٢١٤ واللسان والتاج .

(٢٥) « أي » لم ترد في ك .

والماء المَعِينُ : الظَّاهِرُ .
وهو مَعِينٌ وَمَعِيُونٌ : أي تأخذه العَيْنُ لِبِرَاعَتِهِ .

● وعن :

الْوَعْنَةُ : بَيَاضٌ فِي الْأَرْضِ يُعْلَمُ بِهِ أَنَّهُ كَانَ وَادِي نَمْلِ لَا يَنْبُتُ شَيْئاً .
وَتَوَعَّنَتِ الدَّابَّةُ : أَخَذَ فِيهَا السَّمَنُ ، وَقِيلَ : امْتَلَأَتْ سِمْنًا .
وَتَوَعَّنَتْهُ : اسْتَوْعَيْتَهُ (٢٦) .

● عنو عنى :

عَنَا عُنُوًّا : خَضَعَ .
وَالْعَنَاءُ وَالْعُنُوُّ : مَصْدَرٌ لِلْعَانِي الْأَسِيرِ ، وَعَنِيَ : نَشِبَ فِي الْأَسَارِ .
وَالْعَانِي : السَّائِلُ (٢٧) .
وَعَنَوْتُ الشَّيْءَ : أَخْرَجْتَهُ .
وَأَعْنَتِ الْأَرْضُ نَبَاتَهَا (٢٨) : أَخْرَجَتْهُ (٢٩) ، فَعَنَتْ عُنُوًّا . وَقِيلَ : عَنَا
النَّبْتُ : اكْتَهَلَ .
وَمَا يَفْعُو فِي يَدِهِ شَيْءٌ : أَي مَا يَصِيرُ ، عُنُوًّا .
وَعَنَا فِيهِ الْأَكْمَلُ يَعْنِي : نَجَعَ ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَهُوَ نَادِرٌ ،
وَرَوَى غَيْرُهُ : عَنِيَ يَعْنِي عُنِيًّا .

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئاً : أَي مَا أَغْنَى .
وَالْمُعَانَاةُ : حُسْنُ السِّيَاسَةِ .
وَلَا تُعَانِ هَذَا الْأَمْرَ فَإِنَّكَ لَا تَنَالُهُ : أَي لَا تَعْنُ فِيهِ .

(٢٦) فِي ك : اسْتَوْعَبْتَهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

(٢٧) وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ : السَّائِلُ مِنْ مَاءٍ أَوْ دَمٍ .

(٢٨) فِي ك : نَبَاتًا .

(٢٩) فِي الْأَصْلِيِّينَ : أَخْرَجْتُهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

وما عَانَيْتُ من ماله : أي ما مَسِسْتُ .
وما عَنَّاكَ : أي ما عَرَاكَ ، ومنه : ما زَالَتِ الْحُمَى تَعْنَاهُ : أي تُعَاوِدُهُ ،
ومنه : عَنَانِي الصَّبَا ، وقد قيل : هو من العَنَاءِ كَأَنَّهُ ما يُعْنِيهِ .

وما يَعْنُوكُ : في معنى ما يُعْنِيكَ ، لُغَةً بعض طَيِّءٍ .
وفيها (٣٠) أَغْنَاءُ من الناس : أي أَخْلَاطُ وَجَمَاعَاتُ ، والواحد : عِنُو ،
وعَنَاءٌ (٣١) أيضاً .

وعَنَى في عَمَلِهِ يَعْنُو - لُغَةً في عَنِي [يَعْنِي] (٣٢) عَنَاءٌ - : أي تَعَبٌ ، فهو
عَانٍ .

والعَنُوءُ : الْقَهْرُ . وهي - في لُغَةٍ هُذَيْلٍ - : الطَّاعَةُ ، قال كُثَيْبٌ :
فَمَا تَرَكُوهَا عَنُوءَةً عن مَوَدَّةٍ وَلَكِنْ بَحْدَ الْمَرْهَفَاتِ اسْتَقَالَهَا (٣٣)
أي : ما تَرَكُوهَا طَاعَةً .

وعَنَا وَجْهَهُ عُنُوءاً : اسْوَدَّ لَهْيُهُ أَوْ حَيَاءٌ .
والمُعْنَى : الفَحْلُ يُنْجَفُ على ثِيْلِهِ نِجَافٌ ثُمَّ يُرْسَلُ في الشُّوْل ، فيها يَهْدِرُ
لِتَضْبَعِ (٣٤) ، ولا يُتْرَكُ يَضْرِبُ فيها ، رَغْبَةً عن فِحْلَتِهِ . وقيل : هو الذي
يُغْلَقُ (٣٥) ظَهْرُهُ عَلَامَةً لِبُلُوغِ إِبْلِ الرَّجُلِ مِائَةَ فَلَ يُرْكَبُ .

وعَنَوْتُ الْكِتَابَ (٣٦) عَنَوْتُهُ ، ويُقال : عَنَيْتُهُ في مَعْنَى عَنَنْتُهُ (٣٧) ، وَعُنْيَانُ

(٣٠) في ك : وفيه . وفي التهذيب وغيره كالأصل .
(٣١) « عَنَا » هذا في المعجمات واحد الأَعْنَاءِ بمعنى الجوانب والنواحي ، وقد ضبطناه بضبط الأصلين
والمعجمات ، وقال في التاج : « عَنَا بالكسر مقصور » .

(٣٢) زيادة من ك ، وكانت فيها « يعنا » فصولها .
(٣٣) سقط البيت من ك ، وقد ورد في ديوان كثير : ٥٣/٢ والتهذيب والمحكم واللسان والتاج مع
بعض الاختلاف .

(٣٤) في الأصل : لتضبع ، والتصويب من ك .
(٣٥) في الأصلين : يعلق ، والتصويب من التهذيب واللسان .

(٣٦) حرف العطف (و) لم يرد في ك . (٣٧) في الأصل : عنيته ، والتصويب من ك والمعجمات

الكتابِ وَعَيْنَاْهُ وَعُنَوَانُهُ .

وَعَرَفْتُهُ فِي مَعْنَايَةِ : أَي فِي مَعْنَاهُ .

وَعَنَانِي الشَّيْءُ عَنَاءٌ ، وَعَنَانِي ، جَمِيعاً .

فَأَمَّا مَثَلُهُمْ : «عَيْنِيَّةٌ تَشْفِي الْجَرَبَ»^(٣٨) فالْعَيْنِيَّةُ : مَاءُ الْجَرَادِ الْمَطْبُوخِ يُخْلَطُ بِهِ

أَبْوَالُ الْإِبِلِ وَالْمِلْحُ .

وَعَنَانِي الْأَمْرُ عِنَايَةً ، فَاغْتَنَيْتُ .

وَعَنْتُ أُمُورٌ وَاعْتَنْتُ : عَرَضْتُ .

● نوع :

نَوْعُهُ فَتَنَوَّعَ : عَلَّقَتْهُ فَتَرَجَّحَ .

وَمَكَانٌ مُتَنَوِّعٌ : بَعِيدٌ . وَاسْتَنَاعَ فِيهِ : ذَهَبَ وَانْهَمَكَ^(٣٩) ، وَإِذَا تَمَادَى فِيهِ

أَيْضاً .

وَنَاعَتِ الْعُقَابُ : جَنَحَتْ لِلانْقِضَاصِ .

وَنَاعَ : طَلَبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جَائِعٌ نَائِعٌ . وَقِيلَ النَّائِعُ : الْعَطْشَانُ ،

وَيُقَالُ : أَلْقَى اللَّهُ [عَلَيْهِ]^(٤٠) الْجُوعَ وَالنُّوعَ . وَقِيلَ : هُوَ إِتْبَاعٌ . وَقِيلَ :

النُّوعُ : الْجُوعُ ، وَالْفِعْلُ [٤٩ / أ] : نَاعَ .

وَاسْتَنْعَتْهُمْ : تَقَدَّمَتْهُمْ لِتَتَّبِعُونِي . وَكَذَلِكَ اسْتَنَاعَ الْبَعِيرُ ، وَاسْتَنْعَى^(٤١) فِي

مَعْنَاهُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(٣٨) ورد المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ١٠٢ ومجمع الأمثال : ٤٧٩/١ وفي بعضها

« عَيْنِيَّةٌ . . الخ » وفي بعض آخر : « العنية » .

(٣٩) في الأصل : وانهمل ، وما أثبتناه من ك .

(٤٠) زيادة من ك .

(٤١) في الأصل : واستعنى ، والتصويب من ك واللسان .

ولا أَذري على أَيِّ مَنَواعٍ هو : أَي وَجِهٍ ، وكأنَّه من النُّوع : وهو الصَّنْفُ .

● نعو :

النَّعْوُ في [أنْفٍ]^(٤٢) الانْسَانِ : هو الفُرْضَةُ التي هي أَسْفَلُ من الوَتَرَةِ .
وفي البَعِيرِ : مَشَقُّ المِشْفَرِ الأَسْفَلِ ، وقيل : الأعلى . وهو أيضاً : الفَتَقُ في مُؤَخَّرِ حافِرِ الفَرَسِ .

● نعي :

نَعَاهُ نَعِيًّا ونُعَيَانًا . وجاءَ نَعْيُهُ ونَعْيُهُ : أَي خَبَرُ مَوْتِهِ . والنُّعْيُ : الناعي أيضاً .
ونَعَاءُ فُلَانًا : لَفْظَةٌ يُشْهَرُونَ بها مَوْتُ الرَّئِيسِ ، وَمَعْنَاهُ : انْعَ ، ويُقال : يا نُعَيَّانَ العَرَبِ أيضاً .

ونَعَى عليه ذُنُوبُهُ : شَهَرَهَا .

والاستِنْعَاءُ : الاستِدْعَاءُ . والنِّقَارُ أيضاً .

● ينع :

الْيَنَعُ : شَجَرَةٌ من جَلِّ الشَّجَرِ . وكُلُّ يانِعٍ من الشَّجَرِ .
وقد يَنَعُ الشَّجَرُ يَنَعًا وَيُنَعًا ، وأَيَّنَعُ أيضاً : إذا كانَ شَدِيدَ الرُّطُوبَةِ .
ودَمٌ يانِعٌ : أَحْمَرٌ ، وقد يَنَعُ ، ومنه اليَّنِيعُ واليانِيعُ والمُونِيعُ من الثَّمَرِ : المُدْرِكُ .

(٤٢) زيادة من ك ، وكانت فيها « الأنف » فصوّناها .

باب العين والفاء (و . ا . ي)

● فوع و فيع :

أَهْمَلَهُمَا الْخَلِيلُ^(١) .

[و]^(٢) حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : أَتَيْتُهُ فَوْعَةَ النَّهَارِ : أَيِ ارْتِفَاعِهِ .

وَفَوْعَةُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ وَفَوْعُهُ وَفَيْعَتُهُ وَفَيْعُهُ : أَوَّلُهُ .

وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ أَوَّلِ فَوْعَةٍ : أَيِ أَوَّلِ [كُلُّ]^(٣) شَيْءٍ .

وَفَوْعَةُ الطَّيِّبِ : فَوْحَتُهُ .

● وقع :

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤) .

[وَحَكَى]^(٥) الْخَارَزْنَجِيُّ : الْوَفْعَةُ : غِلَافُ الْقَارُورَةِ ، وَالْجَمِيعُ :

الْوَفَاعُ .

وَالْوَفِيعَةُ وَالْوَفْعَةُ : مِثْلُ السَّلَةِ تُتَّخَذُ مِنَ الْخُوصِ .

وَالْوَفْعُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ .

(١) وَاسْتُذِرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنْ كَ .

(٤) وَاسْتُذِرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

وَعُلَامٌ وَفَعَةٌ وَوَفَعٌ : أَي يَافِعُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى وَفَعَان .

● يفع :

أَيْضاً مُهْمَلٌ ^(٦) .

[و] ^(٧) حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : يَفَعْتُ الْجَبَلَ : صَعِدْتُ فِيهِ ، يَفَعًا وَمِيفَعًا .
وَالْيَفْعُ وَالْمِيفَعُ : الشَّرَفُ ^(٨) مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : مِيفَعٌ - بِالْكَسْرِ - أَيْضاً .

وَتِيفَعُوا : ارْتَفَعُوا عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلُ يَفَاعٍ أَيْضاً .
وَعُلَامٌ يَفَاعٌ وَيَفَعٌ وَيَافِعٌ وَيَفَعَةٌ ، وَيُجْمَعُ الْيَافِعُ عَلَى الْيُفَعَانِ ، وَ[يُقَالُ] ^(٩) :
عُلَمَانُ يَفَعَةٌ أَيْضاً وَآيَفَاعٌ . وَقَدْ تِيفَعٌ وَآئِفَعٌ فَهُوَ يَافِعٌ ، وَلَا يُقَالُ مُوَفِعٌ .

وَتِيفَعٌ : ارْتَفَعَ فِي الشَّرَفِ وَغَيْرِهِ .

وَيَافِعُ الْوَلِيدَةَ : فَجَّرَ بِهَا .

● فاع :

مُهْمَلٌ أَيْضاً .

[و] ^(١٠) حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : فَاعٌ فَاعٌ : زَجَرُ لِلْغَنَمِ ، وَقَدْ فَعَفَعَ بِهَا ^(١١) .

● فعو :

الْأَفْعَى : حَيَّةٌ قَصِيرَةٌ عَرِيضَةُ الرَّأْسِ ، وَيُنُونُ فَيُقَالُ : أَفَعَى ، وَالذَّكْرُ

(٦) هكذا ورد في الأصلين ، ولكنه لم يهمله الخليل ، وهو موجود في العين ، وليس من زيادات النسخ فقد روى الأزهري هذه المادة عن الليث .

(٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٨) في الأصل : المشرف ، وكتب الناسخ في الهامش : « في الأصل : الشرف » .

(٩) زيادة من ك .

(١٠) زيادة يستدعيها السياق .

(١١) في المعجمات : « فَعَفَعَ : إِذَا قَالَ لَهَا : فَعَفَ » .

أَفْعُونَ ، وَبَعْضُ طَيِّءٍ يَقْلِبُ أَلْفَهُ^(١٢) وأوَّأً فيقول : الأَفْعَوُ^(١٣) ، وَبَعْضُ قَيْسٍ يَقْلِبُهَا يَاءً فيقول : الأَفْعِي . وَمِنْهُ تَفْعَى فُلَانٌ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

والمُفْعَاءُ : سِمَةٌ لِلنَّاقَةِ كالأَفْعَى .

وَالْأَفَاعِي : عُرُوقٌ تَتَشَعَّبُ مِنَ الْحَالِيَيْنِ .

● عفو عفى :

« عفى » أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ وَحَكَاهُ الْخَارَزْمِيُّ .

الْعَفْوُ : الصَّفْحُ . وَأَحْلُ الْمَالِ وَأَطْيَبُهُ . وَالْوَرْمُ يُقَالُ : عَفَيْتَ^(١٤) رِجْلَهُ وَاعْتَفَيْتَ .

وَالْمَعْرُوفُ ، يُقَالُ : عَفَاهُ وَاعْتَفَاهُ : أَيِ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ ، فَأَعْفَاهُ : أَيِ أَعْطَاهُ ، وَمِنْهُ : عَافِيَةُ الطَّيْرِ وَالسَّبَاعِ .

وَالْعَفْوُ وَالْعَفْوَةُ وَالْعَفَاءُ^(١٥) : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُؤْطَأْ .

وَاسْتَعْفَتِ الْإِبِلُ الْيَبْسَ^(١٦) وَاعْتَفَتْهُ : أَخَذَتْهُ بِمَشَافِرِهَا مِنْ فَوْقِ التُّرَابِ

مُسْتَصْفِيَةً لَهُ ، وَكَذَلِكَ اعْتَفَيْتُ عَفْوَ الْأَمْرِ وَعَفْوَتَهُ^(١٧) : أَيِ صَفَوَهُ .

وَعَفْوَةُ الْمَالِ : أَفْضَلُهُ وَخَيْرُهُ .

وَالْعَفْوَةُ : الْحُسُوَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَعَفْوُ الْمَرْقَةِ وَعِفَاوَتُهَا : صِفْوَتُهَا . وَالْعِفَاوَةُ وَالْعَفْوُ : يَكُونَانِ مِنَ الْكَثْرَةِ أَيْضاً .

(١٢) « الفه » لم ترد في ك .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات بفتح العين ولعله الأصح ، ولم نعثر على

نص في ذلك . ومثله القول في قلبها ياءً لم نعثر عليه في معجم .

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، وضبط في ك بضم العين مبنياً للمجهول .

(١٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : العفاه ، وقال في التهذيب : انه مقصور .

(١٦) وفي المعجمات : اليبس .

(١٧) ضبط الاسم في الأصلين بفتح العين ، ونص في الصحاح على كسرهما ، وذكر في التاج جواز

الوجهين .

و [يُقال] ^(١٨) : عَفَا المَاءُ : إِذَا لَمْ يُورَدَ فَصَفَا .
وعَفَا الشَّيْءُ : كَثُرَ ، عُفُوًّا ، وَعَفَوْتُهُ أَنَا ، وَعَفَيْتُهُ - بِالْيَاءِ - أَيضاً ، وَعَفَيْتُهُ .

والْعَفْوَةُ : الْفَضْلُ .
وعَفَا الْمَكَانُ : دَرَسَ ، عَفَاءً وَعُفُوًّا ، وَتَعَفَّى أَيضاً ، وَعَفَّتْهُ الرِّيحُ عَفَاءً
وَعُفُوًّا .

قال أبو زيد : عَفَوْتُ صُوفَ الشَّاةِ ، أَخَذْتُهُ ، وَعَفَوْتُهُ : وَفَرْتُهُ ، مِنَ الْأَصْدَادِ .

والْعَفْوَةُ : الدِّيَّةُ ، وَجَمْعُهُ : عَفَوَاتٌ وَعُفَى .
والْعِفْوُ - بكسر العين - وَفَتْحُهَا وَضَمُّهَا - وَالْعِفَا - بكسر العين - وَفَتْحُهَا
وَبِالْقَصْرِ - : الْحَحْشُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَعْفَاءُ وَالْعَفَاءُ وَالْعِفْوَةُ ، قال الخليل ^(١٩) : وليس
في الكلام واوٌ مُتَحَرِّكَةٌ بعد حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ في آخِرِ الْبِنَاءِ غير هذه ^(٢٠) .

والْعِفْوُ : الشَّاةُ الَّتِي عُفِيَ عَنْهَا وَأُعْفِيَتْ مِنَ الْحَلَبِ .
وَاسْتَعْفَانِي فَأَعْفَيْتُهُ : أَيِ اسْتَقَالَنِي .
وَعُفَى عَلَيْهِمُ الْخَبَالُ ^(٢١) : مَاتُوا .
وَالْعَفَاءُ ^(٢٢) : الْمَطَرُ ، وَقَدْ أَعْفَيْتِ ^(٢٣) السَّمَاءُ . وَالتُّرَابُ ، يُقَالُ : بِفِيهِ الْعَفَاءُ
و « عَلَيْهِ الْعَفَاءُ » ^(٢٤) .

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) العين : ٢٥٩/٢ .

(٢٠) ونص العين : « ولا أعلم واواً متحركة . . . غيز هذا » .

(٢١) وفي القاموس : الخيال ، وهو تصحيف .

(٢٢) في الأصلين : « والعفا » ، وصوابه ما أثبتناه كما في المعجمات وكما هو منطوق المثل الذي
استشهد به المؤلف .

(٢٣) هكذا ورد الفعل وبهذا الضبط في الأصلين ، ولم أجده في المعجمات .

(٢٤) « وعليه العفاء » سقط من ك ، وهو مثل ورد في المعجمات وفي مجمع الأمثال : ٥٠٠/١ .

والعَفَاءُ : الْوَبْرُ وَالرَّيْشُ ، وَالوَاحِدَةُ : عِفَاءٌ .
وَعِفَاءُ السَّحَابِ : كَالخَمَلِ فِي وَجْهِهِ .
وَأَبُو الْعَفَى ^(٢٥) : الْجِمَارُ .

● عَوْف :

أُمُّ عَوْفٍ : الْجَرَادَةُ . وَقِيلَ : دَوِّيَّةٌ .
وَهُوَ حَسَنُ الْعَوْفِ فِي إِبْلِهِ : أَيِ حَسَنُ الرَّعِيَةِ .
وَالْعَوْفُ : نَبَاتٌ . وَصَنَمٌ كَانَ لَهُمْ . وَالذَّكْرُ . وَالْحَالُ . وَطَائِرٌ ، وَقَوْلُهُمْ :
« نَعِمَ عَوْفُكَ » ^(٢٦) « قَدْ قِيلَ هُوَ مِنْهُ . وَالضَّيْفُ . وَالْأَسَدُ لِأَنَّهُ يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ : أَيِ
يَطْلُبُ .

وَكُلُّ مَنْ ظَفِرَ بِشَيْءٍ فَذَاكَ : عَوَافَتُهُ وَعَوَافُهُ .
وَعَوْفٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عَيْف :

عَافَهُ : كَرِهَهُ ، عِيَافًا .
وَعَافَ الطَّيْرَ : رَجَرَهُ ، عِيَافَةً .
وَالْعِيَافُ ^(٢٧) : لُعْبَةٌ لَجَوَارِي طَيِّءٍ .
وَالْعِيْفَانُ ^(٢٨) : الَّذِي مِنْ سُوسِيهِ كَرَاهَةُ الشَّيْءِ .

(٢٥) هكذا ورد في الأصلين ، وفي القاموس : « أبو العفاء » .
(٢٦) في الأصلين « عفوك » وهو من سهو القلم ، وقد ورد هذا المثل في المعجمات وأمثال أبي
عبيد : ٦٩ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٩٤ .
(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ووردت في ك بفتح العين ، ونص في التكملة على كسرهما
وفي القاموس على فتحها .
(٢٨) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ووردت في القاموس بكسر الياء المشددة .

وعَافَتْ (٢٩) الطَّيْرُ عَلَى الْمَاءِ عَيْفًا : حَامَتْ .
وَالْعَيْفُ : الَّذِي يَعْرِفُ مَوَاضِعَ الْمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ .
واعتَافَ : تَزَوَّدَ زَادًا لِلسَّفَرِ .

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَعَافَ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أُثْبِتْنَاهُ .

باب العين والباء

(و. ا. ي)

● بعو بعى: (١)

بَعَوْتُ بَعَوًّا وَبَعَيْتُ جَمِيعًا: اجْتَرَمْتُ.
وَالْبَعْوُ: إِجَارَةُ الْكَلْبِ عَلَى أُجْرَةٍ. وَالْعَارِيَّةُ، يُقَالُ: اسْتَبْعَانِي، فَأَبْعَيْتُهُ
[٤٩/ب] فَرَسًا وَغَيْرَهُ: بِمَعْنَى أَخْبَلْتَهُ وَأَعْرَثَهُ.

وَأَبْعَى قَوْمَهُ لِلْعَدُوِّ: عَرَضَهُمْ لِلْهَلَاكِ.
وَبَعَوْتُهُ: أَصْبَبْتُهُ [بَعَيْنِي] (٢)
وَمَا بَعَوْتُهُ: مَا قَارَفْتَهُ (٣).
وَمَا بَعَوْتُكَ: مَا بَعَيْتُكَ.
وَبَعَوْتُهُ كَذَا: قَمَرْتَهُ، بَعَوًّا.
الْفَرَاءُ: سَمِعْتُ مِنْ يُسَمَّى الشَّقَّ فِي مِشْفَرِ الْبَعِيرِ: الْبَعْوُ (٤)، وَهُوَ بِالْأُنُونِ
أَعْرَفَ.

(١) «بعى» لم ترد في ك.

(٢) زيادة من ك.

(٣) في ك: وما أبعوته ما فارقتة، والأصل هو المنسجم مع سياق معاني هذه المادة، ولم نجد هذا
المعنى في المعجمات.

(٤) «البعو» سقط من ك.

● وبع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٥).

[و]^(٦) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : يُقَالُ عِنْدَ الْغَضَبِ : كَذَبْتُ وَبَاعْتُهُ : أَيِ اسْتَه ،
وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً .

● عبو عبي :

الْعَبَايَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ مُحْطَطٌ ، وَالْعَبَاءَةُ^(٧) لُغَةٌ .
وَالْعَبَا^(٨) - مَقْصُورًا وَمَمْدُودًا - : الرَّجُلُ الْعَامُ^(٩) . وَبَقْلَةٌ . وَالْأَنْزَعُ الْغَلِيظُ
الْوَجْهِ ، قَالَ :

كَجَبْهَةِ الشَّيْخِ الْعَبَاءِ الثُّطِّ^(١٠)

وَاعْتَبَيْتُ الْمَتَاعَ وَعَبَيْتُهُ أَعْبَاهُ - وَهُوَ شَاذٌ - عَبِيًا : هَيَّأْتُهُ .

● عبأ :

مَا أَعْبَأَ بِهِ : أَيِ مَا أَصْنَعُ ، كَأَنَّكَ تَسْتَقِلُّهُ ، تَقُولُ : عَبَأَ عَبَاءً - مَمْدُودٌ - .
وَعَبَأْتُ الطَّيْبَ عَبَاءً . وَكَذَلِكَ عَبَأْتُ الْخَيْلَ وَعَبَأْتُهَا وَعَبَيْتُهَا^(١١) : هَيَّأْتُهَا
لِلْحَرْبِ .
وَالْمِعْبَاةُ : خِرْقَةٌ الْحَائِضِ . وَاعْتَبَأْتُ : اخْتَشَشْتُ وَأَعَدْتُ .

(٥) وَاسْتَذَرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَالْعَبَاةُ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٨) وَكَتَبَهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ : الْعَبَى .

(٩) فِي الْأَصْلِ : الْعَبَاةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٠) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ مَعَ تَرْجِيحِ كَوْنِ الْعَبَاءِ هُنَا تَصْحِيفًا لِلْعَبَاءِ ، كَمَا وَرَدَ فِي

الْجُمُحُورَةِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَعَزَاهُ فِي الْعَبَابِ (تَطَطُّ) لِأَبِي النُّجُمِ ، وَنَصَّهُ فِيهِ : (كَهَامَةُ

الشَّيْخِ الْيَمَانِيِّ الثُّطُّ) .

(١١) « وَعَبَيْتُهَا » سَقَطَتْ مِنْ كِ .

● عب :

الْعَبُ : ضَوْءُ الشَّمْسِ . وَالْبَرْدُ . وَقَوْلُهُمْ : عَبَّ شَمْسٌ - مُحَقَّقًا - يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمَا . وَفِي مِثْلِ (١٢) : «أَبْرَدُ مِنَ الْعَبِّ» .

● وعب :

بَنِيَتْ وَعَيْبٌ وَرَكُضٌ وَعَيْبٌ : أَيِ وَاسِعٌ .
وَأَوْعَبُوا : جَاؤَا بِأَجْمَعِهِمْ .
وَالْوَعْبُ وَالِاسْتِيعَابُ : الْإِتْيَانُ عَلَى الشَّيْءِ كُلِّهِ .

● عيب :

الْعَيْبُ وَالْعَابُ وَالْعِيَابُ (١٣) : وَاحِدٌ . وَرَجُلٌ عَيَّابٌ وَعِيَابَةٌ .
وَالْعَائِبُ : الْخَائِثُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَقَدْ عَابَ سِقَائِي .
وَعَابَ الْمَتَاعُ وَغَيْرُهُ : صَارَ (١٤) ذَا عَيْبٍ ، وَعَيْبَتْهُ أَنَا .
وَعَابَ الْمَاءُ : ثَقَبَ الشُّطُّ فَخَرَجَ مِنْهُ .
وَالْعَيْيَةُ : شِبْهُ الْخَرِيطَةِ مِنَ الْأَدَمِ . وَالْمُدَابَرَةُ بَيْنَ الْمُعْزَى (١٥) .
وَالْعِيَابُ : الْمُنْدَفُ (١٦) .

● بوع :

الْبَوْعُ وَالْبَاعُ : لُغَتَانِ ، إِلَّا أَنَّ الْبَوْعَ فِي الْخِلْقَةِ وَالْبَاعَ فِي الْكَرَمِ .
وَهُوَ يَبُوعُ بِمَالِهِ : أَيِ يَبْسُطُ بِهِ بَاعَهُ .
وَبُعْتُ الْحَبْلَ بَوْعًا : مَدَدْتُهُ حَتَّى صَارَ بَاعًا .

(١٢) المثل في مجمع الأمثال : ١٢٣/١ .

(١٣) كذا في الأصل ، وضبطت في ك بضم العين وتخفيف الياء ، ولم نجدها في المعجمات .

(١٤) « صار » سقطت من ك .

(١٥) في ك : والمدابرة من المعزى ، ولم أجدها في المعنى في المعجمات .

(١٦) وصحف « المندف » إلى « المندف » في مطبوع التهذيب .

و [يقال]^(١٧) : بُعِثَ بالبائع ، وَكَمْ بَوَّعُهُ ، كما يقال : ذَرَعْتُهُ وَكَمْ ذَرَعُهُ ، ومنه
فَرَسٌ بَيْعٌ : أي بَعِيدُ الْخَطْوِ .

والبَوَّعُ : الْمَكَانُ الْمُتَهَضِّمُ^(١٨) فِي لِصْبِ جَبَلٍ .

وبَاعَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وإِتِّبَاعٌ عَلَيْهِ بِالْكَلامِ : اتَّبَعْتُ ، ومنه الْمَثَلُ^(١٩) : «مُخَرَّبِقٌ لِيَتَّبَعَ» .

والتَّعَجُّةُ تُسَمَّى : أَبْوَاعٌ ؛ لِتَبَوُّعِهَا فِي الْمَشْيِ ، وتُدْعَى لِلْحَلَبِ فيقال : أَبْوَاعُ
أَبْوَاعٍ .

● بيع :

بِعْتُهُ : فِي مَعْنَى بَعْتُهُ وَاشْتَرَيْتُهُ ، جَمِيعاً ، فإِتِّبَاعٌ : أي تَفَقَّ ، وإِتِّبَاعٌ : أي
اشْتَرَى .

والبَيْعُ : مِثْلُ الْبَوَّعِ ، قال الهذلي^(٢٠) :

لِفَاتِحِ الْبَيْعِ عِنْدَ رُؤْيَيْهِ وَكَانَ قَبْلَ انْبِيعَاةٍ لِكَيْدِ^(٢١)

وَأَبْعْتُهُ : عَرَضْتَهُ لِلْبَيْعِ . وَأَمْسَكَتَهُ لِلتَّجَارَةِ .

والبِيعَاتُ : الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَا يُتْبَاعُ بِهَا إِلَّا لِلتَّجَارَةِ .

والبِيعَةُ : الصَّفَقَةُ ، لِإِجَابِ الْبَيْعِ . وَالطَّاعَةُ ، وَيُقَالُ : تَبَايَعُوا عَلَى الْأَمْرِ .

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) وفي القاموس : المنهضم ، وفي العباب كالأصل مروياً عن ابن عباد .

(١٩) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ١١٤ والمقاييس والمحكم ومجمع الأمثال :

٢٦٥/٢ وأحدى روايتي اللسان والقاموس ، ولكنه في التهذيب ورواية اللسان الأخرى : مطرق
لينباع .

(٢٠) هو صخر الغي الهذلي .

(٢١) ورد البيت في ديوان الهذليين : ٥٨/٢ ، وأشار في الهامش الى تفسير البيع بالبائع منقولاً عن

السكري ، وفي الديوان : «عند رؤيتها» و«إتباعه» . كما ورد البيت في التهذيب واللسان
والتاج وفيها «يوم رؤيتها» .

والبَيْعُ : المَبِيعُ . والجَمِيعُ : البُيُوعُ .
وامْرَأَةٌ بائِعٌ : نَافِقَةٌ لِحَمَالِهَا .
وباعَهُ من السُّلْطَانِ : سَعَى بِهِ إِلَيْهِ .
والبَّيْعَانِ : البَايِعُ والمُشْتَرِي .
والبَّيْعَةُ : كَنِيسَةُ النصارى .

باب العين والميم

(و . ا . ي)

● موع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١).

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : فَعَلَهُ فِي مَوْعَةِ شَبَابِهِ : أَيِ أَوَّلِهِ .

● عمى :

عَمِيَ عَمًى ، وَفِي لُغَةٍ : اْعْمَأَى .

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ^(٢) :

وَبَلَدٍ عَامِيَةٍ اْعْمَأَوْهُ

كَأَنَّهُ جَمَعَ الْعَمَى .

وَأَعْمَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ^(٣) اْعْمَى .

وَهُوَ عَمٌ : أَيِ اْعْمَى الْقَلْبَ .

وَالْتَّعْمِيَةُ : التَّلْبِيسُ .

وَهُوَ فِي عُمَيَّانِهِ : أَيِ فِي عَمَاهُ ، مَصْدَرُ كَالطُّغْيَانِ ، وَفِي عَمَايَةٍ وَعُمِيَّةٍ

(١) واستُذِرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) وهو للعجاج أيضاً في المقاميس ، وبلا نسبة في التهذيب ، ونُسِبَ لِرُؤْيَةِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ رُؤْيَةٍ : ٣ مِنْ جُمْلَةٍ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ .

(٣) « وَجَدْتُهُ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

وَعِمِّيَّةٌ^(٤) - بضمَّ العَيْنِ وكسرها - : أي في ضلالةٍ، وقيل : عِمِّيًّا^(٥) : وهي الكِبَرُ.

وما أتمَّ عَمَاهُ^(٦) : أي قامته، ومنه العَمَايَةُ : الجَبَلُ^(٧) الطَّوِيلُ.

والعَمَى^(٨) : الغُبَارُ.

وَعَمَايَةُ : اسْمٌ عَلَمٌ لَجَبَلٍ بِعَيْنِهِ.

والعَمَايَةُ والعَمَاءُ - والجميعُ : العَمَاءُ - : السَّحَابَةُ الْكثِيفَةُ السُّودَاءُ، وقيل :

هي^(٩) الْجَهَامُ.

وَعَمَا وَاللهُ لَأَفْعَلَنَّ : لُغَةٌ فِي أَمَا وَاللَّهِ.

وَأَتَيْتُهُ صَكَّةً عَمَى وَأَعْمَى : أي نِصْفَ النَّهَارِ إِذَا كَادَتْ الشَّمْسُ تُعْمِي

الْبَصَرَ، وَقَدْ يُصْرَفُ فَيُقَالُ : عُمَى، وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : عُمَى. عَلَى فُعِيلٍ.

وَالْعَمَى : رَفَعَ الْأَمْوَاجَ الْقَدَى^(١٠) وَالزَّبَدَ فِي أَعَالِيهَا، وَمِنْهُ : عَمَى الْبَعِيرُ

بِلُغَايِهِ.

وَالْاِعْتِمَاءُ : الْاِخْتِيَارُ ، مَقْلُوبٌ الْاِعْتِيَامُ.

● معو :

أَمْعَتِ النَّخْلَةَ : صَارَتْ مَعْوًا ، وَهُوَ الرُّطْبُ الْمُدْرِكُ أَجْمَعُ.

وَالْمَعْوَةُ : حُبْلَةُ السَّمَرِ أَوَّلُ مَا تَظْهَرُ، وَقَدْ أَمْعَتِ السَّمَرَةُ^(١١).

وَتَمَعَّى الشَّيْءُ : تَمَدَّدَ.

(٤) « وعمية » سقطت من ك .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص في التاج على تشديد الميم .

(٦) « عماه » سقطت من ك .

(٧) في الأصل : الحبل ، وفي ك : للجبل ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٨) وفي مطبوع المقاييس « العماء » ، ولعله غلط مطبعي .

(٩) « هي » لم ترد في ك .

(١٠) في ك : والقذى .

(١١) في ك : الثمر ... الثمرة .

وَالْمَعْوُ: الشَّقُّ فِي مِشْقَرِ الْبَعِيرِ الْأَسْفَلِ. وَالنُّعْوُ: فِي الْأَعْلَى.
وَمَعًا يَمْعُو مَعَاءً: لِحِكَايَةِ صَوْتِ السَّنَائِيرِ، وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً.

● معى :

يُقَالُ: مَعَى لِرَاجِدِ الْأَمْعَاءِ وَجَمْعِهَا ، قَالَ الْقَطَامِيُّ:
حَوَالِبَ غُرَزًا وَمَعَى جِيَاعًا^(١٢)

وَيُقَالُ: مِعْيًى أَيْضاً^(١٣).

وَالْمِعْيُ: مِذْنَبٌ بِالْحَضِيضِ يُبَاهِي^(١٤) مِذْنَبًا بِالسَّنْدِ
وَالْمُعْيُ: مَوْضِعٌ أَوْ رَمْلٌ.
وَمِعْيُ الْفَارَةِ: ضَرْبٌ رَدِيءٌ مِنَ التَّمْرِ.

● امع :

هُوَ إِمْعٌ وَإِمْعَةٌ - وَامْرَأَةٌ إِمْعَةٌ^(١٥) -: أَي يَقُولُ لِكُلِّ: أَنَا مَعَكَ. وَقَدْ تَأَمَّعَ
وَاسْتَأَمَّعَ. وَالْمَعْمَعِيُّ مِثْلُهُ.

وَالْإِمْعَةُ أَيْضاً: الَّذِي يَتَرَدَّدُ فِي غَيْرِ صَنْعَةٍ.

● عوم :

الْعَوْمُ: السَّبَاحَةُ. وَيُسَمَّى الْفَرَسُ عَوَامًا. وَالنُّجُومُ تَعُومُ.
وَالْعَوْمَةُ: سَمَكَةٌ عُمَانِيَّةٌ قَصِيرَةٌ. وَقِيلَ: مِثْلُ الْحَيَّةِ ، وَالْجَمِيعُ: الْعُومُ^(١٦)

(١٢) عجز بيت للقطامي في ديوانه : ٤١ والتهذيب والمحكم واللسان ، صدره : كأن نسوع رحلي حين ضُمَّتْ .

(١٣) من « معى » في أول المادة الى « معى أيضاً » سقط من ك .

(١٤) وفي المحكم واللسان : يناصي ، وفي القاموس : ينادي .

(١٥) وذهب بعض اللغويين - كما في الصحاح - الى تغليب من يقول : امرأة امعة .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصل بضم فسكون ، وفي ك بضم العين والواو ، وقد ضبطناها بما نص عليه في القاموس .

وَدُوْبَةٌ مَائِيَّةٌ أَيْضاً .

وَعَاوَمَتِ النَّخْلَةَ : حَمَلَتْ سَنَةً وَحَالَتْ أُخْرَى .
وَعِنَبٌ مُعَوَّمٌ : كَثُرَ حَمْلُهُ سَنَةً وَقَلَّ أُخْرَى .

وفي الحديث^(١٧) : « نَهَى عَنْ الْمُعَاوَمَةِ » وهي أَنْ تَبِيعَ الزَّرْعَ [٥٠ / أ] عَامَكَ بِمَا يَخْرُجُ مِنْ قَابِلٍ . وقيل : هو أَنْ تَزِيدَ عَلَى الدَّيْنِ وَتُوَخَّرَهُ فِي الْأَجَلِ .
وَأَتَيْتَهُ ذَاتَ عُوَيْمٍ^(١٨) : أَيِ الْعَامِ .
وَأَعْوَامٌ عَوْمٌ : عَلَى التَّوَكِيدِ ، كَمَا يُقَالُ : شِعْرٌ شَاعِرٌ .
وهو عَامِيٌّ : إِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ .
وَالْعَامَةُ : تَتَّخِذُ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ تُعْبَرُ عَلَيْهَا الْأَنْهَارُ .
وَالْعُوَامُ وَالْعَامُ وَالْعَامَةُ : هَامَةُ الرَّائِبِ إِذَا بَدَتْ لَكَ فِي الصَّحْرَاءِ ، وَقِيلَ : لَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا وَعَلَيْهَا عِمَامَةٌ .

● عِيم :

عِيْمَةٌ^(١٩) السَّالِ : خِيَارُهُ ، وَقَدْ اعْتَمَتْهُ .
وَعِمْتُ إِلَى اللَّبَنِ أَعِيْمُ عِيْمَةً وَأَعَامُ عِيْمًا : اسْتَهَيْتُهُ ، وَأَنَا عِيْمَانُ .
وَالْعِيْمُ : الْعَطَشُ ، وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً .

● مِيع :

مَاعُ الْمَاءِ وَالسَّرَابِ^(٢٠) مِيعًا : جَرَى .
وَمِيعَةُ الْحُضْرِ^(٢١) وَالشَّبَابِ : أَوَّلُهُمَا وَنَشَاطُهُمَا .
وَالْمِيعَةُ وَالْمَائِعَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ .

(١٧) التهذيب والنهاية ١٤٠ / ٣ .

(١٨) في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٧٨ ومجمع الأمثال مثَّلَ نَصُهُ : لَقِيْتَهُ ذَاتَ الْعُوَيْمِ .

(١٩) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَالْمِيمِ . وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ كَ وَهُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي كَ : وَالشَّرَابِ . (٢١) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْخَضِرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

بَابُ اللَّفِّيفِ

● [وعى] ^(١):

الْوَعْيُ : حِفْظُ الشَّيْءِ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
ومالُهُ عَنْهُ وَعْيٌ : أَيُّ بُدٍّ وَتَمَاسُكٌ ، وَهُوَ مِنَ وَعَى الْعَظْمُ وَعْيًا : إِذَا تَمَاسَكَ
عِنْدَ الْإِنْجِبَارِ .

وَوَعْيُ الْبَطْنِ : مُجْتَمَعُهُ ، وَيُجْمَعُ : أَوْعِيَّةٌ .
وَبَرِيءٌ جُرْحُهُ عَلَى وَعْيٍ : إِذَا بَرِيَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ فَاسِدٌ ، وَقِيلَ : الْوَعْيُ :
الْقَيْحُ نَفْسُهُ ، وَقَدْ وَعَى الْجُرْحُ : سَالَ بِهِ ، وَعْيًا .
وَأَوْعِيَّتُهُ فِي الْوِعَاءِ ، فَاسْتَوْعَاهُ : أَيُّ اسْتَوْعَبَهُ ، وَكَذَلِكَ : اسْتَوْعَتْهُمْ الْأَرْضُ .
وَأَوْعَيْتُ جَذَعَ أَنْفِهِ : مِثْلُ أَوْعَيْتُ .
وَهُوَ مَوْعِيٌّ الْفُصُوصِ وَالرُّسُغِ : أَيُّ مُوثِقُهُمَا .
وَفَرَسٌ وَعَى : شَدِيدٌ .
وَنَعَمَ وَاعِي ^(٢) الْيَتِيمَ هُوَ : أَيُّ وَالِيهِ .
وَالْوَاعِيَّةُ : الصَّارِخَةُ ^(٣) عَلَى الْمَيِّتِ ، وَلَا يُبْنَى فِعْلٌ مِنْهُ .

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) فِي الْأَصْلِ : وَاعِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣) وَفِي الْقَامُوسِ : « الْوَاعِيَةُ الصَّرَاحُ وَالصَّوْتُ ، لَا الصَّارِخَةُ » .

وَالْوَعَى : الْجَلْبَةُ^(٤).

وَالْوَعَوُعُ^(٥) : الْجَرِيءُ عَلَى السَّيْرِ كُلِّ وَقْتٍ. وَالْمَفَازَةُ لَا طَرِيقَ لَهَا^(٦).
وَجَلْبَةُ الْقَوْمِ . وَرَمِيَةُ الْقَوْمِ .

وَذَنْبٌ وَعَوُعٌ وَوَعَوَاعٌ .
وَوَعَوَعَ الْكَلْبُ وَعَوَعَةً وَوَعَوَاعاً .
وَرَجُلٌ وَعَوَاعٌ : مِهْذَارٌ .

● عوى :

الْعَوَاءُ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ لَأَسَنَامَ لَهَا ، فِي لُغَةِ هَذِيلٍ .
وَالْعَوَاءُ : نَجْمٌ - يُمَدُّ وَيُقْصَرُ - ، وَيُسَمَّى : طَارِدَةَ الْبَرْدِ^(٧) ، كَأَنَّهُ يَغْوِي فِي
أَثَرِهِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ عَوَى رَأْسِ النَّاقَةِ : إِذَا ثَنَاهُ .
وَيُقَالُ لِلْحَازِمِ^(٨) : « مَا يَنْهَى وَلَا يُعْوِي » .
وَكَذَلِكَ عَوَى الشَّعْرَ وَالْعِمَامَةَ وَالْقَوْسَ عَيًّا : أَي لَوَى .
وَعُوْتُ عَنْهُ : كَذَّبَتْ .
وَهُوَ عَوِيٌّ شَوِيٌّ : فِي مَعْنَى عَيِيٍّ شَبِيٍّ^(٩) .
وَيُقَالُ لِلْفَصِيلِ : هُوَ يَغْوِي عَوَاءً ، كَمَا يُقَالُ لِلظَّبْيِ إِذَا أَسَنَّ : هُوَ يَنْبُحُ^(١٠) .
وَأَسْتَعَوَاهُمْ - وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً - : اسْتَعَاثَ بِهِمْ .

(٤) فِي ك : الْجَبِلَةُ .

(٥) فِي ك : وَالْوَع .

(٦) فِي ك : لَا طَرِيقَ فِيهَا .

(٧) « الْبَرْد » سَقَطَ مِنْ ك .

(٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : مَشَى ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ يَنْبُحُ » ، وَفِي ك : « وَهُوَ يَنْبُج » ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

وَيُقَالُ لِلدَّاعِي إِلَى الْفِتْنَةِ : عَوَى^(١١) وَاسْتَعَوَى فَاسْتَعَوَوْا .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَضْعَفِ^(١٢) : « مَا يُعَوَى وَلَا يُنْبَحُ » .

وَفِي مَثَلٍ^(١٣) : « لَوْلَكَ عَوَيْتُ لَمْ أَعُوهُ^(١٤) » .

وَعَوَى الْكَلْبُ عَيَّْةً^(١٥) وَعَوَاءً .

وَالْعَوَّةُ : الصَّوْتُ ، حَكَاه أَبُو زَيْدٍ ، وَهُوَ مِنَ الْعَوَاءِ ، شَاذَّةٌ .

وَالْمُعَاوِيَةُ : الْكَلْبَةُ الْمُسْتَحْرِمَةُ تُعَاوِي الْكِلَابَ .

وَأَبُو مُعَاوِيَةَ : كُنْيَةُ الْفَهْدِ .

وَمُعَاوِيَةُ : جِرُّو الثَّعْلَبَ .

وَالْعَوَا وَالْعَوَا^(١٦) - لُعْتَان - : الدُّبُرُ .

● اعَى :

الِإِعَاءُ : لُغَةٌ فِي الْوِعَاءِ .

وَأُعْ أَعُ : زَجَرُ لِلْخَيْلِ إِذَا تَفَرَّقَتْ . وَقَدْ أَوْعَتْ بِهَا .

● عَاوَاوَى :

عَا^(١٧) وَعَوَّعَاءُ : زَجَرُ لِلضَّأْنِ . وَقَدْ عَاوَى بِهَا وَعَوَّعَى وَعَيْعَى .

● عَمِي :

عَمِيْتُ بِالْأَمْرِ وَعَمِيْتُ الْأَمْرَ عِيًّا . وَرَجُلٌ عَمِيٌّ وَعَمِيٌّ ، وَقَدْ عَمِيَ عَنْ حُجَّتِهِ .

(١١) « عَوَى » لم ترد في ك .

(١٢) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٢٣ والأساس ومجمع الأمثال : ١٤٠/١ .

(١٣) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ٢٥١ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال :

١٢٣/٢ ، وورد في المحكم واللسان والتاج بنص : « لَوْلِكَ أَعُوِي مَا عَوِيْتُ » .

(١٤) في الأصل : « أَعُو » ، والتصويب من ك والمعجمات السالفة الذكر .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : « عِيًّا » .

(١٦) فِي ك : « وَالْعَوَاءُ » ، وَفِي الْلسَانِ « الْعَوَى » .

(١٧) فِي الْأَصْلِينَ « وَعَا » ، وَحَرَفَ الْعَطْفَ زَائِدٌ .

وَدَاءٌ عَيَاءٌ وَعَيْيٌ : لَا دَوَاءَ لَهُ .
وَالْإِعْيَاءُ : الْكَلَالُ .
وَفَحْلٌ عَيَاءٌ وَعَيَاءٌ : لَا يَهْتَدِي لِلضَّرَابِ .
وَعَيَاءَةٌ (١٨) : حَيٌّ مِنْ عَدَوَانِ .
وَالْمُعَايَاةُ : أَنْ تَعْمَلَ مَا لَا يَهْتَدِي لَهُ صَاحِبُكَ .
وَعَيْعَ الْقَوْمِ : صَاحُوا .

● يِع :
يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَهِيَ عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ قَذِيرٍ : يَع ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِ الْعَجَمِ :
كَخ .

(١٨) وَسَمِيَ هَذَا الْحَيُّ مِنْ عَدَوَانٍ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : « عِيَايَة » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ عِيَايَة » .

بَابُ الرَّبَّاعِيّ

باب العين والهاء [مع سائر الحروف]^(١)

مع الخاء :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٢) .

- وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الْخَيْهَفَعَاءُ^(٣) : وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذُّبَّةِ .
- وَقَالَ اللَّيْثُ^(٤) : سُئِلَ أَعْرَابِيٌّ عَنْ نَاقَتِهِ فَقَالَ : تَرَكْتُهَا تَرْعَى الْعُهْعُخَ ، وَأَنْكَرَ الثَّقَاتُ هَذَا الْأِسْمَ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا هُوَ الْخُخْعُخُ .

[مع القاف]^(٥) :

- وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ^(٦) : جُوعٌ يَرْقُوعٌ دُهْقُوعٌ : شَدِيدٌ .
- وَالْهَمْيَقُ^(٧) - عَلَى زِنَةِ الزَّمْلِقِ - : الْأَحْمَقُ . وَنَبْتُ . وَجَنَى التَّنْضُبِ وَهُوَ شَجَرٌ .

(١) زيادة من ك .

(٢) أشار الخليل في العين الى هذه المادة مشككاً في صحتها .

(٣) في أكثر المعجمات : « الخيهفعي » ، وذكر في التاج أنه يقصر ويمد وقال : « والمد نقله الخارزنجي » .

(٤) العين : ٢٧٤/٢ .

(٥) زيادة يستدعيها التوبيع ، وسيكرر ذلك في المواد الآتية الى نهاية باب الرباعي .

(٦) وهذا مما أهمله الخليل واستدركه الخارزنجي ، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) وهذا مما استُدْرِكَ على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

[منع الجيم] :

• الهَجْرُ : الطَوِيلُ الْأَحْمَقُ^(٨) . وتُوصَفُ به أَيْضاً الْكِلَابُ السَّلُوقِيَّةُ وهي الْخِفَافُ . وليس في الْكَلَامِ على فِعْلٍ إِلَّا هَذَا وَهَبْلَعٌ وَقَلَعَمٌ وَدِرْهَمٌ .

• الْعَلْهَجُ وَالْمُعْلَهَجُ : الْأَحْمَقُ اللَّثِيمُ .

وَالْعَلْهَجُ : شَجَرٌ .

وَالْمُعْلَهَجُ : الَّذِي وَلَدَتْهُ أُمُّهُ وَجَدَّتُهُ .

• الْهَجْنَعُ : الْأَضْلَعُ^(٩) . وَالظَّلِيمُ الْأَقْرَعُ . وما يُوضَعُ من أولاد الإِبِلِ في حَمَارَةِ الصَّيْفِ .

• الْعُنْجَةُ : الْجَافِي ، وفيه عُنْجِيَّةٌ .

وَالْعُنْجِيَّةُ : الْقَنْقَذَةُ الضَّخْمَةُ .

• الْعُجَاهُنُ : الصَّدِيقُ الَّذِي يَتَحَمَّلُ الرِّسَائِلَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَأَهْلِهِ قَبْلَ الْإِعْرَاسِ ، فإذا زُفَّتْ فَلَا عُجَاهِينَ [٥٠/ب] . وقد تَعَجَّهَنَ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُجَاهِنَةُ^(١٠) .

وَالْعُجَاهِنَةُ : الْمَاشِيطَةُ .

وَالْعُجَاهِنَةُ : الطَّبَّاحُونَ .

وَالْعُجَاهُنُ : الَّذِي لَيْسَ بِصَرِيحِ النَّسَبِ .

أَهْمَلَ الْخَلِيلُ الْبَابَ^(١١) .

• وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْعُنَاهُجُ : الطَوِيلُ .

(٨) في ك : الطويل والأحمق .

(٩) في ك : الأضلع .

(١٠) في ك : العجاهن .

(١١) أي باب (عنهج) ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

● العَمَاهِجُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ . وَالطُّوِيلُ . وَكَذَلِكَ الْعَمَهَجُ ، وَالْجَمِيعُ : عَمَاهِجٌ (١٢) .

وَالْعُمَهُوْجُ : الطُّوِيلُ .
وَأَنَّهُ لِعَمَاهِجِ الشَّبَابِ . وَشَابَ عَمَاهِجُ : أَيِ مُخْتَالَ .
● الْعُجْهُومُ : طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ مِنْقَارُهُ كَالْجَلَمِ .

[مع الصاد] :

● عَلَهَضَ (١٣) رَأْسَ الْقَارُورَةِ وَغَيْرَهُ : أَدَارَهُ وَعَالَجَهُ عِلَاجاً شَدِيداً .
وَعَلَهَضَتْ مِنْهُ شَيْئاً : نَلَتْهُ .
وَلَحَمَ مُعْلَهَضٌ : لَيْسَ بِنَضِيجٍ .

[مع السين] :

● عَلَهَسَ (١٤) الشَّيْءَ : مَارَسَهُ بِشِدَّةٍ . وَأَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٥) .
● الْهَمِيسُ : الْقَوِيُّ لَا يُضْرَعُ جَنْبُهُ . وَالطُّوِيلُ . وَجَدَّ عَذَنَانُ .

[مع الزاي] :

● الْهَزْلَعُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
وَالْهَزْلَاغُ : السَّمْعُ الْأَزْلُ . وَهَزَلَعَتْهُ : أَنْسَلَاهُ .
● الْعِلْهَزُ : الْوَبْرُ بِدَمِ الْحَلَمِ كَانُوا يَأْكُلُونَهُ فِي الْقَحْطِ .
وَنَابَ عِلْهَزٌ : أَسْنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ .

(١٢) وفي التهذيب والقاموس : عَمَاهِجٌ .

(١٣) وردت هذه المادة بالصاد في العين ، وقال الأزهري : « رأيت في نسخ كثيرة من كتاب العين مقيداً بالضاد ، والصواب عندي الصاد » ، وفي المحكم بالضاد فقط ، وفي التكملة واللسان والقاموس بالصاد والضاد .

(١٤) في ك : علهض .

(١٥) لم يهمله الخليل كما في العين ، وقد رواه عن عرام .

والعَلْهَزُ : القَرَادُ الضَّخْمُ . وَتَبَتْ .

وَشَاءَ مُعْلَهَزَةً : هَزِيلٌ ^(١٦) .

وَلَحْمٌ مُعْلَهَزٌ : غَيْرُ نَضِيجٍ .

● العِزْهَلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَمَامِ ، وَالْجَمْعُ : عَزَاهِلُ .

وَالْعَزْهَلُ - يَفْتَحِ الْعَيْنَ وَالْهَاءَ وَكَسَرَهُمَا - الرَّجُلُ الْمُضْطَرِبُ .

وَالْعَزَاهِيلُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُهْمَلَّةِ ، وَالوَاحِدُ عَزْهَوُلٌ .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ^(١٧) . حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : زَهْنَعْتُ الْمَرْأَةَ : رَئَيْتُهَا .

● رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ عِزْهَوَةٌ : عَزُوفَانِ عَنِ اللَّهِ . وَيُقَالُ : فِيهِ عِزْهَوَةٌ أَيْضاً ^(١٨) .

وَالْعِزْهَانِيُّ : الْعِزْهَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَامْرَأَةٌ عِزْهَوَةٌ : غَيُورٌ .

● الْهَزْنُوغُ - وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً - ^(١٩) : أُصُولُ نَبَاتٍ تُشَبَّهُ ^(٢٠) الطَّرْتُوثَ .

[مع الطاء] :

● الْهَطْلَعُ : الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ .

وَبَوْشٌ هَطْلَعٌ : كَثِيرٌ .

[مع الدال] :

● فِيهِ عُنْدُهِيَّةٌ : أَيُّ عُنْجُهِيَّةٍ .

(١٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولعلها : « هزيلة » ، وإن كانت كلمة « الشاة » للذكر والأنثى .

(١٧) وهذا أيضاً مما ورد في العين .

(١٨) هذه العزهوة - في المعجمات - بمعنى الكبر لا العزوف عن اللهو .

(١٩) كما يُقال بالراء أيضاً ، وقد ورد كذلك في بعض المعجمات .

(٢٠) في ك : يشبه ، ومثله في التكملة واللسان والقاموس ، وفي المحكم كالأصل .

[مع الراء] :

- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٢١) . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْعِرْهَلُ - بِزِنَةِ الْعِشْوَلِ - : الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ :

[و] أَعْطَاهُ عِرْهَلًا مِنَ الصُّهْبِ دَوْسَرًا

أَخَا الرَّبْعِ أَوْ قَدْ كَادَ لِلْبُزْلِ يُسْدِسُ^(٢٢)

وَالْعِرْهَلُ أَيْضًا : الْفَارْعُ .

- الْهَرَاغَةُ : اللَّثَامُ ، وَهُوَ أَيْضًا مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٣) .

- الْهَرْئُعُ^(٢٤) وَالْهَرْئَعَةُ^(٢٥) وَالْهَرْئُوعُ : الْقَمْلَةُ الضُّخْمَةُ .

- [أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٢٦) [وَحَكَى]^(٢٧) [الْخَارَزْنَجِيُّ]^(٢٨) : جَمَلُ عُرَاهِنُ : عَظِيمٌ .

- الْهَيْعَرَةُ : الْفَاجِرَةُ ، وَقَدْ هَيْعَرَتْ وَتَهَيْعَرَتْ ، [وَهَذَا ثَلَاثِي]^(٢٩) .

- الْعَبْهَرُ : التَّرْجِسُ ، وَقِيلَ : الْيَاسَمِينُ . وَالنَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالضُّخْمُ الْخَلْقِي .

وَجَارِيَةُ عَبْهَرَةً : رَفِيقَةُ الْبَشَرَةِ نَاصِعَةُ الْبَيَاضِ .

- جَمَلُ عُرَاهِمُ : عَظِيمٌ .

وَالْعُرَاهِمُ وَالْعُرْهُومُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَوْصَفُ بِهِ

(٢١) ويعني بذلك مادة (عرهل) التي وردت في بعض المعجمات بالراء وفي بعضها بالزاي ، وذكر في التكملة بعد إيراد المادة بالراء : أن الزاي لغة في كل هذا التركيب .

(٢٢) ورد البيت - بلا نسبة - في التهذيب والتكملة واللسان ، وصدره في التاج بلا عزو أيضاً .

(٢٣) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بكسر الهاء والنون ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٢٥) هذا هو الصواب في ضبط الكلمة وقد نص عليه في القاموس .

(٢٦) زيادة من ك ، واستدرك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٨) زيادة من ك ، وقد مر في الصحيح الثلاثي - هـ -

الاناثُ خاصّة (٢٩) .

- الهَرَمْعُ : الخِفَّةُ ، يُقال : اهرَمَع في المَشْيِ وغيره .
والهَرَمْعُ : السَّرِيعُ البُكاء . واهَرَمَع اليه : تَبَاكَى .

[مع اللام] :

- عَبْهَلُ الرَّاعِي إِبِلَه : أَهْمَلَهَا تَرَدُّ كَيْفَ شَاءَتْ ، وَالْإِبِلُ : عِبَاهِلُ وَعَبَاهِيلُ .
وكذلك عَبْهَلَه الْعَوَازِلُ : أَي تَرَكْنَه (٣٠) من الْعَتَب . وَحَكَى الْيَزِيدِيُّ : الْعَبْهَلَةُ
وَالْعِبْهَالُ : الْمُعَاتَبَةُ (٣١) ، وَأَنشَدَ :

تُعْبِهْلُنِي أُمَامَةٌ فِي أُمُورٍ وَمَا عِبْهَالُهَا حَتْمًا مُطَاعَا

وَالْعَبَاهِلَةُ : الْمُلُوكُ الَّذِينَ أَقْرَوْا عَلَى مُلْكِهِمْ لَا يُمْنَعُونَ عَنِ الْمُرَادِ ، وَقَدْ
عَبْهَلُوا .

- الْعَلْهَبُ : الْمُسِنُّ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْوَحْشِيُّ .

- الْهَبْلَعُ وَالْهَبْلَعُ : الْأَكُولُ .

وَهَبْلَعُ : اسْمُ كَلْبٍ .

- الْهَلَايِعُ : اللَّثِيمُ .

- الْهَمْلَعُ : الَّذِي يُوقِعُ وَطْأَهُ تَوَقِيعًا شَدِيدًا مِنْ خِفَّةِ وَطْئِهِ . وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا
يَنْبُتُ عَلَى شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْحَبِّ الْخَيْثِ : أَنَّهُ لَسَمْلَعُ هَمْلَعُ ، وَيُنْعَتُ بِهِ الذُّبُّ
أَيْضًا .

(٢٩) وشذ في اللسان والتاج فذهبا الى أنه : نعت للمذكر دون المؤنث .

(٣٠) في ك : تركته .

(٣١) في ك : والمعاتبة .

- [أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . و] (٣٢) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : الْهَلْمَعُ : السَّرِيعُ الْبُكَاءُ .
- الْعِلْمُ وَالْعِلَاهُ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ .

[مع النون] :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

- [وَحَكَى] (٣٤) الْخَارِزْمِيُّ : الْهَنْبَعَةُ : مِشِيَّةٌ دُونَ الْهَنْبَلَةِ ، وَالْهَنْبَلَةُ : كِمِشِيَّةِ الظَّالِمِ وَالضُّبُعِ .
- الْعُقَاهُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ .

[مع الفاء] :

- وَأَنَّهُ لَفِي عُقَاهِمِ مِنَ الْعَيْشِ : أَيِ فِي رَفَاهِيَةٍ .

وَعُقَاهُمُ الشَّبَابُ : أَوَّلُهُ .

- وَالْعُقَاهُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُقَاهُ (٣٥) .

[مع الباء] :

- الْعَيْهَبُ : الْبَلِيدُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً (٣٦)

(٣٢) زيادة من ك ، ولم يهمل الخليل هذه المادة فقد جاء في العين : ٢ / ٢٨١ « الهلمع لغة في الهرمع » .

(٣٣) لم يذكر الخليل الهنبعة ولكنه لم يهمل المادة ، فقد ورد في العين ٢ / ٢٨٣ : « الهنبع والخنبع من لباس النساء » .

(٣٤) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح العين ، ولم نجد نصاً عليها في المعجمات .

(٣٦) وهو المشهور في المعجمات .

باب العين والخاء مع حروفهما

- الخَبَعَجَةُ : مِشِيَّةٌ مُقَرَّمَطَةٌ فِي عَجَلَةٍ .
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخَرَشَعَةُ : قُنَّةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْجَبَلِ ، وَالْجَمْعُ خَرَشَعٌ وَخَرَّاشِعٌ .
- الْخُضَارُعُ وَالْمُتَخَضِرُعُ : الْبَخِيلُ الْمُتَسَمِّحُ .
- [أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٢) . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخَنْعَسُ : الضُّبْعُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الْخَنْعَسُ - بِالتَّاءِ - .
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣) . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : خَزَعَلَتِ النَّاقَةُ : ظَلَعَتْ ، وَبِهَا خَزَعَالٌ . وَالْخَزَعَالُ : الضُّبْعُ . وَلَمْ يَجِءْ مِنْ غَيْرِ الْمُضْعَفِ عَلَى فَعْلَالٍ إِلَّا حَرْفَانِ : خَزَعَالٌ^(٤) وَقَسْطَالٌ^(٥) .
- [أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٦) . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ^(٧) : الْخُنْدَعُ - بَضْمُ الْخَاءِ وَفَتْحُ

(١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢) زيادة من ك ، وقد استدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) « خزعال » سقطت من ك .

(٥) وزاد بعض اللغويين « قهقار » ونوقش في ذلك ، كما زاد بعضهم « خرطال » ، ويراجع التاج في تفصيل ذلك .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) زيادة من ك .

الدال - : جُنْدَبٌ صَغِيرٌ .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٨) . [وَحَكَى]^(٩) الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخَيْتَرُوعُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَثْبُتُ عَلَى حَالٍ .

● الْخَيْتَعُورُ : الدَّاهِيَةُ . وَمَا بَقِيَ مِنْ آخِرِ السَّرَابِ حِينَ يَتَفَرَّقُ فَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَضْمَحِلَّ ، وَخَتَعَرْتُهُ : اضْمَحَلَّ لَهُ . وَدَوِيَّةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ لَا تَلْبَثُ فِي مَوْضِعٍ إِلَّا رَيْثَمَا تَطَرَّفُ . وَكُلُّ مَا يَتَلَوَّنُ . وَالَّذِي نَرَاهُ يَنْزِلُ مِنَ الْهَوَاءِ كَالْخَيْطِ . وَالْغُولُ . وَالذُّئْبُ . وَنَوَى خَيْتَعُورٌ : تَأْتِي بِالْفَجِيعَةِ^(١٠) .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١١) . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخِذْعِلُ : الْحَمَقَاءُ . وَثَوْبٌ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ .

● الْخِذْعُونَةُ^(١٢) : الْقِطْعَةُ [٥١ / أ] مِنَ الْقَرَعَةِ وَالْقِثَاءَةِ .

● الْخَثْعَمَةُ : التَّلَطُّخُ بِالْدَّمِ ، وَمِنْهُ عَنْزٌ خَثْعَمِيَّةٌ^(١٣) : أَيُ حَمْرَاءُ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّعْجَةِ .

وْخَثْعَمٌ : اسْمُ جَبَلٍ مِّنْ نَزَلِهِ فَهُوَ خَثْعَمِيٌّ ، وَقِيلَ : اسْمُ جَمَلٍ نَحَرَتْهُ خَثْعَمٌ بَنَ أَنْمَارٍ لَمَّا تَحَالَفُوا فَعَسَسُوا أَيْدِيَهُمْ فِي دَمِهِ فَسُمُوا خَثْعَمَ^(١٤) .

وَهُوَ مُخَثْعَمُ الْوَجْهِ : أَيُ مُكَلَّثُمُهُ ، وَسُمِّيَ الْأَسَدُ مُخَثْعَمًا لِهَذَا .

● الْخُرْفُعُ : مَا بَطَّنَ مِنْ ثَمَرَةِ الْعُشْرِ سِوَى الْحَبَّةِ ، وَيُسَبَّهُ الشَّيْبُ بِهِ . وَهُوَ

(٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسُ .

(٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : نَوَى خَيْتَعُورٌ : بَعِيدَةٌ .

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : الْخُرْعُونَةُ ، وَفِي بَعْضِ آخَرِ : الْخِذْعُونَةُ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْبَاءِ وَبِالْنُونِ .

(١٣) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : عَنْزٌ خَثْعَمَةٌ .

(١٤) فِي ك : خَثْعَمًا ، وَقَدْ عُدَّ الْأَسْمُ فِي الْأَصْلِ مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ .

القُطْنُ الفاسِدُ في بَرَاعِيْمِهِ أَيْضاً . وقد يُقال الخِرْفَعُ - بكسر الخاءِ وضمّ الفاء - ، ولا نَظِيرَ له .

• الخَرَاعِيْبُ : الغَزَارُ من الإبل . والخَرَعَبَةُ : الشَّابَةُ الحَسَنَةُ القَوَامِ .
والخُرْعُوْبَةُ : الغُصْنُ المُتَشَيِّ . وَجَمَلُ خُرْعُوْبٍ : طَوِيلٌ في حُسْنِ خَلْقٍ .

• الخُنْبَعَةُ^(١٥) : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ^(١٦) الوَتَرَةِ . وَشَيْءٌ يُخَاطُ كَالْمِقْنَعَةِ يُغْطِي المَتْنَيْنِ ، ويُقال فيه الخُنْبَعُ أَيْضاً . والمُسْتَبْرَةُ من الثَّمارِ وَغَيْرِهَا .

• شَعْرُ خَنْعَبٍ : طَوِيلٌ .

(١٥) وفي بعض المعجمات : الخنبة ، ووردا كلاهما في التكملة والقاموس .
(١٦) في الأصل : بحبال ، والتصويب من ك والمعجمات .

باب العين والقاف مع حروفهما

[مع الجيم] :

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : رَجُلٌ عَجَانِقُ : طَوِيلٌ .

[مع الشين] :

● الدُّعْشُوقَةُ : دُؤَيَّةٌ كَالْخُنْفَسَاءِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا لِلصَّبِيَّةِ وَالْمَرْأَةِ : يَا دُعْشُوقَةُ
قال اللَّيْثُ^(١) : وَأَظَنَّهُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

● عَشْرَقَ النَّبْتُ وَالْأَرْضُ : اخْضَرَا . وَالْعِشْرَقُ : شَجَرَةٌ ضَخْمَةٌ ذَاتُ وَرَقٍ

كِبَارٍ .

● الْقُشْعَرُ : الْقِتَاءُ الصَّغَارُ ، الْوَاحِدُ : قُشْعَرَةٌ .

وَالْقُشْعَرِيَّةُ : أَقْشَعَرَارُ الْجِلْدِ . وَكُلُّ مَا تَغَيَّرَ^(٢) فَهُوَ مُقْشَعِرٌ ، يُقَالُ :
أَقْشَعَرَتِ السَّنَةُ مِنَ الْمَحَلِّ ، وَأَقْشَعَرَ الْجِلْدُ مِنَ الْجَرَبِ ، وَأَقْشَعَرَ النَّبْتُ : لَمْ
يَجْدُ رِيًّا .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣) . وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : عَنَقَشَ فِي كَذَا : تَعَلَّقَ بِهِ

وَضَبَطَهُ ، وَهُوَ عَنَقَشٌ . وَتَعَنَقَشَ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ . وَالْعَنَقَشُ : الْهَزَالُ .

(١) العين : ٢ / ٢٨٦

(٢) في ك : يَتَغَيَّرُ .

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

- العَشَنُقُ والعَشَانِقُ^(٤) : الطَوِيلُ . وامرأةٌ عَشَنَقَةٌ : طويلةُ العُنُقِ .
- القَشَعَمُ - يَفْتَحُ الأولِ والتَّخْفِيفُ - والقَشَعَمُ - بكسر الأول والتَّشْدِيدِ - والقَشَعَمَانُ - مثلُ الثُّعْلَبَانِ - والقَشَعَامُ^(٥) : المُسِنُّ من النُّسُورِ والرَّحِمِ .
- والقَشَعَمُ : الشَّيْخُ الكَبِيرُ .
- وَأُمُّ قَشَعَمٍ : الحَرْبُ . والضَّبْعُ . والعَنَكَبُوتُ . والدَّاهِيَةُ . وَقَرِيَةُ النَّمْلِ .
- والقَشَعَامَةُ : الفَحْجُ يُصَادُ بِهِ ، ولا أَحَقُّهُ .

[مع الضاد] :

- القَعَضْبُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الجَرِيءُ .
- والقَعَضْبَةُ : اسْتِئْصَالُ الشَّيْءِ .
- وقَعَضْبُ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَعْمَلُ الأَسِنَّةَ .
- القِضْعِمُ^(٦) : الأَذْرَدُ . وناقَةٌ قِضْعِمٌ : هَرِمَةٌ^(٧) .

[مع الصاد] :

- العُقَيْصِرُ^(٨) : دَابَّةٌ يَتَقَرَّرُ مِنْ أَكْلِهِ .
- القَرَصَعَةُ : المِشْيَةُ القَبِيحَةُ . وهي القَرْمَطَةُ فِي الخَطِّ ، قَرَصَعَ كِتَابَهُ .
- وقَرَصَعَ فِي بَيْتِهِ : تَقَبَّضَ وَجَلَسَ . والمَقْرَصُ : الذي يَأْكُلُ وَحْدَهُ مُخْتَفِياً مِنْ لُؤْمِهِ . والقَرَصَعَةُ : الأَكْلُ^(٩) .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في القاموس بضم العين ، وذكر في اللسان « عشانق » بين الجُمُوع .

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على ذلك في القاموس .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بكسر فسكون ففتح ، وقال في القاموس : كَجَعَفَرِ .

(٧) « هرمة » سقطت من ك .

(٨) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي التكملة : العُقَيْصِر ، وقال في القاموس : مُصَغَّرٌ .

(٩) وفي عدد من المعجمات : الأكل الضعيف .

وَيَقُولُونَ : « الْأُمُّ مِنْ قَرْصَعٍ ^(١٠) » ؛ وَمِنْ ابْنِ قَرْصَعٍ ^(١١) ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

● سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرْقَعَةً : مِثْلُ فَرْقَعَةٍ مِنَ الصَّوْتِ . وَصِرْقَاعَةُ الْمُقْلَاعَةِ :
طَرَفُهَا الَّذِي يُصَوِّتُ .

● الصُّعْقُرُ : بَيَضُ السَّمَكَةِ .

● الصُّعْقُرُ ^(١٢) : الْمَاءُ الْمُرُّ الْغَلِيظُ ، وَهُوَ مُصْقَعِرٌ : انْتَهَتْ مَرَاتُهُ .

وَالصُّعْقَرَةُ : أَنْ يَصِيحَ الْإِنْسَانُ فِي أُذُنٍ آخَرَ .

● الْعَرْقَصَةُ : مِثْلُ الرَّقْصِ .

وَالْعَرْقِصَاءُ وَالْعَرْقِصَاءُ : نَبَاتٌ بِالْبَادِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ : عُرْقِصَاءٌ ، وَكَذَلِكَ
الْعُرْقِصَانُ ، وَالْوَاحِدَةُ : عُرْقِصَانَةٌ .

● الصَّلْقُ وَالصَّلْقَةُ : الْإِعْدَامُ ، وَيُقَالُ [أَيْضاً] ^(١٣) بِالسَّيْنِ .

وَصَلْقَ صَوْتَهُ : أَيِ شَدَّاهُ .

وَصَلْفَعَهُ : ضَرَبَ عِلَاوَتَهُ .

● الصُّقْلُ - عَلَى مِثَالِ دِمْقَسٍ - : التَّمَرُّ الْيَاسُ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ الْحَلِيبِ .

● الْعُصْقُورُ : ذَكَرُ الْجَرَادِ .

وَالْعَصَاقِيلُ : الْأَعَاصِيرُ .

● الصُّعْفُوقُ مِنَ الرُّجَالِ : اللَّثِيمُ - بَفَتْحِ الصَّادِ - . وَهُمْ الصَّعَافِقَةُ كَانَ آبَاؤُهُمْ

عَبِيداً فَاسْتَعَرَبُوا . وَقِيلَ : الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ : صُعْفُوقٌ وَصَعْفُوقٌ
وَصَعْفُوقِيٌّ ، وَالْجَمِيعُ : صَعَافِقُ .

(١٠) المثل بهذا النص في التكملة والقاموس .

(١١) المثل بهذا النص في مجمع الأمثال : ٢ / ٢٠٢ ، و « ابن القرصع » في التكملة والقاموس .

(١٢) في الأصل : « والصقور » ، وقد حذفنا الواو لعدم وروده في ك والتزام المؤلف بعدم إيراد حرف
الغطف في أول كل مادة .

(١٣) زيادة من ك .

- الصَّقْعَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
- وَنَابَ صَقْعَبٌ : مُصَوِّتٌ ، وَجَمْعُهُ : صَقَاعِبُ .
- الْقُعْمُوصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاةِ .

[مع] السين^(١٤) :

- دَعَسَقَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ : وَطِئَتْهُ وَكَسَرَتْهُ .
- وَدَعَسَقَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ . وَالِدُعْسُوقَةُ : مُقْتَتِلُ الْقَوْمِ .
- وَالِدُعْسَقَةُ فِي الْمَشْيِ^(١٥) : كَالِدَوْبِ . وَالْأَقْبَالُ . وَالْأَذْبَارُ . وَالطَّرْدُ^(١٦) أَيْضاً .

وَلَيْلَةُ دُعْسَقَةٍ^(١٧) : طَوِيلَةٌ^(١٨) .

وَدَعَسَقَتِ الْجِمَالُ : اسْتَقَامَ وَجْهُهَا .
وَالِدُعْسُوقَةُ : دَوِيَّةٌ .

- الْعُسْقُدُ^(١٩) : الْعَظِيمُ مِنَ الرِّجَالِ التَّارِ الْجَافِي الْخَلْقِ .
- الْقِرْعَوْسُ مِنَ الْإِبِلِ : الدَّلُولُ الشَّدِيدُ . وَكَبَشٌ قَرَعَسٌ : ضَخْمٌ .
- الْقَعْسَرَةُ : سُوءُ الْمَتَحِ فِي السَّقْيِ . وَالْمُعَازَةُ وَالْمُغَالَبَةُ .
- وَعَبْدٌ قَعَسَرٌ : جَيِّدُ السَّقْيِ . وَمَكَانٌ قَعَسَرٌ : قَدِيمٌ .
- وَالْقَعْسَرِيُّ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَهُوَ الْقَعْسَرُ أَيْضاً .

(١٤) فِي الْأَصْلِ : « الْعَيْنُ وَالسَّيْنُ » ، وَفِي ك : « بَابُ الْعَيْنِ وَالسَّيْنِ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٥) وَفِي الْقَامُوسِ : « فِي الشَّيْءِ » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ فِي الْمَشْيِ كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ » .

(١٦) كَلِمَاتُ « الْأَقْبَالِ » وَ« الْأَذْبَارِ » وَ« الطَّرْدِ » مَعَانٍ أُخْرَى لِلدَّعْسَقَةِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمِلَةِ مَعْطُوفَةٌ عَلَى الدَّوْبِ ، وَنَبِهَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(١٧) وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا .

(١٨) « طَوِيلَةٌ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَوَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ بِلا تَشْدِيدٍ .

والْقَعَسَرِيُّ: الْحَشَبَةُ التي تُدَارُّ بها الرَّحَى الصَّغِيرَةُ يُطْحَنُ بها بِالْيَدِ .

● عَقْرَسٌ : حَيٌّ من اليمَن .

● السَّلْقُ : الْمَكَانُ الْحَزَنُ . وَالْحَصَى إِذَا حَمَيْتَ عَلَيْهَا الشَّمْسُ . وَالظَّلِيمُ

[أَيْضاً] (٢٠) .

وَأَسْلَنْقَعَ الْبَرْقُ : اسْتَطَارَ فِي الْغَيْمِ ، وَالسَّلِنْقَاعُ : الْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ .

● وَكُلُّ سَبْعٍ جَرِيءٍ عَلَى الصَّيْدِ : عَسَلَقٌ وَعَسْلَقٌ وَعَسَالِقُ (٢١) .

● الْعُسْقُولُ (٢٢) : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ لَوْنُهَا بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالْحُمْرَةِ ، وَالوَاحِدَةُ

عُسْقُولَةٌ .

وَالْعَسْقَلَةُ وَالْعُسْقُولُ (٢٣) : تَلْمَعُ السَّرَابِ ، وَقِطْعُهُ : الْعَسَاقِيلُ .

وَقِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ تَلْمَعُ مُتَفَرِّقَةً : عَسَاقِلُ [٥١ ب] أَيْضاً .

وَالْعَسْقَلَةُ : مَكَانٌ فِيهِ صَلَابَةٌ وَنُشُوزٌ يَرْفَعُهَا السَّرَابُ .

وَعَسْقَلَانٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

● وَالْعَسَلَقُ (٢٤) : الذَّبُّ الْخَفِيفُ النَّاجِي ، وَكَذَلِكَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّعَامِ . وَهُوَ

الْمُشَوِّهُ الْخَلْقِ أَيْضاً . وَالْعَسَلَقُ : اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ .

● الْقِنْعَاسُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْمَنِيعُ .

وَالْقَنْعَسَةُ : شَدُّ الرَّجُلِ عُنُقَهُ فِي قَصْرِ مِنْهَا كَالْأَحْدَبِ .

(٢٠) زيادة من ك .

(٢١) عسالق بفتح العين جمع عسلق في المقاييس واللسان والقاموس ، وورد بضم العين في القاموس

للمفرد . وسترده هذه المادة بعد سطور مرة أخرى .

(٢٢) في الأصل : « والعسقول » ، وحرف العطف زائد لأن المادة جديدة ، ولم يرد في ك .

(٢٣) وضبطه في مطبوع اللسان بفتح العين .

(٢٤) ورد حرف العطف في الأصلين ، والأسلوب الذي درج عليه المؤلف يقتضي حذفه .

- اقْعَنْسَسَ : أي تَأَخَّرَ .
- سَعْفُوْقُ (٢٥) : اسْمُ رَجُلٍ .
- الْعَسْفَقَةُ (٢٦) : نَقِيضُ الْبُكَاءِ ؛ وذلك إذا أَرَادَ الْبُكَاءُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ .
- فَقْعَسُ : حيٌّ مِنْ أَسَدٍ .
- الْقُعَاسِبُ : الطَّوِيلُ ، بَطَرٌ قُعَاسِبٌ .
- الْعَقَاقِيسُ : كَالْعَقَابِيلِ ، لِيَقَايَا الْمَرَضَ ، لَا وَاحِدَ لَهَا . وهي الشَّدَائِدُ من الأمور أيضاً .

- وَالْبَقَائِيسُ (٢٧) : بَقَايَا عُقَبِ الْأَشْيَاءِ ، وهو من المَقْلُوبِ .
- الْعِسْقَبَةُ (٢٨) : غَنِيْقٌ يَكُونُ مُنْفَرِداً مُلتَزِقاَ بِأَصْلِ الْعَنْقُودِ الضَّخْمِ ، والجَمِيعُ : الْعَسَاقِبُ .

[مع الزاي] :

- الزُّعْلُوقُ (٢٩) : النَّشِيطُ ، ورُويَ بِالذَّالِ . وَضَرَبَ مِنَ النَّبَاتِ .
- الْمُقْزَعْلُ : الذي هو على شَرَفٍ غَيْرِ مُطْمَئِنٍّ ، وهو الْاقْزِعْلَالُ . وَالسَّرِيعُ من كُلِّ شَيْءٍ .

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح السين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .
 (٢٦) وردت الكلمة في بعض المعجمات بالباء « العسقية » ، وقال في التهذيب : « الباء عندي أصوب » .
 (٢٧) في الأصل : « والعقائيس » ، والتصويب من ك والمعجمات ، وقد رُوي عن ابن عباد في العباب .
 (٢٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي بكسر العين والقاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ، ونص على الكسر في التكملة والقاموس .
 (٢٩) وقال في التكملة : « هو تصحيف والصواب بالذال » .

● الْقُنْزَعَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ: أَعْظَمُ مِنَ الْجَوَرَةِ. وَالَّذِي (٣٠) تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا .

وَالْقَنَازِعُ: الدَّوَاهِي. وَهُوَ مِنَ الْكَلَأِ: الْقِطْعُ الْمُعْرَأَةُ (٣١)، الْوَاحِدَةُ: قُنْزَعَةٌ .

● الْعَنْقَرُ: الْمَرْزُجُوشُ. وَجُرْدَانُ الْحِمَارِ .

● هُوَ يَجْلِسُ الْقَعْفَرِي: أَيُّ مُسْتَوْفِزاً ، وَقَدْ أَقْعَفَزَ .

وَالْقَعْفَرَةُ: مِشْيَةٌ ضَيِّقَةٌ .

وَقَعْفَزَ لَهُ الْكَلَامَ: إِذَا أَرَادَ دَفْعَهُ عَنْ نَفْسِهِ .

وَتَقَعْفَزَ: إِذَا بَرَكَ .

وَشَجَرَةٌ مُتَقَعْفِرَةٌ: أَيُّ مُتَكَبِّةٌ .

وَالْقَعْفُورُ: نَبْتُ .

● الرَّبْعَبَقُ: الْفَاحِشُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

● رَعَبَقْتُ الْقَوْمَ وَالشَّيْءَ رَعَبَقَةً : أَيُّ فَرَّقْتَهُ وَبَدَّدْتَهُ .

● وَالْبَعْرَقَةُ: مِثْلُهُ، تَبْعُرُقْنَا النَّعَمَ وَغَيْرَهُ: تَقَسَّمْنَاهُ .

[مع] الطَّاء (٣٢) :

● الْعَرِيقَةُ: دُوبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ مِنْ ضَرْبِ الْجُعَلِ .

● الْعَطْرُقُ: اسْمُ رَجُلٍ .

● الْقِرْطُوعُ: قَمَلُ الْإِبِلِ .

● الْقَعْطَرَةُ: شِدَّةُ الْوَثَاقِ. وَالصَّرْعُ أَيْضاً .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ « الْتِي » كَمَا هُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ ، وَضَبَطْتُ « الْقَنْزَعَةَ » بِهَذَا الْمَعْنَى فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالزَّايِ ، وَلَمْ نَجِدْ دَلِيلًا عَلَى ذَلِكَ .

(٣١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كُ وَالْقَامُوسِ : « الْمَعْرَةُ » ، وَلِكُلِيهِمَا مَعْنَى مَقْبُولٍ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : « الْعَيْنُ وَالطَّاءُ » ، وَفِي كُ : « بَابُ الْعَيْنِ وَالطَّاءُ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

- وَقَعَطَرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- وَأَقْعَطَرَّ الرَّجُلُ مِنَ الْبُهِرِ : انْقَطَعَ [نَفْسُهُ] (٣٣) .
- أَقْطَعَرُ (٣٤) الرَّجُلُ : انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهِرٍ .
- قَعَطَلَهُ : صَرَعَهُ .
- أَقْلَعَطُ الشَّعْرَ أَقْلِعْطَاطًا : وَهُوَ الْجَعْدُ الَّذِي لَا يَطُولُ .
- وَالْمُقْلِعُطُ : الْهَارِبُ الْجَادُّ الْخَائِفُ النَّافِرُ .
- أَقْعَطَنَّ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهِرِهِ .
- الْبُعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ .
- قَرَبُ قَعْطِيٍّ : شَدِيدٌ .
- أَقْمَعَطُ الرَّجُلُ : إِذَا عَظَّمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَمَصَ أَسْفَلَهُ .
- الْقَعْمُوطَةُ : خِرْقَةٌ (٣٥) طَوِيلَةٌ يُلْفُ فِيهَا الصَّبِيُّ .

[مع] الدال :

- الْقَرْدُوعَةُ : الزَّائِيَةُ فِي شِعْبِ جَبَلٍ .
- وَالْقِرْدُعُ : قَمْلُ الْإِبِلِ وَالذَّجَاجِ ، الْوَاحِدَةُ : قِرْدَعَةٌ .
- وَأَخَذَ يَقْرِدِعَتِهِ : أَيِ بَعْنِقِهِ .
- الدَّرَقَةُ : فِرَارُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَةِ ، وَهُوَ الْمُدْرِقُ وَالْمُدْرِنِقُ . وَالَّذِي يَتَّبِعُ طَعَامَ النَّاسِ وَيَشْتَمُهُمْ .
- وَالْمَالُ مُدْرِقٌ : جَادٌّ فِي الرَّعْيِ .
- الْعَرْقَدَةُ : شِدَّةُ الْقَتْلِ .
- الدَّعْلَقَةُ : الدَّنَاءَةُ . وَتَتَّبِعُ الشَّيْءَ .

(٣٣) زيادة للايضاح .

(٣٤) في الأصل : اقطعن ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣٥) في ك : خرطة .

وَالْمُدْعَلُ : الدَّخِلُ فِي الْأُمُورِ الْمُغْمَضُ فِيهَا .

- أَقْلَعَدَّ عَلَى وَجْهِهِ : أَي مَضَى فِي الْبِلَادِ .
- الْعُنْفُودُ : مِنَ الْعِنَبِ . وَحَمَلُ الْأَرَاكِ وَالْبُطْمِ ، وَيُقَالُ عِنْقَادُ أَيْضاً .
- الْعُنْدَقَةُ (٣٦) : مَوْضِعٌ فِي أَسْفَلِ الْبَطْنِ عِنْدَ السَّرَّةِ كَأَنَّهَا تُغَرُّ النَّحْرِ .
- الدَّقِيعُ (٣٧) : التُّرَابُ . [وَ] (٣٨) نَاقَةٌ دَقِيعٌ : هَرِمَةٌ .
- الْمُقْمَعِدُ : الَّذِي تُكَلِّمُهُ بِجَهْدِكَ وَلَا يَلِينُ لَكَ وَلَا يَنْقَادُ .

[مع الذال] :

- الْمُقْدَعِرُ (٣٩) : الْمُتَهَيِّئُ لِلشَّرِّ الْمُتَعَرِّضُ لِلْقَوْمِ لِيَدْخُلَ فِي أُمُورِهِمْ وَحَدِيثِهِمْ .

- الْمُقْدَعِلُ : السَّرِيعُ .
- وَالْقِدْعُلُ : الْخَسِيسُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَيُقَالُ : قُدْعِمِلُ .
- تَعَدَّلَى الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ تَعَدَّلَقًا : إِذَا مَشَى مَشْيًا مُتَحَرِّكًا .
- الدُّعْلُوقُ : النَّشِيطُ . وَضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ مُسْتَطِيلَةٌ . وَنَبْتُ بِالْبَادِيَةِ .
- وَالْخَفِيفَةُ الْأَسِيلَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ مِنَ الضَّائِنِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : دُعْلُوقٌ دُعْلُوقٌ (٤٠) .

- الْقُنْدُعُ وَالْقُنْدَعُ (٤١) : الدِّيُوثُ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِينَ : « الْعُنْدَقَةُ » بفتح الدال ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٣٧) وَضبطه في مطبوع القاموس بفتح العين .

(٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣٩) فِي الْأَصْلِينَ : « وَالْمُقْدَعِرُ » ، وَحرف العطف زائد .

(٤٠) « دُعْلُوقٌ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرِدْ فِي ك ، فِي حِينَ أَنَّهَا مَكْرُورَةٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤١) « وَالْقُنْدَعُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

وَالْقَنَازِغُ : قَبِيحُ الْكَلَامِ وَالْفُحْشُ . وَهِيَ الدَّوَاهِي أَيْضاً .

[مع الثاء] :

● الْقَرْنَعُ : الْمَرْأَةُ الْجَرِيئَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ . وَالظَّلِيمُ . وَالْأَسَدُ . وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَكْحُلُ أَحَدِي عَيْنَيْهَا . وَدُوبِيَّةٌ لَهَا صَدَقَةٌ [تَكُونُ]^(٤٢) فِي الْبَحْرِ .

وَالْقَرْنَعَةُ وَالْقَرْنَعُ : وَبَرٌّ صِغَارٌ عَلَى الدَّوَابِّ . وَصُوفٌ قَرْنَعُ .
وَأَنْتَ لَقَرْنَعُ : أَي تَأْتِي الدَّنَاءَ وَلَا تُبَالِي مَا كَسَبْتَ .
وَأَنَّهُ لَقَرْنَعَةٌ مَالٍ : أَي مُتَعَهِّدٌ لَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ^(٤٣) : « أَسْأَلُ مِنْ قَرْنَعٍ » وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ مُلِحٌّ .
● الْقَعْرَةُ : اقْتِلَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ .

● الْقَعْلَةُ : فِعْلٌ الْمَقْعِلِ وَهُوَ الَّذِي يَخْفِرُ بِقَدَمَيْهِ إِذَا مَشَى لِقَبْلِ فِيهِمَا .
● رَجُلٌ مُقْتَنِعٌ اللَّحْيَةِ : عَظِيمُهَا مُنْتَشِرُهَا .

● جَمَلٌ قَبْعَنِي وَنَاقَةٌ قَبْعَنَاءُ : ضَخْمُ الْفَرَاسِينِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَظِيمِ الْقَدَمِ : قَبْعَنِي - مَقْصُورٌ - . وَصِرْمٌ قَبْعَنِي : إِذَا كَانَ كَثِيراً هَوَلَ الْجَنَانِ .

● الْقُعْتَبَانُ^(٤٤) : دُوبِيَّةٌ شَبَهُ الْخُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .
● الْقَعْتَبُ : الْكَبِيرُ^(٤٥) .

[مع الراء] :

● عَرَقَلُ : اسْمٌ لَصٍّ .

● الْقِنْعَارُ^(٤٦) : الْعَظِيمُ مِنَ الْوُغُولِ السَّمِينِ .

(٤٢) زيادة من ك .

(٤٣) المثل في مجمع الأمثال : ٣٦٠/١ والتكملة والقاموس .

(٤٤) في الأصل : الْقُعْتَبَانِ بضم ففتح فسكون ، وفي مطبوع المحكم بفتح القاف والشاء ، وكلاهما وهم ، وقد ضبطناها بضبط ك وهو ما نص عليه في القاموس .

(٤٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات : الكثير .

(٤٦) في ك : القنعار .

- العُنُقَرُ: أوَّلُ ما يَنْبُتُ من أَصُولِ الْقَصَبِ ونحوِهِ وهو غَضٌّ رَخِصٌ، الواحدةُ عُنُقَرَةٌ. وأَوَّلَادُ الدَّهَاقِينِ يُقالُ لَهُم: عُنُقَرُ؛ لِتَرَاتِبِهِمْ.
- وَعُنُقَرُ الرَّجُلِ: أَصْلُهُ، وَيُفْتَحُ الْقَافُ.
- وَالْعُنُقَرَةُ [٥٢/أ]: الْأُنْثَى مِنَ الْبَاشِقِ.
- وَعُنُقَرُ(٤٧): اسْمٌ من أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.
- عَقْرُقُوفُ(٤٨): مَوْضِعٌ(٤٩) مُشْرِفٌ مَعْرُوفٌ.
- الْفَرْقَعَةُ: تَنْفُضُ(٥٠) الْأَصَابِعِ، وهو الْإِفْرِنْقَاعُ.
- وَأَفْرِنْقَعُوا عَنِّي: أَيِ تَنَحَّوْا.
- وَفَرَّقَعَ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيداً مُؤَلِّياً.
- وَفَرَّقَعَهُ: لَوَّى عُنُقَهُ.
- الْعَنْقَفِيرُ: الدَّاهِيَةُ، وَعَقْفَرْتُهَا: نَكْرُهَا وَدَهَاوُهَا، وَالْجَمِيعُ: الْعَقَافِيرُ.
- الْقَبَعْرُورُ: الرِّدْيَةُ مِنَ التَّمْرِ.
- أَقْرَعَبٌ مِنَ الْبَرْدِ أَقْرِعَاباً: تَشَنَّجٌ. وَإِنَّهُ لَمُقْرَعِبٌ: أَيِ مُتَقَبِّضٌ. وَمَالِكٌ مُقْرَعِباً: أَيِ مُلْقِيّاً بِرَأْسِكَ إِلَى الْأَرْضِ غَضْباً.
- عَرَقَبَتِ الدَّابَّةُ: قَطَعَتِ عُرْقُوبَهَا. وَالْعُرْقُوبُ: مُوتَرٌ خَلْفَ الْكَعْبَيْنِ، وَمِنْ الْإِنْسَانِ: فُؤَيْقُ الْعَقَبِ.
- وَالْعُرْقُوبُ مِنَ الْوَادِي: مَا انْحَنَى مِنْهُ.

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: عُنُقَرَةٌ.

(٤٨) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَلَكِنَّهَا فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ: ٩٥١/٣ «عَقْرُقُوفُ» وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ.

(٤٩) «مَوْضِعٌ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الْقَافَ هِيَ الصَّوَابُ.

وَعَرَّاقِبُ الْأُمُورِ: عَصَاوَيْدُهَا وَإِذْخَالُ اللَّبَسِ فِيهَا .
 وَفِي الْمَثَلِ (٥١): «أَكْذَبُ مِنْ عُرْقُوبٍ» وَهُوَ رَجُلٌ يَثْرِبِي .
 وَمَرَّ بَنَا يَوْمَ أَقْصَرُ مِنْ عُرْقُوبِ الْقَطَا (٥٢): يَعْنِي سَاقَهَا .
 وَالتَّعَرُّقُبُ: أَنْ يَأْخُذَ بِكَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ فَيَدَّعِهِ وَيَأْخُذَ فِي مَذْهَبٍ آخَرَ .

وَتَعَرَّقَبْتُ عَنْ كَذَا: عَدَلْتُ عَنْهُ .
 وَالْعُرْقُوبُ: عِرْفَانُ الْحُجَّةِ .
 وَالتَّعَرُّقُبُ: أَنْ تَرْكَبَ الدَّابَّةَ مِنْ خَلْفِهَا .

● الْعَقْرَبُ: الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ. وَالْعُقْرَبَانُ: الْعَقْرَبُ (٥٣) الذَّكَرُ.
 وَالْعَقْرَبَةُ: تَأْنِيثُ الْعَقَارِبِ. وَأَرْضُ مُعْقَرَبَةٍ: كَثِيرَةُ الْعَقَارِبِ. وَإِنْ فُلَانًا لَتَدِبُ
 عَقَارِبُهُ: إِذَا قَرَصَ النَّاسَ .

وَالْعَقْرَبُ: سَيْرٌ مَضْفُورٌ فِي طَرَفِهِ ابْنِزِيمٌ فِي ثَقَرِ الدَّابَّةِ، وَيُقَالُ لِعُقْدَةِ الشَّرَاكِ
 عِنْدَ الزَّمَامِ: الْمُعْقَرَبَةُ. وَبُرْجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَجِمَارٌ مُعْقَرَبُ الْخَلْقِ: أَيُّ مُلَزَّرٌ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ .
 وَالْعُقْرَبَانُ: دُوبَّةٌ قِيلَ أَنَّهَا دَخَّالُ الْأُذُنِ، وَتُشَدَّدُ الْبَاءُ مِنْهُ .

وَمَرَّتْ بَنَا عَقَارِبُ الشِّتَاءِ: أَيُّ أَوْقَاتُ بَرْدِهَا .

● عَبَقَرٌ: مُوَضِّعٌ بِالْبَآئِدَةِ كَثِيرُ الْجِنِّ، وَفِي الْمَثَلِ (٥٤): «كَأَنَّهُمْ جِنُّ عَبَقَرٍ»،
 وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ .

(٥١) نص المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٨٧ ومجمع الأمثال: ٢/٢٦٧ «مواعيد عرقوب» .

(٥٢) وفي مجمع الأمثال: ٢/٧٤ «أقصر من إبهام القطاة» ، وينص الأصل في المحكم واللسان والتاج، وبما يقرب من الأصل في الأساس .

(٥٣) «العقرب» لم ترد في ك .

(٥٤) المثل في التهذيب واللسان والتاج .

وَالْعَبْقَرَةُ مِنَ النِّسَاءِ: النَّارَةُ الْجَمِيلَةُ. وَتَلَالُو السَّحَابَ (٥٥).
وَمَثَلُ (٥٦): «أَبْرَدُ مِنَ الْعَبْقَرِ» وَهُوَ الْبَرْدُ.

وَالْعَبْقَرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُسْطِ، وَالْجَمَاعَةُ فِي الْقُرْآنِ: ﴿وَعَبْقَرِيَّ
حَسَانَ﴾ (٥٧).

وَرَجُلٌ عَبْقَرِيٌّ: شَدِيدُ قُوًى، وَفِي الْحَدِيثِ (٥٨): «فَلَمْ أَرَ عَبْقَرِيًّا يَفْرِي
فَرِيَّهُ» أَيِ كَبِيرِهِمْ.

وُظِّلَ عَبْقَرِيٌّ: فَاتَّقَ.

[و] (٥٩) عَبْقَرٌ (٦٠): اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

• الْبَرْقُعُ: اسْمُ السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ.

وَالْبَرْقُعُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ: الْبَرَاقِعُ، وَيُقَالُ: بَرْقَعٌ وَبُرْقُوعٌ. وَسِمَةٌ
بِالْفَخْدِ مِنَ الْبَعِيرِ، إِبْلٌ عَلَيْهَا الْبَرْقُعُ. وَاسْمٌ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ.

وَالْمُبْرَقَةُ مِنَ الشَّيْءِ: الْبَيْضَاءُ الرَّأْسِ.

وَبَرْقَعٌ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُؤَلِّيًّا.

وَبَرْقَعَتُهُ بِالْعَصَا: ضَرْبَتُهُ بِهَا (٦١) بَيْنَ أُذُنَيْهِ.

• الْقِرْعَامَةُ: الضَّخْمَةُ التَّامَّةُ مِنَ النَّخِيلِ وَغَيْرِهَا.

(٥٥) وفي الصحاح والمحكم واللسان والقاموس: تَلَالُو السَّرَابِ.

(٥٦) المثل في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٣/١ واللسان والقاموس.

(٥٧) سورة الرحمن ٧٦.

(٥٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٧/١ و التهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ٦١/٣ واللسان والتاج.

(٥٩) زيادة يستدعيها السياق.

(٦٠) في الأصل: «عنقر»، وقد سقط السطر كله من ك، والتصويب من المعجمات.

(٦١) «بها» لم ترد في ك.

[مع اللام] :

• الْعَقَنْقَلُ : مُضْرَانُ الضَّبِّ الضَّخْمِ ؛ مِثْلُ الْعَنْقَلِ .

• الْعَقْفَلُ - بَوَزْنِ الثَّغْلَبِ - : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الْوَجْهِ .

• الْقِلْفَعَةُ : مَا يَرْتَفِعُ مِنَ الْكَمَاءِ مِنْ قِشْرِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ : قَلَايِعُ . وَمَا يَصِيرُ عَلَى جِلْدِ الْبَعِيرِ الْأَجْرَبِ كَهَيْئَةِ الْقِشْرِ الْوَاسِعِ قِطْعاً قِطْعاً . وَمَا يَتَفَرَّقُ مِنَ الْحَدِيدِ إِذَا طُبِعَ .

وَصُوفٌ مُقْلَفَةٌ : قَلِيحٌ .

• الْعَقْلُقُ : الْفَرْجُ مِنَ الْمَرْأَةِ [إِذَا كَانَ] (٦٢) وَاسِعاً رِخْواً .

وَالْعَقْلُقُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ السَّمِينُ الْمُكْتَنَزُ .

وَالْتَعَقْلُقُ : الْخِفَّةُ فِي الْكَلَامِ . وَالْمُدَارَكَةُ .

• الْأَقْفَعْلَالُ : تَشْنُجُ الْأَصَابِعِ وَالْكَفِّ مِنْ بَرْدٍ وَدَاءٍ ، وَأُذُنٌ مُقْفَعِلَةٌ . وَكَذَلِكَ أَقْلَعَفٌ أَقْلَعَفَاً : بِمَعْنَاهُ .

• وَالْبَعِيرُ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ فَانْضَمَّ إِلَيْهَا : يَقْلَعِفُ .

• وَهُوَ يَمْشِي الْقَبْعَلَى وَالْقَبْعَلَةَ : كَأَنَّهُ يَكْبُو عَلَى وَجْهِهِ . وَتَقَدَّمَ الْعَيْنُ فِيهِمَا .

• الْقَعْبَلَةُ (٦٣) فِي الْمَشْيِ : كَأَنَّهُ يَخْفِرُ بِرِجْلَيْهِ .

وَالْقَعْبَلُ : الْمُتَقَلِّعُ الْجِلْفُ .

وَرَجُلٌ مُقْعَبِلُ الْقَدَمَيْنِ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْقَبْلِ .

وَالْقَعْبَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ يَنْبُتُ مُسْتَطِيلاً دَقِيقاً ، وَجَمْعُهُ قَعَابِلُ .

• بَلَقَعُ : قَفَرٌ . وَالبَلَقَعَةُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) في الأصل : « والقبعلة » ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته وعدم وروده في ك .

والبَلْعِيُّ من السَّهَام : كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ .

- العُقْبُولُ : الذي يَخْرُجُ من (٦٤) الشَّفَتَيْنِ فِي غِبِّ الحُمَى ، الواحِدَةُ عُقْبُولَةٌ ، و [الجَمْعُ] (٦٥) : عَقَابِيلُ . [وقيل هي] (٦٦) بَقَايا المَرَضِ .

وصاحبُ الشرِّ : ذو عَقَابِيلِ .

وتَعَقُبْتُ فلاناً : أي تَعَقَّبْتَهُ . وفلانٌ عُقْبَلَةٌ فلانٍ .

- البَلْعَى : من أجناس التمر ، طَيِّبٌ .

وأَمَكَنَةٌ بَلَاعَى : واسِعَاتُ .

- العَلَقَمُ : شَجَرُ الحَنْظَلِ ، والقِطْعَةُ : عَلَقَمَةٌ . وشيءٌ مُعَلَقِمٌ (٦٧) .

- القَمْعَلُ (٦٨) : القَدْحُ الضَّخْمُ بِلُغَةٍ هَذِيلٍ .

والقَمْعَالُ : سَيِّدُ القَوْمِ . وقَمْعَالٌ كُلُّ شَيْءٍ : رَأْسُهُ ؛ حَتَّى الثَّمَرَةِ .

والقُمْعَلُ : المِرْجَلُ الضَّيِّقُ العُنُقِ . وطَوَيْرٌ قَصِيرُ الرِّقَبَةِ والمِنْقَارِ يَأْكُلُ النَّمْلَ .

والبُظْرُ ، ويُقال : قَبَّحَ الله قُمْعَلَكَ . والقَدْحُ أيضاً .

- القِلْعَمُ - بمعنى القِلْحَم (٦٩) - : المُسِنَّ الهَرْمُ .

وقِلْعَمٌ - بِوَزْنِ دِرْهَمٍ - : اسْمٌ .

- عِمْلَاقٌ وأبو العَمَالِقَةِ : جَبَابِرَةٌ كانوا (٧٠) بالشَّامِ .

(٦٤) وفي المعجمات : على الشفة أو الشفتين .

(٦٥) زيادة من ك .

(٦٦) زيادة من ك أيضاً ، وكانت الكلمة السابقة عليها في الأصل : العقابيل ، والتصويب من ك .

(٦٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم ترد في المعجمات .

(٦٨) هذا هو ضبط الكلمة في الأصلين ، وضبطت في المعجمات بضم القاف والعين ونصَّ على

ذلك في القاموس . وسيأتي من المصنف ذكر القدح والقمعل - بالضم - بعد سطور .

(٦٩) في الأصل : « بمعنى الحاء » ويقصد به القلحم ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات .

(٧٠) « كانوا » لم ترد في ك .

- والْعَمَلَقَةُ: التَّعَمُّيقُ فِي الْكَلَامِ .
 وَالْعِمْلَاقُ: الَّذِي يَخْدَعُ النَّاسَ بِظَرْفِهِ .
 وَالْعَمَلَقَةُ: الْبَوْلُ وَالسَّلْحُ وَالرَّمْيُ بِهِمَا^(٧١) .
 ● قَلَمَعَ رَأْسَهُ: ضَرَبَهُ فَأَنْدَرَهُ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَلْعِ .
 ويقولون^(٧٢): «صَلَمَعَةُ بْنُ قَلَمَعَةَ» لِلَّذِي^(٧٣) لَا شَيْءَ لَهُ فَهُوَ مُتَجَرِّدٌ .

[مع النون] :

- الْقَنْعَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفَذَةِ الْأُنثَى؛ سُمِّيَتْ لِتَقْبُضِهَا. وَهِيَ الْفَارَةُ أَيْضاً .

- الْعَنْقَةُ: بَيْنَ الشَّفَةِ السُّفْلَى وَبَيْنَ الذَّقَنِ شُعَيْرَاتٌ سَالَتْ مِنْ [٥٢ / ب] مُقَدِّمِ الشَّفَةِ السُّفْلَى .

- الْفَنْقَةُ: الْفُرْقَةُ وَهِيَ الْأَسْتُ - لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ -؛ وَتُضَمُّ الْفَاءُ وَالْقَافُ .
 وَالْفَنْقُ: الْمَوْتُ .

- ابْعَنْقَى الْغُلَامُ ابِعَنْقَاءَ: سَاءَ خُلُقُهُ ، وَاعْتَبَنِي^(٧٤): مِثْلُهُ .
 ● وَعُقَابٌ عَقْبَاءَةٌ: أَيُّ دَاهِيَةٍ مِنَ الْعِقْبَانِ .

- قَنْبِيْعَةُ الْخَنْزِيرِ: نُخْرَةٌ أَنْفِهِ الَّتِي يَلُوثُ بِهَا الطَّيْنُ . وَالْأَسْتُ يُقَالُ لَهَا : الْقَنْبِيْعَةُ .

- وَالْمُقَنْبِيعُ: الْمُتَنَفِّخُ مِنَ الْغَضَبِ .
 وَمُقَنْبِيعُ الرَّأْسِ: مُبْرِطُلُهُ .

(٧١) فِي الْقَامُوسِ : « أَوْ الرَّمْيُ بِهِمَا » ، وَرَوَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(٧٢) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤١٨ / ١ .

(٧٣) فِي الْأَصْلِ : الَّذِي ، وَالتَّضْوِيبُ مِنْ ك .

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ « اِعْبَنْقَى » الْوَارِدَةُ فِي اللِّسَانِ (بَعْنَى) وَالْقَامُوسِ (عَقَبَى) .

وَقَنْبَعٌ فِي بَيْتِهِ وَجُحْرُهُ: دَخَلَ فِيهِ .
وَالْقُنْبَعَةُ: مِثْلُ الْخُنْبَعَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَصْغَرُ .
وَقَنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ: صَارَتْ زَهْرَتُهَا فِي قُنْبَعَةٍ أَيْ فِي غِطَاءٍ .
● قَعْنَبُ: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ حَنْظَلَةَ .
وَالْقَعْنَبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

[باب العين والجيم]

[مع] الجيم^(١) :

• الجَرَعَكِيكُ والجَرَعَكُوكُ : اللَّبَنُ الرَّائِبُ الشَّخِينُ .

[مع الشين]^(٢) :

• العِكرِشَةُ : الأَرَبَةُ^(٣) الضَّخْمَةُ .

والعِكرِشُ : نَبَاتٌ يُشَبِّهُ الثِّلِلَ ولكنه أشدُّ خُسُونَةً منه .

وعِكرَاشُ : رَجُلٌ من أَرَمَى أَهْلَ زَمَانِهِ صَاحِبُ قِفَارٍ وَفَيَافٍ .

• العَنَكُشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُبَالِي أَنْ لَا يَدَّهِنَ وَلَا يَتَزَيَّنَ ، وَجَمْعُهُ : عَنَاكِشُ .

والتَّعَنَكُشُ - مِثْلُ التَّعَكُّشِ - : لِلْمُجْتَمِعِ الْمُتَقَبِّضِ .

• تَكَعَنَشَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ : نَشِبَ فِيهَا .

• وَتَكَعَنَشَ^(٤) فِي دَيْنِهِ : غَرِقَ فِيهِ .

• الكَعْبَشَةُ : أَخَذَ الْإِنْسَانُ وَرَبَطَهُ ، وَهُوَ الْجَمْعُ بَيْنَ الْقَوَائِمِ وَالشُّدِّ .

والتَّكْعُبُشُ : التَّشْنُجُ .

(١) في الأصل : « العين والجيم » ، وفي ك : « باب العين والجيم » ، ولعلها من أوهام الناسخين .

(٢) في الأصلين هنا وردت كلمة « الكاف » ، ولم يتضح المقصود منها .

(٣) في ك : الأرب .

(٤) في الأصل : وتعنكش ، والتصويب من ك والتكملة والتاج .

- وَتَعَكَّبَشَ الْغَضْنَ فِيَّ : نَسِبَ بِشَوْكِهِ .
- وَظَبِّي عِكْبَاشٌ مِنَ الْعَكَائِشِ : لِأَوَّلِ مَا طَلَعَ قَرْنُهُ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ أَوْ يَتَعَقَّفَ .

[مع] الضاد :

- الْعَضْنُكُ : الْمَرْأَةُ^(٥) اللَّفَاءُ الْعَجَزِ الَّتِي ضَاقَ مُلْتَقَى فَخِذَيْهَا مَعَ تَرَارَتِهَا .
- وَفَرْجُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمُ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ : الضُّخْمُ مَعَ حُسْنِ خَلْقٍ .

[مع] الصاد :

- الصُّعْلُوكُ : الَّذِي^(٦) لَا مَالَ لَهُ ، وَجَمَعُهُ صَعَالِيكُ . وَصَعْلَكَتُهُ : أَفْقَرَتُهُ .
- وَرَجُلٌ مُصْعَلُكُ الرَّأْسِ : مُدَوَّرُهُ .
- وَنَاقَةٌ مُصْعَلَكَةُ السِّنَامِ : الَّتِي صَعِدَ سَنَامُهَا فِي السَّمَاءِ .
- وَتَصْعَلَكْتَ الْإِبِلُ : طَارَتْ أَوْبَارُهَا وَرَقَّتْ .
- وَصَعْلَكِيكُ^(٧) : اسْمٌ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ .
- الْعُكْمِصُ - مِثْلُ هَذِيدٍ - : الْحَازِرُ^(٨) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . [وَالْعَجَبُ]^(٩) . وَالذَّاهِيَةُ ،
- جَاءَ بِالْعُكْمِصِ . وَفِي بَنِي تَمِيمٍ رَجُلٌ يُكْنَى أبا الْعُكْمِصِ .

[مع] السين :

- الدَّعْكَسَةُ : لِعَبِّ الْمَجْنُوسِ فِي نَوْعٍ مِنَ الرُّقْصِ يَتَدَعَكْسُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

(٥) فِي ك : فِي الْمَرْأَةِ .

(٦) فِي ك : الَّتِي .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَقَدْ بَحِثْتُ عَنْهَا فِي شِعْرِ جَرِيرٍ فَعَثَرْتُ عَلَى قَوْلِهِ : « أَشْبِهْتَ حِمْرَانَ وَعَصَلَ كَيْكَا » فِي دِيْوَانِهِ : ٤٠٨ ، وَلَعَلَّ تَصْحِيفاً قَدْ طَرَأَ عَلَيْهَا فِي الدِّيْوَانِ .

(٨) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنَّهَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

- عَرَكَسَ (١٠) : أَصْلُ بِنَاءٍ اِعْرَنْكَسَ : إِذَا اجْتَمَعَ بَعْضُهُ مَعَ بَعْضٍ .
- الْكُرْسُوعُ : رَأْسُ الزُّنْدِ (١١) الَّذِي يَلِي الْخِنْصَرَ النَّاتِيءَ عِنْدَ الرُّسْغِ . وَامْرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : نَاتِيئةٌ ذَاكَ مِنْهَا .

وَالْكُرْسُوعُ [ة] (١٢) : الصُّرْمُ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَكَذَلِكَ الْكُرْسَعَةُ .

- عَسْكَرَ (١٣) بِمَوْضِعٍ كَذَا : أَيِ أَقَامَ عَسْكَرَهُ . وَعَسْكَرَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ . وَالْمُعْسَكَرُ : لِلْجَيْشِ ، بِفَتْحِ الْكَافِ . وَعَسْكَرَ مِنْ عِيَالٍ وَطِبَاءٍ وَغَيْرِهِمَا : جَمَاعَةً . وَالْعَسْكَرَةُ (١٤) : الشَّدَّةُ .
- عَلَنَسَ : بِنَاءٌ اِعْلَنْكَسَ الشَّعْرُ : إِذَا اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَكَثُرَ ، مِنْهُ . وَالْمُعْلَنَكِسُ وَالْمُعْلَنَكِسُ مِنَ الْيَبِيسِ : مَا كَثُرَ وَاجْتَمَعَ .
- عَنَكَسَ : اسْمُ نَهْرٍ فِيمَا يُقَالُ .
- الْكَعْسَبَةُ : السَّرْعَةُ وَتَقَارُبُ الْخَطْوِ ، وَقَدْ كَعَسَبَ فِي خَطْوِهِ .
- مَالٌ عُكَابِسٌ وَعُكَابِسٌ وَعُكَابِسٌ وَعُكَابِسٌ : كَثِيرٌ . وَتَعَكَّبَسَ الشَّيْءُ : تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
- الْكُعْسُومُ (١٥) وَالْعُكْمُوسُ : الْحِمَارُ ؛ بِلُغَةِ حِمِيرٍ .

[مع الزاي]:

- عُرْكُزُ : اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : عَرَكَسَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١١) وَفِي كِ : حَرْفُ الزُّنْدِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ : « وَعَسَكَرَ » ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُرُودِهِ فِي كِ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٥) « الْكُعْسُومُ وَ » لَمْ تَرُدْ فِي كِ .

- الْعَاكِزُ : بَرَأْنُ الْأَسَدِ .
- الْعَلَكِزُ - وَيَفْتَحُ الْعَيْنَ وَالْكَافَ - : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .
- رَجُلٌ رَبْعَبَكٌ وَرَبْعَبِكِيٌّ : وَهُوَ الَّذِي لَا يُيَالِي مَا قِيلَ لَهُ مِنَ الشَّرِّ ، وَهُوَ الْفَاجِسُ .
- وَيُقَالُ لِذَكَرِ الرَّجُلِ : عُكْبُزٌ ، وَجَمْعُهُ عَكَبِزٌ ، وَيُقَالُ بِالْمِيمِ [أَيْضاً] ^(١٦) .
- وَالْعُكْمُوزُ مِنَ النِّسَاءِ : النَّامَةُ الْحَادِرَةُ ^(١٧) .

[مع الطاء:]

● لَبَنٌ عُكْلِيْطٌ : خَائِرٌ .

[مع الدال:]

- عَكَرَدَ الْبَعِيرُ : سَمِنَ وَعَلَّظَ ، وَقِيلَ : قَوِيَ .
- وَعَكَرَدَتْ نَاقَتِي عَكَرَدَةً : كَأَنَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَرْكَبَ بِهَا وَجْهًا فَرَجَعَتْ قَبْلَ أَلْفِهَا وَأَنْتَ كَارٍ .

- وَالْغَلَامُ الْمُتَقَارِبُ الْحُلَمِ : عَكَرَدَ وَعُكَرَدَ .
- نَاقَةٌ دَلَعَكَ وَبَلَعَكَ : ضَخَمَتْ فِيهَا اسْتِرْخَاءً وَإِبْطَاءً .
- الدَّعْكَلَةُ : أَنْ تُدْعَكَ الْأَرْضُ بِالْأَرْجُلِ وَطَأً .
- غَلَامٌ عَلَكَدٌ وَعَلَاكِدٌ : غَلِيظٌ حَزُورٌ .
- وَالْعَلَاكِدُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ السَّنَامِ الْمُكْتَبِرَةُ اللَّحْمِ .
- وَالْعَلَكِيدُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّحِيْمَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَيْرِ .
- وَالْعَلَكِيدُ : الْهَدِيدُ مِنَ اللَّبَنِ .
- الدَّعْكَنَةُ : السَّمِيْنَةُ . وَالضُّخْمُ مِنَ الْأَحْرَاحِ .

(١٦) زيادة من ك .

(١٧) في الأصل: الحاذرة، وما أثبتناه من ك والمعجمات، ولعل «النامة» تصحيف «التارة» الواردة في التهذيب وغيره .

[و] (١٨) نَاقَةٌ دَعَكَتْ : مُرَدَّدٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَدَعَكَتْ ؛ بَلَاهَاءٌ .

● الْكَتْعَدُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ .

● الْكَعْدَبَةُ وَالْكَعْدَبُ : الْفَسْلُ مِنَ الرُّجَالِ .

● دَعَكُمْ : اسْمُ رَجُلٍ .

[مع التاء]:

● الْكُعْتَرُ : طَيْرٌ صَغِيرٌ كَالْعُصْفُورِ ، وَجَمْعُهُ كَعَاتِرٌ .

● وَالْكَعْتَرَةُ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ .

● وَالْمُكْعَتِرُ : السَّرِيعُ الْمَشْيِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَشْيٌ كَتَمَائِلِ السُّكْرَانِ .

● الْكُرْتُعُ : مِنْ أَسْمَاءِ الثُّغَلْبِ ، سُمِّيَ لِجَبِّهِ وَخُبَيْهِ .

وَكُرْتَعَ الرَّجُلُ : وَقَعَ فِيهَا لَا يَغْنِيهِ .

● وَالْمُكْرَتِعُ فِي الْمَشْيِ : مِثْلُ الْمُكْعَتِرِ .

● الْكَعْتَلَةُ فِي الْعَدُوِّ : الثَّقَلُ فِيهِ وَالْإِبْطَاءُ .

[مع الظاء]:

● الْكَعْظَلَةُ : الْعَدُوُّ الْبَاطِلِيُّ ءِ . وَأَسَدُ (١٩) كَعْظَلٌ .

وَكَعْظَلَ الرَّجُلُ بِيَدِهِ : أَيِ تَمَطَّى وَتَمَدَّدَ .

[مع الثاء]:

● الْكَعْثَلَةُ : الثَّقِيلُ مِنَ الْعَدُوِّ .

● الْعُنْكَوْلَةُ : الْعِدْقُ (٢٠) ، وَكَذَلِكَ الْعُنْكَالُ .

● الْعُنْكَتُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ . وَذَاتُ الْعُنْكَتِ : مَوْضِعُ (٢١) .

(١٨) زيادة يستدعيها السياق .

(١٩) ورجع في التاج أنه تصحيف « وشد » .

(٢٠) في الأصل : « العدق » بالبدال المهملة ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢١) الموضع في المعجمات ومعجم ما استعجم : « العنكت » بلا « ذات » .

[مع الراء]:

- الكُفْرَةُ: الناقَةُ العَظِيمَةُ، وَجَمْعُهَا: كَنَاعِرُ [أ/٥٣].
- الكِرْفَعُ: مَا غَلِظَ وَتَلَبَّدَ مِنَ الزَّبَدِ.
- الكَرْبَعَةُ: الصَّرْعُ. وَكَرَبَعُوا قَوَائِمَهُ: أَبَانُوهَا.
- الْبُرْكُوعُ: الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْل. وَهُوَ مِنَ الْفُصْلَانِ: الَّذِي لَا يَصِلُ عُنُقُهُ إِلَى الْأَرْضِ.

[و] (٢٢) بَرَكَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ: إِذَا قَطَعْتَهُ.
وَبَرَكَعَ الرَّجُلُ: سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، مُبْرَكِعٌ.
وَهُوَ يَتَبَرَكَعُ (٢٣) مِنَ الْحَقَا فِي مَشْيِهِ.
● كَعْبَرْتُهُ بِالسَّيْفِ كَعْبَرَةً: أَي قَطَعْتَهُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمُكَعْبِرُ؛ لِأَنَّهُ ضَرَبَ قَوْمًا بِالسَّيْفِ.

وَالْمُكَعْبِرُ: الَّذِي فِيهِ كُعْبُورَةٌ: أَي عُقْدَةٌ؛ لَهُ رَأْسٌ ضَخْمٌ.
وَالْكَعَابِرُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْفَخَذَيْنِ الْأَعَالِي وَالسُّفْلِ، وَاحِدَتُهَا: كُعْبَرَةٌ.
وَكُعْبَرُ (٢٤) الرَّأْسِ: أَصْلُهُ.
وَالْكُعْبَرَةُ: الْوَرِكُ الضَّخْمُ، وَيُقَالُ كُعْبُورَةٌ.
وَكُعْبَرَةٌ مِنَ الشَّحْمِ: قِطْعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ مُكْتَبَرَةٌ.
وَالْكُعْبَرُ: سَلْحُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ الْيَابِسُ (٢٥). وَهُوَ مِنَ الْعَسَلِ: شَيْءٌ مُجْتَمِعٌ فِي الْخَلِيَّةِ.
● وَالْعُكْبَرُ: ابْنَةٌ فِي الْعُودِ.

(٢٢) زيادة من ك .

(٢٣) في ك : « ومبركع [من السطر السابق] يتبركع » .

(٢٤) في ك : « وكعبرة » ومثلها في بعض المعجمات ، وفي التكملة كالأصل .

(٢٥) في ك : « سلع البعير اليابس على ذنبه » ، وفي التكملة كالأصل .

- وَيُقَالُ لِلْحَمَامِ الذَّكَرِ: عِكْرِمٌ، وَعِكْرِمَةٌ: لِلْأُنْثَى (٢٦).
- وَأَتَانَا فِي عِكْرَمِ اللَّيْلِ: أَي فِي سَوَادِهِ.
- وَعُكَارِمٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ بَلِيٍّ.

[مع اللام]:

- وَشَعَرٌ مُعْلَنِيكَ وَمُعْلَنِيكَسٌ: شَدِيدُ السَّوَادِ كَثِيفٌ.
- بَلَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ - مِثْلُ بَرَكْعَتِهِ -: إِذَا قَطَعْتَهُ.
- نَاقَةٌ بَلَعَكَ وَدَلَعَكَ: فِيهَا اسْتِرْخَاءٌ وَإِبْطَاءٌ وَلَهَا ضِخْمٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْقَطُوفُ.
- وهو من الرُّجَالِ: الْأَحْمَقُ، وَامْرَأَةٌ بَلَعَكَ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ وَلَا يَنْقَبِضُ وَلَا يَكْتَرِثُ.
- الْعُلُكُومُ مِنَ النُّوقِ: الْجَسِيمَةُ السُّمِينَةُ الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ.

[مع النون]:

- الْمُكْعِنِبُ مِنَ الشَّاءِ: الْمُتَلَوِّي الْقَرْنِ قَدْ انْفَتَلَ قَرْنُهُ، وَالْأُنْثَى مُكْعِنِبَةٌ.
- وَالْكَعَائِبُ: عُقْدُ الْقَرْنِ فِي أَسْفَلِهِ؛ وَفِي أَصَابِعِ الرَّجُلِ كَالْبَرَاجِمِ، الْوَاحِدَةُ كُعْنَبَةٌ.

- الْعَنْكَبَاءُ (٢٧): هِيَ الْعَنْكَبُوتُ وَالْعَنْكَبُ.
- وَامْرَأَةٌ عَنْكَبٌ: قَصِيرَةٌ ضَعِيفَةٌ، وَجَمْعُهَا: عَنَّاكِبٌ وَعَنَّاكِبِيٌّ، وَتَصْغِيرُ [عَنْكَبُوت] (٢٨): عُنَيْكِبٌ وَعُنَيْكِبٌ وَعُنَيْكِبِيٌّ (٢٩).

(٢٦) فِي ك: وَلِلْأُنْثَى عِكْرِمَةٌ.

(٢٧) « الْعَنْكَبَاءُ » سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ: « وَتَصْغِيرُهُ عُنَيْكِبٌ »، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

(٢٩) وَفِي التَّاجِ: عُنَيْكِبِيَّت.

[باب] (١) العين والجيم

[مع الشين]:

- عَشَجَذَتِ السَّمَاءُ: بِمَعْنَى أَشْجَذَتْ: أَي أَقْلَعَتْ (٢).
- الشَّرَجُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ. وَالسَّرِيرُ الَّذِي تُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَوْتَى. وَخَشَبَةٌ طَوِيلَةٌ مُرَبَّعَةٌ.

والمُشْرِجُ من مَطَارِقَةِ الْحَدَّادِينَ: مَا لَا حُرُوفَ لِنَوَاجِيهِ.

- الْجُرْشُوعُ: الْوَادِي الْوَاسِعُ الْجَوْفِ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْمُجْفَرُ (٣) الْجَنْبَيْنِ الضَّخْمُ الصَّدْرِ.

وَالْجَرَاشُوعُ: جِبَالٌ (٤) صِغَارٌ غِلَاطٌ.

- الْعَشْنَجُ: الْمُتَقَبِّضُ الْوَجْهِ السَّيِّءِ الْمَنْظَرِ.

- الشَّجْعَمُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْأَسَدِ عِدَاءٌ مَعَ عَظَمٍ. وَفِي قَوْلِ رُؤْبَةَ: وَطَالَ شَجْعَمُهُ (٥).

أَي طَالَ جَسَدُهُ أَجْمَعُ.

(١) من ك .

(٢) وفي التكملة والقاموس: «إذا ضعف مطرها» .

(٣) في الأصل: «المحفر» بالحاء المهملة، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٤) في الأصلين: «جبال» بالحاء المهملة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٥) ديوان رؤبة: ١٥٣، وتام المشطور: تَرَّتْ مَرَادِيهِ وَطَالَ شَجْعَمُهُ .

● الجُعْشُمُ : الصَّغِيرُ الْبَدَنِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ ، وقيل : هو الطَّوِيلُ مع عِظَمِ الجِسْمِ ، وكذلك من الإبل .

[مع الضاد]:

● الضَّرَجُعُ : اسْمٌ من أسماء النَّمْرِ خاصَّةٌ .
● العِفْضَاكُ : الضَّخْمُ السَّمِينُ الرَّخْوُ - وَعَفَضَتْهُ : عِظَّمُ بَطْنِهِ - ، وهو العُفَاضِيكُ . والعُضَافِيكُ لَعَّةٌ فيه .

● العَضَمَجَةُ : التَّغْلِبَةُ .
● العَجْمَضِيُّ : ضَرَبٌ من التَّمْرِ صِغَارٌ .
● الضَّمْعُجُ من الإبل : الواسِعَةُ المَشْيِ . وهي من التَّوْقِ : الضَّخْمَةُ . وامرأة ضَمْعُجٌ : قَصِيرَةٌ .

[مع الصاد]:

● المُصْعَنْجُ - مِثْلُ المُصْعَنْبِ - : للمُنْصُوبِ المَدْمَلِكِ . وهو كَلَامٌ صَحِيحٌ لا تَحْوِيلَ فيه عن وَجْهِهِ .

[مع السين]:

● العَسَجْدِيَّةُ : الْكِبَارُ من الْفُضْلَانِ .
والعَسَجْدُ : من أسماء الذَّهَبِ ، وقيل : اسْمٌ جَامِعٌ لِلْجَوْهَرِ كُلِّهِ .
● العَسَجَرُ : الْمِلْحُ ، عَسَجِرُوا لِحَمَكُم : أَيِ مَلَحُوهُ ، ويُقال بِاللَّامِ .
والعُسْجُورُ : الدُّعْمُوصُ في الماءِ .
والعَيْسُجُورُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ . والسَّعْلَةُ ، وَعَسَجَرْتُهَا : خُبْتُهَا .
● عَسَجَلُ : مَوْضِعٌ من حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .
● سَلْعُوجٌ - على تَقْدِيرِ قَرْيُوسٍ - : اسْمُ بَلَدَةٍ .

● والعُسْلُوجُ^(٦): الغُصْنُ ابْنُ سَنَتِهِ . وجاريةٌ عُسْلُوجَةُ الشَّبَابِ^(٧) والقَوَامُ .

وَطَعَامٌ عَسْلَجٌ : رَقِيقٌ ، وهو الذي فيه دَقِيقٌ وماءٌ . وقيل : هو الطَّيِّبُ .

وعِسْلَاجٌ وعُسْلُوجٌ : لواحدٍ العَسَالِيَجِ ؛ وهي عَنَاقِرُ رَخْصَةٍ .

وعَسْلَجَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْرَجَتْ عَسَالِيَجَهَا وهي عُرُوقُ الشَّجَرِ .

● العَجَسُّ : الإِبِلُ الضَّخْمَةُ .

● الجَعَانِسُ : الجِعْلَانُ ، وهي مَقْلُوبَةٌ مِنَ الْعَجَانِسِ .

● الجُعْبُسُ : المَائِقُ مِنَ الرِّجَالِ .

● لَبَنٌ سَمْعَجٌ : دَسِيمٌ حُلُوٌّ .

● الجُعْمُوسُ : اللَّثِيمُ الْخَلْقَةُ الْقَبِيحُ . وَالْعَدْرَةُ ، وَرَجُلٌ جُعَامِسٌ مُجْعَمِسٌ^(٨) .

[مع الزاي:]

● الْعَجْرُورُ : وَاحِدُ الْعَجَارِيْزِ وهي خُطُوطُ الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

● الْعَجْلِزُ وَالْعَجْلِزَةُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ^(٩) ، وَجَمَلٌ عَجْلِزٌ ، وَتُفْتَحُ الْعَيْنُ

وَاللَّامُ .

● الزَّعْبَجُ : السَّحَابُ الرَّقِيقُ ، وما في السَّمَاءِ زَعْبَجٌ : أَي غَيْمٌ رَقِيقٌ .

[مع الطاء]

● عَرْطُوجٌ : اسْمُ مَلِكٍ .

● الْجَلْعَطِيطُ مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : مَا ثَخَنَ مِنْهُ .

● الْعُجْلِطُ : الْخَائِثُ مِنَ الْأَلْبَانِ .

(٦) كذا في الأصلين ، وحرف العطف زائد .

(٧) وفي مطبوع التهذيب : البنان ، وفي مطبوع التكملة واللسان والقاموس : النبات .

(٨) ولم نجد وجهاً لفتح الميم الثانية في بعض المعجمات المطبوعة .

(٩) وفي المحكم : « ولا يقولونه للفرس الذكر » .

وَالْعَجَلُطُ : الْأَمْلَسُ الْمُحْمَلَجُ الْجَسْمِ ، وَقِيلَ : الْقَوَاذُ .
● الطَّجَعُ : بِمَعْنَى اضْطَجَعَ .

[مع الدال]:

● العُرْجُودُ : مَا خَرَجَ مِنَ الْعِنَبِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ أَمْثَالُ الثَّالِيلِ ، وَهُوَ مِثْلُ
الْعُرْجُونِ .

وَعَرَجْدَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

● الدَّرْجُجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحُبُوبِ وَهُوَ عَلَفٌ لِلثَّيْرَانِ .

● أَبُو الْعَدْرَجِ : كُنْيَةُ لَشَاعِرٍ مَعْرُوفٍ^(١٠) . وَمَا بِهَا مِنْ عَدْرَجٍ : أَيِ أَحَدٍ .

● عَجْرَدِيَّةٌ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَرُورِيَّةِ .

وَعَجْرَدُ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

وَالْمَعَجْرَدُ : الْعُرْيَانُ . وَالْعَجْرَدُ : يُوصَفُ بِهِ الْأَيْرُ .

وَالْعُجْرُودُ : الْأَجْرَدُ الْمَمَشُوقُ الطَّوِيلُ . وَالْأَمْلَسُ أَيْضاً .

وَالْعَجْرَدُ : الذَّاهِبُ الْخَفِيفُ .

وَالْعَجَارِدَةُ [٥٣/ب] مِنَ الْأَيْلِ : الْكَثِيرُ^(١١) .

● الدَّعْلَجُ : أَلْوَانُ الثِّيَابِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْجَوَالِيْقِ وَالْخِرَاجَةِ . وَالْحِمَارُ .

وَالدَّعْلَجَةُ : التَّرْدُدُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ . وَائْتَرُ

الْمُقْبِلِ وَالْمُذِيرِ .

وَأَنَّهُ لَيَدْعُلِجُ فِي حَوْضِهِ : أَيِ يَنْجِبِي فِيهِ .

وَالدَّعْلَجُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنْسَاقُ إِذَا سَيِّقَتْ . وَالذَّحْرَجَةُ . وَالظُّلْمَةُ .

● الْجَعْدَلُ : الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الْقَوِيُّ .

(١٠) ذَكَرْتُ الْمَعْجَمَاتُ أَنَّ عَدْرَجَ اسْمٌ ؛ وَلَمْ يُشْرَفْ فِيهَا إِلَى أَنَّهُ اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ ، وَفِي الْعَبَلَابِ :

« عَدْرَجُ شَاعِرٌ » وَلَمْ يُضَفْ إِلَى ذَلِكَ شَيْئاً .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : « الْكَثِيرَةُ » .

- العُجَالِدُ: اللَّبَنُ الخَائِرُ الطَّيِّبُ .
- وَتَعَجَّلَدَ الأَمْرُ: عَظُمَ واشْتَدَّ .
- الجَلْعَدُ: النَّاقَةُ القَوِيَّةُ الظَّهِيْرَةُ .
- والجَلْعَدَةُ: السَّرْعَةُ فِي الهَرَبِ وَنَحْوِهِ .
- العُنْجُدُ : الزَّرِيْبُ ، وَيُقَالُ: عُنْجَدٌ . وَعُنْجَدَ العِنَبُ: وَذَلِكَ أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ عَنَاقِيْدُهُ .
- جُنْدُعٌ وَجَنَادِعُ فِي الْحَدِيثِ (١٢): «أَخَافُ عَلَيْكُمُ الجَنَادِعَ»: يَعْنِي الْآفَاتِ والبَلَايَا .

وَقَوْمٌ جَنَادِعُ: إِذَا كَانُوا مُتَفَرِّقِينَ ، الْوَاحِدَةُ: جُنْدَعَةٌ .
وَالجَنَادِعُ: أَنْ تَحْتَفِرَ عَنِ الضَّبِّ أَوْ الثَّعْلَبِ، يُقَالُ: جَاءَتْ جَنَادِعُهُ: إِذَا بَلَغَتْ أَقْصَاهُ .

- وَجَنَادِعُ الشَّرِّ: أَوَائِلُهُ . وَمِنَ الْقَوْلِ: مَا يَسُوءُ .
- وَالجُنْدَعَةُ: نُفَاحَةٌ تَرْتَفِعُ فَوْقَ المَاءِ مِنَ المَطَرِ، وَجَمْعُهَا جَنَادِعُ .
- الْجَمْعَدُ (١٣): الْحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ .
- جُعْدَبَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنَ المَدِيْنَةِ . وَالْجُعْدَبَةُ: الْحِجَابَةُ فِي المَاءِ .

[مع الظاء:]

- الْجَعْظَرِيُّ: الْأَكُوْلُ، وَهُوَ الْجَعِظَنَظَارُ .
- وَالْجَعْظَارُ: الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ الْعَلِيْظُ الْجِسْمِ . فَإِنْ كَانَ مَعَ غَلِظَ جِسْمِهِ وَتَرَارَةً خَلَقَهُ قَوِيًّا أَكُوْلًا سُمِّيَ: جَعْظَرِيًّا .
- وَالْجَعْظَرَةُ: سَعْيُ الْبَطْنِ مِنَ الرِّجَالِ الْقَرِيبِ الْخَطْوِ .
- وَالْجَعْظَرُ: الضَّخْمُ الْاِسْتِ إِذَا مَشَى حَرَكَهَا .

(١٢) الحديث في التهذيب والنهاية واللسان والتاج .

(١٣) واحتمل في اللسان والقاموس أن يكون تصحيف الجمعة .

- الجَنْعَاظَةُ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ يَتَسَخَّطُ عِنْدَ الطَّعَامِ .
- والجَنْعِظُ^(١٤) : الشَّيْخُ^(١٥) الشَّرُّ .
- الْجُعْمُظُ^(١٦) : الشَّيْخُ^(١٧) الضَّئِنُ .

[مع الذال]:

- الْجَعْدَرِيُّ^(١٨) : بَمَعْنَى الظَّاءِ .
- الْمُعْدَلِجُ : النَّاعِمُ .
- [و]^(١٩) الْعَدْلَجَةُ فِي السَّقَاءِ : الْمَلُءُ .
- وَالْمُعْدَلَجَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الْمُتَمَلِّئَةُ شَحْمًا .
- وَالْعَدْلَجَةُ وَالْمُعْدَلَجَةُ : مَا يُعْقَدُ مِنَ الرِّيَاحِينَ كَهَيْئَةِ الْفَوَاحِشِ .
- الْجَذْعَمَةُ : الصَّغِيرُ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ^(٢٠) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حِينَ قَالَ : «أَسْلَمَ - وَاللَّهِ - أَبُو بَكْرٍ وَأَنَا جَذْعَمَةٌ أَقُولُ فَلَا يُسْمَعُ قَوْلِي» .

[مع الثاء]:

- الثَّعْجَرَةُ : انْصِبَابُ الدَّمْعِ الْمُتَّبَاعِ . ثَعْجَرَهُ : أَيِ صَبَّهُ ، فَانْثَعَجَرَ . وَكَذَلِكَ السَّحَابُ وَالْمَطْبَرُ نَفْسُهُ .
- وَجَفَنَةٌ مُثْعَنَجَرَةٌ : مَمْلُوءَةٌ ثَرِيدًا .
- مَكَانٌ عَثَجَلٌ : وَاسِعٌ . وَسِقَاءٌ كَذَلِكَ .

(١٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الجيم والعين ، وقد اخترنا ما نص عليه في القاموس .
 (١٥) يرى في التاج أن « الشيخ » تصحيف « الشحيح » .
 (١٦) في الأصل : « والجمعظ » ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته وعدم وروده في ك ، وضبطت الكلمة في مطبوع المحكم والتكملة بفتح الجيم والميم ، ونص على ضمهما في القاموس .
 (١٧) و « الشيخ » تصحيف « الشحيح » في رأي صاحب التاج .
 (١٨) في الأصل : « والجعدري » ، وحرف العطف زائد لم يرد في ك .
 (١٩) زيادة من ك .
 (٢٠) لم يرد الحديث في غير الفائق واللسان .

وَالْعَثَجُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

● الْعَنَائِجُ : الْفَادِرُ^(٢١) السَّمِينُ الضَّخْمُ ، وكذلك الْعَنْجُ .

وَالْعَنْجُ : الضَّخْمُ .

● الْجَعِثُنُ : أَرْوَمَةُ الشَّجَرِ بِمَا عَلَيْهَا مِنَ الْأَغْصَانِ إِذَا قُطِعَتْ ، الْوَاحِدَةُ : جَعِثَنَةٌ

وَجَعِثُنٌ ، وَالْجَمِيعُ : جَعَائِثُنُ .

وَجَعِثُنٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَالْجَعِثَنَةُ : اسْمُ رَجُلٍ

وَفَرَسٌ مُجَعَّثُنُ الْخَلْقِ : أَيِ مُجْتَمِعِهِ .

● الْجُعْثُومُ : الْغُرْمُولُ الضَّخْمُ .

وَالْجَعِثِمُ : كَالْجَعِثَيْنِ .

[مع الراء:]

● الْعَرَجَلَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْخَيْلِ . وَالرَّجَالَةُ .

وَالْعَرَجُولُ : وَاحِدُ الْعَرَاجِيلِ يَعْنِي الْجَمَاعَاتِ .

وَالْعَرَاجِلَةُ : الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ نَحْوَ مِائَةٍ .

● الْعَرَجُونُ : أَصْلُ الْعِدْقِ أَصْفَرُ عَرِيضٌ يُشَبَّهُ بِهِ الْهِلَالُ إِذَا انْمَحَقَ . وَضَرْبُ

مِنَ الْكُمَاةِ قَدَرٌ شَبِيرٌ أَوْ دُوَيْنَ ذَلِكَ . وَالْجَمِيعُ : الْعَرَاجِينُ .

وَالْعَرَجَنَةُ : تَصْوِيرُ عَرَاجِينِ النَّخْلِ .

وَعَرَجَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبَتُهُ بِهَا .

● الْعَنْجُورَةُ^(٢٢) : غِلَافُ الْقَارُورَةِ ، وَجَمْعُهُ : عَنَاجِيرُ .

وَعَنْجُورَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَامْرَأَةٌ عَنْجَرَةٌ : ضَخْمَةٌ .

(٢١) فِي الْأَصْلِ : الْغَادِرُ ؛ وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : « وَالْعَنْجُورَةُ » ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

- المُرْجَعُنُ : المَصْرُوعُ ، ويُقال : مُجْرَعُنٌ [أيضاً] (٢٣) .
- وَضُرِبَ فُلَانٌ فَارْجَعَنُ ارْجَعْنَا : أي اضْطَجَعَ وألقى نفسه .
- جَرَعَنَهُ فَارْجَعَنُ : أي صَرَعَهُ .
- العُرْجُوفُ : نَحْوُ العُرْجُومِ للشديدة الضَّخْمَةِ (٢٤) .
- الجَعْفَرُ : النُّهْرُ الكبيرُ الواسِعُ . والصَّغِيرُ أيضاً .
- العَجْرَفِيُّ : جَفْوَةٌ في الكلام . وَخُرْقٌ في العمل . وَسُرْعَةٌ في المَشْيِ ، بَعِيرٌ ذُو عَجَارِفٍ .
- وَالْعُجْرُوفُ : دُوبِيَّةٌ ذاتُ قَوَائِمٍ طَوَالٍ . وقيل : هو النَّمْلُ الذي رَفَعْتَهُ عن الأرض قَوَائِمُهُ .

- وَعَجَارِيفُ الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ .
- وَنَاقَةٌ عُجْرُوفٌ : خَفِيفَةٌ فِيهَا (٢٥) عَجْرَفِيَّةٌ .
- العَرْفَجُ : من نَبَاتِ الصَّيْفِ لَيِّنٌ اغْبَرُ لَهُ ثَمَرَةٌ خَشْنَاءُ كَالْحَسَكِ ، الْوَاحِدَةُ : عَرْفَجَةٌ ، سَرِيعُ الْإِتْقَادِ .

- وَالْعَرَايِجُ مِنَ الرِّمَالِ : التي لَا طَرِيقَ فِيهَا فِي قَوْلِ هِمْيَانَ .
- وَلَيَّ الْعَرْفَجَةِ : ضَرَبٌ مِنَ النِّكَاحِ .
- الْجُرْعُوبُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْجَرْعِ للماء . وَجَرَعَبَ الْمَاءُ : شَرِبَهُ شُرْباً جَيِّداً .

- وَجَرَعَبَهُ : أي صَرَعَهُ ، فَاجْرَعَبَ . وقيل : مَاتَ .
- وَأَجْرَعَبَ الشَّيْءُ : سَقَطَ . وَالنَّعْمُ : اسْتَمَرَّ وَاتَّلَابٌ لِيُوجِهَهُ .

(٢٣) زيادة من ك .

(٢٤) في ك : للضخمة الشديدة ، وكانت في الأصل كذلك غير أن الناسخ أشار بحروف «مقدم ومؤخر» إلى العكس .

(٢٥) في ك : بها .

- العُرْبُجُ : نَعَتْ لِلْكَلْبِ الضَّخْمِ فِي شِعْرِ الْعَلَوِيِّ .
- وَيُقَالُ لِلضُّبْعَانِ : عُنْبُجٌ ؛ لِثِقَلِهِ .
- الْجَعْبَرِيَّةُ وَالْجَعْبَرَةُ : الْقَصِيرَةُ الدَّيْمِيَّةُ .
- [و] (٢٦) الجَعْبَرُ : الْمَحْلَبُ مِنَ الْخَشَبِ فِي جَنْبِهِ مِثْعَبٌ . وَالْغَلِيظُ الصُّلْبُ .
- الْعُجْرُمُ : دَوْبَةٌ صُلْبَةٌ (٢٧) فِي الشَّجَرِ تَأْكُلُ الْحَشِيشَ .
- وَالْعَجَارِيْمُ مِنَ الدَّابَّةِ : مُجْتَمِعٌ عُقَدٍ بَيْنَ فِخْذَيْهِ وَأَصْلٍ ذَكَرِهِ . وَائِهِ لَمُعْجَرَمٌ : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْأَصْلِ .
- [و] (٢٨) الْعُجْرَمَةُ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَهَيْئَةِ الْكَعَابِ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ ، وَهِيَ الْعُجْرُومَةُ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ كَثِيرَةٌ - وَهِيَ الْعُجْرَمَةُ - مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ وَالْمِائَتَيْنِ (٢٩) إِلَى الثَّلَاثِمِائَةِ .
- وَالْعُجْرُمُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الضَّابِطُ .
- وَالْعَجَارِمُ : الْجُرْدَانُ .
- وَنَاقَةٌ عُجْرَمَةٌ : شَدِيدَةٌ . وَجَمَلٌ عُجْرَمٌ .
- وَعُجْرَمَتِ الشَّجَرَةُ : أَوَّلُ مَا يَصِيرُ لَهَا مِثْلُ حِمَصَةٍ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .
- الْعُرْجُومُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .
- الْجَمْعَرَةُ [أ/٥٤] : الْغَلِيظَةُ الْمُرْتَفِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْقَارَةُ الْمَجْتَمِعَةُ . وَيُضَمُّ الْجَيْمُ وَالْعَيْنُ .
- وَالْجُمْعُورُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ ، وَجَمْعُهُ : جَمَاعِيْرُ .
- وَالْجَمْعَرُ : طِينٌ أَصْفَرُ يَخْرُجُ مِنَ الْبَثْرِ إِذَا حُفِرَتْ .
- وَالْجُمْعُورَةُ فِي رَأْسِ الْخَشْبَةِ : كَالْفَلَكَةِ . وَالْكُومَةُ مِنَ الْأَقِطِ ، وَقَدْ جَمْعَرَهَا : أَيِ دَوَّرَهَا .

(٢٨) زيادة من ك .

(٢٩) في ك : إلى المائتين .

(٢٦) زيادة من ك .

(٢٧) « صلبة » لم ترد في ك .

● الْجَعْمَرَةُ^(٣٠) : أَنْ يُجْمَعَ الْحِمَارُ نَفْسَهُ ثُمَّ يَحْمَلُ عَلَى الْعَانَةِ أَوْ [غَيْرِهَا]^(٣١) إِذَا أَرَادَ الْكَدَمَ .

[مع اللام]:

● الْعَلَجَنُ : النَّاقَةُ الْكِنَازُ اللَّحْمِ فِيهَا بَطْنٌ مِنْ عَظْمِهَا . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ .

وَنَاقَةٌ عُلْجُونُ : شَدِيدَةٌ .

● جَعَفَلْتُهُ جَعْفَلَةً : إِذَا صَرَعْتَهُ . وَإِذَا طَرَحْتَ الشَّيْءَ وَالْقَيْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ قُلْتُ : جَعَفَلْتُهُ .

● وَرَجُلٌ جَلْعَبِي الْعَيْنِ وَامْرَأَةٌ جَلْعَبَاءُ الْعَيْنِ : وَهِيَ الشَّدِيدَةُ الْبَصَرِ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَالْجَمَلُ : إِذَا كَانَ فِيهِمَا بَقِيَّةٌ .

وَيَعِيرُ جِلْعَابُ^(٣٢) : ضَخْمٌ .

وَالْجِلْعَابَةُ^(٣٣) مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ الضَّيِّقَةُ^(٣٤) .

وَأَجْلَعَبَتِ الْإِبِلُ : مَضَتْ فِي هَوَجٍ . وَالرَّجُلُ اضْطَجَعَ - وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ - . وَكَذَلِكَ إِذَا دَفَعْتَهُ فَوَقَعَ أَوْ أَسْرَعَ مَاضِيًا . وَإِذَا اسْتَمَرَّ وَتَوَجَّهَ .

وَسَيْلٌ مُجْلَعِبٌ : كَثِيرُ الْغَنَاءِ .

وَالْجَلْعَبُ : الرَّجُلُ الْجَافِي الْكَثِيرُ الشَّرِّ .

وَالْمُجْلَعِبُ : الْمُسْتَعْجِلُ الْمَاضِي . وَهُوَ أَيْضًا : مَنْ نَعَبَ الرَّجُلُ السَّوْءَ الشَّرِيرَ^(٣٥) .

(٣٠) فِي الْأَصْلِ : « وَالْجَعْمَرَةُ » وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٢) فِي ك : جِلْبَابٌ .

(٣٣) فِي الْأَصْلِ : « الْجِلْعَابَةُ » ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٣٤) فِي الْأَصْلِ : « الضَّيِّقَةُ » ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ .

(٣٥) فِي الْأَصْلِ : « الشَّرِيبُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتُ .

• وامرأة مُجمَعلة اللحم : أي مُعَقَّدته لَيْسَتْ بِمَلْسَاء .
 وُجمَعلةٌ من سَمْنٍ وَعَسَلٍ : قَدَّرَ الجَوْزَةَ أَوْ نَحَوَهَا .
 والجُمْعِلِيلَةُ من الأبل : هي النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الوَثِيقَةُ . وقيل : هي إذا كانت
 رَازِمَةً ثُمَّ أُنْبَعَثَتْ .

• العَلَجِمُ : الطَّوِيلُ ، والجَمِيعُ : العَلَاجِيمُ .
 والنَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الضَّخْمَةُ : عُلْجُومٌ .
 والعُلْجُومُ : الظُّبْيُ الأَدَمُ . والظَّلِيمُ أيضاً . والكَبْشُ . والوَعِلُ . والتَّامُّ المُسِنَّ
 من الثَّيْرَانِ . والماءُ الكَثِيرُ . والضَّفْدَعُ الذَّكَرُ . وقيل : البَطُّ الذَّكَرُ . والظَّلْمَاءُ
 المُتْرَاكِمَةُ .

[مع النون]:

• نَاقَةٌ عَنَفَجِيحٌ : جَافِيَةٌ .
 • والعَفَنَجُجُ من النَّاسِ : كُلُّ ضَخْمٍ اللَّهَازِمِ ذَوِ وَجَنَاتٍ وَأَلْوَحٍ أَكُولٍ
 فَسَلٍ (٣٦) .
 • العُنْبُجُ : الثَّقِيلُ من النَّاسِ . والضَّخْمُ الرَّخْوُ من كُلِّ شَيْءٍ ، ويوصَفُ به
 الضَّبْعَانُ . وهو الأَحْمَقُ الَّذِي لَا حَلَاوَةَ لَهُ ، ويُقال : عُنْبُوجٌ أيضاً .

(٣٦) وفي بعض المعجمات : فسَل .

[باب العين و] [الشين]^(١)

[مع الصاد]:

- الشُعْصُرُ: الجَوْزُ البرِّي .

[مع الزاي]:

- العَشَوْرُ - مِثْلُ العَشَنَزِر - : الشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ .
- عَشَوَزَلْ : اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ ابْنِ الدُّمَيْنَةِ^(٢) .
- العَشَوَزُونُ : العَسِيرُ الْمُتَوَيِّحُ الخَلْقِ من كُلِّ شَيْءٍ . وَعَشَرَنَتُهُ : خِلَافُهُ .
- وَجَمْعُهُ : عَشَاوِنُ^(٣) . والعَشَنَزُونُ : لُغَةٌ فِيهِ .

[مع الطاء]:

- العَشَنَظُ : الطَّوِيلُ من الرُّجَالِ ، و [الجميع] ^(٤) عَشَنُظُونٌ وَعَشَانِظُ . وقيل : هو الشَّابُّ الظَّرِيفُ مع حُسْنِ جِسْمٍ .
- وَتَعَشَنَظَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا تَعَلَّقَتْهُ لِحُصُومَةٍ .
- العَنَشَظُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ ، وَرُويَ بِتَقْدِيمِ الشَّيْنِ عَلَى النُّونِ .
- اِشْمَعَطَتِ الْخَيْلُ : إِذَا رَكَضَتْ تَبَادُرَ شَيْئاً تَطْلُبُهُ فَهِيَ مُشْمَعِطَةٌ .

(١) الزيادة الأولى يقتضيها التبويع ، والثانية من ك .

(٢) في قوله : « بدت ناراً أم العمرتين عشوزل » . معجم البلدان : ١٨١/٦ .

(٣) كذا في الأصل ، وفي ك : عشاوز ، وكلاهما مأثور كما في التهذيب وغيره من المعجمات .

(٤) زيادة من ك .

[مع الدال]:

- دَغَفَشُ^(٥): اسْمٌ من أسماء الأعراب .
- الشَّبَادِعُ: العقارب؛ واجِدَتْهَا: شَبَدَعَتْ. والدَّوَاهِي أيضاً.
- والشَّبَدِغُ: اللِّسَانُ ، وفي الحديث^(٦): « مَنْ عَضَّ عَلَى شَبَدِغِهِ سَلِمَ مِنَ الْآثَامِ ».

وَسَرَتْ إِلَيْنَا شَبَادِعُهُمْ: أَي طَعْنُهُمْ وَغِيْبُهُمْ^(٧).

[مع الذال]:

- الشَّعْبَدَةُ^(٨): مِثْلُ الشَّعْوَذَةِ.

[مع الراء]:

- جَمَلُ رَعَشَنْ: وهو الأَلَيْسُ الثَّقِيلُ. والرَّعَشَيْنِي أيضاً، وهو في السَّخَاءِ والتَّظَرُّفِ.

وَوَرَدَ رَعَشَيْنِي: سَرِيعٌ .

وَذُبُّ رَعَشَيْنِي: خَفِيفٌ، وهو من الارتعاش، والنُّونُ زائِدَةٌ.

- شَعْفَرُ: بَطْنٌ من بَنِي ثَعْلَبَةَ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو السَّعْلَةِ .

- الْبِرْشَاعُ: مِثْلُ الْهَرْدَبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ، وهو الْمُتَنَفِّخُ الْجَوْفِ الَّذِي لَا فُوَادَ لَهُ.
- وقيل: هو الضَّخْمُ الجافي .

- الشَّرْعِي: ضَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ مُخَطَّطٌ بِحُمْرَةٍ.

وَالشَّرْعَبَةُ: شِقُّ اللَّحْمِ وَالْأَدِيمِ طَوْلًا . وهي قِطْعَةٌ كَالذُّغْلِيَّةِ .

وَرَجُلٌ مُشْرَعَبٌ: طَوِيلٌ .

- فَتَى عُرْشُوْمَ: طَوِيلٌ .

(٥) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وورد متوناً في التكملة والقاموس .

(٦) الحديث بهذا النص في المحكم والفائق والتكملة واللسان والتاج .

(٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط .

(٨) في ك: « الشعبة » بالذال المهملة .

● عَشْرُمُ : اسمٌ من أسماء العرب .

[مع اللام] :

● رَجُلٌ شَعْنَلَعٌ وشَعْلَعٌ : طويلٌ .

وشَجَرَةٌ شَعْلَعَةٌ وشَجَرٌ شَعْلَعٌ : اذا كانت مُتَفَرِّقَةً الأغصانِ غيرَ مُلتَفَةٍ .

● العَفْشَلِيلُ : الكثيرُ الشعرِ الجافي المتنفّسُ الرأس ، ويوصفُ به الضَّبَعَانُ .

ورَجُلٌ عَفْشَالٌ : أي فُشلَ قليلُ البأسِ .

● الشَّلْعَفُ : المضطربُ الخَلْقِ . ويقال بالسَّيْنِ [أيضاً] (٩) .

● المُتَشَعِّمِلُ (١٠) : من قولك للشَّجَرِ : مُتَشَعِّمِلُ الأغصانِ أي مُتَفَرِّقُها .

● شَمَعَلَتِ اليَهُودُ شَمْعَلَةً : وهي قراءَتُهُم .

واشَمَعَلَتِ الإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ وَمَضَتْ فَرَحاً (١١) ونَشَاطاً .

وناقَةٌ شَمْعَلَةٌ : سَرِيعَةٌ نَشِيطَةٌ ، وكذلك : مُشَمْعَلَةٌ .

واشَمَعَلَتِ الغَارَةُ : شَمِلَتْهُمُ وَتَفَرَّقَتْ فِي الغَزْوِ .

وشَمَعَلَتِ النَّارُ فِي الشَّيْءِ : أَشَعَلَتْ . وَضَرَامٌ مُشَمْعَلٌ .

والمُشَمْعِلُ من التَّخْلِ : المُتَفَرِّقُ الأغصانِ .

والطَّوِيلَةُ من النُّوقِ : مُشَمْعَلَةٌ . وهي السَّريعةُ . وكذلك الشَّمْعَلُ بغيرِ

هاءٍ .

واشَمَعَلَتِ القِرْبَةُ والمَزَادَةُ : سَالَ ماؤها (١٢) .

[مع النون] :

● أَنَّهُ لَعَفَنَشُ اللَّحْيَةِ : اذا كانت ضَخْمَةً وإِفْرَةً . وَعَفَنَشُ العَيْنَيْنِ : أي ضَخُمُ

(٩) زيادة من ك .

(١٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعلها التباس بالمادة الآتية .

(١١) كذا في الأصل ، وفي ك : « مرحاً » ومثلها في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(١٢) كذا في الأصل ، وفي ك : ماؤها .

الحَاجِبَيْنِ . وَعَفَنْشَتْ لِحَيْتِهِ وَعَفَنْشَتْ : ضَخَمَتْ . وَرَجُلٌ عِنْفَاشُ اللَّحْيَةِ
وَعُنَافِشٌ وَعُقَانِشٌ : بذلك المعنى .

وَالْعَفَنْشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

● الشُّنْعَافُ : الطُّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ . وَهُوَ مِنَ الْجِبَالِ : الشَّامِخُ .

● وَالشُّنْعَابُ - بِالْبَاءِ - : الطُّوِيلُ الشَّدِيدُ .

[مع الباء] :

● الْعَبْشَمَةُ : مِثْلُ الْبَرْشَمَةِ فِي النَّظَرِ ، وَهُوَ [٥٤ / ب] شِدَّةُ النَّظَرِ . وَقِيلَ :

[هو] (١٣) ضَعْفُ الْبَصَرِ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(١٣) زيادة من ك .

[باب]^(١) العين والضاد

[مع السين] :

● العَضْرَسُ : نَبَاتٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ تَسْوَدُ [منه]^(٢) جَحَافِلُ الدَّوَابِّ إِذَا أَكَلَتْهُ .
وقيل : هُوَ جِمَارُ الْوَحْشِ .

والعَضْرَسُ : الْبَرْدُ . وعن ابن الأعرابي : العَضْرَسُ : الْبَرْدُ . وقيل :
الثلْجُ ، وفي المثل^(٣) : «أَبْرَدُ مِنَ الْعَضْرَسِ» . وقيل : الْوَرَقُ الَّذِي يُصْبِحُ عَلَيْهِ
النَّدَى . وقيل : هِيَ الْخُضْرَةُ اللَّاصِقَةُ بِالْحِجَارَةِ النَّاقِعَةِ فِي الْمَاءِ .
وماء عُضَارِسٍ : شَدِيدُ الْبَرْدِ . وكذلك : الرَّيْقُ الْخَصِرُ .

[مع الزاي] :

● نَابٌ^(٤) عَظْمَةٌ مُجْتَمِعَةٌ شَدِيدَةٌ الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا عَظْبِي . وقيل :
هِيَ الْغَلِيظُ [ع]^(٥) اللَّحْمُ الْمُتَقَارِبُ [ع]^(٥) الْخَلْقِي . ومِثْلُهُ الْعَيْضُمُورُ .

(١) زيادة من ك .

(٢) زيادة من ك أيضاً .

(٣) المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٢٣/ ١ واللسان والتاج .

(٤) في الأصل : « وناب » ، وحرف العطف زائد لم يرد في ك .

(٥) زيادة يستدعيها السياق في الموضعين ، وفي ك : هِيَ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ الْمُتَقَارِبِ الْخَلْقِ .

وَالْعَضْمَةُ^(٦) من النساء : الغليظة اللّحيتيّ الدّاهية . وقيل . هي القبيحة الوجه . والعجوز أيضاً .

وَصَخْرَةٌ عِضْمُوزَةٌ^(٧) . وناقّة كذلك : أي طويلة عظيمة منعتها الشحم أن تحمّل . وقيل : هي الهرمة .

وَالْعَضْمَةُ^(٨) : الدّاهية .
وَالْعَضْمُزُ : البخیل من الرجال .

[مع الطاء]

● العَضَارِيطُ : العُرُوقُ التي في الإبط بين اللّحمَتَيْنِ .
وَالْعُضْرُوطُ : مَرِيءُ الحَلْقِ وهو رَأْسُ المَعِدَةِ اللَّازِقُ بِالْحَلْقُومِ أَحْمَرُ مُسْتَطِيلٌ وَجَوْفُهُ أبيض .

وَعَضَارِيطُ النَّاسِ : خِفَافُهَا وَدِقَاقُهَا .
وَالْعُضْرُوطُ^(٩) : الذي يَخْدُمُكَ بِطَعَامِ بَطْنِهِ ، وهم العَضَارِطَةُ وَالْعَضَارِيطُ .
وَالْعَضْرُطُ - بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ - : هو العِجَانُ ، وهو العَضَارِطِيُّ أيضاً .
وَرَجُلٌ أَهْلَبُ عَضْرُطٍ : كثيرُ شَعْرِ الجَسَدِ .
● العِضْفُوطُ : لُغَةٌ في العَضْرُفُوطِ وهو ذَكَرُ العِظَاءِ ، ويُجْمَعُ عَضَافِيطُ .

[مع الدال]

● الضَّفْدَعَةُ : الأُنثى من الضفادع ، ويُفْتَحُ الدَّالُ . وَعَظْمٌ فِي جَوْفِ الحَافِرِ

(٦) في ك : والغرمزة .

(٧) في ك : وصخرة عيضموضة ، وفي المعجمات : عيضموز .

(٨) في ك : والعزمضة .

(٩) من « العضروط » قبل ثلاثة سطور الى « العضروط » هنا سقط من ك .

في باطنه من الفرس .

- العِرْضَنَةُ والعِرْضَنِيُّ : عَدُوٌّ فِي اسْتِثْقَايَ .
وَأَمْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ : ضَخْمَةٌ قَدْ ذَهَبَتْ عَرَضًا مِنْ سِمَنِهَا .
وَرَجُلٌ عَرَضَنٌ وَأَمْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ^(١٠) : تَعْتَرِضُ عَلَى النَّاسِ بِالْبَاطِلِ .
- أَسَدٌ عِرْبَاضٌ : رَحْبُ الْكَلْكَلِ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدُ ، وَمِثْلُهُ الْعِرْبِضُ - عَلَى وَزْنِ دِرْفَسٍ - .

- والعِرْبَاضُ : الرِّتَاجُ^(١١) الَّذِي يُلْزَقُ خَلْفَ الْبَابِ مِمَّا يَلِي الْغَلَقَ .
- الْعَرْمَضُ فِي الْمَاءِ : الطُّحْلُبُ . وَشَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ لَهَا شَوْكٌ .
وَصِغَارُ الْأَرَاكِ الَّتِي تَنْبُتُ فِي الْأَصُولِ .

[مع اللام] :

- ضَلْفَعُ^(١٢) : مَوْضِعٌ .
وَالضَّلْفَعُ مِنَ النِّسَاءِ : الْوَاسِعَةُ الْهَنَةِ ، وَهِيَ الضَّلْفَعَةُ^(١٣) .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمتان « عرضن » و « عرضنة » في الأصل ، ووردت أولاهما بتشديد النون في ك ، وفي اللسان : وَأَمْرَأَةٌ عِرْضَنٌ وَعِرْضَنَةٌ . الخ .
(١١) في ك : الرياح ، وفي القاموس : المرتاج ، وفي معظم المعجمات كالأصل .
(١٢) هكذا ورد الاسم في الأصلين ، وضبط بالتنوين في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٣) في ك : الضلعفة ، وهو من أوهام النسخ .

[باب العين و] الصاد

[مع الدال] :

- الْمُضْمَعِدُ : الذَّاهِبُ الْمُنْطَلِقُ .
- الدُّعْمُوسُ : دُويَّةٌ في الماء . والرَّجُلُ الدَّخَالُ في الأمور .
- وفي المثل^(١) : «أهدى من دُعَيْمِصِ الرَّمْلِ» وهو رَجُلٌ^(٢) . وهو دُعَيْمِيصُ هذا الأمرِ : أي عالمٌ به .

[مع التاء] :

- الصُّعْتَرِيُّ^(٣) : الشَّاطِرُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ .
- والصُّعْتَرُ مِنَ الْبُقُولِ : مَعْرُوفٌ . وَصُعْتَرُ النَّحْلِ : رَعَى الصُّعْتَرُ .
- والصُّعَايِرُ : الشَّدَاذُ الصُّعَابُ ، الْوَاحِدَةُ : صُعْتَرٌ .
- وهو يُصْعِتُهُ : أي يُزَيِّنُهُ .
- رَجُلٌ مُصْعَتِلُ الرَّأْسِ : أي مُسْتَطِيلُهُ .
- رَجُلٌ مُصْتَنَعٌ^(٤) الرَّأْسِ : مُسْتَطِيلُهُ صُلْبُهُ .
- وَجِمَارٌ صُتْنَعٌ : شَدِيدُ الرَّأْسِ نَاتِيءُ الْجَبِينَيْنِ عَرِيضُ الْجَبْهَةِ ، وَظَلِيمٌ صُتْنَعٌ .

(١) أشير الى المثل في المعجمات وورد بالنص في مجمع الأمثال : ٣٧٢/٢ والتاج .

(٢) « وهو رجل » لم ترد في ك .

(٣) في ك : الصعطري .

(٤) وردت هذه الكلمة وسابقتها في السُّطْر الذي قبلها بالسين في ك ، وهو من الأوهام .

والمُصْتَعُ^(٥) والصُّتْعُ : المُحَرَفُ .
 ● الصَّمْعُوتُ^(٦) : الحَديدُ الرَّأسِ .

[مع الراء] :

● عَصَنْصَرُ : ماءٌ لِيَغْضِرَ الْعَرَبُ^(٧) ، وقيل : اسمٌ مَوْضِعٍ .

وليس عن ذلك عُنْصَرُ : أي بُدٌّ وَمَدْفَعٌ .

وَالْعُنْصَرُ : أَصْلُ الْحَسَبِ ، وَتَنْصَبُ^(٨) الصَّادُ ؛ وَهُوَ فَصِيحٌ .

● الْعُصْفُرُ : نَبَاتٌ سُلَاقَتُهُ الْجِرْيَالُ .

وَالْعُصْفُورُ : طَائِرٌ ذَكَرٌ . وَالْجَرَادُ الذَّكَرُ . وَشِمْرَاخٌ يَسِيلُ مِنْ غُرَّةِ الْفَرَسِ لَا يَبْلُغُ الْخَطْمَ . وَقُطِيعَةٌ مِنَ الدِّمَاغِ تَحْتَ فَرْخِ الدِّمَاغِ بَيْنَهُمَا جُلَيْدَةٌ تَفْصِلُهُ . وَهُوَ فِي الْهُودَجِ : خَشَبَةٌ تَجْمَعُ أَطْرَافَ الْخَشَبَاتِ .

وَعُصْفُورُ الْإِكَافِ : عِنْدَ مُقَدِّمِهِ فِي أَصْلِ الذُّبَّةِ وَهِيَ قِطْعَةٌ خَشَبِيَّةٌ يُشَدُّ^(٩) بَيْنَ الْجَنُوتَيْنِ الْمُقَدَّمَيْنِ . وَهُوَ فِي النَّيْرِ : خَشَبَةٌ . وَالْعَظْمُ النَّاتِيءُ بَيْنَ^(١٠) أُذُنَيْ الْفَرَسِ وَالشَّعْرَ ، وَيُجْمَعُ عَصَافِيرُ .

وَعُصْفُورُ الشَّبَابِ : أَوَّلِيَّتُهُ^(١١) .

وَالْعَصَافِيرُ : يُوصَفُ بِهَا النَّجَائِبُ مِنَ الْإِبِلِ .

● اصْغَنْفَرَتِ الْحُمُرُ : تَفَرَّقَتْ .

(٥) واشير في الأصل الى جواز كسر التاء أيضاً .

(٦) هكذا وردت الكلمة وبهذا الضبط في الأصلين ، وكعنكبوت في اللسان ، ولكنها في التكملة والقاموس : الصمعيوت بوزن عنكبوت أيضاً .

(٧) من « عريض الجبهة » الى « العرب » هنا سقط من ك .

(٨) في ك : ويتصب .

(٩) كذا في الأصلين ، ولعله : تشد .

(١٠) « بين » سقطت من ك .

(١١) في ك : أوله .

● العِرْصَافُ : العَقَبُ المُسْتَطِيلُ فِي المَتَنِينَ والجَنَبِينَ .
وعَرَصَتْ الشَّيْءَ : جَذَبَتْهُ مِنْ شَيْءٍ فَشَقَّقَتْهُ مُسْتَطِيلًا .
والعَرَاصِيفُ : أَرْبَعَةُ أَوْتَادٍ يُجْمَعْنَ بَيْنَ رُؤُوسِ أَحْنَاءِ^(١٢) الرِّحَالِ فِي رَأْسِ
كُلِّ جَنَوْدَانِ مَشْدُودَانِ بِجُلُودِ الْإِبِلِ .

وعَرَاصِيفُ القَتَبِ : عَصَافِيرُهُ الَّتِي وَصَفْنَاهَا .
وعَرَاصِيفُ سَنَامِ البَعِيرِ : أَطْرَافُ سَنَاسِنِ ظَهْرِهِ ، وَاجِدُهَا : عُرْصُوفُ .
وعَرَاصِيفُ الخُرْطُومِ : عِظَامُ تَنْتَنِي فِي الخَيْشُومِ .
والعُرْصُوفَانِ : عُمُودَانِ^(١٣) أُدْخِلَا فِي دُجْرِي الفَدَانِ يَتَفَرَّقَانِ .
● الصَّعْبَرُ : شَجَرٌ بِمَنْزِلَةِ السَّدْرِ .
● التَّبْعَرُصُ : أَنْ يَتَحَرَّكَ الْإِنْسَانُ تَحْتَكَ . وَالْحَيَّةُ تَبْعَرُصُ ، وَمِثْلُهُ تَبْرَعُصُ ؛
مَقْلُوبٌ .

● الصَّمْعَرِيُّ : اللَّثِيمُ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ رُقِيَّةٌ وَلَا سِحْرٌ .
وَالصَّمْعَرِيَّةُ مِنَ الْحَيَاتِ : الْخَبِيْثَةُ .
وَالصَّمْعَرَةُ : فَرَوَةُ الرَّأْسِ .
وَيُقَالُ لِكُلِّ [شَيْءٍ]^(١٤) شَدِيدٍ : صَمْعَرٌ .
وَالصَّمْعَرَةُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ فِي سَهْلٍ كَانَ أَوْ فِي حَزْنٍ .
● الصَّعْمُورُ وَالصَّعَامِيرُ : دَلَاءُ الْمَنْجُونِ ، وَكَذَلِكَ الْعَصْمُورُ وَالْعَصَامِيرُ .
● الْعِرْصَمُ^(١٥) : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الْبَضْعَةِ . وَقِيلَ : الضَّئِيلُ

(١٢) « أَحْنَاء » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٣) فِي ك : عَسُودَانِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : عُودَانِ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٥) وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ فَقَطْ .

الجِسم^(١٦) ، وكأنه من الأضداد . وقيل : الشَّحِيحُ [٥٥ / أ] البَخِيلُ^(١٧) .

[مع اللام] :

● العُنْصُلُ : نَبَاتٌ أَصْلُهُ شِبْهُ الْبَصْلِ ؛ وَرَقُهُ كَوَرَقِ الْكَرَّاثِ أَوْ أَعْرَضَ شَيْئاً وَنَوْرُهُ أَصْفَرُ . وَالْعُنْصَلَاءُ مِثْلُهُ [مَمْدُودٌ]^(١٨) .

وَعَنْصَلَتِ الْكِلَابُ أَذْنَابَهَا^(١٩) عَنْصَلَةً : أَي لَوَتْ بِأَذْنَابِهَا .
وَطَرِيقُ الْعُنْصُلِ : مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : سَلَكَ طَرِيقَ الْعُنْصَلَيْنِ^(٢٠) وَالْعُنْصُلِ .

● الْفُصْلُ : اللَّيْثُ مِنَ الرِّجَالِ . وَوَلَدُ الْعَقَرِ الصَّغِيرِ .

● عَلْفَضْتُ الْإِنْسَانَ : إِذَا ضَعُفَتْ عَنْهُ عِنْدَ الصَّرَاعِ فَلَوَيْتَهُ تَلْوِيَةً^(٢١) وَأَنْتَ عَاجِزٌ عَنْهُ .

● صَلَفَعْتُ رَأْسَهُ وَصَلَمَعْتُهُ : أَي ضَرَبْتَهُ فَاطَحْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَقَهُ .

وَالصِّلَفَةُ : ذَهَابُ الْمَالِ . وَرَجُلٌ مُصْلَفٌ مُدْفَعٌ^(٢٢) : مُفْلِسٌ .

● الْبَلْعَصُ : جَوْفُ الرَّكَبِ نَفْسُهُ .

(١٦) في ك : الجسيم .

(١٧) البخيل هو الغرصوم في المعجمات .

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) في ك : بأذناها ، ولم أجدها في المعجمات .

(٢٠) وروي في التهذيب عن الأصمعي أنه « لا يُقال بضم الصاد » ، ولكنه ورد بالضم في الأصلين والمعجمات .

(٢١) « تلوية » لم ترد في ك .

(٢٢) في الأصلين : « مصلع » ، وفي الأصل : « مدفع » ولم ترد في ك ، وقد صوِّبنا الأولى لأن باب القاف قد مرَّ في أوائل الرباعي ولأن محل الشاهد هو « صلف » ، وضبطنا الثانية ضبطاً صحيحاً قريباً إلى الأصل وإن كنت أحتمل أن صوابها « مدقع » أو « مدقع » .

● العَصْلِيُّ : الشَّدِيدُ الباقي على المَشْيِ والعَمَلِ . وَعَصَلَتْهُ : شِدَّةُ عَصَبِهِ (٢٣) .

● العِمْلِيصُ (٢٤) : السَّيْرُ الْمُجِدُّ الدَّائِبُ .
● صَلَمَعْتُ رَأْسَهُ : أَطَحْتَهُ . وكذلك (٢٥) إذا حَلَقَهُ .
وَصَلَمَعْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتَهُ مِنْ أَصْلِهِ .
ويقال (٢٦) : « صَلَمَعَةُ بْنُ قَلَمَعَةٍ » .

[مع النون] :

● العِنْفِصُ : المرأةُ القَلِيلَةُ الجِسْمِ ، وقيل : هي الدَّاعِرَةُ الخَبِيثَةُ ، وقيل : القصيرةُ . وَجَرَوْ الثُّغْلِبِ الْأَنْثَى .

والتَّعْنِفُصُ : الصَّلَفُ . والخِفَّةُ . والزَّهْوُ والخِيَلَاءُ .
وَرَجُلٌ عِنْفِصٌ : سَيِّئُ الخُلُقِ .
وامرأةٌ عِنْفِصَةٌ : كثيرةُ الكلامِ . وقيل العِنْفِصُ (٢٧) : المُتَنَبِّهَةُ الرِّيحَ .
● الصَّعْنَبَةُ : أَنْ تُصْعِنَبَ الثَّرِيدَةُ تَضُمُّ جَوَانِبَهَا وتُكْوَمُ صَوْمَعَتَهَا .
وَالصَّعَانِبُ : رُؤُوسُ الدَّرِّ والنملِ ، الواحِدَةُ : صُعْنَبَةٌ .
وَرَجُلٌ مُصْعَنْبُ الرَّأْسِ : فِي الطُّوْلِ صُعْدًا .

(٢٣) وفي اللسان والقاموس : « شدة غضبه » وقال في التاج : « بالعين والصاد المهملتين وهو الصواب » .

(٢٤) في اللسان : « علميص » ، وكلاهما في القاموس ، وروي في التاج : « أن تقديم الميم على اللام أصح » .

(٢٥) من « والعمل وعصلبته » قبل سطرين الى « وكذلك » هنا سقط من ك .

(٢٦) هذا القول مثل يُضْرَبَ لِمَنْ لَا يُدْرِي مَنْ هُوَ وَلَا يُعْرِفُ مَنْ أَبُوهُ ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٤١٨ / ١ .

(٢٧) من « الصلف والخفة » قبل سطرين الى « العنقص » هنا سقط من ك .

- الصُّنْبَعَةُ (٢٨) : انْقِبَاضُ الْبَخِيلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .
- وَصُنْبِيعَاتٌ : مَوْضِعٌ سُمِّيَ بِهَذِهِ الْجَمَاعَةِ .
- وَرَجُلٌ مُصَنَّبُ الرَّأْسِ : إِلَى الطُّوْلِ مَا هُوَ .

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الصاد والباء ، وقد اخترنا ضبط القاموس المروي عن ابن عباد كما ذكر في التاج .

[باب العين و [السين

[مع الطاء] :

- العَسْطَرِيُّ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَوِيِّ .
- عَرَطَسَ عَنَا فلَانٌ : أَي تَنَحَّى عَنَا ، وَفِي لُغَةٍ : عَرَطَزَ .
- عُطْرُوسٌ فِي شِعْرِ الْخَنَسَاءِ : لَمْ يُفَسَّرْ ، فِي قَوْلِهَا :
اِذَا يُخَالِفُ ظَهَرَ الْبَيْضِ عُطْرُوسٌ^(١)
- اِسْمَعَطَ الرَّجُلُ - بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ - : اِمْتَلَأَ غَضَبًا . وَذَكَرُ الْاِنْسَانِ : اِذَا اَنْعَظَ
وَاِمْتَدَّ .
- الْعَيْطُمُوسُ : الْمَرْأَةُ التَّارَّةُ ذَاتُ^(٢) قَوَامٍ ، وَيُقَالُ لَهَا ذَلِكَ اِذَا كَانَتْ عَاقِرًا ،
وَيُقَالُ : عُطْمُوسٌ .

[مع الدال] :

- غُلَامٌ مُسْرَعَدٌ - بِمَعْنَى مُسْرَهَدٍ - : لِلْحَسَنِ الْغِذَاءِ السَّمِينِ .
- الْعَرَادِيسُ : مُجْتَمَعُ كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنَ الْاِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

(١) فِي التَّكْمَلَةِ : « طَهَرَ الْبَيْضَ » ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ مَعْلَقًا : « هَكَذَا فِي النَّسَخِ
بِالطَّاءِ الْمَشَالَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَفِي التَّكْمَلَةِ طَهَرَ بِضَمِّ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ » ، وَقَالَ فِي الْعَبَابِ الْمَخْطُوطِ :
« لَمْ أَجِدْ لِلْخَنَسَاءِ قَصِيدَةً وَلَا قِطْعَةً عَلَى قَافِيَةِ السَّيْنِ الْمَضْمُومَةِ مِنْ بَحْرِ الْبَسِيطِ مَعَ كَثْرَةِ مَا طَالَعْتَهُ
مِنْ نَسَخِ دِيْوَانِ شِعْرِهَا » .

(٢) « ذَاتُ » سَقَطَتْ مِنْ كَ .

● الدَّلْعُوسُ^(٣) : المَرَأَةُ الجَرِيئَةُ العَصِيَّةُ لِأَمْرِ أَهْلِهَا . وهي من النُّوقِ :
الجَرِيئَةُ بالذَّلِيلِ ، وكذلك الدَّلْعِيْسُ والدَّلْعَاسُ ، وقيل : الدَّلْعُوسُ والدَّلْعَاسُ هو
الدُّنُولُ من الجِمَالِ ، وكذلك الدَّلْعُوسُ - على هِزْبٍ - .

والدَّلْعُوسُ من النُّوقِ : الضَّخْمَةُ التي فيها اسْتِرْخَاءٌ وبُطَاءٌ^(٤) .
● العَدْبُسُ - على مِثَالِ سَفْنَجٍ - : العَظِيمُ من الإِبِلِ . وقيل : القَصِيرُ
الضَّخْمُ الغَلِيظُ .

● الدُّعْبُوسُ في شِعْرِ الخَنَسَاءِ : الأَحْمَقُ .
● اسْمَعْدُ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ غَضَبًا وَتَوَرَّمَ وَجْهُهُ ، وكذلك في الذَّكْرِ إذا أَنْعَطَ .
والاسْمِعْدَادُ : كَالامْتِدَادِ والارْتِفَاعِ .

● ويُقال لِلْيَيْسِ من [الكَلَا و]^(٥) النَّبَاتِ إذا كَثُرَ : عُدَامِيسُ .
● السَّمِيدُغُ : الشُّجَاعُ^(٦) .

[مع التاء] :
● العَتْرَسُ : الضَّخْمُ المِحْزَمُ من الدُّوَابِّ .
وَرَجُلٌ عَتْرَسٌ : ضَابِطٌ شَدِيدٌ .
والعَتْرِيْسُ : الجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ من الرِّجَالِ . والدَّاهِيَةُ .
والعَتْرَسَةُ : العَلْبَةُ والأَخْذُ بِالشَّدَةِ^(٧) .
والعَتْرِيْسُ من الغِيْلَانِ : الذَّكْرُ .
والعَتْرِيْسُ : النَّاقَةُ الوَثِيقَةُ الجَوَادُ . وقد يُوصَفُ به الفَرَسُ .

(٣) في الأصل : « الدلعوس » ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤) في ك : ويطء .

(٥) زيادة من ك .

(٦) في ك : الشعاع .

(٧) سقط هذا السطر والذي قبله من ك .

● السُّعْتَرُ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ .

[مع الراء] :

● العِرْنَاسُ : [طائرٌ]^(٨) كَالْحَمَامَةِ لَا يُشَعَّرُ بِهِ حَتَّى يَطِيرَ مِنْ تَحْتِ الْقَدَمِ .
وَعِرَانِيسُ السُّرُرِ وَنَحْوُهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَلَا أَذْرِي مَا وَاحِدُهَا .

● العِفْرَاسُ - مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ - : الشَّدِيدُ الْعُنُقِ لِأَنَّهُ يُعْفِرْسُ مَا أَخَذَهُ أَيْ
يَضْرَعُهُ وَيَغْلِبُهُ ، وَكَذَلِكَ : الْعَفْرُوسُ .

● العِرْفَاسُ^(٩) : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَجَمْعُهُ : عِرَافِسُ .
وَالْعَرْفِيسِيُّ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنِّسَاءِ .

● السَّرْعَفَةُ : حُسْنُ الْغِذَاءِ وَالنَّعْمَةِ ، وَهُوَ سُرْعُوفٌ : نَاعِمٌ . وَهُوَ أَيْضاً :
الْخَفِيفُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالسَّرْعُوفَةُ : الْحَسَنَةُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنِّسَاءِ . وَقِيلَ : [هِيَ]^(١٠) الطَّوِيلَةُ .

● الْبِرْعِيسُ مِنَ النَّوْقِ : الْغَزِيرَةُ الْكَرِيمَةُ ، وَجَمْعُهَا : بَرَاعِيسُ .

● السَّعَابِرُ فِي الطَّعَامِ : نَحْوُ الْكَعَابِرِ ، الْوَاحِدَةُ : سَعْبَرَةٌ .
وَمَاءٌ سَعْبَرٌ : كَثِيرٌ . وَبِثْرٌ سَعْبَرَةٌ .

● الْعُسْبَرُ^(١١) : الْأُنْثَى مِنَ الثَّعَالِبِ^(١٢) ، يُجْمَعُ عَسَابِرَ . وَقِيلَ : هُوَ النَّمِرُ .
وَالْعُسْبُورُ : وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذَّئْبَةِ .

(٨) زيادة من ك .

(٩) واحتمل في القاموس أن يكون « الصواب في هذا : العفراس ، مقدمة الفاء » .

(١٠) زيادة من ك .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والباء ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(١٢) في ك : الثعال .

- والعِشْبَارَةُ: وَلَدُ الضَّبَاعِ مِنَ الذَّنَابِ .
 والعُسْبُورَةُ والعُسْبِيرَةُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنَ النَّجَائِبِ، يُقَالُ: عُسُورَةٌ .
 ● العَرَبِيسُ والعَرَبَيْسِيُّ: الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ، وَيُكْسَرُ الْعَيْنُ مِنْهُ .
 ● السُّرْعُوبُ: اسْمُ ابْنِ عِرْسٍ .
 ● نَاقَةٌ ذَاتُ سِبْعَارَةٍ: يَغْنِي حِدَّتُهَا وَنَشَاطُهَا. وَسَبْعَرْتُهَا: نَشَاطُهَا إِذَا رَفَعْتُ رَأْسَهَا وَخَطَرْتُ بِذَنْبِهَا وَانْدَفَعْتُ .
 ● عِرْمَسُ: اسْمُ الصُّخْرَةِ، وَبِهِ تُعَيَّنُ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ .
 ● وَيَوْمٌ [وَشَرٌّ] (١٣) عَمْرَسُ: شَدِيدٌ .
 وَوَرْدٌ عَمْرَسُ: سَرِيعٌ .
 العُمْرُوسُ: الْجَمَلُ (١٤) إِذَا بَلَغَ النَّزْوَ. وَالضَّعِيفُ. وَالْغَلَامُ الْحَادِرُ (١٥)، وَجَمْعُهُ: عَمَارِسُ. وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا: مَا قَدْ سَمِنَ وَشِيعَ وَهُوَ رَاضِعٌ بَعْدُ .
 [مع اللام] :
 ● سَلَعَنَ فُلَانٌ: خَبَّ، سَلَعَنَةً .
 ● الْعَنْسَلُ: النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ .
 ● السَّلْعَفُ [٥٥/ب] : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ، وَتَشَدُّدُ اللَّامِ .
 وَالْمُسْلَعَفُ: الْغَلِيطُ .
 ● السَّلْفَعُ: الشُّجَاعُ الْجَسُورُ .
 [و] (١٦) رَجُلٌ سَلْفَعٌ وَامْرَأَةٌ سَلْفَعَةٌ: سَلِيطَةٌ .

(١٣) زيادة من ك .

(١٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتهذيب ، وفي المحكم : الْحَمَلُ ، وفي الصحاح : الخروف ، وربما كان « الجمال » تصحيحاً .

(١٥) في الأصل : الخادر ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٦) زيادة من ك .

- وسَلَفُعُ : اسْمُ كَلْبَةٍ
- الْبَلْعَسُ : الثَّقِيلَةُ مِنَ النُّوقِ .
- وَالْبَلْعَوَسُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ .
- الْعَسْبَلَةُ : اجْتِمَاعُ النَّاسِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ، هُمْ يُعَسْبِلُونَ . وَهُوَ أَيْضاً : التَّرَدُّدُ وَالْاِخْتِلَافُ .
- السَّمْلَعُ : الْخَبُّ الْخَبِيثُ . وَهُوَ مِنْ نَعْتِ الذُّبِّ فِي السَّرْعَةِ وَالْخِفَّةِ .
- السَّلْعَامُ : الْوَاسِعُ الْحَلْقِ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .
- الْعَمَلْسُ : الذُّبُّ الْخَبِيثُ . وَالْكَلْبُ ، يُقَالُ : عَمَلْسُ ذَلْجَاتٍ . وَهُوَ الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ السَّرِيعِ .
- وَالْعُمْلُوسَةُ - مِنْ نَعْتِ الْقَوْسِ - : الشَّدِيدَةُ السَّرِيعَةُ السَّهْمِ .
- وَمَثَلُ (١٧) : «إِنَّهُ لِأَبْرُ مِنَ الْعَمَلْسِ لِرَجُلٍ كَانَ يَحُجُّ بِأُمِّهِ عَلَى ظَهْرِهِ .
- [مع النون] :
- الْعِنْفُسُ : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ .
- عَبَسُ : اسْمٌ لِلْأَسَدِ ، مِنَ الْعَبُوسِ .
- السُّمْعَةُ : مِنَ السَّمْعِ ، وَهُوَ ثَلَاثِيٌّ .

(١٧) فِي ك : وَفِي مَثَل ، وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْد : ٣٦٩ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

باب [العين والزاي]

[مع الراء] :

● العِرْزَالُ : مَا يَجْمَعُهُ الْأَسَدُ فِي مَأْوَاهُ مِنْ شَيْءٍ يَمَهَّدُهُ لِأَشْبَالِهِ .

وعِرْزَالُ الصَّيَادِ : أَهْدَامُهُ وَخِرْقَتُهُ فِي الْقَتْرَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَجْمَعُ مِنَ الْقَدِيدِ الْيَابِسِ فِي قُتْرَتِهِ . وَمَوْضِعُ النَّاطِرِ^(١) أَيْضاً : عِرْزَالٌ . وَبَيْتٌ صَغِيرٌ كَانَ يُتَّخَذُ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ يَكُونُ فِيهِ . وَالْقَفِيَّةُ يُقْفَى بِهَا الْإِنْسَانُ وَيُؤَثَّرُ .

● الْفَرَازُعُ : الْقِطْعُ مِنَ الْكَلَالِ الْمَعْرُوءِ ، الْوَاحِدَةُ : فَرَزْعَةٌ^(٢) ، تَفَرَزَعُ الْكَلَالُ . وَكُلُّ مُفْتَرِقٍ : فَرَازُعٌ . وَقِيلَ : الْفَرَزُعُ : حَبُّ الْقُطْنِ .

● الزُّعْفَرَانُ : صِبْغٌ مِنَ الطَّيِّبِ . وَالْأَسَدُ يُسَمَّى : مُزْعَفَرًا ؛ لِأَنَّهُ وَرَدَ اللَّوْنُ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ .

● عَفْزَرُ : اسْمُ رَجُلٍ .

● الْعِرْزَبُ : شَعْرُ الْعَانَةِ . وَقِيلَ : الْحِرُّ نَفْسُهُ وَالرَّكْبُ .

● رَجُلٌ زِبْعَرَى وَامْرَأَةٌ زِبْعَرَاءُ : فِي خُلُقِهَا شَكْسٌ . وَالزُّبْعَرُ^(٣) : ضَرْبٌ مِنْ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَأُظِنَ صَوَابُهُ « النَّاطِرُ » بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ كَمَا يَتَضَحُّ مِنْ مَرَاجَعَةِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ وَ« الْفَرَزْعُ » الْآتِيَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْفَاءِ وَالزَّايِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الزَّايِ وَالْبَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

المَرَوْ^(٤) وليس بِعَرِيضِ الْوَرَقِ .

● الزَّعْبَرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ مَنَسُوبٌ .

● الْمِرْعَزَى : كَالصُّوفِ يُخْلَصُ مِنْ بَيْنِ الشَّعَرِ ، وَثَوْبٌ مُمَرَّعَزٌ ، وَيُقَالُ :
مِرْعَزَاءٌ .

● الْعِرْزَمُ : الْقَدِيمَةُ^(٥) .

[و]^(٦) فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ^(٧) أَنَّهُ قَالَ : « لَا تَجْعَلُوا فِي قَبْرِ لَبْنَاءِ
عَرَزَمِيًّا » قَالَ : عَرَزَمٌ : جَبَانَةٌ نَسَبَهُ إِلَيْهَا .

وَالْعَرَزَمُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَاعْرَنْزَمَتِ اللَّهْزَمَةُ : ضَحُمَتْ
وَاشْتَدَّتْ .

[مع اللام] :

● الزَّعْبَلُ^(٨) : الصَّبِيُّ الَّذِي لَمْ يَنْجَعْ فِيهِ الْغَذَاءُ فَعَظُمَ بَطْنُهُ وَدَقَّتْ
عُنُقُهُ .

مَالُهُ هَبِلَتْهُ الزَّعْبَلُ : أَيِ أُمِّهِ الْحَمَقَاءُ ، وَرُويَ بِالرَّاءِ .

وَزَعْبَلُ بْنُ كَعْبٍ : أَخُو الْحَرِثِ [بْنُ كَعْبٍ]^(٩) مَعْرُوفٌ .

وَالزَّعْبَلُ : الْأَفْعَى . وَالْجِرْبَاءُ . وَشَجَرَةُ الْقُطْنِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : الْمَزْوُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْحَيَةُ الْقَدِيمَةُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

(٧) الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَعْدَ « الزَّعْبَرِيِّ » وَقَبْلَ « الْمِرْعَزَى » ، وَلَيْسَ ذَلِكَ مَوْضِعَهَا ،
فَأُخْرِجَتْ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

● سَيْلٌ^(١٠) مُزْلَعِبٌ: كَثِيرُ الْغُثَاءِ.

● اِزْمَعْلُ^(١١): بِمَعْنَى أَسْرَعَ.

[مع النون] :

● وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ: زَعِنْفَةٌ، وَجَمْعُهُ: زَعَانِفٌ. وَطَائِفَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالزَّعَانِفُ: أَجْنَحَةُ السَّمَكِ. وَالْأَدْعِيَاءُ الَّذِينَ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاحِداً، وَقِيلَ:
هَمُ الْفِرْقُ بِمَنْزِلَةِ زَعَانِفِ الْإِدِيمِ.

● الزُّنْبَاعَةُ: طَرَفُ الْخُفِّ وَالنُّعْلِ. وَرَوْحُ بْنُ زُنْبَاعٍ مِنْ ذَلِكَ.

● الزُّعْبَانَةُ^(١٢): الْعُقْدَةُ الَّتِي فِي الزُّمَامِ مَعْقُوداً بِهَا فِي النُّعْلِ. وَمِنْهُ اشْتُقَّ ابْنُ
زُعْبَانَ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ: « وَسِيلٌ » وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي لُكْ.

(١١) وَرَدَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَلَعَلَّ تَصْحِيفاً قَدْ طَرَأَ عَلَيْهِ فَظَنَّهُ الْمَوْلَفُ زَايَاً.

(١٢) قَالَ الصِّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ: « الرُّغْبَانَةُ: سَعْدَانَةُ النُّعْلِ وَهِيَ عَقْدَةُ الشَّسَعِ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ،

وَوَقَعَ فِي الْمَحِيطِ بِالزَّايِ وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفُ قَبِيحٍ، وَزَادَهُ قَبْحاً ذَكَرَهُ أَيَّاهَا فِي
الرَّبَاعِيِّ ».

باب [العين والطاء]

[مع الدال] :

- عَطَارِدُ: كَوَكَبٌ لَا يُفَارِقُ الشَّمْسَ. وَعُطَارِدُ بْنُ حَاجِبٍ بْنُ زُرَّارَةَ.
- والعَطَرْدَةُ: الْعُدَّةُ^(١) والعَتَادُ. عَطَرِدَ هَذَا عِنْدَكَ: اجْعَلْهُ^(٢) عَطَرُداً.
- وبنو عَطَارِدَ: اسْمٌ أَبِي حَيٍّ.
- والعَطَرْدُ: الطَّوِيلُ، يَوْمٌ عَطَرْدٌ، وَسَفَرٌ عَطَرْدٌ. وَرَجُلٌ كَذَلِكَ: أَيِ نَجِيبٌ، وَكَذَلِكَ السَّنَانُ الْمُذَلَّتِيُّ.

[مع الذال] :

- لَبَنٌ عَذْلِطٌ وَعُذَالِطٌ - بِمَعْنَى الثَّاءِ، وَالْجِيمِ -: أَيِ تَحِينٌ.
- الذَّعْمَطَةُ: الذَّنْحُ الْوَحِيُّ، يُقَالُ: ذَعَمَطْتُهُ.
- والذَّعْمِطُ^(٣) مِنَ النِّسَاءِ: الْبَذِيَّةُ.

[مع الثاء] :

- الثَّرْعُطِيطَةُ: هِيَ السَّخِينَةُ، وَالثَّرْعُطُطُ أَيْضاً.
- وَلَبَنٌ عُثَالِطٌ وَعُثْلِطٌ: أَيِ خَائِرٌ حَامِضٌ.

(١) فِي اللِّسَانِ: «الْعُدَّةُ»، وَتَرَدَّدَ فِي الْقَامُوسِ بَيْنَ «الْعِدَّةِ» مُصْدَرٍ وَعَدَوٍ «الْعُدَّةُ وَالْعَتَادُ».

(٢) فِي الْأَصْلِ: «وَاجْعَلْهُ»، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُرُودِهِ فِي ك.

(٣) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ وَبِهَذَا الضَّبْطِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: «الذَّعْمَطَةُ الْمَرَأَةُ الْبَذِيَّةُ».

● امرأة طِعْنَتْ: حَمَقَاء - وَيُفْتَحُ الطَّاءُ - . وقيل: هي الرَّدِيئَةُ الشَّرِيرَةُ .

● البُعْطُ: سُرَّةُ الوادي وَوَسْطُهُ . ومنه قَوْلُ مُعَاوِيَةَ^(٤) في قريش: «أنا ابنُ بُعْطِهَا» . وقيل: البُعْطُ الاسْتُ .

[مع الراء] :

● العَرَطْلُ: الطَّوِيلُ من كُلِّ شَيْءٍ . وَمَرَّ مَعْرَظَلًا: إذا كان في مَشْيِهِ اسْتِرْحَاءٌ .

● العُرْفُطُ: شَجَرٌ من شَجَرِ العِضَاءِ تَأْكُلُهُ الإِبِلُ ، الواحِدَةُ: عُرْفُطَةٌ .

● العَرَطَبَةُ: الطُّنْبُورُ . وقيل الأوتارُ كُلُّهَا من جَمِيعِ المَلاهي . وقيل: الطُّبْلُ .

● العُمُرُوطُ: اللَّصُّ ، وَجَمْعُهُ: عَمَارِطَةٌ وَعَمَارِطُ ، وَلَصٌّ مُتَعَمِّرُطٌ . وقيل:

العَمَارِطُ: الفقراءُ ، وإِحْدُهُم: عُمُرُوطٌ . والعُمُرُوطُ^(٥): الطَّوِيلُ من الرِّجَالِ .

والعُمَارِطِيُّ: فَرْجُ المَرَأَةِ العَظِيمُ .

والعَمَرُطُ: الخِفَافُ من الفِتْيَانِ . وقيل: الجَسُورُ الشَّدِيدُ .

[مع اللام] :

● العُلْبِطَةُ: الكَثِيرَةُ من الغَنَمِ نَحْوُ المائَةِ والمائَتَيْنِ ، وكذلك العُلَابِطَةُ .
وَرَجُلٌ عُلَابِطٌ: ضَخْمٌ ثَقِيلٌ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ عُلْبِطَهُ^(٦): أي ثَقَلَهُ وَنَفَسَهُ ، وَعُلَابِطُهُ ايضاً .

وَنَاقَةٌ عُلْبِطَةٌ - مُشَدَّدَةُ البَاءِ - .

وَبَعِيرٌ عُلْبِطٌ - خَفِيفُ البَاءِ - : ضَخْمٌ .

● العُطْبُولُ: الطَّوِيلَةُ العُنُقِ من النِّسَاءِ والطُّبَّاءِ ، والجَمِيعُ: عَطَابِيلُ وَعَطَابِلُ .

(٤) ورد هذا القول في الفائق واللسان والتاج .

(٥) وفي العباب : « قال ابن عباد : العِمْرُطُ كَزَبْرَجٍ وَيُرْقَعُ : الطويل من الرجال » .

(٦) لم نجد هذا الضبط في المعجمات ، والوارد فيها التخفيف .

● الْعَمَلُطُ^(٧): الشَّدِيدُ مِنَ الرُّجَالِ وَالْإِبِلِ ، وَيُقَالُ: مَعَلَّطٌ^(٨): مَقْلُوبٌ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الْخَبِيثُ الدَّاهِيَةُ .

● اللَّعْمُطُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَذِيَّةُ .

[مع النون] :

● الْعَنْفَطَةُ^(٩): هِيَ النَّثْرَةُ وَهِيَ بَيْنَ شَارِبَيْ الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ .

● الْعَفَنْطُ^(١٠): اللَّثِيمُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ . وَعَنَاقُ الْأَرْضِ .

(٧) في الأصل : والعملط ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته وعدم وروده في ك .
(٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الميم ، وقد اخترنا ما ضبط الصغاني به الكلمة بخطه في العباب ، وقد رواها عن ابن عباد .
(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التكملة ، وفي القاموس بضم العين والفاء .
(١٠) ورد المعنى الثاني لهذه الكلمة في مطبوع التهذيب تفسيراً للعَفَنْطُ بالتخفيف ، كما ورد المعنى نفسه في مطبوع المحكم تفسيراً للعَفَنْطُ .

باب [العين والذال]

[مع الشاء] :

● الدَّعَائِرُ [١/٥٦] : حَيَاضٌ صَغَارٌ تُصَنَعُ لِلوَارِدَةِ مِنْ يَوْمِهَا، الْوَاحِدُ: دُعُورٌ. وَهُوَ أَيْضاً: دُورَةٌ يَبُورُهَا الرَّجُلُ ثُمَّ يَجْعَلُ عَلَيْهَا نَوْباً يَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءَ .

وَدَعَثَرَ الْحَوْضَ: قَلَبَهُ^(١). وَنُويٌّ مُدَعَثَرٌ .

وَنَعَمْ دُعُورٌ: كَثِيرٌ .

وَجَمَلٌ دَعَثَرٌ - عَلَى وَزْنِ قِمَطَرٍ - : الضَّخْمُ .

● جَمَلٌ دِلْعَاتٌ وَدِلْعَتٌ: ذُلُولٌ شَدِيدٌ، وَدِلْعَوْتُ وَدِلْعَتِي^(٢): ضَخْمٌ .

● الْمُثْمَعِدُّ مِنَ الْوُجُوهِ: الطَّاهِرُ^(٣) الْبَشَرَةُ الْحَسَنُ السَّخْنَةُ . وَالْأَثْمَعِدَادُ: الْإِمْتِلَاءُ رِيّاً وَسَمَناً . وَغَلَامٌ ثَمْعَدٌ^(٤) أَيْضاً .

[مع الراء] :

● مَرَّ^(٥) الرَّجُلُ مُعَرِّدلاً: إِذَا كَانَ فِي مَشْيِهِ اسْتِرْخَاءٌ .

وَالْعَرْدَلُ: الْعَرْدُ الشَّدِيدُ .

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ : قَلَبَهَا . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « دِلْعَتُم » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : « الظَّاهِر » .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « نَعْمَد » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٥) فِي كِ : مِنْ .

● اذْرَعَفَتِ الْإِبِلُ : انْطَلَقَتْ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ بَعْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ .
 واذْرَعَفَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ : اسْتَتَلَ مِنَ الصَّفِّ .
 ونَاسٌ مُذْرِعِفُونَ : أَي مُقْلَصُونَ فِي سَيْرِهِمْ .
 ● الْعَبْرِدَةُ^(٦) : الْبَيْضَاءُ النَّاعِمَةُ مِنَ النَّسَاءِ . وَأَعْصَانُ عِبَارِيدُ : لَيِّنَاتٌ نَاعِمَاتٌ .
 غُصْنٌ عُبرْدٌ ، وَعُشْبٌ كَذَلِكَ .

● الْعَرَبِدَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ مَاخُوذَةٌ^(٧) مِنَ الْعَرِيدِ : حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا تُؤْذِي ؛ أَي أَنَّهُ^(٨) يَثْبُ الْمَعْرِيدُ كَالْعَرِيدِ . وَقِيلَ : [الْعَرِيدُ]^(٩) دَابَّةٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ ، وَيُشَدَّدُ الدَّالُ مِنْهُ .

وما زال ذاك عَرِيدُهُ : أَي دَابَّه .
 وَرَكِبْتُ عَرِيدِي : أَي مَضَيْتُ فَلَمْ أَلِوْ عَلَى شَيْءٍ .
 وَغَضِبَ عَرِيدٌ : شَدِيدٌ .
 ● الدَّعْرَمَةُ : الْقَرَمَطَةُ فِي الْمَشْيِ وَقَصْرُ الْخَطْوِ .
 والدَّعْرَمَةُ : الْقَصِيرَةُ الْقَطُوفُ مِنَ الدَّوَابِّ ، وَجَمْعُهَا : دَعَارِمٌ . وَقِيلَ :
 الدَّعْرِمُ مِنَ الْقَعُودِ إِلَى الصَّغَرِ مَا هُوَ ، حَيْثُ السَّيْرِ . وَالْمَرْأَةُ الْخَبِيثَةُ . وَالرَّجُلُ الْخَبِيثُ .

● الْعَرْدَمُ وَالْعَرْدَمَانُ مِنَ الرِّجَالِ : الْعَرْدُ الشَّدِيدُ الْجَافِي . وَالْعَرْدَمُ أَعْقَلُ^(١٠)
 مِنَ الْعَرْدَمَانِ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَوِيُّ .
 وَالْعَرْدَامُ : عِذْقُ النَّخْلِ فِيهِ الشُّمَارِيخُ .

(٦) وردت هذه المادة في اللسان بتشديد الراء ولم يُشَرَفِ فِيهِ إِلَى التَّخْفِيفِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَهُوَ مَاخُوذٌ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك .

(٨) « أَنَّهُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٩) فِي الْأَصْلِ : وَقِيلَ هِيَ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : أَقْلٌ .

● العَمَرْدُ: الشَّرسُ الخُلُقِ القَوِيّ . والبَعِيدُ من الأرضِ والطَّرِيقِ .
وَنَجَاءُ عَمَرْدُ: سَرِيعٌ ، وَقِيلَ : هو الشَّدِيدُ مِثْلُ العَمَرَسِ .

[مع اللام] :

● عَنَدَلُ الْهَذْهُدُ عَنَدَلَةٌ: صَوْتٌ . وهو صَوْتُ البُّبْلِ أيضاً .
والعَنَدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ . والقَوِيُّ . والطَّوِيلُ ، والأنثى : عَنَدَلَةٌ . والنَّابُ
الثَّقِيلَةُ العَظِيمَةُ .

والعُنَادِلَانِ: الخُصْيَانِ .

والعَنَدَلِيلُ - باللام - : ضَرْبٌ مِنَ العَصَافِيرِ .

● مَرَّ الرَّجُلُ مُنْعِدِلًا^(١١) : أَي (١٢) مُسْتَرْخِيًا .

● وما عنه مُعَلَنَدٌ: أَي بُدٌّ ، ومالي عنه عُنْدُدٌ ، [وباللام]^(١٣) .

واعَلَنَدَيِ البَعِيرُ اعْلِنَدَاءُ: صَارَ عَلَنَدَيٌّ غَلِيظًا شَدِيدًا . وَرَجُلٌ عَلَنَدٌ: سَمِينٌ ،
ومنه ناقةٌ عَلَنَدَاءُ .

● الدَّعِيلُ: بَيَضُ الضَّفْدِيعِ . والنَّاقَةُ الشَّارِفُ . ومنه اسْتِقَاقُ اسْمٍ دِعِيلٍ
الشَّاعِرِ .

● اذْلَعَبَ^(١٤) المَالُ والنَّاسُ: اسْتَمَرَّا وَتَوَجَّهَا . والمُذْلَعَبُ: طَرِيقُ المَالِ حَيْثُ
وُجَّهَ . واذْلَعَبَ فِي السَّيْرِ: مَضَى فِيهِ .

● العِلْمَادَةُ: مَا تُكَبُّ عَلَيْهِ كُبَّةُ الغَزَلِ ، والجَمِيعُ: عَلَامِدَةٌ .

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتهذيب واللسان ، ويبدو أنها قد تصحفت عند الصغاني
فكتبها بالغين المعجمة وعنه نقلها في القاموس .

(١٢) من « والناب الثقيلة » قبل ٣ سطور إلى « أي » هنا سقط من ك .

(١٣) زيادة من ك ، وأظنه يعني بها « عَلَنَدٌ » أي بُدٌّ أيضاً .

(١٤) ورد هذا الفعل في معظم المعجمات بالذال المعجمة ، بل لم نجده بالمهملة في أي معجم .

- العُدْمِلِيُّ : الضَّبُّ إِذَا هَرِمَ ، وَالْجَمِيعُ : العُدْمِلِيَّاتُ .
- وَالْعَدَامِيلُ : الضَّفَادِعُ . وَالْمِيَاهُ الْقَدِيمَةُ الْعَادِيَّةُ .
- وَالذَّكْرُ مِنَ الرَّخَمِ : العُدْمُلُ .

[مع النون] :

- كُمَيْتٌ عُنَادِمٌ : أَي أَحْمَرٌ^(١٥) ، يَعْنِي الْفَرَسَ .
- [و]^(١٦) الْعُنْدَمُ : دَمُ الْأَخَوَيْنِ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ : حَمْرٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

[باب العين والتاء]

[مع الراء]

- العَرْتُنُّ : نَبْتُ . وَأَدِيمُ مُعَرْتُنُّ : مَذْبُوعٌ بِهِ .
العَرْتُونُ^(١) والعَرْتَنُّ والعَرْتُنُّ^(٢) : من شَجَرِ الْجِبَالِ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ السُّمَاقِ .
- العَتَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الذُّبَابِ . وَعَتَرَةُ الشَّاعِرِ : مَعْرُوفٌ .
- العِتْرِيفَةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .
وَبِعِيرٍ عِتْرِيفٌ وَعَتْرُوفٌ : شَدِيدٌ ، وَجَمْعُهُ : عَتَارِيفٌ .
وَالْعِتْرِيفُ مِنَ الرِّجَالِ : الْفَاجِرُ الْخَبِيثُ . وَهُوَ أَيْضاً : الْجَرِيُّ الْمَاضِي .
وَالْمُتَكَبِّرُ .

وَالْعَتْرِفَةُ : الشَّدَّةُ .
وَالْتَعَتْرِفُ : التَّعْطُرُ .
وَالْعِتْرِيفَةُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ^(٣) : الْعَزِيزَةُ النَّفْسِ الَّتِي لَا تُبَالِي الزُّجَرَ .

(١) وردت الكلمة في الأصلين بلا حرف عطفٍ وكأنها مادة جديدة في حين أنها وسابقتها من مادة واحدة في المعجمات .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح فسكون ففتح ، وكلاهما وارد .

(٣) في شعره :

من كل عتْرِيفة لم تعدْ أن بزلت لم يَبْغِ دِرْتَهَا رَاعٍ وَلَا رُوعُ
ديوان ابن مقبل : ١٧٩ .

- والعُتْرُفَانُ : نَبْتُ . واسمٌ للذِّكِّ .
 ● التَّعَفُّرُ : مَقْلُوبٌ مِنَ التَّعْتَرِفِ بِمَعْنَى .
 ● العَرْتَمَةُ^(٤) : رَوْثَةُ الْأَنْفِ ، وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْوَتَرَةِ وَالشَّفَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ السُّوَيْدَاءُ^(٥) عِنْدَ الْأَنْفِ .

[مع اللام] :

- العُتْلُ - بالناء - : كَالْعُنْبُلِ وَهُوَ الْبَطْرُ .
 [و]^(٦) عَتَلُ الشَّيْءُ : خَرَقَهُ قِطْعاً .
 وَالضَّبَاغُ الْعَنَاتِلُ : الَّتِي تُخَرِّقُ الْأَكِيلَةَ قِطْعاً .
 ● الْبَلْتَعَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّلِيْطَةُ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ . وَجَمْعُهَا : بَلَاتِيعُ . وَالْبَلْتَعَةُ نَحْوُهَا .

وَالْتَبَلُّعُ : التَّفْتِيْحُ بِالْكَلامِ وَكَأَنَّهُ يُقَذَّعُ فِيهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي التَّوَى لِسَانَهُ .
 وَالْمُتَبَلِّعُ : الَّذِي يَتَدَهَّى فِي كَلَامِهِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ ، وَهُوَ الْبَلْتَعُ أَيْضاً . وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَطَرِّفُ الْمُتَكَيِّسُ .

- [و]^(٧) الْبَلْتَعِيُّ : الْبَيْنُ الْفَصِيحُ .
 وَالْبَلْتَعُ : الْحَاذِقُ بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَجَمْعُهُ : بَلَاتِيعُ وَبَلَاتِيعَةٌ .
 ● اتْلَعَبَ^(٨) : اسْتَمَرَّ . وَاسْتَقَامَ عَلَى الْقَصْدِ .

(٤) فِي ك : الْعَبْرَتَةُ .

(٥) فِي ك : هُوَ السُّودَاءُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٨) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمَوْجُودُ فِيهَا « اتْلَبَ » وَهُوَ بِمَعْنَى اسْتِقَامَ ؛ وَالطَّرِيقُ : امْتَدَّ وَاسْتَوَى ، وَرَبِمَا وَهَمَّ ابْنُ عَبَادَ فُظِّنَهُ عَيْنًا .

[باب العين و] الظاء

- العِظْرُبُ^(١): الأفعى.
- النُّعْظَلَةُ من العَدُو: البَطِيءُ. وقيل: قِصْرُ الخُطَى والحَيَكَانُ في المَشْيِ يَمَنَّةً وَيَسْرَةً.
- اللَّعْمَظَةُ: الشَّرُّ والحِرْصُ على الطَّعام. واللَّعْمَظُ واللَّعْمُوظَةُ: الشَّرُّ. واللَّعْمُوظُ: الطُّفَيْلِيُّ، وَجَمْعُهُ: لَعَامِظَةٌ.
- واللَّعْمَاظُ: الطَّرْمَاذُ؛ وهو أن يُعْطِيكَ صَاحِبُكَ من الكلامِ ما لا أَصْلَ له.
- واللَّعْمَظَةُ: انْتِهَاسُ^(٢) العِظْمِ بِمَلءِ الفَمِ.
- نَيْلٌ عِظْلِمٌ: مُظْلِمٌ. وَأَصْلُ العِظْلِمِ: عُصَارَةُ شَجَرٍ لَوْنُهُ أَخْضَرُ إلى الكُدْرَةِ. وَتَعَظْلَمَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.
- العُنْظَبُ [٥٦/ب]: الجَرَادُ الذَّكَرُ، والجَمِيعُ: العِنَاظِبُ. و[هو]^(٣) العِنْظَابُ والعُنْظَابُ والعُنْظُوبُ أيضاً.

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والراء. وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس

(٢) في ك: انتهاش.

(٣) زيادة من ك.

[باب العين و [الذال

● اذْرَعَفَتِ الْإِبِلُ - مُعْجَمَةٌ -: بمعنى اذْرَعَفْتُ أَي مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، وكذلك فِي الْقِتَالِ .

● الْعَذَافِرَةُ : الناقَةُ الشَّدِيدَةُ الْأَمِينَةُ الْوَثِيقَةُ الظَّهَرِ .
[و]^(١) الْعَذَافِرُ : كَوَكَبُ الذَّنْبِ . وَقَرِي الْمَاءِ الطَّوِيلُ الْقَلِيلُ الْعَرَضِ .

● الْإِبْذِعْرَارُ : التَّفَرُّقُ .
● الْبِرْذَعَةُ : الْحِلْسُ تَحْتَ الرَّحْلِ^(٢) ، وَالْجَمِيعُ : الْبَرَاذِعُ .
● ذَعَلَفَهُ ذَعْلَفَةً : طَوَّحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .
● الدُّعْلِيَّةُ : النَّعَامَةُ . وَالنَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْبَاقِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ ، وَالْجَمِيعُ : الدُّعَالِبُ .

وَالدُّعْلِبُ مِنَ الْخِرْقِ : الْقِطْعُ الْمُتَشَقِّقَةُ . وَقَوْلُ الْمُعْلُوِّطِ^(٣) :

وَأُحْذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الدُّعَالِبُ^(٤)

(١) زيادة من ك .

(٢) فِي الْأَصْلِ : الرَّجُلُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ اسْمُ الشَّاعِرِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَضَبَطَ فِي التَّهْذِيبِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَضَمَّ اللَّامِ وَبِلَا تَشْدِيدٍ وَنَصَّ فِي الْعِيَابِ : (مِثَالُ مَعْرُوفٍ) ، وَنَسَبَ الشُّطْرَ لَجَرِيرٍ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ : ٣٤ .

(٤) وَصَدْرُهُ : وَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ ذَا لَبِثٍ .

- وهي جَمْعُ الذُّعْلَبَةِ : وهي الحَاجَةُ الخَفِيفَةُ .
 والمُتَذَعْلِبُ : الخَفِيفُ الثَّيَابِ .
 والذُّعَالِبُ : أَطْرَافُ كُلِّ شَيْءٍ .
 ● اذْلَعَبَ الجَمَلُ فِي سَبِيلِهِ اذْلَعَاباً : مِنَ النِّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ .
 ● العَلْذَمِيُّ مِنَ الرُّجَالِ : الحَرِيصُ الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ .
 ● اللُّعْذَمِيُّ مِنَ الرُّجَالِ : الحَرِيصُ أَيْضاً ، يُقَالُ : مَا تَلَعَذَمْنَا الْيَوْمَ الطَّعَامَ : أَيِ
 مَا أَكَلْنَاهُ .

وَتَلَعَذَمَ وَتَلَعَثَمَ : بِمَعْنَى .
 ● الذُّعْبَانُ : الْفَتِيُّ الشَّابُّ مِنَ الذُّثَابِ .

[باب العين و [الشاء]

● ارْزَعَنَّ الْمَطَرُ: ثَبَتَ وَجَادَ. وَالْمُرْتَعِنُ: السَّيْلُ الْغَالِبُ. وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يَتِمُّ لَهُ أَمْرٌ.

● وَاِرْزَعَنَّ الْأَرَاكَ وَالشَّعْرُ: تَسَدَّلَ.

● ابْثَعَرْتُ^(١) الْخَيْلُ: رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.

● الْعَبْوُثْرَانُ: نَبَاتٌ مِثْلُ الْقَيْصُومِ فِي الْغُبَرَةِ ذَفِيرُ الرِّيحِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْيَبُ لِلْأَكْلِ، الْوَاحِدَةُ: عَبْوُثْرَانَةٌ وَعَبْوُثْرَانٌ وَعَبِيثْرَانٌ وَتُفْتَحُ الشَّاءُ.

وَوَقَعُوا فِي عَبْوُثْرَانٍ شَرٍّ وَعَبِيثْرَانٍ وَعَبِيثَرَةٌ شَرٌّ: أَيِ فِي الشَّدَّةِ. وَقِيلَ: هُوَ الْفَنَاءُ.

● الْبَعَثَرَةُ - بِالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ -: عَثْيَانُ النَّفْسِ، وَالْمَعْرُوفُ [فِيهِ]^(٢) الْغَيْنُ وَقَدْ ذُكِرَ، قَالَ: وَمِنْهُ اسْتِيقَاقُ اسْمِ ابْنِ بَعَثَرٍ^(٣) الشَّاعِرِ.

وَبَعَثَرْتُ الْمَتَاعَ بَعَثَرَةً: خَلَطْتَهُ.

وَالْبَعَثَرَةُ: اللَّوْنُ الْوَسِخُ.

(١) فِي ك: ابْثَعَرْتُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٣) وَفِي التَّاجِ: «يُقَالُ بِالْعَيْنِ، السَّعْدِيُّ، خَارِجِي، وَاسْمُهُ يَزِيدٌ».

وَبَعَثَ الْأَرْضَ : قَلَبَهَا وَثَوَّرَهَا ، وكذلك الْحَوْضُ : إِذَا هَدَمَهُ .
وَبَعَثَ الرَّجُلُ وَبَحَثَ : نَظَرَ وَفَتَّشَ .

● الْعَرْتَمَةُ - بِالنَّاءِ - : فِي مَعْنَى النَّاءِ ؛ رَوْتُهُ الْأَنْفِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

● الْعُثْمَرَةُ مِنَ الْعِنَبِ : الَّتِي امْتَصَّ مَاوُهَا وَبَقِيَ قِشْرُهَا^(٤) .

● النَّعْثَلُ : الشَّيْخُ الْأَحْمَقُ ، وَفِيهِ نَعْثَلَةٌ . وَالذَّكْرُ مِنَ الضُّبْعَانِ .
وَالنَّعْثَلَةُ^(٥) : مِشْيَةُ الشَّيْخِ .

وَالْمُنْعِشِلُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَفَرَّقَ قَوَائِمُهُ فَإِذَا رَفَعَهَا كَأَنَّمَا يَنْزِعُهَا مِنْ
وَحْلِ .

● الْعَثَلَةُ : جَفَاءٌ فِي الشَّخْصِ . وَانْتِقَاصٌ فِي الْجِسْمِ . وَأَنْ لَا تَعْمَلَ عَمَلًا
مُحْكَمًا .

وَتَعَثَلَبَ الرَّجُلُ : سَاءَتْ حَالُهُ وَجُفِيَ وَهَزَلَ .

وَعَثَلَبَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ .

وَعَثَلَبَ زَنْدًا : أَخَذَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَدْرِي أَيُّوْرِي أَمْ لَا .

وَعَثَلَبَ الْحَوْضَ : كَسَرَهُ .

وَعَثَلَبَ : اسْمُ مَاءٍ .

● الثَّعْلَبُ : الذَّكْرُ ، وَالْأُنْثَى : ثُعَالَةٌ . وَأَرْضٌ مُثْعَلِبَةٌ : كَثِيرَةُ الثَّعَالِبِ .

وَتَعَثَلَبَ الرُّمَحُ : مَا دَخَلَ مِنْ عَامِلٍ صَدْرِهِ فِي جُبَّةِ السَّنَانِ .

وَتَثَعَلَبَ الرَّجُلُ : فَرَّقَ وَجَبُنَ .

وَالثَّعْلَبُ : الْحَجَرُ^(٦) الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ . وَهُوَ الْمَوْصِعُ الَّذِي يُجْعَلُ

(٤) وفي التكملة والقاموس : امتص ماؤه وبقي قشره .

(٥) من « العنب » قبل سطرين الى « والنعثة » هذه سقط من ك .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والقاموس : « الجُجر » .

فيه التَّمَرُ وَحَجَرُ المِرْبَدِ .

والتَّعْلَبِيَّةُ : عَدُوُّ أَشَدَّ مِنَ الحَبَبِ ؛ مِنْ عَدُوِّ الفَرَسِ . وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

والتَّعْلَبَتَانِ : تَعْلَبَةُ بْنُ ذُهَلٍ بْنُ جُدَعَانَ وَتَعْلَبَةُ بْنُ جُنْدَبٍ^(٧) .

● تَلَعَنْمَتْ فِي الأَمْرِ^(٨) : نَكَلَتْ .

وَقَرَأَ فَمَا تَلَعَنْمَ : أَي لَمْ يَتِمَكَّثْ وَلَمْ يَتَرَدَّدْ .

● العَمَيْثَلُ - والجَمِيعُ : العَمَائِلُ - : الضَّخْمُ الثَّقِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ

بِالْهَاءِ . وَهُوَ مِنَ الوُعُولِ : الذِّيَالُ^(٩) . وَالسَّيِّدُ الكَرِيمُ .

وَهُوَ يَمْشِي العَمَيْثَلِيَّةَ : وَهُوَ مَشْيٌ فِي تَقَاعُسٍ وَجَرٍّ ذُيُولٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ

الْأَسَدُ : العَمَيْثَلُ .

● يُقَالُ لِفَرْخِ الحُبَارَى : عُثْمَانُ . وَلَوْلَدِ الحَيَّةِ أَيْضاً ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَاءُ اسْمِ

عُثْمَانَ .

(٧) وفي الصحاح واللسان والقاموس : ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان وثلعبه بن رومان بن جندب .

(٨) وفي المحكم : عن الأمر .

(٩) في ك : الذَّيَّانُ .

[باب العين والراء]

● الفرْعُلُ : وَلَدُ الضَّبْعِ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرَاعِلُ . وَالْفَرْعُلَانُ : ذَكَرُ الضَّبَاعِ .
وفي المثل ^(١) : « أَغْزَلُ مِنْ فَرْعُلٍ » من الغَزَلِ والمُرَاوِدَةِ .

● الْبُرْعُلُ : لُغَةٌ فِي الْفَرْعُلِ .

● نِكَلَتُهُ الرُّعْبَلُ : أَيُّ أُمِّهِ الْحَمَقَاءُ .

وَرَعْبَلْتُ اللَّحْمَ أَرْعَبْلُهُ رَعْبَلَةً ^(٢) : أَيُّ قَطَعْتَهُ قِطْعاً صِغَاراً ؛ كَمَا تُرْعَبِلُ الثُّوبَ
فَتُمَزَّقُهُ مِزْقاً ، وَالوَاحِدَةُ : رُعْبُولَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الرُّعَايِلُ .

وَأَمْرَأَةً رَعْبِلُ : فِي خُلُقَانِ الثِّيَابِ .

وَشِبْوَاءُ مُرْعَبِلُ : يُقَطَّعُ حَتَّى تَصِلَ النَّارُ إِلَى اللَّحْمِ فَتُنْضِجُهُ .

● أَرْمَعَلُ الدَّمْعُ : تَتَابَعَ .

وَالْمُرْمَعِلُ : الْمُسْرِعُ .

وَأَرْمَعَلُ صَوْتُهُ : ارْتَفَعَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا شَهَقَ وَبَكَى . وَهُوَ فِي الصَّبِيِّ : إِذَا سَالَ
مُخَاطُهُ .

وَأَرْمَعَلُ الْأَدِيمُ : تَرَطَّبَ شَدِيداً ، وَالشَّوَاءُ : سَالَ ، أَرْمَعِلَالاً .

(١) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١١/٢ واللسان والتاج .

(٢) « رعبلة » لم ترد في ك .

والمُرمَعِلُ : الشَّحْمُ تُلقِيهِ على النار فيَذُوب .
وارمَعَلَتِ الابلُ : تَفَرَّقَتْ .

- رَعَمَلِي (٣) انه كذا : بمعنى لَعَمْرِي .
- الفِرْيَعُ : القَمْلُ الوَسْطُ ، وَيُضَمُّ الفاءُ ، والجَمِيعُ : الفَرَائِعُ .
- العِفْرُنُ - على مِثَالِ هِزْبٍ - : الأَسَدُ .
- الفَرَعْنَةُ : مَصْدَرُ فِرْعَوْنُ . وهو ذو فَرَعْنَةٍ : أي ذو دَهَاءٍ ونُكْرٍ . ويُقال : فِرْعَوْنُ أيضاً .

● العُرْبَانُ والعُرْبُونُ والعَرَبُونُ والعُرَبَانُ : مَعْرُوفٌ ، يُقال منه : عَرَبْنْتُ وأَعَرَبْتُ .

- العَنْبَرُ : التُّرْسُ ، والجَمِيعُ : عَنَابِرُ .
- وَأَتَيْتُهُ فِي عَنْبَرَةِ الشَّتَاءِ : أي فِي شِدَّتِهِ .
- وَعَنْبَرَةُ الْقَوْمِ : طَيْبُهُمْ ، يَعْنِي خُلُوصَ أَنْسَابِهِمْ وَأَحْسَابِهِمْ .
- وَأَنْتَ بِهَذَا الْبَلَدِ عَنْبَرِيٌّ : يُضْرَبُ مَثَلًا (٤) فِي الْهِدَايَةِ . وَبُنُو الْعَنْبَرِ : أَهْدَى [٥٧ / أ] قَوْمٌ .

- ارْمَعَنَّ الرَّجُلُ ارْمَعَنَانًا : وهو الشَّهيقُ والبُكَاءُ .
- وَقَعُوا فِي عَبَوْفَرَانٍ (٥) شَرٌّ : أي فِي شِدَّةٍ .
- الْبُرْعُمُ وَالْبُرْعُومُ : زَهْرَةُ الشَّجَرِ .

(٣) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما ورد في الأصلين والتهذيب والاساس وكما هو مقتضى وزن البيت الذي استشهد به الزمخشري .

(٤) في ك : يضرب به مثلاً .

(٥) كذا في الأصلين ، ولعله تصحيف « العبوثران » الذي تقدم ذكره .

[باب العين واللام]

- العَبْنُلُ - على مِثَالِ فَعْنَعَلَ - : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ ؛ ومن النَّاسِ أَيْضاً .
- الْاعْلَنْبَاءُ : أَنْ يُشْرِفَ الرَّجُلُ وَيُشَخِّصَ نَفْسَهُ ، وقد اَعْلَنْبَى يَعْلَنْبِي ، والدَّيْكَ إِذَا تَنَفَّسَ شَعْرَهُ فَكَذَلِكَ ، وَاَعْلَنْبُوا^(١) فِي الشَّتَمِ وَالشَّدِيدِ^(٢) .

وَأَنَّهُ لَمُعْلَنْبٍ بِالْحِمْلِ : أَي قَوِيٌّ عَلَيْهِ .

- امْرَأَةٌ عُنْبَلَةٌ . وَعُنْبُلُهَا : طَوْلُ بَطْرِهَا .

وَالْعُنْبَلَةُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي يُدْقُ بِهَا الشَّيْءُ فِي الْمِهْرَاسِ .

وَالْعُنَابِلُ : الْوَتَرُ الْغَلِيظُ .

- الْفَعْمَلُ : الضَّخْمُ^(٣) ، اللَّامُ زَائِدَةٌ .

- الْبُلْعُومُ : الْبَيَاضُ فِي جَحْفَلَةِ الْحِمَارِ^(٤) ؛ وَفِي طَرَفِ الْقَمْرِ وَبَاطِنِ الْعُنُقِ أَيْضاً .

وَبَلْعَمْتُ اللَّقْمَةَ : لَمَمْتُهَا وَأَكَلْتُهَا ، بَلْعَمَةٌ .

وَالْبُلْعُمُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الشَّدِيدِ الْبَلْعِ .

وَالْبُلْعُمُ - مِثْلُ الْبُلْعُومِ - : لِلْمَرِيِّ .

وَالْبُلْعُومُ : بَاطِنُ الْعُنُقِ كُلِّهِ .

(١) ورد الفعل في الأصل مجرداً من الألف بعد واو الجماعة ، والتصويب من ك .

(٢) كذا في الأصلين ، ولم نهتد إلى وجه الصواب فيه .

(٣) وفي التكملة والقاموس : الفعم .

(٤) في ك : في جحفلة الفرس الحمار .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ^{٣٤}

الخُمَاسِيُّ^(١) : الْكَلِمَةُ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ ، لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مِنْ تِلْكَ الْخَمْسَةِ وَاحِدٌ أَوْ اثْنَانِ مِنْ حُرُوفِ الذَّلَقِ وَهِيَ : ر ل ن ف ب م . فَاذَا وَرَدَتْ كَلِمَةٌ خَلَتْ مِنْ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ السِّتَةِ فَاعْلَمْ أَنَّهَا لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ ، وَذَلِكَ نَحْنُ الْعُضَائِجِ وَالْخُضَعْنَجِ^(٢) . وَحَكَى صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ أَنَّهُ سَمِعَ جَحْلَنْجَعَ^(٣) وَأَنْشَدَ فِيهِ بَيْتًا :

مِنْ طَحْمَةٍ صَبِيرُهَا جَحْلَنْجَعٌ^(٤)

وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .

● وَحَكَى أَيْضًا : ائْعَنْجَحَ الْمَاءُ - بِمَعْنَى ائْعَنْجَرَ - : إِذَا سَالَ .
● الْهَبْنَقُ وَالْهَبْنَقَةُ : الْمَرْهُو الْأَحْمَقُ يُعْرِفُ حُمَقَهُ فِي جُلُوسِهِ وَأُمُورِهِ ، وَالْجَمِيعُ : هَبْنَقُونَ وَهَبْنَقَاتٌ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يُحِبُّ حَدِيثَ النِّسَاءِ . وَالَّذِي يَسْأَلُ النَّاسَ [وَ]^(٥) فِي يَدِهِ عَصًا .

(١) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُمَاسِي ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْمَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُرُودِهِ فِي ك ، وَقَدْ نَقَلَ الْمُؤَلِّفُ كَلَامَهُ عَنِ الْخُمَاسِي عَنِ الْخَلِيلِ فِي الْعَيْنِ : ٣٤٥/٢ بَلْفَظٍ قَرِيبٍ مِنْ أَصْلِهِ .

(٢) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَكُتِبَتْ الشَّاءُ فِي ك ، وَكَالْأَصْلِ مَعَ فَتْحِ الْخَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوُرِدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْجِيمِ الثَّانِيَةِ .

(٤) الشَّطْرُ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ؛ وَمِنْ ثَلَاثَةٍ فِي الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مِنْ أَنْشَادِ أَبِي الْهَمَيْسِجِ ، وَفِي الْجَمِيعِ : « مِنْ طَمَحَةٍ » كَمَا أَنَّ الْقَافِيَةَ قَدْ ضَبَطَتْ بِالْكَسْرِ فِي الْجَمِيعِ .

(٥) زِيَادَةُ مِنَ التَّكْمِلَةِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

- والهَبْنَقَةُ : قُعُودُ الرَّجُلِ عَلَى عُرْقُوبَيْهِ .
- الْخُرْغَيْلَةُ : مَا أَضْحَكَتْ بِهِ الْقَوْمَ .
- الْخِثْعَبَةُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .
- الْخُبْعَيْنُ^(٦) : التَّارُ الْبَدَنُ الرَّيَّانُ الْمَفَاصِلُ ، يُقَالُ : اخْبَعْتُ فِي مَشْيِهِ ؛ وَهِيَ كَمِشْيَةِ الْأَسَدِ ، وَأَسَدٌ خُبْعَيْنَةٌ .

- الْخُرْغَيْلَةُ : الْمُلْحُ ، وَالْجَمِيعُ : خُرْغَيْلَاتُ بِالرَّاءِ وَالزَّايِ^(٧) .
- الْعَجْرَقُبُ : مَنْ نَعَتِ الْمُرِيبِ الْخَيْثِ ، عَلَى سَفَرِ رَجُلٍ .
- الْجَعْفَلِيُّ : الْعَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
- السَّقْعَطِرِيُّ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْبَطْنُ^(٨) .
- اقْرَنْشَعَ الرَّجُلُ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَتَحَرَّكَ وَتَنَشَّطَ ، فَهُوَ مُقْرَنْشَعٌ . وَهُوَ أَيْضاً : الْمُتَهَيِّئُ لِلشَّرِّ الْمُتَنَصِّبُ لَهُ .

- الْمُقْرَنْصِعُ : الْمُتَزَمِّلُ فِي ثِيَابِهِ ، اقْرَنْصَعَ اقْرِنْصَاعاً .
- الصَّنْعَعْرُ - عَلَى مِثَالِ قِنْصَعْرٍ - : الْأَقْطُ . وَالْفِدْرَةُ مِنَ الصَّمْغِ .
- الْقِنْصَعْرُ^(٩) : الْمَكْتَلُ اللَّثِيمُ الْخِلْفَةُ .
- وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ : صَلَنْقَعٌ .
- وَصَوْتُ صَلَنْقَعٍ : شَدِيدٌ .
- شَرِبَةُ صِنْقَعْلَةٍ : أَيُّ بَارِدَةٍ .
- السَّقْرَقُعُ : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْحِجَازِ مِنَ الشَّعِيرِ وَالْحُبُوبِ .
- الْعَقَنْقَسُ وَالْعَقَنْقَسُ - لُعْتَانٍ - : السَّيِّئُ الْخُلُقِ الْمُتَطَاوِلُ عَلَى النَّاسِ . وَمَا

(٦) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُبْعَيْنُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٧) وَلَمْ يَرِدْ بغيرِ الزَّايِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الشَّدِيدُ الْبَطْنِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : وَالْقِنْصَعْرُ ، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي ك .

الذي عَفَقَسَهُ وَعَقَفَسَهُ .

● العَبَقَسُ : الذي جَدَّتَاهُ مِنْ قِبَلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجَمِيَّتَانِ ، وَقِيلَ : هُوَ السَّيِّءُ الْخُلُقِ . وَالْعَقَنْبُسُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

● اقْعَنْزَرَ الرَّجُلُ اقْعِنْفَارًا : إِذَا جَلَسَ مُسْتَوْفِرًا ، وَالْأَسْمُ : الْقَعْفَرَى .

● امْرَأَةٌ قَفَنْزَعَةٌ : قَصِيرَةٌ .

● الْقِرْطَعُنُ : الْأَحْمَقُ الثَّقِيلُ .

وَمَا عِنْدَهُ وَعَلَيْهِ قِرْطَعَةٌ : أَي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

● الْقَنْدَعُلُ : الْأَحْمَقُ .

● الْقَذْعِمِيلُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، وَقِيلَ : الْمُوْتَقُّ الْخَلْقِ الْخَفِيفُ السَّيْرِ .

[و] (١٠) الْقَذْعِمِيلُ وَالْقَذْعِمَلَةُ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَسِيسَةُ الْقَمِيئَةُ .

وَمَا فِي الْوِعَاءِ قَذْعِمَلَةٌ : أَي شَيْءٌ . وَهُوَ : الشَّيْءُ الصَّغِيرُ نَحْوُ الْحَبَّةِ .

وَمَا فِي حَسْبِهِ قَذْعِمَلَةٌ (١١) : أَي ضُؤْلَةٌ .

وَالْقَذْعِمَلَةُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْأَمْرِ .

● الْقَبْعَثَرَى : الْفَصِيلُ الْمَهْزُولُ ، وَالْجَمِيعُ : الْقَبْعَثَرَاتُ وَالْقَبَاعِثُ . وَرَجُلٌ

قَبْعَثَرٌ : ضَخْمُ الْقَدَمَيْنِ جَافٍ .

● الْقَرَعَبَلَانَةُ : دُوبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ مُحَبَّنَةٌ .

● اقْرُنْفَعِ (١٢) عَلَيْهِ : إِذَا أُغْمِيَ عَلَيْهِ فَأَفَاقَ .

● الْعَنْقَفِيرُ : الدَّاهِيَةُ ، وَغَوْلُ عَنْقَفِيرٍ ، وَعَقَفَرْتُهَا : دَهَاؤُهَا .

(١٠) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(١١) وقد نص على هذا الضبط في القاموس .

(١٢) في الأصلين : افرنقع ، والتصويب من القاموس ، وعزى ذلك في التاج الى ابن عباد .

- اقْرَبَ الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ وَمَجْلِسِهِ اقْرَبًا : تَقَبَّضَ مِنَ الْبَرْدِ .
- الْاِبْلَنْقَاعُ : الْاِنْفِرَاجُ ، اِبْلَنْقَعَ الصُّبْحُ . وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ : صَلَنْقَعُ بَلَنْقَعُ .
- الْاِذْعِنَكَارُ فِي السَّيْلِ : اِقْبَالُهُ وَسُرْعَتُهُ .
- عَنكَبُوتٌ : ذُكِرَ فِي الرَّبَاعِيِّ .
- رَجُلٌ عَنَجَرْدٌ^(١٣) : خَفِيفٌ سَيِّءُ الْخُلُقِ .
- الْجَعْنَدَلُ^(١٤) : التَّارُّ الْغَلِيظُ الرَّبْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَوِيُّ عَلَى مَا يَحْمِلُ .

- الْجَعْنَدَلُ : مِثْلُهُ .
- الْجَلَنْقَعُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَدَمُ الْوَعْبُ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْغَلِيظُ .
- الْعَفْنَجَلُ : الثَّقِيلُ الْكَثِيرُ فُضُولِ الْكَلَامِ .
- وَذَكَرَ الْخَارَزَنْجِيُّ : عَبْشَمَسٌ^(١٥) ؛ فِي مَعْنَى عَبْدٍ شَمْسٍ .
- الْعَشَنْزَرَةُ : النَّابُ إِذَا أَسْنَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ . وَهُوَ نَعْتُ يَرْجِعُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَى الشَّدَّةِ وَالْمُبَالَغَةِ .

- الْعَشَنْبَرَةُ : الْغَلِيظَةُ . وَهِيَ مِنْ صِفَةِ الضُّبُعِ الْجَافِيَةِ .
- الْعَضْرَفُوطُ : ذَكَرُ الْعِظَاءِ ، وَيُقَالُ فِيهِ : عُضْرُوطٌ ، وَالْجَمِيعُ : عُضْرَفُوطٌ وَعُضْرَفُوطَاتُ [٥٧ / ب] . وَقِيلَ : هُوَ مِنْ دَوَابِّ الْجِنِّ وَرِكَابِهِمْ^(١٦) .
- [قِيلَ : هِيَ]^(١٧) دُوبِيَّةٌ^(١٨) بِيضَاءُ نَاعِمَةٌ يُشَبَّهُ بِهَا أَصَابِعُ^(١٩) الْجَوَارِي .

(١٣) اتفقت المعجمات على أن «عنجد» صفة للمرأة .

(١٤) في ك : الجعندل .

(١٥) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات ، وذكر في القاموس «عَبْشَمَسُ» بن سعد بن زيد مناة وقال :

إِنْ «أصله عبُّ شمس» .

(١٦) في القاموس : وركائبهم .

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) في الأصل : دابة ، وما أثبتناه من ك .

(١٩) في الأصل : اطراد ، وما أثبتناه من ك ، ولعل الأصل تصحيف «أطراف» .

- اصْغَنْفَرَتِ الْحُمْرُ : تَفَرَّقَتْ وَأَسْرَعَتْ .
- الصَّنَعْبَرُ : شَجَرٌ بِمَنْزِلَةِ السُّدْرِ .
- الصَّبْبَعَرُ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .
- السَّلَنْطَعُ : الْمُتَعَتُّ فِي كَلَامِهِ كَأَنَّهُ مَجْنُونٌ .
- [و] اسْلَنْطَعَ الرَّجُلُ : اسْتَلْقَى .
- الْعَلْطَيْسُ : الْأَمْلَسُ الْبَرَّاقُ .
- الْعَلْطَيْسُ : النَّابُ الْكَبِيرَةُ . وَقِيلَ : الضَّخْمَةُ الْمُشْرِفَةُ السَّامِ . وَهُوَ
- أَيْضاً : مِنْ صِفَةِ (٢٠) الْكَثِيرِ الْأَكْلِ الشَّدِيدِ الْبَلْعِ .
- الْعَرْنَدَسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْأَسَدِ وَالْجَمَلِ وَنَحْوِهِمَا ، وَنَاقَةٌ عَرْنَدَسَةٌ . وَكَبْشٌ
- عَرْنَدَسٌ : عَظِيمٌ .
- الْعَقْرَنَسُ مِنَ الْأَسَدِ : الْعَلِيْظُ الْعُنَى .
- اَعْرَنْفَزَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُعْرَنْفَزٌ : إِذَا مَاتَ .
- الْمُعْرَنْزِمُ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْبُكَاءِ الْجَمُودُ الْعَيْنِ . وَالْمُتَقَبِّضُ .
- وَاَعْرَنْزَمَ الْمَطَرُ : قَلَّ وَلَمْ يَمْطُرْ .
- الضَّرْعَمِطُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الْخَائِرُ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الشُّهُوَانُ إِلَى كُلِّ
- شَيْءٍ . وَالذَّرْعَمِطُ (٢١) مِثْلُهُ .
- اِبْرَنْدَعْتُ لِلْأَمْرِ اِبْرَنْدَاعاً : أَيِ انْتَصَبْتُ وَاسْتَقَدَمْتُ .
- التَّلْعُثُ : التَّنَظُّرُ .
- الْعَنْدَيْلُ : طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنْ ابْنِ ثُمَرَةٍ .
- الْعَنْدَلِيبُ : طَائِرٌ يُصَوِّتُ أَلْوَاناً .

(٢٠) وردت هذه الصفة في التكملة في مادة (العلطيس) ، وأشار الى ذلك في التاج .

(٢١) في ك : الذرعمة .

● الْبَلْتَعُ : الذي يَتَدَهَّى وَيَتَبَلَّعُ (٢٢) في كَلَامِهِ وليس عنده شَيْءٌ .
[و] (٢٣) الْبَلْتَعَةُ : السُّلَيْطَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَجَمْعُهَا : بَلَاتِعُ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : وَيَتَلَع ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : وَيَتَلْتَع .
(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْحَاءِ

الحاء حَرْفٌ من حُرُوفِ الحَلْقِ ، ولولا بُحَّةٌ فيه لأشَبَهَ العَيْنَ ؛ لِقُرْبِ مَخْرَجِهِ من العَيْنِ .

[وبعد الحاءِ الهاءُ]^(١) ، ولم يَأْتِلِفا في كلمةٍ واحدةٍ أَصْلِيَّةِ الحُرُوفِ ؛ لِقُبْحِهِ على أَلْسِنَةِ الْعَرَبِ ، وَلَكِنَّهُمَا يَجْتَمِعَانِ من كلمتين لِكُلِّ واحدٍ [و]^(٢) معنىً على جِدَةٍ ، كَقَوْلِهِمْ : حَيَّ هَلْ ، وَكَقَوْلِهِ : حَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ^(٣) ، وفيهِ لُغَاتٌ : حَيَّ هَلْ ، وَحَيَّ هَلَا - مُسَكَّنٌ - ، وَحَيَّ هَلَا - مُنَوَّنٌ - .

وَحِكْمِي [أَنْ]^(٤) الْحَيْهَلَةُ : شَجَرَةٌ ، ولم يُوجَدْ لها أَصْلٌ في الشُّعْرِ ولا رِوَايَةً صَحِيحَةً ، والكلمةُ مُوَلَّدَةٌ .

(١) زيادة من التهذيب : ٣٧٢/٣ يستدعيها السياق .

(٢) زيادة من العين والتهذيب لم ترد في الأصلين .

(٣) في العين والتهذيب : « هيهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ » ، وأشار ناسخ الأصل إلى جواز الفتح والكسر في حاء

« حيهَاؤُهُ » .

(٤) زيادة من ك .

بابُ الْمُضَاعَفِ الثَّنَائِيِّ

الحاء والقاف

● حق :

الْحَقُّ : نَقِيضُ الْبَاطِلِ ، وَالْحَقَّةُ : مِثْلُهُ ، هَذِهِ حَقَّتِي : أَيِ حَقِّي .
وَحَقُّ الشَّيْءِ : وَجَبَ ، يَحُوقُ وَيَحِقُّ ، وَهُوَ حَقِيقٌ وَمَحْقُوقٌ .
وَبَلَغْتُ^(١) حَقِيقَةَ الْأَمْرِ : أَيِ يَقِينَ شَأْنِهِ .

وَالْحَقِيقَةُ : الرَّأْيَةُ . وَالْحُرْمَةُ أَيْضاً ، مِنْ قَوْلِهِمْ : حَامِي الْحَقِيقَةِ .
وَأَحَقُّ الرَّجُلُ : قَالَ حَقّاً ؛ أَوْ ادَّعَى حَقّاً فَوَجَبَ لَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :
﴿ لِيُحِقَّ الْحَقُّ ﴾^(٢) .

وَالْحَاقَّةُ : النَّازِلَةُ الَّتِي حَقَّتْ فَلَا كَاذِبَةَ لَهَا .
وَالْحَقَاقُ : الْمُحَاقَّةُ .

وَحَاقَقْتُ الرَّجُلَ : [ادَّعَيْتَ]^(٣) أَنْكَ أَوْلَى بِالْحَقِّ مِنْهُ .
وَحَقَّقْتُهُ : غَلَبْتَهُ عَلَى الْحَقِّ ، وَأَحَقَّقْتُهُ : مِثْلُهُ .
وَقَوْلُ^(٤) لَيْبِدٍ :

حَتَّى تَهَجَّرَ فِي الرِّوَاكِ وَهَاجَهَا طَلَبَ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ^(٥)

(١) وفي مطبوع التهذيب : أبلغت .

(٢) سورة الأنفال / ٨ .

(٣) زيادة من ك .

(٤) في ك : أوقول ، وهو من سهو الناسخ .

(٥) ديوان لبيد ١٢٨ ، وفيه روايتا « هاجه » و « هاجها » .

مَعْنَاهُ : حَاجَهُ وَغَلَبَهُ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَاقَهُ فَحَقَّهُ .
 وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : «إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ نَصَّ الْحِقَاقِ
 فَالْعَصَبَةُ أَوْلَىٰ بِهِمَا» يَعْنِي : الْإِذْرَاكَ ؛ وَهُوَ أَنْ تَقُولَ : أَنَا أَحَقُّ ؛ وَيَقُولُونَ : نَحْنُ
 أَحَقُّ .

وَحَقَّقْتُ ظَنَّهُ : مُخَفَّفٌ بِمَعْنَى التَّشْدِيدِ .
 وَيَقُولُونَ : لَحَقُّ لَا آتِيكَ ، رَفَعَ بِلا تَنْوِينٍ .
 وَلِأَنَّهُ لَحَقُّ عَالِمٍ وَحَاقُّ عَالِمٍ ، لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ .
 وَالرَّجُلُ إِذَا خَاصَمَ فِي صِغَارِ الْأَشْيَاءِ قِيلَ : «هُوَ نَزَرُ الْحِقَاقِ» (٧) .
 وَفِي الْحَدِيثِ (٨) : «مَتَى تَغْلُوا تَحْتَقُّوا» يَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : الْحَقُّ فِي
 يَدِي .

وَمَا كَانَ يُحَقِّقُ (٩) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَيِ مَا يَحِقُّ لَكَ .
 وَحَقَّقْتُ الْعُقْدَةَ فَأَنْحَقْتُ : أَيِ شَدَدْتُهَا فَأَنْشَدْتُ .
 وَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ : إِذَا كُنْتَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .
 وَحَقُّ اللَّهِ الْأَمْرَ .
 وَحَقُّ الْأَمْرِ نَفْسُهُ .
 وَحَقَّقْتُ الرَّجُلَ (١٠) وَأَحَقَّقْتُهُ : فَعَلْتَ بِهِ مَا كَانَ يَحْذَرُهُ .
 وَأَحَقَّقْتُ الرَّمِيَّةَ : قَتَلْتُهَا عَلَى الْمَكَانِ .
 وَأَحَقَّ الْقَوْمُ مِنَ الرِّبْعِ : سَمِنُوا (١١) . وَأَحَقَّتِ النَّاقَةُ وَاسْتَحَقَّتْ : مِثْلُهُ .

(٦) غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٥٧ / ٣ والمعجمات .
 (٧) كذا في الأصلين ، ولكنها في المعجمات كلها وفي مجمع الأمثال : ٣٠٤ / ٢ «نَزَرُ الْحِقَاقِ» .
 (٨) العين والتهذيب والمحكم والفائق : ٣٠٠ / ١ واللسان والتاج .
 (٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وأشار الناسخ إلى جواز كسر الحاء ، وفي المحكم واللسان :
 يحقك - بفتح الياء وضم الحاء - .
 (١٠) وفي المعجمات : حَقَّقْتُ حَدَرَ الرَّجُلِ .
 (١١) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : أَسَمِنُوا ، أَيِ سَمِنَ مَا لَهُمْ .

والمَحَاقُ من المال : اللّاتِي (١٣) لم يُتَّجَنَ في العام الماضي ولم يُحَلَّنَ .

والجَحُّ : الجَذْعُ من الإِبِلِ بِسَنَةِ يَسْتَحِقُّ الرُّكُوبَ ، والأُنثَى حِقَّةً لَأَنَّهَا تَسْتَحِقُّ الفَحْلَ . وَأَحَقَّتِ البَكْرَةُ من الإِبِلِ إِحْقَاقاً : صَارَتْ حِقَّةً . [وَبَلَّغَتْ النّاقَةُ حِقَّتَهَا] (١٣) .

وما حَقَّتِ السَّحَابَةُ القُلَّةَ حَتَّى الآنَ : أي ما بَلَغَتْ .

وَأَسْتَحَقُّ الرَّجُلُ مَكَانَ كَذَا : [أَعْجَبَهُ] (١٤) .

والْحُقَّةُ من خَشَبٍ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْحَقَّقَةُ (١٥) : سَيْرُ اللَّيْلِ فِي أَوَّلِهِ (١٦) .

وَالْأَحَقُّ من الْخَيْلِ : الَّذِي لَا يَغْرَقُ .

وَإِذَا طَبَّقَ حَافِرُ رَجُلَيْهِ مَوْضِعَ حَافِرِ يَدَيْهِ : فَهُوَ أَحَقُّ أَيْضاً ، وَالْأَسْمُ الْحَقُّ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ لِمُلْتَقَى كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنَ الْفَرَسِ : حُقٌّ ؛ إِلَّا الظَّهْرَ .

وَيُقَالُ لِمَضْرَبٍ مِنَ التَّمْرِ : بَنَاتُ الْحَقِيقِ (١٧) .

وَقَرَّبَ حَقَّاقٌ : زَادَ عَلَى مَرَحَلَةٍ .

[وَكَانَ هَذَا عِنْدَ حَقٍّ لِقَاحِهَا : أَي عِنْدَ وُجُوبِهِ] (١٨) .

(١٢) فِي الْأَصْلِ ، الَّتِي ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ . وَقَدْ سَقَطَ مِنْ ك مِنْ قَوْلِهِ قَبْلَ سَطْرَيْنِ (عَلَى الْمَكَانِ) إِلَى (اللَّاتِي) هُنَا .

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك ، وَفِيهَا : وَأَعْجَبَهُ ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي ك وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْحَاثَيْنِ .

(١٦) وَفِي التَّهْذِيبِ : « أَمَا قَوْلُ اللَّيْلِ أَنَّ الْحَقَّقَةَ سَيْرُ أَوَّلِ اللَّيْلِ فَهُوَ بَاطِلٌ مَا قَالَهُ أَحَدٌ » .

(١٧) وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ ك « زَبِير » .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

● قح :

القُحُّ : الجافي من النَّاسِ وغيرهم .

والقَحِيحُ : فَوْقَ الْعَبِّ شَيْئًا .

والقُحْقُحُ : الْعَظْمُ النَّاتِيءُ مِنَ الظَّهِيرِ فَوْقَ الْأَلْيَتَيْنِ . وَالْأَرْضُ الَّتِي لَا تُنْبِتُ

شَيْئًا .

وَلَا ضُطْرْنَكَ إِلَى قَحَاحِكَ^(١٩) : أَيِ إِلَى أَصْلِكَ وَجَهْدِكَ .

وَجِئْتُكَ بِالْأَمْرِ مِنْ قُحَاحِهِ^(٢٠) : أَيِ مِنْ خَالِصِهِ [٥٨ / أ] .

[وَعَرَبِيٌّ قُحٌ ؛ بَيْنَ الْقَحَاحَةِ وَالْقُحُوحَةِ]^(٢١) .

الحاء والكاف

● حك :

حَكَكْتُ الرَّأْسَ أَحْكُهُ حَكًّا . وَإِذَا جَعَلْتَ الْفِعْلَ لِلرَّأْسِ قُلْتُ : اخْتَكُ

رَأْسِي اخْتِكَاكًا . وَأَحْكَنِي رَأْسِي فَحَكَكْتُهُ : أَيِ اضْطَرَّنِي إِلَى حَكِّهِ .

وَالْحُكَّاكُ : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ حِكْمَةٍ فِي عَيْنَيْهِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَدْوَاءِ . وَمَا

تَحَاكُّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ إِذَا حَكَكْتَ أَحَدَهُمَا بِالْآخَرِ .

وَحَكٌّ فِي صَدْرِي وَاخْتَكٌ : وَهُوَ مَا يَقَعُ فِي الْقَلْبِ مِنَ الْوَسَاوِسِ .

وَالْحَكِيكُ : الْكَعْبُ الْمَحْكُوكُ . وَالْحَافِرُ النَّجِيثُ . وَالشَّيْءُ الْخَفِيُّ^(٢٢) .

وَالْحَكْكُ : حَجَرٌ رِخْوٌ أَيْضُ أَرْخَى مِنَ الرُّخَامِ وَأَصْلَبُ مِنَ الْحَصَى^(٢٣) .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمحكم ، ويضم القاف في التهذيب والتكملة واللسان .

(٢٠) ونص على ضم القاف في القاموس .

(٢١) زيادة من ك .

(٢٢) وفي ك : الخفيف ، وهو من أوهام النسخ .

(٢٣) كذا في الأصلين والتهذيب ، وفي العين والمحكم واللسان والتاج : الجص .

وَالْحَكَّكَ : مَشِيَّةٌ فِيهَا تَحَرُّكٌ كَمَشْيَةِ الْقَصِيرَةِ إِذَا حَرَّكَتْ مَنْكِبَيْهَا .
وَالْحُكَّاكُ : الْبُورَقُ (٢٤) .

وَالْحَاكَّةُ : السِّنُّ ، مَا فِي فِيهِ حَاكَةٌ .
وَالْتَحَكَّكَ : التَّحَرُّشُ وَالتَّعَرُّضُ لِلشَّرِّ ، لَقَوْلِهِمْ (٢٥) : « أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكَّكُ
وَعُذَيْقُهَا الْمُرْجَبُ » .

وَفِي مَثَلٍ (٢٦) : « هُوَ حِكَّاكُ شَرِّ (٢٧) » ، كَقَوْلِهِمْ : نِكَلُ شَرِّ (٢٨) ، وَانَّهُ لِحِكِّ
شَرِّ (٢٩) ، وَحِكِّ مَالٍ وَضَغْنٍ (٣٠) ، وَجَمْعُهُ : أَحَكَّاكُ .

وَمَا أَنْتَ مِنْ أَحَكَّاكٍ فَلَانٍ : أَيِ مِنْ رِجَالِهِ .
وَالْحَكَّاءُ (٣١) : الذَّكَرُ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

● كح :

الْكُحْكُحُ مِنَ الشَّاءِ وَالْإِبِلِ : الْمُسْنُ . وَالَّذِي تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ . وَتُكْسَرُ
الْكَافَانِ ، وَيُفْتَحُ الْكَافَانِ (٣٢) . وَقِيلَ : الْكُحْكُحُ وَالْقُحْقُحُ : وَاحِدٌ .
وَأَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَقُحٌّ .

-
- (٢٤) وقد نص في القاموس على ضم الحاء وعلى كونه « الْبُورَقُ » .
(٢٥) هو مثل في امثال أبي عبيد : ١٠٣ ومجمع الأمثال : ٣٤/١ ، كما ورد في التهذيب والصحاح
والمحكم والأساس واللسان والتاج .
(٢٦) ورد في المحكم واللسان والقاموس .
(٢٧) في الأصل : شيء ، والتصويب منك والمعجمات السالفة الذكر .
(٢٨) اللسان والقاموس (نكل) .
(٢٩) المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .
(٣٠) ورد (حِكِّ مَالٍ) في التكملة والتاج ، و (حِكِّ ضَغْنٍ) في المقاييس والتاج .
(٣١) كذا في الأصلين ، وضبط في ك بضم الحاء ، والموجود في المعجمات : الْحَكَّاءُ وَالْحَكَّاءَةُ .
(٣٢) هذه الجملة لم ترد في ك ولم نجد في المعجمات أية إشارة لفتح الكافين ، وأظنها من زيادات
النسخ .

الحاء والجيم

● حج :

الحَجُّ : السَّيْرُ إِلَى الْبَيْتِ خَاصَّةً ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْحَاءُ ، وَالنُّصْبُ [أَحْسَنُ] (٣٣) .

وَالْحُجَّاجُ : الْكَثِيرُ الْحَجِّ . وَالْحُجَّاجُ وَالْحَجِيجُ : جَمَاعَةُ الْحَاجِّ .
وَالْحَجُّ (٣٤) : الْحُجَّاجُ ، قَالَ جَرِيرُ :

وَكأَن عَافِيَةَ النَّسُورِ عَلَيْهِمْ
حَجٌّ بِأَسْفَلَ ذِي الْمَجَازِ نُزُولُ (٣٥)

وَالْحَاجِجُ : الْحَاجُّ أَيْضاً .

وَيَقُولُونَ (٣٦) : « الْحَاجُّ أَسْمَعَتْ » لِإِفْشَاءِ الْأَمْرِ .

و « لَجَّ فَحَجَّ » مَثَلٌ (٣٧) .

وَذُو الْحِجَّةِ : شَهْرُ الْحَجِّ .

وَحَجَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ : قَدِمَ .

وَالْمَحَجَّةُ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ .

وَالْحَجَّةُ (٣٨) : شَحْمَةُ الْأُذُنِ .

(٣٣) زيادة من ك . وعبارة المعجمات : والفتح أكثر ، وفي بعضها : والفتح الأصل .

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع القاموس هنا وفي البيت ، وضبطت بضم الحاء في

ك ومطبوع الصحاح وبالكسر في اللسان ، وقال في التاج عند ذكر الجمع : « ويجمع على حج

بالضم » ، وقال عند الاستشهاد ببيت جرير : « والمشهور رواية البيت - حج - بالكسر وهو اسم

الحاج » .

(٣٥) ديوان جرير : ٤٧٦ .

(٣٦) ذكره في المقاييس وقال انه من أمثال العرب .

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١٤٦/٢ واللسان والتاج .

(٣٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو أحد الوجهين الصحيحين ، وقد نص عليه في التكملة .

والْحُجَّةُ: الْوَجْهُ الَّذِي بِهِ يَقَعُ الظُّفَرُ عِنْدَ الْخُصُومَةِ، وَ [يُقَالُ] (٣٩):
حَاجَجْتُهُ فَحَجَجْتُهُ.

وَالْحِجَاجُ: مَصْدَرٌ. وَهُوَ أَيْضاً: الْعَظْمُ الْمُسْتَدِيرُ حَوْلَ الْعَيْنِ، وَجَمْعُهُ:
أَحِجَّةٌ وَحُجُجٌ. وَالْأَحِجُّ: الْعَظِيمُ الْحِجَاجِ.

وَالْحَجَجَجَّةُ: النُّكُوصُ.

وَحَجَجْتُ الشَّجَّةَ أَحْجُهَا حَجًّا: أَذْخَلْتُ الْبَيْلَ فِيهَا لِتَسْبُرَهَا. وَالْحَجِيجُ:
الْمَشْجُوجُ.

وَفَرَسٌ أَحَجٌّ: كَالْأَحَقِّ؛ وَهُوَ الَّذِي يُطَابِقُ فِي السَّيْرِ.
وَقَوْلُ مَرَارٍ:

ضَرَبَنْ بِكُلِّ سَالِفَةٍ رَأْسٍ
أَحَجٌّ كَأَنَّ مُقَدَّمَهُ نَصِيلٌ (٤٠)

يَعْنِي: الصُّلْبَ الضَّخْمَ، وَصَفَ إِبِلًا.

وَالْحَجَجُ: الْوَقْرَةُ فِي الْعَظْمِ.

وَالْمُحْجَاجُ: حَدِيدَةٌ بِمَنْزِلَةِ الْمَرْتَحَجِّ بِهَا الْأَرْضُ: أَيُ تُشَقُّ.

وَحَجَّهُ وَشَجَّهُ: وَاجِدٌ.

وَالْحَجَجَجُ: الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَحَجَجَجَ لِي بِالْكَلَامِ: جَمَعَهُ وَلَمْ يُبَيِّنْهُ.

وَحَجَجَ (٤١): زَجَرَ لِلْغَنَمِ.

(٣٩) زيادة من ك .

(٤٠) البيت للمرار بن سعيد الفقعسي في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٤١) كذا ضبطت الكلمة في الأصل، وفي ك واللسان بكسر الحاء والجيم وسكون الأخيرة، وفي مطبوع المحكم بفتح الحاء وكسر الجيم الأولى، وفي مطبوع التكملة: حج، وفي مطبوع التاج: حَجَجَجَ .

● جح :

الْجَحْجَحُ : [السَّيْدُ] (٤٢) السَّمْعُ الْكَرِيمُ ، وَالْجَمِيعُ : الْجَحَاجِحَةُ ، وَسُمِّيَ
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُجَحِّجُ بِالكَرَمِ ؛ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ بِهِ .

وَهَذَا يُقَالُ : غُلَامِي بِشُعْبٍ كَذَا يُجَحِّجُ وَيَخِيطُ .
وَقَوْلُهُ (٤٣) :

إِنْ سَرَّكَ الْعِزُّ فَجَحِّجْ بِجُشْمٍ (٤٤)

أَيَ : جِئْتُ بِسَيِّدٍ مِنْهُمْ (٤٥) . وَقَدْ رُوِيَ بِالْخَاءِ .
وَأَجَحَّتِ الْكَلْبَةُ : حَمَلَتْ وَأَقْرَبَتْ ، وَهِيَ كَلْبَةٌ مُجَحٌّ .
وَالْجُحْجُجُ (٤٦) : الْكَبْشُ الضَّخْمُ .
وَجَحَّجَ الرَّجُلُ الْعَدَّ : اسْتَقْصَاهُ
وَالْجُحُّ : الْقِتَاءُ (٤٧) الْأَصْفَرُ . وَكَذَلِكَ الْحَنْظَلُ .
وَجَحَّ الشَّيْءُ يَجُحُّ : إِذَا سَحَبَهُ وَجَرَّهُ .
وَفِي الْحَدِيثِ : «يُكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ يُصَلِّيَ وَهُوَ مُجَحٌّ» أَيِ حَاقِنٌ .
وَيُقَالُ لِلضَّأْنِ إِذَا زَجَرْتَهَا : جَحَّ جَحَّ ، وَيُضْمَانِ .
وَجَحَّجَحْتُ عَنْ الْأَمْرِ : نَكَصْتُ عَنْهُ ، كَذَا حُكِي .

(٤٢) زيادة من ك .

(٤٣) هو الأغلب العجلي .

(٤٤) فِي الْأَصْلِينَ : « بِحُشْمٍ » بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ وَرَدَ بِرَوَايَةِ

«فَجَحِّجُجُ» بِالْخَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (جَحَّجُ) ، وَبِالْخَاءِ كَمَا أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ فِي

الْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (جَحَّجُ) ، وَبَعْدَهُ : أَهْلُ النَّبَاهِ وَالْعَدِيدُ وَالْكَرْمُ .

(٤٥) فِي كَ : أَيِ جِئْتُ بِسَيِّدِهِمْ .

(٤٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ مُضْبُوطَةً بِفَتْحِ الْجِيمَيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْبَطِيخُ .

الحاء والشين

● حش :

حَشِشْتُ رَ بِالْحَطْبِ أَحْشُهَا حَشًّا : وهو ضَمُّكَ ما تَفَرَّقَ منه إلى النار .
وَالنَّابِلُ إِذَا رَاشٌ ^(٤٨) سَهَمَهُ فَأَلْزَقَ الْقَذْدَ [به] ^(٤٩) من نَوَاحِيهِ يُقال : حَشُّ سَهَمِهِ .

وَالْفَرَسُ أَوِ الْبَعِيرُ إِذَا كَانَ مُجْفَرَ الْجَنْبَيْنِ يُقال : حَشُّ ظَهْرِهِ بِجَنْبَيْنِ وَاسِعَيْنِ .
وَيُقال : نَعِمَ مَحَشُ الْحَرْبِ ، [ونَعِمَ مَحَشُ الْكَيْبَةِ ، وَحَشَّاشُ الْحَرْبِ هو] ^(٥٠) .

وهو بِمَحَشٍ صَدَقَ : أي بِمَوْضِعٍ كَثِيرِ الْحَشِيشِ .
وَالْحَشَّاشَةُ : رُوحُ الْقَلْبِ . وهو رَمَقٌ مِنْ حَيَاةِ النَّفْسِ .
وَالْاِحْتِشَاشُ : فِعْلُكَ الْحَشِيشَ .
وَالْمِحَشُ ^(٥١) : الْكِسَاءُ الَّذِي يُحْتَشُّ فِيهِ . وَالْحَشِيشُ الْيَابِسُ .
وَالْحَشُّ وَالْحُشُّ : جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحِشَانُ .
وَالْمَحَشَةُ : الدُّبُرُ .
وَحَشَّتْ يَدُهُ : يَبَسَتْ ، [وَأَحَشَّتْ : مِثْلُهُ] ^(٥٢) ، وَحَشَّ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ ،
وَالْأَحْشُوشُ : الَّذِي يَحْشُ فِي الْبَطْنِ مِنَ الْأَوْلَادِ .

وَأَحَشَّتِ الدَّارُ ، وَهِيَ مُحَشٌّ .
وَالْحَشُّ : الْمَخْرُجُ ، وَجَمْعُهُ : حُشُوشٌ وَحَشُونٌ .

(٤٨) في الأصل : رش ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .
(٤٩) زيادة من العين والتهذيب ، وكانت العبارة في الأصل هكذا : فألْزَقَ الْقَذْدَ هو وحشاش الجرب هو من نواحيه ، والتصويب من ك .
(٥٠) زيادة من ك .
(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو صحيح ، ولكن فتح الميم أفصح عند الجوهري .
(٥٢) زيادة من ك .

وَحُشِّتِ الْإِبِلُ اللَّيْلَةَ بِحَادٍ مُنْكَرٍ : أَيِ أُعِينَتْ .
 وَالْحَشَّاشُ : الْجَوَالِقُ فِيهِ الْحَشِيشُ .
 وَحَشَّاشَا كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ .
 وَالْحُشَّةُ : الْقَنَّةُ الْعَظِيمَةُ ، وَجَمْعُهُ : حُشَشٌ ؛ وَكَذَلِكَ الْحُشَّاشَةُ^(٥٣) .
 وَالْمُحَشُّ مِنَ النَّاسِ : الصَّغِيرُ الرَّدِيءُ .
 وَالْمُسْتَحَشَّةُ^(٥٤) مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي دَقَّتْ أَوْظَفْتُهَا مِنْ عِظَمِهَا .
 وَالْأَسْتَحْشَاشُ : الطُّوْلُ .
 وَحَشَشْتُ فُلَانًا : أَصْلَحْتُ مِنْ حَالِهِ وَسَدَدْتُ خَلَّتَهُ .
 وَأَحْشَشْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : أَعَجَلْتُهُ .
 وَحَشَشْتُهُ : حَضَضْتُهُ^(٥٥) .
 وَتَحَشَّحَشَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .
 وَاسْتَحْشَوْا : قَلُّوا .
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُسْتَحَشَّةً : أَيِ عَطَاشًا .
 وَحُشَا شَاكَ^(٥٦) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَجُهَادَاكَ : بِمَعْنَى .
 وَأَلْحِقِ الْحِشَّ بِالْإِشِّ^(٥٧) : أَيِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ .

● شع :

الشُّعُ : الْبُخْلُ وَالْحِرْصُ . شَعَّ يَشْعُ . وَرَجُلٌ شَحَاحٌ^(٥٨) : بِمَعْنَى شَحِيحٌ .

(٥٣) فِي الْأَصْلِينَ : الْحُشَاءُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ النَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ ، وَنَصَّ أَنَّهَا كـ «رُمَانَةٌ» .
 (٥٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٥) فِي الْأَصْلِ : حَضَضْتُهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كـ وَالتَّكْمَلَةُ .
 (٥٦) فِي كـ : وَحَشَّاشًا .

(٥٧) وَالْمَشْهُورُ فِيهِ السِّينُ كَمَا سَيَأْتِي فِي (حَسٍّ) .

(٥٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الشَّيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .

وفيه^(٥٩) اللغات الثلاث.

وفي المثل^(٦٠): «يَكْفِيكَ نَصِييْكَ شَحَّ الْقَوْمِ» عند الاكتفاء بما رُزِقَ.
والزُّنْدُ الشَّحَاخُ: الذي لا يُؤْرِي.
والشَّحْشَحُ: المُواظِبُ على الشَّيْءِ الماضي فيه؛ حتَّى الخَطِيبُ، وكذلك
الشَّحْشَحَانُ^(٦١) والشَّحْشَاخُ.

وقِطَاةُ [٥٨/ب] شَحْشَحُ^(٦٢): حَادَّةٌ.

والمُشَحْشَحُ والشَّحْشَاخُ: القليلُ الخَيْرِ.
ووادٍ^(٦٣) شَحْشَاخُ: مُسْتَوٍ في حَصْبَاءَ.
والشَّحَاخُ: البعيدُ من الأماكنِ.
وامرأةٌ شَحْشَاخُ: كأنَّها رَجُلٌ.
وشَحْشَحْتُ عليه: حَدِثْتُ عليه.
والشَّحْشَحُ من الهدِيرِ: الذي ليس بخالِصٍ. ومن النُّوقِ: السَّريعةُ.
وإِبْلٌ شَحَائِحُ: قَلِيلٌ [٦٤] الدَّرُّ.^(٦٤)
وأَوْصَى فلانٌ في صِحَّتِهِ وشِعَّتِهِ: أي في حالِهِ^(٦٥) التي يَشِيعُ عليها.

(٥٩) أي في «الشح».

(٦٠) أمثال أبي عبيد: ٢٨٧ ومجمع الأمثال: ٢/ ٣٨٢.

(٦١) في الأصل: الشحشان، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

(٦٢) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الشينين، وقد اخترنا ضبط ك والصحاح واللسان والقاموس.

(٦٣) في الأصل: وولَدَ، وفي ك: وَبَلَدَ، ولعل الصواب ما أثبتناه، ولم نجد الكلمة في المعجمات.

(٦٤) زيادة من المعجمات لم ترد في الأصلين.

(٦٥) في الأصل: حالة، وفي ك: حالِهِ، ولعلها: حالته كما في التاج.

الحاء والضاد

● [حَض] (٦٦):

الْحَضُّ عَلَى الْخَيْرِ: كَالْحَثِّ ، أَلَا أَنَّ الْحَثَّ أَجْمَعُ . وَالْحِضْيُ: كَالْحِثْيِ .

وَالْحُضُّضُ: دَوَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبْلِ .
وَالْحِضْيُضُ: قَرَارُ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ: أَحِضَّةٌ وَحُضُضٌ . وَهُوَ الْحَجَرُ أَيْضاً .
وَالْحَضُوضَاةُ: بِمَنْزِلَةِ الضُّوضَاةِ .
وَالْحَضُوضَى: الْبُعْدُ أَيْضاً .
وَاحْتَضَضْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئاً: أَخَذْتَهُ مِنْهُ قَسراً .
وَاحْتَضَضْتُ نَفْسِي لَكَ: اسْتَرَدَدْتُهَا .
وَأُخْرِجْتُ إِلَيْهِ حَضِيضَتِي وَبَضِيضَتِي : أَيِ مِلْكٍ يَدِي .
وَمَا عِنْدَهُ حَضُضٌ وَلَا بَضُضٌ: أَيِ شَيْءٍ .
وَالْحَجَرُ الْحَضْيِيُّ: الَّذِي فِي حَضِيضِ الْجَبَلِ .
وَحَضُوضَى: جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ يُنْفَى إِلَيْهِ الْخَلِيعُ . وَاسْمٌ لِلنَّارِ .
وَالْحَضْحَضُضُ: نَبْتُ ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ .

● ضح:

الضُّحُ وَالضُّيْحُ: ضَوْءُ الشَّمْسِ .
وَالضُّحَضَاخُ مِنَ الْمَاءِ: مَا لَا غَرَقَ فِيهِ .
وَالضُّحَضَحَةُ: مِنَ السَّرَابِ (٦٧) .
وَعَنَمٌ ضَحَضَاخٌ: كَثِيرٌ . وَهُوَ الْقَلِيلُ أَيْضاً .

(٦٦) زيادة يستدعيها السياق .

(٦٧) كذا في الأصلين ، ولعله : جَرِي السَّرَابِ ؛ كما في العين والتهذيب والقاموس .

والضُّحُ : ما وَقَعَتْ عليه الشَّمْسُ . والفَضَاءُ . يُقال (٦٨) : «جاء بالضُّحِ
والرَّيحِ» أي بالشَّيْءِ الكثير .

الحاء والصاد

● حص :

الحُصَّاصُ : شِدَّةُ العَدُوِّ في سُرْعَةٍ . والضُّرَاطُ . والجَرْبُ .
والْحُصُّ : الورْسُ يُصْبَغُ به .
والْحَصُّ : ذَهَابُ الشَّعْرِ سَحْجاً ، كما تَحْصُ البَيْضَةُ رَأْسَ صَاحِبِهَا . وهو
الحَلْقُ أيضاً .

والأَحْصُ من الأيام : الذي تَطْلُعُ شَمْسُهُ وتَضْفُو سَمَاوُهُ (٦٩) .
وسَيْفٌ أَحْصٌ : لا أَثَرَ فيه .
والْحَصُّ : السُّرْعَةُ في العَدُوِّ .
وَرَجِمَ حَصَاءً : مَقْطُوعَةً .
والْحِصَّاصُ : الوجدُ . وِرْقَةُ القلبِ .
وَرَجُلٌ أَحْصٌ : نَكِدٌ .
والْحِصَّةُ : النِّصِيبُ ، والجَمِيعُ : الحِصَصُ . وتَحَاصُّ القَوْمُ : اقْتَسَمُوا
بالحِصَصِ . وأَحْصَصْتُ (٧٠) القَوْمَ : أَعْطَيْتُهُم الحِصَصَ .
والْحِصْحَصَةُ : الحَرَكَةُ في الشَّيْءِ حَتَّى يَسْتَقِرَّ فيه وَيَسْتَمْكِنَ . وَيَبَيَّنُ الحَقَّ
ووضُوحَهُ بعد كِتْمَانِهِ ، ومنه [قوله تعالى] (٧١) : ﴿الآن حَصْحَصَ الحَقُّ﴾ (٧٢) .

(٦٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ١٨٨ ومجمع الأمثال : ١ / ١٦٨ .
(٦٩) وذلك كناية عن البرد كما في التهذيب والأساس ، وقال في التاج تعقيماً على كلمة (سماؤه) : «هو غلط صوابه : شماله » .

(٧٠) في الأصل : حصصت ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٧١) زيادة من ك . (٧٢) سورة يوسف / ٥١ .

وبَاتَ الْإِبِلُ بِقَرَبِ حَصْحَاصٍ : أي سَرِيعٍ .
وَحَصْحَصَ بِخُرْثِهِ : رمى به .
وَالْحَصْحَصُ وَالْكَيْكَيْتُ : التُّرَابُ ، وكذلك الْحَصْحَاصُ وَالْحَصَاصَاءُ .
وَالْحُصُّ : اللُّؤْلُؤُ ، على التَّشْبِيهِ .
وَقَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ :
مُشْعَشَعَةً كَأَنَّ الْحُصَّ فِيهَا (٧٣)

يَعْنِي النُّفَاحَاتِ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْخَمْرِ .
وَالْحَصَاصَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرَمِ بَعْدَ قِطَافِهِ .
وَالْحَصِيصَةُ : مَا فَوْقَ أَشْعَرِ الْفَرَسِ .
وَتَحَصَّصْتُ الطَّرِيقَ وَتَحَصَّرْتُهُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

● [صَح] (٧٤) :

الصَّحَّةُ (٧٥) : نَقِيضُ السُّقْمِ . وَفِي الْحَدِيثِ (٧٦) : «الصَّوْمُ مَصْحَةٌ» ؛ وَقِيلَ :
مَصِيحَةٌ .

وَالْمُصِحُّ : الَّذِي إِبْلَهُ وَعِيَّالَهُ أَصْحَاءُ . وَلَا يُورَدَنَّ (٧٧) ذُو عَاهَةٍ عَلَى
مُصِحٍّ (٧٨) .

(٧٣) البيت في جمهرة أشعار العرب : ١ / ٣٣٥ ، وعجزه :

وهو من المعلقة .

إذا ما الماء خالطها سخينا

(٧٤) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٧٥) في الأصل : والصحة ، وحرف العطف زائد .

(٧٦) العين والتهذيب والمحكم والفائق : ٢ / ٢٨٩ والنهاية : ٢ / ٢٥٢ واللسان والقاموس ، ويظهر من
المحكم أنه قول وليس حديثاً .

(٧٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في المعجمات بكسر الراء .

(٧٨) هذه الجملة حديث ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفائق
والنهاية واللسان .

وَالصَّحَاخُ : جَمْعُ الصَّحِيحِ . وَالصَّحَاخُ : مَصْدَرٌ . وَقِيلَ : صَحِيحٌ وَصَحَاخٌ : كَطَوِيلٍ وَطَوَالٍ .

وهو في صُحِّه وسُقْمِه ؛ وَصَحَاحِه وسَقَامِه .
وَالصَّحْصَحَانُ وَالصَّحْصَاخُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَجَرَدَ .
وَبَلَدٌ صَحَاخٌ : مُسْتَوٍ (٧٩) .

الحاء والسين

● حس :

الْحَسُّ : الْقَتْلُ الذَّرِيعُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِذْ تَحْسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ﴾ (٨٠)
وإِضْرَارُ الْبَرْدِ وَإِخْرَاقُهُ الْكَلَاءُ .

وَالْحَسْحَاسُ : السَّيْفُ الْمُبِيرُ .

وَالْحِسُّ : الْحَسِيسُ (٨١) تَسْمَعُهُ وَلَا تَرَاهُ ، وَكَذَلِكَ : الْحِسَاسُ .

وَتَحَسَّنَ خَبْرًا : سَلَّ وَاطْلُبَ (٨٢) ، يُقَالُ : حَسِسْتُ وَأَحْسَنْتُ وَحَسِيتُ
وَأَحْسْتُ .

وَفُلَانٌ حَسٌّ : أَيِ ذَكِيٌّ .

وَالْحِسُّ : وَجَعُ الْمَرْأَةِ فِي رَجَمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ . وَهُوَ مَسُّ الْحُمَى (٨٣) أَيْضًا .

وَأَجَدْتُ فِي نَفْسِي حُسَاسًا : أَيِ الْتِهَابًا .

وَأَنْحَسْتُ أَسْنَانَهُ وَشَعْرَهُ : تَحَاتَا .

وَحَسِسْتُ لَهُ وَحَسَنْتُ : رَفَقْتُ لَهُ (٨٤) .

(٧٩) قَالَ فِي الْقَامُوسِ : « صَحَاخُ الطَّرِيقِ بِالْفَتْحِ : مَا اشْتَدَّ مِنْهُ وَلَمْ يَسْهَلِ » .

(٨٠) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ / ١٥٢ .

(٨١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَالْحَسُّ وَالْحَسِيسُ .

(٨٢) وَفِي كَ : سَلَّمَهُ وَاطْلَبَهُ .

(٨٣) وَقَدْ وَرَدَ بَفَتْحِ الْحَاءِ بِمَعْنَى مَسِّ الْحُمَى فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ .

(٨٤) فِي الْأَصْلِ : زَفَقْتُ لَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَمَحَسَّةُ الْمَرْأَةِ: دُبُّهَا، وَرُويَ بِالشَّيْنِ .
وَحَسَّ: كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّوَجُّعِ .
وَحَسَحَسَ الرَّجُلُ: تَوَجَّعَ (٨٥) .
وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ حَسَّ وَلَا بَسَّ ؛ وَحَسَّ وَبَسَّ ؛ وَحَسَّ وَبَسَّ .
و « لَا تُطْلَبُنَّ مِنْ حَسِيٍّ وَبَسِيٍّ » (٨٦) أَيِ [مِنْ] (٨٧) جَهْدِي .
و « جِيءَ بِهِ مِنْ حَسَكٍ وَبَسَكٍ » (٨٨) أَيِ مِنْ حَيْثُ شِئْتَ .
و « أَلْحَقِ الْإِسَّ بِالْحِسِّ » (٨٩) أَيِ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .
وَبَاتَ فُلَانٌ بِحِسَّةٍ سَوَاءٍ: أَيِ بِحَالَةٍ سَيِّئَةٍ شَدِيدَةٍ وَشِدَّةٍ .
وَالْحَسَّاسُ: سَمَكَ صِغَارٌ يُجَفَّفُ .
وَالْحَسَّاسُ: الشَّرُّ . [وَالشُّؤْمُ] (٩٠) . وَالْحَرُّ .
وَتَحَسَّحَسَتْ أُوْبَارُ الْإِبِلِ: سَقَطَتْ .
وَإِذَا طَلَبْتَ شَيْئًا فَلَمْ تَجِدْهُ قِيلَ (٩١): « لَا حَسَّاسَ » .
وَالْحَسَّاسُ: الْحِسُّ .
وَالْحَسْحَسَةُ بِالنَّارِ: حَرَقُ الْجِلْدِ .
وَفَعَلَ (٩٢) ذَاكَ « قَبْلَ حَسَّاسِ الْإِسَارِ » (٩٣) وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ اللَّحْمَ عَلَى

-
- (٨٥) وفي مطبوع التكملة: توقع .
(٨٦) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١ / ١٧٩ .
(٨٧) زيادة من ك .
(٨٨) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٢٣٢ ونصه فيه: « ايت به » . الخ
ومجمع الأمثال: ١ / ١٧٩ ، ونصه فيه: « جتني به . الخ » .
(٨٩) هذه الجملة مثل أيضاً ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ٢ / ١٥٦ ، وقد يروى بالشين
كما مر .
(٩٠) زيادة من ك .
(٩١) هذا القول مثل ، ونصه في مجمع الأمثال: ٢ / ١٨٤ « لا حساس من ابني موقد النار » ، ومثله في
المحكم واللسان والتاج . وقال في العباب نقلاً عن ابن عباد: « .. قَلَّتْ حَسَّاسِ مِثَالِ قَطَامٍ » .
(٩٢) في ك: وأفعل ، ومثله في المقاييس . (٩٣) « قبل حساس الأيسار » مثل في مجمع الأمثال: ٢ / ٥٣ .

الجَمْر، وبه سُمِّيَ عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ^(٩٤).
وَقَوْلُ الْأَفْوَه:

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انكِسَارِ الْقَنَا
وَقَدْ تَرَدَّى كُلُّ قِرْنٍ حَسِيسٍ^(٩٥)

أي: كُلُّ قِرْنٍ نَجْدٍ كَرِيمٍ .
وَالْمَحْسَةُ: الْفِرْجُونُ^(٩٦).

● سح:

السَّحُّ: السَّمْنُ، سَحَّتْ تَسْحُ سَحًا وَسُحُوحًا. وَشَاةٌ سَاحٌ، وَعَنَمٌ سَحَاحٌ
وَسَحَاحٌ^(٩٧) - مُخَفَّفٌ وَمُشَدَّدٌ -

وَسَحَّ الْمَطَرُ يَسْحُ وَالذَّمْعُ: وَهُوَ شِدَّةٌ أَنْصَابِهِ. وَكَذَلِكَ طَعْنَةٌ سَحْسَاحَةٌ:
تَسْحُ بِالذَّم.

وَأَرْضٌ سَحَاحٌ: تَسِيلُ مِنْ مَطَرٍ يَسِيرٍ.
وَفَرَسٌ مِسْحٌ: سَرِيعَةٌ.

وَالسَّحْسَحُ: عَرَصَةُ الدَّارِ؛ وَهِيَ السَّاحَةُ، يُقَالُ: اذْهَبْ فَلَا أَرِيَنَّكَ
بِسَحْسَحِي وَسَاحَتِي^(٩٨): أَيِ نَاحِيَتِي.

وَتَمْرٌ سَحٌّ^(٩٩): مُتَفَرِّقٌ. وَسُحٌّ: يَابِسٌ لَا يُكْتَنَزُ.

(٩٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين، ولا علاقة لعبد بني الحسحاس - واسمه سحيم - بهذه المادة،
ولعل صواب الجملة: وبه سمي بنو الحسحاس .

(٩٥) البيت في ديوان الأفوه - الطرائف الأدبية: ١٧ .

(٩٦) في الأصلين: الْعُرْجُونُ، والتصويب من المعجمات .

(٩٧) كلمة سحاح بضم السين وتشديد الحاء لم تذكرها المعجمات، وإنما أشير إليها في التاج، وقد
رواها أبو مسحل في نوادره: ٢٨٧/١ .

(٩٨) وفي اللسان: بسحسحي وسحاي .

(٩٩) قال في التكملة: « السح - بالضم - تمر يابس متفرق لا يلتزق ولا يكتنز »، وضبطت الكلمة في
مطبوع الأساس بالفتح، وقد ورد الضم والفتح في اللسان والقاموس .

الحاء والزاي

● حز:

الْحَزُّ: قَطْعٌ غَيْرُ بَائِنٍ. حَزَزْتُهُ وَاحْتَزَزْتُهُ. وَالْمَحَزُّ: الْمَقْطَعُ.
والتَّحْزِيرُ: كَثْرَةُ الْحَزِّ كَأَسْنَانِ الْمَنْجَلِ.
وَالْحَزَّازُ: هَبْرِيَّةُ الرَّأْسِ (١٠٠).
وَالْحَزِيزُ وَالْحَزُّ (١٠١) مِنَ الْأَرْضِ: مَوْضِعٌ كَثُرَتْ حِجَارَتُهُ وَغُلْظَتْ، وَثَلَاثَةُ أَجْزَةٍ، وَالْجَمِيعُ: الْحِزَانُ.

وَالْحَزَازَةُ: وَجَعٌ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ أَذًى يُصِيبُهُ [٥٩/أ] وَقَدْ يُشَدُّ بِلَا

هَاءٍ.

وَإِذَا أَصَابَ الْمِرْفَقُ طَرْفَ (١٠٢) كِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ فَقَطَعَهُ يُقَالُ: بِهِ حَازٌ.
وَعَلَى أَيِّ حَزَّةٍ أَتَانَا: أَيُّ عَلَى أَيِّ سَاعَةٍ وَحِينَ.
وَحَزَّذَا عَلَى ذَا: [أَيُّ] (١٠٣) زَادَ عَلَيْهِ.
وَالْحَزَّازُ (١٠٤): الرَّجُلُ الشَّدِيدُ السُّوقِ وَالْعَمَلِ. وَالْحَزَّازِيُّ: مِثْلُهُ.
وَالْحَزَزُ: الشَّدَّةُ.
وَرَجُلٌ حَزٌّ: مُحَذَفٌ (١٠٥). وَمِحَزٌّ: غَلِيظُ الْكَلَامِ.
وَالْحَزَّازُ: الطَّعَامُ يَحْمُضُ فِي الْمَعِدَةِ.

-
- (١٠٠) وفي معظم المعجمات: هبرية في الرأس.
(١٠١) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس: «الحز غامض من الأرض ينقاد بين غليظين»، وكلام المؤلف منقول من العين.
(١٠٢) كلمة (طرف) لم ترد في ك.
(١٠٣) زيادة من ك.
(١٠٤) وضبطت الكلمة في ك بتشديد الزاي، وهو صحيح أيضاً.
(١٠٥) في ك: مخذف، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات.

وَتَحْزَحَزْتُ عَنِ الْمَكَانِ : مِثْلُ تَرْحَزَحْتُ .
وَالْحَزَاجِزُ : الْإِقْبَالُ . وَالْإِدْبَارُ (١٠٦) .

● زح :

الزُّحُ : جَذَبُ الشَّيْءِ فِي عَجَلَةٍ ، زَحَّ يَزُحُّ زَحًّا .
وَالرَّحْزَحَةُ : التَّنْحِيَةُ عَنِ الشَّيْءِ .
وَالزَّحْزَاحُ : الْبَعِيدُ .

الحاء والطاء

● حط :

الْحَطُّ فِي وَضْعِ الْأَحْمَالِ : مَعْرُوفٌ . [وَالْاعْتِمَادُ فِي السَّيْرِ] (١٠٧) . وَفِي
السَّعْرِ . وَهُوَ الْحَذَرُ مِنَ الْعُلُوِّ . وَاللَّازِمُ : الْإِنْحِطَاطُ . وَالْحُطُوطُ : كَالْحُدُورِ .
وَحِطَّةٌ : كَلِمَةٌ تُسْتَحَطُّ بِهَا الْأَوْزَارُ .
وَالْحَطَّاطَةُ : بَثْرَةٌ فِي الْوَجْهِ .
وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمَتْنَيْنِ : مَمْدُودَةٌ حَسَنَةً .
وَالْمِحْطُ : مَا يُحْطُ بِهِ الْجِلْدُ .
وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرَهَفٌ .
وَجِرٌّ حُطَائِطٌ بِطَائِطٍ - إِتْبَاعٌ - : أَيِ ضَخْمٌ .
وَالْحُطَّائِطَةُ : بُرَّةٌ حَمْرَاءُ صِغَارٌ (١٠٨) .
وَحُطٌّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَحْطُوطٌ : إِذَا طَنِي فَيُضْجَعُ فَيَمُرُّ بَيْنَ أَضْلَاعِهِ وَتَدُ إِمْرَاراً لَا
يُحْزَقُ (١٠٩) .

(١٠٦) فِي اللِّسَانِ : « وَهُوَ أَنْ يَقْدَمَ هَذَا وَيُؤَخَّرَ هَذَا ، يُقَالُ : هُمْ فِي حَزَاجِزَ مِنْ أَمْرِهِمْ » ، وَفُسِّرَ الْحَزْحَزَةُ
فِي الْقَامُوسِ بِـ « فَعَلَ الرَّئِيسُ فِي الْحَرْبِ عِنْدَ تَعْبِيَةِ الصَّفُوفِ وَتَقْدِيمِ بَعْضٍ وَتَأْخِيرِ بَعْضٍ » .

(١٠٧) زِيَادَةُ مِنْ كَ .

(١٠٨) قَالَ فِي الْعِبَابِ بَعْدَ نَقْلِ كَلَامِ ابْنِ عَبَادٍ فِي الْحَطَّائِطَةِ : « هَكَذَا قَالَ بُرَّةٌ ، وَالصَّوَابُ : ذَرَّةٌ » .

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ : لَا يَحْرُقُ . وَفِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ : لَا يُحْرَقُ .

وَرَجُلٌ حَطَوَطَى : أَي نَزَقُ . وَحِطَّيْطَى : مِنْ الْحَطِّ .
وَأَتَانَا بِطَعَامٍ فَحَطَطْنَا فِيهِ - مُخَفَّفٌ وَمُشَدَّدٌ - : أَي أَكَلْنَا .
وَأَنَحَطَ الشَّيْءُ وَحَطَحَطَ : بِمَعْنَى .

● طح :

الطَّحُ : أَنْ يَضَعَ عَقِبَهُ عَلَى شَيْءٍ يُسَحِّجُهُ^(١١٠) بِهَا .
وَالْمِطْحَةُ مِنَ الشَّاةِ : مُؤَخَّرُ ظِلْفِهَا .
وَالطَّحِطَحَةُ : التَّفَرُّقُ وَإِهْلَاكُ الشَّيْءِ^(١١١) .
وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طِحِطَحَةٌ : أَي خِرْقَةٌ .
وَالطَّحِطَاحُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .
وَطَحَ الشَّيْءُ فَأَنْطَحَ : أَي بَسَطَهُ فَأَنْبَسَطَ .
وَالطَّحْطَحُ مِنَ الْأَرْضِ : بِمَنْزِلَةِ الصَّخْصَحِ .
وَمَا عَلَى رَأْسِهِ طِحِطَحَةٌ : أَي شَعْرَةٌ .

الحاء والدادال

● حد :

فَصْلٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ : حَدُّهُمَا .
وَفُلَانٌ حَدِيدِي فِي الضَّيْعَةِ : أَي ضَيْعَتُهُ تُحَادُّ ضَيْعَتِي .
وَحَدُّ كُلِّ شَيْءٍ : طَرَفُ شَبَابَتِهِ .
وَحَدُّ السَّيْفِ وَاحْتَدَّ .
وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ وَاحْتَدَّ ؛ فَهُوَ حَدِيدٌ ، وَ[هَمْ] ^(١١٢) أَحْدَاءٌ .

(١١٠) فِي الْأَصْلِ : يَشَجِّجُهُ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .
(١١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ : وَالطَّحِطَحَةُ : تَفَرُّقُ الشَّيْءِ إِهْلَاكًا .
(١١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

وَأَنَّهُ لَحَدَادٌ^(١١٣) : بِمَعْنَى حَدِيدٍ .

وَحُدُودُ اللَّهِ : مَا لَا يُتَعَدَّى .

وَالْحَدُّ : حَدُّ الْقَافِزِ مِمَّا يُقَامُ عَلَيْهِ مِنَ الْجَزَاءِ بِمَا أَتَى .

وَحَدُّ الشَّرَابِ : صَلَابَتُهُ ، وَالرَّجُلِ : نَفَاذُهُ فِي نَجْدَتِهِ . وَالصَّرْفُ عَنْ الشَّيْءِ ، وَتَدْعُو عَلَيْهِ فَتَقُولُ : اللَّهُمَّ احْدُدْهُ ، وَالرَّجُلُ الْمَحْدُودُ : [الْمَمْنُوعُ]^(١١٤) عَنْ الْخَيْرِ .

وَيُقَالُ لِلدَّرُوعِ وَالْبَيْضِ : ثِيَابٌ حَدَادٍ^(١١٥) .

وَالْحَدِيدُ : مَعْرُوفٌ

وَالاسْتِحْدَادُ : خَلْقُ الشَّيْءِ بِالْحَدِيدِ .

وَأَحْدَثَ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا فَهِيَ مُحَدَّدٌ ؛ وَحَدَّثَ فَهِيَ حَدَّ : وَهُوَ التَّسَلُّبُ عَلَى زَوْجِهَا بَعْدَ مَوْتِهِ .

وَحَادَدْتُهُ : عَاصَيْتُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ [عَزَّ اسْمُهُ]^(١١٦) : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾^(١١٧) .

وَمَا عَنْ هَذَا الْأَمْرِ حَدَدٌ وَلَا مَحَدٌ وَلَا مُحْتَدٌ^(١١٨) : أَي مَعْدِلٌ .

وَحُدَّانٌ : حَيٌّ [مِنَ الْعَرَبِ]^(١١٩) مِنَ الْيَمَنِ مِنَ الْأَزْدِ .

وَدَارُ فُلَانٍ حَدِيدَةٌ دَارِ فُلَانٍ : أَي يُلْزِقُهَا .

(١١٣) جملة (وإنه لحداد) سقطت من ك .

(١١٤) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(١١٥) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر :

اني وإياكم حتى نُسبيء به منكم ثمانية في ثوبٍ حَدَادٍ
وقال في اللسان معلقاً عليه : « أي نغزوكم في ثياب الحديد أي في الدروع » .

(١١٦) زيادة من ك .

(١١٧) سورة المجادلة / ٥ .

(١١٨) وضبطها في مطبوع اللسان : « مُحْتَدٌ » .

(١١٩) زيادة من ك .

وَحَدَّدْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ : قَصَدْتَهُ .

وَتَحَدَّدَ بِهِمْ : أَيْ تَحَرَّشَ .

وَحَدَّادُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَيْ جَهْدُكَ .

وَالْحُدَّةُ : مِثْلُ الصَّبَةِ وَالْكُثْبَةِ .

وَفِي زَجَرٍ حَشَوِ الْإِبِلَ : أَحَدٌ .

● دح :

رَجُلٌ دَحَحَ وَحَدَحَ : قَصِيرٌ مُلَمَّمٌ ، وَدَحَاخٌ وَمَدْحُوخٌ وَدَحَايِحُ .
وَالدَّحُّ : شِبْهُ الدَّسِّ . وَهُوَ الدَّعُّ وَالدَّفْعُ . وَأَنْ تَرْمِيَ بِالشَّيْءِ قُدُمًا .
وَالضَّرْبُ بِبُسْطِ الْكَفِّ .

وَالدَّحُوخُ : الْمَرْأَةُ . وَالنَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ (١٢٠) .

وَالدَّحُّ : الْجَمَاعُ .

وَالْمُنْدَحُّ : الْمُتَمَتِّدُ الْمُتَسِعُّ .

الحاء والتاء

● حح :

الْحَتُّ : فَرَكَكَ الشَّيْءَ (١٢١) عَنْ الثُّوبِ .

وَحَتَّاتٌ كُلُّ شَيْءٍ : مَا تَحَاتُّ مِنْهُ .

وَالْحَتُّ : الَّذِي لَا يَبْلُغُ النَّحْتِ .

وَفَرَسٌ حَتٌّ : كَرِيمٌ عَتِيقٌ . وَهُوَ السَّرِيعُ أَيْضًا .

وَقَرَبٌ حَتَّاحَاتٌ : فِي مَعْنَى الثَّاءِ .

وَالْحَتَّحَتَّةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ الشَّيْءِ .

(١٢٠) وفي القاموس : المرأة والناقاة العظيمتان .

(١٢١) وفي التهذيب واللسان : فركك الشيء اليابس .

وَالْحُتُوتُ مِنَ النَّحْلِ (١٢٣): الْمِثَارُ. و [يُقَالُ] (١٢٣) لِيَضْرِبَ مِنَ الشَّجَرِ:
حُتُوتٌ.

وَأَحَتُّ الْأَرْضَ: يَيْسَ.
وَالْحَتُّ: دَاءٌ يُصِيبُ الشَّجَرَ فَتَحَاتُ (١٢٤) أَوْرَاقُهَا (١٢٥).
وَتَرَكْتُهُمْ حَتًّا بَنًّا: أَيِ اسْتَأْصَلْتَهُمْ.
وَالْحَتْحَةُ: الْإِطْلَاقُ عَنِ الدَّوَابِّ.
وَسَوِيقُ حُتٍّ (١٢٦): غَيْرُ مَلْتُوتٍ.
وَمَا فِي يَدِي مِنْكَ حَتٌّ: أَيِ شَيْءٍ.
وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رِمْدَةً حَتَّانَ (١٢٧): أَيِ مَا يُنْفَخُ بِهِ فِي الرِّيحِ.
وَحَتَّتْ عَنْهُ سَاعَةً: حَطَّطَتْ.

● تح :

فِي الْحَدِيثِ (١٢٨): «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَظْهَرَ الثُّحُوتُ» أَيِ مَنْ
[كَانُوا] (١٢٩) تَحْتَ أَقْدَامِ النَّاسِ. وَقِيلَ: الْكُنُوزُ.
وَالْتَحْتَحَةُ: صَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ.

-
- (١٢٢) فِي الْأَصْلِ: النَّحْلُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .
(١٢٣) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ .
(١٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابُهَا : فَتَحَاتَتْ أَوْ فَتَحَاتِ .
(١٢٥) فِي الْأَصْلِ : أَوَارِقُهَا ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِ .
(١٢٦) وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْحَاءِ فِي الْقَامُوسِ .
(١٢٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ : الْآرْمَادُ حَتَّانَ .
(١٢٨) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٣ / ١٢٥ وَالْفَائِقُ : ١ / ١٤٨ وَالْمَعْجَمَاتُ .
(١٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

الحاء والظاء

● حظ :

الْحَظُّ : النَّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ، وَجَمْعُهُ : حُظُوظٌ. وَحَظَّظْتُ فِي الْأَمْرِ أَحَظُّ.
وَالْحُظُوظَةُ وَالْحَظُّ : وَاحِدٌ. وَالْحُظُوظَةُ - عَلَى فُعُولَةٍ - : جَمْعُ الْحَظِّ.
وَلَيْسَ لِي (١٣٠) فِي هَذَا الْأَمْرِ حَظٌّ نَارٍ : أَيِ رِزْقٍ.

الحاء والذال

● حذ :

الْحَذُّ : الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ (١٣١).
وَالْحَذُّ : مَصْدَرُ الْأَحْذِ ؛ وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْءٌ.
وَالْقَلْبُ يُسَمَّى : أَحَذَّ.
وَالْحَذَاءُ : الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ.
وَالدُّنْيَا وَلَتْ حَذَاءً : مُدْبِرَةً.
وَقَصِيدَةُ حَذَاءٍ : سَائِرَةٌ.
وَالْأَحْذُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.
وَالْحِمَارُ الْقَصِيرُ الذَّنْبُ : أَحَذَّ.
وَالْحَذَاءُ : الْيَمِينُ الْمُتَنَكِّرَةُ.
وَرَجِمَ حَذَاءً : بِمَعْنَى جَذَاءً (١٣٢).
وَقَرَّبَ حَذْحَاذًا : سَرِيعًا.
وَالْحُذَّةُ : الْحُزَّةُ مِنَ اللَّحْمِ.

(١٣٠) كلمة (لي) لم ترد في ك .

(١٣١) هكذا ضبط الصاد في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع التهذيب والقاموس بالكسر .

(١٣٢) جملة (بمعنى جذاء) لم ترد في ك .

● ذح :

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] (١٣٣).

[الْخَارِزْنَجِيُّ] (١٣٤) : الذَّحْدَاخُ - بِمَعْنَى الدَّحْدَاحِ - : الْقَصِيرُ (١٣٥).
وَالذُّحُّ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ .
وَذَحَذَحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ : سَفَّتَهُ .

الحاء والثاء

● حث :

الْحَثُّ (١٣٦) : الإِعْجَالُ فِي اتِّصَالٍ . وَالْحِثْنِيُّ : الْإِسْمُ مِنْهُ . حَثَّتُهُ فَاحْتَثَّ ، وَهُوَ حَيْثُ مَحْتُوْتُ (١٣٧) وَحَثُوْتُ : جَادَّ سَرِيعٌ . وَقَوْمٌ حِثَّاتٌ .

وَالْحَثْحَثَةُ : طَلَبُ الشَّيْءِ [٥٩/ب] وَحَرَكَتُهُ . وَاضْطِرَابُ الْبَرْقِ فِي السَّحَابِ . وَانْتِخَالُ الْمَطَرِ مِنْ غَيْرِ أَنْهَمَارٍ .

وَالْحُثْحُوتُ : السَّرِيعُ . وَقِيلَ : الْكَثِيرُ .

وَمِعْزَى حُثْحُوتٌ : مُنْكَرَةٌ .

وَقَرَبَ حَثْحَاتٌ : سَرِيعٌ .

وَسَوِيقٌ حُثٌّ : غَيْرُ مَلْتَوٍ . وَذَكَرَ فِي الثَّاءِ .

وَالْحُثُّ : حُطَامُ التَّنِّينِ . وَالْيَابِسُ مِنَ الرَّمْلِ الْخَشِينُ . وَالْخَالِصُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

(١٣٣) زيادة من ك ، والضمير يعود على الخليل .

(١٣٤) زيادة من ك أيضاً .

(١٣٥) في ك : للقصير .

(١٣٦) كلمة (الحث) لم ترد في ك .

(١٣٧) كلمة (محتوُت) لم ترد في ك .

والجِثَاءَةُ^(١٣٨): حَرٌّ فِي الْعَيْنِ وَخُشُونَةٌ.
 وما اَکْتَحَلْتُ حِثَاءًا - بِالْفَتْحِ^(١٣٩)؛ وما ذَاقَتِ الْعَيْنُ حِثَاءًا - بِالْكَسْرِ -: أَيِ
 نَوْمًا.
 والمُحَثُّ^(١٤٠): النَّائِمُ.

الحاء والراء

● حر:
 الحرُّ: نَقِیْضُ البَرْدِ. حَرَّ النَّهَارُ یَجْرُ حَرًّا. وَحَرِرَتْ یا یَوْمَ تَحْرُ؛ وَحَرَرْتُ
 تَحْرُ^(١٤١). وَأَحْرَرْتُ یَوْمًا فَهُوَ مُجَرٌّ. وَالْحَرُورُ: حَرُّ الشَّمْسِ.
 وَحَرَّتْ کَبِدُهُ تَحْرُ^(١٤٢) جِرَّةً^(١٤٣) وَحَرَرًا. وَالْحَرَانُ وَالْحَرَّى: مِثْلُ عَطْشَانٍ
 وَعَطْشَى.

وَأَجِدُ فِي فَمِي حَرُورَةً^(١٤٤): أَيِ حَرَارَةٍ.
 وَالْحَرِيرُ: ثِيَابٌ لِإِبْرِسَمٍ.
 وَالْحَرِيرَةُ: دَقِيقٌ يُطْبَخُ بِاللَّبَنِ.

(١٣٨) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وقد ضبطناها بما نص عليه في المحكم واللسان والتاج
 (١٣٩) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤١/٢ « ما اکتحلت غماضاً ولا
 حثاءً »، ورجح أبو عبيد الفتح في حاء حثاء .
 (١٤٠) في الأصلين: والمحتث، وقد صويناها في ضوء ما جاء في اللسان من قوله: « حَثَّ الرَّجُلُ:
 إِذَا نَامَ ».

(١٤١) هكذا ضبطت الأفعال في الأصل، وفي ك: حَرَرْتُ یا یَوْمَ تَحْرُ، وجمع الأقوال المختلفة في
 القاموس فأجاز فتح الراء وكسرها في الماضي وضم الحاء وفتحها وكسرها في المضارع .
 (١٤٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في معظم المعجمات مفتوح الحاء .
 (١٤٣) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ومثله في التهذيب والمحكم والمقاييس ، ولكنها في ك بفتح الحاء ،
 وورد كسر الحاء وفتحها في اللسان والقاموس .
 (١٤٤) وفي اللسان: حَرَّةٌ وَحَرَاةٌ.

والْحَرَّةُ: أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ سَوْدٍ، وَالْجَمِيعُ: الْحَرَاتُ وَالْأَحْرُونَ^(١٤٥)
وَالْحَرُونَ وَالْحِرَارُ.

وَالْحُرُّ: وَلَدُ الْحَيَّةِ اللَّطِيفِ^(١٤٦) فِي شِعْرِ الطَّرِمَاحِ^(١٤٧).
وَالْحُرُّ: نَقِيزُ الْعَبْدِ. وَفَرْخُ الْحَمَامِ.
وَالْحُرَّةُ: ضِدُّ الْأَمَةِ. وَالْكَرِيمَةُ.

[وهو]^(١٤٨) حُرٌّ بَيْنَ الْحُرِّيَّةِ وَالْحُرُورِيَّةِ وَالْحَرُورِيَّةِ^(١٤٩) وَالْحَرَارَةِ
وَالْحَرَارِ.

وَالْحُرِّيَّةُ مِنَ النَّاسِ: خِيَارُهُمْ.
وَحُرُّ كُلِّ شَيْءٍ: أَعْتَقَهُ.
وَحُرُّ الْوَجْهِ: مَا بَدَأَ مِنَ الْوَجْنَةِ.
وَحُرُّ الذَّفْرَى^(١٥٠): مَجَالُ الْقُرْطِ.
وَالْحُرَّةُ وَالْحُرُّ: الرَّمْلَةُ الطَّيِّبَةُ.
وَحُرُّ الدَّارِ: وَسْطُهَا.
وَلَيْلَةٌ حُرَّةٌ: لَيْلَةٌ عَلَيَّهِ الْمَرْأَةُ الزَّوْجَ^(١٥١).
وَتَحْرِيرُ الْكِتَابَةِ: إِقَامَةُ حُرُوفِهَا.

(١٤٥) ورد الجمع بفتح الهمزة في الأصلين والقاموس، وروي فتح الهمزة في المحكم عن ثعلب،
وباقى المعجمات على الكسر.

(١٤٦) في التهذيب والمحكم واللسان والتاج: اللطيفة.

(١٤٧) وهو قوله:

منطوي في مستوى رغبة كأنطواء الحُرِّ بين السَّلامِ
يراجع ديوانه: ٤٢٦، كما تراجع المعجمات في روايات أخرى لصدر البيت.

(١٤٨) زيادة من المقاييس يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين.

(١٤٩) كلمة (والحرورية) لم ترد في ك.

(١٥٠) هكذا في الأصلين، وفي المعجمات كلها: حُرَّةُ الذَّفْرَى.

(١٥١) أي لم تمكن زوجها منها كما في التاج.

وَأَخْرَارُ الْبُقُولِ : مَا يُؤْكَلُ غَيْرَ مَطْبُوخٍ . وَحُرِّيَّةُ الْبَقْلِ : مِثْلُهُ .
 وَسَحَابَةُ حُرَّةٌ : تُوصَفُ بِكَثْرَةِ الْمَطَرِ .
 وَالْمُحَرَّرُ : النَّذِيرَةُ فِي خِدْمَةِ الْكَنِيسَةِ .
 وَحَرَّانٌ : بَلَدٌ .
 وَحَرُورَاءُ : مَوْضِعٌ .
 وَسَاقُ حَرٍّ : طَائِرٌ .
 وَالْحَرُّ فِي قَوْلِهِ (١٥٢) :
 لَيْسَ هَذَا مِنْكَ مَاوِيَّ بِحَرٍّ (١٥٣)

أَي : بِحَسَنِ .
 وَالْحَرُّ : وَلَدُ الظُّبْيِ . وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ : سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ أُذُنَيْهِ .
 وَالْحَارُّ : شَعْرُ الْمُنْخَرَيْنِ .
 وَحَرَّ (١٥٤) : زَجَرٌ لِلْجَمَارِ (١٥٥) .
 وَمُحَرَّرٌ دَارِمٌ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ .
 وَالْحَرَّانِ : كَوَكَبَانِ أَبْيَضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ .
 وَالْمُحَرَّرُونَ : الْمُعْطِشُونَ الَّذِينَ عَطِشَتْ إِبْلُهُمْ .
 وَالْحَرَّانِ : أَخَوَانِ حُرٍّ وَأَبِيٍّ .
 وَرَجُلٌ حَرِّحٌ (١٥٦) : مُوَلَّعٌ بِالْأَخْرَاحِ . وَأَضْلُ الْجِرِّ : جِرْحٌ .

(١٥٢) يعني قول طرفه بن العبد .

(١٥٣) وصدر البيت :

لا يكن حبك داءً قاتلاً

ديوان طرفه : ٤٥ .

(١٥٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المحكم والتكملة بكسر الراء المشددة، وفي

القاموس: الحَرُّ زَجَرٌ .

(١٥٥) في القاموس : « زجر للبعير » ، وعلّق في التاج : « الصواب : للبعير » .

(١٥٦) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الراء ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ، وهو الذي نصّ عليه في القاموس .

● رح :
 الرَّحْحُ : انْبِسَاطُ الْحَافِرِ وَعِرْضُ الْقَدَمِ .
 وَتَرْخَرَحَتِ الْفَرَسُ : فَحَجَّتْ قَوَائِمَهَا لِتَبُولَ .
 وَرَخْرَحَانُ : مَوْضِعٌ .
 وَإِنَاءٌ رَخْرَحَانٌ^(١٥٧) وَرَخْرَحَ : وَاسِعٌ ، وَرَخْرَاحٌ : مِثْلُهُ .

الحاء واللام

● حل :
 حَلَّ يَحْلُ حُلُولًا : نَقِيضُ الْارْتِحَالِ . وَالْمَحَلُّ : نَقِيضُ الْمُرْتَحِلِ .
 [وَحَلَلْتُ رَحْلِي وَأَحْلَلْتُ]^(١٥٨) . وَالْحِلَّةُ : قَوْمٌ نَزَوْا . وَالْمَحَلَّةُ : الْمَكَانُ
 يَنْزِلُونَ فِيهِ . وَالْمَحَلُّ : مَصْدَرٌ كَالْحُلُولِ وَالْحَلِّ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٥٩) : « يَا حَامِلُ
 اذْكُرْ حَلًّا » . وَرَوْضَةٌ مَحَلَّلٌ : أَكْثَرَ الْقَوْمِ الْحُلُولَ بِهَا . وَالْحُلُولُ وَالْجَلَالُ
 وَالْحَلَالُ وَالْحُلُّ : جَمَاعَةُ الْحَالِ . وَهُوَ فِي جِلَّةٍ صِدْقٍ وَمَحَلَّةٍ صِدْقٍ .
 وَحَلَلْتُ الْعُقْدَةَ فَانْحَلَّتْ .
 وَمَنْ قَرَأَ^(١٦٠) : ﴿ يَحْلُلُ عَلَيْهِ غَضَبِي ﴾^(١٦١) يَقُولُ : يَنْزِلُ . وَمَنْ قَرَأَ :
 (يَحْلِلُ) يَقُولُ : يَجِبُ .
 وَحَلَّ الدِّينُ عَلَيْهِ مَحَلًّا : وَجَبَ .
 وَيَحْلُ الْهَدْيُ يَوْمَ النَّحْرِ بِمَنْىً .

(١٥٧) وردت كلمة « رحرحان » بضم النون وبلا تنوين في اللسان والقاموس .

(١٥٨) زيادة من ك .

(١٥٩) المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٢١٨ ومجمع الأمثال : ٣٧٥/٢ وفيه روايات أخرى

مذكورة في المعجمات كـ (يا عاقد) و (يا حابل) و (يا حالف) .

(١٦٠) كلمة (قرأ) سقطت من ك .

(١٦١) سورة طه / ٨١ ، والقراءة المتداولة بكسر اللام .

وَحَلَّتِ الْعُقُوبَةُ تَحِلُّ .
وَالْجَلَالُ وَالْحَلِيلُ وَالْحِلُّ : الْحَلَالُ بِعَيْنِهِ .
وَالْحِلُّ - أَيْضاً - : مَا جَاوَزَ الْحَرَمَ .
وَالرَّجُلُ الْحَلَالُ : الَّذِي خَرَجَ مِنْ إِحْرَامِهِ أَوْ لَمْ يُحْرِمَ ، أَحَلَّ يُحِلُّ
إِحْلَالاً .
وَالْمُحِلُّ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ عَهْدٌ وَلَا حُرْمَةٌ .
وَحَلَّتِ الْيَمِينُ تَحْلِيلًا وَتَحِلَّةً .
وَضَرْبَتُهُ ضَرْبًا تَحْلِيلًا : شِبْهُ التَّعْزِيرِ .
وَأَعْطَاهُ (١٦٢) حُلَانٌ يَمِينُهُ : أَيُّ مَا يُحَلَّلُ يَمِينُهُ .
وَالْحَلَالُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .
وَالْحَلَّةُ (١٦٣) : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ (١٦٤) بِيَلَادِ بَنِي ضَبَّةَ .
وَالْحَلِيلُ وَالْحَلِيلَةُ : الزَّوْجُ وَالْمَرْأَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَالُ وَالْأَجْلَاءُ
وَالْأَحْلَةُ .
وَحَلَحَلْتُ بِالْإِبِلِ : قُلْتُ [لَهَا] (١٦٥) : حَلَّ - بِالتَّخْفِيفِ - : زَجَرٌ .
وَحَلَحَلْتُ بِالْقَوْمِ (١٦٦) : أَزَلْتَهُمْ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ .
وَالْحَلَّاحِلُ : السَّيِّدُ الشُّجَاعُ .
وَالْحَلَّةُ : أَزَارٌ وَرِدَاءٌ .
وَالْمُحَلَّلُ (١٦٧) : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

(١٦٢) فِي الْأَصْلِ : وَأَعْطَنِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .
(١٦٣) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَهَا فِي كِ
وَمَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِكسْرِ الْحَاءِ .
(١٦٤) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْجُمْلَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ وَالتَّكْمَلَةِ : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ .
(١٦٥) الزِّيَادَةُ مِنْ كِ ، وَكَانَتْ (لَه) فَصُوتُنَاهَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .
(١٦٦) وَفِي الْمُحْكَمِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حَلَحَلَ الْقَوْمَ أَزَالَهُم ، بِلا حَرْفِ الْجَرِّ .
(١٦٧) وَكسَرَ اللَّامَ الْمَشْدُودَةَ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .

والإخليل : مَخْرَجُ الْبَوْلِ مِنَ الذَّكَرِ ، وَاللَّبَنُ مِنْ طَبِيِ الْفَرَسِ وَخِلْفِ النَّاقَةِ .

وَالْمَحَالُ : الْغَنَمُ الَّذِي يَنْزِلُ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا مِنْ غَيْرِ نِتَاجٍ ، الْوَاحِدَةُ مُحِلٌّ .
وَبَعِيرٌ أَحَلٌ : فِي عَرْقُوَيْهِ حَلَلٌ : أَيِ ضَعْفٌ .
وَالجِلَّةُ : شَجَرَةٌ شَاكَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْقِتَادِ .
وَالْمُحِلَّاتُ : آلَاتُ السَّفَرِ .
وَالْمُحِلُّ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تُنْزِلُ دِرْتَهَا مِنْ غَيْرِ فَحْلٍ ، أَحَلَّتْ إِحْلَالًا .
وَالْحَلَّةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَرَّةِ السَّودَاءِ .
وَالْحَلَانُ : الْجَذْيُ ، وَقِيلَ : الْحَمْلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَالَيْنِ .
وَقَيْلٌ حُلَانٌ وَحُلَامٌ : أَيِ بَاطِلٌ دَمَهُ .
وَالْحَلَانُ : أَنْ لَا تَقْدِرَ عَلَى ذَبْحِ الشَّاةِ وَغَيْرِهَا فَتَطْعَنَهَا مِنْ حَيْثُ تُدْرِكُهَا .
وَقِيلَ : هُوَ الْبَقِيرُ الَّذِي يَحِلُّ لَحْمُهُ بِذَبْحِ أُمِّهِ .
وَالْحَلِيلُ : مِثْلُ الْحَلَالِ .
وَالْفَرَسُ الَّذِي يُدْخَلُ بَيْنَ فَرَسَيْنِ فِي الرَّهَانِ : الْمُحَلَّلُ .
وَابْنُ الْمُحِلِّ : هُوَ ابْنُ قِدَامَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ فِي شِعْرِ ابْنِ فَسْوَةَ (١٦٨) ،
[و] (١٦٩) لَهُ حَدِيثٌ .

وَإِخْلِيلَاءُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .
وَحَلَّتِ الْمَرْأَةُ : خَرَجَتْ مِنَ الْعِدَّةِ .

● لَح :

الْإِلْحَاحُ : الْإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ قُتُورٍ ، رَجُلٌ (١٧٠) مُلِحٌّ مِلْحَاحٌ .

(١٦٨) وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَلَوْلَا دَوَاءُ ابْنِ الْمَحَلِّ وَعِلْمُهُ هَرَرْتُ إِذَا مَا النَّاسُ مَرُّ كَلَابُهَا

الْحَيَوَانُ : ١١/٢ ، وَتَرَاجَعَ الْقِصَّةُ فِيهِ وَفِي عَيُونِ الْأَخْبَارِ : ٨٠/٢ .

(١٦٩) زِيَادَةُ مِنْ ك . (١٧٠) فِي ك : وَرَجُلٌ .

وَأَلَحَّ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ : دَامَ .
 وَتَلَحَّلَحَ الْقَوْمُ : أَقَامُوا بِمَكَانِهِمْ فَلَمْ يَبْرَحُوا .
 وَاللَّحَّةُ : بَقْلَةٌ يُقَالُ لَهَا لِحَّةُ التَّيْسِ .
 وَخُبْزَةُ لِحْلَحَةٍ : يَابِسَةٌ .
 وَلِحِحَتْ عَيْنُهُ : اَلْتَصَقَتْ ، وَمِنْهُ : ابْنُ عَمِّي لَحًا ؛ وَابْنُ عَمِّ لَحٍ .
 وَقَتَّبَ مِلْحَاحٌ : لَازِمٌ لِلظَّهْرِ .
 وَالْمِلْحَاحُ : الَّذِي يَعَضُّ .
 وَأَلَحَّ الرَّجُلُ إِلْحَاحًا : هَرَبَ سَعِيًّا .
 وَرَجُلٌ مُلْحَلَحٌ : سَيِّدٌ .
 وَمَكَانٌ لَحْلَحٌ وَلاَحٌ : أَيُّ ضَيِّقٍ .

الحاء والنون

● حن :

الْحِنُّ : حَيٌّ مِنْ الْجَنِّ تُنْسَبُ إِلَيْهِمُ الْكِلَابُ السُّودُ .
 وَرَجُلٌ مَحْنُونٌ [٦٠ / أ] : مَحْجُونٌ .
 وَحَنِينُ النَّاقَةِ : صَوْتُهَا . وَنَزَاعُهَا إِلَى وَلَدِهَا (١٧١) .
 وَالْحَنَانُ : الرَّحْمَةُ . وَكَذَلِكَ التَّحَنُّنُ . وَحَنَانِيكَ يَا رَبِّ وَحَنَانِكَ .
 وَحَنَّةٌ : أُمُّ مَرْيَمَ .
 وَحَنَّةُ الرَّجُلِ : زَوْجَتُهُ .
 وَالْحَنَّةُ (١٧٢) : خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ .
 وَالِاسْتِحْنَانُ : الْاسْتِطْرَابُ .
 وَالْمُسْتَحِنُّ : الَّذِي اسْتَحَنَّهُ الشُّوقُ إِلَى أَلَا فِيهِ فَحَنٌّ .

(١٧١) وزاد في التهذيب : من غير صوتٍ .

(١٧٢) وذكر الأزهري أنها تصحيف « الحَبَّة » بالحاء المعجمة .

وَعُوذُ حَنَانٍ : مُضْطَرَبٌ (١٧٣) .
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي جُمَادَى الْآخِرَةَ (١٧٤) : الْحَنِينَ وَالْحَنِينَ - مُشَدَّدَةً - ،
وَجَمْعُهُ : أَحْنَةٌ .
وَالْحَنَنْ : الْجُعْلُ ، وَتَصْغِيرُهُ : حُنَيْنٌ .
وَحَنٌّ عَنَّا شَرُّكَ : أَي رُدُّهُ .
وَفُلَانٌ لَا يَحْنُ عَنِّي كَلِمَةً .
وَطَرِيقُ حَنَانٍ : وَاضِحٌ .
وَلِأَنَّهُ لَيَأْخُذُ فِي كُلِّ فَنٍّ وَحْنٌ .
وَجِنَحٌ (١٧٥) : زَجَرٌ لِلْغَنَمِ .

● نَح :
النَّحْنَحَةُ وَالتَّنْحُنْحُ : أَسْهَلُ السُّعَالِ (١٧٦) ، وَهِيَ عِلَّةُ الْبَخِيلِ .
وَالنَّحَاحَةُ (١٧٧) : الصَّبْرُ .
وَمَا نَفْسِي (١٧٨) بِنَحِيحَةٍ عَنِ كَذَا (١٧٩) .
وَالنَّحَاحَةُ : السَّخَاءُ . وَالْبُخْلُ ، مَعاً ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَنَحَحْتُ الْجَمَلَ أَنَّهُ : أَي حَثَّتهُ .
وَنَحْنُ : كَلِمَةٌ يُعْنَى بِهَا الْجَمِيعُ .

(١٧٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في العين والتهذيب واللسان والتاج : مُطْرَبٌ .
(١٧٤) وفي بعض المعجمات : جمادى الأولى .
(١٧٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على تسكينها في المحكم واللسان .
(١٧٦) في العين والتهذيب : أسهل من السعال ، وفي المحكم : أشد من السعال .
(١٧٧) وقال في التاج : « أخشى أن يكون هذا مصحفاً عن النجاحة بالجمع » .
(١٧٨) في الأصلين : « وما في نفسي » ، و « في » زائدة ، وربما كان عليها خط صغير في الأصل .
(١٧٩) في المقاييس : « ما أنا بنحیح النفس عن كذا أي طيب النفس » وفي التكملة والقاموس : « ما أنا بنحنح النفس عن كذا - على مثال تنف - أي ما أنا بطيب النفس عنه » .

الحاء والفاء

● حذف :

- الْحُفُوفُ : اليُبُسُ من غير دَسَمٍ .
 وَسَوِيْقُ حَافٍ : غيرُ مَلْتَوٍ (١٨٠) .
 وشَعْرُ حَافٍ : غيرُ دَهِينٍ .
 واحْتَفَّتِ الْمَرْأَةُ : حَفَّتْ شَعْرَ وَجْهِهَا .
 والقَوْمُ يَحْفُونَ بِسَيِّدِهِمْ : [إذا] (١٨١) أطافوا به وعكفوا عليه ، من قَوْلِهِ عَزَّ
 وَجَلَّ : ﴿ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾ (١٨٢) .
 والمِخْفَةُ : رَحْلٌ (١٨٣) يُحَفُّ بِثَوْبٍ (١٨٤) .
 وحَفَّ الحائِكُ : خَشَبَتْهُ العَرِيضَةُ .
 وفي المَثَلِ (١٨٥) : « مَا أَنْتَ بِحَفَّةٍ وَلَا نِيرَةٍ » لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .
 وحِفَافًا (١٨٦) كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ .
 وما بَقِيَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِفَافٌ : وهو أَنْ يَبْقَى مِنْهُ كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ .
 والحِفَافُ : الْجَمَاعَاتُ . والحَلَقُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، كَالْحِفَافِ مِنَ الرَّمْلِ .
 والحَفِيفُ : صَوْتُ كَالرَّمِيَةِ . أو طَيْرَانٌ طَائِرٌ ، حَفَّ يَحْفُ (١٨٧) .

(١٨٠) في الأصل : « من غير ملتوت » مع ضبط راء « غير » بالضم ، وربما كان صوابه : « يابس غير ملتوت » كما في المحكم واللسان .

(١٨١) زيادة من ك .

(١٨٢) سورة الزمر / ٧٥ .

(١٨٣) في الأصل : « رَجُلٌ » وفي ك : « رَحْلٌ » ، وفي الأساس : « رجل محضوف بثوب » .
 والتصويب من المعجمات .

(١٨٤) وزادوا في المعجمات : « تركبه المرأة » .

(١٨٥) المثل بنص الأصل في المحكم واللسان والتاج ، وفي التهذيب ومجمع الأمثال : ٢٣٢/٢ .
 « ما أنت بنيرة ولا حفة » .

(١٨٦) وفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(١٨٧) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين ، وهو في المحكم والصحاح واللسان والقاموس :
 يَحْفُ .

وَحَفَانُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ : صِغَارُهُمَا .
 وَالْحَفَانُ : الْحَدْمُ .
 وَأَتَانَا فَلَانٌ عَلَى حَفَفٍ ذَاكَ : أَيِ إِبَانِهِ وَحِينِهِ .
 وَالْحَفَفُ : الْقُرْتُ الْقَلِيلُ كَالْكَفِّ لَا فَضْلَ فِيهِ . وَالْحَاجَةُ . وَشِدَّةُ
 الْعَيْشِ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الْمُقْتَدِرُ الْخَلْقِ .

وَأَنَّهُ لِحَافٍ الْعَيْنَيْنِ : خَبِيثُهُمَا (١٨٨) .
 وَالْحَفَافَةُ : حُفَافَةُ التِّبْنِ (١٨٩) وَالْقَتُّ وَهُوَ بَقِيَّتُهُمَا (١٩٠) .
 وَالْحَفِيفُ : الْيَاسِسُ مِنَ الْكَلَالِ .
 وَ «مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ» (١٩١) الْحَافُ : الَّذِي يَضُمُّهُ ، وَالرَّافُ : الَّذِي
 يُطْعِمُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ (١٩٢) : «مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلَيْتَ رُكَّ» .

وَسِقَاءُ حَفَانٍ مَاءٌ : أَيِ مَلَأْنِ . وَقَرِيبٌ مِنْ حِفَافِهِ .
 وَالْحَقَانُ : صِغَارُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ (١٩٣) .
 وَالْحَفُ : سَمَكَةٌ بَيَضَاءُ شَاكَةً .
 وَيُقَالُ لِلذَّيْلِ وَالذَّجَاجَةِ إِذَا زَجَرْتَهُمَا : حَفَّ حَفً .

● فح :

الْفَحِيجُ : مِنْ أَصْوَاتِ الْأَفَاعِي فِي نَضْنَضَةٍ .

-
- (١٨٨) أي شديد الإصابة بهما ؛ كما في المعجمات .
 (١٨٩) في ك : التين .
 (١٩٠) في ك : بقيتها .
 (١٩١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في الصحاح ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٦٦ واللسان والقاموس .
 (١٩٢) هذا القول مثل ، وقد ورد بنص الأصل في مجمع الأمثال : ٢ / ٢٦٦ وإحدى روايتي التاج ،
 وهو بنص « فليقتصد » في أمثال أبي عبيد : ٤٥ والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان
 والقاموس وإحدى روايتي التاج .
 (١٩٣) مر من المؤلف هذا اللفظ والمعنى قبل سطور .

وَالْفَحَّةُ : نَوْمَةُ الْغَدَاةِ . وَالْحَاءُ فِيهِ أَكْثَرُ .
وَالْفَحْفَحَةُ : الْبُهَّةُ ، رَجُلٌ فَحْفَاحٌ .

الحاء والباء

● حب :

الْحَبُّ : مَعْرُوفٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْجُبُوبِ وَالْأَحْبَةِ وَالْحَبَاتِ . وَمَا أَكْثَرَ
حَبَاتِهِمْ .

وَالْحَبَّةُ وَالْحَبَّةُ : بُزُورُ الْبَقْلِ .

وَالْحَبَّةُ : نَبْتُ .

وَحَبُّ الرِّيَاحِينِ : حَبُّهُ ، الْوَاحِدَةُ : حَبَّةٌ (١٩٤) .

وَحَبَّةُ الْقَلْبِ : ثَمَرَتُهُ .

وَالْحُبُّ : ضِدُّ الْبُغْضِ . وَحَبِيَّتُهُ : فِي مَعْنَى أَحَبِّيَّتِهِ . وَهُوَ مَحْبُوبٌ .

وَالْحَبُّ وَالْحَبَّةُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَبِيبِ وَالْحَبِيبَةِ وَبِمَنْزِلَةِ الْحُبِّ وَالْحُبَّةِ .

وَحَبَابُكَ أَنْ يَكُونَ ذَاكَ : مَعْنَاهُ غَايَةُ مَحَبَّتِكَ ذَاكَ .

وَحَبٌّ (١٩٥) بِقُلَانٍ : بِمَعْنَى مَا أَحَبَّهُ .

وَحَبٌّ شَيْئًا مَّا : مَنَعَ (١٩٦) .

وَهُوَ يَحِبُّهُ - بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ - ، وَتَمِيمٌ تَقُولُ : أَنَا أَجِبُّكَ .

وَحَبَّانٌ وَحِبَّانٌ (١٩٧) : اسْمَانِ .

(١٩٤) كلمة (حَبَّة) سقطت من ك .

(١٩٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين واللسان ، ولكنه في الصحاح والقاموس بضم الحاء .

(١٩٦) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ويُنَى (منع) للمجهول في ك ، ولم نجد لها في المعجمات .

(١٩٧) كلمة (وَحِبَّان) لم ترد في ك .

وَرَجُلَانِ مُحْتَبَانِ (١٩٨) : أَي مُتَحَابَّانِ .
 وَالْحَبَابُ : الْحَبِيبُ ، كَالْعُجَابِ وَالْعَجِيبِ .
 وَحَبِيبَتُهُ : أَحَبَّتُهُ (١٩٩) .
 وَلِأَنَّهُ مِنْ حُبَّةِ نَفْسِي .
 وَأَمْسَى مُحَبًّا : أَي مَحْبُوبًا .
 وَفِي الْمَثَلِ (٢٠٠) : « فَرَّقَ بَيْنَ مَعَدِّ تَحَابٍّ » .
 وَالْحُبُّ : الْحِرَّةُ الضَّخْمَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَبَابُ وَالْحَبِيبَةُ .
 وَالْحَبُّ : الْقُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ .
 وَحَبَابُ الْمَاءِ : فَقَاقِيعُهُ ، وَيُقَالُ (٢٠١) : مُعْظَمُهُ . وَطَرَائِقُهُ . وَالطَّلُّ أَيْضًا .
 وَحَبَبُ الدُّمُوعِ وَالرَّيْقِ : مَا يَجْرِي بَعْضُهُ فِي أَثَرِ بَعْضٍ .
 وَالْحَبَبُ : الطَّرَائِقُ فِي الرَّمْلِ .
 وَحَبَبُ الْأَسْنَانِ : تَنَضُّدُهَا .
 وَنَارُ الْحَبَابِجِ : مَا اقْتَدَحَ مِنْ تَصَادُمِ الْحَبَارَةِ ، وَحَبَبَتُهَا : اتَّقَادُهَا .
 وَقِيلَ : هُوَ ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ لَهُ شُعَاعٌ .
 وَحَبْدًا هُوَ : حَبٌّ ضَمٌّ إِلَيْهِ ذَا .
 وَالْإِحْبَابُ : بُرُوكٌ مِنْ كُلِّ مَرَضٍ .
 وَبَعِيرٌ مُجِبٌّ : أَصَابَهُ كَسْرٌ أَوْ مَرَضٌ فَلَا يَبْرَحُ مَبْرَكُهُ .
 وَالْحَبِيبُ (٢٠٢) : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ .
 وَالْحَبْحَابُ : الصَّغِيرُ الرَّذْلُ ، وَكَذَلِكَ الْحَبْحَبِيُّ .

(١٩٨) لَمْ نَجِدْ فِعْلَ (احْتَب) فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (١٩٩) مَرَّ الْفِعْلَانِ الثَّلَاثِي وَالرَّيَاعِي قَبْلَ سَطُورِ .
 (٢٠٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٨ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٥ / ٢ .
 (٢٠١) فِي ك : وَقَالَ .
 (٢٠٢) هُوَ « الْمُحْبَبُ » فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَ« الْحَبْحَابُ » فِي التَّاجِ .

وَالْحَبْحَبُ : حَبْلٌ صَغِيرٌ ، وَجَمْعُهُ : حَبَابٌ (٢٠٣) .
وَالْحَبْحَبَةُ : الْجَمْعُ . وَالْحِفْظُ . وَالسُّوقُ ، وَقَرَّبَ حَبَابٌ : مِثْلُ
حَنَاطٍ .

وَالْحَبَابُ : الْحَيَّةُ .
وَالْتَّحَبُّ : الْإِمْتِلَاءُ ، شَرَبَتِ الْإِبِلُ حَتَّى تَحَبَّتْ (٢٠٤) .
وَحَبَّحَ بِالْغَنَمِ (٢٠٥) : أَنْعَقَ بِهَا .
وَضَرَبَ مِنَ الشَّعِيرِ يُقَالُ لَهُ : ذُو الْحَبَّتَيْنِ .
وَيُقَالُ لِلْخُبْزِ : جَابِرُ بْنُ حَبَّةَ . وَالْحَبَّةُ : الْحَاجَةُ .

● ب ح :

الْبَحْحُ (٢٠٦) : مَصْدَرُ الْأَبْحَ . بَحَّ يَبْحُ وَيَبْحُ (٢٠٧) بَحْحًا وَبُحُوحًا وَبَحَا حَةً
وَبَحًّا . فَإِنْ كَانَ مِنْ دَاءٍ فَهُوَ الْبُحَا حُ .

وَالْبُحْبُوحَةُ : وَسَطُ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ .
وَالْتَّبَحُّحُ : التَّمَكُّنُ فِي الْحُلُولِ وَالْمَقَامِ ..
وَالْأَبْحُ : السَّمِينُ .
وَالْبَحْبَاحُ : الَّذِي اسْتَوَى طُولُهُ وَعَرْضُهُ ، وَجَمْعُهُ : بَحَائِحُ .
وَقِيلَ لِبَعْضِ بَنِي عَامِرٍ : بَقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ قَالَ : بَحْبَاحٌ (٢٠٨) ؛ أَيِ لَمْ
يَبْقَ شَيْءٌ .

(٢٠٣) قال في القاموس : « الحباب الصغار ؛ جمع الحباب » .
(٢٠٤) وفي الصحاح : « حَتَّى حَبَّتْ أَيِ تَمَلَّأَتْ رِيًّا » ، وفي القاموس : « التَّحَبُّ أَوَّلُ الرِّيِّ » .
(٢٠٥) في اللسان والتاج : « حَبَّحْتُ بِالْجَمَلِ حَبَابًا . . . إِذَا قَلْتُ لَهُ حَوْبٍ حَوْبٍ وَهُوَ زَجْرٌ » .
(٢٠٦) في ك : الْبَحُّ .
(٢٠٧) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يَرِدْ كَسْرُ الْبَاءِ فِي غَيْرِ الْمُحْكَمِ .
(٢٠٨) ونص في القاموس على بنائها على الكسر ..

والبَّيْحُ : النُّخَامُ (٢٠٩) .
 والبَّيْحُ : سِهَامُ النَّبْلِ ؛ وهي القِدَاحُ .
 والبَّيْحَاةُ : السُّمْحَةُ (٢١٠) من النَّسَاءِ .
 والبَّيْحَاةُ : جَمَاعَةُ الْقَوْمِ .

الحاء والميم

❶ حم :
 حُمَّ هذا الأمرُ وأُحِمَّ : مَضَى قَضَاؤُهُ (٢١١) .
 والجِمَامُ : قَضَاءُ الْمَوْتِ ، الواجِدَةُ : حِمَّةٌ . وَلَقِيَ فُلَانٌ حِمَّتَهُ : أَي مَيِّتَهُ .
 وأَحْمَنِي هذا الأمرُ . وَاخْتَمَمْتُ لَهُ : فِي مَعْنَى اهْتَمَمْتُ . وَحَاجَةً مُحِمَّةً
 وَمُهَمَّةً .

وَحُمَّةُ الْغَضَبِ : مُعْظَمُهُ .
 وَحُمْتُ [٦٠ / ب] حَاجَتِي وَأَحِمْتُ وَحُمْتُ وَأَحِمْتُ .
 وَالْحَمِيمُ : الْقَرِيبُ تَوَدُّهُ وَيَوَدُّكَ .
 وَالْحَامَةُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ مِنْ ذَوِي قَرَابَتِهِ . وَخِيَارُ مَالِهِ . وَخَوَامُ الْمَالِ :
 أَعَزُّهُ ، وَحَمَائِمُهُ مِثْلُهُ .

وَالْحَمَى : مَعْرُوفَةٌ . وَأَحَمَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ .
 وَالْحَمِيمُ : الْمَاءُ الْحَارُّ . وَالْمِحْمُ (٢١٢) : الْقُمُقُ . وَالْحَمَامُ مُشْتَقٌّ مِنْهُ . وَهُوَ
 الْعَرَقُ .

(٢٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : النُّخَامُ . وَرَبَّمَا كَانَ : وَالْأَبَحِ النَّخَامُ ، وَالنُّخَامُ هُوَ الْكَثِيرُ النَّحِيمِ
 أَيِ التَّنَحْنَحِ .

(٢١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : السَّمْجَةُ « بِالْجِيمِ » ، وَعَلِقَ فِي النَّجَاحِ : « وَفِي نَسْخَةٍ :
 السَّمْجَةُ » .

(٢١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : قُضِيَ قَضَاؤُهُ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ .

(٢١٢) وَنَصَّ عَلَى كَسْرِ الْمِيمِ الْأَوَّلَى فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

والْحَمِيمَةُ: الماءُ يُسَخَّنُ عَلَى النَّارِ .
 وَالْحُمَامُ: حُمَى الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ . وَحُمَى الْإِنْسَانِ .
 وَالْمَحْمَةُ: أَرْضٌ ذَاتُ حُمَىٍّ ، أَوْ طَعَامٌ يُحْمُ عَنْهُ .
 وَالْحَمَّةُ: عَيْنٌ فِيهَا مَاءٌ حَارٌّ .
 وَالْحَمُّ: الْحَرُّ . وَمَا أَصْطُهِرَتْ إِهَالَتُهُ مِنَ الْأَلْيَةِ ، الْوَاحِدَةُ: حَمَّةٌ .
 وَالْحُمَمُ (٢١٣): الْفَحْمُ الْبَارِدُ .
 وَجَارِيَةُ حُمَمَةٍ: سَوْدَاءُ .
 وَحَمَمْتُ (٢١٤) وَجْهَ الرَّجُلِ: سَوَّدْتَهُ بِالْحُمَمِ .
 وَالْحَمَمُ: مَصْدَرُ الْأَحْمِ - وَالْجَمِيعُ: الْحُمُّ -: الْأَبْسَوْدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
 وَالْإِسْمُ: الْحَمَّةُ .
 وَالْيَحْمُومُ: الدُّخَانُ . وَفَرَسُ النَّعْمَانِ .
 وَحَمَمَ الْفَرْخُ: نَبَتَ رِيشُهُ .
 وَالتَّحْمَمُ (٢١٥): التَّمَتُّعُ .
 وَالْجَمِجَمُ: الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَنَبَتَ مَعْرُوفٌ غَيْرَ الْخَمِجَمِ .
 وَالْحُمُحُمُ - بِضَمَّتَيْنِ -: شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ .
 وَالْحَمَحَمَةُ: صَوْتُ لِلْبِرْدَوْنِ دُونَ الصَّوْتِ الْعَالِيِّ ، وَكَذَلِكَ لِلثَّوْرِ .
 وَحِمَانٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .
 وَالْحَمِيمُ: الْمَطْرُ بَيْنَ الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ (٢١٦) .
 وَالْحَمُّ: الْقَصْدُ ، لِأَحْمَنَّ حَمَّكَ .

(٢١٣) ونص في القاموس على ضَمِّ الحاء .
 (٢١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والمقاييس والأساس واللسان والقاموس .
 (٢١٥) وفي التهذيب: التحميم ، وفي الصحاح والمحكم واللسان: حَمَمَ المرأة: مَتَعَهَا بَعْدَ الطَّلَاقِ .
 (٢١٦) وفي الصحاح: «الذي يأتي في شدة الحر» ، وفي القاموس: «بعد اشتداد الحر» .

والْحَمَاءُ: الدُّبُرُ .

والْحَمِيمَاءُ: الْحُمْرَةُ (٢١٧) .

والْحَمَامُ: مَعْرُوفٌ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي كُلَّ طَيْرٍ زُرُقٍ حَمَامًا . وَيَقُولُونَ: أَحْمَقُ
من حَمَامَةٍ .

والْحَمَامَةُ: اسْمُ رَمْلَةٍ . واسْمُ مَاءٍ أَيْضًا . وَالْمِرْآةُ (٢١٨) .

وهو من حُمَةٍ نَفْسِي: أَيِ مِمَّنْ أُحِبُّهُ .

وَحَمَةٌ (٢١٩) الشَّيْءُ: حِدَّتُهُ وَبَرِيقُهُ .

وَحُمَةُ الْمَالِ: خَيْرَتُهُ .

وَحَمَمْتُ أَرْتَحَالَ الْبَعِيرِ: عَجَلْتَهُ .

وَلَا حَمَّ مِنْهُ: أَيِ لَا بُدَّ .

● مع:

الْمَحَّ: الثُّوبُ الْبَالِي (٢٢٠)، مَحَّ [الثُّوبُ] (٢٢١) وَأَمَحَّ .

وَمَحَّ الْكِتَابُ وَأَمَحَّ: ائْتَدَرَسَ .

وَالْمَحَاحُ: الَّذِي يُرْضِي النَّاسَ بِالْكَلَامِ، وَلَا فِعْلَ لَهُ .

(٢١٧) هكذا وردت الجملة في الأصلين والتكملة ، وفي القاموس : « والحميمات الجمرة » وأشار في الهامش الى « الحمرة » مكان « الجمرة » ، وفي التاج : « والحميمات جمع حميمة كجهينة بمعنى الجمرة » .

(٢١٨) كذا في الأصلين والتهذيب والتكملة وإحدى روايتي اللسان والتاج ، ولكنها « المرأة » في المحكم وإحدى روايتي اللسان ، وزاد فيه وفي القاموس : « المرأة الجميلة » .

(٢١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبضم الحاء في ك ، ولم نجد لها بهذا المعنى في المعجمات .

(٢٢٠) في ك : الثوب المالي .

(٢٢١) زيادة من ك .

والمُحُّ : صُفْرَةُ الْبَيْضِ .
 والمُحَامِيحُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .
 والأَمَحُ : مِثْلُ الْأَبِيحِ فِي السَّمَنِ .
 وَرَجُلٌ مَحْمَحٌ : خَفِيفٌ نَزَقٌ .
 وَالْمَرَأَةُ^(٢٢٢) تَمَحْمَحُ : إِذَا دَنَا وَضَعُهَا الْوَلَدَ .
 وَتَمَحْمَحَ : لَزِمَ الْمَكَانَ وَتَوَسَّطَهُ .
 وَأَرْضٌ مَحَاحٌ : قَلِيلٌ [ة] ^(٢٢٣) الْحَمَضِ .
 وَيُقَالُ : بَقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ؟ فَيُقَالُ : مَحْمَاحٌ : أَي لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ .

(٢٢٢) فِي الْأَصْلِ : « وَامْرَأَةٌ » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .
 (٢٢٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الثُّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ

الحاء والهاء (١)

أَهْمِلْتُ وَجُوهَهَا إِلَّا مَا حَكَاهُ صَاحِبُ التُّكْمِلَةِ^(٢)، وهو:
هَرَّاحٌ^(٣) الإِبِلُ يُهَرِّحُهَا هِرَاحَةً: إِذَا أَرَّاحَهَا إِلَى الْمُرَّاحِ، والهاءُ مَقْلُوبَةٌ عَنْ
الْهَمْزَةِ.

وَحِكْيِي - أَيْضاً -: الْحَيْهَلُ مِنَ النَّبَاتِ: هُوَ الْهَرْمُ^(٤)، وَالوَاحِدَةُ: حَيْهَلَةٌ^(٥)،
وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ نَبَتَ سَرِيعاً. وَحَيٌّ هَلَا: أَيِ اعْجَلْ.
وَالْإِهْمَالُ بِالْبَاطِنِ أَوَّلَى.

(١) ورد هذا العنوان في الأصل قبل (باب الثلاثي الصحيح) وقد أخرناه عن عنوان (الثلاثي الصحيح) تبعاً لما جاء في ك والتهذيب والمنحكم .

(٢) يعني بالتكملة «تكملة كتاب العين» للخازننجي ، وقد أكثر المؤلف النقل عنه فيما أهمله الخليل .

(٣) في الأصلين : «هَرَّاحٌ» ، والتصويب من اللسان والتاج (روح) .

(٤) وردت الكلمة في الأصلين بفتح الهاء وكسر الراء ، وقد أثبتنا ما نُصِّ عليه في المعجمات .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء ، ومرَّت في أول حرف الحاء بسكون الياء وكلاهما صواب .

الحاء والقاف

أَهْمِلَا مَعَ حُرُوفِهِمَا إِلَى الشُّيْنِ .

الحاء والقاف والشُّيْنُ (١)

● شَقَحَ :

يَقُولُونَ : قُبْحاً لَهُ وَشُقْحاً ، وَيُفْتَحَانِ . وَقَبِيحٌ شَقِيحٌ . وَجَاءَنَا بِالْقَبَاحَةِ وَالشُّقَاحَةِ .

وَالشُّقِيحُ : تَلَوْنُ الْبُسْرِ إِذَا اصْفَرَّ وَاحْمَرَّ . وَالْبُسْرَةُ : شُقْحَةٌ .

وَقَبَحَ اللَّهُ وَشَقَحَهُ : أَيِ شَجَّهَ (٢) .

وَيُقَالُ لِلْأَحْمَرِ الْأَشْقَرِ : إِنَّهُ لِأَشْقَحُ .

وَحُلَّةٌ شُقْحِيَّةٌ (٣) : حَمْرَاءُ .

وَالشُّقَاحُ : اسْتُ الْكَلْبِ ، وَيُكْسَرُ الشُّيْنُ .

وَالشُّقِيحُ : النَّاقِيَةُ مِنَ الْمَرَضِ (٤) .

(١) في ك : « باب الحاء والقاف والشين » وهكذا في كل العناوين الآتية .

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب : « الشقح الشج » ، وفي اللسان والتاج :

« الشقح الشج » بضبط شين الشج بالضم ، ولعله تصحيف .

(٣) ونص على ضم الشين في القاموس .

(٤) من (انه لأشقح) قبل سطور إلى قوله (من المرض) هنا سقطت من ك .

وَلَأَشْقَحَنَّكَ شَقَحَ الْجَوْرِ بِالْجَنْدَلِ : أَي لَأَكْثِرَنَّكَ .
وَشَقْحًا لَهُ وَلَقْحًا . وَقَالَ رَجُلٌ لِآخَرَ : أَنْتَ ظَالِمٌ ، فَقَالَ لَهُ : بَلْ أَنْتَ أَشْقَحُ
وَالْقَحُّ بِالظُّلْمِ .

وَشُقْحَةٌ^(٥) الْكَلْبَةُ : طَبِئَتُهَا .

● قَشَحَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٦) .

الْخَارِزْمِيُّ : قَشَّاحٌ^(٧) : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبُعِ ، عَلَى وَزْنِ جَعَارٍ .
وَالْقَاشِخَةُ - بِالشَّيْنِ مُعْجَمَةٌ - : الْيَابِسَةُ^(٨) .

الحاء والقاف والصاد

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٩) .

الْخَارِزْمِيُّ : يَقُولُونَ : سَبَقَنِي قَبْصًا وَقَحْصًا^(١٠) وَشَدًّا - بِمَعْنَى وَاحِدٍ - :
أَي سَبَقَنِي عَدُوًّا .

وَقَحْصَ وَمَحْصَ^(١١) : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في المعجمات مفتوحة الشين ، وقال في القاموس :
« الشُّقْحَةُ حَيَاءُ الْكَلْبَةِ وَبِالضَّمِّ طَبِئَتُهَا » .

(٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٧) وقال في التكملة : « هو تصحيف قَشَّاحٍ » .

(٨) من قوله : « مهمل عند الخليل » إلى « اليابسة » هنا سقط من ك .

(٩) أي عند الخليل ، وقد استدرك عليه في التهذيب (قحص) (وحقص) وفي المحكم (صفح)
وفي التكملة واللسان والقاموس (صفح) و (قحص) و (حقص) . وقد وردت معاني نحص في
اللسان في مادة حقص .

(١٠) وفي التهذيب والتكملة واللسان : وحقصاً .

(١١) وفي التهذيب واللسان والتاج : حقص ومحص .

وَفَحَصَ بِرَجْلِهِ وَدَخَصَ وَفَحَصَ : واحدٌ .
والْقَحْصُ : الكَنْسُ^(١٢) .
وَفُحِصَتِ الْأَرْضُ عَنْ جَصَّةٍ^(١٣) يَبِضَاءٍ ؛ قَحْصاً .

الحاء والقاف والسين

● قسح :
الْقَسْحُ^(١٤) : بَقَاءُ الْإِنْعَاطِ^(١٥) ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَقَسَّاحٌ^(١٦) مَقْسُوحٌ .
وَالْقَسْحُ : الْفَتْلُ الشَّدِيدُ ، قَسَحْتُ الْحَبْلَ .

● سحق :
السَّحْقُ : دُونَ الدَّقِّ . وهو في العَدْوِ : دُونَ الْحُضْرِ . والثَّوْبُ البَالِي ، يُقَالُ :
سَحَقَهُ الْبَلَى .

وَالسُّحُقُ : كَالْبُعْدِ ، قُبْحاً لَهُ وَسُحْقاً ، وَبَعِيدٌ سَحِيقٌ .
وَالسَّحُوقُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ ، وَجَمْعُهُ ، سُحُقٌ^(١٧) .
وَأَتَانُ سَحُوقٍ وَحِمَارُ سَحُوقٍ ، وَالْجَمِيعُ : السُّحُقُ^(١٨) ، وَهِيَ الطَّوَالُ
الْمَسَانُ .

(١٢) في الأصلين : الكسر ، والتصويب من التكملة والقاموس ، ونسب ذلك في التاج لابن عباد .

(١٣) وفي التاج : « قَصَّة » ، وكلاهما بمعنى واحد .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب والمحكم والتكملة واللسان . وقال في

القاموس : « الْقَسْح - محركة : بقية الانعاط » ، ولعل البقية غير البقاء .

(١٥) في الأصلين : « الانعاط » بالطاء المهملة ، والتصويب من المعجمات .

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة بتشديد السين في الأصلين ومطبوع التكملة ، ولكنها بتخفيف السين أو

عدم ضبطه في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١٧) هكذا ضبط الجمع في الأصل والتهذيب والصاحح والمحكم واللسان ، والشواهد الشعرية تؤيد

ذلك ، ولكنه في ك : بضم السين وسكون الحاء ومثله في القاموس ضبطاً ونصاً .

(١٨) تراجع التعليقة السابقة .

وَالْعَيْنُ تَسْحَقُ الدَّمَعَ سَحْقًا، وَدَمْعٌ مُنْسَحِقٌ، وَدُمُوعٌ مَسَاحِيقٌ؛ كَمُنْكَسِرٍ
وَمَكَاسِيرٍ.

وَالْإِسْحَاقُ: ارْتِفَاعُ الضَّرْعِ وَلُصُوقُهُ بِالْبَطْنِ.
وَالشُّحُوقُ مِنَ السَّحَابِ: الرَّقِيقُ^(١٩)، الْوَاحِدُ: سَحَقٌ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.
وَالسُّوْحَقُ: الطَّوِيلُ.
وَسَحَقَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ.

الحاء والقاف والزاي

● قحز:

الْقَحْزُ: الْوَبْأَانُ وَالْقَلَقُ، يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ فَقَحَزَ.
وَالْقَاحِزُ: الَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ.
وَقَحَزَ الرَّجُلُ قُحُوزًا: مَاتَ.
وَقَحَزَهُ بِالْعَصَا وَقَحَزَهُ: ضَرَبَهُ.
وَالْقَحْزِيُّ: الْقَوْسُ الَّتِي تَنْزُو.
وَقَوْلُهُ^(٢٠): «بِقَاحِزٍ مُعْرُورٍ»^(٢١): يَعْني طَعْنَةً.
وَالْقُحَازَةُ^(٢٢): شَيْءٌ يُضْطَادُّ بِهِ الطَّيْرُ.
وَهُوَ يُقَحِّزُ لِي الْكَلَامَ: أَيِ يُغْلِظُ ، وَيَتَقَحَّزُ لِي^(٢٣): مِثْلُهُ، وَهُوَ شِبْهُ

(١٩) فِي ك: الرقيق ، وفي القاموس كالأصل .

(٢٠) أَيِ قول الشاعر ، وهو أبو كبير الهذلي .

(٢١) البيت بتمامه كما في ديوان الهذليين : ١١٠ / ٢ :

مَسْتَنَةِ سَنَنِ الْفُلُوْ مَرْشَةِ تَنْفِي التَّرَابَ بِقَاحِزٍ مَعْرُورٍ

(٢٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِضَمِّ الْقَافِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا «كُرْمَانَةٌ» ، وَلَكِنَّهَا

وَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَأَشَارَ فِي النَّجَاحِ إِلَى ضَبْطِ الصِّغَانِيِّ لَهَا بِالْفَتْحِ وَكَأَنَّهُ

يَعْني التَّكْمَلَةَ ، وَلَكِنَّ الصِّغَانِيَّ فِي الْعِبَابِ قَدْ نَصَّ عَلَى «الضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ» .

(٢٣) فِي ك: وَتَقَحَّزُ لِي .

الْوَعِيدِ . وَقَحَزَلَهُ - مُخَفَّفٌ - : مِثْلُهُ .

وَقَحَزَ عَنِ الْمَاءِ : رُدَّ .

● حَزَقُ :

الْحَزَقُ : شِدَّةُ الْجَذْبِ فِي الرِّبَاطِ وَالْوَتْرِ .
وَالرَّجُلُ الْمُتَحَزِّقُ : الْمُتَشَدِّدُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ ضَنْكاً^(٢٤) ، وكذلك : الْحَزَقُ
وَالْحَزَقَةُ . وهو - أيضاً - : الْقَصِيرُ .

وَالْحَزِيقَةُ : كَالْحَدِيقَةِ . وهي الْجَمَاعَةُ أيضاً ، وَالْجَمِيعُ : الْحَزَائِقُ وَالْحَزَقُ .

وَحِزْقَةُ وَحِزَقُ : مِنَ النَّعَامِ [٦١/أ] .

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ .

وَالْحَازِقَةُ^(٢٥) : الْجَمَاعَةُ تُحِيطُ بِالشَّيْءِ .

وَابْرِيقُ مَحْزُوقُ الْعُنُقِ : ضَيْقُهَا .

وَالْحَازِقُ : الَّذِي ضَاقَ خُفُّهُ .

وَالْحَزِيقُ : الضَّيْقُ مِنَ الْأَمَاكِينِ .

وَتَحَارَقَ الْأَمْرُ تَحَارُقًا : اشْتَدَّ .

وَالْأَحْزَقَةُ : نَحْوُ الْحَزَقَةِ ، ويقولون : حَزَقَةُ^(٢٦) .

وَالْحِزَقُ : مَرَكَبٌ شَبِيهٌ بِالْبَاصِرِ .

وَالْحِرَاقُ : السَّوَارُ الْغَلِيظُ .

● قَزَحَ :

الْقَزْحُ : ابْزَارُ الْقِدْرِ ، قَزَحْتُ الْقِدْرَ تَقْزِيحًا .

(٢٤) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : ضَنْكًا به .

(٢٥) من قوله : (أيضاً والجميع الحزائيق) إلى (والحازقة) هنا سقط من ك .

(٢٦) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وقد اخترنا ما ورد في القاموس ، ولعله الصواب .

وَقَوْسٌ قُزَحٌ : مَعْرُوفٌ . وَالْقُزَحُ : الطَّرَائِقُ الَّتِي فِيهَا ، الْوَاحِدَةُ : قُزَحَةٌ .
وَالْتَقْزِيحُ : يَكُونُ^(٢٧) عَلَى رَأْسِ شَجَرَةٍ أَوْ نَبْتٍ إِذَا انْشَعَبَ شُعْبًا كَبْرُثَيْنِ
الْكَلْبِ .

وَالشَّجَرَةُ الْمُقْرَحَةُ^(٢٨) : الَّتِي قَدْ قُزَحَ الْكَلْبُ فِي أَصْلِهَا ، وَنُهِىَ^(٢٩) عَنْ
الصَّلَاةِ خَلْفَهَا .

وَقَزَحَ الْكَلْبُ بِبَوْلِهِ وَقَزَحَ^(٣٠) : إِذَا رَمَى بِهِ عَلَى الْحَائِطِ .
وَالْقَارِضُ : مَنْ نَعَتِ الذَّكْرَ الصُّلْبِ .
وَمَلِيحٌ قَزِيحٌ : لِاتِّبَاعٍ .

● زَقَحَ :
مُهِمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٣١) .
رَقَعَ الْقِرْدُ يَزْقَعُ رَقْعًا^(٣٢) : صَوَّتَ .

● حَقَزَ :
أَيْضًا مُهِمَلٌ^(٣٣) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : الْحَافِزَةُ^(٣٤) - بِمَنْزِلَةِ الْقَاجِزَةِ - الَّتِي تَقْرَحُ بِرِجْلِهَا تَرْمَحُ بِهَا .

(٢٧) وفي المعجمات : شيء يكون . . . الخ .
(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتهذيب والتكملة واللسان .
(٢٩) ورد خبر النهي أو الكراهة في التهذيب والمحكم والفائق : ١٩١/٣ واللسان والتاج .
(٣٠) ورد هذا الفعل في الأناس ، ولم نجده في غيره من المعجمات .
(٣١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٣٢) في ك : زحقاً .
(٣٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .
(٣٤) في ك : الحافرة .

الحاء والقاف والطاء

● قحط :

الْقَحْطُ : احتباسُ الْمَطَرِ ، قَحِطَتِ الْأَرْضُ . وَقِحِطَ الْمَطَرُ : احتبسَ .
وَرَجُلٌ قَحِطِيٌّ (٣٥) : أَكُولٌ .

وَأَقْحَطَ الرَّجُلُ : جامعَ أهله ولم يُنْزِلْ .
وَالْمَقْحَطُ مِنَ الْخَيْلِ : الذي لا يكاد يُعِينِي مِنَ الْجَرِيِّ ، أَنشَدَ :

يُعَاوِدُ الشَّدَّ مَعْنًا مَقْحَطًا (٣٦)

وَقَحْطَانُ : أبو اليمَن .

● حقط :

مُهْمَلٌ عنده (٣٧) .

حَكِي الْخَارِزْمِيُّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ : قُلْتُ لِأَبِي زَيْادٍ : كَيْفَ تَزْجُرُ الْفَرَسَ ؟
فَقَالَ : هِجْدٌ وَحِقِطٌ وَأَنشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ زَجْرَهُمْ حِقِطٌ

أَيَقَنْتُ أَنَّ فَارِسًا مُحْتَطِي (٣٨)

أَي : يَحْطِنِي عَنْ سَرَجِي .

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ؛ وكأنها من الفعل قحط - بكسر الحاء - ، ولكنها في جميع المعجمات بسكون الحاء .

(٣٦) الشطر - بلا عزو - في العباب والتاج ، وكتب في الأصلين : مَعْنَى .

(٣٧) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) المشطوران - بلا عزو - في العباب والتاج .

الحاء والقاف والذال

● قحد:

الْقَحْدَةُ^(٣٩): أَضْلُ السَّنَامِ، وَالْمَقْحَدُ^(٤٠): مِثْلُهُ.
وَنَاقَةٌ مِقْحَادٌ: عَظِيمَةُ الْقَحْدَةِ، وَقَحَدَتِ النَّاقَةُ وَأَقْحَدَتْ.

● حقد:

الْحِقْدُ: إِمْسَاكُ الْعَدَاوَةِ فِي الْقَلْبِ لَوَقْتِ الْفُرْصَةِ، حَقَدَ يَحْقِدُ وَيَحْقُدُ، فَهُوَ حَقُودٌ، وَحَقِدَ^(٤١) لُغَةً.

وَحَقَدَ الْمَعْدِنُ: لَمْ يُصَبِّ فِيهِ فِضَّةٌ.
وَأَحَقَدَ الرَّجُلُ: انْقَطَعَ رِكَازُهُ.
وَالْمَحَاقِدُ: الْمَعَاسِيرُ. وَرَجُلٌ حَقِدٌ وَحَاقِدٌ: أَيَّ عَسِيرٍ.
وَالْمَحْقِدُ: الْمَحْتَدُّ، رَجَعَ عَبْدٌ سَوْءٍ إِلَى مَحْقِدِهِ. وَهُوَ الْوَطْنُ أَيْضاً.
وَالْحَقُودُ وَالْمُحْقِدُ: النَّاقَةُ تُلْقِي وَلَدَهَا وَعَلَيْهِ شَعْرٌ.
وَحَقَدَتِ النَّاقَةُ: امْتَلَأَتْ سِمْنًا وَشَحْمًا.

● قدح:

الْقَدْحُ: مِنَ الْإِنِيَّةِ، جَمْعُهُ: أَقْدَاحُ.
وَالْقَدَاحُ: الرَّخْصُ مِنَ الْقَضْبِ وَغَيْرِهِ. وَخَجَرُ النَّارِ.
وَالْقَدْحُ: قَدْحُ الزُّنْدِ بِالْقَدَاحِ. وَالْمِقْدَحُ: الْحَدِيدَةُ يُقْدَحُ بِهَا.
وَالْقَدْحُ: فِعْلُ الْقَادِحِ. وَالْقِدْحَةُ: اسْمُ مُشْتَقٍّ مِنَ الْاِقْتِدَاحِ.
وَالْقَدْحُ: أَكَالٌ يَقَعُ فِي الشَّجَرِ وَالسِّنِّ، وَهِيَ الْقَوَادِحُ.

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الحاء ، ونص على التحريك في اللسان والقاموس .

(٤٠) وفي التكملة والقاموس : الْمَقْحَدَةُ .

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعل الصواب : « حَقِدَ » .

والْقَدْحُ: النَّبْلُ، وهي الْقِدَاحُ وَالْأَقْدَاحُ وَالْقُدُوحُ. وما جَرَى فيه السُّنْخُ من الْقَدْحِ: مَقْدَحٌ (٤٢).

وَالْإِنْسَانُ يَقْتَدِحُ الْأَمْرَ: إِذَا نَظَرَ فِيهِ وَدَبَّرَهُ.
وَالْقَدِيحُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ. وهو أَيْضاً: مَا يُقْدَحُ بِالْمِغْرِقَةِ: وهي الْمِقْدَحَةُ.

وفي مَثَلٍ (٤٣): «سَتَأْتِيكَ بِمَا فِي قَعْرِهَا الْمِقْدَحَةُ» يُضْرَبُ مَثَلًا لِخَبَرٍ يَغْمَى وَلَا بُدَّ يَظْهَرُ.

وَقَدَحَتْ عَيْنُهُ: غَارَتْ، فهي مُقْدَحَةٌ (٤٤).

وَقَدَحْتُ خَيْلِي: ضَمَرْتُهَا، تَقْدِيحاً.
وَقَدَحَ فُلَانٌ فِي سَاقِ فُلَانٍ (٤٥): عَمِلَ مَا يَكْرَهُ. وكذلك إِذَا عَابَهُ.
وَإِذَا كَانَتْ الْبِئْرُ لَا يَتَوَخَّذُ مَاوِهَا إِلَّا غُرْفَةً غُرْفَةً (٤٦): فهي قَدُوحٌ.

وهذا ماءٌ لَا يَنَامُ قَادِحُهُ (٤٧): يَصِفُونَهُ بِالْقَلَّةِ.
وَالْقَدْحُ: أَنْ يَجْدَحَ اللَّبَنَ حَتَّى يُرْغِي.
وفي الْمَثَلِ (٤٨): «صَدَقَهُمْ وَسَمُ قَدْحِهِ» أَيِ قَالَ الْحَقُّ.

(٤٢) في ك: المقدح .

(٤٣) المثل في الأساس والتاج .

(٤٤) وفتح الدال كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٤٥) هذه الجملة مثل ، ونصه في مجمع الأمثال : ٤٠ / ٢ « قدح في ساقه » .

(٤٦) كلمة (غرفة) الثانية لم ترد في ك .

(٤٧) وسميت هذه الجملة في التاج مثلاً ، وذكرها في الأساس بعنوان « يقال » ، ولم ترد في مجمع الأمثال .

(٤٨) ورد المثل في المعجمات ومجمع الأمثال : ١ / ٤١١ ، ونصه فيها : صدقني وسم قدحه ، وفي الأساس كالأصل ولكنه بفتح الميم من « وسم » وأظنه من أوهام الطبع .

و «أَبْصِرْ وَسَمَ قَدْحِكَ^(٥٠)» أي اعْرِفْ نَفْسَكَ .

● ح د ق :

الْحَدَقُ : جَمَاعَةُ الْحَدَقَةِ : وَهِيَ سَوَادُ الْعَيْنِ ، وَالْحِدَاقُ : جَمْعُ .
وَالْحَدِيقَةُ : أَرْضُ ذَاتُ شَجَرٍ مُثْمِرٍ ، وَجَمْعُهَا : حَدَائِقُ . وَمِنَ الرِّيَاضِ : كُلُّ رَوْضَةٍ قَدْ أُحْدِقَ بِهَا حَاجِزٌ أَوْ أَرْضٌ^(٥١) مُرْتَفَعَةٌ .

وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ بِشَيْءٍ فَقَدْ أُحْدِقَ بِهِ ، وَحَدِيقَ بِهِ^(٥٢) : لُغَةً ، وَحَدَّقَ - أَيْضاً -
وَاحْدُوْدَقَ بِهِ : بِمَعْنَى .

وَالْتَّحَدِيقُ : شِدَّةُ النَّظَرِ .

وَالْحَدَقُ : شَجَرٌ - فِي لُغَةٍ هَذِيلٍ - شَاكَةٌ مُورِقَةٌ . وَهُوَ - أَيْضاً -
الْبَاذِنَجَانُ .

● د ح ق :

الدَّحَقُ : أَنْ^(٥٣) تَقْصُرَ يَدُ الرَّجُلِ عَنِ تَنَاوُلِ الشَّيْءِ .
وَفِي الشَّتْمِ : أَدْحَقَهُ اللَّهُ : أَيِ بَاعَدَهُ عَنِ الْخَيْرِ .
وَرَجُلٌ دَحِيقٌ : مُنْحَى عَنِ النَّاسِ .
وَدَحَقَتِ الرَّجِمُ : رَمَتْ بِالْمَاءِ فَلَمْ تَقْبَلْهُ .
وَدَحَقَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ بِرَجِمِهَا تَدْحَقُ : إِذَا أَخْرَجَتْ رَجِمَهَا بَعْدَ التَّاجِ فَلَا
تَنْجُو مِنْهُ . وَكُلُّ ذَاتِ رَجِمٍ تَدْحَقُ .

(٤٩) وردت الجملة في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ، وسماها في الأساس مثلاً ، وأوردها في المستقصى : ١٨ / ١ .

(٥٠) كذا في الأصل والتهذيب واللسان والتاج ، وفي ك ومطبوع المحكم : وأَرْضُ .

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمذكور في المعجمات : حَدَقَ بفتح الحاء والdal .

(٥٢) كلمة (أَنْ) سقطت من ك .

والدَّحُوقُ: الرَّأْرَاءُ^(٥٣) العَيْنِ .
وفي^(٥٤) رُقاہم : مَنْ عَانَكَ عَيْنُهُ دَحِيقٌ فِيهَا تُرَابٌ^(٥٥) سَحِيقٌ وَدَمُهُ تَذْفِيقٌ .
الدَّحِيقُ : شِبْهُ الْمَطْرُوفَةِ .
والدَّاحِقُ مِنَ الرَّجَالِ : مِثْلُ التَّافِهِ^(٥٦) ؛ وَهُوَ مِنْ أَسْوَأِ الْحُمُقِ^(٥٧) ،
وَجَمْعُهُ : دَاحِقُونَ .

الحاء والقاف والذال

● حذق :

الْحِذْقُ : الْحَذَاقَةُ وَالْمَهَارَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَذَقُ : الْمَصْدَرُ . حَذَقَ
وَحَذَقَ يَحْذِقُ وَيَحْذُقُ^(٥٨) ، فَهُوَ حَازِقٌ ؛ بَيْنَ الْحَذَاقَةِ .

وَالْغُلَامُ يَحْذِقُ الْقُرْآنَ حَذَقًا وَحَذَاقًا^(٥٩) ، وَالْاسْمُ : الْحَذَاقَةُ^(٦٠) .
وَحَذَقْتُ الشَّيْءَ أَحْذِقُهُ : وَهُوَ مَذْكُ الشَّيْءِ تَقَطُّعُهُ بِمِنْجَلٍ وَنَحْوِهِ حَتَّى لَا
يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ ، وَاللَّازِمُ : الْإِنْحِذَاقُ . وَالْحَذَقُ : الْقَطْعُ [٦١/ب] .

وَالْحُذَاقِيُّ : الْفَصِيحُ اللَّسَانِ .
وَسِكِّينٌ حُذَاقِيٌّ : مُحَدِّدٌ^(٦١) .

(٥٣) في ك : والرأراء .

(٥٤) في ك : في ، بلا حرف عطف .

(٥٥) في العباب والتاج : ترب .

(٥٦) في الأصلين : الناقية ، والتصويب من العباب والتاج ، وقد روياه عن ابن عباد .

(٥٧) في الأصل : اسواء الحمق ، وفي ك : اسماء الحمق ، والتصويب من العباب والتاج .

(٥٨) كلمة (ويحذق) بفتح الذال سقطت من ك .

(٥٩) أشار في الأصل إلى جواز الفتح والكسر في حاء (حذاق) ، وورد مثله في اللسان والقاموس .

(٦٠) هكذا ضبطت الكلمة بفتح الحاء في الأصل وبعض المعجمات ، ولكنها بكسر الحاء في ك ،

وقال في القاموس متردداً : « أو الحذاقة - بالكسر - الاسم » .

(٦١) في ك : ومحدد .

وقيل لأَمُّ الخُسِّ (٦٢): أيُّ الرُّجَالِ شَرٌّ؟ قالت: المُحَدِّقُ الكلامِ المُبَدِّقُ
الذي يَشِيبُ في اسْتِه وَيُطِيعُ أُمَّه وَيَعْصِي عَمَّهُ . وهو من الأول .
وَحَدَّقَ اللَّيْنُ وَالخُلُّ حِذَاقًا (٦٣): حَمُضَ . وابنُ حِذَاقٍ: مِنْهُ .
وَحَبْلٌ أَحْذَاقٌ: أي أَقْطَاعٌ .

● ذَقَعَ:

مُهْمَلٌ عنده (٦٤) .

الخَارِزْنَجِيُّ: تَذَقَّحْتُ لِفُلَانٍ: تَجَرَّمْتُ وَتَجَنَّيْتُ (٦٥) عليه ما لم يُدْزِبه .
وفلانٌ ذُقَاقَةٌ: يَفْعَلُ ذلك .

● قَذَحَ:

أَيْضاً مُهْمَلٌ (٦٦) .

الخَارِزْنَجِيُّ: الْمُقَادَحَةُ: الْمُقَابَحَةُ وَالْمُشَاتَمَةُ، تَقَذَّحَ لِي فُلَانٌ بِشَرٍّ: أي
تَشَرَّرَ (٦٧) .

الحاء والقاف والراء

● رَقَحَ:

الرَّقَاجِيُّ: التَّاجِرُ .

وإنَّه لَيُرَقِّحُ مَعِيشَتَهُ: أي يُضْلِحُهَا، والاسْمُ: الرَّقَاقَةُ .
وفي تَلْبِيَةِ الجَاهِلِيَّةِ: لَمْ نَأْتِ لِلرَّقَاقَةِ: أي لِلْكَسْبِ وَالتَّجَارَةِ .

(٦٢) السيدة المعروفة بالفصاحة - في المعجمات والمرصع لابن الأثير - : بنت الخُسِّ .

(٦٣) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ، وهو في المعجمات : حُذَوْقًا وَحَذَقًا وَجَذَقًا .

(٦٤) أي عند الخليل ، وقد استُدرِك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٥) في الأصلين : « تحرمت وتحنيت » بالحاء المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٦٦) واستُدرِك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٧) جملة (أي تشرر) لم ترد في ك .

● حقر:

الحَقَرُ: الذَّلَّةُ، حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْراً وَحُقْرِيَّةً، وكذلك الاحتِقَارُ.
وتَحْقِيرُ الكلمة: تَصْغِيرُهَا.

ومن أمثالهم^(٦٨): «مَنْ حَقَرَ حَرَمَ» في اصطِناعِ المَعْرِوفِ وإنْ قَلَّ.
والحاقورة في قولِ أُمَيَّةَ^(٦٩): هي^(٧٠) اسْمُ السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ.
والحَقِيرُ: الرَّجُلُ الضَّئِيلُ.

● قرح:

الْقَرْحُ وَالْقَرْحُ: لُغَتَانِ فِي عَضِّ السَّلَاحِ وَنَحْوِهِ مِمَّا يَخْرُجُ فِي الْجَسَدِ، وَهُوَ
قَرْحٌ وَقَرِيحٌ.

وَالْقَرْحُ: الْبَثْرُ^(٧١) إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ.

وقيل: الْقَرْحُ - بِالضَّمِّ -: أَلَمُ الْجِرَاحِ، وَالْقَرْحُ: الْجُرْحُ^(٧٢).

وَالْقَرْحُ^(٧٣): جَرَبٌ يُصِيبُ الْفُضْلَانَ فَلَا تَكَادُ تَنْجُو. وَفَصِيلٌ مَقْرُوحٌ.

وَأَقْرَحَ الْقَوْمُ: أَصَابَ مَوَاشِيَهُمْ ذَلِكَ .

وَنَاقَةٌ قَارِحَةٌ^(٧٤)؛ قَرَحَتْ تَقْرَحُ^(٧٥) قُرُوحاً: إِذَا لَمْ يَظْنُوا بِهَا حَمَلاً وَلَمْ

(٦٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٦٦ والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٦٨ .

(٦٩) ابن أبي الصلت ، ويعني بذلك قوله :

وكان رابعة لها حاقورة في جنب خامسة عناصٍ تُمرّد

ديوانه : ١٩٠ .

(٧٠) في ك : وهي .

(٧١) في ك : البثر .

(٧٢) جملة (والقرح : الجرح) لم ترد في ك .

(٧٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بضم القاف ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب

واللسان ونصّ عليه في القاموس .

(٧٤) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : قائحة ، وفي المعجمات : قارح .

(٧٥) ضبط الفعل في الأصلين بضم الراء ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والصحيح والمحكم

واللسان .

تُبَشِّرُ^(٧٦) بِذَنبِهَا حَتَّى^(٧٧) يَسْتَبِينَ الحَمْلُ فِي بَطْنِهَا، وَنُوقُ قَوَارِحُ .
 واقْتَرَحْتُ الحَمْلَ : رَكِبْتُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُرَكَّبَ .
 وَيُقَالُ لِأَوَّلِ النَّبْطِ^(٧٨) مِنْ مَاءِ الْبِشْرِ : قَرِيحَةٌ .
 والاقْتِرَاحُ : ابْتِدَاعُ الشَّيْءِ تَقْتَرِحُهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِكَ .
 وَقَرَحْتُ الْبِشْرَ : أَيِ حَفَرْتُهَا فِي مَوْضِعٍ لَا يُوجَدُ فِيهِ الْمَاءُ .
 ووَادٍ مَقْرَحٌ وَقُرْحٌ : وَهُوَ الَّذِي يُقْتَرَحُ فِيهِ الْمَاءُ .
 وَقُرْحُ الْوَادِي : شَطْرُهُ . وَفِي مَثَلٍ : « نَزَحَ مَنْ حَلَّ بِوَادِي^(٧٩) قُرْحٍ » .
 والمَقْرَحُ : الْمَطْلَعُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ .
 والصَّبِيحُ : أَقْرَحُ ، لِأَنَّهُ سَوَادٌ فِي بَيَاضٍ .
 والقَوْسُ الْبَائِنَةُ الْوَتَرُ : قَارِحُ .
 والقُرْحَةُ : الْغُرَّةُ فِي وَسَطِ الْجَبْهَةِ ؛ وَالنَّعْتُ : أَقْرَحُ وَقَرَحَاءُ .
 وَنُورَةُ قَرَحَاءُ^(٨٠) : فِي وَسْطِهَا نُورٌ أبيضٌ . وَكُلُّ ذُبَابٍ : أَقْرَحُ .
 والقُرْحَةُ : الشُّغْرَةُ فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ ، وَجَمْعُهَا : قَرَحٌ^(٨١) .
 وَقُرْحَةُ الشِّتَاءِ وَالرَّبِيعِ وَالْوَسْمِيِّ : أَوْلُهُ .
 وَقَرَحَ الْفَرَسُ قُرُوحاً ، وَقَرَحَ نَابَهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْقُرْحُ وَالْقَوَارِحُ وَالْقُرْحُ^(٨٢) .

(٧٦) فِي الْأَصْلِ : « تَبَسَّرَ » بَفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ السَّيْنِ ، وَفِي كَ : « تَبَشَّرَ » بَفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الشَّيْنِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْنَاهُ ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٧٧) كَلِمَةٌ (حَتَّى) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٧٨) فِي كَ : النَّبْتُ .

(٧٩) فِي كَ : نَوَادِي ، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ .

(٨٠) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا : رَوْضَةُ قَرَحَاءَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٨١) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَيَتَبَغَّى أَنْ يَكُونَ الْجَمْعُ بِضَمِّ الْقَافِ .

(٨٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِسُكُونِ الرَّاءِ .

والأنثى: قَارِحٌ ؛ ولا يُقال قَارِحَةٌ^(٨٣) . والمَقَارِنُحُ : صَاحِبُ^(٨٤) أَفْرَاسٍ قُرَحٍ ،
الوَاحِدُ: مُقْرِحٌ .

وَقَرَحَتْ سِنَّ الصَّبِيِّ : هَمَّتْ بِالنَّبَاتِ .
وَالْقُرَحَانُ : مَنْ لَمْ يُصِبْهُ الْجَدَرِيُّ وَنَحْوُهُ ، وَالْجَمِيعُ : قُرَحَانُونَ^(٨٥) .
وَقَرَّاجِيٌّ : مِثْلُهُ .

وَالْقُرْحَانَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ يَنْضُ صِبْغَارٌ ذَوَاتُ رُؤُوسٍ كَالْفَطِيرِ .
وَالْقَرَّاحُ : الْمَاءُ الَّذِي لَمْ يُخَالِطْهُ ثَقُلٌ وَالَّذِي يُشْرَبُ عَلَى أَثَرِ الطَّعَامِ ، يُقَالُ
مِنْهُ : قَرَّحْتُ الرَّجُلَ .

وَالْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ : كُلُّ قِطْعَةٍ عَلَى حِيَالِهَا^(٨٦) مِنْ مَنَابِتِ النَّحْلِ .
وَالْقِرْوَاخُ : الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ . وَالْقِرْيَاخُ^(٨٧) لُغَةٌ فِيهِ .
وَنَحْلٌ قَرَاوِنُحٌ : تَجَرَّدَتْ مِنْ كَرْبِهَا . وَالْقَرَاوِنُحُ : الْعِظَامُ الطَّوَالُ ؛ وَاحِدُهَا
قِرْوَاخٌ . وَهُوَ أَيْضاً : الْعَاذِبُ الَّذِي لَا يَسْتُرُهُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ .

وَنَاقَةٌ قِرْوَاخٌ : طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ ، وَقِرْيَاخٌ مِثْلُهُ .
وَالْقَرَقِحَةُ : الْأَمْلَسُ مِنَ الْأَرْضِ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّجَرِ
الْمُنْفَرِدَةُ .
وَالْقَرَّاجِيَّتَانِ : الْخَاصِرَتَانِ .

(٨٣) وفي المحكم : « هي بغير الهاء أعلى » .

(٨٤) كذا في الأصلين ، وأظنه : أصحاب . ولم يرد في المعجمات هذا المعنى ، وإنما المذكور فيها
أن المقاريح جمع قارح .

(٨٥) وفي الصحاح : « قُرْحَان : يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع » وأما قرحانون فقال : « هي لغة
متروكة » .

(٨٦) في ك : على حالها ، وكالأصل في المعجمات .

(٨٧) في الأصل : « وقرياح » ، وفي ك : « والقرياح » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

وأنا مُتَقَرِّحٌ لهذا الأمر: أي مُتَهَيِّئٌ له .
 وَقَرَحَهُ بِالْحَقِّ قَرَحًا : رَمَاهُ بِهِ .
 وَالْقَرِيحُ : الرَّجُلُ الْمُخْتَارُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ . وَهُوَ قَرَحَةٌ أَصْحَابِهِ . وَقَرَحَةٌ
 الْإِبِلِ : كَذَلِكَ .

وَقَوْلُ عَتْرَةٍ:
 أَقْلُ عَلَيْكَ ضُرًّا مِنْ قَسْرِيحٍ
 إِذَا أَصْحَابُهُ ذَمَرُوهُ سَارًا^(٨٨)
 قيل : هو سَيْدُ الْقَوْمِ . وقيل : هو اسْمُ رَجُلٍ . وقيل : هو الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .
 وقيل : هو السِّلَاحُ . وقيل : الْجَرِيحُ .
 وَالْأَقْرَحُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا ارْتَفَعَ طُولًا فِي السَّمَاءِ ؛ يُنْبِتُ أَسْفَلُهُ دُونَ أَعْلَاهُ .
 وَإِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ الْعَرَفَجِ وَنَبَتَ أَوَّلُ النَّبَاتِ : فَقَدْ قَرَحَ تَقَرُّيحًا .
 وَقُرْحَانُ : اسْمُ كَلْبٍ رَمَى ضَابِيَةً أُمَّ أَنْاسٍ مِنَ الْعَرَبِ بِهِ .
 وَالْقُرْحَةُ : كَوَكَبٌ أَسْفَلَ مِنْ كَوَكَبِي الْقَرْنِ كَمَوْقِعِ قُرْحَةِ الدَّابَّةِ .

● حرق :

الْحَرَقُ : حَرَقُ أَحَدِ النَّابِتِينَ بِالْآخِرِ . حَرَقَ نَابَهُ ؛ وَيَحْرُقُ^(٨٩) وَيَحْرِقُ حَرَقًا
 وَحُرُوقًا : مِنَ الْغَيْظِ . وَحَرِيقُ النَّابِ : كَصَرِيفِ الْبَابِ . وَحُرُوقُ النَّابِ مُحَدَّثٌ :
 وَهُوَ تَحْرِيقُ عَلَى الْأَرَمِ .

وَنَارُ حُرَاقٍ وَجِرَاقٍ . وَالْحَرَقُ : مِنْ حَرَقِ النَّارِ ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٩٠) : « الْحَرَقُ
 وَالْغَرَقُ وَالشَّرْقُ شَهَادَةٌ » . وَالْحُرُوقُ وَالْحُرَاقُ : مَا تُورِى بِهِ النَّارُ ، وَالْحُرُوقَاءُ : مِثْلُهُ .

(٨٨) ديوان عترة : ٢٣٨ .

(٨٩) كلمة (ويحرق) سقطت من ك .

(٩٠) الحديث في التهذيب والفائق : ١ / ٢٧٧ واللسان والتاج .

والحَرْقُ^(٩١) : مَا يُصِيبُ الثَّوبَ مِنْ حَرَقٍ مِنْ دَقِّ الْقَصَارِ .
 وَالْفِعْلُ اللَّازِمُ : الْإِحْتِرَاقُ .
 وَالْإِحْرَاقُ وَالتَّحْرِيقُ : فِي النَّارِ .
 وَالْحَرَاقَاتُ : سُفْنٌ فِيهَا مَرَامِي يُرْمَى بِهَا الْعَدُوُّ . وَهِيَ - أَيْضاً - :
 مَوْضِعُ^(٩٢) الْقَلَاتِينِ وَالْفَحَامِينَ .
 وَالْمُحَارَقَةُ : الْمُبَاضَعَةُ عَلَى الْجَنْبِ .
 وَالْحَارِقَةُ : عَصَبَةٌ بَيْنَ وَابِلَةِ الْفَخِذِ وَالْعَصْدِ ؛ وَإِذَا انْقَطَعَتْ لَمْ تَلْتَمِمْ أَبَدًا ،
 يُقَالُ مِنْهُ : حُرِقَ الرَّجُلُ ؛ وَهُوَ مَحْرُوقٌ .
 وَالْحَارِقَةُ - أَيْضاً - مِنْ النَّسَاءِ : الضَّيِّقَةُ الْهَنَةَ .
 وَالْحَارُوقُ : الْمَحْمُودَةُ الْخِلَاطِ .
 وَالْحَارِقُ مِنَ السَّبْعِ^(٩٣) : اسْمٌ لَهُ .
 وَالْحُرْقَةُ : مَا تَجِدُهَا فِي الْعَيْنِ مِنَ الرَّمْدِ ؛ وَفِي الْقَلْبِ مِنَ الْوَجَعِ .
 وَحَرَقْتُهُ بِاللُّومِ وَأَحْرَقْتُهُ : سَوَاءٌ .
 وَالْحُرْقَةُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .
 وَحُرَيْقَاءُ [٦٢/أ] : مِنَ الْأَسْمَاءِ .
 وَالْحُرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ رَهْطُ الْأَعَشَى .
 وَالْحُرْقَةُ - بَضْمُ الرَّاءِ - : حَيٌّ مِنْ قَضَاعَةٍ .
 وَالْحَرِيقَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - : الْمَاءُ يُغْلَى ثُمَّ يُذَرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَيُلْعَقُ ، وَقِيلَ :

(٩١) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الراء في هذه الكلمة ، وقال في الصحاح بعد ذكر تحريك الحرق : « وقد يسكن » .

(٩٢) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : مواضع .

(٩٣) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : الحارق بين السبع ، وقال في التاج : « والصواب : من السبع » .

الْحَرُوقَةُ، وقد أَحْرَقْنَا حَرِيقَةً وَحَرُوقَةً، وهي الْحَرَاةُ أيضاً.

والْحَرَقُ: الرَّيشُ من الطَّيْرِ الذي انْحَسَرَ ريشه.
وَرَجُلٌ حُرْقَرِيَّةٌ: حَدِيدٌ، وَحَرَقَةٌ: مِثْلُهُ، وهو الشُّجَاعُ.
وَسَيْفٌ حُرْقَةٌ وَحَرَاةٌ^(٩٤): ماضٍ، وَحَارُوقَةٌ: مِثْلُهُ.
وَرَجُلٌ حُرَاقٌ وَحَرَاقٌ: يُفْسِدُ كُلَّ شَيْءٍ.
وماءٌ حُرَاقٌ: زُعَاقٌ.

والمَحْرُوقُ: السَّقُودُ^(٩٥)؛ في قولهم^(٩٦):
يَسْئُلُ بِالْمَحْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ^(٩٧)

وقيل: هو الذي زالت حارِقَتُهُ.
وَالشُّمْرُوقُ الذي يُلْقَحُ به النُّخْلُ: الْحِرْقُ، وَالْجَمِيعُ: جِرْقَةٌ وَأَحْرَاقٌ
وَحُرُوقٌ.

وَالْحَرَقُوةُ: أَعْلَى اللَّهَاءِ مِنَ الْحَلَقِ.

● رحق:

الرَّحِيقُ: الْخَمْرُ الْعَيْقَةُ في قوله: ﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ﴾^(٩٨).
وَحَسَبَ رَحِيقٌ: خَالِصٌ.
وَالرَّحِيقُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ وَالْغِسْلِ.

(٩٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بلا تشديد، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس.
(٩٥) في الأصلين: «السقود»، والتصويب من التكملة والقاموس، وعزاها في التاج لابن عباد.
(٩٦) القائل هو أبو محمد الفقعسي في التكملة، وأبو محمد الحذلمي في التاج.
(٩٧) ورد المشطور بنص الأصل في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان، وفي الصحاح والتاج:
«يظل تحت المحجن المحروق»، وفي التكملة: «يظل بالمحجن كالمحروق». وروت
المعجمات مشطوراً قبله: «تراه تحت الفن الوريق».
(٩٨) سورة المطففين / ٢٥.

● قحر:

القَحْرُ: الْمُسِنُّ وفيه بَقِيَّةٌ .
ويُقال للشُّرُوبِ الْقَصِيرِ: قُحَارِيَّةٌ .
وما أَشَدُّ قُحَارِيَّتَهُ: أَي غَضَبَهُ وَخُصُومَتَهُ .
وشَيْخٌ إِنْقَحَرَ: مُسِنٌّ .

الحاء والقاف واللام

● حقل:

الحَقْلُ: الزَّرْعُ إِذَا تَشَعَّبَ وَرَقَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَغْلُظَ سُوْقُهُ . أَحَقَلَتِ الْأَرْضُ .
وَأَحَقَلَ الزَّرْعُ .
وَالْمُحَاقَلَةُ: بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بُدْؤِ صِلَاحِهِ ؛ وَنَهْيُ عَنْهَا^(٩٩) . وَالْمُحَاقِلُ:
الْمُزَارِعُ .

وَالْحَقِيلَةُ: مَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ .
وَالْحَقْلَةُ^(١٠٠): حُسَافَةُ الثَّمَرِ [و]^(١٠١) مَا بَقِيَ مِنْ نُفَايَاتِهِ .
وَالْحَوْقُلُ: الشَّيْخُ إِذَا فَرَّ عَنْ النِّكَاحِ .
وَالْحَوْقَلَةُ: سُرْعَةُ الْمَشْيِ . وَهُوَ - أَيْضاً -: الْغَرْمُولُ اللَّيِّنُ^(١٠٢) ، وَالْقَارُورَةُ
الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ^(١٠٣) تَكُونُ مَعَ السَّقَاتَيْنِ .

وَحَقِيلٌ: جَبَلٌ ، وَيُقَالُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَمَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَتَلَفُ أَنْ

(٩٩) ورد النهي - نصاً أو إشارة - في غريب أبي عبيد : ٢٢٩ / ١ ، والتهذيب والمقاييس والصاح
والفاق : ٢٩٨ / ١ ، واللسان والتاج .

(١٠٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ويكسر الحاء في التهذيب والتكملة والقاموس .

(١٠١) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والتاج .

(١٠٢) في التهذيب : « الحوقلة بالقاف بهذا المعنى خطأ » ، « والصواب الحوقلة بالفاء » .

(١٠٣) وفي المقاييس : « أما قولهم للقارورة حوقلة ، فالأصل الحوقلة ، ولعل الجيم أبدلت قافاً » .

يَكُونُ جَبَلًا .

وَالْحِقْلَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ . وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ ، وَالْحِقْلَةُ مِثْلُهُ .
وَالْحَقْلَةُ : مَنْ أَدَوَّاءِ الْإِبِلِ ، حَقَلْتُ تَحْقُلُ حَقْلَةً . وَهُوَ - أَيْضًا - : وَجَعٌ فِي
الْبَطْنِ ، وَجَمْعُهُ : أَحْقَالٌ .
وَحَوْقَلُ الرَّجُلِ حَوْقَلَةٌ : أَغْيَا ، وَالْمُحَوَّقِلُ : الْمُعْيَى ، وَالْحَيْقَالُ مِثْلُهُ فِي
قَوْلِهِ :

وَبَعْضُ حَيْقَالِ الرِّجَالِ الْمَوْتُ (١٠٤)

وَالْحَيْقَلُ - كَالصَّيْقَلِ - : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَالْحَاقِقُولُ : سَمَكَةٌ (١٠٥) أَخْضَرُ طَوِيلٌ لَهُ مِنْقَارٌ طَوِيلُهُ ذِرَاعٌ ، وَجَمْعُهُ :
حَوَاقِيلُ .

● قَحْل :

الْقَاحِلُ : الْيَاسِسُ مِنَ الْجُلُودِ .
وَشَيْخٌ قَاحِلٌ ، قَحِلٌ يَقْحَلُ قُحُولًا ، وَقَحَلَ - أَيْضًا - : لُغَةً .
وَالْتَقَحُّ : كَالْتَقَهَّلَ .
وَشَرَبْنَا مُقَاحَلَةً وَمُوَاطَفَةً : أَي مَلَا زَمَةً .

● قَلَح :

الْقَلَحُ : صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ ، وَالنَّعْتُ : أَقْلَحَ وَقَلَحَ ؛ وَالْمَرْأَةُ قَلَحَاءُ
وَقَلِاحَةٌ ، وَالْأَسْمُ : الْقَلَاخُ . وَسُمِّيَ الْجَعْلُ أَقْلَحَ لِقَدَرِ فَمِهِ . وَقَلَّحْتُ أَسْنَانَهُ :
أَخَذْتُ قَلَحَهَا . وَأَقْلَحَهَا الزَّمَانَ .

(١٠٤) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج ، وفيها : « وبعد حيقال ... الخ » ،

وقبله : « يا قوم قد حوقلت أو دنوت » .

(١٠٥) وفي المعجمات : « سمك » ، وهو الذي يقتضيه السياق .

وَالْقَلْحُ وَالْكَلْحُ : من الجَفَاءِ والجَشَابَةِ فِي اللَّبْسَةِ . وَقَوْمٌ قَلْحَةٌ .
وَفِي الْمَثَلِ (١٠٦) : «عَوْدُ يَقْلَحُ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْمُسِينِ يُوَدَّبُ .

● لَقَعَ :

الْلُقَاحُ (١٠٧) : ماءُ الْفَحْلِ . وَالْلُقَاحُ : مَصْدَرُ لِقَحَتِ النَّاقَةُ لُقَاحاً : إِذَا
حَمَلَتْ . وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا قِيلَ : اسْتَبَانَ لُقَاحُهَا ، فَهِيَ لَا قِحَ .

وَالْمَلْقَحُ : مَصْدَرُ كَالْلُقَاحِ (١٠٨) .

وَأَوْلَادُ الْمَلَقِيحِ : نَهْيَ عَنْهَا (١٠٩) فِي الْمُبَايَعَةِ ؛ وَهِيَ أَوْلَادُ الشَّاءِ فِي
بُطُونِ الْأُمَهَاتِ .

وَالْلُقْحَةُ : النَّاقَةُ الْحَلُوبُ ، إِذَا جَعَلَتْهَا نَعْتاً قُلْتَ : نَاقَةٌ لُقُوحٌ . وَالْلُقَاحُ :
جَمَاعَةُ اللَّقْحَةِ . وَالْلُقْحُ (١١٠) : جَمَاعَةُ اللَّقُوحِ .

وَإِذَا وَضَعَتِ الْإِبِلُ كُلُّهَا فَهِيَ : لِقَاحٌ (١١١) .
وَحَزَبٌ لَا قِحَ : تَشْبِيهاً بِالْأُنْثَى الْحَامِلِ .

(١٠٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢١ والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال :
٤٧٢ / ١ واللسان والقاموس .

(١٠٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي التكملة ، وبكسر اللام في مطبوع التهذيب والمحكم
واللسان والقاموس ، وقال في التاج : « بالكسر والفتح معاً » .

(١٠٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمقاييس ، وفتح اللام في مطبوع التهذيب واللسان
والقاموس .

(١٠٩) ورد النهي في غريب الحديث لأبي عبيد : ٢٠٧ / ١ والتهذيب والمحكم والأساس واللسان
والتاج .

(١١٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم اللام وفتح القاف (مع تشديدها في ك) ، وفي الصحاح
والقاموس بكسر اللام وفتح القاف ، وقد اخترنا ما نص عليه في التاج وورد في التهذيب
والمقاييس والمحكم واللسان .

(١١١) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح اللام ، وفي ك بضمها ، وكما أثبتناه في التهذيب والمحكم
واللسان والقاموس .

والإِلْقَاحُ : مَصْدَرٌ مَا يُلْقِحُ بِهِ النَّخْلُ مِنَ الْفُحَالَةِ (١١٢) ، أَلْقَحْتُهَا ؛ وَلَقَّحْتُهَا لِلْمُبَالِغَةِ . وَاسْتَلْقَحَتِ النَّخْلَةَ : أَنْى لَهَا أَنْ تُلْقَحَ . وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ .

وَاللَّوَاقِحُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تَحْمِلُ النَّدى ثُمَّ تَمْجُهُ فِي السَّحَابِ .

وَحَيَّ لِقَاحٌ (١١٣) : لَمْ يُمْلِكُوا قَطًّا .

وَرَجُلٌ مُلْقَحٌ : مُجَرَّبٌ مُنْفَحٌ .

وَتَلَقَّحْتُ لِفُلَانٍ : تَجَنَّبْتُ عَلَيْهِ مَا لَمْ يُذِنْبِهِ . وَقَدْ مَرَّ فِي الذَّالِ (١١٤) .

وَاللَّقْحَةُ : الْعُقَابُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا لِقْحَةٌ طَلُبُ (١١٥)

● لِحَق :

اللَّحَقُ : كُلُّ شَيْءٍ لِحَقَّ شَيْئاً (١١٦) أَوْ أَلْحَقْتَهُ بِهِ مِنْ نَبَاتٍ وَكَرْمٍ وَمِنْ حَمَلٍ نَخْلٍ ؛ وَهُوَ أَنْ يُرْطَبَ وَيُتِمَّرَ ثُمَّ يَخْرُجَ فِي بَعْضِهِ شَيْءٌ أَخْضَرُ قَلَّ مَا يُرْطَبُ حَتَّى يُدْرِكَهُ الشِّتَاءُ .

وَاللَّحَقُ : مَا زُرِعَ بِمَاءِ السَّمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَلْحَاقُ (١١٧) . وَاسْتَلْحَقَ الْقَوْمُ : زَرَعُوا الْأَلْحَاقَ .

وَاللَّحَقُ مِنَ النَّاسِ - كَذَلِكَ - : يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ مُضِيِّهِمْ .

وَاللَّحَاقُ : مَصْدَرٌ لِحَقَّ يَلْحَقُ لِحَاقاً .

(١١٢) فِي الْأَصْلِينَ : « الْفُحَالَةُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ؛ وَفِيهَا « الْفُحَالُ » .

(١١٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ اللَّامِ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْمَقَائِيسِ وَالْقَامُوسِ .

(١١٤) أَيْ فِي (ذَقَحَ) .

(١١٥) الشَّطْرُ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٢٩ ، وَنَصَّهُ فِيهِ : « كَأَنَّهَا لِقْوَةٌ » ، وَعَجَزَهُ : تَخْزَنُ فِي وَكْرِهَا الْقُلُوبُ .

(١١٦) جُمْلَةٌ (لِحَقَّ شَيْئاً) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١١٧) فِي ك . : وَالْجَمِيعُ الْحَاقُ .

وفي القنوت : « إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ ^(١١٨) مُلْحِقٌ » - بالكسر - .
 والملْحَقُ : الدَّعِيُّ الْمُوصَلُ بِغَيْرِ أَبِيهِ .
 والملْحَاقُ : التي لا تَكَادُ الْإِبِلُ تَفُوقُهَا فِي السَّيْرِ . وَتَلَاَحَقَتِ الرُّكْبَانُ
 والركَّابُ .
 ولِحَاقُ الْقَوْسِ : الْقِرَابُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ .
 ولاجِقٌ : اسْمُ فَرَسٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

● خلق :

الْحَلَقُ : مَسَاغُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي الْمَرِيءِ وَالْحُلُقُومِ ، وَجَمْعُهُ : حُلُوقٌ
 وَحُلُقٌ . وَحَلَقَهُ : ضَرَبَهُ فَأَصَابَ حَلَقَهُ .

والْحَلَقُ : فِي الشَّعْرِ . وَجَمْعُ حَالِقِ الرَّأْسِ : حَلَقَةٌ ، مِثْلُ كَاتِبٍ وَكَتَبَةٍ .
 وَالْمَحَالِقُ مِنَ الثِّيَابِ : الْأَكْسِيَّةُ الَّتِي تَحْلِقُ الشَّعْرَ مِنْ خَشَوْنَتِهَا ، الْوَاحِدُ :
 مِحْلَقٌ .

وَعَتَرُ مَحْلُوقَةً : جَزَّ شَعْرَهَا . وَهَذِهِ حُلَاةُ الْمِعْزَى .

وَالْمُحَلَّقُ : مَوْضِعُ حَلْقِ الرَّأْسِ بِمَنْى ^(١١٩) .

وَالْحَلَقُ ^(١٢٠) : نَبَاتٌ لِوَرَقِهِ حُمُوزَةٌ ، يُخْلَطُ بِالْوَسْمَةِ لِلخِضَابِ ،
 الْوَاحِدَةُ : حَلَقَةٌ .

وَالْحَالِقُ : الْمَشُورُومُ ، وَالْحَالِوَقَةُ : مِثْلُهُ ، يَحْلِقُ قَوْمَهُ : يَقْشِرُهُمْ . وَفِي

(١١٨) وفي المحكم واللسان : « بالكافرين » ، وكالأصل في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس
 والقاموس .

(١١٩) في ك : بمعنى .

(١٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت في مطبوع المحكم بضم
 الحاء وتشديد اللام المفتوحة ، وفي التكملة واللسان والقاموس بفتح الحاء وسكون اللام .
 ومثله الأمر في الواحدة منه .

الشَّتْمَ لِلْمَرْأَةِ : «عَقَرَى حَلَقَى» (١٢١) أي مَشُؤْمَةٌ [٦٢ / ب] مُؤَذِيَةٌ ؛ وَعَقَرَأَ حَلَقَأَ - مُنَوَّنٌ - ، وقيل : يُرَادُ حَلَقَهَا اللَّهُ وَعَقَرَهَا .

و «سُقُوا بِكَأْسِ حَلَاقٍ» (١٢٢) أي بِكَأْسِ الْمَنِيَّةِ الْحَالِقَةِ (١٢٣) .
وَأُمُّهُ الْحُلُقُ (١٢٤) : يَعْْنِي حَلَقَ الرَّأْسِ .
وَالْحَالُوقَةُ : الْمَشُؤُومُ أَيْضاً .

وَالْحَلَقَةُ - بِالتَّخْفِيفِ - : حَلَقَةُ الْقَوْمِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَقُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَقِّلُهُ . وقيل : الْحَلَقَةُ - مِنَ الْقَوْمِ - مُخَفَّفَةٌ ، وَالْحَلَقَةُ - مِنَ الْحَدِيدِ - مُثْقَلَةٌ .

وَكَانَ لِلنُّعْمَانِ دِرْعٌ يُسَمِّيهَا الْحَلَقَةَ (١٢٥) . وَالسَّلَاحُ كُلُّهُ يُسَمَّى : الْحَلَقَةَ (١٢٦) .

وَالْحَلَاقُ : جَمْعُ حَلَقَةِ الْقَيْدِ .
وَحَلَقَةُ الْبَابِ ؛ وَحَلَقَةٌ : لُغَةٌ لِبَلْحَرْثِ (١٢٧) .
وَالْحَلَقُ : الْخَاتَمُ مِنْ فِضَّةٍ بِلَا فَصٍّ . وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ ، وَجَاءَ بِالْحَلَقِ .
وَحُلُوقُ الْأَرْضِ : مَجَارِيهَا وَأَوْدِيَّتُهَا وَمَضَائِقُهَا .

(١٢١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٧٨ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٩٩ والمعجمات .

(١٢٢) وردت هذه الجملة في جميع المعجمات ، ونص في مجمع الأمثال : ١ / ٣٥٥ والأساس على كونها مثلاً ، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء وكسرها من (حلاق) ، كما أشار في التاج إلى جواز تنوين القاف نقلاً عن ابن عباد ، ولكنه بالكسر في الأصلين .
(١٢٣) في ك : الحالق .

(١٢٤) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، وقد نص على ضم الحاء في التكملة والقاموس .
(١٢٥ و ١٢٦) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وضبطت بسكون اللام في مطبوع التهذيب والمحكم والقاموس ، ونص عليه في الصحاح واللسان ، ولكنهما ضبطتا كالأصل في مطبوع المقاييس ، ونص على فتح اللام في المجمع : ١ / ٢٤٩ .
(١٢٧) في المحكم : لغة بني الحارث بن كعب ، وفي التكملة : لغة لبهارث بن كعب .

والحَالِقُ : الْجَبَلُ الْمُتَيْفُ . وهو من الكَرَمِ : ما تَعَلَّقَ بِالْقَضْبَانِ .
والمَحَالِقُ : من تَعَارِشِ الكَرَمِ .
وَحَلَقَ الضَّرْعُ يَحْلِقُ ^(١٢٨) حُلُوقاً : ارْتَفَعَ الى البَطْنِ وانْضَمَّ . والحَالِقُ :
الضَّرْعُ نَفْسُهُ فِي قَوْلِ لَيْبِدٍ ^(١٢٩) .

وَحَلَقَ الطَّائِرُ تَحْلِيقاً : ارْتَفَعَ فِي الهَوَاءِ .
وَتَحَلَّقَ الْقَمَرُ : صَارَتْ فَوْقَهُ دَوَّارَةً .
وَوَقِيَتْ حَلَقَةُ الْحَوْضِ وَالْإِنَاءِ : وهو ما بَقِيَ مِنْهُ بَعْدَ أَنْ يُجْعَلَ فِيهِ الْمَاءُ
إِلَى نِصْفِهِ فَمَا فَوْقَهُ ، وَالنِّصْفُ إِلَى أَعْلَاهُ : حَلَقَةٌ . وَفِي الْإِنَاءِ : هُوَ الْبَقِيَّةُ
الصَّالِحَةُ .

وَحَلَقَ الْمَاءُ : قَلَصَ وَغَارَ .
وَحَلَقَ قَضِيبُ الْجِمَارِ يَحْلِقُ حَلَقاً : اخْمَرَ وَتَقَشَّرَ . وَحَلَقَ الْفَرَسُ : سَفِدَ
فَاصَابَهُ ذَلِكَ . وَفَرَسَ حَلِقٌ : مُتَفَتِّحُ الْخُصْيَةِ .

وَرُطِبَ مُحَلَّقٌ : إِذَا نَضِجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَنْضَجِ الْبَعْضُ .
وَشَاءَ مُحَلَّقٌ : مَهْزُولَةٌ .

وَشَرِبْتُ صَوَاخاً ^(١٣٠) فَحَلَقَ بِي : أَيِ نَفَخَ بَطْنِي .
وَمُحَلَّقٌ : اسْمُ رَجُلٍ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى ^(١٣١) .

(١٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ومطبوع المحكم واللسان ، ويضم اللام في ك ومطبوع التهذيب .

(١٢٩) يعني به قوله الوارد في ديوانه : ٣١٠ :

حتى إذا يشست وأسحق حالق لم يُبَلِّه إرضاعها وفطامها
(١٣٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي القاموس : صواجاً ، ولعلها تصحيف «صَوَاخاً» .

(١٣١) يعني قوله في ديوانه : ١٥٠

تُشَبُّ لمقرورين يصطليانها ويات على النار الندى والمحلَّق

وَالْحَلَقُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ ، إِبْلٌ (١٣٢) مُحَلَّقَةٌ .

وَالْحَلَقَةُ : الْكَرُّ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ النَّحْلُ .

وَانْتَزَعْتُ حَلَقَتَهُ : كَأَنَّهُ سَبَقَهُ .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ الْمَحْبُوبِ إِذَا تَجَشَّأَ : حَلَقَةٌ وَكِبْرَةٌ وَشَحْمَةٌ فِي السُّرَّةِ : أَيِ

حُلِقَ رَأْسُكَ حَلَقَةً بَعْدَ حَلَقَةٍ حَتَّى تَكْبُرَ .

وَأَكْثَرْتُ مِنَ الْحَوْلَقَةِ : أَيِ مِنْ قَوْلٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ .

وَالْحَوْلَقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، وَكَذَلِكَ حَيْلَقٌ .

وَسَيْفٌ حَالُوقَةٌ ، وَرَجُلٌ حَالُوقٌ (١٣٣) : مَاضٍ .

الحاء والقاف والنون

● حقن :

الْحَقِيقُ : لَبَنٌ مَحْقُوقٌ فِي مِحْقَنٍ . وَفِي الْمَثَلِ (١٣٤) : «أَبَى الْحَقِيقُ

الْعِدْرَةَ» . وَحَقَّقْتُهُ : جَمَعْتُهُ . وَفِي الْحِذْقِ فِي الْأُمُورِ : «أَنَا مِنْهُ كَحَاقِنِ

الْإِهَالَةِ (١٣٥) » ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَحْقِنُهَا (١٣٦) حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ بَرَدَتْ لَكِي لَا تُحْرِقَ

السَّقَاءَ .

وَإِذَا اجْتَمَعَ الدَّمُ فِي الْجَوْفِ مِنْ طَعْنَةٍ : فَقَدْ احْتَقَنَ .

وَالْحُقْنَةُ : اسْمُ دَوَاءٍ ، يُحَقَّنُ بِهَا الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنُ .

(١٣٢) كلمة (إبل) سقطت من ك .

(١٣٣) وفي التاج : حالوقة .

(١٣٤) المثل في أمثال أبي عبيد : ٦٣ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال :

٤٣/١ واللسان والتاج .

(١٣٥) وهذه الجملة مثل أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٣ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٤

والقاموس .

(١٣٦) من قوله (وفي المثل أبى الحقيق) إلى (لا يحقنها) هنا سقط من ك .

وَبَعِيرٌ مِخْقَانٌ : الذي يَحْقِنُ الْبَوْلَ فإذا بَالَ أَكْثَرَ .
وَتَحَقَّنْتُ الشَّرَابَ : تَمَلَّأْتُ مِنْهُ . وَتَحَقَّنْتُ الْإِبْلَ الْكَلَاءُ : مِثْلُهُ .
وَحَقَّنْتُ (١٣٧) دَمَ فُلَانٍ : أَي أَنْقَذْتَهُ مِنَ الْقَتْلِ .
وَالْحَاقِنَتَانِ : نَقَرَتَا التَّرْقُوتَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَاقِنُ . وَقِيلَ : الْحَاقِنَةُ :
الْمَرِيءُ (١٣٨) ، وَيَقُولُونَ : مَا أَقْرَبَ حَاقِنَتِهِ مِنْ ذَاقِنَتِهِ ، وَالذَّاقِنَةُ : الْمِعْدَةُ .
وَالْأَلْزِقَنُ حَوَاقِنَكَ بِذَوَاقِنِكَ (١٣٩) ، أَي لِأَجْهَدَنَّكَ وَأُطِيلَنَّ عَنَاءَكَ (١٤٠) .
وَالْمُحَقِّنُ مِنَ الضَّرُوعِ : الَّذِي لِحَقَّ بِالْفُرُوجِ وَالصَّفَاقِ .
وَيَقُولُونَ (١٤١) : هَلَالٌ أَدْفَقُ خَيْرٌ مِنْ هِلَالٍ حَاقِنٍ : وَهُوَ الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرَفَاهُ
وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ . وَالْأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ .
وَالْأَحْقَانُ [وَالْحَقْنَةُ] (١٤٢) - كَالْأَحْقَالِ وَالْحَقْلَةِ - : وَهُوَ وَجَعٌ يَكُونُ فِي
الْبَطْنِ ، وَقَدْ ذُكِرَ .

● نَقَعَ :

النَّقْحُ : تَشْدِيدُكَ عَنِ الْعَصَا أَبْنَهَا ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ أَدَى نَحْيَتِهِ : فَقَدْ
نَقَحْتَهُ .
وَنَقَحَ الْعَظْمَ وَنَقَحَهُ : اسْتَخْرَجَ مُخَهُ .
وَصَاقُورَةٌ نَاقِحَةٌ : يُكْسَرُ بِهَا الْحَجَرُ .

(١٣٧) ومن الغريب اتفاق الأصلين على ضبط هذا الفعل بتشديد القاف .
(١٣٨) وفي المعجمات : الحاقنة هي المعدة .
(١٣٩) هذه الجملة مثل ، وقد ورد بهذا النص في المحكم ، وبنص (لا لحقن حواقنك . . . الخ) في
أمثال أبي عبيد : ٣٥٧ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال : ١٢٦ / ٢ والقاموس ، والروايتان
في اللسان والتاج .
(١٤٠) في ك : عناك .
(١٤١) ورد هذا القول في الأساس والتاج ، ولم يسمياه مثلاً .
(١٤٢) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

وَنَاقَحَ فَلَانٌ فَلَانًا بِالْكَلَامِ مُنَاقِحَةً : أَي سَابَّهُ .
وَنَقَحَهُمُ الدَّهْرُ تَنَقِيحًا : أَلَمَ بِهِمْ .
وَرَجُلٌ مُنْقَحٌ وَمُوقَحٌ : مُجَرَّبٌ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا .

● قنح :

الْقَنْحُ (١٤٣) : اتَّخَذُكَ قَنَاحَةً تَشُدُّ بِهَا عِصَادَةَ بَابٍ وَنَحْوِهِ ، وَتُسَمَّى الْقُرْسُ :
فَانَّةٌ (١٤٤) .

وَالْتَقَنُّ : فِي الشُّرْبِ .

● حنق :

الْحَنْقُ : شِدَّةُ الْاِغْتِيَاضِ ، حَنْقٌ يَحْنُقُ حَنْقًا ، فَهُوَ حَنِقٌ .
وَالْإِحْنَاقُ : لُزُوقُ الْبَطْنِ بِالصُّلْبِ (١٤٥) . وَإِبْلٌ مَحَانِيقُ : ضَمْرٌ .
وَحَنْقَ الزَّرْعُ : إِذَا خَرَجَتْ أَطْرَافُ سَنَابِلِهِ .

الحاء والقاف والفاء

● حقف :

يُقَالُ لِلرَّمْلِ إِذَا اغْوَجَّ وَطَالَ : احْقَوْقَفَ .
وَاحْقَوْقَفَ ظَهْرُ الْبَعِيرِ .
وِظْبِي حَاقِفٌ بَيْنَ الْحُقُوفِ : ثَانٍ عُنْقِهِ .
وَالْحِقْفُ : الرَّمْلُ ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَحْقَافِ وَالْحُقُوفِ وَالْحِقْفَةِ .
وَحِقْفُ (١٤٦) الْجَبَلِ : ضِيبُهُ .

(١٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والتكملة ، وضبطت في مطبوع المحكم
بكسر القاف ، وفي اللسان ذكر القنح في المصدر والكسر في اتخاذ القناحة .
(١٤٤) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : فانه - بالقاف - .
(١٤٥) كلمة (بالصلب) سقطت من ك .
(١٤٦) في ك : والحقف .

والأَحْقَافُ فِي الْقُرْآنِ : جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالدُّنْيَا فِيمَا يُقَالُ .
وَالْمِحْقَفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ قَفَحَ .

● قَحْف :

القَحْفُ : الَّذِي فَوْقَ الدِّمَاغِ مِنَ الْجُمُجَمَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَقْحَافُ
وَالْقَحْفَةُ . وَالْقَحْفُ : قَطْعُ الْقَحْفِ أَوْ كَسْرُهُ ، رَجُلٌ مَقْهُوفٌ .

وَالْقَحْفُ : شِدَّةُ الشُّرْبِ . وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ لَمَّا قُتِلَ أَبُوهُ وَهُوَ عَلَى
الشَّرَابِ : « الْيَوْمَ قَحَافٌ وَغَدًا نِقَافٌ »^(١٤٧) .

وَالْقَاحِفُ مِنَ الْمَطَرِ : كَالْقَاعِفِ^(١٤٨) ؛ إِذَا جَاءَ مُفَاجَأَةً فَاقْتَحَفَ كُلُّ
شَيْءٍ .

وَمَرَّ الشَّيْءُ مُضِرًّا مُقْحِفًا : أَيُّ مُقَارِبًا .

وَالْمِقْحَقَةُ : الْمِذْرَأةُ يُقْحَفُ بِهَا الْحَبُّ أَيُّ يُذَرَّى .

وَيَقُولُونَ^(١٤٩) : « هُوَ أَفْلَسٌ مِنْ ضَارِبٍ قَحْفٍ رَأْسِهِ وَلِحْفٍ اسْتِهِ » وَهُوَ
شَقُّهُ .

● قَفَح :

قَفَحَتْ^(١٥٠) نَفْسُهُ عَنْ كَذَا : أَيُّ عَاقَهُ .

وَعَجَاجَةٌ قَفْحَاءُ : وَهُوَ أَنْ تَرَى شُعُوبًا تَتَشَعَّبُ مِنْهَا .

وَالْقَفِيحَةُ : الزُّبْدَةُ يُحْلَبُ^(١٥١) عَلَيْهَا الشَّاةُ .

(١٤٧) عُدَّتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلًا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٦ / ٢ .

(١٤٨) فِي ك : كَالْقَاحِفِ .

(١٤٩) وَنَصَ الْقَوْلُ أَوْ الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٧٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ : « هُوَ أَفْلَسُ

مِنْ ضَارِبٍ قَحْفٍ اسْتِهِ » وَزَادَ فِي الْمُسْتَقْصَى : « وَيُرْوَى : لِحْفٍ اسْتِهِ وَلَقِفَ اسْتِهِ » .

(١٥٠) ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَ عَلَيْهِ فِي
الْقَامُوسِ .

(١٥١) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : « تَحْلَبُ » كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

● ففتح :

الْجِرُّوْ إِذَا أَبْصَرَ [٦٣/أ] : تَفَقَّحَ وَفَقَّحَ : أَي فَتَحَ عَيْنَهُ (١٥٢) . ومنه حديثُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ (١٥٣) حِينَ تَنْصَرَّ فَرَأَى بَعْضَ الصَّحَابَةِ فَقَالَ : «فَقَّحْنَا وَصَاصَاتُمْ» أَي أَبْصَرْتُ دِينِي وَلَمْ تُبْصِرُوا دِينَكُمْ .

وَتَفَقَّحَتِ الْوَرْدَةُ : تَفَتَّحَتْ .

وَالْفَقَّحُ (١٥٤) : الزَّهْرُ مِنَ النَّبْتِ .

وَالْفُقَّاحُ : مِنَ الْعَطْرِ ، وَيُجْعَلُ فِي الْأَذْيَةِ . وَفُقَّاحُ الْإِذْخِرِ : حَشِيْشَةُ (١٥٥) .

وَالْفَقَّحَةُ : مَعْرُوفَةٌ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَفَقُّحِهَا : وَهُوَ انْفِرَاجُهَا . وَهِيَ الرَّاحَةُ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - ، وَيُقَالُ : فُقَّاحَةٌ (١٥٦) .

وَالْتَفَقُّحُ : التَّفَتُّحُ بِالْكَلَامِ .

وَحُلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ : عَلَى لَوْنِ الْوَرْدِ حِينَ هَمَّ بِالتَّفْقِيحِ ، وَالتَّفْقِيحُ : التَّكْشِفُ .

وَيَقُولُونَ : عَلِمَ اللَّهُ إِنَّهُ هُوَ إِلَّا تَفْقِيحٌ أَوْ تَغْمِيضٌ : إِذَا اسْتَحْيَا مِنْ أَمْرٍ يَفْعَلُونَهُ .

وَالْفُقَّاحَةُ : بَقْلَةٌ تَنْبُتُ لَهَا ثَمَرَةٌ بَيْضَاءُ .

(١٥٢) فِي ك : عَيْنِهِ .

(١٥٣) وَرَدَ قَوْلُهُ هَذَا فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٤ / ٤٨٦ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٥٤) ذَكَرَ فِي الْأَصْلِ جَوَازَ تَسْكِينِ الْقَافِ وَفَتْحِهَا ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٥٥) مِنْ قَوْلِهِ : (وَتَفَقَّحَتِ الْوَرْدَةُ) إِلَى (حَشِيْشَةُ) هُنَا سَقَطَ مِنْ ك .

(١٥٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْفَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَوَرَدَتْ بِلَا تَشْدِيدٍ لِلْقَافِ فِي الْقَامُوسِ .

● فحق (١٥٧) :

انْفَحَقَ بِالْكَلامِ : بمعنى انْفَهَقَ ، أي تَوَسَّعَ .
وَالْمَخْتُونُ يَتَفَحَّقُ (١٥٨) : أي يُبَاعِدُ بين رِجْلَيْهِ .

الحاء والقاف والباء

● حبق :

[حَبَقَ الْبُسْتَانُ : إِذَا أَثْبَتَ الْحَبَقَ] (١٥٩) ، الْحَبَقُ : الْفُؤَدَنْجُ ، (١٦٠)
وَالْجَمِيعُ : الْحَبَاقُ . وَهُوَ ضُرَاطُ الْعَنْزِ أَيْضاً ، حَبَقَتْ تَحْبَقُ حَبَقاً (١٦١) .

وَالْمُحْبِقُ : السَّرِيعُ الْمُسْرِعُ ، أَحْبَقَ الْفَرَسُ إِحْبَاقاً .
وَالْحَبَقُ : الضَّرْبُ بِالْجَرِيرِ (١٦٢) وَالْحَبْلُ وَالسُّوطُ .
وَرَجُلٌ حَبَقَةٌ (١٦٣) وَقَوْمٌ حَبَقَاتٌ : أَيُ جُهَلَاءُ .
وظَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى فَلَانٍ : سَبُّهُ وَجَهْلُوهَا عَلَيْهِ .

(١٥٧) لم ترد هذه المادة في مخطوطة العين ، وذكر في التهذيب إهمال الليث لها ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٥٨) كذا في الأصل ، وفي ك : « والمختون أن يتحقق أي تباعد الخ » ، وفي التكملة والقاموس : فَيَحَقُّ بين رجليه ، وفي التاج : « قال ابن عباد : المتفحق هو الذي يباعد بين رجليه في المشي كهيئة مشي المختون » .

(١٥٩) زيادة وردت في ك ، وقال في القاموس : « الحبق محركٌ نبات طيب الرائحة فارسيته الفوتنج » .

(١٦٠) في الأصلين بالحاء المهملة ، والتصويب من المعجمات ، أما ضبطها فقد أثبتناه من الأصلين ، ويظهر من التاج أن فيه اختلافاً .

(١٦١) هكذا ضبطت الجملة في الأصل ، وفي ك : حَبَقَتْ تَحْبَقُ حَبَقاً ، وفي المعجمات : حَبَقَتْ تَحْبِقُ حَبَقاً وَحَبَقاً .

(١٦٢) وفي التكملة والقاموس : « بالجريد » ، وقال في التاج : « والصواب بالجرير كما هو نص المحيط » .

(١٦٣) من جملة (والمحبق السريع) إلى (حبة) هنا سقطت من ك .

وَالْحَبَقَةُ^(١٦٤) : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .
وَنَبَاتُ الْحَبِيقِ^(١٦٥) : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : عَذْقُ حَبِيقٍ .
وَالْحَبَقِيُّقُ^(١٦٦) : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

● حَقَب :

الْحَقَبُ : حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ لِئَلَّا يَجْذِبَهُ التَّصْدِيرُ ،
وَأَحَقَبْتُ النَّاقَةَ : شَدَدْتُ حَقَبَهَا .

وَحَقَبَ الْبَعِيرُ حَقَبًا : تَعَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٦٧) : « لَا رَأْيَ لِحَاقِبٍ » .
وَالْحَقَبُ فِي النَّاقَةِ : يُصَيَّبُ ضَرْعُهَا فَتُقَطَّعُ حَوَامِلُهُ فَلَا تُحَلَبُ أَبَدًا .
وَالْأَحَقَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، سُمِّيَ بِهِ لِبَيَاضِ حَقْوَيْهِ ، وَالْأُنْثَى : حَقْبَاءُ .
وَالْقَارَةُ الْحَقْبَاءُ : الدَّقِيقَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي السَّمَاءِ .
وَالْحِقَابُ : شَيْءٌ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ تَشُدُّهُ عَلَى وَسَطِهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحُقَبُ .
وَالْإِحْقَابُ : شَدُّ الْحَقِيقَةِ مِنْ خَلْفٍ ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِحْقَابُ .
وَالْحَقِيقَةُ : عَجْزُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، يُقَالُ : امْرَأَةٌ نُفِجَ الْحَقِيقَةُ .
وَالْمُحَقَّبُ : كَالْمُرْدِفِ^(١٦٨) .
وَالْحَبَقَةُ : زَمَانٌ مِنَ الدَّهْرِ لَا وَقْتَ لَهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْقَابُ وَالْحَقَبُ ،
وَيُقَالُ : ثَمَانُونَ سَنَةً ، وَالْحَقَبُ : مِثْلُهُ .

(١٦٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التكملة ، وفي القاموس : « بكسرتين مشددة القاف » .

(١٦٥) فِي ك : الْحَبِيقُ .

(١٦٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتكملة ، وفي اللسان : حَبِيقٌ ، وفي التاج : الْحَبِيقُ .

(١٦٧) ذكر الحديث في التهذيب والأساس والفائق : ١ / ٣٠٠ والتكملة واللسان والتاج .

(١٦٨) هذا هو الضبط الصحيح لهاتين الكلمتين ، ونص على ذلك في التاج .

وَحَقَبَ الْمَطَرُ الْعَامَ : تَأَخَّرَ . وَحَقَبَتِ الْأَرْضُ .
وفي مثل (١٦٩) : « اسْتَحَقَبَ الْغَزْوُ أَصْحَابُ » (١٧٠) الْبَرَادِيزِ يُقَالُ عِنْدَ ضَيْقِ
الْمَخَارِجِ .
وِحْقَابٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

● قَحَب :

الْقَحْبُ : السُّعَالُ ، قَحَبَ يَقْحُبُ قُحَاباً وَقَحْباً .
وَالْمَرْأَةُ الْمُسِنَّةُ : قَحْبَةٌ .
وَالْقَحْبَةُ : الْفَاجِرَةُ ، وَهِيَ مِنَ الْأَوَّلِ .

● قَبَح :

الْقُبْحُ : مَعْرُوفٌ .
وَقَبَحَهُ (١٧١) اللَّهُ : نَحَاهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ .
وَقَبَحَهُ - مُخَفَّفٌ - قَبِحاً : شَجَّهَ .
وَالْمُقَابَحَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .
وَالْقَبِيحُ : طَرَفٌ عَظِيمُ الْمِرْقَى ، وَالْجَمِيعُ : الْقَبَائِحُ وَالْأَقْبِحَةُ .
وَقَبِحتُ (١٧٢) الْبَثْرُ : إِذَا عَصَرْتَهُ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ يَبِضْتَهُ .
وَنَاقَةُ قَبِيحَةُ الشُّحْبِ : أَيْ وَاسِعَةُ الْإِخْلِيلِ .

(١٦٩) ورد المثل في التهذيب والمستقصى : ١٥٦ / ١ والتكملة واللسان والتاج .
(١٧٠) وفي بعض المعجمات : « الْغَزْوُ أَصْحَابٌ » ولكل من الضبطين معنى مقبول .
(١٧١) والضبط الراجح في المعجمات بالتخفيف .
(١٧٢) هذا هو ضبط الأصلين والتكملة واللسان والقاموس . وبالتشديد في مطبوع الأساس .

الحاء والقاف والميم

● [قحَم] (١٧٣) :

قَحَمَ الرَّجُلُ يَقْحُمُ (١٧٤) قُحُومًا وَقَتَحَمَ : وهو رَمِيَهُ بِنَفْسِهِ فِي نَهْرٍ أَوْ أَمْرٍ بِلَا رَوِيَّةٍ .

وَالْقَحْمُ وَالْقَحْمَةُ : الشَّيْخُ وَالشَّيْخَةُ الْخَرِفَانِ ، قَحْمٌ بَيْنَ الْقُحُومَةِ .
وَالْقِحَامُ : الْأُمُورُ الْعِظَامُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ وَقَحْمَةٌ .
وَقَحْمُ الطَّرِيقِ : مَا صَعَبَ مِنْهُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْقِحَامُ .
وَالْإِقْحَامُ : إِرْسَالٌ فِي عَجَلَةٍ .

وَالْمَقَاجِيمُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَقْتَحِمُ الشُّوْلَ (١٧٥) مِنْ غَيْرِ إِرْسَالٍ فِيهَا ،
الْوَاحِدُ : مِقْحَامٌ .

وَالْمُقْحَمُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يُرْبِعُ وَيُثْنِي فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ فَتَقْتَحِمُ سِنَّهُ عَلَى سِنَّ .

وَأُقْحِمَ (١٧٦) الْبَعِيرُ : وَهُوَ الَّذِي يُقْحَمُ فِي الْمَفَارَةِ مِنْ غَيْرِ مُسَيِّمٍ وَلَا سَائِقٍ .

وَأَعْرَابِيٌّ مُقْحَمٌ : نَشَأَ بِالْبَادِيَةِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهَا .
وَالْتَقَحِيمُ مِنَ الْفَرَسِ : أَنْ يَرْمِيَ فَارِسَهُ عَلَى وَجْهِهِ .
وَفِي الْحَدِيثِ (١٧٧) : «إِنَّ لِلْخُصُومَةِ قُحْمًا» أَيِ يَتَقَحَّمُ عَلَى الْمَهَالِكِ .
وَقُحْمَةُ الْأَعْرَابِ : سَنَةٌ جَذْبَةٌ تَقْتَحِمُ عَلَيْهِمْ .

(١٧٣) زيادة لم ترد في الأصلين .

(١٧٤) هذا هو الضبط الصحيح للفعل ، ونص عليه في القاموس .

(١٧٥) في ك : الشوك .

(١٧٦) أشار في الأصل إلى جواز بناء الفعل للمعلوم أيضاً .

(١٧٧) الحديث في غريب أبي عبيد : ٤٥١/٣ والتهذيب والمحكم والفاثق : ٣ / ١٦٤ واللسان .

وَمَحَالَةٌ قَحُومٌ (١٧٨) : وهو سُرْعَةُ انْحِدَارِهَا .
وَالْأَقْمِحَةُ : فِي مَعْنَى الْأَقْمِحَةِ (١٧٩) .

● قَمَح :

الْقَمَحُ : الْبُرُّ إِذَا جَرَى الدَّقِيقُ فِي السُّنْبُلِ ، أَقْمَحَ السُّنْبُلُ .
وَالْأَقْمَحُ (١٨٠) : أَخَذَكَ الشَّيْءُ فِي رَاحَتِكَ ثُمَّ تَقْتَمِحُهُ أَي تَبْتَلِعُهُ (١٨١) ،
وَالاسْمُ : الْقَمْحَةُ .

وَالْقَمِيحَةُ : الْجَوَارِشُنُ (١٨٢) .

وَقَمِيحَةٌ مِنْ كَلْبٍ : [شَيْءٌ] (١٨٣) كَثِيرٌ .

وَالْقَمْحَانُ : الزُّعْفَرَانُ وَالْوَرْسُ ، وَقِيلَ : ذَرِيرَةٌ تَعْلُو الْحَمْرَ .

وَالْقَامِخُ وَالْمُقَامِخُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدْ اشْتَدَّ عَطَشُهُ فَيَفْتَرُ لَذَلِكَ ، يُقَالُ
مِنْهُ : قَمَحَ يَقْمَحُ قُمُوحًا ، وَأَقْمَحَهُ الْعَطَشُ .

وَبِعَيْرٍ مُقْمَحٍ : ذَلِيلٌ لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ : ﴿ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ﴾ (١٨٤)
خَاشِعُونَ لَا يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ .

وَفِي مَثَلٍ (١٨٥) : «الظُّمَأُ الْقَامِخُ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْفَاضِحِ» .

(١٧٨) وَضُمُّ الْقَافِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ خَطَأً مَطْبَعِي .

(١٧٩) وَفِي الْقَامُوسِ : «الْأَقْمِحَةُ الْأَفْحَمَةُ» وَعَلِقَ فِي التَّاجِ : «وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : الْأَقْمِحَةُ» .

(١٨٠) فِي كَ : وَالْقَامِخُ .

(١٨١) فِي كَ : أَنْ تَبْتَلِعَهُ .

(١٨٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي نَسْخِ التَّهْذِيبِ وَلَكِنْ

الْمُحَقِّقُ جَعَلَهَا الْجَوَارِشَ ، وَهِيَ «الْجَوَارِشُ» فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَ«الْجَوَارِشُ» فِي

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : «بِضْمِ الْجِيمِ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي بَعْضِهَا بَزِيَادَةِ النُّونِ فِي

آخِرِهِ» .

(١٨٣) زِيَادَةُ مِنْ كَ .

(١٨٤) سُورَةُ يَس ٨ .

(١٨٥) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَنَصَّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٥٩ «ظُمَأُ =

وَرَوَيْتُ حَتَّى انْقَمَحْتُ : أَي تَرَكْتُ الشَّرَابَ .
 وَقَمَحَ فَلَانٌ فَلَانًا : دَفَعَهُ بِالْقَلِيلِ عَنْ (١٨٦) كَثِيرٍ يَجِبُ لَهُ .
 وَالْقِمَحَانَةُ : مَا بَيْنَ الْقَمَحْدَوَةِ وَنُقْرَةِ الْقَفَا .
 وَيُقَالُ لِشَهْرَيْنِ فِي أَشَدِّ الْبَرْدِ : شَهْرًا قِمَاحٍ ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تُقَامِحُ فِيهَا (١٨٧) :
 أَي تَأْبَى الشُّرْبَ .

وَيُقَالُ : أَقْمَحَ بِأَنْفِهِ إِقْمَاحًا : شَمَخَ بِهِ .

● محق :

الْمَحَقُّ : النُّقْصَانُ وَارْتِفَاعُ الْبَرَكَةِ . وَمَحَقَهُ اللَّهُ فَانْمَحَقَ وَامْتَحَقَ (١٨٨) .
 وَامْحَقَ الرَّجُلُ : هَلَكَ .
 وَالْامْتِحَاقُ : الْاِخْتِرَاقُ .
 وَالْمُحَاقُ : آخِرُ الشَّهْرِ لِامْتِحَاقِ الْهِلَالِ .
 وَجَاءَنَا فِي مَا حَقِ الصَّيْفِ : أَي حَرَّهُ .

● حمق :

حَمَقَ يَحْمَقُ حِمَاقَةً ، وَانْحَمَقَ . وَاسْتَحَمَقَ الرَّجُلُ : فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقَى .
 وَامْرَأَةٌ مُحِمِقَةٌ وَمُحِمِقٌ (١٨٩) .
 وَفَرَسٌ مُحِمِقٌ : إِذَا كَانَ نِتَاجُهَا [لَا يُسَبِّقُ] (١٩٠) .

= قامح ... ري فاضح » ، وورد بنص الأصل في التهذيب وعلق عليه : « والمسموع الظماً
 الفادح » .

(١٨٦) سقطت (عن) من ك .

(١٨٧) كذا في الأصلين ، ولعلها « فيهما » كما في المحكم والأساس واللسان والتاج .

(١٨٨) كلمة (وامتحق) لم ترد في ك .

(١٨٩) وقال في التاج : « ونسوة حماق - بالكسر - وهذه عن ابن عباد » .

(١٩٠) زيادة يستدعيها السياق وردت في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والْحُمُقُ : الْخَمْرُ [٦٣ / ب] ، وَلَعْلَهُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، وَحُمُقُ (١٩١) الرَّجُلُ :
شَرِبَ الْخَمْرَ ؛ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ :

عَشِيَّةَ حَمَقٍ فَاسْتَحْصَنَتْ إِلَيْهِ فَجَامَعَهَا مُظْلَمًا (١٩٢)
وَرَجُلٌ مَحْمُوقٌ - مِنَ الْحُمَيْقَى ، مَقْصُورٌ - : وَهُوَ أَنْ يَنْفَطِرَ جِلْدُهُ .
وَالْحُمَيْقِيُّ (١٩٣) : طَائِرٌ أَبْيَضُ .
وَحُمَيْقٌ (١٩٤) - أَيْضاً - : طَائِرٌ .

ويقولون (١٩٥) : غَرْنِي غُرُورَ الْمُحِمَقَاتِ ؛ وَهِيَ اللَّيَالِي الَّتِي يَطْلُعُ فِيهَا
الْقَمَرُ لَيْلَهُ كُلَّهُ فَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَمِنْ دُونِهِ سَحَابٌ فَتَرَى ضَوْءًا فَتَنْظُرُ أَنَّكَ قَدْ
أَصْبَحْتَ .

وفي المثل (١٩٦) : «عَرَفَ حُمَيْقٌ جَمَلَهُ» لِمَنْ يَأْتِسُ بِالرَّجُلِ حَتَّى يَجْتَرِيَ
عَلَيْهِ .

(١٩١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والأساس وإحدى روايتي اللسان ، وورد بصيغة البناء للمجهول في
التكملة ، وأشار إلى ذلك في اللسان ، ونص عليه في القاموس .

(١٩٢) ورد البيت في شعر النمر : ١٠٧ ، وفيه : (ليالي حمق) و (إليه فغَرَّ بها) ، وروي فيه نص
الأصل أيضاً .

(١٩٣) وفي ك : الحمقيق ، وفي التكملة والقاموس : الحمقيق ، وعزاه في التاج إلى ابن عباد وذكر
أنه طائر أبيض .

(١٩٤) وفي ك : وحميق ، وفي التاج كالأصل وعزاه إلى أبي حاتم في كتاب الطير .

(١٩٥) ورد هذا القول في التهذيب والأساس والتكملة ، وسُمِّيَ مثلاً في المحكم واللسان ونصه
فيهما : غروني غرور المحمقات .

(١٩٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٩١ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٧٣ والقاموس .

باب الحاء والكاف الحاء والكاف والشين

● حشك :

الحَشْكُ^(١) : تَرَكَّكَ النَّاقَةُ لَا تَحْلُبُهَا حَتَّى يَجْتَمِعَ لَبْنُهَا ، فَهِيَ مَحْشُوكَةٌ .
والْحَشْكُ : اسْمٌ لِلدَّرَّةِ الْمُجْتَمِعَةِ .

والْحَوْشَكَةُ^(٢) : الْخَثَرَمَةُ^(٣) وَمَا تَسْمَعُهَا فِي نَاحِيَةِ مِنَ الدَّارِ وَالْمَنْزِلِ .
وَجَاءَ بَنُو فُلَانٍ بِحَشَكَيْهِمْ^(٤) : أَيِ بِجَمَاعَتِهِمْ . وَالْحَاشِكُ وَالْحَاشِدُ :
سَوَاءٌ ، مِنْ الْأَجْتِهَادِ فِي الْأَمْرِ .

وَإِذَا كَثُرَ حَمْلُ النُّخْلَةِ قِيلَ : حَشَكْتُ .
وَالْحَشَكَةُ : مِثْلُ الْبَغْشَةِ^(٥) مِنَ الْمَطَرِ .
وَالْحَاشِكُ فِي قَوْلٍ سَاعِدَةٍ^(٦) : الْمُتَّبِعُ .
وَالرَّيَاحُ الْحَوَاشِكُ : الشَّدِيدَةُ . وَقِيلَ : هِيَ الضَّعِيفَةُ ، وَكَانَهُ مِنْ
الْأَضْدَادِ .

(١) هذا هو الضبط المنصوص عليه في المعجمات .

(٢) في الأصل : والخوشكة ، وفي ك : الحوشلة ، والتصويب من المعجمات .

(٣) كذا في الأصلين .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، وقد اخترنا ما نص عليه في القاموس .

(٥) وفي الصحاح واللسان : فوق البغشة .

(٦) وهو قوله في ديوان الهذليين : ٢ / ٢١٦ :

فورُكُ لينا أخلص القين أثره وحاشكة يحصى الشمال نذيرها

● شحك :

الشُّحْكُ - من الشَّحَاكِ (٧) - : عُودٌ يُعْرَضُ فِي فَمِ الْجَدْيِ يَمْنَعُهُ مِنَ الرُّضَاعِ ، شَحَكْتُهُ .

● كشح :

الكَشْحَانِ : مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الضِّلَعِ . وَالْمُكْشَحُ : الْمَطْعُونُ فِي كَشْحِهِ . وَطَوَى فَلَانُ كَشْحَهُ عَلَى أَمْرٍ : إِذَا اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ .

والكاشِخُ : الْعَدُوُّ الْبَاطِنُ الْعَدَاوَةَ ، وَهُوَ بَيْنُ الْكُشَاخَةِ (٨) وَالْمُكَاشِخَةِ .
وَالْمِكْشَحُ وَالْمِكْشَاخُ : الْمِسْنُ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَكَاشِخُ . وَقِيلَ : حَدُّ السَّيْفِ ، وَأَنْشَدَ :

مَثَلُ السُّقُوبِ جَلَّتْ عَنْهَا الْمَكَاشِخُ
وَالْمُكَاشِخَةُ : الْمُكَاشِفَةُ .

وَكَشَحْتُ الْخَشَبَةَ : قَشَرْتُهَا ، وَهِيَ مَكْشُوحَةٌ وَمُكْشِخَةٌ .

وَكَشَحَ (٩) الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ : ذَهَبُوا .

وَأَيْنَ كَشَحَتْ : أَيِ أَيْنَ مَضَيْتِ .

وَالْكَشْحُ : الْوَذْعُ ، وَجَمْعُهُ : كُشُوحٌ .

وَتَكَشَّحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : جَامَعَهَا .

وَالِكِشَاخُ (١٠) : سِمَةٌ أَسْفَلَ الضُّلُوعِ ، بَعِيرٌ مَكْشُوحٌ .

(٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بضم الشين ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في القاموس .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع اللسان ، وفي ك بفتح الكاف .

(٩) هكذا ضبط الفعل في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان ، وضبط بالبناء للمجهول في ك والصحاح والقاموس . ولم يضبط في الأصل .

(١٠) ونص على كسر الكاف في القاموس .

وَالْكَشْحُ : ذَاتُ الْجَنْبِ ، كُشِحَ كَشْحاً .

● حَكَشَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .

الْحَكَشُ (١٢) : التَّجْمُعُ وَالتَّقْبُضُ . وَمِنْهُ اسْمُ حَنْكَشٍ .

● شَكَحَ :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (١٣) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الشُّوَكْحَةُ (١٤) : شِبْهُ رِتَاجِ الْبَابِ (١٥) ، وَجَمْعُهَا :

شَوَاكِحُ (١٦) .

الحاء والكاف والضاد

● ضَحِكَ :

الضُّحْكُ : مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الضُّحِكُ أَيْضاً . وَالضُّحْكَةُ : الشَّيْءُ يُضْحَكُ مِنْهُ . وَالضُّحْكَةُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الضُّحِكِ ، وَالضُّحَاكُ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ ضُحْكَةٌ - عَلَى وَزْنِ حَزَقَةٍ - : ضَحَّاكَ .

وَالضَّاحِكَةُ : كُلُّ سَيِّئٍ مِنْ مُقَدِّمِ الْأَضْرَاسِ مَا يَبْدُو (١٧) عِنْدَ الضُّحِكِ .

(١١) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وقال في التكملة : « الحكش بالفتح » أي بسكون الكاف وكذلك ورد في مطبوع القاموس .

(١٣) واستدرك على الخليل في التكملة والقاموس .

(١٤) في ك : الشوكة .

(١٥) في الأصلين : « الثياب » ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(١٦) وفي التكملة والقاموس : « شوكة » ، وعلق عليه في التاج فقال : « قال شيخنا : والمراد به

الجمع اللغوي » .

(١٧) وفي المحكم واللسان : « مما يبدو » .

وَالضُّحُوكُ مِنَ الطَّرْقِ : مَا وَضَحَ وَاسْتَبَانَ .
وَالضُّحُكُ : الطُّمْتُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَضَحِكْتُ ﴾ ^(١٨) ، قَالَ الْكُمَيْتُ :
وَأَضْحَكَ الضَّبَاعَ سُيُوفُ سَعْدٍ ^(١٩)
قَالَ : وَالضُّبُعُ إِذَا وَجَدَتْ قَتِيلًا قَدْ انْتَفَخَ جُرْدَانُهُ رَكِبَتْهُ فَاسْتَعْمَلَتْهُ .
وَقِيلَ : سَرَتْهَا وَبَشَرَتْهَا حَتَّى جَعَلَتْهَا تَضْحَكُ .
وَالضُّحُكُ : الْبَلَحُ . وَقِيلَ : الشَّهْدُ . وَالطَّلْعُ . وَالزُّبْدُ . وَالْعَجَبُ - أَيْضًا -
فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

هُوَ ^(٢٠) الضُّحُكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمِلَ النَّحْلُ ^(٢١)
وَضَحِكْتُ : عَجِبْتُ .

الحاء والكاف والصاد

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَصْلًا ^(٢٢) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : مَرَّ الْفَرَسُ يَكْحَصُ وَيَقْهَصُ : رَمَى بِيَدَيْهِ رَمِيًّا ؛ يَرْفَعُ
سُنْبُكَهُ ^(٢٣) عَنِ الْأَرْضِ وَيَقْهَصُ التُّرَابَ .
وَأَطْلَالَ كَوَاحِصُ : أَيِ دَوَارِسُ .
وَكَحَّصْتُ الْكِتَابَ تَكْحِيصًا فَكَحَصَ : دَرَسْتَهُ ^(٢٤) فَدَرَسَ .

(١٨) سورة هود / ٧١ .

(١٩) شعر الكميت : ٢ / ١٢٥ ، وعجزه فيه : « بقتلى ما دُفِنَ ولا وُدِينَا » .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ » ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ كَمَا هُوَ وَاضِحٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢١) ديوان الهذليين : ١ / ٤٢ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : « فَجَاءَ بِمَزْجٍ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ » .

(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) فِي ك : سُنْبُلُهُ .

(٢٤) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

الحاء والكاف والسين

● حَسَك :

الْحَسَكُ : نَبَاتٌ لَهُ ثَمَرٌ خَشِينٌ يَتَعَلَّقُ بِالشَّيْءِ . وَمِنْ أَدَوَاتِ الْحَرْبِ : يُتَّخَذُ مِنْ حَدِيدٍ . وَالْقَنْفُذُ الضَّخْمُ (٢٥) أَيْضاً .

وَالْحَسِيكُ : الْخَشِينُ الشَّعْرِ .

وَحَسَكُ الصُّدْرِ : حَقْدُ الْعَدَاوَةِ . وَإِنَّهُ لَحَسِيكُ الصُّدْرِ عَلَى فُلَانٍ . وَفِي صَدْرِهِ عَلَى حَسِيكَةٍ وَحَسِيفَةٍ ، وَجَمَعُهُ : حَسَائِكُ . وَالْحُسَاكَةُ مِثْلُهُ .

وَالْحَسِيكَةُ : قَضِيمُ الدَّابَّةِ .

● سَحَك (٢٦) :

الْخَارَزَنْجِيُّ : أَسْوَدُ سُحْكُوكَ : شَدِيدُ السَّوَادِ .

● كَسَح :

الْكَسْحُ : الْكَنْسُ . وَالْكُسَاخَةُ : تُرَابٌ مَجْمُوعٌ كُسِحَ بِالْمِكَسَحِ .
وَالْمُكَاسَخَةُ : الْمُشَارَبَةُ (٢٧) الشَّدِيدَةُ .

وَالْكَسْحُ : ثِقَلٌ فِي إِحْدَى الرَّجْلَيْنِ . وَرَجُلٌ كَسَحَانُ ؛ وَرِجَالٌ كُسَحَانُ .
وَرَجُلٌ أَكْسَحُ .

(٢٥) القنفذ أو الضخم منه هو الحسكيك والحسيكة في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس . وقال في العباب : « قال ابن عباد : الحسك القنفذ الضخم ؛ وقال الليث كذلك » ، والموجود في العين ٥٩/٣ : « والحسكيك القنفذ الضخم » .

(٢٦) هذه المادة مما أهمله الخليل ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك خلافاً لعادته ، واستدرك عليه ذلك في المعجمات .

(٢٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والمحكم والتكملة والقاموس ، ولكنها في التهذيب واللسان : المُشَارَةُ .

وَالْكُسَّاحُ : الظَّلَاغُ .

وَالْكُسِيحُ : العَاجِزُ ؛ وَالْكُشْحُ : العَجْزُ ، وفي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ (٢٨) : «الْصَّدَقَةُ شَرُّ مَالٍ ؛ إِنَّمَا هِيَ مَالُ الْكُشْحَانِ وَالْعُمَيَّانِ (٢٩)» .

وَالْمَكَاشِيحُ : بِمَنْزِلَةِ الْمَكَاشِيحِ وَمَعْنَاهُ .

الحاء والكاف والزاي

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَصْلًا (٣٠) .

● زحك :

الْحَارِزُ زَنْجِيٌّ : زَحَكَ يَزْحَكُ : أَغْيَا ، وَكَذَلِكَ فِي عِيٍّ اللَّسَانِ .
وَلَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً وَزُحْفًا : أَيِ عَلَى جَهْدٍ (٣١) .
وَأَزْحَكَ الرَّجُلُ وَأَزْحَفَ : أَغْيَتْ دَابَّتُهُ .
وَزَحَكَ وَزَحَلَ : تَنَحَّى .

● حزك :

الْاِحْتِزَاكُ : الْاِحْتِزَامُ بِالثُّوبِ .
وَحَزَكْتُهُ بِالْحَبْلِ أَحْزَكُهُ : مِثْلُ حَزَقْتُهُ .

(٢٨) وصحف في بعض المعجمات : الى « حديث ابن عمر » .

(٢٩) ورد الخبر في غريب أبي عبيد : ٢٨٢/٤ التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج ، وفيها جميعاً : « الكسحان والعوران » .

(٣٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الضبط ، وفي التكملة : « لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً وَإِلَّا زُحْفًا : أَيِ عَلَى جَوْرِ » ، وفي التاج : « لَمْ يَعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً وَإِلَّا زُحْفًا أَيِ عَلَى جَهْدٍ . نقله الصاغانى » ، ويبد أن (زحفاً) تصحيف (زحفاً) إذ لم يرد (زحق) في المعجمات ، كما أن (جور) في مطبوع التكملة تصحيف (جهد) .

الحاء والكاف والطاء

مُهْمَلَاتٌ عنده (٣٢) .

● طحك :

الخَارَزْنَجِيُّ : الطُّحْكُ من الإِبِلِ : التي لم تَبْرُكْ (٣٣) بَعْدُ ، أَنْشَدَ :
تَرَى الْحِقَاقَ الْمُسْنَمَاتِ طُحْكًا (٣٤)

● كحط :

كَحِطَ الْقَطْرُ وَقَحِطَ (٣٥) ، وَعَامٌ قَاحِطٌ وَكَاحِطٌ .

الحاء والكاف والdal

● كدح :

الكَذْحُ : عَمَلُ الْإِنْسَانِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، يَكْدَحُ لِنَفْسِهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزُّ
وَجَلُّ : ﴿ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ ﴾ [٦٤ / أ] كَذْحًا (٣٦) .

وَالكَذْحُ : دُونَ الْكَدَمِ ؛ بِالْأَسْنَانِ ، وَهُوَ بِالْحَجَرِ أَيْضًا .

وَجِمَارُ الْوَحْشِ مُكَدَّحٌ : لِنَعْضِيضٍ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَكَدَحَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى شَعَّ (٣٧) : أَيِ أَكَلَ فَأَكْثَرَ .

وَالكَذْحُ وَالْكَدُّ : الصَّوْتُ يُزْجَرُ بِهِ السَّبُعُ .

(٣٢) واستدرك على الخليل في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) كذا في الأصلين والتاج ، وفي التكملة والقاموس : تَبْرُلُ .

(٣٤) الشطر - بلا عزو - في التاج .

(٣٥) هكذا ضبط الفعلان في الأصلين ، وهو صحيح ، ولكن « الفتح أعلى » كما نص في اللسان .

(٣٦) سورة الانشقاق ٦/ .

(٣٧) كذا في الأصل ، وفي ك : شَعَّ ، ولم أجدها في المعجمات .

● حكد :

مَحَكِدُ الرَّجُلِ وَمَحِيدُهُ : أَصْلُهُ (٣٨) ، وَيُقَالُ : وَطَنُهُ .
وَحَكَدَ الشَّيْءُ إِلَى أَصْلِهِ : رَجَعَ .
وَأَحَكَدَ إِلَى الشَّيْءِ : تَقَاعَسَ إِلَيْهِ (٣٩) .
وهو فِي مَحَكِدٍ صِدْقٍ .
وَحَاكَدْتُ وَأَحَكَدْتُ : اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ .

الحاء والكاف والتاء

● كتع :

الْكَتْعُ (٤٠) : دُونَ الْكَدْحِ ؛ فِي الضَّرْبِ .

● حتك :

الْحَتْكُ وَالْحَتَّكَانُ : كَالرُّتْكِ وَالرُّتْكَانِ .
وَالْحَوْتُكُ : الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ ، الْوَاحِدَةُ : حَتَكَةُ . وَالْحَوْتُكِيُّ مِثْلُهُ .
وَالْحَوْتُكَاتُ (٤١) : الصَّبِيَّانُ الصَّغَارُ .
وَالْحَتَكُ : فِرَاحُ النَّعَامِ .
وَالْحَوَاتِكُ مِنَ الدَّوَابِّ : الْمُحْتَلَاتُ ، الْوَاحِدَةُ : حَوْتُكَةٌ .
وَالْحَوْتُكِيُّ : الشَّدِيدُ الْأَكْلِ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْحَيْتَكِيُّ - عَلَى مِثَالِ الزَّمَكِيِّ - : مِشِيَّةٌ مُتَقَارِبَةٌ .
وَالْحَوْتُكَةُ : مِثْلُ الْحَذَلَمَةِ ؛ وَهِيَ مِشِيَّةٌ الْقَصِيرِ .

(٣٨) كلمة (أصله) سقطت من ك .

(٣٩) فِي ك : عَلَيْهِ .

(٤٠) فِي ك : كَدَحَ الْكَدْحِ .

(٤١) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَمَخْطُوطِ الْعَبَّاسِ ، وَفِي مَطْبُوعِ النَّاجِ : « الْحَوْتُكَانِ » .

الحاء والكاف والثاء

● كُثِّحَ :

الكُثْحُ : كَشَفُ الرِّيحِ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ ؛ يَكْثُحُ بِالثَّرَابِ وَالْحَصَى : يَضْرِبُ بِهِ .

وَرَأَيْتُ كُثْحَةً مِنَ النَّاسِ وَكُفْحَةً (٤٢) : أَيِ جَمَاعَةٍ .

وَتَكَاثَرْنَا بِالسُّيُوفِ : مِثْلُ تَكَافَحْنَا .

وَكَثَحَ مِنَ الطَّعَامِ : امْتَارَ فَأَكْثَرَ ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

الحاء والكاف والراء

● حَرَكَ :

حَرَكَ (٤٣) الشَّيْءُ يَحْرُكُ حَرْكاً (٤٤) وَحَرَكَةً ، وَتَحَرَّكَ مِثْلُهُ ، وَمَا بِهِ حَرَكَ . وَظَلِلْتُ الْيَوْمَ أَحْرُكُ (٤٥) هَذَا الْبَعِيرُ : أَيِ أُسِيرُهُ فَلَا يَسِيرُ .

وَحَرَكْتُ مَحْرَكَةً بِالسَّيْفِ حَرْكاً : ضَرَبْتُ حَارِكَةً ؛ وَهُوَ مُنْتَهَى الْعُنُقِ عِنْدَ مَفْصِلِ الرَّأْسِ . وَمَحْرُكُ (٤٦) - عَلَى مَفْعَلٍ - أَيْضاً .

وَالْحَارِكُ : أَعْلَى الْكَاهِلِ .

وَرَجُلٌ مُحْتَرِكٌ : لَازِمٌ لِحَارِكٍ بَعِيرِهِ .

وَالْحَرَائِكُ : الْحَرَاقِفُ ، الْوَاحِدَةُ : حَرْكَكَةً ؛ وَهُوَ مَا ظَهَرَ عَنْ عَجَبٍ

(٤٢) هكذا ضبطت كلمتا « كُثْحَة » و« كُفْحَة » ، ولكنهما في مطبوع التكملة والقاموس بفتح الكاف .

(٤٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وفي المحكم واللسان بضم الراء ، ونص على الضم في القاموس .

(٤٤) ونص في التاج على سكون الراء .

(٤٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في مطبوع الأساس بتشديد الراء .

(٤٦) وهو الوارد في المعجمات ، والمنصوص عليه في التهذيب والقاموس .

الذَّنْبِ. دَابَّةٌ بِادِيَةِ الْحَرَائِكِ: أَي مَهْزُولٌ.

وَالْحَرَكْرُكُ: الْعَلِيْظُ الْقَوِيُّ .

● حَكَرَ :

الْحَكَرُ: الظُّلْمُ وَسُوءُ الْعِشْرَةِ^(٤٧). وَفُلَانٌ يَحْكِرُ فُلَانًا، وَهُوَ حَكِيرٌ.

وَالْحَكْرُ وَالْحَكَرُ: مَا اخْتَكَّرْتَ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَحْوِهِ مِمَّا يُؤْكَلُ، وَصَاحِبُهُ مُخْتَكِرُهُ وَالْحَكْرُ وَالْحُكْرَةُ مِثْلُهُ .

وَالْمُحَاكَرَةُ: اللَّجَاجَةُ. حَكِيرَ^(٤٨): لَجَّ .
وَقَوْلُهُ^(٤٩):

وَلَمْ يُسَكَّتْ بِحَكْرِ فَطِيْمُهَا^(٥٠)

هُوَ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ الطَّعَامِ .

● رَكَحَ :

الرُّكْحُ: رُكْنٌ مِنَ الْجَبَلِ مُنِيفٌ صَغْبٌ، وَالْجَمِيعُ: رُكُوحٌ وَأَرْكَاحٌ.
وَالْمِرْكَاحُ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَظِيمُ الَّذِي كَأَنَّهُ رُكْحُ جَبَلٍ .
وَأَرْكَحْتُ إِلَيْهِ إِزْكَاحًا: اسْتَنْدَتُ، وَرَكَحْتُ لُغَةً، وَكَذَلِكَ أَرْكَحْتُ.
وَإِنَّهُ لَمُرْتَكِحٌ^(٥١) إِلَى غِنًى .
وَهُوَ فِي رُكْحٍ خَيْرٍ: أَي فِي خَيْرٍ كَثِيرٍ .

(٤٧) فِي ك : الْحِشْرَةُ .

(٤٨) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٩) هُوَ الْأَعْلَمُ الْهَذَلِي .

(٥٠) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ٣٢٧ / ١ ، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ :

إِذَا النِّفْسَاءُ لَمْ تَخْرُسْ بِيَكْرِهَا غَلَامًا وَلَمْ يَسْكُتْ . . الْخ
(٥١) فِي ك : الْمُرْتَكِحُ .

وله ساحةٌ يتركحُ فيها: أي يتسَّعُ^(٥٢) .
والرُكْحَةُ^(٥٣): البَقِيَّةُ من الثَّرِيدِ في الجَفَنَةِ . والجَفَنَةُ^(٥٤) مُرْتَبِحَةٌ: أي
مُكْتَنِزَةٌ .

والرُكْحُ في قولِ رُؤْيَةٍ:

غَوْرًا بَعِيدًا سَيْرُهَا وَرُكْحَا^(٥٥)

المُسْتَرْجِيَةُ .

والمِرْكَاحُ من الرِّحَالِ^(٥٦): الذي يَتَأَخَّرُ فيكونُ مَرَكَبُ الرَّجُلِ^(٥٧) فيه^(٥٨)
على آخِرَةِ الرَّحْلِ ، وَجَمَعَهُ: مَرَائِجُحُ . وقيل: هو الذي يَعَضُّ على ظَهْرِ البَعِيرِ .

وَرَكَّاحُ^(٥٩): اسْمُ كَلْبٍ .

● كَرَح:

الْأَكْرَاحُ: بُيُوتُ الرُّهْبَانِ ، الْوَاحِدَةُ: كِرْحُ^(٦٠) ، قال القُطَامِيُّ:

أَمَّا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَكْرَاحَا^(٦١)

وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ: الْأَرْكَاحُ .

(٥٢) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : يتوسَّع .

(٥٣) وقد نص على ضَمِّ الرَاءِ في القاموس .

(٥٤) كلمة (والجفنة) لم ترد في ك .

(٥٥) لم أجد هذا المشطور في ديوان رؤية ، كما لم يذكر في المعجمات .

(٥٦) في الأصلين : « الرجال » ، والتصويب من المعجمات ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(٥٧) في الأصلين : « الرجل » ، والتصويب من المعجمات .

(٥٨) كلمة (فيه) لم ترد في ك .

(٥٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في العباب والقاموس .

(٦٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٦١) ديوان القطامي - ذيل الديوان - : ١٧٤ .

الحاء والكاف واللام

● كحل:

الكُحْلُ: ما يُكْتَحَلُ به. والمِكَحَالُ: الميل. والمُكْحَلَةُ: مَعْرُوفَةٌ^(٦٢).
والكَحَلُ: مَصْدَرُ الْأَكْحَلِ وَالْكَحْلَاءِ. وَالْكِحَالُ: الكُحْلُ. [وَأَكْحَلَتِ الْعَيْنُ:
صَارَتْ كَحْلَاءَ] ^(٦٣).

والأَكْحَلُ: عِرْقُ الْحَيَاةِ.
والكَحْلُ - مَجْزُومٌ -: شِدَّةُ الْمَحَلِّ. كَحَلَتْهُمْ السَّنَةُ. وَصَرَحَتْ هَذِهِ السَّنَةُ
كَحْلًا: أَي سَنَةً مُنْكَرَةً. وَالْكَحْلَاءُ مِثْلُهُ.

والْكُحَيْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِيرَانِ.
والمِكَحَالَانِ فِي ذِرَاعِي الْفَرَسِ: عَظْمَانِ شَاخِصَانِ مِمَّا يَلِي بَاطِنَ
الدَّرَاعَيْنِ مِنْ^(٦٤) مُرَكَّبِهِمَا فِي الرُّكْبَةِ.

وَالْكَحْلَةُ: مِنْ خَرَازِ الْعَرَبِ تُؤْخَذُ بِهَا الرُّجَالُ.
وَالْكَحْلَاءُ: نَبْتُ.

وَالْكُحْلَةُ^(٦٥): بَقْلَةٌ، وَتُجْمَعُ: أَكْحَلٌ.
وَرَأَيْتُ كُحْلَ الْغَيْثِ وَالْحَشِيشِ: وَهُوَ مَا يَنْبُتُ^(٦٦) فِي الْأُصُولِ الْكِبَارِ.
وَأُضْبَحَتِ الْأَرْضُ قَدْ تَكْحَلَّتْ وَاكْتَحَلَّتْ.

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ لَهَا: مُكْحَلٌ مُكْحَلٌ^(٦٧): أَي كَأَنَّهَا مُكْحَلَةٌ

(٦٢) فِي ك: الْمَعْرُوفَةُ.

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ مَخْطُوطَةِ الْعَبَابِ رَوَاهَا الصَّغَانِي عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٦٤) كَلِمَةٌ (مِنْ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٦٥) وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْكَافِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦٦) فِي ك: وَمَا هُوَ يَنْبُتُ.

(٦٧) كَلِمَةٌ (مَكْحَل) الثَّانِيَةِ سَقَطَتْ مِنْ ك.

مَلَأَى كُحْلًا مِنْ سَوَادِهَا . وَإِذَا^(٦٨) رُجِرَتْ قِيلَ لَهَا : كُحْلُ كَحِيلَةٍ سَوْدُ سَوِيدَةٍ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٦٩) : « بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحَلٍ » وَهُمَا بَقَرَتَانِ انْتَطَحَتَا فَمَاتَا ، يُضْرَبُ لِكُلِّ
مُسْتَوَيْنَيْنِ .

● لحك :

اللَّحْكُ^(٧٠) : شِدَّةُ لَامِ الشَّيْءِ ، لُوحِكتْ فَقَارُ هَذِهِ النَّاقَةِ . وَكَذَلِكَ
الْمُلَاحَكَةُ فِي الْبُنْيَانِ^(٧١)

وَاللُّحْكَةُ - كَالزُّهْرَةِ - : دَوْبَةٌ تُشَبِّهُ الْعِظَايَةَ .
وَاللَّحْكُ : الْبَطِيءُ الْإِنْزَالِ .
وَالْمَلَا حِكُ : الْمَضَائِقُ مِنَ الْجِبَالِ وَغَيْرِهَا .

● حلك :

الْحَلْكُ : شِدَّةُ سَوَادِ السَّوَادِ كَلَوْنِ الْغُرَابِ ، فَهُوَ حَالِكٌ وَحُلْكُوكَ حُلْكَةً ،
وَحَلَكَ يَحْلِكُ ، وَحَلَكَ يَحْلِكُ . وَالْحُلْكَةُ : كَالْحَالِكِ . وَرَجُلٌ حَلَكْلِكُ^(٧٢) : أَيِ
حَالِكٍ ، وَحَلْكُوكَ وَمُحْلَوْلُوكَ^(٧٣) .

وَالْحُلْكَى : ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ يَغُوصُ فِي الرَّمْلِ وَيُظْهَرُ .

● حكل :

الْحُكْلُ : سُلَيْمَانٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ]^(٧٤) وَسَلَّم - .

(٦٨) فِي ك : فَإِذَا .

(٦٩) مَرُّ الْمَثَلِ وَتَخْرِيجُهُ فِي الْمَحِيط - هَذَا الْكِتَابُ - : (عَر). .

(٧٠) وَوَهُمْ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ فَفَتَحَ الْحَاءَ ، وَنَصَ فِي الْقَامُوسِ « كَمَنَعَ » .

(٧١) فِي ك : فِي الْبَيَانِ .

(٧٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْحَاءِ .

(٧٣) أَشَارَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِهَا .

(٧٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

وفي لسانِهِ حُكْلَةٌ : أي عُجْمَةٌ .
والْحُكْلُ : كُلُّ ما لا يُسْمَعُ له صَوْتُ من الدُّوَابِّ . وهو أَيْضاً : كُلُّ كَلَامٍ
مُعَمَّسٍ لا وَجْهَ له [٦٤ / ب] .

والتَّحْكُلُ : اللَّجَاجُ بِالْجَهْلِ .
وَأَحْكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرَ : اشْتَبَهَ ، وَاحْتَكَلَ : مِثْلُهُ .
وَحَكَلَ فُلَانٌ رُمَحَهُ : إِذَا أَقَامَهُ عَلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ .
وَلَبَعْضُ هُذَيْلٍ : لَئِنْ أَظْفَرَنِي اللَّهُ بِكَ لَأَحْكُلَنَّكَ بِالْعَصَا حَكْلاً : أي
لَأَضْرِبَنَّكَ بِهَا .

وَالْحَوَكَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
وَالْحَوَكُلُ : الْقَصِيرُ . وَقِيلَ : الْبَخِيلُ .

● كَلَحَ :
الْكُلُوحُ : بُدُوُ الْأَسْنَانِ عِنْدَ الْعُبُوسِ .
وَدَهْرٌ كَالِحٌ .
وَتَكَلَّحَ الْبَرَقُ : وَهُوَ تَتَابُعُهُ فِي الْعِمَامَةِ الْبَيْضَاءِ .
وَكَالَحَ الْقَمَرُ : لَمْ يَعْدِلْ عَنِ الْمَنْزِلِ .
وَالْكَوْلَجُ : الْقَبِيحُ الْمَنْظَرِ .

الحاء والكاف والنون

● نَكَحَ :
النِّكَاحُ : التَّزْوِيجُ . وَالنَّكَحُ : الْبُضْعُ . وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ : ذَاتُ زَوْجٍ . وَيَقُولُونَ :
خَطَبْتُ نِكَحًا ؛ وَخَطَبْتُ نِكَحًا : أَيِ خَطَبْتُ وَأَنْكَحْتُكَ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٥) : « أَسْرَعُ مِنْ

(٧٥) وردَّ المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٢ والصَّحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٣٦١ واللسان والقاموس .

نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةَ» وَلَهُ حَدِيثٌ (٧٦) .

● حَنَك :

الْحَنَكَانُ : الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ ، فَإِذَا أُفْرِدَ فَهُوَ الْحَنَكُ وَالْحِنَاكُ .
وَحَنَكْتُ الصَّبِيَّ بِالْتَّمَرِ فِي حَنَكِهِ .
وَحَنَكَ الدَّابَّةَ يَحْنِكُهَا وَيَحْنُكُهَا : جَعَلَ الرَّسْنَ فِي فِيهَا .
وَالْتَحْنِيكَ فِي الدَّابَّةِ : أَنْ تَغْرِزَ عُودًا فِي حَنَكِهَا الْأَعْلَى حَتَّى تُدْمِيَهُ لِحَدَثٍ
فِيهِ .

وَالْحِنَاكَةُ (٧٧) : خَشَبَةٌ تُجْعَلُ تَحْتَ لَحْيِي النَّاقَةِ تُرْبَطُ بِخَيْطٍ ثُمَّ يُرْبَطُ الْخَيْطُ
إِلَى عُتْقِ الْفَصِيلِ فَتَرَامُهُ ، وَيُقَالُ حِنَاكُ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ : حَنَائِكُ .

وَاسْتَحَنَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ أَكْلُهُ بَعْدَ قَلَّةٍ .
وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : أَخَذَتْ مَالَهُ وَشَيْئُهُ .
وَالْمُحْنَنُ (٧٨) وَالْمُحْنَنُ (٧٩) : الرَّجُلُ التَّامُّ الْعَقْلَ . حَنَكْتُهُ التَّجَارِبُ
وَالسَّنُّ ، وَأَحْنَكْتُهُ - بِالْأَلْفِ - . وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْحَنَكِ وَالْحُنْكَ : أَيُّ مَنْ أَهْلِ
السَّنِّ ، وَالْحَنِيكَ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ حَنَكٌ : مُجَرَّبُهُ ، وَحَنِيكَةٌ مِثْلُهُ (٨٠) .

وَالْحُنْكَ : الْقِدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ (٨١) عَرَاصِيفَ الرَّحْلِ ، وَجَمْعُهَا : حُنُكٌ وَحِنَاكُ
وَحُنُكٌ .

(٧٦) قصة المثل أو حديثه في مجمع الأمثال .

(٧٧) انفرد الصاحب بذلك ، ورواها عنه في التاج .

(٧٨) وأشار الناسخ في الأصل إلى جواز كسر النون أيضاً .

(٧٩) كلمة (والمحنك) لم ترد في ك .

(٨٠) هكذا وردت الكلمات الأخيرة وبهذا الضبط في الأصلين .

(٨١) كلمة (تضم) لم ترد في ك .

وَالْحَنَكُ : حِجَارَةٌ مِثْلُ الْحَكِّ فِي ضَفَّةِ نَهْرٍ أَوْ مَسِيلٍ مَاءٍ . وَهِيَ أَيْضاً :
إِكَامٌ صِغَارٌ بَيْضٌ ، وَهِيَ الْحِنَاكُ .

وَالنَّاقَةُ الْحَنِيكَةُ : هِيَ الْجَيِّدَةُ الْأَكْلِ . وَهَذِهِ أَخْنَكُ مِنْ هَذِهِ : أَيُّ أَشَدُّ
أَكْلًا .

وَيَقُولُونَ : هُوَ مِثْلُ حَنَكِ الْغُرَابِ وَحَلَكِهِ : أَيُّ لَوْنِهِ . وَأَسْوَدُ خَالِكٌ وَحَانِكٌ .

الحاء والكاف والفاء

● كفح :

الْمُكَافَحَةُ : مُصَادَفَةُ الْوَجْهِ بِالْوَجْهِ^(٨٢) . مُفَاجَأَةٌ . وَهُوَ فِي الْحَرْبِ : الْمُضَارَبَةُ
تَلْقَاءُ الْوَجْهِ . وَفِي التَّقْيِيلِ : إِذَا قَبَّلَهَا غَفْلَةً وَجَاهًا ، وَالْكَفْحُ^(٨٣) : اسْمٌ مِنْهُ .

وَرَأَيْتُ كُفْحَةً^(٨٤) مِنْ رِجَالٍ : أَيُّ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ .

وَأَسْوَدُ أَكْفَحُ : أَيُّ شَدِيدُ السَّوَادِ .

وَأَصَابَهُ كَفْحٌ مِنَ السُّمُومِ وَلَفْحٌ .

وَكَفِخْتُ عَنْ فُلَانٍ فَإِنَّا كَفِخْ : أَيُّ خَجَلٌ .

وَكَفِخَ الْقَوْمُ : جَبُنُوا .

وَالْكَفِخُ : الْكَمِيعُ فِي الشُّعَارِ دُونَ الدَّنَارِ .

وَالْكَفْحُ : الضَّرْبُ عَلَى الرَّأْسِ .

وَكَفَحَ الدَّابَّةَ بِاللُّجَامِ وَكَبَحَهُ ، وَأَكْفَحَهُ مِثْلُهُ .

(٨٢) كلمة (بالوجه) لم ترد في ك .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والصحاح والمحكم
واللسان والقاموس .

(٨٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ،
وتراجع (كتحفة) في مادة كتحف .

الحاء والكاف والباء

● كحب:

الْكَحْبُ: الحِصْرُ، والحَبَّةُ: كَحَبَةٌ. وهو- أيضاً -: الدُّبُرُ، والفِعْلُ: كَحَبَهُ .

● كبح:

الْكَبْحُ: كَبَحَ الدَّابَّةَ بِاللِّجَامِ، كَبَحْتُ الدَّابَّةَ، وَأَكْبَحْتُهَا أَيْضاً .
وَبَعِيرٌ أَكْبَحُ: شَدِيدٌ .
وَالْمُكَابِحَةُ: الْمُشَاتِمَةُ .
وَأَكْبَحَ وَأَكْمَحَ^(٨٥): شَمَخَ بَأْنْفِهِ .

● حبك:

الْحَبْكُ بِالسَّيْفِ: ضَرَبَ فِي اللَّحْمِ دُونَ الْعَظْمِ .
وَقُلَانٌ مَحْبُوكُ الْمَتْنِ: إِذَا كَانَ فِيهِ اسْتِوَاءٌ مَعَ ارْتِفَاعٍ .
وَالْحَبَاكُ^(٨٦): رِبَاطُ الْحَظِيرَةِ بِقَصَبَاتٍ تُغَرَضُ كَمَا تُحَبَكُ عُرُوشُ الْكَرْمِ .
ومنه: احْتَبَكْتُ إِزَارِي: شَدَدْتَهُ . وَحَبَكْتُ الثُّوبَ، وَحَبَاكُهُ: كِفَافُهُ .
وَالْحَبِيكَةُ: كُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الشَّعْرِ وَالْمَاءِ وَالرَّمْلِ وَالْبَيْضِ مِنَ الْحَدِيدِ .
وَالْحُبْكُ: جَمَاعَةُ الْحَبِيكِ .
وَخِلْقَةُ وَجْهِ السَّمَاءِ: حُبْكُ، وَقِيلَ: حُبْكُ، وَقُرِئَ: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ
الْحُبْكِ﴾^(٨٧) بِالتَّسْكِينِ، وَالْحَبْكُ - بَكْسِرِ الْحَاءِ - .

(٨٥) وفي التكملة والقاموس بالبناء للمجهول في الفعلين .

(٨٦) في ك : والحبال .

(٨٧) سورة الذاريات / ٧ ، والقراءة المتداولة بضم الحاء والباء .

وما طَعِمْنَا عنده حَبَكَةَ وَلَا لَبَكَةَ: أَي حَبَّةٌ مِنْ سَوِيْقٍ وَلُقْمَةٌ مِنْ ثَرِيدٍ .
وَجَادَ مَا حَبَكَ النَّاسِجُ الثُّوبَ .

وَالْمَحْبُوكُ: الْمَجْدُولُ فِي قَوْلِهِ (٨٨):

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكِ الْكَتَدِ (٨٩)

وَالْحَبَكُ (٩٠): اللَّيْثُ .

وَالْحُبْكُ: الشَّدِيدُ .

وَحَبَكْتُهُ بِالشَّتَمِ ؛ وَالْحَبَلُ: أَي شَدَدْتَهُ (٩١) .

وَحَبَكْتُهُ فِي الْبَيْعِ وَحَبَكَنِي: أَي رَادَّنِي .

وَحَبَكَ بِهَا وَحَبَجَ: أَي ضَرَطَ .

وَالْحَبَكَةُ: الْقَارُورَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ ، وَجَمْعُهَا: حُبْكٌ .

وَحَبَاكَ الْحَمَامَةُ: السَّوَادُ الَّذِي قَدْ جَاَزَ مَا فَوْقَ الْجَنَاحَيْنِ .

وَحَبَاكَ (٩٢) اللَّبْدُ: الْخُيُوطُ السُّودُ الَّتِي تُخَاطُ (٩٣) بِهَا أَطْرَافُهُ .

الحاء والكاف والميم

● حكم:

الْحَكْمُ: اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، وَهُوَ الْحَكِيمُ .

(٨٨) هو أبو دود الایادی .

(٨٩) البيت في دراسات في الأدب العربي - أبو دود الایادی وما تبقى من شعره - : ٣٠٤ ، وصدره :
مرج الدين فأعددت له .

(٩٠) وردت في الأصلين بلا تشديد للكاف ، ونص على التشديد في القاموس ، وعزاه في التاج لابن
عباد .

(٩١) هكذا وردت الفقرة في الأصلين .

(٩٢) في ك : وحبال .

(٩٣) في ك : تخلط .

وَالْحُكْمُ وَالْحِكْمَةُ: الْعَدْلُ وَالْجَلْمُ. وَاحْكُمْ يَا فُلَانُ: كُنْ حَكِيمًا، وَعَلَى ذَا
فُسْرَبَيْتِ النَّابِغَةِ (٩٤).

وَحَكَمَ: صَارَ حَكِيمًا. وَالْحَكِيمُ: الَّذِي يَرُدُّ نَفْسَهُ عَنْ هَوَاهَا. وَالْحَكِيمُ:
الْمُتَّقِظُ.

وَاسْتَحْكَمَ الْأَمْرُ: وَثِقَ.

وَاحْتَكَمَ فُلَانٌ فِي مَالِ فُلَانٍ: جَارَ حُكْمَهُ فِيهِ، وَالْإِسْمُ: الْأَحْكَومَةُ.

والتَّحْكِيمُ فِي قَوْلِ الْحَرُورِيِّ: لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ.

وَحَكَمْنَا فُلَانًا بَيْنَنَا: أَمَرْنَا أَنْ يَحْكُمَ.

وَحَاكَمْنَاهُ إِلَى اللَّهِ: دَعَوْنَاهُ إِلَى حُكْمِهِ.

وَحَكَمَةُ اللَّجَامِ: مَا أَحَاطَ بِحَنْكَيْهِ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَمْنَعُهُ مِنَ الْجَرِيِّ

الشَّدِيدِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعْتَهُ مِنَ الْفَسَادِ: فَقَدْ حَكَمْتَهُ وَأَحْكَمْتَهُ.

وَقَوْلُ جَرِيرٍ: «أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُمْ» (٩٥): أَيِ امْنَعُوهُمْ مِنَ التَّعَرُّضِ لِي.

وَفَرَسٌ مَحْكُومَةٌ: فِي رَأْسِهَا حَكَمَةٌ، وَحَكَى غَيْرُهُ: مُحْكَمَةٌ، وَحَكَمْتُهُ

وَأَحْكَمْتُهُ.

وَسَمَى الْأَعَشَى الْقَصِيدَةَ الْمُحْكَمَةَ: حَكِيمَةً (٩٦).

(٩٤) فِي قَوْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ : ٣٠ :

وَاحْكُمَ كَحَكَمَ فَنَاءَ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ إِلَى حَمَامٍ شَرَعَ وَارِدَ الشَّمْدِ

(٩٥) يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ : ٥٠ :

أَبْنِي حَنِيفَةً أَحْكَمُوا سُفَهَاءَكُمْ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ أَنْ أَغْضِبَا

(٩٦) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ : ٢٣ :

وَعَرِيبَةٌ تَأْتِي الْمُلُوكَ حَكِيمَةً . قَدْ قَلَّتْهَا لِيَقَالَ مَنْ ذَا قَالَهَا

وأَحَكَمْتُ الشَّيْءَ : أَتَقَتَّتَهُ .
 وكان أبو جَهْلٍ يُكْنَى أبا الْحَكَمِ (٩٧) .
 ومُحَكَّمٌ : اسْمٌ مَوْضُوعٌ (٩٨) .
 ويقال للرجُلِ المُسِنَّ : حَكَمٌ .
 والحَكَمَةُ من الإنسانِ : مُقَدَّمٌ وَجْهُهُ [١ / ٦٥] أَسْفَلَ فَمِهِ (٩٩) .
 وَقَوْلُ ابنِ مُقْبِلٍ :

وَهُنَّ سِمَامٌ وَاضِعٌ حَكَمَاتِهِ (١٠٠)

أي رُؤُوسَهُ لِيَشْرَبَ ، وقال غيره : وَضَعْتُ أَلْحِيَهَا عَلَى الْأَرْضِ .
 والحَكَمَةُ : الْقَدَرُ وَالْمَنْزِلَةُ .
 وَاسْتَحَكَمَ عَلَى فَلَانٍ كَلَامُهُ : أَيِ التَّبَسُّ .

● محك :

الْمَحْكُ : التَّمَادِي وَاللَّجَاجُ . وَتَمَاحَكَ الْخَصْمَانِ وَالْبَيْعَانِ .

● حمك :

الْحَمْكُ (١٠١) : مِنْ نَعَتِ الْأِدْلَاءِ الَّذِينَ يَتَعَسَّفُونَ الْفَلَاةَ ، وَالْفِعْلُ : حَمَكَ
 يَحْمِكُ (١٠٢) حَمَكًا .

(٩٧) في الأصل : بأبا الحكم ، وفي ك : يا أبا الحكم ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٩٨) كذا وردت الجملة في الأصلين .

(٩٩) وفي التكملة : واسفل فمه .

(١٠٠) ديوان ابن مقبل : ١٥٥ وعجزه : مخوية أعجازه وكرأكزه .

(١٠١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في المعجمات بالتحريك ، وقد ورد المصدر بسكون الميم في اللسان والقاموس .

(١٠٢) ورد الفعل الماضي في المعجمات بكسر الميم والمضارع بفتحه ، ونص على ذلك في التكملة والقاموس ، وذكر ذلك في التاج وروى ورود الفعل (من حَدَّ ضَرْب) أيضاً .

وَالْحَمَكَةُ : الْقَمَلَةُ ، وَجَمْعُهَا : حَمَكٌ .
 وفلانٌ من حَمَكِ النَّاسِ : أي رُدَّ إِلَيْهِمْ .
 وَالْحَمَكُ : فِرَاحُ النَّعَامِ .
 وَالْحَمَكُ (١٠٣) : الْأَصْلُ ، هُم مِنْ حَمَكٍ وَاحِدٍ .

● كمح :

الْكَمْحُ : رَدُّ الْفَرَسِ بِاللِّجَامِ ، وَأَكْمَحْتُهُ أَيْضاً .
 وَالْكَوْمَحُ : الْمُتَرَاكِبُ الْأَسْنَانِ فِي الْفَمِ .
 وَأَكْمَحَتْ زَمْعَةُ الْحَبَلَةِ : إِذَا ابْيَضَّتْ وَخَرَجَ عَلَيْهَا مِثْلُ الْقُطْنِ .
 وَالْمَكَامِيحُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَقَارِبُ ، أَكْمَحَتْ إِكْمَاحاً .
 وَأَكْمَحَ (١٠٤) الرَّجُلُ بَأَنَفِهِ : شَمَخَ بِهِ .
 وَالْكَيْمُوحُ : التَّرَابُ ، يُقَالُ : كَيْحَ كَيْمُوحٍ . وَهُوَ الْمُشْرِفُ .

● كحم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٠٥) .
 الْكَحْمَةُ (١٠٦) : الْعَيْنُ (١٠٧) - بِلَغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ - ، وَتُنْتَى : كَحْمَتَانِ (١٠٨) .

-
- (١٠٣) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الميم ، والمذكور في المعجمات بالتحريك ، وقال في التاج بعد ذكر التحريك : « وقد سَكَنَ الطُّرَمَاحُ لِلضَّرُورَةِ » .
 (١٠٤) ورد الفعل مبنياً للمجهول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس . وتراجع مادة (كبح) .
 (١٠٥) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .
 (١٠٦) في ك : الكحم .
 (١٠٧) واحتمل في التاج أن تكون (العين) تصحيف (العنب) .
 (١٠٨) في ك : كمحتان .

باب الحاء والجيم

الحاء والجيم والشين

● شحج :

الشَّحِيجُ : صَوْتُ الْبَغْلِ . وَنَعِيقُ الْغُرَابِ ، شَحِجٌ ^(١) يَشْحَجُ شَحْجاً وَشَحَاجاً وَتَشْحَاجاً .

وَالْبَغْلُ : بَنَاتُ شَاحِجٍ وَشَحَاجٍ .
وَالْجِمَارُ الْوَحْشِيُّ : مِشْحَجٌ وَشَحَاجٌ .

● جحش :

الْجَحْشُ : مِنْ أَوْلَادِ الْحَمِيرِ كَالْمُهْرِ مِنْ أَوْلَادِ الْخَيْلِ ، وَالْعَدْدُ : جَحْشَةٌ ،
وَالْجَمِيعُ : جِحَاشٌ وَجِحْشَانٌ ^(٢) . وَالظُّبِيُّ ^(٣) - بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ - : جَحْشٌ .

وَالْجَحْشَةُ : يَتَّخِذُهَا الرَّاعِي مِنْ صُوفٍ كَالْحَلَقَةِ لِيَغْرِزَهَا .
وَأَجَحَنْشَشَ بَطْنُ الصَّبِيِّ : عَظُمَ .
وَجَحُوشٌ ^(٤) : اسْمُ جَبَلٍ ؛ لَا يُصْرَفُ .

(١) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصل ، ونصت المعجمات على تحريك الفعل وسكون حاء المصدر ، وذكر في المحكم الفعل بكسر الحاء نقلاً عن ثعلب وقال : « لستُ منه على ثقة » .

(٢) ضبط الجيم في الأصلين بالضم ، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم والصحاح واللسان والقاموس وما نص عليه في التاج .

(٣) في ك : والظيان .

(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط ، ولم أجدها في المعجمات ، وقد ذكرت كتب البلدان (تل جحوش) بفتح الجيم وسكون الحاء وفتح الواو .

وَجَحَاشٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالْجَحَاشُ : مُدَافِعَةُ الْإِنْسَانِ الشَّيْءَ عَنْ نَفْسِهِ .
 وَالْجَحَشُ : دُوْنُ الْخَدَشِ^(٥) ، جَحَشَ فَهُوَ مَجْحُوشٌ .
 وَجَحُوشٌ : صَبِيٌّ^(٦) قَدْ كَرَبَ أَنْ يَحْتَلِمَ ، قَالَ^(٧) :
 وَآخَرَ جَحُوشاً فَوْقَ الْفَيْطِمِ^(٨)
 وَقِيلَ : هُوَ^(٩) الْخُمَاسِيُّ الصَّغِيرُ .
 وَحَلَّ فُلَانٌ جَعِيشاً : أَيُّ مُنْفَرِداً .
 وَجَحَشَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا فَاسْتَهَلَّتْ .

الحاء والجيم والضاد

● حَضَجُ :
 انْحَضَجَ الرَّجُلُ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ غَضَباً . وَحَضَجْتُهُ أَنَا : أَدْخَلْتُ عَلَيْهِ
 مَا يَكَادُ يَنْشَقُّ مِنْهُ .

وَالْحَضِجُ : الْمَاءُ اللَّازِقُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ .
 وَالْحَضِجُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ .
 وَالْحَضِجُ : النَّاجِيَّةُ ، وَجَمْعُهُ : أَحْضَاجُ .
 وَالْمَحْضِجُ : مَدْفَعُ الْوَادِي . وَانْحَضِجَ الْوَادِي : إِذَا امْتَدَّ .
 وَانْحَضِجَتْ خَاصِرَتُهُ : اسْتَرَخَتْ .
 وَانْحَضِجُوا عَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلُوا عَنْهُ .

(٥) وفي بعض المعجمات : كالخدش أو أكثر منه .

(٦) في ك : اسم صبي .

(٧) هو المعترض الظفري في الأساس ، والمعترض السلمي في التاج .

(٨) ورد الشطر في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج ، وصدره فيها : قتلنا مخلداً وابني

حراقي .

(٩) في ك : هما .

وَحَضَجَ الْبَعِيرُ جِمْلَهُ حَضَجًا: طَرَحَهُ .
وَحَضَجْتُ بِالرَّجُلِ : صَرَعْتَهُ .
وَحَضَجْتُ النَّارَ: مِثْلُ حَضَأْتُهَا .
وَالْحِضَاجُ : الرَّقُّ الضَّخْمُ الْمُسْنَدُ إِلَى شَيْءٍ .
وَالْحِضَاجُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَقَوِّسُ الظَّهْرِ الْخَارِجُ الْبُطْنِ .
وَالْتَحَضِيجُ : شِبْهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ .

الحاء والجيم والسين

● سحج :

السَّحْجُ : الْقَشْرُ .
وَسَحَجْتُ رَأْسِي بِالْمُشْطِ سَحْجًا: وَهُوَ تَسْرِيحُ لَيِّنٍ عَلَى فَرْوَةِ الرَّأْسِ . وَهُوَ فِي جَرِي الدَّوَابِّ : دُونَ الشَّدِّ، حِمَارٌ مِسْحَجٌ وَمِسْحَاجٌ .
وَالْمُسْحَجُ : الْمُكَدَّمُ .
وَسَحَجَ الرَّجُلُ الْإِبِلَ: سَاقَهَا .
وَالْمِسْحَجُ : كَالْمِبراةِ يُبْرَى بِهَا الْخَشَبُ .
وَسَحَجَ الْحَائِكُ الثُّوبَ بِالْمِسْحَجَةِ^(١٠) : رَشَّ عَلَيْهِ مَاءَ الدَّقِيقِ .

● سجيح :

الِإِسْجَاحُ : حُسْنُ الْعَفْوِ، وَمِنْهُ : «مَلَكَتْ فَاسْجِحْ»^(١١) .
وَالسَّجِيحُ : الرَّفِيقُ بِالْأُمُورِ .
وَمَشَى مَشْيًا سُجْحًا وَسَجِيحًا .

(١٠) في ك : بالسحجة .

(١١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٥٤ وتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٣٧ واللسان والتاج .

وَالسَّجْحُ : لِيْنُ الْخَدِّ ، وَالنَّعْتُ : أَسَجَحُ وَسَجَحَاءُ .
 وَمِسْجَحٌ ^(١٢) : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
 وَالسَّجِيحَةُ : الطَّيِّعَةُ .
 وَبَنَوْا بُيُوتَهُمْ عَلَى سُجُجٍ وَاحِدٍ .
 وَتَنَحَّ عَنْ سُجُجِ الطَّرِيقِ : أَيِ وَسْطِهِ .
 وَالسَّجِيحَةُ : الْقَصْدُ . وَيُقَالُ : مَسْجُوحٌ أَيْضاً .
 وَالسَّجْحَاءُ : الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ ، وَجَمْعُهَا : سُجُجٌ .
 وَالسُّجَاحُ : اللَّوْحُ وَالْهَوَاءُ .

● ج ح س :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ ^(١٣) .
 الْجَحْسُ : مِثْلُ الْجَحْشِ . وَهُوَ الْجِهَادُ ، جَاحَسَهُ وَجَاحَشَهُ . وَالْجِحَاسُ
 وَالْجِحَاشُ ، قَالَ ^(١٤) :

وَالصَّقْعُ فِي يَوْمِ الْوَعْنَى الْجِحَاسِ ^(١٥)

الحاء والجيم والزاي

● ح ج ز :

الْحَجَزُ : أَنْ تَحْجُزَ بَيْنَ مُقَاتِلَيْنِ . وَالْحِجَازُ وَالْحَاجِزُ : الْأَسْمُ . وَسُمِّيَ
 الْحِجَازُ : لِأَنَّهُ فَصْلٌ بَيْنَ الْغَوْرِ وَالشَّامِ .

(١٢) فِي ك : مَسْجَحٌ ، بِلَا حَرْفٍ عَطْفٍ .

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي فِزَارَةَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ أَبُو حِمَاسٍ الْفَزَارِيُّ فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ .

(١٥) وَفِي رِوَايَةِ التَّهْذِيبِ : « وَالضَّرْبُ فِي الْخِ » وَفِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ : « وَالصَّفْعُ فِي الْخِ » ، وَقَبْلَ

هَذَا الْمَشْطُورُ مَشْطُورَانِ هُمَا كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ :

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسَى مِنْ ضَرْبِي الْهَامَاتِ وَاخْتِبَاسِي

ويقولون: حَجَّازُكُمَا: أَي لِيَحْجُزَ أَحَدُكُمَا صَاحِبَهُ .

وَالْحَجَّازُ: حَبْلٌ يُلْقَى لِلْبَعِيرِ مِنْ قِبَلِ رَجُلَيْهِ ثُمَّ يُنَاقُ عَلَيْهِ يُشَدُّ بِهِ^(١٦) رُسْغَا رَجُلَيْهِ إِلَى حَقْوَيْهِ، حَجَزْتُهُ فَهُوَ مَحْجُوزٌ، كَاخْتَجَّازَ الرَّجُلُ بِإِزَارِهِ .
وَالْحُجْرَةُ: حَيْثُ يُشْنَى طَرَفُ الْإِزَارِ فِي لَوْثِ الْإِزَارِ .

وَفَلَانٌ طَيِّبُ الْحُجْرَةِ: وَهُوَ فَصْلٌ مَا بَيْنَ فَخِذِهِ وَالْفَخِذِ^(١٧) الْآخَرِ^(١٨) مِنْ عَشِيرَتِهِ .

وَحُجَّزَ الرَّجُلُ: أَصْلُهُ وَمَنْبَتُهُ .
وَالْمُحْتَجَّزُ: الَّذِي يَحْمِلُ شَيْئًا فِي حُجْرَتِهِ .
وَاخْتَجَّزَ لَحْمٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ: أَي اجْتَمَعَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّجُلِ النَّابِ: «مَا يُحْجُزُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ»^(١٩) أَي لَيْسَ مِمَّنْ يَخْفَى مَكَانُهُ .

وَالْمُحْتَجَّزَةُ^(٢٠): النَّخْلَةُ تَكُونُ عُذُوقُهَا فِي قَلْبِهَا .
وَانْحَجَّزَ^(٢١) الْقَوْمُ وَاخْتَجَّزُوا: أَتَوَا الْحِجَّازَ .

● جَزَح :

جَزَحَ لَنَا مِنْ مَالِهِ جَزِيحَةً وَجَزَحًا^(٢٢): قَطَعَ، وَهُوَ جَازِحٌ .

(١٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : بِهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٧) فِي ك : وَفَخَذَ .

(١٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْآخَرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِهَذَا النَّصِّ فِي التَّاجِ ، وَ(مَا يَحْجُزُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٢

وَالْأَسَاسُ ، وَ(مَا يَحْجُزُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢٠ .

(٢٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْقَامُوسِ ، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ الْجِيمِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ .

(٢١) فِي ك : وَالحَجَزَ .

(٢٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْجِيمِ .

وَإِذَا ضَرَبَ الشَّجَرَ لِيُحْتَ وَرَقَهُ قِيلَ : جَزَحَ .
 وَغُلَامٌ جَزَحُ وَجَزَحُ : إِذَا نَظَرَ وَتَكَاسَسَ .
 وَجَزَحَتِ الطَّبَاءُ : دَخَلَتْ فِي كِنَاسِهَا ، أَشَدَّ الْجُرُوحِ .
 وَالْجَزِيحَةُ : أَنْ تَجَزَحَ عَلَى الْإِنْسَانِ شَيْئًا يَفْعَلُهُ : أَيِ جَزَمْتَهُ عَلَيْهِ .

الحاء والجيم والطاء

● حطج :

يقول العربُ للعَنَزِ إِذَا اسْتَعَصَتْ عِنْدَ الْحَلَبِ : حِطِجٌ (٢٣) ، وقد مرَّ في الدَّال (٢٤) .

وَحَكَاهُ الْخَارَزْنَجِيُّ : حِطِجٌ ، بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ (٢٥) .
 وَلَا أُدْرِي أَيُّهُمَا أَصَحُّ .

الحاء والجيم والداد

● جحد :

الْجُحُودُ : ضِدُّ الْإِفْرَارِ .
 وَالْجَحْدُ : الضُّيْقُ . وَالشُّحُّ .
 وَرَجُلٌ جَحْدٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، يُقَالُ مِنْهُ : جَحَدَ وَأَجَحَدَ . وَالْجُحْدُ : لُغَةٌ فِيهِ .
 وَالْجُحَادِيُّ : الضَّخْمُ ، وَالْخَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .
 وَالْجُحَادِيَّةُ : قُرْبَةٌ أَوْ سِقَاءٌ مَلَّانَ ، أَوْ غِرَارَةٌ مَمْلُوءَةٌ تَمَرًّا .

(٢٣) فِي ك : حَطَجَ .

(٢٤) سَيَأْتِي فِي الدَّال (جَدَح) .

(٢٥) وَعَلَى ذَلِكَ رَوَايَةُ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَالْجَحَادُ^(٢٦) : الْبَطْنِيُّ الْإِنْرَالِ .

● جَدَح :

التَّحْدِيحُ : شِبْهُ النَّظَرِ^(٢٧) بَعْدَ رَوْعَةٍ .

وَالْحَدَجُ : حَمْلُ الْبَطْنِيخِ وَالْحَنْظَلِ مَا دَامَ رَطْبًا .

وَالْحِدْجُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبٍ [٦٥/ب] النَّسَاءِ ، حَدَجْتُ النَّاقَةَ وَأَحْدَجْتُهَا .

وَحَدَجْتُ بَبَصْرِي إِلَى الشَّيْءِ : رَمَيْتُ .

وَحَدَجْتُهُ بَيْعٍ سَوْءٍ : أَيِ بَعْتَهُ بِغَبْنٍ .

وَحَدَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

● جَدَح :

الْجَدْحُ : خَوْضُ السَّوِيْقِ^(٢٨) وَغَيْرِهِ بِالْمَجْدَحِ .

وَالْمَجْدَاحُ : تَرَدُّدُ رَيْقِ الْمَاءِ فِي السَّحَابِ ، يَقُولُونَ : أَرْسَلَتِ السَّمَاءُ مَجَادِيحَ الْغَيْثِ .

وَأَسْتَسْقَيْتُ بِمَجَادِيحِ السَّمَاءِ^(٢٩) ، وَاحْدُهَا [مَجْدَحٌ]^(٣٠) : وَهُوَ نَجْمٌ يُسْتَمَطَّرُ بِهِ .

وَمَجَادِيحُ السُّيُولِ : آثَارُهَا .

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الجيم ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في التاج .

(٢٧) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : شِدَّةُ النَّظَرِ .

(٢٨) في الأصلين : « السَّوْقِ » ، والتصويب من المعجمات كلها .

(٢٩) هذه الجملة حديث ورد في غريب الحديث لأبي عبيد : ٢١٢/٤ والتهذيب والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) زيادة يستدعيها السياق وردت في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والمِجْدَحُ: سِمَةٌ لَهَا ثَلَاثَةُ أَطْرَافٍ. جَدَحْتُ (٣١) البَعِيرَ .
وَزَجَرُ الْمَعَزِ: جِدْحٌ .

الحاء والجيم والظاء

● جحظ :

الجَاحِظَتَانِ (٣٢) : حَدَقْنَا الْعَيْنَ إِذَا كَانَتَا خَارِجَتَيْنِ، رَجُلٌ جَاحِظٌ، وَقَوْمٌ جَاحِظٌ (٣٣) .
وَجَحَّظَ لِي (٣٤) يَبْصِرُهُ : أَي حَدَّدَهُ (٣٥) .

الحاء والجيم والذال

● مَذْجَجٌ : أَكْمَةُ حَمْرَاءَ فِي الْيَمَنِ . وَبِهِ سُمِّيَتْ مَذْجِجٌ .

الحاء والجيم والراء

● حجر :

الْحَجَرُ: مَعْرُوفٌ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَحْجَارِ وَالْحِجَارِ (٣٦) .
وَرُمِي فَلَانٌ بِحَجَرِهِ : أَيِ يَفْرِنُ مِثْلَهُ .
وَالْحَجَرَانِ : الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ .
وَالْحِجْرُ: حَاطِئُ مَكَّةَ؛ وَهُوَ الْمُدَارُ بِالْبَيْتِ كَأَنَّهُ حُجْرَةٌ .

(٣١) وفي المقاييس والتكملة والقاموس : أجدحتُ البعير .

(٣٢) في الأصلين : « الجاحظان » ، وقد أثبتنا ما ورد في الصحاح واللسان والتاج . وفي بعض

المعجمات : « الجحاظان » .

(٣٣) ونص على تشديد الحاء في التاج .

(٣٤) وفي الأساس : جَحَّظَ إِلَيَّ .

(٣٥) في ك : جَدَّه .

(٣٦) كلمة (والحجار) سقطت من ك .

وَحَجَرٌ^(٣٧) : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .
 والحاجِرُ : اسْمٌ مَنَزَلٌ بِالْبَادِيَةِ .
 والحِجْرُ والحُجْرُ - لُغَتَانِ - : الْحَرَامُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَحِجْرًا مَّحْجُورًا ﴾^(٣٨) : أَي حَرَامٌ عَلَيْكَ مُحَرَّمٌ حُرِّمْتِي فِي هَذَا الشَّهْرِ . وَالْمُحَجَّرُ : الْمُحَرَّمُ .

وَالْمَحْجَرُ^(٣٩) : مِنَ الْوَجْهِ : حَيْثُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ النَّقَابُ . وَقِيلَ : مَا بَدَأَ مِنْهُ .
 وَقِيلَ : الْمَحَاجِرُ : الْحَدَائِقُ ؛ وَمَوَاضِعٌ يَحْتَبَسُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالْتَحْجِيرُ مِنَ الْكَيِّاتِ : حَوْلَ الْعَيْنِ كَالْحَلْقَةِ .
 وَحَجَرُ الْقَمَرُ : اسْتَدَارَ بِخَطِّ دَقِيقٍ .

وَالْأَثْنَى مِنَ الْخَيْلِ يُقَالُ لَهَا : حِجْرٌ ، وَالْجَمِيعُ : أَحْجَارٌ وَحُجُورٌ ، وَهِيَ^(٤٠) تَتَّخِذُ لِلنَّسْلِ .

وَالْحَجَرُ : أَنْ تَحْجَرَ عَلَى أَنْسَانٍ فِي مَالِهِ ، وَهُوَ الْحِجْرُ^(٤١) أَيْضاً .
 وَالْحَجْرُ : مَصْدَرٌ لِلْحُجْرَةِ الَّتِي يَحْتَجِرُهَا الرَّجُلُ . وَحِجَارُهَا^(٤٢) : حَائِطُهَا .

وَالْحَاجِرُ مِنْ مَسَائِلِ الْمِيَاهِ وَمَنَابِتِ الْعُشْبِ^(٤٣) : مَا اسْتَدَارَ بِهِ سَنَدٌ أَوْ نَهْرٌ ،
 وَالْجَمِيعُ : الْحُجْرَانُ .

(٣٧) وفي الصحاح واللسان نصٌ على ما أثبتناه .

(٣٨) سورة الفرقان / ٥٣ .

(٣٩) لم يتضح ضبط الأصل للكلمة ، ويجوز فيها فتح الميم وكسرها وكسر الجيم وفتحها .

(٤٠) في ك : والجميع الأحجار وحجوره هي .

(٤١) في ك : الحجز .

(٤٢) نص على كسر الحاء في التاج .

(٤٣) في ك : العشر .

وَالْحَجَرَةُ^(٤٤) : النَّاحِيَةُ ، وَفِي مَثَلٍ^(٤٥) : «يَرِيضُ حَجَرَةً وَيَرْتَعِي وَسْطاً» .
وَكَذَلِكَ الْمَحْجَرُ .

وَالْحِجْرُ وَالْحَجْرُ : الْحِصْنُ^(٤٦) .

وَالْحِجْرُ : الْعَقْلُ . وَقِيلَ : الْقَرَابَةُ ؛ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ^(٤٧) : ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴾^(٤٨) .

وَاسْتَحْجَرَ فَلَانٌ بَكْلَامِي^(٤٩) : اجْتَرَأَ عَلَيْهِ . وَأَصْلُ ذَلِكَ^(٥٠) أَنْ تَجْلُبَ مَالاً
مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ^(٥١) .

وَيَقُولُونَ : عَوِذُ بِاللَّهِ وَحُجْرُ : عِنْدَ كَرَاهَةِ الشَّيْءِ .

وَيُقَالُ لِلْمَعَاذِ وَالْمَلَجَأِ : حَاجُورٌ .

وَفِي الدُّعَاءِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أحتَجِرُ^(٥٢) بِكَ مِنْهُ .

● جحر :

الْجُحْرُ : جَمْعُهُ : جَحْرَةٌ . وَأَجْحَرْتُهُ فَأَنْجَحَرْتُ : أَذْخَلْتُهُ الْجُحْرَ . وَاجْتَحَرَ
لِنَفْسِهِ جُحْرًا .

(٤٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وما أثبتناه من المعجمات كلها ، ونَصُّ في التاج عليه .

(٤٥) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ١٨١ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال :

٣٨٠ / ٢ ، وفي اللسان والتاج : يَرعى وَسْطاً وَيَرِيضُ حَجَرَةً .

(٤٦) في الأصلين : الحصن ، والتصويب من المعجمات .

(٤٧) في ك : عز وجل .

(٤٨) سورة الفجر / ٥ .

(٤٩) في ك : بكلام .

(٥٠) لم أعرف ارتباط (وأصل ذلك .. الخ) بما سبقه .

(٥١) جملة (إلى بلد) لم ترد في ك .

(٥٢) في ك : احتجز .

وَأُجْحَرْنَا عَامَنَا: وهو من الجَحْرَةِ التي هي السَّنةُ الشَّديدةُ .
وَجَحَرَ عَنَّا الرَّبِيعُ: أي احتَبَسَ في أَوَّلِ السَّنةِ ثُمَّ جَاءَ فِي آخِرِهَا .
وَالْجُحْرَانُ: الْفَرْجُ فِي حَدِيثٍ لِعَائِشَةَ (٥٣) .

وَالْجَحْرُ (٥٤): الْغَارُ الْبَعِيدُ، وَجَمْعُهُ: أَجْحَارٌ.

● حرج :

الْحَرْجُ: الضَّيْقُ. وَالْمَأْتَمُ، رَجُلٌ حَارِجٌ: أي آتِمٌ، وَحَرْجٌ وَحَرْجٌ مِثْلُهُ.
وَحَرْجٌ (٥٥).

وَالْمُتَحَرِّجُ: الْكَافُّ عَنِ الْإِثْمِ (٥٦).

وَأَكْسَعَهَا بِالْمُحَرِّجَاتِ: أي بِالطَّلَاقِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْصَمَ إِلَى شَيْءٍ: فَقَدْ حَرَجَ (٥٧) إِلَيْهِ

وَأُخْرِجَنِي إِلَى كَذَا: أي أَلْجَأَنِي إِلَيْهِ، فَحَرَجْتُ (٥٨).

وَلَيْلَةُ مُحَرَّاجٍ: شَدِيدَةُ الْقَرِّ تُخْرِجُ إِلَى ذُرَى وَكِنٍّ.

وَالْحَرْجَةُ (٥٩): الْغَيْضَةُ، وَالْجَمِيعُ: الْحِرَاجُ.

وَالْحِرْجُ: قِلَادَةٌ مِنْ وَدَعٍ، وَجَمْعُهُ: أَحْرَاجٌ وَأُخْرِجَةُ. وَكِلاَبٌ مُحَرَّجَةٌ:

(٥٣) وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس والفائق : ١ / ١٩١ واللسان والتاج . وقد رُوِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ كَسْرُ النُّونِ لَكُونِهِ مِثْلَ جَحْرٍ .

(٥٤) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْجِيمِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ عَلَيْهِ .

(٥٥) جَمْلَةٌ : (مِثْلُهُ وَحَرْجٌ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٥٦) فِي كَ : الْأَسْمُ .

(٥٧) فِي كَ : خَرَجَ .

(٥٨) فِي كَ : فَخَرَجْتُ .

(٥٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَوَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِأَجْمَعِهَا بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَالَ فِي

اللسان بعد ذكرها : « بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ » .

مُقْلَدَةٌ. وقيل: الحَرْجُ: نَصِيبُ الكَلْبِ مِنَ الصَّيْدِ.

والْحَرْجُوجُ: النَّاقَةُ الْوَقَادَةُ الْقَلْبِ. وهي من الرِّيحِ: الشَّدِيدَةُ الْبَارِدَةُ. وَنَاقَةٌ حَرْجُجٌ: بِمَعْنَاهُ.

وَالْحَرْجُ: الْغَضَبَانُ.

وَرَجُلٌ حَرْجٌ (٦١): لَا يَبْرَحُ الْقِتَالَ.

وَحَرْجَ الشَّيْءِ: بَارَ.

وَالْحَرْجَةُ (٦١): دَلْوٌ مِنْ أَدَمٍ صَغِيرَةٌ. وَحَرَجُوا الرِّكْيَةَ وَزَبَرُوهَا: بِمَعْنَى.

وَحَرْجَ عَلَيْهِ السَّحُورُ: حَرَّمَ، وَحَرَجَتِ (٦٢) الصَّلَاةُ، وَأَخْرَجْتُهَا: حَرَمْتُهَا.

وَالْحَرْجُ: مَا يُوضَعُ فَوْقَ النَّعْشِ لِلنِّسَاءِ. وهي خِرْقَةٌ مَشْدُودَةٌ عَلَى رَأْسِ الْمُرَاثَةِ (٦٣) تُتَّخَذُ لِصَيْدِ رِثَالِ النَّعَامِ، قَالَ عَتْرَةُ:

يَتَبَعْنَ قُلَّةَ رَأْسِهِ وَكَأَنَّهُ

حَرْجٌ عَلَى نَعْشٍ لَهُنَّ مُخَيِّمٌ (٦٤)

● جرح :

الْجَرْحُ: فِعْلٌ (٦٥) الْجَارِحِ، جَرَحْتُهُ جَرْحًا.

(٦٠) في ك: خرج .

(٦١) في ك: والخرجوجة .

(٦٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الراء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٦٣) في ك: المدانة .

(٦٤) ديوان عترة : ٢٠٠ ، والبيت من المعلقة ، وعجزه في الديوان : « زوج على حرج لهن

مخيم » .

(٦٥) في الأصلين : « مثل الجارح » ، والتصويب من التهذيب واللسان .

والجُرْحَةُ: كُلُّ مَا جَرَّحَتْ بِهِ خُصُومَكَ وَشُهُودَكَ، ويقول^(٦٦) القاضي: قد أَفْصَضْتُكَ الْجُرْحَةَ: لِلْخَصْمِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُوجِّهَ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ. وَالْجُرْحُ^(٦٧): الْاسْمُ.

وَالْجِرَاحَةُ: الْوَاحِدَةُ مِنْ طَعْنَةٍ أَوْ ضَرْبَةٍ.
وَجَارِحَةُ الْإِنْسَانِ: عَوَامِلُ جَسَدِهِ، وَهِيَ الْجَوَارِحُ. وَاجْتِرَاحُهُ: عَمَلُهُ بِهَا؛ أَيْ اكْتِسَابُهُ.

وَالْجَوَارِحُ مِنَ الطَّيْرِ وَالسَّبَاعِ: ذَوَاتُ الصَّيْدِ، الْوَاحِدَةُ: جَارِحَةٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ﴾^(٦٨) هِيَ الْكَوَايِبُ. وَ﴿اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ﴾^(٦٩): مِنْهُ.

وَالِاسْتِجْرَاحُ^(٧٠) فِي قَوْلِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ^(٧١): «لَمْ تَزْدَادُوا عَلَى الْمَوْعِظَةِ إِلَّا اسْتِجْرَاحًا» هُوَ النُّقْصَانُ وَالْفَسَادُ.

وَجَرَحَ فِيهِمْ بَعْطَاءَ كَثِيرٍ وَجَرَحَ: وَاجَدَ.

● رَجَعَ:

الرَّاجِعُ: الرَّازِنُ^(٧٢).

(٦٦) فِي ك: وَيَقُولُونَ.

(٦٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْجِيمِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) سُورَةُ الْمَائِدَةِ / ٤.

(٦٩) سُورَةُ الْجَاثِيَةِ / ٢١.

(٧٠) فِي ك: وَالِاسْتِجْرَاجُ.

(٧١) وَرَدَ قَوْلُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْيَدٍ: ٤ / ٤٧٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٧٢) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَأُظْهِرَ (الْوَازِنُ) كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَأَرْجَحْتُ الْمِيزَانَ: أَثْقَلْتَهُ حَتَّى رَجَحَ^(٧٣). وَالرُّجْحَانُ: الْمَصْدَرُ، وَكَذَلِكَ الرُّجُوحُ.

وَأَرْجَحْتُ الرَّجُلَ^(٧٤): أَعْطَيْتَهُ رَاجِحاً.

وَحِلْمٌ رَاجِحٌ.

وَالْتَرَجُّحُ: التَّدْبِذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

وَقَوْمٌ مَرَّاجِحٌ فِي الْحِلْمِ، الْوَاحِدُ: مَرَّاجِحٌ^(٧٥) وَمَرَّجِحٌ.

وَالْأَرْجُوحَةُ: لُغْبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْمَرْجُوحَةُ.

وَالرَّاجِحِيُّ^(٧٦) فِي الْإِبِلِ: اهْتَزَّازُهَا^(٧٧) فِي الْمَشْيِ. وَالْمِرَّجَاحُ^(٧٨) مِنْ

الْإِبِلِ: ذُو الْمَرَّاجِيحِ^(٧٩).

الحاء والجيم واللام

● حجل:

الْحَجَلُ: الْقَبِيحُ، الْوَاحِدَةُ^(٨٠): حَجَلَةٌ. وَالْحِجْلِيُّ - عَلَى فِعْلِي -: جَمَاعَةٌ

الْحَجَلِ.

(٧٣) واتفق الأصحان على ضبطه بكسر الجيم ، وهو خلاف إجماع المعجمات .

(٧٤) وفي الصحاح والمحكم وما تأخر عنهما : للرجل .

(٧٥) في ك : الواجح مرجاح ، ومثل هذا الوهم من الناسخ في الحاء والجيم في السطر التالي مما لم نشر إليه .

(٧٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : أراجيح ، وفي المحكم بعد ذكر الأراجيح : « لا أعرف وجه هذا لأن الاهتزاز واحد والأراجيح جمع ، والواحد لا يُخْبِرُ به عن الجمع » .

(٧٧) في ك : الاهتزازها .

(٧٨) في الأصلين : « والأراجاح » مضبوطة بكسر الهمزة ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧٩) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : ذو الأراجيح .

(٨٠) في ك : الحجل القبيح والواحدة .

وَالْحَجَلُ : صَغَارُ الْإِبِلِ اسْتِعَارَةً .
وَحَجَلَةُ الْعُرُوسِ ، وَجَمْعُهَا : حِجَالٌ وَحَجَلٌ .
وَالْحَجَلُ - مَجْزُومٌ - : مَشْيُ الْمُقَيَّدِ .
وَالْإِنْسَانُ إِذَا رَفَعَ رِجْلًا وَتَوَثَّبَ عَلَى رِجْلٍ : فَقَدْ حَجَلَ يَحْجُلُ .
وَنَزَوَانُ^(٨١) الْغُرَابِ : حَجَلُهُ [٦٦/أ] ، حَجَلَ يَحْجُلُ وَيَحْجُلُ .
وَالْحَجَلُ^(٨٢) وَالْحِجْلُ : الْخَلْخَالُ .
وَحَجَلَا الْقَيْدِ : حَلَقَتَاهُ .
وَأَحْجَلَ بَعِيرَهُ إِحْجَالًا : أَطْلَقَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ الْيُمْنَى وَشَدَّهُ فِي الْيُسْرَى^(٨٣) .
وَالْتَحَجِيلُ : بَيَاضٌ فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ بَادٍ حُجُولُهُ ، وَفَرَسٌ مَحْجُولٌ
وَمُحْجَلٌ .

وَالْحَوَجَلَةُ : قَوَارِيرُ الذَّرِيرَةِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ تُشَدُّ اللَّامُ .
وَالْحُجَيْلَاءُ : شِبْهُ حُفْرَةٍ فِي الْبُطْحَاءِ مِنَ السَّيْلِ .
وَالْحَجَلَاءُ^(٨٤) : الْقَلْتُ فِي الصَّخْرَةِ .
وَالْحَجَالُ : الْبَرِيقُ ؛ فِي قَوْلِ طَرْفَةٍ :
وَدُرُوعًا تَرَى لَهَا حَجَالًا^(٨٥)

وَتَحْجِيلُ الْمَقْرَى فِي الشَّعِيرِ : أَنْ يُصَبَّ فِيهِ كَتَحْجِيلِ الْفَرَسِ .
وَالْتَحْجِيلُ : لُزُومُ الْبَيْتِ . وَأَمْرَأَةٌ مُحْجَلَةٌ : بِمَعْنَى مُحْجَبَةٍ .

(٨١) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَتَزَاوَنَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٨٢) كَلِمَةٌ (وَالحجل) بِفَتْحِ الْحَاءِ سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨٣) وَفِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ : « مِنْ يَدِهِ الْيُسْرَى وَشَدَّهُ فِي الْيُمْنَى » .

(٨٤) فِي ك : وَالحلجاء .

(٨٥) لَمْ يَرِدِ الشَّطْرُ فِي دِيْوَانِ طَرْفَةٍ ، وَإِنَّمَا وَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ ، وَقَالَ فِي الْعَبَابِ : « لَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ طَرْفَةِ بْنِ الْعَبْدِ » .

وَعَقَبَةُ حَجُولٍ وَحَجُونٌ : بَعِيدَةٌ .
 وَحَجَلْتُ عَيْنُهُ وَحَجَلْتُ : غَارَتْ .
 وَإِذَا أُشْلِيَتْ النَّعْجَةُ لِلْحَلَبِ قِيلَ : حَجَلْ حَجَلٌ ^(٨٦) .

● جحل :

الْجَحْلُ : ضَرَبٌ مِنْ صِغَارِ الْيَعَاسِيْبِ ^(٨٧) ، وَالْجَمِيعُ : الْجَحْلَانُ . وَكَذَلِكَ مِنْ الْإِبِلِ : حَشَوُهَا . وَهُوَ أَيْضاً : الْحِرْبَاءُ الْعَظِيمُ . وَالسَّقَاءُ الضَّخْمُ .

وَضَبُّ جَحْلٍ وَجَحْلِيٍّ وَجَحُولٌ : كَثِيرٌ ^(٨٨) .
 وَالْجَيْحَلُ : الصَّخْرَةُ ؛ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجْمِ :
 مِنْهُ يَعْجِزُ كَصِفَاتِ الْجَيْحَلِ ^(٨٩)

وَهُوَ أَيْضاً : جِلْدُ نَوْعٍ مِنَ السَّمَكِ يُتَّخَذُ مِنْهُ التَّرْسَةُ .
 وَأَمْرَأَةٌ جَيْحَلٌ : غَلِيظَةُ الْخَلْقِ ضَخْمَةٌ .
 وَجَحَلَهُ وَجَفَلَهُ : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .
 وَالْمُجَحِّلُ : الْمَضْرُوعُ .
 وَأَبُو جَحْلٍ : مُسْلِمٌ بْنُ عَوْسَجَةَ .

● لجج :

اللَّجَجُ : اللَّخْصُ فِي الْعَيْنِ . وَقِيلَ : اللَّجَجُ : الْعَمَصُ نَفْسُهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - :

(٨٦) كلمة (جحل) الثانية سقطت من ك .

(٨٧) وفي المقاييس والصحاح واللسان والقاموس : اليعسوب العظيم .

(٨٨) في المحكم واللسان والقاموس : كبير .

(٨٩) لامية أبي النجم - الطرائف الأدبية - : ٦٠ وفيها : (كصفة) . وقال الصغاني في العباب : « انشاده على معنى الصخرة لا يستقيم . وفي المشطور روايتان : إحداهما كصفة الجيحل بالإضافة ؛ أي كصفة الضب ، ولا يكون جحر الضب إلا عند حجر . . . والثانية : ما رواه الأصمعي كالصفة الجيحل على الصفة ؛ وهي العظيمة الملساء » .

غَارُ الْعَيْنِ الَّذِي يَنْبُتُ الْحَاجِبُ عَلَى حَرْفِهِ .

وَكُلُّ نَاتِيٍّ مِنَ الْجَبَلِ : لُجْحٌ . وَنَقَبٌ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْوَادِي وَالْبُشْرِ
وَالْجَبَلِ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَكَانٌ بَعِيدُ اللَّجْحِ : أَيِ الْجَانِبِ وَالطَّرَفِ .

● لَحَج :

اللَّحْجُ : الْمَيْلُوتَةُ ، التَّحَجُّوْا إِلَى كَذَا ، وَالْحَجَّهْمُ إِلَيْهِ (٩٠) : أَمَالَهُمْ .
وَلَحَجَ بِالْمَكَانِ لَحَجًّا : أَقَامَ .

وَالسَّيْفُ إِذَا نَشِبَ فِي الْغِمْدِ : لَحَجَ ، وَكَذَلِكَ الْخَاتَمُ فِي إِصْبَعِي .

وُخْطَةُ لَحَجَاءٍ وَمَلْحُوجَةٌ (٩١) : إِذَا ارْتَابَ بِهَا النَّاسُ .

وَلَحَوَجَ الرَّجُلُ أَمْرَهُ وَلَهَوَجَهُ : خَلَطَهُ . وَالضَّبُّ جُحْرَهُ .

وَلَحَجُوا بِالْقَوْلِ كُلَّ مَلْحَجٍ .

وَالْتَلَحَّجْتُ : أَنْ تَظْهَرَ غَيْرَ مَا فِي نَفْسِكَ .

وَالْإِلْحَاجُ : الْإِلْحَادُ (٩٢) .

وَتَلَحَّجْتُ عَنْ كَذَا : تَأَخَّرْتُ .

وَاسْتَلَحَجَ مَالَهُ : خَبَّاهُ .

وَالْتَحَجْتُ مِنْهُ حَقِّي : اسْتَخَرَجْتَهُ .

وَلَحَجْتُ الْخَيْلَ : ضَمَّرْتُهَا .

وَاللَّحْجُ : الشَّرَابُ ؛ لِأَنَّهُ يَلْحَجُ إِذَا غَلَى : أَيِ يَبْرُقُ .

وَلَحَجَتِ الْقِدْرُ : غَلَتْ .

(٩٠) فِي ك : إِلَيْهِمْ .

(٩١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَاللِّسَانِ وَهُوَ الصَّرَابُ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْإِلْجَاءِ .

وَاللَّحَجُ : كُمْنَةٌ وَحُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ ، عَيْنٌ لِحَجَةٌ . وَهُوَ فِي الْوَادِي : مِثْلُ الدَّحْلِ . وَفِي الْجَبَلِ : كَأَنَّهُ نَقَبٌ لَا يُسْتَطَاعُ الْخُرُوجُ مِنْهُ (٩٣) .

وَالْمُلْتَحَجُ (٩٤) : الْمَلْجَأُ .

وَاللِّتْحَاجُ : الْاضْطِرَارُّ .

وَالْمِلْحَجُ : صِمَاخُ الْأُذُنِ .

● ج ل ح :

الْجَلَحُ : ذَهَابُ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ ، وَالنَّعْتُ : أَجْلَحُ وَجَلَحَاءُ .
وَأَجْتَلَحَ رَأْسَهُ : كَشَفَهُ .

وَالْتَجَلَيْحُ : التَّصْمِيمُ فِي الْأَمْرِ وَالْمُضِيِّ فِيهِ .

وِذْتُبُ مُجَلِّحُ : رَاكِبُ رَأْسِهِ .

وَالْمُجَالِحُ : الْمُكَابِرُ .

وَنَاقَةٌ مُجْلَاحٌ وَمُجْلَحَةٌ عَلَى السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ : فِي بَقَاءِ لَبْنِهَا عَلَى الضَّرِّ وَالْحَرِّ
وَالْقَرِّ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَجَالِيحُ وَالْمَجَالِحُ ، وَالوَاحِدَةُ : مُجَالِحٌ .

وَالْجَالِحَةُ وَالْجَوَالِحُ : مَا تَطَايَرَ مِنْ رُؤُوسِ النَّبَاتِ شِبْهَ الْقُطْنِ . وَكَذَلِكَ
الْثَّلَجُ إِذَا تَهَافَتَ .

وَابْنُ جُلَاحٍ : رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ .

وَالْجُلَاحُ : اسْمُ أَبِي أَحْيَحَةَ الْخَزَرَجِيِّ .

وَسَيْلُ جُلَاحٍ : جُرَافٌ .

وَالْجِلْحَاءُ (٩٥) : الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَفَضَاءٌ لَا يَسْتُرُهَا شَيْءٌ .

(٩٣) مَا كَانَ مِنْهُ بَعْنَى الْوَادِي وَالْجَبَلِ فَهُوَ بَضْمُ اللَّامِ وَاسْكُونُ الْحَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى
الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٩٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٩٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : « وَالْجِلْحَاءُ » بِلَا هَمْزَةٍ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَيَوْمَ أَجْلَحْ : لَا يَسْتُرُهُ شَيْءٌ مِنَ الشَّمْسِ .
 وَهَوْدَجُ أَجْلَحْ : لَيْسَ لَهُ ارْتِفَاعٌ وَلَا رَأْسٌ .
 وَثَوْرٌ أَجْلَحْ : لَا قَرْنَ لَهُ ، وَثِيرَانُ جُلَحْ^(٩٦) .
 وَالْمُجَالِحَةُ : الْمُبَارَزَةُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْمُكَاشَحَةُ وَالْعَدَاوَةُ .
 وَمَالٌ مُجَالِحٌ : شَدِيدُ الْأَحْنَاكِ^(٩٧) .
 وَالْإِجْلِيحُ : نَبْتُ .
 وَالْمُجْلَحُ مِنَ الشَّجَرِ : الْمَأْكُولُ ، وَقَدْ جُلِحَ حَتَّى أُلْجِيَءَ إِلَى أَصْلِهِ .
 وَهُوَ يُجْلَحُ الْقَوْمَ : أَيِ يَأْخُذُ أَمْوَالَهُمْ . وَجَلَحَ الشَّيْءُ : أَتَى عَلَيْهِ .

● حَلَج :

الْحَلَجُ : حَلَجَ الْقُطْنُ بِالْمِحْلَاجِ .
 وَالْحَلَجُ : فِي السَّيْرِ . بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ حَلَجَةٌ بَعِيدَةٌ .
 وَالْحَلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ . وَتَحْلِيحُهَا^(٩٨) : تَبَرُّقُهَا وَاضْطِرَابُهَا .
 وَحَلَجَ^(٩٩) فِي صَدْرِهِ مِنْهُ شَيْءٌ وَخَلَجَ . وَالْإِخْتِلَاجُ كَالْإِخْتِلَاجِ .
 وَالْمَحَالِجُ : الْمَحَاوِرُ^(١٠٠) . وَهُوَ أَيْضاً : السَّمْنُ عَلَى الْمَخْضِ^(١٠١) .
 وَاحْتَلَجَ بِهَا : أَيِ سَرَطَ .

(٩٦) هكذا ضبط الجمع في الأصلين ، ونص في القاموس على تشديد اللام « كُسْكُر » ، وقال في التاج : « وهو خطأ ، والصواب جُلَحَ بضم فسكون » .
 (٩٧) وفي التاج : « ناقة مجالحة تأكل السمير والعرفط كان فيه ورق أولم يكن » .
 (٩٨) وفي القاموس : تحلجها .
 (٩٩) من قوله : (حتى الجيء إلى أصله) في أواخر المادة السابقة إلى (وحلج) هنا سقط من ك .
 (١٠٠) هكذا ضبطت الكلمتان في التكملة والقاموس ، وكانتا في الأصلين بضم الميم فيهما .
 (١٠١) السمن على المخض هو الحليجة في اللسان والقاموس .

الحاء والجيم والنون

● حجن :

الْحَجْنُ : اعْوِجَاجُ الشَّيْءِ الْأَحْجَنِ حَتَّى الْمِنْقَارِ وَالْأُنُوفِ وَالشَّعْرِ الَّتِي (١٠٢)
جُعِدَتْ فِي أَطْرَافِهِ . وَفَرَسٌ حَجْنَاءُ .

وَالْمَحْجَنُ : عَصَا فِي طَرَفِهَا عُقَاقَةٌ . وَالْفِعْلُ مِنْهَا : الِاحْتِنَانُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اخْتَصَّ شَيْئًا دُونَ أَصْحَابِهِ : احْتَجَنَهُ لِنَفْسِهِ .
وَحَجْنَتُهُ عَنْهُ : صَدَدَتْهُ .

وَاحْتَجَنْتُ عَلَيْهِ حُجْنَةً (١٠٣) : أَيِ حَجَرْتَهُ عَلَيْهِ .
وَالغَزْوَةُ الْحَجُونُ : الَّتِي يُظْهِرُ غَيْرَهَا ثُمَّ يُخَالِفُ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ (١٠٤) .
وَقِيلَ : هِيَ الْبَعِيدَةُ .

وَفُلَانٌ مُحْجَنٌ مَالٍ : أَيِ حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .
وَاحْتِنَانُ الْمَالِ : إِصْلَاحُهُ .
وَالْحَجُونُ : الْكَسْلَانُ .
وَالْحَجْنُ فِي (١٠٥) الدَّائِيَّةُ : الْإِقْعَادُ ، وَهُوَ عَيْبٌ فِي الرَّجْلِ .
وَتَيْسٌ أَحْجَنٌ : أَشْعَرُ السَّاقِ .
وَأَحْجَنَ الثَّمَامُ : إِذَا خَرَجَتْ حُجْنَتُهُ وَهِيَ أَمَاصِيخُهُ .
وَالْمُحْجَنُ مِنَ الزَّرْعِ : حَيْثُ انْحَنَى بَيْنَ السُّنْبُلِ وَالسَّاقِ .
وَالْحُجْنُ (١٠٦) : قُضْبَانُ الْكَرْمَةِ الَّتِي فِيهَا الْعِنَبُ .

(١٠٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ .

(١٠٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ بِفَتْحِ الْحَاءِ .

(١٠٤) وَفِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ : إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ » .

(١٠٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسَكُونِ الْجِيمِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كُفَيْتِ بِفَتْحِ فَسَكُونُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ
وَقَالَا : « وَاحْدَتُهُ حَجْنَةٌ » .

والتَّحْجِينُ : سِمَةٌ مُعْوَجَّةٌ .
والْحُجُونُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، سُمِّيَتْ [٦٦/ب] بذلك لأنَّ الطَّرِيقَ أَنْحَجَنَ مِنْهُ إِلَى مَنَى .

وَحَيْجُونُ وَحَيْجَانُ^(١٠٧) : نَهْرَانِ بِالشَّامِ .

● نَجَحَ :
النُّجُحُ والتَّجَاحُ : الظَّفَرُ .
وسَارَ سَيْرًا نَاجِحًا وَنَجِيحًا : أَي وَشِيكًا .
ورَأَى نَجِيحٌ : صَوَابٌ .
ويُقَالُ لِلنَّائِمِ إِذَا تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُ صَدَقَ : تَنَاجَحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ .
ويقولون^(١٠٨) : « إِذَا رُمْتَ الْبَاطِلَ أَتَجَحَّ بِكَ » يَقُولُ : صَرَعَكَ .

● جَنَحَ :
جَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحًا : كَسَرَ مِنْ جَنَاحَيْهِ شَيْئًا ثُمَّ أَقْبَلَ . وكذلك الرَّجُلُ إِذَا أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْمَلُهُ بِجِدٍّ . وَالسَّفِينَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى الْمَاءِ الْقَلِيلِ : جَنَحَتْ .
وَجَنَحَ الظَّلَامُ^(١٠٩) جُنُوحًا : أَقْبَلَ ، وَأَجَنَحَ أَيْضًا ، وَالْأَسْمُ : الْجِنْحُ وَالْجُنْحُ - لُغَتَانِ - . وَيُشَبَّهُ بِهِ الْعَسْكَرُ الْجَرَّارُ .

وَجَنَاحَا الْعَسْكَرِ : جَانِبَاهُ .
وَالْأَضْلَاعُ : جَوَانِحُ ، وَالْوَاحِدَةُ : جَانِحَةٌ .

(١٠٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَسِيرْدَانِ فِي (جَحَن) .
(١٠٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّجَاحِ ، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٦ بَنَصَّ « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ . . الْخ » وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٦ / ١ « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْدَعَ بِكَ » وَ « أَنْجَحَ بِكَ » .
(١٠٩) فِي كَ : جَنَحَ الظَّلَامُ اللَّيْلُ .

وَإِذَا مَالَتْ^(١١٠) النَّاقَةُ عَلَى أَحَدٍ شَقِيهَا يُقَالُ: جَنَحَتْ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً الْجَنِينِ .

وَأُجْنَحَتْهُ فَاجْتَنَحَ^(١١١) : أَمَلَتْهُ فَمَالَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾^(١١٢) .

وَالْجَنَاحُ : الْإِثْمُ^(١١٣) . وَالتَّضْيِيقُ . وَالْمِيلُ عَنِ الْحَقِّ .
وَجَنَاحًا^(١١٤) الطَّائِرَ وَالْإِنْسَانَ : يَدَاهُ . وَالْأُجْنَحُ : جَمْعُ الْجَنَاحِ .
وَجَنَاحَا الْوَادِي : يَمِينُهُ وَشِمَالُهُ .
وَالْجَنَاحُ : الْجَوَارُ^(١١٥) . وَهُوَ الْإِبْطُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ﴾^(١١٦) .

وَأُجْنَحْتُ فَلَانًا فِي مَالِي : أَشْرَكْتَهُ .
وَأُجْنَحْتُ الشَّيْءَ : وَثَّقْتَهُ .
وَالنَّعْجَةُ إِذَا أُشْلِبَتْ لِلْحَلَبِ يُقَالُ لَهَا : جَنَاحُ جَنَاحٍ .
وَالْجَنَاحُ : هِيَ السُّودَاءُ .

● حنج :

الْحَنْجُ : إِمَالَةُ الشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ ، حَنْجَتُهُ فَاحْتَجَجَ ، وَأُحْنَجَتْهُ أَيْضًا .

-
- (١١٠) فِي ك : وَإِذَا مَال .
(١١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : « فَجْنَح » ، وَيُؤَيِّدُ ذَلِكَ اسْتِشْهَادُ الْمُؤَلِّفِ بِالْآيَةِ .
(١١٢) سُورَةُ الْأَنْفَالِ / ٦١ .
(١١٣) فِي ك : الْإِثْمُ .
(١١٤) فِي ك : وَحَنَاطًا .
(١١٥) وَفِي الْأَسَاسِ : أَنَا فِي جَنَاحِ فُلَانٍ أَيْ فِي ذِرَاهُ وَظِلِّهِ .
(١١٦) سُورَةُ الْقَصَصِ / ٣٢ .

وَحَنْجَتُهُ : إِذَا أَسْرَعَتْ فِيهِ (١١٧) .
 وَالْمَحْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ .
 وَرَجَعَ إِلَى حِنْجِهِ وَبِنْجِهِ : أَيَّ أَصْلِهِ .
 وَحَنْجَتُهُ حَاجَةً فَذَهَبَ لَهَا : أَيَّ عَرَضَتْ .
 وَالْمَحْنُوجُ : كَالْمَعْنُوجِ وَهُوَ الْمَثْنِيُّ .
 وَالْمُحْنِجُ (١١٨) : الَّذِي إِذَا مَشَى نَظَرَ إِلَى خَلْفِهِ .

● جحن :

جَيْحُونُ وَجَيْحَانُ : نَهْرُ خَوَارَزْمَ (١١٩) .
 وَالْجَحِينُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ فِي قَوْلِهِ (١٢٠) :
 قَرَى جَحِينٍ قَتِيلِينَ (١٢١)
 وَجَحِنَ فَلَانٌ فِي بَيْتِهِ جَحْنًا : لَزِمَهُ .
 وَالْجُحْنَةُ : الْقَرَادُ، وَجَمْعُهَا : جُحَنُ .

الحاء والجيم والفاء

● حجف :

الْحَجَفُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ، الْوَاحِدَةُ : حَجَفَةٌ . وَالْمُحَاجِفُ : الْمُقَاتِلُ
 بِهَا .

-
- (١١٧) وفي التكملة والقاموس : أحنجته .
 (١١٨) ضببطت الكلمة في الأصلين بكسر الميم وسكون الحاء وفتح النون ، وقد أثبتنا ما نص عليه في
 التاج .
 (١١٩) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس : جيحون نهر بلخ وجيحان نهر بالشام أو بين الشام
 والروم .
 (١٢٠) هو الشماخ كما في المعجمات .
 (١٢١) وتام البيت كما في ديوان الشماخ : ٣٢٩ :
 وقد عرقت مغابنها وجادت بليزتها قرى .. الخ
 وفيه (قرى جحن) بتقديم الحاء على الجيم .

وَالْجَحَافُ: دَاءٌ يَغْتَرِي مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ ؛ كَالِاسْتِطْلَاقِ وَالْقَيْءِ . رَجُلٌ مَحْجُوفٌ .

وَالْحَجَفُ: الصُّدُورُ، وَاجِدُهَا: حَجَفَةٌ .
وَأَحْجَفْتُ (١٢٢) نَفْسِي عَنْ كَذَا: أَيِ ظَلَفْتُهَا عَنْهُ .
وَأَحْتَجَفْتُ الرَّجُلَ: اسْتَخْلَصْتَهُ، وَالشَّيْءَ: حُرَزْتَهُ .
وَأَنْحَجَفَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: تَضَرَّعَ (١٢٣) لَهُ .
وَحَاجَفْتُهُ: عَارَضْتُهُ .

● جحف:

الْجَحْفُ: مِثْلُ الْجَرْفِ . اجْتَحَفْنَا مَاءَ الْبِئْرِ إِلَّا جُحْفَةً وَاحِدَةً بِالْكَفِّ .
وَالْجَحَافُ: أَنْ يَسْتَسْقِيَ (١٢٤) الرَّجُلُ فَيَصِيبُ الدَّلُوفَ الْبِئْرِ فَتَتَخَرَّقُ (١٢٥) .
وَالْجُحُوفُ: الدَّلُوفُ الَّتِي تَجْحَفُ بِالمَاءِ (١٢٦) تَأْخُذُهُ .
وَالْفَتْيَانُ يَتَجَاحِفُونَ الْكُرَةَ . وَهُوَ فِي الْقِتَالِ: تَنَاولُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا بِالسُّيُوفِ .
وَالسَّنَةُ الْمُجْحِفَةُ: تَجْحِفُ أَمْوَالَهُمْ .
وَالْجُحَافُ: الْمَوْتُ .
وَالْجُحْفَةُ: مِنْ مَوَاقِيتِ الْإِحْرَامِ .
وَوَجَدْتُ جُحْفَةً مِنْ كَلَأٍ: أَيِ نُقْطَةً، وَجَمَعُهَا: جُحَفٌ .
وَالْجَحْفُ: أَكْلُ الزُّبْدِ بِالتَّمْرِ .
وَمَرٌّ (١٢٧) مُجْحِفًا: أَيِ مُقَارِبًا .

(١٢٢) وفي التهذيب والصاحح واللسان والقاموس : احتجفت نفسي عن كذا .

(١٢٣) في ك : تصرع .

(١٢٤) وفي بعض المعجمات : يستقي .

(١٢٥) في ك : فتخرق .

(١٢٦) وعُدِّي الفعل بلا حرف جرٍّ في الصاحح والاساس واللسان والقاموس .

(١٢٧) في ك : ومن .

● فحج :

الْفَحْجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ ، وَالتَّعْتُ أَفْحَجُ وَفَحَجَاءُ ، وَالْجَمِيعُ :
فُحْجٌ (١٢٨)

وَأَفْحَجَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا : أَيِ اثْنَيْنِ عَنْهُ ، إِفْحَاجًا .

الحاء والجيم والباء

● حجب :

الْحَاجِبُ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ : الْحُجَابُ وَالْحَجَبَةُ . وَالْحِجَابَةُ : وَلَايَتُهُ .
وَالْحِجَابُ : اسْمُ مَا حَجَبَتْ بِهِ شَيْئَيْنِ ، وَجَمْعُهُ : حُجُبٌ .
وَحَجَبَهُ عَنِ الْأَمْرِ : حَجَزَهُ .
وَاحْتَجَبَ فَلَانٌ : اكْتَنَى مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ .
وَحِجَابُ الْجَوْفِ : بَيْنَ الْقَوَادِ وَسَائِرِ الْبُطْنِ .
وَالْحَاجِبَانِ : الْعِظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ بِشَعْرِهِمَا ، وَجَمْعُهُ : حَوَاجِبُ .
وَالْحَجَبَتَانِ : رُؤُوسُ عِظَامِ الْوَرَكَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَجَبُ .
وَالْحَجَبُ : مَجْرَى النَّفْسِ ، حَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .
وَحَاجِبُ الْفِيلِ : شَاعِرٌ .
وَالْحِجَابُ : الْجَبَلُ ، وَجَمْعُهُ : حُجَبَانُ .
وَالْحَجِيبُ (١٢٩) : الْأَجْمَةُ .

● حيج :

أَحْبَجَتْ لَنَا النَّارُ وَالْعَلَمُ : بَدَأَ بَغْتَةً .

(١٢٨) فِي ك : الْفَحْجُ .

(١٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ الْحَجَبُ بَفَتْحٍ فَكَسَرَ ، وَمِثْلُهَا فِي الْقَامُوسِ وَفَسَّرَهَا بِالْأَكْمَةِ ،
وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْحَجِيبُ مَوْضِعٌ .

وَالْحَبِجُ : دَاءٌ يَقْتُلُ الْإِبِلَ ؛ يَعْتَرِي مِنْ أَكْلِ الْعَرَفَجِ ، يُقَالُ : حَبَجْتُ ، وَابِلٌ حَبَاجِي . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَالْحَبَجَةُ : جَمْعُ الْحَبَجِ وَهُوَ الْبَعْرُ الْمُتَكَبَّبُ فِي الْبَطْنِ . وَهُوَ أَيْضاً : كَيْةٌ عِنْدَ خَاصِرَةِ (١٣٠) الْبَعِيرِ .

وَأَحْبَجَتِ الْعُرُوقُ : دَرَّتْ وَشَخَصَتْ ، إِحْبَاجاً (١٣١) .

وَالْحُبُوجُ (١٣٢) : الْاِكْتِنَافُ .

وَحَبَجَ : ضَرَطَ ، وَالرَّجُلُ حَبَاجٌ .

وَحَبَجَ بِكَلِمَةٍ : رَمَى بِهَا .

وَالْحَبِجُ : شَجِيرَةٌ سَحْمَاءُ (١٣٣) يُتَّخَذُ مِنْ بَعْضِهَا قِدَاحٌ .

وَحَبَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَحَبَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَغْتَهُ .

وَحَبَجْنَا السَّيْرَ حَبَجاً : سَرْنَا سَيْراً شَدِيداً .

وَحَبَجَهُ بِنَصْرِهِ : إِذَا أَدَامَ بَصْرَهُ .

● بجمع :

فَلَانٌ يَتَبَجَّحُ بِفُلَانٍ : أَيِ يَهْذِي بِهِ إِعْجَاباً وَفَخْراً .

وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٤) : «بَجَحَنِي فَبَجَحْتُ» أَيِ أَفْرَحَنِي فَفَرِحْتُ .

(١٣٠) فِي ك : حَاضِرَةٌ .

(١٣١) فِي ك : أَحْبَاباً .

(١٣٢) فِي ك : وَالْحُبُوبُ .

(١٣٣) فِي ك : شَحْمَاءُ .

(١٣٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٢ / ٣٠٠ وَالْمَعْجَمَاتُ ، وَضَبَطَ الْفِعْلَ الْأَوَّلَ فِيهَا جَمِيعاً

بِتَشْدِيدِ الْجِيمِ وَالثَّانِي بِفَتْحِهَا ، وَلَكِنْ مَا فِي الْأَصْلِ صَحِيحٌ أَيْضاً .

● جِج :

جَبَحُوا بِكِعَابِهِمْ : أَي رَمَوْا بِهَا لِيَنْظُرُوا أَيُّهَا يَخْرُجُ فَائِزاً .
وَالْأَجْبُحُ : مَوَاضِعُ النَّحْلِ فِي الْجَبَلِ ، وَالوَاحِدُ : جِجٌ (١٣٥) .

الحاء والجيم والميم

● حَجَم :

الْإِحْجَامُ : النُّكُوصُ عَنِ الشَّيْءِ هَيْبَةً .
وَالْحَجَمُ : فِعْلُ الْحَاجِمِ وَالْحَجَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٦) : « أَفْطَرَ الْحَاجِمُ
وَالْمَحْجُومُ » . وَالْمَحْجَمَةُ : قَارُورَتُهُ (١٣٧) .

وَحَاجِمٌ حَجُومٌ وَمَحْجَمٌ : رَفِيقٌ .
وَالْمَحْجَمُ : مَوْضِعُ الْمَحْجَمَةِ مِنَ الْعُنُقِ . وَمِنْهُ نِعَتَ الْقُبْلُ فَقِيلَ حَجُومٌ : أَي
مَبْصُوصٌ .

وَالْحَجَمُ : كَفُّكَ إِنْسَانًا عَمَّا يُرِيدُهُ .
وَمَسِسْتُ الشَّيْءَ فَوَجَدْتُ لَهُ حَجَمًا : أَي مَسًّا .
وَالْحِجَامُ : شَيْءٌ [١/٦٧] يُجْعَلُ فِي خَطْمِ الْبَعِيرِ يَمْنَعُهُ مِنَ الْعَضِّ ، بَعِيرٌ
مَحْجُومٌ .

وَحَجَمَ الثَّدْيُ : نَهَدَ ، وَأَحْجَمَ مِثْلَهُ .
وَحَجَمَ فَلَانٌ بَعِيْنَهُ : أَي ثَبَتَ لَا تَطْرَفُ .
وَحَجَمَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ : أَي مَصَّهُ . وَأَحْجَمْتُ (١٣٨) لِلْمَوْلُودِ إِحْجَامًا .

(١٣٥) أشار ناسخ الأصل إلى جواز الحركات الثلاث في الجيم .

(١٣٦) ورد في التهذيب والنهاية : ٢٠٥ / ١ واللسان والتاج .

(١٣٧) في ك : قارته .

(١٣٨) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : أحجمت المرأة للمولود أرضعته أول رضعة .

وَأُحْجِمَ الثَّدْيُ : أُمَكَّنَ مِنَ الرُّضْعِ .
وَالْحَوْجَمُ : الْوَرْدُ الْأَحْمَرُ .

● ج ح م :

الْجَحِيمُ : النَّارُ الشَّدِيدَةُ التَّاجِجِ .
وَجَاحِمُ الْحَرْبِ : شِدَّةُ الْقَتْلِ . وَيَقُولُونَ : ذَاقَ فُلَانٌ جَاحِمًا مِنَ الْحَرْبِ
فَبَرَدَ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُحْتَمِي فِي الْحَرْبِ .

وَالْجَحْمَةُ : الْعَيْنُ بِلُغَةِ حِمِيرٍ (١٣٩) .
وَالْأَجْحَمُ : شَدِيدُ حُمْرَةِ الْعَيْنِ مَعَ سَعَتِهَا . وَالْمَرْأَةُ جَحْمَاءُ ، وَنِسَاءُ جُحْمٍ
وَجَحْمَاوَاتٍ (١٤٠) .

وَالْمُجَحَّمُ : الَّذِي يَنْظُرُ نَظْرًا شَدِيدًا يَجْحَظُ فِيهِ .
وَرَجُلٌ أَجْحَمُ الْعَيْنِ (١٤١) : مُدَوَّرُهَا .
وَالْجَحَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رُؤُوسِ الْكِلَابِ .
وَرَجُلٌ جَحَامٌ : ضَبِيقٌ بِخَيْلٍ ، مِنْ جَاحِمِ الْحَرْبِ .
وَجَحَمَتِ (١٤٢) النَّارُ جُحُومًا : اضْطَرَمَّتْ .

● ج م ح :

جَمَعَ الْفَرَسُ بِصَاحِبِهِ ؛ جَمَاحًا : إِذَا ذَهَبَ يَجْرِي جَرِيًّا عَالِيًّا (١٤٣) .

(١٣٩) وفي المحكم وبعض المعجمات : بلغة أهل اليمن خاصة .
(١٤٠) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : جَحْمَى ، ولم يرد فيها جحماوات .
(١٤١) من قوله (بلغة حمير) قبل سطور الى قوله (أجحم العين) هنا سقط من ك .
(١٤٢) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الحاء وقد أثبتنا ما ضبط به في المحكم واللسان والقاموس ،
وهو المنسجم مع المصدر المذكور .
(١٤٣) وفي التهذيب والمحكم والاساس واللسان والتاج : جرياً غالباً .

وكذلك كل شيء مَضَى لِوَجْهِهِ . وَفَرَسَ جَمُوحٌ جَامِحٌ^(١٤٤) .

وَجَمَحُوا بِكِعَابِهِمْ : مِثْلُ جَبَحُوا .
وَالْجُمَاخَةُ وَالْجَمَامِيخُ : رُؤُوسُ الْحِلْيِ وَالصِّلْيَانِ .
وفي المثل^(١٤٥) : « أَخَفُّ مِنَ الْجُمَاخِ » وهو سَهْمٌ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانُ .
وَالْجُمَاخُ^(١٤٦) : أَرْضٌ .
وَالْجُمُحُ : جَبَلٌ لَيِّنِي نُمَيْرٍ .
وَجَمَحُ^(١٤٧) : جَبَلٌ .

● مجح :

التَّمَجُّجُ : الإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ .

● حمج :

تَحْمِيْجُ الْعَيْنَيْنِ : غُؤُورُهُمَا ، ويُقال : حَمَجَ تَحْمِيْجًا . وهو أيضاً : نَظَرٌ
بِخَوْفٍ . وقد يكونُ من تَغْيِيرِ الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ ، وهو من قَوْلِ عُمَرَ بْنِ
الْخَطَّابِ^(١٤٨) لِرَجُلٍ : « مَا لِي أَرَاكَ مُحَمَّجًا » .

وَتَحْمِيْجُ الْخَيْلِ : هُزَالُهَا مَعَ غُؤُورِ أَبْصَارِهَا .
وَالْحَمُّوجُ^(١٤٩) : الصَّغِيرُ مِنَ وَلَدِ الطَّبَّاءِ أَوْ وَلَدِ الْأَرْوِيَةِ أَوْ وَلَدِ الْبَقَرِ ،

(١٤٤) كلمة (جامح) لم ترد في ك .

(١٤٥) ورد في مجمع الأمثال : ٢٦٥ / ١ .

(١٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقال في معجم ما استعجم : ٣٩٠ / ٢ « يضم أوله ...
جبل هكذا ذكره الخليل . ورواه أبو حاتم عن أبي عبيدة الجماح بفتح الجيم » . وقال في
معجم البلدان : ١٣٤ / ٣ « الجماح بالكسر ... موضع » .

(١٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في ك ، ولم تضبط الجيم في الأصل ، ولم أجد لها في المعجمات ولا
في كتب البلدان .

(١٤٨) ورد في التهذيب والفاق : ٣١٨ / ١ والنهاية : ٢٥٦ / ١ واللسان والتاج .

(١٤٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في مطبوع القاموس بلا ضبط للميم والواو ،
وقال في التاج : كَصَبُور .

خُصُوصاً لِهَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ، وَتَصَغِيرُهَا: حُمِيمِيحٌ؛ وَالْجَمْعُ: حَمَامِيحٌ.

● مَحَج:

الْمَحَجُّ: مَسَحَ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ بِاسْتِقْصَاءٍ.
وَالرَّيْحُ تَمَحَّجٌ (١٥٠) الْأَرْضُ: تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ الْأَرْضِ.
وَمَحَجْتُ الْأَرْضَ (١٥١): خَضَخَضْتُهَا، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ.
وَالْمَحَجُّ: النَّكَاحُ.
وَسِرْنَا عَقَبَةً مَحُوجًا: أَيِ بَعِيدَةً. وَسَفَرٌ مَحَاجٌ: بَعِيدَةٌ.

(١٥٠) هذا هو الضبط الذي أجمعت عليه المعجمات ، ولكن هناك شدة فوق الحاء في الأصلين .
(١٥١) هكذا ورد في الأصلين ، وفي المعجمات : مَحَجَّ اللَّبَنَ وَمَحَجَّه إِذَا مَخَضَهُ ، وَمَحَجَّ الدُّلْوَ
مَحَجًّا خَضَخَضَهَا كَمَخَجِهَا كَمَا فِي الْمَحْكَمِ .

باب الحاء والشين

الحاء الشين والصاد

● شخص:

الشَّخْصَاءُ : الشَّاةُ لَا لَبَنَ لَهَا .

وَالشَّحَاصَةُ وَالشَّخْصَةُ^(١) : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا [وَبَهَا]^(٢) . شَخْصَةٌ
وَشَخْصَاتُ^(٣) وَأَشْحَاصُ [وَشِحَاصُ]^(٤) . وَعَنْزُ شَخْصَةٍ أَيْضاً .

وَأَشْخَصْتُهُ : أَبْعَدْتُهُ .

وَأَشْخَصَهُمُ عَنِ الْمَكَانِ : أَجْلَاهُمْ .

وَكَذَلِكَ الشَّخْصُ وَالشَّخْصَةُ^(٥) ؛ يُقَالُ .

الحاء والشين والزاي

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٦) .

(١) كَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصُّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَسَيَأْتِي التَّحْرِيكُ مِنَ
الْمُؤَلِّفِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٣) ضَبَطَ الْجَمْعَ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْحَاءِ ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي
الْقَامُوسِ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَّادٍ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَيَبْدُو أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مُرْتَبِطَةٌ بِمَا جَاءَ فِي أَوَّلِ الْمَادَّةِ .

(٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

شَجَزَ^(٧) الرَّجُلُ : فَزَعَ . ورَأَيْتُهُ شَاحِزاً .

الحاء والشين والطاء

● شحط :

الشَّحَطُ : البُعْدُ ، شَحَطَتْ تَشَحُطُ^(٨) شَحْطاً وشُحُوطاً .
والشَّحْطَةُ : داءٌ يأخذُ الإِبِلَ في صُدُورِهَا . ويُقالُ لِأَثَرِ سَحَجٍ يُصِيبُ جَنْباً
أَوْ فخذاً : أَصَابَتْهُ شَحْطَةٌ .
والشُّوْحَطُ : مِنَ النَّعْ .
والمَشْحَطُ : عُوْدٌ يُوضَعُ عِنْدَ قُضْبَانِ الْكَرْمِ يَفِيهِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ
الشَّحْطَةُ .

والمَشْحَطُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقَعُ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الذَّبَجِ^(٩) .
والتَّشْحُطُ : الاضطرابُ فِي الدَّمِّ كَمَا يَتَشَحُطُ الْوَلَدُ فِي السَّلَاءِ^(١٠) .
وَالشُّوْحَطَةُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلَةُ .
وَشَحَطْتُ الْبَعِيرَ فِي السَّوْمِ : بَلَغْتُ أَقْصَى^(١١) ثَمَنِهِ ، أَشْحَطُهُ شَحْطاً .
وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ عَلَيْكَ مِثْلُ يَوْمِ شَوَاحِطٍ : أَيِ يَكُونُ عَلَيْكَ بَلَاءٌ .
وَيَوْمٌ شَوَاحِطٍ : وَقْعَةٌ لِلْعَرَبِ شَدِيدَةٌ .

● شطح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢) .

(٧) فِي ك : شَجَن ، وَهُوَ هَم . وَضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْقَامُوسِ « كَمَنَع » ، وَقَالَ فِي التَّاج : « كَفَّرَح » ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٨) ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْحَاءِ فِي الْمَضَارِعِ ، وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) فِي ك : الَّذِي نَفَعَ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الذَّبَجِ ، وَهُوَ هَم وَتَصْحِيفُ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا : « الْأَسْلَاءُ » جَمْعُ السَّلَى .

(١١) فِي ك : أَعْضَى . (١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

الخَارَزَنْجِيُّ : يُقَالُ لِلْعَرِيضِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ إِذَا زُجِرَ : شِطَّحَ - الطَّاءُ شَدِيدَةٌ . - وَالْإِهْمَالُ بِالْبَابِ أَوَّلَى .

الحاء والشين والذال

● حشد :

حَشَدَ الْقَوْمَ : خَفُوا فِي التَّعَاوُنِ وَأَسْرَعُوا الْإِجَابَةَ .
ويقولون : لِلْإِبِلِ حَالِبٌ حَاشِدٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يَقْتَرُ عَنْ حَلِبِهَا .
وَنَاقَةٌ حَشْدَةٌ : سَاهِرَةٌ الْعِرْقِ سَرِيعَةُ اجْتِمَاعِ اللَّبَنِ . وَحَشُودٌ : لَا تُخْلِفُ
قَرْعاً وَاحِداً أَنْ تَحْمِلَ ، وَالْجَمِيعُ : حَشَائِدُ .
وَأَرْضٌ حَشَادٌ : صُلْبَةٌ يَحْشِدُ فِيهَا الْمَاءُ سَرِيعاً .

● شدح (١٣) :

الشَّوْدَحُ : الطَّوِيلُ مِنَ التُّوقِ .
وَشَدَحَ وَرَدَحَ : سَمِنَ وَبَطَنَ :
وَالْأَشْدَحُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

الحاء والشين والتاء

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٤) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : التُّشْحَةُ وَالتُّشْحُ (١٥) : الْجُبْنُ وَالْفَرْقُ ، رَجُلٌ أَتَشَحُ (١٦) .

(١٣) ذكر في التهذيب ان هذا التركيب مما أهمله الليث ، ولم يرد في العين ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٤) سقطت كلمة (الخليل) من ك ، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) في ك : والتشخ .

(١٦) في ك : رجل التشخ .

وقيل : الحَرْدُ^(١٧) وَخُبْتُ النَّفْسَ .

الحاء والشين والذال

● شَحَذَ :

الشَّحَذُ : التَّحْدِيدُ ، سَكَّنُ شَحِيذٌ مَشْحُودٌ . وَشَحَذْتُهُ وَأَشَحَذْتُهُ^(١٨) .
وَالشَّحَذَةُ مِنَ الْمَطَرِ : فَوْقَ الْبَعْشَةِ^(١٩) ، شَحَذَتِ السَّمَاءُ تَشْحَذُ .
وَأَشَحَذَ الْمَطَرُ : أَقْلَعَ .

وَمَرَّ يَشْحَذُهُ^(٢٠) مِنْ خَلْفِهِ : أَيِ يَطْرُدُهُ .

وَشَحَذْتُهُ بِبَصَرِي : رَمَيْتُهُ بِهِ .

وَرَجُلٌ شَحَذَانُ^(٢١) : يَدْخُلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ شَدِيدٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَائِعُ .

وَشَحَذُوذُهُ^(٢٢) : حَدِيدٌ .

وَشَاَحَذَتِ النَّاقَةُ شِحَاذَاً عِنْدَ الْمَخَاضِ : إِذَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا ثُمَّ أَلَوَتْهُ إِلَى الْوَاءِ شَدِيداً .

الحاء والشين والثاء

● شَحَّطَ :

الشَّحَّاطُ : مِثْلُ الشَّحَاذِ ، وَهُوَ الْمُلْحُ فِي مَسْأَلَتِهِ كَالْحَاحِ الشَّحَاذِ^(٢٣) عَلَى

السَّيْفِ عِنْدَ التَّحْدِيدِ .

(١٧) قَالَ فِي التَّاجِ : « الْمَنْقُولُ عَنْ كِرَاعٍ فِي الْحَرْدِ وَالْغَضَبِ هُوَ التَّسْحَةُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ » .

(١٨) فِي كَ : وَشَحَذْتُهُ بِبَصَرِي رَمَيْتُهُ بِهِ وَأَشَحَذْتُهُ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسَخِ .

(١٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْبَعْشَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٠) فِي كَ : تَشْحَذُهُ .

(٢١) نُصِّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : شَحَذُوذُ .

(٢٣) فِي كَ : الشَّحَاظُ .

الحاء والشين والراء

● حشر :

الْحَشْرُ : حَشْرُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .
 وَالْمَحْشَرُ : الْمَجْمَعُ ، وهو الْمَحْشَرُ أَيْضاً .
 وَحَشَرْتُهُمُ السَّنَةَ : ضَمَّتْهُمْ مِنَ النَّوَاحِي ؛ وَتَهْلِكُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ .
 وَالْحَشْرَةُ^(٢٤) : صِغَارُ دَوَابِّ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْحَشَرَاتُ .
 وَالْحَشُورُ مِنَ الدَّوَابِّ : كُلُّ مُلَزَّزِ الْخَلْقِ شَدِيدِهِ . وهو أَيْضاً : الْعَظِيمُ الْجَنِينِ .
 وَالْحَشْرُ مِنَ الْأَذَانِ [و]^(٢٥) مِنْ^(٢٦) قَدْذِ رِيشٍ [٦٧ / ب] السَّهَامِ : [مَا لَطَفَ]^(٢٧) .
 وَحَشَرْتُ السَّنَانَ فهو مَحْشُورٌ : رَفَّقْتُهُ^(٢٨) .
 وَالْحَشْرَةُ^(٢٩) : الْقِشْرَةُ تَكُونُ^(٣٠) عَلَى حَبِّ السُّبُّلَةِ ، وَمَوْضِعُ ذَلِكَ : الْمَحْشَرَةُ . وَقِيلَ : هُوَ مَا بَقِيَ فِي الْأَرْضِ مِنْ نَبَاتٍ بَعْدَ حَصْدِ الزَّرْعِ ، وَيَنْبُتُ أَخْضَرَ .
 وَوُطِبَ حَشِيرٌ : اجْتَمَعَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ . وَحَشِيرَ فُلَانٌ فِي رَأْسِهِ وَاحْتَشِيرَ : كَذَلِكَ .

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين، وقد نصَّ على تحريكها في الصحاح وغيره .
 (٢٥) زيادة يستدعيها السياق .
 (٢٦) سقطت « من » من ك .
 (٢٧) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .
 (٢٨) هكذا ورد الفعل بالراء في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه بالبدال (دققته) في التهذيب والمقاييس والأساس والقاموس والتاج .
 (٢٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، ووردت محرَّكةً في المعجمات ، ونص على ذلك في التاج .
 (٣٠) في ك : يكون .

وَعَجُوزٌ حَشَوْرَةٌ : هي (٣١) الْمُتَطَرِّفَةُ (٣٢) الْبَحِيلَةُ .

● شحر :

الشَّحْرُ : سَاحِلُ الْيَمَنِ .

● شرح :

التَّشْرِيجُ : قَطْعُ اللَّحْمِ عَلَى الْعَظْمِ قِطْعًا ، وَالْقِطْعَةُ : شَرْحَةٌ .
وَالشَّرْحُ : الْبَيَانُ .

[و] (٣٣) شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ : أَيَّ وَسَّعَهُ .

وَالشَّارِحُ - بُلْعَةُ الْيَمَنِ - : الْحَافِظُ كَالنَّاطُورِ .
وَالْمَشْرُحُ : الْفَرْجُ .

● رشح :

الرَّشْحُ : تَنْدِيَةُ الْجَسَدِ مِنَ الْعَرَقِ ، وَالرَّشْحُ : اسْمُ ذَلِكَ الْعَرَقِ . وَمِرْشَحَةُ السَّرَجِ : مِنْهُ .

وَتَرْشِيحُ الْأُمِّ وَلَدَهَا : تَذْرِيجُهَا إِلَيْهِ فِي اللَّبَنِ حَتَّى يَقْوَى عَلَى الْمَصِّ .
وَقِيلَ : هِيَ التَّرْبِيَّةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : هُوَ يُرْشَحُ لِلْخِلَافَةِ : أَيُّ يُرَبَّى وَيُؤْمَلُ (٣٤) .

وَالرَّاشِحُ مِنْ أَوْلَادِ الظُّبَاءِ : الَّذِي قَدْ مَشَى وَنَزَا .

وَالْمُرْشِحُ : الَّتِي مَعَهَا رَاشِحٌ .

وَالرَّاشِحُ وَالرَّوَاشِحُ : جِبَالٌ تَنْدَى فِي أَصُولِهَا مَاءٌ قَلِيلٌ . وَقِيلَ :
الرَّوَاشِحُ : تُغْلُ (٣٥) الشَّاةُ خَاصَّةً .

(٣١) فِي ك : وَهِيَ .

(٣٢) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٣) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٤) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : وَيُؤْمَلُ .

(٣٥) مِنْ (وَالْمُرْشِحُ الَّتِي مَعَهَا) إِلَى (تَغْلُ) هُنَا لَمْ تَرَدِّ فِي ك .

وَالرَّشْحُ : الْقَفْزُ^(٣٦) وَالْأَشْرُ؛ رَشَحَ يَرَشْحُ .
وَفُلَانٌ أَرَشَحُ فُوَاداً مِنْ فُلَانٍ : أَيِ أَذَكِي .
وَاسْتَرَشَحَ الْبُهْمَى : عَلَا وَارْتَفَعَ .

● حرش :

الْحَرْشُ وَالتَّحْرِيشُ : الإِعْرَاءُ .

وَالْأَحْرَشُ مِنَ الدَّنَانِيرِ : مَا فِيهِ خُسُوفَةٌ لِحِدَّتَيْهِ^(٣٧) . وَمِنْ الضَّبِّ : الْحَثِينُ
الْجِلْدُ كَأَنَّهُ مُحْزَرٌّ .

وَاحْتَرَشْتُ الضَّبَّ : هَيَّجْتُهُ .

وَالْحَرِيشُ : دَابَّةٌ لَهَا مَخَالِبُ .

وَالْحَرْشُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ ، بَاتَ يَحْرِشُهَا^(٣٨) .

وَالْحَرْشُ : الْجَمْعُ ، يَحْتَرِشُ لِعِيَالِهِ : أَيِ يَكْسِبُ لَهُمْ .

وَالْحَرْشَاءُ : تَبَّتْ . وَبَقْلَةٌ كَالْحَرْشَفِ . وَهُوَ مِنَ الْجَرَبِ : الْبَاثِرَةُ لَمْ
تَطُلْ^(٣٩) بَعْدُ ، وَحَرِشَ الْبَعِيرُ حَرِشاً ، وَأَحْرَشَهُ الْهِنَاءُ . وَالْأَثَرُ : الْحِرَاشُ .

وَجَمَلُ حَرِيشٍ - وَجَمَالُ حُرُشٍ -^(٤٠) : أَيِ أَكُولٌ .

وَأَنَّ فِي ظَهْرِهِ لِحِرَاشاً ، وَبَعِيرٌ مَحْرُوشٌ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِينَ : الْقَفْزُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٧) فِي الْأَصْلِ : لِحِدَّتَيْهِ ، وَقَدْ سَقَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ ك ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي ك وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلِ بَضَمَ الرَّاءِ .

(٣٩) هَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلِينَ لِلْفِعْلِ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بَضَمَ التَّاءِ وَسَكُونُ الطَّاءِ ، وَلَعَلَّهُ الْأَلْصَقُ
بِالْسِّيَاقِ .

(٤٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسَكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي النَّجَاجِ .

والْحُرْشَةُ فِي الْحَلْقِ (٤١) : كَالْحَمَاطَةِ .
 وَالْحَرِيشُ : الْمُتَزَلِّعُ (٤٢) الشَّفَتَيْنِ مِنْ خَرَطِ (٤٣) الشَّوْكِ .
 وَالْحَرَشُ وَالْحَرَشُ (٤٤) : الْخَذَشُ .
 وَأُخْرِجْتُ لَهُ حَرِيشَتِي : أَيِ مِلْكِي يَدِي .
 وَالْمَحْرَاشُ : شَبِيهُ بِمَعُولٍ عَرِيضِ الْقَذِذِ .
 وَالْحَرِشُ (٤٥) : مِثْلُ الْقَلِقِ .
 وَيُقَالُ لَجَمَاعَاتِ النَّاسِ : حَرِشٌ مِنْ عِيَالٍ وَكَرِشٌ : أَيِ جَمَاعَةٌ .

الحاء والشين واللام

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٦) .

● شلح :

الْحَارَزْنَجِيُّ : التَّشْلِيحُ : فِي الشَّتْمِ وَالضَّرْبِ ، شَلَحَهُ بِالسَّيْفِ
 وَالْخَشَبِ (٤٧) ، وَمِنْهُ السَّلْبُ .

● شحل :

رَجُلٌ شَحُولٌ (٤٨) : طَوِيلٌ (٤٩) الرَّجْلَيْنِ .

-
- (٤١) فِي ك : الْخَلْقُ .
 (٤٢) وَفِي الْقَامُوسِ : الْمُتَزَلِّعُ .
 (٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : خَوَطٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
 (٤٤) « وَالْحَرَشُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .
 (٤٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ
 وَفُسِّرَ بِأَنَّهُ « مَنْ لَا يَنَامُ ؛ وَقِيلَ : جَوْعاً » .
 (٤٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٤٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحَشَبُ .
 (٤٨) كَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ فَفَتْحٍ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ
 بِالْجِيمِ وَنُظِّرُ لَهَا بِـ « جَرُولٌ » .
 (٤٩) فِي ك : طَوِيلَةٌ .

الحاء والشين والنون

● حشن :

حَشِنَ السَّقَاءُ يَحْشِنُ حَشْنًا ، وَأَحْشَنَتْهُ أَنَا : إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَبَلِيَ .
وَالْحِشْنَةُ : الْحِقْدُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ .
وَالْتَحَشَّنُ : الْاِكْتِسَابُ .

● شحن :

الشَّحْنُ : الْمَلَأُ ، شَحَنْتُ السَّفِينَةَ فَهِيَ مَشْحُونَةٌ . وَالشَّاحِنُ : أَعْظَمُ
السُّفُنِ .

وَالشُّحْنَاءُ : الْعَدَاوَةُ ، وَعَدُوٌّ مُشَاحِنٌ .
وَالشَّيْءُ الْحَامِضُ يَشْحَنُ الذَّبَانَ شَحْنًا : أَيِ يَطْرُدُهَا .
وَأَشْحَنَ لَهُ بِالسَّيْفِ : رَفَعَهُ لِيَضْرِبَ بِهِ .
وَأَشْحَنَ الصَّبِيَّ لِلْبُكَاءِ : تَهَيَّأَ لَهُ .
وَشَاحَنَتْهُ^(٥٠) الشَّيْءُ مُشَاحِنَةً : خَالَطَتْهُ وَفَاوَضَتْهُ .

● شنع :

الشَّنَاعُ وَالشَّنَاجِيَةُ^(٥١) : الْجَمَلُ التَّامُ الْخَلْقِ غَيْرَ مُضْطَرِبٍ .
وَرَجُلٌ شَنَاحٌ وَشِنَاحٌ^(٥٢) : طَوِيلٌ .
وَشَنَعْتُ^(٥٣) عَلَيْهِ : شَنَعْتُ .

● نشع :

نَشَعَ الشَّرَابُ : امْتَلَأَ . وَالشَّرَابُ : النَّشُوحُ . وَسِقَاءُ نَشَاحٍ : مُمْتَلِئٌ .

(٥٠) وروي في التاج أنه تصحيف « ساحتة » بالسين المهملة .

(٥١) ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء ، ونصّ على تخفيفها في القاموس .

(٥٢) كذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، والوارد في المعجمات : شناحيّ وشَنَاجِيَةُ وشَنَاحٍ كَثْمَانٍ .

(٥٣) في ك : وَشَعَنْتُ .

وَالنَّشْعُ : السَّقْيُ ، وَالسَّاقِي : النَّاشِئُ^(٥٤) . وَانْتَشَحَ^(٥٥) : أَيِ اشْرَبَ .
وَالنُّشُوحُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

● حَنْشُ :

الْحَنْشُ : الْحَيَاتُ وَالْحَرَابِيُّ وَغَيْرُهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْنَاشُ .
وَرَجُلٌ مِحْنَشٌ : مُعْتَمِلٌ كَسُوبٍ .
وَحَنْشَتُ الصَّيْدَ : إِذَا صِدَّتْهُ .
وَأَحْنَشْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعَجَلْتُهُ عَنْهُ .
وَحَنْشَتِ النَّاسَ حَنْشًا : أَغْرَيْتَهُمْ . وَالْمَحْنُوشُ : الْمُغْرَى .
وَرَجُلٌ مَحْنُوشٌ : مَغْمُوزُ الْحَسَبِ ، وَمِنْهُ اسْتِيقَاقُ أَبِي حَنْشٍ .
وَحَنْشَتَهُ^(٥٦) الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ .
وَالْحَنْشُ^(٥٧) : الدُّبَابُ .

الحاء والشين والفاء

● حَشَفَ :

الْحَشَفُ : مَا لَمْ يُنَوِّ مِنَ الثَّمَرِ ، وَأَحْشَفَتِ النَّخْلُ^(٥٨) .
وَالْحَشْفَةُ : رَأْسُ الْكَمَرَةِ .
وَالْحَشِيفُ : الثُّوبُ الْخَلَقُ .

(٥٤) فِي ك : وَالنَّاشِئُ السَّاقِي .

(٥٥) فِي ك : وَانْتَسَحَ .

(٥٦) فِي ك : وَحَشَّتْهُ .

(٥٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِسُكُونِ النُّونِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ ، وَنَسَبَهُ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَاد .

(٥٨) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : النَّخْلَةُ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

والمُتَحَشِّفُ : المُتَيَّبِسُ ؛ فِي قَوْلِ أَبَانَ بْنِ سَعِيدٍ^(٥٩) لِعُثْمَانَ : « مَا لِي أَرَاكَ مُتَحَشِّفًا أَسْبِلُ »^(٦٠) .

وَالْحَشْفُ : ضَرْعُ النَّاقَةِ إِذَا اسْتَشَنَ .
وَالْحَشْفَةُ : شِبْهُ الْكَذَّانِ ، وَجَمْعُهَا : حَشَفٌ .
وَالْحُشَافَةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .
وَالْحَشْفَةُ : أَصُولُ الزَّرْعِ تَبْقَى بَعْدَ الْحَصَادِ ؛ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

● فحش :

الْفُحْشُ وَالْفَحْشَاءُ : اسْمُ^(٦١) الْفَاحِشَةِ . وَأَفْحَشَ الرَّجُلُ فُحْشًا ، وَفُحِشَ عَلَيْنَا .

● خفش :

الْخَفْشُ : مَا كَانَ مِنْ أَسْفَاطِ^(٦٢) الْآيَةِ كَالْقَوَارِيرِ وَغَيْرِهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَخْفَاشُ ؛ وَالْخَفْشُ أَيْضًا .

وَالْخَفْشُ : الْحَفَرُ فِي الْأَرْضِ .
وَحَفَشَ الْمَطَرُ الْمَسِيلَ حَفْشًا : جَمَعَ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مُسْتَنْقَعٍ وَاحِدٍ ، وَهِيَ الْحَوَافِشُ ، وَالْوَاحِدَةُ : حَافِشَةٌ .

(٥٩) فِي الْأَصْلِ : أَبَانَ بْنُ سَعْدٍ ، وَفِي كَ : أَنَا بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْحَاشِيَةِ الْآتِيَةِ .

(٦٠) وَرَدَ الْقَوْلُ بِهَذَا النَّصِّ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِابْنِ قَتَيْبَةَ : ٧٤ / ٢ وَالْفَائِقُ : ٢٨٥ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦١) مِنْ كَلِمَةِ (الْقَلِيلُ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى (اسْمٍ) هُنَا سَقَطَ مِنْ كَ .

(٦٢) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ « اسْقَاطُ » بِالْقَافِ الْمَثْنَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَالْفَرَسُ يَحْفَشُ الْجَرِي : أَي يُعَقِّبُ جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ وَلَا يَزْدَادُ إِلَّا جَوْدَةً .

وَحَفَشُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ : صَبُّوا عَلَيْنَا .
وَالْحِفْشُ : بَيْتٌ صَغِيرٌ . وَهُوَ الْحِرُّ - أَيْضاً - ، مِنْ قَوْلِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ لِرَجُلٍ مِنْ رَبِيعَةَ : «مَوْعِدُكَ حِفْشٌ أُمْلَكَ» (٦٣) . وَهُوَ الْوِعَاءُ أَيْضاً .
وَالْإِحْفَاشُ : الْإِعْجَالُ .

● شَفَحَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٤) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : الْمُسَفِّحُ : الْمَخْرُومُ الَّذِي لَا يُصِيبُ خَيْرًا .

● فَشَحَ :

فَشَحَ - أَيْضاً - مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٥) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : فَشَحْتُ عَنْهُ تَفْشِيحًا : عَدَلْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتُهُ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ بِمَعْنَاهُ .

وَالْفَشْحُ : أَشَدُّ مِنَ الْفَرَشْحَةِ [٦٨ / أ] فِي الْمَشْيِ ؛ إِلَّا أَنَّ الْفَشْحَ غَيْرُ خِلْقَةٍ وَالْفَرَشْحَةُ خِلْقَةٌ .

وَتَفَشَّحَهَا : إِذَا جَامَعَهَا .

وَانْفَشَحَ الْوَادِي : بِمَعْنَى انْفَسَحَ .

(٦٣) لم نعثر على هذا القول في المعجمات وفهارس كتب الحديث .
(٦٤) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .
(٦٥) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الحاء والشين والباء

● حشب :

الْحَوْشَبُ : عَظَمٌ فِي بَاطِنِ الْحَافِرِ .
وَالْحَوْشَبُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ وَالْجَنْبَيْنِ ، وَبِهِ سُمِّيَ شَهْرُ بْنُ حَوْشَبٍ .
وَقِيلَ : هُوَ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وَالْحَوْشَبُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ .
وَحَشَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَأَحْشَبَنِي : بِمَعْنَى أَحْشَمَنِي أَيْ أَغْضَبَنِي (٦٦) .
وَالْحَشِيبُ (٦٧) مِنَ الثِّيَابِ : الْعَلِيزُ ؛ كَالْحَشِيبِ .

● شحب :

شَحَبَ لَوْنُ الرَّجُلِ يَشْحَبُ شُحُوباً (٦٨) وَشُحُوبَةً : تَغَيَّرَ مِنْ هُزَالٍ .
وَشَحَبَتِ الْأَرْضُ : قَشَرَتْهَا .

● حبش :

الْحَبَشُ وَالْحَبْشَانُ : السُّودَانُ ، وَالْحَبِيشُ وَالْأَخْبُوشُ مِثْلُهُ .
وَالْحَبِيشَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَبِيشَةُ : الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّمْلِ :
سُودٌ عِظَامٌ .
وَالْأَحَابِيشُ : أَحْيَاءُ مِنَ الْقَارَةِ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ [حَرْبٌ] (٦٩) ،
وَسُمُّوا بِذَلِكَ لِتَجْمُعِهِمْ . وَالتَّحِيشُ : التَّجْمِيعُ ، مِنْ قَوْلِ الْأَعَشَى (٧٠) :

(٦٦) فِي ك : اغصبني .

(٦٧) فِي ك : وَالْحَشِيشُ .

(٦٨) فِي ك : شحوما .

(٦٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ الْأَعَشَى ، وَنُسِبَ لِرُؤْيَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَدِيْوَانِهِ .

أَلَاكَ حَبَشْتُ لَهُمْ تَحْيِشِي (٧١)

والأَحْبَاشُ والأَهْبَاشُ : جَمَاعَاتُ النَّاسِ ، وكذلك الحَبَاشَةُ . وَحَبَشَ لَهُ وَهَبَشَ : جَمَعَ .

وَيَقَالُ لِلْبَهْمَى إِذَا التَفَّتْ وَكَثُرَتْ : حَبَشِيَّةٌ .

وَحُبَشِيَّةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ يَعْقُوبَ .

وَالْأَخْبَشُ : الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَهُ وَيُزِينُ مَايَدَّتْهُ (٧٢) .

وَالْحُبَشَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجَرَادِ .

● شَبَحَ :

الشَّبَحَ : مَا بَدَأَ لَكَ شَخْصُهُ ، وَيُسَكَّنُ الْبَاءَ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَشْبَاحُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٧٣) : « أَدَقُّ مِنْ شَبَحٍ بَاطِلٍ » يَعْنُونَ الْهَبَاءَ .

وَالشَّبَحُ : مَذْكُ شَيْئًا بَيْنَ أَوْتَادٍ لِيَجِفَّ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا شَبَحَ

لِلْعُقَابَيْنِ (٧٤) .

وَشَبَحَ (٧٥) الْقَوْمُ أَيْدِيَهُمْ إِلَى اللَّهِ فِي الدُّعَاءِ : رَفَعُوها ، وَأَيْدٍ شَوَابِحُ .

وَرَجُلٌ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ : طَوِيلُهُمَا .

وَالْمَشْبُوحُ : الْمَعْرُضُ .

وَالشَّنِيعُ : الْعَرِيفُ .

وَشَبَحْتُ الْعُودَ : نَحْتُهُ وَعَرَضْتُهُ .

(٧١) المشطور لرؤية في التهذيب واللسان ، وبلا عزو في المحكم ، ونصه في ديوان رؤية : ٧٨ « أَلَاكَ حَفَشْتُ لَهُمْ تَحْفِشِي » .

(٧٢) وفي المحكم واللسان وغيرهما : الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَ الرَّجُلِ وَيَجْلِسُ عَلَى مَايَدَّتْهُ وَيُزِينُهُ .

(٧٣) ورد المثل بنص الأصل في الأساس ، وفي مجمع الأمثال : ١ / ٢٨٣ « أَدَقُّ مِنْ خِيَطٍ بَاطِلٍ » .

(٧٤) يعني بين العقابين ، والعقaban خشبتان يُشَبِّحُ الرَّجُلُ بَيْنَهُمَا لِيُجَلَّدَ .

(٧٥) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الباء ، وقد ضبطناه بما ضبط به في المعجمات ونصّ عليه القاموس .

وَالشَّبَّاحُ : البابُ العَرِيفُ (٧٦) .
 وَالشَّبَّاحُ : عِيدَانُ مَعْرُوضَةٍ فِي الْقَتَبِ ، الْوَاحِدَةُ : شَيْبَحَةٌ .
 وَالْمُسْبَحُ : الْمَقْشُورُ أَيْضاً .
 وَالشَّبَّحَتَانِ (٧٧) : خَشَبَتَا الْمُنْقَلَةِ .

الحاء والشين والميم

● حشم :
 الْحَشْمُ : خَدَمُ الرَّجُلِ ، وَالْحَشْمَةُ مِثْلُهُ .
 وَحُشْمَةُ الرَّجُلِ : خَاصَّتُهُ الَّذِينَ يَغْضِبُونَ لَهُ .
 وَالْحُشْمَةُ : الدِّمَّةُ ، وَجَمْعُهَا : حُشْمٌ .
 وَالْحِشْمَةُ : الْإِنْقِبَاضُ ، [تَقُولُ] (٧٨) : مَا الَّذِي حَشَمَكَ وَأَحْشَمَكَ ؟ .
 وَالْحُشُومُ : الرِّبُو وَالْإِعْيَاءُ .
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ وَمَا حَشِمَتْ (٧٩) عُوداً : أَيِ مَا أَكَلَتْ .
 وَالْحُشُومُ : الْإِقْبَالُ بَعْدَ الْهَزَالِ ، حَشَمَ يَحْشِمُ (٨٠) .
 وَحَشَمَتِ الدَّوَابُّ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ : أَيِ حَسَنَتْ وَعَظُمَ بُطُونُهَا .
 وَلِي عِنْدَهُ حَشَمٌ وَحُشُومٌ : أَيِ طَلَبَةٌ .
 وَحَشَمَهُ : أَيِ ذَمَّهُ وَعَابَهُ .
 وَتَحَشَّمْتُ بِفُلَانٍ : تَحَرَّمْتُ بِهِ .
 وَمَا يَتَحَشَّمُ (٨١) الْمَحَارِمَ : أَيِ مَا يَتَوَقَّاهَا .

(٧٦) وفي القاموس : الباب العالي البناء .
 (٧٧) في ك : والشحبتان ، وفي القاموس : الشَّبَحَان ، وفي التكملة كالأصل .
 (٧٨) زيادة يستدعيها السياق .
 (٧٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ويظهر من التاج أنه من حَدِّ (ضَرَبَ) .
 (٨٠) ضبط الفعل في الأصلين من حَدِّ (فَرَحَ) ، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في التاج .
 (٨١) في ك : وما تحشَّم .

وهؤلاء أحشامِي وحشَمَائِي : أي جِيرَانِي وأُضْيَافِي .
وأَحْشَمْتُهُ فَحَشِمَ^(٨٢) : أي أَعْضَبْتُهُ . وَإِنْ ذَلِكَ لِمِمَّا يُحْشِمُ بَنِي فُلَانٍ .
وَحَشَمْتُ الرَّجُلَ وَأَحْشَمْتُهُ : وهو أَنْ يَجْلِسَ إِلَيْكَ فَيُؤْذِيكَ وَيُسْمِعَكَ مَا
تَكْرَهُ^(٨٣) .

وَالْمُحْشِمُ : مِثْلُ الْمُحْتَشِدِ يَعْنِي الْمُجْتَمِعَ .
وَتَحَشَّمْتُهُ : تَحَضُّضْتُهُ وَاسْتَعْظَفْتُهُ .
وَالْتَحَشَّمُ : كَالْتَّعْيِيرِ .

● شَحْم :
الشَّحْمُ : مَعْرُوفٌ ، وَأَشَحَمَ الْقَوْمُ : كَثُرَ عِنْدَهُمْ ذَاكَ . وَفِي الْمَثَلِ : «الْكَلْبُ
أَضْنُ بِالشُّحْمَةِ» أَيِ إِنَّكَ لَا تَفْعَلُ مَا تَقُولُ^(٨٤) .

وَلَقِيْتُهُ بِشَحْمٍ كُلاهِ : أَيِ بِجَنٍّ نَشَاطِيهِ .
وَشَحْمَةُ الرُّمَانَةِ : هَنَةٌ فِي جَوْفِهَا ، فَإِذَا غَلُظَتْ قِيلَ : رُمَانَةٌ شَحِمَةٌ .
وَعِنَبٌ شَحِمٌ : قَلِيلُ الْمَاءِ صُلْبُ اللَّحَاءِ .
وَشَحْمَةُ الْأُذُنِ : اللَّحْمَةُ فِي مُعَلَقِ الْقُرْطِ مِنْ أَسْفَلِ .
وَشَحْمَةُ الْأَرْضِ : دُوْدَةٌ بَيْضَاءُ .
وَلُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تُسَمَّى : الشُّحْمَةُ .

● حَمَش :
الْحَمَشُ : الدَّقِيقُ الْقَوَائِمُ ، وَسَاقُ حَمْشَةٍ مُسْتَحْمِشَةٍ ، قَالَ^(٨٥) :

(٨٢) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الشين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .
(٨٣) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات كلها : فتؤذيه وتُسمعه ما يكره ، وهو الذي يقتضيه سياق
الجملة .

(٨٥) هو ذو الرمة .

(٨٤) في ك : ما يقول .

قُطْنَا بِمُسْتَحْمَشِ الْأُوتَارِ مَحْلُوجٍ^(٨٦)

وَأُوتَارُ حَمَشَةٍ مُسْتَحْمَشَةٍ .

وَحُمَشْتُ قَوَائِمَهُ وَحَمَشْتُ^(٨٧) . وَالْجَمِيعُ : الْحُمَشُ^(٨٨) وَالْحِمَاشُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ : قَدْ اسْتَحْمَشَ غَضَبًا ، وَأَحْمَشْتُهُ أَنَا غَضَبًا .
وَأَحْمَشْتُ بِالْقَدْرِ إِحْمَاشًا : إِذَا أَشْبَعْتَ وَقُودَ النَّارِ فِيهَا حَتَّى تَغْلِي .
وَاحْتَمَشَ الذِّيكَانِ^(٨٩) : اقْتَتَلَا .
وَحِمَشَ الشَّرُّ : اشْتَدَّ .

● محش :

الْمَحْشُ : تَنَاوُلٌ مِنْ لَهَبٍ يُحْرِقُ الْجِلْدَ وَلَا يُنْضِجُهُ .
وَالْمَحَاشِيُّءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْمِيَّةِ ، الْوَاحِدَةُ : مِخْشَاءُ^(٩٠) . وَبَابُ الْمُعْتَلِّ
الْمَهْمُوزِ أَوَّلَى بِهِ .

وَالْمَحْشُ : شِدَّةُ النِّكَاحِ .

وَالْمَاحِشُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ .

وَالْمَاحِشُونَ^(٩١) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ، وَلَسْتُ أَحْقَهُ .

(٨٦) الشطر بهذا النص في اللسان ، ونصه في التهذيب : « قطن لمستحمش الأوتار محلوج » ، أما رواية الديوان : ٢ / ٩٩٥ فهي « عنها بمستحصد الأوتار محلوج » ، وصدده فيه : « كأنما ضربت قُدام أعينها » .

(٨٧) ضبط هذا الفعل في الأصلين بكسر الميم ، وكذلك ضبط في مطبوع الأساس ، ولكنه في المعجمات يفتح الميم وقال في القاموس : « كَضْرَبَ وَكُرِّمَ » .

(٨٨) هكذا ضبط الجمع في الأصل وفي مطبوع المحكم ، ولكنه في ك ومطبوع التهذيب واللسان بسكون الميم .

(٨٩) في ك : الذيكان .

(٩٠) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : مِخْشَاءٌ وَمِخْشَاءٌ .

(٩١) وردت هذه الكلمة بالجمع في التكملة والقاموس ونصا على ضمها ، وروي في التاج كسر الجيم وضم الشين .

● مشح :

مُهْمَلٌ عنده (٩٢) .

الخَارِزْمِيُّ : الْمَشْحُ - مِثْلُ الْمَشَقِ - : وهو اضْطِكَاكُ الرَّبْلَتَيْنِ ، مَشَحْتُ
تَمْشَحُ مَشْحًا .

(٩٢) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

باب الحاء والضاد

الحاء والضاد والذال

● دحَضُ:

الدَّحَضُ: الزَّلْقُ. وهو- أيضاً-: الماء الذي تكون منه المَزْلَقَةُ، ومَزْلَقَةٌ مِدْحَاضٌ^(١). والأدْحَاضُ: المَزَالُ.

ودَحَضَتِ الشَّمْسُ عن بَطْنِ السَّمَاءِ: زالت .
ودَحَضَتْ حُجَّةً فُلَانٍ: بَطَلَتْ، وأدَحَضْتُهَا أنا، وهي مُدَحَضَةٌ.
وأدَحَضْتُهُ عَنِّي إِدْحَاضاً ودَحَضْتُهُ: دَفَعْتُهُ .
ودَحَضَ عن الأمرِ ودَحَضَ^(٢): أي بَحَثَ.
ودَحِضَةٌ: مَوْضِعٌ .

الحاء والضاد والظاء^(٣)

● مُهْمَلٌ:

إِلَّا قَوْلَهُمْ: حُضْظٌ: لُغَةٌ فِي الحُضَضِ لِلدَّوَاءِ المَعْرُوفِ .

(١) في ك: مذحاض .

(٢) في الأصل: ودجص، وفي ك: ودحض، والتصويب من المعجمات .

(٣) في الأصلين: الحاء والضاد والتاء مع الظاء .

الحاء والضاد والراء

● حضر :

الحَضَرُ: خِلَافُ الْبَدْوِ. والحَاضِرَةُ: ضِدُّ الْبَادِيَةِ. وَالْحِصَارَةُ وَالْبِدَاوَةُ،
وَالْحَضَارَةُ مِثْلُهُ .

وَالْحُضُورُ: جَمَاعَةٌ [٦٨ / ب] الْحَاضِرِ .

وَالْحَضْرَةُ: قُرْبُ الشَّيْءِ .

وَضَرَبْتُهُ بِمَحْضَرِ فَلَانٍ وَبَحْضَرَتِهِ وَحُضْرَتِهِ وَحُضْرِهِ^(٤) وَحَضْرِهِ .

وَحَضِرَ يَحْضُرُ^(٥) حُضُورًا .

وَالْحَاضِرُ: الْحَيُّ إِذَا حَضَرُوا مُجْتَمِعَهُمْ، وَقَوْمٌ حُضِرَ^(٦) .

وَجَمْعُ الْمَحْضَرِ: الْمَحَاضِرُ .

وَالْمُحَاضِرَةُ: أَنْ يُحَاضِرَكَ إِنْسَانٌ بِحَقِّكَ فَيَذْهَبَ بِهِ غَلْبَةً .

وَحَضَارٍ: فِي مَعْنَى احْضُرَ^(٧) .

وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَحَضِرَتْ^(٨) ؛ تَحْضُرُ فِيهِمَا .

وَالْحَضِيرَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ سَبْعَةٌ أَوْ ثَمَانِيَّةٌ، وَجَمْعُهَا: حَضَائِرُ،

وَكَذَلِكَ الْحَضْرَةُ .

وَالْحُضْرُ وَالْحِضَارُ: مِنْ عَذُو الدَّوَابِّ، وَالْفِعْلُ: أَحْضَرَ إِحْضَارًا. وَفَرَسٌ

(٤) هكذا ضبطت هذه الكلمة في الأصل ، ولم ترد في ك ، ولم أجدها في المعجمات .

(٥) ضبط الفعل المضارع في الأصلين بفتح الضاد ، وذكر في التاج الاجماع على ضمها .

(٦) لم نجد هذا الجمع يبق جموع الحاضر بمعنى القوم أو الحي .

(٧) في ك : : احضروا .

(٨) ضبط هذا الفعل في الأصلين بضم الضاد ، وقد نص في القاموس على ما أثبتناه . وروي ذلك في

الصحاح عن الفراء مع التأكيد على ضم المضارع .

مَحْضِيرٌ وَمَحْضِيرَةٌ^(٩) وَمَحْضَارٌ .

وَرَجُلٌ حَضَرٌ: شَدِيدُ الْحُضْرِ. وَحَضَرٌ^(١٠): حَضَرَ بِخَيْرٍ وَبَيَانٍ، وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْحُضْرَةِ. وَهُوَ مَنِي حُضَرٍ^(١١) الْفَرَسِ .

وَالْحَضِيرُ: مَا اجْتَمَعَ مِنْ جَائِثَةٍ^(١٢) الْمِدَّةِ فِي الْجُرْحِ؛ وَمَنْ السُّخْدِ فِي السَّلَى .

وَحَضَارٍ وَالْوَزْنُ: كَوَكْبَانٍ، وَهُوَ الْمُخْلِفُ^(١٣) .
وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ: حَضَارٍ .
وَيُقَالُ لِلإِبِلِ: لَكَ شَوْمُهَا وَحَضَارُهَا، وَتُكْسَرُ الْحَاءُ أَيْضاً .
وَنَاقَةٌ حَضَارٍ^(١٤): إِذَا جَمَعَتْ قُوَّةً وَرُحْلَةً^(١٥) .

وَحَضَرَمَوْتُ: اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا وَاحِدًا، وَفِيهِ لُغَاتٌ .
وَالْحَاضِرُ: الْعَيْدَانُ وَصِغَارُ الْحَطَبِ فِي قَوْلِهِ^(١٦):

عَلَيْهَا عَدُولِي الْهَشِيمِ وَحَاضِرُهُ^(١٧)

(٩) لم أجد (محضيرة) في المعجمات ، وقال في اللسان : يغير هاءٍ للأنثى .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع اللسان ، ولكنها بضم الضاد في نص القاموس .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وفي مطبوع الأساس بضمها وهو مقتضى القاعدة .

(١٢) في الأصل حائِثَةٌ ، وفي ك : بجائِثَةٌ ، وفي مطبوع المحكم : جائِثَةٌ ، وفي مطبوع اللسان : جاسِثَةٌ ، والصواب ما أثبتناه .

(١٣) في ك : المخلف .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقد ضبطت في المعجمات بكسر الحاء .

(١٥) في الأصلين : رحكة ، والتصويب من المعجمات .

(١٦) القائل هو العجير السلولي أوزينب أخت يزيد بن الطثرية .

(١٧) ورد الشطر في اللسان والتاج (عدل) بقافية : وصامِلُهُ . وورد البيت بكامله في الصحاح

واللسان والتاج (صل) و (عدل) ، ونصه فيها :

ترى جازريه يرعدان وناره عليها عداميل الهشيم وصامله

وَالْحَضَارُ^(١٨) : دَاءٌ يَكُونُ فِي الْإِبِلِ .
وَالْحَضَرُ^(١٩) : مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِطَعَامِ الْقَوْمِ وَهُوَ عَنْهُ غَنِيٌّ .
وَالْحَضَرُ : قَصْرٌ .
وَمَحْضُورَاءُ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ .

● رَحَضَ :

الرَّحَضُ : الْغَسْلُ ، ثَوْبٌ رَحِيضٌ وَمَرْحُوضٌ . وَالرَّاحِضُ : الْغَسَالُ .
وَالْمِرْحَضَةُ : شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ فِيهِ . وَالْمِرْحَاضُ : خَشْبَةُ الْغَسَالِ ، وَالْمُغْتَسِلُ .
وَالرَّحَضَاءُ : عَرَقُ الْحُمَى ، رُحِضَ الرَّجُلُ .
وَالرَّحَضُ : الشَّئْنَةُ وَالْمَزَادَةُ الْخَلْقُ .

● حَرَضَ :

التَّحْرِيطُ : التَّحْضِيضُ .
وَالْحُرْضُ : الْأَشْنَانُ . وَالْمِحْرَضَةُ : الْوِعَاءُ لِلْحُرْضِ . وَالْحَرَّاضُ : الَّذِي
يُحْرِقُهُ . وَالْمَوْضِعُ : الْحَرَّاضَةُ^(٢٠) .
وَالْحَرَضُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا ﴾^(٢١) : أَيِ
مُحَرَضًا^(٢٢) يُذِيئُكَ اللَّهُمَّ . وَهُوَ الْكَالُ الضَّعِيفُ الَّذِي أَشْرَفَ ، وَرِجَالُ أَحْرَاضٍ .

(١٨) وَضَبَطَهُ بَفَتْحِ الْحَاءِ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهُمْ .
(١٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ ، وَلَكِنَّا بَفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ الضَّادِ وَضَمَّهَا فِي نَصِّ الْقَامُوسِ .
(٢٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْحَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَقَالَ : هُوَ سَوَقُ الْحُرْضِ ، وَلَكِنَّا فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .
(٢١) سُورَةُ يُوسُفَ / ٨٥ .
(٢٢) وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : هُوَ « كَمَعْظَمٍ » أَيِ بِنْتِشِيدِ الرَّاءِ ، وَعَلَّقَ فِي التَّاجِ : « وَضَبَطَ الصَّحَاحُ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ كَمُكْرَمٍ » .

وَجَمَلُ حُرْصَانٍ : لَا خَيْرَ فِيهِ .
 وَالْحَارِصَةُ وَالْحَرْصُ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا يَكَادُ يَكْبُرُ (٢٣) .
 وَالْإِخْرِيسُ : الْعَصْفُ . وَقِيلَ : النَّشَاسْتُ .
 وَأَحْرَصُ : اسْمٌ لِجَبَلٍ هَذِلٍ .
 وَحَارَصَ عَلَى الْأَمْرِ : أَي دَاوَمَ .
 وَالْمُحَارَصَةُ : الْمُضَارَبَةُ بِالْقِدَاحِ . وَالَّذِي يَضْرِبُ بِهَا : الْحُرْصَةُ ، وَقِيلَ : هُوَ
 الْبَرَمُ .

وَالْأَحْرَصُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَفَتُّ أَشْفَارِ الْعَيْنَيْنِ ، وَامْرَأَةُ حَرْصَاءَ ، وَقَوْمُ
 حَرْصُ .

وَقِيلَ : فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ :
 نَحِيطُ الْمُحْرَصَاتِ مِنَ السَّعَالِي (٢٤)

أَي : الْمُغْضَبَاتِ ، أَحْرَصَنِي : أَغْضَبَنِي .

● ضَرْح :

الضَّرْحُ : الرَّمْيُ .
 وَاضْطَرَحُوا فُلَانًا : نَبَذُوهُ .
 وَضَرَحَتْ شَهَادَةُ الْقَوْمِ : جَرَحَتْهَا .
 وَالضَّرْحُ : حَفْرُكَ الضَّرِيحِ لِلْمَيِّتِ .
 وَالضَّرَاحُ : بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ حِيَالِ الْكَعْبَةِ ، وَهُوَ الضَّرِيحُ أَيْضاً .
 وَالْمَضْرَجِيُّ مِنَ الصُّقُورِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ . وَهُوَ السَّيِّدُ السَّرِيُّ أَيْضاً . وَقِيلَ :
 هُوَ الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(٢٣) لم نعرف المقصود بقوله : « وَلَا يَكَادُ يَكْبُرُ » ولم ترد هذه الجملة في المعجمات .
 (٢٤) ورد الشطر في شعر عمرو بن معد يكرب : ١٤٤ ، وفيه : « مِنَ السَّعَالِ » ، وصدره : تَقَلَّبَ
 بِالسَّيَاطِ لَهَا نَحِيطٌ .

والضَّرُوحُ من الخَيْلِ : النَّفُوحُ^(٢٥) بِرَجْلِهِ .
 والمِضْرَحُ^(٢٦) : المِيدَعَةُ . وهو الذي يُعَارِضُكَ بِإِحْدَى نَاحِيَّتَيْكَ^(٢٧) .
 والصَّوَانُ . وَجَمْعُهُ : مَضَارِحُ .
 وفلانٌ مُضَارِحٌ لفلانٍ : أي مُغَاضِبٌ لَهُ .
 وانضَرَخَ ما بين القَوْمِ وانضَرَخَ : أي تَبَاعَدَ .
 وفي زَجَرِ الفَرَسِ : هَلَا واضَرَخَ .
 وضارِخٌ صَاحِبُكَ : أي قَارِبُهُ .

● رَضَحَ :

الرَّضْحُ : رَضَحَكَ التَّوَى بِالْمِرْضَاحِ : أي بِالْحَجَرِ ، والخَاءُ^(٢٨) لُغَةٌ فِيهِ .
 ورَضَحَ بِهِ الْأَرْضَ : أي ضَرَبَهُ بِهَا .
 وارْتَضَحَ فلانٌ من كذا : أي اعْتَذَرَ .

الحاء والضاد واللام

● ضَحَلَ :

الضَّحْلُ : الماءُ الْقَرِيبُ الْقَعْرِ ، والجَمِيعُ : الْأَضْحَالُ .
 وَأَتَانُ الضَّحْلِ : صَخْرَةٌ بَعْضُهَا فِي الْمَاءِ وَبَعْضُهَا ظَاهِرٌ .
 والمَضْحَلُ : مَكَانٌ فِيهِ الْمَاءُ .
 وَضَحَلَتِ^(٢٩) الْغُذْرَانُ : قَلَّ مَآؤُهَا .

(٢٥) وَضَحَفَتِ الْكَلِمَةُ إِلَى « النَّضُوحِ » فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ .

(٢٦) فِي ك : وَالْمِضْرَعُ .

(٢٧) فِي ك : نَاحِيَّتِكَ .

(٢٨) فِي ك : وَالْخَلَاءُ .

(٢٩) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يَضْبُطْ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ ، وَيَفْتَحُ الْحَاءُ فِي مَطْبُوعِ
 اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● حَضَلَ:

الْحَضَلُ^(٣٠): فَسَادُ أُصُولِ سَعَفِ النَّخْلِ^(٣١)، وَقَدْ حَضَلَتْ، وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

الحاء والضاد والنون

● حَضَنَ:

الْحِضْنُ: مَا دُونَ الْإِبْطِ إِلَى الْكَشْحِ، وَمِنْهُ: الْاِحْتِضَانُ. وَالْمُحْتَضَنُ: الْحِضْنُ. وَالْحِضَانَةُ: مَصْدَرُ الْحَاضِنِ وَالْحَاضِنَةِ؛ وَهُمَا الْمُوَكَّلَانِ بِالصَّبِيِّ .

وَنَاجِيَتَا الْمَفَازَةِ: حِضْنَاهَا .

وَالْحَمَامَةُ تَحْضِنُ^(٣٢) بَيْضَهَا حُضُونًا: رَجَعَتْ عَلَيْهِ، وَمَوْضِعُهَا: الْمَحْضَنُ وَالْمَحَاضِنُ .

وَأَحْضَنَهُ مِنَ الْأَمْرِ: أَخْرَجَهُ عَنْهُ .

وَالْحِضَانُ: أَنْ تَقْصُرَ إِحْدَى طَبْيِي^(٣٣) الْعَنْزِ وَتَطُولَ الْأُخْرَى جِدًّا، عَنْزُ حُضُونٍ. وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْضَتَيْنِ .

وَقِيلَ: فِي قَوْلِهِ^(٣٤):

وَسُفِّعَ عَلَى مَا بَيْنَهُنَّ حَوَاضِنُ^(٣٥)

إِنَّهَا الْأَنَافِيُّ .

وَالْأَعْزُ الْخَضِنِيَّاتُ: ضَرَبٌ مِنْهَا حُمْرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ، وَقِيلَ: سُودٌ أَيْضًا .

(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الضاد ، والفعل الآتي يقتضي التحريك .

(٣١) في الأصلين : النحل - بالحاء المهملة - وهو من سهو القلم .

(٣٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وضبط في المعجمات بضم الضاد .

(٣٣) في ك : ظبي . (٣٤) هو النابغة الذبياني .

(٣٥) سقطت (ما) من ك ، وورد الشطر بمفرده في التهذيب واللسان ، ولم أجده في ديوان النابغة .

وَحَضَنُ: جَبَلَ بَنَجِدَ، ويقولون^(٣٦): «أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا». وأَحَضَنْتُ بِالرَّجُلِ: أَيِ اسْتَضَعَفْتُهُ، فَحَضَنَ يَحْضُنُ حِضَانًا. وَأَصْبَحَ فَلَانٌ بِحُضْنَةٍ سَوَاءٍ: أَيِ أَصَابَتْهُ هَضِيمَةٌ فَلَمْ يَنْتَصِرْ. وَالْحُضْنَةُ: أَنْ يُحْضَنَ عَلَى الرَّجُلِ فِي مَالِهِ: أَيِ يُحْطَرَّ عَلَيْهِ. وَلَا أُعْطِيكَ إِلَّا عَلَى حُضْنَةٍ: أَيِ كُرْهِ. وَأَحْضَنَ لِي بِحَقِّي: مِثْلَ أَمَعَنَ بِهِ. وَتَحَضَّنْتُ: اِمْتَنَعْتُ. وَيُقَالُ لِلنَّخْلَةِ الْقَصِيرَةِ الْعُدُوقِ: حَاضِنَةٌ. وَفَرَجَ حَضُونٌ: إِذَا كَانَ أَحَدُ سُفْرِيهِ أَغْطَمَ مِنَ الْآخَرِ.

● نَضَحَ^(٣٧):

[٦٩/أ] النَّضْحُ: كَالنَّضْحِ، إِلَّا أَنَّ النَّضْحَ لَهُ أَثَرٌ^(٣٨). وَالْعَيْنُ تَنْضَحُ بِالْمَاءِ نَضْحًا وَتَنْتَضِحُ، وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ وَالْجَرَّةُ. وَاسْتَنْضَحَ الرَّجُلُ فِي الْوُضُوءِ: رَشَّ عَلَى نَفْسِهِ الْمَاءَ. وَالنَّضِيحُ: الْعَرَقُ. وَالرَّجُلُ يَنْضَحُ^(٣٩) عَنْ نَفْسِهِ مَا قُرِفَ بِهِ: إِذَا أَظْهَرَ الْبَرَاءَةَ مِنْهُ. وَانْتَضَحَ: اعْتَذَرَ.

وَالنَّضِيحُ مِنَ الْحَيَاضِ: مَا قَرُبَ مِنَ الْبِثْرِ، وَهُوَ النَّضْحُ^(٤٠) - أَيْضًا - بِفَتْحَتَيْنِ، وَجَمْعُهُ أَنْضَاخٌ.

(٣٦) هذا القول مثَّلُ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد ٢١٠ ومجمع الأمثال: ٢ / ٢٩٩.

(٣٧) سقطت كلمة (نضح) من ك.

(٣٨) في ك: النصح كالنصح له أثر: وسقط ما في وسط الجملة.

(٣٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: ينتضح.

(٤٠) وتسكين الضاد كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم.

وَالنَّاضِحُ : الْجَمَلُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ ، وَالْجَمِيعُ : التَّوَاضُّعُ .
وَالنُّضْحُ : الرَّمْيُ ، نَضَحُوهُمْ بِالشَّابِ ، وَقَوَسَ نَضْجِيَّةً : وَهِيَ النَّضَاحَةُ
بِالنَّبْلِ .

وَإِذَا ابْتَدَأَ الدَّقِيقُ فِي حَبِّ السُّنْبُلِ الرُّطْبِ يُقَالُ : قَدْ انْتَضَحَ (٤١) .
وَإِذَا تَقَطَّرَ الْغَضَا لِلْإِيْرَاقِ قِيلَ (٤٢) : نَضَحَ نَضْحًا .
وَنَضَحَتِ (٤٣) الْغَنَمُ : وَجَدَتْ مِنَ الْكَلَالِ شِبَعَهَا .
وَرَأَيْتُ نَضْحًا مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمْعًا وَكثْرَةً .
وَأَنْضَحْتُ عِرْضِي وَأَمْضَحْتُهُ (٤٤) : أَفْسَدْتُهُ .
وَالنُّضُوحُ (٤٥) : الطُّيُبُ .
وَنَضَحَ عَنْ نَفْسِهِ : ذَبَّ عَنْهَا .

● نحض :

النَّحْضُ (٤٦) : اللَّحْمُ نَفْسُهُ . وَالنَّحْضَةُ (٤٧) : الْقِطْعَةُ الضَّخْمَةُ . وَرَجُلٌ
نَحِيزٌ ، وَقَدْ نَحَضَ .

فَأَمَّا نَحَضَتِ الْمَرَأَةُ : فَقَدْ ذَهَبَ لَحْمُهَا ، وَهِيَ مَنْحُوضَةٌ وَنَحِيزٌ .

(٤١) وفي المعجمات : قَدْ نَضَحَ وَأَنْضَحَ .

(٤٢) فِي ك : قَتَلَ .

(٤٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ - بِالتَّشْدِيدِ - فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهُ بَلَا تَشْدِيدٍ فِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ .

(٤٤) وَوَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِالْخَاءِ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَخْطَاءِ الْمَطْبَعَةِ .

(٤٥) وَوَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَضْمُومَةَ النُّونِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ النُّونِ ، وَنَصَرُ عَلَى فَتْحِهَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِإِظْهَارِ أَنَّ الْأَصْلَ يَعْنِي جَمْعَ النَّضُوحِ ، وَهُوَ مَضْمُومُ النُّونِ كَمَا فِي الْمُحَكَّمِ .

(٤٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ ، وَقَدْ اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى فَتْحِهَا .

(٤٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ ، وَالْمَعْجَمَاتُ مُتَّفَقَةٌ عَلَى الْفَتْحِ .

وَنَحَضْتُ^(٤٨) سِنَانَ الرُّمَحِ فَهُوَ مَنْحُوْضٌ : أَي رَفِيقٌ .
وَالْمُنَاخِضَةُ : الْمُمَاخَكَةُ وَاللَّوْمُ^(٤٩) .

● ضَحَن :

الضَّحْنُ : اسْمٌ بَلَدٍ فِي قَوْلِهِ^(٥٠) :

أَوْ مِنْ قِنَانٍ تَوُومُ السَّيْرِ لِلضَّحْنِ^(٥١)

وَأَقْدَرُ أَنَّهُ بِالْجِيمِ^(٥٢) .

الحاء والضاد والفاء

● فَضَح :

الْفَضْحُ : مِنْ الْفَاضِحِ وَالْمَفْضُوحِ . وَالْإِسْمُ : الْفَضِيحَةُ ، وَالْجَمِيعُ :
الْفَضَائِحُ . وَالْفَضُوحُ : الْمَفْتُضِحُ ، وَجَمْعُهُ : فَضَائِحُ أَيْضاً .

وَهَذَا يَوْمٌ فَضَاحٍ وَفُضُوحٍ : أَي فَضِيحَةٍ .

وَهُوَ فَضِيحٌ فِي الْمَالِ : أَي سَيِّئُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وَالصُّبْحُ الْقَضْحُ : الَّذِي تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ .

وَالْأَفْضَحُ : الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِشَدِيدِ الْبَيَاضِ .

● حَضَف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٣) .

(٤٨) هذا هو الضبط الصحيح للفعل . وتشديد حائه وهم .

(٤٩) فِي ك : وَاللَّوْمُ .

(٥٠) هو ابن مقبل .

(٥١) ديوان ابن مقبل : ٣٠٥ ، وصدّره : « فِي نِسْوَةٍ مِنْ بَنِي دَهْيٍ مَصْعَدَةٌ » .

(٥٢) وذكر فِي الصّحاح أن « الحاء تصحيف » ، وهو بِالْجِيم فِي الدِّيوان ، وذكر الوجهين فِي القاموس

وقال : « أَحَدُهُمَا مَصْحَفٌ » وعلق فِي التاج : « وَقَالَ الْأَكْثَرُونَ : الْحَاءُ تَصْحِيفٌ » .

(٥٣) أَي عِنْدَ الْخَلِيل ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الخَارِزْنَجِيُّ : الحِضْفُ : الحَيَّةُ ، وهو الحِضْبُ .

● حفص :

الحَفْضُ^(٥٤) : القَعُودُ بما عليه ، وقيل : هو الجَوَالِقُ فيه المَتَاعُ ، وقيل : عَمَدُ الأَخْبِيَّةِ .

والحَفْضُ : صِغَارُ الإِبِلِ أَوَّلَ مَا تُرْكَبُ ، وَجَمْعُهُ : أَخْفَاضُ .
وَحَفَضْتُ الشَّيْءَ أَحْفِضُهُ حَفْضًا وَحَفَضْتُهُ تَحْفِيزًا : أَي أَلْقَيْتُهُ وَطَرَحْتُهُ .
والحَفْضُ : عَطَفُ الشَّيْءِ .
وَحَفَضْتُ أَرْضَنَا ، وَأَرْضٌ مُحَفَضٌ : أَي يَابِسَةٌ .

الحاء والضاد والباء

● حَضِب :

قَرِئَ : ﴿حَضِبُ جَهَنَّمَ﴾^(٥٥) يَعْنِي : وَقُودُهَا .
وَالْحَضْبُ : حَيَّةٌ بَيْضَاءُ^(٥٦) ، وَجَمْعُهُ : أَحْضَابُ . وَصَوْتُ الْقَوْسِ^(٥٧) . وَهُوَ عِدَادُهَا أَيْضًا . وَانْقِلَابُ وَتَرِهَا . وَكَذَلِكَ انْقِلَابُ الْحَبْلِ مِنَ الْمَحَالَّةِ ، وَبَكْرَةٌ حَضُوبٌ .

وَحَضِبُ الْوَادِي وَحِضْنُهُ : وَاجِدٌ .
وَتَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ حَزْنٍ وَتَرَكَ الْبَعِيدَ . وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنْ

(٥٤) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْهَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٥) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ / ٩٨ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(٥٦) الْحَيَّةُ الْبَيْضَاءُ هِيَ الْحَضْبُ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكُسْرِهَا ، وَوَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ فِي (حَضَف) بِكُسْرِ الْحَاءِ .

(٥٧) صَوْتُ الْقَوْسِ هُوَ الْحَضْبُ بِكُسْرِ الْحَاءِ وَضَمِّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى كُسْرِ الْحَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَعَلَى الْوَجْهِينِ فِي الْقَامُوسِ .

أَحْضَابِ الْوَادِي .
وَالْمِحْضَبُ : الْمِسْعَرُ لِلنَّارِ ، بِمَنْزِلَةِ الْمِحْضَاءِ .

● ضَبِحَ :
ضَبَحْتُ الْعُودَ بِالنَّارِ : أَحْرَقْتُ شَيْئاً مِنْ أَعَالِيهِ ، فَهُوَ مَضْبُوحٌ .
وَالضُّبْحُ مِنَ الْقِدَاحِ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النَّارُ فَضَبَحَتْهُ ، وَالْجَمِيعُ : الضُّبْحُ .
وَالضُّبَاخُ : صَوْتُ الثَّعْلَبِ وَالْهَامِ أَيْضاً .
وَالخَيْلُ تَضْبَحُ فِي عَدْوِهَا ضَبْحاً : تَسْمَعُ مِنْ أَجْوَافِهَا صَوْتاً .
وَالضُّبْحُ : أَنْفَاسُ الْخَيْلِ . وَالرَّمَادُ^(٥٨) أَيْضاً .
وَالْمُضَابَحَةُ : الْمُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ .

● حَبَضَ :
حَبَضَ الْقَلْبُ يَحْبِضُ : أَيِ يَضْرِبُ ضَرْباً شَدِيداً . وَالْعِرْقُ يَحْبِضُ .
وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ وَالسَّهْمُ ، مِنْ قَوْلِ رُؤْيَةَ :

وَالنَّبْلُ تَهْوِي خَطَأً وَحَبْضاً^(٥٩)
وَإِذَا قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ : فَقَدْ حَبَضَ .
وَأَحْبَضْتُ السَّهْمَ : إِذَا رَمَيْتَ بِهِ فَأَرْسَلْتَهُ .
وَأَصَابَ النَّاسَ دَاهِيَةٌ مِنْ حَبْضِ الدَّهْرِ : أَيِ مِنْ ضَرْبَانِهِ .
وَحَبَضَ مَاءُ الرُّكْبَةِ يَحْبِضُ : ذَهَبَ أَجْمَعُ ، وَحَقُّ الرَّجُلِ : بَطَلٌ ، وَأَحْبَضَ
يَحْقِي إِحْبَاضاً .

و « مَا بِهِ حَبْضٌ وَلَا نَبْضٌ »^(٦٠) الْحَبْضُ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .

(٥٨) نص في القاموس على كسر ضاد الضبح بمعنى الرماذ .

(٥٩) ديوان رؤية : ٨١ .

(٦٠) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٨٨ (وفيه : ماله .. الخ)

ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٢٤ .

وَالْحَبْضُ : الصَّوْتُ الضَّعِيفُ .
وَالْمَحَابِضُ : قُضْبَانٌ يُسْتَخْرَجُ بِهَا الْعَسَلُ ، مِنْ قَوْلِهِ (٦١) :
مَحَابِضُ أَرْسَاهُنَّ سَامٍ مُعْسَلٌ (٦٢)
وَحَبْضٌ لَنَا بِشَيْءٍ : أَيِ اعْطَانَا .
وَالْمَحَابِضُ : مَا يَضْرِبُ بِهِ النَّدَافُ الْوَتَرَ ، وَالوَاحِدُ : مِحْبَضٌ .

الحاء والضاد والميم

● حمض :

الْحَمْضُ : كُلُّ نَبَاتٍ يَبْقَى عَلَى الْقَيْظِ (٦٣) . حَمَضَتِ الْإِبِلُ تَحْمُضُ
حُمُوضاً : رَعَتِ الْحَمْضَ ، وَأَحْمَضَتْ أَيْضاً . وَهِيَ حَوَامِضُ . وَأَحْمَضْنَاهَا .
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُسَمِّي كُلَّ مَاءٍ مُلَوَّحَةٍ (٦٤) : حَمْضاً .

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْحَامِضِ : حَمُضَ حُمُوضَةً وَحَمْضاً ، وَحَمُضَ أَيْضاً ، وَإِنَّهُ
لَشَدِيدُ الْحَمْضِ .

وَإِذَا حَوَّلْتَ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ : فَقَدْ أَحْمَضْتَهُ .
وَفُلَانٌ حَامِضُ الْفَوَادِ فِي الْغَضَبِ : إِذَا تَغَيَّرَ وَفَسَدَ عِدَاوَةً
وَالْحُمَاضُ : مِنْ ذُكُورِ الْبَقْلِ لَهُ زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّهَا دَمٌ .
وَحُمَاضُ الْأُتْرُجِ : الَّذِي فِي جَوْفِهِ .
وَحَمْضَةٌ (٦٥) : أَخُو بُلْعَاءِ بْنِ قَيْسٍ .

(٦١) هو الشنفرى ، والبيت من لاميته المعروفة .

(٦٢) الشطر في ذيل أمالي القاضي : ٢٠٤هـ ونص البيت فيه :

أو الخشرم المبعوث حثت دبره محابيض رذاهن سام معسل

(٦٣) في ك : الغيظ .

(٦٤) في ك : مملوحة . وفي المعجمات : كل نبت فيه ملوحة .

(٦٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في التاج .

والتَّحْمِضُ^(٦٦) : التَّفْحِيزُ فِي الْبُضْعِ . وَهُوَ التَّقْلِيلُ أَيْضاً ، وَحَمَضَ لَنَا فِي الْقِرَى .

والمُسْتَحْمِضُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الْبَطِيءُ الرَّوْبِ .
وَالْحَوَامِضُ : مِيَاهٌ مِلْحَةٌ لِبَنِي عَمِيرَةَ .

● محض :

الْمَحْضُ : اللَّبَنُ الْخَالِصُ بِلَا رُغْوَةٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يَشْبَهُ شَيْءٌ حَتَّى الْحَسَبِ الْمَمْحُوضِ وَالْفِضَّةِ وَغَيْرَهُمَا .

وَإِذَا شَرِبَ الْمَحْضَ مِنَ الْأَلْبَانِ قِيلَ : امْتَحَضَ وَمَحَضَ^(٦٧) . وَالْمَحْضُ : الَّذِي يَشْرَبُهُ .

● مضح :

مَضَحَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ : شَانَهُ ، وَأَمَضَحَهُ - بِالْأَلْفِ - : مِثْلُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْسَدَهُ وَأَذَالَهُ .

وَمَضَحَتْ عَنْهُ أَمَضَحُ : أَيِ ذَبَبَتْ^(٦٨) عَنْهُ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(٦٦) فِي ك : وَالتَّحْمِيزُ .

(٦٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْحَاءِ ، وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٨) فِي ك : ذَبَبَتْ .

باب الحاء والصاد

الحاء والصاد والذال [٦٩ / ب]

● حصد :

الْحَصْدُ : جَزُّكَ الْبُرِّ وَالنَّبَاتِ .

وَالْحَصِيدَةُ : الْمَزْرَعَةُ إِذَا حُصِدَتْ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَصَائِدُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴾ ^(١) يَغْنِي : حَبُّ الْبُرِّ الْمَحْصُودِ . وَحَصَدَ ^(٢) الْبُرُّ : حَانَ حَصَادُهُ . وَالْحِصَادُ : اسْمٌ لِلْبُرِّ الْمَحْصُودِ .

وَقَتْلَى النَّاسِ : حَصِيدٌ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ ﴾ ^(٣) .

وَحَصَدَ يُحْصِدُ : فِي مَعْنَى عَصَدَ أَي مَاتَ .

وَالْحَصْدُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْمُحْصَدِ . وَهُوَ الْمُحْكَمُ الْقَتْلِ ^(٤) مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَوْتَارِ وَالذُّرُوعِ ، وَأُحْصِدَ فَهُوَ مُحْصَدٌ وَحَصِيدٌ ^(٥) مُسْتَحْصِدٌ . وَالذُّرْعُ الْحَصْدَاءُ .

وَاسْتَحْصَدَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

(١) سورة ق / ٩ .

(٢) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : أَحْصَدَ .

(٣) سورة الأنبياء / ١٥ .

(٤) في ك : القتل .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات « حَصِيدٌ » بفتح الحاء وكسر الصاد .

وَأَسْتَحْصَدَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : غَضِبَ .
وَالْحَصَادُ^(٦) : نَبْتُ شِبْهِ السَّبْطِ . وَهُوَ أَيْضاً : شَجَرَةٌ مِثْلُ النَّصِيِّ .

● صدح :

الصَّدْحُ : مِنْ شِدَّةِ صَوْتِ الدَّيِّكِ وَالْغُرَابِ وَغَيْرِهِمَا .
وَصَدْحُ : نَاقَةُ ذِي الرُّمَّةِ . وَصِفَةُ لِنَجَائِبِ الْإِبِلِ فِي السَّرْعَةِ .
وَالصَّدِيحُ صَدِيحَانِ : أَحَدُهُمَا فُحَالُ النَّخْلِ ، وَالْآخَرُ مُذَابُ السَّمَنِ .
وَالْأَصْدَاحُ : الْجِبَالُ ، وَاحِدُهَا : صَدْحٌ .
وَالصَّدْحَانُ : آكَامُ صِغَارٍ لَيْسَتْ بِالطُّوَالِ .
وَالصَّدْحَانُ : صِلَابُ الْحِجَارَةِ .
وَصَدَحَتِ الْإِبِلُ صَدْحاً : أَسْرَعَتْ حَتَّى مَارَ ضَبْعَاهَا .
وَالصَّدْحُ : الضَّرْبُ بِالْقَلْعَةِ ؛ وَبِالْعُودِ أَيْضاً .
وَالصَّيْدَاحُ : الشَّدِيدُ . وَكَذَلِكَ الصَّيْدَجِيُّ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَصَوْتُ
صَيْدَجِيٍّ .
وَالْقَيْنَةُ الصَّادِحَةُ : الْمُغْنِيَةُ .

● دحص :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٧) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : دَحَصَ الرَّجُلُ بِرَجْلِهِ وَفَحَصَ : وَاحِدٌ . وَالْمَدْحَصُ^(٨) :
الْمَفْحَصُ .

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْحَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ .
(٧) أَيْ عِنْدَ الْخَلِيلِ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .
(٨) فِي الْأَصْلِ : وَالِدَحِصَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْقَامُوسِ .

الحاء والصاد والراء

● حصر :

الْحَصْرُ : ضَرَبَ مِنَ الْعِيِّ ، حَصَرَ فُلَانٌ .

وَحَصَرَ صَدْرُهُ يُحَصِّرُ حَصْرًا : ضَاقَ .

وَالْحِصَارُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحَصَّرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ ، تَقُولُ : حَصَرُوهُ وَحَاصَرُوهُ .

وَالْإِحْصَارُ : أَنْ يُحَصِّرَ الْحَاجُّ عَنْ بُلُوغِ الْمَنَاسِكِ مَرَضٌ أَوْ نَحْوُهُ .

وَالْحَصِيرُ : الْمَحْصُورُ الْمَحْبُوسُ . وَهُوَ الْمَلِكُ الْمَحْجُوبُ أَيْضًا .

وَالْحَصُورُ - كَالْهَيُوبِ - : الْمُحْجَمُ عَنِ الشَّيْءِ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يَحْبِسُ^(٩) رِفْدَهُ عَنِ النَّدَامَى .

وَرَجُلٌ حَصُورٌ وَحَصِيرٌ : لَا يَشْرَبُ^(١٠) .

وَالْحَضْرُ : اِعْتِقَالُ الْبَطْنِ ، وَصَاحِبُهُ : مَحْصُورٌ ، وَقِيلَ : لَا يُقَالُ إِلَّا فِي الْبَوْلِ .

وَالْحَصِيرُ بِالسَّرِّ : الْكُتُومُ لَهُ .

وَالْحَصِيرُ : سَفِيفَةٌ^(١١) مِنْ بَرْدِيٍّ .

وَحَصِيرُ الْأَرْضِ : وَجْهُهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحَصْرُ ، وَالْعَدَدُ : أَحْصَرَةٌ .

وَالْحَصِيرُ : فِرْنَدُ السَّيْفِ . وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا ، وَتَحَصَّرْتُ الطَّرِيقَ : رَكَبْتُهُ .

وَالْحَصِيرُ : الْعَصَبَةُ الَّتِي تَبْدُو^(١٢) فِي جَنْبِ الْفَرَسِ بَيْنَ الصَّفَاقِ وَالْأَضْلَاعِ .

(٩) فِي ك : تَحْبِسُ .

(١٠) فِي الْقَامُوسِ : لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ بَخْلًا .

(١١) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : سَفِيفَةٌ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفٌ .

(١٢) فِي ك : يَبْدُو .

وَالْحِصْرُ : حَقِيبَةٌ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : اخْتَصَرْتُ الْبَعِيرَ ، وَالْحِصْرَةُ
وَالْحُصْرَةُ : كَذَلِكَ .
وَالْحُصُورُ مِنَ الْغَنَمِ : الضَّيْقَةُ الْإِخْلِيلُ .

● صحر :

الصَّحْرَاءُ : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ ، أَصْحَرَ الْقَوْمُ : بَرَزُوا ، وَالْجَمِيعُ :
الصَّحَارِي ، وَالصَّحَارَى : لُغَةً ، وَجَمَعَ الصَّحْرَاءُ : صَحْرٌ^(١٣) .

وَأَبْرَزَ مَا فِي نَفْسِهِ صُحَاراً^(١٤) : أَي مُجَاهَرَةً .
و « أَلْفَيْتُهُ صَحْرَةً بَحْرَةً^(١٥) » أَي عَيَانًا وَمُوَاجَهَةً ، وَيُضَمُّ أَيْضاً .
وَالْأَصْحَرُ : لَوْنٌ أَيْضُ مُشْرَبٌ حُمْرَةً ، وَجِمَارٌ أَصْحَرُ اللَّوْنِ ،
وَالْمُصْدَرُ : الصُّحْرَةُ وَالصَّحْرُ^(١٦) .

وَأَصْحَارُ النَّبَاتِ : أَخَذَتْ فِيهِ الصُّفْرَةَ وَالْحُمْرَةَ .
وَأَصْحَارُ الزَّرْعِ : إِذَا احْمَرَّتِ السَّنَابِلُ .
وَالصَّحِيرُ : مِنْ صَوْتِ الْحَمِيرِ^(١٧) أَشَدُّ مِنَ الصَّهِيلِ ، صَحَرَ يَصْحَرُ
صَحِيرًا .

وَصُحَارٌ : اسْمٌ .
وَإِذَا سُخِّنَ مَحْضُ اللَّبَنِ الْحَلِيبِ حَتَّى يَخْتَرِقَ فَهِيَ : صَحِيرَةٌ ، صَحَرْتُهُ
أَصْحَرُهُ .

(١٣) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : « وَلَا يُكْسَرُ عَلَى فُعْلٍ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ صِفَةً فَقَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْاسْمُ » .
(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَبَفَتْحِ الصَّادِ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَبِكَسْرِ الصَّادِ فِي
الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .
(١٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ :
١٤٥/٢ ، وَفِيهِمَا وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : « لَقَيْتُهُ » .
(١٦) وَقَالَ فِي اللِّسَانِ : « الصُّحْرَةُ اسْمُ اللَّوْنِ ، وَالصَّحْرُ الْمَصْدَرُ » .
(١٧) فِي ك : مِنْ صَوْتِ الْبَعِيرِ الْحَمِيرِ .

وَصُخْرٌ^(١٨) : اسْمُ ابْنَةِ لُقْمَانَ^(١٩) بن عادٍ . وفي المَثَلِ^(٢٠) : « ما لي ذَنْبٌ
إِلَّا ذَنْبُ صُخْرٍ » أي ليس لي ذَنْبٌ ، وله حَدِيثٌ .

● صرح :

الصَّرْحُ : بَيَّتْ يَتْنَى مُنْفَرِداً ضَخْماً طويلاً ، والْجَمِيعُ : الصَّرُوحُ . وهو
القَصْرُ أَيْضاً .

والصَّرْحَةُ : مَوْضِعٌ ، وقيل^(٢١) : مَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوٍ .
وَصَرْحَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وَالصَّرْحُ : الْخَالِصُ .

وَالصَّرِيحُ : الْمَحْضُ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالرَّجُلُ الصَّرِيحُ يُجْمَعُ عَلَى
الصَّرَحَاءِ . وَخَيْلٌ صَرَاحٌ .

وَصَرِيحُ النَّصْحِ : مَحْضُ النَّصْحِ .

وَعَرَبٌ صَرِيحٌ وَصَرِيحَةٌ .

وَصَرَّحَ بِمَا فِي نَفْسِهِ : أَي أَبْدَاهُ .

وَحَمَرٌ صَرَاحٌ : لَمْ تُشَبَّ بِمِزَاجٍ . وَصَرَّحَتِ الْخَمْرُ تَصَرُّيحاً : ذَهَبَ عَنْهَا
الرَّيْبُ .

وَالصُّرَاحُ : الْجِهَارُ .

وَلَقِيَّتْهُ صَرْحاً : أَي وَاضِحاً بَيِّناً .

(١٨) ضبط الاسم في ك وطبوع اللسان بضم الراء بلا تنوين ، وقال في القاموس : « وَيُصْرَفُ » .

(١٩) وفي الصحاح والمحكم والقاموس : أخت لقمان .

(٢٠) ورد المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٢٧٢ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢١٧ ، وَصُحِفَ الاسم

في الأخير إلى « صخر » ، ولعله من أخطاء الطبع .

(٢١) في ك : وقتل .

وَالنَّاقَةُ الْمِصْرَاحُ : التي لَا يُرْغَى شُخْبُهَا . وَإِبِلُ مَصَارِيحُ : لَا لَبَنَ لَهَا .
وَصَرَاحَ الرَّامِي : إِذَا لَمْ يُصِيبْ فِي الرَّمِيِّ .
وَمِنْ كَلَامِهِمْ^(٢٢) : «صَرَّحَتْ بِجِلْدَانٍ وَبِجِدَانٍ» - غَيْرَ مَصْرُوفَيْنِ - : إِذَا أَظْهَرَ
أَقْصَى مَا فِي نَفْسِهِ .

وَهُوَ صَرِيحٌ مِنْ كَذَا : أَيِ بَرِيءٌ .
وَصَرَّحَتْ : خَرَجَتْ مِنْ مَنَى .

● حرص :

حَرَصَ يَحْرِصُ^(٢٣) حِرْصًا ، وَقَوْمٌ حُرْصَاءُ وَحِرَاصٌ ، وَالْمُحْتَرِصُ :
الْحَرِيصُ .
وَالْحَرِصَةُ : مِثْلُ الْعَرِصَةِ .
وَالْحَارِصَةُ : شَجَّةٌ تَشُقُّ الْجِلْدَ قَلِيلًا كَمَا يَحْرِصُ الْقَصَّارُ الثَّوبَ عِنْدَ
الدَّقِّ .

وَالْحَرِيصَةُ : سَحَابَةٌ تَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ بِمَطَرٍ شَدِيدٍ .
وَالْحَرِصَةُ^(٢٤) : بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الضَّرْعِ^(٢٥) .

● رصح :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٦) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الْأَرْضُحُ : الْأَرْضُحُ^(٢٧) الَّذِي لَا عَجْزَ لَهُ .

(٢٢) هَذَا الْكَلَامُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤١٨ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٣) نَصَّرَ عَلَى صِحَّةِ هَذَا الضُّبْطِ فِي التَّاجِ .

(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِسُكُونِ الرَّاءِ .

(٢٥) وَفَسَّرَهَا فِي الْقَامُوسِ : « تَفَرَّقَ الشَّجَبُ فِي الْإِنَاءِ لِاتِّسَاعِ خَرَقٍ فِي الطَّبْعِ مِنْ جَرَحٍ يَحْصُلُ مِنَ

الصَّرَارِ » وَزَادَ فِي التَّاجِ : « أَوْ بَثْرَةٌ مِنْهُ فَيَصِيبُ اللَّبَنُ ثِيَابَ الْحَالِبِ » .

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) كَلِمَةُ « الْأَرْضُحُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

الحاء والصاد واللام

● حصل :

حَصَلَ الشَّيْءُ يَحْصُلُ حُصُولًا . والحَاصِلُ : الباقي الثَّابِتُ . والتَّحْصِيلُ : تَمْيِيزُ مَا يَحْصُلُ . والاسْمُ : الحَصِيْلَةُ .

وَحَصَلْتُ الشَّيْءَ فَحَصَلْ : كَقَوْلِهِمْ نَقَضْتُهُ فَنَقَضَ .
والتَّحْصِيلُ : أَنْ يُنْزَلَ النَّاسُ كُلُّ مِنْهُمْ مَنْزِلَةً ، والحَصْلُ : مِثْلُهُ .
والْحَوْصَلَةُ : حَوْصَلَةُ الطَّائِرِ ، وَيُقَالُ : حَوْصَلَةٌ وَحَوْصَلَاءٌ - مَمْدُودٌ - .
وَاخْرُوصَلُ^(٢٨) الطَّائِرُ : ثَنَى عُنُقَهُ وَأَخْرَجَ [٧٠/١] حَوْصَلَتَهُ .
والمُحَوِّصِلُ والمُحْصَوِّصِلُ مِنَ الْبُطُونِ : الَّذِي خَرَجَ بَطْنُهُ مِنْ قَبْلِ سُرَّتِهِ .
وَالْحَصْلُ : مَا يَسْقُطُ مِنَ الْبُسْرِ صِغَارًا ، الْوَاحِدَةُ : حَصَلَةٌ .
وَالْحُصَالَةُ : سُقَاطَةُ الْبُرِّ .
وَحَصَلَ الصَّبِيُّ : إِذَا وَقَعَتِ الْحَصَاةُ فِي أُذُنَيْهِ .
وَالْحَصْلُ : أَنْ يَأْكُلَ الْإِبِلُ بَقْلًا فِيهِ تُرَابٌ وَحَصَى .
وَالْمُحْصَلَةُ : الَّتِي تَغْسِلُ تُرَابَ الْفِضَّةِ . والتَّحْصِيلُ : إِخْرَاجُ الذَّهَبِ مِنَ الْفِضَّةِ .

وَالْحَوْصَلُ : نَبْتُ .

● صحل :

الصَّحَلُ : صَوْتُ فِيهِ بُحَّةٌ ، صَحِلَ صَوْتُهُ صَحَلًا ، فَهُوَ أَصَحَلُ الصَّوْتِ .

(٢٨) فِي الْأَصْلِ : وَانْحَوِّصِلْ ، وَفِي ك : وَالحَوْصِلْ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● صلح :

الْصُّلْحُ : تَصَالُحُ الْقَوْمِ بَيْنَهُمْ .
وَالصَّلَاحُ : ضِدُّ الطَّلَاحِ ، وَرَجُلٌ صَالِحٌ مُصْلِحٌ .
وَأَصْلَحْتُ الدَّابَّةَ : أَحْسَنْتُ إِلَيْهَا .
وَالصَّلَاحُ فِي قَوْلِ بَشَرٍ :
يَسُومُونَ الصَّلَاحَ . . . (٢٩)

من الصُّلْحِ وَالْمُصَالِحَةِ .
وَرَجُلٌ صِلِحٌ : بِمَعْنَى صَالِحٍ .
وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ صُلُوحٌ : أَيُّ صَلَاحٍ .
وَالصُّلْحُ (٣٠) : نَهْرٌ بِمِثْلَانٍ .
وَصِلَاحٌ (٣١) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ .

● لحص :

الْلُحْصُ وَالْتَلْجِصُ : التَّبَيُّنُ ، لَحَصَ فَلَانٌ خَبَرَهُ وَأَمَرَهُ .
وَالْتَحَصَهُ إِلَى كَذَا وَلَحَصَهُ : أَيُّ اضْطَرَّهُ .
وَلَحَاصٍ : خُطَّةٌ تَلْتَحِصُ الرَّجُلَ إِلَى الْأَمْرِ تُلْجِئُهُ إِلَيْهِ .
وَالْتَحَصَنِي عَنْ كَذَا : حَبَسَنِي .

(٢٩) ورد البيت في ديوان بشر بن أبي خازم : ٦٩ ، ونصه فيه :
يسومون الصلاح بذات كهفٍ وما فيها لهم سَلَحٌ وقارُ
(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان ، ونص على كسر الصاد في التكملة والقاموس .

وقال في التاج : « عبارة الزمخشري تشير إلى الضم » .
(٣١) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ورواه في معجم البلدان : ٣٧٧ / ٥ عن العمراني عن كتاب التكملة ، ولكنه منصوب في التهذيب والصاح والقاموس : « كَقَطَامٍ » ، وقال في الصراح : « وقد يُصْرَفُ » .

والتَّحَصَّ حُرْتُ الْمِسْلَةِ : انْسَدَّ .

واللَّحِيصُ : الضَّيِّقُ .

وإذا تَغَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنَ الْجَفْنِ وَكَثُرَ فَذَلِكَ : اللَّحْصُ . وهو غَيْرُ اللَّحْصِ - بالخاء - .

وَاللَّحْصَانُ : الْعَدُوُّ وَالسَّرْعَةُ .

وَالْمَلْحَصُ : الْمَرْجِعُ .

الحاء والصاد والنون

● حصن :

الْحِصْنُ : كُلُّ مَوْضِعٍ حَصِينٍ ، حَصْنٌ يَحْصُنُ حَصَانَةً ، وَأَخْصَنَهُ أَهْلُهُ .
وَالدَّرْعُ الْحَصِينَةُ : الْمُحْكَمَةُ .

وَالْحِصَانُ : الْفَرَسُ الْفَحْلُ ، وَقَدْ تَحَصَّنَ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُصْنُ .

وَامْرَأَةٌ حَصَانُ الْفَرْجِ ؛ بَيَّنَّتْ الْحَصْنُ وَالْحُصْنَ وَالْحَصَانَةَ ، وَهِيَ تَحْصُنُ :

إِذَا عَفَّتْ . وَأَخْصَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصَنٌ - مِثْلُ أَشْهَبَ فَهُوَ مُشْهَبٌ - .

وَالْمُحْصَنَةُ : الَّتِي أَحْصَنَهَا زَوْجُهَا . وَالْمُحْصِنَةُ : أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا . وَالْحَوَاصِينُ : جَمَاعَةُ حَاصِينٍ .

وَالْمُحْصَنُ^(٣٢) مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَزَوِّجُ . وَهُوَ أَيْضاً : الشَّيْءُ الْمُدْخَرُ ،

أُحْصِنَ ، أُذْخِرَ ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾^(٣٣) .

وَالْمِحْصَنُ : الْمِكْتَلُ وَالزَّيْبِلُ .

وَالْحَصَائِيَّاتُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(٣٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الصاد ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الصحاح واللسان والقاموس . وإذا جاز كسر الصاد في معنى المتزوج فإنه غير جائز في الشيء المدخر قطعاً .

(٣٣) سورة يوسف / ٤٨ .

وَدَارَةُ مَحْصَنٍ : فِي دِيَارِ نَمِيرٍ .

● صَحْن :

الصَّحْنُ : سَاحَةُ الدَّارِ . وَكُلُّ مَوْضِعٍ وَاسِعٍ . وَكَذَلِكَ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وَجَمْعُهُ : صُحُونٌ .

وَالصَّحْنُ : شِبْهُ الْعَسِّ الْعَظِيمِ فِيهِ عَرَضٌ . وَالسَّائِلُ يَتَصَحَّنُ النَّاسَ : إِذَا سَأَلَهُمْ فِي صَحْنٍ . وَاصْطَحَنْتُ : شَرِبْتُ مِنَ الصَّحْنِ .

وَالصَّحْنَاءُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَصِيْحَانٌ : لَوْنٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَجَمْعُهُ : صِيَّاحِينَ .

وَصَحَنْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَيِ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ .

وَالصَّحْنُ : الضَّرْبُ وَالرَّمْحُ ، صَحَنَهُ يَصْحَنُهُ .

وَالصَّحْنُ مِنْ حَافِرِ الْفَرَسِ : مَا بَيْنَ النُّسُورِ وَالسَّلِيمِ ، وَقِيلَ : هُوَ جَوْفُ الْحَافِرِ .

● نَصَح :

نَصَحْتُ فَلَانًا وَأَنْصَحْتُ^(٣٤) لَهُ ؛ نَصَحًا وَنَصِيحَةً وَنَصَاحِيَةً . وَهُوَ نَاصِحُ الْجَنِبِ . وَالتَّنْصِيحُ^(٣٥) : كَثْرَةُ النَّصِيحَةِ . وَانْتَصَحْتُهُ وَاسْتَنْصَحْتُهُ .

وَالْتَوْبَةُ النَّصُوحُ : الَّتِي لَا تَنْقُضُ . وَقَدْ يُضَمُّ التَّوْبُ .

وَالنَّاصِحُ : الْخَالِصُ الْأَبْيَضُ ، وَالْجَمِيعُ : النَّوَاصِحُ .

وَنَصَحَتِ الْإِبِلُ الشَّرْبَ : صَدَقَتْهُ . وَقَدْ أَنْصَحْتُهَا : أَيِ أَرَوَيْتُهَا .

وَالنَّصَاحَةُ : السَّلُوكُ الَّتِي يُخَاطَبُ بِهَا ، وَتَصْغِيرُهَا : نَصِيحَةٌ . وَقَمِيصٌ

(٣٤) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : نصحت فلاناً ونصحت له .

(٣٥) وفي بعض المعجمات المطبوعة « التنصيح » ولعله وهم .

مَنْصُوحٌ : مَخِيطٌ ؛ وَمِنْصَاحٌ : مِثْلُهُ .

وَعُيُوثٌ نَوَاصِحٌ ، وَنَصَحَ الْغَيْثُ الْبِلَادَ : انْتَصَلَ نَبْتُهَا .

● نَحْص :

النَّحُوصُ : الْأَتَانُ الْوَحْشِيُّ الْحَائِلُ .

وَنَحْصُ الْجَبَلِ (٣٦) : أَصْلُهُ .

وَالنَّحِيفُ : الشَّدِيدُ السَّمْنِ ، قَدْ نَحَصَ نُحُوصًا .

وَنَحَصْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : أَيِ ادَّيْتَهُ عَنْهُ .

الحاء والصاد والفاء

● صَحَف :

الصُّفُفُ : جَمَاعَةُ الصَّحِيفَةِ ، وَيُخَفَّفُ . وَسُمِّيَ الْمُصْحَفُ لِأَنَّهُ أُصْحِفَ : جُعِلَ جَامِعًا لِلصُّحُفِ .

وَصَحِيفَةُ الْوَجْهِ : بَشْرَةُ جِلْدِهِ .

وَالصُّحِيفُ : وَجْهُ الْأَرْضِ .

وَالصُّحُفَةُ : شِبْهُ قَصْعَةٍ عَرِيضَةٍ ، وَالْجَمِيعُ : الصُّحَافُ .

وَالْمُصْحَفُ : الَّذِي يَرُوي الْخَطَأَ عَلَى قِرَاءَةِ الصُّحُفِ ، وَهُوَ الصُّحُفِيُّ (٣٧) أَيْضًا .

وَالصُّحَافُ : شِبْهُ حَوْضٍ يُتَّخَذُ لِلْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ : صُحُفٌ .

(٣٦) وَفِي الْأَصْلَيْنِ : نَحْصُ الْجَمَلِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى ضَمِّ النُّونِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : هُوَ صَحْفِي بِالْتَّحْرِيكِ ، وَقَوْلُ الْعَامَةِ صُحْفِي بِضَمِّتَيْنِ لَحْنٌ .

● حصف :

الحَصَفُ: بَثْرٌ صِغَارٌ يُقَيِّحُ وَلَا يَعْظُمُ^(٣٨)، حَصِفَ جِلْدُهُ حَصَفًا .
والْحَصَافَةُ: رَكَائَةُ الْعَقْلِ ، رَجُلٌ حَصِيفٌ وَحَصِيفٌ .
وَتَوْبٌ مُحَصَفٌ: مُحَكَّمُ النَّسْجِ .
وَأَحْصَفَ الْفَرَسُ: عَدَا عَدَوًّا شَدِيدًا .

● فصح :

الفِصْحُ: فِطْرٌ^(٣٩) النَّصَارَى. وَأَفْصَحَ النَّصَارَى: جَاءَ فِصْحُهُمْ .
وَالْمُفْصِحُ^(٤٠): حَيْثُ يُفْصِحُونَ فِيهِ: أَيِ يَنْوِرُونَ^(٤١) .

وَالْمُفْصِّحُ مِنَ اللَّبَنِ: إِذَا ذَهَبَ عَنْهُ اللَّبَاءُ وَكَثُرَ مَحْضُهُ، فَصَّحَ اللَّبَنُ
تَفْصِيحًا، وَأَفْصَحَ اللَّبَنُ، وَقَالَ النَّضْرُ: فَصَّحَ^(٤٢) اللَّبَنُ وَلَا يُقَالُ^(٤٣)
أَفْصَحَ .

وَرَجُلٌ فَصِيحٌ، فَصَّحَ فَصَاحَةً، وَأَفْصَحَ الْكَلَامَ وَالْقَوْلَ. وَالْفَصِيحُ: الْفَصِيحُ، مَا
أَبَيَّنَ فَصَحَهُ: أَيِ فَصَّاحَتَهُ .

وَيَوْمٌ فَصَحَ^(٤٤) وَمُفْصِحٌ : الَّذِي لَا قُرْفِيهِ وَلَا غَيْمَ . وَيُقَالُ: انْتَظِرْ

(٣٨) في الأصلين : ولا تعظم ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٣٩) في ك : قطر .

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي الأساس بفتح الميم والصاد ؛ وهو الألف بفتح القياس .

(٤١) كذا في الأصلين ، ولعلها مشتقة من النيروز وتكون - إذن - : يُنِيرُونَ ، وقال في التاج بعد ذكر

فطر النصارى : « أي عيدهم وهو نوروزهم ومُعِيدهم » .

(٤٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في المعجمات بضم الصاد .

(٤٣) كذا في الأصل ، وفي ك : « ويقال » بلا « لا » النافية ، وربما كان هو الأصح لاتفاق المعجمات

على صحة الفعل (أَفْصَحَ) .

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولها وَجْهٌ مقبول ، ولكنها بكسر الفاء في المعجمات ونص

على الكسر في التكملة والقاموس .

نُفَصِّحُ^(٤٥) من شِئَانَا: أي نَخْرِجُ .

● صفح :

الصَّفْحُ : الجَنْبُ . وَصَفَحَا كُلَّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ .

وَصَفَحَتَا السَّيْفِ : وَجْهَاهُ .

وَصَفَحَةُ الرَّجُلِ : عَرَضُ صَدْرِهِ .

وَسَيْفٌ مُصَفَّحٌ : عَرِيضٌ . وَالصَّدْرُ الْمُصَفَّحُ^(٤٦) كذلك ، وَكُلُّ سَيْفٍ عَرِيضٍ أَوْ خَشْبَةٍ عَرِيضَةٍ . وَحَدِيدَةٌ صَفِيحَةٌ .

وَأَصْفَحَ فُلَانٌ بَسِيفَهُ : ضَرَبَ بِصَفِيحِهِ^(٤٧) .

وَنَظَرَ إِلَيْهِ بِصَفْحٍ وَجْهَهُ وَصَفَّجَهُ . وَرَجُلٌ مُصَفَّحُ الْوَجْهِ .

وَالْمُصَفَّحَاتُ : السُّيُوفُ لِأَنَّهَا صُفِّحَتْ حِينَ طُبِعَتْ .

وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْحِجَارَةِ خَاصَّةً : مَا عَرَضَ وَطَالَ ، وَالوَاحِدَةُ : صُفَّاحَةٌ .

وَالْمُصَافِحَةُ مَعْرُوفَةٌ .

وَالصَّفْحُ : الْعَفْوُ . وَالْإِعْرَاضُ .

وَصَفَّحْتُ النَّاسَ : نَظَرْتُ فِي حَالِهِمْ ، أَوْ عَرَضْتُهُمْ [٧٠ / ب] وَاحِدًا وَاحِدًا .

وَصَفَّحْتُ وَرَقَ الْمُصَحِّفِ صَفْحًا .

وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي عَظُمَتْ أَسْنِمَتُهَا^(٤٨) ، وَتُجْمَعُ : صُفَّاحَاتُ

(٤٥) ضبط الفعل في الأصلين بضبط مضارع الثلاثي ، ولكنه رباعي كما يظهر من الأساس والتاج .

(٤٦) جملة (عريض والصدر المصفح) سقطت من ك .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وروي جواز ذلك في اللسان والقاموس ، ولكن أبا عبيدة كما في الصحاح يؤكد الضم وينسب الفتح إلى العامة .

(٤٨) هكذا هي الكلمة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس ، ولكنها في مطبوع المحكم « أسنانها » ، وأظنه تصحيفاً .

وصَفَافِيحٌ .

والمُصَفِّحُ^(٤٩) : الأعْوَجُ من السَّهَامِ .

وهو مُصَفِّحُ الجِسْمِ .

وجَمَلٌ فِيهِ صَفْحٌ وَصِفَاحٌ : أَي دِقَّةٌ وَهَضْمٌ .

وصَفَحْتُ الرَّجُلَ أَصَفَحُهُ صَفْحًا : إِذَا سَقَيْتَهُ أَيَّ شَرَابٍ كَانَ .

وَإِذَا سَأَلَكَ فَلَمْ تُعْطِهِ قُلْتَ : صَفَحْتُهُ وَأَصَفَحْتُهُ - بالالف - . والمُصَفِّحُ : المَرْدُودُ عَنْ حَاجَتِهِ .

وصَفَّحَ وَصَفَّقَ : وَاحِدٌ ، وهو التَّصْفِيحُ والتَّصْفِيقُ .

وَلَقِيَّتُهُ صِفَاحًا : أَي فُجَاءَةً^(٥٠) .

● فحص :

الفَحْصُ : الطَّلَبُ خِلَالَ كُلِّ شَيْءٍ ، فَحَصْتُ عَنْ الْأَمْرِ .

وَالدَّجَاجَةُ تَفْحَصُ بِرِجْلَيْهَا وَجَنَاحَيْهَا فِي التُّرَابِ لِتَتَّخِذَ^(٥١) لِنَفْسِهَا أَفْحُوصَةً

لِلْبَيْضِ .

وَفَحَصُوا عَنْ أَوْسَاطِ رُؤُوسِهِمْ : عَمِلُوا مِثْلَ أَفَاحِيصِ الْقَطَا .

وَالْمَطَرُ يَفْحَصُ التُّرَابَ : إِذَا قَلَبَهُ وَنَحَى بَعْضَهُ عَنْ بَعْضٍ .

وَالْفَحْصَةُ : النُّقْرَةُ فِي الدَّقَنِ .

وَمَرٌّ يَفْحَصُ : أَي يُسْرِعُ .

(٤٩) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي في المعجمات بلا تشديد وبسكون الصاد .

(٥٠) وفي المعجمات : لقيه صِفَاحاً أَي استقبله بِصَفْحٍ وَجْهه . كما هو نص المحكم واللسان

والقاموس .

(٥١) في ك : ليتخذ .

● حفص :

الدَّجَاجَةُ تُكْنَى : أُمَّ حَفْصَةَ .
وَوَلَدُ الْأَسَدِ يُسَمَّى : حَفْصًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الْإِنْسَانُ .
وَالْحَفْصُ : زَبِيلٌ مِنْ أَدَمَ . وَبَيْتٌ صَغِيرٌ .
وَحَفْصَتُ الشَّيْءِ : أَيِ جَمَعْتُهُ ، وَمِنْهُ الْحِفْصُ : الصَّغِيرُ الْحَجْمِ .
وَمَرَّ^(٥٢) يَحْتَفِصُ فِي عَدْوِهِ ، وَهُوَ الْبُطْءُ .

الحاء والصاد والباء

● حصب :

الْحَصَبُ : الْحَطَبُ الَّذِي يُلْقَى فِي تَنْوَرٍ أَوْ وَقُودٍ ، فَأَمَّا مَا دَامَ غَيْرَ مُسْتَعْمَلٍ
لِلسَّجُورِ فَلَا يُسَمَّى حَصَبًا . وَحَصَبْتُ النَّارَ حَصَبًا : طَرَحْتُ فِيهَا حَطَبًا .
وَالْحَصَبُ : رَمِيكَ بِالْحَصَبَاءِ صِغَارِ الْحَصَى وَكِبَارِهَا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّا
أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا ﴾^(٥٣) : يَعْني حِجَارَةً قُذِفُوا بِهَا .
وَالْمُحَصَّبُ : مَوْضِعُ الْجِمَارِ . وَالتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الَّذِي مَخْرَجُهُ
إِلَى الْأَبْطَحِ .

وَالْحَاصِبُ : رِيحٌ^(٥٤) تَحْمِلُ التُّرَابَ . وَمَا تَنَاقَرَتْ مِنْ دُقَاقِ الْبَرَدِ وَالتَّلَجِ .
وَالْحَصْبَةُ : مَعْرُوفَةٌ ؛ مَا يَخْرُجُ بِالْجَسَدِ ، حُصِبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصُوبٌ .
وَحَصَبَ^(٥٥) الْقَوْمُ أَشَدَّ الْحَصْبِ ، وَأَحْصَبُوا عَنْهُ إِحْصَابًا : وَلَّوْا عَنْهُ .
وَأَحْصَبَ الْفَرَسُ : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، مِثْلُ أَحْصَفَ .

(٥٢) فِي ك : وَمِنْ .

(٥٣) سُورَةُ الْقَمَرِ / ٣٤ .

(٥٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (رِيح) مِنْ ك .

(٥٥) وَتَشْدِيدُ الصَّادِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .

وَحَصَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .
وَتَحَصَّبَ الْحَمَامُ : خَرَجَ إِلَى الصَّحَارِي لِطَلَبِ الْحَبِّ .
وَالْحَصِيصُ ^(٥٦) : حَصَى صِغَارٌ .

● صحب :

الصَّحْبُ : جَمَاعَةُ الصَّاحِبِ ، وَالْأَصْحَابُ : جَمَاعَةُ الصَّحْبِ ، وَيُجْمَعُ أَيْضاً
بِالصُّحْبَانِ وَالصُّحْبَةِ وَالصَّحَابِ . وَأَحْسَنَ اللَّهُ صَحَابَتَكَ . وَتَقُولُ عِنْدَ التَّودِيعِ :
مُعَانَا مُصَاحِباً .

وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ ذَا ^(٥٧) صَاحِبٍ . وَأَصْحَبَ - أَيْضاً - : تَبَعَ وَانْقَادَ .
وَكَذَلِكَ إِذَا بَلَغَ ابْنُهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَمْ شَيْئاً فَقَدْ اسْتَصْحَبَهُ .
وَأَصْحَبَ فُلَانٌ فُلَاناً : أَي غَلَبَهُ ؛ فَأَصْحَبَهُ ، يَعْنِي : اسْتَتَبَعَهُ فَتَبِعَهُ .

وَالْإِصْحَابُ : أَنْ يُدْبَغَ الْجِلْدُ وَيَبْقَى عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ وَبَرٍ ، يُقَالُ :
أَدِيمٌ مُصْحَبٌ ^(٥٨) .

وَعُودٌ مُصْحَبٌ ^(٥٩) : عَلَيْهِ لِحَاؤُهُ .

وَمَاءٌ مُصْحَبٌ ^(٦٠) : مُطْحَلَبٌ ؛ فِي شِعْرِ كُثَيِّرٍ ^(٦١) . وَالْإِصْحَابُ ^(٦٢) نَحْوُهُ .

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٧) كَلِمَةٌ (ذَا) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٥٨) وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٩) وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي التَّاجِ .

(٦٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .

(٦١) قَالَ كُثَيْرٌ فِي دِيْوَانِهِ - صِنْعَةُ الدُّكْتُورِ إِحْسَانِ عَبَّاسٍ - : ٣٥١ : « شَرَائِجُ مَعْطُوفٍ مِنَ الْقَضْبِ

مُصْحَبٌ » وَهُوَ يَعْنِي بِذَلِكَ الْعُودَ الَّذِي عَلَيْهِ لِحَاؤُهُ .

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَالْأَصْحَابُ ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وإنَّه لَمْصَحِبٌ لَهُ : أي قَوِيٌّ عَلَيْهِ .
 وَأُضْحَبَتْهُ : أَجْرَتْهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا هُمْ مِنْنا يُضْحَبُونَ ﴾ (٦٣) أي
 يُجَارُونَ .
 وَمَا يَتَصَحَّبُ فَلَانٌ مِنْ شَيْءٍ : أي لَا يَسْتَحْيِي .

● صَبَحَ :

الصُّبْحُ والصُّبَاخُ والإِصْبَاحُ : وَاحِدٌ . وَقَالِقُ الإِصْبَاحِ : يَعْنِي الصُّبْحُ .
 وَالتَّصَبُّحُ : النَّوْمُ بِالْغَدَاةِ . وَأَصْبَحَ الصُّبْحُ صَبَاحَةً وَإِصْبَاحَةً .

وَالْمِصْبَاحُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَبْرُكُ فِي مَعْرِسِهِ حَتَّى يُصْبِحَ .
 وَالْمُصْبِحُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُصْبِحُ فِيهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ
 الصُّيْحَةَ مُصْبِحِينَ ﴾ (٦٤) أي قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .

وَصَبَّحْتُ الْقَوْمَ مَاءً كَذَا . وَكَذَلِكَ إِذَا أَتَيْتَهُمْ مَعَ الصُّبَاخِ .
 وَأَتَيْتُهُ أَصْبُوْحَةً كُلَّ يَوْمٍ وَأُمْسِيَّتَهُ (٦٥) : أي صَبَاحَهُ وَمَسَاءَهُ . وَأَتَيْتُهُ لِصُبْحِ
 خَامِسَةٍ وَصَبَحِ خَامِسَةٍ .

وَالصُّبُوْحُ : الْخَمْرُ . وَالشُّرْبُ بِالْغَدَاةِ أَيْضاً .
 وَالصُّبْحُ : سَقْيُكَ مَنْ جَاءَ صَبُوْحاً ، وَالْفِعْلُ : الْاضْطِبَاحُ .
 وَصَبَّحَنِي فَلَانٌ : أَتَانِي صَبَاحاً أَوْ نَاوَلَنِي الصُّبُوْحَ صَبَاحاً . وَفِي الْمَثَلِ (٦٦) :

(٦٣) سورة الأنبياء / ٤٣ .

(٦٤) سورة الحجر / ٨٣ .

(٦٥) فِي الْأَصْلِ : وَأُمْسِيَّةً ، وَفِي ك : وَأَمْتَهُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٥ وَالتَّهْذِيبُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٨١ (وَفِيهِ : عَنْ)
 وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

«أَعَنْ صَبُوحٍ تُرَقِّقُ»^(٦٧). وَرَجُلٌ صَبَحَانُ وَعَبَقَانُ، ويقولون^(٦٨): «هُوَ أَكْذَبُ مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبَحَانِ».

وتقول في الحَرْبِ: صَبَحْنَاهُمْ؛ أي غَادَيْنَاهُمْ بِالْخَيْلِ. وَنَادَوْا يَا صَبَاحَاهُ: إِذَا اسْتَعَاثُوا. وَيَوْمُ الصَّبَاحِ: يَوْمُ الْغَارَةِ.

وَالْمِصْبَاحُ: السَّرَاجُ. وَالصُّبَاحُ: قُرْطُهُ الَّذِي فِي الْقِنْدِيلِ.
وَالْمَصَابِيحُ مِنَ النُّجُومِ: أَعْلَامُ الْكَوَاكِبِ، الْوَاحِدُ: مِصْبَاحٌ.
وَالصَّبْحُ: شِدَّةُ حُمَرَةٍ فِي الشَّعْرِ، وَهُوَ أَصْبَحُ.

وَالْأَصْبَحِيُّ^(٦٩): غِلَاطُ السَّيَاطِ وَجِيَادُهَا، وَقِيلَ: هِيَ مَنَسُوبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحٍ.

وَالصَّبِيحُ: الْوَضِئِيُّ الْوَجْهِ، صَبَحَ يَصْبُحُ صَبَاحَةً. وَالصَّبَحَانُ: الْجَمِيلُ^(٧٠) الصَّبِيحُ.

وَالْحَقُّ الصَّابِحُ: الْبَيِّنُ، صَبَحَ الْحَقُّ يَصْبُحُ.
وَالدَّمُ الصَّبَاحِيُّ: الْأَحْمَرُ الْجَارِي.
وَأَنَا صَابِحٌ لَكَ: أَيُّ مُضْجِرٍ.
وَأَصْبَحَ رَوَيْدًا - كَقَوْلِهِمْ^(٧١): «ضَحَّ رَوَيْدًا» -: وَعَيْدٌ.
وَالنَّاقَةُ الْمِصْبُحُ: الْكَوْمَاءُ، وَالْمِصْبَاحُ أَيْضًا.

(٦٧) فِي ك: صَبُوحٍ تُرَقِّقُ.

(٦٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١١٣/٢ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٩) الْأَصْبَحِيُّ - كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ - هُوَ السُّوْطُ، وَالسَّيَاطُ هِيَ الْأَصْبَحِيَّةُ.

(٧٠) فِي ك: الْجَمِيعُ.

(٧١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٣ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١.

وَالصَّبْحَى مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي تُخْلَبُ فِي الْمُرَاحِ، وَجَمْعُهَا: صَبَاحِيٌّ، مِنْ قَوْلِهِمْ:

وَقَدْ حَارَدَتْ سَيَّانَ صَبْحَى وَطَالِقَ^(٧٢)

وَبَنُو صُبَّاحٍ^(٧٣): بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

● حبص :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧٤) .

الْخَارَزَنْجِيُّ: الْاِخْتِصَاصُ: السَّعْيُ وَالِاسْتِنَانُ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ:

مِنَ الْخَرَائِدِ لَا تَمْشِي مُبَادَرَةً

وَلَا تَرَى ذَيْلَهَا عَجَلَانَ مُحْتَبِصًا^(٧٥)

الحاء والصاد والميم

● [٧١/أ] حمص :

الْحِمَصَةُ: مَعْرُوفَةٌ .

وَالْحَمَصِيصُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الطَّعْمِ حَامِصَةٌ .

وَالْحَمَصُ^(٧٦): أَنْ يَتَرَجَّعَ الْعُلَامُ عَلَى الْمَرْجُوحَةِ^(٧٧) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرْجَّحَهُ أَحَدٌ .

(٧٢) لم نجد هذا الشطر في المصادر ، وقد ورد في التاج بيت للحطيئة هذا نصه :

أَقِيمُوا عَلَى الْمَعَزَى بِدَارِ أَبِيكُمْ تَسُوفُ الشَّمَالِ بَيْنَ صَبْحَى وَطَالِقِ

(٧٣) هكذا ضبط الاسم في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس .

(٧٤) واستدركت عليه مادة (حَبَصَ) في المقاييس والتكملة واللسان ، وقال في التاج : هي تصحيف جَنَصَ بِالْجِيمِ وَالنُّونِ .

(٧٥) لم يرد البيت في ديوان حميد ، ولم أجده في المعجمات .

(٧٦) في ك : والحمض .

(٧٧) في ك : المرجوجة ، وفي المعجمات : الأرجوجة .

وَالْوَرَمُ إِذَا سَكَنَ : انْحَمَصَ ، وَحَمَصَهُ الدَّوَاءُ ، وَحَمَصَ الْجُرْحُ بِمَعْنَاهُ ،
يَحْمُصُ حُمُوصاً .

وَإِذَا وَقَعَتْ قَدَاةٌ فِي الْعَيْنِ فَأَخْرَجَتْهَا بِرَفْقٍ تَقُولُ : حَمَصْتُهَا بِيَدِي .
وَالْحَمَصُ (٧٨) : ذَهَابُ الْمَاءِ عَنِ الدَّابَّةِ .
وَانْحَمَصَتِ الْجَرَادَةُ : احْمَرَّتْ مِنْ أَكْلِ الْقَرِظِ . وَإِذَا ذَهَبَ عِظْمُهَا
وَصِخْمُهَا (٧٩) : فَقَدْ انْحَمَصَتْ .
وَحِمَصُ : مِنْ كَوْرِ الشَّامِ .

● محص :

الْمَحْصُ : خُلُوصُ الشَّيْءِ ، مَحَصْتُهُ مَخْصاً : خَلَصْتُهُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .
وَفَرَسٌ مَمْحُوصُ الشَّوَى .

وَالْتَمْحِصُ : التَّطْهِيرُ مِنَ الذُّنُوبِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلِيُمَحِّصَ اللَّهُ
الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (٨٠) .

وَمَرَّ الْفَرَسُ يَمْحَصُ وَيَفْحَصُ (٨١) : إِذَا مَرَّ مَرّاً سَرِيعاً .
وَانْمَحَصَ (٨٢) مِنَ الْأَمْرِ وَانْمَلَصَ : أَيِ انْقَلَتْ .
وَمَحِصَ الْحَبْلُ يَمْحَصُ مَخْصاً (٨٣) : انْجَرَدَ وَذَهَبَ زَيْبُهُ (٨٤) .

(٧٨) فِي ك : وَالْخَمَصُ .

(٧٩) فِي الْأَصْلِ : وَصِخْمُهَا ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

(٨٠) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ / ١٤١ .

(٨١) (وَيَفْحَصُ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٨٢) ضَبَطْتُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِشَدَّةٍ فَوْقَ الْحَاءِ ، وَلَمْ نَعْرِفْ لَهَا وَجْهًا .

(٨٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ .

(٨٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : زَيْبُهُ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : وَبِرِهِ ، وَكِلَاهُمَا تَصْحِيفٌ .

وَالْمَحَاصُ : الْبَرَّاقُ ، مَحَصَ السَّرَّابُ^(٨٥) .
 والدَّوْيَةُ الْمَحَاصُ : الَّتِي^(٨٦) يَمْحَصُ النَّاسُ فِيهَا السَّيْرَ : أَيِ يَجِدُونَهُ .
 وَأَنْمَحَصَ الْوَرَمُ : مِثْلُ أَنْحَمَصَ^(٨٧) . وَأَمْحَصَ : إِذَا بَرَأَ .
 وَمَحَصَتْ بِهِ الْأَرْضُ : إِذَا ضَرْبَتْهُ بِهَا .
 وَمَحَصَ بِضَرَّاطِهِ وَبِسَلْجِهِ : رَمَى بِهِ .

● صَحْم :

الصُّحْمَةُ : لَوْنٌ مِنَ الْعُبْرَةِ إِلَى السَّوَادِ الْقَلِيلِ . وَبَلْدَةٌ صَحْمَاءُ .
 وَإِذَا أَخَذَتِ الْبَقْلَةُ رِيْهَا وَاشْتَدَّتْ خُضْرَتُهَا قِيلَ : اصْحَامَتْ . وَكَذَلِكَ إِذَا
 تَغَيَّرَتْ أَلْوَانُهُ لِلْحَصَادِ .

وَالصَّحْمَاءُ : بَقْلَةٌ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الْخُضْرَةِ .
 وَالْأَصْطِحَامُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :
 يَوْمًا يَظَلُّ لَهُ الْحِرْبَاءُ مُصْطَحِمًا^(٨٨)

الْإِتِّصَابُ .

● مَصَح :

مَصَحَ الشَّيْءُ مُصَوِّحًا : رَسَخَ فِي الثَّرَى .
 وَمَصَحَتِ الدَّارُ : دَرَسَتْ .
 وَمَصَحَ الظِّلُّ : قَصَرَ .

(٨٥) فِي ك : الشَّرَابُ .

(٨٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : الَّذِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٨٧) فِي ك : إِنْحَمَصَ .

(٨٨) دِيوَانُ كَعْبٍ : ١٥ ، وَعَجَزَهُ : « كَأَنَّ ضَاحِيَهُ بِالنَّارِ مَمْلُوءٌ » ، وَفِيهِ : « يَظَلُّ بِهِ الْحِرْبَاءُ مُصْطَحِمًا » بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ .

وَمَصَحَتْ أَلْبَانُ^(٨٩) الْإِبِلِ مُصُوحًا: قَلَّتْ .
وَالْمُصُوحُ: ذَهَابُ الْعَيْنِ، مَصَحَتْ عَيْنُهُ .
وَامْتَصَحَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا؛ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى^(٩٠) .
وَالْمُصَاحَاتُ فِي قَوْلِهِ^(٩١) :

مِثْلَ مَا مُدَّتْ مُصَاحَاتُ الرِّبْحِ^(٩٢)

وهي مُسْوُوكُ الْفُضْلَانِ تُحْشَى فَتُطْرَحُ لِلنَّاقَةِ كَي تَظُنَّ أَنَّهَا وَلَدَتْهُ ، وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ: « نِصَاحَات »^(٩٣) بِالنُّونِ .

● صمخ :

صَمَحَ الصَّيْفُ^(٩٤) وَصَمَحَتْهُ الشَّمْسُ: كَادَ يُذِيبُ دِمَاعَهُ ، وَالْأَسْمُ:
الصُّمَاحُ^(٩٥) .

وَالصُّمَاحُ: الصُّنَانُ وَالذَّفَرُ .
وَالصُّمُخُ: الرُّكْضُ وَالرَّكْلُ ، وَكَذَلِكَ الصُّمَاحُ .
وَالصُّمُخُ لِلضَّرْبِ: لَهُ أَثَرٌ، صُمِخَتْ عَيْنُهُ .

(٨٩) في الأصلين: ألوان، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٩٠) أظنه يعني قوله :

مثل ما لاقوا من الموت ضحى هرب الهارب منه وامتصخ

ديوان الأعشى : ١٦٠ ، وفيه « وامتصخ » وهو تصحيف .

(٩١) هو الأعشى أيضاً .

(٩٢) في الأصلين : الريح وهو تصحيف ، وصدده كما في الديوان : ١٦٣ « فترى الشَّرْبَ نشاوى

كلهم » ، ورواية الديوان « نصاحات » .

(٩٣) ضبظت الكلمة في الأصلين بضم النون ، وهي بالكسر في المعجمات ونص على ذلك في

القاموس .

(٩٤) في ك : السيف .

(٩٥) في ك : الصماخ .

وَالصَّمَاخُ : شَحْمَةٌ تُذَابُ (٩٦) فَتَوْضَعُ عَلَى شِقِّ الرَّجُلِ لِلتَّدَاوِي .

وَرَجُلٌ صَمَخَمَخٌ وَصَمَخَمَجِيٌّ : وَهُوَ الْمُجْتَمِعُ الْأَلْوَاخِ فِي السَّنِّ الصَّحِيحِ
الْبَدَنِ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْجِبَالِ . وَهُوَ أَيْضاً : الشَّابُّ الَّذِي رَقَّ
شَعْرُهُ وَفِيهِ قِصَرٌ .

وَالْجِلْدُ الْيَاسُ : صَمَخَمَخٌ .
وَالصَّمَخَاءُ : جَمْعُ صَمَخَاءَةٍ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .
وَصَوْمَحَانٌ : مَوْضِعٌ .

● حصم :

حَصَمَ الْفَرَسُ يَحْصِمُ : إِذَا ضَرَطَ .

وَالْمَحْصَمَةُ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُدْقُ بِهِ حِجَارَةُ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ ، حَصَمَهُ
يَحْصِمُهُ حَصْماً .

(٩٦) في ك : والصماخ الصنان شحمة يذاب .

باب الحاء والسين

الحاء والسين والطاء

● سطح :

السُّطْحُ : بَسَطْتَ الشَّيْءَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وفي الْحَرْبِ : سَطَحُوهُمْ أَي أَضْجَعُوهُمْ . وَالسَّطِيحُ وَالْمَسْطُوحُ : هُوَ الْقَتِيلُ ، وَقِيلَ : هُوَ الضَّعِيفُ الْبَطِيءُ الْقِيَامِ .

وَالسُّطْحُ : ظَهَرَ الْبَيْتُ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا .

وَالْمِسْطَحُ : عَوْدٌ مِنْ عِيدَانِ الْخَبَاءِ وَالْكَرَمِ . وَهُوَ الْمِرْبَدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ التَّمْرُ . وَبِسَاطٍ مِنْ خُوصٍ . وَمُسْتَقْعُ مَاءٍ . وَالْمَحْوَرُ الَّذِي يُسَطُّ بِهِ الْعَجِينُ .

وَالسُّطَّاحَةُ : نَبَتٌ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ يَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمِسْطَحُ وَالْمِسْطَحَةُ : شِبْهُ مِطْهَرَةٍ .

وَالسَّطِيحَةُ : الْمَزَادَةُ الَّتِي تَكُونُ^(١) مِنْ جِلْدَيْنِ لَا غَيْرُ .

وَسَطِيحُ الْكَاهِنِ : مَعْرُوفٌ .

● سحط :

سَحَطْتُ الشَّاةَ سَحْطًا : وَهُوَ ذَبْحٌ وَجِيٌّ .

وَالْمَسْحَطُ^(٢) : الْحَلْقُ ، يُقَالُ : فَلَانٌ كَالشَّجَنِ فِي مَسْحَطِ فَلَانٍ .

(١) في ك : يكون .

(٢) ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الميم ، وقد نص في القاموس على فتحها .

الحاء والسين والذال

● حسد :

الْحَسَدُ : مَعْرُوفٌ ، حَاسِدٌ ، وَحَسَدَةٌ جَمْعٌ ، وَهُوَ يَحْسِدُهُ وَيَحْسُدُهُ .

● سدح :

السَّدْحُ : ذَبْحُكَ الشَّيْءَ وَبَسْطُكَهُ عَلَى الْأَرْضِ .
وَقِرْبَةٌ مَسْدُوحَةٌ : مَمْلُوءَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ وَحَسُنَتْ حَالُهُ : قَدْ سَدَحَ وَرَدَحَ .
وَسَدَحَتِ الْمَرْأَةُ : مَلَكَتْ مَالَهَا وَأَطِيعَتْ ، وَقِيلَ : أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَلَدِ .

● حدس :

الْحَدْسُ : التَّوَهُّمُ وَالظَّنُّ . وَسُرْعَةٌ فِي السَّيْرِ . وَمُضِيٌّ عَلَى طَرِيقَةٍ مَسْتَمِرَّةٍ .

وَحَدَسَ الرَّجُلُ بِنَاقَتِهِ : أَنَاخَهَا وَجَأً^(٣) فِي مَنْحَرِهَا .

وَحَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعَهُ .

وَالْمَحْدُوسُ : الْمُضْطَجِعُ نَائِماً كَانَ أَوْ يَقْظَانِ .

وَالْحَدْسُ : الَّذِي يُعْرَفُ بِالْحَدَسِ .

و « حَدَسَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ^(٤) » أَي ذَبَحَ لَهُمْ شَاةً مَهْزُولَةً .

وَحَدَسُ^(٥) : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ لَحْمٍ .

(٣) فِي ك : وَجِئاً .

(٤) فِي ك : وَجَدَسَهُمْ ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْد : ٣٤٨ (بَنَصٌ : جَاءَ فُلَانٌ بِمُطْفِئَةٍ .. الْخ) وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٠٧ / ١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَقَدْ يَرُوى : وَحَدَسَ لَهُمْ .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِينَ مَا يَشْبَهُ النَّصَّ عَلَى ذَلِكَ ، وَلَكِنَّا بَضَمَ الْحَاءَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَبَتَسْكِينِ الدَّالِ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ .

وَحَدَسَ : زَجَرَ لِلْبَغْلِ .
وَالْمَحْدَسُ ^(٦) : الْمَطْلَبُ .
وَتَحَدَّسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ : أَيِ نَقَرْتُ عَنْهَا .
وَالْحَدَسُ : الْأَثَرُ .
وَيَقُولُونَ : بَلَغْتُ الْحَدَّاسَ ^(٧) : أَيِ الْغَايَةَ .

● سحد :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ ^(٨) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : السُّحْدُ : الشَّدِيدُ الْمَارِدُ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ جَنْدَلٍ :
مُشَيْطُنٌ عَفْرِيتٌ جِنَّ سُّحْدُ ^(٩)

● دحس :

الدَّحْسُ : التَّدْسِيسُ وَتَعَرَّفُ الشَّيْءُ فِي خَفَاءٍ ، دَحَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ :
كَتَمُوهُ .

وَدَحَاسَةٌ : دُودَةٌ تَحْتَ التُّرَابِ صَفْرَاءُ تُشَدُّ فِي الْفِخَاخِ .
وَالدَّحْسُ : الزَّرْعُ ^(١٠) إِذَا امْتَلَأَ حَبًّا ، دَحَسَ دَحْسًا وَأَدَحَسَ ^(١١) إِدَحَاسًا .
وَالْمَدْحُوسُ [٧١ / ب] : الْمَمْلُوءُ .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في العباب والقاموس « كَمَجْلِس » .
(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وتشديد الدال ، وفي مطبوع التكملة بضم الحاء وتخفيف الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان وما نص عليه في العباب والقاموس .
(٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .
(٩) وذكر في العباب أنه تصحيف شحدد بالشين المعجمة ، وروى في (شحد) هذا المشطور ومعه آخر ونسبهما لجندل الطهوي .
(١٠) في ك : الذرع .
(١١) في ك : وأدعس .

وَالدُّخْسُ : إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي الْوِعَاءِ ، دَحَسَ الْوِعَاءَ : حَشَاهُ .

وَدَحِسْتُ إِصْبَعَهُ : مِنْ الدَّاحِسِ . وَالِدُّخْسُ : الْكَشْطُ . وَالِدَّاحِسُ : وَجَعٌ
يَأْخُذُ فِي الْإِصْبَعِ فَيَسْقُطُ مِنْهُ الظُّفْرُ .

الحاء والسين والتاء

● سحت :

السُّحْتُ : كُلُّ حَرَامٍ قَبِيحٍ الذِّكْرِ . وَأَسَحَتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ : أَيِ كَسَبَ
سُحْتًا .

وَالسُّحْتُ : الْجَهْدُ . سَحَتْنَاهُمْ : بَلَّغْنَا مَجْهُودَهُمْ^(١٢) فِي الْمَشَقَّةِ عَلَيْهِمْ .
وَأَسَحَتْنَاهُمْ - لُغَةً - : اسْتَأْصَلْنَاهُمْ .

وَرَجُلٌ مَسْحُوتُ الْجَوْفِ : لَا يَشْبَعُ ، وَإِنَّهُ لَسُحْتُ^(١٣) .
وَأَسَحَتِ مَالَهُ فَسَادًا : أَفْسَدَهُ .

وَعَامٌ أَسَحَتْ ، وَأَرْضٌ سَحَتَاءُ : لَا رِغْيَ فِيهَا^(١٤) .
وَالسُّحْتِيْتُ : السُّوَيْقُ الْقَلِيلُ الدَّسَمِ الْكَثِيرُ الْمَاءِ ، وَالسُّحْتُوتُ أَيْضًا .
وَالْمَفَازَةُ اللَّيْنَةُ التُّرْبَةِ : سُحْتُوتٌ ، وَجَمْعُهُ : سَحَاتِيْتُ .

وَتَوْبٌ سَحَتْ وَسَحِيٌّ : خَلَقُ .
وَسَقَنِي سَحْتًا . وَمَرَّيَسَحَتْ فِي الْأَرْضِ : أَيِ يَسْحُوهَا .
وَبَرْدٌ سَحَتْ وَبَحْتُ : صَادِقُ .

(١٢) فِي ك : مَحْمُودُهُمْ .

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ
بِفَتْحِ السِّينِ .

(١٤) كَلِمَةُ (فِيهَا) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَفِي الْقَامُوسِ : فِيهِمَا .

وَأَسْتَحْتُ^(١٥) الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسْتَهُ .

الحاء والسين والراء

● حسر :

الْحَسْرُ : كَشَطُكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ . وَحَسَرَ عَنْ ذِرَاعَيْهِ .
وَأَنَّهَا لَحَسَنَةُ الْمَحَاسِيرِ : أَيِ الْخَلْقِ .
وَرَجُلٌ كَرِيمٌ الْمَحْسَرِ : أَيِ الطَّبِيعَةِ .
وَأَرْضٌ عَارِيَّةُ الْمَحَاسِيرِ : لَا تُنْبِتُ شَيْئاً .

وَالْحَسْرُ^(١٦) وَالْحُسُورُ : الْإِغْيَاءُ ، حَسَرَتِ الدَّابَّةُ ، وَهِيَ حَسِيرٌ مَحْسُورٌ ،
وَالْجَمِيعُ : الْحَسْرَى .

وَرَجُلٌ مُحَسَّرٌ : مُؤَذَى .
وَالْحَسْرَةُ : النَّدَمُ ، حَسِرَ يَحْسِرُ حَسْرَةً وَحَسَراً ، وَحَسِرَ فَهُوَ مَحْسُورٌ .
وَحَسَرَ الْبَحْرُ : نَضَبَ الْمَاءُ عَنِ السَّاحِلِ .
وَالطَّيْرُ يَنْحَسِرُ مِنَ الرَّيشِ الْعَتِيقِ .
وَرَجُلٌ حَاسِرٌ : خِلَافُ الدَّارِعِ ، وَجَمْعُهُ : حُسْرٌ وَحُسْرُونَ .
وَالْحَسَارُ^(١٧) : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ يُسَلِّحُ الْإِبِلَ .

● سحر :

السَّحْرُ : مَعْرُوفٌ ، وَالسَّحَرُ فِعْلُهُ .
وَالسَّحَارَةُ : لُغَبَةٌ .

(١٥) ضُبِطَتِ التَّاءُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِتَابِ تَسْكِينِ السِّينِ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

(١٧) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ لِلْكَلِمَةِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ السِّينِ .

وَالسَّحَرُ: آخِرُ اللَّيْلِ ، لَقِيْتُهُ سَحَرًا وَسَحَرَ وَسُحْرَةً وَسُحْرَةً ؛ وَبِأَعْلَى^(١٨)
سَحَرَيْنِ : سَحَرٌ مَعَ الصُّبْحِ وَسَحَرٌ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَسَحَرِيٌّ هَذِهِ اللَّيْلَةُ .

وَالسُّحُورُ: مَا يُؤْكَلُ سَحَرًا ، وَأَسَحَرْنَا وَتَسَحَّرْنَا .
وَالْإِسْحَارَةُ: بَقْلَةٌ يَسْمَنُ عَلَيْهَا الْمَالُ .
وَالسَّحَرُ وَالسُّحْرُ - لُغَتَانِ - : الرُّثَّةُ وَمَا تَعَلَّقَ بِالْحُلُقُومِ .
وَيَقُولُونَ^(١٩) إِذَا نَزَتْ بِالرَّجُلِ الْبُطْنَةُ: انْتَفَخَ سَحَرُهُ وَمَسَاجِرُهُ .
وَإِذَا يُشَسُّ مِنَ الشَّيْءِ قِيلَ^(٢٠) : انْقَطَعَ مِنْهُ سَحَرِي .
وَفِي الْمَثَلِ^(٢١) : «أَنَا مِنْهُ غَيْرُ صَرِيحٍ سَحَرِي» أَيِ غَيْرِ مُنْقَطِعِ الرَّحِمِ .

وَعَنْزٌ مَسْحُورَةٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .
وَأَرْضٌ مَسْحُورَةٌ: لَا تُنْبِتُ^(٢٢) شَيْئًا .
وَالسَّحَرُ: أَثَرُ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

● حرس :

الْحَرَسُ: وَقْتُ مِنَ الدَّهْرِ دُونَ الْحُقُبِ . وَمَضَى حَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةٌ مِنْهُ .

وَالْحَرَسُ^(٢٣) : هُمُ الْحُرَّاسُ وَالْأَحْرَاسُ ، وَالْفِعْلُ : حَرَسَ يَحْرُسُ ؛ وَيَحْتَرِسُ .

(١٨) فِي ك : وَبَاءَ عَلَى .

(١٩) هَذَا الْقَوْلُ - بِرَوَايَةِ التَّاجِ - مَثَلٌ .

(٢٠) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ بِرَوَايَةِ التَّاجِ أَيْضًا .

(٢١) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٢) فِي ك : لَا يَنْبِتُ .

(٢٣) وَرَدَ مَعْظَمُ السِّنَاتِ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ بِالْصَادِ فِي ك .

والبِنَاءُ الْأَحْرَسُ : هو الْأَصَمُّ^(٢٤) من الْبُنْيَانِ .
وَالْحَرِيسَةُ : السَّرِقَةُ فِي الْإِبِلِ وَالشَّاءِ خَاصَّةً .

وَحَرِيسَةُ الْجَبَلِ : مَا يُسْرَقُ مِنَ الرَّاعِي فِي الْجِبَالِ وَأَذْرَكَ اللَّيْلُ . وفي
الْحَدِيثِ^(٢٥) : « لَا قَطْعَ فِي حَرِيسَةِ الْجَبَلِ »^(٢٦) .

وَالْحَرِيسَةُ : جِدَارٌ مِنْ حِجَارَةٍ لِلْغَنَمِ . وَحَرَسَنِي شَاةٌ مِنْ غَنَمٍ^(٢٧) .
وهو يَأْكُلُ الْحَرَسَاتِ^(٢٨) : أَيِ السَّرِقَاتِ .

● سرح :

السَّرْحُ : الْمَالُ الَّذِي يُسَامُ فِي الْمَرْعَى ، وَالْجَمِيعُ : السَّرُوحُ ،
وَالْمَسْرَحُ^(٢٩) : الْمَرْعَى ، وَالسَّارِحُ : اسْمُ الرَّاعِي . وهو أَيْضاً : الْقَوْمُ الَّذِينَ لَهُم
السَّرْحُ .

وَالسَّرْحُ : شَجَرٌ^(٣٠) لَهُ حَمْلٌ .

وَالسَّرْحَةُ : شَجَرَةٌ بَيْضَاءُ .

وَالسَّرْحُ^(٣١) : أَنْفِجَارُ الْبُولِ عِنْدَ^(٣٢) احْتِبَاسِهِ .

(٢٤) في ك : والبناء الأحرص وهم الأصم .

(٢٥) غريب الحديث لأبي عبيد : ٩٨ / ٣ والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق : ١ / ٢٧١
والأساس واللسان والتاج .

(٢٦) وَصُحِفَتْ كَلِمَةُ (الْجَبَلِ) إِلَى (الْجَمَلِ) فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ .

(٢٧) فِي الْأَصْلِ : غَنَمٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كُ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الْحَرِيسَاتِ ، وَفِي الْلسَانِ وَالتَّاجِ :
الحراسات .

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْمَسْرُوحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْلسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) فِي ك : شَجْوٌ .

(٣١) فِي ك : وَالصَّرْحُ .

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَأَظَنَّهُ تَصْحِيفٌ (بَعْدَ) الْوَارِدَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَالْلسَانِ .

وإذا سَهَلَتْ وَلَادَةُ الْمَرْأَةِ قِيلَ : وَلَدَتْهُ سَرْحاً وَسُرْحاً .
 وَرَجُلٌ مُنْسَرِحٌ الثِّيَابُ : إِذَا كَانَ قَلِيلَهَا خَفِيفاً فِيهَا .
 وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ خِرْقَةٍ مُتَمَرِّقَةٍ أَوْ دَمٍ سَائِلٍ : سَرِيحَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : السَّرَائِحُ .
 وَالسَّرِيحُ : الْعَجَلَةُ .

وَإِذَا ضَاقَ الرَّجُلُ بِأَمْرِ فَفَرَّجَتْ عَنْهُ قُلْتُ : سَرَّحْتُ عَنْهُ ، وَقَدْ انْسَرَحَ .
 وَالتَّسْرِيحُ فِي الطَّلَاقِ : مِنْهُ . وَهُوَ فِي الشَّعْرِ : تَخْلِيصُهُ . وَفِي إِسَالِ الرَّسُولِ :
 تَوْحِيثُهُ .

وَسَرَّحَهُ اللَّهُ لِلْخَيْرِ تَسْرِيحاً : وَفَّقَهُ .
 وَفِي الْمَثَلِ (٣٣) : «السَّرَاحُ مِنَ النَّجَاحِ» .
 وَنَاقَةٌ سَرُوحٌ : هِيَ الْمُنْسَرِحَةُ فِي سَيْرِهَا السَّرِيعَةُ .
 وَبَعِيرٌ طَوِيلٌ سَرَائِحِ الْمَتْنَيْنِ : أَيِ خُصَلِّ عَقِبِهِ .
 وَالسَّرْحَانُ : الذَّنْبُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى السَّرَاحِ وَالسَّرَاحِينَ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَسَدُ .
 وَفِي الْمَثَلِ (٣٤) : «سَقَطَ الْعِشَاءُ بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ» .

وَالْمُنْسَرِحُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا يُنَيَّ عَلَى «مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعُولَاتٌ» سِتُّ
 مَرَّاتٍ (٣٥) .

وَالسَّرِيَّاحُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ السَّلِسُ الْقِيَادِ . وَهِيَ مِنَ النَّاقَةِ : الْجَلِيلَةُ .
 وَقِيلَ : هُوَ الْجَرَادُ . وَهُوَ أَيْضاً : اسْمُ (٣٦) كَلْبٍ ، وَسَرْحَةٌ أَيْضاً .

(٣٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٤٠ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤٢ واللسان
 والتاج . وفي بعضها : (مع النجاح) .

(٣٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٥٠ والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤١ واللسان .

(٣٥) كأنه يعني بالمرات الكلمات ، أي :

مستفعلن مفعولات مستفعلن مستفعلن مفعولات مستفعلن

(٣٦) في ك : الاسم .

ويُقال لامرأة الرجل : هي سَرَحَتُهُ .
والسَّرَحَةُ : الأتان التي قد أذركت ولم تحمِل .
وسَرَحَ الرجلُ : بمعنى سَلَحَ .

● رَسَحَ :
الرَّسْحُ : صِغَرُ الْعَجِيزَةِ ، وامرأة رَسَحَاءُ ، رَسَحَتْ تَرَسَحُ رَسْحاً .

الحاء والسين واللام

● حَسَلَ :
الحِجْسَلُ : وَلَدُ الضَّبِّ ، وَكُنْيَةُ الضَّبِّ : أَبُو حِجْسَلٍ ، وَالْجَمِيعُ : الحِجْسَلَةُ
وَالْحُسُولُ وَالْأَحْسَالُ . وفي المَثَلِ (٣٧) : « لا أَفْعَلُهُ سِنَّ الحِجْسَلِ » أي أبداً . وهم
سَوَاءٌ كَأَسْنَانِ الحِجْسَلِ .

وَالْحَسَلُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ . والنَّبَقُ الْأَخْضَرُ ، الْوَاحِدَةُ : حَسَلَةٌ . وَالشَّيْءُ
الرُّذَالُ ، وَهُوَ مَحْسُولٌ .

وَالْحُسَالَةُ : الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْحَسِيلُ : أَوْلَادُ الْبَقَرِ ، الْوَاحِدَةُ : حَسِيلَةٌ وَحُسْلَانٌ .
وَالْحَسِيلَةُ : حَشَفُ النَّخْلِ .
وَفُلَانٌ يَحْسِلُ بِنَفْسِهِ : أي يَرْكَبُ بِهَا الدَّعَاءَ .

● سَحَلَ :
السَّحْلُ : ثَوْبٌ لَا يُيَرَّمُ غَزْلُهُ ، وَكَذَلِكَ السَّحِيلُ ، يُقَالُ : سَحَلْتُ الْغَزْلَ
وَأَسَحَلْتُهُ [١ / ٧٢] جَمِيعاً .

(٣٧) ورد المثل بنص الأصل في مجمع الأمثال : ١٧٦ / ٢ ، وينص (لا آتيك سن الحسل) في
أمثال أبي عبيد : ٣٨١ والمقاييس والصحاح والاساس واللسان والقاموس .

والمِسْحَلُ : الحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالسَّحِيلُ : صَوْتُهُ الْأَشَدُّ .
والمِسْحَلُ : مِبْرَدُ الْخَشَبِ .
وَسَحَلَهُ بِلسَانِهِ : أَي شَتَمَهُ (٣٨) . وَالْمِسْحَلُ : اللِّسَانُ ، وَالْخَطِيبُ أَيْضاً .
وَالرِّيَّاحُ تَسْحَلُ الْأَرْضَ سَحَلاً : أَي تَقْفِصُهَا .
وَالسُّحَالَةُ : مَا تَحَاتَّ مِنَ الْحَدِيدِ إِذَا بُرِدَ وَمِنْ غَيْرِ ذَلِكَ .
وَقِيلَ : مِسْحَلُ الرَّجُلِ : عَارِضُهُ .
وَالسُّحْلُ : الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ . وَهُوَ السُّوقُ أَيْضاً .
وَالْمِسْحَلَانِ : حَلَقَتَا شَكِيمِ اللَّجَامِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَاحِلُ ، وَكَذَلِكَ
السُّحَالُ .

وَالسَّاحِلُ : شَاطِئُ الْبَحْرِ .
وَالْإِسْحِلُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ .
وَمُسْحَلَانُ (٣٩) : اسْمُ وَادٍ .
وَشَابَ مُسْحَلَانٌ وَمُسْحَلَانِيٌّ وَأُسْحَلَانٌ : طَوِيلٌ حَسَنُ الْقَوَامِ .
وَالسُّحَلَةُ : الْخَرْنِقُ مِنْ أَوْلَادِ الْأَرْزَبِ .
وَالسَّحَالِيلُ مِنَ الْغَنَمِ : الطُّوَالُ الْبُطُونِ الْعَظِيمَةُ الضَّرْعِ ، وَاحِدُهَا :
سَحْلَالٌ . وَهِيَ مِنَ الْقَرَبِ : الْعَظِيمَةُ .
وَالْمُسْحُولُ مِنَ الرُّجَالِ : الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ . وَمِنَ الْأَمَاكِنِ : الْمُسْتَوِي الْوَاسِعُ ،
وَكَذَلِكَ السَّحِيلُ .
وَالْأَسَاحِلُ : مَسَايِلُ الْمَاءِ .
وَبَاتَتْ السَّمَاءُ تُسْحَلُ (٤٠) لَيْلَتَهَا : أَي تَصُبُّ .

(٣٨) من (والمسحل مبرد) إلى (شتمه) هنا لم يرد في ك .

(٣٩) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٤٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي مطبوع المحكم ، ولكنه بفتح التاء والحاء في مطبوع التهذيب والصحاح واللسان .

● سلح :
السَّلَاحُ : ما اسْتُعِدَّ لِلْحَرْبِ ، ويُقال للسَّيْفِ وَحْدَهُ : سِلَاحٌ ، وَجَمْعُهُ : سُلُحٌ
وَأَسْلِحَةٌ .

وَالْمَسْلَحَةُ : قَوْمٌ فِي عُدَّةٍ بِمَوْضِعٍ مَرَصِدٍ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَالِحُ .
وَالْإِسْلِيحُ : شَجَرَةٌ تَغْزُرُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ ، وَلِذَلِكَ ^(٤١) قِيلَ : شَجَرَةُ الْإِسْلِيحِ
رُغْوَةٌ وَصَرِيحَةٌ ^(٤٢) .

وَسَيَلَحِينُ ^(٤٣) : أَرْضٌ ، وَكَذَلِكَ سَيَلْحُونُ .
وَالسَّلْحُ : أَوْلَادُ الْحَجَلِ ، وَجَمْعُهَا : سِلْحَانُ .
وَالسَّلْحُ وَالسَّلَاحُ : مَعْرُوفٌ ؛ أَيِ الْعَذْرَةِ .

● جلس :
الْجُلُسُ : كُلُّ شَيْءٍ وَلِيَ الظَّهَرَ تَحْتَ الرَّحْلِ .
وَقُلَانٌ مِنْ أَحْلَاسِ الْخَيْلِ : فِي الْفُرُوسَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْكِفْلُ الَّذِي لَيْسَ
بِفَارِسٍ .

وَأَحْلَاسُ الْبَيْتِ : مَا يُسَاطُ تَحْتَ حُرِّ الْمَتَاعِ ، حَلَسْتُ الْبَعِيرَ أَحْلِسُهُ .
وَأَحْلَسْتُ السَّمَاءَ : مَطَرْتُ مَطَرًا رَفِيقًا دَائِمًا .
وَعُشْبٌ مُسْتَحْلِسٌ : [لَهُ طَرَائِقُ] ^(٤٤) بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ مِنْ تَرَكَامِهِ ،
وَمُحْلِسٌ أَيْضًا .

وَأَرْضٌ مُحْلِسَةٌ : صَارَ النَّبَاتُ عَلَيْهَا كَالْجُلُسِ ، وَمُسْتَحْلِسَةٌ . وَكَذَلِكَ اللَّيْلُ

(٤١) فِي ك : وَكَذَلِكَ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : « الْإِسْلِيحُ رُغْوَةٌ وَصَرِيحٌ وَسَنَامٌ أَطْرِيحٌ » .

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ : سَيَسْلَحِينُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانُ .

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

بالظلام ، والسَّنامُ بالشَّحم .

ورَأَيْتُ جِلْساً من النَّاسِ : أي كثيراً^(٤٥) .

والرَّابِعُ : من القِدَاحِ : الجِلْسُ .

وقال النَّضْرُ : الحُلَاساءُ من الإِبِلِ : التي قد حَلَسَتْ بِالْحَوْضِ والمَرْتَعِ ، من قَوْلِهِمْ : حَلَسَ بِي هَذَا الْأَمْرُ .

وَرَجُلٌ مُحَلِسٌ : أي مُفْلِسٌ .

وَالْحَلْسُ : أَنْ يَأْخُذَ الْمُصَدِّقُ النَّقْدَ مَكَانَ الإِبِلِ .

وَالْحَلَسَاءُ مِنَ الشَّاءِ : التي شَعَرُ ظَهْرِهَا أَسْوَدٌ وَتَخْتَلِطُ بِهِ شَعْرَةُ حَمْرَاءِ .

وَالْمَحْلُوسُ مِنَ الْأَحْرَاجِ^(٤٦) : كَالْمَهْلُوسِ ؛ وَهُوَ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .

● لَحَسَ :

اللَّحْسُ : أَكَلَ الدُّودُ الصُّوفَ وَنَحَوَ ذَلِكَ .

وَاللَّاحُوسُ : الَّذِي يَلْحَسُ قَوْمَهُ .

وَالْمِلْحَسُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ مَا يَرْتَفِعُ لَهُ .

وَاللَّحُوسُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَتَّبِعُ الْحَلَاوَةَ .

وَالْحَسَتِ^(٤٧) الْأَرْضُ : لَحَسَتِ الدُّوَابُّ نَبْتَهَا .

وَأَصَابَ الْمَالَ لَحُوساً : أَيِ مَا يَلْحَسُهُ مِنَ الْبَقْلِ .

وَيُقَالُ^(٤٨) : « تَرَكْتُهُ بِمَلَا حِسِ الْبَقْرِ أَوْلَادَهُ » [أي] « يَفْلَاةٌ مِنَ الْأَرْضِ » .

(٤٥) وفي التاج : « وفي المحيط : رأيت جلساً في الناس أي كثيراً » وهو تصحيف واضح .

(٤٦) في ك : الأحرار .

(٤٧) هكذا ورد الفعل بالبناء للمجهول ، ولكنه رباعي مبني للمعلوم في التكملة والقاموس .

(٤٨) هذا القول مثل ، وقد ورد بنص الأصل في الأساس ، وبنص (أولادها) في المقاييس والمحكم

ومجمع الأمثال : ١ / ١٤٢ واللسان والقاموس .

(٤٩) زيادة يستدعيها السياق .

ويقولون^(٥٠): «أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ» فِي مُنْتَهَى تَشْبِيهِ السُّرْعَةِ .
والتَّحَسُّتُ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُهُ .

الحاء^(٥١) والسين والنون

● حسن :

الْحُسْنُ : نَعْتُ لِمَا حَسَنَ ، تقول : حَسَنَ يَحْسُنُ حُسْنًا .
وَالْمَحْسَنُ^(٥٢) : الْمَوْضِعُ الْحَسَنُ فِي الْبَدَنِ^(٥٣) ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَاسِنُ .
وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَاءُ ، وَرَجُلٌ حُسَانٌ ، وَجَارِيَةٌ^(٥٤) حُسَانَةٌ .

وَالْمَحَاسِينُ : ضِدُّ الْمَسَاوِي .
وَفُلَانٌ مِحْسَانٌ : لَا يَزَالُ يُحْسِنُ .
وَالْحُسْنَى : ضِدُّ السُّوْأَى .
وَحَسَنٌ : اسْمٌ رَمَلٍ لِبَنِي سَعْدٍ .
وَكِتَابُ التَّحَاسِينِ : الْغَلِيظُ .
وَالْحُسَيْنَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ لَهَا حَبٌّ وَوَرَقٌ صَغِيرٌ .
وَالْحَسَنُ : عَظْمٌ فِي الْمِرْقَى .

● سحن :

السَّحْنَةُ : لَيْثُ الْبَشَرَةِ ، سَاحَتْهُ : نَظَرْتُ إِلَى سَحْنَتِهِ .

(٥٠) هذا القول مثَّل ، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس والأساس واللسان والتاج ، وبنص (لحة

الكلب) في مجمع الأمثال : ٣٦٨ / ١ .

(٥١) في الأصل : باب الحاء الخ ، وكلمة (باب) زائدة .

(٥٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم وكسر السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان وما نص عليه في القاموس .

(٥٣) في ك : البدل .

(٥٤) في ك : وجائية .

وَالسَّحْنَةُ: الْهَيْئَةُ وَالشَّارَةُ^(٥٥)، وَإِبْلٌ مُسَحْنَةٌ^(٥٦). وَتَسَحَّنْتُ الْمَالَ: نَظَرْتُ فِي سَحْنَائِهِ. وَالسَّحْنَاءُ - يَفْتَحَتَيْنِ -: الْهَيْئَةُ، وَتُسَكَّنُ الْحَاءُ.

وَعَرَفْتُ ذَلِكَ فِي سَحْنَاءٍ كَلَامِهِ: أَيِ فَحْوَاهُ .
وَالسَّحْنُ^(٥٧): أَنْ تَذَلِكَ خَشْبَةً بِمِسْحَنِ حَتَّى تَلِيْنَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْخُذَ مِنَ الْخَشْبَةِ شَيْئًا. وَقِيلَ: الْمَسَاحِنُ^(٥٨): حِجَارَةٌ تَدُقُّ بِهَا حِجَارَةُ الذَّهَبِ، الْوَاحِدَةُ: مِسْحَنَةٌ.

وَالْمُسَاحَنَةُ: الْمُلَاقَاةُ، وَقِيلَ: الْمُغَازَلَةُ وَالْمُتَافَنَةُ، وَكَأَنَّهَا مِنْ مُبَاشَرَةٍ السَّحْنَاءِ.

● نحس:

النَّحْسُ: خِلَافُ السَّعْدِ، وَالْجَمِيعُ: النُّحُوسُ، وَأَيَّامُ نَحْسَاتٍ .
وَالْمُنْحَسُ: الْحَزِينُ .
وَالنُّحَاسُ: ضَرَبٌ مِنَ الصُّفْرِ. وَهُوَ أَيْضًا: الدُّخَانُ لَا لَهَبَ لَهُ .
وَالنُّحَاسُ: أَصْلُ الشَّيْءِ وَطَبْعُهُ .
وَتَنَحَّسْتُ عَنِ الْأَخْبَارِ وَتَنَدَّسْتُ: تَحَسَّسْتُ .
وَاسْتَنَحَّسْتُ^(٥٩) فَلَانًا: اسْتَخِيرْتُهُ .
وَالنَّحْسُ: الْغَبْرَةُ. وَالْأَمْرُ الْمُظْلِمُ .

(٥٥) فِي ك: وَالسَّارَةُ .

(٥٦) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمُقَابِيسِ وَنَصِّ التَّاجِ ، وَلَكِنِهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٥٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ السَّيْنِ ، وَلَكِنِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَهُوَ مُقْتَضَى فِعْلٍ « سَحَنَ » .

(٥٨) فِي ك: الْمَسَاخِنُ .

(٥٩) فِي ك: وَاسْتَحْسَسْتُ .

● سنح :

السَّانِحُ والسَّيْنِحُ : ما أتاكَ عن يَمِينِكَ يُتَمَنُّ به ، سَنَحَ لي سُنُوحاً .
وسَنَحَ لي (٦٠) رَأْيٌ وَقَرِيضٌ : عَرَضَ .

وسَنَحَنِي الطَّرِيدَةُ : مَضَتْ عَلَى يَسَارِي ، وَقِيلَ : السَّانِحُ ما وَلَاكَ مِيَامَهُ
وَالْبَارِحُ ضِدُّهُ .

وَتَنَحَّ عَنْ سُنْحِ الطَّرِيقِ : أَي عَنْ مَمَرِّهِ وَقَصْدِهِ . وَمَرَّ الْقَوْمُ عَلَى أَسْنَانِهِمْ .
وَالسَّنْحُ : بِمَنْزِلَةِ السَّنَخِ وَهُوَ الْأَصْلُ .
وَالسَّيْنِحُ : اللَّوْلُو ، وَقِيلَ : الدُّرُّ .

● نسح :

النَّسْحُ والنَّسَاحُ (٦١) : ما تَحَاتَّ عَنْ التَّمَرِ [مِنْ] قَشْرِهِ وَأَقْمَاعِهِ .
وَالنَّسَاحُ (٦٢) : شَيْءٌ يُدْفَعُ بِهِ التُّرَابُ أَوْ يُدْرَى بِهِ .

● حنس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٤) .
الْخَارُزْنَجِيُّ عَنْ النَّصْرِ : الْحَوْنُسُ مِنَ الزَّيْلِ : الَّذِي لَا يَضِيئُهُ (٦٥) أَحَدٌ .

الحاء والسين والفاء

● سحف :

السَّحْفُ : كَشَطُّكَ الشَّعَرَ عَنِ الْجِلْدِ حَتَّى لَا يَبْقَى شَيْءٌ .

(٦٠) كلمة (لي) سقطت من ك . (٦١) في ك : والنحات .

(٦٢) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(٦٣) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : الينساح .

(٦٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٥) في الأصلين : لا يضمه ، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

وَالسَّحَائِفُ [٧٢/ب] : طَرَأَتْ الشَّحْمُ ، نَاقَةٌ سَحُوفٌ : كَثِيرَةُ السَّحَائِفِ ،
وَالْقِطْعَةُ : سَحْفَةٌ . وَالَّذِي يُقَشَّرُ بِهَا اللَّحْمُ : مِسْحَفَةٌ .

وَالسَّيْحَفُ : النَّصْلُ الْعَرِيضُ ، وَجَمْعُهُ : سَيَاحِفٌ (٦٦) . وَهُوَ سَيَحْفِي اللِّسَانَ :
أَي لَسَنَ . وَلِحْيَةٌ سَيَحْفِيَّةٌ : طَوِيلَةٌ .

وَنَاقَةٌ أَسْحُوفُ الْأَحَالِيلِ : أَي كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يُسْمَعُ لِصَوْتِ شُخْبِهَا سَحِيفٌ
كَسَحِيفِ الْأَفْعَى وَهُوَ صَوْتُ جِلْدِهَا .

وَمَسَحَفُ الْحَيَّةِ : أَثَرُهَا فِي الْأَرْضِ (٦٧) .
وَنَاقَةٌ إِسْحُوفٌ - أَيْضاً - ، عَلَى مِثَالِ فِرْدَوْسٍ .
وَالسَّحُوفُ مِنَ الْغَنَمِ : الرَّقِيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ السَّمِينَةُ .
وَالسَّحْفَةُ (٦٨) : الشَّحْمَةُ مِنْ أَصْلِ رَفَيْتِهَا إِلَى عَجَبِ ذَنْبِهَا .
وَالسَّحِيفَةُ : الْمَطَرَةُ تَسَحِفُ كُلَّ شَيْءٍ أَي تَجْرِفُهُ .
وَذَلُّو سَحُوفٌ : تَجَحَّفُ (٦٩) مَا فِي الْبَثْرِ مِنَ الْمَاءِ .
وَسَحَفَ يَسَحِفُ : أَحْرَقَ .
وَالسَّحْفَتَانِ (٧٠) : جَانِبَا الْعَنْقَفَةِ .

● حَسَفَ :

الْحُسَافَةُ : حُسَافَةُ التَّمْرِ وَهِيَ رَدِيئُهُ . وَأَحْسَفْتُ (٧١) التَّمْرَ أَحْسِفُهُ : خَلَطْتُهُ

(٦٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : « وَالسَّحْفُ . . . وَجَمْعُهُ سَاحِفٌ » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاسِيسِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) مِنْ (وَنَاقَةٌ إِسْحُوفٌ) إِلَى (فِي الْأَرْضِ) هُنَا لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٦٨) وَهَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ .

(٦٩) فِي ك : تَسَحِفُ .

(٧٠) فِي ك : وَالسَّحْفَتَانِ .

(٧١) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَسَفْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَدْ عَزَا ذَلِكَ فِي الْعِبَابِ لِابْنِ
عَبَاد .

بِحُسَافَتِهِ . وَإِذَا نَقَّيْتَهُ مِنْ رَدِيئِهِ تَقُولُ (٧٢) : حَسَفْتُهُ .

وَالْحَسِيفَةُ : الضَّغِينَةُ وَالْحَقْدُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَسَائِفُ . وَحَسِفَ قَلْبُهُ وَحَسِكَ (٧٣) . وَفِي قَلْبِهِ حُسَافَةٌ وَحُسَاكَةٌ (٧٤) : أَي دَغَلٌ .

وَالْمُتَحَسِّفُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ .

وَحَسَفَ شَارِبُهُ تَحْسِيفًا : أَي حَلَقَهُ .

وَالْحَسْفُ : الْحَصْدُ ، وَكَذَلِكَ : الْحُسَافُ .

وَتَحَسَفْتُ أَوْبَارُ الْإِبِلِ : أَي تَطَايَرَتْ .

وَحَسَفْتُ الْغَنَمَ : سَقَتُهَا .

وَحَسَفَهَا فِي الْجَمَاعِ : وَهُوَ دُونَ الْفَخْدَيْنِ .

وَيُقَالُ لِحَرَشٍ (٧٥) الْحَيَاتِ : حَسَفَ (٧٦) وَحَسِيفٌ وَحُسْفٌ .

● سَفَحَ :

السَّفْحُ : سَفَحَ الْجَبَلَ ، وَالْجَمِيعُ : السَّفُوحُ .

وَالسَّفْحُ : الْغَلِيظُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَسَفَحَ الدَّمْعُ سَفْحًا وَسَفْحَانًا .

وَرَجُلٌ سَفَّاحٌ لِلدَّمَاءِ .

وَالسَّفَّاحُ : الْمُسَافِحَةُ فِي الزَّنا . وَيُقَالُ لَابْنِ الْبَغِيِّ : ابْنُ (٧٧) الْمُسَافِحَةِ

(٧٢) فِي ك : يَقُولُ .

(٧٣) فِي ك : وَحَسِكَ قَلْبُهُ وَحَسِكَ .

(٧٤) فِي ك : وَاحْسَاكَةً .

(٧٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : لَجَرَسَ ، وَالْمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ .

(٧٦) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ السِّينِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ

وَالْعَبَابِ - بِخَطِّ الصِّغَانِيِّ - وَاللِّسَانِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٧) فِي ك : يَابَنُ .

وَالسَّفِيحُ ، وَهُم السُّفَحَاءُ .

وَالسَّفِيحَانِ : جُوالِقَانِ كَالْخُرْجِ .

وَالسَّفِيحُ : اللَّثِيمُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ السَّفِيحِ الَّذِي هُوَ الْقِدْحُ بِلَا نَصِيبٍ .

● فسح :

الْفَسَاحَةُ^(٧٨) : السَّعَةُ ؛ بَلَدٌ فَسِيحٌ ، وَمَفَازَةٌ فَسِيحَةٌ وَفَاسِحَةٌ . وَفُسِحَ الْمَكَانُ وَأُفْسِحَ . وَمَجْلِسٌ فُسُحٌ . وَالرَّجُلُ يَفْسَحُ لِأَخِيهِ فُسْحًا^(٧٩) .

وَأَنْفَسَحَ الطَّرْفُ : إِذَا لَمْ يَرُدَّهُ شَيْءٌ .

وَالْفُسَاحُ^(٨٠) : مَنْ نَعَتِ الذَّكَرَ الصُّلْبَ .

وَمَرَّ يَمْشِي الْفَيْسَحِيُّ^(٨١) : وَهُوَ أَنْ يُبْعَدَ الْخَطْوُ .

● فحس :

الْفَحْسُ : أَخَذُكَ الشَّيْءُ عَنْ يَدِكَ بِلِسَانِكَ وَفَمِكَ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ . وَفَحَسْتُ السُّلْتَ حَتَّى انْقَطَعَ عَنْهُ السَّفَا فَحْسًا : أَي دَلَّكَتُهُ .

● حفس :

رَجُلٌ حَفِيسٌ وَحِفْيسًا : إِلَى الْقِصْرِ وَلُؤْمِ الْخِلْقَةِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَكْوَلُ . وَالْبَاطِنُ . وَالَّذِي يَغْضَبُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَيَرْضَى مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ . وَفِي الْإِتْبَاعِ : حِفْيسٌ لِيَفْسُ .

وَرَجُلٌ حَفَاسِيٌّ^(٨٢) : مِثْلُ حَفِيسًا . وَالْغَلِيظُ الضَّخْمُ الْبَاطِنُ .

(٧٨) هذا هو ضبط المصدر ، وأما الاسم فهو بضم الفاء .

(٧٩) كلمة « فسحاً » لم ترد في ك .

(٨٠) وفي المعجمات : الْفُسَاحُ - بِالْقَافِ - .

(٨١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في التكملة والقاموس بالآلف المقصورة .

(٨٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي العباب ، ولكنها بضم الحاء في مطبوع التكملة والقاموس ، ونسب الضم في التاج لابن عباد .

والتَّحْيِفُسُ^(٨٣) : التَّحْلُلُ .
والْحَيْفُسُ - على مِثَالِ صَيْقَلٍ - : الْمُغْضَبُ .

الحاء والسين والباء

● حسب :

الْحَسَبُ : الشَّرَفُ فِي الْآبَاءِ ، رَجُلٌ حَسِيبٌ ؛ وَقَوْمٌ حُسَبَاءُ . وَحَسَبْتُ فُلَاناً حَسَبَهُ : رَدَدْتُهُ إِلَى أَصْلِهِ . وَالْمُحَسَّبُ : الْحَسِيبُ ذُو الْكَرَمِ .

وَالْحَسَبُ : قَدَرُ الشَّيْءِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَجْرُ عَلَى حَسَبِ مَا عَمِلْتَ .
وَأَمَّا حَسَبٌ - مَجْزُومٌ - فَمَعْنَاهُ : كَفَى . وَقَدْ أَحْسَبَكَ ذَلِكَ : كَفَاكَ . وَأَحْسَبْتُ الرَّجُلَ : إِذَا أَطْعَمْتَهُ وَسَقَيْتَهُ حَتَّى يَشْبَعَ وَتُعْطِيهِ حَتَّى يَرْضَى .

وَالْحِسَابُ : مَعْرُوفٌ . وَالْحِسَابَةُ : مَصْدَرُ حَسَبْتُ الشَّيْءَ أَحْسَبُهُ حِسَاباً ، وَاحْتَسَبْتُ - أَيْضاً - حِسْبَةً . وَقَوْمٌ حُسَابٌ .

وَالْحِسْبَةُ : احْتِسَابُكَ الْأَجَرَ عِنْدَ اللَّهِ .
وَقَوْلُهُ : ﴿ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾^(٨٤) أَيْ بِحِسَابٍ .
وَأَنَّهُ لَحَسَنُ الْحِسْبَةِ فِي الْأَمْرِ : إِذَا كَانَ حَسَنَ التَّدْبِيرِ .
وَأَسْتَحْسَبَتِ الْغَنَمُ مِنَ الْبَقْلِ مَا شَاءَتْ : أَيْ أَكَلَتْ .
وَفُلَانٌ لَا يُحَاسِبُ^(٨٥) : أَيْ لَا يُعْتَدُّ بِهِ .
وَالْحُسْبَانُ : النَّارُ نَفْسُهَا .
وَالْحُسَبَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

(٨٣) فِي ك : وَالتَّحْفِيسُ . وَفِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ .

(٨٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ / ٥ .

(٨٥) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : فُلَانٌ لَا يُحْتَسَبُ بِهِ .

ويقولون: حُسْبَانُكَ عَلَى اللَّهِ .
 وَالْحُسْبَانُ: مِنَ الظَّنِّ، حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسَبُ حِسْبَانًا .
 وَالْحُسْبَانُ: سِهَامٌ صِغَارٌ يُرْمَى بِهَا عَنِ الْقِسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ .
 وَالْأَحْسَبُ: الَّذِي أَيْبُضَتْ جِلْدَتُهُ مِنْ دَاءٍ فَفَسَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَحْمَرَ
 وَأَبْيَضَ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ .

والتَّحْسِيبُ: دَفْنُ الْمَيِّتِ، وَأَنْشَدَ:
 عِدَاةُ ثَوَى فِي الرَّمْلِ غَيْرَ مُحَسَّبٍ^(٨٦)

وَيُقَالُ: غَيْرُ مُكَفَّنٍ .
 وَالْحُسْبَانَةُ وَالْمَحْسَبَةُ: الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ . وَحُسِبَتِ الرَّجُلُ: أُقْعِدَتْ عَلَيْهَا .
 وَتَحَسَّبَ هُوَ .

وَتَحَسَّبْتُ الْخَبَرَ^(٨٧): بِمَعْنَى تَحَسَّسْتُهُ .
 وَاحْتَسَبْتُ مَا [فِي] ^(٨٨)نَفْسِي: أَيِ اخْتَبَرْتُهُ .

● سحب:

السَّحْبُ: جَرُّكَ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَسَحَبِ الرِّيحِ التُّرَابَ . وَسُمِّيَ
 السَّحَابُ سَحَابًا لِأَنَّهُ سَحَابَهُ فِي الْهَوَاءِ .

وَالسَّحْبُ^(٨٩): شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ . وَرَجُلٌ سَحُوبٌ^(٩٠): أَيِ أَكُولٌ .
 وَمَا فِي الْحَوْضِ سُحْبَةٌ^(٩١) مِنَ الْمَاءِ ، وَهِيَ مِثْلُ السَّمَلَةِ ، وَجَمْعُهَا:

(٨٦) ورد الشطر - بلا عزو - وبنص الأصل في التهذيب والمقاييس واللسان والتاج ، وفي المحكم
 أيضاً بنص (ثوى في التراب) .

(٨٧) في الأصلين : الخير ، وهو تصحيف ، والتصويب من المعجمات .

(٨٨) زيادة من ك ، والسياق يقتضي أن تكون الجملة : ما في نفسك .

(٨٩) فتح الحاء كما جاء في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٩٠) كذا في الأصلين والأساس ، ولكنه (أشحوب) في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص عليها في القاموس .

سُحِبَ . وهي السُّحَابَةُ .

وَيُسَمُّونَ سِنَّةَ الْفَدَّانِ^(٩٢) : السُّحْبَ .
وما زِلْتُ أَفْعَلُ كَذَا سَحَابَةَ يَوْمِي : أي طُولَ^(٩٣) يَوْمِي .
وَسُحْبَانُ : اسْمُ فَحْلٍ .
وَسَحْبَانُ : اسْمُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ بِالْفَصَاحَةِ .

● سَبَحَ :
السَّبْحُ : الْفَرَاغُ ، فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾^(٩٤) .

وَسَبَحْتُ : رَقَدْتُ .
وَسُبْحَانَ اللَّهِ : تَنْزِيهِهُ عَنْ كُلِّ مَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يُوصَفَ بِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، عَلَى مَعْنَى : تَسْبِيحًا . وَالسُّبُوحُ : اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ النَّضْرُ : سُبْحَانَ اللَّهِ : هُوَ السَّرْعَةُ إِلَيْهِ وَالْخِفَةُ فِي طَاعَتِهِ .

وَالْتَسْبِيحُ : الْاسْتِثْنَاءُ ، فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ﴾^(٩٥) .
[٧٣/أ]

وَالسُّبْحَةُ : الْخَرَزَةُ الَّتِي يُسَبِّحُ النَّاسُ بِعَدِيدِهَا .
وَقَدْ يَكُونُ التَّسْبِيحُ : بِمَعْنَى الصَّلَاةِ .
وَالسُّبْحَةُ مِنَ الصَّلَاةِ : التَّطَوُّعُ .
وَالسَّبِيحُ : مَصْدَرُ كَالسَّبَّاحَةِ .
وَالسَّابِحُ مِنَ الْخَيْلِ : الْحَسَنُ مَدَّ الْيَدَيْنِ فِي الْجَرِيِّ .

. (٩٤) سورة المزمل / ٧ .

. (٩٥) سورة القلم / ٢٨ .

. (٩٢) كلمة (الفدان) سقطت من ك .

. (٩٣) في ك : أي أطول .

وَالنُّجُومُ تَسِيحُ فِي الْفَلَكَ .
وَالسَّبَّاحُ : كَالسَّمَاحِ ؛ وَهِيَ بَيُّوتٌ مِنْ أَدَمٍ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ نَطْعٍ يُجْلَسُ عَلَيْهِ الصَّبِيُّ الرُّضِيعُ .

وَالسُّبْحَةُ : الرَّهْطُ الَّتِي تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ أَيَّامَ حَيْضِهَا ، وَجَمْعُهَا : سَبَاحٌ .
وَيُقَالُ لِلنَّفْسِ : سُبْحَانٌ ، يُقَالُ : أَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سُبْحَانِكَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْعَجَبُ .

● حبس :

الْحَبْسُ : أَنْ تَحْبِسَ شَيْئاً عَنْ وَجْهِهِ . وَالْمَحْبَسُ : الْبَيْتُ الَّذِي يُحْبَسُ فِيهِ .
وَالْحَبْسُ وَالْمَحْبَسُ^(٩٦) : اسْمَانِ لِلْمَحْبُوسِ الْحَبِيسِ . وَالْجَمِيعُ : الْحُبُوسُ .

وَالْحَبِيسُ : الْفَرَسُ يُحْبَسُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَحَبَسَهُ حَبْساً وَمَحْبَساً .
وَالْحَبَاسُ : مَا يُحْبَسُ بِهِ الْمَاءُ ، وَهِيَ الْحَبَاسَاتُ^(٩٧) فِي الْأَرْضِ .
وَالْحَبْسُ : الْمَاءُ الْمَجْمُوعُ لَيْسَتْ لَهُ مَادَّةٌ . وَحِجَارَةٌ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ لِلسَّقِيِّ .

وَاخْتَبَسْتُ الشَّيْءَ : اخْتَصَصْتُهُ لِنَفْسِي .
وَالْحَبْسُ : الرَّاهِبُ مِنَ النَّصَارَى اللَّازِمُ^(٩٨) لِلْبَيْعَةِ كَالْمَحْبُوسِ .
وَالْحَبْسُ^(٩٩) : الرِّجَالَةُ لِتَحْبِيسِهِمْ عَنِ الرُّكْبَانِ .

(٩٦) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ، وَيَكْسِرُ الْمِيمَ وَفَتْحَ الْبَاءِ ، أَشَارَ النَّاسُخُ إِلَى جَوَازِهِمَا مَعاً .

(٩٧) فِي كَ : الْبَيْتُ الَّذِي يُحْبَسُ فِيهِ وَالْحَبْسُ وَالْجَمِيعُ الْحُبُوسِ الْمَحْبِسِ اسْمَانِ لِلْمَحْبُوسِ الْحَبِيسِ بِهِ الْمَاءُ وَهِيَ الْحَبَاسَاتُ .

(٩٨) فِي كَ : وَاللَّازِمُ .

(٩٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ ، وَنَصَّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهَا (بِضْمَتَيْنِ) .

والجُبْسَةُ في اللِّسان: عُقْلَةٌ تَمْنَعُ من البَيَانِ .
وَحَبَسْتُ الفَرَسَ (١٠٠) بِالْمَحْبَسِ : وَهِيَ المَقْرَمَةُ .

الحاء والسين والميم

● حسم :

الحَسْمُ : أَنْ تَحْسِمَ عِرْقًا فَتَكْوِيَهُ كَيَّ لَا يَسِيلُ دَمُهُ .
وَسُمِّيَ السَّيْفُ حُسَامًا لِأَنَّهُ يَحْسِمُ الْعَدُوَّ عَمَّا يُرِيدُ .
وَالْحُسَامُ : الْحَدُّ .
وَالْحُسُومُ : الشُّؤْمُ . وَلِيَالِي الْحُسُومِ : تَحْسِمُ الْخَيْرَ عَنْ أَهْلِهَا .
وَلَيْلَةُ حُسَامٍ : دَائِمَةٌ ، وَجَمْعُهَا : حُسُومٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ (١٠١) أَيَّ تَبَاعًا ، وَقِيلَ : هِيَ الشَّدِيدَةُ .

وَحُسْمٌ وَحَابِسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ مَوَاضِعَ بِالْبَادِيَةِ .
وَالْحَيْسُمَانُ (١٠٢) : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ خَزَاعَةَ .
وَالْمَحْسُومُ : الصَّغِيرُ الْجُثَّةِ مِنْ فَسَادِ الرُّضَاعِ .
وَفُلَانٌ حُسَمِيٌّ (١٠٣) : كَثِيرُ الشَّعْرِ . وَلَسْتُ أَحْقَهُ .

● سحم :

السُّحْمَةُ : سَوَادٌ كُلُّونِ الْغُرَابِ الْأَسْحَمِ .

(١٠٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها (الفرائض) في العين والتهذيب والمحكم والتكملة والعباب واللسان والقاموس .

(١٠١) سورة الحاقة / ٧ .

(١٠٢) في ك : والحسيمان .

(١٠٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء وسكون السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس .

وَالْأَسْحَمُ : اللَّيْلُ . وَالسَّحَابُ الْأَسْوَدُ . وَالْقَرْنُ الْأَسْوَدُ . وَقِيلَ : هُوَ صَنَمٌ فِي قَوْلِهِ (١٠٤) :

بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْضٌ لَا نَتَفَرَّقُ (١٠٥)

وقيل : الدَّمُ . وَالرَّجِمُ أَيْضاً .

وَبَعِيرٌ أَسْحَمٌ : لَا يَرْغُو (١٠٦) .

وَالسَّحْمُ : شَجَرٌ .

وَالسَّحْمَةُ : كَلَأٌ كَالسَّخْبَرِ .

● سَمَحَ :

رَجُلٌ سَمَحٌ ، وَرَجَالٌ سُمَحَاءُ . وَرَجُلٌ مِسْمَاحٌ ؛ وَرَجَالٌ مَسَامِيحُ . وَقَدْ

سَمَحَ (١٠٧) سَمَاحَةً وَسُمُوْحاً وَسَمَاحاً : إِذَا جَادَ بِمَا لَدَيْهِ . وَنِسْوَةٌ سِمَاحٌ .

وَسَمَحَ : بِمَعْنَى سَامَحَ ، تَسْمِيْحاً .

وَيَقُولُونَ : إِذَا لَمْ تَجِدْ عِزّاً فَسَمَحْ : أَيِ لِنِ وَهْنٍ .

وَسَامَحَنِي فَسَمَحْتُهُ .

والتَّسْمِيْحُ : السَّرْعَةُ .

وَالْمُسَامَحَةُ : الْمُسَاهَلَةُ فِي الطَّعَانِ وَالْعَدُوِّ وَغَيْرِهِمَا .

وَرُمِحٌ مُسَمَحٌ : ثَقَّفَ حَتَّى لَانَ .

وَعُودٌ سَمَحٌ بَيْنَ السُّمُوْحَةِ وَالسَّامَاحَةِ : لَا أُبْنِ فِيهِ .

وَالسَّامَاحُ : بُيُوتٌ مِنْ أَدَمٍ .

● مَسَحَ :

الْمَسْحُ : مَسْحُكَ شَيْئاً بِيَدِكَ . وَفِي الدُّعَاءِ : مَسَحَ اللَّهُ مَا بِكَ .

(١٠٤) هُوَ الْأَعَشَى مِيمُون .

(١٠٥) دِيوَانُ الْأَعَشَى : ١٥٠ ، وَصَدْرُهُ : رَضِيعَتِي لَبَانٍ ثَدْيِي أَمَّ تَحَالَفَا .

(١٠٦) هِيَ كَ : وَبَعِيراً سَحَمَ اللَّيْلُ وَالسَّحَابُ الْأَسْوَدُ لَا يَرْغُو . (١٠٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (سَمَحَ) مِنْ كَ .

وَرَجُلٌ مَمْسُوحُ الْوَجْهِ مَسِيحٌ : أَي مُسْتَوٍ .
وَالْمَسِيحُ : الدَّجَالُ . وَقِيلَ : عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ أَمْسَحَ
الرَّجُلِ : لَا أَخْمَصَ لَهُ ؛ أَوْ لِأَنَّهُ يَمْسَحُ الْأَرْضَ : يَقْطَعُهَا .
وَالْمَسَاحِي : جَمْعُ الْمَسْحَاءِ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَأَرْضُونَ مَسَاحٍ ^(١٠٨) وَمُسْحٌ :
وَهِيَ ذَاتُ حِجَارَةٍ .

وَالْأَمْسَحُ مِنَ الْمَفَاوِزِ : الْأَمْلَسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَمَاسِخُ .
وَالْمَسْحُ : ضَرْبُ الْعُنُقِ مَسْحًا بِالسَّيْفِ .
وَالْمَسَاحَةُ : دَرْعُ الْأَرْضِ .
وَالْتَّمَسَحُ وَالتَّمْسَاحُ : خَلَقَ فِي الْمَاءِ .
وَالْمُمَاسِخَةُ : الْمَلَايِنَةُ فِي الْمُعَاشَرَةِ وَالْقُلُوبُ غَيْرُ صَافِيَةٍ .
وَعَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ .
وَالْمَسِيخَةُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا تَرِكَ فَلَمْ يُعَالَجْ بِشَيْءٍ .
وَالْتَّمَسَحُ : الْكَذَابُ ، وَكَذَلِكَ التَّمْسَاحُ . وَهُوَ الْمُدَاهِنُ أَيْضاً .
وَالْمِسْحُ : مَعْرُوفٌ .
وَالْمَسَائِخُ : الْقِسِيُّ الْجِيَادُ ، وَاحِدَتُهَا : مَسِيخَةٌ .
وَالْأَمْسُوحُ : كُلُّ خَشَبَةٍ طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ .
وَالْمَسِيخُ : الْعَرَقُ ^(١٠٩) . وَقِطْعَةٌ مِنَ الْفِضَّةِ .
وَالْمَسْحُ : النِّكَاحُ .
وَامْرَأَةٌ مَسْحَاءُ : زَلَاءٌ .

(١٠٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : مِسَاحٌ .
(١٠٩) فِي الْأَصْلِينَ : الْغَرَقُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصِّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وجاء يَتَمَسَّحُ : أي لا شيء معه كأنه يَمَسَحُ ذِرَاعِيهِ ، كَقَوْلِهِمْ : جاء يَضْرِبُ لِحْفَ اسْتِهِ .

والمُسْوَحُ : الطَّرْقُ الجَادَّةُ ، الواحدُ : مِسْحٌ .
وبَعِيرٌ به ماسِحٌ : أي حَارٌّ (١١٠) ، وَجَمْعُهُ : مَوَاسِحٌ .
وغَارَةٌ مَسْحَاءُ : مِنْ مَسَحَهُمْ إِذَا مَرَّ بِهِمْ خَفِيفًا .

● خمس :

رَجُلٌ أَحْمَسُ : شَجَاعٌ .
وعَامٌ أَحْمَسُ وَسَنَةٌ حَمْسَاءُ : شَدِيدَةٌ ، وَسُنُونَ أَحَامِسُ وَحُمُسٌ .
و « وَقَعَ فِي هِنْدِ الْأَحَامِسِ » (١١١) أي فِي الدَّاهِيَةِ وَالْهَلَكَةِ .
وَالْحَمِيسُ : التَّنَوُّرُ .

وَالْحُمُسُ : قُرَيْشٌ . وَأَحْمَاسُ الْعَرَبِ : أُمَّهَاتُهُمْ مِنْ قُرَيْشٍ كَانُوا مُتَشَدِّدِينَ فِي دِينِهِمْ . وَحَمَسَ (١١٢) بِهِ : إِذَا لَزِمَهُ ، يَحْمُسُ حَمْسًا .

وَالْأَحْمَسُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .
وَالْحَمْسُ : الْجَرَسُ (١١٣) . وَالصَّوْتُ .
وَالْحُمْسَةُ : الْحُرْمَةُ (١١٤) .

(١١٠) فِي الْأَصْلِينَ : جَانٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالنَّصُّ فِيهَا جَمِيعًا : « إِذَا أَصَابَ الْمَرْفَقَ طَرَفَ كَرَكَةِ الْبَعِيرِ فَأَدْمَاهُ قِيلَ : بِهِ حَارٌّ ، وَإِنْ لَمْ يَدْمَهُ قِيلَ : بِهِ مَاسِحٌ » .

(١١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصُّ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَبِنَصِّ (لَقِيَ هِنْدُ الْأَحَامِسِ) فِي الْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٥٦ / ٢ وَاللِّسَانِ .

(١١٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : حَمَسَ بِالشَّيْءِ تَعَلَّقَ بِهِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : حَمَسَ صَلَّبَ فِي الدِّينِ وَتَشَدَّدَ .

(١١٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ : جَرَسَ الرِّجَالِ . وَفِي الْقَامُوسِ : الْحَمْسُ الصَّوْتُ وَجَرَسَ الرِّجَالُ .

(١١٤) فِي الْأَصْلِينَ : الْحُرْمَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وقيل في قَوْلِ سَاعِدَةَ^(١١٥) :

يَدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَرْتَعْ^(١١٦) لَهُمْ فَزَعٌ^(١١٧)

هي كَلِمَةٌ تَقُولُهَا الْعَرَبُ عِنْدَ الشَّيْءِ يُنْكِرُونَهُ، وَمَعْنَاهُ : يَدْعُونَ شُجْعًا.

[بهذا ينتهي الجزء الثاني من تجزئتنا للكتاب،

ويليه الثالث - إن شاء الله - ،

ويبدأ بـ « باب الحاء والزاي مع حروفهما » [.

(١١٥) هو ساعدة بن جؤية الهذلي .

(١١٦) في ك : ترتع .

(١١٧) ونص البيت في ديوان الهذليين : ٢٠٢ / ١ وضبطه على النحو الآتي :

يَدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَرْتَعْ لَهُمْ فَزَعٌ حتى رأوهم خلال السُّبِّي والنُّعَمِ.

فهرس
المواد اللغوية



٢٢٣	بركع		[أ]	
١٣	بعث	١٨٧		اعى
٢٦٩	بعثر	١٥١		الع
٢٥٨	بعثط	١٨١		امع
٣٦	بعر			
٢٤٥	بعرص		[ب]	
٢٠٧	بعزق	١٥		بشع
٢٠٨	بعقظ	٢٦٩		بشعر
٥٧	بعل	٤١٥		بجح
٧٤	بعم	٣٢٣		بحح
٢١٦	بعنق	٢٦٧		بذعر
١٧٤	بعو	٣٤		برع
١٧٤	بعى	٢٨١ و ٢٦٧		برذع
٥٤	بلع	٢٣٧		برشع
٢٨٢ و ٢٦٥	بلتع	٢٥١		برعس
٢٥٣	بلعس	٢٤٥		برعص
٢٤٦	بلعص	٢٧٢		برعل
٢١٥	بلعق	٢٧٣		برعم
٢٢٤ و ٢٢١	بلعك	٢١٢		برقع

٣٩٩	جحر	٢٧٤	بلعم
٣٩٣	جحس	٢٨٠ و ٢١٤	بلقع
٣٩٠	جحش	٢٢٤	بلكع
٣٩٧	جحظ	١٧٦	بوع
٤١٣	جحف	١٧٧	بيع
٤٠٥	جحل		
٢٧٧	جحلنجم	[ت]	
٤١٧	جحم	٣٠٨	نمح
٤١٢	جحن	٤٢٢	تشع
٣٩٦	جدح	٢٦٥	تلعب
٢٨٠	جدعل	١٣٢	توع
٢٣٠	جدعم	١٣١	تيع
٤٠١	جرح	[ث]	
٢٢٥	جرشع		
٢٣٢	جرعب	٢٥٧	ثرعط
٢١٨	جرعك	١٤	ثعب
٢٣٢	جرعن	٢٧٧	ثعجج
٣٩٤	جزح	٢٧٧ و ٢٣٠	ثعجر
٣٩٥	جطح	٦	ثعر
٢٣٣	جعبر	٨	ثعل
٢٢٧	جعبس	٢٧٠	ثعلب
٢٣١	جعشم	١٧	ثعم
٢٣١	جعشن	١١	ثعن
٢٢٩	جعدب	٢٦٠	ثمعد
٢٨٠ و ٢٢٨	جعدل	[ج]	
٢٣٠	جعذر	٤١٦	جبح
٢٢٦	جعشم	٢٩٣	جحح
٢٢٩	جعطر	٣٩٥	جحد

٣٨٥	حبك	٢٣٢	جعفر
٣٠٧	حتت	٢٣٤	جعفل
٣٧٦	حتك	٢٧٨	جعفلق
٣١٠	حثث	٢٣٤	جعمر
٤١٤	حجب	٢٢٧	جعمس
٢٩١	حجج	٢٣٠	جعمظ
٣٩٧	حجر	٢٢٧	جعنس
٣٩٣	حجز	٤٠٧	جلح
٤١٢	حجف	٢٣٤	جلعب
٤٠٣	حجل	٢٢٩	جلعد
٤١٦	حجم	٢٢٧	جلعط
٤٠٩	حجن	٢٨٠	جلفع
٣٩٦	حدج	٤١٧	جمج
٣٠٥	حدد	٢٢٩	جمعد
٤٧٦	حدس	٢٣٣	جمعر
٣٤١	حدق	٢٣٥	جعل
٣٠٩	حذذ	٤١٠	جنح
٣٤٢	حذق	٢٢٩	جندع
٤٠٠	حرج	٢٣٠	جنعظ
٣١١	حزر	٩٤	جوع
٤٨٠	حرس		
٤٢٦	حرش		
٤٥٧	حرص	٣٢١	حبيب
٤٤١	حرض	٤١٤	حيج
٣٤٧	حرق	٤٩٦	حبس
٣٧٧	حرك	٤٣٢	حبش
٣٠٣	حزز	٤٧٠	حبص
٣٣٦	حزق	٤٤٩	حبض
٣٧٤	حزك	٣٦٢	حبق

[ح]

٤٣٨	حفظ	٤٩٣	حسب
٤٤٧	حصف	٤٧٦	حسد
٤٤٤	حضل	٤٧٩	حسر
٤٤٤	حضن	٣٠٠	حسسن
٣٩٥	حطج	٤٩٠	حسف
٣٠٤	حطط	٣٧٣	حسك
٣٠٩	حفظ	٤٨٣	حسل
٤٩٢	حفس	٤٩٧	حسم
٤٣٠	حفش	٤٨٧	حسن
٤٦٦	حفص	٤٣٢	حشب
٤٤٨	حفص	٤٢٢	حشد
٣١٩	حفف	٤٢٤	حشر
٣٦٣	حقب	٢٩٤	حشش
٣٣٩	حقد	٤٢٩	حشف
٣٤٤	حقر	٣٦٩	حشك
٣٣٧	حقر	٤٣٤	حشم
٣٣٨	حقط	٤٢٨	حشن
٣٥٩	حقف	٤٦٦	حصب
٢٨٦	حقق	٤٥٢	حصد
٣٥٠	حقل	٤٥٤	حصر
٣٥٧	حقن	٢٩٨	حصص
٣٧٦	حكك	٤٦٣	حصف
٣٧٨	حكر	٤٥٨	حصل
٣٧١	حكش	٤٧٤	حصم
٢٨٩	حكك	٤٦٠	حصن
٣٨١	حكل	٤٤٨	حضب
٣٨٦	حكم	٣٩١	حضج
٤٠٨	حلج	٤٣٩	حضر
٤٨٥	حلس	٢٩٧	حضض

۱۹۸	خرشع	۳۵۴	حلق
۲۰۰	خرعب	۳۸۱	حلك
۲۹۸	خرعبل	۳۱۴	حلل
۱۹۹	خرفع	۴۱۸	هج
۱۹۸	خزعل	۵۰۰	هس
۲۷۸	خزعبل	۴۳۵	هش
۱۹۸	خضرع	۴۷۰	هص
۱۹۱	خضع	۴۵۰	هض
۲۰۰	خنيع	۳۶۷	هق
۲۷۸	ختعب	۳۸۸	هك
۱۹۸	خندع	۳۲۴	هم
۲۰۰	خنعب	۴۱۱	هنج
۱۹۸	خنفس	۴۸۹	هنس
۱۹۱	خهفع	۴۲۹	هنش
۸۰	خوع	۳۵۹	هحق

[د]

۳۰۷	دحج	۳۸۳	حنك
۴۷۷	دحس	۳۱۷	حنن
۴۵۳	دحص	۲۸۵	حيه
۴۳۸	دحض	۳۳۱ و ۲۸۵	حيهل
۳۴۱	دحق		
۲۲۸	درجع		
۲۶۱	درعف		
۲۰۸	درقع		
۲۵۰	دعبس		
۲۶۲	دعبل		
۲۶۰	دعثر		
۲۶۱	دعرم		

[خ]

خبعث
خبيج
خترع
ختعر
ختعس
ختعم
خذعب
خذعل

٢٥٧	ذعوط	٢٠٤	دعسق
١٣٤	ذعى	٢٠١	دعشق
٣٤٣	ذقح	٢٣٧	دعفش
٢٦٨	ذلعب	٢٨٠	دعكر
١٣٤	ذوع	٢١٩	دعكس
١٣٦	ذيع	٢٢١	دعكل
		٢٢٢	دعكم
		٢٢١	دعكن
٣٧	ربع	٢٢٨	دعلج
٧	رثع	٢٢٨	دعلج
٢٦٩	رثعن	٢٠٨	دعلز
٤٠٢	رجح	٢٤٣	دعمص
٢٣٢	رجعن	١٢٥	دعو
٣١٤	رحح	٢٠٩	دقعم
٤٤١	رحض	٢٦٢	دلعب
٣٤٩	رحق	٢٦٠	دلعث
٤٨٣	رصح	٢٥٠	دلعمس
٤٢٥	رشح	٢٢٤ و ٢٢١	دلعمك
٤٥٧	رصح	١٩١	دهقع
٤٤٣	رضح	١٢٢	دوع
٣٣	رعب		
٢٧٢	رعبل		
٧	رعث	٣٩٧	ذحج
٢٣٧	رعثن	٣١٠	ذحج
٢٤	رعف	٢٦٧	ذرعف
١٨	رعل	٢٦٨	ذعبن
٤٤	رعم	٢٦٧	ذعلب
٢٧٣	رعمل	٢٦٧	ذعلف
١٩	رعن	٢٠٩	ذعلق

[ر]

[ذ]

٢٥٦
١٩٤
١١٧

[س]

٤٩٥
٢٥٢
٣٩٢
٤٩٤
٤٧٨
٣٩٢
٣٠٢
٤٧٧
٤٧٩
٤٧٥
٤٨٩
٣٣٤
٣٧٣
٤٨٣
٤٩٧
٤٨٧
٤٧٦
٤٨١
٢٥٢
٢٤٩
٢٥١
٤٧٥
٢٥١
٢٥١

زنيغ
زهنيغ
زوع
سبيج
سبيغر
سبيج
سحب
سحت
سحج
سحج
سحد
سحر
سحط
سحف
سحق
سحك
سحل
سحم
سحن
سلدح
سرح
سرعب
سرعد
سرعف
سطح
سعب
سعتز

١٣٩
١٤٧
٢٨
٣٤٣
٣٧٨
٤٦
٢٧٢
٢٧٣
١٩
١٤٨
١٤٤
٢٥٤
٢٠٧
٢٢١
٣٠٤
٣٧٤
٢٢٧
٢٥٥
٢٠٧
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٤
٢٠٦
٢٥٦
٣٣٧
٢٥٦
٢٥٦

[ز]

رعو
رعى
رفع
رفح
ركح
رمع
رمعل
رمعن
رنع
روع
ريع
زبر
زبعق
زبعك
زحج
زحك
زعبج
زعبز
زعبق
زعبل
زعبن
زعفر
زعلق
زعنف
زقح
زلعب
زمعل

٤٣٢	شحب	٢٠٦	سفق
٤٢٣	شحث	١١١	سعو
٣٩٠	شحج	١١٥	سعى
٢٩٥	شحح	٤٩١	سفع
٤٢٣	شحد	٢٧٨	سفرقع
٤٢٥	شحر	٢٧٨	سقعطر
٤٢١	شحرز	٤٨٥	سلح
٤٢٠	شحص	٢٨١	سلطح
٤٢١	شحط	٢٢٦	سلعج
٣٧٠	شحك	٢٥٢	سلفع
٤٢٧	شحل	٢٥٣	سلم
٤٣٥	شحم	٢٥٢	سلمن
٤٢٨	شحن	٢٥٢	سلفع
٤٢٢	شدح	٢٠٥	سلقع
٢٢٥	شرجع	٤٩٨	سمح
٤٢٥	شرح	٢٥٠	سمدع
٢٣٧	شرعب	٢٢٧	سمعج
٤٢١	شطح	٢٥٠	سمعد
٢٣٧	شعبذ	٢٤٩	سمعظ
٢٣٦	شعصر	٢٥٣	سمعن
٢٣٧	شعفر	٢٥٣	سملع
٢٣٨	شعلع	٤٨٩	سنح
٢٣٨	شعمل	١١٣	سوع
٩٧	شعو	١١٣	سيع
١٠٠	شعى		
٤٣١	شفح		
٣٣٢	شقق	٤٣٣	شبح
٣٧١	شكح	٢٣٧	شبدع
		٢٢٥	شجعم

[ش]

٢١٩	صعلك	٤٢٧	شلع
٢٤٥	صعمر	٢٣٨	شلعف
٢٤٧	صعنب	٢٣٦	شمعط
٢٢٦	صعنج	٢٣٨	شمعل
١٠٧	صعو	٤٢٨	شنح
٤٦٤	صفح	٢٣٩	شنعب
٢٠٤	صفعب	٢٣٩	شنعف
٢٠٣	صقعر	٩٧	شوع
٢٧٨ و ٢٠٣	صقل	٩٨	شيع
٤٥٩	صلح		
٢٤٦	صلفع		
٢٧٨ و ٢٠٣	صلقع	٤٦٨	صبح
٢٤٧	صلمع	٢٨١	صبر
٤٧٣	صبح	٤٦٧	صحب
٢٤٤	صعت	٢٩٩	صصح
٢٤٣	صعد	٤٥٥	صحر
٢٤٥	صعر	٤٦٢	صحف
٢٤٨	صنع	٤٥٨	صحل
٢٤٣	صتغ	٤٧٢	صحم
٢٧٨	صنقر	٤٦١	صحن
١٠٧	صوع	٤٥٣	صلح
١١٠	صيع	٤٥٦	صرح
		٢٠٣	صرف
		٢٨١ و ٢٤٥	صبر
٤٤٩	ضبح	٢٤٣	صعتر
٢٩٧	ضصح	٢٤٣	صعتل
٣٧١	ضحك	٢٨١ و ٢٤٤	صعفر
٤٤٣	ضحل	٢٠٣	صعفق
٤٤٧	ضحن	٢٠٣	صعقر

[ص]

[ض]

٢٧٣	عبر	٢٢٦	ضرجع
٢١٢	عبر	٤٤٢	ضرح
٢٠٦	عبرس	٢٨١	ضرمط
٥٥	عبل	١٠٤	ضمو
٧٤	عبر	٢٤١	ضفدع
٦٦	عبر	٢٤٢	ضلفع
٢٧٩	عبرس	٢٢٦	ضمعج
٢٧٤	عبرل	١٠٢	ضوع
١٩٥	عبر	١٠٥	ضيع
١٩٦	عبرل		
١٧٥	عبر		
١٧٥	عبر		
٢٥٠	عبرس	٣٠٥	طحج
٢٦٤	عبرف	٣٧٥	طحك
١٣١	عبرو	٢٥٨	طعن
٢٣٠	عبرجل	١٢٠	طوع
٥	عبر	١٢٠	طيع
٢٢٢	عبركل		
١٠	عبرل	١٨٧	عاو
٢٧٠	عبرلب	١٨٧	عاي
٢٥٧	عبرلط	١٧٥	عبا
١٦	عبرم	١٧٦	عبر
٢٧٠	عبرم	١٥	عبرث
٢٧١	عبرمن	٢٦٩	عبرث
١١	عبرن	٣٤	عبر
١٣٨	عبرو	٢٦١	عبرد
١٣٨	عبري	٢٥٢	عبرس
٢٨٠ و ٢٢٨	عبرزد	٢٨٠	عبرشمس
٢٢٧	عبرزد	٢٣٩	عبرشم

[ط]

[ع]

٢٤٢	عربض	٢٣٢	عجرف
٢٧٣	عربن	٢٧٨	عجرب
٢٦٥	عرثم	٢٣٣	عجرم
٢٦٤	عرتن	٢٢٩	عجلد
٢٧٠	عرثم	٢٢٧	عجلز
٢٢٨	عرجد	٢٢٧	عجلط
٢٣٢	عرجف	٢٢٦	عجمض
٢٣١	عرجل	٢٢٧	عجنس
٢٣٣	عرجم	٢٠١	عجنتق
٢٣١	عرجن	١٩٣	عجهم
٢٤٩	عردس	١٩٢	عجهن
٢٦٠	عردل	٩٢	عجو
٢٦١	عردم	٩٤	عجى
٢٥٤	عربز	٢٥٠	عديس
٢٥٤	عزل	٢٢٨	عدرج
٢٥٥	عزم	٢٨١	عديلب
٢٣٧	عرشم	٢٥٠	عدمس
٢٤٥	عرصف	٢٦٣	عدمل
٢٤٥	عرصم	١٢٢	عدو
٢٤٢	عرضن	٢٦٧	عذفر
٢٥٨	عربط	٢٣٠	عذليج
٢٢٧	عريط	٢٥٧	عذلط
٢٤٩	عريطز	٢٠٩	عذلق
٢٤٩	عريطس	١٣٦	عذو
٢٥٨	عريطل	١٣٦	عذي
٢٢	عرف	٣١	عرب
٢٣٢	عرفج	٢٣٣	عربج
٢٥١	عرفس	٢٦١	عربد
٢٥٨	عريفط	٢٥٢	عربس

۲۰۶	عسقب	۲۱۱	عرقب
۲۰۴	عسقد	۲۰۸	عرقد
۲۰۶	عسقف	۲۰۳	عرقص
۲۰۵	عسقل	۲۰۷	عرقط
۲۲۰	عسکر	۲۱۰	عرقل
۲۲۷	عسلج	۲۲۰	عركز
۲۰۵	عسلق	۲۲۰	عركس
۱۱۱	عسو	۴۵	عرم
۱۱۱	عسی	۲۵۲	عرمس
۲۸۰	عشبر	۲۴۲	عرمض
۲۲۵	عشجذ	۲۰	عرن
۲۰۱	عشرق	۲۸۱	عرنس
۲۳۸	عشرم	۲۸۱	عرنزم
۲۸۰ و ۲۳۶	عشزر	۲۵۱	عرنس
۲۳۶	عشنل	۲۸۱	عرنفز
۲۳۶	عشنن	۱۹۵	عرهل
۲۲۵	عشنج	۱۹۵	عرهفم
۲۳۶	عشنط	۱۹۵	عرهف
۲۰۲	عشنق	۱۴۵	عرو
۹۵	عشو	۱۴۹	عری
۲۴۴	عصفر	۱۹۴	عزهل
۲۰۳	عصقل	۱۱۸	عزو
۲۴۷	عصلب	۱۱۸	عزی
۱۰۶	عصو	۲۵۱	عسبر
۱۱۰	عصی	۲۵۳	عسبل
۲۴۰	عضرس	۲۲۶	عسجد
۲۴۱	عضرط	۲۲۶	عسجر
۲۸۰ و ۲۴۱	عضرط	۲۲۶	عسجل
۲۲۶	عضفج	۲۴۹	عسطر

۲۳۵	عفنج	۲۸۰ و ۲۴۱	عضفط
۲۳۸	عفش	۲۲۶	عضمح
۲۵۹	عفظ	۲۴۰	عضمز
۱۹۷	عفهم	۲۱۹	عضنك
۱۹۷	عفهز	۱۰۴	عضو
۱۷۰	عفو	۲۵۸	عطبل
۱۷۰	عفی	۲۵۷	عطرذ
۲۰۶	عقبس	۲۴۹	عطرس
۲۱۵	عقبل	۲۰۷	عطرق
۲۱۲	عقرب	۲۴۹	عطمس
۲۰۵	عقرس	۱۱۹	عطو
۲۱۱	عقرف	۲۶۶	عظرب
۲۰۲	عقصر	۲۶۶	عظلم
۲۷۹ و ۲۱۱	عقفر	۱۳۳	عطی
۲۷۸	عقفس	۱۳	عفت
۲۱۶	عقنب	۲۸۰	عفجل
۲۷۹	عقبس	۲۹	عفر
۲۱۴	عقل	۲۶۵	عفرت
۸۳	عقو	۲۵۱	عفرس
۸۴	عقی	۲۷۳	عفرن
۲۲۳	عکبر	۲۸۱	عفرنس
۲۲۱	عکبز	۲۵۴	عغزر
۲۲۰	عکبس	۲۳۸	عفشل
۲۱۹	عکش	۲۲۶	عفضج
۲۲۱	عکرد	۲۷۸	عفقس
۲۱۸	عكرش	۲۱۴	عفقل
۲۲۴	عكرم	۵۲	عفل
۲۲۱	عكزل	۲۱۴	عفلق
۲۲۱	عكلط	۶۶	عفن

١٩٣	علھص	٢٢١	عکمز
١٩٧	علھم	٢٢٠	عکمس
١٥٢	علو	٢١٩	عکمص
١٥٢	علی	٨٩	عکو
٢٧١	عمثل	٥٦	علب
٤١	عمر	٢٥٨	علبط
٢٦٢	عمر د	٩	علث
٢٥٢	عمرس	٢٣٥	علجم
٢٥٨	عمرط	٢٣٤	علجن
٦٠	عمل	٢٦٨	علد م
٢٥٣	عملس	٢٨١	علطبس
٢٤٧	عملص	٢٨١	علطمس
٢٥٩	عملط	٥٢	علف
٢١٥	عملق	٢٤٦	علقص
٧٢	عمن	٢١٥	علقم
١٩٣	عمھج	٢٢١	علكد
١٧٩	عمی	٢٢١	علکز
٦٧	عنب	٢٢٠ و ٢٢٤	علکس
٢٣٥ و ٢٣٣	عنبح	٢٢٤	علکم
٢٧٣	عنبر	٥٩	علم
٢٥٣	عنبس	٢٦٢	علمد
٢٧٤	عنبل	٥٠	علن
٢٦٤	عتر	٢٧٤	علنب
٢٦٥	عتل	٢٦٢	علند
١٢	عنت	٢٢٤	علنك
٢٣١	عشج	١٩٦	علهب
٢٢٩	عنجد	١٩٢	علھج
٢٣١	عنجر	١٩٣	علھز
١٩٢	عنجه	١٩٣	علھس

١٦٤	عنى	٢٠٩	عندق
١٩١	عهعخ	٢٨١ و ٢٦٢	عندل
٧٧	عهد	٢٦٣	عندم
١٣٧	عوث	١٩٤	عنده
٩٣	عوج	١٩٤	عتره
١٢٦	عود	٢٥٢	عنسل
١٣٥	عوذ	٢٣٦	عنشط
١٤٠	عور	٢٤٤	عنصر
١١٦	عوز	٢٤٦	عنصل
١١٢	عوس	٢٦٦	عنظب
١٠٩	عوص	٦٤	عنف
١٠١	عوض	٢٣٥	عنفعج
١٢١	عوط	٢٥٣	عنفس
١٧٢	عوف	٢٤٧	عنقص
٨١	عوق	٢٥٩	عنقط
٨٨	عوك	٢١٦	عنقق
١٥٦	عول	٢٠٩	عنقد
١٨١	عوم	٢١١	عنقر
١٥٩	عون	٢٠٧	عنقرز
٧٩	عوه	٢٠١	عنقش
١٨٦	عوى	٢١٤	عنقل
١٧٦	عيب	٢٨٠ و ٢٢٤	عنكب
١٣٨	عيث	٢٢٢	عنكت
٩٤	عيمج	٢٢٠	عنكس
١٢٢	عيد	٢١٨	عنكش
١٤٣	عير	٧٠	عنم
١١٦	عيز	١٩٢	عنهج
١١٤	عيس	١٦٤	عنو
٩٦	عيش		

٤٤٧	فضح	١٠٩	عيص
٥٣	فعل	١٢١	عيط
٧٣	فعم	١٧٢	عيف
٢٧٤	فعمل	٨١	عيق
١٦٩	فعو	١٥٧	عيل
٣٦١	فقح	١٨٢	عيم
٢٠٦	فقعس	١٦٠	عين
٥١	فلع	٧٩	عيه
٦٤	فنع	١٩٧	عيهب
٢١٦	فنعع	١٨٧	عيمي
١٦٨	فوع		
١٦٨	فيع		
		١٦٩	فاع
		٤١٤	فحج
٣٦٤	قبح	٣٢٠	فحج
٣٣٣	قبص	٤٩٢	فحس
٢١٠	قبعث	٤٣٠	فحش
٢٧٩	قبعثر	٤٦٥	فحص
٢١١	قبر	٣٦٢	فحق
٢١٤	قبعل	٢٥٤	فرزع
٣٦٤	قحب	٢٤	فرع
٢٨٩	قحج	٢٧٢	فرعل
٣٣٩	قحد	٢٧٣	فرعن
٣٥٠	قحر	٢١١	فرقع
٣٣٥	قحز	٢٧٣	فرنع
٣٣٣	قحص	٤٩٢	فسح
٣٣٨	قحط	٤٣١	فشح
٣٦٠	قحف	٤٦٣	فصح
٣٥١	قحل	٢٤٦	فصعل

[ق]

[ف]

٢١٠	قعثل	٣٦٥	قحم
٢٠٦	قعسب	٣٣٩	قدح
٢٠٤	قعسر	٣٤٣	قدح
٢٠٢	قعضب	٢٠٩	قدعر
٢٠٨	قعطب	٢٧٩ و ٢٠٩	قدعل
٢٠٧	قعطر	٢٧٩	قدعمل
٢٠٨	قعطل	٢٨٠	قربع
٢٠٨	قعطن	٢١٠	قريخ
٢٧٩ و ٢٠٧	قعفز	٣٤٤	قرح
٢٠٤	قعمص	٢٠٨	قرودع
٢٠٨	قعمط	٢٧٨	قرشع
٢١٧	قعب	٢٧٨ و ٢٠٢	قرصع
٢٠٦	قعنس	٢٧٩ و ٢٠٧	قرطع
٨٣	قعو	٢١١	قرعب
٣٦٠	قفح	٢٧٩	قربعل
٢٧٩	قفزع	٢٠٤	قرعس
٢١٤	قفعل	٢١٣	قرعم
٣٥١	قلح	٢٧٩	قرفع
٢٠٩	قلعد	٣٣٦	قزح
٢٠٨	قلعط	٢٠٦	قزعل
٢١٤	قلعف	٣٣٤	قسح
٢١٥	قلعم	٣٣٣	قشح
٢١٤	قلفع	٢٠١	قشعر
٢١٦	قلمع	٢٠٢	قشعم
٣٦٦	قمح	٢٠٢	قضعم
٢٠٩	قمعد	٢٠٨	قطعر
٢٠٨	قمعط	٢١٤	قعل
٢١٥	قمعل	٢١٠	قعشب
٢١٦	قنبع	٢١٠	قعر

٢١٨	كعبش	٢١٠	قنّش
٢٢٢	كعتر	٣٥٩	قنح
٢٢٢	كعتل	٢٠٩	قنذع
٢٢٢	كعتل	٢٠٧	قنزع
٢٢٢	كعذب	٢٧٨	قنصعر
٢٢٠	كعسب	٢١٠	قنعر
٢٢٠	كعسم	٢٠٥	قنسس
٢٢٢	كعظل	٢١٦	قنفع
٢٢٤	كعنب	٨٣	قوع
٢١٨	كعنش		
٣٨٤	كفح		[ك]
٣٨٢	كلح	٣٨٥	كبح
٣٨٩	كمح	٣٧٦	كنح
٢٢٢	كنعد	٣٧٧	كنح
٢٢٣	كنعر	٣٨٥	كحب
٩١	كوع	٢٩٠	كحح
		٣٧٢	كحصص
		٣٧٥	كحط
٥٥	لبع	٣٨٠	كحل
١١	لثع	٣٨٩	كحم
٤٠٥	لجح	٣٧٥	كلح
٤٠٦	لجح	٢٢٣	كربع
٣١٦	لجح	٢٢٢	كرنع
٤٨٦	لحس	٣٧٩	كرح
٤٥٩	لحصص	٢٢٠	كرسع
٣٥٣	لحق	٢٢٣	كرفع
٣٨١	لحك	٣٧٣	كسح
٢٢٨	لطجع	٣٧٠	كشع
٥٣	لعب	٢٢٣	كعب

[ل]

٤٤	معز	٢٦٨ و ٢٧١ و ٢٨١	لعثم
٥٨	معل	٢٦٨	لعدم
٧١	معن	٥٣	لعف
١٨٠	معو	٢٥٩	لعمط
١٨١	معى	٢٦٦	لعمظ
٦١	ملع	٥٠	لغن
٧٠	منع	١٥٤	لعو
١٧٩	موع	٥١	لفع
١٨٢	ميع	٣٥٢	لقح
		٦٢	لمع
		١٥٥	لوع
		١٥١	ليع
٦٦	نبح		
٤١٠	نبح		
٣١٨	نبح		
٤٨٨	نحس	١٦	منع
٤٦٢	نحص	٤١٨	مبح
٤٤٦	نحض	٤١٩	مبح
٤٨٩	نسح	٣٢٦	مبح
٤٢٨	نشح	٤٣٦	عش
٤٦١	نصح	٤٧١ و ٣٣٣	محص
٤٤٥	نضح	٤٥١	محض
٦٦	نعب	٣٦٧	محق
١١	نعث	٣٨٨	محك
٢٧٠	نعثل	٤٧	مرع
٢٦٢	نعدل	٢٥٥	مرعز
٢١	نعر	٤٩٨	مسح
٢٦٦	نعطل	٤٣٧	مشح
٦٥	نعف	٤٧٢	مصح
٤٩	نعل	٤٥١	مضح

[ن]

[م]

[و]

	٦٧	
	١٦٧	
١٧٥	١٦٧	وبع
٩٤	٦٤	وجع
١٢٨	٣٥٨	ودع
١٣٤	٣٨٢	وذع
١٤٤	١٦٦	ورع
١١٧		وزع
١١٤		وسع
٩٧	١٩٦	وشع
١٠٧	٢٧٧	وصع
١٠٢	١٩٢	وضع
١٧٦	١٩٢	وعب
١٣٧	٣٣١	وعث
١٢٨	١٩٥	وعد
١٤٨	١٩٦	وعر
١١٧	١٩٥	وعز
١١٢	١٩٣	وعس
١١٩	١٩٤	وعط
١٣٣	١٩٤	وعظ
٨٢	١٩٦	وعق
٩١	١٩٧	وعك
١٥٧	١٩٣	وعل
١٦٤	١٩١	وعن
١٨٥	١٩٦	وعى
١٦٨	١٩٧	وقع
٨٥	٧٧	وقع
٩٠	٧٧	وكع
١٥٥ و ١٥١	١٩٥	ولع

[هـ]

نعم
نعمو
نعمى
نفع
نقح
نكح
نوع

هبلع
هبنقع
هجرع
هجنع
هرح
هرعل
هرمع
هرنع
هزلع
هزنع
هطلع
هلبع
هلمع
همسع
همقع
هملع
هنبع
هوع
هيع
هيعر

١٣٩	يعر	[ي]	
١٢١	يعط		يدع
١٥٨	يعل		يرع
١٦٩	يفع		يسع
١٦٧	ينع		يع

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصَّاحِبُ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّادٍ

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بِإِثْقَابِ

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثالث

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لدار
الطبعة الأولى
١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الثالث



بيروت - المزرعة، بكاية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقا: نابعلبيكي - نلكس: ٢٣٢٩٠ - ALAMKO



باب الحاء والزاي مع حروفهما

الحاء والزاي والبدال

● دحز :

الدَّحْزُ: الجِماعُ . وقيل : العَرْدُ^(١) .

الحاء والزاي والراء

● زحر :

الرَّحِيرُ: إخراجُ النَّفسِ بِأَنْينٍ عند الشَّدَّةِ، زَحَرَ يَزْحَرُ^(٢) زَحيراً، وكذلك التَّزْحَرُ والتَّزْحِيرُ .

والمرأة إذا وَلَدَتْ قيل : زَحَرَتْ به وَتَزَحَرَتْ عنه .

والشَّحِينُ [٧٣/ب] يَتَزَحَرُ بِمالِهِ .

والزَّحِيرُ: تَقَطُّعٌ فِي البَطْنِ .

وفلانٌ يَزْأِرُ فلاناً: إذا كان يُعَادِيهِ وَيَتَفَخَّ له .

(١) في الأصلين : العتد ، والتصويب من التكملة والقاموس والتاج .

(٢) ضبط الفعل في الأصلين بضم الحاء ، وما أثبتناه من التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان ، وهو الذي نصَّ عليه في القاموس .

● حزر :

الْحَزْرُورُ: الذي قد اشتدَّ وبلغَ، وهم الحَزَاوِرَةُ، وهم الحَزْوَرُ أَيْضاً -
بُسْكُونِ الزَّاي - . وقال الأصمعيُّ: الحَزْوَرُ: الضَّعِيفُ والقَسِوِيُّ، وهو من
الأضْدَادِ . وقيل: الصَّغِيرُ.

وَحَزَرْتُ^(٣) الشَّيْءَ أَحْزَرُهُ حَزْراً: وهو حَدَسَ وظنَّ^(٤) .
وَحَزَرَ النَّخْلَ: خَرَصَهُ .

وَالْحَزْرُ^(٥) : الصُّلْبُ مِنَ الْأَمَاكِينِ .
وَالْحِزْوَارُ^(٦) : الْأَكْمَةُ، وَجَمْعُهُ: حَزَاوِرُ .
وَالْحَزْوَرَةُ - مُخَفَّفَةٌ -: النَّاقَةُ الْمُقْتَلَةُ الْمُدَلَّلَةُ .
وَأَتَانِي^(٧) فَلَانٌ مُحْزَوْرًا: أَيِ مُتَغَضِّبًا .
وَالْحَزْرَةُ: مَرَارَةٌ نَبَقَةٌ مُرَّةٌ .
وَحَزَرَ اللَّبَنُ يَحْزُرُ وَيَحْزِرُ . وَاللَّبْنُ الْحَازِرُ: الذي عَدَا الْقُرُوصَ^(٨) .

وَالْحَزْرَةُ: خِيَارُ الْمَالِ وَسِرَاتُهُ، وَجَمْعُهَا: حَزَرَاتٌ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٩): «لَا
تَأْخُذْ مِنْ حَزَرَاتِ أَنْفُسِ النَّاسِ شَيْئاً» .

● رزح :

رَزَحَ الْبَعِيرُ رَزْحًا وَرُزْوْحًا: أَغْيَا فَقَامَ، وَبَعِيرٌ رَايْحٌ، وَإِبِلٌ رَزْحَى وَمَرَايِيْحٌ،

(٣) من جملة (الزاي وقال الأصمعي) إلى (وحزرت) هنا سقطت من ك .

(٤) في ك : وهو ظن وحَدَسَ .

(٥) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : الْحَزْوَرُ الْمَكَانُ الْغَلِيزُ .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المقاييس والصحاح واللسان : حَزْوَرَةٌ ، وَأَضَافَ إِلَيْهَا فِي الْقَامُوسِ :
الْحِزْوَارَةُ .

(٧) كلمة (وأتاني) سقطت من ك .

(٨) من قوله (والحزرة مرارة) إلى (القروص) هنا لم ترد في ك .

(٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٩٠ / ٢ / ٩٠ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاائق : ٢٧٧ / ١ واللسان
والتاج .

وَمَرَّاحٌ كَذَلِكَ .

وَالرَّاحُ مِنَ الْإِيلِ : الْهَالِكُ هُزَالًا . وَالرُّزَاحُ^(١٠) : شِدَّةُ الْهُزَالِ .
وَالْمِرْزِيحُ : الصَّوْتُ الصَّلْبُ .

وَالْمِرْزَحَةُ : خَشَبَةٌ يُرْزَحُ بِهَا الْعِنَبُ إِذَا سَقَطَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ : أَيِ
يُرْفَعُ^(١١) ، وَجَمْعُهُ : مَرَّاحٌ . وَأَصْلُ الرُّزُوحِ : السَّقُوطُ وَلُزُومُ الْأَرْضِ .

وَالْمَرَّحُ^(١٢) : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .

● حرز :

الْحِرْزُ : مَا أُحْرِزَتْ مِنْ مَوْضِعٍ . وَاحْتَرَزْتُ : جَعَلْتُ نَفْسِي فِي حِرْزٍ .
وَمَكَانٌ حَرِيزٌ . وَقَدْ حَرَزَ حَرَاةً وَحِرْزًا^(١٣) .

وَرَجُلٌ فِيهِ حَرَاةٌ : أَيِ تَحَرُّزٌ .

وَالْحَرَزُ : هُوَ الْخَطَرُ فِي لَعِبِ الصَّبِيَّانِ بِالْجَوْزِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْرَازُ .
وَالْحَرَزُ : النَّصِيبُ الَّذِي أُحْرِزْتَهُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(١٤) : « يَا حَرَزِي وَابْتَغِي
النَّوْافِلَ » فِي الْحَثِّ عَلَى اكْتِسَابِ الْمَالِ وَالْفَضْلِ^(١٥) .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفتح الراء في مطبوع القاموس ، وقال في التاج : « والذي في الصحاح واللسان بالضم ضبط القلم » .

(١١) من قوله (هزأاً والرزاح) إلى (يرفع) هنا لم ترد في ك .

(١٢) أشار ناسخ الأصل إلى جواز الفتح والكسر في الميم ، وكلاهما في التهذيب ، وبكسر الميم في اللسان ، وفتح الميم في التكملة والقاموس .

(١٣) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه بالتحريك في مطبوع التهذيب واللسان .

(١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٠٠ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال : ٣٨٣/٢ واللسان والتاج .

(١٥) كلمة (والفضل) لم ترد في ك .

● زرح :

مُهْمَلٌ عنده^(١٦) .

الخَارَزْنَجِيُّ : الزَّرَاوِجُ : الرُّوَابِي الصَّغَارُ ، واجِدُهَا : زَرَوْحُ^(١٧) .
والمَزْرَحُ^(١٨) : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُرَوَّى بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ .

الحاء والزاي واللام

● [زحل]^(١٩) :

تَقُولُ لِلشَّيْءِ إِذَا زَلَّ عَنْ مَقَامِهِ : زَحَلَ .
وَالنَّاقَةُ تَزْحَلُ زَحَلًا^(٢٠) : إِذَا تَأَخَّرَتْ فِي سَبِيلِهَا .
وَرَجُلٌ زُحِلَ وَامْرَأَةٌ زُحِلَتْ عَنْ الشَّيْءِ : أَيِ مُتَنَحِّيةٌ .
وَالْمَزْحَلُ : الْمَوْضِعُ .
وَرَجُلٌ زُحِلَتْ : يَزْحَلُ قَلِيلًا لَيْسَ بِسَيَّاحٍ .
وَزُحِلَ : نَجِمَ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزَّيْحَلَةُ : مِشْيَةُ خَيْلَاءٍ وَمِرَاحٍ .

وَالزَّحْلُ - عَلَى مِثَالِ خَدَبٍ - مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَزْحَلُ^(٢١) الْإِبِلَ فِي الْوَرْدِ :
أَيِ يَزْحُمُهَا .

وَعَقَبَةُ زُحُولٍ : بَعِيدَةٌ .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : ازروح .

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في مطبوع التهذيب بكسر الميم ، ويُراجَع (المَرْح) والتعليق عليه .

(١٩) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٠) كلمة (زحلاً) لم ترد في ك .

(٢١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه : يُزْحَلُ في مطبوع التكملة والقاموس ، ولعله الأصوب لما يظهر من كون فَعَلَ (زَحَلَ) الثلاثي لازماً .

وَالزُّحَلَّةُ : دَابَّةٌ تَدْخُلُ جُحْرَهَا مِنْ قَبْلِ اسْتِهَا .
وَالزُّحْلِيلُ : الْمَكَانُ الزَّلِقُ .
وَأَزْحَلْتُ الْأَمْرَ إِلَى فَلَانٍ : أَيِ أَلْجَأْتُهُ إِلَيْهِ .

● حزل :

الْحَزَلُ : مِنْ قَوْلِكَ : اخْزَأْ اخْزِنَلَاً : تَرِيدُ^(٢٢) بِهِ الارتفاعَ فِي السَّيْرِ ،
كَالسَّحَابِ إِذَا ارْتَفَعَ نَحْوَ بَطْنِ السَّمَاءِ .

وَاخْزَأَلْتُ الْإِبِلَ : اجْتَمَعَتْ ثُمَّ ارْتَفَعَتْ عَلَى مَتْنِ الْأَرْضِ .
وَالْحَوْزَلُ وَالْحَوْزَلَةُ^(٢٣) : الْقَصِيرَانِ .

● زلح :

الزَّلْحُ : مِنْ قَوْلِكَ : قَصْعَةً زَلَحَلَحَةً ؛ وَهِيَ الَّتِي لَا قَعْرَ لَهَا^(٢٤) .
وَالزَّلْحُ : الْبَاطِلُ .
وَالزَّلْحَلْحُ : الضَّيْقُ الصَّدْرِ مِنَ النَّاسِ .

● لحز :

اللَّحْزُ : الشَّجِيحُ النَّفْسِ .
وَاللَّحِيزَاءُ وَالْحُوِيزَاءُ : الدَّخِيرَةُ^(٢٥) يَطْوِيهَا عَنْكَ .
وَالتَّلْحُزُ : التَّأَخُّرُ ، تَلَحَّزْتُ عَنْ كَذَا .

● لزح :

التَّلْزُحُ : تَحَلُّبُ فَيْكَ مِنْ أَكْلِ رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصَةٍ .

(٢٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : يَرِيدُ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٢٣) فِي ك : وَالْحَوْزَلَةُ وَالْحَوْزَلُ .

(٢٤) فِي ك : لَا تَعْزِلُهَا .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الدَّخِيرَةُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

● حلز :

الْقَلْبُ يَتَحَلَّزُ عِنْدَ الْحُزَنِ : كَالَاغْتِصَارِ فِيهِ ، قَلْبٌ حَالِزٌ . وَكَيْدٌ حِلْزَةٌ : أَيِ قَرِحةٌ . وَحِلْزَةٌ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ .

وَالْحِلْزَةُ^(٢٦) : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الصَّغِيرِ الْقَلِيلِ . وَهُوَ أَيْضاً : الْبَخِيلُ .
وَالْتَحَلَّزُ : تَشْمِيرُ الرَّجُلِ ثِيَابَهُ لِلْقِتَالِ .
وَاحْتَلَزْتُ حَقِّي مِنْ فُلَانٍ : أَخَذْتُهُ . وَلَمْ يَتَحَلَّزْ لِي مِنْ شَيْءٍ .
وَالْحَلْزُونُ : دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْثِ .
وَالْحِلْزَةُ : نَبْتُ .

الحاء والزاي والنون

● حزن :

الْحُزْنُ وَالْحَزَنُ : مَعْرُوفَانِ . حَزَنَنِي يُحْزِنُنِي حُزْنًا ، فَأَنَا مَحْزُونٌ ، وَهُوَ حَازِنٌ .
وَأَحْزَنَنِي يُحْزِنُنِي ، فَأَنَا مُحْزَنٌ ، وَهُوَ مُحْزَنٌ . وَحَزَانَةٌ^(٢٧) الرَّجُلِ : مَنْ يَتَحَزَّنُ بِأَمْرِهِ . وَفِي قَلْبِي عَلَيْكَ حَزَانَةٌ^(٢٨) : أَيِ حُزْنٍ . وَالْمُحْزِنُ الْبَكِي : الْحَزِينُ^(٢٩) .
وَرَجُلٌ مَحْزُونٌ . وَلَا يُقَالُ حَزَنَهُ الْأَمْرُ ؛ عِنْدَ قَوْمٍ ، بَلْ يُقَالُ : أَحْزَنَهُ الْأَمْرُ ؛ فِي الْمَعْنَى^(٣٠) ، وَيَقُولُونَ : يَحْزُنُهُ .

قال ابن الأعرابي ومحمد بن حبيب : الْحُزْنُ : مَا ثَبَتَ فِي الْقَلْبِ فَلَمْ يُسَلَّ ، وَالْحَزَنُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : مَا سَلَاهُ صَاحِبُ الْمُصِيبَةِ^(٣١) . وَقَالَ الْحَسَنُ لِأَبْنِهِ :

(٢٦) معاني هذه الكلمة هي معاني (حِلْز) بتشديد اللام المكسورة في المعجمات .

(٢٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع اللسان بضم الحاء .

(٢٩) في ك : الحزيز .

(٣١) في ك : المصبة .

(٣٠) في ك : في معنى .

لقد شَغَلَنِي الْحُزْنُ عَلَيْكَ مِنَ الْحُزْنِ لَكَ .

وَالْحُزْنُ وَالْحَزْنَةُ مِنَ الْأَرْضِ (٣٢) وَالْدَّوَابُّ : مَا فِيهِ خُشُونَةٌ ، وَالْفِعْلُ : حَزَنَ حُزُونَةً .

وَرَجُلٌ حَزَنٌ : شَرِسٌ ، وَقَوْمٌ حَزَنٌ .
وَالْحَزُونُ : الشَّاةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .
وَبَعِيرٌ حَزَنِيٌّ : يَرْعَى الْحَزْنَ .
وَالْحُزْنُ : الصُّخُورُ ، وَالْحُزُونَةُ .

● زحَن :

زَحَنَ الرَّجُلُ يَزْحَنُ زَحْنًا وَتَزْحَنُ تَزْحُنًا : وَهُوَ بُطُوهُ عَنْ أَمْرِهِ وَعَمَلِهِ . وَلَهُ زَحْنَةٌ (٣٣) بَعْدُ أَي شُغْلٌ يَبْطِئُهُ (٣٤) . وَالرَّجُلُ الزَّيْحَنَةُ (٣٥) : الْمُتَبَاطِلُ عِنْدَ الْحَاجَةِ ، قَالَ :

إِذَا مَا اسْتَوَى الزَّيْحَنَةُ الْمُتَأَرْفُ (٣٦)

وَتَزَحْنَتُ الشَّرَابُ تَزْحَنًا : تَكَارَهَتْ عَلَيْهِ وَأَنْتَ لَا تَسْتَهِيهِ .
وَالزَّحْنَةُ : مَا اغْوَجَّ مِنَ الْوَادِي .
وَيَوْمٌ زَحِنٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ . وَالزَّحْنَةُ : الْحَرُّ (٣٧) .

(٣٢) كلمة (الأرض) سقطت من ك .

(٣٣) في ك : زحنة . ووردت الكلمة بفتح الزاي في الأصلين ومطبوع التهذيب واللسان ، وشذ في مطبوع المحكم فضم الزاي .

(٣٤) كذا في الأصل ، والمعروف أن الفعل (بطأ) لازم .

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصلين هنا وفي الشاهد الآتي بفتح الزاي ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان وما نصَّ عليه في القاموس .

(٣٦) الشطر - بلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج ، ونصه فيها : إذا ما التوى الزيحة المتأَرْفُ .

(٣٧) جملة (والزحنة الحر) لم ترد في ك .

وَإِنْ فِيكَ رَحْنَةً : أَي مَكَانَةً .

● نَزَح :

نَزَحَتِ الدَّارُ تَنْزَحُ^(٣٨) تُزَوِّحُ : إِذَا بَعْدَتْ ، وَبَلَدٌ نَازِحٌ .
وَإِنْ لَكَ عِنْدَنَا لَمُتَزَحًا [٧٤ / أ] وَمُتَنَدِّحًا^(٣٩) : أَي مَنْدُوحَةً .

وَنَزَحْتُ الْبَيْتَ . وَبَيْتٌ^(٤٠) نَزُوحٌ وَآبَارُ نَزُوحٍ : قَلٌّ مَآوِهَا أَوْ اسْتُقِيَ مَا فِيهَا . وَبَيْتٌ
نَزَحٌ أَيْضًا ، وَجَمْعُهَا : أَنْزَاحٌ .
وَانْتَزَحَ : بَعَدَ وَتَنَحَّى .
وَنِيَّةُ نَزَحٍ وَقَدَفٌ .
وَإِبْلُ مَنَازِيحٍ : جَاءَتْ مِنَ الْمَكَانِ النَّازِحِ .

● زَنَح :

التَّزْنُحُ^(٤١) : التَّفْتُحُ فِي الْكَلَامِ . وَرَفَعَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ عَنْ قَدْرِهِ .
وَزَنَحْتُ وَتَزْنَحْتُ مِنَ الْمَاءِ : أَي امْتَلَأْتُ .

● نَحَز :

النَّحْزُ : كَالنَّخْسِ^(٤٢) . وَهُوَ شِبْهُ الدَّقِّ فِي السَّخَقِ .
وَالرَّائِبُ يَنْحَرُ^(٤٣) بِصَدْرِهِ وَاسِطَةَ الرَّحْلِ .

(٣٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الزَّايِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الْمَتَدَاوِلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَإِنْ جَازَ فِيهِ كَسْرُ
الزَّايِ أَيْضًا .

(٣٩) فِي ك : عِنْدَنَا لَمَلْتَحَزًا لَمَلْتَزَحًا وَمَنْدَحًا .

(٤٠) كَلِمَةٌ (وَبَيْتٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٤١) فِي ك : التَّنَزَحُ .

(٤٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : كَالنَّخْسِ ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٤٣) فِي ك : يَنْحَرُ .

وَالنَّحَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي رِثْيَها ، نَاقَةٌ نَاجِزٌ : أَيُّ بِها نُحَازٌ . وَنُحِزَتْ (٤٤)
النَّاقَةُ تَنْحُزُ نُحَازاً .

وَالنَّاجِزُ - أَيْضاً - : أَنْ يُصِيبَ الْمِرْفَقُ كِرْكِرَتَهُ فَيُقَالُ : بِها نَاجِزٌ . وَأَنْحَزَ
الْقَوْمُ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ النُّحَازُ .

وَالْمِنْحَازُ : مَا يُدْقُ فِيهِ .
وَنَحِيزَةُ الرَّجُلِ : طَبِيعَتُهُ ، وَتُجْمَعُ عَلَى النُّحَايِزِ .
وَالنَّحِيزَةُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالطَّبَةِ مُحْدَوْدَةٍ (٤٥) فِي بَطْنِ الْأَرْضِ تَقْوُدُ
الْفَرَسَخَ (٤٦) .

وَالنُّحَايِزُ : الطَّبُّ مِنَ الْخِرْقِ وَالْأَدَمِ إِذَا قُطِعَتْ شُرْكَاءُ (٤٧) طَوَّالاً أَعْرَضَ مِنْ
الْجِزَامِ .

وَنَحِزْتُ النَّسِجَ : إِذَا جَذَبْتَ الصَّيْصَةَ (٤٨) إِلَيْكَ لِتُحْكِمَ اللَّحْمَةَ .

الحاء والزاي [والفاء] (٤٩)

● زحف :

الزُّحْفُ : جَمَاعَةٌ يَزْحَفُونَ إِلَى عَدُوِّهِمْ . وَهُمْ الزُّحُوفُ أَيْضاً . وَأَزْحَفَ لَنَا

(٤٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والتاج : نَحِزْتُ وَنَحِزْتُ .

(٤٥) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والصاح واللسان والقاموس : مَمْدُودَةٌ ، وفي المقاييس :
ممتدة .

(٤٦) في ك : « كَالطَّبَةِ مُحْدَوْدَةٍ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ كَالطَّبَةِ تَقْوُدُ الْفَرَسَخَ » ، وفي التهذيب واللسان
والتاج : الْفَرَسَخُ .

(٤٧) في ك : شُرْكَاءُ .

(٤٨) كذا في الأصل ، وفي ك : الصَّيْصِيَّةُ ، وكلاهما صواب .

(٤٩) زيادة لم ترد في الأصلين ، وقد بدأ العنوان بكلمة (باب) ، وقد حذفناها لزيادتها .

بُنُو فُلَانٍ : صَارُوا لَنَا زَحْفًا يُقَاتِلُونَنَا .

وَالصَّبِيُّ يَتَزَحَفُ عَلَى الْأَرْضِ قَبْلَ الْمَشْيِ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا أَعْيَا فَجَرَ فِرْسِنَهُ : زَحَفَ يَزْحَفُ زَحْفًا ، فَهُوَ زَاحِفٌ ، وَالْجَمِيعُ : الزَّوَاحِفُ . وَأَزْحَفَ أَيْضًا . وَأَزْحَفَهَا السَّيْرُ .

وَأَزْدَحَفَ النَّاسُ : فِي مَعْنَى تَزَاحَفُوا .

وَنَاقَةُ زِحَافٍ : وَهِيَ أَنْ تَكُونَ سَرِيعَةَ الْحَفَا . وَالزَّخُوفُ وَالْمِزْحَافُ : الَّتِي تَجُرُّ رِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ .

وَأَزْحَفَ الرَّجُلُ : انْتَهَى إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ وَأَرَادَ .

وَالزَّحْنَفَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يَكَادُ عُرْقُوبَاهُ يَصْطَطِكَانِ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يَزْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَرَجُلٌ زُحْفَةٌ زُحَلَةٌ : لَيْسَ بِطَيَّاحٍ وَلَا سَيَّاحٍ فِي الْبِلَادِ .

وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ (٥٠) : مَا بَالُ نِسَائِكُمْ رُسَحَاءُ ؟ فَقَالَ : أَرْسَحَهُنَّ (٥١) نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، أَيِ نَارِ الْعَرْفَجِ ، لِأَنَّهَا سَرِيعَةُ الْإِلْتِهَابِ ، فَحِينَ تَلْتَهَبُ تَتَنَحَّى فَإِذَا خَمِدَتْ رَجَعَتْ إِلَيْهَا .

● حفز :

الْحَفْزُ : حَثُّكَ الشَّيْءَ مِنْ خَلْفِهِ سَوْقًا وَغَيْرَ سَوْقٍ .
وَالرَّجُلُ يَحْتَفِزُ (٥٢) فِي جُلُوسِهِ يُرِيدُ الْقِيَامَ .

(٥٠) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : وَقِيلَ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ مَا لَنَا نَرَاكِ رُسَحَاءً . . الْخ .

(٥١) فِي الْأَسَاسِ : أَرْسَحْتَهُنَّ . وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ .

(٥٢) فِي ك : تَحْتَفِزُ .

وَاللَّيْلُ يَحْفِزُ النَّهَارَ: يَسُوقُهُ .

وقال أبو عمرو: الحَفَزُ^(٥٣) : الأَجَلُ في لُغَةِ بَنِي سَعْدٍ، وَأَنْشَدُوا :

أَوْ تَضَرَّبُوا حَفَزاً لِعَامٍ قَابِلٍ^(٥٤)

وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُدَافَعَةِ وَالتَّأْخِيرِ، يُقَالُ: حَفَزْتُهُ أَي دَافَعْتَهُ .

وَالْحَوْفَزَةُ فِي الْبُضْعِ: أَنْ يَسُوقَهَا سَوْقاً، وَكَذَلِكَ حَفَزَهَا: جَامَعَهَا .

وَالْحَوْفَزَى: لُغْبَةٌ؛ وَهُوَ أَنْ تُلْقِيَ الصَّبِيَّ عَلَى أَطْرَافِ رَجُلَيْكَ^(٥٥) ثُمَّ تَرْفَعَهُ .

وفي حَدِيثِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : «إِذَا صَلَّتِ الْمَرْأَةُ فَلْتَحْتَفِزْ^(٥٦)» أَي تَضَامُ^(٥٧) إِذَا جَلَسَتْ .

وَالْحَافِزُ: حَيْثُ يَنْتَهِي^(٥٨) مِنَ الشَّدْقِ، وَلَا أَحَقَّهُ .

وَالْحَوْفَزَانُ: لَقَبُ الْحَارِثِ بْنِ شَرِيكٍ .

الحاء والزاي والباء

● حزب :

حَزَبُنِي الْأَمْرُ يَحْزُبُنِي حَزْباً: إِذَا نَابَكَ . وَأَمْرٌ حَازِبٌ وَحَزِيبٌ: أَي شَدِيدٌ .

وَالْحِزْبُ: أَصْحَابُ الرَّجُلِ مَعَهُ عَلَى رَأْيِهِ وَأَمْرِهِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَحْزَابُ .

(٥٣) في ك : والحفر .

(٥٤) الشطر بلا عزو في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ، وصدرة فيها : والله أفعَل ما أَرَدْتُمْ طَائِعاً .

(٥٥) في الأصلين : رجليه ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٥٦) الحديث في غريب أبي عبيد : ٢٣٨ / ٤ والتهذيب والصحاح والفائق : ١ / ٤٠٢ واللسان والتاج .

(٥٧) في غريب أبي عبيد : تتضام .

(٥٨) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : حيث ينشي .

وَتَحَزَبَ الْقَوْمُ : اجتمعوا فصاروا أحزاباً . وحازبُهُم فلانٌ . وحازبُهُ : كُنْتُ مِنْ حِزْبِهِ . وفلانٌ يُحَازِبُ لفلانٍ : أي يَعَصِبُ بِهِ (٥٩) وَيَنْصُرُهُ .

وَهَذَيْلٌ تُسَمَّى (٦٠) السَّلَاحَ : الحِزْبَ ؛ تَشْبِيهَا وَسَعَةً .
والحِزْبُ : الْوَرْدُ مِنَ الْقُرْآنِ .
وَالْحِزْبِيُّونَ : الْعَجُوزُ ، وَالتُّنُونُ زَائِدَةٌ . وَهِيَ مِنَ التُّنُونِ : الشَّدِيدَةُ .
وَالْحِزْبَاءَةُ : أَرْضٌ حَزَنَةٌ (٦١) ، وَالْجَمِيعُ : الْحَزَائِي (٦٢) .
وَالْحَزَائِيَّةُ فِي وَصْفِ الْحِمَارِ : اسْتِدَارَةُ خَلْقِهِ .
وَرَكَبَ حَزَائِيَّةً : ضَخْمَةً (٦٣) .

● زحِب :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٤) .

الْخَاوَزْنَجِيُّ : الزَّحْبُ : الدُّنُو ، زَحَبَ إِلَيَّ . وَهُوَ بِالْفَاءِ أَعْرَفُ .

الحاء والزاي والميم

● حزم :

الْحَزْمُ : حَزْمُكَ الْحَطَبُ حُزْمَةً . وَالْمِحْزَمُ : حِزَامَةُ الْبَقْلِ . وَالْفِعْلُ : حَزَمْتُهُ أَحْزَمُهُ .
وَالْحُزْمَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(٥٩) فِي ك : يَعَصِبُ لَهُ .

(٦٠) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِلا نَقْطَ ، وَفِي ك : يُسَمَّى .

(٦١) فِي الْأَصْلَيْنِ : حِزْبَةٌ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦٢) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ ، ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا وَرَدَ فِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٦٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَصَوَابِهِ (ضَخْمٌ) إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ عَنِ الْمَوْلَفِ بِـ «الرُّكْبِ» الْعَانَةُ

بِالْخُصُوصِ .

(٦٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

والْحِرَامُ: لِلدَّائِبَةِ وَالصَّبِيِّ .

وَالْمَحْزَمُ: مَوْقِعُ الْحِرَامِ مِنَ الصَّدْرِ، وَالْحَزِيمُ: مِثْلُهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَشَمَّرَ لِلْأَمْرِ: «شَدَّ حَزِيمَهُ وَحَيَازِيمَهُ»^(٦٥) .

وَأَخَذَ حِرَامَ الطَّرِيقِ وَحِرَامَتَهُ: أَيِ قَصْدِهِ .

وَالْحِرَامَةُ: مَا يُحْزَمُ عَلَى الْكَيْسِ مِنْ خَيْطٍ وَنَحْوِهِ .

وَالْحَيَزُومُ: وَسْطُ الصَّدْرِ .

وَالْأَحْزَمُ: الْغَلِيطُ الْوَسْطِ .

وَالْحَزْمُ: ضَبَطُ الرَّجُلِ أَمْرَهُ^(٦٦)، تقول: حَزَمَ يَحْزِمُ حَزَامَةً فَهُوَ حَازِمٌ .

وَالْحَزَمُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا اخْتَزَمَ مِنَ الْمَسِيلِ^(٦٧) مِنْ نَجَوَاتِ الْأَرْضِ ،
وَالْجَمِيعُ: الْحُزُومُ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْحَزَنِ .

وَالْحَزَمُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : كَالْغَصَصِ فِي الصَّدْرِ .

وَحَزَمَ الرَّجُلُ بِحُجَّتِهِ: إِذَا عَرَفَهَا^(٦٨) .

وَالْحِزْمُ: بِمَعْنَى الْحِزْبِ، وَهُمُ الْأَحْزَامُ وَالْأَحْزَابُ .

وَاحْزَوْزَمَ الشَّيْءُ: اجْتَمَعَ وَاكْتَنَزَ .

وَرَجُلٌ حُزْمَةٌ وَحُزُقَةٌ: إِذَا كَانَ قَصِيرًا .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: يَقُولُونَ حَزَمًا^(٦٩) وَاللَّهُ: بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَزَمًا وَاللَّهُ .

(٦٥) هذه الجملة مثَّل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٢٣٠ ومجمع الأمثال : ٣٧٤/١ ، وفي الأخيرين : شَدَّ لَهُ حَزِيمَهُ .

(٦٦) فِي ك : أَمْرًا .

(٦٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : السَّيْلُ .

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٩) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَزَمَى ... عَزَمَى .

وَحَيَزُومُ : اسْمُ فَرَسٍ جَبْرِثِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

● زحم :

الزَّحْمُ : تَزَاخُمُ الْقَوْمِ إِذَا اِزْدَحَمُوا .

والأَمْوَاجُ تَزْدَجِمُ : إِذَا التَّطَمَّتْ (٧٠) .

وَالزَّحْمَةُ وَالزَّكْمَةُ : الزَّحْرَةُ الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا الْوَلَدُ .

وَرَزَحَمَهَا وَدَحَمَهَا : أَيِ جَامَعَهَا .

وَأَبُو مُزَاحِمٍ (٧١) : كُنْيَةُ الْفَيْلِ . وَكُنْيَةُ خَاقَانَ صَاحِبِ التُّرْكِ .

● مزح :

الْمَزْحُ : مَعْرُوفٌ . وَالْمُزَاحُ : الْاسْمُ . وَالْمِزَاحُ : مَضْذَرٌ [٧٤/ب]

كَالْمُمَازَحَةِ .

وَمَزَّحَ الْعِنَبُ : أَيِ لَوَّنَ تَلَوِينًا . وَالكَرْمُ إِذَا أَثْمَرَ . وَالْجَيْمُ أَوَّلِي .

وَالْمَزْحُ (٧٢) : السُّنْبُلُ .

● زمح :

الزَّوْمَحُ : الْأَسْوَدُ الْقَبِيحُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الزُّمَحُ . وَهُوَ أَيْضًا : السَّيِّئُ

الْخَلْقُ .

وَالزَّمَاحُ : الدَّمْلُ . وَالْعِرْقُ يَضْرِبُ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَالْعَقَبَةُ الزَّمُوحُ : الْبَعِيدَةُ .

وَرَجُلٌ زُمَاحٌ وَزُمَحٌ : ضَعِيفٌ .

● حمز :

حَمَزَ اللَّوْمُ فَوَادَهُ : أَوْجَعَهُ وَعَصَرَهُ .

وَالْحَامِزُ : الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَرَجُلٌ حَامِزُ الْقَوَادِ وَحَمِيزُهُ : قَوِيَّةُ .

(٧٢) فِي ك : وَالْمَزْحَلُ .

(٧١) فِي ك : وَأَبُو الْمَزَاحِمِ .

(٧٠) فِي ك : إِذَا لَطَمَتْ .

وَرَجُلٌ حَمِيْزٌ: أَي نَزَّ خَفِيفُ الْفُؤَادِ ذَكِيٌّ ظَرِيفٌ. وَاشْتِقَاقُ حَمْزَةٍ مِنْهُ .
وَحَمْزَةُ الْبَرْدِ وَالْحَرِّ: قَبْضُهُ .
وَرَجُلٌ (٧٣) مَحْمُورُ الشَّانِ (٧٤): شَدِيدُهُ .
وَالْحَامِزُ مِنَ النَّوْقِ: كَالشَّامِذِ؛ وَهِيَ الَّتِي تُبَشِّرُ بِذَنْبِهَا إِذَا لَفَحَتْ .
وَانْحَمَزَ الْجُرْحُ وَانْحَمَصَ (٧٥).
وَهَذَا حَمْوُورٌ لِلْفَمِ: أَي يُصَلِّبُ اللَّثَّةَ .
وَحَمْزَ (٧٦) اللَّبْنِ: حَمُضَ .
وَالْحَمْزَةُ: نَبْتُ مِثْلِ الْبُهْمَى . وَالْأَسَدُ أَيْضاً .

● محز :

الْمَحْزُ: النِّكَاحُ، مَحَزَهَا مَحْزاً .

(٧٣) من قوله (أي نزخفيف) إلى (ورجل) هنا سقط من ك .

(٧٤) كذا في الأصلين ، وفي الصحاح : الجنان ، وفي اللسان والقاموس : البنان .

(٧٥) كذا في الأصل ، وفي ك : وانمحص ؛ ولعله الصواب .

(٧٦) في ك : وحمض .

باب الحاء والطاء

الحاء والطاء والراء

● طحر:

الطَّحَرُ: قَذَفُ الْعَيْنِ قَذَاها وَعَيْنِ الْمَاءِ عَرَمَضَها .
وَقَوْسٌ مِطْحَرٌ^(١): تَرْمِي بِسَهْمِها صُعْداءَ^(٢) لَا يَقْصِدُ إِلَى الرَّمِيَّةِ .
والمُطْحِرَةُ^(٣): الْقَنَاةُ إِذَا التَّوَتَ فِي الثَّقَافِ فَوَثَبَتْ .
وَأَطْحَرَ الْحَجَّامُ الْخِتَانَ إِطْحاراً: إِذَا اسْتَأْصَلَه .
وما فِي السَّمَاءِ طَحْرَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ ، وَحَكَى اللَّخْيَانِيُّ: طُحْرَةٌ
وَطَحْرَةٌ^(٤)، وَطُحْرُورٌ بِمعناه .

وَأَتَانَا فَلَانٌ وَمَا مَعَهُ طُحْرُورٌ: أَي شَيْءٌ .
وَالطَّحَرُ: التَّمْطِي والتَّمْدُّدُ . وَهُوَ أَيْضاً: كَالدُّخْرِ وَهُوَ الْجِمَاعُ .

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الميم وكسر الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في الصحاح والتكملة والقاموس .

(٢) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب: صُعْداءٌ ، وفي المحكم: صُعْداءٌ .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها بكسر الميم وفتح الحاء في مطبوع المحكم والتكملة واللسان .

(٤) كلمة (وَطَحْرَةٌ) لم ترد في ك ، ورواية اللحياني - كما في التهذيب واللسان - : طَحْرَةٌ وَطَحْرَةٌ .

● طرح :

الطَّرْحُ : من قَوْلِكَ طَرَحْتَ الشَّيْءَ أَطْرَحُهُ ، والطَّرْحُ : الشَّيْءُ الْمَطْرُوحُ .
والطَّرُوحُ^(٥) : البَعِيدَةُ نَحْوَ الْبَلَدَةِ وَغَيْرِهَا . وَدِيَارُ طَوَارِحُ : بَعِيدَةٌ . وَالطَّرَاحُ -
أَيْضاً - : الْبَعِيدُ ، وَالطَّرْحُ مِثْلُهُ .

وَالِإِطْرِيحُ : الطَّوِيلُ . وَفِي كَلَامٍ لَابْنَةِ الْخُسِّ : رُغْوَةٌ وَصَرِيحٌ وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ :
أَي رَفِيعٌ . مِنْ قَوْلِهِمْ : طَرَّحَ^(٦) بِنَاءَهُ : أَي رَفَعَهُ وَطَوَّلَهُ .

وَالتَّطْرِيحُ فِي خَبَبِ الْفَرَسِ : بُعْدُ الْقَدْرِ فِي الْأَرْضِ .
وَسَيْرٌ طَرَاحِيٌّ : بَعِيدٌ .

وَإِبِلٌ مَطَارِيحُ^(٧) : سِرَاعٌ .

وَقَالَتِ امْرَأَةٌ : إِنَّ زَوْجِي لَطَرُوحٌ إِذَا نَكَحَ أَحْبَلَ^(٨) : أَي يَرْمِي بِمَائِهِ أَقْصَى
الرَّجْمِ .

وَالطَّرْحُ : التَّمَرُّ^(٩) ، وَجَمْعُهُ : طُرُوحٌ .

● حطر :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .

الْخَاوَزْنِجِيُّ : الْحَطَرُ وَالْأَطَرُ : النِّكَاحُ^(١١) ، حَطَرَهَا .

(٥) كلمة (والطورح) سقطت من ك ، وقد ضبطتها المعجمات بفتح الطاء .

(٦) هذا هو الضبط الصحيح للفعل ، وقد نص على التشديد في الصحاح والقاموس .

(٧) وفي التاج : مطارح .

(٨) فِي ك : زَوْجِي لِيَطْرُوحَ إِذَا أَنْكَحَ أَحْبَلَ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : الطَّرْحُ : التَّمَرُّ وَلَمْ تَضْبُطِ الطَّاءُ . وَفِي كَ كَمَا أَثْبَتْنَاهُ فِي أَعْلَاهُ مَعَ كَسْرِ الرَّاءِ مِنْ

التَّمَرُّ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الطَّرُوحُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ الْعَرَاجِينُ ، وَالْجَمْعُ طُرُوحٌ .

(١٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) فِي كَ : وَالنِّكَاحُ .

وَحَطَرْتُ الْقَوْسَ وَهِيَ مَحْطُورَةٌ : أَي وَتَرْتُهَا . وَالْهَمْزَةُ فِيهِ أَغْرَفُ .

الحاء والطاء واللام (١٢)

● طحل :

الطَّحَالُ مَعْرُوفٌ ، تَقُولُ (١٣) : طَحِلَ (١٤) يَطْحَلُ طَحَالًا : عَظِمَ طِحَالُهُ . وَطَحَلْتُهُ : أَصَبْتُ طِحَالَهُ . وَرَجُلٌ طَحِلٌ .

وَالطَّحَلُ : التِّزَاقُ الرَّثِيَّةُ بِالْجَنْبِ .
وَطَحِلَ (١٥) الْمَاءُ يَطْحَلُ : تَغَيَّرَ وَفَسَدَ رِيحُهُ وَكَثُرَ طُحْلُهُ .
وَالطُّحْلَةُ : لَوْنٌ بَيْنَ الْعُبْرَةِ وَالْبَيَاضِ فِي سَوَادٍ قَلِيلٍ . وَرَمَادٌ أَطْحَلُ . وَذِئْبٌ أَطْحَلُ .
وَالشَّرَابُ الطَّاحِلُ : الَّذِي لَيْسَ بِصَافِي اللَّوْنِ .

● طلع :

الطَّلُحُ : شَجَرٌ أَمْ غَيْلَانٌ ، وَالْوَاحِدَةُ : طَلْحَةٌ . وَقِيلَ : الْمَوْزُ . وَإِبِلٌ طَلَاحِي وَطَلْحَةٌ (١٦) : اسْتَكْتَمَ مِنْ أَكْلِ الطَّلْحِ . وَإِبِلٌ طَلَاحِيَّةٌ : أَلْقَتِ الطَّلْحَ وَأَكَلَتْهُ .
وَالطَّلَاخُ : نَقِيضُ الصَّلَاحِ ، وَالْفِعْلُ : طَلَحَ يَطْلُحُ .
وَالطُّلُحُ : النُّعْمَةُ ، مِنْ قَوْلِ الْأَعْشَى :

(١٢) سقط هذا العنوان من ك .

(١٣) في ك : يقول .

(١٤) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الحاء وأهمل ضبط المصدر في الأصل وضبط في ك بسكون الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في الصحاح والقاموس .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، واتفقت عليه المعجمات .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون اللام ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

وَأَرَيْنَا الْمَلِكَ عَمراً يَطْلَحُ^(١٧)

وَالطَّلَاحَةُ : الإغْيَاءُ الشَّدِيدُ ، بَعِيرٌ طَلِيحٌ ، وَنَاقَةٌ طَلِيحٌ^(١٨) وَطَلَحُ .
وَالْمَهْزُؤُلُ مِنَ الْقِرْدَانِ يُسَمَّى : طِلْحاً ، وَالْجَمِيعُ : الْأَطْلَاحُ .
وَذُو^(١٩) طَلَحٍ : الْمَكَانُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْحُطَيْثَةُ :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِذِي طَلَحٍ^(٢٠)

وَطَلَحٌ - أَيْضاً - ، ذَكَرَهُ الْأَعَشَى^(٢١) .
وَرَجُلٌ طَلَحٌ^(٢٢) : خَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ .
وَفُلَانٌ طَلَحٌ مَالٍ : أَيُّ مُضْلِحِهِ . وَطَلَحُ نِسَاءٍ : أَيُّ يَبْعُهُنَّ .
وَطَلَحَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : أَلَحَّ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .

● لَطَحَ^(٢٣) :

اللَّطَحُ : كَاللَّطَخِ إِذَا جَفَّ أَوْ حُكَّ لَمْ يَبْقَ لَهُ أَثَرٌ .
وَاللَّطَحُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٤) : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ - يَلْطَحُ^(٢٥) - يَلْطَحُ

(١٧) ديوان الأعشى : ١٥٩ ، ونص البيت فيه :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنْاسٍ هَلَكُوا وَرَأَيْنَا الْمَرْءَ عَمراً يَطْلَحُ

(١٨) جملة (وناقاة طليح) لم ترد في ك . (١٩) كلمة (ذو) سقطت من ك .

(٢٠) ديوان الحطيثة : ١١٣ ، ونصه فيه :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِذِي مَرَحٍ رَغِبَ الْحَوَاصِلَ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرُ

وهو بنص الأصل في التهذيب والمحكم والتكملة ومعجم البلدان : ٦ / ٥٤ واللسان .

(٢١) قال في معجم البلدان : ٦ / ٥٤ تعقياً على بيت الأعشى المتقدم الذكر : « قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
طَلَحَ هَا هُنَا مَوْضِعٌ » .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التكملة ، ولكنها في القاموس بفتح الطاء .

(٢٣) وهم في ك فجعل العنوان (حلط) .

(٢٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١ / ١٢٨ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفاثق : ٣ / ٧٤

وَصُحِفَ فِيهِ إِلَى (يَلْطَخُ) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ . وَاللَّسَانُ وَالتَّاج .

(٢٥) كلمة (عليه) سقطت من ك .

أَفْخَاذَنَا لَيْلَةَ الْعَقَبَةِ» .

● حَلَطَ :

أَحْلَطَ فُلَانٌ : إِذَا تُرِكَ^(٢٦) بِحَالٍ مَهْلَكَةٍ .

وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ بِمَكَانِهِ : أَقَامَ بِهِ .

وَاحْتَلَطَ الرَّجُلُ : عِنْدَ الْغَضَبِ . وَالْحَلَطُ - بَوَازِنُ الْمَطْرِ - : غَضَبُ الرَّجُلِ .

وَأَحْلَطَ : بَالَعَ فِي الْغَضَبِ ، وَفِي الْأَمْرِ كَذَلِكَ .

وَاحْتَلَطَ فِي عَمَلِهِ : نَهَكَ نَفْسَهُ فِيهِ .

● لَحَطَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٧) .

الْخَاوِزُ نَجِيٌّ : الْمُتَلَحِّطُ وَالْمُحْتَلِطُ : وَاحِدٌ ، مَقْلُوبٌ .

الحاء والطاء والنون

● طَحَنَ :

الطَّحْنُ : الطَّيْحُ الْمَطْحُونُ . وَالطَّحْنُ : الْفِعْلُ . وَالطَّحَانَةُ : فِعْلُ الطَّحَانِ .

وَالطَّاحُونَةُ وَالطَّحَانَةُ : الَّتِي تَدُورُ ، وَالْجَمِيعُ : الطَّوَاغِينُ .

وَكُلُّ ضِرْسٍ مِنَ الْأَضْرَاسِ : طَاحِنَةٌ .

وَالطَّحُونُ : الْكَثِيبَةُ^(٢٨) الَّتِي تَطْحَنُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالطَّحْنَةُ^(٢٩) : دُويَّةٌ كَالْجَعَلِ .

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : إِذَا نَزَلَ .

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْكَثِيبَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الطَّاءِ أَيْضاً .

وَالطَّحَانَةُ وَالطُّحُونُ: كَالرُّطَانَةِ وَالرُّطُونِ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ رِفَاقًا مَعَ أَهْلِهَا.

وَالطُّحُونُ: نَحْوُ الثَّلْثَمَةِ مِنَ الْغَنَمِ.
وَمَالٌ طَحَنَ: أَي كَثِيرَةٌ تَطْحَنُ بِوَطْئِهَا.
وَطَحَنَتِ الْأَفْعَى: إِذَا أَبَدَتْ رُؤُوسَهَا^(٣٠) وَدَفَنْتِ سَائِرَهَا فِي الرَّمْلِ. وَمِنْهُ الطُّحْنُ: لِلدَّوَيَّةِ الَّتِي تَنْدَسُ فِي التُّرَابِ.

وَالطُّحْنُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ: طُحْنُونَ.
وَالطَّاحِنُ: الثَّوْرُ الَّذِي يَقُومُ^(٣١) وَسَطَ الْكُذْسِ فَيَقِلُّ دَوْرَانَهُ.

● حنط:

الْحِنْطَةُ: الْبُرُّ، وَالْحِنْطُ: جَمْعٌ، وَيَبَّاعُهَا: حَنَاطٌ.
وَالْحَنْوُطُ: طَيِّبٌ لِلْمَيِّتِ.
وَحَنْطَ الْأَدِيمُ فَهُوَ حَانِطٌ: إِذَا أَحْمَرَ.
وَحَنْطَ^(٣٢) الرَّمْتُ وَالْغَضَى وَأَخْنَطَ - مَعًا -: إِذَا أَدْرَكَ وَابْيَضَّ. وَالْحَانِطُ: ثَمَرُ الْغَضَى.

وَالْأَخْنَطُ: الْعَظِيمُ اللَّحْيَةِ [أ/٧٥] الْكُثْهَا.

● نخط:

النَّحْطَةُ: دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ وَالْخَيْلَ فِي صُدُورِهَا فَلَا تَسْلَمُ، يُقَالُ: نَاقَةٌ مَنَحُوطَةٌ وَمُنَحْطَةٌ^(٣٣).

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ .

(٣١) فِي ك : تَقُومُ .

(٣٢) ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ ، وَنُصُوصُ الْمَعْجَمَاتِ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنُصِ فِي الْقَامُوسِ عَلَى عَدَمِ التَّشْدِيدِ ، وَنُسِبَ التَّشْدِيدُ فِي التَّاجِ إِلَى بَعْضِ الْأَصُولِ .

وَالنَّحِيطُ : شِبْهُ الزَّفِيرِ . وَالْقَصَارُ يَنْحِطُ : إِذَا ضَرَبَ بَثْوِهِ عَلَى الْحَجَرِ .
وَالنَّحَاطُ : الرَّجُلُ الْمُتَكَبِّرُ^(٣٤) يَنْحِطُ مِنَ الْغَيْظِ .

● نطح :

النَّطْحُ : لِلْكِبَاشِ . وَتَنَاطَحَتِ الْأَمْوَاجُ وَالسُّيُوفُ . وَالنَّطِيحَةُ فِي الْقُرْآنِ : مَا
تَنَاطَحَا فَمَاتَا .

وَالنَّطِيحُ وَالنَّاطِحُ : الَّذِي يَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهَا .
وَأَنْطَحَ^(٣٥) الزَّرْعُ إِنْطَاحًا : سَمِنَ وَامْتَلَأَ حَبًّا ، وَهُوَ بِالضَّادِ أَعْرَفُ .
وَالْأَنْطَاحُ فِي قَوْلِ ابْنِ مَيَّادَةَ : « وَمَحَائِلُ أَنْطَاحٍ » : هِيَ الْمُؤَثَّقَةُ^(٣٦) . وَقِيلَ :
هُوَ جَمْعُ النَّاطِحِ ، كَالصَّاحِبِ وَالْأَصْحَابِ .
وَالنَّطْحُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

بَيْنَ التِّيَاسِينَ وَبَيْنَ النَّطْحِ^(٣٧)

أَرَادَ : الشَّرْطَيْنِ ، وَالتِّيَاسَانَ^(٣٨) : نَجْمَانِ .
وَالنَّطِيحُ : دَائِرَتَانِ وَسَطَ الْجَبْهَةِ فِي الْفَرَسِ .

● حطن :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٩) .

(٣٤) فِي ك : وَالْمُتَكَبِّرِ .

(٣٥) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِالضَّاءِ الْمَعْجَمَةِ مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى رَوَايَةِ
الضَّادِ وَتَرْجِيحِهَا .

(٣٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ أَعثرْ عَلَى بَيْتِ ابْنِ مَيَّادَةَ فِي الْمَصَادِرِ الْمَتَوَفَّرَةِ .

(٣٧) الْمَشْطُورُ أَحَدُ ثَلَاثَةٍ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ (تَيْس) وَلَمْ يَنْسَبْ لِقَاتِلٍ ، وَوَرَدَ فِي الْجِيمِ : ٦٩ / ٢
مَشْطُورَانِ عَزَبَا لِأَبِي مُحَمَّدٍ ، أُولَهُمَا : « بَيْنَ التِّيَاسِينَ وَبَيْنَ السَّفْحِ » .

(٣٨) فِي ك : وَالتِّيَاسِينَ .

(٣٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ مَا يَأْتِي فِي الْجُمُورَةِ : ٣ / ٣٩٨ وَالتَّكْمَلَةِ (حَطَطَ) وَاللِّسَانِ (حَطَنْطَ) .

الخَارَزَنْجِيُّ : حَطَنْطَى - عَلَى حَبَنْطَى - : يُعَيَّرُ بِهِ الرَّجُلُ إِذَا نُسِبَ إِلَى
الْحُمُقِ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

الحاء والطاء والفاء

● فطح :

الْفَطْحُ : عَرَضُ فِي وَسْطِ الرَّأْسِ فِي الْأَرْنَبَةِ حَتَّى تَلْتَرِقَ بِالْوَجْهِ .
وَالْأَفْطَحُ فِي الْيَدَيْنِ : كَالْأَفْدَعِ (٤٠) .
وَنَاقَةٌ فَطُوحٌ : ضَخْمَةُ الْبَطْنِ .
وَفَطَحْتُهُ بِالْعَصَا فَطَحًا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

● طفع :

طَفَحَ النَّهْرُ : امْتَلَأَ ، وَهُوَ طَافِحٌ . وَكَذَلِكَ السُّكْرَانُ . وَإِنَاءٌ طَفْحَانُ : مَلَأْنُ .
وَالرَّيْحُ تَطْفَحُ (٤١) الْقُطْنَةُ : إِذَا سَطَعَتْ بِهَا .
وَالطُّفَاحَةُ : غَنَاءُ الْقَدْرِ أَوَّلُ مَا تَغْلِي .
وَالْأَطْفَاحُ : اللَّعْقُ .
وَطَفَحَتْ نَفْسُهُ عَنْ كَذِّ أَيِّ انْتَهَتْ عَنْهُ .
وَإِذَا وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ لِتَمَامِ قِيلَ : طَفَحَتْ بِهِ طَفْحًا .
وَرُكْبَةٌ طَافِحَةٌ : أَيِ يَابِسَةٌ لَا يَقْدِرُ صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَهَا ، وَقَدْ طَفَحَتْ (٤٢)
رُكْبَتُهُ .

(٤٠) فِي كَ : كَالْأَفْدَحِ .

(٤١) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْفِعْلِ كَمَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

الحاء والطاء والباء

● حطب :

الْحَطَبُ مَعْرُوفٌ ، حَطَبٌ يَحِطِبُ^(٤٣) حَطْبًا . وَاحْتَطَبْتُ احْتِطَابًا . وَحَطَبْتُ الْقَوْمَ : احْتَطَبْتُ لَهُمْ .

وَيُقَالُ لِلْمُخَلِّطِ فِي كَلَامِهِ «حَاطِبٌ لَيْلٍ»^(٤٤) .

وَحَطَبَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : سَعَى بِهِ . وَالْحَطَبُ : النَّيْمَةُ .

وَيُقَالُ لِلشَّدِيدِ الْهُزَالِ : أَحْطَبُ . وَمَالٌ حِطْبٌ^(٤٥) : هَزَلْنِي .

وَالْحِطَابُ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ أَعَالِي قُضْبَانِ الْكَرْمِ ، يُقَالُ^(٤٦) : اسْتَحَطَبَ عِنَبُكُمْ فَاحْطَبُوهُ^(٤٧) .

وَالْحَطُوبَةُ : شِبْهُ حُرْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ ، وَجَمْعُهَا : حَطُوبَاتٌ .

وَإِذَا أَعَانَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ وَنَصَرَهُمْ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ .

وَاحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَقَبَ .

وَحَطَبَ عَلَيْنَا بِخَيْرٍ .

● حبط :

الْحَبَطُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي بَطْنِهِ . حَبِطَتْ تَحْبَطُ حَبَطًا .

وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ عَمَلًا فَافْسَدَهُ قِيلَ : حَبِطَ عَمَلُهُ حَبُوطًا^(٤٨) ، وَأَحْبَطَهُ

صَاحِبُهُ .

(٤٣) ضبط الفعل في الأصلين بضم الطاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٤٤) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات كلها وفي أمثال أبي عبيد : ٤٣ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٥٩ ، ونصه في الأخيرين : المكثار كحاطب ليل .

(٤٥) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الطاء ، وقد أثبتنا ما ورد في الأساس واللسان والقاموس .

(٤٦) من قوله (للشديد الهزال) إلى (يقال) هنا لم ترد في ك .

(٤٧) ورد الفعل في الأصلين رباعياً بإثبات همزة القطع ، ولكنه في المعجمات ثلاثي .

(٤٨) في ك : حيوطاً .

وَحَبِطَ^(٤٩) ماءُ البِشْرِ: قَلَّ .
وَحَبِطَ دَمُ الرَّجُلِ : بَطَلَ وَذَهَبَ .
وَالْحَبِطَةُ^(٥٠) : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ .
وَحَبِطَ^(٥١) الْجُرْحُ يَحْبِطُ : إِذَا بَقِيَتْ لَهُ آثَارُ بَعْدَ الْبُرْءِ^(٥٢) .
وَالْحَبِطُ : اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى النُّدُوبِ .
وَالْحَبِطُ : حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .

● بطح :

الْبَطْحُ : الانْبِطَاحُ عَلَى الْوَجْهِ . وَرَجُلٌ بَاطِحٌ طَوِيلُ الْبُطْحَةِ^(٥٣) : يَعْنِي طَوْلَهُ إِذَا انْبَطَحَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْبَطْحَاءُ : مَسِيلٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى . وَالْأَبْطَحُ : مِثْلُهُ .
وَالْبُطْحَةُ : مَاءٌ مُسْتَنْقَعٌ^(٥٤) لَا يُرَى طَرَفَاهُ^(٥٥) مِنْ سَعَتِهِ .
وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ : إِذَا سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا .
وَبَطَّحَاءُ مَكَّةَ وَأَبْطَحُهَا : مَعْرُوفَانِ .

(٤٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والتكملة ، ولكنه في التهذيب واللسان والقاموس كـ « فَرَحَ » .
(٥٠) وردت الكلمة في الأصل مضبوطة بفتح الحاء وكسرها إشارة إلى جوازهما ، وفي ك بفتح الحاء ، ونسب الكلمة في العباب وفي التاج مع التنصيص على الكسر إلى ابن عباد ، وذكر الصغاني أن صوابها بالحاء المعجمة بكسرها .

(٥١) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الباء في الماضي وكسرها في المضارع ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وعزاه في العباب لابن عباد .

(٥٢) في ك : بعد البشْرِ .

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتكملة ، ولكنها مفتوحة الباء في المعجمات ونص على الفتح في التاج .

(٥٤) في الأصلين : ما مستنقع ، والتصويب من المعجمات .

(٥٥) في الأصلين : طرقاه ، وما أثبتناه من المعجمات .

والبَطَاحُ : داءٌ يأخذُ في الظَّهْرِ وَيَضْحَكُ له البَطْنُ وَيَصْفَرُّ اللَّوْنُ . يُطَحُّ الرَّجُلُ
فهو مَبْطُوحٌ .

الحاء والطاء والميم

● حطم :
الحَطْمُ : كَسْرُكَ الشَّيْءِ الْيَابِسَ ، حَطَمْتُهُ فأنْحَطَمَ . والحَطَامُ : ما تَحَطَّمَ من
ذلك .

وَقَشْرُ الْبَيْضِ : حُطَامُهُ .
والْحَطْمَةُ : السَّنةُ الشَّدِيدَةُ .
والْحَطْمُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَشْبَعُ . وَالَّذِي يَحْطِمُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ .
والْحَاطُومُ : الْجَوَارِشُنُ (٥٦) .
وَسَنَّةٌ حَاطُومٌ : مُجْدِبَةٌ .
وَحَطْمُ الْأَسَدِ فِي الْمَالِ : عَيْثُهُ .
والْحَطْمَةُ : النَّارُ . وَقِيلَ : بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ .
وَالْحَاطِطُ : حِجْرٌ مَكَّةَ .
وَحَطْمَةُ (٥٧) السَّيْلِ : دُفَاعٌ مُعْظِمُهُ .
وَالْحَطْمُ : الضَّعْفُ - بَقَتْحَتَيْنِ - ، يُقَالُ : حَطِمَتِ الدَّابَّةُ تَحْطِمُ حَطْمًا :
ضَعُفَتْ . وَهُوَ فِي كُلِّ ذِي حَافِرٍ : تَفْسُخٌ (٥٨) أَرْسَاغِهِ وَفَسَادُ عَصْبِهِ .
وَحَطْمَةُ الْقَوْمِ : صَوْتُهُمْ (٥٩) .
وَتَحَطَّمَ الزَّرْعُ : اسْتَحْصَدَ .

(٥٦) كلمة فارسية يعني بها : الهاضوم .

(٥٧) هذا هو ضبط الأصلين واللسان .

(٥٨) في الأصلين : تفسخ .

(٥٩) كذا في الأصلين ، وفي التاج : حطمة الناس زحمتهم ودفع بعضهم بعضاً .

والْحَطْمِيَّةُ : دُرُوعٌ ، وَلَا أَذْرِي إِلَى مَا تُنْسَبُ .
وَالْحِطْمِطُ : الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

● طحم :

طَحْمَةُ الْفِتْنَةِ : جَوْلَةُ النَّاسِ عِنْدَهَا . قَالَ أَبُو تَرَابٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :
الطُّحُومُ : الدَّفْعُ ، وَالطُّحْمُ : الدَّفْعُ . وَكَذَلِكَ طَحْمَةُ السَّيْلِ .

وَالطُّحُومُ : السَّرِيعُ .
وَمَالَ طَحْمَةً : كَثِيرَةً .
وَرَأَيْتُ طُحْمًا مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةً .
وَالْمَطْحُومُ : الْمَمْلُوءُ .
وَالطُّحْمَاءُ : نَبْتُ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ .

● محط :

اِمْتَحَطَ الْبَازِي ، وَمَحَطَ رِيشُهُ : أَيِ أَدَمَاهُ (٦٠) .
وَمَحَطَتِ الْوَتَرُ : وَهُوَ أَنْ تُمِرَّ إصْبَعُكَ عَلَيْهِ لِتُصْلِحَهُ .
وَالْاِمْتِحَاطُ مِنْ عَذْوِ الْإِبِلِ : كَالرَّبْعَةِ .

● طمح :

طَمَحَ فَلَانٌ يَبْصُرُهُ : إِذَا رَمَاهُ إِلَى الشَّيْءِ ، وَفَرَسٌ طَامِحُ الطَّرْفِ . وَإِذَا رَفَعَ
يَدَيْهِ قِيلَ : طَمَحَ .

وَطَمَحَاتِ الدَّهْرُ : شِدَائِدُهُ .
وَطَمَحَتْ بِالشَّيْءِ تَطْمِيحًا : رَمَيْتْ بِهِ فِي الْهَوَاءِ ، وَطَمَحَ يَبُولُهُ .
وَطَمَحَ فِي السَّوْمِ : إِذَا اسْتَأْمَرَ بِسِلْعَتِهِ فَأَبْعَدَ .

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ : أَذْهَبَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ : دَهَنَهُ .

وَالْطَّمْحُ^(٦١): شَجَرٌ خَشِنٌ .
وَالطَّمَّاحُ: الْبَعِيرُ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ، وَالْجَمِيعُ: الطَّمْحُ .
وَالطَّمَّاحُ: اسْمُ رَجُلٍ .

● حمط :

الْحَمَاطُ وَالْحَمَاطِيْطُ وَالْحَمَاطُ: كُلُّ ذَلِكَ نَبْتُ .
وَالْحَمَاطَةُ: شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالَّتَيْنِ [٧٥/ب] . وَهُوَ أَيْضاً: يَبِيسُ الْأَفَانِي .
وَالْحَمَاطَانِ - عَلَى مِثْلِ سَلَامَانَ -: نَبْتُ .
وَأَصَبْتُ حَمَاطَةً قَلْبِهِ: أَيِ سُوَيْدَاءَ قَلْبِهِ .
وَالْحَمَاطَةُ: حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي حَلْقِهِ .
وَالْجَمْطِيْطَةُ: دُوْدَةٌ تَصْعَدُ فِي الْعُشْبِ مُوَشَّاءٌ، وَجَمْعُهَا: حَمَاطِيْطُ،
وَالْحُمُوطُ مِثْلُهُ^(٦٢) .

● مطح :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٦٣) .
حَكِيَ الْخَاوَزَنْجِيُّ: امْتَطَحَ الْوَادِي: ارْتَعَجَ أَيِ امْتَلَأَ وَكَثُرَ مَاوُهُ .

(٦١) قال في التكملة : « الطَّمْحُ شَجَرٌ خَشِنٌ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَادٍ فِي الْمَحِيطِ . وَإِنَّمَا هُوَ الطَّمْحُ -

مِثَالُ عَنَبٍ - بِالْظَّاءِ وَالْخَاءِ الْمَعْجَمَتَيْنِ » ، وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٢) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِشَأْنِ هَذِهِ الدُّودَةِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ اخْتِلَافٌ كَبِيرٌ فِي ذَلِكَ

حَيْثُ جَاءَ فِيهَا : الْجَمْطَاطُ تَارَةً أَوِ الْحَمْطُوطُ أَوِ الْحُمُطُوطُ أَوِ الْحَمَاطُ أَوِ الْجَمَاطُ أَوِ

الْجَمْطِيْطُ ، وَلِكُلِّ لُغَوِيٍّ رَأْيُهُ .

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ .

باب الحاء والdal

الحاء والdal والتاء

مُهْمَلَاتٌ عنده (١) .

● حتد :

الخَارَزْنَجِيُّ : عَيْنٌ حُتْدٌ : لَا يَنْقَطِعُ مَاوُهَا .

وَالْحُتُوْدُ : الْمَشَارِعُ فِي الْمَاءِ .

وَالْحُتْدُ : جَوْهَرُ الشَّيْءِ وَأَصْلُهُ .

وَمَنْصِبٌ حَتْدٌ (٢) : أَصِيلٌ خَالِصٌ ، وَمِنْهُ الْمَحْتَدُ .

الحاء والdal والتاء

● حدث :

الْحَدَثُ وَالْحَدَثَانُ (٣) : مِنْ أَحْدَاثِ الدَّهْرِ شِبْهُ النَّازِلَةِ . وَهُوَ أَيْضاً :

(١) يعني بها وجوه تقليب الحاء والdal والتاء بأجمعها ، واستدرك عليه (حتد) في كل المعجمات .

(٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء والتاء ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب واللسان ونص عليه في القاموس .

(٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر النون أيضاً وكأنه تثنية حدث « والمراد منهما الليل والنهار وهو كقولهم الجديدان والملوان » كما في التاج .

الإِبْدَاءُ ، والفِعْلُ : أَحَدْتُ .
والْحَدِيثُ مَعْرُوفٌ ، حَدَّثْتُ يُحَدِّثُ . وَصَارَ فُلَانٌ أَحَدُوهُ : أَكْثَرُوا فِيهِ
الْأَحَادِيثَ . وَرَجُلٌ حَدَّثْتُ وَحَدَّثْتُ^(٤) : كَثِيرُ الْأَحَادِيثِ ، وَحَدَّثْتُ : جَيِّدُ السِّيَاقِ
لَهَا . وَحَدَّثْتُ : يُزَيِّنُ الْحَدِيثَ . وَمُحَدِّثٌ : يَرَى الرَّأْيَ فَيَكُونُ كَمَا رَأَى .
وَالْحَدِيثُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْمُحَدَّثُ . وَحَدَّثْتُ^(٥) الشَّيْءَ . وَاسْتَحَدَّثْتُ أَمْرًا .
وَشَابٌ حَدَّثٌ ، وَشَابَةٌ حَدَثَةٌ ، وَقَوْمٌ حُدَثَانٌ .
وَالْحُدَثَانُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْحَدِيثِ .
وَالْأَحَادِيثُ مِنَ الْفِقْهِ وَنَحْوِهِ مَعْرُوفَةٌ .
وَأَحَدْتُ الشَّيْءَ : أَبْدَعَهُ^(٦) ، وَاسْتَحَدَثَنِي : مِثْلُهُ .
وَهَذَا حُدَثَانٌ مَا فَعَلَ هَذَا : أَيِ جَعَلَهُ حَدِيثًا .
وَنَاقَةٌ مُحَدِّثٌ : حَدِيثَةُ النَّتَاجِ .
وَالْحَدَثَانُ : الْفَاسُ .

● دَحْتُ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧) .

الْخَارَزْنَجِيُّ : الدَّحْتُ^(٨) : الْحَدَّثُ مَقْلُوبًا ، وَهُوَ جَيِّدُ السِّيَاقِ لِلْحَدِيثِ .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين لهاتين الكلمتين ، ولم يرد فتح الدال في المعجمات ، ولكن صاحب التاج رأى في كلام بعض اللغويين ما يدل على تثليث الدال .

(٥) ضُبْتُ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّهَا إِشَارَةً إِلَى جَوَازِهِمَا ، وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ بَعْدَ إِيرَادِ الْفِعْلِ بَفَتْحِ الدَّالِ : «وَلَا يُقَالُ حَدَّثْتُ (بِضْمِ الدَّالِ) إِلَّا مَعَ قَدَمٍ كَأَنَّهُ إِتْبَاعٌ» .

(٦) كَلِمَةٌ (أَبْدَعَهُ) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : ابْتَدَعَهُ .

(٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) ضَبَطْتُ كَلِمَتَا (الدَّحْتُ) وَ (الْحَدَّثُ) بِضَمِّ الْحَرْفِ الْوَسْطِ وَكَسَرِهِ ، وَقَدْ وَرَدَا بِالضَّمِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ .

وَدُحَيْثُ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي نَضِرٍ .

الحاء والذال والراء

● دحر :

الدَّحْرُ : تَبَعِيدُكَ الشَّيْءِ . وَاللَّهُمَّ ادْحَرْ عَنَّا الشَّيْطَانَ : أَيِ اطْرُدْهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿مَلُومًا مَذْحُورًا﴾ (٩) .

وقال أبو عمرو : الدَّحْدَرَةُ : الدَّفْعُ والدَّخْرَجَةُ . وَطَعَنَهُ فَدَحْدَرَهُ : أَيِ دَفَعَهُ . وَكُلُّهُ مِنَ الْأَوَّلِ .

● حدر :

الحَدْرُ : كُلُّ شَيْءٍ تَحْدَرُهُ مِنْ عُلوٍّ إِلَى سُفْلٍ . وَهُوَ الانْحِدَارُ . وَمِنْهُ : حَدَرْتُ الْقِرَاءَةَ حَدْرًا . وَحَدَرَتِ الْعَيْنُ الدَّمْعَ ؛ فَانْحَدَرَ وَتَحَدَّرَ .

وَالْحَدَوْرُ : مُنْحَدَرُ الْوَادِي وَالْجَبَلِ وَنَحْوَهُمَا .

وَالْحُدُورُ : الْإِكَامُ .

وَالْحَدْرُ : النَّشْزُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْأُحْدُورُ وَالْحَادُورُ : مِثْلُ الْحَدُورِ .

وَالْحَادِرُ : الْمُتَمَلِّئُ لَحْمًا وَشَحْمًا مَعَ تَرَارَةٍ ، وَالْفِعْلُ : حَدَرَ حَدَارَةً ،

وَرَجُلٌ أَحْدَرَ وَامْرَأَةٌ حَدَرَاءُ . وَمِنَ الْحَادِرِ : حَدَرَ - بَفَتْحِ الدَّالِ - .

وَعِلَامٌ حُدْرٌ : أَيِ حَادِرٌ غَلِيظٌ .

وَنَاقَةٌ حَادِرَةٌ الْعَيْنَيْنِ : إِذَا امْتَلَأَتَا نَفْيًا فَحَسُنَتَا ، وَعَيْنٌ حَدَرَاءُ : مِثْلُهُ ،

وَلِأَنَّهُ لَأَحْدَرُ الْعَيْنِ (١٠) .

(٩) سورة الاسراء / ٣٩ .

(١٠) من قوله : (إِذَا امْتَلَأَتَا نَفْيًا) إِلَى (الْعَيْنِ) هُنَا سَقَطَتْ مِنْ ك .

والْحَدَرُ : حُمْرَةٌ فِيهَا وَضَحَمٌ . وَعَيْنٌ حُدْرَى بُدْرَى - عَلَى فُعْلَى - ؛ وَحَدْرَةٌ
بَدْرَةٌ .

وَالْحَدْرَةُ - جَزْمٌ^(١١) - : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِيَاطِنِ جَفْنِ الْعَيْنِ ، حَدِرَتْ^(١٢) عَيْنُهُ
حَدْرًا .

وَحَدَرَ جِلْدُهُ يَحْدُرُ حَدُورًا : تَوَرَّمَ . وَحَدَرَتْ جِلْدَتُهُ ؛ وَأَحْدَرَتْ بِضَرْبٍ .
وَالْحَدَرُ : نَتَوُّ الْقَرْحَةِ ، وَجَمْعُهُ : حُدُورٌ .

وَالْحَيْدَارُ^(١٣) : الْحَصَى الْمُسْتَدِيرُ ، أَنْشَدَ :

يَرْمِي بِجَنْدَلَةِ الْحَصَى الْحَيْدَارِ

وَالْحَادُورُ : الْقَرْطُ ، وَجَمْعُهُ^(١٤) : حَوَادِيرُ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْحَيْدَرَةِ : أَيِ الْهَلَاكِ .

وَالْحَيْدَرَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ - حَيْدَرَةً .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْحُدْرَةُ : نَحْوُ الْأَرْبَعِينَ مِنَ الْإِبِلِ ، يُقَالُ : عَلَيْهِ حُدْرَةٌ
إِبِلٍ ، وَكَذَلِكَ حُدْرَةٌ مِنَ الْغَنَمِ وَحُدْرَةٌ^(١٥) : أَيِ قِطْعَةٍ .

وَحَيٌّ حَادِرٌ : أَيِ مُجْتَمِعٌ كَثِيرٌ .

وَالْحَدَرُ فِي الْأَسْنَانِ : أَكَالٌ فِي قَعْرِ بَاطِنِهَا .

وَأَحْدَرْتُ الثُّوبَ إِحْدَارًا : إِذَا كَفَّهُ .

وَالْحَادُورُ : مَا شَرِبْتَهُ مِنَ الدَّوَاءِ لِلْمَشْيِ . وَهُوَ مَصْنُوعٌ .

(١١) يعني بالجزم سكون الدال ، وصُحِفَ في بعض المعجمات الى (والحدرة جُرم قرحة الخ) .

(١٢) في ك : والحدرة جزم قرحه عينه ، وقد سقطت الجملة التي في الوسط .

(١٣) في الأصلين : والحيدر ، والتصويب من المعجمات ومن الشاهد الآتي .

(١٤) في ك : وجمعه حدور والحيدر الحصى حوادر .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي حُدْرَةٌ كسابقتها في ك ، وفي المحكم واللسان : حُدْرَةٌ
وَحُدْرَةٌ .

● ردح :

الرَّدْحُ : بَسْطُكَ الشَّيْءِ تُسَوِّي ظَهْرَهُ بِالْأَرْضِ . وَبَيْتٌ مَرْدُوْحٌ وَمَرْدَحٌ .
وَنَاقَةٌ رَدَّاحٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : ضَخْمَةُ الْعَجِيْزَةِ وَالْمَاكِمِ ، رَدَّحَتْ رَدَّاحَةً ؛
فَهِى رَدُوْحٌ وَرَادِحَةٌ .

وَكَيْتَبَةٌ رَدَّاحٌ : مُلَمَّمَةٌ كَثِيرَةُ الْفُرْسَانِ .

وَكَبْشٌ رَدَّاحٌ : ضَخْمُ الْأَلْيَةِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : مَا صَنَعْتَ فَلَانَةٌ ؟ فَيُقَالُ : سَدَحْتُ وَرَدَّحْتُ . سَدَحْتُ :
أَكْثَرْتُ مِنَ الْوَلَدِ ، وَرَدَّحْتُ : ثَبَّتْتُ وَتَمَكَّنْتُ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَ
حَاجَتَهُ ، وَالْمَرْأَةُ إِذَا حَظَيْتْ عِنْدَ زَوْجِهَا .

وَالرُّدْحَةُ : مَا يُزَادُ فِي الْبَيْتِ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ ، يُقَالُ : رُدِّحَ وَأُرْدِحَ .
وَهِيَ أَيْضاً : سُتْرَةٌ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ .

وَهَذِهِ الشَّجَرَةُ ذَاتُ رُدْحٍ : إِذَا كَانَتْ أَغْصَانُهَا مَائِلَةً إِلَى الْأَرْضِ .

● حرد :

الْحَرْدُ : مَصْدَرُ الْأَحْرَدِ مِنَ الدَّوَابِّ ؛ وَهُوَ الَّذِي إِذَا مَشَى رَفَعَ قَوَائِمَهُ رَفْعاً
شَدِيداً وَيَضَعُهَا مَكَانَهَا مِنْ شِدَّةِ قَطَافَتِهِ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا ثَقُلَتْ عَلَيْهِ الدَّرْعُ
فَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِنْسَاطَ فِي الْمَشْيِ قِيلَ : حَرَدَ ، وَهُوَ أَحْرَدُ .

وَقَطَأَ حُرْدٌ : سِرَاعٌ .

وَالْحَرْدُ - أَيْضاً - : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ مِنَ الْعِقَالِ فِي الْيَدَيْنِ دُونَ الرَّجْلَيْنِ .

وَالْحَرْدُ : الْقَصْدُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ وَغَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ ﴾ (١٦) أَيِ عَلَى جِدِّ (١٧) مِنْ

أَمْرِهِمْ .

(١٦) سورة الفلم / ٢٥ .

(١٧) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : « وَالصَّوَابُ : عَلَى حَدِّ أَيِ عَلَى مَنَعٍ » .

وَالْحَيُّ الْحَرِيدُ (١٨) : الَّذِي يَنْزِلُ مُعْتَزِلًا عَنِ الْقَبِيلَةِ .
وَحَرِدَتْ دَارُهُ : بَعُدَتْ .

وَرَجُلٌ حَرِدٌ وَفَرْدٌ ، وَحَرْدٌ فَرْدٌ (١٩) وَحَرِيدٌ فَرِيدٌ ؛ وَحَارِدٌ فَارِدٌ ؛ مِنْ قَوْمٍ
حُرْدَاءَ ، وَمُنْحَرِدٌ (٢٠) [٧٦ / أ] مُنْفَرِدٌ . وَاحْتَرَدَهُ (٢١) : أَفْرَدَهُ .

وَالْحُرْدِيَّةُ : حِيَاصَةٌ (٢٢) الْحَظِيرَةُ بِقَصَبٍ وَغَيْرِهِ ، يُقَالُ : حَرَدْنَاهَا تَحْرِيدًا ،
وَالْجَمْعُ : الْحَرَادِيُّ (٢٣) .

وَالْحُرُودُ : مَبَاغِرُ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا : حِرْدٌ .

وَفِي الْعُودِ حُرُودٌ وَحُيُودٌ : أَيُّ عُمْرٍ .

وَالْحَرْدُ : الْحَزُّ (٢٤) فِي الشَّيْءِ ، وَجَمْعُهُ : حُرُودٌ .

وَحَرَدْتُ اللَّحْمَ : قَطَعْتُهُ .

وَالْمَحْرَدُ (٢٥) : أَصْلُ الْعُنُقِ . وَالْحَرْدُ : الْعُنُقُ .

وَالْمَحَارِدُ : الْمَشَاوِرُ .

وَوَتَرَ حَرِدٌ ، وَحَبَلَ أَحْرَدٌ : وَذَلِكَ إِذَا شَدَدْتَ إِحْدَى الْقَوَتَيْنِ وَأَرْخَيْتَ
الْأُخْرَى .

وَالْحُرُودُ : حَرْفُ الْحَبْلِ (٢٦) ، وَحَرَادِيْدُهُ : حُيُودُهُ .

وَنَاقَةٌ مُحَارِدٌ (٢٧) : وَهِيَ الَّتِي يَنْقَطِعُ لَبْنُهَا سَرِيعًا .

(١٨) فِي كَ : وَالْحَيُّ الْخَرْنَدُ .

(١٩) كَلِمَةٌ (فَرْدٌ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٢٠) كَلِمَةٌ (مُنْحَرِدٌ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَحْرَدَهُ .

(٢٢) فِي كَ : صَاحِيَةٌ .

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنهَا بَفَتْحِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ .

(٢٤) فِي كَ : الْحَزْدُ .

(٢٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ كَدٌ (مَجْلِسٌ) فِي الْقَامُوسِ .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : الْجَبَلُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ وَالْقَامُوسِ . (٢٧) فِي كَ : مُحَادِرٌ .

وحارَدَ الرَّجُلُ : إِذَا أُعْطِيَ ثُمَّ أَمْسَكَ .
 والحَرُودُ : التي لا تكادُ^(٢٨) تَدُرُّ مُحَارَدَةً . وإِبِلٌ حِرَادٌ : كذلك .
 والمُحَرَّدُ : المُغْدُّ فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ : أَحْرَدَ فِي سَيْرِهِ .
 والمُحَرَّدُ : المُغْضَبُ . والحَرْدُ : الاسمُ .
 والْبَيْتُ الْمُحَرَّدُ : المُسَنَّمُ .

● درج :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٢٩) .
 الدَّرْحَايَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ كَأَنَّهُ يَتَدَحَّرُ إِذَا مَشَى ، وَجَمْعُهُ : دِرْحَائُونٌ .
 وهو أيضاً : اللَّثِيمُ الْخِلْقَةُ .
 والدَّرْدِجُ : الْكَبِيرُ الَّذِي تَحَاتَّتْ أَسْنَانُهُ ، وَجَمْعُهُ : دَرَادِجُ .
 والدَّرِيحُ : الْمُلهَجُ بِالشَّيْءِ الْمُوَلَعُ بِهِ^(٣٠) .

الحاء والذال واللام

● حدل :

الأَحْدَلُ : ذُو الْخُصْيَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 والأَحْدَلُ : الْمَائِلُ [أَحَدٌ]^(٣١) الشَّقِيْنِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَعْسَرُ .
 والمُحْدَلَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي أَحَدُ أَبْهَرَيْهَا^(٣٢) أَوْفَى مِنَ الْآخِرِ .
 والتَّحَادُلُ : الْإِنْحِنَاءُ عَلَى الْقَوْسِ عِنْدَ الرَّمْيِ .
 وَرَكِيَّةٌ حَدَلَاءُ : مُخَالَفَةٌ عِنْدَ قَصْدِهَا^(٣٣) ، بَيِّنَةُ الْحَدَلِ .

(٢٨) فِي ك : لَا يَكَادُ .

(٢٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) وَفِي الْقَامُوسِ : الدَّرِيحُ - بِالْكَسْرِ - الْمَوْلَعُ بِالشَّيْءِ .

(٣١) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٢) فِي ك : أَبْهَرَاهَا .

(٣٣) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : عَنْ قَصْدِهَا .

وَالْحَدَلُ^(٣٤) : النَّظَرُ فِي شَيْءٍ الْغَيْنِ ، عَيْنٌ حَدَلَاءٌ .
وَحَدَلَ عَلَى الرَّجُلِ يَحْدِلُ^(٣٥) حَدَلًا : جَارَ ، وَهُوَ حَدَلٌ غَيْرُ عَدْلٍ .
وَبَنُو حَدَالٍ^(٣٦) : نُسِبُوا إِلَى مَحَلَّةٍ .
وَالْحَوْدَلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْقِرْدَانِ .
وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ : أَنَّهُ لَقْفَةٌ وَحَدِيلٌ . وَرَجُلٌ حَيْدَلَانٌ : قَصِيرٌ .
وَالْحُدَالُ^(٣٧) : الْأَمْلَسُ ، وَرِكَ حُدَالٌ .
وَالْحِدْلُ وَالْإِدْلُ : وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادَةِ .

● دخل :

الدَّخْلُ : مَدَخَلَ تَحْتَ الْجُرْفِ وَنَحْوَهُ مِنَ الْمَوَارِدِ وَالْمَنَاهِلِ ، وَالْجَمِيعُ :
الدُّخْلَانُ^(٣٨) وَالْأَدْحَالُ وَالْدَّحَالُ . وَبَثْرٌ دَحْوَلٌ : ذَاتُ تَلَجْفٍ^(٣٩) . وَالدَّجِيلَةُ :
حُفْرَةٌ كَالدَّخْلِ .

وَالدَّاحُولُ : وَالْجَمِيعُ الدَّوَاهِيلُ : وَهِيَ خَشَبَاتٌ عَلَى رُؤُوسِهَا خِرْقٌ لِيَصِيدَ
الْحُمُرَ .

وَالدَّحَلُ : الْخَوْفُ وَالِدَّهْشُ ، لَا تَدَحَلُ .
وَالدَّحِلُ مِنَ النَّاسِ : [مَنْ]^(٤٠) يُدَاخِلُ عِنْدَ الْبَيْعِ أَيْ يُمَاسِكُ . وَهُوَ
أَيْضًا : الْكَثِيرُ الْمَالِ .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الدَّالِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الدَّالِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٧) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : الْحَدَلُ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَخْطَاءِ الْمَطْبَعَةِ .

(٣٨) فِي ك : الدُّخْلَانُ .

(٣٩) فِي الْأَصْلِينَ : تَلَحَفَ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ ، وَجَمِيعِهِ

تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْجِيمِ كَمَا فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(٤٠) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدَّ فِي الْأَصْلِينَ .

والدَّحْلُ : البُطْنَةُ .
والدَّحْوُلُ من الإِبِلِ : مِثْلُ الْعَنُودِ ؛ وهي التي تُعَارِضُ الإِبِلَ مُتَنَحِّيةً عنها .

● لحد :

اللَّحْدُ : ما حُفِرَ فِي عَرْضِ الْقَبْرِ . وَقَبْرٌ مُلْحَدٌ وَمُلْحُودٌ^(٤١) . وَلَحَدُوا لَهُ لَحْدًا . وَقَبْرٌ لَاحِدٌ وَمُلْحُودٌ : أَيِ ذُو لَحْدٍ .

وَالرَّجُلُ يَلْتَحِدُ إِلَى الشَّيْءِ : يَلْجَأُ إِلَيْهِ ، يُقَالُ : أَلْحَدَ إِلَيْهِ .
وَلَحَدَ بِلِسَانِهِ : أَيِ مَالٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ ﴾^(٤٢) ،
و ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ مِنْ لَحَدَ .

وَأَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ : إِذَا تَرَكَ الْقَصْدَ فِيمَا أَمَرَ بِهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :^(٤٣)
﴿ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ ﴾^(٤٤) .

وَأَلْحَدْتُ^(٤٥) الرَّجُلَ إِلْحَادًا : إِذَا أَزْرَيْتَ بِهِ .
وَرَكِيَّةٌ لَحُودٌ : زَوْرَاءُ مَائِلَةٌ فِيهَا لَحْدٌ : أَيِ عَوَجٌ .

● دلح :

الدَّلْحُ : الْبَعِيرُ إِذَا دَلَحَ وَهُوَ تَشَاوَلَهُ فِي مَشْيِهِ مِنْ ثِقَلِ الْحَمْلِ .
وَالسَّحَابَةُ تَدْلَحُ مِنْ كَثَرَةِ مَائِهَا .
وَالدَّلْحُ مِنَ الْخَيْلِ : الْكَثِيرُ الْعَرَقِ^(٤٦) .

(٤١) كلمة (وملحود) لم ترد في ك .

(٤٢) سورة فصلت / ٤٠ .

(٤٣) من قوله (إن الذين يلحدون) إلى (عز وجل) هنا لم ترد في ك .

(٤٤) سورة الحج / ٢٥ .

(٤٥) في ك : والحدث .

(٤٦) في الأصلين : السريع العرق ، وكُتِبَتْ فِي الْأَصْلِ فَوْقَ كَلِمَةِ (السريع) (الكثير) ، وَقَدْ

اخترناها لورودها في التكملة والقاموس .

الحاء والذال والنون

● ندح :

النَّدْحُ : السَّعَةُ وَالْفُسْحَةُ . إِنَّكَ لَفِي نُدْحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ وَمَنْدُوحَةٍ . وَأَرْضٌ مَنْدُوحَةٌ : بَعِيدَةٌ وَاسِعَةٌ .

وَالنَّدْحُ : الْمَكَانُ الْوَاسِعُ ، وَجَمْعُهُ : أَنْدَاخٌ وَنَدَاخٌ .
وَتَنَدَّحَتِ الْغَنَمُ فِي مَرَابِضِهَا^(٤٧) : اِمْتَدَّتْ .
وَالنُّدُوحُ : النَّوَاحِي .

وَالنَّدْحُ : الشَّيْءُ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ . وَهُوَ الثَّقَلُ أَيْضاً عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .
وَالْأَنْدُوحَةُ : أَفْحُوصَةُ الْقَطَا^(٤٨) .
● دحن :

الدَّحُونَةُ : الْقَصِيرُ السَّيِّئُ .

وَالدَّحْنُ^(٤٩) : سَعَةُ الْبَطْنِ ، دَحِنَ يَدْحَنُ .
وَبَعِيرٌ دِحُونٌ وَدِحَنَةٌ - عَلَى مِثَالِ ضِفْنَةٍ - : عَرِيضٌ .
وَالدَّحِنُ وَالِدَّحِلُ : الْخَبِيثُ الْخَبُّ .
وَدَحْنَاءُ : أَرْضٌ خَلَقَ اللَّهُ مِنْهَا آدَمَ .

الحاء والذال والفاء

● حفد :

الْحَفْدُ^(٥٠) : الْخِيفَةُ فِي الْخِدْمَةِ وَالْعَمَلِ . وَفِي شِعْرِ : حَفْدًا^(٥١) أَقْدَامُهَا :

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَمُعْظَمُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : مِنْ مَرَابِضِهَا ، وَفِي التَّاجِ : فِي ، وَقَالَ : « وَهُوَ الْمَوَافِقُ لِلْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ » .

(٤٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمِلَةُ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : أَفْحُوصَةُ النِّعَامَةِ .

(٤٩) فِي ك : وَالذَّحْرُ .

(٥٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

(٥١) كَلِمَةٌ (حَفْدًا) سَقَطَتْ مِنْ ك .

أي سِرَاعاً . والاختِفَادُ : السَّرْعَةُ ، ومنه قَوْلُهُ : نَسَعَى وَنَحْفِدُ : أي نَخِفُ في مَرْضَاتِكَ .

والْحَفْدَانُ : فَوْقَ الْمَشْيِ ؛ كَالْخَبَبِ .
والْحَفْدَةُ : الْحَدَمُ ، وقيل : وَلَدُ الْوَلَدِ ، وقيل : الْبَنَاتُ .
وَاِحتَفَدَ : فِي مَعْنَى اِحتَفَلَ .
ومَالِكَ تُحَافِذُنِي بِالْكَلامِ : أي تُتَافِرُنِي .
وفلانٌ مُحْفُودٌ : أي مُكْرَمٌ .
ويُقَالُ مِنَ السَّرْعَةِ : حَفَدَ وَأَحْفَدَ (٥٢) .
وَالْمُحْفَدُ : شَيْءٌ يُعْلَفُ فِيهِ . وقيل : قَدَحٌ يُكَالُ بِهِ .
وَالْمُحْفِدُ : السَّنامُ . وهو أَصْلُ الرَّجُلِ ؛ كَالْمَحْيِدِ .
● فِدَح :

الْفَدْحُ : إِثْقَالُ الْأَمْرِ وَالْجَمَلِ ، وصَاحِبُهُ : مُفْدَحٌ (٥٣) وَمَفْدُوحٌ . وَنَزَلَ بِهِمْ فَادِحٌ مِنَ الْأَمْرِ : أي مُثْقِلٌ .

الْكِسَائِيُّ : أَفْدَحْتُ الْأَمْرَ (٥٤) : وَجَدْتُهُ فَادِحاً ، وَاسْتَفْدَحْتُهُ .

الحاء والذال والباء

● دَبَح :

التَّدْبِيحُ : تَنَكُّيْسُ الرَّأْسِ فِي الْمَشْيِ . وفي الْمَثَلِ (٥٥) : « لَا تَدْبَحُوا فِي

(٥٢) في ك : واحفدوا .

(٥٣) في الصحاح : « وَلَمْ يُسْمَعْ أَفْدَحَهُ مِمَّنْ يُوْتَقُ بِعَرَبِيَّتِهِ » ، وفي المحكم : « فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِي الْمَفْعُولِ مُفْدَحٌ فَلَا وَجْهَ لَهُ لِأَنَّا لَا نَعْلَمُ أَفْدَحَ » .

(٥٤) في ك : أَفْدَحْتُ الْأَمْرَ مُثْقِلَ وَجَدْتُهُ قَادِحاً .

(٥٥) ليست الجملة الآتية مثلاً ، وإنما هي حديث نبويٌّ كما في غريب أبي عبيد : ٢ / ٢٧٤ والتهذيب والصحاح والفاثق : ١ / ٤٠٧ واللسان والتاج .

الصَّلَاةُ كَمَا يُدَبِّحُ^(٥٦) الْجِمَارُ .

وَدَبَّحَ يُدَبِّحُ : عَدَا .

وَدَبَّحَ فِي بَيْتِهِ : إِذَا لَزِمَهُ فَلَمْ يَبْرَحَ . وَالدَّبَّيْحُ^(٥٧) - فَعِيلٌ - : مِنْ ذَلِكَ .

● بدح :

الْبَدْحُ : ضَرْبُكَ بِشَيْءٍ فِيهِ رَخَاوَةٌ .

وَرَأَيْتُهُمْ يَتَبَادَحُونَ بِالْكَرْبِرِ^(٥٨) وَالرُّمَانِ : أَيِ يَتَرَامُونَ .

وَالْبَدَاحُ - عَلَى مِثَالِ جَنَاحٍ - : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ، وَجَمْعُهُ : بُدُوحٌ .

وَالْبَدْحُ^(٥٩) : اسْتِوَاءُ الْأَرْضِ مِنْ ظُهُورِهَا وَبُطُونِهَا ، وَجَمْعُهُ : أَبْدَاحٌ وَبُدُوحٌ .

وَالْبَدْحُ : عَجَزُ الرَّجُلِ عَنْ حِمَالَتِهِ وَالْبَعِيرِ عَنْ حِمْلِهِ .

وَبَدَحَنِي^(٦٠) الْأَمْرُ : أَثْقَلَنِي .

وَبَدَحَهُ بِأَمْرٍ وَبَدَحَهُ [٧٦ / ب] : اسْتَقْبَلَهُ .

وَبَدَحًا : عَلَانِيَةً ، بَدَحَ بِهَذَا الْأَمْرِ : أَيِ بَاحَ بِهِ ؛ فَهُوَ يَبْدَحُ .

وَالْبَدْحُ : قَطْعٌ وَشَقٌّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ : « قَدْ جَمَعَ الْقُرْآنُ ذَيْلَكَ

فَلَا تَبْدَحِيهِ^(٦١) » أَيِ لَا تُوسِّعِيهِ بِالْحَرَكَةِ .

(٥٦) فِي ك : لَا تَدَبِّحُوا ... يَدَبِّحُ .

(٥٧) فِي ك : وَالتَّدْبِيحُ .

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ : الْكَرْبِرُ الْقَتَاءُ الصَّغَارُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : بِالْكَرْبِرِ . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الْكَرْبِرُ وَقَالَ هُوَ تَصْحِيفٌ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ :

الْكَرْبِرُ هُوَ الْقَتَاءُ الْكِبَارُ .

(٥٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ نَصًّا .

(٦٠) فِي ك : وَتَدَحَنِي .

(٦١) وَيُرْوَى أَيْضًا : فَلَا تَدَحِيهِ ، كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١٦٨ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (نَدَحَ) .

وَتَبْدُحُ الْمَرْأَةَ: حُسْنُ مِشْيَتِهَا^(٦٢) وَتَتَأَقَّلُهَا فِيهَا^(٦٣). وَأَمْرًا بَيِّدَحُ: أَي بَادِيَةً^(٦٤) مُتَتَأَقِّلَةً الْمَشْيَ .

وَالْبَدْحَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْوَاسِعَةُ الرُّفْعُ^(٦٥) .

وَالْأَبْدَحُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَجَمْعُهُ : بُدَحٌ .

وَالْبُدْحُ : سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ خَمْسِ أَصَابِعَ .

● حَدَب :

الْحَدَبُ : مَصْدَرُ الْأَحْدَبِ . وَالْمَوْضِعُ : الْحَدَبَةُ . وَحَدَبَ يَحْدَبُ حَدَبًا .
وَاحْدُوْدَبَ ظَهْرُهُ^(٦٦) .

وَالْحَدَبُ وَالْتَدَبُ : الْأَثَرُ فِي الْجِلْدِ .

وَأَحْدَبَ الشَّيْخُ إِحْدَابًا : إِذَا خَنَاهُ الْكِبَرُ .

وَحَدَبَ^(٦٧) فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ يَحْدَبُ عَلَيْهِ حَدَبًا : إِذَا عَطَفَ . وَوَالِدُ

حَدَبَ^(٦٨) .

وَالْحَدَبُ : حُدُوْرٌ فِي صَبَبٍ^(٦٩) ، وَمِنْهُ : حَدَبُ الرِّيحِ وَالرَّمْلِ ، وَالْجَمِيعُ :

الْحِدَابُ .

وَعُشِبَ لَهُ حَدَبٌ : أَي طُوْلٌ^(٧٠) .

(٦٢) من قوله : (لعائشة قد جمع) إلى (مشيتها) هنا سقط من ك .

(٦٣) كلمة (فيها) سقطت من ك .

(٦٤) كذا في الأصلين ، وفي المقاييس والتكملة والقاموس : بَادِنٌ ، ولعل الأصل تصحيف

لـ « بَادِنَةٌ » .

(٦٥) في ك : الرفع .

(٦٦) في ك : واجدودب ظهره .

(٦٧) هذا هو الضبط الصحيح للفعل كما في المعجمات وكما نصّ عليه في القاموس .

(٦٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في مطبوع التهذيب والمحكم والأساس واللسان

بكسر الدال .

(٦٩) (٧٠) جملة (أي طول) سقطت من ك .

(٦٩) في ك : صب .

وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا بَدَتْ^(٧١) حَرَّاقِفُهَا وَعَظَمَ ظَهْرُهَا: حَدْبَاءُ حَدْبِيرٍ؛ وَحُدْبٌ حَدَابِيرٌ.

وَسِيرٌ أَحْدَبٌ: شَدِيدٌ .
وَالْأَحْدَبُ فِي الذَّرَاعِ: عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ عَظَمَ الذَّرَاعَ، وَهُمَا أَحْدَبَانِ .
وَالْأَلَّةُ الْحَدْبَاءُ: الدَّاهِيَةُ .
وَلُغَبَةٌ تُسَمَّى: حَدْبَدَى وَحَدْبَدَى^(٧٢) .

● دحب :
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧٣) .
الْخَارِزْنَجِيُّ: غَنَمٌ دُحْبَةٌ وَأَغْنَامٌ دُحَبَاتٌ: أَي كَثِيرَةٌ .
وَدَحَبَ عَلَيَّ هَذَا الْمَالُ: أَي دَفَعَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ . وَالْدُّحْبُ: الدَّفْعُ، وَالنُّكَاحُ
أَيْضاً، دَحَبَهَا^(٧٤) دُحَاباً .

وَالْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْحَرْفِ الْمِيمُ .

الحاء والdal والميم

● حدم :
الْحَدْمُ: شِدَّةُ إِحْمَاءِ الشَّيْءِ، تَقُولُ: أَحْدَمَهُ فَاحْتَدَمَ .
وَالْحَدْمَةُ: صَوْتُ جَمِيعِ الْحَيَّاتِ .
وَحَدْمَةُ الْقَوْمِ: صَوْتُهُمْ .

(٧١) فِي ك: أَبَدَتْ .

(٧٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الدَّالِ الْأُولَى مِنَ الْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ ،

وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: حَدْبَدَى ، وَفِي الْمَحْكَمِ: حَدْبَدَى .

(٧٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: دَحَبَهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ السَّالِفَةِ الذِّكْرُ .

والاِخْتِدَامُ : صَوْتُ نَفْسِ الْجِمَارِ إِذَا عَدَا .
وفلانٌ يَتَحَدَّمُ عَلَيَّ : أَي يَغْتَاظُ . وَقَوْمٌ جِدَامٌ : أَي غَضَابٌ .
وَقَدَرُ حُدْمَةٍ : سَرِيعَةُ الْغَلْيَانِ .

● دحم :

دَحْمٌ وَدَحْمَانٌ وَدُحَمٌ (٧٥) : من الأسماء .
وقال أبو عمرو : الدَّحْمَةُ : الزُّحْمَةُ . والدَّحَامُ : الزَّحَامُ .
والدَّاخُومُ : حَبَائِلُ الثَّغْلَبِ يُصَادُّ بِهَا .

● مدح :

الْمَدْحُ : نَقِيضُ الْهَجَاءِ . مَدَحْتُهُ مَدْحَةً (٧٦) وَاجِدَةً . وَالْمِدْحَةُ : اسْمُ الْمَدِيحِ .

● حمد :

الْحَمْدُ : نَقِيضُ الذَّمِّ . بَلَّوْتُهُ فَأَحْمَدْتُهُ : وَجَدْتُهُ حَمِيداً مَحْمُوداً . وَمِنْهُ الْمَحْمُودَةُ . وَحُمَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَي نَحْمَدُكَ (٧٧) . وَالتَّحْمِيدُ : كَثْرَةُ حَمْدِ اللَّهِ .
وَأَحْمَدَ الرَّجُلُ : فَعَلَ مَا يُحْمَدُ عَلَيْهِ . وَمُحَمَّدٌ وَأَحْمَدُ : اسْمَانِ . وَقَوْلُهُمْ : أَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ : أَي أَحْمَدُ مَعَكَ اللَّهُ . وَرَجُلٌ حُمْدَةٌ : يَحْمَدُ النَّاسُ . وَأَتَيْنَا مَنْزِلاً حَمْداً وَدَمّاً ، وَرَجُلٌ حَمْدٌ وَدَمٌ . وَأَحْمَدْتُ الرَّجُلَ وَحَمِدْتُهُ : بِمَعْنَى .

قال الفراءُ : يُقَالُ لِلنَّارِ : حَمْدَةٌ (٧٨) - بِمَنْزِلَةِ حَدْمَةٍ - : لِصَوْتِ التَّهَابِهَا .

(٧٥) كذا في الأصلين ، ولم نجد دُحْماً في المعجمات ، ولعله تصحيف دُحَيْم المذكور في الجمهرة : ٢ / ١٢٥ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع اللسان بكسر الميم .

(٧٧) في الأصلين : تحمدك ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : حَمْدُكَ .

(٧٨) في ك : حمدته ، وقد ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الميم ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونصّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

وَيَوْمَ مُخْتَمِدٌ .

● دمع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٧٩) .

الخَارِزْنَجِيُّ : الدَّمَخَمُ مِنَ الرِّجَالِ - مِثْلُ الْيَدِّمَكَمِكِ - : وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ
الْمُلَمَلَمُ ، وَجَمْعُهُ : دَمَائِحُ .
وَدَمَعَ الرَّجُلُ : طَاطَأَ رَأْسَهُ .

(٧٩) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

باب الحاء والتاء

الحاء والتاء والراء

● حتر:

الحَتْرُ: الذُّكْرُ مِنَ الثَّعَالِبِ .
والْحِتَارُ: مَا اسْتَدَارَ بِالْعَيْنِ مِنْ بَاطِنِ^(١) الْجَفْنِ .
وَحِتَارُ الطُّفْرِ: مَا أَحَاطَ بِهِ . وَكَذَلِكَ حَلَقَةُ الدُّبْرِ .
والْحِتَارُ: طُنْبٌ مِنْ أَطْنَابِ الْخَيْمَةِ . وَهُوَ أَيْضاً: كِفَافُ الثُّوبِ ، وَجَمْعُهُ:
حُتْرٌ .

وَمَا حَتَرْتُ الْيَوْمَ شَيْئاً: أَيِ مَا دُقْتُ .
وَحَتَرَهُ: قَاتَهُ .
وَالْحُتْرَةُ: طَعَامُ الْبِنَاءِ ، حَتَرْنَا حُتْرَةً .
وَالْحَتْرُ: الْقَتْرُ . وَالْحَاتِرُ: الْقَاتِرُ . وَالْإِحْتَارُ: الْإِقْتَارُ . وَحَتَرْتُ لَهُ شَيْئاً:
أَعْطَيْتَهُ قَلِيلاً ، وَهُوَ حَاتِرٌ وَمُحْتَرٌ أَيْضاً .
وَالْمُحْتَرُّ: الْمُحَكَّمُ .

(١) فِي ك : بَاطِلٌ .

والْحَرْتُ: ما اُرتَفَعَ من الأرضِ وطالَ .

● حرت :

حَرْتُ الشَّيْءِ حَرْتًا^(٢) : وهو قَطَعَكَ إِيَّاه مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَه .

والمَحْرُوتُ : أَصْلُ الْأَنْجَذَانِ .

والْحَرْتُ : صَوْتُ قَضِيمٍ^(٣) الدَّابَّةِ .

والْحَرَاتُ : صَوْتُ الْتِهَابِ النَّارِ .

وَرَجُلٌ حَرْتَةٌ : طَحَنَةٌ .

والْحَرْتُ : الْمَضْغُ^(٤) .

● ترح :

التَّرْحُ : نَقِيضُ الْفَرَحِ . وَعَيْشٌ مُتَّرَحٌ : شَدِيدٌ .

وَنَيْلٌ^(٥) مُتَّرَحٌ : قَلِيلٌ .

والمُتَّرَحُ^(٦) : الذي لَا يَزَالُ يَسْمَعُ وَيَرَى مَا لَا يُعْجِبُهُ^(٧) .

والمِتْرَاحُ من النُّوقِ : التي يُسْرِعُ انْقِطَاعَ لَبْنِهَا ، والجَمِيعُ : المِتَارِيحُ .

الحاء والتاء واللام

● لتح :

اللتُّحُ : ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ بِالْحَصَى يُؤَثِّرُ فِيهِ مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ .

(٢) في الأصلين : حرته ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٣) كذا في الأصلين ، ولعل صوابه « قضم » كما في التكملة والقاموس .

(٤) في ك : المضغ .

(٥) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : وسَيْلٌ ، ولا بد أن إحداهما تصحيف .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وذكر هذا الضبط في التاج ، ولكنها في التكملة والقاموس

بكسر الراء .

(٧) في ك : ما لا تعجبه .

واللَتَحَانُ : الجائِعُ ، وامْرَأَةٌ لَتَحَى .
واللَتَّحُ (٨) : أَنْ لَا تَدَعَ عِنْدَ الْإِنْسَانِ شَيْئاً إِلَّا أَخَذْتَهُ .
وَلَتَحْتُهُ بِالْأَرْضِ : صَرَعْتَهُ .
وَلَتَحْتُ الْمَرْأَةَ : نَكَحْتُهَا .

● حَتَل :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٩) .
الْحَوْتَلُ : الْغُلَامُ الْمُرَاهِقُ . وَالضَّعِيفُ أَيْضاً .
وَالْحَوْتَلَةُ : الْقَصِيرُ .

● حَلَت :

الْحِلْيَتُ : نَبْتُ .
وَالْحَلِيْتُ : السَّقِيطُ وَالْجَلِيدُ .
وَحَلَّتِ الصُّوفُ عَنِ الشَّاةِ حَلْتاً : نَتَفَهَ .
وَحَلَّتْنَاهُمْ : أَفْتَيْنَاهُمْ .
وَرَأْسٌ مَخْلُوتٌ : مَخْلُوقٌ .
وَحُلَاتَةُ الرَّحِمِ : مَا تَقْدِيهِ (١٠) فِي جِذْثَانِ نِتَاجِهَا .
وَالْحُلَاتُ : الدَّرَنُ وَالْوَسْخُ .
وَجَمَلٌ مَحَلَاةٌ (١١) : يُؤَخَّرُ جَمْلُهُ أَبَداً .
وَاحْلَيْتُ بِهِ وَاكْلَيْتُ : أَيِ اطَّرَحْتُ وَانْبَذْتُ .
وَحَلَّتْ بِسَلْحِهِ : أَيِ رَمَى بِهِ .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : مَا تَقْدِفُهُ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

(١١) هَكَذَا كَتَبَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِالنَّاءِ الطَّوِيلَةِ : مُحَلَّاتٌ .

وَحَلَّتْهُ مَائَةٌ سَوَطٍ : أَي جَلَدَهُ .

وَحَلَّتْهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ .

وَحَلَّتْهُ أَلْفًا : أَعْطَاهُ .

● لحت :

بَرَدٌ لَحْتُ : صَادِقٌ .

وَاللُّحْتُ : الْحَرْثُ^(١٢) الَّذِي لَا تَدْعُ لَهُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَتْهُ .

وَلَحَّتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

الحاء والتاء والنون

● نحت :

[٧٧/أ] النَّحْتُ : نَحْتُ النَّجَارِ الْخَشَبِ، نَحَتَ يَنْحِتُ وَيَنْحَتُ . وَهُوَ

النُّحَاتَةُ .

وَجَمَلٌ نَحِيتٌ : قَدْ انْحَتَّتْ^(١٣) مَنَاسِمُهُ .

وَالنُّحْتُ : النُّكَاحُ .

وَهَذَا مِنْ نَحْتِهِ : أَي مِنْ شَيْمَتِهِ . وَإِنَّهُ لَكَرِيمٌ^(١٤) النَّحِيتَةِ، وَجَمْعُهُ :

نَحَائْتُ .

وَالنُّحَاتُ : ضِدُّ النُّضَارِ، وَالنَّحِيتُ : مِثْلُهُ .

وَنَحْتَهُ يَنْحِتُهُ : أَي صَرَعَهُ .

وَبَرَدٌ نَحْتُ : أَي صَادِقٌ .

وَالنَّحِيتُ : النَّثِيْتُ^(١٥) فِي الصُّدْرِ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : الْحَرْثُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ ، وَهُوَ (انْتَحَتَتْ) فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(١٤) فِي كَ : الْكَرِيمُ .

(١٥) فِي كَ : النَّثِيبُ .

وَالنُّحْتُ : النُّقْرُ فِي الصِّفَا .

● حتن :

الْحَتْنُ^(١٦) : مِنْ قَوْلِكَ تَحَاتَنْتَ دُمُوعُهُ : أَيِ تَتَابَعَتْ ، وَكَذَلِكَ فِي النَّضَالِ
وَالْمُرَامَاةِ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٧) :

الْحَتْنَى^(١٨) لَا خَيْرَ فِي سَهْمٍ زَلَجَ

وَالْحَتْنُ : الْبَاطِلُ .

وَالْتَّحَاتْنُ : التَّبَارِي .

وَالْمُحَاتِنَةُ : الْمُسَاوَاةُ .

وَحِتْنُ^(١٩) الْإِنْسَانِ : قِرْنُهُ وَمِثْلُهُ .

وَالْحَتْنَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَرْدَاءُ^(٢٠) ، وَجَمْعُهَا : حُتْنٌ ، وَقَدْ حَتِنَتْ حَتْنًا .

وَالْمُحْتِنُ : الشَّيْءُ لَا يُخَالِفُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَالْحَتْنُ^(٢١) : حُرُوفُ الْجِبَالِ .

● نتح :

النَّتْحُ : خُرُوجُ الْعَرَقِ . وَمَنَاتِحُهُ : مَخَارِجُهُ .

وَالنَّتْحُ^(٢٢) : نَظَرُ الْمَرَأَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً أَوْ أُخْرَى .

(١٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت في مطبوع اللسان بالتحريك ، وهو في المعجمات الأخرى : الْحَتْنَى .

(١٧) ورد المثل في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ٢٠٥ / ١ ، واللسان والتاج .

(١٨) في الأصلين : الحتن ، وما أثبتناه من المعجمات ومجمع الأمثال .

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء وفتحها .

(٢٠) في الأصلين : الجرداء ، والتصويب من القاموس والتاج .

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون التاء ، وأثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٢٢) كذا في الأصلين ، وفي التكملة : نتحت المرأة إذا نظرت ثم اختبأت .

● حنت :

مهملٌ عنده (٢٣) .

الخَارِزْنَجِيُّ : رَجُلٌ حِنْتَاوٌ - مَهْمُوزٌ - وَامْرَأَةٌ حِنْتَاوَةٌ : مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ . وَهُوَ الْقَصِيرُ الْمُتَحَذِّقُ أَيْضاً .

وما عنه حِنْتَاوٌ : أَيُّ بُدٌّ .

وَالْحَانُوتُ : يُذَكَّرُ وَيُنْثَى ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ : حَانِيٌّ وَحَانُوتِيٌّ .

وَالْحَانُوتُ : الْخَمْرُ ، وَقِيلَ : الْخَمَارُ .

وَلَيْسَ الْكَلِمَتَانِ مِنَ الْبَابِ ، هُمَا مِنْ حَتَأَ وَحَتَّىءَ .

الحاء والتاء والفاء

● حتف :

الْحَتْفُ : الْمَوْتُ ، مَاتَ حَتَفَ أَنْفَهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُتُوفُ . وَفِي الْمَثَلِ (٢٤) : «حَتَفُهَا» (٢٥) تَحْمِلُ ضَانٌّ بِأُظْلَافِهَا لِجِنَايَةِ الرَّجُلِ عَلَى نَفْسِهِ . وَحِيَّةٌ حَتَفَةٌ ، نَعْتًا لَهَا .

● تحف :

التُّحَفَةُ : أَصْلُهَا وَحَفَةٌ ، أَتَحَفَّتْهُ تُّحَفَةٌ : يَعْنِي طُرْفًا .

● فتح :

الْفَتْحُ : مَعْرُوفٌ (٢٦) . وَهُوَ أَيْضاً : افْتِتَاحُ دَارِ الْحَرْبِ .

(٢٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ مَا يَأْتِي فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي تَرْكِيبِ (حَتَأَ) وَ (حِنْتَا) وَ (حَنَتَ) .

(٢٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٠١/١ وَاللِّسَانُ .

(٢٥) إِنْ جَعَلْنَاهُ (حَتَفُهَا) مُبْتَدَأً فَالْفَاءُ مَضْمُومَةٌ وَإِنْ جَعَلْنَاهُ مَفْعُولًا مَقْدَمًا فَالْفَاءُ مَفْتُوحَةٌ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٢٦) فِي ك : بِمَعْرُوفٍ .

والْفَتْحُ : أَنْ تَحْكَمَ بَيْنَ قَوْمٍ يَخْتَصِمُونَ إِلَيْكَ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ رَبَّنَا
افْتَحْ بَيْنَنَا ﴾ (٢٧) .

وقَوْلُهُ : ﴿ إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ ﴾ (٢٨) أَي تَسْتَنْصِرُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ
النَّصْرُ .

وَالْفَتْاحُ : الْحَاكِمُ . وَالْفُتَاحَةُ وَالْفِتَاحَةُ (٢٩) : الْمُحَاكَمَةُ .

وَالْفُتْحَةُ (٣٠) : تَفْتُحُ الْإِنْسَانُ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ مَالٍ .

وَفَوَاتِحُ الْقُرْآنِ : أَوَائِلُ (٣١) السُّورِ .

وَأَفْتِتاحُ الصَّلَاةِ : التَّكْبِيرَةُ الْأُولَى .

وَبَابُ فُتْحٍ : وَاسِعٌ ، وَمَفْتُوحٌ .

وَقَارُورَةُ فُتْحٍ (٣٢) : لَا صِمَامَ لَهَا .

وَالْمَفْتُوحُ : الْخِزَانَةُ ، وَيُقَالُ : مَفْتُوحٌ أَيْضاً ، وَالْجَمِيعُ : الْمَفَاتِيحُ . وَقِيلَ : هِيَ
الْكُنُوزُ .

وَفَاتِحَةُ الْكِتَابِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ .

وقال الفراءُ : يُدْعَى مَجْرَى السِّنْحِ (٣٣) مِنَ الْقِدْحِ : الْفَتْحُ ، وَجَمْعُهُ :
فُتُوحٌ .

(٢٧) سورة الأعراف / ٨٩ .

(٢٨) سورة الأنفال / ١٩ .

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الفاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان وما نص عليه في
التكملة والقاموس .

(٣٠) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الفاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في
التكملة والقاموس .

(٣١) في ك : وابل .

(٣٢) ضبطت الكلمة في الأصل بالتحريك وفي ك بفتح فسكون ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات
ونص عليه في القاموس .

(٣٣) في ك : السنح .

وَنَاقَةٌ فَتُوحُ : وهي التي تَشْخُبُ أَخْلَافُهَا إِذَا مَشَتْ .
وَيُسَمَّى مَطَرُ الْوَسْمِيِّ : الْفَتْحُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفُتُوحُ ، لِأَنَّهُ يَفْتَتِحُ الشَّهْرَ
بِالْمَطَرِ .

وَالْفِتَاحُ : مَخْرُ الْأَرْضِ ثُمَّ حَرْثُهَا .
وَفَاتَحٌ : كَاشَفَ . وَقَوْلُهُ : « فَاتَحَ الْبَيْعَ تَاجِرُهُ » أَيِ بَاشَرَهُ ، وَقَالَ أَبُو
سَعِيدٍ (٣٤) : أَشْطَ فِي السُّومِ (٣٥) .

وَالْمِفْتَاحُ : سِمَةٌ بِالْفَخْدِ وَالْعُنُقِ .

● تَفْحٌ :
التَّفَاحُ : مَعْرُوفٌ .
وَالْتَفَاحَتَانِ : رُؤُوسُ الْفَخْدَيْنِ فِي الْوَرَكَيْنِ ، تَشْبِيهُاً .

● حَفَتْ :
الْحَفْتُ : الْهَلَكَ ، حَفَّتْ وَلَفَّتْ : أَهْلَكَ .
وَالْحَفَيْتُ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - : الْقَصِيرُ اللَّئِيمُ الْخِلْقَةُ .

الحاء والتاء والباء

● بَحَتٌ :
الْبَحْتُ : الشَّيْءُ الْخَالِصُ ، لَا يُجْمَعُ وَلَا يُصَغَّرُ .
وَبَاَحَتْ فَلَانُ الْمَاءِ مُبَاَحَتَةً : شَرِبَهُ بَحْتًا .

الحاء والتاء والميم

● حَتَمٌ :
الْحَاتِمُ : الْقَاضِي ، وَمِنْهُ : الْحَتْمُ .

(٣٥) فِي ك : السُّوم .

(٣٤) فِي ك : أَبُو سَعِيدٍ .

والْحَاتِمُ : الغَرَابُ الْأَسْوَدُ .
 وَالْحَتَامَةُ : مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ عَلَى الْمَائِدَةِ .
 وَحَامِضٌ حَتَمٌ ؛ شَدِيدُ الْحُتُومَةِ : أَيِ الْحُمُوضَةِ .
 وَالتَّحْتَمُ : أَكْلُ شَيْءٍ هَشٍّ .
 وَالْحَتَمُ الْيَابِسُ : الْهَشِيمُ مِنَ النَّبَاتِ .

● تحم :
 الْأَتْحِمِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .
 وَالتُّحْمَةُ : شِدَّةُ السَّوَادِ ، فَرَسٌ أَتَحِمِيٌّ وَأَتْحَمٌ : وَهُوَ الْأَذْهَمُ .

● متح :
 الْمَتَحُ : جَذْبُكَ الرَّشَاءِ بِيَدٍ وَاحِدَةٍ . وَبِثْرٌ مَتَوَحٌ ؛ وَأَبَارٌ مَتَحٌ .
 وَالْإِبِلُ تَتَمَتَحُ فِي سَيْرِهَا : وَهُوَ تَرَاوَحُ أَيْدِيهَا .
 وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ كَذَا فَرَسَخًا مَتَحًا : أَيِ مَدًّا .
 وَفَرَسٌ (٣٦) مَاتِحٌ وَمَتَاحٌ : مَدَادٌ .
 وَمَتَحَ النَّهَارُ وَاللَّيْلُ : امْتَدَا .
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ (٣٧) إِذَا أَحْدَثَ : قَدْ مَتَحَ (٣٨) بِهَا .
 وَمَتَحَهُ مَائَةً سَوِطٍ .
 وَمَتَحَهُ : صَرَعَهُ أَيَّ صَرَعٍ كَانَ .

● حمت :
 الْحَمِيْتُ : وَعَاءُ السَّمَنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُمْتُ .

(٣٦) كذا في الأصلين والتهذيب، وفي المحكم والأساس واللسان : وفرسخ مَاتِحٌ وَمَتَاحٌ ، وكلاهما في التكملة والقاموس .
 (٣٧) في ك : لرجل .
 (٣٨) في ك : منح .

وَحَمَتَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ حُمُوتُهُ : أي حَلَاوَتُهُ ، وحُلُو حَامِتٌ .
 وَالْحَمِيْتُ (٣٩) : الصُّلْبُ . [و] (٤٠) من التَّمْرِ : الشَّدِيدُ الحَلَاوَةِ .
 وَغَضَبٌ حَمِيْتُ : شَدِيدٌ .
 وَيَوْمٌ حُمْتُ (٤١) : شَدِيدُ الحَرِّ ، وَحُمْتُ مِثْلُهُ . وَحُمْتُ يَوْمَنَا .
 وَتَحَمَّتْ لَوْنُهُ : أي تَخَلَّصَ وصَارَ خَالِصاً .

● محت :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٤٢) .
 الخَارَزْمِيُّ : المَحْتُ من الرِّجَالِ : العَاقِلُ اللَّيْبُ ، وَجَمَعُهُ : مُحُوتٌ
 وَمُحْتَاءٌ .
 وَبَرْدٌ مَحْتُ وَبَحْتُ : صَادِقٌ . وَحَرٌّ مَحْتُ : مِثْلُهُ .
 وَيُقَالُ لَأَمَحْتَنَكَ : أي لَأَمْلَأَنَّكَ (٤٣) غَضَباً .

(٣٩) في ك : والحمى .

(٤٠) زيادة يستدعيها السياق .

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في المعجمات المطبوعة مفتوحة الحاء .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٣) في ك : لاملأن .

باب الحاء والطاء مع حروفهما^(١)

الحاء والطاء والراء

● حظر :

الْحِظَارُ: حائطُ الْحَظِيرَةِ تُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ أَوْ قَصَبٍ، وصاحبُها: مُحْتَظَرٌ؛
إذا اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ، فإذا لم يَخْتَصَّ بِهَا فهو مُحْتَظَرٌ^(٢) .

وَكُلُّ مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ شَيْءٍ فَقَدْ حَظَرَهُ عَلَيْكَ .

وَالْحِظَارَةُ: بِمَعْنَى الْحَظِيرَةِ .

وَالْحَظَرُ^(٣): الشَّجَرُ ذُو الشُّوكِ يُحْظَرُ بِهِ عَلَى الشَّيْءِ وَغَيْرِهَا .

وَمَشَى فُلَانٌ بَيْنَ الْحَيِّ بِالْحَظَرِ^(٤) الرُّطْبِ: أي بالنَّمائمِ والكَذِبِ . وقيل:
بِمَالٍ كَثِيرٍ . وقيل: بِالْخِيَةِ .

وَالْحِظَارُ - يَفْتَحُ الحاء - : مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَكَانِ أَنْ تَدْخُلَهُ .

(١) كذا في الأصلين، ولم يرد مثل ذلك في الأبواب السابقة .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها في اللسان بضم الميم وسكون الحاء وكسر الطاء .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٤) ضبطت هذه الكلمة بفتح فسكون في الأصلين، وقد أثبتنا ما ذهب إليه المعجمات ونص عليه في القاموس .

والمِحْطَارُ: ضَرَبٌ مِنَ الذُّبَابِ، وَلَا أَحَقُّهُ .

الحاء والطاء واللام

● [٧٧/ب] حَظَل :

الْحَظَلُ : الْمُقْتَرُ .

وَالْحَظَلَانُ : الْمَنْعُ ، حَظَلَ يَحْظُلُ ^(٥) حَظَلًا وَحَظَلَانًا .

وَالْحَظُولُ : الَّذِي يُحَاسِبُ امْرَأَتَهُ لِيُخْلِهِ .

وَبَعِيرٌ حَظِلٌ : أَكَلَ الْحَنْظَلَ .

وَالْحَاضِلُ : الْغَضْبَانُ .

وَمَرٌّ يَتَحَظَلُ : إِذَا قَرَمَطَ الْخَطَوَ .

● لَحَظ :

اللَّحَاطُ : مُؤَخِّرُ الْعَيْنِ . وَاللَّحْظَةُ : النَّظَرَةُ مِنْ جَانِبِ الْأَذُنِ .

وقال أبو عمرو: اللَّحَاطُ: بَطْنُ الرِّيشَةِ الْأَبْيَضِ إِذَا أُخِذَتْ مِنَ الْجَنَاحِ فَقُشِرَتْ فَاسْفَلَهَا الْأَبْيَضُ هُوَ اللَّحَاطُ .

وَاللَّحَاطُ ^(٦) : وَسَمٌ عَلَى الْعَيْنَيْنِ .

وَجَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هَذِيلٍ يُسَمَّى : لَحُوظٌ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِتَلَحُّظِهِ : أَيِ ضَيْقِهِ .
وَاللُّحُوظُ : الضُّيْقُ .

وَلِحِيطٌ ^(٧) : اسْمُ مَاءٍ .

(٥) أشار في الأصل إلى جواز الضم والكسر في طاء الفعل المضارع .

(٦) في ك : واللحاظ .

(٧) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح الحاء وتشديد الياء المكسورة ، وقد أثبتنا ما ورد في ك

والتكملة ومعجم البلدان والقاموس .

الحاء والظاء والنون

● [حنظ] : (٨)

مُهْمَلٌ عنده (٩) .

الخَارَزْنَجِيُّ : عَنَزَ حُنْظَةً (١٠) - على زُوْزِيَّةٍ - : هي العَرِيضَةُ الضَّخْمَةُ .
وهي أيضاً : القَمْلَةُ الضَّخْمَةُ ، وَجَمَعُهَا : حَنَاظِيءٌ - مَهْمُوزٌ - . وكذلك الحِنْظَةُ -
على وَزْنِ هَبْرِيَّةٍ - : هي العَرِيضَةُ المَلَانَةُ .

وَرَجُلٌ حِنْظَاوَةٌ : عَظِيمُ البَطْنِ .

وَحَنَاظِي المَدِينَةِ : نُشُوْزُهَا ، والوَاحِدَةُ : حُنْظَوَةٌ ، وقيل : هي قَيْرَانُ (١١)
صِغَارٍ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ .

وَحَنْظَى بِهِ (١٢) : إِذَا نَوَّهَ (١٣) فِي النَّاسِ . وهو بالخاء أَعْرَفٌ .

الحاء والظاء والفاء

● حفظ :

الحِفْظُ : ضِدُّ النُّسْيَانِ .

وَالْحَفِيفُ : الْمُوَكَّلُ بِالشَّيْءِ يَحْفَظُهُ ، وكذلك الحَافِظُ . وَالْحَفَظَةُ :

(٨) زيادة من ك .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) ضبطت الكلمة بتشديد الهمزة مع إبدالها ياء في الأصلين ، وقد وردت هذه المادة بكل تفاصيلها بالطاء المهملة وفي تركيب (حطأ) في المعجمات ، وأوردها في التاج (حنظ) مع الإشارة إلى كونها تصحيحاً للطاء المهملة .

(١١) في الأصلين : هو أقيرن ، والصواب ما أثبتناه ، وقد ورد بنصبه في التاج .

(١٢) في ك : بها .

(١٣) كذا في الأصل ، وفي ك : توه به ، وفي الصحاح واللسان : نَدَّ به .

الجماعة؛ منه . وَرَجُلٌ حَافِظٌ وَقَوْمٌ حُفَاطٌ . وَالتَّحْفُظُ : قِلَّةٌ^(١٤) الغفلة في الأمور .

والمُحَافَظَةُ : المُوَاطَبَةُ على الصَّلَاةِ وغيرها .

وَالْحِفَاطُ : الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْمَحَارِمِ ، وَالْإِسْمُ : الْحَفِيزَةُ . وَأَهْلُ الْحَفَائِظِ : أَهْلُ الْحِفَاطِ .

وَالْحِفْظَةُ : مَصْدَرُ الْإِحْفَاطِ ؛ عِنْدَمَا تَرَى مِنْ حَفِيزَةِ الرَّجُلِ ، تَقُولُ : احْتَفِظْتُهُ^(١٥) فَاحْتَفَظَ حِفْظَةً . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ^(١٦) : « الْحَفَائِظُ تُحَلِّلُ الْأَحْقَادَ » .

وَاحْفَاطَتِ^(١٧) الْحِيفَةُ : انْتَفَخَتْ .

الحاء والظاء والباء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(١٨) .

● [حَظَب]^(١٩) :

الْخَاوِرُ زَنْجِيٌّ : الْحَاظِبُ : الَّذِي اكْتَنَزَ^(٢٠) لَحْمٌ بَطْنِهِ .

(١٤) فِي ك : وَالتَّحْفُظُ مِنْهُ قِلَّةٌ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ : أَحْفَظْتُهُ .

(١٦) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٢ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢١٦/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ بِنُصُوصٍ

مُخْتَلِفَةٍ ، فَنَفِي الْأَوَّلِ « الْحَفَائِظُ تَنْقُضُ الْخ » . وَفِي الثَّانِي « الْحَفِيزَةُ تَحْلُلُ » وَفِي الْآخِرِينَ

« الْحَفَائِظُ تَذْهَبُ الْخ » .

(١٧) وَيُرَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهَا تَصْغِيرُ « اجْفَاطَتِ » بِالْجِيمِ .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ مِنْهَا (حَظَب) فَقَطَّ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

(١٩) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .

(٢٠) فِي ك : اكْتَنَزَ .

وَحَظَبَ الْبَعِيرُ يَحْظِبُ وَيَحْظُبُ حَظَابَةً (٢١): امْتَلَأَ شَحْمًا. ومنه قَوْلُهُمْ (٢٢):
«أَعْلَلُ تَحْظُبُ» أَي كُلُّ مَرَّةٍ بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى تَسْمَنَ.

وَالْمُحْظَبُ: الْبَيْطَانُ. وقيل: السَّرِيعُ الْغَضَبِ (٢٣). وَرَجُلٌ حُظْبٌ، وَامْرَأَةٌ
حُظْبَةٌ مِثْلُهُ. وهو أيضاً: الضَّيِّقُ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ (٢٤).

ويقولون: «شَدَّ حِظْبِي مِزْهَرِكٌ» مِثْلُ (٢٥)، وهو الْوَتَرُ، وَجَمْعُهُ: حِظَبِيَّاتٌ.
وَيُقَالُ: لِلْحِزَامِ وَالْقَوْسِ قَدْ احْظَأَبْتُ: أَي اشْتَدَّتْ؛ فَهِيَ مُحْظَبَةٌ،
مَهْمُوزَةٌ (٢٦) مُشَدَّدَةٌ.

وَحَظَبَ عَلَى (٢٧) ذَلِكَ الْأَمْرِ وَمَرَنَ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
وَلَقِيَّتَهُ مُحْظُوظِبًا: أَي مُتَتَفِحًا (٢٨) مِنْ بَطْنَةٍ أَوْ غَضَبٍ.
وَالْحَظَبَانُ: مِنَ الْمَشْيِ وَالسَّرْعَةِ.
وَالْحَظْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُقُولِ، وَلَا أَحَقُّهُ.

الحاء والظاء والميم

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٩).

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي التكملة بكسر الحاء.
(٢٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٩٤ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال:
٤٨١/١ واللسان والتاج.

(٢٣) في ك: العضب.

(٢٤) في الأصل: الخبر، وفي ك: الحبر، والصواب ما أثبتناه.

(٢٥) ورد المثل في مجمع الأمثال: ٣٨٤/١ والتاج بنص (أشدد الخ) وفي اللسان بنص (أشد يا
حُظْبِي الخ).

(٢٦) في الأصلين: مهموز.

(٢٧) كلمة (على) لم ترد في ك.

(٢٨) في ك: متتحفاً.

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والقاموس.

● [حمظ] (٣٠) :

الخَارَزْنَجِيُّ عَنْ أَبِي تَرَابٍ: حَمَظَهُ وَحَمَزَهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ؛ أَيِ عَصَرَهُ.

● محظ :

المِحَاطُ والمُمَاحَظَةُ: أَنْ يَسْتَنِيخَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ لِيَضْرِبَهَا، يُقَالُ: مَا حَظَّهَا
مِحَاطًا (٣١) .

(٣٠) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٣١) ورد الفعل بالطاء المهملة في المعجمات .

باب الحاء والذال

الحاء والذال والراء

● حذر:

الْحَذَرُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ حَذَرْتُ فَأَنَا حَاذِرٌ وَحَذِيرٌ وَحُذْرٌ^(١). وتُقرأ هذه الآية: ﴿وَأَنَا لَجَمِيعٍ حَاذِرُونَ﴾^(٢) أي مُسْتَعِدُونَ، و(حَذِرُونَ) نَخَافُ شَرَّهُمْ.

وأنا حَذِيرُكَ من فلانٍ: أي أَحَذَّرُكَ. وَحَذَارٍ يا رَجُلُ: أي احْذَرْ. وَحَذَارٍ حَذَارٍ: يُنَوِّنُ الْأَخِيرُ. وَرَجُلٌ حَذِيرِيَّةٌ: مُنْكَرٌ. وَاحْتَذِرُوا: أي احْذَرُوا.

وَالْحِذْرِيَّةُ^(٣) وَالْحَذَارِيُّ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: هِيَ رَأْسُ الْأَكْمَةِ. وَهِيَ الْحِذْرِيَاءُ أَيْضًا.

وَالْحِذْرِيَّةُ وَالْعَفْرِيَّةُ: وَاحِدٌ، يُقَالُ: نَفَسَ حِذْرِيَّتَهُ: وَهِيَ قُنْزَعَةُ الدَّيْكِ.
وَالْحَذَرُ فِي الْعَيْنِ: ثِقَلٌ فِيهَا مِنْ قَذَى.
وَأَبُو حَذَرٍ: دُوبِيَّةٌ تَرْفَعُ رَأْسَهَا مَرَّةً وَتَضَعُهَا أُخْرَى تَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا.

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المحكم، ولكنها في المعجمات بفتح فضم .

(٢) سورة الشعراء/ ٥٦ .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع الجُمهرة بتشديد الياء، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

وَحَذَّارٌ^(٤): اسْمُ أَبِي^(٥) رَبِيعَةَ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ حُزَيْمَةَ.

● ذَرَح:

الذَّرْحَرَحَةُ^(٦): وَاحِدَةُ الذَّرَائِحِ^(٧)، وَيُقَالُ: ذَرَّيْحَةٌ^(٨) وَاحِدَةٌ، وَهِيَ أَعْظَمُ مِنَ الدُّبَابِ، مُجَزَّعٌ^(٩). وَطَعَامٌ مُذَرَّحٌ. يُقَالُ: ذَرَّوْحٌ وَذَرَّاحٌ وَذَرَّوْنُوحٌ^(١٠) وَذَرَّيْحٌ^(١١) وَذَرَّخُوْحٌ^(١٢).

وَبَنُو ذَرَّيْحٍ^(١٣): قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَأَذْرُحٌ: مَوْضِعٌ.

وَالذَّرَائِحُ: الْهَضَابُ وَالْغَوَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ، وَاحِدَتُهَا: ذَرَّيْحَةٌ. وَأَحْمَرُ ذَرَّيْحِيٌّ. وَذَرَّحُهُ: شِدَّةُ حُمْرَتِهِ. وَلَوْ نُ ذَرَّيْحٌ وَالْوَانُ ذُرَّحٌ، وَرِجَالُ ذُرَّحَاءِ الْأَلْوَانِ.

وَذَرَّحْتُ الْمَاءَ فِي الزَّرْعَفَرَانِ^(١٤): دَفَعْتُهُ^(١٥) فِيهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ الْحَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٥) فِي ك: أَيِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ: الذَّرْحَرَةُ، وَفِي ك: الذَّرْحُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الذَّرَّارِحُ وَالذَّرَّارِيحُ .

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ الذَّالِ أَوْ كَسْرِهَا وَكَسْرِ الرَّاءِ (بِتَشْدِيدِ وَبِلَا تَشْدِيدِ) .

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّذْكِيرِ .

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ بِالضَّمِّ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ: «وَحَكَى جَمَاعَةً فِيهِ الْفَتْحُ أَيْضاً» .

(١١) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَلَكِنَّا فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ فَكَسَرِ أَوْ بِكَسْرِ فَشَدَّةً مَكْسُورَةً.

(١٢) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ فِي مَخْطُوطَةِ التَّكْمَلَةِ فَجَعَلْنَاهَا الْمَحْقُوقَ (ذَرَّوْحُ) .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ فَفَتْحَ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ذَرَّحْتُ الزَّرْعَفَرَانَ فِي الْمَاءِ، وَلَيْسَ الْعَكْسُ كَمَا فِي الْأَصْلَيْنِ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ: دَفَعْتُهُ، وَفِي ك: دَفَعْتُهُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

وَلَكِنَّ ذَرَّاحَ وَضَيَّاحَ : فِيهِ شَيْءٌ يَسِيرُ مِنْ مَاءٍ .
وَالذَّرْحُ : شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الرَّحَالَةُ .

الحاء والذال واللام

● حذل :

الْحَذَلُ - مُثْقَلٌ - : حُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ ، حَذَلَتْ عَيْنُهُ تَحْذُلُ حَذَلًا . وَقِيلَ : هُوَ سُقُوطُ هُذْبِ الْعَيْنِ وَاحْتِرَاقُ الْأَشْفَارِ^(١٦) .

وَالْحَذَالُ : شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ^(١٧) شِبْهُ الدَّمِ .
وَالْحَذَلُ : الْحَجَرُ ، وَهُوَ فِي حُذْلِهِ : أَيِ حَجَرِهِ . وَهُوَ الثَّبَانُ أَيْضًا .
وَالْحِذْلُ - بَكَسْرِ الْحَاءِ - : مَا يَدْخُلُ^(١٨) بِهِ الرَّجُلُ مُثْقَلًا مِنْ شَيْءٍ يَحْمِلُهُ .
وَالْحَذَالُ : ضَرْبٌ مِنْ صَمَغِ الْعِضَاءِ . أُخِذَ مِنْ حَذَلِ الْعَيْنِ .
وَالْحِذَالُ : الَّذِي فِي زَهْرِ الرُّمَانِ شِبْهُ الزُّعْفَرَانِ .
وَقَالَ النَّضْرُ : الْحَوْذَلَةُ : أَنْ يَمِيلَ خُفًا^(١٩) الْبَعِيرُ فِي شِقٍّ .

● ذحل :

الذَّحْلُ : طَلَبٌ مُكَافَأَةٌ بِجِنَايَةٍ^(٢٠) جُنِيتَ عَلَيْكَ .

● ذلح :

مُهِمَلٌ عَنْدهُ^(٢١) .

(١٦) فِي ك : الْأَشْفَارُ .

(١٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : الشَّمْسُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : السَّمْرَةُ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : مَا يَدْلَحُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : مَا يَدْلُجُ .

(١٩) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : خَفَ .

(٢٠) فِي ك : بِجَبَايَةٍ .

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الخَارَزَنْجِيُّ: الذَّلَاحُ^(٢٢): اللَّبَنُ الْحَقِينُ [٧٨/أ] الْآخِذُ الطَّعْمَ مِنْ كَثَرَةِ مائه، وقد ذَلَحْتُ الْقَوْمَ وَذَلَحْتُ لَهُمْ. وَذَكَرَ فِي الرَّاءِ^(٢٣).

الحاء والذال والنون

● حنذ:

الْحَنِذُ وَالْحَنْذُ: اسْمَانِ لِللَّحْمِ^(٢٤) الْمَشْوِيِّ بِالْحِجَارَةِ الْمُحْمَاةِ، حَنْذَتْهُ؛ وَأَنَا أَحْنِذُهُ حَنْذًا. وَعِجْلُ حَنِذٌ وَمَخْنُودٌ: مَشْوِيٌّ.

وَالْمُحْنِذِي: الَّذِي يُنَدِّدُ بِصَاحِبِهِ وَيَشْتِمُهُ، حَنْذَى بِهِ وَخَنْذَى - بِالْحَاءِ وَالخاء -.

وَحَنْذْتُ^(٢٥) الْفَرَسَ أَحْنِذُهُ: إِذَا أَجْرَيْتَهُ لِيَعْرَقَ، وَالْإِسْمُ: الْحِنْدَا^(٢٦).
وَأَسْتَحْنِذْتُ فِي الشَّمْسِ اسْتَحْنِذًا: اضْطَجَعْتُ فِيهَا لِأَعْرَقَ.
وَيُقَالُ: إِذَا سَقَيْتَ الرَّجُلَ فَأَحْنِذُ^(٢٧): أَي أَقْلِلُ مِنَ الْمِزَاجِ.
وَالْحَنِذُ: غَسْلٌ مُطَيَّبٌ.
وَحَنْذُ^(٢٨): مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ.

● حذن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٩).

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهو الملائم لضبط الذراح والضياع، وقد نص في القاموس على ضم الذال وتشديد اللام.

(٢٣) كما مر في تركيب ذرح.

(٢٤) في ك: اللحم.

(٢٥) ضبط الفعل في الأصلين بكسر النون، وقد أثبتنا ما أجمعت عليه المعجمات.

(٢٦) في ك: الجناذ.

(٢٧) ورد الفعل بهمزة قطع في الأصل، وبهمزة وصل في ك، وأشير إليهما في اللسان.

(٢٨) وردت الكلمة بضم الذال - بلا تنوين - في القاموس.

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم واللسان والقاموس.

الخَارِزْنَجِيُّ : الحُدْنَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
 وَرَجُلٌ حُدْنَةٌ وَحُدْنٌ : صَغِيرُ الْأَدْنَيْنِ .
 وَحُدْنَةٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .
 وَالْحُدْنَةُ مِنَ الْقَعْدَانِ : مَا اقْتَعَدَ صَغِيرًا وَأَذِلَّ حَتَّى يَضْحَمَ بَطْنُهُ وَيَذْهَبَ
 سَنَامُهُ .

الحاء والذال والفاء

● حذف :

الْحَذْفُ : قَطْعُ الشَّيْءِ مِنَ الطَّرَفِ ، كَحَذْفِ ذَنْبِ الدَّابَّةِ .
 وَالْحَذْفُ : الرَّمْيُ عَنْ جَانِبٍ وَالضَّرْبُ عَنْ جَانِبٍ ، حَذَفَهُ بِالسَّيْفِ يَحْذِفُهُ
 حَذْفًا .

وَحَذَفَنِي فَلَانٌ بِجَائِزَةٍ : أَيِ وَصَلَنِي .
 وَمَا فِي رَحْلِهِ حَذَافَةٌ : أَيِ شَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ .
 وَ«هُوَ بَيْنَ كُلِّ حَاذِفٍ وَقَاذِفٍ»^(٣٠) ، وَالْحَاذِفُ بِالْعَصَا وَالْقَاذِفُ بِالْحَجَرِ .
 وَالْحَذْفُ : ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ السُّودِ الصَّغَارِ ، وَاجِدُهَا : حَذَفَةٌ .
 وَحَذَفُ الشَّعْرِ : طَلْسُهُ . وَتَحَذِيفُ الْحَجَّامِ : مِنْهُ .
 وَالْحَذْفُ : تَدَانِي الْخَطَرِ ، حَذَفَ فِي مَشْيِهِ حَذْفًا : أَيِ حَرَكَ جَنْبَهُ وَعَجَزَهُ .
 وَالْحَذَفَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ الْمُسْتَوِي طُولُهَا وَعَرْضُهَا .
 وَالْحَذَافِيُّ^(٣١) : الْجَحْشُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «أَنَّهُ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ
 يَوْمٍ عَلَى صَعْدَةٍ يَتَّبِعُهَا حَذَافِيٌّ لَهَا» . وَالصَّعْدَةُ : الْأَتَانُ .

(٣٠) هذه الجملة مَثَلٌ ، وَنَصُّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٥٦/٢ : هُوَ
 بَيْنَ حَاذِفٍ وَقَاذِفٍ .

(٣١) وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ (الْحَذَاقِي) بِالْقَافِ ، وَنَصُ الْحَدِيثِ كَذَلِكَ كَمَا فِي الْفَائِقِ : ٢٩٨/٢
 وَالتَّاجِ .

وَحَذَفَ : إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ . وَيُقَالُ لِلأَسْتِ : الحَذَافَةُ .

الحاء والذال والباء

● ذَبَحَ :

الذَّبْحُ : قَطْعُ الحُلُقُومِ مِنْ بَاطِنِ . وَمَوْضِعُهُ : المَذْبَحُ . والذَّبِيحَةُ والذَّبْحُ : الشَّاةُ وَمَا يُهَيَّأُ لِلذَّبْحِ . والذَّبِيحُ : المَذْبُوحُ . والمِذْبَحُ : السَّكِينُ يُذْبَحُ بِهِ .

والذَّبِيحُ : شَعْرٌ يَنْبُتُ عَلَى المَذْبَحِ .

والذَّبْحَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الحَلْقِ .

والذَّبَّاحُ - مُشَدَّدٌ - : شُقَاقٌ فِي الرَّجْلِ مِنَ التُّرَابِ ، وَجَمْعُهُ : ذَبَابِيحُ .

والذَّبْحُ : نَبَاتٌ لَهُ أَصْلٌ يُقَشَّرُ عَنْهُ قِشْرٌ أَسْوَدٌ فَيَخْرُجُ أَبْيَضٌ ؛ حُلُو طَيِّبٌ مِثْلُ الجَزَرِ ، الواحِدَةُ : ذَبْحَةٌ (٣٢) .

والذَّبْحُ والذَّبَّاحُ : نَبَاتٌ مِنَ السَّمِّ .

والذَّبْحُ : الشُّوْ ، ذَبَحْتُ فَأَرَةً المِسْكِ : فَتَقَّتْهَا .

والذَّبَّاحُ مِنَ السَّمَاتِ : مَيْسَمٌ عَلَى الحَلْقِ .

والمَذَابِيحُ : جَمْعُ مَذْبَحٍ النَّصَارَى يَكُونُ فِيهَا كُتُبُهُمْ .

وَسَعْدٌ (٣٣) الذَّابِحُ : مِنْ مَنَازِلِ القَمَرِ .

● بَذَحَ :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ (٣٤) .

(٣٢) ضبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الذَّالِ وَبَاءِ وَتَشْدِيدِ الْحَاءِ الْمُفْتُوحَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٣) هَكَذَا ضَبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ ، وَلَكِنَّا فِي بَقِيَةِ الْمَعْجَمَاتِ بِالدَّالِ الْمَضْمُومَةِ الْمُنُونَةِ .

(٣٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُحَكَّمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الخَارَزْنَجِيُّ: بَذَحْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ بَذْحًا: وهو التَّفْلِيكُ والإِجْرَارُ^(٣٥).
وَبَذَحْتُ الْجِلْدَ عَنِ الْعِرْقِ: قَشَرْتَهُ عَنْهُ.

وَالْبَذْحُ: الشَّقُّ، وَجَمْعُهُ: بُذُوحٌ، كَالذَّبْحِ^(٣٦). وَبَذَحْتُ الرَّجُلَ: قَطَعْتُ
مِنْهُ شَيْئًا.

وَقَالُوا: لَوْ سَأَلْتَهُمْ عَنْ هَذَا مَا بَذَحُوا^(٣٧) فِيهِ بِشَيْءٍ: أَي لَمْ يُغْنُوا فِيهِ شَيْئًا.
وَالْبَذْحُ وَالْمَذْحُ: سَحْجُ الْفَخِذَيْنِ.

● حَبَذَ:

حَبَذًا: مَعْنَاهُ أَحَبَّ بِهِذَا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ حَبَّبَ ذَا.

الحاء والذال والميم

● حَذَمَ:

الْحَذْمُ: الْقَطْعُ الْوَجْهِيُّ، حَذَمَ^(٣٨) يَحْذِمُ حَذْمًا. وَسَيَفُ حَذِيمٌ^(٣٩): قَاطِعٌ.
وَحَذَامٌ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.
وَالْحَذْمُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَرِيبُ الْخَطْوِ، وَكَذَلِكَ الْحَذَامُ^(٤٠) وَالْحُدْمَةُ،
وَيُقَالُ لِلْأَرْزَبِ: حُدْمَةٌ لُذْمَةٌ^(٤١).

(٣٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: الإحراز، وفي المقاييس: الإجرار.

(٣٦) في الأصل: كالذبح، وما أثبتناه من ك واللسان والتاج.

(٣٧) في ك: ما ندحوا.

(٣٨) ضبط الفعل الماضي في الأصلين بضم الذال، كما ضبط الفعل المضارع في الأصل بضم الذال وكسرها إشارة إلى جوازهما، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات.

(٣٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع الصحاح والمحكم، ولكنها بكسر فسكون ففتح في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: الحدام، والصواب ما أثبتناه.

(٤١) كلمة (لذمة) لم ترد في ك.

والْحُدْمَةُ: الْقَصِيرُ أَيْضاً.
 وَالْحَذْمُ^(٤٢): طَيْرَانُ الطَّائِرِ وَقَدْ قُصَّ مِنْ جَنَاحَيْهِ، يَحْذِمُ حَذْماً. وَحِذِيمٌ:
 مُشْتَقٌّ مِنْهُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٤٣): «هُوَ أَطْبُ بِالْكَفِّ مِنْ ابْنِ حِذِيمٍ». .
 وَقَدَّرَ حُدْمَةً^(٤٤): إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً الْغَلِيَانِ.

● مَذَحَ:
 الْمَذَحُ: التَّوَاءُ فِي الْفَخِذَيْنِ؛ إِذَا مَشَى تَسَحَّجَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى،
 يُقَالُ: مَذَحَ الرَّجُلُ، وَرَجُلٌ مَذِحٌ.
 وَامْرَأَةٌ مَذِحَةٌ: أَيُّ مُنْتَنَةِ الرِّيحِ، مَا أَمَذَحَ رِيحَهَا.

(٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في التكملة والقاموس بالتحريك .
 (٤٣) نصُّ المثل في مجمع الأمثال: ٤٥٦/١ «أطْبُ مِنْ ابْنِ حِذِيمٍ» .
 (٤٤) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات، وأظنها تصحيف (حُدْمَةٌ) المارة الذكر في تركيب ح دم .

باب الحاء والحاء والثاء

الحاء والثاء والراء

● حرث:

الْحَرْثُ: قَذْفُكَ الْحَبِّ فِي الْأَرْضِ لِلْإِذْرَاعِ^(١). والاحتِراثُ: من الزُّرْعِ
ومن كَسَبِ الْمَالِ.

وَالْمَرْأَةُ: حَرِثُ الرَّجُلِ.

وَحَرِثُ الدُّنْيَا: مَتَاعُهَا.

وَالْحَرْثُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ﴾^(٢):
الثَّوَابُ وَالنَّصِيبُ.

وَالْإِحْرَاطُ: هَزْلُ الْخَيْلِ، تقول: أحرثناها^(٣): أي هزلناها. وحرثناها^(٤):
لُغَةً.

وَالْمِخْرَاطُ مِنَ الْحَدِيدِ: مَا تُحَرِّكُ بِهِ النَّارَ.

(١) في ك: للأذراع .

(٢) سورة الشورى/ ٢٠ .

(٣) في ك: احرثنا .

(٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وقد ورد بالتخفيف في المعجمات قاطبة .

وَمِخْرَاتُ الْحَرْبِ: مَا يُهَيَّجُهَا.
وَالْحِرَاتُ: السَّهْمُ الَّذِي لَمْ يَتِمَّ بَرِّيْهِ، وَالْجَمِيعُ: الْآخِرَةُ.
وَحَرَتْ عَنْقَهُ بِالسُّكَيْنِ حَرْنًا: قَطَعَهَا.
وَالْإِحْرَاتُ: التَّأْتِيرُ كَمَا يُؤْتِرُ الْحَرْتُ فِي الْأَرْضِ.
وَحَرْنْتُ الْقُرْآنَ أَحْرَنُهُ حَرْنًا: أَطَلْتُ قِرَاءَتَهُ وَدَرَسَهُ.

● حثر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

الْخَارَزَنْجِيُّ: حَثِرَتْ عَيْنُهُ تَحَثَرُ: إِذَا خَرَجَ فِيهَا حَبٌّ أَحْمَرُ. وَاجِدٌ فِي عَيْنِي حَثَرًا: أَيِ خُشُونَةٍ مِنْ رَمَصٍ.

وَحَثِرَ الْعَسَلُ وَغَيْرُهُ: إِذَا أَخَذَ يَتَحَبَّبُ لِتَغْيَرٍ؛ وَالْجِلْدُ إِذَا تَبَثَّرَ.
وَالْحَثَرُ^(٦) [٧٨/ب] مِنَ الْعِنَبِ: حِينَ يَصِيرُ مِثْلَ الْجُلْجَلَانِ.
وَالْحَثَرَةُ^(٧): ثَمَرُ الْغَضَا يَخْرُجُ فِي أَيَّامِ الصَّفَرِيَّةِ؛ تَسْمَنُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ. وَاحْتَرِ الْعِضَاهُ أَيْضًا. وَإِذَا تَشَقَّقَتِ النَّخْلَةُ وَالطَّلْعَةُ أَيْضًا: فَقَدْ أَحْتَرَتْ.

وَحَثِرَ^(٨) لِسَانِي: إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ طَعَمَ الشَّيْءُ؛ حَثَرًا.
وَحَثِرَ الْحَدِيدُ: عَكَرَهُ.
وَرَجُلٌ مُحَثِرُ الْأَنْفِ: ضَخْمُهُ، وَهُوَ مُحَثِرُ أَنْفِهِ - وَحَثِرَ أَنْفَهُ^(٩) -: لِلضُّخْمِ.
وَالْحَوَثَرَةُ: الْكَمَرَةُ نَفْسُهَا.
وَحَوَثَرُهُ: اسْمُ رَجُلٍ.

(٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٧) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْأَصْلِينَ وَالْمَعْجَمَاتِ وَكَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨) فِي ك: وَحْشَر .

(٩) جَمَلَةٌ (وَحَثِرَ أَنْفَهُ) لَمْ تَرُدَّ فِي ك .

الحاء والثاء واللام

● حثل :

الْحَثْلُ : سُوءُ الرِّضَاعِ^(١٠)، تقول: أَحْثَلْتُهُ أُمَّهُ؛ وَأَحْثَلَهُ الدَّهْرُ^(١١).
وَحِثَالَةُ النَّاسِ : رُذَالَتُهُمْ.
وَالْمُحْثَلُّ^(١٢) : الَّذِي قَدْ غَضِبَ وَتَنَفَّسَ لِلْقِتَالِ .
وَالْحِثِيلُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي الْجَبَلِ^(١٣).
وَرَجُلٌ حِثِيلٌ : قَصِيرٌ عَرِيضٌ، وقيل: هُوَ نَحْوُ الْمُحْثَلِّ . وَهُوَ الْكَسْلَانُ
أَيْضاً.

وَحِثْلَ بَطْنُ فُلَانٍ حِثَالًا : أَيَّ عَظَمَ .
وَالْحِثْلَةُ : سَمَلَةٌ^(١٤) الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ .

الحاء والثاء والنون

● حنث :

الْحِنْثُ : ذَنْبٌ عَظِيمٌ .
وَحِنْثٌ فِي يَمِينِهِ : إِذَا لَمْ يُبْرِزْهَا .
وَتَحِنْثُ الرَّجُلُ وَتَحَنَّفَ : أَيَّ تَعَبَّدَ وَاعْتَزَلَ .
وَالْتَحَنُّثُ : إِلْقَاءُ الْحِنْثِ عَنِ النَّفْسِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ يُخْتَلَفُ فِيهِ عِنْدَ الْعَرَبِ فَهُوَ : مُحْنِثٌ وَمُحْلِفٌ .

(١٠) في الأصلين : سوء الدماغ ، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١١) في ك : تقوأحثلته الدهر .

(١٢) لم ترد هذه الكلمة في المعجمات ، ويقول في التاج إنها تصحيف (المجثلل) بالجيم .

(١٣) في الأصلين : الحبل ، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان .

(١٤) وفي بعض المعجمات المطبوعة : « سمكة » وهو تصحيف .

الحاء والثاء والفاء

● حفت :

الْحِفْثَةُ^(١٥) : ذات الطَّرَائِقِ مِنَ الْكَرْشِ .
والْحَفَاتُ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ تَأْكُلُ الْحَشِيشَ .
ويُقالُ لِلْعُضْبَانِ إِذَا انْتَفَخَتْ أَوْدَاجُهُ : قَدْ احْرَنْفَشَ حُفَاتُهُ .
وَالْحَفِثُ - أَيْضاً - : جِنْسٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَيْثُ^(١٦) .

● حثف :

مُثَمِّلٌ عِنْدَهُ^(١٧) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : الْحِفْثُ^(١٨) : شَيْءٌ يَكُونُ فِي الْكَرْشِ فِيهِ فَرْتُ، عَلَى مِثَالِ
إِبِلٍ .

● ثحف :

مُثَمِّلٌ أَيْضاً^(١٩) .
الثَّحِفُ : بِمَنْزِلَةِ الْفَحِثِ، وَالثَّحِفُ : بِمَنْزِلَةِ الْحِفْثِ^(٢٠) .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع التهذيب، ولم يُضبط منها في ك إلا فتح الفاء، وهي في المحكم واللسان والقاموس بفتح فكسر ففتح، ونص على ذلك في الأخير .

(١٦) من قوله (إذا انتفخت) إلى (من الحيات) هنا لم يرد في ك .

(١٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٨) نص المؤلف على هذا الضبط كما نرى، وهي في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس إمّا بكسر فسكون أو بفتح فكسر .

(١٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٠) هكذا ضبطت كلمتا (الثحف) و (الحفث) في الأصلين، ولكنهما في المعجمات الأربعة السالفة الذكر إمّا بكسر فسكون أو بفتح فكسر .

الحاء والثاء والباء

● بحث:

الْبَحْثُ: طَلُبْتُكَ شَيْئاً فِي التُّرَابِ. وهو أيضاً: أَنْ تَبَحَثَ عَنْ شَيْءٍ وَتَسْتَخِيرَ^(٢١)، تقول: اسْتَبَحَثْتُ وَبَحَثْتُ.

وقال أبو زيد: الْبَاحِثُ: تُرَابٌ يَجْمَعُهُ الِيزْبُوعُ، وَيُجْمَعُ: بِاحِثَاوَاتٍ. وفي مثل^(٢٢): «كَالْعَنَزِ الْبَاحِثَةِ عَنِ الْمُدْيَةِ». وَالْبَحْثُ: النَّاقَةُ تَبَحَثُ التُّرَابَ بِأَيْدِيهَا.

● حيث:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٣).
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْحَبْثُ: حَيَّةٌ.

الحاء والثاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٢٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْحُثْمُ^(٢٥): الْجِبَالُ الصُّغَارُ. وَالْحَثْمَةُ: الْأَكْمَةُ. وَالْحَثْمَاءُ: الْبَقِيَّةُ تَبْقَى فِي الْوَادِي مِنَ الرَّمْلِ، وَجَمْعُهُ: حِثَامٌ وَأَحْشَامٌ وَحُثْمٌ. وهي أيضاً: مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ. وَرَجُلٌ حَوْثَمٌ: أَيَّ وَسْطُ فِي الطُّولِ. وَبَعِيرٌ حَوْثَمٌ: كَذَلِكَ.

(٢١) في ك: أن نبحت عن شيء ويستخير.

(٢٢) نص المثل في المقاييس: كالباحث عن مدية، وفي مجمع الأمثال: ١٠٣/٢: كالباحث عن المدية، ويروى: عن الشفرة، وفي اللسان والتاج: كالباحث عن الشفرة.

(٢٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والقاموس.

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ولم أجدها في المعجمات، وفي التهذيب واللسان: الْحُثْمُ الطُّرُقُ الْعَالِيَةُ.

باب الحاء والراء

الحاء والراء واللام

● رحل :

الرَّحْلُ : مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ ، والرَّحَالَةُ نَحْوُهُ . وهو السَّرْجُ أيضاً .
والرَّاحِلَةُ : المَرْكَبُ مِنَ الْإِبِلِ . رَحَلْتُ بَعِيراً ، وأنا أَرْحِلُهُ رَحْلاً .
وَأَرْتَحِلُ الْبَعِيرَ رِحْلَةً : سَارَ فَمَضَى .
والرَّحِيلُ : اسْمُ ارْتِحَالِ الْقَوْمِ .
والمُرْتَحِلُ : نَقِيضُ الْمَحَلِّ . وقد يكونُ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُرْتَحَلُ عَنْهُ .
وَتَرَحَّلَ الْقَوْمُ : وهو ارْتِحَالٌ فِي مُهْلَةٍ .

وَنَاقَةُ رَحِيلَةٍ : صَابِرَةٌ عَلَى الرَّحِيلِ .
وَالرُّحُولُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَصْلُحُ لِأَنْ تُرْكَبَ .
وَالرُّحْلَةُ : السُّفْرَةُ^(١) . وهو أيضاً : الْوَجْهَ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تَرْتَحِلَ إِلَيْهِ .
وَالرُّحْلَةُ : الْارْتِحَالُ . وَرَجُلٌ مُرْجِلٌ^(٢) : كَثِيرُ الْإِبِلِ لِلرُّحْلَةِ .
وَرَحْلُ الرَّجُلِ : مَنْزِلُهُ وَمَسْكَنُهُ .

(١) كذا بضم السين في الأصلين ، وفي مطبوع المحكم والقاموس بفتحها .

(٢) في ك : مرحيل .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا يَرْحَلُ فَلَانًا^(٣) بِمَا يَكْرَهُ^(٤) : أَي يَرْكَبُهُ بِهِ^(٥) .
وَالْعَرَبُ تَقْذِفُ أَحَدَهُمْ وَتَكْنِي فَتَقُولُ : يَا ابْنَ مُلْقَى أَرْحُلِ^(٦) الرُّكْبَانِ .
وَلَأَرْحَلَنَّكَ بِالسَّيْفِ : أَي لِأَعْلُونَكَ .
وَالْمُرَحَّلُ : ضَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ بِالْيَمَنِ ، يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ تَصَاوِيرُ
رَحْلِ .

وَالْأَرْحَلُ : الْأَبْيَضُ الظَّهْرُ ، وَكَذَلِكَ الرُّحْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ وَالذُّوَابِ .
وَالْتَرْحِيلُ : شُهْبَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ عَلَى الْكَتِفَيْنِ .
وَإِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قِيلَ^(٧) : وَلَدَتِ الرُّحَيْلَاءُ .
وَالرُّحْلَةُ : نَجَابَةُ النَّاقَةِ ، إِنَّ فِي نَاقَتِكَ لِرُّحْلَةً : أَي نَجَابَةً . وَالرُّحْلَةُ :
الْقُوَّةُ أَيْضاً . وَنَاقَةٌ رُّحْلَةٌ : أَي ظَهِيرَةٌ سَرِيعَةٌ . وَجَمَلٌ رُحْلِيٌّ : أَي نَجِيبٌ .

وَأَرْحَلَ الْبَعِيرُ : قَوِيَ ظَهْرُهُ بَعْدَ ضَعْفٍ .
وَأَرْحَلَ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ إِزْحَالاً : أَخَذَهُ صَغَباً فَجَعَلَهُ رَاحِلَةً .
وَالرَّاحُولَةُ : خَشَبَاتٌ تُقَابِلُ بَيْنَهُنَّ كَهَيْئَةِ الرَّحْلِ ثُمَّ تُحَفُّ بِشُوبٍ ،
وَالْجَمِيعُ : الرُّوَاكِيلُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : وَالنُّعْجَةُ تُسَمَّى الرَّحَالَةَ ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ : رِحَالَهُ رِحَالَهُ^(٨) ،
سُمِّيَتْ لِبَيَاضِ بَظْهِرِهَا .

(٣) جملة (يرحل فلاناً) سقطت من ك .

(٤) في الأصلين : بما يركب ، والتصويب من التهذيب والمقاييس والأساس واللسان والناج .

(٥) كلمة (به) لم ترد في ك .

(٦) في ك : ملقى رحل .

(٧) في ك : قيل وقيل .

(٨) كلمة (رحاله) الثانية سقطت من ك .

الحاء والراء والنون

● حرن :

حَرَنْتِ الدَّابَّةُ وَحَرَنْتُ ؛ وهي تَحْرُنُ جِرَانًا .
وقال الأصمعيُّ : أَحْرُنُ هذا القُطْنُ : أي أُنْدِفُهُ . والمِخْرَنُ : المِنْدَفُ ،
والجَمِيعُ : المَحَارِيْنُ . وقيل المَحَارِيْنُ : حَبُّ القُطْنِ .

● رنح :

رُنِحَ فلانٌ تَرْنِيحًا : إذا اغْتَرَاه وَهْنٌ في عِظَامِهِ عند ضَرْبٍ أو فَرْعٍ . وَرَنَحَهُ
الشَّرَابُ أيضًا .

والمُرْنَحُ^(٩) : ضَرْبٌ من العُودِ من أجْوَدِهِ يُجَمَّرُ به^(١٠) .
والرَّنْحُ : نَحْوُ العُصْفُورِ من دِمَاحِ الرُّأْسِ كَأَنَّهُ بَائِنٌ^(١١) منه .
وارْتَنَحَ^(١٢) ارْتِنَاحًا : إذا دَبَّرَهُ بِضَرْبٍ يُصِيبُهُ في رَأْسِهِ . والمُرْتَنَحُ : الذي
أُصِيبَ رَنَحُهُ ، وكذلك الرَّنْحُ .
والمُرْتَنَحَةُ^(١٣) : تكونُ في مُقَدِّمِ القَارِبِ يَجْلِسُ عليها القَوْمُ .

● حنر :

الْحِنُورَةُ : دُوَيْبَّةٌ دَمِيمَةٌ^(١٤) .

(٩) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما ورد في الأصلين ومطبوع التهذيب والاساس والقاموس ونصُّ عليه في التكملة .

(١٠) في الأصلين : يَحْمَرُهُ ، والتصويب من المعجمات .

(١١) وفي مطبوع التكملة : يَأْمَنُ ، وقال محققها بأنه لم يجد ما يؤيدها في كتب اللغة ، وما هي إلا تصحيف .

(١٢) في ك : وارتنخ .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس : المَرْنَحَةُ صدر السفينة .

(١٤) كذا في الأصلين ومطبوع المحكم والتكملة واللسان ، وفي مطبوع التهذيب : ذميمة .

وَالْحَنِيرَةُ : الْعَقْدُ الْمَضْرُوبُ لَيْسَ بِذَلِكَ الْعَرِيضِ ، حَنْزَتْ^(١٥) حَنِيرَةً^(١٦) : بَنَيْتُهَا .

وَالْحَنِيرَةُ : مِنْدَفَةُ النِّسَاءِ يُنْدَفُ بِهَا الْقُطْنُ .

● نحر :

النَّحْرُ : ذَبْحُكَ الْبَعِيرِ فِي الْمَنْحَرِ .

وَالنَّاجِرُ : عِرْقٌ فِي ثَغْرَةِ النَّحْرِ .

وَيَوْمَ النَّحْرِ : يَوْمُ الْأَضْحَى .

وَإِذَا تَشَاحَ الْقَوْمُ [٧٩ / أ] عَلَى شَيْءٍ قِيلَ : انْتَحَرُوا عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ^(١٧) :

وَزَادَهُ فَضْلاً فَمَنْ شَاءَ انْتَحَرَ^(١٨)

أَيَ : قَتَلَ نَفْسَهُ حَسْداً .

وَإِذَا اسْتَقْبَلَتْ دَارٌ دَاراً قِيلَ : هَذِهِ تَنْحَرُ تِلْكَ .

وَجَلَسَ فِي نَحْرِ فَلَانٍ : أَيِ مُقَابِلًا لَهُ .

وَإِذَا انْتَصَبَ الْإِنْسَانُ فِي صَلَاتِهِ فَتَهَدَّ صَدْرُهُ قِيلَ : نَحَرَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾^(١٩) قِيلَ : انْحَرَ الْبُذْنُ ، وَقِيلَ : ضَعِ^(٢٠) الْيَمِينَ

عَلَى الشَّمَالِ فِي الصَّلَاةِ .

وَنَحِيرَةُ الشَّهْرِ : أَوَّلُهُ . وَالنُّحُورُ : أَوَائِلُ الشُّهُورِ . وَقِيلَ : النَّحِيرَةُ آخِرُ

الشَّهْرِ ، وَكَذَلِكَ النَّاجِرَةُ ؛ وَجَمْعُهُ : نَوَاجِرُ .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل والتكملة والقاموس ، ونص على ذلك في التاج .

(١٦) في ك : حترت حيرة .

(١٧) العجاج الراجز .

(١٨) ديوان العجاج : ١١ ، ونص المشطور فيه : وزادهم فضلاً . . الخ .

(١٩) سورة الكوثر / ٢ .

(٢٠) جملة (وقيل ضع) سقطت من ك .

وَنَحَرَ النُّوءُ الْهِلَالَ : اسْتَقْبَلَهُ .

وَانْتَحَرَتِ السَّحَابَةُ : سَالَ مَطَرُهَا ، قَالَ :

صَبًا نَحَرَتْ لِبَاتِهَا فَهِيَ وَقَفَتْ

وَتَنَاحَرُوا عَلَى الطَّرِيقِ : نَحَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَعَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلُوا عَنْهُ .

وَلَقِيْتُهُ صَخْرَةً نَحْرَةً : أَيِ عَيَانًا وَمُوَاجَهَةً ، يُنَوَّنُ (٢١) كُلُّهُ .

وَالنُّحْرِيُّرُ : الْحَاقِظُ الْعَالِمُ .

وَالنَّاحِرَتَانِ فِي الدَّفِّ : ثَلَاثٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، يَعْنِي الضُّلُوعَ .

الحاء والفاء والراء

● حرف :

الْحَرْفُ : مِنْ حُرُوفِ الْهِجَاءِ .

والتَّحْرِيفُ فِي الْقُرْآنِ وَفِي الْكَلَامِ : تَغْيِيرُ الْكَلِمَةِ عَنْ مَعْنَاهَا .

وَإِذَا مَالَ إِنْسَانٌ عَنِ الشَّيْءِ قِيلَ : تَحَرَّفَ وَانْحَرَفَ وَاحْرُورَفَ .

وَالْإِنْسَانُ عَلَى حَرْفٍ مِنْ أَمْرِهِ : أَيِ عَلَى انْحِرَافٍ .

وَحَرْفُ السَّفِينَةِ : جَانِبُهَا .

وَالْمُحَارَفُ : الْمَحْرُومُ (٢٢) . وَالْحَرْفُ : الْحِرْمَانُ .

وَالْحَرْفُ : النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ ؛ تُشَبَّهُ بِحَرْفِ الْجَبَلِ . وَقِيلَ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ ،

مِنْ قَوْلِهِمْ : أَحْرَفْتُ النَّاقَةَ إِحْرَافًا : هَزَلْتُهَا . وَيُقَالُ : حَرْفٌ وَحَرْفَةٌ كَقَعْبٍ وَقَعْبَةٍ (٢٣) .

وَالْحُرْفُ : حَبُّ الرُّشَادِ ، وَالْحَبَّةُ : حُرْفَةٌ .

وَالْمُحَارَفَةُ : الْمُقَابَسَةُ (٢٤) بِالْمُحَرَّافِ وَهُوَ الْمَيْلُ الَّذِي تُسَبِّرُ بِهِ

(٢١) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَنُونٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ .

(٢٢) فِي ك : وَالْمُحَارَفُ الْمَعْرُوفُ الْمَحْرُومُ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفُ صَغَبٍ وَصَغْبَةٍ .

(٢٤) فِي ك : الْمُقَابَسَةُ .

الجراحات .

وأَحْرَفَ الرَّجُلُ إِحْرَافاً : نَمَا مَالُهُ وَصَلَحَ ؛ فَهُوَ مُخْرِفٌ ، وَالْإِسْمُ :
الْجِرْفَةُ .

وَالرَّجُلُ يَحْرِفُ^(٢٥) لِعِيَالِهِ : أَيِ يَكْسِبُ .

وَحْرِفَ فِي مَالِهِ : ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالْحَرْفُ : الْمُنْحَرِفُ . وَانْحَرَفَتْ بِهِمْ دُنْيَاهُمْ .

وَالْمَحْرِفُ : الْمَصْرِفُ وَالْمُتَنَحِّي ، مَالِي عَنْ هَذَا مَحْرِفٌ .

● فرح :

الْفَرَحُ : نَقِيضُ الْحُزْنِ ، رَجُلٌ فَرِحَ وَفَرِحَانٌ ، وَامْرَأَةٌ فَرِحَةٌ فَرَحِي . وَمَا
يَسُرُّنِي بِهِ مَفْرُوحٌ وَمُفْرِحٌ : فَالْمَفْرُوحُ : الَّذِي أَفْرَحُ بِهِ ، وَالْمُفْرِحُ : الشَّيْءُ
يُفْرِحُنِي .

وَالْمِفْرَاحُ : نَقِيضُ الْمِحْزَانِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْرَحْتُهُ : سَرَرْتُهُ ، وَغَمَمْتَهُ أَيْضاً ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ،
وَأَنْشَدَ :

وَلَمَّا تَوَلَّى الْجَيْشُ قُلْتُ وَلَمْ أَكُنْ
لِأَفْرِحْهُ أَبْشِرْ بِعِزٍّ وَمَغْنَمٍ^(٢٦)

أَيِ : لَمْ أَكُنْ لِأَعْمُهُ .

وَلَكَ عِنْدِي فُرْحَةٌ : أَيِ بُشْرَى ، وَفَرْحَةٌ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ مُفْرَحٌ ، أَفْرَحَهُ^(٢٧) الدِّينُ : أَيِ أَثْقَلَهُ .

(٢٥) هذا هو الضبط الصحيح للفعل كما في الأصلين والمعجمات ونص التاج .

(٢٦) في ك : قلب ولم أكن . . . لأفرجه ، وقد ورد البيت - بلا عزو - في الأساس والفاثق .

(٢٧) كلمة (أفرحه) سقطت من ك .

● حَفَرَ :

الحَفَرُ : ما يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ ، وَالْحَفِيرَةُ كَذَلِكَ . وَالْحَفْرُ : اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حُفِرَ .

وَالْبَيْتُ إِذَا وَسَعَتْهَا فَوْقَ قَدْرِهَا سُمِّيَتْ : حَفْرًا وَحُفْرَةً وَحَفِيرَةً .
وَالْحَافِرُ : حَافِرُ الدَّابَّةِ .

وَيَقُولُونَ (٢٨) : «النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرِ - وَيُرَوَّى : عِنْدَ الْحَافِرَةِ -» أَيِ عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ ، وَقِيلَ : عِنْدَ تَوَلِيَةِ الرَّجُلِ عَنكَ عِنْدَ وُجُوبِ الْبَيْعِ .

وَالْحَافِرَةُ : الْعَوْدَةُ فِي الشَّيْءِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَتَعَالَى : ﴿ أَتُنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ﴾ (٢٩) أَيِ فِي الْخَلْقِ الْأَوَّلِ ، وَقِيلَ : فِي الْأَرْضِ ، وَالْأَصْلُ : مَحْفُورَةٌ . وَيَقُولُونَ : لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُرَدَّ الْأَمْرُ عَلَى حَافِرَتِهِ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ : عَوْدُهُ عَلَى بَذْثِهِ .

وَالْحَفَرُ وَالْحَفْرُ : مَا يَلْزَقُ بِالْأَسْنَانِ مِنْ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ ، حَفَرَتْ أَسْنَانُهُ حَفْرًا (٣٠) . وَأَصْبَحَ فَمٌ فَلَانٍ مَحْفُورًا : وَهُوَ سَلَاقٌ يَأْخُذُ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ .

وَالْحَفْرَةُ وَالْحَفْرَى : نَبَتْ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ .
وَالْخَشْبَةُ الَّتِي يُدْرَى بِهَا الْكُدْسُ : الْحَفْرَةُ أَيْضًا .
وَحَفَرُ : أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ : حَفَرُ الرَّبَابِ ، وَحَفَرُ سَعِيدٍ ، وَحَفَرُ بَنِي الْعَنْبَرِ (٣١) . وَهُوَ فَعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، لِأَنَّهَا مَوَاضِعُ مَحْفُورَةٌ .

وَحَفِيرٌ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

(٢٨) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٨٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٩/٢ .

(٢٩) سُورَةُ النَّازِعَاتِ / ١٠ .

(٣٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْفَاءِ وَتَسْكِينِهَا .

(٣١) كَلِمَةُ (الْعَنْبَرِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

وأخْفَرَ الْمَهْرُ إِحْفَارًا؛ لِلإِثْنَاءِ وَالْإِزْبَاعِ : وذلك إِذَا تَحَرَّكَتْ نَيْبَتُهُ وَهَمَّتْ سِنُّهُ بِالْخُرُوجِ .

وَحَفَرَ الْوَلَدُ النَّاقَةَ : وهو أَنْ يَمْتَصَّهَا حَتَّى يُهْرِلَهَا .
وَشَرُّ حَافُورٍ وَعَافُورٍ : أَي كَثِيرٌ .
وَالْحَافِيزَةُ - مُشَدَّدَةُ الْفَاءِ - : سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءُ .

الحاء والراء والباء

● حرب :

الْحَرْبُ : نَقِيضُ السَّلَامِ ، تُؤَنَّثُ ، وَتَصْغِيرُهَا : حُرَيْبٌ . وَرَجُلٌ
مِخْرَبٌ (٣٢) : شَجَاعٌ . وَهُوَ حَرْبُهُ : أَي مُحَارِبُهُ . وَدَارُ الْحَرْبِ : بِلَادُ
الْمُشْرِكِينَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنْ اللَّهِ ﴾ (٣٣) يَعْنِي الْقِتْلَ .
وَقَوْلُهُ : ﴿ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ (٣٤) يَعْنِي الْمَعْصِيَةَ . وَأَخْرَبْتُ الْحَرْبَ :
هَيَّجْتُهَا ، إِخْرَابًا . وَقَوْمٌ مُحْتَرِبُونَ : مِنَ الْحَرْبِ .

وَالْتَحَرَيْبُ : التَّخْرِيشُ .

وَالْحَرَيْبُ : الْمَسْلُوبُ . وَحَرْبٌ : سُلْبٌ حَرَيْبَتُهُ وَهِيَ مَالُهُ .

وَالْحَرْبُ : الْوَيْلُ ، حَرْبُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَخْرُوبٌ وَحَرَيْبٌ ، وَشُيُوخُ حَرَبِيٍّ .
وَأَحْرَبَنِي فَلَانٌ : دَلَّنِي عَلَى شَيْءٍ أَغْرَتُ عَلَيْهِ .

وَالْحَرْبَةُ مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْجِرَابُ .

وَالْمُحَرَّبُ : الْمُحَدَّدُ (٣٥) ، سِنَانٌ مُحَرَّبٌ .

وَالْمِخْرَابُ - جَمْعُهُ مَحَارِبٌ - : وَهِيَ الْمَسَاجِدُ .

وَمِخْرَابُ الْأَسَدِ : عِرْيَسَتُهُ .

(٣٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما في الأصلين وكما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والتاج .

(٣٣) سورة البقرة/ ٢٧٩ .

(٣٤) سورة المائدة/ ٣٣ .

(٣٥) في ك: المجدد .

وَالْمَحْرَابُ^(٣٦) : الْمَنْزِلُ . وهو عند الْعَرَبِ : الْغُرْفَةُ . وَمَجْلِسُ الْمَلِكِ .
وَالْحِرْبَاءُ : دَوِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ سَامٍ أَبْرَصَ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَرَابِيُّ ، وَأَرْضٌ
مُحْرِبَةٌ^(٣٧) : كَثِيرَةُ الْحَرَابِيِّ . وهو أيضاً : رُؤُوسُ الْمَسَامِيرِ فِي حَلْقَةِ الدَّرُوعِ .

وَحِرْبَاءُ الْكَيْدِ : لَحْمٌ قَدْ اسْتَبْطَنَهَا مِنْ بَاطِنٍ .
وَحَرَابِيُّ الْمَتْنِ : لَحْمُهُ وَفَقْرُهُ الْوُسْطَى .
وَالْحِرْبَاءُ : نَشْرٌ مِنَ الْأَرْضِ ، كَالْحِرْبَاءِ - بِالزَّي - .
وَالْحَرْبَةُ - بَضْمُ الْحَاءِ - : وَعَاءٌ كَالْجُوَالِقِ .
وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْجُمُعَةِ : حَرْبَةٌ ، وَجَمْعُهَا : حَرَبَاتٌ وَحِرَابٌ .

● ر ح ب :

الرَّحْبُ : الشَّيْءُ الرَّجِيبُ ، رَحَبٌ [٧٩ / ب] رُحْباً وَرَحَابَةً ، وَأَرْحَبَ
لِرُحَاباً . وَرَجِبَتْ بِلَادُكَ - بِكَسْرِ الْحَاءِ - تَرَحَّبَ رَحْباً ، وَأَرْحَبَتْ .

وَالرَّحْبَةُ وَالرَّحْبَةُ : وَاحِدٌ . وَرَحْبَةُ الْمَسْجِدِ : سَاحَتُهُ .
وَقَوْلُهُ : مَرَحَباً بِكَ : أَيِ انْزِلْ فِي الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ .
وَالرُّحْبَى : أَعْرَضُ ضِلَعٍ فِي الصُّدْرِ^(٣٨) ، وَهِيَ رُحْبَيَانِ . وَهِيَ أَيْضاً : سِمَةٌ
عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ .

وَأَرْحَبُ : حَيٌّ أَوْ مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ النِّجَائِبُ الْأَرْحَبِيَّةُ^(٣٩) .
وَالرَّحْبَةُ : مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ . وَهِيَ مِنَ الرَّمْلِ : الْغَلِيظُ مِنْهُ ،
وَجَمْعُهُ : رَحَبَاتٌ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِينَ : الْمَحْرَبُ (بِفَتْحٍ فَسَكُونٍ فَفَتْحٍ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .
(٣٧) فِي الْأَصْلِينَ : مُحْرِبِيَّةٌ (بِضَمٍّ فَسَكُونٍ فَفَتْحٍ فَكَسْرٍ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .
(٣٨) فِي ك : أَعْرَضُ فِي ضِلَعِ الصُّدْرِ .
(٣٩) فِي ك : الْأَرْجِيَّةُ .

ويُقَال للْفَرَسِ : ارْحَبِي (٤٠) : إِذَا رَجَرْتَهَا ، أَي أَوْسَعِي وَتَنَحَّيْ ،
وَلِلذِّكْرِ : ارْحَبْ .

● برح :

بَرَحَ (٤١) الرَّجُلُ بَرَا حاً : إِذَا رَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ . وَأَبْرَحْتُهُ أَنَا . وَمَا بَرَحْتُ
أَفْعَلُ كَذَا : أَي مَا زِلْتُ . وَيَقُولُونَ : لَمْ يَتَبَرَّحْ : أَي لَمْ يَتَبَرَّحْ .

وَقَوْلُهُمْ (٤٢) : «بَرَحَ الْخَفَاءُ» أَي ظَهَرَ وَانْكَشَفَ .

وَالْبَرَا حُ : الْبَيَانُ ، جَاءَ بِالْكَفْرِ بَرَا حاً .

وَالْأَرْضُ الْبَرَا حُ : الَّتِي لَا بِنَاءَ فِيهَا .

وَيُقَالُ (٤٣) لِلْمَحْمُومِ الشَّدِيدِ الْحُمَى : أَصَابَتْهُ الْبُرْحَاءُ .

وَالْتَبَارِيحُ : كُلْفُ الْمَعِيشَةِ فِي مَشَقَّةٍ .

وَبَرَحَ بَنَّا فَلَانٌ تَبْرِيحاً فَهُوَ مُبْرَحٌ : إِذَا آذَاكَ بِالْإِلْحَاحِ .

وَأَبْرَحَ بِهِ إِبْرَاحاً : أَي فَدَحَهُ وَكَرَّهَهُ ، وَبَرَحَ بِهِ - مُحْفَفٌ - .

وَضَرْبَتُهُ ضَرْباً مُبْرَاحاً - بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ - .

وَهَذَا الْأَمْرُ أَتْرَحُ مِنْ ذَلِكَ : أَي أَشَقُّ .

وَبَرَحَ (٤٤) فَلَانٌ عَلَيَّ يَتَرَحُ : أَي غَضِبَ .

وَالْبَرَا حُ : الرَّأْيُ الْمُنْكَرُ .

وَالْبُرُوحُ : مَصْدَرُ الْبَارِحِ ، وَهُوَ خِلَافُ السَّانِحِ مِنَ الطَّيْرِ (٤٥) .

(٤٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع الأساس، وفي مطبوع المحكم بضم الحاء، وفي مطبوع المقاييس والصحاح واللسان والقاموس بهمزة قطع وكسر الحاء .

(٤١) هذا هو الضبط الصحيح للفعل . ووهم في بعض المعجمات المطبوعة ففتح الراء .

(٤٢) هذا القول مثَّل، وقد ورد بهذا النص في المعجمات قاطبة وأمثال أبي عبيد : ٦٠ ومجمع الأمثال : ١٠٠/١ .

(٤٣) في ك : وتقول .

(٤٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع التكملة ونص عليه في القاموس .

(٤٥) من قوله (والبراح الرأي) إلى (والطيور) هنا لم يرد في ك .

وفي المثل^(٤٦) : «إِنَّكَ لَكَبَارِحِ الْأَرْوَى قَلِيلاً مَا تُرَى» يُقال ذلك للرُّجُلِ إذا أَبْطَأَ الزِّيَارَةَ ، وقيل : يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشُّومِ لِأَنَّ الْأَرْوَى يُتَشَاءَمُ^(٤٧) بها .

والبارِحُ من الرِّيحِ : التي تَحْمِلُ^(٤٨) التُّرَابَ في شِدَّةِ الْهُبُوبِ .
وقال الْفَرَّاءُ : بَعِيرٌ بَرْحَةٌ من الْبَرْحِ : وهو الْخِيَارُ ، أَعْطَنِي بَرْحَ إِبْلِكَ .
وهو من قَوْلِهِ : أَبْرَحْتَ رَبًّا وَأَبْرَحْتَ جَارًا : أَيِ أَعْظَمْتَ .

و «لَقِيتُ مِنْهُ الْبَرْحَيْنِ»^(٤٩) وَالْبَرْحَيْنِ أَيِ الدَّاهِيَةِ ، وقد يُفْتَحُ الْبَاءُ . وَبَنَاتُ بَرْحٍ : مِثْلُهُ .

وَالْبَرْحُ : الْعَجَبُ .

وَأَبْرَحَ فَلَانٌ فَلَانًا : أَيِ فَضَّلَهُ .

وَبَرَّحَ اللَّهُ عَنْهُ : أَيِ فَرَّجَ وَكَشَفَ .

وَبَرَّحَ : مَضَى ، ومنه قيل لِللَّيْلَةِ الْمَاضِيَةِ^(٥٠) : الْبَارِحَةُ ، لِأَنَّهَا بَرَّحَتْ^(٥١) فَمَضَتْ .

وَبَرَّاحٍ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ عَلَى حَذَامٍ ، يقولونَ : ذَلَكْتَ بَرَّاحٍ وَبَرَّاحٌ - يُضَمُّ بَتْنَوَيْنِ - .

وَبَرَّحِي - عَلَى فَعْلَى - : يُقالُ لِلرَّامِي إِذَا أَخْطَأَ^(٥٢) .

(٤٦) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٣١٤ والمعجمات: إنما هو كبارح.. الخ، وفي مجمع الأمثال: ٧١/١: أنت كبارح الأروى.

(٤٧) في ك: يشام .

(٤٨) في ك: يحمل .

(٤٩) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٣٤٩ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ .

(٥٠) كلمة (الماضية) سقطت من ك .

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو في المعجمات بكسر الراء، وأشار إلى فتحها في المقاييس .

(٥٢) في ك: إذا خطأ .

ويُقال للغراب : ابنُ برّيج ، وهو من السَّنيحِ والبرّيج .
وبرحايًا : اسمُ وادٍ (٥٣) .

● ربح :

رَبِحَ فلانٌ ، وأزْبَحْتُهُ ، رَبَحاً وَرَباحاً وَرَباحاً . وَيَبِيعُ مُرَبِحٌ . وأَعْطَيْتُهُ مالاً مُرَابَحةً . والرَّبَاحُ : الرُّبُحُ (٥٤) .

والرُّبَاحُ : اسمٌ لِلقُرْدِ ، وتُخَفَّفُ الباءُ .
وَضَرَبَ من التَّمْرِ يُقالُ له : زُبُّ رُبَاحٍ (٥٥) .
والرُّبَاحِيَّةُ - على مِثَالِ قُرَاسِيَّةٍ - : الرَّجُلُ الباذِخُ (٥٦) الفَخُورُ .
والتَّرْبُوحُ : أن لا تَدْرِي أين تَذْهَبُ حَيْرَةً .
والرُّبَاحُ (٥٧) والرُّبُحُ : الفَصِيلُ ؛ في قولِ الأعشى :

مِثْلُ ما مُدَّتْ نِصاحاتُ الرُّبُحِ (٥٨)

وقيل : الرُّبُحُ الجَدِيُّ ، والرُّبَاحُ الفَصِيلُ .
والرُّبُحُ : طائرٌ يُشْبِهُ الزَّاعَ .
ورُويَ في البَيْتِ : رَبِيعٌ ؛ وهو ما اشْتَرَيْ من الإِبِلِ لِلتَّجَارَةِ .
والرُّبُحُ : الشَّحْمُ أيضاً .

● حبر :

الحَبَّارُ : أثَرُ الشَّيْءِ . وأخْبَرَ جِلْدَهُ : تَرَكَ به حَبَّاراً .

(٥٣) في ك : وبرجا باسم واد .

(٥٤) جملة (والرباح الربح) لم ترد في ك .

(٥٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الراء وتخفيف الباء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٥٦) في الأصلين : الباذخ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وأشار إليها في التكملة .

(٥٨) مرَّ استشهد المؤلف به في (مصحح) .

وَالْحَبْرُ وَالسَّبْرُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ - : الْجَمِيَالُ وَالْبَهَاءُ، يُقَالُ: جَاءَتْ الْإِبِلُ حَسَنَةَ الْأَخْبَارِ.

وفي جِلْدِهِ حَبْرٌ - بَفَتْحَتَيْنِ -: أَي أَثَرٌ مِنَ الضَّرْبِ .
وَالْحَبْرُ : الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْحَبَارُ - بِكَسْرِ الْهَاءِ - .
وَالْحَبْرُ وَالْحَبْرُ: الْعَالِمُ، وَالْجَمِيعُ: الْأَخْبَارُ .
وَالْحَبْرُ: صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ، وَكَذَلِكَ الْحَبْرُ - عَلَى وَزْنِ إِبِلٍ - .
وَالْحَبْرَةُ^(٥٩) : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ بِالْيَمَنِ .
وَحَبِيرٌ^(٦٠) الْجُرْحُ: بَقِيَتْ لَهُ آثَارٌ .
وَحَبَّرْتُ الشَّعْرَ وَالْكَلَامَ .
وَالْحَبْرَةُ: النُّعْمَةُ، حَبِرَ الرَّجُلُ حَبْرَةً وَحَبْرًا؛ فَهُوَ مَحْبُورٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ
وَجَلَّ: ﴿فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾^(٦١) . وَرَجُلٌ يَحْبُورُ^(٦٢) : مُنْعَمٌ .
وَالْحَبِيرُ: الْجَدِيدُ، وَجَمْعُهُ: حَبَائِرُ .
وَالْحَبِيرُ مِنَ السَّحَابِ: مَا تَرَى فِيهِ كَالْتَّنْمِيرِ^(٦٣) مِنْ كَثَرَةِ الْمَاءِ . وَهُوَ أَيْضاً:
اللُّغَامُ عَلَى رَأْسِ الْبَعِيرِ .

وَيُقَالُ: مَا أَغْنَى عَنْهُ حَبْرٌ رَأً: أَي شَيْئاً .
وَمَا عَلَى رَأْسِهِ حَبْرَةٌ: أَي شَعْرَةٌ . وَقِيلَ: الْحَبْرَبُرُ: الْجَمَلُ^(٦٤) .

(٥٩) وأشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء أيضاً .

(٦٠) في ك: وخبر .

(٦١) سورة الروم/ ١٥ .

(٦٢) في الأصلين: محبور، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والتاج .

(٦٣) في ك: كالتميز، وفي اللسان: كالتمير، وكلاهما تصحيف .

(٦٤) في الأصلين: الحمل (مع ضبطها بفتح الحاء وسكون الميم)، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان والقاموس، وفيها جميعاً: الجمل الصغير .

والْحُبَارَى: طائرٌ، وكذلك الْيَحْبُورَةُ، وَجَمْعُهُ: يَحَابِرُ. وبه سُمِّيَتْ
يَحَابِرُ^(٦٥): لِلْقَبِيلَةِ الْمَعْرُوفَةِ. وَقَدْ جُمِعَ الْحُبَارَى عَلَى حُبَابِيرَ^(٦٦) فِي الشَّعْرِ^(٦٧).
ويقولون: أَشْرَدُ مِنْ حُبَارَى.

وَالْمِحْبَارُ: الْأَرْضُ السَّرِيعَةُ الْكَلَأِ .

وَشَاةٌ مُحَبَّرَةٌ: فِي عَيْنِهَا تَحْبِيرٌ مِنْ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ. وَإِذَا دُعِيَ لِلْحَلَبِ قِيلَ:
حَبَّرْ حَبَّرْ.

وَسِقَاءٌ مُحَبَّرٌ: مُحَكَّمٌ .

وَحَبَّرَتِ الْبَقَرَةُ: إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ؛ فَهِيَ حَابِرٌ، وَلَا أَحَقُّهُ .

● بحر :

سُمِّيَ الْبَحْرُ بَحْرًا لِاسْتِيْحَارِهِ^(٦٨) وَأَنْسَاطِهِ وَسَعَتِهِ. وَكَذَلِكَ التَّبَحُّرُ^(٦٩) فِي
الْعِلْمِ وَالْمَالِ. وَأَبَحَرَ الْقَوْمُ: رَكَبُوا الْبَحْرَ .

وَأَبَحَرَ الْمَاءُ: صَارَ مِلْحًا. وَالْمَاءُ الْبَحْرُ: هُوَ الْمِلْحُ، وَجَمْعُهُ: بَحَارٌ.

وَالْبَحْرَانِ: الْمِلْحُ وَالْعَذْبُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ
يَلْتَقِيَانِ﴾^(٧٠) .

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع المحكم والتكملة، ولكنها بضم الياء في ك واللسان
والقاموس ونص على الضم في التاج .

(٦٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها مفتوحة الحاء في مطبوع التكملة واللسان والقاموس .

(٦٧) هناك بيتان وردت فيهما هذه الكلمة أولهما لأبي بردة وقد ورد في المحكم وثانيهما لزهير وقد ورد
في ديوانه والتكملة، قال أبو بردة :

بازٍ جريء على الخزان مقتدر ومن حبابير ذي ماوان يرتزق
وقال زهير :

نحن إلى مثل الحبابير جثماً لدى سكنٍ من قبضها المتفلي
(٦٨) في ك: لاستيجاره .

(٦٩) في ك: وكذلك الشجر .
(٧٠) سورة الرحمن/ ١٩ .

والبَحْرَةُ: الأرضُ. والبلْدَةُ. والروضةُ أيضاً، وقد أَبْحَرَتِ الرُّوضَةُ .
والبَحْرُ: الرِّيفُ .

والمَبْحَرُ: الكثيرُ الماءِ .

وفي المثل (٧١) : «لا أَفْعَلُهُ ما بَلَّ بَحْرٌ صَوْفَهُ» .

وَبَحَرْتُ النَّاقَةَ بَحْرًا: وهو شَقُّ أُذُنِهَا، وهي البَحِيرَةُ .

وَبَنَاتُ بَحْرٍ: ضَرْبٌ مِنَ السَّحَابِ .

والباحِرُ: الأَحْمَقُ الذي إذا كُلِّمَ بَقِيَ وَبَحِرَ (٧٢) كالمَبْهُوتِ .

والبَحْرُ: الذي [أَصَابَهُ] (٧٣) انْقِطَاعٌ فِي عَدُوٍّ أَوْ فَرْعٍ مِنْ بَحَارٍ .

وَرَجُلٌ بَحْرَانِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى الْبَحْرَيْنِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعُمَانَ [٨٠/أ] .
وَرَجُلٌ مُتَبَحِّرٌ: يَسْكُنُ الْبَحْرَيْنِ .

والدَّمُ الْبَحْرَانِيٌّ: الْخَالِصُ، وَبَاحِرِيٌّ مِثْلُهُ .

وَنَاقَةٌ بِاحِرَةٌ مِنْ نُوقٍ بَحْرٍ: وَهِيَ الصَّفَايَا الْغَزَارُ .

وَبَحَرَ الْبَعِيرُ بَحْرًا: إِذَا أُوْلِعَ (٧٤) بِالْمَاءِ فَأَصَابَهُ مِنْهُ دَاءٌ، وَهُوَ بِالْجِيمِ
أَعْرَفٌ .

والبَحْرُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي بِهِ بَحْرٌ؛ وَهُوَ خَرٌّ يُصِيبُهُ فَيَأْخُذُهُ مِنْهُ الرُّبُؤُ .

والباحِرَةُ: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ شَاكَّةٌ .

والبَحُورُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجْرِي فَلَا يَغْرَقُ وَلَا يَزِيدُ عَلَى طُولِ الْجَرِيِّ .
إِلَّا جَوْدَةً، وَجَمْعُهُ: بُحْرٌ .

(٧١) ورد المثل في المعجمات (صوف) ومجمع الأمثال: ١٨٠/٢ ، ونصه في الأخير: لا أفعل كذا ما بل البحر صوفة .

(٧٢) وفي بعض المعجمات: إذا كلم بحر وبقي كالمبهوت .

(٧٣) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٧٤) في ك: ولع .

وَلَقَيْتُهُ صَحْرَةَ بَحْرَةَ: أَي عَيْنَانِ وَمُوَاجَهَةً ، وَقَدْ يُنَوَّنَانِ وَيُضَمَّانِ يَعْنِي
أُولَهُمَا .

وَالْبَحْرُ: انْقِطَاعُ الرَّجُلِ فِي عَذْوِهِ طَالِبًا كَانَ أَوْ مَطْلُوبًا .

الحاء والراء والميم

● حرم :

الْحَرَمُ: حَرَمٌ مَكَّةُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٧٥): «حَرَمُ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -
وَالْمَدِينَةُ حَرَمِي» .

وَالْمُحَرَّمُ: هُوَ الْحَرَمُ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى^(٧٦) .
وَالْحَرَمَانِ: مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ .

وَالْمُنْسُوبُ مِنَ الرِّجَالِ إِلَى الْحَرَمِ: حَرَمِيٌّ؛ وَمِنْ غَيْرِهِمْ: حَرَمِيٌّ^(٧٧) .

وَأَحْرَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحَرَّمٌ: إِذَا دَخَلَ الْحَرَمَ، أَوْ دَخَلَ فِي عَهْدٍ، أَوْ أَحْرَمَ
بِحِجَّةٍ وَعُمْرَةٍ أَوْ إِحْدَاهُمَا . وَقَوْمٌ حَرَامٌ وَقَوْمٌ حَرَمٌ مُحَرَّمُونَ^(٧٨) .

وَشَهْرٌ حَرَامٌ وَحَرَمٌ . وَأَشْهُرُ حُرْمٍ: رَجَبٌ وَذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ وَالْمُحَرَّمُ .
وَالْمُحَرَّمُ: الدَّاخِلُ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ . وَيُقَالُ: حَرَمٌ وَحَرَامٌ كَمَا يُقَالُ جِلٌّ وَحَلَالٌ .

وَالْحُرْمَةُ: مَا لَا يَحِلُّ لَكَ انْتِهَاكُهُ . وَأَحْرَمَ الرَّجُلُ: كَانَتْ لَهُ حُرْمَةٌ .
وَحُرْمُ الرَّجُلِ: نِسَاؤُهُ .

(٧٥) فِي وَفَاءِ الْوُفَا لِلْسَّهْمُودِي: ١/ ٨٩ عِنْدَ أَحَادِيثَ بِهَذَا الْمَضْمُونِ ذَكَرَهَا وَذَكَرَ الْمَصَادِرَ الَّتِي رَوَتْهَا .

(٧٦) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ: ٩٤ :

وَمَا جَعَلَ الرَّحْمَنُ بَيْتَكَ فِي الْعِلَا بِأَجْيَادِ غَرْبِي الصِّفَا وَالْمُحَرَّمِ

(٧٧) جُمْلَةٌ (وَمِنْ غَيْرِهِمْ حَرَمِيٌّ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٧٨) فِي ك: مُحَرَّمُونَ إِذَا دَخَلَ .

وَالْمَحَارِمُ: مَا لَا يَحِلُّ اسْتِحْلَالُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (٧٩): «لَا بُقْيَا لِلْحِمِيَّةِ بَعْدَ الْحَرَائِمِ» أَيِ عِنْدَ الْحُرْمَةِ .

وَالْمَحْسَرُ: ذُو الْحُرْمَةِ فِي الْقَرَابَةِ. وَهُوَ ذَوْرَجِمٍ وَمَحْرَمٍ. وَحَكِي الْكِسَائِيُّ: مَحْرَمَةٌ وَمَحْرَمَةٌ .

وَحَرِيمُ الدَّارِ وَالتَّهْرِ (٨٠): مَا أُضِيفَ إِلَيْهِمَا وَكَانَ مِنْ حُقُوقِهِمَا .
وَالْحَرِيمُ: الَّذِي حُرِّمَ مَسُّهُ فَلَا يُدْنِي مِنْهُ فِي قَوْلِهِ:

لَقَى بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمٌ (٨١)

قَالَ أَبُو عَمْرٍو: هُوَ شَيْءٌ كَانُوا يَصْنَعُونَهُ مِنْ سَنَامِ الْجَزُورِ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا مَنْ شَهِدَ الْوُقْعَةَ .

وَالْحَرَامُ: ضِدُّ الْحَلَالِ، وَالْجَمِيعُ: الْحُرْمُ. وَهُوَ عَلَيْهِ حَرَامٌ وَحَرْمٌ وَحَرْمٌ (٨٢) وَحَرْمٌ .

وَحَرَامَ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ: أَيِ يَمِينُ (٨٣) اللَّهُ .
وَالْمَحْرُومُ: الَّذِي حُرِّمَ الْخَيْرُ؛ حَرْمَانًا .
وُقُرِئَ: ﴿ وَحَرِّمْنَا عَلَى الْقُرْيَةِ ﴾ (٨٤) أَيِ وَاجِبٌ، وَ ﴿ حَرَامٌ ﴾ حُرْمٌ ذَلِكَ عَلَيْهَا .

(٧٩) أمثال أبي عبيد: ٣٠٣ ومجمع الأمثال: ١٨٦/٢ .

(٨٠) فِي ك: وَالنَّهْيُ .

(٨١) ورد الشطر - بلا عزو - فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّاجِ، وَصَدَرَهُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ: كَفَى حَرْنًا مَرِي عَلَيْهِ كَأَنَّهُ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَفِي صَدْرِهِ: (كَرِي عَلَيْهِ) .

(٨٢) كَذَا ضَبَطَ الْأَصْلِينَ لِلْكَلِمَةِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: حُرْمٌ (بِضْمِ فَسْكَوْنٍ) وَحَرْمٌ (بِفَتْحٍ فَكْسَرٍ) .

(٨٣) فِي ك: أَوْ يَمِينُ .

(٨٤) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ/ ٩٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: وَحَرَامٌ .

والْحُرْمُ: الجِزْمَانُ، يُقال: حَرَمَهُ حُرْمًا وَحَرَمًا^(٨٥) وَحُرْمَةً^(٨٦) وَحَرِيمَةً .
 وَحَرِمَ الرَّجُلُ: إِذَا لَجَّ فِي شَيْءٍ وَمَحَكَ .
 وَالْحَرَمِيُّ مِنَ الشَّيْءِ وَالْبَقَرِ: هِيَ الْمُسْتَحْرَمَةُ إِذَا أَرَادَتِ السَّفَادَ، وَهُنَّ حَرَامِي
 مُسْتَحْرِمَاتٌ .

وَالْقَطِيعُ الْمُحَرَّمُ: الَّذِي لَمْ يُمَرَّنْ .
 وَالْحَيْرَمَةُ: الْبَقَرَةُ، وَالْجَمِيعُ: الْحَيْرَمُ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَحْرَمْتُ الرَّجُلَ إِحْرَامًا: إِذَا قَمَرْتَهُ، وَحَرِمَ هُوَ يَحْرِمُ حَرَمًا .
 وَإِنَّهُ لَحَرِمُ الْجَمَالِ وَحَارِمُ الْجَمَالِ: أَي لَيْسَ بِالْجَمِيلِ .
 وَمَا هُوَ بِحَارِمٍ عَقْلٍ: أَي لَهُ عَقْلٌ .
 وَالْحُرْمُ: الْقَرَّةُ إِذَا حَاضَتِ الْمَرْأَةُ وَحَرِمَ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ .

● رحم :

الرَّحْمَنُ وَالرَّحِيمُ: اسْمَانِ مُشْتَقَانِ مِنَ الرَّحْمَةِ . وَالْمَرْحَمَةُ: الرَّحْمَةُ،
 رَحِمْتُهُ رَحْمَةً وَمَرْحَمَةً، وَتَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ . وَالرَّحْمَةُ - بَفَتْحَتَيْنِ - مِثْلُهُ .

وَمَا أَقْرَبَ رُحْمَ فُلَانٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَرٍّ وَرَحْمَةٍ .
 وَالرَّحِمُ: بَيْتُ مَيْبَتِ^(٨٧) الْوَلَدِ وَوِعَاؤُهُ فِي الْبَطْنِ .
 وَنَاقَةُ رَحُومٍ: أَصَابَهَا دَاءٌ فِي رَحِمِهَا فَلَا تَقْبَلُ اللَّقَاحَ، يُقال: رَحِمْتُ .
 وَالرَّحِمُ: الْقَرَابَةُ، وَالْأَرْحَامُ: جَمْعُ .
 وَالرَّحْمَةُ^(٨٨): السَّلَى فِي بَطْنِ التُّوَجِ .

(٨٥) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: جِزْمَ (بكسر فسكون) وَحَرِمَ (بفتح فكسر).
 (٨٦) هذا هو ضبط الأصلين، وفي المعجمات: جَزْمَة (بكسر فسكون) وَحَرِمَة (بفتح فكسر).
 (٨٧) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم والأساس واللسان والقاموس: بيت منبت .
 (٨٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في التكملة بالتحريك .

● مرح :

الْمَرْحُ : شِدَّةُ الْفَرْحِ ، فَرَسٌ مَرْحٌ مِمْرَاحٌ مَرْوَحٌ .

وَمَرْحٌ جِلْدَكَ : أَيِ أَدْنَاهُ .

والتَّمْرِيحُ (٨٩) : التَّمْرِينُ .

وَمَرْحَى لَهُ : تَعَجُّبٌ وَمَذْحٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُرْسِلِ السَّهْمِ عِنْدَ الْإِصَابَةِ . وَهُوَ أَيْضاً : زَجْرٌ .

وَمَرْحَتِ الْعَيْنُ بِقَذَاهَا وَمَائِهَا : رَمَتْ بِهِ ، وَهُوَ مِنْ مَرَحٍ الْمَزَادَةِ : وَهُوَ سَيْلَانُ مَائِهَا ، تَمَرَحُ مَرَحَاناً .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٩٠) - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : «فَرَعْنَا مِنْ مَرَحِ الْجَمَلِ» أَيِ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ مِنَ الْقِتَالِ . وَرَوَى : مِنْ مَرْحَى الْجَمَلِ ؛ وَهُوَ (٩١) مَوْضِعُ الْحَرْبِ .

وَالنَّارُ الْمَرَّاحُ : الَّتِي يَصْعَدُ لَهَبُهَا .

وَالْمُمَرِّحُ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ :

تَوَاعَدَنَ كَرَمًا بِالسَّرَاةِ مُمَرِّحًا (٩٢)

هُوَ الْمُثْمِرُ مِنْ ذَوَاتِ الثَّمَارِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُعَرَّشُ . وَقَدْ حُكِيَ فِي بَابِ الْحَاءِ وَالزَّايِ وَالْمِيمِ .

وَمَرْحِيّاً : اسْمُ مَوْضِعٍ .

(٨٩) مِنْ أَوَّلِ هَذِهِ الْمَادَّةِ إِلَى (وَالْتَمْرِيحِ) هُنَا سَقَطَ مِنْ ك .

(٩٠) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِرَوَايَتِي (مَرَحٍ) وَ (مَرْحَى) فِي الْأَسَاسِ ، وَبِرَوَايَةِ (مَرْحَى) فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٧٥/٣ وَالْفَائِقِ : ٥٠/٢ وَالنِّهَايَةِ : ٧٤/٢ ، وَنُسِبَ فِيهَا جَمِيعاً لِسُلَيْمَانَ بْنِ صَرْدٍ .

(٩١) سَقَطَتْ (هُوَ) مِنْ ك .

(٩٢) دِيوَانُ ابْنِ هَرَمَةَ : ٧٩ بِرَوَايَةِ (مَمَرِّحاً) ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : كَمَا صَاحَ سَرَبٌ مِنْ عَصَافِيرِ صَيْفَةٍ .

● رمح :

الرَّمْحُ : جَمْعُهُ رِمَاحٌ وَأَزْمَاحٌ . وَمُتَّخِذُهُ : الرَّمَّاحُ^(٩٣) . وَحِرْفَتُهُ : الرَّمَّاحَةُ .
 ويقولون^(٩٤) : يَوْمَ كَظَلَّ الرَّمْحُ ؛ أَي طَوِيلُ ضَيْقٍ .
 وَإِذَا وَقَعَ بَيْنَ قَوْمٍ شَرُّ قِيلٍ^(٩٥) : كَسَرُوا بَيْنَهُمْ رُمَحًا .
 وَإِذَا امْتَنَعَتِ الْبُهْمَى وَنَحَوُهَا مِنَ الْمَرَاعِي قِيلَ : أَخَذَتْ رِمَاحَهَا .
 وَالسَّمَاءُ الرَّمِيحُ : نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .
 وَذُو الرَّمِيحِ : ضَرْبٌ مِنَ الْبِرَائِنِ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ .
 وَرَمَحَتِ الدَّابَّةُ تَرْمَحُ رَمَحًا : ضَرْبًا بِرَجْلِهَا . وَبَرِثَتْ إِلَيْكَ مِنَ الْجِمَاحِ
 وَالرَّمَّاحِ .

وَرَمَحَ الْجُنْدُبُ : ضَرَبَ الْحَصَى بِرِجْلِهِ .
 وَرَمَحَ الْبَرْقُ يَرْمَحُ : لَمَعَ .
 وَالرَّمْحُ : الْفَاقَةُ وَالْفَقْرُ؛ تَشْبِيهًا . كَمَا يُكْنَى بِالرَّمَّاحِ عَنْ شُحُومِ الْإِبِلِ
 وَسِمَنِهَا . وَرِمَاحُ الْجِنَّ : الطَّاعُونَ .
 وَدَارَةُ رُمَحٍ : مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ أَتْرَقُ أَبْيَضُ .

● حمر :

الْحُمْرَةُ : لَوْنُ الْأَحْمَرِ . وَاحْمَرَّ الشَّيْءُ احْمِرَارًا . وَاحْمَارٌ يَحْمَارُ احْمِرَارًا .
 وَيُقَالُ لِلْعَجَمِ : الْحَمَرَاءُ ؛ لِحُمْرَةِ أَلْوَانِهِمْ . وَرِجَالُ أَحْمَرُونَ وَأَسْوَدُونَ .
 وَمَوْتُ أَحْمَرٍ ، وَمَيِّتَةٌ حَمْرَاءُ : شَدِيدَةٌ ، وَكَذَلِكَ سَنَةُ حَمْرَاءُ وَسِنُونَ
 حَمْرَاوَاتُ .

(٩٣) في ك : الرماء .

(٩٤) ورد هذا القول وكأنه مَثَلٌ في الأساس والتكملة والقاموس .

(٩٥) القول في الأساس والتكملة والقاموس .

وقد يكون الأحمر الأبيض في قول أوس [٨٠/ب] :

وأحمر جعداً عليه النسور^(٩٦)

ويقولون^(٩٧) : «الحسن أحمر» أي من طلب الجمال تجشم فيه المشقة .
والحمورة : الحمرة .

والأحمران : الخمر واللحم . والأحامرة : الزعفران واللحم والخمر .
والحمر : داء يعتري من كثرة الشعر ، حمر البرذون . وكل حمر أبخر ،
ومنه قوله^(٩٨) : وأفرس حمر : أي أبخر .

والحمرة : تعتري الإنسان .

والحمار : العير الأهلي والوحشي ، والجميع : الحمير والحمور والحمرات .
والأنثى حمارة . وفرس محمر : يجري مجرى الحمار ، والجميع : المحامير
والمحامير . والمحموراء : جمع الحمار .

ويقولون^(٩٩) : «أذني حماريك فازجري» أي عليك بأذني أمرك ثم تناولني
الأبعد .

وحمارة القدم : هي المشرفة بين مفصلها وأصابعها من فوق . وهو في
الرجل : خشبة في مقدمه ، وكذلك خشبة الصيقل .

(٩٦) ديوان أوس بن حجر : ٣٠ ، وعجزه فيه : وفي ضبته ثعلب منكبر .

(٩٧) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات كلها وأمثال أبي عبيد : ٢٣٨ ومجمع الأمثال :
٢٠٧/١ .

(٩٨) هو امرؤ القيس ، ونص البيت في ديوانه : ١١٣ :

لعمري لسعد حيث حلت دياره أحب إلينا منك فافرس حمر

(٩٩) هذا القول مثل ، وقد ورد في المحكم في بيت من الشعر ومجمع الأمثال : ٢٧٥/١ .

وَحِمَارُ قَبَانَ: دُوَيْبَةُ صَغِيرَةٌ لَازِقَةٌ بِالْأَرْضِ .
 وَالْحِمَارَانِ: حَجْرَانِ يُجَفَّفُ عَلَيْهِمَا الْأَقْطُ .
 وَالْحُمْرَةُ^(١٠٠): ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ، وَكَذَلِكَ الْحُمْرَةُ عَلَى وَزْنِ الزُّهْرَةِ .
 وَحِمَارَةُ الْقَيْظِ: شِدَّتُهُ، وَحِمْرُهُ: مِثْلُهُ .
 وَحُمْرُ^(١٠١) الْغَيْثِ: مُعْظَمُهُ وَأَشَدُّهُ .
 وَالْحَمَائِرُ: حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ الْقُتْرَةِ، وَاجِدَتْهَا: حَمِيرَةٌ^(١٠٢) .
 وَحَمَرْتُ الْأَدِيمَ حَمْرًا: قَشَرْتُ عَنْهُ الشَّعَرَ وَالتَّحْلِيَّاءَ . وَحَمَرَ شَاتَهُ:
 نَتَفَهَا^(١٠٣)، فَهُوَ مَحْمُورٌ .
 وَالْحِمِيرُ- بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ-: الْغَيْمُ^(١٠٤) الَّذِي يَعْمُرُ^(١٠٥) وَجْهَ
 الْأَرْضِ: أَيْ يَقْشِرُهُ . وَسَيْلُ حِمْرٍ: شَدِيدٌ .
 وَيُقَالُ لِهَبْرِيَةِ الرَّأْسِ: الْحَمَارَةُ .
 وَتَحْمِيرَ الرَّجُلِ: سَاءَ خُلُقُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَكَلَّمَ بِالْحِمِيرِيَّةِ، وَحَمَرَ: كَذَلِكَ،
 وَمِنْهُ^(١٠٦): «مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرٍ» .

(١٠٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْحَاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا وَرَدَ فِي
 الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (١٠١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِكسْرِ الْحَاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي اللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ .
 (١٠٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: حِمَارَةٌ .
 (١٠٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: نَتَفَهَا، أَيْ سَلَخَهَا .
 (١٠٤) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْغَيْثُ .
 (١٠٥) فِي لُكْ: تَحْمَرُ .
 (١٠٦) وَهُوَ مُثَلٌّ وَرَدَ عَلَى لِسَانِ بَعْضِ مُلُوكِ ظَفَارِ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ
 الْأَمْثَالِ: ٢٦٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

والْحُمْرَةُ: شَجَرَةٌ هِيَ أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْحَمِيرِ .
 وَرُطْبٌ ذُو حُمْرَةٍ: شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ .
 وَأَثَرُ أَحْمَرٍ: أَيِ حَدِيثِ الْعَهْدِ طَرِيٍّ .
 وَالْأَحْمَرُ: صِنْفٌ مِنْ أَصْنَافِ الثَّمَرِ .
 وَالْوَطْأَةُ الْحَمْرَاءُ: الْجَدِيدَةُ، وَالسُّودَاءُ: الدَّارِسَةُ
 وَالْيَحْمُورُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .
 وَيَقُولُونَ: حَمَرْنَا لِلذُّبِ فَتَحْنُ مُحَمَّرُونَ: وَهُوَ جِيلَةٌ لَهُمْ فِي قَتْلِهِ .
 وَالْمُحَمَّرَاتُ مِنَ الْغَنَمِ: الْبَهْمُ الصَّغَارُ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْعَى قُرْبَ
 الْحَيِّ شِبْهَ الْحُمْرِ لَا تَبْعُدُ .

وَالْمَحْمَرُ: الْبَطِيءُ، وَجَمْعُهُ: مَحَايِرُ، قَالَ الْحُطَيْثَةُ :

وَتَبَرَّرَ النُّجْبُ الْجِيَادُ وَبَلَّدَ الْكُذْبُ الْمَحَايِرُ^(١٠٧)

وَفَرَسٌ مَحْمَرٌ: هَجِينٌ. وَمِنَ السَّمَكِ: صَغِيرٌ، وَلَا أَحَقُّهُ .
 وَرَجُلٌ حُمْرَانٌ^(١٠٨): لَا سِلَاحَ عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ أَحْمَرٌ.
 وَجَاءَ فُلَانٌ بِغَنَمِهِ حُمْرَ الْكَلْبِ: أَيِ مَهَازِيلٍ^(١٠٩) .

● محر

ذَكَرَ الْخَلِيلُ الْمَحَارَةَ: الصَّدَقَةُ^(١١٠). وَالْمَحَارُ: الرَّجُوعُ. فِي هَذَا الْبَابِ.

(١٠٧) ديوان الحطيثية: ٢٦ ، ونص البيت فيه :

وتبرَّرَ النجيب الجياد وقامت الكذب المحامير

(١٠٨) كذا في الأصلين، وذكر في التكملة والقاموس أن: حمران جمع أحمر .

(١٠٩) في ك: محازيل .

(١١٠) في ك: الصدقة .

وَهُمَا مِنَ الْمُعْتَلِّ (١١١) .

(١١١) وردت هاتان الكلمتان في (محر) في التهذيب واللسان والتاج مع الإشارة إلى كونهما من المعتل، كما وردتا في (حور) في الصحاح واللسان والقاموس .

باب الحاء واللام

الحاء واللام والنون

● لحن :

اللَّحْنُ: مَا تَلَحَّنَ إِلَيْهِ بِلِسَانِكَ: أَي تَمِيلُ إِلَيْهِ بِقَوْلِكَ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾^(١)، وَقَدْ يُفْتَحُ الْحَاءُ. وَاللَّحَانُ وَاللَّحَانَةُ: الْكَثِيرُ اللَّحْنِ.

وَاللَّحْنُ - أَيْضاً -: اللَّغَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «إِنَّا لَنَرَعُبُ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ لَحْنِ أَبِيٍّ».

وَاللَّحْنُ: فِي الْأَصْوَاتِ الْمَوْضُوعَةِ.

وَاللَّحْنُ: الْقَادِرُ عَلَى الْكَلَامِ وَالْحُجَجِ. وَلَحِنَ الرَّجُلُ: فَطِنَ، يَلْحَنُ^(٣) لَحْنًا. وَاللَّحَانَةُ^(٤): وَاللَّحَانِيَّةُ: كَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ.

(١) سورة محمد/ ٣٠.

(٢) ورد في التهذيب والفاائق: ٣١١/٣ واللسان والتاج.

(٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء في المضارع أيضاً.

(٤) كلمة (واللحانة) سقطت من ك.

وقال ابن الأعرابي: لَحَنَ يَلْحَنُ: أي تَكَلَّمَ بكلامٍ لا يَعْرِفُهُ غيرُ أَهْلِ تِلْكَ
اللُّغَةِ^(٥)، ومنه قَوْلُهُ^(٦):

مَنْطِقُ طَيْبٍ وَتَلْحَنُ أَحْيَانًا. (٧)

وَلَحَنْتُ لِفُلَانٍ: بمعناه .

● نحل :

النَّحْلُ: دَبْرُ الْعَسَلِ .
وَالنَّحْلُ: إعْطَاؤُكَ شَيْئًا بِلَا اسْتِعْوَاضٍ .
وَنَحْلُ الْمَرْأَةِ: مَهْرُهَا، وَكَذَلِكَ النَّحْلَةُ .
وَأَتَّحَلَ فَلَانٌ شَيْعَرَ فَلَانٍ: ادَّعَاهُ .
وَنَحِلَ الْجِسْمُ نُحُولًا فَهُوَ نَاجِلٌ، وَأُنَحِلَهُ الْهَمُّ .
وَسَيِّفٌ نَاجِلٌ: دَقِيقٌ^(٨) .
وَجَمَلٌ نَاجِلٌ: مَهْزُولٌ .
وَيُقَالُ لِلْأَهْلَةِ: النَّحْلُ^(٩) ؛ لِدِقَّتِهَا .

(٥) في ك: غير أهلك اللغة .

(٦) هو مالك بن أسماء بن خارجة الفزاري .

(٧) ورد البيت في التهذيب واللسان (وفيهما : منطق صائب الخ) والصحيح واللسان والتاج (وفيها :

منطق رائع الخ) وفي الأساس أيضاً (وفيه : منطق واضح الخ) ، وتتمة البيت: وخير الحديث ما كان لحنا .

(٨) وفي بعض المعجمات: رقيق .

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ نَاقِلًا: إِنَّهُ اسْمُ جَمْعٍ

وليس جمعاً، وروى في التاج عن العباب ضبطه بضم النون وقال: هو الصواب .

الحاء والفاء واللام

● حلف :

الْحَلِفُ وَالْحَلْفُ^(١٠) : الْقَسَمُ . ويقولونَ : مَحْلُوفُهُ^(١١) بِاللَّهِ مَا قَالَ - نَصَبُ - .
وَرَجُلٌ خَلَّافٌ خَلَّافَةٌ : كَثِيرُ الْحَلِفِ .

وَعِلَامٌ مُحْلِفٌ : يُتِمَارَى فِي إِدْرَاكِهِ فَيُحْلِفُ عَلَيْهِ .

ويقولونَ : حَضَارٍ وَالْوَزْنُ مُحْلِفَانِ : لَكُوكَيْتَيْنِ يَطْلَعَانِ قَبْلَ سُهَيْلٍ فَيُظَنُّ
أَحَدُهُمَا أَنَّهُ سُهَيْلٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُخْتَلَفٍ فِيهِ : مُحْلِفٌ .

وَالْأَحْلُوفَةُ : الْيَمِينُ الَّتِي يُحْلِفُ بِهَا .

وَالْحَلْفَاءُ : شَجَرٌ حَمَلُهُ قَصَبُ النَّشَابِ ، وَاجِدَتْهُ : حَلْفَاءَةٌ وَحَلْفَةٌ ؛ كَقَضْبَاءَ
وَقَصْبَةٍ . وَقَدْ أَحْلَفَ الْحَلْفَاءُ . وَالْجِلَافُ : جَمْعُ الْحَلْفَاءِ . وَوَادٍ حَلَاْفِيٍّ^(١٢) : يُنْبِتُ
الْحَلْفَاءَ .

وقال أبو عمرو : الْحَلِيفُ مِنَ النَّصَالِ : الْعَرِيضُ الشُّفْرَةِ .
وَالْحَلِيفُ : الْحَدِيدُ^(١٣) اللَّسَانِ .

● لحف :

اللَّحْفُ : تَغْطِيَتُكَ الشَّيْءُ بِاللَّحَافِ ، لَحَفْتُ فَلَانًا : وَهُوَ جَعَلْتُكَ لَهُ لِحَافًا .
وَتَلَحَّفْتُهُ ، وَالتَّحَفُّهُ . وَالْمِلْحَفَةُ : الْمَلَأَةُ .

وَالْإِلْحَافُ : الْإِلْحَاحُ فِي الْمَسْأَلَةِ .

(١٠) ضبطت الحاء في الأصلين بالضم ، وقد ضبطناها بما ورد في المعجمات .

(١١) كذا في الأصلين ، وله وجه من الصحة ، وربما كان المقصود : محلوفة .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في التكملة والقاموس بضم الحاء .

(١٣) في ك ومطبوع المحكم : الجديد ، وهو تصحيف .

وَأَلْحَفَتْ بِي وَأَعْلَلَتْ: إِذَا أَضْرَبَهُ .
وَأَلْحَفَ الرَّجُلُ ظَفَرَهُ: اسْتَأْصَلَهُ .
وَلِحِفَ فِي مَالِهِ لِحْفَةً^(١٤): أَيِ ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .
وَاللُّحْفُ وَاللُّحْسُ وَاحِدٌ .
وَفِي الْمَثَلِ^(١٥): «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبٍ لِحْفِ اسْتِهِ» أَيِ شِقِّهِ .

● فَلَاحُ :

الْفَلَّاحُ: السَّحُورُ. وَالْفَوْرُ. وَالْبَقَاءُ فِي الْخَيْرِ، الْفَلَّاحُ وَالْفَلَحُ، وَمِنْهُ فِي الْأَذَانِ^(١٦): «حَيَّ عَلَى الْفَلَّاحِ» .
وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ إِذَا أُرِيدَ تَطْلِيقُهَا: اسْتَغْلِيحِي بِأَمْرِكَ^(١٧): أَيِ فُوزِي بِهِ، وَمِثْلُهُ أَفْلِيحِي .

وَالْفَلَّاحُ^(١٨): الشَّقُّ فِي الشَّقَةِ، رَجُلٌ أَفْلَحَ وَامْرَأَةٌ فَلَحَاءُ .
وَقَوْلُهُمْ^(١٩): «الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ» أَيِ يُشَقُّ، يُضْرَبُ مَثَلًا [٨١ / أ]
لِلرَّجُلِ النَّجْدِ يَلْقَى قِرْنَهُ .

وَالْفَلَّاحُونَ: الْمَلَّاحُونَ .
وَالْأَكَارُ يُقَالُ لَهُ: الْفَلَّاحُ. وَالْمُكَارِي: فَلَاحٌ .
وَالْفَلِيحَةُ: سِنْفَةُ الْمَرْخِ، وَلَا تُسَمَّى فَلِيحَةً حَتَّى تَنْشَقَّ^(٢٠) .

-
- (١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ مَضْمُومَةُ اللَّامِ .
(١٥) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(١٦) فِي ك: فِي أَذَانٍ .
(١٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصِّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(١٨) هَذَا هُوَ الضُّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ، وَوَهْمٌ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ فَسَكَّنَ اللَّامَ .
(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٦ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ، وَعَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ شَعْرِيِّ فِي الصِّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤/١ وَاللِّسَانِ: إِنْ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يَفْلَحُ .
(٢٠) فِي ك: يَنْشَقُ .

وَفَلَحْتُ لِلْقَوْمِ وَبِالْقَوْمِ أَفْلَحُ فَلَاحَةٌ^(٢١): وهو أَنْ تُزَيِّنَ الْبَيْعَ وَالشُّرَى
لِلْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي .

وَفَلَحْتُ تَفْلِيحًا: مَكَرْتُ بِهِمْ .
● لَفَحَ :

لَفَحَتْهُ النَّارُ: أَصَابَتْ وَجْهَهُ، وَالسَّمُومُ تَلْفَحُ .
وَاللُّفَّاحُ^(٢٢) مَعْرُوفٌ؛ وَهُوَ شَيْءٌ أَصْفَرُ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ .

● فَحَلَ :

الْفَحْلُ، وَالْجَمِيعُ: الْفُحُولُ وَالْفُحُولَةُ وَالْفِحَالُ . وَالْفِحْلَةُ^(٢٣): افْتِحَالَ
الْإِنْسَانُ فَحَلًا . وَفَحَلَ فَحِيلٌ: كَرِيمٌ الْمُتَجَبِّ .

وَفِحَالَةُ النَّخْلِ: الَّذِي يُلْقَحُ بِهَا حَوَامِلُ^(٢٤) النَّخْلِ، وَالْجَمِيعُ: فُحَالٌ
وَفَحَاجِيلٌ .

وَالْمُتَفَحِّلُ^(٢٥) مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي لَا يَحْمِلُ وَلَا يُثْمِرُ كَالْفَحْلِ .

وَفَحَلْتُ الْإِبِلَ فَحَلًا - بَغَيْرِ أَلْفٍ -: جَعَلْتُ لَهَا فَحَلًا لِيَضْرِبَ فِي إِبِلِكَ .

وَيُقَالُ لِلْحَصِيرِ: الْفَحْلُ؛ لِأَنَّهُ يُعْمَلُ مِنْ سَعَفِ الْفَحْلِ مِنَ النَّخْلِ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ^(٢٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - «أَنَّهُ لَمَّا قَدِمَ الشَّامَ تَفَحَّلَ لَهُ أَمْرَاءُ

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم واللسان، وبكسر الفاء في التهذيب والتكملة .

(٢٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما في المعجمات ونص القاموس .

(٢٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر ففتح، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في الصحاح والتاج .

(٢٤) وفي التهذيب واللسان: حوائل .

(٢٥) في ك: والمتحفل .

(٢٦) ورد في الأساس والفاق: ٩١/٣ والتكملة واللسان والتاج .

الشَّامِ « مَعْنَاهُ : اخْشَوْشُوا فِي الزَّيِّ وَاللَّبَاسِ وَالْمَطْعَمِ .

● حفل :

الحَفْلُ : اجْتِمَاعُ الْمَاءِ فِي مَحْفِلِهِ : أَيِ مُجْتَمَعِهِ ، حَفَلَ الْمَاءُ يَحْفِلُ حُفُولًا وَحَفْلًا ، وَمِنْهُ : حَفَلَ الْقَوْمُ وَاحْتَفَلُوا^(٢٧) : اجْتَمَعُوا . وَالْمَحْفِلُ^(٢٨) : الْمَجْلِسُ .

وَدَعَا الْحَفْلَى وَالْأَحْفَلَى - بِالْحَاءِ - : وَهُمْ الْجَمَاعَةُ .

وَشَاءَ حَافِلٌ : احْتَفَلَ لَبْنُهَا فِي ضَرْعِهَا ، وَحَفْلٌ وَحَوَافِلُ .

وَالْحَفْلُ : الْمُبَالَاةُ ، مَا أَحْفَلَ بِهِ : أَيِ مَا أَبَالِيهِ .

وَالْتَحْفِيلُ : التَّرْيِينُ^(٢٩) .

وَالْحَفُولُ مِنَ النِّسَاءِ : الْجَمِيلَةُ ، وَجَمْعُهُ : حَفَائِلُ ، وَقِيلَ : حَوَافِلُ .

وَحَفَلْتُ الشَّيْءَ : جَلَوْتُهُ .

وَالْحَفِيلُ : أَقْصَى الْأَمْرِ وَأَكْثَرُهُ ؛ وَهُوَ جَهْدُ الْإِنْسَانِ فِيمَا^(٣٠) يَلِيهِ مِنْ

الْأَعْمَالِ ، وَكَذَلِكَ الْحَفَالُ .

وَالْإِحْتِفَالُ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ : أَنْ يَرَى صَاحِبَهُ أَنَّهُ قَدْ بَلَغَ أَقْصَى حُضْرِهِ

وَفِيهِ بَقِيَّةٌ .

وَالْمُحْتَفِلُ : الْمُكْتَلُّ مِنَ اللَّحْمِ ، مِنْ قَوْلِهِ^(٣١) :

مَا شَاخَ فِي مُحْتَفِلٍ يَخْتَلِي^(٣٢) إِذَا

وَاحْتَفَلَ الطَّرِيقُ : اسْتَبَانَ وَوَضَحَ .

(٢٧) فِي ك : وَاحْتَفَلُوا .

(٢٨) فِي ك : وَالْمَفْحَلُ .

(٢٩) فِي ك : التَّرْيِينُ .

(٣٠) فِي ك : فَمَا .

(٣١) هُوَ الْمَتَخَلُّ الْهَذَلِي .

(٣٢) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ : ١٢/٢ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : أَيْضُ كَالرَّجْعِ رَسُوبِ الْخِ .

وَوَجُلٌ مُحَافِلٌ عَلَى حَسَبِهِ : أَيُّ مُحَافِظٍ .
وَالْمَحْفِلُ : مَجْرَى السَّيْلِ ، وَالتَّجْمِيعُ : الْمَحَافِلُ .
وَالْحَفَالَةُ : كَالْحَثَالَةِ ، هُوَ مَنْ حَفَالَةَ النَّاسِ : أَيُّ رُذَالِهِمْ .

الحاء واللام والباء

● حبل :
الْحَبْلُ : الرَّسْنُ ، وَالْجَمِيعُ : الْجِبَالُ . وَالْمُحْبَلُ فِي شِعْرِ رُؤْيَا (٣٣) :
الْحَبْلُ .

وَالْمُحْتَبَلُ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :
صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلٍ الْمُحْتَبَلُ (٣٤)

الرَّسْنُ وَمَوْضِعُ الْحَبْلِ .
وَالْحَابُولُ : الْحَبْلُ .
وَرَجُلٌ مُحْبَلُ الشَّعْرِ : مُجَعَّدُهُ كَالْحَبْلِ .
وَجَعَلَ الْقَوْمَ حُبُولَهُمْ عَلَى غَوَارِبِهِمْ : أَيُّ جِبَالَهُمْ .
وَالْحَبْلُ : الْعَهْدُ . وَالرَّمْلُ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مَعَ الْأَرْضِ . وَمَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ .
وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ : حَبَلْتُ الصَّيْدَ وَاحْتَبَلْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ .

وَالْجِبَالَةُ : الْمِصْيَدَةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَحْبُولُ .
وَحَبَائِلُ الْمَوْتِ : أَسْبَابُهُ . وَاحْتَبَلَهُ الْمَوْتُ .
وَحَبْلُ الْعَاتِقِ : وَضْلَةٌ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالْمَنْكِبِ .
وَجِبَالُ الْأَيْدِي : عُرُوقُهَا وَعَصَبُهَا .

(٣٣) يعني قوله « كل جلال يملأ المحبلا » كما في التهذيب واللسان والتاج ، ونسبه في التكملة للعجاج ، ولم أجده في ديوانيهما .
(٣٤) ديوان لبيد : ١٨٦ ، وصدره فيه : ولقد أغدو وما يعدمني .

ومن أمثالهم^(٣٥) في برِّ الرَّجُلِ بِصَاحِبِهِ وَقِلَّةِ الْخِلَافِ عَلَيْهِ : « هو على حَبْلٍ ذِرَاعِكَ » .

وَحَبِلَتِ الْمَرْأَةُ تَحْبُلُ حَبَلًا ، وَهِيَ حُبْلَى . وَحَبْلُ الْحَبَلَةِ : وَلَدُ الْوَلَدِ الَّذِي فِي الْبَطْنِ ، وَهُوَ الْمَنْهِيُّ عَنْ بَيْعِهِ . وَنِسَاءُ حَبَالَى وَحَبَالِيَّاتٌ^(٣٧) .

وَالْحَبَلَةُ : مَنْ قُضِبَانِ الْكَرْمِ . وَهِيَ أَيْضًا : نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ كَالسَّمِّ .

وَحَبْلَ^(٣٨) الزَّرْعُ : صَارَ السُّبُلَةُ فِي الْكُمِّ .

وَالْحَبْلُ : الدَّاهِيَةُ ؛ وَجَمْعُهُ : حُبُولٌ ، وَكَذَلِكَ حَبُولٌ^(٣٩) - عَلَى فَعُولٍ - ، قَالَ الْمَرَّارُ :

حَابِلَتِي حَبُولٌ^(٤٠)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الرَّغِيَّةَ : أَنَّهُ لِحَبْلٍ^(٤١) مِنْ أَحْبَالِهَا .

وَالْمَحْبِلُ^(٤٢) : الْكِتَابُ الْأَوَّلُ ؛ فِي قَوْلِ الْمُتَنَخِّلِ :

خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَحْبِلِ^(٤٣)

(٣٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٧٦ وتهذيب الصحاح والمحكم والأساس واللسان والتاج .

(٣٦) كلمة (بر) سقطت من ك .

(٣٧) في الأصلين : وَحْبَلِيَّاتٍ (وهي صحيحة لغويًا) ، وكتب في هامش الأصل : كذا في الأصل حباليات . وهي صحيحة ومأثورة أيضًا .

(٣٨) كذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو بكسر الباء في مطبوع الأساس ، ويتشديد الباء في القاموس .

(٣٩) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : الْحُبُولُ الداهية والجمع حُبُول .

(٤٠) لم أجد هذا النص في المعجمات ، وقد ورد في اللسان (عبل) بيت للمرار عجزه : « ببعض الأرض عابِلَتِي عَبُولٌ » ، وأظنه هو مصحَّفًا في رواية ابن عباد .

(٤١) وفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٤٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نصَّ عليه في الجهمرة ، وقد التبس معنى الكتاب الأول بالمعنى الآتي فضبطت الكلمة بفتح الباء في بعض المعجمات .

(٤٣) ديوان الهذليين : ١٤/٢ ، صدره فيه : لا تقه الموت وقِيَّاته .

وقيل: هو حَلَقَةُ الرَّجَمِ (٤٤).
 وأُتِيَتْهُ عَلَى حَبَالَةٍ انْطِلَاقٍ: أَيِ حَيْثِهِ.
 وَحَبْلٌ مِنَ الشَّرَابِ، وَبِهِ حَبْلٌ. وَهُوَ حَبْلَانُ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا
 امْتَلَأَ غَضَبًا.

وَالْحُبْلَةُ - بَضْمُ الْحَاءِ -: ضَرْبٌ مِنَ الْحُلِيِّ، أَنْشَدَ:
 وَقَلَائِدُ مِنْ حُبْلَةٍ وَسُلُوسِ (٤٥)

وَهُوَ أَيْضًا: ثَمَرُ الْعِضَاءِ.
 وَالْحَابِلُ: السَّاجِرُ، وَالْحَبْلَةُ: السَّحَرَةُ.
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ (٤٦) فِي اسْتِحْكَامِ الْبَلَاءِ: «التَّبَسَّ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ» يُرِيدُ
 الْاِخْتِلَاطَ، وَالْحَابِلُ: مِنَ السَّدَى؛ وَالنَّابِلُ: اللَّحْمَةُ. وَقِيلَ الْحَابِلُ: صَاحِبُ
 الْحَبَالَةِ، وَالنَّابِلُ: صَاحِبُ النَّبْلِ.

وَإِذَا رَجَرَتْ الشَّاءُ قُلَّتْ: حَبْلٌ حَبْلٌ.
 وَالْحَبْلُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ:

تُبَادِرُ (٤٧) أَوْلَى السَّابِقَاتِ إِلَى الْحَبْلِ (٤٨)

(٤٤) وَتَكُونُ الْكَلِمَةُ بِهَذَا الْمَعْنَى مَفْتُوحَةً الْبَاءُ كَمَا فِي نَصِّ الْجُمْهُورَةِ، وَيَكْسِرُهَا كَمَا فِي نَصِّ الْقَامُوسِ
 وَالتَّاجِ.

(٤٥) الْبَيْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلِيمٍ أَوْ سَلَمَةَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
 وَالتَّاجِ، وَصَدْرُهُ «وَيَزِينُهَا فِي النُّحْرِ حُلِيٌّ وَاضِحٌ».

(٤٦) نَصُّ الْمَثَلِ كَالْأَصْلِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَيَنْصُ (ثَارَ حَابِلُهُمْ عَلَى نَابِلِهِمْ) فِي التَّهْذِيبِ
 وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ١٦٠ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَيَنْصُ (اخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي
 عُبَيْدٍ: ٢٩٨ وَالصَّحَاحِ.

(٤٧) فِي ك: تَسَابَقَ، وَقَدْ كَانَتْ كَذَلِكَ فِي الْأَصْلِ ثُمَّ أَشَارَ النَّاسُخُ فِي الْهَامِشِ بِقَوْلِهِ: بِالْأَصْلِ تَبَادَرُ.

(٤٨) دِيْوَانُ الْهَذْلِيِّينَ: ١/ ٤٠، وَصَدْرُهُ فِيهِ:

فَرُوحَهَا مِنْ ذِي الْمَجَازِ عَشِيَّةً يَبَادِرُ . الخ .

حَبْلُ (٤٩) عَرَفَةٌ.

● حلب:

الحَلْبُ: اللَّبْنُ الحَلِيبُ. والحِلَابُ: المَحْلَبُ يُحْلَبُ فيه. والإِخْلَابُ: جَمْعُ اللَّبَنِ حَتَّى إِذَا بَلَغَ وَسَقَ بَعِيرٌ حَمْلُوهُ إِلَى الحَيِّ، وَجَمَعَهُ: أَحَالِيبُ. وناقَةُ حَلُوبُ: ذَاتُ لَبَنِ، فَإِذَا صَيَّرْتَهَا اسْمًا قُلْتَ: هَذِهِ الحَلُوبَةُ. وناقَةُ حَلْبَاءَ رَكْبَاءَ؛ وَحَلْبَانَةُ رَكْبَانَةٍ، وَحَلْبَى رَكْبَى. وَتَصْغِيرُ الْأَوَّلِ: حُلَيْبِيَّةٌ. وناقَةُ مَحْلَبُ: بِهَا حَلَبٌ. وَامْرَأَةُ حِلْبَانَةٍ: تُجِيدُ الحِلَابَ.

وَأَحْلَبْتُكَ النَّاqَةَ. وَمَا أَحْلَبَنَا رُعَاتُنَا الْيَوْمَ. وَأَحْلِبْنِي: أَيِ أَعْنِي عَلَى الحَلْبِ.

وفي المَثَلِ (٥٠) لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ وَافْتِرَاقِهِمْ: «شَتَّى تَوْبُ الحَلْبَةِ».

والحَلْبُ: مِنَ الجَبَابَةِ لِلصَّدَقَةِ.

والمَحْلَبُ: شَجَرٌ (٥١) يُجْعَلُ حَبُّهُ فِي العِطْرِ.

والمَحْلَبُ: الطَّيْنُ الْأَبْيَضُ فِي شِعْرِ سَاعِدَةٍ:

حَيْثُ اسْتَقْلَّ بِهَا الشَّرَائِبُ مَحْلَبٌ (٥٢)

وَالْحُلْبُ: نَبَاتٌ مِنْ أَفْضَلِ المَرَاعِي. وَقُرْبَةُ مَحْلُوبَةٍ: دُبِغَتْ بِالْحُلْبِ.

(٤٩) وفي مطبوع المحكم والتكملة: جبل، ولعله تصحيف.

(٥٠) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٣٣ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٧١/١ والأساس واللسان والتاج.

(٥١) صحفت كلمة (شجر) إلى (شيء) في مطبوع التهذيب، وهي كالأصل في المحكم والأساس واللسان والتاج.

(٥٢) ديوان الهذليين: ١٧٩/١، ونص البيت فيه:

وكان ما جرست على أعضادهما حين استقل بها الشرائع مَحْلَبُ

والْحَلْبَلَابُ^(٥٣) [٨١/ب]: نَبْتُ.
 وَالْحَلْبُ^(٥٤): حَبٌّ، الواجِدَةُ: حُلْبَةٌ.
 وَالْحَلْبَةُ: خَيْلٌ تُجَمَّعُ لِلسَّيَاقِ، وَالْجَمِيعُ: الْحَلَاثِبُ.
 وَالْحُلْبُوبُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ.
 وَإِذَا جَاءَ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ: فَقَدْ أَحْلَبُوا.
 وَتَحَلَّبَ فُؤُفُلَانِ؛ وَالتَّذْيِ^(٥٥) إِذَا سَالَ.
 وَالْحُلْبُوبُ: اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ.
 وَمَالٌ حُلْبُوبٌ: كَثِيرٌ.
 وَالْحَلْبُ^(٥٦): الْجُلُوسُ عَلَى الرُّكْبَةِ، يُقَالُ: أَحْلَبَ فَكُلَّ.
 وَحَلَبٌ: كُورَةٌ مِنَ الشَّامِ^(٥٧).
 وَرَجُلٌ حَلَبٌ قَلْبٌ^(٥٨): أَيِ كَيْسٌ مُتَصَرِّفٌ فِي الْأُمُورِ.
 وَإِذَا نُبِجَتِ الْإِبِلُ أَنَاثًا قِيلَ: أَحْلَبَ، وَإِذَا نُبِجَتْ ذُكُورًا قِيلَ: أَجْلَبَ.
 وَيَقُولُونَ^(٥٩): «أَحْلَبْتَ أَمْ أَجْلَبْتَ».

وَالْحَالِبُ: مَنْ أَسْمَاءَ الْكَيَّاتِ، وَهُوَ كَيْةٌ تُوَضَّعُ عَلَى مَتْنِ الْحَالِبِ عَنِ
 شِمَالِ السَّرَّةِ.

-
- (٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين مع الإشارة إلى جواز فتح الحاء أيضاً، وهي في المعجمات بكسر الحاء واللام .
- (٥٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، ومثله في اللسان، ولكنها في مطبوع التهذيب بضم الحاء واللام .
- (٥٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج: الندى، وفي الأساس (ضمن بيت من الشعر): تَرَى .
- (٥٦) في ك: والجلب .
- (٥٧) في ك: من كورة الشام .
- (٥٨) كذا في الأصلين، والمذكور في المعجمات: حَوْلَ قَلْبٍ .
- (٥٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المحكم ومجمع الأمثال: ٢٠٩/١ واللسان والقاموس.

● لعب:

اللُّحْبُ: قَطَعَكَ اللَّحْمَ طَوْلًا.
وَلَحَبَ^(٦٠) مَتْنُ الْفَرَسِ: إِذَا امْلَسَ فِي حَدُورٍ^(٦١).
وَنَاقَةَ لَحِيبٍ: ذَهَبَ لَحْمُهَا مِنْ ظَهْرِهَا لِعِزَارَتِهَا.
وَطَرِيقٌ لَاحِبٌ قَدْ لَحَبَ لُحُوبًا: وَاضِحٌ.
وَلَحَبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ لَحَبًا: أَي نَكَحَهَا.

● بلع:

الْبَلْعُ: الْخَلَالُ مَا دَامَ أَخْضَرَ. وَكَذَلِكَ ثَمَرَةُ السَّلَمِ مَا لَمْ تَنْفَتِقْ.
وَالْبَلْعُ^(٦٢): طَائِرٌ، وَالْجَمِيعُ: الْبِلْحَانُ. وَكَذَلِكَ الرَّحْمُ الذَّكْرُ. وَقِيلَ: هُوَ
النَّسْرُ الْعَظِيمُ.
وَالْبُلُوحُ: تَبَلَّدُ الْحَامِلِ مِنَ الْحِمْلِ لِثِقَلِهِ، وَبَعِيرٌ بِالْحِ، قَالَ الْأَعَشَى:
إِذَا أَكَبَّ الْبَرَمُ الْبَالِحُ^(٦٣)
وَبَلَحَ الْمَاءُ بُلُوحًا: نَضَبَ وَقَلَ.
وَبَلَحَ الْفَرَسُ: انْقَطَعَ جَرْيُهُ، وَالرَّجُلُ: إِذَا سُئِلَ فَلَمْ يُعْطِ؛ وَإِذَا انْقَطَعَ فِي
يَدِ خَصْمِهِ.
وَالْبَلْحَلِخُ: الْقَصْعَةُ الَّتِي لَا قَعَرَ لَهَا، وَلَا أَحْقَهُ.

(٦٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وفي المحكم واللسان والقاموس بفتح الحاء .

(٦١) في ك: جدور .

(٦٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نصَّ عليه في التكملة والقاموس .

(٦٣) لم أجده في ديوان الأعشى ميمون، ولأعشى همدان عبد الرحمن قصيدة على هذه الرويِّ

والقافية ربما كان منها وإن لم يرد فيما جاء منها في ديوان الأعشى والأعشىين: ٣١٨ - ٣١٩ .

الحاء واللام والميم

● حمل :

الْحَمْلُ : الخُرُوفُ . وَبُرُجُ فِي السَّمَاءِ .

ومن الحِمْلِ : حَمَلَ يَحْمِلُ حَمَلاً وَحُمْلَاناً .

والْحُمْلَانُ : أَجْرُ مَا يُحْمَلُ . وهو^(٦٤) أيضاً : ما يُحْمَلُ عليه من الدَّوَابِّ في الهَيَّةِ .

وَحَمَلْتُهُ أَمْرِي فَمَا تَحْمَلُ . وَحَمَلْتُ^(٦٥) فَلاناً وَتَحَمَّلْتُ بِهِ عَلَيْهِ : فِي الشَّفَاعَةِ .

وَتَحَامَلْتُ فِي الْمَشْيِ : تَكَلَّفْتُهُ عَلَى مَشَقَّةٍ وَإِعْيَاءٍ . وَتَحَامَلْتُ عَلَيْهِ : كَلَّفْتُهُ مَا لَا يُطِيقُ .

وَأَسْتَحَمَلْتُ فَلاناً نَفْسِي : أَيِ حَمَلْتُهُ حَوَائِجِي وَأُمُورِي .

وَحَمَلْتُ عَنْ فَلانٍ : إِذَا حَلَمْتُ عَنْهُ . وَرَجُلٌ حَمُولٌ : صَاحِبُ جِلْمٍ .
وَالْمَحْمَلُ : الْاِخْتِمَالُ .

وَأَحْمَلَنِي فَلانٌ : أَعَانَنِي عَلَى مَا أَحْمِلُ .

وَالْحِمْلُ : مَا تَحْمِلُ الْإِنَاثُ فِي بُطُونِهَا مِنَ الْأَوْلَادِ .

وَالْحِمْلُ : مَا يُحْمَلُ عَلَى الظَّهْرِ .

فَأَمَّا حِمْلُ الشَّجَرِ : فَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ مِنْهُ الْحَاءَ وَيَقُولُونَ : مَا ظَهَرَ فَهُوَ حِمْلٌ
وَمَا بَطَنَ فَهُوَ حَمْلٌ .

وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ حَامِلَةٌ وَحَامِلٌ .

وَالْحَمِيلُ : الْمَثْبُودُ يَحْمِلُهُ قَوْمٌ فَيَرَبُّونَهُ .

(٦٤) فِي ك : وَهِيَ .

(٦٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ بِالتَّخْفِيفِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

وَحَمِيلُ السَّيْلِ : مَا يَحْمِلُ مِنَ الْعُثَاءِ .
وَيُقَالُ لِلدَّعِيِّ : حَمِيلٌ . وَكَذَلِكَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ الْأُمِّ إِذَا أُخِذَتْ مِنْ بِلَادِ
الشَّرْكِ : حَمِيلًا^(٦٦) .

وَفُلَانٌ حَمِيلَةٌ عَلَى النَّاسِ : أَيُّ كُلِّ عَلَيْهِمْ وَعِيَالٌ .
وَالْحَمِيلُ : الْكَفِيلُ ، بَيْنَ الْحَمَالَةِ ، وَجَمْعُهُ : حُمَلَاءُ .
وَالْحَمَالَةُ : عِلاَقَةُ السَّيْفِ ، وَهُوَ الْمَحْمَلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَمَائِلُ
وَالْمَحَامِلُ .

وَالْمَحْمِلُ : شِقَانِ عَلَى الْبَعِيرِ . وَمَا عَلَى الْبَعِيرِ مَحْمِلٌ .
وَالْحَمَالَةُ : الدَّيَّةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ ، وَيُقَالُ : حَمَالٌ^(٦٧) أَيْضاً .
وَالْحُمُولَةُ : الْإِبِلُ الَّتِي تُحْمَلُ عَلَيْهَا^(٦٨) الْأَثْقَالُ . وَالْحُمُولُ : الْإِبِلُ بِأَثْقَالِهَا .
وَالْحَوْمَلُ : السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ، وَسَحَابٌ ذُو حَوْمَلٍ : إِذَا حَمَلَ الْمَاءَ . وَكَذَلِكَ
الْإِبِلُ السُّودُ .

وَحَوْمَلُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .
وَالْحَوَامِلُ فِي الذَّرَاعِ : عَصَبُهَا وَرَوَاهِشُهَا ، وَالوَاحِدَةُ : حَامِلَةٌ . وَهُوَ فِي
الضَّرْعِ : عُرُوقُ اللَّبَنِ .
وَالْمُحْمِلُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي يَنْزِلُ لَبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ ، قَدْ أَحْمَلَتْ إِحْمَالاً .
وَمِثْلُهَا مِنَ الشَّيْءِ : التُّحْلِبَةُ .

وَحَامَلَتِ الرَّجُلَ مُحَامَلَةً : أَيُّ كَافَأَتْ .
وَاحْتَمَلَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .

(٦٦) فِي ك: جَمِيلًا .
(٦٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ
الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .
(٦٨) فِي الْأَصْلِينَ : عَلَيْهِ ، وَالسِّيَاقُ يَسْتَدْعِي مَا أَتَيْتَاهُ .

وَاحْتِمِلَ لَوْنُهُ وَامْتَقَعَ : وَاحِدٌ .
وَرَجُلٌ مَحْمُولٌ : مَجْدُودٌ مِنْ رُكُوبِ الْفُرِّ .
وَالْجِمَالَةُ : اسْمُ فَرَسٍ .
وَيَقُولُونَ ^(٦٩) : « أَجْوَعُ مِنْ كَلْبَةِ حَوْمَلٍ » .

● محل :

الْمَحْلُ : انْقِطَاعُ الْمَطَرِ . وَيُسُّ الْأَرْضَ : مَحَلٌ . وَأَرْضُونَ مُحُولٌ وَأُمَحَالٌ
وَمُحُولٌ . وَأُمَحَلَّتِ الْأَرْضُ فِيهِ مُمَحِلٌ . وَأُمَحَلَّ الْقَوْمُ . وَزَمَانٌ مَاجِلٌ .
وَالْمِحَالُ : مِنَ الْمَكِيدَةِ ، وَمِنْهُ : تَمَحَّلْتُ الدَّرَاهِمَ . وَمَحَلَّ فُلَانٌ بِفُلَانٍ
وَمَحِلَّ بِهِ : إِذَا كَادَهُ ، وَإِنَّهُ لَمَحِلٌّ دَجِلٌ .

وَمَحَلَّتْ بِفُلَانٍ : سَعَيْتُ بِهِ .
وَلَبَنٌ مُمَحَّلٌ : حُقِنَ فَلَمْ يُتْرَكْ يَأْخُذُ الطَّعْمَ حَتَّى شَرِبَ .
وَالْمَحَالُ - وَالْوَاحِدَةُ : مَحَالَةٌ - : وَهِيَ الْفَقَارَةُ مِنْ فَقَارِ الظَّهْرِ .
وَالْمَحَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحُلِيِّ .
وَذَكَرَ الْخَلِيلُ : الْمَحَالَّةَ الَّتِي يَسْتَقِي عَلَيْهَا الطَّيَّانُونَ ؛ وَقَوْلُهُمْ لَا مَحَالَةَ ؛ فِي
هَذَا الْبَابِ ، وَهُوَ مِنَ الْمُعْتَلِّ .

وَالْتُمَاحُلُ : الطُّوْلُ ، وَنَاقَةٌ مُتَمَاحِلَةٌ وَجَمَلٌ مُتَمَاجِلٌ . وَالْمُمَحِّلُ : الْمُطَوَّلُ .
وَسَبَسَبَ مُتَمَاجِلٌ : بَعِيدٌ .

● لمح :

لَمَحَ الْبَرْقُ وَالْبَصَرُ . وَاللَّمَحَةُ : النُّظْرَةُ . وَلَمَحَهُ بِبَصَرِهِ وَالْمَحَهُ . وَأَبْيَضُ

(٦٩) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ رَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٧ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ١٩٤ وَالتَّكْمِلَةُ
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

لَمَاحٌ. وَالتَّمِيعَ بَصَرُهُ وَالتَّمِيعَ: ذَهَبَ بِهِ.

وَالْأَلْمَحِيُّ: الَّذِي يَلْمَحُ كَثِيرًا، وَكَذَلِكَ اللَّمَاحُ.

● ملح:

الْمِلْحُ: مَا يُؤْكَلُ، وَالْمُمَالِحَةُ: الْمُوَاكَلَةُ. وَهُوَ أَيْضًا: خِلَافُ الْمَاءِ الْعَذْبِ. وَسَمَكَ مَالِحٌ، وَبَقْلُهُ مَالِحَةٌ. وَمَلَحْتُ الشَّيْءَ وَمَلَحْتُهُ، فَهُوَ مَمْلُوحٌ مَلِيحٌ مُمْلَحٌ^(٧٠). وَالْمَلَاخَةُ: مَنِبْتُ الْمِلْحِ. وَأَمْلَحْتُ الْقَدْرَ: أَكْثَرْتُ مِلْحَهَا. وَمَلَحْتُهَا: أَفْسَدْتُهَا بِالْمِلْحِ. وَمَلَحْتُ نَاقَتَكَ وَشَاتَكَ: صَارَ لَبَنُهَا مَالِحًا مِنْ طُولِ التَّرْكِ، وَشَاءَ مُمْلَحَةً. وَأَمْلَحَ الْمَاءُ إِمْلَاحًا^(٧١)، وَمَلَحَ أَيْضًا. وَأَمْلَحَتِ الْإِبِلُ: صَادَفَتْ مَاءً مِلْحًا. وَرَاكِبٌ مَتَمْلَحٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ^(٧٢): صَاحِبُ الْمِلْحِ.

وَمِنَ الْمَلَاخَةِ: مَلَحَ يَمْلَحُ مَلَاخَةً وَمِلْحًا^(٧٣)؛ فَهُوَ مَلِيحٌ. وَالْمُلْحَةُ: الْكَلِمَةُ الْمَلِيحَةُ.

وَأَمْلَحْتُ يَا رَجُلُ. وَمَا أَمْلَحَ فَلَانًا: أَيُّ مَا أَمْلَحَهُ. وَالْمُلْحَةُ [٨٢/أ] فِي الْأَلْوَانِ: بَيَاضٌ تَشْقُهُ شُعَيْرَاتٌ سُودٌ، كَبَشٌ أَمْلَحٌ بَيْنُ الْمُلْحَةِ وَالْمَلَحِ.

وَيُقَالُ لِشَهْرَيِ الشَّتَاءِ: شَيَانٌ^(٧٤) وَمَلْحَانٌ؛ لِبَيَاضِ الْمِلْحِ فِيهِمَا؛ لِأَنَّ الْأَمْلَحَ الْأَبْيَضُ.

(٧٠) فِي الْأَصْلِينَ: مَلْمَحٌ، مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧١) فِي ك: مَلَاخًا.

(٧٢) كَمَا فِي دِيَوَانِهِ ٣٣ فِي الْبَيْتِ الْآتِي:

تَرَى كُلَّ وَادٍ جَالٍ فِيهِ كَأَنَّمَا أَنْسَخَ عَلَيْهِ رَاكِبٌ مَتَمْلَحٌ

(٧٣) هَذَا هُوَ الضُّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْمَصْدَرِ، وَفَتَحَ الْمِيمَ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ.

(٧٤) فِي الْأَصْلِينَ: شَيَانٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

والمَلَّاحُ - يَوْزَنُ الحِسَابَ - : بَرَدُ الأرضِ^(٧٥) حينَ يَنْزِلُ الغَيْثُ .

والمَلَّاحِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ العِنَبِ . وهو مِنَ النَّبَاتِ : ما قد اَمْلَحَ نَبْتُهُ أي اَبْيَضُ مِنَ النَّدَى .

والمَلَّاحُ : مِنَ نَبَاتِ الحَمَضِ .

والمَلَّاحُ : صَاحِبُ السَّفِينَةِ ، وَصَنَعْتُهُ : المِلَّاحَةُ .

والمَلَّحَاءُ : وَسَطُ الظَّهْرِ ، والجَمِيعُ : المَلَّحَاوَاتُ . وهو أيضاً : كَثِيبَةُ بَيْضَاءٍ مِنَ السَّلَاحِ .

والمِلْحُ - يَكْسِرُ المِيمَ وَفَتْحُهَا - : الرِّضَاعُ ، فِي قَوْلِ السَّعْدِيِّ لِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ]^(٧٦) وَسَلَّم - : «إِنَّا لَوَكُنَّا مَلَحْنَا لِلْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ وَلِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ لَحَفَظْتُ ذَلِكَ لَنَا»^(٧٧) . وَكَانَ مُسْتَرْضِعاً فِيهِمْ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ^(٧٨) :

وَإِنِّي لَأَرْجُو مِلْحَهَا فِي بُطُونِكُمْ^(٧٩)

عَلَى هَذَا . وَقِيلَ : هُوَ المِلْحُ بِعَيْنِهِ . وَقِيلَ : البَرَكَةُ . وَالْمَوَدَّةُ أَيْضاً .

وَقَالَ النُّضْرُ : المِلَّاحُ : المِخْلَافَةُ بِلُغَةِ هَذِيلٍ . وَقِيلَ : هُوَ سِنَانُ الرُّمَحِ . وَقَدْ طَوَّلَ فِيهِمَا الخَارَزَمِيُّ وَاسْتَشْهَدَ بِأَبْيَاتٍ لَا طَائِلَ فِيهَا وَلَا حُجَّةَ تَقُومُ بِهَا .

قَالَ : وَالمِلَّاحُ - أَيْضاً - : مَا يُعَالَجُ^(٨٠) بِهِ حَيَاءُ النَّاقَةِ لِكَيْ يُلْقَحَ .

(٧٥) فِي ك : بَرَدُ الأَبْيَضِ .

(٧٦) زِيَادَةُ مِنْ ك .

(٧٧) كَلَامُ السَّعْدِيِّ هَذَا مَوْجُودٌ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢/٢١٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالمَقَاسِييسُ وَالمَحْكَمُ

وَالْفَاتِقُ : ٣/٣٨٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٧٨) هُوَ أَبُو الطَّمْحَانِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٧٩) وَعَجَزَهُ فِي مَعْظَمِ المَصَادِرِ السَّالِفَةِ الذِّكْرُ : وَمَا بَسَطْتَ مِنْ جِلْدٍ أَشْعَثَ أَغْبَرًا . وَذَهَبَ فِي التَّكْمَلَةِ

وَاللِّسَانِ إِلَى كَسْرِ رَاءِ القَافِيَةِ .

(٨٠) فِي ك : مَا تَعَالَجَ .

وَتَمَلَّحَتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ: إِذَا بَدَأَ فِيهَا الرَّبِيعُ وَسَمِنَتْ. وَإِنَّ فِي الْمَالِ لَمُلْحَةً
 مِنَ الرَّبِيعِ وَتَمْلِيحاً: أَيُّ شَيْئاً مِنْ بَيَاضِ شَحْمٍ. وَالْمِلْحُ: الشَّحْمُ، جَزُورٌ^(٨١)
 مُمْلَحٌ - بَكَسْرِ اللَّامِ - . وَمَلَحَ - خَفِيفٌ - أَيْضاً: سَمِنَ.
 فَأَمَّا قَوْلُهُ:

مِلْحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ^(٨٢)

فَقَدْ فُسِّرَ عَلَى السَّمَنِ وَالشَّحْمِ. وَقِيلَ: هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ^(٨٣): «يَأْكُلُ الْمِلْحُ
 عَلَى رُكْبَتَيْهِ» أَيُّ لَا حُرْمَةَ لَهُ وَلَا حِفَاطَ عِنْدَهُ. وَقِيلَ: هُوَ مُضَيِّعٌ لِلْحَقِّ يُنْسِيهِ أَذْنَى
 شَيْءٍ، كَمَا أَنَّ الَّذِي يَضَعُ الْمِلْحَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ يُبَدِّدُهُ أَذْنَى شَيْءٍ.

وَمَلَحَ فَلَانٌ عِرْضَ فَلَانٍ: إِذَا اغْتَابَهُ.
 وَالْمِلْحُ: وَرَمٌ فِي عُرْقُوبِ الْفَرَسِ خَفِيفٌ، يُقَالُ: تَمَلَّحَتِ الدَّابَّةُ وَمَلَحَتْ.

● لحم:

لَحْمٌ وَلَحَمٌ، وَالْجَمِيعُ: اللَّحُومُ وَاللَّحَامُ. وَاللَّحِيمُ: الْكَثِيرُ لَحْمِ الْجَسَدِ،
 وَلَحْمٌ لِحَامَةٌ. وَرَجُلٌ لِحِمٌ: أَكْثَرُ لِلْحَمِ. وَبَيْتٌ لِحِمٌ^(٨٤). وَبَارِزٌ لِحِمٌ وَمُلْحَمٌ:
 يُطْعَمُ اللَّحْمَ، وَالْجَمِيعُ: اللَّوْاحِمُ.

وَالْحَمَتُ الْقَوْمَ: قَتَلْتَهُمْ فَصَارُوا لَحْماً. وَلِحِمَ الرَّجُلُ فَهُوَ لِحِيمٌ: أَيُّ قَتَلَ
 فَهُوَ قَتِيلٌ، قَالَ سَاعِدَةُ:

(٨١) فِي ك: حَزُورٌ.

(٨٢) وَرَدَ الشُّطْرُ بِلَا عَزْوٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ، وَلِمُسْكِينِ الدَّارِمِيِّ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
 وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَدَرَهُ فِيهَا: لَا تَلْمِهَا إِنَّمَا مِنْ نِسْوَةٍ.

(٨٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٤) جُمْلَةٌ (وَبَيْتٌ لِحِمٌ) لَمْ تَرُدَّ فِي ك.

وَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ ثُمَّ لَحِمْ^(٨٥)

وَشَجَّةٌ مُتَلَاخِمَةٌ: بَلَغَتْ اللَّحْمَ، وَيُقَالُ: لَاحِمَةٌ بِمَعْنَى لَحِمَتِ اللَّحْمَ
عَنِ الْعَظْمِ. وَلَحِمْتُ الْعَظْمَ أَلَحَمُهُ وَأَلَحُمُهُ^(٨٦): أَخَذْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ.

وَالْمُلْحَمَةُ: الْحَرْبُ ذَاتُ الْقَتْلِ الشَّدِيدِ.

وَاللُّحْمَةُ: قَرَابَةُ النَّسَبِ.

وَاللُّحْمَةُ: سَدَى الثُّوبِ، وَقَدْ يُفْتَحُ اللَّامُ.

وَلُحْمَةُ الْبَازِي: طُعْمَتُهُ.

وَلُحْمَةُ الْأَرْضِ: الْبَقْلُ فِي وَجْهِهَا إِذَا لَبَسَهَا. وَالْمُلْحِمُ: الَّذِي يُلْقِي مَالَهُ
فِي لُحْمَةِ الْأَرْضِ.

وَاللَّحَامُ: مَا يُلْحَمُ بِهِ صَدْعُ الشَّيْءِ لِيَلْتَحِمَ.

وَالْمُلْحَمُ: الثُّوبُ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَلَحَمَهُ الْقِتَالُ إِلْحَامًا: لُزَّ بِهِ وَغَشِيَهُ، وَمِثْلُهُ: لَحَمَهُ. وَكَذَلِكَ
إِذَا نَشِبَ فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَبْرَحْ.

وَالْحَمَ فُلَانٌ غَيْرَهُ: أَدْرَكَهُ، فَهُوَ مُلْحَمٌ.

وَالْحَمَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

وَاسْتَلْحَمَ الطَّرِيقَةَ وَالطَّرِيقَ: تَبِعَ.

وَالْمُلْحَمُ: الْمُلَصَّقُ بِالْقَوْمِ.

وَالْحَمَ فُلَانٌ^(٨٧) نَفْسَهُ الْمَوْتَ: أَيِ أَمَكَنَهَا مِنْهَا^(٨٨)، وَكَذَلِكَ

(٨٥) ديوان الهذليين: ٢٣٢/١، وصدره فيه:

فقالوا عهدنا القوم قد حصروا به فلا ريب..... الخ

(٨٦) كلمة (والحمة) سقطت من ك.

(٨٧) في ك: واللحم فلان.

(٨٨) أخذ الضميرين يعود إلى النفس، والثاني يعود إلى الحرب أو المنية.

اسْتَلَحَمْتُ (٨٩).

وَأَلَحَمَ الزَّرْعُ إِلْحَامًا: جَرَى الْمَاءُ فِي حَبِّهِ. وَإِذَا خُلِقَ الْقَمَحُ فِي السُّنْبُلِ
سُمِّيَ: مُلَحَمًا (٩٠).

وَالْمُتَلَحِّمَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّيِّقَةُ الْمَلَاقي.

● حلم:

الحُلْمُ: الرُّؤْيَا، وَهُوَ الْاِخْتِلَامُ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَحْلَامِ، وَالْفَاعِلُ: حَالِمٌ
وَمُحْتَلِمٌ.

وَأَحْلَامُ نَائِمٍ: نِيَابٌ غِلَاطٌ مُخَطَّطَةٌ.
وَالْحِلْمُ: الْأُنَاةُ، وَالْجَمِيعُ: الْأَحْلَامُ، وَالْحَلِيمُ وَالْحُلَمَاءُ. وَأَحْلَمَتِ الْمَرْأَةُ:
وَلَدَتِ الْحُلَمَاءَ.

وَالْأَحْلَامُ: الْأَجْسَامُ.
وَالْحَلَمَةُ - وَالْجَمِيعُ الْحَلَمُ -: الْقَرَادُ الْكَبِيرُ. وَبَعِيرٌ حَلِمٌ: كَثِيرُ الْحَلَمِ.
وَأَدِيمٌ حَلِمٌ. وَعَنَاقُ تَحْلِمَةٍ - وَجَمْعُهُ تَحَالِمٌ -: كَثُرَ عَلَيْهَا الْحَلَمُ. وَفِي الْمَثَلِ: «أَبْطَأُ
مِنْ حَلَمَةٍ» وَ«أَقْطَفُ مِنْ حَلَمَةٍ» (٩١) وَ:

كَدَابِغَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ (٩٢)

وَالْحَلَمَةُ: شَجَرُ السَّعْدَانِ. وَرَأْسُ الثَّوْدِي.
وَمُحَلَّمٌ: نَهْرٌ بِالْيَمَامَةِ.

(٨٩) فِي ك: اسْتَحَمْتُ .

(٩٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِسِ بِكسرِ الْحَاءِ .

(٩١) هَذَا الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٤/٢ .

(٩٢) وَصَدَرَهُ: فَإِنَّكَ وَالْكِتَابُ إِلَى عَلِيٍّ، وَقَدْ نُسِبَ لِعَقْبَةِ فِي التَّهْذِيبِ، وَلِلْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ فِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ٩٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَيَلَا عَزُو فِي الْمَقَائِسِ وَالْمَحْكَمِ .

وَيَوْمَ حَلِيمَةَ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ لِلْعَرَبِ.

وَالْحُلَامُ: الْجَدْيُ.

وَدَمَ حُلَامٌ: أَي هَدَرَ، مِنْ قَوْلِهِمْ:

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُليبٍ حُلَامٌ^(٩٣)

وقيل: هي الجدْيُ.

وَحُلَامٌ^(٩٤): حَيٌّ مِنْ عُذْوَانٍ.

وَالْحَالُومُ: اللَّبَنُ الَّذِي يُجَمَّدُ كَالْجُبْنِ.

وَشَاةٌ حَلِيمَةٌ: سَمِينَةٌ، وَتَحَلَّمَتِ الْإِبِلُ: سَمِنَتْ.

(٩٣) المشطور لمهلل التغلي، وقد ورد في الجمهرة: ١٨٨/٢ والمحكم واللسان والتاج .

(٩٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم، وهي بتشديد اللام في التكملة واللسان والقاموس .

باب الحاء والنون

الحاء والنون والفاء

● حنف :

الْحَنْفُ : مَيْلٌ فِي صَدْرِ الْقَدَمِ ، وَالرَّجُلُ أَحْنَفُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْأَحْنَفُ .
وهو في كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ : فِي الْيَدَيْنِ ؛ وَمِنَ الْإِنْسَانِ : فِي الرَّجْلَيْنِ . وَالسُّيُوفُ
الْحَنْفِيَّةُ^(١) تُنْسَبُ إِلَيْهِ .

وَبُنُو حَنِيفَةً : رَهْطٌ مُسْلِمَةٌ .
وَالْحَنِيفُ : الْمُسْلِمُ - وَالْجَمِيعُ : الْحُنَفَاءُ - ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَحَنَّفَ عَنْ
الْأَدْيَانِ كُلِّهَا : أَي مَال .

وَالْحَنِيفُ : الْحَاجُّ . وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَتَحَنَّفَ : تَعَبَّدَ .
وَالْحَسَبُ الْحَنِيفُ : الْخَالِصُ .
وَالْحَنِيفُ^(٢) : الْحَذَاءُ .

(١) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : الحنيفية .

(٢) في ك : والحنف .

● نحف :

نَحَفَ الرَّجُلُ نَحَافَةً ، فهو نَحِيفٌ .

● نفح :

نَفَحَ الطَّيْبُ يَنْفَحُ نَفْحًا وَنُفُوحًا . وله نَفْحَةٌ طَيِّبَةٌ وَخَبِيثَةٌ .

وَنَفَحَتِ الدَّابَّةُ : رَمَتْ بِحَدِّ حَافِرِهَا .

وَنَفَحَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا تَنَاوَلَهُ مِنْ بَعِيدٍ شَرْرًا .

وَنَفَحَهُ بِالْمَالِ . وَلَا تَزَالُ لَهُ نَفَحَاتٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ .

وَالنَّفْحَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : هِيَ الْمَحْضَةُ^(٣) .

وَالْإِنْفَحَةُ : لِكُلِّ ذِي كَرِشٍ ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْفَاءُ . وَقِيلَ : هُوَ الْجُبْنُ ،

وَتَشْدُدُ الْحَاءَ مِنْهُ . وَهِيَ أَيْضًا : شَجَرَةٌ تُشَبِّهُ الْبَاذِنَجَانَ وَتَمَرُتُهَا تُسَمَّى الْجِصْرَمَ .

وَالْمِنْفَحَةُ : الْإِنْفَحَةُ .

وَنِيَّةٌ نَفَحَ وَنَزَحَ : بَعِيدَةٌ .

وَنَافَحَ الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ وَدَافَعَ [٨٢ / أ] : وَاجَدَ .

وَنَافَحَهُ بِالْكَلَامِ مُنَافَحَةً : سَابَّهُ .

وَانْتَفَحَ فَلَانٌ بِفُلَانٍ : إِذَا عَارَضَهُ وَاعْتَرَضَ لَهُ . وَإِنَّهُ لَنَفِيعٌ : أَيُّ عَرِيضٍ .

وَهُوَ يَنْفَحُ لِمَتِّهِ : إِذَا حَرَّكَهَا .

وَانْتَفَحْنَا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا : أَيُّ انْقَلَبْنَا .

● حفن :

الْحَفْنُ : أَخَذَكَ الشَّيْءُ بِرَاحَةٍ كَفَكَ . وَمِلءُ كُلِّ^(٤) كَفٍ حَفْنَةٌ . وَالْفِعْلُ

مِنْهُ : احْتَفَنْتُ . وَالْمِحْفَنُ : الرَّجُلُ ذُو الْحَفْنِ الْكَثِيرِ .

(٣) كذا في الأصلين ومطبوع التكملة ، وفي مطبوع الأساس والتاج : المخضة .

(٤) كلمة (كل) سقطت من ك .

وَمِخْفَنٌ : اسْمُ رَجُلٍ .
 والاحتِفَانُ من الشَّيْءِ : الاستِثْكَارُ منه .
 والحَقَانُ : فِرَاحُ النَّعَامِ . وهو من الإبلِ . ما دُونَ الحِقَاقِ فِي السَّنِّ ،
 والوَاحِدَةُ : حَفَانَةٌ^(٥) .

والْحُفْنَةُ : الحُفْرَةُ ، وَجَمْعُهَا : حُفْنٌ . وهي أَيْضاً : رُبِيَّةٌ لِلسَّبَاعِ .
 والحَفْنُ فِي الْمَشْيِ : أَنْ يَقْلِبَ قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ يَحْثُرُ^(٦) بِهِمَا إِذَا مَشَى ، وَالرَّجُلُ
 أَحْفَنُ .
 واحتَفَنَهُ احتِفَانًا^(٧) : إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ تَحْتَ رُكْبَتَيْهِ وَأَخَذَ بِمَا بَضِيهِ ثُمَّ احْتَمَلَهُ .

الحاء والنون والباء

● حَبِنَ :
 الحَبْنُ : مَا يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ فَيَقْبَحُ وَيَرْمُ ، وَالْجَمِيعُ : الحُبُونُ .
 والحَبْنُ : أَنْ يَكْثُرَ السَّقْيُ فِي شَحْمِ الْبَطْنِ فَيَعْظُمَ الْبَطْنُ لذلِكَ .
 وَاحْبَأَنْتِ الْفَرْحَةَ فَهِيَ مُحْبَنَةٌ : إِذَا تَعَقَّدَتْ .
 وَحَبِنَ فُلَانٌ : اِمْتَلَأَ غَضَبًا ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْحَبْنَاءِ : الْعَظِيمَةِ الضَّخْمَةِ
 الْبَطْنِ . وَالذَّلُّو الْحَبْنَاءُ كذلِكَ .

وَأُمُّ حُبَيْنَ : عَلَى خِلْقَةِ الْحَرْبَاءِ ، وَيُقَالُ لَهَا : حُبِينَةٌ .
 وَالْحَبَائِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ عَذْبَةُ الرُّطْبَةِ .

● حَنْبَ :
 الْحَنْبُ : اغْوِجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ .

(٥) وردت هذه الفقرة في تركيب ح ف ف في المعجمات .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : يحثو .

(٧) في ك : إحتفاناً .

وَرَجُلٌ مُنْحَنٌ : شَيْخٌ مُنْحَنٌ .
 وَالتَّحْنِيبُ فِي الْخَيْلِ : مَا يُوصَفُ بِهِ صَاحِبُهُ بِالشَّدَّةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ
 اعْوِجَاجٍ شَدِيدٍ .
 وَيُقَالُ : اسْوَدَّ حُنُوبُ - وَجَمَعَهُ : حَنَائِبٌ - : مِثْلَ حُلُكُوكِ .
 وَفُلَانٌ مُتَحَنَّبٌ عَلَى فُلَانٍ : بِمَعْنَى مُتَحَنِّنٌ .

● نَحَبٌ :

النَّحْبُ : النَّذْرُ . وَالْخَطَرُ الْعَظِيمُ .
 وَالْمُنْحَبُ : الْمَرَاهِنُ الْمُخَاطِرُ .
 وَالْإِتْنَابُ : صَوْتُ الْبُكَاءِ ، وَهُوَ النَّحِيبُ وَالنَّحْبَةُ .
 وَالْمُنَاحِبَةُ : الْمُحَاكَمَةُ . وَهُوَ أَيْضاً : الْمُشَارَةُ فِي الْخُصُومَةِ .
 وَالنَّحْبُ^(٨) : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِيلِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو^(٩) .
 وَالنَّحْبُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ . وَسِرْنَا ثَلَاثَ لَيَالٍ مُنَحِّيَاتٍ^(١٠) : أَيِ دَائِبَاتٍ .
 وَالنَّحَابُ : مَنْ أَدَوَّاءِ الْإِيلِ ، كَالْقَحَابِ .
 وَبَاتَ فُلَانٌ فِي عَمَلٍ كَذَا يَنْحَبُهُ : أَيِ يَعْمَلُهُ . وَنَحَبَ^(١١) فُلَانٌ فِي كَذَا : جَدَّ
 فِيهِ .
 وَقَضَيْتُ مِنْهُ نَحْبِي : أَيِ فَرَعْتُ مِنْهُ .

● نَبَحٌ :

النَّبَحُ : صَوْتُ الْكَلْبِ ، نَبَحَ يَنْبَحُ^(١٢) نَبْحاً وَنُبَاحاً وَنَبِيحاً . وَالنُّوَابِحُ

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها يفتح النون في مطبوع التكملة والقاموس .

(٩) في ك : عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١٠) ضبطت الكلمة بكسر الحاء في الأصل ومطبوع الأساس واللسان ، ويفتح الحاء في ك والمحكم .

(١١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقد ضبط بتشديد الحاء في بعض المعجمات .

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل وسيأتي بفتح الباء في السطر الآتي ، وكلاهما صحيح .

وَالنَّبُوحُ : جَمَاعَةُ النَّابِحِ مِنَ الْكِلَابِ . وَالتَّيْسُ ^(١٣) يَنْبَحُ عِنْدَ السَّفَادِ . وَكَذَلِكَ الْحَيَّةُ وَالطَّبْيُ وَالشَّاعِرُ .

وَالنَّبَاحُ : مَنَاقِفُ صِغَارٍ يَبْضُ يُجْعَلُ فِي الْقَلَائِدِ وَالْوُشَحِ ، الْوَاحِدَةُ : نَبَاحَةٌ .

وَالنَّبُوحُ : كَثْرَةُ الْعَدَدِ . وَأَصْوَاتُ جَمَاعَةِ الْحَيِّ ؛ فِي قَوْلِهِ ^(١٤) :
إِنَّ الْعَرَارَةَ وَالنَّبُوحَ لِدَارِمٍ ^(١٥)

● بَحْن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٦) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : غَرَبٌ بِحَوْنٍ - عَلَى مِثَالِ جَدُولٍ - : إِذَا كَانَ عَظِيماً كَثِيرَ الْأَخْذِ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ بِحَوْنَةً ، وَنَخْلَةٌ ^(١٧) مِثْلُهُ .

وَضَرَبُ مِنَ النَّخْلِ ^(١٨) يُقَالُ لَهُ : بَنَاتُ بُحَيْنَةٍ ^(١٩) ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ اسْمِ بُحَيْنَةٍ .

وَرَجُلٌ بِحَوْنَةً - وَقَوْمٌ بِحَاوْنَةً - : أَيُّ يُقَارِبُ فِي مَشْيِهِ وَيُسْرِعُ .
وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ : بِحَوْنَةً ^(٢٠) .

(١٣) من قوله (ينبح نباحاً) إلى (والتيس) هنا سقط من ك .

(١٤) أي قول الأخطل .

(١٥) ديوان الأخطل : ٥١ ، وعجزه فيه : والمستخف أخوهم الأثقالا .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : ونحلة .

(١٨) في الأصل : وضرب وقوم من النخل ، ولم ترد كلمة (وقوم) في ك ، ويظهر أنها من زيادات النسخ .

(١٩) هكذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بنات بحنة .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين .

الحاء والنون والميم

● نعم :

نَحَمَ الْفَهْدُ يَنْحِمُ^(٢١) نَحِيماً وكذلك السُّع : وهو مثل النُّيم وهو الصُّوت الشديد .

والبَخِيلُ نَحَامٌ : إذا طُلِبَ إليه كَثُرَ سُعَالُهُ .
والنَّحْمُ - على خِدَبٍ - : الشديد^(٢٢) النَّحِيم .
والنُّحَامُ : طائرٌ أَحْمَرٌ على خِلْقَةٍ الْإَوْزُ .
والانْتِحَامُ : الاعتِزَامُ ، انتَحَمَ على كذا .
ويقولون : نَحَمَ في مَعْنَى نَعَمَ .

● منح :

مَنَحْتُ فلاناً شاةً أو شيئاً أَمِنَحُهُ ، وهي المِنِيحَةُ : بِمَنْزِلَةِ العَارِيَّةِ في اللَّبَنِ خاصَّةً . وَاُمْتَنَحْتُ الشَّيْءَ : اسْتَعَرْتُهُ . وفي الحديث^(٢٣) : «المِنَحَةُ مَرْدُودَةٌ» .
والمِنَحَةُ : مَنَفَعَتُكَ إِيَّاهُ بما مَنَحْتَهُ .

والمَرْأَةُ تَمْنَحُ وَجْهَهَا الْمَرْأَةَ .
وَأُمْنَحَتِ النَّاقَةَ فهي مُمْنِحٌ : إذا دَنَا نِتَاجُهَا .
والمِنِيحُ : الثَّامِنُ من القِدَاحِ .

● حمن :

الْحَمْنَانُ - والواحدةُ : حَمْنَانَةٌ - : صِغَارُ الْقِرْدَانِ . وَاَنْتَهَيْنَا إِلَى مُحْمِنَةٍ من

(٢١) ضبط الفعل بفتح الحاء في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وقد أثبتنا ما نصُّ عليه في الصحاح واللسان وضبط به في مطبوع المحكم والقاموس .

(٢٢) من قوله (والبخيل نحام) إلى (الشديد) هنا لم يرد في ك .

(٢٣) ورد الحديث في التهذيب والفائق : ٣ / ٣٨٩ واللسان والتاج .

الأَرْضِ : أي كثيرة^(٢٤) الحَمْنَانِ .

والحَمْنَانُ : حَبُّ العِنَبِ الصَّغَارُ ، شُبَّةٌ بِالْقَرَادِ .
والحَوَامِينُ : أَمَاكِنُ غِلَاطٍ مُنْقَادَةٌ تَتَّصِلُ بِالرَّمْلِ ، والوَاحِدَةُ : حَوْمَانَةٌ .

● محن :

المِخْنَةُ : التَّجَرِبَةُ ، تقول : اِمْتَحَنْتُهُ : أَرَدْتُ أَنْ أَعْرِفَ بِكَلَامِهِ ضَمِيرَ قَلْبِهِ . وكلَّ شَيْءٍ جَهَدْتَهُ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ رَكِيَّةٍ : فَقَدْ مَحَنْتَهُ^(٢٥) . وَالتَّمَحِينُ بِمَعْنَاهُ .
والمُحُونَةُ^(٢٦) : المَحَقُّ والبَحْسُ .
وَمَحَنْتُهُ عِشْرِينَ سَوْطًا : أي ضَرَبْتَهُ ، وكذلك : مَحَنْتُهُ بِالْعَصَا .

(٢٤) في الأصلين : كثير ، وما أثبتناه من المحكم واللسان .

(٢٥) من قوله (أردت أن أعرف) إلى (محنته) هنا سقط من ك .

(٢٦) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بضممة فوق الواو وأهمل ضبط الميم والحاء ، وفي ك بفتح الميم وضم الحاء ، وفي القاموس بضم الميم فقط .

باب الحاء والفاء

الحاء والفاء والميم

● فحم :

الفَحْمُ : الجَمْرُ الطَّافِيءُ ، الواحِدَةُ : فَحْمَةٌ .

وَشَعَرَ فَاخِمْ ، وقد فَحِمَ فُحُومًا وَفَحَامَةً^(١) : أي أسودَّ حَسَنٌ .

وَفَحِمَ الصَّبِيُّ يَفْحِمُ فَحِمًا : إذا طَالَ بُكَاءُهُ حَتَّى انْقَطَعَ نَفْسُهُ .

وَكَلَّمَنِي فَأَفْحَمْتُهُ : إذا لم يُطِقْ جَوَابَكَ .

وَالْفَحْمُ : الشَّرْبَةُ فِي فَحْمَةِ الْعِشَاءِ وَهِيَ شِدَّةُ الظُّلْمَةِ . وَالْإِفْتِحَامُ^(٢) :

شُرْبُ اللَّيْلِ^(٣) .

وَفَحِّمُوا مِنَ اللَّيْلِ : أي لَا تَسِيرُوا أَوَّلَ اللَّيْلِ حَتَّى تَذْهَبَ فَحْمَتُهُ .

وَأَفْحِمُوا أَيْضًا .

(١) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والقاموس : فحومة .

(٢) في ك : والاقتمام .

(٣) في التكملة : الاقتحام الاغتباق ، وفي القاموس : الاعتناق .

باب الثُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الحاء والقاف

(و. ا. ي^(١))

● حقو :

الْحَقْوَانِ : الخَاصِرَتَانِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَخْقَاءُ ، وَالْعَدْدُ : أَحَقِي . وَعُدْتُ بِحَقِّي فَلَانٍ : إِذَا عَادَ بِهِ لِيَمْنَعَهُ .

وَحَقُوا الثَّنِيَّةَ فِي الْجَبَلِ [أ/٨٣] : مَخَرَّمَاها .

وَرَمَى فَلَانٌ حَقْوَهُ : أَيِ أَزَارَهُ .

وَالْحَقْوَةُ : دَاءٌ^(٢) يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ يُورِثُ نَفْخَةً فِي الْحَقْوَيْنِ ، حُقِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْقُوٌّ .

وَالْحِقَاءُ : شِبْهُ كِسَاءٍ يُدْخَلُ بَيْنَ حَقْوَيِ الْبَعِيرِ^(٣) ثُمَّ يُشَدُّ بِهِ وَسَطُ الرَّحْلِ ، وَجَمْعُهُ : أَحْقِيَّةٌ . وَهُوَ أَيْضاً : الْحِزَامُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ الثِّلِّ .

وَحَقْوُ^(٤) السَّهْمِ : مُسْتَدَقُّهُ مِنْ مُؤَخَّرِهِ مِمَّا يَلِي الرِّيشَ .

(١) يقصد المؤلف بهذه الحروف حروف العلة يعني الواو والالف والياء .

(٢) كلمة (داء) سقطت من ك .

(٣) في ك : حقو البعير .

(٤) في الأصلين : وحق ، وما أثبتناه من المعجمات .

وما أشرَفَ من الأرضِ : الحقُّ ، وجَمَعَهُ : حِقَاءٌ .

● قحُو :

القَحْوُ : تَأْسِيسُ الْأَقْحُوَانِ لِلنَّبَاتِ الْمَعْرُوفِ . ودَوَاءٌ مَقْحُوٌّ وَمُقْحَى^(٥) : فيه الْأَقْحُوَانُ . ويُقال له : الْقَحْوَانُ أَيْضاً .

وَالْأَقْحُوَانَةُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْقَحْوُ : الْاسْتِثْصَالُ ؛ كَالْجَحْوِ .

وَقَحَوْتُ الثَّلَجَ وَالطِّينَ أَقْحَاهُ قَحْواً : إِذَا جَرَفْتَهُ . وَتُسَمَّى الْمِجْرَفَةُ : الْمِجْحَاةُ .

● حوق :

الْحَوْقُ وَالْحَوَقُ : مَا اسْتَدَارَ بِالْكَمَرَةِ ، فَيَسْلَةُ حَوْقَاءُ ، وَيُقَال : الْحَوْقُ^(٦) أَيْضاً ؛ وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وَيُقَال لِلْجُرْحِ إِذَا انْتَبَر : تَحَوَّقَ .

وَحُقَّتُ الْبَيْتُ حَوْقاً : كَنَسَتْهُ . وَالْحَوَاقَةُ : الْكُنَاسَةُ . وَكَذَلِكَ الْمِحْوَقَةُ .

وَاحْتَقَّتْ عَلَى الشَّيْءِ احْتِيقاً : بِمَعْنَى احْتَقَطْتُ^(٧) احْتِيطَاءً .

وَالْحَوْقُ وَالْإِحْتِيقُ : مِثْلُ الْقَحْوِ وَالْجَرْفِ .

وَحَوْقُ^(٨) فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : عَوَّجَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ حَوْقِ الذِّكْرِ .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان بضم الميم وفتح القاف وتشديد الحاء ، وفي مطبوع القاموس بفتح الميم وسكون القاف وكسر الحاء .

(٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وسكون الواو ؛ وقد مرَّ ذلك ، وما أثبتناه هو المنسوب لابن عباد في التاج .

(٧) في ك : احتطت .

(٨) في ك : وحقق .

وَتَرَكْتُ النَّخْلَةَ حَوْقًا^(٩) : إِذَا أَشْعَلَ النَّيِّرَانِ فِي الْكَرَائِفِ .

● وقح :

الْوَقَاحُ : الْحَافِرُ الصُّلْبُ عَلَى الْجِجَارَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْوُقْحُ وَالْوُقْحُ .
وَوَقَحَ^(١٠) الْفَرَسُ وَقَاحَةً وَقِحَةً .

وَالْتَوَقَّيْحُ : أَنْ تُوقَّحَ الْحَافِرُ بِشَحْمَةٍ ثُمَّ كَوَّيَتْ بِهَا مَوَاضِعَ الْحَفَا .
وَأَسْتَوْقَحَ الْجِمَارُ^(١١) : صَلَبَ .

وَالْوَقِيعُ : وَقَاحُ الرَّجُلِ صُلْبُهُ ، وَقِيعَ^(١٢) وَقَاحَةً وَقِحَةً .
وَرَجُلٌ مُوقَّعٌ : مُوقَّعٌ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا .
وَبَعِيرٌ مُوقَّعٌ : مَكْدُودٌ بِالْعَمَلِ .

● حيق :

الْحَيْقُ : مَا حَاقَ بِالْإِنْسَانِ مِنْ مَكْرٍ أَوْ سُوءٍ . قَدْ أَحَاقَ اللَّهُ بِهِمْ مَكْرَهُمْ .
وَحَاقَ بِهِ مَكْرُهُ . وَحَاقَ بِهِ الْأَمْرُ وَأَحَاقَ .

وَحَيْقٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

● قيح :

الْقَيْحُ : الْمِدَّةُ الْخَالِصَةُ مِنْ غَيْرِ دَمٍ ، قَاحَ الْجُرْحُ وَتَقَيَّحَ وَقَيَّحَ^(١٣) أَيْضاً ،
وَأَفَاحَ يُقَيِّحُ .

● قوح :

قَاحَةُ الدَّارِ وَبَاحَتْهَا : صَحْنُهَا^(١٤) .

(٩) هكذا وردت الكلمة في الأصولين والتكملة والقاموس ، وفي مطبوع الأساس : حوقة .

(١٠) في ك : وقع .

(١١) كذا في الأصولين ، وفي المعجمات : استوقح الحافر .

(١٢) في ك : ووقح .

(١٣) كلمة (وقيح) لم ترد في ك . (١٤) في ك : صحتها .

الحاء والكاف

(و . ا . ي)

● حوك :

الْحَوْكُ^(١) : بَقْلَةٌ .

وَالشَّاعِرُ يَحُوكُ الشَّعْرَ حَوْكًا .

وَالْحَائِكُ يَحُوكُ النَّسِجَ حَيْكًا ، وَالْحَيَاكَةُ حِرْفَتُهُ . وَجَمْعُ الْحَائِكِ : حَائِكُونَ
وَحَاكَةٌ وَحَوَكَةٌ .

وهذا على حَوْكٍ هذا وَحَوَكْتِهِ : أي مثله في السِّنِّ .

وَالْاِحْتِيَاكُ بِالثُّوبِ : الْاِحْتِيَاءُ بِهِ .

● كوح :

كَأَوْحَتْ فَلَانًا مُكَأَوِحَةً فَكُحْتُهُ : إِذَا قَاتَلْتَهُ فَعَلَبْتَهُ . وَرَأَيْتُهُمَا يَتَكَأَوِحَانِ فِي

الْخُصُوفَةِ . وَكَوَحْتُهُ : عَلَبْتُهُ أَيْضًا .

وَالْتَّكْوِيحُ فِي الزَّمَامِ : أَنْ يَمُدَّهُ فَيَعْلِبُهُ .

وَكَوَحَهُمُ الدَّهْرُ : أَيِ أَضَرَّ بِهِمْ .

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك ، وقد أثبتنا ما أجمعت عليه المعجمات .

وَكَوْحُهُ : أَي جَهْدَتُهُ ؛ تَكْوِيحًا .
 وَهُوَ كَوَاحُ مَالٍ : أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .
 وَالتَّكْوِيحُ : الإِذْلَالُ .
 وَمَا أَكَاخَنِي : أَي مَا أَعْطَانِي .
 وَسَيْفٌ كَالُ لَا يُكَيِّحُ فِي شَيْءٍ : أَي لَا يُجِيحُكَ . وَضَرَبَتْهُ فَمَا كَسَاخَ فِيهِ
 السَّيْفُ : لُغَةُ سُلَيْمٍ . وَكَاحَ وَأَكَاحَ : مِثْلُ حَاكَ وَأَحَاكَ .

● حَكَأَ :

أَحْكَأْتُ الْعُقْدَةَ : شَدَدْتُهَا ؛ إِحْكَاءٌ . وَاحْتَكَّاتِ الْعُقْدَةُ .
 وَاحْتَكَّا ذَلِكَ الْأَمْرُ فِي نَفْسِهِ : ثَبَّتَ .

● حَكَمَ :

الْحِكَايَةُ : مِنْ قَوْلِكَ حَاكَيْتُهُ وَحَكَيْتُهُ : فَعَلْتُ مِثْلَ فِعْلِهِ .
 وَهَذِهِ حِكَايَتُنَا : أَي لُغَتُنَا .
 وَاحْتَكَمْتُ أَمْرِي : اسْتَحْكَمْتُ .
 وَأَحْكَمَنِي عَلَيْهِمْ : أَبْرَأْتُ عَلَيْهِمْ (٢) .
 وَالْحَكِيئُ مِنَ النِّسَاءِ : النِّمْلَةُ النَّمَامَةُ . وَهِيَ أَيْضاً : الَّتِي تَحْكِي النَّاسَ .
 ● حَيْكَ :

الْحَيْكُ : النَّسْجُ . وَأَخَذُ الْقَوْلَ فِي الْقَلْبِ ، مَا يَجِيحُ كَلَامُكَ فِيهِ وَمَا
 يُجِيحُكَ .

وَالْحَيْكَانُ : مِشْيَةٌ يُحَرِّكُ فِيهَا الْمَاشِي أَلْيَتَيْهِ ، رَجُلٌ حَيَّاكٌ وَامْرَأَةٌ حَيَّاكَةٌ .
 وَضَبَّ حَيْكَانَةً وَحَيْكَانَةً وَحَيْكَانَةً (٣) . وَالْحَيْكِيُّ - عَلَى وَكْرَى - : اسْمٌ مِنْهُ .

(٢) جملة (أبر عليهم) سقطت من ك .

(٣) هكذا ضبطت هذه الكلمات في الأصل ، والأولى في ك بفتح فسكون وسقطت الثانية ، وفي
 التكملة بضم ففتح وكسر ففتح وفتح فسكون ، وفي القاموس : بالفتح وبالكسر وبضم الحاء وفتح
 الياء .

وامرأة حَيْكَةً كُيَّكَةً : قَصِيرَةٌ مُكْتَلَةٌ .

● كيح :

الْكَيْحُ : سَقْعُ الْجُرْفِ . وَسَنْدُ الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ لَهُ (٤) : الكاحُ أيضاً ، وَجَمْعُهُ : كَيْحَانٌ .

وقال أبو زيدٍ : يُقالُ للرجُلِ : له الكَيْحُ والكَيْمُوحُ يَعْنِي كَثْرَةَ مَالِهِ .
والْكَيْحُ : التُّرابُ ، وَجَمْعُهُ : كَيْحَةٌ ، وَقِيلَ : هي الأرضُ الغليظةُ .

والقَوْمُ من كَيْحِ العُقْدَةِ : أي من أصلِ هذه البلدةِ .
ويُقالُ للعُقَابِ : أُمُّ الكَيْحِ .

● وكح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الخارَزَنْجِيُّ عن أبي زَيْدٍ : أَوْكَحَ الرَّجُلُ عَطِيَّتَهُ إِيكاحاً : أي قَطَعَهَا . وهو
الْحَيْبَةُ أيضاً .

وَأَوْكَحْتُ إِلَى الأمرِ : لا أُرِيدُ غَيْرَهُ .
وَأَوْكَحَ : أَعْيَا .

وَأَسْتَوْكَحَتِ الْفِرَاخُ : غَلْظَتْ . وهي فِرَاخٌ وَكُحٌ .
وَالْوُكُحُ - أيضاً - : الرُّكَايَا الَّتِي انْقَطَعَ مَاوُهَا وَغَارَ مَعِينُهَا .

● حكو :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (٦) .

(٤) كلمة (له) سقطت من ك .

(٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦) واستدرك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

حَكَوْتُ كَلَامَهُ : بِمَعْنَى حَكَيْتُهُ .
وَالْحُكَاةُ : الضُّخْمَةُ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : حُكَيٌّ^(٧) .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : حُكَيٌّ ، وقال في التاج :
كُهْدَى .

الحاء والجيم

(و . ا . ي)

● حجو :

حَاجِيَّتُهُ فَحَجَوْتُهُ : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ كَلِمَةً مُحْجِيَةً . وَالْجَوَارِي يَتَحَاجِينَ .
وَالْحُجَيَّا : تَصْغِيرُ الْحَجْوَى . وَالْأَحْجِيَّةُ : الْأَسْمُ ، وَكَذَلِكَ الْأَحْجُوءُ .

وَالْمُحَاجَاةُ : الْمُدَاعَاةُ ، وَاحْتَجَّوْا احْتِجَاءً ، وَاحْتَجَّهُ : أَي ادَّعَاهُ .
وَيَقُولُونَ : حُجَّ حُجَيَّاكَ .

وَحَجَا الْفَحْلُ الشُّوْلَ : هَدَرَ بِهَا فَعَرَفَتْ هَدِيرَهُ .

وَالْحَجَاةُ : فُقَاعَةٌ تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَيَوَاتُ وَالْحِجَى ^(١) .

وَالْحِجَى - مَقْصُورٌ - : الْعَقْلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْجَاءُ . وَهُوَ الْمَلْجَأُ أَيْضاً ،
وَحَجَيْتُ إِلَى فُلَانٍ : مِلْتُ وَلَجَّاتُ .

وَالْحِجَى : الْمِقْدَارُ الَّذِي تَحْجُوهُ أَي تَحْزُرُهُ ^(٢) .

(١) هذا هو ضبط الأصلين للجمع ، وهو يفتح الحاء في مطبوع التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢) في ك : يحزره .

وإنَّه لَحَجِيٌّ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ: أَي لَحَرِيٍّ ، وَمَا أَحْبَاهُ ، وَأُحْجِرَ بِهِ ، وَإِنَّه [٨٣/ب] بِمَحْجَاةٍ^(٣) أَنْ يَفْعَلَ كَذَا .

وَالْحِجَاءُ^(٤): زَمْزَمَةُ الْمَجُوسِ .

وَالْحَجُوءُ: الْجَحْمَةُ وَهِيَ الْحَدَقَةُ .

وَالْأَحْبَاءُ: النَّوَاحِي وَالْجَوَانِبُ ، وَاجِدْهَا: حَجِيٌّ .

وَالْمَحْجَأُ: شِبْهُ الْمَلْجَأِ . وَإِنَّكَ لَحَجِيٌّ إِلَى بَنِي فَلَانٍ: أَي لَاجِئٌ إِلَيْهِمْ .

وَالْحِجِي^(٥): السُّتْرُ .

وَحَجِيٌّ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ .

وَالْحِجِيُّ: الْبَخِيلُ .

وَتَحَجَّاتٌ وَتَلَوُّمَتْ: وَاجِدٌ .

وَتَحَجَّجِي: أَقَامَ ، وَحَجَا مِثْلَهُ ، قَالَ :

فَهُنَّ يَعْكُفْنَ بِهِ إِذَا حَجَا^(٦)

وَحَجَّاتٌ عَنْهُ كَذَا: حَبَسَتْهُ عَنْهُ .

وَالرَّاعِي إِذَا ضَبَّعَ غَنَمَهُ فَتَفَرَّقَتْ: مَا يَحْجُو فَلَانٌ غَنَمَهُ .

وَحَجَا فَلَانٌ سِرَّهُ حَجْوًا^(٧): كَتَمَهُ . وَالْإِحْتِجَاءُ: الْخَبَاءُ .

وَحَجَوْتُكَ عَنْ حَاجَتِكَ: مَنَعْتُكَ عَنْهَا .

وَتَحَجَّيْتُهُ تَحَجِّيًّا: أَي تَوَخَّيْتُهُ وَقَصَدْتُهُ ، وَحَجَوْتُهُ كَذَلِكَ .

وَحَجَوْتُ فَلَانًا كَذَا: أَي ظَنَنْتُهُ إِيَّاهُ . وَتَحَجَّجِي: تَظَنَّنِي .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : لَمْحَجَاةٌ .

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ أَيْضًا .

(٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ أَيْضًا .

(٦) الرِّجْزُ لِلْمِجَاجِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ : ٣٥٤ .

(٧) فِي ك : حَجْرًا .

وَالصَّبْرُ أَحَبُّ : أَيِ أَعْظَمُ قَدْرًا وَأَمْلَكَ لِلنَّفْسِ . وَلَا حِجَى لَهَا : أَيِ لَا تَمَالِكُ لَهَا .

وَالْحِجَاءُ : الْمُعَارَكَةُ ، حَاجَاهُ : عَارَكَهُ .
وَأَحْبَانِي الرَّجُلُ إِحْبَاءً وَأَمَلَنِي إِمْلَاءً : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَحَجَاتُ بِالْأَمْرِ : فَرِحْتُ بِهِ .
وَالْحَاجِي : الْحَاجُّ .

● حَوْج :

الْحَوْجُ : مِنَ الْحَاجَةِ ، أَحْوَجَهُ اللَّهُ . وَأَحْوَجَ الرَّجُلُ : اِخْتَنَجَ . وَجَمَعَ الْحَاجَةَ : الْحَاجُ وَالْحَوَائِجُ وَالْحَاجَاتُ . وَحَاجَةً حَائِجَةً . وَالتَّحَوُّجُ : طَلَبُ الْحَاجَةِ بَعْدَ الْحَاجَةِ . وَالْحَوْجُ : الْحَاجَاتُ . وَكَذَلِكَ الْحَوْجَاءُ : الْحَاجَةُ .

وَكَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ حَوْجَاءً وَلَا لَوْجَاءً : أَيِ كَلِمَةً .
وَلَيْسَ فِي أَمْرِكَ حَوْجَاءً وَلَا لَوْجَاءً وَلَا حُونِجَاءً وَلَا لُونِجَاءً^(٨) : أَيِ حَاجَةً وَعَوَجٌ .

وَحَوَّجْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا تَرَكْتَ طَرِيقَكَ فِي هَوَاهُ^(٩) .
وَحَوْجٌ بَنَى الطَّرِيقَ وَلَوْجٌ : أَيِ عَوَجٌ .
وَنَحَذُ حُونِجَاءَ مِنَ الْأَرْضِ : أَيِ طَرِيقًا مُخَالَفًا مُلْتَوِيًا .
وَقَوْلُهُمْ اِخْتَنَجَ الرَّجُلُ إِلَى كَذَا : أَيِ انْعَاجَ إِلَيْهِ .

وَحَاجَةً حَائِجَةً : مُهِمَّةٌ . وَحَاجَاتٌ حَوْجٌ . وَمُخْتَنَجٌ بَيْنَ الْحَوْجِ وَالْحَوَّجَاءِ .
وَهُوَ يَتَحَوَّجُ : أَيِ يَطْلُبُ مَعِيشَتَهُ .

(٨) كلمة (ولا لويجاء) سقطت من ك .

(٩) في ك : هواء .

والمحاج من الشوك: ضرب منه. وأحاجت الأرض وأحيجت^(١٠): صارت ذات حاج وشوك.

● جوح :

الجَوْحُ: من الاجْتِيَا ح، اجْتَا حَتْهُمْ السَّنة وجا حَتْهُمْ، وهي تَجْوَحُهُمْ^(١١) جِيَا حَةً وجَوْحاً. وَسَنَةٌ جَائِحَةٌ: جَذْبَةٌ. والجَوْحُ: جَمْعُ الْأَجْوَحِ وهو الواسِعُ من كُلِّ شَيْءٍ، أَنشَدَ: وحُلُومٌ لَدَى الْمَجَالِسِ جُوحٌ وجَوَّحْتُ رَجُلِي: أَي أَحْفَيْتُهَا.

● وجح :

وَجَحَ لَنَا الطَّرِيقُ، وَأَوْجَحَتِ النَّارُ: أَوْضَحَتْ وَبَدَتْ، وَأَوْجَحَتْ غُرَّةُ الْفَرَسِ.

وَوَجَّحَ بَيْنَ الْوَجَا حَةٍ: إِذَا كَانَ حَصِيْفًا عَاقِلًا .
وَوُتِبَ وَجَّحٌ وَمُوجَّحٌ^(١٢): أَي مَتِينٌ صَفِيْقٌ. وهو أَيضاً: السَّابِغُ .
وَنَبَتْ مُسْتَوْجِحٌ: مُسْتَحْصِدٌ .
وَأَسْتَوْجَحْتُ رَجُلِي: حَفَيْتُ .

وجاء فلانٌ وما عليه إِجَا حٌ: أَي شَيْءٌ يَسْتُرُهُ، وكذلك الْوِجَا حٌ . وما دُونَهُ إِجَا حٌ وَأُجَا حٌ وَأَجَا حٌ .

(١٠) في الأصلين : واحتجت ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بضبط المصدر أي بفتح التاء والجيم وتشديد الواو المضمومة ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان .

(١٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وضبطت في المعجمات - عدا المحكم - بضم الميم وتسكين الواو وفتح الجيم .

وَالْوَجَاحُ : بَقِيَّةُ الشَّيْءِ .
 وَالْوَجَاحُ : السُّتْرُ ، وَفِيهَا اللَّغَاتُ الثَّلَاثُ .
 وَالْوَجَاحُ ^(١٣) : الصَّفَاةُ .
 وَالْوَجَاحُ : الْكُوَّةُ .
 ● جحو :

جَحَوْنَا نَعْمَهُ وَقَحَوْنَاهَا ^(١٤) : أَيِ اسْتَأْصَلْنَاهَا ، وَجَحْنَاهَا : نَحْوُهُ .
 وَاجْتَحَى الشَّيْءُ : بِمَعْنَى اجْتَنَحَهُ .
 وَبَنُو جَحْوَانَ : مَا أَخُوذُ مِنْ ذَلِكَ .

● جيج :

جَيْحَانٌ وَجَيْحُونَ : وَادٍ مَعْرُوفٌ .

● جيج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٥) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : مَا يَجِيحُ كَلَامِي عِنْدَهُ حَيْجَةً : أَيِ لَا يَعْمَلُ فِيهِ شَيْئاً .
 وَهَلْ أَحَجَّتِ الْيَوْمَ شَيْئاً : أَيِ عَالَجَتْ .
 وَحَاجَ الرَّجُلُ يَحِيحُ وَيُحَوِّجُ : إِذَا احْتَاجَ ؛ حَوَّجاً وَحَيَّجاً .

● وحج :

الْوَحْجُ : الْمَلَجُ ، وَحِجَ الرَّجُلُ يَوْحِجُ وَحَجاً ^(١٦) . وَأَوْحَجْتُهُ إِلَى كَذَا :
 أَلَجَّيْتُهُ .

وَالْأَوْحَاجُ : الْأَمَاكِينُ الْغَايِضَةُ ، وَاجِدْتُهَا : وَحَجَةً .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس بفتح الواو .

(١٤) في الأصلين : وفحوناها (بالفاء) ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٥) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٦) ورد ذلك في بعض المعجمات بتقديم الجيم على الحاء .

الحاء والشين

(و . ا . ي)

● حشو :

الْحَشْوُ: ما حَشَوْتَ به الْفِرَاشَ وَغَيْرَهُ . وَالْحَشِيَّةُ: الْفِرَاشُ الْمَحْشُوُّ، وَجَمْعُهُ: حَشَاوِيٌّ؛ عَلَى الْأَصْلِ .

وَأَحْتَشَيْتُ: فِي مَعْنَى امْتَلَأْتُ .

وَأَنْحَشَى صَوْتٌ فِي صَوْتٍ .

وَالْمُسْتَحَاضَةُ تَحْتَشِي .

وَالْمَحَاشُ - مَفْعَلٌ مِنَ الْحَشْوِ - : قَوْمٌ لَفِيفٌ .

وَالْحَشْوُ: صِغَارُ الْإِبِلِ ، وَحَاشَيْتُهَا^(١) . وَالْحَاشِيُّ - عَلَى فَاعُولٍ - : حَشْوُ

الْإِبِلِ ، وَالْفَرْدُ حَاشِيَّةٌ .

وَمَا أَحْشَانِي وَلَا أَجَلَّنِي : أَيُّ مَا أُعْطَانِي حَاشِيَّةً مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْحَاشِيَّتَانِ : ابْنُ الْمَخَاضِ وَابْنُ اللَّبُونِ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وكأنها فعلٌ ماضٍ ، وهي اسم في المعجمات بكسر الشين وفتح الباء .

وفي المثل^(٢) لَمَنْ يَكُونُ ذَا مَهَانَةٍ ثُمَّ يَنْتَقِلُ إِلَى الْعِزِّ: «غَلَبَتْ جِلَّتُهَا حَوَاشِيَهَا».

والْحَشْوُ من الكلام: الْفَضْلُ الذي لَا يُعْتَمَدُ عليه .
وَرَجُلٌ حُشَاوَةٌ^(٣) وَقَوْمٌ كَذَلِكَ: وهم الْأَنْدَالُ^(٤)؛ وَالْحِشْوَةُ أَيْضاً. وهو الضَّعِيفُ أَيْضاً .

وحاشيتا الثوبِ: جانِبَاهُ .
وحاشية السَّرابِ: كُلُّ نَاجِيَةٍ مِنْهُ، وَالْجَمِيعُ: الْحَوَاشِي .

والْحَشَى: الطَّرْفُ من الْأَطْرَافِ. وَالنَّاجِيَةُ. وَالذَّرَى. وما دُونَ الْحِجَابِ مِمَّا فِي الْبَطْنِ كَالْكَبِدِ وَالطَّحَالِ وَالْكَرْشِ. وهو أَيْضاً: ظَاهِرُ الْبَطْنِ وهو الْخَصْرُ^(٥)، وَالْجَمِيعُ: أَحْشَاءُ .

وَحَشَى رَابِيَةً: مُتَنَفِّحَةً مِنْ بُهْرٍ وَنَحْوِهِ .
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الْأَرْزَبَ مُحْشِيَةً^(٦) الْكِلَابِ، لِأَنَّهَا تُتَعَبُّهَا حَتَّى تَرْبُوَ.
وَحَشَاتُهُ بِالسُّهْمِ: أَصَبَتْ حَشَاهُ. وَالْحَشِيُّ: الذي يَشْتَكِي حَشَاهُ .
وَالْحَشْيَانُ: الذي به الرُّبُو، امْرَأَةٌ حَشْيَانَةٌ وَحْشِيَّةٌ^(٧)، وَالْجَمِيعُ: أَحْشَاءُ .

(٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢١ ومجمع الأمثال : ٢/٢ .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويفتح الحاء في ك ، ولم أجدها في المعجمات .

(٤) في الأصلين : الْأَنْدَال (بالذال المهملة) ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٥) وفي المحكم واللسان والقاموس : الحِضْنُ ، وقال في التاج : والصواب الخصر .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويفتح الميم في ك ، ويضم الميم وفتح الحاء وتشديد الشين المكسورة في مطبوع المحكم والأساس واللسان ، ويفتح الميم وسكون الحاء وكسر الشين وتشديد الباء في مطبوع الصحاح .

(٧) هذا هو ضبط الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : حَشِيَّةٌ وَحْشِيَا ، وفي القاموس : حَشِيَّةٌ وَحْشِيَاءُ .

وَحَشَوْتُهُ : أَصَبْتُ حَشَاهُ .
وَالْمِحْشَاءُ : كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَاشِيءُ .
وَحَشَاتُهُ بِالْعَصَا حَشًّا^(٨) : ضَرَبَتْهُ بِهَا .
وَحَشَاتُ النَّارِ : حَشَشَتْهَا [٨٤ / أ] وَالْمَرَأَةُ : إِذَا نَكَحَتْهَا .
وَالْحَشَاءُ : الْحَرَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَشَاءُ^(٩) ، وَالْحُشَّةُ مِثْلُهَا .
وَحُشْوَةُ الشَّاةِ وَحِشَوْتُهَا - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - .
وَالْحِشْيُ : الْيَابِسُ .
وَفَعَلُوا ذَلِكَ وَحْشَاكَ : أَيِ غَيْرِكَ وَخَلَاكَ . وَحِشِي كَذَا وَحَاشَاهُ .
وَشَتَمْتُهُمْ فَمَا تَحَشَّيْتُ مِنْهُمْ وَلَا حَاشَيْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا : أَيِ مَا بَالَيْتُ .
وَحَاشَيْتُ عَنْ فُلَانٍ وَحَشَيْتُهُ : إِذَا نَزَّهْتَهُ وَدَافَعْتَ عَنْهُ ، بِمَعْنَى .
وَالْحُشْرِيُّ : الْمَسْدُودُ الْمَذَاهِبِ لَا يَهْتَدِي إِلَى الْأُمُورِ .

● حَوْش :

الْحَوْشُ : بِلَادُ الْجَنِّ .
وَرَجُلٌ حَوْشِيٌّ : لَا يُخَالِطُ النَّاسَ .
وَلَيْلٌ حَوْشِيٌّ : مُظْلِمٌ هَائِلٌ .
وَحُشْنَا الصَّيْدَ وَأَحْشَنَاهَا : أَخَذْنَاهَا مِنْ حَوَالِيهَا . وَأَخَوْشَنِي صَاحِبِي الصَّيْدِ .
وَتَمِيمٌ يَقُولُ : حُشَّتْهُ أَحْوَشُهُ ؛ وَأَحَشَّتْهُ .

وَأَخْتَوَشَ الْقَوْمُ فُلَانًا وَتَحَاوَشَوْهُ بَيْنَهُمْ .
وَالْحَاشِشُ : جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، لَا وَاحِدَ لَهَا .
وَمَا يَنْحَاشُ فُلَانٌ مِنْ شَيْءٍ : لَمْ يَكْتَرِثْ لَهُ .

(٨) وفتح الشين كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .
(٩) كذا في الأصل ، وفي ك : الحشاء ، ولم أجد الكلمة في المعجمات .

والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .
 وجاء القَوْمُ حاشى فلانٍ : في معنى خلا .
 وحاشَ لله .
 وحُوشُ الفؤادِ : حَدِيدُهُ مُتَوَقِّدُهُ .
 وقال أبو عمرو : التَّحْوِيشُ : أَكَلُ بَعْضِ الكَلَالِ .
 والتَّحْوِيشُ : الاستِخْيَاءُ .
 وجاؤوا بطعام فأحوشوا فيه : أي أَكَلُوا منه .
 والحِوْاشَةُ : القَرَابَةُ والرَّجْمُ . وهي أيضاً : الأُمُورُ فيها القَطِيعَةُ والإِثْمُ .
 والحِيشَةُ : الحُرْمَةُ والحِشْمَةُ ، وكذلك الانْحِياشُ .
 وتَحَوَّشْتُ من ذلك الأمرِ أَنْ أَفْعَلَهُ : أي تَحَرَّجْتُ ^(١٠) منه .
 والمُحَاوِشَةُ : الانْحِرَافُ . ومُحَاوِشَةُ البرقِ : مُدَاوِرَتُهُ حَيْثُ ما دارَ انْحَرَفَ
 عن مَوْقِعِ مَطَرِهِ .
 وحَاوِشْتُ فلاناً على الشَّيْءِ : حَرَضْتَهُ عَلَيْهِ .

● وحش :

الوَحْشُ : من دَوَابِّ البرِّ ما لَا يَسْتَأْنِسُ ، والجَمِيعُ : الوُحُوشُ . وَجَمَارٌ ؛
 وَحْشٍ .
 والوَحْشَانُ : الوُحُوشُ . والوَحِيشُ : جَمَاعَةُ الوَحْشِ . وَأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ :
 ذاتُ وَحْشٍ .
 والوَحْشِيُّ والإنْسِيُّ : شِقَا كُلِّ شَيْءٍ . والوَحْشِيُّ : ما خالَفَهُ . وَوَحْشِيُّ
 القَوْسِ أَيْضاً .

(١٠) في ك : تخرجت .

ويُقَالُ للجائع الخالي البطن: قد تَوَحَّشَ، وأَوْحَشَ أيضاً. والمُحْتَمِي لِشُرْبِ الدَّوَاءِ كذلك. وَرَجُلٌ مُوَحِّشٌ بَيْنَ الْإِيحَاشِ: جائع. وِيَاتُ فُلَانٌ وَحْشاً، وَجَمَعُهُ: أَوْحَاشٌ.

وَالْوَحْشَةُ: ضِدُّ الْأُنْثَى، دَارُ مُوَحِّشَةٍ، وَطَلَّلَ مُوَحِّشٌ، وَمَنْزِلٌ وَحْشٌ. وَبَيْنَهُمَا وَحْشَاءٌ - عَلَى فَعْلَاءٍ - : أَيِ وَحْشَةٍ. وَأَوْحَشْتُ الْأَرْضَ: وَجَدْتُهَا وَحِشَةً.

وَوَحَّشَ الرَّجُلُ بَسِيفَهُ وَبَثْوِيَهُ: إِذَا رَمَى بِهِ بَعِيداً، وَفِي الْحَدِيثِ^(١): «فَوَحَّشُوا بِرِمَاحِهِمْ» رَمَوْا بِهَا.

● وشح :

الْوَشْحُ: مِنَ الْوَشَاحِ، وَالْجَمِيعُ: الْوُشْحُ، وَمِنْهُ: تَوَشَّحَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ. وَشَاءَ مُوَشَّحَةً: مُخَطَّطَةً.

وَتَوَشَّحْتُ الْجَبَلَ: تَسَنَّمْتُهُ وَعَلَوْتُهُ.

وَتَوَشَّحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: جَامَعَهَا.

وَوَشَحِي: مِيَاهُ لِبَعْضِ الْعَرَبِ.

● شحى :

شَحَى فُلَانٌ فَاهَ شَحِيًّا. وَشَحَى فُوهُ.

وَاللَّجَامُ يَشْحَى فَمَ الْفَرَسِ شَحِيًّا.

وَأَقْبَلَتِ الْإِبِلُ شَوَاحِي وَشَاحِيَاتٍ: أَيِ فَاتِحَاتٍ أَفْوَاهَهَا.

● شحو :

الشَّحْوَةُ: الْجَوْفُ، إِنَاءٌ وَاسِعٌ الشَّحْوَةُ. وَهِيَ أَيْضاً: الْخَطْوَةُ الْبَعِيدَةُ.

(١١) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والمحكم والفائق : ٤ / ٤٧ واللسان ، وضبط الفعل فيه بتشديد الحاء وكلاهما جائز .

وِبَثْرُ شَحَوَاءٍ : وَاسِعَةُ الرَّأْسِ .
 وَشَحَى - مَقْصُورٌ - : مَاءٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ ؛ وَهِيَ لَا تَجْرِي .
 وَتَشَحَّى فَلَانٌ فِي السَّوْمِ : أَبْعَدَ .

● شَيْخ :

الشَّيْخُ : نَبَاتٌ . وَالْمَشْيُوحَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي تُنْبِتُ الشَّيْخَ .
 وَالشَّيْخُ^(١٢) : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ . وَالْمُشَيْخُ : الْمُخَطَّطُ مِنَ الْبُرُودِ .
 وَالشَّيَاحُ : الْحِذَارُ ، رَجُلٌ شَائِحٌ : حَذِرٌ ، وَشَيْخٌ .
 وَإِنَّهُ لَمُشَيْخٌ : حَازِمٌ ، وَمُشَائِحٌ^(١٣) .
 وَالتَّشْيِيعُ : التَّحْذِيرُ . وَالتَّبْعِيدُ .
 وَالشَّيَاحُ : الْقَحْطُ وَالْمَحْلُ .
 وَإِذَا ارْخَى الْفَرَسُ ذَنْبَهُ قِيلَ : قَدْ أَشَاحَ بِذَنْبِهِ .
 وَإِذَا نَحَى الرَّجُلُ وَجْهَهُ عَنْ وَجْهِ أَصَابِهِ قِيلَ : أَشَاحَ وَجْهَهُ^(١٤) .

وَالْمَشْيُوحَاءُ : أَنْ يَكُونَ الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ يَتَذَرُونَهُ ، يُقَالُ : هُمْ فِي مَشْيُوحَاءٍ مِنْ أَمْرِهِمْ : أَيِ فِي ضَيْقٍ وَشِدَّةٍ ، وَمَشِيحَاءُ^(١٥) أَيْضاً ، وَهُوَ مِنَ الشَّيَاحِ وَالْإِشَاحَةِ .
 وَالشَّيْحَانُ : الْغُيُورُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بكسر الشين في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وفي مطبوع الأساس : مُشايح .

(١٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بوجهه .

(١٥) كذا في الأصل ومطبوع التهذيب ، وفي ك ومطبوع المحكم : مشيحاء ، وفي التكملة واللسان والقاموس : مَشِيحَى ، وأشار إلى جواز مدّه في التاج .

● حَيْش :

مُهْمَلٌ عنده (١٦) .

الخازننجي : الحَيْشُ : الانكِماشُ . والسُرْعَةُ ، حاشَ يَحِيشُ حَيْشاً . وهو
الْفَزَعُ (١٧) أيضاً .

والْحَيْشُ : الْجَمَاعَةُ .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٧) صحفت الكلمة الى (الفرع) في ك ، وإلى (القرع) في مطبوع المحكم .

الحاء والضاد^(١)

(و . ا . ي)

● حضاً :

حَضَاتُ النَّارِ: إِذَا فَتَحَتْ عَيْنَهَا لِتَلْتَهَبَ، وَحَضَاتِ النَّارِ. وَالْحُضَيَّا : لَهَبُ النَّارِ. وَالْمِحْضَا^(٢) : الْعُودُ الَّذِي يُحَرِّكُ بِهِ النَّارُ، وَنَارٌ مَحْضُوءَةٌ .
وَأَبْيَضُ حَضِيءٌ : أَي يَقْقُ .

● ضحو :

الضُّحُو: ارْتِفَاعُ النَّهَارِ. وَالضُّحَى: فُوقَ ذَلِكَ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ضُحَيًّا - بغير هاءٍ - . وَضَحُونَا وَضَحِينَا^(٣). وَالضُّحَاءُ^(٤): أَنْ يَمْتَدَّ النَّهَارُ وَكَرَبَ أَنْ يَنْتَصِفَ .

وَهَلُمَّ نَتَضَحْ : أَي نَتَعَدَّ .

(١) جاء في الأصل : باب الحاء والضاد ، وكلمة (باب) زائدة لم يتكرر مثلها فيما مر وما سيأتي .

(٢) وفتح الميم كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٣) أشار في الأصل الى جواز فتح الحاء وكسرها تنبيهاً على صحتهما .

(٤) ضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب بضم الضاد تارة وفتحها أخرى ، والصواب الفتح ، والضم وهم .

وَصَحِيَ الرَّجُلُ يَضْحَى ضَحاً: أَصَابَهُ خَرُّ الشَّمْسِ . وَتُسَمَّى الشَّمْسُ
الضُّحَاءَ - مَمْدُوداً - .

وَأَضْحَى الرَّجُلُ يَفْعَلُ ذَاكَ: إِذَا فَعَلَهُ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ . وَأَضْحَى: بَلَغَ وَقْتُ
الضُّحَى .

ويقولون: إِضْحَ يا رَجُلُ - بِكَسْرِ الْأَلِفِ - : أَيِ ابْرُزْ لِلشَّمْسِ .

وَضَحَّ: مِنْ ضَحِيَّتِ الْأَضْحِيَّةِ . وَالْأَضْحِيَّةُ وَالضُّحِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ : الصُّحَايَا
وَالْأَضْحَايِ - وَهِيَ الشَّاةُ الَّتِي يُضْحَى بِهَا أَيِ تُذْبَحُ يَوْمَ الْأَضْحَى . وَالْأَضْحَاءُ:
الْأَضْحِيَّةُ .

وَلَيْلَةُ إِضْحِيَّاتِهِ وَيَوْمُ إِضْحِيَّانٍ: مُضِيَّتَانِ لَا غَيْمَ فِيهِمَا .

وَالضُّحْيَانُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الْبَارِزُ لِلشَّمْسِ . وَالضَّاحِيَّةُ: الشَّمْسُ . وَضَحَى
يَضْحُو وَيَضْحَى ضُحُوًّا وَضُحُوًّا: بَرَزَ لِلشَّمْسِ .

وَيَوْمُ ضُحْيَةٍ، وَلَيْلَةُ ضُحْيَاءٍ: مُضِيَّةٌ ، وَلَيْلَةُ إِضْحِيَّةٍ، وَبَرَاخُ ضُحْيَانٍ .

وَضَحِيَّتُ الشَّمْسِ: لُغَةٌ فِي ضَحِيَّتٍ .

وَتَضَحَّتِ الْإِبِلُ: أَخَذَتْ فِي الرُّعْيِ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ . وَضَحِيَّتُهَا

[٨٤/ب]: رَعِيَّتُهَا الضُّحَاءُ . وَرَأَيْتُهَا مُتَضَحِّيَةً .

وَضَاحِيَّةٌ كُلُّ بَلَدَةٍ: نَاحِيَّتُهَا الْبَارِزَةُ . وَهُمْ يَنْزِلُونَ الضُّوَاخِي وَالضَّاحِيَّةَ .

وَضَوَاخِي الْحَوْضِ: نَوَاجِيهِ .

وَالضُّخْوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَيْضَاءُ، وَضَحَاهَا: بَيَاضُهَا، وَجَمْعُهَا: ضُخُوٌّ .

وَفَرَسٌ أَضْحَى .

وَأَنْشَدَ فِي بَيْتِ شِعْرِ :

ليس له حلاوة ولا ضحى

ولا ضحاء - ممدود - : أي نُور^(٥) .

وأضحى عن كذا وكذا : بعد عنه .

وضحيث عن الشيء وعشيث عنه : أي رفقت به ، أنشد :

لَضَحَّتْ رُويْدًا عن مَظَالِمِهَا عَمُرُو^(٦)

وفي المثل^(٧) : «ضَحَّ رُويْدًا» أي لا تعجل .

والإضحيانُ : نبت قريب من الأفحوان .

والضحاء للإبل : بمنزلة الغرا^(٨) للناس .

● وضع :

الوضحُ : بياض الصبح والبرص . وغرَّة الفرس . والتَّحْجِيلُ في

القوائم . وهو من الألوان : بياض غالب في ألوان الشاء ، تقول^(٩) : به توضيح شديد ، وقد توضَّح .

ورجلٌ وضَّاحٌ : أبيض حسن الوجه .

والكواكبُ الوضُّحُ : هي الخنس .

(٥) هكذا ورد النص في الأصلين ، ويبدو أن تصحيحاً قد طرأ عليه وربما كان من المؤلف نفسه ، وقال في التهذيب واللسان : قال أبو زيد أنشدت بيت شعر ليس فيه حلاوة ولا ضحى أي ليس بضاح وقال أبو مالك : ولا ضحاء . وفي الأساس : أنشدني بيت شعر ليس فيه حلاوة ولا ضحاء أي ليس بواضح المعنى .

(٦) الشطر لزيد الخيل ، وقد ورد في ديوانه : ٥٨ ، وصدرة فيه : فلو أن نصرأ أصلحت ذات بينها ، وفيه أيضاً : عن مطالباها .

(٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٣٣ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٤٣٢/١ والأساس واللسان والتاج .

(٨) كذا في الأصل ، وفي ك : الغزا . ولعل المقصود الغرى بمعنى الحُسن .

(٩) في ك : يقول .

وَأَوْضَحْتُ أَمْرًا فَوَضَحَ ، وَوَضَّحْتُهُ فَتَوَضَّحَ . وَاسْتَوْضَحَ هَذَا الْأَمْرَ : أَيِ
ابْحَثْ عَنْهُ .

وَالْوَضِيحَةُ : كُلُّ مَا تَوَضَّحَ لَكَ وَلاَحَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ .

وَالضَّحَاتُ وَالْوَضَائِحُ وَالْأَوْضَاحُ وَالْأَوَاضِيحُ : هِيَ الْأَشْبَاحُ الَّتِي تُرَى مِنَ
الْمَالِ .

وَالْإِسْتِيْضَاحُ : أَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ فِي الشَّمْسِ هَلْ يَرَى شَيْئًا .

وَالْمُتَوَضَّحُ : الَّذِي يَسِيرُ نَهَارًا . وَمِنْ أَيْنَ وَضَّحَ هَذَا الرَّايِبُ وَأَوْضَحَ .

وَالْوَضِيحَةُ : الْأَسْنَانُ تَبْدُو عِنْدَ الضُّحَاكِ .

وَالْمَوْضِحَةُ : الشَّجَّةُ^(١٠) الَّتِي تَصِلُ إِلَى الْعِظَامِ فَأَوْضَحَتْ^(١١) عَنْهَا .

وَالْوَضَحُ : حَلْيٌ مِنْ فِضَّةٍ .

وَتَوَضَّحُ : مَوْضِعٌ .

وَوَضَّحَتِ النَّاقَةُ بِاللَّبَنِ : إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تُتَجِّعَ وَكَبَّرَ ضَرْعُهَا ، وَالْأَتَانُ كَذَلِكَ ،
وَهُوَ إِلْمَاعُهَا إِذَا أَقْرَبَتْ .

وَالْوَضْحَةُ : الْأَتَانُ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَضَّحَاتُ .

وَالْوَضَحُ : اللَّبَنُ ، مِنْ قَوْلِ الْهَذَلِيِّ^(١٢) :

وَقَالُوا : حَبَّذا الْوَضَحُ^(١٣)

(١٠) فِي ك : الشَّحَّةُ .

(١١) فِي ك : وَأَوْضَحَتْ .

(١٢) هُوَ الْمُتَخَلُّ الْهَذَلِيُّ بِرَوَايَةِ دِيوَانَ الْهَذَلِيِّينَ وَأَبُو ذُؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ بِرَوَايَةِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٣) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي دِيوَانَ الْهَذَلِيِّينَ : ٣١ / ٢ وَتَمَامُهُ فِيهِ :

عَقَوْا بِسَهْمٍ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ ثُمَّ اسْتَفَاؤُوا وَقَالُوا .. الْخ

وَعُظِيمٌ وَضَاحٌ : لُعْبَةٌ لِصَبْيَانِ الْأَعْرَابِ .
وَالْوَضَحُ : الْإِبِلُ . وَمَاءٌ لِبَنِي كِلَابٍ .

● حَوْضٌ :

حَوْضٌ ، وَحِيَاضٌ ، وَأَحْوَاضٌ . وَالْفِعْلُ : التَّحْوِيزُ . وَاسْتَحْوَضَ (١٤) الْمَاءُ :
اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ حَوْضًا .

وَأَنَا أَحْوِضُ ذَلِكَ الْأَمْرَ وَأَحْوِطُهُ : أَيُّ أَدُورُ حَوْلَهُ .
وَحَوْضُ الْأُذُنِ : مَحَارِثُهَا .
وَحَوْضِي : اسْمُ مَوْضِعٍ .

قال أبو سعيدٍ : سَأَلْتُ عُمَارَةَ عَنْ حَوْضِ الْجِمَارِ فَقَالَ : كُلُّ رَجُلٍ مُقَعِّرِ
الصَّدْرِ فَإِنَّا نَسْمِيهِ : حَوْضَ جِمَارٍ .

وَالْحِيَاضُ : أَنْ يُجْعَلَ بَيْنَ دِيَارِ الْأَرْضِ جُدْرٌ فِي مَوْضِعٍ بَعْدَ مَوْضِعٍ ،
وَكُلُّ جُزْءٍ حَوْضٌ .

● ضَيِّحٌ :

الضَّيَّاحُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ حَتَّى يَتَضَيَّحَ (١٥) وَيَرِقُّ . وَالذَّوَاءُ إِذَا
جُدِّحَ بِالْمَاءِ فَقَدْ تَضَيَّحَ ، وَتَضَيُّحُهُ : تَزِيدُهُ (١٦) .

وَالضَّيِّحُ : الْعَسَلُ الْمُصَفَّى . وَاللَّبَنُ أَيْضًا .
وَيَقُولُونَ : رَيْحٌ ضَيِّحٌ ، إِتْبَاعٌ .

وَالضَّاحَةُ : الْبَصَرُ ، مَا أَجْوَدَ ضَاحَتِهِ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الضَّيِّحِ الَّذِي هُوَ نُورُ
الشَّمْسِ .

(١٤) فِي ك : وَاسْتَحْوِذَ .

(١٥) فِي ك : تَضَيَّحَ .

(١٦) وَفِي اللِّسَانِ : تَزِيدُهُ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

وضاحت عظامه: أي تحركت من الهزال وانكشفت، وهي تضيح ضيحاً وضيحاناً .

● حيض :

الْحَيْضُ مَعْرُوفٌ . وَالْإِسْمُ : الْحَيْضَةُ . وَالْحَيْضُ وَالْحَيْضَاتُ^(١٧) : جَمَاعَةٌ . وَحَاضَتِ الْمَرْأَةُ حَيْضًا وَمَحِيضًا ، وَنِسَاءٌ حُيُضٌ .

وَالْمُسْتَحَاضَةُ : الَّتِي غَلَبَهَا الدَّمُ فَلَا يَرَقَأُ . وَفِي الْحَدِيثِ^(١٨) فِي الْمُسْتَحَاضَةِ : « تَلْجَمِي وَتَحِيضِي » أَي^(١٩) أَقْعُدِي أَيَّامَ حَيْضِكَ .

وَحَيْضُ السَّمَرَةِ : مَا يَسِيلُ مِنْهُ كَدَمِ الْغَرَالِ^(٢٠) حُمْرَةً ، يُقَالُ : حَاضَتِ السَّمَرَةُ .

(١٧) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب بكسر الحاء .

(١٨) ورد الحديث في الأساس والفاائق : ٢٥٤ / ٣ .

(١٩) كلمة (أي) لم ترد في ك .

(٢٠) في الأصلين : الغرال ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

الحاء والصاد

(و . ا . ي)

● صحو :

الصَّحْوُ: ذَهَابُ الْغَيْمِ ، سَمَاءٌ صَحْوٌ وَمُصْحِيَةٌ . وَيَوْمٌ صَحْوٌ وَمُصْحٍ .
وَالصَّحْوُ: ذَهَابُ السُّكْرِ ، وَأَصْحَيْتُهُ مِنْ سُكْرِهِ فَصَحَا . وَأَصْلُ الصَّحْوِ
الانْكِشَافُ .

والمِصْحَاةُ: شِبْهُ جَامٍ يُشْرَبُ فِيهِ .

● حوص :

الْحَوْصُ: ضَبَقٌ فِي إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ دُونَ الْأُخْرَى ، وَرَجُلٌ أَحَوْصُ ، وَامْرَأَةٌ
حَوْصَاءٌ .

والاِخْتِيَاصُ: النَّظَرُ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ^(١) .

وَأَصْلُ الْحَوْصِ: الْجَمْعُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخِيَاطَةِ: حَوْصٌ^(٢) .

والاِخْتِيَاصُ فِي رَجَمِ النَّاقَةِ: عَقْدُهَا حَتَّى لَا يَقْدِرَ الْفَحْلُ أَنْ يُجِيزَ عَلَيْهَا

(٢) فِي ك : حَوْص .

(١) فِي ك : الْعَيْنَيْنِ .

من ذلك، يُقال منه: ناقةٌ حائِصٌ^(٣) ومُحتَاصَةٌ .

والمُحتَاصُ من البُطُونِ: الذي تراه كأنَّ صِفَاقَه لاصِقٌ بِصُلْبِه .
والْحَوْصُ: حُرْقَةٌ فِي الْحَلْقِ .

وفي المَثَلِ^(٤) فِي رَتَقِ الْفُتُوقِ وَإِطْفَاءِ النَّائِرَةِ: «إِنَّ دَوَاءَ الشَّقِّ^(٥) أَنْ
تَحَوْصَهُ» أَي تُصْلِحَهُ وَتُلَاقِظَهُ .

ويقولون^(٦): «لَأَطْعَنَّ فِي حَوْصِهِمْ^(٧)» أَي لِأَفْسِدَنَّ مَا أَصْلَحُوا .

وفي كَلَامِهِمْ^(٨): كُنْتُ قَبْلَ أَنْ أَدْخُلَ فِي حَوْصِ النَّاسِ أَفْعَلُ كَذَا؛ أَرَادَ:
قَبْلَ أَنْ أَبْطُنَ أَمْرَ النَّاسِ وَأَخْبِرَهُمْ .

وَوَقَّعُوا فِي حَاصٍ بِاصٍ^(٩) - بِالْأَلْفِ - .
وَإِنِّي لِأَحَوْصُ حَوْلَ ذَلِكَ وَأَحُوِّطُ وَأَحُومُ: بِمَعْنَى .
وَالِاحْتِيَاصُ: الْحَذَرُ وَالتَّحَفُّظُ .
وَالْأَحَاوِصُ فِي قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

كَفَا تُورِ مَلِكٍ زَخْرَفَتَهُ الْأَحَاوِصُ^(١٠)

(٣) فِي ك: حَائِصٌ .

(٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢/١ وَالْقَامُوسُ .

(٥) فِي ك: أَنْ دَوَّ الشَّقِّ .

(٦) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٥/٢
وَالْتَكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةُ الْحَاءِ ، وَأَشَارَ فِي الْقَامُوسِ إِلَى
جَوَازِ ضَمِّهَا .

(٨) وَرَدَ هَذَا الْكَلَامُ عَلَى شَكْلِ مَثَلٍ فِي الْأَسَاسِ .

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا فِي الْكَلِمَتَيْنِ .

(١٠) لَمْ أَجِدْ هَذَا الشَّطْرَ فِي الدِّيَوَانِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

النَّقَّاشُونَ، الواحدُ أَحَوْصٌ . وقيل : هو الذي إجدى عَيْنَيْهِ أَصْغَرُ من الأخرى .

● صوح :

التَّصْوُوحُ : تَشَقُّقُ الشَّعْرِ وَتَنَائِثُهُ . وَالْبَقْلُ إِذَا يَسَّ قِيلَ : تَصَوَّحَ . وَصَوَّحْتُهُ الرِّيحُ . وَالصُّوَاحَةُ^(١١) : مَا يَتَنَائَثَرُ مِنَ الصُّوفِ . وَصَوَّحَ رَأْسُهُ : إِذَا صَلَعَ وَذَهَبَ شَعْرُهُ . وَالْمُتَصَوِّحُ : الَّذِي يَسَّ أَعْلَاهُ وَفِيهِ نُدُوءٌ .

وَالصُّوْحَانِ : جَانِبَا الْجَبَلِ وَبَيْنَهُمَا سَيْلٌ . وَجَانِبَا الْوَادِي .
وَسَفْحُ الْجَبَلِ^(١٢) وَغَرْضُهُ : صَوْحٌ .

وَالصُّوْحُ : النَّاجِيَةُ ، وَمِنْهُ اسْتِيفَاقُ زَيْدِ بْنِ صُوحَانَ .
وَالصُّوَاحُ : الْعَرَقُ الْأَبْيَضُ . وَهُوَ أَيْضاً : طَلْعُ^(١٣) النَّخْلِ تَشْبِيهاً .
وَيُقَالُ لِلْأَسْفِيذَاجِ^(١٤) : الصُّوَاحُ .

وَتَصَوَّحَتِ الْفَرَسُ : أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا .
وَأَنْصَحَ فِي الْأَرْضِ - بِمَنْزِلَةِ أَنْصَاعَ - : أَيِ ذَهَبَ فِيهَا .
وَالْمُنْصَاحُ : الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .
وَأَنْصَحَ الْقَمَرُ : اسْتَبَانَ^(١٥) .

● حصى :

الْحَصَى : صِغَارُ [٨٥ / أ] الْحِجَارَةِ . وَكَثْرَةُ الْعَدَدِ ، تَشْبِيهاً بِذَلِكَ .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بتشديد الواو في مطبوع التهذيب واللسان ونص القاموس .

(١٢) في الأصلين : الحبل ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٣) في ك : ظلع .

(١٤) في القاموس : الاسفيداج ، وهو رماد الرصاص وله فوائد مذكورة في كتب الطب .

(١٥) وفي الصحاح واللسان والقاموس : استنار .

ومن أمثالهم^(١٦) في تَعْظِيمِ الأَمْرِ: «صَمَتْ حَصَاةٌ بِدَمٍ» أي كَثُرَتِ الدِّمَاءُ حَتَّى لَوْ وَقَعَتْ حَصَاةٌ لَمْ تَقَعْ إِلَّا عَلَى دَمٍ^(١٧).

ويقولون في الرُّقَى: حَصَاةٌ حُصَّ أَثَرُهُ وَنَوَاةٌ نَأَتْ دَارُهُ.
وَحَصَاةُ الرَّجُلِ: رَزَانَتُهُ وَعَقْلُهُ، وما أَحَصَاهُ.
وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْمِسْكِ: حَصَاةٌ.
وَالْحَصَاةُ: دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَثَانَةِ، حُصِي الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصِيٌّ، وَحُصِيَ
أَيْضاً.

وَالْإِحْصَاءُ: إِحَاطَةُ الْعِلْمِ بِاسْتِقْصَاءِ الْعَدَدِ.
وَحَصَاةُ الْقَسَمِ: الْمَقْلَةُ.

● صَبِيح :

التَّصْبِيحُ: تَشَقُّقُ الْخَشَبِ^(١٨) وَتَصَدُّعُهُ.
وَالصَّبِيحُ: صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ إِذَا اشْتَدَّ، صَاحَ صَبِيحَةٌ وَصَبَاحاً.
وَلَقَبْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفَرٍ.
وَالصَّبِيحُ: لُغَةٌ فِي الصَّبَاحِ. وَأَصَاحَ بِأَبْه^(١٩): إِذَا صَاحَ.
وَالصَّبِيحَةُ: الْعَذَابُ. وَصَبِيحَةُ الْغَارَةِ: صَبِيحَةُ الْحَيِّ.
وَالصَّبَايِحَةُ: صَبِيحَةُ الْمَنَاحَةِ.
وَمَا يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ صَبِيحَةِ الْجُبَلِيِّ: أَي شَرّاً يُعَاجِلُهُمْ.
وَالصَّبِيحَانِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدٌ.

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٤٦ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٠٥ .

(١٧) فلا يسمع لها صوت فهي صماء .

(١٨) في الأصلين : الحبيب ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٩) لم ينقط الحرف الأول من هذه الكلمة في الأصل ، ويمكن أن تكون (نابه) ، وقد أثبتنا ما ورد في ك .

وَالصَّبِيَّاحُ : ضَرَبَ مِنَ الْعِطْرِ .
وَتَصَبَّحَ الْبَقْلُ : بِمَعْنَى تَصَوَّحَ .

● حِصص :

الْحِصِصُ : الْحَيْدُ عَنِ الشَّيْءِ ، يَحِصِصُ عَنْهُ وَيُحَايِصُ . وَمَالُهُ مَحِصَصٌ : أَي مَعْدِلٌ .

وَحِصَصَ بَيْنَ : يُتَكَلَّمُ بِهِ عِنْدَ اخْتِلَافِ الْأَمْرِ وَفِيمَا لَا يُقَدَّرُ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْهُ ، وَيُنَوَّنُ فَيُقَالُ : حِصَصَ بَيْنَ .

● حصو :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٠) .

الْحَاوِزُ زَنْجِيٌّ : الْحَصَوُ : الْمَنْعُ ، حَصَوْتُهُ ، وَإِنِّي لَا تَحْصِي : أَي اجْتَنِبْ .
وَحَصَّاتٌ مِنَ الْمَاءِ : رَوِيَتْ مِنْهُ . وَحَصَى يَحْصِي - بَفَتْحِ الصَّادِ فِيهِمَا وَتَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ - بِمَعْنَاهُ .

وَرَجُلٌ جَيِّدُ الْحَصَا . وَمَا أَحْصَاهُمْ : إِذَا وُصِفُوا بِالْوُفُورِ مِنَ الْعَقْلِ وَالْحَزْمِ .
وَحَصَى (٢١) الصَّبِيُّ (٢٢) وَالْجَدْيُ مِنَ الطَّعَامِ : أَي شَبِعَ (٢٣) . وَأَخْصَأْتُهُ - بِالْأَلْفِ - : أَي أَرَوَيْتُهُ .

وَفَلَانٌ حَصَاةٌ مِنَ الْقَوْمِ : إِذَا كَانَ ظَرِيفاً (٢٤) .
وَإِذَا أَحْدَثَ الرَّجُلُ قَيْلًا : حَصَا بِهَا .

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : حَصَىءٌ وَحَصَاً .

(٢٢) فِي الْأَصْلِينَ : الضَّبِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٣) فِي ك : شَبِعَ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِينَ : ظَرِيفاً .

● وحصص :

مُهْمَلٌ عنده (٢٥) .

يعقوب (٢٦) : أَصْبَحَتْ وما بها وَحْصَةٌ ولا وَدْيَةٌ : أي بَرْدٌ ، وقيل : ما بها جُرْحٌ
ولا أذى .

(٢٥) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٢٦) إصلاح المنطق : ٣٨٧ وفيه : وخصّة ، وكلاهما صواب .

الحاء والسين (١)

(و . ا . ي)

● حسو :

الْحَسُو: مَعْرُوفٌ، حَسَا يَحْسُو حَسَوًا، وَهُوَ الْحَسَاءُ أَيْضًا .
وَالْحُسُوءُ: مِلءُ الْفَمِ، وَالْحَسِيَّةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: مِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٢): «لِمِثْلِهَا كُنْتُ أَحْسِيكَ الْحُسَى» أَيْ كُنْتُ
أَخْدُمُكَ .

ويقولون: هُوَ قَرِيبُ الْمَحْسَى مِنَ الْمَفْسَى، أَيْ قَرِيبُ الْأَعْلَى مِنَ
الْأَسْفَلِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْمِحْسَاءُ: تَوَرُّ النَّضُوحِ .

● سحو :

سَحَوْتُ الطَّيْنَ بِالْمِسْحَةِ سَحَوًّا وَسَخِيًّا، وَأَنَا أَسْحِي وَأَسْحُو وَأَسْحِي

(١) في الأصل : باب الحاء والسين ، وديدن المؤلف عدم ذكر كلمة (باب) ولذلك حذفناها .
(٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٨٠ والمقاييس والاساس بنصر : لمثل ذا كنت إلخ . وفي التاج
كالأصل ، وكذلك في مجمع الأمثال : ١٣٩ / ٢ وذكر أنه رجز ، ورواه ابن دريد مع مشطوريين
آخرين ونسبها للأغلب العجلي في الجمهرة : ١٥٧ / ٢ .

- ثلاثُ لغاتٍ - . ومُتَّخِذُ الْمَسَاجِي : السَّحَاءُ . وَجِرْفَتُهُ : السَّحَايَةُ . وكذلك سَحُو
الشَّحْمِ عن الإهاب . وسَحَاةُ^(٣) النَّوَاةِ والقِرطاسِ .

وفي السَّمَاءِ سَحَاةُ^(٤) من غَيْمٍ ؛ وسَحَى - مَقْصُورٌ - .
وسَحَيْتُ تَسْحِيَةً : لِسَدِّ الْكِتَابِ ، وَيَعْضُ يَقُولُ : سِحَايَةً وسَحَاةً أَيْضاً .
وَيُسَمَّى سَنَايُكُ الْحِمَارِ : مَسَاجِي ؛ لِسَحْيِهَا الْأَرْضَ .
وَأَنسَحَى السَّقَاءُ أَنْسَحَاءً : وَهُوَ ذَهَابُ جِلْدَتِهِ الْعُلْيَا .
وَرَجُلٌ أُسْحَوَانٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ . وَقِيلَ : الطَّوِيلُ . وَقِيلَ : الرَّجُلُ الْجَمِيلُ .
وَالْأَسْحِيَّةُ : كُلُّ قِشْرَةٍ تَكُونُ عَلَى مَضَائِغِ اللَّحْمِ مِنَ الْجِلْدِ .
وَالسَّحَاةُ - مَقْصُورٌ - : الْخَفَاشُ ، وَجَمْعُهَا : سَحَا ، وَقِيلَ : السَّحَاءُ -
مَمْدُودٌ - ، وَاجِدَتْهَا : سِحَاةٌ .

وَالسَّحَا : غِرْقِيءُ الْبَيْضِ .
وَالسَّحَاةُ : جِلْدَةُ أَسْفَلِ اللِّسَانِ .
وَالسَّحَاءُ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ النَّحْلُ فَيَطِيبُ بِهَا عَسْلُهَا ، وَالضُّبُّ أَيْضاً ؛ حَتَّى يُقَالَ :
ضَبُّ السَّحَاءِ وَضَبُّ سَاحٍ .

وَالسَّحَاةُ^(٥) : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ كَأَنَّهَا بَقْلَةٌ .
وَيُقَالُ : أَذْهَبَ فَلَا أَرَيْنَكَ بِسَحَاتِي : أَيِ بِنَاجِيَّتِي .
وَالسَّحَاءُ^(٦) : السَّحَابُ .

(٣) في هذه الكلمة وجوه ، فهي سِحَاة وسِحَايَة وسِحَاة ، وقد ضبطنا الكلمة بما جاء في الأصلين
ومطبوع الأساس واللسان .

(٤) وقال في الأساس : بوزن قَطَاة ، وهي إحدى الروايات في الكلمة .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي السَّحَاة في المحكم واللسان والقاموس . وروى

اللغويون في السحاة بمعنى الخفاش إن السين تكسر في المد وتفتح في القصر .

(٦) في ك : والسخاء .

● حوس :

الْحَوْسُ : اَنْشَارُ الْغَارَةِ وَالْقَتْلِ ، حُسْتُهُ : خَالَطَتْهُ . وَوَطِئَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ ^(٧) : ﴿ فَحَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ ^(٨) وَجَاسُوا أَيْضاً .

والتَّحْوَسُ : الْإِقَامَةُ ؛ كَأَنَّهُ يُرِيدُ سَفْراً فَيَشْغَلُهُ شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ ، أُنْشِدَ :

سِرَّ قَدْ أَنَى ^(٩) لَكَ أَيُّهَا الْمُتَحَوِّسُ ^(١٠)

وَأَنَّكَ لَأَحْوَسُ بِهَذَا الْبَلَدِ : أَيُّ مُقِيمٍ . وَالْحَوْسَاءُ ^(١١) : الْإِقَامَةُ .

وَالْأَحْوَسُ : الدَّائِمُ الرُّكُضِ . وَهُوَ أَيْضاً : الْجَرِيُّ الَّذِي لَا يَهْوُلُهُ شَيْءٌ .

وَرَجُلٌ حَوَّاسٌ عَوَّاسٌ ^(١٢) : طَلَّابٌ بِاللَّيْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : لِي فِي بَنِي فُلَانٍ حَوَّاسَةٌ : أَيُّ قَرَابَةٍ ، وَقِيلَ : بَغْيَةٌ مُتَّانٍ مُتَّبَتٍ . وَالْحَوَّسَاءُ ^(١٣) مِثْلُهَا .

وَتَحَوَّسْتُ لَهُ وَتَوَجَّعْتُ : بِمَعْنَى وَاجِدٍ .

وَوَقَعَتْ حَوَّاسَةٌ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَيُّ طَلِيَّةٍ بِدَمٍ أَوْ غَارَةٍ .

وَحَوَّاسَةُ الْقَوْمِ : مُجْتَمَعُهُمْ .

وَالْحَوَّسَاءُ ^(١٤) : الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالصَّوَابُ : قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ .

(٨) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ / ٥ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِالْجِيمِ .

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : أَتَى ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الدِّيَوَانِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) دِيَوَانُ الْمُتَلَمَّسِ - الْمُلْحَقُ - : ٢٩٤ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ رِسْماً وَضَبْطاً ، وَفِي كَ : وَالْحَوْسَةُ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حَوَّاسٌ - بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ - .

(١٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحَوَّسَاءُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَعِزَّاهُ فِي الْعِبَابِ لِابْنِ عَبَادٍ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : الْحَوَّسَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَوَّسَى مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْأَخِيرِ ، وَفِي اللِّسَانِ : حَوَّسَى .

وامرأة حوساء: طويلة الذيل، حاست تحوس حوساً: جرت ذيلها.
والأنحياس مثله.

والحوس في سلخ الإهاب: الكشط أولاً فثلاً. وأن يذيل الرجل ثوبه وإزاره فيطاه.

والأنحياس: الأنجرار.

والحوس^(١٥): الرجل الشديد الأكل، وجمعه: أحواس^(١٦).

ويسمى الذئب أحوس لأنه يحوس الغنم، وجمعه: حوس وحوسات.

والحوساء: الناقة الأكولة.

وإذا كثر يبس النبت فهو الحائس، ولست أحقه.

● حسي :

حسي: موضع سهل يستقيع فيه الماء، والجميع: الأحساء. واحتسنا^(١٧)
حسياً: حفرناه.

وذو حسي: موضع.

وتحسيت الخبر: بمعنى تحسست، وحسيته. ورجل حس للأخبار أشد
الحسي.

وحسيت به: علمته. وأحسن به.

● سيج :

السيح: الماء الجاري على وجه الأرض، يسبح^(١٨).

(١٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم والأساس واللسان: الأحوس.

(١٦) في ك: أحواش.

(١٧) في ك: واحتسنا.

(١٨) في ك: تسبح.

وَالسِّيَاحَةُ: ذَهَابُ الرَّجُلِ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ .

وفي الْحَدِيثِ (١٩): «أُولَئِكَ [٨٥/ب] أَئِمَّةُ اللَّهِ لَيْسُوا بِالْمَسَائِيحِ (٢٠)» .
وَالْمَسِيحُ: الدَّجَالُ، لِأَنَّهُ مَمْسُوحٌ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ .
وَالْمَسِيحُ: الْعَرَقُ .
وَالسَّاحَةُ: فَضَاءٌ بَيْنَ دُورِ الْحَيِّ، وَالْجَمِيعُ: السَّاحَاتُ وَالسُّوْحُ،
وَتَصْغِيرُهَا: سُوبْحَةٌ .

وَالسَّيْحُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ . وَيُرَدُّ مُسَيِّحٌ: مُخَطَّطٌ .
وَرَأَيْتُ دَبَّاءً مُسَيِّحاً (٢١)، الْوَاحِدَةُ: مُسَيِّحَةٌ، أَيِ فِيهِ خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ
وَبَيَاضٍ .
وَأَسَاحَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ: أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ .

● حَيْسُ :
الْحَيْسُ: خَلَطُ الْأَقِطِ بِالزَّمْرِ وَالسَّمَنِ، حَيْسُهُ حَيْسَاءٌ، وَحَيْسَتُهُ تَحْيِيسًا .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: الْمَحْيُوسُ مِنَ الْمَمَالِكِ: الَّذِي قَدْ أَحْدَقَتْ بِهِ الْإِمَاءُ مِنْ
كُلِّ وَجْهِ .

(١٩) وردت الفقرة الأخيرة منه - وهي محل الشاهد - في غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٦٣ / ٣
والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق : ٣١ / ٤ واللسان والتاج .
(٢٠) في ك : بالمساييح .
(٢١) في الأصلين : مسيحاً - بضم الميم وكسر السين وسكون الياء - ، وقد اخترنا ما ورد في المحكم
والتكملة واللسان والقاموس .

الحاء والزاي

(و . ا . ي)

● حزو :

حُزَوِيٌّ^(١) : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْحَزَوُ : السَّوْقُ ، حَزَاها يَحْزُوها .

وَحَزَا الطَّيْرَ : زَجَرَهَا ، وَحَزَوْتُهَا وَحَزَيْتُهَا أَيْضاً . وَالتَّخَلَّ : إِذَا خَرَصَ مَا

عليه ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْكَاهِنِ : حَازٍ .

وَالْحَزَاءُ : قَدْرُ الشَّيْءِ .

وَالْحِزْوُ : جَمَاءُ^(٢) الْمَالِ وَحَزْرُهُ ، وَمَحْزَاتُهُ مِثْلُهُ . وَهَذِهِ أَحْزَاءُ الْمَالِ .

وَحَزَا السَّرَابُ الشَّيْءَ يَحْزُوهُ : رَفَعَهُ ، وَكَذَلِكَ حَزَاهُ - مَهْمُوزٌ - . وَالْمَحْزُوءُ :

الَّذِي رَفَعَهُ السَّرَابُ .

وَاحْزَرْ إِلَى كَذَا : أَيِ ارْتَفِعْ وَأَشْرِفْ^(٣) ، مِنْ قَوْلِهِ :

(١) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نصَّ عليه في الصحاح ومعجم البلدان واللسان والقاموس .

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَمَاءُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَ .

(٣) ضُبُّهُ الْفَعْلَانُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْبَاءِ لِلْمَاضِي ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُمَا بِمَا يَلْتَمِسُ مَعَ (احْزَرْ إِلَى كَذَا) .

..... أَحْزَىٰ لَهَا بِمَصْدَرَةِ الْمَاءِ رَامٌ (٤) رَذِيٌّ (٥)

وَأَحْزَيْتُ عَلَيَّ (٦) فِي سِلْعَتِي (٧) : أَيِ عَسْرَتٍ .

وَأَحْزَيْتُ لِهَذَا (٨) : أَيِ عَلِمْتُ بِهِ .

وَحَزَأَ الْمَرْأَةُ (٩) : جَامَعَهَا .

وَحَزَأْتُ الْإِبِلَ : أَتْبَعْتُ بَعْضَهَا بَعْضًا .

وَحَزَأْتُ الشَّيْءَ : دَفَعْتُهُ ، قَالَ :

يَنْفَعُ (١٠) مِنْ غُلَّتِي وَأَحْزَاهَا

وَالْحَزَاءُ : قَرَحٌ فِي الرَّأْسِ يَخْرُجُ بِهِ لَيْسَ بِمُسْتَقْرِحٍ ؛ وَهُوَ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ
مِثْلُ ثَفْنَةِ الشَّاةِ . وَهُوَ أَيْضًا : الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ .

● حيز :

حَيْزُ الدَّارِ : مَا انْضَمَّ إِلَيْهَا مِنَ الْمَرَافِقِ . وَكُلُّ نَاجِيَةٍ : حَيْزٌ ، وَجَمْعُهُ : أَحْيَاؤُ .

وَالْمُتَحَيِّزُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَنْضَمَّ إِلَى قَوْمٍ آخَرِينَ .

وَأَنْحَازَ الْقَوْمُ : تَرَكَوْا مَرَائِزَهُمْ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ .

وَرَجُلٌ حَيْزٌ : شَدِيدٌ غَلِيظٌ .

وَالْحَيْزُ : السَّيْرُ الرَّوِيدُ . وَحَزَتْهَا أَحْيَازُهَا حَيْزًا ، وَحَزَتْهَا حَوَازًا .

(٤) كلمة (رام) سقطت من ك. وفي الديوان : رَأَمٌ .

(٥) البيت لأبي ذؤيب الهذلي ، وقد ورد في ديوان الهذليين : ٦٦ / ١ ، وصدده : كعوذ المعطف

أحزى ... الخ .

(٦) كذا في الأصلين ، ولعله (عليه) كما في القاموس ، أو : أحزيت وعسرت .

(٧) في ك : سعلتي .

(٨) وفي القاموس : بهذا .

(٩) في ك : وحزاها المرأة .

(١٠) في ك : ينفع .

وَتَحَيَّرَتِ الْحَيَّةُ وَتَحَوَّزَتْ^(١١) : تَلَوَّتْ .
وفي زَجَرِ الْعَنْزِ : حَيَزَ حَيْزٌ .

● زَيْح :

الزَّيْحُ : ذَهَابُ الشَّيْءِ ، أَرْحَتْ عِلَّتَكَ فَرَاَحَتْ ، وهي تَزِيحُ .

● حَزَى :

الحازي : الكاهنُ ، حَزَا يَحْزِي وَيَحْزِي ، وَتَحَزَّى^(١٢) ، حَزِيًّا .
والْحَزَاءُ - مَمْدُودٌ - : نَبَاتٌ كَالْكَرْفَسِ ، الْوَاحِدَةُ : حَزَاءَةٌ .
وفي الْمَثَلِ^(١٣) : «رِيحُ حَزَاءٍ فَالْتَّجَا» .
وَحَزَاتُ الْإِبِلِ أَحْزَوْهَا : وَهُوَ أَنْ تَضُمَّهَا وَتُسَوِّقَهَا^(١٤) .
وَأَحْزَوْزَاتِ الْإِبِلِ : اجْتَمَعَتْ . وَالطَّيْرُ يَحْزُو زَيْءٌ عَلَى الْبَيْضِ .

● أَرْحَ :

أَرْحَ يَأْرَحُ أَرْوَحًا وَأَزَاحًا^(١٥) : تَخَلَّفَ وَتَنَحَّى . وَالْأَرْوَحُ^(١٦) : الْمُتَخَلِّفُ .
وَالتَّارُحُ : التَّبَطُّؤُ وَالْتِّقَاعُ .
وَالْأَرْوَحُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَسْتَأْخِرُ عَنِ الْمَكَارِمِ .
وَأَرْحَ الْإِنْسَانُ أَرْوَحًا : انْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
وَقَدَّمَ أَرْحَةً : قَصِيرَةً مُضْطَرِبَةً ، وَأَقْدَامُ أَرْحُ .

(١١) في الأصلين : وتحيزت ، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

(١٢) في الأصل : ويتحزى ، وما أثبتناه من ك والمحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ١ / ٣٠١ واللسان ، وفيها : فالنجاء .

(١٤) في ك : ويسوقها .

(١٥) في ك : وأزاحاً .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح فسكون ففتح ، وقد اخترنا ما ضبطت به في مطبوع التهذيب والصحاح واللسان والقاموس ونص على التاج .

وَأَرَحَ الْعِرْقُ : اضْطَرَبَ وَنَبَضَ .

● حَوْز :

الْحَوْزُ : مَوْضِعٌ يَحْوِزُهُ الرَّجُلُ يَتَّخِذُ حَوَالِيهِ مُسْنَةً ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَازُ .
وَحَازَ الشَّيْءَ وَاحْتَاَزَهُ .

وَحَوْزُ الرَّجُلِ : طَبِيعَتُهُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وَمَا لَكَ تَتَحَوَّزُ : إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ .

وَتَحَوَّزَ لِلْقِيَامِ : انْقَلَعَ لَهُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

وَالْحَوْزُ : السَّيْرُ اللَّيْنُ . وَالسُّوقُ ، حَازَ إِلَيْهِ : سَاقَهَا .

وَالْمُحَاوَزَةُ : الْمُخَالَطَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

وَأَزُورُ عَمَّنْ يُحَاوِزُ^(١٧)

وَالْمُحَاوِزُ : شِبْهُ الْمُطَارِدِ فِي الْحَرْبِ .

وَالْأَحْوَازُ : الْمُتَحَاوِزُ فِي نَاحِيَةِ الْجَادِّ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ الْأَحْوَازِيُّ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : الْحَوْزُ : النِّكَاحُ ، قَدْ حَازَهَا .

وَذَهَبَ لِحَوْزِيَّتِهِ : أَي لَطِيبَتِهِ وَهَوَاهُ .

وَلَيْسَ يَنْحَاوِزُ مِنْ شَيْءٍ وَلَا يَنْحَاشُ وَلَا يُبَالِي .

وَأَنَّ فِيكَ حُوزَاءً عَنِّي - مَمْدُودٌ - : وَهِيَ الذَّخِيرَةُ^(١٨) يَطْوِيهَا عَنْكَ .

وَالْحَوْزُ : جَمَاعَةُ الْإِبِلِ . وَالْحُوزِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ^(١٩) : الْمَجْمُوعَةُ إِلَى

أَوْسَاطِهَا .

وَلَيْلَةُ الْحَوْزِ لِلْإِبِلِ : لَيْلَةُ الْمَاءِ ، قَدْ حَوَّزَهَا تَحْوِيزاً .

(١٧) ورد البيت - بلا عزو - في المخصص : ١٢ / ٢٤٩ ونصه فيه بتمامه :

فلما اطمأنت في يديه رأى غنى أحاط به وأزور عماً يحاوِزُ

(١٨) في ك : الدحيزة .

(١٩) جملة (والحوزية من الابل) لم ترد في ك .

والْحَوَزَةُ: عِنَبٌ لَيْسَ بِعَظِيمِ الْحَبِّ. وَهُوَ مِنَ التَّنْزَعِ فِي الْقَوْسِ: الْمُبَالَغَةُ
فِيهِ، يُقَالُ (٢٠): حَزْتُ التَّنْزَعَ .

(٢٠) فِي ك : وَيُقَالُ .

الحاء والطاء

(و . ا . ي)

● خطأ:

الْحَطْءُ : شِدَّةُ الصَّرْعِ ، حَطَّاتٌ بِهِ الْأَرْضُ .
وَحَطَّاتٌ رَأْسُهُ حَطْأَةً^(١) : وَهُوَ شِدَّةُ الْقَفْدِ بِرَاحَتِكَ . وَهُوَ الدَّفْعُ أَيْضاً .
وَاحْطُوطِي الرَّجُلُ : إِذَا انْتَفَخَ ، وَحُكِّي بِالْظَّاءِ مُعْجَمَةً .
وَالْحَطَا - مَقْصُورٌ - : الْعِظَامُ مِنَ الْقَمَلِ ، الْوَاحِدَةُ : حَطَاءٌ .
وَالْحَاطِيءُ - بِوَزْنِ فَعِيلٍ - : الرُّذَالُ .
وَالْحِطْءُ : الثَّمَلَةُ ، وَهِيَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ . وَمَا فِي السَّقَاءِ حِطْءٌ مِنْ مَاءٍ .
وَحَطَّاتُ الْمَرْأَةِ : نَكَحَتْهَا .
وَحَطّاً يَسْلُجُهُ : رَمَى بِهِ . وَهُوَ فِي الضَّرْطِ أَيْضاً ، وَسُمِّيَ الْحُطَيْئَةُ بِذَلِكَ .

● طحو:

الطَّحُوْ: كَالدَّحُو^(٢) وَهُوَ الْبَسْطُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا﴾^(٣) أَيْ بَسَطَهَا .

(١) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، وفتح الطاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٢) في ك : الدحو .

(٣) سورة الشمس / ٦ .

وَطَحَا بِكَ هَمُّكَ: أَي دَهَبَ بِكَ مَذْهَباً بَعِيداً ، وَهُوَ يَطْحِي بِكَ طَحْواً
وَطَحِيّاً^(٤).

وَالْمُدَوِّمَةُ الطَّوَاحِي: النُّشُورُ^(٥) تَسْتَدِيرُ حَوْلَ الْقَتْلَى .
وَضَرْبُهُ حَتَّى طَحَا: أَي امْتَدَّ مِنَ الضَّرْبِ ، وَطَحَى تَطْحِيَةً مِثْلَهُ .
وَضَرْبُهُ فَطَحَوْتُهُ أَطْحَوُهُ: أَي بَطَحْتَهُ .
وَالطَّاحِي: الَّذِي مَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ كَثْرَةً .
وَفَرَسٌ طَاحٍ: مُشْرِفٌ .
وَفِي الْيَمِينِ: لَا وَالْقَمَرِ الطَّاحِي . وَطَاحِيَّةٌ: حَيٌّ؛ مُشْتَقٌّ مِنْهُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِيناً: قَدْ طَحَا بِهِ شَحْمَهُ .
وَمَا فِي السَّمَاءِ طَحِيَّةٌ: أَي لَطُخٌ مِنَ السَّحَابِ .
وَمِظْلَةٌ مَطْحُوءَةٌ وَمَطْحِيَّةٌ وَطَاحِيَّةٌ: وَهِيَ الْعَظِيمَةُ الضَّخْمَةُ .

● حَوَاطُ:

الْحَوَاطُ: مَنْ قَوْلِكَ حَاطَ يَحْوَطُ . وَالْحِمَارُ يَحْوَطُ عَانَتَهُ: أَي يَجْمَعُهَا ،
وَالْأَسْمُ الْحَيْطَةُ^(٦) . وَالْحَوَاطُ: قَوْمٌ يَحْوَطُونَ .

وَاخْتَاطَبَ الْخَيْلُ وَأَحَاطَتْ^(٧) بِفُلَانٍ: أَخَذَتْ بِهِ .
وَالْحَائِطُ: سُمِّيَ لِأَنَّهُ يَحْوَطُ [٨٦/أ] مَا فِيهِ . وَحَوَّطْتُ حَائِطاً .
وَالْحَائِطُ: النَّخْلُ الْمُجْتَمِعُ ، وَثَلَاثَةُ أَحْوَاطٍ ، وَالكَثِيرُ: الْحُوطَانُ .
وَالْحَوَاطُ^(٨): حَظِيرَةٌ تُتَّخَذُ لِلطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

(٤) فِي ك: طَحِيّاً وَطَحِوْاً .

(٥) فِي ك: النُّشُورُ .

(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ أَيْضاً .

(٧) جَمَلَةٌ (الْخَيْلُ وَأَحَاطَتْ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَوَاطُ وَالْحَوَاطَةُ .

وقال الفراء : الحَوَاطُ شَيْءٌ تُعَلِّقُهُ الْجَارِيَةُ عَلَى جَبِينِهَا مِنْ فِضَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا .
وَأَسْتَحَاطَ السَّائِلُ وَالتَّاجِرُ اسْتِحَاطَةً : وَهُوَ اسْتِذْرَاجٌ وَتَقْرِيرٌ .
وَسَنَّةٌ تَحَوِّطُ وَتَحِيطُ وَتُحِيطُ : أَي تَحِيطُ بِأَمْوَالِ النَّاسِ وَتَسْتَأْصِلُهَا ، مِنْ
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَأَحِيطَ بِشَمْرِهِ ﴾ (٩) .

وَوَقَعُوا فِي تَحِيطٍ : أَي فِي الشَّدَّةِ .
وَالْحِطَّةُ : الْجَمَاعَةُ ، حَاطُوا : اجْتَمَعُوا .
و« حُطِنِي الْقَصَا » (١٠) أَي تَبَاعَدَ عَنِّي .
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ (١١) :

فَحَاطُوا بِالْقَصَا . . . (١٢)

حَفِظُونَا فِي نَاحِيَّتِنَا . وَحَاطَهُمُ اللَّهُ قَصَاهُمْ وَبَقَصَاهُمْ : بِهَذَا الْمَعْنَى .
وَالْحَوِطَةُ : هِيَ اللَّعْبَةُ ؛ تُسَمَّى الدَّارَةَ .

● طوح :

الطَّائِحُ : الْهَالِكُ . وَكُلُّ شَيْءٍ فَنِيَّ وَذَهَبَ : فَقَدْ طَاحَ يَطِيحُ طَيْحاً وَطَوْحاً .
وَطَوْحُوا بِفُلَانٍ : حَمَلُوهُ عَلَى رُكُوبٍ مَفَازَةٍ .
وَطَوْحَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ : رَمَى بِهِ فِي مَهْلَكَةٍ ، وَطِيحَ : مِثْلُهُ .
وَالْتَّطَوِيحُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا . وَالْمِطْوَاخُ : الْعَصَا .
وَنَبِيَّةٌ طَوْحَ وَطَرَحَ : بَعِيدَةٌ .
وَتَطَاوَحْنَا الْأَمْرَ بَيْنَنَا : بِمَعْنَى تَطَارَحْنَا .

(٩) سورة الكهف / ٤٢ .

(١٠) هذه الجملة مثَّل ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ١ / ٢٢٢ وفيه : حطمتونا القضا .

(١١) القائل هو بشر بن أبي خازم الأسدي .

(١٢) ديوان بشر : ٦٨ ، ونص البيت فيه :

فحاطوننا القضا ولقد رأونا قريبا حيث يستمع السراير

والمِطْوَحَةُ: الوجبة للأكلة الواحدة.

● وطح:

الوطح: ما تعلّق بالأظلاف ومخالب الطير من الطين وغيره، الواحدة: وطحة.

وتواطح القوم تواطحاً: إذا تداولوا الشرّ بينهم.

وتواطحوا على كذا: ازدحموا عليه، وانتطحت السباع: كذلك.

● طيح:

الطيح: الهلاك.

والطيح: الخشبة التي في أسفل الفدان.

الحاء والذال

(و . ا . ي)

● حيد :

الْحَيْدُ وَالْحَيُودُ مِنَ الْجِبَالِ : مَا شَخَصَ مِنْهَا وَاعْوَجَّ . وكذلك كُلُّ عَصَلَةٍ شَاخِصَةٍ : حَيْدٌ .

والْحَيْدُ^(١) : الْعَقْدُ فِي قَرْنِ الظَّنِّ ، الْوَاحِدَةُ : حَيْدَةٌ .
وَالرَّجُلُ يَحِيدُ عَنِ الشَّيْءِ : إِذَا صَدَّ عَنْهُ ، حَيْدُوذَةً وَحَيْدَانًا وَمَحِيدًا وَحَيْدًا .
وَمَا لَكَ عَنْهُ مَحِيدٌ .

وَالْحَيْدَى^(٢) : الَّذِي يَحِيدُ .
وَهُوَ يَمْشِي الْحَيْدَى : أَيِ الْخِيَلَاءِ .
وَمَا تَرَكْتُ لَهُ حَيَادًا وَلَا لِيَادًا : أَيِ شَيْئًا .
وَمَا رَأَيْتُ بِإِيلِكُمْ حِيَادًا^(٣) : أَيِ شُحْبًا مِنَ اللَّبَنِ .

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح فسكون ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٢) هذا هو ضبط المعجمات للكلمة ونص عليه في المقاييس والقاموس ، وكانت في الأصلين بسكون الياء .

(٣) ضبطت الكلمة في القاموس بفتح الحاء ، وقال في التاج : وقد ضبطه الصاغاني بالضم .

ويقولون: حَيْدِي^(٤) حَيَادٍ: إِذَا أَمَرَ بِالْحَيْدُودَةِ^(٥).
وما يَنْظُرُ إِلَيَّ إِلَّا الْحَيْدَةُ وَإِلَّا ظِلَامًا: وهو نَظَرٌ سَوِيٌّ.

● حدو:

حَدَا يَحْدُو حَدَوًا: تَبَعَ شَيْئًا. وَالْحِمَارُ حَادِي ثَلَاثٍ وَحَادِي ثَمَانٍ مِنَ الْعَانَةِ.
وقال ابنُ الأَعرابي: اخْتَدَى يَحْتَدِي: صَارَ حَادِيًا.

والتَّحْدِي: النِّجَاءُ فِي السَّيْرِ.
والْحُدْيَا^(٦): مِنَ التَّحْدِي وَهُوَ الْمُبَارَاةُ وَالْمُنَازَعَةُ. وَأَنَا حُدْيَاكَ بِهَذَا الْأَمْرِ:
أَيُّ ابْرُزْ لِي فِيهِ وَحَدِّكَ. وَحُدْيَا لَكَ بِالشَّبَابِ: كَأَنَّهُ يَتَحَدَّاهَا بِشَبَابِهِ.

والدَّبْرَانُ: حَادِي النُّجْمِ.
وَبَيْنَهُمْ أُحْدُوَّةٌ يَحْدُونُ بِهَا وَأُحْدِيَّةٌ: مِنَ الْحُدَاءِ.
وَحَدِي فَلَانٌ بِمَكَانِهِ حَدِيٌّ فَهُوَ حَدٍ: إِذَا لَزِمَ مَوْضِعَهُ فَلَمْ يَتَرَحَّ.

● حدأ:

الْحِدَاةُ: طَائِرٌ يَصِيدُ الْجُرَذَانَ ، يُمَدُّ أَلْفُهَا ، وَقَدْ يُفْتَحُ حَاوُهَا فِي لُغَةٍ.
وَالْحَدَأُ^(٧): شِبْهُ فَاسٍ تَنْقُرُ بِهِ الْحِجَارَةَ ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْحَاءُ.
وَقَوْلُهُمْ^(٨): «حِدَأٌ حِدَأٌ وَرَاكَ بُنْدُقَةٌ» هِيَ تَرْخِيمٌ حِدَاةٍ. وَقِيلَ: هُمَا قَبِيلَتَانِ مِنَ
الْيَمَنِ.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والأساس ، وهي بكسر الحاء في مطبوع الصحاح واللسان والقاموس .

(٥) في الأصلين : بالحيدود ، وما أثبتناه من الأساس والتاج .

(٦) في ك : والجديا .

(٧) في ك : والحذاء .

(٨) هذا القول مثَّل ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٢١٠ / ١ .

وَحَدَّثَتِ الشَّاةُ تَحْدَأُ حَدْءًا^(٩) : وهو أن يَنْقَطِعَ سَلاَهَا .
وَحَدَّثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا : عَطَفَتْ عَلَيْهِ ، حَدْءًا .
وَحَدَّثْتُ إِلَيْهِ : لَجَأْتُ إِلَيْهِ .
وَحَدَّاتُ الشَّيْءِ : صَرَفْتُهُ ؛ حَدْءًا .
وَحَدَّاتُ عَنْهُمْ : دَفَعْتُ عَنْهُمْ .
وَيُقَالُ لِحَدِّ النَّابِ وَلِشَبَابَةِ السَّهْمِ : حَدْءًا^(١٠) ، وَجَمْعُهَا : حَدَأٌ .
وَالْحِدَّةُ : حِدَّةُ اللِّسَانِ وَهِيَ جُدٌّ^(١١) مُقَدِّمُهُ كُلُّهُ .
وَالْحَدَاءُ : الْحَدَّادُ .
وَالْحِدَاةُ مِنَ الْفَرَسِ : سَالِفَةُ عُنُقِهِ .

● دحو :

الدَّحْوُ : البَسْطُ ، مِنْ قَوْلِهِ : ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾^(١٢) . وَالْمَذْحِيَّاتُ
وَالْمَذْحُوتَاتُ : الْأَرْضُونَ .
وَمَرَّ الْفَرَسُ يَذْحُو يَذْحُو دَحْوًا : إِذَا رَمَى بِيَدَيْهِ رَمِيًّا لَا يَرْفَعُ سُنْبُكَهُ عَنِ الْأَرْضِ .
وَالْمَذْحَاةُ : صَحِيفَةٌ يَتَرَامُونَ عَلَيْهَا .
وَالْتَذْحِي وَالتَّذْوُحُ وَاحِدٌ : مِنَ السَّعَةِ .

● دحي :

الْأُدْحِيُّ : الْمَوْضِعُ الَّتِي تَبْيَضُ^(١٣) فِيهِ النَّعَامَةُ . وَمَنْزِلٌ فِي السَّمَاءِ بَيْنَ

(٩) فِي ك : تَحْدَأُ أَحْدَأُ .

(١٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الدَّالِ ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَد - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٢) سُورَةُ النَّازِعَاتِ / ٣٠ .

(١٣) فِي ك : يَبْيَضُ .

النَّعَائِمِ وَالذَّابِحِ .

وَالدَّحِيَّةُ^(١٤) : الرَّئِيسُ ؛ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ دِحْيَةُ الْكَلْبِيِّ .

● دَوْح :

الدَّوْحُ : الشَّجَرُ الْعِظَامُ ، الْوَاحِدَةُ : دَوْحَةٌ عَظِيمَةٌ .

وَأَنْدَاحَ بَطْنُهُ وَدَاحَ : أَيَّ عَظْمٍ وَامْتَلَأَ .

وَشَهْرٌ دَائِحٌ : مَلِيءٌ تَامٌ .

وَالْتَدَوُّحُ : مِثْلُ الْإِنْدِيَاكِ .

وَالدَّاحُ مِنَ الْأَسْوَرَةِ : ذُو قُوَى مَفْتُولَةٍ^(١٥) . وَقِيلَ : هُوَ الْخَلْقُ مِنَ الطَّيْبِ .

وَوَشْيٌ وَخُطُوطٌ عَلَى الثَّوْرِ وَغَيْرِهِ .

وَالصَّبِيُّ إِذَا أَرَادُوا تَعْلِيلَهُ قَالُوا : دَاخَ دَاخَ .

● وَحْد :

الْوَحْدُ : الْمُنْفَرِدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ الْوَحِيدُ .

وَوَحَدَ الشَّيْءُ يَحْدُ حِدَةً . وَذَلِكَ عَلَى حِدَّتِهِ ، وَيُشْتَّى وَيُجَمَعُ ، وَعَلَى وَحْدِهِ

كَذَلِكَ .

وَالْوَحْدَةُ : الْإِنْفِرَادُ ، وَحْدَ يُوْحِدُ وَحَادَةً وَوَحْدَةً ، وَوَحْدَ مِثْلُهُ .

وَالْتَّوْحِيدُ : الْإِيمَانُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَهُوَ نَسِيحٌ وَحْدِهِ ؛ وَهُمَا نَسِيحَا وَحْدِهِمَا ؛ وَهُم نَسِجَاءُ وَحْدِهِمْ : وَهُوَ

الْمُكْتَفَى بِرَأْيِهِ لَا يُقَارِعُهُ^(١٦) فِي الْفَضْلِ أَحَدٌ . وَقِيلَ : وَلِدٌ^(١٧) وَحْدَهُ مِنْ غَيْرِ تَوَامٍ .

فَيَكُونُ فِيهِ ضَعْفٌ .

(١٤) أشار في الأصل إلى جواز فتح الدال أيضاً . (١٦) في ك : لا يقارحه .

(١٥) في ك : منقولة . (١٧) في ك : والد .

والوَاحِدُ: أَوَّلُ عَدَدِ الْحِسَابِ. وَأَحَدَ عَشَرَ: يَجْرِي مَجْرَى وَاحِدٍ فِي الْعَدَدِ.
وَالْوَحْدَانُ: جَمَاعَةُ وَاحِدٍ. وَالْمَوْحَدُ وَالْمَثْنَى، وَأَحَادُ وَثْنَاءُ: أَيُ وَحْدَانًا.
وَالْوَحَادُ كَالثَّنَاءِ، وَالْمِيعَادُ كَالْمِعْشَارِ: وَهُوَ جُزْءُ وَاحِدٍ، وَجَمْعُهُ: مَوَاحِيدُ.

وَلَسْتُ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ بِأَوْحَدَ: أَيُ عَلَى حِدَةٍ [٨٦/ب]، وَفِي الْمُؤَنَّثِ:
بِوَحْدَانِيَّةٍ وَلَا بِوَاحِدَةٍ وَلَا بِمَوْحَدَةٍ^(١٨)، وَيُقَالُ: وَحْدَاءُ^(١٩)؛ مَمْدُودٌ.

وقيل في قوله:

وَلَقَدْ شَهِدْتُ إِذَا الْقِدَاحُ تُوَحَّدَتْ

أَيُ كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَخَذَ قِدْحًا لِفَلَانٍ اللَّحْمِ.

وَالْمَوَاحِيدُ: الَّذِينَ يَخْرُجُونَ فِي الْغَزْوِ.

وَالْوُحْدَةُ: الْوَحْدَةُ.

وَالْمَوْحَدُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلِدُ وَاحِدًا.

وَلَمْ أَرْ حَيًّا وَاحِدِينَ مِثْلَهُمْ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ: هُمَا وَاحِدَانِ؛ لِلأُنثَيْنِ.

وَأَقَمْنَا عَنْدهُمْ لِيَالِي وَاحِدَاتٍ.

● ودح:

مُهِمَلٌ عَنْدهُ^(٢٠).

الْخَاذِرُ زَنْجِيٌّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: أَوْدَحَ فُلَانٌ: إِذَا أَقْرَ؛ فَهُوَ مُودِحٌ.

وَأَوْدَحَتْهُ: لَيْتَتْهُ وَذَلَّلَتْهُ^(٢١).

وَالْإِيدَاخُ: الْخِصَاءُ، قَدْ أَوْدَحَتْ خُصِيَّتَاهُ: سَقَطَتَا.

(١٨) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً .

(١٩) وفي الصحاح : ولا يقال للأُنثى وحذاء .

(٢٠) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) في ك : ذللته وليتته .

وَأَوْدَحَتِ النَّاقَةُ إِيدَاحًا : حَسُنَتْ حَالُهَا فِي السَّمَنِ .
وَأَوْدَحَتْ الْحَوْضَ : أَصْلَحَتْهُ وَطَيَّبَتْهُ .
وَأَوْدَحَتْ فَلَانَةً نَفْسَهَا بِالطُّيْبِ .

● أحد :

اللَّحْيَانِيُّ وَالْكِسَائِيُّ : مَا أَنْتَ مِنَ الْأَحَدِ (٢٢) : أَيُّ مِنَ النَّاسِ .
وَنَزَلَ بِهِ إِحْدَى الْإِحْدِ : أَيُّ إِحْدَى الدَّوَاهِي .
وَيَقُولُونَ : أَحَدٌ وَأَحَادٌ ، كَسَدَدٍ وَسَدَادٍ .
وَيَوْمُ الْأَحَدِ يُجْمَعُ : إِحَادًا وَآحَادًا .
وَمَعِيَ عَشْرَةٌ فَأَحْذُهُنَّ : أَيُّ صَيَّرُهُنَّ أَحَدًا عَشَرَ .
وَأَحْذِرْكَ : بِمَعْنَى وَحْذُهُ .
وَمَا فِي الدَّارِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ أَحَدٌ .

(٢٢) فِي ك : مِنْ أَحَد . وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : مَا أَنْتَ إِلَّا مِنَ الْأَحَدِ ، وَ (إِلَّا) زَائِدَةٌ .

الحاء والتاء

(و . ا . ي)

● حنو وحتى وحتاً :

الْحَنُو: كَفُّكَ هَذَبَ الْكِسَاءِ مُلْزَقاً بِهِ، أَخْتُوهُ حَتَوّاً. وفي لُغَةٍ: حَتَاتُهُ حَتّاً،
وَاحْتَاتُهُ إِحْتَاءً.

وَالْحَتُّ: حَطُّ الْمَتَاعِ عَنِ الْإِبِلِ - مَهْمُوزٌ -.

وَحَتَّاتُ فُلَانًا: ضَرَبَتْهُ.

وَحَتَّتْ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

وَحَتَاتُهُ يَبْصُرِي: أَدَمْتُ إِلَيْهِ يَبْصَرِي^(١).

وَأَحْتَيْتُ الشَّيْءَ وَأَحْكَيْتُهُ: أَحْكَمْتُهُ.

وَمَا يَحْتَى فُلَانٌ شَيْئاً: أَيِ مَا يَتْرُكُ.

وَالْحَتِيُّ: قِشْرُ الدُّودِ الْأَعْلَى.

وَأَحْتَى كُلَّ شَيْءٍ: أَفْسَدَهُ.

وَالْحَتِيُّ: سَوِيقُ الْمُقْلِ، وَكَذَلِكَ: الْحَتَا - مَقْصُورٌ - .

وَحَتَّى: أَدَاةُ تَنْصِيبٍ مَا بَعْدَهَا وَتَجَرُّ فِي الْغَايَةِ.

(١) كذا في الأصلين.

● حوت :

الْحَوْتُ: السَّمَكُ، وَالْجَمِيعُ: حَيْثَانٌ وَأَحْوَاتٌ وَحَوْتَةٌ. وهو «أَكَلُ من حَوْتٍ»^(٢).

وَالْحَوْتُ وَالْحَوْتَانُ: حَوْمَانِ الطَّائِرِ حَوْلَ الشَّيْءِ .

وَحَاوَتْهُ: إِذَا دَافَعَهُ^(٣) وَعَاسَرَهُ .

وَالْمُحَاوَتَةُ: الْمُكَالَمَةُ بِمُشَاوَرَةٍ أَوْ مُوَاعَدَةٍ. وهو فِي الْبَيْعِ: الْمُدَاوَرَةُ عَلَيْهِ، حَاتَهُ يَحُوْتُهُ.

وَالْحَجَفَةُ الْحَوْتِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ.

● وتسح :

الْوَتْحُ^(٤): الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَتَحَّ الْعَطِيَّةُ، وَوَتَحَ عَطَاؤُهُ وَتَاحَتْ وَتَحَةٌ.

● تبيح :

أَتَاكَ اللَّهُ لِغُلَامٍ مَنْ أَنْقَذَهُ، وَتَاحَ لَهُ أَيْضًا. وَأَتَبَحَ الشَّيْءُ: هُمِيءَ لَهُ. وَرَجُلٌ مَتَبَحٌ: لَا يَزَالُ يَقَعُ فِي بَلِيَّةٍ، وَقَلْبٌ مَتَبَحٌ، وَرِجَالٌ مَتَبَحُونَ. وَرَجُلٌ تَبِيحَانٌ: أَيُّ يَقَعُ فِي كُلِّ أَمْرٍ، وَابْنُ التَّبِيحَانِ مُشْتَقٌّ مِنْهُ.

● توح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

تَاحَ لَهُ كَذَا يَتَوَحُّ تَوْحًا - بِمَعْنَى تَاحَ يَتَبَحُّ -: إِذَا أَشْرَفَ لَهُ وَطَلَعَ.

(٢) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في الأساس ومجمع الأمثال : ٨٩ / ١ .

(٣) فِي ك : دَفَعَهُ .

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ التَّاءِ أَيْضًا .

(٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الحاء والظاء

(و . ا . ي)

● حظو:

الْحُظْوَةُ : الْمَكَانَةُ وَالْمَنْزَلَةُ مِنْ ذِي سُلْطَانٍ، حَظِي عِنْدَهُ وَهُوَ يَحْظِي^(١)
حُظْوَةً وَحِظْوَةً، وَالْجَمِيعُ^(٢) : الْحِظَى، وَجَمْعُ أَحْظٍ : أَحَاطٍ.

وإنَّه لَذُو حِظَى فِي الْمَالِ - بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرِ - ، وَجَمْعُهُ : أَحْظَاءُ .
وَالْحِظَّةُ : الْحِظْوَةُ .

وَفِي الْمَثَلِ^(٣) : «إِلَّا حَظِيَّةً فَلَا إِلَهَ^(٤)» فِي مُدَارَاةِ النَّاسِ .
وَأَحْظَيْتُ الرَّجُلَ : تَهَلَّلْتُ فِي وَجْهِهِ .

وَالْحُظْوَةُ : السَّهْمُ، وَالْجَمِيعُ : حُظَى وَحِظَاءُ، وَكَذَلِكَ : الْحِظْوَةُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحُظْيَا : الْمَشْيُ الرَّوِيدُ، حَظَا يَحْظُو .

(١) فِي ك : تَحْظَى .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْد : ١٥٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٢١ .

(٤) وَرَدَتْ الْهَاءَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ مُضْبُوتَةً بِالسَّكُونِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةٌ مَنْوَنَةٌ .

وفي المثل^(٥) لِمَنْ عُرِفَ بِالشَّرِّ ثُمَّ يَكُونُ مِنْهُ الْهَنَةُ مِنَ الْإِحْسَانِ : «إِحْدَى حُطَيَاتِ لُقْمَانَ» وَهُوَ تَصْغِيرُ حُطْوَةٍ.

ويقولون أيضاً : اشْدُدْ حُطَيَا قَوْسِكَ^(٦) ، يُرِيدُونَ : اشْدُدْ حُطَيَا قَوْسِكَ .
وَبَطْنُ فُلَانٍ مُحْظُوطٌ : أَي مُمْتَلَى عِدَاوَةٍ .
وَالْحِطَا : جَمْعُ حِطَاةٍ وَهِيَ الْقَمْلَةُ الضَّخْمَةُ .
وَحُطَيَانُ^(٧) : حِصْنٌ وَسُوقٌ لِبَنِي نُمَيْرٍ .

(٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٨٠ والتهذيب والمقاييس والصاح ومجمع الأمثال : ٣٧ / ١ واللسان والقاموس .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات ومجمع الأمثال : ٣٨٤ / ١ « حطى » بالباء الموحدة ، وهو الصواب كما مر في ح ظ ب .

(٧) الكلمة ظائية وضادية كما في معجم البلدان .

الحاء والذال

(و . ا . ي)

● حذو:

حَذَوْتُ النَّعْلَ : قَطَعْتُهَا عَلَى مِثَالٍ . وَحَذَاهُ نَعْلًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَفَلَانٌ يَحْتَذِي فَلَانًا : أَيِ يَحْتَذِي بِهِ ^(١) فِي أُمُورِهِ .

وَالْحِذَاءُ : الْإِرَاءُ ، حَاذِيَّتُهُ : صِرْتُ بِحِذَائِهِ . وَرَجُلَانِ حِذَتَانِ : إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِإِرَاءِ الْآخَرِ ، وَحِذْيَاكَ ^(٢) ، وَحَذُوُّهُ : مِثْلُهُ . وَالرَّجُلُ حِذْيَاكَ : أَيِ إِزَاؤُكَ . وَتَحَذُّ ^(٣) : إِذَا أَمَرْتُ .

وَفَلَانٌ جَيِّدُ الْحِذَاءِ : أَيِ الْقَدِّ .

وَالْحِذَاءُ ^(٤) : شَجَرَةٌ تَنْبُتُ عَلَى سَاقٍ .

وَالْحِذْوَةُ : النَّصِيبُ مِمَّا يُغْنَمُ . وَتَحَاذَى الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمْ : اقْتَسَمُوهُ ، مِنْ

قَوْلِ الْكَمَيْتِ :

(١) كلمة (به) سقطت من ك .

(٢) كذا في الأصلين ، ولعل الصواب : وحذياه .

(٣) في ك : وتحذا .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك : الحِذا ، وفي القاموس : الحِذْيُ .

ولا يَتَحَاذِي الحائِمون فِضَالَهَا^(٥)

● حَذَى :

حَذَى النَّيْذُ اللِّسَانَ : قَرَصَهُ .

والْحَذْيَا وَالْحَذْيَا : هَدِيَّةُ الْبِشَارَةِ ، وَأَحَذَيْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ ، وَالْحَذَايَةُ : الْحَذْيَاءُ^(٦) .

وَأَعْطَيْتُهُ حَذِيَّةً مِنَ اللَّحْمِ : أَيِ فِلَذَةٍ وَيُقَالُ : حِذْوَةٌ .

وَحَذَأْتُ^(٧) الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ .

وَمَا يَجْلِدُهُ حَذِيَّةٌ وَلَا وَذِيَّةٌ : أَيِ قُطْعٍ .

● حَاذَ :

الْحَاذُ : شَجَرٌ عِظَامٌ ، الْوَاحِدَةُ : حَاذَةٌ .

وَالْحَاذَانِ : أَذْبَارُ الْفَحْذَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَخَوَاذُ . وَقِيلَ : هُوَ الظُّهْرُ .

وَفَلَانٌ خَفِيفُ الْحَاذِ : أَيِ الْحَالِ وَالْمُؤَوَّنَةُ .

وَهُمَا بِحَاذَةٍ وَاحِدَةٍ : أَيِ بِحَالَةٍ وَاحِدَةٍ^(٨) .

وَحَاذَ يَحُوذُ حَوْذًا : فِي مَعْنَى حَاطَ يَحُوْطُ .

وَاسْتَحَوَذَ عَلَيْهِ الشَّيْطَانُ : غَلَبَ عَلَيْهِ ، وَاسْتَحَاذَ مِثْلَهُ .

وَهُوَ يَسْتَحُوذُ فِي الشَّيْءِ : يَعْمَلُهُ بِعَجَلَةٍ .

وَرَجُلٌ أَحْوَذِيٌّ : نَسِيجٌ وَحْدِهِ .

وَالْأَحْوَذُ^(٩) : الْخَفِيفُ الْمَاضِي [٨٧/أ] .

(٥) شعر الكميّ: ٢ / ٨٥ ، وصدره فيه : مذائب لا تستنبت العود في الثرى .

(٦) كذا في الأصلين ، وهي الحَذْيَا في المعجمات .

(٧) في القاموس : حَذَيْتَ .

(٨) جملة (أي بحالة واحدة) سقطت من ك .

(٩) كذا في الأصل ، وفي المعجمات : الأحوذِي ، وفي ك : والأحفظ .

وَأُخُوذَ الرَّجُلُ تَوْبَهُ : إِذَا ضَمَّه إِلَيْهِ .
وَالْحَوْذُ وَالْإِخْوَاذُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

● وذح :

الْوَذْحُ : مَا تَعَلَّقَ بِأَصْوَابِ الْغَنَمِ مِنَ الْبَعْرِ وَالْبَوْلِ ، وَذَحَتِ النَّعْجَةُ .
وَقَالَ النَّضْرُ : الْوَذْحُ اخْتِرَاقٌ وَانْسِحَاجٌ فِي بَاطِنِ الْفَخِذَيْنِ ؛ كَالْمَذَحِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَذْحُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .

● ذوح :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : الذَّوْحُ : السُّوقُ الْعَنِيفُ ، دُحْتُهَا أَذْوَحُهَا ، فَهُوَ ذَائِحٌ .
وَالْمِذْوَحُ : الطَّارِدُ .
وَدُخْنَاهُمْ ضَرْبًا وَطَعْنَا نَذْوَحُهُمْ .
وَذَوْحَ مَالِهِ : بَدَّدَهُ . وَذُحْتُهُ : أُعْطِيتَ مِنْهُ وَأُطْعِمْتَ .
وَذَاحَتِ الصَّبْعُ التُّرَابَ بِرَأْسَيْهَا : بَحَثَتْهُ .

● ذحو :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .
ذَحَا الْإِبِلَ يَذْحَاهَا ذَحْوًا : سَاقَهَا سَوْقًا عَنِيفًا ، وَلَعَلَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ ذَاحَهَا .
وَالْمَذْحَاةُ - مُعْجَمَةُ الذَّالِ - (١٢) مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي لَا شَجَرَ بِهَا ،
تَذْحَاهَا الرِّيَّاحُ ذَحْوًا (١٣) : أَيِ تَنْسِفُهَا .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) في ك : الدال .

(١٣) في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : ذَحِيًا .

● ذحى :

مُهْمَلٌ عنده (١٤).

الخَارَزْنَجِيُّ : الذُّحَى : أَنْ يُطْرَقَ الصُّوفُ بِالْمِطْرَقَةِ فَيَأْخُذَهُ هَذَا ثُمَّ هَذَا.

● حيد :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (١٥).

الْحَيْدَوَانُ : الْوَرَشَانُ ؛ وَلَا أَحَقُّهُ .

(١٤) واستدرك عليه في التكملة (وفيها : الذحى) والقاموس .

(١٥) واستدرك عليه في التكملة والقاموس في تركيب ح ذى وح وذ .

الحاء والشاء

(و . ا . ي)

● حثى :

حَثَى التُّرَابَ حَثْيًا.

وَأَحَثَّ الْخَيْلُ الْبِلَادَ وَأَحَاتَتْ : أَي دَقَّتْهَا.

وَالْحَائِيَاءُ : تُرَابٌ يَجْمَعُهُ اليرْبُوعُ ، يُقَالُ مِنْهُ : تَحَثَّيْتُ^(١).

وَحُطَّامُ الثَّمَرِ : حَثَى - مَقْصُورٌ - ، وَكَذَلِكَ مَا حَثَوْتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَيُثْنَى :

حَثِيَانٍ وَحَثَوَانٍ . وَكَذَلِكَ دُقَّاقُ التَّبَنِ وَالتُّرَابِ : حَثَى .

وَحَثَوْتُ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ : مِثْلُ قَسَمْتُ .

● حيث وحوث :

لِلْعَرَبِ فِي حَيْثُ لُغَتَانِ : حَيْثُ وَحَوْثُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْصِبُهُ فِي مَوْضِعٍ

نَضَبٍ ، وَقَدْ يُجْعَلُ اسْمًا فَيَقُولُونَ : هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ حَيْثُ نَظَرَ نَاطِرٌ ؛ يَعْنِي وَجْهًا .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْحَوْثُ عِرْقُ الْكَبِدِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : تَحَثَّيْتُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

والْحَوْنَاءُ : من أَعْفَاجِ الْبَطْنِ .
وَصَارَ الْقَوْمُ حَوْتًا بَوْتًا وَحَاتٍ بَاتٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا شِلَالًا ، وَحَوْتًا بَوْتًا ، وَحَيْثُ
بَيْتٌ .

وَالْإِحَاتَةُ : طَلَبُ الشَّيْءِ فِي التُّرَابِ ، هُوَ يَسْتَحْيِثُ وَيَسْتَيْبِثُ .
وَجَمْرٌ مُحَاتٌ : مُحَرَّكٌ .

الحاء والراء^(١)

(و . ا . ي)

● حرو:

الْحَرَاوَةُ: حُرَافَةٌ^(٢) الْخَرْدَلِ وَغَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ: الْحَرَوَةُ.
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: سَمِعْتُ حَرَاةَ النَّاسِ: أَيِ صَوْتَهُمْ وَجَلَبَتَهُمْ.
وَفَلَانٌ شَدِيدُ الْحَرَوَةِ: أَيِ الْغَيْظِ. وَهِيَ أَيْضاً: حَرَاةٌ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي حَلْقِهِ.

وَالْحَرَاوِيُّ: ذُو النَّجْدَةِ وَالْبَاسِ مِنَ الرِّجَالِ.

● حرى:

الْحَرِيُّ^(٣): النُّقْصَانُ بَعْدَ الزِّيَادَةِ كَمَا يَحْرِي الْقَمَرُ. وَالْإِحْرَاءُ: مُجَاوَزَةُ
فِعْلٍ حَرَى. وَأَحْرَاهُ الزَّمَانُ: نَقَضَهُ.

وَالْحَرَى - مَقْصُورٌ - وَجَمْعُهُ أَحْرَاءُ: مَوْضِعُ الْبَيْضِ. وَمَوْضِعُ الظَّنِيِّ يَأْوِي
إِلَيْهِ.

(١) فِي الْأَصْلِ: بَابُ الْحَاءِ وَالرَّاءِ، وَكَلِمَةُ (بَابُ) زَائِلَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالكَلِمَةُ مَفْتُوحَةُ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: الْحَرَى - بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةُ -، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

ويقولون: اذْهَبْ فَلَا أَرِيَنَّكَ بِحَرَائِي^(٤) وَحَرَائِي.
 وَالْحَرَى : الْحَلِيقُ ، بِالْحَرَى أَنْ يَكُونَ كَذَا ، وَهُوَ حَرِيٌّ بِهِ ، وَأَحْرِي بِهِ^(٥).
 وَحَرَوْتُ الرَّجُلَ بِكَذَا وَحَجَوْتُهُ بِهِ : يَغْنِي حَسْبُهُ وَطَنَّتُهُ ، أَخْرَوُهُ حَرَوًّا.
 وَالْمُخْرِي : الْمُخْلِقُ . وَيُخْرِيهِ لِكَذَا : أَي يَجْعَلُهُ حَرِيًّا لَهُ . وَهُوَ مُخْرِ بِذَاكَ.
 وَهُوَ يَتَحَرَّى مَسَرَّتِي : أَي يَتَعَمَّدها.
 وَتَحَرَّى^(٦) : تَحَرَّى : تَحَبَّسَ .
 وَتَحَرَيْتُ لَهُ : بِمَعْنَى تَعَرَّضْتُ .
 وَالتَّحَرَّى : الإِقْبَالُ . وَالْإِدْبَارُ .
 وَجِرَاءٌ - مَمْدُودٌ - : جَبَلٌ بِمَكَّةَ .
 وَرَمَاهُ اللَّهُ بِأَفْعَى حَارِيَةٍ : وَهِيَ الَّتِي قَدْ كَبِرَتْ فَتَقْصَرُ جِسْمُهَا .
 وَجِرٌّ : أَصْلُهُ جِرْحٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَخْرَاحِ . وَجِرَّةٌ : بِمَعْنَى جِرٍ .

● رَحَى :

الرَّحَى - مَقْصُورٌ - ، وَرَحْيَانٍ ، وَأَرْحَاءُ .
 وَرَحَى الْمَيْتَةِ : حَوَمَتُهَا . وَكَذَلِكَ : مَرَحَى الْحَرْبِ .
 وَفَرَسَيْنُ الْفَيْلِ : أَرْحَاءُ . وَكَذَلِكَ الْأَضْرَاسُ الطَّاحِنَةُ . وَالْكِرْكِرَةُ مِنَ الْبَعِيرِ .
 وَالْقِطْعَةُ مِنَ النَّجَفِ يَعْظُمُ نَحْوًا مِنْ مِيلٍ . وَهُوَ أَيْضًا : نَبَاتٌ تُسَمِّيهِ الْفُرْسُ :
 اسْبِينَاخَ^(٧) . وَكَذَلِكَ الدَّائِرَةُ الَّتِي حَوْلَ الْأُظْفَارِ .

وَرَحَى الْإِبِلِ وَالنَّاسِ : جَمَاعَتُهَا .

(٤) فِي الْأَصْلِينَ : بِحَرَائِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) جَمَلَةٌ (وَأَحْرِي بِهِ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٦) فِي الْأَصْلِينَ : وَتَحَرَيْتُ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : اسْبِينَاخَ ، وَفِي التَّهْدِيدِ : اسْبَانَاخَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ : اسْبَانَاخَ ، وَفِي

الْأَسَاسِ : الْإِسْفَانَاخَ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْإِسْفَانَاخَ .

وفلان رَحَى بَنِي فلان: أي سَيِّدَهُمْ.
والمَرَحَى: العَجَبُ.

● روح:

الرُّوحُ: بَرْدُ نَسِيمِ الرِّيحِ.
والرَّيْحُ: ياؤها واو.

ورِحتُ رائحةً طَيِّبَةً: أي وَجَدْتُ، وأَرَحْتُ: مِثْلُهُ. وأزَوَحَ الماءُ: تَغَيَّرَ.
والرائحُ: رِيحٌ طَيِّبَةٌ.

وَعُضْنُ مَرِيحٍ وَمَرُوحٌ^(٨): أَصَابَتْهُ الرِّيحُ. وراحَ يَوْمُنَا يَراحُ^(٩) وَيَرُوحُ
رُؤُوحاً: إِذَا كَانَ شَدِيدَ الرِّيحِ.

وأزَوَحَنِي^(١٠) الضَّبُّ وأنشاني: وَجَدَ رِيحِي وَنَشَوَتِي.
وطعامٌ مَرِيحٌ: يُهَيِّجُ الرِّيحَ فِي البَطْنِ.
والرَّيْحُ: ذُو الرُّوحِ^(١١).

ويَوْمَ رَاحَ: ذُو رِيحٍ شَدِيدَةٍ. وأراحَ اليَوْمُ: جَاءَ بِرِيحٍ شَدِيدَةٍ.
والرَّاحَةُ: وَجَدَانُكَ رَوْحاً بَعْدَ مَشَقَّةٍ.

وُسُمِّيَتِ التَّرْوِيحَةُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ: لِاسْتِرَاحَةِ الْقَوْمِ بَعْدَ كُلِّ أَزْبَعٍ
رَكَعَاتٍ.

وما لِفَلاَنٍ رَوَاحٌ: أي رَاحَةٌ.
والمَرَاوَحَةُ: عَمَلانِ فِي عَمَلٍ.
وَتَرَاوَحَتِ الْأَمْطَارُ.

(٨) في ك: ومريح.

(٩) كلمة (يراح) لم ترد في ك.

(١٠) في ك: وأرحني.

(١١) من قوله: (وأنشاني وجد) إلى (ذو الروح) هنا سقطت من ك.

وَأَفْعَلُ ذَاكَ فِي سَرَّاحٍ وَرَوَّاحٍ : أَيِ سُهُولَةٍ .
وما فيه رَوَّاحٌ وَلَا رَوِيحَةٌ^(١٢) وَلَا رَايِحَةٌ : بِمَعْنَى الرَّاحَةِ . وَالْمُرِيحُ :
الْمُسْتَرِيحُ ، وَالْمُرْتَّاحُ مِثْلُهُ ، وَنَحْنُ مُرَوِّحُونَ .

وَأَرَحْتُ عَلَى الرَّجُلِ حَقَّهُ : أَيِ رَدَدْتُهُ عَلَيْهِ .
وَالرَّاحُ : جَمْعُ رَاحَةٍ الْكَفِّ .
وَالرَّاحُ : الْخَمْرُ .

وَالرَّيَاحَةُ : أَنْ يَرَّاحَ الْإِنْسَانُ إِلَى شَيْءٍ كَأَنَّهُ يَنْشِطُ لَهُ وَيَرْتَّاحُ .
وَالرَّائِحُ : الَّذِي يَرَّاحُ لِلْمَعْرُوفِ .
وَالْأَرِيحِيُّ : الرَّجُلُ الْوَاسِعُ الْخُلُقِ . وَكُلُّ وَاسِعٍ : أَرِيحُ .
وَأَرِيحَاءُ : بَلَدَةٌ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا : أَرِيحِيٌّ .
وَالرَّيْحَانُ : مَعْرُوفٌ [٨٧/ب] . وَالْأَسْتِرَوَّاحُ : تَشَمُّمُ الرَّيْحَانِ .
وَالرَّيْحَانُ : الرُّزْقُ أَيْضاً .

وَيَقُولُونَ : سُبْحَانَ اللَّهِ وَرَيْحَانَهُ^(١٣) .

وَاسْتَرَوَّحَ الْغَضَنُ : اهْتَزَّ .

وَالْمَطَرُ يَسْتَرَوِّحُ الشَّيْءَ^(١٤) : أَيِ يُحْيِيهِ .

وَعُصْنُ رَاحٍ : قَدْ أَوْرَقَ وَنَبَتَ . وَتَرَوَّحَ الشَّجَرُ : تَنَفَّسَ بِالنَّبَاتِ . وَرَاحَ
الشَّجَرُ : مِثْلُ تَرَوَّحَ ؛ يَرَّاحُ .

وَالرَّيْحَةُ : مَا خَرَجَ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ مَا تَوَيْسُ .

وَرَاحَ الشَّجَرُ : أَلْقَى وَرَقَهُ .

وَالرُّوْحُ : النَّفْسُ الَّتِي يَحْيِي بِهَا الْبَدَنُ ، يُذَكَّرُ وَيُؤْنَثُ .

(١٢) كلمة (ولا رويحة) لم ترد في ك .

(١٣) وضم النون كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(١٤) كذا في الأصلين ومطبوع المحكم ، وفي التهذيب والتكملة والتاج : الشجر .

وَالرُّوحَانِيُّ مِنَ الْخَلْقِ : نَحْوُ الْمَلَائِكَةِ .
وَالْمَسِيحُ : رُوحُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .
وَالرُّوحُ : جَبْرِئِيل - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي قَوْلِهِ : ﴿رُوحُ الْقُدُسِ﴾^(١٥) .
وَالْعَظْمَةُ . وَالْعِصْمَةُ . وَالرَّحْمَةُ . وَالتَّفْخُ .

وَأَرْوَحَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .
وَالرَّوَّاحُ : الْعَشِيُّ ، رُحْنَا رَوَّاحاً : أَيِ سِرْنَا عَشِيّاً . وَرَاحُوا يَفْعَلُونَ كَذَا .
وَالْإِرَاحَةُ : رَدُّ الْإِبِلِ عَشِيّاً ، أَرَاَحَهَا الرَّاعِي . وَتَرَوَّحَ الْقَوْمُ : بِمَعْنَى رَاحُوا .
وَالْمَرَّاحُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَرُوحُ مِنْهُ الْقَوْمُ .

وَخَرَجْنَا بِرِيَّاحٍ مِنَ الْعَشِيِّ وَرَوَّاحٍ^(١٦) : أَيِ بِبَقِيَّةِ .
وَأَرَانِيحُ^(١٧) الْعَشِيِّ وَأَرَاوِيحُهُ : بِمَعْنَى .
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى :

مَا تَعِيفُ الْيَوْمَ مِنْ طَيْرٍ رَوْحُ^(١٨)

أَرَادَ : الرُّوحَةَ . وَقِيلَ : هِيَ الْمُتَفَرِّقَةُ . وَقِيلَ : هِيَ جَمْعُ رَاحٍ ؛ مِثْلُ طَالِبٍ
وَطَلَبٍ .
وَالْأَرْوَحُ : الَّذِي فِي صَدْرِهِ قَدَمَيْهِ انْبِسَاطٌ ، رَوْحَ الرَّجُلِ يَرُوحُ رَوْحاً ، وَهِيَ
قَدَمُ رَوْحَاءَ .

وَقَصْبَةُ رَوْحَاءَ : وَاسِعَةُ الْقَعْرِ .

(١٥) سورة النحل / ١٠٢ .

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم ، وفي المعجمات الأخرى بفتح الراء .

(١٧) في الأصلين : وارانيج .

(١٨) ديوان الأعشى : ١٥٩ ، ونص البيت فيه :

ما تعيف اليوم في الطير الروح من غراب البين أو تيس برح

وَأَتْنَى فُلَانٌ وَعَلَيْهِ مِنَ النَّهَارِ رِيَّاحٌ : أَي بَقَايَا ، وَأَنْشَدَ :

وَعَلَيَّ مِنْ سَدَفِ الْعَشِيِّ رِيَّاحٌ^(١٩)

وَأَتَانَا وَمَا فِي وَجْهِهِ رَائِحَةٌ : أَي دَمٌ ؛ مِنَ الْفَرْقِ .

وَرَاغَ الْفَرَسُ يَرَاغُ : تَحَصَّنَ .

وَالْفَرَسُ رَائِحَةٌ : إِذَا كَانَتْ تَسْتَرِيحُ النَّهَارَ .

وَرَاخَةُ الثَّوْبِ : طَيِّبُهُ ، وَالْبَيْتِ : سَاحَتُهُ .

وَالرَّاحَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا اسْتَرَاخَ فِيهِ الْوَادِي مِنْ سَعَتِهِ ، وَالْجَمِيعُ :

الرَّاحَاتُ .

وَأَرَاغَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

وَالرَّوَاخَةُ^(٢٠) : الْقَطِيعَةُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَجَاءَ^(٢١) مِنْ أَعْلَى وَأَرْوَحَ : أَي مَهَبَ الرِّيَّاحِ مِنْ آفَاقِ الْأَرْضِ .

وَالْمَرَاوِيحُ : الْكِوَاءُ ، وَاجِدْتُهَا^(٢٢) : مِرْوَحَةً . وَهِيَ أَيْضاً : الْمَوْضِعُ الَّذِي

تَخْتَرِقُهُ^(٢٣) الرِّيْحُ .

وَمَفَازَةٌ مِرْوَاخٌ : بِمَعْنَاهَا .

وَرَجُلٌ مَرُوحٌ : صَاحِبُ رِيحٍ .

وَالْإِثْمِدُ الْمُرُوحُ : الْمُطَيَّبُ بِالْمِسْكِ .

وَالْمُرُوحُ : الْخَفِيفُ الدَّمَاعِ الْقَلِيلُ الْعَقْلِ .

(١٩) ورد البيت - بلا عزو - في المحكم واللسان والتاج ؛ ومعزواً للأسدي في الأساس ، وصدره فيها :

ولقد رأيتك بالقوادم نظرة .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وبتشديد الواو في مطبوع اللسان

والتاج .

(٢١) في ك : رجاء .

(٢٢) في ك : وحدتها .

(٢٣) في ك : تحترقه .

● وحر :

الْوَحْرُ: وَغَرَّ فِي الصَّدْرِ مِنَ الْغَيْظِ، وَجَرَ صَدْرُهُ يَوْحَرُ وَيَّحَرُّ، وَوَحْرُهُ الْغَيْظُ.

وَالْوَحْرَةُ: وَزَعَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعِظَايَةِ . وَاللَّحْمُ الْوَجْرُ : الَّذِي دَبَّتْ عَلَيْهِ الْوَحْرَةُ.

وَامْرَأَةٌ وَجْرَةٌ^(٢٤): سَوْدَاءُ دَمِيمَةٌ^(٢٥). وقيل: هي الْحَمْرَاءُ الْقَصِيرَةُ. وقد أَوْحَرَهُ الطَّعَامُ: وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَهُ الْقَيْءُ وَالْمَشْيُ.

● حور :

الْحَوْرُ: الرَّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ وَعَنهُ.

وَحَارَتْ الْغُصَّةُ تَحَوْرُ: انْحَدَرَتْ. وَأَحَارَهَا صَاحِبُهَا.

وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَغَيَّرُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ: فَقَدْ حَارَ.

وفي الحديث^(٢٦): «الْحَوْرُ بَعْدَ الْكَوْرِ» أي الزِّيَادَةُ بَعْدَ النُّقْصَانِ^(٢٧).

وَالْمُحَاوَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ، حَاوَرْتُ فَلَانًا، وَأَحَرْتُ إِلَيْهِ جَوَابًا^(٢٨).

وَالْمَحَوْرُ^(٢٩): مَرْجُوعُ الْجَوَابِ. وَمَا أَحَارَ بِكَلِمَةٍ. وَالْحَوِيرُ: الْمُحَاوَرَةُ، وَكَذَلِكَ الْجَوَارُ وَالْحَوْرُ^(٣٠) وَالْمَحَوْرَةُ أَيْضًا.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب، ولكنها بالتحريك في مطبوع المحكم واللسان والقاموس، وبسكون الحاء في التكملة.

(٢٥) وفي مطبوع التهذيب: ذميمة.

(٢٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والاساس والفائق: ٧١/٤ واللسان والتاج.

(٢٧) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: النقصان بعد الزيادة، وهو الصواب.

(٢٨) كلمة (جواباً) سقطت من ك.

(٢٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: المحورة.

(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المعجمات بفتح فسكون.

ويقول الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ : وَاللَّهِ مَا تَحُورُ وَلَا تَحُولُ ، أَي لَا تَزْدَادُ خَيْرًا .
وَمَحَاوِرُ الرَّجُلِ : مَصَائِرُ أَمْرِهِ ، وَاحِدَتُهَا : مَحَوْرَةٌ .
وَالْمَحَوْرَةُ^(٣١) - أَيْضًا - : الرَّجُوعُ .

وَالْحَوْرُ : النُّقْصَانُ - بِضَمِّ الْحَاءِ ؛ عَلَى مِثَالِ النُّورِ - . وَفِي مَثَلِ^(٣٢) : « حَوْرٌ فِي مَحَارَةٍ » أَي بَاطِلٌ فِي نَقْصٍ ، وَقَدْ يُفْتَحُ الْحَاءُ وَمَعْنَاهُ : رُجُوعٌ فِي نَقْصَانٍ .
وَالْمَحَارَةُ : الْمَنْقُصَةُ .

وَأَنَّهُ لَفِي حَوْرٍ وَبُورٍ : أَي فِي ضَيْعَةٍ .

وَالْإِحَارَةُ : رَجْعُ الْيَدِ فِي السَّيْرِ .

وَالْحَوْرُ : مَا تَحْتَ الْكَوْرِ مِنَ الْعِمَامَةِ . وَهِيَ أَيْضًا : خَشَبَةٌ^(٣٣) يُقَالُ لَهَا الْبَيْضَاءُ . وَكَذَلِكَ الْأَدِيمُ^(٣٤) الْمَصْبُوغُ بِحُمْرَةٍ ، يُقَالُ : حَوْرْتُهُ تَحْوِيرًا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَارُ .

وَالْحَوَارُ وَالْحَوَارُ : الْفَصِيلُ أَوَّلَ مَا يُتَبَّحُ ، وَالْجَمِيعُ : الْجِيرَانُ . وَأَحَارَتْ النَّاقَةُ : صَارَتْ ذَاتَ حَوَارٍ . وَالْعَرَبُ تُسَمَّى عَقْرَبَ الشَّتَاءِ : عُقْرِبَ^(٣٥) الْجِيرَانِ ، وَلَا يُتَبَّحُونَ فِيهَا ، أَي تُضَرُّ^(٣٦) بِالْحَوَارِ .

وَالْحَوْرُ : الْأَدِيمُ الْمَصْبُوغُ بِحُمْرَةٍ .

وَالْحَوْرُ : شِدَّةُ بَيَاضٍ بَيَاضٍ^(٣٧) الْعَيْنِ فِي شِدَّةِ سَوَادٍ سَوَادِهَا . وَامْرَأَةٌ

(٣١) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، وفي ك : الْمَحَوْرَةُ ، بفتح فسكون ففتح .

(٣٢) ورد المثل في امثال ابي عبيد : ١١٨ و التهذيب والصاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٢٠٤/١ والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) وهذه الخشبة (حَوْرٌ) بالتحريك في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣٤) وضبط الحور بمعنى الأديم بضم الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٣٥) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : عقر .

(٣٦) في الأصلين : يضر ، وما أثبتناه من التكملة .

(٣٧) كلمة (بياض) الثانية لم ترد في ك .

حَوْرَاءُ: بَيَضاءُ حَسَنَةٌ. وَاخْوَرْتُ عَيْنَهُ: صَارَتْ حَوْرَاءً. وَالْجَمِيعُ: الْحَوْرُ وَالْحَيْرُ.

وَأَمْرَأَةٌ حَوَارِيَّةٌ: بَيَضاءُ.

وَعَيْنُ حَوْرَاءٍ: مُسْتَدِيرَةٌ.

وَالْمَحْوَرُ: الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَدْوَرُ فِيهَا لِسَانُ الْإِبْرِيمِ. وَهِيَ أَيْضاً: الْخَشَبَةُ الَّتِي تَدْوَرُ عَلَيْهَا الْبَكْرَةُ، وَالَّتِي يُسَطُّ بِهَا الْعَجِينُ.

وَالْحَوَارِي: أَجْوَدُ الدَّقِيقِ وَأَخْلَصُهُ. وَخَوَرْتُ الدَّقِيقَ: بَيَّضْتُهُ.

وَحَرْتُ الثَّوْبَ وَخَوَرْتُهُ (٣٨): بَيَّضْتُهُ بِالْغَسَلِ.

وَالْحَوَارِيُّونَ: نَاصِرُوا النَّبِيِّ ﷺ، وَنَاصِرُوا عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ ﷺ. وَكُلُّ مُجَاهِدٍ عِنْدَ الْعَرَبِ: حَوَارِيٌّ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: مَا يَعِيشُ بِأَخْوَرَ؛ أَيُّ بِعَقْلٍ، وَقِيلَ: بِقَلْبٍ وَحَاشٍ (٣٩).

وَمَالُهُ خَوْرَوْرٌ: أَيُّ شَيْءٍ.

وَحَوَرْتُ الْبَعِيرَ: كَوَيْتُهُ. وَالْمَحْوَرَةُ (٤٠): الْمِكْوَاةُ. وَخَوْرُ عَيْنٍ بَعِيرِكَ: أَيُّ

حَجَرٍ حَوْلَهَا (٤١) يَكِي. وَالْكَيْةُ تُسَمَّى: الْحَوْرَاءُ.

وَحَوْرٌ (٤٢) الْحَائِطُ: بِمَعْنَاهُ.

وَالْحَارَةُ: كُلُّ مُسْتَدَارٍ مِنْ فَضَاءٍ وَغَيْرِهِ مَبْنِيًّا أَوْ غَيْرَ مَبْنِيٍّ.

وَحَوَرْتُ خَوَاصِرَ الْإِبِلِ: وَهُوَ أَنْ يُؤْخَذَ خِثْيُهَا فَيُضْرَبَ بِهِ عَلَى خَوَاصِرِهَا.

(٣٨) فِي ك: وَحَرْتُهُ.

(٣٩) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ؛ وَفَتْحُ الْوَاوِ مِنْ ك.

(٤٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْمَحْوَرُ.

(٤١) فِي ك: حَجَرُهَا.

(٤٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك بِصِيغَةِ فَعَلَ الْأَمْرَ.

والحائر: المَهْزُؤْل. والوَدَكُ أيضاً.
 وَاخْوَرَتِ الْقِدْرُ: اَبْيَضَ لَحْمُهَا قَبْلَ النُّضْجِ .
 وَالْحَوْرُ: مَا تَحْفِلُ بِهِ [٨٨/أ] النِّسَاءُ وَجُوهَهَا عِنْدَ الزَّيْنَةِ؛ يُتَّخَذُ مِنَ
 الرُّصَاصِ .
 وَالْحَوْرُ: شَجَرٌ؛ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

كَالْجَوَزِ نُطَقَ بِالصُّفْصَافِ وَالْحَوْرِ

وَفِي الْمَثَلِ (٤٣) فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى الْبَاطِنِ (٤٤) : «أَرَاكَ بَشَرًا مَا أَحَارَ
 مِثْقَلُهُ أَحَارًا: رَدَّ إِلَى جَوْفِهِ، وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ (٤٥) : «عَيْنُهُ فِرَارُهُ» .

وَطَحَنَتِ الطَّاحِنَةُ (٤٦) فَمَا أَحَارَتِ شَيْئًا مِنَ الدَّقِيقِ: أَيِ مَا رَدَّتْ .
 وَالْحَوْرُ: أَنْ تَسْوَدَّ عَيْنُ الْبَقَرَةِ وَالظَّمْيِ كُلُّهَا، وَلَيْسَ فِي بَنِي آدَمَ أَحَوْرٌ (٤٧) .

● حير :

الحائر: حَوْضٌ يُسَيَّبُ إِلَيْهِ مَسِينِلُ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ: حَيْرَانٌ، وَيُسَمَّى
 أَيْضًا: الْحَيْرَ؛ لِأَنَّهُ يَتَحَيَّرُ فِيهِ الْمَاءُ . وَتَحَيَّرَتِ الْأَرْضُ بِالْمَاءِ .
 وَتَحَيَّرَ الرَّجُلُ: ضَلَّ فَلَمْ يَهْتَدِ لِسَبِيلِهِ .
 وَحَارَ بَصَرُهُ يَحَارُ حَيْرَةً وَحَيْرًا، وَهُوَ حَيْرَانٌ، وَالْجَمِيعُ: حَيَارَى، وَامْرَأَةٌ
 حَيْرَى .

وَالطَّرِيقُ الْمُسْتَحِيرُ: الَّذِي يَأْخُذُ فِي عَرَضٍ مَفَازَةٍ لَا يُدْرَى أَيْنَ مَنَفَذُهُ .

(٤٣) امثال ابي عبيد: ٢٠٩ ومجمع الامثال: ٣٠٢/١ .

(٤٤) فِي ك : الْبَاطِنُ عَلَى الظَّاهِرِ .

(٤٥) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ فِي امثال ابي عبيد: ٢٥٤ ومجمع الامثال: ١٢/١ ونصه فيه: ان الجواد عينه
 فراره .

(٤٦) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْجُمْلَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَ(الطَّاحِنَةُ) فَاعِلٌ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: حَوْرٌ .

وَأَسْتَحَارَ الرَّجُلُ بِمَكَانٍ كَذَا: نَزَلَهُ أَيَّامًا.
وَأَسْتَحَارَ شَبَابُهُ: تَمَّ (٤٨) وَأَنْتَهَى. وَالْبَغَيْرُ: ظَلَعَ (٤٩)، وَأَضْبَحَ بَعِيرُكُمْ
مُسْتَجِيرًا (٥٠).

وَالْمُسْتَحَارُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الَّذِي فِي وَهْدَانِ.
وَالْحَيْرَةُ: بَلَدٌ بِجَنْبِ الْكُوفَةِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا: حَارِيٌّ. وَجِيرُوا بِهِذَا
الْمَوْضِعِ: أَيِ أَقِيمُوا، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْحَيْرَةُ. وَالْحَيْرَتَانِ: الْحَيْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالْحَارَةُ: كُلُّ مَحَلَّةٍ دَنَتْ مَنَازِلَهُمْ.

وَالْمَحَارَةُ: الصَّدْفُ.

وَالْحَيْرُ: الْكَثِيرُ مِنَ الْأَهْلِ وَالْمَالِ، وَهُوَ الْحَائِرُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْوَدَكُ،
وَتَرِيدَةُ مُسْتَحِيرَةٍ وَمَتَحِيرَةٍ: كَثِيرَةُ الْوَدَكِ.

وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ حَيْرِي دَهْرٍ: أَيِ آخِرِهِ، وَقَدْ تُسَكَّنُ الْبَاءُ الْأَخِيرَةُ.
وَأَضْبَحَتِ الْأَرْضُ حَيْرَةً: أَيِ مُخْضَرَّةٍ مُبْقَلَةٍ.

(٤٨) كلمة (تم) سقطت من ك.

(٤٩) في الأصلين: طلع، ولم نجد هذا الاستعمال في المعجمات.

(٥٠) في ك: مستجيرا.

الحاء واللام

(و . ا . ي)

● حلو:

الْحَلَاوَةُ: مَعْرُوفَةٌ، حَلَا يَحْلُو حَلْوًا^(١) وَحُلْوَانًا، وَاحْلُولِي يَحْلُولِي، وَتَحْلَى. وَالْحُلُوُّ وَالْحُلُوءَةُ: مَنْ تَسْتَحْلِيهِ^(٢) الْعَيْنُ، وَقَوْمٌ حُلُوءُونَ. وَمَا أَحْلَا فُلَانٌ وَلَا أَمْرٌ. وَشَيْءٌ حَلِيٌّ: حُلُوٌّ. وَحَلَا فِي عَيْنِي يَحْلُو حَلْوًا. وَحَلِي بَصْدْرِي يَحْلِي حُلْوَانًا. وَحَلَيْتُ السَّوِيقَ وَحَلَّائْتُ - مَهْمُوزٌ - وَفَوَاكِهُ الطَّائِفِ: جِلَاءٌ^(٣)؛ جَمْعُ حُلُوءَةٍ. وَاحْلُولَانِي فُلَانٌ: اسْتَحْلَانِي.

وَحَلَا فُلَانٌ فُلَانًا^(٤) يَحْلُوهُ حَلْوًا وَحُلْوَانًا: إِذَا أَعْطَاهُ عَلَى كَهَانَتِهِ شَيْئًا. وَهُوَ الرِّشْوَةُ أَيْضًا. وَأَنْ يَأْخُذَ مِنْ مَهْرِ ابْنَتِهِ شَيْئًا لِنَفْسِهِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «حَلَيْتَ وَلَا تُنْكِهِ» أَيِ هَيْئَتَ.

(١) أشار في الأصل إلى جواز ضم الحاء أيضاً.

(٢) في ك: تستحليه.

(٣) كذا في الأصل، وفي ك: جلاء.

(٤) كلمة (فلاناً) ليست في ك.

(٥) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٩ ومجمع الأمثال: ٣٥٣/٢: هنت ولا تنكه.

والحَلَاوَى^(٦) : ضَرَبٌ مِنَ النَّبَاتِ، الْوَاحِدَةُ: حَلَاوِيَّةٌ.
وَحَلَاوَةُ الْقَفَا: حَاقٌ وَسَطُ الْقَفَا، وَحَلَوَاءَةٌ وَحِلَاوَةٌ وَحَلَاوَى - عَلَى وَزْنِ
شُكَاعَى -.

وَالْحِلْوُ: حَفٌّ صَغِيرٌ يُسَجُّ بِهِ.
وَحُلْوَانٌ: اسْمُ كُورَةٍ.
وَالْحَلِيٌّ لِلنِّسَاءِ: مَعْرُوفٌ. وَتَحَلَّتِ الْمَرْأَةُ وَحَلِيَّتٌ: اتَّخَذَتْ حَلِيًّا أَوْ لِبَسَتْهُ.
وَالْجَمِيعُ: الْحَلِيُّ.

وَالْحَلَاءَةُ: الْحِلْيَةُ لِلسَّيْفِ.
وَحَلَوْتُ الْمَرْأَةُ^(٧) وَحَلِيَّتُهَا: جَعَلْتُ لَهَا حَلِيًّا، وَحَلَيْتُ هِيَ.
وَالْحِلْيَةُ: تَحْلِيَّتُكَ وَجَهَ الرَّجُلِ حِلْيَتُهُ، وَتُجْمَعُ: حَلَوَاتٍ.
وَحَلِيٌّ مِنْهُ بِخَيْرٍ يَحْلِي حَلًّا: أَصَابَهُ، وَفِي لُغَةٍ: حَلَا يَحْلِي.
وَالْحَلِيُّ: يَبِيسُ النَّصِيَّ.
وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْخَشَبَةَ الطَّوِيلَةَ بَيْنَ الثَّوَرَيْنِ: الْحَلِيَّ.
وَالْحَلَا: مَا يُذَافُ^(٨) مِنَ الْأَدْوِيَةِ^(٩).
وَالْحَلَاءَةُ: جَبَلٌ مِنَ الْحَرَّةِ، وَالْجَمِيعُ: حَلَى، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْحَاءَ.
وَالْحَلَاءَةُ^(١٠): الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ.
وَالْحَلِيًّا: نَبْتُ. وَهُوَ مِنَ الْأَطْعِمَةِ: مَا يُذَلَّكَ فِيهِ التَّمَرُ.
وَحَلِيَّةٌ: مَأْسَدَةٌ مِنَ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتهذيب ونصَّ على ذلك في العين، ولكن نصَّ على ضم
الحاء في التهذيب والصحاح والقاموس.

(٧) من قوله (وحليت اتخذت) إلى (المرأة) هنا لم ترد في ك.

(٨) في ك: ما يذاق، وفي القاموس: ما يذاق.

(٩) في ك: الأودية.

(١٠) كذا في الأصلين، وفي التكملة والقاموس: الحلاءة.

● حَلَا:

مَهْمُوزٌ.

الْحَلَاءَةُ: حُكَاكَةُ حَجَرَيْنِ تُكْحَلُ بِهِ الْعَيْنُ، حَلَّاتُ فُلَانًا حَلًّا. وَالْحَلُوءُ: الْحَجَرُ لِلدَّوَاءِ. وَاحْلَلْتُ الرَّجُلَ إِحْلَاءً: فَعَلْتُ بِهِ ذَاكَ.

وَحَلَّاتُ الْإِبِلِ: حَبَسَتْهَا عَنِ الْوُرُودِ.

وَحَلَّاتُ الْأَدِيمِ: قَشَرَتْ عَنْهُ التَّحْلِيَّةَ. وَفِي الْمَثَلِ (١١): «أَحْمَقُ مِنَ الدَّابِغِ عَلَى التَّحْلِيَّةِ» وَ(١٢): «حَلَّاتُ حَالِئَةٍ عَنْ كُوعِهَا» أَيِ أَنَّ حَالِئَةَ الْأَدِيمِ إِنْ رَفَقَتْ سَلِمَتْ وَأَنْ خَرُقَتْ قَطَعَتْ كُوعَهَا.

وَحَلَّيْتُ شَفْتَهُ تَحْلًا حَلًّا: إِذَا شَرِبَ (١٣) فَخَرَجَ بِهَا الْحَلَّا الَّذِي يُقَالُ لَهُ: قُبْلَةُ الْحُمَّى، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمِزُهُ.

وَرَجُلٌ تَحْلِيئَةٌ: يَلْزُقُ بِالْأَنْسَانِ فَيَغْتَمُهُ.

وَحَلَّاتُ الرَّجُلِ: ضَرْبَتُهُ بِالْأَرْضِ. وَحَلَّائُهُ بِالسُّوْطِ وَحَلَوْتُهُ.

وَالْحَالِئَةُ: حَيَّةٌ مِنَ الْحَيَّاتِ، وَالْجَمِيعُ: الْحَوَالِيءُ.

● لَحَى:

اللَّحْيَانِ: الْعَظْمَانِ فِيهِمَا مَنَابِتُ الْأَسْنَانِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَلْحِي. وَإِذَا نَسَبَتْ إِلَيْهِ قُلْتُ: لَحَوِيٌّ.

وَاللَّحَى - مَقْصُورٌ - وَاللَّحَى: جَمَاعَةٌ لَحِيَّةٍ. وَرَجُلٌ لَحْيَانٌ: طَوِيلُ اللَّحْيَةِ.

وَالْتَّلَحَّى بِالْعِمَامَةِ: أَنْ تَجْعَلَهَا (١٤) تَحْتَ الْحَنَكِ.

(١١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٣٣/١

(١٢) وردت هذه الجملة مثلاً في أمثال أبي عبيد: ٢٢١ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع

الأمثال: ٢٠١/١ واللسان والتاج.

(١٣) كذا في الأصلين، ولعله: شرت (من الشرى وبتاء التانيث الساكنة).

(١٤) جملة (أن تجعلها) سقطت من ك.

وَاللَّحَى - مَقْصُورٌ؛ وَقَدْ يُمَدُّ -: مَا عَلَى الْعَصَا مِنْ قَشْرِهَا، التَّحِيْتُ التَّحَاءُ
وَلَحِيْتُ لَحِيًّا، وَلَحَوْتُهُ: أَخَذْتُ قَشْرَهُ.

وَلَحَا اللَّهُ فَلَانًا : أَهْلَكَهُ.

وَالْمِلْحَى : آلَةٌ تُلْحَى بِهَا النَّخِيلُ.

وَاللَّحَاءُ - مَمْدُودٌ -: الْمَلَا حَاةُ وَالْمُسَاتِمَةُ . وَهِيَ الْعَذْلُ^(١٥) . وَاللَّعْنُ أَيْضًا .

وَاللَّوَاهِي : الْعَوَازِلُ ، تَقُولُ : لَحِيْتُهُ ؛ لَا غَيْرُ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُؤْيَةَ :

قَالَتْ وَلِمَ تُلَحَّ وَكَانَتْ تُلْحِي^(١٦)

أَي تَخُوجُ إِلَى أَنْ تُلْحَى وَتَلَامَ .

وَاللَّحَاءُ : مَا حُفِرَ مِنَ الْأَرْضِ ، عَنْ أَبِي نَصْرِ .

وَبَنُو لِحْيَانَ : حَيٌّ مِنْ هَذِيلٍ .

● حول :

الْحَوْلُ : سَنَةٌ بِأَسْرِهَا . حَالَ الْحَوْلُ يَحُولُ حَوْلًا وَحَوْلًا . وَأَحَالَ الشَّيْءُ :

أَتَى عَلَيْهِ حَوْلٌ ، وَحَالَ : لَعَنَ . وَدَارَ مُجِيلَةً : أَتَتْ عَلَيْهَا أَحْوَالٌ ، وَأُحْوِلَتِ الدَّارُ .

وَأُحْوِلَ الصَّبِيُّ : تَمَّ^(١٧) لَهُ حَوْلٌ . وَأَرْضٌ مُسْتَحَالَةٌ : تَرَكْتَ أَحْوَالَ مِنَ الزَّرَاعَةِ .

وَحَوْلِي الْحَصَى^(١٨) : صَغَارُهَا ؛ تَشْبِيْهَا .

وَالْحَوْلُ : الْجِيلَةُ ، مَا أَحْوَلَهُ .

وَالْمَحَالَةُ : الْجِيلَةُ ، وَكَذَلِكَ الْحَوِيلُ [٨٨/ب] وَالْحَوْلُ وَالْمَجِيلَةُ .

(١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْعَدْلُ (بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٦) دِيوَانُ رُؤْيَةَ - الْمَلْحَقُ - : ١٧١ .

(١٧) فِي ك : تَمَّ .

(١٨) وَصَحَفْتُ (الْحَصَى) إِلَى (الْعَصَى) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ .

والمُحَاوَلَةُ : مُطَابَقَتُكَ الْأَمْرَ بِالْحِيلِ . وَرَجُلٌ حُوِّلَ قَلْبُهُ : ذُو حِيلٍ ، وَحَوَالِيهِ أَيْضاً .

ويقولون : لَا حُوْلَةَ : أَي لَا حِيلَةَ .
وَحَالُ الرَّجُلِ حَوْلًا وَحِيلَةً ، وَاحْتَالَ . وَمَا فِيهِ حَائِلَةٌ : أَي حِيلَةٌ . وَفِي الْمَثَلِ ^(١٩) : «لَوْ كَانَ ذَا حِيلَةٍ تَحَوَّلَ» أَي تَحَوَّلَ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي يُلِي بِهِ .

وَالْمِخْوَلُ : نَعْتُ مِنَ الْحِيلَةِ ، وَلَا يَكُونُ الْفَتَى مِخْوَلًا .
ويقولون فِي مَوْضِعٍ لَا بُدَّ : لَا مَحَالَةَ .
وَرَجُلٌ مِخْوَالٌ : كَثِيرٌ مُحَالٍ الْكَلَامِ . وَالْمُحَالُ : مَا حُوِّلَ عَنْ وَجْهِهِ ، كَلَامٌ مُسْتَحِيلٌ مُحَالٌ .

وَقَوْسٌ مُسْتَحَالَةٌ وَمُسْتَحِيلَةٌ : فِي سَيْتِهَا اغْوِجَاجٌ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسْتَحَالَةُ : إِذَا كَانَتْ طَرَفًا ^(٢٠) السَّاقِ مُعْوَجَّجِينَ .

وَحَالٌ وَتَرُ الْقَوْسِ حِيَالًا . وَأَحَالَتِ الْقَوْسُ وَتَرَهَا . وَحَالَتِ الْقَوْسُ : انْقَلَبَتْ عَنْ حَالِهَا الَّتِي غُبِرَتْ عَلَيْهَا ^(٢١) .

وَهُوَ يَسْتَحِيلُ الشُّخُوصَ : يَنْظُرُ إِلَيْهَا هَلْ تَحَوَّلَ وَتَزَوَّلَ .

وَالْمُسْتَحِيلُ : الْمَلَأَنُ ؛ فِي قَوْلِهِ :
مُسْتَحِيلًا جَفِيرُهَا

وَأَحَالَ الدَّلْوُ فِي الْحَوْضِ : صَبَّهَا .

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٣٧ والتهذيب بنص الأصل ؛ وفي مجمع الأمثال : ١٢٤/٢ وفيه : لتحوَّل ؛ وفي اللسان أيضاً وفيه : من كان ذا حيلة الخ .

(٢٠) في ك : طرف .

(٢١) من قوله : (وتر القوس) إلى قوله (عليها) هنا سقطت من ك .

وَحَوَالِي الدَّارِ فِي الْأَصْلِ : حَوَالَيْنِ؛ كَقَوْلِكَ : جَانِبَيْنِ، وَاحْتَوَلَهُ الْقَوْمُ :
اِخْتَوَشَوْهُ مِنْ حَوَالِيهِ . ويقولون : هم حَوْلِكَ وَحَوَالِيكَ وَحَوَالِكَ وَأَحْوَالِكَ :
بِمَعْنَى .

وَالْحَوَالُ : مَصْدَرُ الْمُحَاوَلَةِ . وهو - أيضاً - : كُلُّ شَيْءٍ حَالٌ بَيْنَ اثْنَيْنِ . وهذا
حَوَالٌ بَيْنَهُمَا : أي حائلٌ .

وَالْحَوَلُ : التَّحْوِيلُ .
وَحَالُ الشَّيْءِ يُحَوَّلُ حَوُولًا : تَغْيِيرًا . وَتَحَوَّلَ أَيْضًا . وَالْحَائِلُ : الْمُتَغَيِّرُ ،
وَكَذَلِكَ الْمُحْتَالُ .

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ (٢٢) : أي لَا تَحْرُكُ .
وَعَجِبْتُ مِنْ حَوْلَةِ (٢٣) الذَّهْرِ : يُرِيدُ تَحَوُّلَهُ وَانْقِلَابَهُ . وَمِنْ حَوْلَاتِهِ (٢٤) : أي
دَوَائِيهِ . وَهَذِهِ حَوْلَةٌ مِنَ الْحَوْلِ .

وَالْحَائِلُ : مَا تَرَاهُ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِهِ أَوْ يَتَحَوَّلُ مِنْ مَوْضِعِهِ .
وَالنَّاقَةُ الْحَائِلُ : الَّتِي لَا تَحْمِلُ تِلْكَ السَّنَةَ ، حَالَتْ تَحَوُّلًا حَوُولًا وَحِيَالًا ،
وَالْجَمِيعُ : الْحِيَالُ وَالْحَوُولُ وَالْحَوَلُّ .

وَالْمُحْتَالَةُ : الْحَائِلُ مِنْ ذَوَاتِ الْحَمْلِ . ويقولون : حَائِلُ حَوْلٍ : إِذَا
تَتَابَعَ عَلَيْهَا الْحِيَالُ ثَلَاثَةَ أَغْوَامٍ . وَأَحَالَ الرَّجُلُ إِبِلَهُ الْعَامَ : إِذَا لَمْ يُضَرِّبْهَا الْفَحْلَ
حَتَّى حَالَتْ (٢٥) .

(٢٢) فِي ك : وَلَا قُوَّةَ إِلَّا .

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمِطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنِهَا
مِفْتَوحَةُ الْحَاءِ فِي ك وَالتَّكْمِلَةِ .

(٢٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْوَاوِ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِ الْوَاوِ فِي التَّاجِ وَبِهِ ضَبَطَ فِي
مِطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي ك : طَالَتْ .

والْحِيلَانُ : الْحَدَائِدُ بِخَشَبِهَا يُدَاسُ بِهَا الْكُدْسُ .
وَالْحَوَالَةُ : إِحَالَتُكَ غَرِيماً . أَوْ تَحْوِيلُ مَاءٍ مِنْ نَهْرٍ إِلَى نَهْرٍ .
وَالْحَوْلُ : إِقْبَالُ الْحَدَقَةِ عَلَى الْأَنْفِ ، حَوَلْتُ عَيْنُهُ تَحْوُلُ حَوَلاً ، وَاحْوَلْتُ
أَحْوَالاً ، وَاحْوَالْتُ ، وَلَعَةً : حَالَتْ عَيْنُهُ تَحَالَ حَوَلاً . وَتَضَعُفُ أَحْوَالُ : أُحِيلُ
وَأُحْيَوِلُ .

وَالْحَوْلَاءُ مِنَ النَّاقَةِ : كَالْمَشِيمَةِ مِنَ الْمَرْأَةِ ، وَتُكْسَرُ الْحَاءُ .
وَالْحَالُ : حَالُ الرَّجُلِ ، مُؤَنَّثَةٌ .
وَحَالَاتُ الدَّهْرِ وَأَحْوَالُهُ : صُرُوفُهُ .
وَالْحَالُ : الْوَقْتُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ . وَالتَّرَابُ اللَّيْنُ . وَالْحَمَاءُ . وَالْمَرْأَةُ
أَيْضاً . وَالدَّرَاجَةُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الصَّبِيُّ الْمَشْيَ . وَالْكِسَاءُ الَّذِي يُحْتَشُّ فِيهِ ،
يُقَالُ مِنْهُ : تَحَوَّلْتُ كِسَائِي أَيْ جَعَلْتُ فِيهِ شَيْئاً ثُمَّ حَمَلْتُ عَلَى ظَهْرِي . وَالْوَرَقُ
يُخْبِطُ مِنَ السَّمَرِ .

وَالْمَحَالَةُ : مَنْجُونٌ يُسْتَقَى عَلَيْهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَاوِلُ .
وَالْمَحَالَةُ وَالْمَحَالُ : وَسْطُ الظَّهْرِ .
وَامْرَأَةٌ مُحْوَلٌ : إِذَا عَاقَبَتْ فِي الْوِلَادِ بَيْنَ جَارِيَةٍ وَغُلَامٍ . وَلَا تَضَعُ إِلَّا
تَحَاوِيلَ : أَيْ تُحْطِئُ حَوَلاً وَتُصِيبُ حَوَلاً . وَتَحَاوِيلُ الْأَرْضِ وَتَحْوِيلَاتُهَا : مِنْ
ذَلِكَ ؛ أَنْ تُزْرَعَ سَنَةٌ وَتُتْرَكَ سَنَةٌ .

وَالْحَوْلُولُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُنْكَرُ الْكَمِيشُ .
وَالْحَوْلُ : الْقُوَّةُ . وَالثَّبَاتُ . وَهُوَ أَيْضاً : سُتْرَةٌ يُسْتَرَبُ بِهَا الْبَيْتُ .
وَفُلَانٌ عَلَى حَوْلِ فُلَانٍ : أَيْ مِثْلُهُ فِي السَّنِّ .
وَأَرْضٌ مُحْتَالَةٌ : لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ .
وَأَحَالَ عَلَى الدَّمِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ يَلْغُ فِيهِ .
وَأَحَالَ عَلَيْهِ بِالسُّوْطِ يَضْرِبُهُ .

وحال في ظَهْر الدَّابَّةِ وأَحَالَ (٢٦) : وَثَبَ عليها . وأَحَالَه غَيْرُهُ في ظَهْرِهَا .
وحائلٌ من نَخْلٍ : جَمَاعَةٌ .

● لوح :

اللُّوْحُ : كُلُّ صَفِيحَةٍ من صَفَائِحِ الخَشَبِ .
وَاللُّوْحُ الجَسَدُ : عِظَامُهُ ما خلا قَصَبَ اليَدَيْنِ والرِّجْلَيْنِ . وَالْمِلْوَاخُ
وَالْمِلْوُحُ : العَظِيمُ الألْوَاخِ ، وهو - أيضاً - : الطَّوِيلُ ، وَقَوْمٌ مَلَاوِيحُ وَمَلَاوِيحُ .
وَاللُّوْحُ : العَطَشُ ، وَلَوْحَهُ : غَيْرُهُ ، وَالتَّاحَ الرَّجُلُ . وَالْمِلْوَاخُ :
الْمِعْطَشُ (٢٧) .

ولاحَهُ البرْدُ والسُّقْمُ .
وَالْمِلْوَاخُ : الضَّامِرُ . وهو - أيضاً - : مَرْبَأَةُ الصَّيَّادِ .
وَاللُّوْحُ : النُّظْرَةُ كَاللَّمْحَةِ ، لُحْتُهُ يَبْصُرِي لَوْحَةً .
ولاحَ الرَّجُلُ لَوْحاً : بَرَزَ .
وَالآخَ البَرْقُ فَهُوَ مُلَيَّنٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ لَمَعَ بِشَيْءٍ فَقَدْ آلَاخَ بِهِ ، وَلَوْحَ بِهِ ،
ولَاخَ يَلْوُحُ لَوْحاً وَلَوْوَحاً .

وَالشَّيْبُ يَلْوُحُ فِي الرَّأْسِ .
وَاللُّوْحُ : الهَوَاءُ .
وَالاسْتِلَاحَةُ (٢٨) : التَّبَصُّرُ .
وَاللِّيَاخُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ لَبْيَاضِهِ . وَالصُّبْحُ أيضاً .
وَالآخَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ وَأَشَاحَ : حَاذَرَ .
وَالآخَ من كَذَا : أَشْفَقَ ؛ إِلَاحَةً ، وكذلك الاسْتِغَاثَةُ والدُّعَاءُ .

(٢٦) من قوله : (على الدم أقبل) إلى (واحال) هنا سقطت من ك .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات : العطشان .

(٢٨) في ك : والاستلاحه .

وَالْآخَ بِحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ .
 وَلَوْحَتُهُ بِالْعَصَا وَالسُّوْطِ : عَلَوْتَهُ بِهِمَا ضَرْبًا .
 وَالْمَلَاوِينُحُ : الْعَيْشُ الْخَفِيفُ غَيْرُ الْمَحْمُودِ .
 وَلَوْحَ الصَّبِيِّ : أَي قُتِّهِ مَا يُمَسِّكُهُ .
 وَفَلَانٌ مُلْتَاحٌ : مُتَغَيِّرٌ .

● وحل :

الْوَحْلُ : الطَّيْنُ ، وَحَلَّ يَوْحُلُ وَيَأْحَلُ وَحَلًّا ، وَالْجَمِيعُ : الْوُحُولُ
 وَالْأَوْحَالُ . وَاسْتَوْحَلَ الْمَكَانَ .

وَالْمُتَحَلِّلُ وَالْمُتَحِلُّ : الْمُسْتَشْنَى الْمُتَحَلِّلُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :
 وَفِي مَيْسَرِ الْأَيْسَارِ مُتَحِلًّا

● ولع :

الْوَلَيْحَةُ : الضُّخْمُ مِنَ الْجُوَالِقِ الْوَاسِعِ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَلَيْحُ .
 وَإِذَا حَمَلَتْ عَلَى الْبَعِيرِ مَا لَا يُطِيقُهُ : فَقَدْ وَلَحَتْهُ .

● حيل :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩) .

الْحَيْلَةُ : الْقَوْتُ الْكَثِيرُ مِنَ الْغَنَمِ .
 وَسُمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : لَا حَيْلَ وَلَا قُوَّةَ . وَإِنَّهُ لَشَدِيدُ الْحَيْلِ : أَي الْقُوَّةِ .
 وَمَا لَهُ لَا (٣٠) شُدَّ حَيْلُهُ : يُرِيدُ حَيْلَتَهُ .

(٢٩) وَاسْتَذْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) كَلِمَةٌ (لَا) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

الحاء والنون

(و . ا . ي)

● حنو :

الْحِنُو [٨٩ / أ] : كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ اغْوِجَاجٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَخْنَاءُ وَالْحُبْنَى ، كَحِنُو الْحِجَابِ وَاللَّحْيِ وَالْأَضْلَاعِ وَالْقَتَبِ . وَحَنَيْتُ الْعُودَ وَحَنَوْتُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مُنْعَرَجٍ فِي وَادٍ أَوْ جَبَلٍ : فَهُوَ حِنُوٌ .

وَحِنُوٌ قَرَأَرٌ : مَوْضِعٌ .

وَفِي ظَهْرِهِ انْحِنَاءٌ . وَإِنَّ فِيهِ لِحِنَايَةً .

وَنَاقَةٌ حَنَوَاءٌ^(١) الْعُنُقِ : إِذَا كَانَ فِي عُنُقِهَا كَالْقَعَسِ .

وَحَنَيْتُ الشَّيْءَ حَنَوًّا وَحَنِيًّا وَحَنَوْتُهُ : عَطَفْتُهُ .

وَالْحَنِيَّةُ : الْقَوْسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَنَايَا .

وَالْمَحْنِيَّةُ : مُنْحَنَى الْوَادِي حَيْثُ يَنْعَرِجُ مُنْخَفِضًا عَنِ السَّنَدِ ، وَيُقَالُ لَهَا : مَحْنَاءٌ .

وَالْمَحْنِيَّةُ^(٢) : الْعُلْبَةُ .

(١) فِي ك : وَنَاقَةٌ حَبَوٌ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ .

وأَخْنَاءُ الْأُمُورِ : ما فيها من الاشتباه .
 والجَوَانِبُ يُقال لها : الأَخْنَاءُ .
 وَالْأُمُّ تَحْنُو عَلَى وَلَدِهَا . وَحَنَى عَلَيْهِ يَحْنِي وَيَحْنُو : يُشْفِقُ .
 وَإِذَا أَمَكَّنْتَ النَّعْجَةَ الْكَبِشَ يُقال : حَنَتْ ؛ فَهِيَ حَانِيَةٌ ، وَذَلِكَ مِنْ شِدَّةِ
 صِرَافِهَا .

وَالْحَانِي : الْمَنْسُوبُ إِلَى الْحَانُوتِ ، وَكَذَلِكَ الْحَانُوتِي .
 وَالْحَنُوءُ : شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ .
 وَحَنَائِهِ (٣) : خَضْبَتُهُ (٤) بِالْحِنَاءِ .
 وَحَنَاتُ الْمَرْأَةِ : جَامَعَتُهَا .
 وَالْمَحْنُوءَةُ - مَفْعَلَةٌ - : مِنَ الْحِنَاءِ .

● نحو :

النَّحْوُ : الْقَصْدُ ، نَحَوْتُ نَحْوَهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ النَّحْوُ فِي الْعَرَبِيَّةِ . وَقَالَ أَبُو
 زَيْدٍ : نَحَوْتُ طَرْفِي نَحْوَهُ أَنْحَاهُ وَأَنْحُوهُ : صَرَفْتَهُ إِلَيْهِ ، فَإِنْ عَدَلْتَهُ عَنْهُ قُلْتُ :
 أَنْحَيْتُ بَصْرِي عَنْهُ .

وَالنَّاحِيَةُ : كُلُّ جَانِبٍ تَنْحَى عَنِ الْقَرَارِ ، وَيُقَالُ : نَاحٍ ؛ بِمَعْنَاهُ . وَنَحْيَتُهُ
 فَتَنْحَى ، وَنَحْيَتُهُ (٥) ، وَأَنَا أَنْحَاهُ نَحِيًّا .

وَالنَّاحَاتُ : النَّوَاحِي ، وَاجِدْتُهَا : نَاحَةً (٦) .
 وَالْمُنْحَاةُ - مِنْ أَسْمَاءِ الْقَوْسِ - : الضُّخْمَةُ . وَهِيَ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمَةُ
 السَّنَامِ ، وَإِنَّهُ لَمُنْحَى الصُّلْبِ .

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي إحدى روايتي التهذيب، ولكنه في المعجمات بتشديد النون.

(٤) كلمة (خضبته) ليست في ك.

(٥) جملة (فتنحى ونحيته) لم ترد في ك.

(٦) وفي المحكم واللسان والتاج: الناحية والناحية كالناصية والناصاة، والجمع النواحي.

وَالْمَنْحَاةُ : مَا بَيَّنَّ الْبِشْرُ إِلَى مُتَبَهِّئِ السَّائِيَةِ .
ويقولون : أَهْلُ الْمَسْمَةِ وَأَهْلُ الْمَنْحَاةِ : أي الخاصة ؛ والذين لَيْسُوا
بِأَقَارِبَ .

وهو على نَحِيَّةٍ وَاحِدَةٍ : أي نَحْوِ وَمَذْهَبٍ وَاحِدٍ .
وَقَوْمٌ أَنْحِيَّةٌ : إِذَا انْتَحَوْا عَلَى عَمَلٍ يَعْمَلُونَهُ :

● نَحْيُ :

النَّحْيُ : جِرَارٌ^(٧) فَخَارٌ لِلْبَيْنِ ، نَحْيُ اللَّبَنِ^(٨) يَنْحِيهِ وَيَنْحَاهُ : أي
يَمُخِّضُهُ ، وَجَمْعُهُ : أَنْحَاءٌ . وكذلك الرُّقُ .

وفي الْمَلَلِ^(٩) : «هُوَ أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ» ولها حَدِيثٌ .
وَأَنْحَيْتُ عَلَيْهِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ضَرْباً . وَانْتَحَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ .
وَكُلُّ مَنْ جَدَّ فِي أَمْرٍ : فَقَدْ انْتَحَى فِيهِ .

● حَيْنٌ :

الْحَيْنُ : الْهَلَاكُ ، حَانَ يَحِينُ ، وَحَيْنَهُ اللَّهُ فَتَحَيْنَ .
وَالْحَائِئَةُ : النَّازِلَةُ ذَاتُ الْحَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَائِثُ .
وَالْحَيْنُ : وَقْتُ مِنَ الزَّمَانِ ، حَانَ يَحِينُ حَيْنُونَةً ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَحْيَانِ ؛
ثُمَّ عَلَى الْأَحْيَانِ . وَحَيْثُهُ : جَعَلَتْ لَهُ حَيْنًا .

وَالْحَيْنُ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .
وَالْتَّحَيْنُ : أَنْ تَعْمَلَ عَمَلًا فِي حَيْنٍ وَاحِدٍ .

(٧) كذا في الأصلين، وكان المفروض أن يعرف النحي (الذي هو واحد) بمفرد مثله؛ وليس بجرار الذي هو جمعٌ .

(٨) جملة (نحي اللبن) سقطت من ك .

(٩) ورد المثل في امثال ابي عبيد : ٣٧٤ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٣٩٠/١ واللسان والتاج .

وَحِينَ الضَّيْفَانِ وَأَحِينُوا : أُطْعِمُوا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً .
 وَحِينِيذٌ : تَبَعِيدُ قَوْلِكَ الْآنَ .
 وَالتَّحْيِينُ : أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ فِي الْيَوْمِ مَرَّةً . وَمَتَى حِينَةُ نَاقَتِكَ : أَيِ وَقْتُهَا
 الَّذِي تُحْلَبُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ حِلَابُهَا بِالرُّطْلِ .
 وَالْحِينَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْوَجْبَةُ .
 وَبَلَغَ مِخْيَانُ ذَاكَ : أَيِ جَاءَ (١٠) حِينُهُ .
 وَالْحَائِنُ : الْأَحْمَقُ ، وَامْرَأَةُ حَائِنَةٌ .

● نوح :
 نُوحٌ : اسْمُ النَّبِيِّ ﷺ .
 وَالنُّوحُ : مَصْدَرُ نَاحٍ يُنَوِّحُ نِيَّاحَةً وَنَوَّاحًا . ذَاتُ مَنَاحَةٍ . وَيَقَعُ
 النُّوحُ عَلَى النِّسَاءِ اللَّاتِي اجْتَمَعْنَ فِي الْمَنَاحَةِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَنْوَاحِ وَالنَّوَاحِ ،
 وَسُمِّيَتْ (١١) لِتَقَابُلِهِنَّ عِنْدَ الْبُكَاءِ .
 وَالنُّوحُ : نَوْحُ الْحَمَامِ .
 وَالرِّيَّاحُ إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا يُقَالُ : تَنَآوَحَتِ الرِّيَّاحُ . وَالْجَبَلَانِ يَتَنَآوَحَانِ : إِذَا
 تَقَابَلَا .

● نبيح :
 النَّبِيحُ : اشْتِدَادُ الْعَظْمِ بَعْدَ رُطُوبَةٍ ، نَاحَ يَنْبِيحُ نَيْحًا ، وَعَظْمٌ نَيْحٌ : أَيِ
 شَدِيدٌ .
 وَنَبَّحَ اللَّهُ عَظْمَهُ : أَوْهَنَهُ (١٢) .

(١٠) فِي الْأَصْلِينَ : حَاءٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) .
 (١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ : وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : وَسُمِّيْنَ .
 (١٢) وَبِذَلِكَ تَكُونُ الْكَلِمَةُ مِنَ الْأَضْدَادِ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

● أنح :

أَنَحْ يَأْنَحُ أُنُوْحًا وَأُنَحًا : تَأْذِي مِنْ مَطَرٍ أَوْ بُهْرٍ .
وَالْأُنْحُ : الَّذِي إِذَا سَأَلْتَهُ أُنَحَ مِنْ لُؤْمِهِ أَيْ تَنَحَّنَحَ مَانِعًا ، وَكَذَلِكَ الْإِنْحُ وَالْأُنُوْحُ .

وَالْأُنْحَةُ مِنَ النِّسَاءِ : النَّمَامَةُ .

وَالْإِنْحَةُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ .

● أحن :

الْإِحْنَةُ : الْحَقْدُ ، وَالْحِنَةُ كَذَلِكَ ، وَحِنَ عَلَيْهِ وَأَحَنَ : حَقَّدَ .

الحاء والفاء

(و . ا . ي)

● حفو :

الْحُفْوَةُ^(١) وَالْحَفِيُّ : مَصْدَرُ الْحَافِي ، حَفِيَّ يَخْفِي حَفِيَّةً وَحُفْوَةً . وكذلك إذا انْسَحَجَتْ فِرْسِنُ الْبَعِيرِ أَوْ الْحَافِرُ حَتَّى رَقَّتْ . وَأَخْفَى الرَّجُلُ : حَفَيْتُ دَابَّتَهُ .

وَأَخْفَى فَلَانٌ فَلَانًا : بَرَّحَ بِهِ فِي الْإِلْحَاحِ عَلَيْهِ . أَوْ سَأَلَهُ فَأَكْثَرَ عَلَيْهِ فِي الْطَّلَبِ .

وَأَخْفَى شَارِبَهُ : اسْتَأْصَلَهُ .

وَالْحِفَايَةُ : مَصْدَرُ الْحَفِيِّ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْمُحْتَفِي بِكَ يَبْرُكُ .

وَتَحَفَّى فَلَانٌ بِفَلَانٍ : عُيِّنِي بِهِ . وَحَفِيَّ بِهِ حَفَاوَةً : قَامَ^(٢) فِي حَوَائِجِهِ .

وَحَفَيْتُ بِهِ حَفِيًّا : بَشِشْتُ بِهِ .

وَالْحَفِيُّ : الْعَالِمُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا ﴾^(٣) .

(١) أشار في هامش الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً .

(٢) في ك : وقام .

(٣) سورة الأعراف / ١٨٧ .

والْحَفَا - مَقْصُورٌ ، الواحِدَةُ : حَفَاةٌ^(٤) - : البَرْدِيُّ الأَخْضَرُ ، تقول :
اِحْتَفَأْتُ .

والْحَفَا : مَشَى الرَّجُلُ حَافِيًا .
وَحَفَوْتُ الرَّجُلَ أَحَفَوهُ حَفَوًا : مَنَعْتُهُ ، والاسْمُ : الحِفْوَةُ .
وحَافِيَتُهُ : نَازَعَتُهُ^(٥) وَمَارِيَتُهُ .
والتَّحَافِي : اخْتِلَافُ كَلَامِ الْخُصُومِ . ويُقال للحَاكِمِ : الحَافِي .
وَتَحَافَيْنَا إِلَيْهِ : تَحَاكَمْنَا .
وَأَحْفَيْتُ بفلانٍ : أَزْرَيْتُ بِهِ .
وَأَسْتَحْفَيْتُ الرَّجُلَ عَنْ كَذَا : أَيِ اسْتَخْبَرْتُهُ ، اسْتِحْفَاءً . وَأَحْفَيْتُهُ : حَمَلْتُهُ
عَلَى أَنْ يَبْحَثَ عَنِ الْخَبَرِ .

● فحو :

الفَحْوَى : مَا يُعْرَفُ فِي مَذْهَبِ الْكَلَامِ وَيُغْمَتُهُ^(٦) ، وكذلك الفَحْوَاءُ -
مَمْدُودٌ - والفُحْوَاءُ^(٧) والفُحْيَاءُ . وإِنَّهُ لَيُفْحِي بِكَلَامِهِ إِلَى كَذَا .
وَالْفَحْوَى : الطَّبِيعَةُ ، فُجِيَ فلانٌ عَلَى كَذَا : طُبِعَ عَلَيْهِ .
وَالْفَحْيُ : الْأَبْزَارُ الْيَابِسُ^(٨) ، وَجَمَعُهُ : أَفْحَاءٌ ، وَفَحًا - مِثْلُ قَفًا - وَفَحِي -
مِثْلُ مَعِي - [٨٩ / ب] .

وَالْفَحْوَاءُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ : الَّتِي فِيهَا خَرَأَةٌ . وَفَحٌّ قَدْرَكَ وَأَفْحَهَا .
وَالْفَحْيُ : أَنْ تَفْحَى بِالْأَمْرِ : أَيِ تَلَذَّمْ بِهِ فَلَا تَدْعُهُ .

(٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : الْحَفَا وَالْحَفَاةُ مع نصٍّ على الهمز والقصر .

(٥) فِي ك : وَنَازَعَتُهُ .

(٦) لَمْ يَنْقُطِ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : وَنَعْمَتُهُ ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨) يَعْنِي بِهِ الْيَابِسُ مِنَ الْإِبْزَارِ ، وَالْإِبْزَارُ جَمْعٌ .

وَفَحَى الصَّبِي : أَي فَحَمَ مِنْ شِدَّةِ الْبُكَاءِ .
وَالْفُحَوَاءُ : الْانْقِطَاعُ وَالْجُبْنُ .

● فوح :

الْفَوْحُ : وَجْدَانُكَ الرِّيحَ الطَّيِّبَةَ ، فَاحَ الْمِسْكَ يَفُوحُ فَوْحاً وَفُؤُوحاً .

● فيح :

الْفَيْحُ : سَطْوُوعُ الْحَرِّ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٩) : «شِدَّةُ الْقَيْظِ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ»
وَفُوحِهِ أَيْضاً .

وَالْفَيْحُ [و] (١٠) الْفَيْوُحُ : مِنْ خِصْبِ الرَّبِيعِ .

وَرَجُلٌ فَيَّاحٌ : فَيَّاضٌ بِالْخَيْرِ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ وَاسِعٍ : أَفِيحٌ ، وَرَوْضَةٌ فَيَّحَاءٌ ، فَاحٌ يَفَّاحٌ فَيَّحاً .

وَيَقُولُونَ (١١) فِي الْغَارَةِ : «فِيحِي فَيَّاحٌ» أَي اتَّسَعِيَ عَلَيْهِمْ وَتَفَرَّقُوا .

وَفَاحَتِ الشَّجَّةُ بِالْدَّمِ تَفِيحٌ : نَفَعَتْ بِهِ ، وَطَعَنَتْ فَيَّاحَةً ، وَدَمٌ مُفَّاحٌ :
مُهِرَّاقٌ ، وَأَفَحَتْهُ أَنَا .

وَالْفَيَّاحَةُ مِنَ النَّوْقِ : الضُّخْمَةُ الضَّرْعِ الْغَزِيرَةُ .

● حوف :

الْحَوْفُ : الْقَرْيَةُ (١٢) فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَافُ . وَهُوَ

(٩) ورد الحديث في التهذيب والمحكم واللسان (وفيها: شدة الحر) واللسان أيضاً والتاج (ينصُّ الأصل).

(١٠) زيادة من التكملة والقاموس يستدعيها السياق.

(١١) هذا القول مثَّل ، وقد ورد في التهذيب والصاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤/٢ واللسان والقاموس.

(١٢) في ك: القرية ، وفي التكملة واللسان: القرية ، وفي القاموس: القرية أو القرية.

أيضاً: كَالْهُودَجِ وليس به .

وَالْحَافَانِ : عِرْقَانِ^(١٣) أَخْضَرَانِ تَحْتَ اللِّسَانِ ، الْوَاحِدُ : حَافٌ .
وَنَاحِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ : حَافَتُهُ ، وَتَصْغِيرُهَا : حُوَيْفَةٌ .
وَالْأَحْوَفَةُ : أَرْزٌ مِنْ سُيُورٍ كَأَنَّهَا الشُّرْكُ يَتَزَرُّ بِهَا أَهْلُ الْبَادِيَةِ ، وَالْوَاحِدُ :
حَوْفٌ .

وَتَحَوَّفْتُ الشَّيْءَ : تَنَقَّصْتَهُ ، وَتَحَيَّفْتَهُ^(١٤) مِثْلَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذْتُ
حَافَتَهُ .

● حَيْف :

الْحَيْفُ : الْمَيْلُ فِي الْحُكْمِ ، حَافٌ يَحْيِفُ حَيْفًا ، وَرَجُلٌ حَائِفٌ ، وَقَوْمٌ
حَافَةٌ ؛ وَيُقَالُ : حَيْفٌ وَحَيْفٌ^(١٥) .

وَتَحَيَّفْتُ الشَّيْءَ : تَنَقَّصْتَهُ .
وَبَلَدٌ أَحْيَفٌ : لَمْ يُصِبْهُ الْمَطَرُ ، وَأَرْضٌ حَيْفَاءُ .
وَالْحَيْفُ : حَدُّ الْحَجَرِ ، وَجَمْعُهُ : حَيُوفٌ .
وَالْحَائِفُ مِنَ الْجَبَلِ^(١٦) : بِمَنْزِلَةِ الْحَافَةِ ، وَجَمْعُهُ : حَيْفٌ^(١٧) .
وَالْحَافَةُ : الْحَاجَةُ وَالشَّدَّةُ . وَمِنَ الدَّوَائِسِ فِي الْكُدُسِ : الَّتِي فِي الطَّرَفِ
وَهِيَ أَكْثَرُهَا دَوْرَانًا .

(١٣) فِي ك : عِرْقَانِ .

(١٤) فِي ك : وَتَحَفَيْتَهُ .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَأَشَارَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْبَاءِ أَيْضًا ، وَلَكِنَّهَا
بِضَمِّ الْحَاءِ وَالْيَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ .

(١٦) فِي ك : الْحَبْلُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَفْتُوحَةِ .

● وحف :

الْوَحْفُ : الشَّعْرُ الْكَثِيرُ الْأَسْوَدُ . وَالنَّبَاتُ الرَّيَّانُ ، وَحَفَّ يَوْحُفُ وَحَافَةً وَوُحُوفَةً .

وَالْوَحْفَةُ : صَخْرَةٌ فِي جَنْبِ الْوَادِي سَوْدَاءُ .

وَالْوَحْفَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْحَمَرَاءُ . وَقِيلَ : السُّودَاءُ .

وَالْوَحْفَةُ : الصُّوتُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : وَحَفْنَا إِلَى فَلَانٍ : أَيِ دَلَقْنَا إِلَيْهِ .

وَوَحَفَ يَحِفُّ : دَنَا .

وَوَحَفَ فَلَانٌ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ : ضَرَبَهَا بِهَا ، وَالْوَحْفَةُ : الْأَسْمُ .

وَالْتَوْحِيفُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا اعْتِرَاضاً . وَهُوَ أَيْضاً : تَوْفِيرٌ^(١٨) الْعِضْرِ مِنَ الْجَزُورِ .

وَمُنَاحٌ مُوَحِفٌ : إِذَا أَوْحَفَ الْبَارِكُ^(١٩) وَعَادَاهُ .

● فحى :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٠) .

الْخَاوَزْنِجِيُّ : الْفَحْيَةُ^(٢١) مِنَ اللَّبَنِ وَالذَّقِيقُ : كَهَيْئَةِ الْحَسُو .

وَبَكَى الصَّبِيَّ حَتَّى فَحَى^(٢٢) : وَهِيَ الْمَاقَةُ بَعْدَ الْبُكَاءِ .

وَالْأَفْحَى : الَّذِي فِي حَلْقِهِ بُحَّةٌ .

(١٨) فِي ك : تَوْفِيرٌ .

(١٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْبَازِلُ ، وَكَالْأَصْلِ فِي الْعِبَابِ مَقُولاً عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ

مَكْسُورَةُ الْفَاءِ .

(٢٢) لَمْ يَضْبُطْ غَيْرَ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَبِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةُ فِي ك ؛ وَقَالَ فِي التَّاجِ : كَرَضِي .

الحاء والباء

(و . ا . ي)

● حبو :

[حَبَا]^(١) الصَّبِيُّ يَحْبُو : أَقْبَلَ أَنْ يَقُومَ .
والمَسِيلُ إِذَا اتَّصَلَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ قِيلَ : حَبَا .
وَحَبَّتِ الْأَضْلَاحُ إِلَى الصُّلْبِ .
وَفُلَانٌ حَابِي الشَّرَاسِيفِ : أَي مُشْرِفُ الْجَنَّتَيْنِ . وَالسَّفِينَةُ فِي الْجَرِيِّ .
وَالْحَابِي مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي يَزْحَفُ^(٢) إِلَى الْهَدَفِ .
وَحَبَوْتُ لِلْخَمْسِينَ : دَنَوْتُ لَهَا .
وَالْحَبْوَةُ : مِنَ الْاِخْتِبَاءِ ، وَقَدْ يُضَمُّ الْحَاءُ ، وَحَبِيَّةٌ وَحَبِيَّةٌ فِيهِمَا^(٣) أَيْضاً .
وَالْحُبْوَةُ : الثُّوبُ الَّذِي يُحْتَبَى فِيهِ .
وَالْحِبَاءُ : عَطَاءٌ بِلَا مَنٍّ وَلَا جَزَاءٍ ، حَبَوْتُهُ أَحْبُوهُ ، وَمِنْهُ : الْمُحَابَاةُ .
وَالْفَحْلُ يَحْبُو الْإِبِلَ : أَي يَجْمَعُهَا وَيَمْنَعُهَا مِنْ فَحْلِ آخَرٍ ، حِبَاوَةٌ .

(١) زيادة من الصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٢) في الأصلين : لا يزحف ، وقد اثبتنا ما ورد في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٣) في ك : بضم الحاء وجية فيهما .

والْحَبِيُّ مِنَ السُّحَابِ : الْمُتَرَاكِمُ .
 وَحَبَالُهُ الشَّيْءُ : اعْتَرَضَ .
 وَالْحَبِيُّ : جَمْعُ الْحَبَّةِ وَهِيَ حَبَّةُ الْعِنَبِ ، وَقِيلَ : الْحَبَّةُ : الْعِنَبُ أَوَّلُ مَا
 تَنْبُتُ مِنَ الْحَبِّ مَا لَمْ يُغْرَسَ .

● حَبِيٌّ وَحَبًا :

الْحَبَا - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - : وَاحِدُ الْأَحْبَاءِ وَهُمْ وَزَرَاءُ الْمَلِكِ^(٤) وَخَاصَّتُهُ .
 وَإِنَّكَ مِنْ حَبِيَّتِي : أَيِ خَاصَّتِي .
 وَهُوَ أَحْبَنِي أَقْوَسُ^(٥) : أَيِ مَانِعٌ لِّمَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ .
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ :
 وَالذَّهْرُ أَحْبَنِي يَفْتِلُ الْمَفَاتِلَ^(٦)
 أَيِ شَدِيدُ طَوِيلُ يُصَرِّفُ الْمَصَارِفَ يَمِينًا وَشِمَالًا .
 وَفَلَانٌ يَحْبُو قَصَاهُمْ : أَيِ يَحْوَطُهُمْ .
 وَالْحَابِيَّةُ مِنَ الرَّمْلِ - يُجْمَعُ حَوَابِي - : وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ عَلَى مَا هُوَ فِيهِ ، حَبَا
 الرَّمْلُ يَحْبُو حُبًّا : أَشْرَفَ .

وَالْحَبَا - مَقْصُورٌ - : حَبَابُ الْمَاءِ .
 وَنَارُ الْحَبَا : نَارُ الْحَبَاجِ .

● بُوْح :

الْبُوْحُ : ظُهُورُ الشَّيْءِ ، بُحْتُ بِسَرِّي بَوْحًا وَبُؤْ وَحًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
 الْبُؤُوحِ : يَبْحَانُ^(٧) بِمَا فِي صَدْرِهِ .

(٤) فِي ك : وَهُمْ وَرَزَ الْمَلِكِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْقَامُوسِ (قَوْس) : أَجْنَى أَقْوَسَ .

(٦) دِيوَانُ رُؤْبَةَ : ١٢٣ .

(٧) النُّونُ غَيْرُ مَنْوُتَةٍ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

والباحۃ : عَرَصَةُ الدَّارِ ، وَجَمَعُهَا : بُوْحٌ . وفي المثل^(٨) : «ابْنُكَ ابْنُ
بُوحِكَ» أي النَّاشِئُ في باحۃ بَيْتِكَ . وقيل : هو من الأَصْلِ .

والإباحۃ : شِبْهُ التَّهْيِ ، وكذلك الاستِباحۃ . وشيءٌ مُبَاحٌ .
ويقال للشمسِ : بُوحٌ ، وقد يَدْخُلُ عليه الألفُ واللامُ فيقال : سَخَرَ اللهُ
البُوحَ للورى . وهو بالياء أعْرِفُ .

والبُوحُ : الأَصْلُ ، رَجَعَ إلى بُوحِهِ .
وَوَقَعُوا في بُوحٍ : أي اختلَطَ من الأمرِ وفَصِيحَةٍ .

● بيع :

الْبَيْحُ^(٩) : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ صِغَارٌ .
وَيَبِّحُ اللَّحْمَ وَغَيْرَهُ : قَسَمَهُ^(١٠) .
وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَّقْتَهُ : فَقَدْ بَيَّحْتَهُ .

● حوب :

حَوْبٌ : زَجَرٌ لِلْبَعِيرِ لِيَمْضِيَ . وَالْحَوْبُ : الْبَعِيرُ ؛ يُسَمَّى بِزَجَرِهِ . ويقولونَ
لِلنَّاقَةِ : حَابٍ لَا حُوبَ ، كَقَوْلِهِمْ : جَاءَ لَا جُوهَ . وَحَوْتُ بِالْإِيلِ : زَجَرْتَهُ
بِحَوْبٍ .

وَالْحَوْبَةُ وَالْحَوْبُ : الْأَبْوَانُ^(١١) .

(٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٤٧ التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :
١٠٦/١ واللسان والتاج .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب بفتح الباء والتخفيف ، وقال في الصحاح واللسان :
بكسر الباء مخفف وربما فتح وشُدَّ .

(١٠) وفي مطبوع التكملة : (تنبيح اللحم تقطيعه وتقسيمه) ؛ وهو تصحيف تببيح أو تبنيح كما في
التاج .

(١١) في مطبوع التهذيب : الابوان ، وقال المحقق في الهامش انها (الابوان) في اللسان !!

ولفلانٍ في بني فلانٍ حَوْنَةٌ وَحِيْنَةٌ : وهي الأُمُّ والأختُ والبنتُ^(١٢) .
 والحَوْنَةُ : رِقَّةٌ فُوَادٍ الأُمِّ . وكذلك الحاجةُ . والمَسْكَنَةُ .
 والحائِبُ : المُحتاجُ . وفي الدُّعاء : أَلْحَقْ اللهُ بِهِ الحَوْنَةَ . وارْحَمُوا
 الحَوْبَاتِ : أي النِّسَاءَ المُحتاجاتِ .

والمُحَوَّبُ^(١٣) [٩٠ / أ] : الذي يَذْهَبُ مَالُهُ وَيَهْلِكُ ثُمَّ يَعُودُ .
 والحِيْبَةُ - أيضاً - : الحاجةُ .
 والحُوبُ : سُوءُ الحالِ . والحُزْنُ .
 وهو يَتَحَوَّبُ في دُعائه : أي يَتَضَرَّعُ . وكذلك إذا صاحَ الصَّائِحُ^(١٤) .
 وَتَحَوَّبَ من كذا : تَوَجَّعَ .
 والحَوْبَاءُ : رُوحُ^(١٥) القَلْبِ .
 والحُوبُ : الاثْمُ الكَبِيرُ ، والحَوْنَةُ : مِثْلُهَا . وأَحَوَّبَ الرَّجُلُ : جاء
 بِالْحُوبِ . وَحَابَ يَحُوبُ حِيَابَةً وَحَوْباً وَحُوباً^(١٦) وَحَاباً : أي اِثْمَ ، وَتَحَوَّبَ
 تَحَوْباً . وَتَحَوَّبَ الرَّجُلُ : أَلْفَى الحُوبَ عن نَفْسِهِ .

والحائِبُ : القَاتِلُ .
 وحافِرٌ حَوَابٌ : مُقَعَّبٌ ضَخْمٌ .
 والحَوَابُ : مَوْضِعٌ . والوَاسِعُ من الأودِيَةِ ومن السَّقَاءِ والدَّلَائِ وغيرِها .
 والحَوَابَةُ^(١٧) : المَزَادَةُ العَظِيمَةُ الرِّقِيقَةُ ، وَجَمْعُهَا : حَوَائِبُ .

(١٢) في ك : والبيت .
 (١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والمحكم ، ويكسر الواو المشددة في مطبوع
 اللسان ونص القاموس ، وروى في التاج نص الأصل عن الصغاني .
 (١٤) في ك : الطائِح .
 (١٥) كذا في الأصلين ومطبوع التاج ، وفي التهذيب واللسان : روع .
 (١٦) أضاف إليها في ك (وَحَوْباً) ، ولم يرد في الأصل ولم تروه المعجمات .
 (١٧) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الحاء ، وبضم الحاء مع إثبات الهمزة على الواو في ك ، وقد
 أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

وَرَجُلٌ حَوَّابٌ الْبَطْنِ : عَظِيمُهُ .
وَنَزَّلْنَا بِحَوِيَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ : أَيِّ بِمَكَانٍ وَاسِعٍ .

● وحب :

الْوَحَّابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

● بحو :

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ (١٨) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الْإِبْهَاءُ - بَوَزْنِ الْإِعْطَاءِ - : الْإِنْقِطَاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . أَتَبَحْتُ
عَلَيَّ دَابَّتِي : كَلَّتْ .

(١٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

الحاء والميم

(و . ا . ي)

● حمو :

الْحَمُو : أبو الزَّوْجِ وأخو الزَّوْجِ وَكُلُّ ذِي قَرَابَةٍ مِمَّنْ يَلِي الزَّوْجَ ، فهم
أَحْمَاءُ . وفيه ثلاث لُغَاتٍ : حَمَى - مِثْلُ عَصَا - ؛ وَحَمُو ؛ وَحَمٌ - مِثْلُ فَمٍ - ؛
وقيل : حَمٌ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - .

وَحَمَاءٌ حَامِيَةٌ^(١) .

وَالْحَمَاءُ^(٢) : لَحْمَةٌ مُتَبَرِّةٌ فِي بَاطِنِ السَّاقِ .

وَأَحْمَوَى الشَّيْءُ : اسْوَدَّ ، وَمِنْهُمْ مَنْ^(٣) يَهْمِزُهُ .

وَالْحَمَاءُ - وَالْجَمِيعُ : الْأَحْمَاءُ - : الطُّيْنُ الْأَسْوَدُ الْمُنْتِنُ . وَعَيْنُ حَمِيَّةٍ :

ذَاتُ حَمَاءٍ . وَحَمَاتُ الْبَشَرِ : أَخْرَجَتْ حَمَاتَهَا . وَأَحْمَاتُهَا^(٤) : جَعَلَتْ فِيهَا
الْحَمَاءَ .

(١) في ك : وحماء حامية والحماء حامية .

(٢) في ك : والحماء .

(٣) كلمة (من) لم ترد في ك .

(٤) كلمة (وأحماتها) لم ترد في ك .

والْحَمَاءُ^(٥) : نَبْتُ يَنْبُتُ^(٦) يَنْجُدُ فِي الرَّمْلِ^(٧) وَالسَّهْلِ .

● حمى :

الْحِمَى - مَقْصُورٌ - : مَوْضِعٌ فِيهِ كَلَأٌ يُحْمَى ، وَحَمَيْتُ الْقَوْمَ حِمَايَةً وَمَحَمِيَّةً . وَكُلُّ شَيْءٍ دَفَعَتْ عَنْهُ . وَأَحَمَيْتُ الْمَكَانَ : بِمَعْنَى حَمَيْتُهُ .

والْحَامِيَّةُ : الَّتِي يَحْمِي أَصْحَابُهَا فِي الْحَرْبِ ، كَانَ عَلَى حَامِيَةِ الْقَوْمِ . وَهِيَ أَيْضاً : جَمَاعَةٌ يَحْمُونَ .

وَتَثْنِيَةُ الْحِمَى : حِمْيَانٍ وَحِمَوَانٍ^(٨) .

وَحَمَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَحَمَيْتُ^(٩) أَحْمَى حَمِيَّةً : أَنْفَتُ وَغَضِبْتُ . وَرَجُلٌ حَمِيٌّ الْأَنْفِ : لَا يَحْتَمِلُ الضَّيْمَ . وَالْحَمَايَا : جَمْعُ الْحَمِيَّةِ فِي الْأَنْفِ ، يُقَالُ : حَمَى أَنْفَهُ مَحَمِيَّةً وَمَحَمِيَّةً .

وَحَمَيْتُ الْمَرِيضَ حَمِيَّةً وَحَمَوَةً^(١٠) ، وَاحْتَمَى اخْتِمَاءً ، وَهُوَ حَمِيٌّ وَمَحَمِيٌّ .

وَحَمِيَّ الْفَرَسُ : إِذَا سَخُنَ وَعَرِقَ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْمَاءُ . وَكُلُّ مَا سَخُنَ مِثْلَ الْحَدِيدَةِ وَنَحْوِهَا : حَمِيَ يَحْمَى حَمًى^(١١) . وَأَحَمَيْتُ الْحَدِيدَةَ إِحْمَاءً . وَهُوَ حَسَنُ الْحَمَاءِ .

الْفَرَاءُ : اشْتَدَّ حَمُو الشَّمْسِ ، وَحَمِيَهُ أَكْثَرُ .

(٥) كلمة (والحماء) لم ترد في ك .

(٦) كلمة (ينبت) سقطت من ك .

(٧) في الأصلين : ينجد في الدمل ، وما أثبتناه من التكملة والتاج .

(٨) ضبطت الكلمتان في الأصلين بسكون الميم ، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان .

(٩) كلمة (وحميت) لم ترد في ك .

(١٠) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ، وهو في مطبوع الصحاح واللسان مكسور الحاء .

(١١) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : حَمِيًّا وَحُمُوًّا .

وَأَتَانَا فِي حَمَى^(١٢) الظَّهِيْرَةِ وَحَمَاهَا : أَي فِي شِدَّةِ الْحَرِّ . وَأَتَيْتُهُ صَكَّةً
حَمَى وَعُمَى^(١٣) . وَأَتَيْتُهُ حِينَ اصْطَكَّتِ الْحُمَيَّا .

وَحَمِيَّتِ الشَّمْسُ فِيهَا حَامِيَّةٌ ، تَحْمِي حَمِيًّا وَحَمَوُا^(١٤) .
وَالْحَامِيَّةُ : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُطَوَّى بِهَا الْبَثْرُ .
وَالْحُمَةُ : حُمَةُ الْعَقْرَبِ وَنَحْوِهِ وَهُوَ كُلُّ هَامَّةٍ ذَاتِ سَمٍ .
وَمَشَى فِي حَمِيَّتِهِ^(١٥) : أَي فِي حَمَلَتِهِ .
وَحُمَيَّا الْكَأْسِ : سَوَّرَتْهَا .
وَهُوَ حَامِي الْحُمَيَّا : أَي يَحْمِي حَوْرَتَهُ .
وَأَنْحَمَى الْمَاءُ : طَمَأ ؛ فَهُوَ مُنْحَمٍ .
وَيَقُولُونَ : حَمَا وَاللَّهُ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ : بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهِ .
وَمَضَيْتُ عَلَى حَامِيَّتِي : أَي وَجَّهِي .
وَالْحِمَى : الْجِمَامُ .
وَحَمَ : اسْمٌ لِلسُّورَةِ لَا يُصْرَفُ .

● محو :

الْمَحْوُ : كُلُّ شَيْءٍ يَذْهَبُ أَثَرُهُ . وَأَنَا أَمْحُوهُ وَأَمْحَاهُ . وَطَيُّتُ يَقُولُ :
مَحِيَّتُهُ^(١٦) مَحِيًّا وَمَحَوُا وَمُحَوًّا . وَأَمْحَى الشَّيْءَ وَأَمْتَحَى . وَكُتِبَ مَاحٍ وَمُمَحِّحٌ :
بِمَعْنَى مَمْحُوٍّ . وَمَحَى الشَّيْءَ وَمَحَاهُ غَيْرُهُ .

(١٢) وفي الأساس المطبوع : حَمَى (بالياء) .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي القاموس : عُمَى وَعُمِي وَأَعْمَى . وَأَمَا الْعُمَى فذكرها في مكان آخر بمعنى الاشراف على الموت .

(١٤) هذا هو ضبط الأصلين للمصدر ، وفي القاموس : حُمَوُا مع النص عليه في التاج .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في التهذيب واللسان المطبوعين بفتح الحاء . وكسر الميم وتشديد الياء المفتوحة .

(١٦) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو بفتح الحاء في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان .

وَمَحْوَةٌ : اسْمٌ لِرِيحِ الشَّمَالِ لِأَنَّهَا تَمْحُو السَّحَابَ . وَهِيَ الْمَحْوَةُ :
لِلْمَطَرَةِ الَّتِي تَمْحُو الْجَذَبَ .

وَتَرَكْنَا الْأَرْضَ مَحْوَةً : إِذَا جِئِدْتَ كُلُّهَا ؛ كَانَتْ بِهَا عُذْرَانُ أَمْ لَمْ تَكُنْ .

● حوم :

الْحَوْمُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .
وَالْحَوْمَةُ : أَكْثَرُ مَوْضِعٍ فِي الْبَحْرِ مَاءً ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَوْضِ .
وَالْحَوَائِمُ : الْإِبِلُ الْعِطَاشُ . وَهَامٌ حَائِمٌ : عَطِشَ دِمَاغُهَا .
وَالْحَوْمَانُ - جَمْعُ حَوْمَانَةٍ - : نَبَاتٌ بِالْبَادِيَةِ .
وَالْحَوْمَانُ : دَوْمَانٌ وَطَيْرَانٌ طَائِرُ يَحْوُمُ^(١٧) حَوْلَ الشَّيْءِ .
وَالْحَوْمُ : الْبِلُّورُ ، الْوَاحِدَةُ : حَوْمَةٌ .
وَالْحَوْمُ فِي قَوْلِ عَلْقَمَةَ^(١٨) :

لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَائِيَّةٌ^(١٩) حَوْمٌ^(٢٠)

هِيَ الْكَثِيرَةُ ؛ وَهِيَ الْحَوْمُ أَيْضاً . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَدُورُ فِي الرُّأْسِ .
وَتَحْوُمُ .

وَحَوِّمْتُ فِي الْأَمْرِ : اسْتَدَمْتُ .

● ميح :

الْمَيْحُ : الْاسْتِقَاءُ ، رَجُلٌ مَائِحٌ : يَنْزِلُ إِلَى الْبُئْرِ فَيَمْلَأُ الدَّلْوَ وَيَمِيحُ
أَصْحَابَهُ .

(١٧) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الواو، ولم نجد له مصححاً في المعجمات .

(١٨) هو علقة بن عبدة، وقد نسب البيت له أيضاً في المفضليات : ٤٠٢ والتهذيب والتكملة واللسان
والتاج .

(١٩) ضُفِّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ إِلَى (حَابِيَّة) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ السَّالِفَةِ الذِّكْرُ .

(٢٠) وصدر البيت في المصادر المذكورة : كأس عزيز من الأعناب عتقها، وفي المفضليات : لبعض
أحيانها، وفي التكملة : لبعض أحيائها؛ ولعلها تصحيف ما ورد في المفضليات .

وَكُلُّ مَنْ أَعْطِيَ مَعْرُوفًا : فَقَدْ مَاحَ .
وَالْمَيْحُ : الْمَنْفَعَةُ .

وَالْمَيْحُوحَةُ^(٢١) وَالْمَيْحُ : ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي رَهْجَةٍ حَسَنَةٍ .
وَالْتَمَيْحُ^(٢٢) : التَّكْفُّوفُ فِي الْمَشْيَةِ وَالتَّمِيلُ .
وَمَاحَ فَاهُ بِالسَّوَالِكِ يَمِيحُ .
وَمَايَحَتُ السُّلْطَانُ وَالنِّسَاءُ ، وَهِيَ الْمُخَالَطَةُ .
وَمَرَّ يَتَمَيِّحُ : أَيِ يَنْظُرُ فِي ظِلِّهِ .
وَالْمَيْحُ : الشَّيْصَاءُ مِنَ النَّخْلِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

● وحَم :

يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْعُجْبَلَى إِذَا اشْتَهَتْ شَيْئًا : وَجِمَتْ تَوْحَمٌ وَحَمًا وَوَحَامَةً ، فَهِيَ
وَحْمَى بَيْنَهُ الْوَحَامِ . وَقَدْ وَحَمْنَاهَا : أَطْعَمْنَاهَا شَهْوَتَهَا .
وَفِي الْمَثَلِ^(٢٣) : « وَحْمَى فَأَمَّا حَبْلٌ فَلَا حَبْلٌ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْأَلُكَ أَبَدًا وَلَا
يَنْفَعُكَ .

وَوَجِمَتِ الدَّابَّةُ - وَهِيَ الْوِحَامُ - : إِذَا حَمَلَتْ فَاسْتَعَصَتْ^(٢٤) .
وَيَوْمٌ وَحِمٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَالْوَحْمُ^(٢٥) : الْحَرَارَةُ وَالْاخْتِرَاقُ فِي الْجَوْفِ مِنَ الْغَيْظِ وَالْجُوعِ . وَصَوْتُ
طَيْرَانِ الطَّائِرِ وَحْفِيفُهُ .

(٢١) صَحَفَتِ الْكَلِمَةَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ إِلَى الْمِيوْحَةِ .

(٢٢) فِي ك : وَالْمَتْمِيحُ .

(٢٣) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِنَصِّ (وَحْمَى وَأَمَّا حَبْلٌ فَلَا) كَمَا وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ :
٢٨٨ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٦/٢ بِنَصِّ (وَحْمَى وَلَا حَبْل) .

(٢٤) وَفِي الصَّحَاحِ : فَاسْتَعَصَبَتْ ، وَفِي التَّاجِ : تَسْتَعَصِبُ .

(٢٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ ، وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ فِي مَعْنَى حَفِيفِ
الطَّائِرِ .

● موح :

مُهْمَلٌ عنده (٢٦) .

الخَارَزْنَجِيُّ : سَاحَةُ الدَّارِ وَمَا حَتُّهَا : وَاحِدَةٌ ، وَجَمْعُهَا : سُوحٌ وَمُوحٌ .
وَالْمَاحُ : بَيَاضُ الْبَيْضِ [٩٠ / ب] .

(٢٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

بَابُ اللَّفِّيفِ

ما أوله الحاء

الحاء : حَرْفٌ هِجَاءٍ ، هذه حاءٌ مَكْتُوبَةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا : حِيَّةٌ .
وَحَاءٌ وَحَكَمٌ : قَبِيلَتَانِ .
وهذه قَصِيدَةٌ حَاوِيَةٌ : على الحاءِ .
ويقولونَ : «ابنُ المائَةِ لاجِا ولا ساء^(١)» أي لا مُحْسِنٌ ولا مُسِيءٌ . وقيل :
لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ : حا للكبشِ عند السَّفَادِ وللغنمِ عند السَّقْيِ .
وَحَاحَاتٌ به وَحَاحِيَةٌ .
وَحَوْ^(٢) : رَجْرٌ لِلْمَعْزِ ، حَوَحَاتٌ به حَوَحَاةٌ .
وَحَيٌّ - ثَقِيلَةٌ - : يُنْدَبُ بها ، يقولُ : حَيٌّ على الخَيْرِ والغَدَاءِ .
وأما الحَيَاةُ : فَتُكْتَبُ بالواوِ لِيُعْلَمَ أَنَّ الواوَ بَعْدَ الياءِ .
والمُحَايَاةُ : الغِذَاءُ لِلصَّبِيِّ بما به^(٣) حَيَاتُهُ .
وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ ﴾^(٤) أي يَتْرَكُوهُنَّ أَحْيَاءَ .

(١) هكذا وردت الكلمتان في الأصل، وفي ك : لا حاً ولا ساءً، وفي المعجمات : لا حاء ولا ساء .
وهذا القول مثلٌ وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال : ١٨٨/٢ . والقاموس .
(٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وفي اللسان والقاموس بضم الحاء مع نص الأخير على ذلك .
(٣) في ك : بمياته .
(٤) سورة البقرة / ٤٩ .

ونافقةٌ مُحيٍّ ومُحيَّةٌ : لا يَمُوتُ وَلَدُها .
 وأَتَيْتَكَ وَحْيٌ فَلانٍ قائمٌ^(٥) : أي هوَحْيٌ .
 ويقولون^(٦) : «أَحْيَا مِنْ ضَبٍّ» أي أَطَوَّلُ حَيَاةً .
 وَالْحَيَوَانُ : كُلُّ ذِي رُوحٍ . وماءٌ فِي الْجَنَّةِ .
 وَالْحَيَوَاتُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَيَوَانِ .
 وَالْحَيَّةُ : اسْتِيقَاقُهَا مِنَ الْحَيَاةِ ، وَأَصْلُهَا : حَيَوَةٌ . وصَاحِبُهَا : حَاشٍ - عَلَى
 فَاعِلٍ - وَحَوَاءٌ . وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَتَحَوَّى فِي التَّوَاتُفِ . وَأَرْضٌ مَحْوَاةٌ^(٧) وَمَحْيَاةٌ :
 كَثِيرَةُ الْحَيَاتِ . وَالْحَيَوْتُ : ذَكَرُ الْحَيَاتِ . وَالْحَيَوَاتُ : جَمْعُ الْحَيَّةِ .

وهذا حَيٌّ زَيْدٌ : أي نَفْسُ زَيْدٍ .
 وَمَكَتَ فَلانٌ عِنْدَنَا حَيٌّ زَيْدٌ : أي حَيَاةُ زَيْدٍ .
 وَالْحَيَوَانُ : الْحَيَاةُ . وما بِهِذا حَيَوَانٌ : أي رُوحٌ ، وَالْحَيَوَاتُ : مِثْلُهُ .
 وَلَا حَيٍّ لِي : أي لَا أَحَدٌ لِي .
 وَامْرَأَةُ الرَّجُلِ : أُمُّ الْحَيِّ .
 ويقولون^(٨) : «أَظْلَمُ مِنْ حَيَّةٍ» .

وَحَيِّي الرَّجُلُ يَحْيَى : مِنَ الْحَيَاءِ^(٩) ، وَاسْتَحْيَيْتُ - بِسَائِنٍ - ، وَرَجُلٌ حَيٌّ
 وَامْرَأَةٌ حَيَّةٌ . وَحَيًّا فَلانٌ : بِمَعْنَى حَيٍّ ، كَمَا يُقَالُ بَقِيَ : بِمَعْنَى بَقِيَ .

(٥) كلمة (قائم) لم ترد في ك .

(٦) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٩ و التهذيب ومجمع الأمثال : ٢٢٨/١ واللسان
 والتاج .

(٧) في ك : محوَأ .

(٨) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦١ و التهذيب ومجمع الأمثال : ٤٦١/١ واللسان
 والتاج .

(٩) في ك : الرجل يحيي الأرض من الحياء .

والحياء - مَقْصُورٌ - : حَيَاءُ الرَّبِيعِ تَحْيَى بِهِ الْأَرْضُ . وَتَتَابَعَ عَلَيْنَا حَيًّا
وَحَيَّانٍ وَأَحْيَاءٌ مِنْ مَطَرٍ .

وَأَحْيَيْتُ الْأَرْضَ : وَجَدْتُهَا حَيَّةَ النَّبَاتِ .
وَالْحَوَّةُ : حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، شَفَّةٌ حَوَاءٌ .
وَحَيَاءُ الشَّاةِ : مَمْدُودٌ وَمَقْصُورٌ وَالْمَدُّ أَكْثَرُ ، وَجَمْعُهُ : أَحْيِيَّةٌ .
وَالْحَيُّ : حَيٌّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ .
وَالْمُحْيَا : الْوَجْهُ . وَهُوَ فِي الْفَرَسِ : حَيْثُ انْفَرَقَ اللَّحْمُ تَحْتَ النَّاصِيَةِ
فِي أَعْلَى الْجَبْهَةِ .

وَالْمُحَايَاةُ : تَحْيِيَةُ الْقَوْمِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَقَوْلُهُمْ : حَيَّاكَ اللَّهُ : يَعْنِي بِهِ
الاسْتِيقْبَالَ بِالْمُحْيَا ، وَاسْتِيقَافَهُ مِنَ الْحَيَاةِ أَوْ الْحَيَاءِ . وَقِيلَ : أَفْرَحَكَ وَأَضْحَكَكَ .

وَدَائِرَةُ الْمُحْيَى (١٠) : لِاصِفَةٍ بِأَسْفَلِ النَّاصِيَةِ .
وَالْتَحِيَّاتُ لِلَّهِ : الْبَقَاءُ . وَقِيلَ : الْمُلْكُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَقِيلَ : السَّلَامُ .
وَرَجَاءُ بْنُ حَيَوَةَ : مَعْرُوفٌ .

وَالْتَحَايِي : كَوَاكِبُ ثَلَاثَةِ حِذَاءِ الْهَنْعَةِ ، الْوَاحِدَةُ : تَحْيَاةٌ (١١) .

وَالْحِيَّةُ : كَوَاكِبُ مَا بَيْنَ الْفَرْقَدَيْنِ وَبَنَاتِ نَعَشٍ .
وَالْأَسَدُ : حِيَّةُ الْوَادِي .

وَحَوَى فَلَانٌ مَالَهُ حَيًّا وَحَوَايَةً (١٢) : جَمَعَهُ وَأَحْرَزَهُ ، وَاحْتَوَى عَلَيْهِ .
وَالْحَوِيَّةُ : مَرْكَبٌ لِلْمَرْأَةِ . وَكِسَاءٌ يُحَوَّى حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ ثُمَّ يُرْكَبُ ،

(١٠) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين، وهي في اللسان والتاج: المحيا.

(١١) في ك: تحياء.

(١٢) ضبطلت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء، وقد اثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم والاساس واللسان والقاموس.

وَجَمْعُهُ : حَوَايَا .

وَالْحَوِيَّ : اسْتِدَارَةُ كُلِّ شَيْءٍ كَحَوِيَّ الْحَيَّةِ وَالنُّجُومِ إِذَا اتَّسَقَتْ .

وَالْحَوِيَّةُ وَالْحَاوِيَةُ وَالْحَاوِيَاءُ : الْأَمْعَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَايَا . وَهِيَ أَيْضاً :
التي يُلْقَى وَسَطُهَا النَّوَى فَيَمْسِكُهَا حِينَ يُرْضَحُ لئَلَّا يَتَطَايَرُ .

وَالْحَوَاءُ : أَخِيَّةٌ تَدَانِي بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ، هُمْ أَهْلُ حَوَاءٍ وَاحِدٍ ؛ وَمِنْ
حَوِيٍّ وَاحِدٍ ، وَجَمْعُ الْحَوَاءِ : أَخَوِيَّةٌ .

وَالْحَوَايَا : الْمَسَاطِحُ حَوْلَ الْمَاءِ لِتَحْبِسَهُ ، وَالوَاحِدَةُ : حَوِيَّةٌ . وَحَوِيْتُ^(١٣)
لِلْمَاءِ حَوِيّاً ، فَأَنَا أَحْوِيهِ حَيّاً . وَقِيلَ : هِيَ الْبَرَابِخُ^(١٤) .

وَحَوَا : مَعْرُوفٌ^(١٥) .

وَرَجُلٌ حَوَاءَةٌ : لَا يَتَرَحُّ ، مُشَبَّهٌ بِالنَّبْتِ الْمُسَطَّحِ عَلَى الْأَرْضِ يُسَمَّى
الْحَوَاءَةَ .

وَهُوَ حَوَاءَةٌ^(١٦) مَالٍ : أَيِ لَا زِمَ لَهَا حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهَا .

وَهَذَا حَوِيٌّ خَبِتَ وَاقِعاً : وَهُوَ طَائِرٌ كَالْعُصْفُورِ أَسْوَدَ الْبَطْنِ وَالرَّأْسِ .

وَيَقُولُونَ^(١٧) : « مَا يَعْرِفُ الْحَوُّ مِنَ اللَّوِّ وَالْحَيِّ مِنَ اللَّيِّ » أَيِ الْحَقِّ مِنَ

الْبَاطِلِ .

وَتَحَوَيْتُ : أَيِ تَرَجَّيْتُ الشَّيْءَ لَيْسَ لِي .

وَالْعَنْزُ تُسَمَّى : حَوَةً^(١٨) - غَيْرُ مُجَرَّاةٍ - ؛ اسْمٌ لَهَا تُدْعَى بِهِ لِلْحَلَبِ .

(١٣) وَضُبُّهُ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ .

(١٤) فِي ك : الْبَرَابِخُ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَأُظْهِرَ يَعْنِي أَنَّ حَوَاءَ اسْمٌ مَعْرُوفٌ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : حَوَاءَةٌ .

(١٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي عِيْدٍ : ٣٩٢ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٤٠/٢

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) وَضُبُّهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ بِفَتْحِ الْحَاءِ ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ .

وَحْيٍ - بمعنى حَيْهَلًا - : أي اَعْجَلْ .
 ويُقال للحِمَارِ : حَيْهَ ؛ إذا رَجَرَتْه ، وَحْيٌ^(١٩) وَجِيهٌ : مثله .
 وَحَايَ^(٢٠) بِضَائِكَ وَحاحَ بها : أي اذْعُها .

ما أوله الواو

وَحَى يَحِي وَحْيًا : كَتَبَ يَكْتُبُ ، وَأَنَا أَحِي ، وَأُنَشِدُ :
 لِقَدَرٍ كَانَ وَحَاهُ الْوَاحِي^(٢١)
 وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : بَعَثَهُ ، وَقِيلَ : أَلْهَمَهُ . ويُقال : أَوْحَى لَهَا وَوَحَى لَهَا .
 وَالْإِيحَاءُ : الْإِيْمَاءُ وَالْإِشَارَةُ .
 وَوَحَيْتُ لَكَ بِخَبَرٍ كَذَا : أي أَخْبَرْتُ .
 وَالْوَحْيُ : مَنْ وَحَى يُوْحِي ، فِي الْعَجَلَةِ .
 وَاسْتَوْحَ لِي مِنْ فُلَانٍ مَا خَبَرْتُهُمْ : أي اسْتَحْبَرَهُ .
 وَاسْتَوْحَيْتُهُ : أي اسْتَعَجَلْتُهُ ؛ مِنَ الْوَحَا الْوَحَا^(٢٢) .
 وَالْوَحْوَحَةُ^(٢٣) : الصَّوْتُ ، وَقِيلَ : التَّحَرُّكُ ، وَكَذَلِكَ الْوَحَاةُ . سَمِعْتُ وَحْيَ
 الْقَوْمِ وَوَحَاتِهِمْ : أي جَلَبَتِهِمْ .

وَوِيحٌ : رَحْمَةٌ لِنَازِلٍ بِهِ بَلِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : وَيحاً مَا ؛ كَمَا يُقَالُ : أَيَّ مَا .
 وَالْوَحْوَحُ : السَّرِيْعُ . وَقِيلَ : الْكَثِيرُ الْوَحْوَحَةِ بِالصَّوْتِ . وَقِيلَ : الْحَدِيدُ

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً، وضبطت الكلمة في ك بنشديد الياء . والوارد في زجر الحمار في المعجمات أن يكون مفتوح الحاء مسكّن الياء مع كسر الهاء المنونة كما في اللسان، ويسكون الهاء أو كسرها كما في القاموس .

(٢٠) كذا في الأصلين، وفي الصحاح والقاموس: حاء.

(٢١) ورد المشطور بلا عزو في الصحاح ، ومعزواً لذي الرمة في المحكم، ولرؤبة في الأساس، وصوابه أنه للعجاج كما في اللسان والتاج وقد ورد في ديوانه : ٤٣٩ .

(٢٢) كلمة (الوحا) الثانية لم ترد في ك .

(٢٣) في ك : والوحه .

النَّفْسِ الْمُنْكَشِ .

وجاءَ فلانٌ يُوحِيحُ من البردِ : أي يضطربُ ويتنفسُ .

والوَحْوحُ : ضَرْبٌ من الطَّيْرِ .

ويُقالُ للبَقَرِ إذا زُجِرَتْ : وَحَّ .

والوَحْيُ من الجَبَلِ : سَنَدُهُ .

ولا وَحَى عن كذا : أي لا بُدَّ .

ويقولون^(٢٤) : «العيُّ وَحْيٌ في حَجَرٍ» أي الخَبْرُ لا يُخْبِرُ أَحَدًا بشيءٍ فهو

مِثْلُهُ .

ما أوَّلُهُ الألفُ

الأَحاحُ : الغَيْظُ .

وإذا دُعِيَ الكَبْشُ للسَّفَادِ قيل : أُحُوأُحُو^(٢٥) .

ويُقالُ للمُرْسِلِ السَّهْمِ عند الإِصَابَةِ : إِيحَا .

وإِيحَا^(٢٦) : اتَّباعٌ لِمَرْحَى .

وآح : حِكَايَةُ صَوْتِ السَّاعِلِ ، أنشدَ [٩١ / أ] :

يقولُ من بَعْدِ السَّعَالِ : آح^(٢٧) .

(٢٤) نصُّ المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ٣٣٦/٢ واللسان والتاج : وحْيٌ في حجر .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، ويفتح الألف وضمها في مطبوع المحكم ، ويفتح الألف في اللسان والتاج .

(٢٦) ورُسِمَت الكلمة في القاموس : آيحي .

(٢٧) المشطور ثالث ثلاثة في المقاييس ، ولم ينسبه لقائل .

بَابُ الرَّبَّاعِيَّ

الحاء والقاف

● الخَارِزْنَجِيُّ : الحُبْشُوقَةُ : دُوَيْبَةُ ، وهي الحُبْشُقَةُ^(١) . ولا طائل في الحَرْفِ .

● الحَرْقَصَةُ : فِعْلُ اللَّقَاعَةِ بالكلام ، يُحَرْقِصُ الكلامَ . [و]^(٢) في المَشْيِ : هو^(٣) قِرَابُ الخَطْوِ كالرَّقْصِ . ونَسَجَ مُحَرْقِصٌ وَخَرَزٌ كذلك : أي مُقَارَبٌ .

والحُرْقُصَاءُ : دُوَيْبَةٌ .

وَحَرْقَصَى^(٤) - على مِثَالِ حَبْرَكَى - : دُوَيْبَةٌ أَيْضاً ، وكذلك الحُرْقُوصُ .

● قَرَسَحَ^(٥) الرَّجُلُ : وَثَبَ وَثَباً مُقَارِباً .

● القَلْحَاسُ : السَّمِيجُ القَبِيحُ .

● السُّمْحُوقُ : الطَّوِيلُ ، وَنَخْلَةٌ سُمْحُوقٌ .

(١) أشير في الأصلين إلى ورود هذه المادة بالباء والنون، وضبطت (الحبشقة) بفتح الحاء والشين في مطبوع التكملة.

(٢) زيادة يستدعيها السياق.

(٣) في ك : وهو.

(٤) وتسكين الراء وفتح القاف كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم.

(٥) وفي مطبوع التكملة والقاموس: قرشح : بالشين المعجمة.

وَالسَّمْحَاقُ : جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ فَوْقَ قَحْفِ الرُّأْسِ .

وفي السَّمَاءِ سَمَاجِيقٌ مِنْ غَيْمٍ .

● الْقُرْزُوحَةُ مِنَ النِّسَاءِ^(٦) : الْقَصِيرَةُ الدِّمِيمَةُ . وَثَوْبٌ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَرَبِ تَلْبَسُهُ .

وَالْقُرْزُوحُ : شَجَرٌ ، الْوَاحِدَةُ^(٧) : قُرْزُوحَةٌ . وَثَوْبٌ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَرَبِ تَلْبَسُهُ . وَاسْمُ فَرَسٍ .

وَالْقُرْزُوحُ : الْجِصُّ .

● الْمُحْزَرَقُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ الضَّيِّقُ الْخُلُقِ . وَالْمُضَيِّقُ عَلَيْهِ .

● وَحَرْزَقُ^(٨) الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا .

● وَالْقَحْزَلَةُ : الْعَصَا .

وَضَرْبُهُ حَتَّى تَقْحَزَلَ : أَيِ وَقَعَ .

وَضَرْبَتُهُ بِقَحْزَلَتِي : أَيِ بِعَصَايَ ؛ مُشَدَّدَةُ اللَّامِ .

● الْقِلْحَزُ - عَلَى مِثَالِ صَنْبِرٍ - : السِّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرُ التَّائِهُ الَّذِي قَوْلُهُ أَكْثَرُ مِنْ فِعْلِهِ .

وَالْقَلْحَزَةُ : مِشْيَةُ الْقَصِيرِ ، وَهِيَ الْقَحْلَزَةُ^(٩) أَيْضًا .

● الْقَرْحَلَةُ : الْقَوْسُ .

● فَلَانٌ يُقَحْلَزُ عَلَيَّ فِي الْكَلَامِ وَيَتَقَحْلَزُ فِي الْمَشْيِ : وَهُوَ التَّغْلِيظُ .

وَضَرْبَتُهُ فَتَقَحْلَزُ^(١٠) : أَيِ أَنْجَدَلَ .

(٦) هِيَ الْقُرْزُوحَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي ك : الْوَاحِدُ .

(٨) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : حَزَرَ (بِتَقْدِيمِ الزَّايِ عَلَى الرَّاءِ) ، وَعَزَاهُ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ .

(٩) فِي ك : الْقَلْحَزَةُ .

(١٠) فِي ك : فَتَقْلَحُزُ .

- رِيحٌ زَحْلِقُ : شَدِيدَةٌ .
- وَتَزَحْلَقُ وَتَزَحْلَفُ : وَاحِدٌ ، وَمِنْهُ الزُّحْلُوقَةُ : لِمَزَلَقَةِ الصَّبِيَّانِ ، وَالزَّحَالِيقُ وَالزَّحَالِيفُ (١١) .
- الْحَزَوَلَقُ - عَلَى حَبَوَكِرٍ - : الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ .
- الْحِزْقُلُ (١٢) : الضَّيْقُ فِي خُلُقِهِ .
- وَحَزَاقِلَةُ النَّاسِ : خُشَارَتُهُمْ (١٣) .
- وَحِزْقُلُ (١٤) : اسْمٌ .
- الْقَحْزَنَةُ : الْعَصَا ، وَجَمْعُهَا : قَحَازِنُ .
- وَضَرْبَتُهُ حَتَّى تَقْحَزَنَ (١٥) : أَيِ وَقَعَ .
- قَحْفَزْتُ الْحَقِيَّةَ قَحْفَزَةً : حَشَوْتُهَا حَشْوًا نِعْمًا .
- وَقَحْفَزْتُ لِلرَّجُلِ الْكَلَامَ : أَيِ غَلَّظْتَهُ لَهُ .
- وَالْقَحْفَزَةُ فِي الْمَشْيِ : سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَدَمِ .
- تَقْحَزَمُ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ : نَشِبَ فِيهِ .
- وَقَحْزَمْتُهُ عَنْ ذَاكَ : صَرَفْتُهُ عَنْهُ . وَمِنْهُ اسْمُ قَحْزَمٍ : لِرَجُلٍ .
- قَحْطَرْتُ (١٦) الْقَوْسَ قَحْطَرَةً : وَثَرْتَهَا .
- وَقَحْطَرْتُ الْمَاءَ : فِي الْجِمَاعِ .
- الْحَقِيقُطَانُ : الدَّرَاجُ ، وَكَذَلِكَ الْحِنْقِطُ (١٧) . وَسَمَّتِ الْعَرَبُ حِنْقِطًا (١٨) .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَأُظِنَ حَرْفَ الْعَطْفِ زَائِدًا .

(١٢) فِي ك : الْحِرْقُلُ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ : خُشَارَتُهُمْ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي ك : حِرْقُلُ (بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ) وَهُوَ وَهْمٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(١٥) فِي ك : يَقْحَزَنُ .

(١٦) فِي ك : قَحْطَرْتُ . . . قَحْطَرَةً .

(١٧) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِينَ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهَا الصَّغَانِي بِخَطِّهِ

فِي الْعِبَابِ .

(١٨) فِي ك : حِنْقِطَةً .

وَيُقَالُ لِلْحَيْقُطَانِ : الْحِنْقُطَانُ - بِكَسْرِ الْحَاءِ - .

● قَحْطَبَهُ بِالسَّيْفِ قَحْطَبَةً : إِذَا عَلَاهُ فَضْرَبَهُ .
وَقَحْطَبَهُ : صَرَعَهُ .

● الْحَرْقَدَةُ : عُقْدَةُ الْحُلُقُومِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَرَاقِدُ .

● تَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ يَقْدَحَرَةٍ وَقَدَحَرَةٍ وَقَدَحَرَةٍ (١٩) - بِإِسْقَاطِ الْبَاءِ - : أَيِ
فِي (٢٠) وَجُوهٍ شَتَّى ، وَكَذَلِكَ : قَدَحَرَةٍ ؛ وَيَقْدَحَرَةٍ (٢١) - بِفَتْحِ الْقَافِ - .

وَأَقْدَحَرَ الرَّجُلُ : تَهَيَّأَ لِلْسَّبَابِ .

● الْقَرْدُوحُ : الضَّخْمُ مِنَ الْقَرْدَانِ .

وَالْقَرْدَحُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

وَقَرْدَحَ الرَّجُلُ : أَقْرَبَمَا يُطْلَبُ مِنْهُ أَوْ طُلِبَ بِهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَوْلَيْدَهُ : إِذَا وَقَعْتُمْ فِي ذُلٍّ فَقَرِّدُوا لَهُ يَجْزُكُم (٢٢) .

وَالْقَرْدَحَةُ : الذَّلُّ . وَأَنْ تُطَاطَىءَ رَأْسَكَ حَتَّى لَا يُصِيبَكَ (٢٣) السَّهْمُ .

وَالْقَرْدُوحُ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ : قَرَادِيحُ .

وَالْقَرْدُوحَةُ وَالْقَرْدَحَةُ : كَالْجَوَزَةِ فِي حَلْقِ الْغَلَامِ إِذَا أُيْفَعَ (٢٤) .

● الْحَدَلَقَةُ (٢٥) : إِدَارَةُ الْعَيْنِ فِي النَّظَرِ .

● الْحَدَلَقَةُ : شَيْءٌ مِنْ جَسَدِ الشَّاةِ . وَقِيلَ : هِيَ الْعَيْنُ الْكَبِيرَةُ ، أَكَلَ الذَّنْبُ

مِنَ الشَّاةِ حُدَلَقَتَهَا ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ .

(١٩) جملة (وقد حرّة وقدحرة) سقطت من ك.

(٢٠) كلمة (في) سقطت من ك.

(٢١) في ك : ويقدحرة.

(٢٢) في الأصلين : يحزكم (بالحاء المهملة) ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٢٣) في ك : لا يصبك.

(٢٤) في ك : أيقع.

(٢٥) في ك : الحدفلة.

- الدَّحْقَلَةُ^(٢٦) : انْتِفَاخُ الْبَطْنِ ، غيرُ ثَبَتٍ .
- وَالْحَقْلُدُ : عَمَلٌ فِيهِ إِثْمٌ^(٢٧) . وَالْبَخِيلُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، قَالَ أُوسُ^(٢٨) :
- بَنَهَكَةَ ذِي قُرْبَى وَلَا يَحْقَلِدُ^(٢٩)

- وقيل : الْحَقْدُ وَالْعَدَاوَةُ .
- الْحَنْدَقُوقُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .
- وَالْحَنْدَقُوقِي : شِبْهُ الْقَتِّ^(٣٠) .
- وَحَنْدَقَ إِلَيَّ بِعَيْنِهِ : أَيِ حَدَقَ .
- وَالْمُحَنْدِقُ : الْمُحِيطُ بِالشَّيْءِ .
- الدَّحْقَبَةُ : الدَّفْعُ ، دَحَقَبَهُ مِنْ وَرَائِهِ .
- الْحُدْبُقُ : الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ .
- الْقَمَحْدَوَةُ : مُؤَخَّرُ الْقَدَالِ .
- الدُّمْحُقُ : الْمُسْعَطُ . وَقِيلَ : هُوَ طَعَامٌ وَحَسَاءٌ .
- وَدَمَحَقْتُ الثَّوْبَ : سَقَيْتُهُ مَاءَ النُّخَالَةِ وَالْدَّقِيقِ لِلنَّسِجِ .
- الدُّحُقُومُ : الْعَظِيمُ^(٣١) الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ : دُحْمُوقٌ ؛ عَلَى الْقَلْبِ .
- الْحَبْتَقَةُ : ضَيْقُ النَّفْسِ مِنْ بُخْلِ وَضَجَرٍ .
- أَقْدَحَرَ الرَّجُلُ : تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ وَالْغَضَبِ .
- وَالْمُقْدَحِرُ : الْفَاحِشُ الْعَائِسُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ الْقَيْدَحُورُ .

(٢٦) في ك : الدحلقة .

(٢٧) في ك : اسم .

(٢٨) كذا في الأصلين ، والصواب أنه لزهير بن أبي سلمى كما في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج ، ولم يرد في ديوان أوس .

(٢٩) ديوان زهير : ٢٣٤ ، صدره فيه : بقي نقي لم يكثر غنيمة .

(٣٠) وفي المحكم والتاج : الفت .

(٣١) كلمة (العظيم) سقطت من ك .

- وَتَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ بَقْدَحَرَةٍ وَقَنْذَحَرَةٍ (٣٢) .
- التَّحْدَلُّقُ : أَنْ يَتَزَيَّنَ (٣٣) الْإِنْسَانُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ .
- الْقَذَحَرَةُ (٣٤) : التَّبْدِيدُ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
- رَجُلٌ إِنْقَحَرَ وَإِنْقَحَلُ : كَبِيرُ مُسِنَّ (٣٥) ، وَالتُّنُونُ زَائِدَةٌ .
- الْحَرْقَفَةُ (٣٦) : عَظْمُ رَأْسِ الْوَرَكِ .
- وَالذَّابَّةُ الشَّدِيدَةُ الْهُزَالِ يُقَالُ لَهَا : حُرْقُوفٌ . وَبَدَتْ حَرَاقِفُهُ .
- وَحَرَقَتِ الْجِمَارُ الْأَتَانَ : أَخَذَ بِحَرَاقِفِهَا .
- وَالْحُرْقُوفُ : دَوِيَّةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الْأَرْضِ .
- الْبَرْقَحَةُ : قُبْحُ الْوَجْهِ .
- حَرَقَمَ : اسْمُ مَوْضِعٍ .
- إِذَا بَلَغَ الْإِرْطَابُ مِنَ الْبُسْرِ ثُلَاثِيهِ فَهُوَ : مُحْلَقِنٌ وَحُلْقَانٌ .
- رَجُلٌ إِنْقَحَلُ وَقَحَلُ : بِمَعْنَى . وَقِيلَ : هُوَ [٩١ / ب] الْمُسِنَّ .
- وَالْقُنْحُلُ : اسْمُ الْعَبْدِ .
- رَجُلٌ فَلَقَحَى (٣٧) : يَضْحَكُ فِي وَجْهِهِ النَّاسِ . وَيَتَفَلَّقَحُ لَهُمْ (٣٨) : أَيِ
- يَتَبَشَّشُ .

- فَلَفَحَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ أَجْمَعَ أَوْ أَكَلَهُ .
- رَجُلٌ حَفَلَقَ : أَيِ أَحْمَقَ .

(٣٢) فِي ك : وَقَنْذَحَرَةٍ .

(٣٣) فِي ك : تَزِينُ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَدْ مَرَّتِ الْمَادَّةُ قَبْلَ سَطْرَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفٌ مِنَ الْمُؤَلَّفِ أَوْ النَّاسِخِ .

(٣٥) فِي ك : مَسْنُ كَبِيرٍ .

(٣٦) فِي ك : الْحَرْقَفَةُ .

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : فَلَقَحَى .

(٣٨) فِي ك : الْهَمَّ .

- فَحَلَّ : اسْمٌ حَيٍّ مِنْ شَيِّانٍ (٣٩) .
- الْحَبْلَقَةُ : أَغْنَامٌ تَكُونُ بِجُرَشٍ (٤٠) .
- والْحَبْلُقُ : الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
- الْحَلَقَمَةُ (٤١) : قَطْعُ الْحُلُقُومِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَاقِيمُ .
- وَالْمُحَلَقِمُ مِنَ الرُّطْبِ : كَالْمُحَلِّقِينَ .
- الْجِمْلَاقُ : مَا غَطَّتْهُ الْجُفُونُ مِنْ بَيَاضِ الْمُقْلَةِ . وَمَا لَزِقَ بِالْعَيْنِ مِنْ مَوْضِعِ الْكُحْلِ مِنْ بَاطِنٍ . وَالْحُمْلُوقُ : نَحْوُ الْجِمْلَاقِ .
- وَحَمَلَقَ الرَّجُلُ : فَتَحَ عَيْنَهُ وَنَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .
- وَالْقَلْحَمُ : الْمُسِنُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ الْمُتَعَطِّمُ فِي نَفْسِهِ .
- وَأَقْلَحَمَ الشَّيْخُ .
- وَالْقُلْحُومُ : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ .
- وَالْبُحْنُقُ - بِالْحَاءِ - : بِمَعْنَى الْخَاءِ (٤٢) ؛ وَهُوَ شَيْءٌ يُخَاطُ مَعَ الدَّرْعِ كَالْبُرْنُسِ ، وَقِيلَ : الْبُرْقُعُ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(٣٩) فِي ك : شِبَانٍ .

(٤٠) فِي ك : بِحَرَشٍ .

(٤١) فِي ك : الْحَمَقَةُ .

(٤٢) وَالْكَلِمَةُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ أَيْضًا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَأَشَارَ إِلَى الْحَاءِ فِي النَّجَاحِ .

باب الحاء والكاف

- حَنَّكَشُ^(١) : من أسماء الناس ، والتَّوْنُ زائدة .
- الحِسْكِلَةُ : الصُّغَارُ من كل شيء ، الواحدُ : حِسْكِلٌ ، حتى أولاد النِّعَامِ ، وجمعه : حَسَاكِلُ .
- والحِسْكِلَتَانِ : الخَصِيَّتَانِ . وما يَتَفَرَّقُ من الحديد إذا طُبِعَ فَيَتَطَايَرُ كالشَّرَرِ .
- الكِنْسِيحُ : أضلُّ الشيءِ ومَعْدِنُهُ .
- وإنَّ له لَكِنْسِيحَ مالٍ^(٢) : أي كثرة مالٍ .
- الكَسْحَبَةُ : مَشْيُ الخائِفِ المُخْفِي نَفْسَهُ .
- الزُّحَالِيكُ^(٣) : هي الزُّحَالِيفُ ، الواحدُ : زُحْلُوكَةٌ .
- الحَزْوَكَلُ : القَصِيرُ .
- الكَرْدَحَةُ : من عَذْوِ القَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الخَطْوِ المُجْتَهِدِ فِي عَذْوِهِ .
- والكَرْدَحَةُ : البُطءُ .

(١) وصحفت الكلمة في بعض المعجمات المطبوعة إلى حكنش .

(٢) في ك : وإنه له الكنسيح مال .

(٣) في ك : الزحاليل .

- والمُكَرِّدِجُ^(٤) : المُتَكَمِّشُ عَلَى الشَّيْءِ .
وَكَرَدَحَاءٌ - عَلَى وَزْنِ كَرَبَلَاءَ - : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
وَكَرَدَحَهُ : صَرَعَهُ .
وَكُرَادِجٌ : قَصِيرٌ .
وَكَرَدَجٌ^(٥) : عَجُوزٌ . وَقِيلَ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .
● الْكَلْدَحَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ كَالْكَرَدَحَةِ .
● الْحَرَتُكُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَتَكِ وَهُمَا الصَّغَارُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ : حَرَاتُكُ .
● كَرَّتَحَهُ وَكَرَدَحَهُ : صَرَعَهُ .
وَمَرٌّ^(٦) يُكَرَّتِجُ فِي مَشْيِهِ : يُسْرِعُ .
● الْكَلْتَحَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
● الْكَنْتَحُ^(٧) : الْأَحْمَقُ .
● الْحَبَتُكُ وَالْحُبَاتُكُ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ .
● الْحَرَكَةُ : الرُّعْزَةُ ، حَرَكَتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
● الْكَحْثَلَةُ^(٨) : عِظْمُ الْبَطْنِ .
● وَرَجُلٌ كَنْتَحٌ^(٩) : أَحْمَقُ^(١٠) .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في مطبوع اللسان ونصّ القاموس بفتح الدال، وقد سقطت الجملة من ك ابتداء من قوله: «القصير الكرذحة» إلى «المكرذح» هنا.
(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وأشار في الأصل إلى جواز كسر الكاف، وهي في التكملة والقاموس بكسر الكاف والدال ونصّ في التاج على ذلك.
(٦) في الأصلين: ومن، ولعل الصواب ما أثبتناه.
(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الكاف والتاء، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان والتكملة ونصّ عليه في القاموس.
(٨) في ك: الكنحلة.
(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الكاف والتاء، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
(١٠) في ك: الأحمق.

- وَالْحَنْكُ (١١) : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ .
- وَلَحِيَّةٌ كُثْمَةٌ : ضَخْمَةٌ .
- وَرَجُلٌ ذُو كُثْمَةٍ (١٢) : وَافِرُ الشَّعْرِ .
- وَبِهَا كُثْمَةٌ مِنْ دَرِينٍ : أَيِ حُطَامٍ مِنْ يَبِيسٍ .
- الْحَرَكَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
- جَاءَتِ الْمَرْأَةُ بِوَلَدِهَا مُكَرَّفَحًا : أَيِ مُشَوَّهًا .
- الْحَبْرَكِيُّ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ الَّذِي كَادَ يَكُونُ مُقْعَدًا مِنْ ضَعْفِهِمَا . وَقِيلَ : هُوَ الصَّغِيرُ الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ . وَدُوَيْتَةٌ ، وَالْأُنْثَى : حَبْرَكَةٌ . وَالْقَرَادُ ، وَجَمْعُهُ : حَبْرَكِيَّاتٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْحَبْرُكُ - عَلَى جَعْفَرٍ - .
- وَالْحَبْرَكِيُّ - أَيْضًا - : السَّحَابُ الْمُتَكَاثِفُ الْمُتَلَاتِمُ . وَالرَّمْلُ الْمُتَرَاكِمُ .
- حَبَوَكَرٌّ : دَاهِيَةٌ ، وَكَذَلِكَ حَبَوَكَرِيٌّ ، وَفِي الشَّعْرِ :
- فَلَمَّا غَسَا لَيْلِي وَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا
- هِيَ الْأَرَبِيَّ جَاءَتْ بِأُمِّ حَبَوَكَرِيٍّ (١٣)
- وَيُقَالُ : أُمُّ حَبَوَكَرَانَ - أَيْضًا - .
- وَالْحَبَوَكَرُّ مِنَ النَّاسِ : الْقَطُوفُ الْمَشْيِ الْقَضِيفُ ، وَجَمْعُهُ : حَبَاكِرُ .
- وَضَفِيرَةُ الرَّمْلِ الْوَعْثَةُ : أُمُّ حَبَوَكَرٍ .
- وَالْحَبَاكِرِيُّ : الضُّخْمُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .
- وَمَرَّتْ عَلَيَّ حَبَوَكَرِيٌّ مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .

(١١) فِي ك : الْحَبْكُ .

(١٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْكَافِ وَالْحَاءِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ هُنَا وَفِي مِثْلَيْهَا فِي السَّطْرِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ .

(١٣) الْبَيْتُ لِعَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ : ٨٣ .

- الكَرْبَحَةُ فِي الْعَدُوِّ : دُونَ الْكَرْدَمَةِ .
- الْكَرْمَحَةُ فِي الْعَدُوِّ : دُونَ الْكَرْدَمَةِ ، وَلَا يُكَرِّدُمُ إِلَّا الْحِمَارُ وَالْبَغْلُ .
- الْحَنْكَلَةُ : الدِّمِيْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْقَصِيْرَةِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّئِيْمُ ، وَجَمْعُهُ : حَنَاكِلُ .
- وَحَنَكَلْتُ فِي الْمَشْيِ حَنْكَلَةً : أَي تَنَاقَلْتُ وَتَبَاطَأْتُ .
- الْحَفْلُكِيُّ وَالْحَفْنَكِيُّ^(١٤) : الضَّعِيفُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ .
- الْحَبْوَكُلُ : الدَّاهِيَةُ ، وَهِيَ بِالرَّاءِ أَعْرَفُ .
- وَكَلْحَبٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَكَلْحَبَةٌ^(١٥) مِثْلُهُ .
- وَكَلْحَبَ وَجْهُ الرَّجُلِ كَلْحَبَةٌ^(١٦) : تَشَنَّجٌ وَتَقَبُّضٌ .
- الْحَلَكُمُ^(١٧) : الْأَسْوَدُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْحَالِكِ .
- الْكِلْمُ : التُّرَابُ وَالْحِجَارَةُ ، وَالْكِلْمُحُ مِثْلُهُ . بِفِيهِ الْكِلْمُ وَالْكِلْمُحُ .
- الْمُحْلَمُكُ : الْمُتَدَانِي ، يُقَالُ : ظُلْمَةٌ مُحْلَمَكَةٌ ؛ وَنَحْلُ كَذَلِكَ .
- وَالْأَحْلِيْمَاكُ^(١٨) : الْأَشْتِدَادُ بُخْلًا .
- الْحَفْنَكِيُّ : الضَّعِيفُ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
- الْكَنْحَبُ : نَبَتٌ^(١٩) ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(١٤) وَنَصَّ عَلَى الضُّبْطِ الَّذِي أَثْبَتْنَاهُ فِي الْقَامُوسِ .

(١٥) فِي ك : وَالْكَلْحَبَةُ .

(١٦) فِي ك : كَالْحَلْبَةِ .

(١٧) كَلِمَةٌ (الْحَلَكُمُ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا وَسَابِقَتِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٩) كَلِمَةٌ (نَبَتٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

باب الحاء والجيم مع حروفهما

- الحَشْرَجَةُ: تَرَدُّدُ صَوْتِ النَّفْسِ .
والْحَشْرَجَةُ^(١): حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ شِبْهُ الْأَحْسَاءِ تُجْمَعُ فِيهَا الْمِيَاهُ .
- والْحَشْرَجُ: كَوْزٌ نَظِيفٌ صَغِيرٌ . وَمَاءٌ يَجْرِي عَلَى الرُّضْرَاضِ صَافٍ رَقِيقٌ .
وهو الْكَذَّانُ أَيْضاً .
- وَالْجُحَاشِرُ: الْحَادِثُ الْخَلْقِ الْعَظِيمِ الْجِسْمِ الْعَبْلُ الْمَفَاصِلُ .
وَالْجَحْشَرُ: الَّذِي فِي ضُلُوعِهِ قِصَرٌ وَهُوَ مُجْفِرٌ ، وَالْجُحَاشِرَةُ نَحْوُهُ ، وَكَذَلِكَ
الْجُحْشُرُ .
- وَالْجُحَاشِلُ وَالْجُحْشَلُ: السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
- الْمُجْحَنْشِشُ^(٢): الْغَلَامُ الَّذِي كَرَبَ أَنْ يَحْتَلِمَ .
- الْجُحْشُمُ^(٣): بَعِيرٌ مُتَنَفِّخُ الْجَنْبَيْنِ .
- الْجَحْمَشُ وَالْجَحْمَرِشُ: الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات : الحشرج .

(٢) في ك : المجنشش .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ويفتح الجيم والشين في التهذيب والمعجم واللسان والقاموس .

● الْمُضَجَجِرُ: الْمُنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ نَحْوِ سِقَاءٍ أَوْ وَطْبٍ.
وَاضْجَعَرُ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ عَلَى الْأَرْضِ .

● ضَحَجَرْتُ^(٤) : الْقَرَبَةُ : مَلَأْتُهَا . وَحَضَجَرْتُهَا : بِمَعْنَاهُ .
● ضَرَّةٌ حُضْجُورٌ : أَي ضَخْمَةٌ . وَأَصْلُهُ مِنَ الْحَضَجِرِ : وَهُوَ السَّقَاءُ الْعَظِيمُ ،
وكَذَلِكَ الْأَرَضَعُ الْأَنْجَلُ الْبَطْنِ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الضُّخْمُ .

وَحَضَاجِرُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّعِ^(٥) .
● يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ [١/٩٢] : حِنْضِجٌ ، وَلَا أَحْقُهُ .

● الْحِفْضَاجُ : الْأَنْجَلُ الْبَطْنِ الْأَرَضَعُ^(٦) . وَامْرَأَةٌ حِفْضَاجَةٌ : هِيَ الضُّخْمَةُ
الْخَاصِرَتَيْنِ الْمُشْتَرِكِيَةِ الْخَلْقِي . وَالْحُفَاضِجُ مِثْلُهُ .

● الْحِضْجِمُ^(٧) وَالْحُضَاجِمُ : الْجَافِي^(٨) الْغَلِيظُ اللَّحْمِ .
● السُّحْجَلَةُ : ذَلِكَ الشَّيْءِ وَصَفْلُكَ إِيَّاهُ .
● اسْحَنْجِي الدِّيكُ : فَغَرَّ^(٩) فَاهُ بِالصَّيَاحِ ؛ فَهُوَ مُسْحَنْجٌ .
● السُّمْحَجُ : الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ ، وَكَذَلِكَ السُّمْحَاجُ^(١٠) وَالسَّمَاخِيجُ .
وَالسُّمْحُوجُ : الطَّوِيلُ الْبَغِيضُ .

(٤) هكذا وردت الكلمة في الاصلين ومطبوع المحكم، ويتقديم الجيم على الحاء في التهذيب
والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) في الاصلين : الصبع ، والتصويب من المعجمات .

(٦) في ك : الأرصح .

(٧) وقد نصّ على ضبط الاصل في القاموس ، وضبط كذلك في المحكم والتكملة واللسان .

(٨) في ك : الحافي .

(٩) في ك : فعر .

(١٠) ونصّ على كسر السين في التاج ؛ وضبط كذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

- رَجُلٌ جَلِحٌ^(١١) وَجَلَحَازٌ : ضَيِّقٌ بِخَيْلٍ .
- الْبَحْرُجُ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ . وَيُوصَفُ بِهِ اللَّثِيمُ مِنَ النَّاسِ الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ .
- الْجَحْرِطُ : الْعَجُوزُ الْهَرَمَةُ ، وَالْخَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .
- الْجَحْدَرُ : الْجَعْدُ الْقَصِيرُ .
- وَالْجَحَادِرِيُّ : الْعَظِيمُ .
- وَجَحْدَرْتُ : بِمَعْنَى دَخَرْتُ .
- وَتَجَحْدَرْتُ الطَّيْرُ مِنْ أَوْكَارِهَا : تَحَرَّكَتْ فَطَارَتْ .
- وَجَحْدَرَهُ : صَرَعَهُ .
- الْمُحْدَرَجُ : الْمَقْتُولُ^(١٢) .
- وَمَا بَهَا مِنْ حَذَرَجٍ : أَيُّ أَحَدٍ .
- وَالرَّجُلُ الرَّبْعَةُ الْقَصِيرُ جِدًّا : دُخْرَجَةٌ ، وَيُجْمَعُ : دَخَارَجٌ .
- وَاللِّدْخَارِيْجُ : مَا يُدْخَرُجُ مِنَ الْقَدْرِ ، الْوَاحِدَةُ : دُخْرُوجَةٌ .
- جَحْدَلْتُهُ : صَرَعْتُهُ .

وَالْمُجَحْدِلُ : الضُّفَاظُ مِنْ مَاءٍ إِلَى مَاءٍ وَمَنْزِلٌ إِلَى مَنْزِلٍ .

- حُنْدُجٌ : رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ تُنْبِتُ أَلْوَانًا مِنَ النَّبَاتِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَنَادِيْجُ . وَحُنْدِجَةٌ مِنَ الرَّمْلِ : مِثْلُ الشَّعْبِ فِي الْجَبَلِ^(١٣) .

وَالْحَنَادِيْجُ^(١٤) : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا : حُنْدُجٌ .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وقد ضبطت بفتح الجيم والحاء في التكملة واللسان ونص في القاموس على ذلك.

(١٢) في الأصلين: المقتول، والصواب ما أثبتناه.

(١٣) في الأصلين: الحبل، والصحيح ما أثبتناه.

(١٤) في ك: والحنادج.

• دَحْنَجُ : دُوَيْبَةُ حَقِيرَةٌ ، وَمِثْلُ (١٥) : «لَأَنْتَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ دَحْنَجٍ» .

• الْحُنْجُوذُ وَالْحُنْجُورُ : الْحَنْجَرَةُ . وَقَارُورَةٌ طَوِيلَةٌ لِلذَّرِيرَةِ .

وَبَنُو حُنْجُوذٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ قَيْسٍ .

• الْجَحْدَمَةُ : السُّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ .

• الْجِلْحِظُ (١٦) وَالْجِلْحَاطُ : الْكَثِيرُ الشَّعْرِ عَلَى جَسَدِهِ مَعَ ضَخْمٍ ، وَيُقَالُ :

جِلْحِظَاءٌ - عَلَى وَزْنِ جَرِيَاءٍ - (١٧) .

• الْجَمْحَظَةُ : الْقِمَاطُ ، أَنْشَدَ :

فَظَلُّ فِي نِسْعَتِهِ مُجْمَحِظًا (١٨)

• جَحْمَظْتُ الْغُلَامَ جَحْمَظَةً : إِذَا شَدَدْتَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ ضَرَبْتَهُ .

وَجَحْمَظَ فِي الْمَشْيِ جَحْمَظَةً : وَهُوَ مَشْيُ الْقَصِيرِ .

• الْجَحْظَمُ : الْعَظِيمُ الْعَيْنَيْنِ ، وَهُوَ مِنَ الْجُحُوظِ (١٩) .

• تَمَذَّجْتُ : اجْتَمَعْتُ بِمَذَّجٍ ، وَاشْتَقَاقٌ مَذَّجٍ مِنْهُ .

• الْحُرْجُلُ : الطَّوِيلُ . وَقِيلَ : السَّرِيعُ .

وَحَرَجْلٌ : قَطِيعٌ مِنَ الْخَيْلِ .

وَحَرَجْلٌ يُحَرَجِّلُ حَرَجَلَةً : وَهُوَ أَنْ يَعْدُوَ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا (٢٠) يَمْنَةً وَيَسْرَةً .

(١٥) المثل في مجمع الأمثال : ٣٧١/٢ «أهون من دحنج» وفيه : ٣٧٣/٢ «أهون من دحنج» ، ولم

نجد كلمة «دحنج» في المعجمات . وقال الزمخشري في المستقصى : ٤٤٦/١ بعد إيراد

المثل : أهون من دحنج . قال «وفي شرح الكتاب للسيرافي أنها دويبة صغيرة» .

(١٦) في ك : والجلحز .

(١٧) في ك : حرياء .

(١٨) المشطور ثاني اثنين - وبلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج ، وفيها : مجحوظاً . وبالروايتين

في العباب .

(١٩) في ك : الجحوذ .

(٢٠) جملة (ومرة كذا) سقطت من ك .

وقيل : هو عَذْوٌ^(٢١) فيه بَغْيٌ ونَشَاطٌ .

- هو يَتَرَنِّجُ في كَلَامِهِ : أي يُدَبِّرُ^(٢٢) كَلَامَهُ .
- الحَنْجَرَةُ : حَرْفُ الحُلُقُومِ ، والحَنْجُورُ أيضاً .
- وَاَرْجَحَنُ الشَّيْءُ : إذا وَقَعَ بِمَرَّةٍ . وإذا اهْتَزَّ أيضاً .
- وَاَرْجَحَنُ السَّرَابُ : اِرْتَفَعَ .
- وَرَحَى مُرْجِحَةٌ : ثَقِيلَةٌ .

ومن أمثالهم^(٢٣) في العَفْوِ عند المَقْدِرَةِ : «إذا اَرْجَحَنُ شاصيباً فَاَرْفَعُ يَدَا» أي إذا رَأَيْتَهُ خَضَعَ فَاكْفُفْ عَنْهُ .

- الحُجْرُوفُ : دُوَيْبَّةٌ طَوِيلَةُ القَوَائِمِ أَعْظَمُ مِنَ النَّمْلَةِ .
- فَرَحَجٌ^(٢٤) في مَشْيِهِ : تَفَحُّجٌ . والفَرَحَجِيُّ : المَشْيَةُ ؛ كالفَرَشَحَةِ .
- حَرَجَفٌ : رِيحٌ بَارِدَةٌ ، والجَمِيعُ : الحَرَاكِفُ .
- الجَبَجْرُ : الوَتَرُ الغَلِيظُ ، وكذلك من كُلِّ شَيْءٍ .
- وَرَجُلٌ حَبَجْرٌ : مُتَفَخٌّ الجَنِينِ .
- وبه تَحَبَجْرُ في البَطْنِ : وهو التَّوَأُّ في الأمْعَاءِ .
- الجُحْرُبَانُ : عِرْقَانِ في لَهْزِمَتَيِ الفَرَسِ ، والجَمِيعُ : الجَحَارِبُ .
- والجُحْرُبُ^(٢٥) : القَصِيرُ الضَّخْمُ الجَنِينِ . وفَرَسٌ جُحْرُبٌ وَجَحَارِبٌ .
- الجَرَبَاجُ^(٢٦) : الضَّخْمُ ، والجَمِيعُ : الحَرَايِجُ .

(٢١) كلمة (عدو) سقطت من ك .

(٢٢) وفي ك والقاموس : يدير .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٥٥ ومجمع الأمثال : ٢٣/١ واللسان والتاج .

(٢٤) ورد هذا التركيب في الأصلين : بتقديم الجيم على الحاء ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الجيم والراء في المحكم والتكملة واللسان ،

وكلاهما في القاموس بالمعنى الأول وفتح الجيم والراء للفرس .

(٢٦) في ك : الحرياج .

● الحُبْرُجُ : طائرٌ طَوِيلُ العُنُقِ أعْظَمُ من الحُبَارَى . والحُبْرُجَةُ (٢٧) : الحُبَارَى ، وجَمْعُهُ : حُبَارِجٌ .

● الجَحْرَمَةُ : الضَّيْقُ وَسُوءُ الخُلُقِ ، وَرَجُلٌ جَحْرَمٌ (٢٨) وَجَحَارِمٌ وَمَجْحَرَمٌ .

● حَرَجَمْتُ الإِبِلَ : رَدَدْتُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ ، قَالَ :

يَكُونُ أَقْصَى شَلِّهِ (٢٩) مُحَرَّنِجْمَةً (٣٠)

● الحُنْجُلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

● جَيْشٌ جَحْفَلٌ : كَثِيرٌ .

وَجَحْفَلُ الْقَوْمِ (٣١) : اجْتَمَعُوا .

وَجَحْفَلَةُ الْفَرَسِ : مَا يَتَنَاوَلُ بِهِ الْعَلَفَ .

وَجَحْفَلْتُ فَلَاناً وَبَكَّتُهُ بِفَعْلِهِ : وَاحِدٌ .

وَطَعَنَهُ فَجَحْفَلَهُ : أَيِ صَرَعَهُ .

وَالجَحْفَلَتَانِ : هُمَا الرُّقْمَتَانِ الْمُتَقَابِلَتَانِ فِي بَاطِنِ الذَّرَاعَيْنِ مِنَ الْفَرَسِ .

كَأَنَّهُمَا كَيْتَانِ .

● الحَفْلُجُ : الْأَفْحَجُ .

وَالْحَفَالِجُ : صِبَاغُ الإِبِلِ ، الْوَاحِدُ : حَفْلَجٌ .

وَالْحِفْلِيحُ : الْقَصِيرُ .

وَالْحَفَالِجُ : الْأَفْحَجُ أَيْضاً .

(٢٧) وفي المعجمات : الحُبْرُجُ .

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الجيم والراء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة واللسان ونصّ عليه في القاموس .

(٢٩) في الأصلين : سَلَى ، والتصويب من التهذيب والصحاح واللسان والتاج والديوان .

(٣٠) نُسِبَ المشطور في التهذيب للعجاج وفي اللسان لرؤية ، وهو في ديوان العجاج : ٤٣٤ وفي

ديوان رؤية - الملحق - : ١٨٦ .

(٣١) كلمة (القوم) سقطت من ك .

والْحَفْلَجُ - يَجْزَمُ الْفَاءُ - : الَّذِي يُحَرِّكُ جَسَدَهُ إِذَا مَشَى .
● الْجَلْبُجُ (٣٢) : الدَّاهِيَةُ . وَقِيلَ : الدِّمِيمَةُ الْقَصِيرَةُ (٣٣) .

● شَيْخٌ جَلْحَابٌ وَجَلْحَابَةٌ : وَهُوَ الْقَدِيمُ . وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ مَعَ الصَّلَعِ ضِخْمًا .

وقال أبو عمرو: الْجَلْحَبُ: الطَّوِيلُ .

● الْجِمْلَاجُ : مِثْقَالُ الصَّائِغِ . وَقَرَنُ الثَّوْرِ .

وَجَبَلُ (٣٤) جِمْلَاجٌ مُحْمَلَجٌ : مُدْمَجٌ . وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ .

● الْجُمُحُلُ : لَحْمٌ يَكُونُ فِي الصَّدْفِ مِثْلُ الْغُدِّ .

● الْجَحْلَمَةُ : الصَّرْعُ .

● جَلَمَحَ رَأْسَهُ وَجَلَحَهُ : اسْتَأْصَلَهُ . وَجَارِيَةٌ مُجْلَمَحَةُ الرَّأْسِ : زَعْرَاءُ الشَّعْرِ .

● الْحَقْفُجُ : الْمُتَقَابِلُ الرَّجْلَيْنِ الْقَصِيرُ .

● الْحَنَاجِفُ : أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي الصُّلْبَ ، الْوَاحِدُ : حَنْجَفٌ . وَهُوَ مِنَ

الْفَرَسِ : كَفَلَهُ .

وَالْحُنْجُوفُ : طَرَفُ الْحَرْقَفَةِ . وَهِيَ دُوبَّةٌ أَيْضًا .

● الْجَحْنَبُ : الشَّدِيدُ . وَقِيلَ : الْقَصِيرُ ، وَحَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ بِتَشْدِيدِ النُّونِ . وَقِيلَ :

هُوَ السَّيِّئُ الْغِذَاءِ (٣٥) . وَالْقَدْرُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ : جَحَانِبُ .

● الْجَنْبُجُ (٣٦) : الْعَظِيمُ .

● الْحَنَابِجُ : السَّنَابِلُ الْمُتَمَثِّلَةُ حَبًّا ، الْوَاحِدُ : حُنْبُجٌ .

(٣٢) ورد هذا الضبط في مطبوع المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) في ك : القصير .

(٣٤) في الأصلين : وجبل ، والتصويب من التهذيب والصحيح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣٥) في ك : الغذاء .

(٣٦) في ك : الجنع .

والْحُنْجُ : الْعَظِيمُ .
وَالْحِنْجَةُ^(٣٧) : الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ .
● الْحُنْجَبُ^(٣٨) : الْيَابِسُ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، وَلَيْسَ يَثْبِتَ .

(٣٧) في ك : والجنجة ، وأشار في هامش الأصل إلى جواز ضم الحاء أيضاً ، وهي الحنج (بكسر الحاء وفتح الباء) في مطبوع التهذيب ، والحنج (بكسر الحاء والباء) في مطبوع المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء والجيم ، وقد أثبتنا ما نصّ عليه في التكملة والقاموس .

باب الحاء والشين

مع حُرُوفهما [٩٢/ب]

- الْمُشْحَنَزَرُ: الْمُسْتَعِدُّ لِشْتَمِ إِنْسَانٍ. وقيل: هو الذي قد شَبَّ قليلاً.
 - الطَّرْشَحَةُ^(١): الاستِرْخَاءُ. وَضَرْبُهُ حَتَّى طَرَشَحَهُ: أي أَوْهَنَهُ.
 - الشُّمْحُوطُ وَالشُّمْحُطُ^(٢): الطَّوِيلُ.
 - الْحَتْرُوشُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ. وقيل: الصَّغِيرُ الْجِسْمِ الصُّلْبُ. وَالْفَسْلُ الضَّعِيفُ، وكذلك الْحَتْرُشُ^(٣).
- وقال: النَّاسُ يَتَحَتْرَشُونَ لِلصَّلَاةِ؛ يَعْنِي الْحَرَكَةَ وَالْجِسْمَ. وَالْحَتْرَشَةُ: أَنْ تَسْمَعَ صَوْتَ الشَّيْءِ وَلَا تَرَاهُ.
- وَسَمِعْتُ لِلْجَرَادِ حَتْرَشَةً: وَهُوَ صَوْتُ أَكْلِهِ.
- وَتَحَتْرَشَ الْقَوْمُ: إِذَا حَشَدُوا.
- الشُّذْحُوفُ^(٤): الْمُحَدَّدُ مِنَ الْجَبَلِ أَوْ غَيْرِهِ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ.

(١) في ك: الطرشجة.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي مطبوع التكملة بضم الشين وفتح الحاء، وفي المحكم واللسان والقاموس بفتح الشين والحاء.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء والراء، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم واللسان ونص عليه في التكملة والقاموس.

(٤) في ك: الشحذوف.

- حَرْشَلُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .
- حَرْشَفُ^(٥) : فُلُوسُ السَّمَكَةِ .
- والْحَرْشَفُ : نَبَتٌ شَائِكٌ^(٦) . وَالرَّجَالَةُ . وَجَمَاعَاتُ النَّاسِ .
- وَحَرْشَفُ السَّلَاحِ : مَا زُيِّنَ بِهِ .
- وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْكُدْسَ : الْحَرْشَفَ .
- وَالْحَرْشَفَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَكَذَلِكَ الْحُرْشَفُ ، وَجَمْعُهُ : حَرَاشِفُ .
- اشْرَحَفَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : تَهَيَّأَ لِقِتَالِهِ ، وَفَعَلَهُ : الْأَشْرَحَفَا .
- وَالشَّرْحَافُ^(٧) : الرَّجُلُ الضَّخْمُ . وَالضَّخْمُ الْقَدَمَيْنِ . وَكَذَلِكَ النَّصْلُ الْعَرِيضُ .
- وَالْمُشْرِحَفُ^(٨) مِنْ الْخَيْلِ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
- فَرَشَحَتِ النَّاقَةُ : تَفَحَّجَتِ لِلْحَلَبِ .
- وَالْفَرَشَاحُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ : الْكَبِيرَةُ السَّيِّئَةُ^(٩) .
- وَالْفَرَشَاحُ : مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى . وَهُوَ الْمُتَبَسِّطُ مِنَ الْحَوَافِرِ ، وَجَمْعُهُ : فَرَاشِيحُ .
- وَالْفَرَشِيحُ : اسْمُ الذَّكَرِ .
- وَالْفَرَشْحَةُ : فِي الْمَشْيِ . وَالْفَرَشْحَى : نَحْوُ الْفَرَحَجَى .
- يُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا انْتَفَخَ : احْرَنْفَشَ .
- وَالْجَرَفِشُ : الْحَيَّةُ لِأَنَّهَا تَحْرَنْفِشُ إِذَا أَرَادَتْ الْوُثْبَ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .

(٥) وضبط في معظم المعجمات كالأصل .

(٦) في الأصلين : شائل ، وما أثبتناه من القاموس .

(٧) كلمة (والشرحاف) سقطت من ك .

(٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة واللسان .

(٩) في الأصلين : السمحة ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

- الجَرِيشُ والجَرِيشُ: الأفعى .
- الشَّرْمَحُ والشَّرْمَحِي: الطَّوِيلُ القَوِي، والشَّرْمَحُ مِثْلُهُ، وكذلك الشَّرْمَحُ .
- الحَنْشَالُ من الرِّجَالِ: السَّرِيعُ الغَضَبِ . والرَّغِيبُ الضَّعِيفُ أيضاً .
- والحَنْشُلُ: الصَّغِيرُ من الرِّجَالِ .
- الشَّفْلَحُ من الرِّجَالِ: الواسِعُ المَنْخَرَيْنِ العَظِيمِ الشَّفَتَيْنِ . ومن النِّسَاءِ: العَظِيمَةُ الإسْكَتَيْنِ الواسِعَةُ المَتَاعِ . وقيل: المُشَقُّ اليَدَيْنِ والرِّجْلَيْنِ والشَّفَتَيْنِ .
- وَثَمَرُ اللَّصَفِ . وَثَبْتُ يَثْبُتُ عَلَى سَوْقٍ لَهَا أَرْبَعَةُ حُرُوفٍ لَوْ شِئْتُ ذَبَحْتُ بِكُلِّ حَرْفٍ مِنْهَا شَاءً . وهو أيضاً: مَا تَشَقَّقُ^(١٠) مِنْ بَلَحِ النَّخْلِ الْأَخْضَرِ .
- البَحْشَلَةُ: الغِلْظُ فِي سَوَادٍ، رَجُلٌ بَحْشَلٌ وَبَحْشَلِيٌّ .
- رَأَيْتُ حَشْبَلَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ . وَهُمْ الْعِيَالُ أَيْضاً .
- الحِنْفِشُ والحِنْفِيشُ: الْحَيَّةُ، وَجَمْعُهَا: حَنَافِيشُ .
- الشَّنْحَفُ: الطَّوِيلُ، وَهُوَ بِالْخَاءِ أَعْرَفُ .
- يَقُولُونَ: حَنْشُنَا بِحَدِيثِكَ: أَيِ آيَسْنَا . وَحَنْبَشَ الرَّجُلُ^(١١): حَدَّثَ وَضَحَكَ .

(١٠) فِي ك: مَا يَشَقَّقُ .

(١١) فِي ك: الرِّسْلُ .

باب الحاء والضاد

● الدُّخْرُضَانِ : مَوْضِعَانِ، أَحَدُهُمَا وَسِيْعٌ وَالْآخَرُ دُخْرُضٌ.

● حَرْفُضَةٌ^(١) : نَاقَةٌ كَرِيْمَةٌ، أُنْشِدَ :

وَقُلِّصَ مَهْرِيَّةٌ حَرَافِضُ^(٢)

وَبَعِيرٌ حُرْفِضٌ - عَلَى عَلَيطٍ - : ذَلُولٌ، وَجَمْعُهَا : حَرَافِضُ^(٣)، وَقِيلَ :
مَهْزُولٌ .

● الْحَضْرَبَةُ : مِثْلُ الْحَظْرَبَةِ وَهِيَ شِدَّةُ الْفَتْلِ ، وَتَرُّ مُحَضْرَبٍ .

● الْحَضْرَمَةُ : انْتِزَاعُ لِحَاءِ الشَّجَرِ . وَهُوَ فِي شِدِّ الْوَتْرِ : مِثْلُ الْحَضْرَبَةِ .

وَحَضْرَمَ فِي كَلَامِهِ : لَحَنَ .

وَالنُّعْلُ الْحَضْرَمِيَّةُ : مَنُشُوبٌ إِلَى حَضْرَمَوْتٍ .

● الْحَنْضَلَةُ : قَلْتُ فِي صَخْرَةٍ . وَقِيلَ : هُوَ بَرِيقُ الْمَاءِ .

● اضمَحَلَّ الشَّيْءُ : ذَهَبَ . وَاَمْضَحَلَّ - مَقْلُوبٌ - : مِثْلُهُ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ومطبوع المحكم، وبكسر الحاء في مطبوع التهذيب، وبكسر

الحاء والقاء في التكملة واللسان والقاموس مع نص الأخير عليه .

(٢) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج .

(٣) وقال في القاموس : « حَرَافِضُ مَهازِيلُ ضَوَامِرُ ذَلَّلَ لَا وَاجِدَ لَهَا » .

باب الحاء والصاد

مَعَ حُرُوفِهِمَا

- جَارِيَةٌ صَلَاطَةٌ: ضَخْمَةٌ قَوِيَّةٌ .
- صَرَدَخُ: مَكَانٌ صُلْبٌ .
- وَالصَّرْدَاخُ: مِثْلُ الصَّرْدَحَةِ وَهُوَ مَا بَرَزَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى .
- الصَّلَوْدَخُ^(١): الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
- الصَّنَدَحَانُ: حَجَرَانِ عَرِيضَانِ .
- لَبَنٌ صَمَحْدَدُ: أَي خَالِصٌ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ خَالِصٍ^(٢) .
- الصَّمِيدَخُ: الشَّدِيدُ، صَوْتُ صَمِيدَخٍ، وَكَذَلِكَ الصُّمَادِخُ . وَيَوْمٌ صَمِيدَخُ: شَدِيدُ الْحَرِّ، وَصَمَدَحَ يَوْمُنَا . وَضَرْبُ صُمَادِجِيٍّ: شَدِيدٌ .
- وَالصُّمَادِخُ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
- وَرَكِبَ فُلَانٌ صُمَادِجِيٍّ^(٣) الطَّرِيقَ: أَي وَاضَحَهُ .

(١) وَضَبَطَ كَالْأَصْلِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) الْخَالِصُ هُوَ الصَّمَحْدَدُ (بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : صُمَادِحُ الطَّرِيقِ .

● ذَكَرَ الْخَارَزْنَجِيُّ الْجَرِصِيَّانَ وَقَالَ: هِيَ لَحْمَةٌ رَقِيقَةٌ حَمْرَاءُ لَا صِقَّةَ بِحَبَابِ الْقَلْبِ. وَهُوَ مِنْ حَ رَصَ .

● الْجِنْصَارُ: الدَّقِيقُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ. وَالْجِنْصَالُ نَحْوُهُ .

● حَرَبَضْتُ الْأَرْضَ: أَرْسَلْتُ فِيهَا مَاءً فَمَخَرْتُهَا لِتَجُودَ .

وما عليه حَرَبِصِيصَةٌ: أَي تَوْبٌ، وَالْمَعْرُوفُ الْخَاءُ .

● الْحَضْرَبَةُ: الضَّيْقُ وَالْبُخْلُ .

● الْحِضْرُمُ: الْعَوْدُقُ^(٤) .

وَحَضَرَمَ الْقَوْسَ: إِذَا شَدَّ وَتَرَهَا .

وَرَجُلٌ مُحَضَرَمٌ: قَلِيلُ الْخَيْرِ .

وَالْحِضْرُمُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْبَخِيلُ الْكَزُّ .

وَالْمُحَضَرَمُ^(٥): الضَّيْقُ الْخُلُقِ .

وَالْحَضْرَمَةُ: الشُّحُّ وَالْبُخْلُ .

وَحَضَرَمْتُ الْقُرْبَةَ حَضْرَمَةً: إِذَا مَلَأْتُهَا حَتَّى تَضِيقَ .

وَالْحِضْرُمُ: جَنَازَةٌ^(٦) شَجَرٌ يُقَالُ لَهُ الْمَطُّ .

● الْجِنْصَالَةُ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ مِنَ الرِّجَالِ .

● قَصْعَةٌ صَلْحَفَةٌ: فُطَيْحَاءٌ، وَلَا مِثْلَهَا شَدِيدَةٌ .

وَالصِّلْحَفُ: مَتَاعُ الدَّابَّةِ وَالرَّحْلِ^(٧) الَّذِي بَيْنَ قَوَائِمِهِ .

● الْمُصْلَفُحُ: الْعَرِيضُ مِنَ الرُّؤُوسِ كَأَنَّهُ شُقَّةٌ .

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: الْغُورُقُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعُ الصَّحَاحِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَنَازَةٌ .

(٧) فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعُ التَّكْمَلَةِ: الرَّجُلُ (بِالْجِيمِ)، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ وَهِيَ إِحْدَى رَوَايَتِي الْقَامُوسِ .

- البُخْصُلُ : البُرْغُزُ؛ وهو وَلَدُ الْبَقَرِ .
- وَبِفِيهِ الْحِصْلُبُ : أي التُّرَابُ . وَالْحِصْلِمُ مِثْلُهُ .
- وَجَارِيَةٌ مُصْلَمَحَةُ الرَّأْسِ : أي زَعْرَاءُ الشَّعْرِ، وَصُلِمِحَ رَأْسُهُ : خُلِقَ .
- الصَّنْحَفَةُ^(٨) : مَتَاعُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ؛ يَعْنِي قُرُوجَهُمَا [١/٩٣] .
- الْحِنْفِصُ^(٩) : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ الضَّئِيلُ ، وَالتَّنُونُ زَائِدَةٌ .
- حَنْبِصٌ : قَبِيلَةٌ .

(٨) في ك : الصنفة ، ولم نجدهما في المعجمات .

(٩) في الأصلين : الحنفض ، والتصويب من التكملة والقاموس .

باب الحاء والسين

مع حروفهما

- السَّلَاطِخُ: العَرِيضُ. وهي أيضاً: أَرْضٌ واسعةٌ .
والسَّلْطُونُ^(١): جَبَلٌ أَمْلَسُ .
ويقولون: غَيْثٌ سَلَاطِخٌ يُنَاطِخُ الأَبَاطِخَ .
- السَّنَطَاحُ من الإِبِلِ: الذَّكَرُ، والجَمِيعُ: السَّنَاطِخُ، وهي الرُّحَابُ
الفُرُوجُ .
- السَّرْدَاحُ: جَمَاعَةُ الطَّلَحِ، الواحِدَةُ: سِرْدَاحَةٌ .
ونَاقَةٌ سِرْدَاحٌ وسِرْتَاخٌ: كَرِيْمَةٌ، وقيل: طَوِيلَةٌ .
والسَّرَادِيخُ: أَمَاكِنُ لَيِّنَةٌ تُنَبِّتُ النُّجْمَةَ والنَّصِيَّ، الواحِدَةُ^(٢): سِرْدَاحَةٌ .
وقيل: هي جَمَاعَةُ الطَّلَحِ .
وَرَجُلٌ سِرْدَاحُ القَدَمِ: عَظِيمُهَا .
- السُّحَادِلُ: الزُّبُ . و«مَا يَعْرِفُ سُّحَادِلِيهِ مِنْ عُنَادِلِيهِ»^(٣) أي خُصِيَّتِهِ من ذَكَرِهِ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص عليها في معجم البلدان ، وهي في مطبوع التكملة بفتح السين .

(٢) من قوله (سرداح وسرتاخ) إلى (الواحدة) هنا سقط من ك .

(٣) هذه الجملة مثل في نص التكملة والقاموس .

وَسَحَذَلُ : اسْمٌ .

● الْجِنْدِسُ : الظُّلْمَةُ .

وَتَحْنَدَسَ الرَّجُلُ : سَقَطَ وَضَعُفَ ، وَالتَّوْنُ زَائِدَةٌ .

● أَصْبَحْنَا سَبَادِحَ فَلِصْبَانِنَا عَجَائِجٌ مِنَ الْغَرَثِ : السَّبَادِحُ فِي قِلَّةِ الطَّعَامِ .

● الدَّخْمَسُ : الْأَسْوَدُ . وَدَخَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَدَخَمَسَ وَدَحَامِسُ : غَلِيظَانِ ، وَكَذَلِكَ دُخْشَمَانٌ وَدُخْمَسَانٌ^(٤) ، وَجَمْعُهُ : دَحَامِسُ .

وَالزُّقُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْخَلُّ : الدَّخْمَسُ .

● الدُّخْشَمَانِيُّ : الْحَادِرُ^(٥) السَّيِّئُ فِي أَدَمَةٍ .

وَأَنَّهُ لَدُخْشَمَانٍ الْأَمْرِ : أَيُّ مُخَلَّطِهِ .

● وَالدُّمُحُسُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّدِيدِ السَّيِّئِ .

وَالدُّمُحِيٌّ : مِثْلُ الدُّخْشَمَانِ .

● السُّلُحُوتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ .

● السُّحْتَبُ : الْجَرِيءُ الْمُقْدِمُ . وَهُوَ اسْمٌ .

● الْحَرَّاسِيْنُ : الْعِجَافُ مِنَ الْإِبِلِ الْمَجْهُودَةِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ^(٦) .

وَالْحَرَّاسِيْنُ^(٧) : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ .

● سِرْحَانَةٌ : لِلْأُنْثَى مِنَ السَّرَاجِينِ ؛ كَمَا يُقَالُ : ذُبْتُ .

● مَا عَلَيْهِ حَرَبَسِيْسٌ : أَيُّ شَيْءٍ مِنَ الثِّيَابِ .

(٤) كلمة (ودخمسان) لم ترد في ك .

(٥) في الأصلين : الحاذر ، والتصويب من المحكم والقاموس .

(٦) وفي المحكم : واحده الحُرَّسُون .

(٧) وفي القاموس : الحراشن (بالشين المعجمة) ولم يعلق في التاج .

- يُقال لِلنَّعْجَةِ إِذَا أَشْلَيْتَ لِلْحَلَبِ: سُرْحُوبٌ سُرْحُوبٌ^(٨) .
- وَالسُّرْحُوبُ: الطَّوِيلَةُ عَلَى الْأَرْضِ فِي السَّمَاءِ، وَكَذَلِكَ السَّرْحَبُ .
- الْجَرْمَاسُ: الْأَمْلَسُ .
- وَسِنُونُ حَرَامِسُ: أَي مُجْدِبَةٌ شِدَادًا، الْوَاحِدُ: حَرِمِسُ .
- الْفَلَحْسُ: الْكَلْبُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٩): «أَطْمَعُ مِنْ فَلَاحِسٍ» . وَالرَّجُلُ الْحَرِيصُ أَيْضًا . وَالْمَرْأَةُ الرَّسْحَاءُ .
- الْحِسْفَلُ^(١٠): الْوَاسِعُ الْبَطْنِ الَّذِي لَا يَشْبَعُ .
- وَالْحَسَافِلُ وَالْحَسَاكِلُ: الصَّغَارُ، وَهُمْ الْحِسْفَلَةُ وَالْحِسْكِلَةُ، وَالْحَسْفَلُ: الصَّغِيرُ .
- الْحِلْفَسُ: التِّيَارُ^(١١) الْكَثِيرُ اللَّحْمِ . وَهُوَ أَيْضًا: كَثِيرُ الْهَبَرِ وَالْبَضْعِ .
- السُّلْحَفَى: دَوَّيَّةٌ، وَكَذَلِكَ السُّلْحَفِيَّةُ .
- الْمُسْلَحَبُ: الطَّرِيقُ الْبَيْنُ، اسْلَحَبَ: امْتَدَّ .
- وَالسُّلْحَبُ^(١٢): الطَّوِيلُ الْمَدِيدُ الْقَامَةِ .
- الْحَلْبَسُ وَالْحُلَابِسُ: الشُّجَاعُ .
- وَضَانٌ حُلْبُوسٌ: كَثِيرَةٌ .
- وَالْحُلْبِسُ - أَيْضًا - : الشُّجَاعُ .
- وَالْحِلْبِسُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

(٨) كلمة (سرحوب) الثانية لم ترد في ك .
 (٩) وفي أمثال أبي عبيد : ٣٧١ والتهذيب واللسان والقاموس : أسأل من فلاحس ، وكلّما النصين في مجمع الأمثال : ١ / ٣٦٠ و ٤٥٦ .
 (١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصليين ومطبوع التهذيب والتكملة ونصّ عليها في القاموس .
 (١١) وفي القاموس : الشياه الكثيرة اللحم ، وورد نصّ الأصل في العباب منقولاً عن ابن عباد .
 (١٢) وهو السلهب في اللسان والقاموس .

- سَبَحَلُ رِبَحَلُ : يَصِفُهُ بِالْتَّرَارَةِ وَالنُّعْمَةِ .
- وَالسَّبَحَلُ : الشَّيْلُ إِذَا أَدْرَكَ الصَّيْدَ .
- ضَبَّ سَحْبَلُ : عَرِيضُ الْبَطْنِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .
- وَصَحْرَاءُ^(١٣) سَحْبَلُ : مَوْضِعٌ .
- مَرَّبْنَا يَتَبَحَّسَلُ : أَيُّ يُخَلِّطُ .
- وَجَاءَ يَتَبَحَّلَسُ : أَيُّ جَاءَ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ .
- الْحَبْلَسُ : الَّذِي يُقِيمُ بِالْمَكَانِ لَا يَتَرَحُّهُ .
- الْحَلْسَمُ^(١٤) : الْحَرِيصُ . وَالْحَلْسُ مِثْلُهُ .
- الْحِنْفِسُ : الصَّغِيرُ الْخَلْقِ ، وَالْحِنْفِسُ : قَرِيبٌ مِنْهُ .
- وَالْحَفْنَسُ^(١٥) - مَهْمُوزٌ - : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ ، وَجَمْعُهُ : حَفَاسِيءٌ .
- رَجُلٌ فُسْحَمُ : مُنْفَسِحُ الصَّدْرِ وَاسِعُهُ ، وَالْيَمِيمُ زَائِدَةٌ .
- وَالْفُسْحَمُ : الْكَمَرُ^(١٦) .

(١٣) فِي ك : وَسَحْرَاءُ .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ

وَسَكُونِ السِّينِ ، وَشَاهَدَ الْمَعْجَمَاتُ لَا يَتَنَافَى مَعَ ضَبْطِنَا .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْحَفِيسُ .

(١٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْكَمَرَةُ .

باب الحاء والزاي

- الحَزْفَرَةُ: المَسْحَاءُ من الأرضِ المُسْتَوِيَّةِ فيها جِجَارَةٌ. والشَّدُّ أيضاً ، من حَزَفَرْتُ المَتَاعَ : أي حَزَمْتَهُ حَزْماً شَدِيداً .
- وحَزَفَرُ القَوْمُ للقَوْمِ : اسْتَعْدُوا لَهُمْ .
- وحَزَفَرْتُ القِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- الحَيَزْبُورُ - بالراء - : مِثْلُ الحَيَزْبُونِ . وهي من النُّوقِ : السَّيْئَةُ الخُلُقِيَّةِ .
- الحَزْمَرَةُ : الحَزْمُ نَفْسُهُ لِلوَعَاءِ والسَّقَاءِ .
- وحَزَمَرْتُ القِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- والحَزْمَرَةُ : أَنْ يَنْفَتِقَ نَوْرُ الكَرَاثِ ، وهي الحَزَامِيرُ .
- والحَزْمَرُ : المَلِكُ في بَعْضِ اللُّغَاتِ .
- رَحَمَرْتُ القِرْبَةَ : بَمَنْزِلَةِ حَزَمَرْتُ : مَقْلُوبٌ .
- حَرَمَزَهُ اللهُ : أي لَعَنَهُ اللهُ ، ومنه اشْتَقَّ بَنُو حِرْمَازٍ ^(١) .
- حَزْرَمٌ : اسْمُ جَبَلٍ ^(٢) .
- اِرْزَحَفَ الرَّجُلُ وَاِرْزَحَفَتْ - لُغَتَانِ - : أي تَنَحَّى .

(١) في ك : حزمرة الله . . . بنو حرمان .

(٢) في الأصليين : جبل ، والتصويب من الجمهرة والتكملة واللسان والقاموس .

● والتَزَحْلَفُ: مِثْلُ التَزَحْلُقِ. والزُّحْلُوفَةُ^(٣): مَوْضِعٌ يَأْتِي الصَّبِيَانُ إِلَيْهِ فَيَتَزَحْلِفُونَ عَلَيْهِ .

وَزَحَلَفْتُ الْإِنَاءَ زَحْلَفَةً: أَتَقَاتُهُ، وَإِنَاءٌ مُزَحْلَفٌ .
وَزَحَلَفْتُ لَهُ مَائَةً: أَعْطَيْتُهَا إِيَّاهُ .
وَحُمُرُ زَحَالِفِ الصَّقْلِ: أَيِ مُلْسِ الْبُطُونِ سِمَانٌ .
وَالزُّحْلُوفُ: الصِّفَا الْأَمْلَسُ يُشَبُّهُ الْمَتْنُ السَّمِينُ بِهِ فَيُقَالُ: مَتْنٌ كَزَحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ^(٤) .

وَالزَّحْلِيفُ: الْمَزْلَقَةُ أَيْضاً .
وَزَحَلَفَ فِي كَلَامِهِ زَحْلَفَةً: بِمَعْنَى السُّرْعَةِ فِيهِ .
● اُزْلَحَفَ فُلَانٌ عَنْ كَذَا: أَيِ تَنَحَّى .
● تَزَلَحَبَ^(٥) عَنِ الشَّيْءِ: زَالَ^(٦) عَنْهُ .
● الْحِزْمِيلُ: الْحَسِيْسَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَالْجَمِيعُ: حَزَامِلُ، وَأَظْنُهُ تَضَحِيْفًا .
● الزُّنْحَفَةُ: مِنَ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي .
● الْحِنْزَابُ: الْحِمَارُ الْمُقْتَدِرُ الْخَلْقِ. وَالذِّيكُ. وَجَزَرُ الْبَرِّ. وَالْعَرِيضُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ .
وَالْحِنْزُوبُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبَاتِ .
● وَالْمُحْزَنْبِيُّ^(٧): الَّذِي يَنَامُ عَلَى ظَهْرِهِ وَيَرْفَعُ رِجْلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ .

(٣) فِي الْأَصْلِينَ : الزَّحْلُوفَةُ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتَاهُ .

(٤) يُشِيرُ بِهَذَا إِلَى بَيْتِ لَأْبِي دَوَادِ الْإِيَادِي وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ - دَرَاثَاتُ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ - : ٢٨٨ ، وَنَصَهُ فِيهِ :

وَمَتْنَانِ خَطَايَا كَزَحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ

(٥) كَلِمَةٌ (تَزَلَحَبَ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : زَلَّ .

(٧) الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

● الْحَيْزُبُونُ: الْعَجُوزُ^(٨) الْكَبِيرَةُ. وَهِيَ مِنَ النُّوْقِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلَبِ. وَقِيلَ: الْأَفْعَى .

(٨) من قوله (ضرب من النبات) إلى (العجوز) هنا لم يرد في ك .

باب الحاء والطاء

مع حروفهما [٩٣ / ب]

- دَخَلَطَ الرَّجُلُ دَخْلَطَةً^(١) : خَلَطَ فِي كَلَامِهِ ، وَلَا أَحَقَّهُ .
- مَا عَلَيْهَا حَنْطَرِيَّةٌ وَلَا طَحْمَرِيَّةٌ : أَي شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ .
وَتَحَنْطَرْتُ : أَي تَرَدَّدْتُ وَاسْتَدْرْتُ .
- فَرَطَحَ الْخُبْرَةَ وَقَلَطَحَهَا : بَسَطَهَا .
وَفُلَانٌ مُفَرَطِحُ الرَّأْسِ : عَرِيضُهُ ، فُرَطِحَ فَرَطَحَةً وَفِرَطَاحاً .
- طَحَبَرْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتُهُ .
وَمَا عَلَيْهَا طَحَبَرِيَّةٌ : أَي شَيْءٌ .
- الطَّحْرَبُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ الضَّيِّقُ الْمَسْكُ وَالصُّدْرُ ، وَجَمْعُهُ : طَحَارِيْبُ .
وَيُقَالُ لِلضَّرَاطِينِ : الطَّحَارِبَةُ . وَالطَّحْرَبَةُ : الْفُسَاءُ .
وَمَا فِي السَّمَاءِ طَحْرَبَةٌ : أَي قِطْعَةٌ مِنْ سَحَابٍ .
وَالطَّحْرَبَةُ : الْمَلَأُ .
- وَأَنَا نَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْرَبَةٌ : أَي خِرْقَةٌ ، وَيُقَالُ : طُحْرَبَةٌ ، وَتَشَدُّدُ الْبَاءِ مِنْهُ .
- طَحْمَرَ فَاذْتَفَعَ : أَي وَثَبَ ، وَطَحْمَرْتُ الْقَوْسَ .
وَطَحْمَرْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتُهُ .

(١) فِي ك : دَخْلَطَةُ ، وَالْمَادَّةُ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَكَالْأَصْلِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وما عليها طَحْمَرِيَّةٌ وَلَا طَحْمَرَةٌ^(٢): أي سَحَابٌ، ويُقال طُحْمَرَةٌ أيضاً
وطَحْمِيرٌ .

وَرَجُلٌ طَحَامِيرٌ: عَظِيمُ الْجَوْفِ .

وَمَكَانٌ طَحَامِيرٌ: بَعِيدٌ .

● الطَّرْمَاحُ : المُرْتَفِعُ الطَّوِيلُ، طَرَمَحَ البناءَ: طَوَّلَهُ .

وَالطَّرْمُوخُ: البَعِيدُ الطَّوِيلُ .

وَالطَّرَمَخُ^(٣): البَعِيدُ الخَطْوِ .

● وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طَحْرِمَةٌ: مِثْلُ طَحْرِبَةٍ .

وَطَحْرَمْتُ السَّقَاءَ: مَلَأْتُهُ .

● وَالطَّمْحِيرُ: جِلْدَةٌ ذَكَرَ الْإِنْسَانِ .

وَرَجُلٌ طَمَاجِرٌ وَطَمَحِيرٌ: عَظِيمُ الْبَطْنِ .

وَالْمُطْمَحِرُ: الْمُمْتَلِئُ .

● حَمَطَرْتُ الْقِرْبَةَ: مَلَأْتُهَا، وَالْقَوْسَ: وَتَرْتُهَا .

وَابِلٌ مُحَمَطَرَةٌ: أَيُ قَائِمَةٌ مُوقَرَةٌ^(٤) .

● وَالطَّرْحُومُ: الطَّوِيلُ . وَالطَّرْمُوخُ: مِثْلُهُ .

● الْمُحْطَمِرُ: الْغَضَبَانُ .

وَحَطَمَرُ قَرْبَتِهِ: مَلَأَهَا .

● الْفِطْحُلُ: زَمَنٌ لَمْ يُخْلَقِ النَّاسُ [فِيهِ]^(٥) بَعْدُ . وَقِيلَ: أَيَّامُ كَانَتِ السَّلَامُ
رِطَاباً .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في التكملة بكسر الطاء والميم ونص على ذلك في
القاموس .

(٣) كذا في الأصلين ، وضبطت في التكملة والقاموس بفتح الطاء وسكون الراء وفتح الميم .

(٤) في ك : موفرة .

(٥) زيادة من المعجمات لم ترد في الأصلين .

والفَطْحُلُ : التَّارُ الْعَظِيمُ .

• ضَرَبْتُهُ ضَرْباً طَلْحِيفاً^(٦) : أي شديداً، وطلْحِفاً، وتُخَفِّفُ اللَّامُ، وهو بالخاء أعرف.

وَجُوعٌ طَلْحَفٌ وَضَرْبٌ كَذَلِكَ : أي شديدٌ .

• وَالطَّلَافِخُ : الْمَخُ الرَّقِيقُ، طَلَفَحَهُ : أَرْقَهُ .

وَالطَّلَافِخُ : الْعِرَاضُ .

وَالطَّلَفَحَةُ^(٧) : رِقَّةٌ وَاتِّسَاعٌ وَاتِّشَارٌ . وهو أيضاً : طُولٌ قَعْرِ الشَّيْءِ وَارْتِفَاعُ شَفَتَيْهَا^(٨) .

وَالطَّلَنْفُخُ : الْخَالِي الْجَوْفِ .

• فَلَطَحَ الْخُبْزَةَ : بَسَطَهَا .

• الطُّحْلُبُ - وَالْجَمِيعُ الطُّحَالِبُ - : الْخُضْرَةُ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ الْمُزْمِنِ، وَيُقَالُ : طَحْلِبُ أَيْضاً .

وَمَا تَرَكْ لَهُ طِحْلِبَةً^(٩) : أي شعرة .

• وَيُقَالُ لِلأَرْضِ الْوَاسِعَةِ : سَلَاطِجٌ وَبِلَاطِجٌ .

وَضَرَبَهُ حَتَّى بَلَطَحَهُ : أي ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الأَرْضَ .

• وَاطْلَحَبَ الرَّجُلُ ااطْلِحْبَاباً : أي وَقَعَ مِنْ سُكْرٍ أَوْ ضَرْبٍ .

• وَضَانٌ حُلِبْطَةٌ وَعُلْبِطَةٌ : وَهُوَ نَحْوُ الْمَائَةِ وَالْمِائَتَيْنِ .

• الطُّلْحُومُ : الْمَاءُ الْآجِنُ .

(٦) كذا في الأصلين وبهذا الضبط ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : طَلْحِيفاً .

(٧) في ك : والطلحفة .

(٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح اللام ، وهي بكسر اللام في التكملة والقاموس ونص على كسرها في التاج .

وطلحاًم : موضع .

- المَحْبِطِيُّءُ : العَرِيضُ اللَّازِقُ بِالْأَرْضِ الْقَصِيرُ . وهو الْمُطْرِقُ أَيْضاً .
والمُسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ . وَالْأَقْعَسُ أَيْضاً .
وَاحْبِنَطَاتُ وَاحْبِنَطِيْتُ : أَي تَغَضَّبْتُ .
وَالْحَبْنَطَةُ^(١٠) : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

(١٠) هكذا وردت الكلمة في الأصل ومطبوع التاج ، وهي الحبنطة (بلا همز) في ك واللسان .

الحاء والذال

مع حروفهما

- الحِجْرْدُ: الغُثَاءُ الْيَابِسُ فِي أَسْفَلِ الْكُرُوفِي قَعْرِ الْعَيْنِ .
- الحِنْدِيرَةُ: الْحَدَقَةُ، وَيُقَالُ: حُنْدُورَةٌ، وَالْحُنْدُرُ كَذَلِكَ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١):
«هو على حُنْدَرِ عَيْنِي» .
- يُقَالُ لِلدَّابَّةِ: حَذْبَاءُ حَذِيرٌ: إِذَا بَدَتْ حَرَاقِفُهُ وَعَظُمَ ظَهْرُهَا .
وَسَنَّةٌ حَذْبَارٌ: جَذْبَةٌ، وَجَمْعُهَا: حَذَائِيرٌ .
وَنَاقَةٌ حَذْبَارٌ: ذَهَبَ سَنَامُهَا .
وَالْحَذَائِرُ: الْإِكَامُ وَالنُّشُورُ .
- الْحَرْدَبُ: حَبُّ الْعِشْرِقِ .
وَالْحَرْدَبَةُ: خِفَّةٌ وَنَزَقٌ .
- دَرَّيْحَ فَلَانٌ: طَاطَاً، وَهُوَ بِالْخَاءِ أَعْرَفُ .
- الْبُحْدَرِيُّ وَالْمُقَرَّمُ: الَّذِي لَا يَثِيبُ .
- الْحَرَمْدُ: الْمُتَغَيِّرُ الرِّيحِ وَاللُّونِ، أَنْشَدَ :

(١) ونصه في المحكم واللسان : جعلني على حندر عينه ، وفي القاموس : جعلته على حندورة عيني . وفي الصحاح كالأصل .

وَشَاطِ حَرَمِدٍ^(٢)

وهو الحَمَاءُ أيضاً. وَالطَّيْنُ الْأَسْوَدُ.

- وَالْحِمْرَدَةُ: الْغَزِيْنُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ .
- الْحَرْدَمَةُ: اللَّجَاجُ فِي الْأَمْرِ .
- دَحَمَرْتُ الْقِرْبَةَ: مَلَأْتُهَا .
- وَالْدُّخْمُورُ^(٣): دُوَيْبَةُ .
- الْحَنْدَلُ: الْقَصِيْرُ .
- الْبَلْدَحُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَصِيْرُ السَّمِيْنُ .
- وَبَلْدَحُ الرَّجُلُ: بَلْدٌ وَأَعْيَا .
- وَامْرَأَةُ بَلْدَحٍ: بَادِنَةٌ .
- وَبَلْدَحٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .

وفي المَثَلِ^(٤) في التَّحْزِينِ بِالْأَقَارِبِ: «لَكِنْ عَلَى بَلْدَحٍ قَوْمٌ عَجْفَى» وِلِه حَدِيثٌ .

- دَلْبَجٌ وَدَرْبَجٌ: طَاطَا رَأْسَهُ وَلَصِقَ بِالْأَرْضِ .
- الْبَحْدَلَةُ: الْخِفَّةُ، وَمِنْهُ بَنُو بَحْدَلٍ .
- ضَانٌ حُلْبَدَةٌ: ضَخْمَةٌ .

(٢) وتَمَامُ الْبَيْتِ :

فَرَأَى مَغِيْبَ الشَّمْسِ عِنْدَ غُرُوبِهَا فِي عَيْنِ ذِي خُلْبٍ وَشَاطِ حَرَمِدٍ
وَنَسَبَهُ فِي التَّهْذِيبِ (حَرَمِدٌ) لَتَبِعَ ؛ وَفِيهِ (نَاطُ) لَامِيَّةٌ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ . وَفِي الْعِيَابِ لَتَبِعَ . وَفِي
الْمَقَائِيسِ : ٣٩٨ / ١ وَالْمَحْكَمُ وَالتَّاجُ لَامِيَّةٌ . وَفِي اللِّسَانِ لَتَبِعَ تَارَةً وَلَامِيَّةٌ أُخْرَى (أَوْبٌ ،
خَلْبٌ ، حَرَمِدٌ ، نَاطُ) . وَوَرَدَ فِي دِيْوَانِ أُمِيَّةٍ : ٢٦ .

(٣) وَهُوَ بَضْمُ الدَّالِ أَيْضاً فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٥٩ / ٢ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

- الدَّحْلَمَةُ : دَهَوْرَتَكَ الشَّيْءَ فِي بَثْرٍ أَوْ جَبَلٍ .
- الدُّمْلَحَةُ^(٥) : الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ التَّارَةِ .
- وَاِمْرَأَةٌ دُمَحْلَةٌ : ضَخْمَةٌ^(٦) سَمِيْنَةٌ حَسَنَةُ الْخُلُقِ^(٧) ، وَالرَّجُلُ : دُمَحِلٌ . وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ : الْمُكْتَبِزُ ، وَكَذَلِكَ الدُّمَاحِلُ .
- وَدَمَحَلْتُ الشَّيْءَ : دَخَرَجْتَهُ .
- دَحَمَلْتُ الْقَوْمَ ، وَتَرَكْتُهُمْ دَحْمَلَةً : أَيِ مُسَوِّينَ بِالْأَرْضِ مُصَرِّعِينَ يُوطَأُونَ .
- وَالدَّحْمَلَةُ : الْوَطْءُ .
- وَعَجُوزٌ دَحْمَلَةٌ وَشَيْخٌ دَحْمَلٌ : أَيِ نَاجِلٍ مُسْتَرْخِي الْجِلْدِ .
- رَجُلٌ دِنْبَاحٌ وَمُدْنِيحٌ : الَّذِي يُطَاطِئُ ظَهْرَهُ .
- وَالدُّنْبِيحُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ مِنَ الرِّجَالِ .
- الدَّنْحَبَةُ : الْخِيَانَةُ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
- الْحِنْدِمَانُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ ، وَلَيْسَ يَثْبِتَ .

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح اللام ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة والقاموس ونص عليه في التاج .

(٦) كلمة (ضخمة) لم ترد في ك .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع القاموس ، ولكنها بضم الخاء واللام في مطبوع التكملة .

[الحاء والتاء]^(١)

- الحَنْتَرَةُ: الضُّبُق .
- الحَفَيْتَرُ: القَصِيرُ .
- الحَبْتَرُ: القَصِيرُ، وهو الحَبَيْتَرُ .
- وَحَبْتَرٌ: من أسماء الثعالب .
- والحَبَاتِرُ: الأَفْطَعُ الرَّجِمِ الذي يَتَوَحَّدُ .
- البُحْتَرُ: القَصِيرُ، وَجَمْعُهُ: بَحَاتِرُ . وهو الْمُتَقَارِبُ الْخَطَرِ أَيْضاً .
- وَبُحْتَرٌ: قَبِيلَةٌ . واسمُ فحلٍ .
- وهو يَتَبَحْتَرُ^(٢) في كَلَامِهِ: أي يَتَطَرَّفُ^(٣) ولا ظَرْفَ له^(٤) .
- كَذِبُ حَبْرَيْتٍ وَبَحْرَيْتٍ: أي خَالِصٌ، وَحَنْبَرَيْتٍ: مثله [١/٩٤] .
- الْحَتْرَبُ: الْقَصِيرُ .
- ماله من ذاك حَتَّالٌ - مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ -: أي بُدْءٌ وَحِثَالٌ وَحِثَالَةٌ، وَيُرْوَى
بِالْثَاءِ .

(١) زيادة يستدعيها التبويب ، وكذلك في الأبواب الآتية .

(٢) في ك : يتحبر .

(٣) في الأصلين : يتطرف ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في ك : والأطرف له .

وَرَجُلٌ حِتَّالٌ^(٥) : قَصِيرٌ، وَهُمْ^(٦) الْحِتَّالُونَ . وَهُوَ الْفَاحِشُ السَّرِيعُ إِلَى
الْفُحْشِ .

● الْحَلْتَبُ^(٧) : يُوصَفُ بِهِ الْبَخِيلُ .

● رَجُلٌ حَفَّتَتْ : قَصِيرٌ، وَهُوَ بِالْيَاءِ أَعْرَفُ^(٨) .

● حَتَّفَ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ .

● الْحَتَّمُ : شَجَرُ الْحَنْظَلِ . وَالْجِرَارُ الْخُضْرُ . [وَمَا]^(٩) يَضْرِبُ [بِهِ]^(١٠)
لَوْنُهُ إِلَى الْحُمْرَةِ . وَالسَّحَابُ .

(٥) وفي القاموس : حِتَّالٌ .

(٦) من قوله (من ذاك حِتَّال) الى (وهم) هنا سقط من ك .

(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء والتاء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة
واللسان والقاموس ونصّ عليه في التاج .

(٨) وعليه رواية التاج .

(٩) زيادة من التهذيب لم ترد في الأصلين .

(١٠) زيادة من ك .

[الحاء والظاء]

- حَظَرَبَ قَوْسَه : أي وَثَّرَه وَحَزَقَه . وَوَثَّرَ مُحَظَرَبٌ : شَدِيدُ الْفَتْلِ .
وَرَجُلٌ مُحَظَرَبٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .
وَالْمُحَظَرَبُ^(١) : الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْخُلُقِ الْبَخِيلُ . وَالشَّدِيدُ الْقِتَالِ . وَالصِّلَفُ
الكَثِيرُ الْكَلَامِ .
- وَالْمُتَحَظَرِبُ : الْمُتَمَتِّلِيُّ عَدَاوَةً .
وَحَظَرَبْتُ الْقَرَبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- حُرِبَظَتِ الْقَوْسُ حِرْبَظًا : مَقْلُوبٌ مِنْ حُظَرِبَتْ .
- الْحَنْظَلُ : مَعْرُوفٌ .
وَالْمُحَنْظَلُ : الْبَطِيخُ الْمُسْتَدِيرُ، تَشْبِيهَاً .
- الْبَحْظَلَةُ : أَنْ يَقْفِزَ الرَّجُلُ قَفْزَانَ الْيَرْبُوعِ أَوْ الْفَارَةَ، بِحَظَلٍ بِحَظَلَةٍ .
- الْحَظْلَبَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ، وَمَرٌّ يُحَظَلِبُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ .
- الْحُنْظَلُ وَالْحُنْظَلُ : ذَكَرُ الْخَنَافِسِ . وَذَكَرُ الْجَرَادِ، وَيُمَدُّ أَيْضاً .
وَالْحُنْظُولُ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّخْمَةُ الرَّدِيئَةُ الْخَبِيرُ^(٢) .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الراء في المعجمات .

(٢) كذا في الأصلين ومطبوع اللسان ، وفي القاموس : الخير .

والْحِنْطَابُ : الْقَصِيرُ .

● الْحُطْنِيُّ : الظُّهْرُ .

وَالْمُحْطَنِيُّ^(٣) : السَّرِيعُ الْغَضَبِ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، وَهُوَ الْمُحْطَبُ .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتحة فوق الباء ، ولعلها بدل الهمزة الواردة في القاموس .

[الحاء والذال]

- الحِرْدُونُ: الحِرْبَاءُ الضَّخْمُ، وَجَمْعُهُ: حَرَادِينُ. وهو النِّيمُ أيضاً .
- الحَرَافِذُ: لُغَةٌ فِي الحَرَافِصِ وهي الكَرِيمَةُ المَهَازِيلُ .
- المُحْدَرْفُ: المُحْدَفُ المُسَوَّى نحو الحَافِرِ وَالظُّلْفِ .
وإنَاءٌ مُحْدَرْفٌ: مَمْلُوءٌ .
- وَأُمُّ حِذْرَفٍ^(١): كُنْيَةُ الضُّبُعِ .
- أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِحِذَائِفِرِهِ وَحِذْفُورِهِ: أَيِ بَاضِلِهِ وَرُمْتِهِ .
وَالْحِذْفَارُ: الْجَانِبُ. وَالنَّاحِيَةُ. وهو الرُّأْسُ أيضاً .
- وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ: حِذْمِرٌ .
- وَالْحِذْرَمَةُ: كَثْرَةُ الْأَكْلِ وَالْكَلامِ . وَرَجُلٌ حُذَارِمَةٌ .
- حَذَلَمَ سِقَاءَهُ حَذَلَمَةً: أَيِ مَلَأَهُ، وَهُوَ مُحْدَلَمٌ .
وَتَحَذَلَمَ: تَدَخَّرَجَ .
- وَحَذَلَمْتُ الْعُودَ: بَرَيْتُهُ وَسَوَّيْتُهُ .
- وَتَحَذَلَمَ الرَّجُلُ: تَأَدَّبَ .
- وَالْحَذَلَمَةُ: السَّرْعَةُ . وَقَصُرُ الْخَطْوِ أَيْضاً .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع التكملة والقاموس بكسر الراء والتنوين .

والْحَذُّوْمُ : الْخَفِيفُ .
والْحَذْلَمُ : الْقَصِيرُ الْمَلَزَزُ الْخَلْقِ .
● الذُّحْلَمَةُ : الْقَتْلُ وَالذَّبْحُ .
وَمَرٌّ يَتَذَحْلَمُ : كَأَنَّهُ يَتَذَحْرُجُ .

[الحاء والثاء]

- الحَثْرُ: القَصِيرُ .
- وَرَجُلٌ حَثْرٌ وَحَثْرِيٌّ^(١) : إِذَا حُمِقَ ، وَلَيْسَ بِثَبِتٍ .
- حُثْفَرُ الْمَالِ : سَقَطُهُ وَرُدَّالَهُ .
- وَالْحُثْفَرَةُ : خُثُورَةٌ وَقَذَى فِي أَسْفَلِ الْجَرَّةِ .
- وَأَخَذْتُ بِحَثَافِيرِ الْأَمْرِ : أَيِ بَآخِرِهِ .
- الْحَثْرَفَةُ : خُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ .
- الْحُرْبُثُ : نَبَاتٌ مِثْلُ الشُّبْرِيقِ . وَهُوَ أَيْضاً : مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .
- وَالْحَثْرَبَةُ : خُثُورَةٌ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالْجَرَّةِ وَغَيْرِهِمَا ، وَهُوَ الْحُثْرُبُ أَيْضاً .
- وَحَثْرَبَ الْمَاءُ : أَسِنَ .
- وَالْجَثْرَبَةُ : النَّاتِثَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .
- بَحَثَرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ : فَرَّقَهُ^(٢) . وَإِذَا كَشَفَ عَنْهُ أَيْضاً .

(١) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ومطبوع المحكم ونصّ عليه في التكملة ، وهما بكسر الحاء في مطبوع القاموس ونصّ عليه في التاج .

(٢) في الأصلين : وفرقه ، وحرف العطف زائد .

● والحِثْرَمَةُ: الدَّائِرَةُ تحت الأنفِ في وَسَطِ الشَّفَةِ العُلْيَا^(٣) . وَرَجُلٌ حُثَارِمٌ : غَلِيظُ الحِثْرَمَةِ .

- ما أَجْدُ حُثْنَالًا وَحُثْنَالًا: أَي بُدَأَ .
- والحِثْلُ^(٤): الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ .
- الحُثْفَلُ: بَقِيَّةُ المَرَقِ . وَوَضَرَ الرَّجِمَ .
- البَحْثَلَةُ: أَنْ يُقَارِبَ فِي المَشْيِ وَيُسْرِعَ .
- الحِثْلَبُ: عَكَرُ الدُّهْنِ والسَّمَنِ ، وَيُقَالُ: حُثْلَبٌ وَحِثْلَمٌ .
- بَحَثَنَ الرَّجُلُ فِي الأَمْرِ: تَرَاحَى فِيهِ ، بَحَثَنَةً .

(٣) سقط هذا السطر بكامله من ك .

(٤) في ك : والحِثْل .

[الحاء والراء]

● شَعَرٌ رِبْحَلٌ وَرَجُلٌ رِبْحَلٌ : طَوِيلٌ، وَثَوْبٌ كَذَلِكَ : وَاسِعٌ . وَجَارِيَةٌ رِبْحَلَةٌ : تَارَةٌ .

● اَحْرَنْبَى الْكَلْبُ اَحْرَنْبَاءُ : إِذَا اِزْبَارٌ، وَالرَّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْغَضَبِ وَالشَّرِّ .

وَالْاَحْرَنْبَاءُ : الْاَتْسَاعُ فِي الْمَكَانِ .

وَالْمُحْرَنْبِيُّ : الشَّائِخُ .

● أَتَانَا فِي حَنْبَرَةٍ قُرْ شَدِيدٍ : أَيِ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ .

[الحاء واللام]

- الحَنْبَلُ: الْبَحْرُ. وَالرَّجُلُ السَّخِيُّ. وَالْخُفُّ أَوْ الْفَرْؤُ الْخَلْقُ. وَالضَّخْمُ الْبَطْنُ فِي قِصَرٍ، حَنْبَلٌ وَحِنْبَالٌ وَحِنْبَالَةٌ؛ مَعَ كَثْرَةِ كَلَامٍ .
وَتَحَنْبَلُ تَحَنْبَلًا: تَطَّاطَا .
وَالْحَنْبُلُ: ثَمَرُ الطَّلَحِ ، وَقِيلَ : ثَمَرُ اللُّؤْيَاءِ .
وَوَثَرُ حَنْبَلٍ : شَدِيدٌ .

بَابُ الْخُمَاسِ

- شَقَّحَطَبُ: كَبَشُ ذَوْقَرَيْنِ مُنْكَرَيْنِ .
- الْحَبَرَقَصَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الصَّغِيرَةُ الْخَلْقِ وَالرَّأْسِ، وَالرَّجُلُ حَبَرَقَصٌ . وَهُوَ الْمُتَدَاخِلُ اللَّحْمِ أَيْضاً .

- وَالْحَبَرَقَيْصُ^(١): الْقَصِيرُ .
- وَالْحَبَرَقَصُ^(٢): وَلَدُ الْحُرْقُوصِ؛ دَوِيَّةٌ .
- الْحَبَرَقَسُ^(٣): الضَّئِيلُ^(٤) مِنَ الْحُمَلَانِ وَالْبِكَارَةِ .
- الْقِرَزُحَلَةُ: مِنْ خَرَزٍ^(٥) الْاسْتِعْطَافِ وَالْحُبِّ .
- الْحِنْزَقَرَةُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ . وَهُوَ أَيْضاً: مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَاتِ، وَيُجْمَعُ عَلَى حِنْزَقَرَاتٍ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في صل ومطبوع التهذيب واللسان ، وبضم الحاء في مطبوع المحكم ، ويفتح الحاء وسكون الباء وفتح الراء في التكملة .

(٢) من قوله : (من النساء الصغيرة) الى (الحبرقص) هنا سقط من ك .

(٣) وفي مطبوع المحكم : الحبرقس ، ولعله وهم .

(٤) في ك : الحبرقص الضئيل .

(٥) في الأصلين : خدر ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

- الْقَحْفَلِيُّ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْفَرْجِ .
- وَالْحَزْنُفَةُ^(٦): الْقَصِيرَةُ، وَلَيْسَ بَشَبَّ .
- تَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ يَقْنَدْخَرَةَ: إِذَا تَفَرَّقُوا. وَذَهَبَ الْقَوْمُ قَنْدَخَرَةَ وَتَفَرَّقُوا بِقَرْدَحَمَةَ: أَيِ أَيَادِي سَبَا، وَكَذَلِكَ بِقَنْدَخَرَةَ^(٧) وَقَنْدَخَرَةَ^(٨) .
- وَأَقْرَنْدَحَ^(٩) لِي: وَهُوَ شِبْهُ التَّجْنِي عَلَيْهِ. وَالْمُقَرْنَدِيحُ: الْمُسْتَعِدُّ لِلشَّرِّ .
- وَالْقَلْحَدُمُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
- الْمُسْحَنَكُ^(١٠): اللَّيْلُ الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ، وَهُوَ رُبَاعِيٌّ .
- وَالْحَبْرُ كُلُّ: الْقَصِيرُ .
- وَالْمُحْلَنِمَكُ^(١١): الْمُتَشَدَّدُ^(١٢) بُخْلًا [٩٤/ب] .
- الْجَحْمَرِشُ مِنَ النِّسَاءِ: الثَّقِيلَةُ. وَالسِّمَجَةُ^(١٣) أَيْضاً. وَالْعَجُوزُ الْمُسِنَّةُ الْكَبِيرَةُ .

أَفْعَى جَحْمَرِشٌ: خَشْنَاءٌ غَلِيظَةٌ. وَكَذَلِكَ الْأَرَنْبُ الْمُرْضِعُ .

● وَالْعَنْقُ الْجَرْدُخُلُ: الطَّوِيلُ. وَالْقَصِيرُ السِّمِينُ .

(٦) وردت الكلمة بالراء المهملة وبكسرهما في مطبوع التهذيب ؛ وفتحتها في مطبوع التكملة واللسان ، ونص على ضم الحاء وكسر القاف في القاموس، وهي كما في الأصل في التاج مع النص على فتح الزاي .

(٧) في الأصل : بقندخرة ، وفي ك : بقندخرة ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٨) في ك : وقندخرة ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٩) وردت المادة بالذال المعجمة في ك والتكملة ، وكالأصل في القاموس .

(١٠) في ك : المسحنكل .

(١١) كذا في الأصلين .

(١٢) في ك : المشدد .

(١٣) في ك : السمحة .

- والجَلْدَنَدَحُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ، والأنثَى: جَلْدَنَدَحَةٌ^(١٤) .
- والجَحْنَبَارُ: القَصِيرُ الْمُجَفَّرُ^(١٥) الواسِعُ الجَوْفِ من الرِّجَالِ .
- الْمُخْبَنْجَرُ^(١٦) : الْمُتَنَفِّخُ من الغَضَبِ .
- الْمُخْرَنْجِمُ: الْمُجْتَمِعُ .
- الْجَحَنفُلُ: الغَلِيظُ الشَّفَةِ .
- الْمُشْحَنَزَرُ: الذي قد شَبَّ قَلِيلاً .
- الْمُشْحَنَظَرُ^(١٧): الجَا حِظُّ العَيْنَيْنِ .
- الشَّرَنْفَحُ: الخَفِيفُ الْقَدَمَيْنِ .
- الحَرَنْفَشُ: العَظِيمُ .
- والآخرْنَفَاشُ: الازْبِرَارُ .
- الْمُخْرَنْشِمُ: الضَّامِرُ المَهْزُولُ .
- الصِّلْدَنَدَحَةُ: الصُّلْبَةُ .
- الصَّرَنْفَحُ^(١٨): الشَّدِيدُ الذَّرَاعَيْنِ والقَبْضَةِ . وهو أيضاً: الحَا زِمُ الذي [لا]^(١٩) يُطْمَعُ فيما عنده . وقيل: السَّلِيْطُ . وفي كَلَامِ قَيْسٍ: القَصِيرُ .
- والصِّلَنْفَحُ: مِثْلُهُ، وهو العَظِيمُ العَرِيضُ . والمُصْلَفَحُ مِثْلُهُ .
- والصِّلْبِنَابُحُ من السَّمَكِ: يكونُ طَوِيلاً دَقِيقاً .
- اسْلَنْطَحَ على قَفَاهُ: اسْتَلْقَى .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الجيم في مطبوع التهذيب واللسان ونصّ القاموس .

(١٥) في الأصلين: القصيرة المجفر ، والتصويب من القاموس .

(١٦) في الأصلين: المجبحر (بتقديم الجيم) ، وما أثبتناه من القاموس والتاج .

(١٧) في ك: المشحنزر ، وفي التكملة: المشحنظر ، ونصّ على الظاء المعجمة في القاموس .

(١٨) كذا في الأصلين ، والكلمة في المعجمات بالقاف ، وأشار إلى الفاء في اللسان .

(١٩) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

وَالسَّلَنْطُحُ : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ .
وَالْإِسْلَنْطَاخُ : الطُّوْلُ وَالْعَرْضُ .

● وَنَاقَةٌ حَنْدَلِيسٌ وَحَنْدَلِيسٌ : نَجِيَّةٌ كَرِيمَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الثَّقِيلَةُ الْمَشْيُ الْعَظِيمَةُ . وَهِيَ الْقَمَلَةُ الضَّخْمَةُ .

● وَالْمُسْحَنْطَرُ : الْوَاقِعُ عَلَى بَطْنِهِ .
● وَالسَّبْحَلُّ : الْعَظِيمُ النَّاعِمُ .
● الْمُسْحَنْفَرُ : الْحَادِقُ .

وَطَرِيقٌ مُسْحَنْفَرٌ : مُسْتَقِيمٌ .
وَاسْحَنْفَرٌ فِي كَلَامِهِ وَأَمْرِهِ : جَدُّ فِيهِ .
● أَبْيَاتٌ مُحَرَّنَفَرَاتٌ : أَيِ جَيَادٌ .
وَاحْرَنْفَرُوا لِلرُّوَّاحِ : اجْتَمَعُوا .

● الزَّلْنَفْحُ^(٢٠) : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .
● الْحَزَنْبَلُ : الْقَصِيرُ .

وَجِرَّ حَزَنْبَلٌ : ضَخَمَ .
● رَجُلٌ طَلْنَفَحٌ : خَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ .

● الْبَلَنْدُخُ : الطُّوِيلُ ، وَجَمْعُهُ : بَلَادِيخُ . وَهُوَ الْقَصِيرُ السَّمِينُ . وَإِذَا أُغْيَا عَلَيْكَ وَلَمْ تُصِبْ مِنْهُ خَيْرًا فَهُوَ بَلَنْدُخٌ ، وَكَذَلِكَ الَّذِي يَسْتَلْقِي عَلَى قَفَاهُ نَاعِمَ الْبَالِ .

● مَا يَمْلِكُ فَلَانٌ حَذَرُفُوتًا^(٢١) : أَيِ شَيْئًا .

● الْحِجَنْفَرُ : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٢٠) وَهُوَ الزَّلْنَفْحُ (بِالْقَافِ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الذَّالِ وَالْقَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

- الحَبْتَرُ^(٢٢): القَصِيرُ كالحَبْتَرِ، ويُقال: حَبْتَرُ^(٢٣) .
- وَحُبُّ حَنْبَرِيَّتٍ: خَالِصٌ .

(٢٢) كذا في الأصلين ، وليس في المعجمات غير الحبيتر والحفيتر ، وقد مرّ في الرباعي .
 (٢٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين .

حَرْفُ الْهَاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ الثَّانِي

الهاء والخاء

● [هـ وهـ]^(١) :

هـ^(٢) [وهـ]^(٣) : حِكَايَةُ الْمُتَنَحِّمِ وَالْمُتَغَرِّغِ، قَالَ : وَلَمْ يُسْتَعْمَلَا فِي غَيْرِ ذَلِكَ إِلَّا بِفَضْلِ^(٤) لَازِمٍ . وَلَوْ ضَوْعِفَ لِأَخْرِ الْحِكَايَةِ فِي التَّصْرِيفِ لَثَقُلَ عَلَى اللِّسَانِ وَقَبِحَ فِي الْمَنْطِقِ . وَإِنْ جَاءَ فِي اضْطِرَارٍ شِعْرٍ لَمْ يُرَدَّ ، لِأَنَّ الْعَرَبَ تُجِيزُ فِي الْحِكَايَاتِ الْمُضَاعَفَةِ مَا لَا تُجِيزُ فِي غَيْرِهَا . فَإِذَا قُلِبْنَا لَمْ تَحْسُنَا عَلَى حَالٍ .

الهاء والقاف

● قه :

الْقَهْقَهَةُ : ضَرَبٌ مِنَ الضَّحْكِ ، قَهْقَهَ قَهْقَهَةً . وَقَهَّ الضَّاحِكُ .
وَالْقَهْقَهَةُ فِي قَرَبِ الْوَرْدِ^(٥) : السَّرْعَةُ وَالْعَجَلَةُ ، قَالَ^(٦) :

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصلين .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ عَلَى هَذَا النُّحُو فِي الْأَصْلِ وَأُشَارَ النَّاسِخُ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ مَعَ تَشْدِيدِهَا ، وَفِي كَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَشْدُودَةِ . وَقَدْ اخْتَرْنَا هَذَا الضُّبْطَ لِأَنَّهُ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) زيادة من المحكم .

(٤) فِي كَ : بِفَضْلِ .

(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَأَنَّهُ أَرَادَ بِهَا الْمَعْنَى الْمَصْدَرِيَّةَ ، أَمَّا الْمَاءُ الْمَوْرُودُ فَاسْمُهُ الْوَرْدُ بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَهُوَ الشَّائِعُ فِي الْإِسْتِعْمَالِ .

(٦) هُوَ رُؤْيَا بَنِ الْعَجَّاجِ كَمَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

يَطْلُقْنَ قَبْلَ الْقَرَبِ الْمُقَهَّقِ^(٧)

● حق :

الهَفَقَةُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

الهاء والكاف

● [كه]^(٨) :

كَهْ : حِكَايَةُ الْمُكْهَكِ .

وَالْأَسَدُ يُكْهَكُهُ فِي زُبَيْرِهِ .

وَنَاقَةٌ كَهَةٌ^(٩) وَكَهَاءٌ - لُغَتَانِ - : وَهِيَ الضُّخْمَةُ الْمُسِنَّةُ ، وَقَدْ كَهَتْ تِكُهُ كُهُوْهَا .

وَالْكَهْكَهَةُ فِي الزَّمْرِ وَفِي الضَّحْكِ : حِكَايَتُهُمَا .

وَالْكَهْكَاهُ : الْمَتَهَبُّ^(١٠) ، وَالْخَيْثُ الْخُلْقِي . وَالْجَبَانُ - أَيْضاً - : كَهْكَاهَةٌ .

وَلِلْأَبْلِ كَهَاكُهُ : إِذَا امْتَلَأَتْ مِنَ الرِّغْيِ حَتَّى تَرَى أَنْفَاسَهَا^(١١) عَالِيَتَهَا مِنَ الشَّبَعِ .

وَالْكَهَةُ^(١٢) : النَّكْهَةُ . وَإِخْرَاجُ النَّفْسِ .

● هك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣) .

(٧) ديوان رؤبة : ١٦٧ .

(٨) عنوان لم يرد في الأصلين .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ومثله في المعجمات ، وهي في ك بضم الكاف .

(١٠) المتَهَبُّ هو الكَهْكَاهَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(١١) فِي الْأَصْلِينَ : أَنْفَسَاها ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٢) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَكِنَّهَا فِي ك بضم الكاف .

(١٣) أَيُّ عِنْدَ الْخَلِيلِ ، وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

الخارَزَنْجِيُّ : الْمُنْهَكُ : الْخَلْعُ الْمَفَاصِلُ .
والانْهَكَكَ : الانْفِرَاجُ . وانْهَكَ صَلَا الْمَرْأَةِ : انْفَرَجَ فِي الْوِلَادَةِ .
وامرأة هَكُوكُ : يَهْكُهَا كُلُّ إِنْسَانٍ أَيْ يَجْهَدُهَا فِي الْجِمَاعِ . وكذلك الدَابَّةُ فِي السَّيْرِ .

وَهَكَ الرَّجُلُ : أَيْ فَسَا . وَهُوَ مَهْكُوكُ : لَا يَمْلِكُ اسْتِهِ .
وَهَكَ النَّيْذُ : بَلَغَ مِنْهُ .
وتَهَكَكَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ فِي مَشْيِهِ وَكَلَامِهِ .
وَضَعِيفُ هَكُوكُ : وَغْدُ .
وَالْمَهْكُوكُ : الَّذِي يَتَمَجَّنُ فِي كَلَامِهِ .
وَأَحْمَقُ هَاكَ .
وَالْهَكُ^(١٤) : الْفَاسِدُ الْعَقْلُ . وَقَوْمٌ هِكَكَةٌ^(١٥) . وَأَهْكَاكُ .
وَهَكَ يَهْكُ : هَدَمَ .
وَهَكَ النَّجَارُ الْخَرَقُ : أَوْسَعَهُ . وَخَرَقَ مَهْكُوكُ .
وَرَجُلٌ هَكَكَ بِالْكَلَامِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ .

الهاء والجيم

● [هَج] (١٦) :

هَجَجَ الْبَصْرُ تَهْجِيجًا : غَارَ فِي الرَّأْسِ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ . وَهَجَّ أَيْضًا .

(١٤) ضبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْكَافِ وَهَمْزَةٍ بَعْدَهُ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ مِنْ تَشْدِيدِ الْكَافِ . أَمَّا الْمَهْمُوزُ إِنْ صَحَّ فَمَكَانُهُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلُّ وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ ذَلِكَ .

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهُ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْكَافِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنَصُّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٦) عَنْوَانٌ لَمْ يَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .

وَالهَجْهَجَةُ: صَوْتُ الرَّجُلِ إِذَا صَاحَ بِالْأَسَدِ.
وَفَحْلٌ هَجْهَاجٌ.
وَالرَّجُلُ يَهْجَهُجُ بِنَاقَتِهِ: إِذَا قَالَ هَيْجَ.
وَمَاءٌ هُجْهَجٌ: كَثِيرٌ. وَقِيلَ: لَا عَذْبَ وَلَا مِلْحَ.
وَالهَجْهَجُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تَبْتَ فِيهَا.
وَرَجُلٌ هُجَاهِجٌ.

وَالْأَهْجَةُ: جَمْعُ هَجِيجٍ، وَهِيَ الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَهْجُ السَّائِرَةَ أَيْ
تَسْتَعْجِلُهُمْ وَتَسْتَفِزُّهُمْ.

وهو^(١٧) مُهْتَجٌ فِي الْأَمْرِ: مُتَمَادٍ فِيهِ.
وَالهَجِيجُ: الْوَادِي الْعَمِيقُ.
وَالهَجُ: الطَّرِيقُ الْمَدْعُوقُ.
وَالْمَهْجُ: الْوَايِعُ مِنَ الطُّرُقِ وَغَيْرِهَا.
وَرَكِبَ فَلَانٌ هَجَاجَ^(١٨) - عَلَى نَزَالٍ -: إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ.
وَالهَجَاجُ: الْأَحْمَقُ. وَالْهَجَاجَةُ: الْأَحْمَقُ أَيْضاً.
وَرَكِبَ هَجَاجَهُ: أَيْ بَاطِلَهُ.
وَالْمُسْتَهْجُ: الَّذِي يَنْطِقُ فِي حَقٍّ وَبَاطِلٍ.
وَجَاءُوا هَجَاجاً: أَيْ جَمَاعَةً، وَهَجَّةٌ وَهَجَاجٌ [٩٥/أ] بِمَعْنَاهُ.
وَهَجَاجِيكَ: إِذَا اسْتَكْفَفْتَ النَّاسَ.
وَجَمَلٌ هُجَاهِجٌ: ضَخْمٌ.
وِظْلِيمٌ هُجَاهِجٌ^(١٩): كَثِيرُ الصَّوْتِ.

(١٧) فِي ك: وَهْمٌ.

(١٨) وَذَكَرَ فِي الصَّحَاحِ جَوَازَ كَسْرِ الْجِيمِ وَفَتْحَهَا.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي كَ بِفَتْحِ الْهَاءِ الْأُولَى، وَهُوَ خِلَافُ ضَبْطِ الْأَصْلِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

وَهَجَّتِ النَّارُ تَهْجًا (٢٠) هَجًا وَهَجِيجًا: سَمِعَتْ صَوْتَ اسْتِعَالِهَا.
وَالْهَجْهَاجُ: الْمُسِنَّ. وَالْجَافِي الْأَحْمَقُ. وَالنَّشِيطُ الْخَفِيفُ. وَكُلُّ دَابَّةٍ ظَهِيرٍ
جَوَادٍ.

وَالْهَجَاجَةُ: الْعَجَاجَةُ.
وَرَجُلٌ هَجَوَجِيٌّ: مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ.
وَالْهَجْهَاجَةُ: الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ يَرْكَبَ. وَمَنْ الْإِبِلِ: الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ
يَنْزُو.

وَهَجَّ (٢١) فِي زَجْرِ الْفَرَسِ: أَيِ كَفَّ.
وَالْهَجُّ: النَّيِّرُ عَلَى أَعْنَاقِ الثَّوَرِ.

● ج ه :

جَهَّ: حِكَايَةُ الْجَهْجَهَةِ وَهُوَ صِيَاحُ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ.
وَالْهَجْهَاجُ وَالْجَهْجَاهُ (٢٢): الْمُسِنَّ.
وَفِي زَجْرِ الْفَرَسِ: جُهْجُوءٌ. وَهُوَ الْمَكْرُوهُ أَيْضًا.
وَزَجْرُ الْبَعِيرِ وَالتَّيْسِ: جَهَّ جَهً، وَقَدْ جَهْجَهْتُ بِهِ، وَبِالسَّبْعِ أَيْضًا.

الهاء والشين

● ه ش :

الْهَشُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا كَانَ فِيهِ رَخَاوَةٌ، هَشَّ يَهْشُ هَشَاشَةً، فَهُوَ

(٢٠) سقطت كلمة (تهج) من ك.

(٢١) ذكر في المقاييس أن هَجَّ زَجْرٌ لِلْكَلبِ، وقال في الصحاح بعد إيراد مثل ذلك: «يُسْكَنُ وَيُنُونُ»،
ثم ذكر الجوهري هَجْجَ وقال: «زجر للغنم، مبني على الفتح»، وقال في التكملة تعليقا
على ذلك: «والصواب هَجَّ هَجَّ مبني على السكون»، وقال في القاموس: «وغلط الجوهري
في بنائه على الفتح».

(٢٢) سقطت كلمة (والجهاه) من ك.

هَشِيشٌ .

وَرَجُلٌ هَشٌّ إِلَى إِخْوَانِهِ وَهَاشٌ : يَهْشُ إِلَيْهِمْ وَيَهْشُ .
وَأَسْتَهْشِنِي الشَّيْءُ : اسْتَخَفَّنِي .

وَالْهَشُّ : جَذْبُكَ الْغُصْنِ [مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ] (٢٣) إِلَيْكَ ، أَوْ نَثْرُكَ وَرَقَهَا
بَعْصًا .

وَالْهَشُّ : الْكَثِيرُ الْعَرَقِ مِنَ الْخَيْلِ .
وَهَشَّسَ الرَّجُلُ غَيْرَهُ : اسْتَضَعَفَهُ .
وَالْهَشْهَشَةُ : الْحَرَكَةُ .

وَلِلْقَوْمِ هَشَاهِشٌ : أَيْ اضْطِرَابٌ .
وَهَشِشْتُ لِلْمَعْرُوفِ : اسْتَهَيْتَهُ .
وَهُوَ هَشٌّ الْمَكْسِيرِ (٢٤) : أَيْ سَهْلُ اللِّسَانِ (٢٥) .

● شه :

[شَه] (٢٦) : حِكَايَةُ كَلَامٍ كَأَنَّهُ انْتِهَارٌ .

الهاء والضاد

● هض :

الْهَضُّ : كَسْرٌ فَوْقَ الرُّضِّ ، وَكَذَلِكَ الْهَضْهَضَةُ (٢٧) . وَالْهَضْهَاضُ : الْفَحْلُ

(٢٣) زيادة من المعجمات اقتضاها الضمير الآتي في كلمة « ورقها » .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي في ك بضم الميم وفتح الكاف وتشديد السين المفتوحة ، وهي كالأصل في مطبوع الصحاح والمحكم والأساس ، وهي بفتح السين وكسرهما بلا تشديد في التهذيب واللسان ، ونص في التاج أنها كَمَقَعَدٌ وَمُعْظَمٌ .

(٢٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها (الشان) في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٦) زيادة يقتضيها السياق .

(٢٧) وقال في اللسان معلقاً : « أَلَا أَنَّ الْهَضْهَضَةَ فِي عَجَلَةٍ ؛ وَالْهَضُّ فِي مَهَلَةٍ » .

الذي يَهْضُ أعناقَ الفُحول.

وجاء يَهْضُ في المَشْيِ وَيَهْزُ - بمعنى -: وذلك إذا مشى مَشْيًا مُتَدَا فِعًا .
وَهَضَضْتُ وَحَضَضْتُ بمعنى .
وَاهْتَضَضْتُ من فلانٍ شَيْئًا : أَخَذْتَهُ مِنْهُ .
وَالْهَضَاضَةُ^(٢٨) : مَا يُهْتَضُّ مِنْهُ .
وَالْهَضُّ : فِي الْبَيْعِ .
وَاهْتَضَضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ : اسْتَرَدَدْتُهَا لَهُ .

● ضه :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٩) .
الخَارِزْنَجِيُّ ذَكَرَ هَاهُنَا : امْرَأَةً ضَهِيَاءَ وَضَهِيَاءَ - بِالْهَاءِ - : الَّتِي لَا تَطْمِثُ .
وِيَابُهُ فِي الْمُعْتَلِّ .

الهاء والصاد

● هص :

الْهَصُّ : شِدَّةُ الْقَبْضِ وَالْعَمَزِ . وَالذُّقُ أَيْضًا ، وَمِنْهُ : بَنُو هِصَّانٍ^(٣٠) .
وَهَضَضْتُ الْحَجَرَ : كَسَرْتَهُ وَدَقَّقْتَهُ .
وَهَضِصُ^(٣١) : اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ .
وَالْهَصَاهِصُ : الْقَوِيُّ مِنَ النَّاسِ . وَهُوَ مِنْ نَعَتِ الْأَسَدِ أَيْضًا .

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونصُّ على فتح الهاء في القاموس ، ولكنها كالأصل بخط الصغاني في العباب .

(٢٩) ولم يستدرك عليه المعجميون لأنها من المعتل .

(٣٠) قال في اللسان : « وَهَصَّانُ اسْمٌ ، وَبَنُو الْهَصَّانِ - بِكسر الهاء - : حَيٌّ » .

(٣١) الكلمة في الأصل غير منوَّنة ، وهي بالتونين في مطبوع الصحاح والمحكم واللسان .

● صه :

صه : كلمة سُكُوتٍ وَزَجْرٍ ، يُضَاعَفُ فيقال : صَهَصَهْتُ الْقَوْمَ (٣٢) .

الهاء والسين

● هس :

قَرَبَ هَسْهَاسٌ : سَرِيعٌ .
وَعَيْنُ الْمَاءِ تُهْسِهُسُ هَسْهَسَةً : وَهُوَ تَسَلُّسُلٌ مَائِهَا .
وَصَوْتُ الْحَلِيِّ : هَسْهَسَةٌ .
وَإِذَا زَجَرْتَ الشَّاءَ قَلْتَ : هِسْ هِسْ (٣٣) .
وَهَسَسَ الرَّجُلُ لَيْلَتَهُ : دَابَّ أَوْ مَشَى .

● سه :

السُّه : الْأَسْتُ ، عَنْ الْخَلِيلِ (٣٤) .

الهاء والزاي

● هز :

الْهَزُّ : تَحْرِيكُكَ الشَّيْءِ فَيَهْتَزُّ وَيَضْطَرِبُ .
وَاهْتَزَّ فَلَانٌ لِلْخَيْرِ .
وَاهْتَزَّ النَّبَاتُ : طَالَ .
وَالْهَزِيزُ فِي السَّيْرِ : تَحْرِيكُ الْإِبِلِ فِي خِفَّتِهَا . وَهَزَّهَا الْحَادِي .
وَالْهَزْهَزَةُ : تَحْرِيكُ الْجِلَادِ فِي أَوَّلِ الْحَرْبِ ، وَالْجَمِيعُ : الْهَزَاهِزُ .

(٣٢) هكذا ورد الفعل متعدياً بنفسه ، ولكنه « بالقوم » في مطبوع العين وسائر المعجمات .
(٣٣) وقال ابن دريد في الجمهرة : « هَسَّ زَجْرٌ مِنَ زَجْرِ الْغَنَمِ ، وَلَا يُقَالُ بِالْكَسْرِ » ، وقال في التاج :
وَجَوَّزَ غَيْرُ ابْنِ دَرِيدٍ الْكَسْرَ ، وَرَوَى الْكَسْرَ فِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ ، وَوَرَدَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ فِي
اللسان .

(٣٤) العين : ٣ / ٣٤٦ .

وماء هَزَهْزُ: كثيرٌ جارٍ، وهَزَهْزُ وهَزَاهِزُ وهَزَاهَازُ مثله .
 وبَثَرُ هَزَهْزُ^(٣٥): لا تُتَرَحُّ من كثرة مائها، وهَزَهْزَةُ: كذلك وفيها ضيقٌ .
 وهو من الرِّجالِ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ^(٣٦).

والهَزَّةُ من النساءِ: السَّرِيرةُ^(٣٧).
 وهَزَهْزَتُ الشَّيْءَ: ذَلَّلْتَهُ.
 وهَزَاهَازُ: اسْمُ كَلْبٍ.
 وهَزَّ الكَوَكَبُ: انْقَضَّ.

● زه:

مُهْمَلٌ عنده^(٣٨).
 الخَارَزَنْجِيُّ: الزَّهْزَاهُ: الْمُخْتَالُ^(٣٩) في غَيْرِ مَرَاةٍ^(٤٠)

الهاء والطاء

● طه:

الطَّهْطَاهُ: الفَرَسُ الفَتِيُّ الرائعُ.
 وطَهَاطُهُ الخَيْلُ: أَصْوَاتُهَا.

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الهائين ، ولكنها كما أثبتنا في التهذيب واللسان ، ونصُّ على ذلك في القاموس .

(٣٦) الخفيف السريع هو الهَزَهْزُ- بضمٍّ ففتحٍ فكسر- في المقاييس ، ونصُّ على ذلك في القاموس .

(٣٧) في ك: السَّرِيرة .

(٣٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(٣٩) في الأصلين: المحتال- بالحاء المهملة- ، والتصويب من المعجمات الثلاثة المتقدمة الذكر .

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع القاموس ، وهي بكسر الميم في ك ، وفي بعض نسخ القاموس: مُرْوَةٌ .

وَطَهٌ^(٤١) : معناه يا رَجُل .

● هـ ط :

مُهِمِّلٌ عنده^(٤٢) :

الخارزنجي : الهُطَاهِطُ : الفَرَسُ . والهَطَهْطَةُ : صَوْتُهَا^(٤٣) .

الهاء والذال

● هـ د :

الهُدُ : الهَدْمُ الشَّدِيدُ .

وهَذِهِ الأَمْرُ^(٤٤) .

والهُدَّةُ : ما تَسْمَعُهُ من سُقُوطِ رُكْنٍ أو نَاحِيَةِ جَبَلٍ . وكذلك الهَادُ .
والرَّعْدُ يَهْدُهُدُ . وكذلك الفَحْلُ فِي هَدِيرِهِ^(٤٥) .

والهُدْهُدُ : طائرٌ ، وكذلك الهُدَاهِدُ . وَذُكُورُ الحَمَامِ أَيْضاً : هُدْهُدُ .
والتَّهْدُّدُ والتَّهْدَادُ : من الوَعِيدِ .

والهَذْهَذَةُ : تَحْرِيكُ الأُمِّ وَلَدَهَا لِيَنَامَ ، تقول له : هَدِيْ هَدِيْ .
ويقولون : مَهْلًا هَذَا دَيْكَ .

وإنَّه لَهْدُ الرَّجُلِ : أي نَعَمَ الرَّجُلُ . وَهَذَكَ من رَجُلٍ : أي كَافَيْتَكَ .
والهُدُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ^(٤٦) .

(٤١) يشير بذلك الى ما ذهب اليه عدد من المعجميين والمفسرين في تفسير السطاء والهاء في مطلع سورة طه .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٤٣) جملة (والهطهطه صوتها) لم ترد في ك .

(٤٤) من أول العنوان الى كلمة (الأمر) هنا سقط من ك .

(٤٥) في ك : يديره .

(٤٦) قال الأزهرى في التهذيب : « روى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : الهُدُ - بفتح الهاء - الرجل القوي ، وأبى ما قاله الأصمعي ، قال : وإذا أردتَ ذمَّه بالضعف قلتَ الهُدَّ بالكسر » .

وَالْهَدَادُ: الطَّاشَةُ مِنَ النَّاسِ، الْوَاحِدُ هَدَادَةٌ.

وَالْهَدُودُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ.

وَالْهَدَّةُ: الْمَفَازَةُ.

وَالنَّاسُ يَتَهَادُونَ: أَيِ يَتَسَاتَلُونَ. وَجَاءُوا هَدَدًا.

وَالْمُتَهَدُّ مِنَ الرَّمْلِ: الَّذِي لَا يَتَمَاسِكُ.

وَمَا فِي وَدِّ فَلَانٍ هَذَا هِدٌ^(٤٧): أَيِ رِفْقٍ وَلُطْفٍ.

وَهَذَا هِدٌ: حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَهَذَا^(٤٨): قَبِيلَةٌ مِنْ أَسَدٍ.

وَالْهَذَا هِدٌ: الْوَرَشَانُ وَالذُّخْلُ^(٤٩).

● ده (٥٠):

يَقُولُونَ^(٥١): «لَا دَوْ فَلَادَوْ» أَيِ إِنْ^(٥٢) لَمْ تَنَازِرْ بِهِ الْآنَ لَمْ تَنَازِرْ بِهِ أَبَدًا.

وَالدَّهْدَهَةُ: قَذْفُكَ الْحِجَارَةَ؛ أَوْ الشَّيْءَ، تُدْهِدُهُ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ.

وَإِذَا كَثُرَتِ الْإِبِلُ: فَهِيَ الدَّهْدَهَانُ.

وَالدَّهْدَاهُ: صِغَارُ الْإِبِلِ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَكَذَلِكَ^(٥٣) الدَّهْدِيهِينُ.

وَالدَّهْدَهَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَائَةُ وَأَكْثَرُ.

وَدَّهْدَهُتُ الْإِبِلَ لِلسُّوقِ: جَمَعْتُهَا.

وَمَا أُدْرِي أَيُّ [٩٥/ب] الدَّهْدَا هُوَ - مَقْصُورٌ -: أَيِ أَيُّ النَّاسِ هُوَ.

(٤٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الْهَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْهَاءُ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٤٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الدَّالِ وَكُسْرِهَا، وَالْكَلِمَةُ مَنْوُةُ الدَّالِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ «أَوْ الذُّخْلُ» كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (دِه) مِنْ ك.

(٥١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٤٦.

(٥٢) كَلِمَةُ (إِنْ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٥٣) كَلِمَةُ (وَكَذَلِكَ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

الهاء والتاء

● هت :

الَهْتُ : شَبَهُ الْعَصْرَ لِلصَّوْتِ . وَالْبَكْرُ يَهْتُ هَيْتًا . وَالْهَيْهْتُ نَحْوُهُ .
وَالْهَمْزَةُ : صَوْتُ مَهْتَوْتٍ فِي أَقْصَى الْحَلْقِ .
وِظَلَّتِ الْمَرْأَةُ تَهْتُ الْغَزْلَ : أَيِ تَتَابَعُ وَتُوَالِي .
وِيَهْتُ الْحَدِيثَ : أَيِ يَهْدُهُ .
وَأَخَذَ فِي أَهْتَوْتٍ مِنَ الْكَلَامِ .
وَسَيَّلَ هَتَهَاتُ : لَهُ مَادَّةٌ مَاءٍ يُهْتَهُ فِيهِ فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا .
وَفِي الْمَثَلِ (٥٤) : «أَسْرَعُ مِنَ الْمُهْتَهَةِ إِلَى الشَّرِّ» وَهِيَ النَّمَامَةُ .
وَهَتْ وَرَقَ الشَّجَرَةِ : نَثَرَهَا .
وَالَهْتُ : الصَّبُّ بَعْضُهُ فِي اثَرِ بَعْضٍ .

● [ته] (٥٥) :

تَه (٥٦) : حِكَايَةُ الْمُتَهَتِّهِ فِي التَّوَاءِ اللِّسَانِ .
وَالْتَهَاتُهُ : التَّرَهَاتُ وَالْأَبَاطِيلُ .

الهاء والذال

● هذ :

الَهْدُ : سُرْعَةُ الْقَطْعِ وَالْقِرَاءَةِ .
وَقَرَبَ هَذَاذُ : سَرِيعٌ .

(٥٤) ورد في مجمع الأمثال : ١ / ٣٦٣ واللسان والتاج .

(٥٥) سقط العنوان من الأصلين .

(٥٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي بفتح فسكون في المحكم ، وبضم فسكون في اللسان ، ونص على ضم التاء في القاموس .

وَهَذَاذِيكَ : إِذَا كَفَفْتَ .
 وَضَرْبًا هَذَاذِيكَ : أَيِ وِلَاءٍ تَبَاعًا .
 وَهَذَاذِي (٥٧) : اسْمٌ لِمَصْدَرٍ هَذَاذِي .
 وَالْهَذَا هَذَا : الَّذِينَ يَقُولُونَ لِكُلِّ مَنْ رَأَوْا : هَذَا مِنْهُمْ وَمِنْ خَدَمِهِمْ .

الهاء والهاء

● هـ :

الْهَثْهَثَةُ : انْتِخَالُ الثَّلْجِ وَالْبَرَدِ فِي سُرْعَةٍ . وَهُوَ بَعْضُ كَلَامِ الْأَثْنِ . وَالْوَالِي إِذَا جَارَ (٥٨) ، يُقَالُ : هَثْهَثَ النَّاسُ .

وَقَرَبَ هَثْهَاتٍ : سَرِيعٍ .
 وَالشَّيْءُ الْمُخْلَطُ : هَثْهَاتٍ .
 وَبَلَدٌ هَثْهَاتٌ : كَثِيرُ التُّرَابِ .

الهاء والراء

● هـ :

الْهَرَّةُ : السَّنَوْرَةُ .
 وَهَرٌّ : اسْمُ امْرَأَةٍ .
 وَالْهَرِيرُ : دُونَ نُبَاحِ الْكَلْبِ . وَنَظَرُ الْكُمَاةِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ .
 وَهَرَّ النَّاسُ : كَرِهُوا .
 وَهَرَّ الشَّوْكُ : اشْتَدَّ يُسُّهُ .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الهاء في التكملة ، ونص على ضمها في التاج .
 (٥٨) في الأصلين : جاد - بالبدال المهملة - ، والتصويب من العين والتهذيب والمقاييس وسائر المعجمات .

والهَرَهْرُ والهَرُ: الكثيرُ من الماءِ . واللَّيْنُ إذا حَلَبْتَهُ سَمِعْتَ^(٥٩) له هَرَهْرَةٌ .
والهَرَارُ: داءٌ يأخذُ الإبلَ ؛ مِثْلُ الوَرَمِ ؛ تَسْلَحُ عليه . وهَرُّ الجَمَلُ فهو
مَهْرُورٌ .
وهَرٌّ بَسَلَجِهَ : رَمَى به .
والهَرِهْرُ من التَّوْقِ : الرِّقِيْقُ الجِلْدُ^(٦٠) ؛ تَلَفَظَ^(٦١) رَحِمُهَا الماءُ فلا تَلْقَحُ ،
وجَمَعَهُ هَرَاهِرٌ .
والهَرَهَارُ: اللَّحْمُ الغَثُ الذي لا طَعْمَ له .
وعَجُوزٌ هَرِهْرَةٌ وهَرِهْرٌ: كَثِيرٌ فَانِيَةٌ .
والهَرَهَارُ: الكثيرُ الضَّحِكِ .
وهَرَهْرَةٌ: إذا حَرَّكَه .
وهَرَهَرْتُ بِالْمَعْزِ: دَعَوْتُهَا إِلَى الماءِ .
وقَوْلُهُم^(٦٢): «مَا يَعْرِفُ هِرّاً مِنْ بَرٍّ» أَي عُقُوقاً^(٦٣) مِنْ لُطْفٍ . وقِيلَ: هَرَهْرَةٌ
مِنْ بَرَبْرَةٍ^(٦٤): وَالْهَرَهْرَةُ صَوْتُ بالضَّانِ ، وَالْبَرَبْرَةُ^(٦٥) بِالْمَعْزِ فِي الزُّجْرِ . وقِيلَ:
الْهَرُّ السُّنُورُ ؛ وَالْبِرُّ الْجُرْدُ . وقِيلَ: مِنْ أَهَرَرْتُ بِالْغَنَمِ إِذَا أَوْرَدْتُهَا ، وَأَبْرَرْتُ بِهَا إِذَا
أَصْدَرْتُهَا .
وفلانٌ يَهْرُ عَنْ فلانٍ: أَي يَدْفَعُ عَنْهُ .

(٥٩) كلمة « سمعت » سقطت من ك .
(٦٠) كذا في الأصلين ، ولعله : الرقيقة الجليد ، أو الرقيقة الجلدة .
(٦١) في الأصلين : تلقط ، والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(٦٢) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٩٢ (بنص : ما يدري الخ) والمقاييس
والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٢٣/٢ والأساس واللسان والتاج .
(٦٣) في ك : عقوقاً .
(٦٤) في ك : بريرة .
(٦٥) في ك : البريرة .

ويقولون: هَلَكَ مَنْ لَا هَرَارَ^(٦٦) له: أَي مَنْ يَذُبُّ عَنْهُ.
وَالْهَرَارَانِ^(٦٧): قَلْبُ الْعَقَرِ وَالنَّسْرُ الْوَاقِعُ، لَهْرِيرِ الشَّتَاءِ عِنْدَ طُلُوعِهِمَا.
و«شَرَّ أَهَرَّ ذَا نَابٍ»^(٦٨).
وَهَرَارٌ: مَوْضِعٌ، وَقِيلَ: قُفٌّ بِالْيَمَامَةِ.

● ره:

الرَّهْرَهَةُ: حُسْنُ بَصِيصٍ لَوْنِ الْبَشَرِ^(٦٩) وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ. جِسْمٌ رَهْرَاهُ
وَرَهْرُوهُ^(٧٠): أَبْيَضُ مِنَ النُّعْمَةِ.
وَرَهْرَةٌ بِالْمِعْزَى: وَهُوَ دُعَاؤُهَا إِلَى الْمَاءِ.

الهاء واللام

● هل:

هَلٌ: حَرَفٌ اسْتِفْهَامٍ. وَقِيلَ: هَلْ لَكَ فِي كَذَا؟ فَقَالَ: أَشَدُّ الْهَلِّ وَأَوْحَاهُ.
وَقَدْ يُخَفَّفُ بِغَيْرِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ.
وَهَلَّ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ. وَانْهَلَّ الْمَطَرُ انْهِلَالًا: وَهُوَ شِدَّةُ انْصِبَابِهِ.
وَالْأَهَالِيلُ: الْأَمْطَارُ تَنْهَلُ، وَكَذَلِكَ الْهَيْلَةُ^(٧١).
وَالْهَلْهَلُ: الثَّلْجُ.

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي الْأَسَاسِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ كَشَدَادٍ.

(٦٧) ضُبِطَتِ الرَّاءُ الْأُولَى بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِضَمِّ النُّونِ فِي كَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٦٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمِجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨٤ / ١.

(٦٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْبَشَرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، إِلَّا إِذَا أَرَادَ الْمُؤَلِّفُ الْجَمْعَ.

(٧٠) فِي كَ: وَرَهْرُورَةٌ.

(٧١) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِهَا.

وَتَهْلَلُ الرَّجُلُ فَرَحًا. وَالْأَهْلِيلُ: مِنَ التَّهْلِيلِ وَالْبَشْرِ، وَاحِدُهَا أَهْلُولٌ.
وَاهْتَلَّ فُلَانٌ: افْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ فِي التَّبَسُّمِ.

وَالْهَلِيلَةُ: الْأَرْضُ يَسْتَهْلِلُ بِهَا^(٧٢) الْمَطَرُ وَمَا حَوَالِيهَا غَيْرُ مَمْطُورٍ. وَالْمَاءُ
الصَّافِي الْمُنْهَلُ الْمُتَسَكِّبُ، وَجَمْعُهَا هَلَاتِلٌ.

وَالْهَلَالُ: غُرَّةُ الْقَمَرِ، أَهْلٌ، وَلَا يُقَالُ هَلٌّ. وَاهْلٌ: طَلَعَ. وَاهِلٌ: أَبْصَرَ.
وَأَهْلَلْنَا هِلَالَ شَهْرٍ كَذَا: رَأَيْنَاهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَافَقْنَا هِلَالَه.

وَالْمُحَرِّمُ يَهْلُ بِالْإِحْرَامِ: إِذَا أُوجِبَ الْحَرَمُ عَلَى نَفْسِهِ. وَإِذَا كَبَّرَ عِنْدَ رُؤْيَةِ
الْهَلَالِ.

وَتَكَارَيْتُهُ مُهَالَّةً.

وَهَلَّلَ^(٧٣) الْبَعِيرُ: اسْتَقَوَسَ ظَهْرُهُ وَالتَّرَقَّ بِطُنْه هَزَالًا.

وَهَلَّلَ نَصَابُ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُمْ وَابِلُهُمْ. وَالتَّهْلِيلُ: الْهَلَاكُ.
وَالْفَرْعُ أَيْضًا.

وَحَمَلَ فَمَا هَلَّلَ: أَيِ ضَرَبَ قِرْنَهُ^(٧٤).

وَالْتَّهْلِيلُ: قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

وَالصَّبِيُّ يَسْتَهْلِلُ: وَهُوَ بُكَاءُهُ حِينَ يَسْقُطُ^(٧٥).

وَالْهَلَالُ: الْحَيَّةُ الذَّكْرُ. وَالْغُبَارُ الرِّقِيقُ. وَحَدِيدَةٌ يُعْرَقُبُ بِهَا الْوَحْشُ.
وَالطَّاحُونَةُ. وَحَدِيدَةٌ تَضُمُّ أَحْنَاءَ الرَّحْلِ، وَجَمْعُهَا أَهْلَةٌ. وَسِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ

(٧٢) فِي الْأَصْلِينَ: بِهِ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ الْأَسَاسِ. وَهُوَ بِنَاءٌ لِلْمَجْهُولِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ،
وَنَصُّ عَلَى بِنَائِهِ لِلْمَجْهُولِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٧٤) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالْتَّهْلِيلُ الْهَلَاكُ» إِلَى قَوْلِهِ: «قِرْنَهُ» هُنَا سَقَطَ مِنْ ك.

(٧٥) فِي ك: تَسْقُطُ.

الإبل ، جَمَلَ مُهَلَّلٌ . وشَيْءٌ من مَلَابِسِ النِّسَاءِ . وَضَبَ السَّمَاءِ المَاءَ .

وَالْمُهَلَّلُ : السَّمُ الْقَاتِلُ .

وِدْمَاغُ الْفِيلِ : الْهَلَلُ ، وَهُوَ سَمُّ سَاعَةٍ .

وَالْمُهَلَّلَةُ : سَخَافَةُ النَّسْجِ ، ثَوْبٌ مُهَلَّلٌ وَهْلٌ .

وَالْمُهَلَّلَةُ مِنَ الدَّرُوعِ : أَرَدَوْهَا .

وَالْهَلَاهِلُ : مَنْ وَضَعَ المَاءَ الصَّافِي الْكَثِيرَ .

وَمَا جَاءَ بِهِلَّةٍ وَلَا بِلَّةٍ : أَيُّ مَا يُفْرَحُ بِهِ .

وَالْهَلَّةُ^(٧٦) : الْمِسْرَجَةُ ، وَجَمَعُهَا هَلَلٌ .

وَأَسْتَهَلَ السَّيْفُ : أَسْتَلَّ .

وَأَهْلٌ فَلَانٌ بِكَذَا : ابْتَدَأَ^(٧٧) .

وَهَلَّلَ يَهْلُلُ : كَتَبَ .

وَهَلَّلَ لِي رَأً وَرَأْيًا : أَيُّ أَوْضَحَ .

وَهَلَّهْتُ أَذْرِكُهُ : أَيُّ كَذَبْتُ .

وَهَلَّهْتُهُ : أَمَّهَلْتُهُ .

وَتَهَلَّلُوا^(٧٨) : تَتَابَعُوا .

وَجَاءَ يَتَهَلَّلُ : إِذَا جَاءَ جَائِعًا .

وَهَلَّلَ^(٧٩) بَفَرَسِهِ : قَالَ لَهُ هَلَا تَسْكِينًا لَهُ .

وَالْمُهَلَّلَةُ : الْهَادِرَةُ مِنَ الْحَمَامِ .

(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء في مطبوع القاموس .

(٧٧) كلمة (ابتداء) سقطت من ك .

(٧٨) كذا في الأصلين ، وفي التكملة « وهلهوا » ، وفي التاج : « وتهلهوا » ، ولعل ما في التكملة والتاج هو الأصح لأن الفقرات التي أوردها المؤلف قبل هذه المادة ويعلها مما تكرر فيه الهاء واللام .

(٧٩) في الأصلين : وهلهله .

والمُهْلَلُ : الجَبَانُ^(٨٠) . والذي يُرَقِّقُ الشُّعْرَ .
والهَلَلُ : أَنْ تَشِيْمَ السُّحَابَةُ فَتَرَاهَا مُتَفَرِّقَةً ، الواحدة هَلَّةٌ .
والهَلَّةُ : مِثْلُ شَايِبِ الشَّمْسِ .

● له :

اللَّهْلَهَةُ : مِثْلُ الهَلَهَةِ فِي النَّسْجِ .
وَاللَّهُلَّةُ : الْمَكَانُ [أ/٩٦] الَّذِي يَطْرُدُ فِيهِ السَّرَابُ^(٨١) ، وَجَمْعُهُ لَهَالِهَةٌ .
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ تَلَهَّلَتْ فِي كَلْبٍ ضَعِيفٍ : أَيِ تَتَبَّعُ قَلِيلَهُ .

الهاء والنون

● هن :

هَنْ : كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنْ اسْمِ الْإِنْسَانِ ، أَتَانِي هَنَهُ^(٨٢) وَهَنْ ، وَيُشْنَى وَيُجَمَعُ .

وَفِي فَلَانٍ هَنَاتٌ : أَيِ أَنْوَاعٍ مِنَ الشَّرِّ .
وَيُكْنَى عَنِ الذِّكْرِ بِهَنْ . وَلَيْسَتْ الْكَلِمَتَانِ مِنَ الْبَابِ .
وَمَا بِهِ طَرِيقٌ وَلَا هُنَانَةٌ^(٨٣) : أَيِ شَحْمٌ ، وَيُقَالُ : هَانَةٌ .
وَقِيلَ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ :
بَيْنَ الْهِنَاتَيْنِ^(٨٤) لَا جِدًّا وَلَا لَعِبًا^(٨٥)

(٨٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الْحَبَانُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٨١) فِي الْأَصْلَيْنِ : « السُّحَابُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَايِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ .

(٨٢) قَالَ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ : ٣ / ٣٥٤ « فَإِذَا مَرَرْتَ سَكَنْتَ النَّوْنَ لِأَنَّهَا بُنِيَتْ فِي الْأَصْلِ عَلَى التَّسْكِينِ وَصَيِّرَتْ الْهَاءَ تَاءً ، كَقَوْلِكَ : رَأَيْتُ هَنَةً مُقْبِلَةً » .

(٨٣) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢٨ مَثَلُ نَصِهِ : « مَا فِي سَنَامِهَا هُنَانَةٌ » يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَوْجَدُ عِنْدَهُ خَيْرٌ .

(٨٤) فِي ك : الْهِنَاتَيْنِ .

(٨٥) الشُّطْرُ فِي شَعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ : ٤٥ وَفِيهِ : بَيْنَ الْهِنَاتَيْنِ ؛ وَهُوَ اسْمُ مَكَانٍ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : قَدْرَتُهُ .

أي : بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .
 وَلَهْنَكَ لَطْرِيفٌ : بمعنى لِإِنَّاكَ .
 وَهَنَّ الرَّجُلُ : أي حَنَّ وقيل : بَكَى ^(٨٦) .
 وَلَاتَ هُنَا ^(٨٧) : أي ليس هذا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

● نه :
 النَّهْنَةُ : كَفٌّ وَزَجْرٌ .
 وَتَوَبَّ نَهْنُهُ النَّسْجِ : بمعنى لَهْلَه .

● [هف] : الهاء والفاء

الْهَفِيفُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ ، هَفَّ يَهْفُ .
 وَزَقَّاقُ ^(٨٨) الْهَفَّةِ : مَوْضِعٌ مِنَ الْبَطِيخَةِ فِيهِ مُخْتَرَقُ السُّفَنِ ^(٨٩) .
 وَيُقَالُ لِلجَّارِيَةِ الْهَيْفَاءِ : مُهَفَّفَةٌ ، وَهِيَ الْخَمِيصَةُ الْبَطْنِ الدَّقِيقَةُ الْخَصِرِ .
 وَالْهِفُّ : الْخَفِيفُ ^(٩٠) مِنَ الرِّجَالِ .
 وَرِيحٌ هَفَافَةٌ : سَرِيعَةٌ الْمَرِّ ^(٩١) . وَبَنُو هَفَانَ مِنْهُ .
 وَالرِّيْحُ تَهْفُ النَّاسَ : أي تَضْرِبُهُمْ بَرْدِهَا .
 وَالْهِفُّ : السَّحَابُ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ .
 وَشُهُدَةٌ هِفٌّ : [لَا عَسَلَ فِيهَا] ^(٩٢) .

-
- (٨٦) في ك : وقيل هَانَتْ بَكَى .
 (٨٧) كَذَا الضُّبْتُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ التَّوْنِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ .
 (٨٨) فِي ك : وَرَفَاقُ .
 (٨٩) فِي الْأَصْلِينَ : . . . مِنَ الْبَطِيخَةِ فِيهِ مُحْتَرَقُ الْخِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ .
 (٩٠) فِي الْأَصْلِينَ : الْحَفِيفُ .
 (٩١) وَالْهَفَافَةُ أَيْضاً : السَّاكِنَةُ الطَّيِّبَةُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ .
 (٩٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلْإِيضَاحِ .

وَزَرَعُ هِفْ : تَنَاطَرَ حَبُّهُ مِنْ قَبْلِ الْجَزِّ .
وَتَوْبُ هَفْهَافٍ : رَقِيقٌ .

والاهْتِفَافُ : بَرِيقُ السَّرَابِ (٩٣) . والدَّوِيُّ فِي الْمَسَامِعِ .
وَالْيَهْفُوفُ : الْأَحْمَقُ . وَقِيلَ : الْحَدِيدُ الْقَلْبُ .

● فه :

الْفَهْ : الرَّجُلُ الْعَيْيُّ عَنْ حُجَّتِهِ ، وَالْمَرْأَةُ فَهَّةٌ . وَفَهَّتَ يَا رَجُلُ تَفَهُ فَهًا
وَفَهَاةً . وَرَجُلٌ فَهِيَةٌ .

الهاء والباء (٩٤)

● هب :

هَبَّتِ الرِّيحُ تَهَبُّ هُبُوبًا وَهَبِيًّا .
وَالنَّائِمُ يَهَبُّ هَبًّا وَهُبُوبًا .
وَيَهَبُّ التَّيْسُ هَبِيًّا .
وَتَهَبُّ (٩٥) النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا هَبَابًا وَهُبُوبًا : نَشْطَتْ .
وَهَبَّ السَّرَابُ : تَرَفَّرَقَ .
وَأَهْبَيْتُ السَّيْفَ : هَزَزْتَهُ . وَسَيْفٌ ذَوْهَبِيَّةٌ (٩٦) وَهَبٌّ .
وَالْهَبْهَابُ : اسْمُ (٩٧) السَّحَابِ (٩٨) . وَلُغَبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ .

(٩٣) وفي التكملة : بريق السحاب . وفي العباب كالأصل .

(٩٤) في الأصل : باب الهاء والباء . وكلمة « باب » زائدة .

(٩٥) ورد الفعل بكسر الهاء في مطبوع العين والتهذيب ، ونصَّ على كسرها بمعنى النشاط في اللسان ، ولكنه كالأصل في مطبوع المحكم والأساس ، ونصَّ على ضمِّ الهاء في التاج .

(٩٦) وضبط في مطبوع الأساس بكسر الهاء .

(٩٧) لم ترد كلمة (اسم) في ك .

(٩٨) كذا في الأصلين ، وهو السَّرَاب في العين والتهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

وَالْهَبَيْيُ : تَيْسُ الْعَنَمِ . وَيُقَالُ : رَاعِيهَا .
وَهَيْبَةُ الثَّوْبِ : خَرَقَتُهُ . وَالْهَيْبُ : الْقِطْعُ مِنْهُ ، وَجَمْعُهُ أَهْبَابٌ
وَهَبَائِبُ (٩٩) .

وَالْهَبَابُ (١٠٠) : نَحْوُ الْهَبَاءِ .
وَيَقُولُونَ (١٠١) : « كَالْبَائِعِ الْكُبَّةَ بِالْهُبَّةِ » الْهُبَّةُ الرِّيحُ ، وَالْكُبَّةُ الْإِبِلُ (١٠٢) .
وَجَاءَ يَتَهَبَّبُ (١٠٣) : إِذَا جَاءَ جَائِعًا .
وَعِشْنَا بِذَاكَ هَبَّةً مِنَ الدَّهْرِ : أَيِ حِقْبَةٍ ، وَقِيلَ : سَاعَةً مِنَ السَّحَرِ .
وَالْهَبَّةُ : كَثْرَةُ الْجِمَاعِ . وَهَيْبُ الْفَحْلِ : غُلْمَتُهُ .

● به :

الْبَهْبَيْيُ : الْجَسِيمُ الْجَرِيءُ .
وَالْبَهْبَهَةُ : فِي هَدِيرٍ (١٠٤) الْفَحْلِ .
وَبَهْ بَهْ : بِمَعْنَى بَخْ بَخْ .
وَتَبَهَّهَ الْقَوْمُ : تَشَرَّفُوا وَتَعَظَّمُوا .

الهاء والميم

● هم :

الْهَمْ : مَا هَمَمْتَ بِهِ فِي نَفْسِكَ .

(٩٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ : « بَلَا هَمْز » .
(١٠٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْهَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢٠٤ / ٢ .

(١٠٢) فِي ك : الْأَمَلُ .

(١٠٣) فِي ك : تَبَهَّيْتُ .

(١٠٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا : مِنْ هَدِيرٍ .

والهَمْ: الحُزْنُ. أَهَمَّنِي الأمرُ. ويقولون^(١٠٥): «هَمُّكَ ما هَمَّكَ» أي هَمُّكَ ما عناك.

وَهَمُّكَ - أَيْضاً - : أَذَابَكَ^(١٠٦).

والِهَمَّةٌ: ما هَمَمْتَ به من أمرٍ لَتَفْعَلَهُ، وكذلك الهَمَّةُ.

ويقولون في المَثَلِ^(١٠٧): «تَهْمٌ وَيُهْمُ بِكَ» عند التَّزْهِيدِ والتَّعْيِيرِ بَطُولِ الأَمَلِ.

والمُهِمَّاتُ: الأمورُ الشَّدَّادُ.

والهَمَامُ: المَلِكُ، لِعُظْمِ هِمَّتِهِ.

ويقولون^(١٠٨): لَا يَكَادُ وَلَا يَهْمُ، وَلَا هَمًّا، وَمَهْمَةً.

والهَمِيمُ: دَيْبٌ هَوَامٌّ الأرض، نحو الحَيَاتِ والعقاربِ، لأنها تَهْمُ أي تَدِبُّ.

والهَمَامُ^(١٠٩): النَّمَامُ؛ لأنه يَهْمُ بالنَّمِيمَةِ أي يَدِبُّ.

وفي المَثَلِ^(١١٠): «أَدْرِكِي القُوَيْمَةَ لَا تَأْكُلْهَا الهُوَيْمَةُ» الهُوَيْمَةُ^(١١١) تصغير

الهَامَةِ، والقُوَيْمَةُ الصَّبِيُّ الذي يَقُمُ كُلُّ شَيْءٍ.

والانْهَمَامُ: ذَوْبَانُ^(١١٢) الشَّيْءِ واسْتِرْخَاؤُهُ؛ كأنه يَمُامُ البُقُولِ إِذَا طُبِخَتْ.

وهامُومٌ من الشَّحْمِ: كثيرُ الإِهَالَةِ.

والمُنْهَمُ: المَهْزُولُ.

وَهَمَمْتُهَا بِالْحَلَبِ: أَذْهَبْتُ طَرَفَهَا.

(١٠٥) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٨٣ ومجمع الأمثال: ٢ / ٣٦٦ واللسان والتاج.

(١٠٦) في ك: ذابك.

(١٠٧) ورد في مجمع الأمثال: ١ / ١٣٤.

(١٠٨) من قوله: (في المثل تهم ويهم بك) الى قوله هنا (ويقولون) سقط من ك.

(١٠٩) في ك: والهباب.

(١١٠) ورد المثل في مجمع الأمثال: ١ / ٢٧٥ والمستقصى: ١ / ١١٦.

(١١١) كلمة (الهوية) سقطت من ك.

(١١٢) في الأصلين: ذربان، والتصويب من المعجمات.

وَالْهَمَمَةُ: تَرَدُّدُ الزُّثِيرِ فِي الصَّدْرِ مِنَ الْهَمِّ وَالْحُزَنِ . وَنَحْوُ أَصْوَاتِ الْفِيلَةِ
وَالْبَقْرِ^(١١٣).

وَيُقَالُ لِلْقَصَبِ إِذَا هَزَّتْهُ الرِّيحُ: إِنَّهُ لِهَمِيمٌ^(١١٤).

وَهَمَامٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَسَحَابَةٌ هُمُومٌ: صَبَابَةٌ بِالْمَطَرِ . وَالْهَمِيمَةُ: الْهَيِّنُ مِنْهُ^(١١٥) . وَالْهَمُّ: مِنْ

الْمَطَرِ .

وَالْهَمُّ: الشَّيْخُ الْفَانِي ، وَقَوْمٌ أَهْمَامٌ ، وَنِسَاءٌ هَمَائِمٌ . وَأَهَمُّ الشَّيْخُ فَهُوَ

مُهُمٌ .

وَقَدْحٌ هِمٌّ: انْكَسَرَ^(١١٦) .

وَعَكَرَ هُمُومٌ: لَجَمَاعَةِ الْإِبِلِ .

وَقَرَبَ هَمَّامٌ: شَدِيدٌ .

وَيَقُولُونَ: لَا هَمَامَ^(١١٧) لِي: أَي لَا أَهْمٌ .

وَجَاءَ زَيْدٌ هَمَامٍ: أَي يُهَمِّمُهُ .

وَإِذَا قِيلَ: أَبْقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ؟ [قَالُوا: هَمَّامٌ]^(١١٨) .

[وَهَمَمَتِ الدَّابَّةُ بِصَاحِبِهَا مِنَ الْأَنْسِ بِهِ]^(١١٩) ، كَقَوْلِهِمْ: الْحُمُرُ تَتَفَالَى مِنْ

الْأَنْسِ^(١٢٠) .

(١١٣) كلمة (والبقر) سقطت من ك .

(١١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وافتح الهاء في ك ، وهي (لَهُنْهُوم) في العين والتهذيب

والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(١١٥) سقطت جملة (والهميمة الهين منه) من ك .

(١١٦) كذا في الأصلين ، وفي التاج : وقدح هِمٌّ - بالكسر - أي قديم . ولعل (انكسر) تصحيف

(بالكسر) .

(١١٧) وردت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، ونص على كسرها في الصحاح والقاموس والتاج .

(١١٨) زيادة من الصحاح واللسان والقاموس لإكمال الجملة .

(١١٩) زيادة من التكملة يستدعيها السياق .

(١٢٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة ، والصواب ما أثبتناه .

وجاء مُتَهَمًا لِلخَبَرِ (١٢١): أي مُتَجَسِّسًا.
وَنِعَمَ الهَامَّةُ هَذَا: يَعْنِي الْفَرَسَ.
وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّالِثِ مِنَ الْبَرْدِ: هَمَامٌ، لَأَنَّهُ يَهْمُ بِالْبَرْدِ (١٢٢) وَلَا بَرْدَ (١٢٣).

● مه:

الْمَهْمَةُ: الْخَرَقُ الْأَمْلَسُ الْوَاسِعُ.
وَمَهْ: رَجَرٌ وَنَهْيٌ. وَمَهْمَتُ بَفْلَانٍ فَمَا تَمَهَّمَتْ: أَيِ مَا ارْتَدَعَتْ. وَإِذَا قُلْتُ
لَهُ: مَهْ.

وَالْمَهْمَةُ: السَّيْرُ اللَّيِّنُ. وَقِيلَ: الْمَهْمَةُ (١٢٤).
وَمَثَلُ (١٢٥): «كُلُّ شَيْءٍ مَهْمَةٌ مَا خَلَا النِّسَاءَ وَذَكَرَهُنَّ» وَهِيَ اللَّذَّةُ وَالطَّائِلُ.
وَالْمَهْمَةُ وَالْمَهْلُ وَاحِدٌ.

(١٢١) فِي الْأَصْلَيْنِ: لِلخَبَرِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ.
(١٢٢) فِي التَّاجِ: الْبَرْدُ؛ وَقَالَ: «بِالتَّحْرِيكِ لِأَنَّهُ يَذُوبُ فِيهِ الْبَرْدُ».
(١٢٣) فِي ك: وَلَا بَرْدَ لَهُ، وَكَانَتْ (لَهُ) قَدْ وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا إِشَارَةً إِلَى زِيَادَتِهَا.
(١٢٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْمَهْمَةُ. وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.
(١٢٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٠٩ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٨ / ٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: (مَهْ وَمِهَاهُ)، وَفِي بَعْضِهَا: (خَلَا النِّسَاءَ) بِلَا (مَا).
.

باب الثلاثي الصحيح

الهاء والخاء

مُهْمَلَاتُ الْوُجُوهِ الْآ :

● هَبِخ :

الْهَبَيْخَةُ : الْجَارِيَةُ النَّارُ ، لُغَةً جَمِيرِيَّةٌ . وَقِيلَ : هِيَ مِنَ النِّسَاءِ الطَّوِيلَةِ^(١) الْعَظِيمَةُ .

وَقِيلَ : الْهَبَيْخُ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْهَبَيْخُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الضَّخْمُ أَيْضاً .

وَالْهَبَيْخُ : مِشْيَةٌ فِي تَبَخُّرٍ وَتَهَادٍ ، أَهْبَيْخَتِ الْمَرْأَةُ أَهْبَيْخاً .

(١) كلمة (الطويلة) لم ترد في ك .

باب الهاء والغين [٩٦ / ب]

الهاء والغين والقاف

مُهْمَلٌ عنده^(١) .

الخارزنجي : الغَيْهَقُ : مِثْلُ الْعَيْهَقِ وهو الجُنُونُ والنَّشَاطُ .

الهاء والغين والdal

مُهْمَلٌ أيضاً .

● هَدَغُ^(٢) :

الخارزنجي : الْمُنْهَدِغُ : الْحَسْوُ اللَّيْنُ مِنَ الطَّعَامِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ^(٣) يُيس : فَقَدْ اَنْهَدَغَ .

وَهَدَغْتُ الطَّعَامَ : بِمَعْنَى فَدَّغْتَهُ .

الهاء والغين والراء

مُهْمَلَاتٌ أيضاً^(٤) :

(١) لم يهمله الخليل ، وقد ورد في العين ، كما ورد منقولاً عن العين في التهذيب .

(٢) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .

(٣) سقطت كلمة (عن) من ك .

(٤) واستدرك عليه في المحكم واللسان والتاج .

● غره :

الخارزنجي : غَرِهَ بي يَغْرِهُ غَرَاهُ : بمعنى غَرِي .

الهاء والغين واللام

● هلغ :

الهَلْيَاغُ : شَيْءٌ من صِغار السَّبَاعِ .

الهاء والغين والنون

● هنع :

هَانَعَتُ الْمَرْأَةُ مُهَانَعَةً : أَي غَارَلَتْهَا .

والهَيْنَعُ : الْمَرْأَةُ الْهَانِعَةُ^(٥) الضَّحَاكَةُ .

الهاء والغين والفاء

مُهْمَلَاتٌ عنده^(٦) .

هَفَعَ هُقُوعًا : ضَعُفَ من جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ .

الهاء والغين والباء

● هبغ :

الهُبُوعُ : النَّوْمُ .

● غهب :

الغَهَبُ : الغَفْلَةُ عن الشَّيْءِ من غَيْرِ تَعَمُّدٍ ، غَهَبْتُ أَغْهَبُ غَهْبًا .

(٥) وفي العين : الْمُهَانِغَةُ ، وفي المحكم واللسان : الْمُغَايِلَةُ .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس (وَضُحِفَ فِيهِ إِلَى هَقَعَ ، وَنَبِهَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ) .

والغَيْهَبُ : الظُّلْمَةُ . والغِيَاهُ : السُّودُ . وَلَيْلٌ غَيْهَبٌ : مُظْلِمٌ .
والغَيْهَبَةُ : الجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ .
والغَيْهَبَانُ : الْبَطْنُ .
وفي أَحَاجِيهِمْ : مَا ثَلَّثَ دُجَّةً يَحْمِلْنَ دُجَّةً إِلَى الْغَيْهَبَانِ فَالْمُتَّجِهَ (٧) .
[و] (٨) الْغَيْهَى : أَوَّلُ الشَّبَابِ ، مَنْ غَهِبْتُ عَنْ الشَّيْءِ : أَيِ سَهَوْتُ عَنْهُ .

الهاء والغين والميم

أُهْمِلْتُ عَنْده .
● هَمَغُ (٩) :
الخَارِزْنَجِيُّ : الْهِمَيْغُ (١٠) : الْمَوْتُ الْوَحْيِيُّ ، مَنْ قَوْلُهُمْ : هَمَغَ رَأْسَهُ : أَيِ شَدَّخَهُ .
وَقَرَحَهُ مِنْهُمْغَةً : مُبْتَلَةً .
وَأَنْهَمَغَ الشَّيْءُ : انْفَسَخَ (١١) .
وَالْهِمَيْغُ : شَجَرَةٌ ثَمَرُهَا الْمَغْدُ .
● غَهْمُ (١٢) :
يُقَالُ لِلظُّلْمَةِ : غَيْهَمٌ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : مَا ثَلَّثَ دُجَّةً يَحْمِلْنَ دُجَّةً إِلَى الْغَيْهَبَانِ وَالْمُتَّجِهَ . وَلَمْ أَجِدِ الْجُمْلَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٩) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَرَوَى عَنْ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ . كَمَا وَرَدَ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْهَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي الْعَيْنِ : « وَيُقَالُ : إِنَّمَا هُوَ بِالْعَيْنِ » .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ : انْفَضَخَ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : انشَدَخَ .

(١٢) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

باب الهاء والقاف

الهاء والقاف والشين

● شَهَقَ :

الشَّهِيقُ : ضِدُّ الزَّفِيرِ . وَرَدَّ النَّفْسِ ، شَهَقَ يَشْهَقُ وَيَشْهَقُ .
وَجَبَلَ شَاهِقٌ : مُتَنَبِّحٌ طَوَّالٌ ، وَالْجَمِيعُ الشَّوَاهِقُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ : إِنَّهُ لَذُو شَاهِقٍ .
وَشُهَاقٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ بَيْلَةٍ .

● شَقَّه :

مُهْمَلٌ عَنْده^(١) .

الخَارَزْنَجِيُّ : شَقَّه النَّخْلُ تَشْقِيهَا : بِمَعْنَى شَقَّحَ .

الهاء والقاف والصاد

مهملٌ عنه^(٢) .

(١) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .
(٢) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

الخارزنجي : الهَقْصُ (٣) : حَمْلُ نَبْتٍ ، ولا أَحْقُهُ .
الهَاء والقاف والسين

● سهق :

السَّهَوُّ : كُلُّ شَيْءٍ تَرَيَا رِيًّا (٤) من سُوقِ الشَّجَرِ ونحوها (٥) . وقيل : هو الطَّوِيلُ ، وكذلك السَّوَهُقُ .
والسَّهَوُّ - على كَرَوَسٍ - : البَعِيدُ الْخَطَرِ .

● قهس :

مُهِمَلٌ عنده (٦) .

الخارزنجي : الْقَهْوَسُ : الضَّخْمُ الْجَسِيمُ . والتَّيْسُ الرَّمْلِيُّ الطَّوِيلُ ، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَتَقَهَّوَسُ فِي عَدْوِهِ أَي يُسْرِعُ ، وقيل : يَنْحَنِي وَيَحْدُوْدُبُ . وهو الضَّخْمُ الْقَرْنَيْنِ أَيْضاً . والطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَقَهْوَسُ (٧) : اسْمٌ .

الهَاء والقاف والزاي

● زهق :

زَهَقَتْ نَفْسُهُ زُهُوقاً : ذَهَبَتْ . وَزَهَقَتْ مِثْلُهُ . وَكُلُّ مَا هَلَكَ فَقَدْ زَهَقَ .
ويُقالُ لِلْبِشْرِ البَعِيدَةِ الْقَعْرِ وَلِلْمَتَلَفَةِ البَعِيدَةِ الْمَهْوَاةِ : زَاهِقَةٌ وَزُهُوقٌ .
وَالزَّهَقُ : الْوَهْدَةُ .

(٣) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وقال في التاج : هو بالفتح ، وروي عن الصغاني التحريك .
(٤) وفي العين والتهذيب والتكملة : تَرَوَّرَتْوَى . ولم يرد في المعجمات تَرَيَا ، وإنما هو تَرَوَّى .
(٥) في الأصلين : ونحوهما .
(٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .
(٧) هكذا ضبط الاسم في الأصل بلا تنوين ، وهو في ك والمعجمات بالتنوين .

والزَاهِقُ من الدَّوَابِّ : السَّمِينُ . وقيل : المَهْزُولُ الشَّدِيدُ الهَزَالِ .
 وَزَهَقَتِ الرَّاحِلَةُ : تَقَدَّمَتْ . وَانْزَهَقَتْ : كذلك .
 وجاء زَاهِقاً : أي أَمَامَ الْخَيْلِ .
 وماء زَاهِقٌ : شَدِيدُ الْجَرِيَةِ .
 وَزَهَقَ السَّهْمُ وَزَلَقَ : بِمَعْنَى . وَزَهَقَ السَّهْمُ : أَسْرَعَ . والحَابِي خَيْرٌ من
 الزَاهِقِ : وهو الذي يُجَاوِزُ الْهَدَفَ ، والحَابِي : الذي يَقَعُ قَرِيباً من الْهَدَفِ .
 وَنَهَرَ زَاهِقٌ . وَأَزْهَقَهُ السَّيْلُ : طَحَرَهُ .
 وَالْمِزْهَقُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .
 وَالرَّهْوَقَةُ - بِالْهَاءِ - : الْخَفِيفُ .
 وَالرَّهْزَقَةُ فِي سُوءِ الضَّحْكِ : كَالْقَهْقَهَةِ .
 وَمُخَّ زَاهِقٌ : حَسَنُ السَّمَنِ . وقيل : رَأَى . وهو من الْأَضْدَادِ .

● هَزَق :

أَمْرَأَةٌ هَزَقَةٌ مِهْزَاقٌ : وَهِيَ الَّتِي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ .
 وَجِمَارٌ هَزَقٌ : كَثِيرُ الْاسْتِنَانِ .
 وَالْهَزَقُ^(٨) : شِدَّةُ الرَّعْدِ وَصَلَقَتُهُ .
 وَأَهْزَقَ الرَّجُلُ : أَفْرَطَ فِي الضَّحْكِ .

● قَهَز :

الْقَهْزُ وَالْقَهْزُ - لُغَتَانِ - : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ يُتَّخَذُ مِنْ صُوفٍ كَالْمِرْعَزَى^(٩) ،
 وَيُشَبَّهُ الشَّعْرَ اللَّيِّنَ بِهِ . وَهِيَ^(١٠) - أَيْضاً - : ثِيَابٌ بَيَضُ يُخَالِطُهَا الْحَرِيرُ .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَهِيَ بَفَتْحٍ فَكْسَرٍ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ
 وَالصَّحَاحِ .

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَسَبَقَ ضَبْطُهَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ .

(١٠) كَلِمَةٌ (هِ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

الهاء والقاف والطاء

مُهْمَلٌ عنده (١١) .

الخارزنجي : في زَجَرِ الْفَرَسِ : هِقْطٌ .

والهَقْطُ (١٢) - لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ - : سُرْعَةُ الْمَشْيِ . وَالطَّهَقُ (١٣) لُغَةٌ فِيهِ .

الهاء والقاف والذال

● قَهْد :

الْقَهْدُ : من أولاد الضَّانِ يَضْرِبُ إِلَى بَيَاضٍ ، وَالْجَمِيعُ الْقِهَادُ . وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ : قَهْدٌ (١٣) .

● دَهَق :

الدَّهْدَقَةُ : دَوْرَانُ الْبَضْعَةِ الْكَبِيرَةِ فِي الْقِدْرِ إِذَا غَلَتْ ، وَلِلْقِدْرِ دَهْدَاقٌ . وَهُوَ أَسْوَأُ الضَّحْكَ . وَفِي الْمَشْيِ : فَوْقَ الْعَنَقِ .

وِدَابَةٌ دَهْدَاقٌ : هِمْلَاجٌ .

وَالدَّهَقُ : خَشْبَتَانِ يُغْمَرُ بِهِمَا (١٤) السَّاقُ .

وَأَذْهَقَتِ الْحِجَارَةُ أَذْهَاقًا : وَهُوَ شِدَّةٌ تَلْزُمُهَا وَدُخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ مَعَ

كَثْرَةٍ .

وَكَأْسٌ دِهَاقٌ ، وَأَذْهَقْتُ الْكَأْسَ : شَدَدْتُ مَلَأَهَا .

وَدَهَقَنِي فَلَانٌ : ضَرَبَنِي ، وَهُمْ مَذْهُوقُونَ .

وَدَهَقَهُ الْمَطَرُ : اشْتَدَّ فِي بَدَنِهِ (١٥) .

(١١) واسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِ الْهَقْطِ فِي الْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ الْفَتْحُ

وَالْتَحْرِيكِ فِيهَا فِي الْعِبَابِ . أَمَّا الطَّهَقُ فَهِيَ بِالْفَتْحِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَقَالَ فِي

الْقَامُوسِ : هُوَ كَالْمَنْعِ .

(١٣) وَالْقَهْدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ : وَلَدَ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ .

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : بِهَا ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٥) فِي كَ : فِي يَدَيْهِ .

الهاء والقاف والراء

● قهر :

القَهْرُ: الْعَبَثُ ، وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقُ . وَأَقْهَرَ الرَّجُلُ : صَارَ ذَا قَهْرٍ يَقْهَرُهُ كُلُّ أَحَدٍ . وَأَقْهَرَ : جَاءَ بِمَا يُقْهَرُ .

واللَّهُ الْقَهَّارُ .

وَرِجَالٌ قَوَاهِرُ^(١٦) : شَامِخَةٌ عَالِيَةٌ .

وَالْقَاهِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : هِيَ الْبَادِرَةُ . وَهِيَ التَّرِيبَةُ بَيْنَ الْمَنْكِبِ إِلَى الْعُنُقِ . وَهِيَ الصَّدْرُ .

وَقُهِرَ^(١٧) اللَّحْمُ : وَهُوَ أَوَّلُ مَا تَأْخُذُهُ النَّارُ فَيَسِيلُ مَاؤُهُ .

وَالْقَهْرَةُ : مَحْضٌ يُلْقَى فِيهِ الرِّضْفُ ، فَإِذَا غَلَى دُرٌّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ أَوْ سَيْطٌ .

وَالْقَهْقَرُ^(١٨) - مُخَفَّفٌ - : الطَّعَامُ فِي الْأَوْعِيَةِ مَنْضُوداً .

وَالْقَهْقَرُ - شَدِيدَةٌ - : الصَّمْغُ^(١٩) .

وَيَقُولُونَ : أَحْمَرُ كَالْقَهْقَرِ - بِالضَّمِّ - : وَهِيَ قِشْرَةُ حَمْرَاءٍ عَلَى لُبِّ النَّخْلَةِ

[٩٧ / أ] .

وَالْقَهْقَرُ : الْمُسِنَّ . وَالتَّيْسُ الْقَدِيمُ^(٢٠) .

وَالْقَهْقَارُ : الْعَلَمُ مِنَ الْحِجَارَةِ .

وَالْقَهْرَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الشَّرِيرَةُ .

وَقَهْقَرَ الرَّجُلُ : ضَحِكَ ، بِمَنْزِلَةِ قَهْقَه .

(١٦) وفي الأساس : وَجِبَالٌ قَوَاهِرُ .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقال في التاج : كـ « فَرَحَ » .

(١٨) في كـ : والقَهْقَهْرُ .

(١٩) الصمغ هو القَهْقَرُ - بضم القافين - في التكملة ، ونص على ذلك في القاموس .

(٢٠) المُسِنَّ والتيس القديم هما القَهْقَرُ - بفتح القافين وتشديد الراء - في التكملة والقاموس ونص على

تشديد الراء في التكملة ، وكالأصل في اللسان وقال : هو التيس المُسِنَّ .

● قره :

الْقَرَةُ فِي الْجَسَدِ : كَالْقَلَحِ فِي الْأَسْنَانِ ، وَالنَّعْتُ : أَقَرُهُ وَقَرَّهَاءُ وَمُتَقَرَّةٌ .
وَالْقَرَةُ : التَّقَشُّفُ .

● هقر :

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ] (٢١) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : الْهَقُورُ (٢٢) : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

● هرق :

هَرَأَتِ السَّحَابَةُ مَاءَهَا ؛ وَهِيَ تَهْرِيقُ . وَالْمَاءُ مُهْرَاقٌ (٢٣) . وَمَطَرٌ مُهَرَوِرِقٌ (٢٤) . وَهَرِقَ عَلَيَّ خِمْرَكَ (٢٥) : أَي سَكَنَ غَضَبَكَ . وَأَهْرَاقَ الْمَاءُ (٢٦) : لُغَةً فِي هَرَأَقَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِيمَنْ يَدْخُلُهُ الْأَنْفُ مِنْ مُصَاحِبَةٍ مَنْ يُرْغَبُ عَنْ صُحْبَتِهِ : « خَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ ، وَمَنْ هَرِيقَ بِالْفَلَاةِ مَأْوَهُ (٢٧) » .

(٢١) زيادة يستدعيها السياق . واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء والقاف وتشديد الواو المفتوحة في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

(٢٣) قال ابن بري : « مفعول أهراق مُهْرَاق ، وأما مُهْرَاق - بالفتح - فمفعول هَرَأَقَ » .

(٢٤) كذا في الأصلين ، وقال في العين : « الهاء مفتوحة في كله لأنها بدل من همزة أراق » .

(٢٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين وبهذا الضبط ، وهي : عَلَى جَمْرِكَ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ ، وَعَلَى خِمْرِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَفِي مَعْظَمِهَا : (هَرِقَ) ، وَهُوَ مُثَلٌّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٦٣/٢ ونصه فيه : (هَرِقَ عَلَى جَمْرِكَ مَاءً) .

(٢٦) قال في العين : ومن قال أهراق فقد أخطأ في القياس .

(٢٧) ورد الجزء الأول من المثل في أمثال أبي عبيد : ١١١ ، وبتمامه في مجمع الأمثال : ٢٥٠/١ .

والمُهْرَقُ : الصَّحِيفَةُ الْبَيْضَاءُ يُكْتَبُ فِيهَا . وَهِيَ الصَّحْرَاءُ الْمَلْسَاءُ . وَهُوَ
تَوْبٌ فِي زَمَنِ الْفَرَسِ يُصَقَّلُ وَيُكْتَبُ فِيهِ عَهْدٌ أَوْ يَمِينٌ .

والمَهْرُقَانُ (٢٨) : الْبَحْرُ . وَقِيلَ : صَدَفٌ فِي الْبَحْرِ .
وَهَرِيقُوا عَنْكُمْ مِنْ فَحْمَةِ اللَّيْلِ : أَيِ (٢٩) انْزِلُوا ، وَمِنْ الظُّهَيْرَةِ .
والمَهْرُقُ : مَتْنُ الْأَرْضِ كَالْفَجِّ .

● رَهَقَ :

الرَّهَقُ : جَهْلٌ فِي الْإِنْسَانِ وَخِفَّةٌ فِي عَقْلِهِ . وَرَجُلٌ مُرْهَقٌ : مَوْصُوفٌ
بِالرَّهَقِ .

وَرَهَقَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا تَبِعَهُ فَقَارَبَهُ (٣٠) أَنْ يَلْحَقَهُ . وَأَرْهَقْنَاهُمُ الْخَيْلَ فَهُمْ
مُرْهَقُونَ ، وَأَمْرًا صَعْبًا : حَمَلْنَاهُمْ عَلَيْهِ .

والمُرَاهِقُ : الْعِلَامُ الَّذِي قَارَبَ الْحُلْمَ .
وَمُرْهَقٌ : يُظَنُّ بِهِ السُّوءُ وَيُتَّهَمُ . وَالَّذِي يَنْزِلُ بِهِ الضُّيْفَانُ وَيَأْتُونَهُ .
وَالرَّهَقُ : غِشْيَانُ الشَّيْءِ ، رَهَقَهُ بِمَا يَكْرَهُ (٣١) .

وَهُوَ يَعْدُو الرَّهَقَى : وَهُوَ أَنْ يُسْرِعَ حَتَّى يَكَادَ يَرْهَقُ الْمَطْلُوبَ .
وَأَرْهَقَ فُلَانٌ الصَّلَاةَ : أَخَّرَهَا حَتَّى تَذُنُ مِنَ الْآخِرَى .
وَفِي الْحَدِيثِ (٣٢) : « إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ إِلَى الشَّيْءِ فَلْيُرْهَقْهُ » أَيِ فَلْيَلِدُنْ مِنْ

(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَدْ رُويَ هَذَا الضُّبُطُ فِي الْقَامُوسِ ، وَالْأَشْهُرُ فِيهَا ضُبِطَهَا
بِضَمِّ الْمِيمِ وَالرَّاءِ كَمَا نَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، أَوْ بَفَتْحِهِمَا كَمَا نَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي
التَّكْمِلَةِ وَقَالَ : « وَهُوَ الْأَصَحُّ » .

(٢٩) كَلِمَةُ (أَيِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ : فَقَرَّبَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : فَقَارَبَ .

(٣١) وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ : مَا يَكْرَهُ ، بِلَا حَرْفٍ جَرِ .

(٣٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ٩٥/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَضُبِطَ الْفِعْلُ فِيهَا بِفَتْحِ
الْيَاءِ وَالْهَاءِ .

المحراب .

وإِبِلٌ رُهَاقٌ مَائَةٌ وَرِهَاقٌ مَائَةٌ : أي زُهاؤها .
والرَّيْهَقَانُ^(٣٣) : الزَّعْفَرَانُ .

الهاء والقاف واللام

● قهل :

القَهْلُ : كَالْقَرِهِ فِي قَشَفِ الْإِنْسَانِ^(٣٤) وَقَذَرِهِ . وَرَجُلٌ مُتَقَهِّلٌ : شَاغِبُ
اللون يابسٌ مُتَقَشِّفٌ .

وَأَقْهَلَ الرَّجُلُ : إِذَا تَكَلَّفَ مَا لَا يَعْينُهُ وَدَنَسَ نَفْسَهُ .
وَقَهْلٌ يَقْهَلُ : إِذَا اسْتَقَلَّ الْعَطِيَّةَ وَكَفَرَ النُّعْمَةَ .
والتَّقَهُّلُ : لِيُنْ الصَّوْتِ وَخَفَضُهُ .
وَقَهَلْتُ الرَّجُلَ قَهْلًا^(٣٥) : عَيْتَهُ^(٣٦) .
ويقولون : حَيَّا اللَّهُ هَذِهِ الْقَيْهَلَةَ : أي الطَّلْعَةَ وَالْوَجْهَ .
وَالْمُتَقَهِّلُ : الَّذِي يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ مَشْيًا بَطِيئًا .

● هقل :

الهَقْلُ وَالْهَقْلَةُ : الْفَتَيَانِ^(٣٧) مِنَ النَّعَامِ .
والتَّهَقُّلُ : الْبَطِيُّءُ مِنَ الْمَشْيِ .

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والعين والتهذيب، وبضم الهاء في الصحاح والمحكم، ونصّ على ضمّها في القاموس .

(٣٤) في الأصلين : الأسنان، والتصويب من العين والتهذيب والتكملة واللسان .

(٣٥) ضبط المصدر في الأصل بكسرة تحت القاف، ونصّ في القاموس : كـ « مَنَع » .

(٣٦) هكذا وردت الكلمة في الأصل، وفي المعجمات : قَهَلْتُ الرَّجُلَ أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ ثَنَاءً قَبِيحًا، ولعل الأصل تصحيف عَيْتَهُ .

(٣٧) في الأصلين « الْفَتَيَانِ » جمع فتى، وما أثبتناه من المعجمات .

وَالْهَيْقَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ . وَالْهَيْقَلُ (٣٨) : الضَّبُّ ، أُخِذَ مِنْهُ .
وَالْهَيْقَلُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْأَخْرَقِ .
وَالْهَيْقَلُ : الْخَمِيصُ الْجَائِعُ ، وَهُمْ الْهَيْقَلُونَ .
وَالْهَائِقِلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْفَارِ .

● قله :

الْقَلَّةُ : لُغَةٌ فِي الْقَرَةِ .
وَقَلَّهَى : مَوَضِعٌ فِي بَنِي سُلَيْمٍ .

● لهق :

اللَّهُقُ : الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِذِي بَرِيقٍ كَالْيَقِ ، وَهُوَ نَعْتُ الثَّوْرِ وَالشَّيْبِ ،
وَالْأُنْثَى لَهَقَةٌ (٣٩) ، وَالْجَمِيعُ لِهَقَاتٍ وَلِهَاقٌ .

وَرَجُلٌ لَهَوْقٌ ، وَهُوَ يَتَلَهَوْقُ : يُبْذِي مِنْ سَخَائِهِ وَيَفْتَحِرُ بغير ما عليه
سَجِيَّتُهُ .

وَاللَّهْوَقَةُ : عَمَلٌ خَسِيسٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَاللَّهْوَقُ : النَّصْلُ الْمَسْهُوَانُ (٤٠) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

● هلق (٤١) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَلَقِيُّ (٤٢) : عَذُو كَالْوَلَقِيِّ ، هَلَقَ يَهْلُقُ وَتَهْلُقُ : أَسْرَعَ .

(٣٨) فِي ك: الْهَيْقَلُ ، بِلَا حَرْفٍ عَطْفٍ .

(٣٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بَفَتْحٍ فَكْشَرٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ
كَ « فَرِيحَةٍ » .

(٤٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةً (كَذَا) .
(٤١) لَمْ يَنْصُ الْمَوْئَلُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ ، وَلَكِنَّهُ مَهْمَلٌ لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ
وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٢) ضُبِطَتِ الْهَلَقِيُّ وَالْوَلَقِيُّ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصٌّ عَلَيْهِ فِي
التَّاجِ .

الهاء والقاف والنون

● نقه :

نَقَهَ يَنْقَهُ نَقْهًا فهو نَقَهٌ : سَرِيعُ الْفِطْنَةِ .
ونَقَهَ من مَرَضِهِ فهو يَنْقَهُ نَقْوَهَا^(٤٣) : أَفَاقَ ، فهو نَاقِهٌ .
ونَقَهَتْ الْحَدِيثَ : لَغَتْ فِي نَقَهَتْ .

● نهق :

النَّهَقُ - جَزْمٌ -^(٤٤) : نَبَاتٌ شَبِيهُ بِالْجَرَجِيرِ ، يُؤْكَلُ .
وَالنَّهَيْقُ : صَوْتُ الْحِمَارِ ، وَكَذَلِكَ النَّهَاقُ ، نَهَقَ يَنْهَقُ نَهَيْقًا وَنَهَقًا
وَنُهَاقًا^(٤٥) ، وَيَنْهَقُ لُغَةً ، وَيَنْهَقُ .

وَنَوَاهِقُ الدَّابَّةِ : عُرُوقُ اكْتَنَفَتْ خَيَاشِيمَهَا ، الْوَاحِدَةُ نَاهِقَةٌ .
وَالنَّاهِقَانِ : عَظْمَانِ نَاتَتَانِ أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِي الْفَرَسِ يُسْتَحَبُّ عُرْيُهُمَا .

● هقن^(٤٦) :

الْأَيْهَقَانُ : الْجَرَجِيرُ نَفْسُهُ .

● قهن :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ .

الخَارَزَنْجِيُّ : الْقَهْوَانُ^(٤٧) : الضَّخْمُ ، تَيْسٌ قَهْوَانٌ : أَيُّ مُسِنَّ . وَهُوَ مِنْ
الْمُعْتَلِّ .

(٤٣) في ك: ونقوها، فإن صح وجود الواو فإن الأصل يكون: نقها ونقوها .

(٤٤) وقال الأزهري: « سماعي من العرب النهق - بحركة الهاء - للجرجير البري » .

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ النُّونِ .

(٤٦) ورد هذا التركيب في مخطوطة العين، ولكنه حُذِفَ مِنَ الْمَطْبُوعِ .

(٤٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَاءِ هُنَا وَفِي تَرْكِيبِ « قَهْو » الْآتِي، وَلَكِنِهَا بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي

مطبوع القاموس ولم يعلق على ذلك في التاج .

● هُنُق (٤٨) :

الهُنُق : شَبِيهُ بِالضَّجَرِ يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ ، أَهْنَقَنِي الشَّيْءُ إِهْنَاقًا .

الهَاءُ وَالْقَافُ وَالْفَاءُ

● فَهَق :

الْفَهْقَةُ : عَظُمَ عِنْدَ فَائِقِ الرَّأْسِ مُشْرِفٌ عَلَى اللَّهَاءِ ، يُقَالُ : فَهَقَ الصَّبِيُّ .

وَالْفَاهِقَةُ : كَيْةٌ عَلَى الْفَهْقَةِ ، وَتُجْمَعُ فَوَاهِقٌ . وَأَفْهَقْتُ الْبَعِيرَ .

وَالْفَهْقُ : اتَّسَاعُ كُلِّ شَيْءٍ يَنْبُعُ مِنْهُ مَاءٌ أَوْ دَمٌ . انْفَهَقَتِ الطَّعْنَةُ وَالْعَيْنُ .

وَالْفَيْهَقُ (٤٩) : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، مَفَازَةٌ فِيهِقُ .

وَنَاقَةٌ فِيهِقُ : صَفِيٌّ .

وَأَفْهَقَ الْبَرُّقُ : اتَّسَعَ .

وَأَفْهَقَ إِنَاءُهُ : مَلَأَهُ .

وَرَجُلٌ مُتَفَيِّهَقٌ : أَيُّ بَذِخٍ ، وَقِيلَ : مُتَوَسَّعٌ فِي كَلَامِهِ يَفْهَقُ بِهِ فَمَهُ ، وَفِي

الْحَدِيثِ (٥٠) : «إِنَّ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الثَّرَثَارُونَ الْمُتَفَيِّهَقُونَ» .

● فَقَهُ :

الْفِقْهُ : الْعِلْمُ فِي الدِّينِ ، فَقَهُ الرَّجُلُ يَفْقَهُ فَقَهَا وَفَقَهُ يَفْقَهُ فَقَهَا : عَلِمَ .

وَأَفَقَّهُتُهُ : أَيُّ بَيَّنْتُ لَهُ . وَالتَّفَقُّهُ : تَعَلَّمَ الْفِقْهُ .

وَفَحْلٌ فَقِيَّةٌ : عَالِمٌ بِذَوَاتِ الضَّبْعِ مِنْهَا .

(٤٨) لم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل لهذا التركيب، وربما كان موجوداً في نسخته، غير أنه لم يرد

في التهذيب أيضاً، وقد ورد في المحكم واللسان والقاموس .

(٤٩) في الأصلين : الْفَهَيْقُ ، وهو تصحيف .

(٥٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١٠٦/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والضايق : ٦٨/٤

واللسان .

● هقف :

مُهَمَّلٌ عنده^(٥١).

الخارزنجي : الهَقْفُ : قِلَّةُ شَهْوَةِ الطَّعَامِ .

الهاء والقاف والباء

● قهب :

القَهْبُ : الأَبْيَضُ من أولاد البَقَرِ والمَعَزِ ، وإنَّه لَقَهْبٌ^(٥٢) الإِهَابِ وقَهَابٌ وقَهَابِيٌّ ، والأنثى قَهْبَةٌ^(٥٣) . وهو المُسِنَّ أيضاً .

والقَهْبِيُّ : الذَّكَرُ من الحَجَلِ .

والقَهْبُ : العَظِيمُ من [٩٧ / ب] الجِبَالِ الطَّوِيلِ .

والقَهْوَتَةُ من نِصَالِ السَّهَامِ : ذاتُ شُعَبٍ ثَلَاثٍ ، والجميع القَهْوَبَاتِ .

وأَقَهَبَ^(٥٤) عن الطَّعَامِ : أَمْسَكَ ولم يَشْتَهُه .

ويقال للْفِيلِ والجاموسِ : الأَقَهَبَانِ .

● هقب :

الهَقْبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ^(٥٥) .

ورَجُلٌ هَقْبٌ : حَرِيصٌ على الدُّنْيَا . وهو الجائعُ أيضاً .

والهَيِّقَبُ : الكبيرُ من الضَّبَابِ .

وهَقَبَ الشَّيْءُ : أَكَلَهُ وأَهْلَكَه . والهَقْبُ والهَاقِبُ : من صِفَةِ الكَثِيرِ

الأَكْلِ .

(٥١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٢) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح القاف وسكون الهاء في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

(٥٣) هذا هو ضبط الأصلين ومعظم المعجمات ، وقال في التاج : كـ « فَرِحَة » .

(٥٤) في كـ : والقهب .

(٥٥) وخصَّصَ به النُّعَامُ في العين والتهذيب .

● بهق :

البَهَقُ : بَيَاضٌ دُونَ الْبَرَصِ ؛ يَعْلُو الْبَشْرَةَ . وَرَجُلٌ أَبْهَقُ .

الهاء والقاف والميم

● قهم :

أَقْهَمَ عَنِ الطَّعَامِ إِقْهَاماً : وَهُوَ الَّذِي لَا يَذُوقُ شَيْئاً أَوْ أَقْدَرَهُ فَتَرَكَه .
وَالْقَهْمُ : الْقَبِينُ . وَالْجَائِعُ أَيْضاً ، وَالْإِقْهَامُ : الْجُوعُ .
وَأَقْهَمَتِ السَّمَاءُ إِقْهَاماً : انْقَشَعَتْ عَنْهَا الْغَيْمُ .
وَأَقْهَمْتُ فِي الشَّيْءِ : أَغْمَضْتُ .
وَالْقَهَقْتُ : الْفَحْلُ الضَّخْمُ الْمُغْتَلِمُ .

● هقم :

رَجُلٌ هَقَمٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ شَدِيدُ الْجُوعِ . وَانْهَقَمَ : جَاعَ وَخَمُصَ .
وَبَحْرٌ هَقَمٌ : وَاسِعٌ بَعِيدُ الْقَعْرِ .
وَيَنْهَقُمُ الطَّعَامَ : أَيِ يَتَلَقَّمُهُ لِقْماً عِظَماً .
وَالْهَيْقَمُ : الطَّيْلُمُ الطَّوِيلُ ، [وَالْهَيْقَمَانِي أَيْضاً]^(٥٦) ، وَالْجَمِيعُ
الْهَيْقَمَانِيَّاتُ .

● مقه :

الْمَقَّةُ^(٥٧) : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ ، وَامْرَأَةٌ مَقْهَاءٌ ، وَسَرَابٌ^(٥٨) أَمَقَّةٌ . وَالْأَمَقَّةُ :

(٥٦) زيادة من العين والتهذيب والمحكم والتكملة والقاموس .

(٥٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا اثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَشَرَابٌ وَمِثْلُهُ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَلَكِنَّهُ بِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

الْبَعِيدُ . وقيل : هي الْمُحَمَّرَةُ الْمَاقِي والجُفُونِ مَعَ قِلَّةِ شَعْرِ .

● مهق :

الْمَهَقُ : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ ، امْرَأَةٌ مَهْقَاءُ .
وَشَرَابٌ أَمْهَقُ : أَخْضَرُ الْمَاءِ .
وَتَمَهَّقَ الشَّرَابُ : أَي رَوِيَ . وَمَهَقَ فَصِيلُهُ .
وَتَمَهَّقَ : تَجَرَّعَ .
وَالْتَمَهَّقُ : الرِّضَاعُ الْمُخَرَفُجُ .
وَالْحَيْلُ تَمَهَّقُ : أَي تَعْدُو عِنْدَ النَّكْصِ .
وَالْمَهْيَقُ^(٥٩) : الْأَثَرُ الْمَلْحُوبُ . وقيل : الْبَعِيدُ .

● قمه :

قَمَةُ الشَّيْءِ يَقْمُهُ : إِذَا غُمِسَ^(٦٠) مِنْ تَحْتِ الْمَاءِ فَارْتَفَعَ الْأَحْيَانُ وَأُنْغَمَسَ
الْأَحْيَانُ ، فَهُوَ قَامُهُ .
وَقَفَافٌ قُمَّةٌ : تَغِيبُ وَتُظْهِرُ فِي السَّرَابِ .
وَخَرَجَ يَتَقَمَّهُ^(٦١) فِي الْأَرْضِ : أَي^(٦٢) لَا يَدْرِي أَيْنَ يَذْهَبُ . وَالْقُمَّةُ :
الدَّوَاهِبُ فِي الْأَرْضِ .

● همق :

الْهَمْقَاقُ - وَاحِدُهَا هَمْقَاقَةٌ - : حَبٌّ يُشْبِهُ حَبَّ الْقُطْنِ فِي مُقْلٍ

(٥٩) فِي الْأَصْلِينَ : وَالنَّهْيُ ، وَكُتِبَ النَّاسِخُ (كَذَا) فَوْقَ الْكَلِمَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٦١) فِي ك : تَقْمُهُ .

(٦٢) كَلِمَةٌ (أَي) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

الْحَشْخَاشُ ، وَيُؤْكَلُ (٦٣) فَيَزِيدُ فِي الْجَمَاعِ .

وَالْهَمَقِيُّ : نَبْتُ .

وَالْهَمَقُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّبْتِ . وَالْيَيْسُ .

وَرَجُلٌ هَمَقٌ (٦٤) : أَيُّ أَحْمَقُ مُضْطَرَبٌ .

وَالْهَمَقِيُّ مِنَ الْمَشْيِ : مَشْيَةٌ فِيهَا اخْتِلَافٌ .

(٦٣) في ك: فيؤكل .

(٦٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنِهَا بَكَسَرَ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .

باب الهاء والكاف

الهاء والكاف والشين

● شكه^(١) :

المُشَاكَهَةُ : المُشَابَهَةُ .

وقولهم^(٢) : شَاكَةٌ : أي قَارِبٌ - في المَدْح - وشَابَةٌ .

الهاء والكاف والصاد

مُهِمَلٌ عنده^(٣) .

الخارزنجي : صُهَاكٌ : اسْمٌ من أسماء النِّسَاء .

الهاء والكاف والشين

● سهك :

السَّهْكُ : رِيحٌ كَرِيهَةٌ تَجِدُهَا إِذَا عَرِقَ الْإِنْسَانُ ، سَهَكَتِ الرِّيحُ .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشر المؤلف كما لم يشر الأزهري إلى إهمال الخليل إياه، وقد ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٢) هذا القول مَثَلٌ نَصُّه : شَاكَةٌ أبا فلانٍ أو شَاكَهَ أبا يسارٍ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٤٥ ومجمع الأمثال : ٣٧٢/١ والصحاح واللسان والتاج .

(٣) واستُدرك عليه في التهذيب واللسان والتاج .

وَسَهَكَتِ الدَّوَابُّ سُهوكًا : وهو جَرِيٌّ خَفِيفٌ فِي لِينٍ .
 وَفَرَسٌ مِسْهَكٌ : سَرِيعٌ . وَقِيلَ : سُهوكُهَا اسْتِنَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا .
 وَالسَاهِكَةُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَسْهَكُ التُّرَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .
 وَتَسْهُوكُ فِي مَشْيِهِ : وَهِيَ مِشْيَةٌ قَبِيحَةٌ ، وَقِيلَ : رُوِيَ .
 وَالسُّهُوكُ : الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرُّ الشَّدِيدَةُ ، وَالسَّيْهَكُ نَحْوُهُ . وَالْمَسْهَكُ : مَمَرٌ
 الرِّيحِ .

وَحَطِيبٌ مِسْهَكٌ : يَمُرُّ فِي الْكَلَامِ مَرَّ الرِّيحِ .
 وَسَهَكَتُ الْعِطْرَ : وَهُوَ كَسْرُكَ إِيَّاهُ بِالْفِهْرِ لِتَسْحَقَهُ .
 وَالْأَسَاهِيكُ : أَلْوَانُ الْجَرِيِّ .
 وَالسَّيْهَكَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .

الهاء والكاف والزاي

● زهك :
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤) .
 الْخَارَزَنْجِيُّ : تَزْهُوكُ الْجَمَلُ - بِمَعْنَى تَسْهُوكَ - : أَيِ تَحَرُّكَ رُوَيْدًا .

الهاء والكاف والذال

● كهد :
 اكْوَهْدَ الْفَرْخُ وَالشَّيْخُ (٥) : ارْتَعَدَ .
 وَكَهْدَتْهُ : بِمَعْنَى لَهْدَتْهُ وَكَدَدَتْهُ . وَالْكَاهِدُ : الْكَادِحُ .
 وَشَيْخٌ كَوْهَدٌ : [مُرْتَعِشٌ] (٦) .

(٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالشَّيْءُ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦) الزِّيَادَةُ مِنْ كَ .

● كده :

الكَدَّةُ : صَكَّةٌ بِحَجَرٍ وَنَحْوِهِ يُؤَثِّرُ^(٧) أَثَرًا شَدِيدًا . كَدَهُ يَكْدُهُ كَذْهًا ، فَهُوَ كَادِهٌ ، وَجَمْعُهُ كُدَّةٌ^(٨) .

والمَكْدُوَّةُ : المَغْمُومُ .

والكُدَّةُ : صَوْتُ تُزَجَّرُ بِهِ السَّبَاعُ .

● دهك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩) .

الخارزنجي : إِنَّهُ لَيَذْهَكُ جِرَّتَهُ : وَهُوَ شِدَّةٌ مَضْغَةٍ إِيَّاهَا .

وَذَهَكَ الشَّيْءُ : طَحَنَهُ وَكَسَرَهُ .

وَذَهَكَتُ الْأَرْضُ : وَطِئَتْهَا .

وَذَهَكَهَا فِي الْجَمَاعِ : جَهَدَهَا .

● هذك^(١٠) :

غُلَامٌ هَوْدَكُ : وَهُوَ السِّمِينُ النَّارُ .

وَالْهَذْكُ : الْهَذْمُ .

وَالْتَهَذُّكُ : مِنَ الْحُمُقِ .

وَهُوَ يَتَهَذُّكُ عَلَيَّ بِالْكَلَامِ : أَيِ يَتَهَدَّمُ .

الهاء والكاف والتاء

● هتك :

الْهَتْكُ : أَنْ تَجْذِبَ سَيْرًا وَثُوبًا^(١١) فَتَقْطَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ . وَمِنْهُ : رَجُلٌ

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَنَحْوَهُ وَيُرْوَى أَثَرًا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) جَمْلَةٌ (فَهُوَ كَادَهُ وَجَمَعَهُ كُدَّةً) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) لَمْ يَرِدْ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَا فِي التَّهْذِيبِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ إِهْمَالَ الْخَلِيلِ ، وَقَدْ وَزَدَ فِي

الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّ صَوَابِهِ : سَتَرًا أَوْ ثُوبًا ؛ كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

مَهْتُوكِ السِّرِّ : مُتَهَتِّكُهُ . وَرَجُلٌ مُسْتَهْتِكٌ : لَا يُبَالِي أَنْ يُهْتِكَ سِرُّهُ عَنْ عَوْرَتِهِ .
وَالْهَتَكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ [لِلْقَوْمِ] (١٢) إِذَا سَارُوا . وَقَدْ هَاتَكْنَاهَا : سِرْنَا فِي دُجَاهَا .

الهاء والكاف والراء

● كهر :

الْكَهْرُ : اسْتِيقْبَالُكَ الْإِنْسَانَ بِوَجْهِ عَابِسٍ تَهَاوُنًا بِهِ . وَالْكَهْرُورَةُ (١٣) : الرَّجُلُ الْكَاهِرُ؛ مِنْ هَذَا .
وَكَهْرُ النَّهَارِ : ارْتِفَاعُهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ . وَجَاءَنَا كَهْرُ الضُّحَى .

● كره :

الْكُرْهُ : الْمَسَقَّةُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُكَلِّفَهَا . وَالْكَرْهُ : الْمَسَقَّةُ تُكَلِّفُهَا فَتَحْمِلُهَا عَلَى كُرْهِهِ . وَالْكُرْهُ : الْمَكْرُوءُ (١٤) . وَكَرِهْتُ الْأَمْرَ كَرَاهِيَةً وَكَرَاهَةً وَمَكْرَهَةً . وَرَجُلٌ كَرِيهٌ مُتَكَرِّهُ .

وَجَمَلُ كَرَةٍ : شَدِيدُ الرَّأْسِ .

وَأَمْرٌ كَرِيهٌ مُسْتَكْرَهُ مَكْرُوءٌ .

وَأَمْرَاءُ مُسْتَكْرَهَةٌ : غَضِبَتْ نَفْسُهَا .

وَالْكَرِيهَةُ : الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ .

وَكَرَاهَةُ الدَّهْرِ : نَوَازِلُهُ .

(١٢) زيادة من العين والتهذيب وغيرهما من المعجمات .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم الكاف في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان، ونصّ على الضم في القاموس .

(١٤) في الأصلين: والكره والمكروه، وحرف العطف زائد، وضبط الكره بفتح الكاف في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

وَكُرَّةً إِلَيَّ هَذَا الْأَمْرُ : أَي صَبِرَ عِنْدِي بِحَالٍ كَرِيهَةٍ .
وَالْكَرَاهِيْنُ : الْكَرَاهَةُ .

وَنِسْوَةٌ مَكْرَةٌ : كَرِيهَاتٌ ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ (١٥) .
وَفِي الْمَثَلِ (١٦) [٩٨ / أ] : «مَكْرَةٌ أَخُوكَ لَا بَطْلَ» .
وَالْكَرْهَاءُ : أَعْلَى الثُّقَرَةِ ؛ بَلَّغَةَ هُذَيْلٍ . وَالْكَرْهِيَّاتُ وَالْكَرْهَى مِثْلُهُ .

● رَهْكَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٧) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الرَّهْكَ : جَشُّ الشَّيْءِ بَيْنَ حَجَرَيْنِ ، رَهَكْتُهُ رَهْكَاً : أَي
سَحَقْتُهُ ؛ فَهُوَ مَرْهُوكٌ (١٨) . وَهُوَ الدَّلْكُ وَالْعَرْكُ . وَرَهَكَهَا فِي الْجَمَاعِ :
جَهَدَهَا .

وَالرَّهْكََةُ : الرَّخْوَةُ اللَّحْمِ ، يَرْتَهِكُ لَحْمُهَا : أَي يَضْطَرِبُ .
وَالْارْتِهَاكُ (١٩) : ضَعْفٌ فِي الْمَشْيَةِ وَالْمَنْطِقِ .
وَالرَّهْوَكَةُ : اسْتِرْخَاءُ الْمَقَاصِلِ .
وَأَمْرٌ مَرْهُوكٌ : ضَعِيفٌ مُضْطَرِبٌ .
وَشَبَابٌ رَهْوَكٌ : نَاعِمٌ .
وَالرَّهْكَ : الْعَمَلُ الصَّالِحُ .
وَرَهَكَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .
وَرَهْوَكُ الْقَوْمِ رَهْوَكَةٌ : أَي اضْطَرَبُوا .

(١٥) فِي نِسْوَةِ شُمُسٍ لَا مَكْرَهُ عُنْفٍ وَلَا فَوَاحِشَ فِي سِرٍّ وَلَا عَلَنٍ
دِيَوَانِ ابْنِ مُقْبِلٍ : ٣٠٦ .

(١٦) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٧٤ / ٢ .

(١٧) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٨) فِي ك : مَرْكُوكٌ .

(١٩) فِي ك : وَالْارْتِكَاكُ .

● هَكَرَ :
هَكَرَ الرَّجُلُ : إِذَا اعْتَرَاهُ نُعَاسٌ وَاسْتَرْخَتْ عِظَامُهُ . وَإِذَا بَقِيَ مُتَعَجِّباً .
وَهَكَرَ : مَوْضِعٌ .

الهاء والكاف واللام

● كَهَلَ :
الْكَهْلُ : الرَّجُلُ إِذَا وَخَطَهُ الشَّيْبُ وَلَهُ بَجَالَةٌ . وَامْرَأَةٌ كَهْلَةٌ شَهْلَةٌ . وَقَدْ اكْتَهَلَ وَكَاهَلَ . وَهُمْ الْكُهُولُ وَالْكَهْلُ .

وَاكْتَهَلَتِ الرُّوْضَةُ : إِذَا عَمَّهَا نَوْرُهَا .
وَنَعَجَةٌ مُكْتَهَلَةٌ : مُخْتِمَرَةُ الرَّأْسِ بِالْبَيَاضِ .
وَرَجُلٌ كَهِيلٌ : كَهْلٌ ، وَكُهُلَانٌ : جَمْعُهُ .
وَالكَاهِلُ : مُقَدَّمٌ أَعْلَى الظَّهْرِ مِمَّا يَلِي الْعُنُقَ . وَاسْتَكْهَلَ الْكَاهِلُ : عَظَّمَ .

وَزُبْرَةُ الْأَسَدِ : كَاهِلُهُ ؛ فِي قَوْلِهِ :
تَوَاضَعَ مَا قَدْ بَنَتْهُ الْيَدَانِ حَوْلَيْنِ وَالْأَنْفُ وَالكَاهِلُ
الْيَدَانِ : ذِرَاعَا الْأَسَدِ . وَالْأَنْفُ : زُبْرَةُ الْأَسَدِ .
وَالْكُهُلُولُ : السَّخِيُّ .

● هَكَلَ :
الْهَيْكَلُ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ عَلَوًّا وَعَدْوًا .
وَالْهَيْكَلُ : بَيْتٌ لِلنَّصَارَى فِيهِ صَنَمٌ .
وَالْتَهَكَّلُ (٢٠) : مَشْيُ الْجِحْصَانِ وَالْمَرْأَةِ اخْتِيَالًا .
وَتَهَاكَلَ الْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ : تَنَازَعُوا فِيهِ .

(٢٠) كلمة (والتهكل) سقطت من ك. وفي التكملة والقاموس: التَّهْكِيلُ .

● هلك :

الهُلُكُ : الهَلَاكُ ، والهَلَكُ مِثْلُهُ . والاهْتِلَاكُ : رَمِيَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ فِي تَهْلُكَةٍ . وَالْقَطَاةُ تَهْتَلِكُ مِنْ خَوْفِ الْبَازِي . وَقَوْمٌ هَلَكُوا وَهَالِكُونَ .

وَالْهَالِكُ : الصَّعَالِكُ .

وَهَالِكٌ أَهْلٌ : الَّذِي يَهْلِكُ هُوَ . وَالَّذِي يَهْلِكُ أَهْلُهُ .

وَالْهَلَكُ : مَشْرِقَةُ الْمَهْوَةِ مِنْ جَوِّ السُّكَاكِ . وَهُوَ جِنْفَةٌ شَيْءٍ هَالِكٍ .

وَالْمُتَهَلِّكُ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ هَمٌّ إِلَّا أَنْ يَتَضَيَّفَ النَّاسَ .

وَالْمُسْتَهْلِكُ وَالْمُتَهَالِكُ : الْمُجِدُّ الْمُسْتَعِجِلُ .

وَيَقُولُونَ : أَفْعَلُ (٢١) ذَاكَ إِمَّا هَلَكْتَ هَلَكٌ : أَيِ أَفْعَلَهُ عَلَى مَا خَيَّلَتْ .

وَهِيَ الْهَلَكَةُ (٢٢) الْهَلَكَاءُ ؛ كَالسُّوءَةِ السُّوَاءِ .

و «هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ» (٢٣) :

وَالْهَالِكِيُّ : الْحَدَّادُ . وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

وَالْهَلُوكُ : الْفَاجِرَةُ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : السَّرِيعُ الْإِنْزَالِ .

وَتَهَالَكَ عَلَى الْفِرَاشِ وَالْمَتَاعِ : سَقَطَ عَلَيْهِ .

وَالْهَلِكُونُ : الْأَرْضُ الْجَذْبَةُ وَإِنْ كَانَ فِيهَا مَاءٌ .

وَالْهَيْلِكُونُ : الْمِنْجَلُ الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ .

الهاء والكاف والنون

● نهك :

النَّهْكَ : التَّنَقُّصُ ، نَهَكَتْ الْحُمَى فَهُوَ مَنُهِوْكٌ . وَبَدَتْ نَهْكَةُ الْمَرَضِ .

(٢١) ضُبِطَ الْفِعْلُ (أَفْعَلُ) بِصِيغَةِ فَعَلَ الْأَمْرِ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٣) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَأَنْتَهَكْتُ حُرْمَةَ فَلَانٍ : أي تَنَاوَلْتُهَا بما لَا يَحِلُّ .
 وَرَجُلٌ نَهَيْكَ - نَهَكَ يَنْهَكُ^(٢٤) نَهَاكَةً - : أي شَجَاعٌ كَالْأَسَدِ النَّهْيَكِ .
 وَسَيْفٌ نَهَيْكَ : ماضٍ .
 وَمَا يَنْهَكَ فَلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا : أي مَا يَنْفِكُ .
 وَالنُّهْيَكُ : الْحَرْقُوصُ^(٢٥) ، الْوَاحِدَةُ نُهْيَكَةٌ .
 وَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ نَاهِيكَ^(٢٦) مِنْ رَجُلٍ : أي أَنْتَهَى فِي كَمَالِهِ إِلَى الْغَايَةِ^(٢٧) .
 ● كَنَهُ :

كُنْهُ كُلُّ شَيْءٍ : غَايَتُهُ وَوَقْتُهُ . وَأَكْنَهْتُ الشَّيْءَ : بَلَغْتَ كُنْهَهُ .

● نَكَهَ :

نَكَهْتُ فَلَانًا وَنَكَهْتُهُ وَاسْتَنْكَهْتُهُ : أي تَشَمَّمْتُ رِيحَ فَمِهِ ، وَالْأَسْمُ النَّكَهَةُ .
 وَنَكَهَتِ الشَّمْسُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا .
 وَنَكَهَ فَلَانٌ عَلَى يَدِهِ نَكَهَانًا عِنْدَ الْبَرْدِ .

● كَهَنَ :

كَهَنَ يَكْهَنُ^(٢٨) كَهَانَةً . وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٩) : «لَيْسَ مِنَّا مَنْ تَكْهَنَ وَتُكْهَنَ لَهُ» . وَالْكِهَانَةُ : الْحِرْفَةُ .

وَالْمُكَاهَنَةُ : الْمُحَابَاةُ .

(٢٤) فِي كَ : وَرَجُلٌ نَهَيْكَ نَهَكَ وَنَهَكَ .
 (٢٥) فِي كَ : وَالنُّهْيَكُ الْحَرْقُوصُ .
 (٢٦) مَكَانٌ هَذِهِ الْكَلِمَةُ الْمَعْتَلُّ ، وَسَتَأْتِي هُنَاكَ .
 (٢٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : أَيِ الْغَايَةِ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ : لَعَلَّهُ إِلَى الْغَايَةِ .
 (٢٨) أَشَارَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَاءِ وَضَمِّهَا .
 (٢٩) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ (وَفِيهِ : أَوْ تَكْهَنَ لَهُ) .

وَكَهْنِي فَلَانٌ فِي أَهْلِي وَمَالِي : إِذَا خَلَقَكَ فِيهِمْ . وَهُوَ يَكْهَنُنِي
وَيَكْهَنُنِي (٣٠) كَهَانَةً وَكُهُونًا .

● هَكَن (٣١) :

الْخَارَزَنْجِيُّ : تَهَكَّنَ الرَّجُلُ : تَنَدَّمَ .

الهاء والكاف والفاء

● فَكِه :

الْفَاكِهَةُ : كُلُّ الثَّمَارِ ، فَكَّهْتُ الْقَوْمَ تَفْكِيهَا .
وَفَاكَّهْتُ الْقَوْمَ بِمُلْحِ الْكَلَامِ ، وَالْأَسْمُ : الْفَكِيهَةُ وَالْفُكَاهَةُ .
وَالْتَفَكَّهُ : التَّعَجُّبُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَظَلُّنَا تَفَكَّهُونَ ﴾ (٣٢) .
وقوله : ﴿ فَأَكِيهَيْنِ ﴾ (٣٣) أَي نَاعِمَيْنِ .
و ﴿ فَكِيهَيْنِ ﴾ (٣٤) : فَرِحَيْنِ أَشْرَيْنِ .
وَرَجُلٌ فَكِهٌ : مُعْجَبٌ بِمَا هُوَ فِيهِ (٣٥) . وَفَاكِهٌ : يَتَعَجَّبُ .
وَنَخْلَةٌ فَاكِهَةٌ : مُعْجَبَةٌ (٣٦) . وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْفَاكِهَةُ .
وَجَاءَنَا بِأَفْكُوَهَةٍ : أَي بِأَعْجُوبَةٍ .
وَأَفْكَهَتِ النَّاقَةُ : إِذَا رَأَيْتَ فِي لَبْنِهَا خُثُورَةً مِثْلَ (٣٧) اللَّبَاءِ قَبْلَ أَنْ تَضَعَ ؛ فَهِيَ
مُفْكِيهَةٌ .

(٣٠) كلمة (ويكهني) بضم الهاء لم ترد في ك .

(٣١) أهمل الخليل هذا التركيب فلم يرد في العين ولا في التهذيب، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك كما هي عادته . وقد استدرك على الخليل في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٢) سورة الواقعة/ ٦٥ .

(٣٣) سورة الدخان/ ٢٧ .

(٣٤) سورة المطففين/ ٣١ .

(٣٥) في ك: بما فيه .

(٣٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الجيم، والصواب ما أثبتناه، وهو ضبط التكملة والقاموس .

(٣٧) في الأصلين: خثورة مثل - بضم الحرفين الأخيرين منهما - ، وهو من أوهام النسخ .

وَأَفْكَهَتْ - أَيْضاً - الْبِنْتُ : وَلَدَتْ .

● كهف :

الْكُهْفُ : كَالْمَغَارَةِ فِي الْجَبَلِ ؛ وَهُوَ وَاسِعٌ ، وَالْجَمِيعُ الْكُهُوفُ .
وَنَاقَةُ ذَاتُ كُهُوفٍ^(٣٨) : مِنْ سِمَنِهَا وَكَثْرَةِ لَحْمِهَا .
وَتَكْهَفَ الْجَبَلُ : صَارَ فِيهِ كُهُوفٌ .

● هفك :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : التَّهْفُكُ فِي الْمَشْيِ : الْاضْطِرَابُ وَالِاسْتِرْخَاءُ .

● هكف :

أَيْضاً^(٤٠) مُهِمَلٌ^(٤١) .

الْهَكْفُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ أَوْ الْمَشْيِ^(٤٢) . وَمِنْهُ بِنَاءُ هَيْكَفٍ^(٤٣) وَهُوَ اسْمٌ .

الهاء والكاف والباء

● كهب :

الْكُهْبَةُ : غُبْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سَوَادًا فِي أَلْوَانِ الْإِبْلِ خَاصَّةً ، بَعِيرٌ أَكْهَبٌ^(٤٤)

(٣٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ يَفْتَحُ الْكَافُ ، وَقَدْ وَرَدَ الضَّمُّ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ بِخَطِّ الصِّغَانِيِّ .

(٣٩) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٠) مِنْ قَوْلِهِ السَّابِقِ : (مِهْمَلٌ عِنْدَهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (أَيْضاً) سَقَطَ مِنْ كَ .

(٤١) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٢) فِي كَ : وَالْمَشْيِ .

(٤٣) الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ ، وَفِي بَعْضِهَا : هَنْكَفٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَجُنْدَلٍ أَوْ

صَيْقَلٍ .

(٤٤) فِي كَ : أَكْهَفٌ .

وَنَاقَةٌ كَهَبَاءُ .

● هَبَكَ (٤٥) :

الْهَبَكَةُ : الْأَحْمَقُ .

[و] (٤٦) أَرْضٌ هُبَكَةٌ : تَسُوخٌ فِيهَا الْقَوَائِمُ . وَانْهَبَكَ بِهِ الْأَرْضُ .
وَهَبَاكَاتُ كُلِّ (٤٧) : مِيَاهُ لَهُمْ .

الهَاءُ وَالكَافُ وَالْمِيمُ (٤٨)

● هَمَكَ :

انْهَمَكَ فِي أَمْرِهِ : أَي لَجَّ وَتَمَادَى .

● مَهَكَ :

مَهَكَةُ الشَّبَابِ : نَفَخَتُهُ وَامْتِلَاؤُهُ . وَشَابُّ [٩٨ / ب] مُمَهَّكٌ (٤٩) .
وَالْمَهَكُ : السَّرْعَةُ ، مَهَكَ يَمْهَكُ : أَسْرَعَ . وَالْمُمَهَّكُ : الْعَدُوُّ
الْمُنْسَحِقُ .

وَمَهَكَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ .
وَتَمَاهَكَ الْقَوْمُ : بِمَعْنَى تَمَاحَكُوا وَلَجُّوا (٥٠) .
وَالْمُمَهَّوْكَ (٥١) : الْأَمْلَسُ الْمُتَرَفِّعُ ، وَالْمُمَهَّكُ مِثْلُهُ .

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك. وقد ورد في التكملة والقاموس والتاج .

(٤٦) زيادة يستدعيها السياق .

(٤٧) هكذا ورد الاسم في الأصلين، وهو « هَبَكَاتُ كُلِّ » في معجم البلدان والتكملة والقاموس .

(٤٨) سقط العنوان من ك .

(٤٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي الْعَيْنِ : « مُمَهَّكٌ بِوزن مُفْتَعِلٍ » .

(٥٠) فِي ك : وَالْجَو .

(٥١) فِي ك : وَالْمَهْلُوكُ (مَكْرُورَةٌ مَرَّتَيْنِ) .

وَأَمَّهَكَ^(٥٢) الرَّجُلُ : خَفَّ لَحْمُهُ .
 وَفَرَسَ مُمَّهَكَ اللَّبَانُ : أَيِ وَاسِعٌ .
 وَطَوَّلَ مَهَكَ الطُّولَ : أَيِ بَيْنَهُ .
 وَأَمَّهَكَ^(٥٣) صَلا النَّاقَةِ : اسْتَرْخَى .
 وَالتَّمَّهَكَ : التَّحَسَّنُ فِي الْعَمَلِ . وَنَقَشَ الرَّجُلُ بِيَدِهِ .
 وَالْمَمَّهوكُ مِنَ النَّاسِ : الْكَثِيرُ خَطَا الْكَلَامِ .
 وَالْفَحْلُ إِذَا ضَرَبَ [فَلَمْ يُلْقَحْ]^(٥٤) قِيلَ : مَهَكَ^(٥٥) .

● كَمَهُ :

الْكَمَةُ^(٥٦) : الْعَمَى الَّذِي يُوَلَّدُ بِهِ الْإِنْسَانُ ، وَهُوَ أَكْمَهُ .
 وَخَرَجَ فَلَانٌ يَتَكَمَّهُ فِي الْأَرْضِ : لَا يُذِرِي أَيْنَ يَذْهَبُ ، وَقِيلَ : يَذْهَبُ
 كَالْأَكْمَةِ لَا يُبْصِرُ .
 وَكَلًّا أَكْمَهُ : لَا يُذِرِي كَيْفَ يُتَجَّهُ لَهُ^(٥٧) مِنْ كَثْرَتِهِ . وَهَذَا كَمَّهَاءُ مِنْ
 كَلَّا .
 وَكِمَةِ النَّهَارِ : إِذَا اغْتَرَضَتْ فِي الشَّمْسِ غُبْرَةٌ .
 وَكِمَةِ لَوْنِ الْإِنْسَانِ : تَغَيَّرَ .
 وَذَهَبَتْ إِبِلُهُ الْكُمِّيَّهِ .

-
- (٥٢) فِي كَ : وَانْهَمَكَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : وَأَمَّهَكَ .
 (٥٣) كُتِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ : وَانْهَمَكَ (مَعَ فَتْحٍ وَتَشْدِيدٍ عَلَى الْعِمِ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي
 التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .
 (٥٤) زِيَادَةٌ لِلإِبْضَاحِ وَوَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (٥٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَسَمِعَ وَعُغِي . أَمَّا الْفَحْلُ
 نَفْسُهُ فَيُقَالُ لَهُ مَهِيكَ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
 (٥٦) فِي الْأَصْلِينَ : الْأَكْمَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
 (٥٧) كَلِمَةٌ (لَهُ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

والْكُمَةُ^(٥٨) - الميم جَزَمَ - : سَمَكَةٌ طَوَّلَهَا قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ ، وَالْجَمِيعُ أَكْمَاهُ .

● كَهَمَ :
كَهَمَ الرَّجُلُ يَكْهَمُ كَهَامَةً : إِذَا كَانَ بَطِيئاً عَنِ النَّصْرَةِ وَالْحَرْبِ . وَفَرَسٌ وَسَيْفٌ كَهَامٌ : بَطِيئَانِ عَنِ الْغَايَةِ . وَقَدْ كَهَمَّتْهُ الشَّدَائِدُ : إِذَا نَكَصَتْهُ عَنِ الْإِقْدَامِ .
وَالْكَهْكَمُ : الْكَبِيرُ . وَقِيلَ : الْبَاذِنَجَانُ .

● هَكَمَ :
الْهَكِيمُ^(٥٩) : الْمُقْتَنِحُ عَلَى مَا لَا يَعْنِيهِ الْمُتَعَرِّضُ لِلنَّاسِ فِي الشَّرِّ .
وَالْمُتَهَكِّمُ : الْمُتَهَيِّزُ . وَالْأَهْكُومَةُ : الْاسْتِهْزَاءُ ، وَجَمْعُهَا أَهَاكِيمٌ .
وَالْتَهَكَّمَ : حَدِيثُ النَّفْسِ . وَالتَّنَدُّمُ عَلَى الْأَمْرِ بَعْدَمَا يَفُوتُكَ . وَالتَّرْنَمُ ، وَالصُّوْتُ ، وَتَهَكَّمْتُ : تَغَنَّيْتُ .
وَتَهَكَّمَتِ الْبُيُوتُ : تَهَدَّدَتْ .
وَتَهَكَّمَ عَلَيْهِ : غَضِبَ .

(٥٨) أشار في الأصل إلى جواز ضم الكاف وفتحها .
(٥٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

باب الهاء والجيم

الهاء والجيم والشين

● جهش :

أَجْهَشْتُ نَفْسِي ؛ وَجَهَشْتُ^(١) : اذا نَهَضْتُ اليك ؛ وَهَمَّتُ بالبكاء .
ورأيتُ جَاهِشَةً من الناس : أي فِرْقَةً وكَثَرَةً . وَالْجَهْشَةُ : الْجَمَاعَةُ من
الناس .

وَجَهَشَ الْقَوْمُ^(٢) : أَقْبَلَ اليهم .

وَجَهَشَ جَهْشًا : هَرَبَ .

وَأَجْهَشَهُ عن الأمر : أَعْجَلَهُ .

وَجَهَشْتُ جُهُوشًا : دَنَوْتُ منه .

● هجش :

مُهَمِّلٌ عنده^(٣) .

الخارزنجي : الِهَجْشَةُ : النَّهْضَةُ . ورأيتُ هَجْشَةً من ناسٍ قد هَجَشُوا .

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولعل صوابه سكون التاء - تاء التأنيث الساكنة - .

(٢) وفي المحكم واللسان والتاج : جهش إلى القوم .

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

وَهَجَشْتُ لَهُ نَفْسِي : تَأَقَّتْ .
وَالْهَجَشُ : سَوَّقُ لَيْنٍ . وَرَأَيْتُ مَالاً مَهْجُوشاً : أَي مَسْوَقاً^(٤) .
وَالْهَجَشُ : الْإِثَارَةُ وَالتَّحْرِيشُ .

الهاء والجيم والضاد

● جهض :

الْجَهِيضُ : السَّقْطُ الَّذِي تَمَّ خَلْقُهُ وَنُفِخَ فِيهِ رُوحُهُ . وَأَجْهَضَتِ النَّاقَةُ :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا . وَالاسْمُ الْجَهَاضُ^(٥) . وَاسْمُ الْوَلَدِ : الْجَهِيضُ .

وَلِإِنْ نَأَقَتْ هَذِهِ لَجَهَاضَةً^(٦) : أَي هَرَمَةً .
وَالْجَاهِضَةُ مِنَ الْجِحْشَةِ : هِيَ الْحَوَلِيَّةُ ، وَجَمْعُهَا جَوَاهِضُ .
وَالْبَعِيرُ الْجَاهِضُ الْغَارِبُ : هُوَ الشَّائِخُصُهَا الْمُرْتَفِعُهَا^(٧) .
وَأَجْهَضَتْهُ^(٨) عَنْ الْأَمْرِ : أَعْجَلَتْهُ عَنْهُ . وَإِذَا طَرَدَهُ أَيْضاً .
وَإِذَا كَبِرَ^(٩) تَمَرَّ الْأَرَاكِ سُمِّيَ جَهَاضاً وَهُوَ أَخْضَرُ .

● ضهج :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ : مِثْلُ أَجْهَضَتْ .

(٤) فِي الْأَصْلِينَ : مَسْبُوقاً ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّاجِ .
(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِكسْرِ الْجِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .
(٦) فِي ك : لَجَاضَةٌ .
(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : الشَّائِخُصُ الْمُرْتَفِعُ .
(٨) فِي ك : وَاجْهَزْتَهُ .
(٩) فِي ك : وَإِذَا طَرَدَهُ كَبِرَ .
(١٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

● هَضَج :

مُهْمَلٌ عَنْده (١١) .

الخارزنجي : هَضَجَ الرَّجُلُ مَالَهُ تَهْضِيجًا : اذا لم يُجِدْ (١٢) رَعِيهَا .
وَصِبْيَانٌ هَضِيجٌ : صِغَارٌ .

الهاء والجيم والصاد

مُهْمَلَاتٌ عَنْده (١٣) .

الخارزنجي : سَنَسِنُ صَيَاهِيجٌ : أي شِدَادٌ مُلَسَّ صُلْبَةٌ .

الهاء والجيم والسين (١٤)

● هَجَسَ :

الهِجَسُ : مَا وَقَعَ فِي خَلْدِكَ ، هَجَسَ فِي نَفْسِي هَمٌّ .
وَالْهَجِيسَةُ مِنَ اللَّبَنِ : الْخَامِطُ .
وَهَجَسَنِي عَنِ الْأَمْرِ وَهُوَ يَهْجُسُنِي : أي عَاقَنِي .
وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ : أي عَمَاءٍ مِنْهُ .

● سَهَجَ :

مُهْمَلٌ عَنْده (١٥) .

الخارزنجي : السَّهْوُجُ والسَّيْهْوُجُ : الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرُّ الشَّدِيدَةُ ،
وَالسَّهْوُجُ وَالسَّيْهَجُ مِثْلُهُ ، مَرَّتْ تَسْهَجُ ، وَرِيَّاحٌ سُهَّجٌ وَسَاهِجَاتٌ .

(١١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(١٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْيَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ لِأَنَّهُ مِنَ الْإِجَادَةِ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) سقط العنوان من ك .

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

والمَسْهَجُ : مَمَرُ الرِّيحِ .
 والأسَاهِيجُ : أَلْوَانُ الْجَزْيِ . وَأَلْوَانُ الْبَاطِلِ .
 وَسَهَجَتِ الْإِبِلُ : عَجَلَتِ السَّيْرَ .
 وَخَطِيبُ مِسْهَجٍ : يَمُرُّ فِي الْكَلَامِ مَرَّ الرِّيحِ .
 وَغُبَارُ سَاهِجٍ : مُرْتَفِعٌ .
 وَسَهَجَتُ الطَّيْبُ : أَيِ سَحَقَتْهُ .

الهاء والجيم والزاي

● هزج :
 الْهَزْجُ : صَوْتُ مُطْرَبٍ^(١٦) . وَرَعْدُ هَزْجٍ بِالصَّوْتِ .
 وَالْهَزْجُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ .

● جهز :
 جَهَّزْتُ الْقَوْمَ تَجْهِيْزًا : إِذَا تَكَلَّفْتَ جَهَازَهُمْ لِلسَّفَرِ . وَكَذَلِكَ الْعَرُوسُ
 وَالْمَيِّتُ .

وَجَهَّازُ الْمَرْأَةِ : قُبْلُهَا ، وَجَمْعُهُ جُهْزٌ .
 وَيَقُولُونَ : « فِي جَهَازِهِ^(١٧) » أَيِ ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ .
 وَأَجْهَزْتُ عَلَى الْجَرِيحِ : إِذَا أُثْبِتَ قَتْلَهُ . وَمَوْتُ مُجْهَزٍ : مُوَحٍّ .
 وَأَرْضٌ جَهْزَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ .
 وَعَيْنٌ جَهْزَاءُ : خَارِجَةُ الْحَدَقَةِ . وَهُمَا بِالرَّاءِ . وَاسْتَشْهَدَ بَيْتٌ لَمْ يُرَوْقَطْ
 إِلَّا بِالرَّاءِ :

(١٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : ضَرْبٌ مُطْرَدٌ ، وَأُظْهِنَ تَصْحِيفًا ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ
 وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى مَثَلٍ نَصَّه : « ضَرَبَ فِي جَهَازِهِ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٨٠ وَ ٣٢١
 وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٣١/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

قَامَتْ تُحَنِّطِي بِكَ بَيْنَ الْحَيَيْنِ^(١٨) شُنْطِيرَةُ الْأَخْلَاقِ جَهْزَاءُ الْعَيْنِ^(١٩)
 وَالْجَهِيْزَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الضَّبَاعِ . وَقِيلَ : الدُّبَّةُ .
 وَيَقُولُونَ^(٢٠) : «أَحْمَقُ مِنْ جَهِيْزَةٍ» وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ . وَقِيلَ : هِيَ عِرْسُ
 الذُّئْبِ ؛ لِأَنَّهَا تَدْعُ وَلَدَهَا وَتُرْضِعُ وَلَدَ الضَّبْعِ^(٢١) .
 وَالْجَهِيْزُ : السَّرِيْعُ ، فَرَسٌ جَهِيْزٌ .

● زهج^(٢٢) :

الزَّهَازِجُ : عَزِيفُ الْجِنَّ وَجَلْبَتُهَا ، وَاحِدُهَا زَهْزَجٌ .

الهاء والجيم والطاء

● مُهْمَلَات .

الهاء والجيم والذال

● جهد :

الْجَهْدُ : مَا جَهَدَ الْإِنْسَانُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ أَمْرٍ شَاقٍّ . وَهُوَ مَجْهُوْدٌ . وَالْجُهُدُ

(١٨) في ك: من الحيين .

(١٩) المشطوران - بلا عزو- في تركيب شنظر في اللسان والتاج (وفيهما : قَامَتْ تُعَنْطِي . . جهراء العين) ، وأولهما في المخصص: ١٧٦/١٢ ، وثانيهما في التهذيب: ٣٢٧/١٥ وتركيب رأراً في العباب والتكملة واللسان وفيها جميعاً: رأراء العين .

(٢٠) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في التهذيب والصاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٢٢٨/١ والتكملة واللسان والقاموس ، وأشير إليه في العين .

(٢١) في ك: وترضع ولداً ولدت الضبع .

(٢٢) لم يرد التركيب في العين ؛ ولا في التهذيب ، وقد ورد في التكملة والقاموس ، كما ورد في اللسان ولكن بالراء قبل الجيم .

لُغَةً . جَهَدْتُ نَفْسِي وَأَجْهَدْتُهَا . ويقولون [٩٩ / أ] : لَأُبْلَغَنَّ جَهْدَايَ فِي الْأَمْرِ
وَجُهَيْدَايَ .

وَجُهَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ : أَي قُصَارَاكَ .
وَالْجَهْدُ : شَيْءٌ قَلِيلٌ يَعِيشُ بِهِ الرَّجُلُ الْمُقِلُّ .
وَكُلُّ مَنْ بَالَعَ فِي شَيْءٍ فَقَدْ جَهَدَ وَاجْتَهَدَ . وَأَجْهَدْتُهُ : حَمَلْتَهُ عَلَى ذَاكَ .
وَجَاهَدْتُ الْعَدُوَّ مُجَاهَدَةً وَجِهَادًا : قَاتَلْتَهُمْ .
وَالْإِجْهَادُ : الْإِشْرَافُ^(٢٣) وَالظُّهُورُ . أَجْهَدْنَا : أَصَحَرْنَا وَبَرَزْنَا .
وَالْمَجْهُودُ : الْمُشْتَهَى مِنَ الطَّعَامِ وَاللَّبَنِ . وَالْجَاهِدُ : الشَّهْوَانُ ، وَجَمْعُهُ
أَجْهَادٌ .

وَالْمُجْهَدُ^(٢٤) : الْغَضَبَانُ .
وَأَجْهَدَ^(٢٥) الشَّيْءُ : تَكَشَّفَ .
وَالْجِهَادُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ . وَقِيلَ : الْمُسْتَوِيَّةُ الْمَلْسَاءُ لَيْسَ بِهَا^(٢٦) أَكْمَةٌ .
وَأَجْهَدَ الْقَوْمُ : أَخَذُوا فِي الْأَرْضِ الْجِهَادِ .
وَكَلَّا جِهَيْدًا وَأَرْضَ جَهَيْدَةٍ : إِذَا كَانَتْ تَجْهَدُهُمَا^(٢٧) الْمَاشِيَّةُ بِالرَّغْيِ .
وَأَتَانِي بِجُهْدٍ لَهُ : أَي لَبِنَ مَمْرُوجٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ مَرْجَتُهُ فَقَدْ جَهَدْتَهُ .
وَأَنَّهُ لَمْجْهَدٌ بِكَ : أَي مُخْتَلِطٌ .

● هَجَدَ :

هَجَدَ الْقَوْمُ هُجُودًا : نَامُوا . وَأَهْجَدَ^(٢٨) مِثْلَهُ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْأَلْفِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ إِنْ لَمْ تَكُنِ الْأَشْرَافُ وَالظُّهُورُ
جَمْعَيْنِ لَا مَصْدَرَيْنِ .

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ : « الْمُشْتَهَى مِنَ الطَّعَامِ » قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : « وَأَجْهَدَ » سَقَطَ مِنْ كَ .

(٢٦) فِي كَ : لَبِنُهَا .

(٢٧) فِي كَ : تَجْدُهُمَا . (٢٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَاجْهَدَ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وتَهَجَّدُوا : اسْتَقْظُوا .

وأَهْجَدَ^(٢٩) البَعِيرُ إِهْجَادًا : أَلْقَى جِرَانَهُ عَلَى الْأَرْضِ .

وقيل لأبي زياد : كيف تَزْجُرُ فَرَسَكَ ؟ فقال : أقول هِجْدُ^(٣٠) ، وللجميع : هِجْدَنَهُ^(٣١) .

● هـج :

الْهَدَجَانُ : مِشْيَةُ الشَّيْخِ .

وَهَدَجَ الظَّلِيمُ : سَعَى فِي ارْتِهَاشٍ^(٣٢) .

وَهَدَجَتِ الرِّيحُ : حَنَّتْ وَصَوَّتَتْ .

وَالْتَهْدُجُ : تَقْطَعُ الصَّوْتِ .

وَتَهْدَجَتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا : رَثَمَتْهُ^(٣٣) .

وَهَدَجَتِ الْقَدْرُ : غَلَتْ شَدِيدًا . وَالْقَدْرُ هَدُوجٌ .

وَالْهُودُجُ : مَرْكَبُ نِسَاءِ الْأَعْرَابِ .

وَالْهَدَجُ : السَّرِيعُ فِي مِشْيَتِهِ .

● جده :

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ^(٣٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : رَجُلٌ [مَجْدُوهُ]^(٣٥) : مَشْدُوهُ فِرْعُ .

(٢٩) في ك : واجهد .

(٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هُوَ بِكسْرَتَيْنِ وَسكونِ الثَّالِثِ .

(٣١) في ك : هجدته . ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٣٢) وفي العين والمقاييس والصحاح والمحكم : في ارتعاش . والمعنى واحد .

(٣٣) من قوله : « وهدجت الريح » إلى قوله هنا : « رثمته » سقط من ك .

(٣٤) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٣٥) الزيادة من التكملة والقاموس .

● دهج (٣٦) :

تُسَمَّى النُّعْجَةُ : أَذْهَج . وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : أَذْهَجَ أَذْهَجًا .

الهاء والجيم والتاء

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ : تَجِهُنَا لَكَذَا : أَيِ اتَّجِهُنَا . وَبَابُ الْمُغْتَلِّ أَوْلَى بِهِ .

الهاء والجيم والراء

● هجر :

الهِجْرَةُ : سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْمُهَاجِرِينَ هَجَرُوا دُورَهُمْ وَعَشَائِرَهُمْ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « هَاجِرُوا وَلَا تُهَاجِرُوا » (٣٧) ، أَيِ أَخْلَصُوا الْهِجْرَةَ وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْمُهَاجِرِينَ . وَالْهِجْرَتَانِ : هِجْرَةٌ إِلَى الْحَبَشَةِ وَهِجْرَةٌ إِلَى الْمَدِينَةِ .

وَالْهِجْرَانُ وَالْهَجْرُ : تَرَكْتُ مَا يَلْزَمُكَ تَعَاهُدَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ اتَّخَذُوا [هَذَا] (٣٨) الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴾ (٣٩) .

وَالْهَجْرُ : نِصْفُ النَّهَارِ ، وَهُوَ الْهَجِيرُ وَالْهَاجِرَةُ . وَأَهْجَرَ الْقَوْمُ وَهَجَرُوا (٤٠) :

(٣٦) هذا التركيب مهمل عند الخليل، وقد فاتت المؤلف الإشارة إلى ذلك، واستدرك في التكملة والقاموس.

(٣٧) ورد النص في العين وغريب أبي عبيد: ٣/٣١١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفائق: ٣/٢٩٨ واللسان والتاج، وفيها جميعاً: « وَلَا تُهَاجِرُوا » بفتح التاء والهاء والجيم المشددة .

(٣٨) سقطت كلمة (هذا) من الأصلين .

(٣٩) سورة الفرقان/ ٣٠ .

(٤٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْتَحْرِيكِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

ساروا في ذلك الوقت، وسُمِّيَ لأنه يَهْجُرُ البرْدَ. وقيل: هو من قولهم: أَهْجَرُ من ذاك أي أَضْحَمُ.

والهَجْرُ: هَذْيَانُ الْمُبْرَسَمِ. ومنه قوله: ﴿سَامِرًا تَهْجُرُونَ﴾^(٤١): أي تَهْدُونَ في النَّوْمِ، والاسْمُ: الهَجِيرِيُّ، وهو يَهْجُرُ هَجْرًا. وقيل: يقولون الهَجْرَ وهو الحَنَا وهو الْقَبِيحُ من القَوْلِ، تقول منه: أَهْجَرَ^(٤٢)، إِهْجَارًا.

وَرَمَاهُ بِهَاجِرَاتٍ وَمُهْجِرَاتٍ^(٤٣): أي بِفَوَاحِشَ .
ومَثَلُ^(٤٤): «مَنْ أَكْثَرَ»^(٤٥) أَهْجَرَ.

والهَجَارُ: مُخَالَفٌ لِلشَّكَالِ؛ تُشَدُّ بِهِ يَدُ الْفَحْلِ، فَحُلٌّ مَهْجُورٌ. وهو وَتَرُ الْقَوْسِ أَيْضًا. وَالطُّوقُ^(٤٦) والتَّاجُ.

والهَجْرُ: الْخِطَامُ.

وَهَجَرٌ: بَلَدٌ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ هَجَرِيٌّ. ومَثَلُ^(٤٧): «كُمُسْتَبْضِعِ الثَّمَرِ إِلَى هَجَرٍ». والهِجِيرُ: الْقَدَحُ الضَّخْمُ. وَالْحَوْضُ أَيْضًا، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ هَجَرَ عَلَى الْحِيَاضِ أَيْ عَظَّمَ وَفَاقَ، من قولهم: نَاقَةٌ مُهْجِرَةٌ وَهَجَرٌ^(٤٨): فَائِقَةٌ فِي الشَّحْمِ وَالسَّمَنِ.

(٤١) سورة المؤمنين/ ٦٧.

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْجِيمِ بِصِيغَةِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ مُقْتَضَى الْمَصْدَرِ الْمَذْكُورِ.

(٤٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَبِتَشْدِيدِ الْجِيمِ فِي كَ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَكِلَا الضَّبْطَيْنِ وَارِدٌ وَصَحِيحٌ.

(٤٤) وَارِدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٣/٢ وَالْأَسَاسُ.

(٤٥) فِي كَ: مَنْ أَكْثَرُوا.

(٤٦) فِي كَ: وَالتَّوَقُّ.

(٤٧) وَارِدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٨/٢، وَبِنَصِّ (كَمْبُضِعِ تَمْرَ . . الْخ) فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٨) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.

وَبَعِيرٌ مُهْجَرٌ: كَرِيمٌ، وَجَمْعُهُ مَهَاجِرٌ. وَرَجُلٌ كَذَلِكَ: إِذَا كَانَ سَرِيًّا حَسَنًا،
وَقَدْ هَجَرَ فَهُوَ هَجَرٌ.

وَأَهْجَرَتِ النَّخْلَةُ: أَكْثَرَتِ الْحَمَلَ.

وَالْهَجِيرُ: مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ؛ لَا سِتْعِلَاجَ خَلْقِهِ.

وَفَحْلٌ هَجِيرٌ: فَادِرٌ^(٤٩) حَادِرٌ مِنْ كَثَرَةِ الضَّرَابِ.

وَيَبِيسُ الْحَمَضُ - أَيْضًا -: هَجِيرٌ. وَاللَّبَنُ إِذَا خَشَرَ وَطَابَ، وَهَجَرَ أَيْضًا:
إِذَا قَرَصَ، هَجَرَ هُجُورًا.

وَمَا زَالَ ذَاكَ هَجِيرَاهُ^(٥٠) وَإِهْجِيرَاهُ: أَيْ دَابَّهَ، وَكَذَلِكَ هِجْرِيَاهُ وَهَجِيرَهُ^(٥١).

وَلَقِيْتَهُ عَنْ هَجَرَ: أَيْ بَعْدَ حَوْلٍ.

وَمَا بَلَدٌ كَذَا إِلَّا هَجَرَ مِنَ الْأَهْجَارِ: أَيْ خِصَبٌ.

● جهر :

جَهَرَ فَلَانٌ بِكَلَامِهِ وَقِرَاءَتِهِ جَهَارًا. وَأَجْهَرَ قِرَاءَتَهُ.

وَجَاهَرْتُهُمْ بِالْأَمْرِ: عَالَمْتُهُمْ بِهِ^(٥٢).

وَجَهَرَ جَهَارَةً. وَصَوْتُ جَهِيرٌ. وَرَجُلٌ جَهِيرٌ مُجْتَهِرٌ فِي الْمَنْظَرِ وَالْجِسْمِ.

وَالْجَهْوُزُ^(٥٣): الرَّجُلُ الْجَرِيءُ الْمُتَقَدِّمُ الْمَاضِي. وَالْجَيْشُ الْعَظِيمُ تَجَهَّرُهُ

الْعَيْنُ.

(٤٩) فِي لُ: قَادِرٌ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِكسر الهاءِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ فِي
الْمَعْجَمَاتِ.

(٥١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِينَ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِكسر الهاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ عَلَى كسْرِهَا فِي
الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: عَالَمْتُهُمْ بِهِ.

(٥٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْوَائِ فِي الْعَيْنِ
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

والجَهْرُ - أيضاً - : الْمَنْظَرُ قَدْ جَهَرَتْهُ الْعَيْنُ تَجَهَّرُهُ .
 وَجَهَرْتُ الْحَدِيثَ : أَعْلَنْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (٥٤) : «مُجَاهَرَةٌ إِذَا لَمْ أَجِدْ مُخْتَلًا» .
 وَفَلَانٌ عَفِيفُ السَّرِيرَةِ وَالْجَهِيرَةِ : أَيِ الْعَلَانِيَةِ .
 وَالْجَوْهَرُ : مَا خُلِقَتْ عَلَيْهِ جِبِلَّةُ الشَّيْءِ .
 وَالشَّاةُ الْجَهْرَاءُ : الَّتِي لَا تُبْصِرُ فِي الشَّمْسِ . وَالْكَبْشُ أَجْهَرُ .
 وَالْجَهْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُرْتَفَعَةُ ، وَجَمْعُهَا جَهَارٌ .
 وَجَهَرْتُ الْبَشَرَ وَاجْتَهَرْتُهَا : أَخْرَجْتُ مَا فِيهَا مِنَ الْحَمَاءِ وَالْمَاءِ . وَبَشَرٌ
 مَجْهُورَةٌ .

وَحَفَرْتُ فَأَجْهَرْتُ : لَمْ أَصِبْ خَيْرًا .
 وَجَهَرْتُ السَّقَاءَ : مَخَضَّتَهُ . وَلَبَّنْ جَهِيرٌ : أَخْرَجَ زُبْدَهُ .
 وَالْجَهِيرُ (٥٥) وَالْجِيْهُورُ : الدُّبَابُ الَّذِي يُفْسِدُ اللَّحْمَ .

● هَرْج :

الْهَرْجُ : هَرْجُ الْقِتَالِ وَالْإِخْتِلَاطِ .
 [وَ] (٥٦) رَأَيْتُهُمْ يَتَهَارَجُونَ فِيهَا : أَيِ يَتَسَافَدُونَ . وَبَاتَ يَهْرُجُهَا لَيْلَتَهُ .
 وَرَجُلٌ هَرْجٌ : أَحْمَقٌ .
 وَالْهَرْجَةُ مِنَ الْقَيْسِيِّ : اللَّيْنَةُ .
 وَهَرْجَ فِي نَوْمِهِ .
 وَأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ وَأَكْثَرَ .
 وَفَرَسٌ هَرَّاجٌ : كَثِيرُ الْجَرِيِّ .

(٥٤) أمثال أبي عبيد: ١١٢ (وفيه : مجاهرة إذا لم أجد مختلاً) بفتح الميم ، ومجمع الأمثال :
 ٢٦٥ / ٢ (وفيه : مختلاً) اسم مكان و (مختلاً) مصدر .
 (٥٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الجيهر - كفيصل - في التكملة والقاموس .
 (٥٦) زيادة يستدعيها السياق .

وَهَرَجْتُ السَّبْعَ وبالسَّبْعِ : صَحَتْ بِهِ .
 وَسَمِعْتُ مَهْرَجَةً : أَي صَوْتًا شَدِيدًا .
 والهِرَجُ : أَنْ يَسْدَرَ الْبَعِيرُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، هَرَجَ هَرَجًا .
 وَاَنْهَرَجَ النَّيْذُ : بَلَغَ مِنْهُ (٥٧) .

● رهج :

الرَّهَجُ : الْغُبَارُ .

وَالرَّهَجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا (٥٨) . وَأَرْهَجَتِ السَّمَاءُ .
 وَأَرْهَجُوا [٩٩ / ب] فِي الْكَلَامِ : خَلَطُوا .
 وَرَهَّجُوا : اخْتَلَطُوا . وَهُمْ مُرَهَّجُونَ : لَا مُقْبِلُونَ وَلَا مُدْبِرُونَ . وَأَمْرٌ
 مُرَهَّجٌ .

وَالرَّهْجَةُ : سَيْرٌ لَيِّنٌ .

وَالرَّهْجُوجُ : النَّاعِمُ، وَكَذَلِكَ الرَّهْجِيجُ .

● جره :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٩) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : سَمِعْتُ جَرَاهِيَةَ الْقَوْمِ : أَي كَلَامَهُمْ وَصَوْتَهُمْ، وَرَجُلٌ ذُو
 جَرَاهِيَةٍ . وَقِيلَ : هِيَ الْجَمَاعَةُ .

وَجَرَاهِيَةُ الْأُمُورِ : عِظَامُهَا . وَالْإِيلِ : خِيَارُهَا .
 وَلَقِيَهُ جَرَاهِيَةٌ : أَي صِرَاحًا، مِنْ تَجَرَّةِ الْأَمْرِ : انْكَشَفَ .

(٥٧) هَكَذَا جَاءَ النَّصُّ فِي الْأَصْلِينَ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : هَرَجَ النَّيْذُ فَلَانًا : إِذَا بَلَغَ مِنْهُ، فَانْهَرَجَ
 وَانْهَكَ .

(٥٨) هَكَذَا وَرَدَتِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلِينَ . وَفِي الْمَحْكَمِ : الرَّهَجُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ كَأَنَّهُ غُبَارٌ . وَهِيَ الرَّهْجَةُ
 فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّاجِ .

(٥٩) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَلَكِنَّهُ وَارَدَ فِي الْعَيْنِ، وَلَعَلَّهُ مِمَّا أَقْحَمَ فِي الْعَيْنِ بَعْدَ ذَلِكَ .

الهاء والجيم واللام

● جهل :

الْجَهْلُ: نَقِيضُ الْعِلْمِ، جَهَلَ عَلَيْهِ، وَجَهَلَ بِهِ، وَالْجَهَالَةُ الْمَصْدَرُ. وفي المَثَل (٦٠) : «كفى بالشك جهلاً».

وَالْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ: زَمَانُ الْفَتْرَةِ .
وَالْجَيْهَلَةُ: خَشْبَةٌ (٦١) يُحَرِّكُ بِهَا الْجَمْرُ .

● هجل :

الْهَوَجَلُ: الْفَلَاةُ لَا أَعْلَامَ بِهَا. وَالْبَطِيءُ الْمُتَوَانِي ذُو الْغَفْلَةِ. وَالْحَدِيدَةُ (٦٢) التي تُلْقَى فِي الْمَاءِ يُمَسِّكُ بِهَا السَّفِينَةُ .

وَالْهَوَجَلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ. وَالْحَمَقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ .
وَرِيحٌ هَوَجَلٌ: لَا بَطِيئَةَ وَلَا سَرِيعَةً .
وَحَلَقٌ (٦٣) هَوَجَلٌ: وَاسِعٌ .

وَالْهَجْلُ: كَالْغَائِطِ؛ مُنْفَرِّجٌ بَيْنَ الْجِبَالِ مُطَمِّنٌ صُلْبٌ. وَالْمُهَاجِلُ: الْآخِذُ

فيه .

وَالْهَجُولُ (٦٤): الْمُؤَمَّسَةُ الْبَغْيُ، وَجَمْعُهَا هَجَائِلُ. مِنْ قَوْلِهِمْ: هَجَلْتُ بِهِ أَي سَمَعْتُ بِهِ .

(٦٠) أمثال أبي عبيد: ٢٠٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/٢ والأساس .

(٦١) في ك: خشنة .

(٦٢) كلمة (والحديدة) سقطت من ك .

(٦٣) في ك: وخلق .

(٦٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَضُمِّ الْجِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاتِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَمَالَكَ تَهْجُلُنِي مُنْذُ الْيَوْمِ : أَي تَشْتِمُنِي ؛ تَرْفَعُنِي تَارَةً وَتَخْفِضُنِي أُخْرَى .
وَيَهْجُلُ بَفُلَانٍ وَيَهْجُلُ : أَي يَهْذِي .
وَالْمُهْجَلَةُ : الْمُهْمَلَةُ . وَمَالُ مُهْجَلٍ : لَا رَاعِي لَهُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مُضَاعٍ .
وَاهْتَجَلْتُ طَرِيقاً وَكَلَاماً : ابْتَدَعْتُهُمَا .
وَطَرِيقٌ مُجَلٌ : غَيْرُ مَلْحُوبٍ .
وَهَجَلْتُ الشَّيْءَ ^(٦٥) : رَمَيْتُ بِهِ .
وَدُمُوعٌ مُجُولٌ : سَائِلَةٌ .

● لهج :

لَهَجَ فُلَانٌ بِكَذَا : أُولَعَ بِهِ . وَرَجُلٌ مُلْهَجٌ بِهِ .
وَاللُّهْجَةُ : طَرَفُ اللِّسَانِ . وَجَرَسُ الْكَلَامِ . وَيُفْتَحُ الْهَاءُ ^(٦٦) .
وَالْفَصِيلُ يَلْهَجُ أُمَّهُ : إِذَا تَنَاوَلَ ضَرْعَهَا بِالْمَصِّ . وَالْهَجْتُهُ : خَلَلْتَهُ لِشَلٍّ
يَرُضَعُ .

وَلَهَوَجْتُ اللَّحْمَ : إِذَا لَمْ تُنْضِجْهُ .
وَاللُّهْجَةُ : مِثْلُ اللُّهْنَةِ ^(٦٧) .
وَالْمُلْهَجُ : الَّذِي يَنَامُ وَيَعْجِزُ عَنِ الْعَمَلِ .
وَالْهَاجَتُ عَيْنِي : اخْتَلَطْتُ بِالنُّعَاسِ . وَكَذَلِكَ لَبَنٌ مُلْهَاجٌ .
وَلَهَجَ ^(٦٨) الثَّوْبُ : بَلِيَ .

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : بِالشَّيْءِ .

(٦٦) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَالْفَتْحُ أَعْلَى .

(٦٧) فِي كَ : مِثْلُ الدَّهْنَةِ .

(٦٨) وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ فَتْحَتَانِ عَلَى الْفِعْلِ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْجِيمِ وَالثَّانِيَةِ بَيْنَ اللَّامِ وَالْهَاءِ أَقْرَبُ إِلَى الْهَاءِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

● جله :

الْجَلَّةُ : أَشَدُّ مِنَ الْجَلَحِ .
 وَالْجَلِيَّةُ : أَنْ يَكْشِفَ الْمُعْتَمُّ عَنْ جَبِينِهِ حَتَّى يُرَى مِنْبِتُ شَعْرِهِ .
 وَتَوَرَّ أَجَلُهُ : لَا قَرْنَ لَهُ .
 وَالْجَلَهَتَانِ : نَاحِيَتَا الْوَادِي فِيهِمَا صَلَابَةٌ .
 وَالْجَلِيَّةُ : الْمَوْضِعُ تُجَلُّهُ حَصَاهُ أَيْ تُنَحَّى .
 وَالْمَجْلُوهُ : الْبَيْتُ الَّذِي لَا بَابَ فِيهِ وَلَا سِتْرَ .
 وَجَلِهَتْ سَاحَتُهُ : أَيْ عَطَلَتْ .
 وَالْجَلَهَةُ^(٦٩) : فَنَاءُ الْقَوْمِ وَمَحَلُّهُمْ . وَهِيَ رَوْضَةٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ ،
 وَجَمْعُهَا جِلَاهُ . وَالصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ .

● هليج :

الْهَلِيلَجُ : [مِنْ الْأَدْوِيَةِ]^(٧٠) ، لُغَةٌ فِي إِهْلِيلَجٍ .
 وَهَلَجْتُ وَهَرَجْتُ : وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَكَ مِنَ الْأَخْبَارِ بِمَا لَا تُوقِنُ بِهِ^(٧١) .
 وَالْهَلَجُ : مَا تَرَاهُ فِي النَّوْمِ كَالْأَضْغَاثِ .
 وَيَهْلَجُ فِي الْكَلَامِ : يَهْذِي .
 وَالْهَلَجُ : الطَّمَعُ ، هَلَجَنِي تَهْلِيْجاً .

الهاء والجيم والنون

● هجن :

الْهَاجِنُ : الْعَنَاقُ الْعَتِيقُ الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ السَّفَادَ ، وَالْجَمِيعُ
 الْهَوَاجِنُ .

(٦٩) فِي كُ : وَالْجَهْلَةُ .

(٧٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ لِلإِبْضَاحِ .

(٧١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : بِمَا لَا يُؤْمِنُ بِهِ .

والهَجَانُ: الإِبِلُ الْبَيْضُ الْكِرَامُ، نَاقَةٌ وَبَعِيرٌ هَجَانٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْهَجَائِنِ.
وَالْقَرْمُ الْهَجَانُ نَحْوَهُ .

وَالْمُهَجَّئَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْكِرَامُ الْخِيَارُ .
وَأَرْضٌ هِجَانٌ: إِذَا كَانَتْ تُرْبَتُهَا لَيِّنَةً بِيضَاءً .

وَاهْتَجَنَ الْفَحْلُ ابْنَةَ اللَّبُونِ: ضَرَبَهَا فَالْقَحَهَا قَبْلَ أَنْ تَسْتَحِقَّ، هَجَنَتْ
تَهْجُنُ هُجُونًا؛ فَهِيَ هَاجِنٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٧٢): «جَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الرَّفْدِ» أَيِ
صَغُرَتْ عَنْ أَنْ تُحَلَبَ .

وَالْمُتَهَجِّئَةُ^(٧٣) وَالْمُتَهَجِّئَةُ: النَّخْلَةُ تَحْمِلُ وَهِيَ صَغِيرَةٌ .

وَالْهَجِينُ: ابْنُ الْعَرَبِيِّ مِنَ الْأَمَةِ الرَّاعِيَّةِ، وَالْجَمِيعُ الْهَجَنَاءُ. وَهَجَنَ يَهْجُنُ
هَجَانَةً وَهُجَنَةً .

وَالْهُجْنَةُ: الْعَيْبُ. وَهُوَ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي لَيْسَ بِصَرِيحٍ وَلَا لَبِيبٍ .
وَالْمُهَجَّئَةُ وَالْمُهَجَّئَةُ^(٧٤): الْهَجَنَاءُ، وَالْمُهَاجَنَةُ كَذَلِكَ^(٧٥) .
وَفِي الزَّنَادِ هُجْنَةٌ أَيْضًا: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُهُمَا وَاِرِيًّا وَالْآخَرُ لَيْسَ كَذَلِكَ .
وَتَهَاجَنْتُ بِالشَّيْءِ تَهَاجُنًا: إِذَا ارْتَبَّتْ بِهِ ثُمَّ رَكَنْتُ إِلَيْهِ .
وَوَقَعْنَا فِي تَهْجِينٍ مِنَ الْأَمْرِ: أَيِ لَبَسٍ .

(٧٢) ورد المثل بنصّ الأصل في التهذيب، وبنصّ: (جَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الْوَلَدِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ:
٢٩٧ والمحكم ومجمع الأمثال: ١٦٦/١، وبالنصّين فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧٣) كَلِمَةٌ (وَالْمُتَهَجِّئَةُ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٧٤) كَلِمَةٌ (وَالْمُهَجَّئَةُ) بِضَمِّ الْجِيمِ لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٧٥) هَكَذَا ضَبَطَتْ كَلِمَاتُ هَذِهِ الْفَقْرَةِ فِي الْأَصْلَيْنِ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْمُهَجَّئَةُ وَالْمُهَجَّئَةُ وَالْمُهَجَّئَةُ.
وَفِي الْقَامُوسِ: الْمُهَجَّئَةُ وَالْمُهَجَّئَةُ وَالْمُهَجَّئَةُ. أَمَّا الْآخِرَةُ فَهِيَ فِي الْأَسَاسِ: مُهَاجَنَةٌ .

● جهن :

جَارِيَةٌ جَهَنَّاةٌ^(٧٦) : شَابَةٌ . ومنه جُهَيْنَةٌ اسْمٌ . وفي المَثَلِ^(٧٧) : «عِنْدَ جُهَيْنَةٍ الْخَبْرُ الْيَقِينُ» .

● نهج :

طَرِيقٌ نَهْجٌ ، وَطُرُقٌ نَهَجَةٌ . وَنَهَجَ الْأَمْرُ وَأَنْهَجَ : وَضَحَ . وَمَنْهَجُ الطَّرِيقِ : وَاضِحُهُ^(٧٨) .

وَالنَّهَجَةُ^(٧٩) : رَبَّوْ يَعْلُو الْإِنْسَانَ وَالِدَابَّةَ .

وَسَمِعْتُ نَهَجَةَ الْقَوْمِ : أَيِ رِزْهِمٍ .

وَالثَّوْبُ إِذَا بَلِيَ وَلَمْ يَتَشَقَّقْ : نَهَجٌ^(٨٠) ، وَأَنْهَجَهُ الْبَلَى .

وَتَنْهَجْتُهُ تَنْهَجًا : أَيِ^(٨١) قَهَرْتُهُ وَضَبَطْتُهُ .

● نجه :

نَجَّهْتُ الرَّجُلَ : اسْتَقْبَلْتُهُ بِمَا يُنْهِنُهُ عَنْكَ . وَالتَّنْجَةُ : أَقْبَحُ الرَّدِّ ، نَجَهَ يَنْجُهُ نَجْهًا .

● جنه :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٨٢) .

(٧٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ «جُهَانَةٌ» فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصُّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٧٧) أَمْثَالُ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠١ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٦٤/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ ، وَهُوَ فِي بَعْضِهَا ذَوْرَايَتَيْنِ : جُهَيْنَةٌ وَجُهَيْنَةٌ .

(٧٨) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَضَحُهُ .

(٧٩) وَضَبَطْتُ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ .

(٨٠) وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى تَثْلِيثِ الْهَاءِ .

(٨١) كَلِمَةٌ (أَيِ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٨٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الخارزنجي: الجُنْهِيُّ (٨٣): الخَيْرَانُ. وحكى عن القُتَيْبِيِّ فِيهِ أُرْعِنَ
حِكَايَةً وَأُطْرَفَهَا.

● هنج :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (٨٤).

الخارزنجي: تَهَنَّجَ الْفَصِيلُ: تَجَرَّكَ وَأَخَذَتْ فِيهِ الْحَيَاةُ .

الهاء والجيم والفاء

● هجف :

الهِجْفُ (٨٥): الظِّلِيمُ الْمُسِنُّ .

وَالْهَجَفَجَفُ: الرَّغِيبُ، وَكَذَلِكَ الْهَجَفُ .

وَهَجِفَ هَجَفًا: جَاعَ؛ فَهُوَ هَجِيفٌ .

وَالْهَجَفَانُ: الْعَطْشَانُ .

وَالْهَجِفَةُ: الْعَجِيفَةُ مِنَ الْهُزَالِ .

وَهَجِفْتُ أَرْضُنَا: تَنَاقَرْنَا مَا فِيهَا .

● فهج :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٨٦) .

الْفَيْهَجُ: الْخُمْرُ. وَقِيلَ: هِيَ الْمِصْفَاةُ .

(٨٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ. وَقَالَ فِي التَّاجِ مُوضِحاً ضَبَطَ الْقَامُوسُ: « بَضَمَ فَفَتَحَ فَكَسَرَ،

وَفِي نَسْخِ الصَّحَاحِ: بَضَمَ فَتَشْدِيدُ نُونٍ مَفْتُوحَةٍ، وَفِي نَسْخِ التَّهْذِيبِ: بَفَتْحٍ فَتَخْفِيفِ نُونٍ كَعَرَبِيٍّ،
وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ، وَهُوَ كَذَلِكَ بِخَطِّ الصَّغَانِيِّ » .

(٨٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَاءِ، وَهُوَ خِلَافُ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ
عَلَى كَسْرِهَا .

(٨٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الهاء والجيم والباء

● بهج :

الْبَهْجَةُ: حُسْنُ لَوْنِ الشَّيْءِ وَنَضَارَتُهُ. وَرَجُلٌ بَهَجٌ مُبْتَهَجٌ. وَامْرَأَةٌ بَهْجَةٌ وَهِيَ مِبْهَاجٌ: غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ .

وَالْمِبْهَاجُ مِنَ الْأَسْنِمَةِ: الَّذِي يَسْمَنُ فَيُرَى لَهُ بَهْجَةٌ لِسَمِيهِ .
وَالْمُبَاهِجَةُ: الْمُبَارَاةُ .

● هيج :

الْهَيْجُ: الضَّرْبُ بِالْخَشَبِ كَمَا يُهَيِّجُ الْكَلْبُ إِذَا قُتِلَ .
وَالْتَّهْيِجُ كَالْوَرَمِ .

وَالْمَهْبُوجُ وَالْمُهَيِّجُ: الْغَلِيظُ [١٠٠ / أ] الْمُتَفَاوِتُ .
وَالْهَوْبَجَةُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ مُنْدَفِعُ الْوَادِي .
وَهَبَجَهُ بِالْعَصَا وَبِالسَّيْفِ: ضَرَبَهُ .

وَالْهَيِّجُ: الظُّبْيُ الَّذِي لَهُ جُدَّتَانِ بَيْنَ شَعَرِ ظَهْرِهِ وَشَعَرِ بَطْنِهِ .
وَالْهَيِّجُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ . وَهُوَ بِالْخَاءِ عِنْدِي لَا غَيْرُ .
وَالْهَوْبَجَةُ مِنَ الرُّمَثِ: الْكَثِيرُ .

● جبه :

الْجَبْهَةُ: مُسْتَوًى مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ إِلَى النَّاصِيَةِ .
وَالْجَبَةُ: مَصْدَرُ الْأَجْبَةِ لِلْعَرِيضِ الْجَبْهَةِ .
وَجَبَهْتُ فَلَانًا: اسْتَقْبَلْتَهُ بِكَلَامٍ فِيهِ غِلْظَةٌ .

وَوَرَدْنَا مَاءً لَهُ جَبِيهَةٌ: وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مِلْحًا فَلَمْ يَنْضَحِ الْمَالَ الشَّرْبُ^(٨٧)

منه .

(٨٧) ضُبِطَ الْمَالَ فِي الْأَصْلَيْنِ بضم اللام والشرب بفتح الباء، والصواب ما أثبتناه .

وَجَبَّهْنَا الْمَاءَ جَبْهًا: وَرَدَّنَاهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا آدَاءٌ .
 وَالْاجْتِبَاهُ: الْاسْتِجْفَاءُ. وَالْخَوْفُ أَيْضًا .
 وَالتَّجْبِيهُ: أَنْ يُحْمَلَ الزَّانِيَانِ عَلَى حِمَارٍ يُقَابِلُ بَيْنَ أَقْفَاهُمَا .
 وَجَاءَنَا جَبْهَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ، وَقِيلَ: سَيِّدُهُمْ. وَكَذَلِكَ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْخَيْلِ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ^(٨٨): «لَيْسَ فِي الْجَبْهَةِ صَدَقَةٌ». وَهِيَ الْمَذَلَّةُ أَيْضًا .
 وَالْجَابِهُ: ضِدُّ الْقَعِيدِ مِنَ الظُّبَاءِ .
 وَاجْتَبَهْتُ الْبَلَدَ وَالْإِنْسَانَ: كَرِهْتُهُ وَاسْتَوْهَلْتُهُ .

● هَجَب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٨٩) .
 الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَجَبُ: السُّوقُ وَالسَّرْعَةُ .
 وَهَجَبْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا .
 وَالْأَهَاجِبُ: جَمْعُ الْهَجَبِ فِي الضَّرْبِ .

الهَاءُ وَالْجِيمُ وَالْمِيمُ

● جَهْم :

رَجُلٌ جَهْمٌ الْوَجْهَ، وَفِيهِ جُهُومَةٌ: أَيِ غِلْظٌ. وَتَجَهَّمْتُ لِفُلَانٍ: اسْتَقْبَلْتُهُ بِوَجْهِهِ كَرِيهِ^(٩٠). وَأَسَدٌ جَهْمٌ الْوَجْهَ. وَجَهَمَنِي فُلَانٌ بِوَجْهِهِ عَابَسَ يَجْهَمُنِي .
 وَرَجُلٌ جَهُومٌ: عَاجِزٌ .
 وَالرَّيْحُ تَسْتَخِفُّ الْجَهَامَ فَتَمُرُّ بِهِ لِخِفَّتِهِ؛ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ فِيهِ .

(٨٨) غريب أبي عبيد: ٧/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ١٨٤/١ والتكملة واللسان والتاج .

(٨٩) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٩٠) في ك: كريم .

وَالْجَهْمَةُ^(٩١) : ثَمَانُونَ بَعِيرًا أَوْ نَحْوَهُ .

وَالْجُهْمَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ، وَجَمْعُهَا جُهْمٌ، وَهِيَ أَوَّلُ مَاخِيرِ اللَّيْلِ . وَقَدْ يُفْتَحُ الْجِيمُ .

قال : وَالْجَيْهُمَانُ : الزَّعْفَرَانُ، وَلَا أَحَقُّهُ .

وَجَيْهَمٌ^(٩٢) : مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْجِنَّ .

● هجم :

الْهَجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ التَّسْعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَجَمْعُهَا هَجَمَاتٌ وَهَجَامٌ .

وَهَجَمْنَا عَلَى الْقَوْمِ هُجُومًا : انْتَهَيْنَا إِلَيْهِمْ بَغْتَةً . وَأَهَجَمْنَا بِمَعْنَاهُ^(٩٣) .

وَبَيَّتْ مَهْجُومٌ : إِذَا حُلَّتْ أَطْنَابُهُ فَانْضَمَّتْ أَعْمِدَتُهُ . وَإِذَا وَقَعَ أَيْضًا .

وَهَجَمَتْ عَيْنُهُ - فِي الْحَدِيثِ^(٩٤) - : غَارَتْ .

وَالْهَجْمُ : الْقَدْحُ الْكَبِيرُ . وَالْحَلْبُ، يُقَالُ : اهْتَجَمَ أَيِ حَلَبَ .

وَهُنَاكَ هَجْمٌ مِنَ النَّاسِ : إِذَا رَأَيْتَهُمْ هَجَمُوا بِلَدِّ أَيِ نَزَلُوا بِهِ .

وَالْهَيْجُمَانَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْهَيْجُمَانُ : الْعَنْكَبُوتُ الذَّكْرُ .

وَالْهَجِيمَةُ : اللَّبَنُ قَبْلَ أَنْ يُمَخَّضَ . وَقِيلَ : هُوَ مَا صُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ .

وَنَاقَةٌ هَجُومٌ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

وَهَاجِرَةٌ هَجُومٌ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ .

(٩١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بَضْمُ الْجِيمِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ، وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٩٢) كَلِمَةٌ (وَجَيْهَم) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٩٣) وَفِي الْعَيْنِ : وَلَا يُقَالُ أَهَجَمْنَا .

(٩٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ : ٩٢/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَاهْجُمُ إِبْلَكَ : أَيِ احْلُبْهَا . وَاهْجِمَهَا : أَرْحَهَا .
وَالْأَنْهَجَامُ : السَّيْلَانُ .

وَهَجَمَ عَنِّي مِنْ وَرْدِ الْحُمَى : أَيِ سَكَنَ (٩٥) .
وَالْأَهْجَامُ : مِنْ هُجْمَةِ اللَّيْلِ ، تَقُولُ : أَتَيْتُكَ بَعْدَ هُجْمَةٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ بَعْدَ
مُضِيِّ صَدْرِهِ .

وَالْهَجُومُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَشْتَدُّ حَتَّى تَقْلَعَ الثَّمَامَ .
وَالْمَهْجُومُ : السَّاقِطُ ، هَجَمَ عَلَيْهِمْ بَيْتُهُمْ (٩٦) .

● مهج :

الْمُهْجَةُ : دَمُ الْقَلْبِ . وَأَمْتَهَجَ فَلَانٌ : انْتَرَعَتْ (٩٧) مُهْجَتُهُ .
وَلَبَنٌ مَمْهُوجٌ : طَيِّبُ الدَّسَمِ . وَأَمْهَجَانٌ : خَالِصٌ . وَالْمَاهِجُ مِثْلُهُ .
وَشَحْمٌ أَمْهَجٌ : كَثِيرُ الْوَدَكِ .
وَرَجُلٌ مَمْهُوجُ الْبَطْنِ : مُسْتَرَخٍ .

● همج :

الْهَمْجُ : كُلُّ دَوْدٍ يَتَفَقَّأُ عَنْ ذُبَابٍ أَوْ بَعُوضٍ .
وَالْهَمِيجُ مِنَ الطُّبَّاءِ : الَّتِي يَدْخُلُ الْهَمْجُ فِي مَنْخَرِهَا .
وَرُدَالَةُ النَّاسِ : هَمْجٌ .
وَهَمِجَ (٩٨) الْبَعِيرُ مِنَ الْمَاءِ : شَرِبَ مِنْهُ . وَالْهَمِيجُ : الَّذِي لَا يَرَوِي .

(٩٥) ورد الفعلان (هجم) و(سكن) في المحكم بلا تضعيف .

(٩٦) لم يضبط الفعل (هجم) في الأصل ، وضبط (بيتهم) بصيغة الفعل الماضي المضعّف ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٩٧) ورد الفعلان (امتج) و(انتزعت) في الأصلين بصيغة المبني للمعلوم ، وما أثبتناه من الأساس والتكملة والقاموس .

(٩٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، وهو بالتحريك في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

والهَمِيجُ^(٩٩): الخَمِيصُ البَطْنُ. [و]^(١٠٠) السَّيْنُ .
والهَمَجُ: شَهْوَةُ النِّفْسَاءِ. ومَثَلُ^(١٠١): «مَا أَنْتِ إِلَّا مَنقُوسَةٌ هَمِجَةٌ» .
واهْتَمَجَتْ نَفْسُهَا: ضَعُفَتْ عَنْ حَرٍّ أَوْ جَهْدٍ .
والهَمَجُ: الضُّمُرُ. والسَّمْنُ أَيْضاً. وكأنَّه من الأَضْدَادِ .
وهَمِجَ^(١٠٢) المَالُ: أَبْطَأَ الحَمَضُ عَلَيْهِ. وإِبِلٌ هَمَجِيٌّ .
وَأَرْضٌ هَمَجَةٌ: رَقِيقَةٌ لَيْسَتْ بِصَلْبَةٍ .
وماءٌ هَمِجٌ: شَرُوبٌ. وما أَبْيَنَ هَمَجَهُ وَهَمَجَتَهُ .
وأَهْمَجَ فِي الجَّرْيِ: أَسْرَعَ فِيهِ .
والهَمِجَةُ: الفَاجِشَةُ الكَلَامِ مِنَ النِّسَاءِ، وَالْهَمَجِيُّ مِثْلُهُ .
وَهَمَجَ الغَضْبَانُ: نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

(٩٩) من قوله: (في منخرها) قبل سطور إلى قوله: (والهَمِيج) هنا سقط من ك .
(١٠٠) زيادة من ك .
(١٠١) لم نجد في المعجمات، كما لم نجد في أمثال أبي عبيد ومجمع الأمثال والمستقصى .
(١٠٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط في ك بفتح الهاء والميم .

باب الهاء والشين

الهاء والشين والطاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (١) .

● طهش :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الطَّهْشُ : اخْتِلَاطُ الرَّجُلِ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ بِيَدِهِ . وَمِنْهُ اسْمُ طَهْوَشٍ . قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

الهاء والشين والذال

● شهد :

الشُّهْدُ : الْعَسَلُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الشُّهَادِ .

وَالشَّهَادَةُ : مِنْ اسْتَشْهَدَ فَلَانٌ فَهُوَ شَهِيدٌ ، وَهُمْ شُهَدَاءُ . وَسُمِّيَ شَهِيداً لِأَنَّهُ حَيٌّ عِنْدَ رَبِّهِ حَاضِرٌ ، وَقِيلَ : لِأَنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ شُهُودٌ لَهُ بِالْجَنَّةِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُمْ يَشْهَدُونَ مَلَائِكَةَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمُلْكِهِ .

وَشَهِدَ فَلَانٌ بِحَقِّ فَلَانٍ (٢) شَهَادَةً ، فَهُوَ شَهِيدٌ وَشَهِيدٌ . وَلُغَةُ تَمِيمٍ : شَهِيدٌ .

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) جُمْلَةٌ (بِحَقِّ فَلَانٍ) لَمْ تَرُدَّ فِي ك .

والتَّشَهُدُ: قِرَاءَةُ التَّحِيَّاتِ لِلَّهِ .
 والمَشْهَدُ: المَجْمَعُ^(٣) من الناس، وكذلك الشَّهْدُ .
 ومَشَاهِدُ مَكَّةَ: مَوَاطِنُهَا .
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾^(٤): الشَّاهِدُ: النَّبِيُّ - ﷺ - ،
 والمَشْهُودُ: يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وأَشْهَدَ الرَّجُلُ إِشْهَادًا: أَمَدَى .
 وأَمَرَ شَاهِدًا: سَرَّيْعَ .
 والشَّاهِدُ: صَلَاةُ الْمَغْرِبِ .
 وشَاهِدُ الدَّابَّةِ: أَوَّلُ سَيْرِهَا .
 وامْرَأَةٌ مُشْهَدٌ: زَوْجُهَا شَاهِدٌ .
 وشُهُودُ الدَّابَّةِ: مَوَاضِعُ مَتْنِجِهَا .

● دهش :

الدَّهْشُ: ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الذُّهْلِ . دُهِشَ فَهُوَ مَذْهُوشٌ . وَأَدْهَشَهُ كَذَا .
 وَدَهِشَ فَهُوَ دَهِشٌ .

● هدش :

هُدِشَ الْكَلْبُ فَانْهَدَشَ: أَيِ حُرَّشَ .

● شده :

شِدَّةَ الرَّجُلِ: مِثْلُ دُهِشَ، فَهُوَ مَشْدُوءٌ . وَلَا يُقَالُ أَشْدَهَهُ^(٥) .

(٣) في ك: الجمع .

(٤) سورة البروج/ ٣ .

(٥) وفي العين وغيره: أدهشه الامر وأشدهه .

الهاء والشين والتاء

● هتش (٦) :

هُتَشْ فَاهْتَشَشْ : أي حُرْشَ [١٠٠ / ب] ، ولا يُقال إِلَّا لِلسَّبَاعِ .

الهاء والشين والراء

● هشر :

الهِشْرُ : نبات رِخْوٌ فيه طُولٌ ؛ وعلى رَأْسِهِ بُرْعُومَةٌ كَعُنُقِ الرَّأْلِ .
وَرَجُلٌ هَيْشَرٌ : رِخْوٌ ضَعِيفٌ .

وَالْمِهْشَارُ مِنَ الْإِبِلِ : التي تَضْبَعُ (٧) قَبْلَ الْإِبِلِ وَتَلْقَحُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ .
وَهَشَرْتُ الناقةَ وَاهْتَشَرْتُهَا : إِذَا حَلَبْتَهَا كَثِيراً .
وَهَشَرْتُ الشَّجَرَةَ : حَبَطْتُهَا فَانْحَتَ الْوَرَقُ كُلُّهُ . وَشَجَرٌ هَشُورٌ (٨) .

● شهر :

الشَّهْرُ : أَصْلُهُ مِنَ الشَّهْرِ . وَالْمُشَاهَرَةُ : الْمُعَامَلَةُ شَهْراً بِشَهْرٍ . وَالْمُشْهَرُ :
الذي أَتَى عَلَيْهِ شَهْرٌ . وَأَشْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : دَخَلَتْ فِي شَهْرِ وَلَدِهَا . وَأَشْهَرْنَا : أَقْمْنَا
شَهْراً .

وَالشُّهْرَةُ : ظُهُورُ الْأَمْرِ فِي شُنْعَةٍ حَتَّى يَشْتَهَرَهُ النَّاسُ وَيَشْهَرُونَهُ (٩) ، فَهُوَ
مَشْهُورٌ وَمُشْتَهَرٌ وَشَهِيرٌ .

(٦) لم يرد التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك لأن الخليل قد ذكره في تركيب هشدش ،
ولكنه ورد بعنوان هتش في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس ، كما ورد في آخر تركيب هبش
في التكملة .

(٧) وفي العين والتهذيب : تضع .

(٨) في الأصلين : هشون ، وهو تصحيف .

(٩) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصلين ، وضُبطَ بفتح الهاء في مطبوع العين والتهذيب والصحاح والمحكم
واللسان .

وَشَهَرَ فُلَانٌ سَيْفَهُ : اَنْتَضَاهُ .
 وَاَمْرَأَةٌ شَهِيرَةٌ - وَأَتَانُ كَذَلِكَ - : وَهِيَ الْعَرِيضَةُ الضَّخْمَةُ .
 وَاسْتَهَرْتُ بِفُلَانٍ : اسْتَخَفَّتْ بِهِ .
 وَالشَّهْرِيَّةُ^(١٠) : الْبَرَادِيزُ ، وَالشَّهَارِيُّ جَمْعُهَا .

● هَرَشُ :

رَجُلٌ هَرَشٌ : مَائِقٌ جَافٍ^(١١) .
 وَالْمَهَارَشَةُ بَيْنَ الْكِلَابِ وَنَحْوِهَا : كَالْمَحَارَشَةِ .
 وَهَرَشَ الدَّهْرُ وَالزَّمَانُ يَهْرَشُ هَرَشًا : اشْتَدَّ .
 وَتَهَرَّشَ الْغَيْمُ^(١٢) : إِذَا انْقَشَعَ .
 وَالْهَرَشُ فِي الْعِنَانِ : الْوُثُوبُ فِيهِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ : مُهَارَشَةُ الْعِنَانِ .
 وَهَرَشَى : جَبَلٌ^(١٣) . وَفِي الْمَثَلِ فِي سُهولةِ الْأَمْرِ مِنْ وَجْهَيْنِ :
 كِلَا جَانِبَيْ هَرَشَى لَهُنَّ طَرِيقٌ^(١٤)

● رَهَشُ :

الرَّهَشُ : ارْتِهَاشٌ فِي الدَّابَّةِ ؛ وَهُوَ أَنْ تَصْطَلِمَ يَدَاهُ فَتَعْقِرَ رَوَاهِشَهُ وَهِيَ
 عَصَبُ يَدَيْهِ ، الْوَاحِدَةُ رَاهِشَةٌ . وَكَذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ .
 وَالرَّهْشُوشَةُ : الْهَزَّةُ ، مِنَ الْارْتِهَاشِ .

(١٠) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي بكسر الشين في الأساس والتكملة واللسان ، ونصّ على كسر الشين في القاموس .

(١١) في الأصلين : حَافٍ ، والتصويب من المعجمات .

(١٢) في ك : وَهَرَشَ الْغَنَمُ .

(١٣) في الأصلين : خَيْلٌ ، وهو تصحيف . والتصويب من المعجمات .

(١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٤١ ومجمع الأمثال : ٩٤/٢ والمعجمات ، وصدّره فيها : « خذا

جنب هرشى أو قفاها فإنه » أو « خذا أنف هرشى . . الخ » أو « خذي أنف » أو « خذوا صدر » .

والارْتِهَاشُ^(١٥) : ضَرَبَ مِنَ الطَّعْنِ فِي عَرَضٍ .

وَنَاقَةٌ رَهْشُوشٌ : غَزِيرَةُ اللَّبَنِ .

وَرَجُلٌ رَهْشُوشٌ^(١٦) : حَيٌّ كَرِيمٌ ، وَلَقَدْ تَرَهَّشَشَ ، وَهُوَ بَيْنَ الرَّهْشَةِ^(١٧) وَالرَّهْشُوشَةِ^(١٨) .

وَالرَّهْشُوشُ : الْغَزِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ الصَّنْفِيِّ . وَهُوَ - أَيْضاً - : النَّاقَةُ الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الظَّهْرِ . وَالرَّقِيقُ أَيْضاً^(١٩) .

وَقَوْسٌ رَهْشُوشٌ : وَهِيَ الَّتِي يُصِيبُ وَتَرَهَا طَائِفَهَا فَيُؤْثِرُهُ . وَقِيلَ : هِيَ الرَّقِيقُ^(٢٠) مِنْهَا .

● شره :

رَجُلٌ شَرُهُ شَرَّهُانُ النَّفْسِ : حَرِيصٌ .

الهَاءُ وَالشِّينُ وَاللَّامُ

● شهل :

الشَّهْلُ وَالشُّهْلَةُ فِي الْعَيْنِ .

وَالْمَرْأَةُ النَّصْفَةُ الْعَاقِلَةُ : شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ؛ اسْمٌ لَهَا خَاصَّةٌ ، وَسُمِّيَتْ لِتَشْهَلِ مَاءَ الْوَجْهِ أَيَّ ذَهَابِهِ .

(١٥) سقطت كلمة (والارتهاش) من ك .

(١٦) سقطت جملة (غزيرة اللبن ورجل رهشوش) من ك .

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الراء في مطبوع العين والتهذيب والتكملة واللسان ، ونص على الضم في القاموس .

(١٨) وهي الرهشوشية في العين والتهذيب والتكملة واللسان ، وفي القاموس كالأصل وعلّق عليه في التاج : « كذا في النسخ ، والصواب الرهشوشية » .

(١٩) وفي اللسان والتاج : الدقيق .

(٢٠) وفي القاموس : الرهيش القوس الدقيقة .

والشَّهْلَاءُ: الحَاجَةُ .

وَيُقَالُ لِأَيَّامِ الْعُجُوزِ: شَهْلَةٌ (٢١) .

وَالْمُشَاهَلَةُ: الْمُشَاتَمَةُ .

وَفِي فَلَانٍ شَهْلٌ: أَي كَذِبٌ .

● هشل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٢) .

الْخَارَزَنْجِيُّ: الْهَشِيْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا اغْتَصِبَ .

وَالْمُهْتَشِلُ: الَّذِي يَرْكَبُ الْبَعِيرَ الْمُهْمَلَ لغيرِهِ فيقضي حاجته لضعفه ثم يسببه . وهو - أيضاً - : مَا جَمَعَتْ مِنْ حَلَالٍ وَحَرَامٍ وَلَمْ يَكُنْ تِلَاداً، وَجَمْعُهُ هَشَائِلُ .

وَهَشَلَتِ النَّاقَةُ تَهْشِيْلًا: أَنْزَلَتْ شَيْئاً مِنَ اللَّبَنِ .

الهَاءُ وَالشَّيْنُ وَالنُّونُ (٢٣)

● نهش :

النَّهْشُ: تَنَاوُلُ بِالْفَمِ - مِثْلُ الْعَضِّ - مِنْ بُعْدٍ كَمَا تَنْهَشُ الْحَيَّةُ .

وَالْمَنْهَوْشُ: الْمَجْهُودُ .

وَبَعِيرٌ نِهَشٌ: فِي خُفِّهِ أَثَرٌ يَتَبَيَّنُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثَرَةٍ .

وَفَرَسٌ نِهَشُ الْمُشَاشِ: أَي خَفِيفٌ .

(٢١) كذا في الأصلين، والوارد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس: الشَّهْلَةُ العجوز .

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) سقط العنوان من ك .

● هَنْشَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَنْشَنْشُ : الْخَفِيفُ (٢٥) .

الهَاءُ وَالشَّيْنُ وَالْفَاءُ

● شَفَهَ :

الشَّفَّةُ : حُذِفَتْ مِنْهَا (٢٦) الْهَاءُ ، وَتَصَغِيرُهَا سُفْيَهَةٌ .

وَالْمُسَافَهَةُ : الْمُوَاجَهَةُ مِنْ فَيْكَ إِلَى فِيهِ .

وَمَاءٌ مَشْفُوءٌ : مَطْلُوبٌ يَكْثُرُ عَلَيْهِ النَّاسُ .

وَطَعَامٌ مَشْفُوءٌ : قَلِيلٌ .

وَرَجُلٌ شَفَاهِيٌّ - بِالضَّمِّ - : عَظِيمُ الشَّفَقَةِ .

وَخَفِيفُ الشَّفَقَةِ : أَيُّ قَلِيلُ السُّؤَالِ .

وَلَهُ شَفَقَةٌ فِي النَّاسِ : أَيُّ ثَنَاءٌ حَسَنٌ .

وَمَا كَلَّمْتَهُ يَبْنِتُ شَفَقَةٍ : أَيُّ كَلِمَةٍ .

وَشَفِيَهَ عَنْكَ مَا عِنْدَنَا شَفَقَهَا : أَيُّ شُغْلَ عَنْكَ (٢٧) .

الهَاءُ وَالشَّيْنُ وَالْبَاءُ

● شَهَبَ :

الشَّهَبُ : لَوْ نُ بَيَاضٍ يَصْدَعُهُ سَوَادٌ فِي خِلَالِهِ . وَاشْتَهَابَ رَأْسُهُ وَاشْتَهَبَ .

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحَفِيفُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٦) فِي ك : حَذَفَتْ فِيهَا .

(٢٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ . وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ :

الشَّفَقَةُ الشُّغْلُ ، يُقَالُ شَفَقَنِي فَلَانٌ عَنْ كَذَا أَيُّ شَغَلَنِي . وَفِي الْمَحْكَمِ : وَشَفِيَهَ مَا قَبَلْنَا شَفَقَهَا : شُغِلَ عَنْهُ . وَفِي اللِّسَانِ أَيْضاً : وَشَفِيَهَ مَا قَبَلْنَا شَفَقَهَا : شُغِلَ عَنْهُ .

وكذلك الزُّرْعُ إذا كَانَ فِي خِلَالِهِ خُضْرَةٌ قَلِيلَةٌ.

وَالشُّهْبَانُ: جَمْعُ الشَّهَابَيْنِ وَالشَّهَابِ.

وَيَوْمُ أَشْهَبَ: ذُو رِيحٍ بَارِدَةٍ، وَلَيْلَةُ شَهْبَاءَ. وَكَيْبَةُ كَذَلِكَ: لِمَا فِيهَا مِنْ بَيَاضِ السَّلَاحِ.

وَالرَّجُلُ الْمَاضِي: شِهَابٌ حَرَبٍ.

وَالشُّهَابُ: شُعْلَةٌ نَارٍ سَاطِعٌ (٢٨)، وَالْجَمِيعُ الشُّهْبُ وَالشُّهْبَانُ.

وَشَهَبَتْهُمْ السَّنَةُ فَهِيَ شَهْوَبٌ: أَيِ جَرَدَتْ أَمْوَالَهُمْ. وَكَذَلِكَ الْقُرْ (٢٩).

وَالشُّهَابُ مِنَ اللَّبَنِ: الضَّبَّاحُ.

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ مِنَ الشَّهْرِ: شُهْبٌ.

وَالْقَنَةُ الشَّهْبَاءُ تُسَمَّى (٣٠) شُهْبَةً (٣١).

● بهش:

الْبَهْشُ: رَدِيءُ الْمُقْلِ. وَمَا أَكَلَ قِرْفُهُ.

وَبَهَشْتُ إِلَى فَلَانٍ: حَنَنْتُ إِلَيْهِ، فَهُوَ بِهَشٌ: هَشٌ.

وَبَهَشُوا: اجْتَمَعُوا (٣٢).

وَسَيْرٌ مُتَبَهِّشٌ (٣٣): سَرِيعٌ.

وَالْبَهْشُ: الْبَحْثُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَتَبَاهَشَ الرَّجُلَانِ بَيْنَهُمَا بَشْيٌ: إِذَا أَهْوَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ

بَشْيٌ (٣٤).

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: سَاطِعَةٌ.

(٢٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ: شَهَبَ النَّاسَ الْبَرْدُ.

(٣٠) كَلِمَةٌ (تُسَمَّى) لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٣١) وَفِي الْقَامُوسِ: الشُّهْبُ الْجَبَلُ عَلَاهُ الثَّلْجُ.

(٣٢) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: «هَذَا عِنْدِي وَهَمٌّ» وَإِنْ صَوَابُهُ تَهَبَّشُوا، الْهَاءُ قَبْلَ الْبَاءِ.

(٣٣) وَفِي الْقَامُوسِ: سَيْرٌ مُبَهِّشٌ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: كُمَعَطَمٌ. (٣٤) كَلِمَةٌ (بَشْيٌ) لَمْ تَرِدْ فِي ك.

● شبه:

الشَّبهُ: ضَرْبٌ مِنَ النُّحَاسِ، وَشَبَّهَ أَيْضاً.
 وَفُلَانٌ شَبَّهَكَ وَشَبَّهَكَ وَشَبَّيْهَكَ.
 وَالمُتَشَابِهَاتُ: يُشَبُّ بِبَعْضِهَا بَعْضاً.
 وَالمُشَبَّهَاتُ^(٣٥): المُشْكِلَاتُ، شَبَّهْتُ عَلَيْهِ: أَي خَلَطْتُ. وَاشْتَبَهَ الأَمْرُ.
 وَحُرُوفُ البَيْرِ^(٣٦) أَشْبَاهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَوَاءٍ فَإِنَّهَا أَشْبَاهُ.
 وَالشَّبَاهُ: حَبٌّ عَلَى لَوْنِ الحُرْفِ، يُشْرَبُ لِلدَّوَاءِ.
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ^(٣٧): «إِنَّ اللَّبْنَ يُشَبُّ عَلَيْهِ» أَي إِنَّ الطِّفْلَ الرَضِيعَ رُبَّمَا
 نَزَعَ فِي الشَّبِّهِ إِلَى الظُّرِّ مِنْ أَجْلِ اللَّبَنِ.

● هبش^(٣٨):

الهُبَاشَةُ: مَا جَمَعَتْ وَكَسَبَتْ. وَهُوَ يَتَهَبَّشُ لِعِيَالِهِ.
 وَالهَبْشُ: نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ كَثِيرٌ.
 وَهَبَّشْنَا الغَنَمَ هَبْشاً: وَهُوَ كَنَجَسِ الصَّيْدِ.
 وَهَبَّشَ لِي شَيْئاً: وَهُوَ الإِقْلَالُ.
 وَاهْتَبَّشْتُ [١٠١/أ] مِنْهُ عَطَاءً وَهَبَّشْتُ: أَي أَصَبْتَهُ.

(٣٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ، وَمِثْلُهُمَا فِي المَقَايِيسِ وَالمَحْكَمِ، وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ:
 المُشَبَّهَاتِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: المُشْتَبَّهَاتُ. وَفِي الأَسَاسِ: المُشَبَّهَاتِ، وَفِي القَامُوسِ:
 كُمُعْظَمَةٍ.

(٣٦) كَذَا فِي ك، وَفِي الأَصْلِ: البَيْرِ، وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَحُرُوفُ الشَّيْنِ.
 (٣٧) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٢/٢١٩ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَضُبِطَ فِي
 بَعْضِهَا بِتَشْدِيدِ البَاءِ.

(٣٨) ذَكَرَ الأَزْهَرِيُّ أَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ قَدْ أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ، وَلَكِنَّهُ مَوْجُودٌ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَشْرَأْ بَنُ عِبَادٍ إِلَى
 إِهْمَالِ الخَلِيلِ إِيَّاهُ.

الهاء والشين والميم

● شهيم:

الشَّهْمُ [وَجَمْعُهُ] (٣٩) الشُّهُومُ: السَّادَةُ الْأَنْجَادُ النَّافِذُونَ فِي الْأُمُورِ.
وَفَرَسٌ شَهْمٌ: سَرِيعٌ نَشِيطٌ. وَشَهْمَتُ الْفَرَسِ أَشْهَمُهُ شَهْمًا.
وَالْمَشْهُومُ: كَالْمَذْعُورِ؛ سَوَاءٌ.
وَالشَّهْمُ: الدُّلْدُلُ. وَمَا عَظُمَ شَوْكُهُ مِنْ ذُكْرَانِ الْقَنَافِذِ (٤٠). وَالرَّجُلُ
الْحَدِيدُ.
وَالشَّيْهَمَةُ: الْعَجُوزُ.

● هشم:

الْهَشْمُ: كَسْرُكَ الشَّيْءِ الْأَجُوفِ الْيَاسِ.
وَالْهَاشِمَةُ: شَجَّةٌ تَهْشِمُ الْعَظْمَ.
وَصَارَتِ الْأَرْضُ هَشِيمًا وَكَذَلِكَ الشَّجَرَةُ (٤١): إِذَا يَسَّ وَتَكَسَّرَ. وَنَبْتُ
الْعَامِ: هَشِيمٌ. وَالضَّعِيفُ أَيْضًا.
وَأَهْشَمَ (٤٢) فَلَانُ النَّاقَةِ وَهَشَمَهَا: أَيِ حَلَبَهَا.
وَالْمِهْشَامُ: الَّذِي يَعْجَفُ مِنْ كَثَرَةِ (٤٣) الْحَلَبِ. وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الْبَطِيشَةُ
السَّمَنِ.
وَهَاشِمٌ: أَبُو عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ.

(٣٩) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٤٠) الدلدل وما عظم شوكه من ذكران القنافذ أو القنفذ عائمة هو الشَّيْهَمُ في العين والتعذيب

والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٤١) كذا في الأصلين، ولعله (الشجر) ليعود عليه ضمير ييس وتكسر .

(٤٢) وفي اللسان والقاموس: اهتشم .

(٤٣) كلمة (كثرة) لم ترد في ك .

والهَشَامُ : الجُودُ . والهَشِيمُ : السَّخِيُّ .
 والتَّهَشُّمُ : الاستِعْطافُ والَطَّلَبُ . وكذلك التَّرَضِّي .
 وَرَجُلٌ هَشُومٌ : يَرْضَى بِدُونِ حَقِّهِ .
 وما هو الَّا هَشِيمَةٌ كَرَمٍ : أي لا يَمْنَعُ شَيْئاً .
 والهَشْمَةُ : نَفْسٌ مُشَاشٍ الْجَبَلِ ذَاتِ الْكَذَّانَةِ .
 والهَشُومُ مِنَ الْأَرْضِ ^(٤٤) : ما تَصَوَّبَ فِي لَيْلٍ وَدِقَّةٍ . وهي - أيضاً - : أَفْوَاهُ
 الْأُودِيَةِ وَمَكَاسِرُهَا .

وَأَرْضٌ هَشَمَةٌ : مُجْدَبَةٌ .
 والهَشْمَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي تَهَشَّمَتْ ^(٤٥) عِيدَانُهَا مِنَ الْبِلَى .

● همش :

الْهَمِشُ : السَّرِيعُ الْعَمَلِ بِأَصَابِعِهِ .
 وَأَمْرَأَةٌ هَمَشَى الْحَدِيثِ : أَيْ تَكْثُرُ الْكَلَامَ وَتُجَلِّبُ .
 وَالْهَمِشُ : الْعَضُّ ^(٤٦) .
 وَتَهَمَّشْتُ لِفُلَانٍ : تَحَلَّيْتُ لَهُ .
 وَتَهَمَّشْتُ عُيُونَ الْبِئْرِ : تَحَلَّيْتُ .
 وَهَمَشْتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتَهُ .
 وَلِلنَّاسِ هَمَشَةٌ : أَيْ ضَوْضَاءُ .
 وَالتَّهْمُشُ : كَالْتَأْكُلِ وَالتَّحْكُكِ .
 وَهُمْ يَهْمِشُونَ : أَيْ يَجْمَعُونَ .

(٤٤) كلمة (الأرض) سقطت من ك .

(٤٥) فِي الْأَصْلِينَ : تَهَشَّمَهُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٤٦) وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ الْهَمِشَ بِمَعْنَى الْعَضِّ تَصْحِيفُ الْهَمَسِ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ .

باب الهاء والضاد

الهاء والضاد والزاي

● ضهز:

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ] ^(١).

الخارزنجي: الضَّهْزُ: الْعَضُّ بِمُقَدِّمِ الْفَمِ.

الهاء والضاد ^(٢) والذال

● ضهد:

ضَهَدَ فَلَانٌ فَلَانًا وَأَضْهَدَهُ ^(٣): قَهَرَهُ؛ فَهُوَ مُضْطَّهِدٌ.

وَأَضْهَدْتُ بِهِ ^(٤): إِضْهَادًا: إِذَا تَنَقَّضَتْهُ وَجُرَتْ عَلَيْهِ.

ويقولون: إِنْ تَلَقَّنِي لَا تَلَقَّ ضُهْدَةً وَاحِدَةً: أَي لَا يُضْهِدُنِي رَجُلٌ وَاحِدٌ.

وَالضُّيْهْدُ: الطَّوِيلُ. وَالصَّادُ فِيهِ أَعْرَفُ.

(١) زيادة يقتضيهما السياق، ولم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، ولكنه ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) في الأصل: باب الهاء والضاد والذال، وكلمة (باب) من زيادات النسخ.

(٣) في ك: واضطهده؛ بدل وأضهده. ومثل ك في العين والتهذيب واللسان.

(٤) في الأصل: وأضهدت بي. ولعل الصواب ما أثبتناه.

● دهض:

مُهْمَلٌ عنده^(٥).

الخارزنجي: أَدَهَضَتِ النَّاقَةُ : مِثْلُ أَجْهَضَتْ.

الهاء والضاد والراء

● ضهر:

الضُّهْرُ: خِلْقَةُ فِي الْجَبَلِ مِنْ صَخْرٍ تُخَالِفُ جِبَلْتَهُ. وَهُوَ حَرْفُ الرَّمْلِ أَيْضاً.

● هرض:

مُهْمَلٌ أَيْضاً^(٦).

الخارزنجي: هَرَضْتُ الثُّوبَ هَرَضاً: أَي مَرَقْتَهُ.

الهاء والضاد واللام

● هضل:

الهِضْلُ^(٧): جَمَاعَةٌ مُتَسَلِّحَةٌ أَمَرَهُمْ وَاحِدٌ فِي الْحَرْبِ.

وَالْهِضْلَةُ: الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَالْغَزِيرَةُ^(٨) مِنَ النَّوْقِ. وَمِنَ الْعَدُوِّ: عَدُوٌّ مُسْتَرْخٍ.

وَهِيضَلَتْ عَلَيْنَا بِكَلَامٍ مُخْتَلِفٍ: وَهُوَ الْإِكْتَارُ. وَيَهْضِلُ فِي كَلَامِهِ وَيَهْضِبُ.

وَأَهْضَلَتِ السَّمَاءُ: سَحَّتْ بِمَطَرِهَا.

وَأَهْضَلَتِ الدَّلُوهُ وَهْضَلَتْ: إِذَا ضَرَبَهَا جَالُ الْبِئْرِ فَتَضَحَّتْ بِالْمَاءِ.

(٥) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٦) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) كذا في الأصلين: وهو الهَيْضَلُ أو الهَيْضَلَةُ أو كلاهما في المعجمات .

(٨) في الأصلين: الغزيرة، والصواب من المعجمات .

● ضهل :

ضَهَلَتِ النَّاقَةُ : قَلَّ ^(٩) لَبْنُهَا ؛ فَهِيَ ضَهُولٌ ، وَإِنَّهَا لَضُهْلٌ بُهْلٌ ^(١٠) .

وَأَعْطَيْتُهُ ضَهْلَةً مِنْ مَالٍ : أَيِ عَطِيَّةٍ نَزَرَةً .

وَضَهَلَ الشَّرَابُ ^(١١) : قَلَّ وَرَقٌ .

وَجَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ : نَزَرَةُ الْمَاءِ .

وَهَلْ ضَهَلَ الْيَكْمُ خَيْرٌ ^(١٢) : أَيِ وَقَعَ . وَمَا ضَهَلَ مِنْهُ خَيْرٌ : أَيِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ خَيْرٌ .

وَضَهَلْتُ إِلَيْهِ : رَجَعْتُ .

وَضَهَلَتِ الْأَرْضُ : أَثْبَتَتْ شَيْئًا مُسْتَكْرَهًا بَعْدَ الرَّغْيِ .

وَأَسْتَضَهَلْتُ الْخَيْرَ ^(١٣) : أَيِ اسْتَوْحَيْتُ مَا أَمَكَّنِي مِنْهُ .

وَأَضَهَلْتُ النَّخْلَةَ إِضْهَالًا : أَبْصَرْتُ فِيهَا الرُّطْبَ .

وَالضُّهُولُ مِنَ النَّعَامِ : الْبَيُوضُ . وَالرَّجُوعُ إِلَى وَلَدِهَا .

● هلض :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٤) .

هَلَضْتُ الشَّيْءَ هَلْضًا : إِذَا انْتَزَعْتَهُ .

الهاء والضاد والنون

● نهض :

النُّهُوضُ : الْبَرَّاحُ مِنَ الْمَوْضِعِ .

(٩) كلمة (قَلَّ) سقطت من ك .

(١٠) وأشار الناسخ إلى جواز الضم والفتح في هاتين الكلمتين .

(١١) هو كالأصل في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس . وهو السراب في العين والمحكم .

(١٢) في الأصلين : خبر - بفتح فسكون - ، ولعل الصواب ما أثبتناه وهو الوارد في اللسان .

(١٣) هو الخبر في التكملة والقاموس .

(١٤) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والناهِضُ: الفَرْخُ الذي وَفَرَ جَنَاحاهُ وَنَهَضَ لِلطَّيْرَانِ، والجميعُ النَّواهِضُ.
 وَنَهَضَ البَعِيرُ: ما بَيَّنَّ الكَتِفَ إلى المَنَكِبِ، وهو الناهِضُ.
 وَأَنهَضْتُ القِرْبَةَ: دَنَوْتُ مِنْ مَلَّتِهَا.
 والنَّهَاضُ والنُّهَضُ: جَمْعُ النُّهوضِ مِنَ الطُّرُقِ وهي الصُّعُودُ فيه^(١٥).
 وَناهِضَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ يَسْعَوْنَ فِي حِمَالَةٍ.

الهاء^(١٦) والضاد والفاء

مُهْمَلَاتٌ عنده^(١٧).

● فهض:

الخارزنجي: الْفَهْضُ: مِثْلُ الْفَضْحِ وهو الْكَسْرُ، فَهَضْتُ الشَّيْءَ. قال:
 وَلَا أَحَقُّهُ.

الهاء والضاد والباء

● هضب:

الْهَضْبَةُ: الْمَطَرَةُ الدَّائِمَةُ الْعِظَامُ الْقَطْرِ، وَأَهْضُوتُهُ كَذَلِكَ، وَالْجَمِيعُ
 أَهَاضِيبٌ. وَهَضَبْتُهُمُ السَّمَاءَ: بَلَّغْتُهُمْ.
 وَالْهَضْبُ: الْجَمْعُ، هَضَبَ لَنَا حَطْبًا وَنَارًا، وَأَهْضَبَهَا.
 وَالْهَضْبَةُ: كُلُّ جَبَلٍ خُلِقَ مِنْ صَخْرَةٍ وَاحِدَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْهَضَابُ.
 وَالْهَضْبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ.
 وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَانَ لَهُمْ لَغَطٌ وَصِيَاخٌ: يَهْضِبُونَ هَضْبًا.

(١٥) وفي المقاييس: نَهَاضَ الطَّرِيقَ صُعْدَهَا، الْوَاحِدَةُ نَهْضَةٌ. وفي اللسان: وطريق ناهِضٌ... وهو
 النَّهْضُ وجمعه نِهَاضٌ.

(١٦) في الأصلين: الحاء، بدل الهاء.

(١٧) واستدرك عليه (فهض) في المحكم واللسان والقاموس.

وَالْهَضْبُ: الْجَلْبَةُ^(١٨) . وَصَوْتُ وَقَعَ الْحَافِرِ .
وَهَضَبَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ . وَسَحَابَةٌ هَضِبٌ : بِمَعْنَى هَاضِبَةٍ أَيْ مَاطِرَةٍ .
وَهَضَبَ يَهْضِبُ : مَشَى مَشْيَ الْبَلِيدِ مِنَ الدَّوَابِّ .
وَعَنَمٌ هَضِيبٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .
وَالْهَضْبُ مِنَ الْخَيْلِ : الْكَثِيرُ الْعَرَقِ .

● ضَهَب :

كُلُّ قُفٍّ أَوْ حَزْنٍ تَحْمِيْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يُشَوِّىَ اللَّحْمُ بِهِ : ضَيْهَبٌ .
وَلَحْمٌ مُضْهَبٌ : شُوِيَ كَذَلِكَ .

وَالْمُضَاهَبَةُ : الْمُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ .
وَضَهَبَ لَنَا نَارًا : جَمَعَهَا ، وَكَذَلِكَ ضَهَضَبَهَا .
وَضَهَبَ الْقَوْمُ : اخْتَلَطُوا .

[الهاء والضاد والميم]^(١٩)

● هَضَم :

الِهَاضِمُ : الشَّادِخُ مِمَّا فِيهِ رَخَاوَةٌ ، هَضَمْتُهُ فَاَنْهَضَمَ . وَقَصَبَةٌ مَهْضُومَةٌ .
وَمِزْمَارٌ مُهْضَمٌ .

وَالِهَاضُومُ : الْجَوَارِشُنُ^(٢٠) [١٠١ / ب] .
وَبَطْنٌ هَضِيمٌ . وَكَشَحٌ مَهْضُومٌ أَهْضَمٌ . وَالِهَضَمُ : انْضِمَامُ أَعَالِي الضُّلُوعِ .
وَهَضَمْتُ مِنْ حَقِّي طَائِفَةً : تَرَكْتَهُ . وَهُوَ الْهَضَامُ . وَاهْتَضَمْتُ لَهُ . وَتَهَضَّمْتُ
نَفْسِي .

(١٨) فِي ك: الْجَبَلَةُ .

(١٩) سَقَطَ الْعَنْوَانُ مِنَ الْأَصْلِينَ .

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ الْجَوَارِشُ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ .

والمَهْضُومَةُ: ضَرَبَ مِنَ الطَّيْبِ يُخْلَطُ بِالْبَانِ وَالْمِسْكِ، وكذلك الأَهْضَامُ،
 واجِدُهُ هِضْمٌ وَهَضِيمَةٌ. وَرِيحُ الْبُخُورِ: أَهْضَامٌ.
 وَأَهْضَمَ الْمُهْرُ لِلْإِجْذَاعِ إِهْضَاماً: دَنَا لَهُ.
 وَهَضَمَ عَلَى فَلَانٍ: هَجَمَ عَلَيْهِ.
 وَالْأَنْهَضَامُ: ذَوْبَانُ الشَّيْءِ بَعْدَ جُمُودِهِ.
 وَالْهَضِيمَةُ: الطَّعَامُ يُعْمَلُ فِي وَفَاةِ الرَّجُلِ، وَالْجَمِيعُ الْهَضَائِمُ.
 وَالْهَضُومُ: السَّخِيُّ الْمِفْضَالُ.
 وَإِنَّهُ مُتَيَسِّرٌ لِلصُّلْحِ وَأَهْضَمَ: أَي زَادَ عَلَى ذَلِكَ^(٢١).
 وَالْهَضُومُ: أَفْوَاهُ الْأَوْدِيَةِ.
 وَهَضَمَ^(٢٢) الْوَادِي وَأَهْضَامُهُ: أَسَافِلُهُ، وَهُوَ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ
 هَضُومٌ، وَكَذَلِكَ الْمُهْتَضِمُ. وَفِي الْمَثَلِ فِي التَّحْذِيرِ^(٢٣): «الْلَّيْلَ وَأَهْضَامَ الْوَادِي».
 وَالرَّجُلُ الْمُهْتَضِمُ^(٢٤): الَّذِي تَرَى الْحُزْنَ فِي وَجْهِهِ.

(٢١) فِي ك: لِلصُّلْحِ وَأَهْضَمَ الْمُهْرَ لِلْإِجْذَاعِ إِهْضَاماً دَنَا لَهُ وَهَضَمَ عَلَى ذَلِكَ.

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ،
 وَبِالْفَتْحِ أَيْضاً فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٥ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣١/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٤) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: الْمُهْتَضِمُ.

باب الهاء والصاد

الهاء والصاد والdal

● [صهد]^(١):

الصَّهْدُ: الطَّوِيلُ^(٢).

والصَّهْوُ: الجَسِيمُ^(٣).

والصَّهْدُ: السَّرَابُ الجاري^(٤). ولُعَابُ الشَّمْسِ.

وَيَوْمٌ صَيْهْدٌ: حَارٌّ، وقد صَهَدَ الحَرُّ. والصَّهْدُ: الإِذَابَةُ.

وفَلَاةٌ صَيْهُودٌ: لا شَيْءَ فيها، وكذلك الصَّيْهْدَةُ، ويُجْمَعُ صَيَاهِدًا. وهو

أعالي الأرض أيضاً.

والصَّهْوُ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ.

وعِزُّ صَهْوَدٍ^(٥): مَنِيْعٌ.

(١) زيادة من ك .

(٢) الطويل هو الصَّيْهْدُ في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس، وقال في التاج:

« قال الصاغاني: والصواب الصهود » .

(٣) الجسيم هو الصَّيْهْرُودُ في العين والتهذيب واللسان، وهو الصَّهْوُودُ في المحكم، وكالأصل في

التكملة والقاموس .

(٤) السراب هو الصَّيْهْدُ في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان، وقال في التاج: كَصَيْقَلٍ .

(٥) وفي التكملة والقاموس: عِزُّ صَيْهُودٍ .

وَالصَّيْهْدُ - مِنْ نَعَتِ الذَّكَرِ - : الضَّخْمُ فِي رَأْسِهِ مَيَّلٌ .

الهاء والصاد والراء

● صهر :

الصَّهْرُ: حُرْمَةُ الْخُثُونَةِ^(٦) . وَالْخَتَنُ: صِهْرٌ . وَالْمُتَزَوِّجُ فِيهِمْ: صِهْرٌ .
وَأَصْهَرَ بِهِمْ: صَارَ فِيهِمْ صِهْرًا . وَصِهْرَةُ الرَّجُلِ: أُخْتُ امْرَأَتِهِ .
وَالصَّهْرُ: إِذَا بَنَى الشَّيْءُ . وَالصُّهَارَةُ: مَا ذَابَ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ الْأَصْطِهَاثُ فِي
إِذَا بَنَى وَأَكَلَ صُهَارَتَهُ .

وَالصَّهِيرُ: الْمَشْوِيُّ .
وَاصْطَهَرَ الْحَرْبَاءُ: أَيِ صَهَرَ الْحَرْ .
وَمَا بِالْبَعِيرِ صُهَارَةً: أَيِ^(٧) نَقِيٍّ وَطَرَقٍ .
وَالصَّيْهُورُ: مَا يُوضَعُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرِ وَنَحْوِهِ .
وَمُصَاهِرُ: اسْمُ رَجُلٍ .
وَالصَّهْرِيرُ^(٨): لُغَةٌ فِي الصَّهْرِيجِ .
وَأَصْهَرَ الْجَيْشُ لِلْجَيْشِ: دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .
وَفُلَانٌ مُصْهَرٌ لَنَا^(٩): مِنَ الْقَرَابَةِ .

● هصر :

الْهَصْرُ: أَنْ تَأْخُذَ بِرَأْسِ شَيْءٍ فَتَكْسِرَهُ إِلَيْكَ مِنْ^(١٠) غَيْرِ بَيْنُونَةٍ . وَأَسَدٌ
هَيْصَرٌ هَصَارٌ .

(٦) فِي ك: الْخُسُونَةُ .

(٧) فِي ك: أَوْ، بَدَلَ أَيِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ الصَّهْرِيرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مُصْهَرٌ بِنَا .

(١٠) فِي ك: وَمِنْ .

والمُهاصِرِيُّ: ضَرَبُ من بُرُودِ اليَمَنِ.

● رهص:

الرَّهْصُ: أَنْ يُصِيبَ حَجَرٌ حَافِراً أَوْ مَنَسِماً فَيَدُونِي بَاطِنُهُ. رَهْصَهُ الْحَجَرُ يَرَهْصُهُ: مِنَ الرَّهْصَةِ. وَدَابَّةٌ رَهِيصَةٌ مَرهُوَصَةٌ.
وَالْحِجَارَةُ رَوَاهِصُ: وَهِيَ الْمُتَرَاصِفَةُ الثَّابِتَةُ.
وَالرَّهْصُ: شِدَّةُ الْعَصْرِ.
وَرَهْصَنِي: لَامَنِي^(١١).
وَرَهْصَنِي بِحَقِّهِ: أَخَذَنِي بِهِ.
وَالْمَرَهْصُ: مَوْضِعُ الرَّهْصَةِ.
وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ: مَنْ فُرسَانِ الْعَرَبِ.
وَالرَّهْصُ: أَسْفَلُ عَرَقٍ فِي الْحَائِطِ بِمَا يُقِيمُهُ. وَالرَّهَاصُ: الَّذِي يَعْمَلُ
الرَّهْصَ.

وَالْمَرَاهِصُ: الْمَرَاتِبُ وَالْمَنَازِلُ، وَاحِدَتُهَا مَرَهْصَةٌ.

● هرص:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَرِيصَةُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ هَرَائِصُ.

الهَاءُ وَالصَّادُ وَاللَّامُ

● صهل:

صَهْلُ الْفَرَسِ يَصْهَلُ^(١٣) صَهِيلاً، فَهُوَ صَهَالٌ وَصَاهِلٌ وَذُو صَاهِلٍ.

(١١) جملة (ورحصني لامي) سقطت من ك.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهاء وفتحها في المضارع.

الهاء والصاد والباء

● صهب:

الصَّهْبُ والصُّهْبَةُ : حُمْرَةٌ فِي شَعْرِ الرَّأْسِ واللَّحْيَةِ . وَبَعِيرٌ أَصْهَبُ وَصُهَابِيٌّ . وَنَاقَةٌ صُهَبَاءُ صُهَابِيَّةٌ ، نَعَتْ لِلجَوَادِ^(١٤) . وَالصَّيْهَةُ : النَاقَةُ فِيهَا صُهْبَةٌ . وَالْعَدُوُّ أَصْهَبُ السَّبَالِ .

وَالصَّيْهَةُ : الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ .

وَالصَّيَاهِبُ : الصُّخُورُ الصَّلَابُ ، وَاجْدَتْهَا صَيَهَبٌ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ . وَالْيَوْمُ الْحَارُّ .

وَالضَّأْنُ يُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : أَصْهَبَ صَاهِبٌ^(١٥) ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا .

● هبص:

الْهَبَصُ : النَّشَاطُ وَالْعَجَلَةُ . هَبِصَ الْكَلْبُ هَبِصاً : حَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ . وَفُلَانٌ يَهْبِصُ بِالضَّحِكِ وَيَهْتَبِصُ : وَهُوَ الضَّحْكُ الشَّدِيدُ . وَالْاهْتِبَاصُ وَالْهَبِصُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

● بهص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الْبَهْصُ : الْعَطَشُ .

وَأَبْهَصَنِي عَنْ كَذَا مَرَضٌ : أَيِ مَنَعَنِي .

وَالْبُهْصُوصُ : مَنْ قَوْلِكَ مَا أَصَبْتُ مِنْهُ بُهْصُوصاً : أَيِ شَيْئاً .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ . وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ : وَالصُّهَابِيَّةُ أَيْضاً نَعَتْ لِلجَرَادِ .

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي التَّكْمَلَةِ ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ الْأُولَى فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ

الْبَاءِ .

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الهاء والصاد والميم

● هصم :

الهِصْمُ : الأسد . وهو الهَصْمَصَمُ لشدته وصولته .
والهِصْمُ : الغليظ الشديد . والكاسر - أيضاً - ، هَصَمَهُ .

● صهم :

الصَّهْمِيْمُ : من نَعَتِ الإبل في سُوءِ الخُلُق . وقيل : هو^(١٧) الذي لا يرغو .

● همص :

مُهمَلٌ عنده^(١٨) .

الخارزنجي : همَصْتُهُ واهْتَمَصْتُهُ : أي قَتَلْتَهُ . وإذا صَرَعْتَهُ - أيضاً - وَعَلَوْتَهُ .
وهمَصَ لَحْمَهُ : أي أَكَلَهُ .
وَرَجُلٌ مَهمُوصُ الفؤادِ : أي مَضْغُوتُهُ .

● مهص :

مُهمَلٌ أيضاً^(١٩) .

الخارزنجي : تَمَهَّصَ في الماءِ تَمَهُصاً : [انْغَمَسَ]^(٢٠) .
وَمَهَّصَ ثَوْبَهُ : نَظَّفَهُ وَبَيَّضَهُ .
وَأَرْضٌ مَهْصَاءٌ ، وقد امْهَاصَتْ : أي ذَهَبَ نَبْتُهَا وَوَرَقُهَا .

(١٧) في ك : قيل وهو .

(١٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٩) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٠) زيادة من القاموس للإيضاح .

باب الهاء والسين

الهاء والسين والطاء

مُهْمَلَات .

● [طهس] ^(١) :

الخارزنجي : طَهَّسَ ^(٢) في الأرض : دَخَلَ فيها إمَّا راسِخاً وإمَّا واغِلًّا .

● هطس ^(٣) :

الهَطَّسُ ^(٤) : الكَسْرُ ، هَطَّسْتُهُ أَهْطِيسُهُ .

الهاء والسين والذال

● سهد :

السُّهَادُ والسَّهْدُ : نَقِيضُ الرُّقَادِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين ، وقد استدرك هذا التركيب على الخليل في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو ثلاثي كَمَنَعَ في التكملة واللسان ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٣) واستدرك هذا التركيب على الخليل في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك ، وقد اخترنا ضبط المحكم والتكملة واللسان والتاج .

والسُّهُدُ: الذَّكِيُّ الْفَوَادِ الْمُتَوَقَّدُ.
والسَّهْوُدُ: الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ.

● دهس :

الدَّهْسَةُ: لَوْنُ كَلَوْنِ الرَّمْلِ يَعْלוهُ أَدْنَى سَوَادٍ.
والدَّهَاسُ: الرَّمْلُ لَا يُنْبِتُ شَجَرًا، تَغِيْبُ فِيهِ الْقَوَائِمُ . وهو الْمَكَانُ اللَّيْنُ لَا
يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ رَمْلًا.
والدَّهْوَسُ: الْأَسَدُ.
والدَّهْسُ: التَّبْتُ الَّذِي لَمْ يَغْلِبْ عَلَيْهِ لَوْنُ الْخَضِرَةِ، وَقَدْ ادَّهَاسَتْ.
ودَاهِيَةٌ دَهْسَاءُ: كَمَا يُقَالُ شَعْرَاءُ.
وَأَمْرَأَةٌ دَهَاسٌ [١٠٢/أ]: عَظِيمَةُ الْعَجْزِ.

الهاء والسين والتاء

● سته :

السَّتَةُ: مَصْدَرُ الْأَسْتِهِ وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَسْتِ. وَيُقَالُ لِلْوَاسِعَةِ مِنَ الدُّبْرِ:
سَتَاهَا وَسُتْهُمُ. وَتَصْغِيرُ الْأَسْتِ: سَتِيهَةٌ. وَالْجَمِيعُ الْأَسْتَاهُ. وَرَجُلٌ سَتَاهِيٌّ^(٥):
عَظِيمُ الْأَسْتِ.
وَمَرَّ يَسْتَهُهُ: أَيِ يَتَّبِعُهُ لَا يُفَارِقُهُ، وَهُوَ الْمُسْتَهُ. وَقِيلَ التَّسْتِيَةُ: الْأَسْتِخْبَارُ عَنْ
كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْمُسْتَهُ: الْمُبْزَى بِأَسْتِهِ.
وَسِتَّةٌ: مِنَ الْعَدَدِ فِي الْحِسَابِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ السِّينِ، وَهِيَ بَضْمُهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ،
وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.

الهاء والسين والراء

● سهر:

السَّهْرُ: امْتِنَاعُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ، أَشْهَرَنِي كَذَا فَسَهَرْتُ لَهُ سَهْرًا. والساهُورُ: السَّهْرُ.

ويقولون: لَقُوا الشَّرَّ فِي سَاهُورِهِ: أي في كَثَرَتِهِ.

والساهُورُ: من أسماء القَمَرِ. وهو السَّحَابُ أيضًا.

والسَاهِرَةُ: الأَرْضُ العَرِيضَةُ البَسِيطَةُ.

والأَسْهَرَانِ: عِرْقَانِ فِي الأنْفِ مِنْ بَاطِنٍ. وقيل: هما عِرْقَا الأَنْثَيْنِ اللَّذَيْنِ يُمْدِي مِنْهُمَا الفَرْسُ.

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ (٦): إِنَّهَا لَسَاهِرَةٌ (٧) العِرْقِ: وهو طَوَّلُ حَفْلِهَا وَكَثْرَةُ لَبْنِهَا.

و«خَيْرُ المَالِ عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ» (٨) يعني عَيْنَ المَاءِ.

● هرس:

الهِرْسُ: دَقُّ العُنُقِ والشَّيْءِ بِالمِهْرَاسِ وهو حَجَرٌ مَنْقُورٌ. والفَحْلُ يَهْرَسُ القِرْنَ بِكُلِّكِلِهِ.

والمِهْرَاسُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَتَهَيَّئُهُ لَيْلٌ وَلَا سُرَى.

والهِرْسُ مِنَ الْأَسْوَدِ: الشَّدِيدُ المِرَاسِ.

والمِهَارِسُ مِنَ الإِبِلِ: الْجِسَامُ الثَّقَالُ، سُمِّيَتْ بِكَثْرَةِ الْأَكْلِ.

والمِهْرَاسَةُ: شَجَرَةٌ كَثِيرَةُ الشُّوكِ.

والمِهْرَاسُ: الْحَشِيشُ مِنَ الْأَمَاكِينِ.

(٦) في ك: ويقولون للناقة .

(٧) في الأصلين: الساهرة .

(٨) هذا النص حديث، وقد ورد في التهذيب والأساس والفائق: ٢١٤/٢ والتكملة واللسان والتاج .

والهَرَسُ: الحَلَقُ من الثَّياب.
والهَرَسُ: السَّنَوْرُ. وفي المَثَل^(٩): «أَزْنَى من هَرَسٍ»، و«أَعْلَمُ من هَرَسٍ». وهَرَأَسَهُ الْقَوْمُ: عَزَّهُم.

● هسر^(١٠):

بمعنى هَرَسَ.

● رهس:

مُهِمِّلٌ عنده^(١١).

الخارزنجي: تَرَكْتُ الْقَوْمَ قَدِ ارْتَهَسُوا : أي اضْطَرَبُوا . وهو الاجْتِمَاعُ
أَيْضاً. وَتَرَهَسُوا أَيْضاً.
وَارْتَهَسَتْ رِجْلَا الدَّابَّةِ: اضْطَكَّتَا.
وَالرَّهْسُ: مِثْلُ الْهَرَسِ فِي النَّحْرِ وَالذَّقِّ.

الهاء والسين واللام

● هلس:

الْهَلَّاسُ: شِبْهُ السَّلَالِ مِنَ الْهَزَالِ. وَامْرَأَةٌ ذَاتُ رَكَبٍ مَهْلُوسٍ: كَأَنَّهُ جُفِلَ
لَحْمُهَا^(١٢) جَفَلًا.

وَحَدِيثٌ مَهْلَسٌ: مُخْفَى مُسَرٌّ.

(٩) المثلان في التاج، والأول بنصه في المستقصى: ١٥٠/١ وبنص أزني من قرد وأزني من هجرس في كتب الأمثال، والثاني بنص أغلم من هجرس في كتب الأمثال .

(١٠) أهمل الخليل هذا التركيب، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) كذا في الأصلين والضمير للمرأة، وفي القاموس: لحمه .

والإفلاس والمُهالسة: الكلام والضحك سِرّاً . وهم يَتَهالسُونَ بينهم : أي يَتَسَارُونَ .

والإفلاس : الإفْسَادُ .

والمُهتَلِسُ (١٣) العقل : الذاهِبُ .

● سهل :

السَّهْلُ : كُلُّ شَيْءٍ إِلَى اللَّيْنِ وَذَهَابِ الْخُشُونَةِ ، سَهْلٌ سُهُولَةً . وَأَسْهَلَ الْقَوْمُ : نَزَلُوا إِلَى السَّهْلِ .

وإِسْهَالَ الْبَطْنِ : أَنْ يُسَهِّلَهُ دَوَاءٌ . وَالسَّهْوُ : الْمَشْوُ .

وَالسَّهْلَةُ (١٤) : تُرَابٌ كَالرَّمْلِ . وَنَهْرٌ سَهْلٌ : فِيهِ سَهْلَةٌ .

وَفِي الْمَثَلِ (١٥) : «أَكْذَبُ مِنْ سَهْلَةٍ» وَهِيَ الرِّيحُ .

وَسَهَيْلٌ : كَوَكَبٌ لَا يُرَى بِخُرَاسَانَ .

● لهس :

اللَّوَاهِسُ : الْخِفَافُ السَّرَّاعُ .

وَاللُّهْسُ : اللَّحْسُ .

وَالْمُلَاهَسَةُ : الْمُبَارَزَةُ (١٦) إِلَى الشَّيْءِ . وَالْإِزْدِحَامُ عَلَى الشَّيْءِ .

● سله :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٧) .

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ اللَّامِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(١٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ السِّينِ ، وَهِيَ بِكَسْرِهَا فِي الْأَسَاسِ ، وَنُصِّ عَلَى الْكَسْرِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢٩٢/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(١٦) وَفِي الْقَامُوسِ : الْمِبَادَرَةُ .

(١٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

سَلِيَهُ مَلِيَهُ : مِثْلُ السَّلِيخِ .

الهاء والسين والنون

● سنه :

سَنَةً : تَصْغِيرُهَا سُنَيْهَةٌ . وَالْمُعَامَلَةُ مِنْ (١٨) وَقْتِهَا : مُسَانَهَةٌ .
وَشَجَرَةٌ سَنَاءٌ : تَحْمِيلُ سَنَةٍ وَلَا تَحْمِيلُ أُخْرَى .

● نهس :

النَّهْسُ : الْقَبْضُ عَلَى اللَّحْمِ وَنَتْرُهُ .
وَأَرْضُنَا كَثِيرَةُ الْمَنَاهِسِ - وَاحِدُهَا مَنَهَسٌ - : وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يُنْهَسُ مِنْهُ
الشَّيْءُ وَيُؤْكَلُ .

والنَّهْسُ : طَائِرٌ .

● سهن :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٩) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : يَقَالُ سَهْنَسَاهُ أَدْخُلْ مَعَهُ وَسَهْنَسَاهُ (٢٠) أَذْهَبَ مَعَنَا : إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُ
شَيْءٌ . وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٌ .

الهاء والسين والفاء

● سهف :

السَّهْفُ : تَشْحُطُّ الْقَتِيلُ ، يَسْهَفُ فِي نَزْعِهِ وَاضْطِرَابِهِ .
وَالسَّاهِفُ : الْعَطْشَانُ . وَالسَّهَافُ (٢١) : الْعُطَاشُ . وَالسَّهْفُ : الْيَابِسُ

(١٨) كلمة (من) لم ترد في ك .

(١٩) واستدرك عليه في تركيب (سهسه) و(سهنسه) في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٠) هكذا ضبطت كلمتا سهنساه في الأصلين ، وقال في التكملة : والهاء تُكْسَرُ وتُضَمُّ ، وقال في
القاموس : بالكسر فيهما وضم الهاء الآخرة وكسرها .

(٢١) كلمتا (العطشان والسهاف) سقطتا من ك .

الحَلَقِ (٢٢) الذي لا يَرَوَى .
وسَاهِفُ الْوَجْهِ : مُتَغَيِّرُهُ .

● سَفَه :

السَّفَهُ والسَّفَاهُ والسَّفَاهَةُ : نَقِيضُ الْحِلْمِ ، سَفِهَتْ أَحْلَامُهُمْ : قَلَّتْ . وَسَفَهُ :
صَارَ سَفِيهًا . وَسَفِهَ رَأْيَهُ وَحِلْمَهُ وَنَفْسَهُ : حَمَلَهَا عَلَى أَمْرِ سَفَهًا .
وَإِذَا أَكْثَرَ الشَّارِبُ مِنَ الْمَاءِ وَلَمْ يَرَوْ قِيلَ : سَفِهَ يَسْفَهُ .
وَسَفِهَتْ الْمَاءُ : شَرِبَتْهُ .
وَأَصْلُ السَّفَهِ : الاضطرابُ والمُنَازَعَةُ .
وَتَسَفَّهَتْ (٢٣) الرِّيحُ الْغُصُونُ : مَيَّلَتْهَا .
وَفِي الْمَثَلِ (٢٤) : « قَرَارَةٌ تَسَفَّهَتْ قَرَارًا » تَسَفَّهَتْ : تَهَدَّمَتْ ، يُضْرَبُ لِكُلِّ أَمْرٍ
وَاقِفٍ أَمْرًا .

وَسَفِهَتْ الطَّعْنَةُ : أَسْرَعَ مِنْهَا الدَّمُ .
وَيَقُولُونَ (٢٥) : « سَفِيَّةٌ لَمْ يَجِدْ مُسَافِيهَا » .

الهَاءُ وَالسَّيْنُ وَالْبَاءُ

● سَهَبَ :

فَرَسٌ سَهَبٌ : سَرِيعُ الْجَرِيِّ بَطِيءُ الْعَرَقِ ، وَانَّهُ لَمْ يُسْتَهَبْ (٢٦) جَوَادٌ .

(٢٢) فِي ك : الْخَلْقُ .

(٢٣) فِي ك : وَتَسَفَّتْ .

(٢٤) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ بِنَصِّ الْأَصْلِ ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٤/٢ : قَرَارَةٌ تَسَفَّهَتْ قَرَارَةً .

(٢٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٧٩ (وَفِيهِ : لَوْ يَجِدُ) وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ

الْأَمْثَالِ : ٣٥٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٢٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وَبَثْرُ سَهْبَةٍ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ يَخْرُجُ مِنْهَا الرَّمْلُ (٢٧) . حَفَرُوا فَاسْهَبُوا ، وَبَثْرُ مُسْهَبَةٍ .

وَالسَّهْبَاءُ : بَثْرٌ لَبَنِي سَعْدٍ .
وَسُهْوُبُ الْفَلَاةِ : نَوَاجِيهَا الَّتِي لَا مَسْلَكَ فِيهَا . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْأَرْضُ وَنَ الْبَعِيدَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ .

وَرَوْضَةٌ تُسَمَّى السَّهْبَاءُ ، مَخْصُوصَةٌ بِهَذَا الْاسْمِ .
وَأَسْهَبَ فِي الْمَنْطِقِ : أَكْثَرَ .
وَالْمُسْهَبُ : الَّذِي لَا تَنْتَهِي نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي ذَهَبَ عَقْلُهُ مِنْ عَضَّةٍ حَيَّةٍ ، وَمُسْهَبٌ مِثْلُهُ .

وِاسْهَابُ اللَّبِّ : تَيْهَانُهُ بِالْمَرْأَةِ (٢٨) .
وَالْمُسْهَبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُهْمَلُ أَيْضاً .
وَالسَّهْبُ : الْأَخْذُ .

● سببه :

السَّبَّةُ : ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنْ هَرَمٍ .
وَرَجُلٌ مَسْبُوءُ الْفُؤَادِ وَمُسَبَّهٌ : مِثْلُ الْمُدْلَى ، سُبَّةٌ تَسْبِيهَاً .
وَالسَّبَاهُ : الْمُضَلَّلُ - عَلَى مِثَالِ كَهَامٍ - .
وَرَجُلٌ سَبَاهِيَّةٌ : مُتَكَبِّرٌ .
وَالْمُسَبَّةُ : الطَّلِيْقُ اللِّسَانِ السَّمْحُ . وَالْقَلِيلُ الْعَقْلِ أَيْضاً .

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْمَحْكَمِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ : يَخْرُجُ مِنْهَا الرِّيحُ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الرَّمْلُ أَوْ الرِّيحُ .

(٢٨) مِنْ قَوْلِهِ : (وَالْمُسْهَبُ الَّذِي لَا تَنْتَهِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (تَيْهَانُهُ بِالْمَرْأَةِ) سَاقَطَ مِنْ ك .

● بهس :

بَيْهَسُ (٢٩) : من أسماء الأسد .

وبَيْهَسُ : الذي يُضْرَبُ به المَثَلُ في إدراكِ الثار .

وامرأةٌ بَيْهَسُ : حَسَنَةُ المَشْيِ . تَبْيَهَسُ في مَشْيِها : تَتَبَخَّرُ .

وأَتَانِي يَتْبَهَسُ : أَي لا شَيْءَ مَعَهُ .

الهاء والسين والميم

● سهم :

اسْتَهَمَ الرَّجُلَانِ : اقْتَرَعَا ، من قَوْلِهِ تعالى : ﴿ فَسَاهِمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴾ (٣٠) [١٠٢ / ب] .

والسُّهُمَةُ : النَّصِيبُ وَالْحَظُّ .

والسَّهْمُ : وَاحِدٌ مِنَ النَّبْلِ . وَالنَّصِيبُ . وَالْقِدْحُ . وَسِتُّ أذْرُعٍ في مُعَامَلَاتِ

النَّاسِ وَمِسَاحَاتِهِمْ .

وَبُرْدٌ مُسَهَّمٌ : مُخَطَّطٌ .

وَرَجُلٌ مُسَهَّمٌ (٣١) الْعَقْلُ : ذَاهِبُهُ .

وَكُلُّ فَضْلٍ في الْعَقْدِ من نِظَامِ الْخَرْزِ فهو : سَهْمٌ .

وسَهْمُ الرَّامِي : كَوَكَبٌ .

وفي المَثَلِ (٣٢) : « مَنْ فَازَ بِقُلَانٍ فَقَدْ فَازَ بِالسَّهْمِ الْأَخِيبِ » .

وَالسُّهُومُ : عُيُوسُ الرَّجُلِ مِنَ الْهَمِّ ، هُوَ سَاهِمُ الْوَجْهِ ؛ فِي الْحَرْبِ

وغيرها .

(٢٩) كلمة (بيهس) سقطت من ك .

(٣٠) سورة الصافات / ١٤١ .

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الهاء ، وهي بفتحها بلا تشديد في المعجمات ونصُ القاموس .

(٣٢) أمثال أبي عبيد : ١٨٢ ومجمع الأمثال : ٢٦٤ / ٢ .

وَإِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الْفَتَيَاتِ قِيلَ : ذَهَبَ يَسْهَمٌ ، وَهُوَ سَاهِمٌ .
 وَالسَّهَامُ (٣٣) : مَنْ وَهَجَ الصَّيْفَ وَغَبَرَاتِهِ (٣٤) ، سُهُمَ الرَّجُلُ .
 وَفَرَسٌ سَهُومٌ : الَّذِي يُنْجَعُ (٣٥) عَيْنَيْهِ ، وَالْمَصْدَرُ : السُّهُومُ .
 وَالسُّهُومُ : الْعُقَابُ الطَّائِرُ ، سُمِّيَتْ لِسُهُومَتِهَا فِي الصَّيْدِ أَيْ نَهْمَتِهَا .
 وَالسُّهْمَةُ : النَّهْمَةُ .

وَرَجُلٌ سَيْهَمٌ : أَيْ ضَخْمٌ .
 وَالسَّهَامُ : سُكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ .

● همس :

الْهَمْسُ : جِسُّ الصَّوْتِ فِي الْقَمِّ مِمَّا لَا إِشْرَابَ لَهُ مِنْ صَوْتِ الصَّدْرِ
 وَلَا جَهَّازَةٍ فِي الْمَطْلِقِ .

وَهَمْسُ الْأَقْدَامِ : أَخْفَى مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِهَا .
 وَالْهَمْسُ : الْقَبْرُ . وَهُوَ الْمَضْغُ . وَأَنْ لَا يَغْفَرَ (٣٦) الْأَكِيلُ الْقَمَّ .
 [و] (٣٧) هَامَسَهُ : أَيْ سَارَّهُ .

● سمه :

سَمَهُ الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ فِي شَوَطِهِ سُمُوهاً فَهُوَ سَامِهٌ (٣٨) : لَا يَعْرِفُ الْإِعْيَاءَ .
 وَالسُّمَهُى : الْأَبَاطِيلُ وَالْكَذِبُ . ذَهَبَ فِي السُّمَهُى : أَيْ فِي التَّيِّهِ ، وَقَدْ

(٣٣) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وضبطت في بعض المعجمات بفتح السين ، ويظهر من الصحاح واللسان جواز الوجهين .

(٣٤) فِي الْأَصْلِينَ : وَغَبَرَاتِهِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ . وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ : وَغَبَرَتِهِ .

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ .

(٣٦) فِي ك : يَغْفِرُ .

(٣٧) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا ارْتِبَاطُ الْجُمْلِ .

(٣٨) فِي ك : سَمُوهاً جَرَى فَلَانُ فَهُوَ سَامِهٌ .

يُمَدُّ ، ويقال السُّمَيْهِي . وإِبِلٌ مُسْمَهَةٌ . ومن امثالهم في الباطلِ : «جَرَى فلانُ جَرَى السُّمَةِ» (٣٩) .

وَرَجُلٌ مُسْمَهُ الْقَلْبِ وَالْعَقْلِ : ذَاهِبُهُ .
وَالسُّمَيْهِي : الْهَوَاءُ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ .
وَذَهَبَتْ إِبِلُهُ السُّمَيْهِي (٤٠) - مُحَفَّفَةُ الْمِيم - : إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَيُقَالُ :
الرَّيْحُ .

وَالسُّمَةُ (٤١) : خَوْصٌ يُسَفُّ ثُمَّ يُجْعَلُ شَبِيهَاً (٤٢) بِالسُّفْرَةِ .

● هَسَم (٤٣) :

الْهَسْمُ : الْكَسْرُ ، هَسَمْتُهُ : كَسَرْتُهُ .

(٣٩) المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٨٤ واللسان والتاج ، وهما في مجمع الأمثال : ١٧٦/١
مثلاً : جرى فلان السُّمَةَ ، وجرى فلان السُّمَيْهِي .

(٤٠) في ك : السهيئ .

(٤١) كذا في الأصلين ، وهي السُّمَةُ في المحكم والتكملة واللسان ، وقال في القاموس : كُسْكِرَ .

(٤٢) في ك : يجعل سفياً .

(٤٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

باب الهاء والزاي

الهاء والزاي والذال

● زهد :

الزُّهُدُ والزَّهَادَةُ : في الدِّينِ والدُّنْيَا . وَزَهَدْتُ لُغَةً .
وَرَجُلٌ زَاهِدٌ وامرأةٌ زَاهِدَةٌ : وهما القليلُ طَعْمُهُمَا .
وَأَزْهَدَ الرَّجُلُ إِزْهَادًا : لَا يُرْغَبُ فِي مَالِهِ لِقَلَّتِهِ ، وَهُوَ مُزْهَدٌ .
وَزَهَدْتُ الْمَالَ وَالتَّخْلَ : خَرَصْتَهُ ، أَزْهَدَهُ .
وَحُذِّ زَهْدٌ مَا يَكْفِيكَ : أَي قَدْرَهُ .
وَالْخَارِصُ : الزَاهِدُ .
وَالْإِزْهَادُ : الْحَزْرُ وَالتَّقْدِيرُ . وَالْإِخْتِقَارُ أَيْضًا .
وَالزَّهِيدُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ : الضَّيِّقُ مِنْهَا .
وَأَرْضٌ زَهَادٌ : إِذَا سَالَتْ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

الهاء والزاي والراء

● هزر :

الْهَزْرُ وَالْبَزْرُ : شِدَّةُ الضَّرْبِ بِالْخَشَبِ ، هَزَرَهُ يَهْزُرُهُ^(١) هَزْرًا .

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين والمحكم، وهو بكسر الزاي في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس .

والهَزْرُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ بَيَّتُوا فَقَتَلُوا لَيْلًا .
والهَزْرُ : الْأَحْمَقُ . وَالشَّدِيدُ أَيْضًا .
وفيه هَزْرَةٌ مِنْ حُمَقٍ : أَي طُرْقَةٌ .
وهَزَرَهُ : طَرَدَهُ وَنَفَاهُ .
وهَزَرْتُ بِهِ : إِذَا صَرَعْتَهُ . وَصَرَبْتَهُ أَيْضًا .
والهَزْرُ : الضَّحْكُ . وَالْإِسْرَاعُ فِي الْحَاجَةِ . وَالْإِكْثَارُ فِي الْعَطَاءِ ، هَزَرَ لِي .

والهَزْرُ : أَكْثَرُ مِنَ الْفِزْرِ^(٢) .
والهَزْوَرُ : الضَّعِيفُ .
والهَزَارُ : طَائِرٌ .

● زهر :

الزَّهْرَةُ : نَوْرُ كُلِّ نَبَاتٍ .
وَزَهْرَةُ الدُّنْيَا : حُسْنُهَا .
وَزَهَرَتِ الْأَرْضُ وَأَزْهَرَتْ . وَشَجَرَةٌ مُزْهَرَةٌ .
وَالزُّهُورُ : تَلَالُؤُ السُّرُجِ الزَّاهِرَةِ .
وَزَهَرَتْ النَّارُ وَأَزْهَرَتْهَا^(٣) . وَيَقُولُونَ : « زَهَرْتُ بِكَ زِنَادِي »^(٤) .
وَالْأَزْهَرُ : الْقَمَرُ ، زَهَرَ يَزْهَرُ زَهْرًا . وَكُلُّ لَوْنٍ أبيض كالْذُرَّةِ
[ال]^(٥) زَهْرَاءُ .
وَالزَّهْرَةُ : اسْمُ كَوْكَبٍ .

(٢) فِي ك : الْفِرْزُ . وَفِي التَّكْمِلَةِ كَالْأَصْلِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : زَهَرَتْ - بِنَاءُ التَّائِيثِ - وَالنَّارُ فَاعِلٌ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ أَيْضًا ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : زَهَرْتُ بِكَ زِنَادِي ، بِنَاءُ التَّائِيثِ وَزِنَادِي فَاعِلٌ ، وَهُوَ مُثَلٌّ

فِي الْمُسْتَقْصَى : ١١٢/٢ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ .

والأزدهارُ : الحِفْظُ .
 والمُزْدَهَرُ : الجَذْلَانُ .
 والمِزْهَرُ : العُودُ . والذي يَزْهَرُ النارُ وَيَرْفَعُهَا للأضيافُ .
 والزاهريَّةُ : مِشْيَةُ التَّبَخُّرِ .

● رهز :

الرَّهْزُ : من قولك رَهَزَهَا فَارْتَهَزَتْ : وهو تَحَرُّكُهما جميعاً في الجِماع .

● هرز :

مُهِمِّلٌ عنده^(٦) .

الخارزنجي : هَرَوَزَ الرَّجُلُ هَرَوَزةً : اذا مات .
 وَتَهَرَوَزَ من الجُوعِ : هَلَكَ .

الهاء والزاي واللام

● هزل :

الهَزَلُ : نَقِيضُ الْجِدِّ ، يَهْزِلُ في كَلَامِهِ ، فهو هَازِلٌ . والهَزَلُ لُغَةٌ .
 والهَزَالُ : نَقِيضُ السَّمَنِ ، هُزِلَتِ الدَّابَّةُ . وأهْزَلَ الرَّجُلُ : هُزِلَتْ دَابَّتُهُ .
 والهَزِيلَةُ من قولهم فَشَتِ الهَزِيلَةُ في الإبل : الهُزَالُ . وهُزِّلَ القَوْمُ : منها .

وهَزَالَ : اسْمُ رَجُلٍ . وهُزِّلَ أيضاً .

وفي الْحَدِيثِ : «كَانَ تَحْتَ الهُزَيْلَةِ^(٧)» أي الراية .

ويُقَالُ لِلْحَيَاتِ : هَزَلَى ، اسْمٌ لها .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الهَيْزَلَةُ - الياء قبل الزاي - في الفائق : ١٠٤/٤ وقال :

(هي فَيْعَلَةٌ) وكذلك في التكملة ، ونص في التاج كـ « حَيْدَرَةٌ » .

● لهز :

اللَّهْزُ : الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْيَدِ فِي الصَّدْرِ .
 وَلَهْزَهُ الْقَتِيرُ فَهُوَ مَلْهُوْزٌ .
 وَلَهْزَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ .
 وَالْفَصِيلُ يَلْهَزُ أُمَّهُ : إِذَا ضَرَبَ ضَرْعَهَا بِفِيهِ لِيَرْضَعَ .
 وَاللَّهَازُ فِي الْبَكْرَةِ : رُقْعَةٌ تُدْخَلُ فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَ الْمِحْوَرُ . وَهُوَ -
 أَيْضاً - : مَيْسَمٌ فِي اللَّهْزِمَةِ ، فَرَسٌ مَلْهُوْزٌ .

وَاللَّاهِزُ : الْمَاضِغَةُ .
 وَاللَّهْزَاتُ^(٨) : اللَّهَازِمُ وَالْحَلْقُ . وَاللَّهْزَةُ : اللَّهْزِمَةُ .
 وَاللَّهْزَةُ^(٩) : الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ ظُهُورِ الشُّدَقِيِّنِ .

● زله :

الزَّلَّةُ : مَا يَصِيرُ إِلَى النَّفْسِ مِنْ غَمِّ الْحَاجَةِ . أَوْ هُمْ مُثْقَلٌ .
 وَالزَّلَّةُ : الزَّمْعُ ، زَلَهُ يَزَلُهُ زَلْهًا .

● زهل :

أَصْبَحَ الْفَرَسُ زُهْلُولًا : أَيِ أَمْلَسَ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ : الْخَفِيفُ ، وَجَمْعُهُ
 زُهَالِيلٌ . زَهْلٌ يَزْهَلُ زَهَالًا : ائْتِياضٌ وَأَمْلَاسٌ .

● هلز :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .
 الْخَارِزْنَجِيُّ : تَهَلَّزَ الرَّجُلُ لِلْأَمْرِ : تَشَمَّرَ لَهُ .

(٨) كتبت الكلمة في الأصلين : اللهزة .

(٩) سقطت كلمة (واللهزة) من ك .

(١٠) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

الهاء والزاي والنون (١١)

● نزه :

مَكَانُ نَزْهٍ نَزِيْهٌ ، نَزْهٌ نَزَاهَةٌ . وهو يَنْتَزَهُ : إذا خَرَجَ الى البساتين .
والتَّنَزُّهُ : رَفَعَهُ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ تَكَرُّماً وَرَغْبَةً عَنْهُ .

وَفُلَانٌ نَزِيْهٌ : أي كَرِيْمٌ .

وَالْإِنْزَهُوُ : الْمُتَكَبِّرُ .

وَنَزَهْتُ الْإِبِلَ : بَاعَدْتُهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَتَنَزَّهُوا بِحَرَمِكُمْ : أي اطلُّبُوا لَهَا مَكَاناً نَزِيْهاً أي خَلاَءً .

● نهز :

النَّهْزُ : التَّنَاوُلُ اليك (١٢) . والنُّهُوضُ [١٠٣ / أ] لِلتَّنَاوُلِ جَمِيعاً .

وَالنُّهْزَةُ : اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مُعْرَضٌ لَكَ ؛ كَالْغَنِيْمَةِ .

وَالنَّافَةُ تَنْهَازُ بِصَدْرِهَا : إِذَا نَهَضَتْ لَتَمْضِي وَتَسِيرُ .

وَالدَّابَّةُ إِذَا ذَبَّتْ عَنْ نَفْسِهَا : تَنْهَازُ .

وَالصَّبِيُّ إِذَا دَنَا لِلْفِطَامِ : نَاهِزٌ ، وَالْجَارِيَةُ نَاهِزَةٌ (١٣) . يُقَالُ : هُمْ نَهَازُ

مَائَةٍ : أي قُرَابُ مَائَةٍ ، وَنِهَازُ مَائَةٍ .

وهو نَاهِزُ الْقَوْمِ : أي كَاسِبُهُمْ .

وَالانْتِهَازُ فِي الضَّحِكِ : الْإِفْرَاطُ فِيهِ وَتَقْيِيحُهُ . وهو السُّرْعَةُ أَيْضاً .

وَالْمُنْهَازُ مِنَ الرُّكْبَةِ : مَا ظَهَرَ مِنْ ظَهْرِهَا حَيْثُ تَقُومُ السَّائِيَةُ إِذَا دَنَا مِنْ

(١١) العنوان في ك: الهاء والنون والزاي .

(١٢) كذا في الأصلين ، وفي مطبوع التهذيب والمحكم واللسان والتاج: التناول باليد، وذكر محقق

التهذيب أن الأصل المخطوط (إليك) .

(١٣) في ك: فاهزة .

فَم (١٤) الرِّكِيَّةُ .

● هزن :

يُقَالُ لِلْحَوَاءِ مِنَ الشَّاءِ : هِزَانِيَّةٌ .

وَهَوَازُنٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ جَمْعٌ ، لِأَنَّهُ لَهُمْ هَوَزُنٌ . وَأَبُو عَامِرٍ
الهُوزْنِيُّ مِنْهُمْ .

الهاء والزاي والفاء

● هزف :

ظَلِيمٌ هِزْفٌ : فِي مَعْنَى هِجَفٍ وَهُوَ الْجَافِي (١٥) .
وَهَزَفَتِ الرِّيحُ : اسْتَحَفَّتْهُ ، تَهَزِفُهُ هَزْفًا .

● زهف :

التَّزَهُفُ : مِنْهُ الْأَزْدَهَافُ وَهُوَ الصُّدُودُ .
وَقَتْلُهُ فَازْهَفَ عَلَيْهِ : بِمَعْنَى أَجْهَرَ عَلَيْهِ . وَزَهَفَتِ الطَّعْنَةُ : أَهْلَكَتْهُ .
وَأَزْهَفَتِ فَارْزَدَهَفَ : أَذْنَيْتَهُ قَدْ نَا .
وَالزُّهُوفُ : الدُّلُّ ، أَرْهَفَهُ : أَذَلَّهُ .
وَأَزْهَفَ فُلَانٌ : أَوْقَعَ شَرًّا .
وَالْإِزْهَافُ (١٦) : الْإِسْتِقْدَامُ .
وَأَزْهَفَ الْخَبَرَ : زَادَ فِيهِ وَكَذَّبَ (١٧) .
وَأَزْهَفَتُ الشَّيْءَ (١٨) : أَرْجَيْتَهُ (١٩) .

(١٤) فِي ك : تَقُومُ الثَّانِيَةُ إِذَا دَنَا فِي فَم .

(١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحَافِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٦) فِي ك : وَالْإِزْهَاقُ .

(١٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَأَزْهَفَ الْخَبَرَ زَادَ فِيهِ وَكَذَّبَ) مِنْ ك .

(١٨) فِي ك : وَأَزْهَفَنِي الشَّيْءُ . (١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : أَرْخَيْتَهُ .

والمُزْهَفُ : المُغْرِي بالشر .
وازْدَهَفَ في قَوْلِهِ : تَشَدَّدَ فِيهِ وَرَفَعَ صَوْتَهُ . وَازْدَهَفَنِي بِالْقَوْلِ : أَي أَضَلُّ
قَوْلِي وَأَبْطَلَهُ .

والازْدِهَافُ : الاحْتِمَالُ . والانْجِرَافُ .
وازْدَهَفَ الْعَدَاوَةَ : اكْتَسَبَهَا .
وَأَزْهَفَهُ بِمَا طَلَبَ : أَي أَسْعَفَهُ .
والازْدِهَافُ : الاِصْطِنَاعُ .

الهاء والزاي والباء

● هزب :

الهُوزَبُ : الْمُسْنُ الْجَرِيُّ .
والهَيْزَبُ : الْحَدِيدُ ، لَيْثٌ هَيْزَبُ .
والهُوزَبُ : النَّسْرُ . وَالْجَمْلُ الْمُسْنُ .
والهَازِبَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ - مَمْدُود - .

● بهز :

الْبَهْزُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ ، بَهَزْتُهُ عَنِّي .
وَبَهَزْتُ : حَيٌّ مِنْ سُلَيْمٍ .
وَيَبُو بَهْزَةَ : هُمْ أَوْلَادُ عَلِيٍّ ، وَالوَاحِدُ ابْنُ بَهْزَةَ .
وَبَاهَزْتُ فَلَانًا الشَّيْءَ وَبَاهَزْتُهُ : أَي بَادَرْتُهُ إِيَّاهُ .
ويقول الرَّجُلُ لَخَصْمِهِ : أَمَا أَنِّي لَوْ عَلِمْتُ أَنَّ الظُّلْمَ يُنْمِي لَتَبَهَّزْتُ أَشْيَاءَ
كَثِيرَةً : أَي لَعَمِلْتُ أَشْيَاءَ .

● هَبَزَ :

مُهْمَلٌ عَنْده (٢٠) .

الخَارِزْنَجِيُّ : هَبَزَ يَهْبِزُ هُبُوزاً : إِذَا مَاتَ .

وَالهَبْزُ : الوَثْبُ .

● زَهَبَ :

أَيْضاً مُهْمَلٌ عَنْده (٢١) .

زَهَبَ لِي مِنْ مَالِهِ زُهْبَةٌ : إِذَا أَعْطَاهُ قِطْعَةً وَافِرَةً ، وَزِهْباً مِثْلَهُ ، وَازْدَهَبَهُ : اخْتَمَلَهُ وَأَخَذَهُ . وَجَمَعُهَا أَرْهَابٌ .

وَقَدْ تَزَهَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ : أَيِ تَقَسَّمُوهُ .

وَهَذَا الْبَيْتُ مُجْتَرِئٌ بِزَهْبِهِ : أَيِ هُوَ قَائِمٌ بِنَفْسِهِ .

الهَاءُ وَالزَّايُ وَالْمِيمُ

● زَهَمَ :

الزُّهُومَةُ : رِيحٌ لَحْمٍ سَمِينٍ مُتَيْنِ ، وَلَحْمٌ زَهْمٌ . وَالزَّهْمُ (٢٢) : الشُّحْمُ ؛ اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكُونَ فِيهِ زُهُومَةٌ . وَيُقَالُ : اللَّحْمُ الْأَبْيَضُ .

وَزَاهَمْتُ الْخَمْسِينَ مُزَاهَمَةً : إِذَا دَنَا لَهَا .

وَزَاهَمَ بَعْضُنَا بَعْضاً : قَارَبَ وَخَالَطَ .

وَزَهِمْتُ كَذَا .

وَالْأَزْدِيَّاهُ : الْقُرْبُ .

وَمَرَّ بِهِ فَرَاهِمَهُ : أَيِ حَاكِهِ .

(٢٠) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الزَّهْمُ (بِالتَّحْرِيكِ) مُصْدَرُ زَهِمَ يَزْهَمُ ،

أَمَّا اسْمُ الشُّحْمِ فِيهَا فَهُوَ الزَّهْمُ بِالضَّمِّ كَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ .

وَالزَّهْمَانُ : الْمُتَخِمُ ، زَهَمَ الرَّجُلُ : اتَّخَمَ .
ومن أمثالهم في الاستعداد للنائية^(٢٣) : «فِي بَطْنِ زَهْمَانَ زَادُهُ» أي مَعَهُ
عُدَّتُهُ وَآلَتُهُ .

وَزَهَمَهُ يَزْهَمُهُ : أَكْثَرَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ .
وَالزَّهْرَمَةُ : مِثْلُ الزَّمْزَمَةِ . وَهُوَ فِي الْمَشْيِ : الرَّتْكَانُ .

● هزم :

الْهَزْمُ : غَمَزَكَ الشَّيْءُ ؛ تَهَزَّمُ بِيَدِكَ فَيَنْهَزِمُ فِي جَوْفِهِ ، كَمَا تَغْمِزُ الْقِشَاءَ
فَتَنْهَزِمُ . وَالْجَمِيعُ الْهَزْمُ^(٢٤) وَالْهُزُومُ .

وَعَيْثُ هَزِمَ مُنْهَزِمٌ^(٢٥) : لَا يَسْتَمْسِكُ ؛ كَأَنَّهُ مُنْهَزِمٌ عَنْ مَائِهِ . وَكَذَلِكَ هَزِيمُ
السُّحَابِ وَالرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

وَفَرَسٌ هَزِيمٌ : لَهُ صَوْتُ ، وَأَنَّهُ لَهَزَامُ الصَّوْتِ .
وَفَرَسٌ هَزِيمٌ : كَثِيرُ الْجَرِيِّ شَدِيدُ الصَّهِيلِ .
وَهَزِمَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْأَسْمُ : الْهَزِيمَةُ .
وَأَصَابَتْهُمْ هَازِمَةٌ مِنْ هَوَازِمِ الدَّهْرِ : أَيِ دَاهِيَةٍ كَاسِرَةٍ .
وَهَزَمْتُ عَلَيْكَ : أَيِ عَطَفْتُ^(٢٦) .
وَالْأَهْتِرَامُ : الدَّبْحُ .
وَالْهَزِيمُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ والتهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ١٤/٢ واللسان
والناج .

(٢٤) هكذا ضبط الجمع في الأصلين، وهو في المحكم واللسان والقاموس بفتح فسكون .

(٢٥) وفي العين والتهذيب واللسان: مُنْهَزِمٌ .

(٢٦) ورد الفعلان مبنيين للمجهول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والهَزَائِمُ : البِثَارُ^(٢٧) المِيَّهَةُ . وَهَزَمْتُ البِثْرَ : حَفَرْتُهَا .
والهَزَمَةُ^(٢٨) : كُلُّ مُطْمَئِنٍّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْهَزُومُ . وَالْأَهْزَمُ
أَيْضاً .

وَتَهَزَّمُ الْبِنَاءُ : تَهْدُمُ .
وَالْهَزْمُ : الْمَسَانُ مِنَ الْيَعَزَى وَالْغَنَمِ الْمَهَازِيلُ ، الْوَاحِدَةُ هَزَمَةٌ .
وَقَوْسٌ هَزَمَةٌ : كَبِيرَةٌ .
وَاهْتَزَمُوا شَاتِكُمْ : أَيِ أَذْبَحُوهَا مَا دَامَتْ سَمِينَةً قَبْلَ أَنْ تُهْزَلَ .
وَالْهَازِمَةُ مِنَ الشَّجَاجِ : مِثْلُ الْهَاشِمَةِ .
وَهَزَمُوا أَمْرًا : حَرَكُوهُ فِي سِرٍّ .
وَتَهَزَمُوا : فَرَقُوا . وَلَيْسَ مِنَ الْبَابِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فَعَلَعُوا ، وَذَلِكَ بَعِيدٌ .

● همز :

الْهَمْزُ : الْعَصْرُ ، هَمَزْتُ الْجَوْزَةَ بِكَفِّي . وَالْعَضُّ^(٢٩) أَيْضاً .
وَسُمِّيَتْ الْهَمْزَةُ فِي الْحُرُوفِ لِأَنَّهَا تُهْمَزُ فَتَنْهَمِزُ عَنْ مَخْرَجِهَا .
وَالْهَمَازُ : الْهَمْزَةُ يَهْمِزُ أَخَاهُ فِي قَفَاهُ بِعَيْبٍ .
وَالشَّيْطَانُ يَهْمِزُ الْإِنْسَانَ : إِذَا هَمَسَ فِي قَلْبِهِ وَسَوَاساً .
وَقَوْسٌ هَمَزَى : شَدِيدَةُ الْهَمْزِ وَالصَّوْتِ إِذَا نُزِعَ فِيهَا .

(٢٧) فِي ك : الْبِهَارُ .

(٢٨) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْهَزْمُ .

(٢٩) فِي ك : وَالْعَزْ ، وَفِي اللِّسَانِ : الْعَضُّ .

باب الهاء والطاء

الهاء والطاء والذال

● ذهط :
الذَّهْيُوطُ : مَكَانٌ .

الهاء والطاء والراء

● هطر :
هَطَرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا بِالْخَشَبِ .

● طهر :
الطُّهْرُ : نَقِيضُ الْحَيْضِ ، وَجَمْعُهُ أَطْهَارٌ . وَطَهَرَتِ الْمَرْأَةُ وَطَهَّرَتْ . فَإِذَا اغْتَسَلَتْ قِيلَ : تَطَهَّرَتْ . وَالْأَطْهَارُ : الْاِغْتِسَالُ [١٠٣ / ب] .
وَالطُّهُورُ : اسْمُ الْمَاءِ ؛ كَالْوُضُوءِ^(١) . وَكُلُّ مَاءٍ نَظِيفٍ : طَهُورٌ . وَالطُّهَارَةُ : فَضْلُ مَا تَطَهَّرَتْ بِهِ . وَالْمِطْهَرَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ لِلْمَاءِ .
وَالتَّطَهُّرُ : التَّنَزُّهُ وَالْكَفُّ عَنِ الْإِثْمِ . فَلَانْ طَاهِرُ الثَّوْبِ : أَيِ لَيْسَ

(١) كلمة (كالوضوء) لم ترد في ك .

بصاحب دَنَسٍ .
 وقوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ (٢) : أَي قَلْبَكَ .
 والمُطَهَّرُونَ : المَلَأَكَةُ .
 ويقولون : ما أَحْجَوْنِي إِلَى بَيْتِ اللَّهِ فَأَطَّهَرَ (٣) بِهِ .
 وَطَهَّرَهُ وَطَحَّرَهُ - وَاحِدٌ - : أَبْعَدَهُ (٤) .

● هرط :

نَعَجَةٌ هِرْطَةٌ : مَهْزُولَةٌ وَلَا يُتَنَفَّعُ بِلَحْمِهَا غُثُوثةً .
 والانسَانُ يَهْرِطُ فِي كَلَامِهِ : إِذَا خَلَطَ .
 وَهَرَطَ عِرْضَهُ : وَقَعَ فِيهِ .
 وَالْهَرَطُ : لُغَةٌ فِي الْهَرْتِ ؛ وَهِيَ الْمَرْقُ (٥) .
 وَالْهِرْطَةُ : الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ الْحُمَقِ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ .
 وَالْهَرَطُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَالِ وَالنَّاسِ ، وَالْجَمِيعُ الْهَرِطُ .
 وَالْمَهْرُوطُ : الَّذِي هُرِطَ لَحْمُهُ أَي دُخِلَ فَهُوَ مَذْخُولٌ .
 وَالْهَيْرِطُ : الرَّخْوُ .
 وَالْهَرَطُ : أَكَلْتُكَ الطَّعَامَ لَا تَشْبَعُ .

● رهط :

الرَّهْطُ : عَدَدُ جَمْعٍ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةِ . وَهُوَ لَاءِ رَهْطُكَ وَأَرَاهِطُكَ
 وَأَرَاهِيطُكَ (٦) : جَمْعُ كُلِّهِ .

(٢) سورة المذثر / ٤ .

(٣) هذا هو ضبط ك للفعل ، وأما الأصل فقد ضبطه بتشديد الهاء ، ولم نجد القول في المعجمات .

(٤) في الأصلين : بعده ، وما أثبتناه هو الوارد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس ، وربما كان المراد : بَعْدَهُ ؛ بتشديد العين .

(٥) في ك : الوزق .

(٦) كلمة (واراهيطك) لم ترد في ك .

والتَرْهِيْطُ : عِظْمُ اللَّقْمِ (٧) وَشِدَّةُ الْأَكْلِ . وَرَجُلٌ تَرْهُوْطٌ .
 وَالرَّاهِطَاءُ : جُحْرُ الِيزْبُوْعِ ، وَالرَّهْطَةُ مِثْلُهُ .
 وَالرَّهَاطُ : أَدِيمٌ يُقَطَّعُ ثُمَّ يُشَقَّقُ كَأَمْثَالِ الشَّرِكِ يُلْبَسُ الْجَارِيَّةُ ، وَالْعَدْدُ
 أَرْهَطَةٌ .

وَرَهَّطَ الرَّجُلُ : إِذَا لَزِمَ ظَهَرَ الْمَطِيَّةِ فَلَمْ يَنْزِلْ . وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ
 فَلَمْ يَخْرُجْ .

وَرَجُلٌ مُرْهَطٌ الْوَجْهِ : أَيُّ مُهَبِّجِهِ .

وَالرَّهْطُ : الْعَدُوُّ .

الهاء والطاء واللام

● هطل :

الْهَطْلَانُ : تَتَابُعُ الْمَطَرِ الْمُتَفَرِّقِ الْعِظَامِ الْقَطْرِ ، وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ ، وَدَمْعٌ
 هَاطِلٌ .

وَالْهَطْلُ (٨) : الْإِعْيَاءُ .

وَالْهَيْطَلُ وَالْهَيَاطِلَةُ : جِنْسٌ مِنَ التُّرْكِ وَالْهِنْدِ .

وَتَهْطَلَاتُ مِنَ الْمَرَضِ : بَرَأَتْ .

وَالْهَطْلَى : الْإِبِلُ الَّتِي تَمْشِي رُوَيْدًا ، وَيُقَالُ : مُتَّابِعَةٌ بَعْضُهَا (٩) فِي أَثَرِ

بَعْضٍ . وَهِيَ مِنَ الْوَحْشِ : الْمُتَفَرِّقَةُ .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وبعض المعجمات، وأرجح أن يكون (اللقم) بفتح فسكون
 كما هو مقتضى السياق.

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بسكون الطاء في المحكم واللسان.

(٩) كلمة (بعضها) سقطت من ك.

ورأيت رجلاً يَهْطِلُ : أي يَمْشِي وَحْدَهُ ، هَظَلَانًا .

● طهل :

الطَّهِيلَةُ والطَّهِلَةُ : طِينٌ فِي الْحَوْضِ مِمَّا يَنْحَثُ فِيهِ بَعْدَ أَنْ لِيْطَ .
والطَّهِيلَةُ مِنَ النَّاسِ : الْأَحْمَقُ ، وَهُوَ الطَّهِيلَةُ أَيْضًا . وَهُوَ الَّذِي يَتَّبِعُ طَعَامَ
النَّاسِ أَيْضًا . وَهُوَ السَّدِيقُ بِالْإِزْقِ بِالْإِنْسَانِ يَغُثُّهُ وَيُضْجِرُهُ .

وَطَهَلَ الْمَاءُ طَهَلًا : أَجْنَى ، وَمَاءٌ طَهَلٌ وَطَاهِلٌ .
وما عليه طِهْلَةٌ : أي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .
وَالطَّهْلَةُ مِنَ النَّصِيِّ خَاصَّةٌ : شَيْءٌ قَلِيلٌ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ .

● لهط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : لَهَطَتْهُ أَلْهَطُهُ لَهْطًا : وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَنْشُورَةً أَيْ الْجَسَدِ
كَانَ .

وَلَهَطَ بِهِ الْأَرْضَ : رَمَى بِهِ . وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّا لَهَطَتْ بِهِ : أي رَمَتْ بِهِ (١١) .

● طله (١٢) :

رَأَيْتُ عَلَيْهِ طُلْهَةً مِنْ ثِيَابٍ : أي أَسْمَالًا .
وَطُلْهَةً مِنْ كَلْبٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ . وَأَرْضٌ أَطْلَهَتْ : فِي أَوَّلِ نَبَاتِهَا .
وَوَادٍ أَطْلَهُ وَأَوْدِيَّةٌ طُلَّةٌ : بِمَعْنَى طُلْسٍ .
وَالطُّلَّةُ : دَبِيبٌ فِي دُؤُوبٍ وَاسْتِقَامَةٍ .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١١) كلمة (به) سقطت من ك .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس
والصاحح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الهاء والطاء والنون

مُهَمَّلَاتُ (١٣) .

● نهط :

الخارزنجي : النَّهْطُ : الطَّنُّ ، نَهَطَهُ بِالرُّمَحِ .

الهاء والطاء والفاء

مُهَمَّلٌ .

● هطف (١٤) :

الخارزنجي : هَطَفَ الرَّاعِي يَهْطِفُ هَظْفًا : اِحْتَلَبَ فَتَسَمَّعُ هَظْفَ الْحَلِيبِ
أَي حَفِيفَهُ .

والهَظْفُ (١٥) : اسْمُ رَجُلٍ .

● فطه (١٦) :

الخارزنجي (١٧) : الْفَطَةُ : سَعَةٌ فِي الظُّهْرِ ، فِطَةٌ فَطَهَا .

● طهف :

الطُّهْفُ : طَعَامٌ يُخْتَبَرُ بِهِ مِنَ الدُّرَةِ .

والطُّهْفُ : دُقَاقُ التَّيْنِ (١٨) . وَأَعَالِي الصَّلْيَانِ : طَهْفَةٌ (١٩) . وَقَدْ أَطْهَفَ

(١٣) واستدرك عليه (طهن) و (نهط) في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) ورد هذا التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الطَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(١٦) ورد هذا التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٧) كلمة (الخارزنجي) سقطت من ك .

(١٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : التَّيْنِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(١٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الصُّلْيَانُ : نَبَتَ نَبَاتًا حَسَنًا؛ ليس بِأَيْثِثِ الأسافل .

والطَّهْفُ^(٢٠) - أيضاً - : نَبَتَ يَنْبُتُ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ وَمَجَارِي الْمَاءِ ،
وَالْمَالُ تَسْمَنُ عَلَى خَضِرِهِ وَيَبْسِيهِ .

وَأَطْهَفَ لَهُ طِهْفَةً مِنْ مَالِهِ : أَعْطَاهُ مِنْهُ .

وَأَطْهَفَ فِي كَلَامِهِ : خَفَّفَ مِنْهُ .

الهَاءُ وَالطَّاءُ وَالْبَاءُ

● بهط :

الْبَهْطُ - سِنْدِيَّةٌ - : وَهُوَ الْأُرْزُ بِاللَّبَنِ وَالسَّمْنِ خَاصَّةً ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَتْهُ الْعَرَبُ
فَقَالَتْ :

مِنْ أَكْلِهَا الْأُرْزُ بِالْبَهْطِ^(٢١)

وَبَهْطَنِي الْأَمْرُ^(٢٢) : بِمَعْنَى يَهْطُنِي .

● هبط :

هَبَطَ الْإِنْسَانُ يَهْطُ : أَيِ انْحَدَرَ مِنْ صُعُودٍ فِي هُبُوطٍ .

وَالْهَبْطَةُ : مَا تَطَامَنَ مِنَ الْأَرْضِ . هَبَطْنَا أَرْضَ كَذَا : نَزَلْنَاهَا .

وَالْهَبُوطُ : اسْمٌ كَالْحُدُورِ ؛ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُهْبِطُ فِيهِ مِنْ أَعْلَى إِلَى
أَسْفَلٍ .

وَالْهُبُوطُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ هَبَطَ يَهْطُ هُبُوطًا .

(٢٠) ونصّ على سكون الهاء في المحكم .

(٢١) المشطور - بلا عزو - في العين والتهذيب والعياب واللسان والتاج . ويُروى (من أكلها البهطُ
بالارز) كما في الصحاح والعياب واللسان والتاج .

(٢٢) من قوله : (بالبن والسمن) إلى قوله هنا : (الامر) سقط من ك .

والهَيْبُطُ : الضامِرُ .
 والهابِطُ من نَعَتِ الدَّوَابِّ : الذي كَانَ سَمِيناً فَانْحَطَّ سِمْنُهُ ، من قَوْلِهِمْ :
 هَبِطَ الْمَرَضُ فَلَاناً : حَطَّهُ .
 وَهَبَطَهُ هَبْطاً : ضَرَبَهُ .

● طهب :
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٣) .
 الْخَارِزْنَجِيُّ : الطَّهْبُ : من أسماء الأشجارِ الصَّغَارِ ، وليس بِثَبْتٍ .

الهَاءُ وَالطَّاءُ وَالْمِيمُ

● طهم :
 الْفَرَسُ الْمُطَهَّمُ : الْجَهِيْرُ الْجَمَالِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .
 وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ - : «لَيْسَ بِالْمُطَهَّمِ» (٢٤) وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ اللَّوْنُ إِلَى
 السَّوَادِ .

وَمَا فِي الطَّهْمِ مِثْلُهُ : أَيِ مَا فِي الْخَلْقِ .
 وَتَطَهَّمُ فَلَانٌ وَتَنْطَسُ : بِمَعْنَى . وَمِنْهُ الْمُطَهَّمَةُ مِنَ الْخَيْلِ : لِأَنَّهَا أُعِزَّتْ
 مِنْ أَنْ تُذَالَ .

وَأَمْرَأَةٌ طَهْمَةٌ (٢٥) : قَلِيلَةٌ لَحْمِ الْوَجْهِ .

● همط :
 الْهَمْطُ : الْخَلْطُ مِنَ الْأَبَاطِيلِ وَالظُّلَمِ ، يَهْمُطُ وَيَخِلِطُ ، هَمْطاً وَخَلْطاً .

(٢٣) وَاسْتَدْرَكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
 (٢٤) وَرَدَ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ : ٣/٣٧٦ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
 (٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ فَكْسَرٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَفِي نَصِّ الْقَامُوسِ .

وَاهْتَمَطَ فَلَانٌ عِرْضَ فَلَانٍ : أَي تَنَقَّصَهُ وَشَتَمَهُ .
وَاهْتَمَطَ الْمَالُ وَالطَّعَامُ وَغَيْرُهُمَا : أَخَذَ مَرَّةً^(٢٦) ثُمَّ مَرَّةً مِنْ غَيْرِ وَجْهِهِ .
وَأَضْلُ الْهَمَطِ : الظُّلْمُ .

● مطه :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٧) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : مَطَّةٌ فِي الْأَرْضِ مُطَوَّاهٌ : ذَهَبَ فِيهَا .

(٢٦) سقطت كلمة (مرة) من ك .

(٢٧) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

[باب الهاء والذال]^(١)

الهاء [١٠٤ / أ] والذال والطاء

● تهد^(٢):

الثَّوْدُ: الجَسِيمُ التَّامُّ . وَجَارِيَةٌ ثَوْدَةٌ : نَاعِمَةٌ . وَتَهَوَّدَ بِمَعْنَاهُ .

الهاء والذال والراء

● هدر :

الْهَذَرُ : مَا يَبْطُلُ ، هَذَرَ دَمُهُ يَهْدِرُ هَذَرًا ، وَأَهْذَرْنَاهُ إِهْذَارًا .

وَهَذَرَ الْبَعِيرُ يَهْدِرُ هَذَرًا وَهَذِيرًا .

وَالْحَمَامَةُ تَهْدِرُ .

وَالْأَرْضُ الْهَادِرَةُ . وَالْعُشْبُ الْهَادِرُ : الْكَثِيرُ .

وَالْهَذَرُ : الرَّجُلُ الَّذِي فِيهِ طَرَقَةٌ مِنْ حُمَقٍ ، بَيْنَ الْهَذَارَةِ . وَهُوَ - أَيْضًا - :

الْمُنْطِيقُ ، وَيُجْمَعُ هَذَرَةً . وَالثَّقِيلُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الْهَذَرَةُ .

(١) سقط العنوان من الأصلين فأثبتناه.

(٢) أهمل الخليل هذا التركيب، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك ، وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

والأَهْدَرُ : المُتَفَخِّحُ .
 والمَهْدَرَةُ : ما صَغُرَ من الثَّيَابِ ، وهي المَهَادِرُ . والشَّعْبُ يُمَسِّكُ الماءَ .
 وكلُّ ما هَدَرَ فيه السَّيْلُ هَدِيرَ الحِمَامِ ، وهي المَهْدِيرَةُ .

وإذا أَنشَقَّ كافورُ النَّخْلِ قيل : هَدَرَ .
 وضَرَبْتُهُ فَهَدَرَ : أي سَقَطَ ، هُدُوراً .
 وقَوْلُهُم^(٣) : أنت كالمُهْدَرِّ في العَنَّةِ .
 وإذا خَشَرَ أَعْلَى اللَّبَنِ وَأَسْفَلَهُ رَقِيقٌ فهو : هَادِرٌ .

● دهر :

الدَّهْرُ : الأَبَدُ المَمْدُودُ ، رَجُلٌ^(٤) دَهْرِيٌّ وَدَهْرِيُونَ : أي يقولون : ﴿ ما
 يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ ﴾^(٥) . والدَّهَارِيُّ : أوَّلُ الدَّهْرِ . وَدَهْرٌ دَهِيرٌ : طَوِيلٌ .

وكانَ ذلك في دَهْرِ النُّجْمِ : أي حينَ يَطْلُعُ^(٦) .
 والدَّهْرُ : النَّاظِلُ ، دَهَرَهُمْ أَمْرٌ : أي نَزَلَ بِهِمْ مَكْرُوهٌ .
 وما دَهْرِي بَكْذا : أي ما هَمِّي وَغَايَتِي .
 والدَّهْوَرَةُ : جَمْعُ الشَّيْءِ وَقَذْفُهُ فِي مَهْوَاةٍ .
 والدَّهْدَرُ : الباطِلُ .

ويقولون : دُهُدْرَانِ لَا يُغْنِيَانِ عَنْكَ شَيْئاً^(٧) ، وَدُهُدْرَيْنِ سَعَدُ الْقَيْنِ^(٨) .

(٣) ذكر في التهذيب ان هذا القول مَثَلٌ ، وورد في الصحاح والاساس والقاموس، وضبط (المهدر)
 فيها بكسر الدال المشددة. وفي ك (كالمدهر).

(٤) كلمة (رجل) سقطت من ك.

(٥) سورة الجاثية / ٢٤ .

(٦) وفي الاساس : وكان ذلك دهر النجم : حين خلق الله النجوم تريد في أول الزمان وفي القديم .

(٧) ورد هذا القول في التاج وسماه مثلاً .

(٨) وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال ابي عبيد : ٨٣ والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٧٧/١ :
 والقاموس .

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْكَذَّابِ الَّذِي يَجِيءُ بِلَوْنَيْنِ مِنَ الدَّرِّ أَسْوَدَ وَأَبْيَضَ وَذَا مَا لَا يَكُونُ .

والدُّهُدُورُ : الكَذَّابُ .

والدُّهْدَرَةُ : تَحْرِيكُ الْأَسْتِ .

وإنَّهَا لَدَاهِرَةُ الطُّولِ : أَي طَوِيلَةٌ جِدًّا .

وإنَّه لَدَهْوَرِيٌّ^(٩) الصَّوْتِ : بِمَعْنَى جَهْوَرِيٍّ ، وَجَمْعُهُ دَهْوَرِيُونَ .

● رَهْد :

الرَّهْيْدُ : النَّاعِمُ ، وَالْفِعْلُ : الرَّهَادَةُ^(١٠) ، وَهُوَ مِنَ الرَّخَاصَةِ ، فَتَاءُ

رَهْيْدَةً : رَخْصَةً .

وَأَمْرٌ مَرْهُودٌ^(١١) : لَمْ يُحْكَمْ بَعْدُ . وَتَرَكْتُهُمْ مَرْهُودِينَ^(١٢) : أَي غَيْرَ عَازِمِينَ

عَلَى أَمْرٍ .

وَالرَّهْوْدَةُ : سَيْرٌ لَيِّنٌ رَخْوٌ .

● هَرْد :

الْهَرْدِيَّةُ^(١٣) : قَصَبَاتٌ تُضَمُّ مَلَوِيَّةً بِطَاقَاتِ الْكُرُومِ يُرْسَلُ عَلَيْهَا الْكُرُومُ .

وَالْهَرْدِيُّ : نَبْتُ .

وَالْهَرْدُ : صَبْغٌ أَصْفَرُ . وَيُقَالُ : طِينٌ أَحْمَرُ .

وَتَوْبٌ مَهْرُودٌ وَهَرِيدٌ : أَي مَشْقُوقٌ .

وَهَرْدٌ^(١٤) فَلَانٌ عَرَضَ فَلَانٍ : عَابَهُ .

(٩) ويرى الأزهري أنه تصحيف جهوري .

(١٠) في ك : الرهاد .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس ، ولكنها في التكملة بضم ففتح فسكون ففتح .

(١٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ومثله في التكملة ولكن بفتح الواو ، وفي القاموس بفتح فسكون

فضم .

(١٣) وقال الأزهري : والذي حفظناه عن أئمتنا في الْقَصَبِ : الْحُرْدِيُّ بِالْحَاءِ ، وَلَا يَجُوزُ عَنْدهُمْ بِالْهَاءِ .

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو ثلاثي كضرب في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان

والقاموس .

وهو أَهْرَدُ الشَّدَقِ : بمعنى أَهْرَتَ .
وَلَحْمٌ هَرْدٌ وَطَعَامٌ هَرْدٌ : أي يَتَنَازَرُ . وَأَنْضَجَهُ حَتَّى أَهْرَدَهُ .

وَرَجُلٌ هَرْدٌ : سَاقِطٌ .
وَالِهَرْدُ : النَّعَامَةُ الْأُنْثَى .
ويقولونَ : هَرَادَهُ يُهْرِئُهُ : بمعنى أَرَادَهُ .

● رده :

الرَّدَّةُ^(١٥) : شِبْهُ أَكَامٍ خَشِينَةٍ كَثِيرَةٍ الْحَجَارَةِ ، الْوَاحِدَةُ رَذَّةٌ . وهي -
أيضاً - : حَفِيرٌ يُحْفَرُ فِي الْقَفِّ وَخِلْقَةٌ فِيهِ .

وَالْمِرْدَاةُ^(١٦) : الْمِرْدَاسُ وهو الْحَجَرُ .
وفي الْمَثَلِ^(١٧) في الْاِمْتِغْنَاءِ عَنْ حَثِّ الْإِنْسَانِ عَلَى حَظِّهِ : «إِذَا جَعَلْتَ
الْغَيْرَ إِلَى جَنْبِ الرَّدَّةِ فَلَا تَقُلْ لَهُ سَاءً» .

● دره :

الدَّرَّةُ : أُيْمِنَتْ فِعْلُهُ إِلَّا قَوْلُهُمْ : مِدْرَهُ حَرْبٌ ، وَمِدْرَهُ الْقَوْمُ : وهو الدَّفَاعُ
عَنْهُمْ الرَّئِيسُ فِيهِمْ . وهو دِرْيَةُ الْقَوْمِ : أي كِبِيرُهُمْ^(١٨) .
وَالدَّرْوَةُ : الطُّلُوعُ^(١٩) عَلَى الْقَوْمِ .

(١٥) هذا هو ضبط الأصلين وبعض المعجمات ، ونص في اللسان على التحريك ، ولعل الوجهين صواب .

(١٦) كذا في الأصلين ، وهي بالهاء في التكملة وهو مقتضى التركيب .

(١٧) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ٤١/٢ واللسان والتاج ، والنص فيها : قَرَّبَ الْحِمَارَ مِنَ الرَّدَّةِ وَلَا تَقُلْ لَهُ سَاءً .

(١٨) في ك : وهو دريه القوم وهو الدافع عنهم أي كبيرهم .

(١٩) سقطت كلمة (الطلوع) من ك .

والدَّارَةُ : الطُّفَيْلِيُّ . والرَّسُولُ أيضاً .
 وَأَنَّهُ لَذُو تَدْرِهِمْ فِي الْحَرْبِ .
 وَدَرَّهَ : أَي تَنَكَّرَ لَهُ .
 وَدَرَّةٌ (٢٠) عَلَى الْمَائَةِ : أَشْرَفَ عَلَيْهَا .
 وَدَرَّهْتُ بِالْمِعْزَى : دَعَوْتُهَا إِلَى الْمَاءِ .

الهاء والداد واللام

ذَكَرَ الْخَلِيلُ : الْمُدَّةُ : التَّرْبُ ؛ فِي هَذَا الْبَابِ (٢١) . وَلَيْسَ ذَا مَوْضِعِهِ .

● هذل :

هَذَلَتِ الْحَمَامَةُ تَهْدِلُ هَدِيلاً ، وَالْغُلَامُ : صَوَّتَ . وَهَدَيْلُهَا : فَرْخُهَا . وَهُوَ
 الذَّكَرُ مِنَ الْحَمَامِ أَيْضاً .

وَالْهَذَلُ : اسْتِرْخَاءُ الْمِشْفَرِ ، مِشْفَرٌ هَادِلٌ وَأَهْدَلُ . وَشَفَقَ هَذَلَاءُ .
 وَالتَّهْدُلُ : اسْتِرْخَاءُ جِلْدَةِ الْخُصْيَةِ .
 وَهَذَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدِلُهُ : أَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلِ .
 وَالْهَذَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .
 وَكُلُّ غُصْنٍ يَنْبُتُ مُسْتَقِيماً فِي أَرَاكِ أَوْ طَلْحَةٍ فَهِيَ : هَذَالَةٌ .
 وَرَأَيْتُ هَذَالَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .
 وَيُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ : أَهْدِ هَذَالَةً (٢٢) أَسِي سَيَّالَةً .

● دهل :

لَا دَهْلَ - بِالنَّبْطِيَّةِ - : لَا تَخَفْ .

(٢٠) وَضُبُّ الْفِعْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنَصُّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي نَسْخِ الْعَيْنِ الْوَاصِلَةِ إِلَيْنَا .

(٢٢) فِي كَ : لِدَالَةٍ . وَفِي الْقَامُوسِ : أَهْدِي هَذَالَةً أَسِي سَيَّالَةً .

وَمَضَى دَهْلٌ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةٌ مِنْهُ .

● دله :

الدَّهْلُ : ذَهَابُ الْفَوَاحِشِ مِنْ هَمٍّ كَمَا تُدَلُّ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا إِذَا فَقَدَتْهُ (٢٣) .
دُله تَدْلِيهَا فَهُوَ مُدْلَةٌ .

● لهد :

اللَّهْدُ : الصَّدْمَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الصَّدْرِ . وَالذَّفْعُ . وَرَجُلٌ مُلْهَدٌ : يُدْفَعُ كَثِيرًا مِنْ ذِلَّةٍ .

وَأُلْهَدْتُ بِالرَّجُلِ : أَغْرَيْتَ بِهِ وَأَعْنَتَ عَلَيْهِ وَظَلَمْتَهُ .
وَالْبَعِيرُ اللَّهِيْدُ : الَّذِي أَصَابَتْ (٢٤) جَنْبَهُ ضَغْطَةٌ فَأَفْسَدَتْ رَثْتَهُ ، فَهُوَ
مَلْهُودٌ .

وَالْمُلْهَدُ إِلَى الْأَرْضِ : الْمُتَنَاقِلُ الَّذِي يَقْعُدُ وَلَا يَقُومُ .
وَلَهْدٌ دَابَّتُهُ وَجْهَهَا : بِمَعْنَى .
وَاللَّهْدُ : الْوَرَمُ ، وَجَمْعُهُ أَلْهَادٌ .
وَاللَّهَادُ : الْفَوَاقُ .
وَاللَّهْيَدَةُ : الرَّخْوَةُ مِنَ الْعَصَا يَدُ .

● هلد :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ (٢٥) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : هَلَدَ الْوَعَكُ النَّاسَ : أَي أَخَذَهُمْ وَعَمَّهُمْ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ : أَقْعَدْتَهُ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ .

(٢٤) فِي ك : أَصَابَ .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الهاء والداد والنون

● هدن :

المَهْدَنَةُ : من الهُدْنَةِ ، هَدَنْتُ أَهْدُنْ (٢٦) هُدُونًا وَمَهْدَنَةً : وهو الصُّلْحُ والسُّكُونُ ، وفي الحديث (٢٧) : «هُدْنَةٌ عَلَى دَخْنٍ» أي صُلْحٌ عَلَى فُسَادٍ .

وَأَنْتَ عَنْهُ لَهَيْدَانٌ : أي تَهَابُهُ (٢٨) .

وَالْهَدْنُ وَالْهُدْنَةُ : مَصْدَرُ الْهَدَانِ وهو الْبَلِيدُ الَّذِي يُرْضِيهِ الْكَلَامُ دُونَ الْفِعْلِ . وَهُدِنَ (٢٩) عَنْكَ فُلَانٌ .

وفي لِسَانِهِ هَدْنَةٌ : أي ثِقَلٌ وَقْتَرَةٌ .

وَالْتَهْدِينُ : الرِّيثُ وَالْبُطْءُ .

وَالْهُدُونُ : الْقَتْلُ [١٠٤ / ب] . وَالْدَّفْنُ ، هَدَنْتُ الْمَيِّتَ .

وَالْهُودَنَاتُ : النُّوقُ .

وَالْهِدْنُ : الْخِصْبُ .

وَأَهْدَنْتُ الْخَيْلَ : أَضْمَرْتُهَا .

وَفَرَسَ مُهْدَنٌ (٣٠) : كَتَمَ جَرِيًّا لَمْ يُظْهَرِهِ .

● دهن :

الدَّهْنُ : الْاسْمُ . والدَّهْنُ : الْفِعْلُ الْمُجَاوِزُ (٣١) ، دَهَنَ وَادَّهَنَ .

(٢٦) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالْأَصْلَيْنِ . وضبط بكسر الدال في المعجمات .

(٢٧) ورد ذلك في العين وغريب أبي عبيد : ٢٦١ / ٢ والتهذيب والصاح (ولم يسمه الجوهري حديثاً) والفاائق : ٩٥ / ٤ واللسان والتاج .

(٢٨) في ك : يهابه .

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وفي اللسان ، وضبط بفتح الهاء في ك .

(٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وهي بكسر الدال في التكملة ، ونصَّ على الكسر في القاموس .

(٣١) في الأصلين : المجاور ، والتصويب من العين والتهذيب واللسان والتاج .

والدَّهَانُ : جَمْعُ دُهْنٍ .

ونَاقَةُ دِهَيْنٍ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ جِدًّا يُمَرَى ضَرْعُهَا فَلَا تَدْرُقُ قَطْرَةً .

والدُّهْنُ مِنَ الْمَطَرِ : قَدَرُ مَا يُبَلُّ وَجْهَ الْأَرْضِ . .

والإِدْهَانُ : اللَّيْنُ وَالْمُصَانَعَةُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ
فَيُدْهِنُونَ ﴾ (٣٢) .

والمُدَّهْنُ : أَصْلُهُ المِدَّهْنُ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ حُفْرَةٍ أَوْ سَيْلٍ (٣٣) فَهُوَ مُدَّهْنٌ (٣٤) .

والدَّهْنَاءُ : مَوْضِعٌ رَمَلٍ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ دَهْنَاوِيٌّ وَدَهْنِيٌّ .

والدُّهْدُنُ : الْبَاطِلُ .

وَدِهِنَ الرَّجُلُ دَهْنًا : أَيَّ ضَعْفٍ . والدَّهْنُ : الضَّعْفُ ، وَالْحُمُقُ أَيْضًا .

وَدَهْنَتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

والدُّهْنُ : الدَّوَارُ يُأْخَذُ (٣٥) الْبَعِيرَ ، أَدِهِنَ فَهُوَ مُدَّهْنٌ .

والدَّهْنُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا يُقْتَلُ بِهِ السَّبَاعُ وَتُصَادُّ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْكَبِيرُ مِنَ

الْأَشْجَارِ .

والدَّهْنُ مِنَ الْعَيْشِ : الشَّفَقُ الْقَلِيلُ .

وَأَدَهْنْتُ فِي أَمْرِهِ : قَصَّرْتُ .

وفيه دَهْنٌ : أَيَّ رَخَاوَةٍ وَلَيِّنٍ .

والدَّهَيْنُ : الْأَدِيمُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ .

والدَّهَانُ (٣٦) : مِنَ الْأَنْطَاعِ . وَالْمَكَانُ الزَّلِقُ .

(٣٢) سورة القلم / ٩ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : كُلُّ مَوْضِعٍ حَفَرَهُ سَيْلٌ ؛ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ .

(٣٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِطَتْ فِي كَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْهَاءِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بضم

الْمِيمِ وَالْهَاءِ .

(٣٥) فِي كَ : وَيَأْخُذُ .

(٣٦) فِي كَ : وَالِدَبَانِ .

● نهّد :

النَّهْدُ فِي نَعْتِ الْخَيْلِ : الْجَسِيمُ الْمُشْرِفُ ، هُوَ نَهْدُ الْقُصِيرَى .
وَالنَّهْدُ (٣٧) : إِخْرَاجُ الْقَوْمِ تَفَقَاتِهِمْ فِي الرُّفْقَةِ عَلَى قَدَرٍ ، تَنَاهَدُوا . وَهُوَ فِي
اللَّبَنِ - أَيْضاً - بَيْنَ نِسَاءِ الْحَيِّ .

وَالْمُنَاهَدَةُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَنْهَدَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ أَيْ يَنْهَضَ .
وَالنَّهْيْدَةُ : الزُّبْدَةُ الضَّخْمَةُ الْغَلِيظَةُ ، وَإِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً : نُهْيْدَةٌ . وَهِيَ
الْعَصِيْدَةُ مِنْ لُبَابِ الْهَيْدِ .

وَالنَّهْدَاءُ مِنَ الرَّمْلِ : كَالرَّابِيَةِ الْمُتَلَبِّدَةِ ؛ وَهِيَ كَرِيمَةٌ تُثَبِّتُ الشَّجَرَ .
وَنَهْدُ الثَّدْيِ نُهْدًا : إِذَا انْتَبَرَ وَكَعَبَ ، وَهُوَ نَاهِدٌ .
وَعِلَامٌ نَاهِدٌ : وَهُوَ الْمُرَاهِقُ .
وَأِنَاءٌ نَهْدَانٌ : أَيْ قَرَبَانُ مَاءٍ .
وَهُوَ نَهْدُ الْمَائَةِ وَنَهَادُهَا .
وَأَنْهَدْتُ الْحَوْضَ إِنْهَادًا : إِذَا مَلَأْتَهُ . وَحَوْضٌ نَهْدَانٌ مَاءً .
وَنَهَدَتِ الْقِرْبَةَ لِلَامْتِلَاءِ : قَارَبَتْ .

● هند :

هُنَيْدَةٌ : مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ ، وَجَمْعُهَا هُنَيْدَاتٌ وَهُنُودٌ .
وَهْنَدَتِ امْرَأَةٌ فُلَانًا : أَيْ أَوْرَثَتْهُ بِالْمُغَازَلَةِ عِشْقًا ، قَالَ :
غَرَّكَ مِنْ هَنَادَةِ التَّهْنِيدِ (٣٨)

(٣٧) فِي ك : وَالنَّهْدَى .

(٣٨) رَدَّدَ الْمَشْطُورَ - بَلَا عَزْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، كَمَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ فِي التَّرْكِيبِ
نَفْسَهُ مَرَّتَيْنِ أَوَّلَاهُمَا بِنَصِّ الْأَصْلِ وَثَانِيَتُهُمَا بِرَوَايَةِ (رَاقِصٌ مِنَ الْخ) . وَفِي ك : عَزَّ وَجَلَّ ، بَدَلَ
غَرَّكَ .

● نذّه :

النَّذْهُ: الرَّجْرُ عَنْ الْحَوْضِ وَغَيْرِهِ .
وَالنَّذْهُ فِي الْمَالِ: الْكَثْرَةُ، وَكَذَلِكَ النَّذْهُ^(٣٩) . وَأَنْذَهُ لِي مِنْ مَالِهِ: أَكْثَرَ .
وَاسْتَنْذَهْتَ^(٤٠) الْإِبِلَ: اسْتَوْسَقْتَ .

ويقولون^(٤١): أَذْهَبِي فَلَا أَنْذَهُ سَرَبِكَ: أَي لَا أُرْذُكَ عَنْ وَجْهِكَ فِي
الطَّلَاقِ .

الهاء والبدال والفاء

● هدف :

الْهَدَفُ: الْغَرَضُ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ الْعَرِيضُ
الْأُلُوحِ .

وَرَكِبَ مُسْتَهْدِفٌ .

وَأَهْدَفَ لَكَ السَّحَابُ وَالشَّيْءُ: انْتَصَبَ .

وَالْهِدْفَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ يُقِيمُونَ فِي مَوَاضِعِهِمْ ، وَكَذَلِكَ الْهَادِفَةُ .

وَهَدَفُوا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: رَحَلُوا إِلَيْهِ .

وَاسْتَهْدَفَ هَذَا الْمَوْضِعُ مَكَانَ كَذَا: أَيِ اسْتَقْبَلَهُ .

وَأَهْدَفَ إِلَى بَنِي فَلَانٍ: أَيِ لَجَأَ إِلَيْهِمْ .

وَهَدَفَ لِلْخُمْسِينَ: أَيِ قَارَبَهَا .

وَهَدَفَ يَهْدِفُ: كَسَلَ وَضَعَفَ .

وَالْأَهْدَافُ: حُبُودٌ مِنَ الرَّمْلِ تُشْرِفُ ، وَاحِدُهَا هَدَفٌ .

وَتُدْعَى النَّعْجَةُ لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: هَدَفَ هَدَفٌ .

(٣٩) فِي ك : النّهدة .

(٤٠) فِي ك : واستنهدت .

(٤١) ورد هذا القول في التهذيب والمقاييس والصحاح والاساس واللسان والتاج .

● فهد :

الفَهْدُ والفُهُودُ، وثلاثة أَفْهَدٍ.

وفَهْدَ الرَّجُلُ : نامَ وتغافلَ، يَفْهَدُ فَهْدًا^(٤٢). ويقولون^(٤٣) : «أَنُومَ من فَهْدٍ». وغُلامٌ فَوْهَدٌ وجاريةٌ فَوْهَدَةٌ : تامُ الخَلْقِ سَمِينٌ وراهِقُ الحُلْمِ. وغُلامٌ أَفْهُودٌ : مثله .

والفَهْدَتانِ^(٤٤) : اللَّحْمُ الناتِيءُ من صَدْرِ الفَرَسِ ، ويُجمَعُ فَهْدَاتٍ وفُهُودًا .
والفَهْدُ : مِسْمَارٌ في الرَّحْلِ .

الهاء والبدال والباء

● هذب :

الهُدْبُ - جَزْمٌ - : ضَرَبَ من الحَلَبِ، هَذَبَ الحَالِبُ يَهْدِبُ هَذْبًا .
والهُدْبُ : أغصانُ الأرضِ ونحوه مِمَّا لا وَرَقَ له، والجميعُ الأهدابُ،
والواحدة هَذَبَةٌ. وشَجَرَةٌ هَذْبَاءُ .

وَرَجُلٌ أَهْدَبُ : طَوِيلُ أَشْفَارِ العَيْنِ كثيرُها .
والهُدْبُ : المُسْتَرْسِلُ الذي كَأَنَّ له هُذْبًا.
والهُدَابُ : اسْمٌ يَجْمَعُ هُذْبَ الثَّوبِ والأَرْضِ^(٤٥) .

(٤٢) هكذا ضُبِطَ الفعل والمصدر في الأصلين، وضُبِطَ الفعل بكسر الهاء والمصدر بالتحريك في المعجمات ، ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٤٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦١ والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٣١٧/٢ واللسان والتاج .

(٤٤) ضُبِطَت الكلمة بكسر الهاء في الأصل؛ وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في ك والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٤٥) كلمة (والأرض) سقطت من ك .

وَهَيْدَبُ^(٤٦) السَّحَابِ: تَسْلُسُلُهُ لِلوَدْقِ وَانْصِبَابُهُ كَأَنَّهُ خُيُوطٌ مُتَّصِلَةٌ ،
وَكَذَلِكَ هَيْدَبُ الدَّمْعِ .

وَاللَّبْدُ إِذَا طَالَ زَيْتُهُ: أَهْدَبُ .
وَالْهَدِيدُ: الْغَلِيظُ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَكَذَلِكَ الْهَدَايِدُ .
وَبِعَيْنِهِ هَدِيدٌ: أَيِ عَمَشٌ وَعَشَى .
وَالْهَدْبُ: الضَّخْمُ الْجَافِي الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَأَمَةُ هَيْدَابَةٌ: سَوْدَاءُ. وَمِنْهُ اسْمُ أَبِي هَيْدَابَةَ^(٤٧) الشَّاعِرِ .

وَرَجُلٌ هَيْدَبِيُّ الْكَلَامِ وَهَيْدَبُهُ: أَيِ كَثِيرُهُ وَجَشْبُهُ. وَهِيَ السَّرْعَةُ أَيْضاً فِي
السَّيْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَرَسٌ هَدِبٌ وَهَدَابٌ^(٤٨): سَرِيعٌ .
وَهَدَبَ ثَمَرَ النَّخْلَةِ: اخْتَرَفَهَا، وَالنَّاقَةَ: اخْتَلَبَهَا .

● بده :

الْبَدَهُ: أَنْ تَسْتَقْبِلَ الْإِنْسَانَ بِالْأَمْرِ، وَالْإِسْمُ الْبَدِيهَةُ. وَبَدَهَنِي بَدَهًا.
وَبَادَهَنِي مُبَادَهَةً: أَيِ بَاغَتْنِي مُبَاغَةً .

وَالْبَدَاهَةُ وَالْبَدِيهَةُ: فِي أَوَّلِ جَرِيِ الْفَرَسِ، وَكَذَلِكَ الْبَدَاهَةُ - بِالْفَتْحِ - .

● هبد :

الْهَبْدُ: كَسْرُكَ الْهَيْدِ وَهُوَ الْحَنْظَلُ، يُقَالُ مِنْهُ: تَهَبَّدَ الرَّجُلُ: أَخَذَهُ مِنْ
شَجَرِهِ .

(٤٦) فِي ك : وَيَهْدِبُ السَّحَابِ.

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ أَبُو هَيْدَابَةَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هَيْدَابَةُ اسْمُ امْرَأَةٍ
سَوْدَاءَ . . . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ ابْنَ الْهَيْدَبِيِّ وَقَالَ: هُوَ شَاعِرٌ.

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ فِي كَ بِفَتْحِ الْهَاءِ .

وَهَبُودُ: اسْمُ رَجُلٍ (٤٩) .

● بهد :

مُهْمَلٌ عنده (٥٠) .

الخارزنجي: البَوَاهِدُ: الدَّوَاهِي .

الهاء والبدال والميم

● هدم :

الْهَدْمُ: قَلْعُ الْمَدَرِ مِنَ الْبُيُوتِ. وَالْهَدَمُ: مَا انْهَدَمَ مِنَ الْحَوْضِ وَجَوَانِبِهِ .

وَالْهَدْمُ: الْخَلْقُ الْبَالِي، وَالْجَمِيعُ الْأَهْدَامُ .
وَهَدَمَ الثُّوبَ: رَفَعَهُ .

وَالنَّاقَةُ [١٠٥ / أ] الْهَدَمَةُ: الضَّبْعَةُ السَّرِيعَةُ إِلَى الْفَحْلِ، وَأَهْدَمَتِ النَّاقَةُ
وَهْدِمَتْ. وَفِي النِّسَاءِ كَذَلِكَ .

وَالنَّبَابُ الْمُتَهَدِّمَةُ - وَالْعَجُوزُ كَذَلِكَ - : وَهُمَا الشَّدِيدَةُ الضَّبْعَةُ . وَقِيلَ:
الْفَانِيَةُ الْهَرَمَةُ .

وَالْهَدَمَةُ: الْمَطَرَةُ الْخَفِيفَةُ، وَجَمْعُهَا هَدَمٌ وَهْدَامٌ، وَأَرْضٌ مَهْدُومَةٌ.
وَالْمَهْدُومَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ: الرَّثِيئَةُ .
وَالْهَدْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ .
وَفُلَانٌ هَدْمٌ مَالٍ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .
وَالْهَدْمُ: الْبَادُ الْهَيْئَةُ، وَالْهَدْمُ مِثْلُهُ .

(٤٩) أو اسم فرسٍ ، أو اسم موضع ، وكل هذه المعاني في التكملة والقاموس .

(٥٠) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

ورأيتُ هِذْمًا من الناس : أي كَثْرَةً .
وتَهْدَمُ عليه من الغَضَبِ .
وتَهْدَمُ^(٥١) عَلَيَّ بالكلام : تَهَوَّنُ^(٥٢) .

● دهم :

الأَذْهَمُ : الأسودُ . وبه دُھَمَةٌ شَدِيدَةٌ . واذْهَامُ الزَّرْعُ : علاه السَّوَادُ رِيًّا .
واذْهَامَتِ الرُّوْضَةُ ، واذْهَمَّتْ مِثْلَهُ .

والدُّهْمَةُ : النَّعْجَةُ الحَمْرَاءُ^(٥٣) .
والدُّهْمُ^(٥٤) : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ، دَهْمُونَا^(٥٥) .
وما أَذْرِي أَيُّ الدُّهْمِ هُوَ؟ وَأَيُّ دُھَمٍ اللهُ هُوَ؟ .
ودَهَمَهُمْ أَمْرٌ : أَي غَشِيَهُمْ .

والدُّهْمِيُّمُ : الدَّاهِيَةُ ، والدُّهَيْمَاءُ مِثْلُهُ . واسْمُ نَاقَةٍ حُمِلَ عَلَيْهَا إِخْوَةٌ قُتِلُوا
فَقِيلَ^(٥٦) : «أَشْنَأُ مِنَ الدُّهْمِيِّمِ» .

وَالوَطْأَةُ الدُّهْمَاءُ : الْجَدِيدَةُ ، وَالْغَبْرَاءُ : الدَّارِسَةُ . وقيل : الدُّهْمَاءُ الدَّارِسَةُ ؛
لأنَّهَا اذْهَامَتْ بِظُلْمَةٍ عَلَى مَنْ يَطْلُبُهَا .

والدُّهْمَاءُ : سَحْنَةُ الرَّجُلِ وَهَيْئَتُهُ . وَالْقِدْرُ أَيْضاً . وَلَيْلَةٌ تَسْعُ وَعِشْرِينَ مِنْ
الشُّهُرِ .

(٥١) كلمة (وتهدم) سقطت من ك .

(٥٢) كذا في الأصلين ، وفي التاج : تَهَوَّرَ .

(٥٣) وهي الدهماء في الصحاح واللسان والقاموس .

(٥٤) هذا هو ضبط الأصل واللسان ، ويضم الدال في الأساس ، ويضم الدال والهاء في ك .

(٥٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وضُبط بفتح الهاء في بعض المعجمات ، وكلاهما في
الصحاح .

(٥٦) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في الصحاح والأساس واللسان والقاموس .

والأَذْهَمُ : القَيْدُ الثَّقِيلُ ، وَجَمْعُهُ أَذَاهِمُ .
 وَتَذْهَدَمُ الْبِنَاءُ : تَهْدَمُ .
 والدَّهْيَمُ^(٥٧) : الأَحْمَقُ .
 والدَّهْمَاءُ مِنَ الْبُقُولِ وَالْأَشْجَارِ : شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ عَرِيضَةُ الْوَرَقِ يُدْبَغُ بِهَا .
 وَضَرَبَ مِنَ الْأَغْنَامِ يُقَالُ لَهَا : دُهْمٌ ، الْوَاحِدَةُ دُهْمَةٌ^(٥٨) .

● همد :

الْهُمُودُ : الْمَوْتُ .
 وَرَمَادٌ هَامِدٌ : قَدْ تَلَبَّدَ وَتَغَيَّرَ ، وَهَمِيدٌ .
 وَثَمَرَةٌ هَامِدَةٌ : عَفِئَتْ .
 وَأَرْضٌ هَامِدَةٌ : مُقْشَعِرَةٌ . وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ : الْيَابِسُ .
 وَالْإِهْمَادُ : السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ . وَالْإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ .
 وَهَمْدَانٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ .
 وَهَمِدَ الثَّوبُ يَهْمَدُ : بَلِيَ ، وَثِيَابٌ هَمْدٌ ، الْوَاحِدُ هَامِدٌ .

● مهد :

الْمَهْدُ : لِلصَّبِيِّ ، وَكَذَلِكَ الْمَوْضِعُ إِذَا مُهِّدَ وَوُطِّيءَ . وَالْمِهَادُ : اسْمٌ أَجْمَعُ
 مِنَ الْمَهْدِ ، وَجَمْعُهُ مُهَدٌّ ، وَثَلَاثَةُ أُمُهَدَةٍ .
 وَالْمُهْدُ مِنَ الْأَرْضِ : النَّشْرُ ، وَالْجَمِيعُ مِهْدَةٌ وَأُمُهَادٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ
 الْخُفُوضُ مِنَ الرَّمْلِ .
 وَالْأُمُهُودُ : الْقَرْمُوضُ لِصَيْدٍ أَوْ خَبِيزٍ .

(٥٧) هذا هو ضبط الأصل، ولكنه يفتح الدال وكسر الهاء وسكون الياء في ك، ويضم الدال ويفتح الهاء وسكون الياء في القاموس.

(٥٨) هكذا ضبطت الفقرة في الأصل، ويفتح الدال من جمعها في ك، ولم نجدها في المعجمات.

وماء مُمَهَّدٌ : لا باردٌ ولا سُخْنٌ .
وما اُمْتَهَدَ فلانٌ عندي مَهْدَ ذاكَ : يُقالُ ذلكَ عِنْدَ طَلَبِ المَعْرُوفِ بلا يَدٍ
سَلَفَتْ مِنْهُ إِلَيْهِ .

● مَدَه :

المَدَّةُ : كالمَدْحِ ؛ إِلَّا أَنَّ المَدَّةَ فِي نَعْتِ الجَمالِ والهِئَةِ ، وَذاكَ عامٌّ فِي كُلِّ
شَيْءٍ .
والتَّمَدُّدُ : التِّماسُ المَدْحِ .

● دَمَه :

الدَّمَّةُ : شِدَّةُ الحَرِّ .
وادمَمَه الرَّجُلُ : غَشِيَ عَلَيْهِ .

باب الهاء والتاء

الهاء والتاء والتاء

مُهْمَلٌ عنده^(١) .

● [تَهت]^(٢) :

الخارزنجي: التُّهَاتُ: الدُّعَاءُ، تَهَتَ^(٣) الرَّجُلُ، والشَّاهِتُ: الداعي،
والمْتَهُوتُ: المَدْعُو. وما أَنْتَ بالثَّاهِتِ ولا المْتَهُوتِ .
والثَّاهِتُ: الحَلَقُ يَخْرُجُ مِنْهُ الصَّوْتُ .

الهاء والتاء والراء

● هتر :

الهْتَرُ: مَزَقُ الْعِرْضِ .
وَرَجُلٌ مُسْتَهْتَرٌ^(٤): لَا يُبَالِي بِمَا قِيلَ لَهُ .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) عنوان سقط من الأصلين فزدناه .

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع الصحاح، وضبط بكسر الهاء في المحكم واللسان ،
ونص على الكسر في القاموس .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، ومثله في المقاييس ، ولكنه بفتح التاء في الصحاح والمحكم
واللسان ، ونص على الفتح في القاموس .

وَأَهْتَرِ الرَّجُلُ : إِذَا فَقِدَ عَقْلَهُ مِنْ كِبَرٍ ، وَاسْتَهْتَرَ .
 وَرَجُلٌ مُهْتَرٌ : لَا يُبَالِي ^(٥) .
 وَالتَّهْتَارُ : مِنَ الْحُمَقِ وَالْجَهْلِ . وَرَجُلٌ هَتَرٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ فِي حُمَقٍ وَسَقَطٍ ،
 وَجَمْعُهُ هِتْرَةٌ .

وَيَقُولُونَ فِي الرَّجُلِ الدَّاهِيَةِ ^(٦) : « إِنَّهُ لَهْتَرٌ أَهْتَارٍ » .
 وَالتَّهَاتُرُ : الشَّهَادَاتُ الَّتِي يُكَذِّبُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَتَهَاتَرُ الرُّجُلَانِ .
 هَرْت :

الْهَرْتُ : هَرْتُكَ الشَّدَقَ نَحْوَ الْأُذُنِ . أَسَدٌ أَهَرْتُ وَهَرَيْتُ الشَّدَقَ وَمَهْرُوتٌ
 وَمُنْهَرْتُ .

وَالْهَرْتُ : تَوَسَّعَ الشَّيْءُ وَتَشَقَّقَ .
 وَالْهَرَيْتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمُفَضَّةُ . وَمِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرَّهُ وَيَتَكَلَّمُ
 بِالْفُحْشِ .

وَهَرَتْ عَرَضَ أَخِيهِ : وَقَعَ فِيهِ ، يَهْرَتُهُ ^(٧) .

تَرَهُ :

التَّرَهَاتُ : الْأَبَاطِيلُ ، وَاجِدْتُهَا تُرْهَةً . وَهِيَ الْمَفَاوِزُ - أَيْضًا - وَالصُّحَارِي .
 وَالرِّيَّاحُ أَيْضًا . وَالذَّوَاهِي ، وَجَمْعُهَا تَرَارِيهُ . وَالسَّحَابُ .
 وَالتَّرَهَةُ ^(٨) : دُوبِيَّةٌ فِي الرَّمْلِ .

(٥) كلمة (لا يبالي) لم ترد في ك .

(٦) هذا القول مثل ، وقد ورد في امثال ابي عبيد : ٩٩ والصاحح والاساس ومجمع الأمثال : ٢٩/١ واللسان .

(٧) في ك : وهرت عرض اخيه يهرته : وقع فيه .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح التاء وتشديد الراء المفتوحة في التكملة والقاموس .

● تهر^(٩) :

التَّيْهُورُ: مَا بَيْنَ أَعْلَى شَفِيرِ الْوَادِي وَأَسْفَلِهِ الْعَمِيقِ . وكذلك في الجبل .
والتَّوْهَرِيُّ: السَّنَامُ الطَّوِيلُ .
والتَّاهُورُ: السَّحَابُ، وَجَمْعُهُ تَوَاهِيرُ .

الهاء والتاء واللام

● هتل :

الهْتَلُ: مِثْلُ الْهَتَنِ فِي تَتَابُعِ الْمَطَرِ .

● تله :

فَلَاةٌ مَتْلَهَةٌ^(١٠) : بِمَعْنَى مَتْلَفَةٍ . وَالتَّلَهُ: لُغَةٌ فِي التَّلْفِ . وَأَتْلَهَ الْمَرَضُ .
وَرَجُلٌ مَتْلُوهُ الْعَقْلِ وَتَالِيَهُ: أَيِ ذَاهِبُهُ .

● هلت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١) .

الخَارِزْنَجِيُّ: الْهَلَاتَةُ: غُسَالَةُ السُّخْلَةِ السُّودَاءِ مِنْ غُرْسِهِ، وَالْجَمِيعُ الْهَلَاتَاتُ .

وَهَلَّتْهُ وَسَلَّتْهُ: أَيِ حَتَّهْ وَقَشَرَهُ .

وَالْهَلْتِيُّ: نَبْتُ، وَاحِدَتُهَا هَلْتَاءٌ . وَقَدْ قِيلَ بِالتَّاءِ^(١٢)، وَهُوَ بِالتَّاءِ أُعْرِفُ .

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف والأزهري في التهذيب لم يشيرا إلى ذلك .
(١٠) في الأصل: فلانٌ مُتْلَهَةٌ، وفي ك: فلان متهلة، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج .
(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٢) في ك: بالتاء .

● تهل :

هو الضَّالُّ ابنُ تَهْلَلٍ^(١٣) - بالتاء - : للباطل . ويُقال بالتاء أيضاً .

الهاء والتاء والنون

● نهت :

النَّهَيْتُ^(١٤) : صَوْتُ الْأَسَدِ إِذَا هَمَّهَمْ ، إِنَّهُ لَيَنْهَيْتُ^(١٥) .
وَالنَّهَيْتُ وَالنَّهَاتُ : الصِّيَاحُ ، حِمَارٌ نَهَاتٌ .

● هتن :

هَتَنَ : لُغَةً فِي هَتَلَ .

الهاء والتاء والفاء

● هتف :

الْهَتْفُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ ، هَتَفَ يَهْتِفُ هَتْفًا وَهَتَافًا . وَالْحَمَامَةُ تَهْتِفُ .
وَقَوْسٌ هَتَفَى : تَهْتِفُ بِالْوَتْرِ ، أَنْشَدَ لَأَبِي النُّجْمِ :
أُنْحَى شِمَالاً هَمَزَى نَضُوحَا وَهَتَفَى مُعْطِيَةً طَرُوحَا^(١٦)

(١٣) هكذا ورد في الأصلين ، وسيأتي في تهل بالتاء وهو الوارد في المعجمات ، كما ورد بالباء وبالفاء ، والجملة مثل كما يأتي .

(١٤) في ك : النهت .

(١٥) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الهاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصَّ عليه في اللسان والقاموس .

(١٦) المشطوران لأبي النجم في التهذيب : ١٦٥/٦ وتركيب (هتف) في العباب واللسان والتاج .
وأولهما له في التهذيب : ٢١٤/٤ وثانيهما فيه : ١٠٢/٣ ، وأولهما - بلا عزو - في المخصص :
٤١/٦ وثانيهما فيه : ٤٨/٦ .

● هفت :

الْهَفْتُ : تَسَاقَطُ الشَّيْءِ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ .
وَتَهَافَتَ الْقَوْمُ : تَسَاقَطُوا مَوْتًا . وَالثَّوبُ إِذَا بَلِيَ . وَالْفَرَّاشُ فِي النَّارِ .
وَالْهَفْتُ : مَا كَانَ مُطْمَئِنًّا تَنْصَبُ^(١٧) فِيهِ وَلَا تَشْعُرُ ، وَجَمْعُهُ هَفُوتٌ .
وَالْمَهْفُوتُ : الْمُتَحَيِّرُ .

● تفه :

تَفَهُ الشَّيْءُ تَفْهًا ، وَتَفَهُ يَتَفَهُ [١٠٥ / ب] تَفُوهَا ، فَهُوَ تَافَهُ : قَلِيلٌ وَتَحٌ .
وَالرَّجُلُ يَتَفَهُ تَفُوهَا ؛ تَافَهُ الْعَقْلُ : أَحْمَقُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْمَجْهُودُ مِنَ
الْمَرَضِ وَالْإِعْيَاءِ .

وَتَفِهَتْ نَفْسُهُ : ضَعُفَتْ .
وَنَاقَةُ مُتَفَهَّةٌ : ذُلُولٌ .

● فهت :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٨) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : الْمَفْهُوتُ^(١٩) : الْمَبْهُوتُ .

الهاء والتاء والباء

● هبت :

الْهَبْتُ : الْحُمُقُ وَالتَّدْلِيَةُ^(٢٠) ، هُبْتُ فَهُوَ مَهْبُوتٌ ، وَفِيهِ هَبْتَةٌ .

(١٧) فِي ك : يَنْضَبُ .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي ك : الْمَهْفُوتُ .

(٢٠) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِنَقَطَتَيْنِ عَلَى الْهَاءِ وَكَأَنَّهَا مِنَ الْفِعْلِ (ذَلَّى) ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

وَهَبَتْ مِنْ قَدْرِهِ عَقْلَهُ : أَي حَطَّهُ . وامرأة هُبَّتَاءُ - على وَزْنِ نَفْسَاءَ - : ناقِصَةُ الْعَقْلِ .

وَهَبَتْهُ بِالسَّيْفِ هَبَاتٍ : أَي ضَرَبَتْهُ ، وَبِهِ هَبْتَةٌ .
وَرَجُلٌ مَهْبُوتٌ التَّرَاقِي : مُتَطَامِنُهَا .
وَأَصْبَحَ الْمَالُ مُتَهَابِتًا : ضِعَافًا .

● بهت :

الْبَهْتُ : اسْتِقْبَالُكَ أَخَاكَ بِمَا لَيْسَ فِيهِ . وَهُوَ الْخَيْرَةُ أَيْضًا . وَالتَّعَجُّبُ ،
وَبُهِتَ الرَّجُلُ وَبُهِتَ .

وَفِي الْمَثَلِ : «رَمَاهُ بِالْبَهِيَّةِ» أَي بِالْبُهْتَانِ وَالْكَذِبِ . وَيَقُولُونَ : يَا لِّلْبَهِيَّةِ وَيَا
لِّلْأَفْيَكَةِ (٢١) .

وَالْمُبَاهَاةُ : الْمُبَاغَاةُ فِي الْفَجْأَةِ .

● تبه :

التَّابَهُ : الْكِبَرُ ، تَابَهُتَ . وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعَهُ ، وَهُوَ مِنْ أَبَةٍ .

الهاء والتاء والميم

● هتم :

الْهَتَمُ : كَسْرُ (٢٢) الثَّانِيَةِ مِنَ الْأَصْلِ ، وَالنَّعْتُ (٢٣) أَهْتَمُ وَهْتَمَاءُ . وَهْتَمْتُ
الرَّجُلَ وَأَهْتَمْتُهُ .

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز فتح اللام الأولى وكسرها ، وقال في الصحاح : بكسر اللام وهو استغاثته ، وفتحت اللام في المقاييس والأساس . وفي ك : بالبهية وبالأفيغة .

(٢٢) في ك : كثر .

(٢٣) في ك : والنهت .

وَالْهَتَامَةُ : مَا تَهَتَّمَ عَنِ الشَّيْءِ فَانْكَسَرَ .
 وَالْهَتِيمَةُ مِنَ الْحَمْضِ : الصَّغِيرَةُ مِنْهُ .
 وَمَا زَلْتُ أَهْتَمُّهُ بِالضَّرْبِ تَهْتِيمًا : أَيِ أَضْعِفُهُ .
 وَتَهَاتَمَ الرَّجُلَانِ : تَهَاتَرَا .

● تَهَم :

التَّهْمُ : النَّائِمُ .
 وَتِهَامَةٌ : اسْمُ مَكَّةَ . وَتَاهَمَ (٢٤) الْقَوْمُ : نَزَلُوا تِهَامَةً . وَالْأَتَهْمُ : التَّهَامِيُّ .

وَأَهْلُ التَّهْمَةِ (٢٥) : يَعْنِي الْبَلَدَةَ . وَقَوْمُ تَهَمٍ وَتَهَمَةٌ .
 وَتِهَمَ الْبَعِيرُ تَهَمًا : دَخَلَهُ حَرٌّ . وَالتَّهْمَةُ : الْحَرُّ .
 وَتِهَمَ الْبَعِيرُ : اسْتَكْثَرَ مِنَ الْمَرْعَى (٢٦) فَلَا يَسْتَمِرُّ .
 وَلَحِمَ تِهَمٌ ، وَقَدْ تِهَمَ تِهَامَةً : أَيِ تَغَيَّرَ .
 وَرَجُلٌ تِهَمٌ (٢٧) وَتِهِيمٌ : أَيِ ضَبِينٌ .
 وَأَتَهَمَ (٢٨) الرَّجُلُ : أَتَى مَا يَتِهَمُ النَّاسُ عَلَيْهِ .
 وَالتَّهَاتُمُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُتَصَوِّبَةُ إِلَى الْبَحْرِ .

● تَمَه :

تَمَهَ الشَّيْءُ يَتِمُّهُ تَمَاهً وَتَمَاهَةً ، فَهُوَ تِمَةٌ : مُتَغَيِّرُ الطَّعْمِ .
 وَشَاءَ تِمْتَاهً : يَتِمُّهُ لَبْنُهَا رَيْثٌ يُحْلَبُ . وَالتَّمَةُ فِي اللَّبَنِ : كَالنَّمَسِ فِي
 اللَّحْمِ .

(٢٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَاهَمَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .
 (٢٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُكَ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَاءِ .
 (٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّ صَوَابِهِ : اسْتَكْثَرَ الْمَرْعَى ، كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ .
 (٢٧) هَكَذَا ضَبْطُتِ الْكَلِمَةَ فِي كَ ، وَبَكَسَرَ التَّاءَ وَإِهْمَالَ ضَبْطِ الْهَاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (٢٨) فِي كَ : وَارْتِهَمَ .

● مته :

الْمَتَهُ : التَّمَتُّهُ فِي الْبَطَالَةِ وَالْغَوَايَةِ وَهُوَ التَّقَادُّمُ ، تَمَاتَهُ بِي الْأَمْرِ : تَبَاعَدَ بِي (٢٩) .

وَالْمُتَمَتُّهُ (٣٠) : الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ . وَيَتَمَتُّهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ : أَيِ يَتَمَدَّحُ .
وَرَجُلٌ مَمْتُوهُ : مِنْ الْعَظَمَةِ .

● همت (٣١) :

أَهْمَتُوا الضَّحْكَ وَالْكَلامَ بَيْنَهُمْ : أَخْفَوْهُ .
وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَثْرُودُ : تَوَارَى فِي الدَّسَمِ .

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَبَاعَدَنِي ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٣٠) فِي ك : وَالْمُتَمَتُّهُ .

(٣١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ سِوَى التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

باب الهاء والطاء

الهاء والطاء والراء

● ظهر :

الظُّهُرُ: خلافُ البَطْنِ. وَرَجُلٌ مُظَهَّرٌ: شَدِيدُ الظُّهْرِ. وَشَيْخٌ ظَهِيرٌ: يَشْتَكِي ظَهْرَهُ .

والظُّهُرُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا غَلَطَ وَارْتَفَعَ ، وَالظَّاهِرَةُ مِثْلُهُ . وَالرَّكَابُ الَّتِي تَحْمِلُ الْأَثْقَالَ .

وَفِي بَنِي فُلَانٍ ظَهِيرَةٌ وَظَهْرٌ: أَيِ إِبِلٍ جَيَّادُ الظُّهُورِ .
وَالْبَعِيرُ الظُّهْرِيُّ: الْعُدَّةُ؛ لِلْحَاجَةِ إِلَيْهِ ، وَيُجْمَعُ ظَهَارِيٌّ وَظَهَارِيٌّ^(١) .
وَطَرِيقُ الظُّهْرِ: طَرِيقُ الْبَرِّ .
وَقَلَّبْتُ الْأَمْرَ ظَهْرًا لِبَطْنٍ: أَيِ دَبَّرْتَهُ .

وَالظُّهُرُ: سَاعَةُ الزَّوَالِ . وَالظَّهِيرَةُ: حَدُّ انْتِصَافِ^(٢) النَّهَارِ . وَبَعِيرٌ مُظَهَّرٌ: هَجَمَتَهُ الظَّهِيرَةُ . وَظَهَرْتُ تَظْهِيرًا^(٣) وَأُظْهِرْتُ: مِنَ الظَّهِيرَةِ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الظاء ، وهي بفتحها في ك والاساس .

(٢) في ك : انتصاب .

(٣) كلمة (تظهيراً) لم ترد في ك .

وَالظُّهَيْرُ: الْبَعِيرُ الْقَوِيُّ الظُّهْرِ الصَّحِيحُ، وَالْفِعْلُ: ظَهَرَ ظَهَارَةً. وَيُظْهِرُهُ: أَيِ يَتَّبِعُهُ .

وَالظُّهَيْرُ: الْعَوْنُ يُظَاهِرُكَ، وَهَما يَتَظَاهَرَانِ. وَالظُّهْرَةُ: ظَهَرُ الرَّجُلِ وَأَنْصَارُهُ. وَلَيْسَتْ لَهُ ظَهْرَةٌ: أَيِ مَنَعَةٌ. وَفُلَانٌ ظِهْرِيٌّ فُلَانٍ: أَيِ مُعِينُهُ .

وَالظُّهُورُ: بُدُوُ الشَّيْءِ الْخَفِيِّ إِذَا ظَهَرَ .
وَالظُّهُورُ: الظُّفْرُ بِالشَّيْءِ وَالْإِطْلَافُ عَلَيْهِ .
وَوَظَّهَرُ الْغَيْبِ: مَا غَابَ عَنْكَ .

وَالْإِسْتِظْهَارُ: أَنْ تَقْرَأَ الشَّيْءَ ظَاهِرًا. وَظَهَرَتْ عَلَى الْقُرْآنِ وَأُظْهِرَتْهُ :
بِمَعْنَى .

وَالظَاهِرَةُ: الْعَيْنُ الْجَاحِظَةُ وَهِيَ خِلَافُ الْغَائِثَةِ .

وَالظَاهِرَةُ: الظُّهَارُ مِنَ الْفُرْشِ وَالْأَقْبِيَّةِ، لَهُ ظَاهِرَةٌ وَبَاطِنَةٌ، وَظَاهِرَةٌ وَبِطَانَةٌ.
وَوَظَّهَرْتُهُ تَظْهِيرًا: جَعَلْتَهُ لَهُ ظَهْرَةً .

وَالْمُظَاهَرَةُ وَالظُّهَارُ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لَامْرَأَتِهِ: أَنْتِ عَلَيَّ كَظْهِرِ أُمِّي . وَتَظْهَرُ
فُلَانٌ مِنْ أَمْرَاتِهِ .

وَالظُّهَارُ مِنَ الرَّيشِ: الَّذِي يَظْهَرُ مِنْ رِيشِ الطَّائِرِ، وَالْجَمِيعُ الظُّهْرَانُ .
وَالظُّهَارُ: الْجَمَاعَةُ، الْوَاحِدُ ظَهْرٌ .

وَالظُّهْرِيُّ: الشَّيْءُ تَنَسَّاهُ وَتَغَفَّلَ عَنْهُ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ
ظَهْرِيًّا ﴾ (٤) .

(٤) سورة هود / ٩٢ .

وأَظْهَرْتُ الشَّيْءَ: جَعَلْتُهُ وَرَاءَ ظَهْرِي . وَظَهَرْتُ بِهِ وَأَظْهَرْتُ بِهِ: بِمَعْنَى .
وَإِذَا نَسَبْتَ رَجُلًا إِلَى ظَهْرٍ^(٥) الْكُوفَةُ قُلْتَ: ظَهْرِي .
وَهُوَ بَيْنَ ظَهْرَانِيهِمْ وَظَهْرِيهِمْ .

وَأَتَانَا بَيْنَ الظُّهْرَانَيْنِ: أَي مِّنْذُ شَهْرٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَلَقِيتُهُ بَيْنَ الظُّهْرَانَيْنِ^(٦) :
أَي فِي الْيَوْمَيْنِ . وَأَتَانَا ظَاهِرًا: أَي كُلَّ يَوْمٍ .

وَشَرِبَ الْفَرَسُ ظَاهِرَةً: أَي كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .
وَيَقُولُونَ: لَا أَضْرِبَنَّكَ غِيبَ الْجِمَارِ وَظَاهِرَةَ الْفَرَسِ .

وَيُقَالُ لِمَتَاعِ الْبَيْتِ: ظَهْرَةٌ وَأَهْرَةٌ . وَقِيلَ: هِيَ مُؤَخَّرُ الْبَيْتِ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ
الْأَنْصَادُ^(٧) . وَكَذَلِكَ هَيْئَةُ الرَّجُلِ . وَخِيَارُ الشَّيْءِ وَكَثْرَتُهُ . وَكَذَلِكَ: الظُّهْرُ مِنْ
النَّاسِ خِيَارُهُمْ .

وَقَدِّرْ ظَهْرٌ وَقُدُورٌ ظُهُورٌ: أَي قَدِيمَةٌ .
وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا: أَي ذَنْبًا^(٨) .
وَأَصَابَتْ مِنْ فُلَانٍ مَطَرٌ ظَهْرٌ: أَي خَيْرًا كَثِيرًا .
وَسَالَ الْوَادِي ظَهْرًا^(٩): أَي مِنْ قُرْبٍ .
وَلِصُّ عَادِيٍّ^(١٠) ظَهْرٌ: أَي عَدَا فِي ظَهْرٍ فَسَرَقَهُ .
وَأَقْرَأَ الظُّهْرَ: الَّذِينَ يَجِيئُونَ مِنْ وَرَائِكَ وَيُعِينُونَكَ . وَأَقْرَأَ الظُّهُورَ أَيْضًا .

(٥) فِي ك : إِذَا ظَهَرَ .

(٦) كَلِمَةُ (الظَّهْرَانَيْنِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٧) فِي ك : الْأَنْصَارُ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ : هُوَ ابْنُ عَمِّهِ ذَنْبًا ، فَإِذَا تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا .

(٩) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَحْسَبُ ظَهْرًا - بِالضَّمِّ - أَجْوَدَ .

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَفِي ك : عَارِي .

وَالظُّهَارِيَّةُ مِنْ أُخَذِ الصَّرَاعِ: أَنْ تَصْرَعَهُ عَلَى الظُّهْرِ. وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ
أَيْضاً .

وَالظُّهْرَةُ: السُّلْحَفَةُ [١٠٦/أ] .

ويقولون: ظَهَرَ عَنْهُ الْعَارُ: أَي زَالَ وَذَهَبَ^(١١). وَعَلَى ذَا فُسَّرَ:

وَتِلْكَ شَكَاةٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا^(١٢)

ويقولون: ذَلِكَ عَلَى ظَهْرِ الْعُسِّ: أَي أَنَّهُ ظَاهِرٌ وَاضِحٌ، كَقَوْلِهِمْ: عَلَى
رَأْسِ الثَّمَامِ .

الهَاءُ وَالظَّاءُ وَالْبَاءُ

● بهظ :

بَهَظَنِي الْأَمْرُ: ثَقُلَ عَلَيَّ وَبَلَغَ مِنِّي مَشَقَّةً .

(١١) كلمة (وذهب) لم ترد في ك.

(١٢) عَجَزُ بَيْتٍ لِأَبِي ذُؤَيْبِ الْهَذَلِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٢١/١، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (وَعَيْرَهَا
الْوَاشُونَ أَنِّي أَحْبُّهَا)، وَعَزَاهُ فِي الصَّحَاحِ لكَثِيرٍ وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيْوَانِهِ .

باب الهاء والذال^(١)

الهاء والذال والراء

● هذر :

الهَذَرُ: كَثْرَةُ الكلام، هَذَرَ يَهْذُرُ وَيَهْذِرُ. وَرَجُلٌ هَذِرٌ: كَثِيرُ الكلام، وَمِهْذَارٌ وَهَذِرِيَانٌ وَهَيْذَارَةٌ وَمِهْذَارَةٌ.

الهاء والذال واللام

● هذل :

الهَذَايِلُّ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ تِلَالٍ صِغَارٍ، الْوَاحِدُ هُذْلُولٌ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الطَّوِيلُ الصُّلْبُ.

وهُذَيْلٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا^(٢): هُذَيْلِيٌّ وَهُذَلِيٌّ.
والهَذَايِلُّ مِنَ الْمَطَرِ: الَّتِي يُرَى^(٣) مِنْ بَعِيدٍ.

(١) في ك: باب الهاء والذال واللام هذل.

(٢) في الأصلين: إليه، وفي هامش الأصل: (إليها) وإلى جانبها كلمة (صح).

(٣) كذا في الأصل، وكان الضمير عائداً على المطر.

وهَذَا اللَّيْلُ^(٤) اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ . وَهِيَ مَسَائِلُ الْمَاءِ أَيْضًا . وَمَا تَفَرَّقَ مِنَ الرِّيحِ
فَتَطَيَّرَهَا وَتَقَلَّبَهَا .

وَذَهَبَ ثَوْبُهُ هَذَا اللَّيْلَ : أَيِ قِطْعًا .
وَالْهُذُلُولُ مِنَ الرُّجَالِ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ ، وَكَذَلِكَ الْهُذُلُ .
وَالْهُوذَلَّةُ وَالْهُذُولَةُ : بَيْنَ الْإِحْضَارِ وَالْمَشْيِ . وَأَهْذَلَ الرَّجُلُ مُسْرِعًا .
وَالْهُوذَلَّةُ : الْاضْطِرَابُ . وَتَمَخُّضُ السَّقَاءِ .
وَهُوَ ذَلَّ يَسْلُجُهُ : رَمَى بِهِ .
وَالْهُوذَلَّةُ^(٥) : الضَّعْفُ فِي الْجَمَاعِ .
وَالْهُذُلُولُ : الْعَرْمَةُ مِنَ الْكُدُسِ . وَالْآفَةُ .

● ذَهَل :

ذُهَلَانٍ : حَيَانٍ مِنْ رَبِيعَةٍ .
وَالذُّهْلُ : تَرَكُّكَ الشَّيْءِ تَنْسَاهُ عَلَى عَمْدٍ ، ذَهَلْتُ عَنْهُ ، وَأَذْهَلَنِي كَذَا .
وَالذُّهْلُ : شَجَرَةُ الْبَشَامِ .
وَالذُّهْلُولُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَجَمْعُهُ ذُهَالِيلُ . وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ
الْخَفِيفُ .

وَرَجُلٌ ذَاهِلٌ : لَا يَغْبَأُ بِالزَّيْنَةِ وَالْأَدْهَانِ .

الهَاءُ وَالذَّالُ وَالنُّونُ

● ذَهَن :

الذُّهْنُ : الْحِفْظُ ، وَرَجُلٌ مَذْهُونٌ وَقَدْ ذُهِنَ : أَيِ فَاتَهُ الذُّهْنُ . وَالْعَقْلُ .

(٤) من قوله : (من المطر) إلى قوله هنا : (وهذا الليل) سقط من ك .

(٥) من قوله : (والهذولة بين الاحضار) إلى قوله هنا : (والهذولة) ساقط من ك .

والمُسْتَذِنْ^(٦) : الذي يَذْهَبُ بِالذَّهْنِ وَالْعَقْلِ .

وما رأيتُ بالإبلِ ذَهْنًا : أي شَحْمًا وَقُوَّةً .

● نهذ^(٧) :

الزُّهْرَةُ تُسَمَّى : اناهِيدُ .

الهاء والذال والفاء

● هذف :

مُهِمِّلٌ عنده^(٨) .

الخارزنجي : سائقُ هَذَافٍ : سَرِيعٌ ، هَذَافٌ يَهْدِفُ هُذُوفًا . وفَرَسٌ هَذِيفٌ :

سَرِيعٌ .

● ذهف^(٩) :

إِبِلٌ ذَاهِفَةٌ : أي مُعْيِيَةٌ .

الهاء والذال والباء

● ذهب :

الذَّهَبُ : التَّيْرُ ، وَالْقِطْعَةُ : ذَهَبَةٌ . وَيُؤَنَّثُ الذَّهَبُ وَيُذَكَّرُ . وَجَمْعُهُ أَذْهَابٌ .

والمُذْهَبُ : الشَّيْءُ الْمَطْلِيُّ بِالذَّهَبِ . وَذَهَبَ الرَّجُلُ ذَهَبًا : تَحَيَّرَ فِي الذَّهَبِ

والمَعْدِنِ .

(٦) جملة (والمستذهن . . . - إلى - والعقل) سقطت من ك .

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يُشير المؤلف إلى ذلك . وورد في التكملة والقاموس .

(٨) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩) وهو مهمل عند الخليل أيضاً ، وورد التركيب في التكملة وقال : بالبدال غير معجمة ، كما ورد في

القاموس وقال : لغة في الدال .

وَالْمَذَاهِبُ : جُلُودٌ تُذْهَبُ ، وَإِحْدَاهَا مُذْهَبٌ . وَهِيَ الْبُرُودُ الْمُوشَاةُ أَيْضاً .
وَالْمُذْهَبُ : شَيْءٌ يُكْتَبُ فِيهِ .

وَالذَّهَابُ وَالذُّهُوبُ : لُغَتَانِ . وَالْمُذْهَبُ : مَصْدَرُ الذَّهَابِ ، وَاسْمٌ لِلْمَوْضِعِ ،
وَوَقْتُ مِنَ الزَّمَانِ ، وَالْمَتَوَضُّعُ بَلُغَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ . وَالذُّهْبَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ
الذَّهَابِ . وَيَقُولُونَ : ذَهَبَ لِذَهَبِهِ : أَيِ لِمَذْهَبِهِ الَّذِي يَذْهَبُ إِلَيْهِ .

وَجَرَى الْقَرَسُ مُذْهِباً : أَيِ سَرِيعاً .
وَالذُّهْبَةُ : الْمَطَرَةُ الْجَوْدُ ، وَالْجَمِيعُ الذَّهَابُ .
وَالذُّهْبُ : مِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْيَمَنِ ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَذْهَابِ ثُمَّ عَلَى الْأَذْهَابِ .

● هَذَبَ :

الْإِهْذَابُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ وَالطَّيْرَانِ .

وَالْمُهْذَبُ^(١٠) : الَّذِي هُذِبَ مِنْ عُيُوبِهِ ، وَالْهَذَبُ مِثْلُهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - :
الْمُهْذَبُ السَّرِيعُ .

وَالْهَيْذَبِيُّ : مِنَ الْإِهْذَابِ .
وَهَذَبَ الْقَوْمُ : كَثُرَ لَغَطُهُمْ وَصِيَا حُهُمْ .
وَهَذَّبْتُ الْحَنْظَلَ : أَيِ طَيَّبْتُ طَعْمَهُ بِعِلَاجٍ .
وَهَذَّبْتُ^(١١) الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ .

● هَبَذَ :

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ^(١٢) .

(١٠) فِي ك : وَالْمُذْهَبُ .

(١١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ بِالتَّخْفِيفِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ ، وَلَكِنَّ التَّرْكِيبَ مُوجُودٌ فِي الْعَيْنِ ، وَرَوَى عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ
وَالْتَّكْمَلَةِ .

الخارزنجي: أَهْبَذَ فِي الْمَشْيِ: بِمَعْنَى أَهْذَبَ. وَالْهَبْذُ: السُّرْعَةُ، مَرَّ يَهْبِذُ وَيَهْتَبِذُ.

الهاء والذال والميم

● هذم:

الْهَذْمُ: الْأَكْلُ. وَالْقَطْعُ، وَسَيْفٌ مِهْذَمٌ.
وَالْهَيْذَامُ: الشُّجَاعُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْأَكْوَلُ أَيْضاً.

● همد:

الْهَمَازِيُّ: السُّرْعَةُ فِي الْجَرْيِ.
وَالْهَمْدَانُ: الرَّسْمَانُ فِي السَّيْرِ، أَهْمَدَ فِيهِ.
وَالْهَمْدَانِيُّ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ. وَهُوَ مِنَ الْمَشْيِ: اخْتِلَاطُ نَوْعٍ بِنَوْعٍ.

باب الهاء والشاء

الهاء والشاء والراء^(١)

● هـرث :

مهملاً عنده^(٢) .

الخارَزنجيُّ : الهِرْثُ : الخَلْقُ من الثِّيَاب .

الهاء والشاء واللام

● لهث :

اللَّهْتُ : لَهْتُ^(٣) الكَلْبُ عند الإعياء وشِدَّةِ الحرِّ .

واللَّهَاتُ : حَرُّ العَطَشِ في الجَوْفِ^(٤) ، تقول : لَهَيْتُ وَلَهَيْتُ .
ولَهَاثُ المَوْتِ : شِدَّتُهُ .

● ثهل :

ثَهْلَانُ : اسمُ جَبَلٍ بالبادية . وبه سُمِّيَ ثَهْلَانُ .

(١) سقط هذا العنوان وما ورد فيه من ك .

(٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٣) هكذا ضبطت كلمة (اللهث) في الأصلين وفي المحكم ، وهي بسكون الهاء في المعجمات ، وربما يُستظهر من اللسان أن اللهث (بسكون الهاء) للكلب (وبالتحريك) للإنسان .

(٤) في الأصلين : (الخوف) ، والتصويب من المحكم واللسان والتاج .

و«الضَّلَالُ بْنُ تَهْلَلٍ» وَتَهْلَلُ^(٥).

● هَلَتْ :

الهِلَاءُ - مَمْدُودٌ - : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ عَلَتْ أَصْوَاتُهُمْ . وَجَاءَ فِي هَلْثَاءِ^(٦)
مِنْ أَصْحَابِهِ وَهِلْثَاءِ^(٧) ، وَتُجْمَعُ هَلَاثِي .

وَالِهْلِيَّاتُ^(٨) : مِنْ غَرِيبِ التَّمْرِ .

الهَاءُ وَالْثَاءُ وَالْبَاءُ

● بَهَتْ :

الْبُهْثَةُ : وَلَدُ الْبَغِيِّ .

وَبُهْثَةٌ مِنْ سُلَيْمٍ : بَطْنٌ مِنْهُمْ .

وَالْبَهْتُ : الْبِشْرُ وَحُسْنُ اللَّقَاءِ ، تَبَاهَتْ إِلَيْهِ وَبَهَتْ .

● هَبَتْ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْهَبْتُ : التَّبْذِيرُ ، هَبَتْ مَالَهُ . وَالْمُهَابِثَةُ مِنْهُ .

الهَاءُ وَالْثَاءُ وَالْمِيمُ

● هَشِمَ :

الْهَيْشِمُ : الْعُقَابُ . وَالرَّمْلُ الْأَحْمَرُ . وَضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ . وَاسْمُ بَلَدٍ . وَفَرَخُ

مِنْ النَّسْرِ .

(٥) هذا هو مَثَلُ وَاوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْيَدَ : ٨٤ (بروايتي : فَهْلَلُ وَتَهْلَلُ) وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٥٩/٢

(٦) وَفِيهِ : بَهْلَلُ وَتَهْلَلُ وَفَهْلَلُ ، وَنَصٌّ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَنْصَرَفُ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ : مَعْدُودٌ مَنْوُنٌ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَرَوَى ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ فِي الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي إِحْدَى نَسَخِ التَّهْذِيبِ ،

وَلَكِنْ الْوَارِدُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ : هَلْثَاءُ .

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الْهَلْبَاتُ - بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ - .

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

باب الهاء والراء

[الهاء والراء]^(١) واللام

● هرل :

هَرَوَلَ الرَّجُلُ هَرَوَلَةً : وهو يَتَنَ الْمَشْيَ والعَدُو .

● رهل :

الرَّهْلُ : شِبْهُ وَرَمٍ ليس من داء ؛ ولكن رَخَاوَةً من سِمَنِ ، فَرَسٌ رِهْلٌ الصُّدْرِ .

والرَّهْلُ [١٠٦ / ب] : الماء الأصفر يكون في السُّخْدِ .

الهاء والراء والنون

● رهن :

الرَّهْنُ معروفٌ ، رَهَنْتُ الشَّيْءَ رَهْنًا وهو مَرْمُونٌ . وَارْهَنْتُهُ أَيْضًا . وكذلك إذا عَرَضْتَهُ لِلرَّهْنِ . وَأَنَالَكَ رَهْنٌ بِكَذَا : أَي ضَامِنٌ . وَارْتَهَنَهُ : أَخَذَهُ رَهْنًا .

والرَّهْنُ : جَمْعُ رِهَانٍ . والرَّهَانُ^(٢) : مُرَاهَنَةُ الْقَوْمِ عَلَى سِبَاقِ الْخَيْلِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) سقطت كلمة (والرهان) من ك .

وهو الجَزِيُّ الشَّدِيدُ أيضاً. وفي المَثَل (٣): «هُمَا كَفَرَسَي رِهَانٍ».

وَأَرْهَنْتُهُ ثَوْباً .

وَأَرْهَنْتُ الْمَيِّتَ قَبْراً .

وَأَرْهَنَ اللَّهُ قُوَّتَهُ : أَي أَوْهَنَهُ .

وَالرَّاهِنُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ : الْمَهْزُولُ . وَكَذَلِكَ الْمُعْجِي ، رَهْنٌ (٤) يَرْهُنُ -

بِالضَّمِّ - (٥) .

وإِبِلٌ رَاهِنَةٌ : لَا تَرَعِي الْحَمَضَ .

وَالرَّاهِنُ : الْمُقِيمُ بِالْمَكَانِ . وَالدَّائِمُ أَيْضاً ، أَرْهَنْتُ لَهُمُ الشَّرَابَ : أَي

أَدَمْتُ .

وَفَلَانٌ رَهْنٌ مَالٍ وَرَهْنُهُ .

وَأَرْهَنْتُ فِي كَذَا : أَسْلَفْتُ فِيهِ .

وَأَرْهَنْتُ مَالِي : أَخْطَرْتُ .

وَالرَّاهِنَةُ فِي ظَاهِرِ بَطْنِ الْفَرَسِ : السَّرَّةُ وَمَا حَوْلَهَا .

وَالْإِرْهَانُ : سَيْرٌ يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ النَّيْرِ الَّذِي عَلَى الثَّوْرَيْنِ .

● نَهْر :

النَّهْرُ وَالنَّهْرُ : لُغَتَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْهَارُ وَالنُّهْرُ . وَاسْتَنْهَرَ النَّهْرُ : أَخَذَ لِمَجْرَاهِ

مَوْضِعاً . وَالْمَنْهَرُ : مَوْضِعُ النَّهْرِ . وَسُمِّيَ النَّهْرَ لَا تَسَاعِيهِ .

وَالْمَنْهَرُ (٦) : فَضَاءٌ (٧) بَيْنَ بَيُوتِ الْحَيِّ يُلْقَوْنَ فِيهِ كُنَاسَتَهُمْ .

(٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٣٤ ومجمع الأمثال : ٣٥٤/٢ والأساس .

(٤) في ك : ورهن .

(٥) كذا نصُّ المؤلف ، والفعل بفتح الهاء في المحكم واللسان ، ونصُّ على الفتح في القاموس .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات . المنهرة .

(٧) في ك : قضاء .

وَالنَّهَارُ: ضِيَاءُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى وَقْتِ غُرُوبِ الشَّمْسِ^(٨)، لَا يُجْمَعُ^(٩). وَرَجُلٌ نَهَرٌ: صَاحِبُ نَهَارٍ. وَالنُّهْرُ: جَمْعُ النَّهَارِ.

وَالنَّهَارُ: فَرْخُ الْحُبَارَى وَالْقَطَا، وَأَذْنَى الْعَدَدِ: أَنْهَرَةٌ. وَالنُّهْرُ: مِنَ الْإِنْتِهَارِ؛ وَذَلِكَ إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ بِكَلَامٍ تَزَجَّرُهُ عَنْ شَرٍّ. وَضَرْبُهُ ضَرْبَةٌ^(١٠) أَنْهَرْتُ فَتَقَّهَا: أَيِ وَسَعَتْهَا.

وَأَنْهَرْتُ فِي الْعَدْوِ: أَبْطَأْتُ فِيهِ. وَحَفَرْتُ حَتَّى نَهَرْتُ^(١١) أَنْهَرْتُ: أَيِ انْتَهَيْتَ إِلَى الْمَاءِ. وَأَنْهَرْتُ: لَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَأَنْهَرَتِ الْمَرْأَةُ: سَمِنَتْ.

● هنر:

الْهَنَرَةُ: قُبَّةُ الْأُذُنِ^(١٢).

وَهَنَارَ الثَّوْبِ وَأَنَارَهُ: وَاحِدٌ، يُهَيِّئُهُ هَنَارَةً.

● هرون:

الْهَرَنْوِيُّ: نَبْتُ.

وَهَارُونُ: اسْمُ الْبَذْرِ، إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ فَاعُولٌ.

وَهَرُونُ: اسْمُ الرَّجُلِ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ مِنْ هَارَانَ.

(٨) فِي ك: إِلَى وَقْتِ الْغُرُوبِ.

(٩) كَذَا قَالَ الْمُؤَلِّفُ، وَسِذَكَرَ الْجَمْعَ بَعْدَ قَلِيلٍ. وَفِي الصَّحَاحِ: وَلَا يُجْمَعُ كَمَا لَا يُجْمَعُ الْعَذَابُ وَالسَّرَابُ، فَإِنْ جَمَعْتَهُ قُلْتَ فِي قَلِيلِهِ نُهُرٌ.

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ضَرْبَةٍ) مِنْ ك.

(١١) وَضَبَطَ الْفِعْلَ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْهَاءِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ، وَهِيَ الْهَنَرَةُ - بِسُكُونِ النُّونِ - فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ وَقْبَةُ الْأُذُنِ - لَاقِبَةٌ - فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَذْكُورَةِ.

الهاء والراء والفاء

● هرف (١٣):

الْهَرْفُ: شِبْهُ الْهَذْيَانِ مِنَ الْإِعْجَابِ بِالشَّيْءِ .

وَالسَّبَّاحُ تَهْرِفُ لكَثْرَةِ صَوْتِهِ .

ويقولون^(١٤): « لَا تَهْرِفْ بِمَا لَا تَعْرِفُ » الْهَرْفُ: الْإِطْنَابُ فِي الْمَدْحِ .

● رهف:

الرَّهْفُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّهِيْفِ وَهُوَ اللَّطِيفُ الدَّقِيقُ، وَالْفِعْلُ: رَهَفَ

رَهَافَةً. وَرَجُلٌ مُرْهَفٌ الْجِسْمِ .

وَالشَّيْءُ الْمُرْهَفُ: الْمُحَدَّدُ، أَرْهَفْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا مُرْهَفٌ .

وَالرَّهِيْفُ: الْحَدِيدُ .

وَسَهْمٌ مُرْهَوْفٌ وَمُرْهَفٌ: مُرَقَّقٌ .

● فره:

فَرَةٌ الشَّيْءُ فَرَاهَةً، فَهُوَ فَارَةٌ، بَيْنَ الْفَرَاهَةِ وَالْفَرَاهِيَةِ، وَالْجَمِيعُ الْفَوَارَةُ وَالْفُرَّةُ

وَالْفُرَّةُ^(١٥) - نَحْوُ صَاحِبٍ وَصُحْبَةٍ - .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَرِهَيْنَ﴾^(١٦) أَيِ أَشْرَيْنَ، وَ﴿فَارِهَيْنَ﴾: حَاضِقَيْنِ .

وَفَرَةٌ يَفْرَهُ: نَشِيطٌ. وَالْفَارَةُ وَالْفَرَةُ: النَّشِيطُ .

(١٣) سقط العنوان (هرف) من ك.

(١٤) هو مُثَلٌّ، وقد ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٤٦ والمقاييس والصحاح والمحكم

والأساس ومجمع الأمثال: ١٦٩/٢ واللسان والقاموس، وبنص (لا تهرف حتى تعرف) في العين،

وبنص (لا تهرف قبل أن تعرف) في أمثال أبي عبيد: ٦٧ والتهذيب.

(١٥) وقال في المحكم: وَأَمَّا فُرَّةٌ فَاسْمٌ لِلْجَمْعِ عِنْدَ سَبْيُوهِ وَلَيْسَ بِجَمْعٍ، لَأَن فَاعِلًا لَيْسَ مِمَّا

يُكْسَرُ عَلَى فُعْلَةٍ.

(١٦) سورة الشعراء/ ١٤٩، والقراءة المتداولة: فارهين.

● رفه :

رَفَهُ عَيْشُهُ رَفَاهَةً وَرَفَاهِيَةً وَرُفْهَةً^(١٧) : أَي رَغَدَ ، وَرَجُلٌ رَافِهِ .
 وَرَفَّهْتُ عَنْ فُلَانٍ : نَفَّسْتُ عَنْهُ وَرَفَّقْتُ بِهِ .
 وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ ثَلَاثُ لَيَالٍ رَوَافِهِ : أَي يُسَارُ فِيهِنَّ سَيْرًا لَيِّنًا .
 وَالرُّفَّةُ : السُّكُونُ . وَوَرُودُ الْإِبِلِ كُلِّ يَوْمٍ . وَأَرْفَهُ الْقَوْمُ وَهُمْ مُرْفَهُونَ . وَلَيْلٌ
 رَوَافِهِ : تَشْرَبُ^(١٨) رِفْهًا .
 وَالرُّفَّةُ : الصَّغَارُ مِنَ النَّخْلِ .
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ^(١٩) ﷺ عَنِ الْإِرْفَاءِ . وَفُسِّرَ عَلَى التَّدَهْنِ فِي كُلِّ يَوْمٍ .
 وَقِيلَ : الدَّعَةُ وَالسَّعَةُ .
 وَالرُّفْهَانُ : الْمُسْتَرِيحُ بَعْدَ الْكَلَالِ وَالتَّعَبِ ، رَفِهَ^(٢٠) يَرْفُهُ رُفْوَهَا فَهُوَ رَفْهَانٌ ،
 وَالْجَمِيعُ رِفَاهٌ وَرِفَاهِيٌّ .

● فهر :

الْفِهْرُ : الْحَجَرُ ، يُؤْنْتُ^(٢١) . وَتَصْغِيرُهَا فُهِيرَةٌ .
 وَفِهْرُ بْنُ غَالِبٍ^(٢٢) : مِنْ قُرَيْشٍ .
 وَأَوَّلُ نَقْصَانِ خُضِرِ الْفَرَسِ : التَّرَادُّ ثُمَّ الْفُتُورُ ثُمَّ التَّفْهِيرُ .
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ^(٢٣) ﷺ عَنِ الْفَهْرِ : وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ الرَّجُلُ جَارِيَةً ثُمَّ

(١٧) كذا في الأصلين ، وهي الرُّفْهِيَّةُ في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٨) في ك : يشرب ، ولم ينقط حرف المضارعة في الأصل .

(١٩) ورد النهي في العين وغريب أبي عبيد : ١٠٧/٢ والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان : ٧١/٢ واللسان والتاج .

(٢٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقال في القاموس : كَمَنَعَ .

(٢١) وروي في التهذيب عن الفراء انه يذكر ويؤنت .

(٢٢) وفي الصحاح والتاج : فهر بن مالك .

(٢٣) ورد النهي في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والاساس واللسان : ١٤٨/٣ واللسان والقاموس .

يَتَحَوَّلُ عَنْهَا إِلَى أُخْرَى فَيَنْزِلُ .

وَأَفْهَرَتِ الْجَارِيَةُ : خُتِنَتْ .

وَتَفَهَّرَ الرَّجُلُ فِي الْمَالِ : تَوَسَّعَ فِيهِ .

وَنَاقَةُ فَيْهَرَةٍ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ .

الهاء والراء والباء

● هَرَبَ :

الْهَرَبُ : الْفِرَارُ . وَجَاءَ مُهْرِبًا : أَيِ فِرْعَاً هَارِبًا . وَهَوَّلْنَا مُهْرَبٌ . وَهَرَبَ هَرَبَانًا : بِمَعْنَاهُ . وَ « مَالُهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ »^(٢٤) أَيِ شَيْءٍ يَهْرُبُ مِنْهُ .

وَأَهْرَبَ فِي الْأَمْرِ : أَغْرَقَ فِيهِ .

وَالْمُهْرَبُ : الْجَادُّ فِي الْأَمْرِ .

وَالْمِهْرَبُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يُقْبَلُ بِهَا الزَّرَّاعُ وَيُدْبِرُ .

وَالهَارِبِيَّةُ : مُوَيْهَةٌ لَبَنِي هَارِبَةَ بْنِ ذُبْيَانَ .

● رَهَبَ :

رَهَبْتُ الشَّيْءَ رُهْبًا وَرَهْبًا وَرَهْبًا وَرَهْبَةً^(٢٥) : أَيِ خِيفْتَهُ . وَأَرَهَبْتُ فَلَانًا . وَالرُّهْبَاءُ : اسْمٌ مِنَ الرُّهَبِ .

وَالْإِرْهَابُ : الرُّدُّ . أَرَهَبْتُ عَنْكَ الْإِبِلَ : أَيِ رُدَّهَا .

وَالرُّهْبَانُ : الرُّهْبَةُ ، وَالرُّهْبُوتُ مِثْلُهُ . وَيَقُولُونَ : « رُهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُعْبَاكَ »^(٢٦) .

(٢٤) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٨ والتعذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢٢٣/٢ والتكملة واللسان والتاج .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .

(٢٦) كَلِمَةٌ (أَيِ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٧) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٠٩ والتعذيب ومجمع الأمثال : ٣١٠/١ والتكملة واللسان والتاج .

و«رَهْبُوتِي خَيْرٌ مِنْ رَحْمَتِي»^(٢٨). والرَّهْبَةُ: الرَّهْبَانُ.

والتَّرَهُّبُ: التَّعَبُّدُ، والجميع الرَّهْبَانُ. والرَّهْبَانِيَّةُ: مَصْدَرُ الرَّاهِبِ.
وَالرَّهَابَةُ: عَظَمٌ مُشْرِفٌ عَلَى الْبَطْنِ.

وَالرَّهْبُ: الْجَمَلُ الَّذِي قَدْ اسْتُعْمِلَ فِي السَّفَرِ وَكُلِّ، وَالْأُنْثَى رَهْبَةٌ. وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ أَيْضاً.

وَرَهَبَ الرَّجُلُ: أَعْيَا. وَنَاقَةَ رَهْبِي: مُعْيِيَةٌ.
وَبَعِيرٌ رَهْبٌ: عَظِيمٌ عَرِيضُ الْبِطَانِ مَشْبُوحُ الْخَلْقِ.
وَرَهْبِي: مَوْضِعٌ.
وَالرَّهَابُ: الرِّقَاقُ مِنَ النَّصَالِ. وَقَدْ رُهَبَ: أَيِ ذُلَّلَ.

● بهر:

بَهَرْتُ فَلَاناً: عَالَجْتَهُ حَتَّى يَنْبَهَرَ، وَالْإِسْمُ الْبُهْرُ.
وَأَمْرَأَةٌ بَهِيرَةٌ^(٢٩): وَهِيَ الصَّغِيرَةُ الذَّلِيلَةُ الْخَلْقَةِ الضَّعِيفَةُ [١٠٧/أ] فِي الْمَشْيِ.

وَبَهَرَهَا بِكَذَا: أَيِ قَذَفَهَا بِبُهْتَانٍ.
وَالْأَبْهَرَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا الصُّلْبِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَقِيلَ: هُمَا الْأُكْحَلَانِ
فِي (٣٠) الْحَدِيثِ (٣١).

وَالْبَاهِرُ: عِرْقٌ يَنْفُذُ شَوَاةَ الرَّأْسِ إِلَى الْيَافُوخِ.
وَالْأَبَاهِرُ: الْجَانِبُ الْأَقْصَرُ مِنَ الرَّيشِ. وَمِنَ الْقَوْسِ: دُونَ الطَّائِفِ. وَهُوَ
عَمُودُ الْبَيْتِ أَيْضاً.

(٢٨) هذه الفقرة مثَّلُ أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٠/١ والقاموس.

(٢٩) وقال في التهذيب: هذا تصحيف بُهْرَةٍ.

(٣٠) في ك: وفي.

(٣١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٣/١ والعين والتهذيب والفائق: ٥٠/١ واللسان والتاج.

والبَّهَارُ - بِالْقَيْطِيةِ - : ثلاثمائة رطلٍ .
وَمَتَاعُ الْبَحْرِ - أيضاً - : بُهَارٌ .
والبَّهَارُ (٣٢) : شَيْءٌ مِنَ الْإِنْيَةِ (٣٣) كالإبريق . والمَحْلُوجُ مِنَ الْقُطْنِ . وهو من نبات الربيع .
والبَّرْبَهَارُ : نَبْتُ طَيِّبٌ .
وبَهْرَاءُ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .
وَأَبْهَارُ اللَّيْلِ : انْتَصَفَ ، وَبُهْرَةُ الشَّيْءِ : وَسْطُهُ ، وقيل : ابْهِيرَاؤُهُ طُلُوعُ نَجْمِهِ وَذَهَابُ فَحْمَتِهِ حِينَ بَهَرَتْ نُجُومُهُ سَوَادَهُ .
والبَاهِرُ : الغَالِبُ ضَوْءاً . والقَمَرُ لَيْلَةَ الْبَذْرِ : بَاهِرٌ ؛ لِأَنَّهُ يَبْهَرُ النُّجُومَ .
وبَهْرَهُ : أَي طَالَهُ .
وبَهْرًا لَكُمْ : أَي حُبًّا . وقيل : تَبًّا وَتَعْسًا .
والمُبْتَهَرُ : المَمْلُوءُ ، بَهْرَنِي الْأَمْرُ . وهو - أيضاً - : النَّائِمُ عَلَى مَا خَيَّلَتْ (٣٤) .

وبَهْرًا لَهُ مَا أَسْخَاهُ : أَي سَقِيًّا لَهُ .
وَذَهَبَ بَهْرًا : أَي بَاطِلًا . ويُقال : عَجَبًا .
وبَهَرْتُ السَّيْفَ : إِذَا أَكْرَهْتَهُ عَلَى الضَّرِيَّةِ فَلَا يُحِيكُ ، أَبْهَرُهُ بَهْرًا . وَأَنْبَهَرَ السَّيْفُ : انْكَسَرَ يَنْصَفَيْنِ .
والبَاهِرَاتُ : السُّفُنُ ؛ لِشَقِّهَا الْمَاءَ بِضُدُورِهَا .

(٣٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَالْإِنْيَةُ هِيَ (البَّهَارُ) بضم الباء في العين والتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ . وَالْقُطْنُ الْمَحْلُوجُ بضم الباء ايضاً فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ عَلَى الْضَمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٣) فِي ك : الْإِبْنَةُ .

(٣٤) الْمَمْلُوءُ هُوَ الْمُبْتَهَرُ فِي التَّكْمَلَةِ وَكَالْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ ، وَالنَّائِمُ هُوَ الْمُبْتَهَرُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَضَرِيعٌ أَتْهَرُ: يَابِسٌ، وَهُوَ يَبْسُ الْعَشْرِيقِ.
وَالْبَهْرُ فِي طَيِّ الْبَثْرِ: أَنْ يُضَيَّقَ قَمَها بِخَشَبٍ مِنْ جَوَانِبِها.
وَالْإِتْهَارُ بِالذَّنْبِ: أَنْ يَقُولَ فَعَلْتُ كَذَا وَلَمْ يَفْعَلْه.
وَابْتَهَرَ الشاعِرُ الجاريةَ: ذَكَرَها فِي شِعْرِهِ.
وَبُهْرَةٌ^(٣٥) الصَّدْرِ: ما ضَمَّ الصَّدْرُ مِنَ الزَّوْرِ، وَجَمَعُها بُهْرٌ.
ويقولون: مِنْ أَيِّ بُهْرَةٍ^(٣٦) أَنْتَ: أَيُّ مِنْ أَيِّ بَلَدٍ.

● هبر:

هَوْبَرٌ^(٣٧): اسْمُ رَجُلٍ.
وَالْهَبْرُ: الْقَطْعُ فِي اللَّحْمِ. وَالْهَبْرَةُ: بَضْعَةُ لَحْمٍ لَا عَظْمَ فِيها. وَنَاقَةٌ
مُهَوَّبَةٌ وَهَبْرَةٌ: لِلْكَبِيرَةِ الْهَبْرِ، وَإِبِلٌ هَبَرَاتٌ.
وَالْهَبْرُ: ما اطمأنَّ مِنَ الْأَرْضِ، واحْدُها هَبِيرٌ.
وَالْهَبْرِيَّةُ: ما طَارَ مِنَ الزَّعْبِ الرَّقِيقِ مِنَ الْقُطْنِ. وَهُوَ الْحَزَارُ فِي الرَّأْسِ.
وَمِنَ الْبَرْدِيِّ. وَالْهَبَارِيَّةُ مِثْلُها.
وَرِيحٌ هُبَارِيَّةٌ^(٣٨): تُطِيرُ الْأَشْيَاءَ وَتُبِيرُها لِشِدَّتِها.
وَالْمُهَوَّبَةُ^(٣٩) مِنَ الْأَذَانِ: الَّتِي يَحْتَشِي جَوْفُها وَبَرَأَ لَيْسَ فِيها شَعْرٌ.
وَالْهَوْبَرُ: جِرْوُ الْفَهْدِ، وَالْأُنْثَى هُبِيرَةٌ. وَهُوَ السُّوسَنُ الْأَحْمَرُ.
وَالْهَبِيرُ: الْفَرْجُ.

(٣٥) لَمْ تُضَبِّطْ هاءُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ كَمَا أَثْبَتْنَا فِي كَ، وَلَمْ نَجِدْها فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: بُهْرٌ - بِلَا هاءِ -.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ بِالْتَّنْوِينِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٣٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَنَصَّ عَلَى تَشْدِيدِها فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٩) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ. وَهِيَ يَفْتَحُ الْبَاءَ فِي كَ وَأَجَاذَهُ فِي الْقَامُوسِ.

والهَبْرَةُ: خَرَزَةٌ كَانَتْ النِّسَاءُ تُؤَخِّذُ بِهَا الرِّجَالَ.
والهَبْرُ فِي الْقِرَاءَةِ مَكْرُوهٌ؛ وَهُوَ أَنْ يَقِفَ عَلَى رَأْسِ الْآيَةِ.
وَفِي الْمَثَلِ فِي تَرْكِ اللَّقَاءِ: «لَا آتِيكَ هُبَيْرَةَ بْنِ سَعْدٍ»^(٤٠)، وَ«أَلَوْهَ بْنَ هُبَيْرَةَ»^(٤١)، أَيِ
أَبْدَأَ.

● بره:
الْبَرْهَرَةُ: الْبَيْضَاءُ، وَبِرْهَهَا: تَرَارَتْهَا وَبِضَاضَتْهَا، وَتَصْغِيرُهَا بُرْيَهَةٌ
وَبُرْيِرَهَةٌ.

وَالْبَرْهَةُ: حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ طَوِيلٌ. وَيُقْتَحُ الْبَاءُ.
وَالْبَرْهَانُ: بَيَانُ الْحُجَّةِ وَابْضَاحُهَا.
وَأَبْرَهَةٌ: اسْمُ أَبِي يَكْسُومَ الْحَبَشِيِّ مَلِكِ الْيَمَنِ.

الهاء والراء والميم

● هرم:
هَرِمٌ يَهْرُمُ هَرَمًا وَمَهْرَمًا^(٤٢). وَهُنَّ هَرَمِيٌّ وَهَرِمَاتٌ. وَابْنُ هَرَمَةٍ وَابْنُ عِجْزَةٍ:
آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ.
وَالْهَرَمُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّبَاتِ فِيهِ مُلُوحَةٌ، الْوَاحِدَةُ هَرَمَةٌ. وَفِي مَثَلٍ^(٤٣): «أَذَلُّ
مِنْ هَرَمَةٍ». وَلِبَلٌ هَوَارِمٌ: تَرْعَى الْهَرَمَ.

(٤٠) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم
والأساس واللسان والقاموس، ونُصِّه في مجمع الأمثال: ١٦٣/٢: لا آتيك حتى يؤوب هبيرة بن
سعد.

(٤١) ورد المثل بهذا النص في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس، ونُصِّه في المستقصى:
٢٥١/٢: لا أفعل ذلك ألوه بن هبيرة.

(٤٢) في ك: ومهرياً.

(٤٣) ورد المثل في العين والتهذيب والصاحح والمحكم والأساس والمستقصى: ١٣٦/٢ واللسان
والتاج.

وَهَرَمُ بْنُ سِنَانٍ: صَاحِبُ الْحَمَالَاتِ.

وَالْهَرْمَانُ: الْعَقْلُ وَالرَّأْيُ.

وَمَا عِنْدَكَ مَهْرَمٌ وَلَا هُرْمَانَةٌ: أَي مَطْمَعٌ.

وَهَرَمْتُ عَلَيْكَ الْيَوْمَ: أَي عَظِفْتُ عَلَيْكَ.

وَالْمُهَرَّمُ: الْمُعْظَمُ لِلشَّيْءِ.

وَالْهَرَمِيُّ مِنَ الْحَطَبِ: الَّذِي لَيْسَ لَهُ دُخَانٌ مِنْ يُبْسِهِ، وَفِي كَلَامِ الرَّائِدِ:

وَجَدْتُ خُشْبًا هَرَمِي وَعُشْبًا شَرَمِي. هَكَذَا رَوَاهُ، وَهُوَ بِالتَّنْوِينِ.

وَأَمْرًا هَرُومٌ وَنِسْوَةٌ هُرْمٌ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ خَبِيثَةٌ.

وَيَقُولُونَ: «لَا نَذْرِي بِمَا يُوَلِّعُ هَرِمُكَ»^(٤٤)، وَهُوَ شَيْءُ الطَّمَعِ.

● رَهَمٌ:

الرَّهْمَةُ: الْمَطَرَةُ الصَّغِيرَةُ الْقَطَرُ الدَّائِمَةُ، وَالْجَمِيعُ الرَّهَامُ وَالرَّهْمُ. وَرَوْضَةٌ

مَرْهُومَةٌ. وَأَرْهَمَتِ السَّمَاءُ وَهِيَ مُرْهِمَةٌ.

وَالرَّهَامُ مِنَ الْغَنَمِ: الضَّعِيفَةُ الْمَهْزُولَةُ، وَشَاةٌ رَهُومٌ. وَهُوَ مِنَ السُّحَابِ:

الَّذِي فَرَّغَ مَاءَهُ.

وَالرَّهَامُ: الْعَدَدُ الْكَثِيرُ.

وَرَجُلٌ رَهُومٌ: ضَعِيفُ الطَّلَبِ يَرْكَبُ الظَّنَّ، وَهُوَ الرَّهْمَانُ أَيْضًا. وَهُوَ فِي سَيْرِ

الْإِبِلِ^(٤٥): تَحَامُلٌ وَتَمَائُلٌ.

وَالرَّهَامُ مِنَ الطَّيْرِ: الْغُرْنُوقُ^(٤٦).

(٤٤) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَا تَذْرِي بِمِ يُوَلِّعُ هَرِمُكَ، وَفِي الْمُحْكَمِ: لَا تَذْرِي بِمِنِ الْخِ،

وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٩/٢: مَا تَذْرِي بِمِ الْخِ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا أَذْرِي بِمِ الْخِ.

(٤٥) سَيْرُ الْإِبِلِ هُوَ الرَّهْمَانُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٦) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ: الرَّهَامُ مِنَ الطَّيْرِ كُلِّ شَيْءٍ لَا يُصْطَادُ. وَلَكِنَّهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي الْعَيْنِ،

وَيُضْمُّهَا فِي الْآخِرِينَ.

● مهر :

المَهْرُ: الصَّدَاقُ، مَهَرْتُهَا مَهْرًا. وَأَمَهَرْتُ الْمَرْأَةَ فِيهَا مَهِيرَةً: غَالِيَةً الْمَهْرَ، وَإِذَا زَوَّجْتَهَا مِنْ رَجُلٍ عَلَى مَهْرٍ. وَفِي الْمَثَلِ: «مَنْ يَنْكِحَ الْحَسَنَاءَ يُعْطِ مَهْرَهَا»^(٤٧). وَ: «كَالْمَهْهُورَةِ مِنْ مَالٍ أَبِيهَا»^(٤٨). وَ: «كَالْمَهْهُورَةِ إِحْدَى خَدَمَتَيْهَا»^(٤٩).

ويقولون: لي عنده حَقٌّ وَمَهْرَةٌ^(٥٠): بِمَعْنَى.

وَالْمَهْرَةُ^(٥١): أَنْ لَا تَأْتِيَ الْأَمْرَ مِنْ جِهَتِهِ.

وَالْمَهْرُ: وَلَدُ الرَّمَكَةِ، وَالْأُنْثَى مُهْرَةٌ^(٥٢)، وَالْجَمِيعُ الْمِهَارُ وَالْمِهَارَةُ وَالْمَهْرَاتُ^(٥٣) وَالْأَمْهَارُ. وَالتَّمْهِيرُ: اتَّخَذَ الْمَهْرَ. وَيُقَالُ لِأَوْلَادِ الْحُمُرِ: أَمْهَارٌ؛ لِمَكَانِ الْحَوَافِرِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥٤): «لَا يَعْدُمُ شَقِيٌّ مُهَيَّرًا». وَفَرَسٌ مُنْهَرٌ: ذَاتُ مَهْرٍ. وَالْمَاهِرُ: الْحَاقِظُ بِكُلِّ عَمَلٍ، وَخَاصَّةً السَّابِحُ الْمُجِيدُ. وَمَهَرْتُ بِالْأَمْرِ أَمَهَرُ بِهِ مَهَارَةً وَمِهَارَةً وَمُهُورًا وَمَهْرًا.

وَيُقَالُ لِشَمْرِ الْحَنْظَلِ: الْمِهْرَةُ، وَاجِدُهَا مُهْرٌ. وَكَذَلِكَ فِرَاحُ الْحَمَامِ الَّذِي يُشَبِّهُ الْوَرَشَانَ.

(٤٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٣ (وفيه: يعط مهرًا) ومجمع الأمثال: ٢/٢٥٦.

(٤٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٧ ومجمع الأمثال: ١١٢/٢ والقاموس.

(٤٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٧ والتهذيب والصاحح والمحكم والاساس ومجمع الأمثال: ١١٢/٢ واللسان والقاموس.

(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بسكون الهاء في ك، ولم نجدها في المعجمات.

(٥١) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، ويفتح الهاء في ك، ويكسر الميم وفتح الهاء والراء في التهذيب والمحكم واللسان ونص على ذلك في القاموس، ويفتح الميم والراء بينهما هاء مكسورة في التكملة.

(٥٢) لم تُضَبِّطِ الهاء في الأصل، وما أثبتناه من ك، والهاء ساكنة في الصاحح واللسان.

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ويسكون الهاء في ك، ويفتح الهاء في الصاحح واللسان.

(٥٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٢٧ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٦٩/٢ واللسان.

وَمُهْرَةُ الزَّوْرِ: الْكَرْكِرَةُ.
وَالْمُهْرَةُ: خَرْزَةٌ^(٥٥) كَانَتْ النِّسَاءُ يَتَحَبَّبْنَ بِهَا.
وَالْمِهَارُ: الْعَوْدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبُخْتِيِّ.
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْمَاهِرُ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ: مَاهِرٌ مَاهِرٌ.

● همر:

الْهَمَرُ: صَبُّ الدَّمْعِ وَالْمَطَرِ. وَهَمَرَ الْمَاءُ فَهُوَ هَامِرٌ وَمُنْهَمِرٌ.
وَالْفَرَسُ يَهْمِرُ الْأَرْضَ هَمْرًا: وَهُوَ شِدَّةُ ضَرْبِهِ بِخَوَافِرِهِ الْأَرْضَ.
وَرَمَلُ هَمِيرٍ يَهْمُورُ [١٠٧/ب].
وَالْهَمَارُ: النَّمَامُ^(٥٦).
وَالْمِهْمَارُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
وَالْهَمَرُ وَالْهَمْرَةُ: مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ.
وَانْهَمَرَتِ الشَّجَرَةُ: إِذَا انْحَتَّتْ عِنْدَ الْخَبِطِ. وَهِيَ الْهَمُورُ.
وَهَمَرْتُهُ فَاَنْهَمَرْتُ: أَيِ هَدَمْتُهُ فَاَنْهَدَمْتُ.
وَضَبِيَّةٌ هَمِيرٌ^(٥٧): سَبِيْطَةُ الْجِسْمِ.

● مره:

الْمَرْهَاءُ: خِلَافُ الْكَحْلَاءِ.
وَشَرَابٌ^(٥٨) أَمْرُهُ: لَيْسَ فِيهِ مِنَ السَّوَادِ شَيْءٌ.
وَرَجُلٌ مَرِهٌ الْفُؤَادِ: أَيِ سَقِيمُهُ ذَاهِبُهُ.

(٥٥) كلمة (خرزة) سقطت من ك.

(٥٦) وذكر في التهذيب ان ذلك تصحيف الهماز - بالزاي -.

(٥٧) وهي هَمِيرٌ في المحكم والتكملة والقاموس.

(٥٨) كذا في الأصلين وفي القاموس، وهو سراب - بالسين المهملة - في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان، وفي المقاييس: سَرَابٌ أو شراب، وفي التاج: الصواب سراب.

والمَرَّهَةُ (٥٩): حَفِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ.

● رَمَه :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٠).

الخَارِزْنَجِيُّ : رَمَهُ يَوْمُنَا رَمَهَا (٦١) : إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ.

(٥٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦١) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : وَالزَّايَ أَعْلَى .

باب الهاء واللام

الهاء واللام والنون

● نهل :

أَنْهَلْتُ الْإِبِلَ : وهو أَوَّلُ سَقْيِكِهَا . وَنَهَلْتُ : شَرِبْتُ حَتَّى رَوَيْتُ . وَالاسْمُ النَّهْلُ . وَالْمَوْرَدُ : الْمَنْهَلُ . وَالْمِنْهَالُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْإِنْهَالِ . وَإِبِلٌ نَهْلَةٌ وَنُهُولٌ .

وَالنَّوَاهِلُ : الْجِيَاعُ أَيْضًا .

وَالنَّاهِلُ : الْعَطْشَانُ . وَالرَّيَّانُ جَمِيعًا . وَجَمَعُهُ نِهَالٌ .

وَأَنْهَلَ الْقَوْمُ : نَهَلَتْ إِبِلُهُمْ .

وَأَنْهَلْتُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتَهُ .

وَالْمِنْهَالُ : أَرْضٌ^(١) . وَاسْمُ رَجُلٍ .

وَأَنْهَلَ آلَ فُلَانٍ^(٢) : وَهُوَ أَنْ يُرْسِلُوا الْمَاءَ بَعْدَ فَرَاغِهِمْ مِنَ الْبَذْرِ فِيمَا بَذَرُوا .

● لهن :

اللُّهْنَةُ : مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ يُتَبَلَّغُ بِهِ ، تَقُولُ : التَّهْنْتُ مِنْهُ .

وَاللُّهْنَةُ مِنَ النَّبَاتِ : مِثْلُ الْعُلْقَةِ ، وَجَمَعُهَا اللَّهْنُ .

(١) سقطت كلمة (أرض) من ك .

(٢) في ك : وانهلال فلان .

● هَلَنْ (٣):
الهِلْيُونُ: شَجَرَةٌ

الهاء واللام والفاء

● هَلَفَ:

الهِلْوَفَةُ: الْعَجُوزُ.
وَالْيَوْمُ الَّذِي فِيهِ سَحَابٌ: هَلُوفٌ (٤).
وَرَجُلٌ هُلُفُوفٌ (٥): كَثِيرُ شَعْرِ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ.

● لَهَفَ:

اللَّهْفُ: التَّلَهُّفُ عَلَى شَيْءٍ فَاتَ قَدْ كُنْتَ أَشْرَفْتَ عَلَيْهِ. وَتَلَهَّفَ نَفْسَهُ وَأُمَّهُ
قَالَ: وَالْهَفَاءُ وَالْهَفُ أُمَاهُ، وَقِيلَ: وَالْهَفَتَاهُ وَالْهَفَيْتَاهُ (٦). وَرَجُلٌ لَهْفَانٌ: شَدِيدُ
اللَّهْفِ. وَامْرَأَةٌ لَهْفَى، وَنِسْوَةٌ لَهَافَى وَلَهَافٌ. وَيَقُولُونَ: امْرَأَةٌ لَاهِفٌ وَلاهِفَةٌ. وَفِي
الْمَثَلِ (٧): «إِلَى أُمِّهِ يَلْهَفُ اللَّهْفَانُ».

وَالْمَلْهُوفُ: الْمَظْلُومُ يَسْتَعِيْثُ.
وَاللَّهُوفُ: الطَّوِيلُ. وَالْغَلِيْظُ أَيْضًا.
وَالْإِلْهَافُ: الْحِرْصُ وَالشَّرُّ.
وَالْتَهَفَ: بِمَعْنَى التَّهَبَّ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير إلى ذلك في الأصل. ولكنه ورد في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس، ووضعه في المحكم في الثلاثي المعتل.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بكسر الهاء وفتح اللام المشددة في القاموس.

(٥) سقطت جملة (ورجل هلفوف) من ك.

(٦) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وهي (وَالْهَفَتَيَاهُ) في المعجمات بكسر التاء أو فتحها.

(٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٠ والتعذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤/١ واللسان والتاج.

● فهل :

مُهْمَلٌ عنده^(٨) .

الخارزنجي : « هو الضَّلَالُ بن فَهْلٍ^(٩) ، أي الباطلُ .

الهاء والباء واللام

● هلب :

الهَلْبُ : ما غُلِظَ من الشعر، وَرَجُلٌ أَهْلَبُ .

وَفَرَسٌ مَهْلُوبٌ وَقَدْ هُلِبَ ذَنْبُهُ : اسْتُصِلَ جِزْأً .

وَهَلَبَتْهُمُ السَّمَاءُ : بَلَّتْهُمُ بَشْيٌ مِنْ نَدَى .

وَالْهَلَابُ : الرِّيحُ مَعَ الْمَطَرِ .

وَلَيْلَةٌ هَالِبَةٌ وَهَلَابَةٌ : أَي بَارِدَةٌ .

وَأَتَيْتُهُ فِي هُلْبَةِ الشِّتَاءِ : أَي شِدَّتِهِ . وَيُضَمُّ اللَّامُ .

وَالْأَهْلُوبُ مِنَ الْعَدُوِّ : فَنٌ مِنْهُ ، وَالْجَمِيعُ أَهَالِيبُ .

وَهَلَبْتُهُ بِلِسَانِي : إِذَا نَلْتُ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا .

● لهب :

الْلَّهَبُ : اشْتِعَالُ النَّارِ الَّذِي خَلَصَ مِنَ الدُّخَانِ . وَاللَّهْبَانُ : تَوَقُّدُ الْجَمْرِ بِغَيْرِ

ضِرَامٍ .

وَرَجُلٌ لَهْبَانٌ وَقَوْمٌ لِهَابٌ : عِطَاشٌ جِدًّا ، وَالْمَرْأَةُ لَهْبَى .

وَأَلْهَبْتُ النَّارَ فَالْتَهَبَتْ وَتَلَهَّبَتْ .

وَالْلَّهَبُ : وَجْهُ مِنَ الْجَبَلِ كَالْحَائِطِ لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤُهُ ، وَالْجَمِيعُ أَلِهَابٌ

(٨) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٩) هذه الجملة مَثَلٌ ، وذكر عدد من المعجميين ان (فهْل) لا ينصرف ، وروى في التاج عن شيخه

رفضه القول بمنعه من الصرف ، ويراجع تعليقنا على هذا المثل في تركيب (تهل)

وَلِهَبَةٌ وَلُهْبٌ . وكذلك لِهَبٌ أَفْقُ السَّمَاءِ ، والجميع اللُّهُوبُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الشَّدِيدَةِ الْجَرِيِّ الْمُثِيرِ لِلْغُبَارِ : مُلْهَبٌ ، وله الْهُوبُ .
وَاللُّهْبُ : الْغُبَارُ السَّاطِعُ .
وَالثُّوبُ الْمُلْهَبُ : الَّذِي لَمْ يُشَبَّعْ بِحُمْرَةٍ .
وَاللُّهْبَانُ : كَاللُّهْفَانِ .

● بهل :

بَاهَلْتُ فَلَانًا : إِذَا دَعَوْتُمَا اللَّهَ عَلَى الظَّالِمِ مِنْكُمْ .
وَبَهَلْتُهُ : لَعَنْتُهُ .

وَابْتَهَلَ فِي الدُّعَاءِ : اجْتَهَدَ وَجَدَّ .
وَامْرَأَةٌ بَهِيلَةٌ : لُغَةٌ فِي بَهِيرَةٍ .
وَالْأَبْهَلُ : حَمْلُ شَجَرٍ .

وَالْبَاهِلُ : الْمُتَرَدِّدُ بِلَا عَمَلٍ . وَالرَّاعِي بِلَا عَصَا . وَالنَّاقَةُ لَا سِمَةَ عَلَيْهَا .
وَإِذَا لَمْ تَصُرَّ مِنْ أَخْلَافِ النَّاقَةِ شَيْئًا قِيلَ : أَبْهَلَهَا . وَأَبْهَلَ الرَّاعِي إِبِلَهُ :
تَرَكَهَا مِنَ الْحَلَبِ . وَاسْتَبْهَلَهَا فَصِيلُهَا : انْتَزَعَ أَصْرَتَهَا لِيَرْضِعَهَا .
وَالْبُهْلُ : الْإِبِلُ لَا رُعَاةَ لَهَا .
وَامْرَأَةٌ بَاهِلَةٌ : لَا زَوْجَ لَهَا .
وإِبِلٌ بُهْلٌ .

وَرَجُلٌ بُهْلُولٌ : حَيٍّ كَرِيمٍ ، وَامْرَأَةٌ بُهْلُولٌ ، بَيْنُ الْبَهْلَلَةِ ، وَجَمْعُهُ بَهَائِلٌ ،
سُمُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَتَّبِعُونَ بِالْعَطَاءِ تَبْهَلُ الْغَيْوِثِ بِالْمَطَرِ ؛ وَهُوَ تَفْجُرُهَا بِهِ .
وَاعْطَاهُ قَلِيلًا بَهْلًا ، وَلَا يُجْمَعُ .

وَالْإِبْهَالُ فِي الزَّرْعِ : أَنْ يَفْرَغَ الْقَوْمُ مِنَ الْبَذْرِ وَيُرْسِلُوا^(١٠) الْمَاءَ فِيمَا
بَذَرُوا .

(١٠) فِي ك : وَيُرْسَلُ .

وفلان يَهْلُ مالٍ : أي مُسْتَرَسِلٌ إليه .
ويقولون : إِنَّهُ لَمَكْفِيٌّ مَبْهُولٌ ، للحرِّ . فأما العَبْدُ فَمَبْهُلٌ ^(١١) .
وهو الضَّلَالُ بَنُ بَهْلَلٍ وَيُهْلَلُ ^(١٢) : أي لا يُدْرَى مَنْ هُوَ .
ويقولون : مَهْلًا وَبَهْلًا - إِتْبَاعًا - : أي لا تَفْعَلْ .
وبَهْلٌ - في معنى بَلَهْ - : أي دَعْ .

● هبل :

رَجُلٌ مُهَبَّلٌ : قيل له هَبِلْتَهُ أُمُّهُ وَهَبِلَتْ .
والهَبْلُ : مَنَفَذُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ .
والهَبُولُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَقْلَاتُ .
والمُهَبَّلُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْمُتَوَرِّمُ .
والهَبَالُ : الْمُحْتَالُ ^(١٣) ، وكذلك الْمُهْتَبِلُ . وَالصَّيَادُ يَهْتَبِلُ الصَّيْدَ : أي
يَعْتَبِرُهُ . وَسَمِعْتُ كَلِمَةً فَاهْتَبَلْتُهَا .

وَيُقَالُ لِلذَّئْبِ : هَبِلٌ ^(١٤) لاختياله . وهو من الجمال : السَّرِيعُ .
والمَهَابِلُ : جَمْعُ المَهْبِلِ وهو مَهْوَاةٌ مَاءٍ بَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ . وَيَبْنِي وَبَيْنَهُمْ
مَهْبِلٌ : أي بُعْدٌ .
وما بَيْنَ الْخُصْبَةِ إِلَى الْإِسْتِ : مَهْبِلٌ .
وَالِهَيْلِيُّ فِي الْمَشْيِ : التَّبَخُّرُ .

(١١) أشار في الأصل إلى جواز فتح الباء وتشديد الهاء المفتوحة ؛ كَمُعْظَمٍ ، ولكنه في التكملة والقاموس كما أثبتنا .

(١٢) يراجع ما علقناه على تركيب (هبل) و (فهل) .

(١٣) في ك : المختال .

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وهي بكسر الهاء والباء وتشديد اللام في المقاييس والصحاح واللسان ، ونصَّ على ذلك في القاموس .

وجاء مُهَيَّلاً: أي مُسَرَّعاً.
 وفلانُ هَبْلٌ مالٍ: أي خائله.
 والهَبَّالَةُ: الطَّلْبُ.
 وهابيلُ: أخو قابيلَ.
 وهَبْلٌ: اسمُ صنمٍ لقرينٍ.
 ● بله:

البَلَّةُ: الغَفْلَةُ عن الشرِّ. وفي الحديث^(١٥): «أَكْثَرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ الْبَلَّةُ».
 والتَّبَلَّةُ: تَطَلُّبُ الضَّالَّةِ.
 وبَلَّةٌ: كلمةٌ في معنى كَيْفَ. وفي معنى فَضْلٍ [١٠٨/أ]. ودَعُ. وعلى.
 وفي المثل^(١٦): «تُحْرِقُكَ النَّارُ أَنْ تَرَاهَا بَلَّةً»^(١٧) أَنْ تَصْلَاهَا.
 وفي فلانٍ بُلْهَنِيَّةٌ: أي بَلَّةٌ ورُعُونَةٌ. والنُّونُ زائدةٌ.
 وبُلْهَنِيَّةُ الْعَيْشِ: طَيْبُهُ وَعَفْلَتُهُ.

الهاء واللام والميم

● هلم:
 هَلُمَّ: كلمةٌ دَعْوَةٌ إلى شَيْءٍ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ والتَّذْكِيرُ والتَّأْنِيثُ؛ إِلَّا فِي لُغَةِ بَنِي سَعْدٍ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ: هَلُمَّا وَهَلُمُّوا. وهي في الأصل:
 هَلْ أَوْمٌ. وإذا قِيلَ هَلُمَّ قَالَ: لَا أَهْلُمُّ وَإِلَى مَ أَهْلُمُّ^(١٨).
 والهَلَامُ^(١٩): طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ عَجَلٍ بِجِلْدِهِ.

(١٥) ورد الحديث في العين والتعذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ١٢٨/١ واللسان والتاج.
 (١٦) ورد في المحكم واللسان.
 (١٧) كلمة (بله) سقطت من ك.
 (١٨) هكذا ضبطت الأفعال في الأصلين، وفي المعجمات عدة أقوال في ضبطها.
 (١٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الهاء كما اثبتنا، ومثل ذلك في المحكم واللسان، ولكنها بضم الهاء في التعذيب والتكملة، ونص على الضم في القاموس.

وَالْهِلْمَانُ: الشَّيْءُ الْكَثِيرُ، «جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالْهِلْمَانِ»^(٢٠).
وَالْهِلْمُ: الرَّجُلُ الْمُسْتَرْخِي، وَامْرَأَةٌ هِلْمَةٌ، وَهِلْمُونَ وَهِلْمَاتٌ وَهَلَالِيْمٌ.
وَلَا يَمُرُّ بَشْيٌ إِلَّا أَهْتَلَمَهُ: أَي سَرَقَهُ وَذَهَبَ بِهِ.

● لهم :

أَلْهَمَهُ اللَّهُ الْخَيْرَ: أَي لَقَّنَهُ إِيَّاهُ.
وَلِهَمْتُ الشَّيْءَ وَالتَّهَمْتُهُ: وَهُوَ ابْتِلَاعُكَ الشَّيْءَ بِمَرَّةٍ. وَرَجُلٌ لَهْمٌ:
أَكُولٌ.

وَجَيْشٌ لَهُمْ: يَغْتَمِرُ مَنْ يَدْخُلُهُ فَلَا يَظْهَرُ.
وَرَجُلٌ لَهُمْ: يَغْلُو الْخُصُومَ، وَلَهُمْ. وَلَهُمْ مُخَفَّفُ الْمِيمِ.
وَأُمُّ اللَّهْمِ: الْحُمَى. وَالْمَوْتُ لِأَنَّهُ يَلْتَهُمْ كُلُّ أَحَدٍ.
وَفَرَسٌ لَهُمْ: سَابِقٌ؛ لِأَنَّهُمَا فِي الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ اللَّهَامِيْمُ^(٢١).
وَيُقَالُ لِلْمُسِنَّ مِنَ الْأَوْعَالِ: لَهُمْ، وَجَمَعَهُ لَهْمٌ.
وَاللَّهُمُّومُ: جَهَّازُ الْمَرْأَةِ.
وَالْتَّهَمَ لَوْنُهُ: أَي التَّمِيعُ.
وَلَهْمَةٌ مِنْ طَحِينٍ وَسَوِيقٍ: هِيَ السُّفَّةُ.
وَبَقِيَ عَلَيْنَا مِنَ الشُّتَاءِ لَهُمْ.
وَاللُّهْمُومُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْقُدُورِ.
وَيُقَالُ: يَا لَأَهِمُّ: بِمَعْنَى اللَّهْمِّ.

● مهل :

الْمَهْلُ - مَجْزُومٌ - : السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ، مَهْلًا يَا فُلَانُ: أَي رِفْقًا لَا تَعْجَلْ،
وَمَهْلًا.

(٢٠) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٧ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

١٧٥/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ؛ وَفِيهَا جَمِيعًا، (.. وَالْهِلْمَانُ).

(٢١) اللَّهَامِيْمُ: جَمْعُ لَهْمُومٍ وَهُوَ بِمَعْنَى اللَّهْمِّ.

وَأَمْهَلْتَهُ : أَي أَنْظَرْتَهُ . وَمَهَّلْتَهُ : أَجَلْتَهُ .
وَالْمُهْلُ : خُشَارَةُ الزَّيْتِ . وَالنَّحَاسُ الذَّائِبُ^(٢٢) . وَالصَّدِيدُ . وَالْقَيْحُ .
وَالْمُهْلَةُ أَيْضاً .

وَالْمَهْلَةُ : صَدِيدُ الْمَيْتِ - بَفَتْحَتَيْنِ - . وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٣) : «إِنَّمَا هُوَ لِلْمَهْلَةِ
وَالْتُّرَابِ» .

● همل :

الْهَمْلُ : السَّدَى . وَالْإِبِلُ الْهَوَامِلُ : الَّتِي لَا تُرْعَى وَلَا تُسْتَعْمَلُ . وَأَمْرُ
مُهْمَلٌ : مَتْرُوكٌ . وَفِي الْمَثَلِ^(٢٤) : «اخْتَلَطَ الْمَرْعِيُّ بِالْهَمَلِ» .
وَالْهَيْلُ^(٢٥) : الْبَرْجُدُ مِنْ بَرَاجِدِ الْأَعْرَابِ . وَالْبَيْتُ الْخَلْقُ مِنْ بَيُوتِ الشَّعْرِ .
وَالثُّوبُ الْمُرْقَعُ .
وَالْهَمَالِيلُ : الْبَقَايَا مِنَ الْكَلَالِ . وَالضُّعَافُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .

● مله :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٢٦) .

(٢٢) فِي ك : الذَّاهِبُ .

(٢٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٧/٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ : ٣٩٥/٣
وَالْتَكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِيهَا الْمَهْلُ أَوْ الْمَهْلَةُ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَاءِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ بَعْدَ
ذَلِكَ : «وَيُحَرِّكُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ» .

(٢٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٩٨ (وَفِيهِ : الْمَرْعِيُّ مِنْهَا) وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٤٨/١
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ الْهَيْلُ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ وَلامٍ مَخْفُفَةٍ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَعَانِي
فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَكَالْأَصْلِ بِمَعْنَى الْكِسَاءِ الْخَلْقُ ، فِي اللِّسَانِ ، وَيَفْتَحُ الْهَاءَ وَالْمِيمَ
وَتَشْدِيدُ اللَّامِ لِلْبَيْتِ الصَّغِيرِ فِي اللِّسَانِ أَيْضاً .

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

الخارزنجي : أَمَلَهْتُ^(٢٧) في كذا : أي بَالَعَتْ .
وَرَجُلٌ مُمْتَلَهُ الْعَقْلُ : أي ذَاهِبُهُ .
وَالْمَلِيَّةُ وَالْمَلِيخُ - وَاحِدٌ - : لِمَا لَا طَعَمَ لَهُ^(٢٨) .

[بهذا ينتهي الجزء الثالث من تجزئتنا للكتاب ،
ويليه الرابع - إن شاء الله -
وأولُّه (باب الهاء والنون) من الثلاثي الصحيح] .

(٢٧) في ك : أمهلت .
(٢٨) في ك : لما طعم له .

فهرس
المواد اللغوية



[أ]

٢٨٥	بحرت		
٢٥٨	بحزج	٢٤٢	احج
٢٧٤	بحسل	١٨٣	احد
٢٦٦	بحشل	٢١٨	احن
٢٧٠	بحصل	٢٤٢	احو
٢٨٧	بحظل	١٧١	ازح
٢٧٤	بحلس	٢١٨	انح
١٢٧	بحن	٢٤٢	ايح

[ب]

٢٢٨	بحو		
٤٤	بدح	٥٦	بحت
٤٥٠	بده	٢٨٥	بchter
٧٠	بذح	٧٧	بحث
٨٧	برح	٢٩١	بحثر
٢٥٠	برقع	٢٩٢	بحثل
٤٨٣	بره	٢٩٢	بحثن
٢٩	بطح	٢٨٢	بحدر
١١٣	بلح	٢٨٣	بحدل
٢٨٣	بلدح	٩١	بحر

٤٥٧	تله	٢٨٠	بلطح
٤٦١	تمه	٣٠٠	بلندح
٣١٨	ته	٤٩٣	بله
٤٥٧	تهر	٣٢٧	به
٤٥٨	تهل	٤٦٠	بهت
٤٦١	تهم	٤٧٣	بهث
١٨٥	توح	٣٨٣	بهج
١٨٥	تيح	٤٥١	بهذ

[ث]

٧٦	ثحف	٤١٨	بهس
٤٥٥	ثهت	٣٩٥	بهش
٤٣٩	ثهد	٤٠٨	بهص
٤٧٢	ثهل	٤٣٦	بهط

[ج]

٣٨٣	جبه	٤٩١	بهق
٢٥٨	جحدل	٢٢٥	بهل
٢٥٨	جحدل	٢٢٦	بوخ
٢٥٩	جخدم		بيح

[ت]

٢٦٠	جحرب		تبه
٢٥٨	جحرط	٤٦٠	تجه
٢٦١	جحرم	٣٧٢	تحف
٢٥٦	جحشر	٥٤	تحم
٢٥٦	جحتل	٥٧	توح
٢٥٦	جحشم	٥٠	توه
٢٥٩	جحظم	٤٥٦	تفح
٢٦١	جحفل	٥٦	تفه
٢٦٢	جحلم	٤٥٩	

۳۸۴	جهم	۲۹۸	جهمرش
۳۸۱	جهن	۲۵۶	جهمش
۱۴۳	جوح	۲۵۹	جهمظ
۱۴۴	جيح	۲۶۲	ججنب
		۲۹۹	ججنبر
		۲۵۶	ججنش
		۲۹۹	ججنفل
۲۳۷	حأحأ	۱۴۴	ججو
۱۸۹	حاذ	۳۷۱	جله
۲۲۵	حبا	۲۹۸	جردحل
۲۸۵	حبر	۳۷۶	جره
۲۴۹	حبتق	۲۶۲	جلبع
۲۵۳	حبتك	۲۶۲	جلحب
۷۷	حبث	۲۵۸	جلحز
۲۶۰	حبجر	۲۵۹	جلحظ
۷۱	حبذ	۲۶۲	جلمح
۸۹	حبر	۲۹۹	جلندح
۲۸۵	حبرت	۳۷۹	جله
۲۶۱	حبرج	۲۵۹	جمحظ
۲۹۷	حبرقس	۲۶۲	جمحل
۲۹۷	حبرقص	۲۶۲	جنبع
۲۵۴	حبرك	۳۸۱	جنه
۲۹۸	حبركل	۳۱۱	جه
۲۴۵	حبشق	۳۶۹	جهد
۲۸	حبط	۳۷۴	جهر
۲۵۴	حبكر	۳۶۸	جهز
۲۵۵	حبكل	۳۶۵	جهش
۱۰۸	حبل	۳۶۶	جهض
۲۷۴	حبلس	۳۷۷	جهل
۲۵۱	حبلق		

[ح]

٢٦٠	حجرف	١٢٥	حبن
١٤٠	حجو	٣٠١	حبتر
١٧٩	حدأ	٢٩٩	حبنجر
٤٥	حدب	٢٨١	حبنط
٢٨٢	حدبر	٢٢٤	حبو
٢٤٩	حديق	٢٢٥	حبي
٣٣	حدث	١٨٤	حتأ
٣٥	حدر	٣٣	حتد
٢٥٨	حدرج	٤٩	حتر
٢٤٨	حدقل	٢٨٥	حترب
٣٩	حدل	٢٦٤	حترش
٢٤٨	حدلق	٥٤	حتف
٤٦	حدم	٥١	حتل
١٧٩	حدو	٥٦	حتم
٦٥	حذر	٥٣	حتن
٢٨٩	حذرف	١٨٤	حتو
٣٠٠	حذرفت	١٨٤	حتى
٢٨٩	حذرم	٧٤	حشر
٦٩	حذف	٢٩١	حشرب
٢٨٩	حذفر	٢٨٢	حشرد
٦٧	حذل	٢٩١	حشرف
٢٥٠	حذلق	٢٩٢	حشرم
٢٨٩	حذلم	٧٦	حتف
٧١	حذم	٢٩١	حتفر
٢٨٩	حذمر	٢٩٢	حتفل
٦٨	حذن	٧٥	حتل
١٨٨	حذو	٢٩٢	حتلب
١٨٩	حذى	٧٧	حثم
٨٥	حرب	١٩٢	حتى

۲۵۰	حرقم	۲۹۱	حربث
۲۵۳	حرکت	۲۶۰	حربج
۲۵۴	حرکل	۲۷۲	حربس
۹۳	حرم	۲۶۶	حربش
۲۸۲	حرمذ	۲۶۹	حربص
۲۷۵	حرمز	۲۸۷	حربظ
۲۷۳	حرمس	۵۰	حرت
۸۰	حرن	۲۵۳	حرتک
۲۹۳	حرنب	۷۳	حرث
۲۹۹	حرنجم	۲۶۰	حرجف
۲۹۹	حرنشم	۲۵۹	حرجل
۳۰۰	حرنفز	۲۶۱	حرجم
۲۹۹	حرنفش	۳۷	حرد
۱۹۴	حرو	۲۸۲	حردب
۱۹۴	حری	۲۸۳	حردم
۱۵	حزب	۲۸۹	حردن
۲۷۵	حزبر	۷	حرز
۲۷۷	حزبن	۲۴۶	حزوق
۶	حزر	۲۷۲	حرسن
۲۴۶	حزوق	۲۶۵	حششف
۲۷۵	حزرم	۲۶۵	حششل
۲۷۵	حزفر	۲۶۹	حصرص
۲۴۷	حزقل	۸۲	حرف
۲۵۲	حزکل	۲۸۹	حرفذ
۹	حزل	۲۶۵	حرفش
۲۴۷	حزلق	۲۶۷	حرفض
۱۶	حزم	۲۴۸	حرقد
۲۷۵	حزمر	۲۴۵	حرقص
۲۷۶	حزمل	۲۵۰	حرقف

٦٢	حطب	١٠	حزن
٥٩	حظر	٢٧٦	حزنب
٢٨٧	حظرب	٣٠٠	حزنبيل
٦٠	حظل	٢٩٨	حزنقف
٢٨٧	حطلب	١٦٩	حزو
٢٨٨	حظنب	١٧١	حزى
١٨٦	حظو	٢٧٣	حسفل
٥٦	حفت	٢٥٢	حسكل
٢٨٥	حفتر	١٦٤	حسو
٧٦	حفت	١٦٧	حسى
٤٢	حفد	٢٦٦	حشبل
٨٤	حفر	٢٥٦	حشرج
١٤	حفر	١٤٥	حشو
٢٥٧	-حفضج	٢٦٩	حصب
٦١	-حفظ	٢٦٩	حصرم
١٠٧	-حفل	٢٧٠	حصلب
٢٦١	-حفلج	١٦٢	حصو
٢٥٠	-حفلق	١٦٠	حصى
٢٥٥	حفلك	١٥٢	حضا
١٢٤	حفن	٢٥٧	حضجر
٢٨٦	حفت	٢٥٧	حضجم
٢٦٢	حفنج	٢٦٧	حضر ب
٢٧٤	حففس	٢٦٧	حضر م
٢٥٥	حفك	١٧٤	حطا
٢١٩	حفو	٢٨	حطب
٢٤٩	حقلد	٢١	حطر
١٣٣	حقو	٣٠	حطم
١٣٧	حكا	٢٧٩	حطمر
١٣٨	حكو	٢٦	حطن

٢٦٢	حلمج	١٣٧	حكى
٢٥١	حلق	٢٠٧	حلا
١٢٨	حمن	١١١	حلب
٢٢٩	حمو	٢٨٣	حلبد
٢٣٠	حمى	٢٧٣	حلبس
١٢٥	حنب	٢٨٠	حلبط
٢٦٢	حنيج	٥١	حلت
٢٩٣	حنير	٢٨٦	حلتب
٣٠١	حنيرت	١٠	حلز
٢٦٦	حنيش	٢٧٤	حلسم
٢٧٠	حنبص	٢٤	حلط
٢٩٤	حنبل	١٠٤	حلف
٥٤	حنت	٢٧٣	حلفس
٢٨٥	حنتر	٢٥١	حلقم
٢٨٦	حنتف	٢٥٠	حلقن
٣٠٠	حنتفر	٢٥٥	حلکم
٢٨٥	حنتل	١٢١	حلم
٢٨٦	حنتم	٢٥٥	حلمك
٧٥	حنث	٢٩٨	حلنمك
٢٩١	حشر	٢٠٥	حلو
٢٩٢	حنثل	٥٧	حمت
٢٦٣	حنجب	٤٧	حمد
٢٥٩	حنجد	٩٧	حمر
٢٦٠ و ٢٥٩	حنجر	٢٨٣	حمرد
٢٦٢	حنجف	١٨	حمرز
٢٦١	حنجل	٣٢	حط
٢٥٨	حنج	٢٧٩	حطر
٢٨٢	حندر	٦٤	حظ
٢٧٢	حنفس	١١٤	حمل

۱۹۲	حوث	۲۴۹	حندق
۱۴۲	حوج	۲۸۳	حندل
۲۰۰	حور	۳۰۰	حندلس
۱۷۲	حوز	۲۸۴	حندم
۱۶۶	حوس	۶۸	حند
۱۴۷	حوش	۸۰	حئر
۱۵۸	حوص	۲۷۶	حئزب
۱۵۶	حوض	۲۹۷	حئزقر
۱۷۵	حوط	۲۶۶	حنشل
۲۲۱	حوف	۲۶۹	حنصر
۱۳۴	حوق	۲۶۹	حنصل
۱۳۶	حوك	۲۵۷	حنضج
۲۰۸	حول	۲۶۷	حنضل
۲۳۲	حوم	۲۵	حنط
۲۳۹	حوى	۲۷۸	حنطر
۱۹۲	حيث	۶۱	حنظ
۱۴۴	حيج	۲۸۷	حنظب
۱۷۸	حيد	۲۸۷	حنظل
۱۹۱	حيد	۱۲۳	حنف
۲۰۳	حير	۲۷۴	حنفس
۱۷۰	حيز	۲۶۶	حنفش
۱۶۸	حيس	۲۷۰	حنفص
۱۵۱	حيش	۲۴۷	حنقط
۱۶۲	حيص	۲۵۴	حنكث
۱۵۷	حيض	۲۵۲	حنكش
۲۲۲	حيف	۲۵۵	حنكل
۱۳۵	حيق	۲۱۴	حنو
۱۳۷	حيك	۲۲۶	حوب
۲۱۳	حيل	۱۸۵	حوت

٤١	دلح	٢١٦	حین
٤٤٤	دله	٢٣٧	حیی
٤٨	دمح	[د]	
٢٧٢	دعس		
٢٤٩	دعق		دبح
٢٨٤	دغل		دحب
٢٨٤	دملح		دحث
٤٥٤	دمه		دحر
٢٨٤	دنیج		دحرج
٢٨٤	دنحب		دحرض
٣١٧	ده		دحز
٣٧٢	دهج		دحسم
٤٤٠	دهر	٢٤٩	دحقب
٤١١	دهس	٢٤٩	دحقل
٣٨٩	دهش	٢٤٩	دحقم
٤٠٠	دهض	٤٠	دحل
٣٤٠	دهق	٢٨٤	دحلم
٣٥٤	دهك	٤٧	دحم
٤٤٣	دهل	٢٨٣	دهر
٤٥٢	دهم	٢٧٢	دخس
٤٤٥	دهن	٢٨٤	دحل
١٨١	دوح	٤٢	دحن
[ذ]		٢٥٩	دحنج
		١٨٠	دحو
	ذبح	١٨٠	دحی
	ذحل	٢٨٣ و ٢٨٢	دریج
	ذحلط	٣٩	درح
	ذحلم	٤٤٢	دره
	ذحو	٢٨٣	دلیج
٧٠			
٦٧			
٢٧٨			
٢٩٠			
١٩٠			

٤٤١	رهد	١٩١	ذحي
٤٢٣	رهز	٦٦	ذرح
٤١٣	رهمس	٦٧	ذلح
٣٩١	رهش	٤٦٩	ذهب
٤٠٧	رهص	٤٣١	ذهط
٤٣٢	رهط	٤٦٩	ذهف
٤٧٧	رهف	٤٦٨	ذهل
٣٤٣	رهق	٤٦٨	ذهن
٣٥٦	رهك	١٩٠	ذوح
٤٧٤	رهل		
٤٨٤	رهم		
٤٧٤	رهن	٨٩	ربح
١٩٦	روح	٢٩٣ و ٢٧٤	ربحل
		٢٦٠	رجحن
		٨٦	رحب
١٦	زحب	٧٨	رحل
٥	زحر	٩٥	رحم
١٣	زحف	١٩٥	رحى
٨	زحل	٣٧	ردح
٢٧٥ و ٢٤٧	زحلف	٤٤٢	رده
٢٤٧	زحلق	٦	رزح
٢٥٢	زحلك	٤٧٨	رفه
١٨	زحم	٩٧	رمح
٢٧٥	زحمر	٤٨٧	رمة
١١	زحن	٢٦٠	رنجح
٨	زرح	٨٠	رنح
٩	زليح	٣٢١	ره
٢٧٦	زلب	٤٧٩	رهب
٢٧٦ و ٢٧٥	زلف	٣٧٦	رهج

[ر]

[ز]

٢٩٨	سحنك	٣٠٠	زلفح
١٦٤	سحو	٤٢٤	زله
٢٧٣	سرحب	١٨	زمح
٢٧٢	سرحن	١٢	زنح
٢٧١	سردح	٢٧٦	زنحف
٤١٦	سفه	٣١٥	زه
٢٧٣	سلحب	٤٢٨	زهب
٢٧٢	سلحت	٣٦٩	زهج
٢٧٣	سلحف	٤٢١	زهذ
٢٨٠ و ٢٧١	سلطح	٤٢٢	زهر
٢٩٩	سلنطح	٤٢٦	زهف
٤١٤	سله	٣٣٨	زهق
٢٥٧	سمحج	٣٥٣	زهك
٢٤٥	سمحق	٤٢٤	زهل
٤١٩	سمه	٤٢٨	زهم
٢٧١	سنطح	١٧١	زيح
٤١٥	سنه		[س]
٣١٤	سه	٢٧٤	سبحل
٤١٦	سهب	٣٠٠	سبحلل
٣٦٧	سهج	٢٧٢	سبدح
٤١٠	سهذ	٤١٧	سبه
٤١٢	سهر	٤١١	سته
٤١٥	سهف	٢٧٤	سحبل
٣٣٨	سهق	٢٧٢	سحتب
٣٥٢	سهك	٢٥٧	سحجل
٤١٤	سهل	٢٧١	سحدل
٤١٨	سهم	٢٥٧	سحنج
٤١٥	سهن	٣٠٠	سحنظر
١٦٧	سيح	٣٠٠	سحنفر

[ش]

شبه
شعزر
شعنزر
شعنظر
شحو
شحي
شده
شدحف
شرحف
شرمح
شرفنح
شره
شفلح
شفه
شقحطب
شقه
شكه
شمحط
شنحف
شه
شهب
شهد
شهر
شهو
شهل
شهم
شيح

۳۹۶
۲۶۴
۲۹۹
۲۹۹
۱۴۹
۱۴۹
۳۸۹
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۹۹
۳۹۲
۲۶۶
۳۹۴
۲۹۷
۳۳۷
۳۵۲
۲۶۴
۲۶۶
۳۱۲
۳۹۴
۳۸۸
۳۹۰
۳۳۷
۳۹۲
۳۹۷
۱۵۰

صحو
صردح
صرفنح
صلحف
صلدح
صلطح
صلفح
صلمح
صلنيح
صلندح
صلننح
صمحد
صمدح
صنحف
صندح
صه
صهب
صهح
صهد
صهر
صهك
صهل
صهم
صوح
صيح
ضجحر

[ص]

[ض]

۱۵۸
۲۶۸
۲۹۹
۲۶۹
۲۶۸
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۹۹
۲۹۹
۲۹۹
۲۶۸
۲۶۸
۲۷۰
۲۶۸
۳۱۴
۴۰۸
۳۶۷
۴۰۵
۴۰۶
۳۵۲
۴۰۷
۴۰۹
۱۶۰
۱۶۱
۲۵۷

٢٨٠	طلحف	٢٥٧	ضحجر
٢٨٠	طلحم	١٥٢	ضحو
٢٨٠	طلفح	٢٦٧	ضمحل
٣٠٠	طلنفع	٣١٣	ضه
٤٣٤	طله	٤٠٣	ضهب
٣١	طمح	٣٦٦	ضهج
٢٧٩	طمحر	٣٩٩	ضهد
٣١٥	طه	٤٠٠	ضهه
٤٣٧	طهب	٣٩٩	ضهز
٤٣١	طهر	٤٠١	ضهل
٤١٠	طهس	١٥٦	ضيح
٣٨٨	طهش		
٤٣٥	طهف	٢٧٨	طحبر
٤٣٤	طهل	٢٠	طحر
٤٣٧	طهم	٢٧٨	طحرب
١٧٦	طوح	٢٧٩	طحرم
١٧٧	طيح	٢٢	طحل
		٢٨٠	طحلب
٤٦٣	ظهري	٣١	طحم
		٢٧٨	طحمر
		٢٤	طحن
٣٣٥	غره	١٧٤	طحو
٣٣٥	غهب	٢١	طرح
٣٣٤	غحق	٢٧٩	طرحم
٣٣٦	غهم	٢٦٤	طرشح
		٢٧٩	طرمح
٥٤	فتح	٢٧	طفع
١٠٦	فحل	٢٢	طلح
١٣٠	فحم	٢٨٠	طلحب

[ط]

[ظ]

[غ]

[ف]

[ق]

٢٤٦	قحزل	٢٢٠	فحو
٢٤٧	قحزم	٢٢٣	فحی
٢٤٧	قحزن	٤٣	فدح
٢٤٨	قحطب	٨٣	فرح
٢٤٧	قحطر	٢٦٠	فرحج
٢٤٧	قحفز	٢٦٥	فرشح
٢٩٨	قحفلز	٢٧٨	فرطح
٢٤٦	قحلز	٤٧٧	فره
١٣٤	قحو	٢٧٤	فسحم
٢٤٨	قدحر	٢٧	فطح
٢٤٩ و ٢٤٨	قدحر	٢٧٩	فطحل
٢٤٨	قردح	٤٣٥	فطه
٢٤٦	قرزح	٢٥١	فقحل
٢٩٧	قرزحل	٣٤٧	فقه
٢٤٥	قرسح	٣٦٠	فكه
٢٩٨	قرندح	١٠٥	فلح
٣٤٢	قره	٢٧٣	فلحس
٢٤٦	قزحل	٢٨٠	فلطح
٢٩٨	قلحذم	٢٥٠	فلقح
٢٤٦	قلحز	٣٢٦	فه
٢٤٥	قلحس	٤٥٩	فهت
٢٥١	قلحم	٣٨٢	فهج
٢٥٠	قلفح	٤٤٩	فهذ
٣٤٥	قله	٤٧٨	فهز
٢٤٩	قمحد	٤٠٢	فهض
٣٥٠	قمه	٣٤٧	فهق
٢٥٠	قنحل	٤٩٠	فهل
٢٩٨	قندحر	٢٢١	فوح
		٢٢١	فیح

٢٥٣	كشع	٣٠٧	هـ
٢٥٥	كنجب	٣٤٨	قهب
٢٥٢	كنسح	٣٤٠	قهد
٣٥٩	كنه	٣٤١	قهر
٣٠٨	كه	٣٣٩	قهز
٣٦١	كهب	٣٣٨	قهس
٣٥٣	كهذ	٣٤٤	قهل
٣٥٥	كهز	٣٤٩	قهم
٣٦١	كهف	٣٤٦	قهن
٣٥٧	كهل	١٣٥	قوح
٣٦٤	كهم	١٣٥	قيح
٣٥٩	كهن		[ك]
١٣٦	كوح	٢٥٤	كنحم
١٣٨	كيح	٢٥٣	كنخل
		٣٥٤	كدہ
٥٠	لنح	٢٥٥	كربح
١١٣	لحب	٢٥٣	كرنج
٥٢	لحت	٢٥٢	كردح
٤١	لحد	٢٥٤	كرفح
٩	لحز	٢٥٥	كرمح
٢٤	لحط	٣٥٥	كره
٦٠	لحظ	٢٥٢	كسحب
١٠٤	لحف	٢٥٣	كلتح
١١٩	لحم	٢٥٥	كلحب
١٠٢	لحن	٢٥٥	كلحم
٢٠٧	لحي	٢٥٣	كللح
٤٤٣	لده	٢٥٥	كلمح
٩	لنح	٣٦٣	كمه
٢٣	لطح	٢٥٣	كنتح

[ل]

٩٦	مرح	١٠٦	لفح
٤٨٦	مره	١١٦	لمح
١٨	مزح	٣٢٤	له
٢٦٧	مضحل	٤٩٠	لمب
٣٢	مطح	٤٧٢	لمث
٤٣٨	مطه	٣٧٨	لمج
٣٤٩	مقه	٤٤٤	لمد
١١٧	ملح	٤٢٤	لمز
٤٩٥	مله	٤١٤	لمس
١٢٨	منح	٤٣٤	لمط
٣٣٠	مه	٤٨٩	لمف
٣٨٦	مهج	٣٤٥	لمق
٤٥٣	مهد	٤٩٤	لمم
٤٨٥	مهر	٤٨٨	لمن
٤٠٩	مهص	٢١٢	لوح
٣٥٠	مهنق		
٣٦٢	مهك	٥٧	متح
٤٩٤	مهل	٤٦٢	مته
٢٣٤	موح	٥٨	محت
٢٣٢	ميح	١٠٠	محر
		١٩	محز
١٢٦	نبح	٣١	مخط
٥٣	نتح	٦٤	محظ
٣٨١	نجه	١١٦	محل
١٢٦	نحب	١٢٩	محن
٥٢	نحت	٢٣١	محو
٨١	نحر	٤٧	مدح
١٢	نحز	٧٢	مدح
٢٥	نخط	٢٥٩	مدحج

[م]

[ن]

[هـ]

٣٢٦	هـب	١٢٤	نحف
٤٥٩	هبت	١٠٣	نحل
٤٧٣	هبت	١٢٨	نحم
٣٨٣	هبح	٢١٥	نحو
٣٣٣	هبخ	٢١٦	نحي
٤٥٠	هبد	٤٢	ندح
٤٧٠	هبد	٤٤٨	نده
٤٨٢	هبز	١٢	نرح
٤٢٨	هبر	٤٢٥	نزه
٣٩٦	هبز	٢٦	نطح
٤٠٨	هبش	١٢٤	نفح
٤٣٦	هبص	٣٤٦	نقه
٣٣٥	هبط	٣٥٩	نكه
٣٦٢	هبخ	٣٢٥	نه
٤٩٢	هبك	٤٥٨	نعت
٣١٨	هبل	٣٨١	نحج
٤٥٥	هت	٤٤٧	نهد
٣٩٠	هتر	٤٦٩	نهد
٤٥٨	هتش	٤٧٥	نهر
٣٥٤	هتف	٤٢٥	نهر
٤٥٧	هتك	٤١٥	نفس
٤٦٠	هتل	٣٩٣	نفس
٤٥٨	هتم	٤٠١	نفض
٣١٩	هتن	٤٣٥	نط
٤٧٣	هث	٣٤٦	نق
٣٠٩	هثم	٣٥٨	نك
٣٨٤	هج	٤٨٨	نهل
٣٧٠	هجب	٢١٧	نوح
	هجد	٢١٧	نيج

۳۷۵	هرج	۳۷۲	هجر
۳۳۱	هرح	۳۶۷	هجس
۴۴۱	هرد	۳۶۵	هجش
۴۲۳	هرز	۳۸۲	هجف
۴۱۲	هرس	۳۷۷	هجل
۳۹۱	هرش	۳۸۵	هجم
۴۰۷	هرص	۳۷۹	هجن
۴۰۰	هرض	۳۰۷	هخ
۴۳۲	هرط	۳۱۶	هد
۴۷۷	هرف	۴۴۹	هدب
۳۴۲	هرق	۳۷۱	هدج
۴۷۴	هرل	۴۳۹	هدر
۴۸۳	هرم	۳۸۹	هدش
۴۷۶	هرن	۳۳۴	هدغ
۳۱۴	هز	۴۴۸	هدف
۴۲۷	هزب	۳۵۴	هدك
۳۶۸	هزج	۴۴۳	هدل
۴۲۱	هزر	۴۵۱	هدم
۴۲۶	هزف	۴۴۵	هدن
۳۳۹	هزق	۳۱۸	هذ
۴۲۳	هزل	۴۷۰	هذب
۴۲۹	هزم	۴۶۷	هذر
۴۲۶	هزن	۴۶۹	هذف
۳۱۴	هس	۴۶۷	هذل
۴۱۳	هسر	۴۷۱	هزم
۴۲۰	هسم	۳۱۹	هر
۳۱۱	هش	۴۷۹	هرب
۳۹۰	هشر	۴۵۶	هرت
۳۹۳	هشل	۴۷۲	هرث

٣٥٧	هكر	٣٩٧	هشم
٣٦١	هكف	٣١٣	هص
٣٥٧	هكل	٤٠٦	هصر
٣٦٤	هكم	٤٠٩	هصم
٣٦٠	هكن	٣١٢	هض
٣٢١	هل	٤٠٢	هضب
٤٩٠	هلب	٣٦٧	هضج
٤٥٧	هلت	٤٠٠	هضل
٤٧٣	هلت	٤٠٣	هضم
٣٧٩	هليج	٣١٦	هط
٤٤٤	هلد	٤٣١	هطر
٤٢٤	هلز	٤١٠	هطس
٤١٣	هلس	٤٣٥	هطف
٤٠١	هليض	٤٣٣	هطل
٣٣٥	هليغ	٣٠٧	هغ
٤٨٩	هليف	٣٢٥	هف
٣٤٥	هلق	٤٥٩	هفت
٣٥٨	هلك	٣٣٥	هفغ
٤٩٣	هلم	٣٦١	هفك
٤٨٩	هلين	٣٠٨	هق
٣٢٧	هم	٣٤٨	هقب
٤٦٢	همت	٣٤٢	هقر
٣٨٦	ههج	٣٣٨	هقص
٤٥٣	همد	٣٤٠	هقط
٤٧١	همذ	٣٤٨	هقف
٤٨٦	همر	٣٤٤	هقل
٤٣٠	همز	٣٤٩	هقم
٤١٩	همس	٣٤٦	هقن
٣٩٨	همش	٣٠٨	هك

١٨١	وحد	٤٠٩	همص
٢٠٠	وحر	٤٣٧	همط
١٤٨	وحش	٣٣٦	همغ
١٦٣	وحص	٣٥٠	همنق
٢٢٣	وحف	٣٦٢	همك
٢١٣	وحل	٤٩٥	همل
٢٣٣	وحم	٣٢٤	هن
٢٤١	وحوح	٣٨٢	هنج
٢٤١	وحى	٤٤٧	هند
١٨٢	ودح	٤٧٦	هنر
١٩٠	وذح	٣٩٤	هنش
١٤٩	وشح	٣٣٥	هنغ
١٥٤	وضح	٣٤٧	همنق
١٧٧	وطح		
١٣٥	وقع	١٨٥	وتح
١٣٨	وكح	١٤٣	وجح
٢١٣	ولع	٢٢٨	وحب
٢٤١	ويح	١٤٤	وحج

[و]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الرابع

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الرابع



بجروت - المزرعة ، نهاية الإيتمان - الطباق الأول - ص ١١-٨٧٢٣
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا : نابعلبيكي - نلكس: ٢٣٢٩٠ ALAMKO



[باب الهاء والنون]^(١)

الهاء والنون والفاء

● هنف :

الهِنَافُ: مُهَانَفَةُ الْجَوَارِي^(٢) بِالضَّحِكِ؛ وَهُوَ فَوْقَ التَّبَسُّمِ.
وَالِإِهْنَافُ: مِثْلُ الْإِجْهَاشِ، أَهْنَفَ الرَّجُلُ إِهْنَافًا: تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ. وَالتَّهْنُفُ:
الْبُكَاءُ.

وَأَقْبَلَ إِلَيَّ مُهْنِفًا: أَيُّ مُسْرِعًا.

● نفه :

النَّافِيَةُ وَالْمُنْفَةُ: الْكَالُ الْمُعْيِي. وَالْمُنْفَةُ: الْفَاعِلُ. وَالنَّافِيَةُ: الْأُنْثَى. وَبَهُمْ
نَفَهَى: كَالَّةٌ. وَنَفَهَتْ نَفْسُهُ: أَعْيَتْ.

وَالْمُسْتَنْفَةُ: الْمُسْتَرَّاحُ، يُقَالُ: اسْتَنْفَهْنَا يَوْمَنَا.

وَالْمَنْفُوهُ وَالْمَفْزُودُ: الضَّعِيفُ الْفُؤَادِ.

وَأَنْفَهَ لَهُ مِنْ مَالِهِ: أَيُّ أَقْلًا مِنْهُ.

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصلين: الْجَوَارِ.

الهاء والنون والباء

● هنب:

بَنُو هَنْبٍ: حَيٌّ مِنْ رَبِيعَةَ.
والهَنْبَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسْتَرْخِيَةُ الْمَنْكِييْنِ.

● نهب:

النَّهْبُ: الْغَنِيمَةُ وَالْإِنْتِهَابُ. وَالتَّهْيُ: اسْمٌ لِمَا أُنْهَبَتْ أَيْ أَبْحَتْ. وَالتَّهَابُ:
جَمْعُ النَّهْبِ، وَكَذَلِكَ التَّهْوُبُ.

وَالْمُنَاهَبَةُ: الْمُبَارَاةُ فِي الْحُضْرِ وَالْجَرِيِّ.
وَنَهَبْتُ فَلَانًا: غَلَطْتُ لَهُ الْقَوْلَ.

● نبه:

النَّبْهُ: الضَّالَّةُ تُوجَدُ عَنْ غَفْلَةٍ.
وَالْإِنْبَاهُ: مِنَ النَّوْمِ، يُقَالُ: نَبَّهْتُهُ فَتَنَبَّهَ وَانْتَبَهَ. وَأَنْبَهْتُهُ وَنَبَّهْتُهُ: بِمَعْنَى.
وَسَمِعْتُ كَلَامًا فَمَا نَبَّهْتُ لَهُ.
وَرَجُلٌ نَبِيهٌ وَنَبْهٌ: شَرِيفٌ، وَقَدْ نَبَّهَ نَبَاهَةً.
وَنَبَّهَ بِاسْمِهِ: جَعَلَهُ مَذْكُورًا.
وَالنَّبَاهُ: الْمُشْرِفُ الرَّفِيعُ^(٣)، أَنْشَدَ:

طَامِحَةَ الطَّرْفِ نَبَاهِ الْفَائِلِ^(٤)

وَالنَّبْهُ: الْمَنْسِي، أُنْبَهْتُ الشَّيْءَ: نَسِيْتَهُ.
وَنَبَّهْتُ لَكَذَا أَنْبَهْتُ بِهَا: بِمَعْنَى أُنْبَهْتُ لَهُ آبَهُ^(٥).

(٣) فِي ك: وَالرَّفِيعُ.

(٤) فِي ك: نَبَاهُ الْفَاهِلِ. وَلَمْ أَجِدِ الشَّاهِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بِمَعْنَى وَبَّهْتُ أَوْبَةً وَبَهَا.

● بهن :

البَهُونِيُّ^(٦) من الإبل : ما بَيْنَ الكَرْمَانِيِّ والعَرَبِيَّةِ^(٧) .
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ بَهُونِيَّةٌ : تَضْرِبُ إِلَى^(٨) السَّوَادِ .
وَجَارِيَةٌ بَهْنَانَةٌ : لَيِّنَةٌ فِي مَنْطِقِهَا وَعَمَلِهَا . وَقِيلَ : هِيَ الْفَاتِرَةُ الْكَسَلَى .

الهاء والنون والميم

● هنم :

الْهَيْئَمَةُ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ ، وَالْهَيْئَمَانُ نَحْوُهُ ، وَدَلَّكَ الْهَيْئُومُ . وَالْيَهُودُ
يَهْيَيْمُونَ فِي بَيْعَتِهِمْ .

وَالْهَيْئَمَةُ : خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ لِلْحُبِّ .

وَالْهَيْئَمَةُ : الدَّيْمُ الْقَصِيرُ .

وَالْهَيْئَمَةُ : بَقْلٌ .

وَالْهَيْئَمُ^(٩) : الْقُطْنُ .

وَالْهَيْئَمُ : التَّمَرُ .

● نهم :

النَّهْيَمُ : زَجْرُكَ الْإِبِلَ تَصِيحُ بِهَا لِتَمْضِي ، نَهْمَتُهَا نَهْمًا وَنَهِيمًا .

وَالْحَذَفُ بِالْحَصَى^(١٠) وَنَحْوَهُ : نَهْمٌ .

وَالنَّهْمَةُ : بُلُوغُ الْهَيْئَةِ فِي الشَّيْءِ . فَلَانُ مِنْهُومٌ بِكَذَا : أَيُّ مُوَلَّعٌ بِهِ .

(٦) كذا في الأصلين ، ومثله في التكملة مع النص عليه ، وهو الْبَهُونِيُّ في المحكم واللسان ، والبهونية في القاموس .

(٧) في ك : والعربية . وفي المعجمات : ما بين الكرمانية والعربية ، وربما ذُكِرَ المؤلف (الكرمانى) لأنه يعني أن يكون من اب كرمانى وأم عربية .

(٨) سقطت كلمة (إلى) من ك .

(٩) في ك : والهنيم .

(١٠) في ك : بالعصى .

والنَّهَامِيُّ: الحَدَّاد.
 والنَّهَامِيُّ - بالكسر -: الطَّرِيقُ السَّهْلُ، وَجَمْعُهُ نِهَامِيَّات.
 والمَنْهَمَةُ: مَوْضِعُ النَّجَار.
 والنَّهَامِيُّ: الرَّاهِبُ.
 والنَّهَامُ: ضَرْبٌ^(١١) مِنَ الطَّيْرِ شَبِهُ الْهَام.
 والنَّهِيمُ: صَوْتُ فَوْقَ الزَّئِير.
 وَطَرِيقُ نَهَامٍ: بَيِّنٌ وَاضِحٌ.
 وَنَهْمُ الْقَدْرِ: صَوْتُ غَلْيَانِهَا، وَنَهِيمُهَا مِثْلُهُ.

● نَمَه (١٢):

نَمَهَ نَمَاهًا^(١٣) وَهُوَ نَامَةٌ: وَهُوَ شَيْءُ الْحَيَرَةِ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.

● مَهَن:

المِهْنَةُ: الْحَذَاقَةُ بِالْعَمَلِ.
 والمَاهِنُ: الْعَبْدُ.
 وَخَرَقَاءُ لَا تُحْسِنُ المِهْنَةَ: أَيِ الخِدْمَةِ. وَمَهَنَهُمْ يَمَهَّنُهُمْ. وَهِيَ المِهْنَةُ - بفتح
 الميم - أَيْضاً.

وَرَجُلٌ مَهِينٌ: حَقِيرٌ ضَعِيفٌ، مَهْنٌ مَهَانَةٌ.
 وَمَهْنَتُ الْإِبِلِ أَمَهْنُهَا مَهْنًا: وَهُوَ حَلْبُهَا^(١٤) عِنْدَ الصَّدْرِ [١٠٨ / ب].

(١١) من قوله: (أي مولع به) قبل سطور الى قوله هنا: (والنهام ضرب) ساقط من ك.

(١٢) لم يرز هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك. وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) ضُبُط المصدر في الأصلين بسكون الميم، وقد أثبتنا ما ضُبُط به في المحكم والتكملة ونصّ عليه في القاموس.

(١٤) كذا في الأصلين، ووضع ناسخ الأصل حاء صغيرة تحت الحاء لتأكيدھا، وهو الحلب أَيْضاً في =

وَمَهْنَتُ الْمَرَأَةِ: جَامَعَتُهَا.
وَمَهْنَتِي الْوَجَعُ: أَي جَهَدَنِي.
وَمَهْنَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.
وَتَوْبُ مَمْهُونٌ: مُبْتَذَلٌ. وَتَوْبُ مِهْنَةٍ وَبَذْلَةٌ.
وَالْمِهْنِيُّ مِنَ الْأَلْبَانِ: الْأَخِذُ طَعْمَهُ.
وَالْمُهُونُ^(١٥): الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ.

● هَمَنْ^(١٦):

الْهِمْيَانُ: الْجِبَالُ. وَالْإِزَاءُ. وَالْمِنْطَقَةُ. وَالتُّكَّةُ أَيْضاً.
وَالْمُهَيْمِنُ: الشَّهِيدُ. وَالرَّقِيبُ.
وَالْهِمْمَةُ: أَرْضٌ سَهْلَةٌ، وَلَا أَحَقُّهُ.

= المقاييس والقاموس. وفي العين: إذا جلبتها عند الصدر - بالجيم -، وفي الصحاح: حَلَّتْهَا عَنِ الصَّدْرِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَصَوَابُهُ (الْمُهَوَّانُ) كَمَا يَأْتِي فِي تَرْكِيبِ (هَوْن) وَكَمَا هُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ:
(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَشِرِ الْمَوْئِلُ إِلَى ذَلِكَ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِقْرَاتٌ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ مَنْقُولَةٌ عَنِ الْعَيْنِ، كَمَا وَرَدَتْ - أَيْضاً - فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

باب الهاء والفاء

● فهم:

الفَهْمُ: المَعْرِفَةُ بِالشَّيْءِ، فَهَمَ ذَاكَ: عَقَلَهُ^(١)، وَأَنَا أَفْهَمُهُ فَهَمًا وَفَهَمًا وَفَهَامَةً.
وَاسْتَفْهَمَنِي فَأَفْهَمْتُهُ.

(١) ضُبُطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر القاف، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ.

[باب الهاء والباء]^(١)

الهاء والباء والميم^(٢)

● بهم :

الْبَهْمَةُ : اسمٌ للذَّكَرِ والأنثى من أولاد بَقَرِ الوَحْشِ وغيرِها .
والبِهَامُ : جَمْعُ بَهِيمَةٍ^(٣) من أولاد المِعْزَى .

والبُهْمَى : نباتٌ تَجْدُّ به الإِبِلُ^(٤) وَجَدًا شَدِيدًا ما دَامَ أَخْضَرَ ، والواحدةُ بُهْمَاءُ .
وَأُبْهَمَتِ الْأَرْضُ : نَبَتَ عَلَيْهَا الْبُهْمَى . والمُبْهِمُ : المَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ الْبُهْمَى .

وَالْإِبْهَامُ : الإِصْبَعُ الْكَبِيرُ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَاهِيمُ .
وإِبْهَامُ الْأَمْرِ : أَنْ يَشْتَبِهَ فَلَا يُعْرَفَ وَجْهَهُ . وَاسْتَبْهَمَ الْأَمْرُ اسْتَبْهَامًا . وَأُبْهَمْتُهُ فَأَنَا مُبْهِمٌ وَهُوَ مُبْهِمٌ^(٥) .

وَبَابُ مُبْهِمٍ : مُغْلَقٌ لَا يُفْتَدَى لِفَتْحِهِ .

(١) سقط عنوان الباب من الأصلين .

(٢) في ك : باب الهاء والميم والباء .

(٣) ذكر في الصحاح أن البِهَامَ جَمْعُ بَهْمٍ ، والبَهْمُ جمعُ بَهْمَةٍ . وفي عدد من المعجمات ان البِهَامَ جمعُ بَهْمَةٍ .

(٤) سقطت كلمة (الإبل) من ك . وفي العين وغيره : تجدبه الغنم الخ .

(٥) سقطت جملة (وهو مبهم) من ك .

والبَهِيمُ من الألوان : ما كانَ لَوْنًا واحدًا لا شَيَّةَ فيه .
 وصَوْتُ بَهِيمٍ : لا يُرْجَعُ فيه .
 وَلَيْلٌ بَهِيمٌ : لا ضَوْءَ فيه .
 والبُهِمَةُ : الأبطال . والكتيبة أيضاً . والجماعةُ من الناس^(٦) .
 وبَهِمَ الرَّجُلُ : سئلَ عن الأمرِ فأطرقَ وتَحَيَّرَ . وكذلك إذا لم يُقاتِلْ .
 وأَبْهَمْتُ الرَّجُلَ عن كذا : نَحَيْتُهُ عنه^(٧) .
 وتَبَّهَمَ عليه كَلَامُهُ : أَرْتَبَحَ .
 وفي الحديث^(٨) : « يُحْشَرُ النَّاسُ بُهْمًا » وفُسِّرَ على أَنَّ البَهِيمَ والمُبْهَمَ التَّامُّ الخَلْقَ ، فمعناه أَنَّهُم يُحْشَرُونَ غَيْرَ مَنْقُوصِينَ بل وُفَاةَ الخَلْقِ . وقيل : بل عُرَاةٌ لا شَيْءَ عليهم يُوَارِيهِمْ .
 وبَهِمْتُ : أَي أَدَمْتُ إلى الشَّيْءِ نَظْرًا من غَيْرِ أَنْ يَشْفِينِي^(٩) بَصْرِي منه .

(٦) من قوله قبل سطور : (لونًا واحدًا لا شية فيه) إلى قوله هنا : (والجماعة من الناس) ساقط من ك .
 (٧) كلمة (عنه) لم ترد في ك .
 (٨) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد : ١٩٦/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق : ١٣٦/١ واللسان والتاج .
 (٩) في ك : تشفيني ، ولم ينقط حرف المضارعة في الأصل .

باب
الثَّلَاثِيّ الْمُعْتَلِّ

الهاء والخاء

(و . ا . ي)

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَيْخُ: الْجَمَلُ الَّذِي إِذَا قِيلَ لَهُ هَيْخٌ هَدَرَ.
وَهَيْخْتُ الْفَحْلَ: حَشَّيْتُهُ عَلَى السَّفَادِ. وَالْمُسْتَهْيَخُ: الَّذِي يَفْعَلُ ذَاكَ^(٢).
وَإِذَا أُنِيخَ الْبَعِيرُ قِيلَ لَهُ: هَيْخَ هَيْخَ^(٣).

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ (فِي آخِرِ بَابِ الْهَاءِ وَالْقَافِ) وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذِهِ الْهَاءُ مَعَ الْخَاءِ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ ، أَصْلُهَا هَمْزَةٌ قُلِبَتْ هَاءً .

(٣) لَمْ تُضَبَّطْ الْخَاءُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّ عَلَى بَنَائِهَا عَلَى الْكُسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ .

الهاء والغين

(و. ا. ي)

● هَيْغ :

الْأَهْيَغُ : أَرْغَدُ الْعَيْشِ وَأَخْصَبُهُ ، وَعَامُّ أَهْيَغُ : مُخْصِبٌ . وهو الماء الكثير أيضاً ، والهَوُغُ مثله .

وَذَهَبَ مِنْهُ ^(١) الْأَهْيَغَانِ : أَيِ الْأَطْيَبَانِ الْأَكْلُ وَالنُّكَاحُ .
وَهَيْغَ الرَّجُلُ يَهْيَغُ هَيْغاً : أَيِ نَعِمَ ، وَهُوَ نَاعِمٌ .

● هَوُغ :

مُهْمَلٌ ^(٢) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْهَوُغُ ^(٣) : الشَّيْءُ الْكَثِيرُ ، جَاءَ بِالْهَوُغِ : أَيِ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .

(١) كلمة (منه) لم ترد في ك .

(٢) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك : الهتوغ .

الهاء والقاف

(و . ا . ي)

● قوه :

القاهُ: الجاهُ. والطاعة.
والقُوْهَةُ من ألبان الإبل: الذي تُرك في السَّقاء فلم يأخذ طَعْمًا. والذي قد تَغَيَّرَ طَعْمُهُ وفيه حُمُوضَةٌ^(١).

وقوَّة الرجلُ تقويُّها: أي صرَّخَ. وهما يتقاوْهان: أي يصْرُخان فيتعارفان. وفي الصيِّد: أن تحوشه إلى مكانٍ. واستقوْهته: سألته ذلك.

● قهو :

القاهي^(٢): الرجلُ^(٣) المُخَصَّبُ في رَحْلِهِ. وعيشُ قاهٍ: رَفِيْهُ، بَيْنُ القُهوِّ والقُهوَّةِ^(٤). وهم قاهون^(٥).

(١) وفي اللسان والقاموس: وفيه جلاوة الحلب.

(٢) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وفي اللسان (قهو)، ولكنها مشددة الياء في (قوه) في اللسان والقاموس.

(٣) من قوله: (تقويها أي صرخ) إلى قوله هنا: (الرجل) سقط من ك.

(٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمتين، وضُبِطت الأولى بفتح فسكون في المحكم واللسان.

(٥) وفي التهذيب واللسان: قاهيون، بناء على أن الواحد منها مشدد الياء كما سلفت الإشارة إليه.

والمُقْهَى^(٦) : الْمُجْتَوَى طَعَاماً لَا يُوَافِقُهُ . وهو - أيضاً - : الذي يَقِلُّ طَعْمُهُ ، أَقْهَى' عن الطَّعَامِ وَقْهَى'^(٧) .

وَالْقَهْوَةُ : الْحَمْرُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ شَارِبَهَا يُقْهَى الطَّعَامَ^(٨) أَي يَعَافُهُ ، وَجَمْعُهُ قَهَوَات . وهو طِيبُ الرِّيحِ أَيْضاً ، وَفَلَانَةٌ طَيِّبَةٌ قَهْوَةُ الْفَسَمِ . وَالْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ وَالْحَلِيبِ ، وَكَذَلِكَ الْقِهَّةُ .

وَالْقَهْوَانُ^(٩) : الْكَبِيرُ الْمُسِينُ الضَّخْمُ الْقَرْنَيْنِ مِنَ الثِّيَوسِ .

● هَيْق :

الْهَيْقُ : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ . وَيُسَمَّى بِذَلِكَ الظِّلِيمُ : هَيْقاً . وَمَثَلُ^(١٠) : «أَشْمٌ مِنْ هَيْقٍ» .

وَالْأَهْيَقُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِ .

● هَوْق^(١١) :

الْهَوْقَةُ : مِثْلُ الْأَوْقَةِ .

● وَهَق^(١٢) :

الْوَهَقُ : الْحَبْلُ الْمُغَارُّ ، يُؤْخَذُ بِهِ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا . وَوَتَرُ الْقَوْسِ .

(٦) في ك : والمقوي .

(٧) هكذا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنَّهُ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَبِالْيَاءِ (كَرَضِي) فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ذَلِكَ .

(٨) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : عَنِ الطَّعَامِ ، وَكَلَامُ الْمُؤَلِّفِ فِي السَّطْرِ السَّابِقِ يُؤَيِّدُ ذَلِكَ .

(٩) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنَّهَا بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَالْقَوَاعِدُ الْعَامَّةُ تَوْيِّدُ ضُبُطَهُمَا .

(١٠) لَمْ نَجِدِ الْمَثَلَ بِهَذَا النَّصِّ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ ، وَوَرَدَ فِي ضَمَنِ رَجَزٍ فِي الْمُسْتَقْصَى : ١٩٨/١ ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٠٤/١ (أَشْمٌ مِنْ هَقْلٍ) وَهُوَ الظِّلِيمُ الطَّوِيلُ .

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَشِرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) فِي ك : هَوْق .

والمُؤَاهَقَةُ^(١٣): المُؤَاظَبَةُ فِي السَّيْرِ. وَمَدُّ الْأَعْنَاقِ. تَوَاهَقَتِ الرُّكَّابُ، وَهَذِهِ النَّاقَةُ تُوَاهِقُ هَذِهِ.

وَتَوَهَّقَ الْحَصَى: اشْتَدَّ حَرُّهُ.
وَتَوَهَّقْتُ الرَّجُلَ فِي الْكَلَامِ: إِذَا اضْطَرَّرْتَهُ فِيهِ إِلَى مَا يَتَحَيَّرُ فِيهِ.
وَوَهَّقَهُ عَنْ كَذَا: حَبَسَهُ.
وَتَوَاهَقَ النَّاسُ: اسْتَوَوْا فِي الْفِعَالِ.
وَالِئْتِهَاقُ: التَّوَاهُقُ وَالتَّبَادُرُ.

● هَقَى:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٤).

هَقَى فُلَانٌ بِفُلَانٍ يَهْقِي بِهِ^(١٥): أَيِ يَشْتِمُهُ وَيُقْبَحُ أَمْرَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا هَذَى بِهِ وَأَطْنَبَ فِي ذِكْرِهِ.

● وَقَهُ^(١٦):

وَقَهُ^(١٧) يَقَهُ: أَيِ أَطَاعَ، وَقَهُ فُلَانًا.
وَأَتَقَهُ فُلَانٌ: أَيِ انْتَهَى عَمَّا نُهِيَ عَنْهُ.
وَاسْتَيْقَهُ^(١٨) فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَطَاعَهُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ اسْتَقَاهُ. وَالْمُتَّقَةُ: الْمُطِيعُ.

(١٣) فِي ك: الْمَوَاقِفَةُ.

(١٤) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ فَهُوَ غَيْرُ مَهْمَلٍ، وَرُوي عَنْهُ فِي التَّهْذِيبِ، وَوَرَدَ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) يَسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا هَذَا التَّرْكِيبُ أَنَّ هَقَى بِمَعْنَى الشَّتْمِ وَالتَّنَاوُلِ بِالْقَبِيحِ مُتَعَدِّ بِنَفْسِهِ، أَمَّا هَقَى بِمَعْنَى الْهَذْيَانِ فَيَتَعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ.

(١٦) أَهْمَلُ الْخَلِيلِ هَذَا التَّرْكِيبَ، وَلَمْ يَشِرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ تَحْتَ عُنْوَانِ (وَهَقَ) فِي التَّهْذِيبِ، وَتَحْتَ عُنْوَانِ (وَقَهُ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَ (قَوْهَ) فِي الصَّحَاحِ، وَبِالْعُنْوَانَيْنِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) ضَبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبُّطَ بِهِ فِي ك وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ، وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَاسْتَقَهُ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الهاء والكاف

(و . ا . ي)

● كهو^(١):

الكَهَاءُ: الناقَةُ الضَّخْمَةُ كَادَتْ تَدْخُلُ فِي السِّنِّ، وكذلك الكِيْهَاءُ.
والأَكْهَى: الأَبْخَرُ^(٢). والأَكْلَفُ الوجْهِ.
وأَكْهَى عن الطَّعامِ: بمعنى أَقْهَى.
وَكَيْهْتُهُ: أَي اسْتَنْكَهْتُهُ.

● هوك:

الهُوكُ^(٣): الحُمَقُ، رَجُلٌ هَوَاكُ مُتَهَوِّكٌ: مُتَهَوِّرٌ، وهائكٌ، وهوكٌ - مِثْلُ
خِدْبٍ - . وهو أيضاً: السَّقُوطُ فِي هَوَّةِ الرَّدَى، وهي الهُوْكَةُ.

والتَّهَوُّكُ: التَّحِيرُ، فِي الْحَدِيثِ^(٤) [١٠٩ / أ]: «أُمْتَهَوِّكُونَ»^(٥) أَنْتُمْ كَمَا

(١) عنوان المادة في العين والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم (كهى)، وفي التكملة واللسان (كها).

(٢) فِي ك: والأبخر.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨ / ٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَايِيسُ وَالصَّاحِحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ: ١١٦ / ٤
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) فِي ك: أَتَهَوِّكُونَ.

تَهَوَّكَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى».

وتَهَوَّكَ الْبِنَاءُ: تَهَدَّمَ. وَهَآكَ يَهَوُّكَ مِثْلُهُ:
وَهَوَّكَ فِي الْأَرْضِ تَهْوِيكَاً: أَي جَعَلَ فِيهَا جِحْرَةً، وَاسْمُ الْجِحْرِ: هَوَّكَ، وَجَمَعُهَا
هَوَّكَ.

وَوَقَعْنَا فِي هَوَاكَةٍ: أَي سَبَخَ تَهَوَّكَ فِيهَا الْقَوَائِمُ. وَهَوَّكَ وَهَوَّكَ مِثْلُهَا.

وَالْتَهَوَّكَ: الْاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ وَالاسْتِرْحَاءِ.
وَأَرْضٌ هَوَّكَ: تَهَوَّكَ فِيهَا قَوَائِمُ الدَّوَابِّ إِلَى الْأَرْسَاقِ.

● هِيَك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: هَيْكٌ فِي الْأَرْضِ: لُغَةٌ فِي هَوَّكَ.

وَيَقُولُونَ هَيْكٌ: أَي أُسْرِعُ.

● كَوْه:

أَيْضاً مُهْمَلٌ^(٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: تَكَوَّهَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ: تَفَرَّقَتْ وَاتَّسَعَتْ.

(٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الهاء و الجيم

(و . ا . ي)

● هجو:

هَجَا يَهْجُو هِجَاءً . وَأَهْجَيْتُ هَذَا الشَّعْرَ : وَجَدْتُهُ هِجَاءً
وَهَجَا غَرْنَهُ وَجُوعَهُ هَجُوءًا : أَسْكَنَ^(١) .

وَالهِجَاءُ - مَمْدُودٌ - ، تَهْجَاتٌ وَتَهْجِيَةٌ .
وَالهِجَاءُ : الْأَحْمَقُ .

وَهَجَّأْتُهُ بِالْعَصَى : ضَرَبْتُهُ بِهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَعْتَهُ^(٢) .
وَهَجَّأْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا .

وَفُلَانٌ عَلَى هِجَاءٍ فُلَانٍ : أَيِ عَلَى قَدْرِهِ فِي الطُّولِ وَالْعَرْضِ .

وَالهِجَاءُ : الْقِرَاءَةُ ، فِي كَلَامٍ قَيْسٍ ، وَقِيلَ لِقَيْسٍ : أَتَقْرَأُ الْقُرْآنَ ؟ فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا
أَهْجُو مِنْهُ حَرْفًا .

● هوج وهيج:

الهُوجُ : مَصْدَرُ الْأُهْوجِ وَهُوَ الْأَحْمَقُ . وَشُجَاعٌ أَهْوجُ .

(١) هذا الفعل في المعجمات إما يائي وإما مهموز، والمتعدي منه أهجأ .

(٢) في ك: صرعته بها .

وَطَوِيلُ أَهْوَجُ: مُفْرَطٌ^(٣) الطُّولُ.
 والهَوَجَاءُ: السَّرِيعَةُ مِنَ التُّوقِ لَا تَتَعَاهَدُ مَوْضِعَ الْمَنَاسِمِ مِنَ الْأَرْضِ.
 والهَوَجُ مِنَ الرِّيحِ: الَّتِي تَحْمِلُ الْيُبُوتَ وَتَجْرُ الدُّيْلَ، وَالوَاحِدَةُ هَوَجَاءُ.
 وَالْمِهْيَاجُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَسْبِقُ الْإِبِلَ فِي انْطِلَاقِهَا ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَيْهَا بَعْدَمَا تَقْدُمُهَا.
 وَهَاجَ الْبَقْلُ: اصْفَرَّ وَطَالَ؛ فَهُوَ هَائِجٌ وَهَيْجٌ. وَهَاجَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ هَائِجَةٌ.
 وَهَاجَ الْفَحْلُ: صَاحَ وَثَارَ؛ هِيَاجًا. وَاهْتِاجَ اهْتِيجًا. وَكُلُّ شَيْءٍ يَثُورُ: كَذَلِكَ.
 وَالْمِهْيَاجُ: الْحَرْبُ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ.
 وَهَيْجٌ^(٤): فِي زَجْرِ النَّاقَةِ خَاصَّةً.
 وَالْهَاجَةُ: الضُّقْدَةُ، وَالْجَمِيعُ الْهَاجَاتُ، وَتَصْغِيرُهَا هَيْيَجَةٌ وَهُوَيْجَةٌ.
 وَالتَّعَامَةُ تُسَمَّى هَاجَةً.

● وجه:

الْوَجَاهَةُ وَالْجَاهُ: الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ، رَجُلٌ وَجِيهٌ: ذُو جَاهٍ.
 وَوَجْهَتَكَ عِنْدَ النَّاسِ أَجِيهَكَ: صِرْتُ أَوْجَهَ مَنْكَ. وَأَوْجَهَ السُّلْطَانُ وَجْهَهُ:
 شَرَّفَهُ.
 وَالْوَجْهَةُ: مُسْتَقْبَلُ كُلِّ شَيْءٍ.
 وَالْجِهَةُ: النَّحْوُ.
 وَالْوَجْهَةُ: الْقِبْلَةُ وَشِبْهَهَا فِي أَيِّ وَجْهٍ أَخَذَتْ.
 وَوَجَّهُوا إِلَيْكَ: وَلَّوْا إِلَيْكَ وَجُوهَهُمْ، وَتَوَجَّهُوا أَيْضًا.
 وَالْوُجَاهُ وَالْتِجَاهُ: الْحِذَاءُ، وَيُكْسَرَانِ.
 وَالْمُؤَاجَهَةُ: اسْتِيقْبَالُ الرَّجُلِ بِكَلَامٍ أَوْ بِوَجْهِ.
 وَالْمُوجَةُ: الَّذِي لَهُ وَجْهٌ فِي النَّاسِ.
 وَجَاءَهُ السَّائِلُ فَأَوْجَهَهُ: أَيَّ رَدَّهُ.

(٣) فِي ك: مَقْرَطُ.

(٤) لَمْ تُضَبِّطِ الْجِيمُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

يُوجِّهُ الْأَرْضَ وَيَسْتَأْقُ الشَّجَرَ^(٥)

أَيُّ يَأْخُذُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَالْوَجِيهَةُ : خَرَزَةٌ لَهَا وَجْهَانِ يَرَى الْوَجْهَ فِي أَحَدِهِمَا .

وَإِذَا خَرَجَ يَدُ^(٦) الْجَنِينِ وَالْمُهْرَحِينَ يُؤَلِّدُ فَهُوَ : الْوَجِيهَةُ .

وَيَقُولُونَ^(٧) : « أَحْمَقُ مَا يَتَوَجَّهُ » أَيُّ مَا يُحْسِنُ قَضَاءَ حَاجَتِهِ .

وَمَثَلُ اللَّتْحَضِيضِ^(٨) : « وَجْهَ الْحَجَرِ^(٩) وَجْهَةً مَالَهُ » وَجْهَةً وَجْهَةً وَجْهَةً : أَيُّ ضَعُ

كُلِّ شَيْءٍ مَوْضِعَهُ . وَتَنْصَبُ هَذِهِ كُلُّهَا .

وَقَوْلُهُمْ^(١٠) : « أَيْنَمَا أُوَجِّهَ أَلْتَقَ سَعْدًا » أَيُّ كُلِّ النَّاسِ مِثْلُ قَوْمِي .

وَالْتَوَجُّيَةُ فِي قَوَافِي الشُّعْرِ : الْحَرْفُ الَّذِي بَيْنَ الْأَلِفِ وَالْقَافِيَةِ .

● آجِه^(١١) :

نَظَرُوا إِلَيَّ بِأَجِيهِ^(١٢) سَوْءٍ ، تَصْغِيرُ أَجْوَةٍ وَهِيَ الْوُجُوهُ .

● جَوْه :

قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ غَطْفَانَ وَزَجَرَهَا ابْنُهَا فَقُلْتُ لَهَا : رُدِّي عَلَيْهِ ، فَقَالَتْ : أَخَافُ أَنْ

(٥) ديوان العجّاج : ٣٨ / ١ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : يَدًا .

(٧) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ ، وَسُمِّيَ مَثَلًا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي كُتُبِ الْأَمْثَالِ .

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٢٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٤ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) جَمَلَةٌ (وَجْهَ الْحَجَرِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٥٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ : بِأَوْجِهِهِ . وَوَرَدَتْ الْأَجْوَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

يَجْوَهَنِي بِأَكْثَرٍ مِنْ هَذَا : أَيِ يُوَاجِهَنِي . وَقَدْ جُهِتُّ وَأَجَهْتُ .
وَفِي زَجَرِ الْجَمَلِ : جَاءَ جَاءَ .

● جهو :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(١٣) .

الْجَهْوَةُ : الدُّبُرُ ، وَجَمْعُهُ جَهَوَاتٌ . وَيَقُولُونَ : أَلْزِقْ جَهْوَتَكَ بِالصَّلَاةِ . وَاسْتَهْ
جَهْوِي : أَيِ^(١٤) مُتَكَشِّفَةً بَارِزَةً . وَقِيلَ لِلْعَنْزِ : مَا أَعْدَدْتَ لِلشَّاءِ ؟ فَقَالَتْ : مَا لِي
سِلَاحٌ ، أَلَا سَتُ جَهْوِي ؛ وَالدُّنْبُ أَلْوَى ؛ فَأَيْنَ الْمَأْوَى .

وَأَتَيْتُهُ جَاهِيًّا : أَيِ عَلَانِيَةً .

وَأَجْهَى فُلَانٌ لِلْمُبَارَاةِ . وَهُوَ مِنْ أَجْهَتِ السَّمَاءِ : إِذَا انْجَلَتْ . وَأَجْهَيْنَا : أَجْهَتْ
لَنَا السَّمَاءُ .

وَرَجُلٌ أَجْهَى : أَصْلَعٌ .

وَبَيْتٌ مُجْهٍ : لَا سِتْرَ عَلَيْهِ ، وَأَجْهَى : لَا سَقْفَ لَهُ . وَالْأُنْثَى جَهْوَاءٌ .

وَأَمْرَأَةٌ جَهْوَى : قَلِيلَةُ التَّسْتُرِ .

وَنَاقَةٌ مُجْهِيَّةٌ - وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ - : لَا تَقْدِرُ عَلَى نَفَاسِهَا .

وَالْجَهْوَةُ : الْمَكَانُ الْمُتَطَاوِلُ فِي سَعَةٍ . وَالْأَكْمَةُ : جَهْوَةٌ ، وَجَمْعُهَا جَهَوَاتٌ .

وَالْجَهْوَةُ مِنَ الْإِبِلِ : خَمْسَ عَشْرَةَ إِلَى الْعِشْرِينَ .

● وهج :

الْوَهْجُ : وَهَجَ النَّارُ وَالشَّمْسُ ، وَهِيَ وَهِيَّةٌ ، وَتَوَهَّجَتْ .

وَالْوَهْجَانُ : اضْطِرَابُ^(١٥) التَّوَهُّجِ .

(١٣) أورد محققا العين هذا التركيب بزعم أنه مما سقط من النسخ . كما ورد في الصحاح والمحكم
والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) كلمة (أي) لم ترد في ك .

(١٥) وفي اللسان والتاج : اضطرام .

الهاء والشين

(و. ا. ي)

● شهو:

رَجُلٌ شَهْوَانٌ، وامْرَأَةٌ شَهْوَى، شَهِي يَشْهِي، وشَهْوَتٌ. والتَّشْهِي: شَهْوَةٌ بَعْدَ شَهْوَةٍ. وتَشَهَّتِ الْمَرْأَةُ فَأَشْهَاهَا زَوْجُهَا: أَيِ أَطْلَبَهَا مَا تَشَهَّتْ.

● هوش:

هُوشْتُ الشَّيْءَ: خَلَطْتَهُ. وهَوَّشَ الْقَوْمَ: اخْتَلَطُوا.

والتَّهْوِيشُ: جَمْعُ الْإِيلِ.

والمَهَاوِشُ: الَّذِي أُصِيبَ مِنْ غَيْرِ حِلِّهِ^(١). كَأَنَّهُ مِنَ الْإِخْتِلَاطِ.

وَالْهُوَاشَةُ^(٢): الْإِيلُ الْمَجْمُوعَةُ مِنْ حَرَامٍ. وَكَذَلِكَ الْهُوَاشُ.

وَالْهُوَاشَةُ: الشَّارِدَةُ مِنَ الْإِيلِ.

وَالْهُوَشُ: إِذَا نَفَرَتِ الْإِيلُ فِي الْغَارَةِ فَتَفَرَّدَتْ وَتَرَدَّدَتْ^(٣)، يُقَالُ: هَاشَتْ تَهْوُشُ، وَهُنَّ هَوَاشٌ.

(١) فِي ك: مَحَلُهُ.

(٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْهَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٣) وَفِي الْمَحْكَمِ: فَتَفَرَّقَتْ وَتَبَدَّدَتْ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي الْأَسَاسِ: نَفَرَتْ وَتَرَدَّدَتْ.

وَيَبْنَهُمْ هُوَاشَةً: أَي حَرْبٌ. وَتَهَاوَشُوا فِي الْقِتَالِ.
 وَجَاءَ نَابَالَهُوَشِ الْهَاشِ: يَعْنِي الْكَثْرَةَ.
 وَرَأَيْتُ هُوَاشَةً مِنَ النَّاسِ وَهَوِيشَةً: أَي جَمَاعَةً.
 وَهَاشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ: تَتَابَعُوا.
 وَهَاشَتْ إِلَيْهِ نَفْسِي وَتَاقَتْ: بِمَعْنَى [١٠٩/ب].
 وَذُو هَاشٍ: مَوْضِعٌ.
 وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «هُوَشَاتُ اللَّيْلِ وَهَيْشَاتُهُ».
 وَهَشْنَا الْعَنَمَ: بِمَعْنَى حُشْنَا.

● شوه:

الشَّوْهُ: مَصْدَرُ الْأَشْوَاءِ وَالشَّوْهَاءِ: وَهُوَ الْقَبِيحُ الْوَجْهَ وَالْخِلْقَةَ. وَفِي
 الْحَدِيثِ^(٥): «شَاهَتِ الْوُجُوهُ».

وَرَجُلٌ شَآهُ الْبَصَرَ وَشَاهِيَ الْبَصَرَ: حَدِيدُهُ^(٦). وَشَاهُ الْبَصَرِ.
 وَالشَّوْهَاءُ: هِيَ الْحَسَنَةُ الرَّائِعَةُ.
 وَالشَّيْءُ: الْقَبِيحُ الْخِلْقَةَ، وَهُمْ الشَّيْهُونَ. وَمَاهُوا لِأَشْوَهَةٍ فِي بُوْهَةٍ.
 وَالشَّوْهَةُ: الَّذِينَ يَتَشَوَّهُونَ لِيُصَيَّبُوا النَّاسَ بِالْعَيْنِ: أَي يَحْتَالُونَ. وَشَهْتُهُ بَعَيْنِي
 أَشْوَهُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْرَعْتَهُ. وَلَا تَشْوَةٌ عَلَيَّ: أَي لَا تُصَيِّبُنِي بِالْعَيْنِ.
 وَالشَّاءُ: تَصْغِيرُهَا شَوَيْهَةٌ، وَالْعَدَدُ الشَّيَاءُ، وَالْجَمِيعُ الشَّاءُ، وَيُجْمَعُ عَلَى
 الشَّوِيِّ^(٧) أَيْضًا. وَأَرْضٌ مَشَاهَةٌ: كَثِيرَةُ الشَّيَاءِ.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٨٤/٤ والتهذيب والصالح والفائق: ١١٩/٤ واللسان والتاج.
 (٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١١٢/١ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٢٦٦/٢ واللسان والتاج.
 (٦) في الأصل: جديده، والتصويب من ك والمعجمات.
 (٧) هكذا ضبط الجمع في الأصلين، وهو بفتح الشين في العين والتهذيب والصالح والمحكم واللسان.

وَفَرَسُ شَوْهَاءُ: فِي رَأْسِهَا طُولٌ وَفِي مَنْخَرِهَا سَعَةٌ. وَالشَّوْهَةُ: امْتِدَادُ الْعُنُقِ وَسَعَةُ الشَّدْقِ.

وشَوْهَةٌ فلانٌ بِيَدِهِ: أَي (٨) أَشَارَ بِهَا مِنْ بَعِيدٍ.

● هَيْش:

الهِيشُ: الْحَلَبُ الرَّوِيدُ.

ورَأَيْتُ هَيْشَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.

وتَهَيَّشَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ: وَثَبَ (٩) بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ.

وهاشَ الرَّجُلُ هَيْشًا: أَكْثَرَ مِنَ الْقَوْلِ الْقَبِيحِ. وَإِذَا عَاثَ (١٠) فِي النَّاسِ.

والهَيْشَةُ: الْفِتْنَةُ. وَأُمُّ حَبِينٍ (١١).

● وَهَشَ (١٢):

التَّوَهَّشُ: مَشَى الْمُثْقِلَ (١٣) فِي الْأَرْضِ. وَالْحَفَا أَيْضًا، تَوَهَّشَتْ: حَفِيَتْ.

(٨) كلمة (أَي) لم ترد في ك.

(٩) من قوله: (أَي جماعة) إلى قوله هنا: (وثب) سقط من ك.

(١٠) في ك: وإذاعاث.

(١١) في ك: وأم جبين.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك، كما لم يرد في التهذيب أيضاً، ولكنه وارد

في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح القاف في القاموس.

الهاء والضاد

(و. ا. ي)

● ضهوَ :

المُضَاهَاةُ : مُشَاكَلَةُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وهي المُبَارَاةُ . ورُبَّمَا هُمِيزَ .
والضُّهْوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَمْ تَنْهَدْ .

● ضَهَى :

الضُّهْيَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَمْ تَحِضْ^(١) قَطُّ ، ضَهَيْتَ تَضْهِي ضَهْيً وَضَهْوًا ،
وَجَمَعُهَا ضُهْوٌ^(٢) ، وهي الضُّهْيَاءُ - أَيْضًا - عَلَى فَعْلَلَةٍ^(٣) . وهي الَّتِي لَا تَنْبُتُ ثُدْيَاهَا .
والضُّهْيَاءُ^(٤) - مَهْمُوزٌ - : مِثْلُ السِّيَالِ^(٥) ، وَجَمَعُهَا ضَهْيَاءٌ ، تَنْبُتُ بِالحِجَازِ ،
ضَحْمَةً .

● هِيض :

الهِيْضُ : الْكَسْرُ بَعْدَ الْجَبْرِ ، هِيضَتْ فَانْهَاضَ .

(١) فِي ك : تَحْظَن .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَمَقْتَضَى كَوْنُ الْفِعْلِ يَائِيًا أَنْ يَكُونَ الْجَمْعُ (ضَهْيٌ) كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٣) هَكَذَا وَزِنَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنْ وَزَنَهَا فِي اللِّسَانِ فَعِيلَةً ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ الضُّهْيَاءُ فِي اللِّسَانِ ؛ وَالضُّهْيَاءُ - كَعَسَجِدٍ - فِي الْقَامُوسِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ السِّيَالُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

والهَيْضَةُ: مُعَاوَدَةُ الْهَمِّ وَالْحُزْنِ وَالْمَرَضَةِ بَعْدَ الْمَرَضَةِ^(٦). وَالْبَجِيذُ^(٧).
وَهَيْضُ الطَّيْرِ: سَلْحُهُ، هَاضِ يَهِيضُ. وَهُوَ الْمَهَائِضُ وَاحِدَتُهَا مَهِيضٌ^(٨).
وَالْهَيْضَاءُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ.

● وهض:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَهْضَةٌ مِنْ عُرْفُطٍ وَوَهْضَاتٌ، وَالطَّاءُ فِيهِ أَعْرَفٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا
اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ مُدَوَّرَةً.

● هضو:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَضَاءُ^(١١): الْآتَانُ، وَالْجَمْعُ هَضَوَاتٌ. وَهِيَ الذُّؤَابَةُ^(١٢) أَيْضاً.

(٦) جملة (بعد المرضة) سقطت من ك.

(٧) كذا في الأصلين ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٨) وروى في التاج أن الضاد تصحيف وإن صوابه بالصاد المهملة ، وسيأتي من المؤلف في الهاء والصاد .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بكسر الهاء في التكملة ونص على ذلك في القاموس ، وروى

في التاج ضبط الصغاني لها بالفتح كما أثبتنا .

(١٢) في ك: الضؤابة .

الهاء والصاد

(و. ا. ي)

● صهو:

الصَّهْوَةُ: مُؤَخَّرُ السَّنَامِ. وهي الرَّادِفَةُ أَيْضاً.
وَالصَّهَوَاتُ: مَا تُتَّخَذُ فَوْقَ الرُّوَابِي مِنَ الْبُرُوجِ فِي أَعَالِيهَا، الْوَاحِدَةُ صَهْوَةٌ.
وهي مُطْمَأْنِنٌ مُحْدِقَةٌ بِهِ الْجِبَالُ.

وَالصَّهَاءُ: مَوَاقِعُ الْمَاءِ فَوْقَ رُؤُوسِ الْجِبَالِ مِثْلَ الْقَلْتِ.
وَأَصْهَيْتُ الصَّبِيَّ إِصْهَاءً: إِذَا دَهَنْتَهُ بِالسَّمْنِ ثُمَّ نَوَّمْتَهُ فِي الشَّمْسِ مِنْ مَرَضٍ^(١)،
فَهُوَ مُصْهَى.

وَصَهْصَيْتُ بِالرَّجُلِ: قُلْتُ لَهُ صَهْ.

● وهص:

الْوَهْصُ: شِدَّةُ غَمَزٍ وَطَعٍ قَدَمِهِ عَلَى الْأَرْضِ، وَهَصَهُ. وَكَذَلِكَ لَوْ ضَرَبَ الْأَرْضَ
بَشْيْءٍ.

وَرَجُلٌ مَوْهُوصُ الْخَلْقِ: لَا زِمَ عِظَامُهُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

(١) سقطت كلمة (مرض) من ك.

وَهَصَّ: أَي جَبَّ وَخَصَّاهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ:
زَعَمَ ابْنُ وَاهِصَةَ الْخُصَى أَنِّي لَهُ عَبْدٌ وَقَدْ كَذَبَ ابْنُ وَاهِصَةَ الْخُصَى

فَهُوَ مَوْهُوصٌ وَوَهَيْصٌ.
وَيُقَالُ لِمَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَدَارَ: وَهَصَةٌ.
وَالْوَهْصُ: الْكَسْرُ.

● هَيْصٌ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَيْصُ: سَلْحُ الطَّيْرِ، هَاصٌ يَهَيْصُ هَيْصًا. وَالْمَهَيْصُ^(٣): مَوْقِعُ
السَّلْحِ، وَجَمْعُهُمَا هَيْصٌ.

(٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْهَاءِ وَمَسْكُونِ الْيَاءِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ، وَمَا ضَبَطَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ الْكَلِمَةَ لَمَّا أَوْرَدَهَا فِي حَرْفِ الضَّادِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

الهاء و السين

(و . ا . ي)

● سهو:

السَّهْوُ: الغَفْلَةُ عن الشَّيْءِ، إِنَّهُ لَسَاءٌ بَيْنَ السَّهْوِ
والمُسَاهَاةِ: حُسْنُ الْمُخَالَفَةِ^(١).

وَحَمَلْتُ بِهِ أُمَّهُ سَهْوًا: أَي عَلَى حَيْضٍ.

وَالسَّهْوُ: اللَّيْنُ وَالسُّكُونُ.

وَالسَّهْوَةُ: السَّهْلَةُ.

وفي المثل^(٢): «إِنَّ الْمُوصِّينَ بَنُو سَهْوَانَ» أَي أَنَّهُمْ يَسْهُوْنَ عن الحاجة.

وَالسَّهْوَةُ: أَرْبَعَةُ أَعْوَادٍ يُعَارَضُ بِعَضِّهَا عَلَى بَعْضٍ؛ يُوضَعُ عَلَيْهِ^(٣) شَيْءٌ من

الْأَمْتِعة. وهي: الصَّخْرَةُ الْمُنتَصِبَةُ^(٤) لَيْسَ لَهَا أَصْلٌ فِي الْأَرْضِ. وهو - فِي طَيِّءٍ -:

الْحَجَرُ الْوَاحِدُ عَظْمٌ أَوْ صَغَرٌ، وَجَمْعُهُ سِهَاءٌ وَسَهَوَاتٌ.

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الْمَخَالَفَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً، وَفِي بَعْضِهَا: حَسَنُ الْمَخَالَفَةِ وَالْعِشْرَةِ.

(٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي امْتَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٢ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١١/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: «وَالصَّوَابُ: عَلَيْهَا».

(٤) فِي ك: الْمَتَبَّصَةُ.

وَالسَّهْوَةُ فِي الْحَدِيثِ (٥) : شِبْهُ الصَّفْقَةِ بَيْنَ يَدَيِ الْبَيْتِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْعَيْنَ تَسْهُو فِيهِ أَيِ تَنْبَسِطُ .

وَالسَّاهِيَةُ : مَا اسْتَطَالَ وَاتَّسَعَ مِنْ غَيْرِ خَمَرٍ يَرُدُّ الْعَيْنَ .
وَالسَّهَاءُ : كَوَكَبٌ خَفِيٌّ .
وَلَقِيَّتُهُ بَعْدَ سَهْوَاءٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ بَعْدَ مُضِيِّ صَدْرِهِ .
وَالْأَسَاهِيُّ مِنَ السَّيْرِ : ضَرْبٌ مُخْتَلِفَةٌ ، وَاحِدَتُهَا اسْهَاءَةٌ (٦) .
وَالسَّهْوُ : الْقَمَرُ ، بِلُغَةِ النَّبْطِ .
وَعَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ مَا لَا يُسْهَى وَلَا يُنْهَى : أَيِ لَا تُبْلَغُ نَهَايَتُهُ وَغَايَتُهُ .

● هَوَسٌ :

الْهَوَسُ : الطُّوفَانُ بِاللَّيْلِ . وَالطَّلَبُ فِي جُرْأَةٍ ، تَقُولُ : أَسَدٌ هَوَّاسٌ . وَرَجُلٌ هَوَّاسَةٌ : شَجَاعٌ .

وَالْهَوَسَةُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَرَدَّدُ فِيهَا الضَّبَعَةُ ، وَالْهَوَّاسُ الْمَصْدَرُ .
وَالْهَوَّاسُ : مَا تُخْفِيهِ فِي صَدْرِكَ مِنَ الْفِكْرَةِ وَالنَّظَرِ ، وَهُوَ الْهَوَسُ أَيْضاً . وَرَجُلٌ مَهَوَّسٌ أَيْضاً .

وَهُسْتُ الشَّيْءَ أَهْوَسُهُ : أَيِ دَقَقْتُهُ وَكَسَرْتَهُ (٧) .
وَهَاسَ الذِّئْبُ فِي الْغَنَمِ : عَاثَ .

● هَيْسٌ :

الْهَيْسُ : أَدَاةُ الْفَدَّانِ كُلِّهَا ، بِلُغَةِ عُمَانَ .

(٥) ورد في غريب أبي عبيد : ٤٩ / ١ والفائق : ٢١١ / ٢ .

(٦) وفي اللسان والقاموس : لا واحد لها .

(٧) في ك : أو كسرتة .

ويُقال في الغارة إذا استبيحت قرية أو قبيلة فاستؤصلت: هيس هيس^(٨)، معناه ما بقي منهم أحد.

والأهيس من الإبل [١١٠ / أ]: الجريء الذي لا ينقبض عن شيء. وهست تهيس: أي تسير وتطأ^(٩). والهيس: السير أي ضرب كان. وفي المثل:

إحدى ليالك فهيسي هيسي^(١٠)

وهو زجر للإبل.
والهيس: أخذ الشيء بكثرة.
وهاس الرجل ليلته: ثبت على السير.

● وهس:

الوهس: شدة السير، وهسوا وتواهسوا^(١١)، وسير وهس، وكذلك في الأكل والبضع. والذليل الموطوء، وقد وهسته أهسه.
وكلام موهوس: إذا كان سراً. وهو يهس كلامه: أي يخفيه. والتواهس: السرار^(١٢).

(٨) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، وهي بضبط الأصل مع كسر السين في العين، ومع الياء بعد السين في التهذيب، ونص على كسر السين في التاج، ولكنها بفتح الهاء وإهمال السين في المحكم والقاموس، وفتح الهاء وكسر السين في اللسان.
(٩) في ك: وتطاه.

(١٠) ورد في العين (نص: ليلك يا طسم الخ) وأمثال أبي عبيد: ٣٣٧ والمقاييس، ونص الأصل ومعه مشطور آخر في التهذيب والصحاح والمحكم والمخصص: ١١٣/٧ ومجمع الأمثال: ٣٢/١ واللسان والتاج (وعزي في الأخير للأسود بن غفار تبعاً للجمهرة: ٦٥/٢)، والمشطور ومعه ثلاثة في العباب وعزاه لأباق الديبري.

(١١) وفي العين والتهذيب والمقاييس وغيرها: وهسوا وتوهسوا وتواهسوا.

(١٢) والسرار هو المواهة في اللسان والتاج.

وَالْوَهْيَسَةُ: أَنْ يُطْبَخَ الْجَرَادُ ثُمَّ يُجَفَّفَ وَيُدَقَّ وَيُقْمَحَ^(١٣) أَوْ يُؤْكَلَ بِدَسْمٍ.
وَالْوَهْسُ: الدَّقُّ.

(١٣) في ك: ثم يخفف وتدق وتقمح.

الهاء و الزاي

(و . ا . ي)

● هزأ:

الهُزْءُ: السُّخْرِيَّةُ، هَزَى بِهِ يَهْزَأُ، وَهَزَأَ، وَاسْتَهْزَأَ، وَتَهَزَّأَ بِهِ.
وَهَزَأَنِي الْبَرْدُ: إِذَا أَصَابَكَ بِشِدَّةٍ. وَقَدْ أَهْزَأْتُ: [دَخَلْتُ]^(١) فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ.
وَأَهْزَأَهُمْ عَلَيْهِ فَلَا حَرَكَ بِهِمْ. وَغَدَاةٌ هَازِئَةٌ. وَأَهْزَأَنِي الْبَرْدُ. وَالْمَعْرُوفُ فِي ذَلِكَ
الرَّاءُ، وَقَدْ ذُكِرَ.

وَهَزَأَ يَهْزَأُ هَزْأً: مَاتَ، وَهَزَى - مِثْلُهُ - يَهْزَأُ.
وَضَرَبَهُ حَتَّى أَهْزَاهُ: أَي قَتَلَهُ.
وَأَقْبَلَتْ نَاقَتَهُ تَهْزَأُ^(٢) بِهِ: أَي تُسْرِعُ.

● زهو:

الرَّهْوُ: مِنَ الْكِبَرِ، رَجُلٌ مَرْهَوٌّ: مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ، وَزُهِيَ فُلَانٌ. وَيَقُولُونَ^(٣):

(١) زيادة من القاموس للإيضاح.

(٢) الفعل رباعي في التكملة والقاموس فيكون مضارعه: تَهْزِيءٌ.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد أزهى من غراب في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ والمحكم والأساس واللسان،

وكلاهما (من ذباب، وغراب) في مجمع الأمثال: ١ / ٣٤٠ والمستقصى: ١ / ١٥١.

«أَزْهَى مِنْ دُبَابٍ؛ وَغَرَابٍ».

وَالرَّيْحُ تَزْهِي النَّبَاتَ: إِذَا هَزَّتْهُ بَعْدَ غَيْبٍ.

وَزَهَى^(٤) الزَّرْعُ: زَكَا.

وَالسَّرَابُ يَزْهِي الرُّفْقَةَ وَالْقَارَةَ.

وَالْأَمْوَاجُ تَزْهِي السَّفِينَةَ: أَي تَرْفَعُهَا.

وَأَزْدَهَيْتُ فَلَانًا: إِذَا تَهَاوَنْتُ بِهِ.

وَزَهْوُ النَّبْتِ: نَوْرُهُ.

وَزَهَى الثَّمَرُ: بَدَأَ صِلَاحَهُ حُمْرَةً وَصُفْرَةً.

وَالزَّهْ: الْمَنْظَرُ الْحَسَنُ؛ نَحْوُ الزَّهْوِ.

وَزَهَتْ الشَّاةُ زَهْوًا: عَظُمَ ضَرْعُهَا.

وَالزَّهْوُ: حُمْرَةٌ لَوْنِ الثِّيَابِ وَحُسْنُهُ، ثَوْبٌ زَهْوٌ، وَثِيَابٌ زَهْوَةٌ وَزَاهِيَةٌ.

وَالزَّهْوُ: الْكَذِبُ.

وَالزَّهَاءُ: الْقَدْرُ فِي الْعَدَدِ. وَزَهَوْتُ الْقَوْمَ: أَي حَزَرْتَهُمْ.

وَزَهَتْ الْإِبِلُ تَزْهَوُ: إِذَا سَارَتْ^(٥) بَعْدَ الْوَرْدِ لَيْلَةً أَوْ أَكْثَرَ، وَقَدْ زَهَوْتُهَا^(٦) أَنَا.

● هُوَ:

الْأَهْوَاؤُ: سَبْعُ كُورٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَفَارِسَ.

وَهَوَزُ: حُرُوفٌ وَضِعَتْ لِجِسَابِ الْجُمْلِ.

وَمَا أَذْرِي أَيَّ الْهُوَزِ^(٧) هُوَ: أَيُّ أَيِّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَهَوَزَ فَلَانٌ تَهْوِيْزًا: مَاتَ.

(٤) هَكَذَا كُتِبَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ. وَهُوَ زَهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) فِي ك: صَارَتْ.

(٦) فِي ك: وَقَدْ هَوْتَهَا.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِغَيْرِ تَشْدِيدٍ وَبِسُكُونِ الْوَاوِ.

● وهز:

الْوَهْزُ: الشَّدِيدُ الْمُلْزَزُ الْخَلْقِ .

والْوَهْزُ: أَنْ تَهْزَ الْقَمْلَةَ بَيْنَ أَصَابِعِكَ وَهْزًا .

والْوَهَازَةُ: الْخَطُوءُ؛ فِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ ^(٨) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَهُوَ مُتَوَهِّزٌ إِذَا وَطِئَ وَطَأً ثَقِيلًا . وَالْوَهْزُ: الْوَطْءُ .

(٨) ورد الحديث في التهذيب والفائق: ١٦٨/٢ والتكملة واللسان والتاج .

الهاء و الطاء

(و . ا . ي)

● طهو :

الطَّهْوُ: عِلاجُ اللَّحْمِ بِالشَّيِّ والطَّبْخِ . والطَّاهِي: الطَّبَّاحُ، يَطْهُو اللَّحْمَ طَهْوَاً، يُقال: يَطْهُي، وَجَمْعُهُ طُهَّاءٌ.

وطُهْيَةٌ: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا طُهَوِيٌّ وَطُهَوِيٌّ^(١) وَطُهَوِيٌّ.
والطُّهَّاءُ - مَقْصُورٌ^(٢) -: دُقَاقُ التَّبَنِ .
وطُهِي^(٣) الرَّجُلُ: ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .
وطَهَّتِ الْماشِيَةُ: انْتَشَرَتْ فِي الرَّعْيِ .
والطُّهْيَانُ^(٤): الْبَرَادَةُ.

والطُّهَّاءُ مِنَ السَّحَابِ: غَيْرُ^(٥) رَقِيقٍ؛ كَالطَّخَاءِ، وَهُوَ قِطْعَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تُسَدُّ ضَوْءَ

(١) سقطت كلمة (وطُهَوِي) من ك .

(٢) كذا في الأصلين، وهي الطُّهَّاءُ في التكملة، ونص في القاموس كـ (عَلَى) .

(٣) هكذا كُتِبَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (طَهَا) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ لِأَنَّهُ وَآوِيٌّ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ (طَهِي) الْيَائِي وَانْهَ مِثْلُ طَهَا .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَلَكِنَّهَا بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥) وفي المقاييس واللسان: غيم .

القَمَر . والطَّهَاءُ^(٦) مِثْلُهُ .

ولَيْلٌ طَاوُ : مُظْلِمٌ .

وما بها^(٧) طُهَوِيٌّ : أي أَحَدٌ .

وطَه : مَعْنَاهُ^(٨) يَا رَجُلُ .

● هِيط :

الهِيَاطُ : من قَوْلِ الْعَرَبِ : مَا زَالَ بَيْنَهُمْ هِيَاطٌ وَهِيَاطٌ ؛ وَمَا زَالَ يَهِيْطُ وَيَمِيْطُ : أَرَادُوا بِالْهِيَاطِ الدُّنُوَّ وَبِالْمِيْاطِ^(٩) التَّبَاعُدَ . وَقِيلَ : الْهِيَاطُ الصِّيَاحُ وَالْمِيْاطُ الدَّفَاعُ . وَقِيلَ : قَوْلُ لَا وَاللَّهِ وَبَلَى وَاللَّهِ^(١٠) .

وَتَهَاطَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا وَأَصْلَحُوا أَمْرَهُمْ . وَتَهَاطُوا^(١١) : تَبَاعَدُوا وَأَفْسَدُوا مَا بَيْنَهُمْ . كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

● وَهَط :

الْوَهْطُ : شِبْهُ الْوَهْنِ وَالضَّعْفِ . وَرَمَاهُ فَأَوْهَطَهُ . وَالْفِعْلُ وَهَطَ يَهْطُ . وَهُوَ الْهُزَالُ أَيْضاً . وَالْكَسْرُ .

وَالْأَوْهَاطُ : الْخُصُومَاتُ وَالصِّيَاحُ .

وَالْوَهْطُ : الْجَمَاعَةُ . وَمَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ .

وَتَوَهَّطَ الْفَرَسُ فِي الطَّيْنِ : غَابَ فِيهِ .

وَتَوَهَّطَ الْفِرَاشُ : اِمْتَهَدَهُ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ فِي التَّاجِ ، وَفِي اللِّسَانِ : طَهَاءُ .

(٧) كَلِمَةٌ (بَهَا) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨) كَلِمَةٌ (مَعْنَاهُ) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَمَرَّتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الثَّنَائِيِّ الصَّحِيحِ .

(٩) فِي ك : وَفِي الْمِيْاطِ .

(١٠) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَبَلَى وَاللَّهِ) مِنْ ك .

(١١) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَتَمَاطُوا .

وَالْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ : وَهَظَّةٌ ؛ تَنْبِتُ الْعُرْفُطَ ، وَجَمَعُهُ وَهَاطُ .
وَأَوْهَظَّتُهُ : أَثَخَنَتْهُ .

الهاء و الدال

(و . ا . ي)

● هدى :

الْهَدِيَّةُ : مَا أُهْدِيَتْ مِنْ طَرِيفٍ وَلَطْفٍ ، وَالْجَمِيعُ الْهَدَايَا^(١) ، وَلُغَةً أَهْلُ الْمَدِينَةِ : الْهَدَاوَى .

وَالْمِهْدَى : الطَّبَقُ الَّذِي تُهْدَى عَلَيْهِ الْهَدَايَا . وَفُلَانٌ يُهْدِي لِلنَّاسِ : أَيِ كَثِيرُ الْهَدَايَا إِلَيْهِمْ .

وَالْإِهْدَاءُ : أَنْ تُهْدِيَ شَيْعَرًا فِي مَدِينَةٍ أَوْ هِجَاءٍ .
وَالْهَدْيُ : الْعَرُوسُ . وَالْهَدَاءُ : هِدَاوَاهَا^(٢) إِلَى بَيْتِ زَوْجِهَا .
وَالْهَدْيُ - يُخَفَّفُ وَيُثْقَلُ - : مَا أُهْدِيَ الْإِنْسَانُ إِلَى مَكَّةَ مِنَ النَّعَمِ . وَكُلُّ مَا يُهْدِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ فَهُوَ هَدْيٌ^(٣) ، وَجَمْعُهُ هَدْيٌ .

وَالْهَدْيُ : نَقِيضُ الضَّلَالَةِ . وَالذَّلِيلُ يَهْدِي الْقَوْمَ .
وَهَدَيْتُ لَكَ : أَيِ بَيَّنْتُ لَكَ .

(١) فِي ك : وَالْجَمِيعُ الْهَدَا .

(٢) فِي ك : وَالْهَدَاوَاهَا .

(٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : هَدَى بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ .

والهادي : العُنُقُ .
 والهادية : العصا .
 وعُرَّةٌ كُلُّ شَهْرٍ^(٤) : هاديتها .
 وكُلُّ شَيْءٍ قَادَ شَيْئاً فهو هاديه .
 واهْتَدَى الْفَرَسُ الْخَيْلَ : صارَ في أوائلها . ومنه هَوَادِي الْخَيْلِ ، وهَذَاهَا
 يَهْدِيهَا : تَقَدَّمَهَا .

والهْدَاءُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْبَلِيدُ .
 والتَّهَادِي : مَشْيُ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ الثَّقَالِ فِي تَمَائِلٍ يَمِيناً وَشِمَالاً .
 وَرَجُلٌ هَادٍ : وَدِيعٌ سَاكِنٌ .
 وَخُذْ فِي هِدْيَتِكَ : أَيِ فِيمَا كُنْتَ فِيهِ .
 وَهُوَ عَلَى مُهَيِّدِيَّتِهِ : أَيِ حَالِهِ .
 وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ هِدْيَةٌ وَلَا قِبْلَةٌ : أَيِ وَجْهٌ وَقَصْدٌ .
 وَفَعَلَ بِهِ مُهَيِّدِيَّاتِهَا وَهَدْيَاها : أَيِ مِثْلَهَا .
 ● هَدَأَ - مَهْمُوزٌ - :

رَجُلٌ أَهْدَأُ وَأَمْرَأَةٌ هَذَاءُ : وَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ الْمَنْكِبُ [١١٠ / ب] مُنْخَفِضاً
 مُسْتَوِيّاً ، أَوْ يَكُونَ مَائِلاً نَحْوَ الصَّدْرِ غَيْرِ مُنْتَصِبٍ .

وَالْأَهْدَاءُ مِنَ الْبَعِيرِ^(٥) : الَّذِي يَذْهَبُ سَنَامُهَا بَعْدَ الْعَمَدِ فَتَصِيرُ جَمَاءَ بِلَا سَنَامٍ .
 وَهَدَيْتُ هَذَاءً^(٦) : إِذَا رَكِبْتَ مَقَادِيمَكَ^(٧) . وَأَهْدَأْتُ الرَّجُلَ : صَيَّرْتَهُ كَذَلِكَ .

(٤) وفي العين : كل شجرة .
 (٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، والوارد في المعجمات : الهْدَاءُ من الابل .
 (٦) في ك : وهذئت هذاء .
 (٧) كذا في الأصلين ، ولعل خطأ أو تصحيفاً قد طرأ على النص ، وربما كان الصواب : رَكِبْتَ مَقَادِيمَكَ أَيِ رَكَبَ بَعْضُهَا بَعْضاً .

وَأَهْدَأْتُ الصَّبِيَّ : ضَرَبْتُ يَدِي ^(٨) عَلَيْهِ رُويْدًا لِيَنَامَ .
وَالْهَدُوءُ : السُّكُونُ . وَالْمَقَامُ بِالْمَكَانِ .
وَالْهَدَاءُ مِنَ اللَّيْلِ : بَعْدَ نَوْمَةٍ .

● وهـ :

الْوَهْدُ ^(٩) : الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ كَأَنَّهُ حُقْرَةٌ ، أَرْضٌ وَهْدَةٌ ، وَمَكَانٌ وَهْدٌ .
وَتَوَهَّدَ امْرَأَةٌ : أَي دَاسَهَا وَوَطِئَهَا .
وَوَهَّدَتِ الْفَرَّاشَ : مَهَّدَتْهُ . وَتَوَهَّدَتْهُ .
وَوَهَّدَ الشَّيْءُ : بِمَعْنَى سَقَطَ .
وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْاِثْنَيْنِ : أَوْهَدُ ، وَيُجْمَعُ أَوْاهِدَ .

● دوه :

مُهِمَلٌ عَنْده ^(١٠) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : مَالِكٌ تَتَدَوُّهُ فِي رَأْيِكَ : أَي تَتَغَيَّرُ .
وَالْتَدَوُّ : التَّقَحُّمُ وَالْانْذِرَاعُ .
وَيُقَالُ لِلرُّبْعِ إِذَا دُعِيَ : دُوهٌ دُوهٌ ^(١١) .

● وده :

أَيْضاً مُهِمَلٌ ^(١٢) .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَهُ : (بِيَدِي) كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوَهْد) مِنْ ك .

(١٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١١) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصْرٌ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الدَّالِ وَضَمُّهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَعَلَى ضَمِّ الْهَاءِ وَكَسْرِهَا فِي التَّاجِ .

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

الخارزنجي: وَدَهَ^(١٣) الراعي بالإبل: صاح بها، إيداهأ، لِيَعْدِلَهَا عن جِهَتِهَا.
 واستَيْدَهَتِ الإبلُ واستَوْدَهَت: اجْتَمَعَتِ وأنْسَاقَت، يَدَاهُ.
 [و]^(١٤) يُقال إذا غَلِبَ ومِلِكَ عليه: قد استَيْدَهَ.

● دهى ودهو:

الدَّهْيُ والدَّهْوُ: لُتَتَانِ فِي الدَّهَاءِ، دَهْوَتُهُ وَدَهَيْتُهُ؛ فَهُوَ مَذْهِيٌّ وَمَذْهُوٌّ. وَرَجُلٌ دَاهِيَةٌ: مُنْكَرٌ. وَنَدَّهَى الرَّجُلُ^(١٥). وَدُهَيْتَ: أَي خُتِلْتَ عَنْ أَمْرٍ.
 والدَّهْيَاءُ: الدَّاهِيَةُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ.
 ويقولون: دَهَى فلانٌ يَذْهِي دَهْيًا، وَيَذْهَوُ دَهَاءً وَدَهَاءً^(١٦)، وَدَهِي يَذْهِي، وَدَهْوٌ يَذْهَوُ. وَأَنَّهُ لَدَاوٍ وَدَهِيٌّ وَدَوٍ، فَجَمَعَ الدَّاهِي دُهَاءً، وَجَمَعَ الدَّهْيُ أَدَهِيَاءً، وَجَمَعَ دَوٍ دَهْوَنَ.

وَأَدُهَيْتُ الرَّجُلَ: وَجَدْتُهُ دَاهِيَةً.
 ويقولون^(١٧): «إِلَّا دَوٍ فَلَادَوٍ» أَي إِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا الْأَمْرُ لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ.
 ودَاهِيَةٌ دُهْوِيَّةٌ: أَي شَدِيدَةٌ، وَدَهْوَاءٌ وَدَهِيَاءٌ.
 وما أَدُهَيْتَ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ - بِالذَّال - أَي مَا أَبْقَيْتَ إِلَّا عَلَيْهَا، والمعروف: أَرُهَيْتَ.
 و^(١٨) يقولون: ما أَدْرِي أَيُّ الدَّهْدَاءِ^(١٩) هُوَ: أَي أَيُّ الْخَلْقِ^(٢٠) هُوَ.

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وفي المحكم وَدَهَ بكسر الدال، ولعل الصواب (أَوَدَه) كما في التكملة والقاموس، بقرينة ذكره المصدر (ايداهأ).

(١٤) زيادة يقتضيها السياق.

(١٥) لم ترد كلمة (الرجل) في ك.

(١٦) كذا في الأصلين، وهي دهاءة في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١٧) هذا القول مَثَلٌ وقد مرَّ في باب المضاعف الثنائي.

(١٨) حرف العطف سقط من ك.

(١٩) في الأصلين: الرهداء، والصواب ما أثبتنا، وقد تقدَّم في المضاعف الثنائي.

(٢٠) في الأصلين: الحلق.

● هود:

التَّهْوِيدُ فِي الْمَشْيِ: الرَّوَيْدُ شِبْهَ الدَّبِيبِ^(٢١). وَفِي الْمَنْطِقِ: سُكُونٌ.
وَعِنَاءٌ مُهَوَّدٌ: مَخْفُوضٌ.
وَالْهَوَادَةُ: اللَّيْنُ وَالرَّفْقُ.
وَالْهُودُ^(٢٢): التَّوْبَةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ﴾^(٢٣).
وَالْهُودُ: هُمُ الْيَهُودُ، هَادُوا يَهُودُونَ هُوًّا وَدًا^(٢٤). وَالْهُودِيَّةُ: الْيَهُودِيَّةُ.
وَبَعِيرٌ عَظِيمُ الْهَوْدَةِ: أَيِ السَّتَامِ.
وَالْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَ مُسْتَدِيرًا: هَوْدَةٌ^(٢٥).
وَالْمُهَاوِدَةُ^(٢٦): الْمُوَادَعَةُ^(٢٧).
وَتَهَوَّدْتُ إِلَى فُلَانٍ: أَيِ تَوَسَّلْتُ إِلَيْهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَيْنَنَا هَوَادَةٌ.
وَهُودَ الرَّجُلُ تَهْوِيدًا: مَشَى مَشْيًا سَاكِنًا.

● هيد:

الْهَيْدُ: الْحَرَكَةُ، هَيْدَتُهُ أَهْيَدُهُ. وَالْإِصْلَاحُ. وَالزَّجْرُ أَيْضًا. وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ:
هَادَنِي هَيْدًا أَيِ كَرَبَنِي^(٢٨).

(٢١) سقطت كلمة (الدبيب) من ك.

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح الهاء في جميع المعجمات.

(٢٣) سورة الأعراف / ١٥٦.

(٢٤) هكذا ورد المصدر في الأصل، ومثله في مخطوطات التهذيب، وفي ك: هودًا، وفي عدد من المعجمات: هودًا.

(٢٥) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، وبضم الهاء في ك.

(٢٦) في ك: والمهادة.

(٢٧) وفي التكملة والقاموس: المعاودة، وفي اللسان كالأصل.

(٢٨) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي اللسان والقاموس، ولكنها (كرثني) في التهذيب والمقاييس والأساس.

وَهَيَّذْتُ الرَّجُلَ: قُلْتُ لَهُ: هَيِّدْ^(٢٩)؛ وَهَادٍ زَجَرٌ وَرَدَعٌ.
وَالْهَيْدُ: الْحِدَاءُ: لِقَوْلِهِمْ: هَيِّدْ هَيِّدْ^(٣٠) وَهَيِّدْ هَيِّدْ إِذَا أَرَادُوا زَجَرَ الْإِبِلِ،
وَيَقُولُونَ: هَيِّدْ يَا هَيِّدْ، وَهَادِيَا هَادِيَا مِثْلَهُ، وَهَدٍ أَيْضاً.

وَلَقِيْتُهُ فَقَالَ يَا هَيِّدَ مَا أَصْحَابُكَ يَا هَيِّدَ مَا لِأَصْحَابِكَ يَا هَيِّدَ مَالُكَ: أَيُّ مَا
أَمْرُكَ.

وَهَيْدَةٌ: اسْمُ رَذَاهَةٍ بِأَعْلَى الْمَضْجَعِ.

● هدو:

الْهَدَاوَةُ: الْهَدْوُ^(٣١) مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ.
وَالْهَدَاةُ: الْأَدَاةُ.

(٢٩) وهي بفتح الهاء في مطبوع الصحاح واللسان.
(٣٠) لم تُضْبَطِ الدال في الأصلين، وهي بكسرها وسكونها في المعجمات، وبالتنوين أيضاً في المحكم
والقاموس.

(٣١) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وفي التكملة: الْهَدَاوَةُ: الْهَدْوَةُ الْخ.

الهاء و التاء

(و . ا . ي)

● هيت :

هَيْتَ لَكَ : بمنزلة هَلُمَّ لَكَ . وَقُرِئَ : ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾^(١) وَهَيْتُ لَكَ^(٢) أَي تَهَيَّأْتُ لَكَ .

وَرَجُلٌ هَيَّاتٌ : يُهَيِّتُ النَّاسَ أَي يُصَوِّتُ بِهِمْ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ : يَا يَاهُ . وَهَيْتُ : مَوْضِعٌ بِشَاطِئِ الْفُرَاتِ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا فِي هَوَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

● هوت :

يُقَالُ فِي الشَّتَمِ : صَبَّ اللَّهُ^(٣) عَلَيْهِ هَوْتَةً وَمَوْتَةً .
وَالْهَوْتَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَهْوَاةُ .
وَالْمُهَاتَاةُ : مَنْ قَوْلِكَ هَاتِ ، وَهُوَ مَنْ هَاتَى يَهَاتِي هَيْتًا^(٤) وَمُهَاتَاةً .

● تيه [وتوه]^(٥) :

(١) سورة يوسف / ٢٣ .

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : هَيْتَ - بَفَتْحِ التَّاءِ - ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ : هَيْتُ .

(٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : ضَرَبَ اللَّهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَايِيسُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ .

التَّيَّةُ والتَّوَّةُ: لُغَتَانِ، تَاهَ يَتِيهُ تَيْهًا، وَتَيْهَتْهُ وَتَوَّهَتْهُ.
والتَّيْهَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا يَهْتَدِي فِيهَا. وَفَلَاةٌ أَتَاوِيَةٌ، وَأَرْضٌ مُتَيْهَةٌ.
والتَّيْهَانَةُ: الْجَرِيئَةُ مِنَ الْإِبِلِ.
والتَّيَّةُ: الصَّلَفُ، تَاهَ الرَّجُلُ يَتَاهُ^(٦).

● يَهت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧).

الخَارِزْنَجِيُّ: الْمُوَهَّتُ: اللَّحْمُ الْمُتَيْنُّ، وَقَدْ أَيْهَتَ إِيْهَاتًا.
وَيُقَالُ: مَتَى مَرَّ عَلَيْكَ فَلَانٌ؟ فَتَقُولُ: مُنْذُ أَيْهَاتٍ أَيْ مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ. وَلَمْ أَرَهُ
مُنْذُ أَيْهَاتٍ؛ وَأَيْهَاتٍ - بِلَا تَنْوِينٍ - إِذَا جُعِلَ اسْمًا.
وَأَيْهَاتٍ عَنَّا الشَّرُّ: أَيْ أَبْعَدَهُ اللَّهُ.

● وَهت^(٨) :

وَيُقَالُ لِمَا اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ: وَهْتَةً. وَقِيلَ: الْغَامِضُ^(٩) مِنْهَا.

● تَهو^(١٠) :

مَضَى يَهْوَاءُ مِنَ اللَّيْلِ: أَيْ طَائِفَةً مِنْهُ.

● هتأ - مَهْمُوز -^(١١) :

مَضَى هَتَاءً مِنَ اللَّيْلِ وَهِتَاءً مِنْهُ وَهْتِيٌّ مِنْهُ: أَيْ سَاعَةً، وَجَمَعُهُ أَهْتَاءً. وَأَتَانَا بَعْدَ

(٦) وهو يتيه في اللسان والتاج.

(٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وقد فات المؤلف التنبيه على ذلك، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في ك: الهامض.

(١٠) أهمله الخليل، وورد في التكملة والقاموس والتاج.

(١١) أهمله الخليل أيضاً، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة والقاموس.

هَيْتَاءٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وما بَقِيَ إِلَّا هَتَاءٌ^(١٢) من إِبْلِهِمْ وَغَنَمِهِمْ : وهو الأَقْلُ .

والهَتَاءُ : سَنَةٌ أَهْلَكَتْ كُلَّ شَيْءٍ .

والإِهْتَاءُ : الأَكْلُ ، أَهْتَأَ فِي الطَّعَامِ : أَمْعَنَ فِيهِ .

وفي فُلَانٍ هَتَاءٌ شَدِيدٌ : أَي خُرِقَ . وَهَتَأُ مِثْلُهُ^(١٣) .

وَتَهَتَأُ الثَّوْبُ : يَلِي وَيَخْرُقُ .

وَهَتَأَ الشَّيْءُ يَهْتَوُهُ هَتَأً : كَسَرَهُ وَطَأَ بِرِجْلِهِ .

● هَتَوُ^(١٤) :

هَتَأَ الشَّيْءُ يَهْتَوُهُ^(١٥) : كَسَرَهُ ، بغير هَمْزٍ .

(١٢) وضُبِطت بكسر الهاء في التكملة والعباب واللسان .

(١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصلين وبهذا الضبط ، والوارد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان هَتَأً وهَتَوًى ، ونص في التكملة على أن هَتَأَ مقصور غير ممدود كما نص في العباب على تحريكه . والمعنى في هذه المعجمات هو الشَّقُّ والخَرْقُ .

(١٤) ممَّا أهمله الخليل ، وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) في الأصلين : يهتوا .

الهاء و الذال

(و. ا. ي)

● هذو:

الَهْدُو: أَوْحَى مِنْ الَهْدَى، هَذَوْتُهُ بِالسَّيْفِ هَذَوًا، وَسَيْفٌ هَذَاءٌ.
وَيُقَالُ: هَذَوْتُ هَذَوًا: بِمَعْنَى هَذَيْتُ.

● هوذ:

الَهْوَذَةُ: الْقَطَاةُ الْأُنْثَى. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ.

● هذى:

الَهْدَيَانُ: كَلَامٌ غَيْرُ مَعْقُولٍ، هَذَى^(١) يَهْذِي. وَالْهَذَايَةُ: الرَّجُلُ [١١١ / أ]
الكثيرُ الَهْدَيَانِ، وَكَذَلِكَ الَهْدَاءُ^(٢).

وَإِذَا فَسَدَتِ الْقَرْحَةُ وَتَقَطَّعَتْ قِيلَ: تَهَذَّأَتْ.
وَأَهْذَيْتُ اللَّحْمَ - أَيْضًا -: أَنْضَجْتَهُ حَتَّى^(٣) لَا يَتَمَاسَكَ.
وَأَلْ هَاذٍ: أَيْ جَارٍ، يَعْنِي السَّرَابَ.

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ: هَذَا.

(٢) أَشَارَ نَاسِخُ الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْهَاءِ فِي الْهَذَايَةِ وَالْهَذَاءِ، وَهُمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ: هَذَاءٌ وَهَذَاءَةٌ.

(٣) كَلِمَةٌ (حَتَّى) سَقَطَتْ مِنْ ك.

وأما هذا : فالهاء فيه زائدة دَخَلَتْ للتَّنبِيهِ . وهذا فَعَلَ ذَاكَ وهاذائه فَعَلَ ذَاكَ : لُغَةٌ
لِبَنِي أَسَدٍ .

والهَذَاةُ : المِسْحَاةُ .
وهَذَأْتُ العَدُوَّ : إذا أَفْنَيْتَهُمْ .
والهَذَاءُ : أَنْ تَهْذَأَ الإِبِلُ إذا تَسَاقَطَتْ هُزَالاً^(٤) .
وهَذِي الرَّجُلُ مِنَ البَرْدِ هَذَاءً .

● ذِيه^(٥) :

كَانَ مِنَ الأَمْرِ ذِيهِ وَذِيهِ وَذِيهِ^(٦) : أَي كَيْتَ وَكَيْتَ .
وماذِهِ الجَلْبَةُ : أَي هذه الجَلْبَةُ .

(٤) في ك : هذا لأ .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين فهو ممّا أهمله الخليل ، وورد في المعجمات تحت عنوان (ذو)
و (ذات) و (ذيت) .

(٦) هكذا ضُبِطت الكلمات في الأصلين ، وهي في اللسان : ذَيْتَ وَذَيْتَ ، وَذِيَّةً وَذِيَّةً . وفي القاموس : ذَيْتَ
وَذَيْتَ - مثلثة الآخر - وَذِيَّةً وَذِيَّةً . وأشار الناسخ في الأصل الى جواز سكون الهاء في الأخيرين .

الهاء و الثاء

(و . ا . ي)

● ثوه :

الثَّاهَةُ : اللَّهَاءُ . وقيل : اللَّثَّةُ .

● وهث :

الْوَهْثُ : الانْهِمَاضُ فِي الشَّيْءِ . والواهِثُ : الْمُتْلِقِي نَفْسَهُ فِيهِ .

● هيث^(١) :

هِثْتُ لَهُ أَهَيْثُ هَيْثًا وَهَيْثَانًا : إِذَا حَثَّوَتْ لَهُ قَلِيلًا . وَهَآثَ مِنَ الْمَالِ شَيْئًا : أَصَابَ

منه .

والاستِهْثَاءَةُ : الْإِكْثَارُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَهَآثَ الذُّبُّ فِي الْغَنَمِ : أَيِ عَاثَ ، وَاسْتَهَآثَ بِمَعْنَاهُ^(٢) .

وَالْهَيْئَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

● هوث^(٣) :

رَأَيْتُ هُوَاثَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةً ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين فهو مما أهمله الخليل ، وقد ورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢) وفي هامش الأصل : (بمعنى ، صح) ، ومثله في ك .

(٣) وهذا التركيب مما أهمله الخليل أيضاً ، وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الهاء و الراء^(١)

(و . ا . ي)

● هراً، هرو:

أَهْرًا الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إذا لم يكنْ لِكَلَامِهِ نِظَامٌ .
وَمَنْطِقُ هُرَاءَ : كَثِيرٌ .

وَتَهْرًا اللَّحْمُ : إذا طُبِخَ حَتَّى يَتَسَاقَطَ .
وَهَرَانِي الْبَرْدُ : إذا أَصَابَكَ بِشِدَّةٍ . وَهَرِئْتُ مِنَ الْبَرْدِ وَأَهْرَأْتُ : صِرْتُ فِي شِدَّتِهِ .
وَأَهْرَأْنَا : أَبْرَدْنَا^(٢) .

وَأَهْرًا الرَّجُلُ : أَصَابَهُ الْبَرْدُ فِي رَوَاحِ الْقَيْظِ . وَالْهَرِئَةُ^(٣) : الْوَقْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ
فِيهِ . وَالْبَرْدُ أَيْضًا . وَهَرِئْتُ مِنَ الْبَرْدِ .

وهذه سَنَةٌ لَهَا هَرِئَةٌ^(٤) : أَي يُصِيبُ الْمَالَ وَالنَّاسَ مِنْهَا ضَرَرٌ وَمَوْتُ .
وَالْهُرُوءُ وَالْهُرُؤُ وَالْهُرْيُ - وَلَيْسَ الْهُرُّ بِشَيْءٍ^(٥) : - بَيَّتْ ضَخْمٌ وَاسِعٌ يُجْمَعُ فِيهِ

(١) في الأصل : باب الهاء والراء ، ويبدو أن كلمة (باب) من زيادات الناسخ .
(٢) في الأصلين : أبرأنا ، والتصويب من العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .
(٣) كذا في الأصلين ، وهي الْهَرِئَةُ في المحكم والتكملة واللسان والتاج .
(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الْهَرِئَةُ كسابقتها في الصحاح واللسان والتاج .
(٥) هكذا وردت الكلمات في الأصل وبهذا الضبط ، وهي في ك : وَالْهُرُّ وَالْهُزُّ وَالْهُرَى وَلَيْسَ الْهُرُّ
بشَيْءٍ . ولم نجد الهروء والهرو في المعجمات . أما الهري فقد ورد بتشديد الياء في التهذيب والتكملة
والتاج ، ونص في الأخير على التشديد .

طَعَامُ السُّلْطَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْرَاءُ . وَهَرَيْنَا أَهْرَاءٌ لِلطَّعَامِ .

وَالْهَرَاءُ : وَدِي النَّخْلِ أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ مِنْ أُمِّهِ .
وَهَرَوْتُهُ بِالْهَرَاوَةِ هَرَوًا : أَيِ ضَرْبَتِهِ بِالْعَصَا ، وَتَهَرَّيْتُه : نَحَوُهُ . وَالْهَرِيُّ جَمْعُ
الْهَرَاوَةِ ، وَالْهَرَاوَى مِثْلُهُ .

وَهَرَوْتُ اللَّحْمَ أَهْرَوَةً : أَنْضَجْتَهُ ، وَكَذَلِكَ هَرَأْتُهُ وَأَهْرَأْتُهُ .

وَالْهَرَاءُ^(٦) : السَّمْحُ الْجَوَادُ الَّذِي لَا يُطِيقُ الْمَنْعَ ، وَجَمْعُهُ هَرَاؤُونَ .
وَهُوَ هَرَاءٌ لَا يُحْلِي وَلَا يُمِرُّ ، وَجَمْعُهَا هَرَأَاتٌ . وَهُوَ الْجَبَانُ أَيْضًا .
وَهَرَى^(٧) فَلَانٌ ثَوْبَهُ : اتَّخَذَهُ هَرَوِيًّا^(٨) . وَالْهَرَوِيَّةُ^(٩) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ،
وَبَائِعُهَا هَرَاءٌ .

● رهو :

الْكُرْكِيُّ يُسَمَّى رَهَوًا ، وَجَمْعُهُ رِهَاءٌ .
وَالرَّهْوُ^(١٠) : مَشْيٌ فِي سُكُونٍ . وَسَيْرٌ خَفِيفٌ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْمَرْأَةُ
الَّتِي لَا تَمْتَنِعُ^(١١) مِنَ الْفُجُورِ ، وَالرَّهْوَى مِثْلُهُ ، وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي تُعَابُ فِي الْجَمَاعِ
لِسَعَتِهَا . وَمُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ^(١٢) . وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، وَرَهَا^(١٣) مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ : وَسَّعَ مَا
بَيْنَهُمَا . وَالْعَفْوُ فِي الشَّيْءِ ، أَعْطَيْتُهُ رَهَوًا .

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ ، وَنَصْرٌ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ الْهَاءِ .

(٧) كُتِبَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ : هَرَأَ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا كُتِبَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَاءِ وَكَسَرِهَا .

(٩) لَمْ تَضْبُطِ الْهَاءُ فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) فِي كِ : وَالرَّهْوَى .

(١١) فِي كِ : لَا يَمْتَنِعُ ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ .

(١٢) فِي كِ : الْمَارِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : وَرَهَى ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِمَصْدَرِهِ الْوَاوِي :
الرَّهْوُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهَوًا﴾^(١٤) أي واسعاً مُتَتَابِعاً، وقيل: كثيراً؛ من قولهم: ماء رَهُو. وقيل: مُتَفَرِّقاً مُتَفَرِّجاً.

وَالرَّهَاءُ: الْمُسْتَوِيَّةُ قَلَّ مَا تَخْلُو مِنَ السَّرَابِ.
وَرُهُاءُ: بَلَدٌ بِالْجَزِيرَةِ. وَحَيٌّ مِنْ مَذْحِجٍ^(١٥). وَرِيحٌ لَيِّنَةٌ، وَالْجَمِيعُ الرُّهُو.

وَالْمَرَاهِي وَالْمَرَاحِي: السَّرَاعُ، وَاحِدُهَا مِرْهَاءُ^(١٦).
وَالرُّهُوءُ: شَيْءٌ تَلَّ صَغِيرٍ فِي مَتْنٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ عَلَى جَبَلٍ.
وَالرَّهْيَاءُ: أَنْ تَجْعَلَ^(١٧) أَحَدَ الْعِذْلَيْنِ أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ^(١٨)، تَقُولُ: رَهْيَاتُ حِمْلِكَ. وَفِي الرَّأْيِ^(١٩): إِذَا لَمْ تُقَوِّمَهُ.

وَتَرَهِيًا الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ: هَمَّ بِهِ وَأَمْسَكَ عَنْهُ.
وَالْمَرْأَةُ تَرَهِيًا فِي مَشْيِهَا: تَتَبَخَّرُ.
وَتَرَهِيَاتِ السَّحَابَةِ: أَيِ تَتَمَخَّضُ^(٢٠) لِلْمَطَرِ.
وَمَا أَرَهَيْتَ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ: أَيِ مَا أَبْقَيْتَ إِلَّا عَلَيْهَا.
وَأَرَهَى لَهُ الطَّعَامُ: أَيِ دَامَ لَهُ.
وَرَهَا^(٢١) الطَّائِرُ: إِذَا نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَلَمْ يَخْفِقْ بِهِمَا، يَرَهُو رُهُوًا^(٢٢).
وَالرَّاهِيَةُ: النَّحْلَةُ؛ لِأَنَّهَا تَطِيرُ رَاهِيَةً أَيِ سَاكِئَةً.
وَرَاهَيْتُ الْاِحْتِلَامَ: قَارَبْتُ.

(١٤) سورة الدخان / ٢٤.

(١٥) ونص في القاموس ان الحي اسم رهاء بفتح الراء.

(١٦) كذا في الأصلين، وفي المحكم واللسان: مِرْهَى، وفي اللسان: مُرْه، وفي القاموس: مِرْهَاء.

(١٧) في ك: يجعل.

(١٨) في ك: الأخرى.

(١٩) في الأصل: الرا، وفي ك: الراء، والتصويب من العين والصحاح واللسان.

(٢٠) في ك: يتمخض.

(٢١) في الأصلين: رهى، وما أثبتناه من التكملة والتاج.

(٢٢) وضبط في القاموس رهواً بفتح فسكون.

وَتَرَاهُمُ الرُّجُلَانِ تَرَاهِيًا: تَوَادَعَا.

● هور:

الهُورُ: مَصْدَرُ هَارَ الْجُرْفِ يَهُورُ: إِذَا انْصَدَعَ مِنْ خَلْفِهِ وَهُوَ ثَابِتٌ مَكَانَهُ.
وَجُرْفٌ هَارٍ، وَقَدْ تَهُورَ: سَقَطَ.

وَرَجُلٌ هَارٍ: ضَعِيفٌ فِي أَمْرِهِ، وَهَارٌ.
وَتَهُورَ اللَّيْلُ: إِذَا ذَهَبَ أَكْثَرُهُ، وَالشَّتَاءُ: مَضَى أَشَدُّهُ.
وَهُرَّتْ بِالْأَمْرِ أَهُورُهُ: إِذَا أَرْنَتْهُ بِهِ؛ هَوْرًا، وَهُوَ يُهَارُ بِهِ.
وَهَارَنِي بِمَا لَيْسَ عِنْدِي: أَيِ غَاضَنِي، يَهُورُنِي. وَهَارَهُمُ بِالْكَلامِ يَهُورُهُمُ.

وَهُورَهُ تَهُوِيرًا: صَرَعَهُ (٢٣).
وَهُورَهُ وَهَارَهُ: هَدَمَهُ.
وَهُرَّتُ الرَّجُلَ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتَهُ.
وَتَهُورَ الْوَعَكُ النَّاسَ: أَخَذَهُمْ وَغَمَّهُمْ (٢٤).
وَإِنَّ فِيكَ لَهَوْرَةً: أَيِ تَهَوْرًا فِي الْأُمُورِ. وَرَجُلٌ هَيْرٌ: يَتَهُورُ فِي الْأَشْيَاءِ.
وَتَيْسُهُ مُتَهُورٌ: إِذَا كَانَ مُفْرِطًا، وَهُوَ مِنَ التَّهَوُّرِ.
وَالهُورُ: بُحِيرَةٌ تَغِيضُ (٢٥) فِيهَا مِيَاهٌ فَتَتَّسِعُ.

● وهر:

تَوَهَّرَ اللَّيْلُ وَالشَّتَاءُ: بِمَعْنَى تَهُورَ.
وَتَوَهَّرَ الرَّمْلُ (٢٦): أَيِ تَهُورَ.

(٢٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الراء، وهو مخفف الراء في المحكم واللسان والقاموس.

(٢٤) وفي القاموس: عمهم، بالعين المهملة.

(٢٥) في الأصل: يغيض، وفي ك: يغض.

(٢٦) في الأصلين: الرجل، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتعذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وتَوَهَّرْتُ الرَّجُلَ فِي الْكَلَامِ: اضْطَرَّرْتَهُ مِنْهُ إِلَى الْحَيِّزَةِ فِيهِ.
وَالْوَهْرُ: شِدَّةُ الْحَرِّ فِي حَدِّ الظَّهِيرَةِ.

● ريه:

[١١١ / ب] الرِّيُّهُ وَالتَّرِّيُّهُ: تَهَثُّهُ السَّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.
وَرَاهَ يَرِيهُ - أَي رَاعَ يَرِيعُ -: رَجَعَ.
وَرَاهَ يَرِيهُ: أَي جَاءَ وَذَهَبَ.

● وره:

الْوَرَةُ: الْخَرْقُ فِي كُلِّ عَمَلٍ، امْرَأَةٌ وَرْهَاءُ. وَتَوَرَّهَ فِي عَمَلِهِ: أَي خَرَّقَ.
وَالْوَرَةُ مِنَ السَّحَابِ: الْمُمْتَلِئَةُ الْمُتَحَيِّرُ.

● يهر:

الْيَهْرُ: اللَّجَاجَةُ^(٢٧) وَالتَّمَادِي فِي الْأَمْرِ، اسْتَيْهَرَ: لَجَّ.
وَاسْتَيْهَرَ بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ، وَبِالْعِلْمِ: وَثِقَ بِهِ وَاسْتَيْقَنَهُ. وَمُسْتَوْهَرٌ - بِالْوَاوِ -
بِمَعْنَاهُ.

وَالْيَهْيَرُ: حِجَابَةٌ أَمْثَالُ الْكَفِّ، وَيُقَالُ: يَهْيَرُ^(٢٨). وَدُويَّةٌ تَكُونُ فِي الصُّحَارَى،
الْوَاحدةُ يَهْيَرَةٌ. وَبِالْبَاطِلِ، «ذَهَبَ فِي الْيَهْيَرَى^(٢٩)». وَضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ. وَلَمْ يُسْمَعْ لَهُ
بِوَاحِدٍ، وَقِيلَ: الْبَاذَنْجَانُ.

وَالْيَهْيَرُ: الْحَنْظَلُ. وَقِيلَ: جِنْسٌ مِنَ السَّمِّ^(٣٠). وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ.
وَإِذَا كَانَ الصَّمْعُ أَكْبَرَ مِنَ الصُّعْرُورِ فَهُوَ يَهْيَرٌ.

(٢٧) سقط حرف العطف من ك.

(٢٨) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين، وهي اليهيري في معظم المعجمات.

(٢٩) هذه الجملة مثل في مجمع الأمثال: ٢٩٣/١.

(٣٠) الحنظل والسّم هو اليهير بتخفيف الراء في المعجمات.

وَنَاقَةٌ يَهِيرُهُ^(٣١) : تَسِيلُ لَبَنًا كَثِيرًا مِنْ كَثَرَةِ اللَّبَنِ .
وَالْيَهِيرُ^(٣٢) : الْمَوْضِعُ الْوَاسِعُ .

● هير :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَيْرُ وَالْهَيْرُ^(٣٤) : الرِّيحُ . وَالْهَيْرُ وَالْأَيُّرُ : رِيحُ الصَّبَا .
وَالْهَيْرَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

وَالْهَيَارُ : الَّذِي يَنْهَارُ وَيَسْقُطُ . وَتَهَيَّرَ الْبِنَاءُ وَالْجُرْفُ^(٣٥) : بِمَعْنَى تَهَوَّرَ .

● اهر^(٣٦) :

الْأَهْرَةُ : الْحَالُ الْحَسَنَةُ وَالْهَيْئَةُ فِي الْمَالِ وَالطَّعَامِ . وَمَا أَحْسَنَ أَهْرَةَ فُلَانٍ
وَوَظَهَرَتْهُ . وَالْأَهْرُ مِثْلُهُ .

● روه :

رَاهَ الْمَاءُ^(٣٧) يَرُوهُ رَوْهًا : اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ . وَهُوَ
الرُّوَاهُ .

(٣١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْيَهْرُ بِسُكُونِ الْهَاءِ وَتَحْرِيكِهَا .

(٣٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٣٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْهَيْرُ) مِنْ ك .

(٣٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْجَرَحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَنَصٌّ فِي الْمَقَائِيسِ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ

وَفِيهِ نَقْلٌ مِنَ الْعَيْنِ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) فِي ك : الْمَالُ .

الهاء و اللام

(و . ا . ي)

● لهو:

اللَّهُوُ: ما شَغَلَكَ مِنْ هَوًى وَطَرَبٍ، ولها^(١) يَلْهُو، وَلْتَهَىْ بِامْرَأَةٍ فَهِيَ لَهْوَةٌ.
وَاللَّهُوُ: الْمَرَأَةُ نَفْسُهَا. وقيل: الْوَلَدُ. وَالْجَمَاعُ أَيْضاً.

وَبَيْنَهُمُ الْهَيْئَةُ: أَي لَهْوٌ.
وَاللَّهُوُ: الصَّرْفُ^(٢) عَنِ الشَّيْءِ، لَهَوْتُ عَنْهُ أَلْهُو، وَلَهَيْتُ عَنْهُ: لُغَةً. وَالْهَاءُ عَنْ
هَذَا الْأَمْرِ وَالْهَاءُ.

وَاللَّهَاءُ: أَقْصَى النِّفَمِ. وَهِيَ مِنَ الْبَعِيرِ: شِقْشِقَتُهُ. وَالْجَمِيعُ اللَّهُاءُ وَاللَّهَوَاتُ
وَاللَّهَاءُ - بِالْمَدِّ - وَاللَّهَيَاتُ.

وَاللَّهُوَةُ: مَا أُلْقِيَ فِي فَمِ الرَّحَى لَهْوَةً.
وَاللُّهَاءُ: أَفْضَلُ الْعَطَاءِ وَأَجْزَلُهُ، الْوَاحِدَةُ لُهْيَةٌ وَلُهْوَةٌ.
وَفُلَانٌ ذُو لُهْوَةٍ: أَي كَثْرَةُ مَالٍ.
وَيَقُولُونَ: إِبْلَهُ لِهَاءً الْمَائَةِ: أَي زُهَاؤَهَا.

(١) فِي ك: وَلَمَّا.

(٢) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهِيَ الصَّدُوفُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْلِيلُ فِي اللِّسَانِ.

ولاهى الصَّبِيُّ من الفِطَامِ^(٣) : قَارَبَهُ .

● هول :

الهَوْلُ : المَخَافَةُ من الأمر لا تَذْري على ما تَهْجَم عليه ؛ كهَوْل اللَّيْلِ والبحر ، هَالَنِي يَهْوُنُنِي . وأَمْرٌ مَهْوُولٌ^(٤) : فيه هَوْلٌ .

والتَّهَاوِيلُ : جَمْعُ التَّهْوِيلِ وهو ما هَالَكَ . وهو - أيضاً - : زِينَةُ الوَشْيِ والتَّصْوِيرِ ، يُقال : هَوَلَتِ الْمَرْأَةُ : تَزَيَّنَتْ .

والهَالَةُ : دَارَةُ الْقَمَرِ .

وهَالَةٌ : اسْمُ أُمِّ حَمْزَةَ بن عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

والهَوُولُ^(٥) من الرِّجَالِ والإِبِلِ : الطَّرِيفُ الخَفِيفُ ، والأُنْثَى بالهاء .

وتَهَوَّلْتُ لِمَالِ فلانٍ : أي أَرَدْتُ إصَابَتَهُ بالعَيْنِ .

وفلانٌ هَوْلَةٌ من الهَوْلِ : أي قَبِيحُ الْخِلْقَةِ .

والهَوْلَةُ في الجَاهِلِيَّةِ : إذا أرادوا أَنْ يُحْلَفُوا رَجُلًا حَفَرُوا بِثَرًا وأَلْقَوْا فِيهَا ناراً وَيَطْرَحُونَ مِلْحًا ، يُعْظَمُونَ الأمرَ بذلك . والمُهْوُولُ : الذي يُوقَدُهَا .

وهَالٌ : بمعنى آلٍ .

وهالٍ^(٦) : زَجَرٌ لِلْفَرَسِ ، لِلذَّكْرِ والأُنْثَى .

● هيل :

الهَيْلُ والهائلُ من الرَّمْلِ : الذي لا يَثْبُتُ مكانه حَتَّى يَنْهَالَ فَيَسْقُطُ ، يُقال : هَيْلَتُهُ أَهْيَلُهُ فهو مَهْيِلٌ .

(٣) ويظهر من التكملة واللسان والقاموس ان الفعل (لاهى) متعدي بنفسه .

(٤) وقال في التكملة : ولا يقال أمرٌ مَهْوُولٌ .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء في اللسان ، ونصٌ على فتحها في التاج .

(٦) ضُبِطَتِ الكلمة بكسر اللام في الأصل وفي التكملة ، وبالكسر مع التنوين في ك ، وبضم اللام مع تنوينها

في المحكم واللسان ، ونصٌ على التنوين في التاج .

والهَيُولُ: الهَبَاءُ الْمُنْبَثُ. وقيل: الذي تَرَاهُ فِي ضَمَوِّ الشَّمْسِ فِي الْبَيْتِ.
والهَيْلَاءُ^(٧) مِنَ الرَّمْلِ: لَا يَكَادُ يَسْتَنِدُ فِيهَا النَّاسُ وَالِدَوَابُّ؛ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ
مِنْهُ، وَالْجَمِيعُ الْهَيْالَى.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٨): «مُحْسِنَةٌ فَهَيْلِي».
وَهَلَّتْ التُّرَابَ وَأَهْلَتْهُ.
و «جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانِ»^(٩)؛ وَالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانِ أَيِ بِالشَّيْءِ الْكَثِيرِ،
وَالْهَيْلَانُ^(١٠) مِثْلُهُ.

● وهل:
الْوَهْلُ: الْفَزَعُ، وَهَيْلَ يَوْهَلُ وَهَلًا.
وَلَقِيَّتْهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ وَوَهْلَةٍ^(١١): أَيِ أَوَّلَ شَيْءٍ، وَأَوَّلَ وَهْلَةٍ.
وَوَهَلْتُ فِي الْحِسَابِ: غَلِطْتُ.

● اهل:
أَهْلُ الرَّجُلِ: زَوْجُهُ. وَالتَّأَهُلُ: التَّزْوُجُ. وَيَقُولُ: أَهْلَةٌ. وَأَهْلَ يَأْهَلُ أَهُولًا
وَأَهْلًا.

وَأَهْلُ الرَّجُلِ: أَخَصُّ النَّاسِ بِهِ. وَقِيلَ: [أَهْلُ الْبَيْتِ]^(١٢): سُكَّانُهُ،
و [أَهْلُ الْإِسْلَامِ]^(١٣): مَنْ يَدِينُ بِهِ. وَجَمَعَهُ أَهْلُونَ وَأَهَالٍ وَأَهْلَات.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْهَيْلَاءُ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ: الْهَيْلَانُ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢١٨ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) هُوَ مَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَسَبَقَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذِكْرُهُ فِي تَرْكِيبِ (هَلَم) بِرَوَايَةٍ: وَالْهَيْلَمَانُ.

(١٠) لَمْ نَجِدْ (الْهَيْلِ) وَ (الْهَيْلَانِ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَهْلَةٌ) فِي ك.

(١٢) زِيَادَةٌ فِي الْمَوْضِعِينَ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

وَمَكَانُ مَأْمُولٍ وَأَهْلٍ : له أَهْلٌ .
 وَحُمُرُ أَهْلِيَّةٍ : تَأْلَفُ الْمَنَازِلَ وَالْبُيُوتَ .
 وَأَهْلَتُهُ لِلأَمْرِ تَأْهِيلًا ، وَهَلَّتْهُ ^(١٣) أَيْضًا .
 وَقِيلَ : هُوَ أَهْلَةٌ لِكُلِّ خَيْرٍ - بِالْهَاءِ - .
 وَقَوْلُهُمْ : مَرْجَبًا وَأَهْلًا : أَيِ أَهْلِ اللَّهِ بِكَ ، وَقِيلَ : نَرَاكَ لَهْمَا أَهْلًا .
 وَأَهْلَتْ بِهِ ^(١٤) : أَيِ أَيْسَتْ . وَأَهْلِلَ بِهِ يَأْهَلُ .
 وَإِنَّهُمْ لِأَهْلِ أَهْلَةٍ : الْأَهْلُ الْحُلُولُ ، وَالْأَهْلَةُ الْمَالُ .
 وَالْإِهَالَةُ : الْإِلَاقَةُ وَنَحْوُهَا تُذَابٌ . وَاهْتَهَلْتُ : أَخَذْتُ الْإِهَالَ . وَثَرِيدَةُ مَأْهُوْلَةٌ .
 وَاسْتَأْهَلَ الرَّجُلُ : أَخَذَ الْإِهَالَ . وَفِي الْمَثَلِ ^(١٥) : « وَشَكَانَ ذَا إِهَالَةٍ » .

● اله :

التَّالَةُ : التَّعَبُّدُ . وَالْإِلَهِةُ : الْأَصْنَامُ الَّتِي تُعْبَدُ . وَيُقْرَأُ : ﴿ وَيَذَرُكَ وَإِلَهِتَكَ ﴾ ^(١٦) .
 يَعْنِي عِبَادَتَكَ .

وَالْإِلَهِةُ عَزَّ وَجَلَّ - إِنَّمَا قِيلَ لِأَنَّ الْقُلُوبَ تَأْلَهُ عِنْدَ التَّفَكُّرِ فِي عَظَمَتِهِ : أَيِ تَتَحَيَّرُ .
 وَاسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ : اللَّهُ . وَالْأَصْلُ فِيهِ الْإِلَهِةُ - عَلَى فِعَالٍ - .
 وَيَقُولُونَ : اللَّهُ ^(١٧) مَا فَعَلْتُ : يُرِيدُونَ : وَاللَّهُ مَا فَعَلْتُ ^(١٨) .
 وَيَقُولُونَ فِي الْاسْتِغَاثَةِ : يَا إِلَهَ - بِالْفَتْحِ - مَا صَنَعَ ، وَفِي التَّعَجُّبِ : يَا إِلَهَ - بِكَسْرِ
 اللام - .

(١٣) سقطت جملة (للأمر تأهيلًا وهلته) من ك .
 (١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي الصحاح والقاموس : أَهْلَتْ - بتشديد الهاء المفتوحة - .
 (١٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٥ (وفيه : لو شكنا الخ) والأساس ومجمع الأمثال : ٣٢٩ / ٢ .
 (وفيه : ذا إذابة) والتاج ، كما ورد بنص (سَرَّعَانَ ذَا إِهَالَةٍ) في مجمع الأمثال : ٣٤٩ / ١ والقاموس .
 (١٦) سورة الأعراف / ١٢٧ ، والقراءة المتداولة : وَالْإِهَتَكَ .
 (١٧) وفي العين والتهذيب : اللَّهُ مَا فَعَلْتُ .
 (١٨) سقطت جملة (يريدون والله ما فعلت) من ك .

ولا وأنتَ: في معنى 'لله أنتَ'. ولا همَّ أغفر لي: بمعنى اللهم. ولا وابنُ عمك.

واختَلَفُوا في معنى اللهم فقالوا: معناه [١١٢ / أ] يا الله أُمَّنَا بخيرٍ، وقيل: يا اللهم.

وألِهتُ على فلانٍ: اشتدَّ جَزَعُهُ.
والإِلاهَةُ: عَيْنُ الشَّمْسِ، وكذلك الأَلِيَّةُ.
والله - مَقْصُوصٌ مِثْلُ الدَّمِّ وَالْفَمِّ -: لُغَةٌ فِي المَمْدُودِ.

● وله:

الوَلَهُ: ذَهَابُ الْعَقْلِ، وَلِهَتْ تَوَلَّهْ وتَالَهْ وَلَهَا، وَلِهَتْ تَلَّهْ وَلَهَا. وامرأةٌ والِهَةٌ مُوَلَّهَةٌ^(١٩).

والوَلَهَانُ^(٢٠): اسْمُ شَيْطَانِ الْمَاءِ.
وَوَقَعَ فِي وادي تَوَلَّهْ^(٢١) - الهاءُ نَصْبٌ -: أَي مَن سَلَكَهَا وَلَّهَ.
والمِيْلَةُ مِنَ الْبِلَادِ: مَا يُوَلَّهُ مَنْ دَخَلَهُ.

● لوه^(٢٢):

الخَارِزْنَجِيُّ: رَأَيْتُ لَوَهَةَ السَّرَابِ وتَلَوَّهَهُ: بَرِيقَهُ، وَلَاهَ يَلَوُّهُ لَوَاهُ وَلَوَاهَانَا.

● هلى^(٢٣):

(١٩) في ك: أي مَوْلَهَةٌ، وكانت (أي) موجودة في الأصل ووضع الناسخ خطأً عليها.
(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ بِالْتَحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بضم الواو والتنوين في الأساس والتكملة، وبضم الواو وفتح الهاء في القاموس.

(٢٢) لم يرد التركيب في العين أي انه مما أهمله الخليل، وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.
(٢٣) وهذا التركيب مما أهمله الخليل أيضاً، وقد ورد في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

تَهَلَّى الْفَرَسُ: إِذَا أَسْرَعَ.
وَهَلَا^(٢٤): فِي الْحَثِّ وَالزَّجْرِ.

(٢٤) هكذا وردت الكلمة بالتونين في الأصلين ، وهي بالتونين في الصحاح والمحكم واللسان . وقال في التاج : وَيُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَبِالْيَاءِ .

الهاء والنون

(و. ا. ي)

● هَنُو وهَنُ^(١) :

الهَنُ^(٢) : العَطِيَّةُ، والهَانِي : الْمُعْطِي، والهِنُ^(٣) : الاسمُ، وهَنَاءُ أَهْنُوهُ وَأَهْنِيَّتُهُ هَنَاءٌ.

والهَنِي : ما أَتَاكَ بِلَا مَسَقَّةٍ، هَنُو يَهْنُو هَنَاءً، وفي لُغَةٍ : هَنَى يَهْنُو وَيَهْنُو. ومنه اشْتَقَّ الْمَهْنَاءُ. وفي الْمَثَلِ^(٤) : «هَنَيْتَ وَلَا تُنْكِه».

وهَنَانِي الطَّعَامُ يَهْنِيْنِي، وليس في الهمز مِثْلُهُ، وهَنَيْتِي مِثْلُهُ. وهَنِيَّتُهُ وَهَنَاءُ.

وهَنَيْتَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ : أَي أَكَلْتَ حَتَّى ذَهَبَ عَرْنُهَا. وهَنَاتُ الْقَوْمِ : إِذَا عَلَتْهُمْ. وَقَوْلُهُمْ^(٥) : «إِنَّمَا سُمِّيَتْ هَانِئاً لِتَهْنَأُ» أَي لَتَعْمَلَ

(١) لم ترد كلمة (وهنأ) في ك.

(٢) في ك : الهز (في الموضعين).

(٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٦٩ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٣٥٣/٢ واللسان، وورد في العين أيضاً ونصه فيه : اذهب هنيئة ولا تنكه.

(٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٦٤ والتهذيب والمحكم والاساس ومجمع الأمثال : ٢٠/١ واللسان والتاج.

وتكفي ، وقيل : لِتُفْضِلَ عَلَى النَّاسِ .

وَالْهِنْءُ : النُّصْرَةُ ، يُقَالُ : اسْتَهْنَأْتُهُ أَيِ اسْتَنْصَرْتُهُ .

وَهِنْشْتُ بِهِ : أَيِ فَرَحْتُ .

وَاهْتَنَأْتُ مَالِي : أَصْلَحْتُهُ .

وَالْهِنَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ ، وَنَاقَةٌ مَهْنُوءَةٌ ، وَهَنَأْتُ الْبَعِيرَ أَهْنُؤُهُ وَأَهْنَيْتُهُ .

وَاهَانُوهُنَا : تَقْرِيبُ ثَمٍّ^(٥) . وَهَانُكَ وَهَانُكَ وَهَانُكَ وَهَانُكَ .

وَيَوْمٌ هُنَا : يَوْمٌ^(٦) الْأَوَّلُ . وَقِيلَ : هُوَ الْلَهُوُ . وَيَوْمٌ كَذَا وَكَذَا . وَقِيلَ : اسْمٌ

مَوْضِعٌ .

وَفُلَانٌ هَنْ بَذِي هُنَيَاتٍ : كَقَوْلِكَ كَيْتَ وَكَيْتَ .

وَيُقَالُ : هَنْ وَهْنُونَ^(٧) ، وَهَنَانٍ وَهَنَوَانٍ فِي الشَّيْءِ .

وَالْهِنَاءُ : مِنَ الْقَبَائِلِ ، وَالْهِنُونَ : مِنَ النَّاسِ .

وَيَقُولُونَ : يَا هَنَاهُ وَيَا هَنَانِيهِ^(٨) ، وَفِي الْجَمْعِ : يَا هَنُونَاهُ ، وَفِي التَّأْنِيثِ : يَا هَنْتَاهُ

وَيَا هَنْتَانِيهِ وَيَا هَنْتَانُوهُ .

وَأُمَةٌ مِنَ الْأُمَمِ يُقَالُ لَهُمْ : يَهْنَأُ .

وَفِي مَثَلٍ^(٩) : « هُنَا وَهَنَّا عَنْ جَمَالٍ وَعَوَعَةٍ » وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي قَيْسِ بْنِ حَنْظَلَةَ .

● نَهَى :

النَّهْيُ : خِلَافُ الْأَمْرِ ، تَقُولُ : نَهَيْتُهُ عَنْهُ ، وَفِي لُغَةٍ : نَهَوْتُهُ . وَفُلَانٌ نَهَى فُلَانٌ :

(٥) سقطت جملة (وها هنا وهنا تقريب ثم) من ك .

(٦) هكذا ضبطت ميم اليوم في الأصلين ، ونصراً على فتحها في التكملة واللسان .

(٧) هكذا ضبطت نون هنون الأخيرة في الأصلين ، وهي بفتحها في الصحاح واللسان .

(٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وفي المعجمات : يَا هَنَانِيهِ - بكسر النون - ، وقال في اللسان : كسر النون أكثر .

(٩) ورد المثل بلفظ الأصل في التهذيب والتكملة والتاج وتركيب وع في القاموس ، كما ورد في مجمع

الأمثال : ٣٦٠ / ٢ بلفظ آخر هو : هناك وها هناك عن جمال وعوعة .

أَي يَنْهَاهُ عَنْ شَيْءٍ.

وَالنَّهْيَةُ: كَالْغَايَةِ حَيْثُ يُنْتَهَى إِلَيْهِ الشَّيْءُ، وَالنَّهْيُ مَمْدُودٌ.

وَالنَّهْيَةُ: طَرَفُ الْعِرَانِ الَّذِي فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ.

وَتَنْهِيَةُ الْوَادِي: حَيْثُ يَنْبَسِطُ وَتَنْتَهِي إِلَيْهِ السُّيُولُ، وَالْجَمِيعُ التَّنَاهِي. وَكَذَلِكَ

نَهْيُ الْغَدِيرِ وَنَهْيُهُ، وَالْجَمِيعُ النَّهْيُ - مَمْدُودٌ -.

وَالتَّنْهَاءُ: مَا يُرَدُّ بِهِ وَجْهُ السَّيْلِ مِنْ تَرَابٍ.

وَالنُّهْيَةُ: اللَّبُّ وَالْعَقْلُ. إِنَّهُ لَذُو نُهْيَةٍ وَانَّهُمْ لَذَوُ^(١٠) نُهْيٍ وَذُو مَنَهَاةٍ. وَرَجُلٌ نَهْيٌ

وَقَوْمٌ أَنْهِيَاءُ - كَشَقِيٍّ وَأَشْقِيَاءَ - وَقَوْمٌ نَهْ وَنَهْوُنْ وَنَهَيْنٌ: إِذَا كَانُوا ذَوِي نُهْيٍ^(١١).

وَالنَّهْيَةُ: النُّهْيَةُ^(١٢).

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ مَنَهَاةٌ: يُنْتَهَى إِلَى أَمْرِهِ.

وَمَنَهَاةُ الْأَمْرِ: مَنَهَاتُهُ وَغَايَتُهُ. وَبَلَغْتُ مَنَهِي الْأَمْرِ وَمَنَهَاتَهُ وَمَنَهَاتَهُ

وَمَنَهَاهُ - بَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْأَلْفِ -.

وَنَسَبَهُ النَّسَابَةُ حَتَّى نَهَى بِهِ إِلَى أَبِيهِ: أَيِ انْتَهَى.

وَنَهْيَاءُ^(١٣) النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ.

وَمَا تَنْهَاهُ عَنْ نَاهِيَةٍ: أَيِ مَا تَكْفُهُ كَافَةً.

وَالْإِنْهَاءُ^(١٤): إِبْلَاغُكَ الشَّيْءَ، حَتَّى انْهَى لِيَقُولُوا: أَنْهَيْتُ إِلَيْهِ^(١٥) السَّهْمَ: أَيِ

أَوْصَلْتُهُ إِلَيْهِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: لَذَوُ - لِلْجَمْعِ -.

(١١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَذُو مَنَهَاةٍ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (ذَوِي نُهْيٍ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: وَالنَّهْيَةُ وَالنَّهْيَةُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ لَزِيَادَتِهِ.

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ النُّونِ بِاسْتِثْنَاءِ الصَّحَاحِ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ:

« وَنَهْيَاءُ الْمَاءِ بِالضَّمِّ: ارْتِفَاعُهُ ». وَفِي ك: وَنَهَاةُ النَّهَارِ.

(١٤) فِي ك: وَالْإِنْهَاءُ.

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ: إِلَيْهِمْ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

ويقولون : ناهيك من رجلٍ : إذا انتهى في كماله إلى الغاية .
والنهيءُ : اللحمُ النيءُ ، نهوءُ نهَاءٍ ، بينُ النهوءِ ، وفيه نهوءٌ : لم ينضج بعدُ .
وأَنهأتُ اللحمَ . ومثلُ (١٦) : « ما أبالي ما نهىء من ضَبِّكَ وما نَضِجَ » .

والنَّهَاءُ (١٧) - مَقْصُورٌ - : جَمْعُ النَّهَاءِ وهي خَرَزَةٌ كالْوَدْعَةِ .
والنَّهَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : الزُّجَاجُ والقَوَارِيرُ .
وهم نُهَاءُ (١٨) أَلْفٌ - بِالضَّمِّ - : أي زُهاؤه .

والنَّهْيَةُ من الإبل : التي (١٩) انتهت في السَّمنِ وبلغت أقصى مَبْلَغِ السَّمنِ .
ورجلٌ نَهِيٌّ . وهو من كلِّ شيءٍ : الفائقُ .

ونَهْيَةُ الْوَيْدِ : الفَرْصُ في رأسِهِ الذي يَنْهَى الْحَبْلَ عَنْ أَنْ يَنْسَلِخَ .

● هَيْنٌ وهونٌ :

الهِينُ وَالْهُونُ : مَصْدَرُ الْهَيْنِ في معنى السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ ، جَاءَ يَمْشِي هَوْنًا . وَهَيْنٌ
لَيْنٌ .

وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ﴾ (٢٠) أي هَيْنٌ يَسِيرٌ .
وَالْهُونُ : هَوَانُ الشَّيْءِ الْحَقِيرِ . أَهَنْتُ فُلَانًا وَتَهَاوَنْتُ بِهِ وَاسْتَهَنْتُ بِهِ .
وأنَّهُ لَهَوْنُ الْمُؤَنَةِ : لِلشَّيْءِ الْخَفِيفِ ، وَهَيْنُ الْمُؤَنَةِ .
وَالْمُهَوْنُ (٢١) : الْمَكَانُ الَّذِي يُنْزَلُ فِيهِ كَالْمُطْمَئِنِّ مِنَ الْأَرْضِ ؛ الْوَاسِعُ ، الْوَاحِدُ

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٨٤ ومجمع الأمثال : ٢/ ٢٢١ واللسان (وليس فيها : وما نضج) ،
كما ورد في الأساس والتاج وفيهما : ولا ما نضج ، وفي مجمع الأمثال : ٢/ ٢٢٥ مَثَلُ آخِرِ نَصِّهِ : ما
نهىء الضب وما نضج .

(١٧) هكذا كُتِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ (النَهْيُ) فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(١٨) فِي كَ : نُهَاءٌ .

(١٩) كَلِمَةٌ (الَّتِي) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٢٠) سُورَةُ الرُّومِ / ٢٧ .

(٢١) فِي كَ : وَالْمُؤْنُ .

والجميع بهذا اللَّفْظ^(٢٣).

وَيَبْنِي وَيَبْنِيكَ مُهَوَّانٌ: أي بُعدٌ، وكذلك المُهَوَّنُ.

ومَضَى مُهَوَّنٌ^(٢٤) من اللَّيْلِ: أي هَوِيَ مِنْهُ.

وهذا الإِجْرِيَّاهُ ومُهَوَّنُهُ: أي عَادَتُهُ ودَأْبُهُ.

وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْاِثْنَيْنِ: أَهْوَنُ، وَيُجْمَعُ أَهَاوِنَ.

وَالْمَهَاوِينُ مِنَ الرِّيَّاحِ: اللَّيْنَةُ، الْوَاحِدُ مُهَوَّانٌ.

وَيُقَالُ لِلْمِنْحَازِ: هَاوُونُ، وَالْجَمِيعُ هَوَاوِينُ.

● نَوَهَ:

نَهَتْ بِالشَّيْءِ وَنَوَّهَتْ: إِذَا رَفَعَتْ بِذِكْرِهِ^(٢٥).

وَالنَّاقَةُ^(٢٦) إِذَا رَفَعَتْ رَأْسَهَا فَصَاحَتْ قِيلَ: نَاهَتْ نَوَاهًا.

وَالنَّاهَةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَا يُشْبِعُ الْمَالَ، وَقَدْ نَاهَ يَنْوُهُ^(٢٧).

وَرَجُلٌ نَاهٌ: رَفِيعٌ مُشْرِفٌ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْمُعْجَبُ، نَاهَنِي الشَّيْءُ: أَيِ

[١١٢ / ب] أَعْجَبَنِي.

وَنَاهَ يَنْوُهُ نَوَاهًا: أَيِ نَاحَ، وَالنَّاسُ يَتَنَاقَحُونَ: أَيِ يَتَنَاقَحُونَ، وَلَهُ نَوَاهٌ - عَلَى

فُعَالٍ -.

● وَهَنَ:

الْوَهْنُ: الضَّعْفُ فِي الْعَمَلِ؛ وَالْعَظْمُ وَنَحْوِهِ، وَهَنَ الْعَظْمُ يَهِنُ وَهْنًا، وَأَوْهَنَهُ

يُؤْهِئُهُ. وَوَاهِنٌ فِي الْأَمْرِ، وَمَوْهُونٌ فِي الْعَظْمِ وَالْبَدَنِ. وَالْوَهْنُ لُغَةٌ فِيهِ.

(٢٣) وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: وَجَمَعَهُ مُهَوَّنَاتٌ.

(٢٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرِهَا.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْفِعْلُ (رَفَعَ) مُتَعَدٌّ بِنَفْسِهِ إِلَى مَفْعُولِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ، وَهِيَ الْهَامَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) فِي ك: يَهُوْهَ.

والوَهَيْنُ: رَجُلٌ يَكُونُ مَعَ الْأَجِيرِ فِي الْعَمَلِ يَحْتُهُ عَلَيْهِ.
والوَهْنُ: سَاعَةٌ تَمْضِي مِنَ اللَّيْلِ. وَلَقِيْتُهُ مَوْهِنًا: أَي بَعْدَ وَهْنٍ. وَأَوْهَنْ:
صَارَ^(٢٨) فِي تِلْكَ السَّاعَةِ.

والواهِنُ: عِرْقٌ مُسْتَبْطِنٌ حَبْلَ الْعَاتِقِ إِلَى الْكَتِفِ. وَيُقَالُ: هُنِي يَا وَاهِنَةُ: أَي
اسْكُنِي.

والوَهْنُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ.

● اهن:

الَاهَانُ: الْعُرْجُونَ مِنْ فَوْقِ شَمَارِيخِ عِذْقِ الثَّمَرِ إِلَى النَخْلَةِ، وَالْعَدَدُ آهِنَةٌ،
وَالْجَمِيعُ أَهْنٌ.

وَأَعْطَاهُ مِنْ آهِنٍ مَالِهِ وَعَاهِينِهِ: أَي مِنْ تِلَادِهِ وَحَاضِرِهِ.
وَأَيْهَانٌ: بِمَعْنَى أَيْهَاتٍ.

● انه:

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٢٩).

الْخَارَزَجِيُّ: أَنَّهُ يَأْنِيهِ: بِمَعْنَى أَنْحَ يَأْنِحُ. وَالْأَنَّهُ كَالْأَنْحِ.

(٢٨) وَفِي الْأَسَاسِ: سَارَ.

(٢٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

الهاء والفاء

(و. ا. ي)

● هَفُو:

الهَفُو: الذَّهَابُ فِي الْهَوَاءِ ، هَفَتِ الصُّوفَةُ تَهْفُو تَهْفُو وَهْفُوًا . وَتَهْفُو بِهِ الرِّيحُ .
والهَفْوَةُ: الرِّكَّةُ .

وَالظَّلِيمُ إِذَا عَدَا قُلْتَ : هَفَا .

وَالْفَوَادُ إِذَا ذَهَبَ فِي اثْرِ شَيْءٍ يُقَالُ : هَفَا .

وَالْأَلْفُ اللَّيْنَةُ هَافِيَةٌ فِي الْهَوَاءِ .

وَالْهَفَاةُ : وَاحِدَةُ الْهَفَا ؛ نَحْوُ الدَّائِمَةِ مِنَ الْمَطَرِ .

وَالْهَفَاءَةُ^(١) : أَعْنَاقُ السَّحَابِ السَّاطِعَةِ فِي الْأَفْقِ .

وَهَوَافِي^(٢) الْإِبِلِ : هَوَامِيهَا وَضَوَالُهَا .

● هَيْف:

الْهَيْفُ^(٣) : رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مِنْ قِيلٍ مَهَبِّ الْجَنُوبِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : رِيحُ ذَاتِ

(١) فِي ك : وَالْهَفَاةُ .

(٢) فِي ك : وَهَوَفِي .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْيَاءِ ، وَسَيَاتِي ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْيَاءِ فِي تَرْكِيبِ هَوْفٍ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

سَمُومٌ تُعْطِشُ الْمَالَ.

وَرَجُلٌ مِهْيَافٌ هَيُوفٌ: لَا يَصْبِرُ عَنِ الْمَاءِ. وَاهْتَفَ^(٤): عَطِشَ. وَرَجُلٌ هَيْفَانٌ.
وَاهَافَ الْقَوْمُ: عَطِشَتْ إِبْلَهُمْ.

وَالْعَبْدُ إِذَا أَبَقَ قِيلَ: هَافَ يَهَافُ: أَيِ يَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ. وَكَذَلِكَ الْإِيلُ، وَهِيَ إِبِلٌ
هَائِفَةٌ.

وَالْمِهْيَافُ مِنَ الْإِيلِ: الْمِعْنَاقُ.

وَالْهَيْافُ: الرِّيحُ الْهَيْفُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «ذَهَبَتْ هَيْفٌ لِأَذْيَانِهَا» يُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّيْءِ إِذَا انْقَضَى.

وَالْهَيْفُ: دِقَّةٌ^(٦) الْخَصْرِ، وَالْمَرْأَةُ هَيْفَاءُ، وَالْفِعْلُ هَيْفَ - وَلُغَةٌ تَمِيمٌ: هَافَ -
يَهَيْفُ هَيْفًا.

● فَوْه:

الْفَوْهُ: أَصْلُ بِنَاءِ الْفَمِ. فَاهَ الرَّجُلُ بِالْكَلَامِ يَفُوهُ: إِذَا لَفَظَ بِهِ. وَرَجُلٌ مُفَوَّهٌ: قَادِرٌ
عَلَى الْكَلَامِ. وَالْفَوْهَةُ: الْقَالَةُ، مَا أَنَا بِفَافٍ بِذَلِكَ، وَفَاهٌ - يُرْفَعُ -؛ نَحْوُ شَاكَ السَّلَاحِ.
وَهُوَ فَاهٌ بِجُوعِهِ وَفَاهٌ: أَيِ يَفْتَحُ فَاهُ وَيَطْلُبُ. وَاسْتَفَاهَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ أَكْلُهُ بَعْدَ قِلَّةٍ. وَإِذَا
سَكَنَ الْعَطَشُ بِالشَّرْبِ قِيلَ: اسْتَفَاهَ. وَرَجُلٌ فِيهِ: أَكُولٌ، وَأَفَوْهُ: وَاسِعُ الْفَمِ. وَفَرَسٌ
فَوْهَاءٌ شَوْهَاءٌ^(٧).

وَالْفَوَّهُ: خُرُوجُ الشَّنَايَا الْعُلَى وَطَوْلُهَا.

وَالْفَوْهَةُ: فَمُ النَّهْرِ وَفَمُ الْوَادِي. وَقَدْ يُخَفَّفُ.

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: وَاهْيَافٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨١ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٢٩٠ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: رَقَّةٌ.

(٧) فِي ك: وَفَرَسٌ فَرَاهُ شَوْهَاءُ.

والْفُوْهَةُ^(٨): عُروْقٌ يُصْبَغُ بِهَا.
 وَأَفْوَاهُ الْعُشْبِ: أَخْلَاطُهُ؛ وَالْبُقُولِ: أَصْنَافُهَا.
 وَأَفْوَاهُ الطَّيِّبِ وَأَفَاوِيَهُ، وَاحِدُهَا فَوْهَةٌ. وَشَرَابٌ مُقَوَّةٌ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ.
 وَيُقَالُ لِلْمَحَالَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي الرِّشَاءُ بَيْنَهُنَّ: إِنَّهَا لَفَوْهَاءُ.
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى الْبَاطِنِ: «أَفْوَاهُهَا مَجَاسُهَا»^(٩).
 وَعِنْدَ مَعْصِيَةِ الرَّجُلِ صَاحِيحُهُ: «فَاها لِفَيْكَ»^(١٠) دُعَاءٌ عَلَيْهِ، وَالْهَاءُ كَنَاءَةٌ عَنِ
 الدَّاهِيَةِ، أَيْ لَقَاكَ اللَّهُ دَاهِيَةً.

● وهف:

الْوَهْفُ: مِثْلُ الْوَرَفِ وَهُوَ اهْتِزَازُ النَّبَاتِ وَشِدَّةُ خُضْرَتِهِ، يَهْفُ وَهْفًا.
 وَمَا يُوْهَفُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ: أَيْ مَا يَرْفَعُ، إِيَّاهَا.
 وَوَهَفَ لِي: عَرَضَ لِي، يَهْفُ وَهْفًا. وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ^(١١) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي
 أَبِيهَا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: «قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - وَهُوَ عَنْهُ رَاضٍ قَدْ طَوَّقَهُ وَهَفَ
 الْإِمَامَةُ، وَالْأَمَانَةُ تَعْنِي الصَّلَاةَ.

● وفه:

الْوَافَةُ: الْقِيَمُ الَّذِي يَقُومُ عَلَى بَيْتِ النَّصَارَى الَّذِي فِيهِ صَلَاتُهُمْ. وَفِي
 الْحَدِيثِ^(١٢): «لَا تُغَيِّرُوا وَافِهَا عَنْ وَفَاهَتِهِ».

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي الْفُوْهَةُ وَالْفُوْهَةُ في المعجمات، ونص في القاموس كسراً.
 (٩) في ك: مجاسنها. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٩ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٧/٢ واللسان
 والتاج.

(١٠) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٧٦ والتهذيب والصحاح والمحكم والاساس ومجمع الأمثال:
 ١٧/٢ واللسان والقاموس.

(١١) ورد في التهذيب والفاثق: ١٦٢/٢ والتكملة والعباب واللسان والتاج.

(١٢) ورد الحديث في العين والتهذيب والصحاح والفاثق: ٨٤/٤ والعباب واللسان والتاج برواية (وافه عن
 وفهيته).

والوافية: الحكم، قاضٍ وإفيه، وقد وَفَّهَ يَفُّهُ - على مثال وَضَعَ يَضَعُ -.

● يهف (١٣):

اليَهْفُوفُ: الحديدُ القَلْبِ.

● فهو:

مُهْمَلٌ عنده (١٤).

البخار زنجي: فَهَوْتُ عنه: أي سَهَوْتُ، أَفْهَوْتُهُوَ.

● هوف:

أيضاً مُهْمَلٌ (١٥).

الهَوْفُ: لُغَةٌ فِي الْهَيْفِ؛ وَهِيَ رِيحٌ حَارَّةٌ كَالْجَنُوبِ.

وَرَجُلٌ هَوْفٌ يَهْفُوفٌ: أَحْمَقٌ حَارٍ لَا خَيْرَ فِيهِ (١٦).

والهَوْفُ (١٧): نَحْوُ سِحَاءِ (١٨) الْبَيْضِ.

(١٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وإنما في تركيب هـ ف ف.

(١٤) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة والعياب واللسان والقاموس

والتاج، وذكر ذلك بعضهم في تركيب (هـ ي ف).

(١٦) في ك: أحرق حارٍ ولا خير فيه.

(١٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَضْمُ الْهَاءِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ.

(١٨) في ك: سخاء.

الهاء و الباء

(و . ا . ي)

● هبو وهي :

الهُبُو^(١) : حَيٌّ من الأحياء .

والهَبْوَةُ : غُبَارٌ ساطِعٌ في السَّمَاءِ كأنه دُخَانٌ . وَهَبًا يَهْبُو : سَطَعَ .

وَهَبًا الرَّمَادُ : اخْتَلَطَ بِالتُّرَابِ وَهَمَدَ . وَتُرَابٌ هَابٍ .

والهَبَاءُ الْمُثْبِتُ : مَا تَرَاهُ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ فِي الْبَيْتِ .

والإِهْبَاءُ : إِهْبَاءُ الزُّوْبَعَةِ .

وَمَرٌّ يَتَهَبَّى : أَي يَمْشِي اخْتِيَالًا ، وَقِيلَ : بِلَا مَعْنَى .

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ الْبَصَرِ : مُتَهَبٌّ .

وَإِذَا جَاءَ خَائِفًا قِيلَ : جَاءَ يَتَهَبَّى .

وَهَبًا يَهْبُو هَبْوًا^(٢) : مَشَى مَشْيًا بَطِيئًا .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ : هَبِيٌّ ؛ وَلِلصَّبِيَّةِ : هَبِيَّةٌ^(٣) .

(١) وفي اللسان : الهَبَاءُ حَيٌّ ، وذكره في تركيب هبأ ، وهو كالأصل في القاموس .

(٢) وفي اللسان : هُبْرًا ، بضم الهاء والباء وتشديد الواو .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الكلمتان في الأصلين وفي مطبوع الصحاح ، وهما في المحكم واللسان بفتح الهاء والباء ، ونصَّ على فتحهما في القاموس ، وذكر في التاج أنهما في أكثر نسخ الصحاح كغنيٍّ وَغَنِيَّةٍ ، أي بكسر الباء .

وهَبِي: نَجْمٌ قد حالَ الهَبَاءُ دُونَهَا، الواحدُ هَابٍ، وأنشَدَ:

كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هَبِي قَبَاعٍ^(٤)

وَذَهَبَ الرِّيحُ بِهَبَايَةِ الشَّجَرَةِ: وهي قَشْرُهَا، كأنَّهَا مِمَّا تَهْبُو به الرِّيحُ: أي تَذْهَبُ بِهِ.

● بهو:

البَّهْوُ: البَيْتُ الْمُتَقَدِّمُ أَمَامَ البُيُوتِ، والجميعُ أَبْهَاءٌ. وَكَئِذَا وَسَّعَ لِلثَّوْرِ. ومن كُلِّ شَيْءٍ حَامِلٍ: مَقِيلٌ^(٥) الْوَلَدِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ.

وَالْبَهْيُ: السَّيْنِيُّ^(٦) [١١٣ / أ].

وَالْبَهَاءُ: مَا عَلَا^(٧) الْعَيْنَ حُسْنُهُ، وَالْفِعْلُ بَهَا^(٨) يَبْهَى؛ وَبَهُوَ يَبْهَوُ^(٩) بَهَاءً؛ وَبَهْيَ يَبْهَى بَهَاءً. وفي الحديث^(١٠): «أَبْهَوُ الْخَيْلَ» أي عَطَّلُوهَا. وَبَاهَانِي فَبَهَوْتُهُ وَبَهَيْتُهُ: أَي كُنْتُ أَبْهَى مِنْهُ.

وَأَبْهَيْتُ الْإِنَاءَ: فَرَّغْتَهُ.

وَالْبَيْتُ الْخَالِي: بَاوٍ.

(٤) الشطر لأبي حنيفة النميري في التكملة والتاج، وورد في مجموع شعره المطبوع: ١٥٦، وصدره فيه: (يكون بها دليل القوم نجم) .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والمقاييس والتكملة والقاموس، وهي (مَقْبَل) في المحكم واللسان.

(٦) كذا في الأصلين، وفي معظم المعجمات: والبهى الشيء ذو البهاء.

(٧) كذا في الأصلين والأساس، وفي العين: مَلَأَ، وقريب منه في التهذيب والمحكم واللسان.

(٨) هكذا كُتِبَ الفعل في الأصلين، وفي المعجمات: بَهَى، وفي القاموس: كَذَعَا وَسَعَى.

(٩) في ك: وبهو يبهى.

(١٠) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ١١٤/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاثق: ١٣٧/١ واللسان والتاج.

و «المعزى»^(١١) تُبْهِى ولا تُبْنَى^(١٢) «يُضْرَبُ لِمَنْ يَضُرُّ ولا يَنْفَعُ. وهو من أَبْهِتَ
الْبَيْتَ: إِذَا خَرَّقَتْهُ، وَبَيْتٌ مُبْهِىٌ.

وَبَهَاتُ بِالشَّيْءِ: أَيْسَتْ بِهِ، فَأَنَا أَبْهُؤُ بِهِ^(١٣) بُهُؤًا - مَهْمُوز -، وَبَهَيْتُ بِهِ:
مِثْلُهُ.

وَنَاقَةُ بَهَاءٍ: وَهِيَ الَّتِي إِذَا حُلِبَتْ سَكَتَتْ.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٤): «دَعَا بَانَاءً يَرِيضُ الرَّهْطَ فَحَلَبَ فِيهِ نَجًّا حَتَّى عَلَاهُ الْبَهَاءُ» أَيْ
الرُّغْوَةُ. وَهُوَ فِي النَّتَاجِ: إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا، وَقَدْ أَبْهِتَ فِيهِ مُبْهِيَّةٌ، وَنُوقَ مَبَاوُ، وَنَاقَةُ^(١٥)
بَهِيٍّ.

● هَوْب:

الْهَابُ: زَجَرُ الْإِبِلِ عِنْدَ السُّوقِ، هَابٍ هَابٍ، وَقَدْ أَهَابَ بِهَا الرَّجُلُ.
وَالْهَابُ: الْحَيَّةُ.
وَالْهَوْبُ: الْأَحْمَقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْوَابِ.
وَيَقُولُونَ: فَلَانٌ فِي هَوْبٍ دَابِرٍ^(١٦). وَذَهَبُوا فِي أَهْوَابٍ كَثِيرَةٍ: أَيْ فِي غَيْرِ شَيْءٍ.
وَمَا أَدْرِي فِي أَيِّ هَوْبٍ هُوَ: أَيْ^(١٧) فِي أَيِّ وَجْهِ.

(١١) فِي ك: وَالْمَهْزَى.

(١٢) هَكَذَا وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَصْلِينَ وَقَدْ بُنِيَ فِيهِمَا الْفَعْلَانُ لِلْمَجْهُولِ، وَهُوَ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ
أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: فَأَنَا أَبْهَاهُ بِهِ.

(١٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِنَصِّهِ الْكَامِلِ فِي الْفَاتِقِ: ٩٤/١، وَمَحَلُّ الشَّاهِدِ مِنْهُ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَأَشِيرُ إِلَيْهِ فِي
التَّاجِ.

(١٥) مِنْ قَوْلِهِ: (دَعَا بَانَاءَ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَنَاقَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٦) هَكَذَا ضَبُطَ النَّصُّ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: فِي هَوْبٍ كَابِرٍ. وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بَتْنَيْنِ
الْبَاءِ مِنْ هَوْبٍ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ بِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَّا: وَرَوَاهُ غَيْرُهُ مُضَافًا.

(١٧) قَوْلُهُ: (فِي أَيِّ هَوْبٍ هُوَ أَيْ) سَقَطَ مِنْ ك.

وَبَلَدٌ مَهُوبٌ: أَي مُهَيَّبٌ.

● اهب:

الإِهَابُ: الجِلْدُ، والجميع أَهْبٌ وَأَهْبَةٌ^(١٨).
وتَاهَبُوا لِلسَّيْرِ.
وَأَخَذَ فُلَانٌ أَهْبَتَهُ وَهَبَّتَهُ.

● هيب:

الهِيبَةُ: إِجْلَالٌ وَمَهَابَةٌ^(١٩).
وَرَجُلٌ هَيُوبٌ: وَهُوَ الْجَبَانُ يَهَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمَهِيْبُ الَّذِي تَرَى لَهُ هَيْبَةً.
وفي الحديث^(٢٠): «الإِيمَانُ هَيُوبٌ».
وَتَهَيَّيْتُ الشَّيْءَ وَتَهَيَّيْنِي الشَّيْءُ: سَوَاءٌ. وَبَلَدٌ مَهَابٌ وَمُهَيَّبٌ. وَطَعَامٌ هَيَّيَانٌ: أَي
كثِيرٌ يَهَيَّبُ.

وَالْهَيَّيَانُ: نَبْتُ مِنَ النَّجْمِ. وَالْجَبَانُ^(٢١)، وكذلك الْهَيُوبَةُ.

وَأَهَابَ بِهِ: أَي دَعَاهُ. وَالْمُسْتَهَابُ: الْمَدْعُوُّ بِقَتْلِهِ، يَقُولُونَ: يَا لَ فُلَانٍ يَبْكُونُ
عَلَيْهِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَفْخَرُونَ بِقَتْلِهِ: أَي إِذَا لَقِيتُمْ آثَارَهُ قُلْتُمْ يَا لَأَسَارَاتِ فُلَانٍ
فَنَدَبْتُمُوهُ، مِنْ قَوْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ:

وإِنَّ الْعُلَامَ الْمُسْتَهَابَ بِقَتْلِهِ قَتَلْنَا بِهِ مَا بَيْنَ مَثْنَى وَمَوْحِدٍ^(٢٢)

(١٨) هكذا ضبط الجمع في الأصلين، وهو في المعجمات (آهة) بالمد، ونص على ذلك في التكملة.
(١٩) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمقاييس واللسان والقاموس والتاج: إجلال ومخافة. وهو الأرجح.
(٢٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣٥٤/٤ والصحاح والفاقي: ١٢٣/٤ واللسان والتاج. كما ورد في
التهذيب والمقاييس والأساس (ولم يسموه حديثاً) وورد في التكملة أيضاً وسماه قولاً.
(٢١) الجبان هو الهَيَّيَانُ في التكملة والقاموس مع نصهما على فتح الياء، ونص في الصحاح على كسر الياء.
(٢٢) لم يرد البيت في ديوان العباس المطبوع، ولم أجده في المعجمات.

● بوه :

البُّوهَةُ من الرُّجال : الضَّعيفُ الطَّائشُ. وما طَارَتْ به الرِّيحُ من الثَّرَابِ .
ومَثَلُ (٢٣) : «أوهن من صَوْفَةٍ في بُوْهَةٍ» .

وشاةُ بائِهَةٍ : مَهْزُولَةٌ ، وبائِهَاتُ جَمْعُ .
والبُّوهُ : طائرٌ مِثْلُ الهَامَةِ .

وبُهْتُ لِلأَمْرِ أبُوهُ . وما بُهْتُ له وبُهْتُ : أي ما شَعَرْتُ به (٢٤) .
وباهِها : نَحَوْ بِاَكْها . والبَّاهُ : الحَظُّ من النِّكاحِ .
والباهَةُ : العَرَصَةُ حَيْثُ يَنْزِلُ القَوْمُ .

● وهب :

وَهَبَ الشَّيْءُ يَهَبُ هِبَةً . وتَوَاهَبَ النَّاسُ بَيْنَهُمْ . وفي الحديث (٢٥) : «لقد هَمَمْتُ
أَنْ لَا أَتَّهَبَ إِلَّا مِنْ قُرَشِيٍّ أَوْ أَنْصَارِيٍّ أَوْ ثَقَفِيٍّ» .

والمَوْهُوبُ : الولدُ . وما يُوهَبُ لك .
والمَوْهَبَةُ : واحدة المَوَاهِبِ وهي وَقَائِعُ الماءِ من السَّمَاءِ . وهي السَّحَابُ أيضاً .
وَنُقْرَةٌ في الجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الماءُ .

وهذا الطَّعامُ مُوهِبٌ (٢٦) لك : أي مُعَدٌّ لك كثيرٌ ، وقد أُوْهَبَ له الطَّعامُ إِيهاباً .

ووادٍ مُوهِبُ الحَظْبِ : أي كثيرٌ مُتَهَيِّئٌ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَهْبَةِ .
ويقولون : هَبْهُ رَجُلًا قد أَخْطَأَ : أي عُدَّهُ واحْصِبْهُ .

(٢٣) لم أجده في المصادر .

(٢٤) كلمة (به) لم ترد في ك .

(٢٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ٣١٢/١ والتهذيب والمحكم والاساس والفائق : ٨٣/٤ واللسان
والنتاج .

(٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الهاء ، ورُوي ذلك في اللسان ، ولكن النص في الصحاح
واللسان والنتاج على فتح الهاء .

● إبه :

الْأَبَهُ: الْعَظْمَةُ، وَتَابَهُ عَلَيْنَا فَلَانٌ.

وَتَابَهُ^(٢٧) عَنْ كَذَا: تَنَزَّاهُ عَنْهُ.

وَيُقَالُ لِلْأَبِيحِ: أَبُهُ.

وَمَا أَبْهَتْ لَهُ بِشَيْءٍ.

وَمَا أَبْهَتْ: أَيِ مَا شَعَرَتْ.

وَأَبْهَتْ لَكَذَا أَبَهُ أَبَوْهَا وَأَبْهَأَ^(٢٨).

وَأَبْهَتْهُ بِكَذَا: أَرْزَنْتَهُ بِهِ.

● وبه :

مُهْمَلٌ^(٢٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَبِهَتْ لِلأَمْرِ أَوْبَهُ وَبْهَأَ^(٣٠): مِثْلُ نَبِهْتُ لَهُ نَبْهًا.

وَوَبِهْتُ لَهُ أَبَهُ وَبْهَأَ وَبْهَةً، وَأَوْبِهْتُ - بِالْأَلْفِ - إِيْبَاهَا: كُلُّ ذَلِكَ إِذَا شَعَرْتُ.

ومنه: لَا يُؤْبَهُ لَهُ أَيِ لَا يُنْتَبَهُ لَهُ.

(٢٧) سقطت كلمة (وتابه) من ك.

(٢٨) أشار في الأصل الى جواز فتح الباء وتسكينها.

(٢٩) واستدرك على ذلك في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٠) سقطت كلمة (وبهأ) من ك.

الهاء و الميم (١)

(و . ا . ي)

● وهم :

الْوَهْمُ من الإيْل : الدَّلُولُ المُنْقَادُ لصاحبه مَعَ قُوَّة . والطَّرِيقُ المَشْهُورُ الواضِحُ .
وللقلْب وَهْمٌ ، والجميع الأَوْهَامُ . وَهَمْتُ أَهْمُ ، وَأَوْهَمْتُ ، وَهَيْمْتُ . وَتَوَهَّمْتُ
كذا . وَأَوْهَمْتُهُ : أَغْفَلْتُهُ .

والتَّهْمَةُ : اسْتُثْقِتْ من الوَهْم . وَاتَّهَمْتُهُ : ادْخَلْتَ عَلَيْهِ التُّهْمَةَ .
وَوَهَمْتُ أَهْمُ فِي كَذَا ، وَأَوْهَمْتُ أَوْهَمُ إِلَيْهِمَا : أَي قَارَبْتُ .
و(٢) وَهَيْمْتُ وَأَنَا أَوْهَمُ وَهَمًا : أَي غَلِطْتُ ، فَأَنَا وَاهِمٌ وَوَهِيمٌ . قَالَ يَعْقُوبُ :
وَأَوْهَمْتُ - أَيْضًا - فِي الْحِسَابِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَوْهَمْتُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وَوَهَمْتُ أَهْمُ : إِذَا قَصَدْتَ لِلشَّيْءِ .
[و (٣) وَهَيْمْتُ فِي الصَّلَاةِ : سَهَوْتُ .

(١) في الأصل : باب الهاء والميم ، وقد حذفنا كلمة (باب) لعدم ورودها في العناوين السابقة .

(٢) سقط حرف العطف من ك .

(٣) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصلين .

● همي :

هَمَتِ الناقةُ تَهْمِي : أي تَدِبُ^(٤) للرعي .

وَهَمَى السحابُ يَهْمِي : سَالَ ، هَمِيًّا .

والبَعِيرُ يَهْمِي بالزبد : يَرْمِي به .

والمَهَامِي : مجاري الماء ، واجدُها مَهْمِيٌّ .

والهَمَاءُ : الثوبُ الخلقُ ، تَهْمَى الثوبُ^(٥) وتَهْمَأُ : تَحْرَقُ . وأَهْمَأَتُ الثوبُ :

أَبْلَيْتَهُ .

وَهَمِي : زَجُرُ .

والهَمِيَانُ في قوله :

مُبَرَّدَةٌ بَاتَتْ عَلَى هَمِيَانٍ^(٦)

هي قوائمُ من صَخَرٍ^(٧) .

ويقولون : أَمَا واللَّهِ وَهَمًا واللَّهِ : بمعنى واحدٍ .

وَهَمَتِ الْعَيْنُ تَهْمُو هَمًّا وَتَهْمِي هَمِيًّا^(٨) .

وَهَمَى^(٩) : اسْمُ صَنْمٍ .

● هوم :

هُومُوا وَتَهَوُّمُوا : هَزُّوا رُؤُسَهُمْ مِنَ التُّعَاسِ .

(٤) كذا في الأصلين ، وفي العين والصحاح واللسان والقاموس : نَدَتْ .

(٥) جملة (الخلق تهْمى الثوب) سقطت من ك .

(٦) البيت للأحول الكندي في التكملة والتاج ، وصدره فيهما : فليت لنا من ماء زمزم شربة .

(٧) قال في التكملة : قال أبو سعيد : الهميان واد به قوائم شاحصة ، وهي قوائم من صخر خلقها الله تعالى ، وانهم يُبَرِّدون عليها الماء فيبرد ويُفَرط .

(٨) ضَبَّطَ المصدر في الأصلين بضم الهاء وفي القاموس بكسرها ، ونصَّ على الكسر في التاج ، وورد المصدران في التكملة بفتح الهاء وسكون الميم .

(٩) في ك : وهم .

والهامة: اسم كل شيء^(١٠) من الرُّوحانيّين، والجميع الهام.
والأهوم: العظيم [١١٣ / ب] الهامة.
والهامة: من طير الليل.
ويقال للفرس: هامة.

والهام: جماعة من الناس بعد جماعة.
وفي الحديث^(١١): «لا عدوى ولا هامة».
وهوام^(١٢) الأرض: مثل الحية والعقرب.
ويقال للمومة: هومة، والجميع هومات ومومات، وهي الفلاة.

● هيم:

الهيمان: العطشان.
والهائم: المتحير.
والهيام من الرمل: ما كان تراباً دقاقاً.
والهيام: كالجنون من العشق، وهو مهيوّم.
والهيمم: الذي يهذي بالشئ ويكثر ذكره.
والهيماء: مفازة لا ماء فيها.
وقولهم: مهيم: أي ما وراءك.
وهيم لنفسك واهتم: احتل، وقد اهتم وهام.
ويقولون: هيم الله لأفعلن؛ وأيم الله.

● موه:

الموهة: موهة الوجه.

(١٠) كذا في الأصلين، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس: رأس كل شيء.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٥/١ والتهذيب والفاق: ٣٩٩/٢ واللسان والتاج.

(١٢) وردت هذه الكلمة في المعجمات في تركيب هم م.

وَتَصْغِيرِ الْمَاءِ: مُوَيْهٌ، وَالْجَمِيعِ الْمِيَاهُ.
وَمَاهَتِ السَّفِينَةُ^(١٣) تَمَوْهَ وَتَمِيَهُ، وَقَدْ أَمَهَتْهَا، وَهِيَ مُمَاهَةٌ.
وَمَكَانُ مَاءٍ^(١٤)، وَيَثَرُ مَاهَةٌ.

ويقولون: أَمِيَهُوا حَوْضَكُمْ أَيِ اجْمَعُوا فِيهَا الْمَاءَ. وَأَمَهْتُ السَّكِينِ وَأَمِيَهُتُهُ:
إِذَا سَقَيْتُهُ. وَالتَّسْبَةُ إِلَيْهِ مَاهِيٌّ.

وَالْعَيْنُ الْمُموَّهَةُ: الَّتِي فِيهَا الظَّفَرَةُ وَهِيَ جُلَيْدَةٌ تَغْشَى الْعَيْنَ مِنْ تِلْقَاءِ الْمَاقِي.
وَمَوْهَتُ الشَّيْءِ: طَلَيْتُهُ بِالْفِضَّةِ.

● مَهَى وَمَهُو:

أَمَهَيْتُ لَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ حَبْلًا طَوِيلًا.
وَأَمَهَيْتُ الْفَرَسَ: أَجَرَيْتُهُ.
وَأَمَهَيْتُ: عَدَوْتُ بِنَفْسِي.

وَالْمِهَاءُ^(١٥): الْبِلْسُورُ، وَالْقِطْعَةُ مِهَاءً، وَقِيلَ: هُوَ الدُّرُّ. وَكَذَلِكَ الْمَهُوُّ. وَهُوَ
الْلَوْلُؤُ. وَإِنَاثُ بَقَرِ الْوَحْشِ، وَالْوَاحِدَةُ مِهَاءً، وَجَمْعُهَا مَهَيَاتٌ وَمَهَوَاتٌ. وَإِرْخَاءُ
الْحَبْلِ وَنَحْوِهِ. وَعَيْبٌ وَأَوْدٌ فِي الْقِدْحِ، وَالْمِهَاءُ^(١٦) - مَمْدُودٌ -.

ويقولون: هُوَ يَمْهَى بِزَنْدٍ مُعْتَلِكٍ: أَيِ يَقْدَحُ بِزَنْدٍ مُقْتَضَبٍ.
وَالْمُهْيَةُ: مَاءُ الْفَحْلِ، وَجَمْعُهَا مَهْيٌ، وَقَدْ أَمَهَى الْفَحْلُ لِمِهَاءٍ: إِذَا أُنْزَلَ.
وَكَذَلِكَ الْمُهَاءُ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ، وَهِيَ الرِّكْيَةُ فِي الْمَحْكَمِ، وَكِلَاهُمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ
السَّفِينَةُ فِي الْقَامُوسِ (مَوْه) وَالرِّكْيَةُ فِي الْقَامُوسِ (مِيه).

(١٤) فِي ك: مَاءٌ.

(١٥) فِي ك: وَالْمِهَاءُ.

(١٦) فِي ك: وَالْمِهَاءُ.

ويقال للشمس : مَهَاة ، وقد طَلَعَتْ مَهَاةً يا هذا .
ومَهُوُ الشَّرَابُ واللَّبَنُ يَمَهُوُ مَهَاوَةً : إذا رَقَّ ، وشَرَابٌ مَهُوٌّ . وكذلك اللَّبَنُ إذا
مَصَلَ . والحَسَاءُ نَفْسُهُ .

وقيل في قَوْلِ عَدِيٍّ (١٧) :

وَيَسْتَمَهُوْنَ فِي الْبُهَمِ (١٨)

أي يَخْرِقُونَ الصُّفُوفَ فِي الْحَرْبِ فَلَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِمْ .
ومَثَلُ (١٩) : « إِنَّهُ لِأَخِيْبٌ صَفْقَةٌ مِنْ شَيْخٍ مَهُوٌّ (٢٠) » ومَهُوٌّ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ
كَانَتْ لَهُمْ قِصَّةٌ .

● يَهَم :

الْأَيُّهُمْ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَصَمُّ . وَالشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَتَحَاشُ لَشَيْءٍ . وَالْجَبَلُ (٢١)
الصَّعْبُ لَا يُرْتَقَى . وَالْفَحْلُ الْمُغْتَلِمُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى الضَّرَابِ مِنْ هِيَاجِهِ .
وَالْأَعْمَى ، وَامْرَأَةٌ يَهْمَاءُ .

وَالْأَيُّهَمَانِ : السَّيْلُ وَالْحَرِيقُ ، وَقِيلَ : السَّيْلُ وَاللَّيْلُ .

وَالْأَيُّهُمُ : الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ .

وَيَهْمَاءُ (٢٢) : مَفَازَةٌ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا صَوْتٌ .

وَالْيَهُمُ : الْجُنُونُ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ عَدِيٌّ بْنُ الرُّقَاعِ الْعَامِلِيُّ .

(١٨) وَرَدَ مَحَلُّ الشَّاهِدِ مِنَ الْبَيْتِ كَالْأَصْلِ - فِي الْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ بِتَمَامِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَنَصُّهُ فِيهِمَا :

هُمْ يَسْتَجِييُونَ لِلدَّاعِي وَيُكْرِهُهُمْ حَدُّ الْخَمِيسِ وَيَسْتَمَهُوْنَ فِي الْبُهَمِ .

(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٦٢/١ وَاللِّسَانِ .

(٢٠) ضُبُطَتْ كَلِمَةٌ (شَيْخٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِتَنْوِينِ الْخَاءِ ، وَالصَّوَابُ الْكَسْرُ لِأَنَّهُ مُضَافٌ .

(٢١) فِي الْأَصْلِينَ : وَالْجَبَلُ (بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ الْيَهْمَاءُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

● امه (٢٣) :

الْأَمِيهَةُ : جُدْرِي الْغَنَمِ ، أَمِيهَتُ تَوَمَهُ (٢٤) أَمَهَا وَأَمِيهَةً ؛ فَهِيَ مَأْمُوهُةٌ وَمُؤَمَّهُةٌ .

وَالْأَمَةُ : النَّسِيَانُ ، وَقُرِئَ : ﴿وَاذْكُرْ بَعْدَ أَمِيهِ﴾ (٢٥) .
وَأَمِيَةُ الرَّجُلُ : أَقْرٌ .

● ومه (٢٦) :

وَمَةِ النَّهَارِ يَوْمُهُ وَمَهَا : اشْتَدَّ حَرُّهُ (٢٧) .

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٤) الفعل في الأصلين بالواو بلا همز ، والصواب ما أثبتنا .

(٢٥) سورة يوسف / ٤٥ ، والقراءة المتداولة : (أُمَّةٌ) بضم الهمزة وتشديد الميم .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٧) سقطت كلمة (حره) من ك .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أولُهُ الهاء

الهاء: حَرْفٌ هَشٌّ لَيِّنٌ. وقد تَجَيَّءُ خَلْفاً مِنَ الْأَلْفِ الَّذِي يُبْنَى لِلْقَطْعِ.
وهه: تَذْكِرَةٌ فِي حَالٍ. وَتَحْذِيرٌ فِي أُخْرَى.
وهاه^(١): وَعِيدٌ. وَحِكَايَةٌ لِلضَّاحِكِ. وَتَكُونُ فِي مَعْنَى آه^(٢) مِنَ التَّوَجُّعِ. وَتَهْوَاهُ^(٣) هَاهَهُ.

وهيه: فِي مَوْضِعٍ إِيَّاهُ؛ أَيْ حَسْبُكَ يَا رَجُلَ، وَيُنَوِّنُ بَفَتْحٍ وَخَفْضٍ.
ويقولون فِي مَوْضِعٍ لَبَّى فِي الْإِجَابَةِ: هَا وَهِي.
وها إِنَّكَ زَيْدٌ وَهَائِكَ.
ولا هَا اللَّهُ ذَا: يَمِينٌ، يُرِيدُ: لَا هَذَا اللَّهُ.
وتَعْلَمَنَّ هَا: أَيْ هَذَا.
وهاه: تَلْبِيَةٌ^(٤)؛ فِي قَوْلِهِ:
فَيَقُولُ هَاهَ وَطَالَمَا لَبَّى^(٥)

(١) فِي ك: وَهَاء.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (آه) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَتَهْوَاهُ.

(٤) فِي ك: تَلْيَةِ.

(٥) الشَّطْرُ عَجَزَ بَيْتٍ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَدَرَهُ فِيهَا: (لَا بَلْ يَمْلِكُ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ)، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ بِنَصِّ (لَا بَلْ يَجِيئُكَ) وَلَمْ يُعْزَ فِيهَا لِقَائِلُ.

وَهِيَ بِن بَيَّ وَهَيَّانُ بِن بَيَّانَ: كِنَايَةٌ^(٦) عَنْ اسْمٍ لَا يُعْرَفُ.
وَمَا هَيَّانُ هَذَا: أَيُّ مَا هَيْئَتُهُ^(٧).

ويقولون: خَالَفَ هَيَّانِي لِهَيَّانِكَ.
وَرَجُلٌ هَاءُ^(٨): ذَاهِبُ اللَّبِّ.

وَهَيَّا: مِنْ زَجَرَ الْإِبِلِ.

وَرَجُلٌ هَاءٌ وَهَوَاهُ^(٩): نَعْتُ لَهُ مِنَ الضَّحْكَ.

وَرَجُلٌ هَوَاهُ وَهَوَاهُ: أَيُّ جَبَانٍ، وَهَوَاهِيَّةٌ مِثْلُهُ. وَهُوَ الْأَحْمَقُ أَيْضاً.
وَبِشْرٌ هَوَاهُ - بَوَزْنٍ حَمَاءَ -: الَّتِي لَا مُتَعَلِّقَ بِهَا وَلَا مَوْضِعَ لِلرَّجُلِ لِيُعَدَّ جَالِيَهَا.

هُوَ: فِي حِكَايَةِ الْمُهَوَّهِ. وَمِنْ كَلَامِ الرَّعَاءِ: يُهَاهِي.

وَهَا: مِنْ زَجَرَ الْإِبِلِ، هَيَّيْتُ بِهَا هَيْهَاءَ وَهَيْهَاءَ.

وَالِهَاهَاءُ^(١٠): زَجَرٌ بِالْجَمَلِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ يَضْرِبَ النَّاقَةَ. وَيُهَاهَأُ بِالْمَخَاضِ.
وَقَوْلُهُمْ^(١١):

هَيْهَاتَ مِنْ مُخْتَرَقٍ هَيْهَاؤُهُ^(١٢)

مَعْنَاهُ: الْبُعْدُ وَالشَّيْءُ الَّذِي لَا يُرْجَى. وَمَنْ نَصَبَ هَيْهَاتَ وَقَفَ عَلَيْهَا بِالِهَاءِ^(١٣).
وَأَيْهَاتَ بِمَعْنَاهُ.

(٦) فِي ك: كِتَابَةٌ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: أَيُّ مَا أَمَرَهُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: أَيُّ شَأْنِهِ.

(٨) هَكَذَا كُتِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: هَاءٌ - بِلَا مَدَّةٍ -، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: رَجُلٌ هَاءٌ هَاءٌ هَاءٌ عَلَى فَعْلَلٍ وَفَعْلَلٍ.

(١٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالِهَاءُ، وَالْفِعْلُ الْآتِي يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ الْهَاءُ هَاءً.

(١١) كَذَا بِضَمِيرِ الْجَمْعِ فِي الْأَصْلِينَ، وَالْمَشْطُورُ لِرُؤْيَا فِي الْعَيْنِ وَلِلْعَجَاجِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَبِلَا عَزْوٍ فِي الْمَحْكَمِ.

(١٢) دِيوَانُ رُؤْيَا: ٤ (وَفِيهِ: فِي مَنْخَرٍ)، وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيوَانِ الْعَجَاجِ - صِنْعَةُ السُّطْلِيِّ -.

(١٣) وَفِي الصَّحَاحِ: وَمَنْ كَسَرَ التَّاءَ وَقَفَ عَلَيْهَا بِالِهَاءِ، وَمَنْ نَصَبَهَا وَقَفَ بِالتَّاءِ وَإِنْ شَاءَ بِالِهَاءِ.

وَمَنْ قَالَ هَا فَحَكِيْ ذَلِكَ قَالَ : هَا هَيْتُ . وَإِذَا قَالَ لَكَ هَا ^(١٤) قُلْتَ : مَا أَهَاءُ أَيِ مَا أَخَذُ . وَيُقَالُ : هَاتِ ؛ فَتَقُولُ : مَا أَهَاتِي أَيِ مَا أُعْطِي .

وَالْهَيْئَةُ : لِلْمُتَهَيِّءِ فِي مَلْبَسِهِ وَنَحْوِهِ ، هَاءَ فَلَانٌ وَهُوَ يَهَاءُ هَيْئَةً . وَيُقْرَأُ : ﴿ هَيْتُ لَكَ ﴾ ^(١٥) أَيِ تَهَيَّأْتُ لَكَ ، وَمَنْ نَصَبَ قَالَ : هَلُمَّ لَكَ .

وَالْهَيَّيْ - عَلَى فَعِيلٍ - : الْحَسَنُ الْهَيْئَةَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَمَا كَانَ هَيَّيًّا ، وَلَقَدْ هَاءَ يَهَاءُ ^(١٦) وَيَهِيءُ : أَيِ صَارَ ذَاهِيئَةً .

وَالْهُوَاءُ : الْإِزْنَانُ بِخَيْرٍ ، هُوْتُ بِهِ خَيْرًا [١١٤ / أ] . وَأَنَا أَهُوُّ بِهِ عَنْ كَذَا : أَيِ أَرْفَعُهُ .

وَالْهُوَاءُ : الْهَمَّةُ ، وَمَا هُوْتُ هَوَّةً وَلَا شَأْنْتُ شَأْنَهُ .

وَالْمُهَيَاةُ : أَمْرٌ يَتَهَيَّا ^(١٧) الْقَوْمُ عَلَيْهِ فَيَتَرَاضَوْنَ .

وَهِيَاهُ ^(١٨) : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيَاطِينِ .

وَهَوَى يَهْوِي هَوِيًّا ^(١٩) : مِنْ الْمَهْوَاةِ ، وَالْمَهْوَاةُ : مَوْضِعٌ فِي الْهَوَاءِ مُشْرِفٌ .

وَالْهُوِيُّ إِلَى فَوْقٍ ؛ وَالْهُوِيُّ إِلَى أَسْفَلٍ ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ بِالضَّدِّ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَنْهَوَى الشَّيْءُ : سَقَطَ .

وَالْهََاوِيَّةُ : كُلُّ مَهْوَاةٍ لَا يُدْرِكُ قَعْرَهَا .

(١٤) كذا في الأصلين ، وهي هاء في الصحاح واللسان والتاج .

(١٥) سورة يوسف / ٢٣ ، والقراءة المتداولة : (هَيْتَ لَكَ) . ومن قوله : (أَيِ مَا أَخَذُ) قبل سطرين إلى آخر الآية هنا سقط من ك .

(١٦) في ك : يهاه .

(١٧) في ك : يتهاها ، ولم يرد الهمز في الأصلين ، وفي المحكم والتكملة واللسان والقاموس : الْمُهَيَاةُ . . ويتهاياً .

(١٨) في الأصل : وهياه ، وفي ك : وهياه . وفي العين والمحكم والتكملة : هِيَاهُ ، ونصُّ على فتح الهاء في القاموس .

(١٩) أشار في الأصل الى جواز ضم الهاء وفتحها .

والهَوَّةُ: كُلُّ وَهْدَةٍ مَعِيْقَةٍ^(٢٠). وَهُمْ يَتَهَاوَوْنَ فِي الْمَهَوَةِ. وَهَوَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ وَخَوَّةٌ: بِمَعْنَى.

وَإِذَا هَوَى الطَّائِرُ فَتَمَهَّلَ فِي هَوِيهِ يُقَالُ: يَهْوِي هَوِيًّا. وَالْهَوَاءَةُ - عَلَى فُعَالَةٍ -: مِثْلُ الْهَوَّةِ. وَالْأَهْوِيَّةُ^(٢١): الْبِثْرُ. وَمَا بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مُسْتَقَرِّ بَطْنِ الْوَادِي. وَالْهَوَاءُ - مَمْدُود -: الْجَوُّ. وَالْإِنْسَانُ الْجَبَانُ، وَقَلْبُهُ هَوَاءٌ. وَالْمُسْتَهَامُ الَّذِي يَسْتَهِيْمُهُ^(٢٢) الْحُبُّ.

وَالْهََاوِيَّةُ: الْمَهَوَةُ، وَكَذَلِكَ الْهَوَّةُ. وَالْهََاوِيَّةُ^(٢٣): اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ. وَهَوَى فُلَانٌ: إِذَا مَاتَ. وَأَهْوَى إِلَيْهِ يَدَهُ^(٢٤) وَبِيَدِهِ فَأَخَذَهُ. وَالْهَوَى - مَقْصُورٌ -: هَوَى الضَّمِيرِ^(٢٥)، هَوَى يَهْوَى هَوًى - خَفِيفَةً -. وَهُوَ ذُو هَوًى مُخَاوِرٍ. وَامْرَأَةٌ هَوِيَّةٌ: لَا تَزَالُ تَهْوَى. وَرَجُلٌ هَوٍ وَهَوِيَّةٌ - عَلَى فَعْلَةٍ -. وَأَصْلُهُ هَيْةٌ أُدْغِمَ الْوَاوُ فِي الْيَاءِ.

وَهُوَ: كِنَايَةٌ عَنْ تَذْكِيرٍ. وَهِيَ: عَنْ تَأْنِيثٍ، وَهِيَ - فِي التَّأْنِيثِ -: مُشَدَّدَةٌ عَنْ مُخَفَّفَةٍ.

وَهَا: حَرْفٌ يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُنَاوَلَةِ. وَيُقَالُ: هَاءٌ وَهَآكَ، وَلِلْمَرْأَةِ: هَاءٌ، وَلِلثَّانِيْنِ

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (عَمِيقَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) فِي ك: يَسْتَهِيهِ.

(٢٣) وَقَالَ فِي الْعَيْنِ: هَاوِيَةٌ مَعْرِفَةٌ بِغَيْرِ أَلٍ.

(٢٤) كَلِمَةٌ (يَدُهُ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٢٥) فِي ك: وَهُوَ الضَّمِيرُ.

من الرجال والنساء: ها آ^(٢٦)، وللنساء: هَانَّ. وهَا يَا رَجُل - بِجَزْمِ الهمزة -، وهَاؤُما يَا رَجُلَانِ، وهَاؤُم، وهَاؤُنْ يَا نِسْوة. وَمَنْ أَدْخَلَ كَافَ الْمُخَاطَبَةِ قَالَ: هَاكُمَا لِلذَّكَرَيْنِ وَالْأُنثَيَيْنِ، وهاكُم لِلذَّكَرَانِ، وللإناث هَاكُنَّ. وقوله: ﴿هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهٗ﴾ ^(٢٧) يقال للرجل: ها اقْرَأْ، وللثنتين: هَاؤُما^(٢٨)، وللجميع: هَاؤُم.

وهَذَا وَهَذَاكَ: ها - فيهما - للتثنية. وكذلك هِيَهٗ ^(٢٩) في قَوْلِكَ: هَانَاذَا^(٣٠) وها هُوَذَا وها هُمُ أَوْلَاءِ.

ويا أَيُّهَا: ها صِلَةٌ فِي التَّأْيِيهِ^(٣١)، تقول للمرأة: يَا أَيَّتُهَا الْمَرْأَةُ، ومنهم مَنْ يَرْفَعُ مَدَّتَهَا فيقول: يَا أَيُّهَ وَيَا أَيَّتُهُ الْمَرْأَةُ.

والهَيْهٖ من الناس: الذي كُلَّمَا أَتَى مَوْضِعاً قِيلَ: هَيْهٖ^(٣٢) وراءك.
والهَوَاهُةُ وَجَمْعُهَا الْهَوَاهِي: الْمَقَاوِز. وهي التُّرَهَاتِ وَالْأَبَاطِيلُ.
وَسَمِعْتُ هَوَاهِيَةَ الْقَوْمِ: مِثْلَ عَزِيفِ الْجِنِّ.
والهَوَّةُ^(٣٣): الْكُوَّةُ، وَجَمْعُهَا الْهَوَى وَهَوَاءُ.
وَبَابُ نَهَاوَى وَإِنَاءُ يَتَهَاوَى: إِذَا كَانَتْ فِيهِ فُرْجٌ وَخُرُوقُ.
وهوتِ الطَّعْنَةُ تَهْوِي: فَتَحَتْ فَاهَا.
وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ إِلَيْهِ بِالْهَوَاءِ وَاللَّوَاءِ: بِمَعْنَى اللَّيْنِ وَالشَّدَّةِ.

(٢٦) في الأصلين: ها آن، والنون زائدة.

(٢٧) سورة الحاقة / ١٩.

(٢٨) في ك: هَاؤُها.

(٢٩) كذا في الأصلين، ولعل الصواب (هي) أي الهاء.

(٣٠) كذا في الأصلين أيضاً، وفي المعجمات: ها أَنَاذَا.

(٣١) في الأصلين: في الثانية، وضبطت فيهما بكسر النون وفتح الياء، ولكن ناسخ الأصل وضع شدة فوق النون، والتصحيح من العين، ونصّه: صلة فيه للتأنيه.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بكسر الهاء الأخيرة في ك والتكملة، وهِيَهٗ وهِيَهٗ في اللسان.

(٣٣) ضبطت الهوة والكوة في المعجمات بفتح الهاء والكاف، ونصّ على ذلك في اللسان والتاج، ولكنهم ذكروا في الكوة ان ضمَّ الكاف لغةً.

وهاء قلبي بكذا يهْيُ هَيْثًا : إذا أُولِعَ به . وهاء به : إذا هَذَى به .
 وهَيْثُ إلى الشَّيْءِ : اشْتَقْتُ إليه ، أهَاءُ هَيْثَةً (٣٤) .
 والمُهاوَاةُ : المُلاجئةُ في الأمر .
 وهاوَيْتُ الرَّجُلَ وهاوَأْتُهُ : بمعنى .

وَرَأَيْتُ هاوِيَةً من الناس : إذا رَأَيْتَهُمْ مُخْتَلِطِينَ يَتَتَابِعُونَ (٣٥) .
 ويقولون : يا هَيْ (٣٦) ما أَصْحَابُكَ ويا هَيْ مَالِي : تَأْوِيلُهُ يا عَجَبًا ما لي ويا عَجَبًا
 ما أَصْحَابُكَ .

ولا يَعْرِفُ الهَيْ من الْجَيْ : الهَيْ الْأَكْلُ وَالْجَيْ الشَّرْبُ . وقيل : هُمَا اسْمَانِ من
 هَاهُنَا بِالْإِبِلِ لِلْعَلَفِ وَجَاجَأَتْ بِهَا لِلشَّرْبِ ، وَحِينَئِذٍ يَكُونَانِ مَهْمُورَيْنِ : الهَيْ
 وَالْجَيْ (٣٧) .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : أَهْوَاهُو؛ لِيَتَزَوَّ .
 وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَقِفَ الْإِبِلُ قُلْتَ : هَيْ هَيْ (٣٨) ، وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَنْطَلِقَ (٣٩) قُلْتَ :
 هَهْ هَهْ (٤٠) ، وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَرْعَى قُلْتَ : يَايَهْ يَايَهْ (٤١) .

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْهَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣٥) فِي ك : مُخْتَلِطِينَ يَتَتَابِعُونَ .

(٣٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ مَضْبُوتَةً عَلَى هَذَا النُّحُو فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُمَا بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْجِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ ، وَبِالنَّصِّ عَلَى كَسْرِهُمَا فِي الْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَوَرَدَ الْهَيْ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِهَا بِمَعْنَى الدَّعَاءِ إِلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَيْضًا .

(٣٨) وَفِي اللَّسَانِ : هَيْ هَيْ .

(٣٩) فِي ك : يَنْطَلِقُ ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمَضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ .

(٤٠) وَفِي اللَّسَانِ : هَاهُ هَاهُ .

(٤١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْهَاءِ وَكَسْرِهَا مَنْوَنَةً ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (يَايَهْ) الثَّانِيَةَ فِي ك . وَفِي اللَّسَانِ : يَهْ يَهْ .

ويقولون: يَا هَيَّاهُ أَقْبِلْ وَيَا هَيَّاهُ أَقْبِلُوا وَيَا هَيَّاهُ أَقْبِلِي^(٤٢). ويقال: يَهْيَاهُ^(٤٣) أَقْبِلْ؛ وللثنتين: يَهْيَاهَانِ أَقْبِلَا؛ وللثلاثة: يَهْيَاهُونِ أَقْبِلُوا^(٤٤).

والهَوِيُّ: الساعةُ الطويلة من الليل، وكذلك الهَوِيُّ.

وَمَضَى تَهَوَّاءُ^(٤٥) من اللَّيْلِ وَهَوٍ من اللَّيْلِ - مَقْصُور - وَهَوٍ من اللَّيْلِ - مثلُ جَوٍّ -: أي طائفةٌ منه.

وَهَوَى الكَلْبُ: نَبَحَ.

وَهَوَيْكَ: معناه وَيْلِكَ.

وَهَوِيٌّ: تَصْغِيرُ هَوٍ. وَيُشَدُّ الواوُ من هَوٍ وَهِيٌّ.

وَحَكَى الأصمعيُّ: إِنَّ صَلَّيْتَ الْعَصْرَ فَلَمْ تُحْسِنْهَا فَلَاهِيَّةٌ: أي فَلَا تَجِيءُ.

وَالْمُتَهَيِّئَةُ مِنَ التُّوقِ: التي قَلَّ مَا تَخْتَلِفُ^(٤٦) إِذَا قُرِعَتْ أَنْ تَحْمِلَ.

وَفِي حَثِّ سَوْقِ الْبَهَائِمِ: هَيَّا هَيَّا.

وَقَالَتْ عَجُوزٌ: إِنَّ ابْنِي يَقَعُ خُطْوَتُهُ كَمَهْيِ هِيَّةٍ^(٤٧): أي كَمَ كَانَ ذَاكَ، وَيُرَوَّى:

كَمْ هَيَّاهُ.

(٤٢) وفي التكملة واللسان والقاموس بفتح الهاء الأولى وضم الثانية في خطاب المفرد، ويأتي فتح الهاء الأولى في (ما أوله الياء).

(٤٣) أشار في الأصل إلى جواز سكون الهاء الأخيرة وكسرها.

(٤٤) وفي التكملة واللسان والقاموس: يَا هَيَّاهُ وَيَا هَيَّاهَانِ وَيَا هَيَّاهُونِ.

(٤٥) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ التَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ الْيَاءُ فِي ك. وَفِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ: تُخْلِفُ. وَهُوَ الْأَلَصُّ بِالسِّيَاقِ.

(٤٧) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الهاء الأخيرة وكسرها.

وما أوله الباء

يَه: حِكَايَةُ صَوْتِ الْمِيْهِ. وَيَهْيَهُتُ بِالْإِبِلِ: قُلْتُ لَهُ (٤٨) يَا يَاهُ (٤٩) أَقْبِلْ،
وَالْفَاعِلُ مِيْهِ. وَيُقَالُ: يَا هَيَّاهُ (٥٠)؛ فَتَنْصِبُ الْهَاءَ الْأُولَى.

وما أوله الألف

يُقَالُ لِلْفَرَسِ: أَهْوَاهُو؛ لِيَنْزُو (٥١).
وَأَيُّهُ الْكَلَابُ كِلَابُهُ: أَشْلَاهَا وَقَالَ إِنَّهُ إِنَّهُ (٥٢) خُذِي. وَأَوَّهَ الرَّاعِي: نَحَوَّهُ.
وَأَيَّهَتْ بِالْإِبِلِ.

وَالْأَيَّهَةُ: التَّأَوُّهُ وَالْأَيْنُنُ.
و ﴿الْأَوَّاهُ﴾ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٥٣): الرَّحِيمُ. وَقِيلَ: الدَّعَاءُ، وَالْفَقِيْهِ،
وَالْمُسَبِّحُ، وَالْمُؤْمِنُ الْمَوْقِنُ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَقُولُ أَوَّهَ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ، وَأَهَ (٥٤) مِنْ
عَذَابِهِ، وَأَوَّهَ - بِالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ -، يُقَالُ مِنْهُ: أَهْتُ وَتَأَوَّهْتُ.

وَأَيَّاهَا: كُفَّ عَنَّا.

وَأَيَّهِ (٥٥): حَدَّثَنَا.

وَيَقُولُونَ: آهَةٌ وَأَمِيْهَةٌ: الْآهَةُ الْحَصْبَةُ، وَالْأَمِيْهَةُ الْجُدْرِيُّ.
وَالْآهَةُ - أَيْضاً -: التَّأَوُّهُ وَالتَّوَجُّعُ.

(٤٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: لَهَا.

(٤٩) وَيَجُوزُ تَسْكِينُ الْهَاءِ أَيْضاً.

(٥٠) فِي ك: يَا هَيَّاهُ. وَمُرَّتِ الْكَلِمَةُ قَبْلَ صَفْحَةٍ تَقْرِيْباً، وَيَرَاجِعُ مَا عَلَّقْنَاهُ هُنَاكَ بِشَأْنِ ضَبْطِهَا.

(٥١) مُرَّتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ قَبْلَ صَفْحَةٍ تَقْرِيْباً بِاللَّفْظِ نَفْسِهِ.

(٥٢) لَمْ تَضْبُطْ الْهَاءَ فِي الْأَصْلِ، وَضَبَطْتُ بِكْسَرِهَا فِي ك.

(٥٣) فِي سُورَةِ التَّوْبَةِ / ١١٤ ﴿لَاَوَّاهَ حَلِيمٌ﴾ وَفِي سُورَةِ هُودٍ / ٧٥ ﴿أَوَّاهَ مُنِيبٌ﴾.

(٥٤) مِنْ قَوْلِهِ: (الرَّحِيمُ وَقِيلَ الدَّعَاءُ) إِلَى قَوْلِهِ: (وَأَهَ) هُنَا سَقَطَ مِنْ ك.

(٥٥) هَكَذَا ضَبَّطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِكْسَرِ الْهَاءِ بِلَا تَنْوِينٍ فِي ك، وَكَلَا الضَّبْطَيْنِ صَوَابٌ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ.

وفي الزجر: أَيْهَكَ يَا فُلَانُ وَأَيْهَأ: في معنى وَيَهَكَ.
وفي زَجِر الضَّان: أَهْ أَهْ.
الباهلي [١١٤ / ب] في قول الشاعر:

تَعَادَوْا بِأَهْيَاءِ^(٥٦)

قال: هو حكاية تثار بهم من الكسل والإعياء.

ما أوله الواو

حِمَارٌ وَهَوَاهُ: يُوهُوهُ حَوْلَ عَانِيَةِ شَفَقَةٍ عَلَيْهَا. وَالْكَلبُ يُوهُوهُ فِي صَوْتِهِ. وَقَدْ
يَفْعَلُهُ الرَّجُلُ جَزَعًا.

وَوَيْهَ - الهاء منصوبٌ -: إِعْرَاءٌ، يقول: وَيَهَ فُلَانٌ اضْرِبْ، وَيُنُونُ أَيْضًا.
وَوَاهُ: تَلَذُّذٌ وَتَلَهُّفٌ، وَيُنُونُ.
وَوَاهَا لَهُ: رَحْمَةٌ لَهُ، وَأَنَّهُ لَوَاهَا مِنَ الرَّجَالِ: أَيِ طَيْبِ الذِّكْرِ. وَتَعَجَّبُ -
أَيْضًا -، وَاهَا لَهُ مَا أَعْلَمَهُ.

وَوَيْهًا أَقْصَدُ إِلَى فُلَانٍ: إِذَا أُعْرَاهُ بِهِ.
[و^(٥٧)] وَهِي الْحَائِطُ يَهِي وَهْيًا: تَقَوَّرَ^(٥٨) وَتَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ وَالثَّوبُ.
وَالْوَهْيُ: الشَّقُّ فِي الْأَدِيمِ.
وَالسَّحَابُ إِذَا انْبَعَقَ بِالماءِ يُقال: وَهَتْ عَزَالِيهِ.
وَجَمْعُ الْوَهْيِ: وَهْيٌ^(٥٩).

(٥٦) هكذا ورد هذا الجزء من البيت في الأصلين. وقال في اللسان والتاج: يَهْيَا من كلام الرُّعَاء، قال ابن
بَرِّي: يَهْيَا حكاية التثاؤب، قال الشاعر:

تَعَادَوْا يَهْيَا مِنْ مَوَاصِلَةِ الْكُرَى عَلَى غَائِرَاتِ الطَّرَفِ هَذَا الْمَشَافِرِ
(٥٧) زيادة يقتضيها السياق.

(٥٨) كذا في الأصلين، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: تَقَرَّرَ.

(٥٩) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الهاء أيضاً.

وفي السَّقاء وَهِيَّةٌ (٦٠) وَأَوْهِيَّةٌ (٦١) : أي خَرَقُ .
والأَوْهِيَّةُ : النَّفْنَفُ . وما بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مُسْتَقَرِّ الْوَادِي .
وفي المَثَلِ : «عَادَرَ وَهِيَّةٌ لَا تُرْفَعُ» (٦٢) أي فَتَقَ مَا لَا يُقْدَرُ عَلَى رَتْقِهِ .
وَجَزُورٌ وَهِيَّةٌ : أي ضَخْمَةٌ سَمِينَةٌ .

(٦٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : وَهِيَّةٌ ؛ عَلَى التَّصْغِيرِ .
(٦١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ ، وَبِفَتْحِ الْأَلْفِ فِي ك . وَقَالَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَوْهِيَّةٌ جَمْعٌ وَهِيَ .
(٦٢) فِي ك : لَا تُرْفَعُ . وَوَرَدَ الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ مَعَ ضَبْطِ وَهِيَّةٍ بِشَكْلِ مُخْتَلَفٍ ، أَيَّ بِفَتْحِ الْوَاوِ
وَسَكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ بِلا تَشْدِيدِ .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

بَابُ الْهَاءِ وَالْغَيْنِ

- الْهَذْلُوغُ - بِالذَّالِ مُعْجَمَةً - : الْغَلِيظُ الشَّفَّةُ .
- وَالْهَذْلُوغَةُ^(١) : الْأَحْمَقُ - بِالذَّالِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ - .
- وَالْهَلْغَفُ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .
- وَالْهَنْبُغُ : شِدَّةُ الْجُوعِ .
- وَهَنْبَغَ الْعَجَاجُ : كَثُرَ وَثَارَ .
- وَالْهَنْبُغُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . وَهُوَ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّعِيفَةُ الْبَطْشُ ، وَجَمْعُهَا هَنْبَغٌ . وَالْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ . وَأَمَّا الْهَيْنُغُ فَالْفَاجِرَةُ .
- وَالنُّهْبُوغُ - زَعَمُوا - : طَائِرٌ .
- وَالْهَيْبِنُغُ^(٢) : الْأَحْمَقُ .
- وَالْهَرْتُوْغُ : شِبْهُ الطَّرْتُوثِ يُوَكَّلُ .

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ بِضَمِّ الْهَاءِ وَاللَّامِ فِي اللِّسَانِ ، وَبِكَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ مَعَ النَّصِّ فِي الْآخِرِ عَلَى ذَلِكَ .

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْهَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الهاء و القاف مع حروفهما

● الشَّهْرَقَةُ: الدَّوَامَةُ^(١)؛ وهو شيءٌ يُطَوَّى عليه خَيْطٌ ثُمَّ^(٢) يُدَار. وقيل: هو مِثْلُ نَصْلِ الْغَزْلِ.

● صَوْتُ صَهْصَلِقْ: شَدِيدٌ.

● جَوْعٌ هَلْقَسٌ: أي شَدِيدٌ.

● وَرَجُلٌ هَلْقَسٌ: كثير اللحم نَزَّ أي خَفِيفٌ.

● ذِئَابٌ هَقَالِسٌ: في ألوانها غُبْرَةٌ، واحِدُهَا هِقْلِسٌ.

● وَالْهَقْلِسُ: السَّيِّءُ الْخُلُقِ، على وَزْنِ عَشْرِقٍ.

● الْقَهْبَسَةُ: الْأَتَانُ الْغَلِيظَةُ.

● الْهَرَزَقَةُ^(٣): من أسوء الضحك.

● الزَّهْلِقُ: السَّرَّاجُ ما دام في الْقِنْدِيلِ.

● وَرِيحٌ زَهْلِقٌ: شَدِيدَةٌ.

● وَزَهْلَقْتُ الثُّوبَ: بَيَّضْتَهُ. وَتَزَهْلَقَ اللَّوْنُ: ابْيَضَّ وَصَفَا. وَحُمُرُ زَهَالِقٍ: وهي

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وهي بضم الدال وتشديد الواو في المعجمات.

(٢) سقطت كلمة (ثم) من ك.

(٣) كذا في الأصلين، وهي بتقديم الزاي على الراء في المعجمات، ولعلَّ ما في الأصل تصحيف.

البَيْضُ الْمُلْسُ الظُّهُورُ.

- والزَّهْلَقَةُ في الْمَشْيِ: قِرَابُ الْخُطَا، فَلَانُ يُزْهِلِقُ الْمَشْيَ.
- والزَّهْلِقُ: السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ.
- والزَّهْلِقِيُّ: مِثْلُ الزَّمْلِقِ.
- الْقَهْقَرَةُ: وَاحِدَةُ الْقَهْقَرَاتِ^(٤) وَهِيَ الْعِظَامُ الْكِرَامُ مِنَ الْإِبِلِ.
- وَالْقَهْرَبُ: الْقَصِيرُ.
- رَجُلٌ قَلْهَزَمٌ: ضَيِّقُ الْخُلُقِ مِلْحَاحٌ فِي الْأَمْرِ لَا يُقْلِعُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُرتَبِعُ الْجَسِينُ^(٥) لَيْسَ بِفَرْجِ الرَّأْيِ وَلَا طَرِيزٍ فِي الْمَنْطِقِ. وَقِيلَ: بَلْ هُوَ الضَّخْمُ الرَّأْسِ.
- الزَّهْمَقَةُ: الزُّهُومَةُ السَّيِّئَةُ تَجِدُهَا مِنَ اللَّحْمِ الْغَثِّ.
- امْرَأَةٌ قُمْهَزِيَّةٌ: قَصِيرَةٌ جَدًّا.
- الْقَهْمَزَى: ضَرَبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، قَهْمَزَ قَهْمَزَةً.
- وَالْقَهْمَزَةُ: الْوَثْبُ.
- وَفَلَانٌ قَهْطِمٌ عِنْدَ حَوْضِهِ وَقَلَزِمٌ: أَي لَثِيمٌ ذُو صَخَبٍ وَغِلْظٍ وَضِيقٍ صَدْرِ.
- وَالْقَرَاهِيدُ: مِثْلُ الْفَرَاهِيدِ وَهِيَ أَوْلَادُ الْوُعُولِ.
- وَالْقَرْهَدُ^(٦): التَّارُ النَّاعِمُ الرَّخْصُ.
- مِشْقَرٌ هِدْلِقٌ: مُسْتَرْخٍ.
- وَالْهِدْلِقَةُ: وَبَرٌ حَنَكِ الْبَعِيرِ مِنْ أَسْفَلَ.
- وَنَابٌ هِدْلِقٌ وَهِدْلِقٌ.
- الدَّهْلَقَةُ: أَخَذْتُكَ جِلْدَ الدَّابَّةِ تَحْلِقُهُ حَتَّى تَرَاهُ يَتَمَلَّصُ.

(٤) فِي ك: الْقَهَزَاتِ.

(٥) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: الْمُرْتَبِعُ الْجَسْمِ.

(٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَفِي ك: الْقَرْهَةُ. وَهِيَ بَضْمُ الْقَافِ وَالْهَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهِمَا فِي الْقَامُوسِ. وَيُرَى الْأَزْهَرِيَّ أَنَّهَا تَصْحِيفُ الْفَرْهَدِ بِالْفَاءِ.

- الدَّهْقَنَةُ: الاسم من الدهقان، وامرأة دِهْقَانَةٌ. ويقال: دُهْقَان.
- القَهْمَدُ: الرَّجُلُ اللَّثِيمُ الْأَصْلُ الدَّيْمِيُّ الْوَجْهَ.
- وَالْأَقْمَهْدَادُ: سُرْعَةٌ، شَيْءٌ ارْتَعَادَ الْفَرْخُ إِذَا زَقَّهُ أَبَوَاهُ.
- وَالْمُقْمَهْدُ: الرَّافِعُ رَأْسَهُ.
- وَأَقْمَهْدٌ: تَأَنَّى وَثَبَتَ.
- وَتَرَّ مُدْهَمَقٌ قَدْ دَهَمَقَهُ الْفَاتِلُ: إِذَا جَاءَ بِهِ مُسْتَوِيًا.
- وَالْمُدْهَمَقُ مِنَ الْقِدَاحِ: النَّقِيُّ مِنَ الْعُيُوبِ الْمُسْتَوِي الْمَتْنِ. وَهُوَ الْمُشَقَّقُ أَيْضًا.

- وَكِتَابَةُ مُدْهَمَقَةٍ: لَطِيفَةٌ.
- وَالْدُّهَامِقُ: التُّرَابُ اللَّيِّنُ.
- هِرْقُلُ: مِنْ مُلُوكِ الرُّومِ؛ أَوَّلُ مَنْ ضَرَبَ الدَّنَانِيرَ وَأَحْدَثَ الْبَيْعَةَ.
- الْقَنْهَوْرُ: الطَّوِيلُ الْمَذْخُولُ الْجِلْدِ (٧). وَقِيلَ (٨): الْخَوَارُ الضَّعِيفُ.
- الْقَرْهَبُ مِنَ الثَّيْرَانِ: الْكَبِيرُ الضَّخْمُ. وَالسَّيِّدُ. وَالْمُسِينُ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْحُمُرِ.
- الْهَبْرَقِيُّ: الصَّائِغُ.
- الْقَرْهَمُ: لُغَةٌ فِي الْقَرْهَبِ. وَهُوَ السَّيِّدُ أَيْضًا.
- وَقَرْهَمَانُ: بِمَعْنَى قَهْرَمَانٍ؛ وَيُقَالُ: قَهْرَمَانٌ - أَيْضًا -.
- وَالْقَهْرَمَانُ: الْمُسَيِّطِرُ عَلَى مَنْ تَحْتَ يَدَيْهِ الْحَفِيطُ.
- رَجُلٌ هِلَقَفٌ: وَهُوَ الْقَدَمُ (٩) الضَّخْمُ.
- الْقَهْلَبَةُ: الْأَنَانُ الْعَلِيظَةُ مِنَ الْوَحْشِ. وَضَرَبُ مِنَ الْمَشْيِ.
- الْبَلْهَقَةُ: لُغَةٌ فِي الْبَهْلَقَةِ وَهِيَ الدَّاهِيَةُ. وَهِيَ الطَّرْمَذَةُ أَيْضًا.

(٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الْجِلْدِ فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَلِمَتَا (الْجِلْدُ وَقِيلَ) سَقَطَتَا مِنْ ك.

(٩) فِي ك: الْقَدَمُ.

● الْهَبْلَقُ: الْقَصِيرُ.

● وَالْبَهْلَقُ: الضَّجُورُ الصَّخْبُ، وَالْجَمِيعُ يَهَالِقُ.
وَالْبَهْلَقَةُ^(١٠): أَنْ يَلْقَاكَ الرَّجُلُ بِلسَانِهِ، رَجُلٌ مُبْهَلَقٌ.

وَالْبَهْلَقُ: الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ، وَهُوَ يَتَبَهَلَقُ تَبَهْلَقًا.
وَالْبَهْلَقُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الْبَهْلَقَةُ.

وَيَبْهَلِقُ [١١٥ / أ]: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ.

وَالْبَهْلَقُ مِنَ النِّسَاءِ: الْحَمْرَاءُ الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةِ.

● الْقَلْهَبَانُ: الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَا يُهَمُّهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ. وَهُوَ الطَّوِيلُ
فِي حُمَقٍ وَجِرْصٍ، وَجَمَعَهُ قَلَاهِبٌ.

وَالْقَلْهَبَةُ: السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ.

● الْهَمْلَقَةُ: السَّرْعَةُ.

● الْهَلْقَامُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ ذُو الْحَمَالَاتِ. وَالطَّوِيلُ. وَالْقَوِيُّ.

وَالْهَلْقَمُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

وَهَلَقَمَ الشَّيْءُ: ابْتَلَعَهُ.

● فَلَانٌ قَهْنَبٌ: ضَخْمٌ تَامٌ.

وَوَظَلَّ مُقَهْنِيًّا عَلَى الْمَاءِ: أَي دَائِمًا.

وَالْقَهْنَبَانُ: الطَّوِيلُ السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ. وَهُوَ مِنَ الطَّبَّاءِ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ

الْقَرْنَيْنِ.

● الْهَنْقَبُ: الْقَصِيرُ.

● هَبْنَقَةُ الْقَيْسِيِّ: كَانَ أَحْمَقَ بَنِي قَيْسٍ بَن ثَعْلَبَةَ.

(١٠) من قوله: (وهي الداهية وهي الطرمذة) إلى قوله هنا: (والبهلقة) سقط من ك.

والهَبْنِيقُ: الوَصِيفُ، والجميع الهَبَانِيقُ. والخَدَم، وظَلَلْتُ اليَوْمَ هَبَانِيقاً^(١١): أي خادماً.

والهَبَانِيقُ^(١٢): المَزَامِير، واحْدَثُهَا هَبْنِوقَةً^(١٣). وهي مَجَارِي الأَرْوَاح.
والهَبْنِوقَةُ^(١٣): أن تُلْزِقَ بَطُونٌ فَخِذَيْكَ بالأَرْضِ إِذَا جَلَسْتَ وَتَلَفَّهُمَا.

(١١) هذا هو ضبط الأصلين، ونص في القاموس على ضمِّ الهاء.
(١٢) وذكر في التاج أن ابن عباد والصغاني والفيروز أبادي قد صحفوا؛ وإن الصواب تقديم النون على الباء.
(١٣) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصلين، وهي بسكون الباء وفتح النون بلا تشديد في التكملة والقاموس.

باب الهاء و الكاف

● الهَكَارِسُ^(١) : الضَّفَادِع .

● الهَلَكْسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِل .

● الهَلَكِسُ : الدُّنْيَى الْأَخْلَاق .

● كَلْهَسْتُ مِنَ الشَّيْءِ كَلْهَسَةً : إِذَا فَرَّقْتَهُ وَخَفَّتَهُ^(٢) .

وَالْكَلْهَسَةُ : الدُّؤُوبُ وَالْإِكْبَابُ عَلَى الْعَمَل . وَرَجُلٌ مُكْلَهَسٌ عَلَى عَمَلِهِ : أَيِ

جَادٌ فِيهِ^(٣) .

وَالْكَلْهَسَةُ : رُكُوبُكَ صَدْرَكَ وَخَفْضُكَ بِرَأْسِكَ^(٤) . وَتَقْرِيكَ بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ ، وَلَا

يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَشْيِ .

● كَهَمَسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَنَاقَةٌ كَهَمَسٌ : عَلَيْهَا مِثْلُهَا مِنْ سَنَامِهَا .

وَالْكَهْمَسَةُ فِي الْمَشْيِ : كَالْحَفْدَانِ وَهُوَ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَحَثَائُهُمَا

لِلْأَرْضِ .

(١) فِي ك : الْهَكَامِس .

(٢) وَفِي الْقَامُوسِ : كَلْهَسَ الشَّيْءُ : فَرَّقَ مِنْهُ وَخَافَهُ .

(٣) كَلِمَةٌ (فِيهِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٤) وَفِي التَّكْمِلَةِ : رَأْسُكَ .

● المَكْلَهْرُ: بمعنى المَكْلَزُ^(٥) وهو المَتَقَبَّضُ المُتَشَدَّد.

● الدَّهْكْتُ: القَصِير، ولا أَحَقُّه.

● والهُدَكِرُ^(٦) من الألبان: أَخْثَرُهَا وَأَشَدُّهَا عِتْجَاناً، وكذلك الهَيْدَكُورُ.
والمْتَدَهْكِرُ^(٧) من الألبان: الْمُخْتَلِطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.

والمْتَدَهْكِرَةُ من الزُّبْد: التي تَخْرُجُ فِي الصَّيْفِ مَا تَدْرِي أَلَبَنٌ هُوَ أَمْ زُبْدٌ؛ ثُمَّ تَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَرُبَّمَا صَلَحَ.

وَتَهْدَكَرُ الرَّجُلُ: رُوِيَ مِنَ اللَّبَنِ فَأَنَامَهُ كَالسُّكْرِ.
وَرَجُلٌ هَذَا كَبِيرٌ^(٨): مُنْعَمٌ.

والهُدَكِرُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّخْمَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ، وَيُقَالُ لَهَا^(٩) الْهَيْدَكُورُ
وَالْمْتَدَهْكِرَةُ^(١٠) مِنَ النِّسَاءِ: التي إِذَا مَشَتْ حَرَكَتْ لَحْمَهَا وَعِظَامَهَا.

وَيَبْتَ هَيْدَكُورُ الْأَسَاطِينِ: أَيِ ثَابِتُ الْعُمْدِ لَا يُزَاحِمُ رُكْنَهُ.
● وَالتَّدَهْكُرُ فِي الْمَشْيِ: التَّرَجُّجُ^(١١) فِيهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٢):
رَدَّاحٌ هَيْدَكُرُ^(١٣)

عَلَى الْقَلْبِ. وَمِثْلُهُ التَّهْدَكُرُ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: الْمُكْلَيْنِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: الْهَيْدَكِرُ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِتَقْدِيمِ الدَّالِ عَلَى الْهَاءِ، وَبِتَقْدِيمِ الْهَاءِ عَلَى الدَّالِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ (هَذَا كَبِيرٌ) بِلَا يَاءٍ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالْمْتَدَهْكِرُ مِنَ الْأَلْبَانِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَيُقَالُ لَهَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَبِتَقْدِيمِ الْهَاءِ عَلَى الدَّالِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي ك: التَّرْجُوجُ.

(١٢) يُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ إِلَى التَّرَدُّدِ فِي قَائِلِ الْبَيْتِ، وَهُوَ طَرَفَةٌ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ الْمَرَارُ بْنُ مَنَقَذٍ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَلْحَقِ دِيوَانِ طَرَفَةٍ: ١٦٠.

(١٣) وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ الْمُتَقَدِّمِ:

فَهِيَ بَدَاءٌ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ فَخْمَةً (ضَخْمَةً) الْجِسْمِ رَدَّاحٌ هَيْدَكُرُ

● الكَهْدَلُ: العَجْزُ^(١٤). وقيل: بَيْتُ العَنَكَبُوت. وهي - أيضاً -: الشَّابَّةُ السَّيِّئَةُ النَّاعِمَةُ.

● وَدَهَكَلٌ: من شَدَائِدِ الدَّهْرِ.
والدَّهْكَالَةُ: أَنْ تُدَهَكَلَ الْأَرْضُ بِالْأَرْجُلِ وَطَأً. وهي - أيضاً -: بمنزلة الدَّمْدَمَةِ فِي الْفُرْسَانِ وَالْبَنَاءِ.

- [أَبُو] [كَلْهَد] ^(١٥) [ة] ^(١٦): من كُنِيَ الْعَرَبُ.
- سَيُوفٌ هِنْدَكِيَّةٌ ^(١٧): أَي هِنْدِيَّةٌ. وَغُلَامٌ هِنْدَكِيٌّ: مِثْلُهُ، وَجَمْعُهُ هَنَادِكُ.
- الْكَهْدَبُ: الثَّقِيلُ الْوَحْمُ الضَّخْمُ ^(١٨).
- الْكُمْهَذَةُ - الْمِيمُ شَدِيدَةٌ -: هِيَ الْكَمَرَةُ.
- وَاکْمَهَذَ الرَّجُلُ: أُرْعِشَ مِنَ الْكِبَرِ وَالضَّعْفِ.
- الدَّهْكَمُ: الشَّيْخُ الْفَانِي.
- وَالتَّدْهَكُمُ: الْاِفْتِحَامُ بِالْأَمْرِ الشَّدِيدِ.
- الْهَتْرَكُ: الْأَسَدُ.
- الْهَتَكُورُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَسْتَقِظُ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا.
- وَتَهَذَّكَرَ فِي الْمَشْيِ: بِمَعْنَى الدَّالِ.
- وَتَهَذَّكَرْتُ تَهَذَّكَرًا: ابْتَهَجْتُ وَسُرَّرْتُ.
- الْبَهْكَةُ: السَّرْعَةُ فِي الْعَمَلِ.
- الْهَرَكُولَةُ وَالْهَرَكَلَةُ: ذَاتُ فَخْذَيْنِ وَجِسْمٍ وَعَجْزٍ. وَهِيَ الْهَرَكِيلُ أَيْضًا.
- وَالتَّهْرُكُلُ فِي الْمَشْيِ: التَّبَحُّثُ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ الْعَجُوزُ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْهَاءِ وَالدَّالِ.

(١٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الضَّخْم) فِي ك، كَمَا لَمْ تَرِدْ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والهَرَكْلُ^(١٨) من المَشْي: أَنْ يَزُجَّ^(١٩) الماشي وَرِكَيْهِ .
 وساقُ هِرْكَلِي - مَقْصُور - : وهو الضَّعِيفُ .
 والهَرَاكِلَةُ من ماء البحر: حَيْثُ يُخَافُ فِيهِ الغَرَقُ؛ وهو الدُّرْدُورُ .
 والهَرَكْلَةُ من النِّسَاء: الحَسَنَةُ المِشْيَةِ والْحَلَقُ .
 وَجَمَلُ هَرَاكِلَ: ضَخْمٌ جَسِيمٌ .
 ● الكَنْهَوْرَةُ من الثُّوق: الضَّخْمَةُ العَظِيمَةُ . وَرَجُلٌ كَنْهَوْرٌ: ضَخْمٌ، وَعُشْبٌ: مِثْلُهُ .

والكَنْهَوْرُ: قِطْعٌ من السَّحَابِ مِثْلَ الجِبَالِ، الواحدة كَنْهَوْرَةٌ .
 ● الكَرَاهِيْنُ: الكَرَاهَةُ، أَتَيْتَكَ كَرَاهِيْنًا ذَاكَ .
 ● الاكْرَهْقَافُ: انْتِشَارُ الذِّكْرِ .
 ● الاكْفَهْرَارُ: الاسْتِيقْبَالُ بِوَجْهِ كَرِيهِ .
 والمُكْفَهْرُ: الَّذِي تَرَاكَمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمِنْهُ سَحَابٌ مُكْفَهْرٌ وَوَجْهُ مُكْفَهْرٌ .

- الهَبْرَكَةُ^(٢٠): الجَارِيَةُ النَاعِمَةُ .
- امْرَأَةٌ بَهْكَلَةٌ وَبَهْكَنَةٌ: وَهِيَ الغَضَّةُ .
- الكَهْلُ: القَصِيرُ .
- كَمَهَلْتُ الحَدِيثَ: أَخْفَيْتَهُ وَعَمَيْتَهُ عَلَى الرَّجُلِ .
- وَاكْمَهَلُ الرَّجُلُ: انْقَبَضَ .
- وَتَكْمَهَلَ فِي ثَوْبِهِ: إِذَا اجْتَمَعَ .

(١٨) كَذَا ضَبَطَ الْأَصْلُ، وَبَكَسَرَ الْهَاءَ وَالْكَافَ فِي كَ، وَبَكَسَرَ الْهَاءَ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَفَتَحَ الْكَافَ وَتَشْدِيدَ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٩) فِي كَ: يَزُوجُ .

(٢٠) هَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَأَكْمَهْلُ الْإِنْسَانُ: قَعَدَ وَاقْرَبَعَ .

وَالْمُكْمَهْلُ: الْمُؤَفَّرُ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْجِهَازِ الْمَجْمُوعُ الْمُؤَلَّفُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ مُكْمَهْلًا^(٢١): أَيِ بِكَمَالِهِ .

وَالْمُكْمَهْلُ: الْقُطْنُ مَا دَامَ فِيهِ الْحَبُّ .

● الْكَهْمَلُ: الثَّقِيلُ الْوَخْمُ مِنَ النَّاسِ؛ وَلَا أَحَقُّهُ، وَكَذَلِكَ الْكَمْهَلُ .

● الْهَبْنَكُ: الْكَثِيرُ الْحُمَقِ، وَالْهَبْنَكَةُ: الْحَمَقَاءُ .

وَالْهَبْنَكُ - بِجَزْمِ الْبَاءِ -: الْمَاشِي بِالتَّوَمِيمَةِ .

● جَارِيَةٌ بِهَنْكَةٍ^(٢٢): تَارَةً عَرِيضَةً^(٢٣)، وَهَنَّ الْبَهْكَنَاتِ وَالْبَهَاكِنُ . وَإِنَّهَا لَتَبَهْكَنُ فِي

[١١٥ / ب] مَشِيهَا، يُقَالُ ذَلِكَ لَذَاتِ الْعَجِيزَةِ . وَرَجُلٌ بِهَكْنٍ أَيْضًا، أَنْشَدَ:

إِنَّ لَهَا لَحَادِيًا وَكَوَاكَا ذَا بُرْتَيْنِ بِهَكْنًا ضِنَاكََا

(٢١) وَبِقَدِيمِ الْهَاءِ عَلَى الْمِيمِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: بِهَنْكَةٍ، وَفِي ك: جَارِمَةٌ يَهْنَكَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: غَرِيضَةٌ، وَفِي الصَّحَاحِ: غَضَةٌ .

بابُ الهاءِ و الجيمِ

- الشَّهَاجِرُ: الرَّحْمُ، وليس له واحدٌ.
- تَجْهَضُمُ الْفَحْلُ عَلَى أَقْرَانِهِ: إِذَا عَلَاها بِكُلِّكَلِهِ. وَبَعِيرٌ جَهَضَمُ الْجَنَيْنِ: أَي رَحِبٌ. وَالْجَهَاضِمُ: نَحْوُ الْجَهْضَمِ وَهُوَ الْوَاسِعُ الصَّدْرُ.
- وَالْجَهْضَمُ^(١): الْأَسَدُ.
- الصَّهْرَجَةُ: الَّتِي يُضْرَبُ عَلَيْهَا الْغَزْلُ وَيُنْقَضُ عَلَيْهَا الْإِبْرَيْسَمُ.
- وَالصَّهْرَيْجُ^(٢): حَوْضٌ.
- الصَّلَاهِجُ: الصَّلَابُ الْمُئَسُّ مِنَ الصُّخُورِ.
- عَبْدٌ صِنْهَاجٌ وَصِنْهَاجَةٌ^(٣): وَهُوَ الْعَرِيقُ فِي الْعُبُودَةِ^(٤). وَأَمَةٌ صِنْهَاجِيَّةٌ.
- بَعِيرٌ صُهَاجِيٌّ^(٥): بِمَعْنَى صُهَابِيٍّ فِي لَوْنِهِ.
- السَّرْهَجَةُ: الْإِبَاءُ وَالْامْتِنَاعُ. وَالْفَتْلُ الشَّدِيدُ، حَبْلٌ مُسْرَهَجٌ.

(١) فِي ك: وَالْجَهْزَمُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَهُوَ بِالْكَسْرِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: عَبْدٌ ضِهَاجٌ وَضِهَاجَةٌ.

(٤) وَفِي التَّكْمِلَةِ: الْعُبُودِيَّةُ.

(٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهِيَ بِالْبَاءِ بَدَلَ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

- سَهَجَر فلان: عدا عَدَوْ فزع ؛ سَهَجَرَةً.
- الهَجَارِسُ: دَوَابُ السَّرَى بِاللَّيْلِ.
- وَالتَّغْلِبُ هِجْرَسٌ - أيضاً - . والقِرْدُ. (٦) يُوصَفُ بِهِ اللَّثِيمُ.
- وَالهَجَارِسُ: القِطْقِطُ الَّذِي هُوَ فِي البَرْدِ مِثْلُ الصَّقِيعِ.
- وَرَمْتَنِي عَنْ هَجَارِسِهَا: أَي عَنْ شِدَائِدِهَا.
- الْمُسْجَهَرُ: الْأَبْيَضُ.
- وَاسْجَهَرَتِ الرَّمَاحُ: أَقْبَلَتْ إِلَيْكَ. وَالنَّبَاتُ إِذَا طَالَ.
- الْهَرَجَاسُ (٧): الْجَسِيمُ.
- السَّلْهَجُ: الطَّوِيلُ.
- الْهَجَفَسُ: الثَّقِيلُ - عَلَى وَزْنِ هِزْبٍ - .
- سَمَهَجَ الدَّرَاهِمَ: أَي رَوَّجَهَا.
- وَسَمَهَجَ فِي الْمَشْيِ: أَسْرَعَ فِيهِ.
- وَالسَّمَهَجَةُ: الْإِرْسَالُ.
- وَرِيحٌ سَمَهَجٌ: سَهْلَةٌ.
- وَأَرْضٌ سَمَهَجٌ (٨): وَاسِعَةٌ.
- وَالسَّمَاهِجُ (٩): اللَّبَنُ الشَّدِيدُ مَتْنُهُ.
- وَالسَّمَاهِجِيُّ مِنَ الْأَلْبَانِ: الدَّسَمُ الْحُلُو، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي خُلِطَ بِالْمَاءِ.
- وَسَمَاهِجٌ: جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ.
- تَزَهَلَجَ الرَّمْحُ (١٠): اضْطَرَبَ (١١).

(٦) حرف العطف سقط من ك.

(٧) كذا في الأصلين، وهو الجرهاس في العين والتهذيب والمحكم، ونُبّه على خطأ تقديم الهاء في التكملة.

(٨) سقطت جملة (سهلة وأرض سمهج) من ك.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم السين في اللسان والقاموس.

(١٠) سقطت كلمة (الرمح) من ك. (١١) وفي التكملة والقاموس: اطرُد.

ولم أزل أزهلجُه حتى لآن: أي أداريته .

● الهَزْلَجُ: السَّريعُ المَشْي من الرِّجال . والنَّعَامُ فيه تَهْزُلُجٌ ، والهَزْلَاجُ نَعْتُهُ ، وقيل : هو الذي رِجلَاهُ أَقْصَرُ من يَدَيْهِ ، وقيل : هو الذي إذا وَضَعَ يَدَيْهِ على الأرض اتَّكأَ على خَلْفِهِ .

والهَزَالِجُ : الأصواتُ المُتدارِكة .

● الجَلْهَزَةُ : إغْضاؤُكَ عن الشَّيْءِ وأنتَ به عَالِمٌ .

● الهُزَامِجُ : المُتدارِكُ من الصُّوت ، قد هَزَمَجَ هَزْمَجَةً ، وهي الهَزَامِجُ لِلجَمْع .

● وكَلَامُ مُزْمِيجٌ : أي أُنِيقُ ناضِرٌ كثير .

● جَهَمَزْتُ^(١٢) المَتَاعَ بَعْضَهُ على بَعْضٍ^(١٣) - بالزاي - : وَضَعْتَ بَعْضَهُ فوق

بَعْضٍ .

● الطَّرُ جَهَارَةٌ^(١٤) : شَيْءٌ طَاسٍ يُشْرَبُ فيه .

● الهَرْدَجَةُ : سُرْعَةُ المَشْي .

● الدُّهْرَجَةُ : في الرِّحَى والسَّيْرِ^(١٥) .

● اجْرَهْدُ القَوْمُ : قَصِدُوا القَصْدَ .

واجْرَهْدُ الطَّرِيقَ : اسْتَمِرَّ . واللَّيْلُ : طَالَ . والرَّجُلُ : ذَهَبَ فَرْعُهُ .

والجِرْهَدَةُ : الجِرَّةُ^(١٦) للماء ، ويقال جِرْهَدَةٌ أَيضاً .

وجِرْهَدٌ : رَجُلٌ من أسْلَمَ ، مأخوذٌ من هذا .

والجِرْهَدُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ .

● وفي زَجَرِ الخَيْلِ : هِجْدَنَ وَهَجَدَمَ .

● الدُّهَانِجُ : البَعِيرُ الضَّخَمُ ذو السَّنَامَيْنِ .

(١٢) ويرى في التاج أنه تصحيف جمهر بالراء المهملة .

(١٣) سقطت كلمة (بعض) من ك .

(١٤) في ك : الطهر جهارة .

(١٥) وفي العين : اللحاء في السير .

(١٦) سقطت كلمة (الجرة) من ك .

والدَّهْنَجُ: حَصَى أَخْضَرُ تُحَكُّ بِهِ الْفُصُوصُ، وليستْ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ.
ويُقالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَأَسْرَعَ: قَدْ دَهَنَجَ دَهْنَجَةً^(١٧).
والدَّهَانِجُ فِي بَيْتِ الْعَجَّاجِ^(١٨): هِيَ الْإِكَامُ الْعِظَامُ، وَاحِدُهَا دَهَانِجٌ.
● دَهَمَجَ الْخَبَرَ: زَادَ فِيهِ.
والدَّهَمَجَةُ: اخْتِلَاطٌ فِي الْمَشْيِ.
والدَّهَمَجُ: الْوَاسِعُ السَّهْلُ.
● هَجَدَمَ: لُعَّةٌ فِي إِجْدَمَ فِي زَجْرِ الْفَرَسِ.
● الْهَرْجَلَةُ: الْاِخْتِلَاطُ فِي الْمَشْيِ. وَالْهَرْجُلُ: الْبَعِيدُ الْخَطْوِ.
وَالْهَرَّاجِيلُ مِنَ الْإِبِلِ: الضَّخْمَةُ.
● نَهَرَجْتُ الْمَرْأَةَ: وَطَّئْتُهَا.
وَطَرِيقُ نَهْرَجٍ: [وَاسِعٌ]^(١٩).
● الْهَرْجَفُ: الرَّجُلُ الْخَوَّارُ.
● الْهَرْبَجَةُ: أَنْ يُسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ.
● وَمَاءٌ مُبَهَّرَجٌ لِلْوَارِدِينَ: أَيُّ مُهْمَلٌ لَا يُمْنَعُ مِنْهُ.
وَصَوْتُ بَهْرَجٍ: كَثِيرٌ.
وِدْرَهُمْ مُبَهَّرَجٌ^(٢٠): زَيْفٌ.
● الْمُهَبَّرَجُ مِنَ الْأَوْتَارِ: الْمُخْتَلِفُ الْمَتْنِ الْفَاسِدُ، هُبْرَجُ الْوَتْرِ.
وَالْهَبْرَجُ: الضَّخْمُ السَّمِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَهُوَ الْهَبْرَجُ أَيْضاً.
وَتَوْبٌ هَبْرَجٌ وَمُهَبَّرَجٌ: أَيُّ مَوْشِيٍّ.

(١٧) فِي ك: دَهْنَجَ دَهْنَجَةً.

(١٨) وَهُوَ قَوْلُهُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَدِيَوَانِ الْعَجَّاجِ / الْمَلْحَقَاتِ:

٣٢٠ / ٢

إِذَا بَدَأَ دَهَانِجٌ ذُو أَعْدَالٍ

(١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ.

(٢٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: بَهْرَجٌ وَنَهْرَجٌ.

- والهَمْزَجَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجِنِّ. وَقِيلَ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ^(٢١) السَّرِيعِ.
- الهَرْجَبُ: الجافي، وكذلك الهَرْجَابُ.
- هَمَّرَجْتُ عَلَيْهِ الْخَبَرَ هَمَّرَجَةً: خَلَطْتُهُ عَلَيْهِ.
- والهَمْزَجَةُ: لَغَطُ النَّاسِ وَأَصْوَاتُهُمْ، وَيُقَالُ لَهَا: الْهَمْزُجَانُ.
- ويقولون: أَخَذَنِي فَلَانٌ هَمَّرَجَةً^(٢٢): أَي بَاطِلًا.
- والهَمْزُجُ: الْمَاضِي.
- الْجَهْرَمِيَّةُ: ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى جَهْرَمَ.
- جَرْهُمْ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.
- الْجُمْهُورُ: الرَّمْلُ الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ الْمُتْرَاكِمُ، وَالْجَمِيعُ الْجَمَاهِيرِ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ.

- وَالْجَمْهَرَةُ: الْمُجْتَمِعُ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ.
- وَجَمْهَرْتُ لَهُ الْخَبَرَ جَمْهَرَةً: أَخْبَرْتَهُ بِطَرَفٍ مِنْهُ.
- وَفَلَانٌ يَتَجَمَّهُرُ عَلَيْنَا: إِذَا اسْتَطَالَ.
- وَالْجُمْهُورُ^(٢٣) مِنَ النِّسَاءِ: الْكَرِيمَةُ.
- وَالْجُمْهُورَةُ: حَرَّةٌ لِبْنِي سَعْدٍ.
- وَالْجُمْهُورِيُّ: شَرَابٌ مُحَدَّثٌ.
- وَالْجُرَاهِمَةُ: الْعَلِيظَةُ، وَقِيلَ: هِيَ الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ الْجَافِيَةُ مِنَ الضُّبَاعِ.
- وَرَجُلٌ جِرْهَامٌ وَمُجْرِهِمٌ: إِذَا كَانَ جَادًّا فِي عَمَلِهِ.
- وَالْجَرْهُمْ وَالْجَرْهُومُ: كَالْجُمْهُورِ.
- وَالتَّمْهَجْرُ: التَّكْبُرُ مَعَ الْغِنَى.

(٢١) سقطت كلمة (المشي) من ك.

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) من قوله: (له الخبر جمهرة) إلى قوله هنا: (والجمهور) سقط من ك.

- الهُنْجُلُ: الثَّقِيلُ، ولا أَحَقُّهُ.
- قَوْسٌ هَيَجَفِلٌ: هي الخفيفةُ السَّهْمُ.
- الجُلُهْوُبُ من النَّساءِ: العَظِيمَةُ الرَّكْبِ.
- والجِلْهَابُ: الوادي.
- الجِبْهَلُ - عَلَى وَزْنِ هِزْبَرٍ -: هو الْعَيْيُ الْقَبِيحُ.
- والجِبْهَلُ^(٢٤): الضَّخْمُ الْجَهْمُ.
- الهَلْبَاجَةُ: الثَّقِيلُ من الناسِ.
- والمُهْلَبَجُ: المَهْبِجُ^(٢٥) الغَلِيظُ الْمُتَفَاوِتُ، وهو المَهْبُوجُ أَيْضاً.
- وَالْهَلْبَاجُ [١١٦ / أ]: نَحْوُ الْهَلْبَاجَةِ من الرِّجَالِ وهو الثَّقِيلُ الْوَحْمُ.
- وَالْهَلْبَاجُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ.
- امْرَأَةٌ جَهْبَلَةٌ: قَبِيحَةٌ دَمِيمَةٌ.
- وَالْجَهْبَلُ: الضَّخْمُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ.
- الْجُلْهَمَةُ: جُلْهَمَةُ الْوَادِي وهي جَلْهَتُهُ وَجَانِبَاهُ. وَالشَّدَّةُ. وَالْأَمْرُ الْعَظِيمُ.
- وَالْحُطَّةُ الْعَوْصَاءُ.

- وَالْجُلْهَوْمُ: مِثْلُ الْجُرْهُومِ وهو الْجُمْهُورُ^(٢٦) الذي هو الْجَمَاعَةُ.
- وإِبِلٌ جُلْهَوْمٌ: كَثِيرَةٌ.
- اللَّهْجَمُ: الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ الْوَاسِعُ.
- وَتَلْهَجَمُ الْجَمَلُ: صَوْتٌ وَصَرَفٌ نَابَهُ.
- الْهَمْلَاجُ: حُسْنُ سَيْرِ الدَّابَّةِ فِي سُرْعَةٍ وَبَخْتَرَةٍ. وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى: هَمْلَاجٌ.
- وَأَمْرٌ مُهْمَلَجٌ: مُذَلَّلٌ مُنْقَادٌ.

(٢٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْجِيمَ وَالْبَاءَ وَسَكُونُ الْهَاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْمَهْبِجِ) مِنْ ك.

(٢٦) فِي ك: (وَالْجُلْهَوْمُ مِثْلُ الْجُمْهُورِ) وَسَقَطَ مَا بَيْنَهُمَا.

● الهَجَنَفُ: العَظِيمُ الطَّوِيلُ .

● رَكِيَّةٌ جَهَنَّمُ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ، وَجَهَنَّمُ مِثْلُهُ، وَمِنْهُ اسْتَفَاقُ جَهَنَّمَ . وَهُوَ - أَيْضاً - :
اسْمُ جَنِّيٍّ .

بابُ الهاء والشين مع حروفهما

- تَمْرٌ شُهُرِيْزٌ وشُهُرِيْزٌ.
- وَنَعْجَةٌ هِرْدِشٌ: كبيرة. والناقَةُ بَعْدَ الشُّرُوفِ: هِرْدِشَةٌ. والعَجُوزُ.
- الدَّهْشَرَةُ: الناقَةُ الكبيرة.
- والدَّهْشَرَةُ: أَنْ تَعْمَلَ الْعَمَلَ بِغَيْرِ رَفْقٍ وَلَا تَأْنٍ. وهي فِي الصَّرَاعِ: سُرْعَةٌ الْأَخْذِ. و^(١) دَهَشَرَهَا فِي الْجَمَاعِ.
- شَهْدَرَتِ الْجَارِيَةُ وَالْغُلَامُ: وَهُوَ أَنْ يَتَحَرَّكَ مَا بَيْنَ ثَلَاثِ سِنِينَ إِلَى سِتٍّ، فَهِيَ شَهْدَرَةٌ.

- ويُقَالُ لِلْعَظِيمِ ^(٢) الْمُتَرَفِّ: شَهْدَرٌ.
- وَرَجُلٌ شَهْدَارَةٌ: أَي فَاحِشٌ. وَالشَّهْدَارَةُ - بِالذَّالِ - مِثْلُهُ.
- كَلْبَةٌ شَمَهْدٌ: خَفِيفَةٌ حَرِيصَةٌ حَدِيدَةٌ.
- الْهَرَشِينُ: مِثْلُ الْهَذْلِقِ وَهُوَ الْوَاسِعُ الشَّدَقَيْنِ.
- اشْرَهَفَ الْغُلَامُ ^(٣) وَهُوَ مُشْرَهَفٌ: وَهُوَ الْجَافُ ^(٤) الرَّأْسِ الشَّعْثُ الْقَشِيفُ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) سقطت كلمة (للعظيم) من ك.

(٣) في ك: الشرهف الغلام.

(٤) كذا في الأصلين بالجيم ، وبالحاء المهملة في العباب .

وَسَرَهَفَ فِي عِذَاءِ الصَّبِيِّ - مِثْلُ سَرَهَفَ^(٥) - : إِذَا أَحْسَنَ عِذَاءَهُ .

● الْهَرَشْفَةُ : عَجُوزٌ بِالْيَةِ . وَضَائٌ كَبِيرَةٌ .

وَدَلُّوْهُرَشْفَةً : مُتَشَجِّجَةٌ بِالْيَةِ .

وَصُوفَةُ الدَّوَاةِ إِذَا يَبَسَتْ : هَرَشْفَةٌ ، وَقَدْ اِهْرَشَفَتْ .

وَالْهَرَشْفَةُ : حَسَوُ فِي تَمَهُّلٍ . وَتَهَرَشَفَ الْمَاءُ : رَشِيفُهُ .

● امْرَأَةٌ شَهْرَبَةٌ : بِمَعْنَى الشَّهْبَةِ وَهِيَ الْكَبِيرَةُ .

● وَشَهَبَرُ فُلَانٌ لَكَذًا : إِذَا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ .

وَسُمِّيَتْ الْعَجُوزُ شَهْبَةً لِقُرْبِ وَجْهِهَا مِنَ الْبُكَاءِ .

وَشَهَبَرُ وَبَرُ الْبَعِيرِ : اشْتَهَابٌ .

وَرَجُلٌ مُشَهَبَرُ الرَّأْسِ : كَبِيرُهُ مَقْطُوحُهُ^(٦) . وَالشَّهْبَرُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ .

● الْهَرَشْمَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الْغَزِيرَةُ . وَالْبِثْرُ الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْجَبَلِ الْهَشُّ . وَالْجَبَلُ

الرَّخْوُ .

● الْهَمْرَشُ : عَجُوزٌ اضْطَرَبَ خَلْقُهَا وَتَشَنَّجَ جِلْدُهَا . وَهِيَ - أَيْضًا - : الْغَزِيرَةُ مِنَ

التُّوقِ .

وَالْهَمْرَشَةُ : الْحَرَكَةُ ، تَهْمَرَشُ الْقَوْمُ .

● نَهْشَلٌ : اسْمٌ لِلذَّئِبِ .

وَالنَّهْشَلَةُ : الْعَجُوزُ . وَنَهْشَلَ الرَّجُلُ نَهْشَلَةً : اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ ، وَبِهِ سُمِّيَ بَنُو

نَهْشَلٍ .

وَنَهْشَلَ فِي مَشْيِهِ : إِذَا قَرَمَطَهُ .

● الشَّهْمَلَةُ - مِثْلُ الشَّهْبَةِ - : الْكَبِيرَةُ .

● الْهَفْمَشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ .

(٥) فِي ك : فِي غَدِ الصَّبِيِّ ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (سَرَهَفَ) مِنْهَا .

(٦) فِي ك : مَقْطُوعُهُ .

باب الهاء والضاد مع حروفهما

- اضْرَهْزَ فلانٌ إلى كذا فهو مُضْرَهْزٌ: إذا دَبَّ إليه مُسْتَتِراً.
- فلانٌ ضِيْهْزَمٌ عند حَوْضِهِ: أي لثيمٌ.
- النَّهْضَلُ: الكبيرُ، نَسْرٌ نَهْضَلٌ، وبازٍ كذلك.

باب الهاء والصاد

- الدِّهْمَاصُ: الْمُحْكَمُ، صَنَعَةٌ دِهْمَاصٌ.
- الصَّهْتَمُ: الشَّدِيدُ.
- الصَّهْظَلَةُ^(١): رَخَاوَةُ الْمَشْيِ^(٢)، وَهُوَ يُصْهَظِلُ^(٣).
- هِرْصَيْفٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرُّجَالِ.
- بَلْهَصَ الرُّجُلُ: عَدَا مِنْ فَزَعٍ.
- التَّبْهَلُصُ: خُرُوجُ الرُّجُلِ مِنْ ثِيَابِهِ.
- الْبَهْضَلُ^(٤): امْرَأَةٌ صَخَابَةٌ جَرِيئَةٌ.
- الْبَهْضَلَةُ: الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَكَذَلِكَ الْبُهْضَلَةُ..
- وَيَهْضَلُهُ الدَّهْرُ مِنْ مَالِهِ: أَخْرَجَهُ مِنْهُ. وَيَهْضَلُ الْقَوْمَ.
- وَالْبَهْضَلَةُ: أَنْ تَأْكُلَ اللَّحْمَ عَلَى الْعَظْمِ فَتَكْنُفْتَهُ مِنْ أَكْنَافِهِ.
- وَالْبُهْضَلُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ: الذَّكْرُ الْغَلِيظُ.
- وَالْبُهَيْضِيلُ: الضَّعِيفُ الرَّدِيءُ الْحَقِيرُ.

(١) كذا في الأصلين، وهي بالطاء المهملة في التكملة والقاموس.

(٢) كذا في الأصلين، وهي (رخاوة الشيء) في التكملة والقاموس.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم الباء والصاد في العين والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

● صَلَّهَبُ: بَيْتٌ كَبِيرٌ فِي قَوْلِهِ (٤):

وَشَادَ عَمْرٌو لَكَ بَيْتًا صَلَّهَبًا (٥)

وَصَلَّهَبَتِ الْأَشْيَاءُ: امْتَدَّتْ عَلَى جِهَتِهَا.

وَبَعِيرٌ صَلَّهَبِيٌّ - عَلَى وَزْنِ شَجَوَجِيٍّ - : الشَّدِيدُ، وَالْأُنْثَى صَلَّهَبَاءُ.

● [وَالْتَبَلْهَصُ: خُرُوجُ الرَّجُلِ مِنْ ثِيَابِهِ] (٦).

● الصَّلَّهَامُ: الْجَرِيُّ.

● الْهَنْبِصُ: الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ الرَّدِيءُ.

وَرَجُلٌ هُنْبُصٌ: عَظِيمُ الْبَطْنِ.

وَالْهَنْبَصَةُ: أَخْفَى الضَّحَكِ.

● الْبُهْصَمُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.

(٤) هورؤبة.

(٥) ديوان رؤبة / الملحق: ١٧٠.

(٦) وردت هذه الفقرة في الهامش من ك وإلى جانبها كلمة (صح)، وسبق ذكر التبهلص وهو بهذا المعنى أيضاً. وكلاهما وارد في التكملة واللسان والقاموس.

باب الهاء والسين مع حروفهما

- تَمْرٌ سِهْرِيْزٌ وَسُهْرِيْزٌ.
- الْهَلْطُوسُ: الْخَفِيُّ الشَّخْصُ.
- تَهْطَلْسَ تَهْطَلْسًا: وَهُوَ الْهَرَوَلَةُ.
- وَالتَّهْطَلْسُ: طَلَبُ اللَّصِّ وَاحْتِيَالُهُ. وَالْهَطَالِسَةُ: اللَّصُوصُ، وَاحِدُهُمْ هَطْلَسٌ.
- وَالْهَطَالِيْسُ^(١): الْخُلُقَانُ.
- التَّطَهْلُسُ: مِثْلُ التَّهْطَلْسِ.
- الدَّهَارِيْسُ: مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ، الْوَاحِدُ دَهْرَسٌ.
- وَالدَّهْرَسُ: الْخِفَّةُ فِي السَّيْرِ، نَاقَةٌ ذَاتُ دَهْرَسٍ.
- وَالدَّرَاهِيْسُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ. وَالشَّدِيدُ أَيْضًا.
- وَالدَّرَاهِيْسُ: مِثْلُ الدَّهَارِيْسِ وَهِيَ الدَّوَاهِي. وَكَذَلِكَ الْهَدَارِيْسُ.
- سَنَامٌ مُسْرَهْدٌ: وَهُوَ الْمَقْطُوعُ يُعَرَّضُ قِطْعًا.
- وَغُلَامٌ مُسْرَهْدٌ: حَسَنُ الْغِذَاءِ سَمِيْنٌ، وَمَا أَحْسَنَ مَا سُرَهْدٌ.
- بَلَدٌ سَهْدَرٌ^(٢): أَيْ بَعِيدٌ.
- الْمُهَنْدِسُ: الَّذِي يُقَدِّرُ الْمَاءَ وَمَجَارِي الْقَنِيِّ حَيْثُ تُخْفَرُ^(٣)، وَهِيَ فَارِسِيَّةٌ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ.

(٢) فِي ك: بَلَدٌ سَهْلَدٌ.

(٣) فِي ك: حَيْثُ مَخْفَرٌ.

وَرَجُلٌ هِنْدَاسٌ [١١٦ / ب] وَهِنْدَوَسٌ : مُهَنْدِسٌ .

- الْهَدْبَسُ : وَلَدُ الْبَيْرِ .
- دَهْسَمَ الشَّيْءِ : أَخْفَاهُ .
- الدَّهْمَسَةُ : الْمُسَاوَرَةُ وَالْبَطْشُ .
- وَأَمْرٌ مُدْهَمَسٌ : مَسْتُورٌ .
- السَّمْهَدُ : الشَّيْءُ الْيَاسُ الصُّلْبُ .
- وَالسَّمْهَدُ : الْجَسِيْمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَاسْمُهُ سَنَامُهُ : عَظْمٌ .
- وَلَدُ الذَّئْبِ مِنَ الضَّبْعِ : نَهْسَرٌ ، وَجَمْعُهُ نَهَاسِيرٌ .
- وَرَجُلٌ نَهْسَرٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ لِللَّحْمِ حَرِيصٌ عَلَيْهِ .
- السَّرْهَقَةُ : نَعْمَةُ الْغِذَاءِ .
- مَرٌّ يَتَبَرَّهَسُ : إِذَا مَرَّ عَلَى وَجْهِهِ .
- مَرٌّ يَتَهَبَّرَسُ : إِذَا مَرَّ يَتَبَخَّرُ .
- السَّرْهَبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الطَّيْبَةُ النَّفْسِ لَا فِتْنَةَ لَهَا .
- سَهْبَرَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكَايَا .
- وَسَمْهَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكَايَا .
- وَالسَّمْهَرِيُّ : ضَرَبٌ مِنْ صِلَابِ الرَّمَاكِ .
- وَاسْمُهُرُ الشَّوْكُ : يَبَسَ .
- وَالْمُسْمَهُرُ : الذَّكْرُ الْعَرْدُ .
- وَاسْمُهُرُ الظَّلَامُ : تَنَكَّرَ لَكَ .
- وَسَمْهَرَتِ زُرُوعُ فَلَانٍ فَلَمَ تَتَوَالَدُ بِشَيْءٍ .
- هِرْمَاسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .
- وَالْهَرْمَسَةُ : الْعُبُوسُ .
- وَالْهَرْمِيسُ : الْكَرْكَدُنُ .
- وَالْهَرْيَمَسَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الْحَيَقُطَانِ وَهُوَ التَّنْدُرُجُ .

- أَمْرُ مُرْهَمَسٍ^(٤) : لَا يُفْصَحُ^(٥) بِهِ كُلُّهُ .
- الرَّهْمَسَةُ : التَّعْرِيزُ بِالشَّتَمِ^(٦) .
- وَحَدِيثُ مُرْهَمَسٍ : تُخْفِيهِ عَنْ صَاحِبِكَ .
- لَيْسَ بِهَا هَلْبَسِيْسٌ : أَيُّ أَحَدٍ يُسْتَأْنَسُ بِهِ ، وَهَلْبَسٌ .
- وَمَا عَلَيْهِ هَلْبَسِيْسَةٌ : أَيُّ ثَوْبٍ .
- وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ هَلْبَسِيْسًا : أَيُّ شَيْئًا يَسِيرًا .
- مَا بِهَا هَلْبَسٌ وَهَلْبَسٌ وَهَلْبَسٌ^(٧) : أَيُّ أَحَدٍ .
- التَّبْهَلْسُ : أَنْ يَطْرَأَ الْإِنْسَانُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ^(٨) لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .
- وَجَاءَ فَلَانٌ سَبْهَلًا : يَمْشِي إِلَى الْحَرْبِ بِلَا سِلَاحٍ وَلَا عَصَى . وَقِيلَ : مُخْتَلَاً فِي مَشْيِهِ . وَفَارِغًا . وَإِذَا جَاءَ غَيْرُ^(٩) مُكْتَرِثٍ . وَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ .
- وَجِئْتَ بِالضَّلَالِ ابْنِ السَّبْهَلِ : أَيُّ بِالْبَاطِلِ .
- السَّلْهَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنَّاسِ . وَامْرَأَةٌ سَلْهَبَةٌ : طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ .
- الْمُسْمَهْلُ : الضَّامِرُ .
- اسْلَهَمَ الْمَرِيضُ : إِذَا عُرِفَ أَثَرُ مَرَضِهِ فِي جَسَدِهِ .
- رَجُلٌ هَمْلَسٌ : قَوِيُّ السَّاقَيْنِ شَدِيدُ الْمَشْيِ .
- مَضَتْ سَنَبَهَةٌ مِنَ الدَّهْرِ وَمِنَ اللَّيْلِ : أَيُّ سَاعَةً وَطَائِفَةً .
- الْأَسَدُ يَتَبَهَّنَسُ فِي مَشْيِهِ : أَيُّ يَتَبَخَّرُ .
- وَرَجُلٌ بَهْنَسٌ : ثَقِيلٌ ضَخْمٌ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٥) فِي كِ : لَا يَفْصَحُ .

(٦) وَفِي الْقَامُوسِ : التَّعْرِيزُ بِالْشَّرِّ .

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَهَلْبَسٌ) مِنْ كِ .

(٨) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (إِلَى بَلَدٍ) مِنْ كِ .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (غَيْرِ) مِنْ كِ .

- فلانُ يَتَهَبَّسُ: أي يَتَجَسَّسُ أخبارَ الناسِ ، تَهَبُّسًا.
- النَّهْمَسَةُ^(١٠): مِثْلُ الرَّهْسَمَةِ فِي السَّرِّ، أَمْرٌ مِنْهُمْسٌ وَمُدْهُمْسٌ: أي مَسْتُورٌ.
- التَّهَطُّرُسُ: تَمَائِلٌ فِي الْمَشْيِ وَتَبَخُّرٌ.

(١٠) في الأصل: النهمسة، والتصويب من ك والمعجمات.

باب الهاء و الزاي (١) مع حروفهما

- زَهْدَمَ وَكَرَدَمَ: من عَبَسَ، غَلَبَ زَهْدَمَ فَقِيلَ: الزَّهْدَمَانِ.
وَالزَّهْدَمُ: الْبَازِي.
- الْهَزْرُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ، وَكَذَلِكَ الْهَزْرُوفُ.
- زَهَرَفْتُ السَّلْعَةَ وَالْكَلامَ وَكُلَّ شَيْءٍ: إِذَا نَفَذْتَهُ عَنْكَ. وَإِذَا زَيَّنْتَهُ (٢) أَيْضاً.
- الْبَهَازِيرُ مِنَ الثُّوقِ وَالنَّخْلِ: الْجِسَامُ الصَّفَايَا، الْوَاحِدَةُ بِهَزَارَةٍ (٣).
وَرَجُلٌ بِهَزْرٌ: عَاقِلٌ حَصِيفٌ. وَالْبَهَازِرُ (٤): الْأَشْرَافُ.
وَالْبَهْزُرُ (٥): النَّخْلَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُهَا بِالْيَدِ.
- الْهَزِيرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَكَذَلِكَ الْهَزَابِرُ.
- الْهَبْرِيُّ: الْخُفُّ الْجَيِّدُ. وَالرَّجُلُ الْجَلْدُ النَاقِدُ (٦).

(١) فِي ك: بَابِ الْهَاءِ وَالسَّيْنِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْعَبَابِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: زَيَّنْتَهُ.

(٣) هَكَذَا وَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْبَهْزَرَةُ - بَفَتْحِ الْبَاءِ وَالزَّي - فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ، وَبِضْمِهِمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَيْضاً، وَالْجَمْعُ هُوَ الْبَهَازِرُ.

(٤) فِي ك: وَالْبَهَازِرُ.

(٥) وَهِيَ الْبَهْزَرَةُ - بِضَمِّ الْبَاءِ وَالزَّي - فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَبِفَتْحِهِمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ. وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ النَّافِذُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

- الرَّهْمَرِيرُ: شِدَّةُ الْبَرْدِ، اَزْمَهْرُ اَزْمَهْرَاراً.
- وَرَجُلٌ مُزْمَهْرُ الْوَجْهِ: أَي كَالِحُ الْوَجْهِ.
- وَغَضِبَ فَازْمَهَرَتْ عَيْنَاهُ: أَي احْمَرَّتَا.
- الْهَامِرُزُ^(٧): مِنْ مُلُوكِ الْعَجَمِ.
- الْهَزْمَرَةُ^(٨): الْحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ.
- الْمُرْمَهَزُ: الْخَفِيفُ.
- وَلَا يَرْمَهَزُ لشيءٍ: أَي لَا يُعْطِي شيئاً.
- وَلَيْسَ فِيهِ مُرْمَهَزٌ^(٩): أَي مَطْمَعٌ.
- الْهَرْمَزَةُ^(١٠): الْكَلَامُ تُخْفِيهِ عَنْ صَاحِبِهِ. وَهُوَ الْمَضْنَعُ الضَّعِيفُ. وَاللُّؤْمُ.
- وَهَرَمَزَتِ النَّارُ: طَفِقَتْ.
- زَهَلَفْتُ الشَّيْءَ: إِذَا نَفَذْتَهُ وَجَوَّزْتَهُ.
- مَا فِي النَّحْيِ هَزْبِيلَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنْ سَمْنٍ أَوْ زُبْدٍ.
- الرَّزْلَهَبُ: الْخَفِيفُ اللَّحْمِ.
- زَهْمَلْتُ الْمَتَاعَ^(١١): [نَضَدْتُ]^(١٢) بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ.
- الْأَمْرُ هَلَالٌ: انْقِشَاعُ السَّحَابِ. وَذَوْبُ الثَّلْجِ.
- الْمُرْمَهْلُ: الصَّافِي، مَاءٌ مُزْمَهْلٌ. وَالْمُتَّصِبُ أَيْضاً.
- الْهَزَامِلُ: الْأَصْوَاتُ.
- اللَّهْزِمَتَانِ: مَضِيغَتَانِ عُليَّانِ فِي أَصْلِ الْحَنَكَيْنِ.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: (الْهَرْمَزَةُ) بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ بَعْدَ الْهَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ، وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِ الْهَاءِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ: (الْحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ) قَبْلَ سَطُورٍ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْهَرْمَزَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١١) فِي ك: الْمَطَاعُ.

(١٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ لِلإِبْضَاحِ.

وَلَهَزَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهِ : إِذَا وَخَطَهُ ، لَهَزَمَةً .

- الهِزْبُونُ : الْعَجُوزُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ ، وَبِالْحَاءِ أَعْرَفُ .
- الزَّيْهَمَةُ فِي الْكَلَامِ : عَجَلَةٌ فِيهِ ، يُزَبِّهُمُ فِي كَلَامِهِ فَهُوَ مُزَبِّهُمُ .
- الْهَنْزَمُنُ^(١٣) : إِعْرَابٌ هَنْجَمَنُ بِالْفَارْسِيَّةِ وَهُوَ الْجَمَاعَةُ .

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح الهاء وكسرها .

باب الهاء و الطاء (١)

مع حروفهما

- الهِرْطَالُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.
- الْمُطْرَهْفُ مِنَ الرِّجَالِ: الْحَسَنُ.
- الْمُطْرَهْمُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمُصْنَعُ الَّذِي لَمْ يَمْسَسْهُ حَبْلٌ.
- هَلَمَطَ الشَّيْءُ^(٢): إِذَا أَخَذَهُ وَجَمَعَهُ، هَلَمَطَةً.
- الطَّهْمَلُ: الْجَسِيمُ الْقَبِيحُ الْخِلْقَةِ، الْوَاحِدَةُ طَهْمَلَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الرَّقِيقَةُ^(٣).
- وَمَرَّ الْقَوْمُ يَتَطَهَّمُونَ لِبَنِي فَلَانٍ: أَيِ يَتَطَلَّفُونَ لِيَأْخُذُوا مِنْهُمْ شَيْئًا.
- وَالطَّهْمَلُ: الَّذِي لَا يُوجَدُ لَهُ حَجْمٌ إِذَا مُسَّ.
- وَالتَّطَهْمَلُ^(٤): أَنْ يَمْشِيَ الرَّجُلُ وَلَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ.
- بَعِيرٌ طَهَبْنِي^(٥): أَيِ شَدِيدٌ.

(١) فِي ك: بَابِ الْهَاءِ وَالزَّايِ.

(٢) وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: هَمَلَطُ، وَقَالَ فِي الْعِبَابِ: وَالصَّوَابُ عِنْدِي تَقْدِيمُ اللَّامِ عَلَى الْمِيمِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الدَّقِيقَةُ.

(٤) فِي ك: وَالظَّهْمَلُ.

(٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَبِهَذَا النَّصِّ أَيْضًا مَعَ الْبَاءِ لَا الْقَصْرِ فِي الْقَامُوسِ.

باب الهاء و الدال (١) مع حروفهما

- الدَّلْهَاءَةُ^(١): السَّرِيعُ الْمُتَقَدِّمُ، وكذلك الدُّلَاهِثُ والدَّلْهَثُ.
- والدَّلْهَةُ^(٢): السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ.
- الدَّهْشَمُ: السَّهْلُ الْخَلْقِ، وامْرَأَةٌ [١١٧ / أ] دَهْشَمَةٌ. وهو من الإبل: الشَّدِيدُ.

- تَهْمَدُ: اسْمُ مَكَانٍ.
- والثَّهْمَدُ: الْعَظِيمَةُ مِنْ سِمَنِهَا.
- الدَّهْمُوثُ: الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ دَهَامِثُ.
- الرَّهْدَلُ: مِثْلُ الرَّهْدَنِ وَهُوَ الْعُصْفُورُ. وكذلك الرَّجُلُ الضَّعِيفُ.
- الرَّهْدَنُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ. وقيل: الْأَحْمَقُ.
- وَرُهْدَنَةٌ^(٤): طَائِرٌ شَبِيهُ قُنْبَرَةٍ تُرْهَدِنُ^(٥) فِي مَشْيِهَا كَأَنَّهَا تَسْتَدِيرُ.

-
- (١) في ك: باب الهاء والطاء.
- (٢) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: الدَّلْهَاتُ.
- (٣) في ك: والدلهث.
- (٤) في ك: وزهدنة. وهي الرَّهْدَنُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالسَّطَرِ الْمُتَقَدِّمِ فِي الْأَصْلِ (الرهدل) ، والرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَنَةُ وَالرُّهْدُونُ فِي الْمَحْكَمِ، وَالرَّهْدَنَةُ وَالرُّهْدُونُ وَالرَّهْدَنَةُ فِي التَّكْمَلَةِ.
- (٥) سقطت كلمة (ترهدن) من ك.

- والرُّهْدُنُ^(٦) : الخَفِيفُ من الرِّجال .
- غُلامٌ فُهْدَرٌ^(٧) : مُمْتَلِئٌ رَيَّانٌ .
- الفُرْهَدُ : الغُلامُ السَّوِينُ الذي رَاقَ الحُلْمَ . والفُرْهَدُ : الحاذِرُ^(٨) الغَلِيظُ .
- البُهْدَرِيُّ : مِثْلُ البُحْدَرِيِّ وهو المُقَرَّمُ^(٩) الذي لا يَشِيبُ .
- رَجُلٌ هِرْدَبَةٌ : جَبَانٌ ضَخَمٌ . وهي من النِّساء : الكَبِيرَةُ .
- والهَرْدَبَةُ : عَدُوٌّ فِيهِ ثِقَلٌ .
- فَرِيدَةٌ هَبْرِدَانَةٌ : مُسَوَّاةٌ مُلَمَلَمَةٌ .
- الدَّرْهَمُ والدَّرْهَمُ : لُغَتَانِ . رَجُلٌ مُدْرَهِمٌ^(١٠) : كَثِيرُ الدَّرَاهِمِ .
- والمُدْرَهِمُ : الكَبِيرُ . والادْرَهَمَامُ : السَّقُوطُ مِنَ الكَبِيرِ .
- وادْرَهَمَ بَصْرَةً : أَظْلَمَ .
- وقِيلَ الدَّرْهَمُ^(١١) : الحَدِيقَةُ .
- الهَنْدَوِيلُ : الذي فِيهِ اسْتِرْخَاءٌ وَنُوكٌ .
- اذْلَهَنَّ الرَّجُلُ : بِمَعْنَى اذْلَهَمَ .
- غُلامٌ قُلْهَدٌ : مِثْلُ الفُرْهَدِ ، وَكَذَلِكَ الفُلْهَدُ والمُفْلْهَدُ والفُلْهُودُ .
- البَهْدَلَةُ : هِيَ البَأْذَلَةُ وَهِيَ لَحْمَةٌ بَيْنَ الْأَبْطِ والتُّنْدُوةِ . وَهِيَ ذَاتُ بَهَادِلَ .
- والبَهْدَلُ : جِرْوُ الضَّبْعِ .

(٦) فِي ك : والرَّهْدَانُ .

(٧) فِي ك : فُهْدَرَةٌ ، وَفِي الْأَصْلِ : فُهْدَرٌ وَلَمْ يَضْبُطْ غَيْرُ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ ، وَنَصٌّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٩) فِي ك : الْمَقْرَفَمُ .

(١٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّكْمَلَةِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِ الْهَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) مِنْ قَوْلِهِ : (وَالدَّرْهَمُ لُغَتَانِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَقِيلَ الدَّرْهَمُ) سَقَطَ مِنْ ك .

- وَالْبَهْدَلَةُ: الْخِفَّةُ. وَمِنْهُ اسْمُ بَهْدَلَةٍ.
 وَبَهْدَلٌ: اسْمُ طَائِفٍ.
 ● اذْلَهَمُ الظَّلَامَ: كَثَفَ. وَلَيْلٌ ذَلْهَمٌ: مُظْلِمٌ.
 وَالدَّهْلَامُ: مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ الْجَسُورِ الْمَاضِي.
 وَالدَّهْلَمُ: الذُّبُّ. وَالدَّكْرُ مِنَ الْقَطَا.
 ● الْهَدْلِمُ^(١٣): الْعَجُوزُ.
 ● الْهَدْمِلُ: الثُّوبُ الْخَلَقُ.
 وَرَجُلٌ هِدْمَلٌ: أَشْعَثُ كَثِيرُ الشَّعْرِ لَا يَدَّهِنُ وَلَا يُسَرِّحُ شَعْرَهُ.
 وَالْهَدْمَلُ: الْقَدِيمُ الْمُزْمِنُ. وَالْهَدْمَلَةُ: الدَّهْرُ، يُقَالُ: زَمَنُ الْهَدْمَلَةِ.
 وَرَأَيْتُ هِدْمَلَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ كَثَرَةٍ، وَكَذَلِكَ الرَّمْلُ، وَالْجَمِيعُ هِدْمَلَاتٌ.
 ● وَالْهَلْدِمُ: اللَّبْدُ الْغَلِيظُ الْجَافِي.
 ● الْهَنْدَبِيُّ - وَهَنْدِبَاءٌ وَاحِدَةٌ -: مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ.
 ● وَهَنْدَبٌ فَلَانُ الْكَلَامِ وَهَنْدَبْتُ أَنَا: إِذَا أَلْبَسْتَهُ. وَكَلَامٌ مُهَنْدَبٌ.

(١٢) وهي الهلدم (بتقديم اللام على الدال) في اللسان والتاج.

باب الهاء و التاء

- الْبَهْتَرَةُ^(١): الْكَذِيبُ.
- رَجُلٌ بُهْتَرٌ: قَصِيرٌ، وَجَمْعُهُ بَهَاتِيرٌ.
- بَرَهُوتٌ: بِئْرٌ بِحَضْرَمَوْتَ.
- الْهَيْتَرُ: مِثْلُ الْحَبْتَرِ.
- الْهَرْتَمَةُ - مِثْلُ الْعَرْتَمَةِ -: مُقَدَّمُ الْأَنْفِ.
- الْهَثْمَرَةُ^(٢): كَثْرَةُ الْكَلَامِ.
- الْإِثْفَهَالُ: السَّقُوطُ وَالضَّعْفُ.
- الْإِثْمَهَالُ: فُتُورٌ وَسُكُونٌ. وَهُوَ الطُّولُ، رَجُلٌ مُثْمَهَلٌ الْجِسْمُ وَالْقَامَةُ.
- وَاثْمَهَلَتِ الرُّوضَةُ: طَالَ نَبْتُهَا. وَالثَّمَهَلُ: الْمُتَنَصِّبُ.
- الْهَثْمَلَةُ: كَالْهَيْئَةِ فِي السَّرِّ.
- الْهَثْمَنَةُ: مِثْلُ الْهَثْمَلَةِ.
- هَثَبَ فِي أَمْرِهِ: اسْتَرْخَى وَتَوَانَى.

(١) هي النهرة - بالنون - في المحكم والتكملة واللسان، وفي القاموس كالأصل.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْمِيمِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

بابُ الهاء و الذال

- إِبِلٌ هَذَارِيفٌ: أي سِرَاعٌ. والهِذْرَفَةُ: السُرعة. والهِذْرُوفُ مِثْلُهُ.
- فَرَاهِيذٌ^(١): حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ مِنَ الْأَزْدِ، مِنْهُمْ الْخَلِيلُ الْفَرُهَوْدِيُّ.
- الْفَرُهُذُ^(٢): التَّارُ النَّاعِمُ.
- الْهَرَبِذَةُ: سَيْرٌ دُونَ الْخَبَبِ، وَكَذَلِكَ الْهَرَبِذِيُّ.
- الْهَذْرُبَانُ^(٣): الرَّجُلُ الْخَفِيفُ فِي كَلَامِهِ وَفِي خِدْمَتِهِ.
- وَالْهَذْرَبَةُ: مِثْلُ الْهَذْرَمَةِ وَهُوَ كَثْرَةُ الْكَلَامِ فِي سُرْعَةٍ.
- الْهَذْلَبَةُ: الْخِفَّةُ وَالسَّرْعَةُ.
- الْهَذْلَمَةُ: مِشْيَةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ وَتَقَارُبٌ.
- اللَّهْذَمُ: السَّيْفُ الْحَادُّ، وَكُلُّ شَيْءٍ قَاطِعٍ. وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ فُرُوجِ النِّسَاءِ الْوَاسِعَةِ.
- وَاللَّهَازِمَةُ^(٤): اللَّصُوصُ.
- الْهَنْبَذَةُ: مِثْلُ الْهَنْبِثَةِ، وَجَمْعُهَا هَنْبِذٌ، وَهِيَ الْأُمُورُ الشَّدَادُ.

(١) وردت هذه الكلمة بالذال المهملة في المعجمات، وقال في التكملة عنها وعن الكلمة التالية لها : ذكرها ابن عباد معجمة وهي مهملة .

(٢) وهي بالذال المهملة كسابقتها في المحكم والتكملة واللسان، وكالأصل في القاموس .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِضْمِ الْهَاءِ فِي ك، وَبِضْمِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ وَالرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: كَعُنْفَوَانٍ .

(٤) فِي ك: وَالْهَازِمَةُ .

بابُ الهاءِ وِ الشاءِ

● التَّهَثُّرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ.

● هَرَثَمَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

والهَرَثَمَةُ: مَا بَيْنَ الْمَنْخَرِ إِلَى الْفَمِ مِنَ الْكَلْبِ، وَقِيلَ: هِيَ السُّوَادُ الَّذِي بَيْنَ
مَنْخَرَيْهِ.

● الْهَثْرَمَةُ: كَثْرَةُ الْكَلَامِ.

● رَجُلٌ هَلْبُوثٌ: فَذَمٌّ^(١)، وَالْجَمِيعُ الْهَلَايِثُ.

وَالْهَلْبُوثُ^(٢): الْأَحْمَقُ.

● الْهَثْبَةُ: الْإِخْتِلَاطُ فِي الْقَوْلِ.

وَالْهَنَابِثُ: الْأُمُورُ الْمُثَوَّرَةُ الشَّدَادَ.

(١) فِي ك: قَدَمَ.

(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الْبَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

بابُ الهاء والراء^(١)

- الرَّهْبَلُ من الكلام: ما لا يُفْهَم، والرَّجُلُ مُرْهَبِلٌ.
- امْرَأَةٌ هِرْمِلٌ وناقَةٌ كذلك: إذا كَانَ فِيهِ هَوَجٌ واسْتِرْخَاءٌ.
- والهَرَمْلَةُ: تَسَاقُطُ وَبَرِ الْبَعِيرِ إِذَا سَمِنَ.
- وَهَرَمَلْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ وَنَتَفْتَهُ.
- والهَرْمِلُ: الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ.
- والهَرْمُولَةُ: بِمَنْزِلَةِ الرُّعْبُولَةِ تَتَشَقَّقُ^(٢) مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِيصِ.
- وَهَرَمَلْتُ الْعَجُوزَ: صَارَتْ كَالْخِرْقَةِ الْبَالِيَةِ.
- الْمَرْأَةُ الْمُهَرَنْفَةُ: الضَّعِيفَةُ فِي صَوْتِهَا وَبُكَائِهَا.
- وَهَرَنْفَ الرَّجُلُ هَرَنْفَةً: وَهُوَ ضَحِكٌ فِي ضَعْفٍ.
- هُوَ فِي رَفْهَيْنِيَّةٍ^(٣) مِنَ الْعَيْشِ: أَيِ فِي خِصْبٍ.
- وَالْمُرْفَهْنُ: الْوَادِعُ.
- الْهَنْبَرَةُ: الْإِثْنَانُ.

(١) فِي ك: وَالزَّاءُ .

(٢) فِي ك: يَتَشَقَّقُ .

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْهَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

والهَنْبَرُ: الأديم الرديءُ.
 وأُمُّ الهَنْبَرِ وأبو الهَنْبَرِ: الضَّيْعُ والضَّبْعَانُ.
 ويُقال للعَجُوزِ: أُمُّ الهَنْبَرِ.
 والهَنْابِيرُ: رِمَالٌ مُشْرِفَةٌ، الواحدة هُنْبُورَةٌ.
 ● النِّهَابِيرُ: الأمور العِظَامُ. وهي المَهَالِكُ، من قَوْلهم: «أَذْهَبَ اللَّهُ فِي النَّهَابِرِ»^(٤).
 وهو في الرَّمْلِ: حُفْرٌ فِيهِ، الواحدة نُهْبُورَةٌ. وهو - أيضاً -: ما بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ
 وَأَسْفَلِهِ.

- هو في بُرْهَنِيَّةٍ^(٥) من العَيْشِ.
- والمَرْهَمُ: أَلَيْنُ ما يَكُونُ مِنَ الدَّوَاءِ [١١٧ / ب]، مَرْهَمْتُ الْجُرْحَ.
- البَهْرَمُ: الحِنَاءُ. وَتَبْهَرَمُ الرَّأْسُ: احْمَرَّتْ.
- الهَبْرَمَةُ: كَثْرَةُ الْأَكْلِ.
- بُرْهَمَةُ الشَّجَرِ: مُجْتَمَعُ وَرَقِهِ وَثَمَرِهِ.
- والابْرَاهِيمِيُّ^(٦): ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ.

(٤) هذه الفقرة نصٌ حديثٌ ورد في غريب أبي عبيد: ٨٦ / ٤، والتهذيب والصحاح والفائق: ١١٨ / ٤ واللسان والتاج.

(٥) وفي المعجمات: البُرْهَنِيَّةُ.

(٦) في الأصلين: الابرهيمي، وما أثبتناه من التكملة والقاموس، وقال في التاج: نُسِبَ إلى إبراهيم.

[بابُ الهاء واللام]^(١)

- النَّهْبَةُ: الناقة الضخمة، والجميع النَّهْبَلَاتُ.
- الْفَلْهَمُ: الفَرْجُ الْمُتَفَرِّجُ الواسِعُ، والجميع الْفَلَاهِمُ.
- الْفَلْهَمَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ^(٢).
- الْمَنَاهِلُ^(٣): مَنَازِلُ الطَّرِيقِ.
- وَمِنْهَالُ^(٣): اسْمُ رَجُلٍ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: الْفَلْهَمُ الْبِثْرُ الْوَاسِعَةُ.

(٣) وردت هاتان الكلمتان في المعجمات في تركيب (نهل) لأنهما من مشتقاته.

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الْهَلَنْقَصُ: الْقَصِيرُ.
- الْقَلْهَبَسُ: الْمُسِينُ مِنَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ.
- يُقَالُ لِلْهَامَةِ الْمُدَوَّرَةِ: قَلْهَبَسَةٌ. وَكَذَلِكَ حَشَفَةُ الْإِنْسَانِ.
- وَالْقَهْبِيلِسُ: الْعَظِيمَةُ الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.
- وَالْقَهْبِيلِسُ: الْأَيُّرُ الضَّخْمُ.
- وَالْقَلْهَمَسُ: الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ.
- وَالْقَلْهَزَمُ: الضَّيِّقُ الْخَلْقِ الْمَلْحَاحُ. وَالْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ. وَالشَّدِيدُ^(١).
- وَالْهَنْدَلِيقُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
- بَحَرٌ قَلْهَذَمٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.
- الْهَرَّ نَكَسٌ: نَعْتُ لِكُلِّ جَانِحَةٍ تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ وَتُهْلِكُهُ.
- الْكَنْهَذَرُ: الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ اللَّبَنُ وَالْعِنْبُ وَنَحْوُهُمَا.
- وَالْكَمْهَذَرَةُ: الْكَمَرَةُ.
- الْكَنْهَذَلُ: الضَّخْمُ الْغَلِيظُ.
- الْهَبَرُ كُلُّ: الشَّابِّ الْحَسَنِ الْجِسْمِ.

(١) كلمة (والشديد) سقطت من ك.

- الكَنَهَبِل : شَجَرٌ عَظَامٌ . وَضَرَبَ مِنْ الشَّعِيرِ ضَخْمُ السُّبَيْلَةِ .
 - الهَمْرَجَلُ : الجَوَادُ السَّرِيعُ ، نَاقَةٌ هَمْرَجَلٌ ، وَنَجَاءُ هَمْرَجَلٌ .
 - رَأْسُ دَلْهَمَصُ : إِذَا كَانَ مَحْلُوقًا يَزِلُّ عَنْهُ مَا مَسَّهُ .
 - السَّمْهَدَرُ : الوَاسِعُ البَعِيدُ مِنَ الْقَلَوَاتِ وَالْمَهَامِهِ .
 - وَغَلَامٌ سَمْهَدَرٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .
 - الدَّلْهَمَسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ؛ وَالشُّجَعَاءِ .
 - وَأَمْرٌ دَلْهَمَسٌ : إِذَا كَانَ مُغْمَضًا عَلَيْكَ لَيْسَ بِبَيِّنٍ .
 - والدَّلْهَمَسُ : الْجِلْدُ الضَّخْمُ . وَالْجَمَلُ الْأَلْيَسُ الَّذِي يَمْشِي وَلَا يَنْفِرُ وَلَا يَخْطُرُ .
 - والقَوِيُّ الْمُضْطَلِعُ بِكُلِّ مَا حُمِّلَ .
 - رَجُلٌ هَزَبَرٌ وَهَزَبَرَانُ^(٢) : وَهُوَ الْوَثَابُ السَّيِّئُ^(٣) الْخُلُقِ . وَالْكَيْسُ الْفَطِنُ^(٤) الْحَارِ^(٥) الرَّأْسِ .
 - الْبَرَهْمَنُ - بِالسُّمْنِيَّةِ - : عَامِلُهُمْ^(٦) وَعَابِدُهُمْ .
 - الطَّلَهَبَسُ : الْعَسْكَرُ الْكَثِيرُ .
- (انقضى الخُمَاسِيُّ ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ)^(٧) .

(٢) وقال الصغاني في التكملة : الرءاء تصحيف ، والصواب بالزاي المعجمة .

(٣) في ك : الوثاب الذي السيئ .

(٤) في ك : الفتن .

(٥) وفي القاموس : الحاد .

(٦) وفي التهذيب واللسان : عالمهم . وقد أثبتنا ضبط الأصلين ، ونص في التاج على كسر الموحدة وفتح الرءاء

وسكون الهاء وفتح الميم .

(٧) الظاهر أن هذه الجملة من كلام الناسخ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كِتَابُ الْخَاءِ^(١)

(١) في ك: حرف الخاء، وفي ت كالأصل. ومن هنا تبدأ المقابلة بالقطعة التركية التي رمزنا لها بـ « ت ».

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الخاء و القاف (١)

● خق :

الْحَقِيقُ : رُعَاقُ قُنْبٍ (٢) الدَّابَّةِ . فإذا ضُوعِفَ قِيلَ : خَقَّقَ .
ومن الْأَحْرَاحِ : مُخَقٌّ ، وإِخْقَاقُهُ : صَوْتُهُ عِنْدَ النَّخَجِ .
وَأَتَانُ خَقُقٍ : وَاسِعَةُ الدُّبُرِ .
وَأَخَقَّتْ (٣) الْبَكْرَةُ وَخَقَّتْ : اتَّسَعَ خَرْقُهَا عَنِ الْمِحْوَرِ .
وَالْأَخْقُوقُ (٤) : فَقْرٌ فِي الْأَرْضِ وَهِيَ كُسُورٌ فِيهَا وَفِي مُنْعَرَجِ الْجَبَلِ قَدْرُ مَا
يَخْتَفِي فِيهِ الرَّجُلُ .
وَالْحَقُّ : الْغَدِيرُ إِذَا جَفَّ وَتَقَلَّفَعَ .

(١) ورد في ك قبل كل عنوان كلمة (باب) ، وهي من زيادات الناسخ .

(٢) في الأصل : قتب ، والتصويب من ك وت والمعجمات .

(٣) في ك : وأخفت .

(٤) في ك : والأخفوق .

الخاء و الكاف

مُهْمَلَاتٌ عند الخليل^(١).

● [كخ]^(٢):

الخارزنجي^٣: كَخْ يَكِخُ كَخًا: غَطُّ فِي نَوْمِهِ.

ويكخ^(٣): كَلِمَةٌ^(٤) عند تَقْدِيرِ الشَّيْءِ.

(١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول .

(٣) نص في القاموس على جواز فتح الكاف وكسرها وتسكين الخاء مخففة ومشددة وتنوينها، وروى في التاج جواز كسر الخاء بلا تنوين .

(٤) كلمة (كلمة) لم ترد في ك .

الخاء و الجيم

● خج :

الرَّيْحُ الْخَجَّوْجُ: التي تَخُجُّ في هُبُوبها أي تَلْتَوِي، وَخَجَّخَتِ الرِّيحُ.
وَالْخَجَّجَةُ: السَّرْعَةُ فِي الْإِنَاخَةِ وَحُلُولِ الْقَوْمِ. وَالْإِنْقِيَاضُ فِي مَوْضِعٍ يَخْفَى
فِيهِ.

وَاخْتَجَّ الْجَمَلُ وَالنَّاشِيطُ فِي سَيْرِهِ وَعَدْوِهِ: إِذَا لَمْ يَسْتَقِمْ. وَمَرَّ يَخُجُّ خَجَّجًا^(١).
وَرَجُلٌ خَجَّجَاةٌ: خَفِيفٌ أَحْمَقٌ لَا يَعْقِلُ. وَالَّذِي يَهْمِزُ الْكَلَامَ وَلَيْسَ لِكَلَامِهِ
جِهَةٌ. وَالَّذِي تَرَاهُ جَادًّا فِي أَمْرِهِ مُجْرِيًّا فِيهِ وَلَيْسَ بِهِ.

وَالْخَجَّوْجِيُّ: الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ الْمُفْرِطُ فِي الطُّولِ، وَخَجَّوْجَاةٌ كَذَلِكَ، وَهِيَ
مِنَ الرِّيحِ: الطَّوِيلَةُ الْهَبُوبِ.

وَرَأَيْتُهُ خَاجًا^(٢) فِي الطَّرِيقِ: أَيِ خَاشَاً فِيهَا يَسْلُكُهَا.

وَالْمُتَخَجِّجُ^(٣): الْمُسْتَرْخِي.

وَالْخَجُّ: الدَّعْسُ، خَجَّهَا فِي الْجِمَاعِ وَجَحَّهَا.

(١) سقطت كلمة (خجيجا) من ك .

(٢) في ك: حَاجًا.

(٣) في ت: والمتخجج.

وَجَحَّجْ [بِرِجْلِهِ] ^(٤) : إِذَا نَسَفَ بِهَا التُّرَابَ ^(٥) .
وَجَحَّجْ بِسَلْجِهِ : رَمَى بِهِ .

● جَحَّجْ :

جَحَّجَ الرَّجُلُ يَجَحِّجُ جَحَّجًا : وَهُوَ التَّحَوُّلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ . وَفِي الْحَدِيثِ ^(٦) :
« كَانَ إِذَا صَلَّى جَحَّجٌ » .

وَالْجَحَّجَجَةُ : الصِّيَاحُ وَالنَّدَاءُ وَالْجَلَبَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ ^(٧) : « إِنْ أَرَدْتَ الْعِزَّ
فَجَحَّجْ فِي جُشَمٍ ^(٨) » : أَي صَيِّحْ وَنَادِ فِيهِمْ ، وَقِيلَ : تَحَوَّلْ إِلَيْهِمْ .

وَجَحَّجَ فِي نَوْمِهِ ، وَيَبُولُهُ : رَعَى بِهِ .

وَجَحَّجَهَا فِي الْجَمَاعِ .

وَالْجَحَّجُ ^(٩) : الْهَلْبَاجَةُ ^(١٠) الْوَحْمُ الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمَعُهُ جَحَّجَةٌ .

وَجَحَّجَ بِرِجْلِهِ : إِذَا نَسَفَ التُّرَابَ بِهَا ^(١١) .

وَجَحَّجَجَةُ الْمَاءِ : صَوْتُهُ .

وَالْمُتَجَحَّجَجُ ^(١٢) : الْمُسْتَرْخِي الْمُضْطَرَبُّ عِنْدَ قِيَامِهِ فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ .

وَضَرَبَهُ فَجَحَّجَجَهُ : أَي صَرَعَهُ .

وَتَجَحَّجَجَ اللَّيْلُ : تَرَاكَمَتْ ظُلُمَتُهُ .

(٤) فِي الْأَصُولِ : وَجَحَّجْ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَهَا (كَذَا) ، وَأُورِدَ النَّاسِخُ فِي الْهَامِشِ كَلِمَةً (بِرِجْلِهِ) وَمَعَهَا قَوْلُهُ : لَعَلَّهُ . وَهِيَ فِي كَ : بِرِجْلِهِ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي تَ .

(٥) فِي الْأَصُولِ : نَسَفَ بِهَا فِي التُّرَابِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ كَلِمَةً (فِي) زَائِدَةٌ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ : ١٩١ / ١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١٩٢ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَقَدْ نَظَّمَهُ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِي فَقَالَ : (إِنْ سَرَّكَ الْعِزُّ فَجَحَّجْ فِي جُشَمٍ) كَمَا فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ .

(٨) فِي تَ : فَجَحَّجْ فِي حِشَا صَحِ الْخِ . وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (أَي) فِي كَ .

(٩) هَكَذَا ضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْجِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْهَلْبَاجَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) وَفِي تَ : نَسَفَ بِهَا التُّرَابَ . (١٢) وَفِي كَ : وَالْمُتَجَحَّجَجَةُ .

الخاء و الشين

● خَش :

الْخَشُّ : جَعَلَكَ الْخِشَاشَ فِي عَظْمِ أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَالْجَمِيعِ الْأَخِشَّةُ . وَالْأَخَشُّ :
الَّذِي جُعِلَ فِيهِ ذَاكُ . وَهُوَ الْخُشَّاشُ بِضَمِّ الْخَاءِ .

وَالْخَشَّاشُ مِنَ الطَّيْرِ : صِغَارُهَا .

وَالْخَشَّاشُ الْأَرْضِ : صِغَارُ دَوَابِّهَا .

وَرَجُلٌ خَشَّاشُ الرَّأْسِ . وَخِشَّاشٌ : أَي (١) صَغِيرُ الرَّأْسِ .

وَالْخُشَّاشُ : الْمَاضِي مِنَ الرُّجَالِ .

وَالْخِشَّاشُ - بِالْكَسْرِ - : الْخَفِيفُ .

وَالْخُشَّاشُ [١١٨ / أ] : الرَّدِيُّ (٢) . وَالْمُغْتَلِمُ مِنَ الْإِبِلِ (٣) .

وَالْخُشَّاشَاوَانِ : عَظْمَانِ نَاتَتَانِ خَلْفَ الْأُذُنَيْنِ ، وَيُقَالُ : خُشَّاءُ أَيْضاً .

وَالْخَشْخَشَةُ : صَوْتُ السَّلَاحِ . وَصَوْتُ الْيَنْبُوتِ .

وَالْخَشْخَاشُ (٤) : نَبْتُ مِنْهُ (٥) الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ . وَالْجَمَاعَةُ .

(١) كلمة (أي) لم ترد في ك .

(٢) في ك : الرَبَنِي .

(٣) في ت : والمغتلّم من الإبل الخشاش .

(٤) في ت : والخشاش .

(٥) في ك : فيه .

وَالْمَخْشُ مِنَ الْقَطْرِ: الْقَلِيلُ، خَشَّ السَّحَابُ.
وَحَشَشْتُ فَلَانًا شَيْئًا أَخَشُهُ: أَيِ أَخَفَيْتُهُ. وَأَنْخَشُ مِنْهُ ^(٦) شَيْءٌ ^(٧).
وَالْمَخْشُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ الَّذِي يَهْتِكُ كُلَّ شَيْءٍ.
وَالرَّجُلُ الْمَخْشُ: الَّذِي يَدْخُلُ [حَيْثُ] ^(٨) مَا حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ. وَالْجَرِيُّ بِاللَّيْلِ.
وَالْخَشُ: أَنْ تَشُقَّ الْأَدِيمَ وَالْأَرْضَ؛ وَهُوَ نَحْوُ الْخَدِّ.
وَالْخَشَاءُ: أَرْضٌ فِيهَا بَعْضُ الْحَصَبَاءِ إِذَا غُرِسَ فِيهَا النَّخْلُ جَادَ.
وَحَشَشْتُ فِي الشَّيْءِ: دَخَلْتُ فِيهِ.

● شَخ:

الصَّبِيُّ يَشُخُّ بِبَوْلِهِ: أَيِ يُسْمِعُكَ صَوْتَهُ.

(٦) في ت: أَخَشَهُ يُقَالُ بِيَدِهِ كَالْتَنَاوُلِ فِي خَفَاءٍ وَهَلِ انْخَشَ مِنْهُ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (شَيْءٌ) مِنْ ك.

(٨) الزِّيَادَةُ مِنْ ت.

الخاء و الضاد

● خض :

الْخَضْخَاضُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ وَلَا يُصَوِّتُ جُمُودَةً^(١) : يَتَخَضَّخَضُ .
وَالْخَضْيِضُ : الْمَكَانُ الْمُتَتَرَّبُ^(٢) تَبْلُهُ الْأَمْطَارُ .
وَخَضْخَضَتِ الْأَرْضُ : قَلْبَتْهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مَثَارًا رِخْوًا إِذَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْمَاءُ
أُثْبِتَ .
وفي الحديث^(٣) : « نِكَاحُ الْإِمَاءِ خَيْرٌ مِنَ الْخَضْخَضَةِ ، وَالْخَضْخَضَةُ خَيْرٌ مِنَ
الزُّنَا » .

وَالْخَضَضُ^(٤) : الْخَرَزُ الْأَبْيَضُ [الصَّغَارُ]^(٥) .
وَالْخَضَاضُ^(٦) : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْحُلِيِّ .
وما عليه خَضَاضٌ : أَي لِبَاسٌ .

(١) وفي العين والتهذيب واللسان : خثورة .

(٢) وفي العين والتهذيب : المنبوث .

(٣) ورد الحديث - كله أو ذيله - في العين والتهذيب والفاائق : ٣٨٠ / ١ والأساس والتكملة واللسان والتاج .

(٤) في ك : والخصص .

(٥) زيادة من ت ، وورد مثله في الصحاح واللسان والقاموس .

(٦) في ت : والخضخاض .

وَالْخَضَّاضُ وَالْخَضَّاضَةُ: الْأَحْمَقُ. وَالْمِدَادُ.

وَالْخَضَضُ: سَقَطُ الْكَلَامِ.

وَالْخُضَاخِضُ وَالْخُضَاخِضَةُ وَالْخُضَخِضُ مِنَ النَّاسِ: السَّيِّئُ الْبَطِينُ^(٧). وَمِنْ الْجِمَالِ^(٨) مِثْلُهُ.

وَنَبْتُ خُضَاخِضٍ: كَثِيرُنْدٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ الَّتِي تَهْبُ مِنْ قِبَلِ الْمَشْرِقِ: الْخَضَاخِضُ^(٩). وَقِيلَ: خَضَاخِضُ^(١٠) هُوَ اسْمٌ لِلْجَنُوبِ لَا يُصْرَفُ^(١١).

● ضَخ:

الضَّخُّ: امْتِدَادُ الْبَوْلِ.

وَالْمِضْحَةُ^(١٢): قَصَبَةٌ فِي جَوْفِهَا خَشَبَةٌ يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْفَمِ.

وَالضَّخُّ: الدَّمْعُ، ضَخَّهُ.

(٧) سقطت كلمة (البطين) من ك .

(٨) في ك: ومن الجبال .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بضم الخاء الأولى في التكملة واللسان والقاموس .

(١٠) في ت: لا تصرف .

(١١) في ث: والمخضة .

الخاء و الصاد

● خص :

الْخَصُّ : الْبَيْتُ الَّذِي يُسَقَّفُ بِخَشَبَةٍ عَلَى هَيْئَةِ الْأَرْجِ ، وَجَمْعُهُ خِصَاصٌ وَأَخْصَاصٌ وَخُصُوصٌ - بَغَيْرِ هَاءٍ - وَخُصُوصَةٌ^(١) .

وَالْخُصُوصُ : مَصْدَرُ خَصَّ يَخْصُ . وَخَصَصْتُ^(٢) الشَّيْءَ وَاخْتَصَصْتُهُ . وَالْخَاصَّةُ : مَنْ اخْتَصَصْتَهُ لِنَفْسِكَ ، وَالْخُصِيَّةُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ التَّخْصُّصَةُ^(٣) وَالْخُصُوصِيَّةُ .

وَالْخَصَاصَةُ : سُوءُ الْحَالِ .
وَالْخِصَاصُ : شَيْءٌ كَوَّهَ فِي قُبَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا إِذَا كَانَ وَاسِعاً قَدَرِ الْوَجْهِ .
وَخِصَاصُ الْمُنْخَلِ : فُرُوقُهُ^(٤) ، وَالْجَمْعُ أَخِصَّةٌ .
وَالْغَيْمُ خَصَاصَةٌ . وَفَرَجُ مَا بَيْنَ الْأَثَافِيِّ .

(١) سقطت جملة (بغير هاء وخصوصة) من ت .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وبتشديد الصاد في ت والمعجمات ، وذكر المعجميون أنه لم يُسَمَّ خَصَصْتَهُ متعدية إلى مفعولين .

(٣) كذا في الأصل وك ، وفي ت : التخصية ، وهي بفتح التاء وكسر الخاء وتشديد الصاد وهاء في القاموس ، ونص على ضبط القاموس في التاج .

(٤) وفي ت والعين والتهذيب واللسان : خُرُوقه .

وَحَصَّصَ الْغُلَامُ تَخْصِيصًا: أَخَذَ قَصَبَةً فَجَعَلَ فِيهَا نَارًا يُلَوِّحُ بِهَا لَاعِبًا.
وَصَدَّرَتِ الْإِبِلُ وَبِهَا خَصَاصَةٌ: أَيِ عَطَشٌ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَشْبَعْ مِنَ
الطَّعَامِ.

● صَخ: الصَّاخَةُ: صَيِّحَةٌ تَصُحُّ الْأَذَانُ فَتُصِمْهُمَا. وَالطُّعْنَةُ، وَالْغُرَابُ يَصُحُّ بِمَنْقَارِهِ فِي
دَبْرَةِ الْبَعِيرِ: أَيِ يَطْعَنُ.

وَرَمَاهُ فَصَخَّهُ صَخًا: انْتَهَى بِهِ الْوَجْعُ، وَقِيلَ: قَتَلَهُ.
وَصَخِيخٌ^(٥) الصَّخْرَةُ: صَوْتُهَا.

(٥) فِي ت: وَضَجِجَ.

الخاء و السين

● خس :

الخَسُّ : بقلّة من أحرار البُقُول .

والخَسَاسَةُ : مَصْدَرُ الخَسِينِسِ ، ويُقال : مَخْسُوسٌ^(١) . وأخَسَسْتُ : فَعَلْتُ فِعْلاً خَسِيئاً . وخَسِسْتُ يَا رَجُلُ ، وهو^(٢) بَيْنُ الخُسُوسَةِ^(٣) - بغير ياء - والخِسَّةُ والخَسَاسَةُ . وكذلك الحَظُّ ، وخَسَسْتُ نَصِييَه خَساً .

وَأَمْرَأَةٌ مُسْتَخْسِئَةٌ : فَبِيحَةُ الْوَجْهِ .

ويقولون : أَخَسُّ خَسِيٍّ^(٤) أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَيِ أَذْنَى مَا أَنَا صَانِعٌ ذَلِكَ .

وابْنَةُ الخُسِّ الْإِيَادِيَّةُ : معروفة .

والخُسَاسَةُ : عَلَالَةُ الْفَرَسِ .

(١) في ك : مخصوص .

(٢) سقطت كلمة (وهو) من ت .

(٣) في ت : الخسوسية ، وفي ك : الخصوصية .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك ، وفتح الخاء في ت .

● سَخْ (٥):

السَّخَاخُ: الأرضُ الحرَّةُ اللَّيِّنَةُ. وأَرْضٌ سَخَاءٌ.

والسَّخُّ: حَفَرٌ مَائِلٌ.

وسَخَسَخَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا، وَالسَّهْمُ: إِذَا تَوَارَى، وَالْبَوْلُ: إِذَا صَوَّتَ.

(٥) ورد هذا التركيب في مطبوع العين، وقال في التهذيب: أهمله الليث، ولم يُشر المؤلف إلى ذلك كعادته.

الخاء و الزاي

● خز:

الخَزُّ: معروف، والجميع الخُزُورُ.
والخُزُّ^(١): الذُّكْرُ من الأرناب، وثلاثة^(٢) أخِزَّة، والجميع الخِزَّانُ والخِزَّازُ^(٣)،
وأَرْضٌ مَخْزَّةٌ.

وخَزَّ الإنسانُ الحائِطَ يَخْزُهُ خَزًّا: إذا وَضَعَ عليه شَوْكاً^(٤) لئلاَّ يُطَّلَعَ عليه.
وَرَجُلٌ خُزْخِزٌ: أي قَوِيٌّ غليظُ العَصَلِ، وخُزَاخِزٌ مثله.
وَتَمْرٌ خازٌ^(٥): فيه حُمُوضَةٌ.

وخَزَزْتُهُ بِبَصَرِي أَخْزُهُ واختَزَزْتُهُ: إذا أَخَذْتُهُ عَيْنَكَ.

● زخ:

الزَّخُّ: دَفْعُكَ إنساناً في وَهْدَةٍ. وزَخَخْتُ في قَفَاهُ.
والزَّخِيخُ: شِدَّةُ بَرِيقِ الجَمْرِ^(٦) والحرِّ، زَخٌّ يَزُخُّ زَخِيخاً.

(١) سقطت كلمة (والخز) من ك.

(٢) في الأصل وك: وثلاث، وما أثبتناه من ت.

(٣) وفي الأصل وك: والخزان.

(٤) سقطت كلمة (شوكاً) من ك.

(٥) في ت: حاز.

(٦) في ك: الحمر.

وَزَخَّةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ . وَزَخَّهَا : أَتَاهَا .
وَزَخٌ بِبَوْلِهِ : مِثْلُ ضَخٍّ .
وَالزَّخُّ : الْوَقْبُ . [وَالسَّرْعَةُ ^(٧)] .
وَزَخُ الدَّابَّةِ بِحَمْلِهِ : أَيُّ هُوَ شَدِيدٌ بِهِ قَوِيٌّ . وَزَخُ الْجِمَارِ : أَسْرَعُ .
وَالزُّخُوحُ ^(٨) : الَّذِي يَذُقُ الْأَرْضَ بِقَوَائِمِهِ .
وَالزَّخَّةُ : الْحِقْدُ . وَالغَيْظُ . وَالضَّرْبُ فِي الذَّقَنِ .

(٧) الزيادة من ت ، وقد ورد مثل ذلك في المحكم واللسان والتاج .
(٨) في ك : والزخوخ .

الخاء و الطاء

● خط:

الْخَطُّ: أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ ^(١) الرِّمَاحُ الْخَطِيَّةُ. ويقال: هو ^(٢) خَطُّ عُمَانَ.
وَالْخُطَّةُ: مِنَ الْخَطِّ، كَالنُّقْطَةِ مِنَ النُّقْطِ.

وَالْخَطُوطُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: الَّذِي يَخْطُ الْأَرْضَ بِأَطْرَافِ أَظْلَافِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ.

وَجَارَاهُ فَمَا خَطَّ عُبَارَهُ: أَي لَمْ يَلْحَقْهُ.

وَالْتَّخَطَّيْتُ: التَّسْطِيرُ.

وَخَطَّ وَجْهَهُ وَاخْتَطَّ.

وَخَطَطْتُهُ بِالسَّيْفِ.

وَالْخَطُّ: الْكِتَابَةُ وَمَا يُخَطُّ.

وَالْخِطَّةُ: أَرْضٌ يَخْطُهَا الرَّجُلُ لَمْ تَكُنْ لِأَحَدٍ قَبْلَهُ، وَالْخِطُّ مِثْلُهُ.

وَالْخُطَّةُ: اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْخَطِّ. وَشِبْهُ الْقِصَّةِ.

وَهُوَ يُكَلِّفُنِي ^(٣) خُطَّةً مِنَ الْخَسْفِ.

(١) كذا في الأصول، والسياق يقتضي (إليها) كما في العين والتهذيب والمحكم وغيرها من المعجمات.

(٢) كلمة (هو) سقطت من ت.

(٣) في ت: فلان يكلفني الخ.

وَالْخَطِيطَةُ: أَرْضٌ يُصِيبُ بَعْضُهَا الْأَمْطَارُ وَبَعْضُهَا لَا يُصِيبُ، وَالْجَمِيعُ الْخَطَائِطُ. وَقِيلَ: هِيَ أَرْضٌ لَا تُمَطَّرُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ مَنْطُورَتَيْنِ.

وَالْخَطُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ، خَطُّ بِهَا.

وَالْخَطُّ: الطَّرِيقُ الْخَفِيفُ فِي السَّهْلِ.

وَخَطٌّ فِي نَوْمِهِ يَخِطُّ: بِمَنْزِلَةِ غَطٍّ.

وَخَطَّخَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ: تَمَايَلَتْ [١١٨/ب] كَلَالًا^(٤).

وَخَطَّخَتُ بِقَوْلِي^(٥) مُخَالِفًا بِهِ كَمَا يَعْمَلُهُ الصَّبِيُّ.

● طَخ:

الطُّخْرُخُ: مِنْ شَرَسِ الْمُعَامَلَةِ وَسُوءِ الْخُلُقِ.

وَالطُّخْطَخَةُ: تَسْوِیَةُ الشَّيْءِ كَنَحْوِ السَّحَابِ يَكُونُ فِيهِ جُزْءٌ^(٦) ثُمَّ يَتَطَخَطَخُ:

أَيِ يَنْضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ، وَهُوَ الطُّخْطَاخُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ^(٧) الْبَصَرِ: مُتَطَخَطَخٌ.

وَالطُّخْطَخَةُ: حِكَايَةُ الصَّوْتِ وَالضَّحْكِ^(٨) إِذَا قِيلَ طِيخٌ طِيخٌ، وَهُوَ أَقْبَحُ

الْفَهْقَةِ.

وَالطُّخْطَاخُ^(٩): اسْمُ رَجُلٍ. وَرُبَّمَا حُكِيَ بِهِ صَوْتُ الْحَلِيِّ وَنَحْوِهِ.

وَطَخَ الْمَرْأَةُ: جَامَعَهَا.

وَالطَّخُ: الرَّمْيُ.

(٤) فِي ك: كَلَامًا.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت: بَيُولِي. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: وَخَطَّخَتِ بَيُولِي رَمِيتَ بِهِ مُخَالِفًا كَمَا يَفْعَلُ الصَّبِيُّ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: جُوبٌ - بَضْمٌ فَفَتَحَ -.

(٧) فِي ك: الصَّعْفُ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت: وَالطُّخْطَخَةُ حِكَايَةُ الضَّحْكِ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: حِكَايَةُ بَعْضِ الضَّحْكِ.

(٩) فِي ت: وَالطُّخَاخُ.

الخاء و الدال

● خد :

الخدُّ من الوجه : من لَدُنِ المَحَجَّرِ إلى اللَّحْيِ . ومنه المِخْدَةُ وهي المِصْدَغَةُ .
والخدُّ : جَعَلْتُ أَخْدُوداً في الأرضِ تَحْفِرُهُ مُسْتَطِيلاً ، خَدَّ خُدَّةً . وكذلك أَخْدِيدُ
السُّيَاطِ .

والتَّخْدُدُ : من تَخْدِيدِ اللَّحْمِ عندَ الهُزَالِ و^(١) ، رَجُلٌ مُتَخَدِّدٌ وامْرَأَةٌ^(٢) مُتَخَدِّدَةٌ .
وإذا شَقَّ بالناِبِ شَيْئاً قِيلَ : خَدَّهُ .
والمُخَادَّةُ بَيْنَ رَجُلَيْنِ : أَنْ يَحْتَقَّ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ فَيُعَارِضُهُ^(٣) فِي عَمَلِهِ .
وَمَضَى خَدَّ مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .
وَالْخُذْخُذُ وَالْخُذْخِذُ : دَوِيَّةٌ .

● دخ :

الدَّخْدَخَةُ : التَّذْلِيلُ ، دَخَدْخَاهُمْ^(٤) . وَالْإِعْيَاءُ أَيْضاً . وَتَقَارَبُ الْخَطُوبُ ، وَكَذَلِكَ

(١) حرف العطف لم يرد في ت .

(٢) سقطت جملة (متخدد وامرأة) من ك .

(٣) في ت : فعارضة .

(٤) سقطت كلمة (دخدخناهم) من ت .

الدُّخَادِخُ. والنِّكَاحُ، دَخَّهَا يَدْخُهَا؛ [مِثْلُ رَحَّهَا]^(٥).
والدُّخُ: الدُّخَانُ.
والدُّخْجُ^(٦): سَوَادٌ وَكُدْرَةٌ.
وَدَخِلَخَ عَنِّي الدُّخَانُ: أَي كَفَّهَ عَنِّي^(٧).
وَتَدَخَّلَ الرَّجُلُ: انْقَبَضَ^(٨).

(٥) زيادة من ت.

(٦) في ت: والدخدخ.

(٧) كلمة (عني) لم ترد في ت.

(٨) وفي التكملة: تقبض.

الخاء و التاء

● تخ :

التَّخْتَةُ في الأصوات : كأصوات^(١) الجَنَانِ ونحوه . وبه سُمِّيَ التَّخْتَاةُ .
والتَّخُ : العَجِينُ الحامِضُ ، تَخَّ يَتَخُّ^(٢) تُخُوخاً . وأَتَخَهُ صاحِبُهُ إِنْخَاخاً .
و[قيل]^(٣) : تَخَّ العَجِينُ : اخْتَمَرَ .

وأَصْبَحَ فلانٌ تَاخاً : وهو أنْ لا يَشْتَهِيَ الطَّعامَ ، تَخَّ يَتَخُّ .
وعُصَاةُ السَّمْسِمِ : التَّخُّ .
والتَّخْتَاةُ والتَّخْتَانِيَّةُ : الأَلْكَنُ .

● خت :

[أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ]^(٤) .

(١) سقطت كلمة (كأصوات) من ك .

(٢) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول ومطبوع التهذيب ، وهو بضم التاء في العين والمحكم واللسان .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت . ولم يرد التركيب في أصول العين ، ولكن المحققين أورداه منقولاً من مختصر العين ، ولم يرو الأزهري شيئاً عن الليث في هذا التركيب ، وقد ورد التركيب في المقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

[حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ ^(٥) : أَخْتُ اللَّهِ حَظَّهُ : أَيِ أَخْسَهُ ^(٦) ، فَهُوَ خَتِيتُ .
وَالْخَتَتْ : فَتُورٌ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي بَدَنِهِ .

(٥) زيادة من ت أيضاً.

(٦) في ك : أَيِ أُخْتِهِ .

الخاء و الذال

مُهْمَلَانِ عِنْدَهُ.

● [خذ]^(١):

الخارزنجي: خَذَّ الْجُرْحُ يَخِذُّ: أَي سَالَ؛ خَذِيداً^(٢).

● ذخ^(٣):

الدُّخْدَاخُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يُنْقَبُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَدْ ذُخِدَخَ.
وَالدُّخْدَخَانُ: الرَّجُلُ ذُو الْمَنْطِقِ الْمُعَرَّبِ.

(١) زيادة من ت. وقد استدرك على الخليل في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) ورد ذلك بالبدال المهملة في ك.

(٣) واستدرك عليه هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

الخاء و الثاء

مُهْمَلَانِ^(١) عنده.

● [خث]^(٢):

الخارزنجي: [الخُثَّةُ]^(٣): تُشْبِهُ^(٤) أَخْثَاءَ الْبَقَرِ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُخَثُّ أَيُّ
تُجْمَعُ^(٥) وَتُرْمُ.

وفلانٌ لَا يَخَثُّ^(٦) مِنْ كَذَا: أَيُّ لَا يَحْتَشِمُ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَك: مَهْمَلٌ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ت.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَاسْتَدْرَكَ عَلَى الْخَلِيلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

(٥) فِي ك: يَجْمَعُ.

(٦) فِي ت: لَا يَخَثُّ.

الخاء و الراء

● خر:

الْخَرِيرُ: صَوْتُ الْمَاءِ وَالرَّيْحِ.
وْخَرِيرُ الْعُقَابِ: حَفِيفُهَا، وَجَمْعُهُ أَخِرَةٌ.
وَالْخُرْخُرَةُ: صَوْتُ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ. وَصَوْتُ النَّمِرِ فِي نَوْمِهَا^(١). وَفِي الشُّرْبِ
كَذَلِكَ.

وَالْخُرُورُ: السَّقُوطُ لِلْوَجْهِ.
وَخَرَّ الْمَاءُ الْمَكَانَ: جَعَلَ فِيهِ أَخَادِيدَ.
وَالْخَرَارَةُ: طِرَارُ^(٢) الْمَاءِ لِأَنَّهُ يَخِرُّ بِالْمَاءِ.
وَالْخُرُّ: مَا خَرَّ السَّيْلُ، وَجَمْعُهُ خُرْرَةٌ^(٣).
وَالْخُرْخُورُ: النَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ، وَالْخَرَائِرُ جَمْعُهَا. وَهِيَ الْكِرَامُ الْغِزَارُ.
وَالْخِرْخِيرُ: الْغَرِيرَةُ^(٤) الْكَرِيمَةُ مِنَ الثُّوقِ، وَ^(٥) تُجْمَعُ خَرَائِرَ.

(١) كذا في الأصول، ولعله: (النمر والهرة) كما في التهذيب واللسان والتاج.

(٢) في ت: طرار.

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل وك، وبكسر الخاء في ت والقاموس، ونص على الكسر في التاج.

(٤) في ك: الغريرة.

(٥) حرف العطف سقط من ت.

والخَرَّخَارُ: الماء الجاري الكثير.
وساقٌ خِرْخِرِيٌّ: ضَعِيفٌ، وخِرْخِرَى.
وسَنَامٌ مَخْرُورٌ: مُسْتَرْخٍ، إِنْ خَرَّ اسْتَرْخَى^(٦).
وإذا اضْطَرَبَ بطنُ الإنسانِ مع عِظْمِهِ قِيلَ: تَخَرَّخَرَ بَطْنُهُ.

والأَخِرَّةُ: أماكنٌ مُطْمَئِنَّةٌ بَيْنَ رَبَوَتَيْنِ^(٧) تَتَقَادُ^(٨)، واجِدُهَا خَرِيرٌ.
وجاءنا خَرَارًا^(٩) الناسَ: وهو مَنْ يَسْقُطُ إِلَيْكَ مِنَ الْبَوَادِي والأَعْرَابِ، وَخَرَارَةٌ^(١٠)
مِثْلُهُ. وهم اللَّصُوصُ أَيْضًا.

والخَرُّ: أَصْلُ الْأُذُنِ^(١١)، ضَرَبَهُ عَلَى خُرٍّ أَذِيهِ.
والخُرُورُ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ مَاءِ الْقُبُلِ.

● رَخ:

الرُّخُّ: معروفٌ، عَجَمِيٌّ، وَجَمْعُهُ رِخْحَةٌ.
وَالرِّخَاخُ^(١٢): نَبَاتٌ هَشٌّ.
وَالرِّخَاخُ: لِينُ الْعَيْشِ وَنَعْمَتُهُ.

وَالرِّخَاءُ^(١٣) مِنَ الْأَرْضِ: الْمُتَنَفِّخَةُ الَّتِي تَكْسَرُ تَحْتَ الْوُطْءِ، وَجَمْعُهَا رَخَاخِيٌّ.
وَأَرْضٌ رَخَّةٌ وَرَخَاخٌ: سَهْلَةٌ طَيِّبَةُ التُّرْبَةِ، وَجَمْعُهَا رَخَائِخٌ.

(٦) فِي ت: مُسْتَرْخٍ لَهُ نَخْرٌ اسْتَرْخَى.

(٧) فِي ت: أَمَاكِنٌ طَيِّبَةٌ بَيْنَ الرَّبَوَتَيْنِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَتَقَادُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٩) هُمُ الْخَرَارُ وَالْخَرَارَةُ - أَيُّ بَفْتَحِ الْخَاءِ فِيهِمَا - فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١٠) فِي ك: وَالْحَرُّ الْأَصْلُ الْأُذُنِ.

(١١) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الرَّاءَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الرِّخَا. وَهِيَ الرِّخَاءُ - بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّشْدِيدِ وَالْمَدِّ فِي التَّاجِ، وَرَوَى فِي التَّهْذِيبِ ضُبُّطَ الْأَصْلِ أَيْضًا.

وَرَخَّخْتُ الطَّعَامَ بِالْأُذْمِ: خَلَطْتُهُ، وَالنَّبِيدَ: مَزَجْتَهُ^(١٣).
 وَطِينٌ رَخْرَاحٌ وَرَخْرَاحٌ: أَي رَقِيقٌ^(١٤)، وَكَذَلِكَ الْعَجِينُ.
 وَرَجُلٌ مُرَخْرَخُ الْخُلُقِ: إِذَا كَانَ غَيْرَ مُسْتَوْثِقٍ سِمَنًا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ.
 وَالْمُتْرَخِرُخُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ: الْمُسْتَرْخِي إِمَامًا مِنْ كِبَرٍ وَإِمَامًا مِنْ هُزَالٍ^(١٥).
 وَرَخَّهُ يَرُخُّهُ: إِذَا شَدَخَهُ.
 وَارْتَخَّ الْكَفْلُ: ارْتَجَّ.

(١٣) فِي ت: مَرَخْتُهُ.

(١٤) فِي ت: رَفْرَاقٌ.

(١٥) فِي ت: كَبِيرٌ أَوْ هُزَالٌ.

الخاء و اللام

● خل:

الاختِلَالُ: من الخَلِّ من عَصِيرِ الْعِنَبِ وَالتَّمْرِ. وَخَلَّلَ شَرَابُ فُلَانٍ تَخْلِيلًا: فَسَدَ. «مَا فُلَانٌ بِخَلٍّ وَلَا خَمْرٍ»^(١) أَي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ وَلَا شَرًّا^(٢). وَأُمُّ الْخَلِّ: الْخَمْرُ^(٣). وَالْخَلُّ^(٤): الطَّرِيقُ النَّافِذُ بَيْنَ الرُّمَالِ الْمُتَرَاكِمَةِ. وَالتَّخْلُلُ: النِّقَاطُ. وَالْخَلُّ فِي الْعُنُقِ: عِرْقٌ مُتَّصِلٌ بِالرَّأْسِ. وَالثَّوبُ الْبَالِي. وَلَدُّ الْمَرْبِيعِ. وَخَلَّلْتُ الشَّيْءَ أَخْلُهُ بِالْخِلَالِ: أَي شَكَّكْتَهُ. وَالْخِلَالُ: اسْمٌ مَا يُخَلُّ بِهِ حَدِيدَةٌ كَانَتْ أَوْ خَشَبَةٌ.

وَحَلَّلْتُهُ^(٥) بِالرَّمْحِ: طَعَنْتُهُ بِهِ. وَالْخِلَّةُ: أَنْ يَخْتَلَّ الثَّوْرُ الْكَلْبَ بِقَرْيَةٍ. وَفُلَانٌ يَأْكُلُ خِلَلَهُ وَخِلَّتَهُ^(٦) وَخِلَالَتَهُ: أَي مَا خَرَجَ مِنْ أَسْنَانِهِ عِنْدَ التَّخْلُلِ.

(١) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٦ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٣٦ والأساس واللسان والقاموس، وفي بعضها: ما عنده خل ولا خمر، وفي بعض: ما أنت بخل ولا خمر.

(٢) في ت: أي ليس عنده خير ولا شر.

(٣) في ت: والخمر أمُّ الخَلِّ.

(٤) في ك: وانحل.

(٥) هكذا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وفي ت: وخلصت، وفي العين واللسان: وَخَلَّلْتُهُ.

(٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك بفتح الخاء، وقد أثبتنا ما ضُبُطَتَ بِهِ فِي ت ونصَّ عليه في الصحاح والقاموس.

وَالْخَلْلُ: مُتَفَرِّجٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ الْخِلَالُ. وَالْخَلُّ: الَّذِي فِيهِ الْخَلْلُ.

وَخِلَالُ الدَّارِ: حَوَالِي حُدُودِهَا.

وَالْخَلْلُ: الرِّقَّةُ فِي النَّاسِ وَفِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ؛ كَالْوَهْنِ .

وَأَخَلَ بِهِمْ: غَابَ عَنْهُمْ.

وَالْخَلَّةُ: الْخَصَاصَةُ وَالْحَاجَةُ. وَاخْتَلَّ إِلَى فَلَانٍ: أَيِ احْتِيجَ إِلَيْهِ^(٧). وَاخْتَلَّ

بِكَ^(٨) فَلَانٌ: أَدْخَلَ عَلَيْكَ الضَّرُورَةَ. وَالْخَلِيلُ: الرَّجُلُ^(٩) الْفَقِيرُ. وَأَخَلَ^(١٠) فَلَانٌ فَلَانًا: أَيِ أَحْوَجَهُ. وَخَلَّ الرَّجُلُ وَأَخَلَ.

وَالْخَلَّةُ: الْخَصْلَةُ [١١٩ / أ] ، وَالْجَمِيعُ الْخِلَالُ. وَبَنَتْ الْمَخَاضُ وَبَنَتْ اللَّبُونُ ، وَالذَّكْرُ خَلَّ.

وَيَقُولُونَ: أَتَانَا بِقَرْصٍ كَأَنَّهُ خُفٌّ خَلَّةٌ: أَيِ بِقَرْصٍ صَغِيرٍ.

وَقِيلَ: الْخَلَّةُ: الْعَظِيمَةُ مِنَ الْإِبِلِ. وَالْهَضْبَةُ أَيْضًا.

وَالْخَلَّةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَيْسَ بِحَمَضٍ ، وَهُوَ الْعَرْفَجُ. وَكُلُّ شَجَرٍ يَبْقَى فِي

الشِّتَاءِ: [فَهُوَ]^(١١) خَلَّةٌ. وَالْمُخِلُّ: الَّذِي تَرَعَى^(١٢) إِبْلَهُ الْخَلَّةَ^(١٣).

و [يَقُولُونَ]^(١٤): الْخَلَّةُ خُبْزُ الْإِبِلِ وَالْحَمَضُ فَاكِهَتُهَا.

وَالْخَلُّ: خُلُولُ الْجِسْمِ تَغْيِيرًا وَهَزَالًا^(١٥) ، رَجُلٌ خَلَّ وَقَوْمٌ خُلُولٌ.

(٧) فِي ك: أَيِ اجْتَنَحَ إِلَيْهِ.

(٨) فِي ت: وَاخْتَلَّ مِنْكَ.

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الرَّجُلِ) فِي ت.

(١٠) فِي ت: وَاخْتَلَّ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) فِي ت: يَرَعَى.

(١٣) فِي ك: إِبْلَهُ النَّخْلَةِ.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَهَزَالًا) مِنْ ك.

والخَلَّةُ: مُخَالَّةُ الْخَلِيلَيْنِ ، خَالَتُهُ مُخَالَّةٌ وَخَلَّةٌ وَخِلَالًا . وهو خِلِّي وَخِلَّتِي ^(١٦) :
 أَي حَبِي . وَكَانَ لِي وَدًّا وَخَلًّا : أَي خَلِيلًا . وَالْخُلَانُ وَالْأَخْلَالُ : جَمَاعَةُ الْخَلِيلِ .
 وَيُسَمَّى الْقَلْبُ وَالْكَبِدُ خَلِيلًا ، وَالْأَنْفُ كَذَلِكَ .
 وَالْخِلَالُ : الْبَلَحُ وَهُوَ الْأَخْضَرُ مِنْ ^(١٧) الْبُسْرِ ، الْوَاحِدَةُ خِلَالَةٌ . وَيُقَالُ لِلْكُرَابَةِ :
 الْخِلَالَةُ ^(١٨) . وَأَخَلَّتِ النَّخْلَةَ إِخْلَالًا : أَسَاءَتْ حَمْلَهَا .

وَالْخِلَّةُ : جَفَنُ السِّيفِ الْمُغَشَّى بِالْأَدَمِ .
 وَالْخِلَلُ : السِّيُورُ الَّتِي تُلَبَسُ ظُهُورَ سَيِّئِي الْقَوْسِ ^(١٩) .
 وَالْخُلْخَالُ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الْخُلْخُلُ وَالْخُلْخُلُ ^(٢٠) . وَالْمُخْلَخَلُ : مَوْضِعُ
 الْخُلْخَالِ مِنَ السَّاقِ .

وَالْمُخْلَلُ : الَّذِي يَخْصُصُ مِنْ ^(٢١) عَمٍّ فِي دُعَائِهِ ، وَخَلَّلَ .
 وَالْمَخْلُولَةُ : الْفِصَالُ تُخَلُّ عَنْ أُمِّهَاتِهَا : أَي تُقَطَّعُ .
 وَتَخْلَلُ الثُّوبُ : بِلَيٍّ ، وَثُوبٌ خَلَّلٌ وَخَلْخَالٌ .
 وَخِلَلْتُ مِنْ كَذَا : إِذَا أَخْطَأْتَهُ ^(٢٢) . وَخَلَّ الْبَعِيرُ مِنَ الرَّبِيعِ : أَخْطَأَهُ فَهَزَلَهُ .
 وَطَائِرٌ خَلٌّ : لَيْسَ لَهُ رِيشٌ .
 وَالْخَلَّلُ : اللَّيْلُ .

● لَخ :

اللُّخْلَخَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ . وَلَخَّهُ بِالطَّيِّبِ : طَلَّاهُ بِهِ .

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَبِضَمِّهَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت .

(١٨) فِي ت ؛ خِلَالَةٌ .

(١٩) فِي ك : طُهُورُ سِيءِ الْقَوْسِ . وَفِي ت : ظُهُورُ السَّيِّئِينَ .

(٢٠) فِي ت : وَالْخُلْخَالُ مَعْرُوفٌ وَيُقَالُ لَهُ خَلْخَلٌ وَخُلْخُلٌ .

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت .

(٢٢) فِي ت : أَي أَخْطَأْتَهُ .

وَاللُّخْلَخَانِيَّةُ: الْعُجْمَةُ.
وَلَخِخْتُ^(٢٣) فِي الْجَبَلِ أَلِخُ لَخًا: أَي تَتَّبَعْتَهُ^(٢٤).
وَيَلِخُ فِي الْأَرْضِ: أَي^(٢٥) يَذْهَبُ مُسْرِعًا.
وَاللِّخُ فِي الْحَفْرِ: أَنْ يَكُونَ مَائِلًا. وَفِي الْخَبْرِ: أَنْ تَتَخَبَّرَهُ وَتَسْتَقْصِيَهُ.
وَلِخَ فِي كَلَامِهِ: إِذَا جَاءَ بِهِ غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ، وَرَجُلٌ لَخْلَاحُ^(٢٦).
وَلَخَهُ: لَطَمَهُ.
وَأَصْلُ لَخُوخٍ: مَعْيُوبٌ. وَغَرَقَ لَخُوخٌ: فِيهِ عَيْبٌ.
وَاللُّخْلَاحُ: الَّذِي يَحْسَا^(٢٧) لِسَانَهُ فِي الشُّدْقَيْنِ.
وَلَخَتْ عَيْنُهُ لَخًا: كَثُرَ دُمُوعُهَا^(٢٨).
وَالْمُلْتَخُ: الْسُكْرَانُ الَّذِي لَا يَتِمَّاسَكُ.

(٢٣) فِي ك: وَنَخِخْتُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَلَخِخْتُهُ.
(٢٤) فِي ك: أَي يَتَّبَعْتَهُ، وَفِي ت: أَي تَتَّبَعَهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: أَتَّبَعَهُ.
(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.
(٢٦) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: لَخْلَخَانِيَّةٌ.
(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ.
(٢٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: كَثُرَتْ دُمُوعُهَا، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ: كَثُرَ دُمُوعُهَا.

الخاء و النون

● خن :

الْحَيْنُ مِنْ بُكَاءِ الْمَرْأَةِ : دُونَ الْإِتِّحَابِ .
وَالْمَخْنَةُ : أَنْ لَا يُبَيِّنَ الْكَلَامَ فَيُخَنِّنُ فِي خَيَاشِيمِهِ .
وَالْمُخَنَّاءُ فِي الْإِبِلِ : كَالزُّكَّامِ فِي النَّاسِ ، خُنَّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَخْتُونٌ .
وَالْمُخَنَّةُ^(١) : الْعُنَّةُ ، وَامْرَأَةٌ خَنَاءٌ . وَفِيهِ^(٢) مَخَنَةٌ .
وَالْمِخْنُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ فِي اعْتِدَالِ .
وَالْحَيْنُ : الضَّحْكُ الْجَافِي^(٣) ، خَنَّ يَعْنُ خَيْنًا . وَاتَّخَذَهُ مَخْنَةً^(٤) : أَيِ
مَضْحَكَةً .

وَالْمَخَنَةُ : الْفِنَاءُ . وَعَفُو الْمَرْعَى وَأَنْفَهُ .
وَفُلَانٌ يَخُنُّ مَالَ فُلَانٍ : أَيِ يَأْخُذُهُ .
وَخَنَّ فِي الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ : اسْتَرْفَ فِيهِ .
وَنَحْنُ فِي خَنَانٍ مِنَ الْعَيْشِ . وَسَنَّةٌ مُخَنَّةٌ^(٥) : أَيِ خِصْبٌ ، وَقَدْ أَخَنَّتْ وَخَنَّتْ
تَخْنِينًا .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْخَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) وَفِي الْعَيْنِ : وَفِيهَا (وَالضَّمِيرُ لِلْمَرْأَةِ) .

(٣) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : الْخَافِي .

(٤) فِي ك : وَمَخَنَةٌ .

(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْخَاءِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

وَعُشْبٌ^(٦) أَخْنٌ : مُلْتَفٌ .
 وَخَنٌ مَالُهُ^(٧) : أَي سَاقُهَا .
 وَالْخِنَةُ^(٨) : الْغُرْلَةُ^(٩) . وَالْخِنَانُ : مِثْلُ الْخِتَانِ .
 وَاسْتَخَنَتِ الْبُتْرُ : أَتَتَتْ .
 وَالتَّخْنِيقُ^(١٠) : الْإِذَابَةُ^(١١) .

● نخ :

النَّخَةُ وَالنَّخَةُ : اسْمٌ جَامِعٌ لِلْحُمْرِ فِي الْحَدِيثِ^(١٢) .
 وَالنَّخُ^(١٣) : مِنْ كَلَامِ الْعَجَمِ : بِسَاطٌ^(١٤) طَوِيلٌ ، وَجَمْعُهُ نِخَاخٌ .
 وَنَخْنَخْتُ الْإِبِلَ : أَنْخَتَهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا زَجَرْتَهَا قُلْتَ : نَخُ بِهَا . وَنَخَّهَا نَخًا
 وَنُخَّةً^(١٥) .
 وَالنَّخُ^(١٦) : أَنْ تُنَاخَ^(١٧) النَّعْمُ قَرِيبًا مِنَ الْمُصَدَّقِ حَتَّى يُصَدَّقَهَا . وَالنُّخَةُ :

-
- (٦) فِي ك : وَعُشْبًا .
 (٧) فِي ك : وَخَنٌ فِي الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ مَالُهُ الْخ .
 (٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِضَمِّ الْخَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .
 (٩) فِي ك : الْغُرْلَةُ .
 (١٠) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَهِيَ مِنْ تَوَابِعِ التَّرَكِيبِ الْآتِي ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ صَوَابُهَا التَّخْنِيقُ .
 (١١) وَرَدَ فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْفَقْرَةِ مَا لَفَظَهُ : « وَاتَّخَذَنِي فُلَانٌ مَخْنَةً : أَي غَلْبَنِي ، فَهُوَ يَخْنُسِي [يُخْنُسُنِي] : يَضْحَكُ مِنِّي » . وَتَقَدَّمَ قَبْلَ قَلِيلٍ فِي الْأَصْلِ قَوْلُهُ : « وَاتَّخَذَهُ مَخْنَةً أَي مَضْحَكَةً » .
 (١٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٧ / ١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ : ١٨٤ / ١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
 (١٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَاللِّسَانِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ النُّونِ فِي ت وَالْقَامُوسِ .
 (١٤) فِي ك : لِبَاطٍ .
 (١٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي التَّهْذِيبِ ، وَلَمْ تَضْبُطْ فِي اللِّسَانِ .
 (١٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ النُّونِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (١٧) فِي ك : يَنَاخُ .

الصَّدَقَةُ بِعَيْنِهَا. وَالنَّخْ: سِيرَةُ الْمُصَدَّقِ فِي أَصْحَابِ الْأَمْوَالِ، يَنْخُهُمْ عَلَى مَا يُرِيدُ:
أَيِ يَسُوقُهُمْ.

وَالنَّخْنَخَةُ: السَّوْقُ الْعَنِيفُ.
وَنَخَّةٌ مِنْ خَبَرٍ^(١٨): مَا لَمْ يُعْلَمْ أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.
وَنَخَّةٌ مِنَ الْمَطَرِ: لَيْسَ بِشَدِيدٍ.
وَنَخْنِخُ عَنِّي^(١٩) الدُّخَانَ: أَيِ نَحُّهُ.

(١٨) فِي ت: مِنْ خَيْرٍ.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَنِ الدُّخَانِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت.

الخاء و الفاء

● خف :

الحُفُّ: حُفُّ البَعِير وهو مَجْمَعُ فَرَسِيهِ .
والْحُفُّ: ما يَتَخَفَّفُ به الانسانُ وَيَلْبَسُهُ .
والْخِفَّةُ: خِفَّةُ الْوِزْنِ والحَالِ ؛ والرَّجُلُ فِي طَيْشِهِ . وَخِفَّتْهُ فِي عَمَلِهِ ، خَفَّ
يَخِفُّ خِفَّةً فَهُوَ خَفِيفٌ ، وَمِنْ خِفَّةِ الْقَلْبِ : خُفَافٌ .
وَأَخَفَّ الرَّجُلُ: خَفَّتْ حَالُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا قَلَّ ثَقْلُهُ ^(١) فِي السَّفَرِ .
وَالْخِفُّ ^(٢) : كُلُّ شَيْءٍ خَفَّ مَحْمَلُهُ .
وَالْخُفُوفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ مِنَ الْمَحَلَّةِ . وَخَفَّ الْقَوْمُ: ارْتَحَلُوا مُسْرِعِينَ .
وَالْخَفَانُ ^(٣) : مَوْضِعٌ أَشِيبُ أَسِيدٌ .
وَالْخَفَانَةُ: النِّعَامَةُ - وَيُقَالُ: حَفَانَةُ بِالْحَاءِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ أَيْضاً - السَّرِيعَةُ ^(٤) .
وَالْخَفِيفُ : ضَرَبٌ مِنَ الْعَرُوضِ .
وَخَفَّتِ الصَّبْعُ: صَاحَتْ . وَسَمِعْتُ خَفَخَفَتَهَا . وَالْخُفَاخِفُ نَحْوُهُ . وَخَفُوفٌ -

(١) سقطت كلمة (ثقله) من ك .

(٢) في ك : والخفت .

(٣) في ت : والخفاف . وهي في المعجمات : خَفَانُ (بلا ألف ولا م) .

(٤) في ت : والخفاقة النعامة السريعة .

على وَزْنِ سَفُودٍ -: من أسماء الضبّع .

● فح :

الفَخِيخُ : دَوْنُ الغَطِيظِ في النَّوْمِ . والأَفْعَى تَفِيخُ^(٥) . وافتَحَ الرَّجُلُ في النَّوْمِ .

والفَخُ^(٦) : مِصِيدَةٌ . وهو من القِسيِّ : ما لَانَ .

والفَحَّةُ : القَذِرَةُ من النِّسَاءِ . ونَوْمُ الغَدَاةِ . والرائحةُ ، فَحَّتِ الرائحةُ : مِثْلُ فَاَحَتْ .

والفَخَخُ^(٧) : اسْتِرْخَاءٌ في الرَّجُلَيْنِ .

(٥) ويرى الأزهري أن الصواب (تفح) بالحاء المهملة .

(٦) في ك : والفتح .

(٧) في ك : والفتح .

الخاء و الباء

● خب:

الْخَبَبُ^(١): ضَرَبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، وَجَاءُوا مُخَيِّبِينَ تَخَبُّ بِهِمُ الدَّوَابُّ.
وَالْخَيْبُ: الْخِدَاعُ، رَجُلٌ خَبٌّ وَامْرَأَةٌ خَبَّةٌ. وَالتَّخْيِيبُ: إِذَا خَبَّبَ^(٢) إِنْسَانًا
فَأَفْسَدَهُ.

وَالْعَيْبُ: هَيْجُ الْبَحْرِ.
وَالْحَبَّةُ: مِنَ الْمَرَاعِي، خَبَّ السَّفَا وَالنَّبَاتُ: ارْتَفَعَ وَطَالَ.
وَالْحَبَّةُ مِنَ الْغَنَمِ: مَا بَيْنَ السَّتَيْنِ إِلَى السَّبْعِينَ.
وَالْحَبَّةُ: شَيْءٌ طَلِيءٌ^(٣) مِنَ الثَّوْبِ كَأَنَّهَا طُرَّةٌ. وَقَدْ يُوصَفُ بِهَا طَرِيقٌ مِنَ الرَّمْلِ.
وَالْحُبُّ^(٤) وَالْحَبِيبَةُ: الْخِرْقَةُ تُعَصَّبُ بِهَا الْيَدُ.
وَالْحُبُّ: لِحَاءُ الشَّجَرَةِ.
وَأَخْبَابُ الْفَجِّ: هِيَ الْحَوَايَا، وَالْجَمِيعُ خَبِيبَةٌ.
وَتَوْبٌ هَيْبٌ وَخَيْبٌ: أَيُّ أَخْلَاقٍ. وَاخْتَبَ تَوْبَهُ وَمِنْ تَوْبِهِ^(٥) خَبَّةٌ.

(١) فِي ك: الْخَب.

(٢) فِي ك: إِذَا خَبَّ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: شَيْءٌ طَلِيءٌ مِنَ الثَّوْبِ مُسْتَطِيلَةٌ.

(٤) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْخَبَّةُ فِي الْمَقَالِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَغَيْرِهَا.

(٥) فِي ت: وَاخْتَبَ مِنْ تَوْبِهِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والخَبَّةُ^(٦) والخَبِيَّةُ من الأرض : الشَّقِيقَةُ بين رَمَلَتَيْنِ .
 والخُبُّ : الغامِضُ من الأرض . والخَبَبُ : الخَدُّ فيها .
 والخِبَابَةُ : الطَّرَائِقُ^(٧) في [١١٩ / ب] الرَّمْلِ .
 والخَبَّةُ : طَرِيقٌ يَسْتَنْقِعُ فيه^(٨) الماءُ فَتَنْبُت حَوَالِيهِ البُقُولُ .
 والخَبْخَابُ : رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمُضْطَرِبِ ، يَتَخَبَّخَبُ لَحْمُهُ : تَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا مِنْ هُزَالٍ بَعْدَ سِمَنِ .

والخَبِيَّةُ من اللَّحْمِ : شَرِيحَةٌ مِنْهُ ، وَتُجْمَعُ خَبَائِبُ .
 والتَّخَبُّبُ : الخَمَصُ^(٩) بَعْدَ الْبِطْنَةِ ، جَاءَ يَتَخَبَّبُ : إِذَا جَاءَ جَائِعًا .
 والمُخَابَةُ : التَّنَاقُلُ^(١٠) عَنِ الشَّيْءِ .
 وَخَبَّجُوا عَنْكُمْ فِي الظَّهِيرَةِ^(١١) : أَيِ أَبْرَدُوا .
 وَلِي فِيهِمْ خَوَابٌ - وَاحِدُهَا خَابٌ - : أَيِ قَرَابَاتٍ .

● بَخ (١٢)

تَبَخَّخَ الْحَرُّ : سَكَنَ بَعْضُ فَوَرَّتِهِ .
 وَتَبَخَّخَتِ الْغَنَمُ : سَكَنَتْ^(١٣) حَيْثُ كَانَتْ .
 وَإِذَا اسْتَرَخَى لَحْمُ الرَّجُلِ وَاتَّسَعَ جِلْدُهُ فَهُوَ : بَخْبَاخٌ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْخَاءُ فِي الْأَسَاسِ ، وَيُضْمُ الْخَاءُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) فِي ت : وَالْخِبَابَةُ الطَّرِيقُ إِلَى الْخِ .

(٨) فِي ت : فِيهَا .

(٩) فِي ك : الْحَمَضُ .

(١٠) فِي ك : التَّنَاقُلُ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (مِنْ الظَّهِيرَةِ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) سَقَطَ عَنَّا هَذَا التَّرْكِيبُ مِنْ ك .

(١٣) فِي ك : سَكَتَ .

وَبَخَّ^(١٤) : كلمة تُقال عند الإعجاب بالشيء، و[قد]^(١٥) تُخَفَّفُ.
 وَذَرَهُمْ بَخِيٌّ : كُتِبَ عَلَيْهِ بَخٌّ.
 وَبَخْبَاحٌ وَبَخٌّ : هو الْهَدِيرُ^(١٦) الْمُتَقَدِّمُ. وَبَخْبَخْتُهُ : هَدِيرُهُ^(١٧).
 وَبَخَّ فِي النَّوْمِ : [أي]^(١٨) غَطَّ، وَكَذَلِكَ بَخْبَخَ.
 وَحَسَبَ بَخٌّ وَبَخِيخٌ : أي رَفِيعٌ.

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ مِثْلَ هَذَا الضُّبْطِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِيهَا وَرَدَ مِنْ ضُبْطِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : فَتَحَ الْبَاءِ وَتَشْدِيدُ الْخَاءِ الْمَكْسُورَةِ الْمَنْوُونَةِ، وَفَتْحَ الْبَاءِ وَتَنْوِينُ الْخَاءِ الْمَضْمُومَةِ بِلَا تَشْدِيدٍ.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦) وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ : لَعَلَهُ الْبَيْعِيرُ.

(١٧) وَفِي اللِّسَانِ : بَخْبَاخُ الْجَمَلِ أَوَّلُ هَدِيرِهِ.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَوَرَدَتْ فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضاً.

الخاء و الميم

● [خَم] ^(١):

خَمَّ اللَّحْمُ يَخُمُّ خُمُومًا، وَأَخَمَّ مِثْلَهُ، وَكَذَلِكَ اللَّبَنُ. وَلَحْمٌ مُخِمٌّ: تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وَلَمَّا يَفْسُدُ ^(٢).

وَالْخُمُومَةُ: ضَرَبٌ ^(٣) مِنَ الْأَكْلِ قَبِيحٌ، وَبِهِ سُمِّيَ الْخُمُومُ. وَالصَّوْتُ أَبْضًا.

وَالْخُمُومُ: نَبَاتٌ [خَبِيثُ الرِّيحِ] ^(٤).

وَالْخُمَامَةُ ^(٥): رِيْشَةٌ فَاسِدَةٌ.

وَحَمَمْتُ الْبَيْتَ: كَسَنَتُهُ. وَالْخُمَامَةُ: كَالْقُمَامَةِ.

وَالْخُمَامُ: الرُّذَالُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَرَجُلٌ مَخْمُومُ الْقَلْبِ: كَأَنَّهُ نَقِيَ مِنَ الْغَشِّ وَالْغِلِّ.

وَاخْتَمَّ بِكَذَا: [أَيْ] ^(٦) ذَهَبَ بِهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَعه وَانْتَسَفَه.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) نصُّ الفقرة في ت: اللحم المخم: الذي تغيرت ريحه ولما يفسد، خم يخم خمومًا وأخم مثله وكذلك اللبن.

(٣) سقطت كلمة (ضرب) من ك.

(٤) زيادة من ت، ولم نجدها في المعجمات.

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بكسر الخاء في المعجمات، ونصُّ على الكسر في القاموس.

(٦) زيادة من ت، وورد مثلها في التكملة.

وهو مِخْمَةٌ^(٧) ومِثْمَةٌ: أي شديدُ الأكل .
 وخَمَانُ البَيْتِ والمَتَاعِ وخَمَانُهُ: رَدِيئُهُ، وكذلك من [الإِبِلِ و]^(٨) الناس .
 والخُمَانُ^(٩): الرُّمَحُ الضَّعِيفُ .
 والخُمُخْمُ: دُوبِيَّةٌ فِي البَحْرِ .
 ويقولون: فلانٌ^(١٠) يَخُمُّ ثِيَابَ فلانٍ: أي يُثْنِي عليه ويمدحه .
 وفلانٌ لَا يَخِمُّ^(١١): أي لَا يَتَغَيَّرُ^(١٢) عَنْ حالِهِ .
 ويُقالُ لِلَّذِي يُدْخِلُ إِبْهَامَهُ فِي رَاحَتِهِ إِذَا حَلَبَ: [قَدْ]^(١٣) خَمَّ يَخُمُّ .

● مخ:

المُخُّ: نَقِيُّ العَظْمِ، والجَمِيعُ المِخْخَةُ^(١٤). وَتَمَخَّخْتُ^(١٥) العَظْمَ .
 والمُخَّةُ: مَا يَتَخَيَّرُ .
 وَمُخُّ العَيْنِ: شَحْمُهَا .
 وَأَمَخَّ العَظْمُ: صَارَ ذَامِخًا .
 وَأَمَخَّتِ الشَّاةُ: اكْتَنَزَتْ سِمْنًا . وَأَمَخَّ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ .
 وَلِسَانٌ مُمِخٌّ: ذَلِيقٌ . وَفِي المَثَلِ^(١٦): «أَهْوَنُ مَرَزَّةٍ لِسَانٌ مُمِخٌّ» .

-
- (٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأصلِ، وبِضْمِ المِيمِ فِي كَ، وَفَتْحِ المِيمِ فِي ت .
 (٨) زِيَادَةُ مِن ت، وَوَرَدَتْ فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضًا .
 (٩) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ .
 (١٠) فِي ت: وَفَلَانٌ يَخِمُّ .
 (١١) قَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَمَثَلٌ هُوَ السَّمْنُ لَا يَخِمُّ . وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَقَالَ: وَيُقَالُ وَهُوَ لَا يَخِمُّ أَي لَا يَتَغَيَّرُ عَنْ جُودِهِ وَكَرَمِهِ .
 (١٢) فِي ت: إِذَا لَمْ يَتَغَيَّرْ .
 (١٣) زِيَادَةُ مِن ت .
 (١٤) فِي ت: أَمِخَّةٌ .
 (١٥) فِي ت: وَمَخَّخْتُ .
 (١٦) وَرَدَ المَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٩/٢ والمستقصى: ٤٤٤/١، وَوَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ بِلَفْظٍ آخَرَ هُوَ: أَهْوَنُ مَا أَعْمَلْتُ لِسَانَ مَخٍ .

ويقولون^(١٧): «أَسْمَحُ مِنْ مُخَّةِ الرُّي»^(١٨).

(١٧) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المحكم ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ والمستقصى: ١٧٢/١ واللسان.
(١٨) كذا في الأصل وك، وفي ت: مخّة الدبر، وفي المحكم واللسان: مخّة الوَبر، وفي مجمع الأمثال والمستقصى: مخّة الرير.

بابُ
الثُّلَاثِيَّ الصَّحِيحِ

[الخاءُ والغَيْن]^(١)

[مُهْمَلَات]^(١).

[بابُ الخاء والقاف]^(٢)

الهاء والقاف والسين

● خسق :

خَسَقَ يَخْسِقُ خَسْقًا. وَنَاقَةُ خَسُوقٍ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ تَخْسِقُ الْأَرْضَ بِمَنَاسِبِهَا إِذَا مَشَتْ.

وَالْخَاسِقُ: السَّهْمُ الْمُقَرَّطُسُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣): «كُلُّ مَا خَسَقَ وَلَا تَأْكُلُ مَا اعْتَرَضَ».

وَأَنَّهُ لَذُو خَسَقَاتٍ فِي الْبَيْعِ: أَيِ يُمَضِيهِ مَرَّةً ثُمَّ يَرْجِعُ فِيهِ أُخْرَى.

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة يقتضيهما التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٣) نصه في الفائق: ٤١٣/٢: إِنْ خَزَقَ فَكُلْ، وَإِنْ أَصَابَ بِالْعَرَضِ فَلَا تَأْكُلْ. وَفِي اللِّسَانِ: كُلُّ مَا خَزَقَ، وَمَا أَصَابَ بَعَرَضِهِ فَلَا تَأْكُلْ. وَلَمْ نَجِدِ الرِّوَايَةَ بِالسَّيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

الخاء والقاف والزاي

● خزق:

كلُّ شَيْءٍ حَادٍ^(٤) تَرَزُّهُ فِي الْأَرْضِ فَيَرْتَزُّ فَقَدْ خَزَقَتْهُ؛ فَاخْزَقَ: أَي ثَبَتَ.
وَالْمَخْزَقُ: عُوَيْدٌ مُحَدَّدٌ مَعَ بَيَّاعِي الْبُسْرِ بِالنَّوَى.
وَخَزَقَهُ السَّهْمُ: أَي^(٥) أَصَابَهُ. وَالْمُخْزَقُ: الصَّيِّدُ نَفْسُهُ.

ويقولون^(٦): «إِنَّهُ لَأَنْفَذَ مِنْ خَازِقٍ» وَهُوَ السَّنَانُ. وَلِلرَّجُلِ: «يُوشِكُ أَنْ يَلْقَى خَازِقَ وَرَقَةٍ»^(٧) وَهُوَ الرَّجُلُ الْجَرِيءُ.

وَخَزَقْتُ فَلَانًا بِبَصْرِي: أَي حَدَجْتُهُ بِبَصْرِي.

وَالْخَيْزَقَةُ^(٨): بَقْلَةٌ، وَالْجِنْسُ خَيْزَقٌ^(٩).

الخاء والقاف والذال

● خذق:

خَذَقَ يَخْذِقُ خَذَقًا. وَالْخَذَقُ لِلْبَازِي: ذَرْقُهُ.

وَالْخَذَاقُ: سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا ذَوَائِبُ كَالْخُيُوطِ، فَإِذَا صِيدَ خَذَقَ فِي الْمَاءِ.

(٤) فِي ت: جَادَ

(٥) كَلِمَةٌ (أَي) لَمْ تَرِدْ فِي ت.

(٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ٣٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: هُوَ أَمْضَى مِنْ خَازِقٍ.

(٧) وَذَكَرَ فِي الْمَحْكَمِ أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مَثَلٌ أَيْضًا، وَوَرَدَتْ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: وَالْخَيْزَفَةُ، وَفِي ت: وَالْخَنْزَقَةُ.

(٩) فِي ت: وَجَمَعَهُ خَيْزَقٌ.

الخاء والقاف والراء

● خرق :

خَرَقْتُ الثَّوبَ : إِذَا شَقَّقْتَهُ ، وَالْأَرْضَ ^(١٠) : قَطَعْتَهَا .
وَيُسَمَّى الثَّوْرُ ^(١١) : مِخْرَاقًا .
وَالاخْتِرَاقُ : الْمَمَرُ فِي الْأَرْضِ . وَالرَّيْحُ تَخْتَرِقُ الْأَشْجَارَ .
وَالخَرْقُ : الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ .
وَالخَرِيقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ الشَّدِيدَةِ الْهُبُوبِ .
وَالرَّجُلُ الْمُتَمَرِّقُ الثِّيَابِ : مُنْخَرِقُ السَّرْبَالِ ^(١٢) .
وَالاخْتِرَاقُ : كَالاخْتِلَاقِ فِي الْكَذِبِ .
وَالخَرْقُ : نَقِيضُ الرُّقِّ ، وَصَاحِبُهُ أَخْرَقُ ، خَرَقَ يَخْرُقُ .
وَخَرِقَ يَخْرُقُ : أَيِ جَهَلَ .
وَخَرِقَ فِي الْبَيْتِ فَلَمْ يَبْرَحْ ، يَخْرُقُ خُرُوقًا .
وَرَجُلٌ مَخْرُوقُ الْكَفِّ : لَا يُصِيبُ شَيْئًا .
وَمِثْلُ ^(١٣) : « لَا تَعْدَمُ الْخَرْقَاءُ عِلَّةً » .
وَنَاقَةٌ خَرْقَاءُ : لَا تَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ قَوَائِمِهَا .
وَبَعِيرٌ أَخْرَقُ : يَقَعُ مَنْسِمُهُ بِالْأَرْضِ قَبْلَ خُفِّهِ ، يَعْتَرِي النَّجَابَةَ ^(١٤) .
وَالخَرْقُ مِنَ الْفِتْيَانِ : الظَّرِيفُ ^(١٥) فِي سَمَاحَةٍ وَنَجْدَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْخُرَاقُ .
وَالخَرْقُ : شِبْهُ النَّظَرِ مِنَ الْفَزَعِ وَالذَّهْشِ .

(١٠) فِي ت : وَخَرَقَتْ الْأَرْضَ الْخَ .

(١١) فِي الْأَصُولِ : الثَّوبُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) فِي ك : السَّرِيَالِ .

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٤ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٥٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ : النَّخَابَةُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ت وَك وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) فِي الْأَصُولِ : الطَّرِيفُ (بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

واللاصِقُ بالأرض : خَرِقُ . وكذلك الْمُتَحَيِّرُ .
والمُخْرِقُ : السَاكِتُ .

والمِخْرَاقُ : مَنْدِيلٌ يُلَوَّى فَيُضْرَبُ بِهِ .

والخَرِيقُ : البِثْرُ التي كُسِرَ جَبَلُهَا عن الماء ، وتُجْمَعُ خَرَائِقُ . وهو - أيضاً - :
مَجْرَى الماء الذي ليس بِقَعِيرٍ ولا يَخْلُو من شَجَرٍ . ومُنْفَسِحُ الوادي حَيْثُ يَنْتَهِي .

والمِخْرَاقُ : الحَسَنُ الجِسْمِ من الرِّجَالِ طَالٍ أو لم يَطُلْ^(١٦) .

والخُرْقُ : حَيَاءُ الناقة . وناقَةُ خَرِيقُ : مُنْخَرَقَةُ الرِّجَمِ .

والخَرْقُ : نَبْتُ كَالْقُسْطِ له أوراق .

والخَرْقُ : طائرٌ أصغرُ من القنبر ، والجميعُ الخَرَاقُ .

والمُخْرُورِقُ : الذي يَدُورُ على الإبل ويَخِفُّ وَيَتَصَرَّفُ .

الخاء والقاف واللام

● خلق :

الخَلِيقَةُ : الخَلْقُ ، والجمعُ الخَلَائِقُ .

والخَلْقُ : تَقْدِيرُكَ الْأَدِيمَ لِمَا أَرَدْتَ . وفي المَثَلِ : «إِنِّي إِذَا خَلَقْتُ»^(١٧) «فَرَيْتُ» .
وَرَجُلٌ خَالِقٌ : صَانِعٌ .

والخُلُقُ : الطَّبِيعَةُ ، وهو الخَلِيقَةُ والخَلَاقُ .

وأنَّهُ لَخَلِيقٌ لَذَاكَ [١٢٠ / أ] : أَي شَيْئُهُ . وما أَخْلَقَهُ .

وَسَحَابَةٌ خَلْقَاءُ وَخَلِيقَةٌ : مُخِيلَةٌ^(١٨) للمَطَرِ . والخَلْقَةُ من السَّحَابِ : المَلَسَاءُ .

وهو من الشَّيْءِ الْأَخْلَقُ : الْأَمْلَسُ^(١٩) الْمُحْكَمُ .

(١٦) في ك : يطلل .

(١٧) في ت : أخلقت .

(١٨) سقطت كلمة (مخيلة) من ك .

(١٩) سقطت كلمة (الأملس) من ت .

وَأَمْرًا خَلِيقَةً وَخَلِيقٌ: ذَاتُ جِسْمٍ وَخَلَقَ [حَسَنَ]^(٢٠)، وَرَجُلٌ خَلِيقٌ.
وَخَلَقَتِ الْمَرْأَةُ خَلَاقَةً حَسَنَةً.

وَالْمُخْتَلَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا اعْتَدَلَ.
وَالْخَلَاقُ: النَّصِيبُ وَالْحِظُّ الصَّالِحُ.
وَالْخَلْقُ: الْكَذِبُ. وَيُقَالُ الدِّينُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ^(٢١): ﴿لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ
اللَّهِ﴾^(٢٢).

وَالْخَلْقُ: الْبَالِي، خَلَقَ خُلُوقَهُ وَخُلُوقًا وَخَلَاقَةً، وَأَخْلَقَ إِخْلَاقًا. وَأَخْلَقَنِي فَلَانُ
ثَوْبَهُ: أَعْطَانِي خَلْقًا. وَثَوْبُ أَخْلَاقٍ. وَرَجُلٌ مُخْلَقٌ: ذُو خُلُقَانٍ.

وَقَدْ حُ مَخْلَقٌ: مُلَيَّنٌ^(٢٣).
وَالْأَخْلَقُ: الْأَمْلَسُ، هَضْبَةٌ خَلْقَاءُ، وَ^(٢٤) خَلِقَ يَخْلُقُ خَلْقًا.
وَأَخْلَوَلَقَ السَّحَابُ: اسْتَوَى.
وَأَمْرًا خَلْقَاءُ: مِثْلُ الرِّثْقَاءِ، وَخُلِقَ مِثْلُهُ. وَكَذَلِكَ الْخَلْقَاءُ مِنَ الْفَرَاسِينِ:
[الَّتِي لَا شَقَّ بِهَا]^(٢٥).

وَالْأَخْلَقُ: ظَاهِرُ^(٢٦) حَافِرِ الْفَرَسِ.
وَفَلَانٌ أَخْلَقَ الْكَسْبَ: قَلِيلُهُ. وَالْمُخْلَقُ: الْمُعْدِمُ^(٢٧).
وَحَوْضٌ بَادِي الْخَلَائِقِ: أَيِ النَّصَائِبِ.

(٢٠) زيادة من ت، وقد وردت في المحكم أيضاً.

(٢١) في ت: قوله عَزَّ وَجَلَّ.

(٢٢) سورة الروم/ ٣٠.

(٢٣) في ك: ملتن.

(٢٤) حرف العطف لم يرد في ت.

(٢٥) زيادة من ت، وكان فيها: «التي لا شيء بها»، وهو تصحيف، والتصويب من القاموس.

(٢٦) في ت: ظهر.

(٢٧) في ت: وفلان مخلوق معدم.

وخلِّقَاءُ الْجَبْهَةِ: مُسْتَوَاهَا، وهي الخَلْقَاءُ أيضاً.
 وخلِّقَاءُ^(٢٨) الغارِ الأعلى: باطنه.
 والخلُّوقُ: من الطَّيِّبِ، وفعله التَّخَلَّقُ والتَّخَلِّيقُ.

● قلخ:

الْقَلَخُ في الأسنان: هي^(٢٩) الصُّفْرَةُ التي تَعْلُوها.
 والقَلَخُ والقَلِيخُ^(٣٠): شِدَّةُ الْهَدِيرِ.
 وناقَةُ قَلَخَةٍ: سَمِينَةٌ، وقد قَلَخَ قَلَخاً.
 وقَلَخَ ساقَهُ وعَظْمَهُ: كَسَرَهُ.
 ويُقال للْفَحْل عند الضَّرَابِ: قَلَخَ قَلِخٌ^(٣١)، وللحِمارِ المُسِينُ: قَلَخٌ.
 والقَلَخُ: كلُّ نَبْتٍ قَصِيفٍ يُصَادُّ به السَّبَاعُ.
 وقَلَخْتُ^(٣٢) الرَّجُلَ: صَرَعْتَهُ.
 وقَلَخَ الشَّجَرَةَ: قَلَعَهَا.

● لحق:

اللَّخَاقِيْقُ^(٣٣): صُدُوعٌ في الأرض، واحِدُهُ^(٣٤) لُحْقُوقٌ.

(٢٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ في الْأَصُولِ، وهي الْخَلْقَاءُ وَالْخَلِّقَاءُ - كسابتها - في التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ والتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) لم ترد كلمة (هي) في ت.

(٣٠) سقطت كلمة (والقَلِيخ) من ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ في مَطْبُوعِ الْعَيْنِ بفتح القاف وسكون اللام ولم تضبط الخاء، وبالتحرير وسكون الخاء في التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ، ونصُّ على الفتح وسكون الخاء في التَّكْمَلَةِ، كما نصُّ على سكون الخاء في التَّاجِ.

(٣٢) وضُبِطَ الْفِعْلُ بلا تشديد في ت، ولم نجد في المعجمات.

(٣٣) النص في ت: «حق: مهمل عند الخليل، الخارزنجي: اللخاقيق إلخ»، وقد ورد التركيب في العين المطبوع.

(٣٤) في الْأَصُولِ: «وجمعه لحقوق»، وهو وهم من المؤلف أو الناسخ الأول، والتصويب من المعجمات.

الخاء والقاف والنون

● نقخ:

النَّقْخُ: نَقَفُ الرَّأْسِ عَنِ الدِّمَاغِ.

وَالنَّقَاحُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ الْعَذْبُ.

وَنَاقَةٌ نَقْخَةٌ^(٣٥): وَهِيَ الَّتِي تَنَاقَلُ فِي مَشْيِهَا سِمَنًا.

وِظْلِيمٌ أَنْقَحُ: عَظِيمٌ^(٣٦).

وَالنَّقَاحُ: فِي مُقَدِّمِ الْقَفَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْخُشْشَاءِ.

● خقن:

خَاقَانُ: اسْمٌ لِمَنْ تُخَقِّنُهُ التُّرْكُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ.

● خنق:

خَنَقَتْهُ فَاخْتَنَقَ وَانْخَنَقَ. وَالْخِنَاقُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُخَنَقُ بِهِ. وَرَجُلٌ خَنِقٌ وَمَخْنُوقٌ

وِخَانِيقٌ^(٣٧) وَخَنِيقٌ.

وَالْخُنَاقِيَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الطَّيْرَ فِي رَأْسِهَا وَالْفَرَسَ فِي حَلْقِهَا فَيَخْنُقُهَا^(٣٨).

وَالْخُنَاقَةُ^(٣٩): مِنْ أَسْمَاءِ^(٤٠) حَبَائِلِ السَّبَاعِ.

وَالْخَانِيقُ: الْمَضِيْقُ مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَالرُّمْلَتَيْنِ.

(٣٥) ضُبُطَتْ كَلِمَةُ نَقْخَةٍ بِسُكُونِ الْقَافِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَظِيمٌ) مِنْ ك. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: ظَلِيمٌ أَنْقَحَ قَلِيلَ الدِّمَاغِ.

(٣٧) فِي ت: وَرَجُلٌ خَانِقٌ.

(٣٨) فِي ت: فَيَخْنُقُهُ، وَفِي ك: وَالْفَرَسَ فِي خَلْقِهَا فَنَخَقُهَا.

(٣٩) لَمْ تَضْبُطِ الْخَاءُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي ت، وَبِكَسْرِ الْخَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ بِلَا تَشْدِيدٍ أَيْضًا فِي الْأَسَاسِ.

(٤٠) فِي ت: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ.

الخاء والقاف والفاء

● خفق :

الخَفَقُ: ضَرَبُكَ الشَّيْءَ بِالدَّرَّةِ أَوْ بِشَيْءٍ عَرِيضٍ . وَصَوْتُ النَّعْلِ .
وَالْأَعْلَامُ تَخْفِقُ وَتَخْتَفِقُ .

وَالْمِخْفَقُ: مِنْ أَسْمَاءِ^(٤١) السُّيُوفِ الْعَرِيضَةِ .

وَالْمِخْفَقَةُ: الدَّرَّةُ . وَسَوْطٌ^(٤٢) مِنْ خَشَبٍ [أَيْضاً]^(٤٣) .

وَالْخَافِقَانِ: هُمَا^(٤٤) الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ .

وَرَجُلٌ خَفَّاقُ الْقَدَمِ: عَرِيضُ بَاطِنِهَا .

وَالْخَفَقَانُ: اضْطِرَابُ الْقَلْبِ وَالْجَنَاحِ . وَرَجُلٌ مَخْفُوقٌ .

وَسَرَابٌ خَافِقٌ وَخَفُوقٌ .

وَالْخَفَاقُ: ثَوْبٌ^(٤٥) يُخْفَقُ بِهِ .

وَالْخَفَقَةُ: الْمَفَارَةُ الْمَلْسَاءُ ذَاتُ آلٍ .

وَمَضَى خَفَقَةً مِنَ اللَّيْلِ^(٤٦): أَي سَاعَةً . وَخَفَقَ اللَّيْلُ: ذَهَبَ أَكْثَرُهُ .

وَنَاقَةٌ خَيْقٌ وَفَرَسٌ خَيْقٌ: وَهُوَ السَّرِيعُ جِدًّا .

وَأَمْرَأَةٌ خَيْقٌ: طَوِيلَةُ الرُّفْعَيْنِ دَقِيقَةُ الْعِظَامِ .

وَزَيْلِيمٌ خَيْقٌ وَخَيْفَقِيْقٌ^(٤٧): سَرِيعٌ^(٤٨) . وَهُوَ - أَيْضاً - : حِكَايَةُ جَرَيِ الْخَيْلِ .

(٤١) في ت: اسم من أسماء .

(٤٢) في الأصول: وصوط .

(٤٣) زيادة من ت .

(٤٤) لم ترد كلمة (هما) في ت .

(٤٥) سقطت كلمة (ثوب) من ك .

(٤٦) في ت: خفقة من الناس .

(٤٧) سقطت كلمة (وخيفقيق) من ك .

(٤٨) سقطت كلمة (سريع) من ت .

وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ فِي زَادِهِ: نَفِدَ مَا عِنْدَهُ^(٥١)، وَإِذَا رَجَعَ خَائِباً مِنْ [غَيْرِ]^(٥٢) غَنِيمَةٍ أَوْ غَزَوْ^(٥٣).

وَمُشْفَرٌ خَفِقٌ: أَيِ أَهْدَلُ.
وَخَفَقَ الرَّجُلُ: نَامَ؛ يَخْفِقُ وَيَخْفُقُ، وَالنَّجْمُ: إِذَا غَابَ. وَأَخْفَقَ مِثْلَهُ.
وَالْخَفَقُ: الْجِمَاعُ.

● قفح:

الْقَفْحُ^(٥٤): كَسَرُ الرَّأْسِ شَدْخاً.
وَالْفَيْحَةُ: طَعَامٌ مِنْ تَمَرٍ وَإِهَالَةٍ يُصَبُّ عَلَى حَشِيشَتِهِ^(٥٥).
وَالْقَفْحَةُ^(٥٦): اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَقَرَةِ الْمُسْتَحْرِمَةِ، وَكَذَلِكَ الذَّبَّةُ إِذَا أَرَادَتْ السُّفَادَ.

وَالْقَفَاحُ^(٥٧) مِنَ النِّسَاءِ: الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ الْحَاذِرَةُ^(٥٨).
وَقَفَحْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا قَفْحاً: ضَرَبْتَهُ.

الخاء والقاف والباء

● يخق:

الْبَخَقُ: أَقْبَحُ الْعَوَرِ وَأَكْثَرُهُ غَمْضاً^(٥٩)، بَخَقَ عَيْنَهُ يَبْخُقُهَا بَخْقاً^(٦٠)، وَرَجُلٌ بَخِيقٌ.

-
- (٤٩) سقطت جملة (ما عنده) من ت. (٥٠) زيادة من ت.
(٥١) في ت: غنيمة في غزو أو غيره.
(٥٢) ورد كل ما في هذا التركيب في ت بتقديم الفاء على القاف.
(٥٣) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة والتاج: على جشيشة، وفي اللسان: على حشيشة.
(٥٤) في ك: والقحفة.
(٥٥) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، ونص على ذلك في القاموس، وهي بفتح القاف والفاء بلا تشديد في ك والتكملة، وبضم القاف وتشديد الفاء في اللسان.
(٥٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: الحاذقة، وفي المحكم والتكملة واللسان والقاموس: الحادرة.
(٥٧) كذا في الأصول، وهي (غَمْصاً) في العين والتهذيب والأساس واللسان والقاموس.
(٥٨) سقطت كلمة (بخقاً) من ك.

والبَخَاقُ: الذُّئْبُ الذَّكْرُ.

● خَبِقَ^(٥٩) :

الخَبِيقُ: الطَّوِيلُ. وَتَخَبَّقَ الشَّيْءُ: ارْتَفَعَ وَعَلَا.

والخَبِيقُ من الدَّوَابِّ: الوَسَاعُ.

والخَبِيقُ^(٦٠): العَدُوُّ الشَّدِيدُ.

وَأَمْرَأَةٌ خَبِقَانَةٌ^(٦١): سَيِّئَةُ الْخُلُقِ. وَخَبُوقٌ: نَحْوُ خَفُوقٍ.

وَحَبِيقُهُ يَحْبِقُهُ^(٦٢): إِذَا صَغُرَ^(٦٣) إِلَى الرَّجُلِ نَفْسَهُ.

الخاء والقاف والميم

● قَمَخَ^(٦٤) :

الخَارِزْنَجِيُّ: أَقْمَخَ الرَّجُلُ أَنْفَهُ^(٦٥) إِقْمَاخًا: إِذَا كَانَ مُتَكَبِّرًا.

● قَحِمَ^(٦٦) :

الْقَيْحَمَانُ: الْكَثِيرُ الصَّنْعَةِ^(٦٧).

(٥٩) لم يرد هذا التركيب في العين فهو مما أهمله الخليل، ولم يَرَوْ في التهذيب عن الليث شيئاً منه، وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج. وفات المؤلف التنبيه على إهمال الخليل إياه إن كان ممّا أهمله حقاً.

(٦٠) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصل، وهي بفتح الخاء والباء وتشديد القاف في ك، وبكسر الخاء والباء وتشديد القاف أيضاً في المقاييس والصحاح واللسان.

(٦١) هذا هو ضبط الأصل وك، ونصّ في القاموس: بكسرتين مشددة القاف ممدودة، أي خَبِقَاء.

(٦٢) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل وك، ونصّ في القاموس أنه من حَدِّ ضَرَبَ.

(٦٣) في ت: إِذَا صَغُرُوا.

(٦٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرو في التهذيب عن الليث شيئاً في هذا الباب، وورد - أيضاً - في التكملة واللسان والقاموس.

(٦٥) كذا في الأصول، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: بَأَنفِهِ.

(٦٦) لم يرد هذا التركيب في العين ولا في التهذيب، وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٧) كذا في الأصل وك، وفي ت: كبير الضيعة، وفي المحكم واللسان والتاج: كبير القرية ورأسها.

باب الخاء و الكاف

الهاء والكاف والشين

● كشخ:

يُقال من الكَشْخَانِ: كَشَخْتُهُ ^(١) وَكَشَخَنْتُهُ ^(٢).

الهاء والكاف والراء

● كرخ:

الكَرْخُ: سُوقٌ.

والكَرَاخَةُ ^(٣): الشُّقَّةُ مِنَ الْبَوَارِي.

والكَارِخُ: الرَّجُلُ الَّذِي ^(٤) يَسُوقُ الْمَاءَ.

● كخر:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ ^(٥).

(١) في ك: كشخنته.

(٢) في ت: وكشخنته.

(٣) لم تضبط الكاف في الأصل، وهي مضمومة في العين والمحكم بلا ضبط للراء، ومفتوحة مخففة الراء في التهذيب والتكملة والقاموس، وهي الكَرَاخِيَّةُ في اللسان.

(٤) سقطت كلمة (الذي) من ت.

(٥) وفي ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

الخارزنجي: الكاخيرة: أسفل من الجاعرة في أعالي الفخذين ، قال^(٦): ولا أحقه.

الخاء والكاف والفاء

● كفخ:

الكفخة: الزبدة المجمععة البيضاء.
وكفحه كفحاً^(٧): ضرب به على رأسه خاصة.

الخاء والكاف والميم

● كمخ:

أكمخوا إكمأخاً: وهو^(٨) جلوس المتعظم في نفسه.
وهو كامخ بأنفه: إذا تكبر.

● كخم:

الكَيْخَمُ^(٩): المَلِكُ^(١٠) [١٢٠ / ب] والسُلطان العَظِيمُ.
والكَخْمُ: المنع والدفع.

(٦) لم ترد كلمة (قال) في ت.

(٧) في ك: وكفحه كفحاً.

(٨) في الأصل وك: وهم، والتصويب من ت.

(٩) في ت: الكخيم.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي التكملة، ولكنها بضم الميم وسكون اللام في العين والتهذيب والمحكم وغيرها.

باب الخاء والجيم

الحاء والجيم والضاد

مُهْمَلَاتٌ عنده^(١).

● خضج :

الخارزنجي^٢ : تَخَضَّجَتِ الشاةُ : أي عَرَجَتْ وَخَمَعَتْ .
وَأَخْضَجْتُمُ الْأَمْرَ : نَقَضْتُمُ .
وَأَنْخَضَجَ خُفُّهُ : أي^(٣) زَاغَ .

الحاء والجيم والسين

مُهْمَلَاتٌ [عنده^(٤)] .

● [سنخج^(٥)] :

الخارزنجي^٦ : السَّخَاوِجُ : الأرضُ التي لا أعلامَ بها^(٧) ولا ماء .

(١) سقطت كلمة (عنده) من ت . وورد تركيب (خضج) في التكملة والقاموس .

(٢) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت . وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٥) في ت : لا أعلام لها .

● خَسَجٌ ^(٦):

الْحَسِيحُ: الْكِسَاءُ أَوْ الْخِبَاءُ ^(٧) يُنْسَجَانِ مِنْ صُوفٍ.

الخاء والجيم والزاي

مُهْمَلَاتٌ ^(٨).

● خَزَج:

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَحْزَرَجُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي إِذَا سَمِنَتْ صَارَ ^(٩) جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَارٍ مِنَ السَّمَنِ.

وَأُخْرِجَتْ مِنْ إِبِلِي بَعِيرًا: أَيِ خَنَسَتْهُ ^(١٠).

الخاء والجيم والذال ^(١١)

● خَدَج:

خَدَجَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ خَادِجٌ وَأَخْدَجَتْ: [إِذَا] ^(١٢) أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَقَدْ اسْتَبَانَ خَلْقَهُ، وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ ^(١٣) وَمُخْدَجٌ وَمَخْدُوجٌ. وَكُلُّ ذِي ظِلْفٍ ^(١٤) أَوْ مَنْسِمٍ تَخْدِجُ.

● جَعْدٌ ^(١٥):

(٦) واستدرك ذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) في ك: والخباء.

(٨) هكذا ورد في الأصول، وقد زيد في مطبوع العين منقولاً من مختصر العين، كما ورد النقل عن الليث

في هذا التركيب في التهذيب واللسان، كما ورد هذا التركيب أيضاً في المحكم والتكملة والقاموس.

(٩) وفي العين والتهذيب: مار جلدُها، وفي التكملة واللسان والقاموس كالأصل.

(١٠) في ت: أي حسنته.

(١١) في ك: والذال.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: الواحد خديج إلخ.

(١٤) وفي المحكم واللسان: وكل ذات ظلف إلخ.

(١٥) في ك: خرج.

مُهْمَلٌ عَنْده^(١٦).
الخارزنجي: الْجُخَادِي: الصَّخْنُ يُخَلَبُ فِيهِ. وَالضُّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ.
والجَرَادُ: أَبُو جُخَادٍ^(١٧).

الخاء والجيم والذال

مُهْمَلَاتٌ [عَنْده]^(١٨).
● جَخَذَ:
الخارزنجي: الْجَخَوَذَةُ: الْعَدُوُّ.

الخاء والجيم والراء

● جَخِرَ^(١٩):
رَجُلٌ جَخِرٌ^(٢٠) وَأَمْرَأَةٌ جَخِيرَةٌ: لِلشَّدِيدِ الْأَكْلِ. وَالْجَبَانِ الصَّدَادِ عَنِ الْحَرْبِ،
وَالْجَمِيعِ الْجَخِرُونَ^(٢١).
وَالْجَخَرُ: مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ^(٢٢)؛ [وَهُوَ]^(٢٣) أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ وَلَيْسَ فِي بُطُونِهَا

(١٦) سقطت كلمة (عنده) من ت. وورد التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) في الأصل وك: أبو جخادب، والتصويب من ت والمعجمات.

(١٨) زيادة من ت. وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٩) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصل وك، وفي ت: جخر (بتقديم الخاء على الجيم)، ويظهر من المعجمات أنهما تركيبان، وقد حصل الخلط بينهما في الأصل وفي بعض المعجمات الأخرى، وربما كانا لغتين صحيحتين.

(٢٠) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط وجمعها كذلك، وفي ت: خَجِرٌ. خَجِرَةٌ، وفي العين خيجِرٌ... خيجِرُونَ، وفي التهذيب واللسان والقاموس: خيجِرٌ. خيجِرُونَ، وفي التكملة - واللسان والقاموس أيضاً -: جَجِرٌ.

(٢١) من قوله: (الخارزنجي الجخوذة) قبل سطور إلى قوله هنا: (والجميع الجخرون) سقط من ك.

(٢٢) وفي اللسان والقاموس: من أدواء الغنم.

(٢٣) زيادة من ت.

شَيْءٌ فَيَتَخَضَّضُ الْمَاءُ فِي بَطُونِهَا فَتَرَاهَا جَخِرَةً خَاسِفَةً. وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ أَيْضاً^(٢٤).

وَرَجُلٌ أَجْخَرُ: قَلِيلٌ لَحْمُ الْفَخِذَيْنِ.

وَالْجَخِرُ: الشَّيْخُ الْكَبِيرُ.

وَالْأَجْخَرُ: الْأَبْخَرُ. وَالْمُنْتَفِخُ الْمُنْفَاجِي^(٢٥)، وَالْجَخِرُ فِي الْأَلْيَتَيْنِ: انْفِتَاحُ مَا بَيْنَهُمَا^(٢٦).

وَالْجَخِرُ: الْجَبَانُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَالْجَخْرَاءُ^(٢٧): الْبَخْرَاءُ.

وَجَخَرْنَا الْبِئْرَ فَجَخِرَتْ^(٢٨): أَيْ اتَّسَعَتْ.

وَالْجَخِرُ^(٢٩): الْفَاسِدُ الْعَقْلُ، وَقَوْمٌ جَخَارَى. وَالْعَاجِزُ أَيْضاً. وَالسَّيْجُ. وَالسَّرِيعُ الْجَوْعُ.

● خرج:

الْخَرَجُ وَالْخَرْجُ: وَاحِدٌ؛ لِلسُّلْطَانِ، وَجَمْعُهُ أَخْرَجَةٌ^(٣٠) وَخِرْجَانٌ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣١): «الْخَرَجُ بِالضَّمَانِ».

وَالْخُرْجُ: وَرَمٌ وَقَرْحٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ.

(٢٤) في ت: والجخرة المهزولة أيضاً.

(٢٥) في ت: المتفاجي.

(٢٦) في ك: انفتاح وما بينهما.

(٢٧) في ت: والجخر. وفي العين وغيره: الجخراء المنتنة الريح.

(٢٨) كان ضبط الفعل في الأصل بتشديد الخاء المفتوحة، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت، وهو المنصوص عليه

في اللسان والقاموس.

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الجيم وفتح الخاء وتشديد الراء، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت والتكملة والقاموس.

(٣٠) في ت: للسلطان، خراج وأخرجة الخ.

(٣١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣٧/٣ والتهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

والمُخَارِجَةُ والخَرِيجُ والخَرَجُ: لُعْبَةُ لِفَتْيَانِ الأعراب . وَلَعِبُوا خَرَجًا .
والخُرُوجُ: نَقِيضُ الدُّخُولِ . واخْتَرَجُوهُ مِنَ السَّجْنِ : بمعنى اسْتَخْرَجُوهُ .
والخَرِيجُ: الذي يُخَرِّجُهُ غَيْرُهُ فِي أدَبٍ أَوْ مَا سِوَاهُ^(٣٢) .
والخَارِجِيَّةُ: طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ . وهي - أيضاً - : خَيْلٌ سَابِقَةٌ لَيْسَ لَهَا عِرْقٌ
فِي الْجَوْدَةِ .

وَنَاقَةٌ مُخْتَرَجَةٌ: خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةِ الْجَمَلِ .
والخُرُوجُ: السَّحَابُ إِذَا نَشَأَتْ وَخَرَجَتْ .
والخُرْجُ: معروف ، وثلاثة أَخْرَجَةٍ^(٣٣) .
وَالْأَخْرَجُ: لَوْنٌ سَوَادُهُ أَكْثَرُ مِنْ بَيَاضِهِ . وهو مِنَ الْمَعْرِزِ وَالنَّعَامِ: الذي يَصِفُهُ
أَبْيَضٌ وَنَصْفُهُ أَسْوَدُ . والقَارَةُ الْخَرْجَاءُ: كذلك .

وَالْخَرْجَاءُ مِنَ الضَّأْنِ: الَّتِي ابْيَضَّتْ رِجْلَاهَا مَعَ الْخَاصِرَتَيْنِ .
وَأَخْرَجَةٌ: بَثْرٌ احْتَفَرَتْ فِي أَصْلِ جَبَلٍ أَخْرَجَ .
وَأَرْضٌ مُخَرَّجَةٌ: نَبَتْهَا فِي مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ .
وَالتَّخْرِيجُ: أَكْلُ بَعْضِ الْكَلَأِ وَتَرْكُ بَعْضِهِ .
وَالْأَخْرَجُ: الْمُكَاءُ .

وَالْخُرْجَيْنِ فِي قَوْلِهِ: « أَلَمْ تَقْتُلُوا الْخُرْجَيْنِ » اسْمُ رَجُلَيْنِ ، كَذَا رَوَاهُ^(٣٤) .
وَالْخَرْجَةُ^(٣٥): الطَّرِيقُ ؛ بِالْخَاءِ وَالْجِيمِ ، وَأُنْكَرَ أَنْ تَكُونَ^(٣٦) بِجِيمَيْنِ .

(٣٢) فِي ك: فِي أدَبٍ أَوْ مَا سِوَاهُ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ خَرْجَةٌ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٤) فِي ت: اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَمْ تَرُدْ فِيهِ جُمْلَةٌ (كَذَا رَوَاهُ) .

(٣٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ وَتَسْكِينِهَا .

(٣٦) فِي ت: يَكُونُ .

وخَارُوجٌ : ضَرَبَ مِنَ النَّخْلِ .
وَتَخْرِيجُ النَّخْلِ ^(٣٧) : تَلْوِينُ بُسْرِهِ .
والخُرُوجُ مِنَ الْخَيْلِ ^(٣٨) : الَّذِي يَغْتَالُ بَعُنُّهُ كُلُّ عِنَانٍ جُعِلَ عَلَيْهِ .
والتَّخَارُجُ : شِبْهُ الْمُنَاهِدَةِ بَيْنَ قَوْمٍ .

● رَخَجَ :
الرُّخَجُ ^(٣٩) : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ^(٤٠) .

الخاء والجيم واللام

● خَجَلَ :
الْخَجَلُ : أَنْ يَخْجَلَ الْإِنْسَانُ مِنْ فِعْلٍ يَفْعَلُهُ فَيَتَشَوَّرُ، وَخَجَلْتُهُ .
وَالْبَعِيرُ إِذَا سَارَ فِي الطَّيْنِ فَتَحَيَّرَ فِيهِ ^(٤١) قِيلَ : خَجَلَ الْبَعِيرُ خَجَلًا . وَكَذَلِكَ إِذَا اضْطَرَبَ بِالْجِمْلِ .

وَإِذَا التَّبَسَّ عَلَى الرَّجُلِ أَمْرُهُ قِيلَ : خَجَلَ .
وَالْخَجَلُ : الْمَرَحُ . وَالْكَسْلَانُ أَيْضًا .
وَأَخْجَلَ الْحَمَضُ : طَالَ وَالتَّفَّ، وَحَمَضُ مُخْجَلٌ .
وَالْخَجَلُ ^(٤٢) مِنَ الثِّيَابِ : الطَّوِيلُ .
وَوَادٍ خَجَلٌ : مُغْنٌ ^(٤٣) مُلْتَفٌ .

(٣٧) سقطت جملة (وتخريج النخل) من ك .

(٣٨) لم ترد جملة (من الخيل) في ت .

(٣٩) في ت : الرُّجَجُ .

(٤٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم : اسم كورة .

(٤١) لم ترد كلمة (فيه) في ت .

(٤٢) سقطت كلمة (والخجل) من ك .

(٤٣) في ك : مغرّ .

والخِجَال - بتقديم الخاء - : السَّمُّ^(٤٤) .

● لَخِج :

اللَّخِجُ^(٤٥) : أسوأ^(٤٦) الغَمَضِ^(٤٧) ، عَيْنُ لَخِجَةٍ .

● خَلِج :

الْخَلِجُ : جَذَبُ الشَّيْءِ وَانْتِزَاعُهُ بِسُرْعَةٍ . وَالْحَرَكَةُ أَيْضاً ، خَلَجَ عَيْنُهُ وَحَاجِبِيَّهُ ؛ يَخْلُجُ وَيَخْلِجُ^(٤٨) ، وَاخْتَلَجَتِ الْعَيْنُ .

وَالْفَحْلُ إِذَا أُخْرِجَ مِنَ الشَّوْلِ^(٤٩) قَبْلَ أَنْ يَقْدِرَ^(٥٠) يُقَالُ : خُلِجَ .
وَاخْتَلَجَ فِي صَدْرِي^(٥١) هَمٌّ . وَتَخَالَجَتْنِي هُمُومٌ : نَازَعَتْنِي .
وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ خُلِجَةٌ : أَي قَدْرٌ مَا يُعْيِي^(٥٢) مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَنَاقَةٌ خُلُوجٌ : اخْتَلَجَتْ عَنْ وَلَدِهَا فَقَلَّ لَبَنُهَا . وَهِيَ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ أَيْضاً .

وَخَلِجَ الْبَعِيرُ يَخْلُجُ خَلَجاً : وَهُوَ تَنْقُصُ^(٥٣) الْعَصَبِ فِي الْعَضُدِ حَتَّى يُعَالَجَ
فَيَسْتَطْلِقَ وَيَعُودَ .

(٤٤) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٤٥) في ك : اللخخ . وأنكر الأزهري ورود اللخخ ورأى أنه تصحيف اللخخ أو اللخخ .

(٤٦) سقطت كلمة (أسوأ) من ك .

(٤٧) كذا في الأصول ، وهو (الغمص) محرّكاً وبالصاد المهملة في العين والتهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٨) سقطت كلمة (ويخلج) الثانية من ك . وفي ت : عينه وحاجبه تخلج وتخلج .

(٤٩) في الأصول : الشوك ، والتصويب من التهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان .

(٥٠) وفي ت وك : يقدر .

(٥١) في ك : في صدره .

(٥٢) في ك : يعني .

(٥٣) كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج : تَقْبُضُ الْعَصَبُ .

وَالْخَلِجُ: رَثِيَّةٌ وَوَجَعٌ فِي الرُّكْبَةِ^(٥٤). ويكونُ ذلك من كثرة العمل أيضاً^(٥٥).
وَالْمُخَالَجَةُ^(٥٦): أَنْ يَأْخُذَ هَذَا ثُمَّ هَذَا.

وَالْخُلُوجُ^(٥٧) من السَّحَابِ: الْمُتَفَرِّقُ.
وَجَفَنَةُ خُلُوجٍ: قَعِيرَةٌ. وَسَحَابَةٌ كَذَلِكَ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ شَدِيدَةُ الْبَرَقِ^(٥٨).
وَحَيْلٌ خُلِجَ الظُّهُورُ: لَا لَحْمَ عَلَيْهَا.
وَخَلَجَتِ الْخَوَالِجُ: أَيِ شَغَلَتْهُ الشَّوَاعِلُ.

وَالْخَلِيجُ: يُخْتَلَجُ^(٥٩) فِي شَقٍّ مِنَ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ. وَالْيَابِسُ مِنْ عُرُوقِ
الْأَشْجَارِ^(٦٠). وَالْحَبْلُ لِأَنَّهُ يَخْلِجُ مَا شَدَّ بِهِ أَيِ يَجْذِبُهُ^(٦١). وَالْخَيْطُ وَالسَّلْكُ.

وَالْمَخْتُونُ^(٦٢) يَتَخَلَجُ فِي مِشْيَتِهِ: يَتَمَائِلُ كَأَنَّهُ يَحْتَدِبُ^(٦٣) يَمْنَةً [١٢١ / أ]
وَيَسْرَةً.

وَالْخَلِجُ^(٦٤): الْفَسَادُ.
وَالْإِخْلِيجُ: الَّذِي خَلَجَتِ النِّسَاءُ فَذَهَبَتْ بِهِ. وَالَّذِي يَضْطَرِبُ^(٦٥) وَيَخْتَلِجُ.

(٥٤) في ت: رثية ووجع في الركبتين.

(٥٥) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٥٦) في ت: والمخالجة.

(٥٧) سقطت جملة (ثم هذا والخروج) من ك.

(٥٨) سقطت هذه الفقرة بكاملها من ت.

(٥٩) سقطت كلمة (يختلج) من ك.

(٦٠) في ت: من العروق والأشجار.

(٦١) في ت: أي يجذب.

(٦٢) كذا في الأصول وفي المحكم، وهو المجنون في العين والتهذيب والأساس واللسان، والمفلوج في الصحاح واللسان والقاموس.

(٦٣) كذا في الأصل وك، وفي ت يجتذب ومثله في التهذيب والأساس واللسان، وفي العين: كالمجتذب.

(٦٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ

عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) سقط حرف العطف من ت.

وَالْأَخْلَجُ: الطَّوِيلُ.

وَالْخِلَاجُ مِنَ الثِّيَابِ: الْمَوْشِيٌّ. وَهُوَ الْخِلَافُ أَيْضاً، خَالَجَ فَلَانٌ فَلَاناً: خَالَفَهُ.

وَالْمَخْلُوجَةُ: الرَّأْيُ وَالْحَزْمُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٦٦): «الْأَمْرُ سُلْكِي لَيْسَ (٦٧) مَخْلُوجَةً» وَ (٦٨) السُّلْكِي: الْمُسْتَوِيَّةُ،
وَالْمَخْلُوجَةُ: الْمُعْجَظَةُ.

وَعَيْنُ خَلِجَةٍ: أَي رَمِصَةٌ (٦٩).

وَالْخِلَجُ (٧٠) - عَلَى وَزْنِ خِضَمٍّ - مِنَ الْمَفَاوِزِ وَالْأَمْكِنَةِ: الْبَعِيدُ..

● جَلَخَ:

الْجَلَخُ (٧١): ضَرْبٌ مِنَ النَّكَاحِ فِي إِخْرَاجِهَا (٧٢).

وَسَبِيلُ جَلَاخٍ (٧٣) وَجُرَافٌ: وَاحِدٌ، وَجِلَوَاخٌ: إِذَا مَلَأَ الْوَادِي (٧٤) الضَّخْمَ،
وَيُجْمَعُ جَلَاوِيخَ.

وَطَرِيقُ جِلَوَاخٍ: وَاسِعٌ.

وَجَلَخَ بَطْنَهُ: أَي سَحَجَهُ.

(٦٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٠ (ونصّه: الأمور سلكي وليست بمخلوجة) ومجمع الأمثال:
٣٦/١ (ونصّه: الأمر سلكي وليس بمخلوجة) والتهذيب واللسان والتاج (ونصّه: الرأي بمخلوجة
وليست بسلكي) .

(٦٧) في ت: وليس .

(٦٨) حرف العطف لم يرد في ت .

(٦٩) في ت: أي غمصه، وورد بعدها في ت أيضاً: (واختلجت العين)، وهو تكرار لما ورد في صدر هذا
التركيب .

(٧٠) وفي التكملة والقاموس: (مثال فِلَزَ) أي بكسر الخاء واللام .

(٧١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْتَحْرِيكِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٧٢) جملة (في إخراجها) لم ترد في ت .

(٧٣) في ت: جناخ، وفي ك: خلاخ .

(٧٤) في ت: الواصي .

وَجَلَخَ به : [أي] (٧٥) صَرَعَهُ .
 واجْلَخَ الرَّجُلُ : اضْطَجَعَ (٧٦) ، واجْلَنَخَى أيضاً .
 والجلَخُ : المَدُّ .
 ولُعْبَةٌ لهم : جِلَخٌ جِلِبٌ (٧٧) .
 وجَلَخْتُ ظَهْرَهُ : خَدَشْتَهُ .
 وجَلَخَهُ بالسَّيْفِ : بَضَعَ مِنْ لَحْمِهِ بَضْعَةً .

الخاء والجيم والنون

● نخج :

النُّخْجُ : السَّيْلُ يَنْخَجُ (٧٨) فِي سَنَدٍ (٧٩) الْوَادِي : أَي يُصَوِّتُ وَيَصْدِمُ .
 والنُّخْجُ : مِنَ الْمُبَاضِعَةِ ، نَخَجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، وامرأةٌ نَخَاجَةٌ .
 وَنَخَجَ بِالذَّلْوِ : إِذَا جَذَبَهَا (٨٠) حَتَّى تَمْتَلِءَ .

وَاسْتَنْخَجَ الْمَكَانُ لِلْحَفْرِ وَالْقَوْمُ لِلصُّلْحِ : إِذَا لَانُوا .
 و (٨١) النُّخْجُ : صَوْتُ الْاِسْتِ .

● نجخ :

النَّجِيخَةُ : الزُّبْدَةُ تَلْصَقُ بِجَوَانِبِ الْمِمْحَضِ لَا تَجْتَمِعُ (٨٢) .

(٧٥) زيادة من ت .

(٧٦) في ت : انضجع .

(٧٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ت : جِلَخَ جِلِبٌ ، وَفِي ك : جِلَخُ جِلِبٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ : جِلِخُ جِلِبٌ .

(٧٨) فِي ك : وَيَنْخَجُ . وَهَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ بِكَسْرِ الْخَاءِ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧٩) فِي الْأَصْلِ وَك : فِي سَيْلِ الْوَادِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٠) فِي ت : أَي جَذَبَهَا . وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ : إِذَا حَرَّكَهَا .

(٨١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت .

(٨٢) فِي ت : الْمِمْحَضُ وَلَا تَجْتَمِعُ . وَفِي الْأَصْلِ وَك : الْمَمْضَخُ .

وسَيْلٌ ذُو نَاجِحٍ : أي ذُو مَوْجٍ .
 والنَّجْحُ : البُضْعُ .
 ويُقال : يَنْجَحُ بِقَوْمِهِ : أي يَفْخَرُ بِهِمْ . والتَّانِجُ : التَّفَاخُرُ .
 وَنَجَحَ النَّوْءُ : هَاجَ .
 وَسَمِعْتُ نَجِيحَ الْقَوْمِ وَنَاجِحَهُمْ : أي أصواتهم .
 والنَّجَاحَةُ مِنَ النِّسَاءِ : التي لَفَرَجِهَا نَجَخَاتٌ أي دَفَعَاتُ الْمَاءِ (٨٣) .
 وَنَجَحُ الْبَيْتِ : حَقَرُهَا .

الخاء والجيم والفاء

● خفج :

الخَفَجُ (٨٤) : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ ، الْوَاحِدَةُ خَفَجَةٌ (٨٥) ، وَهِيَ بِقِلَّةٍ شَهْبَاءٌ لَهَا
 وَرَقٌ عِرَاضٌ . وَوَرَقٌ خَفِجٌ .

وْخَفَاجَةٌ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .
 وَالْخَفِجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمُبَاضَعَةِ .
 وَالْخَفِجُ : الْعَرَجُ ، بَعِيرٌ أَخْفِجٌ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ .
 وَالْمُتَخَفِجُ : الْمَائِلُ .
 وَالْخَفِجُ (٨٦) مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ الرَّجُلِ .
 وَمَاءٌ خَفِجٌ : شَرِيبٌ .
 وَأَخْفَاجُ الْوَادِي : أَنْجَافُهُ (٨٧) ، وَاحِدُهَا خَفِجٌ .
 وَعَيْشٌ خَفِجٌ : نَاعِمٌ .

(٨٣) سقطت هذه الفقرة بكاملها من ت .

(٨٤) سقطت كلمة (الخفج) من ك .

(٨٥) في ت : أخفجة .

(٨٦) هو الْخَفِجُ فِي التَّكْمَلَةِ .

(٨٧) وفي ت : أَلْجَافُهُ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ .

● فحج :

مُهْمَلٌ عنده (٨٨).

الخارزنجي: الفَحْجُ^(٨٩) : تَبَايُنٌ فِي الرَّجْلَيْنِ ، وَأَقْدَرُهُ تَصْحِيفًا^(٩٠) .
وَالْفَحْجَاءُ^(٩١) : أَسْوَأُ مِنَ الْفَحْجَاءِ^(٩٢) ، وَالْفَحْجُ أَسْوَأُ مِنَ الْفَحْجِ تَبَايُنًا .

● جفح :

جَفَحَ الرَّجُلُ يَجْفَحُ جَفْحًا : وَهُوَ الْبَذْخُ وَالْفَخْرُ .

● جحف :

الْجَحْفُ وَالْجَحِيفُ^(٩٣) : الْخِفَّةُ وَالطَّيْسُ مَعَ الْكِبَرِ .
وَالْجَحْفَةُ^(٩٤) : الْمَرَأَةُ الْقَضِيْفَةُ^(٩٥) ، وَهِنَّ الْجَحَافُ ، وَرَجُلٌ جَحِيفٌ مِنْ قَوْمٍ جُحْفٍ .

وَالْجَحِيفُ : الْكَثِيرُ^(٩٦) . وَالْعَطِيطُ فِي النَّوْمِ .
وَوَقَعَ فِي صَفَرِي وَفِي جَحِيفِي : أَي رُوْعِي وَقَلْبِي .

الخاء والجيم والباء

● خيج :

الْخَبَاجَاءُ مِنَ الْفُحُولِ : الْكَثِيرُ الضَّرَابِ .

-
- (٨٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٨٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٩٠) مِنْ قَوْلِهِ : (مَهْمَلٌ عَنْدَهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (تَصْحِيفًا) سَقَطَ مِنْ ت .
(٩١) فِي ك : وَالْفَحْجُجَاهُ وَالْفَحْجُ أَسْوَأُ إلَخ .
(٩٢) فِي ت : الْفَحْجَاءُ .
(٩٣) فِي ت : الْجَحِيفُ وَالْجَحْفُ .
(٩٤) فِي ت : وَالْجَحِيفَةُ .
(٩٥) فِي الْأَصْلِ وَك : الْقَضِيْفَةُ (بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ .
(٩٦) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْجَحِيفُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ .

وَالْحَبِجُ: نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ بِسَيْفٍ أَوْ عَصَا؛ لَيْسَ بِشَدِيدٍ.
وَالْحَبِجُ: الْأَحْمَقُ، وَكَذَلِكَ الْخَبَاجَاءُ.
وَحَبَجَ خَبَاجاً: ضَرَطَ.

● جَبَحَ:

الْجَبْحُ: صَوْتُ إِجَالَتِكَ الْكِعَابِ وَالْقِدَاحِ. وَكَذَلِكَ الضُّرَاطُ؛ وَفِي الْحَدِيثِ:
«إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ وَلَّى الشَّيْطَانُ وَلَهُ جَبْحٌ كَجَبْحِ الْحِمَارِ^(٩٧)» وَيُرْوَى بِالْحَاءِ.
وَالْأَجْبَاحُ: أَمَكِنَةٌ فِيهَا نَخِيلٌ.

● جَنَبَ:

الْجَنَابَةُ: الضَّعِيفُ الرَّأْيِ الْأَحْمَقُ^(٩٨).
وَالْجَنْبُ^(٩٩): الْمَنْهُوكُ الْأَجْوَفُ.
وَالْجَنْبُ: الضَّعِيفُ.

الخاء والجيم والميم

● جَمَخَ:

الْجَمَخُ: مِثْلُ الْجَبْحِ فِي الْكِعَابِ.
وَجَامَخْتُ الرَّجُلَ: [إِذَا]^(١٠٠) فَاخَرْتَهُ.
وَالْجُمُوحَةُ: التَّجَبُّرُ. وَالْجَمُوحُ: الْمُتَكَبِّرُ.

(٩٧) هكذا ورد النص في الأصل وك وبهذا الضبط، وفي ت: وله جَبْحٌ كَجَبْحِ (بالتحريك). وقد ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣/ ٣١٦ والفاائق: ٢/ ٣٢٥ والمعجمات وفيه: خَبَجٌ كخبيج الحمار (بخاء فباء فجيم)، وقالوا: وهو الْحَبِجُ أيضاً بالحاء.
(٩٨) في ت: رجل خَجَابَةٌ للضعيف الرأي والأحمق.
(٩٩) سقطت كلمة (والجنب) من ك.
(١٠٠) زيادة من ت.

● خجم :

مُهْمَلٌ عنده^(١٠١).

[حَكِي]^(١٠٢) الخارزنجي : الخَجَامُ^(١٠٣) : المَرَأَةُ الواسِعَةُ الهَنَةِ ، والخَجُومُ
مِثْلُهُ ، يُقال : يا ابنَ الخَجُومِ .

● جخم :

مُهْمَلٌ أيضاً .

الخارزنجي^(١٠٤) : الجَخْمَةُ : مِثْلُ الجَحْبَةِ وهو السَّمِجُ من الناس .
والجَخْمَةُ : الشَّيْخُ الجافي .
والمُتَجَخِمُ : المَيِّتُ .

● خمج^(١٠٥) :

الخَمِجَةُ : الناقَةُ [التي]^(١٠٦) لا تذوق الماء من داءٍ بها .
وَرَجُلٌ مُخَمِّجُ الأخلاق : [أي]^(١٠٧) مُخَلِّطُهَا .
وَتَفَاحَةٌ خَمِجَةٌ وَمُخَمِّجَةٌ : أي فاسِدَةٌ .
وخمِجَ اللَّحْمُ : أَرَوَحَ .
وماءٌ خَمِجٌ : لا طَعْمَ له .
والخَمَجُ : سُوءُ الثَّنَاءِ .

(١٠١) وفي ت : أهمله الخليل . وقد ورد هذا التركيب في العين المطبوع ، كما ورد في التهذيب أيضاً ولكنه لم يرو فيه عن الليث . وورد أيضاً في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٠٢) زيادة من ت .

(١٠٣) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول ، ولكنها في المعجمات بكسر الخاء ، ونصَّ على كسره في القاموس .

(١٠٤) سقطت جملة (مهمل أيضاً ، الخارزنجي) من ت .

(١٠٥) ذكر في التهذيب إهمال الليث إياه ، ولم يرد في العين ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك .

(١٠٦) زيادة من ت . وفي ك : التاقَة لا يذوق .

(١٠٧) زيادة من ت .

● مخج:

مَخَجَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ مَخْجًا: نَكَحَهَا. وهو من مَخَجِ الدَّلْوِ وهو تَحْرِيكُهَا (١٠٨)
في قَعْرِ البِئْرِ لَتَمْتَلِيَءَ.

(١٠٨) في ت: الدلو وتحريكها.

باب الخاء والشين

الحاء والشين والصاد^(١)

● شخص:

الشَّخْصُ: سَوَادُ الْإِنْسَانِ إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ بُعْدٍ ، وَجَمْعُهُ شَخَاصٌ^(٢) وشُخُوصٌ.
والشُّخُوصُ: ارْتِفَاعٌ، شَخَصَ الْجُرْحُ: إِذَا وَرَمَ. وَالسَّيْرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ،
[شَخَصَ]^(٣) شُخُوصاً.

وَشَخَصَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْفَمِ - وَرُبَّمَا كَانَ خِلْقَةً -: وَهُوَ أَنْ يَشَخَصَ صَوْتُهُ فَلَا^(٤)
يَقْدِرُ عَلَى خَفْضِهِ. وَمَنْطِقٌ شَخِيسٌ: مُتَجَهِّمٌ.

وَأَشَخَصَ الرَّامِي: إِذَا جَازَ^(٥) سَهْمُهُ الْغَرَضَ، وَسَهْمٌ شَاخِصٌ.
وَأَشَخَصَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ: إِذَا اعْتَابَهُ.

(١) في ت: باب الخاء والشين مع الصاد.

(٢) في ك: أشخاص، وكلاهما وارد.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: لا.

(٥) في الأصل وك: حاز، والتصويب من ت والمعجمات.

الخاء والشين والسين^(٦)

● شخص:

الشَّخْصُ: فَتَحُ فَمِ الْجِمَارِ عِنْدَ التَّائِبِ^(٧) وَالكَرْفِ.
وَالشَّخَّاسُ وَالْمُشَاخَسَةُ فِي الْأَسْنَانِ: وَهُوَ أَنْ يَمِيلَ بَعْضُهَا وَيَسْقُطَ بَعْضُهَا.
وَالْمُتَشَاخِسُ: الْمُتَمَائِلُ.
وَمَنْطِقُ شَخِيسٍ: فِيهِ تَجَهُمٌ. وَأَشْخَسْتُ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ.
وَتَشَاخَسَ الْقَوْمُ: تَبَاعَدُوا. وَمِنْهُ: تَشَاخَسَ^(٨) قُوه.

الخاء والشين والزاي

● شخز:

الشَّخَزُ: شِدَّةُ الْمَشَقَّةِ وَالْعَنَاءِ. وَالطُّعْنُ [أَيْضاً]^(٩)، شَخَزَ يَشْخُزُ شَخْزاً^(١٠).
وَشَخَزَ عَيْنَهُ: فَقَّأَهَا.
وَشَخَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَعْرَيْتُ بَيْنَهُمْ.

الخاء والشين والذال

● خدش:

الْخَدَشُ: مَزَقُ الْجِلْدِ قَلَّ أَمْ [١٢١/ب] كَثُرَ.
وَخَادَشَةُ السَّفَا: أَطْرَافُهُ.
وَيُسَمَّى كَاهِلُ الْبَعِيرِ: مُخَدَّشاً؛ لِأَنَّهُ يُخَدَّشُ الْفَمَ لِقِلَّةِ لَحْمِهِ.

(٦) سقطت كلمة (والسين) من ك.

(٧) في ك: فتح فم عند التناوب. وكل مفردات هذا التركيب قد ورد بالصاد بدل السين في ك.

(٨) في ت: تشاخست.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) لم ترد كلمة (شخزاً) في ت.

● شدخ:

الْعُرَّةُ الشَادِخَةُ: التي تُغَشِّي الوجَّه من أصل الناصِيَةِ إلى الأنف، والاسْمُ: الشَّدْخُ. وهي الطويلة من الأثر^(١١).

والشَادِخُ: العادل^(١٢) المائلُ.
وشَدَاخُ: رَجُلٌ من بني لَيْثٍ.
والمُشْدَخُ: بُسْرٌ يُغَمَّنُ^(١٤) حَتَّى يَنْكَسِرَ.
ويُقال للصَّبِيِّ الفَطِيمِ: شَدَخُ.

الخاء والشين والتاء

● شخت:

الشَّخْتُ: الدَّقِيقُ من كلِّ شَيْءٍ. ويُقال^(١٥) للدَّقِيقِ العُنُقِ والقَوَائِمِ: شَخْتُ، شَخْتُ شُخُوتَهُ، والجميع شِخَاتُ.
والتَّشْخِيتُ: الإِبْلَاغُ.

الخاء والشين والذال

مُهْمَلَاتٌ عنده^(١٦).

● [شدخ]^(١٧):

-
- (١١) كذا في الأصول، وكأنه يعني بذلك جَمْعٌ وتيرة، ولم نجد هذا الجمع في المعجمات.
(١٢) سقطت كلمة (العادل) من ت، وفي ك: والشاذخ العائل إلخ.
(١٣) لم ترد كلمة (بني) في ك.
(١٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: يُغَمَّنُ، وفي المعجمات: يُغَمَزُ.
(١٥) في ت: حتى يقال.
(١٦) في ت: أهمله الخليل.
(١٧) زيادة من ت، ويبدو أن التركيب تصحيف (شدخ) بالذال المهملة.

الخارزنجي: الشَّدْحُ: الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ.

الخاء والشين والراء

● [شخر] (١٨):

شَخَرَ الْجِمَارُ يَشْخِرُ^(١٨) شَخِيرًا: وَهُوَ صَوْتُ فِي^(٢٠) الْحَلْقِ. و [هو]^(٢١) رَفَعُ الصَّوْتِ - أَيْضًا - بِالنُّخْرِ.

وَالشَّخِيرُ: النَّفِيرُ.

وَالشَّخِيرُ^(٢٢): مَا تَحَاتَّ مِنَ الْجَبَلِ^(٢٣) بِالْأَقْدَامِ وَالْقَوَائِمِ. وَالتَّشْخِيرُ: أَنْ تُرْفَعَ الْأَحْلَاسُ حَتَّى تَسْتَقْدِمَ الرَّحَالَةَ.

وَشَخَرُ الْقَتَبِ^(٢٤): مُنْفَرَجٌ أَعْلَى طَرْفَيْهِ. و [كذلك]^(٢٥) شَخَرُ الْإِسْتِ: شَقُّهَا.

وَشَخَرَ الْبَعِيرُ الْغِرَارَةَ: بَدَّدَ مَا فِيهَا وَخَرَّقَهَا.

وَالتَّشْخِيرُ فِي النَّخْلِ: وَضْعُ الْعَذُوقِ عَلَى الْجَرِيدَةِ حَتَّى لَا تَنْكَسِرَ^(٢٦).

● خشر:

الْمُخْشَارَةُ مِنَ الشَّعِيرِ: مَا لَمْ يَكْتَنِزْ، وَهُوَ كَالسُّحَالَةِ وَالنُّخَالَةِ لَا لُبَّ فِيهِ^(٢٧).

(١٨) زيادة من ت وك.

(١٩) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّرَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (فِي) مِنْ ك. وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مِنَ الْحَلْقِ.

(٢١) زيادة من ت.

(٢٢) فِي ت: وَالشَّجِيرِ.

(٢٣) فِي ت وَكَ: مِنَ الْحَبْلِ.

(٢٤) فِي ك: وَشَقَّتِ الْقَتَبَ.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) فِي ك: حَتَّى لَا يَنْكَسِرَ.

(٢٧) فِي ك: وَالنُّخَالَةُ لَبَتْ فِيهِ.

وكذلك خُشَارَةُ^(٢٨) الناسِ : سَقَاطُهُمْ .

وَحَشَرْتُ الشَّيْءَ أَخْشِرُهُ^(٢٩) خَشَرًا : نَفَيْتَ^(٣٠) الرَّدِيءَ مِنْهُ .

● شرح^(٣١) :

شَرَحَا الرَّحْلَ : آخِرَتُهُ وَوَاسِطَتُهُ^(٣٢) ، وَالسَّهْمَ : زَنَمَتَا فَوْقَهُ^(٣٣) .

وَالشَّرْخُ : نِتَاجُ كُلِّ سَنَةٍ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ .

وَالشَّارِخُ : الْحَدَثُ مِنَ النَّاسِ .

وَشَرَخُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ .

وَأَصْلُ الْإِنْسَانِ : الشَّرْخُ ، وَكَذَلِكَ التُّرْبُ . وَحَدِيدَةٌ تَكُونُ مَعَ الشُّطَارِ .

وَشَرَخَ نَابُ الْبَعِيرِ يَشْرَخُ : إِذَا شَقَّ الْبَضْعَةَ وَخَرَجَ .

وَالشَّرُوخُ : الْعِضَاءُ .

● خرش :

الْخَرَشُ : بِالْأَظْفَارِ فِي الْجَسَدِ كُلِّهِ . وَتَخَارَشُ الْكِلَابُ : مَزَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَالْخِرَاشُ : سِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ كَاللُّدْعَةِ الْخَفِيَّةِ^(٣٤) ، وَثَلَاثَةُ أَخْرَشَةٍ ، وَبَعِيرٌ

مَعْرُوشٌ .

وَالْخِرْشَاءُ : جِلْدَةُ الْبَيْضِ الدَّاخِلَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَاشِيُّ . وَجِلْدَةُ الْحَيَّةِ

وَسُلْحُهَا . وَمَا يَعْلُو اللَّبْنَ مِنَ الرُّغْوَةِ . وَمِدَّةُ الْقَرَحَةِ . وَمَا تَقْدِفُ بِهِ مِنْ صَدْرِكَ إِذَا

(٢٨) في ت : وخشارة ، ولم ترد فيها (كذلك) .

(٢٩) في ت : أخشر ، وفي ك : وأخشره .

(٣٠) في ت وك : نقيت .

(٣١) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٣٢) في ك : وواسطه .

(٣٣) في ت : زتميا فوقه ، وفي ك : زنمتا قومه .

(٣٤) في ك : الحفية ، وفي اللسان والتاج كالأصل .

سَعَلَتْ، ويُقال: ألقى من صدره خراشي مُنْكَرَةً وخرشيَّةً^(٣٥).

والمخرش: خشبة يخطُّ به الخراز^(٣٦).

والخرشة: الذباب. وخرشه الذباب: عضه.

وخرشة: من أسماء الرجال.

وخرش الزرع يُخرش: إذا خرج أول طرف من السنبُل.

وخرش فلان لِعِيَالِهِ: إذا كَسَبَ لَهُمْ^(٣٧).

ورجلٌ خَرِشٌ: لا يَنَامُ جُوعاً.

● رخش:

مُهْمَلٌ [عند الخليل]^(٣٨).

الخارزنجي: الترخش: التحرك، هم يترخشون، ولهم رخشة: أي حركة.

الخاء والشين واللام

● خشل:

الخشل من المُقل: الرديء كالحشف من التمر. ورأس الخلخال.

والخشيل^(٣٩): اليايس من العشاء.

وأنه لخشيل فسيل: أي ضعيف عند الحرب.

وخشيل الثوب: بلي.

(٣٥) في الأصل وك: خراشيء منكورة وخرشنة. وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٣٦) في ت: يخط بها الخراز.

(٣٧) في ت: وخرج فلان لعياله أي أكسب لهم.

(٣٨) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٣٩) في ك: والخشيش.

● شخل:

الشَّحْلُ: الغَلَامُ الحَدَثُ يُصَادِقُ رَجُلًا. وَبَزَلُ الشَّرَابِ بِالمِشْخَلَةِ وهي المِصْفَاةُ.

و(٤٠) شَخَلَ اللَّقَاحَ: حَلَبَهَا.

● شلخ:

أَنَّهُ لَكَرِيمُ الشَّلْخِ: أي الأصل.

والشَّلْخُ فِي اللَّحْمِ: شَقٌّ بِالطُّوْلِ والعَرَضِ (٤١)، وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الْفَرْجِ. وَشَلَخَهُ بِالسَّيْفِ: [هَبَّرَهُ] (٤٢).

وشالَخُ: جَدُّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٤٣).

الخاء والشين والنون

● نخش:

نَخِشَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنْخُوشٌ: مِنَ الْهَزَالِ، وَهُمْ الْمَنْخُوشُونَ (٤٤).

وَفُلَانٌ يَتَنَخَّشُ إِلَى كَذَا: أَي يَتَحَرَّكُ إِلَيْهِ.

وَنَخَشْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتُ نُقَاوَتَهُ.

وَنَخَشُ مِنْ مَالٍ: أَي طَائِفَةٌ.

وَبَطْخَاءُ نَخْشَةٍ: لَيْسَتْ بِمُمْلَسَةٍ.

● خنش:

أَمْرًا مُخْنَشَةً، وَتَخْنَشُهَا: بَعْضُ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا (٤٥)، وَالْجَمِيعُ مُخْنَشَاتٌ.

(٤٠) حرف العطف سقط من ك.

(٤١) في ت: أو العرض.

(٤٢) زيادة من ت. وفي التكملة والقاموس: هبره به.

(٤٣) في ت: إِبْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ.

(٤٤) في ت: وَالْجَمِيعُ الْمَنْخُوشُونَ.

(٤٥) وفي العين والتعذيب والتكملة واللسان: بَعْضُ رَقَّةِ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا.

وبها خُنْشُوشٌ^(٤٦) من الناس: أي قِطْعَةٌ. وهي البَقِيَّةُ - أيضاً - . والشَّيْءُ
الْيَسِيرُ.

● خشن :

خَشَنَ الشَّيْءُ خُشُونَةً فهو خَشِينٌ. واخْشَوْشَنَ الرَّجُلُ: لَبَسَ خَشِيناً أو قال قَوْلًا
خَشِيناً.

وَكَتَبَتِ خَشْنَاءُ: كَثِيرَةُ السَّلَاحِ.

وَسَنَةٌ خَشْنَاءُ: قَحِطَةٌ.

وَالْخَشْنَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : بَقْلَةٌ خَضِرَاءُ وَرَقُهَا قَصِيرٌ. وهي الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ،
وَجَبَلٌ أَخْشَنُ.

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ أَنَّهَا لَخْشِينَاءُ^(٤٧): إِذَا كَانَتْ عَجِيفَاءَ، وَمُخَشَّنَةً: قَلِيلَةُ الطَّرْقِ^(٤٨).

وَرَجُلٌ أَخْيَشِينٌ: ذَمِيمُ الْحَالِ.

● شخن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: رَأَيْتُ شَيْخُونًا: أَي شَيْخًا^(٥٠).

وَالْمُشْخَنُ: الْإِنْسَانُ إِذَا تَغَضَّبَ.

الخاء والشين والفاء

● خفش :

الْخَفَشُ: فَسَادٌ فِي الْجُفُونِ تَضَيَّقُ لَهُ الْعُيُونُ مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ، رَجُلٌ أَخْفَشُ. وَهُوَ

(٤٦) في ت: خنوش.

(٤٧) في ت: لخشناء، وفي ك: الخشيناء.

(٤٨) في ت والتكملة والقاموس: ذميمة الطرق.

(٤٩) في ت: أهمله الخليل. وقد ورد هذا التركيب في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٠) سقطت جملة (أي شيخاً) من ك.

من البَعِيرِ: الصَّغِيرُ السَّامِ الْمُنْضَمُّ الذي لا يَطُولُ، نَاقَةٌ خَفْشَاءُ.

وَحَفْشَتْ^(٥١) الْبِنَاءَ: هَدَمَتْهُ، وَالرَّجُلَ: إِذَا صَرَعَتْهُ وَوَطِئَتْهُ^(٥٢).
[وَحَفْشَتْ أَمْرَكَ: أَي ضَيَّعَتْهُ]^(٥٣).

● فَشَخ:

الْفَشَخُ: الظُّلْمُ. وَالصَّفْعُ.
وَالْتَفْشِيخُ^(٥٤): إِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ.

● شَخَف:

الشَّخْفُ - بِالْحِمِيرِيَّةِ -: اللَّبَنُ، وَكَذَلِكَ الشَّخَافُ أَيْضاً^(٥٥).

● خَشَف:

الْخِشْفُ: وَلَدُ الظُّبِيِّ^(٥٦).
وَالْأَخْشَفُ: الَّذِي قَدْ^(٥٧) عَمَّهُ الْجَرَبُ فَهُوَ يَمْشِي مَشْيَةَ الشَّيْخِ^(٥٨)، يُقَالُ مِنْهُ:
خَشِيفَ يَخْشِفُ خَشْفًا.

وَالْخَشَفَانُ: الْجَوْلَانُ بِاللَّيْلِ. وَالسَّرْعَةُ، دَلِيلٌ مِخْشَفٌ يَخْشِفُ بِالْقَوْمِ، وَرَجُلٌ

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وبلا تشديد في التكملة.

(٥٢) في الأصل وك: صرعته وطئته. والتصويب من ت والقاموس.

(٥٣) زيادة من ت، ولم نجد هذا المعنى في المعجمات، وقد ذكر في اللسان والقاموس والتاج أن التخفيض الضعف في الأمر، كما ذكروا خَفَشَ في أمره إذا ضعف. وسيأتي من المؤلف هذا المعنى في تركيب (فخش)، وقد سقط من ت بكامله.

(٥٤) في ت: والتفشخ.

(٥٥) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

(٥٦) وفي ت: ولد الظليم.

(٥٧) لم ترد كلمة (قد) في ت.

(٥٨) ذكر في التاج أن كلمة الشيخ تصحيف؛ وأن الصواب « الشَّيْخ - كَكَيْفٍ - ».

مُخَاشِفٌ أيضاً. وَسُمِّيَ الْخُشَافُ لَخَشْفَانِهِ. وَالْخَشُوفُ: الَّذِي لَا يَهَابُ بِاللَّيْلِ.

وَالْخَشَفُ وَالْخَشِيفُ: الثَّلَجُ الْخَشِينُ. وَأَصْبَحَ الْمَاءُ خَشِيفاً.

وَالسَّيْفُ [١٢٢ / أ] الْخَشِيفُ: مِثْلُ الْخَشِيبِ.

وَالْخَشْفَةُ: حَرَكَةٌ أَوْ صَوْتُ خَفِيٍّ كَخَشْفَةِ الدُّبَابِ وَالرَّمِي.

وَمُخَاشَفَةُ السَّهْمِ: أَنْ يُصِيبَ فَتَسْمَعَ^(٥٩) لَهُ خَشْخَشَةٌ مِنْ جَوْفِ الرَّمِيَّةِ.

وَأُمُّ خَشَافٍ: الدَّاهِيَةُ.

وَالْخَشَافُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

● فخش (٦٠):

فَخَشْتُ أَمْرَكَ: أَيِ ضَيَّعْتَهُ^(٦١).

الخاء والشين والباء

● خشب:

الْخَشَبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْوَاحِدَةُ خَشَبَةٌ. وَالْخَشَابَةُ: قَوْمٌ مَعَهُمْ خَشَبٌ.

وَالْخُشْبَانُ: جَمْعُ الْخُشْبِ^(٦٢)؛ وَالْخُشْبُ: جَمْعُ الْخَشْبَةِ.

وَالْخَشْبُ^(٦٣): الشَّحْدُ، سَيْفٌ خَشِيبٌ وَ^(٦٤) مَخْشُوبٌ: أَيِ شَحِيدٌ. وَقِيلَ: هُوَ

الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَالْخَشِيبَةُ: حَدُّهُ، وَقِيلَ^(٦٥) صِقَالُهُ.

(٥٩) في ت: ومجاشفة السهم أن يصيب فيسمع إلخ.

(٦٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه خلافاً لعادته، وقد ورد في التكملة والقاموس.

(٦١) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ت. ويراجع ما علقناه على آخر فقرة من فقرات تركيب خفش.

(٦٢) في اللسان والقاموس: خُشْبَان جمع خشب.

(٦٣) في ك: والشخب والخشب الشحد إلخ.

(٦٤) سقط حرف العطف من ت.

(٦٥) في ت: ويقال.

وَجِبْهَةٌ خَشْبَاءُ: كَرِبْهَةٌ يَابِسَةٌ لَيْسَتْ بِمُسْتَوِيَةٍ.
وَرَجُلٌ خَشِيبٌ: عَارِي الْعِظَامِ وَالْعَصَبِ؛ لَهُ صَلَابَةٌ وَشِدَّةٌ، وَخَشَوَشَبَ
الرَّجُلُ.

وَالْأَخْشَبُ: مَكَانٌ مُرْتَفِعٌ غَلِيظُ خَشِينِ الْحِجَارَةِ. وَكُلُّ شَيْءٍ خَشِينٍ كَذَلِكَ.
وَأَخْشَبَا مَكَّةَ: جَبَلَاهَا.

وَأَخَاشِبُ صَمَانَ^(٦٦): جِبَالُ هُنَاكَ لَيْسَ قُرْبَهَا أَكْمَةٌ وَلَا جَبَلٌ.

وَمَالَ خَشِبٌ^(٦٧): أَيِ هَزَلِي خَالَ^(٦٨) مِنَ الرَّبِيعِ.

وَأَرْضُ خَشَابٍ: إِذَا سَالَتْ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ.

وَاخْتَشَبَ فُلَانٌ شِعْرًا: خَلَطَ فِيهِ وَلَمْ يُجَوِّدْهُ.

وَالْمُخْتَشِبُ: الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ، وَهُوَ الْخَاشِبُ أَيْضًا^(٦٩).

● شَخْب:

الشُّخْبُ: مَا امْتَدَّ مِنَ اللَّبَنِ حِينَ يُحْلَبُ، شَخَبْتُ اللَّبَنَ فَأَنْشَخَبَ.
وَشَخَبْتُ أَوْدَاجَهُ دَمًا.

وَالْفَرَسُ يَشْخَبُ فِي الْجَزْيِ شَخْبَانًا: إِذَا مَرَّ بِطَيْرٍ.

وَأَنَّ فِي النَّاقَةِ لَشَخْبَةً: أَيِ ضَرْبًا مِنَ اللَّبَنِ غَيْرِ كَثِيرٍ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٧٠): «شَخْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشَخْبٌ فِي التَّرْبَاءِ»^(٧١) لِمَنْ يُخْطِئُ مَرَّةً

(٦٦) فِي ت: ضَمَان. وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ (صَمَان) فِي الْأَصُولِ مَجْرَدَةً مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالْفَاءِ وَالْأَم.

(٦٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الشَّيْنِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ.

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

(٦٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضًا) مِنْ ت.

(٧٠) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ (. . . وَشَخْبٌ فِي الْأَرْضِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٤/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧١) فِي ت: التَّرْيَا.

وَيُصِيبُ أُخْرَى.

● خَبَش :

خَبَاشَاتُ الْعَيْشِ : مَا يُتَنَاوَلُ مِنْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ (٧٢).
وَتَخَبَّشَ مِنْ هَاهُنَا وَثَمَّ.

الخاء والشين والميم

● خَشَم :

الْخَشْمُ : كَسَرُ الْخَيْشُومِ. وَالْخُشَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِيهِ وَسْدَةٌ (٧٣)، وَدَاءٌ مَخْشُومٌ (٧٤)،
وَصَاحِبُهُ مَخْشُومٌ. خَشِمَ خَشَمًا فَهُوَ أَخْشَمٌ : ظَاهِرُ (٧٥) الْخَيْشُومِ، وَمُنْتَبِهُ
[أَيْضًا] (٧٦).

وَالْأَخْشَمُ : الَّذِي لَا يَجِدُ الرِّيحَ.
وَالْمُخَشَّمُ : الَّذِي قَدْ سَكِرَ مِنَ الشَّرَابِ.
وَالْخَيَاشِيمِ مِنَ الْجِبَالِ (٧٧) : أُتُوفِيهَا.
وَالْخُشَامُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ. وَالْأَنْفُ الضَّخْمُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.
وَيُقَالُ لِلرُّذَالَةِ : الْخُشَامَةُ.
وَالْمُخَشِمُ : اللَّحْمُ الشَّدِيدُ النَّتْنِ. وَقَدْ أَخْشَمَ وَخَشِمَ وَخَشِمَ (٧٨)، وَلَحْمٌ خَشِيمٌ.

● خَمَش :

الْخَامِشَةُ وَالْخَوَامِشُ : صِغَارُ مَسَائِلِ الْمَاءِ؛ مِثْلُ الدَّوَائِفِ.

(٧٢) فِي ت : أَوْ نَحْوِهِ.

(٧٣) فِي الْأَصُولِ : وَشْدَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٥) فِي ت : طَاهِرٌ.

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٧) فِي ت : مِنَ الرِّجَالِ.

(٧٨) سَقَطَ (خَشَم) الْآخِرُ مِنْ ت.

وَالْخَمُوشُ: الْبُعُوضُ - بُلْغَةً هُذَيْلٌ - ، وَاجِدُهَا خَمُوشَةً.
وَالْخَمْشُ: [الْخَذَشُ]^(٧٩) فِي الْوَجْهِ ، [وَ]^(٨٠) رُبَّمَا اسْتَعْمِلَ فِي سَائِرِ
الْجَسَدِ.

وَالْخُمَاشَةُ: الْجِنَايَةُ. وَالْجِرَاحَةُ. وَالْبَقِيَّةُ، يُقَالُ: لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ خُمَاشَاتُ
ذَخْلٍ: أَيُّ بَقَايَاهُ.

● شَمَخَ:

شَمَخَ بِأَنْفِهِ: رَفَعَ رَأْسَهُ عِزًّا.
وَجَبَلٌ شَامِخٌ: طَوِيلٌ، وَالْجَمِيعُ الشَّوَامِخُ.
وَنِيَّةٌ شَمَخٌ: بَعِيدَةٌ.

● شَخِمَ:

شَخِمَ الطَّعَامُ يَشْخُمُ^(٨١) شُخُومًا، وَهُوَ شَاخِمٌ: فَاسِدٌ قَدْ كُرِّجَ^(٨٢).
وَأَشْخَمَ اللَّحْمُ: أَتَنَنْ^(٨٣).
وَأَشْخَامٌ تَبَتْ الْأَرْضَ: إِذَا اخْتَلَطَ الرُّطْبُ بِالْيَابِسِ.

(٧٩) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٨٠) زيادة من ت.

(٨١) سقطت كلمة (يشخم) من ك.

(٨٢) في ت: كرخ.

(٨٣) وفي التهذيب: أشخم اللحم إذا تغيرت ريحه لا من نتنٍ ولكن كراهة.

باب الخاء والضاد

الحاء والضاد والسين

مُهْمَلَاتُ^(١).

الخارزنجي^٢: الْخَضَّاسُ: الْمِدَادُ نَفْسُهُ، وليس بثبت.

الحاء والضاد والزاي

مُهْمَلَاتُ [عند الخليل أيضاً]^(٣).

الخارزنجي^٢: ضَخَزَ عَيْنَهُ: إِذَا بَخَصَهَا^(٣).

الحاء والضاد والدال

● خَضَدَ:

الْخَضْدُ: نَزْعُ الشَّوْكِ عَنِ الشَّجَرِ.

وَخَضَدَتُ الْعُودَ: إِذَا كَسَرْتَهُ فَلَمْ تُبْنِهِ، فَأَنْخَضَدَ.

وَالْبَعِيرُ يَخْضِدُ عُنُقَ الْبَعِيرِ: إِذَا قَاتَلَهُ.

(١) في ت: أهمله الخليل. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٢) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٣) في ك: بخضها.

والخَضَادُ: من شَجَرَ الْجَنَّةِ، وهو مِثْلُ النَّصِيِّ.
 وَخَضَدَ يَخْضِدُ خَضْدًا: أَكَلَ شَيْئًا رَطْبًا مِثْلَ الْقِتَاءِ وَنَحْوِهَا.
 وَالْخَضِيدُ: الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّهْوِضِ.
 وَخَضِيدُ الرَّجُلِ: بَرْدُ جَسَدِهِ.
 وَبَعِيرٌ خَضِيدٌ وَمَخْضُودٌ وَإِبِلٌ خَضَادِيٌّ: وَهِيَ الَّتِي يَخْضِدُهَا^(٤) الْجَمَلُ.
 وَاخْضَدَّ^(٥) الْمُهْرُ: إِذَا جَادَبَ الْمَرْوَدَ مَرَحًا وَنَشَاطًا.
 ● دخض:

الدَّخْضُ: سُلَاحُ السَّبَاعِ، دَخَضَ دَخْضًا.

الخاء والضاد والراء

● خضر:
 الْخَضِيرُ: نَبِيٌّ مُعَمَّرٌ.
 وَالْخَضِيرُ: الزَّرْعُ، خَضِيرٌ خَضِرًا، وَأَخْضَرَهُ الرَّيُّ إِخْضَارًا.
 وَالْإِخْضِرَارُ: مَصْدَرٌ مِنْ قَوْلِكَ أَخْضَرَ الشَّيْءُ إِخْضِرَارًا.
 وَالْخُضْرَةُ: اسْمُ الْبَقْلَةِ.
 وَالْخُضْرَةُ وَالْيَخْضُورُ: اسْمَانِ لِلرَّخْصِ مِنَ الشَّجَرِ.
 وَفِي الْحَدِيثِ^(٦): «إِيَّاكُمْ وَخُضْرَاءَ الدَّمَنِ» يَعْنِي الْمَرْأَةَ الْحَسَنَاءَ فِي مَنَبَتِ السُّوءِ.
 وَنَخْلَةٌ خَضِيرَةٌ^(٧) وَخَضِيرَةٌ^(٨): إِذَا كَانَتْ تَرْمِي بِسُرِّهَا^(٩) أَخْضَرَ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: يَخْضِلُهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.
 (٥) هَكَذَا ضُبُّهُ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي تِ الْقَامُوسِ: أَخْضَدَ.
 (٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٩/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٧٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (٧) فِي الْأَصُولِ: وَبَسْرَةُ خَضِيرَةٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
 (٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَخَضِرَةٌ) مِنْ ت.
 (٩) فِي ك: بِسْرِهَا.

وَجَعَلَ يَخْضِرُ الشَّجَرَ: إِذَا أَكَلَهُ طَرِيًّا خَضِرًا.
 وَالْخُضَارِيُّ^(١٠): اسْمُ طَائِرٍ يُسَمَّى الْقَارِيَّةَ^(١١).
 وَالْخُضَارِيُّ^(١٢): ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ.
 وَالْخُضَارِيُّ: الرَّمْثُ إِذَا طَالَتْ قُضْبَانُهُ.
 وَالْمُخَاضِرَةُ: أَنْ تَبِيعَ الثَّمَارَ قَبْلَ بَدْوِ صِلَاحِهَا، وَهُوَ مَكْرُوهٌ.
 وَالْخُضَارُ مِنَ اللَّبَنِ: مِثْلُ السَّمَارِ^(١٣)، وَكَذَلِكَ الْخُضَارَةُ، وَهُمَا اللَّتَانِ ثُلَاثَاهُمَا
 ماءً.

وَالْخَزَفُ الْأَخْضَرُ - أَيْضاً -: خُضَارٌ.
 وَالْخُضَارَةُ^(١٤): الْبَحْرُ.
 وَخَضَرَ الشَّيْءَ خَضْرًا: قَطَعَهُ. وَاخْضَرَ الشَّيْءُ: انْقَطَعَ.
 وَاخْتَضَرْتُ الْعِدْلَ: احْتَمَلْتُهُ.
 وَاخْتَضَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: اقْتَضَاهَا.
 وَذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مَضِرًا وَخِضْرًا مِضْرًا: أَيَّ بَاطِلًا.
 وَأَبْدَنَا^(١٥) خَضْرَاءَ هَمٍ: أَيَّ خِصْبِهِمْ وَدُنْيَاهُمْ. وَهَمٌ فِي خَضْرَاءَ خَيْرٌ وَعَيْشٌ.
 وَلِي عِنْدَهُ يَدٌ خَضْرَاءُ: أَيَّ يَدٌ مَعْرُوفَةٌ فِيهَا خُضْرَةٌ وَنِعْمَةٌ.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي تِ وَالمعجمات: الْخُضَارِيُّ، وَنَصْرٌ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(١١) فِي تِ: وَالْخُضَارِيُّ اسْمُ الْقَارِيَّةِ مِنَ الطَّيْرِ.

(١٢) هِيَ الْخُضْرِيَّةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْخُضَارُ. . السَّمَارُ، وَفِي تِ: وَالْخُضَارُ. . الثَّمَارُ. وَفَتْحُ الْخَاءِ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: خُضَارَةٌ مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَأَبْرَنَا. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: أَبَادَ اللَّهُ خُضْرَاءَ هَمٍ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٠٩/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠/١.

وَالْخَضْرَانِي^(١٧) من ألوان الإبل : هو^(١٨) الْأَخْضَرُ، والجميع الْخَضِرَانِيَّاتِ .
وَالْأَخْضَرُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الْأَسْوَدُ . وَاللَّيْلُ^(١٩) أَخْضَرُ . وَخَضِرٌ مُحَارِبٌ : يُرَادُ بِهِ^(٢٠) السُّودُ . وَإِذَا [١٢٢ / ب] قَالُوا أَخْضَرُ الْقَفَا فإِنَّمَا يُرَادُ بِهِ^(٢١) وَلَدَتْهُ سَوْدَاءُ .

وَإِذَا قِيلَ أَنَّهُ^(٢٢) أَخْضَرُ الْبَطْنِ فَإِنَّمَا يُرِيدُونَ أَنَّهُ حَائِكٌ^(٢٣) .
وَالْخَضِرَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ : اللَّؤْمُ .
و [يُقَالُ]^(٢٤) أَهْلَكَ النَّاسَ الْأَخَاصِيرُ : يَعْنِي الذَّهَبَ وَاللَّحْمَ وَالْخَمْرَ .
وَحُضُورَاءُ^(٢٥) : اسْمُ مَاءٍ .

● رَضَخَ :

الرَّضَخُ^(٢٦) : كَسَرُ النَّوَى وَشِبْهِهِ^(٢٧) .
وَرَضَخْتُ لَهُ^(٢٨) مِنْ مَالِي رَضَخَةً .
وَرِضَاخٌ مِنْ مَطَرٍ - الْوَاحِدَةُ رَضَخَةٌ - : مِثْلُ الشَّمَالِيلِ^(٢٩) .
وَالْتَرَاخُ : تَرَامِي الْقَوْمِ بِالسَّهَامِ .

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ بضم الخاء فِي الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ فِي ت وَالتَّكْمَلَةِ ، وَقَدْ وَرَدَ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي ك فِي الْجَمْعِ وَالْمَفْرَدِ كِلَيْهِمَا .

(١٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (هُوَ) مِنْ ت .

(١٨) فِي ت : وَيُقَالُ لِلَّيْلِ .

(١٩) فِي ت : يُرَادُ بِهِمْ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .

(٢٠) فِي ت : يُرَادُ أَنَّهُ .

(٢١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (أَنَّهُ) فِي ت .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَك : حَائِلٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٢٣) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بفتح الخاء فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَهِيَ سَاكِنَةُ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ جَمِيعاً .

(٢٦) فِي ت : وَمَا يَشْبَهُهُ .

(٢٧) فِي ك : وَوَضَحْتُ لَهُ .

(٢٨) فِي ت : مِثْلُ شَمَالِيلِ .

[و] [٢٩] يقال: هَلْ رَضَخْتَ ثِيُوسَكُم؟ وذلك إذا أَخَذْتَ فِي التُّطَاحِ.
وراضَخَ فلانٌ شَيْئاً: إذا أعطى وهو كَرِيهٌ [٣٠]، وراضَخْنَا منه شَيْئاً: أَصَبْنَا.
وَكُنَّا نَتَرَضِّخُ: أي نَأْكُلُ.
ورَضَخَ به الأرضُ: [أي] [٣١] جَلَدَهُ بها.

● خرَضَ:
الْخَرِيطَةُ: الْجَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ السَّنُّ الْحَسَنَةُ الْبَيْضَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِضُ.

الخاء والضاد واللام [٣٢]

● خَضِلَ:
الْخَضِيلُ: كُلُّ شَيْءٍ نَدِيٍّ يَتَرَشَّشُ نَدَاهُ. [و] [٣٣] يُقَالُ: أَخْضَلْتُنَا السَّمَاءُ:
[أي] [٣٤] بَلَّغْنَا بَلًّا [٣٥] شَدِيداً. وَشِوَاءُ خَضِيلٍ: رَطْبٌ. وَأَخْضَلْتُ دُمُوعَهُ لِحْيَتَهُ.
وَالْخَضْلُ - مَجْزُومٌ -: اللَّوْلُؤُ، دُرَّةٌ خَاضِلَةٌ [٣٦]: أي صَافِيَةٌ.
وَالْخُضْلَةُ: النَّاعِمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.
وَيَوْمُنَا يَوْمٌ خُضْلَةٌ: أي يَوْمٌ نَعِيمٍ.
وَالَّذِي فِي السَّمَاءِ شِبْهُ الْقَوْسِ: خُضْلَةٌ.

(٢٩) زيادة من ت.

(٣٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس: وهو كَارِهٌ، وفي المحكم: على كُرْهِهِ.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) في الأصل وك: باب الخاء والضاد واللام، وكلمة (باب) زائدة، ولم ترد في ت.

(٣٣) زيادة من ت.

(٣٤) زيادة من ت.

(٣٥) سقطت كلمة (بلاً) من ك.

(٣٦) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم والأساس واللسان والتاج: دُرَّةٌ خُضْلَةٌ.

واخْضَلَّ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.

الخاء والضاد والنون

● خَضَنَ:

المُخَاضَنَةُ: التَّرَامِي بِقَوْلِ فُحْشٍ، وفي النِّسَاءِ: المُمَازِحَةُ بِالْغَزَلِ فِي كَسْرِ الطَّرْفِ.

وَحَضَنَ عَنَّا الْهَدِيَّةَ يَحْضِنُ حَضْنًا: أَي صَرَفَ وَكَفَّ.

● نَضَحَ:

النَّضْحُ: كَاللَّطْخِ مِمَّا يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ. وقيل: النَّضْحُ مَا تَعَمَّدَتْ رَشَّهُ، وَالنَّضْحُ بِالماءِ والدَّمِ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ^(٣٧).

وَنَضَحَ الْمَاءُ: فَارَ مِنَ الْعَيْنِ وَجَاشَ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَاحَتَانِ﴾^(٣٨).

وَالنَّضْحَةُ: الْمَطْرَةُ.

وَنَضَحْنَاهُمْ بِالنَّبْلِ نَضْحًا: أَي فَرَّقْنَاهُمْ.

الخاء والضاد والفاء

● خَضَفَ:

الْخَضَفُ: الْبَطِيخُ الْكَبِيرُ.

وَخَضَفَ الْبَعِيرُ يَخْضِفُ خَضْفًا وَخَضِيفًا: ضَرَطَ. وَالرَّجُلُ عِنْدَ الْحَدَثِ يَقَالُ:

خَضَفَ بِهَا. وَالْخَضُوفُ: الضَّرُوطُ.

(٣٧) وَفُسِّرَ بِعَكْسِ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) سُورَةُ الرَّحْمَنِ/ ٦٦ .

والأخْضَفُ: الحَيَّةُ.

● خفض :

الْخَفْضُ: نَقِيزُ الرَّفْعِ، خَفَضْتُهُ (٣٩) فَأَنْخَفَضَ [وَانْخَفَضَ] (٤٠).
وَعَيْشٌ خَفَضٌ: أَي فِي دَعَا (٤١) وَخِصْبٍ، خَفَضَ عَيْشُهُ.
وُخِفِضَتِ الْجَارِيَةُ: خُتِنَتْ (٤٢).
وَالْخَفِيزُ (٤٣): مَذْكُ رَأْسِ الْبَعِيرِ إِلَى الْأَرْضِ.

● فضخ :

الْفَضْخُ: كَسَرُ الشَّيْءِ الْأَجْوَفِ نَحْوِ الرَّأْسِ وَالْبَطْنِ.
وَالْفَضِيخُ: شَرَابٌ يَتَّخَذُ مِنَ الْبُسْرِ الْمَقْضُوحِ الْمَكْسُورِ.
وَانْفَضَخَتِ الْقَرْحَةُ: انْفَتَحَتْ.
وَالانْفِصَاخُ: صَوْتُ مِثْلُ صَوْتِ (٤٤) الضَّرْطَةِ.

الخاء والضاد والباء

● [خضب] (٤٥):

خَضَبَ الرَّجُلُ شَيْبَهُ، وَالْخِضَابُ الْأَسْمُ. وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْرِ (٤٦) لَوْنُهُ حُمْرَةً فَهُوَ
مَخْضُوبٌ.

(٣٩) في ك: وخفضته.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) وفي العين والتهذيب: أي ذودعة.

(٤٢) في ت: خبثت.

(٤٣) في ك: والخفيض.

(٤٤) لم ترد جملة (مثل صوت) في ك .

(٤٥) زيادة من ت.

(٤٦) في ت: وكل شيء عمر.

والخاضِبُ من النِّعام: إذا اعتَلَمَ في الرَّبيعِ فاحْمَرَّتْ^(٤٧) ساقاه وريشُهُ.
والمُخَضَّبُ: مثْلُ إِبْجَانَةٍ يُغْسَلُ فِيهَا الثِّيَابُ.

وإذا لُقِّحَتِ النَّخْلَةُ وَتَفَرَّقَتِ الشَّمَارِيخُ واخْضَرَّتْ قِيلَ: خَضَبَتِ النَّخْلَةُ فَهِيَ خَاضِبٌ، وكذلك العِضَاءُ وَغَيْرُهُ، وَسُمِعَ بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ: مَا هَذِهِ^(٤٨) العِضَاءُ أَجْلَبَةُ أَمْ خَضَبٌ، فَالْخَضَبُ: الْخَارِجُ عَنِ الْمَطَرِ؛ وَالْجُلْبَةُ: حِينَ يَتَغَيَّرُ. وَيُقَالُ: أَخَاضِيَةُ أُمِّ جَالِبَةٍ. وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ: أَعْشَبَتْ، وَتَخَضَّبَتْ.

الخاء والضاد والميم^(٤٩)

● ضمخ:

الضَّمْخُ: لَطَخَ الْجَسَدَ بِالطَّيِّبِ حَتَّى كَأَنَّمَا يَقْطُرُ، ضَمَخْتُهَا وَضَمَخْتُهَا ضَمَخًا، فَاضْمَخْتُ^(٥٠) وَتَضَمَخْتُ.

وَالضَّمْخَةُ مِنَ الرُّطْبِ: الَّذِي^(٥١) قَدْ تَفَطَّرَ مِنْهَا شَيْءٌ.
وَفُلَانٌ يَضْمَخُ بِالْكَلَامِ: إِذَا تَكَلَّمَ عَرْضًا فَخَلَطَ.
وَالضَّمْخَةُ: الْمَرَأَةُ، أَوِ النَّاقَةُ السَّمِينَةُ. وَهُوَ مِنَ السَّمَاقِ: مَا يَكُونُ فِي الْغُرْسِ.

● مضخ:

الْمَضْخُ: لُغَةٌ شَنْعَاءُ فِي الضَّمْخِ.

● مخض:

الْمَخْضُ: تَحْرِيكُكَ^(٥٢) الْمِمْخَضَ الَّذِي فِيهِ اللَّبَنُ. وَالْمَخِيضُ: الَّذِي^(٥٣)

(٤٧) في ت: واحمرت.

(٤٨) في ت: ما هذا.

(٤٩) في ت: الخاء والضاد واللام.

(٥٠) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة: فاضطمخت، وفي اللسان: واضمخ؛ أي بتشديد الضاد.

(٥١) في ت: التي.

(٥٢) في ت: تحريك.

(٥٣) من قوله: (مضخ : المضخ لغة) إلى قوله هنا: (والمخيض الذي) سقط من ك .

قد أُخِذَ زُبْدُهُ .

والبعيرُ يَمْخِضُ بِشِقْشِقَتِهِ ، والدَّهْرُ يَفْتِنُهُ ^(٥٤) .

والإِمَخَاضُ : ما اجْتَمَعَ مِنَ الْأَلْبَانِ فِيصِيرُوقْرًا ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَمَاخِيضِ .

والمُسْتَمْخِضُ ^(٥٥) : الْبَطِيُّ الرَّؤْبُ . وَنَاقَةٌ مِمَخَاضُ : سَرِيعَةُ اللَّبَنِ . وَمَخَضْتُ اللَّبَنَ أَمْخِضُهُ وَأَمْخِضُهُ ^(٥٦) وَأَمْخِضُهُ .

وَأَمْخَضَ الرَّجُلُ : تَمْخَضَتْ إِبْلُهُ وَدَنَا نِتَاجُهَا . وَكُلُّ حَامِلٍ إِذَا ضَرَبَهَا الطَّلَقُ

فَهِىَ مَخِضٌ . وَالْمَخَاضُ : اسْمٌ يَجْمَعُ النَّوَقَ الْحَوَامِلَ ، وَهَنْ شَوْلٌ ^(٥٧) مَا دَامَ الْفَحْلُ فِيهَا .

وَابْنُ الْمَخَاضِ : الْفَصِيلُ الَّذِي [قَدْ] ^(٥٨) حَمَلَتْ أُمُّهُ .

وَمَخِضَتِ الْمَرْأَةُ وَمَخَضَتْ : ضَرَبَهَا الطَّلَقُ ^(٥٩) .

وَتَمْخُضُ الزَّמَانُ : جَاءَ بِالْفِتَنِ .

● ضَخَمَ :

الضَّخْمُ : الْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، ضَخْمٌ يَضْحُمُ ضَخَامَةً .

وَالْمِضْحَمُ ^(٦٠) : الشَّدِيدُ الصَّدْمِ وَالضَّرْبِ .

وَالسَّيِّدُ الضَّخْمُ : الشَّرِيفُ .

وَمَاءٌ ضَخْمٌ : مِثْلُ مُخَضِّمٍ ^(٦١) وَذَلِكَ إِذَا كَانَ ثَقِيلًا .

(٥٤) في ت : يَمْخِضُ شَقْشَقَتَهُ ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا (وَالدَّهْرُ بَفْتِنَتِهِ) .

(٥٥) في ت : وَالْمُسْتَمْخِضُ .

(٥٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَأَمْخِضُهُ) بِفَتْحِ الْخَاءِ مِنْ ك .

(٥٧) في ك : شَوْلُ .

(٥٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٩) في ت : ضَرَبَهَا الْفَحْلُ .

(٦٠) في ت : وَمَا ضَخْمٌ مِثْلُ مَضْحَمٍ .

(٦١) في ت : وَالْمُخَضِّمُ .

● خَضَمَ :

الْخَضَمُ : الْأَكْلُ فِي رَعْدَةِ الْعَيْشِ . وفي الحديث (٦٢) : «يَخْضِمُونَ وَنَقْضِمُ» (٦٣) ، [وهو] (٦٤) كَنَحَوْ أَكْلَ الْقِتَاءِ وَنَحَوِهِ (٦٥) . و (٦٦) مَا أَخْضَمَهُ : أَي مَا أَرْطَبَهُ .
وَالْخَضَمُ : نَعَتْ لِلشَّرِيفِ الْمِعْطَاءِ . وَالسَّيِّدُ الضَّخْمُ الْجَوَادُ ، وَالْجَمِيعُ الْخِضْمُونَ وَالْخَضَامُ (٦٧) . وَالْفَرَسُ الضَّخْمُ الْجَوَزُ . وَالسَّيْفُ الْقَاطِعُ ، مِنْ خَضَمَهُ وَاخْتَضَمَهُ أَي قَطَعَهُ (٦٨) . وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ . وَالْمِسْنُ فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ :

عَلَى خِضَمٍ يُسْقِي الْمَاءَ عَجَاجٍ (٦٩)

وهو فِي خُضْمَةٍ قَوِيَةٍ : أَي مُصَاصِيهِمْ .
وَالْخَضْمَةُ : مَنْ خَرَزَ الرِّجَالُ إِذَا أَرَادُوا مُهْمًا أَوْ دُخُولًا عَلَى سُلْطَانٍ .
وَالْخَضِيمَةُ : أَنْ تُوْخِذَ (٧٠) الْحَنْظَلَةُ (٧١) فَتَنْقَى وَتُطَيَّبَ .
وَفَلَانٌ مُخْضَمٌ : أَي مُوسَّعٌ عَلَيْهِ غَنِيٌّ
وَالْمَاءُ الْمُخْضِمُ : الْغَلِيظُ الْمِلْحُ . وَهُوَ الشَّرِيبُ أَيْضًا .
وَالْخَضَمُ : الْعَدْدُ [١٢٣ / أ] الْكَثِيرُ . عَلَى مِثَالِ بَقْمٍ - .

(٦٢) ورد في غريب أبي عبيد : ١٨٧ / ٤ والفائق : ٣٧٩ / ١ (وفيهما : واخضموا فسنقضم) والمقاييس والاساس .

(٦٣) في هامش الأصل : لعله ونخضم . وفي ت : ونقضم .

(٦٤) زيادة من ت .

(٦٥) في ت : وشبهه .

(٦٦) حرف العطف سقط من ك .

(٦٧) كذا في الأصول ، وفي المحكم واللسان والتاج : والجمع خضمون ولا يُكْسَرُ .

(٦٨) في ت : والسيف القاطع خضمه أي قطعه .

(٦٩) الشطر لأبي وجزة في التهذيب والمقاييس والمخصص : ٩٩ / ١٠ والاساس والتكملة واللسان

والقاموس ، وأشار إليه في الصحاح ولم يورده ، وصدره : (حَرَى مَوْقَعَةَ مَاجِ الْبَنَانِ بِهَا) .

(٧٠) في ك : يؤخذ .

(٧١) كذا في الأصل وك ، وهي الحنطة في ت والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس ، وذكر

التنقية والتطبيب قد يرجح الحنظلة الواردة في الأصل .

وَحَضَمَ^(٧٢): اسْمُ مَوْضِعٍ .
وَحَضَمَ بِهَا وَحَضَفَ: ضَرَطَ.

(٧٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ. وَت، وَضَبِطَتْ فِي ك بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَلَكِنَّهَا بَفَتْحِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ الْمَفْتُوحَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَقَالُوا: هُوَ مَاءُ لَبْنِي تَمِيمٍ.

باب الخاء والصاد

[الخاء والصاد]^(١) والذال

● دخص:

صَبِيَّةٌ مُدْخَصَةٌ: سَمِيْنَةٌ، وَدَخُوْصٌ^(٢): تَارَةٌ.

● صخذ:

الصَّخْدُ: صَوْتُ الهَامِ وَالصُّرْدُ، صَخَدَ الهَامُ يَصْخَدُ^(٣) صَخْدًا وَصَخِيْدًا^(٤).
وَحَرٌّ صَاخِذٌ وَصِيْخَذٌ^(٥) وَصَخِيْدٌ: شَدِيْدٌ. وَيَوْمٌ صَخْدَانٌ: شَدِيْدُ الْحَرِّ^(٦).
وَالصِّيْخَذُ: عَيْنُ الشَّمْسِ. وَالْجِرْبَاءُ تَصْطَخِذُ^(٧): إِذَا تُصَلَّى بِحَرِّ الشَّمْسِ.
وَتَقُولُ^(٨): أَصْخَذْنَا: كَقَوْلِكَ أَظْهَرْنَا. وَهَاجِرَةٌ صَيْخُوْدٌ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ك: مدخضة سمينه ودخوص.

(٣) سقطت كلمة (يصخذ) من ك.

(٤) في ت وك: أو صخيذاً.

(٥) لم ترد كلمة (وصيخذ) في ت.

(٦) سقطت الجملة (وصخيذ شديد ويوم صخذان شديد الحر) من ك.

(٧) كذا في الأصول، وهو (يصطخذ) في العين والتهذيب والتكملة واللسان، كما ورد فيها (تَصَلَّى) بفتح التاء.

(٨) في ك: ويقول، وسقطت الكلمة من ت.

وَالصَّيْحُودُ: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الصُّلْبَةُ، وكذلك الصَّيْحَادُ وَالصَّيْحَدَةُ.

الخاء والصاد والراء

● خصر:

الْخَصْرُ: وسطُ الانسان.

وَالْخَاصِرَتَانِ: ما بين الْحَرْفَةِ وَالْقَصِيرَى.

وْخَصَرُ الْقَدَمِ: أَخْمَصُهَا. وَقَدْ مُخَصَّرَةٌ^(٩) وَمَخْصُورَةٌ: فِي رُسْعِهَا تَخْصِيرٌ.

وْخَصَرُ الرَّمْلِ: طَرِيقٌ بَيْنَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ.

وَمَوْضِعُ بَيُوتِ الْأَعْرَابِ: خَصَرٌ. وَمَا بَيْنَ الْفُوقِ وَبَيْنَ الرِّيشِ فِي السَّهْمِ.
وَالطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي الرَّمْلِ، وَجَمْعُهُ خُصُورٌ.

وَالْمُخَاصَرَةُ فِي الْبُضْعِ: أَنْ يَضْرِبَ الرَّجُلُ يَدَهُ إِلَى خَصَرِهَا^(١٠). وَهُوَ الْمَنْهِيُّ
عَنْهُ فِي الصَّلَاةِ.

وَالْإِخْتِصَارُ: أَنْ تَدَعَ الْفُضُولَ وَتَسْتَوْجِرَ، وَفِي الطَّرِيقِ: كَذَلِكَ، وَفِي الْجَزِّ: أَنْ
تَسْتَأْصِلَهُ^(١١).

وَالْخَصَرُ: مِنَ الْبَرْدِ، تُغَرُّ خَصِيرٌ: بَارِدُ الْمُقْبَلِ.

وَالْمِخْصَرَةُ: مَا يَأْخُذُهُ الرَّجُلُ^(١٢) بِيَدِهِ نَحْوَ عَصَا أَوْ نَحْوِهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَخَاصِيرُ. [وَالتَّخَصُّرُ: إِمْسَاكُ الْقَضِيْبِ]^(١٣).

(٩) فِي ت: مَخْصَرٌ.

(١٠) فِي ك: يَدُهُ إِذَا خَصَرَهَا.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ: وَاسْتَخَصَرَ فِي الْجَزِّ إِذَا مَا اسْتَأْصَلَهُ. وَلَكِنَّهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: أَلَّا تَسْتَأْصِلَهُ، وَفِي الْأَسَاسِ: إِذَا لَمْ يَسْتَأْصِلْ.

(١٢) وَضِعَتْ فَوْقَ كَلِمَةِ الرَّجُلِ كَلِمَةُ (الْمَلِكِ) فِي ت. وَفِي ك: مَا تَأْخُذُهُ الرَّجُلُ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

● صخر:

الصَّخْرُ: عِظَامُ الْحِجَارَةِ وَصِلَابُهَا.

والصَّاخِرَةُ: إِنَاءٌ مِنْ خَزَفٍ.

والصَّخِيرُ: نَبَاتٌ.

● خرص:

الْخَرْصُ: الْكَذِبُ فِي قَوْلِهِ ^(١٤) عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ قَتَلَ الْخَرَّاصُونَ ﴾ ^(١٥). وَالْخَزْرُ

فِي الْعَدَدِ وَالْكَيْلِ، وَالْخَارِصُ: يَخْرُصُ مَا عَلَى النَّخْلَةِ، وَالْجَمِيعُ الْخُرَّاصُ، وَخَرَصْتُ الْأَرْضَ خَرْصًا، وَكَمْ خَرْصُ أَرْضِكُمْ ^(١٦).

وخرصتُ المالَ خِرَاصَةً أَصْلَحَتْهُ.

وَأَعْطَنِي خُرَصَتِي مِنَ الْمَاءِ: أَيِ شِرْبِي.

وَالْخَرِيصُ: شَيْءٌ حَوْضٍ وَاسِعٍ يَنْشَقُّ ^(١٧) فِيهِ الْمَاءُ مِنْ نَهْرٍ ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهِ.

وَقِيلَ: الْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ ^(١٨).

وَالْخِرْصُ: الْقُرْطُ بِحَبَّةٍ وَاحِدَةٍ فِي حَلَقَةٍ، وَهُوَ الْخَرْصُ أَيْضًا - بَفَتْحِ الْخَاءِ -.

وَالْخُرْصُ: مِنَ الرِّمَاحِ؛ يُتَّخَذُ ^(١٩) مِنْ خَشَبٍ مَنْحُوتٍ. وَدُقَاقُ الْقَنَا وَصِغَارُهَا

خِرْصَانٌ. وَكَذَلِكَ الْخَرْصُ وَالْخِرْصُ. وَالْمَخَارِصُ: الْأَسِنَّةُ.

وَالْخُرْصُ: الْعُودُ وَالْجَرِيدَةُ مِنَ النَّخْلِ، وَجَمْعُهُ خِرْصَانٌ. وَكُلُّ قَضِيبٍ مِنْ

(١٤) فِي ت: مِنْ قَوْلِهِ.

(١٥) سُورَةُ الذَّارِيَّاتِ / ١٠.

(١٦) هَكَذَا ضُبُطَتْ كَلِمَةُ (خَرْص) فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ. وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ: الْأِسْمُ بِالْكَسْرِ وَالْمَصْدَرُ بِالْفَتْحِ.

(١٧) وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَنْبَشِقُ.

(١٨) لَمْ تَرَدْ جُمْلَةً (وَقِيلَ الْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ) فِي ت.

(١٩) فِي ل: تَتَّخَذُ.

شجرة وعود يُؤخذ به العسل، وجمعه أخراص.

والخرص^(٢٠): الذي به جوع وبرد.

والخرص: الجمل الشديد الضلوع.

والخرصيان^(٢١): الجلد الثالث من جلد البطن، ويجمع خرصيات^(٢٢). وجلدة

حمراء رقيقة لاصقة بحجاب القلب^(٢٣).

وخرصت الرجل^(٢٤): أي عارضته وبادلتته.

والخرصة: لغة في الخرصة لطعام النفساء.

● رخص:

الرخص: الشيء الناعم اللين، رخص يرخص رخاصة. وثوب رخيص:

ناعم.

والرخص في الأشياء: بيع رخيص. واسترخصته: رأيته رخيصاً. وأرخصته:

جعلته رخيصاً.

والموت الرخيص: الذريع.

والرخصة: ترخيص الله عز وجل للعبد في أشياء يخففها عليه.

● صرخ:

الصريع والصارخ: الذي يأتي قوماً يستغيث بهم عند الغارة. واسم الصوت:

صراخ. والمستصرخ: المستغيث. والمصرخ: المغيث. والاضطراخ: التصارخ.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بفتح الخاء وكسر الراء في المعجمات.

(٢١) وروى في التاج عن الصغاني أنه بالحاء المهملة وأن الخاء المنقوطة تصحيف.

(٢٢) ورد الجمع بالحاء المهملة في اللسان والقاموس ولكنه (جر صيانات).

(٢٣) في ت: بحجاب البطن.

(٢٤) وقال في التاج: هذا تصحيف، والصواب خاوصت بالواو.

وفي المثل (٢٥): «لهم صرخة الجبلى».

والصرىخ: المفزع - أيضاً - والعون. وأصرختهم إصراخاً: أغشهم (٢٦).
وصرىخ بين الصروخة والصرخة. ومثل (٢٧): «عبد صرىخه أمة».

الخاء والصاد واللام

● خالص:

الإخلاص: التوحيد لله عز وجل خالصاً. وسورة الإخلاص: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ (٢٨).

وخلص الشيء خلوصاً: نجا وسلم.

وخلص فلان إلى فلان وإلى حاجته: وصل إليه.

والخلاص: مَصْدَرُ كَالْخُلُوص، وَمَصْدَرُ الشَّيْءِ الْخَالِص.

وفلان خالِصتي وخلصاني (٢٩). وهؤلاء خلصاني (٣٠): أي أخلائي.

وهذا الشيء خالصة لك: أي خالِصٌ لك خاصة. والمخلص: المختار.

والتخليص: التَّجْيِيزُ من كلِّ مَنْشَبٍ، خَلَصْتُهُ وَتَخَلَّصْتُهُ.

والخلاصة والخلاص (٣١): رَبُّ يَتَّخِذُ مِنْ تَمْرِ. وما بقي في أسفل البرمة من

السَّمْنِ والزُّبْدِ: خلاص اللبن.

والخلصاء: ماء بالبادية.

(٢٥) ورد في التهذيب واللسان والتاج، ونصه فيها: كانت كصرخة الجبلى.

(٢٦) وفي العين: أعتهم، وفي الأساس والتاج كالأصل.

(٢٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ ومجمع الأمثال: ٤٦٦/١ والأساس واللسان.

(٢٨) سورة الاخلاص/ ١.

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح اللام، وفي ت بسكون اللام. والوارد في المعجمات سكون اللام.

وبنون قبل الياء في الأخير؛ ويفتح اللام وبهمزة قبل الياء في الأخير.

(٣٠) في الأصل/وت بضم الخاء، وما أثبتناه من ك والمعجمات مع النص على الكسر في التهذيب والصحاح واللسان.

وذو الْخَلَصَةِ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ^(٣١) فِيهِ صَنَمٌ يُدْعَى [ذَا]^(٣٢) الْخَلَصَةِ^(٣٣).
وَبَعِيرٌ مُخْلِصٌ: وَهُوَ السَّمِينُ الْمُخُّ.
وَالْخُلَاصُ - فِي لُغَةِ هَذِيلٍ -: الْخُصَاصُ وَالْخَلَلُ فِي الْبَيْتِ.
وَالْخُلُوصُ: جَمْعُ الْخَلَصِ وَهُوَ الْخَلَلُ فِي الشَّيْءِ وَالشَّقُّ فِيهِ.
وَالْخَلَصُ: أَنْ يَنْشَقَّ خُفُّ الْإِنْسَانِ حَتَّى يَدْمِيَ قَدَمُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْلَاصُ^(٣٤).
وَخَلَصَا الشَّيْءَ: عَرَاقَاهَا؛ وَهَمَا مَا خَلَصَ^(٣٥) مِنَ الْمَاءِ مِنْ خَلَلِ سُورِهَا^(٣٦).

● لَخِصَ:

اللَّخِصُ: أَنْ يَكُونَ الْجَفْنُ الْأَعْلَى لَحِيماً، وَالنَّعْتُ الْأَخَصُ. وَضَرَعُ لَخِصٌ:
كَثِيرُ اللَّحْمِ.
وَلَخِصْتُ الْبَعِيرَ الْأَخَصُ: إِذَا نَظَرْتَ إِلَى شَحْمِ عَيْنَيْهِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي
الْمُنْحُورِ^(٣٧)؛ فَتَنْظُرُ أَتَرَى شَحْماً أَمْ لَا^(٣٨).

وإنَّ فِي الْبَعِيرِ^(٣٩) لِلْخَصَةِ: [وَهُوَ]^(٤٠) أَنْ يُكْوَى^(٤١) مِنْ وَرَائِهَا بِرُضَيْفَةٍ، وَهُوَ
الْلُّخُوصُ وَجَمْعُهُ لُخُصٌ.
وَلَخِصْتُ الْكِتَابَ تَلَخِصاً: بَيَّنْتُهُ وَخَبَّرْتُهُ^(٤٢).

(٣١) لم ترد كلمة (بالحجاز) في ت.

(٣٢) زيادة من ك.

(٣٣) في ت: يُدْعَى خَلَصَةً.

(٣٤) في ت: وجميع الاخلاص.

(٣٥) في ت: وهو ما خلص.

(٣٦) كذا في الأصل وت، وفي ك والقاموس: سيورها.

(٣٧) في ك: المبخور.

(٣٨) سقطت جملة (فتتظر أترى شحماً أم لا) من ت.

(٣٩) في ت: بالبعير.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في ت: للخصه وهو أن يكون.

(٤٢) في ك: وخبرته.

● خصل:

الْخَصْلُ فِي التَّرَامِي وَفِي النُّصَال^(٤٣): إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ يَلْزُقُ الْقِرْطَاسَ، رَمَاهُ فَأَخْصَلَ. وَالْخَصِيلُ: الْمَقْمُور.

وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ وَالْجَمِيعُ^(٤٤) الْخِصَالُ: حَالَاتُ الْأُمُور.
وَالْخَصِيلَةُ: كُلُّ لَحْمَةٍ عَلَى حَيْزِهَا مِنْ لَحْمٍ [١٢٣ / ب] الْفَخِذَيْنِ
وَالْعَضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالسَّاعِدَيْنِ.
وَالْخَصْلَةُ: لَفِيفَةٌ مِنْ شَعْرِ.
وَالْمِخْصَلُ: السِّيفُ الْقِطَاعُ^(٤٥).
وَالْتَّخْصِيلُ^(٤٦): أَنْ تُخْصَلَ^(٤٧) خُصْلًا مِنَ الْعُرْفِ فِي أَجْوَاهِ دِقَاقًا وَهِيَ أَطْرَافُهَا
وَأَفْنَانُهَا.

وَالْمِخْصَالُ: مَا تُخْصَلُ بِهِ فُرُوعُ الشَّجَرِ [كَالْفَأْسِ]^(٤٨).
وَخَصَلْتُ الرَّجُلَ وَخَسَلْتُهُ^(٤٩)؛ فَهُوَ مَخْصُولٌ: أَي مَرْدُودٌ.
وَالْخُصَالَةُ: قَصَائِرُ^(٥٠) الْجِنَّةِ وَمَا فِيهَا مِنَ الْأَخْلَاطِ، وَالْحَاءُ فِيهِ أَعْرَفُ.
● صَلَخ:

يَقُولُونَ: أَصَمُّ أَصْلَخُ بِمَعْنَى.
وَأَصْلَخَ الرَّجُلُ: اضْطَجَعَ، وَقَدْ أَصْلَخَتْ.
وَدَاهِيَةٌ صَلُوخٌ: أَي مُهْلِكَةٌ.

(٤٣) فِي ك: وَفِي النُّصَالِ.

(٤٤) فِي ت: وَالْخَلَصَةُ وَالْجَمِيعُ.

(٤٥) فِي ت: الْقَاطِعُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(٤٦) فِي ك: وَالْخَصِيلُ.

(٤٧) فِي ت: أَنْ تَحْمَلَ.

(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٩) فِي ك: وَخَصَلْتَهُ.

(٥٠) فِي ك: قِصَاءٌ.

وَجَمَلَ أَصْلَحُ وَأَسْلَحُ^(٥١): وهو الذي قد سَلَحَهُ الْجَرْبُ.

الخاء والصاد والنون

● خصن:

الْخَصِيْنُ: فَاسٌ ذَاتُ خَلْفٍ وَاحِدٍ، وَثَلَاثُ أَخْصُنٍ.

● خنص:

الْخِنْصُ: وَلَدُ الْخِنْزِيرِ. وَالصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْإِخْنِيصُ^(٥٢): الْمُتَبَاطِيءُ.

وَالْخِنْصَةُ: النَخْلَةُ الَّتِي لَمْ تَقُتِ الْيَدُ، وَالْخِنْصَةُ أَيْضاً.

وَالْخِنْصِيصُ^(٥٣): وَلَدُ الْبَيْرِ.

● نخص:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: نَخَصَ الرَّجُلُ يَنْخَصُ نَخْصاً وَنَخِصَ: أَيِ تَخَدَّدَ. وَرَجُلٌ

نَاخِصٌ: قَدْ هُزِلَ كِبَرًا. وَانْتَخَصَ لَحْمُهُ: ذَهَبَ^(٥٥).

● صنخ:

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٥٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَمُ صَنِخٌ: خَرَجَتْ أَصْنَاحُهُ.

(٥١) لم ترد كلمة (وأسلخ) في ك.

(٥٢) وقال في التكملة: هو بالجيم.

(٥٣) في ت: والخنيص.

(٥٤) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٥) لم ترد جملة (وانتخص لحمه ذهب) في ك.

(٥٦) زيادة من ت، ولم يرد التركيب في العين، وقد ورد في التكملة واللسان والقاموس.

وَصَنَخَ الْوَدَكُ وَالْإِهَالَةُ : إِذَا تَغَيَّرَ .
وَرَجُلٌ صُنَاخِيَّةٌ : ضَخْمٌ .

الخاء والصاد والفاء

● خصف :

الْخَصَفُ : ثِيَابٌ غَلَاظٌ جَدًّا . وَالْخَزَفُ أَيْضًا^(٥٧) .
وَالْخَصْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِمَّا يُخْصَفُ بِهِ النَّعْلُ . وَالْمُخْصَفُ : مِثْقَبٌ ذَلِكَ .
وَالْخَصْفَةُ وَالْخِصَافُ : جُلَّةُ التَّمْرِ .
وَالْأَخْصَفُ : لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمَادِ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ، وَهُوَ الْخَصِيفُ أَيْضًا . وَكَذَلِكَ
مِنَ الْجِبَالِ^(٥٨) : مَا كَانَ أَبْرَقَ بِقُوَّةِ سَوْدَاءٍ وَقُوَّةِ بَيَضاءٍ^(٥٩) .

وَالْأَخْصَفُ : الظِّلِيمُ .
وَنَعْجَةٌ خَصَفَاءُ : هِيَ^(٦٠) الَّتِي أَبْيَضَتْ خَاصِرَتَاهَا .
وَالْإِخْصَافُ^(٦١) : سُرْعَةُ الْعَدُوِّ .
وَالْإِخْتِصَافُ : أَنْ يَأْخُذَ الْعُرْيَانُ عَلَى عَوْرَتِهِ وَرَقًا عَرِيضًا . خَصَفَ عَلَى نَفْسِهِ ،
وَإِخْتَصَفَ بِكَذَا .

وَالْخُصُوفُ مِنَ الْإِبِلِ : نَقِيضُ الْجُرُورِ^(٦٢) ، وَمِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَضَعُ فِي تَاسِعِهَا
وَلَا تَدْخُلُ الْعَاشِرَ^(٦٣) . وَالْمُخْصِفُ مِنَ الْإِبِلِ^(٦٤) : الَّتِي إِذَا أَتَتْ عَلَى مَضْرِبِهَا تُتِجَتْ .

(٥٧) لم ترد كلمة (أَيْضًا) فِي ت .

(٥٨) فِي ت : الْجِبَالُ .

(٥٩) فِي ك : بِقُوَّةِ بَيَضاءٍ وَقُوَّةِ سَوْدَاءٍ .

(٦٠) فِي ت : وَهِيَ .

(٦١) وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ الْإِخْصَافِ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٦٢) فِي الْأَصْلِ وَك : الْجُزُورُ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ ت وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦٣) فِي ت : فِي الْعَاشِرِ .

(٦٤) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (مِنْ الْإِبِلِ) مِنْ ت .

وَأَخْصَفْتُ^(٦٥) نَاقَتَكَ : صَارَتْ خَصُوفًا .

وَالْمُخْصَفُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّيِّقُ الْخُلُقُ ، وَتَخْصِيفُهُ : جَهْدُهُ فِي التَّكْلُفِ بِمَا

لَيْسَ عِنْدَهُ .

وَهُمْ يَخْصِفُونَ أَقْدَامَهُمْ بِأَقْدَامِ غَيْرِهِمْ .

وَالْخَصَاصِيُّفُ : خَصَائِرُ مِنْ خُوصٍ ، وَاحِدُهَا خُصَافٌ .

وَفِي الْمَثَلِ^(٦٦) : « أَجْرًا مِنْ خَاصِي خَصَافٍ » .

وَخَصَافٍ : اسْمُ فَرَسٍ .

● فَصَخ :

فُصِخَ الرَّجُلُ فِي الْبَيْعِ : عُيِّنَ .

وَرَجُلٌ فَصِيخَةٌ وَفَاصِيخَةٌ مِنَ الْفَوَاصِيخِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ بِمُصِيبِ الرَّأْيِ .

الخاء والصاد والباء

● خَصَب :

الْخِصْبُ : نَقِيضُ الْجَدْبِ ، وَالْإِخْصَابُ وَالْإِخْتِصَابُ : مِنْ ذَلِكَ . أَخْصَبَتِ

الْأَرْضُ إِخْصَابًا .

وَالْخِصْبَةُ : الطَّلْعَةُ . وَالنَّخْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْحَمْلُ ، وَالْجَمِيعُ الْإِخْصَابُ .

وَإِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ الْعِضَاءِ حَتَّى يَصِيلَ بِالْعِرْقِ قِيلَ : أَخْصَبَتْ^(٦٧) .

وَالْأَخْصَابُ : ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ^(٦٨) ، وَاحِدُهَا خُصْبٌ . وَهِيَ الْأَخْصَامُ وَالْجَوَانِبُ ،

وَالْخُصْبُ^(٦٩) وَالْخُصْمُ : النَّاحِيَةُ .

(٦٥) وفي التاج : واختصفت الناقة صارت خصوفًا .

(٦٦) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٩٠ / ١ واللسان (وفيها : خَصَافٍ - بفتح الخاء وكسر الفاء

بلا تنوين -) وفي العباب والقاموس (بكسر الخاء وتنوين الفاء) .

(٦٧) وقال في التهذيب : هذا تصحيف منكرو ، وصوابه أخضبت بالضاد المنقوطة .

(٦٨) في لك : معروف . (٦٩) سقطت كلمة (والخصب) من ت .

وَالْخَصْبُ^(٧٠): حَيَّةٌ بِيضَاءُ تَكُونُ فِي الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْصَابُ.

● صَخَب:

الصَّخَبُ: مَعْرُوفٌ، صَخِبَ صَخْبًا.

وَعَيْنٌ صَخِيبةٌ^(٧١): إِذَا اصْطَفَقَتْ^(٧٢) عِنْدَ الْجَيْشَانِ. وَمَاءٌ صَخِبُ الْأَذْيِ.

وَالصَّخْبَةُ: خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزِ الْعَرَبِ تَسْتَعْمِلُهَا فِي الْحُبِّ وَالْبُغْضِ وَالْمُنَافَرَةِ وَالصَّخْبِ.

● خَبِص:

الْخَبْصُ: فِعْلُكَ الْخَبِصَ. وَالْمِخْبَصَةُ: الَّتِي يُقْلَبُ بِهَا الْخَبِصُ، خَبَصَ وَتَخَبَّصَ.

● بَخَص:

الْبَخْصُ: مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ تَحْتَ أَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ. وَإِذَا أَصَابَ النَّاقَةَ دَاءٌ فِي بَخْصِهَا فَهِيَ مَبْخُوصَةٌ.

وَبَخَصُ الْيَدِ: لَحْمٌ أَصُولُ الْأَصَابِعِ.

وَضَرَعُ بَخِصٍ: لَا يَكَادُ يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ إِلَّا بِشِدَّةٍ. وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْعُرُوقِ [أَيْضاً] ^(٧٣).

وَالْبَخْصُ فِي الْعَيْنِ: لَحْمٌ عِنْدَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ.

وَبَخَصْتُ عَيْنَ فُلَانٍ أَبَخَصْتُهَا: إِذَا أَدْخَلْتَ يَدَكَ فِيهَا.

(٧٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ. وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هُوَ تَصْخِيفُ الْحَضْبِ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ.

(٧١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْخَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى سُكُونِهَا فِي التَّاجِ.

(٧٢) فِي الْأَصْلِ: اصْطَفَقَتْ، وَفِي ك: اضْطَفَّتْ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مُصْطَفَقَةٌ.

(٧٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

● صَبَخَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٤).

الخارزنجي: صَبَخْتُ الصُّوفَ صَبْخًا: [أي (٧٥) نَقَشْتَهُ (٧٦)]. والصَّبِيخَةُ: الطَّرِيدَةُ وَالْمَنْقُوشَةُ (٧٧) مِنْهُ.

وَصَبَّخَ الْبَرْدُ: أَقْلَعَ.

الخاء والصاد والميم

● خَمَصَ :

الْخَمَصُ: خَمَاصَةُ الْبَطْنِ؛ يَعْنِي الدُّقَّةَ خِلْقَةً، وَامْرَأَةً خَمِيسَةَ الْبَطْنِ خُمَصَانَةً، وَهُنَّ خُمَصَانَاتٌ، وَقِيلَ امْرَأَةٌ خَمَصَانَةٌ وَرَجُلٌ خَمَصَانٌ - بَفَتْحَتَيْنِ -.

وَالْخَمَصُ (٧٨) وَالْمَخْمَصَةُ: خَلَاءُ الْبَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ جُوعًا. وَفِي الْحَدِيثِ (٧٩): «الطَّيْرُ تَغْدُو خِمَاصًا وَتَرْوُحُ بِطَانًا».

وَالْخَمِيسُ (٨٠): كِسَاءٌ أَسْوَدٌ مُعْلَمٌ.

وَالْأَخْمَصُ: صَدْرُ الْقَدَمِ (٨١)، وَالْجَمِيعُ الْأَخَامِصُ. وَالْخَمَصَةُ: الْأَخْمَصُ أَيْضًا (٨٢).

(٧٤) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ بِالْفَاءِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الطَّرِيدَةُ الْمَنْقُوشَةُ. وَهِيَ بِالْفَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٨) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْخَاءِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ الْمَتَقُّ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٩) وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْعَيْنِ وَلَمْ يَسْمَعْهَا حَدِيثًا، وَوَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْخَمِيسَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٨١) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: خَصَرُ الْقَدَمِ وَبَاطِنُ الْقَدَمِ.

(٨٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيْضًا) فِي ت.

وَالْخَمَصَةُ: بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ صَغِيرٌ لَيْنٌ الْمَوْطِيُّ.
وَحَمَصَ الْجُرْحُ وَانْخَمَصَ: إِذَا سَكَنَ وَرَمَهُ. وَقَدْ ذُكِرَ فِي الْحَاءِ (٨٣).

● صمخ:

الصَّمَخُ: خَرَقُ الْأُذُنِ. وَصَمَخَنِي (٨٤) الصَّوْتُ. وَصَمَخْتُ فَلَانًا: عَقَرْتُ
صِمَاخَ أُذُنِهِ بَعُودًا أَوْ نَحْوَهُ.

وَيُقَالُ لِلْعَطْشَانِ: إِنَّهُ لَصَارُ الصَّمَاخِ (٨٥).
وَأَمْرَأَةٌ صَمِخَةٌ (٨٦): غَضَّةٌ، وَقِيلَ: مَغْمُوزَةٌ (٨٧).

وَصِمَاخٌ مِنْ مَاءٍ: قَلِيلٌ مِنْهُ.
وَالصَّمَخُ: شَيْءٌ يَابِسٌ فِي إِحْلِيلِ ضَرْعِ الشَّاةِ، الْوَاحِدَةُ صِمْمَخَةٌ (٨٨).
وَالصَّمَاخَةُ: الْقُطْنَةُ (٨٩).
وَصَمَخْتَنَا (٩٠) الشَّمْسُ: لَفَخْتَنَا.
وَالصَّنْخُ: الصَّنْغُ.

● مصخ:

لِلْمَصْخِ: اجْتِنَادُكَ الشَّيْءَ عَنْ جَوْفِ شَيْءٍ آخَرَ. وَكُلُّ أُتْبُوبَةٍ: أَمْصُوخَةٌ،
تَقُولُ (٩١): مَصَخْتُهُ وَأَمْتَصَخْتُهُ.

(٨٣) فِي ت: فِي بَابِ الْحَاءِ .

(٨٤) فِي ك: وَصَمَخِي .

(٨٥) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: إِنَّهُ لَصَادِي الصَّمَاخِ .

(٨٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْحَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٧) وَفِي ت: مَغْمُوزَةٌ .

(٨٨) مِنْ قَوْلِهِ: (وَقِيلَ مَغْمُوزَةٌ) إِلَى قَوْلِهِ: (الْوَاحِدَةُ صِمْمَخَةٌ) هُنَا لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٨٩) فِي الْأَصْلِ وَك: الْفُطْنَةُ (بَفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الطَّاءِ) وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٠) فِي ك: وَصَمَخْتَنَا .

(٩١) فِي ك: يَقُولُ .

وَالْمَمْصُوحَةُ^(٩٢) من الغنم: ما يكون ضرعها مُسْتَرْخِيَ الأصل كأنما امتصحت ضرعتها^(٩٣).

وَامْتَصَحْتُ^(٩٤) [١٢٤ / أ] السَّيْفَ: اسْتَلَّته^(٩٥).

● خصم:

الْخَصْمُ: وَاحِدٌ وَجَمِيعٌ مِمَّنْ يُخَاصِمُكَ، وَهُوَ الْخَصِيمُ أَيْضاً، وَيُجْمَعُ عَلَى الْخُصُومِ وَالْخُصَمَاءِ. وَالْخُصُومَةُ - مَصْدَرٌ -: التَّخَاصُّمُ وَالْخِصَامُ. وَأَخْصَمَ فَلَانٌ فَلَانًا: لَقَّنَهُ حُجَّتَهُ^(٩٦) حَتَّى يَخْصِمَ بِهَا خَصْمَهُ.

وَالْخُصْمُ: طَرَفُ الرَّائِيَةِ الَّذِي^(٩٧) بِحِيَالِ الْعَزَلَاءِ فِي مُؤَخَّرِهَا.
وَالْأَخْصَامُ: الَّذِي^(٩٨) عِنْدَ الْكُلِّيَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَالْخُصُومُ: أَفْوَاهُ الْأَوْدِيَةِ. وَالْأَصُولُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ:
حَمَائِمُ سَرَاحٍ تَسَامِي خُصُومُهَا^(٩٩)
وَالْأَخْصُومُ: عُرْوَةُ الْجَوَالِقِ.

● صخم^(١٠٠):

(٩٢) وَهِيَ الْمَمْصُوحَةُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ضَرَّتْهَا) مِنْ ك.

(٩٤) فِي ت: وَامْتَخَصَّتْ.

(٩٥) فِي ت: سَلَّلْتَهُ، وَفِي ك: اسْتَلَّلتَهُ.

(٩٦) فِي ت: بِحُجَّتِهِ.

(٩٧) فِي ت: الَّتِي.

(٩٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي اللَّسَانِ: الَّتِي. وَمِنْ قَوْلِهِ: (حَتَّى يَخْصِمَ بِهَا خَصْمَهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالْأَخْصَامُ الَّذِي) سَاقَطَ مِنْ ك.

(٩٩) دِيوَانُ الطَّرِمَاحِ: ٤٣٠، وَصَدْرُهُ: يَذْكُرُنِي لَيْلَى وَلَيْلَى مُلِيمَةً.

(١٠٠) لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَشِرِ الْمَوْلُفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ، وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرَوْا عَنِ اللَّيْثِ فِيهِ، وَوَرَدَ - أَيْضاً - فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الصَّخْمَاءُ^(١٠١) من الحرَّة: الْمُخْتَلِطَةُ السَّهْلَ بِالْغَلْظِ.
والاصْطِخَامُ: مَصْدَرُ الْمُصْطَخِمِ السَّاكِنِ الْقَائِمِ كَأَنَّهُ غَضْبَانٌ.
وصَخَمَتْهُ الشَّمْسُ: [أي]^(١٠٢) لَفَحَتْهُ.

(١٠١) في ك: الضخماء .

(١٠٢) زيادة من ت.

باب الخاء و السين

الحاء والسين والطاء

● طخس :

مُهْمَلٌ عنده^(١).

الخارزنجي: الطُّخُسُ^(٢): الأصل، هو لثيمُ الطُّخُسِ.

● سخط :

السُّخْطُ والسُّخْطُ - لُغْتَانِ - : نَقِيضُ الرُّضَا، والفِعْلُ [منه]^(٣) سَخِطَ يَسْخُطُ؛ وَيَتَسَخَّطُ.

الحاء والسين والdal

● سخذ :

السُّخْدُ: الماء الذي يكون فيه الولدُ في المَشِيْمَةِ. وهو^(٤) الْوَرَمُ والتَّهْيِجُ.

(١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بكسر الطاء في التهذيب والصاح والمحكم، ونص على كسره في اللسان والقاموس.

(٣) زيادة من ت.

(٤) كلمة (هو) لم ترد في ت.

ويقال للرجل إذا أصبح ثَقِيلاً: أصبح مُسَخَّداً.
 وشَبَابٌ سَخُودٌ^(٥): نَاعِمٌ.
 وسُخِّدَ رَقُّ الشَّجَرَةِ^(٦): إذا نَدِيَ وَرَكَبَ بعضُهُ بعضاً.
 وَيَوْمٌ سَخْدٌ: حَارٌّ.

● دخس:

الدُّخْسُ: الانسانُ^(٧) التَّارُّ الْمُكْتَنِزُ غيرُ جَدِّ جَسِيمٍ. والفَتْيُ من الدَّيْبَةِ^(٨).
 وأندِساسُ شَيْءٍ تَحْتَ التُّرابِ كما تُدَخَسُ الأُفْقِيُّ في الرَّمَادِ، ولذلك^(٩) يُقالُ للأُثافي: الدَّوَاحِسُ.

والدُّخْسُ: اسْمُ بعضِ حَيَاتِنِ الْبَحْرِ^(١٠).
 والدُّخْسُ: من دَوَابِّ الْمَاءِ^(١١)، الواحدة دُخْسَةٌ.
 والدُّخْسُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ، فَرَسٌ دَخِسَ: به عَيْبٌ^(١٢).

والدُّخَيْسُ من النَّاسِ: الْعَدَدُ الْكَثِيرُ الْمُجْتَمِعُ، ومن اللَّحْمِ: الْمُكْتَنِزُ.
 وأَمْرَأَةٌ مُدَخَّسَةٌ^(١٣): سَمِنَتْ حَتَّى صَارَتْ دَخْسَاءً^(١٤). والدُّخْسُ: امْتِلَاءُ الْعَظْمِ
 مِنَ السَّمَنِ، وَجَمَلٌ مُدَاخِسٌ، وهو في الانسان: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَالْجَمِيعُ

(٥) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: شَخُودٌ، وَهِيَ فِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ السِّينِ وَالْوَاوِ وَسُكُونِ
 الْخَاءِ بَيْنَهُمَا، وَنَصَّرَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٦) فِي ت: الشَّجَرِ.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْإِنْسَانِ) فِي ت.

(٨) فِي الْأَصُولِ: الدَّيْبَةُ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) فِي ت: وَكَذَلِكَ.

(١٠) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: الدُّخْسُ ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ.

(١١) وَذَكَرَ فِي الْعَيْنِ أَنَّهَا دَابَّةٌ تَدَخَسُ فِي الرَّمْلِ.

(١٢) فِي ت: فِيهِ عَيْبٌ.

(١٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَكَسْرِ الْخَاءِ.

(١٤) وَفِي ت: صَارَتْ دَخْسَاءً، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ.

[الأدخاس]^(١٥).

والدُّيَخْسُ: الكثير من النَّبْت، وكذلك الدُّخْسُ^(١٦).
ويزْعُ دِخَاسٌ: مُتَقَارِبَةُ الْحَلَقِ.
والدُّخَيْسُ: الْعَظْمُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الظُّفْرِ.

الخاء والسين والتاء

● سَخَتْ:

السُّخْتَيْتُ: الشَّدِيدُ. وَالْيَدُ إِذَا وَرِمَتْ ثُمَّ انْحَمَصَ وَرْمُهَا، وَاسْخَأَتْ يَدُهُ
اسْخِئْتَانًا. وَتَسَخَّتْ^(١٧) الْوَرَمُ: قَلَّ، وَانْسَخَتْ مِثْلُهُ [وَاسْخَأَتْ]^(١٨)، وَكَذَلِكَ الْبَرْدُ
وَالْعِلَّةُ.

وخرَقَ مَسْخُوتٌ: أَمْلَسَ مُطْمَنٌ.

وَالسُّخْتُوتُ مِنَ الْيَدِ - وَيُجْمَعُ سَخَاتِيَتٌ -: الدَّقِيقُ التُّرَابِ [وَالْمَلْسَاءُ
الْمُسْتَوِيَّةُ]^(١٩).

وَالسُّخْتَيْتُ: السَّوِيقُ الْقَلِيلُ الدَّسَمِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ دَقِيقٍ جَدًّا.

الخاء والسين والراء

● خرس:

خَرَسَ خَرَسًا: وَهُوَ ذَهَابُ الْكَلَامِ خِلْقَةً أَوْ عِيًّا. وَكَتَبْتُ خَرَسَاءً: لَا يُسْمَعُ لَهَا

(١٥) زيادة من ت، ولم يرد الجمع في الأصل وك.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في ت وك بضم الدال وفتح الخاء المخففة، وفي القاموس:
الدُّخَيْسُ.

(١٧) في ك: واتسخت.

(١٨) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في المعجمات.

(١٩) زيادة من ت.

صَوْتُ وَلَا جَلْبَةً فِيهِمْ نَجْدَةٌ. وَعَلِمَ أَخْرَسُ: لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ صَدَى. وَالْخُرْسَى -
عَلَى حُبْلَى -: الْإِبِلُ^(٢٠) الَّتِي لَا تَرْعُو.

وَرَجُلٌ خَرَسَ: لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ^(٢١) جُوعًا.
وَالْخُرْسَى: طَعَامٌ يُتَّخَذُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ وَالْعَقِيقَةِ.
وَالْخُرْسِيُّ: نِسْبَةٌ إِلَى خُرَاسَانَ.
وَالْخَرَسُ: الدَّنُّ، وَجَمْعُهُ أَخْرَاسٌ. وَالْخَرَّاسُ: الْخَمَّارُ، وَصَاحِبُ الدَّنَّانِ.

● خسر:

الْخُسْرُ: النِّقْصُ، وَالْخُسْرَانُ كَذَلِكَ^(٢٢)، خَسِرَ يَخْسِرُ خُسْرَانًا. وَأَخْسَرْتُهُ: ي
نَقَصْتُهُ. وَالْخَاسِرُ: الْمَوْضُوعُ فِي تِجَارَتِهِ، وَمَصْدَرُهُ الْخَسَارَةُ، وَصَفَقَةٌ خَاسِرَةٌ.

وَيَقُولُونَ: حُمَى خَيْرِي وَخَيْسَرِي^(٢٣): أَيِ أَنَّهَا خَاسِرَةٌ.
وَالْخُسْرَوَانِيُّ^(٢٤): اسْمُ الشَّرَابِ.

● رسخ:

رَسَخَ الشَّيْءُ رُسُوخًا: ثَبَتَ فِي مَوْضِعِهِ. وَأَرْسَخْتُهُ أَنَا. وَرَجُلٌ رَاسِخٌ فِي الْعِلْمِ.
وَالرَّاسِخُونَ - فِي الْقُرْآنِ -: الْمُدَارِسُونَ.

وَرَسَخَ الْغَلْدِيُّ رُسُوخًا: نَشَتْ مِيَاهُهُ فَذَهَبَتْ.

(٢٠) فِي ت: مِنْ الْإِبِلِ.

(٢١) فِي ك: اللَّيْلُ (بِغَيْرِ حَرْفِ جَرٍّ).

(٢٢) فِي ك: وَكَذَلِكَ.

(٢٣) كُنِبَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ: خَيْرِي وَخَيْسَرِي، وَفِي ك: خَيْرِي وَخَيْسَرِي، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا كُنِبَتْ بِهِ فِي ت

وَالْمَعْجَمَاتِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بَفِيهِ الْبَرَى وَحُمَى خَيْرِي وَشَرٌّ مَا يُرَى فَلِإِنَّهُ خَيْسَرِي.

(٢٤) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: بَضَمَ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ.

● سخر :

سَخَّرَ بِهِ وَمِنْهُ^(٢٥) . وَالسَّخَرِيَّةُ مَصْدَرٌ فِي الْمَعْنَيْنِ ، وَهِيَ السَّخْرِيُّ^(٢٦) أَيْضاً .
وَرَجُلٌ سُخْرَةٌ : يَسْخَرُ بِالنَّاسِ ، وَسُخْرَةٌ : يُسْخَرُ مِنْهُ .

وَالسَّخَرُ : بَقْلَةٌ بِخُرَاسَانَ .

وَالسُّخْرَةُ : مَا تَسَخَّرَتْ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ خَادِمٍ بِلا أَجْرِ وَلَا ثَمَنِ ، هُمْ سُخْرَةٌ^(٢٧) لَكَ
وَسُخْرِي^(٢٨) .

وَسَخَّرَتِ السُّفُنُ : أَطَاعَتْ .

وَسَخَّرْتُهُ وَسَخَّرْتُهُ^(٢٩) : كَلَّفْتَهُ مَا لَا يُرِيدُ .

● رخس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٠) .

[حَكِي]^(٣١) الْخَارِزْنَجِيُّ : أَرْخَسْتُ السَّعَرَ وَأَرْخَصْتُهُ : بِمَعْنَى .

الخاء والسين واللام

● سخل :

السَّخْلُ : وَلَدُ الشَّاءِ^(٣٢) ، وَالسَّخْلَةُ : الْوَاحِدَةُ ؛ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى ، وَالْجَمِيعُ
السَّخْلَةُ . وَقِيلَ لِلْقَمَرِ : مَا أَنْتَ ابْنُ لَيْلَةٍ قَالَ : رِضَاعُ سُخَيْلَةٍ حَلَّ أَهْلُهَا بِرُمَيْلَةٍ .

(٢٥) فِي ت : سَخَر مِنْهُ وَبِهِ .

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ بِكَسْرِ السِّينِ فِي ت وَكَ ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

(٢٧) فِي ك : وَلَا سَمَنَ هُمْ صَخْرَةٌ .

(٢٨) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ السِّينِ أَيْضاً . وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ الْكَسْرَ وَقَالَ : وَالضَّمُّ أَجُودٌ .

(٢٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَسَخَّرْتُهُ) الْمَخْفِيفَةُ مِنْ ك .

(٣٠) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٢) فِي ك : الشَّاءُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَيُقَالُ لِلأَوْغَادِ مِنَ الرِّجَالِ: سُخِّلَ وَسِخَالٌ^(٣٣).
 وَيُقَالُ^(٣٤): سَخَّلَتِ النَّخْلَةُ: [إِذَا]^(٣٥) ضَعُفَ نَوَاهَا، وَتَمَرُّ سُخِّلٌ.
 وَالسُّخَالَةُ: النَّفَاةُ.
 وَالْمُسَخْوَلُ مِنَ النُّجُومِ: الَّذِي لَا يُعْرَفُ وَلَا يُسَمَّى^(٣٦).

● خلس:

الْخَلْسُ: أَخَذَ الشَّيْءُ مُخَاتَلَةً وَاجْتِدَاباً. وَالْإِخْلَاسُ أَوْحَى مِنَ الْخَلْسِ.
 وَالْخَلِيسُ فِي الْقِتَالِ وَالصَّرَاعِ: هُوَ الرَّجُلُ الْمُخَالِسُ أَيْ الشَّجَاعُ وَالْحَذِرُ^(٣٧).
 وَالنَّبَاتُ الْهَائِجُ بَعْضُهُ أَصْفَرُ وَبَعْضُهُ أَخْضَرُ. وَالْخَلِيطُ الْأَسْحَمُ: خَلِيسٌ أَيْضاً.
 وَأَخْلَسَ الرَّجُلُ وَأَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ: صَارَ سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا نِصْفَيْنِ مُخْتَلِطَيْنِ.
 وَالْإِخْلَاسِيُّ^(٣٨): الْوَلَدُ بَيْنَ أَبْيَضٍ وَسَوْدَاءٍ. وَهُوَ مِنَ الدِّيَكَةِ: بَيْنَ الدَّجَاجَةِ
 الْهِنْدِيَّةِ [١٢٤ / ب] وَالْفَارِسِيَّةِ.
 وَالْخُلْسَةُ: النَّهْرَةُ^(٣٩).
 وَالْقِرْنَانِ يَتَخَالَسَانِ.
 ● سَلَخ:

السَّلَخُ: كَشَطٌ^(٤٠) الْإِهَابِ عَنْ ذِيهِ. وَالسَّلَاخُ^(٤١): [هُوَ]^(٤٢) الْإِهَابُ^(٤٣) نَفْسُهُ.

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بضم السين وتشديد الخاء في المعجمات ونص على ذلك في القاموس.

(٣٤) لم ترد كلمة (يقال) في ت.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) في ت: التي لا تعرف ولا تسمى.

(٣٧) في ت: أو الحذر، وفي ك: المخالس الشجاع والحذر.

(٣٨) في ك: والخلاصي. (٣٩) في ك: النهرة. (٤٠) في ت: كشطك.

(٤١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين أيضاً. وفي المعجمات: السلاخ.

(٤٢) زيادة من ت. (٤٣) سقطت كلمة (الإهاب) من ك.

وَمِسْلَاخُ الْحَيَّةِ: قَشْرُهَا.
وَالنَّخْلَةُ الَّتِي يَنْتَشِرُ^(٤٤) بُسْرُهَا: مِسْلَاخٌ.
وَسَلَخَتِ الْمَرْأَةُ دِرْعَهَا: نَزَعَتْهُ.
وَالسَّلِيخَةُ: الْوَلَدُ.
وَسَلَخْتُ الشَّهْرَ: صِيرْتُ فِي آخِرِ يَوْمٍ مِنْهُ^(٤٥). وَأَسْلَخَ الشَّهْرُ.
وَالسَالِخُ: جَرَبٌ بِالْإِبِلِ يُسْلَخُ مِنْهُ، وَإِبِلٌ سَلَخِي.
وَالْمَسْلُوحُ: اسْمٌ يَلْزَمُ الشَّاةَ^(٤٦) الْمَسْلُوحَةَ نَفْسَهَا.
وَالسَّلِيخَةُ: شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ كَأَنَّهُ قَشْرٌ مُتَسَلِّخٌ^(٤٧).
وَسَلِيخَةُ الرَّمْثِ وَالْعَرْفَجِ: مَا لَيْسَ فِيهِ مَرْعَى.
وَالسَالِخُ: الْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَّاتِ شَدِيدُ السَّوَادِ.
وَالْأَسْلَخُ مِنَ الرُّجَالِ: الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.
وَشَيْءٌ سَلِيخٌ مَلِيخٌ: لَا طَعَمَ لَهُ.

● خسل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٨).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْمَخْسُولُ: الْمَرْذُولُ^(٤٩)، خَسَلَهُ. وَخُسِلَ بِهِ^(٥٠): إِذَا قُصِّرَ بِهِ.
وَالْخُسَالَةُ: الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

(٤٤) فِي ك: يَنْتَشِرُ.

(٤٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْهُ) مِنْ ك.

(٤٦) فِي ت: اسْمٌ لِلشَّاةِ.

(٤٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قَشْرٌ مُتَسَلِّخٌ.

(٤٨) هَكَذَا نَصَّ الْمَوْلَفُ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ أَيْضاً عَلَى إِهْمَالِ اللَّيْثِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي نَسَخِ الْعَيْنِ، وَقَدْ زَادَهُ الْمُحَقِّقَانِ مِنْ مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ، وَهُوَ تَصْرُفٌ غَرِيبٌ، وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: الْمُخْسَلُ الْمَرْذُولُ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِّطَ فِي ت بِتَشْدِيدِ السِّينِ.

الخاء والسين والنون

● سخن :

السُّخْنُ: نَقِيزُ البارد، سَخُنَ الماءُ سُخُونَةً وَسُخْنَةً، فهو سُخْنٌ سَخِينٌ^(٥١)
مُسَخَّنٌ. وَسَخَنْتُ عَيْنَهُ سُخْنَةً وَسُخُونًا، وَسَخَنْتُ. واني لأَجِدُ سَخْنًا^(٥٢) وَسَخْنَةً^(٥٣)
وَأَسْخِنَةً وَأَبْرَدَةً^(٥٤). وَيَوْمَ سَخْنَانُ: شَدِيدُ الْحَرِّ. وَلَيْلَةُ سَخْنَاءَ^(٥٥): حَارَّةٌ غَمَّةٌ.

وَطَعَامٌ سُخَاخِينٌ^(٥٦)، وَمَطَرٌ كَذَلِكَ: إِذَا جَاءَ فِي شِدَّةِ حَرِّ الْقَيْظِ.
وَالسُّخَيْنُ: الْمَرُّ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطِّينِ.
وَالْمِسْخَنَةُ: الْقِدْرُ الَّتِي كَانَتْهَا تَوْرٌ.
وَالتَّسَاخِينُ: الْخِفَافُ.
وَالسُّخِينَةُ: دَقِيقٌ بَتَمْرٍ، وَقِيلَ: حَسَاءٌ مِنْ دَقِيقٍ.

● خنس :

الْخَنْسُ: انْخِفَاضُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ وَعِرَاضُ الْأُرْبَةِ. وَالْبَقَرَةُ خَنْسَاءٌ. وَالتُّرْكُ
خُنْسٌ.

وَالْأَخْنَسُ: الْفَرَادُ.

وَالْخُنُوسُ^(٥٧): الْإِنْتِبَاضُ وَالْإِخْتِفَاءُ.

(٥١) سقطت كلمة (سخين) من ت.

(٥٢) كذا في الأصول، وفي المعجمات: سَخْنَاء.

(٥٣) من قوله: (الماء سُخُونَةً وَسُخْنَةً) الى قوله هنا: (سَخْنًا وَسُخْنَةً) سقط من ك.

(٥٤) ضبطت الكلمتان في التكملة بكسر الألف فيهما، ونصَّ على كسرهما في القاموس.

(٥٥) كذا في الأصول، وكذلك في نسخ العين المخطوطة، وهي سخانة في مطبوع العين والتهديب وسائر المعجمات.

(٥٦) هذا هو ضبط الأصل وك للكمة، وهي بفتح السين في ت.

(٥٧) في ك: والخلوس.

والخُنْسُ: هذه الكواكب التي تَجْرِي مجرى^(٥٨) الشمس والقمرِ وتَخْنِسُ
الأحيانَ راجعةً.

والخُنْسَاءُ^(٥٩): اسمُ امرأةٍ، وكذلك خُنَاسُ.

● نخس:

النَّخْسُ: تَغْرِيزُكَ الدَّابَّةَ بَعُودَ أو نحوه، وبه سُمِّيَ النَّخَاسُ، وفِعْلُهُ النَّخَاسَةُ.

ويُقال لابنِ زَيْنَةَ: ابنُ^(٦٠) نَخْسَةٍ.

وَنَخَسُوا بفلانٍ: أي^(٦١) أزعجوه.

وَالنَّخِيسَةُ^(٦٢): الزُّبْدَةُ. وَلَبَنُ الْعَنْزِ وَالنَّعْجَةِ.

وَالنَّخَاسَتَانِ: دائرتانِ تَكُونانِ في دَائِرِ الْفَخْذَيْنِ^(٦٣)، والدَّابَّةُ مَنْخُوسٌ.

وَالنَّاخِسُ: جَرَبٌ عِنْدَ ذَنْبِ الْبَعِيرِ.

وَالنَّخَاسَةُ: رُقْعَةٌ تُدْخَلُ^(٦٤) في ثَقْبِ الْمَحْوَرِ مِنَ الْبَكْرَةِ لئَلَّا يَأْكُلَهَا الْمَحْوَرُ.

وَالْعِلُّ نَاحِسٌ وَنَخُوسٌ: وهو الذي يَطُولُ قَرْنَاهُ حَتَّى يَنْخُسا اسْتَهُ، وَوُعُولُ
نَاحِسَاتٌ.

وَالنَّخِيسُ: مَوْضِعُ الْبِطَانِ.

(٥٨) سقطت كلمة (مجرى) من ك.

(٥٩) في ت: وخنساء.

(٦٠) في ك: وابن.

(٦١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٢) في ك: والنسيخة.

(٦٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: داير الفخذين، وفي العين والتهذيب واللسان: في دائرة الفخذين، وفي

التاج: في داير الفخذين كذا اثر كتف الانسان.

(٦٤) في ك: يدخل.

(٦٥) سقط حرف العطف من ك.

وَنُخِسَ لَحْمُ الرَّجُلِ : قَلَّ .

● سنخ :

السَّنَخُ : أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَسِنْخُ السُّكَّينِ : طَرَفُ سَيْلَانِهِ (٦٦) الدَّاحِلُ فِي النَّصَابِ .

وَسِنْخُ الشَّيْءِ : [إِذَا] (٦٧) تَغَيَّرَ .

وَسِنْخَتُ (٦٨) أَسْنَانُهُ : وَهُوَ أَنْ (٦٩) تَأْتِكِلَ مِنْ أَسَافِلِهَا .

وَبَيْتُ فُلَانٍ بَيْتُ سَنِخَةٍ : أَيِ لَيْسَ بَيْتٌ ثَبَاتٌ (٧٠) .

وَسَنَخَ فِي الْعِلْمِ يَسْنَخُ سُنُوحًا : [أَيِ] (٧١) رَسَخَ .

● نسخ :

النُّسْخُ : مَعْرُوفٌ ، نَسَخْتُ الْكِتَابَ (٧٢) أَنْسَخَهُ .

وَالنُّسْخُ (٧٣) : أَنْ تُزِيلَ أَمْرًا كَانَ مِنْ قَبْلِ يُعْمَلُ بِهِ .

وَتَنَاسَخُ (٧٤) الْوَرَثَةُ : أَنْ تَمُوتَ وَرَثَةٌ بَعْدَ وَرَثَةٍ .

وَذَهَبَ دَمُهُ نُسْخَةً : أَيِ بَاطِلًا .

وَبَلَدُهُ نَسِخَةٌ وَنُسْخِيَّةٌ : لِلْبَعِيدَةِ .

وَنَسَخَهُ اللَّهُ قِرْدًا : [أَيِ] (٧٥) مَسَخَهُ .

(٦٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ السِّينِ وَالْيَاءِ ، وَهِيَ بِكَسْرِ السِّينِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٦٨) فِي ك : وَأَسْنَخْتُ .

(٦٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (أَنْ) مِنْ ك .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ : السَّنَاخَةُ الرِّيحُ الْمُنْتَنَةِ وَالْوَسْخُ وَآثَارُ الدِّبَاغِ ، يُقَالُ بَيْتٌ لَهُ سَنَخَةٌ وَسَنَاخَةٌ .

(٧١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٢) فِي ك : الْكِتَابُ .

(٧٣) فِي ت : وَالْمَنْسَخُ .

(٧٤) فِي ت : وَنَاسَخَ .

(٧٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

الخاء والسين والفاء

● خسف:

الْخُسْفُ: سُوءُ وَخِ الْأَرْضِ بِمَا عَلَيْهَا، انْخَسَفَتْ بِهِ الْأَرْضُ. وَخَسَفَ الْمَكَانُ يَخْسِفُ، وَخَسَفَهُ اللَّهُ (٧٦).

وَعَيْنُ خَاسِفَةٍ (٧٧): [هي] (٧٨) التي [قد] (٧٨) فُقِثَتْ حَتَّى غَابَتْ حَدَقَتُهَا فِي الرَّأْسِ.

وَبِشْرٌ مَخْسُوفَةٌ وَخَسِيفٌ (٧٩)، وَهِنَّ الْأَخْسِيفَةُ. وَحَفَرَ الْحَافِرُ فَأَخْسَفَ: [أي] (٨٠) وَجَدَ بَثْرَهُ خَسِيفًا؛ وَهِيَ الَّتِي تُقَبَّ جِبَلُهَا (٨١) عَنْ عَيْلِمِ الْمَاءِ فَلَا تُنْزَفُ أَبَدًا.

وَالْخُسْفُ مِنَ السُّحَابِ: مَا نَشَأَ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ حَامِلٌ مَاءً كَثِيرًا. وَالشَّمْسُ تُخْسِفُ.

وَالْخُسْفُ: أَنْ يُحْمَلَكَ إِنْسَانٌ مَا تَكْرَهُ، وَكَذَلِكَ الْخُسْفُ. وَنَاقَةٌ خَسِيفَةٌ: غَزِيرَةٌ (٨٢).

وَالْخُسْفُ: الْجَوُزُ - بَلْعَةُ الشَّخَرِ -، الْوَاحِدَةُ خُسْفَةٌ.

وَرَأَيْتُ فَلَانًا خَاسِفًا: [أي] (٨٣) مُتَغَيِّرَ اللَّوْنِ وَالْهَيْئَةِ.

وَالْخُسْفَةُ: الْهَزَالُ [وَسُوءُ الْحَالِ] (٨٤).

(٧٦) جملة (وخسف المكان يخسف وخسفه الله) سقطت من ت.

(٧٧) في ك: خاشعة.

(٧٨) زيادة من ت.

(٧٩) في ت: وبشر خسييف مخسوفة.

(٨٠) زيادة من ت.

(٨١) كذا في الأصول، ومثله في اللسان والتاج، وفي المقاييس: جيلها. وفي ت: جبلها عند عيلم الماء.

(٨٢) في الأصل وك: غزيرة، والتصويب من ت والمعجمات.

(٨٣) زيادة من ت.

(٨٤) زيادة من ت أيضاً.

والأخاسييفُ: جَمْعُ الخَسَفَةِ وهي الأرضُ المُستَوِيَّةُ.

● سَخَفَ:

السُّخْفُ: رِقَّةُ العَقْلِ، والسُّخْفُ مِثْلُهُ^(٨٥). وَرَجُلٌ سَخِيفُ العَقْلِ.
وَتَوْبٌ سَخِيفٌ: رَقِيقُ النَّسْجِ، وهو عامٌّ لكلِّ^(٨٦) شَيْءٍ نحو السَّحَابِ والسَّقَاءِ
والعُشْبِ.

وفي الحديث^(٨٧): «سُخْفَةُ الجُوعِ» رِقَّتُهُ^(٨٨) وهُزْأُهُ.

● خَفَسَ:

الإِخْفَاسُ: سُوءُ العَقْلِ. وَأَنْ تَقُولَ^(٨٩) لِصَاحِبِكَ أَفْبَحَ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ،
خَفَسْتُ^(٩٠) الحديثَ يا هَذَا وَأَخْفَسْتُ: أَيِ أَفْسَدْتُ.
وَالشَّرَابُ الْمُخْفَسُ: السَّرِيعُ الإِسْكَارِ^(٩١).
وَخَفَسْتُ الرَّجُلَ: صَرَعْتَهُ، وَالْبِنَاءُ: هَدَمْتَهُ.
وَتَخَفَّسَ: ائْتَجَدَلَ.
وَمَاءٌ مُنْخَفَسٌ: مُتَغَيَّرٌ.
والتَّخَفُّسُ^(٩٢): الاضْطِجَاعُ.
وَالإِخْفَاسُ فِي النَّبِيذِ: شِدَّةُ المَزْجِ^(٩٣).

(٨٥) في ت: رقة العقل ويقال السُّخْفُ.

(٨٦) في ت: في كل.

(٨٧) ورد في العين والتهذيب والمحكم والفاق: ٩٨/٢ واللسان والتاج.

(٨٨) في الأصل وك: دقته (بالبدال)، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٨٩) في ك: يقول.

(٩٠) في ك: خسفت.

(٩١) في ت: الكثير الاسكار.

(٩٢) في ت: والتفخس.

(٩٣) في ت: كثرة المزج.

● فسخ:

الْفَسَخُ: زَوَالُ الْمَفْصِلِ عَنْ مَوْضِعِهِ. وهو في الْبَيْعِ: نَقْضُهُ.
وَالْفَسِيخُ وَالْفَامِيخُ: الضَّعِيفُ الْمُنْفَسِخُ^(٩٤) عند الشَّدَّةِ.
وَالْفَسَخُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَظْفَرُ بِحَاجَتِهِ وَلَا يَصْلَحُ لِأَمْرِهِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهِ^(٩٥)،
فَسَخَتْ الشَّيْءُ: فَرَّقَتْهُ، وهو مِثْلُ الْفَسْلِ.
وَأَفْسَخْتُ الْقُرْآنَ: نَسِيتُهُ [١٢٥/ أ].

الخاء والسين والباء

● سخب:

السَّخَابُ: قِلَادَةٌ تُتَّخَذُ^(٩٦) مِنْ قَرْنَفَلٍ وَسُلُوكٍ.
وَالسَّخْبُ: لُغَةٌ فِي الصَّخْبِ.

● سبخ^(٩٧):

أَرْضٌ سَبِيخَةٌ: ذَاتُ مِلْحٍ وَنَزْ^(٩٨)، وَأَسْبَخَتِ الْأَرْضُ وَسَبِيخَتْ.
وَالسَّبِيخَةُ: الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ كَأَنَّهَا الطُّحْلُبُ.
وَالسَّبِيخَةُ: قُطْنَةٌ تُعَرَّضُ لِيُوضَعَ عَلَيْهَا دَوَاءٌ لِلْجُرْحِ^(٩٩).
وَالتَّسْبِيخُ: نَحْوُ السَّلِّ وَالتَّخْفِيفِ. وفي الْحَدِيثِ^(١٠٠): «لَا تُسَبِّخِي عَنْهُ بَدْعَائِكَ عَلَيْهِ».

(٩٤) في ت: المنسفع.

(٩٥) في ت: ولا يصلح شيئ ولا يفرض عليه.

(٩٦) في ك: السخاب قبيلة قِلَادَةٌ يتخذ.

(٩٧) سقطت كلمة العنوان من ك.

(٩٨) سقطت كلمة (ونز) من ت.

(٩٩) في ك: عليها ذوا الجرح.

(١٠٠) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ٣٣/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم

والفائق: ١٤٥/٢ واللسان والتاج.

والتَّسْيِخُ: النَّوْمُ الشَّدِيدُ. وَسَبَّخْتُ النَّوْمَ سَبْخًا: أَطْلَتُهُ. وَسَبَّخُ مِنْ نَوْمٍ وَمَشْيٍ وَحَرٍّ.

وَسَبَّخْتُ فِي الْأَرْضِ: تَبَاعَدْتُ فِيهَا.
وَسَبَّخَ الرَّجُلُ فِي (١٠١) الْكَلَامِ: أَكْثَرَ مِنْهُ.
وَسَبَّخَ الزُّبْرُوعُ فِي الْأَرْضِ: حَفَرَ فِيهَا.

● خَبَسَ (١٠٢):

أَسَدٌ خُبَّاسٌ (١٠٣)، وَخَبَّسَهُ: أَخَذَهُ بِكَفِّهِ.
وَالْخُبَّاسَاءُ مِنَ الْغَنِيْمَةِ: مَا يُخَبَسُ. وَالْخُبُوسُ: صَاحِبُ الْغَنِيْمَةِ. وَالْخُبَّاسَةُ:
الْغَنِيْمَةُ نَفْسُهَا.

وَقِيلَ (١٠٤): أَسَدٌ خُبُوسٌ وَخَابِسٌ، وَأَسَدٌ خَوَابِسُ.
وَالْاخْتِيَّاسُ: الظُّلْمُ، اخْتَبَسَ مَالَهُ فَذَهَبَ بِهِ.

● بَخَسَ:

الْبَخْسُ: أَرْضٌ تُنْبِتُ مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ، وَالْجَمِيعُ بُخُوسٌ. وَفَقَّ الْعَيْنُ بِالْإِصْبَعِ
وغيرِهَا. وَكَذَلِكَ الظُّلْمُ، وَ(١٠٥) تَبَخَّسُ أَخَاكَ حَقَّهُ فَتَنْقُصُهُ.

وَأَنَّهُ لَشَدِيدُ الْإِبَاخِسِ: يَعْنِي أَصَابِعَهُ إِذَا قَبَضَهَا، وَاجِدَهَا أَبْخَسُ.
وَتَبَخَّسَ الْمُخُ تَبَخُّسًا: دَخَلَ فِي السَّلَامِي وَالْعَيْنِ. وَالتَّبَخُّيسُ: ذَهَابُ الْمُخِ
مِنَ الْعِظَامِ.

(١٠١) فِي ت: الرَّجُلُ الْكَلَامِ، بِلَا حَرْفٍ جَرِ.

(١٠٢) فِي ك: سَبَّخَ.

(١٠٣) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (قِيلَ) مِنْ ت.

(١٠٥) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ت.

الخاء والسين والميم

● سخم:

السُّخَامُ: المعروف بالسَّوَادِ. وَالشَّيْءُ اللَّيْنُ: سُخَامٌ؛ حَتَّى الرِّيشِ الَّذِي تَحْتَ
الرِّيشِ مِنَ الطَّيْرِ.

وَالسُّخَامِيُّ: الْخَمْرُ لَوْنُهُ ^(١٠٦) يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ.

وَالْفَحْمُ: سُخَامٌ.

وَسَخِمَ اللَّهُ ^(١٠٧) وَجْهَهُ: أَيِ ^(١٠٨) سَوَّدَهُ بِالسُّخَامِ وَهُوَ سَوَادُ الْقِدْرِ.

وَالسَّخْمُ: مَصْدَرُ السَّخِيمَةِ وَهِيَ الْمَوْجِدَةُ فِي النَّفْسِ وَحَقْدٌ ^(١٠٩)، سَخِمْتُ ^(١١٠)

بَصْدَرِ فُلَانٍ، وَسَلَلْتُ سَخِيمَتَهُ.

وَالسَّخِيمُ: الْمَاءُ لَا الْحَارُّ وَلَا الْقَارُّ.

وَالسَّخْمُ: سُوءُ الْغِذَاءِ، وَالْمُسَخَّمُ: النَّعْتُ.

وَسَخِمَ اللَّحْمُ فَهُوَ مُسَخَّمٌ: تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ لَا مِنْ نَتْنٍ لَكِنْ ^(١١١) مِنْ كِرَاهِيَةٍ،

وَلَحْمٌ سَخِيمٌ.

وَالسُّخْمَاءُ ^(١١٢) مِنَ الْحَرَّةِ: الَّتِي اخْتَلَطَ مِنْهَا السَّهْلُ بِالْغَلِظِ.

● خمس:

الْخَمْسُ: تَأْنِيثُ خَمْسَةٍ. وَالْخُمْسُ: جُزْءٌ مِنَ الْخَمْسَةِ. وَخَمَسْتُ مَالَ فُلَانٍ:

(١٠٦) فِي ت: وَالسُّخَامِيُّ مِنَ الْخَمْرِ لَوْنُ الْخ.

(١٠٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَسَخِمَ الدَّرُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(١٠٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ: وَالْحَقْدُ.

(١١٠) هَكَذَا ضُبُّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَبِتَشْدِيدِ الْخَاءِ فِي

الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالسَّخْمُ سُوءُ الْغِذَاءِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا مِنْ نَتْنٍ لَكِنْ) سَقَطَ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

(١١٢) فِي ك: وَالسَّخَاءُ.

أَخَذَتْ خُمْسَ أَمْوَالِهِ^(١١٣). وَخَمَسَتْهُمْ: تَمَّوْا بِي خَمْسَةً. وَخَامِسُ خَمْسَةٍ: وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةٍ. وَخُمَاسٌ وَمَخْمَسٌ: مِنَ الْأَجْزَاءِ.

وَالْخُمْسُ: شُرْبُ الْإِبِلِ يَوْمَ الرَّابِعِ. وَأَخْمَسَ الرَّجُلُ: سَقَى خِمْسًا.
وَالْخَمِيسُ: الْجَيْشُ الْكَثِيرُ. وَاسْمُ الْيَوْمِ، وَثَلَاثَةُ أَخْمِيسَةٍ.
وَالْخُمَاسِيُّ وَالْخُمَاسِيَّةُ^(١١٤): الْوَصِيفُ وَالْوَصِيفَةُ طَوْلُهُمَا^(١١٥) خَمْسَةُ أَشْبَارٍ.
وَالْخَمِيسُ [وَ]^(١١٦) الْمَخْمُوسُ مِنَ الثَّوْبِ: الَّذِي طَوْلُهُ خَمْسُ أَذْرُعٍ.
وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيُّ خَمِيسٍ النَّاسِ هُوَ: أَيُّ أَيِّ جَمَاعَةِ النَّاسِ هُوَ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١١٧): «لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَخْمَاسٍ» أَيُّ لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.
و«ظَلَّ يَضْرِبُ أَخْمَاسًا لِأَسْدَاسٍ^(١١٨)» وَلَهُ حَدِيثٌ.
وَالْخُمْسُ: مِنَ الرَّمْلِ^(١١٩) فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ:
عَادَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى الْخُمْسِ^(١٢٠)...

وَيَقَالُ: خَمْسُونَ وَخَمِيسُونَ.

● مسخ:

الْمَسْخُ: تَحْوِيلُ خَلْقٍ إِلَى صُورَةٍ أُخْرَى.

(١١٣) فِي ت: أَمْوَالِهِمْ.

(١١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْخُمَاسِيَّةُ) مِنْ ك.

(١١٥) فِي ت: طَوْلُهُ.

(١١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٣/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣١/١ (بَنَصُّ: ضَرْبُ أَخْمَاسًا لِأَسْدَاسٍ)، وَبَنَصُّ الْأَصْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَالْخُمْسُ قَبِيلَةٌ.

(١٢٠) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنَ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: عَادَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى، وَفِي دِيوَانَ الطَّرِمَاحِ: بِأَخْفَى الْخُمْسِ، وَتَمَتَّتْ فِي الدِّيَوَانِ: ٢٦٠ (... إِذْ لَقِيتُ خَاحِدِي الْقَنَاظِرَ لَا يُمَشَى لَهَا الْخَمْرُ).

والمَسِيخُ^(١٢١) من الناس: الذي لا حَلَاوَةَ له، ومن الطَّعام: ما لا مِلْحَ فيه.
 والماسِيخيُّ: القَوَّاس.
 وامْتَسَخَ سَيْفُهُ: اسْتَلَّهُ.
 والمَسِيخُ: الضَّعِيفُ. والأَحْمَقُ أيضاً.
 ومَمْسُوخُ العَضُدَيْنِ: دَقِيقُهُمَا.
 [وَمَسَخْتُ النَّاقَةَ: هَزَلْتُهَا] ^(١٢٢).
 [وَانْمَسَخَ الْفُصْنُ: إِذَا جَذَبْتَهُ فَأَنْقَطَعَ] ^(١٢٣).

● سَمَخَ:

السَّمَاخُ: لُغَةٌ فِي الصَّمَاخِ، سَمَخْتُهُ: أَصَبْتُ سِمَاخَهُ.
 وَسُمِعَ بَعْضُ فُصَّحَاءِ الْعَرَبِ: سَمَخَ الزَّرْعُ: أَوَّلَ مَا يَطْلُعُ.
 وَانَّهُ لِحَسَنُ السَّمَخَةِ، وَكَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ ائْسِمَاخِ الْعِفَاصِ^(١٢٤) مِنَ الْقَارُورَةِ.

(١٢١) في: والمسيح.

(١٢٢) زيادة من ت. وورد ذلك في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢٣) زيادة من ت أيضاً.

(١٢٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: من السماخ العفاص الخ. ومثل ت في التكملة والقاموس.

باب الخاء والزاي

[الخاء والزاي] ^(١) والراء ^(٢)

● خزر:

الْخَزْرُ: جِيلُ خَزُرٍ الْعُيُونِ.
وَالْخُزْرَةُ: انْقِلَابُ الْحَدَقَةِ نَحْوَ اللَّحَاطِ.
وَحَزَرْتُ فَلَانًا خَزْرًا: إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ شَزْرًا. وَالْأَعْدَاءُ خَزُرُ الْعُيُونِ.
وَالْخَزِيرَةُ: شَيْءٌ ^(٣) يُطْبَخُ مِنَ النَّخَالَةِ.
وَالْخَيْرَانُ: نَبَاتٌ ^(٤) لَيْنُ الْقَضْبَانِ.
وَالْخُزْرَةُ ^(٥): دَاءٌ يَأْخُذُ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَفِي الظُّهْرِ. وَمُسْتَدَقُ الظُّهْرِ ^(٦) أَيْضًا.

(١) زيادة يقتضيها التبويب الذي سار عليه المؤلف.

(٢) في ت: مع الراء.

(٣) في ك: انقلاب شيء.

(٤) في ت: نبت.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمُ الْخَاءِ وَفَتْحُ الزَّايِ وَالرَّاءِ نَصًّا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَأَضَافَ إِلَيْهَا فَتْحَ الْخَاءِ وَسَكُونُ الزَّايِ أَيْضًا فِي الْقَامُوسِ.

(٦) ضُبِطَتِ قَافُ (مُسْتَدَقُ) بِالضَّمِّ فِي الْأَصُولِ، وَكَأَنَّهُ مَعْنَى آخِرِ لِلْخُزْرَةِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا: دَاءٌ فِي مُسْتَدَقِ الظُّهْرِ.

وهو يَمْشِي الْخَيْزَرِيُّ وَالْخَوْزَرِيُّ^(٧).
وَالْأَخْزَرِيُّ^(٨): ضَرَبٌ مِنَ الْعِمَائِمِ [مِنْ]^(٩) نِكْثِ الْخَزْ، وَالْخَزَرِيُّ مِثْلُهُ.

● زخر:

زَخَرَ الْبَحْرُ زُخُوراً وَزَخَرَأَ: طَمَأَ مَدَّهُ. وَتَزَخَّرَهُ: تَمَلَّؤُهُ.
وَإِذَا جَاشَ الْقَوْمُ لِنَفِيرٍ أَوْ لِحَرْبٍ قِيلَ: زَخَرُوا.
وَأَخَذَ النَّبْتُ زَخَارِيَّهُ^(١٠): إِذَا أَخْرَجَ زَهْرَهُ^(١١). وَالزُّخْرِيَّةُ^(١٢): النَّبْتُ التَّامُّ.
وَالزُّخَارِيُّ وَالزُّخُورُ^(١٣) مِثْلُهُ.

وَكُلُّ مَا طَالَ فَقَدْ زَخَرَ.
وَكَلَامُ زُخُورِيٍّ: فِيهِ^(١٤) تَكَبُّرٌ. وَزَاخَرْتُهُ فَزَخَرْتُهُ: أَيِ فَاخَرْتُهُ فَفَخَرْتُهُ.
وَالزُّخْرِيُّ: النَّبْتُ التَّامُّ^(١٥).
وَزَخَرْتُ فَلَانًا: أَطْرَيْتُهُ^(١٦).
وَالزَّاخِرُ: الْجَذْلَانُ.

(٧) فِي الْأَصْلِ: الْخَيْزِرَا وَالْخَوْزِرَا، وَقَدْ رَسَمْنَاهُمَا بِمَا رَسَمْنَا بِهِ فِي تِ الْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْخَوْزَرِيُّ) فِي ك.

(٨) فِي ت: وَالْأَخْزَى.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ أَيْضاً.

(١٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الزَّايِ، وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ.

(١١) فِي ت: إِذَا خَرَجَ زَهْرُهُ.

(١٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ (مِثَالُ هَيْبَرَةٍ).

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالزُّخَارِيُّ مِنَ الزُّخُورِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِّطَتِ الزُّخُورُ فِي الْأَصْلِ

بِفَتْحِ الزَّايِ وَضَمِّ الْخَاءِ وَسُكُونِ الْوَوِ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِفَتْحِ الزَّايِ وَالْوَاوِ وَسُكُونِ الْخَاءِ بَيْنَهُمَا، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ كَجَعْفَرٍ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (فِيهِ) مِنْ ب.

(١٥) لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي ت.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَطْرَبْتُهُ - بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ -.

وَزَخَرَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: طَرَدَتْهُ.
وَزَخَرَ العُشْبُ المَالَ: [إذا] ^(١٧) سَمَّنَه وَزَيَّنَه.
وَالزُّوَاجِرُ: مَجَارِي المَاءِ.
وَالزُّخْرِيُّ وَالزُّخَارِيُّ: الطَّوِيلُ.
وَزَخَرَ الدَّقُّ: أَذْرَاهُ فِي الرِّيحِ.

● خرز:

الْخَرْزُ: فُصُوصٌ ^(١٨) مِنْ جَيْدِ الجَوْهَرِ وَرَدِيَّتِهِ.
وَالْخَرْزُ: خِيَاطَةُ ^(١٩) الأَدَمِ. وَكُلُّ كُتْبَةٍ مِنْهُ خَرْزَةٌ ^(٢٠) [١٢٥ / ب].
وَالْمُخَرْزُ ^(٢١) مِنَ الطَّيْرِ وَالْحَمَامِ: الْمُحَبَّرُ الْمُنَمَّمُ.
وَوَزَخَرَاتُ المُلْكِ: السُّنُونُ.
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي إِحْكَامِ الْحَاجَةِ قَوْلُهُمْ ^(٢٢): «سَيَرَيْنِ فِي خَرْزَةٍ».

الخاء والزاي واللام

● خزل:

الْخَزَلُ: الانْخِزَالُ فِي المَشْيِ.
وَالْأَخْزَلُ: الَّذِي فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ خَرْزَةٌ أَيْ كَسْرٌ، وَهُوَ مَخْزُولُ الظَّهْرِ، خَزَلَ
يَخْزُلُ خَزْلًا. وَهُوَ مِنَ الإِبِلِ: الَّذِي ذَهَبَ سَنَامُهُ كُلُّهُ.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) سقطت كلمة (فصوص) من ك.

(١٩) في ك: والأرض خياطة الخ.

(٢٠) وفي هامش الأصل: (قال الجوهري: والجمع خُرَزٌ) وقد وردت في أصل كلام المؤلف في ك.

(٢١) في ك: والمخزوز.

(٢٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٥٧ ومجمع الأمثال: ٣٥٦ / ١ والأساس. وهو في المحكم واللسان

والتاج بنص: اجمع سيرين الخ.

[وَخَزَلْتَهُ : إِذَا عَيْبَتْهُ] (٢٣).
وَالْمَخْزُولُ مِنَ الشَّعْرِ : سَقُوطُ نَاءٍ مُتَفَاعِلُنْ وَمُفَاعَلَتُنْ (٢٤).
[وَهُوَ يَمْشِي الْخَيْزَلَى : أَي يَظْلَع] (٢٥).
[وَالْخَوْزَلَى وَالْخَوْزَلَانِ وَالْخَيْزَلَانِ : الْاِخْتِيَال] (٢٦).

● زلخ :

الرَّزْلُخُ : رَفَعَكَ يَدَكَ فِي رَمَى السَّهْمِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَقْصَى غَايَةِ الْمُغَالِي . وَمَزَلَّةٌ .
وَلَيْنٌ . زَلَحْتَ رِجْلَهُ وَزَلَحْتَ بِمَعْنَى (٢٧).

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالرَّزْلَخَةِ : وَهِيَ وَجَعٌ فِي ظَهْرِ الْإِنْسَانِ [شَدِيدٌ] (٢٨).
وَالرَّزْلُوحُ : نَحْوُ الرَّزْلَخِ ، هُوَّةٌ رَزْلُوحٌ : [مَزْلَقَةٌ] (٢٩) ، وَرَكِيَّةٌ مَزْلُوحَةٌ .
وَالرَّزْلَخَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ .

الخاء والزاي والنون

● خزن :

خَزَنَ الشَّيْءَ يَخْزُنُهُ : أَحْرَزَهُ فِي خِزَانَةٍ . وَالْخِزَانَةُ : عَمَلُ الْخَازِنِ .
وَخَزَنَ اللَّحْمُ : [إِذَا] (٣٠) تَغَيَّرَ .

-
- (٢٣) زيادة من ت ، وقد ورد ذلك في الأساس أيضاً .
(٢٤) وفي المحكم واللسان : سقوط الألف وسكون التاء من متفاعِلُنْ ، وفي التكملة واللسان أيضاً : سقوط ثاني الخ .
(٢٥) زيادة من ت .
(٢٦) زيادة من ت ، ولم يرد الخوزلان والخيزلان في المعجمات .
(٢٧) وفي اللسان والتاج : زَلَحْتَ رِجْلَهُ وَزَلَجَتْ .
(٢٨) زيادة من ت .
(٢٩) زيادة من ت ، وقد ورد ذلك في الصحاح أيضاً .
(٣٠) زيادة من ت .

● خنز:

خَنِزَتِ الْجَوْزَةُ تَخْنَزُ خُنُوزًا: عَفِنَتْ.

وَحَنِزَ اللَّحْمُ يَحْنَزُ^(٣١): تَغَيَّرَ.

وَالْحُنْزُوانَةُ: الْكِبَرُ، وكذلك الْحَيْزُوانَةُ وَالْحَيْزُوةُ^(٣٢).

وَالْحُنَّازُ: الْوَزْغَةُ.

وفي المثل^(٣٣): «مَا الْخَوَافِي كَالْقَلْبَةِ وَلَا الْحُنَّازُ كَالثُّعْبَةِ». وهي دَابَّةٌ أَيْضاً.

● زنخ:

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٣٤).

[زَنَخَ]^(٣٥) السَّمْنُ وَسِنَخَ: فَسَدَ. وَامْرَأَةٌ زَنَخَةٌ^(٣٦): مُتَغَيِّرَةٌ^(٣٧).

الخاء والزاي والفاء

● فخنز:

الْفَخْنُزُ وَالْتَفْنُزُ: التَّعْظُمُ وَالْفَخْرُ.

وَرَجُلٌ فَيَخْزُ: عَظِيمُ الذِّكْرِ. وَالْفَيَخْزُ: الْجُرْدَانُ.

● خزف:

الْخَزْفُ: الْجَرُّ.

(٣١) سقطت كلمة (يخنز) من ت.

(٣٢) كذا في الأصول، والوارد في المحكم واللسان والقاموس: الخنزوة والخنزوان والخنزوانة والخنزوانية.

(٣٣) ورد المثل في المحكم ومجمع الأمثال: ٢/٢٣٧ والمستقصى: ٢/٣١٣ واللسان والتاج.

(٣٤) زيادة من ت. وقد ورد هذا التركيب في التهذيب بلا رواية عن الليث، كما ورد في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) كذا في الأصول، وأظنه تصحيف (واهالة زنخة) كما في اللسان والتاج.

(٣٧) في ت: صغيرة.

● زخف :

مُهْمَلٌ عنده (٣٨).

الخارزنجي: الزَّخِيفُ: مثلُ الجَخيْف وهو الكِبَرُ والزَّهْوُ. والفَحْرُ (٣٩) أيضاً.
والتَّزْخِيفُ في الكلام: الإكثارُ منه.
والتَّزْخُفُ: التَّحْسُنُ والتَّزْيِينُ.

الخاء والزاي والباء

● خزب :

الخَزَبُ: تَهْيِجٌ (٤٠) في الجِلْد كهيئةِ وَرَمٍ، خَزَبَ جِلْدُهُ:
وتَخَزَبَ الضَّرْعُ: رَهَلَ (٤١).
والخازِ بازٍ (٤٢): دُبَابٌ في العُشْبِ، و [يُقَالُ: الـ (٤٣) خازُ بازٌ (٤٤) أيضاً،
والخَزْبَارُ والخازِباءُ والخَزْبَاءُ. وضَرَبُ من البَقْلِ. وداءٌ يأخُذُ الإِبِلَ والنَّاسَ في
حُلُوقِها.
والتَّخَزُّبُ: تَغْيِيسُ الوَجْهِ. وهو في البَعِيرِ: أَنْ يَضْرِبَ (٤٥) بِيَدِهِ كُلَّ مَنْ لَقِيَ.
والخِزْبَانُ (٤٦) والخِزْبَانَةُ (٤٧): الذَّكَرُ من فِرَاحِ النِّعَامِ (٤٨).

(٣٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٩) في ك: والفخر.

(٤٠) في ت: تهيج.

(٤١) في الأصل وك: زهل، والتصويب من ت والمعجمات.

(٤٢) أشار في الأصل الى جواز ضم الزاي الأخيرة.

(٤٣) زيادة من ت.

(٤٤) أشار في الأصل الى جواز فتح الزايين أيضاً.

(٤٥) في ك: تضرب.

(٤٦) في ك: بالخيزران.

(٤٧) هكذا ضُبِطَتِ الكلمتان في الأصل، وهما بفتح الزاي في ت والقاموس.

(٤٨) في ك: من فخام النعام.

والخَيْزَبُ: اللَّحْمُ الرَّخْصُ.
والخَزَبُ: لُغَةٌ فِي الْخَزَفِ.

● بَزَخَ:

الْبَزَخُ: الْخَرْفُ^(٥١)؛ بَلُغَةُ عُمَانَ. وَتَقَاعُسُ^(٥٢) الظَّهْرِ عَنِ الْبَطْنِ، بَزَخْتُ ظَهْرَهُ
بَزْخًا.

وَبَزَاخْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ: [أَيْ]^(٥٣) تَقَاعَسْتُ عَنْهُ.
وَرَجُلٌ أَبْزَخُ: أَبْزَى^(٥٤).
وَبَزَاخَةٌ: مَوْضِعٌ.
وَالْبَازِخُ: الْأَعْرَجُ.
وَالْتَبَاؤُخُ: التَّبَاهِي.

● خَبِزَ:

الْخَبِزُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ. وَالسَّوْقُ الشَّدِيدُ.
وَالْخُبْزَةُ: مَا يُعَالَجُ مِنَ الطَّعَامِ. وَالْخَبِزُ: الْمَصْدَرُ. وَالْخِبَازَةُ: صَنْعَتُهُ. وَخَبِزْتُ
الْقَوْمَ أَخْبَزُهُمْ: أَطْعَمْتُهُمْ خَبِزًا. وَ [يَقُولُونَ]^(٥٥): الصَّلِّيَانِ خُبْرَةٌ الْإِبِلِ. وَعِنْدَهُمْ
طَبِخٌ وَخَبِيرٌ.

وَالْخُبَّازِيُّ: نَبْتُ، وَكَذَلِكَ الْخُبَيْرُ وَالْخُبَارَةُ.
وَرَجُلٌ خَبَزُونُ وَامْرَأَةٌ خَبَزُونَةٌ - لَا يُصْرَفَانِ -^(٥٦): إِذَا اتَّفَخَ وَجْهُهُ.

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْبَزَخُ الْجَرْفُ، وَذَكَرَ فِي التَّهْدِيدِ أَنَّهُ
تَصْحِيفُ الْبَرِخِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْبَزَخُ الْخَزَفُ.

(٥٠) فِي ت: وَالْبَزَخُ تَقَاعَسَ.

(٥١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٢) فِي ت: وَرَجُلٌ أَبْزَى أَبْزَخَ.

(٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٤) فِي ت: خِيزُونَ. خِيزُونَةٌ (بِالْيَاءِ)، وَفِي ك: لَا يُصْبِرَفَانِ.

وَالْخَبْزُ: الرَّهْلُ.
وَتَخَبَّرَنِي بِرَجُلِهِ وَخَبَّرَنِي: أَيَّ خَبَطَنِي.
وَالْخَبِيزُ: الثَّرِيدُ مِنْ خَبَزِ الْفَطِيرِ^(٥٥).
وفي المَثَلِ^(٥٦): «كُلُّ أَدَاةِ الْخُبْزِ عِنْدِي غَيْرُهُ» أَيَّ غَيْرِ الْخُبْزِ.

● بخز:

بَخَزَ عَيْنَهُ: إِذَا بَخَصَهَا وَفَقَّأَهَا.

● زخب:

الرُّخْزُبُ: الَّذِي قَدْ اشْتَدَّ لَحْمُهُ وَعَظْمُ جِسْمِهِ مِنَ الْفُصْلَانِ وَغَيْرِهَا.

الخاء والزاي والميم

● خمز:

الْخَامِيزُ أَعْجَمِيٌّ.

● زمخ:

الزَّامِخُ: الشَّامِخُ بِأَنْفِهِ. وَالْأَنْوْفُ الزُّمَخُ: الطَّوَالُ.
وَبَنِي وَبَيْنَهُ عَقَبَةُ زَمُوحُ: أَيَّ شَدِيدَةٍ. وَنِيَّةُ زَمُوحُ وَزَمَخُ.
وَكَيْلُ زَامِخُ: أَيَّ وَافِرُ.

● خزم:

الْخَزْمُ^(٥٧): الشَّكُّ، شِرَاكُ مَخْزُومٍ.

وَالْخِزَامَةُ: بُرَّةٌ فِي أَنْفِ النَّاقَةِ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِمُ، وَنَعَامٌ مُخَزَّمٌ [مِنْهُ]^(٥٨).

(٥٥) فِي ك: وَالْخِيزُ . . الْفَطِيرُ.

(٥٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٦/٢ وَالْقَامُوسُ.

(٥٧) فِي ك: الْخَزْمُ.

(٥٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وفي الحديث^(٥٩): «أَعْطُوا الْقُرْآنَ خَزَائِمَهُ^(٦٠)» يعني حَقَّهُ .
وَكِمْرَةَ خَزْمَاءَ: قَصِيرَةً وَتَرْتُهَا .
وفي المثل^(٦١): «شِنْشِينَةُ أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمٍ» أي قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنْ ذَكَرٍ أَخْزَمٍ .
وقيل^(٦٢): قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلٍ .
والْحَيَّةُ الذَّكْرُ: أَخْزَمٌ . وقيل: فَحْلٌ كَرِيمٌ .
وَالْخَزْمَةُ: خَوْصُ الْمُقْلِ .
وَالْخَزَمُ: شَجَرٌ .
وَالْخُزَامَى وَالْخُزْمُ^(٦٣): نَبْتُ .
وَالْخَزَامُ: الَّذِي يَتَّخِذُ الْجِبَالَ^(٦٤) مِنْ لَحَاءِ الْخَزَمِ .
وَالْخَزْمُ فِي الشَّعْرِ: أَنْ تَزِيدَ^(٦٥) فِي أَوَّلِ جُزْءٍ حَرْفًا .
وَالْخَزْوَمُ: جَمْعُ الْخَزْوَمَةِ يَعْنِي الْبَقَرُ، وَتُجْمَعُ - أَيْضًا - خَزَائِمُ .
وَرِيحُ خَازِمٍ: بَارِدَةٌ .
وَالْمُخَازِمَةُ: الْمُعَارَضَةُ وَالْمُضَاهَاةُ .
وَلَقِيَّتُهُ خِزَامًا وَمُخَازِمَةً: أَيِ فُجَاءَةً وَمُوَاجَهَةً .
وَرُعُوءُ خَزْمَاءَ .
وفي المثل: «أَشْرَدُ مِنْ نَعَامَةٍ مَخْزُومَةٍ» فِي سُرْعَةِ الْعَدُوِّ .
وَالْخَزْمُ: الدَّرَجَةُ الَّتِي تُدْخَلُ فِي حَيَاءِ النَّاَقَةِ .

(٥٩) ورد في التاج بنص الأصل، وفي الفائق: ٣٦٧/١ بنص: ومُرهم أن يُعْطُوا الْقُرْآنَ بِخَزَائِمِهِمْ .

(٦٠) سقطت كلمة (خَزَائِمِهِ) من ك .

(٦١) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ١٤٤ والتهذيب والصاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٧٥/١

والتكملة واللسان والقاموس، وهو مشطور من الرجز لأبي أخزم الطائي .

(٦٢) في ت: وقالوا .

(٦٣) في ت: والخزم والخزامى .

(٦٤) في ك: الجبال .

(٦٥) في ك: يزيد .

● زخم^(٦٦) :
 الزُّخْمَةُ^(٦٧) : خُبْتُ الرِّيحَ ، [و] لَحَمٌ زَخِمٌ :
 وازْدَخَمْتُ الْجِمْلَ : أي^(٦٨) احْتَمَلْتَهُ .

(٦٦) ذكر في مطبوع العين في صدر الباب أن زخم مستعمل ، ولكنه لم يرد فيه .
 (٦٧) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وهي بالتحريك في التهذيب والمحكم واللسان ، ونص على التحريك في التكملة والقاموس .
 (٦٨) زيادة من ت .
 (٦٩) لم ترد كلمة (أي) في ك .

باب الخاء والطاء

الحاء والطاء والراء

● خطر:

الْخَطَرُ: الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَالْخَطَرُ: ارْتِفَاعُ [١٢٦ / أ] الْمَكَانَةِ وَالْمَنْزِلَةِ. وَالسَّبْقُ الَّذِي يُتَرَاهُنُ^(١) عَلَيْهِ. وَلَيْسَ لَهُ خَطِيرٌ: أَيُ نَظِيرٌ.

وَأُخْطِرْتُ^(٢) لِفُلَانٍ: أَيُ صِيرْتُ مِثْلَهُ فِي الْخَطَرِ. وَهُوَ أَيْضاً^(٣): الْإِشْرَافُ عَلَى شَقَا هَلَاكِ، هُوَ يُخَاطِرُ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ^(٤).

وَأُخْطِرَنِي فُلَانٌ - فَهُوَ^(٥) مُخْطِرِي؛ بِالْبَاءِ -: صَارَ مِثْلِي^(٦) فِي الْخَطَرِ. وَالْجُنْدُ يُخْطِرُونَ حَوْلَ قَائِدِهِمْ: أَيُ يَحْتَشِدُونَ.

وَخَطَرُ الشَّيْطَانِ: وَسْوَاسُهُ.

(١) فِي لُك: مَتْرَاهُن.

(٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٣) فِي ت: وَالْخَطَرُ الْإِشْرَافُ الْخ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا (هُوَ أَيْضاً).

(٤) فِي ت: فُلَانٌ يَخَاطِرُ بِنَفْسِهِ وَبِمَالِهِ.

(٥) فِي ت: وَهُوَ.

(٦) فِي ت: صَارَ مِثْلَكَ.

والإِخْطَارُ مِنَ الْجَوَزِ: الإِخْرَازُ.
وَالْخَطِيرُ: الْخَطَرَانُ عِنْدَ الصَّوْلَةِ وَالنَّشَاطِ.
وَالْخَطَرُ: الضَّرْبُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْقَدَمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ^(٧). رَجُلٌ خَطَارٌ بِالرُّمْحِ:
طَعَانٌ بِهِ. وَرُمَحٌ خَطَارٌ: ذُو اهْتِزَازٍ شَدِيدٍ.

وَالْفَعْلُ يَخْطِرُ بِذَنَبِهِ عِنْدَ الْوَعِيدِ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ فِي الْمَشْيِ كِبَرًا.

وَخَطَرَ عَلَى بَالِي يَخْطِرُ خَطَرَانًا وَخُطُورًا.

وَخَطَرَ الدَّهْرُ مِنَ خَطَرَانِهِ^(٨).

وَمَا لَقِيْتُهُ إِلَّا خَطَرَةً وَاحِدَةً.

وَالْمُخَاطِرُ: الْمُرَامِي.

وَالْخَطَرُ: مَكْيَالٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ الشَّامِ.

وَالْخَطَارُ: دُهْنٌ يَتَّخِذُ مِنَ الزَّيْتِ بِأَفَاوِيهِ الطُّيْبِ.

وَالْخِطَرُ: نَبَاتٌ.

وَالْخَطِيرُ: الْحَبْلُ. وَالزَّمَامُ. وَلُعَابُ الشَّمْسِ فِي الْهَاجِرَةِ. وَظُلْمَةُ اللَّيْلِ،

وَجَمْعُهُ خَطَائِرُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٩) فِي طَلَبِ السَّلَامَةِ^(١٠): «جُرُّوا لَهُ الْخَطِيرَ مَا نَجَرَ لَكُمْ».

وَالْخَطِيرُ - أَيْضًا -: الْقَارُ^(١١).

وَخَطَارَ مِنْ مَطَرٍ - الْوَاحِدَةُ خَطَرَةٌ -: مِثْلُ الشَّمَالِيلِ.

وَالْخَطَارَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ حَبَائِلِ السَّبَاعِ.

(٧) فِي ت: أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ.

(٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: وَخَطَرَ الدَّهْرُ مِنْ خَطَرَانِهِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ: وَخَطَرَ الدَّهْرُ خَطَرَانَهُ.

(٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) فِي ك: وَفِي الْمَثَلِ وَفِي الْمَثَلِ طَلَبُ السَّلَامَةِ.

(١١) فِي ت: الْفَارِ.

وَالْخَطْرَةُ^(١٢): مِنْ لُعَبِ الْأَعْرَابِ.
وَمِخْطَرُ الْقَذَافِ: الْحَجَرُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ [به]^(١٣).

● طخر:

الطَّخَارِيُّ: سَحَابَاتٌ مُتَفَرِّقَةٌ، الْوَاحِدَةُ طُخْرُورَةٌ. وَهُوَ مِنَ الْمَطَرِ: الْقَلِيلُ،

وَمَا فِي السَّمَاءِ طَخْرَةٌ وَطَخْرٌ.
وَالنَّاسُ طَخَارِيُّ: أَيُّ مُتَفَرِّقُونَ.
وَرَجُلٌ طُخْرُورٌ: غَرِيبٌ. وَمُطَخَّرٌ: ضَعِيفٌ.

● خرط:

الْخَرْطُ: قَشْرُكَ الْوَرَقِ عَنِ الشَّجَرَةِ.
وَالْخَرْوُطُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَجْتَذِبُ رَسَنَهُ مِنْ يَدِ مُمَسِّكِهِ فَيَمْضِي عَايِرًا^(١٤)
خَارِطًا. وَيَقُولُ الْبَائِعُ: بَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْخِرَاطِ.

وَاسْتَخَرَطَ الرَّجُلُ فِي الْبُكَاءِ: لَجَّ فِيهِ.
وَاخْتَرَطْتُ السَّيْفَ: سَلَلْتَهُ.

وَانْخَرَطَ عَلَيْهِمْ بِمَا يَكْرَهُونَ: [ائْتَدَرَا]^(١٥).
وَالْخَرْوُطُ: مَنْ^(١٦) يَقَعُ فِي الْأَمْرِ بِجَهْلٍ.
وَخَرَطْتُ الرَّجُلَ: أَهْمَلْتَهُ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ وَالتَّهْذِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَمَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) فِي ت: عَارِيًا.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَنْ) مِنْ ت.

والخُرَاطُ - والواحدة خُرَاطَةٌ - : شَحْمَةٌ بِيضَاءُ فِي أَصْلِ الْبَرْدِيِّ ، وَهُوَ الْخُرَاطِيُّ
وَالْخُرَيْطِيُّ .

وَالْخَرِيطَةُ : مِثْلُ الْكِيسِ مُسْرَجٌ مِنْ أَدَمٍ أَوْ خِرَقٍ ، يُقَالُ : أَخْرَطْتُ الْخَرِيطَةَ
[إِخْرَاطًا]^(١٧) .

وَالْخَرُطُ : النِّكَاحُ ، خَرَطَهَا يَخْرِطُهَا . وَالْخِرَاطُ : الْفُجُورُ ، امْرَأَةٌ خَرُوطٌ^(١٨) .

وَخَرَطَنِي الدَّوَاءُ : أَيِ أَمْسَانِي .

وَخَرَطَ بِهَا : [إِذَا]^(١٩) ضَرَطَ .

وَاخْرُوطَ بِهِمِ الطَّرِيقُ وَالسَّفَرُ : امْتَدَّ . وَطَرِيقٌ^(٢٠) [مَخْرُوطٌ : دَقِيقٌ]^(٢١) .

[وَرَجُلٌ]^(٢٢) مَخْرُوطٌ^(٢٣) الْوَجْهَ : فِيهِ طُولٌ .

وَاخْرُوطْتَ الشَّوْكَةَ^(٢٤) فِي رِجْلِهِ : وَهُوَ امْتِدَادُ أَنْشُوطَتِهَا .

وَالْمَخْرُوطَةُ مِنَ الثَّنُوقِ : السَّرِيعَةُ^(٢٥) .

وَالْخِرْطِيطُ : الْفَرَّاشَةُ .

وَالْخِرْطُ - بَوَزْنِ الْفِطْرِ^(٢٦) - : الْيَعْقُوبُ .

(١٧) زيادة من ت .

(١٨) فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : (وَأَنْ يَخْرِطَ الْفَرَسَ عَنَانَهُ مِنْ يَدِ الرَّجُلِ) وَهُوَ مَعْنَى الْخُرُوطِ الَّذِي تَقْدُمُ .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَطَرِيقٌ) مِنْ ك .

(٢١) زيادة من ت .

(٢٢) زيادة من ت أَيْضاً .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ
فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الشَّرْكَةُ (بِالْتَحْرِيكِ) .

(٢٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (السَّرِيعَةُ) مِنْ ك .

(٢٦) فِي ت : فِطْر .

والمَخَارِيطُ: الحَيَاتُ تَنْخَرِطُ مِنْ سَلَخِهِنَّ.
وَأَخْرَطَتِ الشَّاةُ إِخْرَاطًا: تَحَبَّبَ لَبَنُهَا^(٢٧) فِي ضَرْعِهَا فَيُخْرِجُ مِثْلَ قِطْعِ الْأُوتَارِ
مِنْ دَائِهِ. وَالْمِخْرَاطُ مِنَ النَّاقَةِ كَذَلِكَ.

وَالخِرْطَةُ: الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ الْحُمَقِ.
وَالخِرَاطَةُ: مَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمِصْرَانِ.
وَالخِرَاطُ: نَبْتُ.

وَالإِخْرِيطُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ، وَقِيلَ: شَجَرَةٌ.

● طَرَخُ:
الطَّرَخَةُ: مَا جُلُّ تُتَخَذُ كَالْحَوْضِ الْوَاسِعِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ثُمَّ يَفْتَجِرُ مِنْهَا إِلَى
الْمَزَارِعِ.

وَطَرَخَانُ: اسْمٌ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ، وَالْجَمِيعُ الطَّرَاخِينَةُ.

الخاء والطاء واللام

● خَطَلُ:
الْخَطَلُ: سُرْعَةٌ وَخِفَّةٌ، أَحْمَقُ خَطَلٌ.
وَالْخَطَلُ^(٢٨): الْفُحْشُ. وَامْرَأَةٌ خَطَالَةٌ. وَخَطِلَ الرَّجُلُ وَأَخْطَلَ: أَيِ^(٢٩)
أَفْحَشَ.

وَالْمُقَاتِلُ السَّرِيعُ الطَّعْنِ: خَطِلٌ.
وَالْجَوَادُ مِنَ الرِّجَالِ خَطِلُ الْيَدَيْنِ: أَيِ عَجِلٌ فِي الْإِعْطَاءِ. وَهُوَ مِنَ السَّهَامِ:

(٢٧) فِي ت: اللَّبَنِ.

(٢٨) فِي ت: وَالْفُحْشُ أَيْضًا، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْخَطَل) .

(٢٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

الذي يَذْهَبُ يَمِينًا وَشِمَالًا . وما غُلِظَ من الثياب وخَشِنَ .

وَبَعِيرٌ أَخْطَلُ القوائم : إذا لم يَضَعْها مواضعها .
وَدَهْرٌ أَخْطَلُ : مُلِمٌ بالمصائب .

والخَطْلَاءُ من الشاء : العَرِيضَةُ الأذُنَيْنِ جِدًّا ، أَذْنَاهَا خَطْلَاوَانِ .
والخَيْطَلُ : السُّنُورُ^(٣٠) ، والجميع الخَيَاطِلُ . وقيل : الكَلْبُ .

● طَلَخَ^(٣١) :

الطَّلَخُ : اللَّطَخُ^(٣٢) بالقَدَرِ . وما يَبْقَى في الغَدِيرِ من الماء .

● لَطَخَ^(٣٣) :

اللَّطَخُ : أَعَمُّ من الطَّلَخِ . واللُّطَاخَةُ : بَقِيَّةُ اللَّطَخِ وأثره . وَرَجُلٌ لَطِخٌ : قَدِيرٌ
الأكل . وَلَطَخْتُ فلانًا بأمرٍ قَبِيحٍ .

وسَكَرَانَ مُلَطَخٌ^(٣٤) : أي مُلْتَخٌ أي شَدِيدُ السُّكْرِ^(٣٥) .

● خَلَطَ^(٣٦) :

خَلَطْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ فَاخْتَلَطَ ، ومنه الخِلْطُ .
والخَلِيطُ من السَّمَنِ : الذي فيه شَحْمٌ وَلَحْمٌ ، ومن العَلَفِ : ما فيه تِبْنٌ وَقَتٌ .
ومُخَالِطُ الرَّجُلِ . والقَوْمُ الذين أَمَرَهُمْ واحِدٌ .
والخُلَيْطِيُّ : تَخْلِيطُ الأمور .

(٣٠) في ت : السيور .

(٣١) سقطت كلمة العنوان (طلخ) من ك .

(٣٢) سقطت كلمة (اللطخ) من ك .

(٣٣) في ك : طلخ .

(٣٤) قال في الصحاح (لخخ) : «وسكران ملتخ أي مختلط عقله ، والعامية تقول ملطخ » .

(٣٥) في ت : وسكران ملطخ وملتخ شديد السكر .

(٣٦) في ك : لطح .

والخِلَاطُ: مُخَالَطَةُ الذُّبِّ الْعَنَمِ؛ والداءِ الْجَوْفِ؛ والفَحْلِ الناقَةَ إذا خَالَطَ
ثِيْلُهُ حَيَاهَا، يُقَالُ: أَخْلَطَ الْفَحْلُ. وَأَنْ يُخَالَطَ الرَّجُلُ [١٢٦ / ب] فِي عَقْلِهِ. وَأَنْ
تَحْلَبَ عَلَى الْحَامِضِ مَحْضًا. وَأَخْلَطَهُ الرَّجُلُ: إِذَا أَخْطَأَ فَسَدَّه.

وَرَجُلٌ خِلَاطٌ: مُخْتَلِطٌ بِالنَّاسِ، وَامْرَأَةٌ خِلَاطَةٌ.
وَجَاءَ خُلَيْطِيُّ مِنَ النَّاسِ وَخُلَيْطِيٌّ وَخُلَيْطٌ^(٣٧): أَيِ أَخْلَاطٍ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٣٨): «لَيْسَ أَوْانٌ يُكْرَهُ الْخِلَاطُ» أَيِ لَيْسَ أَوْانُ التَّنَحِّي^(٣٩) عَنِ الْأَمْرِ.
وَفَلَانٌ خِلَاطٌ مُلَطٌّ: أَيِ مُخْتَلِطٌ النَّسَبِ.

الخاء والطاء والنون

● نَخَطٌ:

النَّخِطُ: هُمُ الْإِنَامُ، مَا فِي النَّخِطِ مِثْلُهُ، وَيُضَمُّ النُّونُ^(٤٠).
وَانْتَخَطَهُ: [أَيِ]^(٤١) أَشْبَهَهُ.
وَنَخَطَ بِي^(٤٢) يَنْخِطُ نَخِيطًا: إِذَا سَمَعَ بِي وَشَتَمَنِي.
وَنَخَطَ عَلَيَّ يَنْخِطُ: بَذَخَ عَلَيَّ.

● طَنَخَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٣).

(٣٧) وأشار في الأصل إلى جواز ضم الخاء وفتح اللام أيضاً، وروى في العباب عن ابن عباد جواز ضم
الخاء وتشديد اللام المفتوحة، ولكنه لم يرد في الأصول.

(٣٨) هذا المثل في أصله كلمة للحجاج، ونصّها في الفائق: ١٣٠ / ٤ واللسان والتاج: ليس أوان يكسر
الخلاط: أي السفاد.

(٣٩) في ك: أوان السخي.

(٤٠) في ت: ما في النخط مثله وكذلك النخط بالضم.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) سقطت كلمة (بي) من ت.

(٤٣) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة
واللسان والقاموس والتاج.

[الخارزنجي ^(٤٤)] : طَنَخَ الرَّجُلُ يَطْنُخُ : اتَّخَمَ ، وَطَنَخْنِي مَا أَكَلْتُ .
وَرَجُلٌ طَنَحَةٌ : أَيِ أَحْمَق .

● نطخ :

[أيضاً ^(٤٥)] مُهْمَلٌ .
[الخارزنجي ^(٤٦)] : هُوَ يَطْنُخُ شَرًّا : أَيِ صَاحِبُهُ ^(٤٧) .

الخاء والطاء والفاء

● خطف :

الْخَطْفُ : الْأَخْذُ فِي اسْتِلابٍ . وَالسَّيْفُ يَخْطِفُ الضَّرْبِيَّةَ وَيَخْطِفُهَا .
وَبَرَقَ خَاطِفٌ : يَخْطِفُ نَوْرَ الْبَصَرِ فَيَذْهَبُ بِهِ .
وَالْخَيْطَفُ : سُرْعَةُ انْجِذَابِ السَّيْرِ .
وَجَمَلٌ خَيْطَفٌ ^(٤٨) : ذُو عُنُقٍ شَدِيدٍ . وَالْخَطْفَى سَيْرُهُ .
وَالْخَاطِفُ : الذُّبُّ .
وَعُنُقٌ ^(٤٩) خَطْفَى وَخَيْطَفَى ، وَبِهِ سُمِّيَ الْخَطْفَى .
وَخَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفًا ، [وَخَطِفَ يَخْطِفُ ^(٥٠)] .
وَهُوَ أَخْطَفُ الْحَشَا .
وَجِمَارٌ مُخْطَفُ الْبَطْنِ .
وَالْخُطَافُ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ . وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ : مَوْضِعُ عَقَبِ الْفَارِسِ . وَحَدِيدٌ

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) زيادة من ت . وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٤٦) زيادة من ك .

(٤٧) في ت . أي صاحب شر .

(٤٨) في الأصل وك : وجمل يخطف ، وما أثبتناه من ت والمعجمات

(٤٩) في ك : وعنقى .

(٥٠) زيادة من ت .

حَجَنَاءُ فِي جَانِبِي الْبَكْرَةِ وَالْ^(٥١) فِيهَا الْمَحْوَرُ.

وَبَعِيرٌ مَخْطُوفٌ: عَلَيْهِ سِمَةٌ كَالْحُطَافِ.

وَالْإِخْطَافُ: أَنْ تَرْمِي الرَّمِيَّةَ فَتُخْطِئُ^(٥٢) قَرِيباً. وَأَخْطَفَهَا: إِذَا كَادَ يَصِيدُهَا. وَسِيَهَاَمٌ خَوَاطِفٌ.

وَأَخْطَفَهُ الْمَوْتُ: [أَيْ]^(٥٣) نَجَا مِنْهُ بِشَيْءٍ قَلِيلٍ.

وَأَخْطَفَتْ عَنْهُ الْحُمَى: أَقْلَعَتْ.

وَأَخَذَهُ خُطْفٌ^(٥٤): وَخُطْفَةٌ: أَيْ مَرَضٌ هَيْنٌ.

وَمَا مِنْ مَرَضٍ إِلَّا وَلَهُ خُطْفٌ: أَيْ يُبْرَأُ مِنْهُ.

وَرَجُلٌ بِهِ خُطْفٌ: أَيْ جُنُونٌ.

وَالْخَطِيفَةُ: الدَّقِيقُ يُذَرُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ وَيُطَبَّخُ.

وَخَاطِفٌ ظِلُّهُ: طَائِرٌ يَنْظُرُ إِلَى ظِلِّهِ فَيَحْسِبُهُ طَائِراً.

وَالْخَاطُوفُ: شِبْهُ الْمُنْجَلِ يُشَدُّ بِحِبَالَةِ الصَّيْدِ يُخْتَطَفُ^(٥٥) بِهِ الظُّبْيُ.

وَوَخْطَافٍ: مِنْ أَسْمَاءِ الْكِلَابِ.

● طخف:

طِخْفَةٌ: مَوْضِعٌ.

وَالطُّخَافُ مِنَ السَّحَابِ: كَالطُّخَاءِ.

وَالطُّخَيْفَةُ: الْحَسَاءُ الرَّقِيقُ، اطَّخَفْتُ^(٥٦) طَخِيفَةً.

(٥١) سقط حرف العطف من ت.

(٥٢) في ت: أَنْ يَرْمِي الرَّمِيَّةَ فَيُخْطِئُ الخ.

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) سقطت كلمة (خطف) من ك.

(٥٥) في ت: يُخْطَفُ.

(٥٦) لم يضبط الفعل في الأصل، وهو ساقط من ك، وقد ضبطناه بضبط التكملة وما نصُّ عليه في التاج.

وَأَتَانُ طَحْفَاءُ: سَوْدَاءُ الْأَنْفِ.
وَالطَّحْفُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ.

الخاء والطاء والباء

● خطب:

الْخُطْبُ: سَبَبُ الْأَمْرِ، مَا خَطَبُكَ: أَيِ [مَا]^(٥٧) أَمْرُكَ، وَالْجَمِيعُ الْخُطُوبُ.
وَالْخُطْبَةُ: مَصْدَرُ الْخَطِيبِ، خَطَبَ وَخَتَطَبَ.
وَالْخُطْبَةُ: مَصْدَرُ الْخَاطِبِ، خَطَبَهَا خِطْبَةً وَخِطَّيى، وَخَتَطَبَهَا. وَكَانُوا
يَقُولُونَ: خِطْبٌ؛ فَيُجَابُونَ بِنَكْحٍ. وَالْخِطْبُ: الْمَخْطُوبَةُ. وَالرَّجُلُ - أَيْضاً -
خِطْبٌ. وَالْخِطَّيى: اسْمُ امْرَأَةٍ يَكْثُرُ خُطْبَاؤُهَا.
وَالْخِطَابُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ.
وَالْأَخْطَبُ: طَائِرٌ، وَهُوَ الشَّقْرَاقُ. وَلَوْ نَ يَضْرِبُ إِلَى كُدُورَةٍ مُشْرَبٌ حُمْرَةً فِي
صُفْرَةٍ كَالْحَنْظَلَةِ الْخُطْبَاءِ، وَخِطَبَ لَوْنُهُ يَخْطَبُ خَطْبًا.
وَالْخُطْبَانُ مِنْ وَرَقِ السَّمْرِ: الْخَضِرُ، الْوَاحِدُ أَخْطَبُ^(٥٨).
وَأَخْطَبَكَ الْأَمْرُ إِخْطَابًا: أَيِ^(٥٩) أَمَكَّنَكَ.
وَنَاقَةُ خُطْبَاءُ: خَضِرَاءُ اللَّوْنِ^(٦٠).
وَالْيَدُ عِنْدَ نَضْوِهَا مِنَ الْجِنَاءِ: [خُطْبَاءُ]^(٦١).
وَأَخْطَبَ الْحَنْظَلُ: ضَارَ خُطْبَانًا فِيهِ خُطُوطٌ خُضْرُ^(٦٢).

(٥٧) زيادة من ت.

(٥٨) في ت: الأخضر في الواحد أخطب، وفي ك: الحضر الخ.

(٥٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٠) في ك: خضر اللون.

(٦١) زيادة من ت.

(٦٢) في ت: خطباً ناقته خطوط حب حضر، وفي ك: خطيانا فيه خطوط حضر.

● خبط:

الْخَبْطُ: خَبَطَ وَرَقَ الْعِضَاءِ يُخَبِّطُ بِالْعَصَا.

وَالْخَبْطُ: الْمَسُّ.

وَالْخَبْطَةُ: مِثْلُ الرَّفْضِ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ.

وَالْخَبْطَةُ^(٦٣): شِدَّةُ الْوَطْءِ بِأَيْدِي الدَّوَابِّ، وَكَذَلِكَ^(٦٤) خَبَطَ الشَّيْطَانُ. وَبِهِ خَبْطَةٌ

مِنْ مَسٍّ. وَهُوَ^(٦٥) الزُّكْمَةُ تُصِيبُ فِي قُبُلِ الشَّتَاءِ، خَبِطَ فَهُوَ مَحْبُوطٌ.

وَالْخَبَاطَةُ^(٦٦): رَجُلٌ فِيهِ رُعُونَةٌ.

وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيُّ خَابِطِ اللَّيْلِ هُوَ: أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَالْخَيْطُ - وَالْجَمِيعُ الْخَبْطُ -: حَوْضٌ قَدْ خَبَطَتْهُ الْإِبِلُ حَتَّى هَدَمَتْهُ، وَسُمِّيَ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُخَبِّطُ طَيْئَهُ بِالْأَرْجُلِ. وَلَبَنٌ رَائِبٌ^(٦٧) يُصَبُّ عَلَيْهِ الْحَلِيبُ ثُمَّ يُضْرَبُ حَتَّى يَخْتَلِطَ.

وَالْاخْتِبَاطُ: طَلَبُ الْمَعْرُوفِ وَالْكَسْبِ، خَبَطَهُ وَاخْتَبَطَهُ. وَالْمُخْتَبِطُ: الَّذِي

يَسْأَلُكَ^(٦٨) بِلَا وَسِيلَةٍ وَلَا مَعْرِفَةٍ.

وَالْخَبِطُ^(٦٩) مِنَ الْخَيْلِ وَالْخَبُوطُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِيَدَيْهِ.

وَالْخِبَاطُ: سِمَةٌ بِالْفَخِذِ طَوِيلَةٌ عَرَضًا، وَهُوَ السَّاعَةُ^(٧٠).

وَالْخَبْطَةُ: الْجُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ الْخَيْطُ^(٧١). وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

(٦٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْخَبْطُ.

(٦٤) فِي ت: وَكَذَاكَ.

(٦٥) فِي ت: وَهِيَ.

(٦٦) وَفِي اللِّسَانِ: وَخَبَاطَةٌ - مَعْرِفَةٌ - الْأَحْمَقُ.

(٦٧) فِي ت وَك: أَوْ رَائِبٌ.

(٦٨) فِي ك: يَسْلُكُ.

(٦٩) وَهُوَ الْخَيْطُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَهُوَ السَّاعَةُ) فِي ت ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمُرَادُ مِنْهَا.

(٧١) فِي ت: الْخَبِطُ.

والساعة من الليل ، [وَمَصَتْ خِبْطَةً من الليل : أي ساعة]^(٧٢) . وكذلك الخِبْطَةُ^(٧٣) :
المَطَرُ الضَّعِيفُ . والجَمَاعَةُ من الناس ، وجمَعُها خَبِطٌ .

والخَابِطُ^(٧٤) : النائم .

والمُخْبِطُ : المَطْرُقُ .

والخُبَّاط من السَّمَك : أولادُ الكَنَعِدِ الصَّغَارِ .

● طَبَخَ :

الطَّبِيخُ : كَالْقَدِيرِ . والطَّبَاخَةُ : ما يُحْتَاج إليه للطَّبْخِ . والمَطْبَخُ : بَيْتُ الطَّبَاخِ .
والطَّبْخُ : الذي يُطْبَخُ^(٧٥) من اللَّحْمِ . واطْبَحْنَا . والمُطْبَخُ : المَوْضِعُ^(٧٦) .

وطبائخ الحرَّ : سَمَائِمُهُ في الهَوَاجِرِ ، الواحدة طَبِيخَةٌ .

والطَّبِيخُ : ضَرْبٌ من المُنَصَّفِ . ومن أولاد العَنَمِ : الذي يُنْتَج من ذات الأُمِّيَّةِ .
والطَّبِيخُ : لُغَةٌ في البِطْنِ .

وامرأة طَبَاخِيَّةٌ^(٧٧) : شَابَةٌ مُكْتَبِرَةٌ . وشابٌ مُطْبَخٌ : أَمْلَأُ^(٧٨) ما يكون شَبَاباً ،
وكذلك الضَّبُّ .

وطَبَخَ الغُلَامُ : تَرَعَّرَعَ وَعَمِلَ^(٧٩) .

وليس به [١٢٧ / أ] طَبَاخٌ : أي قُوَّةٌ ولا سِمَنٌ .

(٧٢) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في الصحاح .

(٧٣) في ت : والمطر ، ولم ترد جملة (كذلك الخبطة) .

(٧٤) في ك : والخاتم .

(٧٥) في ت : والطبخ ما يطبخ .

(٧٦) لم ترد جملة (والمطبخ الموضع) في ت .

(٧٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والوارد في المعجمات ضمُّ الطاء وتشديد الياء أو فتح الطاء وتخفيف الياء .

(٧٨) في ك : املاه .

(٧٩) كذا في الأصول ، وفي المحكم واللسان والتاج : وعقل .

وطَائِخَةٌ^(٨٠): اسْمٌ.

● بطخ:

الْبَطِخُ معروفٌ.

وَرَجُلٌ بَطَاحِيٌّ^(٨١): ضَخْمٌ سَمِينٌ. وَإِبِلٌ بَطِخَةٌ، وَرِجَالٌ كَذَلِكَ.
و«أَحْمَقُ مِمَّنْ يَبْطِخُ الْمَاءَ»^(٨٢) أَي يَلْعَقُهُ.

الخاء والطاء والميم

● طخم:

الطُّخْمَةُ: سَوَادٌ فِي مُقَدَّمِ الْأَنْفِ وَالْخَطْمِ، كَبَشٌ أَطْخَمُ.
وَطُخُوْمُ الْأَرْضِ وَتُخُوْمُهَا وَاحِدٌ. وَالْمُطَاخِمُ: الْمُجَاوِرُ مَعَ ذَلِكَ^(٨٣). وَالطُّخُوْمُ:
الْحُدُودُ.

● خطم:

الْخَطْمُ مِنَ الْبَازِي وَمِنْ كُلِّ طَائِرٍ: مِيقَارُهُ، وَمِنْ الدَّابَّةِ: مُقَدَّمُ أَنْفِهِ وَفِيهِ.
وَالْمَخَاطِمُ: الْأَنْوَفُ، وَاحِدُهَا مَخْطِمٌ.

وَالْخِطَامُ: حَبْلٌ يُجْعَلُ عَلَى سِيفَارٍ^(٨٤) مِنْ حَدِيدٍ.
وَالْمُخْطَمُ: مَوْضِعُ السِّمَةِ عَلَى الْخِطَامِ. وَالسِّمَةُ نَفْسُهَا خِطَامٌ.
وَالْأَخْطَمُ: الْأَسْوَدُ.

(٨٠) فِي ك: وَطَائِخَةٌ .

(٨١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٢) هِيَ لُغَةٌ فِي مَطَخٍ، وَالْجُمْلَةُ مِثْلُ كَمَا يَأْتِي .

(٨٣) فِي ت: مَعَ دَارِكٍ، وَفِي ك: وَمَعَ ذَلِكَ .

(٨٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: شِفَارٍ - بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ - .

والمُخْطَمُ^(٨٥) من التَّمْرِ: الذي قد صارت فيه خُطُوطٌ.
وخطَمَ قَوْسَه خَطْمًا وخطَامًا. والخطَامُ: الوترُ نفسه.
والخطَميُّ: نباتٌ يتخذُ منه الغسلُ.

● مطخ:

يُقال للرجُل الكَذَابُ مِطْخُ^(٨٦) مِطْخٌ: أي باطلٌ قولُكَ.
والمِطْخُ: بَقِيَّةُ الماءِ في الحَوْضِ. ومَطَخْتُ بالدُّلو: حَرَكْتُهَا لِتَمْتَلِيَ^(٨٧).
وفي المَثَلِ^(٨٨): «أَحْمَقُ من مَاطِخِ الماءِ» وهو اللَّاعِقُ.
ومَطَخَ الفَرَسُ يَمْطِخُ مَطْخًا: إِذَا كَانَ رِخْوَ العَدُو.
والمِطْخُ: الأكلُ الكثيرُ.

● خمط:

الخَمْطُ: ضَرَبٌ من الأراك له حَمَلٌ يُؤْكَل. وسَلْخُكَ حَمَلًا خَمِيطًا لِلشَّيْ^(٨٩).
والخَمْطَةُ: رِيحٌ نَوْرِ الكَرَمِ وغيرِه مِمَّا له رِيحٌ طَيِّبَةٌ^(٩٠).
وَلَبَنٌ خَمْطٌ: يُجْعَلُ فِي سِقَاءٍ وَيُوضَعُ حَتَّى يَأْخُذَ مِنْ^(٩١) رِيحِهِ فَيَطِيبُ، خَمَطٌ
يَخْمَطُ وَيَخْمِطُ.

وخلٌ خَمْطَةٌ: حَامِضَةٌ، وَجَمْعُهَا خِمَاطٌ.

(٨٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٨٦) كَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتِ بِتَنْوِينِ الْخَاءِ فِي ك، وَلَمْ تَضْبُطْ فِي تِ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْخَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨٧) فِي ك: لِيَمْتَلِيَ.

(٨٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِنَصٍّ: أَحْمَقُ مِمَّنْ يَمِطِخُ الْمَاءَ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِنَصٍّ: أَحْمَقُ يَمِطِخُ الْمَاءَ، وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٨٤/١ بِنَصٍّ الْأَصْلِ.

(٨٩) فِي الْأَصُولِ: لِلشَّيْءِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٩٠) فِي الْأَصْلِ وَك: طَيِّبٌ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٩١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ك.

وَرَجُلٌ مُتَخَمِّطٌ: شَدِيدُ الْغَضَبِ لَهُ فَوْرَةٌ وَجَلْبَةٌ.
وَالْبَحْرُ إِذَا التَّطَمَّتْ أَمْوَاغُهُ: خَمِطُ الْأَمْوَاجِ.
وَالخِمَاطُ: الْغَنَمُ الْبَيْضُ.

● مَخَطٌ:

المُخَاطُ: مِنَ الْأَنْفِ، مَخَطْتُ الصَّبِيَّ مَخْطًا.
وَرَجُلٌ مَخِطٌ: سَيِّدٌ كَرِيمٌ.
وَأَمَخَطْتُ السَّهْمَ إِمْخَاطًا فَمَخَطْتُ: إِذَا جَازَ^(٩٢) الْهَدَفَ.
وَمَخَطَ بِي الْجَمَلُ: أَسْرَعَ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٩٣): «أَمَخَطَ مِنْ سَهْمٍ». وَأَمَخَطَ السَّهْمُ.
وَأَمَتَخَطْتُ السَّيْفَ: سَلَّلْتَهُ.
وَمَخَطَ^(٩٤) الْفَحْلُ النَّاقَةَ: أَلَحَّ عَلَيْهَا فِي الضَّرْبِ.
وَالْتَمَخِيطُ: أَنْ يُمَسَّحَ مِنْ أَنْفِ السُّخْلَةِ وَالْفَصِيلِ مَا عَلَيْهِ.
وَالْمَخِطُ: الرَّمَادُ وَمَا أُلْقِيَ مِنْ جَعَالِ الْقَدْرِ.

(٩٢) فِي ت: جَارَ.

(٩٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٦١/١، وَبِنَصِّ (. . . مِنْ السَّهْمِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٨١/٢.

(٩٤) مِنْ قَوْلِهِ: (إِذَا جَازَ الْهَدَفَ) قَبْلَ سَطُورٍ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَمَخَطَ) سَاقِطٌ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

باب الخاء والذال

الهاء والذال والتاء

● خدت :

[ذكر]^(١) الخارزنجي: أَتَخَذْتُ وَأَتَّخَذْتُ - لَقَّانِ - ، [وليس ذا مَوْضِعَهُ]^(٢).

[الخاء والذال والراء]^(٣)

● خدر :

الخِذْرُ: سِتْرٌ يُمَدُّ لِلجارية في ناحية البَيْتِ، وَهُوَ دَجٌّ مَخْدُورٌ، وَيُجْمَعُ الخِذْرُ على الأَخْدَارِ والأَخَادِيرِ. وجاريةٌ مُخْدَرَةٌ. وَأَخْدَرَتِ الجاريةُ^(٤) إِخْدَاراً.

وَخَدَرَ الأسدُّ في عَرِينِهِ: إِذَا لَمْ يَكْدَ يَخْرُجْ، وَهُوَ خَادِرٌ مُخْدِرٌ. والخَادِرُ: الْمُتَحَيِّرُ.

وكلُّ شَيْءٍ مَنَعَ بَصْراً عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ أَخْدَرَهُ؛ حَتَّى اللَّيْلُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة من ت أيضاً.

(٣) من ت أيضاً.

(٤) وفي العين: أَخْدَرَتِ للجارية.

والمُخْدَرَانِ : النَّابَانِ .
 وَخَدْرَهُ خَدْرًا : أَقْطَعَهُ ^(٥) . والمُخْدَرُ : الْقَاطِعُ .
 وَخَادَرَنِي : أَي كَاتَمَنِي .
 وَالْأَخْدَرِيُّ : مَنْ نَعَتَ الْجِمَارَ الْوَحْشِيَّ .
 وَالْخُدَّارِيُّ : الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ ^(٦) ، عُقَابُ خُدَّارِيَّةٍ .
 وَالْخَدْرُ : امْتِدَالٌ يَغْشَى الْجَسَدَ ، وَالْفِعْلُ : خَدَرْتُ رِجْلَهُ ^(٧) .
 وَيَوْمَ خَدِيرٍ : شَدِيدُ الْحَرِّ لَيْسَ فِيهِ رِيحٌ .
 وَالْخُدُورُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الَّتِي لَا تَلْحَقُ بِهَا بَل ^(٨) تَكُونُ خَلْفَهَا ، وَهِيَ مِنْ ^(٩)
 الْمَطَايَا الَّتِي تَتَخَلَّفُ .
 وَأَخْدَرُ : اسْمُ حِصَانٍ .

● دخر :

الداخِرُ : الصَّاعِرُ ، دَخَرَ يَدْخُرُ دُخُورًا .

● خرد :

جَارِيَةٌ خَرِيدَةٌ : بِكْرٌ ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِدُ وَالْخُرْدُ .
 وَجَارِيَةٌ خَرُودٌ : خَفِيرَةٌ حَيَّةٌ ^(١٠) .
 وَعِيدَانُ خَرْدَةٌ : رَطْبَةٌ .
 وَالْخَرِيدَةُ : الدُّرَّةُ لَمْ تُثَقَّبَ .
 وَأَخْرَدَ الرَّجُلُ : سَكَتَ .

(٥) فِي ت : خَدْرًا قَطَعَهُ .

(٦) فِي ت : الْأَسْوَدَ الشَّعْرِ .

(٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (رِجْلُهُ) فِي ت .

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بَل) مِنْ ت .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَنْ) مِنْ ك .

(١٠) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةَ (حَيَّةٌ) فِي ك .

● ردخ :
الرَّدْخُ: الشَّدْخُ. والرَّدْغُ^(١١).

● رخد^(١٢) :
الرَّخَوْدُ: اللَّيْنُ الْعَظْمِ . وَنَعْجَةُ رِخْوَدَةٍ: ضَعِيفَةٌ.
وَرَجُلٌ رِخْوَدُ الشَّبَابِ: أَي نَاعِمُهُ . وَنِسْوَةٌ رِخَاوِيدُ.
وَالرَّخَوْدَةُ فِي السَّيْرِ: لَيْنٌ فِيهِ . وَهُوَ فِي رِخْوَدَةٍ مِنَ الْعَيْشِ.

الخاء والداد واللام

● خدل :
امْرَأَةٌ خَدَلَةُ السَّاقِ، وَسَاقٌ خَدَلَةٌ [قد]^(١٣) خَدَلَتْ^(١٤) خَدَالَةً، وَالْجَمِيعُ
خِدَالٌ . وَخَدَالَتُهَا: اسْتِدَارَتُهَا كَأَنَّمَا طَوَّيَ طَيًّا.

● دخل :
الدَّخْلُ والدَّخْلُ: عَيْبٌ فِي الْحَسَبِ^(١٥).
والدَّخْلُ: مَنَالَةٌ^(١٦) الضَّيْعَةِ.
وَدُخِلَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَدْخُولٌ: فِي عَقْلِهِ دَخْلٌ، وَقَوْمٌ مَدْخُولُونَ. وَهُوَ الْمَهْزُولُ

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و(الردخ) بمعنى (الردغ) كلاهما بالتحريك في المعجمات، ونص على ذلك في التكملة والقاموس.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ونص في التهذيب على إهمال الليث إياه، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك. وقد ورد - أيضاً - في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس. وقد وهم ناسخ ت فجعل كل دالٍ ذالاً معجمة.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الدال في المعجمات، وذكر في هوامش التهذيب أنه مضموم الدال في إحدى النسخ.

(١٥) في ت: الخشب.

(١٦) في ك: آلة. وكان الاسم قد ضبط في الأصل بفتح الخاء، ولكننا أثبتنا ضبطت والمعجمات.

أيضاً، و^(١٧) بَعِيرٌ مَدْخُولٌ، وفيه دَخَلَ من هُزَالٍ.

وَالدُّخْلَةُ: بِطَانَةُ الْأَهْلِ. وهي فِي اللَّوْنِ: تَخْلِيْطٌ مِنَ الْوَانِ فِي لَوْنٍ.
وَالدُّخُولُ: نَقِيضُ الْخُرُوجِ. وَادْخَلَ فِي غَارٍ وَتَدَخَّلَ فِيهِ.
وَدَخِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يُدَاخِلُهُ فِي أُمُورِهِ، وَكَذَلِكَ الدُّخْلُ.
وَعَرَفْتُ دَاخِلَةَ أَمْرِهِ: [أَيِ بِطَانَةِ أَمْرِهِ]^(١٨).
وَدَخُولٌ: مَوْضِعٌ.

وَالدُّخُولُ: بِشَرِّ نَمِيْرَةِ الْمَاءِ مَعْرُوفَةٌ^(١٩).

وَالدُّخَالُ فِي الْوَرْدِ: أَنْ تَحْمِلَ الْإِبِلُ^(٢٠) عَلَى الْحَوْضِ بَمَرَّةٍ عِرَاكًا، وَكَذَلِكَ الدُّخْلُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ تَحْمِلَ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ ثَانِيَةً لَتَسْتَوْفِيَ بَعْدَهَا سَقِيَّتَهَا قَطِيعًا قَطِيعًا. وَهُوَ فِي الدَّرُوعِ: إِحْكَامُهَا. وَمُدَاخَلَةٌ [١٢٧/ب] الْمَفَاصِلِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ.

وَالدُّخَيْلُ: فَرَسٌ يَدْخُلُ بَيْنَ فَرَسَيْنِ فِي الرِّهَانِ.
وَالدُّوْخَلَةُ: سَقِيْفَةٌ^(٢١) مِنْ خُوصٍ. وَدُخِلَ التَّمْرُ: جُعِلَ فِي ذَلِكَ.
وَالدُّخْلُ: صَيْغَارُ الطَّيْرِ^(٢٢)، وَالْجَمِيعُ الدُّخَاخِيلُ. وَاللَّحْمُ الْمُجْتَمِعُ. وَمَا دَخَلَ فِي أَغْصَانِ الشَّجَرِ وَارْتَفَعَ مِنْهُ. وَنَبَتَ^(٢٣) إِذَا يَبَسَ أَحْمَرٌ.

وَهُوَ عَالِمٌ بِدِخْلَةِ أَمْرِهِمْ وَبِدِخْلِهِ.
وَدُخِلَ الطَّعَامُ: ائْتَكَلَ.

(١٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٩) فِي ك: نَمِيْرَةُ الْمَاءِ الَّتِي مَعْرُوفَةٌ.

(٢٠) فِي ت: وَالدُّخَالُ فِي وَرْدِ الْإِبِلِ أَنْ تَحْمِلَهَا الْخ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْقَافِ، وَهِيَ سَقِيْفَةٌ - بِقَائِيْنِ - فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٢٢) فِي ت: وَالدُّخْلُ طَائِرٌ صَغِيرٌ.

(٢٣) فِي ك: وَبَنَتَ.

وَالدَّخِيلُ: مَا دَخَلَ مِنَ اللَّحْمِ بَيْنَ اللَّحْمِ .
وَلُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تُسَمَّى: الدَّخِيلِيًّا^(٢٤) .

● دلخ:

رَجُلٌ دَالِخٌ وَقَوْمٌ دَالِحُونَ^(٢٥): وَهُوَ الْمُخْصِبُ^(٢٦) مِنَ الرِّجَالِ .
وَالدَّلْخُ^(٢٧): السَّمْنُ . وَنَاقَةٌ دَلُوخٌ تَدْلُخُ فِي مَشْيِهَا أَيْ تَتَأَقَّلُ^(٢٨) ، وَنَاقَةٌ دُلْخَةٌ ،
وَجَمْعُهَا دَلْخٌ^(٢٩) وَدُلْخٌ^(٣٠) وَدُلْخٌ . وَجَوَارٍ دِلَاخٌ: سِمَانٌ .
وَالدَّلُوخُ مِنَ النَّخْلِ: الْكَثِيرَةُ الْحَمْلُ .

● خلد:

الْخُلُودُ: الْبَقَاءُ، خَلَدَ يَخْلُدُ .
وَالْخَوَالِدُ: الْأَثْفِيُّ . وَالْجِبَالُ . وَالْحِجَارَةُ .
وَالْخُلْدُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْجَنَانِ .
وَأَخْلَدَ فَلَانٌ إِلَى كَذَا: [أَيْ]^(٣١) رَكَنَ إِلَيْهِ وَرَضِيَ بِهِ . وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَهُ .
وَالْخُلْدُ: الْبَالُ .
وَالْخِلْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجُرْدَانِ^(٣٢)؛ عُمِّيٌّ، وَاحِدُهَا خِلْدَةٌ، وَالْجَمِيعُ خِلْدَانٌ .

(٢٤) ونص في التاج على المد: دخيلياء .

(٢٥) في ك: داخلون .

(٢٦) في الأصل وك: (المخضب) بالضاد المعجمة، والتصويب من ت والمعجمات .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بالتحريك في اللسان ونص على التحريك في التكملة والقاموس .

(٢٨) في ك: يتأقل .

(٢٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وضبطه في التاج بضم فسكون، ولم يرد ضبط الأصل في المعجمات .

(٣٠) سقطت كلمة (ودلخ) بضم الأول والثاني من ك .

(٣١) زيادة من ت .

(٣٢) في الأصول: (الجردان) بالبدال المهملة . والتصويب من المعجمات .

وَرَجُلٌ مُخْلِذٌ: إِذَا أَسَنُّ وَلَمْ يَشَيْبْ، وَمُخْلَذٌ أَيْضاً. وَإِذَا كَانَ ثَابِتَ الْحَالِ.
وَالْخُلْدُ^(٣٣): الْقَلَائِدُ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى^(٣٤): ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ
مُخْلَدُونَ﴾^(٣٥) وَقِيلَ: مُقَرَّبُونَ^(٣٦).
وَالْمُخْلِذُ: الَّذِي لَا يَسْقُطُ لَهُ سِنَّ الْبَيْتَةِ. أَيْ دَائِمٌ شَبَابُهُمْ لَا يَتَغَيَّرُونَ^(٣٧).

الخاء والذال والنون

● خدن:

الْخِدْنُ وَالْخَدَيْنُ^(٣٨): الَّذِي يُخَادِنُكَ. وَخِدْنُ الْجَارِيَةِ: مُحَدَّثُهَا.

● دخن:

دَخَنَ الدُّخَانُ وَالْغُبَارُ: سَطَعَ.
وَدَخِنَ الطَّعَامُ دَخْنًا.
وَدَخِنَتِ النَّارُ وَدَخِنَتْ.
وَالدَّاخِنَةُ: كُوفِي فِيهَا إِرْدَبَاتٌ.
وَالدُّخْنَةُ: بَحُورٌ^(٣٩) يَدْخُنُ بِهَا الْبَيْتُ.
وَالدُّخْنُ: حَبُّ الْجَاوَرِسِ.
وَالدُّخْنَةُ: مَنْ لَوْنِ الْأَذْنِ وَهُوَ كُدْرَةٌ^(٤٠) فِي سَوَادٍ، كَبَشٌ أَدْخَنُ.
وَلَيْلَةٌ دَخْنَانَةٌ: كَأَنَّمَا يَغْشَاهَا دُخَانٌ مِنْ شِدَّةِ حَرِّهَا. وَيَوْمٌ دَخْنَانٌ سَخْنَانٌ.

(٣٣) وهي الخلد (بالتحريك) أو الخلد (بكسر ففتح) في التهذيب والمقاييس والمحكم .

(٣٤) في ت: من قول الله عز وجل .

(٣٥) سورة الواقعة/ ١٧ .

(٣٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي

المعجمات . وفي ك: مفرطون . وسقطت جملة (وقيل مفرطون) من ت .

(٣٧) في ك: لا يتعبرون .

(٣٨) في ت: الخدين والخذن، وفي ك: الخدن والخدير .

(٣٩) في ك: تحوز .

(٤٠) في ك: كدورة .

وَدَخِنَتِ النَّارُ تَدَخُنُ: أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا حَطْباً رَطْباً فَاشْتَدَّ دُخَانُهَا. وَدَخَنْتَ تَدَخُنُ:
ارْتَفَعَ دُخَانُهَا.

وَالدَّخْنُ: الْحِفْدُ. وَرَجُلٌ دَخِنُ الْخُلُقِ: أَيِ فَاسِدُهُ ^(١) وَخَبِيثُهُ.
وَأَذَخَنَ ^(٢) الزَّرْعُ: اشْتَدَّ حَبُّهُ وَسَمِنَ.

● دَنَخَ:

التَّدْنِيخُ: خُضُوعٌ وَذَلَّةٌ. وَتَنَكَّيْسُ الرَّأْسِ.
وَالْبَطِيخَةُ تَتَدَنَخُ: أَيِ تَهَشَّمُ.
وَرَجُلٌ مُدَنِّخُ الرَّأْسِ: إِذَا كَانَ فِيهِ ارْتِفَاعٌ وَانْخِفَاضٌ. وَدَنَخَتْ ذِفْرَاهُ ^(٣).
وَرَجُلٌ مُدَنِّخٌ: لَا يُبَالِي مَا يَقَالُ لَهُ ^(٤) مِنَ الْفُحْشِ وَلَا مَا قَالَ.
وَالدَّنَخَانُ بِالْجِمْلِ: التَّشَاؤُلُ بِهِ فِي الْمَشْيِ.
وَالدُّنُوخُ: الدُّلُّ.

● نَدَخَ:

الْأَنْدَخُ: الْمَائِقُ ^(٥) الْقَلِيلُ الْكَلَامِ.
وَأَنْدَخَ الرَّقَبَةَ ^(٦): قَصَّيْرُهَا.
وَرَجُلٌ مِنْدَخٌ: لَا يُبَالِي بِمَا قَالَ وَلَا مَا قِيلَ [لَهُ] ^(٧)، كَالْمُدَنِّخِ.

(٤١) حرف العطف لم يرد في ت وك.

(٤٢) وفي القاموس: (ادخن) بتشديد الدال، وقال في التاج: على افتعل.

(٤٣) في الأصل وك: دفراياه، والتصويب من ت والمعجمات.

(٤٤) في ت: ما قيل له.

(٤٥) في ت: المايل.

(٤٦) في ك: الرغبة.

(٤٧) زيادة من ت.

الخاء والذال والفاء

● خفد (٤٨) :

الْخَفِيدُ مِنَ الظُّلْمَانِ^(٤٨) : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ السَّاقَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ الْخَفِيدَاتُ وَالْخَفَادِ^(٥٠) .

وَالْخُفْدُودُ : الْخُفَّاشُ . وَفِي الْمَثَلِ^(٥١) : «أَبْصَرَ بِاللَّيْلِ»^(٥٢) مِنْ خُفْدُودٍ .

وَأَخْفَدَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا : أَلْقَتْهُ لِعَيْرِ تَمَامٍ .

وَيَقُولُونَ^(٥٣) : «أَشْرَدُ مِنْ خَفِيدِدٍ» [وَهُوَ الظَّلِيمُ]^(٥٤) .

● خدف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٥) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : خَدَفَتِ السَّمَاءُ بِالثَّلْجِ : رَمَتْ بِهِ .

وَكُنَّا فِي خِدْفَةٍ مِنَ النَّاسِ : أَيِ [فِي]^(٥٦) جَمَاعَةٍ .

[وَمَضَتْ خِدْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ سَاعَةٍ . وَقِطْعَةٌ]^(٥٧) .

وَفَلَانٌ يَخْدِفُ فِي الْخِصْبِ خَدْفًا .

(٤٨) فِي ك : خَدَفَ .

(٤٩) فِي ت : مِنَ الْغُلْمَانِ .

(٥٠) فِي ك : وَالْخَفَارِدُ . وَقَدْ ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْخَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٥١) وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهِمَا (بِاللَّيْلِ) .

(٥٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٠٠ / ١ وَالْمُسْتَقْصَى : ١٩٥ / ١ .

(٥٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٥) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

الخاء والداد والباء

● خذب:

الْخَذْبُ: ضَرْبٌ فِي الرَّأْسِ وَنَحْوِهِ بِالسَّيْفِ، وَبِالنَّابِ: شَقُّ الْجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ، وَأَصَابَتْهُ خَادِبَةٌ: أَيِ شَجَّةٌ شَدِيدَةٌ.

وْخَيْذَبٌ: مَوْضِعٌ مِنْ رِمَالِ بَنِي سَعْدٍ.

وَشَيْخٌ خِذْبٌ^(٥٨): ضَحْمٌ قَوِيٌّ.

وَيَقُولُونَ: أَقْبِلْ عَلَى خَيْذَبَتِكَ^(٥٩): أَيِ أَمْرِكَ الْأَوَّلِ.

وَيَقَالُ لِلَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ لَا يَنْتَهِي عَنْهُ: مَا هُوَ إِلَّا عَلَى خَلٍّ^(٦٠) خَيْذَبِيَّةٌ: وَهُوَ

الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ.

وَالْتَخَذَبُ: سَيَّرَ وَسَطًا.

وَالْخَذْبُ: الْحُمُّ، رَجُلٌ خَذِيبٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ جَهْلًا.

وَالْخَذْبُ: الْمُتَعَظِّمُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ.

وَالْخَذْبَاءُ: الدَّرْعُ اللَّيِّنَةُ الْوَاسِعَةُ.

وَوَخَذَبَ الرَّجُلُ: كَذَبَ.

● بدخ:

امْرَأَةٌ بَيِّدَخَةٌ: تَارَةٌ.

وَيَبْدَخُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْبَدَخَاءُ: الْعِظَامُ الشُّوْنِ، الْوَاحِدُ بَادِخٌ وَبَيْدِخٌ.

(٥٨) سقطت كلمة (خذب) من ت.

(٥٩) في ت: خذبتك.

(٦٠) سقطت كلمة (خل) من ك.

● دبّخ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦١).

الخَارِزْنَجِيُّ: الدُّبَاخُ: لُغْبَةٌ. وَظَلَّ فُلَانٌ يَلْعَبُ الدُّبَاخَ: إِذَا كَانَ فِي بَاطِلٍ.
وَدَبَّخَ الرَّجُلُ: إِذَا بَسَطَ ظَهْرَهُ^(٦٢) وَطَاطَأَ رَأْسَهُ.

الخاء والذال والميم

● خمد:

نَارٌ خَامِدَةٌ، خَمَدَتْ خُمُودًا: سَكَنَ لَهَبُهَا وَبَقِيَ جَمْرُهَا.
وَقَوْمٌ خُمُودٌ: سَكُوتٌ^(٦٣) لَا يُسْمَعُ لَهُمْ حِسٌّ.

وَفُلَانٌ مُخْمِدٌ: مُطْرِقٌ.

وَخُمُودٌ: مَكَانٌ تُدْفَنُ^(٦٤) فِيهِ النَّارُ حَتَّى تَخْمَدَ.

● خدم:

الْخَدْمُ: الْخُدَّامُ، الْوَاحِدُ^(٦٥) خَادِمٌ، وَقَوْمٌ مُخَدَّمُونَ.

وَالْخَدْمَةُ: سَيْرٌ غَلِيظٌ مُحْكَمٌ كَالْحَلَقَةِ يُشَدُّ فِي الرُّسْغِ مِنَ الْبَعِيرِ^(٦٦).

وَالْخَدْمَةُ: الْخَلْخَالُ، وَمَوْضِعُهُ: الْمُخَدَّمُ. وَكَذَلِكَ رِبَاطُ السَّرَاوِيلِ.

وَالْخُدَمَاءُ مِنَ الْغَنَمِ [١٢٨ / أ]: مَا يَكُونُ فِي سَاقِهَا عِنْدَ الرُّسْغِ بَيَاضٌ

كَالْخَدْمَةِ، وَالْاسْمُ الْخُدْمَةُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٦٧): «كَالْمَهْمُورَةِ إِحْدَى خَدَمَتَيْهَا».

(٦١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٢) في ك: طيره.

(٦٣) في الأصل وك: خمود سكون، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٦٤) في ك: يدفن.

(٦٥) في ت: الأخدم الخدام والواحد.

(٦٦) في ت: في رسغ البعير.

(٦٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٧ ومجمع الأمثال: ١١٢/٢ والأساس والتاج.

وَحِدْمَةٌ^(٦٨) من الليل : ساعة منه .

● مدخ :

الْمَدَخُ : الْعَظْمَةُ ، رَجُلٌ مُدَخٌّ^(٦٩) مَدِيخٌ : عَظِيمٌ عَزِيزٌ .
وَالْتِمَادُخُ : التَّاقُلُ وَالتَّقَاعُصُ عَنْ الشَّيْءِ . وَالبَغْيُ أَيْضاً .
وَرَجُلٌ مَدُوخٌ مُتِمَادِخٌ^(٧٠) : يَعْمَلُ الشَّيْءَ بِعَجَلَةٍ .

● دمح :

دَمَخٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الدُّمُوحِ وَهُوَ الارتفاع .
وَلَيْلٌ دَامِخٌ : لَا حَارٌّ وَلَا بَارِدٌ .
وَطَوْدٌ دَمُوحٌ : مُرْتَفِعٌ .

(٦٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِ الْخَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (مَدَخ) فِي ت ، وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧٠) فِي ت : وَتِمَادِخُ .

باب الخاء والتاء (١)

الحاء والتاء والراء

● ختر:

الْحَتْرُ: شَيْبَةُ الْغَدْرِ، [وَجَمَعَهُ خُتُورٌ]^(١)، رَجُلٌ خَتَارٌ.
وَالْحَتْرُ: مَا يَأْخُذُكَ مِنْ شَرْبِ الدَّوَاءِ وَالسُّمِّ^(٢) حَتَّى يُضْعِفَ وَيُسْكِرَ. وَرَجُلٌ
مُخْتَرٌ: مُسْتَرْخٍ. وَقَدْ تَخْتَرُ أَيِ اخْتَلَطَ^(٣) ذِهْنُهُ.

● خرت:

الْخُرْتُ مِنَ الْإِبْرَةِ وَالْفَأْسِ: فَقُبُهُ، وَالْجَمِيعُ الْخُرُوتُ. وَجَمَلٌ مَخْرُوتُ الْأَنْفِ
قَدْ^(٤) خَرَقَهُ^(٥) الْخِشَاشُ.

وَالْخِرْيْتُ: الدَّلِيلُ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْخَرَارِثِ.

(١) فِي ك: وَالطَّاء .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَالْخُتُورُ الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت: أَوِ السُّمِّ، وَفِي ك: وَالشُّتْمِ. وَهُوَ السُّمُّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ت: وَتَخْتَرُ اخْتَلَطَ الْخ.

(٥) فِي ك: وَقَدْ.

(٦) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: خَرَّتَهُ.

والخَرَاتُ^(٧): الزُّبْرَةُ والصدْرُ. ومَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُ.

● رَتَخَ:

الرَّتْخُ: قَطَعَ صِغَارًا فِي الْجِلْدِ خَاصَّةً. وَأَرْتَخَ الْحَجَّامُ إِرْتَاخًا: لَمْ يُبَالِغْ فِي الشَّرْطِ.

والرُّتُوحُ: اللَّصُوقُ. والرَّتْخُ: التَّشْبِثُ.

والرَّتْخَةُ: الرَّدْعَةُ^(٨) مِنَ الطِّينِ.

وَرَتَخْتُ عَنِ النَّاسِ: [أَيْ]^(٩) تَخَلَّفْتُ عَنْهُمْ.

الخاء والتاء^(١٠) واللام

● بَخَتَلَ:

الْخِتْلُ: تَخَادَعُ^(١١) عَنْ غَفْلَةٍ.

وَجُحِرَ الْأَرْزَبُ يُسَمَّى: الْخِتْلَ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ تَخْتَلُ فِيهِ كَالْكَيْنِ.

الخاء والتاء والنون^(١٢)

● خَتَنَ:

الْخَتْنُ: فِعْلُ الْخَاتِنِ، وَالْفِعْلُ خَتَنَ يَخْتِنُ^(١٣)، وَعِلَامٌ^(١٤) مَخْتُونٌ. وَالْخِتَانَةُ صَنَعَتُهُ. وَطَعَامُهُ الْخِتَانُ.

(٧) هكذا رُسمت الكلمة في الأصول، وهي (الخرة) في اللسان والقاموس.

(٨) في ت: الرذغة.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) في ك: والطاء. وقد سقط عنوان الباب وما جاء فيه من ت.

(١١) في ك: يخادع.

(١٢) في ت: الخاء والنون والتاء، وفي ك: الخاء والطاء والنون.

(١٣) لم ترد جملة (والفعل ختن يختن) في ت.

(١٤) في ت: والغلام.

وَالْحَتَنُ: الصَّهْرُ، خَاتَنُ فُلَانًا مُخَاتَنَةً. وَزَوْجُ فِتَاةِ الْقَوْمِ وَمَنْ كَانَ مِنْ قَبِيلِهِ.
وَأُمُّ الْمَرْأَةِ وَأَبُوهَا خَتَنَانِ لِلزَّوْجِ.

● تنخ:

تَنُوحُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

والتَّنُوحُ: الإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ، وَمِنْهُ سُمِّيَ تَنُوحٌ.

والتَّنَخُّ: خُبْتُ النَّفْسَ مِنْ طَعَامِ اللَّيْلِ، تَنَخْتُ نَفْسَهُ. وَالتَّنَخُّ: الْمُثْقِلُ بَطْنَهُ
شَيْعًا، وَاتَّنَخَنِي اللَّحْمُ وَالْدَّسَمُ وَتَنَخَنِي.

وَتَانَخْتُهُ مُتَانَخَةً فِي الْحَرْبِ: إِذَا ثَابَتَهُ.

● نتخ:

البَازِي^(١٥) يَنْتِخُ اللَّحْمَ بِمَنْسَرِهِ. وَالْغُرَابُ يَنْتِخُ الدَّبْرَةَ.

وَالنَّتِخُ: إِخْرَاجُكَ الشُّوكَ بِالْمِنْتَاخِينَ، وَيُسَمَّى الْمِنْقَاشُ الْمِنْتَاخَ.
وَنَتَخَ ضِرْسَهُ: انْتَرَعَهُ.

● خنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْخِنْثَوْتُ: الْعَيْيُ الْأَبْلَهُ.

● نخت:

أَيْضًا مُهْمَلٌ^(١٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: النَّخْتُ: النَّقْرُ، وَذَلِكَ أَنْ تَأْخُذَ^(١٨) مِنَ الْوِعَاءِ تَمْرَةً أَوْ تَمْرَتَيْنِ.

(١٥) فِي ت: نَتَخَ الْبَازِي الْخ.

(١٦) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ك: يَأْخُذُ.

والتَّخْتُ فِي الطَّيْرِ: مِثْلُ التَّنَخْرِ .
وإنَّ فُلَانًا لَيَنْخَتْسِي بِكَلَامٍ: أَي وَقَعَ فِيَّ .

الخاء والتاء والفاء

● خفت :

الخُفُوتُ: خُفُوضُ الصَّوْتِ مِنَ الْجُوعِ، و^(١٩) صَوْتُ خَفِيتُ .
وَإِذَا مَاتَ الرَّجُلُ فَقَدْ خَفَتْ . وَزَرَعُ [خَافَتْ] ^(٢٠): [نَكِدُ لَمْ يَطُلْ] ^(٢١) .
وَالْقَارِيءُ يُخَافِتُ بِقِرَاءَتِهِ .
وَالْإِبِلُ تُخَافِتُ الْمَضْغَ لِلْجِرَّةِ ^(٢٢) .
وَامْرَأَةٌ خَفُوتٌ لَفُوتٌ: تَأْخُذُهَا الْعَيْنُ مَا دَامَتْ وَحْدَهَا .
وَالْخَفْتُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .
وَأَخَفَّتِ النَّاقَةُ: وَهُوَ إِذَا نُتِجَتْ لِيَوْمٍ مَلَقَاحِهَا سَوَاءً .

● فخت :

إِذَا مَشَتْ الْمَرْأَةُ مُجْتَنِبَةً قُلْتَ: تَفَخَّخَتْ . وَمِنْهُ الْفَاحِشَةُ لِلطَّائِرِ ^(٢٣) .
وَالْفَخْتُ: ضَوْءُ الْقَمَرِ وَالشَّمْسِ . وَهِيَ - أَيْضاً -: ثُقُوبٌ مُسْتَدِيرَةٌ فِي السَّقْفِ ،
وَقَدْ انْفَخَّتَ فِيهِ ^(٢٤) فَخْتُ .

وَالْفَخْتُ: قَرِيبُ الشَّبهِ مِنَ الْفَخِّ .

(١٩) سقط حرف العطف من ت .

(٢٠) زيادة من ت .

(٢١) زيادة من العين والتهديب والمحكم .

(٢٢) في ت: المضغ هجرة، وفي ك: للجزء .

(٢٣) لم ترد كلمة (للطائر) في ت .

(٢٤) في ت: وفيه .

● فتخ :

الْفَتْخُ^(٢٥) ، فَتَوْخُ الْأَسَدِ : مَفَاصِلُ مَخَالِيهِ . وَإِذَا عَرُضَ كَفُّهُ فَهُوَ أَفْتَخُ . وَسُمِّيَتْ الْعُقَابُ فَتَخَاءَ لِعَرْضِ جَنَاحَيْهَا .

وَالْفَتْخُ : لَيْنٌ وَطُولٌ فِي الْجَنَاحَيْنِ ، وَفِي الرَّجْلَيْنِ : طُولُ الْعَظْمِ وَقِلَّةُ اللَّحْمِ .

وَالْفُتُوحُ : خَوَاتِيمُ لَا فُصُوصَ لَهَا ، الْوَاحِدَةُ فَتَحَةٌ .

وَالْفَتْخَاءُ : شَيْءٌ مُرَبَّعٌ يَجْلِسُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيُجْرُ^(٢٦) وَيَمْدُ .

وَعَدَا حَتَّى أَفْتَخَ : أَيِ أَعْيَا وَانْبَهَرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَرَحَى مِنْ عَمَلِهِ^(٢٧)

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٨) : « وَفَتْخَ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ » وَهُوَ أَنْ يَنْصِيَهَا ثُمَّ يَغْمِزُ^(٢٩) الْمَفَاصِلَ مِنْهَا إِلَى بَاطِنِ الرَّاحَةِ .

الخاء والتاء والباء

● خبت :

الْخَبْتُ : عَرَبِيَّةٌ مَخْضَةٌ ، وَخُبُوتُ الْأَرْضِ : بُطُونُهَا .

وَأَخْبَتَ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ مُخْبِتٌ : خَاشِعٌ مُتَضَرِّعٌ صَالِحٌ . وَهُوَ الْمُطَرِّقُ أَيْضاً .

وَالْخَبِيتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْحَقِيرُ الرَّدِيءُ .

وَالْخَبَايِتُ : الْمُتَفَرِّقَاتُ .

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ كَلِمَةَ (الْفَتْخُ) زَائِدَةٌ .

(٢٦) فِي ك : فَتَجَر .

(٢٧) فِي ت : مِنْ عَمَلٍ .

(٢٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٠٣/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالْفَائِقُ : ٨٦/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٩) فِي الْأَصْلِ : يَغْمِزُ ، وَفِي ت : ثُمَّ يَغْمِزُ مَوْضِعَ الْمَفَاصِلِ ، وَهِيَ (يَغْمِزُ) أَيْضاً فِي ك وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

● بخت :

البُخْتُ والبُخْتِيُّ: دَخِيلَانِ وهي الإبل الخُراسَانِيَّةُ.
والبَخْتُ: الحِطُّ - مُعَرَّبٌ - .
وَبَخْتُ الرَّجُلُ: ضَرَبَتْهُ.

الخاء والتاء والميم

● ختم :

الخَتْمُ: الطَّبْعُ، خَتَمَ يَخْتِمُ خَتْمًا. والخَاتِمُ: الفَاعِلُ. والخَاتَمُ: الاسمُ،
والخَاتَامُ والخَيْتَامُ^(٣٠) مِثْلُهُ^(٣١)، ومنهم مَنْ يَهْمِزُ الخَاتَمَ. والخِتَامُ: الطَّيْنُ الذي يُخْتَمُ
على الكتاب.

وختِمَ الوادي: أَقْصَاهُ.
وخَاتِمَةُ السُّورَةِ: آخِرُهَا. وكذلك خَاتِمُ كُلِّ شَيْءٍ.
وختَمْنَا زَرْعَنَا: إِذَا سَقَيْتَ أَوَّلَ سَقِيَّةٍ، والخِتَامُ اسْمٌ. وختَمُوا على زُرُوعِهِمْ
خَتْمًا: أَيِ^(٣٢) سَقَوْهُ وهو كِرَابٌ بَعْدُ.

والخَاتَمُ: أَقْلٌ وَضَحَ قَوَائِمَ الْفَرَسِ.
وَتُسَمَّى نُقْرَةُ الْقَفَا: [خَاتَمَ الْقَفَا]^(٣٣).
وَيُقَالُ لِلنَّحْلِ إِذَا مَلَأَ شُورَتَهُ عَسَلًا: قَدْ خَتَمَ.

● تخم :

تَخَوُّمُ الْأَرْضِ - وَتَخَوُّمُ جَمْعٍ -: مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْكُورَتَيْنِ وَالْقَرَتَيْنِ .

(٣٠) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الخاء أيضاً.

(٣١) في ت: والخَاتَامُ مِثْلُهُ والخَيْتَامُ.

(٣٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٣٣) زيادة من ت.

وَذَكَرَ^(٣٤) [١٢٨ / ب] التَّخَمَّةَ فِي هَذَا الْبَابِ ، وَمَوْضِعُهَا الْمُعْتَلُّ .
وَفَلَانٌ طَيِّبُ التَّخُومِ : أَيِ الْعُرُوقِ وَالْأَصْلِ .
وَطَعَامٌ مَتَخَمَةٌ : يُتَخَمُ مِنْهُ .

● خمت :

الْخَمِيتُ : اسْمُ السَّيِّئِ .

● متخ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٥) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : امْتَسَحَتْ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ : انْتَزَعَتْهُ ، كَامْتِلَاخِ اللَّجَامِ مِنْ رَأْسِ
الدَّابَّةِ . وَامْتَسَحَتْ الشَّجَرَةَ : قَلَعَتْهَا مِنْ أَصْلِهَا .

وَالْمَتَخُ : جَذَبُ الْمَتَاخِ مِنَ الثَّمَامِ وَهُوَ مَا تَجَذِبُ أَعْلَاهُ فَيَنْجَذِبُ أَسْفَلُهُ .

وَالْمَتَخُ : الْقَطْعُ أَيْضاً .

وَمَتَخَ الْقَوْمُ فِي السَّيْرِ : أَبْعَدُوا . وَسِرْنَا عَقِبَهُ مَتُوحاً : أَيِ بَعِيدَةً .

وَمَتَخَ بِسَلْحِهِ : أَيِ رَمَى بِهِ .

وَمَتَخَتْ بِهِ أُمُّهُ : أَيِ مَصَعَتْ بِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

وَالْمَتَيْخَةُ : الدَّقِيقُ^(٣٦) مِنْ قُضْبَانِ السَّلَمِ ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّرَّةُ ، وَهُوَ مَا خُوذَ مِنْ
مَتَخِ اللَّهِ رَقَبَتِهِ .

وَمَتَخَهُ بِالسَّهْمِ : ضَرَبَهُ .

وَمَتَخَ فِيهِ وَرَسَخَ : وَاحِدٌ .

(٣٤) يعني الخليل ، وقد ورد ذلك في العين : ٢٤٢/٤ .

(٣٥) وفي ت : أهمله . وقد استدرك على الخليل في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس
والنتاج .

(٣٦) في ت : والمتنخه المطرق الدقيق .

باب الخاء والظاء

الحاء والظاء والنون

[مُهْمَلَاتٌ ^(١)] .

● خنظ ^(٢) :

[الخاززنجي ^(٣)] : هو ^(٤) يُخْنِظِي بالناس وَيُعْنِظِي بهم : أي يُسَمِّعُ بهم .

وَرَجُلٌ خِنْطِيَانٌ : إذا كان فاحِشاً ، وكذلك المرأة إذا كانت صَحَابَةً سَيِّئَةِ الْخُلُقِ .

(١) زيادة من ت . وورد التركيب (خنظ) في المحكم واللسان والقاموس .

(٢) سقطت كلمة (خنظ) من ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) سقطت كلمة (هو) من ك .

باب الخاء والذال^(١)

[الخاء والذال]^(٢) والراء^(٣)

● ذخِر:

ذَخَرْتُهُ أَذْخَرُهُ^(٤) ذُخِرًا، وَأَذْخَرْتُهُ أَذْخَارًا^(٥).
والإِذْخِرُ: حَشِيْشَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ.
والمَذَاخِرُ: حَوَايَا الْبَطْنِ، تَمَلَّأْتُ مَذَاخِرَهُ.

الهاء والذال واللام

● خَذَل:

خَذَلَ يَخْذُلُ خِذْلَانًا وَخِذْلًا: وَهُوَ تَرَكُ النَّصْرَةِ.
وَالْخَاذِلُ وَالْخَذُولُ مِنَ الظُّبَاءِ وَالْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ: الَّتِي تَخْذُلُ صَوَاحِبَاتِهَا فِي الْمَرْعى.

(١) سقط هذا العنوان من ت.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في ت: مع الراء .

(٤) في ت: فأنا أذخره.

(٥) ورد في الأصل بالذال المهملة، وفي ت: واذخره ذخارًا، وفي ك: وادخرته اذخارًا، وما أثبتناه من المحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

ويقولون^(٦): «أنا عُدْلَةٌ وأخي خُدْلَةٌ وَكِلَانَا لَيْسَ بَابِنِ أَمَةٌ» يُضْرَبُ مَثَلًا لِتَفَاوُتِ^(٧) الأمر واختلافه.

الخاء والذال والنون

● خذ:

الْخِنْذِيذُ: الْخَصِيُّ مِنَ الْخَيْلِ . وَالْفَحْلُ^(٨) أَيْضًا، [من الأضداد]^(٩) .
وَالطَّوِيلُ . وَالْبَذِيءُ اللِّسَانُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْجَمِيعُ الْخَنَازِيذُ . وَأَطْرَافُ الْغَنِيمِ
الْمُشْرِفَةُ^(١٠) الشَّاحِصَةُ^(١١) .

وَرَجُلٌ خِنْذِيَانٌ^(١٢): كَثِيرُ الشَّرِّ . وَخَنْذَى بِصَاحِبِهِ: أَيْ نَدَّدَ بِهِ وَشَتَّمَهُ^(١٣) .
وَرِيحٌ ذَاتُ خِنْذِيذٍ فِي جَرِيهَا: أَيْ ذَاتُ صَخَبٍ .
وَتَخَنْذَذَ فُلَانٌ: صَارَ خَلِيعًا فَاتِكًا .
وَيُقَالُ لِلْخُصِيِّينَ: الْخُنْذَوَتَانِ^(١٤) .
وَالْخُنْذَوَةُ مِنَ الْجَبَلِ: الرُّكْنُ الضَّحْمُ، وَجَمَعُهَا خَنَازِذٌ^(١٥) . وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ
أَيْضًا^(١٦) .
وَتَرَكْنَا الْخَيْلَ خَنَازِي: أَيْ فِرْقًا .

(٦) هذا القول مثلٌ في المستقصى: ٣٧٧/١ .

(٧) في ت: لتقارب .

(٨) في الأصل وك: والفحلة أَيْضًا، وما أثبتناه من ت والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) في الأصل وك: المشرفة (بالقاف) ، وما أثبتناه من المحكم واللسان والتاج .

(١١) سقط من ت من قوله: (والطويل) إلى (الشاحصة) هنا، عدا قوله: (والخنذيز البذيء اللسان) .

(١٢) في ك: جنذيان .

(١٣) في ك: أي نَدَّدَ بِهِ والبذيء اللسان من شتمه .

(١٤) من هذه الفقرة إلى آخر المادة ورد تحت عنوان خذن في ت .

(١٥) في ك: خناز .

(١٦) لم ترد جملة (والقطعة من الحبل أَيْضًا) في ت .

● خَذَنَ^(١٧) :

مُهْمَلٌ عَنْده^(١٨).

[الخَارِزْنَجِيُّ^(١٩) : الخُذْنَتَانِ : الأُذُنَانِ^(٢٠).

وَجَمَلٌ خُذَانِيَّةٌ : أَي ضَخْمٌ جَلْدٌ.

● نَذَخَ^(٢١) :

أَيْضاً^(٢٢) مُهْمَلٌ.

الخَارِزْنَجِيُّ : نَذَخَ الْعَيْرُ يَنْذَخُ نَذَخاً : إِذَا سَعَى سَعْياً شَدِيداً. وَالْإِنْذَاخُ :
الْإِسْرَاقُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْجَبَانِ : التَّوَذُّخُ^(٢٣).

الخاء والذال والفاء

● خَذَفَ :

الْخَذْفُ : رَمَيْكَ بِحَصَاةٍ أَوْ نَوَاجِدٍ تَأْخُذُهُ بَيْنَ^(٢٤) سَبَابَتَيْكَ تَخْذِفُ بِهِ.

وَالْخَذُوفُ : يُوصَفُ بِهَا الدَّوَابُّ السَّرِيعَةُ الْخَذْفَانِ فِي السَّيْرِ. وَيُوصَفُ بِهِ

السَّوِيَّةُ مِنْ حُمُرِ الْوَحْشِ.

(١٧) فِي ك : خَنَذَ .

(١٨) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ غَيْرُ مُهْمَلٍ عَنْده ؛ وَرَوَى عَنْهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، كَمَا رُوِيَ عَنْهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٩) زِيَادَةُ مَنْ ت .

(٢٠) فِي ك : الْأَذْيَانِ . وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَإِنْ الْأَعْجَامُ تَصَحِّيفُ ، وَرَوَى فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الْخَاءَ لُغَةٌ فِي الْحَاءِ وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ .

(٢١) فِي ك : نَزَحَ .

(٢٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَيْضاً) فِي ت . وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٣) فِي ت : النَّذُوحُ .

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (بَيْنَ) مِنْ ك .

والمِخْذَفُ - وَجَمْعُهُ مَخَازِفٌ - : عُرِيَ الْمِقْرَنُ يُقْرَنُ [بها] ^(٢٥) الكِنَانَةُ إِلَى
الْجَعْبَةِ ^(٢٦) .

● فخذ :

الْفَخْذُ : مَوْصِلُ الْوَرِكِ وَالسَّاقِ ، وَيُقَالُ فَخْذٌ ^(٢٧) أَيْضاً . وَفَخِذَ الرَّجُلُ وَهُوَ
مَفْخُوذٌ : مَكْسُورُ الْفَخِذِ .

وَفَخِذَ الرَّجُلِ : نَفَرَهُ ^(٢٨) مِنْ حَيْهٍ . وَفَخَذْتُ الْحَيَّ : صَنَّفْتُهُمْ فَخِذاً فَخِذاً .
وَالْفَخْذَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَضْبِطُ الرَّجُلَ بَيْنَ ^(٢٩) فَخَذَيْهَا .
والتَّفْخُذُ : التَّأَخُّرُ عَنِ الْأَمْرِ .

الخاء والذال والباء

● بذخ :

الْبَذْخُ ^(٣٠) : تَطَاوُلُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ وَافْتِنَاؤُهُ ، بَذَخَ يَبْذُخُ بَذْخاً ، وَهُوَ بَذَّاحٌ
وَبِإِذْخٍ . وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ^(٣١) ، وَالْجَمِيعُ الْبَوَازِخُ وَالْبِإِذْخَاتُ .

وَيَقُولُونَ : بِإِذْخٍ ؛ كَمَا يُقَالُ بَخٌّ بَخٌّ ، وَبَذَخَ أَيْضاً ^(٣٢) .

(٢٥) زيادة من التكملة يقتضيها السياق .

(٢٦) ورد بعد هذا في ت : (وأتان خذوف سمينية) وهو تكرار لما تقدم ذكره .

(٢٧) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء أيضاً .

(٢٨) في ت : نَفَرَهُ .

(٢٩) سقطت كلمة (بين) من ك .

(٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ

وَالصَّحَاحِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣١) في ك : وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

(٣٢) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت .

الخاء والذال (٣٣) والميم

● خذم:

الْخَذْمُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ . وَسُرْعَةُ السَّيْرِ (٣٤) ، فَرَسٌ خَذِمٌ ، وَخَذِمَ يَخْذُمُ خَذْمًا (٣٥) .
وَالْإِخْذَامُ - أَيْضًا - : السُّرْعَةُ ، مَرٌّ مُخْذِمًا .
وَسَيْفٌ خَذُومٌ وَمُخْذَمٌ : قَاطِعٌ . وَالْقِطْعَةُ خُذَامَةٌ .
وَرَجُلٌ خَذِمٌ وَرِجَالٌ خَذِمُونَ : لِلطَّيِّبِ النَّفْسِ .
وَالْخِذْمَةُ : سِمَةٌ لَهُمْ بِإِبْلِهِمْ (٣٦) . وَهُوَ فِي سِمَاتِ الشَّاءِ : أَنْ تُتْرِكَ الْأُذُنُ نَائِسَةً ،
شَاةٌ خَذْمَاءُ .

وَالْإِخْذَامُ : أَنْ تَسْكُتَ عَلَى الْعَارِ فَلَا تَنْفِيهِ عَنْ نَفْسِكَ .
وَمَضَتْ خِذْمَةً (٣٧) مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ قِطْعَةٍ . وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَخَذِمَ لَهُ مِنْ
مَالِهِ خِذْمَةٌ . وَخِذْمَةٌ مِنَ الثُّوبِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ (٣٨) .

(٣٣) في ك : والظاء .

(٣٤) سرعة السير هي الخدم (بالتحريك) في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣٥) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الذال أيضاً .

(٣٦) في ت : سمة الناس إبْلِهِمْ .

(٣٧) وضبطت بفتح الخاء في القاموس ، ومرّ مثل ذلك في تركيب (خدم) .

(٣٨) سقطت كلمة (منه) من ت .

باب الخاء والثاء

[الخاء والثاء]^(١) والراء

● خثر:

خَثَرَ الشَّيْءُ خُثُورَةً. وَخُثَارَتُهُ: بَقِيَّتُهُ. وَأَخْثَرْتُهُ وَخَثَرْتُهُ. وَهُوَ خَائِرُ النَّفْسِ.
وَرَأَيْتُ خَائِرَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ فِرْقَةٍ.

وفي المثل^(٢): «اِخْتَلَطَ الْخَائِرُ بِالزُّبَادِ» و^(٣) «مَا أَدْرِي أَيُّخَيْرُ أَمْ يُذِيبُ»^(٤) «لِلْقَوْمِ
يَخْتَلِطُ»^(٥) عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ.

● خرث:

الْخُرْثِيُّ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْغَنَائِمِ: أَرَدَوْهَا.
وَالْخِرْثَاءُ: التَّمَلُّ الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ، الْوَاحِدَةُ خِرْثَاءَةٌ^(٦).

(١) زيادة من ت.

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ ومجمع الأمثال: ١/ ٢٥٠.

(٣) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصاحح ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣٥ واللسان
والقاموس.

(٤) في ك: وما أدري انخثر يذيب.

(٥) في ت: ويختلط.

(٦) في ت: خرثاءة.

والخِرْثَاءُ^(٧) من النساء: الضَّخْمَةُ الخَاصِرَتَيْنِ^(٨) المُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ.

الخاء والشاء واللام

● [ثَلَخ]^(٩):

ثَلَخَ الْبَقَرُ يَثْلُخُ ثَلَخًا: وهو [خَرَّوْهُ]^(١٠) [١٢٩ / أ] إذا خَالَطَهُ الرُّطْبُ.

● خَثَلَ^(١١):

خَثَلَ الْبَطْنَ: ما بين السَّرَّةِ والعانة.

والْحَثْلَةُ^(١٢): الضَّخْمَةُ الْبَطْنِ.

الخاء والشاء والنون

● ثَخِنَ:

ثَخِنَ الشَّيْءُ [يَثْخُنُ]^(١٣) ثَخَانَةً. وَالرَّجُلُ الْحَلِيمُ الرَّزِينُ: ثَخِينٌ، وكذلك الثَّوبُ.

وقد أَثْخَنَتْهُ ضَرْبًا: أَي أَثْقَلَتْهُ بِهِ^(١٤). وَأَثْخَنَتْهُ^(١٥) مَعْرِفَةً.

وَالْمُثَخَّنَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّخْمَةُ اللَّحِيْمَةُ^(١٦).

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةُ وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: الضَّخْمَةُ الْخَاصِرَةُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَشِرِ الْمَوْئَلَفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: وَالْحَثْلَةُ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ ت.

(١٥) فِي ك: وَأَثْخَنَهُ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اللَّحِيْمَةُ) فِي ت.

وَاسْتَحَنَ (١٧) مَنِي النَّوْمِ: أَيِ غَلَبَنِي (١٨) النَّوْمُ.

● خنث:

سُمِّيَ الْمُخْنَثُ لِتَكَسُّرِهِ؛ كَمَا يُخْنَثُ فَمُ السَّقَاءِ وَالْجَوَالِقِ إِذَا عَطَفْتَهُ،
وَانْخَثَ (١٩) مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ. وَيُقَالُ لِلْمُخْنَثِ: يَا خُنَاثَةً وَيَا خُنَيْثَةً وَيَا خَنَاثَ (٢٠).

وَالْخِنْثُ: بَاطِنُ الشَّدَقِ عِنْدَ الْأَصْرَاسِ مِنْ فَوْقِ وَأَسْفَلَ.

وَخَنْثَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ بِأَنْفِهِ: أَيِ يُهْزِلُ بِهِ (٢١).

وَرَأَيْتُ خِنْثًا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةً مُتَفَرِّقِينَ، وَالْجَمِيعَ أَخْنَاثَ.

وَاخْنِثَاتُ الْقَرَبَةِ: إِذَا شَرِبَتْ مِنْ فِيهَا.

الْخَلِيلُ (٢٢): الْخُنْثَى مِنَ الرِّجَالِ: لَهُ مَا لِلرَّجُلِ وَمَا لِلْمَرْأَةِ، وَمِنْهُ اسْتَقَّ
الْمُخْنَثُ، وَسُمِّيَ لِتَكَسُّرِهِ.

الخاء (٢٣) والباء

● [خبث] (٢٤):

خَبِثَ (٢٥) يَخْبِثُ خُبْنًا، وَهُوَ خَبِيثٌ، وَبِهِ خَبَائِثُهُ. وَأَخْبِثَ: صَارَ ذَا خُبْثٍ.

وَالْخَابِثُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْخَبِيثُ: نَعْتُ كُلِّ فَاسِدٍ.

وَالْخَبِيثَةُ: الزَّيْنَةُ مِنَ الْفُجُورِ. وَهِيَ الْأَخْلَاقُ الْخَبِيثَةُ أَيْضًا.

(١٧) فِي ك: وَاسْتَحَنَ.

(١٨) فِي ت: غَلَبَكَ.

(١٩) فِي ك: وَانْخَثَ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يُقَالُ لِلذَّكَرِ يَا خُنْثَ وَلِلْأُنْثَى يَا خَنَاثَ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: (يُهْزِلُ بِهِ) كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) الْعَيْنُ: ٢٤٨/٤. وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِتَمَامِهَا فِي ت.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك: بَابُ الْخَاءِ الْخَبْ، وَكَلِمَةُ (بَاب) زَائِدَةٌ وَلَمْ تَرِدْ فِي ت.

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٥) ضَبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَهُوَ خِلَافُ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ.

وَأَخْبَثَ الرَّجُلُ: إِذَا صَارَ^(٢٦) أَصْحَابُهُ خُبْنَاءَ .
 وَالْأَخْبَثَانِ: الْبَخْرُ وَالسَّهَرُ، وَقِيلَ: الرَّجِيْعُ وَالْبَوْلُ .
 وَالْمَخْبَثَانُ وَالْأَخَابِثُ وَالْخَبَائِثُ وَاحِدٌ .
 وَغَلَامُ خُبَاتٍ^(٢٧) .
 وَخَبَثُ الْحَدِيدِ: مَا يُذَابُ بِالنَّارِ فَيَبْقَى رَدِيئُهُ .
 وَلُعْبَةٌ تُسَمَّى: خُبْثَةً .

الخاء والثاء والميم

● خشم:
 الْخُثْمَةُ فِي أَنْفِ الثَّوْرِ: ضِيْحَمٌ، ثَوْرٌ أَخْثَمٌ وَبَقَرَةٌ خَثْمَاءُ .
 وَالْخُثْمَةُ^(٢٨): غِلْظٌ وَقَصْرٌ شَعْرٍ وَتَفَرُّطٌ، خَثِمٌ يَخْثِمُ خَثْمًا . وَهُوَ الرَّكْبُ الْمُنْبَسِطُ الْغَلِيظُ .
 وَنَاقَةٌ خَثْمَاءُ: مُسْتَدِيرَةٌ الْخُفِّ مُنْبَسِطَتُهُ^(٢٩) . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّكْبُ لَاكْتِنَازِهِ .
 وَخَيْثُمٌ وَخَيْثَمَةٌ وَخُثْمٌ^(٣٠): مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
 وَالْخَيْثُمُ: مَتَاعُ الْمَرْأَةِ .
 وَخَيْثَمَتُ أَخْلَافِ النَّاقَةِ: إِذَا انْسَدَّتْ .
 وَخَثَمَ أَنْفَهُ: إِذَا^(٣١) دَقَّهَ .

(٢٦) فِي ت: إِذَا كَانَ .
 (٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: خُبَاتِي، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يُقَالُ فِي النَّدَاءِ: يَا خُبْتُ، وَلِلْمَرْأَةِ يَا خَبَاتِ .
 (٢٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمٌ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي النَّجَاجِ .
 (٢٩) فِي ت: مُنْبَسِطَةٌ .
 (٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ (خُثْم) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِيهَا مَا لَمْ يَذْكَرْ فِي الْأَصْلِ (خُثَيْم) .
 (٣١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت .

باب الخاء والراء

[الحاء والراء واللام]^(١)

● رخل:

الرَّخِلُ^(٢): الأَثْنُ من سِيَخَال الضَّأْنِ، وكذلك الرَّخْلُ، والجميع الرَّخْلَانُ^(٣)
والرَّخَال والرَّخَال بالضمِّ. والمُتَرَخِّلُ: صاحبُ الرَّخَال من الضَّأْنِ.

● خلر:

مُهِمَلٌ عنده^(٤).

الخارزنجي: الخُلُرُ: الجُلْبَانُ.

وخَلَّارٌ: اسمٌ مَوْضِعٍ.

الحاء والراء والنون

● خنر:

الخنُورُ: قَصَبُ النَّشَابِ. وكذلك كلُّ شجرة رقيقة رِخْوَةٍ خَوَارَةٍ.

(١) زيادة من ت.

(٢) وأشار في الأصل إلى جواز سكون الخاء أيضاً.

(٣) ضُبُّ هذا الجمع في الأصول بضم الراء، وهو في المعجمات بكسر الراء، ونصَّ على كسرها في التكملة والتاج.

(٤) وفي ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وَأُمُّ خَنْزُورٍ: التَّعَمَّةُ. وَيُقَالُ: الدُّنْيَا. وَالْبَصْرَةُ. وَمِصْرُ. وَالضَّبْعُ.

● نخر:

نَخَرَ الْجِمَارُ نَخِيرًا: وَهُوَ مَذُّ^(٥) النَّفْسِ فِي الْحَيَاشِيمِ.
وَنُخِرَتَا الْأَنْثَى: خَرَقَاهُ. وَالْمِنْخِرُ وَالْمَنْخِرُ: لُغَتَانِ، وَكَذَلِكَ الْمِنْخَرُ^(٦) وَالْمِنْخِيرُ
وَالْمُنْخُورُ. وَالْأَنْخَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الْوَاسِعُ الْمَنْخِرَيْنِ. وَامْرَأَةٌ نَخْرَاءُ، وَقَوْمٌ نُخْرٌ.
وَنَخِرَتِ الْخَشَبَةُ نَخْرًا^(٧): بَلَيْتٌ فَاسْتَرْخَتْ. وَكَذَلِكَ الْعَظْمُ النَّاخِرُ وَالنَّخِرُ^(٨).
وَمَا بِهَا نَاخِرٌ: أَيُّ أَحَدٍ.
وَالنَّخُورُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى تُدْخِلَ إصْبَعَكَ فِي أَنْفِهَا.
وَالنَّخَوَارُ: الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالضَّعِيفُ^(٩)، وَجَمْعُهُ نَخَاوِرُ^(١٠).
وَالنَّخَاوِرَةُ: هُمُ أُولُو النَّخْوَةِ وَالْكِبَرِ.
وَالنَّخُورِيُّ: الْوَاسِعُ الْقَمَرِ وَالْجَوْفِ. وَهُوَ الْعَبْدُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ.
وَالْمِنْخِرُ: هَضْبَةٌ لِبْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ.

الخاء والراء والفاء

● خرف:

خَرَفَ الشَّيْخُ^(١١) خَرَفًا. وَأَخْرَفَهُ الْهَمُّ^(١٢).

(٥) فِي ت: وَهُوَ مَذَّب.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الضَّبْطَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَخْرًا) مِنْ ت.

(٨) فِي ت: النَّخْرُ وَالنَّاخِرُ.

(٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالضَّعْفُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: نَخَاوِرَةٌ.

(١١) فِي ت: خَرَفَ الشَّيْءَ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: وَأَخْرَفَهُ الْهَرَمُ.

وَحَرَفَ الرَّجُلُ يَحْرِفُ^(١٣): إِذَا أَخَذَ مِنْ طَرَفِ الْفَوَاكِه^(١٤)، وَالْأَسْمُ: الْخُرْفَةُ.
وَأَخْرَفْتُهُ نَخْلَةً يَخْرِفُهَا.

وَالْمُحْرِفُ: كَالزَّبِيلِ يُحْتَرَفُ فِيهِ أَطَايِبُ الرُّطْبِ.
وَالْخَرِيفَةُ: النَّخْلَةُ الْمُتَنَقَّاةُ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِفُ.
وَأَخْرَفَ النَّخْلُ وَهُوَ مُحْرِفٌ، كَقَوْلِكَ: أَجَزَّ الْبُرُّ.
وَالْخَرُوفُ: الْحَمْلُ الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّأْنِ، وَالْعَدَدُ أَخْرِفَةٌ، وَالْجَمِيعُ
الْخَرِفَانُ. وَكَذَلِكَ الْمُهْرُ إِذَا بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ.
وَإِذَا تُبِجَتِ النَّاقَةُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي حَمَلَتْ فِيهِ مِنْ قَابِلٍ قِيلَ: أَخْرَفَتْ فَهِيَ
مُحْرِفٌ^(١٥).

وَسُمِّيَ الْخَرِيفُ وَهُوَ مَطَرٌ أَوَّلَ الشِّتَاءِ خَرِيفاً لِأَنَّهُ^(١٦) يُخْرِفُ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ أَيْ
يُؤْخِذُ. وَخَرِفَ الْقَوْمُ: مُطِروا فِي الْخَرِيفِ. وَالْمَطَرُ الْخَرْفِيُّ وَالْخَرْفِيُّ. وَأَرْضٌ
مَخْرُوفَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ.

وَأَخْرَفَتِ الدَّرَّةُ: طَالَتْ جِدّاً.
وَعَامَلْتُهُ مُخَارَفَةً.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٧): «كَالْخَرُوفِ أَيْنَ مَا اتَّكَأَ عَلَى صُوفٍ».
وَالْخَرَّافَةُ [وَالْأَخْرُوفَةُ]^(١٨): كَذِبٌ مُسْتَمْلَحٌ. وَخَرَفْتُهُ أَخَارِيفَ.

(١٣) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ بضمِّ الرَّاءِ، وَنَصٌّ
عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَلَكِنْ ظَاهِرُ الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْفَوَاكِه) مِنْ ت.

(١٥) فِي ت بَعْدَ ذَلِكَ: كَقَوْلِكَ أَجَزَّ الْبُرِّ. وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ.

(١٦) فِي ت: وَلِأَنَّهُ.

(١٧) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ وَفِيهِمَا (. . . أَيْنَمَا اتَّكَأَ عَلَى صُوفٍ)، وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٨٩/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٠٦/٢ : (كَالْخَرُوفِ أَيْنَمَا مَالَ اتَّقَى الْأَرْضَ بِصُوفٍ).

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَرَجُلٌ مُخَارَفٌ: بمعنى مُحَارَفٌ؛ للمَخْدُودِ.
وفي الحديث^(١٩) «عائِدُ الْمَرِيضِ عَلَى مَخَارِفِ الْجَنَّةِ» وَاحِدُهَا مَخْرَفٌ، وهو
الحائِطُ ذُو النَّخْلِ وَالشَّجَرِ.

وقيل: الْخَرِيفُ: السَّاقِيَةُ.

● رخف:

الرَّخْفَةُ: الرُّبْدَةُ المايعة.
وَأَرْخَفْتُ الْعَجِينَ إِرْخَافًا: أَكْثَرْتُ مَاءَهُ حَتَّى يَسْتَرْخِي. وَالرَّخْفُ: الْعَجِينَ
الْمُسْتَرْخِي.

● فرخ:

فَرَّخَتِ الْحَمَامَةُ تَفْرِيحًا. وَاسْتَفَرَّخْنَاهَا: اتَّخَذْنَاهَا لِلْفَرَّخِ. وَأَفَرَّخَ الطَّائِرُ
وَالْبَيْضُ: [إِذَا]^(٢٠) خَرَجَ فَرَّخُهُ.

وَأَفَرَّخَ [١٢٩/ب] الْأَمْرُ وَفَرَّخَ: إِذَا اسْتَبَانَتْ عَاقِبَتُهُ بَعْدَ اشْتِبَاهٍ.

وَأَفَرَّخَ الرُّوْعُ: إِذَا أَمِنَ.

وَمَثَلُ^(٢١): «أَفَرَّخَ الْقَوْمُ بَيَضَتَهُمْ»^(٢٢).

وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ الضَّعِيفُ^(٢٣) إِذَا رُعِبَ فَارْتَعَدَ^(٢٤) قيل: فَرَّخَ تَفْرِيحًا.

(١٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٨١/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفائق: ٣٥٩/١ واللسان والتاج،
وفي بعضها: (على خُرْفَةِ الْجَنَّةِ).

(٢٠) زيادة من ت.

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٠ والتهذيب والصالح ومجمع الأمثال: ٢٨/٢ والأساس واللسان
والقاموس.

(٢٢) ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمٍ الْخَاءِ مِنْ أَفَرَّخَ وَكَأَنَّهُ مَبْتَدَأٌ؛ وَالْقَوْمُ مضاف إليه مكسور الميم؛ و
(بَيَضَتَهُمْ) خبر مرفوع مضموم التاء. وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْأَمْثَالُ.

(٢٣) لم ترد كلمة (الضعيف) فِي تِ.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (فَإِنْ قَعَدَ)، وَالتصويب من تِ، وفي المحكم واللسان: (إِذَا رُعِبَ وَأَرْعَدَ).

وَالْفَرْخُ: الزَّرْعُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلانْشِقَاقِ^(٢٥).
وَفَرْوُخٌ: اسْمٌ.

وَالْفِرْيَحَةُ^(٢٦) فِي الرَّأْسِ: انْقِلَابُ أُمِّ الرَّأْسِ. وَصِغَرُ الْخَطْمِ.
وَالْفَرْخُ: الْحَقِيرُ الضَّعِيفُ.
وَالْفَرْفَخُ: الْكَعَابِرُ مِنَ الْحِنْطَةِ. وَاسْمٌ بِقَلْبَةٍ.

● خفر:

الْخَفَرُ: شِدَّةُ الْحَيَاءِ، امْرَأَةٌ خَفِرَةٌ مُتَخَفِّرَةٌ^(٢٧)، وَنِسْوَةٌ خَفِرَاتٌ.
وَحَفِيرُ الْقَوْمِ: مُجِيرُهُمْ، يَخْفِرُهُمْ خُفَارَةً.
وَالْخُفَارَةُ الذَّمَّةُ. وَانْتِهَاكُهَا: إِخْفَارُهَا. وَالْخُفُورُ: الْإِخْفَارُ. وَهَذَا خُفَرْتِي:
أَيَّ خَفِيرِي.

وَفُلَانٌ مُخْفِرٌ بَنَى: أَيَّ مُصْنِعٍ، مِنْ خُفَارَةِ الرَّجَمِ.
وَالْخَافُورُ: نَبَتٌ.

● فخر:

الْفَخْرُ مَعْرُوفٌ، فَاخْرَتُهُ فَفَخْرَتُهُ^(٢٨). [و] رَجُلٌ فِخْيرٌ وَفِخْيَرَةٌ: كَثِيرُ
الْإِفْتِخَارِ. وَفِخْيَرُكَ: الَّذِي يُفَاخِرُكَ، وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمَغْلُوبُ بِالْفَخْرِ.
وَاسْتَفْخَرْتُ الشَّيْءَ^(٢٩): اشْتَرَيْتَهُ فَاخِرًا. وَأَفْخَرَتِ الْمَرْأَةُ: لَا تَلِدُ إِلَّا فَاخِرًا.
وَيُقَالُ: مَفْخَرَةٌ وَمَفْخَرَةٌ.

(٢٥) فِي ك: لِلانْشِقَاقِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبَكَسَرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ فِي ت، وَبِكَسَرِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ

الْمَكْسُورَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي ك. وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (مُتَخَفِّرَةٌ) فِي ت.

(٢٨) فِي ت: وَفَاخَرْتُهُ، وَفِي ك: فَاخَرْتُهُ فَخَرْتُهُ.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٠) فِي ت: وَاسْتَفْخَرْتُ الثَّوْبَ.

والشَيْءُ الْفَاخِرُ: الْجَيِّدُ.
والفَاخُورُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّيحَانِ.
وَنَاقَةٌ فَخُورٌ: تُعْطِيكَ مَا عِنْدَهَا مِنَ اللَّبَنِ وَلَا بَقَاءَ لَلْبَيْنِهَا. وَقِيلَ: هِيَ الْعَظِيمَةُ
الضَّرْعِ وَلَيْسَ لَهَا مِنَ اللَّبَنِ مَا يُظَنُّ بِهَا^(٣١).

والفَاخُورَةُ^(٣٢) وَالْفَخَّارَةُ: الْجَرَّةُ.
وَالْفَيْخَرُ: الْجُرْدَانُ الضَّخْمُ. وَرَجُلٌ فَيْخَرُ الذِّكْرِ. قَالَ أَبُو حَاتِمٍ: بِالزَّي
أَصَحُّ^(٣٣).

● رَفَعَ:
مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٤).
الْخَارِزْنَجِيُّ: الرُّفُوحُ: الدَّوَاهِي. وَتَرْفِيحُهَا: تَعْظِيمُهَا.
وَالرُّفُوحُ: التَّمَادِي فِي الْأُمُورِ. وَقِيلَ: التَّعِيمُ كَالرُّفُوحِ.

الخاء والراء والباء

● خَرَبَ:
الْخَرَابُ: نَقِيضُ الْعُمَرَانِ، وَثَلَاثَةُ أَخْرَبَةٍ، وَالْجَمِيعُ خَرِبٌ - بَكْسَرِ الرَّاءِ -^(٣٥)،
وَالوَاحِدُ خِرْبَةٌ^(٣٦). وَخَرِبَ يَخْرِبُ خَرَابًا.
وَاسْتَخْرَبَ الرَّجُلُ: انْكَسَرَ مِنْ أَمْرِ أَصَابَهُ.

(٣١) فِي ك: ... مِنَ اللَّبَنِ وَلَا بَقَاءَ لِلْبَيْنِهَا وَقِيلَ هِيَ مَا يُظَنُّ بِهَا.
(٣٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْفَاخُورَةُ) فِي ت وَك.
(٣٣) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ (قَالَ أَبُو حَاتِمٍ بِالزَّي أَصَحُّ) فِي ت.
(٣٤) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ فِي صَدْرِ الْبَابِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرِدْ بَعْدَ ذَلِكَ، كَمَا لَمْ
يَرِدْ تَفْصِيلُ التَّرْكِيبِ فِي اللِّسَانِ مَعَ وَرُودِ عُنْوَانِهِ.
(٣٥) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ (بَكْسَرِ الرَّاءِ) فِي ت.
(٣٦) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَاسْتَحْرَبْتُ إِلَيْهِ : إِذَا فَارَقَكَ فَوَجَدْتَ عَلَيْهِ (٣٧) .
 وَاسْتَحْرَبْتُ لِهَذَا الْأَمْرِ خَرِبَةً (٣٨) شَدِيدَةً : تُرِيدُ التَّوَجُّعَ .
 وَرَجُلٌ خَرَبٌ : جَبَانٌ .
 وَالْخُرُوبَةُ : شَجَرَةٌ (٣٩) الْيَنْبُوتُ .
 وَالْخَرَبُ : الذَّكْرُ مِنَ الْجُبَارِيِّ ، وَالْجَمِيعُ الْخُرْبَانُ .
 وَالْخُرْبَةُ وَالْخُرْبُ : سَعَةٌ خَرَقَ الْأُذُنَ ، أَمَةً خَرَبَاءُ وَعَبْدٌ أَخْرَبُ . وَهِيَ -
 أَيْضاً - : شَرْمَةٌ فِي نَفْرِ النَّاقَةِ . وَعُرْوَةُ الْمَزَادَةِ ، وَهِيَ الْخُرَابَةُ أَيْضاً .
 وَكُلُّ ثَقَبٍ مُسْتَدِيرٍ : خُرْبَةٌ وَخَرِيَّةٌ .
 وَالْخُرْبُ : ثَقَبُ الْوَرِكِ الَّذِي عَلَيْهِ الْفَائِلُ (٤٠) . وَهُوَ : مُنْقَطِعُ الْجُمْهُورِ الْمُشْرِفِ
 مِنَ الرَّمْلِ .
 وَالْمُخْرَبُ [مِنَ الْمَزَادِ] (٤١) : الَّذِي جُعِلَ لَهُ عُرْوَةٌ .
 وَمَا رَأَيْنَا مِنْهُ خُرْبَةً : أَيِ فَسَاداً فِي دِينِهِ وَشَيْئاً (٤٢) ، وَخُرْبَةً : مِثْلُهُ ، وَخَرَبَاتٌ
 وَخُرْبَانٌ لِلْجَمِيعِ (٤٣) .
 وَالْخَارِبُ : اللَّصُّ ، وَجَمَعُهُ أَخْرَابٌ (٤٤) ، وَالْمُخْرِبُ (٤٥) : الَّذِي جَمَعَهُمْ .

-
- (٣٧) سقطت جملة (فوجدت عليه) من ت .
 (٣٨) في ت : خريبة .
 (٣٩) في ت : شجر .
 (٤٠) في الأصل وك : القائل ، والتصويب من ت والمعجمات .
 (٤١) زيادة من ت .
 (٤٢) في ك : وشيئاً .
 (٤٣) سقطت جملة (وخربان للجميع) من ت . ولم نجد الجمع (خربان) في المعجمات ، ولعل
 صوابه : خُرْبَاتُ .
 (٤٤) كذا في الأصول ، وجمعه في المعجمات : خُرَابٌ (يضم الخاء وتشديد الراء) .
 (٤٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبكسر الميم وفتح الراء في ك ، وبتشديد الراء المكسورة في ت .
 ولم نجدها في المعجمات .

وشدائدُ الدهر.

وخرابةُ الإبرة: خُرَّتْهَا.
والخرابة: حَبْلٌ من ليفٍ أو نحوه.
وخرابة: موضع.
والخرابة^(٤٦): الغربال، والجمع^(٤٧) خُرَبَاتُ.
والخرابة: فَمُ الدَّبرَةِ الذي يُسَكَّرُ عند سَقْيِ الأرض. وخرابةٌ في الجبل.
والخراب^(٤٨): السَّهْمُ. والنَّفْيُ^(٤٩) من المَطَرِ.
والخرخوب: الناقة الخوارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع.
والخرابة: دائرة [تكون]^(٥٠) تحت القصرين^(٥١).

● برخ:

البرخ: ضَرْبٌ يَقْطَعُ بَعْضَ اللَّحْمِ بالسَّيْفِ. والشَّيْءُ الرَّخِيصُ.
وبرخوا: برَّكُوا.
والبرخ: القَهْرُ. ودَقُّ العُنُقِ والظَّهْرِ.
والبريخ: المَكْسُورُ الظَّهْرِ^(٥٢).

● ريخ:

الرَّبُوخُ: المَرْأَةُ التي يُغْشَى عليها عند^(٥٣) الملامسة، رَبَخَتْ تَرْبِخُ رَبُوخاً
ورَبِخاً ورَبَاخاً.

(٤٦) وضبطت في التكملة والقاموس بفتح الخاء وسكون الراء .

(٤٧) في ت: بجمع .

(٤٨) ونص في التاج على ضبطه: ككتاب .

(٤٩) في ت: والنقي

(٥٠) زيادة من ت .

(٥١) في ت: القصرين .

(٥٢) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٥٣) سقطت كلمة (عند) من ك .

وَرَبَّخَتْ^(٥٤) الْإِبِلُ فِي الْمُرْبِخِ: أَي فَتَرَتْ وَاسْتَرْخَتْ فِي ذَلِكَ الرَّمْلِ مِنْ الْكَلَالِ.

وَأَرْبَخَ الرَّجُلُ: لَانَ وَأَفْرَّ بَعْدَ جَحْدٍ.
وَرَجُلٌ^(٥٥) رَبِيخٌ: ضَحْمٌ. وَرَبِخٌ لَا يَبْرَحُ.
وَمُرْبِخٌ: رَمْلٌ بِالْبَادِيَةِ.

● خبر:

الخَبْرُ: مَا أَتَاكَ مِنْ نَبَأٍ، أَخْبَرْتَهُ وَخَبَّرْتَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْبَارُ. وَرَجُلٌ خَبِيرٌ^(٥٦):
كَرِيمُ الْخَبْرِ. وَهُوَ يَتَخَبَّرُ الْأَخْبَارَ.

وَالْخَيْسِرُ: الْعَالِمُ بِالْأَمْرِ.
وَالْخُبْرَةُ^(٥٧): مَخْبَرَةُ الْإِنْسَانِ إِذَا خَبِرَ أَي جُرِّبَ.

وَالْخُبْرَةُ: الْإِخْتِبَارُ. وَالْخَابِرُ: الْمُخْتَبِرُ الْمُجَرَّبُ. وَخَبِرْتُهُ أَخْبَرْتُهُ: [أَي]^(٥٨)
عَلِمْتُهُ^(٥٩).

وَالْخَبَارُ: أَرْضٌ رِخْوَةٌ، وَاحِدُهَا خَبَارَةٌ.
وَالْخَبَارُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ التُّرَابِ فِي أَصْلِ الشَّجَرَةِ.
وَالْخَبْرَاءُ: شَجَرٌ فِي بَطْنِ رَوْضَةٍ فِيهَا يَنْبُتُ الْخَبْرُ وَهُوَ شَجَرُ السُّدْرِ وَالْأَرَاكِ.

(٥٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الباء في المعجمات، ونصّ على كسرها في التكملة والقاموس.

(٥٥) وذكر في القاموس أنه تصحيف (الرَّحْل) بالحاء المهملة المسكّنة.

(٥٦) وأشار في الأصل إلى جواز تسكين الباء أيضاً.

(٥٧) في ت: والخَبْرُ.

(٥٨) زيادة من ت.

(٥٩) في ك: عليه.

وَتُسَمَّى الْخَبْرَةُ^(٦٠) أَيْضاً.

وَالْخَبْرُ: مِنْ مَنَاقِعِ^(٦١) الْمَاءِ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ.
وَالْخَبِيرُ وَالْمُخَابَرَةُ: أَنْ يَزْرَعَ عَلَى النُّصْفِ أَوْ الثُّلُثِ وَنَحْوِهِ. وَالْأَكَّارُ خَبِيرٌ.
وَالْمُخَابَرَةُ: الْمُؤَاكَرَةُ.

وَنَاقَةُ خَبْرٍ: غَزِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ الْخَبْرَاءُ، تَقُولُ^(٦٢): أَخْبَرْتُ لِفَحَةٍ فُلَانٍ: أَيِ
وَجَدْتُهَا خَبْرَاءً.

وَالْخَبْرَةُ: الطَّعَامُ.
وَالْخَبْرُ: الْمَزَادَةُ، وَجَمْعُهَا^(٦٣) خُبُورٌ.
وَالْخَبْرَةُ: السُّفْرَةُ^(٦٤).
وَالْخُبُورُ: الزَّادُ مِنَ الطَّعَامِ.
وَالْخَبْرَةُ: النَّصِيبُ. وَالْقِسْمَةُ أَيْضاً.
وَالْخَبْرَةُ^(٦٥): اللَّحْمُ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ، وَجَمْعُهَا خَبَرٌ. وَاجْتَمَعُوا عَلَى
خَبَرَتِهِ: أَيِ طَعَامِهِ. وَاخْبَرْتُ طَعَامَكَ: أَيِ دَسَّمْتُهُ.
وَالْخَبِيرَةُ: الشَّاةُ تُشْتَرَى بَيْنَ جَمَاعَةٍ فَتَذْبَحُ^(٦٦). وَالصُّوْفُ الْجَيِّدُ مِنْ أَوَّلِ الْجَزِّ.

(٦٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّكْمِلَةِ
وَالْتَّاجِ.

(٦١) فِي ك: مَنَاقِعُ.

(٦٢) فِي ك: يَقُولُ.

(٦٣) فِي ت: وَجْمَعَهُ.

(٦٤) ضُبِطَتِ (الْخَبْرَةُ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَ (السُّفْرَةُ) فِي الْأَصْلِ يَفْتَحُ السِّينَ وَفِي كَ يَفْتَحُ السِّينَ
وَالْفَاءَ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْقَامُوسِ.

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْخَاءُ مَضْمُومَةٌ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٦) فِي ت: فَيَذْبَحُ.

وَتُجْمَعُ^(٦٧) خَبَائِرُ. وكذلك [١٣٠ / أ] الوَبْرُ^(٦٨). والزَّبْدُ.

وَجِحْرَةُ الْفَارِ: مَخَابِرُ^(٦٩).

وَالْمَحْبَرَةُ: الْمَحْرُوءَةُ.

وَالْخَيْبَرِيُّ^(٧٠): الْحَيَّةُ السَّودَاءُ.

ويقولون: حُمَى خَيْبَرِي فَإِنَّهَا خَيْسَرِي.

● بخر:

الْبَخْرُ: رِيحٌ كَرِيهَةٌ^(٧١) من الْقَم، بَخِرَ بَخْرًا فهو أَبْخَرُ والمرأةُ^(٧٢) بَخْرَاءُ.

وَالْبَخْرُ: فِعْلُ الْبُخَارِ مِنْ كُلِّ مَا يَسْطَعُ.

وَالْبُخُورُ: دُخْنُهُ يُتَبَخَّرُ بِهَا.

وَبَنَاتُ بَخْرٍ: سَحَابَاتٌ بَيْضٌ، الواحدة^(٧٣) بِنْتُ بَخْرٍ.

وهذه بَحْرَةُ السَّمَاءِ: إِذَا أَصَابَكَ الْمَطَرُ عِنْدَ سُقُوطِهِ.

الخاء والراء والميم

● رخم:

أَرْخَمَتِ الدَّجَاجَةُ وَالنَّعَامَةُ: حَضَنْتْ بَيْضَهَا؛ فَهِيَ مُرْخِمٌ، وَرَخَمَهَا أَهْلُهَا.

(٦٧) سقطت كلمة (وتجمع) من ك.

(٦٨) الوبر هو الخبير في الصحاح واللسان والقاموس، والزبد هو الخبير فيها أيضاً.

(٦٩) وفي اللسان والقاموس: الْخَبَارُ جِحْرَةُ الْجُرْذَانِ، واحدته خَبَارَةٌ.

(٧٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: والخبيري. وهي بالالف المقصورة في التكملة والقاموس.

(٧١) في ت: (كريهة) وهي الأرجح.

(٧٢) سقطت كلمة (المرأة) من ت.

(٧٣) في ت: الواحد.

وَالرَّخْمَةُ: شِبْهُ النَّسْرِ، والجميع الرَّخْمُ والرُّخْمُ. واليَرُخُومُ واليَرُخَمُ^(٧٤): الذَّكْرُ

منه .

وَالرُّخَامُ: حَجَرٌ أَيْضٌ رِخْوٌ.

وَالرُّخَامِيُّ: نَبْتُ تَعْدُّ بِهِ السَّوَامُ.

وَالرَّخَامَةُ: لَيْسَ فِي الْمَنْطِقِ، رَخِمَتِ الْجَارِيَةُ فِيهَا رَخِيمَةً وَمَرُخُومَةُ الصَّوْتِ.

وَالرَّخْمَةُ^(٧٥): بَيَاضٌ فِي رَأْسِ الشَّاةِ، شَاةٌ رَخْمَاءُ. وَهِيَ مِنَ الْفَرَسِ: شِبْهُ

الرَّيْلَةِ^(٧٦) فِي الْإِنْسَانِ.

و [يقولون] ^(٧٧): «مَا أَدْرِي أَيُّ تَرْخَمٍ هُوَ وَتَرْخَمَ هُوَ» أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ^(٧٨)،

وَتَرْخَمَةٌ لُغَةٌ.

● مَرِخُ:

الْمَرِخُ: مَرِخُكَ إِنْسَانًا بِالذُّهْنِ، رَجُلٌ مَرِخٌ^(٧٩). وَاسْمُ شَجَرٍ سَرِيعِ الْوَرِي.

وَعَرَفَجُ مَرِخٌ: طَوِيلٌ تَامٌ.

وَالْمَرِخِيُّ: سَهْمٌ طَوِيلٌ لِلْمُغَالَاةِ^(٨٠). وَكَوَكَبٌ مَعْرُوفٌ. وَالْمُرْدَاسَنُجُ. وَرَجُلٌ

أَحْمَقُ^(٨١). وَالْقَرْنُ فِي جَوْفِ الْقَرْنِ.

(٧٤) في ت: والبرخوم والبرخم، وفي التكملة: والبرخم والبرخوم، وفي القاموس: اليَرُخُمُ واليَرُخُومُ والتَرُخُومُ.

(٧٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَبِسْكَوْنِ الْخَاءِ فِي كَ، وَبِضَمِّ الرَّاءِ وَسْكَوْنِ الْخَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ.

(٧٦) في ت: مثل الريلة.

(٧٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١١/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٧٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (هُوَ) مِنْ كَ.

(٧٩) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ وَكَ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي ت، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحٍ وَكَسْرٍ وَبِالتَّحْرِيكِ.

(٨٠) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (لِلْمُغَالَاةِ) مِنْ ت.

(٨١) فِي ت: وَالرَّجُلُ الْأَحْمَقُ. وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والمَرِيخُ والأَمْرِخَةُ : عَظْمٌ أبيضٌ في أسفلِ القَرْنِ .
وإذا كَسَرْتَ العُودَ فَرَأَيْتَ جَوْفَهُ رَطْباً [فهو مَرِيخٌ] (٨٢) .

وَأَمْرَخْتُ العَجِيْنَ : أَكْثَرْتُ مَاءَهُ حَتَّى اسْتَرَخَى .
والمَرَّخُ : الذَّنْبُ .
وَالْأَمْرُخُ مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ : الَّذِي بِهِ نُقْطُ حُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ .

● رمخ :

الرَّمْخُ (٨٣) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الشَّجَرِ الْمُجْتَمِعِ .
وَالرَّمْخُ : الْبَلَحُ ، الْوَاحِدَةُ رِمَخَةٌ ، وَبِلَغَةٌ غَيْرُهُمْ : السَّدَى . وَأَرْمَخَتِ النَّخْلَةَ (٨٤)
إِرْمَاخًا . وَنَخْلَةٌ مِرْمَاخٌ : تَحْوِيلُ الرَّمْخِ .

وَأَرْمَخَ الرَّجُلُ : لَانَ وَذَلَّ .
وَرَمَخَ الدَّابَّةُ (٨٥) : [إِذَا] (٨٦) أَخَذَ فِي السِّنِّ . وَإِذَا انْقَى أَيْضًا .

● مخر :

مَخَرَتِ السَّفِينَةُ مَخْرًا وَمُخَوْرًا ؛ فَهِيَ مَاخِرَةٌ وَمَوَاخِرٌ : إِذَا اسْتَقْبَلَتْ بِهَا الرِّيحُ .
وكَذَلِكَ الْفَرَسُ يَسْتَمْخِرُ الرِّيحَ وَيَمْتَخِرُهَا .
وَمَخَرْتُ الْأَرْضَ مَخْرًا : أَرْسَلْتُ فِيهَا الْمَاءَ فِي الصَّيْفِ (٨٧) لِتَطْيِبِ ، وَهِيَ
مَمْخُورَةٌ .

(٨٢) زيادة من ت .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مكسورة الراء في المعجمات ، ونصُّ على كسر الراء في القاموس .

(٨٤) في ك : السدى وأرمخت السدى وارمخلة النخلة .

(٨٥) وفي التكملة : رمخت الشابة ، وفي القاموس : أرمخت الدابة .

(٨٦) زيادة من ت .

(٨٧) في ك : في السيف .

وَأَمْتَحَرْتُ الْقَوْمَ: انْتَقَيْتُ خِيَارَهُمْ.
وَبَنَاتٌ مَخْرٌ: سَحَابَاتٌ بَيْضٌ.
وَالْمَاخُورُ: مَجْلِسُ الرِّيَّةِ وَمُجْتَمَعُهُ.
وَجَمَلٌ يَمْخُورُ الْعُنُقَ: أَي طَوِيلُهُ.
وَالْيَمْخُورُ: الْأَجُوفُ^(٨٨)، وَجَمْعُهُ يَمَاخِيرُ.
وَالْمَخْرَةُ: مَا خَرَجَ مِنَ الْجَوْفِ مِنْ رَائِحَةٍ خَبِيثَةٍ.
وَمَخَرَ الْمَخُورُ الْقَبَّ: إِذَا أَكَلَهُ فَاتَّسَعَ فِيهِ.

❶ خمر:

الْخَمْرُ مَعْرُوفَةٌ، وَاخْتِمَارُهَا: إِدْرَاكُهَا، وَمُخَمَّرُهَا: مُتَّخِذُهَا. وَالْخُمْرَةُ: مَا غَشِيَ الْمَخْمُورَ مِنَ الْخُمَارِ.
وَاخْتَمَرَ الطِّينُ^(٨٩) وَالْعَجِينُ خُمْرَةً.
وَوَجَدْتُ مِنْهُ خُمْرَةً طَيِّبَةً.
وَخَمَرْتُ الْعَجِينَ وَالطِّينَ^(٩٠) أَخْمِرُهُ وَأَخْمِرُهُ خَمْرًا: وَهُوَ أَنْ تَتْرَكَهُ فَلَا تَسْتَعْمِلَهُ حَتَّى^(٩١) يَجُودَ.

وَالْخَمِيرَةُ: فِتَاقُ الْخَمِيرِ.
وَأَتَانَا بِأَطْعِمَةٍ خَمْرَى: مِنَ الْخَمِيرِ.
وَاخْتَمَرَتِ الْمَرْأَةُ بِالْخِمَارِ خِمْرَةً.
وَمَا شَمَّ خِمَارَكَ: أَي مَا سَبَّكَ.
وَالْمُخَمَّرَةُ مِنَ الضَّانِّ: سَوْدَاءُ وَرَأْسُهَا أَبْيَضٌ.

(٨٨) وفي اللسان والقاموس: اليخمر الأوجف المضطرب.
(٨٩) كذا في الأصول، وهو الطَّيْبُ (بالباء) في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج.
(٩٠) وهو الطَّيْبُ أيضاً في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان، وكالأصل في القاموس.
(٩١) سقطت كلمة (حتى) من ك.

وخَامَرَهُ الدَّاءُ: خَالَطَ جَوْفَهُ.
 وَالْخَمِيرُ: الَّذِي خَامَرَ عَقْلَهُ جَهْلٌ.
 وَخَمَرْتُ^(٩٢) الْإِنَاءَ: إِذَا^(٩٣) غَطَّيْتَهُ بِخِرْقَةٍ أَوْ شَيْءٍ.
 وَدَخَلَ فِي خُمَارِ النَّاسِ وَخَمَرَتِهِمْ وَخَمَرِهِمْ: أَيِ جَمَاعَتِهِمْ^(٩٤).
 وَاسْتَخَمَرْتُ الرَّجُلَ: اسْتَعْبَدْتَهُ.
 وَأَخْمِرُنِي كَذَا: أَيِ مَلَكْنِي إِيَّاهُ.
 وَخَمَرْتُهُ أَخْمَرُهُ: اسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ.
 وَالْخَمَرُ: وَهْدَةٌ يَخْتَفِي بِهَا^(٩٥) السَّبْعُ. وَيَقُولُونَ^(٩٦): دَبُّ لَهُ الْخَمَرُ.
 وَخَمَرَتِ^(٩٧) الْإِبِلُ فِي الْخَمَرِ، وَأَخْمَرْتُهَا أَنَا: غَيَّيْتُهَا فِيهِ.
 وَالْخُمْرَةُ: شَيْءٌ مَنَسُوجٌ مِنَ السَّعْفِ.
 وَالْخَمْرُ: أَنْ تَحْرِزَ نَاجِيَتِي الْمَزَادَةَ ثُمَّ تُعَلِّيهِ^(٩٨) بِخِرَزٍ آخَرَ.
 وَخَمَرَ اللَّبَنُ: رَكِبَتْهُ رُعُوءٌ.
 وَالْمُخْمَرُ: مِرْوَدٌ أَوْ جَفْنَةٌ [لِلْعَجِينِ]^(٩٩).
 وَخَمَرَ عَلَيَّ الْخَبْرُ: [أَيِ]^(١٠٠) خَفِيَ.

-
- (٩٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بتشديد الميم في المعجمات.
 (٩٣) لم ترد كلمة (إذا) في ت.
 (٩٤) في ت: . . خمار الناس أي في جماعتهم وخميرتهم وخميرهم.
 (٩٥) في ت: يختفي فيها.
 (٩٦) نصُّ هذا القول في المقاييس: فلان يدبُّ لفلان الخمر. ونصُّه في الصحاح واللسان والتاج: يدبُّ له الضَّرَاءُ ويمشي له الخمر.
 (٩٧) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الميم في التهذيب واللسان، ونصُّ على الكسر في القاموس.
 (٩٨) في ك: ثم يعليه.
 (٩٩) زيادة من ت.
 (١٠٠) زيادة من ت أيضاً.

وَحَمَرَ عَنِّي: تَوَارَى وَخَفِيَ^(١٠١).

ويقولون^(١٠٢): «اجْعَلْهُ فِي سِرِّ خَمِيرَةٍ» أَي حَيْثُ^(١٠٣) لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ.
وَأَحْمَرْتُ الشَّهَادَةَ: كَتَمْتُهَا.

وَحَامَرَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ وَحَمَرَ^(١٠٤): إِذَا لَمْ يَبْرَحْهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٠٥): «خَامِرِي أُمَّ
عَامِرٍ» أَي خَالِطِي.

● خرم:

الْخَرْمُ: قَطْعُ الْأَنْفِ، وَالنَّعْتُ أَخْرَمَ وَخَرَّمَا.
وَالْخَوْرَمَةُ: الْأَرْبَتَةُ. وَصَخْرَةٌ فِيهَا خُرُوقٌ.

وَالْخَرْمُ - أَيْضاً -: مَا خَرَمَ سَيْلٌ أَوْ طَرِيقٌ فِي قَفٍّ أَوْ رَأْسِ جَبَلٍ^(١٠٦).
وَالْمَوْضِعُ مَخْرَمٌ. وَيَقُولُونَ^(١٠٧): «هَذِهِ يَمِينٌ طَلَعَتْ فِي الْمَخَارِمِ» وَهِيَ الَّتِي تَجْعَلُ
لصاحبها منها مَخْرَجاً.

وَالْخَرْمُ: أَنْفُ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ خُرُومٌ.
وَأَخْرَمَ الْكَتِفَ: مَحَزَّ فِي طَرَفٍ غَيْرِهَا^(١٠٨)، وَالْجَمِيعُ أَخَارِمٌ.
وَالْأَخْرَمَانِ: عَظْمَانِ فِي الْحَنَكِ.

(١٠١) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(١٠٢) هذا القول مَثَلٌ، ونصّه في المحكم والتكملة واللسان والتاج: (اجعله في سرِّ خميرك)، وفي
الأساس: (اجعل هذا السرّ في سرِّ خميرك)، وفي مجمع الأمثال: ١٧٣/١ (اجعل ذلك في سرِّ
خميرة) .

(١٠٣) سقطت كلمة (حيث) من ت.

(١٠٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، ولكنه مشدّد الميم في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج.

(١٠٥) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع
الأمثال: ٢٤٨/١ واللسان والقاموس.

(١٠٦) في ت: في قف أو جبل.

(١٠٧) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والأساس والمستقصى: ٣٨٨/٢ واللسان والتاج
(وفيها جميعاً : قد طلعت)، وفي الصحاح: عين ذات مخارم.

(١٠٨) في ت وك: غيرها.

والأخْرَمُ من الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ.
 وَرَجُلٌ^(١٠٩) أَخْرَمَ الرَّأْيَ : ضَعِيفُهُ.
 وَاخْتَرَمَتْهُ الْمَنِيَّةُ : أَخَذَتْهُ ، فَاخْتَرِمَ .
 وَذَهَبَ دَلِيلًا^(١١٠) فَمَا خَرَمَ عَنِ الطَّرِيقِ : أَيِ مَا حَادَ عَنْهُ .
 وَعَيْشٌ خُرْمٌ : [أَيِ]^(١١١) نَاعِمٌ ، [كَلِمَةٌ]^(١١٢) عَرَبِيَّةٌ .
 وَالخُرْمَةُ وَالْخُرْمُ : نَبْتُ كَاللُّؤْيَاءِ .
 وَالخَرْوَمَانُ^(١١٣) : اسْمُ شَجَرٍ . وَقِيلَ : مَا اسْوَدَّ مِنَ الشَّعِيرِ وَفَسَدَ مِنَ السُّنْبُلِ
 [١٣٠ / ب] .

(١٠٩) في ت : وزجل .
 (١١٠) في ت : وذهب ليلاً .
 (١١١) الزيادة من ت . وفي ك : وعيش حرم (بالحاء المهملة) .
 (١١٢) وأشار في الأصل إلى جواز ضمّ الخاء أيضاً .

باب الخاء واللام

[الهاء واللام^(١)] والنون

● لخن :

سِقَاءُ لَخْنٍ: أُدِيمَ فِيهِ صَبُّ اللَّبَنِ فَلَمْ يُغْسَلْ فَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ.
وَلَخِنَتِ الْجَوْزَةُ تَلَخُنُ لَخْنًا: فَسَدَتْ، وَكَذَلِكَ الْأْدِيمُ إِذَا لَمْ يَصْلَحْ لِلدُّبَاغِ.
وَالْأَلَخْنُ وَاللَّخْنَاءُ: اللَّذَانِ لَمْ يُخْتَنَا.

● نخل :

النَّخْلَةُ: جَمْعُهَا^(٢) نَخْلٌ وَنَخِيلٌ وَنُخْلَانٌ^(٣). وَبِنْتُ نُخَيْلَةٍ: التَّمْرُ.
وَالنَّخْلُ: تَنْخِيلُكَ السَّدِيقَ بِالْمُنْخُلِ، نَخَلْتُ وَانْتَخَلْتُ. وَتَنْخِيلُ الثَّلَجِ
وَالْوَدْقِ.
وَالانْتِخَالُ: الْاِخْتِيَارُ لِنَفْسِكَ أَفْضَلَهُ، وَهُوَ التَّنَحُّلُ.
وَنُخَيْلَةٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ. وَكَذَلِكَ نَخْلٌ.
وَبَطْنُ نَخْلَةٍ: بِالْحِجَازِ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في ت: وجمعها.

(٣) كذا في الأصول، ولم يرد هذا الجمع في المعجمات، وهو في العين والتهديب واللسان: نَخَلَاتِ.

والتَّخِيلَةُ: الطَّيِّبَةُ، وَجَمَعُهَا نَخِيلٌ^(٤). والنَّصِيحَةُ أَيْضاً، نَخَلْتُ لَهُ النَّصِيحَةَ.
والتَّاخِلَةُ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
والتَّحُلُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْحُلِيِّ.

الخاء واللام والفاء

● لَخَفَ^(٥):

اللَّخَافُ - وَاحِدُهَا لَخْفَةٌ - : وَهِيَ^(٦) حِجَارَةٌ بَيَاضٌ رِفَاقٌ^(٧).
وَاللَّخِيفَةُ: الْحَزِيرَةُ^(٨).
وَاللَّخْفَةُ: الْاِسْتِ.
وَاللَّخْفُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ.
وَلَخَفَهُ بِالْمِيسَمِ: إِذَا أَوْسَعَ وَسَمَهُ. وَاللَّخْفَةُ: سِمَةٌ.

● خَلَفَ:

الْخَلْفُ: ضِدُّ قُدَامٍ. وَحَدُّ الْفَأْسِ، فَأَسَّ ذَاتُ خَلْفَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الْخُلُوفِ.
وَالْقُرُونُ^(٩) مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهُ خُلُوفٌ. وَخَلَفَ^(١٠) سُوءٌ بَعْدَ أَبِيهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ فَاسِدٍ،
وَفِي الْمَثَلِ^(١١): «سَكَتَ أَلْفًا وَنَطَقَ خَلْفًا». وَالْقَوْمُ يَذْهَبُونَ مِنَ الْحَيِّ يَسْتَقُونَ، تَقُولُ:

(٤) وفي التاج: والجمع نخائل.

(٥) ذكر في التهذيب إهمال الليث هذا التركيب، ولكنه موجود في العين.

(٦) لم ترد كلمة (وهي) في ت.

(٧) في ت: دفاق.

(٨) في الأصل وك: الحزيرة، والتصويب من ت والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) كذا في الأصول، ولعل الصواب: القرن.

(١٠) في ت: وهو خلف.

(١١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٥٥ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٤٣/١ واللسان والتاج.

أَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ خُلُوفٌ - أَي غَيْبٌ^(١٢) - وَنَسَاؤُهُمْ شُهُودٌ^(١٣) .

وَالْخُلُوفُ: الْمُتَخَلِّفُونَ أَيْضاً، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ .
وَفَلَانٌ يُخْلِفُ لَنَا: أَي يَسْتَقِي، وَهُوَ مُخْلِفٌ . وَالْقَطَا مُخْلِفَاتٌ لِأَنَّهَا تَسْتَخْلِفُ
لأَوْلَادِهَا الْمَاءَ^(١٤) .

وَالْخَلِيفَةُ: مَنْ اسْتُخْلِفَ^(١٥) مَكَانَ مَنْ قَبْلَهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى^(١٦): ﴿ جَعَلَكُمْ
خَلَائِفَ الْأَرْضِ ﴾^(١٧) أَي مُسْتَخْلَفِينَ فِيهَا . وَالْخِلَافَةُ: الْخِلَافَةُ . وَاسْتُخْلِفَ فُلَانًا:
كُنْتُ خَلِيفَتَهُ مِنْ بَعْدِهِ . وَخَلَفَكَ اللَّهُ فِي أَهْلِكَ بِأَحْسَنِ الْخِلَافَةِ . وَفَلَانٌ يَخْلِفُ فُلَانًا
فِي أَهْلِهِ وَعِيَالِهِ^(١٨) خِلَافَةً حَسَنَةً . وَالْخَلِيفُ: الْخَلِيفَةُ، وَالْجَمِيعُ^(١٩) الْخُلَفَاءُ .

وَخَلَفَ الرَّجُلُ بَعِيقَ فُلَانٍ: أَي خَالَفَهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَاسْتُخْلِفَ كَذَلِكَ، وَالْأَسْمُ
الْخِلَافَةُ .

وَالْخَالِيفَةُ: الْأُمَّةُ الْبَاقِيَةُ بَعْدَ الْأُمَّةِ السَّالِفَةِ .
وَالْخِلَافَةُ: مَصْدَرُ الْاِخْتِلَافِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ^(٢٠): ﴿ جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ
خِلْفَةً ﴾^(٢١) . وَهُوَ فِي الشَّجَرِ: كَاللَّحَقِّ فِي النَّخْلِ .

وَالْخِلْفُ: مَا صَغُرَ مِنَ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي الْبَطْنَ، وَالْجَمِيعُ الْخُلُوفُ . وَهُوَ مِنْ

(١٢) وأشار في الأصل إلى جواز تسكين الياء أيضاً، والجمع في التكملة مضبوط بالتحريك، وبضم الغين وتشديد الياء المفتوحة في العين والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس .

(١٣) سقطت جملة (ونساؤهم شهود) من ت .

(١٤) سقطت كلمة (الماء) من ك .

(١٥) في ت : والخليفة ما استخلف .

(١٦) في ت : وقوله عز اسمه .

(١٧) سورة الأنعام / ١٦٥ .

(١٨) في ت : في أهله أي وعياله .

(١٩) في ت : وجمعه .

(٢٠) في ت : جلَّ اسمه .

(٢١) سورة الفرقان / ٦٢ .

الأطباء: المؤخر، ويقال: الخلف الضرع نفسه، والجميع الأخلاف.

وخُلُوفٌ فَمِ الصائم: نكته في غبه. وخَلَفَ فَوْهَ يَخْلُفُ خُلُوفاً، وأَخْلَفَ - بالألف - أيضاً.

والخِلافُ والخُلْفُ معروف، رَجُلٌ خَلِيفَةٌ مُخَالِفٌ ذُو خُلْفَةٍ. وَرَجُلٌ خِلْفَنَاءُ^(٢٢) وَخِلْفَنَةٌ: كثيرُ الخِلاف. وَوَعَدَنِي فَأَخْلَفَنِي^(٢٣): أَي وَجَدْتَهُ مُخْلِفَ الْوَعْدِ مِنْ قَوْلِهِ^(٢٤) عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ﴾^(٢٥) أَي مُخَالَفَتِهِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى بَعْدُ^(٢٦) فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٢٧): ﴿وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(٢٨) يَعْنِي بَعْدَكَ.

وَرَجُلٌ خَالِفَةٌ: كثيرُ الخِلاف. وَقَوْمٌ خَالِفُونَ. وَأَخْلَفَتِ النَّاقَةُ إِخْلَافًا: ظَنَّ بِهَا حَمْلًا ثُمَّ لَمْ يَكُنْ^(٢٩)، وَكَذَلِكَ النَّحْلُ. وَالْخِلَافُ: شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ خِلَافَةٌ. وَالْخَلَفُ: الْبَدَلُ. وَخَلَفَتِ الْفَاكِهَةُ بَعْضُهَا بَعْضًا خَلْفًا وَخِلْفَةً: صَارَتْ خَلْفًا مِنَ الْأُولَى. وَالْمُخْلِفُ: الَّذِي لَمْ تُصِْبْ مَا شِئْتَهُ الرَّبِيعُ. وَالْخَالِفُ: اللَّحْمُ الَّذِي تَجِدُ مِنْهُ رُويْحَةً. وَالْخَوَالِفُ: النِّسَاءُ.

(٢٢) فِي ت: خِلْفَنَاءُ.

(٢٣) فِي ت وَك: وَوَعَدَنِي فَأَخْلَفَنِي.

(٢٤) فِي ت: وَقَوْلُهُ. وَلَعَلَّهُ الْأَلَصُّقُ بِالسِّيَاقِ.

(٢٥) سُورَةُ التَّوْبَةِ / ٨١ .

(٢٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بَعْد) مِنْ ت.

(٢٧) فِي ت: عَزَّ مِنْ قَائِلِ.

(٢٨) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ / ٧٦ .

(٢٩) فِي ت: حَمَلًا ثُمَّ لَمْ تَكُنْ.

والمخلاف: الكورة، وجمعه مخاليف.
والمخلفة والخليف: الطريق.
وأخلف الغلام فهو مخلف: راحق الحلم.
وأخلف الطائر: خرج له ريش بعد ريشه، والشجر: خرجت له ثمرة بعد ثمرة، والقارح: إذا تمت له سنة بعد القروح؛ فهو مخلف عام وعامين.
ويقال للرجل إذا لَانَ بطنه وكثر اختلافه: أخذته خلفة. والمخلف: الذي أصابه (٣٠) ذلك.
وهو مخلف جنب: أي أخلف من أحد شقي وجهه وفيه (٣١).
والخلفة: ما أثبت الصيف من العشب بعدما يس العشب الربيعي. وزرع (٣٢) الحبوب - أيضاً - خلفة.
وما علّق من وراء (٣٣) الراكب: الخلفة.
ونتاج فلان خلفة: أي عاماً ذكراً (٣٤) وعاماً أنثى. وبئوه خلفة: كذلك.
وعبدان خلفان: أحدهما طويل والآخر قصير.
والخليفان من الإبل: كالإبطين من الناس.
والخلفة من الثوق: الحامل، وخلفتان وخلفات. وخلفت الناقة: حملت.
وأخلفت: حالت.
والخليف: فرج بين جبلين (٣٥) قليل العرض والطول. وهو من مدافع الأودية [و] (٣٦) من الطريق: أفضلها.

(٣٠) في ت: أصابته.

(٣١) في ت: من أحد شقي فيه.

(٣٢) في ك: وذرع.

(٣٣) في ت: من ورك.

(٣٤) في ك: ذكر.

(٣٥) في ك: جبلين (بالحاء المهملة وسكون الباء) ومثله في العين.

(٣٦) زيادة من ت، وورد مثلها في العين.

والبَوَانانِ : هُما الخالِفانِ (٣٧) وهُما عَمودا البَيْتِ . وخالِفَةُ البَيْتِ : زاوِيَتُهُ ،
وخَوَالِفُهُ جَمْعُهُ .

والخَلَفُ في البَعِيرِ : أنْ يَكُونَ مائِلاً على شِقِّ ، بَعِيرٌ أَخْلَفُ [١٣١ / أ] .
وقيل في قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ (٣٨) :

من ضَيَّقَ مَوْرِدَهُ اسْتِنَانُ الْأَخْلَفِ (٣٩)

إِنَّ الْأَخْلَفَ : الْأَحْمَقُ . وَالْأَعْسَرُ أَيْضاً . وَالسَّيْلُ . وَالْحَيَّةُ الذَّكْرُ .

وأنَّهُ لَأَخْلَفُ (٤٠) وَخُلِفُ : قَلِيلُ الْعَقْلِ ، وَالْمَرْأَةُ خَلْفَاءُ وَخُلُفَةٌ .

وَبَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ خُلْفَتِهِ : أَيِ مَنْ أَنْ يَكُونَ خَالِفاً (٤١) مَعْتُوهاً . وَخَلَفَ الْعَبْدُ

وَأَخْلَفَ : إِذَا كَانَ خَالِفاً . وَقَوْمٌ خَوَالِفُ : لَا خَيْرَ فِيهِمْ .

و(٤٢) ثَوْبٌ مَخْلُوفٌ وَخَلِيفٌ : إِذَا بَلِيَ وَسَطُهُ فَتُخْرِجُ (٤٣) الْبَالِيَ مِنْهُ ثُمَّ تُلَفُّهُ .

وَالْخَلِيفُ : الْمَرْأَةُ إِذَا سَدَلَتْ شَعْرَهَا خَلْفَهَا .

وَبَعِيرٌ مَخْلُوفٌ (٤٤) : شَقٌّ عَنْ ثِيْلِهِ مِنْ خَلْفِهِ ، يُقَالُ : أَخْلَفْتُ عَنْ الْبَعِيرِ .

وَأَخْلَفَ الدَّابَّةَ (٤٥) بِالسَّوْطِ : ضَرَبَهَا مِنْ خَلْفِهَا .

وَأَخْلَفَ بِيْذِهِ إِلَى السَّيْفِ لِيَسْلُهُ ، وَخَلَفَ لَهُ بِهِ (٤٦) .

وَخَلَفَ الرَّجُلُ : تَنَحَّى ، فَهُوَ يَخْلُفُ ، وَإِذَا صَعَدَ الْجَبَلَ كَذَلِكَ (٤٧) .

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُمَا الْخَالِفَتَانِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٨) فِي الْأَصْلِ وَت : أَبِي كَثِيرٍ ، وَفِي ك : أَيِ كَثِيرٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَدِيَوَانِ الْهَذَلِيِّينَ .

(٣٩) الشَّطْرُ فِي دِيَوَانِ الْهَذَلِيِّينَ : ١٠٦ / ٢ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : (زَقَبٌ يَظَلُّ الذَّنْبُ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ) .

(٤٠) فِي ك : وَإِنَّهُ الْأَخْلَفُ .

(٤١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (خَالِفاً) فِي ت .

(٤٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك .

(٤٣) فِي ت : فَيُخْرِجُ .

(٤٤) فِي ك : مَخْلُوقٌ .

(٤٥) فِي ت : لِلدَّابَّةِ .

(٤٦) فِي ت : وَخَلَفَ لَدَيْهِ . وَلَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (وَخَلَفَ لَهُ بِهِ) فِي ك .

(٤٧) فِي ت : وَإِذَا صَعَدَ الْجَبَلَ قِيلَ خَلَفَ .

وَالْخَلْفُ: الْمَرْبُودُ يَكُونُ وَرَاءَ الْبَيْتِ.
وَخَلَفَتْ نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ تَخْلَفُ خُلُوفًا: [أي (٤٨)] انْتَهَتْ عَنْهُ مِنْ مَرَضٍ.
وَأَتَيْنَا مِنْ لَبَنٍ النَّاقَةِ (٤٩) يَوْمَ خَلِيفِهَا: أي بعد انْقِطَاعِ لَبِإِهَا. وَحَلَبَهَا خَلِيفًا
لِبِإِهَا: يَعْنِي الْحَلَبَةَ الَّتِي بَعْدَ ذَهَابِ اللَّبِإِ.

وَالْمَخَالِفُ: صَدَقَاتُ الْعَرَبِ، اسْتُعْمِلَ فَلَانٌ عَلَى مَخَالِفِ بَنِي فَلَانٍ.
وَأِنَّمَا أَنْتُمْ فِي خَوَالِفِ الْأَرْضِينَ: أي فِي أَرْضَيْنِ لَا تُنْبِتُ إِلَّا فِي آخِرِ الْوَقْتِ.
و«مَا أَدْرِي أَيُّ الْخَوَالِفِ هُوَ وَأَيُّ خَالِفَةٍ (٥٠) هُوَ» أَيُّ أَيِّ النَّاسِ هُوَ.
وَأَخْلَفَ الْقَوْمُ فِي الْمَاءِ: تَخَلَّفُوا عَنْهُ فِي الشَّرْبِ الَّذِي قَدَرُوا.
وَأَنَّهَا لَطِيبَةٌ (٥١) الْخُلْفَةُ: أَي طَيِّبَةٌ (٥٢) آخِرِ الطَّعْمِ.
وَفَرَسٌ بِهِ شِكَاكٌ مِنْ خِلَافٍ (٥٣): إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ الْيَمْنَى وَرِجْلُهُ الْيُسْرَى بَيَاضٌ.
وَيُقَالُ لِلْخَلْقِ مِنَ الْوِطَابِ: خَلْفٌ - بِسُكُونِ اللَّامِ - (٥٤).
وَخَلَفْتُهُ: أَخَذْتُهُ مِنْ خَلْفِهِ.

● فَلَخ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٥).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْفَلَخُ فِي الرَّأْسِ: الشَّجُّ، فَلَخَ رَأْسَهُ: ضَرَبَهُ وَشَجَّهُ. وَفَلَحْتُهُ
بِالسُّوْطِ تَفْلِيخًا: ضَرَبْتُهُ بِهِ.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: واتينا بلبن ناقتك.

(٥٠) وذكر في التهذيب والصحاح والمحكم أنه غير مصروف، وذكر صرفه في التكملة، وورد كلاهما في القاموس. والجملة مثل في المستقصى: ٣١١/٢.

(٥١) في ك: الطيبة.

(٥٢) سقطت جملة (الخلفة أي طيبة) من ك.

(٥٣) سقطت جملة (من خلاف) من ك.

(٥٤) سقط هذا السطر بتمامه من ت.

(٥٥) وفي ت: أهمله الخليل، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

وَالْفَيْلَخُ: الرَّحَى.

● لَفَخ:

أَيْضاً مُهْمَلٌ^(٥٦).

لَفَخَهُ عَلَى رَأْسِهِ يَلْفَخُهُ^(٥٧) لَفَخًا: وَهُوَ ضَرَبُ بِالْعَصَا. وَلَفَخْتُ [رَأْسَهُ] و^(٥٨) وَجْهَهُ: لَطَمْتَهُ.

الخاء واللام والباء

● خَلَب:

الْخَلْبُ: [ضَرَبُ مِنْ]^(٥٩) مَزَقَ الْجِلْدَ بِالنَّابِ كَفَعَلَ السَّبْعَ بِالْفَرِيسَةِ. وَلَكُلُّ طَائِرٍ مِنَ الْجَوَارِحِ مِخْلَبٌ. وَعُقَابٌ مُحْلِبَةٌ: حَدِيدَةُ الْمَخَالِبِ.

وَالْمِخْلَبُ: الْمِنْجَلُ.

وَالْخُلْبُ: وَرَقُ الْكَرْمِ وَنَحْوِهِ. وَحَبْلٌ صُلْبٌ الْفَتْلُ دَقِيقٌ مِنْ لَيْفٍ. وَطِينٌ الْحَمَامَةُ.

وَالْخِلَابُ: الْمُخَادَعَةُ وَهُوَ^(٦٠) أَنْ تَخْلُبَ^(٦١) الْمَرْأَةُ قَلْبَ الرَّجُلِ بِالطَّفِ الْقَوْلِ وَأَخْلَبِهِ. وَيَقُولُونَ^(٦٢): «إِذَا لَمْ تَغْلِبْ فَاخْلُبْ». وَامْرَأَةٌ خَلَابَةٌ وَخُلُوبٌ. وَخَلْبُوتٌ: ذُو

(٥٦) سقطت جملة (أَيْضاً مُهْمَل) من ت. واستُدرِكَ عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٧) سقطت كلمة (يَلْفَخُهُ) من ت.

(٥٨) زيادة من ت.

(٥٩) زيادة من ت أَيْضاً.

(٦٠) سقطت كلمة (هُوَ) من ت.

(٦١) في ك: يَخْلُب.

(٦٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٥٦ والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٦/١ واللسان والتاج.

خَدِيعَةٌ [وَهَزَلِ] (٦٣). وَفَلَانٌ خَلْبٌ نِسَاءً: تُحِبُّهُ النِّسَاءُ.

وَالْخَلْبُ وَالْخِلْمُ: الصَّدِيقُ. وَهُوَ خَلْبٌ بِهِ: أَيِ خَالَ بِهِ.
وَالْخَلْبَاءُ: الْخَرَقَاءُ فِي عَمَلِهَا بِيَدَيْهَا، وَكَذَلِكَ الْخَلْبَنُ، خَلَبَتْ (٦٤) الْمَرْأَةُ خَلْبًا
وَالْمَرْأَةُ (٦٥) الْمَهْزُولَةُ: خَلْبَنُ، وَالْجَمِيعُ خَلَائِنُ.
وَالْبَرَقُ الْخُلْبُ: الَّذِي يُومَضُ ثُمَّ يُخْلَفُ.
وَالْمُخْلَبُ مِنَ الثِّيَابِ: الْكَثِيرُ الْوَشْيِ.
وَفَلَانٌ خُلْبٌ قُلْبٌ: أَيِ كَيْسٌ.
وَالْخَلْبُ: حِجَابُ الْقَلْبِ. وَشَيْءٌ فِي الْكَيْدِ مِثْلُ الْغَدَّةِ (٦٦).
وَيُقَالُ لِهَلْبِ ذَنْبِ الْبَعِيرِ: خُلْبٌ.

● بَلَخَ:

الْبَلَخُ: مَصْدَرُ الْأَبْلَخِ الْعَظِيمِ فِي نَفْسِهِ الْجَرِيءِ عَلَى مَا أَتَى، وَامْرَأَةٌ بَلَخَاءُ،
وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَقَاءُ.

وَبَلَخَ: كُورَةٌ بِخُرَاسَانَ.

وَالْبَلَاخِيَّةُ: الْعَظِيمَةُ، وَقِيلَ هِيَ الشَّرِيفَةُ، فِي قَوْلِهِ:

عَبْهَرَةُ الْخَلْقِ بِلَاخِيَّةٍ (٦٧)

● لَبَخَ:

الْلَبْخُ: احْتِيَالٌ لِأَخْذِ شَيْءٍ. وَالضَّرْبُ. وَالْقَتْلُ.

(٦٣) زيادة من ت.

(٦٤) في ت: وخلصت. وقد ضبط الفعل في الأصل بفتح اللام، وأثبتنا ما ضبط به في المعجمات ونص عليه في التكملة والقاموس.

(٦٥) سقطت كلمة (خلباً) من السطر المتقدم وكلمة (المرأة) هنا من ك.

(٦٦) في ك: الغدة.

(٦٧) الشطر للأعشى، وقد ورد في ديوانه: ١٠٤، وعجزه فيه: تشوبه بالخلق الطاهر.

وَاللُّبُؤُخُ: اللَّحْمُ^(٦٨) فِي الْجَسَدِ، وَاللَّيِيخُ: النَّعْتُ.
وَأَمْرَأَةٌ لِبَاخِيَّةٌ: ضَخْمَةٌ.

● بخل:

الْبُخْلُ وَالْبَخْلُ: لُغَتَانِ، بَخِلَ يَبْخُلُ^(٦٩) بَخَالًا، وَهُوَ بِخِيلٌ مُبْخَلٌ. وَالْبَحْلَةُ:
بُخْلٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.

● خبل:

الْخَبْلُ^(٧٠): الْجُنُونُ، رَجُلٌ مَخْبُولٌ. وَمُخْبِلٌ: لَا فَوَادَ لَهُ. وَخَبَلَهُ الْحُبُّ^(٧١)
وَالْحُزْنُ. وَخَبِلَ^(٧٢) خَبَالًا.
وَدَهَرُ خَبِلٍ: مُلْتَوٍ عَلَى أَهْلِهِ.
وَالْخَبْلُ: فَسَادٌ فِي الْقَوَائِمِ حَتَّى لَا يَدْرِي كَيْفَ يَمْشِي؛ فَهُوَ مُخْبِلٌ^(٧٣) خَبِلٌ.
وَمُخْتَبِلُ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهَا.

وَهُوَ خَبَالٌ عَلَى أَهْلِهِ^(٧٤): أَيِ عَنَاءٍ.
وَالْمُخْبِلُ: الدَّهْرُ.

وَخَبَلَ فُلَانٌ يَدَ فُلَانٍ: أَشْلَاهَا. وَخَبِلَ: أَصَابَهُ فَالْجُ.
وَالْخَبْلُ^(٧٥): الْجِرَاحُ.

وَالْخَابِلُ: الْجِنُّ، وَكَذَلِكَ الْخَبْلُ. وَالرَّجُلُ تُصِيبُهُ السَّنَةُ فَيَأْتِي أَخَاهُ فَيَسْتَخْبِلُهُ

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ.

(٦٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (يَبْخُلُ) فِي ت.

(٧٠) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْبَاءِ أَيْضًا.

(٧١) فِي ت: وَمِثْلُهُ الْحُبُّ.

(٧٢) ضُبُطَ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٣) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: فَهُوَ مُتَخَبِّلٌ.

(٧٤) فِي ت: فِي أَهْلِهِ.

(٧٥) فِي ك: وَالْخَيْلِ.

من ماله لِيَنْتَفِعَ به إلى وَقْتِ الإِخْصَابِ ثُمَّ يَرُدُّهُ فَيُخْبِلُهُ الَّذِي سَأَلَ.

وَالِإِخْبَالَ: الإِغَارَةُ^(٧٦).

ويقولون: وَقَعَ فِي خُبْلِي مِنْ كَذَا: أَيِ فِي نَفْسِي وَخَلْدِي، قَالَ: وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ سَقِطَ فِي يَدِي، وَقَدْ تُفْتَحُ^(٧٧) الْخَاءُ.

وَقَوْمِي يُطَالِبُونَ^(٧٨) بَنِي فَلَانٍ بِدِمَائِهِ وَخُبْلٍ: أَيِ بَقْطَعِ أَيْدٍ وَأَرْجُلٍ. وَخُبْلَ الرَّجُلِ عَنْ فِعْلٍ أَبِيهِ: أَيِ قَصَرٍ.

الخاء واللام والميم

● حمل:

حَمَلَ ذِكْرُهُ يَحْمِلُ خُمُولًا: خَفِيَ. وَهُوَ خَامِلٌ: لَا يُعْرَفُ. وَالْخَمِيلَةُ: مَفْرَجٌ بَيْنَ الرَّمْلِ فِي هَبْطَةٍ وَصَلَابَةٍ؛ مَكْرُمَةٌ لِلنَّبَاتِ. وَهِيَ^(٧٩) مِنَ الشَّجَرِ: الْمُجْتَمِعُ الْمُتَكَائِفُ^(٨٠) [١٣١ / ب].

وَالْخَمِيلُ: الْأَسْوَدُ مِنَ النَّبَاتِ، وَالْجَمِيعُ الْخَمَائِلُ. وَالْخَمْلُ: خَمْلُ الطَّنْفَسَةِ وَالثَّوْبِ، وَكَذَلِكَ الْخَمِيلَةُ، وَالْجَمِيعُ الْخَمِيلُ^(٨١). وَرِيشُ النَّعَامِ: خَمْلٌ. وَثَوْبٌ مُحْمَلٌ. وَفَلَانٌ خَبِثَ الْخَمْلَةَ^(٨٢): أَيِ الْبَطَانَةَ^(٨٣). وَخَمَلَاتُ الرَّجُلِ: سَوَاءُهُ.

(٧٦) فِي ك: الْإِعَادَةُ.

(٧٧) فِي ت: يَفْتَحُ.

(٧٨) فِي ت: يَطْلِبُونَ.

(٧٩) فِي ت: وَهُوَ.

(٨٠) فِي ك: الْمُتَكَائِفُ.

(٨١) فِي ك: الْخَمُولُ.

(٨٢) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٨٣) فِي ت: أَيِ الطَّاقَةِ.

وَالْحُمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فَلَا يَبْرَحُ حَتَّى يُقَطَعَ مِنْهُ عِزْقٌ أَوْ يَهْلِكَ. ^(٨٤)
 خُمِلَتِ الشَّاةُ فِيهَا مَحْمُولَةٌ، وَفَصِيلٌ مَحْمُولٌ وَخَمِيلٌ، وَأَفْصِلَةٌ خَمْلَى.
 وَالْخُمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ كَاللَّحْمِ.

● لَحْمٌ:

لَحْمٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.
 وَاللَّحْمُ: سَمَكٌ فِي الْبَحْرِ.
 وَبِالرَّجُلِ لَحْمَةٌ: أَيُ فِتْرَةٌ ^(٨٥).
 وَعَقَبَةُ الْمَتَنِ: لَحْمَةٌ وَلَحْمَةٌ أَيُ قِطْعَةٌ، وَمِنْهُ اسْتِقْلَاقُ لَحْمٍ.

● خِلْمٌ:

الْخِلْمُ: مَرِيضُ الطَّيْبَةِ أَوْ كِنَاسٌ تَتَّخِذُهُ ^(٨٦) مَأْلَفًا.
 وَيُسَمَّى الصَّدِيقُ خِلْمًا. وَهُوَ خِلْمٌ نِسَاءً: [أَيُ تَبْعُهُنَّ] ^(٨٧).
 وَالْخِلْمُ: الْعَظِيمُ.
 وَالْخَالِمُ: الْمُسْتَوِي الَّذِي لَا يَقُوتُ بَعْضُهُ بَعْضًا.
 وَابِلٌ خِلْمَةٌ بِالْأَرْضِ وَحَلِيسَةٌ: أَيُ رِتَاعٌ ^(٨٨).

● مَلَخٌ:

الْمَلَخُ: قَبْضُكَ عَلَى عَضَلَةٍ أَوْ عَضْدٍ جَذْبًا، اِمْتَلَخَ الْكَلْبُ لَحْمَهُ؛ وَالْعُقَابُ
 عَيْنَهُ: إِذَا أَخْرَجَتْهَا.
 وَالْمَلَاخُ: الْمَلَأَقُ.

(٨٤) سقط حرف العطف من ت.

(٨٥) في ت: أَيُ كِتْرَةٌ، وفي ك: فِتْرَةٌ.

(٨٦) في ت: يَتَحَدُّ، وفي ك: يَتَخَذُهُ.

(٨٧) زيادة من ت.

(٨٨) في ت: وَخِلْسَةٌ أَيُ رِبَاعٌ. وفي القاموس: اِبِلٌ خِلْمَةٌ - بالكسر - رِتَاعٌ.

وفي الحديث^(٨٩) : «يَمْلَخُ بِالْبَاطِلِ» أي يَتَلَهَّى به^(٩٠) .
و [رَجُلٌ]^(٩١) مُمْلَخُ الْعَقْلِ : أي ذاهبه .
والمَلِيخُ : لَحْمٌ لَا طَعْمَ لَهُ . وَالْفَحْلُ الَّذِي يَنْعَدِلُ عَنِ الشَّوْلِ قُدُوراً^(٩٢) ،
والجميع الأملخه .

وَمَلَخَتْ^(٩٣) الْمَرْأَةُ مَلَخاً : وهو من شِدَّةِ الرُّطْمِ .
والمَلَخُ في حُضْرِ الْفَرَسِ : مَدُّ الضَّبْعَيْنِ عَلَى حَالَاتِهِ كُلِّهَا .
وَمَلَخَ الْقَوْمُ فِي السَّيْرِ مَلَخاً : أَبْعَدُوا .
و^(٩٤) أَنَّهُ لَمْ تَمْلَخِ الصُّلْبُ : أي مَوَّهُونُهُ .

● لمخ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩٥) .
الخارزنجي : اللَّمَّخُ : اللَّامُ ، لَا مَخْتَهُ : أي لَا طَمْتَهُ . وَلَمَخَتْ عَيْنَهُ .
وَتَلَمَخَ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ : أي أَتَى بِهِ .

(٨٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٤ / ٥٤٤ والتهذيب والمقاييس والاساس والفائق : ١ / ١١٦ واللسان والتاج .

(٩٠) في الاصول : أي يتلقى به ، والتصويب من المعجمات .

(٩١) زيادة من ت .

(٩٢) في ك : قدوراً .

(٩٣) هكذا ضبط الفعل وما بعده في الأصل وت ، والتاء مضمومة في المعجمات أي تاء الفاعل ؛ وتكون (المرأة) هنا مفعولاً به .

(٩٤) سقط حرف العطف من ك .

(٩٥) في ت : أهمله الخليل . وقد ورد التركيب في العين ، وروى عن الليث في التهذيب ، كما ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

باب [الخاء والنون]^(١)

الحاء والنون والفاء^(٢)

● خفن :

الْخَفَّانُ : فِرَاحُ النَّعَامِ ، الْوَاحِدَةُ خَفَّانَةٌ ، [وَهُوَ مِنَ الثَّنَائِيِّ]^(٣) .
وَالْخَيْفَانُ : الْجَرَادُ ، الْوَاحِدَةُ خَيْفَانَةٌ ، وَهُوَ^(٤) أَوَّلُ مَا يَطِيرُ^(٥) . وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وْخَفَّانُ : اسْمُ أَرْضٍ .

● نَخَفَ^(٦) :

نَخَفَهَا وَنَخَبَهَا : نَكَحَهَا .
وَالنَّخْفُ : صَوْتُ مِنَ الْمَخْرَجِينَ^(٧) وَالْقَمِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في ت : الخاء والفاء والنون .

(٣) زيادة من ت .

(٤) سقطت كلمة (وَهُوَ) من ت .

(٥) سقطت كلمة (مَا يَطِيرُ) من ك .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولكن المؤلف لم يُشر إلى ذلك ، كما لم يشر في التهذيب إلى إهمال

الليث إياه ، وورد أيضاً في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) في ك : من المخربين .

والتَّخَفُّفُ^(٨) : وَهْدَةٌ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .

● خَنَفٌ :

صَدَّرَ أَخْنَفٌ ، وَظَهَرَ أَخْنَفٌ . وَخَنَفَهُ : انْهَضَ أَمَّ أَحَدِ جَانِبَيْهِ .
وَخَنَفَتِ الدَّابَّةُ بِيَدِهَا^(٩) فِي السَّيْرِ تَخْنِفُ : أَي تَضْرِبُ بِهَا نَشَاطًا . وَنَاقَةٌ خُنُوفٌ
مِخْنَفٌ .

وَجَمَلٌ مِخْنَفٌ : لَا يُلْقِحُ مِنْ ضِرَابِهِ .
وَالْخِنَافُ : لِيْنُ الْأَرْسَاجِ . وَأَنْ تَهْوِيَ النَّاقَةُ بِيَدَيْهَا إِلَى وَحْشِيَّهَا .
وَحُمُرُ^(١٠) خَائِفَاتُ : تَخْنِفُ^(١١) بَرُؤُوسِهَا نَشَاطًا .

وَالْخُنْفُ : الْإِثَارُ ، الْوَاحِدُ خَنِيفٌ .
وَالْخَنِيفُ^(١٢) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ أبيضٌ غَلِيظٌ مِنْ كَتَانٍ ، وَالْجَمِيعُ الْخُنْفُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣) : « تَخَرَّقَتْ عَنَّا الْخُنْفُ » .

وَخَنِيفًا النَّاقَةُ : إِبْطَاهَا .
وَفُلَانٌ خَائِفٌ بِرَأْسِهِ : أَي رَافِعٌ بِهِ كِبْرًا . وَرَأْيُهُ خَائِفًا عَنِّي بِأَنْفِهِ .
وَالْخَنِيفُ : الْمَرَحُ وَالنَّشَاطُ .
وَالْخُنُوفُ : الْغَضَبُ .
وَالْخَائِفُ : النَّجِيبُ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالتَّخَفَةُ ، وَمِثْلُ ت فِي الْقَامُوسِ .

(٩) فِي ت : بِيَدَيْهَا .

(١٠) فِي ت : وَحُمُرُ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : مَخْنَفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالمَعْجَمَاتِ .

(١٢) فِي ك : وَالْخَنِيفُ وَالْحَنِيفُ .

(١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٧/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٣٩٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

● فنخ:

الْفَنِيخُ: الرَّخْوُ^(١٤) الضَّعِيفُ، شَيْخٌ فَنِيخٌ.
وَفَنَخْتُهُ تَفْنِيخًا: ذَلَّلْتُهُ [وَفَهَرْتُهُ]^(١٥)، وكذلك فَنَخْتُهُ - بِالتَّخْفِيفِ - .
وَفَنَخْتُ رَأْسَهُ فَنَخًا: إِذَا فَتَتِ الْعَظْمَ مِنْ غَيْرِ شَقٍّ شَيْءٍ وَلَا إِدْمَاءٍ^(١٦) .

● نفخ:

النَّفْخُ معروف. والمِنْفَاخُ: الَّذِي يُنْفَخُ بِهِ. وَ^(١٧) كَثُرَ الْحَدَادُ أَيْضًا. وَالنَّفِيخُ:
الَّذِي يَنْفَخُ فِي النَّارِ.

وَأَصَابَتْهُ نَافِخَةٌ: أَيِ رِيحٌ شَدِيدَةٌ.

وَالنَّفَاخُ: نَفْخَةُ الْوَرَمِ مِنْ دَاءٍ.

وَشَابُ نَفْخٍ وَشَابَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا مَلَأَتْهُمَا^(١٨) نَفْخَةُ الشَّبَابِ. وَرَجُلٌ إِنْفَخَانُ وَامْرَأَةٌ
إِنْفَخَانَةٌ وَانْفَخَانِيَّةٌ.

وَالنَّفْخُ: دَاءٌ فِي الْفَرَسِ، فَرَسٌ أَنْفَخَ، وَهُوَ انْتِفَاخُ الْخُصْيَتَيْنِ .

وَالنَّفَاخَةُ^(١٩): هَنَةٌ مُتَنَفِّخَةٌ^(٢٠) فِي بَطْنِ السَّمَكَةِ.

وَالنَّفَاخَةُ: الْحَبَاةُ فَوْقَ الْمَاءِ.

وَالنَّفْخَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا ارْتَفَعَ، وَهِيَ مَكْرُمَةٌ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرَّحْر، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَلَا إِدْمَاءٌ) فِي تِ.

(١٧) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ تِ.

(١٨) فِي كِ: إِذَا مَلَأَتْهُمَا.

(١٩) هَكَذَا ضَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ النُّونِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي كِ: مُتَنَفِّخَةٌ.

وفي المثل^(٢١): «قد نَفَخْتُ لو تَنَفَّخُ في فَحْمٍ». وَاَتَنَفَّخَ النَّهَارُ: طَالَ وَمَتَعَ^(٢٢).

الخاء والنون والباء

● خنب:

جَارِيَةٌ خَنِيبَةٌ: غَنِيَّةٌ رَخِيمةٌ، وكذلك خَنِيبَةٌ. وَرَجُلٌ خِنَابٌ - مَكْسُورُ الخاء مَهْمُوزٌ -: وهو^(٢٣) الضَّحْمُ في عِبَالَةٍ، والجميع الخَنَابُ^(٢٤). وقيل: هو الْأَحْمَقُ الْمُتَصَرِّفُ يَخْتَلِجُ هَكَذَا مَرَّةً وَهَكَذَا مَرَّةً^(٢٥).

وَالْخُنَابَةُ - بِالضَّمِّ وَالْهَمْزِ -^(٢٦): طَرَفُ الْأَنْفِ، وَبِكَسْرِ الخاء غير مَهْمُوزَةٍ^(٢٧).

وَالْخِنُوبُ: الْجَسِيمُ مِنَ الْخَيْلِ، وَالْأُنْثَى خِنْوَبَةٌ.

وَالْخِنَابَةُ وَالْخِنَابُ: الذَّكْرُ الطَّوِيلُ. وَخَنِيتَ رَجُلَهُ: إِذَا وَهَنْتَ، وَأَخْنَبْتُهَا أَنَا. وَالذَّلُّ إِذَا انْقَطَعَتْ مِنْهَا وَذَمَّتَانِ فَمَالَتْ.

وَالْخَنْبُ: شِبْهُ الْخُنَانِ فِي الْأَنْفِ، خَنِيبَ خَنِبًا. وَأَخْنَبْتُ عَلَيْهِ إِخْنَابًا: أَفْسَدْتُ.

(٢١) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٦، وبنص (. . . لو كنت أنفخ في فحم) في مجمع الأمثال : ١٣٥ / ٢، وبنص (قد نفخت لو أنفخ في فحم) في المستقصى: ١٩٣ / ٢.

(٢٢) في ك: ومنع.

(٢٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(٢٤) كذا في الأصول، ومثله في التاج. وهو (خَنَابٍ) في العين والتهذيب واللسان.

(٢٥) سقطت جملة (وهكذا مرة) من ك.

(٢٦) في ت: بالضم والكسر والهمز.

(٢٧) لم ترد جملة (وبكسر الخاء غير مهموزة) في ت.

وَالْخِنَابَةُ: الْكِبَرُ، لَا تُزْعَنُ خِنَابَتَكَ: أَيِ كِبْرَكَ، وَقَدْ تَخَنَّبَ.
وَالْخَنْبَةُ: الْإِسْفَافُ لِدَقَائِقِ الْأُمُورِ. وَرَأَيْتُ عَلَيْهِ خَنْبَةً: أَيِ رِيَّةً، وَ [هُوَ] (٢٨)
صَاحِبُ خَنْبَاتٍ وَخِنَابَاتٍ (٢٩).

وَالْخَنْبُ: مَفْصِلُ بَاطِنِ الرُّكْبَةِ.

● نخب:

النَّخْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ، وَاسْتَنْخَبَتِ الْمَرْأَةُ: احْتَأَجَتْ وَاشْتَهَتْ النَّخْبَ
[١٣٢ / أ].

وَالنَّخْبَةُ: خَوْقُ (٣٠) الثَّغْرِ.

وَرَجُلٌ نَخِبُ الْفُؤَادِ وَمَنْخُوبٌ: أَيِ جَبَانٌ (٣١)، وَكَذَلِكَ النَّخِبُ - النُّونُ وَالْخَاءُ
مَكْسُورَتَانِ -، وَالْجَمِيعُ الْمَنْخُوبُونَ وَالْمَنَاخِبُ.

وَالْمَنْخُوبُ: الْمَهْزُولُ أَيْضاً.

وَالنَّخْبَةُ: خِيَارُ النَّاسِ، انْتَخَبْتُ نَخْبَةً.

وَيَقُولُونَ: دَخَلْتُ فِي نَخِيهِ: أَيِ فِي جَوْفِهِ وَقَلْبِهِ.

وَالنَّخْبَةُ: جِلْدَةُ الْأَسَدِ.

وَالْيَنْخُوبُ: الطَّوِيلُ، وَجَمْعُهُ يَنْاخِيْبُ (٣٢)، وَكَذَلِكَ النَّخْبُ، وَهُوَ الَّذِي لَا
جَوْفَ لَهُ.

وَنَخَبَتَهُ النَّمْلُ: أَيِ عَضَّتْهُ.

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مفتوح الخاء في المحكم والتكملة واللسان.

(٣٠) في ت: خرق.

(٣١) في ت: ورجل نخب لا فؤاد له ومنخوب جبان.

(٣٢) في ت: يناخب.

● نَبَخُ :

النَّبِخُ: مَا نَفِطَ مِنَ الْيَدِ مِنَ الْعَمَلِ . و [هو] ^(٣٣) أَيْضاً: الْجُدَرِيُّ .
والتُّرَابُ الْأَنْبَخُ: الْأَكْدَرُ اللَّوْنِ الْكَثِيرُ .
والتَّنْبَخَةُ: كَالْتَّنَكَّةِ ^(٣٤) .

وَالْأَنْبَخَانُ ^(٣٥): الْعَجِينُ الْفَاسِدُ الْحَامِضُ، نَبَخَ يَنْبَخُ ^(٣٦) نُبُوحاً .
وهو نابِخَةٌ مِنَ النَّوَابِخِ: أَي مُتَكَبِّرٌ فِي الرِّجَالِ ^(٣٧) . وَالْعَظِيمُ الشَّانِ أَيْضاً ^(٣٨) .
وَقِيلَ: دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي .

وَالنَّابِخُ ^(٣٩): الْمُتَكَلِّمُ .
وَالنَّابِخَةُ: الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ .
وَامْرَأَةٌ إِنْبَخَانِيَّةٌ: أَي ضَخْمَةٌ سَمِجَةٌ .

● بَخَنُ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(٤٠) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: ابْخَانَتِ الْمَرْأَةُ . وَالْإِبْخِينَانُ: انْتِصَابُ الرَّجُلِ قَائِماً، وَكَذَلِكَ إِذَا
نَامَ . وَالنَّاقَةُ إِذَا دَرَّتْ وَسَطَعَتْ بِعُقُقِهَا ^(٤١) .

(٣٣) زيادة من ت .

(٣٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: كَالنَّكْبَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالمعجمات .

(٣٥) فِي ت: وَالْإِنْبَخَاتُ . وَضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْبَاءِ .

(٣٦) هَكَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ؛ وَبِكَسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) فِي ت: مِنَ الرِّجَالِ .

(٣٨) فِي ت: وَهُوَ أَيْضاً الْعَظِيمُ الشَّانِ .

(٣٩) وَهُوَ النَّابِخَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٠) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤١) فِي ك: بِعَنْفِهَا .

وَابْخَانُ الرَّجُلُ: سَقَطَ مِنَ الْإِعْيَاءِ.
 وَيَوْمٌ [وَرَجُلٌ]^(٤٢) بَخْنٌ: مُمْتَدُّ طَوِيلٌ.
 [وَابْخَائَتْ النَّاقَةُ: تَمَدَّدَتْ لِلْحَلَبِ]^(٤٣).

● خبن :

خَبَنْتُ الثَّوْبَ: إِذَا رَفَعْتَ^(٤٤) ذُلْدَلَ الثَّوْبِ فَقَلَصْتَهُ.
 وَالْخُبْنَةُ: تَبَانُ^(٤٥) الرَّجُلِ. وَمَا خَبَنْتَهُ فِي الْإِبْطِ وَالْكُمِّ.
 وَالْخُبْنُ^(٤٦) فِي الْمَزَادَةِ: مَا بَيْنَ الْخُرْتِ^(٤٧) وَالْقَمِّ، وَلِكُلِّ مِسْمَعٍ خُبْنَانٍ.
 وَالْمَخْبُونُ مِنْ أَجْزَاءِ الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ.
 وَالْخُبْنَةُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.
 وَرَجُلٌ خُبْنٌ: مُنْقَبِضٌ.
 وَالْخَائِبُ: الشَّدِيدُ^(٤٨). وَالَّذِي يَخْبِنُ الْكَذِبَ وَيُعِدُّهُ^(٤٩).
 وَالْخَائِبُ: النَّاقَةُ تَمَدَّدَتْ^(٥٠) لِلْحَلَبِ^(٥١).

الخاء والنون والميم^(٥٢)

● [خمن :

الْخَمْنُ: تَحْمِيئُكَ الشَّيْءَ بِالْوَهْمِ، خَمَنَ يَخْمِنُ خَمْنًا.

(٤٢) زيادة من ت.

(٤٣) زيادة من ت أيضاً، وورد مثلها في التكملة.

(٤٤) في ت: رفعت.

(٤٥) كذا في الأصل وك والعين. وفي ت: ثياب ومثله في اللسان، وفي التهذيب والمقاييس واللسان: ثيان.

(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الخاء، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات والمنصوص عليه في التكملة والقاموس.

(٤٧) كذا في الأصل وك والقاموس، وفي ت والمعجمات الأخرى: الخرب.

(٤٨) في ت: السديد.

(٤٩) في ت: ويعدها.

(٥٠) في الأصل وك: تمدت.

(٥١) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٥٢) في ك: الخاء والميم والنون.

وهو خَامِنُ الذَّكَرِ: أي خَامِلُهُ.
والخَمَنُ: التَّنَنُ.
وَحِمَانٌ: جِبَالٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ^(٥٣).

● مخن:

رَجُلٌ مَخْنٌ وَامْرَأَةٌ مَخْنَةٌ: إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ [وَفِيهِ]^(٥٤) خِفَّةٌ. وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ
الْبَطُولُ [الْعُنُقُ]^(٥٥). وَعُنُقٌ مَخْنٌ: طَوِيلَةٌ، وَمَمَخُونٌ^(٥٦).

وَالْمُمَخَّنُ: الْمُمَدَّدُ^(٥٧).
وَمَخْنٌ فَلَانٌ بِثَرِهِ: أَخْرَجَ ثَرَابَهَا.
وَمَخَنَهَا: أَيِ جَامَعَهَا.

● نخم:

النَّخَامَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الْخَيْشُومِ عِنْدَ التَّنَخُّمِ. وَ^(٥٨) رَجُلٌ نَخِمٌ.
وَالنَّخْمُ: اللَّعِبُ وَالْغِنَاءُ^(٥٩).

(٥٣) كل ما ورد في تركيب خمن من ت، ولم يرد في الأصل وك. وقد ورد بالنص في التكملة.

(٥٤) زيادة من ت.

(٥٥) زيادة من ت أيضاً.

(٥٦) في ت: وعنق مخن وممخون طويلة.

(٥٧) في ك: الممدود. وفي اللسان والقاموس: طريق ممخَّن: وُطِيَءَ حَتَّى سَهْلٍ. وطريق ممجَّن

(بالجيم): ممدود.

(٥٨) لم يرد حرف العطف في ت.

(٥٩) كذا في الأصل وفي التكملة، وفي المحكم: النخم الإعياء.

[باب الخاء والفاء]^(١)

الحاء والفاء والميم

● فخم:

فَخَمَ الرَّجُلُ فَخَامَةً، فهو فَخْمٌ: عَبلٌ نَبِيلٌ.
وفلانٌ يَفْخُمُ فلاناً: أي يُبْجِلُهُ. وَيُفْخِمُ الكلامَ.
والرَّفْعُ: التُّفْخِيمُ.
والفُخْمِيَّةُ: من التَّعْظُمِ^(٢) والاستِغْلَاءِ^(٣).

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) في ت: من التعظيم.

(٣) في ك: والاستغلاء.

باب
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الخاء و القاف

(و . ا . ي)

● خوق :

الخَوْقُ : حَلَقَةٌ^(١) القُرْط.

ومَفَازَةٌ خَوْقَاءُ مُنْخَاقَةٌ : خَرْفَاءُ ، وَخَرَقُ أَخَوْقُ ، وَخَوْقُهَا : سَعَةٌ جَوْفُهَا . وَانْخَاقَتْ
الْمَفَازَةُ ، وَخَاقُهَا : طُولُهَا .

والخَاقِ بَاقٍ : اسْمٌ لِلْفَرْجِ^(٢) .

وَالرُّكْبَةُ الْخَوْقَاءُ : الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ الْوَاسِعَةُ . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ : الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ ،
وَالْحَمَقَاءُ أَيْضاً .

وَالْأَخَوْقُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَعْوَرُ ، وَقَوْمُ خَوْقُ .

● قحى :

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَبِيحَ التَّنَشُّعِ قِيلَ^(٣) : قَحَى [يُقَحِّي]^(٤) تَقَحِيَةً .

(١) في ك : خلقة .

(٢) في ت : اسم الفرج .

(٣) في ت : يقال .

(٤) زيادة من ت .

● قوخ :
مُهْمَلٌ عنده (٥).
القَاخُ: الظُّلْمَةُ، لَيْلٌ قَاخٌ.

(٥) في ت : أهمله الخليل . وقد استدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الخاء و الكاف

(و . ا . ي)

مُهْمَلٌ عنده^(١).

الخارزنجي: الكُوخُ: البَيْتُ المُسَنَّمُ المُعَوَّجُ، وَجَمْعُهُ كَيْخَانٌ^(٢) وأَكُوخٌ
وَكُوخَةٌ.

(١) في ت: مهملات. واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس

والتاج.

(٢) في ك: كنعاج.

الخاء و الجيم

(و . ا . ي)

● خَجَأٌ^(١) :

التَّخَايُؤُ^(٢) فِي الْمَشْيِ : التَّبَاطُؤُ^(٣) .
وَالْخُجَاءَةُ : الضَّعِيفُ . [وَقِيلَ ^(٤)] : الْأَحْمَقُ .
وَحَجَأْتُهَا خَجَأً^(٥) : نَكَحْتُهَا . وَرَجُلٌ خُجَاءٌ : قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ .
وَحَجَأْتُهُ بِالْعَصَا^(٦) : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

● خَجِي خَجِي^(٧) :

خَجِي الرَّجُلُ يَخْجِي خَجِيًّا : اسْتَحْيَى .
وَتَخَاجِي الْأَمْرُ تَخَاجِيًّا : أَي تَفَاقَمَ^(٨) وَعَظُمَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَت : خَجَا (بِلا هَمْز) ، وَفِي ك : خَجِن .

(٢) فِي ت : التَّخَاجِي .

(٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (فِي الْمَشْيِ التَّبَاطُؤُ) مِنْ ك .

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (خَجَأٌ) فِي ك .

(٦) فِي ك : وَحَجَأْتُهُ لِلصَّبِيِّ .

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَكِنْ الْمُؤَلَّفُ لَمْ يُشِيرْ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ ، وَلَعَلَّهُ سَقَطَ مِنْ نَسْخِ

الْعَيْنِ ، لِأَنَّ الْأَزْهَرِيَّ قَدْ رَوَى عَنْ اللَّيْثِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

(٨) فِي ك : أَي تَفَاحَمَ .

وأخجاني فلان إخجاء: ألح عليك حتى يُبرمك .
 والتجاعي: تحامل بإحدى الشقين على الآخر^(٩). وهو في المشي: في نفع
 وتكبر.

● جوخ^(١٠):
 التَّجَوُّخُ: تَجَوَّفُ البِشْرُ والنَّهْرُ. وَتَجَوَّخَتِ البِشْرُ: انْهَارَتْ وَتَهَدَّمَتْ.
 والجَوْخَةُ: الحُقْرَةُ.
 والتَّجْوِيْعُ: التَّوْسِيْعُ.
 وجَوَّخَ الأرضَ: شَقَّهَا^(١١).
 وجَوَّخَهُ: صَرَّعَهُ.
 والجَوَّخَانُ: البَيْدَرُ والجَرِينُ.

● ججخي^(١٢):
 رَجُلٌ أَجَجَّخِي: قَلِيلُ لَحْمٍ الْفَخِذَيْنِ وَفِيهِمَا تَخَاذُلٌ مِنَ الْعِظَامِ، وَهُوَ يَتَجَاخِي
 فِي مَشْيِهِ^(١٣).

وَجَحَّخَ النَّجُومُ: خَوَتْ. وَجَجَّخِيَ اللَّيْلُ: مَالَ لِيَذْهَبَ.
 والمُجَجَّخِي: الْمُنْحَنِي.
 والتَّجَجَّخِيَّةُ: مِثْلُ التَّجَاخِي^(١٤).

(٩) في ك: على الامر.

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُرو عنه شيء في التهذيب، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك.

(١١) في ت: نسقها.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُرو عنه شيء في التهذيب، وورد في المحكم بعنوان (ججو)
 وفي التكملة واللسان و القاموس بعنوان (ججا) .

(١٣) في ت: مشيته.

(١٤) كذا في الأصول، ولعل التجاخي تصحيف التجافي.

الخاء و الشين

(و . ا . ي)

● وخش^(١):

الْوَخْشُ من الناسِ وغيرِهِم: رَذَالَتُهُمْ وَصِغَارُهُمْ، و^(٢) لا يُثْنَى ولا يُجْمَعُ، وكذلك الْوَخْشَةُ^(٣).

وَأَوْخَشْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ إِيْخَاشاً: أَيِ أَثَرْتُ فِيهِ وَتَنَقَّصْتَهُ^(٤).
وَأَوْخَشَ لِي بَعْطِيَّةٌ: أَيِ أَقْلَّهَا، وَوَخَّشَ^(٥) بَشِيءٌ: مِثْلُهُ.

● وشخ:

الْوَشْخُ: الرَّدِيُّ الضَّعِيفُ^(٦).

وَالْوَشْخَةُ^(٧): مَا عُمِلَ مِنَ الْخُوصِ لِلرُّطَبِ.

(١) في ك: خوش.

(٢) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣) في ت: الوخش.

(٤) في ك: وينقصه.

(٥) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي ت وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) في ت: الضعيف الرديء.

(٧) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

والوَشَخُ: من أسماء دَوَاخِلِ التَّمْرِ.

● خيش:

الْخَيْشُ^(٨): ثِيَابٌ مِنْ كَتَانٍ. وفيه خَيْوُشَةٌ^(٩): أي رِقَّةٌ.

وَرَجُلٌ مُتَخَوِّشٌ: مَهْزُولٌ [١٣٢ / ب].

وَرَجُلٌ خَيْشُ الْعَمَلِ: أي سَرِيعُهُ خَفِيفُهُ.

● خشي:

الْخَشْيَةُ: الْخَوْفُ، خَشِيَ يَخْشَى خَشْيَةً^(١٠) وَخَشِيًا وَخَشِيَانًا وَمَخْشَاءً. وهذا

الْمَكَانُ أَخْشَى مِنْ ذَلِكَ^(١١). وَامْرَأَةٌ خَشْيَانَةٌ^(١٢): تَخْشَى كُلَّ شَيْءٍ.

وَمَا حَمَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ^(١٣) إِلَّا خِشْيَ فُلَانٍ: أي مَخَافَتَهُ، بِكَسْرِ الْخَاءِ.

وَمِثْلُ^(١٤): «قَدْ كُنْتُ وَمَا أَخْشَى بِالذُّبِّ».

وَخَاشَى بِهِمْ^(١٥): اتَّقَى عَلَيْهِمْ وَحَذَرَ^(١٦).

وَخَاشَيْتُ فُلَانًا: تَارَكْتَهُ.

● شيخ:

رَجُلٌ شَيْخٌ، بَيْنَ الشَّيْخُوخَةِ، وَالْجَمِيعِ الشُّيُوخِ وَالشَّيْخَانِ وَالْمَشَيْخَةِ

وَالْمَشْيُوخَاءِ. وَالْعَبْجُوزُ شَيْخَةٌ.

(٨) سقطت كلمة (الخيش) من ت .

(٩) في ت : فيه خشونة وفيه خيشونة .

(١٠) في ت : خشوة .

(١١) في ت : أخشى منه .

(١٢) وفي الصحاح : خَشْيَاءٌ، وفي التكملة : خَشْيَانَةٌ .

(١٣) في ك : على ذلك .

(١٤) وفي ت : قد كنت يوماً الخ . وقد ورد المثل في المحكم والمستقصى : ١٩٢ / ٢ (وفيه : قد لا أخشى

بالذئب) واللسان والتاج .

(١٥) في ت : وخاشى عليهم .

(١٦) كذا في الأصول، ومثله في التاج . وفي اللسان : أبقي عليهم وحذر .

والشَّيْخُ: شَجَرَةٌ يُقَالُ لَهَا شَجَرَةُ الشُّيُوخِ.
وَرَجُلٌ شَيْخُونٌ: بِمَعْنَى [شَيْخٍ]^(١٧).
● خَشَوُ (١٨):

الْحَشَوُ: الْحَشْفُ^(١٩)، خَشَتِ^(٢٠) النَّحْلَةُ تَحْشُو حَشْوًا.
وَحَشِيَّ الْبَقْلِ وَالشَّجَرِ: يَبْسُهُمَا.
وَالْحَشَاءُ - عَلَى فَعَالٍ -: نَحْوُ الْجَهَادِ مِنَ الْأَرْضِ.

● خَوْش:

الْخَوْشَانِ: الْخَاصِرَتَانِ مِنَ الْإِنْسَانِ.
وَحُشْتُ مِنْهُ كَذَا: أَيِ أَخَذْتُ.
وَتَخَوَّشْتُ مِنْهُ شَيْئًا: اسْتَقْلَلْتُ مِنْهُ قَلِيلًا.
وَخَاشَ فِي الْوِعَاءِ: حَثَافِيهِ^(٢١)؛ كَمَا يَخْشُ السَّيِّعُ تُرَابَ الْغَارِ.
وَالْتَّخَوَّشُ: التَّخَوُّفُ. وَالتَّنْقِصُ.
وَالْمُخَاوَشَةُ: مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ.
وَيُقَالُ لِقِمَاشٍ^(٢٢) الْبَيْتِ: خَاشٍ مَاشٍ.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل.

(١٩) في الأصول: الخشف (بفتح الخاء وسكون الشين)، والتصويب من التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(٢٠) في ك: خشته.

(٢١) كذا في الأصول وت، ومثله في القاموس، وفي ك: حشافيه، ومثله في التكملة واللسان.

(٢٢) في ت: لخماش.

الخاء و الضاد

(و . ا . ي)

● خوض :

خَضْتُ المَاءَ خَوْضًا وَخِيَاضًا: [أي ^(١)] مَشَيْتُ فِيهِ ، وَاخْتَبَأْتُ خِثْيَاضًا ، وَخَوْضٌ تَخْوِيضًا .

وَالْخَوْضُ ^(٢) : اللَّبْسُ فِي الْأَمْرِ . وَهُوَ مِنَ الْكَلَامِ : مَا فِيهِ ^(٣) كَذِبٌ وَبَاطِلٌ .
وَالْمِخْوَضُ : مِجْدَحٌ يُخَوِّضُ ^(٤) بِهِ السَّيِّقُ .

● وخض :

الْوَخْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ .

● وضخ :

الْمُوَاضِخَةُ : التَّبَارِي وَالْمُبَالَغَةُ فِي الْعَدُو .
وَالرَّجُلُ إِذَا اسْتَقَى فَنَفَحَ بِالذَّلْوِ ^(٥) نَفْحًا شَدِيدًا : قَدْ أَوْضَحَ بِهِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ك : والخوش .

(٣) في ك : وما فيه .

(٤) في ت : تحوض .

(٥) في ت : في الدلو .

وَالْوَضُخُ: دُونَ الْمَلءِ.
وَوَضَخْتُ فِي الْقَرْبَةِ وَأَوْضَخْتُ: بِمَعْنَى غَرَقْتُ^(٦) فِيهَا.
وَالْوُضُوخُ: السَّجْلُ مِنَ الْمَاءِ فِي السَّقَاءِ. وَرَكِيَّةٌ مُوَاضَخَةٌ وَإِنِّهَا لَتَوَاضَخُ: وَهِيَ الْمُدَاوِمَةُ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَالْمُوَاضَخَةُ فِي الْاسْتِقَاءِ: الْمُبَارَاةُ. وَاسْمُ الْمَاءِ: الْوَضُوخُ^(٧).
وَوَضَخْتُ لِلرَّجُلِ^(٨): أَعْطَيْتَهُ.
وَالْمِيضَاخُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا يَجْتَمِعُ مَحْلِبُهَا فِي ضَرْعِهَا إِلَّا بِانْتِشَارِ دِرَّتِهَا.
وَرَأَيْتُ بِهَا أَوْضَاخًا مِنَ النَّاسِ: أَيَّ قَلِيلًا.

● ضَوْخٌ:
ضَاخٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

● ضَخَى:
مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).
[الْخَارِزْنَجِيُّ^(١٠): الضَّاخِيَةُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِيِ.

● خَضَى^(١١):
الْخَضَى: تَفَقَّتُ الشَّيْءُ الرُّطْبَ خَاصَّةً وَانْتِشَادَهُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: غَرَقْتُ (بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ) وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت.
(٧) فِي ت: الْوُضُوحُ.
(٨) فِي ت: وَضَحْتُ. وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَضَخْتُهُ أَعْطَيْتَهُ.
(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَكِنْ الْمَوْثَلَفُ لَمْ يُشِيرْ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ.

الخاء و الصاد

(و . ا . ي)

● خوص :

الخُوصُ: وَرَقُ النَّخْلِ وَالْمُقْلِ ، أَخوصَتِ الخُوصَةُ والشَّجَرَةُ. والخَوَاصُ: الذي يُعالِجُ بالخُوصِ شَيْئاً، والخِيَاصَةُ عَمَلُهُ.

والخَوَصُ: ضَيْقُ الْعَيْنِ وَغُورُهَا، وَالْفِعْلُ خَوَصَ، وَالتَّعْتُ أَخَوَصُ وَخَوَصَاءُ. وَهُوَ يُخَاوِصُ وَيَتَخَاوِصُ فِي نَظَرِهِ^(١).

وَتَخَاوَصَتِ التُّجُومُ: إِذَا صَغَتْ لِلْعُورِ^(٢).
وَالظَّهِيرَةُ الْخَوَصَاءُ: أَشَدُّ الظَّهَائِرِ حَرّاً. وَهِيَ مِنَ الشَّاءِ^(٣): السُّودَاءُ إِخْدَى الْعَيْنَيْنِ الْبَيْضَاءِ الْآخَرَى.

وَالخُوصَةُ: الْجَنَبَةُ مِنْ نَبَاتٍ^(٤) الصَّيْفِ وَهِيَ بَقْلَةٌ. وَإِخْوَاصُهُ حِينَ يَرْتَفِعُ شَيْئاً. وَالتَّخْوِيسُ: أَنْ يُرْسَلَ الْبَعِيرُ إِلَى الْمَاءِ دُونَ الْإِبِلِ.

(١) فِي ت: وَهُوَ يُخَاوِصُ فِي نَظَرِهِ وَيَتَخَاوِصُ.

(٢) وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ: لِلْغُرُوبِ.

(٣) فِي ت: وَهِيَ مِنَ الشَّبَا.

(٤) فِي ت: وَالخُوصَةُ الْخَيْصَةُ مِنْ نَبَاتِ.

وتَاجُ مُخَوَّصٌ : إِذَا جُعِلَتْ فِيهِ صَفَايِحُ .
والتَّخْوِيصُ فِي الرَّأْسِ : الشَّمْطُ ، خَوَّصَهُ الشَّيْبُ .
وَالخَوَّصَاءُ مِنَ الْجَبَلِ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ . وَالْبِشْرُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، مَا كَانَتْ
خَوَّصَاءً ، وَلَقَدْ خَوَّصَتْ وَخَاصَتْ .

وَبَلَدٌ خَائِصٌ : بَعِيدٌ .
وَمُخَوَّصٌ ^(٥) بِكَلَامٍ : إِذَا كَانَ كَلَاماً قَلِيلاً يُخْفِيهِ .
وَمُخَوَّصٌ فِيهِمُ الْعَطَاءُ : أَيِ أُعْطِيَ فِيهِمْ يَسِيرًا .
وَمُخَاوَصَةٌ : عَارِضَتُهُ بِالْبَيْعِ .
وَمُخَصَّصُ الرَّجُلِ : غَضَضَتْ مِنْهُ .
وَلَا تُخَصِّنِي عَنْ حَاجَتِي : أَيِ لَا تَحْسِنِي عَنْهَا .
وَالْمُخَوَّصُ : الْبُعْدُ .

● خَيْصٌ :

كَبِشُ أَخْيَصُ : مُنْكَسِرُ أَحَدِ الْقَرْنَيْنِ ، وَعَنْزُ خَيْصَاءٍ .
وَمُخَيَّصٌ مِنْ عُشْبٍ : بُدِّ مِنْهُ ، وَمِنْ رِجَالٍ .
وَمُخَيَّصَانُ ^(٦) مِنْ مَالٍ : أَيِ قَلِيلٍ .

● صَبِيخٌ [وَصَوْخٌ] ^(٧) :

أَصَاخٌ يُصَبِّخُ إِصَاخَةً : اسْتَمَعَ .
وَالصَّاخَةُ - خَفِيفَةٌ - : وَرَمٌ فِي الْعَظْمِ مِنْ كَدَمَةٍ أَوْ صَدَمَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الصَّاخُ ،
وَالصَّاخَاتُ .
وَالصَّاخَةُ ^(٨) : الدَّاهِيَةُ .

(٥) فِي ت : وَأَخْوَصَ بِكَلَامٍ .

(٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْخَاءَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

وَوَقَعْنَا فِي بَلَدٍ صَوَاخٍ : أَي تَصَوَّخ فِيهِ الْأَرْجُلُ.

● صَخَى :

صَخَى الثُّوبُ يَصْخَى صَخَى^(٩) : وَهُوَ الْوَسَخُ ، فَهُوَ صَخِرَ ، وَالاسْمُ الصَّخَاءُ^(١٠).

وَقِيلَ لِبَعْضِ هَذِلٍ : أَيْنَ نَاقَتُكَ ؟ قَالَ : صَخَتْ فِي الْأَرْضِ أَي هَمَّتْ وَذَهَبَتْ ، فَهِيَ صَاحِيَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَشْيِ .

وَصَخَى النَّارَ : فَتَحَ عَيْنَهَا .

● خَصَى :

الْخِصَاءُ : أَنْ تَخْصِيَ الشَّاةَ أَوْ الدَّابَّةَ .

وَالْخُصِيَّةُ : تُوْتُتْ مَا دَامَتْ مُفْرَدَةً ، فَإِذَا تَنَوَّأَتْ وَأُثْوَا وَذُكِّرُوا . وَهُوَ - بَغْيَرُ الْهَاءِ - : جِلْدَتُهَا . وَخُصِيَّةٌ وَخُصِيٌّ ، وَتَصْغِيرُهُ : خُصِيٌّ .

وَيَقُولُونَ^(١١) : «جَاءَ كَخَاصِي الْعَيْرِ» أَي جَاءَ^(١٢) مُسْتَحْيَاً .

وَالْخُصِيَّةُ : الْقُرْطُ فِي الْأُذُنِ ، وَالْخُصِيُّ جَمْعُ .

● وَخَصَّ^(١٣) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْإِيخَاصُ : كَالْإِيْبَاصِ فِي الشُّهَابِ^(١٤) وَالسَّيْفِ . وَوُخُوصَتُهُ^(١٥) : حَرَكَتُهُ .

(٩) سقطت كلمة (صَخَى) من ت .

(١٠) وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان : الصَّخَاوَةُ . وفي المقاييس : وَالْاسْمُ الصَّخَى . وفي القاموس : وَالْاسْمُ الصَّخَاءُ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : جَاءَكَ خَاصِي الْعَيْرِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتُ ، وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٥٦ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٧٢/١ .

(١٢) فِي ت : إِذَا جَاءَ .

(١٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَكِنْ الْمَوْלَفُ لَمْ يُشِيرْ إِلَى ذَلِكَ .

(١٤) فِي ت : فِي السَّيْعَابِ . (١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ : وَوُخُوصَهُ .

وَأَوْخَصَ الرَّاِكِبُ فِي السَّرَابِ: يَرْفَعُهُ مَرَّةً^(١٦) وَيَخْفِضُهُ أُخْرَى.
وَأَوْخَصَ لِي بَعْطِيَّةً: أَقْلٌ مِنْهَا.

(١٦) فِي ك: يَرْفَعُهُ بَرَّةً.

الخاء و السين

(و . ا . ي)

● خيس^(١) :

الْخَيْسُ: مَنَّبُ الطَّرْفَاءِ وَأَنْوَاعُ [١٣٣ / أ] الشَّجَرِ، وَيُقَالُ لَهُ الْخَيْسَةُ^(٢)، وَجَمَعُهَا خَيْسٌ.

وَالْخَيْسُ: مَصْدَرُ خَاسَ يَخِيسُ خَيْسًا أَيْ فَسَدَ وَتَغَيَّرَ كَالْجَوْزَةِ وَالتَّمْرِ الْخَائِسِ. وَخَاسَتِ الْجَيْفَةُ.

وَالْإِبِلُ الْمُخَيْسَةُ: الَّتِي لَمْ تُسَرَّحْ^(٣) وَلَكِنَّهَا تُخِيسُ لِلنَّحْرِ وَلِلْقَسَمِ^(٤).
وَالْمُخَيْسُ^(٥): السَّجْنُ. وَالْإِنْسَانُ يُخِيسُ^(٦) فِي مَخِيسٍ^(٧) يَخِيسُ فِيهِ.
وَالْأَسَدُ: مَوْضِعُهُ.

(١) في ت: خيس وخوس.

(٢) سقطت جملة (ويقال له الخيسة) من ت.

(٣) في ك: لم تسرخ.

(٤) في ت: أو للقسم.

(٥) أشار في الأصل إلى جواز كسر الياء وفتحها.

(٦) في ك: يخنس.

(٧) في ت: في محبس.

وَيُخَاسُ أَنْفَهُ: أَيِ يُذَلِّكُ^(٨).
 وَعَيْصٌ أَخْيَسُ: مُلْتَفٌ كَثِيرُ الشَّجَرِ.
 وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ: قَلٌّ خَيْسُهُ مَا أَطْرَفَهُ^(٩): أَيِ قَلٌّ غَمُّهُ. وَقَلٌّ^(١٠) خَيْرُهُ.
 وَخَاسَ فُلَانٌ عَهْدَهُ: أَيِ أَخْلَفَ وَخَانَ.

● خوس:

الْمُتَخَوِّسُ: الَّذِي قَدْ ظَهَرَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ مِنَ السَّمَنِ.

وَخَاسَ فِي الْبِلَادِ: أَيِ جَرَى فِيهَا عَلَى غَيْرِ الرَّوَجِ.

وَخَاسَ خَيْسُكَ: أَيِ ضَلَّ ضَلَالُكَ.

وَالْخَايِسُ: الْغَادِرُ^(١١).

وَخَاسَ الْبَيْعُ وَالطَّعَامُ: أَيِ كَسَدَ

وَالْتَّخَوَّيْسُ فِي الْوَرْدِ: كَالْتَّخَوَّيْصِ.

● خساً:

خَسَأَتُ الْكَلْبُ: أَيِ زَجَرَتْهُ^(١٢).

وَالْخَاسِيءُ: الْمُبَاعَدُ.

وَخَسَأَ الْبَصَرُ: كَلَّ وَأَعْيَا، يَخْسَأُ خُسُوءًا، فَهُوَ خَاسِيءٌ.

وَخَسَأَ^(١٣): كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي لَعِبِ الْجَوْزِ. وَتَخَاسَى الرِّجَالُ: تَلَاعَبَا.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت: أَيِ يَذَالُ، وَفِي ك: أَيِ يَذَلُّ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يُذَلُّ أَنْفَهُ.

(٩) فِي ك: مَا أَطْرَفَهُ.

(١٠) فِي ت: وَقِيلَ.

(١١) فِي ك: الْقَادِرُ.

(١٢) فِي ت: إِذَا زَجَرَتْهُ.

(١٣) فِي ت وَك: خَسَا (بِلا هَمْزٍ) وَكَذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَوَى فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ بَرِي قَوْلَهُ: «لَا مَخْسَا هَمْزَةً، يُقَالُ: هُوَ يَخْاسِيءُ: يُقَامِرُ. وَإِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَةً خَسَاً إِتِّبَاعاً لِزَكَاءِ».

والخَسِيءُ: نَحْوُ الْكِسَاءِ أَوْ الْخِبَاءِ^(١٤) يُنْسَجَانِ مِنَ الصُّوفِ.

● [سَخُو،]^(١٥) سَخِي:

السَّخَاءُ: الْجُودُ، سَخَا يَسْخُو سَخَاءً وَسَخَاوَةً، وَسَخِي يَسْخِي، وَقَوْمٌ سَخُوْ
وَأَسْخِيَاءُ وَسُخَوَاءُ.

وَسَخِيْتُ نَفْسِي وَنَفْسِي عَنْ هَذَا الشَّيْءِ: إِذَا تَرَكْتَهُ وَلَمْ تُنَازِعْكَ نَفْسُكَ إِلَيْهِ.
وَيُقَالُ: سَخَا بِذَلِكَ نَفْسًا.

وَسَخَا قَلْبِي عَلَيْكَ: أَي صَبَرْتُ عَنْكَ^(١٦).

وَسَخِيْتُ النَّارَ وَأَسْخَيْتُهَا تَسْخِيَةً: إِذَا فَرَّجْتَ عَنْ قَلْبِ الْمُوقِدِ لِتَحْضَأَ.

وَسَخَوْتُ الْقَدَرَ وَسَخِيْتُهَا: نَحَيْتُ الْجَمْرَ^(١٧) مِنْ تَحْتِهَا.

وَالسَّخَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ، الْوَاحِدَةُ سَخَاءَةٌ.

وَالسَّخَاوِيُّ: سَعَةٌ الْمَفَازَةِ وَشِدَّةُ حَرِّهَا.

وَالسَّخِي - مَقْصُورٌ -: طَلَعُ يَكُونُ مِنْ نَعْتِ^(١٨) الْبَعِيرِ بِالْجِمْلِ^(١٩) الثَّقِيلِ، بَعِيرٌ

سَخٍ، وَقَدْ سَخِيَ سَخِيٌّ. وَقِيلَ: هُوَ فِي الْكَيْفِيَّةِ خَاصَّةً فَيُكْتَفَى مِنْهُ الْبَعِيرُ. وَبَعِيرٌ

سَخِيٌّ - عَلَى فَعِيلٍ -، وَإِبْلٌ سَخَايَا وَسَخَاوِيٌّ.

وَسَخُوْ مِنْ كَلَامٍ: شَيْءٌ مِنْهُ.

● وَسَخ:

الْوَسَخُ: مَا يَعْلُو الْجِلْدَ وَالثَّوْبَ مِنْ قِلَّةِ التَّعَاهُدِ بِالْمَاءِ، وَسَخَ^(٢٠) الْجِلْدُ

(١٤) فِي ت: وَالْخِبَاءِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٦) فِي ت: أَي صَبَرْتُ عَلَيْكَ .

(١٧) فِي ت: نَحَيْتُ الْقَدَرَ .

(١٨) فِي ت: يَكُونُ مِنْ تَعَبٍ، وَفِي ك: طَلَعُ يَكُونُ الْخ .

(١٩) فِي ك: بِالْخَمَلِ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ مَكْسُورُ السِّينِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَوَسَّخَ، وَأَوْسَخْتَهُ وَوَسَّخْتَهُ، وَاسْتَوَسَخَ الثَّوبُ، وَوَسِخَ يَاسِخُ وَيَسَّخُ^(٢١).

● سوخ:

سَاخَتِ الْأَرْضُ تَسُوخُ سَوْخًا: إِذَا انْخَسَفَتْ. وَكَذَلِكَ تَسُوخُ الْأَقْدَامُ فِي الْأَرْضِ.

وَالسَّوَاخِيُّ^(٢٢): طِينٌ كَثُرَ مَآؤُهُ وَلَا يُسْتَطَاعُ الْمَشْيُ فِيهِ^(٢٣)، وَالتَّصْغِيرُ سَوِيخِيَّةً^(٢٤). وَمُطِرْنَا حَتَّى صَارَتْ الْأَرْضُ سَوَاخِي - عَلَى فَعَالِي^(٢٥) -.

● سيخ^(٢٦):

كُلُّ بِنَاءٍ الطِّينِ^(٢٧): سِيَاخٌ، وَالْجَمِيعُ^(٢٨) السُّوْخُ.

(٢١) في ت: يأسخ ويتسخ.

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بضم السين وتشديد الواو وألف مقصورة في العين والتهذيب والمقاييس.

(٢٣) في ك: المشي منه.

(٢٤) وفي العين والتهذيب واللسان والقاموس: سُوِيُوخَة.

(٢٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وبضم السين والفاء في ت والمعجمات. وروى في التكملة والقاموس نصُّ الأصل وضبطه ثم قالوا: والصواب بالضم والتشديد.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يُشِرْ إِلَى ذَلِكَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) وفي القاموس: بِنَاءُ الطِّينِ.

(٢٨) في ب. فهو سِيَاخٌ وَجَمْعُهُ.

الخاء و الزاي

(و . ا . ي)

● خزى:

الْخِزْيُ: السُّوءُ، خَزِيَ يَخْزِي خِزْيًا. وأقامه على خَزِيَّةٍ وَمَخْرَاةٍ.
وَالْخِزَايَةُ: شِدَّةُ الاسْتِحْيَاءِ. وَرَجُلٌ خَزِيَانٌ، وامْرَأَةٌ خَزِيَا، والجميع
الْخَزَايَا^(١). وخازاني فَخَزَيْتُهُ وَكِرِهْتُ أَنْ أُخْزِيَهُ: أي غَالِبْتُهُ فَعَلَبْتُهُ.
وأصابتنا خَزِيَّةٌ: أي خَصَلَةٌ يُسْتَحْيَا مِنْهَا.

● خزو:

الْخَزْوُ: كَفُّ النَّفْسِ عَنْ هِمَّتِهَا^(٢)، خَزَوْتُهَا خَزْوًا.
وَالْخَزْوُ: السِّيَاسَةُ^(٣)، مِنْ قَوْلِ لَبِيدٍ:
وَاخْزُهَا بِالْبِرِّ لِلَّهِ الْأَجَلُ^(٤)
وَالْخَازِيءُ: الْقَاهِرُ، هُوَ يَخْزُوهُ.

(١) في ك: والجميع الخزا .

(٢) في ت: عن البتها .

(٣) في ت: وهو السياسة .

(٤) ديوان لبيد: ١٨٠ . وفي ت: واخزتها الخ .

وَالْخَزَوْ: الطَّعْنُ بِالرَّمَا ح ، وَالْخَزَايَةُ مِثْلُهُ .
وَالْخَزَاءُ^(٥) : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْجِبَالِ .

● وخز:

الْوَخَزُ: طَعْنٌ غَيْرُ نَافِذٍ ، وَخَزَهُ يَخْزُهُ^(٦) وَخَزَأً .
وَوَخَزَهُ الْخَتِيرُ: إِذَا شَمِطَ مَوَاضِعَ مِنْ لَحِيَّتِهِ ، فَهُوَ مَوْخُورٌ .
وَإِذَا جَاءَ الْقَوْمُ إِلَى طَعَامٍ فَجَاءُوا جَمَاعَةً جَمَاعَةً^(٧) قَالُوا: جَاءُوا وَخَزَةً وَخَزَةً^(٨) .
وَالْوَخَزُ: الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .
وَالْوَخِيزَةُ^(٩): ثَرِيدَةُ الْعَسَلِ ، وَخَزَهُ وَخَزَأً .

● زبخ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .

[الْخَارِزْنَجِيُّ]^(١١): زَاخَ الرَّجُلُ يَزْبِخُ زَبِخًا: أَي جَارَ ، وَعَدَلَ . وَالزَّبَاخُ:
الْعَادِلُ مِنَ الطَّرِيقِ .
وَيَقُولُونَ أَزْحَتُ عِلَّتَهُ: فِي مَعْنَى^(١٢) أَزْحَتُ؛ فَرَاخَتْ تَزْبِخُ زَبِخًا .
وَزَاخَ عَنِّي فَلَانٌ وَأَزَاخَ^(١٣): بِمَعْنَى زَالَ . وَالتَّزْبِخُ: التَّزْيِيلُ^(١٤) .

(٥) فِي ت: وَالْخَا ز .

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (يَخْزُهُ) فِي ك .

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جَمَاعَةٌ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك .

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَخَزَةٌ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك . وَفِي الْعَيْنِ: وَخَزَأً وَخَزَأً ، وَكَالْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْوَخِيزُ .

(١٠) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٢) فِي ت: بِمَعْنَى .

(١٣) فِي ت: وَزَاخَ .

(١٤) فِي ت: وَتَرْنَحَ تَزْيِيلَ .

الخاء و الطاء

(و . ا . ي)

● خطو:

خَطَوْتُ خُطْوَةً وَاحِدَةً، والاسم: الخُطْوَة، والجمع الخطى. والخطأة: الخطوة^(١).

وخطوات الشيطان: آثاره.

وخطيء الرجل خطأ عظيمًا، فهو خاطيء.

وأخطأ الرجل: إذا لم يُصِبِ الصواب.

والخطأ: ما لم يُتعمد. وخطأته تخطئًا وتخطئة. ويقولون: إذا أخطأت فخطئني^(٢). ويقولون^(٣): «مع الخواطيء سهم صائب».

والخطئة: أرض يُخطئها المطر ويصيب قربها^(٤).

وبلد خطأ وأودية خطأ^(٥): للذي^(٦) فيه كلاً لم يُرعَ.

(١) في الأصل وك: والخطاة والخطوة. والتصويب من ت والمعجمات.

(٢) في ك: فخطيتي.

(٣) في ت: مثل. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٥٠ و ٣١٢ والتهذيب والصحاح والاساس ومجمع

الأمثال: ٢٣٤/٢ (وفيه : من الخواطيء الخ) واللسان والقاموس.

(٤) في ت: تربها.

(٥) في ت: وبلد خطأ وأودية خطأ. (٦) في الأصل وك: وللذي، وفي ت: الذي.

وَيَوْمَ خَاطِيءُ النَّوْءِ: أَخْطَأَ النَّوْءُ فِيهِ فَلَمْ يَمْطُرْ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٧): «خَطَأَ اللَّهُ نَوْءَ
فُلَانٍ» إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ بِأَنْ لَا^(٨) يَطْفَرَ بِحَاجَتِهِ.

وَخَطِئْتُ: أَثِمْتُ، ﴿إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ﴾^(٩): أَيِ أَثِمِينَ.
وَخَطَاتِ الْقِدْرُ بَرَبْدَهَا: إِذَا أَلْقَتْهُ عِنْدَ الْغَلِيَانِ.
وَالْمُسْتَخْطِئَةُ^(١٠): الْحَاثِلُ مِنَ الْإِبْلِ.

● خوط:

الْخَوْتُ: الْعُصْنُ النَّاعِمُ لِسَنَةٍ.
وَالْخَوْطَانَةُ: الطَّوِيلَةُ الْخَلْقِ مِنَ النِّسَاءِ.

● وخط:

الْوَحْطُ: الطَّعْنُ. وَهُوَ بِالسَّيْفِ: التَّنَاوُلُ مِنْ بَعِيدٍ.
[و]^(١١) وَخَطَهُ [١٣٣ / ب] الشَّيْبُ: [أَيِ]^(١٢) شَابَ رَأْسُهُ، فَهُوَ مَوْخُوْطٌ.
وَوَخَطَ فِي السَّيْرِ يَخِطُّ: أَيِ أَسْرَعَ، وَكَذَلِكَ وَخَطَ الظَّلِيمُ.
وَبِهَا وَخَطَ مِنَ النَّاسِ وَالْوَحْشِ: أَيِ نَبَذَ.

● خيط:

الْخَيْطُ: قَطِيعٌ مِنَ النَّعَامِ، وَاحِدَتُهَا خَيْطَاءٌ، وَالْجَمِيعُ خَيْطَانٌ وَخَيْطَى^(١٣).
وَخَيْطُهَا^(١٤): طُولُ قَصَبِهَا وَعُنُقِهَا، وَقِيلَ: مَا فِيهَا مِنْ اخْتِلَاطِ سَوَادٍ فِي بَيَاضٍ^(١٥).

(٧) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١١ / ٤ والفاثق: ٣٨٣ / ١ واللسان، وفي الجميع: خَطَأَ اللَّهُ نَوْءَهَا.

(٨) في ت: أَنْ لَا.

(٩) سورة يوسف / ٩٧.

(١٠) في ك: وَالْمَطْخِطَةُ.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) زيادة من ت أيضاً.

(١٣) في ت: وَخَيْطٌ.

(١٤) سقطت كلمة (وَخَيْطُهَا) من ك. (١٥) في ك: بَيَاضٌ فِي سَوَادٍ.

والخِيَاطُ: الإِبْرَةُ. والخِيَاطَةُ: حِرْفَةُ الخِيَاط. خِطْتُ الثَّوبَ فهو مَخِيْطٌ ومَخُوْطٌ. وأَخِطُنِي: أي خِطْ معي.

وفي المَثَل^(١٦): «جَاحَشَ فلَانٌ عَن خِيْطِ^(١٧) رَقَبَتِهِ» أي نخاعه. والخِيْطُ الأَبْيَضُ: الصُّبْحُ. وخِيْطُ الشَّيْبِ فِي رَأْسِهِ: شَاعَ فِيهِ. وفيهِ خِيْطٌ مِنَ الشَّيْبِ: أي وَخَزَ مِنْهُ. وخِيْطَ الرَّأْسُ: صَارَ فِيهِ خِيُوْطٌ مِنْ شَيْبٍ^(١٨).

وخَاطَ فلَانٌ خِيْطَةً: إِذَا سَارَ وَلَمْ يَنْقَطِعِ السَّيْرُ. ورَأَيْتُ خِيْطًا مِنَ النَّاسِ وخِيْطَانًا وخِيْطَانًا^(١٩): أي جَمَاعَةً، وكذلك مِنَ المَالِ. وهذا خِيْطِيْ مِنْ رِجَالٍ وَغَيْرِهِمْ: وَهُوَ مِنَ الأَشْيَاءِ الْمُتَفَرِّقَةِ.

وخِيْطُ بَاطِلٍ: [هُوَ]^(٢٠) الهَوَاءُ. ومَثَلُ^(٢١): «هُوَ أَذَقُ مِنْ خِيْطِ بَاطِلٍ».

● طِيخُ:

الطُّيْحُ: حِكَايَةُ الضَّحِكِ. والطُّيْحُ: الجَهْلُ والطُّيْشُ. والطَّيَاخَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ قَدِيرٍ. وفلَانٌ طَيِّخَةٌ مِنَ الطُّيْحَاتِ^(٢٢). وطَيِّخَهُ العَذَابُ: أَلَحَّ^(٢٣) عَلَيْهِ فَأَهْلَكَهُ.

-
- (١٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.
(١٧) في ت: ما جش فلان من خيط. وضُبِطَت كلمة (خيط) بفتح الخاء في ت والصحاح والأساس واللسان والقاموس.
(١٨) في ت: من الشيب.
(١٩) في ت: خِيْطًا مِنَ النَّاسِ وخِيْطَانٌ وخِيْطَانٌ. وسَقَطَت كلمة (وخِيْطَانًا) الأَخِيرَةُ مِنْ ك.
(٢٠) زيادة مِنْ ت.
(٢١) في ت: وفي المَثَل أَذَقُ مِنَ الخ. وقد ورد المَثَل في المَحْكَم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٨٣/١ واللسان والتاج.
(٢٢) سَقَطَت جَمَلَةٌ (وفلَان طَيِّخَةٌ مِنَ الطُّيْحَاتِ) مِنْ ت.
(٢٣) في ك: أَلَحَّ.

وطَيَّحَهُ السَّمَنُ : اَمْتَلَأَ سِمَنًا .
 وإِبْلُ مُطَيَّحَةً : مَطْلِيَّةٌ بِالْقَطِرَانِ .
 وطَاخَ الرَّجُلُ يَطِيخُ طَيْحًا : إِذَا تَلَطَّحَ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَطَحَّتْهُ أَنَا
 وَطَيَّحْتُهُ ^(٢٤) . وَيَطْوُخُهُ - أَيْضًا - لُغَةً ^(٢٥) .

● طوخ ^(٢٦) :

طَاخَ فَلَانٌ فَلَانًا يَطِيخُهُ وَيَطْوُخُهُ ^(٢٧) : إِذَا لَطَّحَهُ ^(٢٨) بِقَبِيحٍ .

● طخى :

الطُّخْيَاءُ : ظُلُمَةُ الْغَيْمِ . وَفِي السَّمَاءِ طَخَاءٌ : أَيِ سَحَابٌ ، وَطَخِيَّةٌ : أَيِ مَا رَقَّ
 مِنْهَا وَانْفَرَدَ . وَالطُّخَاءُ مِنَ الْغَيْمِ : كُلُّ قِطْعَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ تَسُدُّ ^(٢٩) ضَوْءَ الْقَمَرِ ، يُقَالُ لَهَا
 طَخِيَّةُ الْقَمَرِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ أَلْبَسَ شَيْئًا فَهُوَ طَخَاءٌ لَهُ .
 وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : الطُّخِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ الطُّخِيُّونَ .
 وَالطُّخِيُّ : الدِّيْكُ ^(٣٠) .
 وَكَانَ ذَلِكَ فِي طَخِيَّائِهِ ^(٣١) : أَيِ فِي هِبَائِهِ .

(٢٤) في ك : وطحته أنا وطيحته .

(٢٥) وردت هذه الفقرة من قوله (وطاخ الرجل الخ) في الأصول في داخل تركيب (طخى) فنقلناه إلى هذا الموضع .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

(٢٧) في ك : طاخ فلان فلانًا فلانًا بطيخة ويطوخره .

(٢٨) في ت : أي لطحه .

(٢٩) في ك : تشد .

(٣٠) في ت : الدليل .

(٣١) في ك : في طخياء به .

الخاء و الدال

(و . ا . ي)

● خود:

الْمَخُودُ: الْفَتَاةُ الشَّابَّةُ، وَالْجَمِيعُ خَوَدَاتٍ وَأَخْوَادٍ.

وَيَخَوِّدُ الْفَحْلَ: أَرْسَلَتْهُ فِي الْإِنَاثِ.

وَتَخَوَّدَتِ الْغُصْنَةُ تَخَوُّدًا: يَعْنِي تَثْنِيهَا وَاعْتِدَالَهَا.

وَالْتَّخَوِيدُ: أَنْ يَهْتَزَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ.

● وخذ:

الْوَخْدُ: سَعَةُ الْخَطْوِ وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ، وَظَلِيمٌ وَبَعِيرٌ وَخَاد.

● خدى:

الْخَدْيُ: سُرْعَةُ الْخَطْوِ وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ^(١)، وَظَلِيمٌ خَادٍ^(٢)؛ خَدْيٌ يَخْدِي

خَدْيًا وَخَدَوًا.

(١) في ت: سرعة الخطو والمشي. ومن قوله: (وظليم وبعير وخاد) إلى قوله هنا: (في المشي) ساقط من ك.

(٢) سقطت جملة (وظليم خاد) من ت.

● دخى^(٣) :

الدَّخَى - مَقْصُورٌ - : الظُّلْمَةُ ، لَيْلَةُ دَخْيَاءٍ وَلَيْلٌ دَاخٍ .

● دوخ^(٤) :

دَاخَ لَنَا فُلَانٌ : إِذَا ذَلَّ وَخَضَعَ ، يَدِيخُ وَيَدُوخُ . وَدَوَّخْنَاهُمْ تَدْوِيخًا وَدُخْنَاهُمْ دَوَّخًا : أَيِ وَطْنَتْنَاهُمْ ، وَكَذَلِكَ دَيَّخْنَاهُمْ . وَالدَّايِخُ : الَّذِي ذَلَّ عَنْ صُعُوبَتِهِ .

وَالْمُسْتَأْخِذُ^(٥) : الْمُسْتَكِينُ مِنَ الْهَمِّ ، بَعِيرٌ^(٦) مُسْتَأْخِذٌ - بِالذَّالِ - .

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

(٤) في ك : داخ .

(٥) في ت وك : المستأخذ (بالذال المعجمة) ، وذكر الأزهري أن الدال المهملة تصحيف ؛ وصوابه

المعجمة . وعلى كل حال لا علاقة لهذه الفقرة بالتركيب الذي ذكره المؤلف يعني (دوخ) ، إلا إذا

سقط من الأصول عنوان هذه الفقرة وهو (اخذ) .

(٦) في ك : بغير .

الخاء و التاء (١)

(و . ا . ي)

● ختو:

خَتَا الرَّجُلُ يَخْتُو خَتَوًا: وهو أن تراه مُنْكَسِرًا من حُزْنٍ أو مَرَضٍ مُتَخَشِّعًا.
وَاخْتَتَأْتُ^(١) من فلان: أي فَرَقْتُ منه .
والمُخْتَوِي: المُسْتَخْذِي . وكذلك المُتَوَارِي .
وختَوْتُهُ: كَفَفْتُهُ عن الأمر .
وَاخْتَتَأْتُ لَهُ اخْتِئَاءً: خَتَلْتُهُ^(٢) .
وَمَفَازَةٌ مُخْتَبِئَةٌ^(٣): لَا يُسْمَعُ فِيهَا صَوْتُ وَلَا يُهْتَدَى لَهَا .
والمُخْتَبِئَةُ: الناقِصُ أيضًا .
والخَاتِي: الخَائِلُ^(٤) .
وَلَا يَأْتِي فُلَانٌ فُلَانًا إِلَّا الْخِئَاءَ^(٥) من الدَّهْرِ: أي إِلَّا الْخَطِيئَةَ قَلِيلًا .

-
- (١) في الأصل: باب الخاء والتاء، وفي ك: الخاء والطاء، ولم ترد كلمة (باب) في ت.
(٢) في ك: واختدأت. والفعل المذكور في الأصل مهموز، وكان حق العنوان أن يكتب: ختو وختأ.
(٣) لم ترد هذه الفقرة في ت.
(٤) في ت: مختبئة.
(٥) في ك: الخائل.
(٦) في ت: إلّا الختيا.

● خوت :

عُقَابٌ خَائِتَةٌ : تُصَوِّتُ بِجَنَاحِهَا وَلَهُ حَفِيفٌ^(٧) ، خَائِتٌ تَخُوتُ خَوْتاً وَخَوَاتاً .
وَسَمِعْتُ خَوَاتَهَا : أَيِ حَفِيفِهَا . وَانْخَائِتِ الْعُقَابُ : انْقَضَتْ .

وَخَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ : صَاحِبُ ذَاتِ النَّحِيْنِ .
وَمَرُّوا يَخُوْتُونَهُمْ : أَيِ يَطْرُدُونَهُمْ .
وَخَاتَ فُلَانٌ مَالَ فُلَانٍ يَخُوْتُهُ وَانْخَائِتَهُ وَتَخُوْتُهُ : أَيِ نَقَصَهُ .
وَخَاتَ اللَّصُّ يَخُوْتُ وَتَخُوْتُ : سَرَقَ .
وَخَاتَ الشَّرُّ : أَيِ فَاجَأَ وَوَقَعَ .
وَلَا يَأْتِينَا إِلَّا خَوْتاً مِنَ الدَّهْرِ : أَيِ خَطِيئَةً^(٨) .
وَخُوْتُ الْقَوْمِ : إِذَا سَمِعْتَ لَهُمْ جَلَبَةً وَصِيحاً .
وَالْخُوْتُ : الْقَطْعُ ، رَجُلٌ^(٩) يَخُوْتُ وَقَوْمٌ مَخَاوِيْتُ .

● اخت :

تَاءُ الْأَخْتِ أَصْلُهَا هَاءُ التَّائِيثِ .

● توخ^(١٠) :

تَاخَتِ^(١١) الْإِصْبَعُ تَتَوَخَّ تَوْخاً فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ الرَّخْوِ .

● خيت^(١٢) :

خَاتَ فُلَانٌ مَالَ فُلَانٍ^(١٣) يَخِيْتُهُ وَيَخُوْتُهُ وَانْخَائِتَهُ^(١٤) وَتَخُوْتُهُ وَخَوْتُهُ : كُلُّ ذَلِكَ إِذَا نَقَصَهُ .

(٧) فِي ت : لَهُ خَفِيفٌ (بِلَا حَرْفِ عَطْفٍ) ، وَفِي ك : وَلَهُ خَفِيفٌ .

(٨) فِي ك : أَيِ خَطِيئَةٍ . (٩) فِي ت : وَرَجُلٌ . (١٠) فِي ك : طَوْخٌ .

(١١) وَيُرَى ابْنَ فَارَسٍ فِي الْمَقَائِيسِ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ (تَاخَتِ) بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ .

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ .

(١٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (مَالَ فُلَانٍ) مِنْ ك . (١٤) فِي ت : وَانْخَائِتَهُ (بِالْهَمْزِ) .

الخاء و الظاء

(و . ا . ي)

● خظو:

خَطَا يَخْطِي - وَيُقَالُ: يَخْطُو^(١) -، فهو خَاظٍ: وهو الْمُكْتَزِرُ اللَّحْمِ^(٢). وَالْخَطَاةُ
من كُلِّ شَيْءٍ: الْمُكْتَزِرَةُ^(٣)، و « خَطَاتَا » كُفَّ نُؤْتُهُ^(٤)، وَجَمْعُ الْخَطَاةِ خَطَوَاتٌ.
وَرَجُلٌ خَطَوَانٌ - عَلَى وَزْنِ^(٥) صَلْتَانٍ -: بِمَعْنَى الْخَاظِي^(٦).
وَالْخَطِيءُ: الَّذِي تَعَصَّلَ^(٧) لَحْمُهُ. وَلَحْمُهُ خَطَابِظًا^(٨) وَخَطَا بَظًا وَخَطِ بَظًا. وَخَطَاهُ
اللَّهُ وَبَظَاهُ وَأَخْطَاهُ وَأَبْظَاهُ - بِالْأَلْفِ -: أَيِ أَعْظَمَهُ وَأَضْحَمَهُ.

(١) في ت: خطا يخطو ويقال يخطي .

(٢) في ت: وهو الكثير اللحم .

(٣) في الأصول: المكتز، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٤) يشير بذلك إلى قول امرئ القيس وقد ورد في ديوانه: ١٦٤ :

لَهَا مَتْنَانِ خَطَاتَا كَمَا أَكْبُ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّيْرُ

(٥) سقطت كلمة (وزن) من ت .

(٦) في ك: الخاطيء .

(٧) في ك: والخطي الذي تغضل .

(٨) في الأصل وك: ولحمة خطايظا، والتصويب من ت والمعجمات .

الخاء و الذال

(و . ا . ي)

● خذى وخذو^(١):

خَذِيَ الجِمَارُ يَخْذِي خَذًى فهو أَخْذَى^(٢) الأُذُن: إذا انْكَسَرَتْ أُذُنُهُ، وأُذِنُ خَذُوا^(٣).

وأَتَانُ خَذَوَاءُ - والجميع خُذِيَ^(٤) -: وهي الرُّخْوَةُ رَائِفَةُ الأُذُنِ، وكذلك الفَرَسُ. وعُلاَمٌ خَذَوَذَانٌ [١٣٤ / أ]: سَمِينٌ مع حُمَقٍ^(٥). وأُذُنٌ خَذَاوِيَّةٌ^(٦): وهي السَّمُوعُ.

وفَرَسٌ خَاذِي اللَّحْمِ، وقد خَذَا لَحْمَهُ: أي اكْتَسَرَ. وَيَنْمَةُ خَذَوَاءٌ: تَمَّتْ وكانت نَاعِمَةً. وامْرَأَةٌ خَذَوَاءٌ: كذلك. ومن أَلْقَابِ الجِمَارِ: خُذْيٌ وصُحَيْرٌ؛ لأنه أَخْذَى الأُذُنَ.

(١) في ك: خذو وخذو.

(٢) في ك: فهو أَخْذَى.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت والمعجمات: خذواء .

(٤) في ت: الخُذَى. وفي العين والتهذيب: خُذْيٌ. وفي اللسان: خُذُو .

(٥) في ت: مع خرق، وفي ك: شمين مع حمق.

(٦) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول، وهي بضم الخاء في التهذيب والمحكم واللسان، ونص على الضم في التكملة والقاموس .

وَحَذِثْتُ لِفُلَانٍ وَاسْتَحْذَأْتُ لَهُ : أَي خَضَعْتُ وَانْقَدْتُ ، [وَحَذَأْتُ : مِثْلُهُ]^(٧) .

● ذِيخ .

الذَّيْخُ : الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ ، وَالْجَمِيعُ الذَّيْخَةُ . وَفَنُو النَّخْلِ . وَقِيلَ : هِيَ النَّخْلَةُ الَّتِي لَا تَقْبَلُ الْإِبَارَ .

وَقَوْمٌ ذُيُوخٌ : أَشِدَاءُ . وَفُلَانٌ أَذْيَخٌ مِنْ فُلَانٍ : أَي أَشَدُّ .
وَالذَّيْخُ : الرَّجُلُ الْجَرِيءُ . وَالْفَرَسُ الْحِصَانُ . وَالذُّثْبُ .
وَأَذَاخَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَطَافَ بِهِ وَدَارَ .
وَفِي فُلَانٍ ذِيخٌ : أَي كِبَرٌ .
وَالذَّيْخُ : كَوَكَبٌ أَحْمَرٌ .

● أَخَذَ :

أَخَذَ يَأْخُذُ أَخْذًا : تَنَاوَلَ .
وَاسْتَأْخَذَ شَعْرِي : طَالَ حَتَّى احْتَاجَ إِلَى أَنْ يُؤْخَذَ .
وَالْأَخِيْذَةُ : كُلُّ شَيْءٍ أَخَذْتَهُ مِنْ إِنْسَانٍ .
وَالْأَخْذَةُ^(٨) : رُقِيَّةٌ تَأْخُذُ الْعَيْنَ وَنَحْوَهَا .
وَالْإِخْذُ : سِمَةٌ عَلَى الْبَعِيرِ إِذَا خِيفَ بِهِ مَرَضٌ كَوِيٍّ عَلَى جَنْبِهِ ، يُقَالُ : بِهِ مَوَاسِمُ الْإِخْذِ .

وَأَخَذْتُ بِأَخْذِنَا : أَي بِطَرِيقَتِنَا .
وَذَهَبَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ^(٩) أَخَذَ إِخْذَهُمْ وَأَخْذَهُمْ : أَي مَنْ أَخَذَ بِخَلَاتِقِهِمْ .

(٧) زيادة من ت ، وكان الفعل فيها بالألف بلا همز ، وقد أثبتنا الهمزة كما في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٨) في ت : والأخذ .

(٩) سقطت كلمة (ومن) من ت .

وَالْإِخَاذَةُ: الضَّيْعَةُ يَتَّخِذُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ.
وَرَجُلٌ مُؤَخَذٌ^(١٠) عَنِ النِّسَاءِ: كَأَنَّهُ حُبِسَ عَنْهُنَّ.
وَاتَّخَذْتُ الشَّيْءَ اتِّخَاذًا وَتَخِذْتُهُ تَخَذًا.

وَتَخِذْتُ مَالًا: كَسَبْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَتَخِذَنَّ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾^(١١).
وَالْأَخِذُ مِنَ اللَّبَنِ - عَلَى فَاعِلٍ -: الَّذِي قَدْ أَخَذَ فِيهِ [الطَّعْمُ]^(١٢) وَقَرَصَ
وَطَابَ شَرْبُهُ. وَالْأَخِذُ مِنَ الْإِبِلِ: حِينَ أَخَذَ فِيهِ السِّنُّ^(١٣)، وَهُنَّ الْأَوَاخِذُ.

وَأَخِذَ الْبَعِيرُ يَأْخِذُ أَخْذًا فَهُوَ أَخِذٌ: كَهَيْئَةِ الْجُنُونِ، وَكَذَلِكَ الشَّاءُ. وَهُوَ فِي
الْفَصِيلِ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبَنَ حَتَّى يَبْشَمَ وَيَسْلَحَ عَنْهُ.

وَالْأُخْذَةُ: مَا حَفَرَتْ كَهَيْئَةِ الْحَوْضِ لِنَفْسِكَ، وَالْجَمِيعُ الْأُخْذُ^(١٤)، لِتُمْسِكَ
الْمَاءَ أَيَّامًا. وَزُبْيَةُ السَّبَاعِ أَيْضًا، وَجَمْعُهَا أُخْذٌ.

وَبَعِيْنُهُ أَخْذٌ: أَيَّ رَمَدٌ. وَأَصْبَحَ مُؤْتَخِذًا وَمُسْتَأْخِذًا: أَيَّ مُسْتَكِينًا ضَعِيفًا^(١٥) مِنْ
رَمَدٍ.

وَيَقُولُونَ: بَادِرْ بِزِنَادِكَ أُخْذَةَ النَّارِ: وَهُوَ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ، وَهِيَ شَرْ سَاعَةٍ
يُقْتَدَحُ فِيهَا.

وَنُجُومُ الْأَخْذِ: أَنْ يَأْخُذَ كُلُّ يَوْمٍ فِي نَوْءٍ.
وَالْإِخَاذَةُ: الْأَرْضُ يُعْطِيكَ الْإِمَامُ وَلَيْسَتْ مِلْكَاً.

(١٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْخَاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَايِيسِ
وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(١١) سُورَةُ الْكَهْفِ/ ٧٧، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (لَا تُتَخَذَتَ).

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: السَّمْنُ، وَكِلَاهُمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضُبُطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْخَاءِ، وَقَدْ أُثْبِتَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي تِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ.

(١٥) فِي تِ: ضَعْفًا.

والأَخِيذُ: الأسيرُ. وفي المثل^(١٦): «أَكْذَبُ مَنْ أَخِيذِ الصَّبْحَانِ^(١٧)؛ ومن
 الأخِذِ» وهو^(١٨) الذي قد تقدّم ذكره.
 والأخِيذُ: الشَّيْخُ الغَرِيبُ.
 و «أَكْذَبُ مَنْ أَخِيذِ الْجَيْشِ^(١٩)» لأنّهم إذا أخذوه استدلّوه^(٢٠) على قَوْمِهِ فهو
 يَكْذِبُهُمْ.

● خوذ:

مُهْمَلٌ عنده^(٢١).

الخارزنجي: صارتِ الحُمَى تُخَاوِذُهُ: إذا حُمَّ في الأيامِ [في وَقتٍ
 معلوم]^(٢٢).

وفلانٌ يُخَاوِذُ فلاناً بالزَّيَارَةِ: إذا كانَ يَتَعَهَّدُهُ بِالزَّيَارَةِ^(٢٣).
 والخِوَاذُ والمُخَاوِذَةُ: الخِلَافُ^(٢٤). والمُخَاوِذُ: المُخَالِفُ في مَذْهَبِهِ. ومنهم مَنْ
 يقول: هي المُوَافَقَةُ.
 وخَاوِذْتُ إلى البَيْتِ: عَدَلْتُ.
 وخَاوِذْتُهُ^(٢٥) في الأمرِ: دارَيْتُهُ^(٢٦).

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١١٣/٢ واللسان والتاج. وأشير في بعضها إلى النَّصِيِّ: الأخِذُ والأخذ.

(١٧) في ت: الصبحان.

(١٨) لم ترد كلمة (وهو) في ت.

(١٩) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ واللسان والتاج.

(٢٠) في ك: واستدلوه.

(٢١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) زيادة من ت. وفي المقاييس والصحاح والقاموس: في وقت غير معلوم.

(٢٣) في ت: إذا كان يتعاهده بها.

(٢٤) في الأصل وك: والخواوذ المخاوذة والخلاف. وما أثبتناه من ت والمعجمات، وفي ك: المخاوذوه.

(٢٥) في ت: ونحوذته.

(٢٦) في ت: واريته.

الخاء و الشاء

(و . ا . ي)

● خوٲ :

خَوٲَتِ الْمَرَأَةُ تَخُوٲُ^(١) فَهِيَ^(٢) خَوٲَاءٌ، وَخَوٲُهَا : عِظْمُ بَطْنِهَا فِي اسْتِرْخَاءٍ .
وَقِيلَ : الْخَوٲَاءُ : الْحَدِثَةُ النَّاعِمَةُ ذَاتُ صُدْرَةٍ . وَالْخَوٲُ : امْتِلَاءُ الصَّدْرِ .
وَالْأَخَوٲُ : الْمَكِيٲُ . وَهُوَ الْأَلُوْفُ .

● خٲى :

خٲَى الْبَقْرُ يَخٲِي خٲِيًا، وَهُوَ خٲِيُّهَا^(٣)، وَالْأَخٲَاءُ جَمَاعَةٌ .
وَخٲِيٌّ مِنَ النَّاسِ : أَيُّ^(٤) جَمَاعَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ .
وَالْمِخٲَى : الْخَرِيْطَةُ وَالْجِرَابُ الصَّغِيرُ يَجْعَلُ الشَّائِرُ فِيهِ الْعَسَلَ .

● ثوخ :

ثَاخَتِ الْإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الرَّخْوِ؛ تَثُوخُ .

(١) في ت : فهي تخوٲ .

(٢) في ت : وهي .

(٣) في ك : خيٲها .

(٤) لم ترد كلمة (أي) في ت .

● وثخ :

مُهِمَلٌ عنده^(٥).

[حكي]^(٦) الخارزنجي: ما أغنى عنه وثخة: وهي الطينة من الوحل، وأصبحت الأرض وثيخة. وهو في الطعام: مارق منه واختلط بالودك، ومن اللبن: ما خثر.

وفلان وثيخة من القوم: أي ثقيل.
وموثوخ^(٧) الخلق وموثخه: ضعيفه؛ كخلق النساء.
ووثيخة من الناس: أي جماعة مجتمعون.
والوثيخ من الرجال: الذي ليس بمستحکم؛ بل هو رخو^(٨).

● خثو^(٩):

الخثواء^(١٠): المسترخية اللحم، رجل أخى وامرأة خثواء.

(٥) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ك: وموصوخ.

(٨) لم ترد هذه الفقرة بتمامها في ت.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(١٠) في ت: الخثو.

الخاء و الراء

(و . ا . ي)

● ريخ:

راخَ يَرِيخُ رَيْخاً: إِذَا ذَلَّ وَانْكَسَرَ. وَالتَّرِيخُ: ضَعْفُ الشَّيْءِ وَوَهْنُهُ.
وَمَرِيخُ الْقَرْنِ: الْعُظْمُ^(١) الْهَشُّ الْوَالِجُ فِي جَوْفِ الْقَرْنِ.
وَضَرَبُوهُ حَتَّى رَيَّخُوهُ^(٢). وَالرَّايِخُ: الْمُعْيِي.
وَالْمَرِيخُ^(٣): الْمُرْدَاسُنْجُ.

● ورخ:

وَرِيخَ الْعَجِينُ وَرَخَأَ: [إِذَا]^(٤) اسْتَرَخَى، وَأَوْرَخْتُهُ أَنَا إِيرِاخاً، وَهُوَ مِثْلُ
الرَّخْفِ.
وَأَرَخْتُ الْكِتَابَ وَوَرَخْتُهُ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: حَتَّى وَبِخُوهُ.

(٣) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ مَفْتُوحَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَأَرْضٌ وَرِيحَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُبْتَلَّةً رَطْبَةً، وَقَدْ اسْتَوْرَخَتْ. وَتَوَرَّخَ: أَي تَرَطَّبَ.
وَالْإِيْرَاحُ: الْإِيْهَانُ وَالْكَسْرُ.

● رخو:

الرَّخْوُ وَالرَّخْوُ: شَيْءٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ.
وَالرَّخْوَةُ: الرَّخَاءُ فِي الْعَيْشِ.
و [قالوا]^(٥): حَجَرَ رُخْوً - بِالضَّمِّ -^(٦).

● رخی:

الرَّخَاءُ: سَعَةُ الْعَيْشِ. وَ^(٧) عَيْشٌ رَخِيٌّ. وَفُلَانٌ رَخِيٌّ الْبَالُ: إِذَا كَانَ فِي نِعْمَةٍ،
وَرَاخِي الْبَالُ.

وَالرَّخَاءُ مِنَ الرِّيَّاحِ: [اللَّيْنَةُ]^(٨) السَّرِيعَةُ.
وَالرَّخَايُ: التَّقَاعُ عَنْ الشَّيْءِ. وَالْإِبْطَاءُ.
وَاسْتَرَخَى بِهِ الْأَمْرُ. وَاسْتَرَخَتْ حَالُهُ: إِذَا حَسُنَتْ بَعْدَ ضَيْقٍ.
وَالْمَرَاخَةُ [١٣٤ / ب]: أَنْ تُرَاخِيَ رِبَاطًا. وَأُرْخِيتُ لَهُ الْحَبْلُ.
وَالْإِرْخَاءُ مِنَ الْعَدُوِّ: فَوْقَ التَّقْرِيبِ^(٩)، نَاقَةٌ مِرْخَاءٌ فِي سَيْرِهَا، وَأُرْخِيتُهَا أَنَا^(١٠)،
وَتَرَاخَى هُوَ. وَهُوَ فِي النَّاقَةِ: اسْتِرْخَاءٌ صَلَاحًا فَهِيَ مُرْخَى عَنْهُ^(١١).
وَرَخَى^(١٢) الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ: خَلَطَ.

(٥) زيادة من ت أيضاً.

(٦) في ت: بضم الراء .

(٧) حرف العطف لم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت وك.

(٩) في ك: فوق الترغيب.

(١٠) كلمة (أنا) لم ترد في ت.

(١١) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان: فهي مُرْخٍ.

(١٢) في الأصل وك: وَرَخَّ. والتصويب من ت والتكملة.

● أرخ :

الْإِرْخُ وَالْإِرْخَى^(١٣) : الْفَتْيُ مِنَ الْبَقَرِ، وَكَذَلِكَ الْإِرَاخُ^(١٤).
وَالْأَرْخِيَّةُ^(١٥) : وَلَدُ الثَّيْتَلِ.

وَالْأَرَاخِيُّ : بَطُونُ الْأَوْدِيَةِ، وَلَمْ يُعْرَفْ وَاحِدُهَا.

وَالْأَرْخَةُ : اسْمُ^(١٦) مِنْ أَرَخْتُ الْكِتَابَ. وَقِيلَ : التَّارِيخُ الْهَجْرَةُ.

● خير :

رَجُلٌ خَيْرٌ، وَامْرَأَةٌ خَيْرَةٌ : أَيِ^(١٧) فَاضِلَةٌ، وَقَوْمٌ خِيَارٌ وَأَخْيَارٌ.
وَامْرَأَةٌ خَيْرَةٌ فِي جَمَالِهَا وَمِيسَمِهَا، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ
حِسَانٌ ﴾^(١٨). وَهِيَ خَيْرَةُ النِّسَاءِ. وَنَاقَةٌ خِيَارٌ، وَجَمَلٌ كَذَلِكَ.

وَخَايَرْتُ فَلَانًا فَخَرْتُهُ خَيْرًا. وَاسْتَخَرْتُ اللَّهَ فَخَارَ لِي. وَهَذِهِ خَيْرَتِي : أَيِ مَا
أَخْتَارُ. وَأَنْتَ بِالْمُخْتَارِ وَبِالْخِيَارِ^(١٩) : سَوَاءٌ. وَاخْتَرْتُ بَنِي فَلَانٍ^(٢٠) رَجُلًا، عَلَى قَوْلِهِ عَزَّ
وَجَلَّ^(٢١) : ﴿ وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا ﴾^(٢٢).

وَالْخَيْرَةُ^(٢٣) - خَفِيفَةٌ - : مَصْدَرُ اخْتَارَ خَيْرَةً.

(١٣) هَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهَمَا فِي ت بِكسْرِ الهمزة وسكون الراء وتخفيف الخاء.
وضُبُطَتِ الْأُولَى فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الهمزة وفتحها وكسرها وسكون الراء، والثَّانِيَةِ بِضَمِّ الهمزة
وسكون الراء وكسر الخاء وياء مشددة في الأخير.

(١٤) ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ الْإِرَاخَ هُوَ الْجَمْعُ.

(١٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الهمزة وكسرها.

(١٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (اسْم) مِنْ ك.

(١٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(١٨) سُورَةُ الرَّحْمَنِ / ٧٠.

(١٩) فِي ك : وَالْخِيَارُ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ : وَاخْتَرْتَنِي فَلَانُ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ.

(٢١) فِي ت : عَزَّ اسْمُهُ.

(٢٢) سُورَةُ الْأَعْرَافِ / ١٥٥. (٢٣) فِي ك : وَالْخَيْرَةُ.

وخارَهْ لأَمْرٍ كذا: أي اختاره.
 وَرَجُلٌ ذُو مَخْيُورَةٍ: أي ذو معروفٍ وَفَضْلٍ [وَخُلُقٍ]^(٢٤). والخَيْرِيُّ
 والخُورِيُّ: لُغَتَانِ.
 والخْيُورُ: ضِدُّ الشُّرُورِ.
 والخَيْرُ: الهَيْئَةُ. والطَّبِيعَةُ، هُوَ كَرِيمُ الْخَيْرِ وَالْخَيْمِ.
 وَالرَّجُلُ يَسْتَخِيرُ الضَّبْعَ وَالْيَرْبُوعَ: إِذَا جَعَلَ خَشَبَةً فِي مَوْضِعِ النِّافِقَاءِ فَخَرَجَ مِنْ
 الْقَاصِعَاءِ.
 وَاسْتَخَرْتُ الشَّيْءَ: تَخَيَّرْتَهُ.

● خور:

الْخَوْرُ: مَصَبُ الْمِيَاهِ فِي الْبَحْرِ، [وَجَمْعُهُ خُورٌ]^(٢٥). وَالرَّحْبَةُ^(٢٦).
 وَالْمُنْخَفِضُ بَيْنَ نَشْرَيْنِ.
 وَالْخَوْرُ: الرَّخَاوَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ كَالْقَصَبَةِ الْخَوَّارَةِ، وَالْفِعْلُ: خَارَ يَخُورُ وَخَوَرَ
 يَخُورُ.

وَالْخَوَّارُ: الضَّعِيفُ، خَوَّرَ تَخْوِيرًا. وَسَهْمٌ خَوَّارٌ خَوَّورٌ.
 وَشَاةٌ خَوَّارَةٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ بَاقِيَةٌ عَلَى الشِّتَاءِ.
 وَنَحْلَةٌ خَوَّارَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَمَلِ.
 وَفَرَسٌ خَوَّارٌ الْعِنَانِ - وَالْجَمِيعُ خَوْرٌ -: لَيْنُ الْعَطْفِ. وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:
 فَأَرْسَلْتُهَا تَشْتَفُ^(٢٧) خَوْرَ عِنَانِهَا
 أي: صَوَّتَ عِنَانِهَا، وَقِيلَ: فَضَّلَ عِنَانِهَا.

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: والرَّحْبَةُ.

(٢٧) في ت: تستاف.

والخَوْرَانُ: اسْمُ المِيعَى، والجميع خَوْرَانَاتُ. وكذلك الدُّبُرُ. وطَعَنَ الصَّيْدَ
فَخَارَهُ: أي أَصَابَ خَوْرَانَهُ^(٢٨).

والخَوَارُ: صَوْتُ الثَّوْرِ، خَارَ يَخُورُ خُورًا وَخَوْرًا.
وَخَارَتِ الْأَرْضُ تَخُورُ^(٢٩) خَوْرَةً: أي اسْتَرَحَّتْ.
وَالاسْتِخَارَةُ: أَنْ تَسْتَغْطِفَ الْإِنْسَانَ وَتَدْعُوهُ إِلَيْكَ، وَهُوَ أَنْ تَسْتَظِلَّهَ، مَأْخُذٌ مِنَ
الْخَوَارِ.

وَخَارَ الْبَرْدُ: انْكَسَرَ، خُوَ وَرَأَ وَخُوُورَةً.

● خرى^(٣٠):

خَرِيءٌ يَخْرَأُ خِرَاءَةً^(٣١). وَالْمَكَانُ: مَخْرُوءٌ.

● آخر:

هَذَا آخَرُ وَهَذِهِ أُخْرَى. وَالْآخِرُ وَالْآخِرَةُ^(٣٢).
وَأَخِرَةُ الرَّحْلِ وَقَادِمَتُهُ^(٣٣)، وَمُؤَخَّرُ الرَّحْلِ وَمُقَدَّمُهَا. وَمُؤَخَّرُ الشَّيْءِ وَمُقَدَّمُهُ،
وَقَدْ يُكْسَرُ^(٣٤). [وَمُؤَخَّرُ^(٣٥) الْعَيْنِ - بِالْكَسْرِ -]^(٣٦).
وَجَاءَ أُخِيرًا: أي بِأَخِرَةٍ^(٣٧).

(٢٨) في ت: خوراته.

(٢٩) في ك: يخور.

(٣٠) هكذا ورد العنوان في الأصول، وصوابه أن يكون (خراً) بالهمز كما في المعجمات.

(٣١) في الأصل: خيرة، وفي ك: اخرة، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٣٢) في ت: والآخرة والآخر، ولم ترد هذه الجملة في ك.

(٣٣) في الأصل وت: وأخرة الرجل قادمته، وفي ك: والآخرة الرجل قادمته، وما أثبتناه من المعجمات.

(٣٤) لم ترد جملة (وقد يكسر) في ت.

(٣٥) كذا في الأصل المنقول منه، والخاء في المعجمات خفيفة، وذكر في التاج جواز الشقليل على قلة،

(٣٦) زيادة من ت.

(٣٧) في ك: أي ناخرة. وضُبِطَت كلمة (بأخرة) في المعجمات بفتح الخاء، ونصَّ على الفتح في
الصحاح واللسان والقاموس.

وَبِعْتُهُ (٣٨) الْبَيْعَ بِأَخِرَةٍ وَأَخْرِيًّا وَإِخْرِيًّا (٣٩) : أَيِ بَتَاخِيرٍ .
وَالْأَخْرُ: نَقِيضُ الْقَدَمِ .
وَفَعَلَ ذَلِكَ بِالْأَخِرِ: أَيِ بِالْأَبْعَدِ .
وَالْأَخْرِيَّاتُ: أُخْرَى الْقَوْمِ .
وَلَقِيْتُهُ أَخْرِيًّا وَأَخْرِيًّا وَإِخْرِيًّا (٤٠) .
وَالْأَخِيرُ: الْأَبْعَدُ .
وَالْأَخِيرُ: الْغَائِبُ .
وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ أُخْرَى الْمُنُونِ: أَيِ آخِرِ الدَّهْرِ .
وَفِي الْمَثَلِ: «عَلَى أَخْرٍ وَقَدْ تَوَلَّى» (٤١) «الشَّبَابُ» يُضْرَبُ لِكُلِّ مُطْلَبٍ فَاتٍ .
وَالْمِثْحَارُ: النَّخْلَةُ الَّتِي يَبْقَى حَمْلُهَا إِلَى آخِرِ الصَّرَامِ .

(٣٨) فِي ك: وَنَعْتَهُ .

(٣٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَأَخْرِيًّا) الْأَخِيرَةَ فِي ت وَك .

(٤٠) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَلَمْ تَرِدْ فِي ك، وَهِيَ مَضْبُوطَةٌ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصُّ

عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤١) فِي ت: وَقَدْ وَلَّى .

الخاء و اللام

(و . ا . ي)

● خال:

الخال: أخو الأم، والخالَّة أختها. والمَصْدَر: الخَوْلَة. وأخوَل الرَّجُلُ: إذا كان ذا أخوَال، فهو مُخَوِّلٌ ومُخَوِّلٌ: كَرِيمُ الخال.

والخال: بَثْرَةٌ بالوجه؛ يَضْرِبُ^(١) إلى السَّوَاد، والجميع الخِيْلَانُ، وَرَجُلٌ مُخَوِّلٌ وَمَخِيْلٌ: من الخال، وَتَصْغِيرُهَا خُوَيْلٌ وَخِيْلٌ. وَتَوْبٌ نَاعِمٌ من ثياب اليَمَنِ. والمُخْتَالُ الشَّدِيدُ الخِيْلَاء. وَالظَّلْعُ والغَمْزُ في الدَّابَّة، خَالَ الفَرَسُ خَالاً، والفَرَسُ خَائِلٌ. واللَّوَاءُ، يقولون^(٢): لَا يَرَوْعُ [خَالُهَا]^(٣) أَي لَا يُفَزَعُ لِوَاوِهَا. وَالرَّجُلُ السَّمْحُ يُشَبَّهُ بِالْغَيْمِ الَّذِي يَبْرُقُ. وَخَالَ مَالٌ وَخَائِلٌ مَالٌ^(٤): أَي^(٥) حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَالنَّظَرُ^(٦). وَالْمَلِكُ الَّذِي يَسُوسُ أَمْرَ رَعِيَّتِهِ. وَالْجَمَلُ الْعَظِيمُ. وَالْمَخِيلَةُ وَالشَّبَةُ.

(١) في ت: بثرة في الوجه تضرب.

(٢) في ت: ويقولون.

(٣) زيادة من ت.

(٤) سقطت جملة (وخائل مال) من ك.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦) في ك: عليه والنندز .

وَعَيْمٌ يَنْشَأُ يُخَيَّلُ إِلَيْكَ أَنَّهُ مَاطِرٌ، وَالسَّحَابَةُ مَخِيلَةٌ^(٧).

وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ خَلِيقًا لِّشَيْءٍ فَهُوَ مَخِيلٌ لَهُ.

وَوُخِيَلَتِ السَّمَاءُ: أَغَامَتْ وَلَمْ تُمَطِّرْ.

وَالْخَيَالُ: كُلُّ شَيْءٍ تَرَاهُ كَالظَّلِّ. وَمَا يُرَى فِي النَّوْمِ، وَكَذَلِكَ الْخَيَالَةُ. وَتَخَيَّلَ

إِلَيَّ الْخَيَالُ.

وَوُخِيِلَ عَلَيَّ الرَّجُلُ: إِذَا وَجَّهَ التُّهْمَةَ عَلَيْكَ، تَخَيَّلًا.

وَوُخِيَلْتُ لِلنَّاقَةِ وَأُخِيَلْتُ: وَهُوَ أَنْ تَضَعَ لَوْلدها خيالاً يَفْزَعُ مِنْهُ^(٨) الذَّبُّ فَلَا

يَقْرَبُهُ.

وَتَقُولُ: إِخَالَ^(٩) زَيْدًا أَخَاكَ، خَيْلَانًا^(١٠).

وَتَخَيَّلَ عَلَيْكَ^(١١) فَلَانٌ: إِذَا اخْتَارَكَ وَتَفَرَّسَ فِيكَ الْخَيْرَ.

وَأُخَالَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُخَيَّلَةٌ حَسَنَةُ الْعَطَلِ: إِذَا كَانَ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ^(١٢).

وَأُخِلْتُ فِيهِ خَالًا مِنَ الْخَيْرِ، وَتَخَوَّلْتُ فِيهِ.

وَلَا يُخَيَّلُ ذَاكَ عَلَى أَحَدٍ: أَيُّ لَا يُشْكَلُ.

وَتَخَيَّلْتُ الْأَرْضُ: كَثُرَ نَبْتُهَا. وَوَجَدْتُ أَرْضًا مُتَخَيَّلَةً: إِذَا بَلَغَ نَبْتُهَا الْمَدَى

وَخَرَجَ زَهْرُهَا.

وَامْرَأَةٌ مُخَيَّلَةٌ: لَا زَوْجَ لَهَا.

وَالْأُخَيْلُ: تَذَكُّرُ^(١٣) الْخَيْلَاءِ. وَالتَّخَايُلُ: خَيْلَاءٌ فِي مُهْلَةٍ.

(٧) فِي ت: فَتِلْكَ السَّحَابَةُ الْمَخِيلَةُ.

(٨) فِي ت: يَفْزَعُ مِنْهَا، وَفِي ك: خِيَا يَفْزَعُ مِنْهُ.

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتَحِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا.

(١٠) فِي ت: زَيْدًا أَخَالَ خَيْلَانًا، وَضُبُّطُ (خَيْلَانًا) فِي اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ، وَنَصْرٌ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: (وَتَخَيَّلَ عَلَيْنَا)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّوَابُ، بِمَقْتَضَى السِّيَاقِ.

(١٢) هَكَذَا وَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَرِيبٌ مِنْهَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَهُمَا مَعْنِيَانِ فِي الْعَيْنِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: تَذَكِيرٌ.

وخالَ الرَّجُلُ يَخِيلُ^(١٤): إذا تَكَبَّرَ [١٣٥ / أ]، وَيَحُولُ^(١٥): لُغَةً فِيهِ.
وَالْخَيْلَةُ^(١٦): الْخَيْلَاءُ. وَرَجُلٌ أَخَائِلٌ: أَيُّ مُتَبَحِّرٍ. وَفُلَانٌ يُخَايِلُ فُلَانًا: أَيُّ يُبَارِيهِ فِي
الْخَيْلَاءِ.

وَالْأَخِيلُ: طَائِرٌ يُتَشَاءُ بِهِ، وَقِيلَ: الشَّاهِينُ، وَالْجَمِيعُ الْأَخَائِلُ.
و [يَقُولُونَ]^(١٧): أَفْعَلُ ذَلِكَ^(١٨) عَلَى مَا خَيَّلْتُ^(١٩): أَيُّ عَلَى مَا شَبَّهْتُ. وَهُوَ
يَمْضِي عَلَى الْمُخَيَّلِ: أَيُّ عَلَى مَا خَيَّلْتُ.

وَيَخِيلَ الرَّجُلُ: جَبَنَ عِنْدَ الْقِتَالِ.
وَالْتَخَيَّلُ: الْمُضْيُ وَالسُّرْعَةُ وَالتَّلَوُّنُ أَلْوَانًا.
وَرَاعِي الْخَيَالِ: هُوَ الرَّأْيُ يَنْصِبُ لَهُ الصَّائِدُ خَبَالًا.
وَالْخَيْلُ: [جَمَاعَةٌ]^(٢٠) الْفَرَسِ. وَالْخَيْالَةُ: أَصْحَابُ الْخَيْلِ.
وَيُقَالُ^(٢١): تَخَوَّلَ خَالًا^(٢٢) غَيْرَ خَالِكَ، وَاسْتَخَيَّلَ، وَاسْتَحْوَلَ.
وَيَقُولُونَ^(٢٣): «مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ». وَخَلَّتْهُ خَيْلَةٌ وَخَيْلَانًا: أَيُّ حَبَسَتْهُ^(٢٤).

-
- (١٤) لم ترد كلمة (يخيل) في ك.
(١٥) في الأصل وك: وَتَحَوَّلَ، وما أثبتناه من ت واللسان.
(١٦) كذا في الأصول، وهي بفتح الخاء في المحكم واللسان.
(١٧) زيادة من ت.
(١٨) في ت: ذاك.
(١٩) ورد في المستقصى: ١٦٦/٢ مَثَلُ نَصُهُ: عَلَى مَا خَيَّلْتُ، وقال: الضمير للنفس أو للحال. وفي
مجمع الأمثال: ٤٧٧/١ مَثَلُ نَصُهُ: عَلَى مَا خَيَّلْتُ وَعَثَ الْقَصِيمُ.
(٢٠) زيادة من ت.
(٢١) سقطت كلمة (يقال) من ت.
(٢٢) في الأصول: تخول خيالًا. والتصويب من الصحاح والأساس والتكملة وغيرها:
(٢٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٠. والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٥٥/٢
واللسان والتاج. وفي ت: وَمَثَلٌ، مكان (ويقولون).
(٢٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: أَيُّ خَشِيْتَهُ.

والمُخِيلَةُ: الرَايَةُ الْعَظِيمَةُ كَمُخِيلَةِ السَّحَابِ الَّتِي لَا تُخْلِفُ.
وَتَخِيلَ الْخَرْقُ بِالسَّفَرِ، وَتَخِيلُهُ بِهِمْ: مَا يُرِيهِمْ مِنْ تَلَوْنِهِ بِالْأَلِ.

● خول:

الْخَوْلُ: الْعَبِيدُ وَالنَّعَمُ، مِنْ قَوْلِكَ^(٢٥): خَوَّلَكَ اللَّهُ الشَّيْءَ: أَي مَلَكَكَ إِيَّاهُ.
وَحَوْلُ اللَّجَامِ: أَصْلُ فَاسِيهِ.

وخالاني فلان^(٢٦): أَي خَالَفَنِي.
وَذَهَبُوا أَحْوَلَ أَحْوَلَ: أَي مُتَفَرِّقِينَ وَاحِدًا فِي اثَرٍ وَاحِدٍ كَتَفَرَّقِ الشَّرَرِ مِنَ الْحَدِيدِ. وَقِيلَ: الشَّرَرُ هُوَ الْأَحْوَلُ بَعِيْنُهُ.

وَالْخَائِلُ: الرَّاعِي يَخُولُ^(٢٧) الْغَنَمَ.
وَتَخَوَّلْتُ الشَّيْءَ: تَعَهَّدْتُهُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٨): «كَانَ يَتَخَوَّلُهُمْ بِالْمَوْعِظَةِ».
وَرَجُلٌ خَوْلَانِيٌّ: إِذَا كَانَ عَامًّا الْمَنْفَعَةَ لِلْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: خَالَ عَلَيْهِمْ أَي سَاسَهُمْ.

وَالْخَوْلُ: الْأَخْوَالُ، [وَهُمْ]^(٢٩) جَمْعُ الْخَوْلَةِ. وَرَجُلٌ مُخَالٌ مُعَمٌّ: بِمَعْنَى مُخَوَّلٍ^(٣٠).

وَالْخَوْلَانِيَّةُ مِنَ النَّصَالِ: الرَّقِيقُ السَّخِيفُ.

(٢٥) فِي ت: وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ.

(٢٦) فِي ك: وَخَالَانَهُ فَلَانُ.

(٢٧) فِي ك: يَحْوُلُ.

(٢٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٠ / ١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْبُكُمُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٤٠١ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْجَمْعَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْخَوْلِ أَوْ الْخَوْلِ.

(٣٠) فِي ت: أَي مَخْوُلٌ.

● خلو:

خَلَا الشَّيْءُ يَخْلُو خَلَاءً^(٣١): [أي]^(٣٢) [فرغ]^(٣٣)، وهو خَالٍ^(٣٤). والخَلَاءُ من الأرض: قَرَارٌ خَالٍ.

وَخَلَا الرَّجُلُ يَخْلُو^(٣٥) خَلْوَةً. وَاسْتَخَلَّيْتُ فَلَانًا فَأَخْلَانِي: أي خَلَا مَعِيَ وَخَلَا بِي وَخَلَا لِي^(٣٦). وهو خَلَوُ من الأمرِ وَخَلِيٌّ، وَهُمْ^(٣٧) أَخْلَاءُ^(٣٨) مِنْهُ، وَهُنَّ أَخْلَاءُ كَذَلِكَ. وَأَخْلَلَ إِلَيْكَ: أي الزَّمَّ شَأْنَكَ. وَأَخْلَلَ بِهِ. وَمَثَلٌ: «أَخْلَلَ إِلَيْكَ ذَنْبٌ أَزَلُ^(٣٩)». وَأَخْلَيْتُ: أَصَبْتُ خَلَاءً أَيْ خَلْوَةً.

وَخَلَوْتُ عَلَى اللَّبَنِ وَأَخْلَيْتُ عَلَيْهِ: إِذَا أَكَلَهُ وَحْدَهُ. وَ«الذَّنْبُ خَالِيًا أَشَدُّ^(٤٠)». وَخَالَيْتُ فَلَانًا: صَارَعْتَهُ. وَكَذَلِكَ الْمُخَالَاةُ^(٤١) فِي كُلِّ أَمْرٍ. وَهِيَ الْمُخَادَعَةُ أَيْضًا. وَالْمُؤَادَعَةُ. وَهُوَ فِي اللَّحْمِ: أَنْ يُخَالِيَ^(٤٢) الرَّجُلُ الطَّعَامَ كُلَّهُ رَاغِبًا عَنْهُ إِلَى اللَّحْمِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤٣): «لَا يَدْرِي الشَّقِيُّ بِمَنْ يُخَالِي».

وَتُسَمَّى الشَّفَرَتَانِ مِنْ حَدِيدَةِ السَّهْمِ: الْخَلَوَتَيْنِ، الْوَاحِدَةُ خَلْوَةٌ.

(٣١) فِي ك: أَخْلَأَ.

(٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: (مَضَى) مَكَانَ فَرَاغٍ، وَسَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلِّفِ خَلَا بِمَعْنَى مَضَى، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٣٤) فِي ت: وَهُوَ خَالٍ مَاضٍ.

(٣٥) فِي ك: تَخْلُو.

(٣٦) لَمْ تَرُدِ التَّعْدِيَةَ بِاللَّامِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ: خَلَا إِلَيَّ.

(٣٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَهُمْ) مِنْ ك.

(٣٨) فِي ت: وَهُمْ خَلَاءٌ.

(٣٩) هَكَذَا وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٠) وَرَدَ الْمَثَلُ بِهَذَا النِّصِّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٢ وَ ٢٦٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٨٩/١، وَبَنَصٌ:

(الذَّنْبُ مُخَالِيًا أَشَدُّ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤١) فِي الْأَصْلِ: الْمُخَالَاةُ (بِالْهَمْزِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَكَ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي الْأَصْلِ: يَخَالِي.

(٤٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ عَلَى هَيْئَةِ شَطْرِ مِنَ الشَّعْرِ: وَلَا يَدْرِي الشَّقِيُّ الْخ.

وفي المثل في براءة الساحة^(٤٤): «أنا منه فالجُ بن خلاوة» [أي]^(٤٥) أنا منه بريء خالٍ.

وخلا لك الشيء [و]^(٤٦) أخلى: [بمعنى]^(٤٧).
وامرأة مُحَلِيَّة^(٤٨): لا زوج لها.

● خلى:

خَلَيْتُ^(٤٩) عن الشيء: أرسلته. وتبرأت منه.
وخلا فلان: مضى. والقرون الخالية: المَوَاضِي.
وفي المثل^(٥٠): «عَبْدٌ وَخَلِي فِي يَدَيْهِ» أي يَمْلِكُهُ مَنْ لَا يَسْتَأْهِلُهُ.
والخلا: الحشيش^(٥١) من يُقُولُ الرَّبِيعُ تَخْتَلِيهِ^(٥٢)، وبه سُمِّيَتِ المِخْلَةُ؛ لأنَّهم كانوا يَخْتَلُونَ لِدَوَابَّهُمْ فيها. وأخَلَّتِ الأرضُ: كَثُرَ خَلَاهَا.

والسَّيْفُ يَخْتَلِي الأيدي والأرجل: إذا أَبَانَهَا.
[و]^(٥٣) يقولون: فلانٌ حُلُو^(٥٤) الخلا: أي حَسَنُ الكلام.

(٤٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٧٤ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٨/١ واللسان والقاموس.

(٤٥) زيادة من ت، وفي ك: وأنا منه الخ.

(٤٦) الزيادتان من ت.

(٤٧) في ت: وامرأة خيلة.

(٤٨) في ك: خلعت.

(٤٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٩٨، وورد في مجمع الأمثال: ٤٦٦/١ وفيه:

(وَخَلِي)، ونصه في الصحاح واللسان والتاج: عَبْدٌ وَخَلِي فِي يَدَيْهِ: أي أنه مع عبوديته غني، ورووا

عن يعقوب قوله: ولا تقل وَخَلِي فِي يَدَيْهِ. وروى في التاج عن المبرد أنه ربما يروى (وَخَلِي) تصغير

خَلِي وهو النبات الرطب.

(٥٠) في ك: والحشيش.

(٥١) في ت: يختليه.

(٥٢) زيادة من ت.

(٥٣) في الأصل وك: خلو، والتصويب من ت والأساس والتكملة واللسان والتاج.

وقالوا في قَوْلِ تَمِيمٍ :

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيهِ اللَّجَامَ^(٥٤)

أي أَدْخِلُ اللَّجَامَ فِي فِيهِ ؛ بِمَنْزِلَةِ الْخَلَا الرَّطْبِ .
وَالْخَلْيُ : الَّذِي لَا هَمَّ لَهُ ، وَيَلُ لِلشَّجِيٍّ مِنَ الْخَلْيِ^(٥٥) .
وَالْخَلْيُ : مَوْضِعُ الْعَسَلِ مِنَ الْكَوَاةِ .
وَالْخَلَاءُ : الْبَرَّازُ .

وَالْخَلِيَّةُ مِنَ الثُّوقِ : الَّتِي خَلَّتْ عَنْ وَلَدِهَا وَرَثَمَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
لَيْسَ مَعَهَا وَلَدٌ .

وَنَاقَةٌ مِخْلَاءُ^(٥٦) : إِذَا خُلِّيتْ عَنْ وَلَدِهَا . وَهِيَ مِنَ السُّفْنِ : الَّتِي لَا يُسِيرُهَا^(٥٧)
مَلَاحُهَا ، تَسِيرُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهَا ، وَالْجَمِيعُ الْخَلَايَا .

وَالْخِلَاءُ فِي الْإِبِلِ : كَالْجِرَانِ فِي الدَّابَّةِ ، خَلَّاتِ النَّاقَةُ تَخْلًا خِلَاءً .
وَتَقُولُ^(٥٨) : مَا فِي الدَّارِ أَحَدٌ خَلَا زَيْدًا ، وَيُجَرُّ أَيْضًا . وَمَا أَرَدْتُ مَسَاءَتَكَ خَلَا
أَنِّي وَعَظَّتُكَ : فِي مَعْنَى إِلَّا أَنِّي .

وَمَثَلُ^(٥٩) : « أَفْعَلُ ذَاكَ وَخَلَاكَ [ذَمٌّ]^(٦٠) » أَي جَاوَزَكَ وَحَيَّاكَ ، مِنْ خَلَاْفُوهُ^(٦١) .

(٥٤) يَعْنِي بِهِ بَيْتُ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بَنْ مَقْبَلِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ : ٢٤٧ ، وَنَصَّهُ فِيهِ :

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيهِ اللَّجَامَ وَبَذَنِي وَشَخْصِي يُسَامِي شَخْصَهُ وَيَطَاوُلُهُ
(٥٥) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥٦) فِي ت : مِخْلَاةٌ .

(٥٧) فِي ك : لَا يَسْرِهَا .

(٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (تَقُولُ) مِنْ ت .

(٥٩) الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٢٩ (أَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا وَخَلَاكَ ذَمٌّ) ،

وَفِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٧/٢ وَاللِّسَانِ (أَفْعَلُ كَذَا وَخَلَاكَ ذَمٌّ) .

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٦١) كَذَا جَاءَ تَفْسِيرُ الْمَثَلِ فِي الْأَصُولِ ، وَفِي ت : وَحَيَّاكَ مَنْ خَلَاْفُوهُ ، وَلَمْ نَجِدْ مَثَلَ هَذَا التَّفْسِيرِ فِي
الْمَعْجَمَاتِ .

والإِخْلَاءُ: دُعَاءُ الْكَلْبِ.
وَيُقَالُ: لَوْ كَانَ فِي التَّخْلِيءِ مَا نَفَعَهُ. وَالتَّخْلِيءُ: الدُّنْيَا.

● وَلَخ:

الْوَلَخُ: مِنَ الْعُشْبِ، ائْتَلَخَ الْعُشْبُ ائْتِلَاخًا: وَهُوَ عِظْمُهُ وَطُولُهُ وَاجْتِلَاطُهُ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ. وَأَرْضٌ مُؤْتَلَخَةٌ: مُعْشِيَةٌ.

وَائْتَلَخَ اللَّبَنُ: حَمُضَ.
وَالْوَلِيخَةُ مِنَ اللَّبَنِ: مَا خُتِرَ، وَمِنَ الطَّعَامِ: مِثْلُ الْحَشْوِ^(٦٢).
وَأَرْضٌ وَلِيخَةٌ: مُبْتَلَّةٌ رَطْبَةً، وَقَدْ اسْتَوْلَخَتْ الْأَرْضُ.
وَالْوَلِيخُ: ثَوْبٌ مِنْ كَتَّانٍ.
● لَوْخ [وَلِيخ]^(٦٣):

يُقَالُ لِلْوَادِي الْعَمِيقِ فِي الْأَرْضِ: لَاحُ، وَأَوْدِيَّةٌ لَاحَةٌ.
وَصَارَ الزُّبْدُ لِيَاخَةً مَعَ اللَّبَنِ: إِذَا ذَابَ مَعَهُ فَاجْتَلَطَ، وَكَذَلِكَ^(٦٤) الطَّيْبُ. وَلُخْتُهُ
أَنَا لَوْحًا.

وَالْتَاخَ الْعَجِينُ: اخْتَمَرَ، وَالْأَمْرُ: التَّبَسُّ.

● لَخُو:

اللَّخُو: نَعَتْ الْقُبْلِ الْمُضْطَرِبِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ. [وَاللَّخَوَاءُ: الْمَرْأَةُ]^(٦٥)
الْوَاسِعَةِ الْجَهَازِ.

وَعُلْبَةٌ لَخَوَى: التَّبَدَّ عَلَيْهَا الْوَسْخُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي تَوْكِ: الْحَسْوِ.

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٦٤) فِي ك: أَوْ كَذَلِكَ.

(٦٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ، مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● لَخِي (٦٦):

اللَّخَاءُ: الغِذاءُ للصَّبِيِّ، يَلْتَخِي: أي يَأْكُلُ خُبْزاً مَبْلُولاً.

وَاللَّخَاءُ وَالْمَلَاخَةُ: التَّحْرِيشُ^(٦٧)، لَا خَيْتَ بِي عِنْدَ فُلَانٍ: أي وَشَيْتَ بِي؛
مَلَاخَةً [١٣٥/ب] وَلِخَاءٌ. وَهُوَ الْعَطَاءُ أَيْضاً، لَخَيْتَكَ وَالْخَيْتُكَ مَا لِي: أي
أَعْطَيْتَكَ^(٦٨).

وَلَا خَيْتَ الرَّجُلَ: صَانَعْتَهُ.

وَفُلَانٌ يَلَاخِي فُلَاناً: أي يُدَاخِلُهُ وَيُفَاوِضُهُ فِي الْأُمُورِ. وَالْقَوْمُ الْمُتَلَاخُونَ: أي
الْمُتَوَازِرُونَ.

وَالْتَخَيْتَ^(٦٩) جِرَانَ الْبَعِيرِ: إِذَا قَدَدْتَ مِنْهُ لِلسُّوْطِ سَيْراً.

وَلَخَيْتَ^(٧٠) الرَّجُلَ وَالْخَيْتُهُ: أي أَسْعَطْتَهُ.

وَلَخِي الْبَعِيرُ لَخِيً: إِذَا كَانَتْ لِاحِدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى، وَنَاقَةٌ لَخَوَاءٌ.

وَاللَّخِي: اسْتِرْخَاءُ أَحَدِ شِقَيِ الْبَطْنِ عَنِ الْآخَرِ.

وَاللَّخِي: كَثْرَةُ لَحْمِ الْجَفْنِ، لَخَيْتَ عَيْنَهُ. وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ.

وَاللَّخَاءُ^(٧١): شَيْءٌ مِنْ جُلُودِ دَوَابِّ الْبَحْرِ كَالْمِسْعَطِ^(٧٢).

(٦٦) سقط هذا العنوان من ت.

(٦٧) في الأصول: واللخاء الملاخاة والتحريش، والتصويب من التكملة.

(٦٨) في ت: (لختك مالي) ولم يرد غيره.

(٦٩) وقال الأزهري انه تصحيف، والصواب بالحاء المهملة.

(٧٠) في ك: والخيت.

(٧١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٧٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في ك: اللخي، وكلاهما وارد إذ يجوز فيها القصر والمد. وفي

ت: واللخماء. وضبطت الكلمة في المعجمات بفتح اللام.

(٧٣) في الأصل وك: كالمسقط. وقد أثبتنا ما ورد في ت والمعجمات مع المحافظة على ضبط الأصل أي

كسر الميم وفتح العين وهو ضبط جائز، وإن كان المشهور ضم الميم والعين.

الخاء و النون

(و . ا . ي)

● خون:

المَخَانَةُ: خَوْنُ النُّصْحِ والْوَدِّ، خَانَنِي خِيَانَةً وخَانَةً.

وخَانَهُ النُّعِيمُ والدَّهْرُ خَوْنًا.

والخَوْنُ فِي النَّظَرِ: فَتْرَةٌ، ولذلك يقال للأسد: خَانَنُ الْعَيْنِ .

وخَانَتُهُ الْعَيْنُ^(١): مَا تَخُونُ مِنْ مُسَارَقَةِ النَّظَرِ إِلَى مَا لَا يَجِلُّ لَكَ.

والخَوَانُ: المَائِدَةُ، والجميعُ أَخْوَنَةٌ وخُونٌ^(٢).

والتَّخُونُ: التَّنْقِصُ.

والخَوَانُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ لِأَنَّهُ يَخُونُ.

وخَوَانٌ: مِنْ أَسْمَاءِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ، وَيُقَالُ خِوَانٌ^(٣)، وَيُجْمَعُ أَخْوَنَةٌ وخِوَانَاتٍ.

وإِنَّ فِي ظَهْرِهِ لَخَوْنًا: أَيُّ ضَعْفًا.

وَتَخَوَّنْتُ الشَّيْءَ: إِذَا تَعَاهَدْتَهُ^(٤).

(١) فِي ت: وخائنة الأعين. وفي العين كالأصل.

(٢) فِي الْأَصْل: وخَوْن، وفي ك: وخَوْنٌ، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٣) كذا فِي الْأَصُول، وضُبِطَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ت: إِذَا تَمَهَّدْتَهُ.

● خنى:

أَخْنَى عَلَيْهِمُ الدَّهْرُ: أي^(٥) أَهْلَكَهُمْ. وَخَنَى الدَّهْرُ: آفَأَتْهُ.
وَالْخَنَا مِنَ الْكَلَامِ: أَفْحَشُهُ، خَنَا يَخْنُو خَنًا، وَأَخْنَى فِي كَلَامِهِ، وَكَلَامُ خَنٍ
وَكَلِمَةُ خَنِيةٌ.

وَخَنَيْتُ الْجِذْعَ بِالْفَأْسِ: أَيِ قَطَعْتُهُ، وَخَنَأْتُهُ أَيْضًا - بِالْهَمْزِ -.

● نخو:

النَّخْوَةُ: الْعِظْمَةُ، نَخَا فُلَانٌ، وَانْتَخَى فُلَانٌ^(٦).
وَنَخَا فُلَانٌ^(٧) فُلَانًا فَهُوَ يَنْخَاهُ^(٨): إِذَا مَدَحَهُ^(٩).

● نوح:

أَنْحَتُ الْجَمَلَ فَاسْتَنَاحَ.
وَالنَّائِحَةُ: الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ، وَكَذَلِكَ النَّائِحُ^(١٠).
وَالنَّوَاحِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ.

● ينخ:

أَيَنْحَتُ النَّاقَةُ: دَعَوَتْهَا لِلضَّرَابِ، تَقُولُ: إِيْنِخْ إِيْنِخْ^(١١).

● اخن:

الْأَخْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ [الْمُخْطَاطَةِ]^(١٢) مِنْ كَتَانٍ.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦) لم ترد كلمة (فلان) في ت.

(٧) لم ترد كلمة (فلان) في ك.

(٨) في التاج: يَنْخُوهُ. وقد تكررت جملة (فهو ينخاه) في ت.

(٩) سقطت جملة (إذا مدحه) من ت.

(١٠) في ك: وكذلك أناخ.

(١١) وضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ بفتح النون في العين والمحكم واللسان، وبفتحتها وكسرها في التهذيب.

(١٢) زيادة من ت.

الخاء و الفاء

(و . ا . ي)

● فيخ :

الفَيْخَةُ : السُّكْرَجَةُ^(١) ، لَأَنَّهُا تُفَيِّخُ كَمَا تُفَيِّخُ^(٢) الْعَجِينَةُ^(٣) .
وَأَفَاخَ الرَّجُلُ يُفَيِّخُ إِفَاخَةً : وَذَلِكَ أَنْ يُصَدَّ عَنْهُ فَيَسْقُطُ فِي يَدِهِ^(٤) .
وَالْإِفَاخَةُ : الرِّيحُ بِالْذُّبْرِ^(٥) .
وَأَفَحْتُ عَنْ الْأَمْرِ إِفَاخَةً : إِذَا تَرَكْتَهُ^(٦) .
وَفَاخَتْ رِيحٌ طَيِّبَةً : بِمَعْنَى فَاحَتْ^(٧) .

● أفخ :

الْيَأْفُوخُ : مُقَدَّمُ الرَّأْسِ ، مَهْمُوز . وَرَجُلٌ مَأْفُوخٌ : مَشْجُوجُ الْيَأْفُوخِ . وَأَفَحُّهُ :
أَصَبَّتْ يَأْفُوخَهُ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بَرَاءً مَفْتُوحَةً خَفِيفَةً ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي النَّاجِ .

(٢) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (كَمَا تُفَيِّخُ) مِنْ ك .

(٣) فِي ت : بِالْعَجِينَةِ .

(٤) فِي ت : إِفَاخَةً إِذَا تَرَكْتَهُ وَصَدَدَتْ عَنْهُ فَيَسْقُطُ فِي يَدِهِ .

(٥) فِي ت : رِيحُ الذُّبْرِ .

(٦) فِي ت : أَي تَرَكْتَهُ .

(٧) فِي ك : بِمَعْنَى فَاحَتْ .

● خيف:

الْخَيْفَانَةُ: الْجَرَادَةُ.

وَالْخَيْفُ: مَصْدَرُ خَيْفَ يَخِيفُ: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ زَرْقَاءَ وَالْأُخْرَى

سَوْدَاءَ، وَالْجَمِيعُ خَوْفٌ.

وَامْرَأَةٌ مَخِيفٌ: تَلِدُ عَاماً غُلَاماً وَتَلِدُ جَارِيَةً أُخْرَى^(٨). وَخِيفَتِ الْمَرْأَةُ: أَتَتْ

بِأَوْلَادِهَا أَخِيفَاءً.

وَتَخِيفَتِ الْإِبِلُ: اخْتَلَفَتْ وَجُوهُهَا فِي الْمَرَعَى^(٩).

وَالْأَخْيَافُ [أَيْضاً]^(١٠): الْأَطْوَارُ، النَّاسُ أَخْيَافٌ: أَيِ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.

وَخِيفَ الشَّيْءُ بَيْنَهُمْ: أَيِ وُزِعَ.

وَخِيفَتْ عُمُورُ اللَّثَّةِ مِنَ الْأَسْنَانِ^(١١) أَيِ فُرِقَتْ.

وَالْخَيْفُ: ضَرْعُ النَّاقَةِ. وَقِيلَ^(١٢): جَرَانُهَا وَجِلْدَةُ دُبْرِهَا.

وَبَعِيرٌ أَخِيفٌ: وَاسِعُ جِلْدِ الثِّلِ.

وَالْخَيْفُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ. وَمَسْجِدُ الْخَيْفِ. وَأَخِيفْتُ: نَزَلْتُ الْخَيْفَ^(١٣).

وَأَخَافَ الْقَوْمُ: كَذَلِكَ^(١٤).

وَخِيفَ [فَلَانٌ]^(١٥) عِنْدَ الْقِتَالِ: [أَيِ]^(١٥) نَكَصَ.

وَنَاقَةٌ خَيْفَاءُ: عَظِيمَةُ خَيْفِ الضَّرْعِ.

وَالْخَيْفَانُ: تَبَّتْ يَنْبُتُ فِي الْجِبَالِ.

(٨) في ت: تلد عاماً غلاماً وعماماً جارية.

(٩) في ت: في الرعي.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصول، وفي المعجمات: بين الأسنان.

(١٢) في ت: ويقال.

(١٣) في ت: نزلت خيف منى.

(١٤) في ت: وكذلك أخاف القوم.

(١٥) زيادة من ت في الموضعين.

والخَيْفُ: ما اُرْتَفَعَ عن مَوْضِعِ السَّيْلِ وانْحَدَرَ عَنْ غِلْظِ الْجَبَلِ وَوَسْطِ الْوَادِي.
 ورأيتُ خَيْفَانًا مِنَ النَّاسِ: أي كَثْرَةً.
 وَخَيْفَ الشَّيْءِ وَخَوْفَهُ: أي تَنْقُصَهُ.
 والخَيْفَةُ^(١٦): عَرِيْنُ الْأَسَدِ.
 وَخَيْفَ الرَّجُلِ وَخَيْمَ: نَزَلَ مَنْزِلًا^(١٧).
 وَأَخَيْفْتُ: نَزَلْتُ خَيْفَ مَيْمَنِي، وَأَخَفْتُ كَذَلِكَ^(١٨).
 وَأَخَافَ السَّيْلُ الْقَوْمَ^(١٩).

● خوف:

خَافَ يَخَافُ خَوْفًا، وَمِنْهُ التَّخْوِيفُ وَالْإِخَافَةُ. وَالْخَوْفُ: الْفَزَعُ. وَطَرِيقُ
 مَخَوْفٍ: يَخَافُهُ النَّاسُ، وَمُخِيفٌ: يُخِيفُ النَّاسَ، وَخَائِفٌ: ذُو خَوْفٍ. وَخَوْفَتُهُ:
 جَعَلَتْ فِيهِ الْخَوْفَ، وَصَبَّرَتْهُ بِحَالٍ يَخَافُهُ النَّاسُ. وَالْخَيْفَةُ: الْخَوْفُ، وَجَمْعُهُ خَيْفٌ.
 وَأَخَافَ الثَّغْرُ فَهُوَ مُخِيفٌ^(٢٠). وَخَاوَفَنِي فَخَفَّتُهُ^(٢١) أَخَوْفُهُ.

وَالْخَافَةُ: الْعَيْبَةُ [وَالْخَرِيطَةُ]^(٢٢). وَهِيَ أَيْضًا^(٢٣): جُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ يَلْبَسُهَا
 الْعَسَالُ^(٢٤) وَالسَّقَاءُ، وَتَصْغِيرُهَا خَوْيْفَةٌ.

(١٦) وَضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْخَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: نَزَلَ مَنْزِلًا.

(١٨) تَقْدِمُ مِنَ الْمُؤَلِّفِ ذِكْرَ هَذَا الْمَعْنَى. وَلَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي ت.

(١٩) لَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي ت، وَنَصَّهَا فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَخَافَ السَّيْلُ الْقَوْمَ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ

وَالْقَامُوسِ قَالَا: وَأَخَافَ السَّيْلُ الْقَوْمَ أَنْزَلَهُمُ الْخَيْفَ.

(٢٠) فِي ك: مَخْنَفٌ.

(٢١) فِي ك: وَخَاوَفَنِي نَخَفْتُهُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَهِيَ أَيْضًا) مِنْ ت.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَهِيَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وَسَمِعْتُ خَوَافَ الْقَوْمِ وَخَوَاتِهِمْ^(٢٥) : أَي ضَجَّتْهُمْ .
وَتَخَوُّفَ مَنْ مَالِي : أَي تَنَقَّصَهُ ، وَتَخَوُّفُنَا السَّنَةَ ، وَتَخَوُّفُنِي حَقِّي .

● خَفِيَ^(٢٦) :

الْخَفِيَّةُ : مَنْ قَوْلِكَ أَخْفَيْتُ^(٢٧) الصَّوْتَ . وَالْخَافِيَةُ : نَقِيضُ الْعَلَانِيَةِ . وَالْخَفَا - مَقْصُورٌ - : الشَّيْءُ الْخَافِي . وَاخْتَفَى : بِمَعْنَى اسْتَخْفَى^(٢٨) . وَاخْتَفَى فُلَانٌ : قُتِلَ خِفْوَةً أَيْ خُفِيَّةً^(٢٩) . وَيُقَالُ : إِذَا حَسُنَ مِنَ الْمَرْأَةِ خَفِيَّاهَا حَسَنَ سَائِرُهَا : يَعْنِي صَوْتُهَا وَأَثَرُ وَطْنُهَا .

وَالْخِفَاءُ^(٣٠) : رِدَاءٌ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ فَوْقَ ثِيَابِهَا ، وَثَلَاثَةُ أَخْفِيَةٍ . وَهُوَ الْغِطَاءُ .
وَالْخَفِيَّةُ : غَيْضَةٌ مُلْتَفَةٌ لِلْأَسَدِ . وَبِئْرٌ كَانَتْ عَادِيَةً فَادْفَنْتُ ثُمَّ حُفِرَتْ ، وَالْجَمِيعُ الْخَفَايَا وَالْخَفِيَّاتِ .

وَالْخَافِيَةُ وَالْخَوَافِي مِنَ الْجَنَاحِينَ : مَا دُونَ الْقَوَادِمِ . وَهِيَ مِنَ النَّحْلِ ؛ الْعَوَاهِنُ وَالسَّعْفُ . [وَ]^(٣١) يُقَالُ : خَافِيَةُ الْغُرَابِ ، وَخَوَافِي الْغُرَابِ^(٣٢) جَمْعُهُ .

وَالْخَفِيُّ : إِخْرَاجُكَ الشَّيْءِ الْخَفِيِّ ، خَفَيْتُ الشَّيْءَ أَخْفَيْهِ خَفِيًّا .
وَخَفَى^(٣٣) الْبَرْقُ يَخْفُو خَفْوًا وَيَخْفِي خَفِيًّا [١٣٦ / أ] : ظَهَرَ فِي الْغَيْمِ .
[وَلَمَعَ]^(٣٤) .

(٢٥) فِي ت : وَخَوَاشِهِمْ .

(٢٦) فِي : خِيفَ .

(٢٧) فِي ت : خَفَيْتَ .

(٢٨) وَفِي الصَّحَاحِ : وَاسْتَخْفَيْتَ مِنْكَ أَي تَوَارَيْتَ وَلَا تَقْلُ اخْتَفَيْتَ .

(٢٩) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَي خَفِيَّةٌ) مِنْ ت .

(٣٠) فِي ك : وَالْخَفَا .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَك : وَخَافِي الْغُرَابِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣٣) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ خَفَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٤) فِي ت : قَطَعَ ، وَلَمْ يَرِدْ مَكَانُهَا شَيْءٌ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَيُقْرَأُ: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾^(٣٥) أي أظهرها،
و ﴿أَخْفِيهَا﴾ أسيرها.

والمُخْتَفِي: النَّبَاشُ.

والخافي^(٣٦): النِّجْنُ، والجميع الخَوَافِي، وكذلك الخافِيَاء.

● وخف:

الْوَحِيفُ: ضَرْبُكَ الْخِطْمِيِّ لِيَخْتَلِطَ.

وَالْوَحِيفَةُ: الْحَزِيرَةُ. وَاللُّبْنُ أَيْضاً.

وَصَارَ الْمَاءُ وَخِيفَةً^(٣٧): إِذَا غَلَبَ الطِّينُ عَلَى الْمَاءِ.

وَأَسْتَوْخَفَهُمُ الْعَدُوُّ: ثَبَّتُوا عَلَيْهِمْ.

وَأَتَتْخَفَتْ^(٣٨) رِجْلِي: [أي] زَلَّتْ.

وَجَاءَ مُوْخِيفاً: أَيْ مُسْرِعاً.

● خفأ^(٣٩):

خَفَأْتُ الرَّجُلَ: إِذَا صَرَعْتَهُ، أَخْفَاهُ خَفْأً.

وَاخْتِفَاءُ الْبَقْلِ: قَطْفُهَا.

وَالْخَفَاءُ^(٤٠): الْمُتَطَائِمُ^(٤١) مِنَ الْأَرْضِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(٤٢): «بَرَحَ الْخَفَاءُ» أَيْ

انْكَشَفَ الْأَمْرُ.

(٣٥) سورة طه/ ١٥ ، والقراءة المتداولة بضم الهمزة.

(٣٦) في ك: والخاء في.

(٣٧) في ك: رخيصة.

(٣٨) في الأصل وك: واتتخف، وفي ت: وانتخف، وما أثبتناه من القاموس.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) سقطت كلمة العنوان من ك، ولم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الصغاني روى نصاً عن الليث في

هذا التركيب في التكملة. ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٤١) هذه الكلمة ليست من هذا الباب، وكان يجب أن تُذكر في تركيب خفي.

(٤٢) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: المتطأطأ من الأرض، وهو الأنسب بالسياق.

(٤٣) هذا القول مُثَلٌّ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٠ ومجمع الأمثال: ١/ ١٠٠ .

الخاء و الباء

(و . ا . ي)

● بوخ:

بَاخَتِ النَّارُ تَبُوخُ بَوْخًا وَبُؤْ وَخًا. وَأَبَاخَهَا مُطْفِئُهَا: [أي] ^(١) أَخَمَدَهَا.
وَأَبَخْتُ الْحَرْبَ إِبَاخَةً: سَكَنْتُهَا.

● خيب:

الْخَيْبَةُ: حِرْمَانُ الْجِدَّةِ ^(٢)، خَابَ يَخِيبُ خَيْبَةً. وَ«جَعَلَ اللَّهُ سَعْيَهُ فِي خِيَابِ بْنِ
هَيَّابٍ». مَثَلٌ ^(٣)، وَالْخِيَابُ: الْقِدْحُ الَّذِي لَا يُورِي.
و«وَقَعَ فِي وَادِي تُخَيْبٍ» ^(٤)، أَي فِي مَهْلَكَةٍ.
● خَبَأ:

(١) زيادة من ت. وفي ك: أحمدها.

(٢) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: الجَدُّ.

(٣) ورد المثل في العين والتهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) في ت: يخيب. وهذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٤٠ والصحيح والمحكم والأساس
ومجمع الأمثال: ٣٢٣/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

الْحَبَاءُ^(٥) وَالْحَبَاءُ: مَا خَبَّاتَ مِنْ ذَخِيرَةٍ، خَبَا الْإِنْسَانُ يَخْبَأُ خَبْأً. ويقولون^(٦):
«لَا مَخْبَأَ لِعَظْمٍ بَعْدَ عَرُوسٍ».

وَأَمْرَأَةٌ مُخْبِئَةٌ: هِيَ الْمُعْصِرُ قَبْلَ أَنْ تُزَوِّجَ^(٧).
وَالْخِبَاءُ - مَمْدُودَةٌ -: سِمَةٌ؛ يُخْبَأُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيَّةِ، وَجَمْعُهُ
أَخْبِيئَةٌ - مَهْمُوزٌ -. وَجَمْعُ الْخِبَاءِ مِنْ يُبِيتُ الْأَعْرَابَ: أَخْبِيئَةٌ. وَتَخَبَّيْتُ كِسَاءً^(٨) تَخْبِيًّا،
وَأَخْبَيْنَا إِخْبَاءً، وَاسْتَخْبَيْنَا خِبَاءً: نَصَبْنَاهُ^(٩).

وَالْخِبَاءُ^(١٠): غِشَاءُ^(١١) الْبُرَّةِ فِي السُّنْبَلَةِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ.
وَسَلَّةُ الدُّهْنِ. [وَجَمْعُهَا أَخْبِيَّةٌ]^(١٢).

وَحَابَاتُكَ مَا كَذَا: أَيِ حَاجَتِكَ.
وَكَيْدٌ خَابِيٌّ وَخَائِبٌ^(١٣).

● خَبَوُ:

الْحُبْوُ: سُكُونٌ لَهَبِ النَّارِ، خَبَتْ، وَأَخْبَاهَا مُخْبِيهَا.
وَحَبَّتِ الْحَرْبُ وَجِدَّةُ النَّاقَةِ: إِذَا سَكَنَتْ^(١٤).

(٥) وفي المحكم واللسان: الْخِبَاءُ (مضمومة الخاء).

(٦) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٣ والأساس ومجمع الأمثال: ١٦٢/٢.

(٧) في ك: يزوج.

(٨) في ت: كسائي.

(٩) في ت: نصبنا.

(١٠) في ت: والخبأ، وفي ك: والخبأ.

(١١) في ك: غشاء.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: أي خايب.

(١٤) في ت: سكنت، وفي ك: سكتا.

● بخو^(١٥) :

البَخُو: الرُّخُو.

[وبخا]^(١٦) غَضَبُهُ : [مِثْلُ بَاخَ]^(١٧).

● خوب^(١٨) :

الخُوبَةُ^(١٩) من الأرض : مِثْلُ الخَطِيطَةِ ، وقيل : هي مَهْوَاةٌ ، وَجَمَعُهَا خُوبٌ .
والخُوبَةُ : الجُوعُ وشِدَّةُ العَيْشِ ، وَجَمَعُهَا خُوبَاتٌ .

● [وبيخ :

التَّوْبِيخُ : المَلَامَةُ ، وَبَيَّخْتُهُ بِسُوءِ فَعْلِهِ]^(٢٠).

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وحن المؤلف لم يُشير إلى إهمال الخليل إياه.

(١٦) فو، الأصول: (باخ)، ولا علاقة لذلك بهذا التركيب. والتصويب من التكملة والقاموس.

(١٧) زيادة من التكملة والقاموس بها تتم الفائدة

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشير المؤلف إلى عدم ذكره فيه، وورد في التهذيب ضمن تركيب خاب.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الخاء في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٠) لم يرد ما بين المعقوفين في الأصول، وذلك غريب جداً. وقد أثبتنا ما ورد في العين.

الخاء و الميم

(و . ا . ي)

● خيم:

خَيْمَ الْقَوْمُ: دَخَلُوا فِي الْخَيْمَةِ.
وَحَيَّمْتُ^(١) الْبَقَرَةَ: أَقَامْتُ فِي مَرِيضٍ^(٢)، فلم تَبْرَحْ، وكذلك الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ فِي الثُّوبِ، وَحَيَّمْتُهُ أَنَا.
وَالْخَيْمُ: سَعَةُ الْخُلُقِ.
وَحَامَ يَخِيْمُ: أَي كَادَ كَيْدًا فَرَجَعَ فِيهِ وَنَكَصَ. وكذلك الْجَبَانُ يَخِيْمُ عَنِ الْحَرْبِ.

وَالْخِيَامُ - عَلَى كِذَا بٍ - : مَصْدَرٌ مِنْ حَامَ يَخِيْمُ إِذَا جَبَنَ .
وَالْخَامَةُ: الزَّرْعَةُ أَوَّلَ مَا تَنْبُتُ^(٣) عَلَى سَاقٍ وَاحِدٍ^(٤) . وَالْخَامَةُ: الْغَضَّةُ^(٥) الرُّطْبَةُ.

وَالْإِخَامَةُ فِي قِيَامِ الْخَيْلِ: أَنْ تُرْفَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ أَوْ إِحْدَى^(٦) رِجْلَيْهِ، وَهُوَ مُخِيْمٌ.

(١) فِي ك: وَخِيْمَةٌ.

(٢) فِي ت: فِي مَوْضِعٍ.

(٣) فِي ت: وَالْخَامَةُ مِنَ الزَّرْعِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (وَاحِدَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: الْفَضَّةُ.

(٦) فِي ك: وَإِحْدَى.

وَحَيْمَاء - على مثال سِيرَاء^(٧) - : ماءة^(٨) لَبْنِي أَسَدٍ .

● وخم :

الْوَحِيمُ : الأرض التي لا يَنْجَعُ كُلُّوْهَا .

وَطَعَامٌ وَحِيمٌ قَدْ وَخِمَ وَخَامَةً^(٩) : إذا لم تَسْتَمِرَّ^(١٠) ، وَاسْتَوْخَمْتُهُ وَتَوَخَّمْتُهُ .
وَرَجُلٌ وَخِمٌ وَحِيمٌ [وَخِمٌ وَخَامَةٌ]^(١١) : ثَقِيلٌ . ومنه التُّخْمَةُ ؛ وَأَصْلُهُ^(١٢) السَّوَاوُ ،
وَالْوَحِيمُ^(١٣) تَخِمٌ يَتَخِمُ وَتَخَمٌ يَتَخِمُ^(١٤) .

وَالْوَحْمُ : كَالنَّاسُورِ^(١٥) بِحَيَاءِ النَّاقَةِ ، وَالنَّاقَةُ وَحِمَةٌ^(١٦) .

● مِيخ^(١٧) :

مَآخٍ يَمِيخُ مِيخًا وَتَمِيخُ تَمِيخًا^(١٨) : وَهُوَ التَّبَخُّرُ فِي الْمَشْيِ .

● مَخَى^(١٩) :

تَمَخَّيْتُ مِنْ سُخْطِهِ : أَيِ اعْتَذَرْتُ .

(٧) في ك : سبرا .

(٨) في ت : ماءة ، وفي ك : مياه .

(٩) في ت : وقد وخم وخاصة .

(١٠) في ت : لم يستمره .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) في ت : وأصلها .

(١٣) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٤) سقطت جملة (وتخم يتخم) الثانية من ك ، ووردت الأولى فيها بالحاء المهملة .

(١٥) في ك : كالناصر . وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : كالناصر .

(١٦) في ت : وخيمة .

(١٧) في ك : مخى .

(١٨) وذكر الأزهري في التهذيب أن ذلك تصحيف ، والصواب بالحاء المهملة .

(١٩) سقط عنوان هذا التركيب من ك . ولم يرد في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

وَمَخِيَّتُهُ مِنَ الْأَمْرِ: قَصِيَّتُهُ^(٢٠). وَأَمَخِيُّ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ: خَرَجَ مِنْهُ تَأْتِماً.
وَتَمَخِيَّتُ^(٢١) الْعَظْمِ: أَخْرَجَتْ مِنْهُ.

● خمي^(٢٢):

يُقَالُ خَامٍ وَخَامِيسٌ بِمَعْنَى.

(٢٠) في الأصول: (قضيته) بالضاد المعجمة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٢١) في ت : ومخيت .

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف عدم وروده فيه .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أولُهُ الخاء

الْخَوْخَةُ: مُخْتَرَقٌ بَيْنَ بَيْتَيْنِ ^(١) أَوْ دَارَيْنِ . وَكُوَّةٌ فِي جِدَارٍ . وَثَمَرَةٌ أَيْضاً ،
وَالْجَمِيعُ خَوْخٌ . وَضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ^(٢) أَخْضَرٌ . وَاسْمُ الدُّبْرِ .

وَالْخَوَاءُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، دَخَلَ فِي خَوَاءِ فَرَسِهِ : أَيِ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَيَدَيْهِ ،
وَخَوَايَةٌ أَيْضاً . وَاخْتَوَاهُ : أَيِ طَعَنَهُ فِي خَوَائِهِ .

وَالْخَوَى - بِالْيَاءِ ^(٣) - : خَلَاءُ الْجَوْفِ وَالْجُوعُ ، خَوِيَ يَخْوِي ^(٤) خَوْيٌ .

وَخَوَتِ الدَّارُ: بَادَ أَهْلُهَا . وَخَوِيَتْ .

وَخَوَى الْبَعِيرُ تَخْوِيَةً: إِذَا بَرَكَ ثُمَّ مَكَنَ لِثِفَاتِهِ فِي الْأَرْضِ . وَمُخَوَاهُ: مَوْضِعُ
تَخْوِيَتِهِ ، وَالْجَمِيعُ مُخَوِيَّاتٌ .

وَالْخَوْءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُتَطَامِنَةُ .

وَخَوِيَتْ تَخْوِيَةً: حَفَرَتْ حَفِيرَةً .

وَالْخَوِيُّ: الْوَادِي السَّهْلُ .

وَالْخَوُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَرْخِي .

(١) فِي ك: بَيْنَ بَيْتَيْنِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الثِّيَاب) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِالْيَاءِ) فِي ت .

(٤) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ ، وَالْمَاضِي (خَوَى) فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمُضَارِعُ فِيهَا (يَخْوِي
وَيَخْوِي) .

وَحَوْ: كَثِيبٌ معروفٌ بَنَجْدٍ.
 وَيَوْمَ حَوْ: لَبَنِي أَسَدٍ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ.
 وَالْحَوِيَّةُ: مَفْرَجٌ مَا بَيْنَ الضَّرْعِ وَالْقَبْلِ لِلنَّاقَةِ.
 وَالْخَوْخَاءُ^(٥): الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ، وَالْجَمِيعُ الْخَوْخَاؤُ وَنَ.
 وَاخْتَوَيْتُ مَا عِنْدَهُ وَأَخَوَيْتُهُ: أَخَذْتُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ [١٣٦/ب]. وَالْاِخْتِوَاءُ:
 الذَّهَابُ بِالشَّيْءِ.

وَالْخَاءُ: خَاءُ الْخَطِّ فِي الْكِتَابِ، تَقُولُ: خَيَّيْتُ خَاءً، وَهِيَ خَاءٌ مُخَيَّاةٌ^(٦).
 وَيُقَالُ: خَاءٍ بَكَ عَلَيْنَا: أَيِ اعْجَلْ، وَلِلثَّانِيْنَ: خَاءٍ بِكُمَا، وَلِلْجَمِيعِ
 خَاءٍ بِكُمْ^(٧).

وَالْخَوَيْخِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ^(٨) يَخُوحُ مَا لَهُ خَوْخًا: أَيِ يَنْتَقِصُهُ.
 وَيُقَالُ لِلتَّيْسِ إِذَا دُعِيَ لِلسَّفَادِ: خَوْخُو وَخَاخَا.
 وَالْخَوَاتُ^(٩): اسْمُ الصَّوْتِ. وَخَوَاتُ الْقَوْمِ: جَلَبَتُهُمْ^(١٠). وَخَوَى يَخْوِي^(١١):
 صَاحَ.

وَالطَّائِرُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقَعَ فَبَسَطَ جَنَاحَيْهِ: قَدْ خَوَى تَخْوِيَةً، وَالرَّجُلُ إِذَا أَرَادَ
 السُّكُوتَ وَأَطْرَقَ.

وَخَوَتْ الْإِبِلُ تَخْوِيَةً: خَمَصَتْ بُطُونَهَا.
 وَخَوَيْتِ الْمَرْأَةُ: لَمْ تَأْكُلْ عِنْدَ وِلَادِهَا، وَخَوَتْ أَيْضًا. وَخَوَيْتُ لَهَا: عَمِلْتُ لَهَا
 خَوِيَةً.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت وَكَ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: الْخَوْخَاءُ.

(٦) فِي ت: مُخَيَّاةٌ.

(٧) فِي ت: خَايَكَ . خَايَكُمَا . خَايَكُم.

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (هُوَ) مِنْ ت.

(٩) وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي تَرْكِيبِي (خَوَتْ) وَ (خَوَى) فِي اللِّسَانِ وَتَرْكِيبِ (خَوَتْ) فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ت: حَلِيَّتُهُمْ.

(١١) فِي ت: تَخْوِي.

وَحَوَّتِ النُّجُومُ تَخْوِيَةً: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ. وَحَوَّتْ تَحْوِي خِيًّا: سَقَطَتْ، وَأَخَوَتْ
كَذَلِكَ. وَإِذَا لَمْ تُمَطِّرْ أَيْضًا.

وَخَيَوَانٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.
وَأَخَاخَ الْعُشْبُ: إِذَا خَفِيَ وَقَلَّ^(١٢)، وَهِيَ الْإِخَاخَةُ.
وَاخْتَوَيْتُ: إِذَا ذَهَبَ^(١٣) عَقْلِي.

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَخْوَخَةُ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الطَّيْرِ.
وَالْتَوَخَّى: أَنْ يَتِمَّمَ الرَّجُلُ^(١٤) أَمْرًا فَيَقْصِدَ قَصْدَهُ، وَخَى يُوْخِي تَوْخِيَةً. وَوَحَيْتُهُ
خِيَّهُ وَخِيًّا: أَيَّ قَصْدَتِهِ. وَلَأَخِينٌ^(١٥) وَخِيَهُ. وَاسْتَوَخَ لِنَبِيِّ فَلَانٍ مَا خَبَرَهُمْ^(١٦): أَيَّ
اسْتَخْبَرَهُمْ.

وَالْوَخْوَخُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ. وَالَّذِي لَيْسَ لَهُ خُلُقٌ.
وَالْوَخْوَخَةُ: الضَّعْفُ. وَهُوَ فِي الثَّمَرِ: الَّذِي لَا حَلَاوَةَ لَهُ وَلَا طَعْمَ، وَفِي
الْعُشْبِ: الَّذِي قَدْ عَظُمَ.

وَسَمِعْتُ وَخِي^(١٧) الْقَوْمِ وَوَخَاهُمْ: أَيَّ أَصْوَاتِهِمْ.
وَيَقُولُونَ وَيَخُ: فِي مَعْنَى وَيَلُ^(١٨).
وَوَخَى لَهُمْ يَخِي: إِذَا هَيَّأَ لَهُمْ وَجْهَ الْعَمَلِ وَالرَّأْيِ.

(١٢) لم ترد كلمة (وقل) في ت.

(١٣) في ت: واختويت أنا ذهب عقلي.

(١٤) سقطت كلمة (الرجل) من ت.

(١٥) في ك: ولا خيين.

(١٦) وفي الصحاح واللسان والتاج: استوخ لنا بني فلان ما خبرهم.

(١٧) في الأصل وك: وخى، وفي ت: وخاء، وما أثبتناه من اللسان والتاج.

(١٨) في ت: ويل.

ما أوله الألف

الأخ [واحد، و]^(١٩) جَمَعُهُ إِخْوَةٌ وَأُخْوَةٌ وَإِخْوَانٌ وَأَخَاءٌ - مِثْلُ آبَاءٍ - وَأَخْوَانٌ -
مِثْلُ أَبَوْنِ - وَيَبْنِي وَيَبْنِيهِ أُخُوَّةٌ وَإِخَاءٌ وَخُوِيٌّ^(٢٠) . وَأَخِيَّتُهُ . وَهُوَ مِنْ أَخَائِي . وَالتَّأَخَّى :
اتَّخَذَ الْإِخْوَانَ . وَتَصْغِيرَ اخْوَةَ : أَخِيوَةٌ^(٢١) .

والتَّأَخَّى : إِحْكَامُ الشَّيْءِ وَجَوْدَةُ الصَّنْعَةِ .
ويقولون : هو^(٢٢) بِأَخِي الشَّرِّ : أَيِ بَخَيْرٍ . وَالْمَوْتُ أَخُو الشَّرِّ .
وفي المثل^(٢٣) : «مَنْ لَكَ بِأَخِيكَ كُلَّهُ» .
وَلِفْلَانٍ عِنْدِي أَخِيَّةٌ ، وَأَخِيْتُ تَأَخِيَّةٌ ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَخِيَّةِ الدَّابَّةِ ، وَالْجَمِيعُ
الْأَوَاخِيُّ .

وَالْأُخْتُ : تَأْوَاهَا هَاءٌ ، وَأَخَوَاتُ جَمْعٌ .
وَأَخٍ^(٢٤) : كَلِمَةٌ يُتَكَلَّمُ بِهَا عِنْدَ التَّوَجُّعِ كَالِاسْتِغَاثَةِ .
وَأَخٌ^(٢٥) : لِلشَّيْءِ الْقَدِيرِ .
وَالْتَّأَوُّخُ : الْقَصْدُ .
وَالْأَخِيخَةُ : دَقِيقٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ وَزَيْتٌ .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) لم ترد كلمة (وخوي) في ت .

(٢١) سقطت جملة (والتأخي اتخاذ الإخوان وتصغير اخوة اخيوة) من ك .

(٢٢) سقطت كلمة (هو) من ت .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٥١ ومجمع الأمثال : ٢٥٧/٢ .

(٢٤) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة ، وهي (أَخ) في ت والعين والمحكم ، و (أَخٌ) في التهذيب واللسان ،
و (أَخٌ) في المقاييس ، و (أَخٌ) في التكملة .

(٢٥) وفي ت : (وإخٌ) ، وفي ك : (وأخٌ) ، وفي معظم المعجمات : الأخ ، وأضاف إليه (الإخٌ) في
القاموس ، وفي التكملة كالأصل .

ويقال للبعير إذا أرذت أن تُنِيحَه: أَخَّ أَخَّ وَأَيْخَ أَيْخَ^(٢٦). وقد أَيْخَتْ به تَأْيِيخًا.
والأَخِيَّةُ - على فَعِيلَةٍ -: الْأَخِيَّةُ، وَجَمَعُهَا أَخَايَا. وَالْأَخِيَّةُ: أَنْ يُدْفَنَ طَرَفًا قِطْعَةً
مِنَ الْحَبْلِ^(٢٧) فِي الْأَرْضِ وَيُظْهَرُ مِثْلَ الْعُرْوَةِ يُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ.

(٢٦) وفي ت: أَخَّ أَخَّ وَأَيْخَ أَيْخَ، وفي ك: أَخَّ وَأَيْخَ. وفي المحكم واللسان: إِخَّ. ونصُّ على كسر الهمزة
فيهما في القاموس.
(٢٧) وفي ك: مِنَ الْجِبَلِ.

بَابُ الرَّبَّاعِيّ

الخاء و القاف

مع سائر الحروف

- الخَسْتُ^(١) : من آلات الحَاكِية.
- الخَدْنُقُ - مِثْلُ الخَدْرَتُقِ - : الذُّكْرُ مِنَ العَنَاكِيبِ^(٢).
- المَخْنَدِقُ : الذي يَتَّخِذُ الخَنْدَقَ^(٣).
- البُخْدُقُ^(٤) : الحَبُّ المُسَمَّى بِزَرْ قَطُونَا^(٥).
- دَمَخَقَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ دَمَخَقَةً : وهو الثَّقَلُ فِيهِ.
- وَخَذَرِقُ : ماءةٌ مِلْحَةٌ للعَرَبِ^(٦)، وَسُمِّيَتْ بِذلكَ لِأَنَّهَا تُسَلِّحُ شَارِبَهَا حَتَّى يُخَذَرِقَ أَي يَسْلَحَ^(٧). وَرَجُلٌ مُخَذَرِقٌ خِذْرَاقٌ : سَلَّاحٌ.
- و^(٨) خَرَقَلَ سَهْمَهُ خَرَقَلَةً : أَي أَنْفَذَهُ وَأَمْرَقَهُ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْخَسَقُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : الْخَشْتَقُ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْخَشْتَقُ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت.

(٢) فِي ت : وَذَكَرَ الْعَنَاكِيبَ.

(٣) فِي ت : يَتَّخِذُ الْخَنَادِقَ.

(٤) فِي ت : الْبُخْدَقُ.

(٥) وَضُبُّطَتْ فِي ك وَالتَّكْمِلَةُ بَطَاءٍ مَضْمُومَةٌ بِلا تَشْدِيدٍ.

(٦) فِي ت : الْعَرَبِ.

(٧) فِي ت : أَي تَسْلِحُ.

(٨) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت، وَهُوَ الصَّرَافُ.

- الْفَنَخْرَةُ مِنَ النِّسَاءِ: السَّلِيْطَةُ الْوَقَاحُ.
وَالرَّجُلُ الْعَظِيْمُ الْجَنَّةُ: قُنْخَرٌ^(١١) وَقُنَاخِرُ.
وَالْفَنَخْرُ: الْبَاقِي عَلَى النَّطَاحِ.
● الْخِرْنَقُ: الْفَتِيَّةُ مِنَ الْأَرَانِبِ. وَأَرْضٌ مُخَرَّبَةٌ: ذَاتُ خَرَائِقٍ. وَتَخَرَّنَقْتُ
الرَّجُلَ: أَخَذْتَهُ أَخَذَ الْخِرْنَقُ.
● الْفَقَاخِرِيُّ^(١٢): التَّارُ النَّاعِمُ، وَكَذَلِكَ الْقِنْفَخْرُ.
● و^(١٣) خَبَرْتُ الثُّوبَ خَبْرَةً: إِذَا شَقَّقْتَهُ.
● وَالْخِرْبِقُ^(١٤): مَصْعَدُ^(١٥) الْمَاءِ. وَاسْمُ حَوْضٍ.
وَالْخَرْبِقُ: نَبَاتٌ كَالسَّمِّ يُغَشِّي وَلَا يَقْتُلُ.
وَامْرَأَةٌ مُخَرَّبَةٌ: رَبُوخُ.
وَيُقَالُ: جَدُّ فِي خِرْبَاقٍ: إِذَا أَجَدَّ^(١٦) فِي صَرِيْمَةٍ.
وَالْخِرْبَاقُ مِنَ النِّسَاءِ: السَّرِيْعَةُ الْمَشْيِ. وَمَرَّتِ الْخِرْبَاقُ.
وَوَخَرَبِقَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ: [أَيْ] شَقَّقَهَا.
وَالْخَرَّبَقَةُ: مِنْ زَجَرِ الْعَنْزِ.
وَالْأَسَدُ يُخَرَّبِقُ لَهُ: وَهِيَ^(١٧) مِثْلُ الزُّبْيَةِ تَمْنَعُ بِهِ.
● أَتَانِي فَلَانٌ بِخَنَافِقٍ وَخَنَفَقَةٍ^(١٨): وَهِيَ التَّحْلِيْطُ فِي الْكَلَامِ.

(٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ الْخَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: الْفَقَاخِرِيُّ.

(١١) حَرْفُ الْعَطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ت، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(١٢) فِي ك: وَالْخِرْبِقُ.

(١٣) فِي ت: مَقْتَعِدٌ.

(١٤) فِي ت: وَجَدُّ فِي خِرْبَاقٍ إِذَا جَدَّ.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦) فِي ت: وَهُوَ.

(١٧) فِي ت: وَبِخَنَفَقَةٍ.

- و(١٨) الْقَنْفَخُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.
- الْبُخْتُ: بَرْقَعٌ يَغْشَى الْعُنُقَ وَالصُّدْرَ. وَهُوَ الْبُرْنُسُ أَيْضاً.
- وَبُخْتٌ(١٩) الْجَرَادُ: جِلْبَابُهُ، وَالْجَمِيعُ الْبَخَاتِقُ.
- النَّخَابِيقُ: جَمْعُ النَّخْبُوقِ وَهِيَ فِي الْبَيْتِ كَالْجَوْلِ إِلَّا أَنَّهَا صِغَارٌ.
- الْخُنْبُقُ: الْبَحِيلُ الضَّيِّقُ.

(١٨) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(١٩) في ك: ويختق.

الخاء و الكاف

- كَشَخْتُهُ^(١) كَشَخْتُهُ : شَمَتَهُ .
- الْخُشْكُنَانُ : فارسيٌّ .
- الْكَشْمَخَةُ^(٢) : بَقْلَةٌ رَخِصَةٌ .
- ما هذه الْكَنْخَبَةُ؟ يُريدُ الْكَلَامَ الْمُخْتَلِطَ مِنَ الْخَطَا .

(١) سقطت كلمة (كَشَخْتُهُ) من ك .

(٢) في ت : وَالْكَشْمَخَةُ .

الخاء و الجيم

- الخِضْرِيَّجُ: الْمَبْطَحَةُ [١٣٧ / أ].
- خَزَرْجَتِ الشَّاةُ: أَيِ خَمَعَتْ^(١) وَعَرَجَتْ.
- والخَزَرْجُ: من أسماء الجنوب.
- والخَزَرْجُ والأوسُ: حَيَّانٍ من الأنصار. واسمٌ من أسماء الأسد^(٢).
- الخَزْلَجُ^(٣): المَشْيُ السَّرِيعُ، وكذلك الخَزْلَجِيُّ، وهو مَشْيُ الْمُتَخَلِّعِ عِظَامُهُ.
- و^(٤) الخَزَزَجَةُ: التَّكْبَرُ.
- الجِخْرِطُ: العَجُوزُ الهَرَمَةُ.
- الجِلْخِطَاءُ: أَرْضٌ لَا شَجَرَ بِهَا.
- الجَخْدِيرُ والجُخَادِيرُ: الصُّخْمُ^(٥).
- الخَذْلَجَةُ: الصُّخْمَةُ السَّاقِ الْمَمْكُورَتِهَا.
- الْمُجْلَخِذُ: الْمُسْتَلْقِي الرَّامِي بِنَفْسِهِ، وَاجْلَخَذَ: انْبَطَحَ.

(١) في ت: جمعت، ولم ترد فيها (أي).

(٢) في ت: والخزرج والأوس من أسماء الأسد وحيان من الأنصار.

(٣) لم نجد الخزليج والخزليج في المعجمات، بل المذكور في التهذيب واللسان بهذا المعنى هو التخلج، وفي القاموس التخلج.

(٤) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٥) في ت: الصخر، وفي ك: الصخم.

والجَلْحَدِيُّ^(٦) - على حَبْرَكِي - : الذي لا غَنَاءَ عنده .
● غَلَامٌ جَحْدَلٌ^(٧) و^(٨) جُحْدَلٌ : أي حاذِرٌ^(٩) سَمِينٌ .

● الجُنْدُخُ : الضَّخْمُ من الجَرَادِ ، والجميع الجَنَادِخُ .
● الجَحْدَفُ : الرَّجُلُ إِذَا كَانَ نَبِيلاً ضَخْماً .
● رَجُلٌ جَحْدَبٌ^(١٠) : عَظِيمُ الْجِسْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ .
وَجَحَادِبَاءُ^(١١) وَأَبُو جَحَادٍ^(١٢) : ضَرْبٌ مِنَ الْجَنَادِبِ .
وَالجُّحْدَبُ : الْوَارِثُ الضَّخْمُ ، رَجُلٌ مُجَحْدَبُ الْوَجْهِ .
● الْجَحْدَمَةُ : السُّرْعَةُ .

وَالْوَارِثُ الضَّخْمُ : جُحْدَمٌ .
وَالجَّحْدَمُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَنَافِسِ .
● الْبَحْدَجَةُ^(١٣) فِي الْمَشْيِ : تَفْتُحٌ وَفَرْحَجَةٌ .
وَبَكَرٌ بِحْدَجٍ : أَيِ^(١٤) سَمِينٌ مُتَفَيِّحٌ .
وَبَحْدَجٌ^(١٥) : اسْمُ رَجُلٍ .
● الْمُشْحَبِجُ : الرَّهْلُ اللَّحْمُ .

(٦) وهو (الجَلْحَدِيُّ) في المحكم واللسان .

(٧) وقال في التكملة : هو تصحيف جحدل - بالحاء المهملة - .

(٨) لم يرد حرف العطف في ك .

(٩) كذا في الأصل ، وفي ت : خادر ، وفي ك : خاذر ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : حادر .

(١٠) في ت : جمل جحذب .

(١١) كذا في الأصول ، والوارد في المحكم : أبو جحداباء ، وفي التكملة : جحدابي وأبو جحدابي .

(١٢) كذا في الأصل وك ، وفي ت : وأبو جحداب ، وهو الوارد في المعجمات ، كما ورد فيها جحداي وأبو جحداي .

(١٣) في ت : البخذجة .

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٥) في ت : وبخذج .

- الخَنْجَرُ من الحديد: معروف.
- وناقَةُ خَنْجَرٍ: غَزِيرَةٌ، وَخَنْجُورٌ^(١٦): ضخمة.
- الخَرْفَجَةُ: حُسْنُ الغِذاءِ فِي السَّعَةِ. سَرَاوِيلُ مُحَرَفَجَةٍ: أي واسعة، وَعَيْشٌ: مثله.

- وَخَرُوفٌ خُرْفِجٌ: سَمِينٌ.
- وَنَبْتُ خِرْفِيجٍ: غَضٌّ، وَخِرْفَاجٌ مثله.
- خَرْفَجٌ^(١٧) الشَّيْءُ: أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا.
- الخَبْجَرُ والخَبَاجِرُ: العَظِيمُ البَطْنِ المُسْتَرْخِي^(١٨).
- ماءٌ خَمَجَرِيٌّ: أي ثَقِيلٌ، وَخَمَجَرٌ: مثله؛ لَا عَذْبٌ وَلَا مِلْحٌ.
- وَالخَمَجَرِيَّةُ: دَقِيقٌ يُجْعَلُ عَلَى مَرَقٍ.
- وَبَيْنَ القَوْمِ^(١٩) خَمَجَرِيَّةٌ: أي تَشْوِيشٌ.
- كُلُّ قَصَبٍ أَجْوَفَ مِنْ قَصَبِ العِظَامِ: جَمَخَرٌ.
- وَالجُمُخُورُ: الأَجْوَفُ.
- أَجْلَنْخِي: هُوَ التَّقْوُضُ^(٢٠) والْبُرُوكُ.
- الخَنْجَلُ^(٢١): البَذِيَّةُ الصَّخَابَةُ مِنَ النِّسَاءِ^(٢٢).
- الخُفَاجِلُ: الفُذَمُ.
- الخَلِيجُ والخُلَايِجُ: الطَّوِيلُ.

(١٦) سقطت كلمة (وخنجور) من ك.

(١٧) في ت: جرفخ.

(١٨) في ت: المسترخي العظيم البطن.

(١٩) من قوله: (خمجير أي ثقل) إلى قوله هنا: (وبين القوم) ساقط من ك.

(٢٠) في الأصل: التفوض، وفي ت: الاجلنخاء التفوض الخ، وفي ك: النفوض. وما أثبتناه من القاموس.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وهي بكسر الخاء والجيم في التهذيب والمحكم واللسان، ونص

على كسرهما في التكملة والقاموس.

(٢٢) في ت: الندية من النساء الصخابة.

● اللَّخْجَمُ: البَعِيرُ الواسِعُ الجَوْفِ، والجميع اللّخاجِم . وهي من النّساء: الباردة
الفرج .

وطريق لَخَجَمٌ : واسعٌ .

● اللَّخْلَجَمُ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ .

● بَيْنَهُمْ (٢٣) خَمَجَلِيلَةً: أي تَشْوِيش (٢٤) .

● اجْلَحَمَ القَوْمُ: استكبروا .

● الخُفْجُ - والجميع الخَنَافِجُ -: الغَلامُ إذا وَصَفَتْه بكثرة اللحم . وهو من
الرَّيشِ : الكثيرُ .

● الخَنْجَفُ: العَزِيرَةُ من الثَّوْقِ، وَجَمْعُهُ خَنَاجِفٌ .

● الخَفْنَجِيُّ من الرِّجالِ: [الرَّخْوُ] (٢٥) الذي لا غناءَ عنده .

● الجُنْبُحَةُ (٢٦): الخَايِيَةُ الصَّغِيرَةُ .

وهَضْبَةٌ جُنْبُحٌ (٢٧) . وامرأةٌ جُنْبُحٌ (٢٧): مُكْتَنِزَةٌ . وهو من الرِّجالِ: السَّيِّئُ
الخُلُقِ .

● و (٢٨) الخُنْبُوجُ: العَظِيمُ الذي ليس بشديد عَصَب اللحم .

(٢٣) سقطت كلمة (بينهم) من ك .

(٢٤) لم ترد هذه الفقرة في ت . وفي التكملة والقاموس: تهوِش . وروى في التاج عن المحيط
(التشوِش) وقال: والتشوِش ليس من كلام العرب .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) كذا في الأصول، وهي (الخنبجة) بتقديم الخاء وتأخير الجيم في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٢٧) في ك: جنِخ . وأشار في الأصل إلى رواية أخرى فيهما هي (خُنْبُج) بتقديم الخاء ؛ وبها وردت
الكلمة في المحكم واللسان والتاج، وذكر في التكملة (الجنِخ) بتقديم الجيم بمعنى الطويل
والعالي .

(٢٨) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .

● جَخْنَبُخ^(٢٩) : حِكَايَةُ وَقَع الشَّيْءُ .
الْخُنْبُجُ^(٣٠) : السَّمِينُ .

(٢٩) كذا في الأصل وت، وفي ك: حجنبخ. ولم نجدها في المعجمات.
(٣٠) كان حق هذه الكلمة أن تأتي بعد (الخنبوج) الذي تقدم ذكره، لأنهما من أصل واحد.

الخاء و الشين

- الشُّخْرُبُ^(١) والشُّخَاذِبُ: الغَلِيظُ الشَّدِيدُ^(٢).
- الشَّمْعَزُ: الجَسِيمُ من الفُحُولِ.
- وَرَجُلٌ فِيهِ شَمْعَزِيْزَةٌ وَشَمْعَزَةٌ: أَي كِبَرٌ، وَتُكْسَرُ^(٣) الشَّيْنُ أَيْضاً.
- وَفِي طَعَامِهِ^(٤) شَمْعَزِيْزَةٌ: أَي رِيحٌ وَقَشَعْرِيْرَةٌ.
- الشُّرْدَاخُ^(٥): الثَّقِيْلُ الوَطْءِ الضَّخْمُ، وَجَمْعُهُ شَرَادِيْخُ.
- الشُّنْدُخُ: الوَقَاد من الخَيْلِ. وَالْعَظِيْمُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْجَوَادُ الْوُثِيْجُ^(٦).
- وَالشُّنْدَاخُ^(٧): طَعَامُ الْقَادِمِ من سَفَرٍ.
- رَجُلٌ دَخَبَشٌ وَدُخَابَشٌ: عَظِيْمُ الْبَطْنِ.
- الشُّخْدُبُ^(٨): دُوَيْبَةٌ من أَحْنَاشِ الْأَرْضِ.

(١) وضُبط بفتح الشين والزاي في التكملة والتاج.

(٢) في ت: الشديد الغليظ.

(٣) في ت: ويكسر.

(٤) في ت: وفي كلامه.

(٥) والكلمة بكسر الشين في الصحاح واللسان، ونص على كسرها في القاموس.

(٦) في ت: والعظيم أيضاً والجواد الوثيج، وفي ك: الوثيخ.

(٧) في ك: الشداخ.

(٨) في ك: الشخذب.

- الدَّخْشَمُ: الضَّخْمُ الْأَسْوَدُ.
- الْخَتْرَشَةُ: التَّحْرِيكُ. وما أَحْسَنَ خَتَارِشَ الصَّبِيِّ: أي حَرَكَاتِهِ.
- جَرَوْ نَخُورِشُ: الذي^(٩) قد تَحَرَّكَ وَخَدَشَ، وقيل: هو الْخَبِيثُ الْمُقَاتِلُ.
- الْمُخْرَفَشُ: الْمُخْلَطُ.
- سَمِعْتُ خَرْشَفَةَ الْقَوْمِ: أي حَرَكَتَهُمْ.
- وَالْخَرْشَفَةُ: رُكْنٌ مِنَ الْحَرَّةِ أَسْوَدُ غَلِيظٌ، وَالْجَمِيعُ خَرْشَفٌ.
- الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ: أَنْ لَا تُحْكِمَهُ.
- وَقَعَ فِي خِرْبَاشٍ: أي اخْتِلَاطٍ وَصَحْبٍ. و(١٠) بِرْخَاشٍ: مِثْلُهُ.
- الْخُرْشُبُ: الْغَلِيظُ الْجَافِي. وقد سُمِّيَ بِهِ.
- الْخَشْرَمُ: مَاوَى الزُّنَابِيرِ وَالنَّحْلِ، وقيل: هِيَ الزُّنَابِيرُ نَفْسُهَا.
- وَالْخَشْرَمَةُ^(١١): قُفٌّ حِجَارَتُهَا رَضْرَاضٌ أَحْمَرُ^(١٢).
- وَالْخُشَارِمُ^(١٣): الْأَصْوَاتُ.
- وَأَنْفٌ خُشَارِمٌ: غَلِيظٌ.
- وَخُشَارِمُ^(١٤) الرَّأْسِ: كَسَائِلُ^(١٥) الْخَيْشُومِ.
- الْخُرْشُومُ: أَنْفُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفُ عَلَى وَادٍ أَوْ قَاعٍ.
- و(١٦) الْمُخْرَنْشِيمُ: الْمُعْتَاطُ.
- وَأَرْضٌ خِرْشَمَةٌ: صُلْبَةٌ.

(٩) في ت: جرو نخورش للذي، وفي ك: ونخورش الذي (بلا: جرو).

(١٠) سقط حرف العطف من ت.

(١١) في ك: والخشرمة.

(١٢) في ت: رضراض حُمَرُ.

(١٣) في ك: والخشارم.

(١٤) وضبطت الكلمة بفتح الخاء في التكملة واللسان والقاموس.

(١٥) في ك: كسائل.

(١٦) سقط حرف العطف من ت.

- الحَرَمَشَةُ: إفسادُ الكتابِ والعملِ^(١٧).
- الشَّمْرَاخُ من الغُرَّة: ما سال على الأنف، ومن الجبل: رأسٌ مُسْتَدِقٌ طويلٌ في أعلاه.

والشَّمْرُوخُ: عُصْنٌ دَقِيقٌ في أعلى^(١٨) العُصْنِ الغليظ؛ رَخَصٌ.

وشِمْرَاخُ النَّخْلِ وشَمْرُوخٌ. وشَمْرَخُ النَّخْلَةِ: خَرَطَ بُسْرَهَا.

- رَجُلٌ^(١٩) خَنْشَلٌ وخَنْشَلِيلٌ: للمُسِينِ^(٢٠) القوي، ومن الجِمال: كذلك. وخَنْشَلُ الرَّجُلِ: اضْطَرَبَ من الكِبَرِ.

والخَنْشَلُ: الذي كَفَّ من عَرَبِهِ ولانَ.

- الشَّلْحَفُ: القَدَمُ^(٢١) الضَّخْمُ، وقيل: المُضْطَرِبُ الخَلْقِ.

- والخَشْبِيلُ^(٢٢): مِثْلُ الخَشْبَاءِ وهي الحِجَارَةُ [١٣٧ / ب] الصَّلْبَةِ.

- الشَّلْحَبُ: القَدَمُ من الرِّجال.

- مَحْشَلَبَةٌ: شَيْءٌ من لَيْفٍ وخرَزٍ كالحُلِيِّ.

- الشَّنْخَفُ: العَظِيمُ.

والشَّنْخِيفُ: الطَّوَالُ، وكذلك الشَّنْخَافُ.

وفي فلانٍ شَنْخَفَةٌ: أي كِبَرٌ.

- الفَنَشَخَةُ: الإِعياءُ. وأن تَتْرَكَ الأمرَ وتَتَخَلَّى عنه^(٢٣)، فقد فَنَشَخَ^(٢٤).

(١٧) في ت: إفساد العمل والكتاب.

(١٨) في ك: في أعلاه.

(١٩) في ك: ورجل.

(٢٠) في ت: وهو المِسِينُ.

(٢١) في ت: القدم.

(٢٢) والكلمة مشددة اللام في التكملة، ونصَّ على تشديدها في القاموس.

(٢٣) في ت: الأمر وتأخر عنه، وفي ك: يترك الأمر وتأخر عنه.

(٢٤) في ت: قد فنشخ.

- وَفَنَشَخَ^(٢٥) عِنْدَ الْبَوْلِ : إِذَا فَحَّجَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .
 وَإِذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَى رَجُلٍ ثُمَّ تَبَدَّلُوا عَنْهُ قِيلَ : فَنَشَخُوا عَنْهُ .
 وَفَنَشَخَ الرَّجُلُ : كَبِرَ .
 وَالْمُفَنَشِخُ : السَّاقِطُ النَّائِمُ .
 وَتَفَنَشَخَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَمَاعِ .
 ● رَجُلٌ خَنَبَشٌ : كَثِيرُ الْحَرَكَةِ .
 ● الشُّنْخُوبُ : الطَّوِيلَةُ مِنَ النَّوْقِ . وَرَأْسٌ دَقِيقٌ مِنَ الْجَبَلِ^(٢٦) .

(٢٥) سقطت كلمة (وفنشخ) من ك .

(٢٦) في ت : في الجبل .

باب الخاء و الضاد

- الضَّرْدُخُ: العَظِيمَةُ مِنَ النَّحْلِ.
- الرَّخَاضِيُّلُ: أَلْبَذَةُ التَّمْرِ.
- الْفِرْضَاخُ^(١): الْعَرِيضُ، فَرَسُ فِرْضَاخَةٍ: لَحِيمة عَرِيضة. وَرَجُلٌ مُفَرَّضَخٌ: ضَعِيفٌ وَاهٍ.
- وَامْرَأَةٌ فِرْضَاخَةٌ وَرَجُلٌ فِرْضَاخٌ: أَيِ^(٢) طَوَالٌ جِدًّا.
- وَفِرْضَاخُ الْقَدَمِ: ضَخْمُهَا.
- الْخَضْرَفَةُ: هَرَمُ الْعَجُوزِ وَفُضُولُ^(٣) جِلْدِهَا.
- وَ^(٤) الْخَضْرَبَةُ: اضْطِرَابُ الْمَاءِ. وَمَاءٌ خُضَارِبٌ: إِذَا كَانَ يَمُوجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.

- امْرَأَةٌ خَرِيْضَةٌ^(٥): شَابَّةٌ ذَاتُ تَرَارَةٍ، وَالْجَمِيعُ خَرَابِضُ.
- الْخِضْرُمُ: الْجَوَادُ، شَبَّهُوهُ بِبَثْرِ خِضْرِمٍ: وَهِيَ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ.

(١) في ت: الفرخاض.

(٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٣) في ك: وفصول.

(٤) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٥) وضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْعَيْنِ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَالْبَاءِ. وَهِيَ (خريضة) بِالْيَاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَرَجُلٌ مُخَضَّرَمٌ: نَاقِصُ الْحَسَبِ.
 وَالْخَضْرَمَةُ: قَطْعُ إِحْدَى الْأُذُنَيْنِ خَاصَّةً. وَنَاقَةُ مُخَضَّرَمَةٍ.
 [وَامْرَأَةٌ مُخَضَّرَمَةٌ ^(٦): مَخْتُونَةٌ.
 وَمَاءٌ خُضْرِمٌ: حُلْوٌ. وَالْمُخَضَّرِمُ ^(٧): لَيْسَ بِعَذْبٍ.
 وَيُقَالُ لِرَوْلِدِ الضَّبِّ إِذَا صَارَ جَحَلًا عَظِيمًا: خُضْرِمٌ.
 وَلَحْمٌ مُخَضَّرَمٌ: لَا يُدْرَى أَمِنْ ذَكَرٍ هُوَ أَمْ أُنْثَى.
 وَمُخَضَّرَمُ الْحَسَبِ: الدَّعِي. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي وَلَدَتْهُ الْإِمَاءُ مِنْ قَبْلِ الْيَدِيهِ.
 وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ ^(٨).

- وَالْخَضْرَمِيَّةُ: لُكْنَةٌ ^(٩) فِي اللِّسَانِ.
- الْخِضْلَافُ: شَجَرُ الْمُقْلِ.
- تَخَضَّلَبَ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ.
- الْخِضْنَابُ ^(١٠): شَحْمُ الْمُقْلِ.
- امْرَأَةٌ خُنْضُبَةٌ ^(١١): أَيُ سَمِينَةٌ.

(٦) زيادة من العين والصحاح واللسان يقتضيهما السياق.
 (٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٨) فِي ت: الْحَمَلِ.
 (٩) فِي ت: الْكَنْةُ.
 (١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْخِنْضَابُ (بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الضَّادِ).
 (١١) فِي ت: خَضْنِبَةٌ، وَفِي ك: خَنْظِبَةٌ.

باب^(١) الخاء و الصاد

● الدَّخْرِيسُ مِنَ الْأَرْضِ وَالثَّوْبِ وَالزَّرْعُ^(٢) : هُوَ التَّيْرِيْزُ^(٣) ، وَالتَّخْرِيسُ لُغَةٌ

فِيهِ .

وَالْمُدْخِرُصُ فِي الْأُمُورِ : الدَّاخِلُ الْمُغْمَّضُ فِيهَا .

● الصَّرْخَدُ : الثَّرَابُ وَوَجْهُ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ صَرَخِدٌ .

[وَالصَّرْخَذِيُّ : الْخَمْرُ]^(٤) .

● [وَيُقَالُ]^(٥) : أَثْلَعُ صَلَخْدٌ وَ^(٦) صَلَخْدَمٌ .

وَالْمُصْلَخِدُ : الْمُتَنَصِّبُ الْقَائِمُ . وَالْمُصْلَخِمُ مِثْلُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ الشَّدِيدِ : صَلَخْدِيٌّ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : صَلَخْدٌ وَصَلَاخِدٌ .

● الصَّيْخَدُونُ : الصَّلَابَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُهَا .

● اصْمَخَدَ الرَّجُلُ : انْتَفَخَ غَضْبًا .

(١) لم ترد كلمة (باب) في ت .

(٢) كذا في الأصول . وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : الدَّرْعُ .

(٣) في ت : التيرير .

(٤) زيادة من ت .

(٥) زيادة من ت أيضاً .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت .

- الخِنْصِرُ: معروفٌ، والجميع الخَنَاصِرُ.
- الصُّنْخِرَةُ من الإبل: العَظِيمَةُ، والدَّكْرُ صُنْخِرٌ، وكذلك الصُّنَاخِرُ. وهو من الرُّجال: الطَّوِيلُ.

- خِرْنَوْصٌ وَخِنْئَوْصٌ^(٧): بمعنى [واحد]^(٨).
- الخَرْبَصِيصُ - الواحدة خَرْبَصِيصَةٌ -: هَنَّةٌ تَرَاهَا فِي الرَّمْلِ لَهَا بَصِيصٌ كَأَنَّهَا عَيْنُ الْجَرَادَةِ. وَنَبَاتٌ لَهُ حَبٌّ يُؤْكَلُ. وَالْقَرَطُ. وَالْحَبَّةُ مِنَ الْحَلِيِّ. وَالْبُرَايَةُ.
- وَخَرْبَصَ الْمَالِ كُلَّهُ: إِذَا رَتَعَ فِي الرُّعْيِ^(٩) وَأَلَحَّ فِي الْأَكْلِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ^(١٠) فَذَهَبَ بِهِ.

- والمُخَرَّبِصُ: الْمُسِفُّ لِلأَشْيَاءِ الْمُدْفَعُ^(١١) فِيهَا.
- وَمَا فِي الْوِعَاءِ^(١٢) خَرْبَصِيصَةٌ: أَي شَيْءٌ.
- وَفُلَانٌ يُخَرَّبِصُ الْأَشْيَاءَ خَرْبَصَةً: وَهُوَ تَمْيِيزُهَا^(١٣) بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ.
- وَفُلَانٌ مُخَرَّبِصٌ: أَي هُوَ حَسَابَةٌ.
- وَاخْرَمَصَ الرَّجُلُ: سَكَتَ.
- نَخِيلٌ مُخَصِّلٌ. وَخَصَّلَتْهُ^(١٤): خَفَّتْ حَمْلَهُ.
- الْحَلْبَصَةُ: الْهَرَبُ وَالْفِرَارُ.
- تَبَخَّلَصَ لَحْمُهُ وَتَبَخَّلَصَ: غَلِظَ وَكَثُرَ.

(٧) فِي ت: وَخَمْوص، وَفِي ك: خَزَنُوص وَخَنْووص.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: إِذَا وَقَعَ فِي الرُّعْيِ، وَعَزَا ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ.

(١٠) فِي ك: وَكَذَلِكَ إِذَا أَكَلَهُ إِذَا أَخَذَهُ.

(١١) فِي ت: الْمُدْفَعُ. وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: الرِّعَاءُ.

(١٣) فِي ت: يَمِيْزُهَا، وَفِي ك: تَمِيْزُهَا.

(١٤) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ: وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ.

● الصَّمَالِيخُ: اللَّبَنُ [الخَائِرُ]^(١٥) الْمُتَكَبَّدُ^(١٦).
وَالصُّمْلُوخُ وَالصُّمْلَاخُ: وَسَخُ الْأُذُنِ، وَالْجَمِيعُ الصَّمَالِيخُ. وَهِيَ - أَيْضاً -:
أُصُولُ النَّصِيِّ.

- الْمُصْلَخِمُ: الْمُنتَصِبُ الْقَائِمُ.
- الْخَنْبَصَةُ: اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ، تَخَنُّصَ أَمْرِهِمْ.

(١٥) زيادة من ت.
(١٦) وفي المقاييس واللسان والتاج: المتلبد، وهي في مخطوطة المقاييس كالأصل هنا.

باب الخاء و السين مع حُر وفهما^(١)

- نُوقُ سَلَاخِدُ: أي قَوِيَّةٌ، واحِدُهَا سَلَخْدَاةٌ، وكذلك سِلْخَدُ^(٢).
- الدُّخْنَسُ: الكَثِيرُ اللَّحْمِ، و^(٣) من الإبل: الشَّدِيدُ.
- والدُّخْنَسُ^(٤): الذي لا خَيْرَ فيه.
- الدُّبُّخْسُ: القَوِيُّ من الرُّجَالِ الشَّدِيدُ البَطْشِ.
- وأمرٌ مُدْخَمَسٌ: أي^(٥) مَسْتُورٌ.
- والدُّخْمَسَةُ: الخُبُّ.
- التَّسَاخِينُ: الخِفَافُ، الواحدُ تِسْخَانٌ.
- الخَنَاسِيرُ: الدَّوَاهِي، واحِدُهَا خِنْسِيرٌ^(٦).
- وأدْرَكَتْهُ خَنَاسِيرٌ كانتْ في أبيه: وهي الخِيَانَةُ والغَدْرُ.
- والخَنَاسِيرَةُ: أَهْلُ الخِيَانَةِ.

(١) في ك: باب الخاء والسين. ولم ترد جملة (مع حروفهما) في ت.

(٢) في ك: نوق سلاخذ. . . وكذلك سلخذ.

(٣) لم يرد حرف العطف في ت.

(٤) في ت: الدخنس (بلا حرف عطف). ومن قوله: (الكثير اللحم) إلى قوله هنا: (والدخنس) سقط

من ك. وهو الدخنس في العين والتكلمة.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦) وفي المحكم واللسان والقاموس: خنسير.

وَالْخَنَاسِيرُ: أَبْوَالُ الْوُعُولِ عَلَى الْكَلَأِ وَالشَّجَرِ.

● الْفَرَسُخُ معروفٌ.

وَيُقَالُ لِلَّذِي^(٧) لَا فُرْجَةَ فِيهِ: فَرَسَخٌ، وَإِنَّ بَيْنَ النُّجْمَيْنِ لَفَرَسَخًا وَفَصِيَّةً^(٨): إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَ سَقُوطِهِمَا بَرْدٌ.

وَانْتَهَرْتُكَ فَرَسَخًا مِنَ النَّهَارِ: أَيِ طَوِيلًا.

وَإِذَا فُرِجَ عَنْ رَجُلٍ مَكْرُوهٌ قِيلَ: أَفَرَسَخَ عَنْهُ.

وَفَرَسَخَتِ الْحُمَى عَنْهُ: [أَيِ]^(٩) أَقْلَعَتْ.

وَالسَّرَاوِيلُ [١٣٨ / أ] الْمَفْرَسَخَةُ: أَيِ الْوَاسِعَةِ.

● مَا أَصَبْتُ مِنْهُ خَرَبَسِيًّا: أَيِ شَيْئًا.

● سَرَبَخْتُ فِي الْمَشْيِ سَرَبَخَةً: أَيِ مَشَيْتُ^(١٠) سَاعَةً.

وَالسَّرَبَخَةُ: الْمَشْيُ الرَّوِيدُ.

وَسَرَبَخُ مِنَ الْأَرْضِ: مَضْرِبُ سَاعَةٍ.

وَالْمُسَرَبَخُ: الْمَكَانُ الْوَاسِعُ. وَمَهْمَةُ سِرْبَاخٍ.

● السَّخْبَرُ: شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الثَّمَامِ لَهُ قَصَبٌ مُجْتَمِعٌ^(١١).

● اخْرَمَسَ^(١٢) الرَّجُلُ: ذَلَّ وَخَضَعَ.

وَالْخِرْمَسُ: اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.

● السَّلْخَفُ: الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ.

● الْخَلَايِيسُ: اللَّثَامُ الْأَنْذَالُ. وَالْمُتَفَرِّقُونَ أَيْضًا. وَالْكَذِبُ. وَالْخِيَانَةُ. وَالْغَارَةُ.

(٧) فِي ت: وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الَّذِي.

(٨) فِي ت: وَقَضِيَّةٌ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) فِي ك: مَسَّيْتُ.

(١١) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: لَهُ قُضْبٌ مَجْتَمِعَةٌ.

(١٢) فِي ت: اخْرَمَسَ.

و [يُقال]^(١٣): أَمْرُهُ خَلَايِسُ: أي ذومَكْرٍ وخِدَاعٍ؛ ليس على استقامة. وهو الحديثُ الرقيق^(١٤)، من قولهم: خَلَسَ قَلْبُهُ^(١٥) أي فَتَنَهُ.

● رَجُلٌ سَلَخَبٌ: غليظٌ.

● و^(١٦) أَنَّهُ لَمْسَلَخِمٌ: أي مُتَكَبِّرٌ مُتَعَطِّمٌ.

● و^(١٧) السُّمَالِخِيُّ: السامِطُ من الألبان [الذي]^(١٨) قد أَخَذَ شَيْئاً من طَعْمٍ.

و^(١٩) السَّمَالِيخُ: أماصِيخُ من النَّصِيِّ، الواحد سِمْلَاخٌ.

● الخُنْفَسَاءُ: دُوبِيَّةٌ سَوْدَاءُ، «هو أَلَجٌ من الخُنْفَسَاءِ»^(٢٠) ويُقال: خُنْفَسَايَاتُ^(٢١)،

والجميع الخَنَافِسُ والخُنْفَسُ.

وخُنْفَسَ الرَّجُلُ عن الأمر: عَدَلَ عنه وَكَرِهَهُ^(٢٢)؛ خُنْفَسَةً.

● وَمَرٌّ مُسَبِّخًا: وهو^(٢٣) المَشْيِيُّ الرَّوَيْدُ.

● أَسَدٌ خُنَاسٌ. وخُنْبَسَتُهُ: تَرَارَتُهُ، وقيل: مَشْيُهُ^(٢٤).

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) والحديث الرقيق هو (الخُلَاسِ) في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم، وقد نصَّ على ذلك في اللسان والقاموس.

(١٥) سقطت كلمة (قلبه) من ل.

(١٦) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(١٧) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب أيضاً.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) سقط حرف العطف من ت.

(٢٠) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ والتهذيب، وبنص: (أَلَجٌ ..

الخ) بالحاء المهملة في العين ومجمع الأمثال: ٢ / ٢٠١ واللسان والتاج.

(٢١) وفي العين والتهذيب واللسان: خنفساوات.

(٢٢) في ت: عن الأمر إذا كرهه وعدل عنه.

(٢٣) في ت: وهي.

(٢٤) في ت: ويقال مشيته.

باب الخاء و الزاي

مع حروفهما^(١)

- الزَّخْرُطُ - وبالياء أيضاً^(٢) - من الإبل والشاء والبقر: ما سأل من أنوفها.
- والزَّخْرُوطُ: الهرم^(٣)، والزَّخْرُطُ: مثله.
- الزُّخْلُوطُ^(٤): الرجلُ الخسيسُ.
- خَنْزَرَ فلانٌ خَنْزَرَةً: أي غَلَطَ^(٥) كما يُخَنْزِرُ الخَنْزِيرُ.
- والخَنْزَرَةُ: فأسٌ عظيمةٌ.
- ودَارَةُ الخَنْزَرَيْنِ^(٦): هي لَبَنِي حَمَلٍ.
- زَنْخَرَ بِمَنْخَرِهِ: وهو أن يَنْفُخَ فيه. ومالكٌ مُزْنَخِرٌ.
- الخَزَنْزَرُ^(٧): السَّيِّئُ الخُلُقِ.
- مَرٌّ يُخْزِرُ في مَشْيِهِ خَزْرَفَةٌ: أي يَخْطُرُ.

(١) لم ترد كلمة (باب) و (مع حروفهما) في ت، وفي ك: والزاء .

(٢) لم ترد جملة (وبالياء أيضاً) في ت، وفي ك: وبالياء أيضاً .

(٣) في ت: الهزم .

(٤) وقال في التكملة: هو بالحاء مهملةً .

(٥) في ك: غلط .

(٦) في الاصل: الخيزرين، وما أثبتناه من ت وك، وفي القاموس: ودارة الخَنْزِيرَيْنِ ويقال الخنزرتين .

(٧) وفي اللسان: خزبز .

● الزُّخْرُفُ^(٨): الزَّيْنَةُ، بَيَّتْ مُزَخْرَفٌ^(٩)، وَتَزَخَّرَفَ الرَّجُلُ. وَقِيلَ: الزُّخْرُفُ الذَّهَبُ.

وَالزُّخَارِفُ: مَا يُزَخَّرَفُ مِنَ السُّفُنِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: دَوِّيَّاتٌ تَطِيرُ عَلَى الْمَاءِ مِثْلَ الذُّبَابِ^(١٠).

● الْخَزْرَبَةُ: اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ.

● الْبَرْزَخُ: مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ. وَالْمَيْتُ فِي بَرْزَخٍ. وَبَرَّازُ الْإِيمَانِ: مَا بَيْنَ الْيَقِينِ وَالشَّكِّ. وَمَا بَيْنَ الظُّلِّ وَالضُّحَى^(١١).

● زَمَخَرَ الصَّوْتُ وَازْمَخَرَ: إِذَا اشْتَدَّ. وَالنُّمْرُ إِذَا غَضِبَ فَصَاحَ يُقَالُ لَصَوْتِهِ التَّزْمَخَرُ^(١٢).

وَالزَّمَخَرُ^(١٣): اسْمُ الْمِسْمَارِ الْكَبِيرِ الْأَسْوَدِ. وَهُوَ مِنَ الشُّجَرِ: الْمُلتَفُّ، وَمِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يَطُولُ وَيَعْلُظُ.

وَالزَّمَخَرُ: السَّهْمُ.

وَكُلُّ قَصَبٍ وَشَيْءٍ أَجْوَفٍ: زَمَخَرِيٌّ^(١٤).

● خَزَلَبْتُ اللَّحْمَ وَالْحَبْلَ^(١٥): خَزَلَبَةً: إِذَا قَطَعْتَهُ قَطْعاً سَرِيعاً.

(٨) فِي ت: وَالزُّخْرُفُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مُزَخْرَفٌ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: الذُّبَابُ.

(١١) فِي ت: وَالضُّحَى.

(١٢) فِي ك: وَالتَّزْمَخَرُ.

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالزَّمَخَرُ) مِنْ ك.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت: الْمَزْمَارُ؛ وَكَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي ت: زَمَخَرِيمُ.

(١٦) فِي ك: خَزَلَيْتُ اللَّحْمَ وَالْحَبْلَ.

● رَجُلٌ مُزْخَلِبٌ^(١٧) : إِذَا كَانَ يَهْزَأُ بِالنَّاسِ .

● الْخِنْزَافُ^(١٨) : نَبْتُ .

● الْخِنْزَابُ وَالْخُنْزُوبُ^(١٩) : الْجَرِيُّ عَلَى الْفُجُورِ .

● بَزَمَخَ الرَّجُلُ بَزْمَخَةً : تَكَبَّرَ .

(١٧) في ت: زخل مزخلب، وفي ك: رجل مزحلت .
(١٨) في ك: الخنزاف، ولم يرد اسم هذا النبات في المعجمات، ولعله تصحيف الخذراف .
(١٩) وردت هاتان الكلمتان بالحاء المهملة في ك .

الخاء و الطاء

- الشَّخِرْطُ^(١): نَبْتُ، قال: ولا أَحْقُهُ.
- طَلَحَتْهُ طَلَحَتْةً: إِذَا لَطَحَهُ بِأَمْرِ يَكْرَهُهُ.
- و^(٢) الخَنْطُتَةُ: مَشْيٌ فِيهِ تَبَخُّرٌ.
- الطَّرْنَخَةُ والطَّرْخَتْةُ: الخِفَّةُ والنَّرَق.
- رَجُلٌ طِرْخَانُ^(٣): عَثْرِيْفٌ^(٤) يَتَكَبَّرُ عَلَى النَّاسِ، وَجَمَعُهُ طَرَاخِنَةٌ.
- الطُّخْرِفَةُ والطُّخْرِفُ: حَسَاءٌ رَقِيقٌ دُونَ الْعَصِيْدَةِ، وَمِنْ الزُّبْدِ وَالسَّحَابِ^(٥) أَيْضاً.
- و^(٦) الْخِطْرِيفُ: السَّرِيعُ. وَالْخِطْرُوفُ^(٧): السَّرِيعُ الْعَنْقِ، وَالْجَمَلُ الْوَسَاعُ.

(١) في ت: التخرط، وفي ك: التنخرط، وفي المحكم واللسان: النخرط، وكالأصل في التكملة والقاموس.
 (٢) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.
 (٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الطَّاءِ فِي اللَّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَنُسِبَ كَسْرُ الطَّاءِ إِلَى الْمُحَدِّثِينَ.
 (٤) في ت: ورجل طرخان عثريف، وفي المعجمات: شريف.
 (٥) في ت: ومن السحاب.
 (٦) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.
 (٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَالرَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ. وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَتَا (السريع والخطروف) من ك.

- ما عليه طَخْرِبَةٌ^(٨) : أي شَيْءٌ من الثَّياب .
- جاءَ يُخْطَرِبُ : إذا كَانَ يَتَقَوَّلُ ما لم يَكُنْ ، خَطْرَبَةً .
- الطُّخَارِمُ : الغَضْبَان ، وكذلك المَطْرَحِمُ .
- واطْرَحَمَ الرَّجُلُ : إذا كَلَّ بَصَرَهُ .
- الخُرْطُومُ : الأنْفُ . وما ضَمَّ عليه مُقَدَّمُ الحَنَكَيْنِ .
- والخُرْطَمَانُ : الطُّويل .
- والخُرْطُومُ : الخَمْرُ^(٩) .
- وخرَاطِيمُ القَوْمِ : ساداتُهُم^(١٠) ومُقَدَّمُوهم في العَسَاكِرِ والأُمُور .
- وخرَطَمْتُ فاهُ : ضَرَبْتُ خُرْطُومَهُ .
- والمُخْرَنْطِمُ : الغَضْبَان إذا اغْوَجَّ خُرْطُومُهُ وسَكَتَ على غَضَبِهِ .
- ماءٌ خَمَطَرِيرٌ : أي كثير^(١١) .
- الطَّرْخَمَةُ : نَحْوُ الطَّرْمَخَةِ في رَفْعِ البُنيانِ .
- شَرِبَ حَتَّى اطْمَحَرَ : أي اِمْتَلَأَ .
- والخرَاطِيمُ^(١٢) من النِّساء : التي قد دَخَلَتْ في السِّنِّ .
- خُنْطُولَةٌ^(١٣) : طائفةٌ دون طائفةٍ من الإبل والدَّوَاب ، وإِبِلٌ خَنَاطِيلُ^(١٤) .
- وَتَخَنَطَلَ عليه : [أي]^(١٥) رَكِبَهُ بِحُجَّةٍ مُخْطِئَةٍ .

(٨) أشار في الأصل إلى جواز ضم الطاء والراء أيضاً. وفي ك: طخرية.

(٩) في ت: والخرطمان الطويل واسم من أسماء الخمر.

(١٠) في ت: ساداتهم.

(١١) وفي اللسان والقاموس: ماء خمطير كخمجير وزناً ومعنى. وقد تقدم من المؤلف ذكر الخمجير وفسره بأنه الماء الثقيل.

(١٢) كان حق هذه الفقرة أن تأتي مع فقرات تركيب (خرطم).

(١٣) في ك: خنطولة. وقد وردت هذه الكلمة معرقة بالالف واللام في المعجمات.

(١٤) في ك: خياطيل.

(١٥) زيادة من ت.

- والخَنْطَلَةُ: إرسال الثوب .
والخِنْطِيلُ: الجماعة من الوحش ، وجمعه خناطيلُ .
● الطَّلْحَفُ: الطعن الشديد . وجوعٌ طَلَحَفٌ: شديدٌ .
● الخَطْبَةُ: كثرة الكلام واختلاطه .
● الطَّخْمِيلُ: الدِّيكُ .
● الْمُطْلَخِمُ: السحابُ المتراكم .
ومُطْلَخِمَاتُ الأمور: شدايدها .
واطْلَحَمَ الظَّلامُ: اشتدَّ .
وطْلَحَمَ: موضعٌ .
والطُّلُخَامُ: الفيلُ الأثني .
● الخَنْطَبَةُ^(١٦): دُويَّةٌ، و^(١٧) لا أَحَقُّهَا [١٣٨ / ب] .

(١٦) كذا في الأصول . وفي التكملة واللسان والقاموس: الخنطبة (بالطاء المعجمة) ، وقال في التاج:
يوجد في بعض نسخ القاموس بالطاء المهملة .
(١٧) سقط حرف العطف من ت .

الخاء و الدال مع حروفهما^(١)

- الإِرْدَخْلُ: النارُ السَّيِّئُ.
- الخِرْدُولَةُ: عَضْوٌ مِنَ اللَّحْمِ وَافِرٌ. وَخَرَدَلْتُ اللَّحْمَ: فَصَلْتُ أَعْضَاءَهُ مُوَفَّرَةً.
- والخَرْدَلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحُرْفِ.
- وخرَدَلْتُ الطَّعَامَ: أَكَلْتُ خِيَارَهُ وَأَطْيَيْتِهِ.
- وَإِذَا كَثُرَ نَفْضُ النَّحْلَةِ وَعَظُمَ مَا بَقِيَ مِنْ بُسْرِهَا^(٢) قِيلَ: خَرَدَلْتُ فِيهِ مُخَرْدَلٌ.
- الخَدَرْنِي: الْعَنَكَبُوتُ الضَّخْمُ.
- الْمُفَرْدَخُ: الضَّخْمُ النَّاعِمُ.
- الْحَمَامَةُ تُدْرِيخُ^(٣) لِذَكَرِهَا عِنْدَ السَّفَادِ؛ يَعْنِي الْمُطَاوَعَةَ.
- الْخُرَيْدُ^(٤) مِنَ الْأَلْبَانِ: الرَّائِبُ الْحَامِضُ الْخَائِرُ.
- الْبِرْخَدَاةُ^(٥): النَّارَةُ النَّاعِمَةُ.
- وَ^(٦) رَجُلٌ مُخْرَمِدٌ: مُطْرِقٌ سَاكِتٌ، خَرَمَدَ خَرَمَدَةً.

(١) لم ترد جملة (مع حروفهما) في ت .

(٢) في ك: يسرها .

(٣) في ت : والحمامة تدوخ .

(٤) في ك: الخريد .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْقَامُوسِ مضمومة الباء مع النصِّ على ذلك .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .

- و(٧) دَخَمَرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا.
- و(٨) دَخَمَرْتُ الشَّيْءَ : غَطَّيْتَهُ وَسَتَرْتَهُ.
- الْخَنْدَلَةُ : امْتِلَاءُ الْجِسْمِ.
- الْخَذْلَبَةُ : مِشْيَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ.
- نَاقَةُ خِذْلَبٍ^(٩) : مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ.
- الْبَخَادِلُ^(١٠) : وَاحِدُهَا بَخْدَلَةٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ.
- الْخِذْلِمُ^(١١) : الْخَذْلَةُ السَّاقِ مِنَ النِّسَاءِ.
- رَمَاهُ اللَّهُ بِالْذَّلْخَمِ^(١٢) : وَهُدَاءٌ شَدِيدٌ.
- الْخَفَنْدَدُ^(١٣) وَالْخَفِيدُدُ : الظَّلِيمُ. وَالضَّخْمُ السَّيِّئُ.
- الدَّنْفَخُ : الضَّخْمُ.
- خَنْدَقَةٌ^(١٤) : مِشْيَةٌ كَالْهَرْوَلَةِ لِلنِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ^(١٥).
- وَخَنْدَقْتُ لَهُ : أَيِ^(١٦) قَطَعْتُ لَهُ طَائِفَةً مِنَ الْمَالِ.
- وَخِنْذِفٌ : اسْمٌ لِلضَّبِّعِ^(١٧).
- و(١٨) امْرَأَةٌ خَبْنَدَاءُ وَبَخْنَدَاءُ : وَهِيَ الْمَمْكُورَةُ الْقَصَبِ الرَّيَّا التَّارَةُ، وَجَمْعُهَا^(١٩)

(٧) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٨) سقط حرف العطف من ك.

(٩) في ت: خذلبة. والكلمة في القاموس بالذال المعجمة، ولكنها كالأصل في المحكم والكلمة واللسان.

(١٠) في ك: التجادل.

(١١) في ت: الجذلم.

(١٢) في ت: دلخم داء شديد رماه الله بالدلخم. وقد ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ اللَّامِ بِلا تشديد،

ولكننا ضبطناها بما أجمعت عليه المعجمات.

(١٣) كذا في الأصول، وفي المعجمات: الخفيفد.

(١٤) في ت: وخندقة، والكلمة في المعجمات معرفةً بالالف واللام.

(١٥) وفي المعجمات: للنساء والرجال.

(١٦) في ك: وخندقة أي الخ.

(١٧) في ت: اسم الضبيع.

(١٨) لم يرد حرف العطف في ت وك، وهو الصواب.

(١٩) في ت: وجمعه.

بَخَانِدُ وَخَبَانِدُ.

● رَجُلٌ (٢٠) خُنْدُبٌ: سَيِّءُ الْخُلُقِ. وَخُنْدُبَانُ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.

● الْبَخْدَنُ: الضُّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

(٢٠) فِي ت: وَرَجُلٍ.

باب الخاء والتاء (١)

- خَتَرْتُ الشَّيْءَ: إِذَا ضَرَبْتَهُ فَقَطَعْتَهُ؛ خَتَرَفَةً؛ بِالسَّيْفِ.
- التَّبَحُّرُ: مِشْيَةٌ حَسَنَةٌ. وَرَجُلٌ بَخْتَرِيٌّ وَامْرَأَةٌ بَخْتَرِيَّةٌ: صَاحِبُ تَبَحُّرٍ^(٢)، وَبِخْتِيرٍ^(٣) كَذَلِكَ.
- وَالْبَخْتَرِيُّ: اسْمٌ مِنَ التَّبَحُّرِ.
- الْخَتَرَمَةُ: السُّكُونُ^(٤) عَنْ عِيٍّ أَوْ فَرْعٍ، قَالَ: وَلَا أَحْقُهُ.
- رَجُلٌ خَبِتَلٌ^(٥): أَهْوَجُ أَبْلَهُ.
- خَتَلْتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذْتَهُ فِي خُفْيَةٍ.
- الْخُتْنَبُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرُّجَالِ. وَالْبَطْرُ. وَمِنْقَارُ الْخُفِّ^(٦).

(١) في ت: الخاء والتاء في الرباعي.
 (٢) سقطت كلمة (تبخر) من ك.
 (٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.
 (٤) في ت: السكوت.
 (٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمُ الْخَاءِ وَالتَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهِمَا فِي الْقَامُوسِ.
 (٦) فِي ك: وَمِنْقَارُ الْخَبِ.

الخاء و الظاء

- الخِنْظِيرُ^(١): العَجُوزُ.
- الحَظْرَبَةُ: مِثْلُ الحَظْرَبَةِ^(٢) وهو الضِّيقُ.
- و^(٣) جَمَلٌ خُظْرُوفٌ^(٤) يُحْظَرِفُ خَطْوَهُ: أَيِ يَجْعَلُ خَطَوَتَيْنِ خَطْوَةً مِنْ وَسَاعَتِهِ.
- وَرَجُلٌ مُتَخَظِرِفٌ^(٥): وَاسِعُ المَخْلُقِ الرَّحْبُ الذَّرَاعُ^(٦).
- وَالخِنْظَرِفُ^(٧): العَجُوزُ الفَانِيَةُ المُتَشَنِّجَةُ^(٨) الجِلْدِ لَشَدِّ مَا^(٩) خَظَرَفَتْ.

(١) كذا في الأصول واللسان، وبالطاء المهملة في التكملة والقاموس، وذكر في التاج ان الطاء المهملة هي الصواب.

(٢) في ت: الدخضربة مثل الحظربة، وفي ك: الخطربة مثل الخطربة. وفي التكملة: الحَظْرَبَةُ والخُظْرَبَةُ الضِّيق.

(٣) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٤) وردت الكلمة بالطاء المهملة في العين والتكملة واللسان، كما وردت بالمعجمة في اللسان أيضاً .

(٥) هذه الكلمة كسابقتها في روايتي الطاء المهملة والطاء المعجمة .

(٦) في ت: رحب الذراع . ووردت الكلمة في التكملة بالطاء المهملة.

(٧) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصل، وهي بفتح الخاء في العين والطاء المعجمة وقال: والطاء أكثر وأحسن.

(٨) في ت: المتشخنة.

(٩) في ت: ولشد ما.

الخاء و الذال

● الخَذْرُوفُ^(١): السَّرِيْعُ فِي جَرِيهِ. وَعَوِيْدٌ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ لَهُ حَفِيْفٌ^(٢).
وَيُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ لِسُرْعَتِهِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مُنْقَطِعٌ. وَالْبَرْقُ اللَّامِعُ فِي السَّحَابِ^(٣)
الْمُنْقَطِعُ مِنْهَا.

وَالْخِذْرَافُ^(٤): نَبَاتٌ رُبْعِيٌّ إِذَا أَحَسَّ بِالصَّيْفِ يَسِرَ، الْوَاحِدَةُ خِذْرَافَةٌ.
وَخِذْرَفْتُ الْإِنَاءَ خِذْرَفَةً: مَلَأْتَهُ، وَإِنَاءٌ مُخِذْرَفٌ.
وَخِذْرَفَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَ أَطْرَافَهُ، وَتَرَكَهَ خِذَارِيْفَ.
وَالْخِذَارِيْفُ فِي الْهُودَجِ: سَقَائِفُ يُرَبَّعُ بِهَا الْهُودَجُ^(٥).
وَتَخِذْرَفْتُ^(٦) النَّوَى فَلَانًا وَتَخِذْرَمْتَهُ^(٧): قَذَفْتُ بِهِ^(٨).

(١) في ت: خذروف.

(٢) وفي ت وك: له خفيف.

(٣) في ت: من السحاب.

(٤) في الأصل وك: والخذارف، وفي ت: قال والخذارف. والتصويب من المعجمات ومما سيذكره المؤلف في واحدته.

(٥) في ت: في الفودج سقايف تربع بها الفودج.

(٦) في ك: ونجدرفت.

(٧) سقطت كلمة (وتخذرمته) من ت.

(٨) في ت: قذفته.

- ① خَرَذَلَهُ^(٩) : بمعنى الدال في القطع .
- ② تَخَذَرَمَتِ التَّوَى فُلَانًا : قَذَفَتْهُ^(١٠) .
- ③ الْخَنْذُولُ^(١١) : أَنْفُ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُهُ خَنَازِيلُ .
- ④ بَذَلَخَ فُلَانٌ بَذْلَخَةً فَهُوَ مُبَذِّلٌ وَبِذْلَاخٌ : وَهُوَ الْمُطْرِمُذُ .
- ⑤ وَ^(١٢) الْخَذْلَمَةُ : السَّرْعَةُ ، مَرٌّ يُخَذِّلِمُ .

(٩) في ك : خوذله . ولم ترد هذه الفقرة في ت .

(١٠) لم ترد هذه الفقرة في ت أيضاً .

(١١) في ت : خنذول .

(١٢) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .

[الخاء و الثاء]^(١)

● الخَنْثَرُ^(٢) - على فَعْلِلٍ - : الشَّيْءُ الْخَسِيسُ يَبْقَى مِنْ مَتَاعِ الْقَوْمِ فِي الدَّارِ إِذَا تَحَمَّلُوا.

والخَنْثَرَةُ فِي اللَّبْسَةِ^(٣) : لِبْسَةٌ عَلَى غَيْرِ هَيْئَةٍ.
والخَنَائِرُ : التَّخْلِيطُ فِي كَلَامٍ أَوْ خُلُقٍ . وَخَنْثَرْتُ لِفُلَانٍ^(٤) .
وَالْجُوعُ الْخِنْثَارُ^(٥) : الشَّدِيدُ .
● النَّخْثَرَةُ : تَبَدُّدُ الشَّيْءِ . تَنْخَثَرُ الْقَوْمُ : [أَي]^(٦) تَفَرَّقُوا . وَنَخْثَرْتُ شَدًّا هَذَا الْمَتَاعَ فَتَنْخَثَرُ .

● بَخَثَرُ مَتَاعِهِ وَبَحَثَرَهُ^(٧) : أَي فَرَّقَهُ .

(١) زيادة من ت .
(٢) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الْخَنْثَرُ وَالْخِنْثَرُ وَالْخَنْثَرُ وَالْخَنْثَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصُّ عَلَى الْأَخِيرَةِ فِي الصَّحَاحِ .
(٣) فِي ك : فِي اللَّبْسَةِ .
(٤) فِي ك : فِي كَلَامٍ أَوْ حُلُقٍ وَخَثَرْتُ لِفُلَانٍ .
(٥) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّاءِ الْمَثْنَاءِ مَكَانَ التَّاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٦) زيادة من ت .
(٧) فِي الْأَصْلِ وَك : وَبَخَثَرَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةُ .

- والبَحْثَرَةُ: الكَدَرُ في ماءٍ أو ثَوْبٍ .
- الخِثْمَةُ^(٨): طَرَفُ الْأَرْتَبَةِ التي فيها الرُّوْتَةُ إذا غُلِظَتْ .
- والمُخْثَرِمُ: الذي يَتَطَيَّرُ من كُلِّ شَيْءٍ .
- والمُخْثَرَمَةُ في العَمَلِ: المُخْرَقُ .
- وَمُخْثَرِمٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
- المَخْثَلُ من النِّسَاءِ: العَظِيمَةُ البَطْنِ .
- المَخْفَلُ^(٩): الضَّعِيفُ عَقْلاً وَبَدَنًا، وكذلك المَخْفَائِلُ .
- المَخْثَلَمَةُ: الاختِلَاطُ .
- المَخْنَفَةُ^(١٠): دَوِيَّةٌ .
- المَخْنَبَةُ: الغَرِيزَةُ^(١١) من الثَّوْقِ .
- مَخْبُثٌ وَمَخْنَابُثٌ: خَائِنٌ يُذَمُّ بِالْخِيَانَةِ .

(٨) هكذا ضبطت لكلمة في الأصول، وهي مكسورة الخاء والراء في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٩) في ك: المَخْفَلُ .

(١٠) في ك: المَخْنَفَةُ . وأشار في الأصل إلى جواز كسر الخاء والفاء من الكلمة، وهما مضمومان في المحكم والتكملة، ونصَّ على ضمهما في القاموس، كما أُشير إلى جواز كسرها في التكملة ونصَّ على جواز ذلك في التاج . أما فتحهما كما هو ضبط الأصل فلم يذكره أحد .

(١١) في ت: الغَرِيزَةُ .

الخاء و الراء (١)

- عَجُوزٌ خِرْمِلٌ: مُتَهَدِّمَةٌ. وقيل: الحَمَقَاءُ الخَرْقَاءُ.
- [و] (٢) رأيتُ خِرْمِلاً من الناس: أي كثرةً.
- والخَرْمَلَةُ: تَسَاقُطُ وَبَرِ البَعِيرِ إِذَا سَمِنَ.
- وَتَخَرَّمَلَ الثَّوبُ: تَمَزَّقَ. وَالْخَرَامِلُ: الْخُلُقَانُ.
- الْفِنْخِيرَةُ (٣): شِبْهُ صَخْرَةٍ تَنْقَلَعُ فِي أَعْلَى (٤) الْجَبَلِ وَفِيهَا رَخَاوَةٌ.
- وَالْمَرْأَةُ إِذَا تَدَخَّرَجَتْ فِي (٥) مَشْيِهَا: إِنَّهَا لَفُنَاخِرَةٌ [١٣٩ / أ].
- وَفَنَخَرَ فَنَخْرَةً (٦): إِذَا كَانَ يَنْفُخُ مَنْخَرَهُ وَكَانَ وَاسِعاً.
- نَاقَةٌ خِرْنِفٌ: غَزِيرَةٌ، وَثَوَقٌ خَرَانِفٌ وَخَرَانِيفٌ.
- وَالْخُرْنُوفُ: مَتَاعُ الْمَرْأَةِ.
- الْفَرْنَخَةُ: اللَّيْنُ بَعْدَ الصُّعُوبَةِ وَالسُّكُونُ بَعْدَ النُّفَارِ.

(١) في ت: الخاء واللام.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في الأصل: الفخيرة، وفي ك: الفخيرة. وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وورد في ت قبل قوله: (الفِنْخِيرَةُ) عنوانُ بابٍ هو (الخاء والفاء) وذلك وهم من الناسخ، لأن الفقرات ما زالت تابعة للخاء والراء.

(٤) في ت: تنقلع في أعلى، وفي ك: تنطلع في أعلا.

(٥) في ت: إذا تزجرجت عن.

(٦) في ك: وفخر فخرة.

- الخُرْتُوبُ والخُرُوبُ - لُغَتَانِ -: نَبْتُ أَسْوَدَ.
- التُّخْرُوبُ: واحد^(٧) التُّخَارِيبِ وهي خُرُوقٌ تَكُونُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ
مِثْلُ نَخَارِيبِ^(٨) الزُّنَابِيرِ. وَالْقَادِحُ يُنْخَرِبُ الشَّجَرَ.

(٧) فِي ك: الْوَاحِدُ.
(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: تَخَارِيبٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

[الخاء و اللام]^(١)

- الخَلْفَنُ: المَأْلُوسُ الْمُخَالِفُ.
- وفيه خِلْفَنَةٌ^(٢): أي خِلَافٌ.
- امْرَأَةٌ خَلْبَنٌ: لا رَفَقَ لها بِمِهْنَةِ الْعَمَلِ^(٣).

(انقضى الرباعي)^(٤)

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.. والعنوان هنا في ت: (الخاء والنون) وهو وهم .
(٢) في ك: وفيه خلقة .
(٣) سقطت كلمة (العمل) من ك .
(٤) لم ترد هذه الجملة في ت .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الخُزْرَانِقُ: ثَوْبٌ، وهو مُعْرَبٌ.
- والعَنْكَبُوتُ خَزَرَتْقٌ وَخَدَرَتْقٌ: للنَّاسِجَةِ مِنْهَا^(١)، وَالْخَدَرَتْقُ^(٢) - بِالذَّالِ - مِثْلُهُ.
- الْقِنْفَخَرُ: أَصُولُ الْبَرْدِيِّ. وهو - أَيْضاً^(٣) - : التَّارُ النَّاعِمُ.
- و^(٤) اخْرَنْقَقَ: انْقَمَعَ.
- النَّاسُ مُخْرَنْبِقُونَ: أَيُّ مُطَاطِثُونَ. وَقَدْ اخْرَبَتْقَ بِالْأَرْضِ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٥):
«مُخْرَنْبِقٌ لِيَنْبَاعَ».
- الْخَفَرَنْجُ: النَّاعِمُ. وَمِثْلُهُ الْخَبَرَنْجُ^(٦).
- الْخَفَنْجَلُ: الثَّقِيلُ الْوَخْمُ.
- الْخَنْشَفِيرُ: الدَّاهِيَةُ.
- كَلْبٌ مُخْرَنْفَشٌ: [إِذَا]^(٧) تَنَفَّسَ^(٨) لِلْقِتَالِ.

(١) فِي ت: وَالْعَنْكَبُوتُ خَزَرَتْقٌ وَكَذَلِكَ الْخَدَرَتْقُ وَهِيَ النَّاسِجَةُ مِنْهَا.

(٢) فِي ك: وَالْخَدَرَتْقُ.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضاً) مِنْ ت.

(٤) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٤ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/ ٢٦٥ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) فِي ت: وَكَذَلِكَ الْخَبَرَنْجُ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) فِي ك: تَنْفَسَ.

- الْخَشَنْفَلُ: من أسماء الفرج.
- الْخَفَنْشَلُ: الْوَحْمُ^(٩) الثَّقِيلُ.
- الْمُخَرْنِشِمُ: الْمُتَعَطِّمُ الْمُتَكَبِّرُ فِي نَفْسِهِ. وَهُوَ: الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ الذَّاهِبُ اللَّحْمُ.
- الشَّمَخْتَرُ: اللَّثِيمُ^(١٠).
- الْمُخَرْنِمِصُ - مِثْلُ الْمُخَرْنِمِصِ - : السَّاكِتُ^(١١).
- الْخَنْدَرِيسُ: من أسماء الخمر. ومن نعتِ الحِنطة، حِنطة خَنْدَرِيسُ: أي^(١٢) قَدِيمَةٌ.

- نَاقَةٌ^(١٣) خَنْدَلِيسُ وَخَنْدَلِيسُ: وهي^(١٤) الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ.
- أَفَرَنْسَخَ عَنِّي الْوَجَعُ: أي ذَهَبَ، وَأَفَرَنْسَخْتُ عَنْهُ الْحُمَى.
- الْمُخَرْنِطُمُ: الْأَنْفُ الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الضَّخْمُ.
- الدَّرَخَيْلُ: الدَّاهِيَةُ.
- الدَّرَخِمَلَةُ: الْأَعْجُوبَةُ وَالْأَضْحُوكَةُ.
- وَالدَّرَخَيْمِلُ: الْبَطِيءُ الثَّقِيلُ الرَّأْسِ [وَالْجَسَدِ]^(١٥). وهي الدَّاهِيَةُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ الدَّرَخِيمِينُ وَالدَّرَخِينُ^(١٦).

- امْرَأَةٌ خَرَنْبَلُ^(١٧): هي الْحَمَقَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَابِلُ. وهي - أَيْضاً -: الْعَجُوزُ الْمُتَهَافِتَةُ هَرَمًا.

(٩) الخاء في هذا السطر والذي قبله حاء مهمله في ك.

(١٠) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(١١) في ت: الساكب.

(١٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٣) سقطت كلمة (ناقة) من ت.

(١٤) لم ترد كلمة (وهي) في ت.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) لم ترد كلمة (والدرخيين) في ت.

(١٧) كذا في الأصول، وهي الخزنبيل (بالزاي) في اللسان، والحزنبيل والخربيل في القاموس.

- الفَنَاحِيْرُ: حِجَارَةٌ مُتَقَلِّعَةٌ عِظَامٌ.
- طَخْمُورَتٌ^(١٨): اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ.

(١٨) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: طخمورث (بالهاء المثلثة).

بسم الله الرحمن الرحيم

حَرْفُ الْغَيْنِ^(١)

(١) في الأصل ولك: (باب الغين)، وما أثبتناه من ت.

باب
الْثَّنَائِيّ الْمُضَاعَف (١)

(١) في ت: باب الثنائي منه.

الغين و القاف

● [غق]^(١) :

غَقُّ الْقَارِ^(٢) يَغِقُّ : إِذَا أُغْلِيَ .

وَالصَّقْرُ يَغِقُّ : فِي ضَرْبٍ مِنْ أَصْوَاتِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ غَقَّاقَةٌ وَغَقُقُوقٌ : وَهِيَ الَّتِي^(٣) يُسْمَعُ لَهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ صَوْتُ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ك : الغار .

(٣) في ت : وغقوق للتي .

الغين و الشين

● [غش]^(١):

غَشَّ^(٢) فلانٌ [فلاناً وهو] ^(٣) يَغْشُهُ غَشًّا: وهو أن لا يَمَحْضَ له النصيحة. وَلَقِيَتْهُ غِشَاشاً: أي عِنْدَ مُغَيِّرِ بَإِنِ الشَّمْسِ، وفي آخِرِ غُشَيْشِيانِ النَّهَارِ: وهو أَوَّلُ النَّهَارِ وَآخِرُهُ^(٤).

وَشَرَبَ غِشَاشٌ: قَلِيلٌ.
وَالْغِشَاشُ: شَرَبٌ عَلَى عَجَلَةٍ.
وَجَاءُوا مُغَاشِينَ لِلصُّبْحِ: أي مُبَادِرِينَ إِلَيْهِ.

● شغ:

الشَّغْشَغَةُ فِي الشَّرْبِ: التَّصَرُّدُ.
وَالْقَوْمُ إِذَا تَفَرَّقُوا: شَعُّوا. وَشَغَّ الْبَعِيرُ بَبُولَهُ: إِذَا فَرَّقَهُ تَقْطِيرًا.
وَالشَّغْشَغَةُ: الْعَجَلَةُ. وَهُوَ بِالرُّمَحِ: الْغَمَزُ بِهِ وَالطُّعْنُ. وَفِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ^(٥):

(١) زيادة من ت.

(٢) سقطت كلمة (غش) من ك.

(٣) زيادة من ت.

(٤) سقطت جملة (وهو أول النهار وآخره) من ت.

(٥) في ت: كثير. وقد ورد بيت أبي كبير الهذلي في ديوان الهذليين: ١١٣/٢، ونصه فيه:
ذو غَيْثٍ بِشَرٍ يَبْدُ قَذَالُهُ إِذْ كَانَ شَغْشَغَةً سِوَارَ الْمُلْجَمِ.

هو أن تُعِيدَ اللَّجَامَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى حَتَّى يَقَعَ مِنَ الْأَشْدَاقِ مَوْقِعَهُ .

وَشَغَّشَعْتُ الْإِنَاءَ : صَبَّيْتُ فِيهِ مَاءً^(٦) وَلَمْ أَمْلَأْهُ .

وَالشَّغْشُوشُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِنْطَةِ رَدِيءٌ .

(٦) سقطت كلمة (ماء) من ت .

الغين و الضاد

● غَض :

الْغَضُّ الْغَضِيضُ: الطَّرِي، بَيْنَ الْغَضَاضَةِ وَالْغَضُوضَةِ. وَامْرَأَةٌ غَاضَةٌ: طَرِيَّةٌ غَضَّةٌ.

وَالْغَضَاضَةُ: فُتُورٌ فِي الطَّرْفِ، غَضٌّ وَأَغْضَى: إِذَا دَانِي بَيْنَ جَفَتَيْهِ وَلَمْ يُلَاقِ .
وَالْغَضُّ: وَزْعُ الْعَذَلِ.
وَالْغَضْنُغْضَةُ: الْغَيْضُ^(١).

وَمَا غَضَضْتُكَ شَيْئًا: أَيِ مَا نَقَصْتُكَ، وَأَنَا أَعْضُهُ، وَالْاسْمُ الْغُضَّةُ.
وَرَجُلٌ غَضِيضٌ مِنْ قَوْمٍ أَغْضَّةٍ وَأَغْضَاءَ: وَهُمْ الْأَذِلَّةُ.
وَعَضَضْتُ الْعُصْنَ: إِذَا كَسَرْتَهُ [١٣٩/ب] فَلَمْ تُنْعِمْ كَسْرَهُ.
وَعَضَضْتُ عَنْهُ: كَفَفْتُ عَنْهُ.
وَالْغَضِيضُ: الطَّلُعُ.

● ضَغ :

الضَّغْضَغَةُ: لَوْكُ الدَّرْدَاءِ.

(١) فِي الْأَصُولِ: الْغَيْظُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَأَقَمْتُ عَنْدهُ فِي ضَعِيفٍ^(٢) دَهْرِهِ: أَي قَدَّرْتُ تَمَامَهُ.
وَالضَّعِيفَةُ: الرُّوضَةُ. وَاضْطَغَاغُهَا^(٣): ارْتِواءُ نَبَاتِهَا. وَاضْغَتِ الْأَرْضُ. وَيُقَالُ
لِلْمُبْتَلَةِ الرَّطْبَةِ مِنَ الْعُشْبِ: ضَعِيفَةٌ. وَأَضَغَ^(٤) الْقَوْمُ: صَارُوا فِي ضَعِيفَةٍ. وَهُوَ مِنَ
الْعَيْشِ: النَّاعِمُ الْغَضُّ.
وَالضَّعِيفَةُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ مُخْتَلِطُونَ. وَضَعِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ: أَي مُخْتَلِطَةٌ
مُقَارِبَةٌ.
وَالضُّغْضَغَةُ: زِيَادَةُ فِي الْكَلَامِ وَكَثْرَةُ.

(٢) فِي ك: فِي ضَفِيفٍ.

(٣) فِي ت: وَاضْغَاغُهَا.

(٤) فِي ك: وَأَضَخَ.

الغين و الصاد

● صغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ ^(١).

صَغَصَغَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ : إِذَا رَجَّلَهُ.

وَصَغَصَغْتُ الثَّرِيدَ : أَي دَهَنْتَهُ ^(٢).

● غص :

الْغُصَّةُ : شَجَى يُغَصُّ بِهِ فِي الْحَلْقِ.

وَالْغُصْنُ ^(٣) : زَعَمَ أَبُو مَالِكٍ أَنَّهُ ضُرُوبٌ ^(٤) مِنَ النَّبْتِ.

(١) في ت : أهمله الخليل ، وفي ك : مهمل عنده الخليل . وقد استدرك عليه في مستدرك التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) سقطت جملة (أي دهنته) من ت ، وورد مكانها (وهما بالسين) ، والظاهر أنها زيادة من الناسخ .

(٣) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنَيْنِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِهِمَا فِي الصَّحاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت وَالصَّحاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : ضَرَبٌ .

الغين و السين

● غس :

الْغَسُّ : زَجَرَ لِلْقِطْ.

وَالْغُسُّ : الضَّعِيفُ اللَّثِيمُ [من الرجال]^(١) ، والجميع الأعْساس .

وَالْغَسِيْسَةُ من ثَمَرِ النَّخْلِ^(٢) : التي تُرْطَبُ ولا حَلَاوَةَ لها .

وَانْغَسَّ الْقَوْمُ فِي الْحَمَرِ : دَخَلُوا فِيهِ .

وَعَسَّ فِي الْبِلَادِ : تَغَيَّبَ فِيهَا .

وَطَعْنَةُ غَاسَةٍ : أي مُخَالِطَةُ الْجَوْفِ^(٣) غَامِضَةً فِيهِ .

وَطَعَامُ غَسُوسٍ صِذْقٍ . وَأَنَا أَعْسُ وَأُسْقِي : أي أَطْعَمُ .

وَالْغُسَّاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، بَعِيرٌ مَغْسُوسٌ .

وَعَسَسْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ : دَسَسْتُهُ فِيهِ .

● سغ :

سَغَسْتُ شَيْئًا فِي التُّرَابِ : إِذَا دَخَلْتُهُ فِيهِ^(٤) .

(١) زيادة من ت .

(٢) في الأصل : النحل ، وفي ت وك : ثمر النخل .

(٣) لم يرد حرف العطف في ت .

(٤) في ك : إِذَا دَحَرَجْتُهُ فِيهِ . والدح : الدس .

وَسَغَسَغْتُ الدُّهْنَ بِالْيَدِ عَلَى الرَّأْسِ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ شَعْرِهِ .
وَطَعَامٌ مُسَغَسَغٌ : مُرَوَّى بِالذُّسَمِ [وَالْوَدَكِ] (٥) .
وَتَسَغَسَغَ إِلَيْهِ فِي الشَّجَرِ حَتَّى دَخَلَ : أَيِ تَخَلَّلَ .

الغين و الزاي (١)

● غز:

أَغَزَتْ الْبَقَرَةُ فِيهِ مُغِزٌ^(١): إِذَا عَسَرَ حَمْلُهَا.
وَعَاَزَ زُتَهُ بِالشَّيْءِ: بَادَرَتْهُ إِلَيْهِ. وَتَعَاَزَ زَنَاهُ: تَنَازَعَنَاهُ^(٢).
وَعَزَّةٌ: أَرْضٌ بِمَشَارِفِ الشَّأَمِ.
وَالْعُرَّانُ: الشَّدَقَانِ، الْوَاحِدُ عُرٌّ، وَيُقَالُ [لَهُ]^(٣) الْعُرْغُزُّ^(٤).
وَعَاَزَ زُتَهُ كَذَا: نَافَسَتْهُ إِيَّاهُ^(٥).

● زغ:

زَعَزَعْتُ بِالرَّجُلِ: سَخِرْتُ مِنْهُ.
وَزَعَزَغٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّأَمِ.
وَالزُّعْزَعَةُ^(٦): مَوْضِعٌ بِالشَّأَمِ.

(١) في ت: والزاء .

(٢) في ت: مغزة .

(٣) سقطت كلمة (تنازعناه) من ك .

(٤) زيادة من ت .

(٥) في ك: الغزاغر .

(٦) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٧) كذا في الأصل، ويبدو أن ذلك من وهم الناسخ، ولم ترد هذه الفقرة في ت وك، كما لم نجدها في المعجمات .

وَالزُّعْرَغَةُ: ضَعْفُ الْكَلَامِ.
وَزَعَرَعْتُ رَأْسَ السَّقَاءِ: إِذَا رُمْتَ حَلَّهُ.
وَتَزَعَرُغُ الرَّجُلُ: خَفٌ وَنَزَقٌ.
وَالْمَزَعَرُغُ: اللَّثِيمُ، وَهُوَ مِنَ الزُّعْرُغِ يَعْنِي الْقَصِيرَ الصَّغِيرَ.
وَالزُّعَارِغُ: الْأَوْلَادُ الصُّغَارُ، وَاجِدُهَا زُعْرُغٌ.

الغين و الطاء

● غط:

غَطَّ في الماء غَطًّا.
ويَغِطُ النَّائِمُ غَطِيطًا.
والغَطْغَظَةُ: يُحْكِي به^(١) ضَرْبٌ مِنَ الصَّوْتِ.
والغَطَائِطُ^(٢): السُّخَالُ الْإِنَاثُ^(٣).
والغَطَاطُ: طَيْرٌ غُبِرٌ^(٤) أَمْثَالُ الْقَطَا.
وَوَثَبَ الْفَحْلُ عَلَى النَّاقَةِ فَاعْتَظَهَا: أَيِ تَنَوَّخَهَا.
وإذا حَاضَرَتِ الرَّجُلَ فَسَبَقَتْهُ بَعْدَ مَا سَبَقَكَ فَقَدْ اعْتَظَطَتْهُ.
وَعَطَّ نَفْسًا مِنَ الْمَاءِ غَطًّا: وَذَلِكَ فِي الشُّرْبِ الْكَثِيرِ.
وَتَغَطَّغَطَ الشَّيْءُ: تَبَدَّدَ.
وَعَطَّعَتِ الْقِدْرُ: غَلَّتْ.
وَالْغَطَاطُ: الصَّبْحُ.

(١) وفي مستدرك التهذيب واللسان: يحكى بها.

(٢) وذكر الأزهري أن الغين تصحيف، وصوابه بالعين المهملة.

(٣) في الأصول: السخال والإناث. والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) في الأصل وك: غير، وما أثبتناه من ت والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

الغين و الدال

● غد:

غَدْتُ^(١) الإبلُ: صارَ لها بَيْنَ الجِلْدِ^(٢) واللَّحْمِ غُدْدٌ من داءٍ أو غيره .
وأغَدَّ^(٣) إغْدَاداً: إذا انْتَفَخَ من الغَضَبِ . والمُغْدَةُ^(٤) والمِغْدَادُ من النساء: الغَضْبَى^(٥) .

ومن أمثالهم^(٦) : «أَعْدَةُ كَعْدَةِ البعير ومَوْتُ في بَيْتِ سَلُولِيَّةٍ» [في الظُّلَمِ]^(٧) .
ولي في هذا المال غُدَّةٌ: أي نَصِيبٌ وَحَقٌّ . والغَدَائِدُ: الأنصِبَاءُ .

● دغ:

الدَّغْدَغَةُ: في البُضْعِ وفي الحِكَّةِ .

(١) في ت: أغدت .

(٢) في ت: من الجلد .

(٣) في الأصل وك: وغد، والتصويب من ت ومن مصدر الفعل .

(٤) في ت: والمغْدُ .

(٥) سقطت كلمة (الغضبي) من ت .

(٦) في ت: وفي المثل غدة الخ . وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦١ ومجمع الأمثال: ٣/٢ والأساس، وسمّاه حديث عامر بن الطفيل في اللسان .

(٧) زيادة من ت .

الغين و التاء (١)

● غت :

الغَتُّ: كالغَطِّ. وفي الحديث^(١): «مَعْتُهِمُ اللّٰهُ بِالْعَذَابِ غَتًّا» أَي يَحْنُقُهُمْ^(٢).
وَعَتَّ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ يَغْتُ غَتًّا: وَهُوَ مَا بَيْنَ النَّفْسَيْنِ^(٣) مِنْ الشَّرْبِ وَالْإِنَاءِ عَلَى
فِيهِ.

وَعَتَّ الرَّجُلُ فِي الضَّحْكِ^(٤) يَغْتُهُ: إِذَا وَضَعَ يَدَهُ أَوْ ثَوْبَهُ عَلَى فَمِهِ^(٥) حَتَّى^(٦)
يَضْحَكُ لِيُخَفِّيهِ.
وَعَتَّتِ الدَّابَّةُ: رَكَضَتْهَا وَأَتَعَبَتْهَا.

● تغ :

التَّغْتَعَةُ: [كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ . وَ]^(٨) حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَلِيِّ . وَفِي صَوْتِ الضَّحْكِ
تَغْتَغُ تَغْتَعَةً .
وَأَقْبَلُوا تَغِر تَغِرًا^(٩).

(١) فِي ك: الْغَيْنُ وَالطَّاء .

(٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَمُسْتَدْرَكُ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ: ٤٨ / ٣ وَاللِّسَانُ .

(٣) فِي ت: أَيِ خَنَفَهُمْ .

(٤) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مُتَعَدِّياً بِلا حَرْفٍ جَرٍّ .

(٥) فِي ت: حِينَ .

(٦) فِي ك: عَلَى فِيهِ .

(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّاءِ أَيْضاً .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

الغين و الظاء (١)

● [غظ] (٢) :

مُهْمَلٌ عنده (٣) .

الخارزنجي : الْمُعْظَمَةُ : الْقَدْرُ الشَّدِيدَةُ (٤) الْعَلِيَان .

(١) في ك : الغين والزاي .

(٢) زيادة من ت .

(٣) في ت : مهمل عند الخليل : وقد استدرك عليه في مستدرك التهذيب والتكملة والقاموس .

(٤) في ت : الشديد .

الغين و الذال (١)

● [غَد] (٢):

غَدَّ (٣) الجُرْحُ وهو يَغْدُ: إذا وَرِمَ. وَغَدِيذَةُ الجُرْح: مِدَّتُهُ.
والإِغْدَادُ: الإسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.
وما غَدَدْتُكَ شَيْئًا: أي ما نَقَصْتُكَ.
والغَادُ: بَثْرٌ يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ.
وَقَطَعَ اللَّهُ غَادَ فُلَانٍ: أي حَسَّهُ.
والتَّغْدُغْدُ: الوُثُوبُ.

(١) في ك: الغين والزاء .

(٢) زيادة من ت .

(٣) سقطت كلمة (غَدَّ) من ك .

الغين و الثاء

● غث :

لَحْمٌ غَثٌ، بَيْنُ الثُّنُوءِ وَالْغَنَائَةِ. وَغَثَّتْ يَا لَحْمٌ وَغَثَّتْ. وَاعْثُ اللَّحْمُ.
وَاعْثُ^(١) الرَّجُلُ: اشْتَرَى غَنًا.

وَرَجُلٌ غَثٌ مِنْ قَوْمٍ غَثَّةٍ.
وَالْغَثَّةُ مِنَ الْعَيْشِ: الْبُلْغَةُ، وَكَذَلِكَ غُثَّةٌ مِنْ^(٢) الرِّبْعِ، وَقَدْ اغْثَّتِ الْخَيْلُ
وَاعْثَفَتْ: أَي سَمِنَتْ.

وَكَانَ بَيْنَهُمُ غُثَّةٌ: أَي قِتَالٌ.
وَعْثَغْنَتْ الثُّوبَ غَسَلًا: إِذَا مَعَسَتْهُ^(٣).
وَالْغُثَّةُ: كَلَامٌ خَفِيٌّ كَالْوَسْوَسَةِ. وَسُرْعَةُ الْعَمَلِ.
وَاعْثُ الْحَدِيثُ: فَسَدَ.
وَغَثُ الْجُرْحِ: اجْتَمَعَتْ غَثِيَّتُهُ. وَاسْتَعَثَّ الطَّيِّبُ الْجُرْحَ.
وَالْغَثِيَّةُ [١٤٠ / أ] مِنَ النَّحْلِ: الَّتِي تُرْطَبُ وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا. وَكَذَلِكَ الْأَحْمَقُ
الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.

(١) فِي ت: وَغَثَ الرَّجُلَ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت.

(٣) فِي ك: إِذَا مَعَسَهُ.

وَعَثَّتِ النَّاقَةُ: سَمِنَتْ قَلِيلاً.

● نغ:

النُّغْنَةُ: عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْقَى^(٤) وَيَتَغَيَّرَ.

وَالْمُنْغِغُ: الَّذِي يَبْلُ فَمَهُ بِرِيقِهِ^(٥).

وَرَجُلٌ نَغْنُغٌ وَنَغْنَاغُ الْكَلَامِ: أَيُّ مُخَلِّطُهُ.

وَالنُّغْنَةُ: التَّنْفِيشُ^(٦).

(٤) كذا في الأصول، وفي العين ومستدرك التهذيب والتكملة واللسان: يشقأ.

(٥) في ت: يبل ريقه بفيه.

(٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: التنفيش، ومثل ت في التكملة والقاموس.

الغين و الراء

● غر:

الغُرُّ: الكَسْرُ في الجِلْدِ من السَّمَنِ.
والغُرُورُ: كُسُورُ الثَّوبِ^(١) التي يُطَوَّى عليها، الواحِدُ^(٢) غَرٌّ. ويُقال: اطْوِهْ
على غَرِّه.

والغُرَيْرَاتُ: نُوقٌ مَنْسُوبَةٌ.
والغُرَّةُ: في الجَبْهَةِ، والنَّعْتُ أَعْرُ وَغَرَاءُ. وَتَغَرَّرَ^(٣) الفَرَسُ.
وفلانٌ غُرَّةٌ من غُرَرِ قَوْمِهِ.
وغُرَّةُ النَّبَاتِ: رَأْسُهُ. والهَلَالُ لَيْلَةٌ يُرَى.
والغُرَرُ: ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ من أَوَّلِ الشَّهْرِ.
والغُرَّةُ: عَبْدٌ أو أَمَةٌ في دِيَةِ الْجَنِينِ^(٤).
والغُرُّ: طَيْرٌ سَوْدٌ من طَيْرِ المَاءِ، والواحِدُ غَرَاءٌ؛ ذَكَرًا كَانَ أو أُنْثَى.

(١) من العنوان (الغين والراء) إلى قوله هنا : (كسور الثوب) سقط من ك.

(٢) في ت: والواحدة.

(٣) في ت: وتغرز، وفي ك: وتعرز.

(٤) في ت: عبد أومه في حرية الحنين.

والغِرُّ: كالغَمْرِ، والمَصْدَرُ الغَرَارَةُ. و(٥) جَارِيَةٌ غَرِيرَةٌ: غِرَّةٌ. وفي المَثَل (٦): «أَغَرَّ مِنْ ظُلْمِي مُقْمِرٌ» (٧) من الغِرَّةِ، ويكون من الغُرُور (٨).

وعَيْشٌ غَرِيرٌ: لا يَفْزَعُ أَهْلَهُ.
وأَنَا غَرِيرُكَ مِنْ فُلَانٍ: أَي أُحَذِّرُكَ، وقيل: معناه اِعْتَرَنِي فَسَلَّنِي عَنْهُ عَلَى (٩) غِرَّةٍ
فإِنِّي عَالِمٌ بِهِ. وَاغْتَرَّ الْأَمْرُ: أَتَاهُ عَلَى غِرَّةٍ.

والغَرِيرُ: الْكَفِيلُ.

والغَارُ: الْغَائِلُ.

والغُرُورُ: الشَّيْطَانُ.

والغَرَارَةُ: الدُّنْيَا (١٠).

وَعَرَّرَ بِمَالِهِ: إِذَا حَمَلَهُ عَلَى خَطَرٍ. وَالْفِعْلُ عَرَّ يَعْرِ عُرُورًا. وَقَوْمٌ غِرٌّ وَأَغْرَاءُ.

وَالْغَرَارَةُ: وِعَاءٌ. وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ (١١)، وَالْجَمِيعُ غِرَارٌ.

وَالْغَرَرُ: كَالْخَطَرِ. وَالتَّغْرِيرُ (١٢) وَاحِدٌ (١٣) فِي الْحَدِيثِ (١٤).

وَالْغَرَّغَرَةُ: التَّغَرَّغَرُ فِي الْخَلْقِ (١٥). وَكَسَرُ قَصَبِ الْأَنْفِ وَرَأْسِ الْقَارُورَةِ.

(٥) لم يرد حرف العطف في ت.

(٦) ورد المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ١٠/٢ .

(٧) في ت: ظلمي مضم.

(٨) في ك: القُرور.

(٩) في ك: فسَلَّنِي عَنْهُ وَعَلَى غِرَّةٍ.

(١٠) في الأصل وك بعد هذه الفقرة: (واغتره الأمر أتاه على غِرَّة) ، وقد تقدم ذلك قبل سطور، ولم ترد هذه

الفقرة في ت.

(١١) السمكة الطويلة هي الغارة في القاموس.

(١٢) في ك: والثغرة والثغري.

(١٣) سقطت كلمة (واحد) من ت.

(١٤) ورد الحديث في العين ومستدرک التهذيب والفاثق: ١٣٩/٣ واللسان.

(١٥) في ك: الثغرغر في الخلق.

وحِكَايَةُ صَوْتِ الرَّاعِي وَنَحْوِهِ .

وَالطَّيْرُ يَغْرِ فَرْخَهُ : إِذَا زَقَّهُ .

وَعَرَّرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

وَالْغِرَارُ : حَدُّ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ . وَالْمِثَالُ . وَالنَّوْمُ الْقَلِيلُ^(١٦) . بَنَوْا بِيُوتَهُمْ عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ . وَيَقُولُونَ : لَيْتَ غَدًا يَكُونُ غِرَارَ شَهْرٍ^(١٧) : أَيِ مِثَالِهِ فِي الطُّولِ . وَالنَّقْصَانُ أَيْضًا ، غَارَتْ النَّاقَةُ غِرَارًا : نَقَصَ^(١٨) لَبْنُهَا ، وَلَا غِرَارَ فِي التَّسْلِيمِ . وَهُوَ الْكَسَادُ أَيْضًا . وَفِي الْمَثَلِ^(١٩) : « سَبَقَتْ دِرَّتُهُ غِرَارَهُ » .

وِغِرَارُ الْعَيْنِ : مُؤَخِّرُ الْعَيْنِ .

وَالْغُرْغُرُ : دَجَاجُ الْحَبَشِ . وَقِيلَ : نَبْتُ .

وَالْغُرْغُورُ : الْوَادِي الَّذِي يَتَغَرَّغُرُ فِيهِ السَّيْلُ أَيِ يَتَرَدَّدُ .

وَأَخَذْتُ عَلَى غَرَرِ الْمَدِينَةِ وَغِرَارِهَا : أَيِ قَصْدِهَا .

وَلِنَصْلِ السَّهْمِ^(٢٠) غَرَانٍ : وَهُمَا الْخَطَّانِ اللَّذَانِ فِي أَصْلِ الْعَيْرِ^(٢١) مِنْ جَانِبَيْهِ .

وَهُوَ فِي السَّيْفِ : شُطْبَتَانِ فِي وَسْطِهِ .

وَالْغُرَيْرَاءُ : طَائِرٌ أَسْوَدُ أَصْغَرُ مِنَ الْعُصْفُورِ .

وَالْغَرَاءُ : عُشْبَةٌ حَارَّةٌ تَنْبَتُ فِي الرَّمَالِ .

(١٦) وردت جملة (والنوم القليل) في ت بعد قوله : (بنوا بيوتهم على غرار واحد) ، وهو الأنسب بالسياق .

(١٧) وفي اللسان : لَيْتَ فُلَانٌ غِرَارَ شَهْرٍ أَيِ مَكثَ مِقْدَارَ شَهْرٍ ، وَيُقَالُ : لَيْتَ الْيَوْمُ غِرَارَ شَهْرٍ أَيِ مِثَالِ شَهْرٍ أَيِ طُولِ شَهْرٍ .

(١٨) في ك : انقص .

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٥ بنصب (درته) ورفع (غارؤه) ، ومثله في التهذيب ومجمع الأمثال : ٣٤٩/١ والتاج ، وبضبط الأصل في الصحاح والاساس واللسان .

(٢٠) في ت : ولنصل السيف .

(٢١) في ك : أصل العين .

وَالْعُرَيْرَى - مَقْصُورٌ (٢٢) -: نَبْتُ.

وَعَرَّ الْمَاءُ غَرَارًا: نَضَبَ.

وَرَجُلٌ مُغَارٌ الْكَفِّ وَإِنَّ بِهِ لَمُغَارَةً: إِذَا كَانَ بِخَيْلًا صَلُودًا.

وَعَرَّرَتْ سِنَّ الصَّبِيِّ: إِذَا خَرَجَتْ (٢٣). وَعُرُورُ الْأَسْنَانِ: أَطْرَافُهَا، الْوَاحِدُ عُرٌّ.

وَالْغَارُ: الَّذِي يَغُرُّ الْقَلِيبَ أَيْ يَحْفِرُهَا.

وَتَرَكَ حَاجَتَهُ حَتَّى غَارَتْ: أَيْ مَضَتْ.

وَالْعُرَانُ: الثَّفَاحَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ.

وَتُدْعَى الْعَرَّةُ (٢٤) لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: عُرَّعَرَى (٢٥).

وَالْعَرَّعَرَةُ: الرَّفَّةُ مِنَ الْأُورَادِ.

● رَغ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الرِّغِيغَةُ: الْعَيْشُ الصَّالِحُ (٢٧). وَحَسَنُو مِنَ الزُّبْدِ. وَمَرْقَةٌ تُطْبَخُ

لِلنَّفْسَاءِ.

وَالرَّعْرَعَةُ مِنَ الْأُورَادِ: أَنْ تَرِدَ الْمَاءُ مَتَى شَاءَتْ، وَقِيلَ: أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ (٢٨) كُلَّ

يَوْمٍ. وَكَذَلِكَ فِي الْحَمَضِ إِذَا أَلْزَمْتَهَا (٢٩) إِيَّاهُ وَهِيَ لَا تُرِيدُهُ، وَقِيلَ: إِذَا أَصَابَتْ حَوْلَ

الْمَاءِ مِنَ الْحَمَضِ ثُمَّ شَرِبَتْ فِتِلَكَ الرَّعْرَعَةُ. وَأَنْ تَحْبَأَ الشَّيْءُ وَتُخْفِيَهُ.

(٢٢) وَهُوَ الْعُرَيْرَاءُ - مَمْدُودٌ - فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (إِذَا خَرَجَتْ) مِنْ ت.

(٢٤) فِي ت: وَتُدْعَى الْعِيرُ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: عُرَّعَرَى. وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَرُوِيَ فَقَرَاتٌ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ عَنِ اللَّيْثِ، كَمَا وَرَدَ

التَّرْكِيبُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) فِي ت: الْعَيْشُ الصَّالِحُ.

(٢٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْمَاءُ) فِي ت.

(٢٩) فِي ك: إِذَا لَزِمَتْهَا.

الغين و اللام

● غل :

أَغْلَلْتُ فِي الْإِهَابِ غَلَلًا: إِذَا أَبْقَيْتَ عَلَيْهِ شَحْمًا بَعْدَ السَّلْخِ .
وَعَلَّ الْبَعِيرُ يَغْلُ (١) غُلَّةً: إِذَا لَمْ يَقْضِ رِيَّهُ .
وَالْغَلِيلُ: حَرُّ الْجَوْفِ لَوْحًا . وَالْمُغْتَلُّ: الَّذِي اغْتَلَّ جَوْفُهُ مِنَ الْحَرِّ وَالشَّوْقِ .
وَأَنَا غَلِيلٌ إِلَيْهِ: أَيُّ مُشْتَاقٍ .

وَبَعِيرٌ غَلَانٌ: أَيُّ عَطْشَانٍ .
وَرَجُلٌ (٢) مَغْلُولٌ: بِهِ غُلَّةٌ الْعَطَشِ .
وَالْغِلُّ (٣): الْغُلَّةُ .

وَالْغَلَانُ: مِنْ (٤) مَنَابِتِ الطَّلْحِ ، الْوَاحِدُ غَالٌ . وَأَغْلَّ الْوَادِي: أَثْبَتَ الْغُلَّانَ .
وَقِيلَ: الْغَالُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنُّ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ ، وَالْجَمِيعُ الْغُلَّانُ . وَقِيلَ: هِيَ
الْأُودِيَّةُ ، وَاحِدُهَا غَلِيلٌ .

(١) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مَفْتُوحٌ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَمُسْتَدْرَكُ التَّهْذِيبِ وَالْمِجْهَمِ
وَاللَّسَانِ ، وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (رَجُلٌ) مِنْ ك .

(٣) هَكَذَا ضُبُّطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْغَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت .

والغَلَلُ: الماء يَجْرِي^(٥) بَيْنَ الشَّجَرِ، وَجَمَعُهُ أَغْلَالٌ.
 وَأَنْغَلَ الْقَوْمُ لِلْقَوْمِ فِي الْحَمْرِ.
 وَعَلَّلْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ: أَدْخَلْتَهُ فِيهِ.
 وَالرَّسُولُ يَتَغَلَّلُ فِي الْحَاجَةِ وَيَتَغَلَّلُ: أَيُّ يَلْطَفُ.
 وَالغُلُّ: جَامِعَةٌ تُشَدُّ بِهَا الْعُنُقُ وَالْيَدُ. وَ [يَقُولُونَ]^(٦): إِنَّ مِنَ النِّسَاءِ غُلًّا
 قَمِيلاً.^(٧)

وَالْغِلُّ: الْحِقْدُ الْكَامِنُ^(٨)، رَجُلٌ مُغِيلٌ: مُضِيبٌ عَلَى غِلٍّ. وَغَلَّ صَدْرُهُ يَغِلُّ.
 وَالْغُلُولُ: خِيَانَةُ الْفَيِّءِ، وَرَجُلٌ مُغِيلٌ، وَهُوَ يَغِلُّ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٩): «لَا إِغْلَالَ
 وَلَا إِسْلَالَ» أَيُّ لَا خِيَانَةَ وَلَا سَرِقَةَ، وَعَلَى ذَا فَسَّرَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ^(١٠): «وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ
 يَغُلَّ»^(١١) [١٤٠ / ب]. وَقِيلَ^(١٢): الْإِغْلَالُ لُبْسُ الدَّرُوعِ وَالْإِسْلَالُ سَلُّ السَّيْفِ.
 وَ [يُقَالُ]^(١٣): أَعْلَلْتُ بِي: إِذَا أَضَرَّ بِهِ.
 وَالْغَلَّةُ: الدَّخْلُ، وَهَذِهِ الضُّعِيفَةُ أَعْلَتُ: أَيُّ أَعْطَتِ الْغَلَّةَ، وَمَا أَعْلَاهَا.
 وَالْغَلْغَلَةُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، [وَهِيَ]^(١٤) كَالْغَرْغَرَةِ.
 وَرِسَالَةٌ مُغْلَغَلَةٌ: مَحْمُولَةٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَقِيلَ: هِيَ الدَّخَالَةُ.

-
- (٥) فِي ك: الْمَاءُ يُجْرِي.
 (٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 (٧) هَذِهِ الْفَقْرَةُ حَدِيثٌ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَقَوْلٌ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً.
 (٨) فِي الْأَصْلِ وَك: الْكَامِلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالمعجمات.
 (٩) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨/١ وَمُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
 وَالْفَاتِقِ: ٧١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٠) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ) فِي ت.
 (١١) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ/ ١٦١.
 (١٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (وَقِيلَ) فِي ت.
 (١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 (١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضاً.

والغِلَالَةُ : شِعَارٌ تُلبَسُ تَحْتَ الثَّوبِ لِلْبَدَنِ خَاصَّةً . وهي العُظَامَةُ أيضاً^(١٥) .

وتقول^(١٦) من الغَالِيَةِ : غَلَّتْ .

والغَلِيلُ : عَلَفٌ لِلخَيْلِ وهو خِلْطَانٍ مِنْ قَتٍ^(١٧) ونَوَى .

وَنِعَمَ غُلُولُ^(١٨) الشَّيْخِ : لَمَّا أَدْخَلَهُ جَوْفَهُ مِنَ الطَّعَامِ .

والمُعْتَلُ : الذي لَا يَقْدِرُ عَلَى الحَمَضِ وهو إِلَيْهِ مُخْتَلٌ .

وَالْعَلَلُ وَالْغِلَالَةُ^(١٩) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ ، وقد اغْتَلَّتْ . وَأَغْلَ الرَّجُلُ : اغْتَلَّتْ غَنَمُهُ .

وهذا الطَّعَامُ غُلُولُ^(٢٠) صِدْقٍ : أي طَعَامٌ صِدْقٍ . وَعَلَّ بِهَرَّةٍ اللَّبَنَ^(٢١) .

● لغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٢) .

الخَارِزْنَجِيُّ : الْمُلَغَلُغُ : الطَّعَامُ الْمَادُومُ بِالسَّمَنِ .

وَلَغَلَعَ فِي كَلَامِهِ : وهو عِيٌّ وَجَفَاءٌ وَثِقَلٌ فِيهِ .

(١٥) في ت : وهي أيضاً العظامه .

(١٦) في ت : ويقال .

(١٧) في ك : من فت .

(١٨) كذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ . وهي مفتوحة الغين في المحكم واللسان والقاموس ، ونصُّ على الفتح في الصحاح .

(١٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَت ، ويفتح الغين في ك ، وبضم الغين في التكملة ، ونصُّ على الضم في القاموس .

(٢٠) وضُبِطَتِ بفتح الغين في اللسان ، ونصُّ على الفتح في القاموس .

(٢١) هكذا وردت الفقرة في الأصل وك ، وفي ت : وغل مهرة اللبن . ولم يتضح المراد منها .

(٢٢) وفي ت : أهمله الخليل ، وقد استدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الغين و النون

● غن :

الْغَنَّةُ : صَوْتُ فِيهِ تَرْخِيمٌ [من ^(١) نحو الْحَيَاشِيمِ .
وَقَرْيَةُ غَنَاءُ : جَمَّةُ الْأَهْلِ كَثِيرَةٌ ^(٢) الْبُنْيَانِ . وَوَادٍ أَعْنُ : مِنَ الْعُشْبِ [أَخْضَرَ] ^(٣) .
وَرَوْضَةٌ غَنَاءُ . وَبَهَا غَنَانٌ . وَأَعْنُ الثَّبْتُ . وَأَجْدُ رِيحَ غَنَانَةٍ ^(٤) . وَمَكَانٌ مُغْنٌ .

● نغ :

النُّغْنُغُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ اللَّهِاءِ ^(٥) وَشَوَارِبِ الْحَنْجُورِ ، فَإِذَا عَرَضَ دَاءٌ فِيهِ ^(٦) قِيلَ :
نُغْنِغَ قَلَانٌ .

وَالنُّغْنُغُ : مِنْ أَسْمَاءِ فَرْجِ النِّسَاءِ ذِي ^(٧) الرِّبَلَاتِ .

(١) زيادة من الأساس .

(٢) في ت : كثير .

(٣) زيادة من ت .

(٤) في ت : واحد ريح عنانه .

(٥) في ت : موضع من اللهاة .

(٦) في ت : عرض فيه داء .

(٧) في ت : ذو الربلات ، وكأنه وصف للنغنج .

الغين و الفاء

● غف:

الْغَفَّةُ: الْبُلْغَةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وجاءنا على غَفَّانٍ ذاك: أي [على] ^(١) حِينِهِ.

● فغ ^(٢):

[تقول] ^(٣): فَغَّتْنِي الرَّائِحَةُ تَفْغُنِي: وهي ^(٤) الْفَوَغَةُ. وَالْفَغَّةُ: تَضَوُّعُ الرَّائِحَةِ.

(١) زيادة من ت.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ك: وهو.

الغين و الباء

● غب :

غَبْتُ^(١) الْأُمُورُ. صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا.
وَالْغَيْبُ: وَرَدَّ يَوْمٌ وَظِمَّ يَوْمٌ. وَمَا يُغَيِّبُهُمْ لُطْفِي.
وَرَجُلٌ مُغَيَّبٌ: تَأْخُذُهُ الْحُمَى غَيْبًا، وَغَبْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى وَأَغَبْتُ.
وإِبْلُ فُلَانٍ غَابَةٌ وَغَوَابٌ: وَرَدَتْ غَيْبًا.
وَمِيَاهُ أَغْبَابٌ: بَعِيدَةٌ.
وَأَغْبَيْتُ الْقَوْمَ وَغَبَيْتُ عَنْهُمْ: مِنَ الْغَيْبِ.
[وَأَغَبَّ الْقَوْمُ: وَرَدَتْ إِبْلُهُمْ غَيْبًا]^(٢).
ولهذا الْأَمْرُ مَغِيبَةٌ^(٣) [طَيِّبَةٌ]^(٤): أَيِ عَاقِبَةٍ
وَعَبَّ اللَّحْمُ يَغْبُ غُبُوبًا وَهُوَ غَابٌ: إِذَا تَغَيَّرَ.
وَالْغَبَبُ لِلْبَقَرِ وَالشَّاءِ: مَا تَدَلَّى عِنْدَ النَّصِيلِ، وَالْغَبْغَبُ لِلدَّيَكِ وَالشُّورِ. وَهُوَ

(١) في ت: غبب.

(٢) زيادة من ت.

(٣) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَدْمُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٤) زيادة من ت.

[أيضاً^(٥) : نُصِبُ كانوا يَذْبَحُونَ عليه^(٦) في الجاهليّة .

والغَيْبُ : اللَّبَنُ الرَّائِبُ . - وهو - أيضاً - : شَرَابٌ يُضْرَبُ بِمِجْدَحَةٍ يُتَّخَذُ مِنْ مَغَايِرِ الْعُرْفُطِ .

والغَيْبُ : الْمَسِيلُ الصَّغِيرُ مِنَ الْأَرْضِ . ومجرى الماء^(٧) الذي ليس بِقَعِيرٍ وفيه الطَّلْحُ ، وَجَمْعُهُ أَغْبَةٌ^(٨) وَعُبَانٌ .

والغَيْبُ^(٩) : الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ أَغَابٌ وَعُيُوبٌ . والضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى يُمِيعَنَّ فِي الْبَرِّ .

وَعَبَّئْتُ عَنْهُ : أَيِ^(١٠) أَبْقَيْتُ عَلَيْهِ [وَدَفَعْتُ عَنْهُ]^(١١) . ومنه التَّغْيِيبُ^(١٢) فِي الدُّبْحِ : وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ^(١٣) بَعْضَ الْأَوْدَاجِ فَلَا يَقْرِيهِ^(١٤) ، يُقَالُ : غَبَّ الدُّبُّبُ الْغَنَمَ^(١٥) .
والتَّغْيِيبُ : التَّغْطِيطُ .

(٥) زيادة من ت .

(٦) في ت : عليها .

(٧) في ك : ومجر الماء .

(٨) في ت : أبغبة .

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْغَيْنِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنُصِّ عَلَى الْضَمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) في ك : التغيب .

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : تَتْرَكَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت .

(١٤) فِي ت : فَلَا يَقْرِيهِ .

(١٥) وَفِي الْمَحْكَمِ : عَلَى الْغَنَمِ ، وَفِي اللَّسَانِ : فِي الْغَنَمِ .

● بغ :

البَغْغَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ مِنَ الْهَدِيرِ^(١٦) .

والبُغْيَغَةُ^(١٧) : ضَيْعَةٌ بِالْمَدِينَةِ .

والبُغْيَغُ^(١٨) : الرُّكْبَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ الْقَرِيبَةُ الْقَعْرِ .

وَعَدَا طَلَقًا بُغْيَغًا : إِذَا كَانَ لَا يُبْعَدُ فِيهِ .

والمُبْعَغُ^(١٩) : الْمُخْلَطُ .

وَبَغَّعَهُمُ الْجَيْشُ : أَي دَاسَهُمْ وَوَطَّئَهُمْ .

والبَغْغَةُ : [الغَطِيطُ]^(٢٠) فِي النَّوْمِ أَيْضًا .

(١٦) وفي مستدرک التهذیب والمقاییس والصحاح والقاموس : ضرب من الهدیر ، وفي المحکم واللسان :

حکایة بعض الهدیر .

(١٧) فی ت : والبُغْيَغَةُ .

(١٨) فی ک : والبغیغ .

(١٩) فی ک : والمغیغ .

(٢٠) زیادة من القاموس للإيضاح .

الغين و الميم

● غم:
يَوْمُ غَمٍّ وَلَيْلَةُ غَمَّةٍ، وَأَمْرٌ غَامٌ، وَرَجُلٌ مُغْتَمٌّ وَمَغْمُومٌ، وَهُوَ فِي غَمَّةٍ مِنْ أَمْرِهِ.

وَالْغَمَاءُ: الشَّيْءُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ.
وَرَجُلٌ أَغْمٌ، وَجَبْهَةٌ^(١) غَمَاءٌ: كَثِيرَةُ الشَّعْرِ، غَمٌّ يَغْمُ غَمَمًا، وَكَذَلِكَ فِي الْقَفَا.
وَالْغَمِيمُ: الْغَمِيسِيُّ. وَهُوَ لَبَنٌ يُسَخَّنُ حَتَّى يَغْلُظَ. وَاسْمُ مَوْضِعٍ.
وَالْغَمْعَمَةُ: أَصْوَاتُ الثَّيْرَانِ عِنْدَ الدُّعْرِ؛ وَالْأَبْطَالِ عِنْدَ الْوَعْيِ، وَتَغْمَعُمُ الْغَرِيقِ مِنْهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ تَأْكُلَ اللَّحْمَ عَلَى الْعَظْمِ فَتَكْنُفَهُ مِنْ أَكْنَفِهِ.

وَالْغَمَامُ: السَّحَابُ، وَالْقِطْعَةُ غَمَامَةٌ.
وَالْغُمَامُ وَالْغُمَّةُ: الزُّكَامُ، وَرَجُلٌ مُغْمُومٌ.
وَالْغُمَاغِمُ: الْأَسَدُ.
وَالْغُمَائِمُ: حَبْلٌ وَكِسَاءٌ يَعْصِيُونَ بِهِ خَلْفَ عُنُقِ النَّاقَةِ لِثَلَا^(٢) تُبْصِرَ الْوَلَدَ ثُمَّ^(٣)
يُدَسُّ الْوَلَدَ تَحْتَهَا فَتَسْمُهُ وَتَحْسِيهِ قَدْ نَتَجَتَهُ^(٤) فَتَرَامُهُ وَقَدَّرُ عَلَيْهِ.

(٣) فِي ك: الْوَلْدِيمِ.

(٤) فِي ك: نَتَجَهُ.

(١) فِي ك: وَجْبَةٌ.

(٢) فِي ت: كَيْلًا.

والمَعْمَةُ^(٥): شَيْءٌ يُوضَعُ عَلَى أَنْفِ الْجِمَارِ كَالْكَيْسِ.

وَلَيْلَةُ الْعَمَى: هِيَ اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يُرَى فِيهَا الْهَلَالُ، وَكَذَلِكَ الْعُمِيَّةُ^(٦) إِذَا غَمَّ الْهَلَالُ عَلَى النَّاسِ. وَيَقُولُونَ: صُمْنَا لِلْغَمِيَّةِ^(٧) وَالْغَمَى وَالْعُمِيَّةِ.

● مغ:

المَعْمَةُ: الاِخْتِلَاطُ^(٨). وَالْعَمَلُ الضَّعِيفُ الرَّدِيءُ.

وَمَغْمَخَ الطَّعَامِ: أَوْسَعَهُ دَسَمًا.

وَمَغْمَعْتُ الثُّوبَ فِي الْمَاءِ: مِثْلُ غَشَغْتُهُ^(٩).

(٥) هي الغمامة في مستدرك التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الْعُمِيَّةُ (مَكْسُورَةُ الْمِيمِ)، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصْلِ وَكَ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِي ت. وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَيْضًا.

(٨) فِي ت: الْأَخْلَاطُ.

(٩) فِي ت: غَشَغْتُهُ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[١٤١ / أ] الغين و القاف ^(١)

الغين والقاف والشين

مُهْمَلَاتٌ عنده ^(٢).

● غشوق :

الخارزنجي: الْعَشُقُّ: الضَّرْبُ عَلَى مَا كَانَ لَيْنًا كَاللَّحْمِ، غَشَقْتُهُ.

الغين والقاف والصاد

● صقغ ^(٣) :

الصَّقُّغُ: لُغَةٌ فِي الصَّقْعِ، وَرُوي:

كَأَنَّهَا كُشِيَتْ ضَبًّا فِي صَقُّغٍ ^(٤)

وَأُنْكِرَ أَنْ يَكُونَ إِكْفَاءً.

(١) سقط العنوان من ت.

(٢) في ت: مهملات عند الخليل. واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٤) ورد المشطور ومعه آخر - بلا عزو - في المحكم واللسان والتاج، كما وردا في تركيب (صقغ) في

اللسان والتاج، وفي تركيب (صدغ) في اللسان. والمشطور بمفرده وبلا عزو أيضاً في العباب

(صقغ)، وعُزي في القلب والإبدال/ الكنز اللغوي: ٣٤ لرؤية، ولم يرد في ديوانه وملحقاته.

الغين والقاف والسين

● غسق:

الغاسِقُ: اللَّيْلُ، إِذَا غَابَ الشَّمْسُ أَقْبَلَ الْغَسَقُ.
وَعَسَقَتْ عَيْنُهُ عَسَقَانًا.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا﴾^(٥) يعني مُتْنِنًا.
وَعَسَقَ اللَّيْلُ وَأَعَسَقَ: أَظْلَمَ.

الغين والقاف والذال

● غدق:

غَدَقَتِ الْعَيْنُ فِيهِ غِدْقَةً: عَذَبَتْ. وَمَاءٌ غَدَقٌ. وَمَطَرٌ مُغْدَوْدِقٌ: كَثِيرٌ.
وَالْغَيْدَقُ: النَّاعِمُ، وَهُوَ الْغَيْدَاقُ وَالْغَيْدَقَانُ.
وَيُقَالُ لَوُلِدَ الضَّبُّ إِذَا كَبُرَ قَلِيلًا: غَيْدَاقٌ.
وَالْغَيْادِيقُ: الْحَيَاتُ.
وَالْغَيْدَقُ الرَّجُلُ غَيْدَقَةٌ: كَثُرَ بُزَاقُهُ، وَهُوَ مِنَ الْمَطَرِ الْغَيْدَاقِ الْكَثِيرِ.
وَعَيْشٌ غَيْدَقٌ وَغَيْدَقٌ^(٦) غَدِيقٌ: مُخْصِبٌ.

الغين والقاف والراء

● غرق:

الْغَرَقُ: الرُّسُوبُ فِي الْمَاءِ وَ [فِي]^(٧) الدِّينِ.
وَأَغْرَقْتُ النَّبْلَ وَغَرَّقْتُهُ: إِذَا بَلَغْتَ بِهِ غَايَةَ الْمَدِّ فِي الْقَوْسِ.

(٥) سورة النبا/ ٢٥ .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت .

(٧) زيادة من ت .

واعتَرَقَ الفَرَسُ الخَيْلَ: سَبَقَهَا^(٨).
 واعتَرَقَتُ الشَّيْءَ: أَدْرَكَتْهُ عِنْدَ أَوَّلِ وَثِيَّةٍ. وَأَخَذَتْهُ مُعْتَرِقًا^(٩): أَيِ مُبَادِرًا.
 والغِرْقَىءُ: قِشْرُ البَيْضِ الدَّاخِلُ. وَغَرَقَاتِ الدَّجَاجَةُ يَبْضُتْهَا: إِذَا بَاضَتْهَا وَلَيْسَ
 لَهَا قِشْرٌ يَابِسٌ.
 والغُرْقَةُ: الْحَلَبَةُ مِنَ اللَّبَنِ، وَجَمْعُهَا غُرْقٌ. وَغَرَقْتُ مِنَ اللَّبَنِ: أَخَذْتُ مِنْهُ
 كَثْبَةً^(١٠).

وإنَّه لَغَرِقُ الصَّوْتِ: إِذَا كَانَ مَذْعُورًا فَيَنْقَطِعُ صَوْتُهُ.
 وأَغْرَقْتُ الكَأْسَ: مَلَأْتُهَا.
 واستَغَرَقَ فِي الضَّحْكَ.

الغين والقاف واللام

● غلق:

الغَلَقُ: الضَّجَرُ وَضِيقُ الصَّدْرِ.
 وَغَلَقَ^(١١) الرَّهْنُ: إِذَا لَمْ يُفْتَكْ^(١٢).
 وَغَلِقَ ظَهْرُ البَعِيرِ: إِذَا دَبَرَ فَلَمْ يَبْرَأْ^(١٣).
 وَغَلِقَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا دَوْدَتْ^(١٤) أَصُولُ سَعَفِهَا وَانْقَطَعَ حَمْلُهَا.
 والمِغْلَاقُ: المِرْتَاجُ.

(٨) في ت: سبقتها.

(٩) في ت: وأخذت الشيء مُعْتَرِقًا.

(١٠) في ت: كتبه.

(١١) في ت: يقول غلق.

(١٢) في ك: إذا لم يفتل.

(١٣) في ت: فلا يبرأ.

(١٤) في ك: إذا ودّت.

والمَغْلُوقُ: السَّهْمُ السَّابِعُ، والجميع المَغَالِقُ.
وبابٌ غُلِقَ وَفُتِحَ.
وفلانٌ غُلِقَتْهُ سَوْءٌ.

والغُلَقَةُ: شَجَرَةٌ بَنَجْلُو؛ يَخْرُجُ مِنْهَا لَبَنٌ؛ يُذْبَغُ بِهَا، يُقَالُ (١٥): أَيْدِيمُ مَغْلُوقٌ.

وسِقَاءٌ غُلِقَ: نَخْلٌ. وأَدَمُ (١٦) غُلُوقٌ.
وَرَجُلٌ غُلِقَ: أَي أَحْمَرُ.
وَعُلِقَ فِي الْأَرْضِ يَغْلِقُ غُلْقًا: أَي أَمْعَنَ.

وفي الحديث (١٧): «لَا طَلَاقَ فِي إِغْلَاقٍ» وهو الإِكْرَاهُ.
ومالٌ غُلِقَ: أَي حَرَامٌ.
وَرَجُلٌ غُلِقَ الْخُلُقُ: ضَيِّقٌ عَسِيرٌ (١٨).

الغين والقاف والنون

● نغق:

نَغَقَ الْغُرَابُ يَنْغَقُ نَغِيقًا (١٩). وَنَغَقَ بِخَيْرٍ، وَنَعَبَ بَيِّنٍ.

الغين والقاف والفاء (٢٠)

● غفق:

الغَفَقُ: الْهُجُومُ عَلَى الشَّيْءِ. وَالْإِيَابُ مِنَ الْغَيْبَةِ فَجَاءَ.

(١٥) في ت: ويقال.

(١٦) في ت: وأديم.

(١٧) ورد الحديث في مستدرک التهذيب والأساس والفائق: ٧٢/٣ والتكملة واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: (لَا طَلَاقَ وَلَا عَتَاقَ فِي إِغْلَاقٍ).

(١٨) في ت: ورجل غلق ضيق الخلق عسر.

(١٩) في ت: نغق ينغق نغيقاً الغراب.

(٢٠) حرف العطف لم يرد في ت. (٢١) في ك: والفاء.

وَذَا يَغْفَقُ الشَّرَابَ : إِذَا جَعَلَ يَشْرَبُ (٢٢) سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .
 وَالْغَفَقُ : صِفَةٌ لِلْوَرْدِ (٢٣) .
 وَغَافِقُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .
 وَغَفَقَ الرَّجُلُ : [إِذَا] (٢٤) نَامَ وَهُوَ يَسْمَعُ حَدِيثَ النَّاسِ وَلَا يُحَقِّقُهُ ، وَهُوَ
 التَّغْفِيقُ .

وَهُوَ يَغْفِقُ (٢٥) الْكَلَامَ : أَيِ يَخْلِطُهُ (٢٥) .
 وَالْغَيْفَقَةُ : الْهَرَاقَةُ .
 وَغَفَقْتُهُ بِالسَّوْطِ أَغْفَقَهُ غَفَقًا : [أَيِ] (٢٦) ضَرَبْتُهُ .
 وَكُلُّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِشَيْءٍ فَقَدْ اعْتَفَقَ بِهِ .
 وَكُلُّ مَعْطُوفٍ : مَغْفُوقٌ .
 وَغَفَقَ بِهَا : ضَرَطَ (٢٧) .

الغين والقاف والباء

● غبق :

الْغَبْقُ (٢٨) : شَرِبُ الْغُبُوقِ ، وَهُوَ الْاِغْتِياقُ عَشِيًّا . وَالتَّغْبُقُ : الْحَلَبُ بِالْعَشِيِّ .
 وَرَجُلٌ غَبْقَانٌ ، وَامْرَأَةٌ غَبْقَى .
 وَ : إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا فَشَرِبْتَ غَبُوقًا بَارِدًا (٢٩) : أَيِ لَا كَانَ لَكَ لَبَنٌ حَتَّى (٣٠) تَشْرَبَ

(٢٢) فِي ت : يَشْرِبُهُ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِهَا الْمَصْدَرُ ، وَهِيَ بِكسر الواو فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفَعْلَانِ فِي الْأَصْلِ ، وَهَمَا بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ وَاللَّامِ فِي ت ، وَبِتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي ك .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٧) فِي ت : وَغَفَقَ بِهِ إِذَا ضَرَطَ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . (٣٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (حَتَّى) مِنْ ك .

الماء البارد^(٣١).

الغين والقاف والميم

● غمق:

غَمِقَ النَّبَاتُ يَغْمُقُ غَمَقًا: إِذَا وَجَدْتَ لِرِيحِهِ خَمَّةً وَفَسَادًا مِنْ كَثَرَةِ الْأَنْدَاءِ^(٣٢).
وَإِذَا غَمَّ الْبُسْرُ لِيُدْرِكَ وَيَنْضَجَ فَهُوَ مَغْمُوقٌ، وَهُوَ الْغَمَقُ.

وَالْغَمَقَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصُّلْبِ مُسْتَسِرًّا، غُمِقَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَغْمُوقٌ.

(٣١) سقطت كلمة (البارد) من ت .

(٣٢) في ت : الابداء .

باب الغين و الكاف

الغين والكاف والسين

مُهْمَلٌ عنده^(١).

الخارزنجي^(٢): الْغَسْكُ: لُغَةٌ فِي الْغَسَقِ.

الغين والكاف والذال^(٣)

لَمْ يُوجَدْ فِيهِ إِلَّا الْكَاغِذُ^(٤)، وَيُقَالُ بِالذَّالِ^(٥).

(١) واستُدْرِك عليه في مستدرِك التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) سقطت جملة (مهمل عنده ، الخارزنجي) من ت .

(٣) في ت : والذال .

(٤) في ت : الكاغذ ، ومثل ذلك في العين ، وبالذال والذال كليهما في المحكم والتكملة واللسان والقاموس . وضُبِطَت الكلمة في الأصول بكسر الغين ، وهي بفتحها في المعجمات المذكورة ، ونصَّ

على الفتح في التاج .

(٥) في ت : بالذال .

[باب الغين والجيم]^(١)

الغين والجيم واللام^(٢)

● غلج :

عَيْرٌ مِغْلَجٌ : شَلَالٌ^(٣) للعانة .

والتَّغْلَجُ : البَغْيُ والشرُّ .

● جلغ^(٤) :

مُهِمَلٌ عنده^(٥) .

الخارزنجي : نابٌ جَلْغَاءُ : [أي]^(٦) ذَاهِبَةُ الفَمِ .

والمُجَالِغَةُ : الضَّحْكُ بالانسان^(٧) .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في ت : مع اللام .

(٣) في ت : سلال .

(٤) في ت : خلج :

(٥) في ت : أهمله الخليل . وقد استدرك عليه في العباب والقاموس .

(٦) زيادة من ت .

(٧) كذا في الأصول ، ومثلها في العباب ، وهي في القاموس : بالأسنان .

وَجَالَعَتْهُ بِالسَّيْفِ^(٨) : أَي كَافَحَتْهُ بِهِ مُوَاجَهَةً . وَجَلَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسَّيْفِ جَلَعًا^(٩) .

الغين والجيم والنون

● غنج :
الغُنْجُ : شِكْلُ الْجَارِيَةِ الْغَنِيَّةِ^(١٠) . وَجَوَارٍ مَعْنُوجَةٍ : فِيهِنَّ غُنْجٌ .
وَعُنْجَةٌ - بِلَا أَلْفٍ وَلَا مِ - : الْقَنْفُذُ^(١١) :

الغين والجيم والباء

● جغب :
رَجُلٌ جَغِبٌ : شَغِبٌ^(١٢) ، مُتَجَعِّبٌ^(١٣) .
● غبج :
مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٤) .
الْخَارِزَنْجِيُّ : غَبَجَ الْمَاءَ يَغْبِجُهُ : إِذَا جَرَّعَهُ . وَالْغُبْجَةُ : الْجُرْعَةُ .

الغين والجيم والميم [١٤١ / ب]

● غمج :
فَصِيلٌ غَمِجٌ : يَتَغَامَجُ بَيْنَ أَرْفَاقِ أُمِّهِ إِذَا رَضِيَ .

-
- (٨) سقطت كلمة (بالسيف) من ك .
(٩) في ت : وجلغ بعضهم بالسيف بعضاً .
(١٠) في ت : الغنج شكلٌ وجارية غنجة .
(١١) كذا في الاصول ، وهي القنفذة في العين ومستدرك التهذيب والمحكم واللسان والتاج .
(١٢) سقطت كلمة (شغب) من ك .
(١٣) في ت : متجعب .
(١٤) في ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه في المحكم واللسان والقاموس .

وَعَمِجَ الْمَاءَ وَالشَّرَابَ يَغْمِجُهُ: إِذَا جَرَعَهُ. وَالْغُمُجَةُ: الْجُرْعَةُ، وَيُقَالُ
غُمُجَةُ^(١٥).

وَالْعَمِجُ مِنَ الْمِيَاهِ: مَا لَمْ يَكُنْ عَذْبًا وَلَا مِلْحًا^(١٦)، وَالْمُغْمَجُ مِثْلُهُ.

(١٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْغَيْنِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ت: وَلَا مَالِحًا.

[باب الغين و الشين]^(١)

الغين والشين والزاي

● شَزَغ^(٢) :

الشَزَغُ - خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ - : الضَّفْدِيُّ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ^(٣) شِزْغَانٌ.

● شَغَزَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤).

الخَارِزْنَجِيُّ : الشَّغَزُ : أَنْ يَشْغَرَ الرَّجُلُ بِمَنْطِقِهِ أَيْ يَتَطَاوَلُ بِهِ عَلَى أَصْحَابِهِ .
وَشَغَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَعْرَيْتُ .

الغين والشين والطاء

● غَطَشَ :

فَلَاةٌ غَطَشَى الطَّرِيقَ : لَا يُهْتَدَى لَهَا^(٥).

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) ورد هذا التركيب في العين المطبوع بالراء بدل الزاي، وكذلك في المحكم والعباب واللسان والقاموس . وذكر في العباب والتاج انه في العين بالزاي . وورد بالراء والزاي في التكملة، وبالزاي في المقاييس والتاج .

(٣) في ت : والجميع .

(٤) في ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٥) في ت : لا يهتدى له .

وَعَطَشَ اللَّيْلُ؛ فهو غاطِشٌ: أي^(٦) مُظْلِمٌ. والتَّعْطِيشُ من النَّظَرِ: ما فيه ظُلْمَةٌ.
وَعَطَشُ لي شَيْئاً: أي افْتَحَ لي وَجْهاً وَبَيَّنَّ لي وأَعْطاني.
وأَتَانَا^(٧) يَغْطِشُ: أي يَمْشِي رُوَيْدًا من مَرَضٍ أو كِبَرٍ؛ غَطَّشَانَا وَغَطَّشَا.
وتَغَاطَشَ: أي تَغَافَلَ.

الغين والشين والدادل

● دغش^(٨):

الدَّغَشُ: الظُّلْمَةُ. في عَيْنِهِ دَغَشٌ. ودَغَشَ في الظُّلَامِ وأدَغَشَ.
والمُدَاغَشَةُ: الإِرَاعَةُ^(٩) في حِرْصٍ وَمَنْعٍ. والشَّرْبُ القَلِيلُ.
والمُدَاغِشُ: المَزَاحِمُ على الشَّيْءِ.

الغين والشين والراء

● شغر:

شَغَرَ الكَلْبُ: [إذا]^(١٠) رَفَعَ إحدى رِجْلَيْهِ لِيَبُولَ.
وبَلْدَةٌ شَاغِرَةٌ: لَا تَمْتَنِعُ من غَارَةٍ.

وفي الحديث^(١١): «لا شِغَارَ في الإسلام» وهو أن يُزَوَّجَ أُخْتَهُ على أن يُزَوَّجَهُ
الْآخَرُ أُخْتَهُ فيكون المَهْرُ بَيْنَهُمَا ذلك. وهو - أيضاً - : أن يَعدُو^(١٢) الرَّجُلَانِ على
الرَّجُلِ.

(٦) لم ترد كلمة (أي) في ت. (٧) في ك: وأطانا.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك. وورد في مستدرك التهذيب والمقاييس
والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) كذا في الأصل وك، وهي الاراعة (بالراء المهملة) في ت والتكملة والقاموس.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ١٢٧/٣ والصحاح والاساس والفاوق: ٢٢٤/١ واللسان
والتاج.

(١٢) في ك: أن تعدو، وفي المحكم: أن يعدو.

واشتَغَرَ المنْهَلُ^(١٣): صارَ في ناحِيَةٍ من المَحَجَّةِ .
 وناقَةُ مُشْتَغِرَةٍ^(١٤): مُتَفَرِّدَةٌ عن السابِلةِ .
 واشتَغَرَ عليه حِسَابُهُ: انْتَشَرَ العَدَدُ .
 واشتَغَرَتْ عليه ضِيَعَتُهُ^(١٥): مِثْلُ فَشَتْ .
 واشتَغَرَتِ الإِبِلُ: كَثُرَتْ واختَلَفَتْ .
 وأمرُ مُشْتَغِرٍ: مُخْتَلِطٌ .
 والشُّغَارَانِ: الحَالِيَانِ للعِرْقَيْنِ اللَّذَيْنِ في جَنْبِي الجَمَلِ .
 والشُّغْرُ: سَعَةُ الحُطُوبِ . وبَذَلُ الجَهْدِ في السَّيْرِ .
 واشتَغَرَ علينا: أي تَطَاوَلَ وافتَحَرَ .
 وذَهَبَ القَوْمُ شَغَرَ بَغَرَ: أي مُتَفَرِّقِينَ ، وبَكَسَرَ الشَّيْنِ والبَاءُ أَيضاً^(١٦) .
 وهو يُعْطِي شَغَرَ بَغَرَ: أي الأَقْصَى فالأَقْصَى وَيَدْعُ الأَقَارِبَ .
 وشَغَرْتُهُ عن الأَرْضِ: أي نَفَيْتُهُ وأَخْرَجْتُهُ مِنْهَا .
 والشُّغُورُ^(١٧): الناقَةُ الطَّوِيلَةُ الَّتِي تَشْغُرُ بِقَوَائِمِهَا إِذَا أُخِذَتْ لِتُرْكَبَ أَوْ تُحْلَبَ .
 والشُّغَارَةُ: قَدَاحَةٌ يَقْدَحُ بِهَا النِّسَاءُ .
 والشُّغَارُ: الفَارِغُ .
 والاشْتِغَارُ: فِعْلُ الرَّجُلِ عِنْدَ المَبَاضَعَةِ .
 والشُّغْرَى: حَجَرٌ تَشْغُرُ عَلَيْهِ الكِلَابُ في قَوْلِ أَبِي خَرَّاشٍ :
 لَدَى حَجَرِ الشُّغْرَى^(١٨) مِنَ الشَّدِّ أَكْلَمُ^(١٩)

(١٣) في ت: وأشغر المنهل، وفي ك: واشتغر المهمل .
 (١٤) وفي العين ومستدرك التهذيب والمحكم واللسان: ورفقة مشتغرة .
 (١٥) في الأصل وك: ضَعَةٌ، وما أثبتناه من ت والأساس والتاج .
 (١٦) في ت: ويكسر الشين والباء، ولم ترد كلمة (أيضاً) .
 (١٧) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك بضم الشين، وقد أثبتنا ما ورد في ت والتكملة والقاموس .
 (١٨) في ك: الشخري .

(١٩) وصدر البيت في ديوان الهذليين: ١٤٧/٢ في شعر أبي خراش:

فكدتُ وقد خلُفتُ أصحابَ فائِدِ

وَالشُّوْعَرُ: الْمُؤَثَّقُ الْخَلْقِ (٢٠).

● رَغَش (٢١):

الْمُرَاغَشُ (٢٢): الَّذِي يُنَعِّمُ نَفْسَهُ.
وَلَا تَرَعَّشْ عَلَيْنَا: أَي لَا تَشْعَبْ.

الغين والشين واللام

● شَغَلَ:

شَغَلْتُ فَلَانًا شَغْلًا. وَهُوَ مَشْغُولٌ. وَشَغِلْتُ بِهِ. وَاشْتَغَلْتُ. وَشُغِلَ شَاغِلٌ،
وَشُغِلٌ. وَ [يَقَالُ] (٢٣): شَغَلْتُ وَاشْتَغَلْتُ. وَأَشْغُولَةٌ (٢٤) وَأَشَاغِيلٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):
«[هُوَ] (٢٦) أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ».

وَفِي شَغَلٍ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: شُغِلَ وَشَغِلَ وَشَغَلَ وَشُغِلٌ.

● شَلَّغَ:

شَلَّغَ رَأْسَهُ شَلْغًا: إِذَا شَدَخَهُ (٢٧).

الغين والشين والنون

● نَشَّغَ:

نَشَّغْتُ الصَّبِيَّ وَجُورًا فَانْتَشَغَهُ، وَالْأَسْمُ النَّشَوُغُ.

(٢٠) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٢٢) في ت: الْمُرْعَشُ، ومثلها في التكملة والقاموس.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ت: وَيَقَالُ اشْغُولَةٌ.

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ (بنص: انه لأشغل من الخ) ومجمع الأمثال: ٣٩٠ / ١ والأساس
والنتاج.

(٢٦) زيادة من ت.

(٢٧) في ت: شَلَّغًا خَدَشَهُ، ولم ترد (إِذَا) فيها.

وَالْمِنْشَعَةُ: الْمُسْعَطُ.
وَنَشَعْتُهُ بِالرُّمَحِ أَيْضاً.
وَالنَّشَعُ: الشَّهِيقُ وَمَا أَشْبَهَهُ، نَشَعُ نَشْعاً.
وَالنَّشَعَةُ: تَنْفُسَةٌ مِنْ تَنْفُسِ الصُّعْدَاءِ .
وَالنَّوْاشِيعُ: مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْوَادِي [وَفِي أَعَالِي الْوَادِي أَيْضاً] (٢٨) . وَهُوَ مِنَ الْجِبَالِ (٢٩): مَدَافِعُ التَّلَاعِ، الْوَاحِدَةُ نَاشِيعَةٌ وَنَاشِيعٌ.

وَنَاشَعْتُ الْمَاءَ: إِذَا جَذَبْتَهُ بِفَمِكَ لِتَشْرَبَهُ. وَالنَّشَعُ: أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ.
وَنَشَعْتُهُ الْكَلَامَ نَشْعاً: أَيْ تَلَقِينَا.
وَنَشَعُ فُلَانٌ: أَفَاقَ مِنْ غَشِيَّتِهِ.
وَالنَّاشِيعُ: الْعَائِشُ الَّذِي بِهِ حَيَاةٌ وَبَقِيَّةٌ. وَالنَّشَعَةُ: الرَّمَقُ.
وَنُشِيعْتُ بِكَذَا: [أَيْ (٣٠)] أُوْلِعْتُ بِهِ، وَهُوَ مَنُشَوِّعٌ بِكَذَا.

● نغش:

النَّغْشُ وَالنَّغْشَانُ: تَحَرُّكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ كَانْتِغَاشِ الصَّبَّيَانِ فِي الدَّارِ وَالصَّبَّيَانِ فِي الرَّأْسِ.

وَالنَّغَاشِيُّ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ نُّغَاشِيُونَ.
وَالنَّغَاشَةُ (٣١): طَائِرٌ.

وَفُلَانٌ يَنْغَشُ إِلَى كَذَا: وَهُوَ التَّنَحُّشُ (٣٢).

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) في ت: الحبال.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) في ك: والنغاشعة.

(٣٢) في ت: النحش.

● غشن :

مُهْمَلٌ عنده (٣٣).

الخارزنجي: الغشانة - بلغة عُمان -: هي (٣٤) الكَرَابَةُ بعد الصُّرام.
والغشن (٣٥): الضَّرْبُ بالعِصَا والسَّيْف.

● غنش :

مُهْمَلٌ عنده (٣٦).

الخارزنجي: ما بَقِيَ من إبله غُنْشُوشٌ: أي بَقِيَّةُ.
وماله غُنْشُوشٌ: أي شَيْءٌ.

● شغن (٣٧):

الشُّغْنَةُ: الحال. والكَارَةُ من الثَّياب.

الغين والشين والفاء (٣٨)

● شغف :

شَغَفٌ: مَوْضِعٌ بَعْمَانَ.

والشَّغَافُ: مَوْلِجُ الْبَلْغَمِ، وقيل: غِشَاءُ الْقَلْبِ. وقوله عَزَّ وَجَلَّ (٣٩): ﴿قَدْ [شَغَفَهَا حُبًّا]﴾ (٤٠) أي غَشِيَ الْقَلْبَ حُبُّهُ، وقيل: دَاءٌ فِي الْبَطْنِ وَالْكِدِّ، وهو الشَّغْفُ أَيْضاً.

(٣٣) سقطت كلمة (عنده) من ت. وقد استدرِك عليه في مستدرِك التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٤) لم ترد كلمة (هي) في ت.

(٣٥) هكذا ضُبِّطَت الكلمة في الأصل وك، وهي بسكون الشين في ت والتكملة والقاموس.

(٣٦) في ت: أيضاً مهمل. واستدرِك عليه في التكملة والقاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ.

(٣٨) سقط العنوان من ت.

(٤٠) سورة يوسف / ٣٠، والزيادة من ت.

(٣٩) في ت: عَزَّ اسْمُهُ.

والمَشْعُوفُ: المَجْنُونُ.

● فشغ:

الفَشْغَةُ: قُطْنَةٌ فِي جَوْفِ الْقَصَبَةِ. وَمَا تَطَايَرَ مِنْ جَوْفِ حَشِيْشَةٍ يُقَالُ لَهَا^(١) الصَّاصُلَى.

وَالْفَشَاغُ^(٢): نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي.
وَالنَّاصِيَةُ [١٤٢ / أ] الْفَشَاغُ وَالْفَاشِغَةُ: هِيَ الَّتِي كَثُرَتْ وَانْتَشَرَتْ حَتَّى غَطَّتْ عَيْنَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ: مُفْشِغٌ.
وَرَجُلٌ أَفْشَغُ الثَّنِيَّةِ: نَاتِيهَا.
وَأَفْشَغْتُهُ بِالسَّوْطِ، وَ^(٣) فَشَغْتُ رَأْسَهُ: إِذَا ضَرَبْتَهُ.
وَتَفَشَّغَهُ^(٤) دَيْنٌ: أَيِ فَدَحَهُ وَعَلَاهُ.
وَأَجِدُ تَفْشِغًا فِي جَسَدِي: أَيِ كَسَلًا، وَفَشَّغَهُ النَّوْمُ.
وَتَفَشَّغَهَا فِي الْبُضْعِ: أَيِ جَامَعَهَا.
وَالْفَشَاغُ: بِمَعْنَى الشُّغَارِ.
وَالْمُفَاشِغَةُ: أَنْ تُغَطَّفَ^(٥) الشَّاءُ عَلَى سِخَالِهَا وَالنَّاقَةُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٦): «هَلْ تَفَشَّغَ فِيكُمْ الْوَلَدُ» أَيِ كَثُرَ

(١) فِي ك: يُقَالُ لَهُ.

(٢) ضُطِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٤) فِي ت: وَفَشَّغَهُ.

(٥) فِي ت: أَنْ يَعْطَفَ.

(٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ: ١١٩/٣ وَاللِّسَانِ.

والتَفَشُّ : التَّفْخِيزُ^(٤٧).

● غَفَشَ :

مُهْمَلٌ^(٤٨).

الخارزنجي : الغَفَشُ : غَمَصُ فِي الْعَيْنِ .

الغين والشين والباء

● شَغَبَ :

الشُّغْبُ : تَهْيِيجٌ^(٤٩) الشَّرُّ . وَأَتَانُ ذَاتُ شُغْبٍ .

والشُّغْبُوبُ : اللَّثِيمُ مِنَ الرُّجَالِ .

وَنَاقَةُ شَغَابَةٍ : إِذَا لَمْ تَعْتَدِلْ فِي الْمَشْيِ .

وَشَغَبْتُ^(٥٠) عَلَيْهِمْ : لَغَنَ فِي شَغَبْتُ^(٥٠) .

● غَبَشَ :

الْغَبَشُ : شِدَّةُ الظُّلْمَةِ . وَأَغْبَاشُ اللَّيْلِ : بَقَايَاهُ . غَبَشَ اللَّيْلُ وَأَغْبَشَ .

والتَّغَبُّشُ^(٥١) : الْكَذِبُ .

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْمَكْثَارِ الْكَذَّابِ^(٥٢) إِذَا رُدُّ عَلَيْهِ : تَغَبَّشِي وَيَحَكِّ مِنْ

أَغْبَاشِكَ .

وَعَبَّشَنِي عَنْ سِلْعَتِي : خَدَعَنِي عَنْهَا .

(٤٧) في ت : التفحيج .

(٤٨) في ت : أهمله الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٤٩) في ك : تهيج .

(٥٠) في ك : وشغيت عليهم . . . في شغيت .

(٥١) في ك : والتغشب .

(٥٢) لم ترد كلمة (الكذاب) في ك .

وَتَغْبِشَنِي بِدَعْوَىٰ بَاطِلَةٍ ^(٥٣). وَغَبَشَنِي : أَي ادَّعَى عَلَيَّ ^(٥٤).
وما أَنْتَ بِغَائِشٍ النَّاسِ : أَي بِغَاشِيِهِمْ .
وَالْتَّغْيِشُ : الْهَيِّنُ .

● بغش :

أَصَابَتْهُمْ بَغْشَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْمَطَرِ ^(٥٥).
وَالصَّبِيُّ يَبْغِشُ : وَذَلِكَ ^(٥٦) إِذَا أَجْهَشَ إِلَيْكَ .
وما يَدْخُلُ مِنَ الْهَبَاءِ فِي الْكُوَّةِ : يَبْغِشُ أَيْضاً .
وَأَرْضٌ مَبْغُوشَةٌ : بَغَشَتْهَا السَّمَاءُ ، وَهُوَ مَطَرٌ ضَعِيفٌ .

الغين والشين والميم

● غشم :

الْغَشْمُ : الْعَصْبُ .
وَالْغَشْمَشْمُ : الْجَرِيُّ الْمَاضِي ، وَإِنَّهُ لَذُو غَشْمَشْمَةٍ وَغَشْمَشَمِيَّةٍ .
وَالْغَشْمُ : الْاِعْتِسَافُ فِي السَّيْرِ عَلَى غَيْرِ هُدًى .
وَعَشَمْتُ الْأَمْرَ عَلَى عَوَاهِيهِ : أَي رَكِبْتَهُ عَلَى عَمِيَاءٍ ؛ عُشُومًا .
وَالْحَاطِبُ يَغْشِمُ لَيْلًا فِي الْاِحْتِطَابِ .

● شغم :

الشُّغْمُومُ ^(٥٧) وَالشُّغْمِيمُ ^(٥٨) : الشَّابُّ الطَّوِيلُ الْجَلْدُ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : التَّامُّ

(٥٣) في ت : باطل .

(٥٤) في ت : وغبشني ادعيت عليه .

(٥٥) وذكرت المعجمات أن البغشة هي المطرة الضعيفة .

(٥٦) لم ترد كلمة (وذلك) في ت .

(٥٧) في ت : الشغموم .

(٥٨) في ك : الشغموم والشغموم .

الْحَسَنُ الْمَنْظَرُ^(٥٩)، وهي الشَّغَامِيمُ^(٦٠) . وكذلك من التَّسَاءِ .

● مشغ :

الْمَشْغُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ .

وَالْمَشْغَةُ^(٦١) : قِطْعَةُ الثَّوبِ أَوْ الْكِسَاءِ الْخَلْقِ .

وَمَشَغَ بِالْقَضِيبِ : أَيِ ضَرْبَ ، وَكَذَلِكَ بِالسَّوْطِ . وَمَشَغَهُ مَائَةً سَوَاطٍ : إِذَا جَلَدَهُ .

● غمش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ^(٦٣) : غَمِشَ الرَّجُلُ غَمَشًا : إِذَا أَظْلَمَ بَصَرُهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ .

(٥٩) في ت : الشاب الطويل الجلد التام الحسن المنظر وهو من الإبل العزيرة .

(٦٠) في ت : وهي الشغاميم .

(٦١) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَبَكَسَرَ الْمِيمِ فِي ت وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٦٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت .

باب الغين والضاد

الغين والضاد والزاي

● ضغز:

الضُّغْزُ^(١) من السُّبَاعِ: السَّيِّءُ الْخُلُقِ.

الغين والضاد والطاء

● ضغط:

الضُّغْطُ: عَصْرُ شَيْءٍ^(٢) إِلَى شَيْءٍ.

والضُّغَاطُ^(٣): تَضَاعُطُ النَّاسِ فِي الزُّحَامِ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ ضُغْطَةً: أَيَّ قَهْرًا وَاضْطِرَارًا.

وفي الحديث^(٤): «لَا تَجُوزُ الضُّغْطَةُ». وهو إِذَا كَانَ لِرَجُلٍ^(٥) عَلَى آخَرٍ دَرَاهِمُ

فَصَالَحَهُ عَلَى بَعْضٍ مِنْهَا^(٦) ثُمَّ وَجَدَ الْبَيِّنَةَ فَأَخَذَهُ بِجَمِيعِ الْمَالِ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالْمُحَكَّم، وَهِيَ بِكسْرِ الضاد فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كسْرِهَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ت: عَصَرَ الشَّيْءَ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكسْرِ الضاد فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ت: لِلرَّجُلِ.

(٦) فِي ت: عَلَى الْبَعْضِ مِنْهُ.

وَالضَّاعِطُ^(٧) : أَنْ يَسْحَجَ الْمَرْفَقُ جَنْبَ الْبَعِيرِ فَيَقْرَحَ لَذَلِكَ ، بِهِ ضَاغِطٌ وَبِهِنَّ ضَوَاغِطٌ.

وَالضَّغِيطُ مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا يَثُرُ أُخْرَى تُضِرُّ بِهَا .
وَالْمَضَاغِطُ : جَمْعُ الْمَضْغِطِ وَهِيَ أَرْضٌ ذَاتُ أَمْسِلَةٍ مُنْخَفِضَةٍ .
وَالضَّغِيظَةُ : مِثْلُ الضَّغِيغَةِ مِنَ الثَّبَتِ وَالْبَقْلِ . وَهُوَ مِنَ الطَّعَامِ : مِثْلُ اللَّبْيَكَةِ^(٨) .
وَالضَّاغِطُ : الْأَمِينُ ؛ فِي حَدِيثٍ مُعَاذٍ^(٩) .

الغين والضاد والطاء

● ضَغْتُ :
الضَّغْتُ : الْتِبَاسُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ . وَالْأَضْغَاتُ : أَحْلَامٌ مُلْتَبِسَةٌ .
وَالضَّغْتُ : قَبْضَةٌ قُضْبَانٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ .
وَضَغِيئَةٌ مِنْ نَاسٍ : جَمَاعَةٌ مُلْتَبِسَةٌ .
وَضَغْتُ الثُّوبَ ضَغْتًا : أَيِ غَسَلْتَهُ وَلَمْ أَتَّقِهِ .
وَأَصَابَ الْأَرْضَ تَضْغِيثٌ مِنْ مَطَرٍ : وَهُوَ مَا بَلَّ الْأَرْضَ وَالنَّبَاتَ .

الغين والضاد والراء

● غَرَضٌ :
الْغَرَضُ^(١٠) : الْبَطَانُ ، وَهُوَ الْغُرْضَةُ .

(٧) فِي ت : وَالضَّاغِطَةُ .

(٨) فِي ت : كَاللَّبْيَكَةِ .

(٩) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٤١٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْتَحْرِيكِ ، وَيَسْكُونُ الرَّاءُ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَالْمَغْرَضُ مِنَ الْبَعِيرِ: كَالْمَحْزَمِ مِنَ الدَّابَّةِ، وَالْجَمِيعُ الْمَغَارِضُ.
وَالْإِغْرِیضُ: الْبَرْدُ. وَقِيلَ: الطَّلْعُ، وَالْغَرِیضُ أَيْضاً.
وَلَحْمٌ غَرِیضٌ: مَغْرُوضٌ طَرِیٌّ، وَكَذَلِكَ مَاءُ الْمَطَرِ.
وَاعْتَرَضَ الرَّجُلُ: مَاتَ طَرِیّاً.
وَالْغَرَضُ: الْهَدَفُ.

وَالْغَرَضُ^(١١): الْمَلَالَةُ وَالضَّجَرُ، [تَقُولُ]^(١٢): غَرَضْتُ مِنْ فُلَانٍ غَرَضاً.
وَعَرَضْتُ إِلَيْهِ: اشْتَقْتُ إِلَيْهِ، وَإِنِّي إِلَيْهِ غَرِضٌ.
وَعَرَضْتُ السَّقَاءَ أَغْرِضُهُ: مَلَأْتُهُ، وَكَذَلِكَ الْحَوْضُ، وَقِيلَ: هُوَ [مَا]^(١٣) دُونَ
الْمَلْءِ. وَعَرَضْتُهُ تَغْرِیضاً: أَخَذْتُ مَا فِيهِ مِنَ الْمَاءِ وَنَقَصْتُ مِنْهُ. وَهَذَا بَحْرٌ لَا يُغْرِضُ:
أَيُّ لَا يُنْكَشُ وَلَا يُنْزَفُ مَائُهُ.

وَعَرَضَتِ الْمَرْأَةُ سِقَاءَهَا: [إِذَا]^(١٤) مَخَضَّتَهُ^(١٥).
وَعَرَضْنَا السَّخْلَ: فَطَمْنَاهُ قَبْلَ إِنَائِهِ.
وَالْغَرَضُ: الْمَخَافَةُ.
وَالْغَرَضُ الْعُصْنُ: [إِذَا]^(١٦) انْكَسَرَ وَلَمْ يَنْحَطِمْ.
وَطَوَيْتُ الثَّوبَ عَلَى غُرُوضِهِ: أَيُّ [عَلَى]^(١٧) غُرُورِهِ.
وَعَرَضْتُ مِنْهُ: كَفَفْتُ مِنْهُ.
وَأَتَيْتُهُ غَارِضاً: أَيُّ بَاكِراً [١٤٢ / ب].

(١١) لم ترد كلمة (الغرض) في ت ، وإنما عطف الملالة على الهدف.

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) زيادة من ت .

(١٥) ورد بعد هذا في ت : (وغرَضْتُ الحَوْضَ - خَفِيفَةً - جَعَلْتُ فِيهِ الْمَاءَ ، وَغَرَضْتُ أَخَذْتُ مَا فِيهِ مِنَ الْمَاءِ) وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ.

(١٦) زيادة من ت .

(١٧) زيادة من ت .

وغازَضَ إبلَه : أوردَها بُكَرَةً .
وكُلُّ ما أعجَلْتَه عن وَقْتِه فقد غَرَضْتَه .

● غَضِر :

فلانٌ غَضِيرٌ بالمال^(١٨) والسَّعة : إذا أخْصَبَ بعد إقْتارٍ . وإنَّه لَفِي غَضَارَةٍ من عَيْشٍ وَغَضْرَاءٍ .

والْقَطَاةُ يُقالُ لها : الغَضَارَةُ .

والغَضَارُ : الطَّيْنُ اللَّازِبُ ، ومنه هذا المعمول .

وَعَوَاضِيرُ : حَيٌّ من قَيْسٍ .

وغاضِيرَةٌ : من بني أَسَدٍ .

والغَضُورُ^(١٩) : نباتٌ لا يُعْقَدُ منه شَحْمٌ .

وفي المَثَلُ^(٢٠) : « يَأْكُلُ غَضْرَةً وَيَرِيضُ^(٢١) حَجْرَةً » .

ولم يَغْضِرْ عن ذاك : أي لم يَعدِلْ .

وَعَضَرَ يَغْضِرُ^(٢٢) : إذا عَطَفَ .

وتَغَضَّرَ الرَّجُلُ عن الشَّيْءِ : [إذا] انْصَرَفَ عنه .

والغَضُورُ : من صِفةِ الأسد ؛ كأنَّه يَغْضِرُ^(٢٤) الفَرِيسَةَ أي يَأْكُلُ منها ، من قولهم :

(١٨) في ت : غَضِر فلان بالمال .

(١٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول بفتح الغين وضم الضاد وسكون الواو . وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في المعجمات وما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢٠) ورد المَثَلُ في العين وأمثال أبي عبيد : ١٨١ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٣٨٠ / ٢ واللسان والتاج ، وهو برواية أبي عبيد (يريض حجرة ويرتعي وسطاً) وبرواية الميداني كابي عبيد وقال : ويروى يأكل خضرة ويريض حجرة .

(٢١) في ت : فيريض .

(٢٢) في ك : ويغضِر .

(٢٣) زيادة من ت .

(٢٤) في ك : يعضِر .

اغْضِرْ لِأَخِيكَ مِنْ مَالِكَ : أَيِ اقْطَعْ لَهُ طَائِفَةً مِنْهُ .

وَعَضُورَ الرَّجُلِ يُعْضُورُ : [أَيِ] (٢٥) غَضِبَ .

وَالْغَضْرَاءُ : أَرْضٌ لَا يَنْبِتُ فِيهَا النَّخْلُ حَتَّى تُخْفَرَ (٢٦) وَأَعْلَاهَا كَذَّانٌ . وَهِيَ -
أَيْضاً - : طِينَةٌ عَذْبَةٌ حَرَّةٌ فِيهَا خُضْرَةٌ . يُقَالُ (٢٧) : «أَبَادَ اللَّهُ غَضْرَاءَهُمْ» أَيِ خَيَّرَهُمْ
وَحَصَبَهُمْ (٢٨) . وَلِي عِنْدَهُ يَدٌ غَضْرَاءٌ .

وَاغْتَضِرَ الرَّجُلُ : مَاتَ شَاباً مُصَحَّحاً (٢٩) ، وَالْخَاءُ فِيهِ أَعْرَفُ (٣٠) .
وَهُوَ فِي غَضْرَاءٍ عَيْشٍ : أَيِ [فِي] (٣١) عُنُقَوَانِهِ .

الغين والضاد واللام

● ضغل :

الضَّغِيلُ : صَوْتُ فِي فَمِ الْحَجَامِ إِذَا امْتَصَّ الْمِخْجَمَةَ (٣٢) ، ضَغَلْ يَضْغَلُ
ضَغِيلاً .

● غضل (٣٣) :

اغْضَأَلِ الشَّجَرَةَ : إِذَا كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) فِي ك : حَتَّى لَا يَنْبِتَ يَحْفَرُ .

(٢٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٠٩/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ١٠/١ .

(٢٨) فِي ت : أَبَادَ اللَّهُ غَضْرَاءَهُمْ وَخَصَبَهُمْ .

(٢٩) فِي ت : مَتَصَحَّحاً .

(٣٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَالْخَاءُ فِيهِ أَعْرَفُ) مِنْ ت .

(٣١) زيادة من ت .

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (فَمِ) وَ (الْمِخْجَمَةُ) مِنْ ت .

(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يُثِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ .

الغين والضاد والنون

● ضغن:

الضُّغْنُ: الحِقْدُ، وكذلك الضُّغَيْتَةُ^(٣٤). و(ضَغِنَ عَلَيَّ يَضْغُنُ ضَغْنًا. والضُّغْنُ فِي الدَّابَّةِ^(٣٦): التَّوَاؤُهُ وَعَسَرُهُ، وَهُوَ مَنْ تَتَابَعَ الْأَسْوَاطُ^(٣٧). والضُّغْنُ: الْعِوَجُ، فَنَاءً^(٣٨) ضَغِنَةً. وَضَغَنَ^(٣٩) فَلَانٌ إِلَى الدُّنْيَا: رَكَنَ إِلَيْهَا. وَالْاضْطِغَانُ: الدَّوْكُ بِالْكَلْكِ^(٤٠). وَدَابَّةٌ ضَغِنَةٌ^(٤١) وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا نَزَعَتْ إِلَى أَهْلِهَا وَوَطَنِهَا. وَالضُّغْنُ: النَّاحِيَةُ وَالْجَنْبُ، وَمِنْهُ: اضْطَغَنْتُ سِلَاحِي. وَفَرَسٌ ضَغِنٌ وَضَاغِنٌ: إِذَا كَانَ^(٤٢) لَا يُعْطِي كُلَّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرِيِّ حَتَّى يُضْرَبَ.

● غضن:

الْغَضْنُ وَالْغَضُونُ: مَكَاسِرُ جِلْدِ الْجَبِينِ وَالنُّصَيْلِ وَدِرْعِ الْحَدِيدِ. وَالْأَغْضُنُ: الْكَاسِرُ الْعَيْنَيْنِ خِلْقَةً. وَالْمُغَاضَنَةُ: فِي الرِّيَّةِ.

(٣٤) فِي ك: الضُّغْنَةُ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت.

(٣٦) فِي ت: فِي الْقَامَةِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَت: الْأَسْوَاطُ؛ وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك وَالْمُعْجَمَاتِ.

(٣٨) فِي ت: فَنَاءً.

(٣٩) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الْكُسْرِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٠) فِي ت: بِالْكَالِ كَلِّ.

(٤١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَضَغَنَ فَلَانٌ إِلَى الدُّنْيَا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَابَّةٌ ضَغِنَةٌ) اسْقَطَ مِنْ ك.

(٤٢) سَقَطَ قَوْلُهُ (إِذَا كَانَ) مِنْ ت.

وَعَضَّتْهُ أَعْضِيَّتُهُ : إِذَا حَبَسَتْهُ .

وَأَعْضَنَ الْمَطَرُ : دَامَ بِالْمَكَانِ . وَأَعْضَنَتِ السَّمَاءُ أَيَّامًا - بِغَيْرِ - (٤٣) : أَيِ (٤٤) دَامَتْ .

وَعَضَّتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ ، وَعَضَّتْ : مِثْلُهُ . وَالْوَلَدُ غَضِيْنٌ . وَجُلُوْدٌ غَضُنٌ . وَمَسَكُ غَضِيْنٍ - مُضَافٌ - (٤٥) : وَهِيَ السَّخْلَةُ الَّتِي دُبِحَتْ .

وَفِي الْمَثَلِ فِي الْعَنَاءِ (٤٦) : «لَأَمْدَنُ غَضْنَكَ» أَيِ لِأَطْيَلَنَ عَنَاءَكَ .

● نَغَضُ :

النُّغْضُ : غُضِرُوفُ الْكِتِفِ .

وَالنَّغْضَانُ (٤٧) : تَنْغُضُ الرَّأْسِ وَالْأَسْنَانَ فِي ارْتِجَافٍ .

وَهُوَ يُنْغِضُ رَأْسَهُ : أَيِ يُحَرِّكُهُ .

وَالْغَيْمُ إِذَا كَثُفَ ثُمَّ مَخَضَ يُقَالُ : نَغَضَ .

وَالنُّغْضُ (٤٨) : الطَّلِيمُ الْجَوَالُ . وَقِيلَ (٤٩) : بَلِ الَّذِي يُنْغِضُ رَأْسَهُ كَثِيرًا . وَقِيلَ :

الطُّوِيلُ الْأَحْمَقُ .

وَالنُّغْضُ مِنَ الْأُذُنِ : مَكَانٌ مُعَلَّقِ الشَّنْفِ ، وَالْجَمِيعُ النُّغُوضُ .

وَنَغَضْنَا (٥٠) إِلَى الْقَوْمِ : فِي مَعْنَى نَهَضْنَا .

(٤٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : بَعِيْنٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت .

(٤٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت .

(٤٥) فِي ت : بِالْإِضَافَةِ .

(٤٦) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٤١/٢

وَالْتَكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ ، وَبِنَصِّ : (لِأَطْيَلَنُ غَضْنَكَ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٧) فِي ك : وَالنَّقْضَانُ .

(٤٨) فِي ك : وَالنَّقْضُ .

(٤٩) فِي ت : وَيُقَالُ .

(٥٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَنَعَضْنَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

الغين والضاد والفاء

● غضف:

الْغَضْفُ: شَجَرٌ بِالْهِنْدِ كَهَيْئَةِ النَّخْلِ.
وَنَخْلَةٌ مُغْضِفٌ: كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ ثَمَرُهَا.
وَانْغَضَفَتْ أَذُنُهُ: [إِذَا]^(٥١) انْكَسَرَتْ مِنْ غَيْرِ خِلْقَةٍ. وَغَضِفَتْ: إِذَا كَانَتْ خِلْقَةً.
وَانْغَضَفَ الْقَوْمُ فِي الْغُبَارِ: [إِذَا]^(٥٢) دَخَلُوا فِيهِ.
وَالْغَاضِيفُ: النَّاعِمُ الْبَالِ، غَضَفَ يَغْضِيفُ غَضُوفًا. وَعَيْشٌ غَاضِيفٌ وَأَغْضَفُ:
أَيُّ^(٥٣) تَامٌ وَافِرٌ حَسَنٌ. وَسَنَةٌ غَضْفَاءُ: مُحْصِيَةٌ.

والأغضفُ: اللَّيْلُ.

وَعَضَفَ الْعَصَنُ يَغْضِيفُ غَضْفًا: إِذَا كَسَرَ^(٥٤) شَيْئًا مِنْهُ وَلَمْ^(٥٥) يَبْنِ.
وَالْغِضَافُ مِنَ الْإِكَامِ - وَاحِدُهَا غَضْفَةٌ -: هِيَ الْإِكَامُ الصَّغِيرَةُ^(٥٦) الْبَيْضَاءُ.
وَالْأَغْضَفُ: مَنْ نَعَبَ الْأَسَدَ.
وَالْغَضْفُ: خُوصٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْجَلَالُ^(٥٧)؛ وَلَيْسَ بِخُوصِ النَّخْلِ.

● فضغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٨).

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَضَعْتُ الْعُودَ فَضْغًا: إِذَا هَشَمْتَهُ.

(٥١) زيادة من ت.

(٥٢) زيادة من ت أيضاً.

(٥٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٤) في الأصل: بسر، وفي ك: بشر، وما أثبتناه من ت والصحاح والمحكم واللسان.

(٥٥) في ت: فلم.

(٥٦) في ت: الواحدة غضفة الأكمة الصغيرة.

(٥٧) في ت: الخلال.

(٥٨) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وَرَجُلٌ مِفْضَعٌ : إذا كان يَتَشَدَّقُ وَيَلْحَنَ .

الغين والضاد والباء

● غضب :

رَجُلٌ غَضُوبٌ غَضِبَ غَضْبَةً : شَدِيدُ الْغَضَبِ . وَغَضِبْتُ لَهُ : إذا كَانَ حَيًّا ، وَغَضِبْتُ بِهِ : إذا كَانَ مَيِّتًا .

وَالْغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْخَيْثَةُ . وَالنَّاقَةُ الْعَبُوسُ .
وَالْغَضْبُ^(٥٩) : بَخْصَةٌ فِي الْجَفْنِ الْأَعْلَى خِلْقَةً .
وَالْغَضْبَةُ : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ الْمُرْكَبَةُ^(٦٠) فِي الْجَبَلِ الْمُخَالِفَةُ لَهُ .
وَالْغَضْبُ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ ، أَحْمَرُ غَضْبُ .

وَالْغَضَابُ : دَاءٌ مِثْلُ الْجُدْرِيِّ بَعِيْنِهِ . وَهُوَ مَغْضُوبُ الْجِلْدِ . وَغَضِبَ جِلْدُهُ وَغَضِبَ . وَبَدَنٌ مَغْضُوبٌ : مُتَقَرَّحٌ^(٦١) . وَاصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً .

وَالْغَضْبَةُ : جِلْدُ الْحَوْتِ . وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ . وَجِلْدَةٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْ الثَّوْرِ .
وَالْغَضْبُ : الْعَلِيْظُ الصُّلْبُ مِنَ الثَّيْرَانِ .
وَالْأَغْضَبُ : مَا بَيْنَ الذَّكَرِ إِلَى الْفَخْذِ ، وَجَمْعُهُ أَغْاضِبُ .

● ضغب :

الضَّغِيْبُ : تَضَوُّرُ الْأَرْتَبِ عِنْدَ الْأَخِيْذِ .
وَالضَّاعِبُ : الَّذِي [١٤٣ / أ] يَحْتَبِيْءُ فِي خَمَرٍ فَيَفْزَعُ الْإِنْسَانَ بِمِثْلِ صَوْتِ السَّبْعِ^(٦٢) وَالْوَحْشِ .

(٥٩) وهي الغضبة في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٦٠) في الأصل وك : المرتبة ، وفي العين : المتراكمة ، وما أثبتناه من ت والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٦١) سقطت جملة (وبدن مغضوب متقرح) من ت . (٦٢) في ك : الصبغ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَكَحَ امْرَأَتَهُ: قَدْ ضَعَّهَا.

● غبض:

التَّغْيِيزُ: أَنْ يُرِيدَ الْإِنْسَانُ الْبُكَاءَ فَلَا (٦٣) يَجِيئُهُ (٦٤).

● بغض:

الْبُغْضُ وَالْبِغْضَةُ. وَالْبَغْضَاءُ: شِدَّةُ الْبُغْضِ، وَرَجُلٌ بَغِيضٌ قَدْ بَغَضَ بَغَاضَةً. وَأَبْغَضَ اللَّهُ بَعْدُوكَ عَيْنًا.

الغين والضاد والميم

● ضغم:

الضَّغْمُ: الْعَضُّ غَيْرَ نَهْشٍ.

وَالضَّيْغُمُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

● مضغ:

الْمَضَاغُ: كُلُّ طَعَامٍ يُمَضَّغُ. وَالْمَضَاغَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْفَمِ مِنْ آخِرِ مُضَاغَتِكَ.

وَالْمُضِغَةُ: كُلُّ لَحْمَةٍ تُخْلَقُ (٦٥) مِنْ عَلَقَةٍ.

[وَكُلُّ لَحْمَةٍ] (٦٦) يَفْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مَضِغَةٌ. وَاللَّهْزَمَةُ

مَضِغَةٌ (٦٧). وَكَذَلِكَ عَقَبَةُ الْقَوَاسِ الْمَمْضُوعَةُ.

وَالْمُضَاغَةُ: الْأَحْمَقُ.

وَالْمُضْغُ: مِنَ الْأُمُورِ: صِغَارُهَا.

(٦٣) سقطت كلمة (فلا) من ك.

(٦٤) وفي العين والمحكم: فلا يجيئه، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: فلا تجيئه العين.

(٦٥) في ك: يخلق.

(٦٦) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٦٧) سقطت جملة (واللهزمة مضیغة) من ك.

وَأَمْضَغَ النَّخْلُ: صارَ في وَقْت طَيِّبِهِ حَتَّى يُمَضَّغَ .
وفي المَثَل (٦٨): «هُوَ أَسْرَعُ مِنْ مَضْغِ تَمْرَةٍ» .

● غَمَضَ:

الْغَمَضُ: مَا تَطَامَنَ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمَعَهُ (٦٩) غُمُوضٌ .
وَدَارُ غَامِضَةٍ: غَيْرُ شَارِعَةٍ .

وَأَمْرٌ غَامِضٌ، قَدْ غَمَضَ (٧٠) غُمُوضاً .
وفي الحديث (٧١): «إِيَّاكُمْ وَالْمُغَمَّضَاتِ مِنَ الذُّنُوبِ» وهي الْعِظَامُ .
وَالْغَامِضُ: الْفَاتِرُ عَنِ الْحَمَلَةِ .

وَحَلْخَالٌ غَامِضٌ: قَدْ غَمَضَ فِي السَّاقِ . وَكَعْبٌ غَامِضٌ .
وَالسَّيْفُ يَغْمِضُ فِي اللَّحْمِ: أَيِ يَغِيبُ .

وَالْغُمُضُ (٧٢): النَّوْمُ، مَا ذُقْتُ غُمُضاً وَلَا عَمَاضاً، وَلَا غَمَّضْتُ وَلَا أَعَمَّضْتُ (٧٣)،
وَمَا اغْتَمَّضْتُ (٧٤) .

وَأَغْمِضْ لِي فِي الْبَيَّاعَةِ: أَيِ حُطٍّ مِنْ ثَمَنِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ (٧٥): «وَلَسْتُمْ
بِأَخِيذِهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ» (٧٦) .

(٦٨) ورد المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٨/١ .

(٦٩) في ت: والجميع .

(٧٠) لم تُضْبَطِ الميم من الفعل في الأصل، وهي مضمومة في ت ومفتوحة في ك، وكلاهما وارد وصحيح .

(٧١) ورد الحديث في الفائق: ٧٧/٣ واللسان والتاج .

(٧٢) كذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك، ومثلها في المحكم، وهي بضم الغين وسكون الميم في ت
والمعجمات الأخرى .

(٧٣) سقطت كلمة (ولا أغمضت) من ت .

(٧٤) سقطت كلمة (وما اغتمضت) من ك، وهي في ت: ولا اغتمضت .

(٧٥) في ت: قوله تعالى .

(٧٦) سورة البقرة/ ٢٦٧ .

ويقال للرجل إذا أَحْسَنَ النَّظَرَ وجاءَ برأيٍ جَيِّدٍ: قد (٧٧) أَعْمَضَتْ فِي النَّظَرِ
إِعْمَاضاً حَسَنًا.

وَأَعْتَمَضْتُ فَلَانًا وَأَعْتَمَضْتُهُ عَيْنِي: إذا أزدريته (٧٨). وكذلك إذا حاضرتَه فسبقتَه
بعدها سبقتك (٧٩).

وما في فلانٍ غَمِيضَةٌ: أي عيبٌ.
وفي الحديث (٨٠): «كَانَ غَامِضًا فِي النَّاسِ» أي مغموراً غير مشهورٍ.
وَالْغَوَامِضُ مِنَ الْإِبِلِ: التي لم تتعود (٨١) السَّائِرَةَ. وهي - أيضاً - : صغارها
وحشوها.

● ضمغ (٨٢):

[الخارزنجي (٨٣): ضَمَغَ شِدْقُ الْبَعِيرِ: إذا انشَقَّ، وأَضْمَغَهُ السَّلْمُ.

] بهذا ينتهي الجزء الرابع من تجزئتنا للكتاب، يليه الخامس - إن شاء
الله -، ويبدأ باب (الغين والصاد) [.

(٧٧) في ت: لقد.

(٧٨) في ك: إذا اريته.

(٧٩) في القاموس: وأغمضت العينُ فلاناً أزدرتَه، وأغمض فلان فلاناً حاضره فسبقه بعدما سبقه ذاك.

(٨٠) ورد الحديث في اللسان والتاج.

(٨١) في ك: لم يتعود.

(٨٢) لم يرد هذا التركيب في العين، وقال في المحكم بعد إيراد الفقرة المتعلقة به: لم يحكها إلا صاحب
العين.

(٨٣) زيادة من ت.

فهرس
المواد اللغويّة

[أ]

ابه
اجه
اخت
اخخ
اخذ
اخر
اخن
اخو
اخي
ارخ
افخ
اله
امه
انه
اهب
اهر
اهل
اهن
اهو
اوخ
اوه

٨٢
٢٤
٣٩٦
٤٣٨
٣٩٩
٤٠٨
٤٢٠
٤٣٨
٤٣٩
٤٠٦
٤٢١
٦٤
٨٨
٧٢
٨٠
٦٠
٦٣
٧٢
٩٨
٤٣٨
٩٨

ايخ
ايه

[ب]

بيخ
بخت
بختر
بختر
بخدج
بخدق
بخدل
بخدن
بخر
بخز
بخس
بخص
بخصل
بخق
بخل
بخلص
بخن
بخند
بخنق

٤٣٩
٩٨

١٨٤
٣١٥
٤٧٣
٤٧٧
٤٤٨
٤٤٣
٤٧١
٤٧٢
٣٣٧
٢٨١
٢٧٠
٢٥٢
٤٥٩
١٩٩
٣٥٣
٤٥٩
٣٦٢
٤٧١
٤٤٥

۱۱۲ و ۱۱۳	بهکن	۴۲۸	بخو
۱۲۸	بهلس	۳۰۷	بدخ
۱۰۷	بهلق	۳۲۱	بذخ
۱۱	بهـ	۴۷۶	بذلخ
۷	بهن	۳۳۴	برخ
۱۲۸	بهنس	۴۷۰	برخد
۷۸	بهو	۴۵۳	برخش
۴۲۶	بوخ	۴۶۵	برزخ
۸۱	بوه	۱۳۷	برهت
		۱۲۷	برهس
		۱۴۱	برهم
		۱۴۴	برهمن
۱۶۷	تنخ	۱۴۱	برهن
۴۵۸	تخرص	۲۸۰	بزخ
۳۱۵	تخم	۴۶۶	بزمخ
۴۶۱	تسخن	۲۹۶	بطخ
۵۰۵	تغ	۵۲۱	بغ
۱۳۷	تقهل	۵۴۵	بغش
۱۳۷	تمهل	۵۵۶	بغض
۳۱۲	تنخ	۳۵۲	بلخ
۵۰	تهو	۱۲۵ و ۱۲۴	بلهص
۳۹۶	توخ	۱۰۶	بلهق
۴۹	توه	۱۳۷	بهتر
۴۹	تیه	۱۳۵	بهدر
		۱۳۵	بهدل
		۱۱۷	بهرج
۴۴۸	نخنج	۱۴۱	بهـم
۴۶۷	نخرط	۱۳۰	بهزر
۳۲۴	نخن	۱۲۴	بهصل
۵۰۹	نخ	۱۲۵	بهصم
۳۲۴	نلخ	۱۱۱	بهکت
۱۳۴	نهمد	۱۱۲	بهکل
۴۰۲	نوخ		
۵۴	نوه		

[ت]

[ث]

[ج]

جبح
جبهل
جغ
جغب
جخد
جخدب
جخدر
جخدف
جخدل
جخدم
جخذ
جخر
جخرط
جحف
جخم
جخنيخ
جخی
جرهد
جرهم
جغب
جفخ
جلخ
جلخد
جلخط
جلخم
جلغ
جلنخ
جلهب
جلهز
جلهم
جمنج

۲۱۵
۱۱۹
۱۵۲
۲۱۵
۲۰۴
۴۴۸
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۸
۴۴۸
۲۰۵
۲۰۵
۴۴۷
۲۱۴
۲۱۶
۴۵۱
۳۷۳
۱۱۶
۱۱۸
۵۳۵
۲۱۴
۲۱۱
۴۴۷
۴۴۷
۴۵۰
۵۳۴
۴۴۹
۱۱۹
۱۱۶
۱۱۹
۲۱۵

جمخر
جمهر
جنبخ
جندخ
جهبل
جهرم
جهضم
جهمز
جهنم
جهو
جوخ
جوه
خب
خبا
خبت
خبتل
خبث
خبيج
خبجر
خبر
خبرق
خبرنج
خيز
خبس
خبش
خبص
خبط
خبق
خبل
خبين
خيند

[خ]

۴۴۹
۱۱۸
۴۵۰
۴۴۸
۱۱۹
۱۱۸
۱۱۴
۱۱۶
۱۲۰
۲۵
۳۷۳
۲۴
۱۸۳
۴۲۶
۳۱۴
۴۷۳
۳۲۵
۲۱۴
۴۴۹
۳۳۵
۴۴۴
۴۸۵
۲۸۰
۲۷۰
۲۲۹
۲۵۲
۲۹۴
۲۰۰
۳۵۳
۳۶۳
۴۷۱

۳۰۶	خدف	۴۲۶	خبو
۳۰۱	خدل	۱۶۷	خت
۴۷۱	خدلب	۳۱۰	ختر
۴۴۷	خدلج	۴۵۳	خترش
۳۰۸	خدم	۴۷۳	خترف
۳۰۴	خدن	۴۷۳	خترم
۴۴۳	خدنق	۳۱۱	ختل
۳۹۳	خدی	۴۷۳	ختلم
۱۶۹	خذ	۳۱۵	ختم
۴۷۵	خذرف	۳۱۱	ختن
۴۴۳	خذرق	۳۹۵	ختو
۴۷۵ و ۴۷۶	خذرم	۱۷۰	خث
۴۸۵	خذرنق	۳۲۳	خشر
۳۲۰	خذف	۴۷۸	خشم
۱۹۲	خذق	۳۲۴	خشل
۳۱۸	خذل	۴۷۸	خشلم
۴۷۶	خذلم	۳۲۶	خشم
۳۲۲	خذم	۴۰۳	خشو
۳۲۰	خذن	۴۰۲	خشى
۳۹۸	خذو	۱۵۱	خحج
۳۹۸	خدی	۳۷۲	خحجأ
۱۷۱	خر	۲۰۸	خجل
۴۰۸	خرأ	۲۱۶	خجم
۳۳۲	خرب	۳۷۲	خجى
۴۷۰	خربد	۱۶۵	خد
۴۶۲	خربس	۳۰۷	خدب
۴۵۳	خربش	۲۹۹	خدت
۴۵۹	خربص	۲۰۴	خدج
۴۵۶	خربض	۲۹۹	خدر
۴۴۴	خریق	۴۷۰	خدرن
۳۱۰	خرت	۴۸۵	خدرنق
۳۲۳	خرث	۲۱۹	خدش

۴۸۵	خرنفش	۲۰۶	خرج
۴۸۵	خرنقق	۳۰۰	خرد
۴۴۴	خرنق	۴۷۰	خردل
۴۸۶	خرنمس	۴۷۶	خردل
۴۸۶	خرنمص	۲۷۶	خرز
۴۰۸	خری	۲۵۹	خرس
۱۶۱	خز	۲۲۲	خرش
۲۷۹	خزب	۴۵۳	خرشب
۲۰۴	خزج	۴۵۳	خرشف
۲۷۴	خزر	۴۵۳	خرشم
۴۶۵	خزرب	۲۴۴	خحرص
۴۴۷	خزرج	۲۳۵	خحرص
۴۶۴	خزرف	۲۸۶	خرط
۴۸۵	خزرنق	۴۶۸	خرطم
۲۷۸	خزف	۳۲۸	خرف
۱۹۲	خزق	۴۴۹	خرفج
۲۷۶	خزل	۴۵۳	خرفش
۴۶۵	خزلب	۱۹۳	خرق
۴۴۷	خزلیج	۴۴۳	خرقل
۲۸۱	خزم	۳۴۲	خرم
۲۷۷	خزن	۴۷۰	خرمد
۲۶۴	خزرنر	۴۶۲	خرمس
۳۸۷	خزو	۴۵۴	خرمش
۳۸۷	خزوی	۴۵۹	خرمص
۱۵۹	خس	۴۷۹	خرمل
۳۸۴	خساً	۴۸۰	خرنب
۴۴۳	خستق	۴۸۵	خرنبق
۲۰۴	خسج	۴۸۶	خرنبل
۲۶۰	خسر	۴۸۶	خرنشم
۲۶۷	خسف	۴۵۹	خرنص
۱۹۱	خسق	۴۸۶	خرنطم
۲۶۳	خسل	۴۷۹	خرنف

۴۵۶	خضرم	۱۵۳	خش
۲۳۱	خضس	۲۲۷	خشب
۲۳۶	خضف	۴۵۴	خشبل
۲۳۵	خضل	۲۲۱	خشر
۴۵۷	خضلب	۴۵۳	خشرب
۴۵۷	خضلف	۴۵۳	خشرم
۲۴۰	خضم	۲۲۶	خشف
۲۳۶	خضن	۴۴۶	خشکن
۴۵۷	خضنب	۲۲۳	خشل
۳۷۸	خضی	۴۵۴	خشلب
۱۶۳	خط	۲۲۹	خشم
۲۹۳	خطب	۲۲۵	خشن
۲۸۴	خطر	۴۸۶	خشفل
۴۷۴ و ۴۶۸	خطرب	۳۷۶	خشو
۴۶۷	خطرف	۳۷۵	خشی
۲۹۱	خطف	۱۵۷	خص
۲۸۸	خطل	۲۵۱	خصب
۴۶۹	خطلب	۲۴۳	خصر
۲۹۶	خطم	۲۵۰	خصف
۳۸۹	خطو	۲۴۸	خصل
۴۷۴	خطرب	۴۵۹	خصلف
۴۷۴	خطرف	۲۵۵	خضم
۳۹۷	خطو	۲۴۹	خصن
۱۸۱	خف	۳۸۱	خصی
۴۲۵	خفاً	۱۵۵	خض
۳۱۳	خفت	۲۳۷	خضب
۴۷۸	خفتل	۲۰۳	خضج
۲۱۳	خفج	۲۳۱	خضد
۴۴۹	خفجل	۲۳۲	خضر
۳۰۶	خقد	۴۵۶	خضرب
۳۳۱	خفر	۴۴۷	خضرج
۴۸۵	خفرنچ	۴۵۶	خضرف

١٨٦	خم	٢٦٨	خفس
٣١٦	خمت	٢٢٥	خفش
٢١٦	خنج	٢٣٧	خفض
٤٤٩	خنجر	١٩٨	خفق
٤٥٠	خنجل	٣٥٧	خفن
٣٠٨	خمد	٤٥٠	خفنج
٣٤٠	خمر	٤٨٥	خفنجل
٢٨١	خنز	٤٧١	خفند
٢٧١	خمس	٤٨٦	خفنشل
٢٢٩	خمش	٤٢٤	خفى
٢٥٣	خمص	١٤٩	حق
٢٩٧	خخط	١٩٧	حقن
٤٦٨	خخطر	١٧٤	خل
٣٥٤	خل	٣٥١	خلب
٣٦٣	خمن	٤٤٩	خليج
٤٣١	خمى	٤٦٢	خلبس
١٧٨	خن	٤٥٩	خلبص
٣٦٠	خنب	٤٨١	خلبن
٤٧٨	خنبت	٢٠٩	خلج
٤٥٠ و ٤٥١	خنيج	٤٥٠	خلجم
٤٦٣	خنيس	٣٠٣	خلد
٤٥٥	خنيش	٣٢٧	خلر
٤٦٠	خنيص	٢٦٢	خلس
٤٤٥	خنيق	٢٤٦	خلص
٣١٢	خنت	٢٨٩	خلط
٤٧٣	خنتب	٣٤٥	خلف
٣٢٥	خنث	٤٨١	خلفن
٤٧٨	خنثب	١٩٤	خلق
٤٧٧	خنثر	٣٥٥	خلم
٤٧٨	خنثل	٤١٤	خلو
٤٤٩	خنجر	٤١٥	خلى
٤٥٠	خنجف		

۴۴۴	خنفق	۴۴۹	خنجل
۱۹۷	خفق	۴۷۲	خندب
۴۲۰	خفی	۴۸۶	خندرس
۴۳۵	خو	۴۷۱	خندف
۴۲۸	خوب	۴۴۳	خندق
۴۳۶ و ۳۹۶	خوت	۴۷۱	خندل
۴۰۲	خوث	۴۸۶	خندلس
۴۳۵	خوخ	۳۱۹	خند
۳۹۳	خود	۴۷۶	خندل
۴۰۱	خوذ	۳۲۷	خنر
۴۰۷	خور	۲۷۸	خنز
۳۸۴	خوس	۴۶۶	خنزب
۳۷۶	خوش	۴۴۷	خنزج
۳۷۹	خوص	۴۶۴	خنزر
۳۷۷	خوض	۴۶۶	خنزف
۳۹۰	خوط	۲۶۴	خنس
۴۲۳	خوف	۴۶۱	خنسر
۳۶۹	خوق	۲۲۴	خنش
۴۱۳	خول	۴۸۵	خنشفر
۴۱۹	خون	۴۵۴	خنشل
۴۳۵	خوی	۲۴۹	خنص
۴۲۶	خیب	۴۵۹	خنصر
۳۹۶	خیت	۴۵۷	خنضب
۴۰۶	خیر	۴۶۹	خنطب
۳۸۳	خیس	۴۶۷	خنطث
۳۷۵	خیش	۴۶۸	خنطل
۳۸۰	خیص	۳۱۷	خفظ
۳۹۰	خیط	۴۷۴	خفظر
۴۲۲	خیف	۳۵۸	خفف
۴۱۰	خیل (خال)	۴۷۸	خنفث
۴۲۹	خیم	۴۵۰	خنفج
		۴۶۳	خنفس

[د]

۱۳۵	دلجن	۳۰۸	دیخ
۳۰۹	دمخ	۴۶۱	دبخس
۴۴۳	دحق	۱۶۵	دخ
۳۰۵	دنخ	۴۵۲	دخبش
۴۷۱	دنفخ	۳۰۰	دخر
۱۳۴	دهتم	۴۵۸	دخرص
۱۱۶	دهرج	۲۵۸	دخس
۱۲۶	دهرس	۴۵۳	دخشم
۱۲۷	دهسم	۲۴۲	دخص
۱۲۱	دهشر	۲۳۲	دخض
۱۰۶	دهقن	۳۰۱	دخل
۱۱۰	دهکت	۴۷۱	دخمر
۱۱۰	دهکر	۴۶۱	دخمس
۱۱۱	دهکل	۳۰۴	دخن
۱۱۱	دهکم	۴۶۱	دخنس
۱۰۵	دهلق	۳۹۴	دخی
۱۳۴	دهمٹ	۴۷۰	دریخ
۱۱۷	دهمج	۴۸۶	درخبل
۱۲۷	دهمس	۴۸۶	درخبین
۱۲۴	دهمص	۴۸۶	درخل
۱۰۶	دهمق	۴۸۶	درخن
۱۱۶	دهنچ	۱۲۶	درهس
۴۶	دهو	۱۳۵	درهم
۴۶	دهی	۵۰۴	دغ
۳۹۴	دوخ	۵۳۸	دغش
۴۵	دوه	۳۰۳	دلخ
		۴۷۱	دلخم
	ذخ	۱۳۴	دلھٹ
۱۶۹	ذخر	۱۳۶	دلھم
۳۱۸	ذینخ	۱۴۴	دلھمس
۳۹۹	ذیه	۱۴۴	دلھمص
۵۳			

[ذ]

[س]

۲۷۳	سمخ		سیخ
۴۶۳	سملخ	۲۶۹	سبیل
۱۱۵	سمهج	۱۲۸	سجهر
۱۲۷	سمهد	۱۱۵	سجهر
۱۴۴	سمهدر	۱۶۰	سج
۱۲۷	سمهر	۲۶۹	سخب
۱۲۸	سمهل	۴۶۲	سخبیر
۴۶۳	سنیخ	۲۵۹	سخت
۱۲۸	سنبه	۲۰۳	سخیج
۲۶۶	سنخ	۲۵۷	سخد
۱۲۷	سهر	۲۶۱	سخر
۱۱۵	سهرج	۲۵۷	سخط
۱۲۶	سهدر	۲۶۸	سحف
۱۲۶	سهرز	۲۶۱	سخل
۳۳	سهو	۲۷۱	سخم
۳۸۶	سوخ	۲۶۴	سخن
۳۸۶	سیخ	۳۸۵	سحو
		۳۸۵	سخی
		۴۶۲	سریخ
۱۵۴	شخ	۱۲۷	سرهب
۲۲۸	شخب	۱۱۴	سرهج
۲۲۰	شخت	۱۲۶	سرهده
۴۵۲	شخدب	۱۲۷ و ۱۲۲	سرهف
۲۲۱	شخر	۴۹۹	سف
۲۱۹	شخز	۲۶۲	سلخ
۴۵۲	شخزب	۴۶۳	سلخب
۲۱۹	شخس	۴۶۱	سلخد
۲۱۸	شخص	۴۶۲	سلحف
۲۲۶	شحف	۴۶۳	سلخم
۲۲۴	شخل	۱۲۸	سلب
۲۳۰	شخم	۱۱۵	سلهج
۲۲۵	شخن	۱۲۸	سلهم
۲۲۰	شدخ		

[ش]

۱۲۲	شهمل	۲۲۰	شدخ
۲۶	شهو	۲۲۲	شرخ
۲۷	شوه	۴۵۲	شردخ
۳۷۵	شیخ	۱۲۱	شرهف
		۵۳۷	شزغ
		۴۹۴	شغ
۲۵۳	صبنج	۵۴۴	شغب
۱۵۸	صخ	۵۳۸	شغفر
۲۵۲	صخب	۵۳۷	شغز
۲۴۲	صخد	۵۴۲	شغف
۴۵۸	صخدن	۵۴۰	شغل
۲۴۴	صخر	۵۴۵	شغم
۲۵۵	صخم	۵۴۲	شغن
۳۸۱	صخی	۲۲۴	شلخ
۲۴۵	صرخ	۴۵۴	شلخب
۴۵۸	صرخد	۴۵۴	شلخف
۴۹۸	صغ	۵۴۰	شلغ
۵۲۷	صقغ	۲۳۰	شمخ
۲۴۸	صلخ	۴۸۶	شمختر
۴۵۸	صلخد	۴۵۲	شمخر
۴۶۰ و ۴۵۸	صلخم	۴۵۴	شمرخ
۱۲۴	صلهب	۱۲۱	شمهذ
۱۱۴	صلهچ	۴۵۵	شنخب
۱۲۵	صلهم	۴۵۴	شنخف
۲۵۴	صمنج	۴۵۲	شدخ
۴۵۸	صمخد	۱۲۲	شهبر
۴۶۰	صملخ	۱۱۴	شهجر
۲۴۹	صمنخ	۱۲۱	شهدر
۴۵۹	صمنخر	۱۲۱	شهذر
۱۱۴	صمنهچ	۱۲۲	شهرب
۱۲۴	صمتم	۱۲۱	شهرز
۱۱۴	صهرج	۱۰۴	شهرق

٤٦٨	طخرب	١٢٤	صهظل
٤٦٧	طخرف	١٠٤	صهلوق
٤٦٨	طخرم	١١٤	صهنج
٢٥٧	طخس	٣١	صهو
٢٩٢	طخف	٣٨٠	صوخ
٢٩٦	طخم	٣٨٠	صیخ
٤٨٧	طخموت		
٤٦٩	طخمل		
٣٩٢	طخی	١٥٦	ضخ
٤٦٧	طرتخ	٢٣١	ضخز
١١٦	طرجهر	٢٣٩	ضخم
٢٨٨	طرخ	٣٧٨	ضخی
٤٦٨	طرخم	٤٥٦	ضردخ
٤٦٧	طرخن	١٢٣	ضرهز
٤٦٨	طرمغ	٤٩٦	ضغ
١٣٣	طرهف	٥٥٥	ضغب
١٣٣	طرمم	٥٤٨	ضغت
٢٨٩	طلخ	٥٤٧	ضغز
٤٦٧	طلخت	٥٤٧	ضغظ
٤٦٩	طلخف	٥٥١	ضغل
٤٦٩	طلخم	٥٥٦	ضغم
١٤٤	طلهیس	٥٥٢	ضغن
٤٦٨	طمخر	٢٣٨	ضمخ
٢٩٠	طنخ	٥٥٨	ضمغ
١٣٣	طهین	١٢٣	ضمزم
١٢٦	طهلس	٢٩	ضهو
١٣٣	طهمل	٢٩	ضهی
٤٠	طهو	٣٧٨	ضوخ
٣٩٢	طوخ		
٣٩١	طیخ		
		٢٩٥	طبخ
		١٦٤	طبخ
٥١٩	غب	٢٨٦	طخر

[ض]

[ط]

[غ]

۵۳۰	غفق	۵۳۵	غبیج
۴۹۳	غق	۵۴۴	غبش
۵۱۴	غل	۵۵۶	غبض
۵۳۴	غلیج	۵۳۱	غبیق
۵۲۹	غلق	۵۰۵	غت
۵۲۲	غم	۵۰۸	غث
۵۳۵	غمج	۵۰۴	غد
۵۴۶	غمش	۵۲۸	غدق
۵۵۷	غمض	۵۰۷	غذ
۵۳۲	غمق	۵۱۰	غر
۵۱۷	غن	۵۴۸	غرض
۵۳۵	غنچ	۵۲۸	غرق
۵۴۲	غنش	۵۰۱	غز
		۴۹۹	غس
		۵۲۸	عسق
		۵۳۳	عسك
۳۱۴	فتخ	۴۹۴	عش
۱۸۲	فخ	۵۲۷	عشق
۳۱۳	فخت	۵۴۵	عشم
۲۱۴	فخج	۵۴۲	عشن
۳۲۱	فخذ	۴۹۸	عص
۳۳۱	فخر	۴۹۶	عض
۲۷۸	فخز	۵۵۵	غضب
۲۲۷	فخش	۵۵۰	غضر
۳۶۵	فخم	۵۵۴	غضف
۳۳۰	فرخ	۵۵۱	غضل
۴۷۰	فردخ	۵۵۲	غضن
۴۶۲	فرسخ	۵۰۳	غط
۴۵۶	فرضخ	۵۳۷	غطش
۴۷۹	فرنخ	۵۰۶	غظ
۴۸۶	فرنسخ	۵۱۸	غف
۱۳۵	فرهد	۵۴۴	غفش
۱۳۸	فرهذ		
۲۶۹	فسخ		

[ف]

١٤٣	قلهمس	٢٢٦	فشخ
٢٠٠	قمخ	٥٤٣	فشغ
١٠٦	قمهد	٢٥١	فصخ
١٠٥	قمهز	٢٣٧	فضخ
٤٤٤	قنخر	٥٥٤	فضغ
٤٤٥	قنفخ	٥١٨	فغ
٤٨٥	قنفخر	٣٥٠	فلخ
١٠٦	قنهر	١٣٥	فلهد
١٠٤	قهبس	١٤٢	فلهم
١٠٦	قهبل	٤٨٧	فناخر
١٤٣	قهبلس	٣٥٩	فنج
١٠٦	قهرم	٤٧٩	فنخر
١٠٥	قهزب	٤٥٤	فنشخ
١٠٥	قهطم	١٣٥	فهدر
١٠٥	قهقز	١٠	فهم
١٠٦	قهمد	٧٦	فهو
١٠٥	قهمز	٧٤	فوه
١٠٧	قهنب	٤٢١	فينخ
١٧	قهو		
٣٧٠	قوخ	٢٠٠	قخم
١٧	قوه	٣٦٩	قخي
		١٠٦	قرهب
		١٠٥	قرهد
		١٠٦	قرهم
		١٩٩	قفخ
		٤٤٤	قفخر
		١٩٦	قلخ
		١٠٥	قلزم
		١٠٧	قلهب
		١٤٣	قلهيس
		١٤٣	قلهدم
		١٤٣ و ١٠٥	قلهزم

[ق]

[ك]

١٥٠	كخ
٢٠١	كخر
٢٠٢	كخم
٢٠١	كرخ
١٣٠	كردم
١١٢	كرهف
١١٢	كرهن
٢٠١	كشخ
٤٤٦	كشخن
٤٤٦	كشمخ

۳۵۵	لحم	۵۳۳	کغد
۳۴۴	لخن	۵۳۳	کغذ
۴۱۷	لخو	۲۰۲	کفخ
۴۱۸	لخی	۱۱۲	کفهر
۲۸۹	لطح	۱۱۱	کلهد
۵۱۶	لغ	۱۱۰	کلهر
۳۵۱	لفخ	۱۰۹	کلهرس
۳۵۶	لمخ	۲۰۲	کمنخ
۱۱۹	لمجم	۱۱۱	کمهد
۱۳۸	لهذم	۱۴۳	کمهدر
۱۳۱	لهزم	۱۱۲	کمهل
۶۱	لهو	۴۴۶	کنخب
۶۵	لوه	۱۴۴	کنهبل
		۱۴۳	کنهدر
		۱۴۳	کنهدل
	متخ	۱۱۲	کنهر
	مخ	۱۱۲	کهبل
	مخج	۱۱۱	کهذب
	مخر	۱۱۱	کهدل
	مخض	۱۰۹	کهمس
	مخط	۱۱۳	کهمل
	مغن	۲۰	کهو
	مغی	۳۷۱	کوخ
	مدخ	۲۱	کوه
	مرخ		
	مرهم		
	مزمهل	۳۵۲	لبنخ
	مسخ	۱۷۶	لنخ
	مشخ	۲۰۹	لخنخ
	مصخ	۴۵۰	لخنجم
	مضخ	۲۴۷	لخص
	مضغ	۳۴۵	لخف
	مطخ	۱۹۶	لحق

[م]

[ل]

۳۲۰	نذخ	۵۲۳	مغ
۲۶۶	نسخ	۳۵۵	ملخ
۵۴۰	نشخ	۱۴۲	منهل
۲۳۶	نضخ	۱۱۸	مهجر
۲۹۱	نطخ	۸	مهن
۵۱۷	نغ	۸۶	مهو
۵۴۱	نغش	۸۶	مهی
۵۵۳	نغض	۸۵	موه
۵۳۰	نغق	۴۳۰	میخ
۳۵۹	نقخ		
۵	نقه		
۱۹۷	نقخ	۳۶۲	نبنخ
۸	نمه	۶	نبه
۶	نهب	۳۱۲	ننخ
۱۴۱	نهرب	۲۱۲	نجنخ
۱۰۳	نهیخ	۱۷۹	نخ
۱۴۲	نویل	۳۶۱	نخب
۱۳۹	نشر	۴۴۵	نخبق
۱۱۷	نهرج	۳۱۲	نخت
۱۲۷	نهرسر	۴۷۷	نخثر
۱۲۲	نھشل	۲۱۲	نخج
۱۲۳	نھضل	۳۲۸	نخر
۷	نهم	۴۸۰	نخرب
۱۲۹	نھمس	۴۵۳	نخرش
۶۸	نهی	۲۶۵	نخس
۴۲۰	نوخ	۲۲۴	نخش
۷۱	نوه	۲۴۹	نخص
		۲۹۰	نخط
		۳۵۷	نخف
۹۲	هاها	۳۴۴	نخل
۱۳۷	هبر	۳۶۴	نخم
۱۱۷	هبرج	۴۲۰	نخو
۱۳۵	هبرد	۳۰۵	نذخ

[ن]

[هـ]

۱۰۵	هذلق	۱۳۰	هبرز
۱۳۶	هذلم	۱۲۷	هبرس
۱۳۶	هذمل	۱۰۶	هبرق
۴۸	هذو	۱۱۲	هبرك
۴۳	هذى	۱۴۳	هبركل
۱۳۸	هذرب	۱۴۱	هبرم
۱۳۸	هذرف	۱۲۸	هبلس
۱۱۱	هذكر	۱۰۷	هبلق
۱۳۸	هذلب	۱۰۳	هبنغ
۱۰۳	هذلغ	۱۰۷	هبنق
۱۳۸	هذلم	۱۱۳	هبنك
۵۲	هذو	۷۷	هبو
۵۲	هذى	۷۷	هبى
۵۵	هزأ	۵۰	هتا
۱۱۷	هزيج	۱۱۱	هترك
۱۳۸	هزبد	۱۱۱	هتكر
۱۳۷	هزتم	۱۳۷	هتمر
۱۳۹	هزثم	۱۳۷	هتمل
۱۱۸	هزجب	۱۳۷	هتمن
۱۱۵	هزجس	۵۱	هتو
۱۱۷	هزجف	۱۳۹	هثرم
۱۱۷	هزجل	۱۱۶ و ۱۱۷	هجدم
۱۳۵	هزذب	۱۱۶	هجدن
۱۱۶	هزدج	۱۱۵	هجرس
۱۲۱	هزدش	۱۱۵	هجفس
۱۰۴	هزرق	۱۱۹	هجفل
۱۲۲	هزشف	۱۲۰	هجنف
۱۲۲	هزشم	۲۲	هجو
۱۲۱	هزشن	۴۴	هدأ
۱۲۴	هزصف	۱۲۷	هدبس
۱۳۳	هزطل	۱۱۰	هذكر
۱۰۶	هزقل	۱۰۳	هدلغ

۱۰۴	هلقس	۱۱۱	هرکل
۱۰۶	هلقف	۱۳۱	هرمز
۱۰۷	هلقم	۱۲۷	هرمس
۱۰۹	هלקس	۱۴۰	هرمل
۱۳۳	هلمط	۱۰۳	هرنف
۱۴۳	هلقص	۱۴۰	هرنف
۶۵	هلی	۱۴۳	هرنکس
۱۱۸	همرج	۵۵	هرو
۱۴۴	همرجل	۳۷	هزأ
۱۳۱	همرز	۱۳۰	هزبر
۱۲۲	همرش	۱۳۱	هزبل
۱۱۹	هملج	۱۳۲	هزبن
۱۲۸	هملس	۱۳۰	هزرف
۱۰۷	هملق	۱۱۶	هزلیج
۹	همن	۱۱۶	هزمج
۸۴	همی	۱۳۱	هزمر
۶۷	هنأ	۱۳۱	هزمل
۶	هنب	۱۴۴	هزنبیر
۱۳۹	هنیث	۳۰	هضو
۱۳۸	هنیذ	۱۲۹	هطرس
۱۴۰	هنیر	۱۲۶	هطلس
۱۲۹	هنیس	۱۲۲	هفنش
۱۲۵	هنبص	۷۳	هفو
۱۰۳	هنیغ	۱۰۴	هقلس
۱۳۷	هنتب	۱۹	هقی
۱۱۹	هنجل	۱۰۹	هکرس
۱۳۶	هندب	۱۳۹	هلبث
۱۲۶	هندس	۱۱۹	هلیج
۱۱۱	هندك	۱۲۸	هلبس
۱۳۵	هندل	۱۳۶	هلدلم
۱۴۳	هندلق	۱۲۶	هلطس
۱۳۲	هنزمن	۱۰۳	هلعف

٤٧	هيد	٥	هنف
٦٠	هير	١٠٧	هتقب
٣٤	هيس	٧	هنم
٢٨	هيشن	٦٧	هنو
٣٢	هيص	٩٢	هو
٢٩	هيص	٩١	هوا
٤١	هيظ	٧٩	هوب
١٦	هيغ	٤٩	هوت
٧٣	هيف	٥٤	هوٹ
١٨	هيق	٢٢	هوج
٢١	هيك	٤٧	هود
٦٢	هيل	٥٢	هوذ
٨٥	هيم	٥٨	هور
٧٠	هين	٣٨	هوز
٩١	هيه	٣٤	هوس
		٢٦	هوش
		١٦	هوغ
		٧٦	هوف
٤٢٨	وبخ	١٨	هوق
٨٢	وبه	٢٠	هوك
٤٠٣	وئخ	٦٢	هول
٢٣	وجه	٨٤	هوم
٤٣٧	وئخ	٧٠	هون
٣٩٣	وئد	٩٢	هوه
٣٨٨	وئز	٩٣	هوى
٣٧٤	وئش	٩٢	هي
٣٨١	وئص	٩٣	هيا
٣٧٧	وئض	٨٠	هيب
٣٩٠	وئط	٤٩	هيت
٤٢٥	وئف	٥٤	هيٹ
٤٣٠	وئم	٢٢	هيچ
٤٣٧	وئى	١٥	هيخ
٤٥	وده		

[و]

٣٠	وهض	٤٠٤	ورخ
٤١	وهط	٥٩	وره
٧٥	وهف	٣٨٥	وسخ
١٨	وهق	٣٧٤	وشخ
٦٣	وهل	٣٧٧	وضخ
٨٣	وهم	٧٥	وفه
٧١	وهن	١٩	وقه
٩٩	وهه	٤١٧	ولخ
٩٩	وهي	٦٥	وله
٤٣٧	وينخ	٨٨	ومه
٩٩	ويه	٨١	وهب
		٥٠	وهت
		٥٤	وهث
٤٢٠	ينخ	٢٥	وهج
٩٨	يه	٤٥	وهذ
٥٠	يهت	٥٨	وهز
٥٩	يهز	٣٩	وهس
٧٦	يهف	٣٥	وهش
٨٧	يهم	٢٨	وهص
٩٩	يهيا	٣١	

[ي]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمراجعة

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الخامس

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الخامس



بجروت - المزرعة، بكاية الايمان - الطابق الاول - صرّب ٨٧٢٣-١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيّا: نابمليكي - نلكمن: ٢٢٣٩٠-ALAMKO



باب الغين والصاد

الغين والصاد والذال

● صدغ:

الصَّدْغَانِ: ما بين لحاظي^(١) العَيْنِ إلى أصل الأذن.
والصَّدَاغ: سِمَةٌ فِي الصَّدْغِ طَوَّالًا.
وَالصَّدِيغُ: الْوَلَدُ إِلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ حِينَ^(٢) يَشْتَدُّ صُدْغَاهُ.
وَالْمُصْدَغَةُ: مَا يُتَوَسَّدُ بِهَا^(٣) تَحْتَ الصَّدْغِ^(٤).
وَالصَّدِيغُ: الضَّعِيفُ، مَا يَصْدَغُ قَمَلَةً^(٥) مِنْ ضَعْفِهِ. وَالْوَلُودُ أَيْضًا^(٦).
وَمَا صَدَغَكَ عَنْ الْأَمْرِ: أَيِ [مَا]^(٧) صَرَفَكَ.
وَصَادَغْتُ فَلَانًا: [إِذَا]^(٨) دَارَيْتُهُ، أَصَادِغُهُ. وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ فِي الْمَشْيِ.
وَلَأَقِيمَنَّ صَدَغَكَ: أَيِ صَعْرَكَ.
وَمَا رَأَيْتُهُ يَصْدَغُ شَيْئًا: أَيِ لَا يُلِينُهُ^(٩).

(١) فِي ك: لِحَاظِي .

(٢) فِي ت: حَتَّى يَشْتَدُّ .

(٣) فِي ت: بِهِ .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالصَّدِيغُ الْوَلَدُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (تَحْتَ الصَّدْغِ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَهِيَ (نَمْلَةٌ) فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَالْوَلُودُ أَيْضًا) فِي ت .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَمِثْلُهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٩) فِي ت: وَمَا رَأَيْتُهُ يَصْدَغُ الشَّيْءَ أَيِ لَا يُلِينُ الشَّيْءَ ، وَلَمْ تَضْبُطِ الْكَلِمَةَ (لَا يُلِينُهُ) فِي الْأَصْلِ .

وَصَدَعْتُ إِلَيْهِ : مِلْتُ .

● دَغَصُ (١٠) :

الدَّاعِصَةُ : عَظْمٌ يَدْبِصُ وَيُمُوجُ فَوْقَ رَضْفِ الرُّكْبَةِ .
وَدَغَصَتِ الْإِبِلُ تَدَغِصُ دَغْصًا : [إِذَا] (١١) أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ حَتَّى تَغْصَ بِهِ
فَلَا تَمْضِي .

وَالدَّغِصُ : الْإِمْتِلَاءُ مِنَ الْأَكْلِ ، وَمِنَ الْغَضَبِ أَيْضًا .
وَأَدَغَصْتُهُ : مَلَأْتُهُ غَيْظًا ، وَهُوَ دَغْصَانٌ .

الغين والصاد والراء

● صَغَرُ :

تَقُولُ مِنَ الصَّغِيرِ : صَغُرَ يَصْغُرُ . وَمِنَ الصَّغَارِ : صَغِرَ يَصْغَرُ ؛ وَهُوَ الرَّاضِي
بِالضَّئِيمِ ، صُغْرًا وَصَغَارًا وَصَغَارَةً .

وَأَصْغَرَتْ (١٢) النَّاقَةُ وَأَكْبَرَتْ ، وَالْإِصْغَارُ : حَنِينُهَا الْخَفِيفُ .
وَتَصَاغَرَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَالْأَصْغَرُ وَالْأَصَاغِرُ . وَالصُّغْرَى وَالصُّغْرُ . وَأَفْعَلُ ذَاكَ وَلَا صُغْرَانَ عَلَيْكَ وَلَا
صُغَرَ وَلَا صُغَارَ (١٣) : أَي لَا تَصْغُرْ . وَالْمَصْغُورَاءُ : الصَّغَارُ .

وَالصُّغْرَةُ : الْأَحْدَاثُ ، هَذَا صِغْرَةُ أَبِيهِ : أَي أَصْغَرُ وَلَدِهِ . وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ
صُغْرَى (١٤) بَنَاتِ فُلَانٍ .

(١٠) ورد هذا التركيب بالضاد بدل الصاد في ت ، وذلك كله من غلط النسخ .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) في ك : واصقرت .

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الصَّادِ فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : «مِنْ صَغْرَى» ، وَلَمْ تَرِدْ «مِنْ» فِي ت .

وَأَرْضٌ مُصْغَرَةٌ: إِذَا كَانَ نَبْتُهَا صَغِيرًا لَمْ يَطُلْ.
وَارْتَبَعَ الْقَوْمُ لِيُصْغِرُوا: أَيِ يُؤَلِّدُوا الْأَصَاغِرَ، وَالْمَصْدَرُ الْإِصْغَارُ.

● رَصَغَ:
الرُّصْغُ: لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ.

الغين والصاد واللام

● صَغَلَ:
الصَّغِيلُ: لُغَةٌ فِي السَّغِيلِ^(١٥) وَهُوَ السَّيِّءُ الْغِذَاءِ.

● لَصَغَ:
لَصَغَ الْجِلْدُ لُصُوعًا: إِذَا يَبَسَ عَلَى الْعَظْمِ عَجْفًا.

● ضَلَعَ^(١٦):
ضَلَعَتِ الشَّاةُ ضُلُوعًا: إِذَا تَمَّتْ أَسْنَانُهَا، وَالضَّالِغُ فِي الشَّاءِ: كَالْفَارِحِ فِي الْخَيْلِ.
وَالضَّلَعَةُ: السَّفِينَةُ الْكَبِيرَةُ.

● غَلَصَ:
الْغَلَصُ: قَطْعُ الْغَلَصَمَةِ.

الغين والصاد والنون

● غَصَنَ:
الْغُصْنُ: غُصْنُ الشَّجَرِ^(١٧)، وَالْجَمِيعُ الْغُصُونُ وَالْأَغْصَانُ، وَتَصْغِيرُهَا غُصَيْنَةٌ. وَغَصَنَتُ غُصْنُ الشَّجَرَةِ أَغْصَنَهُ: إِذَا مَدَدَتْهُ.

(١٥) فِي ك: السَّغْلُ.

(١٦) فِي ك: صَغَلَ.

(١٧) فِي ك: الشَّجَرَةُ.

● نغص^(١٨) :

نَغَصَ^(١٩) الرَّجُلُ نَغْصًا: إِذَا لَمْ تَتِمَّ لَهُ هَنَاءُهُ^(٢٠)، وَشَدَّدَ أَيْضًا.
وَالنَّغْصُ: فِي الْمَشْرَبِ أَيْضًا.

● غنص:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ^(٢١).

الْغَنَصُ^(٢٢): ضَيْقُ الصَّدْرِ.

الغين^(٢٣) والصاد والفاء

● غفص:

غَافَصْتُ فَلَانًا مُغَافَصَةً: إِذَا أَخَذَتْهُ عَلَى غِرَّةٍ فَرَكِبَتْهُ بِمَسَاءَةٍ^(٢٤).
وَالْغَافِصَةُ: مِنْ أَوَازِمِ^(٢٥) الدَّهْرِ.

● صفغ^(٢٦) :

مُهِمِّلٌ [عِنْدَهُ] ^(٢٧).

[الْخَارِزْنَجِيُّ] ^(٢٨): الصَّفْغُ: الْقَمْحُ، صَفَعْتُ الدَّوَاءَ صَفْعًا.

(١٨) فِي ك: نَقَصَ.

(١٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَغَصَ) مِنْ ك.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: هَيْئَتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ.

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ.

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: «الْغَنَصُ» بِسُكُونِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَ ك: بَابُ الْغَيْنِ الْخ، وَكَلِمَةُ (بَابُ) زَائِدَةٌ، وَلَمْ تَرِدْ فِي ت.

(٢٤) فِي ك: بِمِثَالَةِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: مِنْ أَوَارِمِ (بِالْراءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) فِي ك: صَفَقَ.

(٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ ك، وَفِي ت: أَيْضًا مُهِمِّلٌ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت وَ ك.

الغين والصاد والباء [١٤٣ / ب]

● غصب:

الْغَصْبُ: أَخَذَ الشَّيْءَ ظُلْمًا وَقَهْرًا، غَصَبَ يُغَصِّبُ غَصْبًا، وَاغْتَصَبَ اغْتِصَابًا.

● صبغ:

الصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ. وَالصَّبْغُ: مَصْدَرُ صَبَغْتُ الثَّوْبَ. وَالصَّبَاغَةُ: الْحِرْفَةُ. وَأَصْبَاغُ الْأَطْعِمَةِ^(٢٩): مَا يُصْطَبَغُ بِهِ.

وَالْأَصْبَغُ مِنَ الطَّيْرِ: مَا أَيْضَ ذَنْبُهُ أَوْ بَعْضُهُ، وَكَذَلِكَ الصَّبْغَاءُ مِنَ الضَّأْنِ^(٣٠).

وَصَبَّغَتِ النَّاقَةُ: لُعَّتْ فِي سَبَّغَتْ.

وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ فَهُوَ: أَصْبَغُ.

وَالْأَصْبَغُ: أَعْظَمُ السُّيُولِ.

وَالصَّابِغُ مِنَ النَّاقَةِ: مَحَلَّةُ ضَرْعِهَا. وَصَبَغَ ضَرْعُهَا صُبُوغًا: طَالَتْ أَطْبَاؤُهَا^(٣١).

وَتَصَبَّغَ فِي الدِّينِ تَصَبُّغًا وَصِبْغَةً. وَالصَّبْغَةُ: الدِّينُ، وَقِيلَ: هِيَ الْخِتَانَةُ^(٣٢).

وَدِرْعٌ صَابِغَةٌ: أَيُّ سَابِغَةٍ.

وَأَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ: أَخَذَ فِيهَا النُّضْجُ.

وَالصَّبْغَاءُ مِنَ الثِّبَاتِ: مِثْلُ الثَّمَامِ.

وَالصَّبْغُ: التَّغْيِيرُ، وَمِنْهُ: صَبَّغُونِي فِي عَيْنِكَ.

(٢٩) فِي ت: وَالصَّبَاغُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) فِي ت: وَكَذَلِكَ الصَّبْغَاءُ مِنَ الضَّأْنِ الَّتِي اسْوَدَّ طَرَفُ ذَنْبِهَا. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: هِيَ الَّتِي أَيْضَ طَرَفُ ذَنْبِهَا.

(٣١) فِي ت: أَطْبَاؤُهَا، وَفِي ك: أَطْبَاهَا.

(٣٢) فِي ت: الْخِتَانَةُ، وَفِي ك: الْحِتَانَةُ.

ومُصْبَغَةُ الْحُمْرَةِ (٣٣): هي الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةِ.

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ ثَمَنِهِ: أي بِغَلَاءٍ.

● صَبَغ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: يُقَالُ لِبَيْضَةِ الْبُرْغُوثِ وَالْقَمَلَةِ: صُغَابٌ، وَجَمْعُهُ صِغْبَانٌ.

وَالْمُصْغَبَةُ (٣٥): لُغَةٌ فِي الْمَسْغَبَةِ، صِبْيَةٌ صِغَابٌ.

الغين والصاد والميم

● غَمَصَ:

الْغَمَصُ: فِي الْعَيْنِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ غَمَصَةٌ.

وَوَغَمَصَ النَّاسَ وَغَمَطَ بِهِمْ: أَي تَهَاوَنَ بِهِمْ وَبَحَقَوْقِهِمْ.

وَالشُّعْرَى الْغَمِيصَاءُ: هِيَ الذَّرَاعُ السُّفْلَى.

وَوَغِمَصَ هَذَا الْأَمْرَ عَلَيَّ: أَي تَغَيَّرَ وَكَدِرَ.

وَأَنَّهُ لَمَغْمُوصٌ عَلَيْهِ: أَي مَطْعُونٌ فِي دِينِهِ وَفَقْهِهِ.

وَوَغِمَصْتُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ: عِبْتَهُ.

وَلَا تَغْمَصْ عَلَيَّ: أَي لَا تَغْضَبْ.

وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ: هُوَ غَمُوصُ الْحَنْجَرَةِ.

وَيَمِينٌ غَمُوصٌ: بِمَعْنَى غَمُوسٍ.

وَأَغْتَمَصْتُ فَلَانًا: احْتَقَرْتَهُ.

● مَغَصَ:

الْمَغَصُ (٣٦): غِلَظٌ فِي الْمَعْنَى وَوَجَعٌ (٣٧) وَتَقْطِيعٌ، وَرَجُلٌ مَمْغُوصٌ.

(٣٣) لم تُضَبَّطْ مِيم (مصبغة) في الأصل و ك، وفي ت: والمُصْبَغَةُ الحمرة. ولم ترد المعلومة في المعجمات.

(٣٤) لم ترد كلمة (عنده) في ت. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٥) في ت: والمصبغة.

(٣٦) ذكرت المعجمات ضبط هذه الكلمة بسكون الغين وبالتحريك، وذكر في الصحاح أن التحريك من قول العامة.

(٣٧) في ت: وتقطيع ووجع، وقد سقطت كلمة (ووجع) من ك.

والمَغَصُ من الإبل: التَّلَادُ، وقيل: البَيْضُ الكِرَامُ، الواحدة مَغَصَةٌ.
وفلانٌ مَغَصٌ من المَغَصِ: إذا كانَ بَغِيضاً.

● صمغ:

الصَّمْغُ: ما يَسِيلُ من الشَّجَرِ، فإذا^(٣٨) جَمَدَ فهي الصَّمْغَةُ، والجميع الصَّمْغُ.

والصَّمْغَانِ: مُلْتَقَى الشَّفَتَيْنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْعَيْنِ^(٣٩).

والصَّمْغُ^(٤٠): شَيْءٌ فِي أَحَالِيلِ ضَرْعِ الشَّاةِ يَابِسٌ، الواحدة صِمْغَةٌ^(٤١).
وَأَصْمَغَتِ الشَّاةُ: إِذَا كَانَ لَبُؤُهَا طَرِيّاً أَوَّلَ مَا تُحْلَبُ، وشاةٌ مُصْمِغَةٌ بِلَبِّئِهَا.

وَأَصْمَغَ شِدْقُهُ: أَي كَثُرَ^(٤٢) بُصَاقُهُ وَزَبَدُهُ.

ويقولون^(٤٣): لَقِيتُ الْيَوْمَ أَبَا صِمْغَةَ وَلَقِيتُ صَمْغَانَ: وهو الذي يُصْمِغُ فَمَهُ
وَأُذُنَهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كَمَا يُصْمِغُ الشَّجَرُ.

والقَرَحَةُ: صَمْغَةٌ^(٤٤). واستَصْمَغَ: صارَ به ذلك^(٤٥).

ويقولون^(٤٦): « تَرَكَتُهُ فِي مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ » أَي لَا شَيْءَ مَعَهُ.

(٣٨) في الأصل و ك: إذا، وما أثبتناه من ت.

(٣٩) وفي العين والتهذيب واللسان والقاموس: مِمَّا يَلِي الشَّدَقَيْنِ.

(٤٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِسَكُونِ الْمِيمِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ، وَبِسَكُونِ الْمِيمِ
وَبِالْتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ، وَبِكَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٤١) فِي ت: إِذَا كَثُرَ.

(٤٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَيَقُولُونَ) مِنْ ت.

(٤٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَهِيَ بِسَكُونِ الْمِيمِ فِي ت، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي ك: صَارَ بِهِ كَذَلِكَ.

(٤٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ١٢٨ نَصَّ (تَرَكَتُهُ عَلَى

مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ)، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ نَصَّ (تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْرَفِ الصَّمْغَةِ)؛ وَكَلَامُ
النَّصِّينِ فِي التَّاجِ.

باب الغين والسين

الغين والسين والطاء

● [غطس]^(١):

غَطَسَ فِي الْإِنَاءِ^(٢): أَي غَطَّ فِيهِ، وَالْغَطْسُ: مِثْلُ الْغَمْسِ^(٣).
وَعَطَسْتُ فِي الْقَدَحِ: كَرَعْتُ فِيهِ.
و [يُقَال]^(٤): غَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمُ: أَي^(٥) ذَهَبَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ.
وَيَتَغَاطَسُ عَنْ كَذَا: أَي يَتَغَافَلُ.
وَلَيْلٌ غَاطِسٌ: مُظْلِمٌ.

الغين والسين والداد

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٦).

الخَارِزْنَجِيُّ: أَبُو الْغَيْدَاسِ: كُنْيَةُ الذَّكْرِ.

الغين والسين والراء

● غَسَر:

تَغَسَّرَ الْغَزْلُ: التَّبَسَّ.

(١) زيادة من ت.

(٢) كذا في الاصول . والوارد في المعجمات: غطس الاناء في الماء أو غطسه في الماء.

(٣) في ك: مثل الغمص.

(٤) زيادة من ت.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٦) في ت: مهملات عند الخليل . ووردت المادة في القاموس.

وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ: غَسَرَهَا، وَهُوَ الْقَسْرُ^(٧).

● غرس:

الْغِرَاسُ: وَقْتُ الْغَرَسِ، وَالْمَغْرَسُ: مَوْضِعُهُ.

وَالْغِرَاسُ^(٨) - أَيْضاً -: فَسِيلُ النَّخْلِ.

وَالْغَرَسُ: الشَّجَرُ الَّذِي يُغْرَسُ، وَجَمْعُهُ أَغْرَاسٌ.

وَالْغَرِيسُ: بِنْتُ النَّخْلَةِ الصَّفِيِّ.

وَالْغَرَسُ: جُلَيْدَةٌ رَقِيقَةٌ تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ إِذَا مُسَّتْ أَنْمَاثًا.

وَيَقُولُونَ: نَحْنُ فِي مَرْغُوسَةٍ مِنَ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى مَرْغُوسَةٍ -: أَيِ فِي اخْتِلَاطٍ.

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْغَرِيسَ. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: غَرِيسٌ غَرِيسٌ^(٩).

● رغنس:

الرَّغْنَسُ: الْبَرَكَهَ وَالنَّمَاءَ. وَ^(١٠) امْرَأَةٌ مَرْغُوسَةٌ: وَلَوْدٌ. وَرَجُلٌ مَرْغُوسٌ: كَثِيرُ

الْخَيْرِ. وَالْمَرْغَسُ: الَّذِي يُنْعَمُ نَفْسُهُ.

وَاسْتَرْغَسَ فُلَانٌ فُلَانًا: اسْتَلَانَهُ وَاسْتَضَعَفَهُ.

وَعَيْشٌ مُرْغَسٌ: وَاسِعٌ.

وَهُمْ فِي مَرْغُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيِ اخْتِلَاطٍ^(١١).

● رسغ:

الرُّسْغُ: مَفْصِلٌ مَا بَيْنَ السَّاعِدِ وَالْكَفِّ وَالسَّاقِ وَالْقَدَمِ.

وَالرَّسَاغُ: مُرَاسَعَةُ الصَّرِيعَيْنِ^(١٢) فِي الصَّرَاعِ: إِذَا أَخَذَا أَرْسَاغَهُمَا^(١٣).

(٧) وفي اللسان والتاج: العسر.

(٨) في ك: والغراض.

(٩) لم تضبط السين في الاصول، وضبطت بالسكون في التكملة.

(١٠) لم يرد حرف العطف في ت.

(١١) في الأصل: احتلاط، وما أثبتناه من ت و ك والتكملة والقاموس.

(١٢) في ك: الصريحين.

(١٣) في ت: أخذ أرساغهما، وفي ك: أخذ أرساغها.

وهو- أيضاً- : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي رُسْنِ الْبَعِيرِ، وهو الْمَرْسَعَةُ ؛ وَجَمْعُهُ مَرَايِغُ .
وإنَّه لَمَرْسَعٌ عَلَيْهِ: أَي مُوسَعٌ عَلَيْهِ^(١٤) . وَعَيْشٌ رَسِيغٌ . وَارْتَسِغَ عَلَى عِيَالِكَ .

وَرَأَيْ مُرْسَعًا : غَيْرُ مُسْتَحْكَمٍ^(١٥) .
وَرَسَعْتُ كَلَامًا : لَفَقْتُ بَيْنَهُ .

● سرغ :
سَرَعُ : مَوْضِعُ .

الغين والسين واللام

● غسل :

الْغُسْلُ : معروفٌ، والمَصْدَرُ: الْغَسْلُ .
وَالْغُسْلُ : الْمَاءُ أَيْضًا^(١٦) . وَالْغُسُولُ : مَا غَسَلَتْ بِهِ .
وَالْغِسْلُ : الْخِطْمِيُّ .
وَالْغِسْلَةُ : آسٌ يُطَرَى بِأَفَاوِيهِ الطَّيْبِ يُمْتَشِطُ بِهِ .
وَالْمُغْتَسِلُ : مَوْضِعُ الْاِغْتِسَالِ، وَتَصْغِيرُهُ مُغَيْسِلٌ [١٤٤ / أ]، وَالْجَمِيعُ الْمَغَاسِلُ وَالْمَغَاسِيلُ .

وِغْسِلَيْنُ - فَعْلَيْنُ - : مَنْ غَسَلَتْ، وَقِيلَ : الْحَارُّ الشَّدِيدُ .
وَوَسَلَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا نَكَحَ فَالْحَ . وَالْمِغْسَلُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُلْقَحُ مِنْ كَثَرَةِ ضِرَابِهِ، وَفَعَلَ غُسْلَةً وَمِغْسَلًا وَغَسِيلًا .
وَالْغِسْلَةُ : قِلَّةُ الْبَيَاضِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَالْمِلْحُ^(١٧) .

(١٤) سقطت كلمة (عليه) من ت .

(١٥) في ت : غير محكم .

(١٦) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت .

(١٧) لم تُضَبَّطِ الحاء في الاصول . وفي الأساس والتاج : على وجه فلانٍ غِسْلَةٌ إِذَا كَانَ حَسَنًا وَلَا يُلْحَ عَلَيْهِ .

وَالْعُسُولُ مِنَ الْحَمَضِ: نَحْوُ الرَّمْثِ.
وَأَبُو غَسَلَةَ: كُنْيَةُ الذُّبِّ.

● سغل:

السَّغْلُ: الدَّقِيقُ الْقَوَائِمِ الصَّغِيرُ الْحَبَّةُ^(١٨)، وقيل: الدَّقِيقُ عَظْمُ الصُّلْبِ.
وَالسَّيِّءُ الْغِذَاءُ. وَالضَّعِيفُ، وكذلك السَّغْلُ^(١٩).

● سلغ:

سَلَعَتِ الشَّاةُ وَالْبَقَرَةُ: إِذَا خَرَجَ نَابُهُمَا، فَهِيَ سَالِغٌ.
وَالْأَسْلَغُ: أَسْوَأُ الْحُمَرَةِ. وَالنَّيَّءُ^(٢٠) مِنَ اللَّحْمِ.
وَكُلُّ لَيْمٍ: أَسْلَغٌ.

● غلس:

الْغَلَسُ: ظِلَامٌ آخِرُ اللَّيْلِ. وَغَلَسْنَا: سِرْنَا^(٢١) بَغَلَسَ.
وَيُقَالُ^(٢٢): سَقَطَ فِي تَغَلَسَ^(٢٣): وَهِيَ الدَّاهِيَةُ، كَأَنَّهُمْ^(٢٤) أَرَادُوا:
يَتَغَلَّسُ دَاهِيَةً مُبَاكَرَةً، كَمَا قَالَ:

إِنَّ الْحَوَادِثَ قَدْ يَطْرُقْنَ أَسْحَارًا

وَالْأَصْلُ فِي هَذَا أَنَّ الْغَارَاتِ كَانَتْ تَكْثُرُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ^(٢٥).
وَعُغْلِسَ^(٢٦): مِنْ أَلْقَابِ الْحِمَارِ؛ لِأَنَّهُ أَغْلَسَ اللَّوْنَ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي تِ الْمَعْجَمَاتِ: الْجُئَّةُ.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ السِّينِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي تِ: وَالْأَسْلَغُ النَّيَّءُ.

(٢١) فِي تِ: صَرْنَا.

(٢٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) وَالنَّصُّ فِي الْمَعْجَمَاتِ: وَقَعَ - أَوْ - وَقَعُوا، وَفِي بَعْضِهَا: فِي وَادِي تَغْلَسَ.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: كَأَنَّهُمَا، وَفِي الْعَيْنِ وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: كَأَنَّمَا. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ: (كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (آخِرُ اللَّيْلِ) سَقَطَ مِنْ تِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

● لغس :

ذُئِبَ لَغَوْسٌ وَذِئَابٌ لَغَاوِسُ : أي حَبِيثَةٌ ، وكذلك اللَّصُّ .
واللَّغْسُ (٢٧) : سُرْعَةُ الْأَكْلِ . واللَّغَوَاسُ : السَّرِيعُ الْأَكْلِ الْخَفِيفُ ، ومنه
اشْتِقَاقُ لَغَوَسٍ بِنِ عَطِيَّةٍ .

وَطَعَامٌ مُلَغَوَسٌ : مِثْلُ مُلَهَّوَجٍ .
واللَّغَوَسُ : مَا رَقَّ مِنَ النَّبَاتِ وَالْبَقْلِ .
وَلَغَوَسَةٌ مِنْ خَبَرٍ : إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ وَلَا شَيْئاً مِنْهُ (٢٨) .

الغين والسين والنون

● غسن :

الْغُسْنُ : شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ غُسْنَةٌ . وَفَرَسٌ ذُو غُسْنٍ .
وَالرَّجُلُ الْجَمِيلُ جَدًّا : غَسَانِيٌّ .
وَعَسَانُ : مَاءٌ بِالْمُشَلَّلِ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ مِنَ الْأَرْضِ قِيلَ : غَسَانِيٌّ .
وَقِلَانٌ عَلَى أَغْسَانٍ أَبِيهِ : أَيِ أَخْلَاقِهِ .
وَلَسْتُ مِنْ غَسَانِهِ وَغَيْسَانِهِ (٢٩) : أَيِ [لَسْتُ] (٣٠) مِنْ رِجَالِهِ .
وَكَانَ ذَلِكَ فِي غَسَانٍ شَبَابِهِ : أَيِ نَعَمَتِهِ وَاسْتِرْخَائِهِ .
وَأَغْسَانُ (٣١) الثِّيَابِ : خُلُقَانُهَا .
وَأَغْسَانُ الرِّجَالِ : لِثَامُهُمْ .
وَالْغُسْنُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَعَسَنَ الشَّيْءُ : مَضَغَ .

(٢٧) وفي المحكم واللسان : اللَّغَوَسَةُ .

(٢٨) في ت : وَلَغَوَسَةٌ مِنْ خَبَرٍ إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ شَيْئاً مِنْهُ .

(٢٩) في الأصل وك : وَعَيْسَانِهِ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ - .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) سقطت كلمة (وأغسان) من ك .

وَالْغِسَانُ : رَهْطُ الصَّبِيِّ (٣٢).

● نَسِغ :

النَّسْغُ : تَغْرِيزُ الْإِبْرَةِ.

وَالْمَنْسَغَةُ : إِصْبَارَةٌ مِنْ ذَنْبٍ طَائِرٍ وَنَحْوِهِ يَنْسَغُ (٣٣) بِهَا الْخَبَازُ (٣٤) الْخُبْزُ.
وَيُقَالُ لِلْفَسِيلَةِ إِذَا غُرِسَتْ فَخَرَجَتْ قَلْبُهَا : قَدْ أَنْسَغَتْ إِنْسَاغًا [أَيْ
شَخَصَتْ] (٣٥).

وَالنَّسِغُ : الْعَرَقُ.

وَنَسَغَتْهُ بِكَذَا نَسْغًا : أَيْ رَمَيْتَهُ بِهِ.

وَنَسَغَ النَّخْلُ (٣٦) تَنْسِغًا : إِذَا أَخْرَجَ سَعْفًا فَوْقَ سَعْفٍ.

الغين والسين والباء

● غَبَس :

الْغَبْسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ وَالذُّئْبِ.

وَالْغُبَيْسُ : الدَّهْرُ، تَقُولُ (٣٧) : « لَا أَفْعَلُهُ مَا غَبَا (٣٨) غُبَيْسٌ ».

وَأَتَانَا فِي غَبَسِ اللَّيْلِ : [أَيْ] (٣٩) فِي آخِرِهِ حِينَ اشْتَدَّ سَوَادُهُ. وَأَغْبَسَ
اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ : وَاجِدٌ.

(٣٢) أَيْ الْجِلْدُ الَّذِي يُلْبَسُهُ ؛ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَك : وَنَحْوَهُ مَا يَنْسَغُ ، وَلَمْ تَرِدْ « مَا » فِي ت ، وَفِي الْعَيْنِ : وَنَحْوَهُ مِمَّا يَنْسَغُ الْخ .

(٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْخَبَازُ) فِي ك .

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَشَخَصَتْ : أَيْ ارْتَفَعَتْ وَعَلَتْ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَك : وَنَسَغَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ مَنْ أَوْهَامَ النَّسْخَ ، وَالتَّصَوُّبَ مِنْ ت .

(٣٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٢ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

١٩٠ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَفِي بَعْضِهَا : (لَا أَتِيكَ) ، وَفِي بَعْضِ آخَرٍ : (لَا أَفْعَلُ كَذَا) .

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (غَبَا) مِنْ ك .

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

● سبغ:

سَبَغَ الشَّعْرُ سُبُوغاً، وَسَبَّغَتِ^(٤٠) الدَّرْعُ. وكلُّ شَيْءٍ طَالَ فهو سَابِغٌ.
ولِئْه سَابِغَةٌ: قَبِيحَةٌ.

وإنَّه لَفِي سُبَّغَةٍ مِنَ الْعَيْشِ.

وَسَبَّغَتِ^(٤١) النَّاقَةُ تَسْبِيغاً: إِذَا كَانَتْ كُلَّمَا نَبَتَ عَلَى وَلَدِهَا فِي بَطْنِهَا
الْوَبْرُ^(٤٢) أَجْهَضَتْه.

وإِسْبَاغُ الْوُضُوءِ: الْمُبَالَغَةُ فِيهِ.

والتَّسْبِغَةُ: الْمَغْفَرُ، وَالتَّسْبِغُ أَيْضاً. وَقِيلَ: شَيْءٌ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ كَانَ
يُوصَلُ بِهِ الْبَيْضَةُ فَيَسْتُرُ الْعُنُقَ. وَالبَيْضَةُ يُقَالُ لَهَا: سَابِغٌ. وَيُقَالُ تَسْبِغٌ
وَتَسْبِغَةٌ - بفتح الباء -.

● سغب:

السَّاعِبُ: الْجَائِعُ، سَغِبَ يُسْغَبُ سُغُوباً؛ فَهُوَ سَاعِبٌ ذُو مَسْغَبَةٍ.

● بغس^(٤٣):

مُهِمَلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ^(٤٤).

وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤٥): أَنَّ الْبَغْسَ السَّوَادُ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَنَّهُ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ، وَادَّعَى
عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْاِحْتِجَاجَ فِيهِ بِبَيْتِ^(٤٦) شِعْرِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ. وَإِنَّمَا أَعْرِفُ الْغُبْسَةَ فِي
الَّلُونِ - بِتَقْدِيمِ الْغَيْنِ -.

(٤٠) فِي ك: وَسَبَّغَتْ.

(٤١) فِي ك: وَسَبَّغَتْ.

(٤٢) فِي ك: الْوَبْرُ فِي بَطْنِهَا، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسِخَ قَدْ وَضَعَ حُرُوفاً فَوْقَ الْكَلِمَاتِ
تَنْبِيهاً عَلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ.

(٤٣) سَقَطَ هَذَا الْعَنْوَانُ وَشَرَحَهُ مِنْ ت.

(٤٤) وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) الْجُمْهُورَةُ: ٢٨٦/١.

(٤٦) فِي ك: بَيْت.

الغين والسين والميم

● مسغ (٤٧):

رَجُلٌ مُمَسَّغٌ: عَيْبٌ بِالشَّيْءِ. وهو بالشَّيْنِ أَعْرَفُ.

● سغم (٤٨):

فَلَانٌ يُسْغَمُ فَلَانًا: أَي يُبْلَغُ الْأَذَى إِلَى قَلْبِهِ.
وَسَغَمْتُ فَصِيلِي: إِذَا سَمَنْتَهُ. وَالْمُسْغَمُ: الْحَسَنُ الْغَذَاءُ، وَأُسْغِمَ إِسْغَامًا.
وَالْتَسْغِيمُ: التَّجْرِيعُ.
وَسَغَمَ الْكَبْشُ النَّعْجَةَ: سَفَدَهَا.
ويقولون: سَغَمًا لَهُ وَرَغَمًا: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

● غمس:

الْغَمْسُ: إِرْسَالُ (٤٩) الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ.
وَالْغَمَاسَةُ: مَنْ طَبَرَ الْمَاءَ غَطَاطًا؛ يَغْتَمِسُ كَثِيرًا.
وَالْمُغَامَسَةُ: أَنْ يَرْمِيَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فِي سِطَةِ الْحَرْبِ. وهي - أَيْضًا -:
الطَّعْنَةُ النَّافِذَةُ (٥٠).

وَالْغَمِيسُ: الْغَمِيرُ تَحْتَ الْيَبِيسِ.

وَالْيَمِينُ الْغُمُوسُ: الَّتِي لَا اسْتِثْنَاءَ فِيهَا، وَقِيلَ: الَّتِي يُقْتَطَعُ فِيهَا (٥١) الْحَقُّ.

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه كما هي عادته، ولم يرد في سائر المعجمات الأخرى أيضاً.

(٤٨) في ك: سمغ.

(٤٩) كذا في الاصول، وفي التهذيب واللسان والتاج: إرساب، ولعله الأولى أو الصحيح.

(٥٠) لم يرد قوله: (وهي أيضاً الطعنة النافذة) في هذا الموضع في ت، وإنما ورد بعد ذكر اليمين الغموس الآتي.

(٥١) في ت: يقتطع بها.

والغَمُوسُ: الشاةُ التي سِفِدَتْ مُنْذُ شَهْرٍ (٥٢) وأكثر (٥٣) ولم يَتَبَيَّنْ (٥٤) إيلادُها. وقيل: هي مثلُ الغَذَوِيَّةِ يَتَّبَعُ (٥٥) بها وهي في بطن الأم.

واخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ غَمْسًا.
والغَمِيسُ: الغالُ من الأودِيَّةِ، وَجَمْعُهُ الْغُمَسَانُ. وقيل: هو مجرى الماءِ.
والأَجَمَةُ من الْقَصَبِ: غَمِيسَةٌ.
وغمَسَ النُّجْمُ: غابَ.
والتَّغْمِيسُ في الشُّرْبِ: التَّقْلِيلُ.

● مَغْسُ:

المَغْسُ: لُغَةٌ في المَغَصِ.
والمَغْسُ: الطَّنُّ. طَعَنَهُ مَغُوسٌ: أي (٥٦) مُوجَعَةٌ.

● سَمْعُ (٥٧):

هذه الكلمة انْفَرَدَ بها ابنُ دُرَيْدٍ قال (٥٨): السَامِغَانِ وَالصَّامِغَانِ: جانبَا الفَمِ تحتَ طَرَفَيِ الشَّارِبِ [١٤٤/ب] مِنْ عَن (٥٩) يَمِينٍ وَشِمَالٍ. وأَخْرَجَهَا سَائِرُ الْعُلَمَاءِ فِي الْمُهِمَلِ (٦٠).

(٥٢) في ك: التي نفدت منه شهراً. وفي مطبوع العين: التي أنفدت شهراً أو أكثر.

(٥٣) سقطت كلمة (وأكثر) من ت.

(٥٤) في ك: ولم تبين.

(٥٥) في ك: يتتابع.

(٥٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٧) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ت.

(٥٨) الجمهرة: ٣٦/٣.

(٥٩) في الأصل من غن، وفي ك: مرغين، والتصويب من الجمهرة والمحكم واللسان والقاموس.

(٦٠) وورد هذا التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

● غَسَم :

الْغَسَمُ (٦١) : اخْتِلَاطُ الظُّلْمَةِ . وَأَوَّلُ طُلُوعِ الْفَجْرِ (٦٢) .

وَأَغْسَمَ اللَّيْلُ : مِثْلُ أَغْسَى .

وَالْغَسَمُ : الْهَبْوَةُ وَالْغَبْرَةُ .

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السَّيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٢) وَفِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ : وَأَوَّلُ طُلُوعِ النِّجَمِ .

باب الغين والزاي

الغين والزاي والذال

● غزد:

الغَزِيدُ: الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. والناعِمُ من النَّباتِ.

● زغد:

الرَّغْدُ: الهَدِيرُ الشَّدِيدُ. وتَزْغُدُ الشَّقِيقَةُ.
والرَّغْدُ: مَلَأَ الإِنَاءَ والسَّقَاءَ.
والإِزْغَادُ: الإِرْضَاعُ.
والمُرْغَعْتُ: من النِّعَمَةِ. وعاشَ عَيْشاً زَغْدًا: أي رَغْدًا.
وفلانٌ مُرْغَعْتُ: أي غَضبانٌ.
وَرَعَدَ فلانٌ صَاحِبَهُ بالكلام: أي حَرَّشَهُ.
والزَّغَادُ: المَصَوْتُ^(١) الذي كَأَنَّهُ مَخْنُوقٌ.

● زدغ:

المِزْدَعَةُ: لُغَةٌ في المِصْدَعَةِ، وتَزْدَعْتُ به^(٢).

(١) في ك: والزغاذ المصوب.

(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: بها.

الغين والزاي والراء

● غزر:

غَزَرَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ تَغْزُرُ غَزَارَةً، فَهِيَ غَزِيرَةٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ . وَعَيْنُ غَزِيرَةٍ الْمَاءُ .

وَمَعْرُوفٌ غَزِيرٌ: مُتَّبِعٌ .

وَأَنْتُمْ مُغَزَّرٌ بِكُمْ وَلَكُمْ: أَي كَثِيرَةُ أَمْوَالِكُمْ .

وَأَغْزَرَ الْقَوْمُ إِغْزَاراً: غَزَرَتْ إِبْلَهُمْ .

● غرز:

الغَرْزُ: غَرْزُكَ إِبْرَةٌ فِي شَيْءٍ . وَرِكَابُ الرَّجُلِ (٣)، وَ (٤) كُلُّ مَا كَانَ مَسَاكاً لِلرَّجُلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ سُمِّيَ: غَرْزاً .

وَجَرَادَةٌ غَارِزٌ وَغَارِزَةٌ: إِذَا رَزَّتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ لِسَرّاً .

وَمَعْرِزُ الْأَصْلَاعِ: مُرَكَّبٌ أَصُولُهَا . وَكَذَلِكَ مَعَارِزُ الرِّيشِ وَنَحْوِهِ .

وَالْغَرِيزَةُ: الطَّيِّبَةُ مِنْ خُلُقٍ صَالِحٍ أَوْ رَدِيءٍ .

وَعَرَّزَتِ النَّاقَةُ غِرَازاً (٥)؛ فَهِيَ غَارِزٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ . وَعَرَّزَهَا صَاحِبُهَا: إِذَا تَرَكَ حَلَبَهَا لِيَذْهَبَ رِفْدُهَا .

وَضَرَبُ مِنَ الثَّمَامِ مِنْ أَصْغَرِهِ يُسَمَّى: الْغَرَزُ، الْوَاحِدَةُ غَرَزَةٌ . وَوَادٍ مُعْرِزٌ: بِهِ الْغَرَزُ .

وَالْعُرُوزُ: الْأَغْصَانُ الَّتِي تُغَرَّزُ (٦) فِي قُضْبَانِ الْكَرَمِ لِلْوَصْلِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الرَّحْلُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَهُ الْأَوَّلَى .

(٤) حَرْفُ الْعَطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٥) فِي ك: غَزَاراً .

(٦) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ يَاءٌ فِي ك، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ت .

● رَغَزَ^(٧):

اسْتَرْغَزَهُ - بمعنى السَّيْنِ^(٨) -: [أي]^(٩) اسْتَضَعَفَهُ واستَلَانَهُ.

● رَزَغَ:

الرَّزْغَةُ: أَشَدُّ مِنَ الرَّدْغَةِ^(١٠). والرَّزْغُ: المُرْتَبُ فِيهِ.

وَأَرْزَغَ الْحَافِرُ: بَلَغَ الرَّزْغَ^(١١).

وَأَرْزَغَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا لَطَحَهُ بِالْعَيْبِ^(١٢).

وَأَرْزَغَ إِرْزَاغًا: ضَعُفَ عَنْ حَاجَتِهِ وَاسْتَكَانَ لَهُ. وَرَجُلٌ مُرْزَغٌ: ضَعِيفٌ. وَاسْتَرْزَغَهُ: اسْتَضَعَفَهُ.

وَأَرْزَغَ فِي فُلَانٍ: طَمِعَ فِيهِ.

وَأَرْزَغَ الْمَاءُ: قَلَّ.

وَرَاغَتُهُ مُرَاغَةٌ^(١٣): إِذَا رَاوَعْتَهُ وَحَاوَلْتَهُ؛ لِلذُّنْبِ^(١٤) وَغَيْرِهِ.

● زَغَرَ:

زَغَرَتِ الْبَحَارُ وَزَخَرَتْ: بِمَعْنَى.

وَزُغْرِي الْوَادِي: ضَرَبُ مِنَ الثَّمَرِ.

وَيُقَالُ لِلْجِمَارِ عِنْدَ التَّهْيِيقِ: زَغْرَةٌ^(١٥).

(٧) فِي ك: رَضَخَ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) أَيْ: اسْتَرْغَسَهُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ: أَقْلٌ مِنَ الرَّدْغَةِ.

(١١) فِي ت: بَلَغَ الزَّرْعَ. وَضُبُطَتْ كَلِمَةُ (الرَّزْغِ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الرَّاءِ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ فَتَحَهَا.

(١٢) فِي ت: بِالْغَيْبِ.

(١٣) فِي ك: مَزَارَعَةٌ.

(١٤) فِي ت: لِلذَّنْبِ.

(١٥) فِي ت: عِنْدَ السَّبْقِ رَغَرَهُ.

الغين والزاي واللام

● زغل:

زَغَلَتِ الْمَزَادَةُ مِنْ غَزَلَانِهَا^(١٦): أَي تَصُبُّ.
وَأَزْغَلَتِ الْقَطَاةُ فَرْحَهَا، وَالْأَسْمُ الزُّغْلَةُ.
وَالزُّغْلُولُ: الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ. وَالْخَفِيفُ^(١٧) مِنَ الرِّجَالِ السَّرِيعُ.
وَالزُّغْلُ: أَنْ تَقْطَعَ النَّاقَةُ الْبَوْلَ قِطْعَةً قِطْعَةً.
وَالزُّغْلُ: الْمَاءُ. وَالثَّرَى.
وَأَزْغَلَتِ الْمَرْأَةُ فِيهِ مُزْغِلٌ: أَرْضَعَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا.
وَأَزْغَلَتِ الشَّرَابَ: مَجَجَتْ.

● لغز:

اللُّغْزُ وَاللُّغْزُ: مَا أَلْغَزَتِ الْعَرَبُ مِنْ كَلَامٍ فَشَبَّهَتْ مَعْنَاهُ.
وَاللُّغْزُ وَاللُّغْزَاؤُ: حِجْرَةٌ^(١٨) يُلْغِزُ بِهَا الْيَرْبُوعُ^(١٩) فِي جُحْرِهِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً.
وَنَهَى النَّبِيُّ^(٢٠) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]^(٢١) وَسَلَّم - عَنِ الْيَمِينِ اللَّغْزِي:
وهي التي تُلْغِزُ فِيهَا إِذَا بَايَعَتْ لِتُدَلَّسَ.

وفي المثل^(٢٢): «أَنْكَحَ مِنْ ابْنِ^(٢٣) أَلْغَزَ» وهو عُرْوَةُ بْنُ أَشِيمَ^(٢٤) الْإِيَادِيُّ.

(١٦) في ت: من غزلائها، وفي الأصل و ك: من غزلائها، والتصويب من المعجمات.

(١٧) في ت: والزغلول الخفيف، ولم يرد ما بينهما.

(١٨) كذا في الأصل و ت، وفي ك: حجرة، وفي العين والتهذيب: حفرة.

(١٩) في ت: يلغزها اليربوع. ومثل ذلك في العين.

(٢٠) كذا في الأصول، وورد النهي مروياً عن الخليفة عمر بن الخطاب في المقاييس والفائق:

٣٢١/٣ والأساس واللسان والتاج.

(٢١) زيادة من ت.

(٢٢) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال ٣٠٩/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) سقطت كلمة (ابن) من ك.

(٢٤) في الأصل و ك: أسيم - بضم الهمزة وفتح السين - ، وما أثبتناه من ت والتكملة والتاج.

● زلغ:

زَلَّغَتِ الشَّمْسُ (٢٥) زُلُوعًا: أَي (٢٦) طَلَعَتْ، والنَّارُ: ارْتَفَعَتْ.
والتَّرْلَعُ (٢٧): التَّشَقُّقُ.

● غزل:

غَزَلَتِ الْمَرْأَةُ تَغْزِلُ. وَالْمِغْزَلُ وَالْمُغْزَلُ (٢٨): لُغْتَانِ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٩): «أَضْلُ
مَنْ سَاقٍ مِغْزَلٍ» لِأَنَّهُ يَكْسُو النَّاسَ وَهُوَ عَارٍ.

وَالْغَزَلُ: حَدِيثُ الْفَتَيَانِ [مَعَ (٣٠) الْجَوَارِي، غَازَلَهَا مُغَازَلَةً. وَفُلَانٌ
غَزَلُ (٣١) نِسَاءً وَغَزِيلُ (٣٢) نِسَاءً: أَي تَبْعُهُنَّ (٣٣).

وَالْغَزَالُ: الشَّادِنُ قَبْلَ الْإِثْنَاءِ حِينَ يَتَحَرَّكُ وَيَمْشِي (٣٤).
وَالْغَزَلُ: الْكَلْبُ الَّذِي إِذَا أَذْرَكَ الْغَزَالَ تَرَكَهُ وَلَهِيَ عَنْهُ.
وَالْغَزْلَةُ: جَمْعُ الْغَزَالِ.

وَالْغَزَالَةُ: عَيْنُ الشَّمْسِ. وَرَأْدُ الضُّحَى.
وَالْمَغَازِلُ: عَمَدُ النَّوْجِ الَّذِي (٣٥) يُدَاسُّ بِهِ الْكُدْسُ.
وَدَارَةُ الْغَزِيلِ: فِي بَلَحَرِثِ بْنِ رَبِيعَةَ.

(٢٥) فِي ت: زَلَّغَتِ الشَّاةَ.

(٢٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٢٧) وَيَرَى الْأَزْهَرِي فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ التَّرْلَعِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْمِغْزَلُ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ، وَيَمَعْنَاهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاسِيسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: غَزَلُ خَسًا، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: غَزَلُ -
بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الزَّيِّ -.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ، وَفِي ت وَكَ بِكَسْرِ الزَّيِّ بِلا تَشْدِيدٍ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا
أَثْبَتْنَا.

(٣٣) فِي ك: تَبَعْنِ.

(٣٤) فِي ك: وَتَمْشِي.

(٣٥) فِي ك: التِّي.

الغين والزاي والنون

● نَزَغَ :

النَّزْغُ : أَنْ تَنْزِعَ بَيْنَ قَوْمٍ فَتَحْمِلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بِفَسَادٍ كَنَزَغِ الشَّيْطَانِ .

● نَغَزَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦) .

الخَارِزْنَجِيُّ : نَغَزَهُ وَنَزَعَهُ : بِمَعْنَى .

وَنَغَزْتُ بَيْنَهُمْ : أَعْرَيْتَهُمْ (٣٧) .

وَنَغَزْتُ الرَّجُلَ : طَعَنْتَهُ .

الغين والزاي والفاء

● زَغَفَ :

الزُّغْفُ : الدَّرْعُ الْمُحَكَّمَةُ ، دِرْعٌ زَغَفٌ وَدُرُوعٌ زَغَفٌ .

وَرَجُلٌ مِرْغَفٌ : وَهُوَ الْجُرَافُ الْمَنْهُومُ يَزْدَغِفُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَزَغَفَ فَلَانٌ الْحَدِيثَ مُنْذُ (٣٨) الْيَوْمِ زَغْفًا ، وَزَغَفَ كَذِبًا كَثِيرًا .

وَرَجُلٌ زَغَافٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَالزُّغْفُ : الطَّعْنُ أَيْضًا .

وَزَغَفَتِ الْبِثْرُ : كَثُرَ مَاوَاهَا .

وَزَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا : بِمَعْنَى جَرَفَ .

وَهُوَ مِرْغَفٌ : زَائِدٌ فِي الْحَدِيثِ .

(٣٦) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٧) في الأصل : أغزيتهم ، والتصويب من ت والمعجمات . وقد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك .

(٣٨) في الأصل وك : منه ، وفي ت : مند ، ولعل الصواب ما أثبتنا .

الغين والزاي والباء

● [زغب] (٣٩):

الزَّغَبُ: صِغَارُ الرِّيشِ الذي لَا يَطُولُ وَلَا يَجُودُ^(٤٠). و(٤١) رَجُلٌ زَغَبٌ وَرَقَبَةٌ زَغَبَاءُ [١٤٥/أ]. وَزَغَبَ الْفَرْخُ. وَالزُّغَابَةُ^(٤٢): أَصْغَرُ الزَّغَبِ، وَكَذَلِكَ الزُّغَابِيُّ^(٤٣). وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ زُغَابَةٌ.

وَالزَّغَبُ: شَعْرُ الْمُهِرِ أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ.
وَالزُّغَبَةُ: مِثْلُ النَّغْبَةِ فِي الشُّرْبِ، زَغَبْتُ فِيهِ.
وَبَحْرٌ يَزْغَبُ: أَيِ يَضْطَرِبُ وَيَمْتَلِئُ.
وَالزُّغَبُ مِنَ الْجِبَالِ: مِثْلُ الْأَزْغَبِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بَيَاضِهِ بِسَوَادِهِ.
وَأَخَذَهُ بَزْغِيهِ: أَيِ بِحَدَثَانِهِ.
وَأَخَذَهُ بَزْغَبٍ رَقَبَتِيهِ: إِذَا لَحِقَهُ.

● بزغ:

بَزَغَتِ الشَّمْسُ بُزُوعًا: إِذَا بَدَأَ مِنْهَا طُلُوعٌ. وَنُجُومٌ بَوَازِغٌ.
وَالْبَزْغُ وَالتَّبْزِيعُ: تَشْرِيطُ أَشْعَرِ الدَّابَّةِ بِمِزْغٍ مِنْ حَدِيدٍ.

● زيع:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٤).

(٣٩) زيادة من ك.

(٤٠) في ت: الذي يجود ولا يطول. وفي المعجمات كالأصل.

(٤١) حرف العطف لم يرد في ت.

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ الزَّايِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ

فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الخارزنجي^(٤٥): خُذَهُ بَرْبَغِهِ^(٤٦): أي بجُمْلَتِهِ وَحِدْثَانِهِ.
● بغز^(٤٧):

البَاغِزِيَّةُ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ كَالْحَرِيرِ.
والبَاغِزُ: النَّشَاطُ، إِنَّهَا لَذَاتُ بَاغِزٍ.
وَبَغَزْتُهُ بِالسُّكَّيْنِ: [أي^(٤٨)] بَرَّغْتُهُ.

الغين والزاي والميم

● غمز:

الغَمْزُ: الإِشَارَةُ بِالْجَفْنِ وَالْحَاجِبِ^(٤٩). وَالْعَصْرُ بِالْيَدِ.
وَالْعَمَازَةُ: الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ الْغَمَزُ لِلْأَعْضَاءِ.
وَالْغِمِيزَةُ: ضَعْفَةٌ فِي الْعَمَلِ وَجَهْلَةٌ فِي الْعَقْلِ.
وَالْمَغَامِزُ: الْمَعَائِبُ. وَمَا فِي الْأَمْرِ مَغَمَزٌ: أَي مَطْمَعٌ، وَمَعَابٌ أَيْضاً.
وَأَغَمَزْتُ فِيهِ إِغْمَازاً: إِذَا اسْتَضَعَفْتَهُ. وَقَوْمٌ أَغْمَازٌ: ضُعَفَاءُ، وَاحِدُهُمْ غَمَزٌ.
وَهُمُ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

وَعَمَزْتُ بِفُلَانٍ: سَعَيْتُ بِهِ فِي السَّرِّ.
وَالْغَمْزُ فِي الدَّابَّةِ: مِنْ قِبَلِ الرَّجُلِ، وَالْفِعْلُ يَغْمِزُ.
وَأَغَمَزَتِ النَّاقَةُ: صَارَ فِي سَنَامِهَا شَحْمٌ حِينَ يُغْمَزُ أَي يُلْمَسُ، وَهُوَ
الْغَمُوزُ.

● زغم:

الزَّغْمُ: التَّغَضُّبُ وَتَزَمَزُمٌ^(٥٠) الشَّفَةِ فِي بَرَطْمَةٍ، وَتَزَغَّمَتِ النَّاقَةُ.
وَالزَّغْمُومُ: الْعَيْيُ اللِّسَانِ.

(٤٥) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

(٤٦) وقال في التاج: هو تصحيف، والصواب بالراء المهملة.

(٤٧) في ك: بزغ.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والحاجبين.

(٥٠) في ت: التعصب وترمم.

[باب الغين والطاء]^(١)

الغين والطاء والراء

مُهْمَلَاتٌ عنده^(٢).

● طغر^(٣) :

الخارزنجي^(٤) : الطَّغْرُ لُغَةٌ فِي الدَّغْرِ؛ وَهُوَ الْاسْتِيلَابُ.

● غطر^(٥) :

مَرَّ^(٦) يَغْطُرُ^(٧) يَدَّيْهِ : أَيِ يَخْطُرُ بِهِمَا^(٨).

وليس في الكلمتين كبير طائل.

● رغط :

رُغَاطٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في ت : مهملات الوجوه عند الخليل .

(٣) وردت التراكيب (طغر) و (غطر) و (رغط) في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) سقطت كلمتا (طغر، الخارزنجي) من ت .

(٥) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٦) في ت : (غطر : مهمل، الخارزنجي : مر الخ) .

(٧) في ك : (غطر يغطر) ولم ترد كلمة : مَرَّ .

(٨) سقطت كلمة (بهما) من ت .

الغين والطاء واللام

● غطل :

الغَيْطُلُ والغَيْطَلَةُ : شَجَرٌ مُلْتَفٌّ أَوْ عُشْبٌ . وَالتُّعَاسُ الغَالِبُ . وَاسْمُ الْبَقَرَةِ . وَجَلَبَ^(٩) الْقَوْمَ وَأَصَوَاتُهُمْ . وَجَمَاعَةُ الْوَحْشِ . وَالتَّبَاسُ الظَّلَامُ^(١٠) وَتَرَكَمُهُ ، وَكَذَلِكَ الْغَيْطُولُ .

وَالْمُغْطَلُ^(١١) : الرَّائِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا . وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ : الْمُلْتَفُّ . وَغَيْطُلُ الضُّحَى : حَيْثُ تَكُونُ الشَّمْسُ مِنْ مَشْرِقِهَا كَهَيْئَتِهَا مِنْ مَغْرِبِهَا وَقْتَ الظُّهْرِ .

وَعَيَاطِلُ الدُّنْيَا : نَعِيمُهَا .

وَعَظَلَتِ السَّمَاءُ يَوْمَنا هَذَا وَأَغْظَلَّتِ^(١٢) : أَي غَطَّتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ .

● لغط :

اللَّغَطُ : أَصَوَاتٌ مُبْهَمَةٌ لَا تُفْهَمُ كَصَوْتِ الْغَطَاطِ ، يَلْغَطُ لَغَطًا وَلِغَيْطًا ، وَيُلْغِطُ إِلْغَاطًا .

وَلُغَاطٌ : اسْمُ جَبَلٍ . وَاسْمُ مَاءٍ أَيْضًا .

● غلط :

الْغَلَطُ : فِي كُلِّ شَيْءٍ يَعْنِي بِهِ الْإِنْسَانُ ، غَلِطَ يَغْلُطُ غَلَطًا وَأُغْلُوْطَةً .

الغين والطاء والنون

[مُهْمَلَات] ^(١٣) :

(٩) فِي ت : وَجَلَبَ . وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالتَّبَاسُ الْكَلَامُ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١١) فِي ت : وَالْمَغِيطِلُ .

(١٢) فِي ك : وَاغْتَلَطَتْ .

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَا فِي الْمَعْجَمَاتِ الْأُخْرَى .

● طغن:

الخارزنجي: الطوغان: البازي الكبير، وجمعه طواغين.

الغين والطاء والفاء

● غطف:

غُطِفَ: في مرادٍ.

وَعُطِفَانٌ: من قيسٍ.

وَعَيْشٌ أُعْطِفَ: أي ناعِمٌ.

والعُطْفُ: طولُ الأشفارِ وأنِعِطَافُهُ؛ كالوَطْفِ^(١٤).

الغين والطاء والباء

● غبط:

الغِبْطُ: الحبسُ^(١٥) باليدِ يُعْرِفُ هُزْأَهُ من سِمَنِه، وناقَةٌ غَبُوطٌ^(١٦). وهو الشَّقُّ أيضاً.

والغِبْطَةُ: حُسْنُ الحالِ، رَجُلٌ مَغْبُوطٌ مُغْتَبِطٌ^(١٧).

والغِبْطَةُ^(١٨): رَحْلٌ قَتَبَهُ وَأَحْنَاؤُهُ وَاحِدٌ^(١٩).

وَفَرَسٌ مُغْبِطٌ في الكائِبَةِ^(٢٠): إذا كَانَ مُرْتَفِعَ المَنْسِجِ.

والغِبْطَةُ من سُيُورِ المَزَادَةِ: سَيْرٌ مِثْلُ الشَّرَاكِ يُجْعَلُ على أَطْرَافِ الأَدِيمَيْنِ

(١٤) في ت: كالموتلف. وفي التكملة: ضدُّ الوطف.

(١٥) في ت: الحبس.

(١٦) في ك: وناغط غبوط.

(١٧) في الأصل وك: مُغْتَبِطٌ، وفي ت: ومُغْتَبِطٌ. وما أثبتناه من المعجمات.

(١٨) كذا في الأصول. وفي المعجمات: الغبیط.

(١٩) وفي اللسان والقاموس: واحدة.

(٢٠) كذا في الأصول، وهو (مغبط الكائبة) في العين والتهذيب والأساس والتكملة واللسان والتاج.

ثُمَّ (٢١) يُخْرَزُ [شَدِيدًا] (٢٢).

وَالْغُبُوطُ: الْحُزْمُ (٢٣) مِنَ الزَّرْعِ، وَاجِدْهَا غُبُطٌ (٢٤).
وَالْغَبِيطُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَادِي: الْوَاسِعُ.
وَأَغْبَطَ عَلَيْهِ إِغْبَاطًا: أَلَحَّ عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلَهُ (٢٥).
وَأَغْبَطْتُ الرَّحْلَ (٢٦) عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ إِغْبَاطًا: أَدَمْتَهُ.
[وَسَمَاءُ] (٢٧) غَبَطِي (٢٨): أَغْبَطْتُ بِالسَّحَابِ أَيَّامًا. وَأَغْبَطْتُ عَلَيْهِ السَّمَاءُ:
دَامَ مَطَرُهَا.

● بطغ (٢٩):

بَطَغَ الرَّجُلُ - مِثْلُ بَدَغَ (٣٠) -: إِذَا تَلَطَّخَ بِالْعَذِرَةِ.

الغين والطاء والميم

● غطم:

الْغَطْمَةُ: الْتِطَامُ الْأَمْوَاجِ. وَيَحْرُ غَطْمٌ غَطِيمٌ (٣١): شَدِيدُ الْإِلْطَامِ.

(٢١) سقطت كلمة (ثم) من ك.

(٢٢) زيادة من ت، وورد مثلها في التكملة والقاموس.

(٢٣) في ت: الجزم.

(٢٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ بَضْمُ الْغَيْنِ وَالْبَاءِ فِي ت. وَهِيَ غَبَطٌ وَغَبُطٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٥) في ك: قتله.

(٢٦) في ت: الرجل.

(٢٧) زيادة من ت.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَك: غَبَطًا.

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك. وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٠) في ت: في معنى بدغ.

(٣١) في ك: وبحر غطمٌ غطيمٌ غطيمٌ.

وَعَدَدُ غُطِيمٍ^(٣٢) : كثيرٌ، وكذلك الغُطَامِطُ.
والغَيْطُ والغُطَامِطُ : العَجَالُطُ من الألبانِ الرَّائبُ.

● طغم :

الطَّغَامُ : أَوْعَادُ النَّاسِ ، هذه طَغَامَةٌ من الطَّغَامِ . وقيل : هو أَرَادِلُ الطَّيْرِ والسَّباعِ .

والطَّغْمُ : البَحْرُ والماءُ الكثيرُ .

ويقولون : لا خَيْرَ في التَّطْغُمِ على الناسِ : أي التَّجَاهُلِ ، وفي فلانٍ طُغُومَةٌ .

● مغط :

المَغْطُ : مَذْكُ الشَّيْءِ اللَّيِّنِ نَحْوِ الْمُصْرَانِ ، مَغْطُهُ فَاْمَتَغَطَ وَاِنْمَغَطَ^(٣٣) .
والتَّمْغُطُ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ ضَبْعَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيداً .
وَاْمَغَطَ النَّهَارُ : اِمْتَدَّ ، وكذلك فِي الْقَوْسِ .
وَفَلَانٌ مُمَغِطُ الْخَلْقِ : أَي مُسْتَخِيهِ .

● غمط :

غَمَطَ النِّعْمَةَ وَالْعَافِيَةَ : إِذَا لَمْ يَشْكُرْهَا .
وَالْغَمْطُ : كَالْغَمْجِ ، وَالْفِعْلُ يُغَامِطُ [١٤٥ / ب] .
وَالْإِغْمَاطُ : الْمُلَازِمَةُ وَالْمُدَاوِمَةُ ، أَغْمَطْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى : دَامَتْ ، وَحُمَى مُغْمِطَةٌ^(٣٤) .

وَاغْتَمَطْتُ الرَّجُلَ : إِذَا حَاضَرَتْهُ فَسَبَقَتْهُ بَعْدَمَا سَبَقَكَ ، وكذلك فِي الْكَلَامِ إِذَا قَهَرْتَهُ .

(٣٢) فِي ك : وَعَظِيم (بلا : عَدَد)

(٣٣) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : وَاْمَغَطَ .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت وَاللِّسَانِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ .

وَسَمَاءٌ غَمَطِي: أَغْمَطْتُ بِالسَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.

● طمغ^(٣٥):

الطَّمْغُ: الْغَمَضُ^(٣٦) فِي الْعَيْنِ، طَمِغْتُ^(٣٧) تَطْمَغُ.

(٣٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، وورد في التكملة والقاموس.

(٣٦) في ك: الغمض.

(٣٧) ضُبْتُ الفعل في الأصول بفتح الميم، وقد أثبتنا ما نصّ عليه في القاموس.

بَابُ الْغَيْنِ وَالْدَالِ (١)

الغين والdal والثاء

● ثَغَد (٢):

ليس عنده ثَغَدٌ ولا مَغَدٌ: أي قليلٌ ولا كثير.

الغين والdal والراء (٣)

● [غدر] (٤):

غَدَرَ يَغْدِرُ غَدْرًا: نَقَضَ الْعَهْدَ، وَيَا غَدْرُ وَيَا غَدْرَةَ، وَالْمَرْأَةُ: غَدَارٍ، وَيَا ابْنَ مِغْدِرٍ (٥) وَيَا مَغْدِرٌ (٦). وفي المثل (٧): «هَوْفًا غَادِرٍ شَرٌّ».

وَالْغَدِيرُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ، وَاسْتَغْدَرْتُ هُنَاكَ غُدْرًا: أَي صَارَتْ هُنَاكَ غُدْرَانٌ.
وَكُلُّ عَقِيصَةٍ (٨): غَدِيرَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْغَدَائِرُ.

(١) سقط العنوان من ك.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يشر المؤلف إلى ذلك، وورد في التكملة والتاج.

(٣) في ك: باب الغين والراء والdal.

(٤) زيادة من ت.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكُسِرَ الدَّالُ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَتُ بَكْسَرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كَ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٧) المستقصى: ٣٩٩/٢.

(٨) في ك: وكل عقيقته.

والمُغَادَرَةُ: تَرَكَ الشَّيْءُ مُسَلِّمًا. وَغَادَرْتُ فَلَانًا خَلْفِي: أَي خَلَفْتَهُ.
وَأَصْلُ الْغَدْرِ^(٩): الْمَوْضِعُ^(١٠) الْكَثِيرُ الْحِجَارَةِ الصَّعْبُ^(١١) الْمَسْلُوكِ؛ الَّذِي لَا تَكَادُ الدَّابَّةُ تَتَخَلَّصُ مِنْهُ.

وَعَدِرَتِ الشَّاةُ: تَخَلَّفَتْ عَنِ الْغَنَمِ.
وَلَيْلَةٌ مُغْدِرَةٌ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ، وَغَدِرَةٌ. وَالْغَدْرَاءُ^(١٢): الظُّلْمَاءُ.
وَفَلَانٌ ثَبَّتَ الْغَدْرَ: وَهُوَ جِرْفَةُ الْأَرْضِ.
وَوَجَدْتُ أَرْضًا غَدِرَتْ^(١٣) غَنَمُهَا: وَذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ فِي الْمَرْتَعِ فِي أَوَّلِ
ثَبَّتِ الْغَيْثِ^(١٤).

● دَغَرُ:

الدَّغَرُ: الْاِقْتِحَامُ مِنْ غَيْرِ تَثَبُّتٍ، اذْغَرُوا عَلَيْهِمْ فِي الْحَمْلَةِ. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٥): «لَيْسَ فِي الدَّغْرَةِ قَطْعٌ» أَي إِذَا اسْتَلَبَ^(١٦).
و [يَقُولُونَ]^(١٧) فِي لُغَبَةٍ^(١٨): «دَغَرِي وَلَا صَفِي».

(٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: بِالْمَوْضِعِ.

(١١) فِي ك: وَالصَّعْبِ.

(١٢) فِي ك: وَالْغَدْرُ الظُّلْمَاءُ.

(١٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَقَدْ ضُبِطَ بِمَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَتَقَدَّمَ مِثْلُهُ بِمَعْنَى التَّخَلُّفِ.

(١٤) فِي ت: نَبَتِ الْعُشْبِ.

(١٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفَائِقُ: ٤٢٨/١ وَاللِّسَانِ.

(١٦) فِي ك: إِذَا اسْتَدْبَ.

(١٧) زِيَادَةُ مَنْ ت.

(١٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٢/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وفي (١٩) خَلَقَهُ (٢٠) دَغَرَ: أَي تَخَلَّفَ.
 ودَغَرَ الفَصِيلُ أُمَّهُ: رَضِعَهَا. وفي الحديث (٢١): «لَا تُعَذِّبَنَّ أَوْلَادُكَنَّ بِالْدَغْرِ»
 وأصله في الفَصِيلِ الَّذِي لَا تَرَاهُ أُمُّهُ فَيَدَغُرُ فِي (٢٢) ضَرَعَ أُمُّهُ (٢٣).
 ويقولون: بَأْنَفِهِ (٢٤) الدَّغَرُ: بمنزلة الرَّعْمِ. وَاذْهَبْ صَاغِرًا دَاغِرًا (٢٥).
 ودَغَرَ فِي الْبَيْتِ: دَخَلَ فِيهِ.

● ردغ:

الرَّدْغَةُ (٢٦): وَحْلٌ كَثِيرٌ، وَمَكَانٌ رَدِغٌ. وَارْتَدَغَ فُلَانٌ: وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ.
 والرَّدِغُ: الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ.
 وَمَرَادِغُ السَّنَامِ: مَا لَحِقَ بِالْمَانَةِ مِنْ شَحْمٍ، الْوَاحِدَةُ مَرْدَعَةٌ.

● غرد:

كُلُّ صَائِتٍ طَرِبَ (٢٧) الصَّوْتِ: غَرِدَ. وَغَرَدَ الطَّائِرُ تَغْرِيدًا.
 وَالْغِرَادُ: الْكَمَاءُ الرَّدِيئَةُ، الْوَاحِدَةُ غَرْدَةٌ وَغَرْدٌ، وَهِيَ الْغِرْدَةُ أَيْضًا، وَهِيَ
 الْمَغَارِيدُ. وَمَغْرُودَاءُ: أَرْضُ ذَاتِ مَغَارِيدٍ.
 وَالْغَرْدُ: الْجِصُّ (٢٩).

(١٩) سقطت كلمة (في) من ك.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بضم الخاء واللام في العين والتكلمة واللسان.

(٢١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٨/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ٤٢٧/١
 والتكلمة واللسان والتاج.

(٢٢) في ت: فتدعه في.

(٢٣) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: في ضرع غيرها.

(٢٤) في ت: بأنفك.

(٢٥) في ت: وداغراً.

(٢٦) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الدال وتسكينها.

(٢٧) في ك: طريب.

(٢٨) سقط حرف العطف من ت.

(٢٩) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التكلمة والقاموس: «الْخُص» بالخاء المضمومة.

● رَغَدَ :

عَيْشٌ رَغْدٌ (٣٠) رَغِيْدٌ : رَفِيْهٌ ، وَقَوْمٌ رَغْدٌ وَنِسَاءٌ رَغْدٌ (٣١) .
وَارْغَادُ الْمَرِيضِ : إِذَا عَرَفَتْ فِيهِ ضَعْفَةً مِنْ غَيْرِ هُزَالٍ .
وَالْمُرْغَادُ : الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ غَضَبًا .
وَالرَّغِيْدَةُ : اللَّبَنُ الْحَلِيْبُ يُغْلَى ثُمَّ يُدْرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ ثُمَّ يُخْلَطُ بِهِمَا التَّمْرُ ،
رَغْدُنَا نَرْغُدُ ، وَجَمْعُهَا رَغَائِدُ . وَهِيَ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ أَيْضًا .
وَالْمُرْغَادُ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي خُثِرَ لِيَرْوَبَ .
وَالرَّغِيْدَادُ : الْخَمْصُ (٣٢) . وَالرَّخَاوَةُ . وَالْفَتْرَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ وَالنَّظَرِ .
وَفَلَانٌ دَائِبٌ فِي أَمْرِهِ لَا يَرْغُدُ : أَي لَا يَفْتُرُ .
وَالْمِرْغَادُ (٣٣) : النَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهَ فَاسْتَيْقَظَ (٣٤) . وَالشَّاكُّ فِي (٣٥)
رَأْيِهِ .

وَفِي الطَّعَامِ رُغِيْدَاءٌ : وَهُوَ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ فَيْرْمَى بِهِ .

الغين والداد واللام

● دَغَلَ :

الدَّغْلُ : دَخَلَ فِي الْأَمْرِ مُفْسِدًا . وَأَدَغَلْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ : [أَي] (٣٦) أَذْخَلْتُ
فِيهِ مَا يُخَالِفُهُ .

(٣٠) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الغين وتسكينها .

(٣١) وفي هامش الأصل إشارة إلى جواز الفتح والسكون في الغين في وصف القوم والنساء ، وهما بالتحريك في المعجمات مع النص على ذلك في القاموس .

(٣٢) في الأصل وك : الحمض ، وما أثبتناه من ت ؛ وهو الوارد في اللسان أيضاً .

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم ، وهي بضمها في المقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٤) في ك : فاستنغظ .

(٣٥) سقطت كلمة (في) من ك .

(٣٦) زيادة من ت .

وكلُّ مَوْضِعٍ حِيلَةٍ: دَغَلٌ.
والدَّغِيلَةُ: الدَّغْلُ.
والدَّغَاوِلُ: الغَوَائِلُ.
والدَّغَلُ: الأَجَمَةُ. والخَمَرُ.

● لغد:

اللُّغْدُودَانِ: باطنُ النَّصِيلِ بينَ الحَنَكِ وَصَفْقِ العُنُقِ، وهو اللُّغْدُ واللُّغْدِيدُ^(٣٧).

ويقولون: سَبَنِي فلانٌ حَتَّى^(٣٨) أَحْمَى لُغْدَه: أي احتَمَى غَضَباً.
وَلَغَدَ فلانٌ الإِبِلَ لَغْدًا: وهو أَنْ يُقِيمَهَا على الْقَصْدِ، وجَادَ ما يَلْغُدها.
وَلَغَدَنِي فلانٌ عن حاجتي: أي حَبَسَنِي.
والمُلاَغِدُ^(٣٩): الأَخِذُ على يَدَيْكَ دُونَ ما تُرِيدُ، لَغْدَه فهو لاغِدُ^(٤٠)،
والتَّغْدَةُ ولاغْدَه.

وَلَغَدَ^(٤١) أَذْنَه: إِذَا مَدَّهَا لِتَسْتَقِيمَ.

● لدغ:

اللَّدَغُ: بالنَّابِ. والعَقْرَبُ تَلْدَغُ.
واللَّدَاغُ: الشُّوكُ وَطَرَفُه الْمُحَدَّدُ.
واللَّدَاغَةُ: القَارِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَرَجُلٌ لَدِغٌ - وَقَوْمٌ لَدَغَى وَلَدَغَاءَ -: وَقَاعٌ فِي النَّاسِ.

(٣٧) كذا في الأصل وك، ولم ترد كلمة (اللغديد) في ت في هذا الموضع، وإنما وردت بعد قوله:

(احتَمَى غَضَباً) الآتي في السطر التالي.

(٣٨) في ك: حَتَّى.

(٣٩) في ك: والملاغذ.

(٤٠) في ت: فهو لاغده.

(٤١) سقطت كلمة (ولغد) من ك.

● غدل :

مُهْمَلٌ عنده (٤٢).

الخارزنجي (٤٣) : عَيْشٌ غَيْدَلٌ : [أي] (٤٤) نَاعِمٌ .

الغين والبدال والنون

● غدن :

المُغْدَوِدُنُ : الشَّعْرُ الكَثِيرُ الْمُلتَفُّ .

وَرَجُلٌ مُغْدَوِدُنٌ : لَيِّنٌ في كلامه .

والغَدْنُ : الاسترخاء والفترة . وهو النَّوْمُ . والنُّعَاسُ أيضاً .

وإنَّ فيه لَغَدْنًا : أي لِينًا ونَعَمَةً .

والغَدَوْدَنِيُّ : السَّرِيعُ .

والمُغْدَوِدُنُ : النَاعِمُ .

والشَّابُّ الغُدَانِيُّ : الذي اُمْتَلَأَ شَبَابًا .

● دغن :

يُقَالُ لِلأَحْمَقِ : دُغَيْنَةٌ ودُغْنَةٌ (٤٥) .

● ندغ :

النَّدَغُ والمُنَادَغَةُ : شِبْهُ المُغَارَلَةِ .

وَانْتَدَغَ فلَانٌ ضَحْكَاً : وهو إِخْفَاؤُهُ (٤٦) .

(٤٢) وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٤٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ك .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) كذا في الاصول ، وهو دغينة ودُغَةٌ في العين والتهذيب والتكملة واللسان والناج .

(٤٦) في ت : وهو أخفاه ، ومثله في اللسان .

وَالنَّدْعُ بِاللِّسَانِ^(٤٧): مِثْلُ اللَّذْعِ، نَدَعْنِي وَأَنْدَعْ بِي: أَيِ سَاءَنِي. وَنَدَعُهُ بِالرُّمَحِ: مِثْلُهُ.

وَالنَّدْعُ: شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ، الْوَاحِدَةُ نَدْعَةٌ، تَأْكُلُهَا النَّحْلُ. وَقِيلَ: السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ.

● دَنَعٌ^(٤٨):

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤٩): رَجُلٌ دَنِعٌ مِنْ قَوْمٍ دَنَعَةٍ: وَهُمْ سَفِيلَةُ النَّاسِ وَرُذَالُهُمْ، قَالَ: وَرُبَّمَا قَالُوا [١٤٦/أ] بِالْعَيْنِ.

العين والذال والفاء

● غَدَفٌ:

الْغِدْفَةُ: لِبَاسُ الْمُثَلِّكِ. وَالذُّجْنُ. وَأَشْبَاهُهُمَا حَتَّى الْغُرْلَةِ^(٥٠).
وَالْإِغْدَافُ: إِرْسَالُ الْقِنَاعِ عَلَى الْوَجْهِ.
وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ وَأَغْدَوْدَفَ: [إِذَا] ^(٥١)أَرَخَى سُدُولَهُ.
وَالْغُدَافُ: غُرَابٌ ضَخْمٌ وَافِرُ الْجَنَاحَيْنِ.
وَالشَّعْرُ الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ^(٥٢): غُدَافٌ.
وَأُغْدِفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ: أَيِ اسْتَوْصِلَ^(٥٣).
وَالْقَوْمُ فِي غَدَفٍ مِنْ عَيْشِهِمْ: أَيِ خِصْبٍ.
وَعَدَفَ فَلَانٌ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ. وَاعْتَدَفُوا: أَيِ أَخَذُوا كَثِيرًا مِنْهُ.

(٤٧) في ت: والنَّدْعُ لِلِّسَانِ.

(٤٨) سقط هذا العنوان وشرحه من ت، وهو مما أهمله الخليل، وورد في المحكم واللسان والقاموس.

(٤٩) الجمهرة: ٢٨٨/٢.

(٥٠) في ك: الغرلة.

(٥١) زيادة من ت.

(٥٢) في ك: والشعر الأسود الطويل.

(٥٣) ورد الفعلان (اغدف) و (استوصل) مبنيين للمعلوم في التكملة واللسان والقاموس.

وَعُدَّافٌ^(٥٤): اسْمُ رَجُلٍ .
 وَأَغْدَفَ بِالصَّيْدِ: إِذَا أَلْقَى عَلَيْهِ الشَّبَكَةَ فَيُصْطَادُ .
 وَأَغْدَفَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ: إِذَا^(٥٥) جَامَعَهَا .
 وَالْغِدْفُ: الْأَسَدُ .

● فدغ^(٥٦):
 الْفَدَغُ: شَذَخُ شَيْءٍ أَجْوَفَ .
 وَالْفَدَغُ: الْتَوَاءُ فِي الْقَدَمِ .
 وَقَدَعْتُ الطَّعَامَ: أَيِ سَغَسَعْتَهُ .
 وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ يُيْسٍ فَقَدْ أَنْفَدَغَ .

● دفع:
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٧) .
 الْخَارَزَنْجِيُّ: الدَّفْعُ: ثَبْنُ الدَّرَةِ .

● دغف:
 مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ]^(٥٨) أَيْضاً^(٥٩) .
 الْخَارَزَنْجِيُّ: يَقُولُونَ إِذَا حَمَقُوا^(٦٠) الرَّجُلَ: يَا أَبَا دَغَفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارَا^(٦١):
 أَيِ شَيْئاً لَا رَأْسَ لَهُ وَلَا ذَنْبَ، وَالْمَعْنَى: كَلَّفَهَا مَا لَا تُطِيقُ وَلَا يَكُونُ .

(٥٤) في ك: وغذاف، وكذلك (واغذف) في السطر التالي .
 (٥٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت .
 (٥٦) جاء في هامش الأصل ما لفظه: «قال: فدغ، الفدغ - بالدال - في وطيء الشيء حتى ينفسخ، أورده ابن دريد بالتاء لقرب المخرجين» . ويراجع في ذلك الجمهرة: ٢٢/٢ .
 (٥٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
 (٥٨) زيادة من ك . ولم ترد كلمة (أيضاً) في ت .
 (٥٩) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .
 (٦٠) في ت: العرب تقول إذا حمقوا الخ، ولم ترد كلمة (الخارزنجي) .
 (٦١) وردت الجملة في المحكم واللسان (دغف) على هيئة شطربيت من الشعر ولكنها بلا (يا) وتبدأ:
 أبا الدغفاء الخ، وينص الأصل في التكملة والقاموس، وورد في اللسان (دعف) في ضمن بيت =

والدَّغْفُ: الأَخْذُ الكثير^(٦٢).

الغين والذال والباء

● بدغ:

الْبَدَغُ: التَّرْحُفُ بالاسْتِ عَلَى الْأَرْضِ.
وَبِدَغَتِ^(٦٣) النَّاقَةُ: أَي سَمِنَتْ فَتَقُلَّتْ^(٦٤). وَالْبَدَغُ: السَّمْنُ.
وَالْبَدَغُ: الْخَرَاءُ، وَهُوَ بَدَغٌ بِخَرْتِهِ.

● دبغ:

الدَّبِغُ^(٦٥): مَصْدَرُ قَوْلِكَ دَبَغْتُ الْجِلْدَ. وَالذَّبَاغُ: الْأَسْمُ.

● غدب:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٦٦).
الْخَارِزَنْجِيُّ: رَجُلٌ غُدْبَةٌ: أَي غَلِيظٌ كَثِيرُ الْعَضَلِ.
وَالْغُدْبَةُ: لَحْمَةٌ^(٦٧) غَلِيظَةٌ فِي اللَّهَازِمِ.

● بغد^(٦٨):

= من الشعر برواية: (أبادعفاء)، والبيت لعمر بن أحمرو وقد ورد في مجموع شعره المطبوع:
٧٤، ونصه فيه:

يَدْنُسُ عَرْضَهُ لِيَنَالَ عَرْضِي أَبَا دَغْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارَا

(٦٢) لم يرد هذا السطر في ت.

(٦٣) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي ت بِقَرِينَةِ الْبَدَغِ - بِالتَّحْرِيكِ - بِمَعْنَى السَّمْنِ.

(٦٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (فَتَقُلَّتْ) مِنْ ت.

(٦٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الدَّبِغِ) مِنْ ت.

(٦٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَحْمَةٌ) مِنْ ك.

(٦٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ.

بَعْدَانُ : لُغَةٌ فِي بَعْدَادٍ (٦٩).

الغين والداد والميم

● دغم :

الدَّغْمُ : كَسْرُ الْأَنْفِ إِلَى بَاطِنِهِ هَشْمًا .
وَالْأَدْغَمُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ مِنْ قِبَلِ أَنْفِهِ . وَالْأَسْوَدُ الْأَنْفِ أَيْضًا .
وَالدُّغْمَانُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ . وَنَعَجَةٌ دَغْمَاءُ : أَسْوَدٌ وَجْهَهَا وَابْيَضُّ^{٧٠}
سَائِرُهَا ، وَالدُّغْمُ : الْبَيْضُ .

وَالْإِدْغَامُ : إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ .
وَأَدْغَمْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ : أَدْخَلْتَهُ فِيهِ (٧٠) .
وَدَغَمْنَا الْحَرُّ يَدْغَمُنَا : أَيِ غَشِينَا ، وَكَذَلِكَ الْبَرْدُ . وَدَغَمْنَا : مِثْلُهُ .

● مغد :

الْمَغْدُ : اللَّقَاحُ (٧١) . وَالرِّضَاعُ . وَالشُّوْطُ (٧٢) . وَثَمَرَةُ شَجَرٍ . وَالْدَّلْوُ^{٧٣}
الْعَظِيمَةُ .

وَالْفَصِيلُ يَمْغَدُ الضَّرْعَ مَغْدًا : إِذَا تَنَاوَلَهُ .
وَبَعِيرٌ مَغْدٌ (٧٣) الْجِسْمُ : تَارٌّ لَحِيمٌ .
وَأَمْغَدَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الشُّرْبِ . وَالْإِمْغَادُ : طُولُ الشُّرْبِ .
وَمَغَدَهُ الشَّبَابُ : إِذَا اسْتَقَامَ . وَهُوَ فِي مَغْدِ الشَّبَابِ .
وَمَا جَاءَ بِثَغْدٍ (٧٤) وَلَا مَغْدٍ : أَيِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ .

(٦٩) في ت : بعدان وبعداد لغتان .

(٧٠) سقطت جملة (في فيه) من ك .

(٧١) كذا في الاصول ، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس : اللُّقَاحُ .

(٧٢) في ت : والسوط .

(٧٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بسكون الغين في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

(٧٤) في ت و ك : بتغد .

● غمد:

الْغِمْدُ: غِلَافُ السَّيْفِ، أَغْمَدْتُ السَّيْفَ وَغَمَدْتُ. وَالْغُمْدَانُ: غِمْدُ السَّيْفِ.

وَتَغَمَّدْتُ فُلَانًا: إِذَا أَخَذْتَهُ تَحْتِكَ^(٧٥) حَتَّى تَغْطِيَهُ.

وِغَامِدٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَتَرَكْتُ الْمَالَ وَغَيْرَهُ غَامِدًا: أَيَّ جَآمًا وَافِرًا.

وَرَكِي غَامِدٌ: وَارِئُ التُّرَابِ مَاءَهُ فَهُوَ دِفَانٌ^(٧٦).

وَالْتَغَمَّدُ: الْمَلَأُ.

● دمع:

الدَّمَعُ: كَسْرُ الصَّاقُورَةِ عَنِ الدِّمَاغِ. وَالْقَهْرُ.

وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقٍ: دَمَعٌ.

وَالدَّامُوعَةُ: الشَّدِيدُ الدَّمَغِ وَالْهَشَمِ.

وَالدَّامِغَةُ: شَجَّةٌ تَبْلُغُ الدِّمَاغَ.

وَالدَّامِغَةُ: طَلْعَةٌ تُفْسِدُ النَّخْلَةَ. وَحَدِيدَةٌ يُشَدُّ بِهَا آخِرُ الرَّحْلِ. وَخَشَبَةٌ

مَعْرُوضَةٌ بَيْنَ عَمُودَيْنِ^(٧٧) يُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا^(٧٨) السَّقَاءُ.

وَدَمَعْتُ الثَّرِيدَ بِالْدَّسَمِ: إِذَا لَبَّقْتَهُ.

وَدَمَعَهُمْ بِمُطْفِئَةٍ^(٧٩) الرِّضْفِ: أَيَّ ذَبَحَ لَهُمْ شَاةً مَهْزُولَةً، وَيُقَالُ: سَمِينَةٌ.

(٧٥) وفي العين والمحكم واللسان: أخذته بختلٍ حتى تغطيه.

(٧٦) في ك: وزكي... فهو دفاق.

(٧٧) في ت: معروضة من عمودين.

(٧٨) وفي القاموس: يعلق عليها.

(٧٩) في ت: (مطفئة) بلا حرف جر.

[باب] الغين والتاء^(١)

الغين والتاء والرء

● تغر:

تَغَرَّتِ^(٢) الْقِدْرُ تَتَغَرُّ تَغَرَانَا: أي^(٣) غَلَتْ .
وَنَاقَةٌ تَغَارَةٌ: إِذَا كَانَتْ تَزِيدُ^(٤) عِنْدَ الْعَدُوِّ وَتَشْتَدُّ وَلَا تَنْشِي فِي مَرُّهَا . وَإِذَا خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ خَرَقٍ فِي الْقِرْبَةِ^(٥) قِيلَ: تَغَرَّتْ تَغَرُّ .
وَتَغَرَّ السَّحَابُ: انْفَجَرَ بِالماءِ^(٦) . وَتَغَرَّ الْكَلْبُ بِالْبَوْلِ . وَتَغَرَّ الْعِرْقُ تَغُورًا .

الغين والتاء واللام

● غلت:

الْغَلْتُ فِي الْحِسَابِ: كَالْغَلَطِ فِي الْكَلَامِ . وَرَجُلٌ غَلْتُ .

(١) سقط العنوان من ت .

(٢) وقال في التهذيب : هذا تصحيف ؛ والصواب نغرت بالنون .

(٣) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٤) في ت : تزيد .

(٥) في ت : من خرق القربة .

(٦) في ت : تفجّر بالماء .

(٧) لم يرد حرف العطف في ت .

وَأَغْتَلَّتَنِي فَلَانٌ وَتَغَلَّتَنِي : [أي^(٨)] أَخَذَنِي^(٩) عَلَى غِرَّةٍ .
وَالْغُلُوتُ : الَّذِي يَغْلَتُ كَثِيرًا .

الغين والتاء والنون

● نَتَغ :

أَنْتَغَ الرَّجُلُ إِنْتَاغًا : إِذَا ضَحِكَ ضِحْكَ الْمُسْتَهْزِئِ خَفِيًّا .

● نَغَت :

النَّغْتُ : جَذْبُ الشَّعْرِ .

● غَنَت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .

[الخارزنجي]^(١١) : أَغْنَتْهُ إِغْنَاتًا حَتَّى غَنَتْ غَنًّا : أَيِ أَهْلَكَه .
وَوَغَنْتَ نَفْسًا فِي الشُّرْبِ .
وَأَغْنَيْتَ دَابَّتَكَ : أَشْرَعَهَا .

الغين والتاء والباء

● بَغَت :

الْبَغْتُ : الْمُفَاجَأَةُ ، بَاغَتْهُ مَبَاغَةً^(١٢) .
وَفِي التَّلَاعُبِ يَقُولُونَ : الْبَغْتُ ، مِنَ الْبَغْتَةِ .

● تَغَب :

مَا فِي الرَّجُلِ تَغَبٌ : وَهِيَ الْعَيْبُ الَّذِي يُرَدُّ بِهِ^(١٣) .

(٨) زيادة من ت .

(٩) فِي لُ : أَخَذَ .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (عِنْدَهُ) فِي ت . وَالتَّرَكِيبُ مُهْمَلٌ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) فِي ت : بَاغَتْهُ يَبَاغَتْهُ .

(١٣) فِي ت : تَرَدُّ بِهَا شَهَادَتُهُ .

والتَّغَبُّ^(١٤): الأمرُ القبيحُ، وَجَدَ فلانٌ على تَغَبَةٍ: أي فَعَلَهُ سَوْءٌ. وهي العَثْرَةُ. والفسَادُ.

و^(١٥) رَجُلٌ تَغَبٌ: أي ظَنِينٌ.
والتَّغَبَةُ: بَقِيَّةُ الحاجةِ. وإِقْفَارُ الحَيِّ.

الغين والتاء والميم

● غتم:
الغُتْمَةُ: عُبْجَمَةٌ^(١٦) في المنطق. والأَعْتَمُ: الذي لا يُفْصِحُ [١٤٦/ ب] شَيْئاً، وهو العُتْمِيُّ.

والغَتْمُ: شِدَّةُ الحرِّ والأَخْذُ بالنَّفْسِ.
وَأَغْتَمَّ: أي^(١٧) أَتَحَمَّ.
وَأَسْمُ المَوْتِ: غُتَيْمٌ، و^(١٨) يقولون^(١٩): «وَرَدَ حِيَاضَ غُتَيْمٍ».

● تغم^(٢٠):
طَعَامٌ مَتَغَمَّةٌ: مَتَخَمَةٌ^(٢١)، وَأَتَغَمَنِي الطَّعَامُ.

-
- (١٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك، وهي بسكون الغين في ت والتكلمة.
(١٥) سقط حرف العطف من ك.
(١٦) في الأصل وك: حجمة، والتصويب من ت والمعجمات.
(١٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.
(١٨) لم يرد حرف العطف في ت.
(١٩) هذا القول مثَّل، وقد ورد في المقاييس والاساس والمستقصى: ٣٧٥/٢ ومجمع الأمثال: ٣٣١/٢ (وفيه: وردوا. الخ) والتكلمة (وفيه: وقع في. الخ) واللسان والتاج.
(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْهَ المؤلف على إهمال الخليل إياه.
(٢١) ضُبِطَتِ كلمتا متغمة ومتخمة في الأصل وك بضم الميم الاولى منهما، وقد ضبطناهما بما ضُبِطَا به في ت والتكلمة.

● غمت :

مُهْمَلٌ عنده (٢٢).

الخارزنجي : غَمَتَ نَفْساً : إذا قَالَ بِرَأْسِهِ فِي الْمَاءِ عِنْدَ الشُّرْبِ (٢٣).
وَعُمِتَ (٢٤) مِنَ الْوَدَكِ : إذا أَسْتَقَه (٢٥). وَعَمَتَهُ الطَّعَامُ يَغْمُتُهُ (٢٦) : إذا
أَتَخَمَهُ.

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) كذا وردت الجملة في الأصول ، وهي لا تخلو من سقط أو تحريف . وفي القاموس : غمت نفساً
إذا رفع رأسه عند الشرب .

(٢٤) ضُبِطَ الفعل مبنياً للمجهول في الأصل و ك ، وهو مبني للمعلوم - بزنة فَرِحَ - في ت والتكملة .

(٢٥) وفي ت وك : إذا استقه .

(٢٦) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل ؛ أي بضم الميم ، وضُبِطَ بفتح الميم في ك ، ويكسرهما في ت
والتهذيب والصاحح والمحكم واللسان والتاج مع النص في الأخير على ذلك .

باب الغين والطاء

الغين والطاء واللام

● غلظ :

الْغِلَظُ : مَصْدَرُ الْغَلِظِ فِي الْخِلْقَةِ . وَاسْتَغَلَّظَ النَّبَاتُ وَالشَّجَرُ . وَأَغْلَظْتُ هَذَا الثَّوْبَ : وَجَدْتُهُ غَلِيظًا ، وَاسْتَغْلَظْتُهُ .

والتَّغْلِيظُ : الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ . هُوَ ذُو غُلْظَةٍ وَغِلَاطَةٍ وَغِلْظَةٍ . وَغَلَّظْتُ عَلَيْهِ وَأَغْلَظْتُ .

وَالْغَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ : الْخَشْنُ ، وَالْمُغْلِظُ : الَّذِي نَزَلَ فِيهِ .

الغين والطاء والنون

● غنظ :

الْغَنْظُ : الْهَمُّ الْلازِمُ ، إِنَّهُ لَمَغْنُوظٌ ، وَغَنَظَهُ هَذَا الْأَمْرُ يَغْنِظُهُ وَيَغْنُظُهُ .
وَالْغَنْظُ : تَغْيِيرُ النَّبْتِ مِنَ الْحَرِّ .

وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ ، وَإِنَّهُ لَيَغْنِظِي بِالنَّاسِ : أَيِ يَسْخَرُ مِنْهُمْ ^(١) .

(١) فِي ت : أَيِ يَسْخَرُ بِهِمْ .

[باب الغين والذال]^(١)

الغين والذال والراء^(٢)

● غذر^(٣) :

مُهْمَلٌ عنده^(٤).

الخارزنجي : الغَيْذَرَةُ^(٥) : الشَّرُّ.

وغيذر الرجلُ : أَكثَرَ الكلامَ وَخَلَطَ، وإِنَّه لَكثيرُ الغَيَاذِرِ.

والغَيَاذَرُ : الحِمَارُ، وَجَمْعُهُ غَيَاذِيرُ.

الغين والذال^(٦) واللام

[مُهْمَلَاتٌ أَيْضاً]^(٧).

(١) زيادة من ت.

(٢) في الأصل وك : الغين والذال مع الراء، وفي ت : الغين والذال والياء.

(٣) في ت : غيذر.

(٤) في ت : عند الخليل . واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥) في ك : الغيذر.

(٦) في ت : «والذال» أي المهملة ، ومثل ذلك في العنوانين الآتين .

(٧) زيادة من ت . وقال الأزهري في صدر هذا الباب : «قال الليث : أهملت الغين والذال مع

الحروف التي تليها في الثلاثي الصحيح إلا مع اللام ومع الميم» ، ولكن تركيب ذلغ لم يرد في العين ولم يرو الأزهري عن الليث فيه حرفاً .

● ذلغ^(٨):

الخارزنجي: الذَّلْغُ في شَفَةِ الإنسان: كَالِهَدَل في مِشْفَرِ البَعِير، ذَلِغْتُ شَفَتَهُ: أي انْقَلَبَتْ، فهو أَذْلَغُ، والأُنْثَى ذَلْغَاءُ^(٩).

والأَذْلَغِيُّ: الذَّكَرُ الذي يُمْدِي، والمِذْلَغُ مِثْلُهُ.

والذَّلْغُ: لَقَبُ الإنسانِ في سُوءِ ضَحِكِهِ.

والذَّلْغُ^(١٠): الأَكْلُ لِمَا لَانَ.

والانْدِلَاغُ: إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَذَلْغَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ: إِذَا^(١١) أَكَلَهُ أَكْلًا قَبِيحًا.

وَأَرْضٌ مُتَذَلَّغَةٌ^(١٢).

وَأَمْرٌ ذَالِغٌ مُتَذَلَّغٌ^(١٣): أي ليس دُونَهُ شَيْءٌ.

وَذَلِغْتُ الطَّعَامَ: سَغَسَغْتَهُ^(١٤).

● غلذ^(١٥):

مُهِمَلٌ عنده^(١٦).

شَيْءٌ غَلِيذٌ: بمعنى غَلِيظٌ.

الغين والذال والنون

مُهِمَلَاتٌ عنده^(١٧).

(٨) لم ترد كلمة (ذلغ) في ت.

(٩) في ك: ذلقاء.

(١٠) لم تُضْبَط اللام في الأصل وت، وهي مفتوحة في ك ومسكنة في القاموس.

(١١) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١٢) في ت: مُنْذَلِغَةٌ.

(١٣) في ت: منذلغ.

(١٤) في ت: شغشغته، وفي ك: سفسفته.

(١٥) في ت: غليذ.

(١٦) لم ترد جملة (مهمل عنده) في ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٧) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في المحكم والتكملة والقاموس.

● [غذ] (١٨):

الخارزنجي: إِنَّ فَلَانَةَ لَتُغْنِني (١٩) بالناس: أي تُغري بهم وتَسخرُ منهم، وقد غَنَدَتْ.

الغين والذال والميم

● غذم:

الغَذْمُ: الأكلُ بِحَقَرٍ (٢٠) وَشِدَّةِ نَهَمٍ، وَرَجُلٌ غَذَمَ.
وَعَذَمَ مَا فِي ضَرْعِهِ وَغَذَمَهُ: أي لم يُبقِ فيه شَيْئاً، وَاعْتَذَمَهُ كَذَلِكَ.
وَالغَذْمُ (٢١): الكَثِيرُ مِنَ اللَّبَنِ، الْوَاحِدَةُ غَذْمَةٌ.
وَأَصَابَ مِنْ مَعْرُوفِهِ غَذْمَةً (٢٢) بَعْدَ غَذْمَةٍ: أي شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.
وَكَيَّلَ غَذْمَ مَذْمٍ وَغَذِمَ وَسَيْلَ كَذَلِكَ: أي كَثِيرٌ.
وَالغَذَائِمُ: الْبُحُورُ، وَاحِدُهَا (٢٣) غَذِيمَةٌ.
وَالغَذِيمَةُ: كُلُّ (٢٤) مُتْرَاكِمٍ (٢٥) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.
وَيَثَرُ غَذْمَةٌ (٢٦) وَ (٢٧) ذَاتُ غَذِيمَةٍ: أي كَثِيرَةُ الْمَاءِ.
وَعَذِيمَةُ الرَّجُلِ: رَحَابَةُ ذَرْعِهِ وَسَعَةُ خُلْقِهِ. وَأَوَّلُ نَبَاتِ الْأَرْضِ.
وَالغَذَائِمُ: قِطْعُ الْكَلَالِ وَالْعُشْبِ.
وَالغَذْمُ: نَبَتْ.
وَجَاءَنِي مُتَغَذِّمًا: قَدْ امْتَلَأَ مِنَ الْغَضَبِ.

(١٨) زيادة من ت. (١٩) في ت: إنها لتغذي.

(٢٠) كذا في الأصول. وفي المعجمات: الأكل بجفاء.

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي في العين والتهذيب والمحكم والتكملة مضمومة الغين، وواحدتها مسكنة الذال.

(٢٢) من قوله: (ما في ضربه وغذمه) إلى قوله هنا: (من معروفه غذمة) سقط من ك.

(٢٣) في ك: وواحدتها.

(٢٤) سقطت كلمة (كل) من ك.

(٢٥) وفي ت والتهذيب والتكملة واللسان: كل متراكب.

(٢٦) وفي التهذيب والتكملة واللسان: غَذْمَةٌ - بضمّ - ففتح - . وفي القاموس: غذيمة.

(٢٧) لم يرد حرف العطف في ت.

[باب الغين والطاء]^(١)

الغين والطاء والراء^(٢)

● غثر :

الأَغْثَرُ والغَثَاءُ من الأكْسِيَّةِ : ما كَثُرَ صَوْفُهُ وَزَيْبُهُ ، وبه يُشَبَّهُ الغُلْفُ .

والأَغْثَرُ : من طَيَّرَ الماءَ ؛ مُلْتَبِسُ الرِّيشِ طَوِيلُ العُنُقِ .

والغَثَاءُ : سَفِيلَةُ الناسِ .

والغَيْثَرَةُ : الْجَمَاعَةُ الْمُخْتَلِطُونَ إِذَا أَقْبَلُوا .

وَتَرَكَتْهُمْ فِي غَيْثَرَةٍ : أَيِ فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

والغَيْثَرَةُ : الْوَعِيدُ وَالتَّهْدِيدُ .

وَعُوْثَرُ بَنِي فَلَانٍ^(٣) وَغَيْثَرُ : أَخَذُوا مِنْهُمْ وَتَرَكَوْا .

والغَيْثَرَةُ^(٤) - أَيْضاً - فِي الرَّأْسِ : ضَفْوٌ^(٥) شَعْرُهُ وَكَثْرَتُهُ .

وَعَثَرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ فَهِيَ مُعْثَرِيَّةٌ : إِذَا مَادَتْ بِالنَّبَاتِ .

وَوَجَدْتُ الْمَاءَ مُعْثَرِيًّا بِالْوَرْدِ : إِذَا كَانَ مَكْثُورًا عَلَيْهِ .

والغَثَرَةُ : الْخِصْبُ وَالسَّعَةُ .

(١) زيادة لم ترد في الاصول .

(٢) في ت : الغين والطاء مع الراء .

(٣) في ت : وعوثر ببني فلان ، وفي ك : وعوثر ببني فلان .

(٤) في التكملة : والغثرة ، وفي القاموس : الغثرة .

(٥) في الاصول : «صفو» بالصاد المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

وَاغْتَارَ ثَوْبُكَ : أَي كَثُرَ غَثْرُهُ أَي زَيْبُهُ^(٦).

وَالْغَثَاءُ^(٧) : الضَّبْعُ ، وَكَذَلِكَ غَثَارِ .

وَيُقَالُ لِلْمَغَافِيرِ : مَغَاثِيرُ .

وَالْغَثَاءُ : الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ^(٨) وَالْيَيْسِ وَالنَّاسِ .

● غَثَرُ :

الْثَّغَرُ : ثَغَرُ الْمَرْأَةِ ، اسْمٌ لَهُ^(٩) مَا دَامَ فِي مَنَابِتِهِ . وَثَغَرَ الصَّبِيُّ : إِذَا^(١٠) سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ، وَاتَّغَرَ : نَبَتَ بَعْدَ السَّقُوطِ . وَالشَّوَاغِرُ : أَصُولُ الْأَسْنَانِ ، الْوَاحِدَةُ^(١١) ثَاغِرَةٌ .

وَتَغَرَّ الْعَدُوُّ : مَا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ .

وَالثُّغْرَةُ : نُقْرَةُ النَّحْرِ^(١٢) . وَالنَّاجِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَ^(١٣) مَا فِي تِلْكَ الثُّغْرَةِ مِثْلُهُ .

وَالثَّغَرُ : شَجَرَةٌ خَشِينَةٌ بِمَكَّةَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : نَبْتُ يَنْبُتُ مِنْ مَطَرِ الصَّيْفِ^(١٤) فِي الْإِكَامِ تَغْزُرُ^(١٥) الْمَالُ عَلَيْهِ .

وَأَمْسَى الْقَوْمُ ثُغُوراً : أَي مُتَفَرِّقِينَ ، الْوَاحِدُ ثَغْرٌ .

● غَرِثُ :

الْغَرِثُ : الْجَوْعُ ، وَالنَّعْتُ غَرِثَانُ وَغَرِثِي وَغَرَاثِينُ .

وَجَارِيَةُ غَرِثِي^(١٦) الْوِشَاحِ .

(٦) فِي ت : وَاغْتَارَ ثَوْبُكَ أَي كَثُرَ زَيْبُهُ .

(٧) فِي ك : وَالْغَثَارُ .

(٨) فِي ك : وَالشَّجَرِ .

(٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (اسْمٌ لَهُ) فِي ت .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (إِذَا) فِي ت .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَ ك : الْوَاحِدُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت .

(١٢) فِي ك : نُقْرَةُ الْحَرْبِ .

(١٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .

(١٤) فِي ك : السَّيْفِ .

(١٥) فِي ت : تَغْرُو .

(١٦) فِي ك : غَرِثُ .

● رَغَثُ :

كُلُّ مُرْضِعَةٍ رَغُوْتُ .

والرُّعْثَاوَانُ : بَضْعَتَانِ مِنْ لَحْمٍ بَيْنَ الشُّدُوَّةِ^(١٧) وَالْمَنْكَبِ .

وَرَجُلٌ مَرُغُوْتُ : مَشْفُوهُ كَثُرَ النَّاسُ عَلَيْهِ حَتَّى يَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ ، يُقَالُ :

رُغِثَ^(١٨) رِغَاثًا . وَالْمُرْغِثُ^(١٩) : الْكَثِيرُ الْمَالِ ، وَالْمَرُغُوْتُ : الْقَلِيلُ .

وَأَرْضٌ رَغَاثُ^(٢٠) : لَا تَسِيلُ^(٢١) إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ .

وَالْمُرْغِثُ^(٢٢) : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ .

● رَثَغُ :

الرَّثَغُ : لُغَةٌ فِي اللَّثَغِ^(٢٣) .

● ثَرِغُ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٤) .

الخارزنجيُّ : ثُرُوغُ الدَّلْوِ وَفُرُوغُهُ وَاحِدٌ ، وَهُمَا [١٤٧/أ] مَصْبُ الْمَاءِ بَيْنَ

الْعِرَاقِيِّ وَالْغَرْبِ^(٢٥) .

(١٧) فِي كَ : الشُّدُوَّةُ .

(١٨) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَتِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ وَبِكَسْرِ الْغَيْنِ ، وَفِي كَ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ أَيْضًا وَبِفَتْحِ الْغَيْنِ ،

وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي تَ : فَالْمُرْغِثُ .

(٢٠) وَفِي الْقَامُوسِ : كَغُرَابٍ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَسَحَابٍ .

(٢١) فِي تَ : لَا يَسِيلُ .

(٢٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي كَوْتِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كَمُحَمَّدٍ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِي كَمُكْرَمٍ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النِّصِّ ، وَفِي الْعَيْنِ : الرَّثَغُ لُغَةٌ فِي الثَّلْغِ وَهُوَ هَشْمُ الرَّأْسِ . وَفِي

التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الرَّثَغُ لُغَةٌ فِي الثَّلْغِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِيهِمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي تَ : مِنْ الْعِرَاقِيِّ وَالْعَرَبِ .

الغين والثاء واللام

● ثلغ :

الْتَلُغُ : هَشَمُ الرَّأْسِ ، وفي الْحَدِيثِ (٢٦) : « كَمَا تُتْلَغُ الْخُبْزَةُ ».
والمُتْلَغُ من الرُّطْبِ والتَّمْرِ : الذي أَصَابَهُ المَطَرُ فَأَسْقَطَهُ وَدَقَّهُ .
والانْتِلاغُ : إِرْطَابُ النُّخْلِ .
والأْتْلَغِيُّ : الذَّكَرُ .

● لثغ (٢٧) :

اللُّثْغَةُ (٢٨) : مَصْدَرُ الْأَثْغِ وهو الذي يَتَحَوَّلُ لِسَانُهُ إِلَى الثَّاءِ مِنَ السَّيْنِ (٢٩) .

● غلث :

الْغَلْثُ : الْخَلْطُ ، طَعَامٌ مَغْلُوثٌ : [أَي] (٣٠) مَخْلُوطٌ .
وَوَغَلَتْ (٣١) الطَّائِرُ : إِذَا هَاعَ .
وَالْغِلْثُ : الذي تَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ نَشْوَةٌ وَتَمَائِيلٌ . ومن النُّعَاسِ :
تَكْسِيرُهُ وَكَسَلُهُ .

وَالْمُغْلَثُ مِنَ الْوَجَعِ : [هُوَ] (٣٢) الْمُقَارِبُ (٣٣) .
وَالْمُغَالِثُ : الْمُلازِمُ لِلشَّيْءِ .

(٢٦) ورد في التهذيب والفائق : ١٣٨ / ٣ واللسان والناج .

(٢٧) في ت : ثلغ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) في ت : من السَّيْنِ إِلَى الثَّاءِ .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ بِكَسْرِ اللَّامِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَى الْكُسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالنَّاجِ .

(٣٢) زيادة من ت .

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ .

وَالْغَلِيُّ : شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يُغْلَتْ بِهَا لِلسَّبَاعِ وَالطَّيْرِ (٣٤).
 وَالْغِلْتُ وَالْغَلِيُّ : الدَّاهِيَةُ .
 وَشَعْرٌ غَلِيْتُ : أَشْمَطُ .
 وَالْغَلْتُ فِي الْغَضَبِ : الْاِخْتِلَاطُ .
 وَسِقَاءٌ مَغْلُوثٌ : مَذْبُوحٌ بِالتَّمْرِ أَوْ الْبُسْرِ (٣٥) .

الغين والطاء والنون

● غنث :

غَنَثَ مِنَ اللَّبَنِ يَغْنُثُ غَنَثًا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَتَنَفَّسَ . وَمَا لَكَ مُتَغَنَّثًا : أَيِ خَبِيثٍ (٣٦) النَّفْسِ .

الغين والطاء والفاء

مُهَمَّلٌ (٣٧) .

● [فَنَغ] (٣٨) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : فَتَنَّتْ رَأْسَهُ : مِثْلُ شَدَخَتْ .

الغين والطاء والباء

● بغث :

الْبُغْتُ : مِنَ طَيْرِ الْمَاءِ ؛ كَلَوْنِ الرَّمَادِ ؛ طَوِيلُ الْعُنُقِ ، وَالْجَمْعُ (٣٩) الْبُغْتُ وَالْأَبَاغُثُ .

(٣٤) من قوله : (ومن النعاس تكسيره) إلى قوله هنا : (للسباع والطير) سقط من ك .

(٣٥) في ت : أو البسرة .

(٣٦) في الأصل : خبث ، والتصويب من ت وك .

(٣٧) في ت : مهملات عنده . وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٣٨) زيادة من ت .

(٣٩) في ت : والجميع .

والبَغَاثُ: طَيْرٌ كَالْبَوَاشِقِ^(٤٠) لَا يَصِيدُ، الْوَاحِدَةُ بَغَاثَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى^(٤١) الْبَغَثَانِ أَيْضاً، وَيُقَالُ بَغَاثٌ - أَيْضاً - بِالْكَسْرِ.

ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤٢): يَوْمٌ بَغَاثٌ - بِالْعَيْنِ - قَالَ: كَذَا سَمِعْنَاهُ مِنْ عُلَمَائِنَا بِرَفْعِ الْبَاءِ وَالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ. وَذَكَرَ عَنِ الْخَلِيلِ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً^(٤٣)، وَلَمْ يُسَمَعْ مِنْ غَيْرِهِ^(٤٤). وَيَوْمٌ بَغَاثٌ كَانَ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ.

والبَغَثَاءُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
والبَغِيثُ: أَنْ يُخْلَطَ شَعِيرٌ بِحِنْطَةٍ، وَطَعَامٌ مَبْغُوثٌ.
والبَغَثَاءُ مِنَ الضَّانِّ: مِثْلُ الرُّقْطَاءِ. وَالْأُنْثَى مِنْ سَامٍ أَبْرَصٌ.

● ثَغْبُ:
الثَّغْبُ: مَاءٌ صَافٍ مُسْتَنْقَعٌ^(٤٥) فِي صَخْرَةٍ، وَالْجَمِيعُ الثُّغْبَانُ.
وَذَوْبُ الْجَمَدِ: ثَغْبٌ^(٤٦).
والمَثْغَبُ: الطَّرِيقُ يَكُونُ فِي الْفُفِّ الَّذِي فِيهِ الثَّغْبُ.
وَتَغْبَهُ بِالسُّكَّيْنِ: طَعَنَهُ بِهَا، ثَغْبًا. وَهُوَ الذَّنْحُ أَيْضاً. وَتَثْغَبَتْ لَبَّتُهُ^(٤٧) بِالْذَّمِّ.

الغَيْنِ وَالثَاءِ وَالْمِيمِ

● مَغْثُ:
الْمَغْثُ: الْتِبَاسُ الشُّجْعَاءِ فِي الْمَعْرَكَةِ. وَالْعَرُكُ فِي الْمُصَارَعَةِ وَالْخُصُومَةِ.

(٤٠) فِي ت: كَالْبَوَاسِقِ، وَفِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعُ: كَالْبَوَاشِقِ.

(٤١) فِي ت: وَالْجَمِيعِ عَلَى.

(٤٢) الْجُمْهُورَةُ: ٢٠١/١.

(٤٣) الْعَيْنُ: ٤٠٢/٤.

(٤٤) مِنْ قَوْلِهِ: (ابْنُ دُرَيْدٍ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (مِنْ غَيْرِهِ) سَقَطَ مِنْ ت.

(٤٥) وَعِبَارَةُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجُ: مَاءٌ صَارَ فِي مُسْتَنْقَعٍ.

(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْغَيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ

وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٧) وَفِي الْقَامُوسِ: لَبَّتُهُ.

وَمَغَّثُ الدَّوَاءِ فِي الْمَاءِ (٤٨) : [إِذَا] (٤٩) مَرَّتْهُ .
وَكَلَالُ أَرْضٍ فَلَانٍ مَغِيثٌ : أَي مَمْغُوثٌ (٥٠) ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ الْمَطَرُ فَيَغْسِلَهُ
وَيُغَيِّرَ طَعْمَهُ .

وَالْمَاغِثُ : الْعَابِثُ ، يَمَغِّثُهُ .

● ثَمَغ :

الْتَمَغُ : خَلَطَ الْبَيَاضَ بِالسَّوَادِ .

وَتَمَغَةُ (٥١) الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ - بِالنَّاءِ - (٥٢) .

وَالْتَمِغَةُ : مَا رَقَّ مِنَ الطَّعَامِ وَاخْتَلَطَ بِالْوَدَكِ .

وَالْتَمَغُ : بَلُّ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ (٥٣) .

وَالْتَمِغَةُ : أَرْضٌ رَطْبَةٌ .

وَتَرَكْتُهُ مَثْمُوغًا : أَي مُسْتَرْخِيًا .

وَالْمُنْتَمِغُ مِنَ الْفُرُوجِ (٥٤) : الْمُبْتَلُ .

وَالْتَمِغَةُ : الشَّجَّةُ فِي لَحْمِ الرَّأْسِ .

وَالْتَمَغُ : الشَّقُّ .

● ثَغَم :

الْثَغَامَةُ : نَبَاتٌ ذُو سَاقٍ ، وَجَمْعُهُ ثَغَامٌ ، وَأَثْغَمَ الْوَادِي . وَأَثْغَمَاءُ : جَمْعُ
ثَغَامٍ (٥٥) .

(٤٨) في ت : ومغثت الدواء في ماء ونحوه .

(٤٩) زيادة من ت .

(٥٠) في ك : أي مبعوث .

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بالتحريك في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان ،

ونص على التحريك في التاج .

(٥٢) في ت : الجبل بالناء أعلاه .

(٥٣) في ت : والتمغ البلى تمغ رأسه بالدهن .

(٥٤) في ت : من القروح ، ومثله في القاموس .

(٥٥) في ت : وجمعه ثغام وأثغماء وأثغم الوادي .

وَأُثْغِمْتُ الْإِنَاءَ: [أي] (٥٦) مَلَأْتَهُ ، وَالرَّجُلَ : إِذَا غِظَّتْهُ وَفَرَّحَتْهُ (٥٧) .
وَالْمُثَاغِمَةُ : فِي الْقُبْلَةِ .
وَلَوْ نُثَاغِمُ : أَيْبِضُ (٥٨) كَالثَّغَامِ . وَ (٥٩) أَثْغَمَ رَأْسُ الرَّجُلِ : أَيْبِضَ .

● غِثْمٌ :

مُهِمَلٌ (٦٠) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : إِذَا غَلَبَ بَيَاضُ شَعْرِ الرَّأْسِ سَوَادَهُ فَهُوَ أَغْثَمٌ . وَكَذَلِكَ مِنَ الْجِبَالِ .

وَنَبْتُ مَعْثُومٍ : أَيْ (٦١) مُخْلَطٌ لَيْسَ بِجَيِّدٍ .
وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي غَيْثِمَةٍ : أَيْ فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .
وَعِثْمٌ لَهُ وَقْثَمٌ : أَعْطَاهُ دُفْعَةً مِنَ الْمَالِ .
وَالْغَيْثِمَةُ (٦٢) : طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ .

(٥٦) زيادة من ت .

(٥٧) في ت : أَوْفَرَّحَتْهُ . وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْبِضُ) مِنْ ك .

(٥٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت .

(٦٠) في ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٦١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيْ) فِي ت .

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوْنِ الْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي ت : وَالْغَيْثِمَةُ .

باب الغين والراء

الغين والراء واللام

● غرل :

الْغَرْلُ : الْقَلْفُ . وَالْغُرْلَةُ : الْقُلْفَةُ . [وَالْأَغْرُلُ^(١)] وَالْجَمِيعُ الْغُرْلُ .
وَالْمُسْتَرْخِي^(٢) الْخَلْقِي : غَرْلُ .
وَالْغِرْيَلُ^(٣) : الْغُبَارُ . وَمُخَاطٌ^(٤) كُلُّ ذِي حَافِرٍ . وَزَبَدُ أَفْوَاهِ الدَّوَابِّ إِذَا
اخْتَلَطَ^(٥) بِالْمَاءِ . وَمَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ .

● رغل :

الرُّغْلُ : نَبَاتٌ يُسَمَّى السَّرْمَقَ . وَأَرْغَلَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الرُّغْلَ^(٦) .
وَالرُّضَاعَةُ فِي عَجَلَةٍ : رُغْلٌ^(٧) ، وَكَذَلِكَ كُلُّ اخْتِلَاسٍ فِي غَفْلَةٍ ، رَغْلَهَا^(٨)
يَرَّغْلُهَا رَغْلًا .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ت : ويقال للمسترخي .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ . وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي
التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَمَا نُصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤) في ك : ومخلط .

(٥) سقطت كلمة (اختلط) من ك .

(٦) في ت : أنبتت بذلك .

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكْ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي ت وَعَدَدُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ
عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

وَأَرْغَلَ الزَّرْعُ : إِذَا^(٩) اشْتَدَّ حَبُّهُ فِي السُّبُلِ .
وَالْأَرْغَلُ : الطَّوِيلُ الْخُصْيَتَيْنِ .
وَالْأَرْغَلُ : الْأُغْرَلُ .
وَأَرْغَلَتِ الْقَطَاةُ فَرْخَهَا : [إِذَا]^(١٠) زَقَّتْهُ .
وَأَرْغَلْتُ إِلَى فَلَانٍ : مِلْتُ إِلَيْهِ .
وَالرَّاعِلُ مِنْ أَوْلَادِ الْغَنَمِ : الَّذِي يَأْتِي غَيْرَ أُمِّهِ وَقَدْ كَرَعَتْ فِي الْحَوْضِ
فَيَرُضِعُهَا وَهِيَ كَارِهَةٌ^(١١) .
وَأَرْغَلَتِ الْإِبِلُ عَنْ مَرَاتِعِهَا : ضَلَّتْ^(١٢) .

الغين والراء والنون

● رغن :

أَرْغَنَ فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ : [إِذَا]^(١٣) أَصْغَى إِلَيْهِ قَائِلًا^(١٤) رَاضِيًا .
وَرَغْنَكَ : بِمَعْنَى لَعْلَكَ .
وَالرَّغْنَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .
وَأَرْغَنَ الْأَمْرَ : أَيِ هَوَّنَهُ .

● نغر :

نَغَرَبَ الْقَدْرُ : إِذَا غَلَّتْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ^(١٥) : «رُدُّونِي غَيْرِي نَغْرَةً^(١٦)» . وَهُوَ
يَتَنَاغَرُ وَيَتَنَغَّرُ : إِذَا غَلَى جَوْفُهُ غَيْظًا .

(٩) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(١٠) زيادة من ت .

(١١) من قوله : (وأرغلت القطاة فرخها) إلى قوله هنا : (وهي كارهة) سقط من ك .

(١٢) سقطت هذه الفقرة من ت .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) في ت : قايلاً .

(١٥) ورد هذا القول في جميع المعجمات .

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر النون وسكون الغين ، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت
والمعجمات .

وَنَغَرَتِ النَّاقَةُ: ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ. وَنَغَرْتُ بِهَا: صَحْتُ.
وَالنُّغْرُ: فِرَاحُ الْعَصَافِيرِ، الْوَاحِدَةُ نُغْرَةٌ^(١٧). وَهُوَ - أَيْضاً -: ضَرْبٌ مِنَ
الْحُمْرِ، وَتَصْغِيرُهَا^(١٨) نَغِيرٌ.

وَأُصُولُ الْأَحْنَاكِ: نُغْرٌ^(١٩).
وَالنُّغْرُ^(٢٠): أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صُوِّرَتْ^(٢١).
وَأَنْغَرَتِ النَّاقَةُ: وَهُوَ أَنْ يَشُوبَ لَبَنُهَا دَمٌ، وَهُوَ الْمِنْغَارُ، وَلَبَنُ نَغْرٍ.
وَأَنْغَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ.
وَنَغَرَ الرَّجُلُ نَغْرًا: أَيِ^(٢٢) غَضِبَ.
وَجُرْحُ نَغَارٍ: سَالَ مِنْهُ الدَّمُ.
وَالنُّغْرُ: عَيْنُ الْمَاءِ الْمِلْحِ.
● غَرَنَ:
مُهِمَلٌ^(٢٣).

الخارزنجي: الْغَرَنُ [١٤٧/ب]: السَّرَطَانُ، وَقِيلَ: ذَكَرُ الْعُقْبَانِ، وَجَمْعُهُ
أَغْرَانٌ^(٢٤).

وَالْغَرْنُ: الضَّعِيفُ.
وَالْغَرَيْنُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ، وَيُشَدُّ النُّونُ مِنْهُ. وَهُوَ الْحُمُقُ
أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِمْ: رَمَانِي بِغَرَيْنِهِ: أَيِ بِحُمَقِهِ.

(١٧) فِي ت: وَالوَاحِدَةُ نُغِيرَةٌ.

(١٨) فِي ت: وَصَغِيرُهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: النُّغْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمْرِ حُمَرِ الْمَنَاقِيرِ وَأُصُولُ الْأَحْنَاكِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ. وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هُوَ تَصْغِيرُ النُّغْرِ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: صَوَّتَتْ.

(٢٢) لَمْ تَرِدْ (أَيِ) فِي ت.

(٢٣) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) فِي ت: الْغَرَنُ السَّرَطَانُ وَجَمْعُهُ أَغْرَانُ وَقِيلَ ذَكَرُ الْعُقْبَانِ وَجَمْعُهُ كَذَلِكَ.

وهو يرمي عليّ بالغرّين: أي بالزبد من الغضب.
وما طفا فوق الماء من زبدٍ أو غثاء^(٢٥): غرينٌ.
وإذا يسّ العجين على القرو قيل^(٢٦): [قد]^(٢٧) غرن.

الغين والراء والفاء

● رغف:

الرغيفُ: يُجمَعُ على الرُّغفِ والرُّغفِ أيضاً^(٢٨).
وأرغف فلانٌ: إذا حدّدَ نظره، وكذلك الأسدُ.
ورغفت البعيرَ رغفاً: لقمته البزَر والدقيق^(٢٩).
والرُّغفُ: جمْعُك الطّينَ تُكتّله، رَغَفْتُهُ رَغْفاً، ومنه الرغيفُ.
والترغيفُ: الرُّغفانُ.

● غرف:

الغرفُ: غَرَفَكَ الماءَ باليدِ وبالمِغْرَفَةِ. والغُرْفَةُ: قَدْرٌ اغْتِرافَةٌ مِلءُ الكَفِّ.
والغُرْفَةُ: مرّةٌ واحدةٌ. وغَرَبَ غُرُوبٌ^(٣٠): كبيرٌ. ومَزَادَةُ غُرْفِيَّةٌ، وهي - أيضاً -:
المدبّوغةُ بالغَرَفِ.

والغريفةُ: كُلُّ جِلْدَةٍ مَدْبُوعَةٍ بالغَرَفِ.
وغَرِفَتِ الإبلُ: اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ.
والغريفتُ: ماءٌ في أجْمَةٍ.
والغُرْفَةُ: العُلَّةُ.

(٢٥) في ت: فوق الماء من رم أو غثاء.

(٢٦) في ت: وإذا تطلّى العرو معجين فيسير عليه قيل.

(٢٧) زيادة من ت.

(٢٨) في ت: والرغيف أيضاً.

(٢٩) في ت: أو الدقيق.

(٣٠) في ك: غروب.

والسَّمَاءُ السَّابِغَةُ: عُرْفَةٌ.
وَعَرَفْتُ نَاصِيَةَ الْفَرَسِ أَغْرِفُهَا غَرْفًا: إِذَا جَزَّزْتُهَا.
وَانْعَرَفَ عَظْمُهُ: ائْتَكَسَرَ.
وَالْغَرِيفَةُ: النَّعْلُ. وَهِيَ - أَيْضًا -: جِلْدَةٌ مِنْ أَدَمٍ فِي أَسْفَلِ قَرَابِ السَّيْفِ.
وَالْغَرْفُ: شَجَرٌ.
وَالْغَرْفُ - عَلَى وَزْنِ مَطَرٍ -: شَجَرُ الْقَيْسِيِّ.
وَالْغَرِيفَةُ: شَجَرُ الْبَانِ (٣١).
وَالْغُرْفَةُ (٣٢): الْحَبْلُ الْمَعْقُودُ بِأَنْشُوطَةٍ، غَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَغْرِفُهُ غَرْفًا: إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ ذَلِكَ.
وَيُقَالُ: تَعَرَّفْتُمُونِي: إِذَا أَخَذُوا كُلَّ شَيْءٍ.
وَالْغَرِيفُ: شَجَرُ الْبَانِ - عَلَى وَزْنِ حَذِيمٍ - (٣٣).
قَالَ الصَّاحِبُ: الصَّحِيحُ فِي الْغَرْفِ فَتْحُ الرَّاءِ، كَذَا وَجَدْتُهُ فِي أَصْلِ أَبِي حَنِيفَةَ بِخَطِّهِ، وَالْوَاحِدَةُ غَرْفَةٌ (٣٤).
وَالْغَرْفُ: الثَّمَامُ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو. وَيُقَالُ: الْغَرْفُ مِنْ شَجَرِ الرَّمْلِ (٣٥).

● فغَر:

فَغَرَ الرَّجُلُ فَاهُ وَهُوَ يَفْغَرُ فَغْرًا: إِذَا شَاحَاهُ.
وَالْفَغْرُ: الْوَرْدُ إِذَا تَفَتَّحَ.
وَأَفْغَرَ النَّجْمُ الْقَوْمَ: إِذَا اسْتَوَى عَلَى رُؤُوسِهِمْ. وَمِنْهُ قِيلَ: وَلَدَ بِالْفَغْرَةِ: أَيِ
أَوَّلِ طُلُوعِ الثُّرَيَّا.

(٣١) فِي ت: وَهُوَ الْغَرِيفَةُ لِشَجَرِ الْبَانِ.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْغُرْفَةُ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي ت: شَجَرَةُ الْبَانِ عَلَى حَذِيمٍ.

(٣٤) مِنْ قَوْلِهِ: (قَالَ الصَّاحِبُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالْوَاحِدَةُ غُرْفَةٌ) سَقَطَ مِنْ ت.

(٣٥) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ كُلُّهَا مِنْ ت.

والفاغِرَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ.
وَالْمَغْفَرَةُ^(٣٦): الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ، وَتُجْمَعُ مَفَاغِرٌ.

● غفر:

الْغُفْرَانُ وَالْمَغْفِرَةُ وَالْغَفِيرَةُ وَالْغَفَرُ: وَاحِدٌ.
وَالْغَفِيرَةُ وَالْغَفِيرُ: الشَّيْءُ الْهَيِّنُ الَّذِي تَغْتَفِرُهُ أَيْ تَحْتَقِرُهُ.
وَاغْتَفَرْتُ ذَاكَ: [أَي] ^(٣٧)احْتَمَلْتَهُ.
وَعَفَرَ الْجُرْحُ يَغْفِرُ غَفْرًا.
وَعَفَرَ الثُّوبُ: إِذَا أَثَارَ زُبْرُهُ.
وَعَفِرَتِ الْجَارِيَةُ غَفْرًا: إِذَا كَانَ وَجْهُهَا نَقِيًّا ثُمَّ نَبَتَ فِيهِ الشَّعْرُ.
وَالْغَفِيرُ وَالْغَفَارَةُ: شَعْرٌ فِي الْعُنُقِ وَاللِّحْيَيْنِ.
وَشَعْرُ سَاقِ الْمَرْأَةِ: الْعَفَرُ.
وَالْغَفَائِرُ: الذُّوَابُ.
وَالْغَفَارُ^(٣٨): الشَّعْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْجَبْهَةِ وَالسَّاقِ.
وَالْغَفَرُ: شَعْرُ الْأُذُنِ.
وَالْمِغْفَرُ: وَقَايَةُ لِلرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ الْغَفَارَةُ^(٣٩).
وَمِغْفَرُ الْبَيْضَةِ: رَفْرَفُهَا مِنْ جَلَقِ الْحَدِيدِ.
وَالْغِفَارَةُ: خِرْقَةٌ يَضَعُهَا الْمُدْهِنُ عَلَى هَامَتِهِ، وَكَذَلِكَ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُلَفُّ
عَلَى سِيَةِ^(٤٠) الْقَوْسِ لِتُلَفَّ فَوْقَهَا إِطْنَابَةُ الْوَتَرِ.
وَاصْبِغْ ثَوْبَكَ فَإِنَّهُ أَغْفَرُ لِلْوَسَخِ: أَيْ أَغْطَا وَأَسْتَرَّ.

(٣٦) فِي ك: وَالْمَغْفِرَةُ.

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٩) فِي ت: وَكَذَلِكَ الْوَقَايَةُ.

(٤٠) فِي ك: عَلَى سَيْتِهِ.

وجاءَ القَوْمُ جَمَاءَ الغَفِيرِ: أي بجماعتهم. ومَرَرْتُ بهم الجَمَاءَ الغَفِيرَ
وجَمَاءَ الغَفِيرِى وجَمَاءَ الغَفِيرَةِ.

والغَفِيرُ: ذو المِغْفَرِ.
والغُفْرُ: وَلَدُ الأَرَوَى. والمِغْفَرُ^(٤١): الأَرَوِيَّةُ، وكذلك أُمُّ غُفْرٍ، وهي
المُغْفَرَةُ^(٤٢).

والغُفْرُ: مَنَزَلٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ. والوِعَاءُ يُوعَى فيه الشَّيْءُ. والكِنَانَةُ.
والثَّيَابُ. والمَتَاعُ يُجَعَلُ في الغِرَارَةِ.

وَجَبَلٌ يُسَمَّى غِفَارَةً.
والمِغْفَارُ: دُودِمٌ^(٤٣) يَخْرُجُ من العُرْفِطِ ومن الإِجَاصِ أيضاً، وكذلك
المُغْفُورُ والمِغْفَرَةُ^(٤٤)، خَرَجْنَا^(٤٥) نَتَمَغْفَرُ وَنَتَغَفَّرُ.

وفي المَثَلِ^(٤٦): «فَسَدَ هَذَا الجَنَى إِلَّا أَنْ تُكَدَّ المِغْفَرَا».
وُغِفِرَ الرَّجُلُ: إِذَا بَرَأَ من مَرَضِهِ، وكذلك إِذَا نَكَسَ فِيهِ، وهو من الأَضْدَادِ،
وَمَصْدَرُهُ: غَفَرٌ وَغُفُورٌ. وَغَفَرَ الجُرْحُ: فَسَدَ.
وَالغَفَرُ: كَلًّا صَغِيرٌ. وَأَغْفَرَتِ الأَرْضُ: نَبَتَ فِيهَا ذَاكَ.
وَوَغَفَرَ الفَخُّ بالصَّيْدِ: وَقَعَ عَلَيْهِ.
وَأَغْفَرُوا هَذَا الأَمْرَ بَغُفْرَتِهِ: أَي أَصْلَحُوهُ بما يَنْبَغِي أَنْ يُصْلَحَ بِهِ.

(٤١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَبُضِمَ المِيمُ وَالفَاءُ فِي ت، وَبُضِمَ المِيمُ وَكسِرَ الفَاءُ فِي
العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَايِيسِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٢) فِي ت: وَكَذَلِكَ المِغْفَرَةُ.

(٤٣) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: دُودٌ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ نَقْلًا عَنِ اللَّيْثِ: دُوبَةٌ.

(٤٤) فِي ت: وَالمِغْفَرُ، وَمِثْلُهُ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ، وَفِي المَحْكَمِ كالأَصْلِ.

(٤٥) فِي ت: وَخَرَجْنَا.

(٤٦) وَرَدَ المِثْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ بِنَصٍّ: هَذَا الجَنَى لَا أَنْ يُكَدَّ المِغْفَرُ، وَمِثْلُهُ فِي

التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ وَقَالَا: وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو: لَا أَنْ تُكْدِيَ المِغْفَرَا. وَفِي ت: وَفِي المِثْلِ هَذَا الجَنَى لَا
أَنْ تُكَدَّ المِغْفَرَا.

● رفع:

الرَّفْعُ والرُّفْعُ^(٤٧) - لُغَتَانِ -: بَاطِنُ الْفَخِذِ عِنْدَ الْأُرْبِيَِّّةِ. وَنَاقَةٌ رَفْعَاءُ: وَاسِعَةٌ الرِّفْعِ.

وَالْمَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الصَّغِيرَةُ الْهَنَةَ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ^(٤٨) الرَّجُلُ.
وَالرَّفْعَاءُ: الدَّقِيقَةُ الْفَخِذَيْنِ الْمَعِيقَةُ الرَّفْعَيْنِ الصَّغِيرَةِ الْمَتَاعِ.
وَالرَّفْعُ: وَسَخُ الظُّفْرِ فِي الْحَدِيثِ^(٤٩).
وَعَيْشُ رَفِيعٍ: خَصِيبٌ، وَإِنَّهُ لَفِي رَفَاعَةٍ وَرَفَاعِيَةٍ.
وَأَرْفَاعُ الْوَادِي: جَوَائِبُهُ.
وَالرَّفْعُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ اللَّيْنَةِ.
وَالْأَرْفَاعُ مِنَ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ، الْوَاحِدُ رُفْعٌ^(٥٠).
وَجَاءَنَا [بِمَالٍ]^(٥١) كَرَفَعِ التُّرَابِ: أَيِ كَثَّرْتَهُ.

● فرغ:

فَرَّغَ يَفْرِغُ وَفَرِغَ يَفْرِغُ فَرَاغًا. وَقُرِئَ: ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُرِّغَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾^(٥٢).
وَقَوْلُهُ تَعَالَى^(٥٣): ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا﴾^(٥٤) أَيِ خَالِيًا مِنَ الصَّبْرِ،
وَيُقْرَأُ: (فُرُغًا) أَيِ مُفَرَّغًا.

(٤٧) سقطت كلمة (والرفع) المضمومة الراء من ك.

(٤٨) كذا في الأصل وك، وهي في ت والتكملة واللسان والقاموس: إليها.

(٤٩) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢٦٢/١ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٨٣/٤ والتكملة واللسان والتاج.

(٥٠) هكذا ضبط في الأصل وك، وفتح الراء في ت، وكلاهما منصوب عليه في التاج.

(٥١) زيادة من ت والمعجمات.

(٥٢) سورة سبأ، آية رقم: ٢٣، والقراءة المتداولة: (فُرِّغَ).

(٥٣) سقط حرف العطف من ك.

(٥٤) في ت: وقوله عز وجل.

(٥٥) سورة القصص، آية رقم: ١٠

والْفِرْعُ: فَرْغُ الدَّلْوِ^(٥٦) وهو حَرْفُهَا الَّذِي^(٥٧) يَأْخُذُ الْمَاءَ. وَالْفِرَاعُ: نَاجِيَتُهَا.

وَالْإِفْرَاعُ: الصَّبُّ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى^(٥٨): ﴿أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا﴾^(٥٩). وَافْتَرَعْتُ الْمَاءَ: كَذَلِكَ.

وَذَرَهُمْ مُفْرَغُ: مَصْبُوبٌ فِي قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ [١٤٨/أ].
وَفَرَسُ فَرِيْعِ الْمَشْيِ: هِمْلَاجٌ وَسَاعٌ، وَقَدْ فَرَعُ^(٦٠) فَرَاعَةً.
وَالْفِرَاعُ: الْقَدْحُ الضَّخْمُ الَّذِي لَا يُطَاقُ حَمْلُهُ، وَجَمْعُهُ أَفْرَعَةٌ.
وَالْقَوْسُ الْفِرَاعُ: هِيَ الْبَعِيدَةُ الرَّمِيِّ، وَقِيلَ: هِيَ^(٦١) الْعُطْلُ الَّتِي لَا وَتَرَ عَلَيْهَا.

وَالْفَرِيعَةُ: الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ، وَتُجْمَعُ فَرَائِغُ.
وَالْفِرَاعُ مِنَ الْإِبِلِ: الْغَزِيرَةُ الْوَاسِعَةُ جِرَابِ الضَّرْعِ، وَكَذَلِكَ الْمُسْتَفْرِغَةُ.
وَرَجُلٌ فِرَاعُ الْمَشْيِ: أَيِ سَرِيعُهُ وَاسِعُ الْخُطَى.
وَالْفِرْعُ: الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمَرِحُ مِنَ الْقَوْمِ. وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ.
وَذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا: أَيِ هَدْرًا بَاطِلًا.
وَالْفَرِيعُ: مُسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ.

الغين والباء والراء

● غرب:

الْغَرْبُ: التَّمَادِي وَالْحِدَّةُ: وَجِلْدٌ تَامٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ دَلْوٌ. وَكُلُّ فَيْضَةٍ مِنَ الدَّمْعِ

(٥٦) فِي ت: فَرِغِ الْوَادِي.

(٥٧) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: وَالْفَرِغُ مَفْرَغُ الدَّلْوِ وَهُوَ خَرْقُهُ الَّذِي الْخ.

(٥٨) فِي ت: مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ.

(٥٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٥٠.

(٦٠) فِي ت: وَفَرِغَ، بَلَا (قَدْ).

(٦١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (هِيَ) فِي ك.

غَرْبٌ، وَجَمَعُهُ غُرُوبٌ. وداءٌ وخُرَاجٌ في العين. وَمَغْرِبُ الشَّمْسِ. والفَرَسُ الحَدِيدُ. والسَّيْفُ القاطِعُ.

وَأَغْرَبَ وَاسْتَغْرَبَ الرَّجُلُ: لَجَّ فِي الضَّحْكِ خَاصَّةً.
وَاسْتَغْرَبَ عَلَيْهِ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

وَالْغَرْبُ: مَاءٌ يَقْطُرُ مِنَ الدَّلَاءِ فَيَتَغَيَّرُ رِيحُهُ. وَأَغْرَبَ السَّاقِي:
إِذَا (٦٢) أَكْثَرَ الْعَرْبَ. وَأَغْرَبَ الْحَوْضُ: فَاضَتْ جَوَانِبُهُ، وَكَذَلِكَ الْكَأْسُ فِيهِ مُغْرَبَةٌ.

وَعُرُوبُ الْأَسْنَانِ: أَطْرَافُهَا.
وَالْعُرُوبُ: غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ، وَكَذَلِكَ الْمُغِيرَبَانِ. وَأَتَانَا عِنْدَ غِرْبَانِ (٦٣)
الشَّمْسِ وَمُغِيرَبَانِيهَا (٦٤).

وَالْغُرْبَةُ: الْإِغْتِرَابُ مِنَ الْوَطَنِ.
وَالْغُرْبُ: الذَّهَابُ وَالتَّنَحِّي عَنِ النَّاسِ، غَرَبَ غُرْبًا. وَأَغْرَبْتُهُ وَغَرَّبْتُهُ: إِذَا نَحَيْتُهُ، وَأَغْرَبْتُهُ وَغَرَّبْتُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (٦٥): «أَكْذَبُ مِنْ شَيْخٍ غَرِيبٍ».

وَالْغُرْبَةُ: النَّوْىُ وَالْبُعْدُ. وَأَغْرَبَ الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَغَايَةُ مُغْرَبَةٍ: بَعِيدَةٌ.
وَالْكَلَابُ إِذَا أَمْعَنْتَ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ قِيلَ: غَرَبْتُ. وَبَلَدٌ مُغْرَبٌ وَغُرْبٌ (٦٦): بَعِيدٌ.
وَوُغْرَبَ الرَّجُلُ تَغْرِيبًا: بَعُدَ. وَهَلْ مِنْ مُغْرَبَةٍ خَبَرٌ: أَيِ خَبَرٍ طَرَأَ عَلَيْكَ. وَشَأْوُ مُغْرَبٍ.

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ: إِذَا لَمْ يُبْقِ شَيْئًا إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ، وَالْفَرَسُ فِي جَرِيهِ.

(٦٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٦٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، ولم يرد التشديد في ت. ولم نجدها في المعجمات.

(٦٤) في ت: ومغير باناته.

(٦٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ ومجمع الأمثال: ١١٣/٢، وفيهما: من الشيخ الغريب.

(٦٦) في ت: وبلدٌ غُرْبٌ، ولم يرد ما بين الكلمتين.

وَالْغَرِيبُ مِنَ الْكَلَامِ: الْغَامِضُ، غَرَبَتِ الْكَلِمَةُ تَغْرُبُ غَرَابَةً، وَصَاحِبُهَا مُغْرَبٌ.

وَالْغَارِبُ: أَعْلَى الْمَوْجِ وَالظَّهْرِ. وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ عِنْدَ الطَّلَاقِ: حَبْلُكَ عَلَى غَارِبِكَ.

وَالْمُغْرَبُ: الْأَبْيَضُ الْأَشْفَارُ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ.
وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ وَالْمُغْرِبَةُ، وَإِغْرَابُهَا: غَرَبُهَا فِي طَيْرَانِهَا. وَقِيلَ الْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ: هِيَ رَأْسُ الْأَكْمَةِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ.

وَالْبَرْدُ يُسَمَّى غَرَبًا^(٦٧)؛ لِبَيَاضِهِ. وَالصُّبْحُ مُغْرَبٌ. وَرَجُلٌ مُغْرَبٌ^(٦٨): يَبْيَضُ شَعْرُ رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ، وَفَرَسٌ كَذَلِكَ: إِذَا اتَّسَعَتْ غُرَّتُهُ فِي وَجْهِهِ.

وَالْغُرَابُ: طَائِرٌ، وَالْجَمِيعُ غُرَبَانُ^(٦٩) وَأُغْرِبَةٌ، وَهَذِهِ غُرْبَةٌ وَغُرَابَةٌ لِلْأُنْثَى، وَالذَّكَرُ غُرْبَانٌ.

وَالْغُرَابَانِ: تَقَرَّتَانِ عِنْدَ الصَّلَاةِ فِي الْعَجْزِ، وَجَمَعُهُ غُرَبَانٌ.
وَالْغُرَابُ: مَا يُعْقَدُ مِنَ الدَّلْوِ إِلَى الصُّلْبِ.

وَرَجُلٌ الْغُرَابُ: نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ فِي خَلْفِ النَّاقَةِ، وَإِذَا اشْتَدَّ عَلَى الرَّجُلِ الْأَمْرُ وَضَاقَ عَلَيْهِ قِيلَ^(٧٠): صَرَّ عَلَيْهِ رَجُلُ الْغُرَابِ^(٧١). وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.

وَالْغَرِيبِيُّ مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي تُصَيِّهُ الشَّمْسُ بِحَرِّهَا عِنْدَ الْأُفُولِ. وَصَبْغٌ أَحْمَرٌ. وَالْفَضِيخُ مِنَ النَّبِيدِ.

(٦٧) هُوَ الْغُرَابُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِضْمِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٩) فِي ت: وَالْغُرَابُ مَعْرُوفٌ وَجَمَعُهُ غُرَبَانِ.

(٧٠) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٧١) مِنْ قَوْلِهِ: (نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (رَجُلُ الْغُرَابِ) سَقَطَ مِنْ ك.

والغَرْبُ: شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ. وَجَامٌ مِنْ فِضَّةٍ. وَمَوْضِعٌ يَسِيلُ فِيهِ (٧٢)
الماءُ بَيْنَ الْبَيْتِ وَالْحَوْضِ. وَالْخَمْرُ.

وَالْغَرْبِيُّ (٧٣): الْأَسْوَدُ، وَكَذَلِكَ الْغَرْبَابُ (٧٤).
وَيُقَالُ لَعَنَاقِيدِ الْبَرِيرِ: غَرْبَانُ الْبَرِيرِ؛ لَسَوَادِهَا.
وَالْغَرَابِيَّةُ: نَخْلَةٌ بِالْبَصْرَةِ (٧٥).
وَسَهْمٌ غَرْبٌ: لَا يُعْرَفُ رَامِيهِ.
وَالْمُغْرَبُ (٧٦): الثَّغْرُ الَّذِي فِيهِ حِدَّةٌ وَشَنْبٌ.
وَذِرَاعٌ غَرْبٌ: أَيْ (٧٧) طَوِيلَةٌ.
وَعَرِبَتِ الْعَيْنُ تَغْرَبُ غَرْبًا: إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فِي الْمَاقِ.

وَفَرَسٌ غَرْبٌ: مِنَ الْغَرْبِ؛ وَهُوَ عَرَقٌ يَسْقِي (٧٨) لَا يَبْرَأُ مِنْ دَبَرَتِهِ أَبَدًا.
وهو- أيضاً-: شِبْهُ الْجَرَبِ، شَاةٌ غَرْبَةٌ، وَلِهَابٌ غَرْبٌ، وَغَنَمٌ غَرْبِيٌّ، وَإِبِلٌ
غَرَابِيٌّ (٧٩)، وَأُغْرِبْتُ فِيهِ مُغْرَبَةٌ.

وهو في إغْرَابٍ مِنَ الْعَيْشِ: أَيْ فِي سَعَةٍ.
وَأُغْرِبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ وَجَعُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ.
وَالْغَرَابِيبُ: الْعَرَايِسُ، وَاحِدُهَا غَرَبِيَّةٌ (٨٠).

(٧٢) في ت: يسيل منه.
(٧٣) في ك: والغريب.
(٧٤) وهو الغرابي في اللسان والتاج.
(٧٥) وفي اللسان والقاموس: الغرابي ضربٌ من الثمر.
(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، وضبطت في ك بكسر الراء.
(٧٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.
(٧٨) لم يرد حرف العطف في ت.
(٧٩) سقطت كلمة (غرابي) من ك.
(٨٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: غربية.

● رغب:

رَغِبَ فلانٌ رَغْبَةً ورَغِبَ فهو رَاجِبٌ. ويُقال: اللّهُمَّ إِلَيْكَ الرُّغْبَاءُ. والرَّغِيصَةُ: ما يُرَغَّبُ فيه، والجميع الرُّغائبُ.

ورَغِبْتُ عنه: تَرَكْتَهُ عَمْدًا.
ورَغِبْتُ الجَوْفَ: واسِعُ أَكْوَلٍ، رَغِبَ رَغْبًا^(٨١) ورَغَابَةً.
ووادٍ رَغِيْبٌ: واسعٌ.
ورَجُلٌ مُرَغِبٌ: كثيرُ المالِ. والرُّغْبُ: المالُ الكثيرُ.
ورَجُلٌ مُرْتَغِبٌ: ضَخْمٌ.
وأَرغِبَ قَدْرُ فلانٍ: [أي]^(٨٢) أَبْعَدَ خَطْوَهُ.
والرُّغابِيُّ والرُّغاميُّ: زِيادَةُ الكَيْدِ.
ورَغَابِيْنٌ^(٨٣): اسْمُ مَوْضِعٍ أو نَهْرٍ.
والرُّغَابُ^(٨٤): الأرضُ اللَّيْنَةُ.

● غبر:

غَبَرَ الرَّجُلُ يَغْبُرُ غُبُورًا: إِذَا^(٨٥) مَكَثَ.
وَعَبَّرَ اللَّيْلَ: أَخْرَجَهُ وَبَقَايَاهُ.
وَالْغُبْرُ: جَمَاعَةُ الْغَابِرِ.
وَتَغَبَّرْتُ النَّاقَةَ: احْتَلَبْتُ غُبْرَهَا. وَكَسَعْتُهَا بَغْبَرِهَا^(٨٦).

(٨١) في ت: رغب رغباء.

(٨٢) زيادة من ت.

(٨٣) كذا في الأصول، ومثلها في نسخ العين ولكنها غُيِّرَتْ في المطبوع، وفي المحكم والتكملة واللسان: مَرَّغَابِينَ، ونَصٌّ في القاموس على كونه مثنًى.

(٨٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَقَدْ ضُبِطْنَا بِهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٨٦) في ت: احتلبت غيرها وكسعتها بغبرها، وفي ك: احتلبت غيرها وبغبرها.

وَقَطَعَ اللَّهُ [١٤٨ / ب] غَابِرَ فُلَانٍ وَدَابِرَهُ: أَيِ آخِرِهِ وَمَا بَقِيَ مِنْهُ .
والتَّغْيِيرُ: ارْتِفَاعُ اللَّبَنِ .

وَالْغَبْرَةُ: مَصْدَرُ الْأَغْبَرِ، غَبِرَ^(٨٧) يَغْبِرُ غَبْرَةً .
وَالْغَبَارُ: مَعْرُوفٌ . وَالْغَبْرَةُ^(٨٨): لَطْخُهُ وَتَرَدُّدُهُ . وَفِي مَثَلٍ^(٨٩): «مَا يُشَقُّ
غُبَارُهُ» .

وَالْغَبْرَةُ: تَغْيِيرُ اللَّوْنِ الَّذِي يَغْبَارُ لِلْهَمِّ .
وَيَبْنُو غَبْرَاءً: هُمُ اللَّصُوصُ . وَيُقَالُ^(٩٠): ابْنُ غَبْرَاءَ ابْنُ السَّبِيلِ .
وَالْمُغْبَرَةُ: قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِدُعَاءٍ وَإِخْبَاتٍ . وَالتَّغْيِيرُ: التَّهْلِيلُ .
وَدَاهِيَةُ الْغَبْرِ: لَا يُهْتَدَى لِلنَّجَاءِ مِنْهَا . وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ .
وَعِرْقُ غَبْرٍ: لَا يَزَالُ^(٩١) مُتَتَقِضًا .

[وَالْغَبْرَاءُ]^(٩٢) مِنْ [الْأَرْضِ]^(٩٣): الْخَمَرُ^(٩٤) . وَنَبْتُ فِي السُّهُولَةِ .
وَالْغَبِيرَاءُ: فَائِكَةٌ . وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ: السُّكْرُجَةُ^(٩٥) .
وَرَجَعَ عَلَى غَبِيرَاءٍ ظَهَرَهُ: أَيِ رَجَعَ بِمَا يُكْرَهُ^(٩٦) .

(٨٧) سقطت كلمة (غبر) من ك .

(٨٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي بسكون الباء في ت ونص على سكونها في التاج .

(٨٩) في ت: «وفي المثل» . وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩٠ والمحكم والأساس واللسان والتاج .

(٩٠) سقطت كلمة (ويقال) من ت .

(٩١) في ك: ولا يزال .

(٩٢) زيادة من ت .

(٩٣) زيادة من العين والتهذيب واللسان .

(٩٤) في الأصول: الحمر، وضبط فيها بضم الحاء . والتصويب من العين والتهذيب واللسان .

(٩٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل وك - وهي إناء -، وفي ت: السكركة، ومثل ت في التهذيب والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٩٦) في ك: نكره .

وَأَغْبَرْتُ^(٩٧) فِي طَلَبِ الشَّيْءِ : أَنْكَمَشْتُ فِيهِ .
وِدَارَةٌ غُبَيْرٌ : لِبَنِي الْأَضْبَطِ بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغُبَيْرُ .

● بَغَر :

الْبَغَرُ : الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ عَطَشُهُ ، وَالْبَغِيرُ مِثْلُهُ .
وَبَغَرَ النَّوْءُ : إِذَا هَاجَ بِالْمَطَرِ .
وَإِذَا أَصَابَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ^(٩٨) قَبْلَ^(٩٩) أَنْ تُحَرِّثَ قِيلَ : بُغِرَتْ ، وَإِنْ سَقَوْهَا قِيلَ^(١٠٠) : بَغَرْنَاهَا . وَالْبَغْرَةُ : الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطَرِ .
وَذَهَبَ غَنَمُهُ شَغَرَ بَغَرَ وَشَغَرَ بَغَرَ : أَيِ مُتَفَرِّقِينَ .
وَيُعْطَى شَغَرَ بَغَرَ : أَيِ الْأَقْصَى فَلِأَقْصَى وَيَدْعُ الْأَقَارِبَ .

● رِبِغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠١) .
الْخَارِزَنْجِيُّ : عَيْشٌ رَابِغٌ : أَيِ رَافِهِ . وَالرَّابِغُ : سَعَةُ الْعَيْشِ .
وَأَرْبَغَ الْقَوْمُ : أَوْرَدُوا كُلَّ سَاعَةٍ إِلَيْهِمْ وَمَوَاشِيَهُمْ . وَأَرْبَعْتُ^(١٠٢) الْإِبِلَ .
وَالْأَرْبِغُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْأَسْمُ الرَّبَاغَةُ .
وَالرَّابِغُ^(١٠٣) : التُّرَابُ الْمُدَقَّقُ .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَبِغِهِ : أَيِ بِحِذَائِهِ .
وَالرَّابِغُ مِنَ الرُّجَالِ : الْفَاجِرُ الْمَاجِنُ .

(٩٧) فِي ت : وَأَغُورَتْ .

(٩٨) فِي ت : الْأَرْضُ الْمَطْرُ .

(٩٩) فِي ك : قِيلَ .

(١٠٠) فِي ت : وَإِنْ سَقَوْهَا هُمْ قِيلَ .

(١٠١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠٢) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : وَالصَّحِيحُ الْإِرْبَاقُ ؛ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(١٠٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْبَاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ ، وَنُصِّ عَلَى سُكُونِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ .

الغين والراء والميم

● مرغ:

الْمَرْغُ: الإِسْبَاعُ^(١٠٤) بِالذَّهْنِ.
وَرَجُلٌ أَمْرَغُ مُتَمَرِّغٌ^(١٠٥): مَرَّغٌ عَرَضَهُ.
وَمَرَّغُهُ فِي التُّرَابِ. وَمَرَاغُ الْإِبِلِ: مُتَمَرِّغُهَا.
وَمَرَاغَةٌ: أَتَانٌ^(١٠٦) لَا تَمْنَعُ الْفُحُولَةَ، وبذلك هجا الْفَرَزْدَقُ جَرِيرًا^(١٠٧)،
وقيل: هو مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلِأَهْلِ الْمَاءِ قِسْمًا.

وَرَجُلٌ مَرَاغَةٌ: [أَي] ^(١٠٨) يَتَمَرِّغُ.
وَالْمَرْغُ: أَكَلَ الْعُشْبِ. وَفُلَانٌ مَرَاغَةٌ مَالٍ وَدِمْنَةٌ مَالٍ^(١٠٩).
وَتَمَرَّغْتُ فِي الْأَمْرِ: تَرَدَّدْتُ فِيهِ.
وَأَمَرَّغْتُ الْعَجِينَ^(١١٠): إِذَا أَرْخَفْتَهُ.
وَمَرَّغَ الْبَعِيرُ يَمَرِّغُ مَرَّغًا: كَأَنَّهُ يَرْمِي بِاللُّغَامِ.
وَالْمَارَّغُ: الْأَحْمَقُّ مِنَ الرِّجَالِ.
وَيَقُولُونَ^(١١١): «أَحْمَقُ»^(١١٢) لَا يَجْأِي مَرَّغُهُ أَي لَا يَحْسِسُ مُخَاطَبَهُ.
وَبِكَارٍ مَرَّغٌ: يَسِيلُ لُعَابُهَا.

(١٠٤) في ت: الاسباع، وفي ك: الأشباع.

(١٠٥) في ت: وتمرغ.

(١٠٦) في ت: الاتان.

(١٠٧) وهو قوله في ديوانه: ٧١٩/٢:

يا ابن المراغة أين خالك إنني خالي حبش ذو الفعال الأفضل

(١٠٨) زيادة من ت.

(١٠٩) في ت: دمنة مال ومراغة مال.

(١١٠) في ك: العجن.

(١١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في المستقصى: ٧٢/١ وبنص (ما يجأى) في التهذيب

والمحكم واللسان والتاج.

(١١٢) سقطت كلمة (أحمق) من ك.

وَمَرَاغَةُ^(١١٣): بَلَدٌ.

● مغر:

المُغْرَةُ^(١١٤): الطَّيْنُ الْأَحْمَرُ ، ثَوْبٌ مُمَغَّرٌ.
وَالْمَغْرُ: الْأَحْمَرُ الشَّعْرِ وَالْجِلْدِ. وَالَّذِي فِي وَجْهِهِ حُمْرَةٌ مَعَ بَيَاضٍ صَافٍ.
وَابْنُ مَغْرَاءَ الشَّاعِرُ: مَعْرُوفٌ. وَمَغْرُنَا: أَنْشَدْنَا شِعْرَهُ.
وَشَاةٌ مِمَّغَارٌ: شَائِبَةٌ لَبَنُهَا بِذَمٍّ ، وَمُمَغِرٌ كَذَلِكَ.
وَمَغَرَتِ الْحَيْلُ: أَيِ مَرَقَتْ^(١١٥). وَأَمَغَرْتُهُ بِالسَّهْمِ. وَكُلُّ مَارِقٍ: مَإِغَرٌ.
وَمَغَرْتُ مَغْرَةً: أَيِ ذَهَبْتُ ذَهَبَةً.
وَرَكِبَ بَعِيرَهُ فَجَعَلَ يَمَغُرُ بِهِ^(١١٦) مَغْرًا: أَيِ يَضَعُ بِهِ فِي السَّيْرِ.
وَمَغَرَ فَلَانٌ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا وَأَسْرَعَ^(١١٧).
وَمَغَرْتُ فِي الْأَرْضِ مَغْرَةً^(١١٨) مِنْ مَطَرٍ^(١١٩): وَهِيَ الْمَطَرَةُ الصَّالِحَةُ.
وَالْمَغْرُ: أَنْ يُغْمَرَ^(١٢٠) الْمَحْوَرُّ الْمُحْمِيُّ عَلَى الْقَرْحَةِ طَوْلًا، يُقَالُ:
غَمَزَ^(١٢١) بِمَكْوَاتِهِ وَمَغَرَ بِهَا.
وَشَرِبْتُ شَيْئًا فَتَمَغَّرْتُ عَلَيْهِ: أَيِ وَجَدْتُ فِي بَطْنِي تَوْصِبًا^(١٢٢).

(١١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْمِيمِ فِي ت وَك.

(١١٤) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصْلِ وَك، وَالْمِيمُ مَفْتُوحَةٌ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ، وَذَكَرَتْ الْمَعْجَمَاتُ الْمَغْرَةَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفُسِّرَتْ بِأَنَّهَا لَوْنٌ إِلَى الْحُمْرَةِ.

(١١٥) فِي ت: أَيِ مَرِغْتُ.

(١١٦) فِي ت: يَمَغْرِيهِ.

(١١٧) فِي ت: فَاسْرَعَ.

(١١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك بِضَمِّ الْمِيمِ، وَقَدْ ضَبِطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١١٩) فِي ك: مَغْرَةٌ ذَهَبَتْ مِنْ مَطَرٍ.

(١٢٠) فِي الْأَصْلِ: أَنْ يُغْمَنَ، وَفِي ت: أَنْ يَغْمَرَ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: أَنْ يَمَغُرَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

(١٢١) فِي ت: غَمَرَ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٢٢) فِي ت: أَيِ وَجَدْتُهُ تَوْصَا فِي بَطْنِي. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: تَوْصِيْبًا.

● غمر :

الْغَمْرُ: الْمَاءُ الْمَغْرَقُ. وَغَمَارُ الْبَحْرِ: جَمَاعَةُ الْغَمْرِ (١٢٣). وَالسَّيِّدُ الْمَغْطَاءُ. وَفَرَسٌ غَمْرٌ الْجَرَاءُ: كَثِيرُ الْجَرِيِّ، وَالْمَصْدَرُ الْغَمْرُ. وَرَجُلٌ غَمْرٌ الْخُلُقِ وَالرَّدَاءُ: أَي كَثِيرُ الْمَعْرُوفِ سَخِيٌّ. وَالْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْجَرِيِّ الْجَوَادُ (١٢٤). وَاسْمٌ مَوْضِعٌ.

وَالْغَمْرُ: قُدَيْحٌ صَغِيرٌ، وَالْجَمِيعُ الْغَمْرَانُ.
وَالْأَغْتِمَارُ (١٢٥): الْأَغْتِمَاسُ فِي غَمْرَةِ الْحَرْبِ (١٢٦).
وَالْغَمْرَةُ: مِنْهُمْكَ (١٢٧) الْبَاطِلُ. وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ وَالشَّدَّةُ.
وَالْمُغَامِرُ: الَّذِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي الْمَهَالِكِ (١٢٨).
وَالْغَمِيرُ: نَبَاتٌ أَخْضَرٌ قَدْ غَمَرَهُ الْيَبْسُ. وَهُوَ مِنَ الْبَقْلِ: مَا نَبَتَ (١٢٩) فِي أَصُولِ الْيَبْسِ الْحَوْلِيِّ فَغَمَرَهُ (١٣٠). وَوَجَدْتُ أَرْضاً بِهَا (١٣١) أَغْمِرَاءُ لَجَمْعِ الْغَمِيرِ، وَتَعَمَّرَ عَنْمَهَا.

وَعَمَرَ فُلَانٌ (١٣٢) فُلَانًا: إِذَا عَلَاهُ (١٣٣) بِفَضْلِهِ.
وَأَغْمَرَنِي الْحَرُّ: أَي (١٣٤) فَتَرَ فَاجْتَرَأْتُ (١٣٥) عَلَيْهِ.

(١٢٣) في ت: جماعة البحر.

(١٢٤) لم ترد كلمة (الجواد) في ت.

(١٢٥) في ت: والاعمار.

(١٢٦) لم ترد جملة (في غمرة الحرب) في ت، ولم ترد في اللسان والقاموس.

(١٢٧) في ت: منهمل.

(١٢٨) في ت: يرمي بنفسه في غمرة الحرب.

(١٢٩) في الأصل وك: وهو من البقل ما يبس، والتصويب من ت.

(١٣٠) في الأصل وك: فغمر، وفي ت: مغمرة، والصواب ما أثبتنا.

(١٣١) في الأصل: أرضاً بهم، وفي ك: أيضاً بهم، وما أثبتناه من ت.

(١٣٢) سقطت كلمة (فلان) من ك.

(١٣٣) في ت: إذا غمره.

(١٣٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٣٥) في ت: فاجترأت.

وَعَمَارُ النَّاسِ (١٣٦): مُجْتَمَعُهُمْ، وكذلك الْعَمَارُ (١٣٧).
وَالْغَمْرُ: الذي لم يُجَرَّبِ الْأُمُورَ، وَهُمُ الْأَغْمَارُ، وَمَصْدَرُهُ الْغَمَارَةُ
وَالْغُمُورَةُ. وَالْغَمْرُ: الرَّجُلُ الْغَمْرُ.

ودَارُ غَامِرَةٍ: خَرَابٌ.
وَالْغِمْرُ: الْحِقْدُ.
وَالْغَمْرُ: رِيحُ اللَّحْمِ وَالذَّنَسُ، غَمِرَتْ يَدُهُ غَمْرًا (١٣٨).
وَالْغُمْرَةُ: طِلَاءٌ يُطْلَى بِهِ الْعُرُوسُ.
وَالْغِمْرَةُ وَالنِّمْرَةُ: ثَوْبٌ أَسْوَدُ تَلْبَسُهُ الْجَوَارِي وَالْعِبْدَانُ.
وَالْتَّغْمِيرُ بِالشَّيْءِ: الرَّمْيُ بِهِ وَالدَّفْعُ.

● رَغَمَ:

الرَّغَمُ: فِعْلٌ عَلَى ذَلٍّ وَكُرْهِ. وَتَرَعَّمْتُ فَلَانًا: فَعَلْتُ شَيْئًا عَلَى رَغَمِهِ.
وَرَعَمَ فَلَانٌ: إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِنْتِصَافِ، وَهُوَ يَرَعُمُ رَغْمًا وَرُغْمًا لَهُ. وَمَا أَرَعَمَ
مِنْهُ شَيْئًا: أَيِ مَا أَكْرَهُ. وَرَعَمْتُهُ: قُلْتُ لَهُ رَغْمًا. وَأَرَعَمْتُهُ (١٣٩): حَمَلْتُهُ عَلَى مَا
يَمْتَنِعُ مِنْهُ (١٤٠).

وَالرَّغَامُ: الثَّرَى، أَرَعَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَمَا يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ، وَكَذَلِكَ
الرُّغَامُ (١٤١)، وَرَعَمَ أَنْفَهُ.
وَالرُّغَامِيُّ: لُغَةٌ فِي الرُّخَامِيِّ. وَقَصَبُ الرُّثَّةِ. وَالْأَنْفُ وَمَا حَوْلَهُ. وَالزِّيَادَةُ فِي
الْكَبِيدِ، وَالْمَرَاغِمُ مِثْلُهُ.

(١٣٦) وفي ك: وغمار النار الناس.
(١٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا كَمَا فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.
(١٣٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(١٣٩) فِي ك: وَرَاغَمْتُهُ.
(١٤٠) فِي ت: عَلَى مَا لَا يَمْتَنِعُ مِنْهُ.
(١٤١) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذَا تَصْخِيفٌ، وَصَوَابُهُ الرِّعَامُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

وشاة رَغَمَاءُ: على طَرَفِ أَنْفِهَا بَيَاضٌ.
 والرَّغَامُ [١/١٤٩]: زَبَدُ الْمَاءِ يَرْمِي بِهِ السَّيْلُ.
 والمُرَاغَمُ^(١٤٢): الْهَجْرَانُ، مَنْ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُرَاغَمًا كَثِيرًا
 وَسَعَةً﴾^(١٤٣) أَي مُتَسَعًا لِهَجْرَتِهِ.

والمُرْغَمَةُ^(١٤٤): لُغْبَةٌ.
 ولي عند فلانٍ رُغَامَةٌ: أَي طَلِبَةٌ وَمَغْضَبٌ.
 وفلانٌ لا يُرَاغِمُ شَيْئًا: أَي لا يُعَوِّزُهُ شَيْءٌ.
 والمُتَرَعِّمُ: الْمَذْهَبُ وَالْمُضْطَرَبُ، وَمِثْلُهُ الْمَرَعْمُ.

● غرم:
 الغُرْمُ: أَدَاءُ شَيْءٍ لَزِمَهُ، غَرِمْتُهُ أَغْرَمْتُهُ. والغَرِيْمَانِ: الْغَارِمُ وَالْمُغْرَمُ.
 والغَرَامُ: الْعَذَابُ. وَالشَّرُّ اللَّازِمُ. وَثَقُلَ لَا تَفْصِي^(١٤٥) مِنْهُ.

● رمغ:
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٤٦).
 الخارزنجيُّ: رَمَغْتُ كَلَامًا تَرْمِيغًا: أَي لَفَّقْتَهُ^(١٤٧).
 وَرَمَغْتُ^(١٤٨) رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ، وَالطَّعَامَ بِالْأُذْمِ.
 وَرَمَغْتُ الشَّيْءَ أَرَمَغُهُ: أَي عَرَكْتَهُ^(١٤٩) بِيَدِكَ كَالْأُذْيَمِ وَنَحْوِهِ.

-
- (١٤٢) وفي العين والمحكم واللسان والقاموس: والمُرَاغَمَةُ.
 (١٤٣) سورة النساء، آية رقم: ١٠٠.
 (١٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِهَا وَفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ.
 (١٤٥) فِي الْأَصْلِ: لَا تَقْصِي، وَفِي ت: لَا يَقْصِي، وَفِي ك: لَا تَقْضِي. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: مَا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يَتَفَصَّى مِنْهُ.
 (١٤٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
 (١٤٧) فِي ت وَك: لَفَّقْتَهُ.
 (١٤٨) فِي ت: وَرَغِمْتُ.
 (١٤٩) فِي ت: إِذَا عَرَكْتَهُ.

باب الغين واللام

[الغين واللام والنون]^(١)

● نغل :

النَّغْلُ : الأديمُ الفاسدُ في دِباغِهِ ، نَغِلَ يَنْغَلُ نَغَلًا . وَجَوَزَةُ نَغْلَةٍ .

والنَّغْلُ : وَلَدٌ زَنْيَةٌ ، والجاريةُ نَغْلَةٌ . وَنَعِيلٌ مِثْلُهُ^(٢) .

● غلن :

مُهْمَلٌ عنده^(٣) .

الخارزنجي : الغَلْنُ : زيادةُ الشَّبابِ ، قد عَلَنَ الشَّبابُ - مِثْلُ غَلَا - : أي ازْدَادَ . وهو في غُلُوَانِهِ^(٤) وغُلُوَاتِهِ : أي شِدَّتِهِ وكثرتِهِ .

● لغن :

اللُّغْنُونُ واللُّغَانِيْنُ : نَوَاحِي اللِّهَاءِ ؛ مُشْرِفٌ عَلَى الحَلْقِ .

واللُّغْنُ : شِرَّةُ الشَّبابِ .

واللُّغْنُ^(٥) : هي اللُّغَانِيْنُ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ت : وكذلك النغيل .

(٣) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٤) في ك : غلواته .

(٥) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصل وت ، وفي ك والمحكم بسكون الغين مع فتح اللام ، وفي

التهذيب واللسان والقاموس بضم اللام وسكون الغين .

ويقولون لَغْنَهُ^(٦) : في معنى لَعَلَهُ .
والْغَانُ النَّبَاتُ : إِذَا التَّفَّ وَطَالَ .

الغين واللام والفاء

● غلف :

الْأَغْلَفُ : الْأَقْلَفُ . وَالْغُلْفَةُ : الْقُلْفَةُ^(٧) .
وَقَلْبٌ أَغْلَفُ : كَأَنَّمَا غَشَّى غِلَافًا ، وَقُلُوبٌ غُلْفٌ .
وَالْغِلَافُ : الصَّوَانُ ، غَلَفْتُ الْقَارُورَةَ وَأَغْلَفْتُهَا .
وَعَيْشٌ أَغْلَفُ : أَيِ^(٨) نَاعِمٌ .
وَعَامٌ أَغْلَفُ^(٩) : كَثِيرُ النَّبَاتِ .
وَتَغْلَفُ بِالْغَالِيَةِ وَتَغْلَلُ : وَاحِدٌ .
وَسَيْفٌ أَغْلَفُ وَقَوْسٌ غَلَفَاءُ : فِي غِلَافٍ .

● غفل :

غَفَلَ يَغْفُلُ غَفْلَةً وَغُفُولًا . وَالتَّغَافُلُ : التَّعَمُّدُ . وَأَغْفَلْتُ^(١٠) الشَّيْءَ : تَرَكْتَهُ
غُفْلًا^(١١) وَأَنْتَ لَهُ ذَاكِرٌ . وَالْمَغْفَلُ : مَنْ لَا فِطْنَةَ لَهُ .
وَالْغُفْلُ : الْمُقَيَّدُ لَا يُرْجَى خَيْرُهُ وَلَا يُخْشَى شَرُّهُ .
وَالْغُفْلُ : سَبَسَبَ مُتِيَّةً لَا عِلَامَةَ فِيهِ .
وَدَابَّةٌ غُفْلٌ : لَيْسَ عَلَيْهَا سِمَةٌ .
وَقَدْحٌ غُفْلٌ : لَا نَصِيبَ لَهُ وَلَا غُرْمَ عَلَيْهِ .

(٦) في ت : ويقال لغنه .

(٧) في ت : الأغلف الأغلف ، وفي ك : والغلفة الغلفة .

(٨) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٩) في ك : أخلف .

(١٠) في ك : وأغلفت .

(١١) وفي التهذيب واللسان : (غَفْلًا) بالتحريك .

وَأَرْضٌ غُفْلٌ : لم تُمَطَّرَ .
وَالْمَغْفَلَةُ : هي العَنَقَةُ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَغْفُلُ عَنْهَا عِنْدَ الْوُضُوءِ .

● لغف :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ (١٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : فَلَانٌ لَغِيفٌ فَلَانٍ : أَي سَجِيرُهُ (١٣) وَصَدِيقُهُ ، وَهُوَ يُلَاغِفُهُ : أَي يُدَاخِلُهُ ، وَجَمْعُهُ لُغَفَاءٌ .

وَالْإِلْغَافُ : الْجَوْرُ وَقُبْحُ الْمُعَامَلَةِ .
وَالْمُلْغِفَةُ (١٤) : الْقَوْمُ يَكُونُونَ لُصُوصًا لَا حِمِيَّةَ لَهُمْ .
وَالْغَفَ بَعِيْنُهُ : إِذَا لَحَظَ بِهَا لَحَظًا مُتَابِعًا ، وَلَغَفَ مِثْلُهُ .
وَاللُّغْفُ : الْعَصِيْدَةُ (١٥) . وَكُلُّ شَيْءٍ رَخْوٍ .
وَاللُّغَيْفَةُ : الْخَزِيْرَةُ (١٦) . وَهُوَ يَلْغِفُ (١٧) الْأُدَمَ .
وَالْغَفَنِي فَلَانٌ لُغْفَةٌ مِنْ شَيْءٍ : كَأَنَّهُ أَرَادَ أَطْعَمَنِي .

● فلغ (١٨) :

الْفَلْغُ : الشَّجُّ فِي الرَّأْسِ . وَالْمُفْلَغُ : الْمُشَجَّجُ .

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ . وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (عِنْدَهُ) فِي ت .

(١٣) فِي ت : سَجِيرُهُ .

(١٤) فِي ت : وَالْمَغْلَفَةُ .

(١٥) فِي ت : لِلْعَصِيْدَةِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ : الْخَزِيْرَةُ ، وَفِي ت : وَكَذَلِكَ اللَّغَيْفَةُ وَهِيَ الْخَرِيْرَةُ ، وَفِي ك : الْخَنْزِيْرَةُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ يَفْتَحُ الْغَيْنَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يُشَرِّ الْمَوْلَفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

الغين واللام والباء

● غلب :

غَلَبَ يَغْلِبُ غَلَبَةً وَغَلَبًا. والغَلَابُ : التَّزَاعُ. واللَّهُ الغَلَابُ.
وأَسَدٌ (١٩) أَغْلَبَ ، والفِعْلُ غَلِبَ يَغْلِبُ غَلَبًا.
والغَلَبُ : دَاءٌ.

وهَضْبَةٌ غَلْبَاءٌ. وعِزَّةٌ غَلْبَاءٌ. وكانت تُسَمَّى تَغْلِبُ : الغَلْبَاءُ.
والغُلْبِيُّ : الغَالِبُ. وَرَجُلٌ غُلْبَةٌ : يَغْلِبُ سَرِيعًا. والغَلَايِيَّةُ : الغَلْبَةُ.
[والغُلْبَةُ : الْمُغَالَبَةُ] (٢٠).

وَأَغْلَوَلَبَ العُشْبُ فِي الأَرْضِ : إِذَا بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغٍ.
والنسبةُ إِلَى تَغْلِبَ : بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ.
وَبِعِيرٌ غُلَالِبٌ : الَّذِي (٢١) يَغْلِبُ بِسَيْرِهِ.
وقيل فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

يَا لَيْتَ دَيْنَ غَلْبَتِي قَدْ حَلَا

أَتَى وَقْتِي (٢٢) الَّذِي أَغْلِبُ فِيهِ النَّاسَ.
وَعَلَابٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ.

● لغب :

لَغَبَ يَلْغُبُ لُغُوبًا وَلِغَبَ : وَهُوَ شِدَّةُ الإِعْيَاءِ.
وَاللُّغَابُ وَاللَّغَبُ مِنَ الرِّيشِ (٢٣) : الْبَطْنُ ، الْوَاحِدَةُ لُغَابَةٌ. وَرِيشٌ لُغَبٌ :
بِمَعْنَى لُغَابٍ.

(١٩) فِي ك : وَأَشَدُّ.

(٢٠) وَرَدَتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ فِي ت وَبِهَذَا الضَّبْطِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : وَالْغُلْبَةُ وَالْغَلْبَةُ الْغَلْبَةُ.

(٢١) فِي ت : لِلَّذِي.

(٢٢) فِي ت : أَيِ وَقْتِي.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك : وَاللُّغَابُ وَاللَّغَبُ مِنَ رِيشِ الْبَطْنِ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (اللُّغَابِ) فِي ت ، وَمَا أَثْبَتَاهُ
مِنْ ت وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَاللُّغَبُ: مَا بَيْنَ الثَّنَايَا مِنَ اللَّحْمِ^(٢٤)، وَجَمْعُهُ لُغُوبٌ.
 وَأَخَذَتْهُ بِلُغَبٍ رَقَبَتِهِ: إِذَا تَبِعَهُ وَظَنَّ أَنَّ لَنْ يَذْرَكَه فَلَحِقَهُ.
 وَتَلَغَّبْتُ فَلَانًا: طَرَدْتَهُ حَتَّى لَغَبَ [أَيْ أَغْيَا]^(٢٥).
 وَالْمُتَلَغَّبُ: الَّذِي تَرَاوَدَّتْهُ^(٢٦) الْحُصُومُ.
 وَالْمَلُغُوبُ: الْمُعْيِي.
 وَاللُّغَبُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ^(٢٧).
 وَلَغَبْتُهُمُ الْغَبُّهُمُ: حَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثٍ خَلَفٍ.
 وَلَغَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: أَفْسَدْتُ عَلَيْهِمُ.

● بغل:

الْبَغْلُ: مَعْرُوفٌ، وَأَبْغُلُ وَبِغَالٌ، وَالْمَبْغُولَاءُ^(٢٨): الْبِغَالُ. وَالتَّبْغِيلُ^(٢٩):
 مِشْيَةُ الْإِبِلِ فِي سَعَةٍ.

وَبِغَلْتُ: أَيْ بَلَدْتُ وَأَعْيَيْتُ؛ تَبْغِيلاً.

● بلغ:

[الْبَلُّغُ]^(٣٠): الْبَلِيغُ مِنَ الرِّجَالِ، [قَدْ]^(٣١) بُلِّغَ بِلَاغَةً.
 وَبُلِّغَ الشَّيْءُ يُبَلِّغُ بُلُوغًا، وَبَلَّغْتُهُ وَأَبْلَغْتُهُ. وَكَذَلِكَ الْإِبْلَاغُ فِي الرِّسَالَةِ.
 وَلَهُ بِلَاغٌ وَبُلُغَةٌ وَتَبْلُغٌ: أَيْ كِفَايَةٌ.

(٢٤) في ت: إلى اللحم.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: تَرَادَفَتْهُ.

(٢٧) في ك: لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

(٢٨) في ك: وَالْمِبلُوغَاءُ.

(٢٩) في ت: وَالبِغِيلُ.

(٣٠) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس يقتضيهما السياق.

(٣١) زيادة من ت.

والمُبَالَغَةُ: أَنْ تَبْلُغَ مِنَ الْعَمَلِ جَهْدَكَ. ويقولون^(٣٢): «بَلَغَ مِنِّي الْبَلِغَيْنِ» أي الجَهْدَ.

وَاللَّهْمَّ سَمْعٌ لَا بَلْغَ وَسَمْعٌ لَا يَلْغُ، وَيُنْصَبُ الْعَيْنُ وَالْغَيْنُ^(٣٣).
وَالْبَلِغُ^(٣٤) مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يُسْقِطُ فِي كَلَامِهِ كَثِيرًا.
والتَّبْلِغَةُ: [الْحَبْلُ]^(٣٥) الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ إِلَى الْكَرْبِ، وَتُجْمَعُ تَبَالِغٌ.
وَالْبَالِغَاءُ: الْأَكَارُغُ.

الغين واللام والميم

● غلم:

غَلِمَ^(٣٦) غُلْمًا وَغُلْمَةً وَغُلْمًا، وَغَتَلَمَ. وَالْمُغْتَلِمُ وَالْغَلِيمُ سَوَاءٌ، وَيُقَالُ
مِغْلِيمٌ^(٣٧). وَامْرَأَةٌ غَلِيمٌ^(٣٨): [أَي]^(٣٩) مُغْتَلِمَةٌ. وَغُلَامٌ بَيْنَ الْغُلْمَةِ^(٤٠)
[١٤٩ / ب] وَالْغُلُومَةِ وَالْغُلَامِيَّةِ.

وَالْغُلَامُ: الطَّارُ الشَّارِبِ. وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ: غُلَمٌ.
وَالْغَلِيمُ^(٤١): مَوْضِعٌ. وَالسُّلْحَفَاءُ^(٤٢) الذَّكْرُ. وَالْمِدْرَى. وَمَنْبَعُ الْمَاءِ فِي

(٣٢) أُشير إلى هذا القول في المستقصى: ١٤/٢، وورد في الفائق: ١٣٠/١ من حديث.

(٣٣) لم ترد جملة (وينصب العين والغين) في ت.

(٣٤) في ت: والبلغ.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) سقطت كلمة (غلم) من ك.

(٣٧) في ك: مقلیم.

(٣٨) في ك: غَلِيمَةٌ. وورد نصُّ الأصل في المعجمات.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْغَيْنِ وَنَصُّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ.

(٤١) في ك: والغلم.

(٤٢) في ك: والسلفاء.

الآبار. والشَّابُّ^(٤٣) العَرِيضُ الْمَفْرَقُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ، وهو الْغَيْلَمِيُّ^(٤٤) أيضاً.

وما بالدارِ غَيْلَمٌ : أي أَحَدٌ.

● لغم :

لَغَمَ الْبَعِيرُ لُغَامَهُ لَغْمًا: رَمَى بِهِ. وَالْمُلْغَمُ^(٤٥): حَوْلُ الْقَمِ^(٤٦)، وكذلك الْمُلْغَمَةُ. وَالتَّلْغُمُ: تَحْرِيكُ الشَّفَةِ بِالْكَلامِ وَإِدَارَةُ مَلَاغِمِكَ.

وَاللَّغْمَةُ وَالنَّغْمَةُ: الصَّوْتُ.

وَتَلَّغَمُوا بِي^(٤٧): أَي تَحَدَّثُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ.

وَتَلَّغَمْتُ^(٤٨) بِالطَّيِّبِ.

وَاللَّغْمَاءُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي أَبْيَضَ وَجْهُهَا.

وَاللَّغْمُ: قَصَبَةُ اللِّسَانِ وَعُرُوقُهُ الَّتِي يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الرِّيقُ.

● ملغ :

الْمِلْغُ: الْأَحْمَقُ الْوَقْسُ اللَّفْظُ. وَرَجُلٌ مَالِغٌ: أَي^(٤٩) دَاعِرٌ، وَقَوْمٌ مُلَاغٌ. وَتَمَالَغْتُ بِالْإِنْسَانِ: ضَحَكْتُ بِهِ. وَمَالَغْتُهُ بِالْكَلامِ: مَارَحْتُهُ بِالرَّفَثِ.

● غمل :

غَمَلْتُ الْأَدِيمَ: إِذَا جَعَلْتَهُ فِي غَمَّةٍ لِيَتَفَسَّخَ^(٥٠) صُوفُهُ عَنْهُ. وَالْغُمْلُولُ^(٥١): حَشِيْشَةٌ تُؤْكَلُ مَطْبُوخَةً.

(٤٣) في ت: والشارب.

(٤٤) في ك: الغلمي.

(٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْمِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤٦) في ت: ما حول القمر.

(٤٧) في ت: وتلغموا به.

(٤٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَتَلْغَبْتُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٤٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٥٠) فِي الْأَصْلِ وَك: لِيَتَفَسَّخَ، وَفِي ت: لِيَتَفَسَّخَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ.

(٥١) فِي ت: وَالْغُمُولُ.

وَالْغَمَالِيلُ: الرّوابي. وَكُلُّ مَا اجْتَمَعَ نَحْوُ الشَّجَرِ وَالْغَمَامِ. وَقَضِيبُ
الْحِمَارِ.

وَالْتَّغْمُلُ: التَّوَسُّعُ فِي الْمَالِ.

وَالْعَمْلُ: الإِصْلَاحُ.

وَعَمِلَ النَّبْتُ: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً حَتَّى يَسْوَدَّ وَيَعْفَنَ.

وَلَحْمٌ مَغْمُولٌ وَمَغْمُونٌ: مُعْطَى.

وَالْغُمْلُولُ: الْخَمْرُ مِنَ الْأَرْضِ.

● مغل:

الْمَغْلُ^(٥٢): وَجَعُ الْبَطْنِ مِنْ تُرَابٍ، مَغِلٌ يَمْغُلُ فَهُوَ مِغْلٌ.

وَأَمْغَلَتِ الشَّاةُ: أَيِ^(٥٣) أَخَذَهَا وَجَعٌ فَكَلَّمَا حَمَلَتْ أَلْقَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَلَدَتْ

سَنَوَاتٍ مُتَتَابِعَةً. وَالْمُغْلُ: الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ وَتَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ.

وَأَمْغَلَ الْقَوْمُ: أَصَابَ إِبْلَهُمْ وَشَاءَهُمْ مَغْلٌ.

وَالْمَغْلَةُ: النَّعْجَةُ تُنْتِجُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، وَغَنَمٌ مِغَالٌ.

وَأَمْغَالَ الْحَرْبِ: تَتَابُعُ شَرِّهَا، تُمِغَلُ بِالْشَّرِّ.

وَالْمَغْلُ: فَسَادُ الْعَيْنِ، مَغِلَتْ عَيْنُهُ.

وَأَمْغَلَ^(٥٤) فَلَانٌ بِفُلَانٍ عِنْدَ السُّلْطَانِ: وَشَى بِهِ، وَمَغَلَ^(٥٥) أَيْضاً، وَإِنَّهُ

لَصَاحِبٌ مَغَالَةٍ.

(٥٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِسُكُونِ الْغَيْنِ فِي ت وَك، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ بِنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٥٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(٥٤) فِي ت: وَمِغْلٌ.

(٥٥) فِي ك: وَمَعْلٌ.

[باب الغين والنون]^(١)

الغين والنون والفاء

● غنِف :

الْغَيْنَفُ^(٢) : غَيِّلِمَ الْمَاءُ فِي مَنَبَعِ الْآبَارِ، بَحَرُ ذُو غَيْنَفٍ^(٣).

● نغِف :

النَّغْفُ : دُوْدٌ عَقْفٌ يَنْسَلِخُ^(٤) عَنِ الْخَنَافِسِ .
وَالنَّغْفُ : دَاءٌ يُصِيبُ الْجَرَادَ فِي أَعْنَاقِهِ فَيَهْلِكُ .
وَالنَّغْفَتَانِ : عَظْمَتَانِ^(٥) فِي الْوَجْتَيْنِ^(٦) مِنْ تَحَرُّكِهِمَا يَكُونُ الْعُطَاسُ .

● نفغ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٧) .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في الأصول : الْغَيْنَفُ ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان ، ونص في القاموس كزَيْب .

(٣) في ت : غنِف .

(٤) كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج : يَنْسَلِخُ ، وفي المحكم واللسان والتاج أيضاً : تَنْسَلِخُ .

(٥) في ت : عَظْمَانِ .

(٦) في ك : الوجين .

(٧) في ت : عند الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الخارزنجي: النَّفْعُ: النَّفْطُ^(٨) بِالْيَدِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفَعَتْ يَدُهُ نَفُوعًا وَنَفْعًا.

الغين والنون والباء

● نغب:

نَغَبَ الْإِنْسَانُ يَنْغَبُ وَيَنْغَبُ نَغْبًا: وَهُوَ الْإِثْلَاعُ لِلرِّيقِ أَوْ الْمَاءِ نَغْبَةً بَعْدَ نَغْبَةٍ.

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ^(٩): «وَاهَا مَا أَبْرَدَهَا مِنْ نَغْبَةٍ» أَيِ [مِنْ] ^(١٠) خَبِرٍ سَارٍ.

● نبع:

نَبَعَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِرْثِ الشَّعْرِ ثُمَّ أَجَادَ، وَبِهِ سُمِّيَ النَّابِغَةُ. وَالدَّقِيقُ يَنْبِغُ مِنْ خَصَاصِ الْمُنْخَلِ.

ويقولون: إِنَّهُ لَكَثِيرُ نَبَاغِ الرَّأْسِ: أَيِ هَبْرِيَّتِهِ^(١١)، وَقَدْ يُخَفَّفُ. وَنَبَغَتْ عَلَيْنَا مِنْهُمْ نَبَاغَةٌ^(١٢).

وَمَحَجَّةُ نَبَاغَةٍ: يَثُورُ ثَرَابُهَا.

وَأَنْبَغَتْ الْبَلَدُ: أَكْثَرَتْ التَّرَدُّدَ إِلَيْهِ.

وَنَبَعَةُ النَّاسِ: وَسَطُهُمْ.

وَالنَّابِغَةُ: الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّفْضُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٧٢/٢ وَاهَا لَهَا مِنْ نَغْبَةٍ مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْكَبْدِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٤/٢ وَاهَا مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْفُؤَادِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١) فِي ت: أَيِ هَبْرِيَةِ الرَّأْسِ.

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ النُّونِ فِي الْقَامُوسِ. وَفِي ت: وَنَبَغَتْ عَلَيْهِمْ مِنْهُمْ نَابِغَةٌ.

● غبن :

الْغَبْنُ فِي الرَّأْيِ : الْفَائِلُ^(١٣)، وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْعِ، غَبَيْتُهُ^(١٤) فَهُوَ مَغْبُونٌ.
وَالْفَائِزُ عَنِ الْعَمَلِ : غَابِزٌ. وَالْغَيْبَةُ : الْغَيْبُ.

وَيَوْمُ التَّغَابُنِ فِي الْآخِرَةِ بِالْأَعْمَالِ^(١٥).

وَالْغَيْنُ فِي الثَّوْبِ : كَالْعَطْفِ.

وَعَبْنْتُ الرَّجُلَ أَغْبَنُهُ : إِذَا أَغْفَلْتَهُ.

وَالْمَغَابِنُ : الْأَرْفَاعُ وَالْأَبَاطُ، الْوَاحِدُ مَغْبِنٌ. وَاعْتَبَنْتُ الشَّيْءَ : خَبَاتَهُ فِي الْمَغْبِنِ.

وَشَيْءٌ غَبِينٌ : ضَعِيفٌ قَلِيلٌ^(١٦).

وَعَبْنْتُ السَّقَاءَ وَالثَّوْبَ : إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ غُبُونًا أَيْ أَثْنَاءً، الْوَاحِدُ غَبْنٌ.

الغن والنون والميم^(١٧)

● غنم :

الْغَنَمُ : الشَّاءُ، هَذِهِ غَنَمٌ^(١٨) لِلْجَمَاعَةِ. وَتَغَنَّمْتُ غَنَمًا : اتَّخَذْتُهَا. وَلِفُلَانٍ غَنَمَانِ : أَيْ قَطِيعَانِ.

وَالْغَنَمُ : الْفَوْزُ بِالشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ^(١٩) مَشَقَّةٍ. وَالْأَغْنَامُ : انْتِهَازُهُ.

وَالْغَنِيمَةُ : الْفَيْءُ. وَغَنِمْتُهُ فَاغْتَنَمْتُ. وَالْغَنَامَةُ : الْغَنِيمَةُ، وَجَمْعُهَا غَنَامٌ.

(١٣) فِي ك : الْقَائِلُ.

(١٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَلَمْ يَضْبُطْ فِي ت. وَهُوَ مُخَفَّفُ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي ت : فِي الْأَعْمَالِ.

(١٦) فِي ت : ضَعِيفٌ مَكِيلٌ. وَمِنْ قَوْلِهِ : (غَبَنْتُ الرَّجُلَ أَغْبَنُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (ضَعِيفٌ قَلِيلٌ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٧) سَقَطَ الْعَنْوَانُ مِنْ ك.

(١٨) فِي ت : الْغَنَمُ الشَّاهِدَةُ غَنَمٌ.

(١٩) فِي ت : فِي غَيْرِ.

وَعُنَا مَاكَ أَنْ تَلْحَقَهُ : أَي جُهِدَكَ .
وَبَنُو غَنَمٍ : حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ (٢٠) .

● نغم :

النَّغْمَةُ : جَرَسُ الْكَلَامِ وَحُسْنُ الصَّوْتِ .
وَالنُّغْمُ : مِثْلُ النُّغْبِ وَهِيَ الْجُرْعُ ، نَغَمَ نَفْسًا فِي الْمَاءِ يَنْغُمُ .

● نمغ :

التَّنْمِغُ : مَجْمَعَةٌ بِسَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ ، رَجُلٌ مُنَمِّغُ الْخَلْقِ .
وَالنَّمْغَةُ : مَا تَحَرَّكَ مِنَ الرَّمَاعَةِ (٢١) وَهُوَ يَأْفُوخُ الصَّبِيِّ . وَنَمَغَةُ الصَّبِيِّ (٢٢) :
شَعْفَتُهُ (٢٣) .

وَنَمَغَةٌ مِنَ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَالِ .

● غمن :

غَمَنْتُ الْجِلْدَ لِيلَيْنِ وَيَحْتَمِلُ الدَّبَاغُ (٢٤) .
وَانْغَمَنَ فِي الْأَرْضِ ، وَغَمِنَ فِيهَا : إِذَا أُدْخِلَ فِيهَا .
وَلَحْمٌ مَغْمُونٌ وَمَغْمُولٌ : وَاحِدٌ (٢٥) .

(٢٠) سقط هذا السطر من ت .

(٢١) في الأصول: الرماغة، والتصويب من المعجمات .

(٢٢) كذا في الأصل، وقد سقطت جملة (ونمغة الصبي) من ك، وفي ت: ونمغة الجبل، ومثل ت في المحكم .

(٢٣) في ت: شعفته .

(٢٤) في ك: وتحمل الدماغ .

(٢٥) في ت: ومغمول بمعنى .

[باب الغين والفاء] ^(١)

الغين والفاء والميم

● فغم :

فَغَمَ الْوَرْدُ: إِذَا انْتَحَى. وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ تَغْمُ. وَهُوَ الْغُومُ. وَشَيْءٌ مَفْغُومٌ: مُطَيَّبٌ. وَهَاتِ لَنَا فِغَامًا.

وَانْفَغَمَ عَنْهُ الزُّكَّامُ.

وَأَخَذَ بِفُغْمِي: إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ.

وَفَغَمْتُهُ غَيْظًا: إِذَا مَلَأْتَهُ.

وَالْمُفَاعِمَةُ: التَّقْيِيلُ.

وَفَغَمَ الْجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَ ^(٢).

ويقولون ^(٣): «كُلَّ الْفَغَمِ وَدَعَ الْوَغَمَ» ^(٤). و ^(٥) الْفَغَمُ: الَّذِي يَخْرُجُ بِاللِّسَانِ مِنْ بَيْنِ الْأَسْنَانِ، وَالْوَغَمُ: الْخُلَالَةُ.

وَهُوَ مُفْغَمٌ بِفُلَانَةٍ: أَيِ مُغْرَمٌ بِهَا.

(١) زيادة لم ترد في الاصول.

(٢) في ك: وضع.

(٣) ورد هذا القول في التكملة، وسمّاه حديثاً في التاج.

(٤) في ك: ودع الفخم.

(٥) لم يرد حرف العطف في ت.

[باب الغين والباء]^(١)

الغين والباء والميم

● بغم :

[١٥٠ / أ] بَغَمَ الظُّبْيُ يَبْغُمُ بَغَامًا وَبُغُومًا : وهو أَرْحَمُ صَوْتِهِ . وَالْمَبْغُومُ :
الْوَلَدُ تَبْغُمُهُ^(٢) أُمُّهُ ، وكذلك الناقةُ .
وَامْرَأَةٌ بَغُومٌ : رَخِيمةُ الصَّوْتِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .
(٢) ذكر في القاموس أن غين هذا الفعل في المضارع مثلثة الحركة .

بَابُ الْثُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الغين والقاف

(و . ا . ي)

● غاق^(١):

الغاقَّة والغاقُ: من طَيرِ الماءِ، وَجَمْعُهُ غِيقَانٌ. وقيل: هو الغُرَابُ الصَّغِيرُ.

وغيَّقَ الرَّجُلُ تَغْيِيقًا: إذا لم يَثْبُتْ^(٢) على رأيٍ واحدٍ.

وغيَّقَ الرَّجُلُ: ضَلَّلَ وتَحَيَّرَ.

وغيَّقَ ماله: أَفْسَدَه.

(١) في ت: غيق.

(٢) في ك: إذا لم تثبت.

الغين والجيم

(و . ا . ي)

● غوج :

جَمَلٌ غَوْجُ اللَّبَانِ : أي عَرِيضُ الصَّدْرِ ، وكذلك الفَرَسُ .
وغَاَجَ فِي الْمَشْيِ : [أي] ^(١) تَنَنَّى ، [يَغُوجُ] ^(٢) .

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت أيضاً .

الغين والشين

(و . ا . ي)

● غشو:

الغِشَاوَةُ والغِشَاوَةُ: مَا غَشَى الْقَلْبَ.
وغَاشِيَةُ الرَّحْلِ^(١) وَالسَّيْفِ: غِطَاؤُهُ. وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ الْمُؤَخَّرَةِ.
وَالَّذِينَ يَغْشَوْنَكَ وَيَرْجُونَ فَضْلَكَ: غَاشِيَةٌ. وَهِيَ الْقِيَامَةُ أَيْضاً. وَدَاءٌ فِي
الْجَوْفِ، رَمَاهُ اللَّهُ بَغَاشِيَةٍ.

وَالْغِشِيَانُ: إِتْيَانُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ.
وُغْشِيَ عَلَيْهِ: ذَهَبَ عَقْلُهُ.
وَالْغُشَوَاءُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَغْشَى وَجْهَهَا كُلَّهُ بَيَاضٌ.
وَيَقُولُونَ: غَشَانِي^(٢) اللَّيْلُ: أَيِ غَشِيَنِي.

● وشغ:

الْوَشْغُ: الْوَتْعُ، يَقُولُ: أَوْشَغَ وَأَوْتَحَ^(٣). وَأَوْشَغْتُ الْمَرِيضَ الْمَاءَ: إِذَا لَمْ
يَقْدِرْ عَلَى الشَّرْبِ فَتَوَشَّغَهُ بِيَدِكَ.

(١) فِي ت: الرَّجُلِ.
(٢) هَكَذَا ضُبُّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَضُبُّطَ فِي ك بِتَشْدِيدِ الشِّينِ، وَلَمْ نَجِدِ الثَّلَاثِيَّ مِنْهُ غَيْرَ
الْمُضْعَفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.
(٣) فِي ت: الْوَشْغُ الْوَتْعُ هُوَ أَوْشَغَ الْخ.

والتَّوَشُّعُ: تَلَطَّيْحُ الثَّوبِ بِالْدَّمِ حَتَّى يَصِيرَ عَلَيْهِ طَرَائِقٌ.

● شَغَوُ:

الشَّغَى^(٤): اخْتِلَافُ الْأَسْنَانِ، رَجُلٌ أَشْغَى، وَامْرَأَةٌ شَغَوَاءُ وَشَغِيَاءُ.
والتَّشْغِيَةُ: أَنْ يَقْطَرَ الْبَوْلُ قَلِيلًا قَلِيلًا.
وَأَشْغَوَاهُ: خَالَفُوا النَّاسَ فِي أَمْرِهِ، مِنْ قَوْلِ أَبِي خِرَاشٍ^(٥).

(٤) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالْأَلْفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) وَنَصُّ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٦٧/٢:

أَبْلَغُ عَلِيًّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمْ إِنَّ الْبُكَيْرَ الَّذِي أَسْعَوْا بِهِ هَمَلُ
وَوُرِدَ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ: (أَسْعَوْا) وَ(أَشْعَوْا) وَ(أَشْغَوْا).

الغين والضاد

(و . ا . ي)

● غيض:

غاضَ الماءُ يَغِيضُ غَيْضاً وَمَغَاضاً. والمَغِيضُ: المَوْضِعُ. وَغِيضَ ماءُ
الْبَحْرِ. وَغِيضَتْهُ: فَجَّرَتْهُ إِلَى مَغِيضٍ. وَانْغَاضَ الماءُ.

والغَيْضَةُ: معروفةٌ، والجميع الغِيَاضُ.
والغِيضُ^(١): الطَّلُعُ.

● غضى:

الإِغْضَاءُ: إِذْنَاءُ الْجُفُونِ. وَأَغْضَيْتُ عَلَى الْقَذَى. وَغَضَوْتُ عَلَيْهِ: أَي
سَكْتُ.

وَلَيْلٌ غَاضٍ [يَغْضُو غُضُوءاً: إِذَا]^(٢) غَشِيَ كُلَّ شَيْءٍ.

وَنَارٌ غَاضِيَّةٌ: عَظِيمَةٌ. وَغَضَوِيَّةٌ: مِنَ الْغَضَى^(٣) وَالْغَضَاةِ، وَ[الْجَمِيعُ]^(٤)

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْغَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْأَلْفِ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ كَمَا فِي اللِّسَانِ: قَالَ ثَعْلَبٌ يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَلَا أَدْرِي لِمَ ذَلِكَ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

الغَضَى^(٥). والغَضِيَاءُ: مُجْتَمَعُ مَنْبِتِهَا. وَأَرْضُ غَضِيَاءٍ وَغَضِيَّةٌ: كثيرة الغَضَى. وإِبْلُ غَضَايَا، وَغَضِيَّتٌ^(٦): اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ، وَغَاضٍ: يُرْعَى الغَضَى.

وَشَيْءٌ غَاضٍ أَحْسَنُ الْغُضُو^(٧): أَي جَائِدٌ وَافِرٌ.

وَأَتَانَا بِغَضِيَاءٍ^(٨): أَي بِمَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ. وَاسْمُ ابْنِ غَضِيَاءٍ مِنْهُ.

● ضَغُو^(٩):

الضَّغَاءُ: صَوْتُ الدَّلِيلِ، [و] ^(١٠)أَضَغَيْتُهُ فَضَغَا ضَغَوًا: أَي اسْتَخَذْنِي.

(٥) فِي ك: الْقَضَا.

(٦) فِي ت: وَغَضِيَّةٌ.

(٧) فِي ت: حَسَنُ الْغُضُو، وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ كَالْأَصْلِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ غَضِيَا - مَعَ النَّصِّ عَلَى كَوْنِهِ مَقْصُورًا - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) فِي ك: غَضُو.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

الغين والصاد

(و . ا . ي)

● غوص :

الغَوْصُ : الدُّخُولُ تحت الماء . وَمَوْضِعٌ يُخْرَجُ مِنْهُ اللُّؤْلُؤُ ، والغاصَّةُ : مُسْتَخْرِجُوه .

والهاجِمُ على الشَّيْءِ^(١) : غائِصٌ وَغَوَّاصٌ .

والمَغَاصُ : أَعْلَى السَّاقِ .

● صوغ :

الصَّوْغُ : مَصْدَرُ صَاغَ يَصْوِغُ . والصَّيَاغَةُ حِرْفَتُهُ . وَشَيْءٌ مَصْوُوعٌ .

وَالصَّيْغَةُ : سِهَامٌ مِنْ صَنْعَةِ رَجُلٍ وَاحِدٍ^(٢) .

و [يقولون] ^(٣) : هِيَ أَخْتُكَ صَوَّغَكَ وَصَوَّغَتْكَ .

وصَاغَ لِي الشَّرَابُ وسَاغَ : بِمَعْنَى [وَاحِدٍ]^(٤) .

وفلانٌ مِنْ صَيْغَةٍ كَرِيمَةٍ : أَي مِنْ أَصْلِ كَرِيمٍ .

(١) فِي ك : وَالْهَاجِمُ عَلَى الشَّيْءِ .

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَاحِدٍ) فِي ت .

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

● صغو:

الصَّغَا: مِيلٌ فِي الْحَنَكِ، رَجُلٌ أَصْغَى وَامْرَأَةٌ صَغَوَاءُ.
وَصَغَا فَوَادَهُ إِلَى كَذَا يَصْغُو: مَالَ.
وَصِغُوهُ مَعَهُ وَصَغُوهُ وَصَغَاهُ^(٥).

وَالْإِصْغَاءُ: الْاسْتِمَاعُ، [تَقُولُ]^(٦): أَصْغَيْتُ إِلَيْهِ سَمْعِي، وَصَغَيْتُ إِلَى حَدِيثِهِ وَصَغَوْتُ.

وَصَغَتِ النُّجُومُ: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ^(٧).
وَالْأَصْغَاءُ: النَّوَاحِي وَالْجَوَانِبُ، الْوَاحِدُ صِغْوٌ.
وَأَصْغَيْتُ حَظَّهُ إِصْغَاءً: إِذَا ظَلَمْتَهُ إِيَّاهُ. وَأَصْغَى حَقَّهُ: نَقَصَهُ.
وَصَاغِيَةُ الرَّجُلِ: الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ وَيَأْتُونَهُ.
وَصَغَتْ إِلَيْنَا صَاغِيَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَيُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «الصَّبِيُّ أَعْلَمُ بِمَصْغِي فِيهِ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ [الَّذِي]^(٩)
يُشَارُ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ وَقَدْ أَبْصَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ.

(٥) وردت كلمة (معه) في ت في آخر الجملة.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: مالت إلى الغروب.

(٨) ورد المثل بلفظ (مصغى خذّه) في المحكم واللسان (وضبط فيهما ميم مصغى بالضم) وكذلك في

الأساس والتاج (وضبط الميم فيهما بالفتح). ونص المثل في مجمع الأمثال: ٤٠٨/١

والمستقصى: ٣٢٧/١ (الصبي أعلم بمضغ فيه).

(٩) زيادة من ت.

الغين والسين

(و . ا . ي)

● غسى :

غَسَا^(١) اللَّيْلُ وَغَسِيَّ : أَظْلَمَ^(٢) ، وَأَغْسَى أَصُوبَ ، يَغْسِي وَيَغْسُو غُسُوءًا .
وَشَيْخٌ غَاسٍ : طَوِيلُ الْعُمُرِ^(٣) .
وَأَغْسَانِي اللَّيْلُ : أَلْبَسَنِي ظِلَامَهُ .
وَالْغُسَيَّانُ : جَمْعُ الْغَسَى وَهُوَ الْغُسُوءُ ، وَكَذَلِكَ الْإِغْسَاءُ .
وَالْغَسَاءُ^(٤) : الْبَلْحُ ، وَجَمْعُهَا غَسَى^(٥) .
وَالْغَسُوءُ : النَّبْتُ ، الْوَاحِدَةُ غَسُوءَةٌ .
وَالْغَاسِي : الَّذِي يَسْقُطُ مِنَ الْبُسْرِ وَهُوَ أَخْضَرُ فَيَنْضَجُ [بعد ذلك]^(٦) .

● سوغ :

سَاغَ شَرَابُهُ فِي الْحَلْقِ سَوْغًا . وَأَسَاغَهُ اللَّهُ إِسَاغَةً . وَسَوَّغْتُ فَلَانًا مَا أَصَابَ
تَسْوِغًا . وَشَرَابٌ سَائِغٌ : [عَذْبٌ]^(٧) .

(١) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : غَسَى ، وَالْفِعْلُ الثَّانِي غَسِيَّ . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٢) فِي ت : غَسَانُ غَسَى اللَّيْلُ أَظْلَمَ .

(٣) فِي ت : طَالَ عَمْرُهُ . وَيُرَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ غَاسٍ تَصْحِيفٌ عَاسٍ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) فِي ك : وَالْغَسَاءُ . وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْغَسَاءُ) مِنْ ت .

(٥) فِي ت : وَجَمَعَهُ غَسَى الْبَلْحُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

وَأَسْوَعُ^(٨) الرَّجُلُ أَخَاهُ: إِذَا وُلِدَ بَعْدَهُ، وَهُوَ سَوَّغُهُ، وَهِيَ أُخْتُهُ سَوَّغُهُ
وَسَوَّغَتْهُ. وَهُمْ أَسْوَاغُ فُلَانٍ: أَيِ وُلِدُوا بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ^(٩) وَلَدٌ.

وَأَسَاغَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ: أَيِ بِهِ تَمَّ أَمْرُهُ.

وَسَاغَتِ النَّاقَةُ: شَدَّتْ^(١٠) وَتَبَاعَدَتْ.

● غَيْسٌ^(١١):

الْغَيْسَانُ: الشَّبَابُ.

وَهُوَ فِي غَيْسَةٍ^(١٢) [١٥٠/ب] مِنَ الْغَيْشِ: أَيِ فِي نَعْمَةٍ، وَفِي غَيْسَاتٍ
أَيْضاً.

وَالْغَيْسَانِيُّ: الْجَمِيلُ الَّذِي كَأَنَّهُ غُصْنٌ^(١٣) فِي حُسْنٍ قَامَةٍ.

وَلَمَّمْ غَيْسٌ: أَيِ أَثْبَتَهُ وَافْرَةً نَاعِمَةً.

وَلَسْتُ مِنْ غَيْسَانِهِ: أَيِ مِنْ ضَرْبِهِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ: وَأَسِغَ، وَفِي ك: وَأَسِغَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَبَيْنَهُ) مِنْ ت.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالتَّكْمِلَةُ، وَ«شَدَّتْ» بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ فِي ت وَالْقَامُوسُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ
وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٢) فِي ك: فِي غَيْسَتِهِ.

(١٣) فِي ت: الَّذِي كُلُّهُ غُصْنٌ.

الغين والزاي

(و . ا . ي)

● غزو:

غَزَوْتُ؛ وأنا أَغْزُو غَزَوْا. وَرَجُلٌ غَزَوِيَّةٌ: غَزَاء. وَالغَزِيُّ: جَمْعُ الْغُرَاةِ، وكذلك الْغَزَى. وَالْمَغْرَاةُ: مَوْضِعُ الْغَزْوِ.

وَالْمَغَازِي: الْمَنَاقِبُ وَالْغَرَوَاتُ.

وَأَغْزَتِ الْمَرْأَةُ: غَزَا زَوْجُهَا؛ فَهِيَ مُغْزِيَّةٌ^(١).

وَأَغْزَتِ النَّاqَةُ فَهِيَ مُغْزٍ: إِذَا عَسَرَ لِقَاحُهَا.

● زيغ:

الزَّيْغُ: الْمَيْلُ. وَالتَّزَايُغُ: التَّمَايِلُ فِي الْأَسْنَانِ

وَتَزَيَّغَتِ الْمَرْأَةُ: تَزَيَّنَتْ.

● وزغ:

الْوَزْغُ: سَوَامٌ أَبْرَصَ، الْوَاحِدَةُ وَرْغَةٌ.

وَأَوْزَغَتِ النَّاqَةُ^(٢) بَيْوْلَهَا: نَضَحَتْهُ نَضْحًا.

وَرَجُلٌ وَرْغٌ: إِذَا كَانَ حَارِصًا^(٣) فَسَلًا.

(١) فِي ك: وَأَغْزَتِ الْمَرْأَةُ غَزَوَى زَوْجَهَا فَهِيَ مُغْزِيَّةٌ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوَاحِدَةُ) مِنْ ك.

(٣) فِي ت: حَارِصًا.

● زغو:

مُهْمَلٌ^(٤).

الخارزنجي^(٥): الرُّغَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ، زَغَا يَزْغُو.

● زوغ^(٦):

زَاعَ الناقةُ يَزُوعُ زَوْعًا: [إذا]^(٧) جَذَبَهَا، مِنْ قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ:

... وَلَا مَنَ زَاعَهَا بِالْخَزَائِمِ^(٨)

وَالْعَيْنُ فِي هَذَا أَعْرَفُ^(٩).

(٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في الأصل: بالخزائن، وفي ك: بالحزائن، والتصويب من ت والديوان. وتماثل البيت:

ألا لا تبالي العيس مَنْ شَدَّ كورها عليها ولا... الخ

ورواية الديوان بالعين المهملة، يراجع ديوان ذي الرمة / الملحق: ١٩١٥/٣.

(٩) في ت: والعين أعرف في هذا.

الغين والطاء^(١)

(و . ا . ي)

● غوط :

غُوطَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .
والغائطُ والغَوُطُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْغَيْطَانُ وَالْأَغْوَاطُ .
والتَّغَوُّطُ : فِعْلٌ الْغَائِطُ .
وغطا في الأرض يَغُوطُ وَيَغِيْطُ^(٢) : بِمَعْنَى غَارَ^(٣) .
وغطتِ الأنساعُ^(٤) في جَنبِ الْبَعِيرِ : دَخَلَتْ فِيهِ .
وَالْغَوُطُ : عُمُقُ الْأَرْضِ الْأَبْعَدُ الَّذِي يُفْضِي^(٥) إِلَى مُعْظَمِ الْمَاءِ .
وَالْغَوُطُ : الثَّرِيدُ ، [و]^(٦) غَوَّطَ الرَّجُلُ : لَقِمَ .
وَوَقَعَ فِي غَوْطَةٍ : أَيِ^(٧) فِي أَمْرٍ شَدِيدٍ .
وَالْغَاطُ : مِثْلُ الْغَوُطِ .
وغطا يَغِيْطُ : أَيِ غَابَ فِي الْأَرْضِ .

(١) في الأصل وك : باب الغين والطاء ، ولم ترد كلمة (باب) في ت .

(٢) في ت : يغيط ويغوط .

(٣) وفي اللسان والقاموس : غاب ، وسيأتي ذلك من المؤلف بعد سطور .

(٤) في الأصول : «الأنساع» بالغين المعجمة وهو تصحيف .

(٥) في ك : يقضي .

(٦) زيادة من ت .

(٧) سقطت جملة (في غوطة أي) من ت .

● غطى:

الْغَطَاءُ: مَا غَطَّيْتَ بِهِ، وَالْجَمِيعُ الْأَغْطِيَةُ.
وَإِذَا امْتَلَأَ الشَّابُّ شَبَاباً^(٨) قِيلَ: غَطَّى يَغْطِي^(٩) غَطِيًّا وَغُطِيًّا.
وَالْغَطْيُ: ارْتِفَاعُ^(١٠) الْكَرْمِ عَلَى الدَّعَمِ.
وَوُغِطِيَ اللَّيْلُ يَغْطِي غَطِيَانًا^(١١): أَظْلَمَ، فَهُوَ غَاظٌ. وَخُذْ هَذَا قَبْلَ أَنْ يُغْطِيَ
عَلَيْكَ اللَّيْلُ^(١٢)؛ مِنْ أَغْطَيْتُ.

● غطو:

غَطَا اللَّيْلُ يَغْطُو: إِذَا غَشِيَ^(١٣). وَلَيْلٌ غَاظٌ وَمُغْطٍ. وَغَطَا عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ
وَنَحْوَهُ.
وَوُغِطَا بِهِ الشَّبَابُ: ارْتَفَعَ بِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَالَ عَلَى شَيْءٍ.

● طغى:

الطُّغْيَانُ وَالطُّغْوَانُ: لُغْتَانِ، وَالْأَسْمُ الطُّغْوَى. وَطَغَوْتَ وَأَنْتَ تَطْغُو، وَطَغَيْتَ
تَطْغَى. وَطَغَى الْمَاءُ^(١٤) يَطْغَى طُغْيَانًا^(١٥).
وَالطَّاعِيَةُ: الْجَبَّارُ الْعَنِيدُ.
وَالطَّاعُوتُ فِي الْقُرْآنِ عَلَى وَجْهِهِ: اسْمُ رَجُلٍ بَعِيْنِهِ، وَاسْمُ الْبَلَاءِ
وَالْعَزَى، وَاسْمُ جَمَاعَةٍ.
وَوُغِطِيَ مِنْ كَذَا: أَيِ^(١٦) نَبَذَ^(١٧) مِنْهُ.
وَوُغِيَا - بَضْمُ الطَّاءِ -: بَقَرَةُ الْوَحْشِ الصَّغِيرَةُ.

(٨) فِي ك: وَإِذَا امْتَلَأَ الشَّابُّ ارْتَفَعَ شَبَابًا الْخ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (يَغْطِي) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَالْغَطْيُ يَغْطِي ارْتِفَاعُ الْخ.

(١١) وَرَدَ الْغَطْيَانُ فِي التَّاجِ بِمَعْنَى الْفِيضَانِ، وَلَمْ نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ.

(١٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَوُغِطِيَ اللَّيْلُ يَغْطِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (عَلَيْكَ اللَّيْلُ) سَقَطَ مِنْ ت.

(١٣) وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: أَيِ غَسَا.

(١٤) فِي ت: وَطَغَوْتَ وَأَنْتَ تَطْغُو وَتَطْغَى وَطَغَيْتَ وَطَغَى الْمَاءُ.

(١٥) كَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت. (١٧) فِي ك: أَيِ نَبَتَ مِنْهُ.

الغين والذال

(و . ا . ي)

● وغد:

الْوَعْدُ^(١): الضَّعِيفُ الْخَفِيفُ الْعَقْلِ ، وَغَدَ وَغَادَةً .
وَالْوَعْدُ: ثَمَرَةُ الْبَاذِئِجَانِ .
وَوَاعَدْتُ الرَّجُلَ : [أَي] ^(٢) بَارَيْتُهُ .
وَوَاعَدَ فِي السَّيْرِ: دَاوَمَ عَلَيْهِ .
وَلُعْبَةٌ تُدْعَى الْمُوَاعِدَةُ .
وَالْوَعْدُ: الْعَمَلُ ، وَغَدَ يَغْدُ: عَمِلَ .
وَوَعَدْتُ الْقَوْمَ : [إِذَا] ^(٣) خَدَمْتُهُمْ ، [أَغْدُهُمْ] ^(٤) .

● غيد:

الْغَادَةُ: الْفَتَاةُ النَّاعِمَةُ ، وَكَذَلِكَ الْغَيْدَاءُ وَالْأُغَيْدُ .
وَبَرْدِيَّةٌ غَيْدَانَةٌ: غَضَّةٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَجَرٍ غَضٌّ .

(١) سقطت كلمة (الوعد) من ك .

(٢) زيادة من ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان .

والأَعْيَدُ: الوَسْنَانُ المائلُ العُنُقِ. وهو يَتَغَايَدُ في مَشْيِهِ.
ولأنه لَفِيَ غَيْدَانِ شَبَابِهِ: أي حَدَثَانِهِ.

● غدو:

غَدَا يَغْدُو غُدُوًّا، وَاغْتَدَى يَغْتَدِي^(٥) اغْتِدَاءً.
والغُدَى: جَمْعُ غُدْوَةٍ، والغُدُوُّ: جَمْعُ غَدَاةٍ.

والغَدَاءُ: معروف. وَرَجُلٌ غَدِيَانٌ؛ وامْرَأَةٌ غَدِيَا، وَغَدَوَانٌ أَيضاً^(٦). وَغَدِي
الرُّجُلُ: تَغْدَى.

والغَادِيَةُ: سَحَابَةٌ تَنْشَأُ صَبَاحاً^(٧)، والجميع الغَوَادِي.
والغَدَرِيُّ: كُلُّ مَا فِي بُطُونِ الْحَوَامِلِ، ومنهم مَنْ يَجْعَلُهُ فِي الشَّاءِ^(٨)
خَاصَّةً.

وَعَدٌ: اسْمٌ نَاقِصٌ، يقولون: عَدَا عَدَكَ^(٩) وَعَدَا عَدُوكَ.

● دغو:

دُعَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وفلانٌ ذُو دَعَوَاتٍ وَدَغِيَّاتٍ: أي كَلِمٍ قَبِيحَةٍ.
وَدَغَاوَةٌ: جَبَلٌ مِنَ السُّودَانِ خَلَفَ الزُّنُجَ.

● دوغ:

مُهْمَلٌ^(١٠).

(٥) في ت: ويغتدي ، وسقطت كلمة (اغتدى).

(٦) في ت: ورجل غدوان وغديان ، وسقطت منها جملة (وامرأة غديا).

(٧) في ك: ينشأ أصباحاً.

(٨) في الأصول: النساء ، والتصويب من العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٩) في ك: غدوك.

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

الخارزنجي^(١١): دَاغَهُ الْحَرُّ يَدْوُغُهُ^(١٢) دَوْغًا: أَفْسَدَهُ.

وهو صَاحِبُ دَوْغَاتٍ: أَيِ فَسَادٍ.

ودَاغَ الْقَوْمُ: غَمَّهِمُ الْمَرَضُ^(١٣)، وهم فِي دَوْغَةٍ مِنَ الْمَرَضِ.

وهو - أيضاً -: بَرَدٌ عِنْدَ انْقِضَاءِ الصَّيْفِ. وَحُمَقٌ أَيْضًا.

ودَاغَ الطَّعَامُ: رَخُصَ.

ودَاغَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ فِي الْقِتَالِ: أَيِ اسْتَرَاخُوا^(١٤).

● دَغَى:

مُهِمَلٌ^(١٥).

الخارزنجي^(١٦): الدَّغِيَّةُ: الْكَلِمَةُ الْقَيْحَةُ، [و]^(١٧) مَا وُجِدَ عَلَيْهِ دَغِيَّةٌ:

أَيِ عَثْرَةٍ^(١٨).

(١١) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(١٢) فِي ك: تَدَوَّغَهُ.

(١٣) فِي ت: غَمَّهِمُ الْمَرَضِ.

(١٤) فِي ت: أَيِ اسْتَرَاخُوا.

(١٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ (وَذَكَرَ مَعَ دَغَوٍ) وَالْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ كَالْأَصْلِ.

(١٦) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٨) فِي ك: أَيِ عَثْرَةٍ.

الغين والتاء

(و . ا . ي)

● [تغى] ^(١):

تَغَتِ الجاريةُ الضحكَ : إذا أخَفَتْه فغالبَها .

● وتغ :

الْوَتَغُ ^(٢) : المَلَامَةُ .

وَالْوَتَغُ : الإِثْمُ ^(٣) . وَقَلَّةُ الْعَقْلِ فِي الْكَلَامِ ، أَوْتَغَ الْقَوْلَ وَالْدِّينَ : أي أَوْهَنَهُ ^(٤) ، وَهُوَ مُوْتَغٌ .

وَالْوَتَغَةُ : الْمَرَأَةُ الْمُضِيعَةُ ^(٥) لِنَفْسِهَا فِي فَرْجِهَا ، وَتَغَتْ تَيْتَغُ وَتَغَاً .
وَالْوَتَغُ : الْوَجْعُ ، لِأَوْتَغَنَّكَ : أي لِأَوْجَعَنَّكَ ^(٦) . وَالْهَلَاكُ أَيْضاً .

(١) سقط هذا العنوان من الأصول و ك ، وفي ت : تغت . وقد أثبتنا ما ورد في التكملة واللسان والقاموس .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ التَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٣) فِي ك : الْأَسْمُ .

(٤) فِي ت : أَيِ أَذْهَبَ .

(٥) فِي ت : الْمُضِيعَةُ .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (أَيِ لِأَوْجَعَنَّكَ) مِنْ ت .

الغين والظاء

(و . ا . ي)

● غيظ :

غِظْتُه ، وأنا أَغِظُهُ غَيْظًا .

والتَّغَيُّظُ : الاغْتِيَاظُ .

وَبُنُو غَيْظٍ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .

وفلانٌ يُغَايِظُ فلاناً : إذا باراه فصنعَ مثْلَ صنيعه .

الغين والذال

(و. ا. ي) [١٥١/أ]

● غذو:

الغِذاء: الطَّعامُ وغيره، غَدَا يَغْذُو غِذاءً، وَتَغَذَّى^(١) تَغَذَّيًّا.
والغَذْوَانُ: النَّشِيطُ مِنَ الْخَيْلِ.
وَاسْتَغَذَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتِغْذَاءً: إِذَا صَرَعَهُ فَشَدَّ صَرَعَهُ. ومنه يُقال: قِرْبَةٌ
تَغْذِي^(٢) بالماء: أَي تَرْمِي بِهِ وَتَصُبُّهُ صَبًّا.
والغَاذِيَةُ: عِرْقٌ.
وفلانٌ غَاذِيٌّ مالٍ: أَي مُصْلِحُهَا^(٣)، كَأَنَّهُ يَغْذُوهَا بِالرَّغْيِ.

● غيذ:

مُهْمَلٌ^(٤).

الخارزنجي^(٥): الْمُغْتَاذُ لُغَةً فِي الْمُغْتَاطِ^(٦).

(١) في ت: ويغذي.

(٢) كذا في الأصول وبهذا الضبط، والوارد في المعجمات: تغذو (بالواو) وَتَغَذَّى (بتشديد الذال).

(٣) في ت: أي مصلحه، ومثل ذلك في التكملة.

(٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(٦) في ك: في المغتاذ.

الغين والثاء

(و . ا . ي)

● غنى :

الغَنَى : الغَنِيَانُ وهو حُبُّ النَّفْسِ ، غَنَتْ نَفْسُهُ تَغْنِي (١) غَنِيًّا .
والغُنَاءُ : ما جاء به السَّيْلُ من نَبَاتٍ قد يَبَسَ . [و] (٢) يُقال : غَنَّا الوادي يَغْنُو
غُنُوًّا (٣) : صارَ فيه الغُنَاءُ .

وَعَنَيْتُ الكلامَ أَغْنَاهُ وَأَغْنِيهِ : أي خَلَطْتَهُ .
وَعَنَيْتُ المَالَ والنَّاسَ أَغْنَيْتُهُمْ : إذا خَبَطْتَهُمْ وَضَرَبْتَ فِيهِمْ (٤) .
وَعَنَاتُ الكلامِ أيضاً .
وَعَنَيْتِ الأرضُ بالنَّبَاتِ : كَثُرَتْ (٥) .

● ثغو :

الثُّغَاءُ : من أصوات الغنم ، والفِعْلُ يَثْغُو .
وَالثُّغَايَةُ : الشَّقُّ في شَفَةِ الشَّاةِ .

(١) في ك : يعني .

(٢) زيادة من ت .

(٣) هكذا ضبط المصدر في الأصول ، وضبط بفتح الغين وسكون الثاء في المحكم واللسان والقاموس .

(٤) في ت : وضربت منهم .

(٥) كذا في الأصول ، وفي التكملة والقاموس : كثر فيها .

«ما أنغى فلان ولا أرعى»^(٦) أي لم يُعطِ ثاغيةً ولا راغيةً.

● غيث وغيوث :

الغَيْثُ : المَطَرُ، غائِثُهُمُ اللهُ^(٧)، وَأَرْضٌ مَغِيثَةٌ وَمَغْيُوثَةٌ، وَغَيْثُنَا مَا شِئْنَا.
والمَغَاوِثُ : المِيَاهُ ؛ لِأَنَّهُ يُسْتَغَاثُ بِهَا.
وَعَوَّثُهُ : [أي]^(٨) أَعْتَنَهُ.

والغَيْثُ : الكَلَالُ يَنْبُتُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ^(٩)، وَيُجْمَعُ عَلَى الْغِيُوثِ.
وَالغِيَاثُ : مَا أَغَاثَكَ اللهُ [تعالى]^(١٠) بِهِ.
وَأَجَابَ اللهُ عَوَاثَهُ : أي دُعَاءَهُ.

وَضُرِبَ فَعَوْثَ تَغْوِيثًا : إِذَا قَالَ وَاعْوِثَاهُ.
وَالغَيْثُ : الْجَرِيُّ الْكَثِيرُ. وَالْحَضْرُ.

وَلِإِنَّكَ لَذُو غَوِيْثٍ : أي شِدَّةٍ عَدُوٍّ^(١١). وهو - أيضًا - : مِمَّا أَغَثْتَ^(١٢) بِهِ
الْمُضْطَرَّ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَجْدَةٍ.

وِغَاثَ النُّورِ يَغِيْثُ غِيَاثًا : أي أَضَاءَ.

وَأَغَاثَ عِيَالَهُ^(١٣) : أي مَارَهُمْ^(١٤).

وَعَوْتُ^(١٥) : اسْمُ قَبِيلَةٍ.

(٦) وردت هذه الجملة في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان

والقاموس في (رغا) أو (ثغا).

(٧) في ت : أغاثهم الله.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت : والكَلَالُ يَنْبُتُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ غَيْثًا.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) في ت : أي شدة وعدو.

(١٢) في ت : ما أغثت.

(١٣) في الأصل وك : عيالهم، والتصويب من ت.

(١٤) في ك : أي رمالهم.

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الثاء بلا تنوين، وهي منوثة في التهذيب والمقاييس والصحاح

واللسان، ونصّ على التنوين في القاموس.

وَيَغُوثُ: اسْمُ صَنْمٍ .
وَالغَيْثُ: المَادَّةُ .
وَالْمَغِيثَةُ^(١٦): الْجَحْمَةُ الَّتِي فِي الْهَامَةِ .

● وثغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٧) .

الخَارِزْنَجِيُّ^(١٨): الْوَيْغَةُ: الدَّرَجَةُ لِلنَّاقَةِ، وَ^(١٩) وَثَغْتُهَا أَثَغْتُهَا .
وَوَثَغْتُ رَأْسَهُ: مِثْلُ فَلَغْتُ، فَهُوَ مَوْثُوعٌ . وَهُوَ - أَيْضاً -: شِبْهُ الْمَكْسُورِ
بِالْعَمَلِ .

وَوَثَغْتُ مَوْثُوعَةً وَ^(٢٠) وَثَغَةً: وَهُوَ أَنْ يُرَدَّ^(٢١) بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .
وَوَثَغَةً مِنَ الْمَطَرِ وَوَثَغَةً: أَيُّ قَلِيلٍ .

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكسَرَ الْغَيْنِ وَسَكُونِ الْيَاءِ فِي ت،
وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(١٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(١٨) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (مُهْمَلٌ عِنْدَهُ، الْخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت .
(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .
(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .
(٢١) فِي ت: وَهُوَ أَنْ يَرُدَّ .

الغين والراء

(و . ا . ي)

● غرو:

لَا غَرَوْ: أَي لَا عَجَبَ. وَإِنَّ الصَّمْغَ لَيَغْرُو كَيْدِي: أَي يُعْجِبُهَا وَيُضِلُّهَا^(١).

وَعَرَوْتُهُ أَغْرَوُهُ: أَي أَلْزَقْتُهُ؛ مِنَ الْغِرَاءِ^(٢)؛ فَاغْرَى. وَأَغْرَيْتُهُ أَيْضاً، وَهُوَ مُغْرَى^(٣) وَمُغْرَى.

وَعَرَيْتُ بِكَذَا: أُولَعْتُ بِهِ، وَهُوَ الْغِرَاءُ^(٤).

وَعَرَوْتُ السَّهْمَ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «أَذْرَكْنِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَغْرُورِينَ» أَي بِأَحَدِ السَّهْمَيْنِ.

وَالْمَغْرُورُ: الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ.

وَالْغِرَاءُ^(٦): وَلَدُ الْبَقَرَةِ - مَقْصُورٌ -، وَتَثْنِيَّتُهُ غَرَوَانٍ.

(١) في ت: ليغرو كيدي أي يعجبه، ولم يرد غير ذلك. وفي ك: ليغرو كيدي.

(٢) في الأصل وك: من الغراء، وما أثبتناه من ت. وقال في الصحاح واللسان: إذا فتحت الغين قصرت وإن كسرت مددت.

(٣) سقطت كلمتا (مُغْرَى و) من ت.

(٤) تكررت هذه الفقرة في ت، فوردت هنا أول مرة، ثم بعد (والغراء ولد البقرة النخ) في المرة الثانية.

(٥) ورد المثل بنص (أنزلني ولو.. الخ) في التهذيب والتاج، وبنص الأصل في الصحاح والمحكم والمستقصى: ١١٦/١ ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ واللسان والتاج.

(٦) رُسِمَت الكلمة في الأصول (الغرى)، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في التكملة.

والغَرَاءُ: المَهْزُؤُلُ، وَجَمْعُهُ أَغْرَاءٌ، وكذلك الغَرَاءُ.
وَعَرَا اللَّهُ الْأَرْضَ يَغْرِوْهَا: أَي مَطَرَهَا.
وَالْغَرِيُّ: اسْمٌ وَفِي مَنْصُوبٍ.
وَالْغَرِيَّانِ^(٧): مَوْضِعٌ.

● غرى:

الْإِغْرَاءُ: الْإِنْشَاءُ^(٨)، أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ.
وَعَارَيْتُ بَيْنَ اثْنَيْنِ: وَالَيْتُ [بَيْنَهُمَا]^(٩).
وَالْمُغَارَةُ: الْمَلَأَةُ^(١٠)، وَهُمَا يَتَغَارِيَانِ^(١١) فِي الْغَضَبِ.

● غور:

غَارَ الرَّجُلُ: أَتَى الْغَوْرَ وَهُوَ تِهَامَةٌ، وَ[يُقَالُ] ^(١٢) أَغَارَ. وَالْمُسْتَغَارُ^(١٣):
الَّذِي يُرِيدُ هُبُوطَ أَرْضٍ وَعَوْرٍ^(١٤).
وَعَوْرُ كُلِّ شَيْءٍ: بَعْدُ قَعْرِهِ^(١٥). [و] ^(١٦) غَارَتِ النُّجُومُ. وَغَارَ الْقَمَرُ وَالْعَيْنُ
وَالْمَاءُ تَغُورُ غُورًا.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ النُّونِ فِي الْأَصُولِ، وَيَكْسِرُ النُّونَ (بِصِيغَةِ الْمُثَنَّى) فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ك: الْإِنْشَاءُ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ كُلَّهُ تَصْحِيفُ «الْإِسَاد» الْوَارد فِي الْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالْجِيمِ فِي الْأَصْلِ وَك وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي
ت وَاللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: يَتَغَارِيَانِ.

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣) وَهُوَ الْمُسْتَغْفِرُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (أَرْضٌ غَوْرٌ) فِي ت وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٥) فِي ت: بَعْدُ غَوْرِهِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَعَارَتِ الشَّمْسُ غَيَارًا. وَعَوَّرَ النُّجْمُ أَيْضًا.
وَعَوَّرَ الرَّجُلُ^(١٧) تَغْوِيرًا: إِذَا قَالَ قِيلُولَةً. والغائرة: القائلة^(١٨). وغارَ
النَّهَارُ: اشْتَدَّ حَرُّهُ. والغائرة: الهاجرة. والتَّغْوِيرُ: النَّزُولُ عِنْدَ الْغَائِرَةِ. والغَوْرَةُ:
الغائرة.

وغارا الفم^(١٩): يَطْعَاهُ فِي الْحَنَكَيْنِ. وَمَغَارَةٌ فِي الْجَبَلِ كَالسَّرْبِ. وَلُغَةٌ فِي
الغَيْرَةِ. وَنَبْتُ طَيْبِ الرِّيحِ عَلَى الْوُقُودِ. وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَالْقَبِيلَةُ
الْعَظِيمَةُ.

والغاران: الْبَطْنُ وَالْفَرْجُ، هُوَ عَبْدٌ غَارِيهِ^(٢٠).
والغارُ: الْفَسَادُ.

ومَثَلُ^(٢١) «عَسَى الْغَوِيرُ أَبُوسَا»^(٢٢) وَهُوَ مَاءٌ، وَقِيلَ: غَارٌ.
وَالْغَارَةُ، وَالْفِعْلُ الْإِغَارَةُ. وَرَجُلٌ مِغَوَارٌ: كَثِيرُ الْغَارَاتِ. وَالْمِغِيرَةُ: حَيْلٌ قَدْ
أَغَارَتْ. وَالْغَيْرُ: جَمْعُ الْغَارَةِ.

وَالْغَارَةُ: الْعَدُوُّ، يُقَالُ: عَدَا غَارَةً^(٢٣) الثَّغْلَبِ. وَأَغَارَ الرَّجُلُ: أَسْرَعَ فِي
عَدُوِّهِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٢٤): «أَشْرِقْ نَبِيرٌ كَيْمَا نَغِيرَ»^(٢٥).

وَاسْتَغَارَ الْجُرْحُ: إِذَا تَوَرَّمَ.

(١٧) سقطت جملة (وغور الرجل) من ك.

(١٨) في ك: الغائلة.

(١٩) في ت و ك: وغار الفم.

(٢٠) في ت: وعبد غاريه.

(٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٠ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٧٧/١ واللسان
والقاموس.

(٢٢) في ت: ويقولون عسى الغوير أبوسا، وفي ك: عسى الغويراء بؤسا.

(٢٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (غَارَةٌ) فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ التَّاءِ وَكُتِبَ النَّاسُخُ فَوْقَهَا كَلِمَةً (كَذَا).

(٢٤) ورد المثل في الصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ واللسان والقاموس.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: كَمَا نَعِيرُ، وَفِي ت: كَيْمَا نَغِيرُ، وَفِي ك: كَمَا نَغِيرُ.

وْغَارَ فِيهِ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ يَغُورُ: أَي نَجَعَ .
 وَمَا اغْتَرَتْ بِشَيْءٍ: أَي مَا انْتَفَعَتْ .
 وَهَذَا كَلَامٌ لَا غُورَ لَهُ - بَضُمَ الْغَيْنَ -: أَي هُوَ بَاطِلٌ لَا نَفْعَ فِيهِ .
 وَاسْتَغُورَ اللَّهُ: أَي اسْتَمَرَّهُ .
 وَغَارَنِي يَغُورُنِي ^(٢٦): مِنْ الدِّيَةِ .
 وَالْغَائِرَةُ: السُّرَّةُ ^(٢٧) .

● غير:

الْغَيْرَانُ: الرَّجُلُ الْغَيُورُ، وَالْجَمْعُ: الْغَيَارِيُّ وَالْغَيْرُ وَالْغَيْرُ ^(٢٨) . وَالْمَرَأَةُ ^(٢٩) غَيْرِي غَيُورٌ . وَرَجُلٌ غَارٌ غَيُورٌ . وَهُوَ لَا يَتَغَيَّرُ عَلَى أَهْلِهِ: أَي لَا يَغَارُ .
 وَيَقُولُونَ ^(٣٠): «أَغِيرُ مِنَ الْفَحْلِ» .

وَالْإِغَارَةُ: الدَّفْعَةُ عَلَى الْقَوْمِ . وَشِدَّةُ قَتْلِ الْحَبْلِ ^(٣١) .
 وَفَرَسٌ مُغَارٌ: شَدِيدُ الْمَفَاصِلِ .
 وَالْغَيْرُ: النَّفْعُ .

وَالْغَيْرَةُ [١٥١/ب]: الْمِيْرَةُ، غَارَهُمْ يَغْيِرُهُمْ وَيَغُورُهُمْ: مَارَهُمْ، وَهُوَ الْغِيَارُ وَجَمْعُهَا غَيْرٌ . وَالِدِّيَّةُ - أَيْضاً -، وَغَيْرَ فُلَانٍ فُلَانًا: أَعْطَاهُ الدِّيَّةَ ^(٣٢) .

(٢٦) فِي ك: يَغُورُونِي .

(٢٧) هِيَ الْغَارَةُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) ضُبِطَ الْجَمْعَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسَرِهَا مَعَ سَكُونِ الْيَاءِ فِيهِمَا، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (الْغَيْرُ) بَضُمَ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي، وَأُضِيفَ إِلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ ضَمُّ الْغَيْنِ وَسَكُونُ الْيَاءِ .

(٢٩) فِي ت: وَامْرَأَةٌ .

(٣٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ١/٢٦٥ .

(٣١) فِي ت: وَشِدَّةُ قَتْلِ الْخَيْلِ .

(٣٢) مِنْ قَوْلِهِ: (غَارَهُمْ يَغْيِرُهُمْ وَيَغُورُهُمْ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (أَعْطَاهُ الدِّيَّةَ) سَقَطَ مِنْ ت .

وَعَارَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ يَغَيِّرُهَا: إِذَا سَقَاهَا (٣٣). وَغَارَنَا اللَّهُ بِخَيْرٍ. وَأَرْضٌ مَغْيِرَةٌ وَمَغْيُورَةٌ.

وَعَرْنَا بِخَيْرٍ: أَيِ غَثَا.
وَعَارَ فِيهِ الطَّعَامُ يَغَيِّرُ: [أَيِ] (٣٤) نَجَعَ.
وَعَيَّرُ: يَكُونُ اسْتِثْنَاءً وَيَكُونُ (٣٥) اسْمًا، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُثْنِيهِ وَيَجْمَعُهُ.
وَالْعَيَّرُ: التَّعْيِيرُ، وَكَذَلِكَ الْعَيَّرُ فِي قَوْلِهِ:

قَدْ بَلَغَ الْمَاءُ الرَّبِيَّ فَلَا غَيْرَ

وَيُقَالُ لِلْكَذِبَاتِ: بَنَاتٌ غَيْرٌ.
وَعَايَرْتُهُ بِسَلْعَتِي: أَيِ بَادَلْتُهُ.
وَأَعَارَ فَلَانٌ إِلَى بَنِي فَلَانٍ إِغَارَةً: إِذَا أَتَاهُمْ لِيَنْصُرَهُمْ أَوْ لِيَنْصُرُوهُ.

● وغر:

الْوَعْرُ: اجْتِمَاعُ الْغَيْظِ (٣٦)، وَغَرَ صَدْرُهُ يَوْعَرُ وَغَرًا.
وَوَعَرَتِ الْهَاجِرَةُ وَغَرًا (٣٧). وَالْوَعِيرُ: لَحْمٌ يَنْشَوِي عَلَى الرَّمْضَاءِ.
وَأَوَّعَرَ الْعَامِلُ الْخَرَاجَ: إِذَا اسْتَوْفَاهُ.
وَالْوَعْرُ: الصَّوْتُ.
وَفِي الْمَثَلِ (٣٨): «كَرِهَتِ الْخَنَازِيرُ الْحَمِيمَ الْمُوَّعَرَ» (٣٩) وَذَلِكَ أَنَّ الْمَجُوسَ تَغْلِي الْمَاءَ لِلْخَنَازِيرِ فَتُلْقِيهَا فِيهِ لِيَنْضَجَ؛ فَذَلِكَ الْإِيغَارُ.

(٣٣) فِي ك: إِذَا أَسْقَاهَا. (٣٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت. (٣٥) فِي ت: تَكُونُ اسْتِثْنَاءً وَتَكُونُ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْعَيْنِ: اجْتِرَاعُ الْغَيْظِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: احْتِرَاقُ الْغَيْظِ.

(٣٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (وَعْرًا) فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحُهَا تَنْبِيْهًا عَلَى جَوَازِهِمَا، وَسَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَعْرًا) مِنْ ك.

(٣٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٠/٢ وَالْأَسَاسِ (وَفِيهِ: الْمَاءُ الْمَوْعَرُ) وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣٩) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْأَصْلِ وَك وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَفْتَحُ الْغَيْنُ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ.

وَالْمِغْرُ: الْمِيقَاتُ وَالْمِيعَادُ. وَالْغِرَةُ: مِثْلُ الْعِدَّةِ. أَوْغَرُوا بَيْنَهُمْ مِغْرًا^(٤٠).

● رَوْغ:

رَاغٌ عَنْ فُلَانٍ: [أَيْ]^(٤١) حَادَّ عَنْهُ. وَالرَّوَاغُ: الثَّغْلُبُ.
وَرَاغَ إِلَيْهِ: أَيْ مَالَ [إِلَيْهِ]^(٤٢). وَهُوَ يُدِيرُنِي^(٤٣) عَنْ أَمْرٍ وَأَنَا أُرِيعُهُ.
وَأَنَا مُنْذُ الْيَوْمِ أُرُوغُ حَاجَةً إِلَى فُلَانٍ: أَيْ أَبْغِيهَا^(٤٤) بُغَاءً وَشِيكًا.
وَحَبِيرٌ^(٤٥) لَهُ رَوَاغَاءُ^(٤٦): أَيْ كَثِيرٌ.
وَرَوَّغْتُ الْخُبْزَ فِي الْوَدَكِ: إِذَا رَوَّلْتَهُ فِيهِ^(٤٧).
وَتَرَوَّغَ فِي الطَّيْنِ: تَلَطَّخَ [بِهِ]^(٤٨).
وَتَرَوَّغَ الدَّابَّةُ^(٤٩): تَمَرَّغَ.
وَهَذِهِ رِيَاغَةٌ^(٥٠) بَنِي فُلَانٍ وَرَاغَتُهُمْ^(٥١): أَيْ حَيْثُ يَصْطَرِعُونَ.
وَأَخَذْتَنِي بِالرُّوَيْغَةِ^(٥٢): مِنَ الرُّوْغِ.

(٤٠) في ت: والميغر الميقات والميعاد أوغروا بينهم ميغراً والغرة مثل العدة.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) زيادة من ت.

(٤٣) في ك: وهو يريديني.

(٤٤) في ك: أَيْ ابْعَيْنَهَا.

(٤٥) في ت: وَحَبِيرٌ.

(٤٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وضمُّها، وهي مفتوحة بخط الصغاني في عبابه.

(٤٧) في ت: في الودك لَغاً رولته فيه.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والروغ الدابة الخ.

(٥٠) في ت: وهذا رِيَاغَةٌ، وفي ك: وهذه رِغَايَةٌ.

(٥١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (رَوَاغَتُهُمْ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٢) في ت: بِالرُّوَيْغَةِ.

وفلان في الرِّياغ: أي في الخِصْبِ.

❶ رغو:

[رَغَتْ]^(٥٣) النَّاقَةُ تَرْغُو رُغَاءً. وَالرَّاعِيَةُ: الرُّغَاءُ.

وَالرُّغْوَةُ: زَبْدُ اللَّبَنِ. وَالْأَرْتَعَاءُ: سَحْفُ الرُّغْوَةِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥٤): «يُسِرُّ حَسَوًا فِي أَرْتَعَاءٍ»، وَ«أَبْدَى الصَّرِيحُ عَنِ الرُّغْوَةِ»^(٥٥).

وَالْمِرْغَاءُ: الْعُودُ يُرْتَعَى بِهِ اللَّبَنُ، وَالْمَرَاغِي جَمْعُهَا.

[وَ]^(٥٦) يُقَالُ: رُغَاوَةُ اللَّبَنِ وَرُغَايَتُهُ [وَرْغَوْتُهُ]^(٥٦) وَرْغَوْتُهُ؛ وَرِغَاوَةٌ أَيْضًا. وَلَبَنٌ رَاغٌ: لَهُ رُغْوَةٌ.

وَمَثَلٌ^(٥٧): «كَانَتْ عَلَيْهِمْ كَرَاغِيَةُ الْبُكَرِ»، وَ^(٥٨) «أَرْغَوْا لَهَا حُورَاهَا تَقَرُّ»^(٥٩) أَيْ أُعْطِيَ حَاجَتَهُ يَسْكُنُ^(٦٠).

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٦٥ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال ٣٨٢/٢: واللسان والتاج.

(٥٥) هذه الجملة مَثَلٌ أَيْضًا، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ ومجمع الأمثال: ١٠٨/١.

(٥٦) زيادة من ت في الموضعين.

(٥٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٣٢ ومجمع الأمثال: ٨٧/٢ والأساس.

(٥٨) وهذا مَثَلٌ آخَرُ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ ومجمع الأمثال: ٣٠٤/١.

(٥٩) في ك: نقر.

(٦٠) في ك: تسكن.

الغين واللام

(و . ا . ي)

● غلو:

غلا السَّعْرُ يَغْلُو غَلَاءً - مَمْدُودٌ - وَيُغَالِي ^(١) اللَّحْمَ وبِاللَّحْمِ .
وَعَلَا فِي الْأَمْرِ غُلُوءًا: إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ .
وَفِي الشَّرَى: أَغْلَيْتُ بِهِ وَغَالَيْتُ .
وَيَغْلُو بِالسَّهْمِ غُلُوءًا .

وَفِي الْمَثَلِ ^(٢): «جَرِي الْمَذَكِّيَاتِ غِلَاءً» ^(٣) . وَالْمُغَالِي بِهِ: الرَّافِعُ يَدَهُ إِلَى
أَقْصَى الْغَايَةِ . وَكُلُّ مَرْمَاةٍ غُلُوءَةٌ . وَالْمِغْلَاءَةُ: سَهْمٌ يُتَّخَذُ لِمِغْلَاةِ الْغُلُوءَةِ ، وَهُوَ ^(٤)
الْمِغْلَى أَيْضًا .

وَالدَّابَّةُ تَغْلُو فِي سَبْرِهَا غُلُوءًا .
وَتَغَالَى النَّبْتُ: طَالَ وَارْتَفَعَ .
وَتَغَالَى لَحْمُ الدَّابَّةِ: تَحَسَّرَ عِنْدَ الضُّمْرِ ^(٥) .

(١) فِي ت: وَتَغَالَى ، وَفِي ك: وَيَغَانِي .

(٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩١ وَ ١٠٧ (وَفِي الْمَوْضِعَيْنِ: غِلَابٌ ، بَدَلُ غِلَاءٍ) وَفِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ١٦٦/١ (بِالْوَائِثَيْنِ) وَنَصَّ الْأَصْلُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

(٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (هُوَ) فِي ت ، وَالنَّصُّ فِيهَا: وَالْمِغْلَى أَيْضًا مِثْلَهُ .

(٥) فِي ت: أَيِ تَحَسَّرَ عَنِ الضُّمْرِ .

وَفَعَلَ ذَلِكَ^(٦) فِي غَلَوَةِ شَبَابِهِ : أَي فِي عُنْفَوَانِهِ ، وَغُلَوَانِهِ^(٧) .
وَالْغَلَاءُ - مَمْدُودٌ - : سَمَكَةٌ نَحْوُ مَنْ شِيرٍ ، وَجَمْعُهُ أَغْلِيَّةٌ .
وَعَلَتِ الْقِدْرُ تَغْلِي عَلَيَانَا وَعَلِيًّا .
وَالْغَالِيَّةُ : مَعْرُوفَةٌ .

● غُول :

الْغَوْلُ : بُعْدُ الْمَفَازَةِ^(٨) ؛ وَذَلِكَ أَنَّهَا تَغْتَالُ^(٩) سَيْرَ الْقَوْمِ .
وَعَالَهُ الْمَوْتُ : أَهْلَكَهُ .
وَالْغَوْلُ : الْمَنِيَّةُ . وَالسَّعَالِي ، تَقُولُ^(١٠) : تَغَوْلَتْهُمْ الْغِيلَانُ وَالْغَوْلَةُ^(١١) .
وَالْغَوْلُ : الصُّدَاعُ .
وَالْغَوْلَانُ : نَبَاتٌ .
وَالْمِغُولُ : شِبْهُ مِشْمَلٍ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ وَأَدْقُ .
وَالْمُغَاوَلَةُ : الْمُبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ .
وَهُوَ فِي عَيْشِ أَغُولٍ : أَي نَاعِمٍ ، وَغُولٍ^(١٢) كَذَلِكَ .
وَفَرَسٌ ذَاتُ مِغُولٍ : أَي ذَاتُ سَبْقٍ .
وَالْغَوْلَانُ : الْحَمَضُ نَفْسُهُ .

● غِيل :

الْغَيْلَةُ : الْاِغْتِيَالُ . وَالْغَائِلَةُ : فِعْلُ الْمُغْتَالِ .

(٦) فِي ت : وَفَعَلَ ذَاكَ .

(٧) فِي ت : أَي عُنْفَوَانِهِ وَفِي غُلَوَانِهِ .

(٨) فِي ت : بُعْدُ الْمَسَافَةِ .

(٩) فِي ك : يَغْتَالُ .

(١٠) فِي ت : يَعَالُ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالْغَيْلَةُ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَقَدْ نَصَّ عَلَيْهِ فِي النَّاجِ .

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَالْوَاوِ الْمَشْدُودَةِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْأَخِيرَةِ كَالْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِهَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالتَّكْمِلَةُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

والغَيْلُ: مَكَانٌ مِنَ الْغَيْضَةِ فِيهِ مَاءٌ مَعِينٌ. وَتَغَيَّلَ الرَّجُلُ: دَخَلَهُ.
 وَالغَيَّالُ: الْأَسَدُ.
 وَالغَيْلُ: إِرْضَاعُ الصَّبِيِّ عَلَى الْحَمْلِ^(١٣)، وَالْفِعْلُ أَغْيَلَتْ وَأَغَالَتْ، وَصَبِيٌّ
 مُغَالٌ وَمُغَيِّلٌ^(١٤).
 وَالغَيْلَةُ: الْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ.
 وَالغَيْلُ: السَّاعِدُ الرَّيَّانُ. وَالْأَغْيَلُ: الْمُتَمَلِّئُ الْعَظِيمُ. وَأَغْتَالَ الصَّبِيُّ
 أَغْتِيَالًا. وَمِعْصَمٌ مُغْتَالٌ.
 وَالْأَغْيَالُ: الْخُطُوطُ، وَاحِدُهَا غَيْلٌ.
 وَأَغْيَلَتْ^(١٥) الْغَنَمُ وَالْبَقَرُ: نَبَجَتْ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ غَيْلَانَ.
 وَتَغَيَّلَ الْقَوْمُ: كَثُرُوا^(١٦) وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ^(١٧).
 وَغَالَ فَلَانًا غَيْلًا^(١٨): أَي بَلَدًا.
 وَالغَيْلُ: الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي^(١٩) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٠): «مَا
 سَقِيَ بِالْغَيْلِ فِيهِ الْعُشْرُ».
 وَأَرْضٌ غَيْلَةٌ^(٢١): وَهِيَ إِلَى الْبُعْدِ مَا هِيَ.

(١٣) فِي ت: عَلَى الْحَبْلِ.
 (١٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُضَمِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْغَيْنِ وَكُفٍّ الْيَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي
 ت وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.
 (١٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ وَكَ لِلْفِعْلِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ فِي ت.
 (١٦) فِي ك: كَثُرَ.
 (١٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَكَثُرَتْ أَغْوَالُهُمْ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.
 (١٨) فِي ك: أَغْيَلِ.
 (١٩) فِي ك: تَجْرِي.
 (٢٠) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عِيْدٍ: ٦٧/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (٢١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ فِي الْمَحْكَمِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الْيَاءِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى
 فَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ.

● **وغل:**

الوَغْلُ: الدَاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ، وَغَلَ يَغْلُ. وَالشَّرَابُ الْوَغْلُ.

وَالْوَغْلُ: الضَّعِيفُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْغَالُ.
وَالْوَغْلُ: السَّيِّئُ الْغِذَاءِ.

وَأَوْغَلَ الْقَوْمُ: أَمَعَنُوا^(٢٢) فِي سَيْرِهِمْ دَاخِلِينَ بَيْنَ جِبَالٍ. وَتَوَعَّلُوا فِيهِ.
[وإذا]^(٢٣) تَوَارَى بِشَجَرٍ^(٢٤) قِيلَ: وَغَلَ يَغْلُ. وَأَوْغَلْتُهُ فِي كَذَا: أَيِ^(٢٥) أَدْخَلْتُهُ وَأَعَجَلْتُهُ.

وَالْوَغْلُ: الزُّوَانُ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْحَمَامُ.

● **[لغى و]^(٢٦) لغو:**

اللُّغَةُ وَاللُّغَاتُ وَاللُّغُونَ^(٢٧): اخْتِلَافُ كَلَامٍ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ، لَغَوْتُ أَلْغَوْتُ، وَلَغَيْتُ أَلْغَيْتُ^(٢٨).

وَاللُّغُو: اخْتِلَافُ الْكَلَامِ. وَالْبَاطِلُ [أ/١٥٢] أَيْضاً. وَأَلْغَيْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ:
[أَي]^(٢٩) رَأَيْتُهَا بَاطِلاً وَفَضْلاً فِي الْكَلَامِ، وَكَذَلِكَ اللَّغَا.

وَلَاغِيَةٌ: كَلِمَةٌ قَبِيحَةٌ فَاحِشَةٌ، لَعَيْتُ بِهِ أَلْغَيْتُ لَغَى: إِذَا أُوْلِعَتْ بِهِ.

وَلَغَى الطَّيْرُ: أَصَوَاتُهَا.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَمَعَنُوا، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) فِي ت: بِشَجَرِهِ.

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: وَاللَّغِينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢٨) فِي ك: الْقَى.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَاللُّغُو فِي الْيَمِينِ : لَا وَاللَّهُ وَيَلَى وَاللَّهُ .

● لَيْغ :

الْأَلَيْغُ : الَّذِي يَرْجِعُ لِسَانُهُ إِلَى الْبَاءِ (٣٠) .

وَرَجُلٌ لَيَاغَةٌ : لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ . وَقَدْ تَلَيَّغَ : أَيِ تَحَمَّقَ .

وَلَعْتُ الشَّيْءَ أَلَيْغُهُ لَيْغًا : إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٣١) : «دُرِّي بِمَا عِنْدَكَ يَا لَيْغَاءُ» : وَهِيَ الَّتِي لَا تُبَيِّنُ الْكَلَامَ ،

وَالرَّجُلُ أَلَيْغٌ .

● وَلَغ :

الْوَلُغُ (٣٢) : شُرْبُ السَّبَاعِ بِالسِّتَةِهَا ، وَلَغَ يَلْغُ وَيَالْغُ .

وَرَجُلٌ مُسْتَوَلِغٌ : لَا يُبَالِي دَمًا وَلَا عَارًا .

وَالْوَلْغَةُ : الدَّلُّو الصَّغِيرَةُ .

وَالْمِيلْغَةُ : الْمِثْرَةُ .

وَمَا وَلَغَ الْيَوْمَ وَلُوغًا : أَيِ لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا .

وَوَالِغِينَ : جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .

● لَوُغ :

مُهِمَلٌ (٣٣) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : اللَّوْغُ : أَنْ تُدِيرَ (٣٤) الشَّيْءَ فِي فَمِكَ ثُمَّ تَلْفِظُهُ ، لَاغُهُ يَلُوغُهُ .

وَهُوَ سَايِغٌ لَايِغُ (٣٥) وَسَيِّغٌ لَيِّغُ .

(٣٠) فِي ت : إِلَى الْبَاءِ .

(٣١) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَيَلْفِظُ (ذُرِّي) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

٢٨٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ٨٤/٢ .

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٣٣) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ

وَالْتَّاجِ .

(٣٤) فِي ك : يَدِيرُ .

(٣٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (سَايِغٍ) مِنْ ت ، وَسَقَطَتِ كَلِمَةُ (لَايِغٍ) مِنْ ك .

الغين والنون

(و. ا. ي)

● غين^(١):

الْغَيْنُ: حَرْفٌ. وَلُغَةٌ فِي الْغَيْمِ. وَالْعَطَشُ. وَشَجَرٌ. وَعُشْبٌ مُلْتَفٌّ^(٢).
وْغَيْنٌ عَلَى كَذَا: أَيُّ غُطِّي عَلَيْهِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣): «[إِنَّهُ]^(٤) لَيَغَانُ عَلَى
قَلْبِي». وَ[يُقَالُ]^(٥): أَغَيْنَ عَلَى قَلْبِهِ [أَيْضًا]^(٥).

وَالْغَيْنَةُ: مَا سَالَ مِنَ الْجَيْفَةِ.
وَشَجَرَةٌ غَيْنَاءُ: كَثِيرَةُ الْوَرَقِ. وَطَلْحَةٌ غَيْنَاءُ: نَاعِمَةٌ، وَجَمْعُهُ غَيْنٌ.
وَالْأَغَيْنُ وَالْغَيْنَاءُ: الطَّوِيلُ وَالطَّوِيلَةُ.
وَالْغَيْنَاءُ: بَثْرٌ^(٦) فِيهَا مَاءٌ. وَاسْمُ بَثْرٍ فِي شَعِيرٍ هُذَيْلٍ^(٧).

(١) سقطت كلمة العنوان من ت.

(٢) في ت: وملتف.

(٣) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٣٦/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق:
٨٢/٣ واللسان والتاج.

(٤) زيادة من ت، ووردت في غريب أبي عبيد والصحاح والفائق.

(٥) زيادة من ت في المكانين.

(٦) وقال في التاج إن الصواب في اسم البثر العيناء بالعين المهملة.

(٧) لعله يعني قول أبي جندب الهذلي الوارد في ديوان الهذليين: ٩١/٣، ونصه فيه:

لقد علمت هذيل أن جاري
لدى أطراف غينا من تيسير
وفسر بأنه جبل.

● غنى :

الغِنَى في المال - مَقْصُورٌ - . وَتَغْنَى : في معنى اسْتَغْنَى . وَالْغُنْيَةُ : اسْمٌ من الاستِغْنَاءِ عن الشيءِ . وفي الحديث (٨) : «ليس مِنَّا مَنْ لم يَتَغَنَّ» (٩) بالقرآن «أي لم يَسْتَعِنَ» . ويُقال : تَغَانَيْتُ وَتَغْنَيْتُ . والغِنْيَانُ : الغِنَى .

والغِنَاءُ في الصَّوْتِ - مَمْدُودٌ - ، غَنَى يُغْنِي أُغْنِيَةً (١٠) وَغِنَاءٌ .
والغِنَاءُ : الإِجْزَاءُ (١١) ، رَجُلٌ مُغْنٍ ، وَغَنِيَ عَنْهُ فهو غَانٍ . وَأُغْنَيْتُ عَنْكَ مُغْنَاةً فلانٍ وَمُغْنَاتَهُ (١٢) .

وَوَغْنِي الْقَوْمُ في المَحَلَّةِ : طَالَ مُقَامُهُمْ فيها . وَمَغْنَى الدَّارِ : مَوْضِعُ الحُلُولِ .
والمَقَامُ ، والجميع المَغَانِي .

والغَانِيَةُ : الشَّابَّةُ الْمُتَزَوِّجَةُ ، والجميع الغَوَانِي .
والمُغَانَاةُ (١٣) : تَكْلِيمُكَ الصَّبِيَّ بما يَهْوَى .
ويقولون : مَكَانٌ كَذَا غَنَا (١٤) من فلانٍ : أي مَثْنُهُ (١٥) .
وما غَنَيْتُ فلاناً : أي لم أَلْقَهُ .
وهو مَغْنَى من فلانٍ : أي حَرَى مِنْهُ .
وَرَمَلُ الغِنَاءِ : مَوْضِعُ .

(٨) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١٤٢/٢ والتهذيب والمحكم والأساس والفائق : ٣٦/٢ واللسان والتاج .

(٩) في ت : من لم يستغني .

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك ، وهي في ت بتشديد الياء ، وكلاهما وارد .

(١١) في ت : والغنا الأجر .

(١٢) سقطت كلمة (ومغناته) من ت .

(١٣) كذا في الأصول ، وهي (المناغاة) في المعجمات .

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول ، وهي (غنى) بالتونين في التكملة والقاموس .

(١٥) في ت : مِثَّة .

● نَغَى :

نَغَيْتُ إِلَى فَلَانٍ نَغْيَةً : أَيِ أَلْقَيْتُ إِلَيْهِ كَلِمَةً .
وَالْمُنَاغَاةُ : الْمُؤَاجَهَةُ .

وَالْمَوْجُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ : نَاغَى السَّمَاءُ .

● نَغَوُ (١٦) :

مَا سَمِعْتُ لَهُ نَغْوَةً : فِي مَعْنَى نَغْيَةٍ .

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

الغين والفاء

(و. ا. ي)

● وغف:

الْوَعْفُ: سُرْعَةُ الْعَذْوِ.
وَالْإِغْفَاُ: أَنْ يُدْلِيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ^(١).
وَأَوْعَفْتُ الْخُطْمِيَّ وَأَوْخَفْتُهُ: بِمَعْنَى.
وَالْوَعْفُ^(٢): قِطْعَةُ أَدَمٍ أَوْ كِسَاءٍ يُشَدُّ عَلَى بَطْنِ الثَّيْسِ لِئَلَّا يَنْزُو.

● غيف:

التَّغْيِفُ: التَّمْيِيلُ فِي الْعَذْوِ وَالْمَشْيِ.
وَعَيَّفَ الرَّجُلُ: فَرَّ، وَكَذَلِكَ فِي الْقِتَالِ.
وَالْغَيْفَانُ: الْمَرْحُ.
وَأَغَفَّتِ الشَّجَرَةُ^(٣) فَعَاثَتْ، وَهِيَ^(٤) تَعْيِفُ بِأَغْصَانِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا، وَشَجَرَةٌ غَيْفَاءُ.

وَالْأَغْيَفُ: كَالْأَغْيَدِ مِنْ غَيْرِ نَعَاسٍ.

(١) سقطت كلمة (الحر) من ك.

(٢) في ك: والوقف.

(٣) في الأصول: (وَأَغَفَّتِ الشَّجَرَةُ) بِنَاءِ التَّأْنِيثِ وَالشَّجَرَةُ فاعل، والصواب ما أثبتناه، وهو الوارد في المعجمات.

(٤) في ت: فهي.

وهو في عَيْشٍ أَعْيَفَ: أي ناعِمٍ .
والغَافُ: يَنْبُوتُ^(٥) عِظَامُ كَالشَّجَرِ .
والغَيْفُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .
والغَيَافُ: الَّذِي طَالَتْ لِحْيَتُهُ وَعَرَضَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَقَوْمٌ غَيَافُونَ .

● غَفَوُ:

أَغْفَى الرَّجُلُ: دَخَلَ فِي النَّوْمِ، وَغَفَا يَغْفُو .
ويُقَالُ لِلزُّبْيَةِ: غُفُوَةٌ وَغُفِيَّةٌ وَغِفِيَّةٌ .
وَغَفَا عَلَى الْمَاءِ يَغْفُو: بِمَعْنَى طَفَا .
وَالْغَفَا: مَا يُخْرَجُ مِنَ الطَّعَامِ فَيُرْمَى بِهِ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْبُسْرِ، وَأَغْفَى الطَّعَامُ:
كَثُرَ غَفَاهُ وَغَفَاتُهُ .

وَالْغَفَا: غَثَاءُ السَّيْلِ^(٦) .
وَأَنْغَفَى الشَّيْءُ: أَنْكَسَرَ .
وَالْغُفَاءَةُ^(٧): الْبَيَاضُ عَلَى الْحَدَقَةِ .

● فَغَى:

الْفَاغِيَةُ: نَوْرُ الْحِنَاءِ . وَدُھْنٌ مَفْعُوٌّ: يُرَبَّبُ بِهِ^(٨) . وَأَفْعَتِ الشَّجَرَةُ:
وَالْفُغُوَةُ فِي كُلِّ شَجَرَةٍ: التَّنْوِيرُ نَفْسُهُ .
وَالْفَغَا^(٩): ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ . وَقِيلَ: هِيَ غَبْرَةٌ تَعْلُو الْبُسْرَ .
وَفَغَى الْإِبِلَ: حَسَّوْهَا^(١٠) .

(٥) فِي ت: يَبْنُونَ .

(٦) فِي ت: السَّيُولُ .

(٧) فِي ت وَك: وَالْغَفَاةُ . وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ .

(٨) فِي ك: يُرَبِّبُ بِهِ .

(٩) فِي ك: وَالْفَغَا .

(١٠) فِي ت: حَسَّوْهَا . وَرُسِمَتْ (فَغَى) بِالْأَلْفِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

وَفَعَا الزَّرْعُ : يَيْسَ . و^(١١) كُلُّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ : فَعَاً وَغَفَاً .
وهذه كَلِمَةٌ فَاعِيَةٌ فِينَا^(١٢) : أَي فَاشِيَةٌ .

● فَوْغُ :

[مُهْمَلٌ عِنْدَهُ]^(١٣) .

[الْخَارِزَنْجِيُّ]^(١٤) : فَاعَتِ الرَّائِحَةُ تَفُوقُ .

(١١) سقط حرف العطف من ت .

(١٢) سقطت كلمة (فينا) من ك .

(١٣) زيادة من ت . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٤) زيادة من ت .

الغين والباء

(و . ا . ي)

● غبو:

غَبِيَ [فَلَانٌ] ^(١) غَبَاوَةً؛ فهو غَبٌ ^(٢): لا يَقْطُنُ.
وَالْغَبُ: بَذَرُ الْحَبِّ، غَبَوْتُ الْحَبَّ أَغْبُوهُ. وَالتَّرَابُ إِذَا ذَرَوْتُهُ.
وَالْغَبَاءُ: الْهَبَاءُ.

ويقولون ^(٣): «لَا آتِيكَ مَا غَبَا غُبَيْسٌ» أَيِ الدَّهْرِ.

● غبي:

الْغَبِيَّةُ: الْمَطَرَةُ الْمُتَابِعَةُ الْقَطْرِ.
وَالْغِبَاءُ ^(٤): التَّرَابُ الَّذِي يُجْعَلُ فَوْقَ الْغِطَاءِ يُوَارِيهِ ^(٥). وَغَبِيَّتُ مَجْرَى الْمَاءِ
تَغْبِيَّةٌ.

وَالْمُغْبَاءَةُ: الْمُغْوَاةُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (غَبِيٌّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٢ وَالْمَعْجَمَاتُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/٢ وَنَصَهُ فِي الْأَخِيرِ: (لَا أَفْعَلُ كَذَا الْخ)، وَتَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ غَبَسِ.

(٤) فِي ت: الْغِيَاءُ. وَضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ.

(٥) فِي ت: لِيُوَارِيهِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ.

وَالْغَبَاءُ: الْحَقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَا يَخْفَى عَنْكَ.
وَعَبُّ شَعْرَكَ: أَيِ اسْتَأْصَلَهُ.

● وغب:

الْوَعْبُ: الْجَمْلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ، وَعَبَّ وَغَوَّهَ.
وَأَوْغَابَ الْبَيْتِ: أَسْقَطَهُ، وَالنَّاسَ: أَرَذَالَهُمْ^(٦).
وَالْوَعْبُ - كَالْوَعْدِ -: الضَّعِيفُ. وَأَصْلُهُ غِرَارَةٌ يُطْرَحُ فِيهَا أَسْقَاطُ الْبَيْتِ.

● بغى:

امْرَأَةٌ بَغْيِي، تَبْغِي بَغَاءً: أَيِ^(٧) فَجَرَتْ. وَهِيَ الْأَمَةُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ الْبَغَايَا.
وَالْبُغْيَةُ: نَقِیْضُ الرُّشْدَةِ. وَمَصْدَرُ الْإِتْبَاءِ، فَلَانُ بَغْيَتِي: أَيِ طَلَبْتِي
وَطَنِّي^(٨).

وَبَغَيْتُ الشَّيْءَ أَبْغَيْهِ بَغَاءً، وَأَبْتَغِيهِ ابْتِغَاءً. وَأَبْغِنِي كَذَا: أَيِ اطْلُبْهُ لِي.
وَأَبْغِنِي: أَعِنِّي عَلَى طَلْبِهِ.

وَالْبُغْيَةُ: الضَّالَّةُ [١٥٢/ب].
وَبَغَيْتُكَ الشَّيْءَ، وَبَغَيْتُهُ لَكَ^(٩).
وَالْبُغَايَةُ: الْحَاجَةُ الَّتِي تُبْغَى. وَالْبُغْيَةُ: مَا تَبْغِيهِ، وَجَمْعُهُ بُغْيٌ.
وَلَا يَتَّبِعِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا.
وَالْبُغْيَانُ: مَا يَبْغِي الصَّائِدُ مِنَ الصَّيْدِ.
وَالْبُغْيُ فِي عَدُوِّ الْفَرَسِ: اخْتِيَالٌ وَمَرَحٌ، وَفَرَسٌ بَاغٍ.

(٦) فِي ت: ارذاله.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: وَطَيْتِي، وَفِي الْأَسَاسِ وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: وَطَنِي.

(٩) فِي ت: أَيِ بَغَيْتُهُ لَكَ. وَفِي ك: وَمَغْنِيكَ الشَّيْءَ.

والبَغْيُ: الظُّلْمُ، ومن أمثالهم^(١٠): «النَّاسُ شَجَرَةٌ بَغْيٍ»، وقولهم^(١١): «إِنْ يَبْغِ^(١٢) عَلَيْكَ قَوْمُكَ لَا يَبْغِي^(١٣) عَلَيْكَ الْقَمَرُ».

و[البَغْيُ]^(١٤): فَسَادٌ فِي الْجُرْحِ، يُقَالُ: بَغَى الْجُرْحُ يَبْغِي بَغْيًا: إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ وَأَمَدٍّ.

وَبَغْيُ السَّمَاءِ: شِدَّتُهَا وَمُعْظَمُ مَطَرِهَا.
وَبُغْيَةٌ: عَيْنٌ مَاءٍ مَعْرُوفَةٌ.
وَلِأَنَّهُ لَذُو بُغَايَةٍ: إِذَا كَانَ كَسُوبًا.

● بَغِ:

الْبَغِ: تُؤَوِّرُ الدَّمَ، وَفَوَّرَتْهُ، تَبْغِ بِهِ الدَّمَ.
والتَّبِغُ: كَثْرَةُ اللَّبَنِ.

ويقولون: إِنَّكَ لَعَالِمٌ وَلَا تُبَاغٍ، وَلَا تُبَاغَا، وَلَا تُبَاغُوا^(١٥): أَي لَا يُبَاغِيكَ أَحَدٌ. وَقِيلَ: لَا تُصْبِكُ^(١٦) عَيْنٌ - عَلَى الدُّعَاءِ؛ جَزْمٌ -، يَعْنِي: لَا تُبْغِ، مِنْ تَبِغَتْ بِهِ الْعَيْنُ.

وَبِغَتْ بِهِ: [أَي]^(١٧) انْقَطَعَتْ بِهِ.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٧٧ ومجمع الأمثال: ٣٠٧/٢.

(١١) هذا القول مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٣ ومجمع الأمثال: ٣٠/١.

(١٢) في ك: إِنْ نَبْغِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي كَتَبِ الْأَمْثَالِ: لَا يَبْغِ (بِحذف الياء الأخيرة) لوقوعه في جواب الشرط.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْأَوَّلُ لِلْمَفْرَدِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْمُومُ الْغَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ وَرَدَ الْمَثْنَى وَالْجَمْعُ مَعَ النُّونِ فِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَا يَقْتَضِيهِ ضَمُّ الْغَيْنِ فِي الْمَفْرَدِ، أَي أَنَّهُ مَرْفُوعٌ.

(١٦) فِي ت: لَا تُصِيكُ.

(١٧) زيادة من ت.

وَبَيَّغَ^(١٨) به ، وَبَيَّغَ^(١٩) عليه أمره : اَخْتَلَطَ .
وباغ : هَلَكَ .

● وبغ :

الْوَبْغُ^(٢٠) : داءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرَى فَسَادَهُ فِي أُوْبَارِهَا .
وَالْوَبْغُ : هِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ ، [و]^(٢١) رَجُلٌ وَبِغٌ .
وَوَقَعَ فِي وَبْغَةِ الْقَوْمِ^(٢٢) : أَي وَسَطِهِمْ . وَمُجْتَمِعٌ كُلُّ شَيْءٍ وَبْغَةٌ .
و^(٢٣) يَقُولُونَ : كَذَبْتَ وَبَاغْتَهُ - بِالْغَيْنِ وَالْعَيْنِ - : أَي اسْتَه .

● بوغ :

الْبَوْغَاءُ : التُّرَابُ الْهَابِي . وَطَاشَةُ الْقَوْمِ وَحُمَقَاؤُهُمْ .
وَيَبِّنَ الْقَوْمُ بَوْغَاءً : أَي اخْتِلَاطٌ .
وَبَوْغَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .
وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ .

● بغو :

مُهِمَلٌ عَنْده^(٢٤) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : الْبَغْوَةُ : زَهْرُ الْقَتَادِ^(٢٥) أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ .

(١٨) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةِ وَمَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٩) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بِه وَبَيَّغَ) مِنْ ك .

(٢٠) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْبَاءِ وَكَذَلِكَ فِي الْمَحْكَمِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٢) فِي ك : وَوَقَعَ فِي الْقَوْمِ وَبْغَةِ الْقَوْمِ . وَقَدْ ضُبُطَتِ كَلِمَةُ (وَبْغَةٍ) هُنَا فِي الْأَصْلِ وَكَالسُكُونِ الْبَاءِ ، وَسَتَاتِي بَعْدَ كَلِمَاتٍ مَضْبُوتَةٍ بِفَتْحِهَا فِيهِمَا وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك .

(٢٤) وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٥) فِي ت : زَهْرَةُ الْقَتَادِ .

وَإِذَا انْشَقَّ طَلَعُ النَّخْلِ (٢٦) فَهُوَ بَغْوَةٌ (٢٧) ؛ مَا دَامَ أبيضَ .

● غوب (٢٨) :

الخارزنجي (٢٩) : غَوَيْتُ اللَّبَنَ وَرَوَيْتُهُ : بِمَعْنَى ؛ إِذَا صَيَّرْتَهُ رَائِباً .

● غيب :

غَابَ الرَّجُلُ يَغِيبُ غَيْبَةً .

وْغَابَتِ الشَّمْسُ [تَغِيبُ] (٣٠) غِيَاباً .

وَالْمُغِيبَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «لَا يَخْلُونُ رَجُلٌ بِمُغِيبَةٍ» ، وَيُقَالُ مُغِيبٌ أَيْضاً .

وَالْغَيْبَةُ : مَعْرُوفَةٌ (٣١) .

وَالْمُغِيبُ : الطَّيْبَةُ الَّتِي أَغَابَتْ وَلَدَهَا فِي غَيْبٍ مِنَ الْأَرْضِ ؛ عَلَى مِثَالِ مُغْزَلٍ .

وَوَغِيَانُ الْعُودِ : عُرُوقُهُ وَمَا تَغَيَّبَ مِنْهُ .

وَشَرِبَتِ الدَّابَّةُ حَتَّى وَارَتْ غُيُوبَ كُلاهَا : وَهِيَ الْخَمْصَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْكُلْيَةِ ، الْوَاحِدُ (٣٢) غَيْبٌ .

(٢٦) فِي ت : النحلة .

(٢٧) فِي ت : بَغْوَةٌ .

(٢٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ أَيْضاً .

(٢٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْخَارَزْنَجِي) مِنْ ت .

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣١) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ ت .

(٣٢) فِي ت : الْوَاحِدَةُ .

الغين والميم

(و . ا . ي)

● غمى :

الْغَمَاءُ : سَقَفُ الْبَيْتِ ، غَمَّيْتُ الْبَيْتَ وَالْإِنَاءَ : غَطَّيْتَهُ . وَغَمَى بَيْتَهُ يَغْمُوهُ وَيَغْمِيهِ .

وفي السَّمَاءِ غَمِيٌّ : أَي غَيِّمَ . وَأَغْمَى^(١) يَوْمُنَا : دَامَ غَيْمُهُ ، وَكَذَلِكَ لَيْلَةٌ مُغَمَّاءَةٌ .

وَأَغْمِيَّ عَلَى فَلَانٍ : إِذَا^(٢) ظُنُّ أَنْهُ [قَدْ]^(٣) مَاتَ ، وَغَمِيَّ عَلَيْهِ : مِثْلُهُ^(٤) ، فَهُوَ مَغْمِيٌّ عَلَيْهِ .

وَالْغَمَى : [الرَّجُلُ]^(٥) الْمَرِيضُ ؛ وَالطَّلَى كَذَلِكَ ، وَالْإِثْنَانِ غَمَيَانِ^(٦) ، وَالْجَمِيعُ أَغْمَاءُ .

وَتَقُولُ غَمَّا وَاللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ : بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهُ .

(١) هكذا ورد الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وهو مبني للمجهول في ت والعين والمحكم والاساس واللسان ومع النص على ذلك في القاموس .

(٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) في ت : وغمي عليه أيضاً .

(٥) زيادة من ت .

(٦) في ت : والاثني غميان .

● غيم :

الغَيْمُ : مَعْرُوفٌ ، غَامَتِ السَّمَاءُ وَتَغَيَّمَتْ وَأَغَامَتْ .
والغَيْمُ : الغَيْظُ . والعَطَشُ ، والغَيْمَانُ : العطشانُ .
والغَيَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .
وَأَغَيَّمَ الرَّجُلُ : أَقَامَ .
والتَّغْيِيمُ : أَنْ يُرْفَرَ الطَّائِرُ فَوْقَ رَأْسِكَ وَ(٧) لَا يَبْرَحُ .

● وغم :

الْوَعْمُ : الْجَقْدُ الثَّابِتُ فِي الصَّدْرِ . وَالرَّجُلُ الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .
وَتَوَعَّمتِ الْأَبْطَالُ فِي الْحَرْبِ : إِذَا(٨) تَنَاطَرَتْ شِرَاراً .
وَرَجُلٌ وَغِمٌّ(٩) : حَقُودٌ .
وَوَغِمَ فَلَانٌ فِي الْأَمْرِ(١٠) وَغَمًّا : وَهُوَ الْخَبَرُ تُخْبِرُ بِهِ صَاحِبَكَ وَلَمْ تَحَقِّقْهُ .
وَالْوَعْمُ : الْحَرْبُ .

● مغو :

السَّنُورُ تَمْغُو مَغَاءً وَتَمُوغُ مَوْغاً(١١) .

● مغى :

مُهِمَلٌ [عنده] (١٢) .

الخَارِزْنَجِيُّ(١٣) : الْمَغْيُ فِي الْأَدِيمِ : الرَّخَاوَةُ ، تَمَغَى تَمَغْيًا . وَفِي الْإِنْسَانِ :
أَنْ تَقُولَ فِيهِ مَا لَيْسَ فِيهِ إِمَّا هَازِلًا وَإِمَّا جَادًا .

(٧) لم يرد حرف العطف في ك .

(٨) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ سَاكِنَةُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ .

(١٠) في ت : بِالْأَمْرِ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَك : وَتَمُوغُ مَغَوًّا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَوُورِدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الخَارِزْنَجِي) مِنْ ت .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أولُهُ الهمز

الأواغي : مَفَاجِرُ الدِّبَارِ^(١) في المَزَارِعِ ، الواجِدَةُ آغِيَّةً^(٢) .

ما أولُهُ الغين

الغِيّ : مَصْدَرُ غَوِيٍّ يَغْوِي . والغَوَايَةُ : الانْهَمَاكُ فِي الغِيّ . وَمَثَلُ^(٣) : «أغوى من غَوْغَاءِ الجَرَادِ» .

والغَوَى - مَقْصُورٌ - مِنْ غَوِيٍّ الْفَصِيلُ يَغْوِي : إِذَا لَمْ يُصَبَّ رِيًّا^(٤) مِنَ اللَّبَنِ وَقُطِعَ عَنْهُ حَتَّى يَكَادَ يَهْلِكُ .

والغَايَةُ : مَدَى كُلِّ شَيْءٍ وَقُصَارَاهُ ، تقول : غَيَّيْتُ غَايَةً . وهي الرَايَةُ أَيْضاً ، وَغَيَّيْتُ غَايَةً وَأَغَيَّيْتُهَا : نَصَبْتُهَا .

والغَيَايَةُ : ظِلُّ شُعَاعِ الشَّمْسِ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ .
وَعَيَايَةُ مِنَ الطَّيْرِ : جَمَاعَةٌ ، وكذلك الغَايَةُ .

(١) في ك : الديار .

(٢) أشار في الأصل إلى جواز تخفيف الباء وتثقلها وإلى جواز مدّ الألف وعدمه .

(٣) ورد المثل بنصّ الأصل في مجمع الأمثال : ١١/٢ ، وبنصّ (أغوى من غوغاء) في المستقصى :

٢٦٤/١ .

(٤) في ت : رياء

واجتمعوا وتَغَايَوا عليه^(٥) فَقَتَلُوهُ .
وهو مَنْ^(٦) غَايَا الْقَوْمَ فَوْقَ رَأْسِهِ بِالسُّيُوفِ .
وَالْغَوَّاءُ - مَمْدُودٌ - : الْجَرَادُ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ السَّفْلَةُ .
وَالْغَاغَةُ^(٧) : نَبَاتٌ شَبَّهَ الْهَرَنْوَى .
وَالْمُغَوَّاةُ : حُفْرَةٌ ، وَالْجَمِيعُ مُغَوَّيَاتٌ^(٨) .
وَهُمْ فِي غَيَاءٍ وَدَجْنٍ : أَيِ [فِي]^(٩) شُغْلٍ .
وَأُغْيَا السَّحَابُ عَلَى الرَّسْمِ : أَقَامَ عَلَيْهِ بِمَطَرِهِ .
وِغَاوِيَّةٌ وَغَوَايَا - مِثْلُ رَاوِيَّةٍ وَرَوَايَا - : لِلْإِبِلِ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ .
وَعَوِيْتُ اللَّبَنُ : صَيَّرْتَهُ رَائِبًا .
وَوَقَعَ فِي أُغْوِيَّةٍ : أَيِ دَاهِيَةٍ .
وَرَأْسُ غَاوٍ : صَغِيرٌ .
وَالْمُغَوِّي - شَبَّهَ الْمُنْهَوِي - : الْمَائِلُ .
وَهُوَ يَسْتَغْوِي الْقَوْمَ وَيَسْتَغْوِي بِهِمْ : أَيِ يَسْتَعِيثُ بِهِمْ .
وِغَاوَةٌ : اسْمُ أَرْضٍ^(١٠) .

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَعْيُ^(١١) : غَمْغَمَةُ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ [١٥٣ / أ] . وَأَصْوَاتُ الْبَعُوضِ .
وَالنَّحْلُ ، وَكَذَلِكَ الْوَعْيُ . تَقُولُ : سَمِعْتُ وَعْيَةً مِنْ خَيْرٍ .

(٥) فِي ت : وَتَغَايَا عَلَيْهِ وَاجْتَمَعُوا .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَنْ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : وَالْفَاغَةُ .

(٨) فِي ت : الْمَغْوِيَّاتُ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ : جَبَلٌ .

(١١) فِي ك : الْوَعَاءُ . وَقَدْ رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِوَاوٍ بِأَلْفٍ ، وَهِيَ كَمَا رَسَمْنَاهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كَالْفَتَى ، وَنَصُّ فِي التَّاجِ عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْهَاءِ

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الغين والقاف

- الغَصْلَقَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ يُمَلَّحْ وَلَمْ يَنْضَجْ وَلَمْ يُطَيَّبْ .
- الدَّغْرَقَةُ : كُدُورَةٌ فِي الْمَاءِ .
- وَعَامٌ دَغْرَقٌ : إِذَا كَانَ مُخْصِباً وَاسِعاً .
- وَالدَّغْرَقَةُ : هَرَاقَةُ الْمَاءِ بِإِسْرَافٍ .
- غَرَقْدُ الْبَيْضَةِ : بَيَاضُهَا الَّذِي فَوْقَ مُحِّهَا .
- الْغَرْدَقَةُ : إِسْبَالُ السُّتْرِ . وَالْبَاسُ اللَّيْلِ كُلِّ شَيْءٍ بِظُلْمَتِهِ .
- الدَّغْفَقُ : الْعَيْشُ الْوَاسِعُ .
- وَدَغْفَقَ الْمَطَرُ دَغْفَقَةً : اشْتَدَّ فِي بَدَائِهِ .
- وَالدَّغْفَقُ : الْكَثِيرُ ، عَامٌ مُدَغْفَقٌ^(١) وَدَغْفَقُ .
- وَدَغْفَقَ الْمَاءُ : صَبَّهُ .
- غَرَقَلَتِ الْبَيْضَةُ : إِذَا مَذِرَتْ^(٢) ، وَكَذَلِكَ الْبَطِّيخَةُ الْمُغْرِقَلَةُ .
- الْغُرْنُوقُ : الشَّابُّ الْأَبْيَضُ الْجَمِيلُ ، وَكَذَلِكَ الْغِرْنُوقُ وَالْغِرْنَاقُ .
- وَالْغُرْنِيقُ وَالْغُرْنُوقُ - لُغَتَانِ - : طَائِرٌ أَبْيَضُ .
- وَشُبَّانٌ غُرَانِقُ .

(١) هكذا صُلبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَصُلبَتِ بَفَتْحِ الْفَاءِ فِي ت وَالْقَامُوسِ .

(٢) فِي لُ : مَذَرَتْ .

والغُرْنُوقَةُ من الشعرِ: غَدِيرَةٌ، وتُجْمَعُ غَرَائِقَ. وهو - أيضاً -: شَيْءٌ يَكُونُ فِي أَصْلِ الْعَوْسَجِ.

والغُرْنَقَةُ: غَزَلٌ بِالْعَيْنَيْنِ.

والغُرْنُوقُ^(٣): وادٍ لَبَنِي سُلَيْمٍ.

● النُّغْرَقَةُ: قَصِيبةُ الشعرِ.

● الغَلْفَقُ: المَحْلَبُ^(٤) ما دَامَ عَلَى شَجَرِهِ. والطُّحْلُبُ أيضاً. وشَجَرٌ

أَخْضَرُ يَنْبُتُ فِي الْمَاءِ ذُو وَرَقٍ عِرَاضٍ. وَالْمَزَادَةُ الْعَظِيمَةُ الرَّقِيقَةُ، وَجَمْعُهُ غَلَافِقُ. وكذلك الْغِلْفَاقُ.

وعَيْشٌ غَلْفَقٌ: مُرَامَقٌ. وَهِيَ الْقَوْسُ الرَّخْوَةُ.

وَأَمْرَأَةٌ غِلْفَاقُ الْمَشْيِ: سَرِيعَتُهُ^(٥).

وَالْغَلْفَقُ: الْخَرْقَاءُ السَّيِّئَةُ الْمَنْطِقُ وَالْعَمَلُ. هُوَ يُغْلَفِقُ الْكَلَامَ.

وَالْمُغْلَفِقُ: الْمُعْسِرُ.

● النُّغْبِقُ: الْأَحْمَرُ^(٦).

وَالنُّغْبُوقُ: طَائِرٌ.

وَالدَّابَّةُ تَنْغَبِقُ اسْتِئْثَا: أَيِ تَدْخُلُ وَتَخْرُجُ مُتَحَرِّكَةً لِلْهُزَالِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ الْغُرْنُقُ بضم الغين وسكون الراء وفتح النون في ت والتكلمة والقاموس.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَهُوَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: الْخُلْبُ، بضم الخاء وفتح اللام

المشددة. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْخُلْبُ، بضم الخاء وسكون اللام، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ.

(٥) فِي ت: سَرِيعَةٌ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْأَحْمَقُ) فِي ت وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الغين والجيم

- الغَضَلَجَةُ في اللَّحْمِ : إذا لم تُملَّحْه ولم تُنَضِّجْه .
- الغَسْلُجُ من الطَّعامِ والشَّرَابِ : ما لا تَجِدُ له طَعْمًا .
- والغَسْلُجُ^(١) : الأمر بين الأمرين .
- الزُّغْلَجَةُ^(٢) : سُوءُ الخُلُقِ فيما زَعَمُوا .
- الزُّغْبِجُ^(٣) : جَنَى الزَّيْتُونِ .
- المَدْعَبُجُ^(٤) من الرِّجَالِ والدَّوَابِّ : كُلُّ ما أَصَابَهُ وَرَمٌ أَوْ رَهْلٌ .
- وَدَعَبُجُوا المَالَ دَعْبَجَةً : وهو أَنْ يُورَدَ كُلُّ يَوْمٍ . وهم يُدْعَبُجُونَ أَنْفُسَهُمْ : أي في النُّعِيمِ والأَكْلِ .
- عَمَجَرَ المَاءَ عَمَجَرَةً : إذا تَابَعَ جَرْعَهُ .
- غَنَجَلُ^(٥) : ضَرْبٌ من السَّباعِ ؛ كَالدُّلْدُلِ .

(١) سقطت كلمة (الغسلج) من ت .
(٢) كذا في الأصول بهذا الضبط، وهي مضبوطة بفتح الزاي في التكملة والقاموس . وقال في التكملة : والصواب بالعين المهملة .
(٣) كذا في الأصل وك والقاموس ، وهو الزغنج - بالنون - في ت والمحكم واللسان .
(٤) كذا في الأصل والقاموس ، وهو بالنون - بدل الباء - في ت وك .
(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بضم الغين والجيم في العين والتهذيب والمحكم واللسان ومع النص على ذلك في القاموس ، ويضم الغين وفتح الجيم في التكملة .

- بَعِيرٌ غَمَلَجٌ : طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي غِلَظٍ وَتَقَاعُسٍ ، وَكَذَلِكَ الْغُمَالِجُ ^(٦) .
 وَمَاءٌ غَمَلَجٌ : مُرٌّ غَلِيظٌ .
 وَالْغَمَلَجَةُ فِي الْكَلَامِ : أَنْ لَا تُتَقَنَّهُ ، وَفِي الْمَشْيِ : السَّرْعَةُ .
 وَالتَّغْمَلُجُ : كَالْتَّغْنُجِ ^(٧) .
 وَالْغَمَلُجُ : النَّاعِمُ الْغَضُّ .
 وَالْغَمَالِيجُ مِنَ النَّبْتِ : عَلَى هَيْئَةِ الذَّائِنِ سَوَاءً ، وَقِيلَ : هِيَ الْكَمَاءُ .
 ● التَّبَغْنُجُ ^(٨) : أَشَدُّ مِنَ التَّغْنُجِ .

(٦) فِي ت : الْغُمَالِجِ .

(٧) فِي ل : كَالْتَّغْنِجِ .

(٨) فِي ل : التَّبَغْنِجِ .

الغن والشين

- شَغَزَنَ فلانٌ فلاناً شَغَزَنَةً: وذلك إذا أخذَه العُقَيْلَى في الصَّرَاعِ.
- الشَّغْزَبِيُّ^(١): اعتُقِلَ المُصَارِعُ رِجْلُهُ بِرِجْلِ آخَرٍ.
- وَمَنْهَلٌ شَغْزَبِيٌّ: مُلِتُوا عَنِ الطَّرِيقِ.
- الشَّغْزَبُ^(٢): ابنُ آوَى، وَجَمَعَهُ شَغَابِزُ.
- وَتَشَغَبَزَتِ^(٣) الرِّيحُ: التَّوَتَ فِي هُبُوبِهَا.
- الشَّفْدَعُ: الضَّفْدَعُ^(٤) الصَّغِيرُ.
- غَطَرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَه: إذا^(٥) أَظْلَمَ عَلَيْهِ. وَالتَّغَطَّرَشَ: التَّعَامَى عَنِ الشَّيْءِ.

- اطَّرَعَشَ الرَّجُلُ: إذا انْدَمَلَ مِنْ مَرَضِهِ.
- وَاطَّرَعَشَ الْقَوْمُ: [إذا]^(٦) أَصَابَهُمُ الْغَيْثُ وَانْتَعَشُوا.
- وَاطَّرَعَشَ الْفَرَخُ: تَحَرَّكَ فِي الْوَكْرِ.

(١) وتصحفت الزاي راء في ك هنا وفي السطر الذي يليه.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الشين والباء في التهذيب والتكملة ونصُ القاموس، وقالوا: والصواب بالراء المهملة.

(٣) وردت هذه الكلمة بالراء المهملة في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) سقطت كلمة (الضفدع) من ك.

(٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٦) زيادة من ت.

● رَجُلٌ غَطَمَشُ الْعَيْنِ: كَلِيلُ الْبَصَرِ. وهو في صِفَةِ الْأَسَدِ الَّذِي يَتَغَطَمَشُ: أَي يَكْسِرُ كُلَّ مَا أَصَابَتْ يَدَاهُ.

وَتَغَطَمَشَ عَلَيْنَا: أَي ظَلَمْنَا.

● الْمُطْغَمَشُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ نَظْرًا ضَعِيفًا مِنْ فَسَادِ عَيْنَيْهِ.

● وَادْرَغَشَ: بِمَعْنَى اطْرَغَشَ.

● رَجُلٌ شَنْغِيرٌ: بَدِيءٌ فَاحِشٌ، بَيْنَ الشَّنْغَرَةِ.

● الشَّرْتُوْعُ: الضَّفْدِيعُ الصَّغِيرُ.

● الْمُبْرَغَشُ (٧): نَحْوُ الْمُطْرَغَشِ.

● عَبَاشِيرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ: مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الضُّوءِ.

● أَسَدٌ غَشْرَبٌ: عَلِيطٌ.

● الْغَشْمَرَةُ: التَّهْمُطُ فِي الظُّلْمِ. وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقَ، كَمَا يَتَغَشَمَرُ السَّيْلُ وَالْجَيْشُ. وَفِيهِمْ غَشْمَرِيَّةٌ.

وَالْغَشَامِرُ: الْأَصْوَاتُ، الْوَاحِدَةُ غَشْمَرَةٌ.

وَالْتَّغَشْمَرُ فِي الصِّيَاحِ: الْعُنْفُ فِيهِ وَالْجَلَبَةُ.

● غَشْرَمٌ (٨): اسْمٌ، وَهُوَ مِنَ الْغِلَظِ.

● الْغَشْفُلُ (٩): مِنْ أَسْمَاءِ الثُّعْلَبِ.

● الشَّنْغَابُ: الطَّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ.

● الشَّنْغَابُ: الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ. وَالطَّوِيلُ الدَّقِيقُ (١٠) مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ.

وَعِرْقٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ (١١).

(٧) هكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَزَنَةُ الْمُطْرَغَشِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) وَرَدَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْغَشْفُلِ) مِنْ كُ، وَفِي ت: الْغَشْقُلِ.

(١٠) فِي ت: الشَّنْغَابُ الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ الرَّخْوُ وَالشَّنْغَابُ مِثْلُهُ وَهُوَ أَيْضاً الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ الْخ.

(١١) هَذَا الْعِرْقُ مِنَ الْأَرْضِ هُوَ الشَّنْغُوبُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

- ويُقال لَكُلِّ صُرْدٍ من صُرْدِي اللِّسَانِ: شُغْنُوبٌ.
- ويُقال: رَغْمًا شَنَّغَمًا^(١٢): دُعَاءٌ عَلَيْهِ بِالرَّغْمِ.

(١٢) في الأصل وك: سَنَغَمًا، وكلاهما وارد وصحيح ، وما أثبتناه من ت.

الغين والضاد

● الضَّغْبُوسُ: الرُّذُلُ المَهِينُ. وَلَدُ الثُّرْمَلَةِ. وَالْبَعِيرُ الَّذِي لَيْسَ بِسَمِينٍ وَلَا مُسِينٍ.
وَالضَّغَابِيسُ: شِبْهُ الْعَرَاجِينِ فِي أَصُولِ الثَّمَامِ [١٥٣ ب/؛ طَوَالُ حُمْرٍ رُخْصٍ.

- الضَّغْمُوسُ^(١): المَارِدُ مِنَ الشَّيْطَانِ. وَالْحَيْثُ مِنَ الْقَطَارِبِ.
- اضْرَعَطُ^(٢): إِذَا انْتَنَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ.
- وَاضْرَعَطُ فَلَانٌ اضْرَعَطَاطًا: غَضِبَ.
- الضُّبْغَطِيُّ: شَيْءٌ يُفَرِّعُ بِهِ^(٣) الصَّبَّيَانُ.
- الضُّغَادِرُ: الدَّجَاجُ.
- ضَرَعَدُ: اسْمُ جَبَلٍ.
- الْغُضْرُوفُ: كُلُّ عَظْمٍ رَخْصٍ. وَنَعَضُ الْكَتِفِ: غُضْرُوفٌ.
- وَغُرْضُوفٌ أَيْضًا^(٤).

(١) فِي ك: الضمغوس. والخبيث من الشياطين هو الضمغوس في المحكم واللسان.

(٢) فِي ت: الضرغط.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ ك.

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضًا) مِنْ ت.

- مكانُ غَضْرَبٍ وَغَضَارِبٍ^(٥): كثيرُ النَّبْتِ والماءِ.
- الغَضْبَرُ والغَضَابِرُ: الشَّدِيدُ الغَلِيظُ.
- الغَضْرَمُ: ما تَشَقَّقَ من قُلاعِ الطِّينِ الحُرِّ.
- الضَّرْغَامُ^(٦): الأَسَدُ. وَتَضَرَّغَمَتِ الأَبْطالُ في ضَرَّغَمَتِهَا: أي في مَعْرَكَتِهَا.

(٥) هكذا ضُبِطَت كلمة (غضارب) في الأصول ، وهي مضمومة الغين في التكملة ونُصَّ على ضمِّها في القاموس.

(٦) في ت: الضرغامة.

الغين والصاد

- الصَّلْغُدُ: الْمُتَقَشِّرُ الْأَنْفِ حُمْرَةً.
- الدَّغْفَصَةُ: السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ.
- رَجُلٌ غُضْلِبٌ: طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ.
- الْغُضْلَمَةُ: مِثْلُ الْغُضْلَجَةِ مِنَ اللَّحْمِ.
- الْغُلْصَمَةُ: رَأْسُ الْحُلُقُومِ بِشَوَارِبِهِ، وَالْجَمِيعُ الْغَلَاصِمُ. وَغُلْصَمَتُهُ: قَطَعَتْ غُلْصَمَتَهُ.
- وَغُلْصَمَةُ الرَّجُلِ: عَشِيرَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ.

الغين والسين (١)

● الْغَطْرَسَةُ: الإعجابُ بالنَّفْسِ والتَّطَاوُلُ على الأقران. وَالْغِطْرِسُ وَالْغِطْرِيسُ: الْمُتَكَبِّرُ.

● اسْمَعَطَّ: امْتَدَّ وارتفع.

● الطُّغْمُوسُ: الماردُ الذي قد أعيا [خُبْنًا] (٢).

● أَحْمَرُ سِلْعَدٌ: وهو الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ. وهو (٣) الغَضْبَانُ أيضاً. والرَّخْوُ من الرجال.

● أَمْرٌ مَدْعَمَسٌ: أي مَسْتَوْرٌ مُلْتَبِسٌ (٤).

● السَّمْعَدُ: الطَّوِيلُ، وقيل (٥): الْأَحْمَقُ. وَالْعَظِيمُ الْمُتَكَبِّرُ.

وَالْمُسْمَعَدُ: الغَضْبَانُ الْمُتَفَخِّحُ غَضَبًا. و[هو] (٦) الضَّعِيفُ أيضاً. وَالنَّاعِمُ السَّيْمِينُ.

وَالسَّمْعَدُ الْجُرْحُ: وَرِمَ.

(١) في الأصل: الغين والسين والطاء، وهو من سهو النسخ.

(٢) زيادة من المعجمات للإيضاح.

(٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(٤) في ك: وملتبس.

(٥) لم ترد كلمة (قيل) في ت.

(٦) زيادة من ت.

- السَّلْغَفُ: التَّارُ الحَادِرُ^(٧). وَبَقَرَةٌ سَلْغَفٌ.
- وَسَلْغَفَ الشَّيْءُ: ابْتَلَعَهُ^(٨).
- اسْبَغَلُ الشَّيْءُ اسْبِغْلَالًا: إِذَا^(٩) ابْتُلِيَ مِنَ الْمَاءِ.
- وَجَاءَ فَلَانٌ سَبِغْلًا سَبِغْلًا: إِذَا جَاءَ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَقِيلَ: إِذَا مَشَى إِلَى الْحَرْبِ بِلَا سِلَاحٍ وَلَا عَصَا.
- سَغَبَلْتُ الطَّعَامَ: إِذَا أَدَمَّتَهُ^(١٠) بِالذَّسَمِ. وَسَغَبَلَ رَأْسَهُ بِالذُّهْنِ. وَكَذَلِكَ إِذَا كَثُرَتِ الْجَرَاحَاتُ بِهِ.
- وَتَسَغَبَلَ الدَّرْعُ: لَبَسَهُ^(١١).
- الْغَسْبَلَةُ^(١٢): انْتِزَاعُ الشَّيْءِ مِنْ يَدِ الْإِنْسَانِ غَضْبًا.
- الْعَمَلْسُ^(١٣): الْحَبِيثُ^(١٤) الْجَرِيءُ.
- وَشِقْشِقَةُ غِمْلَاسٍ: ضَخْمَةٌ.
- غَسَبْتُ^(١٥) الْمَاءَ: قَوَّرْتَهُ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْحَاذِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالمعجمات.

(٨) فِي ت: وَسَلْغَفَ الشَّيْءُ اسْلَغَهُ.

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(١٠) فِي ك: إِذَا دَمَّتَهُ.

(١١) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ: لَبَسَهَا.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْغَسْبَلَةُ - بِتَقْدِيمِ اللَّامِ عَلَى الْبَاءِ - فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ الْعَمَلْسُ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ -.

(١٤) فِي ك: الْحَبِيبُ.

(١٥) فِي ك: غَسَبْتُ.

الغين والزاي

● الزَّغْرَدَةُ^(١): ضَرَبٌ مِنْ هَدِيرِ الْإِبِلِ .
 ● الزَّغْدَبُ^(٢): الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ .
 و^(٣) بَحْرٌ زَغْدَبٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ .
 والزَّغَادِبُ: الضَّخْمُ الْوَجْهِ السَّمِجُهُ الْعَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ . وَهُوَ الصِّيَاحُ وَالْغَضَبُ
 أَيْضاً .

● الزَّغْبَدُ^(٤): مِنْ أَسْمَاءِ الزُّبْدِ .
 ● بَحْرٌ زَغَرَفٌ^(٥): كَثِيرُ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ زَغَارِفٌ .
 ● امْرَأَةٌ زَغْرَبَةٌ وَعَيْنٌ زَغْرَبَةٌ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَرَجُلٌ زَغَرَبٌ بِالْمَعْرُوفِ: كَثِيرُ
 الْعَطَاءِ .

والزَّغْرَبَةُ: الضَّحْكُ مُدَارِكاً .
 ● أَخَذَ^(٦) الشَّيْءَ بَزَغْبَرِهِ وَبَزَوْبَرِهِ: أَيَّ بِأَصْلِهِ .

(١) في ت: الزغدة .

(٢) في ت: والزغذب .

(٣) سقط حرف العطف من ت .

(٤) في الأصل وك: والزغبد ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد في ت .

(٥) ضُبِطَتِ الرَّاءُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْكَسْرِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي
 التَّاجِ .

(٦) في الأصل وك: وأخذ ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد في ت .

- وَزَعَبَرِ الثَّوْبُ وَزَأْبَرٍ، وَثَوْبٌ مُزْعَبَرٌ.
 وَالزُّعْبُورُ: ضَرَبٌ مِنَ السَّبَاعِ.
 ● الزَّرْعُبُ: الْكَيْمُخْتُ.
 ● الْبُرْعُزُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ.
 ● الْبِرْعُزُ^(٧): نَشَاطُ الشَّبَابِ.
 ● الزُّعْفَلُ: الزُّبُرُ عَلَى الْكِسَاءِ.
 ● اِزْلَعَبُ الطَّائِرُ وَالْفَرُخُ وَالرَّيْشُ: إِذَا شَوَّكَ.
 ● التَّبْعُزُلُ^(٨) [فِي الْمَشْيِ]^(٩): كَالْتَّبَحُّثِ.
 ● الزُّعْلَمَةُ: مِثْلُ الْحَسَكَةِ فِي الْقَلْبِ.
 ● وَزُعْلَمَةٌ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ. وَلَكِنَّهَا بَضُمَ الْبَاءُ وَالزَّيَّ فِي الْعَيْنِ

وَالصَّحَّاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهِمَا فِي الْقَامُوسِ.
 (٨) فِي ت: وَالتَّبْعُزُلُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَوَرَدَ مِثْلُهَا فِي التَّاجِ

الغين والطاء

- الأَطْرَعْلَةُ^(١): طائرٌ.
- الغِطْرِيفُ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ.
- وَعَنْقُ غِطْرِيفٍ: أي واسعٌ.
- والغَطْرِفَةُ: الحَيَلَاءُ. والعَبَثُ^(٢).
- والغِطْرِيفُ: فَرْخُ البازي. والدُّبَابُ.
- والغُطْرُوفُ: الحَسَنُ، وكذلك الغِطْرِيفُ والغِطْرُوفُ.
- الغُرْطُمَانِيُّ: الفَتَى الحَسَنُ الْوَجْهَ.
- الأَطْرَغَمَامُ^(٣): التَّكْبَرُ.
- الغَمْلَطُ: الطَّوِيلُ الْعُنُقِ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضَبُّوطةٌ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَالْغَيْنِ مَعَ سَكُونِ الطَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنُصِّصَ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ فِي الْقَامُوسِ.

(٢) فِي ت: وَالْعَبَثُ.

(٣) فِي ت: الْأَطْرَغَمَانِي.

[الغين والذال]^(١)

- غَلَامٌ ثَمَغَدٌ وَثَمَغَدٌ^(٢) : نَاعِمٌ .
- الْمُغَرَّنَدِي : الغالبُ ، نَوْمٌ مُغَرَّنَدٍ .
- وَأَغَرَّنَدِيَّتُهُ : إذا جَهِلَتْ عليه .
- رَجُلٌ غُنْدُرَانِيٌّ : غَدُورٌ^(٣) ، وقيل : سَمِينٌ غَلِيظٌ .
- الدَّغْمَرَةُ^(٤) : تَخْلِيْطُ اللَّوْنِ وَالْخَلْقِ^(٥) .
- وَرَجُلٌ دُغْمُورٌ : سَيِّءُ الثَّنَاءِ .
- والدُّغَامِرُ : جَمْعُ الدَّغْمَرَةِ وهي الدَّنَسُ^(٦) .
- وَأَبْيَضٌ دُمْرَغِيٌّ^(٧) : إذا كان يَقَقًا .
- الغَمَارِيْدُ : كالمَغَارِيْدِ .
- الغُنْدُلَانِيُّ^(٨) : الضَّخْمُ الرَّأْسِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ك : ومثغمد . والكلمتان بالعين المهملة في التكملة .

(٣) كذا في الأصل و ك ، وفي ت والتكملة : رجل غندر أي غدور .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة الذال في المعجمات .

(٥) كذا في الأصول ، وهو الخلق - بضم الخاء واللام - في العين والصحاح واللسان والقاموس .

(٦) كذا في الأصول ، وفي القاموس والتاج : الدغامر الأذناس من الناس .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك ، وفي ت : دُمْرَغِيٌّ (بسكون الميم وفتح الراء) ، وفي المحكم

واللسان : دُمْرَغٌ (بفتح الدال والميم المشددة) ، وفي القاموس : دُمْرَغِيٌّ كَقَبِيْطِيٌّ .

(٨) في ت : إنه لغندلاني وهو الضخم الخ .

● رَجُلٌ مُنْغَدِلُ الرَّأْسِ : وهو المُسْتَرْخِي ^(٩) الرَّأْسِ مع ضَخَمٍ .
 ● ثَوْبٌ وَشَعْرٌ ^(١٠) غِدْفَلٌ وَغِدَافِلٌ : أي سَابِغٌ ، وكذلك الذَّنْبُ . والخُلُقُ
 الواسِعُ . والعَيْشُ الْمُخْصَبُ .

● الاذْلِغْفَافُ ^(١١) : المَجِيءُ مُسْتَسِرّاً لِسِرْقَةٍ أو نَحْوِهَا .
 ● الدَّغْفَلُ : وَلَدُ الْفِيلِ . والزَّمَانُ الْخَصَبُ .
 وريشٌ دَغْفَلٌ ^(١٢) : كثيرٌ .
 ● العُنْدَبَةُ ^(١٣) : لَحْمَةٌ صُلْبَةٌ ^(١٤) حَوَالِي الْحُلُقُومِ ، والجميعُ غُنَادِبٌ .
 ● الْفَدْغَمُ : اللَّحِيمُ الْجَسِيمُ . وفُدْغَمَ الرَّجُلُ : مُلِئَ وَجْهُهُ .
 وَبَقْلٌ فَدْغَمٌ : كثيرُ الماءِ .

(٩) في ت : رجل مغندل الرأس للمسترخي للخ .

(١٠) سقطت كلمة (وشعر) من ت .

(١١) في ت : الاذلغفاف .

(١٢) في ك : زغفل .

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح الغين وضمها .

(١٤) سقطت كلمة (صلبة) من ت .

الغين والتاء

- التَّغَرُّفُ: مِثْلُ التَّغَطُّفِ.
- الاغْلِتَاءُ^(١) والاغْرِنْدَاءُ - واحِدٌ -: فِي السَّبِّ والضُّرْبِ.

(١) فِي ك: الاغْلِتَاءُ.

الغين [١٥٤/ أ] والذال

- الغَمَيَذَرُ: الحَسَنُ الشَّبَابِ الواسِعُ العَيْشِ .
- يُقال (١) للرجُل إذا حَلَفَ يَمِيناً: قد (٢) تَغَذَّرَها .
وَعَذَرَمْتُ البَيْعَ وَعَذَمَرْتُهُ: بَعَثَهُ جَزَافاً .
- الغَذَمَرَةُ (٣): كَثِيرَةُ الكلام .
والمُتَغَذِمِرُ: المُتَغَضِّبُ فِي نَفْسِهِ . والتَّغَذِمِرُ: الصَّوْتُ عِنْدَ الغَضَبِ .
والغَذَامِيرُ: الأصوات والألحان .
وَعَذَمَرْتُ الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ ، وَإِذَا خَلَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .
والغَذَمَرَةُ مِنَ النَّبْتِ: المُخْتَلِطَةُ .
وَعَذَمَرْتُ الشَّيْءَ (٤): بَعَثَهُ جَزَافاً .
- الرَّجُلُ اللَّغْذَمِيُّ: الشَّدِيدُ الأَكْلِ (٥) ، وَهُوَ المُتَلَعِّذِمُ .

(١) في ت : ويقال .

(٢) سقطت كلمة (قد) من ت .

(٣) وردت هذه الكلمة وبعض الكلمات المشابهة الآتية بالذال المهملة في ك .

(٤) في ت : وعذمرت البيع .

(٥) في ت : الشديد الأكل .

الغين و الثاء

- الثَّرْعُلُ: أُنْثَى الثَّعَالِبِ.
- والثَّرْعُولُ: نَبْتُ.
- صَبِيٌّ مُغْنِثِرُ الرَّأْسِ: وهو أَنْ تَكُونَ لَهُ شُعَيْفَةٌ^(١) حَافَّةٌ.
- والغَنْثَرَةُ^(٢): ضَفْوُ^(٣) الرَّأْسِ وَكَثْرَةُ الشَّعْرِ.
- و^(٤) تَغْنَثَرُ بِالماءِ: إِذَا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ.
- الْبَغْثَرَةُ: حُبْتُ النَّفْسِ، تَبَغْثَرَتْ نَفْسُهُ: [إِذَا]^(٥) جَاشَتْ.
- والبَغْثَرُ: الْوَيْسُخُ مِنَ النَّاسِ. وَالْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ.
- وَلَهُمْ لَفِي بَغْثَرَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيِ لَعَطٍ وَكَلَامٍ.
- وَبَغْثَرٌ مَتَاعُهُ: أَيِ بَذَرِهِ.
- وَالْجَمَلُ الضَّخْمُ: بَغْثَرٌ.
- الْبَرْغَثَةُ: لَوْنٌ شَبِيهُ بِالطُّحْلَةِ.

(١) في ت: سعيقة. وفي ك: صبي معنثر الرأس وهو أن يكون له الخ.

(٢) في التكملة والقاموس: الغُثْرَةُ.

(٣) في الأصول: (صفو) بالصاد المهملة، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤) سقط حرف العطف من ت.

(٥) زيادة من ت.

- الْمُغْتَمَرُ^(٦) من الثَّيَابِ: الرَّدِيءُ النَّسِجِ [و]^(٧) الخَشِينُ الغَلِيظُ .
- وَطَعَامٌ^(٨) مُغْتَمَرٌ: لَمْ يُنَقَّ وَلَمْ يُنْخَلْ^(٩) .
- وَالْغَمْرَةُ: تَخْلِيطُ الشَّيْءِ .
- غَثَلَبَ^(١٠) الْمَاءَ غَثَلَبَةً: إِذَا^(١١) جَرَعَهُ جَرْعاً شَدِيداً .

(٦) في الأصل و ك: والمغمتر، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت .

(٧) زيادة من ت .

(٨) في ت: طعام (بلا حرف عطف)، وفي ك: وكلام طعام .

(٩) في ك: ولم تنحل .

(١٠) ورد في الأصل و ك قبل هذه الكلمة عنوانُ نَصِّهِ (الغين واللام) وهو من سهو النسخ، والفقرة

الآتية تابعة لعنوان الغين والثاء كما هو واضح . ولم يرد هذا العنوان في ت .

(١١) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

الغين والرءاء

- البرَاغِيلُ: البلادُ التي بَيْنَ الرَّيفِ وَالْبَرِّ، الْوَاحِدُ بَرَاغِيلٌ.
- الْغَرَبَلَةُ: الْفِعْلُ بِالْغَرَبَالِ.
- وَالْمُغْرَبِلُ: الْمَقْتُولُ.
- وَمُلْكُ مُغْرَبِلٍ: ذَاهِبٌ.
- ارْمَعْلُ الثَّوْبِ: ابْتَلَّ.
- وَالْمُرْمَعِلُ: الرَّقِيقُ^(١) مِنَ الْأَسَاقِي وَالْجُلُودِ كُلِّهَا.
- وَارْمَعْلُ الدَّمْعِ: قَطَرَ.
- الْغُرْمُولُ: الذَّكَرُ الضَّخْمُ الرَّخْوُ.
- وَالْغَرَامِيلُ: هَضَبَاتٌ حُمْرٌ، الْوَاحِدُ غُرْمُولٌ.
- الْغَنَافِرُ: مِنْ صِفَةِ الضَّبْعَانِ؛ وَهُوَ^(٢) الْكَثِيرُ الشَّعْرِ.
- وَرَجُلٌ غَنَافِرٌ: مُغْفَلٌ لَا يَصْحَبُ السُّلْطَانَ.
- فَرْغَانَةٌ: اسْمُ كُورَةٍ^(٣).
- وَفَرْغَانٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(١) فِي ك: الرَّفِيقُ.

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَهُوَ) فِي ت، وَلَمْ تَرِدْ فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضاً.

(٣) فِي ت: فَرِغْنَ اسْمَ كُورَةٍ.

[الغين واللام]^(١)

- الغُبُولُ والنُّبُولُ^(٢) : نَبْتُ^(٣) ، ولا أَحُقُّه .
- رَجُلٌ بِلَغْنَةٍ : يُبْلَغُ النَّاسَ أَحَادِيثَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ .
- الْبَلْغَمُ : خِلْطٌ مِنْ أَخْلَاطِ الْجَسَدِ .

(١) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول .

(٢) في ك : والتغبول .

(٣) الغنبول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس طائرٌ . والنغبول نبتٌ في القاموس .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الْمُغْلَنْطُسُ : الْمُظْلِمُ .
- اغْرَنْسَمَ^(١) الرَّجُلُ : وَهُوَ ذُبُولُ لَحْمِهِ^(٢) وَخُمْصُهُ .
- الضَّبْعُطْرَى : الضَّبْعُ الْأُنْثَى .
- وَرَجُلٌ ضَبْعُطْرَى وَضَبْعُطْرٌ^(٣) : أَي أحمق .
- امْرَأَةٌ مُغْرَنْصِفَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .
- الْغَضَنْفَرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . وَاللَّبَنُ الْغَلِيظُ .
- الْمُغْلَنْظَفُ^(٤) : الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمُغْلَنْدِفُ^(٥) .

(١) فِي ت : اغْرَنْسَم .
 (٢) فِي ت : وَهُوَ ذُبُولُ لَحْمِ .
 (٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الضَّبْعُطْرَى الْمَذْكُورِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ الْمُغْلَنْظَفُ - بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - فِي ت وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .
 (٥) فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : « وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمَ » .

بسم الله الرحمن الرحيم^(١)

حَرْفُ الْقَافِ

(١) وردت في ت بعد البسملة جملةً نَصُّها : (رَبُّ يَسُّ).

بَابُ الْمُضَاعَفِ [الشُّنَائِي]^(١)

القاف والجيم

مُهْمَلَانِ عِنْدَ الْخَلِيلِ .

● [جَق]^(٢) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : جَقَّ الطَّائِرُ : إِذَا ذَرَقَ^(٣) .

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك : زرق .

القاف والشين

● قش:

القَشُّ والتَقَشُّيشُ: تَطَلَّبُ الأَكْلِ من هَاهُنَا وَثَمَّ، وكذلك الاقْتِشَاشُ.
والاسْمُ القُشَاشُ. والنَّعْتُ قَشَاشٌ وقَشُوشٌ.

والقَشُّ: الجَمْعُ.

وجاءَ يَقْشُهُ: أي يَطْرُدُهُ مُرْهَقاً لَهُ.

وقَشَّشْتُ الشَّيْءَ أَقْشُهُ: إِذَا حَكَكَتَهُ بِيَدِكَ حَتَّى يَنْحَاتَ.

وقَشَّ القَوْمُ يَقْشُونُ^(١) قَشُوشاً: [إِذَا]^(٢) أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ، هُوَ يَقْشُ: إِذَا

مَشَى مَشْيَ الْمَهْزُولِ^(٣)، وَأَقْشُوا إِقْشَاشاً: انْطَلَقُوا فَجَفَلُوا^(٤). وكذلك النَّبَاتُ إِذَا
يَيْسَ.

وَأَقْشَتِ الْبِلَادُ فَهِيَ مُقْشَّةٌ: كَثُرَ يَيْسُهَا.

وَيُقَالُ لِلْقُرُوحِ إِذَا تَقَشَّسَتْ لِلْبُرءِ^(٥): قَدْ تَقَشَّسَتْ. وَأَقْشَ الرَّجُلُ مِنْ

الْجَذَرِيِّ: بَرَأَ مِنْهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول بكسر القاف، وورد في بعض المعجمات بضم القاف ، وكلاهما وارد، وقال في المحكم واللسان: والضم أعلى.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في الأصل: الهرول، وفي ك: الهزول، والتصويب من ت والقاموس.

(٤) في الأصل وك: فجلفوا، والتصويب من ت والمعجمات.

(٥) في ك: للبر.

والمُقَشَّقُشُ: المُبْرَىء، و^(٦) منه سُمِّيَتْ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ يَا أَيُّهَا
الكَافِرُونَ﴾ الْمُقَشَّقِشَتَانِ^(٧): أَي يُبْرَثَانِ مِنَ النِّفَاقِ.

وَأَنْقَشَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا مُسْرِعِينَ.

وَالْقِشَّةُ: الصَّبِيَّةُ الْقَصِيرَةُ الصَّغِيرَةُ الْحَبَّةُ^(٨). وَدَوِيَّةٌ تُشَبِّهُ الْجُعَلَ.

وَالْقَشْقَشَةُ: يُحَكِّي بِهَا^(٩) الصَّوْتُ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَحْضٍ^(١٠) الشَّقْشِقَةُ قَبْلَ
أَنْ يُرْعَدَ^(١١) بِالْهَدِيرِ.

وَذَنْوُبٌ قَشٌّ: يَعْنِي الدَّلُوكَ الضَّخْمَةَ.

وَالْقِشَّةُ: الْقِرْدَةُ^(١٢).

وَالْقَشُّ [١٥٤ / ب]: رَدِيءُ النَّخْلِ.

وَصَوْتُ جِلْدِ الْحَيَّةِ إِذَا حَكَّتْ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ: الْقَشِيشُ.

وَقَشَّاشُ الْبَيْتِ: أَوْغَابُهُ^(١٣) وَأَمْتَعَتُهُ.

● شق :

الشَّقْشِقَةُ: لَهَاةُ الْبَعِيرِ الْعَرَبِيِّ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَاشِقُ. وَشَقَشَقَ الْفَحْلُ: هَذَرَ.

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) كذا في الأصول، وحقه أن يكون (المقشقتين).

(٨) كذا في الأصول، وفي العين والصحاح والمحكم: الجُتَّةُ، وفي التهذيب: الجُبَّةُ، وفي الأساس:
الصغيرة الجتة التي لا تكاد تنبت، وفي اللسان: الصبية الصغيرة الجتة القصيرة الجبة التي لا تكاد
تنبت ولا تنمي.

(٩) في ت: يحكي به.

(١٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان: مخض - بالخاء
المعجمة -.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان: يزغد - بالزاي والغين المعجمتين -.

(١٢) في ت: القربة.

(١٣) في الأصل و ك: اوغايه، والتصويب من ت.

وَالشَّقَاشِقُ: الْخُطْبَاءُ الْفُصَحَاءُ. وَأَصْلُ الشَّقْشَقَةِ^(١٤): جَهَارَةُ الصَّوْتِ.
وَالشَّقُّ: مَصْدَرُ شَقَقْتُ.

وَالشَّقُّ: اسْمٌ لِمَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ. وَالْجَمِيعُ الشَّقُوقُ.

وَالشَّقَاقُ: تَشَقَّقُ الْجِلْدُ مِنْ بَرْدٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالْبَرْقُ يَتَشَقَّقُ إِذَا اسْتَطَارَ فِي سَعَةٍ وَطُولٍ.

وَالْأَشَقُّ: الْفَجْرُ الْمُسْتَطِيلُ فِي الْأَفْقِ.

وَالشَّقُّ: الْمَشَقَّةُ فِي السَّيْرِ وَالْعَمَلِ. وَمَجْهُودُ النَّفْسِ. وَالْجَانِبُ مِنْ

الشَّيْءِ. وَالشَّقِيقُ^(١٥)، هُوَ أَخِي وَشَقِيقِي وَشَقُّ نَفْسِي.

وَشَاقَقْتُ الرَّجُلَ: كَافَأْتُهُ.

وَشُقَّةٌ مِنَ الْقَمَرِ^(١٦).

وَالشَّقَاقُ وَالشُّقَّةُ: بَعْدَ مَسِيرٍ إِلَى أَرْضٍ بَعِيدَةٍ. وَأَمْرٌ شَاقٌّ.

وَالشَّقِيُّ^(١٧) مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَشُقُّ عَلَى فَارِسِهِ عِلَاجَهُ.

وَالشُّقَّةُ: شَطِيطَةٌ تُشَقُّ^(١٨) مِنْ لَوْحٍ أَوْ خَشَبَةٍ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَقُ.

وَالشُّقَّةُ مِنَ الثِّيَابِ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَقُ.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ الْمَنْخَرَيْنِ: أَيِ وَاسِعُهُمَا^(١٩).

وَالشَّقَاقُ: الْخِلَافُ، وَ^(٢٠) هُوَ يُشَاقُّهُمْ خِلَافًا. وَأَنْشَقَّتْ عَصَاهُمْ.

وَالْأَشْتِاقُ: الْأَخْذُ فِي الْكَلَامِ وَالْخُصُومَاتِ يَمِينًا وَشِمَالًا.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ: قَدْ أَشْتَقَّ فِي عَدْوِهِ يَمِيلُ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ، وَمَصْدَرُهُ الشَّقَقُ.

(١٤) فِي ك: وَأَصْلُ التَّقَشَقَةِ.

(١٥) فِي ك: وَالشَّفِيقُ.

(١٦) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ ت.

(١٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّ الْيَاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِيهِمَا، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي

الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(١٨) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: يَشُقُّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت.

(١٩) وَرَدَ فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (وَاسِعُهُمَا) جُمْلَةٌ (وَشُقَّةٌ مِنَ الْقَمَرِ)، وَهِيَ زَائِدَةٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ قَبْلَ

سَطُورِ.

(٢٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت.

والأَشَقُّ: الطَّوِيلُ، والأنثى شَقَاء. وقيل: الأَشَقُّ: الذي قَرِحَ من أَحَدِ جانِبَيْهِ.

والشَّقِيقَةُ: صُدَاعٌ يَأْخُذُ فِي نِصْفِ الرَّأْسِ وَالْوَجْهِ. وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الرِّمَالِ تُنْبِتُ العُشْبَ وَالشَّجَرَ، والجميع الشَّقَائِقُ.

وَنَوْرٌ أَحْمَرٌ يُسَمَّى شَقَائِقَ النُّعْمَانِ، الواحدة شَقِيقَةٌ.

وَشَقٌّ نَابُ البَعِيرِ: بِمَعْنَى شَقًّا.

وَالشُّقُّ: جِنْسٌ مِنَ الْجِنِّ.

وَالشَّقِيقَةُ: ضَرْبٌ مِنَ البُضْعِ.

وَالشَّقِيقُ: الثَّوْرُ الْجَذَعُ.

وَالشَّقَاقُ: دَاءٌ فِي حَوَافِرِ الدَّوَابِّ وَأَرْسَائِهَا.

القاف والضاد

● قض:

قَضَئُنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ فَأَنْقَضَتْ عَلَيْهِمُ: [أُرْسِلَتْ عَلَيْهِمُ] ^(١).
 وَأَنْقَضَ الْحَائِطُ: وَقَعَ، وَالطَّائِرُ: هَوَى مِنْ طَيْرَانِهِ.
 وَالْقَضُ ^(٢): التُّرَابُ الَّذِي يَعْלו الْفِرَاشَ، أَقْضَ عَلَيْهِ الْمَضْجَعُ، وَاسْتَقَضَهُ
 فَلَانٌ. وَلَحْمٌ قَضٌ.
 وَقَضِضْتُ السَّوِيقَ: إِذَا وَقَعَتْ حَصَاةٌ بَيْنَ أَضْرَاسِكَ.
 وَالْقَضِضُ: الْحِجَارَةُ الصَّغَارُ، وَكَذَلِكَ الْقَضِيزُ ^(٣).
 وَالْقَضُ: الْحَصَى الْكِبَارُ ^(٤)، وَالْقِضَةُ مِثْلُهُ ^(٥).
 [وَقَضَئُنَا السَّوِيقَ وَأَقْضَيْنَا: أَلْقَيْتَ فِيهِ شَيْئاً يَابِساً مِنْ سُكَّرٍ أَوْ قَنْدٍ] ^(٦).
 وَأَقْضَ الرَّجُلُ: تَتَبَعَ دِقَاقَ الْمَطَامِيعِ ^(٧).
 وَجَاءَ بَنُو فَلَانٍ قَضَّهُمْ بِقَضِيزِهِمْ وَبَقَضَّهُمْ وَقَضِيزُهُمْ: أَيَّ بِجْمَاعَتِهِمْ، وَقَدْ

(١) زيادة من ت.

(٢) وهو الْقَضِضُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحِجَارَةُ الصَّغَارُ كَذَلِكَ وَالْقَضِضُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٤) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ كَالْتَهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ: الْحَصَى الصَّغَارُ.

(٥) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَالْقِضَةُ مِثْلُهُ) مِنْ ت.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: يَتَّبِعُ دِقَاقَ الْمَطَاعِ.

قيل^(٨): جَاؤُوا مُنْقَضِينَ يَنْقُضُ آخِرُهُمْ عَلَى أَوَّلِهِمْ . وجاءت سُلَيْمٌ قَضُهَا : أي كُلُّهَا . وقد تَقَضَّضَ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا .

وَالْقَضِيقَةُ : كَسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ عِنْدَ الْفَرَسِ . وَأَسَدٌ قَضِقَاضٌ .
وَالْقَضِيضُ : صَوْتُ كَسْرِ الْعِظَامِ ، فَمَ أَقْضُ .
وَالْقِضَّةُ : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تُرَابُهَا رَمْلٌ وَإِلَى جَانِبِهَا مَتْنٌ مُرْتَفِعٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقِضَضُ .

وَالْقِضَّةُ : قِضَّةُ الْمَرْأَةِ ؛ وَاللُّؤْلُؤَةُ .
وَبِالْفَمِ^(٩) قَضَضُ : أَي جَذَذُ^(١٠) . وَإِنَّهُ لَأَقْضُ الثَّنَايَا . وَإِنَّ فَاهُ لَمَقْضُوضٌ : إِذَا ائْتَكَلَ وَذَهَبَ .

وَالْقَضَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، وَمِنَ النَّاسِ : الْجِلَّةُ^(١١) وَإِنْ كَانَ^(١٢) لَأَحْسَبَ لَهُمْ .

وِدِرْعُ قَضَاءٍ : خَشِيشَةُ الْمَسِّ مِنْ جِدَّتِهَا^(١٣) .
وَقَضِضْتُ^(١٤) الْوَتْدَ : أَي قَلَعْتَهُ .
وَالْمِقْضُ : شِبْهُ الْقَدُومِ تُقْضُ بِهِ الصَّخْرَةُ^(١٥) .
وَالْقَضِقَاضُ مِنَ الْحَمَضِ : الْأَخْضَرُ السَّبْطُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَشْنَانُ الشَّامِ .

(٨) في ت : وقيل .

(٩) في ت : وفم أقض وبالفم الخ ، وقد تقدمت جملة (وفم أقض) قبل سطور ، وإن كان هذا الموضع أولى بها مما سبق .

(١٠) في ت : أي جرد .

(١١) في ت : الحلة .

(١٢) في ت : وإن كانوا .

(١٣) في ك : من حديثها .

(١٤) في ت : وقضقت .

(١٥) في ت : ينقض به الصخرة ، وفي ك : الصخرة .

القاف والصاد

● قص:

الْقَصُّ: الْمَشَاشُ الْمَغْرُورُ^(١) فِيهِ شَرَايِيفُ الْأَضْلَاعِ فِي وَسْطِ الصَّدْرِ، وَهُوَ الْقَصَصُ وَالْقَصَقَصُ. [و]^(٢) يَقُولُونَ^(٣): «هُوَ الْأَزْمُ لَكَ مِنْ شَعَرَاتِ قَصِّكَ»

وَالْقَصُّ: قَصُّ الشَّعْرِ بِالْمَقْصِ.

وَالْقُصَّةُ: تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ فِي مُقَدِّمِ رَأْسِهَا؛ تَقْصُ نَاصِيَتَهَا عِذَا جَبَّيْنَهَا.

وَقُصَاصُ الشَّعْرِ: نِهَآيَةُ مَنَبِّتِهِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ قُصَاصَتُهُ.

وَقُصَاصُ^(٤) الْوَرَكَيْنِ: مُلْتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا.

وَالْقَصُّ: فِعْلُ الْقَاصِّ لِلْقَصَصِ. وَالْقِصَّةُ مَعْرُوفَةٌ، [و]^(٥) فِي رَأْسِهِ قِصَّةٌ:

أَي كَلَامٌ، وَكَذَلِكَ الْقِصِيصَةُ.

وَالْقِصَاصُ: أَنْ يُقَاصَّ مِنَ الْجِرَاحَاتِ وَالْحُقُوقِ شَيْءٌ بِشَيْءٍ، وَمِنْهُ

(١) فِي ت: الْمَغْرُوزَةُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٥ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ: (...)

شَعِيرَاتِ قَصِّكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَبِنَصِّ: (هُوَ أَلْزَقُ بِكَ.. الْخ) فِي الْمَحْكَمِ،

وَبِنَصِّ: (أَلْزَمَ مِنْ شَعَرَاتِ الْقَصِّ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٠١/٢.

(٤) فِي ت: وَكَذَلِكَ قِصَاصُ الْخ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

الاقْتِصَاصُ . والاستِقصَاصُ : طَلَبُ الْقِصَاصِ . والإِقْصَاصُ : أَنْ يُقَصَّ بِهِ .

وَضَرَبَهُ فَأَقَصَّهُ : أَذْنَاهُ مِنَ الْمَوْتِ ، وَالْأَسْمُ الْقَصَصُ ، وَحَتَّى قِصَّةَ الْمَوْتِ .

و[قد] ^(٦) أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ : أَي تَرَكْتُكَ تُقْصِ الْأَثَرَ . ويقول القاضي : قد أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ ^(٧) : أَي أَمَكَّتْكَ مِنْ أَنْ تَطْلُبَ مَا تَجْرَحُ بِهِ حُجَّةَ خَصْمِكَ .

وَالْقَصِيصُ : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي أَصْلِ الْكَمَاءِ . وَغُسْلٌ لِلرَّأْسِ كَالْخِطْمِيِّ .
وَيُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا اسْتَبَانَ وَلَدُهَا : قَدْ أَقَصَّتْ ؛ فِيهِ مُقْصٌ .

وَقَصَّتِ الْحَامِلُ : ذَهَبَ وَدَاقُهَا .

وَالْقَصُّ : لُغَةٌ فِي الْجَصِّ .

وَالْقَصْقَاصُ ^(٨) : نَعْتُ مِنْ صِفَةِ الْأَسَدِ . وَالْحَيَّةُ الْخَيْثَةُ .

وَقَصَاقِصُهُ : مَرَضِعُ .

وَوَجَّهْتُ قَصِيسَةً مَعَ بَنِي فَلَانٍ : أَي بَعِيرًا يَقْصُ أَثَرَ الرِّكَابِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَصَائِصُ . وَتَقَصَّصْتُ أَثَرَهُ وَاقْتَصَصْتُهُ ^(٩) .

وَتَرَكْتُهُمْ قَصِيسَةً وَاحِدَةً : أَي مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَلَهُ قَصِيسٌ وَكَصِيسٌ : أَي صَوْتُ .

وَالْقَصْقِصَةُ : مِثْلَةُ الْقَصِيرِ . وَالْقَصِيرُ قَصَاقِصٌ وَقُصْقُصٌ .

وَقَصَقَصَ بِالْجُرُوزِ : إِذَا دَعَاهُ ^(١٠) .

وَلُغَةٌ يُقَالُ لَهَا : قَاصَّةٌ .

(٦) زيادة من ت .

(٧) من قوله : (أي تركتك) إلى قوله هنا : (قد أقصصتك الجرحه) سقط من ك .

(٨) في ت : والقصاص .

(٩) في ت : واقتصصت .

(١٠) في ك : بالجرواز إذا دعاه .

وفي حَدِيثِ عَائِشَةَ^(١١) - رضي الله عنها -^(١٢) للنساء: «لا [١٥٥]أ) تَغْتَسِلَنَّ^(١٣) من المَحِيضِ حَتَّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البَيضاء» وهي الخِرْقَةُ التي تَحْتَشِي بها المرأةُ كأنَّها قَصَّةٌ لا يُخالِطُها صُفْرَةٌ. وقيل: هو شيءٌ كالخِيطِ الأبيضِ يَخْرُجُ بعد انْقِطَاعِ الدَّمِ كُلِّهِ.

● صق:

مُهْمَلٌ عنده^(١٤).

الخارزنجي: الجِرْبَاءُ^(١٥) يَصِقُّ وَيَصِرُّ: أي يُصَوِّتُ.

(١١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢٧٧/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ٢٠٠/٣ والاساس واللسان والقاموس.

(١٢) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت.

(١٣) في ك: يغتسلن.

(١٤) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التكملة والقاموس.

(١٥) في ت: الجرباء.

القاف والسين

● قس :

قَسَّ يَقْسُ قَسًّا^(١) : وهو من النِّمِمةِ وَذَكَرِ الناسِ بِالْغِيبةِ ،
والْقَسَّةُ : الْقَرْيَةُ^(٢) الصَّغِيرَةُ .

والْقَسُّ^(٣) : من رؤوس النَّصارَى ، وكذلك الْقِسِيُّ ، وَمَصْدَرُهُ الْقُسُوسَةُ ،
وَجَمْعُهُ قَسَاوسَةٌ .

وَلَيْلَةٌ قَسْقَاسَةٌ : شَدِيدَةٌ^(٤) الظُّلْمَةِ .

والْقَسُّ : الصَّقِيعُ وَالْبَرْدُ ، لَيْلَةٌ قَسَّةٌ^(٥) .

وَقَسٌّ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَسْقَسُ : الدَّلِيلُ الْهَادِي الْمُتَفَقِّدُ الَّذِي لَا يَغْفُلُ .

وَالْقُسُوسُ مِنَ النُّوقِ : هِيَ^(٦) الْقَلِيلَةُ الدَّرِّ السَّيِّئَةِ^(٧) الْخُلُقِ ، وَجَمْعُهَا

(١) في ك : قش يقش قشاً .

(٢) كذا في الأصل وك والقاموس ، وفي ت والمحكم واللسان : الْقَرْيَةُ ، وتردّد في اختيار إحداهما في التاج .

(٣) في ك : والقص .

(٤) في ك : شديد .

(٥) وفي بعض المعجمات : قسيّة .

(٦) لم ترد كلمة (هي) في ت .

(٧) في ت : المسيئة .

قَسَائِسُ. وهي - أيضاً -^(٨) : التي تَقْتَسُ الأرضَ فَتَأْخُذُ^(٩) ما وَجَدَتْ عليها عندما^(١٠) أُقِيمَتْ للحلب، وهي^(١١) قُسُسُ.

وَقَسَسْتُ ما على العَظْمِ : إذا أَكَلْتَ ما عليه من اللحم .
وَكُلُّ طَالِبٍ شَيْئاً فهو قَاسِسٌ^(١٢).

وهو يَتَقَسَسُ الخَبَرَ : أي يَتَبَحُّثُ عنه .

وَرَجُلٌ قَسٌّ وَذَنْبٌ قَسٌّ^(١٣) : خَبِيثٌ^(١٤).

وَتَقَسَّسْتُ أَصْوَاتَهُمْ [باللَّيْلِ]^(١٥) : أي تَسَمَّعْتُهَا .

وَقَسٌّ دَابَّتُهُ : أي يَسُوقُهَا وَيَذْفَعُهَا .

وَالْقَسُّ : الراعي الذي لا يُفَارِقُ الإِبِلَ .

وَقَسٌّ في البِلَادِ : دَخَلَ فيها .

وَالْقَسَقَسَةُ : دَلَجُ اللَّيْلِ الدَّائِبُ . وَنَجَاءٌ قِسْقِسٌ : مُجِدٌّ . وَقَرَبٌ قَسْقَاسٌ

وَقِسْقِيسٌ^(١٦) : وهو الذي لا يُبْلَغُ إِلَّا بِسَيْرٍ^(١٧) شَدِيدٍ .

وَالْقَسْقَاسُ : الذي لا يَنَامُ بِاللَّيْلِ حَرَساً لأَصْحَابِهِ . والجُوعُ - أيضاً - .
وَالْبَرْدُ .

وَسَيْفٌ قَسْقَاسٌ : كَهَامٌ .

وَالْقَسَاسِيُّ : السَّيْفُ ؛ مَنْسُوبٌ إِلَى قَسَاسٍ اسْمِ جَبَلٍ^(١٨) .

(٨) سقطت كلمة (أيضاً) من ت .

(٩) في ت : تأخذ .

(١٠) في ت : وعندما .

(١١) في ت : وهن .

(١٢) في ت : قاس .

(١٣) سقطت جملة (وذنب قس) من ك .

(١٤) في ت : إذا كان خبيثاً .

(١٥) زيادة من ت ، ووردت أيضاً في الصحاح والمحكم واللسان .

(١٦) في ت : وقرب قسقس وقسقاس .

(١٧) في ت : الا يسر .

(١٨) في ت : منسوب إلى جبل اسمه قساس .

وَقَسَقَسْتُ الْكَلْبَ^(١٩) : زَجَرْتَهُ . وَإِذَا دَعَوْتَهُ أَيْضاً .
وَيُقَالُ لِلْهَرَّةِ : قُسُقُسُ .

وَالْقِسِيُّ^(٢٠) : ثِيَابٌ يُؤْتَى بِهَا مِنْ مِصْرَ؛ فِيهَا حَرِيرٌ ، وَهُوَ الْمَنْهِيُّ عَنْ
لَبْسِهِ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ [عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ]^(٢١) يُقَالُ لَهَا الْقِسُ .

وَالْقِسُ^(٢٢) وَالْقِسِيُّ^(٢٣) : الْقَزُ .
وَالْقَسَقَسَا - مَقْصُورٌ - : لُغْبَةٌ بِالتُّرَابِ .
وَقُسُ بْنُ سَاعِدَةَ [الْإِيَادِيُّ]^(٢٤) : يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ^(٢٥) : «أَقْدَمَ مِنْ
قُسٍّ» ، وَ«أَبْلَغَ مِنْ قُسٍّ»^(٢٦) .
وَالْمُقَوِّسُ : عَظِيمُ الْهِنْدِ^(٢٧) .

● سَق :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٨) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : سَقَسَقَ الطَّائِرُ سَقَسَقَةً : إِذَا ذَرَقَ^(٢٩) .
و^(٣٠) فِي زَجَرِ الثَّوْرِ : سَقُ سِقُ .

-
- (١٩) فِي ت : بِالْكَلْبِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ .
(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمَخْفُفَةِ ، وَاللَّغَوِيُّونَ يَفْتَحُونَ الْقَافَ
وَالْمَحْدُثُونَ يَكْسِرُونَهَا ، وَلَكِنَّهُمْ مُتَّفِقُونَ عَلَى تَشْدِيدِ السَّيْنِ .
(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقِسِ) مِنْ ت .
(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمَخْفُفَةِ فِي ت وَ ك .
(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَفِيهَا : بْنُ سَاعِدٍ .
(٢٥) فِي ت : وَيُقَالُ .
(٢٦) وَرَدَ الْمِثْلُ (أَبْلَغَ مِنْ قُسٍ) فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١/ ١١٧ .
(٢٧) وَجَاءَ فِي الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ : «وَيُقَالُ لِعَظِيمِ الْهِنْدِ أَيْضاً الْمُقَوِّسُ» ، نَقَلَ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ فِي
الْمَحِيطِ ، وَكَأَنَّهُ غَلَطَ لَمْ يَتَابِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ .
(٢٨) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عِنْدَهُ) مِنْ ت . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٢٩) فِي ك : زَرَقَ .
(٣٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .

القاف والزاي

● قز :

قَزَّ الانسانُ يَقْزُ قَزًّا : إذا قَعَدَ كالمُسْتَوْفِزِ ثم انْقَبَضَ وَثَبَ .
والقَزُّ : معروفٌ .

والتَّقَزُّزُ : التَّنَطُّسُ . وَرَجُلٌ قَزٌّ وَقَزٌّ وَقِزٌّ : [أي] ^(١) مُتَقَزِّزٌ .
وما في طَعَامِهِ قِزٌّ وَلَا قَزَازَةٌ .

والقَاقِزَةُ ^(٢) : مَشْرَبَةٌ ، وقيل : قازُوزَةٌ وقاقُوزَةٌ ^(٣) . [والقازُوزَةُ : الجُمُجُمَةُ من القَوَارِيرِ] ^(٤) .

وَالْقَزَازُ : الثُّعْبَانُ الْعَظِيمُ ، وقيل : الْحَيَاتُ الْقِصَارُ .
وَالْقَزَازَةُ : الْحَيَاءُ ، رَجُلٌ قَزٌّ وَقَوْمٌ أَقَزَازٌ ^(٥) .
وَالْقَزَاقِزُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيهَا قَزَاقِزٌ مِنْ إِبِلٍ وَإِسْنَامٍ
نَبَذُ مِنْ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ .
وَقَزَّتْ نَفْسِي عَنْ كَذَا : أَبَتْهُ .

(١) زيادة من ت .

(٢) قال في الصحاح : ولا تقل قاقِزَةً .

(٣) سقطت كلمة (وقاقوزة) من ك .

(٤) زيادة من ت ، وورد مثلها في المحكم واللسان .

(٥) كذا في الأصول ، وفي التهذيب واللسان : أقزاء .

● زق:

زِقُ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ^(٦): مَعْرُوفٌ.
والمُرْقَقَةُ من النُّوق: الغَلِيظَةُ السَّمِينَةُ.
وَالرَّقُّ: غَرُّ الطَّائِرِ فَرَحَهُ^(٧).
والتَّرْقِيقُ: سَلَحُ جِلْدِ الشَّاةِ مِنْ قَفَاهَا.
وَالرَّفَاقُ: طَرِيقٌ نَافِذٌ أَوْ غَيْرُ نَافِذٍ؛ ضَيِّقٌ.
وَالرَّقَّةُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ.
وَالرَّقُّ: من أسماء الحُمَرَاءِ^(٨)، وَجَمَعَهُ رِقَقَةٌ^(٩).
وَالرَّقَزَاقُ^(١٠) وَالرَّقَزَقَةُ: تَرْفِيسُ الصَّبِيِّ.
وَرَقَّ الطَّائِرُ بَسَلَحِهِ: إِذَا كَانَ غَلِيظًا.
وَالرَّقَزُقُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ.
وَالْمَرَأَةُ الرَّقَزَاقَةُ: [الْخَفِيفَةُ فِي الْمَشْيِ].
وَالْمُرْقَزُقُ: كُلُّ عَمَلٍ يُقْضَى عَلَى سُرْعَةٍ.
وَرَقَزَقَ الرَّجُلُ: ضَحِكَ ضَحْكًا ضَعِيفًا.
وَالرَّقَزَقَةُ^(١١): لُغَةٌ لِكَلْبٍ كَأَنَّهَا فِي سُرْعَةِ كَلَامِهِمْ وَاتِّبَاعِ بَعْضِهِ^(١٢) بَعْضًا.
وَالرَّفَاقُ^(١٣): الَّذِي يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَفِيهِ طَعَامٌ.

(٦) لم ترد كلمة (وغیره) في ت.

(٧) في ت: وَالرَّقُّ مَصْدَرُ رَقَّ الطَّائِرُ الْفَرَحَ يَزِقُ أَيْ غَرَّهُ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ك: الْحُمَرَاءُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْحَمْرُ.

(٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ تَعْلِيْقًا عَلَى ذَلِكَ: وَضُبِطَ فِي الْمَحِيطِ كَعَبَّةٍ.

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الزَّايِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(١١) الزِّيَادَةُ كُلُّهَا مِنْ ت، وَقَدْ عَزِيزَتْ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ.

(١٢) فِي ت: وَاتِّبَاعِ بَعْضِهِمْ.

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَت، وَكَسَحَابِ فِي ك وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: «وَالَّذِي فِي نَسْخِ الْمَحِيطِ كَشَدَادٍ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ، وَيُوَيِّدُهُ نَصُّ الزَّمْخَشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ».

القاف والطاء

قط، طق: مُسْتَعْمَلَانِ^(١).

● [طق]^(٢):

طِقْ^(٣): حِكَايَةُ حَجَرٍ عَلَى حَجَرٍ، وَيُضَاعَفُ. وَالطَّقَطَةُ فِعْلُهُ.

● قط:

قَطٌ - خَفِيفَةٌ -: بِمَعْنَى حَسَبٍ، قَطُّكَ ذَاكَ وَقَطْنِي. وَيُقَالُ أَقَطُّكَ هَذَا الشَّيْءُ: أَيِ أَكْفَاكَ. وَقَطَّاطٌ: أَيِ حَسْبِي.

وَأَمَّا قَطٌ: فَإِنَّهُ الْأَبَدُ الْمَاضِي، وَرُفِعَ لِأَنَّهُ غَايَةٌ. وَالْقَطُّ الَّذِي فِي مَوْضِعٍ مَا أُعْطِيَتْهُ إِلَّا عِشْرِينَ قَطًّا: فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ فَرْقًا بَيْنَ الزَّمَانِ وَالْعَدَدِ.

وَالْقَطُّ: قَطْعُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ.

وَالْمِقَطَّةُ: مَا يُقَطُّ عَلَيْهِ الْقَلَمُ.

وَالْقِطَاطُ: حَرْفُ الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْطَةُ.

وَالْقَطُّ: الْحِسَابُ وَالْكِتَابُ^(٤)، وَالْجَمِيعُ الْقُطُوطُ. وَقِيلَ: الرِّزْقُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ زَائِدٌ وَمُخَالَفٌ لِمَا سَارَ عَلَيْهِ الْمُؤَلِّفُ سَابِقًا وَلاحِقًا، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الطَّاءُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤) فِي ت: وَكِتَابِهِ.

والقِطَّةُ: السَّوْرُ، ويُجْمَعُ عَلَى القِطَاطِ.
والقَطَطُ: شَعْرُ الزَّجْجِيِّ وَالرَّجُلِ الْأَسْوَدِ، وَالْجَمِيعُ القَطَطُونَ. وَرَجُلٌ قَطٌّ
الشَّعْرِ: مِثْلُ قَطَطٍ.
وَالْقِطْقُطُ: الْمَطَرُ الْمُتَحَاتِنُ الْمُتَابِعُ الْعَظِيمُ الْقَطْرِ، وَالْقِطْقَةُ فِعْلُهُ. وَهُوَ
صِغَارُ الْبَرَدِ أَيْضاً.
وَقَطَّقَتِ الْقِطَاةُ: صَوَّتَتْ. وَيَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قِطَا»^(٥)، و«أَهْدَى مِنْ
قِطَا»^(٦).

وَالْقِطْقُطَانَةُ: اسْمٌ وَادٍ.
وَقَطَّ الشَّعْرُ يَقِطُّ قُطُوطاً: غَلا. وَالْقَطُّ: إِغْلَاءُ الشَّعْرِ.
وَقَمَّ أَقَطَّ، [وَرَجُلٌ أَقَطَّ وَامْرَأَةٌ قَطَاءٌ]^(٧): إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُمَا^(٨).
وَجَاءَ يَتَقَطَّقُ: إِذَا جَاءَ مُسْرِعاً.
وَتَقَطَّقَ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا.
وَقَرَّبَ قَطْقَاطٌ: سَرِيعٌ.
و^(٩) رَجُلٌ قَطُوطٌ: خَفِيفٌ^(١٠) كَمِيشٌ.
وَالْقَطُوطِيُّ: الَّذِي يُقَارِبُ خَطْوَهُ.
وَطَلَعَتْ خَيْلُهُمْ قَطَانِطٌ: أَيُ فَوْجاً بَعْدَ فَوْجٍ [١٥٥/ب].
وَالْمُقَطَّقُ الرَّأْسِ: الْمُصَنَّعُ^(١١).
وَالْقِطَاطُ: الْمِثَالُ الَّذِي يُحْذَى عَلَيْهِ الشَّيْءُ وَيُقَطُّ.

(٥) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ بنص (إنه لأصدق من قِطَا) وفي مجمع الأمثال: ٤٢٤/١ بنص (أصدق من قِطَا).

(٦) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال: ٣٧٣/٢ وفيه (من قِطَا).

(٧) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في المحكم والتكملة والتاج أيضاً.

(٨) في الأصول: أسنانها؛ وكان الضمير للمرأة، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان والتاج.

(٩) سقط حرف العطف من ت.

(١٠) سقطت كلمة (خفيف) من ت.

(١١) وفي القاموس: المصنعه، وقال في التاج تعليقاً على ذلك: «وقع في كتاب المحيط المصنعه -

بكسر النون المشددة ومن غير موحدة - وهو خطأ».

القاف والذال

● قد:

قَدْ: مِثْلُ قَطْ فِي مَعْنَى حَسَبَ، قَدِي وَقَدْكَ.
وَقَدْ: حَرْفٌ يُوجِبُ بِهِ الشَّيْءُ.
وَالْقَدْ: قَطْعُ الْجِلْدِ. وَشَقُّ الثَّوبِ، قَدَدْتُ الْقَمِيصَ فَانْقَدَّ.
وَالْقَدْ: جِلْدُ السَّخْلَةِ الْمَاعِزَةِ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١): «مَا يُجْعَلُ قَدْكَ^(٢) إِلَى أُدِيمِكَ» [لِمَنْ تَعْدَى طَوْرَهُ]^(٣).
وَفَلَانٌ حَسَنُ الْقَدْ: أَيِ التَّقْطِيعِ.
وَالْقَدْ: سَبَرٌ يُقَدُّ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَذْبُوغٍ، وَمِنْهُ اسْتِثْقاقُ الْقَدِيدِ.
وَالْقِدَّةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَصَارَ الْقَوْمُ قَدَدًا: أَيِ تَفَرَّقَتْ أَهْوَاؤُهُمْ وَأَحْوَالُهُمْ.
وَالْقِدَّةُ: الطَّرِيقَةُ.

(١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ واللسان والقاموس.

(٢) هكذا ضبط لفظ المثل في الأصول، وقد ضبط ببناء الفعل للمعلوم وفتح الذال المشددة في المعجمات.

(٣) زيادة من ت. ومثلها في المحكم وبعض المعجمات.

وَالرَّجُلُ يَقْتَدُ الْأُمُورَ: إِذَا دَبَّرَهَا وَمَيَّزَهَا بِعِلْمٍ وَإِتْقَانٍ^(٤).
 وَرَجُلٌ قَدَّادٌ: يَقْدُ الْكَلَامَ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُخْتَالُ الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ.
 وَمَرَّ يَقْدُ^(٥) النَّاسَ بِلِسَانِهِ بَذَاءً وَنَمِيمَةً.
 وَتَقَدَّدَ الْبَعِيرُ: سَمِنَ بَعْدَ الْهُزَالِ.
 وَالْقُدَيْدُ: مُسِيحٌ صَغِيرٌ.
 وَالْقُدَيْدِيُّونَ: صُنَاعُ الْعَسْكَرِ وَتُبَاعُهُمْ.
 وَالْقَدَادُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنَاذِ أَوِ الْيَرَابِيعِ.
 وَالْقَيْدُودُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ عَلَى الْأَرْضِ.
 وَالْمَقْدُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي، وَقِيلَ: الطَّرِيقُ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْاسْتِقْدَادِ وَهُوَ
 الْاسْتِمْرَارُ وَالْاسْتِوَاءُ.

وَالْمَقْدُ: الْخَمْرُ، وَقِيلَ: شَرَابٌ بِالْيَمَنِ مُنْصَفٌ.
 وَالْمَقْدِيُّ: شَرَابٌ مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ أَوْ إِنْسَانٍ.
 وَيَقُولُونَ: أَصْبَحَتِ الْإِبِلُ شَعَارِيرَ بَقْدَانَ^(٦) وَقَدَّانَ: أَيِ بَحِيثٍ^(٧) لَا يُقْدَرُ
 عَلَيْهَا.

وَالْقَدَادُ: جَشْءٌ^(٨) مِنَ التُّخْمَةِ. وَوَجَعَ فِي الْبَطْنِ.
 وَقِدَّةٌ: اسْمُ مَاءِ الْكَلَابِ.

● دق :

الدَّقُّ: مَعْرُوفٌ. [و]^(٩) دَقَّتْهُ الْحُمَى وَدَكَّتْهُ. وَالدُّقَاقُ: فُتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ.
 وَالْمُدَّقُ: حَجَرٌ يُدَقُّ بِهِ الطَّيْبُ.

(٤) في ت: واتفق . وكذلك في العين .

(٥) في ك: ومرَّ ليقد .

(٦) في ت: شغارير قدان .

(٧) في ت: أي حيث، وفي ك: أي يحيث .

(٨) في ك: جشئن .

(٩) زيادة من ت .

والدَّقُّ: ضِدُّ الْجَلِّ، مَا لَهُ دِقٌّ وَلَا جَلٌّ.
والدَّقِيقُ: الطَّحِينُ. وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ. وَالْأَمْرُ الْغَامِضُ. وَالشَّيْءُ الَّذِي لَا غِلْظَ فِيهِ.

والدَّقَّةُ: الْمِلْحُ الْمَدْقُوقُ، وَمَا لِفُلَانٍ دُقَّةٌ: أَي مِلْحٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا تَسْهَكُهُ الرِّيحُ^(١٠) مِنَ الْأَرْضِ. وَدَقَّقَ التُّرَابُ: دَقَّقَهُ^(١١).

والدَّقُوقُ: دَوَاءٌ يُدَقُّ فَيَذَرُ فِي الْعَيْنِ.
وَالدَّقَاقَةُ: مَا يُدَقُّ بِهِ الْأَرْضُ وَنَحْوُهُ.
وَالْمُدَاقَةُ: أَنْ تُدَاقَ صَاحِبَكَ الْحِسَابَ.
وَمُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ: مُقَدَّمُهُ مِمَّا يَلِي الرُّسْغَ.
وَالدَّقْدَقَةُ: أَصْوَاتُ حَوَافِرِ الدَّوَابِّ. وَجَلَبَةُ النَّاسِ.
وَالدَّقِيقَةُ: الْغَنَمُ، وَالْجَلِيلَةُ: الْإِبِلُ.
وَالدَّقُّ: مَا لَطُفَ مِنْ وَرَقِ الْأَرَاكِ وَطَالَ. وَمَا دِيسَ مِنَ الْحُبُوبِ وَلَمْ يُذَرَّ،
وَالْجَمِيعُ الْأَدْقَاقُ. وَدَاءٌ مَعْرُوفٌ^(١٢).

وَالدَّقُوقَةُ: الدَّوَاسِرُ^(١٣) مِنَ الْبَقَرِ وَالْحُمْرِ.

(١٠) سقطت كلمة (الريح) من ك.

(١١) في الأصل وك: وَدَقَّقَ التُّرَابُ ودقاقه. والتصويب من ت والمحكم واللسان والناج.

(١٢) سقطت جملة (وداء معروف) من ت.

(١٣) كذا في الأصل وك، ويعني بها العظام الضخام، وفي ت: الدَّوَائِسُ، ومثل ذلك في التكملة واللسان والقاموس.

القاف والتاء

● قت :

الْقَتُّ : الْفِسْفِسَةُ^(١) الْيَابِسَةُ . وهو - أيضاً - : الْكَذِبُ . وَالنَّمِيمَةُ .

وهو يَقْتُ^(٢) الْأَمْرَ : أي يُهَيِّئُ .

وَالْقَتُّ : اتَّبَاعُكَ الرَّجُلَ سِرّاً لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ . وَشَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الَّذِي أَصَابَهُ الْهُيَامُ .

وَالْقَتُّ وَالْقَدُّ وَاحِدٌ^(٣) .

وَدُهْنٌ مُقَتَّتٌ : مُطَيَّبٌ .

وَقَوْلٌ مُقْتُوتٌ : أي مُزَوَّرٌ .

● تق :

مُتَهَمَلٌ عِنْدَهُ^(٤) .

(١) أشار في الأصل إلى ورود هذه الكلمة بالسين والصاد، وفي ك: الفصفصة .

(٢) وردت هذه الكلمة في ك بالثاء المثلثة، وكذلك كلمة (القت) الآتية .

(٣) في الأصل وك: والقَد والقَت واحد، وما أثبتناه من ت .

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الخارزنجي^(٥) : قَرَبٌ تَقَاتِقٌ وَتُقَاتِقٌ : [أي^(٦) سَرِيعٌ^(٧) ، وَمُتَقَتِّقٌ : شَدِيدٌ .
والتَّقَتَّةُ فِي السَّيْرِ : الْعَنِيفُ .

وَتَقَتَّتْ مِنَ الْجَبَلِ : انْحَدَرَتْ .
وَتَقَتَّتْ عَيْنُهُ - بِالتَّاءِ - : غَارَتْ ، وَ [هُوَ]^(٨) بِالنُّونِ أَعْرَفُ .
وَالْمُتَقَتِّقُ : التَّامُّ الدَّائِمُ^(٩) .

(٥) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت .

(٦) زيادة من ت .

(٧) فِي ك : سَرِيعٌ قَرَبٌ .

(٨) زيادة من ت .

(٩) فِي ت : الدَّائِمُ التَّامُ .

القاف والظاء

● قَطْ :

مُهْمَلٌ عنده^(١).

الخارزنجي : قُطَّ بَطْنُهُ : أي اُمْتَلَأَ ، [مِثْلُ كُطَّ]^(٢).

(١) في ت : أهمله الخليل . ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(٢) زيادة من ت .

القاف والذال

● قذ:

القَذُّ: قَطَعَ أَطْرَافَ الرِّيشِ عَلَى مِثَالِ الْحَذْوِ، كَنَحَوِ^(١) قُذَّةِ الرِّيشِ^(٢).
وَالْأَقْدُ: السَّهْمُ الَّذِي^(٣) لَا قُذْدَ لَهُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «مَا تَرَكْتُ لَهُ أَقْدًا وَلَا مَرِيشًا».

وَأُذْنَا الْفَرَسِ: قُذَّتَاهُ.

وَالْقُذَّتَانِ: الْأُسْكَتَانِ بِجَانِبِ الْحَيَاءِ.

وَأُذْنٌ مَقْدُودَةٌ.

وَرَجُلٌ مُقَدَّدٌ: مُقَصَّصُ شَعْرُهُ.

وَالْقُذْدَانِ: الْبَيَاضُ فِي الْفُودَيْنِ^(٥) مِنَ الشَّيْبِ؛ وَفِي جَنَاحِي الطَّيْرِ.

وَلِلْأُذُنِ مَقْدَانٍ: يَعْنِي نَاجِيَتِي الذَّفْرَى وَمَغْرِزَ الرَّأْسِ فِي الرَّقَبَةِ.

وَالْقُذَاذَاتُ: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنْ أَطْرَافِ الذَّهَبِ.

(١) فِي ك: وَكَنَحُو.

(٢) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (كَنَحَوْفَذَةُ الرِّيشِ) مِنْ ت.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الَّذِي) مِنْ ت.

(٤) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٣٤ (مَا أَصَبْتُ مِنْ فُلَانٍ أَقْدًا وَلَا

مَرِيشًا)، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ أَيْضًا وَالْمُسْتَقْصَى: ٢/٣٣٠ (مَا لَهُ أَقْدٌ وَلَا مَرِيشٌ)، وَفِي الْأَسَاسِ

بَنَصُّ الْأَصْلِ، وَوَرَدَ بِصِيغٍ مُتَعَدِّدَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: فِي الْفُوزَيْنِ.

وَالْقُدَّةُ: لُغَبَةٌ، يَقُولُونَ: لَعَبْنَا شَعَارِيرَ^(٦) قُدَّةً.
وَالْقَذَانُ: الْبَرَاغِيثُ، وَاحِدُهَا قُذْدٌ وَقُدَّةٌ.
وَالْقُدُّ^(٧): الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ وَالْمَدَرِ.
وَالْمِقْدَةُ: الْمُدِيَّةُ الصَّغِيرَةُ.
وَالْتَقْدُقُ^(٨): [أَنْ يَرْكَبَ الرَّجُلُ]^(٩) رَأْسَهُ فِي الْأَرْضِ وَحْدَهُ.
وَتَقْدُقُوا فِي الْبِلَادِ^(١٠): ذَهَبُوا فِيهَا.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْخَفِيفِ الْهَيْئَةِ: رَجُلٌ مُقْدَذٌ، وَامْرَأَةٌ مُقْدَذَةٌ.
وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ^(١١) بِقَذَانٍ وَقُدَّةٍ^(١٢): إِذَا تَفَرَّقُوا^(١٣).
وَقُدَّذْتُهُ بَبَصْرِي: أَي تَفَقَّدْتُهُ.

● ذق:

[مُهِمَلٌ عِنْدَهُ]^(١٤).
الْخَارَزَنْجِيُّ^(١٥): رَجُلٌ ذَقْدَاقٌ: لِلْحَدِيدِ^(١٦) اللِّسَانِ فِيهِ عَجَلَةٌ.

-
- (٦) فِي ت: شَعَارِيرِ.
(٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقَذ) مِنْ ك.
(٨) فِي الْأَصُولِ: وَالتَّقْدُقُ (بِدَالٍ مُهِمَلَةٍ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١٠) فِي ت: وَتَقْدُقُ الْقَوْمَ فِي الْبِلَادِ.
(١١) فِي ت: شَعَارِيرِ.
(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (قُدَّة) فِي الْأَصُولِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ.
(١٣) فِي ت: أَي تَفَرَّقُوا.
(١٤) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.
(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١٦) فِي ت: وَهُوَ الْحَدِيدُ.

القاف والشاء

● قث :

القَثَاثُ^(١) : المَتَاعُ^(٢) ، جاءَ يَقْثُ مَالاً وَعِيَالاً : أي يَجْرُ^(٣) .
والقَثُ : السَّوْقُ .

والمَقْتَةُ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ .
والقَثُ^(٤) : حَشِيشٌ يُحْصَدُ وَيُطْحَنُ وَيُخْبَزُ مِنْهُ .
وَقَثٌ يَقْثُ : أي أَكَلَ .

وَقَثُ الشَّحَمِ عَلَى النَّارِ لِيُنْضِجَهُ^(٥) .
وَانْتَقَلَ الْقَوْمُ بِقَيْثِيَّتِهِمْ وَبِقَثَائِهِمْ : أي بِجَمَاعَتِهِمْ .
وَالْقَيْثَةُ : الْفَسِيلَةُ . وَمَا تَسَاقَطَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ .
وَأَقْتَتَ الْقَوْمُ مِنْ أَصْلِهِمْ : أي اسْتَأْصَلَهُمْ .
وَأَقْتَتَ [١٥٦/أ] يَدَهُ : قَطَعَهَا .

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى الزَّمِّ فِي الْقَامُوسِ . وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَحْكَمِ .

(٢) فِي ك : الْمَطَاعُ .

(٣) سَقَطَتِ جُمْلَةٌ (أَي يَجْرُ) مِنْ ت .

(٤) فِي ك : وَالْقَسُ .

(٥) فِي ت : يَنْضِجُهُ ، وَفِي ك : وَقَثَ السَّحْمَ الْخِ .

وَقَشَّتْ^(٦) الْوَتْدَ: إِذَا رُغِّتَ^(٧) بِيَدِكَ كَيْ تَنْتَزِعَهُ.
وَالْقَثَاثُ: بِمَنْزِلَةِ الْقَتَاتِ لِلنَّمَامِ^(٨).
وَالْمَقْتُوثُ^(٩): الْمَقْلُوعُ^(١٠) الْمَشْتُورُ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (قَشَّتْ) فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَرْغَتَهُ) الرَّبَاعِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ، وَأُظْهِنَ الصَّوَابَ.
(٨) فِي ت: وَهُوَ النَّمَامُ، وَفِي ك: بِمَنْزِلَةِ الْفَتَاتِ لِلنَّمَامِ.
(٩) فِي ك: وَالْمَقْتُوتِ.
(١٠) سَقَطَ حَرْفُ الْمِطْفِ مِنْ ت.

القاف والراء

● قر:

الْقُرُّ: البَرْدُ. وَالْقَرَّةُ: ما يُصِيبُهُ مِنْهُ. وَرَجُلٌ مَقْرُورٌ. وَلَيْلَةُ قَرَّةٍ، وَيَوْمٌ قَرٌّ. وَالْقَرَتَانِ: الغَدَاةُ والعَشيُّ. وفي الحديث^(١): «وَلَّ حَارَّهَا مَنْ تَوَلَّى قَارَّهَا».

والقَرُورُ: الماءُ الباردُ الذي يُقْتَرُّ بِهِ: أي يُغْتَسَلُ بِهِ، مِنْ (٢) قَوْلِكَ: قُرَّ عَلَيْهِ الماءُ: أي صُبَّ.

ويقولون^(٣): «حِرَّةٌ تَحْتَ قَرَّةٍ».

وَذَهَبَتْ^(٤) قِرَّتُهُ: أي وَقَتْ مَرَضُهُ، مُشَدَّدٌ^(٥).

وَالْقَرَّةُ: كُلُّ شَيْءٍ قَرَّتْ بِهِ عَيْنُكَ. [و]^(٦) قَرَرْتُ بِهِ عَيْنًا أَقْرُ، وَقَرَرْتُ مِثْلَهُ.

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و ٢٨٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٣٣١/٢ واللسان والتاج.

(٢) سقطت كلمة (من) من ك.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٠٦/١ واللسان والتاج.

(٤) في ت: وذهب.

(٥) لم ترد كلمة (مشدد) في ت.

(٦) زيادة من ت.

وَقَرَرْتُ بِالْمَكَانِ، وَقَرَرْتُ [مِثْلُهُ] ^(٧). [وَقَرَرْتُ الْعَيْشَ: خَفَضُهُ. وَالْقَرَارُ:
الْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَرْضِ] ^(٨). وَالْإِقْرَارُ: فِعْلُكَ بِهِ. وَالْقَارُّ: السَّاكِنُ.

وَقَرَرْتُ الْكَلَامَ فِي أُذُنِهِ أَقْرَهُ قَرًّا.
وَفِي الْمَثَلِ ^(٩) فِي التَّجْنِي [قَوْلُهُمْ] ^(١٠): «أَبْدَأُ هُمْ بِالصُّرَاخِ يَقْرُوا» أَي
يَسْكُنُوا.

وَالْإِقْرَارُ: الْاعْتِرَافُ بِالشَّيْءِ.
وَالْقَرَارَةُ: الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرَةُ ^(١١). وَالْقَرَقَرَةُ: الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ، فَإِذَا اتَّسَعَتْ
فَهِيَ الْقَرَقَرُ. وَقَاعٌ قَرِقٌ: أَمْلَسُ.

وَالْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَوْلَادِ: مَا وَلَدَ وَظَهَرَ عَلَى الْأَرْضِ.
وَقُرَّانٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ. وَمَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.
وَالْقَرَقَرَةُ: فِي ^(١٢) الضَّحْكِ. وَهُوَ ^(١٣) فِي أَصْوَاتِ الْحَمَامِ وَنَحْوِهِ.
وَالْقَرَقَارَةُ: سُمِّيَتْ لَصَوْتِهَا.
وَالْقُرْقُورُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّفْنِ، وَجِمَاعُهُ ^(١٤) قَرَاقِيرُ.
وَقَرَاقِرِي ^(١٥) وَقَرَقَرِي ^(١٦) وَقَرَاقِرُ: كُلُّ ذَلِكَ مَوَاضِعُ ^(١٧).

(٧) زيادة من ت، وفي ك: وقررت مثله بالمكان وقررت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/١ بنص (يفروا) بالفاء، وبنص الأصل
في الأساس والتاج.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصول، وهو (المستدير) في المعجمات.

(١٢) لم ترد كلمة (في) في ت.

(١٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٤) في الأصول: وجماعة، والمراد الجمع، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٥) كذا في الأصول، وهو (قَرَقَرِي) بالياء المشددة في العين والتعذيب والتكملة واللسان.

(١٦) سقطت كلمة (وقرقرى) من ك.

(١٧) في ت: موضع.

والقِرْقُ: الأصل، إنه للثَّيمِ القِرْقِ. وصِغارُ الناسِ. والعادةُ للناسِ. واسمُ
لُعْبَةٍ.

والقَرَارُ: النَّقْدُ مِنَ الْغَنَمِ، وَاحِدَتُهَا قَرَارَةٌ. وَمَثَلُ (١٨): «قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَاراً»
يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ يَتَكَلَّمُ مِنْهُمْ الرَّجُلُ بِالْخَطَلِ فَيُطَابِقُونَهُ عَلَيْهِ.

والقَرَارَةُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ جِذَاً، وَجَمْعُهُ قَرَارُونَ.
وإنَّه لَقَرَارَةٌ حُمِّيٌّ وَفَسْقِيٌّ.

والقَرُورَةُ: الْحَقِيرُ الشَّانِ اللَّثِيمُ.

وَقَرَّرْتُ الْقِدْرَ أَقْرِهَا: إِذَا فَرَّغْتَ مَا فِيهَا مِنَ الطَّبِيخِ ثُمَّ صَبَبْتَ فِيهَا مَاءً بَارِداً
كَي لَا تَحْتَرِقَ. واسمُ الْمَاءِ: الْقَرَارَةُ، وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا يَلْتَزِقُ بِأَسْفَلِ الْقِدْرِ،
وَالْقُرَّةُ مِثْلُهُ.

وَرَمَتِ النَّاقَةُ بَبُولِهَا قُرّاً بَعْدَ قُرٍ: أَي قَلِيلاً قَلِيلاً.

وَأَقْتَرَّتِ الْإِبِلُ وَتَقَرَّرَتْ : إِذَا أَكَلَتِ الْيَبْسَ وَالْحَبَّةَ فَتَتَعَقَّدُ شُحُومُهَا فَتَبُولُ
عَلَى أَرْجُلِهَا مِنْ خُثُورَةِ أَبْوَالِهَا (١٩).

وَالْقِرَّةُ: الضَّفْدَعُ. وَالْقَبْضَةُ (٢٠) مِنَ الدَّقِيقِ. وَطَعَامٌ يَخْتَلِطُ بِالشَّعْرِ (٢١) لَا
يَأْكُلُهُ إِلَّا اللَّثَامُ.

وَأَكَلَ حَتَّى أَقْتَرَ: أَي شَبِعَ.

وَقُرَّةُ الْعَيْنِ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ.

وَإِذَا أَتَمَّتِ الْمَرْأَةُ قِيلَ: سَقَطَتْ بِقُرِّهَا، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا أَوْ وَقَعَ

(١٨) فِي ت: وَفِي الْمَثَلِ. وَقَدْ رَدَّ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ وَبِنَصِّ (قَرَارَةُ
تَسْفَهَتْ قَرَارَةً) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢.

(١٩) فِي ت: مِنْ خُثُورَةِ الْمَاءِ يَعْنِي أَبْوَالِهَا.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْقَبْضَةُ) مِنْ ك.

(٢١) فِي ت: بِالشَّعِيرِ.

في أمرٍ مَرَضِيٍّ قِيلَ (٢٢): «صَابَ (٢٣) بِقُرٍّ» أَي وَقَعَتْ بَقَرَارٍ. ويقولون - أيضاً - :
وَقَعَ الْأَمْرُ بِقُرَّةٍ (٢٤): أَي اسْتَقَرَّ قَرَارُهُ. وقيل في قَوْلِ طَرَفَةٍ:

فَتَنَاهَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُرٍّ (٢٥).

أَي نَزَلَتْ بِهِ شِدَّةً.

ويقولون: لقد (٢٦) وَقَعَتْ بِقُرٍّ: وهو أَنْ تَعْلَمَ عِلْمَهُ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْكَ
مِنْهُ شَيْءٌ.

وَالْإِقْرَارُ (٢٧): اسْتِقْرَارُ الْمَاءِ فِي أَرْحَامِهَا.

وفي الْمَثَلِ (٢٩): «لَا لِحِثْنِكَ إِلَى قَرَارِكَ» أَي لَا اضْطِرُّنَّكَ إِلَى أَصْلِكَ
وَجَهْدِكَ.

وَإِذَا لَقِيتِ النَّاقَةَ فَاسْتَكْبَرَتْ وَرَفَعَتْ رَأْسَهَا إِلَى السَّمَاءِ: فَهِيَ الْمُقَرُّ
الشَّامِدُ.

وَأَقْرَبُ النَّاقَةِ: إِذَا لَمْ تُسَلِّبْ.

وَفَلَانٌ ابْنُ عِشْرِينَ قَارَةً: أَي سَوَاءٌ.

وَالْقَرُّ: مَرَكَبٌ بَيْنَ السَّرْجِ وَالرُّحْلِ، وَقِيلَ: الْهُودُجُ.

وَالْقَرَقُرُّ: النَّوَاحِي.

(٢٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والاساس والمستقصى: ١٣٧/٢ ومجمع الأمثال:
٤١٤/١ واللسان والتاج.

(٢٣) في كل المصادر السالف ذكرها وفي ت: صَابَتْ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (بَقْرُهُ) أَي بِهَاءِ الضَّمِيرِ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) دِيَوَانُ طَرَفَةٍ: ٧٣، وَصَدْرُهُ فِيهِ: سَادَرَأُ أَحْسَبَ غَيِّي رَشْدًا.

(٢٦) فِي ت: قَدْ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْإِقْتِرَارُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: الْاسْتِقْرَارُ.

(٢٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٧ ومجمع الأمثال: ١٤٥/٢.

والقَرَفَارَةُ: الشَّقِيقَةُ^(٣٠).

والقَرَوْرِيُّ: من صِفَةِ الفَرَسِ المَدِيدِ الطَّوِيلِ القَوَائِمِ.
والقَرَارِيُّ: كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْىِ وَالْأَمْصَارِ وَلَا يَتَّبِعُ مَوَاقِعَ الْخِصْبِ.
وَيُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ إِذَا لَمْ [تَبْضُ]^(٣١): أَقْرَقَةٌ.

● رَق:

الرَّقُّ: الصُّحَيْفَةُ الْبَيْضَاءُ. وَالتَّمْسَاحُ. وَالسُّلْحَفَةُ، وَجَمْعُهَا رُقُوقٌ^(٣٢).
وَالرَّقُّ: الْعُبُودَةُ^(٣٣)، وَالْجَمِيعُ الرَّقِيقُ. وَمَا رَقَّ^(٣٤) مِنَ الشَّجَرِ. وَالْأَرَقَّةُ:
جَمْعُ الرَّقِيقِ. وَأَمَّةٌ رَقِيقٌ وَرَقِيقَةٌ.

وَالرَّقَّةُ فِي الشَّيْءِ: مَصْدَرُ الرَّقِيقِ. وَأَرَقَّ الرَّجُلُ: صَارَ رَقِيقَ الْحَالِ،
وَالْعَبَبُ: رَقَّ حَبُّهُ. وَيَقُولُونَ^(٣٥): [رَقِيقٌ]^(٣٦) لَا يَزْدَادُ إِلَّا رُقُوقًا، عَلَى فُعُولٍ.

وَالرَّقَاقُ: الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ التُّرْبِ.

وَالرَّقَّةُ: كُلُّ أَرْضٍ إِلَى جَنْبِ وَادٍ يَنْبَسِطُ عَلَيْهَا الْمَاءُ ثُمَّ يَنْحَسِرُ عَنْهَا فَتَكُونُ
مَكْرَمَةً لِلنبَاتِ، وَالْجَمِيعُ الرَّقَاقُ.

وَالرَّقَاقُ: الْخُبْزُ الرَّقِيقُ. وَالْمِرْقَاقُ: الَّذِي يُخْبِزُ بِهِ.

وَالرَّقَقُ: ضَعْفُ الْعِظَامِ، رَقَّتْ عِظَامُهُ: أَيِ كَبِرَ.

وَفِي مَا لِهَ رَقَقَ: أَيِ قَلَّ.

وَالرَّقَرَاقُ: تَرَقَّرُقُ السَّرَابُ. وَكُلُّ مَا يَتَلَأَلُ.

(٣٠) فِي ت: الشَّقِيقَةُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: وَقِيلَ السُّلْحَفَةُ وَجَمْعُهُ رُقُوقٌ.

(٣٣) فِي ت: الْعُبُودِيَّةُ.

(٣٤) فِي ت: وَالرَّقُّ مَا رَقَّ الْخَشَبُ.

(٣٥) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

والرَّقْرَقَةُ: السَّرْعَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ.
وَرَقْرَقْتُ الثُّوبَ بِالطَّيْبِ، وَالثَّرِيدَ بِالسَّمَنِ.
وَمَرَقْتُ الأنْفَ وَمَرَّاقُهُ: مَا لَانَ مِنْهُ.
وَالْأَرَقَّةُ: مَا رَقَّ عِنْدَ خَاصِرَتَيِ (٣٧) النَّاقَةِ.
وَالرُّقَى - بِالْيَاءِ (٣٨) - : شَحْمَةٌ مِنْ أَرَقِّ الشَّحْمِ لَا يَأْتِي عَلَيْهَا أَحَدٌ إِلَّا أَكَلَهَا.
وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٣٩): «وَجَدْتَنِي الشَّحْمَةَ الرُّقَى عَلَيْهَا الْمَاتَى» يَقُولُهَا الرَّجُلُ لَصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَضَعَفَهُ.
وَيَقُولُونَ (٤٠): «لَا تَدْرِي عَلَى مَا يَتَرَأَّقُ هَرِمُكَ» أَيُّ شَيْءٍ تَخْتَارُ، وَلَا يُعْرِفُ
أَصْلُ الْكَلِمَةِ.

(٣٧) فِي ك: حَاضِرَتِي .
(٣٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِالْيَاءِ) فِي ت .
(٣٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٩/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٧٦/٢ بَنَصَ: وَقَعَ عَلَى الشَّحْمَةِ الرُّقَى،
أَوْ الرُّقَى . وَبَنَصُ الْأَصْلُ فِي الْقَامُوسِ .
(٤٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِلَفْظِ الْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَبِلَفْظِ (إِنَّكَ لَا تَدْرِي عِلَامَ الْخِ) فِي
الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

القاف واللام

● قل :

قَلَّ الشَّيْءُ ، وهو قَلِيلٌ وَقَلَالٌ .

وَرَجُلٌ قَلِيلٌ : قَصِيرٌ ، ونِسْوَةٌ قَلَائِلُ : قِصَارٌ .
وَالْقِلَالُ : الْقِلَّةُ^(١) .

وَتَقَالَتْهُ : أي^(٢) اسْتَقَلَّتْهُ .

وَقُلُّ الشَّيْءِ : أَقْلُهُ .

وَالْقُلَّةُ : رَأْسُ [١٥٦ / ب] كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَبُّ الْعَظِيمُ^(٣) . وَالْجَرَّةُ . [وَقَامَةُ
الرَّجُلِ]^(٤) .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكُثْرِ .

وهو يَقِلُّ عن كذا : أي يَصْغُرُ عنه .

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الضبط، وضُبِطت بفتح القاف من (القلال) في ت. وفي اللسان والقاموس: القلال هو القليل.

(٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي المحكم: الجُبُّ العظيم، وفي اللسان والقاموس: الحُبُّ العظيم.

(٤) جاءت هذه الجملة في ت في هذا الموضع، وهو الصواب، ووردت في الأصل وك بعد قوله الآتي: (أي يصغر عنه).

وَاسْتَقْلَ الرَّجُلُ بِالْحِمْلِ ، وَالطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ : إِذَا ارْتَفَعَ ، وَالْبِنَاءُ^(٥) : أَنْفٌ ،
وَالْقَوْمُ فِي مَسِيرِهِمْ : أَيِ^(٦) مَضَوْا .

وَالْقِلُّ : الرُّعْدَةُ ؛ [بِالْكَسْرِ]^(٧) . وَاسْتَقْلَ فَلَانٌ غَضَبًا : أَيِ رُعِدَ .
وَالْقُلُّ : الَّذِي لَا يُعْرِفُ هُوَ وَلَا أَبُوهُ . وَجَزَعَةٌ صَافِيَةٌ . وَنُقِرَ فِي الصَّخْرِ .

وَالْقَلَّةُ : قَبِيْعَةُ السَّيْفِ . وَسَيْفٌ مُقْلَلٌ : [لَهُ] قُلَّةٌ^(٨) .
وَالْقِلُّ : النَّوَاءُ الَّتِي تَنْبُتُ مُنْفَرِدَةً [ضَعِيفَةٌ]^(٩) .
وَأَقْلَقَتِ النَّاقَةُ : قَلَقَ جَهَازُهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْلَقَتْ .
وَالْقُلُقُلَّةُ : قِلَّةُ الثُّبُوتِ فِي مَكَانٍ . وَالْمِسْمَارُ يَتَقَلْقَلُ^(١٠) . وَشِدَّةُ الصِّيَاحِ .
وَالْإِكْثَارُ مِنَ الْكَلَامِ . وَشِدَّةُ اضْطِرَابِ الشَّيْءِ .

وَفَرَسٌ قُلُقُلٌ : جَوَادٌ سَرِيعٌ . وَهِيَ مِنَ النُّوقِ : الْخَفِيفَةُ .
وَالْقُلُقُلُ : الْخَفِيفُ الْمِعْوَانُ فِي السَّفَرِ .
وَالْقُلُقُلَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ .
وَالْقِلْقِلُ : شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدُ يُؤْكَلُ .
وَالْقَاقِلِيُّ : نَبْتُ .

وَالْقُلُقُلَانِيُّ : طَائِرٌ كَالْفَاخِئَةِ .
وَالْقُلَاقِلُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْقُلُقُلَانُ .
وَالْقَوْقُلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَجَلِ^(١١) .

(٥) كذا في الأصول ، ومثله في إحدى نسخ التهذيب والأساس ، وهو (النبات) في العين وعدة نسخ
من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٦) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٧) زيادة من ت .

(٨) في الأصل و ك : وسيف مقلل والقلة ، وما أثبتناه من ت ، وهو الصواب .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) في ت : والمسمار مقلقل .

(١١) في الأصل و ك : الحجر ، وفي ت : الفرخ الذكر من الحجل . وما أثبتناه هو الصواب .

وَالْقُلُولَى^(١٢): الطائر إذا ارتفع في طيرانه .
والمُقُولَى : المُشْرِفُ على الشَّيْءِ العَالِي عليه .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِقِلْيَتِهِ وَبِقِلْيَلَاهُ^(١٣) وَيَقْلِيلَاهُ : أَي بِجُمْلَتِهِ .
وَانْتَقَلَ الْقَوْمُ بِقِلْيَتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .
وَتَقَالَتْ الشَّمْسُ : [أَي]^(١٤) تَرَحَّلَتْ^(١٥) .
وَقَدِمَ عَلَيْنَا قُلٌّ^(١٦) مِنَ النَّاسِ : إِذَا كَانُوا مِنْ قِبَائِلٍ شَتَّى .

● لَقَ :

اللَّقْلَاقُ : طائرٌ؛ أَعْجَبِي .
وَاللَّقْلَاقُ^(١٧) : الصَّوْتُ ، وَكَذَلِكَ اللَّقْلَقَةُ^(١٨) .
وَلَقَقْتُ عَيْنَهُ أَلْقَاهَا : إِذَا لَطَمْتُهَا .

(١٢) كان حق هذه الفقرة والتي تليها أن تذكر في المعتل .

(١٣) فِي ك : وَبِقِلْيَلَاهُ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٥) فِي الْأَصُولِ : (تَرَجَلْتُ) بِالْجِيمِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ فِي اللِّسَانِ بِضَمِّ الْقَافِ وَاللَّامِ ؛ وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهِمَا ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَيْضاً : فَإِذَا اجْتَمَعُوا جَمْعاً فَهُمْ قُلٌّ كَصُرِدٍ .

(١٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (اللَّقْلَاقِ) فِي ت .

(١٨) فِي ت : وَاللَّقْلَقَةُ مِثْلُهُ .

القاف والنون

● قن :

القنُّ: العَبْدُ الذي مُلِكَ هو وأبواه، والجميع الأَقْنَانُ والأَقْنَةُ^(١). وأقْتَنَ فلانٌ: اتَّخَذَ قَنًا.

والقْنَةُ: الجَبَلُ المُنْفَرِدُ المُسْتَطِيلُ في السَّماءِ، والجميع القِنَانُ. والقِنَانُ: رِيحٌ الإِبْطِ أَشَدُّ ما يَكُونُ.

وقَنَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ. و^(٢) اسْمُ مَلِكٍ كَانَ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا. والقنُّ^(٣): الجَبَلُ الصَّغِيرُ.

والقِنِينَةُ: وعاءٌ يُتَّخَذُ من خَيْرَازٍ لَلْأَنِيةِ، وهي الزُّجَاجِيُّ أيضاً، والجميع القِنَانِيُّ.

والقُنَاقِنُ: الدَّلِيلُ الهادي البَصِيرُ بالماءِ تَحْتَ الأرضِ، والجميع القَنَاقِنُ. وفلانٌ يَقْنُ فلاناً: إِذَا تَتَبَعَ أَخبارَهُ.

وقَنَنَتْهُ بَبَصَرِي: إِذَا تَفَقَّدَتْهُ^(٤) به، وبالعصا: ضَرَبَتْهُ بها.

(١) في الأصل وك: الأقن، وما أثبتناه من ت والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

(٢) سقطت جملة (اسم جبل و) من ك.

(٣) في ك: والقز.

(٤) في ك: تفقته.

وجئت بالحديث على قننه : أي سننه ووجهه .
وما يُستَقَنُّ من ذلك : أي ما^(٥) يُستَقَلُّ .
والاقتنان^(٦) : الانتصاب والمثول .
والمُقْتَنُّ : الساكت وسط القوم .
والمُقْتَنُّ - أيضاً - : المُتَّصِبُ^(٧) .
وفلان قن مال : أي إزاء مالٍ ومُصلِحُه^(٨) .
وقن القميص وقنائه : كُمه .
والقنين : لعبة للروم .
والقنينة : ضرب من دواب البحر .

● نق :

النقيق والنقنة : من أصوات الضفادع والدجاج ، [يُقال]^(٩) : نَقَّتِ الدجاجة ونقنت . وفي المثل^(١٠) : «أروى^(١١) من النقاة للضفدع^(١٢) .
والنقنة : غور العين^(١٣) .
وما زال يناق فلاناً : أي يناقِره . وتناق القوم : تنازعوا .
والنقنيق^(١٤) : السلم الذي يرتقى فيه . والظليم ، وكذلك النقا ، وسمي بذلك لصورته .

(٥) سقطت كلمة (ما) من ت .

(٦) في ك : والاقنان .

(٧) في ت : وكذلك المقتن المتصب .

(٨) في ت : أي إزاؤه ومصلحه .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٢ والمستقصى : ١٤٦/١ والأساس ، وبنص :

(. . من النقا في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(١١) في ت : إنه لأروى الخ .

(١٢) في ت : يعني الضفدع .

(١٣) في ت : عور العين .

(١٤) في ك : والنقيق .

القاف والفاء

❶ قف:

القُفَّةُ: كهَيْئَةِ الْقَرَعَةِ تُتَّخَذُ مِنْ حُوصٍ، وَيُسَبَّهُ بِهَا^(١) الشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ.
وَأَسْتَقَفَّ الشَّيْخُ: انْضَمَّ وَتَشَنَّجَ، وَتَقَفَّقَ مِثْلُهُ.

وَالْقَفُّ مِنَ الْبُهْمَى: مَا يَبَسَ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ الْقَفِيفُ.
وَالْقُفَّةُ: مِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ، وَجَمْعُهَا قُفَفٌ.
وَالْقُفُّ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ مُتُونِ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ الْقِفَافُ. وَنَاقَةٌ قُفْيَةٌ: تَرَعَى الْقِفَافَ.

وَالْقُفُّ: خُرْتُ الْفَأْسِ. وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَأَقَفَّتِ الدَّجَاجَةُ: كَفَّتْ عَنِ الْبَيْضِ؛ فَهِيَ مُقَفَّةٌ.
وَأَقَفَّتْ عَيْنُ الْمَرِيضِ: ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا.
وَالْقُفَّةُ: الرُّعْدَةُ.

وَجَاءَنَا قُفٌّ^(٢) مِنَ النَّاسِ: أَيِ اخْتِلَاطٍ وَأَوْبَاشٍ.
وَالْقُفُّ: السُّدُّ مِنَ الْغَيْمِ كَأَنَّهُ جَبَلٌ.
وَالْقُقُقَّةُ: اضْطِرَابُ الْحَنَكَيْنِ وَاضْطِكَاكُ الْأَسْنَانِ.

(١) في ت: به .

(٢) في ت: بقف .

وَفَقَّقَا الظِّلِيمَ : جَنَاحَاهُ .
 وَالْقُفَّانُ (٣) : الْجَمَاعَةُ .
 وَأَتَيْتُهُ عَلَى قُفَّانٍ (٤) ذَاكَ : أَيِ حِينِهِ وَأَوَانِهِ .
 وَقَفَّقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَخَذْتَهُ كُلَّهُ .
 وَعَلَى النَّخْلَةِ قُفَّةٌ : أَيِ يَابِسَةٍ مِنَ الرُّطْبِ .
 وَالْقُفِّيَّةُ (٥) مِنَ الرِّجَالِ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ (٦) . وَالْقَارَةُ (٧) أَيْضاً .

● فق :

الْفَقُّ : الْإِنْفِقَاقُ وَهُوَ الْإِنْفِرَاجُ .
 وَالْفَقْفَقَةُ : حِكَايَةُ عَوَاءِ (٨) الْكَلْبِ . وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .
 وَالْفُقُوقُ : الْعَقْلُ وَالذَّهْنُ .
 وَالْفَقَاقَةُ : الَّذِي يَتَفَقَّقُ بِالْكَلَامِ : أَيِ يُكْثِرُ مِنْهُ . وَالْفَقْفَاقُ : السَّقَطُ مِنَ الْكَلَامِ .

[وَالْفَقَاقَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ .
 وَالْأَحْمَقُ إِذَا حُمِقَ] (٩) : فُقَاقَةٌ (١٠) .
 وَفَقَّقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتَهُ .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النِّصِّ، وَمِثْلُهَا فِي ك وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ وَسَكُونِ الْيَاءِ، وَهِيَ (الْقُفَّةُ) فِي ت وَالْقَامُوسِ .

(٦) فِي ت : الصَّغِيرُ الْجَرَمِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (الْفَارَةُ) بِالْفَاءِ فِي ت وَالْعَبَابِ .

(٨) فِي ك : غَوَاءٌ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

القاف والباء

● قب :

الْقَبُّ: ضَرَبٌ مِنَ اللَّجْمِ أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا.
وَشَيْخُ الْقَوْمِ^(١): قَبُّ الْقَوْمِ.
وَقَبُّ الدُّبْرِ: مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ. وَالْخَرَقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ. وَالْخَشْبَةُ
الَّتِي فَوْقَهَا الْمَحَالَةُ^(٢)، وكذلك الْمَقْبُ.

وَقَبُّ اللَّحْمِ [وَالْجَرْحُ]^(٣) يَقْبُ قُبُوبًا: إِذَا ذَهَبَتْ^(٤) نُدُوتُهُ وَطَرَاءَتُهُ وَيَبَسَ؛
فهو قابٌ.

وما أصابَتْهُمْ الْعَامَ قَابَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ الْمَطَرِ.
وقال خالد بن صَفْوَانَ لَابْنِهِ^(٥): لَا تُفْلِحِ الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ [١٥٧ / أ]
وَلَا قُبَاقِبَ وَلَا مُقْبِقِبَ: كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ لِسَنَةٍ.

(١) في ت: ويقال لشيخ القوم.

(٢) في ت: فوق المحالة، وفي التهذيب والمحكم وغيرهما: فوق أسنان المحالة.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: ذهب.

(٥) ورد قول خالد في العين والتهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

وَالْقَبَبَةُ: صَوْتُ أَنْيَابِ الْفَحْلِ، وَكَذَلِكَ الْقَيْبُ. وَصَوْتُ مِنَ الْفَرَسِ كَذَلِكَ^(٦).

وَالْقَبَابُ: فَرْجُ الْمَرَأَةِ. وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
وَالْقَبُ: دِقَّةُ الْخَصْرِ وَالْبَطْنِ، بَطْنٌ مَقْبُوبٌ، وَالنَّعْتُ أَقْبُ [وَقَبَاءُ]^(٧)؛ وَقَبٌ.

وَأَقْبُ^(٨) فَلَانٌ يَدُ فَلَانٍ: [أَي] ^(٩) قَطَعَهَا. وَفِي الْخِصَاءِ كَذَلِكَ^(١٠).
وَقَبٌّ يَقْبُهُ: أَيِ أَكَلَهُ.

وَشَرِبَ الْإِبِلُ حَتَّى قَبَّيْتُ: أَيِ امْتَلَأَتْ [رِيَاءً]^(١١).
وَالْقَبَةُ: مَعْرُوفَةٌ، قَبَّيْتُ^(١٢) قَبَةً؛ وَأَنَا أَقْبِيهَا تَقْبِيًّا.
وَالْقَبَقُ: الْبَطْنُ.

وَالْقَبَابُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ضَخْمَةٌ.
وَالْقَبِيبُ: سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ. وَصَدَفٌ مِنْ صَدَفِ الْبَحْرِ فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ،
وَقِيلَ: السَّرَطَانُ. وَالْجِلْدُ الْغَلِيظُ مِنَ الْبَيْضِ.
وَالْقَبَاقِبُ: الْجَافِي.

وَالْقَبُ: الْعِيدَانُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْغَلَقِ^(١٣) تَرْفَعُهَا^(١٤) أَسْنَانُ الْمِفْتَاحِ.
وَوَتَرٌ قَوَاهُ قُبٌ^(١٥): أَيِ طَاقَاتُهُ مُسْتَوِيَةٌ.

(٦) فِي ت: وَكَذَلِكَ الْقَبِيبُ وَجَرِي الْفَرَسِ كَذَلِكَ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) فِي ك: وَقَب.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) فِي ت: أَيِ قَطَعَهَا وَكَذَلِكَ فِي الْحَصَى.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ: قَبَّيْتُ (بَلَا تَشْدِيدَ).

(١٣) فِي ك: تَكُونُ فِي أَسْمَاءِ الْغَلَقِ.

(١٤) فِي ت: يَرْفَعُهَا.

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْأَسَاسِ.

وَحِمَارُ قَبَانَ : دُوَيْبَةُ ، يُقَالُ (١٦) : «أَذَلُّ مِنْ حِمَارِ قَبَانَ» .

● بق :

الْبَقُّ : عِظَامُ الْبَعُوضِ ، الْوَاحِدَةُ بَقَّةٌ .
وَالْبَقَاقُ : أَسْقَاطُ الْبَيْتِ وَمَتَاعُهُ . وَالصَّيَاحُ أَيْضاً .
وَالْبَقْبَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الْكُوزِ فِي الْمَاءِ .
وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ : بَقْبَاقٌ . وَبَقُّ الرَّجُلُ وَابَقٌ . وَرَجُلٌ بَقَاقَةٌ .
وَبَقُّ الشَّيْءِ وَشَقُّهُ : وَاحِدٌ . وَبَقَّقَهُ : فَرَّقَهُ .
وَأَبَقَّهُمْ خَيْراً وَشَرّاً : أَيِ أَوْسَعَهُمْ .
وَأَثَرُ بَقٍّ : أَيِ (١٧) وَاضِحٌ .
وَجَرَابٌ مَبْقُوقٌ : أَيِ مَفْتُوحٌ .
وَأَبَقَّتِ الْغَنَمُ فِي عَامٍ جَذَبَ : إِذَا وَلَدَتْ وَهِيَ مَهَازِيلُ .
وَبَقَّتِ الْمَرْأَةُ وَأَبَقَتْ : كَثُرَ وَلَدُهَا . وَالْبَقَّةُ : الْكَثِيرَةُ الْوِلَادِ (١٨) .
وَالْبَقَاقَةُ : طَائِرٌ صَيَّاحٌ .

(١٦) في ت : ويقولون . وقد ورد هذا القول وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال : ٢٩٥/١ والمستقصى :
١٣٣/١ والتاج .

(١٧) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٨) في ت بعد هذه الكلمة : (والواسعة أيضاً) ، ولم نجد لذلك ذكراً في المعجمات .

القاف والميم

● قم :

الْقَمُّ : ما يُجْمَعُ من قُمَامَاتِ الدار .

واقْتَمَمْتُ كذا : أي عَالَجْتَهُ .

[وَرَمَاهُ] ^(١) فاقْتَمَمَهُ : أي اعْتَمَدَهُ فلم يُخْطِئْهُ .

واقْتَمَمْتُ الْعَدْلَ : إذا ^(٢) انْتَسَفَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَقِرَّ بِالْأَرْضِ .

وَالْمَقَمَةُ : مِرْمَةُ الشَاةِ ، وَالْمَقَمَةُ مِثْلُهُ .

وَالْقِمَّةُ : رَأْسُ الْإِنْسَانِ . وَقَمَمَ النَّجْمُ تَقَمِيمًا : صارَ عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ .

وَالْقِمَّةُ : الْقَامَةُ .

وَالْقَيْمُ وَالْقَمَقَامُ : صِغَارُ الْقِرْدَانِ ^(٣) ، الْوَاحِدَةُ قَمَقَامَةٌ . وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ .

وَمُعْظَمُ الْمَاءِ . وَالسَّيِّدُ الْكَثِيرُ الْخَيْرِ الْوَاسِعُ الْفَضْلِ .

وَفِي الشَّتَمِ : قَمَقَمَ اللَّهُ عَصَبَهُ : أي سَلَطَ عَلَيْهِ ^(٤) الْقَمَقَامُ ^(٥) .

وَالْقَمَقُمُ : ما يُسْتَقَى فِيهِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٣) في ك : القردات .

(٤) في ت : أي سلط الله عليه .

(٥) في ك : أي سلط عليه الغمام القمقام .

وَالْقِمِّمُ: مَا يَبَسُّ مِنَ الْبُسْرِ إِذَا سَقَطَ وَكَانَ أَخْضَرَ.
وَيَبْسُ الْبَقْلُ: قَمِيمٌ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ الْعَامِيُّ، وَجَمْعُهُ ^(٦) أَقِمَّةٌ. وَرُطِبَ
قَمِيمٌ: أَيِ مُجْتَنَى يُقْمُ. وَحُطَامُ الْمَرْتَعِ: قَمِيمٌ.

وَأَقَمَ الْفَحْلُ شَوْلَهُ: إِذَا أَلْقَحَهَا كُلَّهَا حَتَّى قَمَتْ تَقِمُّ قُومًا، وَقَمَّهَا أَيْضًا.

وَالْقَمَّةُ ^(٧) وَالضَّفَّةُ: جَمَاعَاتُ النَّاسِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ الْقَمَّةَ.

وَبِعْتَهَا الْقَمَّةَ: خَيْرَتَهَا عَلَى شِرَّتِهَا.

وَشَاةٌ لَيْسَتْ عَلَيْهَا قِمَّةٌ: وَهِيَ الشَّخْمُ وَالسَّمَنُ.

وَفِي الْمَثَلِ ^(٨): «أَدْرِكِ الْقَوِيْمَةَ لَا تَأْكُلْهَا الْهُوِيْمَةُ» الْقَوِيْمَةُ ^(٩): الصَّبِيُّ ^(١٠)

الَّذِي يَقْمُ ^(١١) كُلَّ شَيْءٍ.

وَفِي الْمَثَلِ ^(١٢): «عَلَى هَذَا ^(١٣) دَارُ الْقَمِّمِ» أَيِ إِلَى هَذَا صَارَ مَعْنَى الْخَبْرِ.

وَالْقَمِّقَامُ: الَّذِي يَقْمِّقُمُ الْأُمُورَ وَالْأَشْيَاءَ أَيِ يَسْبُرُ ^(١٤) خَبَرَهَا.

● مق:

الْمَقَّقُ ^(١٥): الطُّوْلُ الْفَاحِشُ فِي دِقَّةٍ، رَجُلٌ أَمَقُّ وَامْرَأَةٌ مَقَّاءٌ.

(٦) فِي ت: وَجَمْعُهَا.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ (وَفِيهَا: أَدْرِكِي... لَا تَأْكُلْهُ) وَالْمُسْتَفْصَى: ١١٦/١ (وَفِيهِ: لَا تَأْخُذْهَا الْهُوِيْمَةُ) وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٧٥/١ (وَفِيهِ: أَدْرِكِي... لَا تَأْكُلْهَا).

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْقَوِيْمَةُ) مِنْ ت.

(١٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الصَّبِيُّ) مِنْ ك.

(١١) فِي ت: الَّذِي لَمْ يَقْمِ.

(١٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٣ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٨٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ت: عَلَى مِثْلِ هَذَا الْخ.

(١٤) فِي ت: أَيِ يَسْبُرُ.

(١٥) فِي ت: الْمَقُّ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ (الْمَقَّقُ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والمَقْمَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ وَكَلَامٍ .
والمُقَامِقُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِأَقْصَى (١٦) حَلْقِهِ .
وَيُقَالُ : مَقَّ اللَّهُ عَيْنَ فُلَانٍ : أَي قَلَعَهَا .
وَتَمَقَّقْتُ (١٧) مَا فِي الْعَظْمِ : إِذَا أَخْرَجْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ .
وَأَمْتَقَّقْتُ مَا فِي الضَّرْعِ : أَمْتَصَّصْتَهُ .
وَضَرَبَهُ فَمَا تَمَقَّقَهُ (١٨) : أَي مَا بِالَاهِ .
وَمَقَّقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتُهُ .
وَأَرْضُ مَقَاءٍ : [أَي] (١٩) بَعِيدَةٌ .
وَفَخِذُ مَقَاءٍ : عَارِيَّةٌ مِنَ اللَّحْمِ طَوِيلَةٌ .
وَمَقْمَقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا حَبَسْتَهُ (٢٠) وَذَلَّلْتَهُ .
وَمَقْمَقَ الرَّجُلُ : سَلِسَ وَلَانَ .

(١٦) فِي ت : فِي أَقْصَى .

(١٧) فِي ت : وَتَمَقَّقْتُ .

(١٨) فِي ت : تَمَقَّقَهُ .

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٠) فِي ت : إِذَا حَبَسْتَهُ .

باب الثَّلَاثِيَّ الصَّحِيح

[باب القاف والجيم]^(١)

القاف والجيم لا يأتلفان^(٢) إلا في أحرفٍ يسيرةٍ . منها :
الجَوْسَقُ : وهو مُعَرَّبٌ .
وجِلَقُ^(٣) : موضعٌ بالشَّامِ .
و^(٤) الجَوَالِقُ : مُعَرَّبٌ .
و[يُقال]^(٥) : جُلِقَ رَأْسُهُ : بمعنى حُلِقَ^(٦) .
وجَلَقَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ مَتَاعِهَا وعن ثَنَائِهَا : أي كَشَفَتْ عنها .
والجَلَقَةُ والجَلَعَةُ : مَضْحَكُ الْإِنْسَانِ ، وَيُسَكَّنَانِ أَيْضاً . والتَّجَلُّقُ : ضَحِكُ
بِالْقَمِ حَتَّى يَبْدُوَ^(٧) أَقْصَى الْأَضْرَاسِ .
والْقَبْجُ^(٨) : معروفٌ .

(١) زيادة يقتضيها التثويب .

(٢) في ت : لا تأتلف .

(٣) في ت : وخلق .

(٤) سقط حرف العطف من ت .

(٥) زيادة من ت . وفي ك : وحلق ؛ الخ . وقد ورد في ت قبل هذه الفقرة عنوان للباب (جلق) .

(٦) هكذا ضبط الفعلان في الأصول مبنيين للمجهول ، ولكنهما مبنيان للمعلوم في اللسان والقاموس .

(٧) في ت : تبدو .

(٨) في ك : والقبح .

[باب القاف والشين]^(١)

القاف والشين والصاد

● شقص:

الشَّقْصُ: طائفةٌ من الشَّيْءِ.
والمِشْقَصُ: سَهْمٌ فيه نَصْلٌ عَرِيضٌ.
وَالشَّقِيقُصُ في نَعْتِ الفَرَسِ: فَرَاهَةٌ وَجَوْدَةٌ.
وَالشَّقَاصُ: غُدَّةٌ في قَاهِرَةِ البَعِيرِ فَتَقْتُلُهُ^(٢)، نَاقَةٌ مَشْقُوصَةٌ.
وَشَقَصَ عَلَيَّ الأَمْرُ: إِذَا لَمْ يَتَيَسَّرْ.
وَالْأَشَاقِصُ: أَجْيَالُ^(٣) صِغَارٍ في دَارِ بَنِي نُمَيْرٍ^(٤)، وَدَارِ عَمْرِو أَيْضاً.

القاف والشين والطاء

● قشط:

الْقَشْطُ: لُغَةٌ في الكَشْطِ، وَفِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ: ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ
قُشِطَتْ﴾^(٥).

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) كذا في الأصول، ودخول الفاء على الفعل يدل على سقط في الجملة.

(٣) في ت: اجييل.

(٤) في ت: نميم.

(٥) سورة التكويز، آية رقم: ١١، والقراءة المتداولة (كشطت) بالكاف.

وَانْقَشَطَتِ السَّمَاءُ وَتَقَشَّطَتْ: أَي أَجْهَتْ وَأَصَحَتْ^(٦).
وَالْقَشْطُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا [١٥٧/ ب].

القاف والشين والذال

● شقد:

الشَّقْدَةُ^(٧): حَشِيشَةٌ كَثِيرَةٌ الْإِهَالَةِ وَاللَّبَنِ.

● دقش:

الدَّقِيشُ: طَائِرٌ، وَلَعْلَ كُنْيَةُ أَبِي الدَّقِيشِ مِنْهُ.

● شدق:

الشَّدَقُ وَالشَّدَقُ: طَفْطَفَةُ الْفَمِ مِنْ بَاطِنِ الْخَدَّيْنِ. وَالْأَشْدَقُ: الْعَرِضُ الشَّدَقِ الْوَاسِعُ.

وَشَدَقُ^(٨) الْوَادِي وَشَدِيقُهُ: عُرْضُهُ.

● دشق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الدَّوْشَقُ: الْبَيْتُ لَيْسَ بِعَظِيمٍ وَلَا صَغِيرٍ.

● قشد^(١٠):

يُقَالُ لِثُفْلِ السَّمَنِ: الْقَشْدَةُ. وَقِيلَ: هُوَ السَّوِيقُ أَوْ التَّمَرُ يُلْقَى فِي السَّمَنِ إِذَا سُلِيَ.

(٦) في ت: وَأَصَحَتْ.

(٧) في ت: الشقد.

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الذَّالِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَبِكَسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِهَا مَعَ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضاً فِي التَّكْمَلَةِ؛ وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ بَلْ وَرَدَ فِيهِ (قَشْدٌ) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ بِالذَّالِ =

والْقَشَادَةُ: نَحْوُ الْقَرَارَةِ.
 ومن أَشْجَاع^(١١) الْعَرَبِ: إِذَا طَلَعَتِ الْبَلَدَةُ؛ حَمِيَّتِ الْجَعْدَةُ؛ وَأَكَلَتِ
 الْقَشْدَةَ^(١٢)؛ وَقِيلَ لِلْبَرْدِ: اهْدَهْ. أَيِ اسْكُنْ.
 وَالْقَشْدُ: الْقَشْطُ^(١٣).

القاف والشين والذال

● شَقْدُ:

الشَّقْدُ^(١٤): فَرَحُ الْقَطَاةِ^(١٥) ونحوه من الطير.
 والشَّقْدَانُ^(١٦): هُوَ الْحَرْبَاءُ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَاذِيُّ وَالشَّقَاذِيُّ^(١٧).
 وَيُقَالُ لِلْحَشَرَاتِ كُلِّهَا وَالْهَوَامِ: شَقْدَانٌ.
 والشَّقْدَاءُ مِنَ الْعُقْبَانِ: الشَّدِيدَةُ الْجُوعِ وَالطَّلَبِ.
 وَأَشَقَّدْتُ^(١٨) فَلَانًا إِشْقَاذًا: إِذَا طَرَدْتَهُ، فَشَقَّدَ وَشَقَّدَ؛ [وهو]^(١٩) يَشَقَّدُ: إِذَا

-
- = والذال كليهما مرويين عن العين، كما ورد بالبدال المهملة في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج.
- (١١) في الأصل: اشجاع، والتصويب من ت.
- (١٢) من قوله: (وقيل هو السويق) إلى قوله هنا: (وأكلت القشده) سقط من ك.
- (١٣) في ت: الكشط.
- (١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضُبطت بفتح الشين وسكون القاف في ت، وبكسر الشين وسكون القاف في العين والتكملة - مع النص في الثاني -، وهي الشَّقْدَانِ في اللسان.
- (١٥) في ت: القطا.
- (١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، وضُبطت بسكون القاف في ك، وقد ذكرت المعجمات الشَّقْدَانِ جمعاً لَشَقْدٍ، وقال الجوهري: هو ولد الحرباء.
- (١٧) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط، وفي ت: القشاذي والشقاذي. وهو (الشَّقَاذِيُّ) بضم الشين والألف المقصورة في آخره: في العين والمحكم واللسان.
- (١٨) في ك: واشتقت.
- (١٩) زيادة من ت.

ذَهَبَ. وهو الشَّقْدَانُ: للسَّرِيعِ الْمَشِيِّ. وهو- أيضاً -: الصَّبُورُ عَلَى السَّيْرِ،
وَالْمُتَّقِظُ فِي الْأَمْرِ.

وهو يُشَاقِدُ جِرَانَهُ: أَي يُعَادِيهِمْ.
وَرَجُلٌ شَقْدَانُ الْعَيْنِ: الَّذِي^(٢٠) لَا يَكَادُ يَنَامُ. وهو الَّذِي يُصِيبُ النَّاسَ
بِالْعَيْنِ.

وَرَجُلٌ شَقْدٌ: حَدِيدُ الْبَصَرِ.
«وَمَا بِهِ شَقْدٌ وَلَا نَقْدٌ»^(٢١) أَي عَيْبٌ، وَقِيلَ: مَا لَهُ شَيْءٌ.
● شَذَقَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٢).

الْخَارَزَنْجِيُّ: الشَّوْذَقُ: السَّوَارُ، وَالْبَجِيذُ^(٢٣) [أَيْضاً]^(٢٤)، بِهِ شَوْذَقٌ
وَشِيذَاقٌ.

القاف والشين والراء

● قشر:

الْقَشْرُ: سَحِيكَ الْقَشْرِ عَنْ ذِيهِ.
وَالْأَقْشَرُ: الْأَحْمَرُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ. وَحِيَّةٌ قَشْرَاءُ، وَشَجَرَةٌ قَشْرَاءُ.
وَالْقُشْرَةُ: مَطَرَةٌ شَدِيدَةٌ تَقْشِرُ الْحَصَى عَنْ الْأَرْضِ، وَكَذَلِكَ الْقُشْرَةُ
وَالْقَاشِرَةُ.

(٢٠) فِي ت: لِلَّذِي.
(٢١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِلَفْظِ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا وَرَدَ بِلَفْظِ (مَا لَهُ . . . الْخ) فِي
الْمُسْتَقْصَى: ٣٣١/٢ وَبِلَفْظِ (مَا دُونَهُ . . . الْخ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٣/٢.
(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٢٣) وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْبَشِيذُ.
(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَالْقَشَارَةُ^(٢٥): مَا تَقَشَّرُ عَنِ الشَّيْءِ الرَّقِيقُ .

وَتَمَرٌ قَشْرٌ: كَثِيرُ الْقَشْرِ .

وَلَعِنَ الْقَاشِرَةَ وَالْمَقَشُورَةَ: وَهِيَ الَّتِي تَقَشِّرُ عَنْ وَجْهِهَا بِالْذَّوَاءِ لِيَصْفُوَ
الَّلُونُ .

وَالْأَقْشَرُ مِنَ اللَّحَاءِ: مَا قَدْ انْقَشَرَ^(٢٦) عَنْهُ سِحَاؤُهُ الْأَعْلَى .

وَقَشْرُ الرَّجُلِ: لِبَاسُهُ، وَالْقَشْرَةُ مِثْلُهُ .

وَالْقَاشُورُ: الْمَشْهُومُ، قَشَرَهُمْ . وَيَقُولُونَ^(٢٧): «هُوَ أَشْأَمُ مِنْ قَاشِرٍ» وَهُوَ اسْمُ
فَرَسٍ لِبَنِي عُوَاقَةَ .

وَالْقَشُورُ: اسْمُ دَوَاءٍ .

وَعَامٌ أَقْشَرُ: شَدِيدٌ .

وَبَنُو قَشِيرٍ: مِنْ بَنِي عَامِرٍ .

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا قَشُورَةً: ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَالْقَاشُورُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجِيءُ فِي^(٢٨) آخِرِ الْحَلَبَةِ .

وَالْقَشْرَةُ [مِنْ]^(٢٩) الْمِعْزَى: الصَّغِيرَةُ كَأَنَّهَا كُرَةٌ .

وَالْقَشْرُ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ شِبْرِ، وَجَمْعُهُ قِشْرَةٌ .

● شَقَرُ:

الشَّقَرُ وَالشُّقْرَةُ: مَصْدَرُ الْأَشْقَرِ، وَالْفِعْلُ شَقَرَ يَشْقَرُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٣٠):

(٢٥) سقطت كلمة (والقشارة) من ك .

(٢٦) من قوله: (عن الشيء الرقيق) إلى قوله هنا: (ما قد انقشر) سقط من ك .

(٢٧) في ت: ويقال . وهو مثل، وقد ورد في المقاييس والصاح ومجمع الأمثال: ٣٩٣/١

والمستقصى: ١٨٣/١ واللسان والتاج .

(٢٨) لم ترد كلمة (في) في ت .

(٢٩) زيادة من ت .

(٣٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٢ ومجمع الأمثال: ٨٦/٢ .

«كَالْأَشْقَرِ إِنْ تَقَدَّمَ نُحَرَ وَإِنْ تَأَخَّرَ عُقِرَ»^(٣١). ويقولون^(٣٢): «مَا تُرِيدُ السَّوْطَ إِلَى الشَّقَرَاءِ».

وَدَمَّ أَشْقَرُ: وهو الذي صارَ عَلَقًا ولم يَعلُه غَبَارُ.
وَالشَّقِرَةُ: هو السُّنْجَفُ^(٣٣).
وَالشَّقِرَانُ: السُّنْبُلُ الذي اسْوَدَّ وَفَسَدَ.
وَالْأَشَاقِرَةُ^(٣٤): حَيٍّ مِنَ الْأَزْدِ.
وَالشَّقَارِيُّ: نَبَاتٌ لَيِّنٌ.
وَالْمِشْقَرَةُ^(٣٥) مِنَ الْأَرْضِ: وَطَاءٌ مُتَصَوِّبٌ مَمْدُودٌ، وَجَمْعُهَا^(٣٦) مَشَاقِرُ.
وَالْمِشْقَرُ^(٣٧): قَرَبَةٌ مِنْ أَدَمٍ. وَ^(٣٨) الْقَدَحُ الْعَظِيمُ.
وَالشَّقَارُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ لَهَا سَنَامٌ طَوِيلٌ.
ويقولون: ابْتَنَى فَلَانٌ شُقُورَهُ: أَيِ أُمُورِهِ. وَلَادُقَنَّ^(٣٩) شُقُورَهُ: أَيِ لَابُدَيْنِ
عُيُوبِهِ، الْوَاحِدُ شُقْرُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤٠): «أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ بِشُقُورِي».

-
- (٣١) في ك: وعقر.
(٣٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المستقصى: ١٣٦/٢ ومجمع الأمثال: ٣٨٠/١ والقاموس، ونُصِّه فيها جميعاً: شيئاً ما يطلب السوط إلى الشقراء.
(٣٣) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس: السنجراف.
(٣٤) كذا في الأصول، وهم الأشاقر في المعجمات.
(٣٥) كذا في الأصول لفظاً وضبطاً، وهي (المِشْقَر) بكسر الميم في المقاييس، و(المَشْقَر) بفتح الميم في التكملة؛ و(المَشْقَرَة) بفتح الميم في المحكم، و(المَشْقَرُ والمَشْقَرَة) بفتح الميم فيهما في اللسان والقاموس.
(٣٦) في ت: وجمعه.
(٣٧) في ت: والمَشْقَرَة. وَضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ الْمَفْتُوحَةِ.
(٣٨) سقط حرف العطف من ك.
(٣٩) ضُبَّتِ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْقَافِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.
(٤٠) ورد المثل بلفظ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٦٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٨/٢ واللسان والتاج، ونُصِّه في المقاييس: أَخْبَرْتُ فَلَانًا بِشُقُورِي، وفي الصحاح: أَخْبَرْتَهُ بِشُقُورِي.

والشَّقَرَى - على فِعْلَى -: تَمَرٌ جَيِّدٌ.
والشَّقَرَاقُ والشَّقَرَقُ: طائرٌ.
والشَّقِرُ: شَقَائِقُ النُّعْمَانِ، والنسبةُ إليه شَقَرِيٌّ.

● رَشَقُ:

الرَّشَقُ: الخَزَقُ^(٤١) بالرَّمِي، رَشَقْنَاهُمْ.
والرَّشَقُ^(٤٢) والرَّشَقُ: صَوْتُ القَلَمِ.
والمُعْتَدِلُ الخَلْقِ: رَشِيقٌ ومُرْشِقٌ.
وقَوْسٌ رَشِيقَةٌ: سَرِيعَةُ النَّبْلِ. وأَجَلٌ رَشِيقٌ ورَشُوقٌ: سَرِيعٌ. وقَوْسٌ
رَشُوقٌ: سَرِيعَةُ النَّبْلِ^(٤٣).

ورَشَقْتُ القَوْمَ بَبَصْرِي وأَرَشَقْتُ: أَي طَمَحْتُ بِهِ فَتَطَرْتُ.
والمُرْشِقُ: التي مَعَهَا وَلَدُهَا مِنَ النِّسَاءِ والوُحُوشِ وكأنَّهَا تُرْشِقُ أَبَدًا لِحِرَاسَةِ
وَلَدِهَا أَي تَرْقُبُهُ وتُطَالِعُهُ.

و^(٤٤) المُرَاشَقَةُ: المُسَايَرَةُ.

● شَرَقُ:

الشَّرْقُ بالماءِ والرَّيْقِ: كَالغَصِّ بالطَّعَامِ. وأَخَذَتْهُ شَرَقَةٌ. وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ: إِذَا
كَانَتْ عَادَتُهُ ذَلِكَ.

وَشَرَقَ الشَّيْءُ: اشْتَدَّتْ حُمَرَتُهُ.
وَالشَّرْقُ: خِلَافُ الغَرْبِ. والشُّرُوقُ: كَالغُرُوبِ، شَرَقَ يَشْرُقُ.
وَالشَّرْقُ: الشَّمْسُ نَفْسُهَا. وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ: أَضَاءَتْ، وَالرَّجُلُ: إِذَا تَلَّأَلَأَ
وَجْهَهُ حُسْنًا.

(٤١) في ت: الخرق.

(٤٢) في ت: والمرشق.

(٤٣) لم ترد الفقرة الأخيرة في ت، وهو تكرار لما تقدم من قوله: وقوس رشيقة سريعة النبل.

(٤٤) سقط حرف العطف من ك.

وكلُّ شَيْءٍ جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ شَارِقٌ^(٤٥).
 وَشَرَقَ فُلَانٌ: إِذَا رَأَيْتَ لَوْنَهُ كَالْدَمِ خَجَلًا وَحَيَاءً.
 وَالشَّرْقُ: اللَّحْمُ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ فِيهِ.
 وَأَشْرَقَتِ الثَّوبُ بِالصَّبْغِ؛ فَهُوَ مُشْرِقٌ حُمْرَةً. وَشَرَّقَتْهُ: صَفَّرَتْهُ.
 وَالْمَشْرِقَةُ: حَيْثُ يَتَشَرَّقُ الْقَوْمُ فِي الشَّمْسِ، وَمِنْهُ: أَيَّامُ التَّشْرِيقِ لِتَشْرِيقِهِمُ
 اللَّحْمَ فِي الشَّمْسِ بِمَنَى.

وَأَشْرَقَ الْقَوْمُ: سَارَوْا^(٤٦) فِي سَاعَةِ شُرُوقِ الشَّمْسِ، مِنْ قَوْلِهِ^(٤٧) عَزَّ
 وَجَلَّ: ﴿فَاخَذَتْهُمْ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ﴾^(٤٨).

وَفِي الْمَثَلِ^(٤٩) [أ/١٥٨]: «أَشْرَقَ ثِيْبٌ كَيْمَانِغِيرٍ». وَشَرَقَ الْمَوْتَى: إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنِ الطُّلُوعِ، وَقِيلَ^(٥٠): هُوَ أَنْ يَغْصُ
 الْإِنْسَانُ بِرِيقِهِ وَيَشْرُقَ بِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ.

وَالشَّرْقِيُّ: مَا تَطَلَّعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ الْأَرْضِ.
 وَفِي الْحَدِيثِ^(٥١): «أَنَاخْتُ بِكُمْ الشَّرْقَ الْجُونُ» أَيُ أُمُورٌ تَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ
 الْمَشْرِقِ، وَاحِدُهَا شَارِقٌ.

وَالشَّرْقِيُّ مِنَ الصَّبْغِ: الْأَحْمَرُ.
 وَالشَّرْقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ: الْمَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ بِنِصْفَيْنِ. وَالشَّرْقَةُ: اسْمُ السَّمَةِ الَّتِي
 يُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ الشَّرْقَاءُ.

(٤٥) فِي ت: فَهُوَ شَرِقٌ.

(٤٦) فِي ت: صَارُوا.

(٤٧) فِي ت: مِنْ قَوْلِ اللَّهِ.

(٤٨) سُورَةُ الْحَجَرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٣.

(٤٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَقَائِيسِ (وَفِيهِ: لَكَيْمًا) وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ. وَفِي الْأَصُولِ: كَمَا نَغِيرُ، وَفِي ك: نَعِيرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(٥٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قِيلَ) مِنْ ت.

(٥١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ: ٢٣٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَأَشْرَقَتِ الْقَوْسُ ^(٥٢): أُنْشَقَّتْ. وَشَرَقْتُ الشَّيْءَ: شَقَقْتَهُ.
وَالْمَشْرُوقُ: الْمَخْرُوقُ ^(٥٣).
وَالشَّرْقُ مِنَ الطَّيْرِ: الصَّوَانِدُ كَالصَّقْرِ وَمَا شَاكَلَهُ ^(٥٤).
وَالشَّارُوقُ: مَا يُطَيَّنُ بِهِ الْمَكَانُ. [و] ^(٥٥) حِصْنٌ ^(٥٦) مُشَرَّقٌ: مِنْهُ.
وَالْمِشْرِيقُ: مِشْرِيقُ الْبَابِ يَعْنِي مَدْخَلَ الشَّمْسِ فِيهِ ^(٥٧).
وَالْمِشْرَاقُ: السَّطْحُ الْمُسْتَوِي، وَجَمْعُهُ مِشَارِيقُ.
وَالشَّرِيقُ: الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْجَهَازِ.
وَيَقُولُونَ: مَا دَخَلَ شَرْقٌ فَمِيَ شَيْءٌ: أَيِ جَوْفِهِ.
وَشَرَقْتُ التَّمْرَةَ ^(٥٨): قَطَفْتُهَا ^(٥٩).
وَالشَّرْشِقُ: طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الشَّقِرَاقُ.

● قرش:

الْقَرْشُ: التَّجْمَعُ مِنْهَا هُنَا وَثَمَّ، وَبِهِ سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ. وَقِيلَ: سُمِّيَتْ لِدَابَّةٍ
فِي الْبَحْرِ لَا تَدْعُ دَابَّةً إِلَّا أَكَلَتْهَا. وَالنَّسَبَةُ إِلَى قُرَيْشٍ: قُرَشِيٌّ وَقُرَيْشِيٌّ.
وَالكَاسِبُ يَقْرِشُ لِعِيَالِهِ وَيَقْتَرِشُ.
وَالْمُقَرَّشَةُ: هِيَ السَّنَةُ، لِأَنَّ النَّاسَ يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ الْمَحَلِّ.
وَقَرْشُ الشَّيْءِ: حَفِيفُهُ وَصَوْتُهُ.

(٥٢) في ت: وأشرق القوس.

(٥٣) في ت وك: المخروق.

(٥٤) في ت: كالصقر وغيره.

(٥٥) زيادة من ت.

(٥٦) في الأصل وك: حصن. والتصويب من ت والقاموس.

(٥٧) في ت: الشمس منه.

(٥٨) كذا في الأصول، وهي (الثمرة) بالشاء المثناة في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٩) كذا في الأصول؛ ومثلها في الأساس والقاموس. وهي (قطعتها) في التهذيب والتكملة واللسان.

وَسَمِعْتُ قَرَشَةً: أَيِ وَقَعَ ^(٦٠) حَوَافِرِ الْخَيْلِ ، أَقْرَشْتُ إِقْرَاشًا .
 وَشَجَّةٌ مُقْرَشَةٌ: تَبْلُغُ فَرَّاشَ الْقَحْفِ فَتَسْمَعُ صَوْتَهَا فِي الْعَظَمِ .
 وَالْأَقْتِرَاشُ: وَقُوعُ الرِّمَاحِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَرِمَاحٌ قَوَارِشُ .
 وَأَقْرَشَ فَلَانٌ بَفُلَانٍ: سَعَى بِهِ وَوَقَعَ فِيهِ . وَقَرَّشَ بَيْنَهُم تَقْرِيشًا: حَرَّشَ
 وَأَغْرَى .

وَتَقَرَّشَ فَلَانٌ مَالًا: أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا . وَقِرَوَّاشُ: اسْمُ رَجُلٍ ؛ مِنْ ذَلِكَ .
 وَقَرَّشَ الشَّيْءَ: قَطَعَهُ وَقَرَضَهُ .

● رَقَشَ:

الْأَرْقَشُ: لَوْنٌ فِيهِ كُذْرَةٌ كَلَوْنِ الْأَفْعَى الرَّقْشَاءِ .
 وَالتَّرْقِيشُ: الْكِتَابَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ مُرَقَّشٌ . وَقِيلَ: هُوَ التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ .
 وَكَذَلِكَ الْمُعَاتَبَةُ ، وَالتَّحْرِيشُ . وَتَبْلِغُ النَّمِيمَةِ: تَرْقِيشُ ^(٦١) .

وَهَذَا الشَّيْءُ يُرْتَقَشُ: إِذَا حَسُنَ .
 وَرَقَاشٌ: حَيٌّ مِنْ رَبِيعَةٍ . وَفِي الْمَثَلِ ^(٦٢): «أَسْقِ رَقَاشَ إِنَّهَا سَقَايَةٌ» .
 وَأَبُورَقَاشٍ: كُنْيَةُ النَّمِرِ .
 وَالرَّقَاشُ: الْحَيَّةُ ، عَلَى فَعَالٍ .

القاف والشين واللام

● شَقَلَ:

الشَّاقُولُ: خَشَبَةٌ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ فِي رَأْسِهَا رُجٌّ . وَاشْتُقَّ مِنْهُ اسْمٌ لِلذَّكْرِ .
 وَالشَّشْقَلَةُ: كَلِمَةٌ جِمْرِيَّةٌ لِلصَّيَارِفَةِ ؛ وَهِيَ الْمُعَايِرَةُ ، يَقُولُونَ: شَشَقَلْنَا
 الدَّرَاهِمَ ^(٦٣) وَالذَّنَانِيرَ: أَيِ عَيَّرْنَاهَا .

(٦٠) سقطت كلمة (وقع) من ت .

(٦١) في ت: تَقْرِيش .

(٦٢) ورد في اللسان في هذا التركيب ، ويأتي ذكره من المؤلف وتخريجه في تركيب (سقى) .

(٦٣) في ت: للصيارفة يقولون ششقلة الدراهم .

● شلق :

الشَّلَقِيُّ : الذي يَتَّبَعُ (٦٤) الحَلَاوَةَ .
والشَّلَقُ (٦٥) : شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ السَّمَكَةِ لَهُ رِجْلَانِ عِنْدَ ذَنْبِهِ .
والشَّلَقُ - أيضاً - : الضَّرْبُ [بالسَّوْطِ] (٦٦) . والبُضْعُ ، وليستْ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ .
والمِثْلِيُّ (٦٧) : الذي يَفْتَحُ فَمَهُ إِذَا ضَحِكَ .
والشَّلَقُ بالسَّكِينِ : خَرَقُ الْأُذُنِ طَوَّلاً .

● قلش :

الأَقْلَشُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ دَخِيلٌ .
والْقَلَّاشُ : الصَّغِيرُ الْمُتَقَبِّضُ (٦٨) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْقَلَّاشَةُ : الصَّغُرُ وَالْقِصْرُ .

● لقش (٦٩) :

شَنْ (٧٠) لِقَشٌ : [أَي] (٧١) يَابِسٌ بِالِ .

(٦٤) فِي ك : يَتَّبِعُ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : يَبِيعُ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ .
(٦٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الشَّيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ؛ وَنُصِّصَ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنُصِّصَ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَعَلَى فَتْحِ الشَّيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ .

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَوَرَدَ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالْمِثْلِيُّ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٨) فِي ت : الْمُنْقَبِضُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلُفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٧٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الشَّيْنِ وَكَسْرِهَا .

(٧١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

القاف والشين والنون

● شقن (٧٢):

أَعْطَيْتُهُ قَلِيلًا (٧٣) شَقْنًا، وَشَقَنْتَ عَطِيَّتَهُ وَشَقَنْتَ، وَأَشَقَنْتُهَا. وَقَلِيلُ شَقِينٍ وَشَقْنٌ وَشَقِينٌ (٧٤). وَشَقَنْتَ الزَّكَاةَ: قَلَّتْ. وَأَشَقَنْ (٧٥) اللَّهُ مَالَهُ.

● نقش:

النَّقَاشَةُ: حَرْفَةُ النَّقَاشِ، نَقَشَ يَنْقُشُ. وَالانْتِقَاشُ: أَنْ تَنْتَقِشَ عَلَى فَصِّكَ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ تَخْتَارَ (٧٦) لِنَفْسِكَ شَيْئًا.

وَالنَّقْشُ: التَّنْفُّ بِالْمِنْقَاشِ. وَالنَّكَاحُ أَيْضًا. وَالْمُنَاقَشَةُ فِي الْحِسَابِ: الِاسْتِقْصَاءُ. وَإِذَا كَانَ الصَّمْعُ أَكْبَرَ مِنَ الصُّعُرُورِ: فَهُوَ نَقَشٌ. وَالْمُنْقَشَةُ مِنَ الشَّجَاجِ: الَّتِي (٧٧) يُنْقَلُ مِنْهَا الْعِظَامُ وَيُنْقَشُ أَيُّ يُسْتَخْرَجُ. وَالنَّقِيشَةُ: مَاءٌ لِبَنِي الشَّرِيدِ.

● شنق:

الشَّنَقُ: طُولُ الرَّأْسِ. وَفَرَسٌ شِنَاقٌ مَشْنُوقٌ: طَوِيلُ الرَّأْسِ، قَدْ شُنِقَ شَنْقًا.

(٧٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والظاهر أنه قد سقط منه، لأن الأزهري روى عنه في هذا التركيب تفسير الشقن بالقليل، كما ورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(٧٣) في ت: شقن إذا أعطيته قليلاً.

(٧٤) سقطت كلمة (وشقن) من ت.

(٧٥) في ت: وشقن.

(٧٦) في ك: أن يختار.

(٧٧) كذا في الأصول، وسياق الكلام يقتضي (التي)، كما في التهذيب واللسان والقاموس.

وَبِعَيْرِ شِنَاقٍ: وهو القَوِيُّ الطَّوِيلُ، والجميعُ الشُّنُقُ. وَيُوصَفُ به الأسدُ الذي يَشْنِقُ^(٧٨) كُلَّ شَيْءٍ يَصِيدُهُ أَيِ يُعَلِّقُهُ مِنْ أُنْيَاهِ.

وَشَنَقْتُ رَأْسَهُ: إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَدٍ.
وَشَنَقْتُ النَّاقَةَ وَأَشْنَقْتُهَا^(٧٩): كَفَفْتُهَا بِالزَّمَامِ.
وَشَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شَنْقًا: هَوِيَ شَيْئًا فَصَارَ مُعَلَّقًا بِهِ.
وَكُلُّ خَيْطٍ يُشَدُّ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ شِنَاقٌ؛ نَحْوُ شِنَاقِ الْقِرْبَةِ، يُقَالُ: أَشْنَقْتُ الْقِرْبَةَ إِشْنَاقًا: إِذَا عَلَّقْتُهَا بِشِنَاقِهَا.
وَمَا بَيْنَ الْفَرِيضَتَيْنِ: شِنَاقٌ.
وَأَشْنَأُ الدِّيَاتِ: أَنْ يَكُونَ ذُو الْحِمَالَةِ يَسُوقُ دِيَّةً كَامِلَةً، وَإِذَا كَانَتْ مَعَهَا دِيَاتٌ جِرَاحَاتٍ دُونَ التَّمَامِ فَتِلْكَ شِنَاقٌ أَيْضًا^(٨٠)؛ لِأَنَّهَا تَعَلَّقَتْ بِالْدِّيَةِ الْعُظْمَى.
وَلَحْمٌ مُشْنَقٌ: مُقَطَّعٌ، مَأْخُوذٌ مِنْ ذَلِكَ.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٨١): «لَا شِنَاقَ وَلَا شِعَارَ» وَهُوَ أَنْ يَضُمَّ الرَّجُلُ لِبَلِّهِ إِلَى إِبْلِ غَيْرِهِ لِيَمْنَعَ الصَّدَقَةَ.

وَشَانَقْتُ الرَّجُلَ: خَلَطْتُ مَالَهُ بِمَالِي.
وَأَمْرَأَةٌ شَنِيقَةٌ: أَيِ مُغَارِزَةٌ.
وَالشَّابُّ الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ: شَنِيقٌ. وَالتَّشْنُقُ: لُبْسُ الثِّيَابِ وَالتَّزْيِينُ.
وَالشَّنِقَةُ مِنَ النِّسَاءِ: تُجْمَعُ شَنِقَاتٍ، وَشَنْقُهَا: اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ.
وَأَشْنَقَ فُلَانٌ عَلَى الْقَوْمِ: تَطَاوَلَ [١٥٨/ب] عَلَيْهِمْ.
وَشِنَقْنَا: اسْمٌ دَاهِيَةٌ، وَقِيلَ: اسْمُ رُؤَسَاءِ الْجِنِّ.

(٧٨) فِي ت: يَشْبِقُ.

(٧٩) فِي ك: وَاشْنَقَهَا.

(٨٠) فِي ت: فَذَلِكَ إِشْنَاقٌ، وَلَمْ تَرِدْ (أَيْضًا).

(٨١) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنَ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٤/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والشَّنَقَان: العِدْلَانِ .
والشَّنَقُ: وَتَرُ الْقَوْسِ . والحَبْلُ أَيْضاً .

● نشق :

النَّشْقُ صَبُّ السَّعُوطِ فِي الْأَنْفِ، نَشَقْتُهُ الدَّوَاءَ وَأَنْشَقْتُهُ ^(٨٢) . والنَّشُوقُ:
اسْمٌ لِكُلِّ دَوَاءٍ يُنَشَقُ . وَاسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ، وَرِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشَقِ . وَالمُتَوَضِّئُ
يَسْتَنْشِقُ بِالمَاءِ ^(٨٣) .

وَنَشَقَ فُلَانٌ بِكَذَا: أَي نَشِبَ بِهِ، وَأَنْشَقْتُهُ أَنَا، وَاسْتَنْشَقَ الْحَبْلُ فِي يَدِهِ .
وَنَشَقَ - أَيْضاً -: عَطَبَ . وَضَبُّ نَشَقٍ، وَنَشَاقِي جَمْعُ .

● قشن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(٨٤) .

الخَارِزْنَجِيُّ: الْقَشْوَانُ ^(٨٥) مِنْ الرُّجَالِ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .
وَالْقَشُونِيَّةُ ^(٨٦) مِنَ الْإِبِلِ: هِيَ الرَّقِيقَةُ ^(٨٧) الْجِلْدَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ .

● قنش ^(٨٨) :

الخَارِزْنَجِيُّ ^(٨٩): لَمْ يُقَنَّشْ عَدَدُنَا : أَي لَمْ يُقْتَرْ وَلَمْ يُنْقَضْ، وَاسْتَشْهَدَ

(٨٢) في ت: وَأَنْشَقْتُهُ الدَّوَاءَ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (نَشَقْتُهُ) .

(٨٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الْمَاءَ (بَلَا حَرْفِ ج)، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٤) وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي ت، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّ الْقَافِ فِي
الْقَامُوسِ .

(٨٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَفِي ت: وَالْقَشِينَةُ، وَفِي ك: وَالْقَشُونِيَّةُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْقَشُونِيَّةُ،
وَفِي الْقَامُوسِ: الْقَشُونِيَّةُ .

(٨٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الرَّقِيقَةُ) مِنْ ك .

(٨٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُثِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِبَاهَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ .

(٨٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت .

بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ:

إِذَا آبَ أَبْنَا لَمْ يُقَنَّشْ عَدِيدُنَا^(٩٠)

وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ: لَمْ يُفَنَّشْ^(٩١).

القاف والشين والفاء

● قشف:

الْقَشْفُ: قَذَرُ الْجِلْدِ، رَجُلٌ مُتَقَشَّفٌ قَشِيفٌ.

وَالْقُشَّافُ - الْوَاحِدَةُ قُشَّافَةٌ - : حَجَرٌ رَقِيقٌ أَيْ لَوْنٍ كَانَ.

وَعَامٌّ أَقَشَفُ: يَابِسٌ.

● شفق:

الشَّفَقُ: الرَّدِيُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَأَشْفَقْتُ الْعَطَاءَ، وَشَفَقْتُ الثُّوبَ:

[رَقَّقْتُهُ]^(٩٢). وَ[هُوَ]^(٩٣) الْخَوْفُ أَيْضاً^(٩٤)، أَنَا مُشْفِقٌ عَلَيْكَ: أَيْ خَائِفٌ.

وَالشَّفَقَةُ فِي النَّصْحِ مِنْ ذَلِكَ، وَالشَّفِيقُ: النَّاصِحُ، وَهُوَ شَفِيقٌ عَلَى^(٩٥) صَاحِبِهِ:

أَيْ ذُو شَفَقَةٍ، وَشَفَقْتُ^(٩٦) عَلَيْهِ وَأَشْفَقْتُ، وَهُوَ شَفِيقٌ^(٩٧).

وَالشَّفَقُ: الْحُمْرَةُ الَّتِي بَيْنَ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى صَلَاةِ الْعَتَمَةِ.

(٩٠) ورد الشطر في التاج وفي شعر الأسود في ديوان الأعشى والأعشىين: ٣١٠، ولم يرد في مجموع

شعر الأسود المطبوع ببغداد.

(٩١) في ت: ويُروى لم يقنّش، وفي ك: لم يقنّش.

(٩٢) زيادة من ت.

(٩٣) زيادة من ت أيضاً.

(٩٤) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٩٥) في ت: وهو مشفق على.

(٩٦) في ت: يقال شفق.

(٩٧) سقطت جملة (وهو شفق) من ت.

❶ فشق :

الْفَشَقُ : من المُبَاعَاةِ . وانتِشَارُ الحِرْصِ أيضاً .
والْفَشَقُ - مَجْزُومٌ - : ضَرْبٌ من الأكلِ في شِدَّةٍ .
وشاةٌ فَشَقَاءٌ وتيسٌ أَفْشَقُ : وهو أن يكونَ سَعَةً ما بينَ قَرْنَيْهِ مُتَكَشِّفَةً .
والتَّفَشُّقُ : التَّوَشُّحُ بالثَّوبِ .

❷ قفش :

القَفْشُ في الحَلَبِ : السُّرْعَةُ .
وانْقَفَشَ العَنَكَبُوتُ : جَمَعَ نَفْسَهُ وَضَمَّهُ .
والقَفْشُ : مِثْلُ الطَّفْشِ في النِّكَاحِ . والضَّرْبُ بالعِصَا والسَّيْفِ .
وَقَفَشْتُ الدَّابَّةَ : كَسَعْتُهَا .
واقْتَفَشَ العَنَكَبُوتُ .

❸ شقف :

مُهْمَلٌ عنده (٩٨) .
الخارزنجيُّ : الشَّقْفُ (٩٩) : الخَزَفُ (١٠٠) .
وَدَرَبُ الشَّقَافَيْنِ بِمَضَرَ مَعْرُوفٌ . وَدَرَبُ الشَّقَافِ أيضاً .

القاف والشين والباء

❶ قشب :

القَشْبُ : خَلَطُ السَّمِّ بالطَّعَامِ . والسَّمُّ : القَشْبُ . وكذلك (١٠١) كُلُّ شَيْءٍ خَلَطْتَهُ أَوْ قَدَّرْتَهُ فَقَدْ قَشَبْتَهُ . وَقَشِبَ الشَّيْءُ قَشْبًا فَهُوَ قَشِيبٌ .

(٩٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .
(٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بالتحريك في التهذيب والتكملة واللسان، ونص على التحريك في القاموس .
(١٠٠) في توك : الخرف (بالراء المهملة) .
(١٠١) سقطت كلمة (كذلك) من ت .

وَرَجُلٌ مُقَشَّبٌ: مَمَزُوجُ الْحَسَبِ بِاللُّؤْمِ.
وَسَيْفٌ قَشِيبٌ: حَدِيثُ الْجَلَاءِ، وَكُلُّ شَيْءٍ طَرِيٍّ حَسَنٍ. [وقد] (١٠٢)
قَشَبَ قَشَابَةً: أَيِ خَلَصَ وَحَسَنَ.

وَمَكَانٌ قَشِيبٌ الْكَالَى: أَيِ يَابِسٌ هَشِيمٌ.
وَالْقَشَبُ: الْفَحْلُ الْهَابُ. وَالْقَذَرُ (١٠٣). وَالرَّكِيكُ الضَّعِيفُ.
وَقَشَبَهُ بَشَرًا: رَمَاهُ [به] (١٠٤).
وَقَشَبَ الرَّجُلُ: اكْتَسَبَ مَحْدًا وَذَمًّا (١٠٥).
● شَقَب:

الشَّقْبُ وَالشَّقَبُ - وَجَمْعُهُ شِقَابٌ وَشِقْبَةٌ وَشُقُوبٌ (١٠٦) -: مَوَاضِعُ دُونَ
الْغَيْرَانِ فِي لُهُوبِ الْجِبَالِ يُوَكَّرُ (١٠٧) فِيهَا الطَّيْرُ.

وَشَقَبَ الشَّيْءُ: شُقَّ.
وَالشُّوْقَبُ: الطُّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ جِدًّا؛ وَمِنَ الرِّجَالِ.
وَالشَّقْبُ: جَمْعُ شَقْبَةٍ وَهِيَ شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ (١٠٨) الْقِدَاحُ وَالْقِسِيُّ. وَشَجَرَةٌ
يَعْجُرُسُ النَّحْلُ مِنْهَا؛ وَهِيَ خَبِثَةُ الْجَرَسِ.

● شَبَقَ:
الشَّبَقُ: شِدَّةُ الْغُلْمَةِ، رَجُلٌ شَبَقَ وَامْرَأَةٌ شَبَقَةٌ.
وَشَبَقْتُ مِنَ اللَّحْمِ: بَشِمْتُ مِنْهُ.

-
- (١٠٢) زيادة من ت.
(١٠٣) القذر هو القشب (بالفتح) والقشب (بالتحريك) في اللسان والقاموس والتاج.
(١٠٤) زيادة من ت.
(١٠٥) كذا في الأصول، وفي الصحاح والمحكم واللسان والقاموس: أو ذمًا.
(١٠٦) في ت: الشقاب والشقبة والشقوب.
(١٠٧) في ت: توكر.
(١٠٨) في ت: شجرة تتخذ منها.

وَالشُّوتُقُ: معروفٌ، بِالضَّمِّ، وهو مُعَرَّبٌ (١٠٩).

● بشق:

الباشقُ: طائرٌ.

وَالْبَشَقُ: إِحْدَاذُ النَّظَرِ، وَلَعَلَّ اشْتِقَاقَ الْبَاشَقِ مِنْهُ. وَنَظَرٌ بِشَقٍّ: حَدِيدٌ.

القاف والشين والميم

● قشَم:

الْقَشْمُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ وَخَلْطُهُ. وَالْقَشَامُ: مَا يُؤْكَلُ (١١٠).

وَالْقَشْمُ: الشَّحْمُ وَاللَّحْمُ إِذَا نَضِجَ وَاحْمَرَّ فَسَالَ وَدَكَّهُ.

وَمَا أَصَابَتْ الْإِبِلَ مَقْشَمًا: أَيِ شَيْئًا تَرَعَاهُ.

وَالْقَشَامَةُ: مَا يَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ.

وَالْقَشْمُ: مَسِيلُ الْمَاءِ فِي الرَّوْضِ، وَالْجَمِيعُ الْقُشُومُ.

وَيُقَالُ: الْكَرْمُ مِنْ قَشْمِهِ: أَيِ مِنْ طَبِيعَتِهِ. وَقِيلَ: هُوَ السَّبَرُ وَالْهَيْئَةُ

وَالْحُسْنُ. وَقَدْ يَكُونُ فِي السَّمَنِ وَالْهَزَالِ جَمِيعًا.

وَالْقَاشِمُ مِنَ النَّبَاتِ (١١١) وَالْقَدِيدُ: مَا قَشَمَ أَيِ يَيْسَ، وَالْقَشِيمُ مِثْلُهُ.

وَالْقَشَامُ: الْقَرْدُ مِنَ الصُّوفِ (١١٢). وَمِنْ آفَاتِ النَّخْلِ تَعْرِضُ لَهَا فَلَآ

تُرْطَبُ.

وَقَشَمْتُ الْخُوصَ: أَيِ (١١٣) شَقَقْتُهُ. وَالْقَشَامُ: مَا شُقَّ مِنْهُ.

(١٠٩) في ت: والشويق معرب، ولم يرد غير ذلك.

(١١٠) سقطت كلمة (يؤكل) من ك.

(١١١) في ت: من الثياب.

(١١٢) ضبط القشام بمعنى القرد من الصوف بفتح القاف في التكملة ونص على الفتح في القاموس.

(١١٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

وَالْقَشْمُ مِنَ الْهَجُولِ: الْأَفْيَحُ^(١١٤) الْوَاسِعُ الرَّخْوُ الْهَشُّ، وَالْقَشْمُ^(١١٥) الْجَمِيعُ. وَدَرْدَنَةُ^(١١٦) الدَّسَمُ وَاهَالَتُهُ^(١١٧).

وَالْقَشْمُ: الْبُسْرُ الَّذِي يُوكَلُ أَبْيَضَ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ.

● قَمَش:

الْقَمَشُ: جَمْعُ الْقَمَاشِ.

وَرُدَّالَةُ النَّاسِ: قُمَاشٌ.

وَالْقَمِيشَةُ: طَعَامٌ لِلْعَرَبِ مِنَ اللَّبَنِ وَحَبِّ الْحَنْظَلِ.

وَفُلَانٌ يَتَقَمَّشُ: أَيُّ يَأْكُلُ مَا وَجَدَ وَإِنْ كَانَ دُونًا.

● مَشَق:

الْمِشَقُّ: طِينٌ أَحْمَرُ يُصَبَّغُ بِهِ الثَّوبُ الْمُمَشَّقُ.

وَالْمَشَقُّ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. وَجَذَبُ الشَّيْءِ لِيَمْتَدَّ وَيَطُولَ.

وَالْوَتْرُ يُمَشَّقُ حَتَّى يَلِينَ وَيَجُودَ، مَشَقَّتُهُ وَامْتَشَقَّتُهُ، وَانْمَشَقَ هُوَ. وَكَذَلِكَ إِذَا

تَعَخَّرَقَ^(١١٨) السَّقَاءُ وَالثَّوبُ، وَثَوْبٌ مِشَقٌّ: مِزَقٌ^(١١٩).

وَفَرَسٌ مَشِيقٌ مَمَشُوقٌ مُمَشَّقٌ^(١٢٠): فِيهِ طَوْلٌ وَقَلَّةٌ لَحْمٍ.

وَجَارِيَةٌ مَمَشُوقَةٌ: حَسَنَةُ الْقِيَامِ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ.

وَالْمَشَقُّ: جَذَبُ [أ/١٥٩] الْكَتَّانِ فِي مِمَشَقَةٍ حَتَّى يَخْلُصَ خَالِصُهُ.

وَكِتَابٌ مَشَقٌّ: مَا فُرِّجَ وَمُدَّتْ حُرُوفُهُ.

(١١٤) فِي ت: الْأَفْيَحُ.

(١١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ فِي ت وَ ك بِفَتْحِ الْقَافِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ (دُرْدِينَةٍ).

(١١٧) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةً (وَدَرْدَنَةُ الدَّسَمِ وَاهَالَتُهُ) فِي ت.

(١١٨) فِي ت: إِذَا انْخَرَقَ.

(١١٩) فِي ت: وَمَزَقَ.

(١٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَمَشُوقٌ) مِنْ ت.

وَمَشَقْتُ مِنَ الطَّعَامِ مَشَقًّا: وَهُوَ أَنْ تَبْقِيَ أَكْثَرَ (١٢١) مِمَّا تَأْكُلُ.
وَالْإِبِلَ تَمْشُقُ الْكَلَاءَ: إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنَ الرَّعْيِ وَهِيَ تَسِيرُ.
وَمُشَاقٌ مِنَ الْكَلَالِ: أَيِ (١٢٢) قَلِيلُ.
وَالْمَشَقُّ: ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ، مَشَقَّهَا مَشَقًّا.
وَإِذَا أَصَابَ إِحْدَى رِجْلَيْ الرَّجُلِ الْأُخْرَى قِيلَ: مَشَقَّ مَشَقًّا.
وَالْمَشَقُّ: تَشَقُّقٌ فِي أَصْلِ الْفَخْذَيْنِ (١٢٣) مِنَ الْمَشْيِ.
وَالْمَشَقَّةُ (١٢٤): أَثَرُ الْحَبْلِ بِرِجْلِ الدَّابَّةِ.
وَأَمْتَشَقْتُ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ: إِذَا لَمْ تَدَعْ فِيهِ شَيْئًا.
وَأَمْتَشَقَ الشَّيْءَ: اخْتَلَسَهُ (١٢٥).
وَمَشَقُوا رَجِيلَهُمْ: أَيِ عَجَّلُوا بِهِ.

● شَمَقُ:

الشَّمَقُ: شِبْهُ مَرَحِ الْجُنُونِ، شَمِيقَ شَمَاقَةٍ.
وَالْأَشْمَقُ: اللَّغَامُ الْمُخْتَلِطُ بِالدَّمِ.
وَالشَّمِيقَةُ: الشَّقِيقَةُ.
وَالْمُتَشَمِّقُ مِنَ الرِّجَالِ: ذُو الْخِيَلَاءِ.
وَالتَّشَمِّقُ (١٢٦): مِنَ الْخِيفَةِ.
وَرَجُلٌ شَمِيقٌ (١٢٧) وَشَمَقَمَقٌ: أَيِ طَوِيلٌ.

-
- (١٢١) في ت: تبقي من أكثر.
(١٢٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.
(١٢٣) في ت: والمشق سق في الفخذين.
(١٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بسكون الشين في ت والتكملة والقاموس.
(١٢٥) في ت: وامتشتت الشيء اختلسته.
(١٢٦) في ت: والتمشق.
(١٢٧) هكذا ضبطت كلمة (شمق) في الأصول، وضُبطت بكسر الشين والميم وتشديد القاف في اللسان ونصَّ على ذلك في القاموس.

● شقم :

مُهْمَلٌ عنده (١٢٨).

الخارزنجي : الشَّقْمُ (١٢٩) من التَّمْرِ : جِنْسُ أَسْوَدُّ، الواحدة شَقَمَةٌ، والنَّخْلَةُ شَقَمَةٌ.

(١٢٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢٩) سقطت كلمة (الشقم) من ت .

باب القاف والضاد

[القاف والضاد]^(١) والراء^(٢)

● قرَضُ:

أَقْرَضْتُ فُلَانًا: وهو ما تُعْطِيهِ لِيقْضِيكَهُ. ومن العَرَبِ مَنْ يَقُولُ^(٣): أَقْرَضْتُهُ قَرْضًا - بكسر القاف -.

والقَرْضُ: نُطْقُ الشَّعْرِ. والقَرِيضُ: كالقَصِيد. والْبَعِيرُ يَقْرِضُ جِرَّتَهُ: وهو مَضْغُهَا ورَدُّهَا. وَجِرَّةٌ مَقْرُوضَةٌ وَقَرِيضٌ. ويقولون^(٤): «حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ».

وجاءَ وقد قَرَضَ^(٥) رِبَاطَهُ: إذا جاء وهو مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِعْيَاءِ، وقيل: هو إذا ماتَ.

والقَرْضُ: الْقَطْعُ بِالنَّابِ.
والمَقْرَاضُ: الْجَلْمُ الصَّغِيرُ.
وَالْقَرَاضَةُ: فُضَالَةٌ مَا يَقْرِضُ الْفَارُّ مِنْ خُبْزٍ أَوْ تَوْبٍ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في الأصل و ك: مع الراء، وما أثبتناه من ت وهو المنسجم مع استعمالات الكتاب.

(٣) سقطت كلمة (يقول) من ك.

(٤) هذا القول مثَلٌ، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣١٩ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع

الأمثال: ٢٠٠/١ واللسان والتاج.

(٥) في ت: وجاء فلان قد قرَضَ.

وَالْقَرْضُ فِي السَّيْرِ: الْعُدُولُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾^(٦)، وَ [قِيلَ]^(٧): هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: قَرَضْتُهُ إِذَا حَدَوْتُهُ وَكُنْتُ^(٨) بِحِذَائِهِ، وَأَقْرَضْتُهُ أَيْضاً.

وَالْتَقْرِضُ: تَقْرِضُ يَدِي الْجَعَلَ.
وَالْقِرْضَةُ: تَنْبَتُ فِي جَوْفِ الشَّجَرَةِ^(٩) وَتُسَامِيهَا فِي النَّبْتِ.
وَابْنُ مِقْرَضٍ: ذُو الْقَوَائِمِ الْأَرْبَعِ الطَّوِيلِ الظَّهْرِ قَتَالُ الْحَمَامِ.
وَالْقِرْضِيُّ: شَجَرٌ لَا شَوْكَ لَهُ يَكُونُ فِي الْجِبَالِ.
وَالْمَقَارِضُ: الزَّرْعُ الْقَلِيلُ. وَقِيلَ^(١٠): هِيَ الْمَوَاضِعُ^(١١) الَّتِي يَحْتَاجُ الْمُسْتَقِي إِلَى أَنْ يَقْرَضَ مِنْهَا الْمَاءَ أَيْ يَمِيجَ. وَشِبْهُ مَشَاعِلٍ يُنْبَذُ فِيهَا وَنَحْوَهَا مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. وَالْجِرَارُ الْكِبَارُ: مَقَارِضُ^(١٢) أَيْضاً.

وَمَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ وَلَا خَصَاضٌ: أَيْ^(١٣) مَا يَقْرَضُ عَنْهُ الْعُيُونُ فَيَسْتُرُهُ.
وَالْقِرَاضُ وَالْمُقَارَضَةُ: الْمُضَارَبَةُ فِي التَّجَارَاتِ.
وَهُوَ يَقْرَضُ^(١٤) فَلَانًا وَيُقَرِّظُهُ: إِذَا مَدَحَهُ. وَهُمَا يَتَقَارَضَانِ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ.

(٦) سورة الكهف، آية رقم: ١٧.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ك: فكنت.

(٩) في الأصل و ك: الشجر، وما أثبتناه من ت.

(١٠) لم ترد كلمة (قيل) في ك.

(١١) في ت: الزرع القليل وهي أيضاً المواضع.

(١٢) في ت: مقاريض.

(١٣) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(١٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَسَرَ الْقَافَ وَكَسَرَ الرَّاءَ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

القاف والضاد والنون

● نقض:

النَّقْضُ: إفساد ما أبرمت من حبلٍ أو بناءٍ. والنَّقْضُ: اسمُ البناءِ المنقوضِ.

والنَّقْضُ والنَّقْضَةُ: الجملُ والناقَةُ المَهْزُولَانِ، والجميعُ الأنقاضُ. والنَّقْضُ: مُتَقَضُّ الكَمَاءِ مِنَ الأرضِ. والانتِقاضُ: أنْ يَعُودَ الجُرْحُ بعدَ البرءِ. وكذلك انتِقاضُ الأمورِ والشُّعُورِ ونحوها.

والنَّقِضُ: صَوْتُ المَفَاصِلِ والأصابعِ، أَنْقَضَتِ الأضلاعُ تُنْقَضُ^(١٥) إنقاضاً.

وَأَنْقَضْتُ بِالْحِمَارِ: صَوْتُ بِهِ.
وَأَنْقَضْتُ الدَّجَاجَةَ تُنْقَضُ.
وَالنَّقَاضُ: الَّذِي يَنْقُضُ الدَّمْقَسَ، وَحِرْفَتُهُ النَّقَاضَةُ.
وَيُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخْذِ فِي الصَّرَاعِ: نُقْضُ.

القاف والضاد والفاء

● قصف:

القَصَافَةُ: قِلَّةُ اللَّحْمِ، رَجُلٌ قَصِيفٌ، قَصِفَ قَصَافَةً.
وَالْقَصِيفَةُ: أَكْمَةٌ كَأَنَّهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَصِيفُ وَالْقِصَافُ.
وَتُوبٌ قَصِيفٌ: قَلِيلُ الْعَرَضِ؛ تَشْبِيهًا.

● صفق:

الصَّفْقُ فِي التَّغَوُّطِ: الْوَضْعُ بِمَرَّةٍ.

(١٥) فِي ك: يَنْقُضُ.

القاف والضاد والباء

● قَضَب:

الْقَضْبُ: الْفِصْفِصَةُ الرَّطْبُ^(١٦). وَقَطَعْتَ الْقَضِيبَ وَنَحَوَهُ.
وَقَضَبْتُ الْكَرْمَ تَقْضِيًّا: إِذَا قَطَعْتَ مِنْ أَغْصَانِهِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.
وَسَيْفٌ قَضَابٌ وَقَاضِبٌ و^(١٧) مِقْضَبٌ: [أَي] ^(١٨) قَطَاعٌ.
وَالْقَضِيبُ مِنْ أَسْمَاءِ السُّيُوفِ: الدَّقِيقُ. وَالْغُصْنُ^(١٩)، وَالْجَمِيعُ الْقُضْبَانُ
وَالْقِضْبَانُ.

وَالْأَقْضَابُ فِي الْكَلَامِ: أَنْ تَقْتَرِحَ مِنْ ذَاتِكَ كَلَامًا أَوْ شِعْرًا.
وَالْقَضِيبُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي اقْتَضَبَ؛ أَوَّلَ مَا يُرْكَبُ وَيُدَلَّلُ^(٢٠).
وَالْمُقْتَضَبُ: نَوْعٌ مِنَ الْعَرُوضِ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:

فَوَرَدَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضَبِ^(٢١)

إِذَا لَمْ يَكُنْ^(٢٢) لَهَا قُضْبَانٌ مِنْ نُورِهَا أَوَّلَ مَا تَطْلُعُ.
وَالْقِضْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ: الْقِطْعَةُ الْقَلِيلَةُ.
وَالنَّاقَةُ الْقِضْبَةُ: هِيَ اللَّطِيفَةُ الْخَفِيفَةُ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الدَّنِي^(٢٣).

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ (الرُّطْبَةُ) كَمَا فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(١٧) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٩) فِي ت: وَالْقَضِيبُ الْغُصْنُ.

(٢٠) فِي ت: الَّذِي اقْتَضَبَ أَوَّلَ مَا أُذِلَّ لِيُرْكَبَ.

(٢١) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَمَعَهُ آخَرُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ: (فَصَبَّحَتْ وَالشَّمْسُ الْخُ)، كَمَا وَرَدَ فِي

اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (عَبَبٌ) وَ (عَنْبٌ)، وَلَمْ يَنْسَبْ لِقَائِلٍ.

(٢٢) فِي ت: أَيُّ لَمْ يَكُنْ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الَّذِي، وَسَقَطَتْ مِنْ ت.

● قبض :

الْقَبْضُ: بِجُمْعِ الْكَفِّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَمَقْبِضُ الْقَوْسِ وَمَقْبِضٌ. وَمَقْبِضَةٌ^(٢٤) السَّيْفِ: حَيْثُ يُقْبَضُ عَلَيْهِ.

وَرَجُلٌ قُبْضَةٌ: يَتَمَسَّكُ بِالشَّيْءِ وَلَا يَدَعُهُ^(٢٥).

وَالْقَبِيزُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ نَقْلِ الْقَوَائِمِ.

وَانْقَبَضَ الْقَوْمُ: سَارُوا فَأَسْرَعُوا.

وَالانْقِبَاضُ: كَالْوُجُومِ.

وَالْتَقَبَضُ: التَّشْنُجُ. وَثَوْبٌ مُقْبِضٌ.

وَالْقَبْضُ: مَا جُمِعَ مِنَ الْغَنَائِمِ فَأُلْقِيَ فِي قَبْضِهِ أَيْ فِي مُجْتَمَعِهِ. وَهُوَ الْمَالُ

الْمَقْبُوضُ. وَالْمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ الشَّيْءُ.

وَأَقْبَضْتُ فَلَانًا [١٥٩/ب] شَيْئًا: أَعْطَيْتَهُ مَا يَقْبِضُ [مِنْكَ]^(٢٦).

وَالْقَبَاضَةُ: الْحِمَارُ السَّرِيعُ الَّذِي يَقْبِضُ الْعَانَةَ.

وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيْ الْقَبِيزِ هُوَ: أَيْ أَيْ الْخَلْقِ هُوَ.

وَالْقَبِيزُ مِنَ النَّاسِ: الْمُقْبِلُ الْمُكَبُّ عَلَى ضَيْعَتِهِ اللَّيْبُ.

وَالْقَبْضَى^(٢٧) - عَلَى دِفْقَى -: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ. وَالْقَبْضُ وَالْقَبَاضَةُ^(٢٨):

السُّرْعَةُ^(٢٩).

وَالْقَبَاضَةُ - أَيْضًا -^(٣٠): أَنْ تَجْمَعَ الْإِبِلَ ثُمَّ تَسُوقُهَا مُجْتَمِعَةً.

(٢٤) وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ.

(٢٥) فِي ت: فَلَا يَدَعُهُ.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي اللَّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الْكُسْرِ فِي

التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَلَعَلَّ الْوَجْهَيْنِ جَائِزَانِ كَدَفْقَى.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْقَبَاضُ وَالْقَبَاضَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ت: وَالْقَبْضُ السَّرْعَةُ وَالْقَبَاضَةُ أَيْضًا.

(٣٠) فِي ت: وَالْقَبْضُ أَيْضًا.

القاف والضاد والميم

● قضم:

الْقَضْمُ: أَكَلَ دُونَهُ، وَضِدُّهُ الْخَضْمُ. وَقَضِمَتِ (٣١) الدَّابَّةُ شَعِيرَهَا تَقَضُّمًا. وَأَقْضَمْتُهُ إِقْضَامًا.

والمُقَاضِمَةُ: أَنْ يَأْخُذَ (٣٢) الشَّيْءُ الْيَسِيرَ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَهُوَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَى: أَنْ يَشْتَرِيَ رِزْمًا رِزْمًا (٣٣) دُونَ الْأَحْمَالِ.

وَمَا وَجَدْتُ قَضَامًا: أَيِ مَا يُؤْكَلُ.

وَالْقَضِيمُ: الصُّحْفُ، الْوَاحِدَةُ قَضِيمَةٌ. وَالْحَصِيرُ (٣٤) الْمَنْسُوجُ. وَجِلْدَةُ الشَاةِ إِذَا كَانَ أَبْيَضَ. وَالْقَضْمُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : جَمْعُ قَضِيمٍ (٣٥)؛ الصَّحِيفَةُ.

وَالْقَضَامُ: شَجَرٌ إِذَا دُبِغَ بِهِ شَيْءٌ أَبْيَضَ. وَالْقَضِيمُ: الْمَذْبُوغُ بِهِ. وَقِيلَ: هِيَ (٣٦) الْقَاقِلَى.

وَأَتْنَا (٣٧) قَضِيمَةً قَلِيلَةً: أَيِ مِيرَةٍ (٣٨).

وَقَضَامٌ مِنْ نَبْتٍ: مِثْلُ رَضَامٍ، قِضْمٌ وَأَقْضَامٌ.

و(٣٩) جَمَلٌ أَقْضَمُ وَنَاقَةٌ قَضَمَاءُ: وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ أَسْنَانُهَا مِنْ أَسْفَلِهَا حَتَّى

(٣١) في ت: الخضم بقول قضمت، وفي ك: الخضم وقضمت.

(٣٢) في ت: أن تأخذ.

(٣٣) سقطت كلمة (رزمًا) الثانية من ك.

(٣٤) في ك: والحصين.

(٣٥) في ت: وقال القضم جمع قضيم.

(٣٦) في ت: هو.

(٣٧) في ت: واتينا.

(٣٨) في الأصل وك: ميزة (وضبطت فيهما بفتح الميم وتشديد الباء المكسورة)، والتصويب من ت والمحكم والأساس والتاج.

(٣٩) سقط حرف العطف من ت.

تَرَى أُصُولَهَا بِأَدِيَّةً مِنَ اللَّثَّةِ، وَقِيلَ: تَقَلُّ فِي الْأَسْنَانِ وَسَوَادٌ، فَضِمَّتْ أَسْنَانُهُ،
وَفَمٌ قَضِمٌ.

وَأَقْضَمَ الْبَعِيرُ: إِذَا قَفَقَ لَحْيَيْهِ.
وَالْقَضْمُ: أَكَلَ الشَّيْءَ الْيَاسِرَ.

باب القاف والصاد

القاف والصاد والذال

● قصد:

القَصْدُ: اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقَةِ، قَصَدَ يَقْصِدُ قَصْداً. وَأَخَذَ قَصِيدَ الوادي: أي قَصَدَهُ.

والقَصْدُ في المَعِيشَةِ: تَرْكُ الإسْرَافِ من غَيْرِ تَقْيِيرٍ.
والقَصِيدُ من الشَّعْرِ: ما تَمَّ شَطْرُ أَبْنَيْتِهِ، وهو مَأْخُودٌ من قَصَدَ (١) الشَّيْءَ: أي كَسَرَهُ.

والقَصِيدَةُ: الْمُخَةُ إِذَا أُخْرِجَتْ من العَظْمِ، فإذا انْفَصَلَتْ منه قيل: انْقَصَدَتْ (٢)، ومنه نَاقَةٌ قَصُودٌ. وَمُخٌ قَصِيدٌ وقَصُودٌ: دُونَ السَّيْمِينِ وفوق المَهْزُولِ.

وانْقَصَدَ الرُّمْحُ: انْكَسَرَ، وكلُّ قِطْعَةٍ: قِصْدَةٌ، والجميع قِصْدٌ، وتَقَصَّدَ أيضاً.

والقَصْدَةُ: مَشْرَةُ العِضَاءِ أَيَّامَ الحَرِيفِ، وهو أَنْ تَخْرُجَ بعد الورَقِ أغصانُ غُضَّةٍ رِخَاصٍ تُسَمَّى كلُّ واحدةٍ قَصْدَةً. ويقولون (٣): أَقْصَدَ الشَّجَرُ: إِذَا فَعَلَ ذلك.

(١) ضُبِطَ الفعل في الأصل و ك ب كسر الصاد، وضبطناه هنا بما ضُبِطَ به في المعجمات.

(٢) في ت: انقصد.

(٣) في ت: يقال.

والْأَقْصَادُ: الْقَتْلُ مَكَانَهُ.
وَالْمُقْتَصِدُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَيْسَ بِجَسِيمٍ وَلَا قَصِيرٍ.
وَالْمُقَصَّدُ: إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ.
وَالْأَقْصَادُ: الْأَعْنَاقُ، وَاحِدَتَهَا قَصْدَةٌ.
وَالْقَصَائِدُ: الْعَصِيُّ، الْوَاحِدَةُ قَصِيدَةٌ. وَقِيلَ: الدَّمُ أَيْضاً. وَالْعُوْذَةُ الرُّقِيَّةُ^(٤).
وَالْقَصِيدُ: الْيَابِسُ مِنَ اللَّحْمِ.
وَقَصَدَ^(٥) الْعُرْفُطُ وَأَقْصَدَ. وَقَصْدُهُ^(٦): نَبَاتُهُ وَبَرَاعِيْمُهُ مَا لَانَ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يَعْسُوَ.
وَالْمُقَصَّدَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ فِي الْأُذُنِ.

● صدق:

الصَّدَقُ: خِلَافُ الْكَذِبِ، صَدَقْتُ الْقَوْمَ: قُلْتُ لَهُمْ [صِدْقاً]^(٧). وَكَذَلِكَ
مِنَ الْوَعِيدِ. وَرَجُلٌ صِدْقٍ - مُضَافٌ - وَامْرَأَةٌ صِدْقٍ. فَإِذَا جَعَلْتَهُ نَعْتاً قُلْتَ: رَجُلٌ
صِدْقٌ، وَهِيَ صَدَقَةٌ، وَقَوْمٌ صَدَقُونَ.
وَرَجُلٌ ذُو مَصْدَقٍ: أَيُّ صَادِقِ الْحِمْلَةِ شُجَاعٌ.
وَالصَّدَقُ: الْكَامِلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالصُّلْبُ [أَيْضاً]^(٨).

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَالْعُوْذَةُ أَيْضاً.
(٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُضَبُوطٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ.
(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الصَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ ت وَالْمَعْجَمَاتِ.
(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهَا.
(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَالصَّدِيقُ: الْكَثِيرُ الصَّدَقِ.
وَالصَّدِيقُ: الْخَلِيلُ، وَمَصْدَرُهُ الصَّدَاقَةُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَصْدُقُهُ النَّصِيحَةُ
وَالْوُدُّ. وَيُوضَعُ الصَّدِيقُ مَوْضِعَ الْأَصْدِقَاءِ.

وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَقَةُ وَالصَّدَقَةُ^(٩): الْمَهْرُ.
وَالصَّدَقَةُ: مَا تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى مَسْكِينٍ، فَالْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ، وَالسَّائِلُ
كَذَلِكَ.

وَالْمُصَدِّقُ^(١٠): الَّذِي يَأْخُذُ صَدَقَاتِ الْغَنَمِ.
وَالصَّيْدُوقُ: نَجْمٌ صَغِيرٌ وَسَطَ بَنَاتِ نَعَشٍ. وَقِيلَ: هُوَ الْقُطْبُ.

القاف والصاد والراء

● قصر:

الْقَصْرُ: الْمَجْدَلُ. وَفُلَانٌ مُقَاصِرِي: أَيُ قَصْرُهُ بِقِبَالَةِ قَصْرِي.
وَالْمَقْصُورَةُ - وَالْجَمِيعُ الْمَقَاصِيرُ - : الدَّارُ الْوَاسِعَةُ الْمُحَصَّنَةُ الْحِيطَانِ.
وَحَيْثُ يَقُومُ^(١١) الْإِمَامُ فِي الْمَسْجِدِ.

وَالْقَصْرُ: غَايَةُ الشَّيْءِ، وَهُوَ الْقَصَارُ وَالْقُصَارِيُّ^(١٢).
وَهَذَا قَصْرُهُ: أَيُ أَجَلُهُ وَمَوْتُهُ.
وَقُصْرَانُكَ أَنْ تَهْرَمَ.

وَأَقْتَصِرْ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: أَيُ اقْنَعْ بِهِ.
وَالْقُصْرَةُ^(١٣) وَالْقُصْرَةُ^(١٤): الْأَقْرَبُ مِنَ الرَّجُلِ.

(٩) سقطت كلمة (والصدقة) الأخيرة من ك.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١١) فِي تِ: وَحَيْثُ لَا يَقُومُ.

(١٢) فِي كِ: وَالْقُصَارِيُّ بِالْيَاءِ.

(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقُصْرَةُ) مِنْ تِ.

(١٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقُصْرَةُ) مِنْ كِ.

وَالْقَصْرُ: كَثُكَ نَفْسِكَ عَنْ شَيْءٍ ، قَصَرْتُ نَفْسِي أَقْصَرُهَا قَصْرًا .
 وَقَصَرْتُ اللَّجَامَ ، وكذلك الصَّلَاةُ ؛ قَصْرًا ، وَقَصَرْتُهَا تَقْصِيرًا .
 وَالْقَاصِرُ: كُلُّ شَيْءٍ قَصَرَ عَنْكَ .
 وَاقْتَصَرَ فَلَانٌ عَلَى أَمْرِي : أَيِ اطَاعَنِي .
 وَتَقَاصَرَتْ نَفْسُهُ ذُلًّا .
 وَقَصَرْتُ اللَّقْحَةَ عَلَى فَلَانٍ لِيَشْرَبَ لَبَنَهَا .
 وَهُوَ ابْنُ عَمِّي مَقْصُورَةٌ وَقُصْرَةٌ: أَيِ دِنِيَّةٌ ، وكذلك قَصِيرَةٌ وَقُصْرَةٌ .
 وَرَضِيَ فَلَانٌ بِمَقْصَرٍ: أَيِ بَارِضٍ دُونِ^(١٥) .
 وَأَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ إِقْصَارًا: انْتَهَى عَنْهُ . وَقَصَرْتُ عَنِ الْأَمْرِ
 [أَقْصَرُ]^(١٦) عَنْهُ قَصْرًا وَقُصُورًا .

وَقَصَرَ السَّهْمُ [١٦٠/أ] عَنِ الْهَدَفِ ، وَالرَّجُلُ عَنِ الْغَضَبِ . وَقَصَرَ رَأْيُهُ
 تَقْصِيرًا .

وَقَصَرْتُ طَرْفِي : إِذَا لَمْ تَرْفَعْهُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ]^(١٧) :
 ﴿قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾^(١٨) : أَيِ اقْتَصَرْنَ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ . وَقِيلَ: الْمَقْصُورَةُ
 الْمَحْبُوسَةُ فِي بَيْتِهَا وَخِذْرِهَا لَا تَخْرُجُ .

وَمَقْصُورَةُ الْخَطِّو: شُبَّهَتْ بِالْمُقَيَّدِ .
 وَالْمَقْصُورُ: مَنْ نَعَتِ الْحِجَالَ .

(١٥) فِي ت: أَيِ بِأَمْرِ دُونِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ: أَيِ بَدُونِ مِنْهُ ، وَفِي الصَّحَاحِ
 وَالتَّكْمِلَةِ: بَدُونِ مَا كَانَ يَطْلُبُ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(١٨) سُورَةُ الصَّافَّاتِ ، آيَةُ رَقْمِ: ٤٨ .

والْقَصَائِرُ من^(١٩) النِّسَاء: التي تُحَجَّبُ^(٢٠) عن الناس. وامْرَأَةٌ قُصُورٌ^(٢١) وقَصِيرَةٌ بمعنى.

والمُقَصِّرُ: الذي يُخَسُّ^(٢٢) العَطِيَّةَ وَيُقِلُّ، قَصَّرْتُ بفلانٍ.
والْقَصْرُ: نَقِيضُ الطُّول، قَصَرَ يَقْصُرُ قَصْرًا، وَقَصَّرْتُهُ أَنَا تَقْصِيرًا: [إذا]^(٢٣) جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ. والقِصَارَةُ: القَصِيرَةُ؛ نَادِرٌ.

والْقَصْرُ: قبل اصْفِرَارِ الشَّمْسِ؛ لَأَنَّ الْإِنْسَانَ يَقْصُرُ عَنْ قَضَاءِ حَاجَتِهِ. وَآخِرُ النَّهَارِ^(٢٤)، [و]^(٢٥) يُقَالُ مِنْهُ: قَصَرْنَا وَاقْتَصَرْنَا^(٢٦)، وَقَصَرَ الْعَشِيُّ يَقْصُرُ قُصُورًا وَقَصْرًا وَمَقْصِرًا^(٢٧)، وَقَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا: مِنْ قَصْرِ الْعَشِيِّ^(٢٨).

وَالْقِصَارُ: يَقْصُرُ الثَّوبُ قَصْرًا وَقِصَارَةً.
وَالْقُصْرَى وَالْقُصَيْرَى: الضِّلَعُ الَّتِي تَلِي الشَّكْلَةَ بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْبَطْنِ.
وَالْقُصَيْرَى وَالْقُصَيْرِيَّاتُ: الْأَفْعَى مِنَ الْحَيَاتِ.
وَالْقَصْرَةُ: أَصْلُ الْعُنُقِ، وَالْقُصَيْرَى أَيْضًا^(٢٩). وَقَصْرَةُ النَّخْلِ كَذَلِكَ، وَجَمْعُهُ قَصْرَاتٌ.

وَالْاِقْتِصَارُ: الْقَبْضُ بِالرَّقَبَةِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْقَصْرِ حَتَّى يَغْلُظَ مِنْ دَاءٍ، بَعِيرٌ قَصِيرٌ وَأَقْصَرُ، وَهُوَ كَالْكُرَّازِ.

(١٩) سقطت كلمة (من) من ت.

(٢٠) في ك: يحجب.

(٢١) كذا في الأصل و ك، وهي (قصورة) في ت والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس واللسان.

(٢٢) في ت: بحسن.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ت: والمقصر آخر النهار.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: قصرنا وأقصرنا، ومثل ذلك في اللسان.

(٢٧) أشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد وفتحها.

(٢٨) من قوله: (وقصر العشي يقصر) إلى قوله هنا: (من قصر العشي) سقط من ت.

(٢٩) في ت: ومثله القصيرى.

والتَّقْصِيرُ: كَيْفَةٌ عَلَى كُلِّ دَابَّةٍ فَرُبَّمَا بَرًّا، تقول: قَصَّرْتُ عَنْقَ الْبَعِيرِ أَقْصَرُهَا.

وَالْقِصَارُ: مِيسَمٌ أَسْفَلَ الْعُنُقِ، قَصَّرْتُ الْبَعِيرَ أَقْصَرُهُ فَهُوَ مَقْصُورٌ.
وَالْقَصْرُ^(٣٠): كَعَابِرُ الزَّرْعِ الَّذِي يَخْلُصُ مِنَ الْبَرِّ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الْحَبِّ.
وَالْقَصْرُ: بَقِيَّةُ الشَّجَرِ. وَالزَّمَكِيُّ لِلطَّائِرِ.
وَقِصْرُ: اسْمٌ مَلِكٍ رُومِيٍّ.

وَالْقَوْصَرَةُ: وَعَاءٌ مِنْ قَصَبٍ لِلتَّمْرِ، وَيُخَفَّفُ.
وَتَقْوَصَرُ الرَّجُلُ: [إِذَا] ^(٣١) تَدَاخَلَ؛ وَتَقَاصَرَ ^(٣٢).

وَالْقِصَاوِرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ كَالْقِصَاوِرِ.

وَالْتَقْصَارُ: الْقِلَادَةُ، وَكَذَلِكَ الْمَقْصَرُ؛ يَكُونُ مِنَ الْمِسْكِ.

وَالْمَقْصَرَةُ: الْعِقْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْعُنُقِ، وَجَمْعُهَا مَقَاصِرُ. وَقِيلَ: الْمَقَاصِرُ السُّتُورُ، وَ^(٣٣) الْوَاحِدَةُ مَقْصُورَةٌ. وَهِيَ الْإِكَامُ^(٣٤)، الْوَاحِدُ مَقْصِرٌ. وَمَخَاصِرُ الطَّرِيقِ. وَالْغَيْرَانُ.

وَشَاةٌ مَقْصِرَةٌ وَقَدْ أَقْصَرَتْ إِقْصَارًا: وَهِيَ الَّتِي كُفَّ أَطْرَافُ أَسْنَانِهَا وَقْصَرَتْ وَكُفَّتْ ثَنِيَّتُهَا.

وَأَقْصَرَتِ النَّعْجَةُ: أَسْنَتْ، فَهِيَ مُقْصِرٌ.
وَقْصَرَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: أَيِ قَسَرَهُ وَقَهَرَهُ.
وَقْصَرَ الطَّعَامُ قُصُورًا: غَلَا وَارْتَفَعَ.

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الصَّادِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: إِذَا تَدَاخَلَ مِثْلُ تَقَاصَرَ.

(٣٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت.

(٣٤) فِي ت: وَقِيلَ الْإِكَامُ.

وَتَقَصَّرْتُ بِفُلَانٍ : تَعَلَّيْتُ بِهِ ؛ تَقَصَّرًا .
وَالْأَقْصَرُ : صَنَمٌ .

● صقر :

الصَّقْرُ : طائرٌ من الجوارح . وصَقْرٌ صاقِرٌ : حَدِيدٌ^(٣٥) البَصْرِ . وَجَمْعُ الصَّقْرِ
صِقَارٌ وَصُقُورٌ . وَتَصَقَّرْنَا : صِدْنَا بِالصُّقُورِ .

وَالصُّقْرَةُ : مَا تَحَلَّبَ مِنَ الْعَنْبِ وَمِنَ الزَّيْبِ^(٣٦) وَالتَّمْرِ مِنْ غَيْرِ عَصْرِ ،
وَكَذَلِكَ مَا مَصَلَ مِنَ اللَّبَنِ وَصَفَتْ صُقْرَتُهُ^(٣٧) وَحَمَضَ^(٣٨) ، وَذَلِكَ لِصَقْرِ^(٣٩)
الشَّمْسِ إِيَّاهَا . وَكَذَلِكَ الْمُصَقَّرُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالْمُصَقَّرَةُ مِنَ الْمِيَاهِ : الْمُتَغَيِّرَةُ .

وَالصَّاقِرَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ ؛ كَالدَّامِغَةِ .

وَالصَّاقُورَةُ : اسْمُ^(٤٠) السَّمَاءِ الثَّالِثَةِ .

وَالصُّوْقَرُ وَالصَّاقُورَةُ : الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ . وَهِيَ فِي الرَّأْسِ : بَاطِنُ الْقِحْفِ
الْمُشْرِفِ فَوْقَ الدِّمَاغِ .

وَالصُّوْقَرِيُّ : حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ يُصَوَّقَرُ فِي صَبَاحِهِ .

وَيُقَالُ لَوَرَقِ الْعِضَاهِ إِذَا انْحَتَّ : صَقْرٌ^(٤١) الْعِضَاهِ .

وَالصُّقْرَةُ^(٤٢) : مَا يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ .

(٣٥) فِي ك : جَدِيدٌ .

(٣٦) فِي ت : مِنَ الْعَنْبِ وَالزَّيْبِ .

(٣٧) فِي ت : صَقْرَتُهُ .

(٣٨) اللَّبَنُ الْحَامِضُ هُوَ الصُّقْرَةُ (بِفَتْحِ الْفَادِ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(٣٩) فِي ت : وَذَلِكَ الصَّقْرُ ، وَفِي ك : وَلِصَقْرِ .

(٤٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اسْم) فِي ت .

(٤١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَنَصُّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ .

و«جاءنا بالصُّقَارَى والبُقَارَى»^(٤٣) أي بالكذب. و«حَدَّثْتُكَ الصُّقَرَ والبُقَرَ»^(٤٤).

والصُّقَارُ: الكافر في دينه.

وامرأة صَقْرَة: ذَكِيَّة^(٤٥) شديدة البصر بالعيثين.

واصْطَقَرَتِ النَّارُ وَتَصَقَّرَتْ: أي اتَّقَدَتْ، وَصَقَّرَ نَارَكَ.

وَصُقِرَ بِهِ: أي ضُرِبَ بِهِ الْأَرْضُ. وَصَقَّرْتُهُ: عَلَوْتَهُ ضَرْبًا.

وَصَقَّرَهُ بِكَلَامٍ: أَبْلَغَهُ^(٤٦) إِلَيْهِ.

وَالصُّقْرَانِ: الدائِرَتَانِ مِنَ الشَّعْرِ عِنْدَ مُؤَخَّرِ اللَّبْدِ.

وَصَقَّرَتِ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ: أي ارْتَفَعَتْ.

وَإِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الْجِرَارِ وَقَدْ يَيْسَ وَقَدْ صُبَّ عَلَيْهِ^(٤٧) الدُّبْسُ فَهُوَ الْمُصَقَّرُ.

وَالصَّقْرُ: الدُّبْسُ.

● قرص:

الْقَرْصُ: بِاللَّسَانِ وَبِالْإِصْبَعِ، يَقْرُصُهُ بِهِمَا. وَأَتَيْتَنِي مِنْ فُلَانٍ قَوَارِصُ، الْوَاحِدَةُ قَارِصَةٌ.

وَالْقُرْصُ: مِنَ الْخُبْزِ وَمَا أَشْبَهَهُ؛ جَمْعُهُ قِرْصَةٌ.

وَعَيْنُ الشَّمْسِ: قُرْصٌ.

وَقُرْصُ عَجِينِكَ: أي أَقْطَعُهُ قِرْصَةً.

(٤٣) في ك: والنقارى.

(٤٤) هاتان الجملةتان مَثَلَانِ، وقد وردا كلاهما أو أحدهما في المقاييس والأساس ومجمع الأمثال:

١٨٣/١ والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٥) سقطت كلمة (ذكية) من ت، وفي ك: زكية.

(٤٦) في ت: أبلغ.

(٤٧) في ت: في الجرار وفيه ييس وصُبَّ عليه.

وفي الحديث^(٤٨) في دَمِ الحَيْضِ : «أَقْرَصِيهِ»^(٤٩) أي أَقْطَعِيهِ بالماء .
والقَرِيسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ .
وَلَبَنٌ قَارِصٌ : يَحْذِي اللِّسَانَ ، وَمَصْدَرُهُ الْقُرُوصَةُ .
وَلِجَامٌ قَرَّاصٌ وَقُرُوصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ^(٥٠) .
وَحَلِيٌّ مُقَرَّصٌ : مُرْصَعٌ بِالْجَوْهَرِ .
وَالْقَرَّاصُ : نَبَاتٌ ، الْوَاحِدَةُ قَرَّاصَةٌ . وَقِيلَ : هُوَ الْوَرَسُ .
وَيَقُولُونَ : أَحْمَرُ قَرَّاصٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .
وَقَرَّقَصَ بِالْجِرْوِ : أَي دَعَاهُ^(٥١) وَقَالَ لَهُ قَرَّقُوصِ .

● رقص :

الرَّقْصُ وَالرَّقْصَانُ وَالرَّقْصُ : لُغَاتُ .
وَالسَّرَابُ^(٥٢) يَرْقُصُ ، وَكَذَلِكَ النَّبِيُّ إِذَا جَاشَ .
وَأَرْقَصْتُ بَعِيرِي إِزْقَاصًا : حَمَلْتُهُ عَلَى الرَّقْصِ .
وَالرَّقْصُ فِي السَّلْعَةِ : الِازْتِفَاعُ وَالِانْخِفَاضُ .
وَأَرْقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ [١٦٠ / ب] : ارْتَفَعُوا وَانْخَفَضُوا .

● صرق :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٣) .

الخَارِزْنَجِيُّ : الصَّرْقَةُ - بَجَزْمِ الرَّاءِ^(٥٤) - : صَرْقَةُ الْحَرِيرِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنَ
السَّيْنِ .

(٤٨) ورد الحديث في الصحاح والمحكم والأساس والفائق : ١٧١/٣ واللسان والتاج .

(٤٩) في ت : دم الحيضة أقرصيه ، وفي ك : أقرصيه .

(٥٠) سقطت جملة (يؤذي الدابة) من ت .

(٥١) في ك : أي رعاه .

(٥٢) في ك : والشراب .

(٥٣) سقطت كلمة (عنده) من ت . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥٤) هكذا نص المؤلف ، وفي اللسان والتاج نص على التحريك .

القاف والصاد واللام

● قلص:

قَلَصَ الشَّيْءُ يُقَلِّصُ قُلُوصاً: انْضَمَّ. وَشَفَّةٌ قَالِصَةٌ، وَظِلٌّ قَالِصٌ،
وكذلك الثَّوبُ.

وَقَلَصَ يُقَلِّصُ: شَمَرَ.

وَقَلَصَ^(٥٥) الْغَدِيرُ: ذَهَبَ مَائِهِ إِلَّا قَلِيلاً.

وَالْقُلُوصُ: الْأُنْثَى مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَائِصُ. وَالنَّاقَةُ الْبَاقِيَةُ
عَلَى السَّيْرِ، وَلَا تَزَالُ قُلُوصاً حَتَّى تَبْرُكَ^(٥٦). وَقَلَصَتِ الْإِبِلُ تَقْلِيصاً: اسْتَمَرَّتْ فِي
مُضِيِّهَا^(٥٧).

وَفَرَسٌ مُقَلَّصٌ: طَوِيلُ الْقَوَائِمِ مُنْضَمُّ الْبَطْنِ.

وَالْقُلُوصُ: الضَّخْمَةُ مِنَ الْحُبَارَى. وَهُوَ^(٥٨) مِنَ الْآبَارِ: الَّتِي إِذَا وَضَعْتَ
الدَّلْوَ جَمَّتْ فَكَثُرَ مَائُهَا، وَهِيَ الْقَلَائِصُ، وَقَلَصَ الْمَاءُ فَهُوَ قَلِيصٌ وَقَلَّصَ.

وَقَلَصَتْ نَفْسِي تَقْلِصُ قُلُوصاً: أَيِ غَثَّتْ^(٥٩)، وَقَلَصَتْ لُغَةً.

وَأَقْلَصَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مِقْلَاصٌ: أَيِ سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَقَصَ
لَبْنُهَا.

وَأَقْلَصَ^(٦٠) سَنَامُ الْبَعِيرِ: ارْتَفَعَ. وَأَقْلَصَ الْفَصِيلُ: اسْتَبَانَ سَنَامُهُ،
وَالسَّخْلُ: إِذَا سَمِنَ وَشَبَّ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ.

(٥٥) وَضُطَّ الْفَعْلُ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: يَتْرُكُ، وَفِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاج: تَبْزُلُ.

(٥٧) فِي ك: فِي مَضْنِهَا.

(٥٨) فِي ت: وَهِيَ.

(٥٩) فِي الْأَصْلِ وَك: غَثَّتْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٠) فِي ت: وَقَلَصَ.

● لَقِصَ:

لَقِصَ الرَّجُلُ يَلْقِصُ لَقْصاً؛ فهو لَقِصٌ: ضَيِّقُ الخُلُقِ. وهو- أيضاً-: الكثيرُ الكلامِ السَّريعِ إلى الشرِّ.

وَلَقِصَ الشَّيْءُ جِلْدَهُ: أي (٦١) أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ.
والمُلْتَقِصُ: الأَخِذُ؛ في قَوْلِهِ:

وَمُلْتَقِصٍ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا (٦٢)

وهو المُلْتَقِطُ أيضاً.

وَلَقِصَ تِبْنُ الدُّرَّةِ جِلْدَهُ يَلْقِصُهُ: أي أَحْرَقَهُ حَتَّى يَجِدَ لَهُ مَضَضاً.
والذي يَتَّبِعُ مَذَاقَ الْأُمُورِ: لَقِصٌ، وَجَمْعُهُ لَقِصُونَ.

● قِصَلَ:

القِصْلُ: قَطْعُ الشَّيْءِ مِنْ وَسْطِهِ. وَسَيْفٌ قِصَالٌ وَمِقْصَلٌ، وكذلك اللِّسَانُ.
وَقِصَلَ أَمْرَهُ يَقْصِلُهُ.

وَالْقِصْلَةُ مِنَ الْقِصِيلِ: قَدَرٌ مَا يَجْزُهُ الرَّجُلُ فَيَحْمِلُهُ، وَقِصَلْتُ الدَّابَّةَ.

وَالْقِصَالَةُ مِنَ الْبُرِّ: مَا يُعْزَلُ مِنْهُ ثُمَّ يُدَاسُ ثَانِيَةً.

وَقِصَلَ: اسْمُ رَجُلٍ، وَلَهُ حَدِيثٌ.

وَالْقِصِيلَةُ: الْعَرِيضُ الْقَصِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ. وَقِيلَ: هُوَ الْأَبْخَرُ (٦٣) مِنَ الرُّجَالِ الْمُكْتَبِرِ.

وَالْقِصْلُ: الْفَسْلُ (٦٤) مِنَ الرُّجَالِ الضَّعِيفِ الْعَقْلِ، وَأَمْرَأَةٌ قِصْلَةٌ،
وكذلك القِصَالَةُ.

(٦١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٢) ورد الشطر - بلا عزو - في المقاييس والتكملة والتاج، وعجزه فيها: لعل الذي أملئ له سيعاقبه.

(٦٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: الأبعد (بالجيم)، ولعله الصواب بقرينة (المكتنز).

(٦٤) في ك: الفصل.

وَالْقِصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الصَّرْمَةُ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ الضَّأْنِ . وَمِنَ الْمَالِ : الْكَثِيرُ .

وَالْقَيْصَلُ ^(٦٥) : الْجَمَاعَةُ .
وَالْقَصْلُ ^(٦٦) : زَهْرُ السَّلْمِ .
وَشَجَرَةٌ قَصِيلَةٌ : رِخْوَةٌ .
وَقَصُولُ الذَّنْبِ الْحَمَلِ قَصُولَةٌ : إِذَا كَسَرَهُ وَأَكَلَهُ .

● صَلَقَ :

صَلَقَ يَصْلِقُ صَلَقًا : وَهُوَ صَدْمُ الْخَيْلِ فِي الْغَارَةِ .
وِإِبِلٌ مَصَالِيقُ : خَفِيفَةٌ .
وَالصَّلَقُ : الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَصَالِقِ .
وَإِذَا رَفَعَتِ النَّاقَةُ ذَنْبَهَا ثُمَّ أَلَوَتْ بِهِ الْوَاءَ وَتَمَرَّغَتْ قِيلَ : تَصَلَّقَتْ ؛ فَهِيَ مُتَصَلِّقَةٌ . وَكَذَلِكَ الْحَامِلُ عِنْدَ الطَّلُقِ .

وَالْفَحْلُ يُصْلِقُ بِنَابِهِ ^(٦٧) إِصْلَاقًا وَيَصْلَقُهُمْ أَصْلِقَمَامًا : وَهُوَ صَوْتُ نَابِهِ إِذَا ضَرَبَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَصَلَقَتِ الْمَرْأَةُ : وَهُوَ وَلَوْلَتْهَا عِنْدَ الْمُصِيبَةِ .
وَالصَّلَاقَةُ : الْمَاءُ الَّذِي أَطَالَ صِيَامًا فِي الْمَكَانِ . وَصَلَقَتُهَا الدَّوَابُّ فَهِيَ مَصْلُوقَةٌ .

وَالْمَصْلُوقَةُ ^(٦٨) : اسْمُ مَاءٍ يَبِثُّ ^(٦٩) غَاضِرَةً .

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ الْقَصِيلُ (بِتَقْدِيمِ الصَّادِ الْمَكْسُورَةِ عَلَى الْيَاءِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٦) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَضُبُطَتْ بِسُكُونِ الصَّادِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) فِي ك : بَنَانُهُ .

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت وَالْقَامُوسِ : الْمَصْلُوقُ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ مَا لَفْظُهُ : « وَنَصُّ الْمَحِيطِ

عَنْ ابْنِ زِيَادٍ : الْمَصْلُوقُ وَالْمَصْبِيلُ - أَيْ كَقَنْدِيلٍ تَصْغِيرُ قَنْدِيلٍ - مَاءٌ لِبْنِي عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ » .

(٦٩) فِي ت : بَنِيرٌ .

والمَصَالِيْقُ: الحِجَارَةُ الضَّخَامُ.
وَصُلِقَ بِسَهْمِهِ: أي حُرِمَ.
وَالصَّلَاتُ: الخُبْزُ الرَّقِيقُ.
وَحَطِيبٌ صَلَاقٌ وَسَلَاقٌ.

● لصق:

لَصِقَ يَلْصُقُ لُصُوقًا. والمُلْصَقُ: الدَّعِي، وكذلك اللَّصِيقُ.

● صقل:

الصُّقْلَانِ: القُرْبَانِ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ عَنْ يَمِينِ السُّرَّةِ وَشِمَالِهَا.
وَالصَّقَالُ: البَطْنُ، وَجَمْعُهُ صُقُلٌ.
وَالصَّقِلُ: اللّاحِقُ الصُّقْلَيْنِ.
وَالصَّقْلُ: الجِلَاءُ.
وَالْمِصْقَلَةُ: مَا يَصْقَلُ بِهِ الصَّقِلُ.
وَالْفَرَسُ فِي الصَّقَالِ: أي فِي الصَّوَانِ وَالصَّنْعَةِ.
وَالصَّقْلُ: النَّاحِيَةُ كَالصُّفْعِ.
وَرَجُلٌ صَقِيلٌ: مُخْتَلِفُ الْمَشْيِ، صَقِيلٌ صَقَالًا. وهو- أيضاً-: الْقَلِيلُ
اللَّحْمِ مِنَ الْخَيْلِ طَالَ أَوْ قَصُرَ^(٧٠).
وَصَقِلَ بِهِ الْأَرْضُ: أي صُرِعَ^(٧١).
وَصَقَلَهُ بِالْعَصَا.
وَفَرَسٌ صَقِيلٌ: أي قَمِيءٌ^(٧٢) دَقِيقٌ.

(٧٠) في ت: أم قصر.

(٧١) في ت: وصقل به الأرض صرع به.

(٧٢) ضُبِطَتِ الْبَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّشْدِيدِ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

القاف والصاد والنون

● نقص:

النَّقْصُ: الخُسْرَانُ فِي الْحِطِّ، نَقَصَ يَنْقُصُ نَقْصًا^(٧٣) وَنُقْصَانًا. وَنَقَصَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ. وَنَقَصْتُهُ أَنَا^(٧٤). وَدَخَلَ عَلَيْهِ نَقْصٌ وَنُقَاصٌ فِي عَقْلِهِ وَدِينِهِ. وَانْتَقَصَتْ حَقَّةٌ: نَقَصْتُهُ.

وَالنَّقِيصَةُ: الْوَقِيعَةُ فِي النَّاسِ، وَالْفِعْلُ الْإِنْتِقَاصُ.
وَنَقَصَ الشَّيْءُ نَقَاصَةً، فَهُوَ نَقِيسٌ: عَذَبٌ طَيِّبٌ.
وَإِنْتِقَاصُ الْمَاءِ فِي السُّنَّةِ: الْإِفْرَاطُ فِيهِ، وَقِيلَ: هُوَ رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الذِّكْرِ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْوُضُوءِ. قَالَ الْخَارَزَنْجِيُّ: وَلَعَلَّهُ تَصْغِيفٌ؛ وَهُوَ الْإِنْتِقَاصُ^(٧٥)؛ لِأَنَّ النَّقْصَ^(٧٦) النَّضْحُ بِالْمَاءِ.

● قنص:

الْقَنْصُ وَالْقَنْيُصُ وَالْقِنَاصُ: الصَّيْدُ^(٧٨). وَالْقَانِصُ وَالْقَنَاصُ: الصَّائِدُ، قَنَصَ يَقْنِصُ قَنْصًا.

وَالْقَانِصَةُ: هَنَّةٌ فِي بَطْنِ الطَّائِرِ.
وَالْقِنْصُ: الْأَصْلُ، هُوَ كَرِيمُ الْقِنْصِ^(٧٩).

(٧٣) سقط حرف العطف من ت.

(٧٤) سقطت كلمة (أنا) من ت.

(٧٥) كذا في الأصل، وفي ت وغريب أبي عبيد: ٣٨/٢: الانتقاص، وفي ك: الانتقاض. وهو

الانتقاص في اللسان والقاموس، ورواه في الفائق: ٢٦٤/١ (انتقاص) وقال معلّقاً على ذلك:

« وقيل هو تصحيف، والصواب انتقاص الماء - بالفاء -، والمراد نضحه ».

(٧٦) في ت: النقص.

(٧٧) سقط حرف العطف من ك.

(٧٨) سقطت كلمة (الصيد) من ك.

(٧٩) سقط هذا السطر من ت.

● صَنَقٌ (٨٠):

أَصَنَقَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ: أَحَسَّنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ. وهذه إِبِلٌ صَنَعْتُهَا (٨١) الصَّنَقَةُ.

وَأَصَنَقَ عَلَى الشَّيْءِ إِصْنَاقًا: مِثْلُ أَصَرَ عَلَيْهِ.

وَالْمُصْنِقُ: [الذي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ، و] (٨٢) يَكُونُ مِنْ هِيَاجٍ مِنْ غَيْرِ (٨٣) مَرَضٍ.

وَالصَائِقُ (٨٤): الْمُتَيْنُ. وَالصَّنَقُ: شِدَّةُ [١٦١/أ] ذَفَرٍ (٨٥) الْإِبْطِ، [رَجُلٌ صَنِقٌ] (٨٦).

● قَصَنَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨٧).

[الخَارِزْنَجِيُّ] (٨٨): الْقَيْصَانَةُ: سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ.

القاف والصاد والفاء

● قَصَفَ:

الْقَصْفُ: كَسَرُ الْقَنَاةِ وَنَحْوِهَا. قَصَفَتِ الْقَنَاةُ قَصْفًا: انْكَسَرَتْ وَلَمْ تَبْنِ،

(٨٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٨١) وفي القاموس: صنقتها الصنقة.

(٨٢) زيادة من ت، ومثل ذلك في التكملة والتاج.

(٨٣) سقطت كلمة (غير) من ك.

(٨٤) في ك: والصائق.

(٨٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل و ك، وفي ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس: ذفر، وما في الأصل هو الصواب.

(٨٦) زيادة من ت، ومثل ذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٨٧) واستدرك عليه في التهذيب (قصن) وفي التكملة والقاموس (قيص).

(٨٨) زيادة من ت.

فَإِذَا بَانَ قِيلَ : انْقَصَفَتْ^(٨٩) . وَرِيحٌ قَاصِفٌ : أَي كَاسِرَةٌ .

وَقَصَفُ الرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

وَالْأَقْصَفُ وَالْقَصِيفُ^(٩٠) : الشَّيْءُ يَنْقَصِفُ نِصْفَيْنِ . وَالْقِصْفَةُ : الْقِطْعَةُ .
وَتَبِيَّةٌ قَصَفَاءُ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَوْا عَنْ شَيْءٍ فِتْرَةً وَخِذْلَانًا : انْقَصَفُوا عَنْهُ . وَرَجُلٌ قَصِيفٌ
عَنِ النَّجْدَةِ .

وَقَصَفَ الْبَعِيرُ قَصْفًا وَقُصُوفًا وَقَصِيفًا : وَهُوَ صَرِيْفٌ الْبَعِيرِ بِأَسْنَانِهِ .

وَالْقَصَفُ : اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ .

وَالْقِصْفَةُ : رِقَّةُ الْأَرْضِ ، وَقَدْ أَقْصَفَ .

وَالْقَصِيفُ : هَشِيمُ الشَّجَرِ .

وَالْانْقِصَافُ : الْانْدِفَاعُ . وَفِي الْحَدِيثِ^(٩١) : «أَنَا وَالنَّبِيُّونَ فُرَاطٌ لِقَاصِفِينَ» .
أَي مُتَقَدِّمُونَ لِقَوْمٍ يَتَدَافَعُونَ لِكَثْرَتِهِمْ .

وَالْقِصَافُ : هِيَ الضَّخْمَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ ، وَجَمْعُهَا^(٩٢) قِصَايِفُ .

● صَفَقَ :

صَفَقَا الْعُنُقَ وَالْجَبَلَ : جَانِبَاهُ ، وَجَمْعُهُ صُفُوقٌ .

وَالصُّفْقُ : الصُّفْعُ وَالنَّاحِيَةُ .

وَبَاتَ فُلَانٌ يُصَافِقُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ : أَي يَنْقَلِبُ عَلَى هَذَا الصُّفْقِ مَرَّةً وَعَلَى الْآخَرِ
أُخْرَى .

وَفُلَانٌ صَفَاقٌ أَفَاقُ : أَي جَوَالٌ .

(٨٩) فِي ك : انْقَضَتْ .

(٩٠) فِي ك : وَالْقَصِيفُ .

(٩١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٢٠٠/٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٢) فِي ت : وَجَمْعُهُ .

وَأَصْفَقَ الثَّوْبُ: اضْطَرَبَ.
وَأَصْفَقَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ يَمِيناً وَشِمَالاً. وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ: اضْطَرَبُوا.
وَصَفَّقَهُ بِيَدِهِ صَفْقَةً: ضَرَبَهُ ضَرْبَةً. وَالصَّفْقَةُ فِي الْبَيْعِ: ضَرْبُ الْيَدِ عَلَى
الْيَدِ.

وَأَصْفَقَ الْقَوْمُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ: [أَي] (٩٣) اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.
وَأَصْفَقَتِ الْغَنَمُ إِصْفَاقًا: إِذَا لَمْ تَحْلُبْهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً.
وَصِفَاقُ الْبَطْنِ: الْجِلْدُ الْبَاطِنُ الَّذِي يَلِي سَوَادَ الْبَطْنِ، وَقِيلَ (٩٤): هُوَ
جِلْدُ الْبَطْنِ كُلُّهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: تَقَلُّبُ النَّاَقَةِ ظَهْرًا لِبَطْنٍ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ.
وَيَقُولُونَ: وَرَدْنَا مَاءً كَأَنَّهُ صَفَقٌ: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُصَبُّ فِي الْقِرْبَةِ الْجَدِيدَةِ
فَيَصْفُرُ (٩٥).

وَالصَّفَقُ: آخِرُ الدَّبَاغِ.
وَصَفَّقَ الرَّجُلُ تَصْفِيقًا: ذَهَبَ وَطَافَ.
وَالصَّفَائِقُ: الرِّكَابُ الْجَائِيَّةُ (٩٦) وَالذَّاهِبَةُ. [وَصَفَّقَتْ عَلَيْنَا صَافِقَةً مِنْ
النَّاسِ: أَي رُقُقَةً] (٩٧).

[وَمَا زَالُوا يُصَفِّقُونَنِي: أَي يُقَلِّبُونَنِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ] (٩٨).
[وَصَفَّقَتِ الْكَأْسُ] (٩٩) وَأَصْفَقْتُهَا: مَلَأْتُهَا.
وَأَصْفَقَتْ يَدَيَّ بِكَذَا: [أَي] (١٠٠) ظَفِرَتْ.

(٩٣) زيادة من ت.

(٩٤) في ت: ويقال.

(٩٥) في ك: فيصقر.

(٩٦) في ك: الجاية.

(٩٧) زيادة من ت، ومثل ذلك في المحكم والتكملة بالنص.

(٩٨) زيادة من ت. وورد نص ذلك في التاج وعزاه لابن عباد.

(٩٩) زيادة من ت.

(١٠٠) زيادة من ت أيضاً.

وَصَفَقَهُمْ^(١٠١) عنه: [أي]^(١٠٢) صَرَفَهُمْ. وَالْمُنْصَقُّ: الْمُنْصَرَفُ.
وَالْمَصْفَقُ: الْمَسْلُوكُ.
وَأَصْفَقَ عَلَى كَذَا: عَزَمَ عَلَيْهِ.

وَالصَّفُوقُ: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الْمُرْتَفِعَةُ، وَالْجَمِيعُ صَفُوقٌ.
وَصَفَّقْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.
وَأَتَانِي مُصَافِقًا بَيْنَ ثَوْبَيْنِ: أَيِ مُطَارِقًا.

❶ فقص:

الْفَقُوصَةُ: الْبُطِيخَةُ قَبْلَ أَنْ تَنْضَجَ.
وَفَقَصَتِ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرْخِ: أَيِ^(١٠٣) انْشَقَّتْ عَنْهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ أَجْوَفُ
فَسَخَتْهُ فَقَدْ فَقَصْتَهُ. وَفَقَصَ الْبَيْضَةَ: كَسَرَهَا.
وَالْمِيقَاصُ: رُمَانَةٌ تَكُونُ^(١٠٤) فِي طَوْفِ^(١٠٥) جُرْزٍ تَفْقِصُ كُلَّ شَيْءٍ
أَدْرَكَتْهُ.

❷ قفص:

الْقَفْصُ لِلطَّيْرِ: مَعْرُوفٌ.
وَرَجُلٌ قَفِصٌ: مُتَقَبِّضٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْقَرِيبُ
الْخَطْوِ.
وَالْقَفَاصُ: الْوَعْلُ. وَدَاءٌ فِي الْغَنَمِ، شَاةٌ قَفِصَةٌ وَغَنَمٌ قَفَاصِي^(١٠٦).

(١٠١) فِي ك: وَصَفَقَهُمْ.

(١٠٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(١٠٤) فِي ك: يَكُونُ.

(١٠٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْقَامُوسُ: فِي طَرَفِ.

(١٠٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: قَفَصَى.

وَقَفَصْتُ الدَّابَّةَ : إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهَا (١٠٧) الْأَرْبَعَ .
 وَقَفَصْتُ أَفْصُ : أَي (١٠٨) صَعِدْتُ وَارْتَفَعْتُ . وَمِنْهُ التَّلَاعُ الْقَوَافِصُ .
 وَالْقَفْصُ : مِنْ أَدَوَاتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ بِهِ الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ .
 وَالْقَفِيفُ : عِيدَانُ الْفَدَانِ (١٠٩) وَحَلَقَتُهُ .
 وَلُبْنَى قَفُوصٌ : طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ .
 وَقَفَصَهُ الْوَجْعُ : أَيَسَهُ .
 وَجَرَادٌ قَفِصٌ : يَجْسُو جَنَاحَاهُ مِنَ الْبَرْدِ (١١٠) .

القاف والصاد والباء

● قصب :

الْقَصَبُ : ثِيَابٌ مِنْ كَتَانٍ رِقَاقٍ نَاعِمَةٌ (١١١) ، الْوَاحِدُ قَصَبِيٌّ .
 وَثَوْبٌ مُقَصَّبٌ : مَطْوِيٌّ .
 وَكُلُّ نَبْتٍ كَانَ سَاقُهُ ذَا أَنْيَابٍ فَهُوَ قَصَبٌ . وَقَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيًّا .
 وَالْقَصَبُ : عِظَامُ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ . وَقَصَبَاتُ الْأَشْجَاعِ .
 وَالْقَصْبَةُ : عَظْمُ الْفَخِذِ . وَوَسْطُ الْحِصْنِ وَجَوْفُهُ . وَكُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ
 أَجَوْفٌ .

وَالْقَصْبَاءُ : هِيَ الْقَصَبُ النَّابِتُ فِي الْمَقْصَبَةِ .
 وَالْقَصْبَةُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي فِيهَا مَحْوَرٌ (١١٢) الْبَكْرَةُ .

(١٠٧) فِي ت : قَوَائِمُهُ .
 (١٠٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت .
 (١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : (عِيَانُ الْفَدَانِ) وَلَعَلَّهُ الصُّوَابُ .
 (١١٠) فِي ت : بِحَسْوٍ إِذَا جَاءَهُ مِنَ الْبَرْدِ .
 (١١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَاعِمَةٌ) مِنْ ت .
 (١١٢) فِي ت : مَحْوَارٌ .

والْقَصْبَةُ^(١١٣): خُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ تَلْتَوِي، وَإِذَا قَصَبْتَهَا^(١١٤) كَانَتْ تَقْصِيبَةً،
وَالْجَمِيعُ التَّقْاصِيبُ.

وَالْقَصْبُ: الثَّلْبُ، فَلَانُ يَقْصِبُ فَلَانًا وَيَقْصِبُهُ^(١١٥): إِذَا مَزَقَهُ. وَهُوَ الْقَطْعُ
أَيْضًا، وَمِنْهُ الْقَصَابُ. وَأَنْ تُدْخِلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ تُثْنِيهَا
مَرَّةً أُخْرَى.

وَالْقَصْبُ: الْأَمْعَاءُ كُلُّهَا، وَجَمْعُهَا أَقْصَابُ.
وَالْقَصَابُ: الْأَوْتَارُ، وَكَذَلِكَ الْأَقْصَابُ. وَقِيلَ: الْمَزَامِيرُ.
وَالْقَصَابُ: الزَّمَارُ.

وَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَمَا امْتَنَعَ مِنْهَا عَنِ الشُّرْبِ فَهُوَ قَاصِبٌ، قَصَبَ
يَقْصِبُ. وَأَقْصَبَ الرَّاعِي: قَصَبَتْ إِبِلُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١١٦) فِي سُوءِ الرَّعْيِ: «رَعَى
فَأَقْصَبَ».

وَالْقَصَابُ: الدِّبَارُ، الْوَاحِدَةُ قَصَبَةٌ، وَقَصَبَ أَرْضَهُ. وَهِيَ الْبِثَارُ أَيْضًا.
وَالْقَصْبُ: الْمَاءُ الْكَثِيرُ. وَالْقَلِيبُ^(١١٧).
وَإِذَا كُنَفَتِ الرُّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مُقْصَبٌ.
وَقُصِبَ الْبَعِيرُ: مَا يَمَسُّ مِنْهُ الْأَرْضُ إِذَا بَرَكَ، وَالْجَمِيعُ الْقُصُوبُ.
وَالْقَاصِبُ: السَّحَابُ الْمُتَرَجِّسُ.
وَهَذَا رَجُلٌ لَمْ يَقْصَبْ: أَي لَمْ يُخْتَنَ.
وَالتَّقْصِيبُ: كَيْ عَلَى أَخْذَعٍ أَوْ نَسَى مِنْ قَطْعِ الْعِرْقِ.

(١١٣) هكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(١١٤) فِي ت: فَإِذَا قَصَبْتَهَا، وَفِي ك: وَإِذَا قَصَبْتَهَا.

(١١٥) فِي ك: تَقْصِبُ فَلَانًا وَتَقْصِبُهُ.

(١١٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠١ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٩٨/١ وَاللِّسَانُ
وَالْقَامُوسِ.

(١١٧) فِي ت: وَالْقَصْبُ الْقَلِيبُ.

وَالْقَصَابِيُّ (١١٨): طَائِرٌ يَتَّبِعُ (١١٩) الشَّجَرَ كَثِيرُ الصِّيَاحِ.
وَالْمُقَصَّبُ: هُوَ الَّذِي يُحَرَّرُ فِي السَّبَاقِ قَصَبَ السَّبْقِ.
وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى: الْقَصَبُ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ: قَصَبٌ [١٦١ / ب] قَصَبٌ (١٢٠).
وَقَصِيْبَةٌ (١٢١) الْبُشْرُ: جِرَابُهَا.
وَقَصْبَاءٌ (١٢٢) الرَّيشُ: مَنْبَتُهُ؛ كَقَصْبَاءِ الْأَجْمَةِ (١٢٣).

● صَقَب:

الصَّقْبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَعَ تَرَارَةٍ.
وَالصَّقْبُ: الْمُمْتَلِئُ التَّامُ.
وَالصَّقْبَانِ: عَمُودَانِ يَكُونَانِ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ.
وَالصَّقَابُ: الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ. وَقِيلَ (١٢٤): هِيَ الْخِرْقَةُ الْمَخْضُوبَةُ نَفْسُهَا.

وَلَقِيْتُهُ صِقَاباً (١٢٥): أَيِ كِفَاحاً.
وَالصَّقْبُ: الصَّكُّ وَالصَّدْمُ.
وَصَقَبَ فِي قَفَاهُ (١٢٦): أَيِ قَفَذَ. وَصَقَبَ بِهِ [الْأَرْضُ: أَيِ ضَرَبَ بِهِ] (١٢٧) إِيَّاهَا.

(١١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِضْمِ الْقَافِ وَتَخْفِيفِ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي ت، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١٩) فِي ت: يَتَّبِعُ، وَفِي ك: يَتَّبِعُ.

(١٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (قَصَب) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(١٢١) فِي ت: وَقَصِيْبَةٌ.

(١٢٢) فِي ت: وَقَصَبَاتُ، وَفِي ك: وَقَصْبَاءُ.

(١٢٣) فِي ت: كَقَصَبِ الْأَجْمَةِ.

(١٢٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (قِيلَ) مِنْ ك.

(١٢٥) فِي ك: صَغَاباً.

(١٢٦) لَمْ تَرِدْ (فِي) فِي ت، كَمَا لَمْ تَرِدْ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَالصَّوْاقِبُ: أَصْوَاتُ أَنْيَابِ الْبَعِيرِ.
وَالصَّاقِبُ: اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ أَوْسٍ^(١٢٨).
وَقَدْ أَصْقَبَتْ دَارُ فُلَانٍ: أَيِ^(١٢٩) دَنَتْ.
وَيُقَالُ لِلْعَطَارِ: الصَّيْقَبَانِيُّ.

● قَبِصُ:

الْقَبِصُ: التَّنَاوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ.
وَالْقَبِصَةُ: التُّرَابُ الْمَجْمُوعُ وَالْحَصَى.
وَقَبِصَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ.
وَالْفَرَسُ الْقَبُوصُ: الَّذِي إِذَا رُكِبَ لَمْ يُصِبِ الْأَرْضَ إِلَّا أَطْرَافُ سَنَابِكِهِ.
وَقِيلَ: هُوَ الْوَثِيقُ الْخَلْقِيُّ.

وَالْقَبِصُ: مَجْمَعُ الرَّمْلِ^(١٣٠) الْكَثِيرِ، وَكَذَلِكَ الْقَبْصُ.
وَهُمْ فِي قَبِصِ الْحَصَى وَقَبِصِهَا: أَيِ فِيمَا لَا يُسْتَطَاعُ عَدُّهُ مِنْ كَثْرَتِهِ.
وَالْقَبِصُ فِي الرَّأْسِ: ارْتِفَاعٌ فِيهِ وَعِظَمٌ وَتَدْوِيرٌ، قَبِصَ الرَّجُلُ قَبْصًا.
وَقَبِصَتْ رَحِمُ النَّاqَةِ: إِذَا انْضَمَّتْ، وَالْجَرَادُ عَلَى الشَّجَرِ: تَقَبَّصَتْ^(١٣١).
وَانْقَبَصَ غُرْمُولُ الْفَرَسِ^(١٣٢).
وَالْقَبِصُ: وَجَعٌ يُصِيبُ الْكَبِدَ عَنْ أَكْلِ التَّمْرِ عَلَى الرِّيقِ.
وَالْقَبْصِيُّ^(١٣٣): الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ. وَسَبَقَنِي قَبْصًا.

(١٢٨) وهو قوله في ديوانه: ١٠:

على الأروع السقب لوأنه يقوم على ذروة الصاقب

(١٢٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٣٠) كذا في الأصول وفي القاموس، وهو (مجمع النمل) في العين والتهذيب والمحكم واللسان.

(١٣١) كذا في الأصل وك، وفي ت: تقبضت، وفي القاموس: تقبض.

(١٣٢) في ت: وانقبص الفرس.

(١٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الباء في التكملة واللسان، ونص على

كسرهما في القاموس.

والقَبْصُ (١٣٤): الخِفَّةُ والنَّشاط.
 والقَبْصُ (١٣٥): القَمَزُ.
 وقَبْصُ النَّمْلِ: مَجْمَعُ تُرَابِهِ.
 والأَقْبَصُ: الذي يَمْشِي فَيَحْثِي (١٣٦) التُّرَابَ بِصَدْرِ قَدَمِهِ فَيَقَعُ عَلَى مَوْضِعِ الْعَقَبِ.

وَإِذَا أَدْخَلْتَ يَكْتَكَ فِي سَرَاوِيلِكَ فَجَذَبْتَ قُلْتَ: قَبِصْتُ.

● [بَصَقَ] (١٣٧):
 بَصَقَ: لَعَنَ فِي بَسَقٍ، وَهُوَ الْبُصَاقُ.
 وَأَبْصَقَتِ الشَّاةُ: أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ.
 وَالْحَجَرُ الْأَبْيَضُ الصَّافِي: بُصَاقَةُ الْقَمَرِ.

القاف والصاد والميم

● قَصَمَ:
 الْقَصْمُ: دَقُّ الشَّيْءِ الشَّدِيدِ.
 وَرَجُلٌ قَصِمٌ: هَارٍ ضَعِيفٌ [سَرِيعٌ] (١٣٨) الْإِنْكَسَارِ. وَقَنَاءٌ قَصِمَةٌ.
 وَقَصَمْتُ (١٣٩) الْعَصَا: كَسَرْتُهَا. وَكَذَلِكَ قِصْمَةُ السَّوَاكِ.

(١٣٤) كَذَا هُوَ ضَبَطَ الْأَصْلَ، وَضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَمَصُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَقَدْ سَقَطَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنْ ت.

(١٣٦) فِي ك: فَحْثِي.

(١٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَقِصْمَةُ الْعَصَا كَسَرْتُهَا، وَلَعَلَّهَا الْأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ، لِقَوْلِهِ بَعْدَهَا: وَكَذَلِكَ قِصْمَةُ السَّوَاكِ.

وَالْقَصِيْمَةُ مِنَ الرَّمْلِ : تُجْمَعُ قَصَائِمٌ ؛ وَهِيَ قِطْعَةٌ كَأَنَّهَا جَبَلٌ يُنْبِتُ^(١٤٠) الغَضِيّ ، وَلَوْلَا الغَضِيّ لَمْ تَكُنْ قَصِيْمَةً .

وَالْقَصْمُ : وَاحِدُ الْأَقْصَامِ وَهِيَ الْمَفَاصِلُ .
وَقَصَمَ رَاجِعاً وَكَصَمَ : أَي رَجَعَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ .
وَالْقَصْمَةُ : مِرْقَاةُ الدَّرَجَةِ .
وَالْقَصْمُ فِي السَّيْفِ : فُلُولُ .
وَالْأَقْصَامُ : أَصُولُ الْمَرْتَعِ ، وَاحِدُهَا قِصْمٌ .
وَالْقَصْمُ : بَيَضُ الْجَرَادِ ، مَقْلُوبٌ قَمَصٌ^(١٤١) .
وَشَاءَ قَصْمَاءُ : مَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الْخَارِجِ .

● قمص :

الْقِمَاصُ : النَّزْوَانُ وَقِلَّةُ الْاسْتِقْرَارِ . وَالْقَلِقُ يَأْخُذُهُ الْقِمَاصُ .
وَالْقِمَاصُ - بِالْكَسْرِ - : النَّفَارُ وَالْفَزَعُ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٤٢) : « مَا بِالْعَيْرِ^(١٤٣) مِنْ قِمَاصٍ » أَي هُوَ ذَلِيلٌ لَا يَمْتَنِعُ عَلَى مَنْ يُرِيدُ ظُلْمَهُ .

وَالْقَمَصُ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَكُونُ^(١٤٤) فَوْقَ الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ قَمَصَةٌ .
وَالْجَرَادُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْضِهِ يُسَمَّى : قَمَصاً .
وَالْقَمِيصُ : مَعْرُوفٌ ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .
وَقَمِيصُ الْقَلْبِ : شَحْمَةٌ بَيَضَاءُ [قَدْ]^(١٤٥) غَشِيَتْهُ .

(١٤٠) فِي ت : تَنْبِت .

(١٤١) فِي ت : مَقْلُوبٌ مِنْ قَمَص .

(١٤٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَالصَّحاحُ وَالْمَحْكَمُ (وَنَصَهُ فِيهِ : أَفْلا قِمَاصٌ بِالْبَعِيرِ)
وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٢٢/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَيَلْفِظُ الْمَحْكَمُ فِي اللِّسَانِ أَيْضاً
وَالْتَّاجِ .

(١٤٣) فِي ت : مَا بِالْبَعِيرِ .

(١٤٤) فِي ت : ذُبَابٌ صَغَارٌ تَكُونُ .

(١٤٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

وَالْقَمَامِيصُ: الْجَرَادُ.

● صَمَقَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٤٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الصَّمَقَةُ مِنَ اللَّبَنِ: مِثْلُ الصَّقَرَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَهَبَ طَعْمُهَا.
وَمَاءٌ مُصْمِقٌ، وَلَبَنٌ كَذَلِكَ.

وَالْإِصْمَاقُ: الْخُبْثُ.

وَالْمُصْمَقُ: الْقَائِمُ الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ فَهُوَ مُتَحَيِّرٌ (١٤٧).
وَأُصْمِقْتُ الْبَابَ: أَعْلَقْتُهُ، وَقِيلَ: رَدَدْتُهُ وَأَوْثَقْتُهُ.

(١٤٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤٧) في ك: متحيز.

[باب القاف والسين]^(١)

القاف والسين والطاء^(٢)

● قسط :

القُسْطُ : عُودٌ هِنْدِيٌّ .
والرَّجُلُ القَسْطَاءُ : فِي سَاقِهَا اعْوِجَاجٌ .
والقَسْطُ : ضِدُّ الفَحْجِ .
والقُسُوطُ : الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ .
والإِقْسَاطُ : الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ وَالْحُكْمِ .
وَالْقِسْطُ : الْحِصَّةُ وَالنَّصِيبُ . وَاقْتَسَطُوا الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ : اقْتَسَمُوهُ عَلَى الْقِسْطِ
وَالْعَدْلِ .

وقيل : الْقِسْطُ نِصْفُ صَاعٍ ، وَجَمْعُهُ^(٣) أَقْسَاطُ .
وَالْقُسْطَاسُ : [هُوَ]^(٤) أَقْوَمُ الْمِيزَانِ . وَقِيلَ : هُوَ الشَّاهِدُ .
وَالْقَاسِطُ : الْيَاسُ الْقَاسِي ، وَكَذَلِكَ الْمُقْسِطُ .
وَأَقْسَطَ^(٥) الرِّيحُ الْعِيدَانَ : أَيَسَّتْهَا .

(١) زيادة يقتضيها التوبيع .

(٢) فِي ت : مَعَ الطَّاءِ .

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جَمْعُهُ) مِنْ ك .

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَأَقْصَدْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ .

● سقط :

السَّقَطُ والسَّقْطُ والسَّقَطُ: في الولدِ المُسَقَطِ. وامرأةٌ مُسَقِطٌ. [ويقال] ^(٦): سَقَطَ الولدُ من بطنِ أمِّه، ولا يُقال وَقَعَ. ومَسَقَطُهُ: حيثُ وُلِدَ. وسَقَطَ النارِ: مَكْسُورٌ، ويُفْتَحُ أيضاً. وسَقَطُ البَيْتِ: مَتَاعُهُ، والجميعُ الأسْقَاطُ. وسَقَطَ البَيْعِ بَيَّاعُهُ سَقَاطٌ. وهو - أيضاً - : الخطأ ^(٧) في الكتاب والحساب، أسَقَطَ الرَّجُلُ. وَمَنْ يَسْقُطُ فلا يُعْتَدُّ به ^(٨) من الجُنْدِ والقوم وغيرهم. والساقِطَةُ: اللَّثِيمُ في حَسَبِهِ ونَفْسِهِ، وكذلك الساقِطُ. والمرأةُ الدَّنيَّةُ الحَمَقَاءُ: سَقِيطَةٌ. والسَّقَاطات من الأشياء: ما يَتَهَاوَنُ به. وتسَقَّطَتُ الخَبَرُ: أي تَلَقَّطَتْه. وأسْقَاطُ من الناس: أخلاطُ. ويقولون ^(٩): «لُكُلٌ ساقِطَةٌ لاقِطَةٌ». وفي هذا الأمرُ مَسَقَطَةٌ: أي سُقُوطٌ. وسَيِّفٌ سَقَاطٌ وراءَ ضَرِيَّتِهِ: إذا نَفَذَها. ويقولون ^(١٠): «سَقَطَ العِشَاءُ به على سِرْحَانٍ». وسَقِطٌ في يَدِهِ ^(١١) نَدَامَةٌ. والسَّقَاطُ: أَنْ يَكُونَ الإنسانُ ^(١٢) مَنكُوباً أبداً. وإذا جاءَ مُسْتَرخِيَ المَشْيِ والعَدْوِ.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: بياعه سقاط والخطأ.

(٨) في ت: وما يسقط لا يعتد به.

(٩) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤١ ومجمع الأمثال: ١٤٢/٢ والأساس والتاج.

(١٠) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٠ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال:

٢٤١/١ واللسان والتاج.

(١١) في ت: في أيديهم.

(١٢) هو الفرس (لا الإنسان) في العين والتهذيب واللسان والتاج.

وَمَسْقُطُ الرَّمْلِ: حَيْثُ يَعُودُ إِلَيْهِ طَرَفُهُ، وَسَقَطُهُ وَسِقْطُهُ [كذلك؛
وَسَقَطُهُ] (١٣).

وَسِقْطُ السَّحَابِ (١٤): إِذَا رُئِيَ طَرَفٌ مِنْهُ كَأَنَّهُ سَاقِطٌ عَلَى الْأَرْضِ فِي نَاحِيَةِ
الْأَفْقِ. وَسِقْطُ [١٦٢/أ] جَنَاحِي الظَّلِيمِ وَالْخَبَاءِ.
وَالسَّقِيطُ: الصَّقِيعُ وَالْجَلِيدُ.

● طسق:

الطُّسْقُ: مِكْيَالٌ. وَمَا يَوْضَعُ عَلَى الْجُرْبَانِ مِنَ الْخَرَجِ.

القاف والسين والذال

● قسد:

الْقِسْدُ: الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ الْقَوِيُّ.

● دسق:

الدَّسْقُ: امْتِلَاءُ الْحَوْضِ حَتَّى يَفِيضَ مِنْ جَوَانِبِهِ، أَدَسَقْتُ الْحَوْضَ
فَدَسِقَ. وَالدَّيْسَقُ: اسْمُ الْحَوْضِ الْمَلآنِ، يُقَالُ: أَدَسَقَ.

وَالسَّرَابُ يُسَمَّى دَيْسَقًا.

وَالدَّيْسَقُ: الطُّسْتُخَانُ (١٥) [وَالطَّبَقُ الصُّفْرِيُّ] (١٦). وَالْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ،

وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ طَارِقِ بْنِ دَيْسَقٍ.

وَالدُّوَايِقُ: مِنَ الْأَسْمَاءِ.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: وكذلك سقط السحاب.

(١٥) كذا في: الأصول وبهذا الضبط، وفي التهذيب والأساس واللسان: الطشتخان (بالشين المعجمة

وبفتح التاء)، وفي الصحاح والقاموس: طشتخوان.

(١٦) زيادة من ت.

والأَدَسْتُ^(١٧) : الأفوه، والأنثى دَسَقَاءُ.

● قدس :

الْقُدُّسُ : تَنْزِيَهُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وهو الْقُدُّوسُ الْمُقَدَّسُ : الْمُطَهَّرُ.

وَرُوحُ الْقُدُّسِ : جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(١٨).

وَرُوحُ الْقُدُّسِ : الْعِصْمَةُ^(١٩) والتَّوْفِيقُ.

وَالْمُقَدَّسُ : الْمُتَعَبَّدُ الَّذِي يَأْتِي^(٢٠) بَيْتَ الْمُقَدِّسِ . وقيل : الَّذِي يُبْرِكُ لَهُمْ ،

وَالْقُدُّسُ : الْبَرَكَةُ.

وَالْقُدُّوسُ : لُغَةٌ فِي الْقُدُّوسِ .

وَالْقُدَّاسُ^(٢١) : الْجَمَانُ مِنْ فِضَّةٍ.

وَالْقُدَّاسُ : حَجَرٌ يُوَضَّعُ فِي آرَاءِ الْحَوْضِ لِثَلَا يَحْفِرَ مَصَبُ الدَّلْوِ فَيَفْسُدَ

الْبُيْرُ.

وَالْقَادِسُ : السَّفِينَةُ ، وَجَمْعُهَا قَوَادِسُ .

وَالْقُدُّسُ : قَدَحٌ نَحْوِ الْغُمْرِ .

وَقَدَسَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا^(٢٢) .

وَفَلَانٌ قُدُّوسٌ بِالسَّيْفِ : أَيُّ قَدُومٍ بِهِ .

وَشَرَفَ قُدَّاسٌ : مَنِيعٌ ضَخْمٌ .

● دقس :

الدَّقُّسُ : الْمَلِكُ ، وَدَقْيُوسُ : اسْمُهُ ، وَلَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ .

(١٧) سقطت جملة (من الأسماء، والأدس) من ت .

(١٨) سقطت هذه الفقرة من ت .

(١٩) في ك : العظمة .

(٢٠) في ت : والمقدس الذي يتعبد فيأتي .

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَلَمْ تَشْدَدْ الدَّالَ فِي ت ، وَالدَّالُ مَخْفِةٌ أَيْضاً - كَغُرَابِ -

فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ذَلِكَ .

(٢٢) سقطت كلمة (فيها) من ت .

وَجَمَلٌ مِدْقَسٌ : شَدِيدٌ دَفُوعٌ . وَإِبِلٌ مَدَاقِيسُ : وهي التي تَدُقُّ الْحَصَى .
 وَدَقَسْتُ الْبِثْرَ : مَلَأْتُهَا .
 وَدَقَسْنَا خَلْفَهُمْ : أي حَمَلْنَا حَمَلَةً .
 وَالدُّقُوسُ : الْغُيُوبُ (٢٣) .
 وَضَرَبْتُ الْوَتْدَ حَتَّى دَقَسَ : أي مَضَى فِي الْأَرْضِ .

● سَقَدَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .
 الْخَارَزَنْجِيُّ : السَّقِيدَةُ (٢٥) : الْحُمْرَةُ مِنَ الطَّيْرِ (٢٦) ، وَجَمَعُهَا سَقْدٌ
 وَسَقِيدَاتٌ .

القاف والسين والتاء

● سَتَقَ :

الْمُسْتَقَّةُ : فَرَوْ عَظِيمُ الْكَمِّ .
 وَيُقَالُ لِلدَّرْهِمِ : سَتُوقٌ (٢٧) [و (٢٨) تَسْتُوقٌ (٢٩) ، وهي كلمة فارسية أي ثلاثة
 أطباقٍ مُرَكَّبَةٍ .

القاف والسين والذال

مُهِمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٣٠) .

-
- (٢٣) في الأصل وك : العيوب (بالعين المهملة) ، والتصويب من ت والتكملة واللسان والقاموس ،
 ويؤيده قوله بعد هذا : وضربت الوتد . الخ .
 (٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
 (٢٥) في ك : السعيدة .
 (٢٦) في ك : من الطين .
 (٢٧) في الأصول : الستوق (مع ضبطها بضم القاف) ، والتصويب من المعجمات .
 (٢٨) زيادة يقتضيها السياق .
 (٢٩) هكذا ضبطت التاء الأولى من الكلمة في الأصول وفي التكملة ، وضُبطت بالضم في المحكم
 واللسان ، ونصَّ على ضمِّ التاءين في القاموس .
 (٣٠) في ت بعد العنوان : سَدَقَ مهمل عند الخليل .

● سَدَقَ (٣١):

الخَارِزْنَجِيُّ: السَّوَدَقُ: الْقَلْبُ وَالسَّوَارُ (٣٢).

القاف والسين والراء

● سَرَقَ:

السَّرَقُ: أَجَوَدَ الْحَرِيرِ. وَمَصْدَرُ السَّارِقِ، وَالسَّرِقَةُ الْإِسْمُ.
وَالِاسْتِرَاقُ: الْخَتْلُ سِرًّا (٣٣) كَالَّذِي يَسْتَرِقُ السَّمْعَ فِي السَّمَاءِ.
وَالسُّورَقُ: دَاءٌ بِالْجَوَارِحِ.
وَالسَّارِقَةُ: الْجَامِعَةُ، وَجَمْعُهَا سَوَارِقُ.
وَالسَّوَارِقُ (٣٤): الزَّوَائِدُ فِي فَرَاشِ الْقُفْلِ.
وَرَجُلٌ مُسْتَرَقٌ (٣٥) الْعُنُقِ: قَصِيرُهَا.
وَالْمُسْتَرَقُ (٣٦): النَّاَقِصُ الضَّعِيفُ الْخَلْقِ.

● قَسَرَ:

الْقَسْرُ: الْقَهْرُ عَلَى الْكُرْهِ، قَسَرْتُهُ قَسْرًا وَاقْتَسَرْتُهُ.
وَالْقَسُورُ: الرَّامِي. وَالصَّيَادُ، وَالْجَمِيعُ الْقَسُورَةُ. وَقِيلَ: الْأَسَدُ.
وَالْقَيْسَرِيُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْمَنِيعُ.
وَيُقَالُ لِلرَّامِي: الْقَسُورِيُّ.
وَالْقَسُورُ: نَبْتُ.
وَعُشْبٌ قَسُورٌ: إِذَا بَلَغَ مَدَاهُ. وَقَسُورَ النَّبْتُ: كَثُرَ، وَالرَّجُلُ: أَسَنَّ. وَمِنْهُ
غُلَامٌ قَسُورٌ وَقَسُورَةٌ: أَيُّ قَوِيٍّ شَابٌّ.

(٣١) واستدرك عليه هذا التركيب في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٢) في ك: والسورة.

(٣٣) في ك: الختل سترًا.

(٣٤) سقطت كلمة (والسوارق) من ك.

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الراء في التكملة والقاموس.

(٣٦) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مكسورة الراء في التكملة والقاموس.

● سقر :

السَّقَرُ: طائرٌ، [والأنثى سَقْرَةٌ] (٣٧).

وسَقَرٌ: اسمُ جَهَنَّمَ.

وأسَقَرَتِ التَّمْرَةُ: سَالَتْ سَقْرُهَا وهو الدُّشَابُ، وَنَخْلَةٌ مِسْقَارٌ.

وأسَقَرَتْهُ الْمَرْأَةُ إِسْقَاراً.

والسَّقَرُ: أَنْ تَوْشَعَ (٣٨) بِالْحَطَبِ عَلَى رَحْلِكَ (٣٩) وَتَزَمَّلَهَا لِلْمَنَعِ مِنْهُ.

● قرس :

الْقَرَسُ: أَكْثَفُ السَّفْيَعِ وَأَبْرَدُهُ. وَقَدْ قَرِسَ الْمَقْرُورُ: إِذَا لَمْ يَسْتَطِيعْ عَمَلًا

بِيَدَيْهِ. وَقَدْ أَقْرَسَهُ الْبَرْدُ. وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَرِيسُ وَالْقَارِسُ.

وَالْقَرِيسُ: الْقَدِيمُ.

وَالْقُرَاسِيَّةُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ.

وَقَاعٌ قُرْقُوسٌ (٤٠): أَيُّ مُسْتَوٍ وَاسِعٍ.

وَالْقَرِيسُ: طِينٌ يُخْتَمُ بِهِ.

وَقَرِقَسْتُ بِالْجِرْوِ: وَهُوَ أَنْ تَدْعُوهُ فَتَقُولَ: قُرْقُوسُ.

وَقَرِقِيسَاءُ (٤١): اسْمُ بَلَدٍ.

وَتَقَرَّقَسَ الرَّجُلُ: إِذَا طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ.

القاف والسين واللام

● سلق :

سَلَقْتُهُ بِلِسَانِي: أَسْمَعْتُهُ (٤٢) مَا كَرِهَ فَأَكْثَرْتُ؛ سَلَقًا (٤٣).

(٣٧) زيادة من ت.

(٣٨) في ت: تَوْشَعَ.

(٣٩) في الأصل وك: رجلك (بجيم منقوطة)، وما أثبتناه من ت والتكملة.

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت بفتح القاف الأولى ولم تضبط فيها الراء، ويفتح

القاف والراء مع النص على ذلك في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤١) كذا في الأصل وك والقاموس، وفي ت: وقريسيًا، وفي التكملة: قريسياء.

(٤٢) في ت: سلقته بالكلام أسمعته. (٤٣) سقطت كلمة (سلقًا) من ت.

ولسانِ مِسْلَقٍ: حَدِيدٌ^(٤٤).

والسَّلَقُ: نَبَاتٌ.

والسَّلَقَةُ: الذَّبَّةُ. وفي المَثَلِ^(٤٥): «أَسْلَطُ من سِلَقَةٍ» من سَلَاطَةِ اللِّسانِ.

والسَّلَاقُ: بَثْرٌ يَخْرُجُ على اللِّسانِ.

والسَّلِيقَةُ: مَخْرَجُ النَّسْعِ في جَنْبِ^(٤٦) البَعِيرِ؛ وهو أن يَذْهَبَ الوَبْرُ والشَّعْرُ وَيَبْقَى أَثَرُهُ، وهي السَّلَاتِقُ.

والسَّلِيقُ: يَبْسُ الشُّبْرِيقِ^(٤٧). والذي طَبَخَتْهُ الشَّمْسُ وسَلَقَتْهُ.

والسَّلِيقَةُ: الطَّبِيعَةُ والغَرِيزَةُ.

وسَلَوَقٌ: موضعٌ باليَمَنِ تُنسَبُ إليه الكِلَابُ.

والسَّلَوَقِيُّ من الدُّرُوعِ^(٤٨): أَجودُهَا.

والسَّلِيقِيُّ من الكلامِ: ما لا يُتَعَاهَدُ إعرابه وهو في ذاك فَصِيحٌ.

والأَسْلَاقُ: بَطُونٌ من الأرضِ^(٤٩) يَنْبُتُ فيها العُشْبُ، الواحدُ سَلَقٌ. وهو المُطْمَئِنُّ من الأرضِ.

والتَّسْلُقُ: الصُّعُودُ على حائِطٍ أَمْلَسَ.

والسَّيْلَقُ: السَّرِيعَةُ، نَاقَةٌ سَيْلَقٌ. وسَلَقَ سَلَقَةً: عَدَا عَدْوَةً.

والسَّلَقُ: أنْ تُدْخَلَ إحدى عُروَتَيْ الجُوالِقِ في الأُخْرَى.

وسَلَقَهُ بالهِنَاءِ: إذا هَنَأَهُ أَجْمَعَ.

وسَلَقَهُ - أيضاً - : صَرَعَهُ.

والسَّلَقَاةُ: ضَرْبٌ من البُضْعِ على الظَّهْرِ.

(٤٤) في ك: جديد.

(٤٥) ورد في مجمع الأمثال: ٣٦٦/١ والمستقصى: ١٧٠/١.

(٤٦) في ت: من جنب.

(٤٧) في ت: الشيرق.

(٤٨) في ت: من الدرع.

(٤٩) في ت: بطون الأرض.

وَالْأَسَالِقُ : مَا يَلِي لَهَوَاتِ الْفَمِ مِنْ دَاخِلٍ .
 وَأَمْرَأَةٌ سَلَقَلَقَةٌ : صَحَابَةٌ .
 وَالسَّلَاقُ : عَيْدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى [١٦٢ / ب] .
 وَالسَّلُوقِيَّةُ : مَقْعَدُ الرُّبَانِ فِي السَّفِينَةِ . وَالضُّبَّةُ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا ^(٥٠) سِلْقَةً .

● لسق :

اللسَّقُ : اللُّوئُ .
 وَاللُّسُوقُ : كَاللُّزُوقِ فِي كُلِّ التَّصْرِيفِ .

● سقل :

السَّقْلُ : لُغَةٌ فِي الصَّقْلِ .
 وَالسَّقْلُ : الْمُنْهَضِمُ السَّقْلَيْنِ أَيِ الْخَاصِرَتَيْنِ ^(٥١) . وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ : الْقَلِيلُ
 لَحْمِ الْمَتْنِ خَاصَّةً .

● لقس :

الْلِقْسُ : الشَّرُّهُ النَّفْسِ ، لَقِسَتْ ^(٥٢) نَفْسُهُ إِلَى كَذَا : [أَي] ^(٥٣) نَازَعَتْهُ إِلَيْهِ ،
 تَلَقَسُ لَقْسًا .

وَتَلَاقَسُوا بِالْكَلَامِ : سَبَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
 وَاللَّقْسُ : الَّذِي يُلَقَّبُ النَّاسَ وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ . وَلَقَسْتُ النَّاسَ الْقُسُومَ ^(٥٤) :
 [لَقَبْتُهُمْ] ^(٥٥) ، وَلَا قَسْتُهُمْ مُلَاقَسَةً ، وَالْأَسْمُ اللَّقَاسَةُ ^(٥٦) .

(٥٠) في ت : أَلْقَتْ بِيضَهَا .

(٥١) لم ترد جملة (أي الخاصرتين) في ت .

(٥٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٤) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هُوَ مَنْ حَدَّ ضَرْبَ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٥٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٦) وَهُوَ (الْقَاسُ) فِي الْقَامُوسِ وَقَالَ : بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنَ الْمَلَاقِسَةِ وَهُوَ أَنْ يُلَقَّبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَلَقَسْتُ نَفْسُهُ : خَبِثْتُ .
وَالْمُلَاقِسُ : الْمُصَابِرُ .
وَاللَّاقِسُ : الْجَرَبُ ، وَهُوَ اللَّقْسُ .
وَهُوَ لَقَسَ بِكَذَا : أَي فِطَنَ بِهِ .

● قلس :

الْقَلْسُ : حَبْلٌ [عَظِيمٌ] ^(٥٧) ضَخْمٌ مِنْ لَيْفٍ أَوْ خُوصٍ .
وَالْقَلْسُ ^(٥٨) : مَا خَرَجَ مِنَ الْحَلْقِ مِلءٌ فَمِ ، قَلَسَ الرَّجُلُ يَقْلِسُ قَلْسًا .
وَالسَّحَابَةُ تَقْلِسُ بِالْتَدْيِ : إِذَا رَمَتْ بِهِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ شَدِيدٍ .
وَالْقَلْسُ : السَّحَابُ . وَدَقَلَ السَّفِينَةَ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .
وَالْتَقْلَسُ : لُبَسَ الْقَلَنْسُوَّةَ ، وَصَانِعُهَا قَلَّاسٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَانِسُ وَالْقَلَّاسِي
وَالْقَلَنْسِيُّ . وَقَلَسِيَّتُهُ ^(٥٩) .

وَالْتَقْلِيسُ : الضَّرْبُ بِالْذِفِّ . وَوَضَعَ الْيَدَيْنِ عَلَى الصَّدْرِ خُشُوعًا .
وَالْمُقْلِسُ : اللَّاعِبُ بَيْنَ يَدَيِ الْأَمِيرِ إِذَا قَدِمَ الْمِصْرَ .
وَالْأَنْقَلِيسُ ^(٦٠) : سَمَكَةٌ عَلَى خِلْقَةٍ حَيَّةٍ ^(٦١) .
وَالْقَلِيسُ : النَّحْلُ ^(٦٢) . وَالْبَيْعَةُ أَيْضًا .
وَالْقُلَيْسُ : بَيْعَةٌ كَانَتْ بَصْنَعَاءَ لِلْحَبْشَةِ .
وَالْقَلَّاسُ : الرُّغْوَةُ فِي الْعُلْبَةِ .

(٥٧) زيادة من ت .

(٥٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي الْأَسَاسِ : الْقَلْسُ (أَي بِسُكُونِ اللَّامِ) الْمَصْدَرُ
وَالْقَلْسُ - مُحَرَّكًَا - اسْمٌ مَا يَقْلِسُ . وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الْقَلْسُ وَالْقَلَّاسَانِ بِالتَّحْرِيكِ
فِيهِمَا .

(٥٩) فِي ت : وَالْقَلْسُ وَقَلَنْسِيهِ .

(٦٠) وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ وَقِيلَ بِكُسْرِهِمَا .

(٦١) فِي ت : خِلْقَةُ الْحَيَّةِ .

(٦٢) فِي ك : النَّحْلُ .

والْقُلُوسُ : التي تَرْفَعُ كُلَّ شَيْءٍ .
وَالْقُلَاسَةُ^(٦٣) : مِثْلُ الْبَصَلَةِ الضَّخْمَةِ .

القاف والسين والنون

● قسن :

الْقَسِينُ : الشَّيْخُ الْقَدِيمُ ، يُقالُ منه^(٦٤) : أَقْسَانُ^(٦٥) .
وَأَقْسَانُ^(٦٦) اللَّيْلِ : اشْتَدَّتْ ظُلُمَتُهُ .
وَالْقُسَانِيَّةُ^(٦٧) : من أَقْسَانُ^(٦٧) الْعُودِ : اشْتَدَّ وَعْسًا^(٦٨) .
وَأَقْسَانُ الرَّجُلِ : إِذَا مَضَى .

● نقس :

النَّقْسُ : الذي يُكْتَبُ به ، والجميع الأنقاس .
وَالنَّقْسُ : ضَرْبُ النَّاقُوسِ وهو الخَشَبَةُ الطَّوِيلَةُ ، نَقَسَ به نَقْسًا .
وَنَقَسْتُ الرَّجُلَ : عَيْبَتُهُ وَلَقَّبْتُهُ^(٦٩) ، والاسم النَّقَاسَةُ ، رَجُلٌ نَقَسٌ^(٧٠) .
وَنَقَسَ الشَّرَابُ نُقُوسًا : حَمَضَ .
وَالنَّقْسُ : الْجَرَبُ ؛ مِثْلُ الْوَقْسِ^(٧١) .

(٦٣) في ك : والقلفاسة .

(٦٤) سقطت كلمة (منه) من ت .

(٦٥) هكذا ورد الفعل في الأصول بلا همز ، وهو (أَقْسَانُ) بالهمز في المعجمات ، ومع النص على ذلك في بعضها .

(٦٦) سقطت كلمة (واقسان) من ك ، والفعل مهموز كسابقه في المعجمات .

(٦٧) كذا في الأصول في الاسم والفعل ، وهما مهموزان في المعجمات .

(٦٨) في الأصول : وعسى ، وفي اللسان : عَيْسِي .

(٦٩) في ت : ولقست الرجل الخ ، وفي ك : ولقيته .

(٧٠) سقطت جملة (رَجُلٌ نَقَسٌ) من ت .

(٧١) في الأصل و ك : الحرب ، والتصويب من ت والمعجمات ومما يأتي من المؤلف في وقس .

● قنس :

القَنْسُ والقَنْسُ : الأصل [والمَنْبِت] (٧٢) في كُلِّ شَيْءٍ وَمُعْتَمَدُهُ (٧٣) .
والقُنُوسُ : جَمْعُ قِنْسِ الرَّأْسِ ، وهو قَوْسُهُ . وقَوْسُ الدَّابَّةِ : ما بين أُذُنَيْهِ
إلى الرَّأْسِ .

وقَوْسُ الطَّرِيقِ : جَادَّتُهُ ، وكذلك قَوْسُ البَيْضَةِ مِنَ السَّلَاحِ .
والقَيْنَسُ : الثَّوْرُ ، ويقولون : الأرضُ على مَتْنِ القَيْنَسِ .

● سنق :

سَنِقَ الحِمَارُ وكلُّ دَابَّةٍ سَنَقًا : إذا أَكَلَ مِنَ الرُّطْبِ حَتَّى اتَّخَمَ .
والسُّنَيْقُ : الأَكْمَةُ . وَيَتُّ مُجَصَّصٌ . وكَوَكِبٌ أَبْيَضٌ .

● نسق :

النَّسَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : ما كَانَ عَلَى (٧٤) نِظَامٍ وَاحِدٍ ، نَسَقَتُهُ نَسَقًا ، وَنَسَقَتْهُ
تَنَسِيقًا . وَانْتَسَقَتِ الْأَشْيَاءُ وَتَنَاسَقَتْ .

وَالنَّسَقُ : كَالْعَطْفِ عَلَى الْأَوَّلِ . وَكَوَاكِبُ الْجَوَازِ .
وَالنَّسْقَانِ : كَوَكَبَانِ يَتَدَيَّانِ مِنْ قُرْبِ الْفَكَّةِ أَحَدُهُمَا شَامٍ وَالْآخَرُ يَمَانٍ .

القاف والسين والفاء

● سقف :

السَّقْفُ : غِمَاءُ (٧٥) الْبَيْتِ . وَالسَّمَاءُ سَقْفٌ .
وَالسَّقِيفَةُ : كُلُّ بِنَاءٍ سَقَفَ بِهِ صَفَّةٌ . وَهِيَ - أَيْضًا - : كُلُّ خَشَبَةٍ عَرِيضَةٍ
كَاللُّوحِ أَوْ حَجَرٍ عَرِيضٍ .

(٧٢) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في المقاييس .

(٧٣) سقطت كلمة (ومعتمده) من ت .

(٧٤) سقطت كلمة (على) من ك .

(٧٥) في ك : غماة .

وأضلاعُ البعير تُسمَّى سَقَائِفَ، وكلُّ واحدةٍ منها سَقِيفَةٌ.
وناقةٌ سَقَفَاءُ: طويلةُ الرجلين، ونعامَةٌ كذلك.

والأَسَقْفُ: رأسُ النَّصارى، والجمعُ الأساقِفَةُ.
والسَّقِيفَةُ من رأسِ البعير: كالقَبيلة، وهي سَقَائِفُ الرَّأسِ.
والمُسَقَّفُ^(٧٦): العَرِيضُ العَظَمِ من بَدَنِهِ.
والأَسَقْفُ: الطَّوِيلُ.

● فسق:

الفُسْقُ: التَّركُ لأَمْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَسَقَ يَفْسُقُ^(٧٧) فِسْقاً وَفُسُوقاً. وَرَجُلٌ
فُسُقٌ فِسِّيْقٌ.

وَالْفُؤَيْسِقَةُ: الْفَارَةُ.
وَفَسَقَتِ الرُّطْبَةُ عَنْ قَشْرِهَا^(٧٨): أَي خَرَجَتْ مِنْهُ.
وَالْفَاسِيقُ: الْجَائِرُ.
وَالْفَاسِيقِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الْعِمَّةِ.

● سفق:

السَّقْفُ: لُغَةٌ فِي الصَّفْقِ، سَفَقَ الثَّوبُ يَسْفُقُ سَفَاقَةً.
وَرَجُلٌ سَفِيقٌ الْوَجْهِ: قَلِيلُ الْحَيَاءِ.
وَأَسَفَقْتُ الْبَابَ إِسْفَاقاً، وَسَفَقْتُهُ أَيْضاً^(٧٩)؛ فَانْسَفَقَ.
وَالسَّفِيقَةُ: حُشْبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ^(٨٠) طَوِيلَةٌ تُوضَعُ وَيُلَفُّ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ

(٧٦) في ت: والسقف.

(٧٧) أشار في الأصل إلى جواز ضم السين وكسرها.

(٧٨) في ت: من قشرها.

(٧٩) سقطت جملة (وسفقتة أيضاً) من ت.

(٨٠) في ت: عرضية.

السُّطُوح. وكذلك^(٨١) كُلُّ ضَرِيَّةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ دَقِيقَةٌ^(٨٢).

وَسَفَاسِقُ الْبُيُوتِ: وَاحِدُهَا^(٨٣) سِفْسِيقَةٌ وَسِفْسِيقَةٌ^(٨٤)؛ وَهِيَ شَطِيطَةٌ كَأَنَّهَا عَمُودٌ فِي مَتْنِهِ مَمْدُودٌ كَالْخِيطِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: مَا بَيْنَ الشُّطْبَتَيْنِ^(٨٥) عَلَى صَفْحَةِ السَّيْفِ طُولاً. وَطَرَائِقُ فِي مِحْوَرِ الْبَكْرَةِ وَمِنْ آثَارِ النَّسُوعِ^(٨٦)، الْوَاحِدَةُ سُنْسُوقَةٌ^(٨٧) مِنْ هَذِهِ.

وَأَعْطَاهُ سَفَقَةً يَمِينَهُ: إِذَا بَايَعَهُ.

وَسَفَقَ وَصَفَقَ^(٨٨) - بِمَعْنَى -: إِذَا لَطَمَ^(٨٩).

● قَفَسَ:

الْقَفْسُ: جَيْلٌ^(٩٠) بِكَرْمَانَ.

وَأَمَّةٌ قَفَسَاءُ: رَدِيئَةٌ لَثِيمَةٌ.

وَقَفَسَ قُفُوساً: أَي مَاتَ.

وَالْأَقْفَسُ: كُلُّ شَيْءٍ طَالَ وَأَنْحَنَى.

وَقَفَسْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتَهُ أَخْذَ انْتِزَاعٍ وَغَضَبٍ.

● فَقَسَ:

الْمِفْقَاسُ: عُودَانِ يُشَدُّ طَرَفَاهُمَا بِخِيطٍ ثُمَّ يُلَوَّى أَحَدُهُمَا وَيُجْعَلُ بَيْنَهُمَا

(٨١) سقطت كلمة (كذلك) من ت.

(٨٢) في ت: دقيقة سفيقة.

(٨٣) في ك: واحدهما.

(٨٤) سقطت كلمة (وسفسقة) من ت.

(٨٥) في ت: الشطبتين.

(٨٦) في ت: النسوغ.

(٨٧) في الأصل و ك: مفسوقة، والتصويب من ت، ولم ترد جملة (من هذه) التالية في ت.

(٨٨) سقطت كلمة (وصفق) من ك.

(٨٩) سقطت جملة (بمعنى إذا لطم) من ت.

(٩٠) في الأصول: حبل، والتصويب من المعجمات.

شَيْءٌ [فَيْشُدُّهُمَا] (٩١) ثُمَّ تُوَضَّعُ [أ/١٦٣] الشَّرَكَةُ فَوْقَهُمَا (٩٢) [فَإِذَا أَصَابَهَا] (٩٣) شَيْءٌ فَفَقَسَتْ وَوَثَبَتْ. وهو - أيضاً -: رُمَانَةٌ يَكُونُ فِي طَرَفِ حَدِيدٍ يَفْقَسُ كُلُّ شَيْءٍ أَدْرَكَهُ أَيْ يَكْسِرُهُ.

وَالْمَيْتُ فَجَاءَ يُقَالُ: فَفَقَسَ (٩٤) يَفْقَسُ فُقُوساً.
وَفَقَسَ فَلَانٌ فَلَاناً: جَذَبَهُ بِشَعْرِهِ سُفْلاً، [و] (٩٥) تَرَكَتُهُمَا يَتَفَاقَسَانِ.
وَفَقَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيْ وَقَمْتُهُ.
وَالْفُقَاسُ: دَاءٌ شَبِيهُهُ بِالتَّشْنُجِ فِي الْمَفَاصِلِ.
وَفَقَسَ الْبَيْضَةَ: بِمَعْنَى فَقَصَّهَا (٩٦).
وَفَقَسَ فَلَاناً: قَتَلَهُ (٩٧).

القاف والسين والباء

● قبس:

الْفَحْلُ الْقَبِيسُ: السَّرِيعُ الْإِلْفَاحِ، قَدْ قَبَسَ قَبَاسَةً. وقيل: هو الْفَحْلُ الذي لم يُلْقَحْ (٩٨) لِأَوَّلِ ضَرْبَةٍ. وفي الْمَثَلِ (٩٩) لَاتَّفَاقِ الْأَخَوَيْنِ: «كَانَتْ لَقْوَةُ صَادَقَتِ قَبِيساً». وَاللَّقْوَةُ مِثْلُ الْقَبِيسِ.

وَالْقَبَسُ: شُعْلَةٌ مِنْ نَارٍ، تَقْبِسُهَا وَتَقْتَبِسُهَا.

-
- (٩١) زيادة من ت:
(٩٢) في ت: فوقها.
(٩٣) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في العين.
(٩٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مفتوح القاف في المعجمات، ونص في التاج على كونه «من حَدَّ ضَرَبَ».
(٩٥) زيادة من ت.
(٩٦) في ت: أي فقصها.
(٩٧) في ت: وفقسته قتلته. وقد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.
(٩٨) كذا في الأصول، وفي المعجمات: الذي يلحق لأول ضربة، وربما كانت (لم) زائدة.
(٩٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٧٦ ومجمع الأمثال: ٧٨/٢، كما ورد بلا (كانت) في الصحاح والأساس واللسان والقاموس. وفي الجميع (صادفت) بالفاء الموحدة.

وَقَبِسْتُ الْعِلْمَ وَأَقْبَسْتُهُ وَأَقْبَسْتُهُ (١٠٠) فَلَانًا، وَقَبَسْتُهُ نَارًا. وَأَقْبَسْتُهُ نَارًا
وَعِلْمًا. وَقَبِسْتُ نَارًا: جِئْتُ بِهَا. فَإِنْ (١٠١) طَلَبَهَا قِيلَ: أَقْبَسْتُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (١٠٢):
«مَا أَنْتَ إِلَّا كَالْقَابِسِ الْعَجَلَانِ».

وَحُمِّي قَبَسَ: أَيِ حُمِّي عَرَضَ (١٠٣).
وَأَبُو قُبَيْسٍ: جَبَلٌ بِمَكَّةَ.
وَأَبُو قَابُوسٍ: هُوَ (١٠٤) كُنْيَةُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

● قَسَبُ:

الْقَسَبُ: تَمَرٌ يَابِسٌ يَنْقَتُ فِي الْقَمِّ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ صُلْبٌ شَدِيدٌ.
وَهُوَ قُسْبُ الْعُلْبَاءِ (١٠٥): أَيِ صُلْبِ الْعَقَبِ (١٠٦)، قُسْبٌ قُسُوبَةٌ.
وَالْقَسِيبُ: صَوْتُ الْمَاءِ تَحْتَ وَرَقٍ أَوْ قُمَاشٍ. وَالنَّهْرُ أَيْضًا.
وَقَسَبَتِ الشَّمْسُ تَقْسَبُ قُسُوبًا: إِذَا مَالَتْ وَصَغَتْ.
وَالْقَسِيبُ (١٠٧): الْمُنْعِطُ الْمُعْتَلِمُ.
وَالْقَاسِبُ وَالْمُسْتَقْسِبُ مَكَانُهُ وَمَنْزِلُهُ: أَيِ (١٠٨) بَعِيدٍ.
وَالْقَسِيبُ: الطَّوِيلُ.

(١٠٠) سقطت كلمة (واقبسته) من ك.
(١٠١) في ت: وقبسته نارا جثته بها وإن.
(١٠٢) ورد المثل بلفظ الأصل في الأساس، ويلفظ (كالقابس العجلان) فقط في مجمع
الأمثال: ٩٥/٢.

(١٠٣) وفي الأساس: هذه حمى قبس لا حمى عرض أي اقتبسها من غيره ولم تعرض له من تلقاء
نفسه.

(١٠٤) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٠٥) في ت: العلياء.

(١٠٦) في ت: أي صلب العقب والقصب. ولعل (القصب) هذه تصحيف العصب الوارد في العين
والتهذيب واللسان والتاج.

(١٠٧) في ت: والقسيب.

(١٠٨) لم ترد كلمة (أي) في ك.

وَقَرَبَ قِسْبٌ: شَدِيدٌ بَعِيدٌ.
وَالْبَقْرَةُ إِذَا وَلَّى لَبْنُهَا إِلَّا قَلِيلًا: قِسْبَةٌ، وَهِنَّ قِسْبَاتٌ (١٠٩).
وَقَيْسَبٌ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ.

● سَقَب:

السَّقْبُ: لَعَّةٌ فِي الصَّقَبِ.
وَالسَّقِيَّةُ (١١٠): عَمُودُ الْخَبَاءِ.
وَأُسْقَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا (١١١) وَضَعَتْ أَكْثَرَ مَا تَضَعُ الذُّكُورُ، فَهِيَ مِسْقَابٌ. وَإِذَا تَأَخَّرَ وَلَدُ الْمَرْأَةِ حَتَّى يَقَعَ فِي الصَّلَا فَهِيَ مُسْقِيَّةٌ.
وَالسَّقَبُ (١١٢): الْقُرْبُ. وَالشُّفْعَةُ.
وَالسَّقْبَانُ وَالسَّقَابُ: جَمْعُ السَّقَبِ مِنَ الذُّكُورِ (١١٣).

● سَبَق:

السَّبَقُ: الْقَدَمَةُ (١١٤) فِي الْجَرِيِّ، لَهُ سَابِقَةٌ وَسُبْقَةٌ وَسَبَقٌ.
وَالسَّبَقُ: الْخَطَرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْبَاقُ.
وَالسَّبْقَةُ (١١٥): مَا يُتَرَاهُنَّ عَلَيْهِ. وَهُمَا سَبَقَانِ: إِذَا اسْتَبَقَا.
وَالسَّبَاقَانِ فِي رَجُلٍ الطَّائِرِ: قَيْدَاهُ.

(١٠٩) فِي ت: وَهْنٌ قَسَابٌ.

(١١٠) فِي ت: وَالسَّقِيَّةُ.

(١١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(١١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَفِي كُ بَضْمِ السَّيْنِ وَالْقَافِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت لِأَنَّهُ الْمَجْمَعُ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١١٣) فِي ت: جَمَعَ السَّقَبَ الذُّكُورَ.

(١١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي تَرْكِيبِ (قَدَم) الْآتِي، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ السَّيْنِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ السَّيْنِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَنَصَّ عَلَى الْضَمِّ فِي الْقَامُوسِ.

والإِسْبَاقُ^(١١٦) من اللَّبْنِ : الرائب الذي^(١١٧) يُطَيِّخُ ولم يَمَسَّهُ ماءٌ .
وَسَبَقَتِ الشَّاةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغيرِ تَمَامٍ ، وهو بالغينِ أَعْرَفُ^(١١٨) .
● [بَسَقَ]^(١١٩) :

بَسَقَ وَبَصَقَ : بمعنى .
وَبُسَاقٌ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ .
وَبَسَقَتِ النَّخْلَةُ بُسُوقًا : طَالَتْ وَكَمَلَتْ .
وَأَبَسَقَتِ الشَّاةُ فهي مُبَسِقٌ : أَنْزَلَتْ [اللَّبَنَ]^(١٢٠) من قَبْلِ الْوِلَادِ بِشَهْرٍ ، وهي
بَسُوقٌ وَمِبَسَاقٌ . وقيل : هي طَوِيلَةُ الضَّرْعِ من الشَّاءِ .
ويقولون : لَا تُبَسِّقْ عَلَيْنَا : أَي لَا تُطَوِّلْ . وَبَسَقَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : طَالَ
عَلَيْهِ .

القاف والسين والميم

● قَسَمَ^(١٢١) :

الْقَسَمُ : مَصْدَرُ قَسَمَ يَقْسِمُ . وَالْقِسْمَةُ : الْاِقْتِسَامُ .
وَالْقَسْمُ : الْيَمِينُ ، وَالْفِعْلُ الْاِقْسَامُ .
وَالْقَسِيمُ : الَّذِي يُقَاسِمُكَ أَرْضاً وَمَالاً^(١٢٢) . وهذه الْأَرْضُ قَسِيمَةٌ هَذِهِ .
وَالْقَاسِمُ وَالْقَسَامُ : الَّذِي يَقْسِمُ الدُّورَ .
وَالْمَقْسِمُ^(١٢٣) : الْقِسْمُ .

(١١٦) وفي التكملة : (الأسباق) بفتح الهمزة .
(١١٧) في ت : والذي .
(١١٨) سقطت جملة (وهو بالغين أعراف) من ت .
(١١٩) زيادة من ت .
(١٢٠) زيادة من العين والمقاييس .
(١٢١) سقطت كلمة (قسم) من ت .
(١٢٢) في ت : أو مَالاً .
(١٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي كـ «مَنْبَر» و«مَقْعَد» في المحكم واللسان ، ونصَّ عليهما
كذلك في القاموس .

وَالْقِسْمُ^(١٢٤): الْحِظُّ مِنَ الْخَيْرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْسَامُ. وَالْأَقَاسِيمُ: الْحُظُوظُ الْمَقْسُومَةُ.

وَالِاسْتِقْسَامُ بِالْأَزْلَامِ: كَانُوا يُجِيلُونَهَا عِنْدَ الْأَصْنَامِ بِمَا أَرَادُوا مِنَ الْحَاجَاتِ.

وَحَصَاةُ الْقِسْمِ وَنَوَاةُ الْقِسْمِ: كَانَتْ تُسْتَعْمَلُ عِنْدَ قِلَّةِ الْمَاءِ.

وَالْقِسْمُ: الْعَيْثُ وَالْمَطَرُ. وَاسْقِنِي قِسْمًا: أَي مَاءً.

وَالْقَسَامِيُّ^(١٢٥): الْقَسَامِيُّ: الَّذِي يَطْوِي الثَّيَابَ أَوَّلَ طَيِّهَا حَتَّى تَنْكَسِرَ عَلَى طَيِّهِ.

وَالْقَسَامِيُّ مِنَ الْخَيْلِ: هُوَ قَارِحُ شَيْءٍ وَرَبَاعِي شَيْءٍ فَهُوَ مُقْتَسَمٌ سِنُهُ. وَقِيلَ:

هُوَ الْجَمِيلُ الْقِسْمَتَيْنِ^(١٢٦) وَهُمَا عَنِ يَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ.

وَالْقِسْمَةُ^(١٢٧): مَا اكْتَفَى الْأَنْفُ مِنَ الْوَجْتَيْنِ، سُمِّيَتْ قِسْمَةً لِأَنَّ الْأَنْفَ

قَسَمَ بَيْنَهُمَا.

وَقِسْمُ الرَّجُلِ وَجْسُهُ وَاجِدٌ.

وَالْمُقْسَمُ: [هُوَ]^(١٢٨) الْمُحْسَنُ؛ مِنَ الْقَسَامَةِ فِي الْوَجْهِ.

وَالْقِسِيمَةُ: جُوزَةٌ لِلْأَعْرَابِ مَنْقُوشَةٌ فِيهَا الْعِطْرُ. وَهِيَ فِي قَوْلِ عَنْتَرَةَ:

الْيَمِينُ:

وَكَأَنَّ فَاةَ تَاجِرٍ بِقِسِيمَةٍ^(١٢٩)

وَالْقَسَامَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ^(١٣٠) يَشْهَدُونَ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الشَّيْءِ.

(١٢٤) سقطت كلمة (والقسم) من ك.

(١٢٥) سقط حرف العطف من ك.

(١٢٦) في الأصل وك: القسيتين، والتصويب من ت.

(١٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي القسيمة - بفتح فكسر - في التهذيب والمقاييس، ومثل

ذلك في المحكم والاساس وأضافا إليها القسمة - بالتحريك -، وكلاهما نصًا في الصحاح

واللسان والقاموس.

(١٢٨) زيادة من ت.

(١٢٩) ورد صدر البيت في ديوان عنترة: ١٩٥، وعجزه فيه: (سبقت عوارضها إليك من الفم).

(١٣٠) سقطت جملة (من الناس) من ت.

● سقم :

السَّقْمُ والسَّقَمُ : لُغَتَانِ، والسَّقَامُ مِثْلُهُ (١٣١)، سَقَمَ (١٣٢)؛ فهو سَقِيمٌ مِسْقَامٌ. والسَّقَوْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

● مقس :

مَقِسَتْ نَفْسُهُ وَتَمَقَّسَتْ : [أَي] (١٣٣) غَثَّتْ. وَأَنِفَتْ أَيْضاً، وَهِيَ مَاقِسَةٌ : [خَبِيثَةٌ] (١٣٤).

وَمَقَّسْتُ الْقِرْبَةَ فَاْمَقَّسْتُ (١٣٥) : أَي مَلَأْتُهَا فَاْمَتَلَأْتُ، وَأَنَا أَمُقْسُهَا مَقْساً.

والتَّمْقِيسُ فِي الْمَاءِ : الْإِكْثَارُ فِي الصَّبِّ.

والمَقْسُ : الْجَرِيُّ.

وَالْمُمَاقِسَةُ : الْمُعَاطَةُ فِي الْمَاءِ. وَفِي الْمَثَلِ (١٣٦) لِمَنْ يُمَارِسُ دَاهِيَةً : «إِنَّمَا تُمَاقِسُ حُوتاً».

والمَقِيسُ : الْغُيُورُ.

● قمس :

كُلُّ شَيْءٍ يَنْغَطُّ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَرْتَفِعُ فَقَدْ قِمَسَ (١٣٧)، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ وَالْإِكَامُ.

(١٣١) فِي ت : السقم والسقم والسقام واحد.

(١٣٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَكسرها.

(١٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضاً.

(١٣٥) فِي ت : فَاْمَقَّسْتُ، وَمِثْلُهَا فِي التَّاجِ.

(١٣٦) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ (حُوتاً تَمَاقِسُ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٠٧/١.

(١٣٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والوَلَدُ إِذَا اضْطَرَبَ فِي السُّخْدِ قِيلَ : قَمَسَ (١٣٨).
 وقَامُوسُ الْبَحْرِ : قَعْرُهُ. والقَمَامِيسُ : الْبُحُورُ، وَاحِدُهَا [١٦٣ / ب] قَمِيسٌ،
 وَقَوْمُسُ الْبَحْرِ مِثْلُهُ.

وَالْقُمَسُ : الرَّجُلُ الشَّرِيفُ.
 والقَمَامِيسَةُ : الْبَطَارِقَةُ.
 والقَوْمُسُ (١٣٩) : الْأَمِيرُ؛ بَلُغَةُ النَّبَطِ.
 والقَمُوسُ مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي تَقْمِسُ فِيهَا الدَّلَاءُ أَيْ تَغِيْبُ مِنْ كَثَرَةِ مَائِهَا، بَيْنَهُ
 الْقِمَاسُ.

وَقَمَسْتُهُ فِي الْبِرِّ وَالْمَاءِ : رَمَيْتُهُ فِيهِمَا (١٤٠)، وَأَقَمَسْتُهُ أَيْضاً.
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ (١٤١) إِذَا نَاطَرَ أَوْ خَاصَمَ قَرْنًا : «إِنَّمَا تُقَامِسُ (١٤٢) حُوتًا» أَيْ
 تُغَاطُهُ.

● سَمَقَ :
 سَمَقَ الثَّبَاتُ (١٤٣) : [إِذَا] (١٤٤) طَالَ غَايَةَ الطُّوْلِ . وَنَخْلَةٌ سَامِقَةٌ .
 وَالْأَسْمِقَةُ : خَشَبَاتٌ يُدْخَلْنَ فِي هَذِهِ الَّتِي يُنْقَلُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ .
 وَالسَّمِيقَانِ : عُودَانِ قَدْ لُوقِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا كَمَا (١٤٥) تَحْتَ غَبْغَبِ الثَّوْرِ .

(١٣٨) هذا هو ضبط الأصل وك للفعْل، وضُبط بكسر الميم في ت، ويفتحها في التهذيب والمقاييس
 واللسان.

(١٣٩) ضُبطت الكلمة في الأصول بضم الميم، ويفتح الميم في التكملة واللسان والقاموس.
 (١٤٠) في ت: فيها.

(١٤١) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس، ويراجع تركيب
 (مقس) وقد تقدّم.

(١٤٢) في ت: تماقس.

(١٤٣) في ت: سمق البيت.

(١٤٤) زيادة من ت.

(١٤٥) كذا في الأصول، ولم ترد (كما) في المعجمات.

وَالسُّمُوقُ^(١٤٦) : الْيَاسَمِينُ .
وَحُبُّ سُمَاقٍ وَكَذِبُ سُمَاقٍ : أَي سَمَقَ كُلُّ كَذِبٍ وَفَاقَهُ .
وَالسُّمُوقُ وَالسُّمَاقُ : مِنَ التَّوَابِلِ .

(١٤٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر السينين وضمّهما، وأضيف إلى ذلك جواز فتحهما في التكملة والقاموس .

باب القاف والزاي

[القاف والزاي] ^(١) والدال

● زقد :

[الزُقْدُ] ^(٢) : كلمة يَمَانِيَّةٌ .

● [قزد] ^(٣) :

القَزْدُ : لُغَةٌ فِي الْقَصْدِ ^(٤) .

القاف والزاي والراء ^(٥)

● رزق :

الرِّزْقُ : مَعْرُوفٌ . وَارْتَزَقَ الْجُنْدُ أَرْزَاقَهُمْ . وَالرِّزْقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .
وَالرَّازِقِيُّ ^(٦) : الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَثِيَابٌ كَتَّانٍ بَيْضٌ .

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت ، وضُبِطَتْ فِيهِ بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَلَكِنِهَا فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ مَسْكُونَةٌ الْقَافِ .

(٣) زيادة من ت أيضاً ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، إِنَّمَا الْوَاردُ فِيهِ زَدَقَ وَقَالَ : وَزَدَقَ لُغَةً لَهُمْ فِي صَدَقَ . وَقَدْ وَرَدَ الْقَزْدُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ت : فِي الْعَضْدِ .

(٥) فِي ك : الْقَافُ وَالزَّايُ وَالزَّايُ .

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالرَّزَاقِيُّ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● ذرق:

الزُرْقَةُ: في العَيْنِ، زَرَقَتْ تَزْرُقُ زُرْقَةً وَزَرَقًا، وَازْرَقَتْ [ازْرِقَا قَا وَازْرَا قَتْ] ^(٧) اَزْرِيقَا قَا. والماء الصافي أَزْرَقُ. وفي المَثَل ^(٨): «وما عليك أن يكونَ أَزْرَقًا».

وفي التفسير: ﴿زُرْقًا يَتَخَفَتُونَ﴾ ^(٩) قالوا: عُمِيًّا لَا يُبْصِرُونَ.
والثَّرِيدَةُ الزُّرَيْقَاءُ: بَلْبَنٍ وَزَيْتٍ.
والزُّرْقُ: طائرٌ بين البازي والباشق. وشُعَيْرَاتٌ بَيْضٌ في قوائم الفرسِ.
وزُرَيْقُ: اسمُ رَجُلٍ.
وانزَرَقَ في الجُحْرِ: [أي] ^(١٠) انْجَحَرَ.
والمُنزَرَقُ: المُسْتَلْقِي وَرَاءَهُ. والآنزِرَاقُ: الانْقِلَابُ.
وزَرَقْتُهُ بِالرُّمْحِ أَزْرَقُهُ: أي طَعَنْتُهُ فَأَنْقَذْتُهُ. وانزَرَقَ فِيهِ الرُّمْحُ.
وزَرَقُ الطَّائِرِ وَذَرْقُهُ وَاحِدٌ.
وزَرَقْتُهُ بَبَصْرِي ^(١١): رَمَيْتُهُ.

● زقر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٢).
الخازننجي: الزُّقْرُ لُغَةٌ فِي الصَّقْرِ.

القاف والزاي واللام

● قزل:

القَزَلُ: أَسْوَأُ الْعَرَجِ، وَيُوصَفُ مَشْيُ الذَّئْبِ بِهِ، يُقَالُ: قَزَلَ يَقْزُلُ قَزَلًا فَهُوَ أَقْزَلُ.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٨) لم نجده في كتب الأمثال.

(٩) سورة طه، الآيتان رقم: ١٠٢ - ١٠٣.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) سقطت كلمة (بصري) من ك.

(١٢) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

وَقَزَلَ يَقْزِلُ : وَثَبَ .
وَالْأَفْزَلَانِ : الرَّيْشَتَانِ اللَّتَانِ فِي وَسْطِ ذَنْبِ الْعُقَابِ ، وَالْجَمِيعُ أَقْزَلُ .

● لزق :

لَزَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ لُزُوقًا ، وَالتَّرَقَّى التَّرَاقًا .
وَاللَّزَقُ : اللَّوْىُ .
وهذه الدَّارُ لَزِيْقَةٌ هذه ويلزقها .
وَاللَّازُوقُ : دَوَاءٌ لِلْجُرْحِ يُلْزِمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ .
وَاللَّزِيْقَاءُ : مَا يَنْبُتُ صُبْحَةَ (١٣) الْمَطَرِ بَلِيْلَتَيْنِ فِي الطَّيْنِ الَّذِي يَكُونُ فِي أَصْلِ (١٤) الْحِجَارَةِ .

وفي كلامه لَزِيْقَى : أَي رُطوبَةٌ ، عَلَى مِثَالِ (١٥) خُلَيْطَى .

● زلق :

الزَّلَقُ : الْمَكَانُ الْمَزْلَقَةُ .
وَالْمِزْلَاقُ (١٦) : غَلَقُ الْبَابِ .
وَالزَّلَقُ : الْعَجْزُ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ .
وَأَزْلَقَتِ الْفَرَسُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا تَامًا ، وَقِيلَ : لَغَيْرَتَمَامٍ كَالسَّقَطِ (١٧) ، فَهِيَ مُزْلَقٌ . وَفَرَسٌ مِزْلَاقٌ : إِذَا كَثُرَ ذَلِكَ مِنْهَا . وَالْوَلَدُ زَلِيْقٌ وَزَالِقٌ (١٨) .

وَنَاقَةٌ زَلُوقٌ : سَرِيْعَةٌ .
وَالتَّرْلُقُ : صَنَعَةُ الْبَدَنِ بِالْأَذْهَانِ (١٩) وَنَحْوِهَا .

(١٣) فِي ت : صَبِيْحَةٌ ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي ت : فِي أَصُولِ .

(١٥) فِي ت : عَلَى مِثْلِ .

(١٦) فِي ت : وَالْمِزْلَقَانِ .

(١٧) فِي ت : كَالْإِسْقَاطِ .

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَزَالِقٌ) مِنْ ت .

(١٩) فِي ك : بِالْأَذْهَانِ .

وَزَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ: أَي حَلَقَهُ، وَأَزْلَقَهُ مِثْلَهُ.
 وَسِرْنَا عَقِبَهُ زَلُوقًا: أَي طَوِيلَةً بَعِيدَةً.
 وَرَجُلٌ زَلِقٌ: يَرْمِي بِمَائِهِ قَبْلَ أَنْ يَغْشَى الْمَرْأَةَ.
 وَالْمِزْلَاقُ: الْبَعِيرُ الَّذِي يُؤَخِّرُ الرَّحْلَ^(٢٠)، وَجَمْعُهُ مَزَالِيقٌ.
 وَنَاقَةٌ مُزَلَّقَةٌ الْخُفُّ: أَي تَزَلِقُ فِي غِلْظِ الْأَرْضِ.

● قلز:

الْقَلَزُ: ضَرْبٌ مِنَ الشُّرْبِ.
 وَقَلَزَ^(٢١) يَقْلِزُ: إِذَا حَجَلَ فِي الْمَشْيِ.
 وَالتَّقْلُزُ: عَدُوُ الْوَعِلِ.
 وَالْقَلَزُ: النَّشَاطُ^(٢٢). [وَالْوَبُّ]^(٢٣).
 وَقَلَزَ بَعْصَاهُ الْأَرْضَ: أَي نَكَّتَهَا بِهَا إِذَا مَا حَذَفَ.
 وَقَلَزْتُ فُلَانًا أَقْدَاحًا فَاقْتَلَزَهَا^(٢٤): أَي جَرَعْتَهُ فَتَجَرَّعَهَا^(٢٥).

● زقل:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الزَّوْاقِيلُ: زَوَاقِيلُ^(٢٧) الشَّعْرِ؛ وَهُوَ أَنْ تُخْرَجَ الشُّعُورُ مِنْ
 تَحْتَ الْقَلَانِسِ وَالْعَمَائِمِ. وَالْعِمَّةُ الزُّوْقَلِيَّةُ: إِذَا أُرْخِيَ طَرَفُهَا^(٢٨).

(٢٠) فِي ك: الرَّجُلِ.

(٢١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) فِي ك: النَّشَاةُ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) فِي ك: فَاقْتَلَزَ بِهَا.

(٢٥) فِي ت: فَجَرَعَهَا.

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاسِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (زَوَاقِيلِ) مِنْ ك.

(٢٨) وَرَدَتْ جُمْلَةً (إِذَا أُرْخِيَ طَرَفُهَا) بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي: (وَالْمَكَانَ الضَّيِّقَ) فِي الْأَصْلِ وَك، وَسَقَطَتْ مِنْ ت. وَقَدْ نَقَلْنَاهَا إِلَى هُنَا لِأَنَّهُ الْمُنَاسِبُ لَهَا.

وَالزَّوَائِلُ : اللُّصُوصُ ، وكذلك الزُّقْلُ . وَقَوْمٌ بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ (٢٩) .
وَالزَّقِيلَةُ : يُوصَفُ بِهَا السَّكَّةُ الضَّيِّقَةُ وَالْمَكَانُ الضَّيِّقُ .

● لَقَزَ (٣٠) :

اللَّقْزُ : كَاللُّكْزِ بِالْيَدِ .

القاف والزاي والنون

● نَقَزَ :

النَّقْزُ وَالنَّقَزَانُ : كَالْوَبَانِ صُعْدًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَالنَّقَارُ (٣١) مِنَ الْعَصَافِيرِ : الصَّغَارُ .

وَالنَّقْزُ مِنَ النَّاسِ : صِغَارُهُمْ وَرَذَالَتُهُمْ .

وَالنَّوَاقِزُ : الْقَوَائِمُ ، وَاجِدُهَا نَاقِزَةً ؛ لِأَنَّ الدَّوَابَّ تَنْقَرُ (٣٢) بِهَا .

وَالنَّقَارُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ كَهَيْئَةِ الطَّاعُونِ ، شَاءَ مَنْقُورَةً ، وَقَدْ انْتَقَرَتْ فِيهِ

مُنْتَقِزَةً وَنَاقِزٌ . وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُقَازٌ : أَي مَوْتُ فَجَاءَ . وَنَقَرَتِ الشَّاءُ : مَاتَتْ عَلَى الْمَكَانِ .

وَالنَّقْزُ مِنَ الشَّاءِ : الَّذِي خَلَفَهُ الْجُهْدُ عَنِ الْغَنَمِ . وَفِي مَثَلٍ : «إِذَا عَطِفَتِ

الْغَنَمُ سَبَقَ النَّقْزُ الْكَرَّازَ» (٣٣) .

وَنَقَزَ لِي مِنْ مَالِهِ وَأَنْتَقَزَ : أَيِ اعْطَانِيهِ مِنْ شَرَطِ مَالِهِ وَرَدِيئِهِ .

(٢٩) فِي ك : بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ وَقَوْمٌ .

(٣٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣١) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (النَّقَاز) بِفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ (وَالنَّقَاز) بِضَمِّ النُّونِ وَتَخْفِيفِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِهَا ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ النُّونِ وَضَمِّهَا مَعَ تَشْدِيدِ الْقَافِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا .

(٣٣) فِي ت : الْكَرَّازِ .

وَالنَّقَزُ: الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَشِيءٌ نَاقِزَةٌ وَنَاقِزٌ (٣٤): أَيِ حَقِيرٌ.
وَنَقَزَ الْقَوْمُ وَنُقِرُوا لَهُ (٣٥): رُدُّلُوا.

● زَنَقَ:

وَالزَّنَقَةُ: مَيْلٌ فِي جِدَارٍ أَوْ سِكَّةٍ.
وَالزَّنَاقَةُ: حَلَقَةٌ تُجْعَلُ فِي الْجَلِيدَةِ تَحْتَ الْحَنَكِ الْأَسْفَلِ ثُمَّ يُجْعَلُ فِيهَا خَيْطٌ يَشُدُّ فِي رَأْسِ الْبَغْلِ الْجَمُوحِ، وَبَغْلٌ مَزْنُوقٌ (٣٦)، وَزَنَقْتُهُ زَنَقًا [١٦٤/أ]، وَمِنْهُ: الرَّأْيُ الزَّيْنِقُ: الْمُحْكَمُ.

وَالزَّنَاقُ: مِنْ (٣٨) الْحَلِيِّ [مِنْ الْفِضَّةِ] (٣٩) لِلنِّسَاءِ.
وَزَنَقْتُ عَلَى فُلَانٍ: [أَيِ] (٤٠) ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ، وَأَزَنَقْتُ بِمِثْلِهِ (٤١).
وَالزَّنَقُ: أَسْلَةُ نَصْلِ السَّهْمِ، وَالْجَمِيعُ الزُّنُوقُ.
وَالْمَزْنُوقُ: فَرَسٌ عَامِرٌ بَنِ الطُّفَيْلِ.
وَالزَّنَقَةُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ: الْمَضِيقُ (٤٢).

● نَزَقَ:

النَّزَقُ: خِفَّةٌ فِي كُلِّ عَمَلٍ وَعَجَلَةٌ فِي جَهْلٍ، رَجُلٌ نَزَقٌ، نَزَقَ يَنْزَقُ،

(٣٤) فِي ت: وَشِيءٌ نَاقِزٌ وَدُونَاقِزِ.

(٣٥) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ وَكَسَرَ الْقَافَ وَضَمَّهَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةُ؛ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ. وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (لَهُ) فِيهَا جَمِيعًا.

(٣٦) فِي ك: وَبَغْلٌ مِنْ نَوَقٍ.

(٣٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت.

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّاجِ مَعْرُوزَةٌ لِابْنِ عَبَّادٍ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤١) فِي ت: وَازْدَنَقْتُ عَلَيْهِ مِثْلَهُ.

(٤٢) فِي ت: الضِّيقُ.

و [قيل] (٤٣): نَزَقَ يَنْزُقُ (٤٤).

وَنَزَقْتُ الْفَرَسَ : ضَرَبْتُهُ حَتَّى يَنْزُوَ .
وَكُنَّا بِمَكَانٍ نَزَقٍ : أَيِ قَرِيبٍ .
وَنَازَقْتُ الرَّجُلَ مُنَازَقَةً : أَيِ قَارِبَتِهِ .
وَالنَّزَقُ : الْإِسْرَاعُ فِي الْكَلَامِ .

● قَنَزَ (٤٥):

الْقَنْزُ: الرَّجُلُ الْمُتَقَرِّزُ.

القاف والزاي والفاء

● قَفَزَ:

الْقَفْزُ وَالْقَفْزَانُ: وَثَبَ أَكْثَرُ مِنَ النَّقْرَانِ. وَالْأَمَةُ قَفَازَةٌ؛ لِقِلَّةِ اسْتِقْرَارِهَا .
وَحَيْلٌ قَوَافِزُ.

وَالْقَفِيزُ: الْمِكْيَالُ. وَمِقْدَارُ مَسَاحَةِ الْأَرْضِ .

وَالْقَفَازُ: لِبَاسٌ لِلْكَفِّ (٤٦).

وَالْقَفَازَانِ: ضَرَبٌ مِنَ الْحُلِيِّ تَتَّخِذُهُ (٤٧) الْمَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا (٤٨).
وَتَقْفَرَتِ (٤٩) الْمَرْأَةُ بِالْحِنَاءِ.

(٤٣) زيادة من ت.

(٤٤) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط في بعض المعجمات بكسر الزاي، ونص في

القاموس: كَفَرِحَ وَضَرَبَ.

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وذكر في التهذيب إهماله فيه، ولكن المؤلف لم ينبه عليه، وقد

ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(٤٦) في ت: لباس الكف.

(٤٧) في ت: تتخذها.

(٤٨) في ك: من الخلي يتخذها المرأة في بدنها.

(٤٩) في ت: وتفقرت.

● زَقَف (٥٠):

الرَّزَقُ: التَّلَقُّفُ، والازْدِقَافُ مِثْلُهُ (٥١).

● فَقَزَ (٥٢):

فَقَزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

القاف والزاي والباء

● زَقَب:

زَقَبْتُهُ فِي جُحْرٍ (٥٣)؛ فَانْزَقَبَ فِيهِ.
وَطَرِيقُ زَقَبٍ: غَامِضٌ ضَيِّقٌ.
وَرَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ: أَيِ مِنْ قُرْبٍ.
وَالْمُكَاءُ يُزَقَّبُ: أَيِ يُصَوَّتُ.

● زَبَق:

الرَّزْبَقُ: مَهْمُوزٌ، وَالْفِعْلُ التَّرْبِيقُ.
وَالرَّزْبَقُ (٥٤): الرَّجُلُ الطَّائِشُ.
وَالزَّابِقَةُ: شِبْهُ دَعَلٍ فِي بَيْتٍ أَوْ بِنَاءٍ تَكُونُ زَوَايَا مِنْهُ مُعَوَّجَةً.
وَالْمَرْأَةُ الزَّبْقَانَةُ: الضَّيِّقَةُ الْخُلُقِ.
وَرَجُلٌ زَبْقَانَةٌ: شَرِيرٌ.
وَانْزَبَقَ فُلَانٌ عَلَى بَنِي فُلَانٍ: دَخَلَ بَيْنَهُمْ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ (٥٥).
وَزَبَقْتُهُ فِي السَّجَنِ: حَبَسْتُهُ.

(٥٠) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والاساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥١) في ت: الترقف التلفف والازدقاف نحوه.

(٥٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٥٣) في ت: في جحره.

(٥٤) في ت: والزريق.

(٥٥) في ت: في شر أو خير.

وَأَنْزَبَقَ فِي جُحْرِهِ : أَيِ أَنْجَحَرَ .
 وَإِذَا نَتَفَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ قِيلَ : زَبَقَهُ يَزْبُقُهُ زَبْقًا .
 وَزَبَقَ اللَّصُّ الْقُفْلَ : فَتَحَهُ .
 وَمَا أَغْنَى عَنْهُ زَبَقَةٌ : أَيِ شَيْئًا .
 وَزَبَقَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلِدَهَا : رَمَتْ بِهِ .
 وَزَبَقَ لِحْيَتَهُ : نَتَفَهَا .

● بزق :

الْبَزَقُ وَالْبَسَقُ ^(٥٦) : لُغَتَانِ فِي الْبِرَاقِ .
 وَبَزَقُوا الْأَرْضَ : [أَيِ] ^(٥٧) بَذَرُوهَا .
 وَأَبَزَقَتِ الشَّاةُ وَأَبَسَقَتْ : أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ .

القاف والزاي والميم

● قزم :

الْقَرْمُ : اللَّثِيمُ الدَّنِي الصَّغِيرُ الْحَبَّةُ ^(٥٨) ، رَجُلٌ قَزَمَ وَامْرَأَةٌ قَزَمَ وَقَوْمٌ قَزَمَ
 وَأَقْرَامٌ . وَفِي لُغَةٍ : قَزَمَ وَرَجُلَانِ قَزَمَانِ وَرِجَالٌ قَزَمٌ ^(٥٩) .
 وَرَجُلٌ قُزَامٌ : لَا يُفْلِتُهُ أَحَدٌ .
 وَمَوْتُ قُزَامٌ : وَجِيٌّ .
 وَقَزَمَهُ أَقْبَحَ الْقَرْمِ : أَيِ عَابَهُ وَسَبَّهُ .
 وَقُزَمَانُ : اسْمُ رَجُلٍ .

(٥٦) في ت : والسبق .

(٥٧) زيادة من ت .

(٥٨) وفي العين والمحكم واللسان : الجئة .

(٥٩) سقطت جملة (ورجال قزم) من ت . وفي العين والتهديب : ولغة أخرى رجل قزم وامرأة قزومة
 وامرأتان قزمتان ونساء قزمت ورجلان قزمان ورجال قزموون .

● زقم :

الرَّقْمُ : الفعلُ من أَكَلَ الرَّقُومَ . والازْدِقَامُ كالأَبْتِلَاعِ .
والرَّقُومُ في لُغَةِ (٦٠) إِفْرِيقِيَّةٌ : الزُّبْدُ بالتَّمَرِ .

● مزق :

المَزَقُ : شَقُّ الثَّيَابِ ونحوها . وصَارَ مِرْقًا : أَيِ قِطْعًا . وَسَحَابَةُ مِرْقٍ . وَثَوْبٌ
مَزِيقٌ مَمَزُوقٌ (٦١) .

ومَزَقَ العِرْضَ : الشَّتَمَ .

والطَّائِرُ يَمَزُقُ بَسَلْجِهَ : [أَي] (٦٢) يَرْمِي بِهِ .

وَنَاقَةٌ مِرَاقٌ : سَرِيعَةٌ جِدًّا يَكَادُ يَتَمَزَّقُ عَنْهَا جِلْدُهَا مِنْ سُرْعَتِهَا .
والمَزْقَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ .

وَمُزِيقِيَاءُ : اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .

● زmq :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٣) .

الخَارِزْنَجِيُّ : زَمَقَ القُفْلَ والتَّابُوتَ يَزْمُقُ : أَيِ يَكْسِرُ . وَاللَّصُّ يَزْمُقُ القُفْلَ
زَمَقًا : أَيِ يَفْتَحُهُ .

وَمَا أَغْنَى عَنِّي زَمَقَةٌ : أَيِ شَيْئًا .

وَزَمَقَ لِحْيَتَهُ : نَتَفَّهَا .

(٦٠) في ت : بلغة .

(٦١) في ت : وممزوق .

(٦٢) زيادة من ت .

(٦٣) في ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان
والقاموس والتاج .

● قمز:

مُهْمَلٌ عنده (٦٤).

الخارزنجي: الْقَمَزُ: الرُّذُلُ الذي لا خَيْرَ فيه.

وَقُمَزَةٌ من تَمَرٍ وَقُمَزٌ: أي كُتْلَةٌ.

وَقَمَزْتُ الشَّيْءَ: إذا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ.

وَالْقُمَزُ من الْحَصَى: نحو الْكُتَبِ (٦٥).

(٦٤) لم ترد كلمة (عنده) في ت. واستدرك عليه في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٥) في ك: الكتب.

باب القاف والطاء

القاف والطاء والذال

● [ذقط^(١)]:

مُهْمَلٌ عنده^(٢).

الخارزنجي: ذَقَطَ التَّيْسُ والطائرُ وَقَفَطَ: أي سَفِدَ. وتَيَسَّ ذَقَطٌ.
وتَذَقَّطَتُ الْخَبَرُ^(٣): أَخَذَتْهُ شَيْئاً [فـ]^(٤) شَيْئاً.
وَرَجُلٌ ذُقَطَةٌ وَذُقِيطٌ^(٥): أي خَبِيثٌ.
والذَّقَطَةُ: سَلْحُ الذُّبَابِ فِي اللَّحْمِ، وَلَحْمٌ مَذْقُوطٌ.
والذَّقَطَانُ وَالذَّقِطُ: الْغَضَبَانُ^(٦).

[القاف والطاء والذال]^(٧)

● دقط^(٨):

الذَّقِطُ^(٩): الْغَضَبَانُ. وهذا هو الصحيح^(١٠)، والأوَّلُ تَصْحِيفُ^(١١).

(١) زيادة من ت.

(٢) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ت: الخير. (٤) زيادة من ت.

(٥) هكذا ضبط في الأصول بالتصغير، ونص في القاموس: كأبهر.

(٦) وهو الدقطان والدقظ - بالذال المهملة - في المعجمات كما يأتي

(٧) زيادة يقتضيها التوبيع. (٨) في الأصل و ك: دقظ - بالطاء المعجمة -، والتصويب من ت.

(٩) في الأصل وك: الدقظ، وفي ت: الدقظ مهمل، الخليل الدقظ الخ، وكل ذلك تصحيف، والصواب ما أثبتنا. وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والتاج.

(١٠) سقطت جملة (وهذا هو الصحيح) من ت.

(١١) وجاء في العباب بعد إيراد الأصل ما نصه: «إنما التصحيف ما وقع فيه، والصواب أنه بالذال =

القاف والطاء والراء

● قطر:

قَطَرَ الماءُ يَقْطُرُ قَطْرًا وَقَطْرَانًا. والقِطَارُ: جَمَاعَةُ القَطْرِ.
وبَعِيرٌ قَاطِرٌ: لَا يَزَالُ يَقْطُرُ بَوْلُهُ.
والقِطْرَانُ: مَا يَتَحَلَّبُ مِنَ الشَّجَرِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ (١٣) الْإِبْهَلُ.

والقِطَارُ: أَنْ تُقَطَرَ الْإِبِلُ بَعْضُهَا إِلَى خَلْفِ بَعْضٍ عَلَى نَسَقٍ وَاحِدٍ.
وَالْمِقْطَرَةُ مَأْخُوذَةٌ (١٣) مِنْهُ، لِأَنَّ مَنْ حُبَسَ فِيهَا كَانُوا عَلَى قِطَارٍ وَاحِدٍ (١٤). وَأَقْطَرْتُ
الْإِبِلَ وَقَطَرْتُهَا.

وَالْقِطْرُ: النُّحَاسُ الذَّائِبُ.
وَالْقُطْرُ: الشَّقُّ، وَلَا أُدْرِي عَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ يَقَعُ. وَالْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ.
وَضَرَبْتُ مِنَ الْبُرُودِ؛ وَ (١٥) يُقَالُ لَهُ الْقِطْرِيَّةُ (١٦).

وَأَقْطَارُ السَّمَاوَاتِ: نَوَاحِيهِنَّ.
وَأَقْطَارُ الْفَرَسِ: مَا أُشْرَفَ مِنْهُ؛ وَهُوَ كَائِنَتُهُ وَعَجْزُهُ وَرَأْسُهُ.
وَالْقُطَارُ: الطُّوَيْلُ الْعَظِيمُ الْأَقْطَارُ.
وَتَقْطَرُ الرَّجُلُ: اغْتَزَلَ فِي قُطْرٍ. وَقِيلَ: تَهَيَّأَ (١٧).
وَإِذَا صَرَغَتْ رَجُلًا صَرَغَةً شَدِيدَةً قُلْتُ: قَطَرْتُهُ تَقْطِيرًا.

= المعجمة والطاء المهملة.

(١٢) في ت: من شجر يقال له.

(١٣) في ت: والقطرة مأخوذة.

(١٤) لم ترد كلمة (واحد) في ت.

(١٥) لم يرد حرف المعطف في ت.

(١٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف وضمها، ولم يرد الضم في المعجمات.

(١٧) سقطت جملة (وقيل تهيأ) من ت.

وَقُطُورَاءُ: اسْمُ [١٦٤ / ب] نَبَاتٍ، سَوَادِيَّةٌ.
 واقْطَارُ النَّبَاتِ [اقْطِيرَارًا؛ واقْطَرًا] ^(١٨) اقْطِرَارًا: وذلك إذا أخذ في الانثناء
 والاعوجاج قبل الهيج ثم يهيج فيصفر.

والمُقْطَرُ ^(١٩) من الرجال: الغضبان.
 واقْطَارُ ^(٢٠) النَّبْتُ: يَيْس - مَهْمُوزٌ -، والصَّحِيحُ أنه غير مَهْمُوزٍ ^(٢١).
 واقْطَارَتِ ^(٢٢) الناقة: نفرت.
 واقْطَرَ الشَّجَرُ: تَصَامَتَ أَقْطَارُهُ.
 والقَطَرُ: أن تَرَنَ جُلَّةً من تَمَرٍ وتأخذ ما بقي على حساب ذلك ولا تَزِنَهُ،
 وهو مَكْرُوهٌ.

ويقولون: ما قَطَرَكَ ^(٢٣) علينا: أي ما صَبَّكَ علينا.
 وَرَجُلٌ مَقْطُورٌ: وهو الذي أصابه بلاءٌ.
 ورَمَاهُ اللَّهُ بِقَطْرَةٍ: أي بدهية عمياء صماء. والقَطْرَةُ من الشر: كالصاعقة،
 مأخوذٌ من قَطْرَتُهُ: أي قَتَلَتْهُ.

وَحَيَّةٌ قُطَارِيٌّ: شَدِيدٌ.
 وَقَطَرَ فِي الْأَرْضِ قُطُورًا: أي ذَهَبَ فِيهَا.
 وَذَهَبَ الْبَعِيرُ فَلَا أَذْرِي مَنْ قَطَرَ بِهِ: أي مَنْ ذَهَبَ بِهِ.
 وفي كلام هُذَيْلٍ: بَذَرْتُ قِطْرَ أَبِي: أي أَكَلْتُ مَالَهُ وَأَهْلَكَتَهُ.

(١٨) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق

(١٩) كذا في الأصول، وهو (المقطر) في المحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في الأصل وك: وقطار، والتصويب من ت والمعجمات.

(٢١) لم ترد جملة (والصحيح أنه غير مهموز) في ت.

(٢٢) في ت: واقطارت - بهمز -، وفي القاموس كالأصل.

(٢٣) في ت: ما أقطرك.

● قرط :

الْقُرْطُ : معروفٌ، والجميع القِرْطَةُ، وجاريةٌ مُقَرَّطَةٌ. ومَثَلٌ^(٢٤): «خُذْهَا وَلَوْ بِقُرْطِي مَارِيَةً».

والقِرَاطُ: شُعْلَةُ السَّرَاجِ، والجميع الأَقْرِطَةُ.
والقِرْطَةُ: شِيَّةٌ^(٢٥) حَسَنَةٌ فِي الْمِعْزَى، وشاةٌ قَرْطَاءُ، والذَّكْرُ^(٢٦) أَقْرَطُ ومُقَرَّطُ.

والقِرَاطُ مِنَ الْوَزْنِ: جَمْعُهُ^(٢٧) قَرَارِيطُ.
والقِرْطِيطُ: الدَاهِيَةُ. وَالْحَيَّةُ أَيْضاً.
وما جَادَ لَنَا بِقِرْطِيطٍ: أَيِ بَشِيءٍ يَسِيرٍ. وَقَرَّطَ عَلَيْهِ: أَعْطَاهُ قَلِيلاً، وَمِنْهُ الْقِرَاطُ وَالْقِرَاطُ.

وَالْقُرْطَاطُ وَالْقُرْطَانُ: الْبَرْدَعَةُ لِلرَّحْلِ^(٢٨)، وَجَمْعُهُ الْقَرَايطُ وَالْقَرَاطِينُ^(٢٩).
وَقِرَاطَا^(٣٠) النَّصْلُ: طَرَفَا غِرَارِيهِ.
وَقُرْطُ الصَّبِيِّ: زُنْبُهُ.
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ^(٣١): قَرَّطُهَا عِنَانًا وَلِجَامًا: أَيِ اخْمَلْهَا عَلَى الْجَرِيِّ الشَّدِيدِ حَتَّى يَكُونَ عِنَانُهَا وَرَاءَ أُذُنِهَا كَالْقُرْطِ.

(٢٤) ورد بنص الأصل في التاج، وبنص: (خذ كذا وكذا ولو بقرطي مارية) في أمثال أبي عبيد:

٢٣٢، وبنص: (خذه ولو بقرطي مارية) في مجمع الأمثال: ٢٤٢/١.

(٢٥) في ت: لسية.

(٢٦) في ت: وللذكر.

(٢٧) سقطت كلمة (جمعه) من ك.

(٢٨) في ت: للرجل.

(٢٩) لم ترد كلمة (القراطين) في ت، ولم نجدها في المعجمات.

(٣٠) في الأصل وك: وقيراطا، ولكن الياء لم تنقط في الأصل، والتصويب من ت والتكملة والتاج،

وعُزِيَ ذلك في التاج لابن عباد.

(٣١) في ت: ويقال في الفرس.

وَقَرَّطْتُ إِلَى فَلَانٍ رَسُولًا: أَيِ أَعَجَلْتَهُ إِلَيْهِ (٣٢).

وَالْقُرْطَقُ: مَعْرُوفٌ، وَبِضْمٍ الطَّاءُ أَيْضًا (٣٣).

● رَقَطُ:

دَجَاجَةٌ رَقَطَاءُ: مُبْرِقَشَةٌ.

وَالْأَرْقَطُ: التَّمْرُ.

وَارْقَاطُ الْعَرَفِجِ (٣٤): إِذَا مُطِرَ فَلَانٌ عَوْدَهُ وَاسْوَدَّ شَيْئًا.

وَالرَّقَطُ: الْعُرْيَاخُذُ الْبَعِيرِ مِثْلَ الْقَوَاءِ فَيَهْلَسُ مِنْهُ.

وَنَعْجَةٌ رَقَطَاءُ: فِيهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ (٣٥).

● طَرَقُ:

الطَّرَقُ: نَتْفُ الصُّوفِ بِالْمِطْرَقَةِ وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ

الْمَطَارِقُ، وَهِيَ - أَيْضًا - تَكُونُ مَعَ الْحَدَّادِينَ. وَفِي الْمَثَلِ (٣٦): «ضَرْبُكَ بِالْفِطْيَسِ (٣٧) خَيْرٌ مِنَ الْمِطْرَقَةِ».

وَالطَّرَاقُ: الْحَدِيدُ الَّذِي يُعْرَضُ ثُمَّ يُدَارُ فَيُجْعَلُ بَيِّضَةً أَوْ سَاعِدًا وَنَحْوَهُ،

فَكُلُّ (٣٨) صَنْعَةٍ عَلَى حَذْوِ: طَرَّاقٌ، وَكُلُّ قَبِيلَةٍ عَلَى حِيَالِهَا كَذَلِكَ.

وَجِلْدُ النَّعْلِ: طَرَّاقُهَا إِذَا عُرِلَ عَنْهَا الشَّرَاكُ.

(٣٢) فِي ت: يَعْنِي أَعَجَلْتَهُ إِلَيْهِ.

(٣٣) فِي ت: وَيَضْمُ أَيْضًا.

(٣٤) فِي ك: الْعَرِيجُ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَسَوَادٌ) مِنْ ك.

(٣٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٤/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٤٧/٢، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ بِنَصٍّ:

(ضَرْبُكَ بِالْمَغْنَطِيسِ (الخ)، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبِيعِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَك: بِالْمَغْنَطِيسِ (بِالْغَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَصَادِرُ الَّتِي سَبَقَ ذِكْرُهَا.

(٣٨) فِي ت: وَكُلُّ.

وَتَرَسٌ مُطَرَّقٌ: وهو أن يُقَوَّرَ جِلْدٌ على مِقْدَارِ التَّرَسِ فَيَلَزَقَ به. وريشٌ طَرَّاقٌ.

وَالسَّمَاوَاتِ السَّبْعُ طَرَائِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .
وَقُدَّامِي الْجَنَاحِ مُطَرَّقٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .
وَتَوْبٌ طَرَائِقُ: أَي قِطْعٌ .
وَجَبَلٌ (٣٩) مُطَرَّقٌ: فِيهِ أَلْوَانٌ .

وَطَارَقَ بَيْنَ ثَوْبَيْنِ: أَي ظَاهَرَ بَيْنَهُمَا .
وَالطَّرِيقُ: مَعْرُوفٌ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .
وَالطَّرِيقَةُ: كُلُّ أَحْدَوْرَةٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ صِنْفَةٍ مِنَ الثَّوْبِ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَلْوَانِ، وَالْجَمِيعُ الطَّرَائِقُ .

وَالطَّرِيقَةُ: الْحَالُ. وَمَنْ خُلِقَ الْإِنْسَانُ (٤٠): لِيُنْ وَأَنْفِيَادُ، وَإِنْ فِي طَرِيقَتِهِ لَعِنْدَاوَةٌ (٤١): أَي فِي لِيْنِهِ بَعْضُ الْعُسْرِ، وَيُقَالُ طَرِيقَةُ أَيْضاً (٤٢) .

وَالطَّرِيقَةُ: أَمَاثِلُ الْقَوْمِ، هَؤُلَاءِ طَرِيقَةُ قَوْمِهِمْ، وَالْجَمِيعُ طَرَائِقُ .
وَالطَّرِيقَةُ: عَمُودُ الْمِظَلَّةِ وَالْخِجَاءِ وَالْبُيُوتِ مِنَ الشَّعْرِ، طَرَّقُوا بَيْنَهُمْ تَطْرِيقاً .
وَنَسِيْجَةٌ تُنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرِ .

وَطَرَّقُ (٤٣) الْفَحْلُ: ضِرَابُهُ لِسَنَةٍ . وَاسْتَطَرَّقَ فَلَانٌ فَلَاناً فَحَلَهُ فَأَطْرَقَهُ: أَي أَعْطَاهُ لِيَضْرِبَ فِي إِبِلِهِ .

(٣٩) فِي ت: وَحَلَّ .

(٤٠) فِي ت: وَفِي خَلْقِ النَّاسِ .

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: لَعِنْدَاوَةٍ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: إِنْ تَحْتَ طَرِيقَتِهِ (بِكْسَرِ الطَّاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ) لَعِنْدَاوَةٌ (بِالْهَمْزِ) وَانْفَرَدَ الْمُحْكَمُ بِمَوَاقِفَتِهِ لِلْأَصْلِ فِي عِنْدَاوَةٍ .

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت، وَلَمْ تَرُدْ فِيهَا كَلِمَةً (أَيْضاً) .

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ كَافَةً .

وَالْمَرْأَةُ طُرُوقَةً زَوْجَهَا.
وَالطُّرُوقَةُ: الْقُلُوصُ الَّتِي بَلَغَتْ الضَّرَابَ. وَيُقَالُ: أَطْرَقَنِي فَحَلَكْتَ. وَلَكَ
طَرَفُهُ الْعَامَ^(٤٤). وَنَاقَةٌ مِطْرَاقٌ: قَرِيْبَةُ الْعَهْدِ بِالْفَحْلِ.

وَالطَّارِقِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَلَائِدِ.
وَالطَّارِقُ: كَوَكَبُ الصُّبْحِ. وَالَّذِي يَجِيءُ لَيْلًا، طَرَقَ طُرُوقًا وَطَرَقًا، وَرَجُلٌ
طَرَفَةٌ: يَسْرِي حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ.

وَالْأَطْرَاقُ: مَا يَطْرُقُ مِنَ الْمَكَارِهِ.
وَالْإِطْرَاقُ: السُّكُوتُ. وَرَجُلٌ طَرِيقٌ: كَثِيرُ الْإِطْرَاقِ فَرَقًا. وَالْكَرَوَانُ
الْمُذَكَّرُ^(٤٥): طَرِيقٌ؛ لِأَنَّهُ إِذَا رَأَى إِنْسَانًا سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ فَأَطْرَقَ، وَيُقَالُ
لَهُ^(٤٦): «أَطْرَقَ كَرًا أَطْرَقَ كَرًا؛ إِنَّ النَّعَامَ فِي الْقَرْيِ؛ إِنَّكَ لَا تُرَى» عِنْدَ صَيْدِهِ.

وَأُمُّ طَرِيقٍ^(٤٧): الضُّيْعُ، إِذَا دُخِلَ عَلَيْهَا وَجَارَهَا قِيلَ: أَطْرَقِي أُمَّ طَرِيقٍ
لَيْسَتْ الضُّيْعُ هَاهُنَا.

وَرَجُلٌ مُطْرَقٌ^(٤٨): غَلِيظُ الْجُفُونِ ثَقِيلُهَا.
وَكَلَامٌ مُطْرُوقٌ: وَهُوَ الَّذِي ضَرَبَهُ^(٤٩) الْمَطَرُ بَعْدَ يَبْسِهِ.

(٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَلَكَ طَرَفَةُ الْعَامِ (بِإِضَافَةِ الطَّرَقَةِ إِلَى الْعَامِ).

(٤٥) فِي ت: الذِّكْرُ.

(٤٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَصَادِرِ بِنُصُوصٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَهُوَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرًا إِنَّ النَّعَامَ فِي الْقَرْيِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٥/١ وَالْمُسْتَقْصَى:
٢٢١/١ وَالتَّاجِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرًا) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرَى فَإِنَّكَ لَا تُرَى مَا
أَرَى هَاهُنَا كَرَى) فِي الْعَيْنِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرًا إِنَّكَ لَا تُرَى) فِي التَّاجِ.

(٤٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت
وَالْتَكْمَلَةِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ فِي ت وَالْمَقَائِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٤٩) فِي ك: يَضْرِبُهُ.

وَطَرَّقْتُ الْإِبِلَ : إِذَا حَبَسْتَهَا عَلَى كَلَا^(٥٠) أَوْ غَيْرِهِ .
وَالطَّرُقُ : خَطٌّ بِإِصْبَعٍ فِي الْكَهَانَةِ ، طَرَقَ يَطْرُقُ طَرَقًا .
وَكُلُّ صَوْتٍ مِنَ الْعُودِ وَنَحْوِهِ : طَرَقَ . وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ تَضْرِبُ كَذَا وَكَذَا
طَرَقًا : أَيَّ نَوْعًا .

وَالطَّرُقُ^(٥١) : النَّخْلُ الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهُ طُرُوقٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ . وَالْفَحْلُ
مِنَ الْإِبِلِ .

وَالطَّرُقُ : الشَّحْمُ . وَجِبَالَةٌ يُصَادُ^(٥٢) بِهَا الْوَحْشُ [١٦٥/أ] كَالْفَخِّ .
وَالطَّرُقُ^(٥٣) : مِنْ مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ^(٥٤) فِي نَحَائِزِ^(٥٥) الْأَرْضِ . وَاسْمُ مَوْضِعٍ .
وَالطَّرُقُ : الْمَاءُ الَّذِي [قَدْ]^(٥٦) بَالَتْ فِيهِ الدَّوَابُّ حَتَّى اصْفَرَّ ، طَرَقَتْهُ الْإِبِلُ ،
وَهِيَ تَطْرُقُ طَرَقًا .

وَطَرَقَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا^(٥٧) خَرَجَ مِنَ الْوَلَدِ نِصْفُهُ وَاحْتَبَسَ بَعْضَ الْاِحْتِبَاسِ ،
يُقَالُ : طَرَقَتْ ثُمَّ تَخَلَّصَتْ^(٥٨) .

وَطَرَقَتِ الْقَطَاةُ : حَانَ خُرُوجُ بَيْضِهَا .
وَالرَّجُلُ الطَّرْقَاءُ : الَّذِي^(٥٩) فِي سَاقِهَا اعْوِجَاجٌ مِنْ غَيْرِ فَحَجٍّ .

-
- (٥٠) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : حَبَسَهُ عَنْ كَلَا .
(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَضْمِ الطَّاءُ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (الطَّرُق) فِي ت ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ
بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٥٢) فِي ت : تَصَاد .
(٥٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٥٤) فِي ت : مِنْ مَنَاقِعِ الْمَاءِ ، وَفِي ك : مِنْ مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ .
(٥٥) فِي ت : نَحَائِرُ ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ : بَحَائِرُ ، وَفِي التَّاجِ : حَجَائِرُ .
(٥٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
(٥٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (إِذَا) مِنْ ت .
(٥٨) فِي ت : بَعْضُ الْاِحْتِبَاسِ ثُمَّ طَرَقَتْ وَتَخَلَّصَتْ .
(٥٩) فِي ت : الَّتِي .

وَضَرَبْتُهُ حَتَّى طَرَّقَ بَجَعْرِهِ .
وَتَطَرَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَا غُرُوبُهَا .
وهذا مطراقٌ هذا : أي شِبْهَهُ .
وإذا خَرَجَ القَوْمُ رَجَالَةً لَا دَوَابَّ لَهُمْ قِيلَ : خَرَجُوا مَطَارِيقَ ، وَاحِدُهُمْ
مُطَرِّقٌ^(٦٠) .

وجاءت الإبلُ مَطَارِيقَ : إذا جاءَ بعضها في أثر بعضٍ ، الواحدُ مِطْرَاقٌ .
وقيل : هي التي تَسِيرُ وَلَا تَأْكُلُ ، يُقال : أَطْرَقَتْ إذا أَعْنَقَتْ .

والمَشْيُ الطَّرْقُ : هو^(٦١) الرُّوَيْدُ .
وَمَرَرْتُ عَلَى طَرِيقَةِ الإِبِلِ : أي عَلَى أَثَرِهَا .
وَطَرَّقَ فُلَانٌ حَقَّ فُلَانٍ : جَحَدَهُ وَتَعَسَّرَ عَلَيْهِ .
وما لَهُ فَيْكُ طَرِيقَةٍ : أي مَطْمَعٌ .
وَالطَّرِيقَةُ : العَادَةُ وَالْخُلُقُ .
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إذا كَانَ فِيهِ طَرِيقَةٌ وَاسْتِرْخَاءٌ^(٦٢) ، فِيهِ طَرَقٌ وَطَرِيقَةٌ ؛
و [هُوَ]^(٦٣) لَيْنٌ فِي يَدَيِ الْبَعِيرِ ، بَعِيرٌ أَطْرَقَ وَنَاقَةٌ طَرَقَاءُ .
وَالْمَطْرُوقُ : الَّذِي بِهِ طَرِيقَةٌ^(٦٤) : أي جُنُونٌ وَهَوَجٌ^(٦٥) . وَهُوَ [أَيْضاً]^(٦٦) :
الْمَوْسُومُ بِسِمَةٍ يُقالُ لَهَا الطَّرَاقُ تَقَعُ^(٦٧) طَوَلاً عَلَى الْعُنُقِ .
وَالطَّرَاقُ : وَقَايَةُ لِلْأَسْقِيَةِ ؛ كِسَاءٌ أَوْ نَطْعٌ .

(٦٠) وفي التكملة : مطراق ، وهو الملاثم للجمع المذكور .

(٦١) لم ترد كلمة (هو) في ت .

(٦٢) في ت : إذا كَانَ فِيهِ طَرِيقَةٌ مِنْ اسْتِرْخَاءٍ .

(٦٣) زيادة من ت .

(٦٤) وَضُبِطَتْ فِي الْأَسَاسِ بِسُكُونِ الرَّاءِ .

(٦٥) في ت : أي جُنُونٌ وَتَمَوَّجٌ .

(٦٦) زيادة من ت .

(٦٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : يَقَعُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت .

وَأَطْرَاقُ الْقَرْيَةِ: أَثْنَاوُهَا^(٦٨)، الْوَاحِدُ^(٦٩) طَرَقٌ.
وَالطَّرْقَةُ: الظُّلْمَةُ.

وَالطَّرَاقُ: اللَّيْلُ إِذَا تَطَارَقَتْ ظُلُمَتُهُ أَيِ تَرَكَمَتْ^(٧٠).
وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طُرْقَةً أَوْ طُرْقَتَيْنِ^(٧١): أَيِ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ.
وَالطَّرِيَّاقُ^(٧٢): لُغَةٌ فِي الدَّرِّيَاقِ.
وَالطَّرِيقَةُ مِنَ الْأَرْضِ: السَّهْلَةُ الَّتِي تُنَبِّتُ الْبَقْلَ وَالصَّلْيَانَ.
وَأَطْرِقَاءُ^(٧٣): اسْمُ بَلَدٍ.

القاف والطاء واللام

● [قطل]^(٧٤):

قَطَلَ: مِثْلُ قَطَعَ. و^(٧٥) جَذَعُ قُطْلٍ [وَمَقْطُولٍ]^(٧٦): أَيِ مَقْطُوعٍ، وَقَطِيلٌ
مِثْلُهُ. وَقَطَلَ الْجَزُورَ: [قَطَعَ عِظَامَهَا وَلَحَمَهَا]^(٧٧). وَسَيْفٌ مِقْطَلٌ وَمِقْصَلٌ.

وَالْقَطِيلَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ كِسَاءٍ أَوْ ثَوْبٍ يُنَشَفُ بِهَا^(٧٨) الْمَاءُ.
وَالْمَقْطَلُ: الْمَطْبُوحُ.

(٦٨) فِي ك: وَأَطْرَاقُ الْقَرْيَةِ أَثْنَاوُهَا.

(٦٩) فِي ت: وَالْوَاحِدُ.

(٧٠) فِي ت: تَطَارَقَتْ ظُلُمَتُهُ إِذَا تَرَكَبَتْ.

(٧١) فِي ك: أَيِ طَرَقَتَيْنِ.

(٧٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحُ الطَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: (أَطْرِقَا) عَلَى لَفْظِ أَمْرِ الْاِثْنَيْنِ، وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ:
«مَقْصُورٌ... قَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّ أَطْرِقَا أَصْلُهُ أَطْرِقَاءُ جَمَعَ طَرِيقَ بَلْغَةِ هَذِيلٍ ثُمَّ قُصِرَ الْمَمْدُودُ».

(٧٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُيَشِّرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ
الْخَلِيلِ إِيَّاهُ، وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٧٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا أَيْضاً.

(٧٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٨) فِي ت: يَنْشَفُ بِهِ.

● قَلَطَ :

الْقَلَطِيُّ : الْقَصِيرُ جِدًّا^(٧٩) ، وكذلك الْقَلَطُ^(٨٠) والقَلَاطُ .
والْقِلَوُطُ : من أولادِ الْجِنَّ .
والْقِلْيُطُ : الْأُدْرَةُ .

● لَقَطَ :

لَقَطَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ^(٨١) يَلْقُطُ لَقْطًا : أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَاللُّقْطَةُ : مَا يَجِدُهُ مُلْقًى فَيَأْخُذُهُ^(٨٢) ، وكذلك الْمَنْبُودُ مِنَ الصَّيَّانِ . وَاللُّقْطَةُ : الرَّجُلُ اللَّقَاطَةُ .
وَاللَّقَاطُ وَاللَّقْطُ : السَّنْبُلُ الَّذِي تُحْطِطُهُ الْمَنَاجِلُ فَيَلْتَقِطُهُ النَّاسُ . وَاللَّقَاطُ : اسْمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ .

وَإِذَا هَجَمَ الْقَوْمُ عَلَى مَنْهَلٍ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يُرِيدُونَهُ قَالُوا : التَّقَطْنَا مِنْهَلًا وَغَدِيرًا .

وَاللَّقْطُ^(٨٣) : قِطْعُ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَمْثَالُ الشَّدْرِ تُوْجَدُ فِي الْمَعَادِنِ ، ذَهَبُ لَقِطٍ^(٨٤) .

وَاللَّقِيطَةُ : الرَّجُلُ الْمَهِينُ الرَّذُلُ ، سَقِيطٌ لَقِيطٌ ؛ وَ^(٨٥) سَاقِطٌ لَا قِطَ ؛ وَسَقِيطَةٌ لَقِيطَةٌ . وَيُقَالُ يَا مَلَقَطَانُ : يُعْنَى بِهِ الْفَسْلُ الْأَحْمَقُ . وَإِذَا التَّقَطَّ الْكَلَامُ لِنَمِيمَةٍ قُلْتَ : إِنَّهُ لَقِيطِي خُلِّيطِي .

(٧٩) في ت : القصير جداً القمي .

(٨٠) كذا في الأصول ، وهو القليل في المحكم واللسان والقاموس .

(٨١) سقطت كلمة (الشيء) من ت .

(٨٢) في ت : ما تجده ملقى فتأخذه .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في المعجمات كافة .

(٨٤) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضبطت بالتحريك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٨٥) سقط حرف العطف من ت .

وَاللَّقْطُ مِنَ النَّبْتِ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَاللَّقْطَةُ مِثْلُهُ^(٨٦). وَفِي الْأَرْضِ لَقَطٌ لِلْمَالِ: أَي مَرْتَعٌ. وَهُوَ مَا انْتَشَرَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ.

وِدَارِي بَلْقَاطِ بَنِي فَلَانٍ: أَي بِجِذَائِهَا.
وَبَنُو اللَّقِيطَةِ: قَوْمٌ مِنْ بَنِي بَدْرِ.
وَالْمُلَاقِطَةُ فِي خَبَبِ^(٨٧) الْفَرَسِ: شِبْهُ الْمُنَاقِلَةِ.
وَإِنْ رَفَعْتَ^(٨٨) الثُّوبَ رُقْعَةً قُلْتَ: لَقَطْتَهُ لَقْطًا.
وَالْقَبَةُ: اسْمُهَا اللَّقَاطَةُ^(٨٩)، وَالْجَمِيعُ اللَّقَاطَاتُ.
وَاللَّاقِطُ: الْمَوْلَى.
وَجَاءَنَا أَلْقَاطٌ مِنَ النَّاسِ: أَي أَخْلَاطٌ.

● طلق :

الطَّلُقُ: طَلَّقُ الْمَاخِضَ^(٩٠) عِنْدَ الْوِلَادِ، طَلَّقْتُ فِيهِ مَطْلُوقَةً، وَضَرَبْتُهَا الطَّلُقَ.

وَالطَّلَاقُ: تَخْلِيَةُ سَيِّلِهَا، طَلَّقْتُ تَطْلُقُ وَطَلَّقْتُ تَطْلُقُ^(٩١)، وَهِيَ طَالِقٌ، وَطَالِقَةٌ عَدَاً. وَرَجُلٌ مِطْلِقٌ وَمِطْلَاقٌ: كَثِيرُ الطَّلَاقِ لِلنِّسَاءِ.

وَالطَّالِقَةُ وَالطَّالِقُ مِنَ الْإِبِلِ: نَاقَةٌ تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ تَرْعَى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لَا تُعْقَلُ إِذَا رَاحَتْ وَلَا تُنَحَّى فِي الْمَسْرَحِ. وَأَطْلَقْتُ النَّاقَةَ فَطَلَّقَتْ: أَي حَلَلْتُ عِقَالَهَا.

(٨٦) فِي ت: وَاللَّقْطَةُ كَذَلِكَ.

(٨٧) فِي ت: فِي جَنْبِ.

(٨٨) فِي ت: وَإِنْ أَرَقَعْتَ.

(٨٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ اللَّامِ فِي ت وَالْأَسَاسِ.

(٩٠) فِي الْأَصْلِ: طَلَّقُ الْمَاخِضَ، وَفِي ك: طَلَّقُ الْمَاخِضَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(٩١) فِي ك: تَخْلِيَةُ سَيِّلِهَا طَلَّقْتُ تَطْلُقُ. وَضُبِطَتْ (طَلَّقْتُ تَطْلُقُ) الْأُولَى فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ اللَّامِ فِي الْمِضَارِعِ كَنَصَرٍ، وَهُوَ الْمَوَافِقُ لِلْقَاعِدَةِ.

وإذا اسْتَعَصَى عليها ثم انْقَادَ لها قيل : طَلَّقَهَا .
 وإذا أَبَتْ أَنْ تَقَرَّبَ الماءَ قَرَباً ثم مَضَتْ للقَرَبِ^(٩٢) قيل : طَلَّقَتِ القَرَبَ .
 والَطَّلَقُ : البَعِيرُ المَطْلُوقُ ، وَجَمْعُهُ أَطْلَاقٌ .
 والطَّلِيقُ : الأسيرُ يُطْلَقُ عنه إِسَارُهُ فيُخَلَّى سَبِيلُهُ .
 وإذا خَلَّى الطَّبِيُّ عن قَوَائِمِهِ فَمَضَى لَا يَلْوِي على شَيْءٍ قيل : قد تَطَلَّقَ .
 والأَطْلَاقُ : الطَّبَاءُ ، وَاجِدُهَا طُلُقٌ^(٩٣) ، سُمِّيَتْ لِسُرْعَةِ عَدْوِهَا . وهي -
 أيضاً - : كِلَابُ الصَّيْدِ .

والانْطِلَاقُ : سُرْعَةُ الذَّهَابِ .
 وَرَجُلٌ طَلَّقَ الوجْهَ ، وقد طَلَّقَ طَلَاقَةً^(٩٤) .
 وَيَوْمٌ طَلَّقَ بَيْنَ الطَّلُوقَةِ ؛ من أَيَّامِ طَلَقَاتٍ ، وَلَيْلَةٌ طَلَقَةٌ وَلِيَالٍ طَوَالِقُ .
 وَرَجُلٌ طَلَّقَ اليَدَيْنِ : سَمَحَ^(٩٥) بِالْعَطَاءِ . وَطَلَّقَ يَدَهُ بِالْخَيْرِ وَأَطْلَقَهَا .
 وَطَلِيقُ اللِّسَانِ [و]^(٩٦) طَلَّقَهُ : ذُو طَلَاقَةٍ . وَلِسَانٌ طَلِقٌ ذَلِيقٌ .
 وما تَطَلَّقَ نفسِي لهذا الأمرِ : أي ما تَشَرِّحُ وَلَا تَسْتَمِرُّ .
 والَطَّلَقُ : الشُّوْطُ الواحدُ في الجَرِيِّ . وَتَطَلَّقَتِ الْخَيْلُ : مَضَتْ طَلْقاً لم
 تَحْتَسِسْ إلى الغَايَةِ .

وَالطَّلَقُ : النَّصِيبُ أيضاً . وَالْحَبْلُ الْقَصِيرُ الشَّدِيدُ الْفَتْلِ يَقُومُ^(٩٧) قِيَاماً .
 وَاسْتَطَلَّقَ [ب / ١٦٥] البَطْنَ ، وَأَطْلَقَهُ الدَّوَاءَ فَاسْهَلَ .
 والأَطْلَاقُ : جُدَدُ البَطْنِ .

(٩٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر القاف ، وما أثبتناه من ت والمعجمات .
 (٩٣) كذا الضبط في الأصول ، وضُبطت الكلمة في القاموس بفتح الطاء وسكون اللام ونصَّ على ذلك
 في التاج .

(٩٤) في ت : وقد طلق طلوقة .

(٩٥) في الأصل : بمنح ، وفي ت وك : يمنح ، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس .

(٩٦) زيادة من ت .

(٩٧) في ك : والخيال القصير الشديد الفتل تقوم .

والإطلاق من الفرس في كُلِّ قائمةٍ ليس فيها وَضَحٌ بَيَاضٍ ؛ فهي مُطْلَقَةٌ .
وفرَسٌ مُطْلَقٌ إحدى القوائم ؛ وطُلُقٌ أيضاً .

ويُقال للسَّليمِ قد طُلُقَ تَطْلِيقاً : إذا رَجَعَتْ إليه نَفْسُهُ . وكذلك إذا ذَهَبَ
فَرَعُهُ قيل : طُلُقَ عنه .

وناقَةٌ طالِقٌ وطالِقَةٌ : من طَلَقَ الوَرْدَ ، وصاحِبُها مُطْلِقٌ . وأُطْلِقَتِ الإِبِلُ :
أُورِدَتْها يَوْمَ الطَّلَقِ . وأُطْلِقَ القَوْمُ فهم مُطْلِقُونَ : إذا كَانَتْ^(٩٨) إِبِلُهُمْ طَوَالِقَ .

والطَّلَقُ^(٩٩) : الحَلَالُ .

والطَّلَقُ^(١٠٠) : الذي يُسْتَعْمَلُ في الأَصْبَاغِ ، وقيل : الشُّبْرُ .

القاف والطاء والنون

● قطن :

قَطْنٌ^(١٠١) : اسْمُ جَبَلٍ .

والقَطْنُ : المَوْضِعُ العَرِيضُ من الشَّجَرِ والعَجْزُ^(١٠٢) ، وظَهْرُ أَقْطَنٍ ، وقَطْنُهُ :
انْحِنَاءُ وَسَطِهِ ، [وقَطْنَ ظَهْرُهُ]^(١٠٣) .

والقِطَانُ : شَجَارُ الهَوْدَجِ ، والجميعُ القُطْنُ .

والقُطْنُ : معروفٌ ، وَيَجُوزُ تَثْقِيلُهُ .

والقَيْطُونُ : المُخْدَعُ ؛ بَلْغَةٌ مِصْرَ .

(٩٨) سقطت جملة (إذا كانت) من ك .

(٩٩) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح الطاء ، وقد اخترنا ما ضُبِطَ به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في اللسان والقاموس .

(١٠٠) ضُبِطَتِ الكلمة في المعجمات بالتحريك ، وقال في التكملة : والمشهور فيه سكون اللام ، وقال في التاج : ضبطه ابن عباد بالفتح .

(١٠١) سقطت كلمة (قطن) من ت .

(١٠٢) وفي العين : بين الشَّجَرِ والعَجْزِ .

(١٠٣) زيادة من ت ، وقد ورد مثلها في التاج أيضاً .

وَبَزَّرُ قَطُونًا: معروفٌ .
 وكلُّ نَبَاتٍ فِي الْأَرْضِ يُنْبَسِطُ وَلَا يَطُولُ فَهُوَ الْقَيْطِينُ .
 والقُطُونُ: الإِقَامَةُ . وَمُجَاوِرُو مَكَّةَ: قُطَانُهَا . وَحَمَامُ مَكَّةَ يُسَمَّى قَوَاطِنَ مَكَّةَ .

وَالْقَيْطَنَةُ: هَنَةٌ دُونَ الْقَيْبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرِشَ .
 [و] (١٠٤) يُقَالُ لِلْكَرْمِ إِذَا بَدَتْ زَمْعَاتُهُ: قَدْ قَطَنَ .
 وَالْقَطَانَةُ: الْقَدْرُ .
 وَالْقَطَانِي: الْحُبُوبُ نَحْوُ الْعَدَسِ وَالْحِمَصِ ، وَالْقَيْطَنِيَّةُ وَاجِدُهَا .
 وَهَذِهِ قِرْبَةٌ مَقْطُونَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ مَاءً .
 وَأَتَانِي الْقَوْمُ بِقَيْطَنِيَّتِهِمْ: أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .
 وَالْقَيْطِينُ: حَشَمُ الرَّجُلِ وَعَبِيدُهُ . وَكُلُّ نَبَاتٍ (١٠٥) . وَقَوْلُهُ: خَفَّ الْقَيْطِينُ (١٠٦): أَي السُّكَّانُ . وَسَدَنَةُ (١٠٧) الْبَيْتِ أَيْضاً .

وَجَمَاعَةُ (١٠٨) النِّسَاءِ: قَيْطِينٌ .

● نطق :

نَطَقَ يَنْطِقُ نَطْقًا وَنَطْقًا . وَإِنَّهُ لَمِنْطِقٌ: بَلِيغٌ .
 وَالنَّاطِقُ: الْبَيِّنُ . وَهُوَ - عِنْدَ الْعَرَبِ -: مَا لَهُ كِبْدٌ؛ يَعْنِي الْحَيَوَانَ .
 وَالنُّطُوقُ (١٠٩): مِثْلُ النُّطْقِ (١١٠) .
 وَالْمَنَاطِقُ: جَمْعُ الْمَنْطِقِ .
 وَمِنْطَاقٌ: فِي مَعْنَى مِنْطِيقٍ .

(١٠٤) زيادة من ت .

(١٠٥) لم ترد جملة (وكل نبات) في ت .

(١٠٦) وفي التهذيب واللسان: وإذا قال الشاعر خف القطين فهم القوم القاطنون أي المقيمون .

(١٠٧) في ت: وسندة .

(١٠٨) في ت: وجماعات .

(١٠٩) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم النون في القاموس .

(١١٠) في ت: كالنطق .

وَالْمِنْطَقُ: كُلُّ شَيْءٍ شَدَّدَتْ بِهِ وَسَطَكَ. وَالْمِنْطَقَةُ اسْمٌ خَاصٌّ.
وَالنَّطَاقُ: اسْمٌ إِزَارٍ فِيهِ تَكَّةٌ تَنْتَطِقُ بِهِ الْمَرْأَةُ^(١١١).
وَإِذَا بَلَغَ الْمَاءُ النِّصْفَ مِنَ الشَّجَرَةِ وَالْأَكْمَةِ قِيلَ: نَطَّقَهَا.
وَالنَّطَاقَةُ: رُقْعَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا رَقْمٌ ثَمَنُ الثَّوبِ.
وَالنَّطَاقُ: وَاحِدُ النُّطُقِ؛ وَهِيَ أَعْرَاضٌ مِنْ جِبَالٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.
وَالنَّطَاقَانِ: إِسْكَنْتَا الْمَرْأَةُ.
وَأَنْتَطَقَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ: إِذَا قَادَهُ.
وَالْمُنْتَطِقُ: الْعَزِيزُ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ^(١١٢) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -^(١١٣): «مَنْ
يَطْلُ أَيْرَ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَيِ يَعِزُّ بِهِ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١١٤): «مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَيِ مَنْ كَثُرَ مَالُهُ يُنْفِقُهُ^(١١٥) فِيمَا
لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

● قنط:

قَنْطٌ يَقْنُطُ وَقَنْطٌ^(١١٦) يَقْنِطُ قُنُوطًا: وَهُوَ الْيَأْسُ مِنَ الْخَيْرِ.
وَبَنُو فُلَانٍ يَقْنِطُونَ مَاءَهُمْ عَنَّا قَنْطًا: أَيِ يَمْنَعُونَهُ.
وَالْقَنْطُ: زُيْبٌ^(١١٧) الصَّبِيُّ.

● نقط:

نَقَطَ يَنْقُطُ نَقُوطًا^(١١٨)، وَالنَّقْطَةُ الْاسْمُ، وَالنَّقْطَةُ^(١١٩): فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

(١١١) في ت: تنتطق المرأة به.

(١١٢) ورد الحديث في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفاائق: ٦٨/١ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢ واللسان والقاموس والتاج، وفي أولها: (ذيل أبيه) وفي بعضها (هن أبيه).

(١١٣) في ت: عليه السلام.

(١١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(١١٥) في ت: أنفقه.

(١١٦) سقط الفعل (قَنْطَ) من ت.

(١١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّايِ وَكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(١١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْمَصْدَرُ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (نَقَطًا).

(١١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالنُّقْطَةُ مِنَ الْكَلَالِ: قِطْعَةٌ بَعْدَ قِطْعَةٍ.
وَتَنَقَّطْتُ الْخَبَرَ^(١٢٠): أَخَذْتَهُ شَيْئاً شَيْئاً.

القاف والطاء والفاء

● قطف:

الْقُطْفُ: اسْمٌ لِلثَّمَارِ الْمَقْطُوفَةِ، وَالْجَمِيعُ الْقُطُوفُ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ] ^(١٢١): «فُطُوفُهَا دَانِيَةٌ» ^(١٢٢).

وَالْقُطْفُ: الْقَطْعُ. وَالْقِطَافُ: اسْمٌ وَقْتُ الْقُطْفِ. وَأَقْطَفَ الْكَرْمُ: أَتَى ^(١٢٣) قِطَافَهُ. وَمَا أَحْسَنَ قُطُوفَهُمْ: أَيِ أَعْنَابِهِمْ.

وَالْقِطِيفَةُ: دِثَارٌ، وَجَمْعُهُ قُطُوفٌ ^(١٢٤).
وَالْقُطْفُ: نَبْتُ ^(١٢٥) رَخْصٍ عِرَاضُ الْوَرَقِ يُطْبَخُ، الْوَاحِدَةُ قُطْفَةٌ.

وَالْقِطَافُ: مَصْدَرُ الْقُطُوفِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ وَهُوَ الْبَاطِيءُ الْمُقَارِبُ ^(١٢٦) الْخَطُوفِ. وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ: صَارَ صَاحِبَ دَابَّةٍ قُطُوفٍ. وَقَطَفَتِ الدَّابَّةُ تَقْطُفُ قِطَافاً وَقُطُوفاً.

وَيَقُولُونَ: «أَقْطَفْتُ مِنْ ذَرَّةٍ» ^(١٢٧). وَ: «لَأَلْحِقَنَّ قُطُوفُهَا بِالْمِعْنَقِ» ^(١٢٨).
وَالْقُطْفُ: الْخَذْشُ، مِنْ قَوْلِهِ:

(١٢٠) فِي ت: الْخَيْرِ. فِي الْأَسَاسِ: تَنَقَّطْتُ الْخَبَرَ أَكَلْتُهُ نَقْطَةً نَقْطَةً. وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢٢) سُورَةُ الْحَاقَّةِ، الْآيَةُ رَقْمُ: ٢٣.

(١٢٣) وَفِي الْعَيْنِ: أَتَى، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا: ذَنَا.

(١٢٤) فِي ت: وَجَمَعَهُ دُثُوفٌ.

(١٢٥) فِي ت: نَبَاتٌ.

(١٢٦) فِي ت: الْمُتَقَارِبُ،، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ.

(١٢٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٥/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٤/٢ وَالْقَامُوسُ.

(١٢٨) وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٧/٢.

خَمَشَنَ وَجُوهًا حُرَّةً لَمْ تُقَطَّفِ (١٢٩)

● طَفَقَ :

طَفِقَ - وَطَفَقَ لُغَةً - : فِي مَعْنَى جَعَلَ يَفْعَلُ ذَلِكَ (١٣٠) وَظَلَّ يَفْعَلُهُ .

● قَفَطَ :

أَقْفَاطَتِ الْعِزُّ (١٣١) : إِذَا حَرَصَتْ (١٣٢) عَلَى الْفَعْلِ فَمَدَّتْ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ ؛ أَقْفِيطَاطًا ، وَالتَّيْسُ - أَيْضًا - يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا ، وَقَدْ تَقَافَطَا .

وَالْقَيْفُطُ : الْكَثِيرُ النَّكَاحِ [عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ] (١٣٣) ، وَالْقَفْطُ (١٣٤) مِثْلُهُ .
وَالْمُقْتَفِطُ (١٣٥) : الْمُتَقَارِبُ الْمُسْتَوْفِزُ فَوْقَ الدَّابَّةِ .
وَالْقَفْطُ : جَمْعُ مَا بَيْنَ الْقُطْرَيْنِ . وَقَفَطَ الطَّائِرُ يَقْفِطُ وَيَقْفُطُ .

القاف والطاء والباء

● قَطَبَ :

الْقُطْبُ وَالْقُطْبَةُ : نَبَاتٌ (١٣٦) .
وَالْقُطُوبُ : تَزَوَّى مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ ، قَطَبَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ تَقْطِيبًا فِي الْغَضَبِ .
وَقَطَبَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا ، وَأَقْطَبُوا كَذَلِكَ .
وَقَطَبَ الْحِمَارُ عَانَتَهُ : جَمَعَهَا .

(١٢٩) ورد الشطر - بلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج ، وصدره فيها : (وَهُنَّ إِذَا أَبْصَرْنَهُ مَتَبَدَّلًا) .

(١٣٠) في ت : يفعل ذلك .

(١٣١) في الأصل : العيز ، وفي ك : العين ، وما أثبتناه من ت والمعجمات .

(١٣٢) في ك : حرضت .

(١٣٣) زيادة من ت .

(١٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَبِالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي ت ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ

وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٣٥) وفي ت : والمتقفط ، ومثل ذلك في التاج وعزاه للمحيط .

(١٣٦) في ت : القطب نبات وكذلك القطبة .

وقاطبة: اسمٌ يُحمَلُ [على] (١٣٧) كُلِّ جِيلٍ مِنَ النَّاسِ.
والقَطَابُ: المِزَاجُ. والقَاطِبُ: المَازِجُ. قَطَبْتُ الشَّرَابَ وَأَقَطَبْتُهُ.
والقُطْبُ: كَوَكَبٌ بَيْنَ الْجَدِيِّ وَالْفَرْقَدَيْنِ لَا يَبْرَحُ (١٣٨) مَوْضِعَهُ أَبَدًا؛ شُبَّةٌ
بِقُطْبِ الرِّيحِ.

والقُطْبَةُ: نَضْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ مُرَبَّعٌ فِي السَّهْمِ.
وَالْقُطَيْبَةُ: أَلْبَانُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ يُخْلَطَانِ مَعًا.
وَقِرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ.
وَالْقُطْبُ: أَنْ تُثْنَى عُرْوَةُ الْجَوَالِقِ ثُمَّ يَقْلِبَهَا [١/١٦٦] عَلَيْهَا. وَهُوَ الْعَضُّ
أَيْضًا.

● طبق:
الطَّبَقُ: عَظْمٌ صَغِيرٌ رَقِيقٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْفَقَارَتَيْنِ (١٣٩).
وَكُلُّ غِطَاءٍ لَازِمٍ: طَبَقٌ.
وَأَطْبَقَ الرَّحِيئِينَ: أَي طَابَقَ بَيْنَ حَجَرَيْهِمَا، وَكَذَلِكَ إِطْبَاقُ الْحَنَكَيْنِ.
وَالسَّمَاوَاتُ طِبَاقٌ: بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ (١٤٠).
وَشَيْءٌ مُطَابَقٌ، [وَقَدْ طَابَقَتْ] (١٤١) بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: إِذَا جَعَلْتَهُمَا عَلَى حَذْوٍ
وَاحِدٍ.

وَطَبَائِقُ الشَّهْدِ: جَمْعُ طِبَاقَةٍ (١٤٢).
وَالْأَنْطِبَاقُ: مُطَاوَعَةٌ مَا أَطْبَقَتْ.

(١٣٧) زيادة من ت. وفي ك: يجمل كل حميل.

(١٣٨) في ك: لا نبرح.

(١٣٩) في ت: الفقارين.

(١٤٠) في ت: بعضها فوق بعض.

(١٤١) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في المعاييس والصحاح وغيرهما.

(١٤٢) في ت: جمع الطباقة.

وِدِيْمَةُ مُطَبَّقَةٍ: أَي عَامَّةٌ، وَغَيْثُ أَطْبَقُ^(١٤٣). [وَطَبَّقَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا: ثَبَّتْ]^(١٤٤).

وَالطَّبَقَةُ: الْحَالُ، هُمْ عَلَى طَبَقَاتٍ شَتَّى: أَي أَحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ. وَهِيَ^(١٤٥) - أَيْضاً -: جَمَاعَةٌ يَعْدِلُونَ جَمَاعَةً مِثْلَهُمْ.

وَتَقُولُ الْعَرَبُ^(١٤٦): «وَأَفَقَ شَنْ طَبَقَةٍ» أَي قَبِيلَةَ قَبِيلَةٍ، وَيُقَالُ: هُمَا اسْمَا رَجُلَيْنِ.

وَأَطْبَقَ الْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ: أَجْمَعُوا عَلَيْهِ.

وَطَابَقَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا: إِذَا^(١٤٧) وَاتَتْهُ عَلَى أُمُورِهِ كُلِّهَا.

وَطَابَقَ فُلَانٌ: أَقَرَّ بِالطَّاعَةِ.

وَالْمُطَابَقَةُ فِي الْمَشْيِ: كَمَشْيِ الْمُقَيَّدِ.

وَالْمُطَبَّقُ: شِبْهُ اللَّوْلُو.

وَتُسَمَّى الدَاهِيَةُ: أُمُّ طَبَقٍ؛ وَبُنْتُ طَبَقٍ؛ وَبَنَاتُ طَبَقٍ أَيْضاً^(١٤٨).

وَطَبَاقُ الْأَرْضِ وَتَطْبَاقُهَا: مَا غَشِيَ الْأَرْضَ كُلَّهَا.

وَرَجُلٌ عَيَابَاءُ طَبَاقَاءُ^(١٤٩)؛ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ: أَي لَا يَضْرِبُ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَيِيُّ الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالطَّبَاقُ: شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ.

(١٤٣) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَفِي ت: وَغَيْثُ طَبَقٍ. وَفِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ: (مُطَبَّقَةٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (مَطَرٌ مُطَبَّقٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ. كَمَا وَرَدَ (غَيْثُ طَبَقٍ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ.

(١٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤٥) فِي ت: وَهُمْ.

(١٤٦) فِي ت: وَالْعَرَبُ تَقُولُ. وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٧ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٢١/٢ وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (إِذَا) مِنْ ت، وَفِي ك: إِذَا وَانْتَه.

(١٤٨) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (أَيْضاً) فِي ت، وَسَقَطَتْ جُمْلَةُ (وَبَنَاتُ طَبَقٍ) مِنْ ك.

(١٤٩) فِي ت: وَرَجُلٌ عَابَا طَبَاقًا، وَفِي ك: عِيَابَاهُ.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ طَبَقًا مِنَ النَّهَارِ وَطَبَقَةً: أَي سَاعَةً؛ وَطَبَقًا: أَي مَلِيًّا، وَطَبَقًا مِثْلَهُ.

وَمَا أَطْبَقَهُ لَكَذَا: أَي مَا أَحْدَقَهُ. وَأَصْلُهُ مِنْ طَبَقَ الرَّجُلُ الْمَفْصِلَ (١٥٠):
أَي أَصَابَ وَجْهَ الْأَمْرِ.

و[يُقَالُ] (١٥١): طَبَقَ الْجَمَارُ: وَثَبَ.
وَإِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ قِيلَ: وَلَدَتْهَا طَبَقَةً وَطَبَقًا (١٥٢).
وَكُتِبَتْ إِلَيَّ طَبَقَةً: أَي مُتَوَاتِرَةً.
وَالطَّبَقَةُ مِنْ حَبَائِلِ الطَّيْرِ: نَحْوُ الْفَخِّ، وَجَمْعُهَا طَبَقٌ.
و[يَقُولُونَ] (١٥٣): طَبَقَ يَفْعَلُ [كَذَا] (١٥٣): فِي مَعْنَى طَفِقَ يَفْعَلُ (١٥٤).
وَالطَّبَقُ: ظَهْرُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ؛ تَشْبِيهًا.
وَبِئْرٌ ذَاتُ طَابَقٍ: إِذَا كَانَ فِيهَا حُرُوفٌ نَادِرَةٌ.

● قَبِطُ:

الْقَبِطُ: هُم بُنُكُ مِصْرَ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ قِبْطِيٌّ.
وَالْقُبْطِيَّةُ: ثِيَابٌ بَيْضٌ مِنْ كَتَانٍ، وَالْجَمْعُ قَبَاطِيٌّ (١٥٥).
وَالْقَبِيطُ: النَّاطِفُ، وَرُبَّمَا قَالُوا قُبَيْطِيٌّ.
وَالْقَابِيطُ: الْعَابِسُ الْوَجْهِ، هُوَ يَقْبِطُ.

(١٥٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الصَّادِ - وَمَعْنَاهُ اللَّسَانُ -، وَقَدْ اخْتَرْنَا الضَّبْطَ الْوَارِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِهَا وَفَتْحِ الْبَاءِ وَتَسْكِينِهَا مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ.

(١٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (يَفْعَلُ) مِنْ ت.

(١٥٥) فِي ت: وَالْجَمْعُ الْقَبَاطِي.

● بقط :

مُهْمَلٌ عنده (١٥٦).

الخارزنجي : البَقَاطُ : قِشْرُ الهَيْبِدِ .

والبَقَاطُ (١٥٧) - مُحَقَّفٌ - : قَبْضَةٌ مِنَ الْأَقِطِ .

وبها بَقَطٌ مِنْ مَرْتَعٍ : أَي عُشْبٌ وَيَقْلٌ مُتَفَرِّقٌ .

وهم بَقَطٌ : أَي مُتَفَرِّقُونَ .

وفي المثل (١٥٨) : «بَقَطِيهِ بِطَبْكٍ» أَي فَرَّقِيهِ بِرَفْقِكَ .

وأعطاني حَقِي مُبَقَّطًا .

والتَّبْقِيطُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ : الْإِسْرَاعُ .

وَتَبَقَّطْتُ الْخَبَرَ : أَخَذْتُهُ شَيْئًا شَيْئًا .

وَبَقَّطْتُهُ بِكَلَامٍ : بَكَتُهُ بِهِ .

القاف والطاء والميم

● قطم :

فَحْلٌ قِطْمٌ ؛ و (١٥٩) قَدْ قِطِمَ يَقْطُمُ قَطْمًا : وَهُوَ شِدَّةُ اغْتِلَامِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْقُطْمُ .

وَالْقِطْمُ وَالْقِطِيمُ مِنَ الْفُحُولِ : الصَّوُولُ .

وَمِقْطُمُ الْبَازِي : مِخْلَبُهُ .

وَالْقِطِيمَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : نَحْوُ السَّامِطِ الْمُتَغَيِّرِ الطَّعْمِ . وَالْكِسْرَةُ . وَالْحَفْنَةُ (١٦٠)

مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

(١٥٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥٧) في ت : والبقاطه .

(١٥٨) ورد المثل في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١٠٤/١ والمستقصى : ١٢/٢ والتكملة

واللسان والقاموس .

(١٥٩) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٦٠) في ت : والجفنة .

وَقَطَمْتُ الشَّيْءَ أَقْطِمُهُ : إِذَا ذُقْتَهُ . وَقَطَمَ الْفَصِيلُ النَّبْتَ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ .
وَالْمَقْطَمُ : الْمَذَاقُ .

وَالْقَطْمُ : الْعَضُّ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ . وَالْقَطْعُ أَيْضاً . وَقَطَامٍ مَعْدُولٌ عَنْهُ .
وَالْقَطَامِيُّ : مَنْ أَسْمَاءُ الشَّاهِينَ . وَالْحَدِيدُ الْبَصْرِ . وَالسَّامِيُّ الرَّافِعُ
رَأْسَهُ (١٦١) إِلَى الصَّيْدِ .

وَيُقَالُ لِلصَّخْرِ : قُطَامِي - عَلَى سُلَامِي - (١٦٢) .
وَقَطَمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ : أَيَّ قَطَبَ .
وَالْقِطْمُ : الْغَضَبَانُ مِنَ النَّاسِ .

● مقط :

الْمِقَاطُ : حَبْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ يَكَادُ يَقُومُ مِنْ شِدَّةِ إِغَارَتِهِ (١٦٣) ، وَالْجَمِيعُ
الْمُقَطُّ .

وَالْمَقْطُ : الضَّرْبُ بِالْحَبْلِ (١٦٤) الصَّغِيرِ .
وَالْمَقَاطُ : أَجِيرُ الْكَرِيِّ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ .
وَالْمَقْطُ : الضَّرْبُ بِالْكُرَّةِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا .
وَالْمَاقِطُ : مَوْلَى الْمَوْلَى . وَالَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هُزْلاً ، مَقَطٌ يَمَقُطُ مُقَوَّطاً .
وَالْمَقِطُ : الَّذِي يُوَلَّدُ لِسِتَّةِ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةٍ (١٦٥) .
وَمَقَطْتُ صَاحِبِي مَقْطاً : وَهُوَ أَنْ تَبْلُغَ إِلَيْهِ فِي الْغَيْظِ .
وَمَقَّطْتُهُ تَمَقِيطاً : صَرَعْتَهُ .

(١٦١) فِي ت : الرَّافِعُ الرَّأْسِ .

(١٦٢) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَتَانِ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ بِالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي ت وَالْمَحْكَمِ
وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦٣) فِي ت : إِعَارَتِهِ .

(١٦٤) فِي ت : بِالْحَبِيلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦٥) فِي ت : أَوْ لِسَبْعَةٍ .

وَالْمَقْطُ: الْقَتْلُ مِنْ ضَرْبٍ لَيْسَ فِيهِ دَمٌ. قَالَ: وَمِنْهُ الْمَاقِطُ فِي الْحَرْبِ (١٦٦).

وَمَقَطُهُ بِالْإِيمَانِ مَقْطًا: إِذَا حَلَفَهُ.
وَالْمَقْطُ (١٦٧): خَيْطٌ يُصْطَادُ بِهِ الطُّيُورُ (١٦٨)، وَالْأَمْقَاطُ جَمَاعَةٌ.
وَمَقَطُهُ الشَّيْءُ: أَيِ جَرَعَهُ (١٦٩).

● قَمَطُ:

الْقَمَطُ: شَدُّ كَشْدِّ الصَّبِيِّ [فِي الْمَهْدِ] (١٧٠) يُلْفُ عَلَيْهِ الْقِمَاطُ وَهِيَ الْخِرْقَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي تُلْفُ عَلَى الصَّبِيِّ.

وَسِفَادُ الطَّيْرِ كُلُّهُ: قِمَاطٌ، يُقَالُ: قَمَطَهَا قَمْطًا.
وَالْقِمَاطُ: اللَّصُّ.
وَوَقَعْتُ عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ: إِذَا فَطَنْتَ [لَهُ] (١٧١) بِتَوَدَّةٍ (١٧٢).
وَالْقَمَطُ: الْأَخْذُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ قِمَاطُ الثِّيَابِ.
وَقَمَطْتُ الشَّيْءَ: ذَقْتَهُ.
وَقَمَطْتُ الْإِبِلَ: أَيِ (١٧٣) قَطَرْتُهَا بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ.
وَقَمَطَهَا: أَيِ جَامَعَهَا.

(١٦٦) المعروف في ماقط الحرب أنه مهموز، وسيأتي ذكره في تركيب (أقط).
(١٦٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ. وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ، وَلَعَلَّهُ الصَّحِيحُ أَوْ الْأَصَحُّ.

(١٦٨) فِي ت: الطَّيْرِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.
(١٦٩) فِي الْأَصْلِ: أَيِ جَرَمَهُ، وَفِي ك: أَيِ جَزَمَهُ، وَهِيَ مَطْمُوسَةٌ فِي ت وَلَمْ تَرِدْ (أَيِ)، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّاجِ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(١٧٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَمِثْلُهَا فِي الْعَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: فِي الْمَهْدِ وَفِي غَيْرِ الْمَهْدِ.
(١٧١) زِيَادَةٌ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(١٧٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي الْمُحْكَمِ، وَفِي الْعَيْنِ: عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ أَيِ بُنُوْدِهِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ أَوْ عَلَى بُنُوْدِهِ.

(١٧٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

● مطق :

الْتَمَطُّقُ : أَنْ يُلْصِقَ (١٧٤) الرَّجُلُ لِسَانَهُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى فَتَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا .
وَالْمَطَقُ : دَاءٌ يُصِيبُ النَّخْلَ .
وَتَمْرَةٌ لَهَا مَطَقَةٌ : أَي حَلَاوَةٌ .

(١٧٤) في ك: أن يلقص.

باب القاف والذال

القاف والذال والتاء

● قتد:

الْقَتْدُ: من أَدَوَاتِ الرَّحْلِ^(١)، والجميع الْأَقْتَادُ^(٢) وَالْقُتُودُ.
وَالْقَتَادُ: شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ صُلْبٌ، وفي الْمَثَلِ^(٣): «دُونَ هَذَا خَرَطُ الْقَتَادِ»
والواحدة قَتَادَةٌ. وإِبْلٌ قَتَادِيٌّ وَقَتْدَةٌ [ب / ١٦٦]: اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْقَتَادِ. وَفُلَانٌ
يُقَتِّدُ إِبِلَهُ: وَهُوَ أَنْ يَقْطَعَ الْقَتَادَ بِالْفُؤُوسِ وَيُسَيِّطُهَا بِالنَّارِ.
وَقَتَائِدَةٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● تقد^(٤):

التَّقْدَةُ وَالتَّقْدَةُ^(٥): الْكُزْبَرَةُ.

(١) في ك: الرجل.

(٢) في ت: الاقتداد.

(٣) ورد المثل في العين والصحاح والمحكم والمستقصى: ٨٢/٢ ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ واللسان والتاج.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) في ت: التقدة والتقد.

القاف والذال والظاء

● [دَقِظْ] ^(٦) :

الدَّقِظُ: الغَضْبَانُ، وكذلك الدَّقِظَانُ.

القاف والذال والطاء

● قَثَدَ :

القَثَدُ ^(٨) : الخِيَارُ.

● ثَدَقَ :

مُثَمِّلٌ عنده ^(٩).

الخارزنجي: ائْتَدَقْتُ بَطُونُ الشاءِ: اسْتَرْخَتْ.

والثَّدَقُ للماء والخَيْل: الإِرْسَالُ، ثَدَقَ الرَّجُلُ الخَيْلَ: أَرْسَلَهَا.

وائْتَدَقَ عَلَيْكَ النَّاسُ: إِذَا انْهَدُوا. وَوَجَدْتُهُمْ مُتَشَدِّقِينَ: أَي مُغِيرِينَ.

وئَدَقْتُ بَطْنَ الشاةِ: أَي شَقَقْتُهُ؛ فَأَنَا ثَادِقٌ.

وثَادِقٌ: وَاِدٍ فِي دَارٍ عَقِيلٍ فِيهِ مِیَاءٌ.

القاف والذال والراء

● قَدَرَ :

القَدَرُ: الْقَضَاءُ الْمُؤَفَّقُ. وَإِذَا وَافَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فَهُوَ قَدَرٌ لَهُ.

والمِقْدَارُ: اسْمُ الْقَدَرِ وَهُوَ الْمَوْتُ.

(٦) زيادة من ت وك. ولم يرد هذا التركيب في العين، وورد في المحكم والتكملة واللسان والتاج.

(٧) العنوان في ت: مع التاء.

(٨) سقطت كلمة (القثد) من ك.

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٠) العنوان في ت: مع الراء.

والمِقْدَارُ: الهِنْدَارُ^(١١).
 وَقَدَّرَ الشَّيْءَ: مَبْلَغُهُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(١٢):
 أَي مَا وَصَفُوهُ حَقَّ وَصْفِهِ.
 والقُدْرَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ: لَهُ عَلَى الشَّيْءِ قُدْرَةٌ: أَي مِلْكٌ، فَهُوَ قَدِيرٌ وَقَادِرٌ.
 واقتَدَرَ عَلَى الشَّيْءِ: قَدَرَ عَلَيْهِ.
 واقتَدَرَهُ: جَعَلَهُ قَدْرًا.
 وشَيْءٌ مُقْتَدَرٌ^(١٣): وَسَطٌ طَوِيلًا كَانَ أَوْ عَرَضًا.
 والأَقْدَرُ: الْقَصِيرُ.
 والأَقِيدَرُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَطْوِ.
 وَرَجُلٌ أَقْدَرُ: قَصِيرُ الْعُنُقِ، وَامْرَأَةٌ قَدْرَاءُ، [وَعَنَزَ قَدْرَاءُ]^(١٤)، وَجَمَعُهَا قُدْرٌ.
 والأَقْدَرُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي إِذَا سَارَ^(١٥) وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ.
 والقَدْرَاءُ مِنَ الْأَذَانِ: الْحَسَنَةُ^(١٦) الَّتِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ.
 والأَقِيدَرُ: الْأَقْفَدُ^(١٧).
 والقَدْرُ مِنَ الرِّحَالِ^(١٨) وَالشُّرُوجِ وَنَحْوِهِ: الْوَسْطُ.
 والقَدْرُ: مَعْرُوفَةٌ، مُؤَنَّثَةٌ، وَتَصْغِيرُهَا قُدَيْرٌ - بِلَا هَاءٍ - . وَالْقَدِيرُ: مَا طُبِخَ فِيهَا
 مِنْ لَحْمٍ بِتَوَابِلٍ. وَمَرَقٌ مَقْدُورٌ: أَي مَطْبُوخٌ. وَالْقُدَارُ: الطَّبَاخُ الَّذِي يَلِي جَزَرَ
 الْجَزُورِ وَطَبَخَهَا. وَاقْتَدَرْنَا: طَبَخْنَا فِي قَدِرٍ.

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْهِنْدَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩١.

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الدَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٥) فِي تِ: إِذَا سَارَتْ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْحَسَنَةُ) فِي تِ.

(١٧) فِي كِ: الْأَقْفَدُ.

(١٨) فِي الْأَصُولِ: الرِّجَالُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

ويُقال: كَمْ قَدَرَةٌ نَخْلُ فُلَانٍ. وَنَخْلٌ غُرْسٌ عَلَى الْقَدَرَةِ: وهو أَنْ يُغْرَسَ عَلَى حَدٍّ مَعْلُومٍ [بَيْنَ كُلِّ نَخْلَتَيْنِ] ^(١٩).

وَفَرَسٌ بَعِيدُ الْقَدْرِ: أي الخطو.
وَبَيْنَا وَبَيْنَهُ لَيْلَةٌ قَادِرَةٌ: أي لَيْلَةٌ السَّيْرِ.
وفي الْحَدِيث ^(٢٠): «إِذَا غَمَّ عَلَيْكُمْ [الِهَالُ] ^(٢١) فَاقْدُرُوا لَهُ» أي قَدِّرُوا لَهُ الْمَسِيرَ وَالْمَنَازِلَ.

وهو عَلَى قُدْرِ الذَّرَاعَيْنِ: أي قَدَرِهِمَا.
وقيل فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ ^(٢٢): ﴿فَظَنُّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ ^(٢٣): أي لَنْ نُضَيِّقَ ^(٢٤) عَلَيْهِ.

ويقولون: مَا قَدَرْتُ عَلَيْهِ بِقَدَارٍ: أي بِقُدْرَةٍ.
وَمَقْدِرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ: كُلُّهَا الْقُدْرَةُ.

● دَقَرُ:

الدَّوْقَرَةُ: بُقْعَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْجِبَالِ أَوْ فِي الْغَيْطَانِ انْحَسَرَ عَنْهَا الشَّجَرُ وَهِيَ بَيْضَاءُ لَا نَبَاتٌ ^(٢٥) بِهَا صُلْبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّوَاقِيرُ ^(٢٦).
ويُقالُ لِلْكَذِبِ الْمُسْتَشْنَعِ وَالْأَبَاطِيلِ: الدَّوَاقِيرُ ^(٢٧).

(١٩) زيادة من ت، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(٢٠) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفائق: ٧٦/٣ والتكملة واللسان والتاج.

(٢١) زيادة من ت.

(٢٢) في ت: جَلَّ اسْمُهُ.

(٢٣) سورة الأنبياء، آية رقم: ٨٧.

(٢٤) في ك: يَضِيقُ.

(٢٥) في ك: إِلَّا نَبَاتٌ.

(٢٦) وفي اللسان والتاج: الدواقر.

(٢٧) في ك: والدقورور أيضاً الدواقير. والدواقير هذه هي (الدقارين) في المعجمات كافة.

[والدَّقْرَارُ] (٢٨) والدَّقْرُورَةُ - والجميع الدَّقَارِيرُ -: هي (٢٩) التَّبَايِينُ. وهي الدَّوَاهِي أيضاً، الواحدة دِقْرَارَةٌ ودَقْرُورَةٌ. والسَّرَاوِيلُ، والدَّقْرُورُ أيضاً (٣٠). وهو - أيضاً -: النَّمَامُ من الرِّجَالِ. والدَّذْنِيُّ (٣١).

والدَّقْرَى: الرُّوضَةُ المَمْلُوءَةُ.
والدَّقْرُ: الامْتِلَاءُ، دَقِرَتْ تَدَقَّرُ دَقْرًا.
[والدَّقَارَى: جَمْعُ الدَّقْرَى] (٣٢).
والدَّقْرَانُ: الخَشَبُ الذي يُنْصَبُ في الأرض يُعْرَشُ عليه العِنَبُ، الواحدة دَقْرَانَةٌ.

● قرد:

القِرْدُ: مَعْرُوفٌ، والأنثى قِرْدَةٌ، والجميع القُرُودُ والقِرَدَةُ.
والقَرَادُ: جَمْعُهُ القِرْدَانُ والقِرْدُ، ويقولون: «أَسْمَعُ من قَرَادٍ» (٣٣)، و: «أَصْبِرُ على الجُوع من قَرَادٍ».

وَحَلَمَةُ الثَّدي: قَرَادٌ.

وإذا ذَلَّ الرَّجُلُ وَخَضَعَ يُقال: أَقْرَدَ. وكذلك الأَتَانُ إذا رَكِبَتْهَا فَسَكَنْتْ ولم تَجْمَعَ قِيل: أَقْرَدَتْ. وكذلك الناقةُ الوَطِئَةُ (٣٤).

والقُرُودُ: الأَلُوفُ اللَّزُومُ. والبَعِيرُ (٣٥) الذي يُمَكَّنُ من أن يُقَرَّدَ. وناقةٌ

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) في ت: وهي.

(٣٠) سقطت جملة (والدقورور أيضاً) من ك.

(٣١) في ت: الواحدة دقارة ودقورة والنمام من الرجال الدني والسراويل أيضاً وهو الدقورور أيضاً.

(٣٢) زيادة من ت، وقد ورد مثل ذلك في الأساس.

(٣٣) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ ومجمع الأمثال: ٣٦٢/١.

(٣٤) في ك: الوطنة.

(٣٥) في ت: والقرد من البعير.

قَرُودٌ: وَطِئَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ^(٣٦)، وهو من الرجال: الساكِنُ، يُقال: أَقْرَدَ.

وهو يُقَرَّدُ لِفَلاَنٍ^(٣٧): أَي يَحْتَالُ لَهُ وَيَخْدَعُهُ. وفي المَثَل: «ما يُقَرَّدُ بِعَيْرِهِ». [وَقَرَّدْتُ البعيرَ: رَمَيْتُ^(٣٨) قَرْدَانَهُ]^(٣٩).

والقَرْدُ: لُغَةٌ في الكَرْدِ وهو العُنُق.

والقَرْدُ من السُّحَابِ: الذي يُرَى في وَجْهِهِ [شِبْهُ^(٤٠)] انْعِقَادٍ يُشَبُّهُ بِالْوَبَرِ القَرْدِ الذي انْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ.

وإذا فَسَدَتْ مُمَضَّعَةُ العِلْكِ قِيلَ: قد قَرَدَ.
وإنَّهُ لَقَرْدُ الفَمِ: إذا كَانَتْ أَسْنَانُهُ صِغَاراً خِلْقَةً.
وَقُرْدُودَةُ الظُّهْرِ وَقُرْدِيدَتُهُ: ما ارْتَفَعَ من ثَبَجِهِ^(٤١).
وَمَضَى قُرْدُودَةُ الشَّتَاءِ عَنَّا: يَعْنِي حِدَّتَهُ وَشِدَّتَهُ.
وَالْقُرْدُودَةُ: الأَكْمَةُ.

وَالْقَرْدُودُ مِنَ الأَرْضِ: قَرْيَةٌ^(٤٢) إِلَى جَنْبِ وَهْدَةٍ.

وَالْقَرْدُ^(٤٣): ما تَسَاقَطَ وَتَمَعَّطَ عن الإِبِلِ والغَنَمِ من وَبَرٍ وَصُوفٍ، وفي المَثَلِ^(٤٤): «عَثَرَتْ عَلَى الغَزَلِ بِأَخْرَهُ فَلَمْ تَدْعُ بِنَجْدٍ قَرْدَهُ». وقيل: القَرْدُ نَفَايَةُ صُوفِ الضَّأْنِ خَاصَّةً، ثُمَّ اسْتُعِيرَ فِي غَيْرِهِ.

(٣٦) في ك: وطئة لا يتحرك.

(٣٧) في ت: وفلان يقرد لفلان.

(٣٨) في الأصل المنقول عنه: رعت، وهو تحريف، والتصويب من المعجمات.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في العين والتهذيب واللسان.

(٤١) في ك: من شجه.

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي ت: قرية، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: قرية.

(٤٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكُ بضم القاف وفتح الراء، وما أثبتناه من ت والمعجمات، ونصَّ على التحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤٤) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ٤٦٦/١ والقاموس، وبنص (عكرت على الغزل.. الخ) في الصحاح والمحكم واللسان والتاج.

وَيُقَالُ لِلْكَرْدِيدَةِ مِنَ التَّمْرِ: الْقِرْدِيدَةُ.
 وَقَرَدْتُ فِي السَّقَاءِ قَرْدًا: جَمَعْتُ فِيهِ السَّمْنَ.
 وَسَمِعْتُ قَرَدَ الرَّجُلِ: أَيَّ وَقَعَهَا.
 وَأُمُّ الْقُرَادِ: النَّقْرَةُ مِنَ الْبَعِيرِ فِي أَصْلِ الْفَرَسِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقِرْدَانُ. وَقِيلَ:
 هِيَ (٤٥) الدَّارَةُ الَّتِي هِيَ (٤٦) فِي مُؤَخَّرِ خُفِّ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ.
 وَالْقَرْدُ: شَيْءٌ لَا زِقَ بِالطَّرْتُوثِ كَأَنَّهُ زَغَبٌ.

● ر ق د :

الرُّقُودُ: النَّوْمُ بِاللَّيْلِ، وَكَذَلِكَ الرُّقَادُ.
 وَالرَّقْدَةُ: هَمْدَةٌ مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.
 وَأَصَابَتْنَا رَقْدَةٌ مِنْ حَرٍّ: وَهِيَ قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ.
 وَهُوَ يَرْقُودُ: فِي مَعْنَى (٤٧) يَرْقُدُ [كَثِيرًا] (٤٨).
 وَالرَّاقُودُ: كَهَيْئَةِ الذَّنْ طَوِيلُ الْأَسْفَلِ، وَالْجَمِيعُ الرُّوَاقِيْدُ. وَسَمَكَةُ قَدْرُ
 إَصْبَعٍ مُدَحْرَجَةٍ.

وَطَرِيقُ مُرْقِدٍ: أَيُّ بَيْتٍ [مُمْتَدٍّ] (٤٩).
 وَارْقُدْ [١٦٧/أ] ارْقِدَادًا: إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ وَأَسْرَعَ.
 وَالتَّرْقِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ.
 وَالْمِرْقَدِيُّ: رَجُلٌ يَرْقُدُ فِي الْأُمُورِ أَيَّ يَمْضِي فِيهَا.
 وَارْقَدْتُ بَارِضَ كَذَا إِرْقَادًا: أَقَمْتُ بِهَا.

(٤٥) لم ترد كلمة (هي) في ت.

(٤٦) لم ترد كلمة (هي) أيضاً في ت.

(٤٧) في ت: بمعنى.

(٤٨) زيادة من القاموس للإيضاح.

(٤٩) زيادة من ت.

● درق :

الدَّرَقُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ، الْوَاحِدَةُ دَرَقَةٌ، وَجَمْعُهُ أَدْرَاقٌ، يُتَّخَذُ مِنْ جُلُودٍ.

والدَّوْرُقُ: مِكْيَالٌ لِمَا يُشْرَبُ.

والدَّرْدَقُ: - وَالْجَمِيعُ الدَّرَادِقُ -: صِغَارُ النَّاسِ وَالْإِبِلِ^(٥٠)، وَكَذَلِكَ الْأَطْفَالُ.

والدَّرْدَاقُ: ذُكُّ صَغِيرٍ مُتَلَبِّدٍ؛ فَإِذَا حُفِرَتْ حُفِرَتْ عَنْ رَمْلٍ.
وَدَرَقْنِي^(٥١) بِلِسَانِهِ: أَي لَيْتَنِي وَأَصْلَحَ مِنِّي، وَظَلَّ يَدْرُقُنِي.
وَالدَّرَقَاءُ: السَّحَابُ.

● ردق :

الرَّدَقُ: لُغَةٌ فِي الرَّدَجِ لِعَقِي الْجَدْيِ.

القاف والdal واللام^(٥٢)

● دلق :

الدَّلَقُ - مَجْزُومٌ -: خُرُوجُ شَيْءٍ عَنْ مَخْرَجِهِ سَرِيعاً كَدُلُوقِ السَّيْفِ مِنْ غِمْدِهِ. وَدَلَقَ عَلَيْهِمُ السَّيْلُ.

وَأَنْدَلَقَ الرَّجُلُ: كَأَنَّهُ أَقْبَلَ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ فَمَضَى.
وَأَذَلَقْتُ الْمُخَّةَ.

وَنَابَ دَلَقَاءُ وَدَلَقَمَ: الَّتِي^(٥٣) ذَهَبَتْ أَضْرَاسُهَا، وَهِيَ دَلُوقٌ: أَي تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا فَهِيَ تَمُجُّ بِهَا^(٥٤).

(٥٠) فِي ت: صِغَارُ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ.

(٥١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي ت وَاللِّسَانِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٢) الْعَنْوَانُ فِي ت: مَعَ اللَّامِ. (٥٣) فِي ت: لَلَّتِي.

(٥٤) فِي ت: فَهِيَ تَمِجُ الْمَاءَ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

[و] (٥٥) الأذْلَقُ: الحَفَرُ في الأرضِ .
والذَّلَقُ (٥٦): اللّوَاتِي ذَهَبَتْ أَفْوَاهُهُنَّ .
وغَارَةُ ذُلُقٍ: وهي الشَّدِيدَةُ الدَّفْعَةِ .

● دقل :

الدَّقْلُ: أَرْدَأُ التَّمْرِ . وأدَقَلَ (٥٧) النَّخْلُ .
والدَّقْلَةُ: خَشَبَةٌ طَوِيلَةٌ تُشَدُّ في وسطِ السَّفِينَةِ لِلشَّرَاعِ .
والدَّوْقُلُ: من أسماءِ رَأْسِ الذَّكْرِ، كَمَرَّةٌ دَوْقَلَةٌ: أي ضَخْمَةٌ، وكذلك
دَقْلَةٌ . والأَكْلُ . وأَخَذَ الشَّيْءَ اخْتِصَاصًا، يُدَوِّقُهُ لِنَفْسِهِ .
ودَقَلَ لَحْيَ الرَّجُلِ: إذا ضَرَبَهُ . ودَقَلَهُ بِجُمْعٍ يَدِهِ (٥٨) .
ودَقَلْتُهُ في صَدْرِهِ: دَفَعْتُهُ .
والدُّقُولُ: التَّغَيُّبُ والدُّخُولُ .
ودَقَلَهُ: إذا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ (٥٩) .

● قلد :

القَلْدُ: إِدَارَتُكَ قُلْبًا عَلَى قُلْبٍ مِنَ الحُلِيِّ .
والْبُرَّةُ التي يُشَدُّ فيها زِمَامُ النَّاقَةِ يُقال لها: إقْلِيدُ .
وسَوَارٌ مَقْلُودٌ: ذَوْ قُلْبَيْنِ مَلُوبَّيْنِ .
والإِقْلِيدُ: المِفْتَاحُ؛ بَلُغَةُ اليَمَنِ .
والمِقْلَادُ: الخِزَانَةُ، والجَمْعُ (٦٠) المَقَالِيدُ، وهو القَلْدُ (٦١) أيضاً .

(٥٥) زيادة يقتضيها السياق .

(٥٦) في ك: والذلق .

(٥٧) في ك: وأدخل .

(٥٨) في ت: بجمع كفه .

(٥٩) ضبط الفعل في الأصل وك بتشديد الراء، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس .

(٦٠) في ت: والجميع .

(٦١) كذا في الأصول، وهو (القَلِيد) في القاموس ومثَّل له بِسَكَيْتِ .

وَأَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَى النَّاسِ : أَي ضَمَّ عَلَيْهِمْ وَأَحْصَنَهُمْ فِي جَوْفِهِ .
وَالْقَلْدُ : جَمْعُ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى الْقَلِيلِ حَتَّى يَجْتَمِعَ .
وَالْمَقْلَدُ : الْوِعَاءُ . وَالْمِخْلَاةُ . وَالْمِكْيَالُ . وَالْمِنْجَلُ . وَمَا يَجْمَعُ فِيهِ الْأَعْرَابُ
بَقِيَّةَ الطَّعَامِ .

وَقَلَدْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ أَقْلَدُهُ (٦٢) قَلْدًا : إِذَا صَبَبْتَهُ فِيهِ .
وَالْأَقْتِلَادُ : الْغَرْفُ .
وَالْقِلَادَةُ : مَا جُعِلَ فِي الْعُنُقِ .
وَتَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ : أَنْ يُعْلَقَ فِي عُنُقِهَا عُرْوَةٌ مَزَادَةٌ أَوْ نَعْلٌ خَلَقَ .
وَتَقْلَدْتُ السَّيْفَ وَالْأَمْرَ : إِذَا التَزَمْتَهُ .
وَأَقْلَوْدَهُ النَّوْمُ : أَثْقَلَهُ وَعَلَبَهُ .
وَسَقَى لِإِبِلِهِ قَلْدًا : وَهُوَ السَّقْيُ كُلُّ يَوْمٍ ؛ بِمَنْزِلَةِ الظَّاهِرَةِ ، وَهُمْ يَتَقَالَدُونَ
الْمَاءَ : أَي يَتَنَاوَبُونَهُ ، وَجَمْعُهُ أَقْلَادُ .

وَقَلَدَ الزَّرْعَ [قَلْدًا] (٦٣) : وَهُوَ أَنْ يَسْقِيَهُ وَقْتَ حَاجَتِهِ .
وَقَلَدْنَا السَّمَاءَ : مَطَرْنَا لَوَقْتٍ .
وَالْقِلْدُ مِنْ وَرْدِ الْحُمَى : يَوْمُ تَأْتِيهِ (٦٤) الرَّبْعُ ، قَلَدْتَهُ الْحُمَى تَقْلِدُهُ قَلْدًا .
وَأَعْطَيْتُهُ قِلْدَ أَمْرِي : أَي فَوَّضْتَهُ إِلَيْهِ .
وَالْقِلْدَةُ : مَا يَبْقَى فِي أَصْلِ الْقِدْرِ مِنَ السَّمَنِ إِذَا طُبِخَ .
وَيَقُولُونَ (٦٥) : «صَرَّحْتُ بِقِلْدَانٍ يَا هَذَا» أَي بِجِدِّ .
وَالْقِلْوْدُ : الْبِشْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .

(٦٢) فِي ت : وَالسَّقَاءَ جَمَعْتَهُ أَقْلَدَهُ .

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٦٤) فِي ت : يَأْتِيهِ ، وَفِي ك : ثَانِيَةً .

(٦٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ١٤٠/٢ بَنْصٌ : صَرَحْتَ بِجِلْدَانٍ ، وَفِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ : ٤١٨/١ بَنْصٌ : صَرَحْتَ بِجِلْدَانٍ - بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ - ، وَذَكَرَ أَنَّهُ يَرَوِي بِالْمَهْمَلَةِ أَيْضًا .

وَنَصَّهُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : صَرَحْتَ بِقِلْدَانٍ .

وَأَقَمْتُ قِلْدِي : أَي سَقَيْتُ زَرْعِي [فِي] (٦٦) وَقَتِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

القاف والذال والنون (٦٧)

● دَنَقَ :

الدَّائِقُ والدَائِقُ : لُغَتَانِ، وَجَمْعُهُ دَوَائِقُ وَدَوَائِيقُ، وَيُقَالُ : دَانَقَ [مِثْلُ خَاتَامَ] (٦٨) .

وَدَنَّقَ وَجْهَهُ تَدْنِيقًا : إِذَا رَأَيْتَ فِيهِ ضُمْرًا مِنْ مَرَضٍ أَوْ نَصَبٍ .

وَالدَّائِقُ : السَّاقِطُ هُزَالًا . وَقِيلَ : السَّارِقُ .

وَدَنَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَتَ لِلْغُرُوبِ .

وَدَنَّقَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ .

وَدَنَّقَ فُلَانٌ : مَاتَ .

وَالتَّدْنِيقُ : فِي شِدَّةِ النَّظَرِ وَالتَّجَحُّيْظِ، دَنَّقَ بَصَرَهُ . [وَرَأَيْتُهُ مُدْنِّقًا إِلَى الْأَرْضِ] (٦٩) .

وَدَنَّقَ فُلَانٌ يَدْنُقُ وَيَدْنِقُ دُنُوقًا : إِذَا أَسَفَ (٧٠) لِدَقَائِقِ الْأُمُورِ .

وَالدَّنْقَةُ وَالْجَنَبَةُ (٧١) : وَاحِدَةٌ .

[وَحِمَارٌ مُدْنَقٌ : مُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ مِنْ مَرَضٍ] (٧٢) .

(٦٦) فِي ت : وَأَقَمْتُ قِلْدِي إِذَا سَقَيْتَ زَرْعَكَ، وَالزِّيَادَةُ مِنْهَا أَيْضًا .

(٦٧) الْعِنَوَانُ فِي ت : مَعَ النَّونِ .

(٦٨) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٦٩) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٧٠) فِي الْأَصُولِ : إِذَا سَفَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٧١) فِي الْأَصُولِ : الْخَبْنَةُ - بِالْخَاءِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ .

(٧٢) زِيَادَةُ مِنْ ت .

● قند :

القَنْدُ: عَصَارَةُ قَصَبِ السُّكَّرِ (٧٣). وَسَوِيْقٌ مَقْنُوْدٌ وَمَقْنَدٌ وَمَقْنَدِيٌّ.
وَالْقَنْدِيْدُ: الْوَرَسُ. وَالطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ.
وَالْقَنْدَاوُ: السَّيُّءُ الْغِذَاءِ. السَّيِّئُ الْخُلُقِ. وَالْقَصِيْرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ
الْقَنْدَاوُونَ. وَالسَّرِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ. وَالَّذِي لَا يَرُدُّ وَجْهَهُ عَنْ شَيْءٍ. وَالْفَاسُ
الْحَدِيْدَةُ (٧٤)، وَكَذَلِكَ الْقَنْدَايَةُ.

وَالْقَنْدِيْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ يَتَّخِذُ بِالزَّرْعِ فِرَانٍ.

● نقد :

النَّقْدُ: تَمْيِيزُ الدَّرَاهِمِ. وَأَخَذَهَا (٧٥) الْإِنْتِقَادُ.
وَالنَّقْدَةُ: ضَرْبَةُ الصَّبِيِّ جَوْرَةً (٧٦) بِإِصْبَعِهِ.
وَالطَّائِرُ يَنْقُدُ الْقَخَّ: أَي يَنْقُرُهُ بِمِنْقَارِهِ.
وَالْإِنْسَانُ يَنْقُدُ إِلَى الشَّيْءِ بَعِيْنَهُ: أَي يَخْتَلِسُ النَّظَرَ إِلَيْهِ حَتَّى لَا يُفْطَنَ لَهُ.
وَالْإِنْقَادُ: السُّلْحَفَاةُ الذَّكْرُ. وَقِيلَ: الْقُنْفُذُ، وَفِي الْمَثَلِ (٧٧): «أَسْرَى مِنْ
أُنْقَدَ». وَ (٧٨) «لَيْلَتَكُمْ لَيْلَةُ أُنْقَدَ» لِأَنَّ الْقُنْفُذَ لَا يَنَامُ.
وَالنَّقْدُ مِنَ الْعَنَمِ: ضَرْبٌ مِنْهُ صِغَارٌ، يُجْمَعُ عَلَى الْأُنْقَادِ [وَالنَّقَادِ] (٧٩).

(٧٣) في ت: القند عصارة القصب.

(٧٤) في ت: الجديدة.

(٧٥) في الأصل وت: واحدها، والتصويب من ك والمعجمات.

(٧٦) في ت: الجوزة.

(٧٧) ورد هذا المثل في التهذيب والاساس والمستقصى: ١٦٧/١ ومجمع الأمثال: ٣٦٧/١ واللسان والتاج.

(٧٨) وهذا مثل آخر، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والاساس والمستقصى: ٤/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٢/١ واللسان والقاموس، وكلها تبدأ بكلمة (بات) ويليهما في بعضها: (بليل أنقد) وفي بعضها: (بليلة أنقد)، وفي أحدها: (بليلة ابن أنقد).

(٧٩) زيادة من ت.

وكذلك من الناس : الصَّغِيرُ الْجُنَّةُ^(٨٠)، وهو النَّقْدُ [أيضاً]^(٨١) والنَّقَادَةُ والنَّقِيدُ والنَّقَادُ^(٨٢): صَاحِبُ النَّقْدِ مِنَ الْغَنَمِ .

وَانْتَقَدَ الْوَلَدُ: شَبَّ شَبَاباً .

وَضَبُّ نَاقِدٍ: سَمِينٌ .

وَالنَّقْدُ: الرَّجُلُ الْمُسِنُ الْقَدِيمُ . ويقولون: نَقِدْ^(٨٣) أَبْدُ: أَي عَالِمٌ بِالْأُمُورِ مُجَرَّبٌ [أَرِيبٌ]^(٨٤) .

وَالنَّقَادَةُ: الشَّيْءُ الْمُخْتَارُ . وهو من نَقَادَتِهِمْ^(٨٥): أَي من خِيَارِهِمْ .

وَالنَّقْدَةُ: الدَّمِيمُ [١٦٧/ب]، هو من نَقَدَتِهِمْ: أَي من سَفَلَتِهِمْ .

وَالنَّقْدَةُ: شَجَرَةٌ، وَجَمْعُهَا نَقْدٌ، وهو من نَبَاتِ السَّهْلِ يُشْبِهُ الْبَهْرَمَانَ .

وَالنَّقْدَانُ وَالنَّقْدُ: وَاحِدٌ، وهو شَجَرٌ تَأْكُلُهَا^(٨٦) الْإِبِلُ مَرَّةً .

وَالنَّقْدُ: نَبْتُ صَغِيرٍ لَهُ وَرَقٌ .

وَنَقِدَ الضَّرْسُ: إِذَا ائْتَكَلَ وَتَكَسَّرَ، وَرَجُلٌ أَنْقَدَ، وكذلك الْخَشْبُ .

وَالْحَافِرُ: إِذَا تَقَشَّرَ وَحَفِيَ .

● دَقْنُ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٨٧) .

(٨٠) في ت: الصغير الحبة .

(٨١) زيادة من ت .

(٨٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْقَافِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ تِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .

(٨٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَتَسْكِينِهَا .

(٨٤) زيادة من ت .

(٨٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ تِ وَكَ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

(٨٦) فِي ت: تَأْكُلُهُ .

(٨٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

الخارزنجي^(٨٨): دَقَنَ فِي لَحْيِ الرَّجُلِ : [إذا]^(٨٩) ضَرَبَ فِيهِ ، وكذلك إذا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ .

القاف والذال والفاء (٩٠)

● دَقَق :

دَقَقَ الْمَاءُ دَقْقًا وَدُقُقًا : إِذَا انْصَبَّ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ . وَدَقَّقَتِ الْكُوزَ .
وَالْمَاءُ الدَّقِيقُ : النُّطْفَةُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ دُقُقَةً^(٩١) : أَي دَفَعَةً وَاحِدَةً .

وَنَاقَةٌ دِفَاقٌ وَدُقُوقٌ^(٩٢) : وَهِيَ الْمُتَدَفِّقَةُ فِي سَيْرِهَا الْمُسْرِعَةُ .

وَجَمَلٌ دِفَاقٌ وَأَدَقُّ وَنَاقَةٌ دَقْقَاءُ ؛ وَالْمَصْدَرُ الدَّقُّ^(٩٣) : وَهُوَ شِدَّةُ بَيْنُونَةٍ الْمِرْقِيعِ عَنِ الْجَنْبَيْنِ .

وَأَنْدَقَ الدَّمْعُ .

وَالدَّفِيقُ^(٩٤) : ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ . وَالْدَّفَقُ : السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ ،
وَالْدَّفَقَةُ الْأُنْثَى .

وَفَمٌ أَدَقُّ : إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُهُ مُتَّصِبَةً إِلَى قُدَامٍ .

وَالْأَدَقُّ : الْأَعْوَجُ .

وَالْدَيْقُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

(٨٨) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت .

(٨٩) زيادة من ت .

(٩٠) العنوان في ت : مع الفاء .

(٩١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الدال، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٢) فِي ت : وَنَاقَةٌ دِفَاقٌ وَدِيفَقُ .

(٩٣) سقطت جملة (والمصدر الدفق) من ت .

(٩٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء وفتحها .

● قفد:

الْقَفْدُ: صَفَعُ الرَّأْسِ بِيْطْنِ الْكَفِّ [مِنْ قِبَلِ الْقَفَا] ^(٩٥)، قَفَدْتُهُ قَفْدًا فَهُوَ مَقْفُودٌ.

وَالْأَقْفَدُ: الَّذِي فِي عَقِبِهِ ^(٩٦) اسْتِرْخَاءٌ مِنَ النَّاسِ، وَالظَّلِيمُ أَقْفَدُ، وَأَمَةٌ قَفْدَاءٌ.

وَالْأَقْفَدُ: الَّذِي يُصِيبُ ^(٩٧) كَعْبَاهُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا.
وَالْقَفْدَانَةُ ^(٩٨): غِلَافُ الْمُكْحَلَةِ يُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ، وَالْقَفْدَانُ ^(٩٩).
وَمَا زِلْتُ أَقْفِدُ لَكَ مُنْذُ الْيَوْمِ ^(١٠٠): أَيِ أَعْمَلُ لَكَ الْعَمَلَ.
وَالْقَفْدَانُ ^(١٠١): خَرِيطَةُ الْعَطَارِ [الَّذِي] ^(١٠٢) يَجْعَلُ فِيهَا طِيبَهُ.

● قدف:

الْقَدْفُ: غَرَفُ الْمَاءِ مِنَ الْحَوْضِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ تَصَبُّهُ ^(١٠٣) بِكَفِّكَ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيَّةِ ^(١٠٤): يَا لَ قَوْمٍ نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَدَافٍ ^(١٠٥): أَيِ غَيْرِ حَفْنَةٍ.

(٩٥) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في العين والتهذيب وغيرهما.

(٩٦) وفي العين والتهذيب والمحكم: في عنقه، وكلاهما في اللسان.

(٩٧) في ت: تصيب.

(٩٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٩٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَالْقَفْدَانِ) فِي ت، وَهِيَ مُضَبُّوطةٌ كَسَابَقَتْهَا بِسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ.

(١٠٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ: هَذَا الْيَوْمِ.

(١٠١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ

وَالْمَحْكَمِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٢) زيادة من ت، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي (الَّتِي).

(١٠٣) فِي ت: تَصْبِيهِ.

(١٠٤) فِي ت: الْعُثْمَانِيَّةُ.

(١٠٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● فقد :

الْفَقْدُ: الْفِقْدَانُ، امْرَأَةٌ فَاقِدٌ: مَاتَ وَلَدُهَا وَحَمِيمُهَا. وَبَقَرَةٌ فَاقِدَةٌ (١٠٦): سُبِعَتْ وَلَدَهَا.

والتَّفَقُّدُ: طَلَبٌ مَا غَابَ عَنْكَ، تَفَقَّدْتُهُ: [أي] (١٠٧) تَعَهَّدْتُهُ، وَافْتَقَدْتُهُ: لَمْ أَرَهُ.

وَالْفَقْدُ: شَرَابٌ (١٠٨) يُتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ وَالْعَسَلِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: نَبْتُ يُوْشِبُهُ الْكُشُوتَاءُ (١٠٩).

القاف والdal والباء (١١٠)

● دبق :

الدَّبِقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ فِي جَوْفِهِ كَالْغَرَاءِ. دَبَّقْتُ الطَّائِرَ تَدْبِيقاً. والدَّبُوقَاءُ: الْعَذِيرَةُ، سُمِّيَتْ لِتَدْبِيقِهِ. وَأَدْبَقَهُ اللَّهُ بِكَذَا. وَدَبِقَ بِالشَّيْءِ: ضَرَبِي بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ، وَمَا أَدْبَقَهُ.

القاف والdal والميم (١١١)

● قدم :

الْقَدَمُ: مَا يَطَأُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ مِنْ لَدُنِ الرُّسْغِ فَمَا فَوْقَ. وَفِي الْمَثَلِ (١١٢): «بَقْ نَعْلَيْكَ وَابْذُلْ قَدَمَيْكَ».

(١٠٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوْثَرُ التَّهْذِيبِ، وَهِيَ (فَاقِدٌ) بِلَاهِاءٍ فِي تِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٠٨) فِي تِ: الشَّرَابِ.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوْثَرُ، وَفِي تِ: الْكُشُوتِ.

(١١٠) الْعِنَوَانُ فِي تِ: مَعَ الْبَاءِ.

(١١١) الْعِنَوَانُ فِي تِ: مَعَ الْمِيمِ.

(١١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٥/١.

وَالْقَدَمُ: السَّابِقَةُ فِي الْأَمْرِ، وَكَذَلِكَ الْقَدَمَةُ^(١١٣). وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾^(١١٤): أَيِ [قَدَم] ^(١١٥) سَبَقَ لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ^(١١٦).

وَالْقَدَمُ^(١١٧): مَصْدَرُ الْقَدِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْفِعْلُ قَدَمَ يَقْدُمُ. وَشَيْخٌ قَدِيمٌ وَشَيْوُخٌ قَدَامِيٌّ.

وَالْقَدَمُ^(١١٨): الْمُضِيِّ أَمَامَ أَمَامٍ.
وَالْقُدُومُ: الرَّجُوعُ عَنِ السَّفَرِ، قَدِيمٌ يَقْدُمُ.
وَالْقُدَمُ: ضِدُّ آخِرٍ.
وَرَجُلٌ قُدَمٌ: وَهُوَ الْمُقْتَحِمُ^(١١٩) لِلْأَشْيَاءِ يَتَقَدَّمُ النَّاسَ. وَاسْتَقْدَمَ: أَيِ تَقَدَّمَ.

وَالْإِقْدَامُ: أَنْ تُقَدِّمَ عَلَى أَمْرٍ.
وَقَدِيمُ الرَّجُلِ مِنْ سَفَرِهِ، فَهُوَ قَادِمٌ، وَهُمْ قَادِمُونَ وَقَدَامٌ.
وَالْقَيْدَامُ: مَا تَقَدَّمَ مِنَ الشَّيْءِ؛ وَكَذَلِكَ الْقَيْدُومُ.
وَقَدِمْتُهُ عَلَى عِلْمٍ: أَيِ قَدِمْتُ^(١٢٠) عَلَيْهِ.
وَقَدَامٌ: خِلَافُ وَرَاءٍ، وَتَصْغِيرُهَا قَدِيدِيْمَةٌ.

(١١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر القاف، وقد اخترنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ؛ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ؛ وَمَا تَقَدَّمَ ضَبْطُهَا بِهِ فِي تَرْكِيبِ (سَبَقَ) فِي الْأَصُولِ نَفْسَهَا.

(١١٤) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٢.

(١١٥) زِيَادَةُ مِنْ ت.

(١١٦) وَرَدَ فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ مَا نَصَّهُ: (وَقَدَّمَ اللَّهُ مَا قَدَّمَ أَمَامَ الْخَلْقِ)، وَكَأَنَّ الْمُرَادَ: وَقَدَّمَ اللَّهُ لِلنَّارِ: مَا قَدَّمَهُمْ لَهَا مِنْ شَرِّ خَلْقِهِ.

(١١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ (أَيِ بِالتَّحْرِيكِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الدَّالِ، وَفِي ت بَفَتْحِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١١٩) فِي ت: الْمَتَقَحِّمُ.

(١٢٠) فِي ت: أَيِ أَقْدَمْتُ.

وَالْقِدَمُ مِنَ الرِّجَالِ - عَلَى وَزْنِ (١٢١) خَدَبَ - : الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ (١٢٢)
مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ . وَهُوَ جَرِيءُ الْمُقَدِّمِ وَالْمُقَدَّمِ .

وَمُقَدَّمَةُ الْجَيْشِ - بِكَسْرِ الدَّالِ - .
وَمُقَدَّمُ الْعَيْنِ : مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ .
وَالْمُقَدَّمَةُ : النَّاصِيَةُ وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنَ الْجَبْهَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمَقَادِيمُ .
وَقَادِمَةُ الرَّحْلِ (١٢٣) : أَمَامَ الْوَاسِطِ .
وَالْقَادِمُ مِنَ الْأَطْبَاءِ : مَا وَلِيَ سُرَّةَ النَّاقَةِ (١٢٤) وَالْبَقَرَةِ ، وَهُمَا قَادِمَتَانِ .
وَالْقَادِمَةُ : الرِّيشَةُ الَّتِي تَلِي مَنْكِبَ الْجَنَاحِ إِلَى قَدْرِ نَصْفِ الْجَنَاحِ ، كُلُّهَا
قَوَادِمُ وَقْدَامِي .

وَالْيَقْدُمِيَّةُ (١٢٥) : أَنْ تَمْشِيَ قُدَمَا .
وَالْقُدُمِيَّةُ : التَّبَخُّرُ .
وَالْقُدُمِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ ، وَكَذَلِكَ الْقَدَمُ .
وَالْقُدَامُ : الْكَاهِلُ ، وَالْقِدِيمُ مِثْلُهُ . وَرَئِيسُ الْجُنْدِ . وَالْمَلِكُ . وَجَمْعُ الْقَادِمِ
مِنْ سَفَرٍ فِي قَوْلِهِ (١٢٦) :

ضَرْبُ الْقُدَارِ نَقِيعَةُ الْقُدَامِ (١٢٧)

-
- (١٢١) لم ترد كلمة (وزن) في ت .
(١٢٢) في ت : الفتى يقدم على الأشياء .
(١٢٣) في الأصول : (الرجل) بالجيم وبضمة فوقه ، وانتصوب من المعجمات .
(١٢٤) في ت : ما ولي السرة للناقة .
(١٢٥) في ت : والتقدمة . وضبطت الكلمة بفتح الدال في الأصل ؛ وبضمها في ت ؛ وبكسرها في ك . وقد اخترنا الضم لأنه المتفق عليه في المعجمات .
(١٢٦) هو مُهْلَهْلٌ في المعجمات .
(١٢٧) ورد الشطر في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج ، وصدره في بعضها :
(إِنَّا لَنضْرِبُ بِالسُّيُوفِ رُؤُوسَهُمْ) ، وفي بعضها : (إِنَّا لَنضْرِبُ بِالصُّوَارِمِ هَامَهُمْ) .

وَقَوَادِمُ الشَّيْءِ (١٢٨): نَوَاحِيهِ.

وَالْأَقْدَمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ لِإِقْدَامِهِ.

وَالْقُدُومُ: الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُنَحْتُ بِهَا الْحَشَبُ، تُؤَنَّثُ، وَالْجَمِيعُ الْقُدَمُ (١٢٩)،
وَتُشَدُّ الدَّالُ مِنْهُ (١٣٠)، وَتَصْغُرُ قَدِيدِيْمَةً، وَتَخْفِيفُ الدَّالِ أَصَحُّ.

● دَقَمَ:

الدَّقَمُ (١٣١): دَفَعْتُ شَيْئاً مُفَاجَأَةً، وَدَقَمْتُ عَلَيْهِمْ، وَانْدَقَمْتُ عَلَيْهِمْ
الرَّيْحُ وَالْحَيْلُ.

وَدَقَمْتُ فَمَهُ أَذِقَمُهُ دَقْماً: [إِذَا] (١٣٣) كَسَرْتَهُ.

وَالدَّقِمَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ: الَّتِي أَوْدَى حَنَكُهَا مِنَ الْهَرَمِ.

وَالدَّقَمُ: الْوَاسِعُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ وَالْأَفْوَاهِ.

وَجَاءَ السَّبِيلُ يَدْقَمُ كُلُّ شَيْءٍ: أَيِ يَدْقُهُ.

● قَمَدَ:

القَمْدُ: الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ الْقَمْدُ. وَالذَّكْرُ (١٣٤) الصُّلْبُ.

وَالْقَمُودُ: شَبِيهُ (١٣٥) الْقُسُوفِ مِنْ شِدَّةِ الْإِبَاءِ، قَمَدٌ يَقْمُدُ قَمْدًا وَقَمُودًا.

وَالْقَمَادِيُّ - الْيَاءُ شَدِيدَةٌ - : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ السَّمِينُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْقَمَادُ: الْغَلِيظُ الصُّلْبُ.

وَفَلَانٌ مُقْمِدٌ: أَيِ طَامِحٌ بَعْنَقِهِ.

(١٢٨) فِي ت: وَقَوَادِمُ الشَّجَرِ.

(١٢٩) فِي ت: وَالْجَمِيعُ الْقُدُومِ.

(١٣٠) فِي ت: وَيُقَالُ قَدُومٌ مُشَدَّدٌ. وَقَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَلَا تَقُلْ قَدُومٌ بِالشَّدِيدِ.

(١٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَفَتْحِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٣٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي تِ.

(١٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٣٤) فِي ت: وَمِنْهُ الذَّكْرُ.

(١٣٥) فِي ت: شَبِيهِ.

وَأَقَمَدَ الرَّجُلُ إِقْمَاداً: إِذَا^(١٣٦) أَنْعَظَ [١٦٨/أ]، وَإِذَا أَسَالَ قَالَ: أَقَمَدْتُهَا.

وَالْقَمْدَانُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ، وَامْرَأَةٌ قُمْدَانَةٌ وَقُمْدَانِيَّةٌ. وَالْقَمْدُ: الطُّوْلُ.

● مقَد:

الْمَقْدِيُّ مِنَ الْخَمْرِ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِالشَّامِ^(١٣٧).

● دَمَق:

الدَّمَقُ: الثَّلْجُ مَعَ الرِّيحِ^(١٣٨).

وَالْأَنْدِمَاقُ: الْأَنْخِرَاطُ، أَنْدَمَقَ عَلَيْهِمْ بَغْتَةً: أَيِ دَخَلَ. وَأَنْدَمَقَ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ: وَلَجَ.

وَدَمَقْتُ فَمَهُ: مِثْلُ دَقَمْتُهُ.

وَأَنْدَمَقْتُ^(١٣٩) الْحَارِقَةَ: زَالَتْ مِنْ مَكَانِهَا^(١٤٠) وَلَمْ تَنْقَطَعْ^(١٤١).

وَفَلَانٌ دَامِقٌ: أَيِ^(١٤٢) فَاسِدٌ لَا خَيْرَ فِيهِ، وَهُوَ الدَّمُوقُ^(١٤٣).

وَدَمَقْتُ الْعَجِينَ: دَسَسْتُ فِيهِ الدَّقِيقَ لَثَلًا يَلْزَقُ بِالْكَفِّ.

وَيَوْمٌ دَامُوقٌ: إِذَا كَانَ ذَا وَعَكَةٍ وَحَرٍّ.

(١٣٦) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١٣٧) وعد ذلك وهماً في القاموس؛ لأن القرية مشددة الدال.

(١٣٨) في ت: ثلج مع ريح.

(١٣٩) في ك: واندقمت.

(١٤٠) في ت: عن مكانها. ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(١٤١) في ك: ولم ينقطع.

(١٤٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وكوكانها بمعنى دامق مع المبالغة فيه، وضبطت في ت بضم

الدال وكانه ذكراً للمصدر.

● مدق (١٤٤):

الخارزنجي: رُويَ لنا بَيْتٌ حَسَنٌ:

بَخْنَادِيقَ كَأَمْدَاقِ الْمَلَا (١٤٥)

وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ: كَجَنَانِ الْمَلَا.

(١٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه، وورد في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤٥) ديوان حسان: ٦٧/١، ونصه بتمامه فيه:

بَخْنَادِيقَ كَجَنَانِ الْمَلَا مَنْ يُلاقوه من الناس يُهْلُ

وفي ت: بخنا عليل.

باب القاف والتاء

[القاف والتاء] والراء (١)

● قتر :

الْقَتْرُ: الرُّمَقَةُ فِي النَّفَقَةِ، قَتَرَ تَقْتِيرًا، وَهُوَ قَتُورٌ مُقْتَرٌ^(٢). وَأَقْتَرَ الرَّجُلُ: إِذَا أَقَلَّ؛ فَهُوَ مُقْتِرٌ. وَقَتَرَ الرَّجُلُ وَأَقْتَرَ: إِذَا ضَيَّقَ عَلَى أَهْلِهِ فِي النَّفَقَةِ.

والتَّقْتِيرُ: أَنْ تُدْنِيَ^(٣) مَتَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الْمُقَارَبَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

ويقولون: فَعَلَ ذَاكَ^(٤) مِنْ بَيْنِ أَثَرِي وَأَقْتَرَ: أَيِ مِنْ بَيْنِ^(٥) كُلِّ مَثَرٍ وَمُقِلٍّ.

وَقَتَّرْتُ لِلْأَسَدِ: إِذَا وَضَعْتَ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَارَهُ^(٦). وَقَتَرَ اللَّحْمُ يَقْتَرُ، وَقَتَرَ [أَيْضًا]^(٧) يَقْتَرُ، فَهُوَ قَاتِرٌ. وَالْقُتَارُ: رِيحُ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ، وَالتَّقْتِيرُ: تَهْيِيجُ الْقُتَارِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: رِيحُ الْعُودِ الَّذِي يُذَكِّي بِهِ.

وَالْقُتْرَةُ: نَامُوسُ الرَّامِي يَقْتَتِرُ فِيهِ. وَخَرَقُ النَّتُورِ. وَحَلَقَةُ الدَّرْعِ الْمُدَاخِلِ،

(١) في ت: باب القاف والتاء مع غيره من الحروف، مع الراء.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُفَتْحِ التَّاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) في ك: أَنْ يَدْنِيَ.

(٤) في ت: فَعَلَ ذَلِكَ.

(٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بَيْنَ) مِنْ ت.

(٦) في ك: يَجِدُ قُنَادَهُ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

قَتَرْتُ الدَّرْعَ^(٨) قَتْرًا، ومنه قَتِيرُ الدَّرْعِ : للمِسمَرِ الذي في الحَلَقَةِ. وكُثِبَ من بَعَرٍ
أو حَصَى ونحوه يكونُ قُتْرًا قُتْرًا. والخَرْقُ الذي يَدْخُلُ منه الماءُ الحائِطُ
والبُسْتَانُ.

والقَتْرَةُ: ما يَغْشَى الْوَجْهَ من غَبَرَةٍ^(٩) المَوْتِ والكَرْبِ.

وأبو قَتْرَةَ: كُنْيَةُ^(١٠) إبْلِيسَ.

وابنُ قَتْرَةَ: حَبِيَّةٌ خَبِيْثَةٌ لَا يَنْجُو سَلِيْمُهَا.

والقَتْرَةُ: رُجُ الرُّمَحِ.

والقَاتِرُ من الرِّحَالِ^(١١) والسُّرُوجِ: [الذي]^(١٢) إذا وُضِعَ مَكَانَهُ لَمْ يَسْتَقْدِمْ

وَلَمْ يَسْتَأْخِرْ. وَسَرَجٌ مُقْتَرٌ: بِمَعْنَى قَاتِرٍ؛ نَادِرٌ.

وَالْأَقْتَارُ والقِتْرُ^(١٣): سِهَامٌ صِغَارٌ يُرَامِي بِهَا مُغَالَاةً^(١٤)، يَقُولُونَ: كَمْ جَعَلْتُمْ

قُتْرَكُمْ.

وَالْقُتْرُ: كَالْقُطْرِ، وَجَمْعُهُ^(١٥) أَقْتَارٌ. وَطَعَنَهُ فَقَتَرَهُ: أَيِ أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدٍ

قُتْرِيهِ.

وَيُقَالُ لِلْسَّنَابِلِ: أَقْتَارٌ^(١٦)؛ لِأَنَّهَا أَطْرَافٌ وَجَوَانِبُ.

وَتَقْتَرُ فُلَانٌ لِلرُّمِي: [أَيِ]^(١٧) تَهَيَّأَ لَهُ.

(٨) سقطت جملة (المداخل قترت الدرع) من ك.

(٩) في ك: غيرت.

(١٠) في ك: كتبة.

(١١) في ت: الرجال.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح التاء وتسكينها.

(١٤) في ت: سهام صغار يغالي بها.

(١٥) في ت: وجمعها.

(١٦) من قوله: (وطعنه فقتره) إلى قوله هنا: (السنابل اقتار) سقط من ت.

(١٧) زيادة من ت.

وَتَقْتَرُ مِنَ الشَّيْءِ : اتَّقَاهُ .
وَتَقْتَرُ الرَّجُلُ : غَضِبَ وَتَنَفَّسَ (١٨) .
وَقَتَّرَ الشَّيْءُ وَقْدَرُهُ : بمعنى ، وَقَتَّرْتُ الشَّيْءَ (١٩) وَقَتَّرْتُهُ : بمعنى قَدَّرْتُهُ وَقَدَّرْتُهُ .

● تَقَر :

التَّقَرُّ (٢٠) والتَّقِرُّ : الكَرَوِيَا والتَّوَابِلُ .

● قَرَت :

قَرَتِ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا ؛ وَدَمٌ قَارِتٌ : يَبَسُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ .
وَمِسْكٌ قَارِتٌ : جَيِّدٌ خَفِيفٌ . والقَرَاتُ (٢١) - فَعَالٌ - منه .
وَالْقَارِتُ وَالْمُقْتَرِتُ : الذي يَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ وَحْدَهُ (٢٢) .
وَالْقَرْتُ : الْجَمْدُ (٢٣) . والقَرِيْتُ : الْقَرِيسُ .

● رَتَق :

الرَّتَقُ : إِلْحَامُ الْفَتَقِ ، يَقُولُ : رَتَقْنَا فَتَقَهُمْ حَتَّى ارْتَقَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :
﴿ كَانَتَا رَتَقًا [فَفَتَقْنَاهُمَا] ﴾ (٢٤) : أَي لَا صَدْعَ فِيهَا .

(١٨) فِي تَوْكٍ : تَنَفَسَ - بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ - .

(١٩) فِي تَوْ : وَقَتَّرْتُهُ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَسْرِ الْقَافِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٢١) فِي تَوْ : وَقَرَاتُ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَوُضِعَ فِي الْأَصْلِ حَاءٌ صَغِيرَةٌ تَحْتَ الْحَاءِ تَأْكِيدًا لِذَلِكَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : وَجَدَهُ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكٍ ، وَكَانَ الْمُرَادُ مِنْهَا الْمَصْدَرُ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(٢٤) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ٣٠ ، وَالزِّيَادَةُ مِنْ تَوْ .

وجارية رَتْقاء: ليس لها خرق.
والرَّتْق: جَمْعُ الرَّتْقَةِ وهي الرَّتْبَةُ. وَمَجَازُ مُرْتَقٍ^(٢٥).
والرُّتُوقُ^(٢٦): المَنَعَةُ والعِزُّ والشَّرَفُ.

● ترق:

التَّرْقُوءُ - على فَعْلُوَةٍ -: عَظُمَ وَصَلَ بَيْنَ ثُغْرَةِ النَّحْرِ وَالْعَاتِقِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ.
ويُقَالُ لِلتَّرَاقِي تَرَاتُقٌ؛ على القَلْبِ. وَتَرَقَّيْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ تَرَقُّوَتَهُ.
والتَّرْيَاقُ^(٢٧) والدَّرْيَاقُ: لُغَتَانِ.

القاف والتاء واللام^(٢٨)

● قتل:

الْقَتْلُ: معروفٌ. و^(٢٩) قَاتَلَهُمُ اللَّهُ: [أي]^(٣٠) لَعَنَهُمُ اللَّهُ. وَأَقْتَلَ فلانٌ
فلاناً: عَرَضَهُ لِلْقَتْلِ. وَقَوْمٌ أَقْتَالُ: أَهْلُ الْوَتْرِ والتَّرَةِ^(٣١).
وَتَقَتَّلَتِ الجاريةُ لِلْفَتَى: يعني العِشْقَ.
والمُقْتَلُ مِنَ الدَّوَابِّ: الذي ذُلَّ وَمَرَنَ على العَمَلِ. ومنه قَلْبٌ مُقْتَلٌ.
وَأَقْتَتَلَ فلانٌ: جُنَّ. وَأَقْتَتَلَتْهُ الجِنُّ: خَبَلَتْهُ.
وهذه الناقَةُ قَتِلَ هذه: أي مِثْلُهَا وَقِرْنُهَا.
وَالْقِتُولُ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَيِيُّ الْفَدْمُ.

(٢٥) في ك: مرتيق.

(٢٦) في ت: والرَّتْق.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ التَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) العنوان في ت: مع اللام.

(٢٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) في ت: الوتر والنزه.

وَالْقَتَالُ: الْخَلْقُ^(٣٢)، مَا أَحْسَنَ قَتَالَهُ. وَهِيَ النَّفْسُ أَيْضاً. وَالْجِسْمُ.
وَاللَّحْمُ الْمُتَرَكَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَاللَّحْمُ: الْقَتِيلُ، وَالْمُقْتَلُ: الْكَثِيرُ
اللَّحْمِ.

وَقَتَلْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ قَتَالَهُ بِالسَّيْفِ.

وَقَاتَلَ فُلَانٌ فُلَانًا: أَيِ حَارَبَهُ فَأَصَابَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ بِجِرَاحَةٍ^(٣٣)
فِي قَتَالِهِ.

● قلت:

الْقَلْتُ: حُفَرَةٌ يَحْفَرُهَا مَاءٌ وَاشِلٌ يَقْطُرُ مِنْ جَبَلٍ عَلَى حَجَرٍ.
وَقَلْتُ الْعَيْنَ: وَقَبْتُهَا، وَكَذَلِكَ الثُّغْرَةُ^(٣٤) الَّتِي تَحْتَ الْإِبْهَامِ. وَأَنْقَوْعَةُ
الشَّرِيدِ. وَحُقُّ السَّوْرِ كَمَا بَيْنَ لَهَوَاتِهِ إِلَى مُحَنَكِهِ مِنْ فَمِهِ. وَقَلْتُ النِّسَاءَ: بَيْنَ
الْكَعْبِ وَالْعُرْقُوبِ مِنْ وَحْشِي الرَّجُلِ، وَالْجَمْعُ^(٣٥) قِلَاتٌ.

وَنَاقَةٌ مِقْلَاتٌ وَبِهَا قَلْتُ: وَهِيَ أَنْ تَضَعَ وَاحِدًا ثُمَّ تُقَلِّتَ رَحِمَهَا فَلَا تَحْمِلُ.
وَأَمْرَأَةٌ [مُقْلِتٌ وَ]^(٣٦) مِقْلَاتٌ: لَيْسَ لَهَا إِلَّا وَلَدٌ وَاحِدٌ، وَنِسْوَةٌ مَقَالِيْتُ.

وَالْمُقْلِتُ: الَّتِي مَاتَ وَلَدُهَا.

وَالْقَلْتُ: الْهَلَاكُ، أَقْلَتَهُ إِقْلَاتًا فَقَلِّتَ^(٣٧). وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٨): «إِنَّ الْمُسَافِرَ
وَمَتَاعَهُ لَعَلِي قَلْتُ إِلَّا مَا وَفَى اللَّهُ». وَأَقْلَتَهُ [١٦٨/ب] السَّفَرُ.

(٣٢) فِي ك: الْحَلْقُ.

(٣٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِجِرَاحَةٍ) فِي ت.

(٣٤) فِي ت: وَكَذَلِكَ النِّقْرَةُ.

(٣٥) فِي ت: وَالْجَمِيعُ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَفْتَحِ اللَّامُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي
اللسان والقاموس.

(٣٨) سُمِّيَ هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثًا فِي الْمَحِيطِ وَالْمَقَائِيسِ، وَهُوَ قَوْلٌ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ فِي التَّهْذِيبِ
وَالصَّحَاحِ وَاللسان والتاج.

وَشَاةٌ قَلَّتْ: لَيْسَتْ بِحُلْوَةِ اللَّبَنِ.
وَدَارَةُ الْقَلْتَيْنِ: فِي دَارِ نُمَيْرٍ.

● تلق (٣٩):

تَلْقَلِقُ: طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ تَقْلِقُ.

القاف والتاء والنون (٤٠)

● قتن:

الْقَتَيْنُ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَالطُّعْمِ. وَقَرَادُ قَتَيْنٌ: قَلِيلُ الدَّمِ.
وَمِسْكٌ قَاتِنٌ؛ قَتَنَ [قَتُونًا] (٤١): أَيِ يَابَسَ لَا نُدُوءَ فِيهِ.
وَالْقَتَيْنُ: الْقَزُّ الْمَطْبُوحُ الْأَبْيَضُ. وَالْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ.
وَالْقَتَنُ - جَمْعُهُ أَقْتَانُ -: سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا رَاحَةُ رَجُلٍ.
وَالْمُقْتَنُ: الْمُتَّصِبُ، وَالْمُقْتَنُ نَحْوُهُ.
وَأَسْوَدُ قَاتِنٌ وَقَاتِمٌ.

● تقن:

التَّقْنُ: رُسَابَةٌ (٤٢) الْمَاءِ فِي الرَّبِيعِ وَمَا يَحْمِلُهُ الْمَاءُ مِنَ الْخُشُورَةِ (٤٣)،
تَقَنُوا (٤٤) أَرْضَهُمْ: أَيِ أَرْسَلُوا الْمَاءَ الْخَائِرَ فِيهَا (٤٥) [لِتَجُودَ] (٤٦).

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والقاموس.

(٤٠) العنوان في ت: مع النون.

(٤١) زيادة من ت. وكان الفعل (قتن) قد ضبط في الأصل وك بتنوين النون فأصلحناه.

(٤٢) في ت: رساية.

(٤٣) في ت: من الخثارة.

(٤٤) كذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو مشدد القاف في ت والمعجمات ونص على التشديد في القاموس.

(٤٥) وردت جملة (أي أرسلوا الماء الخائر فيها) في هامش الأصل، ولم ترد في ك.

(٤٦) زيادة من المحكم والتكملة للإيضاح.

والإِتْقَانُ : الإِحْكَامُ للأشياء .
 والتَّقْنُ : السُّوسُ والطَّبْعُ (٤٧) .
 وَرَجُلٌ تَقِنٌ : حاذقٌ بالأشياء .
 ويقولون في المثل (٤٨) : «أَرْمَى مِنْ ابْنِ تَقِنٍ» .

● قنت :

القُنُوتُ : الطاعةُ ، قَنَّتِ الْمَرْأَةُ لِرَوْجِهَا . وهو في الصَّلَاةِ : دُعَاءٌ بعدَ الْقِرَاءَةِ
 في آخِرِ الْوُتْرِ . وهو الْخُشُوعُ أيضاً . وَالْقِيَامُ .

وَسِقَاءٌ قَنِيتٌ : أَي مُسَيَّلٌ (٤٩) .
 وَرَجُلٌ قَنِيتٌ : لِلْقَلِيلِ الطَّعْمِ ، قَنَّتْ قَنَاتَةٌ .
 وَدَمٌ قَانِتٌ : مِثْلُ قَارِتٍ أَي أَسْوَدَ .
 والقَانِتُ : الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ (٥٠) أَي مُتَمَسِّكِينَ عَنِ الْكَلَامِ . وهو - أيضاً - : الْمُصَلِّي .

● نتق :

النَّتَقُ : الْجَذْبُ ، نَتَقَتْ الْغَرْبُ مِنَ الْبَيْرِ نَتَقًا .
 وَالبَعِيرُ إِذَا تَرَعَزَعَ جَمْلُهُ نَتَقَ عُرَى جِبَالِهِ (٥١) : أَي اسْتَرْخَتْ .
 وَنَتَقَتِ الْمَرْأَةُ نَتَقًا نَتُوقًا : وَهُوَ كَثْرَةُ الْوَلَدِ وَسُرْعَةُ الْحَمْلِ ، وَهِيَ نَاتِقٌ .
 وَالنَّاتِقُ مِنَ الْإِبِلِ : الْبَطِينَةُ .

(٤٧) في ك : والطمع .

(٤٨) في ت : وفي المثل . وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٦٩ والمقاييس والصحاح والاساس
 ومجمع الأمثال : ٣٢٨/١ واللسان والتاج .

(٤٩) في القاموس : مُسَيَّلٌ ، وقال في التاج معلقاً وشارحاً : « على وزن سَكَيْتَ كما في نسختنا ، أي
 يمسك الماء ، وهو الصواب . . . ويوجد في بعض النسخ : مُسَيَّلٌ - على صيغة اسم الفاعل من
 أسال الماء - ، وهكذا رأيته أيضاً مضبوطاً في نسخة التكملة » .

(٥٠) سورة البقرة ، آية رقم : ٢٣٨ .

(٥١) في ك : جباله .

والناتِقُ والناثِيُ: واجِدٌ.
والنُّتُقُ: السَّمْنُ، نَتَقَتِ الناقةُ: اَمْتَلَأَتْ شَحْمًا.
والْمَتَّقُ: مَصَكٌ ثَفِينَةُ الْفَرَسِ مِنْ بَطْنِهِ.
ويُقَالُ لِرَمَضَانَ: نَاتِقٌ.
وفلانٌ لَا يَنْتَقُ: بِمَعْنَى لَا يَنْطِقُ.
وَنَتَقَتُ الزُّبْدُ: أَخْرَجَتْهُ.

● نقت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٢).

الْخَارِزْنَجِيُّ (٥٣): نَقَتُ الْعَظْمَ نَقْتًا - مِثْلُ نَقْوَتِهِ -: إِذَا أَخْرَجْتُ مُخَهُ.

القاف والتاء والفاء (٥٤)

● فتق:

الْفَتَقُ: انْفِتَاقٌ رَتَقَ كُلَّ شَيْءٍ مُتَّصِلٍ، وَهُوَ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي مَرَاقٍ بَطْنِهِ
فَيَفْتَقُ الصِّفَاقَ الدَّاحِلَ. وَانْشِقَاقُ عَصَا الْمُسْلِمِينَ بَعْدَ اجْتِمَاعِ الْكَلِمَةِ.

وَالْفِتَاقُ: خَمِيرَةٌ ضَخْمَةٌ لَا تُلْبِثُ الْخَمِيرَ أَنْ يُدْرِكَ إِذَا جُعِلَتْ (٥٥) فِيهِ.
وَأَخْلَاطٌ يَابِسٌ مَذْقُوقٌ (٥٦)، وَ (٥٧) يُفْتَقُ بَدْهَنُ الزُّبْنَقِ وَنَحْوِهِ. وَاللَّيْفُ الْأَبْيَضُ الَّذِي

(٥٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (مُهْمَلٌ عِنْدَهُ، الْخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت.

(٥٤) الْعِنَانُ فِي ت: مَعَ الْفَاءِ. وَقَدْ تَكَرَّرَ ذَلِكَ فِيمَا سَبَقَ وَمَا يَأْتِي، وَسَوْفَ لَا نَنْبِهُ عَلَيْهِ.

(٥٥) فِي ت: إِذَا جَعَلَ.

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ أَنْ نُضِيفَ كَلِمَةَ (أَخْلَاطٌ) إِلَى (يَابِسَ)، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَخْلَاطٌ يَابِسَةٌ مَذْقُوقَةٌ.

(٥٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

يَكُونُ عَلَى جُمَارِ النَّخْلِ . وَقَرْنُ الشَّمْسِ وَعَيْنُهَا ، يُقَالُ أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ :
أَصَابَ فَتَقًا فَبَدَأَ مِنْهُ (٥٨) .

وَنَصَلَ فَيَتَّقُ الشَّفَرَتَيْنِ : وَذَلِكَ إِذَا جُعِلَتْ (٥٩) لَهُ شُعْبَتَانِ حَتَّى كَأَنَّ إِحْدَاهُمَا
فُتِقَتْ مِنَ الْآخَرَى .

وَالْفَتَقُ : الصُّبْحُ نَفْسُهُ .
وَالْمُفْتَقُ : مَنْ لَمْ يُمَطَّرْ (٦٠) . وَهُوَ فِي الْأَرْضِ : الْفَتَقُ . وَسِرْتُ حَتَّى أَفْتَقْتُ :
أَيَّ وَجَدْتُ فَتَقًا فِي الْأَرْضِ (٦١) .

وَالْفَتَقُ : الْجَذْبُ . وَالشَّدَّةُ .
وَالْفَتَقَاءُ (٦٢) : الْحَرْبُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ يَقَعُ بَيْنَهُمَا الدَّمَاءُ وَالْجِرَاحَاتُ
فَيَتَحَمَّلُهَا (٦٣) رَجُلٌ لِيُصْلِحَ بَيْنَهُمْ .

وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ : انْفَتَقَ عَنْهُمْ الْغَيْمُ .
وَنَاقَةً فَيَتَّقُ : تَفْتَقَتْ فِي الْخُصْبِ . وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ : أَخْصَبُوا وَأَسْمَنُوا . وَعَامُ
الْفَتَقِ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ فَيَتَّقُ اللِّسَانَ : أَيَّ (٦٤) مَاضٍ .
وَأَمْرًا فُتِقَ : مُتَفَتِّقٌ (٦٥) بِالْكَلامِ .

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَت : فَبَدَأَ مِنْهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَات .

(٥٩) فِي ت : إِذَا جَعَلَ .

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَفِي ت : لَمْ يُمَطَّرْ (بِكسر الطاء) .

(٦١) فِي ت : مِنَ الْأَرْضِ .

(٦٢) فِي ت : وَالْفَتَقُ .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ : فَيَتَحَمَّلُهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَك .

(٦٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (أَيَّ) فِي ت .

(٦٥) فِي ك : وَمُتَفَتِّقٌ .

وَالْفَيْتُقُ: الْمَلِكُ. وَقِيلَ: الْبَوَابُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى^(٦٦). وَالْحَدَّادُ أَيْضاً.
وَالنَّجَارُ.

القاف والتاء والباء

● قتب:

الْقَتْبُ: إِكَافُ الْجَمَلِ، وَقَدْ يُؤَنَّثُ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ. وَالْقَتْبُ: يَكُونُ لِلْبَعِيرِ
السَّانِي^(٦٧). وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ: شَدَّدْتَهُ عَلَيْهِ. وَالْقُتُوبَةُ: إِبِلٌ لَا تُوَضَّعُ^(٦٨) عَنْهَا
أَقْتَابُهَا.

وَالْقُتْبُ: جَمِيعُ أَدَاةِ السَّانِيَةِ.

وَالْقُتْبُ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَقْتَابُ: الْأَمْعَاءُ وَمَا تَحَوَّى فِي الْبَطْنِ^(٦٩)، وَالْمَبْعُوجُ
يَجْرُ أَقْتَابَهُ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ.

وَالرَّجُلُ الْمُقْتَبُّ الْكَاهِلُ: هُوَ الْأَجْنَأُ^(٧٠)، قُتِبَ كَاهِلُهُ.
وَأَقْتَبْتُ^(٧١) زَيْدًا يَمِينًا: أَيِ غَلَّظْتُ عَلَيْهِ.

● بقت^(٧٢):

بَقَتُوا الْأَقِطَ: بَكَلَوْهُ، وَمِثْلُهُ بَقَطُوهُ^(٧٣).

(٦٦) وهو قوله في ديوانه: ١٤٩:

ولا بد من جارٍ يجيز سبلها كما جَوَزَ السُّكِّيُّ فِي الْبَابِ فَيْتُقُ

(٦٧) في ت: السامي.

(٦٨) في ت: لا يوضع.

(٦٩) في ت: والأمعاء وما يحتوي في البطن وجمعه الأقتاب.

(٧٠) في ت: هو الأحناء.

(٧١) في ت: واقتبت.

(٧٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٧٣) في ت: ومنه بَقَطُوهُ.

القاف والتاء والميم

● قتم :

الأَقْتَمُ : الذي يعلوه سوادٌ ليس بالشديد .
والقُتْمَةُ : مَصْدَرُ كَالْقَتَمِ ، قَتِمَ يَقْتَمُ .
والقَتَامُ والقَتُومُ : الغبار .
والقَتَمُ : رِيحُ ذَاتِ غُبَارٍ كَرِيهَةٍ .
والقُتْمَةُ : نَبَاتٌ كَرِيهُ .
وقَتِيمٌ : اسم المَوْتِ ، أوردَهُ حِيَاضٌ قَتِيمٌ وَغَتِيمٌ .
وقَتَمَ الغُبَارُ يَقْتِمُ قُتُومًا .
وأَحْمَرُ قَاتِمٌ بَيْنَ القُتُومِ : وهو الشَّديدُ الحُمْرَةِ .

● مقت :

المَقْتُ : بُغْضٌ عَنْ أَمْرِ قَبِيحٍ ، قد مَقَّتْ إِلَى الناسِ مَقَاتَةً ، وَمَقَّتَهُ النَّاسُ فهو مَمْقُوتٌ وَمَقِيَّتٌ .

والمُقِيْتُ : الحَافِظُ ، لقوله (٧٤) عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيتًا﴾ (٧٥) . وبَابُ الْمُعْتَلِّ أَوْلَى بِهِ (٧٦) .

(٧٤) في ت : لقول الله .

(٧٥) سورة النساء ، آية رقم : ٨٥ .

(٧٦) في ت : به أولى .

باب القاف والظاء

القاف والظاء والراء

● قرظ:

الْقَرِظُ: هو وَرَقُ السَّلَمِ يُدْبَغُ بِهِ الْأَدَمُ، أَدِيمٌ مَقْرُوظٌ. والقَارِظُ: الذي يَجْمَعُ الْقَرِظَ. وفي المَثَلِ^(١): «حَتَّى يَوْوبَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ».

وَبَنُو قَرِيطَةَ: حَيٍّ مِنْ الْيَهُودِ.

وَالْتَقْرِيطُ: مَذْحِكُ الرَّجُلِ حَيًّا^(٢).

(١) ورد المثل في العين والتهذيب واللسان بنص: حتى يؤوب العنزي القارظ، وفي المحكم والتاج بنص: لا آتيك القارظ العنزي، وفي الأساس بنص: حتى يؤوب القارظ، وفي المستقصى: ٥٨/٢ ومجمع الأمثال: ٢٢٠/١ بنص: حتى يؤوب القارظان، وفي مجمع الأمثال: ١٦٣/٢ بنص: لا آتيك حتى يؤوب القارظان، وفي اللسان بنص: لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان، وفي القاموس بنص: لا آتيك أو يؤوب القارظ.

(٢) في ت: والتقريط مدحك أخاه.

باب القاف والذال

[القاف والذال]^(١) والراء

● ذرق:

الذُرْقُ: نَبَاتٌ كَالْفِسْفَسَةِ، الْوَاحِدَةُ ذُرْقَةٌ، وَهِيَ^(٢) الْحِنْدَقُوقُ.
وَالذَّرْقُ: ذَرَقُ^(٣) الْحُبَارَى وَنَحْوِهِ أَيْ^(٤) [١٦٩/أ] سَلْحُهُ، ذَرَقَ الطَّائِرُ؛
وَأَذَرَقَ إِذْزَاقًا.

وَذَرَقَ^(٥) الْمَالُ: مِنَ الذَّرَقِ.

● قدر:

قَدَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَام]^(٦).
وَقَدَرْتُ كَذَا: اسْتَقْدَرْتُهُ^(٧)، وَهُوَ قَدِرٌ وَقَدَرٌ. وَالْقَادُورَةُ: الْمُتَقَدِّرُ مِنَ الرِّجَالِ
مِنْ سُوءِ الْخُلُقِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْغَيُورُ. وَالْقَوْلُ الْفَاحِشُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) في ت: وهو.

(٣) سقطت كلمة (ذرق) من ك.

(٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بكسر الراء في ت والتكملة ونص على ذلك في التاج.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: وقدرت لكذا واستقدرته واحد.

● رَذَقَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٨) .

الخارزنجي^(٩) : الرَّوْاذِقُ : مَا طُبِخَ مِنْ لَحْمٍ وَخُلِطَ بِأَخْلَاطِهِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ ،
الواحدة^(١٠) رَوَذَقُ^(١١) .

القاف والذال واللام

● ذَلَقَ :

حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ : ذَلَقَهُ ؛ وَتَحْدِيدُكَ إِيَّاهُ ، ذَلَقْتُهُ وَأَذَلَقْتُهُ .
وَرَجُلٌ ذَلِيقٌ اللِّسَانُ ، وَ^(١٢) ذَلَقَ ذَلَاقَةً ، وَلِسَانٌ ذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ .
وَأَذَلَقْتُ السَّرَّاجَ : أَضَاتُهُ ، وَذَلَقَ^(١٣) هُوَ ذَلَقًا .
وَذَوَلَقُ السَّيْفِ [و]^(١٤) ذَلَقَهُ [وَاحِدٌ]^(١٤) .
وَالْإِذْلَاقُ : سُرْعَةُ الرَّمْيِ .
وَضَبٌّ مُذَلَّقٌ : مُسْتَخْرَجٌ مِنْ جُحْرِهِ ، وَذَلِيقٌ .
وَالْمُذَلَّقُ مِنَ اللَّبَنِ : مِثْلُ النَّسْءِ ؛ وَهُوَ الْمَخْلُوطُ بِالْمَاءِ .
وَذَلَقْتُ الْفَرَسَ : [أَيِ]^(١٥) ضَمَّرْتُهُ وَصَنَعْتُهُ .
وَأَذَلَقَهُ^(١٦) السَّمُومُ : جَهَّدَهُ .
وَعَدُوٌّ^(١٧) ذَلِيقٌ : شَدِيدٌ .

(٨) ورد في القاموس .

(٩) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

(١٠) في ت : الواحد .

(١١) سقطت كلمة (روذق) من ك .

(١٢) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، ونص في القاموس على كسر اللام .

(١٤) زيادة من ت في الموضعين .

(١٥) زيادة من ت .

(١٦) في ت : وَأَذَلَقْتُهُ .

(١٧) وَهُوَ عَدُوٌّ (بفتح فسكون) في اللسان ، وشاهد الأساس كذلك .

وَأَتَانِي خَبْرٌ فَأَذْلَقَنِي : أَيِ أَقْلَقَنِي .
وَذَلَقْتُ عَنْ مَكَانِي : شَخَصْتُ وَانزَعَجْتُ .
وَالذَّلَقُ ^(١٨) : مَجْرَى الْمَحَوْرِ فِي الْبَكْرَةِ .
وَفِي الْمَثَلِ ^(١٩) : «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ مُذَلِّقٍ» وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ .

● قَذَل :

الْقَذَالُ : مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ فَوْقَ فَاسِ الْقَفَا، وَالْجَمِيعُ الْقَذَلُ، وَالْعَدَدُ أَقْذِلَةٌ .
وَالْمَقْذُولُ : الْمَشْجُوجُ فِي قَذَالِهِ .

وَقَذَالَ الْفَرَسِ : مَوْضِعُ مُلْتَقَى الْعِذَارَيْنِ خَلْفَ الْقَوْنَسِ .
وَالْقَذَلُ : الْمَيْلُ وَالْعَيْبُ، إِنَّ فِيهِ لَقَذَالًا : أَيِ مَيْلًا؛ فَهُوَ ^(٢٠) أَقْذَلُ .
وَقَذَلْتُهُ أَقْذَلُهُ : أَيِ تَبَعْتُهُ .
وَمَرَّ يَقْذُلُ فِي مِشْيَتِهِ : أَيِ يُجِدُّ فِيهَا . وَ [هُوَ] ^(٢١) قَاذِلٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ .

● قَلَذ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ ^(٢٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ ^(٢٣) : الْقَلَذُ [شَيْءٌ] ^(٢٤) يَعْلَقُ بِالْبُهِمِ لَا يُفَارِقُهُ كَالْقَمَلِ حَتَّى
يَقْتُلَهُ، وَبَهْمَةٌ قَلِذَةٌ .

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ، وَنُصِّ عَلَى
سُكُونِ اللَّامِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢٧٥/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ، وَوَرَدَ أَيْضًا فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٠/٢
وَقَالَ : يَرُودُ بِالْدَالِ وَالذَّالِ .

(٢٠) فِي ت : وَهُوَ .

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْخَارِزْنَجِيِّ) مِنْ ت .

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

القاف والذال والنون

● ذقن :

الذَّقْنُ : مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ . وَالْأَذَقْنُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمَائِلُ الشَّدَقَيْنِ .
[و] (٢٥) نَاقَةٌ ذُقُونُ : تُحَرِّكُ رَأْسَهَا إِذَا سَارَتْ .

وَالْأَذَقْنُ مِنَ الدَّلَاءِ : الَّذِي زِيدَ فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ فَجَاءَ مَائِلًا شِقُّهُ، ذَقَنْتُ
تَذَقْنُ ذَقْنَا، وَدَلُّوْ ذَقْنَاءُ (٢٦) .

وَالذَّاقِنَةُ : الْمَقْلُوبَةُ الْحَنَكِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : طَرَفُ الْحُلُقُومِ . وَالْمَعِدَةُ
أَيْضًا - فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ (٢٧) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - (٢٨) : «بَيْنَ حَاقِنَتِي وَذَاقِنَتِي» .
وَذَقَنَهُ بِالْعَصَا يَذُقُّهُ : ضَرَبَهُ بِهَا .
وَذَقَنَهُ : ضَرَبَ ذَقَنَهُ .
وَذَقَّنَ عَلَى عَصَاهُ : وَضَعَ ذَقَنَهُ عَلَيْهَا .

● نقذ :

فَرَسٌ نَقَذُ (٢٩) : إِذَا أَخِذَ مِنْ قَوْمٍ آخَرِينَ، وَكَذَلِكَ النَّقِيزَةُ .
وَأَنْقَذْتُ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ وَتَنَقَّذْتُهَ وَأَسْتَنَقَّذْتُهَ (٣٠) : فِي مَعْنَى خَلَّصْتُهُ .
«وَمَا لَهُ شَقَذٌ وَلَا نَقَذٌ» (٣١) أَي شَيْءٌ .
وَمَا فِيهِ نَقَذٌ : أَي عَيْبٌ .

(٢٥) زيادة من ت .
(٢٦) كذا في الأصول . وهي ذَقْنِي - بسكون القاف - في المحكم ؛ وفتح القاف في اللسان ونص على فتحها في التاج .
(٢٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٣٢١/٤ والتهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والفاثق : ١٦١/٢ واللسان والتاج .

(٢٨) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت .
(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، والوارد في المعجمات (نَقَذَ) بالتحريك .
(٣٠) في ك : واستيقذته .
(٣١) هذه الجملة مثل، وقد تقدم ذكره في تركيب شقذ .

القاف والذال والفاء

● قذف :

الْقَذْفُ : الرَّمْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالشَّتْمُ .
وَسَبَسَبَّ وَبَلَدَهُ قَذَفَ وَقَذُوفٌ .
وَالْقَذْفُ : النّاحِيَةُ ، وَالْقَذَفَاتُ (٣٢) جَمْعُ .
وَيُقَالُ لِلْمَنْجَنِيْقِ : قُذِفَ (٣٣) .
وِنَاقَةٌ مَقْدُوفَةٌ : كَأَنَّهُا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ .
وَقُذِفَا الشَّيْءُ : طَرَفَاهُ .
وَالْقَذَفَاتُ : مَا أُشْرِفَ مِنْ رُؤُوسِ الْجِبَالِ ، وَاحِدَتُهَا قُذْفَةٌ .
وَالْقَذَافُ : النّاقَةُ السَّرِيعَةُ فِي سَيْرِهَا .
وَفَرَسٌ مُتَقَاذِفٌ : سَرِيعُ الرِّكْضِ .
وَقَرَبٌ قَذَافٌ : بِمَنْزِلَةِ بَصْبَاصٍ .
وَالْقَذِيفَةُ (٣٤) : سَحَابَةٌ تَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ .
وَالْقَذْفُ : الْعُرْفُ ، وَاحِدَتُهَا (٣٥) قُذْفَةٌ .

القاف والذال والباء

مُهْمَلٌ عَنْدَهُ (٣٦) .

-
- (٣٢) هكذا ضُبِطَ الجمع في الأصل وك، وهو في ت : الْقَذَفَانِ . وقال في العباب : «قال ابن عباد : الْقَذَفُ [بالتحريك] وَالْقَذْفُ [بضمين] الناحية، والجمع قَذَفَاتٌ وَقُذَفَاتٌ» .
(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبِطَتْ بفتح القاف في المحكم والتكملة واللسان ونصّ على ذلك في القاموس .
(٣٤) كذا في الأصل وك، وفي ت : والقذيف، وكذلك في التكملة والقاموس، وعزاها في التاج لابن عباد .
(٣٥) في ت : الواحدة .
(٣٦) في ت : مهملات عنده . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

● [بَذَقَ] (٣٧).

الخارزنجي^(٣٨) البَيِّذَقُ: الدَّلِيلُ^(٣٩) في السَّفَرِ، والبَذَقُ أيضاً، وجمعه بُذُوقٌ. وقيل: هو القَصِيرُ الخَفِيفُ.

والمُبَذَّقَةُ: الذي كلامه أَفْضَلُ من فِعْله.
وَيَبْذُقُ الشَّطْرَنْجَ مَعْرُوفٌ، [مُعَرَّبٌ] (٤٠).

● قَبَذَ:

قُبَاذٌ: اسْمُ أَبِي كِسْرَى، وهو عَجَمِيٌّ (٤١).

القاف والذال والميم

● مَذَقَ (٤٢):

رَجُلٌ مَذَاقٌ مَذَقٌ: أَي مَلُوكٌ (٤٣)، يَمَذُقُ الْوَدَّ: [أَي] (٤٤) لَا يُخْلِصُهُ.
وَالْمَذَقُ: خَلَطُ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ، مَذَقْتُهُ، وهو مَذَقٌ (٤٥) وَمَذِيقٌ. وَاِمْتَذَقَ فُلَانٌ:
شَرِبَ الْمَذِيقَ.

(٣٧) زيادة من ت وك.

(٣٨) في ت: (خ) بدل الخارزنجي.

(٣٩) في ك: الدليل.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في ت: أعجمي.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤٣) في ك: أي ملوك.

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسر الذال فِي الْمَحْكَمِ وَاللسانِ وَنصَّ عَلَى كسرها فِي التاج.

● قَدَمٌ (٤٦):

الْقَدَمَةُ: الْكُتْبَةُ (٤٧) مِنَ اللَّبَنِ. وَسُئِلَتْ ابْنَةُ الْخُسِّ (٤٨) عَنِ الْيَمَةِ فَقَالَتْ: شَحْمَةٌ وَقَدَمَةٌ.

وَرَجُلٌ قَدَمٌ: إِذَا كَانَ سَيِّدًا يُعْطِي الْمَالَ الْكَثِيرَ، وَهُوَ مِنْ: قَدَمَ لَهُ الْمَالَ: أَيِ أَعْطَاهُ (٤٩).

وَالْقَدَمُ (٥٠): الشَّدِيدُ السَّرِيعُ.
وَأَنْقَدَمَ عَلَيْهِ: أَنْصَبَ عَلَيْهِ.

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٤٧) في ك: الكتبة.

(٤٨) في ت: ابنة الحسن.

(٤٩) في ت: إذا أعطاه.

(٥٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

باب القاف والشاء

القاف والشاء والراء

● قرث :

الْقَرِثَاءُ^(١) : ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدُ سَرِيعِ النَّفْضِ^(٢) ، والقَرَائِءُ مِثْلُهُ^(٣) .
وَقَرَّثَنِي الْأَمْرُ وَكَرَّثَنِي : وَاجِدٌ .
وَأَقْتَرَبَتِ الْبُسْرَتَانِ وَالثَّلَاثُ : يَعْنِي اجْتِمَاعَهُمَا^(٤) وَدُخُولَ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ .

● ثقر :

الْتَقَرُّ^(٥) : التَّرَدُّدُ . وَالْجَزَعُ .

القاف والشاء واللام

● قتل^(٦) :

الْقَتْلُ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَبِيِّ الْفَدْمُ^(٧) ، وَجَمْعُهُ قَتَاوِلَةٌ . وَعِذْقُ النَّخْلِ
الْمُسْتَرْخِي الضَّخْمُ .

(١) أشار في الأصل إلى جواز المد والقصر في هذه الكلمة .

(٢) في ت : النفض ، ويعد في ت : (ويعد أيضاً) ، والكلمة ممدودة في الأصول .

(٣) في ت : ويقال القرائاء .

(٤) في ت : اجتماعهما .

(٥) في ك : الثقر .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، وذكر عدم وروده في التهذيب ، وقد استدرك عليه في التهذيب
والصحيح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) في ت : العبي قدم .

وَأَعْطَيْتُهُ قِتْلًا مِنْ اللَّحْمِ : أَيِ عَضْوًا مِنْهُ .

● لثَق :

اللَّثَقُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الَّذِي قَدْ لَثِقَ بِالماءِ وَابْتَلَّ . وَهُوَ - أَيْضاً - : ماءٌ وَطِينٌ مُخْتَلِطٌ ، وَالوَاقِعُ فِيهِ لَثَقٌ .

● ثَقُل :

الثَّقُلُ : مَصْدَرُ الثَّقِيلِ ، ثَقُلَ الشَّيْءُ^(٨) يَثْقُلُ ثِقَالًا ، وَثَقَلَتْهُ : رَزَنَتْهُ ، وَدِينَارٌ ثَاقِلٌ .

وَالثَّاقِلُ : مِنَ التَّبَاطُؤِ . وَلَا طَائِنَهُ وَطَاءَةُ الْمُتَنَاقِلِ .

وَالْمُسْتَثْقَلُ^(٩) : الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالَّذِي اسْتَثْقَلَ نَوْمًا .
وَالثَّقَلَةُ : نَعْسَةٌ غَالِيَةٌ .

وَالْأَثْقَالُ : الْأَثَامُ^(١٠) .

وَالْمُثْقَلُ : الَّذِي حُمِلَ عَلَيْهِ فَوْقَ طَاقَتِهِ مِنَ الْحِمْلِ . وَالَّذِي أَثْقَلَهُ الْمَرَضُ
وَالَّذِينَ [١٦٩ / ب] . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْبَطِيءُ مِنَ الدَّوَابِّ .

وَالْمُثْقَلَةُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جَمِيلَةٍ﴾^(١١) هِيَ حَامِلَةٌ أَوْ زَارًا وَخَطَايَا .

وَالثَّقَلُ : مَتَاعُ الْمُسَافِرِ وَحَشَمُهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْقَالُ .

وَالثَّقَلَةُ : أَثْقَالُ الْقَوْمِ - بِالْكَسْرِ - ، وَاحْتِمَالُ الْقَوْمِ بِثِقَلَتِهِمْ .

وَالثَّقَلَةُ : مَا تَجِدُهُ مِنَ الثَّقَلِ عَلَىٰ فُؤَادِكَ .

وَأَمْرًا ثَقَالًا : ذَاتُ مَا كَيْمٍ وَكَفَلٍ .

(٨) فِي ت : يُقَالُ الشَّيْءُ .

(٩) فِي ك : وَالْمُسْتَثْقَلُ .

(١٠) فِي ت : الْأَيَّامُ .

(١١) سُورَةُ فَاطِرٍ ، آيَةُ رَقْمِ : ١٨ .

والمثقال: وَزَنُ مَعْلُومٌ قَدْرُهُ.
ومثقال الشيء: مِيزَانُهُ، وثَقُلَ الشيءُ: وَزَنَ.
والمثقلة: الْحَجَرُ مِنَ الرَّخَامِ.
وثاقيل: اسْمُ بَلَدٍ.

القاف والثاء والنون

● نَقَتْ:

نَقَتْ الْأَرْضَ بِيَدِهِ يَنْقُتُ نُقُوتًا: إِذَا أَثَارَهَا.
وَالنَّقْتُ: الْحَفْرُ.
وَمَرَّ الْفَرَسُ يَنْقُتُ إِنْقَاتًا.
وَتُرَابُ الْبُيُوتِ: النَّقِيبَةُ.
وَنَقُتُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا^(١٢) عَنْهُ، وَأَنْتَقَتُوا.
وَقَوْلُ^(١٣) امْرَأَةٍ أَبِي زَرْعٍ: «وَلَا تَنْقُلْ مِيرَتَنَا تَنْقِيثًا» يَعْنِي الطَّعَامَ لَا تَأْخُذْهُ
فَتَذْهَبْ بِهِ^(١٤). وَقِيلَ: هُوَ الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ وَالنَّقْلَانِ^(١٥)، مِنْ قَوْلِهِمْ: خَرَجْتُ
أَنْقُتُ وَأَنْتَقِتُ [وَأَنْتَقْتُ]^(١٦).

وَنَقَاتُ^(١٧): مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبُعِ.
وَالنَّقْتُ: الْغَيْبَةُ، نَقَتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ نَقْنًا: أَدَيْتَهُ بِهِ.

(١٢) فِي ك: نَحْنُوا.
(١٣) فِي ت: وَمِنْهُ قَوْلُ امْرَأَةِ الْخ. وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبُ
وَالْفَائِقُ ٤٩/٣ وَاللسان والتاج، وَفِي الثَّلَاثَةِ الْآخِرَةِ: وَلَا تَنْقُتُ.
(١٤) فِي ك: لَا يَأْخُذْهُ فَيَذْهَبُ بِهِ.
(١٥) فِي ت: وَالنَّقْلَانِ.
(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بَفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ الثَّاءِ فِي ت؛ وَنَصُّ عَلَى ذَلِكَ فِي
التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

القاف والثاء والفاء

● ثقِف :

رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ وَثَقِفٌ لَقِفٌ : راوِ شاعِرُ رامٍ .
وَتَقَفْنَا [هـ] (١٨) فِي مَوْضِعٍ كَذَا : أَيِ أَخَذْنَاهُ ، وَمَصْدَرُهُ الثَّقْفُ .
وَرَجُلٌ (١٩) ثَقِيفٌ ، قَدْ (٢٠) ثَقَّفَ ثَقَافَةً ، وَثَقِيفٌ أَيْضاً (٢١) .
وَالثَّقَافُ : حَدِيدَةٌ يُقَوِّمُ بِهَا الشَّيْءُ ، وَالْعَدَدُ اثْنَتَانِ ، وَالْجَمِيعُ الثَّقَفُ .

القاف والثاء والباء

● ثَقِب :

الْثَقِبُ : مَصْدَرٌ ثَقَبْتُ الشَّيْءَ أَنْثَبُهُ ثَقْبًا . وَالْمِثْقَبُ : مَا يُثَقَّبُ بِهِ .
وَالثَّقُوبُ : مَصْدَرُ النَّارِ (٢٢) الثَّاقِبَةِ وَالْكَوْكَبِ الثَّاقِبِ ، وَالْحَسْبُ الثَّاقِبُ ؛
وَذَلِكَ لَشُهْرَتِهِ وَارْتِفَاعِهِ .

وَالثَّقُوبُ : الْحُرَاقُ .

وَتَقَبَ الزَّنْدُ : إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الشَّرَارَةُ . وَالثَّقُوبُ : مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ .
وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ (٢٣) : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَالْمَصْدَرُ
الْثَّقَابَةُ .

وَيُثَقَّبُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَيُقَالُ لِلْعَرَفَجِ إِذَا مُطِرَ وَلَانَ عُوْدُهُ : قَدْ ثَقَّبَ عُوْدُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا جَرَى الْمَاءُ
فِيهِ وَأَوْرَقَ .

(١٨) زيادة يقتضيها السياق .

(١٩) وفي العين والتهذيب والأساس والتكملة : خُلْ ثَقِيفٌ .

(٢٠) فِي ك : وَقَدْ .

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (أَيْضاً) مِنْ ت .

(٢٢) فِي ت : النَّارُ .

(٢٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (وَالنِّسَاءِ) فِي ت .

وَالثَّاقِبُ وَالثَّقِيبُ مِنَ النُّوقِ: الْغَزِيرَةُ ، ثَقَبَتِ النَّاقَةُ تَثْقُبُ (٢٤) تُقُبُّ .
وَتَقَبَهُ الشَّيْبُ تَثْقِيبًا: لِأَوَّلِ مَا يَظْهَرُ .
وَإِذَا بَثَرَ الْبَثْرُ بِإِنْسَانٍ الْعَيْنِ فِيهِ الثَّقَابَةُ .
وَأَتَنِي عَنْهُمْ عَيْنٌ ثَاقِبَةٌ: أَيِ خَبَرٍ يَقِينٍ .
وَمِثْقَبٌ: طَرِيقُ الْعِرَاقِ إِلَى مَكَّةَ .

● بقى :

الْبُقْتُ: كَسْرُكَ شَطَّ (٢٥) النَّهْرِ لِيَنْبِقَ الْمَاءُ ، بَثَقْتُهُ بَثْقًا . وَالْبُقْتُ: اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي حَفَرَهُ الْمَاءُ ، وَالْجَمِيعُ الْبُقُوقُ .
وَأَنْبَقَ عَلَيْهِمْ: أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ (٢٦) وَلَمْ يَشْعُرُوا بِهِ .

القاف والثاء والميم

● قثم :

الْقَثْمُ: لَطَخَ الْجَعْرَ وَنَحَوَهُ . وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ: قَثَامٌ ؛ لِتَلَطُّخِهَا بِهِ (٢٧) ، وَقَثْمٌ أَيْضًا . وَفِعْلُهُ الْقَثْمَةُ ، قَثِمَ يَقْثِمُ قَثْمًا وَقَثْمَةً (٢٨) .
وَالْقَثُومُ: الْجَمُوعُ لِلْخَيْرِ .
وَقَثْمٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
وَالْأَقْثَامُ: الْأَخَذُ لَمَّا يُجْمَعُ لَهُ .
وَقَثِمْتُ لَهُ مِنَ الْمَالِ قَثْمًا: أَيِ قَطَعْتُ لَهُ طَائِفَةً مِنْهُ .
وَرَجُلٌ قَثْمٌ: مِعْطَاءٌ . وَمَائِحٌ قَثْمٌ: كَثِيرُ الْمَيْحِ .
وَأَقْثَمْتُهُمْ (٢٩): أَيِ اسْتَأْصَلْتُهُمْ .

(٢٤) فِي ك: يَثْقُبُ . (٢٥) فِي ت: لَسَطُ .

(٢٦) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ) مِنْ ك .

(٢٧) فِي ت وَ ك: لِتَلَطُّخِهَا بِذَلِكَ .

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَقَثْمَةٌ) مِنْ ت .

(٢٩) فِي ت وَ ك: وَاقْثَمْتُهُمْ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

باب القاف والراء

القاف والراء واللام

● رقل :

الإِرْقَالُ: السُرْعَةُ، أَرْقَلَتِ الناقةُ والقَوْمُ إلى الحَرْبِ إِرْقَالاً، وَرَقَلَتْ أيضاً.
والرَّقْلَةُ: النَّخْلَةُ التي صارَ لها جذْعٌ يُتَنَاولُ منه، والجميعُ الرِّقَالُ.
والراقولُ: الكرُّ الذي يُصْعَدُ به النَّخْلُ^(١).

القاف والراء والنون

● [نقر]^(٢) :

النَّقْرُ: صَوْتُ اللِّسَانِ يَنْقُرُ بالدَّابَّةِ فَتَسِيرُ^(٣). وَضَرْبُ الرَّحَى وَالْحَجَرِ وَغَيْرِ
ذلك بِالْمِنْقَارِ.

والمِنْقَارُ: حَدِيدَةٌ كَالْفَأْسِ تُقَطَّعُ بهِ الحِجَارَةُ والأَرْضُ الصُّلْبَةُ.
وَنَقَرَتِ^(٤) الحَيْلُ بحَوَافِرِهَا: حَفَرَتْ^(٥).
وَضَمَكُ الإِبْهَامِ إلى طَرَفِ الوُسْطَى ثُمَّ تَنْقُرُ.

(١) في ك: النحل.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في ت: فيسير.

(٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس: وانتقرت الخيل.

(٥) وفي ت: أي احتفرت.

وَالنَّقَارُ: الذي يَنْقُشُ الرُّكْبَ واللُّجَمَ ونحوها. والذي يُنْقَرُ عن الأمور والأخبار.

والمُنَاقَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الكلامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ.
وفي الْحَدِيثِ^(٦): «مَا كَانَ اللَّهُ لِيُنْقِرَ عَنْ قَاتِلِ الْمُؤْمِنِ» أَي يُقْلِعَ.
وَنَقَرَ^(٧) عَلَيْهِ: أَي غَضِبَ، وَهُوَ نَقَرٌ.
وَالنَّقَرُ: أَنْ تَعِيبَ الْإِنْسَانَ وَتُعَرِّضَ بِهِ وَتَعْتَابَهُ. وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لِرِجُلِهَا: مُرَّ
بِي^(٨) عَلَى النَّظَرِيِّ وَلَا تَمُرَّ بِي عَلَى النَّقَرِيِّ^(٩): أَي اللَّوَاتِي يَعْبَنَ مِنْ مَرِّ بَيْنَ.
[وَهُوَ يُصَلِّي النَّقْرَى: أَي يُنْقَرُ فِي صَلَاتِهِ]^(١٠).
وَالنَّقِيرُ: نُكْتَةٌ فِي ظَهْرِ النَّوَةِ مِنْهَا تَنْبُتُ النَّخْلَةُ. وَأَصْلُ خَشَبَةِ مَنْقُورَةٍ يُنْبَذُ
فِيهَا^(١١). وَذُبَابٌ فِي الْمَاءِ أَسْوَدُ كَالْعَلَسِ. وَجِدْعٌ يُنْقَرُ وَيُجْعَلُ فِيهِ كَالْمَرَاقي
يُصْعَدُ عَلَيْهِ^(١٢) إِلَى الْغُرْفِ.

وَالنَّقِيرُ: الْمُرْفَتُ مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. وَالصَّوْتُ أَيْضًا.
وَالنَّاقُورُ: الصُّورُ الَّذِي يُنْقَرُ فِيهِ الْمَلِكُ أَي يُنْفَخُ.
وَالنَّقْرَةُ: قِطْعَةٌ فِضَّةٍ مُذَابَةِ. وَحُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ غَيْرُ كَبِيرَةٍ.
وَنُقْرَةُ الْقَفَا: هِيَ الْوَقْبَةُ فِي طَرَفِ الْعُنُقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّأْسِ^(١٣).
وَالْمَنْقَرُ: بَثْرٌ كَثِيرٌ الْمَاءِ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ.
وَمِنْقَرٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ.

(٦) ورد الحديث في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج.

(٧) في الأصل وك: ويقر، والتصويب من ت والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(٨) في ك: من بي.

(٩) كذا في الأصل وك بالياء المشددة، وهي النظري والنقري - بالالف المقصورة - في ت والمعجمات، وفي المقاييس والصحاح: مر بي على بني نظري ولا تمر بي على بنات نقري.

(١٠) زيادة من ت. ومثلها بالنص في الأساس والتاج.

(١١) في ت: ينبذ فيه.

(١٢) في ت: ويجعل فيه كالخواقي يصعد فيه.

(١٣) في الأصل وك: وبين الناس، وما أثبتناه من ت، ولعل صوابه: (وبين الفأس).

وَمِنْقَارُ الطَّيْرِ^(١٤) وَالْخُفَّ وَنَحْوَهُ .
وَلِأَنَّهُ لَمْ يَنْتَقِرْ الْعَيْنُ : غَاثُهَا .
وَرَجُلٌ حَقِيرٌ نَقِيرٌ وَحَقَرُ نَقَرٌ : إِتْبَاعٌ .
وَفَلَانٌ يَدْعُو النَّقْرَى : إِذَا دَعَا أَصْحَابَهُ^(١٥) وَاحِدًا وَاحِدًا .
وَنَقَرٌ^(١٦) بِاسْمِهِ : إِذَا سَمَاهُ مِنْ بَيْنِهِمْ .
وَنَقْرَةٌ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ [١٧٠ / أ] الْبَادِيَةِ .
وَأَنْقَرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .
وَالنَّقَرُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النُّقْرَةُ^(١٧) وَهِيَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي بُطُونِ أَفْحَاذِ الْغَنَمِ وَفِي جُنُوبِهَا ، وَعِزُّ نَقْرَةٍ ، وَتُجْمَعُ نَقَرَاتٌ وَأَنْقَارًا ، وَشَاةٌ مَنْقُورَةٌ .
وَالْأَنْقُورُ : نَحْوُ النَّقِيرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا أَغْنَى عَنْهُ نَقِيرًا : أَيُّ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ نَقْرَةٌ وَنُقَارَةٌ أَيُّ قَدَرًا مَا يَنْقُرُ الطَّيْرُ .
وَالنَّقَرُ : الشَّيْءُ التَّافَهُ الْقَلِيلُ .
وَمَا أَخْطَأَ [فَلَانٌ]^(١٨) مِنْ فَلَانٍ نَقْرَةً : أَيُّ شَيْئًا .
وَعِنْدَكَ نُقَارَةٌ الْخَبِيرِ^(١٩) : أَيُّ شِفَاؤِهِ وَصِدْقِهِ .
وَمَا تَرَكَ عِنْدِي نُقَارَةً إِلَّا أَنْتَقَرَهَا : أَيُّ مَا تَرَكَ عِنْدِي شَيْئًا إِلَّا كَتَبَهُ .
وَالنَّوَاقِرُ مِنَ السَّهَامِ : الْمُقَرَّطَسَاتُ الْمُصِيبَاتُ ، وَسَهْمٌ نَاقِرٌ .
وَالنُّقْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَكْرَمَةٌ تُثْبِتُ ، وَجَمْعُهَا نِقَارٌ .

(١٤) في ت : ومنقار الطائر .

(١٥) في ك : اصخاله .

(١٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مشدّد القاف في العين والمحكم واللسان ونصّ على التشديد في القاموس .

(١٧) كذا ضبط الأصول ، والقاف مفتوحة في المحكم ونصّ على فتحها في الصحاح واللسان والقاموس .

(١٨) زيادة من ت .

(١٩) في ت : الخير .

والمُنْقَرُ^(٢٠): آبارٌ صِغارٌ^(٢١) ضَيِّقَةُ الرَّأْسِ .

والإِنْقَارُ: صَوْتُ ودُعَاءٌ بِالْحِمَارِ .

● قرن :

الْقَرْنُ: قَرْنُ الثَّوْرِ . و^(٢٢) المِثْلُ في السَّنِّ . واللَّذَّةُ^(٢٣) ؛ [وَكَسَّرُ الْقَافِ بِمَعْنَاهُ]^(٢٤) . وأُمَّةٌ من الناس ؛ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ ، والجميعُ الْقُرُونُ . وَعَفْلَةُ الشَّاةِ وَالْبَقَرَةُ وهو ما يَخْرُجُ من ثَفْرِهَا . وَجَبَلٌ صَغِيرٌ مُنْقَرِدٌ . وَطَلَقَ من جَرِي الخَيْلِ . وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ : قَرَنْتُ الشَّيْءَ أَقْرَنُهُ قَرْنًا : إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى شَيْءٍ وَقَرَنْتَهُ إِلَيْهِ . وَحَرْفُ رَابِئَةٍ مُشْرِفَةٍ عَلَى وَهْدَةٍ صَغِيرَةٍ . وَحَدُّ طَبَةِ السَّيْفِ وَالسَّانِ وَنَحْوِهِ . وَدُفْعَةٌ مِنَ الْعَرَقِ ، عَصَرْنَا الْفَرَسَ قَرْنًا أَوْ قَرْنَيْنِ ، وَجَمَعُهُ قُرُونٌ .

وَالْقُرُونُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَعْرِقُ سَرِيعًا [إِذَا جَرَى]^(٢٥) .

وَقُرُونٌ مِنْ مَطَرٍ وَعُشْبٍ : أَيِ مُتَفَرِّقَةٍ .

وَقُرُونُ السُّنْبُلِ : شَيْءٌ فِي سُنْبُلِ الْعِطْرِ وَهُوَ سَمٌّ سَاعَةٍ .

وَقَرْنُ الْفَلَاةِ : رَأْسُهَا .

وفي المِثْلِ^(٢٦) : «أَصَابَ قَرْنَ الْكَلْبِ» أَيِ أَنْفِهِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ

مَالًا وَافِرًا .

(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي ت ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّاحِ .

(٢١) فِي ت : صَغِيرٌ .

(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .

(٢٣) فِي ت : وَاللَّذَّةُ .

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٢٦) وَرَدَ الْمِثْلُ فِي الْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٠٠ / ١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤١٠ / ١ وَاللِّسَانُ ، وَلَمْ تَرِدْ فِيهَا جَمِيعًا كَلِمَةً (مِنْهُ) .

وَبَلَغَ بِهِ الْعِلْمُ قَرْنَ الْكَلاَ: [أي أقصى] (٢٧) غَايَتِهِ.
وَنَارَعَهُ فَتَرَكَ قَرْنًا لَا يَتَكَلَّمُ.

وَالْقَرْنُ: الْقَائِمُ.

وَقَرْنُ الْعُرْفِ: سِنْفُهُ.

وَالْقَرْنُ فِي الرَّأْسِ: مِثْلُ الرَّمَاعَةِ. وَهُوَ لِحَاءُ (٢٨) الشَّجَرِ يُقْتَلُ مِنْهُ حَبْلٌ،
وَهُوَ الْقُرُونُ أَيْضًا.

وَكَوَّكَبَانِ هُمَا حَيَالُ (٢٩) الْجَدْيِ وَرَأْسِ الثَّوْرِ فِيهِ الْقَرْنُ.

وَالْقَرْنَانِ: مَا يُبْنَى عَلَى رَأْسِ الْبِئْرِ مِنْ طِينٍ أَوْ حِجَارَةٍ تُوضَعُ عَلَيْهِمَا النِّعَامَةُ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٣٠): إِنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ] (٣١) وَسَلَّم - قَالَ
لِعَلِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - (٣٢): «إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَإِنَّكَ لَذُو قَرْنَيْهَا» أَيِ أَنْتَ
فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ شَبِيهٌ بِذِي الْقَرْنَيْنِ فِي أُمَّتِهِ، وَقِيلَ: إِنَّكَ ذُو (٣٣) قَرْنِي الْجَنَّةِ: أَيِ ذُو
طَرَفَيْهَا.

وَالْقَرْنُ: الَّذِي يُقَاوِمُكَ فِي بَطْشٍ أَوْ قِتَالٍ.

وَالْقَرْنُ (٣٤): جُعْبَةٌ صَغِيرَةٌ تُضْمُّ إِلَى الْجُعْبَةِ الْكَبِيرَةِ. وَهُوَ [أَيْضًا] (٣٥):

(٢٧) زيادة من توك، وكانت قد وردت الجملة في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

(٢٨) في ك: لجاء.

(٢٩) في ك: حمال.

(٣٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨/٣ والتهذيب والمحكم والفائق: ١٧٣/٣ والتكملة
واللسان والقاموس.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) في ت: عليه السلام، وفي ك كالأصل وسقطت منه كلمة (عنه).

(٣٣) في ت: لذو.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهِ.

(٣٥) زيادة من ت.

السَّيْفُ. والنَّبْلُ. والحَبْلُ الذي يُقْرَنُ به البَعِيرُ. والبَعِيرُ المَقْرُونُ بالآخر^(٣٦).
ومَصْدَرُ الأَقْرَنِ وهو المَقْرُونُ الحاجِبَيْنِ.

وَقَرَنُ: حَيٌّ من اليمَن، و^(٣٧) منهم أُوَيْسُ القَرْنِيُّ.
والقِرَانُ: الحَبْلُ الذي يُقْرَنُ به، وَجَمْعُهُ قُرْنٌ، والقُرَانِي: تَثْنِيَّةٌ فُرَادَى.
وَنَبْلٌ مُسْتَوِيَةٌ من صَنَعَةِ رَجُلٍ وَاحِدٍ. وَأَنْ تُقَارَنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ تَأْكُلُهُمَا مَعًا، وفي
الحَدِيثِ^(٣٨): «لَا قِرَانَ وَلَا تَفْتِيشَ» أي^(٣٩) في أَكْلِ الثَّمَرِ. وَأَنْ تَقْرُنَ بَيْنَ حَاجَةٍ
وَعُمْرَةٍ.

والقِرَانُ في قَوْلِ ابنِ هَرَمَةَ^(٤٠):
فَنَفَيْتَ عَنْهُ الْوَحْشَ بَعْدَ قِرَانِهِ^(٤١)
هو مُقَارَنَةُ الْجُوعِ بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ.
وَأَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا جَعَلَ لَهُ بَعِيرَيْنِ بَعِيرَيْنِ^(٤٢) في حَبْلِ.
والمُقْرَنُ: الذي غَلَبَتْهُ ضَيْعَتُهُ فَلَا مُعِينَ لَهُ.
وَالْقُرُونُ من النُّوقِ: الْمُقْتَرَنَةُ الْقَادِمِينَ وَالْآخِرِينَ من أَطْبَائِهَا. والتي تَجْمَعُ
بَيْنَ مُحَلِّبَيْنِ. وهي - أَيْضًا -: التي إِذَا بَعَرَتْ قَارَنْتَ بَعْرَهَا^(٤٣). والتي إِذَا جَرَتْ
وَضَعَتْ يَدَيْهَا وَرَجَلَيْهَا مَعًا.

وَالْقَارِنُ: الذي مَعَهُ النَّبْلُ وَالسَّيْفُ.
وَالْقِرْنُ: الْمُقْتَرَنُ، حَلَّتْهُمُ قِرْنَةٌ: أَيِ مُتَقَارِنَةٌ.

(٣٦) سقطت جملة (والبعير المقرون بالآخر) من ت.

(٣٧) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٨) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفائق: ١٧٩/٣ واللسان والتاج.

(٣٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٤٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مُسَكَّنَةٌ الرَّاءِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤١) في ت: فتقت عنه الوحش بعد قرنه.

(٤٢) سقطت كلمة (بعيرين) الثانية من ت.

(٤٣) في ت: إِذَا بَعَرَتْ قَارِبَتْ بَيْنَ بَعْرَهَا إِذَا بَعَرَتْ.

والْقَرَيْنُ: صَاحِبُكَ الَّذِي يُقَارِنُكَ.
 وَأَمْرَأَةُ الرَّجُلِ: قَرِينَتُهُ.
 وَفُلَانٌ إِذَا جَادَبْتَهُ قَرِينَتُهُ بَهَرَهَا: أَيِ إِذَا ضَمَّ إِلَيْهِ أَمْرٌ أَطَاقَهُ.
 وَأَقْرَنْتُ لِهَذَا الْبِرْدَوْنِ: أَيِ أَطَقْتُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ [وَجَلَّ] ^(٤٤) ذِكْرُهُ: ﴿وَمَا كُنَّا لَهُ مُقَرَّنِينَ﴾ ^(٤٥). وَاسْتَقْرَنْتُ لِفُلَانٍ: بِمَعْنَاهُ.

وَأَقْرَانُ الظُّهُورِ: الَّذِينَ يَجِئُثُونَ مِنْ وَرَاءِ الرَّجُلِ وَهُوَ يُقَاتِلُ قُدَمًا فَيَضْرِبُوهُ.
 وَ [يَقُولُونَ] ^(٤٦): أَخَذْتُ قُرُونِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: إِذَا رَفَضَهُ وَتَرَكَه.
 وَالْقُرُونُ وَالْقُرُونَةُ: النَّفْسُ، يُقَالُ: أَسْمَحْتُ قُرُونَتَهُ وَ [كَذَلِكَ] ^(٤٧) قَرِينَتَهُ وَقَرِينُهُ.

وَالْأَقْرَنُ وَالْقَرْنَاءُ مِنَ الشَّاءِ: ذَوَاتُ الْقُرُونِ.
 وَذُو الْقَرْنَيْنِ: مَعْرُوفٌ.
 وَالْقَرْنَانُ: [الرَّجُلُ] ^(٤٨) الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ.
 وَقَارُونُ: ابْنُ عَمِّ مُوسَى.
 وَالْقَيْرَوَانُ ^(٤٩) - مُعَرَّبَةٌ -: لِلْقَافِلَةِ ^(٥٠). وَاسْمُ مَدِينَةٍ إِفْرِيقِيَّةٍ.
 وَالْقَرْنُوَةُ: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بَوْرَقُهَا الْأَدَمُ. وَسِقَاءُ قَرْنَوِيٍّ: مَذْبُوعٌ بِهِ. وَجِلْدُ مُقَرَّنِيٍّ.

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) سورة الزخرف، آية رقم: ١٣.

(٤٦) زيادة من ت.

(٤٧) زيادة من ت.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والقروان.

(٥٠) كذا في الأصول، ولعله: اسمٌ للقافلة.

والقَرَّانُ: من أَوْعِيَةِ الرُّجَاجِ، وقيل: الكبيرة من القَوَارِيرِ، وهو^(٥١) من قولهم: أَقَرَنَ دَمُهُ إِقْرَانًا: كَثُرَ. واستَقَرَنَ الدَّمْلُ وأَقَرَنَ: حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ. ويقال ذلك للرجُلِ عِنْدَ الغَضَبِ. واستَقَرَنَ^(٥٢) لفلانٍ دَمُهُ.

وأَقَرَنْتُ أَفَاطِيرُ وَجْهِ الغَلامِ: إِذَا بَثَرْتُ مَخَارِجَ لِحْيَتِهِ. وأَقَرَنْتُ [١٧٠/ب] الثُّرَيَّا: ارْتَفَعَتْ. والإِقْرَانُ: رَفَعَ الرَّجُلِ رَأْسَ رُمَحِهِ لثَلَا يُصِيبَ مَنْ قُدَّامَهُ. وأَقَرَنْتِ السَّمَاءُ: دَامَتْ فَلَمْ تُقْلِعْ، وَقَرَنْتُ: مِثْلُهُ. والمُقَرَّنُ: الضَّعِيفُ. والقَوِيُّ، جَمِيعاً. والقَرْنَةُ: إِحْدَى شُعْبَتَيْ الرَّجَمِ، وامْرَأَةٌ قَرْنَاءُ. و^(٥٣) جَانِبَا السَّلا: كَذَلِكَ. وفي الفَخِذِ ذَاتِ الْقَرِيتَيْنِ^(٥٤): وَهِيَ عَصَبَةُ بَاطِنِ الفَخِذِ، والجَمِيعِ^(٥٥) ذَوَاتُ القَرَانِ.

وَأَسْتَقَرَّنَ لَفْلَانٍ^(٥٦) دَمُهُ: إِذَا تَبَيَّغَ بِهِ وَكَادَ^(٥٧) يَقْتُلُهُ. وَأَسْتَقَرَّنَ فُلَانٌ لَفْلَانٍ: أَي عَاَزَهُ^(٥٨) وَصَارَ عِنْدَ نَفْسِهِ مِنْ أَقْرَانِهِ. وَأَقَرَنْتِ الْجَارِيَّةُ وَقَرَنْتُ: رَفَعْتُ رِجْلَيْهَا^(٥٩). وَلِلضَّبِّ قُرْنَتَانِ^(٦٠): أَي رَحِمَانِ.

(٥١) في الأصل و ك: وهم، والتصويب من ت.

(٥٢) في ت: واستقرنت.

(٥٣) سقط حرف العطف من ت.

(٥٤) في الأصول: ذو القريتين، والتصويب من التاج ومن الجمع الذي سيذكره المؤلف.

(٥٥) في ت: والجمع.

(٥٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: بفلانٍ؛ ولعله الصواب.

(٥٧) في ت: فكاد.

(٥٨) في ت: عاره.

(٥٩) في الأصل و ك: برجليها، وما أثبتناه من ت.

(٦٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْقَافِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَمِمَّا تَقْدُمُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ قَبْلَ سَطُورِ.

● رَقَن:

الترْقِينُ: تَرْيِينُ الْكِتَابَةِ وَالشَّوْبِ بِالزَّعْفَرَانِ. وَالرُّقُونُ: النُّقُوشُ.
وَأَمْرَأَةٌ رَاقِنَةٌ: مُحْتَصِبَةٌ بِالرُّقُونِ^(٦١) وَالرَّقَانِ وَهُوَ الْحِنَاءُ وَالزَّعْفَرَانُ، وَ^(٦٢)
رَقَنْتُ وَأَرَقَنْتُ. وَقِيلَ: الرَاقِنَةُ: الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ.

وَالرَّقَنُ: يَبِضُّ الرَّخَمَ.
وَالْأَرْتَقَانُ: التَّضْمُخُ بِالزَّعْفَرَانِ.
وَالْإِرْقَانُ: الزَّعْفَرَانُ نَفْسُهُ، ثَوْبٌ مُرَقَّنٌ^(٦٣).

● رَنَق:

الرَّنَقُ: تُرَابٌ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَذَى، وَكَذَلِكَ الرَّنْقُ، وَقَدْ أَرَنْقَتْهُ إِرْنَاقاً وَرَنَّقَتْهُ
تَرْنِيقاً. وَمَا فِي عَيْشِهِ رَنَقٌ.

وَالتَّرْنِيقُ: كَسْرُ [جَنَاحِ]^(٦٤) الطَّائِرِ بَرْمِيَّةٍ أَوْ دَاءٍ يُصِيبُهُ حَتَّى يَسْقُطَ.
وَالتَّرْنُوقُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ اللَّزْجُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ، وَصَارَ الْمَاءُ رَوْنَقَةً:
إِذَا غَلَبَ الطَّيْنُ عَلَى الْمَاءِ، وَيُقَالُ: تَرْنُوقَاءُ - مَمْدُودٌ -.

وَالرَّنْقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ^(٦٥) شَيْئاً، وَجَمْعُهَا رَنْقَاوَاتُ.
وَالرَّيَانِيقُ: جَمْعُ رَنْقَةٍ [الْمَاءِ]^(٦٦)، وَهُوَ مَقْلُوبٌ.

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَهُوَ الَّذِي نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت.

(٦٣) فِي ت: وَثَوْبٌ مُرَقَّنٌ.

(٦٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِيضَاحِ.

(٦٥) فِي ك: لَا يَنْبِتُ.

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

ويقولون^(٦٧): «رَمَدَتِ الْمَعْزُ فَرَنْقُ رَنْقُ^(٦٨)». والترنُّقُ: الانتِظارُ، ورَمَدَتِ: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا.

وَرَنْقَتِ السَّفِينَةُ فِي مَكَانِهَا: دَارَتْ وَلَمْ تَسِرْ.
وَالرَّوْنُقُ: كَالْمَاءِ يُرَى عَلَى السَّيْفِ وَنَحْوِهِ.
وَأَتَاهُ فِي رَوْنَقِ الضُّحَى: أَي وَجْهِ الضُّحَى.

● قنر:

الْقَنُورُ^(٦٩): الشَّدِيدُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَالْقَنُورُ: مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي الْبَيْرِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ - عَلَى مِثَالِ سَفُودٍ - .
وَالْقَنُورُ: الْمُطِيقُ لِلْحِمْلِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ.

القاف والراء والفاء

● قرف:

الْقَرْفُ: قِشْرُ الْمُقْلِ وَالسَّدْرِ وَنَحْوَهُمَا.
وَالْقَرْفَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.
وَالْقَرْفُ: تَنْحِيْتُكَ ذَاكَ عَنِ الشَّجَرَةِ كَمَا تَقْرِفُ^(٧٠) الْجُلْبَةَ مِنَ الْقَرْحَةِ.
وَالْقَرْفُ: صَبَغُ أَحْمَرٍ، وَقِيلَ: الصَّبْرُ.
وَالْقَرْفُ: مِنَ الذَّنْبِ وَالْجُرْمِ.
وَفُلَانٌ يُقْرِفُ بِسُوءٍ: أَي يُظَنُّ وَيُرْمَى بِهِ^(٧١). وَيَقْتَرِفُ ذَنْبًا: يَأْتِيهِ.

(٦٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والمحكم والأساس والمستقصى: ١٠٤/٢ ومجمع الأمثال: ٣٠٥/١ واللسان والقاموس.

(٦٨) سقطت كلمة (رَنْق) من ت.

(٦٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَضْمُومَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) فِي ك: كَمَا تَفَرِّقُ.

(٧١) فِي ت: أَي يُظَنُّ بِهِ وَيُرْمَى.

وفلان قَرَفْتِي وهم قَرَفْتِي : أَي أَظُنُّ أَنَّ عِنْدَهُمْ طَلَبْتِي . وفي المَثَل (٧٢) :
«أَعْرَضَتِ الْقِرْفَةُ» أَي التُّهْمَةُ .

وأَقْرَفَ فلانٌ فلاناً وَقَرَفَهُ : وَقَعَ فِيهِ وَذَكَرَهُ بِسُوءٍ .
ويقولون : ما أَبْصَرْتُ عَيْنِي ولا أَقْرَفْتُ يَدِي : أَي ولا دَانْتُ .
وفلانٌ يَقْتَرِفُ لِعِيَالِهِ : أَي يَكْتَسِبُ .
والقُرُوفُ : الْأَوْعِيَةُ تُتَّخَذُ مِنَ الْجُلُودِ وَنَحْوِهَا . وهي - أيضاً - : الْأَدْمُ
الْأَحْمَرُ (٧٣) ، الْوَاحِدُ (٧٤) قَرَفٌ .

وَرَجُلٌ مُقْرَفٌ : فِي لَوْنِهِ حُمْرَةٌ ، وَالْقَرَفِيُّ مِثْلُهُ .
وَالْعَلَمُ الْأَقْرَفُ : الْأَحْمَرُ .
وَالْقَرَفُ : جِلْدٌ بَعِيرٌ يُقَطَّعُ مِنَ الْفَخِذِ إِلَى الْخَفِّ فَيُذْبِغُ يُجْعَلُ فِيهِ الْوَشِيقَةُ
وَالْخَلْعُ .

وَفَرَسٌ مُقْرَفٌ : الَّذِي (٧٥) دَانِي الْهُجْنَةِ .
وَحَشِيشٌ عَلَيْهِمُ الْقَرَفُ .
وَدِيكُ قَرَاقِفٌ : وَهُوَ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَالْقَرَقَمَةُ فِي هَدِيرِ الْحَمَامِ وَالْفَحْلِ
وَالضَّحَكِ : كَذَلِكَ .

وَالْقَرَفُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْعَنْزَ فَيَقْتُلُهَا ؛ يَكُونُ مِنْ شَمِّ بَوْلِ الْأَرْوَى كَالْأَبْي .
وَالْقِرَافُ مَرْضَاهَا .

وَالْقَرَفُ فِي الْمَرَضِ : النُّكْسُ .
وفلانٌ قِرْفَةٌ : أَي كَسُوبٌ مُحْتَالٌ .

(٧٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٠ (ونصه : قد أعرضت الخ) ومجمع الأمثال : ٤٨٦/١ .

(٧٣) في ت : الأدْمُ الْحُمْرُ .

(٧٤) في ت : الواحدة .

(٧٥) في ت : للذي .

وَالْقَرْقُوفُ وَالْقَرْقَفُ: الْخَمْرُ.
وَتَقَرَّقَ الرَّجُلُ: أَخَذَتْهُ الرَّعْدَةُ.
وَرَجُلٌ مَقْرُوفٌ: إِذَا كَانَ مَخْرُوطاً لَطِيفاً ضَامِراً.
وَالْقِرْفَةُ: مَا يَبَسَ فِي الْأَنْفِ مِنْ مُخَاطٍ وَغَيْرِهِ.
وَالْمُقَارَفَةُ: الْجِمَاعُ، وَهُوَ الْقِرَافُ.
وَفُلَانٌ مُقَارِفٌ لِقِرْنِهِ^(٧٦): أَيِ مُخَالِطُهُ وَمُبَاشِرُهُ.
وَلِأَنَّهُ لَقَرَفَ أَنْ يَفْعَلَ^(٧٧) كَذَا: أَيِ حَرَى.

● فرق:

الْفَرْقُ: مَوْضِعُ الْمَفْرَقِ مِنَ الرَّأْسِ. وَتَفَرَّقَ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ حَتَّى يَفْتَرِقَا وَيَنْفَرِقَا. وَالضَّرْبُ مِنَ الشَّيْءِ، يَقُولُ: تَمَشَّطَ^(٧٨) الْمَاشِطَةُ كَذَا فَرَقًا: أَيِ ضَرْبًا وَلَوْنًا. وَالْقَدْحُ وَالْإِنَاءُ. وَقِيلَ: أَرْبَعَةُ أَرْطَالٍ، وَجَمَعَهُ فِرْقَانُ^(٧٩).

وَتَفَارَقَ الصُّحْبَةُ^(٨٠).
وَالْفَرِيقُ: الطَّائِفَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَالْفَرْقَةُ: مَصْدَرُ الْاِفْتِرَاقِ.
وَالْفُرْقَانُ: كُلُّ كِتَابٍ أَنْزَلَهُ اللَّهُ [تعالى]^(٨١) وَفَرَّقَ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ.

وُسَمِيَ عُمَرُ: الْفَارُوقُ.
وَالْفُرْقَانُ: الْحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ.

(٧٦) في ت: لقرفه.

(٧٧) في ك: أي يفعل.

(٧٨) في ت: مشطت.

(٧٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضمومة الفاء في الصحاح واللسان والقاموس.

(٨٠) لم ترد هذه الجملة في ت.

(٨١) زيادة من ت.

وفي القرآن [المجيد]: (٨٣) ﴿وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ﴾ (٨٣): أي أَحْكَمْنَاهُ، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] (٨٤): ﴿فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾ (٨٥) أي يُفَصَّلُ.

ويُقَالُ لِلْفُرْقَانِ: فُرْقٌ، كَعُمَيَانَ وَعُمَيٍّ .
وَالْفِرْقُ: الطائفة من الناس ؛ ومن الماء إِذَا تَفَرَّقَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ .
وَبَدَتْ فِي قَدَالِهِ فُرُوقٌ مِنَ الشَّيْبِ: أَي أَوْضَاحٌ وَطَوَائِفُ .
وَالْفِرْقُ: الدَّقِيقُ الشَّعْرِ الرَّقِيقُ .
وَأَرْضٌ فَرِقَةٌ، وَفِي نَبْتِهَا فِرْقٌ، وَنَبْتُ فِرْقٍ .
وَالْأَفْرُقُ: الدَّيْكَ الْأَبْيَضُ ذُو الْعُرْفَيْنِ . وَشِبْهُ الْأَفْلَجِ .
وَمَفْرُقُ الطَّرِيقِ وَمَفْرَقُهُ: مَعْرُوفٌ . وَطَرِيقٌ أَفْرُقٌ: بَيِّنٌ وَاضِحٌ .
وَفَرَقَ لِي الطَّرِيقَ فُرُوقًا وَانْفَرَقَ [١٧١/أ]: إِذَا اتَّجَهَ لَكَ طَرِيقَانِ مِنْهُ (٨٦) .

وَالْفِرْقَاءُ مِنَ الشَّاءِ: الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الطَّيْنَيْنِ .
وَالْأَفْرُقُ مِنْ ذُكُورِ الشَّاءِ: الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ خُصْيَيْهِ، وَمِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي إِحْدَى حَرْقَفَتَيْهِ شَاخِصَةً وَالْأُخْرَى مُطْمَئِنَّةً .

وَالْبَعِيرُ ذُو السَّامَيْنِ: أَفْرُقٌ .
وَالْمَاخِضُ مِنَ النَّاقَةِ (٨٧): تَفَرَّقُ فُرُوقًا؛ وَذَلِكَ نِفَارُهَا (٨٨) وَذَهَابُهَا فِي الْأَرْضِ نَادَةً مِنَ الْوَجَعِ، فَهِيَ فَارِقٌ، وَالْجَمِيعُ فَوَارِقٌ وَفَرَّقٌ . وَتُشَبَّهِ السَّحَابَةُ الْمُتَفَرِّدَةُ لَا تُخْلِفُ (٨٩) بِهَا، وَرُبَّمَا كَانَ قَبْلَهَا رَعْدٌ وَيَرْقُ .

(٨٢) زيادة من ت .

(٨٣) سورة الإسراء، آية رقم: ١٠٦، وما بين المعقوفين من ت .

(٨٤) زيادة من ت .

(٨٥) سورة الدخان، آية رقم: ٤ .

(٨٦) سقطت كلمة (منه) من ت .

(٨٧) كذا في الأصول، ولعله: من التوق .

(٨٨) في ك: نقارها .

(٨٩) في ت: لا يختلف .

والمُفْرَقُ من الإبل : التي تكونُ عَشْرَاءُ^(٩٠) فَتَنْتَجُ ثُمَّ يَمُوتُ وَلَدُهَا قَبْلَ أَنْ يَرْضَعَهَا ثُمَّ يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ مِنْ سَتَيْهَا فَتَلْقَحُ . وَأَفْرَقْتُ^(٩١) الناقةُ : [أي]^(٩٢) مَاتَ وَلَدُهَا . وَقِيلَ الْإِفْرَاقُ : أَنْ لَا تَحْمِلَ الناقةُ عَامِينَ أَوْ ثَلَاثَةً . وَنُوقُ مَفَارِقُ وَمَفَارِيقُ .

وَالْفَرَقُ : كَالْفَلَقِ ، انْفَرَقَ الصُّبْحُ ، وَفِي الْمَثَلِ^(٩٣) : «أَبَيْنُ مِنْ فَرَاقِ الصُّبْحِ» . وَالْفَرَقُ : مِكْيَالُ ضَخْمٍ بِالْعِرَاقِ . وَالْخَوْفُ^(٩٤) ، رَجُلٌ فَرُوقُ^(٩٥) وَامْرَأَةٌ فَرُوقَةٌ ، وَقَدْ فَرِقَ يَفْرِقُ فَرَقًا ، وَرَجُلٌ فَرُوقَةٌ وَفَارُوقَةٌ : أَي فَرِقَ .

وَالْمَطْعُونُ إِذَا بَرَأَ قِيلَ : أَفْرَقَ يَفْرِقُ^(٩٦) إِفْرَاقًا . وَالْفَرِيقَةُ : تَمَرٌ يُطْبَخُ [بِالْحُلْبَةِ وَ]^(٩٧) بِأَشْيَاءٍ ؛ يُتَدَاوَى [بِهَا]^(٩٧) . وَ^(٩٨) أَفْرَقْتُ لِلنَّفْسَاءِ فَرِيقَةً ، وَفَرَقْتُ أَيْضًا .

وَأَنَّهُ لَمُفْرَقُ الْجِسْمِ : أَي قَلِيلُ اللَّحْمِ ، وَقِيلَ : السِّمِينُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَطَعَنَهُ طَعْنَةً مُفْرَقَةً : وَهِيَ الَّتِي لَا تَقْتُلُ .
وَأَفْرَقْتُهُ : بِمَعْنَى أَذْرَقْتُهُ . وَفَرَقَ^(٩٩) وَذَرَقَ : إِذَا^(١٠٠) سَلَحَ .
وَأَفْرَقَ فَلَانٌ غَنَمَهُ : أَضْلَاهَا ، وَهِيَ الْفَرِيقَةُ .

(٩٠) في ت : تكونُ عشراً ، وفي ك : يكونُ عَشْرَاءُ .

(٩١) في ت : وأفرت ، وفي ك : فتلفح وأفرت .

(٩٢) زيادة من ت .

(٩٣) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٢٥ / ١ واللسان والتاج .

(٩٤) في ت : والفرق الخوف .

(٩٥) في ت : فروقة .

(٩٦) لم ترد كلمة (يفرق) في ت .

(٩٧) زيادة من ت في المكانين .

(٩٨) لم يرد حرف العطف في ت .

(٩٩) في ت : فرق (بلا حرف عطف) ، وسقطت كلمة (وفرق) من ك .

(١٠٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

وَأَفَرَقَتْ إِبِلَهُ: كَثُرَتْ حَتَّى صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ فَاحْتَاجَتْ إِلَى رَاعِيَيْنِ.
وَالسَّقَاءُ إِذَا مَلَأَ لَبَنًا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُمَخَّضَ حَتَّى يُفَرَّقَ؛ فَهُوَ فَرِيقٌ^(١٠١).

وَالْأَفَارِقُ: جَمْعُ الْفَرِيقِ مِنَ الْغَنَمِ.
وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ^(١٠٢): «هُوَ أَسْرَعُ مِنْ فَرِيقِ الْخَيْلِ» وَهُوَ السَّابِقُ^(١٠٣) لِأَنَّهُ
يُنْفَرُ مِنْهَا فَيُفَارِقُهَا.

وَفَارِيقَيْنِ: اسْمُ مَدِينَةٍ، وَيُقَالُ: هَذِهِ فَارِيقُونَ وَدَخَلْتُ فَارِيقَيْنِ؛ عَلَى
هَجَاءَيْنِ^(١٠٤).

● رَفَقَ:

الرَّفَقُ وَالرَّفَقُ: لِيْنُ الْجَانِبِ وَلَطَافَةُ الْفِعْلِ، وَهُوَ رَفِيقٌ، رَفَقَ يَرْفُقُ، وَرَفُقَ
لُغَةً، فَهُوَ رَافِقٌ. وَأَوَّلَى فَلَانًا رَافِقَةً: أَي رَفَقًا. وَرَفَقْتُ بِهِ وَأَرْفَقْتُهُ: بِمَعْنَى
[وَاحِدٍ]^(١٠٥).

وَالرَّفِيقُ: الَّذِي يُرَافِقُكَ فِي السَّفَرِ، تَرَافَقُوا وَارْتَفَقُوا، وَهُمْ الرُّفَقَاءُ. وَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَحَسِّنْ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا﴾^(١٠٦) أَي رَفَقَاءَ فِي الْجَنَّةِ. وَفَتِيَّةُ رُفَاقَةٍ: أَي
رُفَقَاءُ.

وَأَمَّا الرُّفُقَةُ فَإِنَّهُمْ مَا دَامُوا مُنْضَمِّينَ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ وَمَسِيرٍ وَاحِدٍ^(١٠٧)،

(١٠١) فِي ت: إِذَا مَلَأَ لَبَنًا فَهِيَ فِرْقَةٌ لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يَمَخَّضَ حَتَّى يَفَرَّقَ. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ:
فَهُوَ فِرْقَةٌ - بِكسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ -.

(١٠٢) فِي ت: وَفِي الْمَثَلِ. وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٦٤/١
وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(١٠٣) وَضَعَ النَّاسِخُ خَطَأً عَلَى جُمْلَةٍ: (وَهُوَ السَّابِقُ)، وَوَرَدَتْ فِي ت وَكَوَالْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(١٠٤) فِي ك: عَلَى هَجَائِنِ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ.

(١٠٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٦) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦٩.

(١٠٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَمَسِيرٍ وَاحِدٍ) مِنْ ك.

فإذا تَفَرَّقُوا زَالَ عَنْهُمْ ذَاكَ (١٠٨).

والمِرْفَقُ في كُلِّ (١٠٩) شَيْءٍ، من الارتِفَاقِ بِالْيَدِ، ومن الأَمْرِ - أيضاً -، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] (١١٠): ﴿وَيُهَيِّئْ لَكُم مِّنْ أَمْرِكُم مِّرْفَقًا﴾ (١١١) أي رِفْقاً وصَلاحاً.

والمَرْفَقُ: من مَرَافِقِ الدَّارِ.
والرَّفَقُ: انْفِتَالُ (١١٢) المِرْفَقِ عَنِ الْجَنْبِ، نَاقَةٌ رَفَقَاءُ وَجَمَلٌ أَرَفَقُ.

وَالرَّفَاقُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ عُنُقُ الْبَعِيرِ إِلَى رُسْغِهِ، رَفَقَتْ الْبَعِيرَ أَرَفَقَهُ (١١٣) رَفْقاً، يُفَعَّلُ ذَلِكَ مِنْ ضَلَعٍ يَكُونُ بِهِ أَوْ تَنْزُعٍ مِنْهُ إِلَى وَطْنِهِ. وَهُوَ - أَيْضاً - : كَهَيْئَةِ (١١٤) الإِصْبَعِ يُصْنَعُ لِخَلْفِ (١١٥) النَاقَةِ إِذَا أَخَذَهَا الرَّفَقُ يُحَشَى (١١٦) تَمَرّاً ثُمَّ يُصَرُّ فَوْقَهُ الصَّرَارُ لِيَبْرَأَ، وَهِيَ الرَّفْقَةُ (١١٧) وَالْمِرْفَاقُ؛ وَهِيَ الَّتِي إِذَا صُرَّتْ أَوْجَعَهَا الصَّرَارُ؛ فَإِذَا حُلَّتْ (١١٨) خَرَجَ مِنْهَا دَمٌ.

(١٠٨) في ت: ذلك.

(١٠٩) في ت: من كل.

(١١٠) زيادة من ت.

(١١١) سورة الكهف، آية رقم: ١٦.

(١١٢) في الأصول: انتقال، والتصويب من المعجمات كافة.

(١١٣) هكذا ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصول، وهو مضموم الفاء في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

(١١٤) في ك: كهيئة.

(١١٥) في ك: يصنع الخلف.

(١١٦) في الأصل وك: محشى، وفي ت: فيحشى.

(١١٧) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك، وضُبِطَتْ بفتح الراء وكسر الفاء في ت والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١١٨) كذا في الأصول، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس: حُلِبَتْ.

والرَّفَقَاءُ^(١١٩): التي يَنْسُدُ^(١٢٠) إِحْلِيلُ خَلْفِهَا، وهو^(١٢١) عَيْبٌ. ويقولون: طَلَبْتُ الْحَاجَةَ فَوَجَدْتُهَا رَفَقَ^(١٢٢) الْبِغْيَةَ: أي وَفَّقَهَا. وماءٌ رَفَقَ: سَهَّلَ الْمَاخِذَ وَالْمَطْلَبَ.

● فقر:

الْفَقْرُ: الْحَاجَةُ، وَفَعَلُهَا الْاِفْتِقَارُ، وَالْفَقْرُ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ. وَأَغْنَى اللَّهِ مَفَاقِرَهُ: أي وَجَّهَ فَقْرَهُ. وقيل في قوله:

رَأَيْتُ الْيَتَامَى لَا تُسَدُّ فُقُورُهُمْ

أي مَفَاقِرُهُمْ وَجُوعُهُمْ. وَالْفَقْرَةُ وَالْفَقَارَةُ - لُغَتَانِ - : فِي الظَّهْرِ، وَجَمْعُهُ فَقَرٌّ، وَهُوَ الْمُنْضَدُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ مِنْ لَدُنِ الْعَجَبِ إِلَى فَهْمَةِ الرَّأْسِ. وَبَعِيرٌ مُفَقَّرٌ: قَوِيٌّ فَقَارِ الظَّهْرِ. وَشَاةٌ مُفَقَّرَةٌ. وَفَرَسٌ مُفَقَّرٌ وَمَفَقُورٌ الظَّهْرِ وَفَقِيرُهُ: أي مَكْسُورُ فَقَارِ الظَّهْرِ.

وَالْفَاقِرَةُ: دَاهِيَةٌ تَكْسِرُ فَقَارَ الظَّهْرِ. وَأَفْقَرَنِي فَلَانٌ دَابَّتْهُ: أي أَعَارَنِي ظَهْرَهَا لِلْحَمْلِ وَالْمَرْكَبِ، وَهِيَ الْفُقْرَى.

وَأَفْقَرَكَ الصَّيْدُ: [أي]^(١٢٣) أَمَكَّنَكَ، وَالْأَسْمُ الْفُقْرَةُ. وَأَفْقَرَ ظَهْرُ الْمُهْرِ إِفْقَاراً: حَانَ لَهُ^(١٢٤) أَنْ يُرَكَبَ.

(١١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي ساكنة الفاء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.
(١٢٠) في الأصل وك: تنشد، وفي ت: تشد، وفي المحكم واللسان: استد، وفي القاموس: منسد، وما أثبتناه من التكملة ولعله الصواب.

(١٢١) في ت: فهو.

(١٢٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر الراء وسكون الفاء، وقد أثبتنا ما ضبطت به في ت التهذيب واللسان والتكملة؛ وفي الأخيرة نص على التحريك.

(١٢٣) زيادة من ت.

(١٢٤) لم ترد كلمة (له) في ت.

وَالْفَقْرُ^(١٢٥): الذي يَشْتَكِي فَقَارَهُ.
وَالْفُقْرَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ، يُفَقِّرُ الْإِنْسَانُ تَفْقِيرًا: إِذَا حَفَرَ فِيهَا فُقْرًا لَغَرْسِ
الْفَسِيلِ. وَأَرْضٌ مُتْفَقَّرَةٌ: مِنْ ذَلِكَ.

ويقولون في النَّضَالِ: أَرَامِيكَ مِنْ أَدْنَى فُقْرَةٍ^(١٢٦): أَي مِنْ أَدْنَى مَعْلَمٍ
يَتَعَلَّمُونَهُ مِنْ رَابِيَةٍ أَوْ حُفْرَةٍ أَوْ هَدَفٍ.

وَيُقَالُ لِفَمِّ الْقَنَازَةِ: فَقِيرٌ، وَجَمَعَهُ فُقُرٌ. وَهُوَ [أَيْضًا]^(١٢٧): مُقَدَّمُ عَيْنِ الْمَاءِ.
و[قِيلَ]^(١٢٨): يَثُرُ قَلِيلَةُ الْوَرْدِ. وَمَفَازَةٌ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ فِي قَوْلِهِ:

مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانُ^(١٢٩)

وَالْفَقِيرُ: الْمَكَانُ السَّهْلُ تُحْفَرُ فِيهِ رَكَايَا نَسَفًا.
وَالْفُقْرُ^(١٣٠): أَنْهَارُ الْكَرْمِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ^(١٣١). وَالْفُقْرَةُ: الْقَرَاخُ مِنْ
الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ^(١٣٢).

وَالْتَفْقِيرُ^(١٣٣) فِي أَرْجُلِ الدَّوَابِّ: بَيَاضٌ يُخَالِطُ^(١٣٤) الْأَسْوَقَ إِلَى الرُّكْبِ؛
مُتَفَرِّقٌ.

(١٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ، وَفِي الصَّحَاحِ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ
الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَاللَّسَانِ.

(١٢٦) فِي تِ: حَفْرَةٌ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ كَمَا أَثْبَتْنَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَكِنَّهَا
مَضْبُوتَةٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِ الْفَاءِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٢٨) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٢٩) رَدَّدَ الْمَشْطُورَ - بَلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ، وَعُزِّي فِي
الْجُمُهِرَةِ: ٣٩٩/٢ لِلْجُلَيْجِ بْنِ شَمِيدٍ.

(١٣٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي تِ.

(١٣١) فِي تِ: إِلَى بَعْضِ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ.

(١٣٢) سَقَطَتِ جُمْلَةٌ (مِنْ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ) مِنْ تِ.

(١٣٣) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذَا تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ بِهَذَا الْمَعْنَى التَّفْقِيزُ - بِالزَّايِ وَالْقَافِ قَبْلَ الْفَاءِ -.

(١٣٤) فِي تِ: مَخَالِطٌ، وَفِي كِ: يَحَالِطُ.

وَالْفَيْقَرُ: الدَاهِيَةُ.

وَالْمُفْقَرَةُ^(١٣٥) من السُّيُوفِ: الذي فيه حُزُورٌ مُطْمَئِنَّةٌ عَلَى مَتْنِهِ، وَمِنْهُ سُمِّيَ السَّيْفُ ذَا الْفَقَارِ [١٧١/ب].

وَرَجُلٌ مُفَقَّرٌ وَقَوْمٌ مُفَقَّرُونَ: وَهُوَ الْمُجْزِيُّ لِكُلِّ مَا أَمَرَ بِهِ.
وَالْفَقَرُ: أَنْ يُحْزَنَ أَنْفُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَخْلُصَ إِلَى الْعَظَمِ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ ثُمَّ يُوَضَّعَ عَلَيْهِ جَرِيرٌ وَعَلَيْهِ وَتَرْمَلُوهُ يُدَلِّلُ بِهِ الصَّعْبُ. وَمِنْهُ قِيلَ: عَمِلَ بِهِ الْفَاقِرَةُ.
وَأَبَتْ فُلَانٌ فُلَانًا شَقُورَهُ وَفُقُورَهُ^(١٣٦): إِذَا شَكَا إِلَيْهِ حَاجَةً^(١٣٧).

● قَفَر:

الْقَفَرُ: الْمَكَانُ الْخَالِي مِنَ النَّاسِ. وَأَقْفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْكَلَالِ. وَأَرْضٌ قَفْرٌ وَقِفَارٌ. وَدَارٌ قَفْرٌ.

وَأَقْفَرَ فُلَانٌ مِنْ أَهْلِهِ: تَفَرَّدَ عَنْهُمْ.
وَأَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ. وَإِنَّهُ لَقَفِرُ الرَّأْسِ: لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.
وَالْقَفَرُ: الشَّعْرُ. وَامْرَأَةٌ قَفِرَةُ اللَّحْمِ.

وَالْقَافِرُ: الْيَابِسُ.

وَأَقْتَفَرْتُ الْعَظْمَ: تَعَرَّفْتُهُ.

وَالْقَفَارُ: الطَّعَامُ الَّذِي لَا أُدَمَّ لَهُ وَلَا دَسَمَ.

وَنَزَلْنَا بِفُلَانٍ الْقَفَرَ^(١٣٨): أَيِ لَمْ يَقْرِهِمْ.

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ: أَكَلَ خُبْزًا قَفَارًا.

(١٣٥) في ت: والمفقّر، ومثل ذلك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١٣٦) المعروف في نص المثل: (أفضيت إليه بشقوري) كما في أمثال أبي عبيد: ٦٠ ومجمع الأمثال: ١٨/٢.

(١٣٧) في ت: الحاجة.

(١٣٨) في ت: ونزلنا بفلان فنزلنا القفر، وفي المقاييس والصحاح والأساس واللسان: ونزلنا بفلان فبتنا القفر.

وَأَقْفَرَ الْقَائِفُ الْأَثَرَ: أَي تَبَّعَهُ (١٣٩). وَمَرَّ يَقْفُرُهُ: أَي يَتَّبِعُهُ.
وَالْقَفُورُ: شَيْءٌ مِنْ أَفَاوِيهِ الطَّيْبِ. وَقِيلَ: نَبْتُ. وَ[هُوَ] (١٤٠): وَعَاءُ الطَّيْبِ
أَيْضاً.

وَقُفَيْرَةٌ: أُمُّ الْفَرَزْدَقِ.
وَالْقَفِيرُ: الزَّبِيلُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.
وَالْتَقْفِيرُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ نَحْوِ التُّرَابِ وَغَيْرِهِ.

● رَقِفَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٤١).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّقَّةُ وَالرَّاقِفُ: الرَّعْدَةُ، أَرْقَفَتْ يَدُهُ وَلَحِيَاهُ.

القاف والراء والباء

● قَرَبَ:

الْقَرَبُ (١٤٢): أَنْ يَرْعَى الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَوْرِدِ (١٤٣) وَهُمْ فِي ذَلِكَ
يَسِيرُونَ؛ حَتَّى إِذَا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ عَشِيَّةٌ عَجَلُوا فَقَرَبُوا قَرَباً (١٤٤). وَقَرَبَتْ
الْإِبِلُ، وَأَقْرَبُوا إِبِلَهُمْ.

وَحِمَارٌ قَارِبٌ وَعَوْنٌ قَوَارِبُ: أَي تُعَجَّلُ لَيْلَةُ الْوُرُودِ.
وَالْقَرَبُ (١٤٥): طَلَبُ الْمَاءِ لَيْلاً، وَقِيلَ (١٤٦): نَهَاراً. وَقَوْمٌ قَارِبُونَ،

(١٣٩) فِي ت: أَي تَبِعَهُ.

(١٤٠) فِي ت: وَهُوَ أَيْضاً.

(١٤١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٤٢) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُحَرَّكَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْمَوْلَدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤٤) وَصُبِّطَ الْمَصْدَرُ بِالتَّحْرِيكِ فِي ك، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْمَقَائِيسِ.

(١٤٥) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَصُبِّطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى

تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(١٤٦) فِي ت: وَيُقَالُ.

و(١٤٧) قَرَبْتُ إِلَهُمْ، وَلَا يُقَالُ مُقَرَّبُونَ.

وَمُقَرَّبَاتُ الْمَاءِ: حَصَى صِغَارٌ تَخْرُجُ قَبْلَ أَنْ يَنْبِطَ الْمَاءُ؛ حُمْرٌ وَسُودٌ؛ هَشَّةٌ.

وَالْقَارِبُ: سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَارِبُ.

وَيَقُولُونَ(١٤٨): «مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ» أَي شَيْءٌ.

وَقَرَابُ السَّيْفِ(١٤٩) وَالسَّكِينِ. قَرَبْتُ قَرَابًا، وَأَقْرَبْتُ لُغَةً، وَقَرَبْتُ، فَهُوَ مَقْرُوبٌ.

وَمُقَارَبَةُ الشَّيْءِ: قَرَابٌ، تَقُولُ: مَعَهُ أَلْفٌ أَوْ قَرَابُهُ. وَقَرَابُ اللَّيْلِ وَالْعَشِيِّ.

وَمَا هُوَ بِعَالِمٍ وَلَا قُرَابَةَ عَالِمٍ وَلَا قَرِيبٌ(١٥٠) وَلَا قِرَابَةً. وَالْمَاءُ قُرَابَةٌ(١٥١) الرُّكْبَتَيْنِ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ(١٥٢): «الْفِرَارُ بِقَرَابٍ أَكْيَسُ».

وَقَدْ حُ قَرَبَانُ(١٥٣) مَاءً: أَي قَارَبَ الْإِمْتِلَاءَ.

وَالْقُرْبُ: نَقِيضُ الْبُعْدِ. وَالتَّقَرُّبُ: التَّذَنُّبُ وَالتَّوَصُّلُ إِلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ الْاِقْتِرَابُ(١٥٤).

(١٤٧) لم يرد حرف العطف في ت، وضُبط الفعل بكسر الراء في المحكم واللسان.

(١٤٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٨ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢٣/٢ واللسان والتاج.

(١٤٩) في ت: والقرب للسيف.

(١٥٠) في ت: أي ولا قريب.

(١٥١) سقطت جملة (والماء قرابة) من ك.

(١٥٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٧ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢/٢ واللسان.

(١٥٣) هكذا ضُبطت النون بالتنوين في الأصول، وبالضم بلا تنوين في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(١٥٤) في ت: وكذلك الاقتراب.

وَالْقُرْبَانُ: مَا تَقَرَّبْتَ بِهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ^(١٥٥) تَبْتَغِي بِهِ قُرْبَهُ، وَكَذَلِكَ إِلَى الْمَلِكِ، وَهِيَ الْقَرَابِينُ وَزَرَاوُهُ^(١٥٦).

وَقَرِبَ فُلَانٌ أَهْلَهُ قُرْبَانًا^(١٥٧): أَيِ غَشِيَهَا.

وَمَا قَرِبْتُ هَذَا الْأَمْرَ قُرْبَانًا^(١٥٨) وَقُرْبَانًا وَقُرْبًا^(١٥٩).

وَيُقَالُ^(١٦٠): قَرَّبْتَنِي مِنْهُ قَرُوبٌ: أَيِ مُقَرَّبَةً؛ كَمَا يُقَالُ^(١٦١): دَرُوكُ. وَقِيلَ: هِمَّةٌ.

وَيَقُولُونَ: قَرُوبٌ طِبٌّ، وَيُرْوَى: قَرُبٌ طِبٌّ: أَيِ قَرَبِ الْاِخْتِيَارِ، كَمَا يَقُولُونَ: عَلَى الْخَيْرِ سَقَطَتْ^(١٦٢). وَالْقَرُوبُ: الْقَرِيبُ.

وَالْقُرْبَى: حَقٌّ [ذِي]^(١٦٣) الْقَرَابَةِ، وَهَمُّ أَقَارِبٍ، وَلِلنِّسَاءِ: قَرَائِبُ. وَنَسَبُ قُرَابٍ: [أَيِ قَرِيبٍ]^(١٦٤). وَحَيًّا^(١٦٥) فُلَانٌ وَقَرَّبَ. وَهَمُّ قُرُوبٍ - بَوَزْنِ قُعُودٍ -: مِنَ التُّرْبِ.

وَالْتَّقَرُّابُ: الْقُرْبُ أَيْضًا^(١٦٦).

(١٥٥) فِي ت: جَلَّ اسْمُهُ.

(١٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَالْقَرَابِينِ وَزَرَاوُهُ، وَمِثْلُ ت فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(١٥٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَكسَرِهَا.

(١٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قُرْبَانًا) مِنْ ت.

(١٥٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَقُرْبًا) مِنْ ك.

(١٦٠) فِي ت: وَتَقُولُ.

(١٦١) فِي ت: كَمَا تَقُولُ.

(١٦٢) فِي ت: وَيَقُولُونَ قُرُوبٌ طَبَّ كَقَوْلِهِمْ عَلَى الْخَيْرِ سَقَطَتْ (وَلَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَهُمَا).

(١٦٣) زِيَادَةُ مِنْ ت.

(١٦٤) زِيَادَةُ مِنْ ت.

(١٦٥) مِنْ قَوْلِهِ: (أَيِ قَرَبِ الْاِخْتِيَارِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَحَيًّا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٦٦) فِي ت: وَالتَّقَرُّابُ نَحْوُ الْقَرَبِ.

وفلان يُقَرَّبُ (١٦٧) أمراً: أي يَغْزُوهُ، وقد قَرِبْتُ (١٦٨).
والفَرَسُ المُقَرَّبُ: الذي قَرَبَ مَرِبُّهُ وَمِعْلَفُهُ (١٦٩) لكَرَامَتِهِ، والجميع
المُقَرَّبَاتُ والمَقَارِبُ.

والمَقَرَّبُ: الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُ.
وأَقْرَبَتِ الشَّاةُ والأَتَانُ فهي مُقَرَّبٌ: إذا أَدْنَتْ.
وَالْقُرْبُ: من لَدُنِ الشَّاكِلَةِ إلى مَرَاقِ البَطْنِ. وَفَرَسٌ لَاحِقُ الأَقْرَابِ.
وَالْقَرِيبُ: السَّمَكُ المُمْلَحُ ما دَامَ طَرِيّاً.
وَالْقُرْقُبُ: البَطْنُ، وَجَمْعُهُ قَرَاقِبُ، وقد تُشَدَّدُ الباءُ.

وإنَّه لَشَرُوبٌ قُرْبُ: إذا كَانَ شَرُوباً طَوِيلًا. وهي - أيضاً -: الحَفِيفَةُ (١٧٠)
الصَّغَارُ من الطَّيْرِ، الواحدة قُرْقُبَةٌ.

وَالْقُرْقُبُ (١٧١): البَصْرَةُ.
وَأَفْعَلُ ذَلِكَ من قَرِيبٍ وَقُرَابٍ (١٧٢).
● رَقَب:

رَقَبْتُ الإنسانَ رِقْبَةً وَرِقْبَانًا: وهو أَنْ يَنْظُرَهُ (١٧٣).
وَالرَّقِيبُ: الحَارِسُ. وَالْحَافِظُ. وَالْأَمِينُ فِي الْمَيْسِرِ (١٧٤) الْمُوَكَّلُ
بِالضَّرِيبِ. وَضَرَبْتُ مِنَ الْحَيَاتِ خَيْثُ، والجميع الرَّقِيبَاتُ والرُّقُبُ (١٧٥).

(١٦٧) هكذا ضُبِطَ الفعلُ في الأصول، وهو ثلاثي مضموم الراء في المعجمات.

(١٦٨) وضُبِطَ بفتح الراء في التهذيب والتكملة واللسان.

(١٦٩) في ت: ومعقله.

(١٧٠) في ت: الخفيفة، ولعله الصواب.

(١٧١) في ت: والقربق.

(١٧٢) لم يرد هذا السطر في ت.

(١٧٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: ينتظره، وهو الانتظار في المعجمات أيضاً.

(١٧٤) في الأصل وك: الميسل، والتصويب من ت والمعجمات.

(١٧٥) ضُبِطَ الجمع في الأصل وك بسكون القاف، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ به في ت والمعجمات ونصَّ
عليه في القاموس.

والتَّرْقُبُ: تَنْظَرُ وَتَوَقُّعُ شَيْءٍ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي﴾ (١٧٦).

والتَّرْقُبُ فِي الْحَدِيثِ: هُوَ (١٧٧) أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: إِنْ مِتُّ قَبْلِي رَجَعَ إِلَيَّ مَنْزِلِي (١٧٨) وَإِنْ مِتُّ قَبْلَكَ فَهُوَ لَكَ. وَهُوَ مِنَ الْمُرَاقَبَةِ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ، وَ (١٧٩) تَقُولُ: أَرْقَبُكَ الدَّارَ أَيَّ جَعَلْتُهَا لَكَ رُقْبِي. وَفِي الْحَدِيثِ (١٨٠): «لَا رُقْبِي؛ فَمَنْ أَرْقَبَ شَيْئًا فَهُوَ لَوَرَثَةِ الْمُرْقَبِ». وَمَا وَرَثَ فَلَانٌ عَنْ رَقَبٍ.

والتَّرْقُوبُ مِنَ الْأَرَامِلِ وَالشُّيُوخِ: الَّذِي (١٨١) لَا وَلَدَ لَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْسِبَ لِنَفْسِهِ. وَقِيلَ: الَّذِي لَمْ يُقَدِّمَ مِنْ وَلَدِهِ شَيْئًا. وَالْمَرْأَةُ الرُّقْبَاءُ: الَّتِي (١٨٢) لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ.

وَالرُّقْبَةُ: مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ. وَالْأَرْقَبُ وَالرُّقْبَانِيُّ: الْغَلِيظُ الرُّقْبَةِ، وَالْأَمَةُ الرُّقْبَاءُ. وَالرُّقْبُ: جَمْعُ (١٨٣) كَالرَّقَابِ. وَيُقَالُ لِلْعَجَمِ: رِقَابُ الْمَزَاوِدِ؛ أَيِ حَمَرَاءُ.

وَالرُّقْبَةُ لِلنِّمْرِ: مِثْلُ الزُّبْيَةِ لِلذِّئْبِ، رَقَبُوا لِلنِّمْرِ.

● برق

الْبَرَقُ [١٧٢/أ]: الْحَمْلُ، دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ (١٨٤) الْبَرَقَانُ. وَمَصْدَرُ

(١٧٦) سورة طه، آية رقم: ٩٤.

(١٧٧) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٧٨) سقطت كلمة (منزلي) من ت.

(١٧٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٨٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨/٢ والمعجمات والفاقي: ٧٧/٢.

(١٨١) في ت: التي.

(١٨٢) في الأصل وك: الذي، والتصويب من ت.

(١٨٣) في ت: اجمع.

(١٨٤) في ت: والجميع.

الْأَبْرَقِ مِنَ الْجِبَالِ ؛ وَالْجِبَالِ ؛ وَهُوَ الَّذِي أُبْرِمَ بِقُوَّةٍ سَوْدَاءَ وَبِقُوَّةٍ (١٨٥) بِيضَاءَ .

وَالْبَرَقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : طَرَائِقُ بُقْعَةٍ فِيهَا حِجَارَةٌ سُودٌ يُخَالِطُهَا رَمْلَةٌ بِيضَاءَ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ بُرْقَةٍ ، وَإِذَا اتَّسَعَ فَهُوَ الْأَبْرَقُ ، وَالْجَمِيعُ الْبِرَاقُ وَالْأَبَارِقُ .

وَالْبَرَقُ [أَيْضاً] (١٨٦) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ عَنْ أَكْلِ الْبَرَوَقِ ؛ يُقَالُ : بَرَقَتْ ، وَهُوَ نَبْتُ لَا تَرَعَاهُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ . وَفِي الْمَثَلِ (١٨٧) : « أَقْصَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ » لِأَنَّهَا تَكُونُ عَلَى سَاقٍ . وَيَقُولُونَ (١٨٨) : « أَشْكُرُ مِنَ الْبَرَوَقِ » لِأَنَّهُ يَنْبُتُ بِالْغَيْمِ وَالنَّدَى وَيَخْضَرُّ .

وَالْبَرَقُ : وَمِضُّ السَّحَابِ ، بَرَقَ السَّحَابُ يَبْرُقُ بَرَقًا وَبَرِيقًا وَبَرَقَانًا ، وَأَبْرَقَ لُغَةً فِيهِ . وَالْبَارِقَةُ : السَّحَابَةُ ذَاتُ الْبَرَقِ .

وَالسُّيُوفُ بَوَارِقُ ؛ لِأَنَّهَا تَتَلَأَلَأُ .

وَفِي الْحَدِيثِ (١٨٩) : « الْجَنَّةُ تَحْتَ الْبَارِقَةِ » يُرِيدُ فِي الْجِهَادِ .

وَأَبْرَقَ الرَّجُلُ : إِذَا أَوْعَدَ ، وَبَرَقَ أَيْضاً (١٩٠) .

وَأَبْرَقَ بِسَيْفِهِ : لَمَعَ بِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ إِبْرِيْقُ : إِذَا كَانَتْ بَرَّاقَةً حَسَنَاءَ .

وَالْإِبْرِيْقُ : السَّيْفُ ، وَقِيلَ : الْقَوْسُ .

وَأَبْرَقَتِ النَّاقَةُ : ضَرَبَتْ ذَنْبَهَا مَرَّةً عَلَى فَرْجِهَا وَمِنْ جِهَةٍ عَلَى عَجْزِهَا (١٩١) .

(١٨٥) فِي ت : وَقُوَّة .

(١٨٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٨٧) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٨٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٧٠/٢ ، وَبِنَصِّ : (أَضْعَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٨٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٠٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ١٩٦/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَالنَّصُّ فِيهَا : (مِنْ بَرَوَقٍ) أَوْ (مِنْ بَرَوَقَةٍ) .

(١٨٩) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ : ١٠٢/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٩٠) فِي ت : وَأَبْرَقَ الرَّجُلُ وَبَرَقَ إِذَا أَوْعَدَ .

(١٩١) فِي ت : وَمَرَّةً عَلَى عَجْزِهَا .

والبُرُوقُ: الناقةُ التي تُرى^(١٩٢) أنها لا قِبحَ وليستَ به، والفِعْلُ أَبْرَقَتْ، وإِبْلُ مَبَارِيقُ.

والبُرُوقُ: سَوَلَانُ الناقةِ بَدَنِهَا.
والانسانُ البُرُوقُ: [هو]^(١٩٣) الفرقُ. وإذا بُهِتَ يَنْظُرُ كَالْمُتَحِيرِ قِيلَ: بَرَقَ بَصَرُهُ بَرَقًا، فهو بَرِيقٌ: فَرِغٌ.

وَبَرِيقٌ بَعِينُهُ^(١٩٤): لَأَلَّا هَمَامِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ.
ويقولون: لئنْ أَبْرَقَتْ عن هذا^(١٩٥) الأمرِ وإِلَّا فَعَلْتُ كَذَا: أي لئنْ تَرَكْتَهُ.
وَأَبْرَقَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ وَجْهِهَا: أَبْرَزَتْهُ.

والبَرِاقُ: دَابَّةٌ.
والتَّبَرُّوقُ: الدَّسَمُ فِي الْقَدْرِ، وكذلك إِذَا كُنْتَ تَبْرِقُ مَاءً بَزَيْتٍ، والجميعُ التَّبَارِيقُ. وَبَرَقَ طَعَامُهُ يَبْرِقُهُ بَرَقًا: إِذَا صَبَّ عَلَيْهِ شَيْئًا مِنْ زَيْتٍ، وَهِيَ الْبَرِيقَةُ وَتُجْمَعُ بَرَائِقٌ.

والبُرْقَةُ: قِلَّةُ الدَّسَمِ.
والبُرَقِيَّاتُ مِنَ الطَّعَامِ: الْأَلْوَانُ الَّتِي يُبْرِقُ بِهَا.
وَبَرَقَ السَّقَاءُ يَبْرِقُ بَرَقًا: إِذَا أَصَابَهُ الْحَرُّ فَذَابَ زُبْدُهُ وَتَقَطَّعَ، فَهُوَ بَرِيقٌ.
والبُرْقَانُ: الْجَرَادُ إِذَا اصْفَرَّ وَتَلَوَّثَ^(١٩٦) فِيهِ خُطُوطٌ.
وَرَجُلٌ بُرْقَانٌ: إِذَا كَانَ بَرَّاقَ الْبَدَنِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا تَأْمَنُهُ: بَوْرَقٌ، وَجَمْعُهُ بَوَارِقٌ.
والبَوْرُقُ^(١٩٧): الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْعَجِينِ.

(١٩٢) فِي ت: يُرَى.

(١٩٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت:

(١٩٤) فِي ت: بَعِينُهُ، وَالْفِعْلُ مُتَعَدٍ بِلَا حَرْفٍ جَرٍّ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩٥) فِي ت: عَيْنُ هَذَا.

(١٩٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: تَلَوَّثَ، وَمِثْلُ ت فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٩٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ عَلَى ضَمِّ الْبَاءِ فِي الْقَامُوسِ.

والبَرْقِيُّ^(١٩٨) : الطُّفَيْلِيُّ ، بِلُغَةِ [أَهْلٍ] (١٩٩) مَكَّة .
 ودَارَةُ أَبْرَقَ : لَبَنِي عمرو بن رِبِيعَةَ .
 وتُسَمَّى العَنْزُ بَرْيَقَةً ، وذلك اسْمُهَا تُدْعَى (٢٠٠) به للحَلَبِ .

● ربق :

الرَّبْقُ : شِدُّ عُنُقِ الشَّاةِ بِالرَّبْقِ وهو الخَيْطُ ، الواحدة رِبْقَةٌ . وكذلك رِبْقَةُ
 الإسلام . وشاةٌ مُرْبِقَةٌ ومَرْبُوقَةٌ .

وتَرَبَّقْتُ الشَّيْءَ : عَلَّقْتُهُ مِنْ عُنُقِي .
 وارْتَبَقَ فِي جِبَالَتِي : نَشِبَ فِيهِ ؛ ارْتَبَاقًا .
 وأُمُّ الرُّبَيْقِ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرْبِ أَوْ الدَّاهِيَةِ . وقيل : هي الْأَفْعَى .
 ورَبَّقْتُ الْكَلَامَ وَرَمَقْتُهُ : أَي لَفَقْتُ بَيْنَهُ .
 والمُربِقُ - كالمُخْرِقِ - : الْمُطْرِقُ .

● قبر :

القَبْرُ : مَدْفَنُ الْإِنْسَانِ . وَالْمَقْبَرَةُ وَالْمَقْبَرَةُ^(٢٠١) : مَوْضِعُهُ . وَالْفِعْلُ : قَبَرْتُهُ
 أَقْبَرُهُ . وَالْإِقْبَارُ : أَنْ تُهَيَّأَ لَهُ قَبْرًا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾^(٢٠٢) أَي
 جَعَلَهُ بِحَالٍ يُقْبَرُ .

وَالْقَبْرِ : مَوْضِعُ مُتَاكِّلٍ مُسْتَرَخٍ فِي الْعُودِ .
 وَالْقَبْرِى - عَلَى وَزْنِ (٢٠٣) الْجَرِشَى - : هُوَ الْأَنْفُ ، يَقُولُونَ : أَتَانِي

(١٩٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، ومثلها في التكملة، وضُبطت بضم ففتح في المحكم واللسان
 ومع النص على ذلك في التاج .

(١٩٩) زيادة من ت .

(٢٠٠) في ت : يدعى .

(٢٠١) في ت : والمقبر، وسقطت كلمة (والمقبرة) من ك .

(٢٠٢) سورة عبس، آية رقم : ٢١ .

(٢٠٣) في ت : بوزن .

رافِعاً^(٢٠٤) قَبْرَاهُ: إِذَا شَمَخَ بِأَنْفِهِ. وَقِيلَ: هُوَ^(٢٠٥) الْعُنُقُ فِي قَوْلِهِمْ^(٢٠٦): أَتَانِي نَافِشاً قَبْرَاهُ.

وَالْقُبَّارُ: سِرَاجُ الصَّيَادِ بِاللَّيْلِ. وَقِيلَ: هُمْ قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ لِيَجْرُوا مَا وَقَعَ فِي الشُّبَالِكِ مِنْ صَيْدِ الْبَحْرِ. وَقِيلَ: هُوَ جَمْعُ الْقَابِرِ الَّذِي يَدْفَنُ الْمَيِّتَ.
وَالْقُبْرُ - مُحَفَّفٌ -: هُوَ الْقُبْرُ لِلطَّائِرِ الَّذِي يُسَمَّى الْقُبْرَةَ.

● بقر:

الْبَقْرُ: جِمَاعُ الْبَقَرَةِ، وَالْبَقِيرُ وَالْبَاقِرُ وَ[كَذَلِكَ]^(٢٠٧) الْبُقَارُ، وَجَمْعُهُ بَوَاقِرُ.
وَبَقَرَ الرَّجُلُ: إِذَا رَأَى بَقَرَ الْوَحْشِ.
وَكَلَبَ بَقْرٌ: وَهُوَ الَّذِي يَتَحَيَّرُ إِذَا رَأَى الْبَقَرَ.
وَالْبَقْرُ: شَقُّ الْبَطْنِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَبْقَرَهَا عَنْ جَنْبِهَا^(٢٠٨).
وَالْبَاقُورَةُ وَالْأَبْقُورُ: الْبَقْرُ.
وَبَقَرُوا مَا حَوْلَهُمْ: [أَي] ^(٢٠٩) حَفَرُوا. وَيَقُولُونَ: كَمْ بَقَرْتُمْ لَفْسِيلِكُمْ.
وَالْبَقْرُ: أَنْ تَمْتَلِئَ^(٢١٠) الْعَيْنُ مِنَ الْمَاءِ وَتَبْقَى نَاطِرَةً إِلَى صَاحِبَتِهَا^(٢١١)،
بَقَرَتْ تَبْقَرُ بَقْرًا.
وَالْبَقِيرَةُ: شِبْهُ قَمِيصٍ تَلْبَسُهُ^(٢١٢) نِسَاءُ الْهِنْدِ؛ ضَيْقٌ إِلَى السَّرَّةِ.

(٢٠٤) وفي التهذيب واللسان: رافعاً.

(٢٠٥) في ت: هي.

(٢٠٦) من قوله: (أتاني رافعاً قبراه) إلى قوله هنا: (في قولهم) سقط من ك.

(٢٠٧) زيادة من ت.

(٢٠٨) في ك: عن جنبها.

(٢٠٩) زيادة من ت.

(٢١٠) في ك: أن يمتلئ.

(٢١١) في ت: إلى صاحبها.

(٢١٢) في ت: يلبسه.

والبُقَارُ: تُرَابٌ يَجْمَعُونَهُ بِأَيْدِيهِمْ قُمْزاً قُمْزاً^(٢١٣)، وهي البُقَيْرَى.

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ: أَيُ أَفْسَدَهُ.

وَيَبْقَرُ فِي الْعَدُوِّ^(٢١٤): اعْتَمَدَ فِيهِ.

وَيَبْقَرُ الدَّارَ: نَزَلَهَا^(٢١٥).

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ: هَلَكَ. وكذلك إذا هَاجَرَ من أرضٍ إلى أرضٍ. [وإذا أَقَامَ]^(٢١٦). وكذلك إذا أَعْيَا^(٢١٧). وإذا أَسْرَعَ في مَشْيِهِ.

وَيَوْمٌ يَبْقَرُ: شَدِيدٌ.

وَالْأَبْيَقَرُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرٍّ.

وَالْبَيْقَرُ: الْحَائِكُ.

وَالْبَاقِرُ: عِرْقٌ فِي الْمَاقِي^(٢١٨).

وجاءنا بالصُّقَارَى والبُقَارَى^(٢١٩): أَيُ بِالْكَذِبِ^(٢٢٠). وَحَدَّثْتُكَ الصُّقَرَ
والبُقَرَ^(٢٢١).

والبُقَرُ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ فِي الرَّجُلِ كَلَاماً يُحِيكُ^(٢٢٢) أَيُ يُؤْثِرُ فِيهِ.

(٢١٣) وردت هاتان الكلمتان في الأصول بالراء المهملة، وسقطت إحداهما من ك، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان.

(٢١٤) في الأصل وك: العدو (بضم الدال وتشديد الواو)، والتصويب من ت والتهذيب واللسان.

(٢١٥) في ت: ويبقر الدار ترابها.

(٢١٦) زيادة من ت.

(٢١٧) في ت: وإذا أعيا أيضاً.

(٢١٨) في ك: عرق في الماء في.

(٢١٩) هكذا ضُبِطَتِ الكلمتان بتخفيف القاف في الأصول، وضُبِطَتَا بتشديد القاف في المعجمات، وقال في القاموس: بالضم والشد وفتح الراء.

(٢٢٠) في ت: أي جاءنا بالكذب.

(٢٢١) وفي مجمع الأمثال: ١٨٣/١ مَثَلُ نَصْهِ: (جاء بالشُّقَرِ والبُقَرِ) وقال: ويروى بالصُّقَرِ. ونَصْهِ في القاموس: جاء بالصقَرِ والبقر.

(٢٢٢) في ت: فحيك.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَاجِثِ عَنِ الْأَمْرِ: بَاقِرٌ.
 وَفِتْنَةٌ بَاقِرَةٌ كَدَاءِ الْبَطْنِ: يَغْنِي الْمَاءَ الْأَصْفَرَ.
 وَغَنَمٌ مَبْقُورَةٌ: أَيُ مُسَلَّخَةٌ.
 وَعَلَى فَلَانٍ بَقَرَةٌ مِنْ عِيَالٍ: أَيُ جَمَاعَةٌ. وَإِنَّهُ لَفِي بَقَرَةٍ مِنَ النَّاسِ
 [١٧٢/ب]: أَيُ فِي نَاسٍ كَثِيرٍ مِنَ الْفِتْيَانِ.
 وَالتَّبْقَرُ: اتِّخَاذُ الْعِيَالِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: التَّوَسُّعُ وَالتَّفَتُّحُ، وَنُهْيَ (٢٢٣) عَنْ
 التَّبْقَرِ فِي الْمَالِ.

وَالْمَبْقَرَةُ: الطَّرِيقُ.
 وَالتَّبْقَرَانُ: نَبَتٌ.
 وَالبَقَارُ: الْحَدَادُ.
 وَعَصَا بَقَارِيَّةٌ: لِبَعْضِ الْعِصِيِّ، وَلَا يُدْرَى إِلَى مَا نُسِبَتْ.
 وَبَقِيرُ الْجَزُورِ: وَلَدُهَا الَّذِي بَقَرَتْ عَنْهُ.
 وَهُوَ يُجَرُّ بَقَرَةً مِنْ عِيَالٍ: أَيُ يَسُوقُ عِيَالاً كَثِيراً (٢٢٤).
 وَالبَقَارُ: مَوْضِعٌ نُسِبَتْ إِلَيْهِ جَنَّةُ الْبَقَارِ.

القاف والراء والميم

● قَرَمَ:

الْقَرَمُ: الْفَحْلُ الْمُضْعَبُ الَّذِي أُقِرِمَ فَصَارَ مُقَرَمًا، وَهُوَ قَرَمٌ (٢٢٥)، يُكْرَمُ فَلَا
 يُحْمَلُ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَيُتْرَكُ لِلْفَحْلَةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: تَنَاوُلُ الْحَمَلِ وَالْجَذِي
 لِلْحَشِيشِ أَوَّلَ مَا يَقْرَمُ أَطْرَافَ الشَّجَرِ. وَأَنْ يَقْرَمَ مِنْ أَنْفِ النَّاقَةِ (٢٢٦) جُلَيْدَةٌ

(٢٢٣) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ٥١/٢ والتهديب والمقاييس والفائق: ١٢٣/١ واللسان والتاج.

(٢٢٤) لم يرد هذا السطر في ت.

(٢٢٥) في ت: أقرم.

(٢٢٦) في ت: من أنف البعير.

لِلسَّمَةِ، وَهِيَ الْقَرْمَةُ وَالْقَرْمَةُ، وَالْقِطْعَةُ قَرَامَةٌ، وَالْبَعِيرُ مَقْرُومٌ. وَضَرَبَ مِنْ الشَّجَرِ.

وَالْقَرَامَةُ: مَا التَزَقَ مِنَ الْخُبْزِ فِي التَّنُورِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ قَشَرْتَهُ.
وَمَا فِي نَسَبِ فُلَانٍ قَرَامَةٌ: أَيَّ عَيْبٍ.
وَالْقَرَامَةُ: كِرْكِرَةُ الْبَعِيرِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: جِلْدَةُ الْمِرْقَى وَالرُّكْبَةِ.

وَالْقَرَامُ: ثَوْبٌ مِنْ صُوفٍ فِيهِ أَلْوَانٌ مِنَ الْعُحُونِ يُتَخَذُ سِتْرًا أَوْ غِشَاءً لِهَوْدَجٍ،
وَالْجَمِيعُ قُرْمٌ (٢٢٧).

وَالْمَقْرَمَةُ: الْمَجْبَسُ نَفْسُهُ يُقْرَمُ بِهِ الْفِرَاشُ.
وَالْقَرَمُ: شِدَّةُ شَهْوَةٍ، بَارِ قَرِمٌ، وَقَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ، وَهُوَ قَرِمٌ وَقَرْمَانٌ.
وَالْقَرْمِيَّةُ: عُقْدَةُ أَصْلِ الْبُرَّةِ.
وَالْمَقْرُومَةُ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ قَمَيْثَةَ (٢٢٨): هِيَ قِدَاحٌ فِي صُدُورِهَا حُزُوزٌ.

● رَقَمَ:

الرَّقْمُ: تَعَجُّيمُ الْكِتَابِ، كِتَابٌ مَرْقُومٌ.
وَالتَّاجِرُ يَرْقُمُ ثَوْبَهُ: أَيَّ يَسْمُهُ.
وَالْمَرْقُومُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَكُونُ عَلَى أَوْطَفَتِهِ كَيَاتٌ صَغَارٌ، وَهِيَ الرَّقْمَةُ.

وَالرَّقْمُ: خَزُّ مُوسَى.
وَالرَّقَمَتَانِ: شِبْهُ ظَفَرَيْنِ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ مُتَقَابِلَتَيْنِ.

(٢٢٧) فِي ت: الْقَرَمِ.

(٢٢٨) يَعْنِي بِهِ قَوْلَهُ الْوَاردُ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَهُوَ:

بِأَيْدِيهِمْ مَقْرُومَةٌ وَمَغَالِقٌ يَعُودُ بِأَرْزَاقِ الْعِيَالِ مُنِيحُهَا

ومن أمثالهم في الحَذَقِ [قَوْلُهُمْ] (٢٢٩): «هُوَ يَرْقُمُ حَيْثُ لَا يَنْبُتُ عَلَيْهِ الرَّقْمُ»
و«هُوَ يَرْقُمُ فِي الْمَاءِ» أَي هُوَ رَفِيقٌ.

وَالرُّقْمَةُ (٢٣٠): نَبَاتٌ. وَقِيلَ: هِيَ بَقْلَةٌ إِلَى الْمَرَارَةِ؛ لَهَا زُهَيْرَةٌ حُمْرَاءُ.
وَقِيلَ: هِيَ الْخُبَازِيُّ. وَالْمَرْقُومَةُ: أَرْضٌ فِيهَا هَذَا النَّبْتُ.

وَالرَّقْمُ وَالرُّقْمَةُ: لَوْنُ الْحَيَّةِ الْأَرْقَمِ، وَالْأَرَاقِمُ الْجَمْعُ. وَبِهَا شُبَّهَتْ أَحْيَاءُ
مِنْ تَغْلِبِ.

وَالرَّقْمُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الرُّقْمَةُ. وَدَاهِيَةٌ رَقِيمٌ: عَظِيمَةٌ.
وَالرَّقِيمَاتُ: سِهَامٌ. وَالرَّقْمُ: مَوْضِعُ دُونِ الْمَدِينَةِ نِسْبَ السَّهَامِ إِلَيْهِ.

وَالرُّقُومُ: الْمُقِيمَةُ الثَّابِتَةُ.

وَالرَّقِيمُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (٢٣١): هِيَ الصَّخْرَةُ. وَقِيلَ: الْوَادِي الَّذِي
فِيهِ الْكَهْفُ. وَقِيلَ: الْقَرْيَةُ الَّتِي خَرَجُوا مِنْهَا. وَقِيلَ: الْكَلْبُ. وَهُوَ (٢٣٢) - أَيْضاً -:
الدَّوَاةُ بِلِسَانِ الرُّومِ. [وَالكِتَابُ أَيْضاً] (٢٣٣). وَقِيلَ: لَوْحٌ كَانَتْ فِيهِ أَسْمَاؤُهُمْ
وَأَسْمَاءُ آبَائِهِمْ.

وَالرُّقْمَةُ فِي الْوَادِي: حَيْثُ يَكُونُ الْمَاءُ فِيهِ.

● مرق:

الْمَرَقُ: جَمَاعَةٌ مَرَقَةٍ. وَلَحْمٌ مُمَرَّقٌ: دَسَمٌ جِدًّا. وَأَمَرَقْتُ الْقِدْرَ إِمْرَاقًا:

(٢٢٩) زيادة من ت. ونص المثل في أمثال أبي عبيد: «هو يرقم الماء: ومعناه أنه بلغ من حذقه
بالأمور أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم»، وقريب من ذلك في الصحاح والاساس ومجمع الأمثال:
٣٦٢/٢ واللسان والتاج.

(٢٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ،
وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: وَالرَّقْمَةُ [بِسُكُونِ الْقَافِ] الْخُبَازِيُّ
وَالرَّقْمَةُ بِالتَّحْرِيكِ نَبْتُ.

(٢٣١) فِي ت: فِي قَوْلِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ.

(٢٣٣) زيادة من ت.

(٢٣٢) فِي ت: وَهِيَ.

أَكْثَرَتْ مَرَقَهَا. وَأَطْعَمَنَا فُلَانٌ مَرَقَةً مَرَقَيْنِ (٢٣٤): وهي التي تَطْبَخُ بِلُحُومٍ كَثِيرَةٍ.

والمُرُوقُ: الخُرُوجُ من شَيْءٍ. والمَارِقَةُ: الذين مَرَقُوا من الدِّينِ.

وَمَرَقَ السَّهْمُ من الرَّمِيَّةِ يَمَرُقُ مَرُوقًا. وَأَمَرَقَتْهُ إِمْرَاقًا.

وَأَمَرَقَ الرَّجُلُ: أَبْدَى عَوْرَتَهُ.

وَالامْتِرَاقُ: سُرْعَةُ المُرُوقِ؛ كَامْتِرَاقِ الحَمَامَةِ من الوَكْرِ.

وَمَرَقَتِ (٢٣٥) البَيْضَةُ مَرَقًا: إِذَا فَسَدَتْ فَصَارَتْ مَاءً.

وَالْمُرِيقُ: شَحْمُ العُصْفُرِ. وَثَوْبٌ مُتَمَرَّقٌ: مَصْبُوعٌ بِهِ.

وَالْتَمَرِيقُ: الغِنَاءُ، والمُمَرَّقُ: المُغْنِي، وهو كُلُّ غِنَاءٍ لَيْسَ بِجَيِّدٍ.

وَالْمُتَمَرَّقُ من الخَيْلِ وغيرِها: نَحْوُ الْمُتَمَلِّحِ (٢٣٦)؛ وهو الذي أَخَذَ

يَسْمَنُ.

وَالْمُمَرَّقُ من الزُّبْدِ: الذي يَصِيرُ تَبَارِيقَ فَوْقَ اللَّبَنِ، كَأَنَّهَا عُيُونُ الجَرَادِ فَوْقَ

اللَّبَنِ (٢٣٧)، مَرَقَ السَّقَاءُ تَمْرِيقًا.

وَالْمُرَاقَةُ من النَّبْتِ: الذي يَبْقَى في القَيْظِ (٢٣٨)، شِبْهُ العُلُقَةِ؛ قَدَرُ مَا يُشْبِعُ

المَالُ. وهي - أَيْضًا -: المُشَاطَةُ [و] (٢٣٩) مَا سَقَطَ من الشَّعْرِ. وَكُلُّ مَا نُتِفَ من

[شَعْرٍ أَوْ] (٢٤٠) صُوفٍ أَوْ جِلْدٍ مَعْطُونٍ فِيهِ المُرَاقَةُ. وَالْمَرَقُ: فِعْلٌ ذَلِكَ.

وَأَمَرَقَ الشَّعْرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُمَرَّقَ.

(٢٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ضُبِطَ الْجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ، وَضُبِطَتْ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

ضُبِطَ الْمُثْنِي بِفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ النُّونِ.

(٢٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي

الْقَامُوسِ.

(٢٣٦) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ كُلُّ غِنَاءٍ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (نَحْوُ الْمُتَمَلِّحِ) سَقَطَ مِنْ تِ.

(٢٣٧) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (فَوْقَ اللَّبَنِ) فِي كِ.

(٢٣٨) فِي تِ: الَّذِي سُقِيَ فِي الْقَيْظِ. وَفِي كِ: الَّذِي يَبْقَى فِي الْخَبْطِ.

(٢٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(٢٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

[و] (٢٤١) يقولون (٢٤٢): «ما أنت بأنجاهم (٢٤٣) مَرَقاً وَمَرَقَةً» وهي نَفْسُهُ. وكذلك «ما أنت بأحرزهم مَرَقاً» (٢٤٤)، يقال ذلك للَقَوْمِ يُصَابُونَ وَيُقْلِتُ مِنْهُمْ الرَّجُلُ.

وَأَصَابَهُ ذَاكَ فِي مَرَقِكَ (٢٤٥): أَي فِي جُرْمِكَ وَمِنْ جَرَاكَ (٢٤٦).
وَمَرَقَتِ النَّخْلَةُ: نَفَضَتْ (٢٤٧) حَمْلَهَا بَعْدَمَا يَكْثُرُ. وَأَصَابَهَا مَرَقٌ (٢٤٨).
وَالْأَمْرَاقُ وَالْمُرُوقُ: سَفَا السُّنْبُلِ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَتَمَرَّقُ (٢٤٩) عَنِ الْحُبُوبِ.

وَفِي الْمَثَلِ (٢٥٠): «رُوِيَذَ الْعَزْوُ يَنْمَرُقُ». وَمَرَاقُ الْبَطْنِ - مُخَفَّفٌ -: مَا بَيْنَ السَّرَّةِ إِلَى الْعَانَةِ. وَقَدْ رُوِيَ بِالتَّشْدِيدِ، وَذُكِرَ فِي بَابِهِ.

● رَمَقَ:

الرَّمَقُ: بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ، رَمَقُوهُ (٢٥١) بِشَيْءٍ. وَمَا فِي عَيْشِهِ إِلَّا رُمَقَةٌ وَرَمَاقٌ.

(٢٤١) زيادة من ت.
(٢٤٢) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٥٥/٢ والمستقصى: ٣١٤/٢ والأساس والتاج.

(٢٤٣) في الأصل: بأنجاهم، والتصويب من ت و ك والمصادر التي تقدم ذكرها.
(٢٤٤) ولعل هذه الجملة مثل أيضاً، وقد وردت في الأساس والتاج.
(٢٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنُصِّ عَلَى السُّكُونِ فِي التَّاجِ.

(٢٤٦) لم ترد جملة (ومن جراك) في ت.
(٢٤٧) في ك: يَفَضَّتْ.
(٢٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وتسكينها.
(٢٤٩) وفي التكملة: تَمَرَّقُ.
(٢٥٠) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ (وفيه: يَتَمَرَّقُ) والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٠٠/١ واللسان والقاموس.
(٢٥١) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

والتَّرْمِيقُ: تَقْلِيلُ الْعَلْفِ. وَتَصْرِيذُ السَّقْيِ .
 وَتَرَمَّقَ الرَّجُلُ الْمَاءَ: حَسَاهُ حُسُوَةً حُسُوَةً (٢٥٢).
 وَالمُرَامَقَةُ: الرَّمَقُ (٢٥٣) بِالْبَصْرِ، مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُ وَأَرَامِقُهُ .
 وَالرَّامِقُ: هُوَ الرَّامِجُ (٢٥٤) الَّذِي يُصَادُّ بِهِ الْبِزَاةُ وَالصُّقُورَةُ .
 وَرَمَقْتُ الْكَلَامَ تَرْمِيقًا [١٧٣/أ]: إِذَا لَفَقْتَ بَيْنَهُ .
 وَقَدْ أَرَمَقْتُ غَنَمَهُ: إِذَا هَلَكَتْ هُرَالًا .
 وَفِي كَلَامِهِمْ (٢٥٥): إِذَا أَضْرَعَتِ الْمِعْزَى فَرَمَّقَ رَمَّقًا .

● قمر:

القَمَرُ: معروفٌ، وَتَصْغِيرُهُ قُمَيْرٌ. وَأَقَمَرَ الْهَلَالُ: صَارَ قَمَرًا. وَيَقُولُونَ: كَأَنَّ هِلَالَهَا قَمَرٌ: أَيِ كَأَنَّهُ قَمَرٌ مِنْ عِظَمِهِ. وَيَقَالُ لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ: قَمَرَانِ (٢٥٦). وَلَيْلَةُ مُقْمَرَةٍ. وَالْقَمَرَاءُ: ضَوْءُ الْقَمَرِ. وَقَمِرَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يُبْصَرَ فِي الْقَمَرَاءِ؛ وَفِي الثَّلْجِ أَيْضًا.

وَقَمِرَ بَصَرُهُ: [أَي] (٢٥٧) تَحَيَّرَ .
 وَتَقَمَّرُوا: سَارُوا (٢٥٨) فِي الْقَمَرَاءِ .
 وَتَقَمَّرَ الْأَسَدُ: طَلَبَ الصَّيْدَ فِي الْقَمَرَاءِ .
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي انْتِهَازِ الْفُرْصَةِ (٢٥٩): «أَسِرْ وَقَمَرٌ لَكَ» أَيِ اغْتَنِمْ [ضَوْءُ الْقَمَرِ] (٢٦٠) السُّرَى فِيهِ .

-
- (٢٥٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: حَسَاهُ وَالرَّمَاةَ حَسَاهُ حُسُوَةً حُسُوَةً، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت .
 (٢٥٣) فِي ت: وَالرَّمَقُ .
 (٢٥٤) فِي ت: الرَّامِخُ .
 (٢٥٥) وَرَدَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِلَا (إِذَا)، وَتَقَدَّمَ مَا يُشَبِّهُ ذَلِكَ فِي تَرْكِيبِ (رَنَق)، وَذَكَرَ هُنَاكَ أَنَّهُ مِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ .
 (٢٥٦) فِي ت: الْقَمَرَانِ .
 (٢٥٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٢٥٨) فِي ت: صَارُوا .
 (٢٥٩) وَرَدَ الْمِثْلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٨/١، وَفِيهِ رَوَايَتَانِ: سِرٌّ وَأَسِرَ .
 (٢٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

و[يقولون](٢٦١): «إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقِمِّرٌ» أي اصْبِرْ عَلَى حَاجَتِكَ .
ويقولون(٢٦٢): «هَلْ يَجْهَلُ فَلَانًا إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْقَمَرَ» يُضْرَبُ لِلنَّابِهِ الْبَعِيدِ
الصَّيْتِ .

وَأَقَمَرَ التَّمْرُ: إِذَا لَمْ يَنْضَجْ حَتَّى يُصِيبَهُ الْبَرْدُ فَتَذْهَبَ حَلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ .
وَالْقُمَرَةُ: لَوْنُ الْحِمَارِ الْأَقْمَرِ وَهُوَ أَنْ يُضْرَبَ إِلَى خُضْرَةٍ .
وَقُمَيْرٌ: مِنْ أَلْقَابِ الْحِمَارِ .
وَالْقُمَرَةُ(٢٦٣): دُخْلَةٌ .
وَالْقُمَيْرِيُّ: طَائِرٌ؛ لِأَنَّهُ أَقْمَرُ اللَّوْنِ(٢٦٤) كَالْفَاخِتَةِ؛ بِالْحِجَازِ .
وَالْقِمَارُ: مَعْرُوفٌ، قَامَرْتُهُ فَقَمَرْتُهُ أَقْمَرُهُ وَأَقْمِرُهُ . وَذَهَبُوا بِمَالِي ضِمَاراً
وَقِمَاراً(٢٦٥) .

وَقِمَرَ الْمَالُ(٢٦٦): كَثُرَ .
وَقِمِرْتُ إِبْلِي: وَقَعْتُ فِي كَلٍّ كَثِيرٍ .
وَقِمِرَتِ الْقِرْبَةُ(٢٦٧) تَقْمَرُ: إِذَا دَخَلَ الْمَاءُ بَيْنَ الْبَشَرَةِ وَالْأَدَمَةِ .
[وَأَنْقَمَرَ فِي بَيْتِهِ](٢٦٨) . وَأَنْقَمَرَتِ الطُّبَاءُ فِي كِنَاسِهَا .

-
- (٢٦١) زيادة من ت . وهذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ ومجمع الأمثال: ٣٢/١
والأساس والتاج .
(٢٦٢) وهذا القول مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٣ ومجمع الأمثال: ٣٦٨/٢ . ولم ترد
كلمة (يقولون) في ت .
(٢٦٣) كذا في الأصول . وهي القمراء في العين والتكملة واللسان والقاموس .
(٢٦٤) لم ترد جملة (لأنه أقمر اللون) في ت .
(٢٦٥) في ت: أوقماراً .
(٢٦٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: وقمر الماء، ومثل ت في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(٢٦٧) في ت: وقمرت الإبل .
(٢٦٨) زيادة من ت .

● مقر:

المَقْرُ: شِبْهُ الصَّبْرِ. وأَمَقَرَ (٢٦٩) الشَّيْءُ: أَمَرَ. واليَمَقُورُ: المَقْرُ المُرُّ.
والمَقْرُ (٢٧٠): إِنْقَاعُ السَّمَكِ المَالِحِ فِي المَاءِ، تقول: مَقَرْتُهُ فهو مَمَقُورٌ.
وَمَقَرْتُ عُنُقَهُ بالعَصَا: ضَرَبْتُهَا (٢٧١) بِهَا.

والمَقْرَةُ: الحَامِضَةُ مِنَ الألبانِ الْمُتَزَايِلَةُ أي زَائِلَ (٢٧٢) المَاءِ اللَّبَنِ. وأَمَقَرَ
اللَّبَنُ: ذَهَبَ طَعْمُهُ. والمُمَقْرُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ. وقيل: الشَّدِيدَةُ المَرَارَةِ (٢٧٣).
وهي من الرُّكَايَا: القَلِيلَةُ المَاءِ.

(٢٦٩) في ت: ومقر.

(٢٧٠) سقطت كلمة (المقر) من ت.

(٢٧١) في ت: ضربته.

(٢٧٢) في ت: التي زایل.

(٢٧٣) في ت: المزاة.

باب القاف واللام

[القاف واللام]^(١) والنون

● لقن :

اللَّقْنُ: إِعْرَابُ لَكِنْ. وَمَصْدَرُ لَقَنْتُ الشَّيْءَ: أَيِ فَهِمْتَهُ. وَلَقَّنَنِي: فَهَّمَنِي.
وهي اللَّقَانَةُ وَاللَّقَانِيَّةُ كَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ.
وَاللَّقْنُ: شِبْهُ طَسْتٍ مِنْ صُفْرِ.
وَلِقْنُ الْحَرَّةِ: رُكْنُهَا وَإِبْطُهَا.
وهو فِي لِقْنِ فُلَانٍ: أَيِ فِي كَنَفِهِ.
و [يقولون]^(٢): «لَأَلْزِقَنَّ حَوَاقِنَكَ بِلَوَاقِنِكَ» اللُّوَقِنُ أَسْفَلُ بَطْنِهِ.
وَمَلَقْنٌ: مَوْضِعٌ.

● نقل :

النَّقْلُ: تَحْوِيلُ شَيْءٍ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ. وَالنُّقْلَةُ: انْتِقَالُ الْقَوْمِ.
وَالنَّقْلُ: طَرِيقٌ مُخْتَصَرٌ. وَمَا بَقِيَ مِنَ الْحِجَارَةِ إِذَا قُلِعَ جَبَلٌ. [و]^(٣) مَكَانٌ
نَقِلَ: خَشِشٌ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) زيادة من ت. وقد ورد هذا القول - وهو مثل - في المستقصى: ٢٣٩/٢ في شرح مثل آخر مقارب لهذا في لفظه.

(٣) زيادة من ت.

وَالْمُنْقَلَةُ: مَرَحَلَةٌ مِنْ مَرَاجِلِ السَّفَرِ.
وَالنُّقْلُ: سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَوَائِمِ.
وَفَرَسٌ مُنْقَلٌ: أَي ذُو نِقَالٍ وَنَقِيلٍ، وَفَرَسٌ نَقَالٌ.
وَالْمُنَاقَلَةُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ [وَالشَّعْرَ بَيْنَ اثْنَيْنِ. وَرَجُلٌ نَقِيلٌ: يَنْقُضُ
الْكَلَامَ] ^(٤).

وَالنَّاقِلَةُ مِنْ نَوَاقِلِ الدَّهْرِ: الَّتِي تَنْقُلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.
وَالنَّوَاقِلُ مِنَ الْخَرَاجِ: مَا يُنْقَلُ مِنْ كُورَةٍ إِلَى كُورَةٍ.
وَالنَّقَالُ وَالْمُنْقَلُ: الْخُفُّ الْخَلْقُ، وَالْجَمِيعُ النُّقْلُ.
وَالنَّقَائِلُ: رِقَاعُ نِعَالِ الْإِبِلِ، وَاجِدَتْهَا نَقِيلَةً، وَكَذَلِكَ النُّقْلُ.
وَالنُّقْلُ ^(٥): النَّعْلُ إِذَا كَانَتْ خَلْقًا.
وَنَقَلْتُ الثَّوْبَ نَقْلًا: أَي رَفَعْتَهُ.
وَالْمُنْقَلَانِ: الْخُفَّانِ أَوْ النُّعْلَانِ.
وَسَمِعْتُ نَقْلَةَ ^(٦) الْوَادِي: لِصَوْتِ ^(٧) السَّيْلِ.
وَالْمُنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاجِ: الَّتِي يُنْقَلُ مِنْهَا فَرَّاشُ الْعِظَامِ أَي صِغَارُهَا.
وَالنُّقْلُ: [مَا] ^(٨) يَعْثُبُ بِهِ الشَّارِبُ.
وَالنَّقْلَةُ: الْقَنَاءُ.
وَالنَّقَالُ: نِصَالُ السَّهَامِ، الْوَاحِدَةُ نَقْلَةٌ.
وَنَقِيلَةُ الْعَصْدِ: مِثْلُ رَبَلَةِ الْفَخْذِ ^(٩)، وَجَمْعُهَا نَقَائِلُ.
وَالْمُنْقَلُ: مُجْتَمَعُ حَافِرِ الْفَرَسِ مِنْ بَاطِنِهِ. وَمُرَكَّبُ النُّسُورِ.

(٤) زيادة من ت، وكانت العبارة فيه: (ينقص الكلام)، والتصويب من التاج.
(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَسْكُونَةُ الْقَافِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.
(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ت: وَسَمِيتْ نَقْلَةَ الْوَادِي لِصَوْبِ.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٩) فِي ت: مِثْلُ نَقْلَةِ الْفَخْذِ.

وَالْمَنْقُلُ: الثَّيْبَةُ.

وَالنَّقِيلُ: الْغَرِيبُ لَيْسَ مِنَ الْقَوْمِ. وَالطَّرِيقُ أَيْضاً.

وَالنَّقِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي يَتْرُكُهَا الْخُطَّابُ فَلَا يَخْطُبُونَهَا مِنَ الْكِبَرِ، وَقِيلَ:
هِيَ الَّتِي نُقِلَتْ مِنْ عَشِيرَتِهَا إِلَى قَوْمٍ آخَرِينَ، وَجَمَعُهَا نَقَائِلُ. وَكَذَلِكَ الْفَسِيلَةُ إِذَا
نُقِلَتْ بِجَرُّوْمَتِهَا.

وَنَقِيلَ الرَّجُلُ يَنْقُلُ نَقْلاً فَهُوَ نَقِيلٌ: أَيُ كَيْسٌ ظَرِيفٌ^(١٠) حَاضِرُ الْجَوَابِ.

وَالْمُنْقَلُ: الَّذِي يَفْتَحُ حَرْفَ الرَّغِيفِ لِيَأْخُذَ مِنَ السَّمَنِ كَثِيراً.

وَالْمَنْقُلُ: طَرِيقٌ إِلَى الْغِلْظِ وَالْخُشُونَةِ.

وَيَقُولُونَ: لَا يَكُونُ الْفَتَى مُنْقَلاً.

وَالْمُنْقَلَةُ: الَّتِي تُنْقَلُ الْعِظَامُ مِنْ مَوَاضِعِهَا^(١١).

● قنل^(١٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْقَنْقُلُ: الْكَيْلُ الْوَافِي الْجَزَافُ^(١٤). وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الثَّقِيلُ

الْوَطءِ، وَجَمَعُهُ قَنَاقِلُ.

القاف واللام والفاء

● قلف:

الْقَلْفُ: مَصْدَرُ الْقُلْفَةِ. وَالْقُلْفَةُ: الْجُلَيْدَةُ.

وَالْقَلْفُ: اقْتِطَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ.

وَسَيِّفٌ أَقْلَفٌ: لَهُ حَدٌّ وَاجِدٌ.

(١٠) فِي ت: طَرِيفٌ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا السَّطْرُ فِي ت.

(١٢) فِي ت: فَعْلٌ.

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ت: الْجَرَافُ.

وَعَيْشٌ أَقْلَفٌ: أي رَغْدٌ وَاسِعٌ. وَسَنَةٌ قَلْفَاءُ.
وَالْقَلِيفُ وَالْقَلْفَةُ^(١٥): جِلَالُ التَّمْرِ، الواحدة قَلِيفَةٌ. وقيل: هو التَّمْرُ بَعَيْنِهِ.

وَالْقَلِيفُ^(١٦): من دَوَاخِلِ التَّمْرِ، الواحدة قَلْفَةٌ.
وَقَلَفْتُ الشَّيْءَ وَقَشَرْتُهُ: بمعنى، وهو الْقَلْفُ.
و^(١٧) قَلَفْتُ الدَّنَّ: فَضَضْتُ طِينَهُ، فهو قَلِيفٌ وَمَقْلُوفٌ.
وَصَخْرَةٌ قَلِيفَةٌ^(١٨)، وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ - بَوَزْنِ حَمِيرٍ -: وهي الضَّخْمَةُ.
وَقَلَفْتُ الْجَزُورَ: قَطَعْتُهَا عُضْوًا عُضْوًا.
وَقَلَفْتُ السَّفِينَةَ: إِذَا خَرَزْتَ أَلْوَاحَهَا^(١٩) بِاللَّيْفِ ثُمَّ قَيَّرْتَهَا.

● لَقَفَ:

الَلَّقَفُ: تَنَاوُلُ الشَّيْءِ يُرْمَى بِهِ إِلَيْكَ، لَقَفَنِي تَلْقِيفًا فَلَقِيقَتُهُ وَالتَّقَفَتُهُ.
وَرَجُلٌ لَقِفٌ: سَرِيعُ الْفَهْمِ، وَلَقَفٌ^(٢٠) كَذَلِكَ.
وَحَوْضٌ لَقِيفٌ: لَمْ يُمَدَّرْ وَلَمْ يُطَيَّنْ؛ فَالْمَاءُ يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِهِ. وقيل: هو
الْمَلَأْنُ. وكذلك [١٧٣/ب] اللَّقِيفُ.

وَاللَّقَفُ: جَانِبُ الْبِئْرِ وَالْحَوْضِ، وَجَمْعُهُ أَلْقَافٌ.
وَلَقِفُ الْجَبَلِ: كَنَفُهُ.
وَبِئْرٌ مُتَلَقِّفَةٌ: إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ الْمَاءِ فِيهَا.

(١٥) سقطت كلمة (والقلفة) من ت.
(١٦) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة، وهي مضبوطة بسكون اللام في ت والتكملة ومع النص على ذلك في القاموس.
(١٧) سقط حرف العطف من ت.
(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْيَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.
(١٩) فِي ت: أَلْوَانِهَا.
(٢٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَك، وَهِيَ مُضْبُوتَةٌ بَفَتْحِ فَسُكُونِ فِي ت وَالمعجمات.

ومَثَلُ (٢١): «هو أَفْلَسُ من ضَارِبٍ لَقَفَ اسْتِه» أي شَقَّ اسْتِه.

● فَلَاقَ :

الْفَلَقُ: الْفَجْرُ. وَالصُّبْحُ يَنْفَلِقُ فَيَبْدُو. وكذلك الْحَبُّ إِذَا انْفَلَقَ عَنْ نَبَاتِهِ.

وَالْفَلَقَةُ: كِسْرَةٌ مِنْ خُبْزٍ، وَالْجَمِيعُ الْفَلَقُ. وَفَلَقَةٌ مِنْ حَدِيدٍ: زُبْرَةٌ مِنْهُ.

وَالْفَلَقُ: الْقَوْسُ إِذَا كَانَتْ شِقَّةً لَيْسَتْ بِقَضِيبٍ.

وَسَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ فَلَاقٍ فِيهِ. وَضَرَبْتُهُ عَلَى فَلَاقٍ مَفْرِقِهِ.

وَالْفَلَقُ: الشَّقُّ فِي بَطْنِ النَّوَاةِ.

وَالْفَلَقُ: اسْمُ الدَاهِيَةِ، وَكَذَلِكَ الْفَلَقُ وَالْفَلِيقُ وَالْفَيْلَقُ.

وَكَتِيبَةٌ فَيْلَقُ: مُنْكَرَةٌ شَدِيدَةٌ. وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ: أَيِ صَحَابَةٍ.

وَالْفَلِيقُ وَالْفَلِيقَةُ: كَالْعَجِيبِ (٢٢) وَالْعَجِيبَةُ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٣): «يَا عَجَبًا لِهَذِهِ

الْفَلِيقَةِ». وَأَمْرٌ مُفْلِقٌ: عَجَبٌ. وَافْتَلَقَ فُلَانٌ وَأَفْلَقَ: جَاءَ بِالْعَجَبِ. وَجِئْتُ بِعُلُقِ

فُلُقٍ (٢٤)، وَيُنَوِّنَانِ أَيْضًا (٢٥).

وَرَجُلٌ مِفْلَاقٌ: دَنِيٌّ رَذُلٌ.

وَلَبِنٌ فُلَاقٌ وَفِلَاقٌ (٢٦): إِذَا تَجَبَّنَ وَصَارَ فِيهِ مَاءٌ رَفِيقٌ، وَكَذَلِكَ الْمُتَفَلَّقُ (٢٧)

وَالْفُلُوقُ (٢٨). وَالْفَلِيقُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي قَدْ تَجَبَّنَ فِي أَسْفَلِ الْقَدَحِ.

(٢١) ورد المثل في المستقصى: ٢٧٥/١.

(٢٢) في ت: كالعجب.

(٢٣) ورد المثل في العين (وفيه: يا عجبًا من هذه)، وهما مثَلَانِ في أمثال أبي عبيد: ٣٥٠ - ٣٥١:

(جاء بالفلق) و(جاء بالفليقة)، ومثل ذلك في المستقصى: ٤٠/٢، كما ورد في المستقصى:

٤٠٧/٢ مثل نَصُّه: (يا للفليقة). والمثل مشطوران في التاج أولهما: (يا عجبى لغدتي الفليقة).

(٢٤) في ت: بفلق علق.

(٢٥) ورد في ت بعد هذه الجملة: (ورأي راجحة)، ولم يتضح لنا المراد منه.

(٢٦) سقطت كلمة (وفلاق) من ت.

(٢٧) في ت: المنفلق.

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُضِمَ الْفَاءُ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي

القاموس.

والافتلاق: الاجتهاد في العدو. وافتلق الجمل فلقة شديدة: أي عدا وارْتَبَعَ. وما رأيت سيراً أفلق من هذا: أي أبعد.

وهو يتفلق في مشيه ويتفلق: أي يتفتح ويتفرق.
والفليق: عرق في العضد والكف^(٢٩)، وفي البعير: بين العلباوين.
وقيل: هو الجدول الذي في باطن العنق أجرد لا وبر عليه.
والفالق - وجمعه فوالق - هي العروق المتفلقة في الأنساء، شاة فلقاء^(٣٠) الضرة: أي واسعتها.

والفلق: المظمن من الأرض بين المرتفعين، وجمعه فلقان^(٣١)، وهو الفالق أيضاً. وقيل: هو طريق يفلق في الجبل.

والفلقة: المقطرة، والجميع الفلق.
والفليقة من الشعر: كالفليلة.
ويقال لفرج المرأة: فليق.
والمفلوقة من سمات الإبل: حلقة في وسطها عمود يفلقها تكون تحت الأذن، بغير مفلوق، وعليه الفلقة.
وخليته بفالق الورك: وهي رملة.

● لفق:

اللَّفَق: خياطة شقّتين تلفق إحداهما بالأخرى لفقاً. وكذلك الشقّتان ما دامت^(٣٢) ملفوقتين: اللفاق والتلفاق. واللفاق: لفق الثوب.
ولفقت طِفْقته - بمعنى -: أي أصبته وأخذته.

(٢٩) في ك: والكف.

(٣٠) في ت: قلفاء.

(٣١) في ت: فلقات.

(٣٢) في ت: الشفتان ما داما.

وَطَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا وَلَفِقَ لُفَوْقًا .
وتَلَفَقَ الْقَوْمُ : تَلَامَتَ (٣٣) أُمُورُهُمْ .

● قفل :

القُفْلُ : معروفٌ ، وفَعْلُهُ الإِقْفَالُ .
وَالْمُقْتَفِلُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْ يَدَيْهِ خَيْرٌ .
وَقَفَلَ السَّقَاءُ قُفُولًا فَهُوَ قَافِلٌ : أَيِ يَابِسٌ .
وَشَيْخٌ قَافِلٌ ، وَفَرَسٌ كَذَلِكَ : إِذَا ضَمَرَ .
وَالْقَفِيلُ : يَبْسُ الشَّجَرِ ، وَكَذَلِكَ الْقَفْلُ مِنَ النَّبَاتِ .
وَالْقَفِيلُ : الشَّعْبُ الضَّيِّقُ كَأَنَّهُ دَرَبٌ مُقْفَلٌ لَا يُمَكِّنُ فِيهِ الْعَدُوَّ . وَمَكَانٌ غَلِيظٌ .
وَالْقَفْلَةُ : إِعْطَاؤُكَ إِنْسَانًا (٣٤) الشَّيْءَ بَمَرَّةٍ ، أَعْطَيْتَهُ أَلْفًا قَفْلَةً ، وَأَقْفَلْتُهُ لَهُ .
وَدَرَهُمْ قَفْلَةً (٣٥) : إِذَا كَانَ وَازِنًا .

وَالْقُفُولُ : رُجُوعُ الْجُنْدِ بَعْدَ الْغَزْوِ ، وَهُمْ الْقَفْلُ (٣٦) . وَاشْتَقَّ اسْمُ الْقَافِلَةِ
مِنْهُ ؛ لِأَنَّهُمْ يَقْفُلُونَ فَيَرْجِعُونَ (٣٧) . وَالْقَفْلُ : الْقُفُولُ أَيْضًا .

وَالْقَفْلَةُ : الْقَفَا ، ضَرَبَ قَفْلَتَهُ .
وَالْإِقْتِفَالُ : الْإِكْتِفَالُ .
وَأَقْتَفَلَ مَا فِي الْبَيْتِ : ذَهَبَ بِهِ .
وَالْقَفْلُ : احْتِكَارُ الْقَوْمِ الْحُبُوبِ فِي الْبُيُوتِ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : تَلَامَتَ .
(٣٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (إِنْسَانًا) مِنْ ت . وَفِي ك : أَعْطَاكَ إِنْسَانًا .
(٣٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَأَقْفَلْتُهُ لَهُ وَدَرَهُمْ قَفْلَةً) مِنْ ك .
(٣٦) فِي ت : وَالْقُفُولُ الرَّجُوعُ بَعْدَ الْغَزْوِ وَالْجُنْدِ الْقَفْلُ .
(٣٧) فِي ت : لِأَنَّهُمْ يَرْجِعُونَ .

وَالْقَفْلُ: الْحَزْرُ، كَمْ تَقْفُلُ هَذَا. وَرَجُلٌ قَفْلَةٌ: [أي] (٣٨) يَظُنُّ الظَّنَّ فَلَا يُخْطِئُ.

وَالْقَفِيلُ: الْجَلَابُ الَّذِي يَشْتَرِي الْقَفَلَاتِ مِنَ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةِ وَالْغَنَمِ الْعَظِيمَةِ ضَرْبَةً وَاحِدَةً.

وَإِذَا اهْتَاجَ الْفَحْلُ لِلضَّرَابِ قِيلَ: قَفَلَ يَقْفُلُ قَفُولًا.
وَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ: مِثْلُ وَقَلَ. وَتَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ: صَعِدَ.
وَالْقَفْلُ: كَفَلَ الْمَرْأَةُ (٣٩).

● فقل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٠).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْقَفْلُ: سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لَا تُؤْكَلُ (٤١)، وَالْجَمِيعُ قَفْلَةٌ.
وَالْقَفْلُ: قَدَرُ الْإِصْبَعِ.

وَالْقَفْلُ: التَّذْرِيعُ بِالْمِفْقَلَةِ وَهِيَ الْمِذْرَاءُ (٤٢). وَقَفَلُوا أَرْضَهُمْ: إِذَا رَفَعُوا
الدَّقَّ عَنْهَا بِالْمِفْقَلَةِ ثُمَّ نَثَرُوهُ.

وَالْفَقَالُ (٤٣): ثَقْبُ الْقَوْوُسِ (٤٤).

وَأَرْضٌ كَثِيرَةُ الْقَفْلِ (٤٥): أَيِ الرَّيْعِ.

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) في ت: وقفل المرأة كفله.

(٤٠) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٤١) في الأصل وك: لا يؤكل، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس.

(٤٢) في ت: بالمفقلة أي المذرة.

(٤٣) في ت: والقفل.

(٤٤) كذا في الأصل وك، ولعله القووس جمع قوس، وفي ت: القووس.

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ.

القاف واللام والباء

● قبل :

قَبْلُ : عَقِيبُ^(٤٦) بَعْدُ .

وَالْقَبْلُ : خِلَافُ الدُّبْرِ . وَفَرْجُ الْمَرْأَةِ . وَإِقْبَالُكَ عَلَى الْإِنْسَانِ كَأَنَّكَ لَا تُرِيدُ غَيْرَهُ . وَيَقُولُونَ : كَيْفَ أَنْتَ لَوْ أَقْبَلَ قُبْلُكَ .

وَأَقْبَلَ فَلَانٌ : جَاءَ مُسْتَقْبِلَكَ^(٤٧) . وَأَقْبَلَ قُبْلَكَ وَقُبْلَكَ .

وَالْقَبْلُ : الطَّاقَةُ ، لَا قَبْلَ لِي بِهِ . وَالتَّلْقَاءُ ، تَقُولُ : لَقِيتُهُ قَبْلًا أَيَّ مُوَاجَهَةً . وَاسْتَيْنَافُ الشَّيْءِ ، أَفْعَلَ هَذَا مِنْ ذِي قَبْلٍ : أَيَّ^(٤٨) مِنْ ذِي اسْتَيْنَافٍ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَحَسَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا ﴾^(٤٩) أَيَّ قَبِيلًا قَبِيلًا ، وَقِيلَ : عِيَانًا يَسْتَقْبِلُونَ كَذَلِكَ .

وَكُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ وَالْجِنَّ : قَبِيلٌ .

وَالْقَبِيلَةُ مِنْ قِبَائِلِ الْعَرَبِ : الثَّلَاثَةُ فَصَاعِدًا ، وَجَمْعُهُ قَبِيلٌ .

وَقَبِيلَةُ الرَّأْسِ : كُلُّ فَلَقَةٍ قَدْ قُوِيَتْ بِالْأُخْرَى .

وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْجِلْدِ : قَبِيلَةٌ ، وَجَمْعُهَا قَبَائِلُ .

وَالْكُرَّةُ يُقَالُ لَهَا : قَبَائِلُ .

وَالْإِقْبَالَةُ : الْجِلْدَةُ^(٥٠) الْمُعْلَقَةُ الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ . وَالْمُقَابَلَةُ : الشَّاةُ

الْمَوْسُومَةُ بِذَلِكَ .

وَأَتَانِي فِي ثَوْبٍ قَبِيلَتَيْنِ : أَيَّ ذِي^(٥١) لِفَقَيْنِ ، وَثَوْبٌ [١٧٤/أ] قَبَائِلُ .

(٤٦) وفي بعض المعجمات : نقيض بعد ، وفي بعضها : خلاف بعد .

(٤٧) في ت : يستقبلك .

(٤٨) سقطت جملة (من ذي قبل أي) من ك .

(٤٩) سورة الأنعام ، آية رقم : ١١١ .

(٥٠) في ت : الجلد .

(٥١) سقطت كلمة (ذي) من ت .

وَشَاةٌ قَبْلَاءُ: أَقْبَلَ قَرْنَاهَا عَلَى وَجْهِهَا.
وَالْقَبَالُ: زِمَامُ النَّعْلِ، نَعْلٌ مَقْبُولَةٌ وَمُقْبَلَةٌ^(٥٢). وَأَقْبَلْتُ النَّعْلَ: جَعَلْتُ
لَهَا^(٥٣) قِبَالًا، فَإِنْ شَدَدْتَ قِبَالَهَا قُلْتُ: قَبَلْتُهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: شِبْهُ^(٥٤) فَحَجٍّ
وَتَبَاعُدٍ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ.

وَقِبَالَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: مَا كَانَ مُسْتَقْبِلَ شَيْءٍ.
وَالْجِيرَانُ مُقَابِلٌ وَمُدَابِرٌ^(٥٥).
وَالْقَبِيلُ وَالِدَبِيرُ: فِي فِتْلِ^(٥٦) الْحَبْلِ. وَالْقَبِيلُ^(٥٧): الْأَوَّلُ مِنَ الْفِتْلِ.
وَهُوَ فِي^(٥٨) قِبَالٍ وَدِبَارٍ وَقِبَالٍ وَإِدْبَارٍ.
وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ قِبْلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ: أَيْ لَا يُعْرِفُ جِهَتَهُ.
وَيَقُولُونَ^(٥٩): «لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ» وَهُوَ مَا أَقْبَلْتُ بِهِ الْمَرْأَةَ مِنْ غَزْلِهَا
حَتَّى تَفْتِلَهُ^(٦٠).

وَقَالَ خَالِدٌ لَا بَيْنَ: «وَاللَّهِ مَا تُفْلِحُ»^(٦١) الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَبَائِلَ.
وَشَاةٌ مُقَابِلَةٌ: قُطِعَ^(٦٢) مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ فَتُرِكَتْ مُعْلَقَةً مِنْ قُدَمٍ.

(٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ
مَقْتَضَى الْفِعْلِ الَّذِي سَيَذْكُرُهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٥٣) فِي ت: جَعَلْتُ لَهُ.

(٥٤) فِي ت: وَالْقَبْلَ شِبْهُ فَحَجٍّ الْخ.

(٥٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَتَيْنِ، وَهُمَا بِكسْرِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٥٦) فِي ت: فِي قَبْلٍ.

(٥٧) فِي ت: فَالْقَبِيلِ.

(٥٨) فِي ت: وَهُوَ مِنْ.

(٥٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ ٢٢٣/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣٧/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: مَا يَعْرِفُ. وَفِي

ت: لَا يَعْرِفُ فَلَانَ الْخ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةَ فَلَانَ فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(٦٠) وَفِي الْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: حِينَ تَفْتِلُهُ.

(٦١) فِي ت: لَا تَفْلَحُ.

(٦٢) فِي ت: قَطَعْتَ.

وَإِذَا ضَمَمْتَ شَيْئًا إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ قَابَلْتَهُ بِهِ .
 وَمَا قَبَلَ مِنَ الْجَبَلِ (٦٣) وَمَا دَبَرَ: فِي مَعْنَى أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ .
 وَيَقُولُونَ (٦٤): «خُذِ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ» أَيِ بَاسْتِقْبَالِهِ .
 وَالْقَابِلَةُ: [هِيَ] (٦٥) اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ . وَعَامٌّ قَابِلٌ وَمُقْبِلٌ .
 وَالْأَقْبَلُ: الَّذِي يَمْشِي فَيَحْتِي إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى ظَهْرِ الْأُخْرَى .
 وَالْقَابِلَةُ: الَّتِي تَقْبَلُ (٦٦) الْوَلَدَ عِنْدَ الْوِلَادِ، وَالْجَمِيعَ الْقَوَائِلُ ، وَيُقَالُ لَهَا
 الْقَبِيلُ وَالْقَبُولُ .

وَالْقَبْلُ فِي الْعَيْنِ: إِقْبَالُ السَّوَادِ عَلَى الْمَحْجَرِ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَقْبَلَ (٦٧)
 سَوَادُهُ (٦٨) عَلَى الْأَنْفِ . وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَالْأَكْمَةِ . وَقِيلَ: هُوَ سَفْحُ
 الْجَبَلِ . وَالْكَلَافُ فِي الدَّبَرَةِ مِنْ دِبَارِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ أَقْبَالٌ .

وَقَبَلَ فِي الْجَبَلِ يَقْبَلُ: [إِذَا] (٦٩) صَعِدَ فِيهِ، فَهُوَ قَابِلٌ .
 وَالْقَبُولُ مِنَ الرِّيحِ: الصَّبَا؛ لِأَنَّهَا تَسْتَقْبِلُ الدُّبُورَ، وَ(٧٠) قَبَلَتْ (٧١) الرِّيحُ
 تَقْبَلُ قُبُولًا .

وَالْقَبُولُ: أَنْ تَقْبَلَ الْعَفْوَ وَغَيْرَهُ . وَالتَّقْبُلُ: قَبُولُ الشَّيْءِ .
 وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ: فِي شَرَفٍ وَكَرَمٍ (٧٢) .

-
- (٦٣) فِي ت: الْحَبْلُ .
 (٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٧٢/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ .
 (٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٦٦) فِي ك: يَقْبَلُ .
 (٦٧) فِي ت: وَكَذَلِكَ لَوْ أَقْبَلَ .
 (٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي الْعَيْنِ: سَوَادُهَا .
 (٦٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٧٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .
 (٧١) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٧٢) فِي ت: فِي كَرَمٍ وَمُسْرِفٍ .

وَمُقْتَبَلُ الشَّبَابِ : لم يُرَ فيه أَثَرٌ من (٧٣) الْكِبَرِ بَعْدُ .
 وَأَقْبَلَتِ الْإِبِلُ طَرِيقَ كَذَا : إِذَا سَلَكَتْهُ . وَاسْتَقْبَلَتْ بِهِ يَسُوقُكَ (٧٤) .
 وَأَقْبَلْتُ الْإِنَاءَ مَجْرَى الْمَاءِ وَنَحْوِهِ .
 وَيُقَالُ : أَذْهَبَ فَأَقْبَلَهُ الطَّرِيقُ : أَي دُلَّهُ عَلَيْهِ .
 وَقَبِلَ الرَّجُلُ وَالْقَوْمَ : كَفَيْلُهُ ، وَفَعَلَهُ الْقَبَالَءُ ، وَصَمَانُهُ الْقَبَالَءُ ، قَبِلْتُ بِهِ وَقَبِلْتُ (٧٥) .

وَالْقِبْلَةُ : قِبْلَةُ الصَّلَاةِ ؛ لِمُقَابَلَتِهِمْ إِيَّاهَا .
 وَقَوْلُهُ [عَزَّ مِنْ قَائِلٍ] (٧٦) : ﴿ وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً ﴾ (٧٧) أَي مُتَقَابِلَةً .
 وَاقْتَبَلَ فَلَانٌ الْخُطْبَةَ : تَكَلَّمَ بِهَا اخْتِرَاعاً مِنْ غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَتَكَلَّمَ [فَلَانٌ] (٧٨) قَبْلًا .

وَالْقِبْلَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقُبُلُ .
 وَقِبْلَةُ الْحُمَى : مَا يَعْرُضُ فِي الْفَمِ (٧٩) مِنْ بَثْرٍ .
 وَالْقَبْلُ (٨٠) فِي السَّقْيِ : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ مَا فِي الْحَوْضِ فَاسْتَقِي عَلَى رُؤُوسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ لثَلَا تُصِيبُهَا الْعَيْنُ (٨١) .
 وَالْقَبَلَاتُ : نَصَائِبُ الْحَوْضِ ، الْوَاحِدَةُ قَبْلَةٌ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْفَلَكََةُ الْبَيْضَاءُ رُبَّمَا عُلِقَتْ عَلَى الدَّوَابِّ لثَلَا تُصِيبُهَا الْعَيْنُ (٨٢) .

(٧٣) لم ترد كلمة (من) في ت .

(٧٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: سوقك .

(٧٥) في ت: وَقَبِلْتُ بمعنى قَبِلْتُ الشَّيْءَ .

(٧٦) زيادة من ت .

(٧٧) سورة يونس، آية رقم: ٨٧ .

(٧٨) زيادة من ت .

(٧٩) في ت: ما عرض في الشفة .

(٨٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٨١) لم ترد جملة (لثلا تصيبها العين) في ت .

(٨٢) في ت وك: يصيبها العين .

وَالْقَبْلَةُ وَالْقَبْلُ : مِنْ خَرَزَاتِ الْأَخْذِ .

وَالْقَبْلَةُ : شَيْءٌ مِنْ عَاجٍ فِي صَدْرِ الْمَرْأَةِ أَوْ الصَّبِيِّ ^(٨٣) .

وَالْقَبَائِلُ : أَهْنَاءُ الرَّحْلِ .

وَقَبْلُ الْجَبَلِ : ضِدُّ دَبْرِهِ ^(٨٤) .

وَقَبْلَنِي : أَيِ اسْتَقْبَلَنِي .

● بقل :

الْبَقْلُ : مَا لَيْسَ بِشَجَرٍ . وَابْتَقَلَ ^(٨٥) الْقَوْمُ : رَعَوْا ^(٨٦) بَقْلًا . وَالْإِبْلُ تَبْتَقِلُ

وَتَبْتَقِلُ : إِذَا سَمِنَتْ مِنْ رَعْيِ الْبَقْلِ .

وَالْبَاقِلُ : مَا يَخْرُجُ فِي أَغْرَاضِ الشَّجَرِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ قَبْلَ أَنْ يَسْتَيْبِنَ وَرَقُهُ .

وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ . وَأَبْقَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُبْقَلَةٌ . وَأَبْقَلَ الْمَكَانُ فَهُوَ بَاقِلٌ ، وَلَا يُقَالُ

مُبْقِلٌ ^(٨٧) . وَالْمُبْقَلَةُ : ذَاتُ الْبَقْلِ .

وَيَقُولُونَ لِبَقْلِ الرَّبِيعِ : الْبُقْلَةُ .

وَيَلْدُ بَقْلٌ وَمُبْقِلٌ . وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ .

وَالْبَاقِلِيُّ : الْفَوَلُ ^(٨٨) ، وَيُقَالُ بَاقِلَاءٌ أَيْضًا ^(٨٩) .

وَالْغَلَامُ إِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ قِيلَ : بَقْلَ وَجْهُهُ .

وَبَقْلَ نَابَهُ يَبْقُلُ بَقُولًا : إِذَا شَقَّ .

(٨٣) فِي ت وَك : وَالصَّبِيِّ .

(٨٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا السَّطْرُ فِي ت .

(٨٥) فِي ك : وَانْتَقَلَ .

(٨٦) فِي الْأَصُولِ : دَعَا (بِالدَّالِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٨٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَلَا يُقَالُ مَبْقِلٌ) مِنْ ك .

(٨٨) فِي ت : هُوَ الْفَوَلُ .

(٨٩) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (أَيْضًا) فِي ت .

وباقِلْ: اسْمُ رَجُلٍ عَيْيٍ، وفي المثل^(٩٠): «أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ» وله حَدِيثٌ مشهور^(٩١).

والباقُولُ: كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ، وَجَمْعُهُ بَوَاقِيلُ.
وَقَوْلُ الْكَمَيْتِ:

وَبَقَلَهَا^(٩٢) مَنْ لَا يُرِيدُ ابْتِقَالَهَا
يَصِفُ الْحَرْبَ، أَيْ سَاسَهَا وَرَاعَهَا^(٩٣).

● قلب:

الْقَلْبُ: مُضْغَةٌ مِنَ الْفُؤَادِ مُعَلَّقَةٌ بِالنِّيَاطِ. وفي الْحَدِيثِ^(٩٤): «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا وَإِنَّ^(٩٥) قَلْبَ الْقُرْآنِ يَسُ» وَقَلَبْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ قَلْبَهُ. وَالْقَلَابُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ يَشْتَكِي مِنْهُ قَلْبُهُ فَيَمُوتُ، [بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ]^(٩٦) وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ. وَمَوْتُ قَلَابُ: شَدِيدٌ يُصِيبُ الْقُلُوبَ.

وَقَلْبُ النَّخْلَةِ: شَطْبَةٌ^(٩٧) بِيضَاءُ تَخْرُجُ فِي وَسْطِهَا، وَيُقَالُ: قُلْبٌ وَقَلْبٌ، وَجَمْعُهُ قَلْبَةٌ. وَأَقْلَبْتُ النَّخْلَةَ: أَخْرَجْتُ قَلْبَهَا.

وَالْقَالِبُ: الْبُسْرُ الْأَحْمَرُ.

وَجِئْتُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا: أَيْ مَحْضًا لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ. وَإِنَّهُ لَمَهْرِي قُلْبٌ^(٩٨) وَمَهْرِيَّةٌ قُلْبٌ. وَعَرَبِيٌّ قُلْبٌ.

(٩٠) في ت: يقال في المثل. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ التهذيب والصحاح ومجمع

الأمثال: ٥٠٤/١ واللسان والتاج.

(٩١) لم ترد كلمة (مشهور) في ت.

(٩٢) في ك: ونقلها.

(٩٣) في ت: أي ساستها ورعاتها.

(٩٤) ورد الحديث في التهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٩٥) سقطت كلمة (إن) من ت.

(٩٦) زيادة من ت.

(٩٧) في ت: شظية.

(٩٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وضبطت في ت بفتح فسكون، وفي ك بضم فسكون. وفي
القاموس مثل ت و ك.

وَتَحْوِيلُكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ: قَلْبٌ، تقول: كَلَامٌ مَقْلُوبٌ، قَلْبَتُهُ فَاثْقَلَبَ، وَقَلْبَتُهُ فَثَقَلَبَ. وَصَرَفُكَ إِنْسَانًا ثَقِيلَهُ عَمَّا يُرِيدُهُ.

و[يُقال] (٩٩): أَثْقَلَبَتِ الْخُبْرَةُ: حَانَ لَهَا أَنْ تُثْقَلَ.
وَالْمُنْقَلَبُ: مَصِيرُ الْعِبَادِ إِلَى الْآخِرَةِ.

وَالْقَلْبُ الْحَوْلُ: الَّذِي يُقَلَّبُ الْأُمُورَ.
ويقولون: أَثْقَلَبَكُمْ مُقَلَّبَ أَوْلِيائِهِ، وَمَقْلَبٌ أَيْضاً.
وَقَلْبٌ (١٠٠) عَيْنُهُ عَلَيَّ: عِنْدَ الْغَضَبِ وَالْوَعِيدِ (١٠١).
وَالْقَلْبُ مِنَ الْأَسُورَةِ: مَا كَانَ قَلْدًا (١٠٢) وَاحِدًا. وَيُقَالُ لِلْحَيَّةِ الْبَيْضَاءِ:
قَلْبٌ؛ تَشْبِيهًا بِهِ.

وَالْقَلْبِيُّ: الْبَشْرُ قَبْلَ الطَّيِّ، يُذَكَّرُ وَيُؤُنْثُ (١٠٣)، وَالْجَمِيعُ الْقَلْبُ.
و[يُقال] (١٠٤): قَلَبْتُ لِلْقَوْمِ قَلِيلاً: أَيِ حَفَرْتُ لَهُمْ بَشْرًا، أَثْقَلَبُ قَلْبًا.

وَالْقُلُوبُ (١٠٥) وَالْقَلُوبُ: اسْمُ الذَّنْبِ، وَالْقَلْبِيُّ (١٠٦) [أَيْضاً] (١٠٧)، وَكَذَلِكَ
الْقَلَابُ (١٠٨).

(٩٩) زيادة من ت.

(١٠٠) كَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ ثَلَاثِي بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّاجِ.

(١٠١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْوَعِيدِ) فِي ت.

(١٠٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (يَذَكَّرُ وَيُؤْنِثُ) فِي ت.

(١٠٤) زيادة من ت.

(١٠٥) هَذَا هُوَ ضُبُطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي اللِّسَانِ وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي
الْقَامُوسِ.

(١٠٦) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِكَسْرِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ
وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٧) زيادة من ت.

(١٠٨) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ فِي ت وَلَمْ تَرِدْ فِيهَا =

والْقَلْبُ: انْقِلَابُ الشَّفَةِ، رَجُلٌ أَقْلَبُ، وَشَفَةُ قَلْبَاءُ.
 و«ما به قَلْبَةٌ»^(١٠٩) أي داءٌ وغائِلَةٌ، وقيل: هو مأخوذٌ من القَلَابِ، وقيل: ما به حَوْلٌ وما به شَيْءٌ يُقْلِقُهُ.

وَالْقَالِبُ: دَخِيلٌ، وَتُكْسَرُ [١٧٤ / ب] اللامُ^(١١٠).
 وَالْقَلْبُ: الرُّكْبُ الضَّخْمُ.
 [و]^(١١١) يُقَالُ: امْرَأَةٌ قِيلْبُونٌ: لِلَّتِي^(١١٢) تُتَدَاوَلُ فَتَكُونُ عِنْدَ الزَّوْجِ بَعْدَ الزَّوْجِ.

وَالْقَلَابُ: اسْمُ أَرْضٍ لِبَنِي أَسَدٍ^(١١٣).
 وَالْقُلَيْبُ^(١١٤): مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ كَالْقَبْلَةِ.

● لقب:

الْقَلْبُ: نَبْرُ اسْمٍ غَيْرِ الَّذِي سُمِّيَ بِهِ.

● بلق:

الْبَلَقُ وَالْبُلْقَةُ^(١١٥): مَصْدَرُ الْأَبْلَقِ، بَلَقَ يَبْلُقُ. وَحَبْلٌ^(١١٦) أَبْلَقُ، وَنَعْفُ كَذَلِكَ.

= كلمة (كذلك)، وهي في المحكم بكسر القاف وتخفيف اللام، ونصٌ على ضبط المحكم في القاموس.

(١٠٩) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ٢٢٥/٢ والمستقصى: ٣١٨/٢.

(١١٠) في ت: دخیل ويقال قَالِب. وفي ك: ويكسر اللام.

(١١١) زيادة يقتضيها السياق.

(١١٢) في الأصل وك: التي، وما أثبتناه من ت.

(١١٣) وفي القاموس: جبل بديار أسد.

(١١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح اللام بلا تشديد مع النص على ذلك في المحكم واللسان والقاموس.

(١١٥) ضبطت البلقة بكسر الباء في الأصل وك، وقد أثبتنا ما ضبطت به في ت والمعجمات ونص القاموس.

(١١٦) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: جَبَل.

والفُسْطَاطُ يُقال له الْبَلَقُ، وَجَمْعُهُ أَبْلَاقٌ.
وَالْبُلُوقَةُ - والجميع الْبَلَالِيُّقُ -: مَوَاضِعُ لَا يَنْبُتُ فِيهَا الشَّجَرُ.
وَبَلَقَ السَّيْلُ الْأَشْجَارَ: اجْتَحَفَهَا^(١١٧).
وَبَلَقْتُ الْبَابَ فَأَنْبَلَقَ: أَي فَتَحْتُهُ كُلَّهُ، وَأَبْلَقْتُ أَيْضاً، [وَبَابُ مَبْلُوقٍ]^(١١٨).
وَالْأَبْلَقُ: قَصْرُ السَّمْوَلِ بْنِ عَادِيَا. وَفِي الْمَثَلِ فِي الْعِزِّ^(١١٩): «تَمَرَّدَ مَارِدٌ
وَعَزَّ الْأَبْلَقُ».

وَالْبَلَقُ - بَوَزْنِ الْوَجَلِ -: الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ.
وَبَلَقَ بُلُوقاً: أَسْرَعَ.
و[يُقَالُ]^(١٢٠) فِي الشَّتَمِ: حَلَقِي بَلَقِي.
وَفِي الْمَثَلِ فِي ذَمِّ الْمُحْسِنِ^(١٢١) «يَجْرِي بُلَيْقٌ وَيُذَمُّ» وَهُوَ اسْمُ فَرَسٍ.
وَالرَّكِيَّةُ الْمُبْلَقَةُ: هِيَ الَّتِي تَسْهَلُ فَيُجْعَلُ لَهَا تَوَابِيْتُ مِنْ سَاجٍ فَيُلْقَوْنَهَا
إِيَّاهَا.

● لَبِق :

رَجُلٌ لَبِيقٌ وَلَبِيقٌ: وَهُوَ الرَّفِيقُ بِكُلِّ عَمَلٍ.
وَهَذَا أَمْرٌ يَلْبِقُ^(١٢٢) بِكَ: أَي يَزْكُوبُكَ.
وَالثَّرِيدُ الْمُلْبِقُ: الشَّدِيدُ الثَّرِيدُ الْمُلَيْنُ.

-
- (١١٧) فِي ك: اجْتَحَفَهَا.
(١١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٣/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.
(١٢٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٧ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.
(١٢٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ك: بَلِيقٌ. وَضُبِطَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَبِفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ.

القاف واللام والميم

● لَمَق :

لَمَقُ الطَّرِيقِ وَلَقَمَهُ : وَاجِدٌ .
 وَلَمَقْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ أَلْمَقُهَا : إِذَا رَمَيْتَهَا فَأَصَبْتَهَا بِلَطْمٍ .
 وَاللَّمَقُ : الْقَرُطَسَةُ فِي الرَّمْيِ (١٢٣) .
 وَلَمَقَ بَبَصَرِهِ [وَسَهْمِهِ] (١٢٤) : أَي (١٢٥) رَمَى بِهِ .
 وَلَمَقْتُ (١٢٦) الشَّيْءَ أَلْمَقَهُ (١٢٧) : كَتَبْتُهُ . وَقَيْسٌ تَقُولُ : مَحَوْتُهُ .
 وَأَرْضٌ مَا بِهَا لَمَاقٌ : أَي مَا يُؤْكَلُ . وَمَا أَكَلْتُ لَمَاقًا وَلَا لَمَاجًا : أَي شَيْئًا .
 وَمَا تَلَمَقَ بَشْيٌ .
 وَالْيَلَمَقُ - فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ - : قَبَاءٌ (١٢٨) .

● لَقِم :

لَقِمَ الطَّرِيقَ : مُسْتَقِيمُهُ وَمُنْفَرَجُهُ . وَلَقِمْتُ الطَّرِيقَ أَلْقُمَهُ : إِذَا سَدَدْتَ فَمَهُ .
 وَاللَّقَمُ : مَصْدَرٌ لَقِمْتُ أَلْقَمُ لَقْمًا ، وَهِيَ اللَّقْمَةُ . وَاللَّقْمَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .
 وَرَجُلٌ لَقِيمٌ : يَغْلُو الْخُصُومَ .
 وَالرَّكِيَّةُ الْمُتَلَقِّمَةُ : الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .
 وَأَلْقَمَ الْبَعِيرُ عَدَوًا : إِذَا [كَانَ] (١٢٩) يَمْشِي رُوَيْدًا فَعَدَا .

(١٢٣) لم ترد كلمتا (في الرمي) في ت .

(١٢٤) زيادة من ت .

(١٢٥) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٢٦) هكذا ضُبط الفعل في الأصول، وضُبط بفتح الميم في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان .

(١٢٧) وضُبط بضم الميم في ك والتكملة واللسان .

(١٢٨) في ت : واليلمق قباء فارسي معرب .

(١٢٩) زيادة من ت .

● ملق :

الْمَلَقُ : الْوُدُّ وَاللَّطْفُ الشَّدِيدُ. والدُّعَاءُ والتَّضَرُّعُ. وهو مَلَقٌ مُتَمَلِّقٌ. والإِمْلَاقُ : الإِنْفَاقُ لِلْمَالِ حَتَّى يُورِثَ الْفَقْرَ، أَمَلَقَ الرَّجُلُ : أَخْفَقَ. والمَلَقُ : السَّيْرُ الرَّفِيقُ. والمَيْلَقُ : السَّرِيعُ. وهو (١٣٠) يَمْلَقُ (١٣١) الْأَرْضَ بِخَوَافِرِهِ : أَي يَضْرِبُ. وَأَمَلَقُ مِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ أَمْلَسَ (١٣٢).

وَمَلَقَ الْجَدْيُ أُمَّهُ : رَضَعَهَا. وَاُمْتَلَقَهَا وَمَلَقَهَا : جَامَعَهَا. وَفَرَسٌ مَمْلُوقٌ الذَّكْرُ : حَدِيثُ الْعَهْدِ بِالنِّزَاءِ. وَاُمْتَلَقَ الْفَرَسُ قَضِيْبَهُ مِنَ الْحَيَاءِ : أَخْرَجَهُ. وَمَلَقَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا، وَبِلِسَانِهِ - أَيْضاً - : مِثْلُ سَلَقَهُ. وَأَمْلَقَتِ الْفَرَسُ : مِثْلُ أَرْلَقَتْ (١٣٣)، وَالْوَلَدُ مَلِيقٌ. وَمَلَقَ الْخَاتَمُ : مَرَجَ. وَالْمَلَقَةُ : الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ. وَتَمْلِيقُ الْأَرْضِ : تَمْلِيسُهَا بِالْمِمْلَقَةِ بَعْدَ الْبَذْرِ (١٣٤). وَالْمَالَقُ : خَشْبَةُ الْفَدَانِ. وَمَالَجُ الطَّيَّانِ (١٣٥). وَالْمَلَقُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ.

(١٣٠) سقطت كلمة (هو) من ت.

(١٣١) هذا هو ضبط الأصول للفعل، وضبط بضم اللام في التهذيب واللسان.

(١٣٢) كذا في الأصل ولك وبهذا الضبط، وفي ت: وأملى من الأمر مثل أفلس.

(١٣٣) في ت: مثل أدلقت، وفي ك: مثل أزلقت.

(١٣٤) في ت: بعد بذرها.

(١٣٥) في ت: ومالج الطين.

وَأَمْلَقْتُ الثَّوْبَ : غَسَلْتَهُ .
وَالْتَمَلَقْتُ (١٣٦) : التَّمَلَّقْتُ .

● قلم :

الْقَلَمُ : الذي يُكْتَبُ بِهِ . وَالسَّهْمُ الذي يُجَالُ [به] (١٣٧) بين القَوْمِ ، من قوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ﴾ (١٣٨) .

وَالْمِقْلَمُ : طَرَفُ قَضِيبِ الْبَعِيرِ .
وَالْقَلَمُ : قَطْعُ الظُّفْرِ بِالْقَلَمَيْنِ . وَالْقَلَامَةُ : الْمَقْلُومَةُ (١٣٩) عَنْ طَرَفِهِ .
وَمَقَالِمُ الرُّمَحِ : كُعُوبُهُ ، وَاحِدُهَا مِقْلَمٌ .
وَالْقَلَامُ : نَبْتُ مِلْحٍ يُدْعَى الْقَالِنَكَ (١٤٠) .
وَالْإِقْلِيمُ : مَوْضِعٌ . فَأَمَّا أَقَالِيمُ الْأَرْضِ فَأَقْسَامُهَا .

● مقل :

الْمُقْلُ : حَمْلُ الدَّوْمِ ؛ وَهُوَ شَجَرٌ كَالنَّخْلِ ، الْوَاحِدَةُ مُقْلَةٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - :
الْكُنْدُرُ .

وَمُقْلَةُ الْعَيْنِ : سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا . وَمَا مَقْلَتْهُ بَعَيْنِي .
وَالْمُقْلَةُ : حَصَاةُ الْقَسَمِ يُتَقَاسَمُ (١٤١) بِهَا الْمَاءُ .
وَالْمَقْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ .
وَالْتَّمَاقِلُ : التَّغَاطُّ فِي الْمَاءِ حَتَّى يَجِيءَ بِالْمَقْلِ مَعَهُ وَهُوَ الْحَصَى وَالطَّيْنُ .

(١٣٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَشُدَّتِ اللَّامُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصُّ عَلَى التَّشْدِيدِ فِي التَّاجِ .

(١٣٧) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(١٣٨) سورة آل عمران ، آية رقم : ٤٤ .

(١٣٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْمَقْلُوبَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(١٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : الْقَاقِلُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْقَاقِلِيُّ .

(١٤١) فِي ت : وَالْمَقْلَةُ الْحَصَاةُ يُتَقَاسَمُ بِهَا .

● قمل :

القَمْلُ : معروفٌ .

وامرأة قملةٌ : قصيرةٌ جداً ، وكذلك القملةُ .

وفي الحديث (١٤٢) : «النساءُ غُلٌّ قَمِلٌ» ، وجمَعُها : قَمَلَاتٌ . وأصلُها (١٤٣)

في الأسير يُغَلُّ فَيَقْمَلُ القِدُّ في عُنْقِهِ .

وأقْمَلَ الرَّمْثُ إقْمالاً : إذا تَفَطَّرَ بالورقِ ، وكذلك العَرَفَجُ .

والتَقْمَلُ : أدنى السَّمَنِ إذا بدا في الدابة .

وقَمِلَ القَوْمُ : أَحْيَوْا وَحَسَّنَتْ أحوالُهم ، والقملةُ الاسمُ .

والقَمَلِيُّ من الناسِ : الحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ .

وَضَرَبَ من الحَشَرَاتِ يُقالُ له : قَمَلَةٌ النِّسْرِ .

والقَمْلُ : الذَّرُّ الصَّغَارُ .

(١٤٢) ورد في العين والتهذيب والمحكم والفاثق : ١٢٢/٤ واللسان والتاج .

(١٤٣) في ت : وأصله .

[باب] (١) القاف والنون

[القاف والنون] (٢) والفاء

● قفن:

قَفَّانُ كُلِّ شَيْءٍ: جَمَاعَتُهُ وَاسْتِقْصَاءُ عِلْمِهِ.

وَأَتَيْتُهُ عَلَى قَفَّانٍ ذَاكَ^(٣): أَيِ أَثَرِهِ. وَهُوَ عَلَى قَفَّانٍ ذَاكَ: أَيِ أَثَرِهِ^(٤). وَهُوَ عَلَى قَفَّانٍ فَلَانٍ: أَيِ عَلَى تَتَبُعِ أَمْرِهِ. وَهُوَ الْأَمِينُ عِنْدَهُمْ. وَمُعْظَمُ الشَّيْءِ وَجْمَهُورُهُ.

وَيُقَالُ لِلْقَفَا: الْقَفْنُ.

وَالْقَفْنُ^(٥): الضَّرْبُ بِالْعَصَا [وَبَالِيدٍ]^(٦) وَنَحْوَهَا حَيْثُ كَانَ. وَقِيلَ: الْمَوْتُ، قَفْنٌ: أَيِ مَاتَ.

وَقَفْنَتُ الرَّجُلَ قَفْنًا: ضَرَبْتُ قَفَاهُ.

وَشَاءُ قَفِينَةٍ: مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَاهَا^(٧).

(١) زيادة من ت وك.

(٢) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٣) في ك: ذلك.

(٤) لم ترد جملة (وهو على قفان ذاك أي أثره) في ت، ويبدو من السياق أنها زائدة.

(٥) سقطت كلمة (والقفن) من ك.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ك: من قفاه.

وَقَفَنَ رَأْسَهُ : قَطَعَهُ .
وَالْقَفْنُ : الْجِلْفُ الْجَافِي .
وَأَقْتَفَنَتُ الشَّاةُ وَالطَّائِرُ : ذَبَحَتْهُ مِنْ قَفَاهُ .

● قَنَفٌ :

يُقَالُ لِأُذُنِ الْمَعْزِ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً : قَنَفَاءٌ؛ وَهِيَ الَّتِي لَا أُطْرَلُهَا .
وَالْكَمَرَةُ قَنَفَاءٌ .
وَرَجُلٌ قُنَافٌ^(٨) : ضَخْمُ الْأَنْفِ وَاللَّحْيَةِ ، وَيُقَالُ طَوِيلُ الْجِسْمِ غَلِيظُهُ ،
وَقِنَافٌ مِثْلُهُ .

وَالْقَنِيفُ [١٧٥/أ] : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ . وَالسَّحَابُ ذُو الْمَاءِ الْكَثِيرِ .
وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَكْلِ .
وَالْقِنْفُ : الطَّنِينُ يَكُونُ تَحْتَ الْمَاءِ إِذَا صَارَ يَابِسًا ، وَجَمْعُهُ قَنَائِفُ . وَهُوَ -
أَيْضًا - : الْقُشَارُ^(٩) الَّذِي يَتَقَشَّرُ عَنْ جُرْدَانِ الْفَرَسِ .

وَالْقِنَافُ : الْفَيْسَلَةُ الضَّخْمَةُ .
وَقَنَفَتْهُ بِالسَّيْفِ : أَيِ قَطَعَتْهُ .
وَحَجَفَةً مُقَنَّفَةً : أَيِ مُوسَّعَةً .
وَالْقَنِيفُ^(١٠) : الْأَزْعَرُ الْقَلِيلُ الشَّعْرِ فِي الرَّأْسِ .
وَيَقُولُونَ : لَا رَحِمَ اللَّهِ قِنَفْتَهُ : أَيِ فَيْشَتَهُ .

● نَقَفٌ :

النَّقْفُ : كَسْرُ الْهَامَةِ عَنِ الدِّمَاغِ ؛ كَمَا يَنْقُفُ الظِّلِيمُ الْحَنْظَلُ عَنْ حَبِّهِ .
وَأَنَّهُ لَمَنْقَفُ الْعِظَامِ : أَيِ بَادِيهَا .
وَالْمُنَاقَفَةُ : الْمُضَارَبَةُ بِالسُّيُوفِ عَلَى الرَّأْسِ .

(٨) فِي ك : قَنَاق .

(٩) هَذَا الْقُشَارُ هُوَ الْقَنَفُ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) فِي ت : وَالْقَنِيفُ .

وَرَجُلٌ نَقَافٌ: صَاحِبُ تَدْبِيرٍ لِأَمْرِهِ. وَقِيلَ: هُوَ السَّائِلُ الْمُبْرِمُ. وَهُوَ مَاخُودٌ
مَنْ نَقَفَتْ مَا فِي الْقَارُورَةِ: أَيِ اسْتُخْرِجَتْ مَا فِيهَا.

وَنَقَفْتُهُ فَأَنَا نَاقِفٌ: أَيِ سَائِلٌ قَانِعٌ^(١١).
وَالْمِنْقَافُ: عَظْمٌ دُوبِّيَّةٌ فِي الْبَحْرِ يُسْقَلُ^(١٢) بِهِ الصُّحُفُ.
وَالْمَنْقَفُ فِي الْقَفْيزِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يُنَحْتَ وَلَمْ يُنَحْتَ.
وَجَاءَنَا^(١٣) فِي نَقَافٍ وَاحِدٍ: أَيِ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ.
وَنَاقَةٌ مَنْقُوفَةٌ: ضَعِيفَةٌ الْأَخْدَعَيْنِ دَقِيقَتُهُمَا^(١٤).
وَإِذَا أَصْبَحَ الرَّجُلُ مُصَفَّرَ الْوَجْهِ قِيلَ: أَصْبَحَ مَنْقُوفًا.
وَعَيْنَانِ مَنْقُوفَتَانِ: [أَيِ]^(١٥) مُحْمَرَّتَانِ.
وَالنَّقْفَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ: وَهِيدَةٌ.
وَمِنْقَافُ الطَّائِرِ وَمِنْقَارُهُ: وَاحِدٌ.

● فنق:

نَاقَةٌ فُنُقٌ: أَيِ جَسِيمَةٌ حَسَنَةُ الْخَلْقِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنَاقُ. وَجَارِيَةٌ فُنُقٌ مُفْنَقَةٌ
مِفْنَاقٌ: أَيِ مُنْعَمَةٌ، فَنَقَهَا أَهْلُهَا فِنَاقًا.

وَالْفَنِيقُ: الْفَحْلُ الْمُقَرَّمُ لَا يُؤْذِي وَلَا يُرْكَبُ، وَالْجَمِيعُ أَفْنَاقٌ وَفُنُقٌ.
وَالْفَنَائِقُ: جَمْعُ فَنَيْقَةٍ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ الْغِرَارَةِ.
وَتَفَنَّقَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ: تَنَوَّقَ فِيهِ.

● نفق:

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ: أَيِ^(١٦) مَاتَتْ، تَنْفُقُ نَفُوقًا.

(١١) فِي ت: مَانَع.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَيْسَ بِغُلْطٍ، وَهُوَ (تَصْقَل) فِي ت وَالْمَعْجَمَات.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَجَّأْنَا، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: وَجَاءَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٤) فِي الْأَصْلِ: دَقِيقَتُهُمَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَكَ. وَفِي التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ: رَقِيقَتُهُمَا.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك، وَفِي ت: نَفَقَتِ الدَّابَّةُ تَنْفُقُ نَفُوقًا مَاتَتْ.

وَنَفَقَ السَّعْرُ^(١٧) نَفَاقًا .
 وَطَعَامٌ نَفَقَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نَزْلٌ .
 وَالنَّفَقَةُ : مَا أَنْفَقْتَ وَاسْتَنْفَقْتَ .
 وَنَفَقَ الطَّعَامُ : أَيِ فَنِيَ .
 وَنَفَقَتْ نِفَاقُ الْقَوْمِ : أَيِ نَقَصَتْ نَفَقَاتِهِمْ^(١٨) . وَمِيزَةُ نَفَقَةٍ .
 وَفَرَسٌ نَفِيقٌ : قَصِيرُ الْغَايَةِ .
 وَالنَّفَقُ : سَرَبٌ فِي الْأَرْضِ لَهُ مَخْلَصٌ . وَأَرْضٌ مِّنْفَاقٌ : كَثِيرَةُ النِّفَقِ .
 وَالنَّافِقَاءُ : مَوْضِعٌ يُرَقِّقُهُ الْيَرَبُوعُ مِنْ جُحْرِه ، وَهِيَ النُّفَقَةُ أَيْضًا . وَأَنْفَقْنَا
 الْيَرَبُوعَ : إِذَا لَمْ يُرَفَّقْ بِهِ حَتَّى انْتَفَقَ وَذَهَبَ . وَتَنَفَّقْتُه^(١٩) : اسْتَخْرَجْتَهُ مِنْ نَافِقَائِهِ .
 وَالنَّافِقُ : الْمُصَفَّرُ وَجْهَهُ دُغْرًا .
 وَالنُّفُقُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَنْفُقُ^(٢٠) عِنْدَ الرِّجَالِ فَتَحْظِي عَنْهُمْ .
 وَفِي الْمَثَلِ^(٢١) : «مَنْ بَاعَ بِعَرَضِهِ أَنْفَقَ» أَيِ مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ وَجَدَ عَرَضَهُ
 نَافِقًا .
 وَالنِّفَاقُ : الْكُفْرُ وَالْخِلَافُ ، نَافَقَ يُنَافِقُ .
 وَالنِّيْفُقُ - دَخِيلٌ - : فِي صِفَةِ السَّرَاوِيلِ ، وَكَذَلِكَ الْمُنْفَقُ .
 وَالنَّافِقَةُ - أَيْضًا دَخِيلٌ - : فَارَةُ الْمِسْكِ .
 وَأَنْفَقَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَرْوَاحُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ . وَنَفَقَ الْمَالُ نَفْسَهُ .

(١٧) فِي ت : الشَّعْرُ .

(١٨) فِي ت : أَيِ نَقَصَتْ نِفَاقَهُمْ .

(١٩) فِي ت : وَنَفَقْتَهُ .

(٢٠) فِي ك : يَنْفَقُ .

(٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (وَفِيهَا : عَرَضُهُ) ، وَبَنَصَ الْأَصْلُ فِي الْأَسَاسِ .

القاف والنون والباء

● قنب:

القُنْبُ: جِرَابُ قَضِيبِ الدَّابَّةِ، وَيُكْنَى بِهِ عَمَّا يُخَفَّضُ مِنَ الْمَرَأَةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: شِرَاعٌ ضَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ شُرُوعِ السَّفِينَةِ.

وَمَخَالِبُ الْأَسَدِ فِي مِقْنَبٍ وَفِي قَنَابٍ.

وَالْمِقْنَبُ: شَيْءٌ مَعَ الصَّائِدِ يَجْعَلُ فِيهِ مَا يَصِيدُ.

وَالْمِقْنَبُ: زُهَاءٌ ثَلَاثُمِائَةٍ مِنَ الْخَيْلِ، وَجَمْعُهُ مَقَانِبُ.

وَالْقِنْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْكَتَانِ.

وَالْقَنِيبُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَقَنَبَ فِي بَيْتِهِ يَقْنُبُ قُنُوباً: دَخَلَ فِيهِ، وَتَقَنَّبَ.

وَقَنَبَ الشَّمْسُ: غَابَتْ.

وَوَادٍ قَانِبٌ: إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرِي مِنْ بُعْدٍ.

وَقَنَبَ الْقَوْمُ فِي مَذْهَبِهِمْ: [أَي] (٢٢) أَبْعَدُوا. وَتَقَنَّبُوا (٢٣) نَحَوَ قَوْمٍ: سَارُوا نَحْوَهُمْ. وَإِذَا تَجَمَّعُوا أَيْضاً.

وَالْمُقْنَبُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي [قَدْ] (٢٤) خَرَجَ حَبُّهُ.

وَالْقَنَابُ: الْوَرَقُ الْمُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ أَوَّلَ مَا يُثْمِرُ.

وَقَنَبَ (٢٥) الْعِنَبَ قَنَباً.

وَقَنَابُ (٢٦) الْقَوْسِ: وَتَرُهَا.

وَالْمِقْنَبُ: الْحَلَقَةُ مِنَ الذَّهَبِ.

(٢٢) زيادة من ت.

(٢٣) في ت: ولو تقنّبوا.

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) في ت: وقنّبوا.

(٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر القاف في التكملة ونصّ على الكسر في القاموس.

● نقب :

النَّقْبُ: فِي الْحَائِطِ وَنَحْوِهِ.
وَالْبَيْطَارُ يَنْقُبُ بَطْنَ الدَّابَّةِ بِالنَّقْبِ فِي سُرَّتِهِ.
وَكُلُّبُ نَقِيبٌ: وَهُوَ الَّذِي يُنْقَبُ حَنْجَرَتُهُ حَتَّى لَا يَسْمَعَ صَوْتُهُ الْأَصْيَافُ.
وَالنَّاقِبَةُ: قَرَحَةٌ تَخْرُجُ عَلَى الْجَنْبِ وَتَهْجُمُ عَلَى الْجَوْفِ.
وَنَقِبَ الْحُفُّ يَنْقُبُ نَقْبًا: إِذَا تَخَرَّقَ، فَهُوَ نَقِبٌ.
وَالنَّقْبُ وَالنَّقْبُ (٢٧) وَالنَّقَابُ: طَرِيقٌ ظَاهِرٌ عَلَى رُؤُوسِ جِبَالٍ، وَهُوَ (٢٨)
الْمَنْقَبَةُ أَيْضًا.

وَالنَّقْبَةُ: الطَّرِيقُ الْمَسْلُوكُ.
وَالنَّقْبُ: الصَّدَا الَّذِي يَعْلُو السَّيْفَ وَالنَّصْلَ.
وَالنَّقِيبُ: شَاهِدُ الْقَوْمِ وَضَمِينُهُمْ، وَالْفِعْلُ: نَقَبَ يَنْقُبُ نَقَابَةً.
وَالنَّقَبَاءُ: الَّذِينَ يَنْقُبُونَ الْأَخْبَارَ وَالْأَمْرَ.
وَالنَّقِيبَةُ: يُمْنُ الْفِعْلِ، وَهُوَ مَنْ نَقَبَتْ: أَيِ بَحَثَتْ. وَمَا لَهُمْ نَقِيبَةٌ: أَيِ نَفَاذُ
رَأْيٍ. وَقِيلَ النَّقِيبَةُ: الطَّبِيعَةُ.

وَالْمَنْقَبَةُ: كَرَمُ الْفِعَالِ، وَجَمْعُهُ مَنَاقِبُ.
وَعَلَيْهِ نَقْبَةٌ (٢٩) الْكَرَمِ وَالسَّرْوِ: أَيِ أَثَرُهُ.
وَالنَّقِيبَةُ (٣٠) مِنَ النُّوقِ: الْمُؤْتَرَّةُ بَضْرْعِهَا عِظْمًا وَحُسْنًا، بَيِّنَةُ النَّقَابَةِ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ﴾ (٣١) أَيِ سَارُوا وَطَافُوا، وَيُقْرَأُ: (فَنَقَّبُوا)
أَيِ اعْتَبَرُوا وَاصْطَبَرُوا.

(٢٧) كَذَا بِالْكَسْرِ فِي الْأَصُولِ، وَبِالضَّمِّ فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ت: وَهِيَ.

(٢٩) وَهِيَ النَّقْبَةُ - بَضْمُ النُّونِ - فِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ، وَذَكَرَتِ النَّقْبَةُ - بِكَسْرِ النُّونِ - فِي الْقَامُوسِ
بِمَعْنَى هَيْئَةِ الْإِنْتِقَابِ.

(٣٠) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هِيَ تَصْحِيفُ الثَّقِيَّةِ - بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ -.

(٣١) سُورَةُ ق، آيَةُ رَقْم: ٣٦.

وَالنَّقِيبَةُ: الْحُفْرَةُ الَّتِي تُحْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ فِي الْغَضَرَاءِ.
وَالنَّقِيبُ: الْمَعْدِنُ، وَجَمْعُهُ نَقَبٌ.
وَالنَّقْبَةُ (٣٢): أَوَّلُ الْجَرْبِ (٣٣)، وَجَمْعُهُ نَقَبٌ.
وَنَقْبَةُ الْوَجْهِ: مَا أَحَاطَ دَوَائِرُهَا. وَهِيَ اللَّوْنُ أَيْضاً. وَتَوَبُّ كَالْإِزَارِ فِيهِ تِكَّةٌ؛
غَيْرُ مَخِيطٍ [١٧٥ / ب]، وَجَمْعُهَا نَقَبٌ، تَلْبَسُهَا الْكَرَائِمُ.
وَالنَّقَابُ: مَا انْتَقَبَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَحْجَرِهَا. وَالرَّجُلُ النَّافِذُ عِلْماً فِي
الْأُمُورِ وَبَصِراً، يُقَالُ: إِنَّهُ لِنَقَابٍ.

وَلَقِيبَتُهُ نِقَاباً (٣٤): أَيُّ فُجَاءَةٍ مُوَاجَهَةٍ.
وِدَارِي بِنِقَابٍ دَارِهِ: أَيُّ بِحِذَائِهَا.
وَرَمَيْتُ فَلَاناً بِأَنْقَابِ هَذِهِ الدَّابَّةِ: إِذَا أَهْلَكَتَهُ.
وَرَمَى بِأَنْقَابِهِ: أَيُّ بِأَنْقَاضِهِ وَأَخْفَافِهِ (٣٥).
وَانْتَقَبْتُ فَلَاناً: انْتَخَبْتُهُ وَاخْتَرْتُهُ.
وَالنَّقِيبُ: لِسَانُ الْمِيزَانِ، وَلَا أَذْرِي اشْتِقَاقَهُ.
وَنَقِيبُ الْقَوْمِ: أَفْضَلُهُمْ، وَهُوَ الْمُنتَقَبُ مِنْهُمْ.
وَالْمُنَقَبُ (٣٦) مِنَ الطَّرِيقِ: مَا أَسْهَلَ بِكَ مَعَانِدَ الْوُغُورَةِ (٣٧) وَالْحِجَارَةِ.
● نَبَق:

النَّبَقُ وَالنَّبَقُ: حَمْلُ السِّدْرِ، وَاحِدَتُهَا نَبَقَةٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا يُؤْخَذُ مِنْ
جَوْفِ جِدْعِ النَّخْلَةِ كَأَنَّهُ الدَّقِيقُ، نَخْلَةٌ مُنَبَّقَةٌ.

(٣٢) من قوله: (الحفرة التي تحفر) إلى قوله هنا: (والنقبة) سقط من ك.

(٣٣) في ت: الْحَرْبِ.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ النُّونِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَمَعَ
النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

(٣٥) في ت: وَرَمَى بِأَنْقَابِهِ وَأَنْقَاضَهُ أَيُّ أَخْفَافِهِ.

(٣٦) في ت: وَالنَّقَبُ.

(٣٧) في ت: مَا أَسْهَلَ بِلْ مَعَانِدًا لِلرَّعْوَةِ.

و[يقال] (٣٨): أَتَبَقَ الرَّجُلُ إِنْبَاقًا: وهي الضَّرْطَةُ الْخَفِيفَةُ.
 وَالنُّبُوقُ: الْخُرُوجُ وَالظُّهُورُ.
 وَالْإِنْبَاقُ: [الاستِخْرَاجُ و] (٣٩) الْإِثَارَةُ لِلشَّيْءِ.
 وَالنَّخْلُ الْمُنْبَقُ: الْمُصْطَفَى عَلَى سَطْرِ (٤٠) مُسْتَوٍ.
 وَنَبَقْتُ الْكِتَابَ وَنَمَّقْتُهُ: وَاجِدْتُ.
 وَإِذَا عَظُمَتْ زَمَعَةُ الْكَرَمَةِ فَهِيَ: نَبِيقَةٌ، وَتُجْمَعُ نَبَائِقُ.

● بنق:

الْبِنَقُ: جَمْعُ بِنَقَةٍ الْقَمِيصِ. وَالْبِنِيقَةُ: اللَّبَنَةُ (٤١) فِي الثُّوبِ، وَالْجَمِيعُ
 الْبَنَائِقُ؛ وَهِيَ الدُّخَارِيضُ (٤٢).

والتَّبْنِيقُ فِي الْجَعْبَةِ: أَنْ يُفَرَّجَ أَعْلَاهَا وَأَسْفَلُهَا صَيِّقٌ، جَعْبَةٌ مُبْنَقَةٌ (٤٣).
 وَمَفَازَةٌ مُبْنُوقَةٌ: أَي مَوْصُولَةٌ بِأُخْرَى.
 وَبَنَقَ الشَّيْءُ: أَي قَلَّده.
 وَالْبِنِيقَةُ: الشَّعْرُ الْمُخْتَلِفُ وَسَطَ الْمَوْقِفِ مِنَ الشَّاكِلَةِ.

● قبن (٤٤):

الْقَبَانُ: دَخِيلٌ.
 وَحِمَارُ قَبَانَ: دَوْبَةٌ كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ.
 وَقَبَنَ فِي الْأَرْضِ قُبُونًا: ذَهَبَ فِيهَا.

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في اللسان.

(٤٠) في ك: على منظر.

(٤١) في ت: اللينة.

(٤٢) في ت: الدحاريض.

(٤٣) في ت: جعبة مبنقة مشرحة. وفي التاج: يقال جعبة مبنقة أي مفرجة قاله ابن عباد.

(٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد في التهذيب

والمقاييس والصاحح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

والمُقْبِئُ - كالمُكْبِئُ -: بمعنى المُنْقِضِ .

القاف والنون والميم

● قنم (٤٥):

قَنِمْتُ يَدِي مِنَ الزَّيْتِ، فَهِيَ قَنِمَةٌ: [أَي وَسِخَةٌ] (٤٦)، وكذلك اللَّحْمُ إِذَا خَبُثَ رِيحُهُ. وَالْقَنَمُ: تَنَنُ الرَّائِحَةِ.

وَقَنِمَ الشَّعْرُ قَنَمًا: وَهُوَ أَنْ يُصَيِّبَهُ النَّدَى ثُمَّ يَرْكَبَهُ الْغُبَارُ.

● نقم:

نَقَمَ يَنْقُمُ نَقْمًا وَنَقَمَ يَنْقُمُ - لُعَتَانِ -: أَي أَنْكَرَ (٤٧). وَانْتَقَمْتُ مِنْهُ: كَافَأْتَهُ عُقُوبَةً بِمَا صَنَعَ. وَهِيَ النَّقْمَةُ وَالنَّقْمُ.

وَفَلَانٌ مَيِّمُونُ النَّقِيمَةِ - بِمَعْنَى الْبَاءِ -، وَهِيَ (٤٨) الْعَزِيمَةُ مِنَ الْأَعْتِرَامِ.

وَنَقَمْتُ أَنْقَمُ نَقْمًا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْأَكْلِ وَالْمُبَادَرَةُ إِلَيْهِ.

وَنَقَمُ الطَّرِيقِ وَلَقْمُهُ: وَاحِدٌ.

وَالنَّاقِمُ: تَمَرٌ (٤٩) بِعُمَانٍ. وَحَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَبَنُو النَّاقِمِيَّةِ: مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ.

وَنَقْمٌ (٥٠): اسْمُ مَوْضِعٍ.

● نمق:

نَمَقْتُ الْكِتَابَ تَنْمِيقًا: إِذَا حَسَّنْتَهُ وَنَقَشْتَهُ.

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم الأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤٦) زيادة من ت.

(٤٧) في الأصول: أنكرت، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٤٨) سقطت كلمة (وهي) من ك.

(٤٩) في ك: تَمَرٌ.

(٥٠) كذا في الأصول، وقال في التاج: بضمين وبفتحتين وكعُضْد.

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْمُرُوجِ ^(٥١) : فِيهِ نَمَقَةٌ .
 وَرُطِبَ مُنِمَقٌ ^(٥٢) : لَيْسَ فِيهِ نَوَى . وَأَنْمَقَتِ النَّخْلَةُ إِنْمَاقًا .
 وَنَمَقَ عَيْنُهُ : إِذَا لَطَمَهَا ؛ يَنْمُقُهَا نَمَقًا ^(٥٣) .
 وَرَكِبَ نَمَقَ الطَّرِيقِ وَلَمَقَهُ .

● قمن :

هُوَ قَمْنٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ ؛ وَقَمِنَ ، وَهِيَ قَمْنٌ ^(٥٤) .
 وَمَوْطِنٌ قَمْنٌ : أَيُّ جَدِيرٌ ، وَ[يُقَالُ] ^(٥٥) قَمِينٌ أَيْضًا .
 وَالْقَمِينُ : أَتُونُ الْحَمَامَاتِ ^(٥٦) .
 وَبَنَّةٌ قَمِنَةٌ : أَيُّ رَائِحَةٍ مُنْتِنَةٍ .
 وَجِئْتُ بِالْحَدِيثِ عَلَى قَمِنِهِ وَسَنَنِهِ : بِمَعْنَى .
 وَأَنَا مُتَقَمِّنٌ سَنَارَكَ ^(٥٧) ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَمْنٌ .

(٥١) فِي ت : الْمُرُوجِ .
 (٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ الْمِيمِ الْمَشْدُودَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَا يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ الْآتِي ذِكْرُهُ .
 (٥٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَمَقًا) مِنْ ت .
 (٥٤) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (وَهِيَ قَمْنٌ) فِي ت .
 (٥٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٥٦) فِي ت : الْأَتُونُ لِلْحَمَامَاتِ .
 (٥٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت ، وَفِي ك : سَارَكَ ، وَلَمْ نَهْتِدْ إِلَى الصَّوَابِ فِي ذَلِكَ ، وَفِي الْأَسَاسِ : بَثَّارَكَ .
 وَاللَّهُ الْعَالِمُ .

[باب القاف والفاء]^(١)

القاف والفاء والميم

● فقم :

الْفَقْمُ : رِدَّةٌ فِي الذَّقَنِ ، رَجُلٌ أَفْقَمُ .
وَالْفَقْمُ وَالْفُقْمُ : طَرَفُ الْخَطْمِ لِلْكَلْبِ وَنَحْوِهِ .
وَتَفَقَّمْتُ فَلَانًا : [أَي] ^(٢) أَخَذْتُ بِفُقْمِهِ . وَالْفُقْمَانِ : اللَّحْيَانِ .
وَالْأَمْرُ الْأَفْقَمُ : الْأَعْوَجُ الْمُخَالِفُ .
وَفَقِمَ الْأَمْرُ يَفْقِمُ فَقْمًا وَفُقُومًا ^(٣) . وَأَمْرٌ مُتَّفَقِمٌ : أَي مُسْتَفْجِلٌ . وَفَقِمَ الْأَمْرُ
أَيْضًا .

وَالْمُفَاقِمَةُ : الْبُضْعُ ^(٤) ، فَقَمَهَا .
وَالْفَقِيمُ : الْكَثِيرُ الْمَالِ الْمُثْرَى ، يُقَالُ : أَصَبْتُ مِنَ الْمَالِ حَتَّى فَقِمْتُ فَقْمًا .
وَرَجُلٌ فَقِمٌ : يَعْلُو الْخُصُومَ . وَهُوَ الْمَلِيءُ بِهِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت .

(٣) سقطت كلمة (وفقوماً) من ت .

(٤) في ت : والمفاقمة المباضة .

[باب القاف والباء]^(١)

القاف والباء والميم

● بقم :

البَقْم - دَخِيلٌ - : اسْمٌ لِشَجَرَةٍ لَهَا صِنْعٌ يُصْنَعُ بِهِ .

والبُقَامَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الصُّوفِ إِذَا طُرِقَ .

وَيُقَالُ لِلأَحْمَقِ : إِنَّهُ^(٢) لَبُقَامَةٌ .

والتَّبْقُمُ : أَكَلَ الْبَهِيمَةُ^(٣) الْكَلَأَ .

والبَقْمُ^(٤) : مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَعْرِضُ عَنْ أَكْلِ الْعُنْظَوَانِ^(٥) ، يَقِمُّ الْبَعِيرُ بَقْمًا .

وَتَبَقَّمَ الْغَنَمُ الْمَجْرُ . وَتَبَقَّمُهَا^(٦) : أَنْ تَرَبِّضَ فَلَا تَقُومَ^(٧) مِنْ ثِقَلِ أَوْلَادِهَا فِي بُطُونِهَا .

والبُقُومُ : مِنْ بُطُونِ الْعَرَبِ مِنَ الْأُرْدِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ت : وإنه .

(٣) في ت : البهمة .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) في ك : العنظوان .

(٦) في ت : وتبقماً .

(٧) في ت : فلا تنور .

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

القاف والجيم

[و. ا. ي]^(١)

● جوق:

الْجَوُّقُ: كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ. وَجَوَّقْتُ الْقَوْمَ تَجْوِيقًا: أَيِ
جَمَعْتُهُمْ^(٢).

وَكَمْ تُجَوِّقُ عَلَيَّ: أَيِ تُجَلِّبُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) في ت: تجمعتهم.

القاف والشين

(و . ا . ي)

● وقش :

وَقَشٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَوَقِيشُ وَأَقِيشُ . وَوَقَشُ فِي الْأَنْصَارِ اسْمُهُ^(١) :
رَفَاعَةُ بْنُ وَقَشٍ .

وَالْوَقْشُ وَالْوَقْشَةُ : الْحَرَكَةُ ، وَجَمْعُهُ أَوْقَاشٌ .

وَوَقَشَ فِي الْمَشْيِ : إِذَا سَمِعْتَ وَقْشَهُ يَعْنِي صَوْتَهُ ، فَهُوَ^(٢) وَأَقِشٌ .
وَالْتَّوَقُّشُ : التَّحَرُّكُ .

وَوَقَّشْتُ مِنْ فُلَانٍ وَقْشًا : أَيِ أَصَبْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .

وَوَقَّشَ فُلَانٌ بَشِيءً وَأَوْقَشَ : إِذَا رَضَخَ لَهُ بَشِيءً . وَهُوَ التَّوْقِيشُ بِالنَّارِ
وَالْتَّلْوِيشُ بِجَذْوَةٍ مِنْهَا ، يُقَالُ : وَقَّشَ النَّارَ .

وَالْوَقْشُ^(٣) : صِغَارُ الْحَطَبِ الَّذِي تُشَيِّعُ بِهِ النَّارُ .

وَأَوْقَاشٌ مِنَ النَّاسِ : مِثْلُ أَوْبَاشٍ .

وَوَقَّشَ الرَّسْمُ يَقْشُ : أَيِ دَرَسَ .

(١) كذا في الأصل وك ، وفي ت : (ابنه) ، ولعله الصواب .

(٢) سقطت كلمة (فهو) من ت .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في التهذيب واللسان ، ونص على التحريك في التكملة والتاج .

● قَشُوْ:

قَشَوْتُ الْقَضِيْبَ: أَي (٤) خَرَطْتُهُ؛ أَقْشَوُهُ قَشَوًا، وَالْفَاعِلُ [١٧٦/أ] قَاشٍ،
وَالْمَفْعُولُ مَقْشُوْ.

وَالْقَاشِي فِي كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ: الْفَلَسُ الرَّدِيءُ.

وَالْقَشْوَةُ: قُفَّةٌ (٥) تَكُونُ فِيهَا طِيْبُ الْمَرْأَةِ، وَجَمْعُهَا (٦) قِشَاءٌ.

وَالْقَشَوَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي كَانَتْ مِنَ الشَّوْلِ ثُمَّ كَانَتْ خُلُوجًا فَهِيَ شَاقَّةُ
الطَّرْقِ: أَي قَلِيلُهُ.

وَأَمْرَأَةٌ قَشَوَانَةٌ، وَرَجُلٌ قَشَوَانٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ.

وَأَنْقَشَاتُ السَّحَابَةِ وَأَنْقَشَعَتْ: [أَي] (٧) أَقْلَعَتْ وَذَهَبَتْ.

وَقَشَيْتُ الْبَعِيرَ عَنِ الْحَوْضِ: أَي (٨) طَرَدْتُهُ وَمَنْعْتُهُ.

● شَقَا:

شَقَا النَّابُ يَشْقَا شَقْوًا؛ وَهُوَ (٩) شَاقِيٌّ: إِذَا طَلَعَ حَدُّهُ، وَشَقِيءٌ مِثْلُهُ.
وَالْإِبِلُ شَوْقِيَّةٌ.

وَالْمُشَاقَاةُ: سُوءُ الْخُلُقِ وَالْمُعَاسَرَةُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مُصَابِرَةُ الْإِنْسَانِ
صَاحِبِهِ.

وَشَقَاتُ شَعْرِي: فَرَّقْتُ.

وَالْمِشْقَاةُ: الْمِدْرَاةُ.

(٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: قَبَةٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) فِي ت: وَجْمَعُهُ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٩) فِي ت: فَهَر.

● شقى :

شَقِيَّيَ يَشْقَى شَقَاءً وَشَقَاوَةً وَشِقْوَةً وَشَقَوَةً، وشاقاني^(١٠) فَشَقَوْتُهُ أَشَقُوهُ.

والشَّاقِي من حَيُودٍ^(١١) الْجِبَالِ : الطَّالِعُ الطَّوِيلُ، والجميع الشُّقْيَانُ^(١٢) والشَّوَاقي^(١٣).

● شوق وشيق^(١٤) :

الشَّوْقُ : نَزَاعُ النَّفْسِ ، شَاقَنِي حُبُّهَا وَذِكْرُهَا، وهو يَشُوقُنِي، واشتاق اشتِيقًا. وَقَلْبٌ شِيقٌ مَشُوقٌ.

والشَّوْقُ : مِثْلُ النَّوْطِ، شُقْتُ الطُّنْبَ^(١٥) إِلَى الرَّتْدِ : إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَيْهِ. وَاسْمُ الَّذِي يُمَدُّ بِهِ الشَّيْءُ : [هو]^(١٦) الشَّيَاقُ.

والشَّيْقُ : الْكِتَابُ^(١٧). وَصَفَحَ مِنَ الْجَبَلِ مُسْتَوِيَصْعَبُ ارْتِقَاوَهُ. والشَّيْقُ^(١٨) : شَعْرُ ذَنْبِ الدَّابَّةِ، الْوَاحِدَةُ شَيْقَةٌ.

(١٠) في ك: وشاني.

(١١) في ك: خيود.

(١٢) ضبط الجمع في الأصل وك بكسر الشين، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت والمحكم واللسان ونص عليه في التاج.

(١٣) في ت: والشواقن.

(١٤) لم ترد كلمة (وشيق) في ت.

(١٥) في ك: الظب.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) كذا في الأصول. وقال في التاج نقلًا عن ابن عباد: الشياق ككتاب: النياط.

(١٨) في ت: (شيق: الشيق الخ).

● وشق :

الْوَشِيقُ : لَحْمٌ يُقَدَّدُ حَتَّى يَغِبَّ (١٩) ، وَشَقْتُ اللَّحْمَ أَشِقُّهُ ، وَأَتَشَقُّهُ (٢٠) ، وَأَتَشَقُّهُ أَتَشَاقًا .

وهو كثيرٌ وَشِيقٍ الْفَخِذَيْنِ : أَي لَحْمُهُمَا .

وَسُمِّيَ الْكَلْبُ وَاشِقًا ؛ اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ .

وَمَرَّ يَشِيقُ (٢١) : أَي يُسْرِعُ .

وَالوَاشِقُ : الذَّاهِبُ الْمُضِيِّ ، وَهُوَ الْوَشَاقُ .

وَوَشَقَهُ : [أَي] (٢٢) طَعَنَهُ وَقَدَّهُ .

وَالْوَشَقُ : قِلَّةُ الرِّعْيِ .

وَالتَّوَشُّقُ : التَّفَرُّقُ .

وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمِفْتَاحِ : مَوَاشِيقُ ، الْوَاحِدُ مِشَقٌ .

وَالوَاشِقُ : لُغَةٌ فِي الْبَاشِقِ .

وَالْأَشَقُّ : دَوَاءٌ كَالصَّمغِ .

● قوش :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٣) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْقَوَاشَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرْمِ بَعْدَمَا قُطِفَ .

وَالْقَوْشُ : الصَّغِيرُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ (٢٤) .

● قشى (٢٥) :

قَشِيتُ عَنْهُ الْجِلْدَ قَشِيًّا : بِمَعْنَى قَشَوْتُهُ .

(١٩) كذا في الأصول وت ، وفي ك والعين والتهذيب واللسان والتاج : يقب ، وهو الالصق بالسياق .

(٢٠) لم ترد كلمة (واتشقته) في ت ، ويظهر من السياق أنها زائدة .

(٢١) في ك : يشيق .

(٢٢) زيادة من ت .

(٢٣) واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٤) سقطت جملة (وهو معرب) من ت .

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، كما لم يرد في سائر المعجمات الأخرى .

القاف والضاد

[و . ا . ي]

● قضى :

قَضَى يَقْضِي قَضَاءً وَقَضِيَّةً : أَي حَكَمَ .

وَقَضَى إِلَيْهِ عَهْدًا : أَي وَصِيَّةً .

وَقَضَى عَلَيْهِ الْمَوْتُ : أَي غَلَبَهُ .

وَالْإِنْقِضَاءُ : فَنَاءُ الشَّيْءِ وَذَهَابُهُ ، وَكَذَلِكَ التَّقْضِي .

وَالْقَاضِيَةُ : الْمَنِيَّةُ الَّتِي تَقْضِي وَحِيًّا .

وَقَضِيَ السَّقَاءُ فَهُوَ قَضٍ : طَالَ تَرْكُهُ فِي مَكَانٍ فَفَسَدَ وَبَلِيَ .

وَقَضِيَ الثُّوبُ : [إِذَا] ^(١) أَخْلَقَ .

وَالْقَضَاءُ : الصُّنْعُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي

يَوْمَيْنِ ﴾ ^(٢) أَي صَنَعَهُنَّ .

وَقَضِيَ قَضَاؤُكَ : أَي فُرِغَ مِنْ أَمْرِكَ .

وَالْقِضَةُ ^(٣) : نَبَاتٌ فِي السَّهْلِ ^(٤) ، وَجَمْعُهَا قِضَى وَقِضِينَ ^(٥) .

(١) زيادة من ت .

(٢) سورة فصلت ، آية رقم : ١٢ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنُصِّ عَلَى التَّخْفِيفِ

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ت : نَبْتٌ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَصَوَابُهُ : (قِضُونٌ) إِنْ كَانَ جَمْعًا مَذْكَرًا سَالِمًا .

وقَضَ - في قولِ ابنِ الدُّمَيْنَةِ^(٦) -: حِكَايَةُ صَوْتِ الرُّكْبَةِ عِنْدَ الْقِيَامِ
والتَّحَرُّكِ.

وَقَضَيْتِ الثَّيَابَ قَضَاءً - مَهْمُوزٌ -: إِذَا طُوِيَتْ وَفِيهَا نُدُوءٌ ثُمَّ نُثِرَتْ وَقَدْ
تَهَافَّتَتْ وَعَفِنَتْ. وَقِرْبَةٌ قَضِيَّةٌ.

وَقَضَيْتُ عَنْهُ قَضَاءً^(٧) : أَيِ قَرَحَتْ، وَرَجُلٌ قَضِيٌّ الْعَيْنُ.
وما في حَسَبِهِ قُضَاءٌ : أَيِ عَيْبٌ وَضَعَةٌ. وَهُمْ يَتَقَضَّأُونَ مِنْهُ : أَيِ يَسْتَحْشُونَ
حَسَبَهُ.

وَقَضَيْتُ الشَّيْءَ أَقْضَاءً : أَكَلْتَهُ.
وقوله [سُبْحَانَهُ وَ]^(٨) تعالى : ﴿وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾^(٩) أَيِ
أَعْلَمْنَاهُمْ.

● ضَيْقٌ^(١٠) :
ضَاقَ الْأَمْرُ يَضِيقُ ضَيْقًا، وَأَمْرٌ ضَيِّقٌ وَضَيِّقٌ.
وَضِيقَةٌ : مَنَزَلٌ لِلْقَمَرِ بِلِزْقِ الثُّرَيَّا.
وَالْمِضْيَاقُ : دُرَجَةٌ مِنْ خِرْقٍ وَطِيبٍ تَسْتَضِيقُ بِهَا الْمَرْأَةُ.

● قَوْضٌ :
قَوَّضْتُ الْبِنَاءَ : نَقَضْتُهُ مِنْ غَيْرِ هَذَمٍ . وَتَقَوَّضَتِ الصُّفُوفُ . وَانْقَاضُ
الْحَائِطُ .

(٦) لم نجد ذلك في ديوان ابن الدمينية، وقال في اللسان والتاج: « وأنشد: وَقَوْلُ رُكْبَتِهَا قِضٌ حِينَ
تَنْشِيهَا » ولم يُنسب لقائل. وفي ديوان ابن الدمينية: ٩٦ - ٩٨ قصيدة على هذا الروي والقافية لم يرد
فيها هذا الشطر.

(٧) في الأصل وك: قضاء، والمثبت من ت والتهذيب والمحكم واللسان.

(٨) زيادة من ت.

(٩) سورة الإسراء، آية رقم: ٤.

(١٠) في ت: ضاق.

وهَذِيلُ تَقُولُ: هَذَا بِذَا قَوْضًا بِقَوْضٍ: أَيِ بَدَلًا بِبَدَلٍ.
وهما قَوْضَانِ وَقِيْضَانِ: أَيِ يَتَقَايِضَانِ.

● قِيْضُ:

الْقِيْضُ: قِشْرُ الْبَيْضِ الَّذِي قَدْ خَرَجَ فَرْخُهُ^(١١) أَوْ مَآوُهُ كُلُّهُ، وَقَاضَاهَا الْفَرْخُ.

وَقِيْضَ اللَّهُ لَهُ^(١٢) قَرِيْنٌ سَوْءٌ.

وَأَعْطَيْتُهُ فَرَسًا بِفَرَسَيْنِ مُقَايِضَةً.

وَتَقِيْضُ الرَّجُلُ أَبَاهُ^(١٣): أَيِ^(١٤) تَقِيْلُهُ. وهما قَوْضَانِ وَقِيْضَانِ. وَالْاِقْتِيَاضُ نَحْوُهُ.

وَبِئْرٌ مُّقِيْضَةٌ^(١٥): كَثِيرَةُ الْمَاءِ، [و]^(١٦) قَدْ قِيْضَتْ^(١٧) عَنِ الْجَبَلَةِ.

وَالْقِيْضَةُ^(١٨) مِنَ الْحِجَارَةِ: مَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ فَيَتَكَسَّرُ صِغَارًا وَ^(١٩) كِبَارًا.

وَالْقِيْضَةُ^(٢٠): صَفِيْحَةٌ عَرِيْضَةٌ يُكْوَى بِهَا، يُقَالُ: كَوَيْتُهُ بِالْقِيْضَةِ.

وَالْاِقْتِيَاضُ: الْاِسْتِثْصَالُ.

(١١) فِي ت: فَرْجُهُ.

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَهُ) مِنْ ك.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِيَّاهُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(١٥) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ت: وَالْقِيْضُ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٢٠) هَذَا هُوَ ضُبُطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

القاف والصاد

(و . ا . ي)

● قصو:

الْقَصُو: قَطَعَ أُذُنَ الْبَعِيرِ، نَاقَةً قَصَوَاءً، وَبَعِيرٌ مَقْصُوءٌ.
وَالْقَصُوءُ: مِنَ السَّمَاتِ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ، يُقَالُ: إِبِلٌ مُقْصَاةٌ.
وَالْقَصَا: مَصْدَرُ النَّاقَةِ الْقَصُوءِ^(١).

وَالْقَاصِيَةُ مِنَ النَّاسِ: مَا تَنَحَّى. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَ فَقْدِ قَصَا يَقْصُو
قُصُوءًا. وَالْقُصُوءُ وَالْأَقْصَى، وَالْقُصَيَا: لُغَةٌ [فِيهِ]^(٢).

وَالْقَصَا - مَقْصُورٌ -: فَنَاءُ الدَّارِ، يَقُولُونَ: «حُطْنِي^(٣) الْقَصَا» أَي تَبَاعْذُ عَنِّي.
وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «لَتَحُوطَنِي الْقَصَا أَوْ لِأَغْرُونُكَ^(٥) الْعَصَا». وَ[يُقَالُ]^(٦): حَاطَهُمْ
قَصَاهُمْ وَبَقَصَاهُمْ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: الْقَصَوَاءُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي ت وَالمَحْكَمِ
وَاللَّسَانِ؛ وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ سِيَاقِ الْمُؤَلَّفِ.

(٤) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمَعْجَمَاتِ: حَاطَهُمُ الْقَصَا، وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/١: حَطَمُونَا
الْقَصَا، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: لِاحُوطَنِكَ الْقَصَا وَلِأَغْرُونِكَ الْقَصَا.

(٥) فِي ت: أَوْ لِأَغْرُونِكَ.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَنَزَلْنَا مَنْزِلًا [لا] ^(٧) يُقْصِيهِ الْبَصَرُ: أي لا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ.
وَالْقِصَّةُ ^(٨): الإِبْلُ الْمَوْدُوعَةُ الَّتِي لَا تُجْهَدُ ^(٩) فِي الْحَلَبِ وَلَا تُرْكَبُ،
وَجَمْعُهَا قَصَايَا. وَهِيَ - أَيْضًا -: خِيَارُ الْمَالِ، وَقِيلَ: الرَّدِيئَةُ، وَهِيَ ^(١٠) مِنَ
الْأَضْدَادِ [١٧٦/ب].

وَنَعَجَةٌ قَاصِيَةٌ: أَي ^(١١) هِمَّةٌ هَرِمَةٌ، وَنَعَاجٌ قَوَاصٍ ^(١٢).
وَإِذَا بَلَغَتِ الْعَنَاقُ السَّفَادَ قِيلَ لَهَا الْقُصَاةُ، وَالْجَمِيعُ الْقِصَّةُ ^(١٣)
وَأُحْصِيَتِ الشَّيْءُ وَأَقْصِيَتْهُ: أَي أَحْكَمْتُهُ وَبَالَغْتَ فِيهِ. وَتَقْصِيْتُ الْأَمْرَ
وَاسْتَقْصَيْتُهُ، وَحَدِيثٌ مُقْصَى.

وَقْصِيْتُ أَظْفَارِي: قَصَصْتُهَا.
وَنَسَبٌ قَصَاً: بَعِيدٌ.
وَقَصْوُتُهُ: بِمَعْنَى قَصَوْتُ مِنْهُ.

● قِصص (١٤):

قَاصَبُ السَّنِّ تَقِيصُ: إِذَا تَحَرَّكَتْ، وَ[يُقَالُ] ^(١٥): انْقَاصَتْ.
وَجَمَلٌ قِصَّةٌ ^(١٦): وَهُوَ الَّذِي يَتَقَيَّصُ ^(١٧): أَي ^(١٨) يَهْدِرُ، وَجَمْعُهُ أَقْيَاصُ
وَقِيُوصُ.

-
- (٧) زيادة من ت، ومثل ذلك في الصحاح والاساس واللسان.
(٨) في ك: لا يجهد.
(٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.
(١٠) في ك: قواص.
(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك في إفرادها وجمعها، وهي (القُصَاة) و (القِصَاة) - بلا همز -
في ت، ولم نجد لها في المعجمات.
(١٢) في ت: قاض.
(١٣) زيادة من ت.
(١٤) وفي التكملة والقاموس: جمل قِصص، وعُزِّي ذلك لابن عباد في التاج.
(١٥) في ك: تقيص.
(١٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

والانْقِيَاصُ: انْهِيَالُ الرَّمْلِ وَالتُّرَابِ.
وانْقَاصَ الماءِ: كَثُرَ فِي الْبِئْرِ حَتَّى كَادَ يَهْدِمُ الْبِئْرَ، [و] ^(١٩) يُقَالُ: بِئْرٌ قِيَاصَةٌ
الْجَوْلِ.

● صَيْقُ:

الصَّيْقُ: الْغُبَارُ الْجَائِلُ ^(٢٠) فِي الْهَوَاءِ، وَيُقَالُ: صَيْقَةٌ. وَالصَّوْتُ أَيْضاً،
سَمِعْتُ صَيْقاً. وَالْعُصْفُورُ، وَجَمْعُهُ صَيْقَانٌ. وَالرَّيْحُ الْمُتَبَتَّةُ ^(٢١) مِنَ الدَّوَابِّ، مَا
أُتِنَ صَيْقَهُ ^(٢٢).

● وَقْصُ:

الْوَقْصُ ^(٢٣): قَصَرُ فِي الْعُنُقِ كَأَنَّهُ رَدٌّ ^(٢٤) فِي جَوْفِ الصَّدْرِ، رَجُلٌ أَوْقَصُ.
وَوَقَصْتُ رَأْسَهُ: غَمَزْتَهُ سُفْلاً، وَكَذَلِكَ إِذَا كَسَرْتَهُ.
وَالْتَوْقَصُ: أَنْ يَنْزُو الْفَرَسُ نَزْواً يُقَارِبُ الْخَطْوَ؛ وَهُوَ مَشْيٌ حَسَنٌ لَا يَكَادُ
يَقَعُ بِالْأَرْضِ خِفَّةً.

وَالْوَقْصُ: صِغَارُ الْحَطَبِ يُشَيِّعُ بِهِ النَّارُ، وَقِيلَ: شَرَارَةُ النَّارِ. وَهُوَ -
أَيْضاً -: شَذَانُ ^(٢٥) كُلِّ شَيْءٍ شَذٌّ ^(٢٦) مِنْ غَارَةٍ أَوْ غَنِيمَةٍ.
وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاصاً: إِذَا صَارُوا شَيْلَالاً مُتَبَدِّدِينَ.

(١٩) زيادة من ت.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحَائِلُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ -، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢١) فِي ت: الْمُنْبَتَّةُ.

(٢٢) فِي ت: وَمَا أُتِنَ صَيْقُ فُلَانٍ.

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ
وَالْأَسَاسِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ خَبِرٌ لـ «كَانَ»، وَلَكِنَّهَا «رَدٌّ» أَيِ فَعَلَ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ فِي
الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (شَدَانٌ) بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ ت وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٢٦) فِي الْأَصُولِ: (شَدٌ) بِالْمَهْمَلَةِ أَيْضاً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وَأَتَانَا أَوْقَاصٌ مِنْ بَنِي فَلَانٍ: أَي زَعَانِفُ.
 وَالْوَقْصُ: مَا وَجِبَتْ فِيهِ الْغَنَمُ مِنْ فَرَائِضِ الْإِبِلِ فِي الصَّدَقَةِ مَا بَيْنَ
 الْخَمْسِ إِلَى الْعِشْرِينَ، وَقِيلَ: الْأَوْقَاصُ فِي الْبَقَرِ خَاصَّةً.
 وَالْوَقَائِصُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْقَصْرِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ وَقَصَتْ عَنْقُهُ: أَي انْكَسَرَتْ
 وَقَائِصُهُ.

وَالْوَقْصُ: الْعَيْبُ. وَالنَّقْصُ.

وَيَقُولُونَ: خُذْ أَوْقَصَ الطَّرِيقَيْنِ: أَي (٢٧) أَقْرَبَهُمَا.

● صَوْ (٢٨):

تَصَوَّقَ فَلَانٌ بَعْدَ رَتِّهِ: [أَي] (٢٩) تَلَطَّخَ بِهَا.
 وَهُوَ الصُّوَيْقُ وَالسُّوَيْقُ. وَالسَّاقُ وَالصَّاقُ.

(٢٧) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٩) زيادة من ت.

القاف والسين

(و . ا . ي)

● قوس:

القَوْسُ: مَعْرُوفَةٌ، و^(١) تَصْغِيرُهَا قَوْسٌ، والجميع القِيَّاسُ والقِسيُّ والأقْوَاسُ والقُؤُوسُ^(٢).

وَشَيْخُ أَقَوْسٍ: مُنْحَنِي الظَّهْرِ قَدْ تَقَوَّسَ وَقَوَّسَ.
وَحَاجِبٌ مُسْتَقْوَسٌ، وَنُؤْيٌ كَذَلِكَ، شُبَّهَ بِالقَوْسِ.
وَتَقَوَّسَهُ وَخَطَّ الشَّيْبَ: أَي شَابَهُ.
وَالْأَقْوَاسُ مِنْ أَضْلَاعِ الْبَعِيرِ: هِيَ الْمُقَدَّمَاتُ مِنْ جَانِبِي الْبَعِيرِ، الْوَاحِدُ قَوْسٌ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٣) لِمَنْ ائْتَقَلَ عَنْ^(٤) مَهَانَةٍ إِلَى عِزٍّ: «صَارَ خَيْرَ قَوْسٍ سَهْمًا».
وَالْقَوْسُ: مَا يَبْقَى مِنَ التَّمْرِ فِي جُلَّتِهِ.
وَالْقُؤُوسُ: الصَّوْمَعَةُ.

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) كذا بالهمز في الأصول، وبلا همز في المحكم واللسان والتاج.

(٣) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٢٠ ومجمع الأمثال: ٤١٠/١ والأساس والقاموس، وبنص: (هو من خير قويس سهماً) في الصحاح واللسان والقاموس أيضاً.

(٤) في ت: انتقل من.

والمُقَاوِسُ: الذي يُرْسَلُ الْخَيْلَ، وقيل: هو القِيَّاسُ^(٥). والمَكَانُ الذي تَجْرِي فيه الْخَيْلُ: مِقْوَسٌ. وقيل: هو الْحَبْلُ الذي يُمَدُّ فَتُرْسَلُ منه الْخَيْلُ.

وقَامَ فلَانٌ عَلَى مِقْوَسٍ: أي عَلَى حِفَاطٍ.
وَالْقِيَّاسُ معروفٌ. وَالْمُقَايَسَةُ تَجْرِي مجرى الْمُقَاسَاةِ أحياناً.
وَالْقَيْسُ: الْمَصْدَرُ من قَوْلِكَ قَاسَ يَقِيسُ قَيْساً وَقِيَاساً، وَأَصْلُهُ الْوَأُ. وقَاسَ^(٦) يَقْوَسُ: من الْقِيَاسِ.

وَالْأَقْوَسُ: الْبَعِيدُ الصَّعْبُ، بَلَدٌ أَقْوَسُ: بَعِيدٌ، وَيَوْمٌ كَذَلِكَ.
ويقال لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مَانِعاً مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَحْوَى أَقْوَسَ.
و«رَمَاهُ اللَّهُ بِأَحْبَى أَقْوَسَ»^(٧) «أي بِدَاهِيَةٍ، وَيُقَالُ^(٨): هُوَ الدَّهْرُ.
وَالْمِقْيَسُ^(٩): الْمِيزَانُ.
وَيُقَالُ لِلْجُوعِ: قَيْسٌ.

● وقس:

الْوَقْسُ: الْفَاحِشَةُ وَالذُّكْرُ لَذَلِكَ.
وَإِذَا قَارَبَ^(١٠) الْبَعِيرَ شَيْءٌ من جَرَبٍ قِيلَ: إِنَّ بِهِ لَوَقْساً، وَهُوَ أَوَّلُ الْجَرَبِ. ويقولون:

الْوَقْسُ يُعْدِي فَتَعَدَّ الْوَقْسَا^(١١)

(٥) في ك: هو القماس.

(٦) في ت: يقال قاس.

(٧) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣١٩/١ والتاج، والنص في القاموس: بأجنى أقوس.

(٨) في ت: وقيل.

(٩) كذا في الأصل وك، وفي ت والقاموس: والمِقْوَس، وعُزِي ذلك في التاج لابن عباد.

(١٠) وفي ت: قارف، ومثل ذلك في التهذيب واللسان والقاموس.

(١١) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٣٥/٢ واللسان والتاج، كما ورد في المستقصى: ٣٥٥/١ وفيه: فتوق الوقسا.

وَجَمَلُ (١٢) مَوْفُوسٌ، وَنَاقَةٌ وَقَسَاءٌ.
 وَأَتَانَا أَوْقَاسٌ مِنْ بَنِي فَلَانٍ: أَيِ جَمَاعَةٍ [وَفِرْقَةٍ] (١٣).
 وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاسًا: أَيِ شَيْلًا.
 وَفِي الْمَثَلِ (١٤): «لَا مِسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ» وَهَمَّ السُّقَاطُ وَالْعَبِيدُ.

● قَسَوُ:

الْقَسَوَةُ: الصَّلَابَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ، قَسَا يَقْسُو فَهُوَ قَاسٍ. وَقَلْبٌ قَاسٍ.
 وَلَيْلَةٌ قَاسِيَةٌ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ.
 وَالْمُقَاسَاةُ: مُعَالَجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ وَمُكَابَدَتُهُ.
 وَالْقَسِيَانُ مِنَ الدَّرَاهِمِ: الَّتِي خَالَطَهَا غِشٌّ، وَاجِدُهَا قَسِيٌّ (١٥)،
 وَ[يُقَالُ] (١٦) قَسَا الدَّرْهَمُ يَقْسُو، وَأَصْلُ قَسِيَانٍ: قِسْوَانٌ.
 وَالْقَسِيُّ: الشَّدِيدُ الْبَعِيدُ، قَرَبٌ قَسِيٌّ.
 وَقَسَا (١٧) - مَقْصُورٌ -: اسْمُ جَبَلٍ.
 وَقُرِئَ: ﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَةً﴾ (١٨)؛ وَهِيَ الَّتِي لَيْسَتْ بِخَالِصَةِ الْإِيمَانِ؛
 كَالدَّرَاهِمِ الْقَسِيَّةِ.

● سَقَى:

السَّقْيُ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَسْمُ السُّقْيَا. وَالْمَسْقَى: وَقْتُ السَّقْيِ. وَالْأَسْتِقَاءُ:
 الْأَخْذُ مِنَ الْبُيُوتِ. وَالْإِسْقَاءُ: أَنْ تَجْعَلَ لَهُ نَهْرًا أَوْ مَاءً سُقْيَا، قَالَ اللَّهُ عَزَّ

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَرَجُلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَكَانَتِ الْكَلِمَةُ فِيهَا: (وَفِرْق)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ مَقُولًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(١٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا: لَا مِسَاسَ لَا مِسَاسَ الْخ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ، وَسَيَأْتِي فِي الْأَصْلِ ضُبُطُهَا عَلَى الصَّوَابِ بَعْدَ سَطُورِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٧) فِي ك: وَقَسْبًا.

(١٨) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (قَاسِيَةً).

اسْمُهُ^(١٩): ﴿وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾^(٢٠). وَسَقَى وَأَسْقَى: بِمَعْنَى. وَأَسْقَيْتُهُ: دَعَوْتُ لَهُ بِالسُّقْيَا.

وَكَمْ سَقَى أَرْضِكَ: أَي كَمْ حَظُّهَا مِنَ الْمَاءِ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَاةِ^(٢١): «اسْقِ رَقَاشٍ فَإِنَّهَا^(٢٢) سَقَايَةٌ».

و [يَقُولُونَ]^(٢٣): «خَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ».

[و]^(٢٤): «لَا ذَنْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ: اسْتَقُوا^(٢٥)».

[و]^(٢٦): «مُعَاوِدُ السَّقِيِّ سَقَى صَبِيًّا».

وَالسَّقَاءُ: الْقَرْبَةُ لِلْمَاءِ وَاللَّبَنِ. وَأَسْقَيْتُهُ إِهَابًا: إِذَا وَهَبْتَهُ لَهُ لِيَتَّخِذَ مِنْهُ سِقَاءً،

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٧): «خُذْ شَاةً مِنَ الْغَنَمِ فَتَصَدَّقْ بِلَحْمِهَا وَأَسْقِ إِهَابَهَا» أَي اجْعَلْ إِهَابَهَا لَعِيرَكَ سِقَاءً [أ/ ١٧٧].

وَالسَّقَايَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُتَّخَذُ فِيهِ الشَّرَابُ فِي الْمَوَاسِمِ وَغَيْرِهَا.

وَالسَّقَايَةُ فِي الْقُرْآنِ: الصُّوَاغُ الَّذِي يَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ.

وَالسَّقَايَةُ: مِنْ سَوَاقِي الزَّرْعِ وَغَيْرِهِ.

وَالْمِسْقَاةُ: مَا يُتَّخَذُ لِلْجَرَارِ وَالْأَكْوَاذِ تُعَلَّقُ عَلَيْهِ.

(١٩) فِي ت: عَزَّوَجَلَّ.

(٢٠) سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ، آيَةُ رَقْم: ٢٧.

(٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٦/١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ، وَفِيهَا جَمِيعًا: إِنَّهَا سَقَايَةٌ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: إِنَّهَا.

(٢٣) زِيَادَةُ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٠/١.

(٢٤) زِيَادَةُ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٠/٢.

(٢٥) فِي ك: لَا رَيْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ اسْبَقُوا.

(٢٦) زِيَادَةُ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧٠/٢، وَضُبُّهُ الْفَعْلُ (سَقَى) فِيهِ بِالْبَاءِ لِلْمَجْهُولِ.

(٢٧) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٨٧/٢ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالسَّقْيُ : ماءٌ فِي نَفَائِيحِ بَيْضٍ فِي شَحْمِ الْبَطْنِ، يُقَالُ : سَقَى بَطْنَهُ سَقِيًّا
وَاسْتَسْقَى^(٢٨) . وَسَقَى^(٢٩) : إِذَا ظَهَرَ بِهِ مَاءٌ أَصْفَرٌ .

وَسَقَى قَلْبَهُ بِالْعَدَاوَةِ تَسْقِيَّةً .
وَيُقَالُ^(٣٠) : أَسْقَاهُ : أَيِ جَعَلَ فِيهِ السَّقْيَ^(٣١) وَهُوَ الْمَاءُ الْأَصْفَرُ .
وَأَسْقَيْتُ فَلَانًا : اغْتَبْتَهُ غِيْبَةً .
وَالسَّقَاءُ : طَائِرٌ فِطْنٌ يَسْتَقِي الْمَاءَ لِنَفْسِهِ .
وَسَقَى فَلَانٌ فِي ذَكَرِهِ : أَيِ اشْتَدَّتْ غُلْمَتُهُ .
وَإِنَّهُ لَمُسْتَقِي^(٣٢) الدَّمِ : أَيِ مُشْرَبٌ حُمْرَةً .
وَالسَّقِيُّ : هُوَ الْبَرْدِيُّ ، الْوَاحِدَةُ سَقِيَّةٌ . وَهُوَ الَّذِي لَا يَقُوْثُهَا الْمَاءُ .
وَسَاقِي الْعَيْنِ : عِرْقٌ يَضْرِبُ إِلَيْهَا مِنْ جَوْفِ الرَّأْسِ إِذَا قُطِعَ ذَهَبَ الْبَصَرُ .
وَالسَّوَاقي : عُرُوقٌ تَسْقِي الْأَبْهَرَيْنِ .

● سوق :

السُّوقُ : معروفٌ ، [تقول]^(٣٣) : سُقْنَاهُمْ سَوْقًا .
فَأَمَّا السِّيَاقُ : ففِي الْمَوْتِ .
[و]^(٣٤) يُقَالُ : أَسَقَّتُهُ إِبْلًا : أَيِ مَلَكْتُهُ إِبْلًا يَسُوقُهَا .
وَالْمَرْءُ^(٣٥) سَيِّقَةُ الْقَدَرِ : أَيِ يَسُوقُهُ إِلَى مَا قُدِّرَ عَلَيْهِ .

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَاسْتَقَى ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ فِي ت ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) سَقَطَ الْفِعْلُ (وَسَقَى) مِنْ ت .

(٣٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (يُقَالُ) فِي ت .

(٣١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ السِّينِ وَكَسَرِهَا فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ .

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضُبِّطَتْ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ ، وَفِي ت : (لَمْسَقِي) بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ

الْيَاءِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَلَمْ تَرِدْ فِيهَا كَلِمَةُ (يُقَالُ) .

(٣٥) فِي ت : وَيَقُولُونَ فِي الْمَرْءِ الْخ .

وَسَيْفَةُ الْعِدَى: الذي يَسُوقُهُ إِلَى مَا يَكْرَهُهُ فَهُوَ لَا يَذَرِي مَا يَصْنَعُ .
وَالسَّيْقَةُ: الطَّرِيذَةُ. وَالسَّحَابُ الَّذِي تَسُوقُهُ الرِّيحُ وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ .
وَسُقْتُ إِلَيْهَا^(٣٦) الصَّدَاقَ وَأَسَقْتُهُ: لُغَتَانِ .
وَالسَّاقُ: لِكُلِّ شَجَرَةٍ وَدَابَّةٍ. وَامْرَأَةٌ سَوَقَاءُ: تَارَةٌ السَّاقِينَ ذَاتُ شَعْرِ .
وَالْأَسُوقُ: الْعَظِيمُ عَظَمِ السَّاقِ، وَالْمَصْدَرُ: السُّوقُ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٣٧): «قَرَعَ لِهَذَا الْأَمْرِ سَاقَهُ» أَيِ تَشَمَّرَ .
ويقولون:

لَا يُمَسِّكُ السَّاقَ إِلَّا مُمَسِّكُ سَاقَا^(٣٨)

وَأَصْلُهُ فِي الْحَرْبَاءِ .
وَالسَّاقُ: الذَّكْرُ مِنَ الْحَمَامِ؛ يُقَالُ لَهُ: سَاقُ حُرٍّ .
وَوَلَدَتْ فَلَانَةٌ ثَلَاثَةَ بَيِّنٍ عَلَى سَوَقٍ^(٣٩) وَاحِدٍ: أَيِ بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ .
وَالسُّوقُ: مَعْرُوفَةٌ؛ وَسُمِّيَتْ لِأَنَّ الْأَشْيَاءَ تُسَاقُ إِلَيْهَا وَمِنْهَا، وَتُذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ .
وَسُوقُ الْحَرْبِ: حَوْمَةُ الْقِتَالِ .
وَالسُّوقُ: السَّاعَاتُ^(٤٠) .
وَالسُّوقَةُ مِنَ النَّاسِ - وَالْجَمِيعُ السُّوقُ -: مَا دُونَ الْمُلُوكِ، الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى
وَالوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ .
وَالسُّوَيْقُ: مَعْرُوفٌ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِلَيْهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(٣٧) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣١ وَالْأَسَاسُ . وَفِي ك: فَرَعَ .

(٣٨) هَذَا الشَّطْرُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٧/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَهُوَ لِأَبِي دَوَادٍ الْإِيَادِي، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ / دَرَسَاتُ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ: ٣٢٦، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (أَتَى أُتِيحَ لَهَا حَرْبَاءُ تَنْضِيَةً) .

(٣٩) فِي ت: عَلَى سَاقٍ وَاحِدٍ وَسُوقٍ وَاحِدٍ . وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ: (بَسُوقٌ) بَدَلُ (عَلَى سَوَقٍ)، وَكَأَنَّهُمَا رَوَايَةٌ أُخْرَى فِي الْكَلِمَةِ .

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَالسُّوقُ مَوْضِعُ الْبَيَاعَاتِ .

و [يقال] (٤١): سَوَّقْتُهُ أَمْرِي: أَي مَلَكَتُهُ إِيَّاهُ، وَمِنْهُ السَّوْقَةُ مِنَ النَّاسِ

وَبَعِيرٌ مَسْوُوقٌ: الَّذِي (٤٢) يُسَاوِقُ الصَّيْدَ.

وَالسَّوْقَةُ مِنَ الطَّرِثُوثِ: مَا كَانَ أَسْفَلَ النُّكْعَةِ؛ حُلُوًّا (٤٣) طَيِّبٌ.

وَإِذَا خَرَجَ طَلْعُ النَّخْلِ شَبْرًا سُمِّيَ: السَّوَاقُ.

وَالْمُنْسَاقُ: التَّابِعُ. وَالْقَرِيبُ أَيْضاً.

وَالْعَلَمُ الْمُنْسَاقُ: هُوَ الْجَبَلُ (٤٤) الْمُنْفَادُ طَوَّلاً.

● وَسَقٌ:

الْوَسَقُ: ضَمُّكَ الشَّيْءَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَالْآتْسَاقُ: الْانْضِمَامُ وَالِاسْتِوَاءُ.

وَاسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ: اجْتَمَعَتْ، وَالرَّاعِي يَسْقُهَا.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (٤٥): ﴿وَاللَّيْلُ [و] (٤٦) مَا وَسَقَ﴾ (٤٧) أَي جَمَعَ، ﴿وَالْقَمَرُ إِذَا

اتَّسَقَ﴾ (٤٨) ثُمَّ وَامْتَلَأَ

وَالْوَسَقُ: سِتُّونَ صَاعاً.

وَأَوْسَقْتُ الْبَعِيرَ: أَوْقَرْتُهُ.

وَالْوَسَقُ: الْعِدْلُ.

وَإِذَا حَمَلَتِ النَّخْلَةُ كَثِيراً قِيلَ: أَوْسَقَتْ؛ أَي حَمَلَتْ وَسْقاً.

وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالرُّفْقَةِ مِنَ النَّاسِ. وَهِيَ الطَّرِيقَةُ (٤٩) أَيْضاً.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) في ت: للذي.

(٤٣) في ك: خلو.

(٤٤) في ت: والبحبل.

(٤٥) في ت: وقوله عز وجل.

(٤٦) زيادة وردت في ت و ك ولم ترد في الأصل، وبها تصح الآية الكريمة.

(٤٧) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٧.

(٤٨) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٨.

(٤٩) في ت: وهي الطريقة.

وَالْوَسِيقُ: السُّوقُ. وَالْمَطَرُ أَيْضاً؛ لِأَنَّ السَّحَابَ يَسْقُهُ أَيَّ يَحْمِلُهُ^(٥٠).
 ويقولون^(٥١): «لَا أَفْعَلُهُ مَا وَسَقَتْ عَيْنِي الْمَاءَ».
 وَالْمِيسَاقُ: الطَّائِرُ الَّذِي يُصَفِّقُ جَنَاحَيْهِ^(٥٢) إِذَا طَارَ، وَجَمْعُهُ مَوَاسِيقُ^(٥٣).

● يسق (٥٤):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٥).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْإِيَّاسِيقُ: الْقَلَائِدُ، وَلَمْ يُسْمَعْ لَهَا بِوَاحِدَةٍ، وَلَا يُذَرَى
 اشْتِقَاقُهَا^(٥٦).

(٥٠) في ت: تسقه أي تحمله.

(٥١) هذا القول مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَا آتِيكَ مَا
 وَسَقَتْ الْخَ، وَنَصُّ الْأَصْلِ إِحْدَى رَوَايَتِي مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٧/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٤٧/٢.

(٥٢) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا: بِجَنَاحَيْهِ.

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: (مَاسِيقٌ) لِلْمَهْمُوزِ مِنْهُ أَيَّ جَمْعُ مِيسَاقٍ وَ(مِيسَاقٌ) فِي
 جَمْعِ مِيسَاقٍ.

(٥٤) فِي ك: نَسَقَ.

(٥٥) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ، وَلَكِنْ الْإِيَّاسِيقُ مَرْبُوعَةٌ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ (سُوقٌ)،
 وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٦) فِي ت: وَلَمْ يَسْمَعْ لَهُ بِوَاحِدٍ وَلَا يَدْرَى اشْتِقَاقَهُ.

القاف والزاي

(و . ا . ي)

● زوق :

الزَّأْوُوقُ : الزُّبْتُ^(١) . يُقال : بَيْتٌ^(٢) مَزُوقٌ أي مُزَيَّنٌ ، وقيل : مُقَوَّمٌ .
[وَزَوْقٌ كلامه]^(٣) .

● قوز :

القَوَزُ من الرَّمْلِ : صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ تُشَبَّهُ^(٤) به أُرْدَافُ النِّسَاءِ ، والجميع
الأقوازُ والقِيَزَانُ .

والتَّقَوَزُ : عَدُوُّ الوَعْلِ .

وَتَقَوَزَ الْبَيْتُ من المَدَرِ : أي^(٥) تَهَوَّرَ وَتَهَوَّى .

واقْتَارَها النَّمِرُ : أي أَكَلَهَا .

وَقَوَزَ النَّبْتُ : كَثُرَ .

● زيق :

الزِّيْقُ : زَيْقُ الْجَيْبِ المَكْفُوفِ .

(١) في ك : الزنبق .

(٢) في ك : نبت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) في ت : يشبه .

(٥) في ت : البيت من المدارى .

وَزَيْقُ الْمَطْمَرِ: الْخَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.
 وَزَيْقُ الشَّيَاطِينِ^(٦): شَيْءٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى لُعَابَ الشَّمْسِ.
 وَتَزَيَّيْتُ الْمَرْأَةَ تَزَيُّقًا: [أَي] ^(٧)تَزَيَّنْتُ.

● زَقُو:

زَقَا يَزْقُو زَقْوًا وَيَزْقِي زُقْوًا وَزُقِيًّا، وَزُقَاءً^(٨) أَحْسَنُ.
 وَالزُّقْيَةُ: الصَّيْحَةُ.
 وَالزُّقَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ.
 وَزُقْيَةٌ مِنْ دَرَاهِمَ^(٩): أَي جَمَاعَةٌ مَبْسُوطَةٌ.
 وَنُفِخَ فِي الزُّقْيَةِ^(١٠): أَي فِي الصُّورِ.
 وَالزُّوَاقي: صِبَاغُ الطَّيْرِ، وَقِيلَ: الدِّيَكَةُ.

● اَزَق:

الْأَزَقُ: الضُّيْقُ فِي الْحَرْبِ، وَمِنْهُ الْمَأْزَقُ.

● قَزَوُ^(١١):

الْقَزَاةُ^(١٢): ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ.

(٦) ويقال هو تصحيف (ريق) بالراء المهملة.

(٧) زيادة من ت.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي ك: وَزُقْبَةٌ مِنْ دَارِهِمْ.

(١٠) فِي ك: فِي الزُّقْبَةِ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَهِيَ (الْقَزَاتُ) بِضَمِّ الْقَافِ جَمْعُ (قَزَرَةٍ) بِضَمِّ فَتْحٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وهو يَقْرُو بِعَصَاهُ^(١٣) الأَرْضَ قَرْوًا: إِذَا نَكَتَهَا بِهَا^(١٤).
والتَّقْرِيةُ: الصَّرْعُ والقَتْلُ، هو يَقْرِيه: أَي يَقْتُلُهُ.
وَبُئْسَ الْقَرْيُ هَذَا^(١٥) - سَاكِنَةُ الزَّاي - : أَيِ بُئْسَ اللَّقَبُ.

(١٣) في ك: لعصاه.

(١٤) في ك: إِذَا انكَتَهَا بِهَا.

(١٥) في ت: يَا هَذَا.

القاف والطاء

(و . ا . ي)

● [قطو] ^(١):

القَطَا: طَيْرٌ، الواحِدَةُ قَطَاةٌ، وَيُثْنَى قَطَوَانٍ وَقَطَيَانٍ. وَمَشْيُهَا الْاَقْطِيطَاءُ ^(٢).
وَالْقَطْوُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالصَّوْتِ، وَهُوَ الْقَطْقَطَةُ ^(٣). وَالْقَطَوَانُ: الَّذِي يَقُطُو فِي مَشْيِهِ ^(٤).

وَفِي الْمَثَلِ ^(٥): «لَيْسَ قَطَاً مِثْلَ قُطَيٍّ». وَيَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قَطَاً ^(٦)». وَ ^(٧): «لَوْ تَرَكَ الْقَطَا لَنَامَ».

وَالْقَطَاةُ: مَوْضِعُ الرِّدْفِ مِنَ الدَّابَّةِ؛ وَهُوَ مِثْلُ الْخَلِّ فِي الْكَتِفَيْنِ.
وَالْقَطَا: دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ، شَاةٌ قَطِيَّةٌ.

(١) زيادة من ت، وهي فيها (قطا).

(٢) في الأصل: الاقتطاء، وفي ك: الاقتطاء، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب واللسان.

(٣) في ت: وهي القطقطة. ومن قوله: (قطوان وقطيان) إلى قوله هنا: (وهو القطقطة) سقط من ك.

(٤) في ت: في مشيتها.

(٥) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٩/٢ والأساس واللسان والتاج.

(٦) في ت: وهو أصدق الخ. وهذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٤٢٤/١ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً: من قطة.

(٧) وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد بنصِّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٧١ واللسان والتاج، ونصُّه في مجمع الأمثال: ١٢٣/٢: لو ترك القطا ليلاً لنام.

والتَّقَطَّى : الخِتْلَانُ، وهو يَتَقَطَّى لأصحابه : أي يَخْتَلِهم .
وَتَقَطَّيْتُ الْفَرَسَ : رَكَبْتُ [١٧٧/ب] قَطَاتِهَا^(٨).

● طوق :

الطُّوقُ : حَلْيٌ يُجْعَلُ فِي الْعُنُقِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ فَهُوَ طَوْقٌ .
وَالطَّاقَةُ وَالطُّوقُ : وَاحِدٌ، يُقَالُ : كُلُّ امْرِئٍ مُكَلَّفٌ مَا أَطَاقَ .
وَالطَّاقَةُ : شُعْبَةٌ مِنْ رِيحَانٍ أَوْ شَعِيرٍ .
وَالطَّاقُ : عَقْدُ الْبِنَاءِ حَيْثُ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الْأَطَوَاقُ وَالطَّيْقَانُ .
وَالْأَطَوَاقُ : الْإِفْرِيزُ . وَالطَّيْلَسَانُ . وَجِنْسٌ مِنَ النَّاسِ بِالسَّنْدِ . وَالْكِسَاءُ .
وَقَامَ فُلَانٌ عَلَى طَاقَةٍ : أَي عَلَى أَقْصَى مَا يُمَكِّنُهُ مِنَ الْهَيْئَةِ .
وَالطَّائِقُ : مَا بَيْنَ كُلِّ خَشْبَتَيْنِ^(٩) مِنَ السَّفِينَةِ .
وَطَائِقُ^(١٠) الْجَبَلِ : مُسْتَقَرُّهُ فِي أَعْلَاهُ^(١١) .
وَالطُّوقَةُ : أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَهْلَةٌ فِي غُلْظٍ يُحِيطُ بِهَا .
وَنَبِيذُ الْأَطَوَاقِ : نَبِيذٌ مِنَ الْأَنَارِجِيلِ^(١٢) .

● قوط :

الْقَوْطُ^(١٣) : قَطِيعٌ يَسِيرُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْوَاطُ . وَالْقَوَاطُ : الَّذِي
يَرْعَى قَوْطاً^(١٤) مِنَ الضَّأْنِ .

(٨) فِي ت : قَطَانِهَا .

(٩) فِي ك : خَشْتَيْنِ .

(١٠) فِي ك : وَطَائِقُ .

(١١) فِي ت : مُسْتَقَرُّهُ وَأَعْلَاهُ .

(١٢) فِي ت : نَبِيذُ النَّارِجِيلِ .

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْقَوْطُ) مِنْ ك .

(١٤) فِي ت : قَوِطَاءُ .

وَقُوطَةٌ: مَوْضِعٌ.
وَالْقُوطَةُ: الْجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ^(١٥).

● اقط :

الْأَقِطُ: يَتَّخِذُ مِنَ اللَّبَنِ الْمَخِيضِ، [و]^(١٦) أَقَطْتُ الْعَسَلَ بِالْأَقِطِ أَقِطُهُ أَقِطًا^(١٧). وَالْمَأْقُوطُ: التَّمَرُ الْمُعَالَجُ بِالْأَقِطِ. وَأَقَطْتُ الْقَوْمَ: أَطَعَمْتُهُمُ الْأَقِطَ. وَالْأَقْطَانُ^(١٨): جَمْعُ الْأَقِطِ.

وَالْإِقْطَةُ^(١٩): هَنَّةٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرْشَ.
وَالْمَأْقِطُ: الْمَضِيقُ فِي الْحَرْبِ.
وَالْمَأْقُوطُ مِنَ الرُّجَالِ: الْوَحِيْمُ الثَّقِيلُ.

● وقط :

الْوَقْطُ: مَوْضِعٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْوَقْطَانُ وَالْوِقَاطُ.
وَالْوَقِيطُ: الْمَوْقُوطُ؛ وَهُوَ الصَّرِيْعُ الْمَغْشِيُّ عَلَيْهِ. وَقِيلَ: الَّذِي طَارَ نَوْمُهُ
فَأَمْسَى مُتَكَسِّرًا ثَقِيلًا.

وَوَقَطَنِي اللَّبَنُ^(٢٠): أَثْقَلَنِي.

(١٥) في ت: الجلة الكبيرة، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) في ت: إقطاع.

(١٨) وضبطت الكلمة في ت بضم الهمزة، ونص على ضمها في التاج.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، ومثل ذلك ولكن بفتح الهمزة في ك، وضبطت بفتح

الهمزة وكسر القاف في العين والتهديب والتكملة واللسان ومع النص على ذلك في القاموس،

وبكسر الهمزة وفتح القاف في المحكم.

(٢٠) في ت: ووقطني الدين.

القاف والبدال

(و . ا . ي)

● قـدو:

القَدْوُ: أَصْلُ^(١) تَصْرِيفِ الاِقْتِدَاءِ . والقِدْوَةُ: الذي يُقْتَدَى به ، وكذلك القِدَّةُ .

وفلانٌ بِإِزَاءِ فلانٍ وقِدَائِهِ ومُقَادَاتِهِ : بمعنى .

وهو بِمُقْدَاءِ دارِهِ : أي بِحِذَائِهَا .

والقَدَى - مَقْصُورٌ - : الرائحةُ الطَّيِّبَةُ ، قَدَى قَدَى وقَدَاوَةٌ وقَدَاةٌ .

وطَعَامٌ ذُو قَدَى وقَدَى . والقَدَاةُ : الطَّعْمُ بَعِيْنُهُ .

والقِنْدَاوَةُ : الناقةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ الخَلْقِ .

ورَجُلٌ قِنْدَاوَةٌ وقِنْدَاوَةٌ^(٢) : وهو شِدَّةٌ في الرَّأْسِ وقَصَرٌ في العُنُقِ .

● قـيد:

القَيْدُ : معروفٌ ، قَيْدُهُ تَقْيِيدٌ^(٣) . والمُقَيَّدُ من السَّاقَيْنِ : مَوْضِعُ القَيْدِ ،

ومَوْضِعُ الخُلْخَالِ من المَرَاةِ . وقَيْدُ الرَّجُلِ قَيْدًا : أي قَيْدًا . وقِدْتُهُ أَقَيْدُهُ .

(١) في ك: ايصل .

(٢) في ت: وجمل قنداو ورجل قنداوة . وفي ك: وجمل قنداوة ورجل قنداوة . وقد نصَّ اللغويون على

أن هذه الكلمة تهمز ولا تهمز .

(٣) في ت: قيد يقيد .

وَقَيْدُ السَّيْفِ: هو المَمْدُودُ في أُصُولِ الحَمَائِلِ، وكذلك قَيْدُ الرَّحْلِ^(٤).
ويُقالُ للفرَسِ الجَوَادِ^(٥): قَيْدُ الْأَوَابِدِ؛ أي يَلْحَقُ الرَّحْشَ فَكأنَّما هو مُقَيَّدٌ
له حَتَّى يَلْحَقَهُ^(٦).

وَقَيْدُ الْفَرَسِ: من سِمَاتِ الْإِبِلِ في أعناقِها، قال:

كُومٌ عَلَى أعْنَاقِها قَيْدُ الْفَرَسِ^(٧)

وَقَيْدُ الْأَسْنَانِ: اللَّثَةُ.

والْقَيْدُ: الْقَيْسُ^(٨) في المِقْدَارِ، وكذلك للقَادُ.

● قود:

الْقَوْدُ: نَقِيضُ السَّوْقِ.

وَالْقِيَادُ: الْحَبْلُ الَّذِي يَقُودُ بِهِ^(٩) دَابَّةٌ أَوْ شَيْئًا. [و]^(١٠) هو سَلِسُ الْقِيَادِ.

وَأُعْطِيَتْهُ مَقَادَتِي: أي انْقَدَتْ لَهُ.

وَالْإِقْتِيَادُ وَالْقَوْدُ: وَاحِدٌ.

وَفَرَسٌ قَوْدٌ: يَنْقَادُ.

وَأَقْدَتْهُ خَيْلًا: إِذَا أُعْطِيَتْهُ خَيْلًا يَقُودُهَا.

وَالْقِيَادَةُ: مَصْدَرُ الْقَائِدِ، وكذلك الْقَوْدُ^(١١).

(٤) في ت: الرجل.

(٥) في ك: الجراد.

(٦) لم ترد جملة (حتى يلحقه) في ت.

(٧) ورد المشطور - بلا عزو - ومعه آخر في التهذيب والصاحح والأساس واللسان والتاج.

(٨) في ت: الفيش.

(٩) في ت: تسوق به.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) في الأصل: القود، وفي ك: القوود، وما أثبتناه من ت وهو الصواب.

وفي المثل^(١٢): «لقد كنت وما يُقَادُ بي البعير» أي قد هَرِمْتُ فلا أقْدِرُ أنْ أَرْكَبَ بَعِيراً.

والقائد من الجبل: أنْفَهُ المُسْتَطِيلُ على وَجْهِ الأرضِ يَنْقَادُ كذا مَيْلاً. وجبلٌ مُقَوَّدٌ: أي مُمْتَدُّ طَوَلاً في السَّمَاءِ.

والمَقَوَّدُ: خَيْطٌ أَوْ سَيْرٌ يُجْعَلُ في عُنُقِ الدَّابَّةِ وَالْكَلْبِ يُقَادُ بِهِ^(١٣).

وَالْأَقَوْدُ من الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ، وَالْفِعْلُ: قَوَدَ يَقْوُدُ قَوْدًا، وَالْأُنْثَى قَوْدَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْقَوْدُ. وهو من الرِّجَالِ^(١٤): الشَّدِيدُ الْعُنُقِ؛ لِقِلَّةِ الْيَفَافَةِ. وهو - أيضاً -: الذي إِذَا أَقْبَلَ بَوَجْهِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَمْ يَكْذِبْصِرْفُ وَجْهَهُ.

و[تقول]^(١٥): اسْتَقَدْتُ مَا أَصَابَنِي من فلانٍ. وَأَقَادَنِي اللَّهُ. وَأَنَا اسْتَقَيْدُهُ: أَي اسْتَقَيْلُهُ^(١٦).

وَالْقَوْدُ: قَتْلُ الْقَاتِلِ بِالْقَتِيلِ، أَقَدْتُهُ بِهِ^(١٧)، وَاسْتَقَدْتُ الْحَاكِمَ. وَكَذَلِكَ الْإِنْتِقَامُ مِنَ الْإِنْسَانِ.

وَالْقَيْدَةُ من الإِبِلِ: كَالسَّيْقَةِ. وَهِيَ الذَّرِيعَةُ الَّتِي يُخْتَلُ بِهَا الصَّيْدُ. [و]^(١٨) بَعِيرٌ قَيْدٌ: إِذَا كَانَ ذُلُولًا يَنْقَادُ وَيَسْأَقُ.

وَالْقَوَادُ: الْأَنْفُ؛ بِلُغَةِ حَمِيرَ.

(١٢) في ت: وقد كنت، وقد ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١١٨ ومجمع الأمثال: ١٢٨/٢، وبنص: (أصبحت يقاد بي البعير) في الأساس والتاج.

(١٣) في ك: يقال به.

(١٤) في ت: وهو في الرجال.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت و ك: أي استقبله.

(١٧) سقطت كلمة (به) من ت.

(١٨) زيادة من ت.

وَالْقَيْدُودُ: الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ، وَجَمَعُهَا قَيَادِيدُ^(١٩).

● وقد:

وَقَدَّتِ النَّارُ تَقِيدُ وَقُوداً وَقُوداً^(٢٠) وَوَقْدًا. وَالْوُقُودُ: الْمَصْدَرُ. وَالْوَقُودُ: النَّارُ. وَالْمَوْقِدُ: مَوْضِعُ النَّارِ، وَكَذَلِكَ الْمَوْقِدُ وَالْمُسْتَوْقِدُ. وَزَنْدٌ مِيقَادُ^(٢١): سَرِيعُ الْوَرِيِّ.

وَقَلْبٌ وَقَادٌ: سَرِيعُ التَّوَقُّدِ فِي النَّشَاطِ وَالْمَضَاءِ
وَوَقْدَةُ الصَّيْفِ: أَشَدُّهُ حَرًّا.
وَزَنْدٌ [وَنَارٌ]^(٢٢) وَقَدِي: هِيَ الْمُتَوَقِّدَةُ.
وَرُويَ قَوْلُ الْأَعْشى:

رَأْتُ رَجُلًا غَائِرَ الْوَاقِدِينَ^(٢٣)

[بِالْقَاف]^(٢٤) أَيِ الْعَيْنِينَ، وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْفَاءِ^(٢٥).

● دوق:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ^(٢٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّائِقُ: الْهَالِكُ حُمَقًا، وَقِيلَ: هُوَ إِتْبَاعُ الْمَائِقِ^(٢٧)، وَهُوَ يَدُوقُ دَوَاقَةً، وَتَدُوقٌ أَيْضًا. وَفِيهِ دَوَقَةٌ: أَيِ حُمَقٍ.

(١٩) في ت: قناديد.

(٢٠) لم ترد كلمة (ووقوداً) في ك.

(٢١) في ت: منقاد.

(٢٢) زيادة من ت.

(٢٣) في ت: الوقدين، وبنص الأصل بلا عزو في الأساس، ونص البيت في الديوان: ٦٩:

رَأْتُ رَجُلًا غَائِبَ الْوَاقِدِينَ مختلف الخلق أعشى ضريرا

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) في ت: أي العينين والمعروف بالفاء.

(٢٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٧) في ت: وهو اتباع لمايق.

وَأَذَاقَ الرَّجُلُ : إِذَا حَدَّدَ النَّظَرَ إِلَى الرَّجُلِ بِحُكْمٍ .
وَذَاقَ (٢٨) مِنَ النَّبِيذِ مَا خَشَرَ مِنْهُ (٢٩) .
وَلِنْ فِيهِمْ لَذَوَقَانِيَّةٌ .
وَذَاقَ الْفَصِيلُ مِنَ اللَّبَنِ عَنْ أُمِّهِ : أَيِ عَدَلَ عَنْهَا حِينَ سَنَقَ (٣٠) .
وَمَتَاعٌ دَائِقٌ بَائِقٌ : لَا تَمَنَّ لَهُ رُخْصاً وَكَسَاداً .
وَدِيقَتْ غَنَمُكَ فِيهِ مَذُوقَةٌ : إِذَا أَخَذَهَا الْأَبَى وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ
الْبُولِ (٣١) .

وَمَذَاقُ الْحَيَّةِ (٣٢) : مَجَالُهَا .
وَأَذَاقَ النَّاسُ بِالْمَكَانِ : أَطَافُوا بِهِ .
وَأَذَاقَ [١٧٨ / أ] بَطْنُ الْإِنْسَانِ : انْتَفَخَ .
وَذَاقَ الْمَالُ : هَزَلَ .
وَالدُّوْقَةُ : الْفَسَادُ .

● قَدَى :

الْقَدَيَانُ : الْإِسْرَاعُ ، قَدَى يَقْدِي .
وَالْقَادِيَّةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَوَّلُ مَا يَطْرَأُ عَلَيْكَ .
وَأَنْتُمْ قَدَيْتُنَا : بِمَعْنَى الْوَاوِ .

● دَقَى :

فَصِيلُ دَقَى : وَهُوَ الَّذِي يُكْثِرُ مِنَ اللَّبَنِ (٣٣) فَيَفْسُدُ بَطْنُهُ وَيَكْثُرُ سَلْحُهُ ،
وَالْأَنْثَى دَقِيَّةٌ ، دَقِي يَدْقِي دَقًى ، وَهُوَ دَقْوَانٌ ؛ وَدَقْوَى .

(٢٨) فِي ت : وَدَلَقَ .

(٢٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (مَا خَشَرَ مِنْهُ) فِي ت .

(٣٠) وَفِي الْقَامُوسِ : حَتَّى سَنَقَ .

(٣١) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ الْبُولِ) مِنْ ت .

(٣٢) فِي ت : الْحَبَّةُ .

(٣٣) فِي ت : اللَّيْنُ .

وبفلانٍ دَقِيَّةٍ من حُمَيٍّ ؛ فهو مَدَقِيٌّ .

● ودق :

الْوَدَقُ : المَطَرُ كُلُّهُ شَدِيدُهُ وَهَيْئُهُ .
ويُقال للحَرْبِ الشَّدِيدَةِ : ذاتُ وَدَقَيْنِ .
وَسَحَابَةٌ وَادِقَةٌ .

والوَدِيقَةُ : حَرٌّ نَصَفِ النَّهَارِ .
والمَوْدِقُ : مُعْتَرِكُ الشَّرِّ .

والوَدِيقُ من الدَّوَابِّ : يُوصَفُ به ذاتُ الحافِرَتَيْنِ^(٣٤) ، [أَتَانُ]^(٣٥) وَدِيقٌ ،
وقد وَدَقَتْ تَوْدُقُ وَدَاقًا : إذا حَرَصَتْ على الفَحْلِ ، و[يُقال أيضًا]^(٣٦) : أَوْدَقَتْ^(٣٧)
وَاسْتَوْدَقَتْ . وَفَرَسٌ وَدِيقٌ [وَوْدُوقُ]^(٣٨) .

والوَدَقُ : داءٌ يَأْخُذُ في العَيْنِ وفي عِرْقِ الصَّدْغِ ، وقيل : هي بَشْرَةٌ أو حُمْرَةٌ .
والوَدَقَةُ : كالنَّقْطَةِ فيها .

والوَادِقُ : الحَدِيدُ^(٣٩) من السُّيُوفِ .
وإنَّه لَوَادِقُ [السُّرَّةِ : أي قَرِيبُ]^(٤٠) السُّرَّةِ^(٤١) من الأرض . وما وَدَقَ إلى
الأرضِ مِنْهُ شَيْءٌ : أي ما وَصَلَ .

(٣٤) كذا في الأصل وك ، ولعل (تين) زائدة أو أنها تصحيف اتان .

(٣٥) زيادة من ت .

(٣٦) زيادة من ت .

(٣٧) في ت : ودقت .

(٣٨) زيادة من ت ، ومثل ذلك في الصحاح واللسان .

(٣٩) في ك : الجديد .

(٤٠) زيادة من ت .

(٤١) في الأصل وك : الصرة ، والمثبت من ت .

وَوَدَّقَ - أَيْضاً - : إِذَا دَنَا .
وَإِنَّهُ لَوَادِقُ السَّنَةِ : أَي قَرِيبُ النَّعَاسِ .
وَوَدَّقْتُ إِلَيْهِ أَدِقُّ : أَي اسْتَأْنَسْتُ إِلَيْهِ .
وَوَدَّقَ إِلَى الصُّلْحِ : مَالَ إِلَيْهِ .
وَالْمَوْدِقُ : الْمَأْتَى لِلْمَكَانِ .

القاف والتاء

(و. ا. ي)

● قتو:

الْقَتَوُ: حُسْنُ الْخِدْمَةِ، يَقْتُو الْمُلُوكَ: [أي] ^(١) يَخْدُمُهُمْ. وَالْمُقَاتِيَةُ ^(٢): الْخِدَامُ، وَالوَاحِدُ مَقْتَوِيٌّ، وَمَقْتَوُونَ - بِالنُّونِ -، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَخْدُمُ بِطَعَامِ بَطْنِهِ. وَالْمَقْتَوِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَقْتَى - وَهُوَ مَصْدَرٌ عَلَى مَفْعَلٍ - مِنْ الْقَتْوِ؛ كَالْمَغْزَى مِنَ الْغَزْوِ. وَقِيلَ: جَمْعُ الْمَقْتَوِيِّ مَقَاتَوَةٌ وَمَقَاتِيَةٌ.

● توق:

التَّوَقُّ: تَوَوَّقَ النَّفْسَ إِلَى الشَّيْءِ وَهُوَ نِزَاعُهَا إِلَيْهِ ^(٣)، تَأَقَّتْ نَفْسِي وَهِيَ تَتَوَقُّ تَوَوَّقًا وَتَوَقًّا، وَنَفْسٌ تَوَاقَةٌ تَائِقَةٌ.

وتاق إليه: إذا خَفَّ إليه.

وتاق: أشفق.

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الميم في المعجمات، وسيأتي ذكر الفتح في آخر التركيب.

(٣) سقطت كلمة (إليه) من ت.

وتَأَقَّ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ : إِذَا جَادَ بِهَا ؛ تَوَقَّانًا . وكذلك الدُّمُوعُ إِذَا خَرَجَتْ مِنْ الشُّؤُونِ .

وتَأَقَّ الْقِدْحُ فِي الْمَيْسِرِ .
وَإِذَا هَمَمْتَ بِفِعْلٍ شَيْءٍ قُلْتَ : تَتَقُّ (٤) إِلَيْهِ .

● تَأَقَّ :

التَّأَقُّ : شِدَّةُ الْإِمْتِلَاءِ ، تَتَقَّتْ نَفْسِي تَتَأَقُّ (٥) تَأَقًّا : وَذَلِكَ إِذَا امْتَلَأَ حُزْنًا وَكَادَ يَبْكِي .

وَفَرَسٌ تَتَقُّ : مُمْتَلِئٌ شَبَابًا وَجَرِيًّا .
وَأَتَأَقَّتْ الْقَوْسُ : إِذَا شَدَدَتْ نَزْعَهَا فَأَغْرَقَتْ السَّهْمَ . وَتَأَقَّ الرَّجُلُ الْقَوْسَ
يَتَوَقُّهَا تَوَقًّا : مُلِينٌ فِي مَعْنَى الْهَمَزَةِ (٦) .
وَالْتَّيَقَانُ (٧) مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الْوَثْبِ .

● وَقْتُ :

الْوَقْتُ : مِقْدَارٌ مِنَ الزَّمَانِ . وَكُلُّ شَيْءٍ قَدَرَتْ (٨) لَهُ حِينًا فَهُوَ مُوَقَّتٌ .
وَالْمِيقَاتُ : مَصْدَرُ الْوَقْتِ (٩) . وَالْإِهْلَالُ : مِيقَاتُ الشَّهْرِ . وَوَقْتُ مَوْقُوتٌ وَمُوَقَّتٌ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْبَتْ﴾ (١٠) وَأَصْلُهُ الْوَأُو .

(٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضُبِطَ بِضَمِّ التَّاءِ فِي ت ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ لِأَنَّ الْفِعْلَ وَآوِيٌّ .

(٥) فِي ك : تَتَقُّ .

(٦) فِي ت : الْهَمْزُ .

(٧) وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

(٨) فِي ك : قَدَدَتْ .

(٩) فِي الْأَصُولِ : مَصِيرُ الرِّقَّةِ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(١٠) سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ ، آيَةٌ رَقْمُ : ١١ .

● قوت :

القُوْتُ : ما يُمَسِكُ الرَّمَقَ مِنَ الرُّزْقِ ، والقِيْتُ مِثْلُهُ .
والقَوْتُ : مَصْدَرُ قَاتَهُ يَقُوُّهُ وَيَقِيَّتُهُ : إِذَا عَالَهُ بِرُزْقٍ يَسِيرٍ .
وَنَفَخَ قُوْتُ . وَاقْتَتْ لَنَا نَفْحَكَ قِيَّتَهُ : أَيِ ارْفُقْ .
وَفَلَانٌ يَقْتَاتُ الْكَلَامَ : أَيِ يُقِلُّهُ ، وَرَجُلٌ مَقِيْتُ وَمَقُوْتُ .
و^(١١) الْمُقِيْتُ : الْمَوْقُوفُ عَلَى الشَّيْءِ الْمُقْتَدِرُ . وَقِيلَ : هُوَ الْحَافِظُ .
ويقولون^(١٢) : لَا وَقَاتَتْ نَفْسِي الْبَصِيرَ مَا فَعَلْتُ كَذَا .

(١١) سقط حرف العطف من ت .

(١٢) ورد القول بنص الأصل في الأساس ، وبنص : (لا وقأت نفسي [يفتح النون والفاء] القصير) في التهذيب واللسان ، وبنص : (لا وقأت نفسي البصير) في التاج .

القاف والطاء

(و . ا . ي)

● وقظ :

الْوَقْظُ^(١) : حَوْضٌ لَيْسَ لَهُ أَعْضَادٌ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ كَثِيرٌ .

● قيظ :

الْقَيْظُ : صَمِيمُ الصَّيْفِ ، قِظْنَا بِمَكَانٍ كَذَا ، وَكَذَلِكَ الْمَقِيطُ .
وَالْمَقِيطُ^(٢) : نَبَاتٌ يَبْقَى أَخْضَرَ إِلَى الْقَيْظِ يَكُونُ عُلقَةً^(٣) لِلإِبِلِ إِذَا يَبَسَ مَا

سِوَاهُ .

وَالْقِيَاظُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشِّتَاءِ .
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ]^(٤) - وَسَلَّمَ - أَنَّ عُمَرَ قَالَ : «يَا

(١) وقال في التهذيب : هو تصحيف الوقظ - بالطاء المهملة - .

(٢) وفي المعجمات : المقيظة .

(٣) فِي ت : عِلْفَةٌ .

(٤) زيادة من ت و ك .

رَسُولٌ^(٥) اللهُ؛ إِنَّمَا هُنَّ^(٦) أَصْوُعُ لَا يُقَيِّظَنَّ بَنِيَّ^(٧) : يعني من التَّمْرِ؛ أي لا يَكْفِيهِمْ لَقَيْطُهُمْ^(٨) .

● يقظ :

الْيَقَظَةُ : نَقِيضُ النَّوْمِ ، اسْتَيْقَظَ فَهُوَ يَقْظَانُ وَيَقْظَى ، وَرَجُلٌ أَيْقَاطٌ ، وَنِسَاءٌ يَقَاطِي .

وَإِذَا أَثَارَ التُّرَابَ قِيلَ : يَقْظُ^(٩) وَأَيْقَظُ .

وَرَجُلٌ يَقْظٌ وَيَقْظُ .

وَيَقَظَةُ : اسْمُ أَبِي مَخْزُومٍ ؛ حَيٌّ مِنْ قُرَيْشٍ .

(٥) في الأصل : يرَسُول ، وفي ك : برسول .

(٦) في ت : إنما هو .

(٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٢٥٠ / ١ والتهذيب والمحكم والفائق : ١٧١ / ٣ واللسان والتاج .

(٨) في ت : قيطهم .

(٩) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مشدّد القاف في العين والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

القاف والذال

(و. ا. ي)

● وقد:

الْوَقْدُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ. شَاءَ وَقَيْدٌ مَوْقُودَةٌ: أي مَقْتُولَةٌ بِالْخَشَبِ.
وَحِمْلٌ فَلَانٌ وَقِيدًا: أي ثَقِيلًا دَنِفًا.

وَضَرَبَهُ عَلَى مَوْقِدٍ مِنْ مَوَاقِيهِ: وهو المِرْفَقُ؛ أو طَرَفُ^(١) المَنْكِبِ
وَالرُّكْبَةِ^(٢)؛ أو الكَعْبُ، وهو المَوْضِعُ الَّذِي إِذَا ضَرَبْتَهُ وَقَدَّتْ صَاحِبَهُ.

وَفِي قَلْبِي وَقْدَةٌ: أي أَثَرٌ بَاقٍ مِنْ مَكْرُوهِ.
وَالْمَوْقُودَةُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي يَنْقَطِعُ بَعْضُ عُرُوقِ أَحَدٍ شِقَائِي ضَرْعِهَا فَيَقِلُّ
لَبَنُ^(٣) ذَلِكَ الشَّوِّ.

و^(٤) وَقَدَهُ النَّعَاسُ: أَوْهَنَهُ.

● ذوق:

الذَّوْقُ: مَصْدَرُ ذَاقَ يَذُوقُ ذَوْقًا وَذَوَاقًا وَمَذَاقًا.

(١) فِي ك: أَي طَرَفِ.

(٢) فِي ت: أَوِ الرُّكْبَةِ.

(٣) فِي ت: لَبَنِ.

(٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

وَذُقْتُ فَلَانًا: أي ما عنده .
 وكلُّ ما نَزَلَ بِإِنْسَانٍ مِنْ مَكْرُوهٍ فَقَدْ ذَاقَهُ .
 وفي الْحَدِيثِ (٥): «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُحِبُّ الذَّوَاقِينَ وَالذَّوَاقَاتِ» .
 وَاسْتَذَاقَ الْأَمْرَ لِفُلَانٍ: أي انْقَادَ وَطَاوَعَ . وكذلك اللَّبَنُ إِذَا اسْتَمَذَّقَ عَنِ الْمَخْضِ (٦) بَعْدَ مَا حُرِّكَ وَهُوَ خَائِرٌ [١٧٨/ب] .
 وَالرَّجُلُ الْمُسْتَذَاقُ: الْمُجَرَّبُ (٧) .

● ذَقُو:

فَرَسٌ أَذَقَنِي وَامْرَأَةٌ ذَقَوَاءُ (٨): وهو الرَّخْوُ رَانِفِ الْأُذُنِ، وكذلك الْجِمَارُ .

● قَذَى:

الْقَذَى: عُويْدٌ أَوْ ثَرَابٌ يَقَعُ فِي الْعَيْنِ، قَذَيْتَ عَيْنَهُ تَقْذِي قَذًى،
 وَهِيَ قَذِيَّةٌ. وَقَذَتْ عَيْنُهُ تَقْذِي قَذِيًّا: رَمَتْ بِالْقَذَى (٩). وَقَذَّيْتُهَا: أَخْرَجْتُ مِنْهَا
 الْقَذَى. وَأَقْذَيْتُهَا: أَلْقَيْتُ فِيهَا الْقَذَى. وَهُوَ الْمُقْذِي. وَقَذَاةٌ تُجْمَعُ عَلَى الْأَقْذَاءِ.
 وَقَذَتِ الشَّاةُ تَقْذِي قَذِيًّا: وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ شَيْءٌ مِنْ رَحِمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ (١٠).
 وَقَذَيْتُ بِكَذَا: أَيِ كَرِهْتُهُ.
 وَجَاءَتْنا قَاذِيَةٌ مِنَ النَّاسِ وَقَذَوْ مِنْهُمْ وَأَقْذَاءُ: جَمَاعَةٌ. وَقَذُوهُمْ: سَيَرُوهُمْ،

(٥) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفاق: ١٩/٢ واللسان.

(٦) في ك: المحض.

(٧) في ت: المحرب.

(٨) في ك: أدق... دقواء (بالبدال المهملة). وقال في التهذيب: إن ذقواء تصحيف، والصواب بالفاء. وذكر في اللسان أن الصواب في معنى الكلمة أنه: الرخو الأذنين.

(٩) في ت: رمت القذى.

(١٠) في ت: بعد الولاد.

من قولهم: مَرَّ يَقْدُو: إذا مشى هَوْنًا ضَعِيفًا. وناسٌ قَاذُونَ: سائرونَ، وَرَجُلٌ قَاذٍ.
وقيل: القَاذِيَةُ أَوَّلُ مَا يَطْرَأُ^(١١) عَلَيْكَ، وَيُرَوَّى بِالْدَالِ.

وجاءنا في أَقْدَاءٍ من الناس: أَي سَفِلَةٍ.
وَأَقْتِدَاءُ الطَّيْرِ: أَنْ يَرْمِيَ الطَّائِرُ بِالْقَذَى مِنْ عَيْنِهِ.

(١١) في ت: أول من يطرأ.

القاف والشاء

[و. ا. ي] (١)

● قثو (٢):

القِثَاءُ (٣) والقِثَاءُ: لُغَتَانِ، وَأَرْضٌ مَقْتَأَةٌ (٤): فِيهَا خِيَارٌ، وَمَقْتُوءٌ مِثْلُهُ.

● وثق:

الثَّقَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ وَثَقْتُ بِهِ أَثِقْتُ ثِقَةً، وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ، وَهُوَ مَوْثُوقٌ بِهِ.

وَالْوَثَاقَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْوَثِيقِ الْمُحْكَمِ، وَثَقُ وَثَاقَةً.
وَالْوَثَاقُ: اسْمُ الْإِثْقَاقِ، أَوْثَقْتُهُ إِثْقَاقًا (٥) وَوَثَاقًا. وَالْحَبْلُ الَّذِي يُوَثَّقُ بِهِ:
الْوِثَاقُ، وَالْجَمِيعُ الْوُثُوقُ.

وَالْوِثَاقَةُ فِي الْأَمْرِ: إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ بِالثَّقَةِ فِيهِ، وَالْجَمِيعُ الْوِثَاقُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصول، وهو في المعجمات: قثا - بالهمز -.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الشَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤) وَفِي تِ وَكَ: مَقْتَأَةٌ - بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزِ -.

(٥) فِي تِ: إِثْقَاقًا.

والمِيثَاقُ: من المَوَاقِعِ والمُعَاهَدَةِ، ومنه المَوْثِقُ. وقال الفَرَّاءُ: المِيثَاقُ لُغَةٌ
في المَوَاقِعِ لَجَمْعِ المِيثَاقِ^(٦).
وَأُشْتُقَ التَّمَرُ: إِذَا تَكَثَّلَ وَاشْتَدَّ.

● ثَقَوُ:
الثُّقُوةُ: السُّكْرُجَةُ، وَجَمْعُهُ ثُقُوتٌ.

[بهذا ينتهي الجزء الخامس من تَجْزِئَتِنَا للكتاب، ويليه السادس إن شاء
الله تعالى، ويبدأ باب (القاف والراء) من معتل القاف].

(٦) في ت: لغة في المواقيع والجميع الميثاق.

فهرس
المواد اللغوية



[أ]

أزق
أغى
أقط

[ب]

بثق
بدغ
بذق
برزغ
برغث
برغز
برغش
برغل
برق
بزغ
بزق
بسق
بشق
بصق
بطغ
بغت
بعث
بعثر
بغد
بغر
بغز
بغزل

بفس
بغل
بغم
بغنج
بغو
بغى
بقت
بقر
بقط
بقق
بقل
بقم
بلغ
بلغم
بلغن
بلى
بنى
بوغ
بيغ

٤٧٨
١٤٩
٤٨٢

٣٨٣
٤٤
٣٧٧
١٦٦
١٧٢
١٦٦
١٥٨
١٧٤
٤٠٧
٢٨
٣١١
٢٩٨
٢٤٥
٢٧٨
٣٣
٤٨
٥٩
١٧٢
٤٤
٧٧
٢٩
١٦٦

تاق
ترق
تغب
تغر
تغم
تغى
تقد

[ت]

١٨
٨٧
٩٦
١٥٦
١٤٣
١٤١
٣٦٩
٤١١
٣٣٥
٢٢١
٤٣٣
٤٥٣
٨٧
١٧٥
١٧٥
٤٣٦
٤٤٩
١٤٣
١٤٢

٤٩١
٣٦٣
٤٨
٤٧
٤٩
١١٦
٣٣٩

٣٥٢	دبق	٣٦٢	تقر
١٥٨	درغش	١٩٩	تقق
٣٤٦	درق	٣٦٥	تقن
٢٨٣	دسق	٣٦٥	تلق
٢٢٩	دشق	٤٩٠	توق
١٥٥	دغيج		
٣٧	دغر		
١٥٣	دغرق	٣٤٠	ثدق
٦	دغص	٥٧	ثرخ
٤٣	دغف	١٧٢	ثرغل
١٦٢	دغفص	٦٠	ثغب
١٥٣	دغفق	٣٦	ثغد
١٦٩	دغفل	٥٦	ثغر
٣٩	دغل	٦١	ثغم
٤٥	دغم	١١٩	ثغو
١٦٨	دغمر	٣٨٢	ثقب
١٦٣	دغمس	٣٧٩	ثقر
٤١	دغن	٣٨٢	ثقف
١١٤	دغو	٣٨٠	ثقل
١١٥	دغى	٤٩٩	ثقو
٤٣	دفع	٥٨	ثلغ
٣٥٢	دقق	٦١	ثمغ
٣٤٢	دقر	١٦٨	ثمغد
٢٨٤	دقس		
٢٢٩	دقش		
٣١٤	دقط	٢٢٧	جسق
٣٤٠	دقظ	١٧٩	جقق
١٩٧	دقق	٢٢٧	جلق
٣٤٧	دقل	٤٥٧	جوق
٣٥٧	دقم		
٣٥١	دقن		
٤٨٧	دقى		
١٦٩	دلغف	٤٤	ديغ

[ث]

[ج]

[د]

۵۷	رغث	۳۴۶	دلق
۳۹	رغد	۱۶۸	دمرغ
۲۴	رغز	۴۶	دمغ
۱۳	رغس	۳۵۸	دمق
۳۰	رغط	۴۲	دنغ
۶۶	رغف	۳۴۹	دلق
۶۳	رغل	۱۱۴	دوغ
۸۱	رغم	۴۸۶	دوق
۶۴	رغن		
۱۲۸	رغو		[ذ]
۷۰	رفغ	۳۷۲	ذرق
۳۹۸	رفق	۳۱۴	ذقط
۴۰۶	رقب	۲۰۳	ذقق
۳۴۵	رقد	۳۷۵	ذقن
۲۳۷	رقش	۴۹۶	ذقو
۲۶۴	رقص	۵۳	ذلق
۳۱۸	رقط	۳۷۳	ذلق
۴۰۳	رقف	۴۹۵	ذوق
۲۱۰	رقق		
۳۸۴	رقل		[ر]
۴۱۴	رقم	۷۷	ربغ
۳۹۲	رقن	۴۱۰	ربق
۸۲	رمغ	۳۶۲	رتق
۱۷۴	رمغل	۵۷	رثغ
۴۱۷	رمق	۳۸	ردغ
۳۹۲	رنق	۳۴۶	ردق
۱۲۷	روغ	۳۷۳	رذق
		۲۴	رزغ
		۳۰۳	رزق
۲۸	زبغ	۱۳	رسغ
۳۱۰	زبق	۲۳۴	رشق
۲۲	زدغ	۷	رصغ
۱۶۶	زرغب	۷۵	رغب

[ز]

٤٧٧	زوق	٣٠٤	زوق
١٠٩	زغ	٢٨	زغب
٤٧٧	زق	١٥٥	زغبج
		١٦٥	زغبند
		١٦٥	زغبير
١٨	سغ	٢٢	زغد
١٦٤	سبغل	١٦٥	زغذب
٢٩٧	سبق	٢٤	زغر
١٦٤	سبهل	١٦٥	زغرب
٢٨٥	ستق	١٦٥	زغرد
٢٨٦	سذق	١٦٥	زغرف
١٤	سرخ	٢٧	زغف
٢٨٦	سرق	١٦٦	زغفل
١٨	سغب	٢٥	زغل
١٦٤	سغبيل	١٥٥	زغليج
١٥	سغل	١٦٦	زغلم
١٩	سغم	٢٩	زغم
٢٩٣	سفق	١٦٦	زغمل
٢٩٧	سقب	١١٠	زغو
٢٨٥	سقد	٣١٠	زقب
٢٨٧	سقر	٣٠٣	زقد
٢٨٢	سقط	٣٠٤	زقر
٢٩٢	سقف	٣١٠	زقف
١٩١	سقق	١٩٣	زقق
٢٨٩	سقل	٣٠٦	زقل
٣٠٠	سقم	٣١٢	زقم
٤٧١	سقى	٤٧٨	زقو
١٥	سلغ	٢٦	زلف
١٦٣	سلغد	١٦٦	زلفب
١٦٤	سلغف	٣٠٥	زلق
٢٨٧	سلق	٣١٢	زلق
٢٠	سمغ	٣٠٨	زلق
١٦٣	سمغد	١١٠	زوغ

[س]

١٥٨
١٥٨
١٥٩
٢٣٩
٤٦٠
٤٦٠

شنغر
شنقف
شنغم
شنق
شوق
شيق

١٦٣
٣٠١
٢٩٢
١٠٧
٤٧٣

سمغط
سمق
سنق
سوغ
سوق

[بش]

[ص]

٩
٥
٢٥٧
٢٦٤
١٠
٦
٧
١٠٦
٨
٢٧١
٢٧٦
٢٦٢
١٨٨
٢٦٨
٧
١٦٢
٢٦٧
١١
٢٨٠
٢٧٠
١٠٥
٤٦٨
٤٦٧

صبع
صدغ
صدق
صرق
صغب
صغر
صغل
صغو
صفغ
صفق
صقب
صقر
صقق
صقل
صلغ
صلغد
صلق
صمغ
صمق
صنق
صوغ
صوق
صيق

٢٤٤
٢٢٩
٢٣١
٢٣٤
١٥٨
١٥٧
١٥٧
١٥٧
١٠٢
١٥٧
٢٤٢
٤٥٩
٢٤٤
٢٢٩
٢٣٠
٢٣٢
٢٢٨
٢٤٣
١٨١
٢٣٧
٢٤٨
٢٣٩
٤٦٠
٢٣٨
٢٤٧
١٥٨

شبق
شديق
شذق
شرق
شرنغ
شغبز
شغزب
شغزون
شغو
شفدغ
شفق
شقأ
شقب
شقد
شقد
شقر
شقص
شقف
شقق
شقل
شقم
شقن
شقى
شلق
شمق
شنغب

[ض]

١٦٠

ضبط

۱۷	غبس	۱۷۶	ضبططر
۱۵۸	غبشر	۱۶۰	ضرغد
۳۲	غبط	۱۶۰	ضرعط
۹۳	غبین	۱۶۱	ضرغم
۱۴۰	غبو	۱۶۰	ضغبس
۱۴۰	غبی	۱۶۰	ضغدر
۱۷۰	غترف	۱۶۰	ضغمس
۴۹	غتم	۱۰۴	ضغو
۵۵	غثر	۲۵۱	ضفق
۱۷۳	غثلپ	۴۶۳	ضیق
۶۲	غثم		
۱۷۳	غثمر		
۱۱۹	غثی	۳۳۲	طبق
۴۴	غذب	۱۵۷	طرغش
۳۶	غدر	۱۶۷	طرغل
۱۲	غدس	۱۶۷	طرغم
۴۲	غدف	۳۱۸	طرق
۱۶۹	غدفل	۲۸۳	طسق
۴۱	غدل	۳۰	طفر
۴۱	غدن	۳۴	طغم
۱۱۴	غدو	۱۶۳	طغمس
۵۲	غدر	۱۵۸	طغمش
۱۷۱	غذرم	۳۲	طغن
۵۴	غذم	۱۱۲	طغو
۱۷۱	غذمر	۳۳۱	طفق
۱۱۸	غذو	۱۹۴	طقق
۷۱	غرب	۳۲۵	طلق
۱۷۴	غربل	۳۵	طمغ
۵۶	غرث	۴۸۱	طوق
۳۸	غرد		
۱۵۳	غردق	۹۹	غاق
۲۳	غرز	۷۵	غبر

[ط]

[غ]

۹	غصب	۱۳	غرس
۱۶۲	غصلب	۱۷۶	غرشم
۱۵۵	غصلج	۱۶۰	غرضف
۱۵۳	غصلق	۱۶۷	غرطم
۱۶۲	غصلم	۶۶	غرق
۷	غصن	۱۵۳	غرقد
۱۶۱	غضبر	۱۵۳	غرقل
۱۶۱	غضرب	۶۳	غرل
۱۶۰	غضرف	۸۲	غرم
۱۶۱	غضرم	۱۷۴	غرمل
۱۷۶	غضفر	۶۵	غرن
۱۰۳	غضی	۱۶۸	غرند
۳۰	غطر	۱۷۶	غر نصف
۱۶۳	غطرس	۱۵۳	غر نق
۱۵۷	غطرش	۱۲۲	غرو
۱۶۷	غطرف	۱۲۳	غری
۱۲	غطس	۲۲	غزد
۳۲	غطف	۲۳	غزر
۳۱	غطل	۲۶	غزل
۳۳	غطم	۱۰۹	غزو
۱۵۸	غطمش	۱۶۴	غسبل
۱۱۲	غطو	۱۲	غسر
۱۱۲	غطی	۱۴	غسل
۶۸	غفر	۱۵۵	غسلج
۸	غقص	۲۱	غسم
۸۴	غقل	۱۶	غسن
۱۳۸	غفو	۱۶۴	غسنب
۸۶	غلب	۱۰۷	غسی
۴۷	غلت	۱۵۸	غشرب
۵۸	غلث	۱۵۸	غشرم
۱۷۶	غلدف	۱۵۸	غشفل
۵۳	غلذ	۱۵۸	غشمر
۱۵	غلس	۱۰۱	غشو

۱۶۹	غندب	۷	غلص
۱۶۸	غندر	۱۶۲	غلصم
۱۶۸	غندل	۳۱	غلط
۵۴	غند	۱۷۶	غلطس
۸	غنص	۵۱	غلظ
۵۱	غنظ	۱۷۶	غلظف
۹۱	غنف	۸۴	غلف
۱۷۴	غنفر	۱۵۴	غلفق
۹۳	غنم	۸۸	غلم
۱۳۵	غنی	۸۳	غلن
۱۴۴	غوب	۱۷۰	غلنت
۱۲۰	غوٹ	۱۲۹	غلو
۱۰۰	غوج	۵۰	غمت
۱۲۳	غور	۱۵۵	غمجر
۱۰۵	غوص	۴۶	غمد
۱۱۱	غوط	۱۷۱	غمذر
۱۵۰	غوئے	۸۰	غمر
۱۳۰	غورد	۱۶۸	غمرد
۱۴۹	غوی	۲۹	غمز
۱۴۹	غیا	۱۹	غمس
۱۴۴	غیب	۱۰	غمص
۱۲۰	غیث	۳۴	غمط
۱۱۳	غید	۸۹	غمل
۱۱۸	غید	۱۵۶	غملج
۱۲۵	غیر	۱۶۴	غملس
۱۰۸	غیس	۱۶۷	غملط
۱۰۳	غیض	۹۴	غمن
۱۱۷	غیظ	۱۴۵	غمی
۱۳۷	غیف	۱۷۵	غنبل
۱۳۰	غیل	۴۸	غنت
۱۴۶	غیم	۵۹	غنث
۱۳۴	غین	۱۷۲	غنثر
		۱۵۵	غنجل

[ف]

فتق
فثغ
فلغ
فلغم
فرغ
فرغن
فرق
فسق
فثق
فغر
فغم
فغى
فقد
فقر
فقرز
فقس
فقص
فقق
فقل
فقم
فلغ
فلق
فثق
فوغ

قبص
قبض
قبط
قبل
قبن
قنب
قت
قتد
قتر
قتل
قتم
قتن
قتو
قث
قثد
قتل
قثم
قثو
قثد
قذر
قدس
قذف
قدم
قدو
قدى
قذذ
قذر
قذف
قذل
قذم
قذى
قرب

[ق]

٢٧٧
٢٥٣
٣٣٤
٤٢٩
٤٤٩
٣٦٩
١٩٩
٣٣٩
٣٦٠
٣٦٣
٣٧٠
٣٦٥
٤٩٠
٢٠٤
٣٤٠
٣٧٩
٣٨٣
٤٩٨
١٩٦
٣٤٠
٢٨٤
٣٥٣
٣٥٤
٤٨٣
٤٨٧
٢٠٢
٣٧٢
٣٧٦
٣٧٤
٣٧٨
٤٩٦
٤٠٣

۲۴۱	قشن	۳۶۲	قوت
۴۵۹	قشو	۳۷۹	قرث
۴۶۱	قشی	۳۴۳	قرد
۲۷۴	قصب	۲۰۶	قرر
۲۵۶	قصد	۲۸۷	قرس
۲۵۸	قصر	۲۳۶	قرش
۱۸۶	قصص	۲۶۳	قرص
۲۷۰	قصف	۲۴۹	قرض
۲۶۶	قصل	۳۱۷	قرط
۲۷۸	قصم	۳۷۱	قرظ
۲۷۰	قصن	۳۹۳	قرف
۴۶۵	قصو	۴۱۳	قرم
۲۵۲	قضب	۳۸۷	قرن
۱۸۴	قضض	۳۰۳	قزد
۲۵۱	قصف	۱۹۲	قزز
۲۵۴	قضم	۳۰۴	قرل
۴۶۲	قضى	۳۱۱	قرم
۳۳۱	قطب	۴۷۸	قزو
۳۱۵	قطر	۲۹۶	قشب
۱۹۴	قطط	۲۸۳	قسد
۳۳۰	قطف	۲۸۶	قسر
۳۲۳	قطل	۱۸۹	قسس
۳۳۵	قطم	۲۸۱	قسط
۳۲۷	قطن	۲۹۸	قسم
۴۸۰	قطو	۲۹۱	قسن
۲۰۱	قظظ	۴۷۱	قسو
۳۵۳	ققد	۲۴۳	قشب
۴۰۲	قفر	۲۲۹	قشد
۳۰۹	قفز	۲۳۱	قشر
۲۹۴	قفس	۱۸۰	قشش
۲۴۳	قفش	۲۲۸	قشط
۲۷۳	قفص	۲۴۲	قشف
۳۳۱	قفط	۲۴۵	قشم

٣٢٩
٤٤٣
٤٢٣
٤٥٠
٢١٥
٤٩٢
٤٨٤
٤٧٧
٤٦٩
٤٦١
٤٦٣
٤٨١
٤٨٣
٤٦٦
٤٦٤
٤٩٣

[ل]

٤٣٧
٥٨
٣٨٠
٤٠
٣٠٥
٢٨٩
٧
٢٦٨
٨٦
٤٠
١٧١
٢٥
١٦
٣١
٨٥

قنط	٢١٧
قنف	٤٢٧
قنل	٤٤٢
قنم	٤٣٤
قنن	٣٦٤
قوت	٣٤٧
قود	٣٧٤
قوز	٣٠٦
قوس	٢٩٠
قوش	٢٣٨
قوض	٢٦٥
قوط	٣٢٤
قيد	٤٢٣
قيص	٢١٢
قيض	٤٤٠
قيظ	٣٥٧
	٤١٨
	٣١٣
لبق	٣٠٠
لثغ	٢٤٦
لثق	٢٧٩
لدغ	٣٣٧
لرزق	٤٤١
لسق	٢٢٢
لصغ	٤٥١
لصق	٤٤٦
لغب	٣٦٦
لغد	٣٥٠
لغذم	٣٩٣
لغز	٣٠٩
لغس	٢٩٢
لغط	٢٤١
لغف	٢٦٩

قفف
قفل
قفن
قلب
قلت
قلد
قلذ
قلز
قلس
قلش
قلص
قلط
قلف
قلل
قلم
قمد
قمر
قمز
قمس
قمش
قمص
قمط
قمل
قمم
قمن
قنب
قنت
قند
قنر
قنز
قنس
قنش
قنص

٣٤
٩٠
١٤٦
١٤٦
٣٧٠
٣٥٨
٤٢٠
٣٠٠
٣٣٦
٢٢٣
٤٤٠
٨٩
٤٣٩

[ن]

٩٢
٤٤٨
٤٨
٣٦٦
٤١
٢٧
٣٠٨
١٧
٢٩٢
٢٤١
٣٢٨
٩٢
١٥٤
١٧٥
٤٨
١٦٩
٦٤
١٥٤

مغط ٨٩
مغل ٨٣
مغو ١٣٢
مغى ١٣٢
مقت ٤٢٦
مقد ٤٣٦
مقر ٣٠٧
مقس ٢٨٩
مقط ٢٣٨
مقق ٢٦٦
مقل ٣٢٤
ملغ ٤٢٤
ملق ٢١٤

٤٣٨
٤٢١
نبح ٤٣٨
نبق ١٣٣
نتغ ١٣٣
نتق
ندغ
نرغ ٣٥٩
نرزق ٣٧٧
نسغ ٧٨
نسق ٤١٥
نشق ٣١٢
نطق ١٩
نغب ٢٤٦
نغبق ٣٣٨
نغبل ٦٠
نغت ٤٥
نغدل ٧٩
نغر ٢٠
نغرق ١٠

لغم
لغن
لغو
لغى
لفق
لقب
لقز
لقس
لقش
لقص
لقط
لقف
للق
لقم
لقن
لمق
لوغ
ليغ

[م]

مدق
مذق
مرغ
مرق
مزق
مسغ
مشق
مطق
مغت
مغد
مغر
مفس
مغص

١١٦	وتغ	٢٧	نغز
١٢١	وشغ	٨	نغص
٤٩٨	وثوق	٩١	نغف
٤٨٨	ودق	٨٣	نغل
١٠٩	وزغ	٩٤	نغم
٤٧٥	وسق	١٣٦	نغو
١٠١	وشغ	١٣٦	نغى
٤٦١	وشق	٩١	نغف
١٤١	وغب	٤٤٤	نغق
١١٣	وغد	٤٤٧	نقب
١٢٦	وغر	٣٦٧	نقت
١٣٧	وغف	٣٨١	نقت
١٣٢	وغل	٣٥٠	نقد
١٤٦	وغم	٣٧٥	نقد
١٥٠	وغى	٣٨٤	نقر
٤٩١	وقت	٣٠٧	نقر
٤٨٦	وقد	٢٩١	نقس
٤٩٥	وقذ	٢٣٩	نقش
٤٧٠	وقس	٢٦٩	نقص
٤٥٨	وقش	٢٥١	نقص
٤٦٧	وقص	٣٢٩	نقط
٤٨٢	وقط	٤٤٣	نقف
٤٩٣	وقفظ	٢١٦	نقق
١٣٣	ولغ	٤٢١	نقل
		٤٥٠	نقم
		٩٤	نمغ
		٤٥٠	نمق
[ي]			
٤٧٦	يسق		[و]
٤٩٤	يقظ	١٤٣	وينغ

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كا في الكفاة ، الصاحب ، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بُنيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء السادس

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار
الطبعة الأولى
١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء السادس



بكيروت - المزعة ، بكاية الايمان - الطابق الاول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بركيا : نابليكي - لكش : ٢٢٢٩٠ ALAMKO



القاف والراء

(و.ا.ي)

● قرو:

الْقَرَوُ: مَسِيلُ الْمَعَصَرَةِ وَمِثْعَبُهَا، وَالْجَمِيعُ الْقُرِيُّ وَالْأَقْرَاءُ. وَهُوَ -
أَيْضاً -: شِبْهُ حَوْضٍ مَمْدُودٍ مُسْتَطِيلٍ إِلَى جَنْبِ حَوْضٍ يُفْرَغُ فِيهِ مِنَ الْحَوْضِ
الضَّخْمِ. وَأَصْلُ النَّحْلَةِ يُنْقَرُ^(١) فَيَنْبَدُ فِيهِ. وَالْقَدَحُ.

«وما بها لا عِيَّ قَرَوٍ»^(٢) أي أَحَدٌ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ، تَقُولُ:
رَأَيْتُهُ عَلَى قَرَوٍ وَاحِدٍ [وَقَرِيٍّ وَاحِدٍ]^(٣) وَقَرِيٍّ^(٤) وَاحِدٍ. وَمِنْهُ: قَرَوُ الشَّعْرِ.

وَقَرَوْتُ إِلَيْهِمْ قَرَواً: قَصَدْتَهُمْ.

وَقَارِيَّةُ الْخَطِيِّ: أَسْفَلُ الرُّمَحِ مِمَّا يَلِي الزُّجَّ.

وَالْإِنْسَانُ يَقْتَرِي أَرْضاً وَيَسْتَقْرِئُهَا وَيَقْرُوهَا: إِذَا سَارَ فِيهَا يَنْظُرُ مَا^(٥) حَالُهَا
وَأَمْرُهَا.

(١) فِي ك: وَأَصْلُ النَّحْلَةِ تَنْقَرُ.

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢ وَبِنَصِّ الْأَصْلِ وَنَصٌّ: مَالَهُ

لَاعِي قَرَوٍ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٩/٢.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتِ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي اللِّسَانِ.

(٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (مَا) فِي ت.

وصَارَتِ الْأَرْضُ قَرَوًا وَاحِدًا: أَي طَبَّقَهَا الْمَطَرُ، وَكَذَلِكَ الْقَرِيُّ وَالْقَرَوُ
وَالْقَرِيُّ^(٦).

وَالْقَرَوُ: الْهَلَالُ الْمُسْتَوِي. وَحَوْضٌ مِنْ جُدُوعٍ يُنْبَذُ فِيهِ.
وَالْقَرِيُّ^(٧): الظَّهْرُ، جَمَلَ أَقْرَى، وَنَاقَةٌ قَرَوَاءُ: طَوِيلَةُ السَّنَامِ^(٨) وَوَسَطِ^(٩)
الظَّهْرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْرَاءُ، وَنُوقٌ قُرَوُ.

وَقَرَّتِ النَّاقَةُ تَقَرُّو قَرَوًا: إِذَا أَصَابَهَا وَجَعُ الْأَسْنَانِ وَتَوَرَّمَ شِدْقَاهَا.
وَالْقَرَوَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: الضَّرُوسُ. وَهِيَ الَّتِي تَقْرِي جِرَّتَهَا أَي تَجْمَعُهَا^(١٠) فِي
شِدْقَيْهَا^(١١).

وَقَرَوْتُ الْأَرْضَ: تَتَبَّعْتُهَا.
وَقَرَوْتُ بَنِي فَلَانٍ: أَي مَرَرْتُ بِهِمْ رَجُلًا رَجُلًا^(١٢).
وَيَقُولُونَ: الْمَلَائِكَةُ قَوَارِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^(١٣) فِي الْأَرْضِ: أَي شُهَدَاءُ
اللَّهِ، مَا خُوذُ مِنْ أَنَّهُمْ يَقْرُونَ النَّاسَ فَيَتَّبِعُونَهُمْ.

وَالْقَرَوَى - عَلَى مِثَالِ الْعَطَشَى -: مِنْ قَوْلِهِمْ: لَا تَرْجِعْ^(١٤) حَالَهُمْ عَلَى
قَرَوَاهَا^(١٥): أَي عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٦): «رَجَعَ فَلَانٌ عَلَى قَرَوَاهِ» أَي

(٦) لم ترد كلمة (والقري) في ت، وضبطت بكسر القاف في اللسان.

(٧) وهو (القرا) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٨) سقطت كلمة (السنام) من ك.

(٩) في ت: موسط.

(١٠) في الأصل وك: يجمعها، وما أثبتناه من ت.

(١١) في الأصول: في شدقيه.

(١٢) سقط السطر بكامله من ت، وسقطت كلمة (رجلاً) الثانية من ك.

(١٣) لم ترد كلمتا (عز وجل) في ت.

(١٤) في الأصول: لا يرجع.

(١٥) في ت: على ما قرواها.

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٨٢ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٦/١ والتكملة (وفيها: الى قرواه)

واللسان والتاج.

«عَادَ عَلَى حَافِرَتِهِ»^(١٧). ويقولون: لَا تَرْجِعْ الْأُمَّةُ عَلَى قَرَوَائِهَا - بِالْمَدِّ -.

وَاحْتَبَسَتْ الْإِبِلُ أَيَّامَ قَرَوَتِهَا: وَذَلِكَ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ حَتَّى يَسْتَبِينَ، فَإِذَا اسْتَبَانَ ذَهَبَ^(١٨) عَنْهَا اسْمُ الْقِرْوَةِ.

وَإِذَا تَحَوَّلَتْ عَنْ بَلَدٍ فَمَكَثَتْ بِهِ خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً فَقَدْ ذَهَبَتْ عَنْكَ قِرَةٌ^(١٩) الْبَلَدِ: أَيِ مَرَضُهُ وَوَبَاؤُهُ.

وَالْقِرَةُ: بِمَنْزِلَةِ الْوَقْرِ فِي الْأُذُنِ.

وَالْقِرَةُ: الْقَطِيعُ الْعَظِيمُ مِنَ الْغَنَمِ.

وَالْقِرْوَةُ: مَيْلَغَةُ الْكَلْبِ.

● قَرَى:

الْقَرَى: الْإِحْسَانُ إِلَى الضَّيِّفِ، قَرَاهُ يَقْرِئُهُ قَرَى: أَضَافَهُ.

وَالْقَرَى: جَمْعُ الْمَاءِ^(٢٠) فِي الْحَوْضِ، قَرِئْتُ الْمَاءَ^(٢١) فِي الْحَوْضِ قَرِئًا وَقَرَى.

وَالْمَقْرَأَةُ: شِبْهُ حَوْضٍ ضَخْمٍ يَقْرَى فِيهِ مِنَ الْبُرْثَمِ يُفْرَغُ مِنَ الْمَقْرَأَةِ فِي قَرَوْ أَوْ مِرْكَنٍ، وَالْجَمِيعُ الْمَقَارِي. وَقِيلَ: هِيَ الْجِفَانُ الَّتِي يَقْرَى فِيهَا الْأَضْيَافُ.

وَالْقَرَى: مُسْتَجْمَعُ مَاءٍ كَثِيرٍ فِي شِبْهِ وَادٍ صَغِيرٍ، وَالْجَمِيعُ الْقُرْيَانُ. وَالْمِدَّةُ تَقْرَى فِي الْجُرْحِ: أَيِ تَجْتَمِعُ. وَمَقْرَأَةُ الْمِدَّةِ: مَجْمَعُهَا.

(١٧) فِي ت: فِي حَافِرَتِهِ، وَهُوَ مِثْلُ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٢ وَبِنَصِّ: (رَجَعَ عَلَى حَافِرَتِهِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٠/١.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ذَهَبَ) مِنْ ت.

(١٩) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَفِي السُّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٠) فِي ت: جَبِي الْمَاءِ.

(٢١) فِي ك: الْمَالِ.

والمقاري: رُوِوسُ الإِكام.
والقريُّ والقروُ من أدواءِ البعير: أَنْ يَبْجَعَ^(٢٢) ضِرْسُهُ فَيَمْتَنِعَ مِنْهُ الْمَضْغُ.
والتَّافَةُ تَقْرَى بِبَوْلِهَا عَلَى فَخْذِهَا: مِثْلُ تَقَرَّرُ^(٢٣)، يَكُونُ مِنَ الْعَطَشِ، وَهُوَ
الْاِقْتِرَارُ^(٢٤).
والقريَّةُ^(٢٥): الْحَوْصَلَةُ؛ [سُمِّيَتْ]^(٢٦) لِأَنَّ الطَّائِرَ يَقْرِي فِيهِ مَا يَبْتَلِعُهُ، وَبِهِ
سُمِّيَ ابْنُ الْقَرْيَةِ.

وقريَّةُ النَّمْلِ: مَأْوَاهَا، وَجَمْعُهَا قَرَايَا، وَكَذَلِكَ الْقَرْيَةُ - مُخَفَّفٌ - .
والقريَّةُ والقريَّةُ - لُعْتَانِ -، وَالْجَمِيعُ الْقُرَى.
وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ. وَيُقَالُ لِمَكَّةَ وَالطَّائِفِ: الْقَرْيَتَانِ.
وَالْقَارِي: سَاكِنُ^(٢٧) الْقَرْيَةِ، وَتَشْدَدُ الْيَاءُ، وَهُمْ الْقَارِيَةُ وَالْقَارَاتُ.
وَالْقَارِيَةُ مِنَ السَّحَابِ: الَّذِي فِيهِ مَاءٌ^(٢٨).
وَأَقْرَيْتُ الْجُلَّ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ إِقْرَاءً: إِذَا [١٧٩/أ] أَدَمْتَهُ عَلَيْهِ.
وَقَالُوا: قَرَيْتُ^(٢٩) الْقُرْآنَ - بِالْيَاءِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ - . وَصَحِيفَةٌ مَقْرِيَّةٌ^(٣٠): بِمَعْنَى
مَقْرُوءَةٌ.

وَاقْتَرَى فُلَانٌ مِنْ صَاحِبِهِ خَيْرًا: أَيِ أَصَابَهُ مِنْهُ؛ يَقْتَرِيهِ اقْتِرَاءً.
وَالْقَرْيَةُ: أَنْ تُؤْخَذَ عُصَيَّتَانِ ثُمَّ يُعْرَضَ عَلَى أَطْرَافِهِمَا عَوِيدٌ يُوسِّرُ إِلَيْهِمَا مِنْ

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: نَجَجَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٣) فِي ت: تَقْرَأُ.

(٢٤) فِي ت: وَهُوَ الْاِقْتِرَاءُ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَالرَّاءُ مُشَدَّدَةٌ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي ت: السَّاكِنِ.

(٢٨) فِي ت: الْمَاءُ.

(٢٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: غَيْرُ مَقْرِيَةٍ، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةٌ (غَيْرُ) فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُخُ خَطَأً عَلَيْهَا.

كلَّ جانبٍ بَقْدٍ؛ ثُمَّ يُؤْتَى بِعُودٍ فِيهِ فَرَضٌ^(٣١) فَيُعْرَضُ فِي وَسْطِ الْقَرِيَّةِ وَيُشَدُّ طَرَفَاهُ إِلَيْهَا^(٣٢). فَيَكُونُ فِيهِ رَأْسُ الْعَمُودِ.

وَالْقَرِيَّةُ: عُودُ الشَّرَاعِ الَّذِي يَكُونُ فِي عَرْضِهِ مِنْ أَعْلَاهُ، وَقِيلَ: أَعْلَى الْهُودَجِ، وَالْجَمِيعُ الْقَرَايَا.

وَالْقَرِيَّةُ: النَّوْعُ مِنَ الشَّعْرِ^(٣٣)، وَجَمْعُهُ أَقْرِيَّةٌ. وَهُوَ عَلَى قَرِيٍّ^(٣٤) وَاحِدٍ: أَيِ طَرِيقٍ وَاحِدٍ. وَالْقَارِيَّةُ: طَيْرٌ مِنَ السُّودَانِيَّاتِ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَارِي.

● قَرَأَ:

قَرَأْتُ الْقُرْآنَ قِرَاءَةً^(٣٥)، فَأَنَا قَارِئٌ، وَالْقُرْآنُ مَقْرُوءٌ. وَرَجُلٌ قَارِئٌ: [أَي] ^(٣٦) عَابِدٌ نَاسِكٌ. وَسُمِّيَ الْقُرْآنُ قُرْآنًا لِأَنَّ الْقَارِيَّ^(٣٧) يُظْهِرُهُ وَيُبَيِّنُهُ وَيَلْفِظُهُ مِنْ فِيهِ.

وَقَرَأَتِ الْمَرْأَةُ قَرَاءً: إِذَا رَأَتْ دَمًا، وَأَقْرَأَتْ: حَاضَتْ فَهِيَ مُقْرِئٌ، وَقَعَدَتِ الْمَرْأَةُ أَيَّامَ إِقْرَائِهَا. وَتَقْرَأُ فَلَانَةَ الدَّمِّ: إِذَا حَرَمَتْ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ.

وَأَمَّا ^(٣٨) النَّاقَةُ إِذَا حَمَلَتْ فَإِنَّهُ يُقَالُ: قَرَأْتُ قِرْوَةً^(٣٩). وَالْقَارِيُّ: الْحَامِلُ.

(٣١) فِي ت: قَرَضَ.

(٣٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: إِلَيْهَا.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الشِّينِ وَالْعَيْنِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَضْبُوتَةٌ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٣٥) فِي ت: قَرَأَ الْقُرْآنَ قِرَاءَةً حَسَنَ حُرُوفِهِ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٧) فِي ت: لَكُونِ الْقَارِيَّ.

(٣٨) فِي ت: فَأَمَّا.

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: قِرْوَةٌ، وَذُكِرَتِ الْقِرْوَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَالْقِيَاسُ قَرَأَتْهَا.

والْقُرُوءُ: الْحَيْضُ الثَّلَاثُ الَّتِي تَعْتَدُ بِهَا. وَالْقَرْءُ: يُجْعَلُ مَرَّةً طَهْرًا وَمَرَّةً حَيْضًا، وَهُوَ مَا خُوذَ مِنَ الْقَارِيءِ وَالْقَرْءُ: لِلْوَقْتِ. وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ: جَاءَ وَقْتُ طَهْرِهَا وَحَيْضِهَا. وَالْمُقْرَأَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي يُنْتَظَرُ بِهَا أَيَّامُ أَقْرَائِهَا^(٤٠).

و [يُقَالُ]^(٤١): هَبَّتِ الرِّيحُ لِقَرْنِهَا وَلِقَارِئِهَا^(٤٢): أَيِ لَوْقَتِهَا. وَأَقْرَأَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ لَوْقَتُهَا وَدَخَلَتْ فِي هُبُوبِهَا.

وَالْقَارِيءُ: السُّكَّانُ وَالشُّهَاد.

وَأَقْرَأَتِ النُّجُومُ: غَابَتْ.

وَمَا قَرَأَتِ النَّاقَةُ سَلَى قَطُّ: أَيِ مَا غَيَّبَتْ فِي بَطْنِهَا وَلَدًا وَلَا ضَمَّتْهُ، وَقِيلَ: لَمْ تَحْمِلْ وَلَدًا فَتَرْمِيهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ.

وَأَقْرَأْتُ حَاجَتِي: دَنْتُ. وَأَقْرَأْتُ مِنْ أَهْلِي: دَنَوْتُ، وَمِنْ سَفَرِي: انْصَرَفْتُ.

وَالْقِرَاءَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: وَقْتُ الْمَرَضِ، وَقَدْ ثَلَاثِينَ^(٤٣).

وَيَقُولُونَ: أَقْرَأْتُ فَلَانًا السَّلَامَ وَأَقْرَأْتُ عَلَيْهِ السَّلَامَ.

● قور:

الْقُورُ: جَمَاعَةُ الْقَارَةِ، وَالْقَيْرَانُ - أَيْضًا - كَذَلِكَ: وَهِيَ الْأَصَاغِرُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَعَاظِمُ مِنَ الْإِكَامِ؛ وَهِيَ مُتَفَرِّقَةٌ خَشِينَةُ كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٤٤): «قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةُ مَنْ رَامَاهَا»^(٤٥) قِيلَ إِنَّ هَذَا الْحَيَّ مِنْ

(٤٠) فِي ك: أَيَّامُ اقْرَابِهَا.

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٢) فِي ك: وَلِقَارِهَا.

(٤٣) فِي ت: يَلِينُ، وَفِي ك: قَدْ ثَلَاثِينَ - بِلَا حَرْفٍ عَطْفٍ -.

(٤٤) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ،

وَبِلَا (قَدْ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيَيْدٍ: ١٣٧ وَالصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) فِي ت: مَنْ رَامَاهَا.

القارّة كانوا رُمَاةَ الحِذْقِ^(٤٦) في الجاهليّة وهم من خَزَيْمَة . وقيل : القارّة - ها هنا - الدُّبّة . وقيل : هو مُشْتَقٌّ من قَوَّارَة^(٤٧) الأديم الذي يُقَوِّرُ [للهدف]^(٤٨) ؛ وهو ما قَوَّرَ من وَسَطِهِ كَقَوَّارَة الجَيْبِ^(٤٩) .

وقَوَّرَ الشَّيْءُ يَقَوِّرُ قَوَّاراً : [أي]^(٥٠) اتَّسَعَ ، ومنه دارُ قَوَّراء .
والاقْوَرَارُ : تَشَنُّنٌ^(٥١) الجلدِ وانْحِنَاءُ الصُّلْبِ هُزَالاً وَكِبَرًا . وناقَة مُقَوَّرَةٌ^(٥٢) :
قد اقْوَرَّ جِلْدُهَا وهُزِلَتْ .

والمُقَوَّرُ من الإبل : الذي [قد]^(٥٣) طَلِيَ بالقَطِرَانِ ، وقيل : هو الشَّحِيمُ السَّيِّئُ ، وكأنَّه من الأضداد .

والقارُّ والقيَرُ : واحدٌ ، وصاحِبُه قَيَّارٌ .
وقَيَّارٌ : اسْمُ فَرَسٍ لِسَوَادِهِ .
والقائرُ : الذي يَقَوِّرُ على رِجْلَيْهِ يمشي على أطراف قَدَمَيْهِ لثَلَا يُسْمَعَ صَوْتُ قَدَمَيْهِ .

واقْتَارَنِي لِصٌّ : أي اقْتَرَبَ من ثيابي وأمْتَعَتِي . وقيل اقْتَارَهُ : اجْتَاَحَهُ وسَلَبَهُ .

وقارَ للصَّيْدِ يَقَوِّرُ : أي خَتَلَ .

(٤٦) كذا في الأصل وك، وفي ت : الحدق - بالبدال المهملة - ؛ ومثل ذلك في العين واللسان والتاج .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول . وقال في القاموس : كُثْمَامَة .

(٤٨) زيادة من ت .

(٤٩) سقطت كلمة (الجيب) من ك .

(٥٠) زيادة من ت .

(٥١) في ت : تشنج . وكلاهما بمعنى واحد .

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والفعل المذكور يقتضي أن تضبط بسكون القاف وفتح الواو وتشديد الراء .

(٥٣) زيادة من ت .

وَأَقْتَارَ مِنِّي غِرَّةً: أَي تَحِينَهَا.
وَأَنْقَارَ الشَّيْءِ: أَي (٥٤) وَقَعَ.
وَأَنْقَارَ بِهِ: مَالٌ بِهِ.

وَأَنْقَارَتِ الْبِئْرُ انْقِيَاراً: إِذَا انْهَارَتْ (٥٥) وَتَهَدَّمَتْ.
وَالْقَارُ: الْإِبِلُ، وَالْقِرَّةُ: الْغَنَمُ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِالضَّدِّ.
وَالْقِرَّةُ: مَنْ وَقَرَ يَقْرِ قِرَّةً.
وَلَقِيتُ مِنْهُ (٥٦) الْأَقْوَرَيْنِ: أَي الدَّاهِيَةَ، وَلَا يُفْرَدُ، وَيُقَالُ: أَقْوَرِيَّاتُ.
وَرَكِبَ فُلَانٌ الدَّهْرَ بِأَقْوَرِيهِ: أَي بِطَرَفَيْهِ.
وَبَلَغْتُ مِنَ الْأَمْرِ أَقْوَرِيهِ: أَي (٥٧) نِهَآئَتَهُ.

● وقر:

الْوَقْرُ: ثِقْلٌ (٥٨) فِي الْأُذُنِ، وَقَرَتِ الْأُذُنُ تَقِرُّ وَقَرّاً: أَي ثَقُلَتْ عَنْ سَمْعِهِ،
و [يُقَالُ] (٥٩): وَقَرْتُ تَوْقَرُ - مِثْلُ وَجِلْتُ تَوْجَلُ -، وَوَقَرْتُ فِيهِ مَوْقُورَةٌ.

وَالْوَقْرُ: حِمْلُ حِمَارٍ أَوْ غَيْرِهِ، أَوْقَرْتُهُ أَوْقَرُهُ إِيقَاراً (٦٠)، وَنَحَلْتُ مَوْقَرَةً؛
وَالْجَمِيعُ الْمَوَاقِيرُ. وَ [نَحَلْتُ] (٦١) مَوْقَرَةً [وَمَوْقَرٌ] (٦٢)؛ كَأَنَّهَا أَوْقَرَتْ هِيَ نَفْسَهَا (٦٣).

وَفَقِيرٌ وَفِيرٌ: قَدْ أَوْقَرَهُ الدَّيْنُ.
وَاسْتَوْقَرَ فُلَانٌ وَقَرَهُ طَعَاماً.

(٥٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٥) في ت: وانقارت اليه انقياراً انهارت.

(٥٦) في ت: ولقيت من فلان.

(٥٧) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٥٨) في ت: الثقل.

(٥٩) زيادة من ت.

(٦٠) في ك: انقاراً.

(٦١) زيادة من ت في المكانين.

(٦٢) ورد في ت بعد قوله هي نفسها: وكذلك المرأة.

وَالْوَقْرَةُ: شَيْبُهُ وَكُنْتَهُ^(٦٣) إِلَّا أَنَّ لَهَا حُفْرَةً؛ تَكُونُ فِي الْعَيْنِ فِي الْحَافِرِ.
وَعَيْنٌ مَوْقُورَةٌ: مَوْكُوتَةٌ.

وَوَقَرَتِ الدَّابَّةُ تَوَقَّرَ، وَاللَّهُ أَوْقَرَهَا، كَمَا تَقُولُ: رَهْصَتُ وَاللَّهُ أَرْهَصَهَا.
وَالْوَقَارُ: السَّكِينَةُ وَالْوَدَاعَةُ، وَكَذَلِكَ الْوَقَارُ - بَكْسَرُ الْوَاقِ -، وَالْفَتْحُ هُوَ
الْمُخْتَارُ^(٦٤). وَرَجُلٌ وَقُورٌ وَقَارٌ مُتَوَقِّرٌ. [و]^(٦٥) وَقَرْتُهُ: بَجَلْتُهُ. وَالتَّيْقُورُ: لُغَةٌ فِي
التَّوْقِيرِ. وَوَقَرَ الرَّجُلُ يَقِرُّ. وَيُقَرُّ: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾^(٦٦) ﴿وَقَرْنَ﴾ أَيْضاً.

وَالْوَاقِرُ: السَّاكِنُ، جَنَّانٌ وَاقِرٌ: أَيِ^(٦٧) ثَابِتٌ.
وَالْوَقِيرُ: الْقَطِيعُ مِنَ الضَّأْنِ، وَقِيلَ: هِيَ شَاءُ أَهْلِ السَّوَادِ. وَقِيلَ: الْوَقِيرُ
وَالْقِرَّةُ: الْغَنَمُ وَالرَّعَاءُ وَالْكِلَابُ وَثَقُلَ الرَّجُلُ.

وَالْوَقْرِيُّ: صَاحِبُ الشَّاءِ الَّذِي يَقْتَنِيهَا، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ الْحَمِيرِ. وَسَاكِنُو
الْمِصْرِ^(٦٨).

وَالْوَقِيرَةُ: النَّقْرَةُ الْعَظِيمَةُ فِي الصَّخْرَةِ تُمَسِّكُ الْمَاءَ.
وَمَا عَلَيْكَ قِرَّةٌ [١٧٩/ب]: أَيِ ثِقَلٌ.

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ: قِرَّةٌ.
وَرَجُلٌ مَوْقَرٌ مَوْقُوحٌ: أَيِ قَدْ جَرَّبَ الْأُمُورَ.
وَبَيْنَهُمْ وَقَرَةٌ: أَيِ ضِغْنٌ وَعَدَاوَةٌ.

● رُوق:

الرَّوْقُ: الْقَرْنُ.

(٦٣) فِي ت: وَكُنْتَهُ، وَكَذَلِكَ مَوْكُوتَةٌ فِي السَّطْرِ التَّالِي.
(٦٤) فِي ت: وَهُوَ الْوَقَارُ بِالْكَسْرِ أَيْضاً، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا: وَالْفَتْحُ هُوَ الْمَخْتَارُ.
(٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(٦٦) سُورَةُ الْأَحْزَابِ آيَةُ رَقْم: ٣٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِفَتْحِ الْقَافِ.
(٦٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.
(٦٨) فِي ك: وَسَاكِنَةُ الْمِصْرِ.

وَرَوْقُ النَّاسِ : سَيِّدُهُمْ^(٦٩) .
 وَرَوْقُ الْإِنْسَانِ : هَمُّهُ وَنَفْسُهُ ، يُقَالُ : أَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ .
 وَالسَّحَابَةُ إِذَا أَلَحَّتْ بِالْمَطَرِ وَثَبَّتْ بِأَرْضٍ قِيلَ : أَلَقَتْ أَرْوَاقَهَا .
 وَ [يُقَالُ]^(٧٠) : أَكَلَ فُلَانٌ رَوْقَهُ : أَي طَالَ عُمُرُهُ حَتَّى تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ .
 وَالرَّوْقُ : السَّنُّ .

وَفَعَلَ ذَاكَ^(٧١) فِي رَيْقٍ شَبَابِهِ وَرَوْقَهُ : أَي فِي أَوَّلِهِ .
 وَأَتَيْتُهُ رَيْقَ الضُّحَى : أَي ارْتِفَاعَهُ .
 وَالرَّيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَفْضَلُهُ ؛ كَرَيْقِ الشَّرَابِ^(٧٢) وَالْمَطَرِ . وَقِيلَ : الرَّيْقُ هُوَ^(٧٣) أَنْ يُصِيبَكَ مِنَ الْمَطَرِ يَسِيرٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
 وَالرَّوْقُ : الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، رَاقَنِي هَذَا الْأَمْرُ يَرَوْقُنِي فَهُوَ رَاقٍ وَأَنَا مَرَوْقٌ . وَمِنْهُ اسْتَنْقَتِ الرَّوْقَةُ مِنَ الْوَصَائِفِ وَالْخَيْلِ^(٧٤) .
 وَرَاقَ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ : أَي فَاقَهُمْ .
 وَالرَّوَاقُ : بَيْتٌ كَالْفِسْطَاطِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْوَاقُ .
 وَالرَّوْقُ : مُقَدَّمُ الْبَيْتِ .
 وَخِبَاءٌ مَرَوْقٌ . وَرَوَّقْتُ الْبَيْتَ تَرَوِّقًا .
 وَفُلَانٌ مُرَاقِي : أَي رِوَاقُ بَيْتِهِ بِحِيَالِ رِوَاقِ بَيْتِي .
 وَرِوَاقُ الْعَيْنِ : الْحَاجِبُ .
 وَالرَّوْقُ : الْبَدَلُ عَنِ الشَّيْءِ .
 وَالرَّأَوْقُ : نَاجُودُ الشَّرَابِ الَّذِي يَرَوْقُ بِهِ فَيُصَفَّى .

(٦٩) في ت : الروق القرن والسيد .

(٧٠) زيادة من ت .

(٧١) في ت : يقال فعل ذلك .

(٧٢) في ت : السراب .

(٧٣) لم ترد كلمة (هو) في ت .

(٧٤) في ت : والجبل .

وَالرَّوْقُ: طُولُ الْأَسْنَانِ وَإِشْرَافُ الْعُلْيَا عَلَى السُّفْلَى، وَالتَّعْتُ أَرْوَقُ وَرَوْقَاءُ.

وَالْأَرْوَاقُ: مَجْمَعُ أَطْرَافِ الْجِبَالِ^(٧٥).

وَرَوْقَ فُلَانٍ فِي سِلْعَتِهِ لِفُلَانٍ: أَي رَفَعَ لَهُ فِي سَوْمِهَا وَلَا يُرِيدُهَا.
وَالْتَرَوَيْقُ: أَنْ تَبِيعَ ثَوْبَكَ وَتَزِيدَ عَلَيْهِ^(٧٦) وَتَشْتَرِيَ ثَوْباً آخَرَ خَيْراً مِنْهُ.
وَرِاقٌ هَذَا عَلَى هَذَا: أَي زَادَ عَلَيْهِ، فَهُوَ يَرَوْقُ.
وَالرُّوْقَةُ^(٧٧): الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، مَا أُعْطِيَ إِلَّا رُوقَةً.
وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى رِوَاقٌ، وَتُسَلَّى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رِوَاقٌ رِوَاقٌ^(٧٨)، وَإِنَّمَا تُسَمَّى بِهِ^(٧٩) إِذَا كَانَتْ رَوْقَاءَ.

● رَيْقُ:

الرَّيْقُ وَالتَّرَيْقُ: تَرَدَّدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، رَاقَ الْمَاءُ يَرِيقُ رَيْقاً، وَأَرْقَتْهُ إِرَاقَةً، وَهُمَا^(٨٠) يَتَرَايِقَانِ الْمَاءَ وَيَتَرَاوِقَانِهِ.

وَرِاقَ السَّرَابِ يَرِيقُ رَيْقاً: إِذَا تَضَخَّضَ فَوْقَ الْأَرْضِ.
وَالرَّيْقُ: مَاءُ الْقَمَرِ، وَيُؤْنَتُ فِي الشَّعْرِ^(٨١).
وَالْمَاءُ الرَّايِقُ: الَّذِي يُشْرَبُ عَلَى الرَّيْقِ غُدُوَّةً بِلَا ثُقُلٍ^(٨٢).

(٧٥) فِي ت: الْجِبَالِ.

(٧٦) فِي ك: عَلَيْكَ.

(٧٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالرُّوْقَةُ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْأَصْلِ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ؛ وَهُوَ الْوَاردُ فِي

ت وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (رِوَاقٍ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(٧٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِهِ) فِي ت.

(٨٠) فِي ت: وَمَا.

(٨١) فِي ت: وَيُؤْنَتُ فِي الْجَمِيعِ.

(٨٢) فِي ت: بِلَا ثُقُلٍ.

وَرَجُلٌ رَيْقٌ - عَلَى فَعِيلٍ ^(٨٣) - : إِذَا كَانَ عَلَى الرَّيْقِ .
 وَأَكَلْتُ خُبْزاً ^(٨٤) رَاقِياً : بَغَيْرِ أَذَمٍ .
 وَمِسْكٌ رَاقٍ : [أَي] ^(٨٥) خَالِصٌ .
 وَهُوَ يَرِيقُ بِنَفْسِهِ : أَيِ يَجُودُ بِهَا .
 وَجَاءَ رَاقِياً : أَيِ فَارِغاً .

● ورق :

الْوَرَقُ : وَرَقُ الشَّجَرِ وَالشَّوْكِ . وَرَقَتِ الشَّجَرَةُ تَوْرِيقاً وَأُورِقَتْ إِيرَاقاً .
 وَالْوِرَاقُ : وَقْتُ خُرُوجِ الْوَرَقِ . وَشَجَرَةٌ وَرِيقَةٌ [وَوَرِيقَةٌ] ^(٨٦) : كَثِيرَةُ الْوَرَقِ .
 وَإِذَا كَانَ فِي الْقَوْسِ أَذْنَى أُبْنَةٍ : فَهُوَ وَرَقَةٌ .
 وَوَرِقَتِ الشَّجَرَةُ أَرِقُهَا وَرَقاً : أَخَذَتْ وَرَقَهَا .
 وَالرِّقَّةُ : حُسَافُ الصِّلِيَانِ وَالثَّمَامِ وَغَيْرِهِمَا .
 وَالرِّقَّةُ : أَوَّلُ نَبْتِ الطَّرِيفَةِ ، وَيَقُولُونَ : وَجَدْنَا رِقَّةً تُهْرَاقُ كَانُهَا الزَّيْتُ .
 وَالْمُتَوَرِّقُ : الَّذِي يَأْكُلُ الْوَرَقَ .
 وَالْوَرَقُ : الدَّمُ يَسْقُطُ مِنَ الْجِرَاحَةِ عَلَقاً قِطْعاً . وَأَدَمٌ رِقَاقٌ مِنْهَا وَرَقُ الْمُصْحَفِ .

وَوَرَقُ الدُّنْيَا : نَعِيمُهَا وَبَهْجَتُهَا ^(٨٧) . وَالضَّعِيفُ مِنَ الْفِتْيَانِ ^(٨٨) .
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : إِنَّهَا لَوَرَقَةٌ ؛ وَالرَّجُلُ كَذَلِكَ : إِذَا كَانَ خَسِيسِينَ .

(٨٣) فِي ت : عَلَى فَعِيلٍ .

(٨٤) فِي ت : وَأَكَلْتُ رَاقِياً وَأَكَلْتُ خُبْزاً الْخ .

(٨٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨٧) فِي ت : وَمَهْجَتُهَا ، وَفِي ك : وَزَهْجَتُهَا .

(٨٨) فِي ت : مِنَ الصِّبْيَانِ .

[و] (٨٩) قيل : وَرَقُ الْفِتْيَانِ ذُو الْجَمَالِ وَالنَّشَاطِ.

وَالْوَرَقُ : الْمَالُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ .

وَالْوَرَقُ : اسْمٌ لِلدَّرْهَمِ ، وَكَذَلِكَ الرَّقَّةُ وَجَمْعُهَا رِقِينٌ (٩٠) ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٩١) : « وَجِدَانُ الرِّقِينِ يُغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ » (٩٢) وَهُوَ الْعَيْنُ مِنَ الْمَالِ ، وَالْوَرَقُ [وَالْوَرَقُ] (٩٣) كَذَلِكَ . وَرَجُلٌ وَرَاقٌ وَمُورِقٌ : كَثِيرُ الْوَرَقِ وَالدَّرَاهِمِ .

وَأُورِقَ الرَّجُلُ : أَصَابَ مَالاً . وَكَذَلِكَ إِذَا خَابَ وَأَخْفَقَ .

وَيَقُولُونَ : إِنْ تَتَجَرَّ فَإِنَّهُ مَوْرَقَةٌ لِمَالِكَ : أَيِ مَكْتَرَةٍ لَهُ .

وَأُورِقَ الرَّجُلُ : إِذَا طَلَبَ صَيْدًا فَفَاتَهُ (٩٤) ، يُورِقُ (٩٥) إِيرَاقًا .

وَالْوَرَّاقُ : مَعْرُوفٌ ، وَصَنَعْتُهُ الْوِرَاقَةَ .

وَالْوَرَقَةُ : لَوْنٌ سَوَادٍ فِي غُبْرَةِ كَلَوْنِ الرَّمَادِ ، حَمَامَةٌ وَرَقَاءُ ، وَأُنْفِيَّةٌ وَرَقَاءُ ، وَنَصْلٌ أَوْرَقٌ .

وَمَا زِلْتُ لَكَ مُوَارِقًا : أَيِ قَرِيبًا مِنْكَ مُدَانِيًا لَكَ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ (٩٦) : « ضِرْسُ الْكَافِرِ مِثْلُ وَرِقَانٍ » - عَلَى وَزْنِ (٩٧)

قَطِرَانٍ - : يَعْنِي فِي النَّارِ . وَوَرِقَانٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ .

(٨٩) زيادة من ت .

(٩٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَصَوَابُهُ : « رِقُونٌ » بَفَتْحِ النُّونِ لِأَنَّهُ مِمَّا أُلْحِقَ بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ .

(٩١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٩/٢

وَالْمُسْتَقْصَى : ٣٧٢/٢ ، وَنَصَّهُ فِي الصَّحَاحِ : أَنَّ الرِّقِينَ تَغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ ، كَمَا أَنَّ نَصَّهُ فِي

الْمَحْكَمِ : أَنَّ الرِّقِينَ تَعْفَى عَلَى أَفْنَ الْأَفِينِ ، وَقَدْ رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٩٢) فِي ت : أَقْنِ الْأَقِينِ .

(٩٣) زيادة من ت .

(٩٤) فِي ت : وَأُورِقَ الرَّجُلُ طَلَبَ الصَّيْدَ فَفَاتَهُ .

(٩٥) فِي ت : فَهُوَ يُورِقُ .

(٩٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْفَائِقِ : ٥٦/٤ ، وَبِنَصِّ : سَنَ الْكَافِرِ فِي النَّارِ كُورِقَانٍ ، فِي

الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٩٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (وَزْنَ) فِي ت .

● [أقر] (٩٨) :

أَقْرُ: اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ (٩٩).

● أَرَق:

الْأَرْقَانُ وَالْيَرَقَانُ: آفَةٌ تُصِيبُ الزَّرْعَ، يُقَالُ: زَرَعُ مَأْرُوقٍ، وَنَخْلَةٌ مَأْرُوقَةٌ، وَقَدْ أَرِقْتُ.

وَالْأَرَقُ: ذَهَابُ النَّوْمِ، أَرِقْتُ أَرَقٌ، وَأَرَّقَنِي كَذَا.

وَالْيَارْقَانِ: مِنْ أَسْوَرَةِ النِّسَاءِ، دَخِيلٌ.

● رَقَو:

الرَّقْوَةُ: فُوقَ (١٠٠) الدَّعْصِ مِنَ الرَّمْلِ، وَ [يُقَالُ] (١٠١): رَقَوُ - بَلَاهَاءُ - أَيْضاً (١٠٢).

● رَقَى:

رَقَى يَرْقَى رُقِيًّا: صَعِدَ فِي سُلَّمٍ أَوْ فِي دَرَجَةٍ. وَجَبَلٌ لَا مَرْقَى فِيهِ وَلَا مَرْتَقَى (١٠٣).

وَارْتَقَى الْقَرَادُ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ.

وَالرَّقِيُّ وَالرُّقِيُّ: وَاحِدٌ. وَيُقَالُ: مِرْقَاةٌ وَمِرْقَاةٌ، وَجَمْعُهَا مَرَاقٍ.

وَرَقَى الرَّاقِي يَرْقِي رُقِيَّةً وَرُقِيًّا: إِذَا عَوَّذَهُ، وَصَاحِبُهُ رَقَاءٌ. وَالْمَرْقِيُّ: مُسْتَرْقٍ.

(٩٨) لم يرد العنوان في الأصول، وهو من زياداتنا، ولم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، ولكنه ورد في المقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٩٩) وهو قوله - في ديوانه: ١٠٩ -:

ليالٍ بذات السُّلَحِ عند محجَّرٍ أحبُّ إلينا من ليالٍ على أقر

(١٠٠) في ت: فوق.

(١٠١) زيادة من ت.

(١٠٢) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

(١٠٣) لم ترد كلمة (ولا مرتقى) في ك.

ويُقال للذي قد بَطَنَ شَيْئاً وَاِنطَوَى بَطْنُهُ : قد ارْتَقَى بَطْنُهُ الْيَوْمَ ، و^(١٠٤) يُقال ذلك للْبَعِير والشَّاء .

● رَقَا :

رَقَا الدَّمُ يَرَقَا رُقُوءاً^(١٠٥) : إِذَا انْقَطَعَ ، وكذلك الدَّمْعُ والعِرْقُ [١٨٠/أ] .
ولا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا رُقُوءاً^(١٠٦) الدَّم .

وارْقَاً عَلَى ظِلْعِكَ^(١٠٧) : أَي كُفَّ^(١٠٨) فَإِنِّي عَالِمٌ بِمَسَاوِيكَ ، وقيل : ارْقُقْ
بِنَفْسِكَ ولا تَحْمِلْ عَلَيْهَا أَكْثَرَ مِنْ طَاقَتِكَ .

(١٠٤) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٠٥) في ت : رقا الدم يرقا رقواً .

(١٠٦) هكذا ضُبُطَت الكلمة في الأصل وك، وفي ت : رَقَو الدَّم، وهي (رُقُوء) مفتوحة الراء في التهذيب والمقاييس والمحكم والأساس، ونصُّ على فتح الراء في اللسان والقاموس .

(١٠٧) في الأصول : ضلّعت . وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(١٠٨) سقطت جملة (أي كف) من ت .

القاف واللام

(و. ا. ي)

● قلو:

الْقَلَوُ: رَمَيْكَ بِالْقَلَّةِ، والجميع الْقَلِينُ^(١). والمِقْلَاءُ^(٢): خَشَبَتُهَا.
وَالْقَلَوَةُ: الدَّابَّةُ تَقْلُو بِصَاحِبِهَا قَلَوًا: وَهُوَ تَقَدَّمُهَا بِهِ فِي السَّيْرِ^(٣)، جَاءَ
يَقْلُو^(٤) بِهِ حِمَارُهُ. وَاَقْلَوْتُ الْحُمْرُ: أَسْرَعْتُ.

وفي الحديث^(٥): «كَانَ ابْنُ عُمَرَ لَا يُرَى إِلَّا مُقْلَوِيًّا» أَي مُنْكَمِشًا.
وَالْقَلَوُ: الْجَحْشُ الْفَتِيُّ الَّذِي قَدَرُكِبَ وَحُمْلَ.
وَالْقَلَوُ: الْإِتْبَاعُ، قَلَوْتُهُ أَقْلَوُهُ: إِذَا^(٦) تَبِعْتَهُ.
وَقَلَوْتُ الْحَبَّ عَلَى الْمِقْلَى وَقَلَيْتُهُ.
وَأَقْلَوْتُ مَكَانًا: عَلَاهُ.

(١) كذا في الأصول بالياء وضم النون، وهو معرب إعراب جمع المذكر السالم في المعجمات، ونص في اللسان على كونها نون الجمع.

(٢) كذا في الأصول، وهي المقلاء في الصحاح واللسان والتاج.

(٣) في ك: في التير.

(٤) في ت: جاء يقلو قلوًا.

(٥) ورد الحديث - مع بعض الاختلاف - في العين وغريب أبي عبيد: ٢٣٧/٤ والتهذيب والمقاييس

والفائق: ٢٢٣/٣ واللسان والتاج.

(٦) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

وَيَتَقَلَّى عَلَى فِرَاشِهِ : أَيِ يَتَمَلَّمُ^(٧).

● قَلَى :

الْقَلَى : قَلَيْكَ شَيْئًا عَلَى مَقَلَى . وَالْقَلَاءَةُ - مَمْدُودَةٌ^(٨) - : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُتَّخَذُ فِيهِ الْمَقَالِي . وَالْقَلَاءُ : الَّذِي يَقْلِي الْبُرَّ لِلْبَيْعِ .

وَالْقَلِيَّةُ : مَرَقَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقَلَى : الْبُخْصُ ، قَلَيْتُهُ أَقْلِيهِ وَأَقْلَاهُ قَلَى ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ ذِكْرُهُ^(٩) : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾^(١٠) . وَقَدْ يُفْتَحُ الْقَافُ وَيُمَدُّ .

وَالْقَلَى - مَقْصُورٌ [أَيْضًا]^(١١) - : الْقِرَادُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ بِقَلِيَّتِهِمْ : أَيِ بِجَمَاعَتِهِمْ .

● لَقَوْ :

الْلُّقُوءُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْوَجْهِ يَغُوجُ مِنْهُ الشَّدَقُ ، رَجُلٌ مَلْقُوءٌ ، وَقَدْ لُقِيَ .
وَالْلُّقُوءُ وَالْلُّقُوءُ : الْعُقَابُ الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ الطَّيْرَانِ ، وَجَمْعُهُ^(١٢) أَلْقَاءُ .
وَالْلُّقُوءُ مِنَ الدَّلَاءِ : الْوَاسِعَةُ .

وَسُمِّيَتِ النِّعَامَةُ لِقُوءَ لِسَعَةٍ أَشَدَّاقِهَا .

وَالْلُّقُوءُ وَالْلُّقُوءُ : السَّرِيعَةُ اللَّقَاحِ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٣) : «لِقُوءٌ صَادَفَتْ قَيْسًا» .

(٧) فِي ت : وَتَقَلَّى . . تَمَلَّلَ .

(٨) وَرَدَتْ جُمْلَةً (وَالْقَلَاءَةُ مَمْدُودَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ فِي نِهَآيَةِ الْفَقْرَةِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ .

(٩) فِي ت : وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١٠) سُورَةُ الضُّحَى ، آيَةٌ رَقْم : ٣ .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالْجَمِيعُ .

(١٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : كَانَتْ لِقُوءٌ

الْخ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٧٨ / ٢ . وَيَرَاجِعُ تَرْكِيبَ قَيْسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ .

● قول :

الْقَوْلُ : الْكَلَامُ ، قَالَ يَقُولُ فَهُوَ قَائِلٌ ، وَالْمَفْعُولُ بِهِ : مَقُولٌ . وَالْمَقُولُ :
اللِّسَانُ . وَرَجُلٌ يَقُولُ : أَي (١٤) مِنْطِقٌ . وَالْقَوْلُ وَالْقَوَالَةُ : الْكَثِيرُ الْقَوْلِ .
ويقولون : أَنَا قَالَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ : أَي قَائِلُهَا . وَ [قَدْ] (١٥) قِيلَ وَقُولَ ، وَيُشَدُّ :

وَهُوَ إِذَا مَا قُولَ هَلْ مِنْ رَافِدٍ (١٦) .

وَقَوْلُهُمْ : قُلْنَا بِهِ : أَي وَقَعْنَا (١٧) بِهِ فَفَعَلْنَاهُ .

وَلِأَنَّهُ لَا بُنْ قَوْلٍ وَأَقْوَالٍ : إِذَا كَانَ ذَا كَلَامٍ (١٨) وَلِسَانٍ جَيِّدٍ .

وَالْتَقَوْلُ : فِي الْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ .

وَأَقْتَالَ قَوْلًا : أَي اجْتَرَأَ إِلَى نَفْسِهِ قَوْلًا مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وَالْقَائِلَةُ الْقَبِيحَةُ : بِمَعْنَى الْقَائِلَةِ ؛ لِلْقَوْلِ الْفَاشِي فِي النَّاسِ .

وَالْقِيلُ : مِنَ الْقَوْلِ أَيْضًا . وَقِيلَ : الْقَالَ الْإِبْتِدَاءُ وَالْقِيلُ الْجَوَابُ (١٩) .

ويقولون : أَقْلَتْنِي مَا لَمْ أَقْلِهِ وَأَقَوْلْتَنِي وَقَوْلْتَنِي : أَي قُلْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ أَقْلِهِ .

وإِذَا أَنْطَقْتَهُ قُلْتَ : أَقَوْلْتَهُ . وَأَقَوْلْتَنِي : جَعَلْتَ لِي مَقَالًا .

وَالْمَقُولُ : الْقِيلُ (٢٠) ، وَالْجَمِيعُ الْمَقَاوِلَةُ ، وَهُمْ الْأَقْوَالُ وَالْأَقْيَالُ .

وَالْقِيلَانُ : جَمْعُ الْقَالَ لِلْحَشَبَةِ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا الْكُرَّةُ ، مِنْ قَوْلِهِ :

وَأَنَا فِي الضَّرَابِ قِيلَانِ الْقَلَةُ (٢١)

وَالْقَالَ وَالْمَقْلَةُ (٢٢) : وَاحِدٌ

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٥) زيادة من ت .

(١٦) ورد هذا المشطور ومعه مشطوران آخران في التهذيب : ١٣٩/١٤ وتركيب (نقد) في اللسان والتاج ، وعُزيت لبعض الدبيريين ، ونص المشطور فيها : وهو إذا ما قيل هل من وافرٍ .

(١٧) في ت : أوقعنا ، وفي ك : قعنا .

(١٨) في ك : إذا كان داءً كلامٍ .

(١٩) في ت : القال من الابتداء والقيل من الجواب .

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر القاف ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٢١) ورد المشطور - بلا عزو - في اللسان والتاج ، وفيهما : وَأَنَا فِي ضَرَابِ الْخ .

(٢٢) وفي التكملة : وَالْمَقْلَاءُ .

وَيُقَالُ (٢٣) : اقْتَالُوهَا عَنْ آخِرِهَا : أَيِ اخْتَارُوهَا .

وَأَقْتَالَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ : أَيِ اخْتَكَمَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ يَقْتَالُ عَلَيْهِ .
وَالْقَالَ : الْقَوْلُ ، وَفِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ : ﴿ ذَلِكَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ قَالَ
الْحَقُّ ﴾ (٢٤) : [أَيِ قَوْلُهُ] (٢٥) .

● وَلَقَى :

الْوَلَقُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةِ (٢٦) ، وَلَقَى وَلَقَاءً .
وَالْإِنْسَانُ يَلْقَى الْكَلَامَ : أَيِ يُدِيرُهُ ، وَقُرِئَتْ : ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ ﴾ (٢٧) عَلَى
هَذَا الْمَعْنَى ، وَتَلَقَّوْنَهُ أَيْضاً .

وَالْوَلَقُ : الضَّرْبُ الْخَفِيفُ ، وَلَقَهُ يَلْقَهُ وَلَقَاءً .
وَضَرَبَهُ ضَرْباً وَلاَقاً : أَيِ مُتَتَابِعاً (٢٨) ، وَكَذَلِكَ الْوَلَقَى - عَلَى وَكْرَى - (٢٩) .
وَوَلَقْتُ الْأَرْضَ : أَيِ (٣٠) خَرَقْتُهَا وَقَطَعْتُهَا .
وَسَارَ فُلَانٌ وَلَقَةً : أَيِ سَاعَةً .

وَالْوَلَقَى (٣١) - أَيْضاً - : بِمَنْزِلَةِ الْأَلْقَى وَهِيَ السَّرِيعَةُ الْوُثْبِ .
وَالْوَلِيقَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَسَمْنٍ وَلَبَنٍ .

(٢٣) لم ترد كلمة (يقال) في ت .

(٢٤) سورة مريم ، آية رقم : ٣٤ ، والقراءة المتداولة (قول الحق) ، وفي ت : قال الله .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) في ت : الولق سرعة سير الناقة والجمال .

(٢٧) سورة النور ، آية رقم : ١٥ ، والقراءة المتداولة بفتح التاء واللام وتشديد القاف المفصوحة .

(٢٨) في ت : أي تباعاً .

(٢٩) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (الولقى) و (وكرى) بسكون اللام والكاف في الأصل وك ، وضُبِطَتْ بفتحهما في

ت والمعجمات .

(٣٠) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٣١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (الولقى) و (الألقى) بسكون اللام في الأصل وك ، وقد ضبطناهما بما ضبطتا به

في ت والمعجمات وما نصَّ عليه في القاموس .

● أَلَقَ :

الأُولَى: الأَحْمَقُ، بَيْنَ الْوَلَقِ . وقيل : هو الْجُنُونُ، رَجُلٌ مَالُوقٌ : به أُولَى: أي مَسٌّ، وبه أَلَقَ^(٣٢) وأَلَقَ . وَرَجُلٌ مُوَلَّقٌ^(٣٣) : في معنى المألوق .

والأَلَقَةُ: يُوصَفُ بِهَا السَّعْلَةُ وَالذَّبَّةُ وَالْقِرْدَةُ وَالْمَرَأَةُ الْجَرِيئَةُ .
وَالأَلَقَى^(٣٤) : [هي]^(٣٥) الْمَرَأَةُ الْوَثَابَةُ السَّليطَةُ، من قَوْلِهِمْ: أَلَقَ الرَّجُلُ: إِذَا أَسْرَعَ؛ يَأْلَقُ.

وَتَأْلَقُ الْبَرْقُ: تَلَأْلُوهُ، وَاتِّبَاقُهُ مِثْلَهُ .
وَرَجُلٌ لَأَقٌ: لَا يَدُومُ، مَاخُودٌ مِنَ التَّأْلُقِ فِي الْبَرِيقِ .
وَرَجُلٌ إِلاَقٌ: أَي كَاذِبٌ . وَكَذَلِكَ بَرَقَ إِلاَقٌ: وَهُوَ الَّذِي لَا مَطَرَ فِيهِ، يُقَالُ مِنْهُ: أَلَقَ الْبَرَقُ أَلَقًا وَإِلَاقًا . وَبَرَقَ أَلَقٌ^(٣٦) : [أَي]^(٣٧) مُتَأْلَقٌ .

● لَوْقَ :

الْلُوقَةُ: الزُّبْدَةُ بِالرُّطْبِ، وَكَذَلِكَ الْأُلُوقَةُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٨): «لَا أَكُلُ إِلَّا مَا لُوقَ لِي» أَي لُيِّنَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى يَصِيرَ كَالزُّبْدِ .
وَمَا دُقْتُ لَوَاقًا: أَي شَيْئًا .

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَفِي ك: الْأَلَقُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٣) فِي ك: وَرَجُلٌ مَالِقٌ .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٦) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت وَالتَّاجِ: أَلَقٌ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: إَلَقٌ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ: أَلَقٌ .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٣/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٧٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَهُمَا لَا يُلْقِيَانِ إِلَيْكَ : أَي لَا يَقْرَآنِ عِنْدَكَ .
وَذَهَبَ فُلَانٌ لُوقَةً ^(٣٩) : أَي سَاعَةً .

● لِيَق :

الْلِّيقُ : شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي دَوَاءِ الْكُحْلِ ، وَالْقِطْعَةُ لَيْقَةٌ .
وَاللَّيْقَةُ : لَيْقَةُ الدَّوَاةِ ، أَلْقَتُ الدَّوَاةَ أَلَيْقَهَا إِلَاقَةً : إِذَا أَلَزَقْتَ الْمِدَادَ
بِالصُّوْفِ ، وَلَفَقْتَهَا لَيْقَةً وَلَيْقًا .

وَاللِّيقُ : قَزَعُ ^(٤٠) السَّحَابِ ، الْوَاحِدَةُ لَيْقَةٌ .
وَاللِّيَاقُ : شُعْلَةُ النَّارِ .

وَفُلَانٌ لَا يَلِيْقُ شَيْئًا : أَي لَا يُمَسِّكُهُ .
وَسَيْفٌ لَا يَلِيْقُ الضَّرِيَّةَ : إِذَا أَبَانَهَا .
وَمَا تُلِيْقُ كَفَّهُ دِرْهَمًا [١٨٠ / ب] : أَي لَا تُثْبِتُهُ .
وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يَلِيْقُ بِكَ : أَي لَا يَزْكُو وَلَا يَعْلُقُ بِكَ ؛ وَلَا يَلِيْقُ مِثْلُهُ ^(٤١) .
وَمَا بِالْأَرْضِ عِلَاقٌ وَلَا لِيَاقٌ : أَي مَرْتَعٌ يُؤْكَلُ .
وَلَيْسَ لِفُلَانٍ لِيَاقٌ : أَي ثَبَاتٌ .
وَمَا لَاقَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا : أَي لَمْ تُلْصَقْ بِقَلْبِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا يَلِيْقُ
بِصَفْرِي .

وَالْمُلْتَاقُ : الْمُسْتَعْنَى ، أَنَا مُلْتَاقٌ بِكَذَا .
وَوَجْهٌ مُلْتَاقٌ : أَي حَسَنٌ نَضِيْرٌ يَلْتَأَقُ بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ ^(٤٢) . وَيَأْلَفُهُ . وَالْأَصْلُ
مُلْتَاقٌ بِهِ .

وَيَقُولُونَ ^(٤٣) : ضَيِّقُ لَيْقٍ وَضَيِّقُ لَيْقٍ : بِمَعْنَى ^(٤٤) .

(٣٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٠) فِي ك : قَرَعَ .

(٤١) فِي ت : لَا يَلِيْقُ بِكَ وَلَا يَلِيْقُ أَي لَا يَزْكُو بِكَ وَلَا يَعْلُقُ .

(٤٢) فِي ك : مِنْ رَأَاهُ .

(٤٣) فِي ت : وَهُوَ ، وَلَمْ تَرُدْ فِيهَا كَلِمَةً (يَقُولُونَ) . (٤٤) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (بِمَعْنَى) مِنْ ت .

● وقل :

فَرَسٌ وَقِلٌ وَغِلٌ : إذا أَحْسَنَ الدُّخُولَ بَيْنَ الْجِبَالِ ، وَقِلَ يَقِلُّ وَقِلًا ، وَهُوَ حَسَنٌ^(٤٥) التَّوَقُّلِ . وَفَرَسٌ تَوَقَّلَ . وَالْوَقِيلُ : الصَّاعِدُ بَيْنَ حُزُونَةِ الْجِبَالِ .

وَالْوَقِلُ : الْحِجَارَةُ .

وَالْوَقُولُ : نَوَى الْمُقْلَ ، وَاحِدُهَا وَقْلَةٌ . وَيَقُولُونَ : هُوَ وَقْلَةُ الرَّأْسِ : وَهُوَ أَصْغَرُ شَيْءٍ مِنَ الرُّؤُوسِ^(٤٦) ؛ تَشْبِيهًا بِالْمُقْلِ . وَقِيلَ : الْوَقْلُ حَمْلُ الدَّوْمِ نَفْسُهُ .

● قيل :

الْقِيلُ : رَضْعَةٌ نِصْفِ النَّهَارِ ، وَكَذَلِكَ الشَّرْبَةُ ، وَقَالَتْ أُمُّ تَابَاطَ : مَا حَرَمْتُهُ قِيلًا .

وَالْقَيْلُوتَةُ : نَوْمٌ نِصْفِ النَّهَارِ ، وَهِيَ الْقَائِلَةُ . وَالْمَقِيلُ : الْمَوْضِعُ .

وَتَقَيَّلْتُ النَّاقَةَ : حَلَبْتُهَا عِنْدَ الْقَائِلَةِ .

وَالْقَيْلُوتَةُ - بوزن فعولة - : النَّاقَةُ يَحْبِسُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ : أَيِ يَتَقَيَّلُهَا^(٤٧) أَيِ يَشْرَبُ لَبَنَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ^(٤٨) .

وَقِيلَنِي : سَقَانِي قِيلًا .

وَنَزَلْنَا مَنْزِلًا فِيهِ كَلًا قَلِيلٌ فَأَقَالْنَا : أَيِ كَفَانَا فِي مَقِيلِنَا .

وَشَجَرَةٌ مَقِيَالٌ : يَقِيلُ فِيهَا الْقَائِلُ .

وَقَلْتُهُ الْبَيْعَ قِيلًا ، وَأَقَلْتُهُ إِقَالَةً . وَقَدْ تَقَايَلَا بَعْدَمَا تَبَايَعَا : أَيِ تَنَارَكَا .

وَتَقَيَّلَ أَبَاهُ : أَشْبَهَهُ^(٤٩) .

وَالْقَيْلَةُ - بوزن الحيلة - : الْأَذْرَةُ ، هُوَ قَبِيحُ الْقَيْلَةِ ، وَالْقَيْلَةُ أَيْضًا .

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْحَاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةُ .

(٤٦) فِي تِ : فِي الرُّؤُوسِ .

(٤٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي تِ ، وَلَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (أَيِ يَتَقَيَّلُهَا) فِي كِ .

(٤٨) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ) مِنْ تِ .

(٤٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ : شَبَّهَهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

والْقِيلَاءُ: هو القِلْيَا الذي يُغَسَّلُ به الثَّيَابُ.
وَتَقِيلُ الماءُ في المَكَانِ الْمُتَخَفِضِ: أي اجْتَمَعَ فيه.
وَالْقِيلُ: المَلِكُ من مُلُوكِ حِمِيرَ، والجميع الأَقْيَالُ والأَقْوَالُ.
وَالْمَقَائِلُ: الرؤساء.

● لَقِيَ:

لَقِيَ فلانٌ فلاناً يَلْقَاهُ لِقَاءً وَلُقِيَ - على هُدًى - وَلُقِيَاً وَلُقِيَةً [وَلُقِيَةً] (٥٠)
وَلَقَاءَةً (٥١) وَلَقَاءَةً.

وَاللُّقْيَانُ: كُلُّ اثْنَيْنِ يَلْقَى أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ.
وَرَجُلٌ لَقِيَ: شَقِيٌّ، وامْرَأَةٌ لَقِيَةٌ: لَا تَزَالُ تَلْقَى شَرًّا. وَمُلْقَى كَذَلِكَ.
وَلَا قِيَتْ بَيْنَ فلانٍ وفلانٍ؛ وَبَيْنَ طَرَفَيْ الْقَضِيْبِ؛ حَتَّى تَلْقَا.
وَلَقِيَ من فلانٍ أَلَقِيَّ (٥٢) كَثِيرَةً من شَرٍّ، وَاحِدَتُهَا أَلَقِيَّةٌ (٥٣).
وَفلانٌ مُلَاقِيٌّ: أَي يَبِيتُهُ تِلْقَاءَ بَيْتِي.
وَاللُّقْيَا: هو اللُّقْيَانُ.
وَالأَلْقَاءُ: الأَنْيَسُ.
وَتَلَقَّى فلاناً: أَي اسْتَقْبَلَهُ.

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ (٥٤) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله] (٥٦) وَسَلَّم - عَنِ التَّلْقَى: وَهُوَ
أَنْ يَتَلَقَّى الْحَضَرِيُّ الْبَدْوِيَّ فَيَبْتَاعَ مِنْهُ مَتَاعَهُ بِالرُّخْصِ.

(٥٠) زيادة من ت.

(٥١) وقال في التهذيب: ولا تقل لِقَاءَةً فَإِنَّهَا مَوْلُودَةٌ لَيْسَتْ بِفَصِيحَةٍ عَرَبِيَّةٍ.

(٥٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُشَدَّدَةُ الْيَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ.

(٥٣) هذا هو ضبط الأصل وَكَ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ. وَفِي
ت: مِنْ شَرٍّ وَجَمْعُهَا لَقِيَّةٌ.

(٥٤) لم ترد كلمة (أَي) فِي ت.

(٥٥) ورد النهي فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٩/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٣٢٥/٣
وَاللِّسَانُ.

(٥٦) زيادة من ت.

واللّقى' - على مِثَالِ غُزَي' -: العُيُونُ تُرْسِلُهُمْ لِیَأْتُوكَ بِالْأَخْبَارِ، وَهُمْ جَمْعُ اللَّاقِي .

ويقولون^(٥٧) : التَّقَيْتُ فلاناً وفلاناً : أي لَقَيْتُهُمَا .
والاسْتِلْقَاءُ : على القَفَا . وكلُّ شَيْءٍ كَانَ [فيه]^(٥٨) كالانْبِطَاحِ فِيهِ اسْتِلْقَاءٌ .
والمَلْقَى : إِشْرَافُ^(٥٩) نَوَاحِي أَعْلَى الْجَبَلِ يَمَثُلُ عَلَيْهَا الْوَعِلُ ، وَهِيَ الْمَلَقَةُ وَجَمْعُهَا مَلَقَاتُ^(٦٠) .

وَيُقَالُ لِلْهَضَابِ إِذَا كُنَّ مُتَشِيرَاتٍ : مُلَقِيَّاتٌ .
والمَلَقَاءُ - وَالْجَمِيعُ الْمَلَاقِي - : شَعْبٌ رَأْسِ الرَّحِمِ ؛ وَدُونَ ذَلِكَ أَيْضاً^(٦١) .

و [تَقُولُ]^(٦٢) : خَلَّ عَنْ لَقَاةٍ^(٦٣) الطَّرِيقَ : أَي لَقِمَهُ وَمَمَرَهُ .
وَاللّقى' : الشَّيْءُ الْمَلْقَى الْمَنْبُودُ .

● يَلْقُ^(٦٤) :

أَبْيَضُ يَلْقُ وَيَقْقُ : شَدِيدُ الْبَيَاضِ .

(٥٧) لم ترد كلمة (يقولون) في ت .

(٥٨) زيادة من ت ، ومثلها في التهذيب واللسان .

(٥٩) كذا في الأصول ، والهمزة مفتوحة في بعض المعجمات .

(٦٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَهِيَ جَمْعُ مَلَقَةٍ . وَفِي ت : وَجَمْعُهُ مَلَقَاتُ . وَفِي
التهذيب : مَلَقَاةُ .

(٦١) لم ترد كلمة (أيضاً) في ك . وَضُبِطَتِ كَلِمَةُ (شَعْب) فِي الْأَصْلِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَرَبَّمَا كَانَ ضَمُّ الشَّيْنِ
هُوَ الْأَوَّلَى .

(٦٢) زيادة من ت .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ وَك : لَقَات ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

القاف والنون

(و. ا. ي)

● قنو وقنى :

قَنَا الْإِنْسَانُ غَنَمًا يَقْنُو قُنُوًّا^(١) وَقُنُونًا^(٢) وَقُنْيَانًا^(٣) ؛ وَقَتْنِي يَقْتَنِي أَقْتِنَاءً : وَهُوَ أَنْ يَتَّخِذَهُ لِنَفْسِهِ لَا لِلْبَيْعِ . وَهِيَ الْقِنْيَةُ وَالْقِنْوَةُ^(٤) . وَمِنْهُ قَنِيْتُ حَيَاتِي^(٥) : أَي لَزِمْتُهُ ، وَمِنْهُ :

فَاقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالِكَ^(٦)

وَقَانَيْتُ الرَّجُلَ : إِذَا^(٧) دَارَيْتَهُ وَسَكَّنْتَهُ .

وَقِنِي الرَّجُلُ : إِذَا^(٨) اسْتَحْيَيْ ، يَقْنِي قَنَى .

(١) ضُبُطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ النُّونِ وَتَخْفِيفِ الْوَاوِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت وَمُعْظَمُ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) ضُبُطُ هَذَا الْمَصْدَرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ ، وَرَوَى فِي التَّاجِ كَسْرَ الْقَافِ عَنِ الْمُحْكَمِ .

(٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا .

(٤) نَبَّهَ فِي الْأَصْلِ عَلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ مِنْ قِنْوَةٍ وَضَمِّهَا .

(٥) فِي ت : حَيَاتِي .

(٦) فِي ت : وَمِنْهُ فَاقْنِي حَيَاءَكَ وَقِنِي الرَّجُلَ حَيَاهُ ، وَمَا ذَكَرَهُ فِي الْأَصْلِ بَعْضُ بَيْتٍ لِعَنْتَرَةَ وَرَدَ فِي

دِيوانه : ٢٥٢ ، وَهُوَ :

فَاقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالِكَ وَاعْلَمِي أَنِّي أَمْرٌ سَامُوتٌ إِنْ لَمْ أَقْتُلْ

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت .

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت .

وقيل في قوله عز وجل: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ﴾^(١٠) أي^(١١) أرضى وأقنع . وهو مقنى من فلانٍ ومغنى منه : أي مكان يلزمه ويدوم فيه . و [يقال]^(١٢) : قناه^(١٣) الله وأقناه : أي جعل له ما يقتنيه . وتقنى : بمعنى أقنى .

وقني يقنى قنى : بمنزلة غني يغني غني . وفي المثل^(١٤) : « لا تقن من كلب سوء جزوا » . والقنى والقنو والقنؤ^(١٥) - بالضم^(١٦) - : العذق بما عليه قبل الإنضاج ، والجميع القنؤان والقنيان [والقنيان]^(١٧) والأقناء .

والمقنؤة^(١٨) - خفيفة - من^(١٩) الظل : حيث لا تضيئه الشمس ، ومكان مقناة ومقنؤة .

والقناة : ألفها واو ، والجميع القنؤات^(٢٠) والقنا والقينين والقينين^(٢١) . ورجل قنأ ومقن : صاحب قنأ^(٢٢) .

ويقولون : لا والذي أنا من قناه : أي من خلقه . وقانه الله على حبه : أي خلقه .

(٩) سورة النجم ، آية رقم : ٤٨ . (١٠) لم ترد كلمة (أي) في ك .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط بتشديد النون في المحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢٧ والصاحح ومجمع الأمثال : ١٧٦/٢ واللسان والتاج ، وفيها جميعاً وفي ت أيضاً : لا تقتن من كلب الخ .

(١٤) ضبطت في الأصل كلمة القنؤ بتشديد الواو ، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس ، وهو المناسب لقوله بعدها « بالضم » .

(١٥) سقطت كلمة (بالضم) من ت .

(١٦) زيادة من ت .

(١٧) كانت الكلمة في الأصل (المقنؤة) بهمزة فوق الواو ، وما أثبتناه من ت وك .

(١٨) سقطت كلمة (من) من ت .

(١٩) في الأصل وك : القنؤان ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٢٠) كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات : القني .

(٢١) في ت : صاحب قناؤ .

وَالْقَنَوَانُ: الضَّخْمُ التَّامُ الْقَنَاءَ وَالْقَامَةَ.
وَالْقَنَاءُ: كَظِيمَةٌ تُحْفَرُ تَحْتَ الْأَرْضِ لِمَجَرِّ الْمَاءِ، وَقَيِّتُ الْمَكَانِ^(٢٢):
حَفَرْتُهُ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سُمِّيَتْ [قَنَاءُ الْمَاءِ]^(٢٣) بِهَذَا الْاسْمِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا
يَدْعُونَ بَيْنَ رَأْسِ كُلِّ خَرْقٍ وَبَيْنَ الَّذِي يَلِيهِ قَدْرَ قَنَاءٍ لَا نُضِمَامَ بَعْضِهَا إِلَى
بَعْضٍ.

وَالْقَنَا: مَصْدَرُ^(٢٤) الْأَفْنَى مِنَ الْأَثْوَفِ؛ وَالْجَمِيعُ قُنُوٌّ، وَ^(٢٥) هُوَ ارْتِفَاعٌ فِي
أَعْلَاهُ بَيْنَ الْقَصَبَةِ وَالْمَارِنِ، [و]^(٢٦) فَرَسٌ أَفْنَى، وَبَارِزٌ أَفْنَى.
وَالْأَفْنَى: الْقَصِيرُ.
وَالْقَنَا: الْكِبَاسَةُ. وَالْحُفْرَةُ الَّتِي يُوضَعُ فِيهَا النَّحْلُ لِلْفَرَسِ^(٢٧).

وَالْمُقَانَاةُ: إَشْرَابُ لَوْنٍ بِلَوْنٍ، [تَقُولُ]^(٢٨): قَانَ هَذَا بِذَاكَ: أَيِ أَشْرَبُ
أَحَدَهُمَا بِالْآخَرِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْمُدَارَاةُ [١٨١/أ] وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ.
وَالْمُدَاوَمَةُ أَيْضاً، وَقَانِي لَهُ كَذَا: أَيِ دَامَ.

وَأَقْنَانِي الصَّيْدُ إِقْنَاءً: أَيِ أَمَكَّنَنِي. وَأَقْنَى الصَّيْدُ: بَرَزَ.
وَمَا أَقْنَى فُلَانٌ لَقَيْحٍ^(٢٩): أَيِ مَا دَنَا مِنْهُ.
وَمَا يَقَانُونُ مَا لَهُمْ وَلَا يُعَانُونَهُ^(٣٠): أَيِ مَا يَقُومُونَ عَلَيْهِ.

(٢٢) فِي ت: وَقَيِّتِ الْمَاءِ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (الْقَنَا مَصْدَرٌ) مِنْ ت.

(٢٥) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ت.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّحْلُ لِلْفَرَسِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(٢٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٩) فِي ت: بِقَيْحٍ.

(٣٠) فِي ت: وَلَا يُعَاوَنُونَهُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَلَا يُفَانُونَهُ، وَكَالْأَصْلِ فِي النَّجَاجِ.

وَقَانَيْتُ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ : أَيِ جَمَعْتُ. وَخَيْطٌ مُقَانِيٌّ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ خَيْطٌ أبيضٌ وَآخَرُ أَسْوَدُ^(٣١) فِي السَّجِّ .

ويقولون : لَأَقُوتُكَ قِنَاوَتَكَ : أَيِ لَأَجْزِيَنَّكَ جَزَاءَكَ .
وَقَانَيْتُ الْمَكَانَ : [أَيِ]^(٣٢) هَيَّأْتَهُ ، وَكَذَلِكَ أَدْجِي^(٣٣) النِّعَامَةَ إِذَا قُوْنِي بِالْعِيدَانِ مَعَ الرِّيشِ^(٣٤) .

فَأَمَّا قَوْلُ بِشْرٍ :

بِقَانِيَّةٍ وَقَدْ تَلَعَ النَّهَارُ^(٣٥)

فَإِنَّهُ الْعَيْنُ الَّتِي يَنْتَظِرُ بِهَا^(٣٦) .
وَأَصْبَحَ الشَّيْءُ قَانِيًا : أَيِ مُتَغَيِّرًا .
وَالْقُنُوُ : السَّوَادُ .
وَسِقَاءٌ قَنٍ : مُتَغَيِّرُ الرِّيحِ .
وَأَفِيقٌ مُقْنَى : لِلَّذِي فِيهِ عُلوْبٌ .
وَالْقِنَةُ : شَبِيهُةٌ بِالْحِلْتِيَّتِ^(٣٧) .

● قنأ :

قَنَأَ اللَّوْنُ يَقْنَأُ قُنُوءًا : وَهُوَ شِدَّةُ حُمْرَةٍ إِلَى سَوَادٍ^(٣٨) ، أَحْمَرُ قَانِيٌّ -
بِالْيَاءِ -^(٣٩) ، وَخِضَابٌ أَقْنَأُ ، وَقَنَاتٌ لِحَيْتِي قُنُوءًا .

(٣١) فِي ت : وَخَيْطٌ أَسْوَدُ . (٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٣) فِي ت : أَدْجِي .

(٣٤) فِي ك : مِنَ الرِّيشِ .

(٣٥) وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِي الدِّيْوَانِ ٦٢ هُوَ :

فَلَأَيًّا مَا قَصَرْتُ الطَّرْفَ عَنْهُمْ بِقَانِيَّةٍ وَقَدْ تَلَعَ النَّهَارُ

(٣٦) فِي ت : يَنْظُرُ بِهَا ، وَفِي ك : الْعَيْنُ يَنْتَظِرُ بِهَا .

(٣٧) فِي ت : بِالْحِلْتِيَّتِ ، وَالتَّاءُ لُغَةٌ .

(٣٨) فِي ك : إِلَى سَوَاءٍ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (بِالْيَاءِ) فِي ت .

وَأَقْنَأْتُ^(٤٠) الْجِلْدَ^(٤١) : إِذَا^(٤٢) نَزَعْتَ عَنْهُ تَحْلِيَّتَهُ .
وَقْنَأْتُ اللَّبْنَ : [إِذَا]^(٤٣) مَزَجْتَهُ .

● نفو ونقى :

النُّقَاوَةُ : أَفْضَلُ مَا انْتَقَيْتَ مِنَ الشَّيْءِ ، [وَجَمَعَهُ نِقَاوِي]^(٤٤) . والنُّقَاوَةُ :
مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّقِيِّ ؛ والنَّقَاءُ أَيْضاً ، وَقَدْ نَقِيَ يَنْقَى نِقَاوَةً وَنَقَاءً . وَأَنْقَيْتُهُ إِنْقَاءً .
وَالِانْتِقَاءُ : تَجَوُّدُهُ . والنَّقَاءُ : جَمَاعَةُ الشَّيْءِ النَّقِيِّ . والنَّقَاوِي : جَمْعُ نِقَاوَةِ الشَّيْءِ ؛
وَنَقَاءً أَيْضاً .

وَنَقَاوَةُ الْقَوْمِ وَالشَّيْءِ^(٤٥) - بَفَتْحِ النُّونِ - : خِيَارُهُ . وَقِيلَ : النُّقَاوَةُ الْخِيَارُ ،
وَالنَّقَاءُ : الرَّدْيُ .

وَمَا يُلْقَى مِنَ الطَّعَامِ : نَقَاءٌ .
وَالنَّقَا - مَقْصُورٌ - : مِنْ كُثْبَانِ الرَّمْلِ ، وَجَمَعُهُ أَنْقَاءٌ ، وَتَنْقِيَّتُهُ نَقَوَانٍ^(٤٦) .
وَنَقِيَّةُ الْمَالِ وَنَقِيَّتُهُ : نِقَاوَتُهُ^(٤٧) .
وَالنَّقِيَّةُ : الْحَوَارِي .
وَهِيَ نَقَاةُ الْجَيْبِ : أَيِ نَقِيَّةٌ .
وَالنَّقْوُ^(٤٨) : كُلُّ عَظْمٍ مِنْ قَصَبِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ ؛ نَقَوْ عَلَى حِيَالِهِ ،
وَالْجَمِيعُ الْأَنْقَاءُ .

(٤٠) ورد الفعل في الأصل قَنَأْتُ ، ثم أضاف الناسخ الألف ولم يغيّر الضبط ، وفي ت : قَنَأْتُ ، وفي ك : أَقْنَأْتُ .

(٤١) في الأصل وك : الجلد ، وما أثبتناه من ت وهو مقتضى سياق الجملة .

(٤٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٤٣) زيادة من ت .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) في ت : والشر .

(٤٦) لم يرد هذا السطر بكامله في ت .

(٤٧) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ ضَمَّ النُّونِ هُوَ الْأَوَّلَى بِلِ الْأَصَحِّ .

(٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون وكسرها من هذه الكلمة .

والتَّقَا: اليَدَانِ والرُّجْلَانِ.
والتَّقَا: الرُّمْلُ^(٤٩).

ورجلٌ أنقى: دَقِيقُ عَظْمِ اليَدَيْنِ والرُّجْلَيْنِ والفَخِذِ، وامرأةٌ نَقْوَاءُ.
وفَخِذٌ نَقْوَاءُ^(٥٠): عَارِيَةٌ مِنَ اللَّحْمِ.

والتَّقِي: مَخُ العِظَامِ. وشَحْمُ العَيْنِ مِنَ السَّمَنِ، نَاقَةٌ مُنْقِيَّةٌ؛ ونُوقٌ مَنَاقٍ
وَأُنْقَاءُ.

وَأُنْقَى البُرُّ: أَي (٥١) سَمِنَ.

وَنَقَوْتُ العَظْمَ وَنَقَيْتُهُ: إِذَا أَخْرَجْتَ نَقِيَّهُ أَي مَخَّهُ. وَانْتَقَيْتُ المَخَّ مِنَ
العَظْمِ انْتِقَاءً، [وَأَنَا نَاقٍ] (٥٢).

والتَّقَاوَى: ضَرْبٌ مِنَ الحَمَضِ، وَتُجْمَعُ تُقَاوِيَاتٌ.

وَسُمِعَ: رَكِبَ فَلَانٌ مَتْنِ المُنْقَى: أَي الطَّرِيقِ.
وَسَمِعْتُ نَقِيَّةً وَنَعِيَّةً^(٥٣).

وَنَقَى إِلَيَّ بِكَلِمَةٍ.

وَتَقَايَةُ المَالِ - بِالياءِ - : خِيَارُهُ.

وَنَقَيْتُ فَلَانًا: بِمَعْنَى لَقَيْتُهُ.

● قون:

قَوْنٌ وَقَوَيْنٌ: مَوْضِعَانِ.

وَالْقَانُ: شَجَرَةٌ^(٥٤) مِنَ النَّبَعِ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ، وَقِيلَ: هِيَ شَجَرَةٌ
الْأَبْنُوسِ.

(٤٩) تقدم قبل سطور ذكرُ التَّقَا وكونه من كَثْبَانِ الرَّمْلِ.

(٥٠) سقطت جملة (وفخذ نقواء) من ك.

(٥١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٢) زيادة من ت.

(٥٣) في ك: ونعية.

(٥٤) في ت: شَجَرٌ.

● نوق :

النَّاقَةُ : مَعْرُوفَةٌ^(٥٥) ، والنُّوقُ والنِّيَاقُ ، والعَدَدُ أَيْتُقُ وأَيَانُقُ على القلب .
وفي المثل^(٥٦) : « اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ » أي صارَ كَالنَّاقَةِ ، وتُجْمَعُ النَّاقَةُ على النَّاقَاتِ .
وَبَعِيرٌ مُنَوَّقٌ : أي^(٥٧) مُذَلَّلٌ .

وَالنَّاقُ : شِبْهُ مَشَقِّ بَيْنَ ضَرْةِ الْإِبْهَامِ وَأَصْلِ الْخِنْصِرِ فِي مُسْتَقْبَلِ بَاطِنِ السَّاعِدِ يَلْزُقُ الرَّاحَةَ .

وَتَنَوَّقَ فُلَانٌ فِي مَطْعَمِهِ^(٥٨) وَمَلْبَسِهِ : إِذَا تَجَوَّدَ^(٥٩) وَبَالَغَ .
وَأَتَانَا الشَّيْءَ : بِمَعْنَى اتَّقَاهُ .
وَالنُّوقُ : بَيَاضٌ فِيهِ حُمْرَةٌ يَسِيرَةٌ كَالنَّعَجِ .

● نيق :

النِّيَقَةُ : مِنَ التَّنَوَّقِ . وَالتَّنِيقُ لُغَةٌ .
وَالنِّيَقُ : حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَبَلِ . وَالْعَيْشُ^(٦٠) الرَّخِي ، هُمْ فِي نَيْقٍ مِنْ عَيْشِهِمْ .

وَلَيْسَ لَهُمْ نِيَقَةٌ^(٦١) فِي الشَّيْءِ : أَي طَمَعُ وَرَغْبَةٌ .
وَالنِّيَقُ : الْحِصْنُ .

● قين :

الْقَيْنُ : الْحَدَادُ ، وَالْجَمِيعُ الْقُيُونُ . وَكُلُّ صَانِعٍ عِنْدَهُمْ قَيْنٌ .

(٥٥) في ت : معروف .

(٥٦) ورد المثل في المقاييس والصحاح والمحكم والاساس والمستقصى : ١٥٨/١ واللسان والقاموس .

(٥٧) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٥٨) في ت : في طعامه .

(٥٩) في الأصول : تجرد ، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٠) في ت : وهو في العيش .

(٦١) لم تُضَبَّطِ النون في الأصل ، وما أثبتناه من ك .

وفي المثل^(٦٢) : «إِذَا سَمِعْتَ بِسْرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ» .
و [يُقَالُ]^(٦٣) : مَا كَانَ قَيْنًا ، وَلَقَدْ كَانَ يَقِينُ قِيَانَةً .
وَقِنْ إِنَاءَ فُلَانٍ : أَيِ اشْعَبَهُ^(٦٤) .

وكانت العربُ إذا قَتَلَتْ حَيَّةً تَقُولُ^(٦٥) : قَتَلَكِ الْقَيْنُ فلا ناصِرَ لك ، وهي رُفِيَّةٌ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ إِذَا قَالَهَا قَاتِلُهَا سَلِمَ .

وَالْقَيْنُ وَالْقَيْنَةُ : الْعَبْدُ وَالْأَمَةُ . وهي عند العامة : الْمُغْنِيَةُ .
وَالرَّجُلُ الْمُتَزَيِّنُ الْمُعْجَبُ بِالزَّيْنَةِ وَاللِّبَاسِ : قَيْنَةٌ .
وَأَقْنَأَتِ الرُّوْضَةَ : [إِذَا]^(٦٦) ازْدَانَتْ بِالْوَانِ زَهْرَتِهَا .
وَالْمُقَيَّنَةُ : الْمَسَاطَةُ .

وَالْقَيْنَانِ : الْوُظَيْفَانِ لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ .
وَالْقَيْنَةُ مِنَ الْفَرَسِ : الْهَزْمَةُ بَيْنَ غُرَابِ الْوَرَكَيْنِ وَالْعَجَبِ . وهي -
أَيْضاً - : فَقَارَةٌ مِنْ فَقَارِ الظَّهْرِ .

وَيُقَالُ : قَانَنِي اللَّهُ عَلَى حُبِّهِ يَقِينُنِي^(٦٧) : أَيِ خَلَقَنِي .
وَأَقْنَأَنَّهُ : [أَيِ]^(٦٨) اخْتَارَهُ .

● يقن :

الْيَقْنُ : الْيَقِينُ وَإِزَاحَةُ الشَّكِّ ، يَقْنُتُ الْأَمْرَ يَقْنًا ؛ وَبِالْأَمْرِ .
وَيَقِنْ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : أُوْلِعَ بِهِ .

(٦٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٤٧ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال : ٤٢/١ (وفيه : فاعلم انه مصبح) واللسان والتاج ، وفي بعضها : مُصْبِحٌ ، وفي ك : يسرى القين ، وهو تصحيف .

(٦٣) زيادة من ت .

(٦٤) في ت : وقين اناء الخ ، وفي ك : أي اشبعه .

(٦٥) في ت : حية قالت .

(٦٦) زيادة من ت .

(٦٧) سقطت كلمة (يقيني) من ت .

(٦٨) زيادة من ت .

وَرَجُلٌ يَقْنَةُ : يُوقِنُ بِكُلِّ مَا يَسْمَعُ بِهِ ، وَرَجُلٌ يَقِنُ .

● أَقْنُ وَوَقْنُ (٦٩) :

الْأَقْنَةُ : شِبْهُ حُفْرَةٍ تَكُونُ فِي ظُهُورِ الْقَفَافِ وَفِي أَعَالِي الْجِبَالِ ضَيْقَةُ الرَّأْسِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ مَهْوَاةً بَيْنَ نِيقَيْنِ (٧٠) .

وَأَقْنُ الطَّائِرُ وَوَقْنُ : مِنَ الْأَقْنَةِ ؛ فَهُوَ يَقِنُ ، وَهُوَ مَأْوَى الطَّيْرِ بِالْجِبَالِ .

● أَنْقُ :

الْأَنْقُ : الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، أَنْقَتُ بِهِ أَنْقُ أَنْقًا (٧١) ، وَهُوَ أَنْقٌ وَأَنْيَقٌ : أَيُّ مُعْجَبٌ . وَأَنْقَنِي يُؤْنِقُنِي . وَرَوْضَةٌ أَنْيَقٌ . وَنَحْنُ فِي أَنْاقَةٍ مِنْ عَيْشِنَا وَدَهْرِنَا .

وَمَا أَنْقَ فَلَانٌ (٧٢) فِي كَذَا : أَيُّ مَا أَشَدَّ طَلَبَهُ لَهُ .

وَمَالُهُ فِي الشَّيْءِ أَنْقَةٌ : أَيُّ لَيْسَ لَهُ (٧٣) عُجْبٌ .

وَالْمُتَأَنِّقُ : الَّذِي هُوَ فِي أَنْقٍ مِنْ عَيْشِهِ وَخِصْبٍ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٤) : « لَيْسَ

الْمُتَعَلِّقُ كَالْمُتَأَنِّقِ » . وَتَأَنَّقَ فِي الْأَمْرِ : تَنَوَّقَ فِيهِ .

وَالْأَنْوَقُ : ذَكَرُ الرَّحْمِ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٥) : « هُوَ [١٨١ / ب] أَعَزُّ مِنْ بَيْضِ

الْأَنْوَقِ » ، وَجَمَعُهَا أَنْقٌ .

وَالْيَنْقُ : لُغَةٌ فِي الْأَنْقِ ؛ مِنَ الْأَيْنِقِ الْمُعْجَبِ .

(٦٩) سقطت كلمة (ووقن) من ت .

(٧٠) في ت : مهواة من يقين .

(٧١) لم ترد كلمة (أنقاً) في ت .

(٧٢) في ت : فلاناً .

(٧٣) في ت : ليس به .

(٧٤) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ١٤٤ / ٢ والمستقصى : ٣٠٤ / ٢ واللسان والتاج .

(٧٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧١ بنص (انه لأبعد من بيض الأنوق) وبنص الأصل في

الصحيح ومجمع الأمثال : ٥٠٥ / ١ والمستقصى : ٢٤٥ / ١ واللسان والقاموس

القاف والفاء

(و. ا. ي)

● قفو:

القَفْوَةُ: رَهْجَةٌ تَثُورُ عِنْدَ أَوَّلِ الْمَطَرِ.

وَالْقَفْوُ: تَتَّبِعُ^(١) الشَّيْءَ، قَفْوُهُ أَقْفُوهُ.

وَقَفْوُهُ: قَذَفْتَهُ بِالرَّيَّةِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا» أَي قَذَفَهُ.

وَالْقَفِيَّةُ: الْقَذِيفَةُ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ

عِلْمٌ»^(٣).

وَالْقَفَا: مُوَخَّرُ الْعُنُقِ، أَلِفُهَا وَآوُ، وَالْعَرَبُ تُؤَنِّثُهُ، وَالتَّذْكِيرُ أَعْمُ، وَثَلَاثَةُ

أَقْفِيَّةٍ، وَالْجَمِيعُ الْقَفْوُ وَالْقَفْيُ، وَالْقَفْيُ^(٤) لُغَةٌ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْقَفْنُ^(٥). وَيُضَافُ

إِلَى النَّفْسِ فَيُقَالُ: قَفِيَ.

وَتَقَفَّيْتُ فَلَانًا بَعْصَى: إِذَا ضَرَبْتَهُ.

(١) فِي ك: يَتَّبِعُ.

(٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠٧/٤ وَالْفَائِقُ: ٢١٤/٣ وَاللِّسَانُ.

(٣) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٦.

(٤) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَرِّ مَقْصُورَةً، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبُّطُ اللَّسَانِ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(٥) فِي ك: لُغَةٌ فِيهِ كَذَلِكَ وَالْقَفْنُ.

وَاسْتَقْفَيْتُهُ : إِذَا جِئْتَهُ مِنْ خَلْفِهِ .
 وَفِي الْحَدِيثِ^(٦) : «يَعْقِدُ الشَّيْطَانُ عَلَى قَافِيَةِ رَأْسِ أَحَدِكُمْ ثَلَاثَ عُقَدٍ» :
 يَعْنِي [بِهِ]^(٧) الْفَقَا .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا هَرِمَ : رُدَّ عَلَى قَفَاهُ ؛ وَرُدَّ قَفَاً .
 وَجِئْتُ مِنْ قَافِيَةِ الْجَبَلِ . وَالْقَافِيَةُ : أَمَامُ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَالْفَقَا : حَرْفُ غُرُضِ الْجَبَلِ^(٨) .
 وَ [يَقُولُونَ]^(٩) : لَا أَفْعَلُهُ قَفَا الدَّهْرِ : أَيِ آخِرِ الدَّهْرِ .
 وَقَفَى عَلَيْهِمُ الْخَبَالُ^(١٠) : أَيِ مَاتُوا وَعَفَى آثَارَهُمْ .
 وَالْقَافِيَةُ : فِي الشَّعْرِ ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَقْفُو الْبَيْتَ ، وَهِيَ خَلْفُ الْبَيْتِ كُلِّهِ .
 وَالْقَفَاؤَةُ : مِنَ الْبِرِّ وَاللُّطْفِ ، وَ^(١١) فَلَانٌ قَفِيٌّ بِفُلَانٍ ، وَهُوَ يَقْتَفِي بِهِ .
 وَقَفِيٌّ السَّكْنِ : الضَّيْفُ الْمُكْرَمُ .
 وَالْقَفْوَةُ : مِثْلُ الْعِيْمَةِ ؛ وَهُوَ مَا اقْتَفَيْتَ وَاخْتَرْتَ ، تَقُولُ : أَقْفَيْتُهُ بِهِ أَيِ
 خَصَصْتُهُ بِهِ .

وَالْقَفَاؤَةُ : مَا يُرْفَعُ مِنَ الْمَرْقِ ؛ وَهِيَ أَفْضَلُهُ .
 وَالْقُفْيَةُ : الزُّبْيَةُ لِلصَّيْدِ .
 وَهَذَا قَفِيٌّ الْأَشْيَاخِ وَقَفِيَّهُمْ^(١٢) : أَيِ الْخَلْفِ^(١٣) مِنْهُمْ .

(٦) ورد في غريب أبي عبيد : ١٧١/٣ والتهذيب والمقاييس والصاحح والفائق : ٢٠٢/١ واللسان
 والتاج .

(٧) زيادة من ت .

(٨) في ك : الحَبَل .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) وفي التكملة والتاج : الخيال .

(١١) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٢) كذا في الأصل وك ، وهو (قَفِيَّتُهُمْ) في ت والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(١٣) في ت : أي خلف .

وَقَفِيَتْ^(١٤) الْأَرْضُ فِيهِ مَقْفُوءَةٌ: إِذَا مُطِرَتْ وَفِيهَا نَبْتُ فَحَمَلَ الْمَطَرُ التُّرَابَ عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ^(١٥) حَتَّى يَجْلُوهُ النَّدى.

● فوق:

الْفَوْقُ: نَقِيضُ التَّحْتِ. وَهُوَ يَفُوقُ قَوْمَهُ: أَي يَعْلُوهُمْ.

وَجَارِيَةٌ فَائِزَةٌ: فَاقَتْ فِي الْجَمَالِ.

وَالْفُوقَانِيَّةُ: التَّعَظُّمُ وَالِاسْتِعْلَاءُ.

و [يُقَالُ]^(١٦): شَاعِرٌ فَائِزٌ وَمُفَيِّقٌ: أَي مُفْلِقٌ مُجِيدٌ.

وَالْفُوقُ: تَرْجِيْعُ الشَّهَقَةِ الْغَالِيَةِ^(١٧). وَالَّذِي يُصِيبُهُ الْبُهْرُ يَفُوقُ فَوْقًا وَفُوقًا وَفُؤُوقًا.

وَفَاقَ بِنَفْسِهِ يَفُوقُ: أَي يَجُودُ.

وَفَاقَ فُوقًا: إِذَا مَاتَ.

وَأَنفَاقُ الْجَمَلُ: إِذَا^(١٨) هَلَكَ، وَ [كَذَلِكَ]^(١٩) إِذَا هَزَلَ.

وَفُوقُ النَّاقَةِ: رُجُوعُ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِهَا بَعْدَ حَلْبِهَا. وَمَا أَقَامَ عِنْدَهُ^(٢٠)

[إِلَّا]^(٢١) فُوقًا نَاقَةً: أَي قَدَرَ فَيْقَةً وَاحِدَةً. وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ وَفَاقَتْ. وَاسْتَفَاقَهَا

أَهْلُهَا: وَذَلِكَ إِذَا نَفَّسُوا حَلْبَهَا^(٢٢) حَتَّى تَجْتَمِعَ دِرَّتُهَا.

(١٤) ضُبُطُ الْفِعْلِ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَقَفِيَتْ الْأَرْضُ فِيهِ مَقْفُوءَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ

مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١٥) فِي ت: فَلَا تَأْكُلُهُ الْأَشْيَاءُ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٧) وَفِي ت وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: الْعَالِيَةُ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٠) فِي ت: عِنْدَنَا.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٢) فِي ت: حَبْلُهَا، وَفِي ك: إِذَا تَفَنَّا حَلْبُهَا.

وَفَوْاقُ نَاقَةٍ : بمعنى^(٢٣) الإِفاقة كإِفاقةِ المَغْشيِّ عليه .
وَتَفَوَّقْتُ المَاءَ : شَرِبْتُهُ فُوقاً فُوقاً^(٢٤) . وَفَوْقَ فَصِيلِهِ : كذلك .
وَالْأَفَاوِيقُ : ما اجْتَمَعَ مِنَ المَاءِ فِي السَّحَابِ .
وَأَتَيْتُهُ بَعْدَ أَفَاوِيقٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَاتٍ مَضَتْ مِنْهُ .
وَدَعِ الفَصِيلَ يَتَفَوَّقُ أُمَّهُ وَيَسْتَفِقُّهَا : أَي يَرْضَعُهَا فُوقاً فُوقاً .
وَمَا يَسْتَفِقُّ مِنَ الشَّرَابِ : أَي لَا يَكْفُ شَيْئاً .

وَالْأَفُوقَةُ وَالْأَفَقَةُ : جَمْعُ فُوقٍ الدَّرَّةُ .
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ مَا لَهَا مِنْ فُوقٍ ﴾^(٢٥) أَي مِنَ الصَّيْحَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :
أَفَاقَ مِنْ مَرَضِهِ يُفِيقُ إِفاقةً . وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا يَجْرِي الْقَلَمُ عَلَى الْمَعْتُوهِ حَتَّى
يُفِيقَ » ، وَكَذَلِكَ يَسْتَفِيقُ .

وَالْفُوقُ [وَالْفُوقَةُ] ^(٢٦) : مَشَقُّ [رَأْسِ] ^(٢٧) السَّهْمِ حَيْثُ يَقَعُ الْوَتَرُ . وَفُقْتُ
السَّهْمَ حَتَّى فُوقَ : إِذَا كَسَرْتَ فُوقَهُ . وَسَهْمٌ أَفُوقٌ : مَكْسُورُ الْفُوقِ ، وَجَمْعُهُ
فُوقَانٌ وَأَفُوقٌ ، وَفَعْلُهُ الْفُوقُ . وَفُوقْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ فُوقاً . وَجَمْعُهُ فُوقٌ ^(٢٨) وَفُقَى
عَلَى الْقَلْبِ .

وَالْفُوقُ - أَيْضاً - : الرَّشْقُ . وَرَمِينَا ^(٢٩) فُوقاً : أَي رِشْقاً ^(٣٠) .
وَأَنفَاقَ السَّهْمِ : انْكَسَرَ فُوقُهُ .

(٢٣) فِي ت : فِي مَعْنَى .

(٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فُوقاً) الثَّانِيَةَ فِي ت .

(٢٥) سُورَةُ ص ، آيَةُ رَقْمَ : ١٥ .

(٢٦) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٢٧) زِيَادَةُ مِنْ ت أَيْضاً .

(٢٨) ضَبُّطُ الْجَمْعِ فِي الْأَصْلِ وَكَبْسُ الْوَاوِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ
الْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي ت : وَهُوَ أَيْضاً الرَّشْقُ رَمِينَا الْخ .

(٣٠) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (أَي رِشْقاً) فِي ت . وَكَانَتْ قَدْ ضُبُّطَتْ كَلِمَةُ (رِشْقاً) بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَقَدْ
ضَبُّطْنَاهَا بِضَبُّطِ الْأَصْلِ فِيمَا سَبَقَ .

وَالْفُوقُ: الْفَنُّ مِنَ الْكَلَامِ.
وَرَجَعَ عَلَى فُوقِهِ: أَي رَجَعَ وَلَمْ يَقْضِ حَاجَتَهُ.
ويقولون^(٣١): «ارْجِعْ إِنَّ شَيْئًا فِي فُوقٍ»^(٣٢): أَي عُدْ كَمَا كُنَّا مِنَ التَّوَاصُلِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلِيَ الْأَمْرَ وَمَضَى وَلَمْ يَرْجِعْ: مَا ارْتَدَّ عَلَى فُوقٍ؛ وَفِي فُوقٍ.

وَالْفُوقُ: مَفْرَجُ الْفَمِ وَجَوْبُهُ، وَقِيلَ: هُوَ طَرَفُ اللِّسَانِ.
وَيُقَالُ لَفَرْجِ الْمَرْأَةِ: فُوقٌ.
وَالْفُوقَاءُ: الْكَمَرَةُ الْمُفَوَّقَةُ^(٣٣) الطَّرْفِ^(٣٤)، مِثْلُ الْحُوقَاءِ.
وَمَثَلُ^(٣٥): «مَا بَلَلْتُ مِنْهُ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ» أَي بِسَهْمٍ مُنْكَسِرٍ الْفُوقِ.
وَالْفَاقَةُ: الْحَاجَةُ، وَلَا فَعْلَ لَهَا، وَقِيلَ: رَجُلٌ مُفْتَاقٌ؛ مِنَ الْفَاقَةِ.
وَالْفَاقَةُ^(٣٦): الْجَفَنَةُ الْمَمْلُوءَةُ طَعَامًا.
وَالْفَاقُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ. وَقِيلَ: الْبَانُ وَالزَّيْتُ الْمَطْبُوخُ الْمُقَتَّتُ.
وَتَفَوَّقْتُ مَالِي: إِذَا أَنْفَقْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ عَلَى الْأَيَّامِ.
وَأَتَيْتُهُ فَيَقَةً الضُّحَى: أَي ارْتِفَاعَهُ.
وَالْفَاقُ^(٣٧): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظَمِ عُنُقِهِ الْمَوْصُولِ بِدِمَاجِهِ، فَتَقَى الرَّجُلُ فَاقًا. وَاسْمُ الْعَظَمِ: الْفَاقُ. وَفُقْتُ الرَّجُلُ أَفُوقَهُ: أَزَلْتُ فَاقَتَهُ.

(٣١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٧/١ والمستقصى: ١٣٨/١ والأساس والتاج، وفيها جميعاً: في فوقى.

(٣٢) في ت: من فوق.

(٣٣) في ك: والمفوقة.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) في ت: وفي المثل، وقد ورد بنصِّ الأصل في التهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢١٥/٢، واللسان، وبنصِّ ما بَلَلْتُ مِنْ فُلَانٍ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٥، وَبِأَلْفَاظٍ أُخْرَى فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ.

(٣٦) وَهِيَ الْفَاقُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) في ت: وَالْفَاقُ.

● فيق (٣٨) :

شاعِرٌ مُفِيقٌ : أي مُجِيدٌ ، وقد أَفِيقَ (٣٩) .

● وفق :

الْوَفَقُ : الشَّيْءُ الْمُتَّفِقُ الْمُتَّسِقُ عَلَى تَيْفَاقٍ وَاحِدٍ ، ومنه الْمُوَافَقَةُ وَالْوِفَاقُ .
وعَبْدٌ (٤٠) مُوَفَّقٌ : رَشِيدٌ .

وَالْوَفِيقُ : الْمُصِيبُ الرَّفِيقُ .

و (٤١) وَفَّقْتَ أَمْرَكَ ، وَوَفَّقْتَ أَمْرَكَ بِمَعْنَاهُ ، وَالْأَصْلُ وَفَقَ أَمْرٌ [١/١٨٢] فَلَانٍ ؛ فَحَوَّلَ الْفِعْلُ إِلَى الرَّجُلِ .

وَتَوَفَّقْتُكَ بِمَوْضِعٍ كَذَا : [أَي] (٤٢) تَحَيَّنْتُكَ .

وَأَوْفَقْتُ السَّهْمَ : إِذَا (٤٣) جَعَلْتَ قُوَّةَ فِي الْوَتْرِ ، وَهُوَ مَاخُوذٌ مِنْ مُوَافَقَةِ الْوَتْرِ مَحْزَرٌ (٤٤) الْفُوقِ .

وَأَتَيْتُكَ لِمِيفَاقِ ذَاكَ وَتَوَفَاقِهِ وَوَفَّقِهِ : أَيِ حِينِهِ . وَأَتَيْتُكَ لِتَوَفَاقِ الْهِلَالِ وَمِيفَاقِهِ وَتَوَفَّقِهِ .

وَأَوْفَقَ لَزَيْدٍ لِقَاؤَنَا ، وَهُوَ الْإِيفَاقُ ؛ وَهُوَ أَنْ يُوَافِقَ لِقَاءَهُ فُجَاءَةً .

وَالْقَوْمُ يُوَفَّقُونَ لِلرَّجُلِ : أَيِ يَذْنُونَ مِنْهُ وَتَجْتَمِعُ كَلِمَتُهُمْ عَلَيْهِ .

وَالْإِبْلُ تُوَفَّقُ : إِذَا اصْطَطَّقَتْ عَلَى اسْتِواءٍ .

وَأَوْفَقَ الْقَوْمُ : اسْتَعَدُّوا .

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المعجمات الأخرى .

(٣٩) في ت : وقد أفيق وأعلق ، والمعروف : أفلق وأعلق .

(٤٠) في ت : وَعَدٌ .

(٤١) سقط حرف العطف من ت .

(٤٢) زيادة من ت .

(٤٣) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٤٤) في الأصل وك : ومحن ، وفي ت : ومحز ، وما أثبتناه هو المطابق لما في العين والتهذيب

واللسان والتاج .

والمُتَوَقِّقُ: الذي جَمَعَ الكلامَ وهَيَّاهُ.

● أفق:

أَفَقَ الرَّجُلُ يَأْفِقُ: إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ وَذَهَبَ فِي الْآفَاقِ. وَاحِدُ الْآفَاقِ: أَفَقٌ. وَكَذَلِكَ آفَاقُ السَّمَاءِ: نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافُهَا. وَكَذَلِكَ أَفَقُ الْبَيْتِ.

وَرَجُلٌ أَفْقِيٌّ: جَوَّالٌ فِي الْآفَاقِ.

وَالْأَفِيقُ: الْأَدِيمُ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ الدِّبَاغِ مَفْرُوعاً مِنْهُ^(٤٥)، وَالْجَمِيعُ الْأَفَقُ، وَيَجُوزُ الْأَفَقُ أَيْضاً^(٤٦).

وَالْأَفَقَّةُ: مَرَقٌ مِنْ مَرَاقِ الْإِهَابِ.

وَالْأَفَقَّةُ: مِثْلُ الْقُلْفَةِ فِي الْمَعْنَى، رَجُلٌ أَفَقٌ: لَمْ يُخْتَنَ.

وَالْأَفَقُ: الْخَوَاصِرُ. وَقِيلَ: الْجُلُودُ، يُقَالُ: شَرِبْتُ حَتَّى مَلَأْتُ أَفْقِي: أَيِ جِلْدِي.

وَأَفَقَ الرَّجُلُ: كَذَبَ. وَالْأَفِيقُ وَالْأَفِيكُ: الْكَذِبُ، وَقِيلَ: هِيَ السَّادِيَّةُ الْمُنْكَرَةُ.

وَفَرَسٌ أَفَقٌ: هِيَ الرَّائِعَةُ^(٤٧) مِنَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ. وَجَمَلٌ أَفَقٌ، أَفَقَ يَأْفِقُ أَفُوقاً: [إِذَا]^(٤٨) حَسُنَ وَرَاعَ^(٤٩).

وَالْأَفِيقُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي [قَدْ]^(٥٠) بَلَغَ الْغَايَةَ فِي الْعِلْمِ وَالْخَيْرِ.

وَأَفَقَ يَأْفِقُ: أَيِ^(٥١) غَلَبَ، وَقِيلَ: خَتَمَ، فِي قَوْلِهِ:

يُعْطِي الْقُطُوطَ وَيَأْفِقُ^(٥٢)

(٤٥) فِي ك: مِنَ الدِّبَاغِ مَفْرُوعاً مِنْهُ. (٤٦) فِي ت: وَالْجَمِيعُ الْآفَقُ وَالْأَفَقُ أَيْضاً.

(٤٧) فِي ت وَك: الرَّابِعَةُ. (٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٩) فِي ت: حَسَنَ وَرَاقَ.

(٥٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(٥٢) الْقَائِلُ هُوَ الْأَعَشَى، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي دِيَوَانِهِ: ١٤٦، وَنَصُّهُ فِيهِ:

وَلَا أَهْلَكَ النِّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ بِأَمْتِهِ يَعْطِي الْقُطُوطَ وَيَأْفِقُ

أَي يَكْتُبُ لَهُمْ^(٥٣) الْجَوَائِزَ وَيَحْتِمُهَا، وَقِيلَ: يَأْخُذُ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ.
وَأَفَقَ فُلَانٌ عَلَيَّ: أَي فَضَّلَنِي.

● فَاَق:

الْفَاقُ^(٥٤): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظَمِ عُنُقِهِ الْمَوْصُولِ بِدِمَاغِهِ، فَتَقَ الرَّجُلُ
فَاقًا. وَاسْمُ الْعَظْمِ: الْفَائِقُ.
وَإِكَافٌ مُفَاقٌ^(٥٥): أَي مُفَرَّجٌ.

● فَقَا:

فَقَا فُلَانٌ عَيْنَ فُلَانٍ يَفْقَا، وَانْفَقَاتُ عَيْنُهُ، وَكَذَلِكَ الْبَثْرَةُ وَالْقَرَحَةُ وَالْبُطْنُ
وَالرُّطْبَةُ أَيْضًا.

وَفَقَاتُ الْبُهِمَى وَالنَّبْتُ: إِذَا حَمَلَ الْمَطَرُ أَوْ السَّيْلُ^(٥٦) تُرَابًا عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ
النَّعَمُ، تَفْقَا فَقَاً وَفُقُوءًا^(٥٧)، وَهُوَ^(٥٨) مِنْ فَاقَى الْبُهِمَى. وَحَكَاهُ الْخَارِزْنَجِيُّ
بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْفَاءِ.

وَتَفَقَّاتُ السَّحَابَةُ: [إِذَا]^(٥٩) سَيَلَتْ مَاءُهَا وَانْبَعَجَتْ^(٦٠) عَنْ مَائِهَا.
وَالْفَائِقِيُّ: الشَّاةُ الَّتِي يَخْرُجُ سَائِبًا وَهِيَ^(٦١). وَخَرَجَ الْمَوْلُودُ عَلَى وَجْهِهِ فَقَاةً
السَّائِبَاءِ، وَالتَّفْقِيَةُ^(٦٢): أَنْ يُشَقَّ السَّائِبَاءُ وَالسَّلَا^(٦٣) عَنْ الْوَلَدِ، وَيُقَالُ:
الْفُقَاءَةُ.

(٥٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (لَهُمْ) فِي ت.

(٥٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكْ، وَهِيَ مِفْتُوحَةُ الْهَمْزَةِ فِي ت.

(٥٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكْ، وَفِي تِ وَالتَّهْذِيبِ: مُفَاقٌ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: مُفَاقٌ.

(٥٦) فِي كْ: وَالسَّيْلُ.

(٥٧) فِي الْأَصْلِ وَكْ: وَقَفَاً، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت.

(٥٨) فِي ت: وَهَذَا.

(٥٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٦٠) فِي ت: سَيْلَتْ مَاءُهَا أَيِ انْبَعَجَتْ.

(٦١) فِي ت: تَخْرُجُ سَائِبًا وَهِيَ، وَفِي كْ: يَخْرُجُ سَائِبَاءُهَا.

(٦٢) فِي الْأَصْلِ: التَّفْقِيَةُ.

(٦٣) فِي ت: وَالْعَلَا.

وَالْفَقَاءُ^(٦٤) : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا رَعْدَ فِيهَا وَلَا بَرَقَ وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ .
وَلَانَّهُمْ لَفِي فُقَاءٍ : أَيِ [فِي] ^(٦٥) خِصْبٍ وَدَعَةٍ .
وَالْفُقَاءُ : مِثْلُ الْحُفْرَةِ ^(٦٦) فِي وَسْطِ الْحَرَّةِ يَجْتَمِعُ فِيهَا ^(٦٧) مَاءُ السَّمَاءِ .
وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ الَّذِي هُوَ صَاحِبُ دَعَةٍ : فَلَانٌ لَا يُفْقِئُ الْبَيْضَ وَلَا يَرُدُّ
الرَّائِيَةَ وَلَا يُنْضِجُ الْكَرَاعَ .

وَأَفْتَقَاتُ الْحَرَزِ ^(٦٨) : إِذَا أَعَدَّتْ عَلَيْهِ ، وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنَ الْفَقَاءِ وَهُوَ الثَّقْبُ
بِالْإِبْرَةِ عَوْدًا عَلَى بَدْءِ .

● فَقَى ^(٦٩) :

أَفَقَّتِ الشَّاةُ ^(٧٠) إِفْقَاءً : إِذَا حَسِبَتْهَا مَاخِضَةً ثُمَّ تَضَعُ ^(٧١) شَيْئًا مِثْلَ الدَّمِ .

● وَقَفَ :

وَقَفَتِ الدَّابَّةُ وَالْكَلِمَةُ أَفْقَهَا وَقَفًا : إِذَا حَبَسَتْهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ [تَعَالَى] ^(٧٢) ،
وَسُمِعَ الْكِسَائِيُّ [يَقُولُ] ^(٧٣) : أَوْقَفْتُ الدَّابَّةَ - بِالْأَلِفِ - ، وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِ ^(٧٤) .

(٦٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْقَافِ ، وَفِي تَبْضِمْ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ ، وَفِي كَبْضِ الْفَاءِ وَالْمَدِّ . وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَمَا ضُبِطَ بِهَا بِهَ الصَّغَانِي بِخَطِّهِ فِي الْعِبَابِ .

(٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٦٦) فِي ت : الْجَفْرَةُ . وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ بَعْدَ ذِكْرِ الْحُفْرَةِ وَالْجَفْرَةِ : وَهِيَ عِنْدِي شَيْءٌ وَاحِدٌ .

(٦٧) فِي ك : تَجْمَعُ فِيهَا .

(٦٨) فِي ك : وَافَقَاتُ الْحَرَزِ .

(٦٩) لَمْ يَرِدْ عَتْوَانُ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي ت ، بَلْ وَرَدَ مَا بَعْدَهُ مُلْحَقًا بِمَا سَبَقَ . كَمَا لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٧٠) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٧١) فِي ك : يَضَعُ .

(٧٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٧٤) فِي ت : وَلَمْ يَسْمَعْ أَحَدٌ مِنْهُ .

وَوَقَفْتُ وَوُقُوفًا. وَوَقَفْتُ الرَّجُلَ تَوْقِيفًا. وما أَوْفَكَ هَاهُنَا.
 وَيُقَالُ لِلْمُحْجِمِ عَنِ الْقِتَالِ: وَقَافٌ جَبَانٌ.
 وَوَقَفْتُ^(٧٥) عَنِ الْأَمْرِ: أَقْلَعْتُ عَنْهُ.
 وَرَجُلٌ مُوَقَّفٌ [مَوْقُوحٌ]^(٧٦): أَيُّ مُجَرَّبٌ قَدْ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا.
 وَوَقَفْتُ الْحَدِيثَ: بَيَّنَّتْهُ.

وَالْوَقْفُ: الْمَسْكُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْأَيْدِي عَاجًا كَانَ أَوْ قَرْنًا، وَقِيلَ: هُوَ
 السَّوَارُ. وَالتَّرْسُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ قَرْنٍ، وَجَمْعُهُ وَوُقُوفٌ.

وَوَقَفْتُ فَلَانًا: قَطَعْتُ مِنْهُ مَوْضِعَ الْوَقْفِ، وَقِيلَ: كَوَيْتَ ذِرَاعَهُ، وَجِمَارٌ
 مُوَقَّفٌ.

وَوَقَفْتُ الْمَرْأَةَ يَدَيْهَا بِالْحِجَاءِ.

وَالْوَقْفُ^(٧٧): الْخَلْخَالُ مِنْ فِضَّةٍ وَغَيْرِهَا.

وَالْمَوْقِفَانِ مِنَ الْمَرْأَةِ^(٧٨): يَدَاهَا وَعَيْنَاهَا، وَقِيلَ: وَجْهَهَا وَقَدَمُهَا، يُقَالُ:

امْرَأَةٌ^(٧٩) حَسَنَةُ الْمَوْقِفَيْنِ: [وَهُمَا الْوَجْهُ وَالْقَدَمُ]^(٨٠).

وَالْمَوْقِفُ^(٨١) مِنَ الْفَرَسِ وَمِنْ كُلِّ دَابَّةٍ: عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي جَوْفِ الْخُرْبَةِ مِنَ
 الْوَرِكِ. وَقِيلَ: هُوَ مَا دَخَلَ مِنْ وَسْطِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مُنْتَهَى الْأُطْرَةِ.

وَالتَّوْقِيفُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَبَقَرِ الْوَحْشِ: خُطُوطٌ سُودٌ.

وَالْمَوْقِفُ مِنَ الْقِدَاحِ: الَّذِي يُفَاضُ بِهِ فِي الْمَيْسِرِ. وَتَوْقِيفُهُ: سِمَةٌ تُجْعَلُ
 عَلَيْهِ، وَجَمْعُهُ مَوْقِفَاتٌ.

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَوْقَفْتُ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٧) فِي ت: قَالَ وَالْوَقْفُ.

(٧٨) فِي ت: وَالْمَوْقِفُ مِنَ الْمَرْأَةِ.

(٧٩) فِي ت: وَامْرَأَةٌ، بَلَا (يُقَالُ).

(٨٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨١) هَكَذَا ضَمَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ الْمَوْقِفُ فِي ت وَعَدَدٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَيُقَالُ لِكُلِّ عَقَبٍ لُفٌّ عَلَى الْقَوْسِ (٨٢) : وَقَفَةٌ .
وعلى الكَلِيَّةِ (٨٣) العُلْيَا وَقَفَتَانِ .
وَالْمِيقَفُ وَالْمِيقَافُ : مَا أَدَمَّتْ بِهِ غَلْيَانُ الْقِدْرِ أَي سَكُنَتْهُ . وَقَدْ وَقَفَ
الْقِدْرُ : أَي أَدَامَهَا .

● قوف (٨٤) :

دَفَعَهُ إِلَيْهِ بِقُوفٍ رَقَبَتِهِ : أَي بِنَفْسِهِ . وَأَخَذْتُهَا بِقُوفٍ رَقَبَتِهَا وَبِقَافٍ (٨٥)
رَقَبَتِهَا : أَي بِزُورِهَا (٨٦) وَأَصْلُهَا . وَنَجَا بِقُوفٍ نَفْسِهِ .

وَقُفْتُ عَلَيْهِمْ أَقُوفٌ قَوْفًا وَقِيَاةً : وَهُوَ الظَّنُّ وَرَجْمُ الْغَيْبِ (٨٧) ، وَرَجُلٌ قَائِفٌ
مِنْ قَوْمٍ قَافَةٌ .

وَالْقَائِفُ : الَّذِي يَتَّبِعُ (٨٨) الْأَثَرَ .

(٨٢) في ك : على الفرس .

(٨٣) في ك : وعلى الكلمة .

(٨٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبئ المؤلف على ذلك ، وقد ورد في التهذيب والصاح
والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٨٥) في ت : وقاف .

(٨٦) في ت : أي بزويرها .

(٨٧) في ت : وهو أفضل ورجم الغيب .

(٨٨) في ك : يتبع .

القاف والباء

(و. ا. ي)

● بوق:

البُوقَةُ: الدُّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ، وَجَمْعُهَا بُوقٌ^(١).
وإِنْبَاقُ الْمَاءِ: إِذَا^(٢) كَثُرَ.
والبُوقَةُ والبُوقُ: شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ شَدِيدَةُ الْارْتَوَاءِ^(٣).
والبَاقَةُ [١٨٢/ب] مِنَ الْبَقْلِ: [هي] الحُزْمَةُ^(٤).
والبُوقُ: مَصْدَرُ الْبَاقَةِ فِي الْأَمْرِ الشَّدِيدِ، بِاقْتِهِمْ بِاقَّةً تَبُوقُهُمْ، وَبُقْتُهُمْ،
وَإِنْبَاقَتْ عَلَيْهِمْ بَوَاقٌ.
والبُوقُ: مَا يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَانُ.
وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرَّهُ: بُوقٌ.
وَإِنْبَاقَ عَلَيْنَا بِالْكَلَامِ: أَيِ انْبَعَثَ بَشَرٌ، وَكَذَلِكَ بِالْعَطَاءِ؛ وَالضَّحْكِ^(٥): إِذَا
انْدَفَعَ فِيهِ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَسَكُونِ الْوَاوِ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ تِ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي تِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَلَكِنْ مُحَقِّقِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ اخْتَارُوا (الْإِتْوَاءَ) تَبَعًا لِلْسَّانِ. وَفِي الْمَحْكَمِ (الْإِتْوَاءُ) أَيْضًا.

(٤) زِيَادَةُ مِنْ تِ. (٥) فِي تِ: وَبِالضَّحْكِ.

والتَّبَوُّقُ فِي الْكَلَامِ: التَّكَذُّبُ.

والبُّوقُ: الباطِلُ.

والبُّووقُ مِنَ النَّاسِ: السُّرُوقُ، بَاقِهِمْ يَبُوقُهُمْ: أَي سَرَقَهُمْ.
وَبَاقُ بَكَ الرَّجُلُ: أَي^(٦) طَلَعَ عَلَيْكَ مِنْ غَيِّبَةٍ.

وَبَاقَ بِهِ: مِثْلُ حَاقَ بِهِ.

وَبَاقَ الْمَالُ: فَسَدَ وَبَارَ. وَمَتَاعُ بَاقٍ: لَا تَمَنَّ لَهُ.

وَتَبَوَّقَ الْوَبَاءُ فِي الْمَاشِيَةِ: أَي وَقَعَ فِيهَا وَفَسَا.

● قُوب:

الْقُوبُ: أَنْ تُقُوبَ^(٧) أَرْضاً أَوْ حُفْرَةً شِبْهَ التَّقْوِيرِ^(٨)، قُبْتُهَا قُوباً فَانْقَابَتْ.
وَالْجَرَبُ يُقُوبُ جِلْدَ الْبَعِيرِ فَيُرَى فِيهِ قُوبَاءٌ^(٩)؛ يُجَرَّدُ مِنَ الشَّعْرِ. وَكَذَلِكَ
الْقُوبَاءُ الَّتِي تَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ. وَفِي الْمَثَلِ:

يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلَيْقَةِ هَلْ تُذْهِبُ الْقُوبَاءَ الرِّيْقَةَ^(١٠)

[و]^(١١) يُقَالُ: قُوبَاءُ، وَجَمَعُهَا قُوبٌ^(١٢)، [وَهُوَ أَقُوبٌ]^(١٣).

وَقُوبَ النَّاسُ الْأَرْضَ: أَثَرُوا فِيهَا بِمَوَاطِنِهِمْ^(١٤).

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٧) فِي ت: يَقُوبُ.

(٨) فِي ك: شِبْهُ التَّقْوَى.

(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْوَائِ فِي الْأَصُولِ، وَسُكُونُهَا وَفَتْحُهَا جَائِزٌ.

(١٠) وَرَدَ الْمَشْطُورَانِ فِي الْعَيْنِ (وَنَصَّ ثَانِيَهُمَا فِيهِ: وَهَلْ تُدَاوِي الْقُوبَا بِالرِّيْقَةِ) وَفِي التَّهْذِيبِ

(وَنَصَّ ثَانِيَهُمَا فِيهِ: هَلْ يَنْفَعُ الْقُوبَاءَ الرِّيْقَةُ) وَفِي الْمَقَائِيسِ نَصَّ الْأَصْلَ، وَفِي الصَّحَاحِ

وَاللِّسَانِ (وَنَصَّ ثَانِيَهُمَا فِيهِمَا: هَلْ تَغْلِبُ الْقُوبَاءَ الرِّيْقَةُ) كَمَا وَرَدَ فِي اللِّسَانِ ثَانِيَهُمَا بِمُفْرَدِهِ

وَبِنَصِّ الْعَيْنِ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَجَمَعُهَا قُوبٌ) مِنْ ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) فِي ت: بِوَطْنِهِمْ.

والمُقَوَّبُ الرَّأْسِ : الذي يَقْلُ شَعْرُهُ من وسطه ، ومُقَدَّمُهُ ومُؤَخَّرُهُ واحدٌ^(١٥) .
والقَابُ في التفسير: ما بَيْنَ المَقْبُضِ^(١٦) والسِّيَةِ من القَوْسِ ، وقيل : هو
القَدْر^(١٧) ؛ أي قَدْرُ طُولِ^(١٨) قَوْسَيْنِ . والقَيْبُ مثله .

والقَائِبَةُ : الفَرْخُ^(١٩) ، وقيل : قِشْرُ البَيْضَةِ^(٢٠) . وفي المَثَلِ^(٢١) : «انْقَضَتْ
قَائِبَةٌ من قُوبِهَا» يُقال عند الفَرَاغِ من الأمرِ . ويقولون : كلُّ قَابٍ من قُوبَةٍ .
وتَقَوَّبَتِ البَيْضَةُ : تَفَلَّقَتْ . و [يُقال أيضاً]^(٢٢) : «بَرِثَتْ قَائِبَةٌ من قُوبِهَا» أي
انصَلَحَ^(٢٣) الأمرُ .

والقَوَيْبَةُ^(٢٤) : البَيْضَةُ .
والانْقَوَابُ : التَّوَاءُ العِرْقِ عن جِهَتِهِ .
وانْقَابَ الشَّيْءُ عن مَكَانِهِ : أي زَالَ^(٢٥) .
وإنه لَمَلِيءٌ قُوبَةً : أي يَنْقَابُ عن الحَقِّ كما تَنْقَابُ البَيْضَةُ عن فِرَاحِهَا .
[والقَابُ : الذَّرَاعُ]^(٢٦) .

-
- (١٥) كذا في الأصل وك ، وفي ت : (وافر) وهو الأولى والألصق بالسياق .
(١٦) في ك : المقيض .
(١٧) في ت : هو القَدَد .
(١٨) في ت : أي طول ، ولم ترد كلمة (قدر) .
(١٩) في ت : للفرخ .
(٢٠) في ت : والقوب البيضة .
(٢١) ورد في التهذيب واللسان والتاج بنص الأصل ، وبنص «تخلصت قائبة من قوب» في المقاييس
والمحكم والمستقصى : ٢٣/٢ واللسان والقاموس .
(٢٢) زيادة من ت ، وهذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٠٣/١ والأساس
والتاج ونصه فيها : برثت قائبة من قوب .
(٢٣) في ت : صلح .
(٢٤) كذا في الأصل وك ، وفي ت : والقَوَيْبَةُ ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .
(٢٥) لم ترد كلمة (أي) في ت .
(٢٦) زيادة من ت ، ومَرَّ في هذا التركيب ذُكِرَ القَابُ وإنه القَدْر .

● قَاب :

قَبِبَ مِنَ الشَّرَابِ قَابًا : إِذَا شَرِبَ . وَشَرِبَ قَابُ . وَقَابَتْ أَيْضًا .

● قَبَا وَقَبُو^(٢٧) وَقَبَى :

حَكَى الْخَلِيلُ^(٢٨) : قَبِيتُ مِنَ الشَّرَابِ - بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ - وَقَبَاتُ لُغَةٌ فِيهِ^(٢٩) :
أَيِ امْتَلَأَتْ [مِنْهُ ، قَالَ : وَهِيَ لُغَتَانِ]^(٣٠) .

وَالْقَبَاءُ - مَمْدُودٌ - : مَعْرُوفٌ ، وَثَلَاثَةُ أَقْبِيَةٍ ، وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ . وَتَقَبَّأَ
الرَّجُلُ : لَبَسَ الْقَبَاءَ ، وَتَقَبَّى كَذَلِكَ .

وَقَبَاتُ الشَّيْءِ : خَبَاتُهُ .

وَقَبَا - مَقْصُورٌ - : قَرْيَةٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَقَابِيَاءُ : كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلنَّاسِ .

وَالْقَبَايَةُ : الْمَفَازَةُ ؛ بَلُغَةُ حِمِيرٍ

وَالْقَبْوُ : الْجَمْعُ ، قَبَوْتُ الشَّيْءَ أَقْبُوهُ . وَمِنْهُ اسْتِثْقَاءُ الْقَبَاءِ . وَاقْتَبَى
الشَّيْءُ : جَمَعَهُ .

وَاقْتَبَيْتُ الْمَتَاعَ وَقَبَيْتُهَا^(٣١) : غَبَيْتُهَا^(٣٢) .

وَيُقَالُ لِلرَّفْعَةِ فِي النَّحْوِ : قَبْوَةٌ ؛ لِانْضِمَامِ الشَّفَتَيْنِ بِهَا .

وَالْقَابِيَاتُ : النِّسَاءُ الْجَانِيَاتُ لِلزَّعْفَرَانِ ؛ لِأَنَّهَا تَضُمُّ أُنَامِلَهَا .

وَالْتَقَبَّى : أَزْمَ الْفَكَّيْنِ وَضَمَّهُمَا^(٣٣) عِنْدَ الْعَضِّ ، وَكَذَلِكَ الْوُثْبَةُ عِنْدَ الْحَمْلِ .

عَلَى الْإِنْسَانِ . وَقَبَوْتُهُ : [إِذَا]^(٣٤) عَلَوْتُهُ .

(٢٧) سقطت كلمة (وقبو) من ت .

(٢٨) لم ترد هذه الحكاية في العين المطبوع .

(٢٩) لم ترد كلمة (فيه) في ت .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات : قَبَيْتُهُ .

(٣٢) في ت : عبيتها (بالعين المهملة) ، ومثل ذلك في التكملة واللسان والقاموس ، وكلاهما صحيح .

(٣٣) في ك : وضما . (٣٤) زيادة من ت .

وَقَبَّيْتُ^(٣٥) عَلَى الرَّجُلِ : عَدَوْتُ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ .
 وَقَبَاتُ الشَّيْءِ : [إِذَا] ^(٣٦) أَخْفَيْتَهُ .
 وَ [يُقَالُ] ^(٣٧) : قَبَا قَوْسَيْنِ فِي مَعْنَى قَابِ قَوْسَيْنِ .
 وَالْقَبَاءُ : نَبْتُ مِثْلِ الْبُهْمِ يَنْبْتُ فِي الْغَلْظِ ، وَيُقَالُ : قَبَاءٌ - بَوَزْنٍ قَطَاؤٌ - .
 وَقُبَاءٌ : اسْمُ جَبَلٍ - مَمْدُودٌ - .

● وَقَب :

الْوَقْبُ : كُلُّ قَلْتٍ ^(٣٩) أَوْ حُفْرَةٍ فِي نَهْرٍ ؛ كَوَقَبِ الْمُدْهَنَةِ .
 وَوَقْبٌ ^(٤٠) الثَّرِيدُ : أَنْقَوْعَتُهُ .
 وَالْإِيْقَابُ : إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي الْوَقْبَةِ .
 وَالْوَقِيبُ : صَوْتُ قُنْبِ الْفَرَسِ ، وَقَبَ يَقْبُ وَقِيْبًا .
 وَوَقَبَ الظَّلَامُ : إِذَا أَقْبَلَ ، يَقْبُ وَقُوبًا .
 وَالْوَقْبُ : الْأَحْمَةُ ، وَ [قِيلَ] ^(٤١) : الْخَاوِي الضَّعِيفُ ، وَرِجَالُ أَوْقَابٍ .
 وَ [يَقُولُونَ] ^(٤٢) : نَعُوذُ بِاللَّهِ ^(٤٣) مِنْ حَمِيَّةِ الْأَوْقَابِ .
 وَالْمِيْقَابُ : الْحَمَقَاءُ . وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ الْهَنَةِ . وَ [قِيلَ] ^(٤٤) : الْمُحْمِقَةُ
 الَّتِي تَلِدُ الْأَوْقَابَ .

وَذَكَرَ أَوْقَبُ وَوَقَابُ : أَيِ وَلَاجٍ فِي الْهَنَاتِ .

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكْ : وَقَبَّيْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكْ ، وَفِي ت : قَبَا قَوْسَيْنِ . وَنَصْرٌ عَلَى كَسْرِ الْقَافِ فِي التَّاجِ .

(٣٩) فِي ت : قَلْبُ .

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (وَقْبَةٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَفِيهَا بَعْدَ ذَلِكَ : الْحَاوِي .

(٤٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٤٣) فِي ت : تَعَوَّذُوا بِاللَّهِ . (٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

وَوَقَبَى - مَقْصُورٌ - : [اسْمٌ] ^(٥٦) مَوْضِعٌ .

● بقى [وبقوا] ^(٥٦) :

البُقْيَا: هي البَقِيَّةُ، يقولون: نَشَدْتُكَ اللَّهَ وَالبُقْيَا. وَالبَقْوَى - بَفَتْحٍ -
البَاءِ ^(٥٧) - بمعناه .

ومالي عليه رَعْوَى ولا بَقْوَى: أَي أُرْعَيْتُ ^(٥٨) عليه وَأُبْقَيْتُ .

والباقى: حَاصِلُ الخَرَاجِ وَنَحْوِهِ .

وَبَقِيَ الشَّيْءُ بَقَاءً، وَلُغَةً طَبِئٌ: بَقِيَ يَبْقَى .

وَاسْتَبْقَيْتُ فَلَانًا: [أَي] ^(٥٩) عَفَوْتُ عَنْ زَلَّتِهِ ^(٥٠) وَاسْتَبْقَيْتُ مَوَدَّتَهُ .

وَفَلَانٌ يَبْقِي الشَّيْءَ بِبَصَرِهِ: أَي يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَيَرْصُدُهُ .

وَبَاتَ فَلَانٌ يَبْقِي الْبَرَقَ: إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ أَيْنَ يَلْمَعُ .

وَبَقُوتُ ^(٥١) فَلَانًا بَعَيْنِي وَبَقَيْتُهُ: أَي رَمَقْتَهُ .

وَأُبْقَيْتُ عَلَى فَلَانٍ: بِمَعْنَى أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ. وَالبُقْيَا: الشُّفْقَةُ، وَكَذَلِكَ
البُقْيَةُ .

وَطَبِئٌ يَقُولُ لِلْبَاقِيَةِ: بَاقَاتُ .

وَفِي الْمَثَلِ فِي الْحَثِّ عَلَى الْجُودِ ^(٥٢): «لَا يَنْفَعُكَ مِنْ زَادٍ تَبَقَّ» أَي
اسْتَبْقَاءً .

وَنَاقَةٌ مُبْقِيَةٌ: لِلَّتِي لَا تَسْتَفْرِغُ غُزْرًا .

(٤٥) زيادة من ت .

(٤٦) زيادة من ت أيضاً .

(٤٧) في ت: الياء .

(٤٨) في الأصل وك: رعيت، وما أثبتناه من ت .

(٤٩) زيادة من ت .

(٥٠) في ت: عن زلله .

(٥١) في ك: ويفوت .

(٥٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٦٤ والأساس، ونصه في مجمع الأمثال: ١٨٨/٢ (لا ينقصك من زادٍ تبقي) ولعل ذلك من أخطاء الطبع .

● أبق :

الْأَبْقُ^(٥٣) : قَشْرُ الْقَنْبِ .

والإِبَاقُ : ذَهَابُ الْعَبْدِ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ وَلَا كَدِّ عَمَلٍ ، يُقَالُ : أَبَقَ يَأْبِقُ وَيَأْبِقُ .

● وبق^(٥٤) :

الْمَوْبِقُ : الْمَوْعِدُ .

وقيل في قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا ﴾^(٥٥) أَي مَهْلِكًا ، مِنْ وَبَقَ يَوْبِقُ وَبَقًا ، وَوَبَقَ يَبِقُ^(٥٦) وَبُقًا . وقيل : وادٍ في جَهَنَّمَ .

و [يُقَالُ]^(٥٧) : أَوْبَقَنِي فَلَانٌ إِيْبَاقًا : وَهُوَ أَنْ يُفْسِدَكَ . وَاسْتَوْبَقْتُ اسْتِيْبَاقًا مِثْلَهُ .

وَوَبِقَ فِي الْوَزْنِ : بِمَعْنَى وَبَغَ .

(٥٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَسُكُونِ الْبَاءَ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصْرٌ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ إِهْمَالَ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥٥) سُورَةُ الْكَهْفِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٥٢ .

(٥٦) فِي تِ : وَبِقَ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ الْمَاضِي .

(٥٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

القاف والميم

(و. ا. ي)

● موق [ومأق]^(١).

المُوقُ: حُمُقٌ فِي غَبَاوَةٍ، وَهُوَ مَائِقٌ وَمَائِقَةٌ، وَقَدْ مَاقَ يَمُوقُ^(٢) مَوْقًا؛ وَاسْتَمَاقَ.

والمُوقُ: مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ، وَجَمَعَهُ أُمَوَاقٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ^(٣) أُمَاقَ^(٤).
والمَاقُ، وَالْجَمِيعُ الْمَاقِي: مَقَادِيمُهَا^(٥). وَكَانَ رَسُولُ [١٨٣/أ] اللَّهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]^(٦) وَسَلَّم - يَكْتَحِلُ مِنْ قِبَلِ مُوقِهِ مَرَّةً وَمَاقِيهِ أُخْرَى^(٧).
ومَاقٍ^(٨) الْعَيْنِ - بَغْيَرِ الْهَمْزِ^(٩) - جَمَعُهُ مَوَاقٍ. [و]^(١٠) يُقَالُ: هَذَا مَاقٍ؛ كَمَا

(١) زيادة من ت.

(٢) لم ترد كلمة (يموق) في ت.

(٣) في ك: وفيمن همز.

(٤) في ت: وجمعه امواق وأماق.

(٥) في ت: والماق والمأقي مقاديمها، وفي ك: والماق والجميع الماتي.

(٦) زيادة من ت.

(٧) ورد الخبر بذلك في العين والتهذيب والفاائق: ٣/٣٤١ واللسان والناج.

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَمَاقِي، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: وَمَاقِي، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: مَنْ قَالَ مَاقٍ فَلْأَصْلُ مَاقِيٌّ وَوَزْنُهُ فَالِغٌ.

(٩) في ت: بغير همز.

(١٠) زيادة من ت.

تقول قاضٍ ، [ومنهم مَنْ يقولُ مُوقٍ - بوزنٍ مُعْطٍ -] (١١).

والمُوقُ من الأرضِ ، والجميعُ الأماقُ : النَّواحي الغايضةُ من أطرافِها .
والمُوقُ : النَّمْلُ الذي له أَجْنِحَةٌ .

وماقُ الطَّعامُ : [إذا] (١٢) رَخِصَ وكَسَدَ .

والمَأَقُ - مَهْمُوزٌ - : ما يَعْتَرِي الصَّبِيَّ بَعْدَ البُكاءِ (١٣) .

وَقَدِمَ فلانٌ فامْتَأَقْنَا إليه : أي (١٤) شَبِهَ التَّبَاكِي إليه لَطُولِ الغَيْبَةِ .

وفي المَثَلِ (١٥) : «أَنْتَ تَتَّقُ وأنا مَتَّقُ فكيفَ تَتَّقِي» .

وقالَتْ أُمُّ تَابَّطَ : ما أُنْمِتُهُ على مَأَقَةٍ .

● ومق :

وَمِقتُ فلاناً أَمِقتُهُ مِقةً (١٦) ، وأنا وامِقتُ [له] (١٧) ، وهو مومُوقٌ .

● قوم :

القَوْمُ : الرَّجَالُ دُونَ النِّساءِ .

وقَوْمُ كلِّ رَجُلٍ : شِيعَتُهُ وَعَشِيرَتُهُ . وَسُمِعَ في تَنْبِيهِ : القَوْمَانِ .

والأَقَاوِمُ : جَمْعُ الأَقْوَامِ .

والمَقَامَةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ الناسِ .

(١١) زيادة من ت أيضاً .

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) في ك : المكاء .

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٥) نصُّ المثل في العين : «أنا تتق وأخي متق فكيف تتفق» ، وهو بنصُّ : «أنت تتق وأنا متق فمتى

تتفق» في أمثال أبي عبيد : ٢٧٨ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٤٨/١ ، وبنصُّ الأصل في الصحاح واللسان والتاج .

(١٦) سقطت كلمة (مقة) من ك .

(١٧) زيادة من ت .

والقَامَةُ: مِقْدَارُ قِيَامِ الرَّجُلِ ، وهي أَقْصَرُ من الباع بِشِيرٍ ، وثلاثُ قِيمٍ ،
والجميعُ القامات (١٨) . وإنَّه لحَسَنُ القَامَةِ وَالْقِيَمَةِ (١٩) والقُوْمَةُ (٢٠) والقُوْمِيَّةُ .

والقَامَةُ: كَهَيْئَةِ رَجُلٍ تَبْنَى عَلَى شَفِيرِ الْبِشْرِ يُوضَعُ عَلَيْهَا عُوْدُ الْبَكْرَةِ ،
والجميعُ القَامُ .

والقُوْمَةُ: ما بين الرُّكْعَتَيْنِ مِنَ الْقِيَامِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَوْمَاتُ .
وصَرَعَهُ مِنْ قَامَتِهِ وَقَوْمَتِهِ : وَاحِدٌ .

وَالْمَقَامُ: مَوْضِعُ الْقَدَمَيْنِ .

وَأَقَمْتُ فِي الْمَكَانِ مَقَاماً وَإِقَامَةً .

وَالْمَقَامُ وَالْمُقَامَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُقِيمُ فِيهِ .

وَرِجَالُ قِيَامٍ ، وَنِسَاءُ قِيَمٍ وَقَائِمَاتُ .

وَدَنَائِيرُ قِيَمٍ وَقَوْمٍ . وَدِينَارٌ قَائِمٌ: إِذَا كَانَ مِثْقَالاً لَا يَرْجَحُ .

وَفَلَانٌ ذُو قَوْمِيَّةٍ عَلَى مَالِهِ وَأَمْرِهِ . وَأَمْرٌ لَا قَوْمِيَّةَ لَهُ: أَي لَا قَوَامَ (٢١) لَهُ .

وَقُرِئَ: ﴿دِينًا قِيَمًا﴾ و ﴿قِيَمًا﴾ (٢٢): أَي مُسْتَوِيًّا .

وَالْعَيْنُ الْقَائِمَةُ: أَنْ يَذْهَبَ بَصَرُهَا وَالْحَدَقَةُ صَحِيحَةٌ .

وَقَائِمُ السَّيْفِ: مَقْبِضُهُ . وَمَا سِوَاهُ قَائِمَةٌ ؛ كَقَائِمَةُ الْمَائِدَةِ وَالسَّرِيرِ .

وَالْقَائِمُ فِي الْمُلْكِ: الْحَافِظُ لَهُ .

وَقَدْ قَامَ قَائِمُ الظُّهَيْرَةِ: إِذَا قَامَتِ الشَّمْسُ وَكَادَ الظَّلُّ يَعْقِلُ .

وَقِيَمُ الْقَوْمِ: الَّذِي يَسُوْسُ أَمْرَهُمْ وَيَقُومُ بِهِ . وَالْقَامَةُ: السَّاسَةُ .

(١٨) في ت: قامات .

(١٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكْ ، وَقَدْ سَقَطَتْ مِنْ ت ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٠) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنُصِّ عَلَى الْفَتْحِ فِي
التَّاجِ . وَسَنَأْتِي (الْقَوْمَةَ) الْمَفْتُوحَةَ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ سَطُورِ .

(٢١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ ، آيَةُ رَقْم: ١٦١ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الْبَاءِ .

وَالْقِيَمَةُ : الْمِلَّةُ الْمُسْتَقِيمَةُ .
 وَرُمَحٌ قَوِيْمٌ وَقَوَامٌ . وَرَجُلٌ قَوِيْمٌ .
 وَالْقِيَامُ : الْعِمَادُ .
 وَمَا زِلْتُ أَقَاوِمُهُ : أَي أَنْزِلُهُ .
 وَالْقِيَامَةُ : يَوْمٌ يَقُومُ فِيهِ الْخَلْقُ . وَقِيلَ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ .
 وَالْقِيَوْمُ وَالْقِيَامُ - وَاحِدٌ - : وَهُوَ الَّذِي لَا بَدِيلَ لَهُ (٢٣) . وَقِيلَ : هُوَ الْقَائِمُ
 عَلَى خَلْقِهِ بَارِزًا قِهِمْ وَأَجَالِهِمْ .

وَالْقَوَامُ مِنَ الْعَيْشِ : مَا يُقِيمُكَ وَيُعِينُكَ (٢٤) .
 وَقَوَامُ الْجِسْمِ : تَمَامُهُ وَطَوْلُهُ .
 وَالْقِيَمَةُ : ثَمَنُ الشَّيْءِ بِالتَّقْوِيمِ . وَقَدْ (٢٥) تَقَاوَمُوهُ بَيْنَهُمْ . وَاسْتَقَمَّتِ الْمَتَاعُ :
 قَوِّمَتْهُ .

وَأَقْتَامَ أَنْفَهُ : أَي جَدَّعَهُ (٢٦) .
 وَأَخَذَ الْغَنَمَ قُوَامًا : أَي دَاءً يَأْخُذُهَا فِي قَوَائِمِهَا فَتَقُومُ مِنْهُ .
 وَقَامَ بِي ظَهْرِي وَقَامَتْ بِي عُرُوقِي : إِذَا اشْتَكَاها .
 وَمَاءٌ قَائِمٌ : أَي دَائِمٌ .
 وَمَا لِفُلَانٍ قِيَمَةٌ : إِذَا لَمْ يَدُمْ عَلَى الشَّيْءِ .
 وَالْقَائِمُ : الطَّالِبُ يَقُومُ عَلَى الْأَمْرِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ
 قَائِمًا﴾ (٢٧) .

وَهُوَ يَقُومُ أَهْلَهُ ؛ وَقَامَ أَهْلُهُ : أَي قَامَ بِشَأْنِهِمْ ، فَعَدَّاهُ إِلَى الْمَفْعُولِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ : لَا بَدَاءَ لَهُ ، وَفِي اللَّسَانِ : لَا بَدْيَاءَ لَهُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : لَا نَدَاءَ لَهُ .

(٢٤) فِي ت : وَيُعِينُكَ .

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَقَدْ) فِي ت .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : جَدَّعَهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ آيَةٌ رَقْمُ : ٧٥ .

وَالرِّيَّاحُ الْقَوْمُ: أَرْبَعٌ، وَاحِدَتُهَا قَوْمَاءٌ.
وَمَضَتْ قَوْمَةً مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَةً مِنْهُ.

● وقم:

الْوَقْمُ: جَذْبُكَ الْعِنَانَ إِلَيْكَ لِتَكْفُفَ^(٢٨) مِنْهُ. وَ (٢٩) وَقَمَ اللَّهُ الْعَدُوَّ: مِنْهُ.
وَالْتَوَقَّمُ: التَّعَمُّدُ.

وَتَوَقَّمَ فِي الْمَشْيِ^(٣٠): أَي أَطْنَبَ. وَقِيلَ: هُوَ التَّهَدُّدُ وَالزَّجْرُ أَيْضاً.
وَقَدَ وَقَمَتِ الْمَرْأَةُ قَدْرَهَا وَقَمَاءً: إِذَا سَكَنَتْهَا لثَلَا تَفِيضَ، تَقُولُ: قِيمِي
قَدْرَكَ.

وَالْمَوْقُومُ: الشَّدِيدُ الْحُزْنِ، قَدْ وَقَمَهُ الْهَمُّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمَرْدُودُ
عَنْ حَاجَتِهِ.

وَأَوْقَمْتُ^(٣١) الرَّجُلَ: إِذَا قَمَعْتَهُ.

وَوَاقِمٌ: أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ.

● قما:

رَجُلٌ قِيمِيٌّ وَامْرَأَةٌ قِيمِيَّةٌ^(٣٢)؛ وَقَدْ قَمَوْ قَمَاءَةً: وَهُوَ الْقَصِيرُ الذَّلِيلُ الصَّاعِرُ.
وَقَمَاتِ الشَّاةُ قُمُوءاً^(٣٣) فَهِيَ قَامِيَّةٌ: امْتَلَأَتْ سِمَنًا.
وَأَقْمِيَّتُهُ^(٣٤): أَذْلَلْتُهُ.

وَالْقَامِيُّ: الْمُخْصِبُ الَّذِي لَا يُرَاغِمُ شَيْئًا.

(٢٨) فِي ت: لَتَكْذُ.

(٢٩) حَرْفُ الْعُطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: التَّوَقَّمُ الْإِطْنَابُ فِي الشَّيْءِ.

(٣١) فِي ك: وَأَرْقَمْتُ.

(٣٢) فِي ت: رَجُلٌ قِيمِيٌّ وَامْرَأَةٌ قِيمِيَّةٌ.

(٣٣) فِي ت: قُمُوءًا.

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَعَنْوَانُ الْمَادَّةِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ: (وَأَقْمَاتُهُ)، وَقَدْ وَرَدَ الْوَجْهَانِ فِي اللِّسَانِ؛
وَالْهَمْزُ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (لَا) فِي ت، وَفِي ك: لَا يَرَاغِمُ.

ولأنه لفي قُمُوَّةٌ^(٣٦) : أي في رَفَاهِيَّةٍ .
 وقَامِيَّةٌ من كَلَا : [أي]^(٣٧) شَيْءٌ كَثِيرٌ .
 وأَرْضٌ مُقْمِيَّةٌ : إذا كان نَبْتُهَا صَغِيرًا .
 [وَتَقَمَّاتُ الأَمْرِ : رَكِبْتَهُ ؛ تَقَمُّوْا]^(٣٨) .
 [واقْتَمَى^(٣٩) الشَّيْءَ : إذا جَمَعَهُ]^(٤٠) .
 والقَمَاءُ : المَكَانُ الَّذِي لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ ، وهي القِمَاءُ - مَمْدُودٌ - .
 وَقَمَاتُ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .
 وَقَمَاتُ الرَّجُلِ [قَمَأُ]^(٤١) : قَمَعْتَهُ .

● مقو^(٤٢) :

مَقَوْتُ الطَّسْتَ أَمَقَّوْهَا : أي جَلَوْتُهَا^(٤٣) ، وَمَقَيْتُهَا أَمَقَيْتُهَا أَيْضًا .
 وَمَقَا الفَصِيلُ^(٤٤) أُمَّهُ يَمَقُّوْهَا : إذا رَضِعَهَا^(٤٥) رَضَاعًا شَدِيدًا .
 وَيُقَالُ لَجَمْعِ^(٤٦) المَوْقِ : مُقَى ؛ عَلَى القَلْبِ .

(٣٦) كذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : قُمُوَّةٌ ، وَفِي الْمُحْكَمِ : قَمَاءٌ وَقَمَاءَةٌ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْقَمَاءَةُ وَالْقَمَاءَةُ .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ ت ، وَالْفِعْلُ مَهْمُوزٌ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٤٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٣) فِي ت : أَمَقَّوْهُ أَيْ جَلَوْتُهُ .

(٤٤) فِي ت : الْفَسِيلُ .

(٤٥) فِي ت : أَيْ رَضَعَهَا .

(٤٦) فِي ت : وَيُقَالُ مَجْمَعٌ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله القاف

القَوَاقِةُ: صَوْتُ الدَّجَاجَةِ، [تقول] ^(١): قَوَقَاتُ تُقَوِّقُ قَوَاقِةً ^(٢) - خَفِيفَةً -.

والْقِيَاءُ ^(٣) والقِيَاءَةُ - لُغَتَانِ - ^(٤): قِشْرُ الطَّلَعِ يُجْعَلُ مِشْرَبَةً كَالثَّلَثَةِ. وهي - أيضاً - : القَاعُ الْمُسْتَدِيرُ فِي صَلَابَةٍ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى جَنْبِ السَّهْلِ، وَيُمَدُّ أَيْضاً، وَيُقَالُ قِيَقَةٌ أَيْضاً؛ وَجَمْعُهَا قِيَقٌ.

والْقِي: الْأَرْضُ ^(٥) [١٨٣/ب] الْمُسْتَوِيَّةُ الْمَلْسَاءُ. وهو ^(٦) من القَوَاءِ وهي الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَهْلَ فِيهَا، يُقَالُ أَقَوْتُ الْأَرْضَ وَالِدَارُ وَقَوْتُ: أَيِ خَلْتُ.

وَأَقْوَى الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي قِيٍّ مِنَ الْأَرْضِ .
وَالْقَوَايَةُ: مِثْلُ الْخَطِيطَةِ؛ وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُمَطَّرْ بَيْنَ أَرْضَيْنِ مَمْطُورَتَيْنِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) كذا في الأصول بلا همز، وقد وردت في المعجمات مصدراً للفعل قَوَقْتُ تُقَوِّقُ .

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: والقِيَاءُ، وكلاهما صواب .

(٤) سقطت كلمة (لغتان) من ت .

(٥) في ت: والقي من الأرض .

(٦) في ت: وهي .

وَقَوِي الْمَطَرُ يَقْوَى: [إِذَا احْتَبَسَ. وَقَوِي الْمَطَرُ^(٧) عَلَى الْمَكَانِ^(٨): إِذَا لَمْ يُمْطَرُ.

وَقَوِي الرَّجُلُ قَوِيٌّ فَهُوَ قَوِيٌّ: إِذَا جَاعَ جُوعًا شَدِيدًا. وَالتَّقَاوِي: أَنْ يَبْنَى^(٩) عَلَى الْقَوَى. [وَبُنِيَ عَلَى الْقَوَى]^(١٠).

وَالْقَاةُ: سُرْعَةُ الْإِجَابَةِ فِي الْأَكْلِ. وَالطَّاعَةُ.
وَالْقُوَّةُ - أَصْلُهُ قُوَّةٌ -: فِي الْبَدَنِ. وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْقَوَى: أَيِ أَسِيرُ^(١١) الْخَلْقِ^(١٢).

وَالْقَوَايَةُ: فِي الْحَزْمِ؛ مَصْدَرُ الْقَوِيِّ. وَرَجُلٌ مُقْتَوٍ: [أَيِ]^(١٣) جَادَتْ قُوَّتُهُ. وَقَوِيْتُ عَلَى الْأَمْرِ قَوَايَةً. وَقَرِئَ: ﴿عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقَوَى﴾^(١٤).

وَالْقُوَّةُ: طَاقُ^(١٥) مَنْ أَطْوَقَ الْحَبْلَ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَى.
وَأَقْوَى الرَّجُلُ وَتَرَهُ: إِذَا لَمْ يُجِدْ لِغَارَتِهِ فِتْرَاكَبَتَ^(١٦) قَوَاهُ.
وَالْأَقْتِنَاءُ: الْإِشْتِرَاءُ^(١٧). وَمِنْهُ [اشْتَقَّتْ]^(١٨) الْمُقَاوَاةُ^(١٩) وَالتَّقَاوِي بَيْنَ

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ت: عن المكان.

(٩) في ت: أن يبنى.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصل وت، وفي ك: أسير، وفي المعجمات: شديد أسير الخلق.

(١٢) في ت بعد كلمة الخلق: والقوة تثني قويان.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) سورة النجم، آية رقم: ٥، والقراءة المتداولة بضم القاف.

(١٥) في ت: طاقة.

(١٦) في ت: فتراكب.

(١٧) في ك: الاشرء.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) في ت: المقاولة.

الشُّرَكَاء ؛ وذلك إِذَا تَرَايَدُوا حَتَّى يَبْلُغُوا بِهِ غَايَةَ ثَمَنِهِ عِنْدَهُمْ . وَإِذَا^(٢٠) اسْتَخْلَصَهُ
[رَجُلٌ]^(٢١) لِنَفْسِهِ دُونَهُمْ قِيلَ : قَدْ اقْتَوَاهُ .

وَالِاقْتِوَاءُ : أَنْ تَدْفَعَ شَيْئاً^(٢٢) [وَتَأْخُذَ شَيْئاً]^(٢٣) .
وَيَقُولُونَ^(٢٤) : « انْقَطَعَ قُوِيٌّ مِنْ قُوَايِهِ » إِذَا انْقَطَعَ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ ، أَوْ
وَجَبَتْ بَيْعَةٌ لَا تُسْتَقَالُ .

وَيَقُولُونَ^(٢٥) : « انْقَضَتْ قُوِيٌّ مِنْ قَاوِيَةٍ » عِنْدَ انْقِضَاءِ الْأَمْرِ وَالْفَرَاحِ مِنْهُ .
وَقِيلَ : الْقَاوِيَةُ رَوْضَةٌ ؛ وَقُوِيٌّ وَادٍ قُرْبَاهَا .

وَالْقَيْءُ : مَهْمُوزٌ ، قَاءٌ يَقِيءُ قَيْئاً . وَمِنْهُ الِاسْتِقَاءُ : وَهُوَ التَّكْلُفُ لِذَلِكَ ،
وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٦) : « لَوْ يَعْلَمُ الشَّارِبُ مَاءً مِنْ قِيَامٍ مَاذَا عَلَيْهِ^(٢٧) لَاسْتَقَاءَ مَا
شَرِبَ » .

وَالْمُسْتَقِي^(٢٨) : الْمُسْتَقِيمُ .
وَمَاءٌ أَجَاجٌ قِيٌّ : أَيُّ يُتَقِيٌّ مِنْهُ .
وَالْقَيْوُءُ - عَلَى فَعُولٍ - : الدَّوَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ لِلْقَيْءِ .
وَقَاءٌ فَلَانٌ نَفْسُهُ : أَيُّ مَاتَ^(٢٩) .
وَالْقَاقُ : الْأَحْمَقُ الطَّائِشُ ، وَالْقَيْقُ مِثْلُهُ .

(٢٠) فِي ت : فَلِذَا .

(٢١) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (شَيْئاً) مِنْ ك .

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٣٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٣٩٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَنَصُّهُ فِي الْجَمِيعِ : انْقَطَعَ قُوِيٌّ مِنْ قَاوِيَةٍ .

(٢٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٤/٢ ، وَنَصُّهُ فِيهِ : انْقَضَبَ أَوْ انْقَضَبَتْ .

(٢٦) وَرَدَ بِلَفْظٍ مُخْتَلَفٍ فِي الْعَيْنِ وَالْفَائِقِ : ٢٣٩/٣ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٧) فِي ت : لَوْ يَعْلَمُ الشَّارِبُ قَاتِئاً مَاذَا عَلَيْهِ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالْمُسْتَقِيءُ .

(٢٩) فِي ت : إِذَا مَاتَ .

وَالْفُوقُ: الْأَهْوَجُ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمِ الْعَشْرُ^(٣٠).
 وَالدَّنَائِيرُ الْقُوقِيَّةُ: مَنْ ضَرَبَ قَيْصَرٌ؛ كَانَ يُسَمَّى قُوقًا.
 وَالْفُوقُ: طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ طَوِيلُ الْعُنُقِ قَلِيلُ نَحْضِ^(٣١) الْجِسْمِ.
 وَالْقُوقَةُ^(٣٢): الْأَصْلَعُ مِنَ الرِّجَالِ.
 وَالْفُوقُ: الْفَرْجُ.

وَالْفَقَّةُ: الْعَقِيّ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ
 عُمَرَ^(٣٣) حِينَ قِيلَ لَهُ: هَلَا بَايَعْتَ أَخَاكَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ؟ فَقَالَ: «إِنَّ أَخِي وَضَعَ
 يَدَهُ فِي قِقَّةٍ».

وَالْإِقْوَاءُ فِي الشَّعْرِ: نُقْصَانُ حَرْفٍ مِنَ الْفَاصِلَةِ. وَقِيلَ: اخْتِلَافُ إِعْرَابِ
 الْقَوَافِي.

وَقَافَتِ الدَّجَاجَةُ وَقَوَّتْ وَقَوَّاتٌ: صَاحَتْ^(٣٤).

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوُقُوقَةُ: بُبَا حُ الْكَلْبِ عِنْدَ الْفَرَقِ.
 وَالْوُقُوقُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
 وَالْوَأَقَةُ: مَنْ طَيْرِ الْمَاءِ.
 وَالْوَاقِي: الصُّرْدُ - بِالْيَاءِ - . وَوَاقٍ^(٣٥): حِكَايَةُ صَوْتِهِ.
 وَالْوِقَايَةُ وَالْوِقَاءُ: كُلُّ مَا وَقِيَ شَيْئًا. وَقِيَ يَا هَذَا وَقَهُ: فِي الْأَمْرِ. وَتَوَقَّ.
 وَرَجُلٌ وَقِيٌّ: تَقِيٌّ. وَالتَّقْوَى: أَصْلُهُ وَقَوَى. وَالتَّقَاةُ وَالتُّقَى: مَنْ وَقَيْتُ.
 وَاتَّقَ رَبَّكَ - مُسَكِّنٌ - . وَتَقَا يَتَّقِي. وَتَقَاهُ يَتَّقِيهِ: أَيِ اتَّقَاهُ.

(٣٠) بعده في ت: «وجمعه أقوق»، ولعل المراد «أقواق».

(٣١) في ك: يحصن.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(٣٣) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٢٢٠/٣ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٤) فِي ت: وَقَافَتِ الدَّجَاجَةُ مِثْلَ قَوَّاتٍ صَاحَتْ.

(٣٥) فِي ت: وَوَاقٍ، وَفِي ك: وَوَاقٍ.

وسَرَجُ واقٍ : إذا لم يَكُنْ مِعْقَرًا ، وما أَوْقاه ، وهو بَيْنُ الوِقَاءِ (٣٦) .
وفي المَثَلُ في الحَثِّ على الرِّضَى بالقَضَاءِ (٣٧) : « كَيْفَ تَوَقَّى ظَهْرَ ما أَنْتَ
رَاكِبُهُ » أي تَوَقَّى .

ويقولون (٣٨) : « الشُّجَاعُ مُوقَى » .
وامرأةٌ مُتَقَاةٌ (٣٩) - [مُخَفَّفَةٌ] - (٤٠) : بمعنى مُتَّقِيَةٍ .
والوَقِيَّةُ : لُغَةٌ في الأَوْقِيَّةِ .
وَوَقَى العَظْمُ يَقِي وَقْيًا : أي وَعَى وانْجَبَرَ .
والوَقِيُّ : الضَّلْعُ (٤١) والغَمْزُ .
والتَّقِيَا : شَيْءٌ يُتَّقَى به الصَّيْفُ (٤٢) أدْنَى ما يَكُونُ .

ما أَوْلُهُ الأَلِفُ

أَوْقَةٌ (٤٣) : هَبْطَةٌ يَجْتَمِعُ فيها الماءُ ، والجميعُ الأَوْقُ .
والأَيْقُ : الوَظِيفُ .
والأَوْقِيَّةُ (٤٤) : وَزْنٌ من أَوْزَانِ الدُّهْنِ سَبْعَةُ مِثْقَالٍ وَنِصْفٍ .

(٣٦) ضُبُطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح الواو وله وجه مقبول ، وما أثبتناه من ت والعين والمحكم واللسان ونص القاموس .

(٣٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٢٧ ومجمع الأمثال : ٨٦/٢ .

(٣٨) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٦ ومجمع الأمثال : ٣٧٨/١ والأساس ، والوارد في المعجمات انه يقال للشجاع مُوقَى أي مُوقِيٌّ جداً .

(٣٩) في ك : مُتَقَاءُ .

(٤٠) زيادة من ت .

(٤١) كذا في الأصل وك ، وفي ت وعدد من المعجمات : الظَّلْعُ ، وكلاهما صحيح .

(٤٢) هكذا وردت الكلمة بالصاد المهملة في الأصل وك ، ووردت بالصاد المعجمة في ت والتهذيب والتكملة والتاج .

(٤٣) كذا في الأصول ، وكان ينبغي أن تكون (الأَوْقَةُ) .

(٤٤) ضُبُطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح الياء بلا تشديد ، وقد أثبتنا ما ضُبُطَت به في ت والمعجمات وهو المنصوص عليه في الصحاح واللسان والتاج .

وَأَقَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ: [أَي] (٤٥) أَشْرَفَ . وَشَرُّ آيِقٌ .
و [يُقَالُ] (٤٦): أَوْفَتَنِي أَي حَبَسْتَنِي وَعَوَّقْتَنِي .
والتَّأَوَّقُ: التَّجَوُّعُ .
وجاءَ القَوْمُ بِأَوْقَتِهِمْ: أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .
وَالْأَوَاقِي: قَصَبُ الحَائِكِ الَّتِي تَكُونُ فِيهَا لُحْمَةُ الثَّوْبِ .

مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

الْيُقُوفَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ (٤٧) الْيَقَقُ ، أَيْضُ يَقَقُ: [شَدِيدُ الْبَيَاضِ] (٤٨)،
و [يُقَالُ] (٤٩) يَقَقُ [بِالْكَسْرِ] (٥٠) . وَمَلَاءَةٌ يَقَقُ . وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ (٥١)،
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ فِي جَمْعِهَا: يَقَاقِقُ .
وَالْيَقَقُ: الْقَطْنُ .

-
- (٤٥) زيادة من ت .
(٤٦) زيادة من ت أيضاً .
(٤٧) لم ترد كلمة (الشيء) في ت .
(٤٨) زيادة من ت .
(٤٩) زيادة من ت أيضاً .
(٥٠) هذه الزيادة من ت أيضاً .
(٥١) في ك: والجميع .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

القاف والكاف^(١)

● الكُرْبَقُ: الحائِثُ.
وفي زَجْرِ الضَّانِ: كَرَبَقُ؛ لِيَرْجِعَ.

(١) لم يرد هذا الباب في العين فهو مما أهمله الخليل، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك.

القاف والجيم

- الجَرْدَقُ: الرَّغِيفُ، والجميع الجَرَادِقُ. والذالُ لُغَةٌ فيه^(١).
- نَاقَةٌ مُقْمَجِرَةٌ: أي غَلِظَةٌ.
- وإذا كانَ الْعَقَبُ الَّذِي يُشَدُّ عَلَى الْقَوْسِ وَالْوَتَرِ بِطُولِ السِّيَةِ فَهِيَ الْقَمَجِرَةُ، وَالْقَوْسُ مُقْمَجِرَةٌ. وَالْعَقَبُ: الْقِمَجَارُ.
- الْجَرْمُوقُ^(٢): خُفٌّ صَغِيرٌ.
- وَجَرَامِقَةُ الشَّامِ: أَنْبَاطُهَا، وَالوَاحِدُ مِنْهُمْ: جَرَمَقَانِي^(٣).
- وَجَرَمَقْتُ عَلَى الْقَوْسِ وَجَلَمَقْتُ: وَهُوَ مَا عُصِبَ عَلَيْهَا مِنَ الْعَقَبِ.
- الْجَفْلَقَةُ^(٤) فِي الْكَلَامِ وَفِي الْمَشْيِ: إِذَا كَانَ يُرَائِي، يُقَالُ^(٥): كَمْ تُجَفِّلِقُ عَلَيَّ.
- وَعَجُوزٌ جَفْلَقٌ: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ.
- الْجَفْلَقُ^(٦): الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ [١٨٤/أ]: دَارَابُزِينَ .

(١) في ت: والجردق لغة فيه.

(٢) في الأصل وك: والجرموق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٣) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ بِضَمِّ الْجِيمِ وَالْمِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) في الأصل وك: والجفلقة، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٥) في ت: يقول.

(٦) في الأصل وك: والجلفق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

● الْجَلُوبَقُ^(٧) : الْمُجَلَّبُ ، سَمِعْتُ لَهُ جَلْبَقَةً : أَي ضَجَّةٌ وَجَلْبَةٌ . وَمِنْهُ كُنْيَةُ أَبِي الْجَلُوبَقِ الَّذِي ذَكَرَهُ جَرِيرٌ .

● الْجَلْمَاقُ : مَا عُصِبَ عَلَى الْقَوْسِ مِنَ الْعَقَبِ .

وَالْجَلَامِقُ : مِنَ الْأَقْبِيَّةِ ؛ [كَالْيَلَامِقِ] ^(٨) .

● الْقَنْفَجُ : الْأَتَانُ الْقَصِيرَةُ الْعَرِيضَةُ .

● الْجُبْنَقَةُ مِنَ النَّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .

● الْمَنْجَنِيْقُ^(٩) : مُخْتَلَفٌ فِيهِ ، يُقَالُ : جَنَّقُوا الْمَجَانِيْقَ وَمَجَنَّقُوهَا .

● جَابَلَقُ^(١٠) : مَوْضِعٌ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالْجَلُوبِقُ ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ كَمَا فِي الْمَوَارِدِ السَّابِقَةِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٩) فِي ت : مَنْجَنِيْقٌ .

(١٠) فِي الْأَصُولِ : وَجَابَلَقُ ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .

القاف والشين^(١)

● ناقةٌ دَمْشَقُ: [سَرِيعَةٌ. وَجَمَلٌ دَمْشَقُ]^(٢): خَفِيفٌ. وَجَمَلٌ^(٣) دَمْشَقُ
الْيَدَيْنِ: سَرِيعُ الْعَمَلِ بِهِمَا^(٤).

وِدَمْشَقُ: بَلَدٌ.

وَدَمْشِقُ لَنَا شَيْئًا: أَيِ عَجَلُهُ.

[و]^(٥) الْمَدَمْشَقُ^(٦) مِنَ الشَّوَاءِ: الْمُضْهَبُ.

● الشَّدَقِمِيُّ: الْوَاسِعُ الشَّدَقِ، وَهُوَ الشَّدَقَمُ وَالشَّدَاقِمُ.

● الشَّوْذَنِيْقُ^(٧): [لُغَةٌ]^(٨) فِي السَّوْذَنِيْقِ.

● ثِيَابُهُ^(٩) شَرَانِقُ: أَيِ مُتَخَرِّقَةٌ.

(١) في الأصول: «باب القاف والشين»، وفي ت بعد ذلك: «مع حروفهما». وكل ذلك من الزوائد.

(٢) زيادة من ت.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: «ورجل» ومثله في القاموس، وهو الألفق بالسياق.

(٤) في ت: سريع البطش بها.

(٥) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها السياق.

(٦) ضُبِطَت الشين في الأصول بالكسر، وسياق الجملة يقتضي فتحها كالمُضْهَبِ.

(٧) في الأصل وك: والشوذنيق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في الأصول: وثوبه، والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وقد حذفنا حرف

العطف لزيادته.

● الْقُنْشُورُ^(١٠): التي لا تحيضُ.
● الْمُنْقَرَشُ: المَزِينُ الْمُنْقَشُ. نَقَرَشْتُ^(١١) الْحَدِيثَ وَغَيْرَهُ، وَنَقَرَشْتُهُ^(١٢):
الاستِفْصَاءُ فِيهِ.

وَسَمِعْتُ نَقَارِشَ الْقَوْمِ: وهي الْحَرَكَةُ التي تَسْمَعُهَا مِنْ قَرِيبٍ.
وَالنَّقْرَشَةُ: الْخَدَشُ بِالْأظْفَارِ.
● الشُّفَارِقُ^(١٣): الشُّفَارِجُ.
● الْبَرَقْشَةُ^(١٤): التَّنْقِيشُ بِالْوَانِ شَتَّى.
وَإِذَا اخْتَلَفَ لَوْنُ الْأَرْقَشِ سُمِّيَ بَرَقْشَةً.
وَالْبَرَقْشُ^(١٥): طَيْرٌ مِنَ الْحُمْرِ صَغِيرٌ مُبَرَقَشٌ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ.
وَأَبُو بَرَاقِشٍ: طَائِرٌ يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا.
وَبَرَقَشَ عَلَيَّ فِي الْكَلَامِ: أَيِ خَلَّطَهُ. وَكَذَلِكَ فِي الْأَكْلِ: إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ.
وَوَجَدْنَا الْأَرْضَ بَرَاقِشَ: أَيِ خَالِيَةً لَا أَحَدَ بِهَا.
وَفِي الْمَثَلِ^(١٦): «عَلَى أَهْلِهَا ذَلَّتْ بَرَاقِشٌ» وهي كَلْبَةٌ نَبَحَتْ عَلَى جَيْشٍ لَمْ
يُسْعَرْ بِهِ؛ فَلَمَّا نَبَحَتْ اسْتَبِيحُوا.

● الشُّبْرَقَةُ: نَهْشُ^(١٧) الْبَازِي الشَّيْءَ وَتَمْزِيْقُهُ.
وَتُوبٌ مُشْبَرَقٌ: أَفْسِدَ نَسْجًا وَسَخَافَةً.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: «الْقَبْشُور» ثُمَّ وَرَدَ بَعْدَهَا «الْقَنْشُور»: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ.

وَهِيَ الْقَنْشُورَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي ت: تَقَرَّشْتُ.

(١٢) فِي ت: وَالنَّقْرَشَةُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَالشُّفَارِقُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْبَرَقْشَةُ وَضُبُطَتْ فِيهِمَا بِضَمِّ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَهُوَ الصَّوَابُ.

(١٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْبَاءِ وَالْقَافِ وَكُسْرِهِمَا.

(١٦) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٣ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَبَنَصُّ

(عَلَى أَهْلِهَا تَجَنَّى بِرَاقِشٍ) فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٧٥/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ت: نَهَشَ.

- والشَّبَارِيقُ : الْقَطْعُ .
والدَّابَّةُ يُشْبِرِقُ^(١٨) فِي عَدْوِهِ : وَهِيَ^(١٩) شِدَّةُ تَبَاعُدِ قَوَائِمِهِ .
وَشِبْرَاقُ الشَّيْءِ : شِدَّتُهُ .
وَالشَّبْرِيقُ : وَلَدُ الْهَرَّةِ ، وَجَمْعُهُ شَبَارِيقُ . وَنَبَاتٌ غَضُّ .
● الْقِشْبَارُ : الضَّخْمُ الْخَشِينُ مِنَ الْخَشَبِ وَغَيْرِهِ . وَهُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ :
الْجَافِي الْقَدَمُ^(٢٠) .
وَالْقِشْبَرُ : الْعَلِيطُ .
وَجَرَبٌ قَشَائِرُ : فَاشٍ شَدِيدٌ .
● نَعْجَةٌ^(٢١) قِرْشَبَةٌ : شَدِيدَةٌ^(٢٢) مُسِنَّةٌ .
وَالْقِرْشَبُ : الضَّخْمُ الْجَافِي . وَهُوَ مِنَ الضُّبَابِ : الْكَبِيرُ الْمُسِنَّةُ ، وَالْجَمِيعُ
الْقَرَّاشِبُ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ السَّمِينُ . وَ [هُوَ]^(٢٣) الرَّغِيبُ الْبَطْنِ الْأَكُولُ .
● شَرَبَقْتُ الشَّيْءَ وَشَبَرَقْتُهُ : أَيِ قَطَعْتُهُ . وَثَوْبٌ شَرَابِيقُ .
● الْبَرَشَقَةُ : ضَرْبٌ بِالسَّوِطِ
وَبَرَشَقَ اللَّحْمَ : أَيِ قَطَعَهُ .
وَالْأَبْرُشَاقُ : تَفَتَّقُ النُّورُ وَ^(٢٤) تَفَتَّحَهُ .
● ثَوْبٌ مُشْمَرَقٌ وَشَمَارِيقُ^(٢٥) : أَيِ مِزَقٌ .
● أَتَانَا^(٢٦) قَرْمَشٌ مِنَ النَّاسِ : وَهُمْ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ .

(١٨) فِي ت : تَشْبِرِقُ .
(١٩) فِي ت : وَهُوَ .
(٢٠) فِي ت : الْحَافِي الْقَدَمُ .
(٢١) فِي الْأَصُولِ : وَنَعْجَةٌ ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .
(٢٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (شَدِيدَةٌ) فِي ت .
(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
(٢٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك .
(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي ت : شَمَارِيقُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : شَمَارِيقُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : شَمَارِيقُ .
(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَأَتَانَا ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

وَقَرَمَشْتُ الشَّيْءَ : أَفْسَدْتَهُ (٢٧).

وَقَرَمَشَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ .

● الْقَرَشُومُ (٢٨) : شَجَرَةٌ هِيَ مَأْوَى الْقَرْدَانِ .

وَيُقَالُ لِلْكَبِيرِ الْمُسِينِ مِنَ الضَّبَابِ : قَرَشَمٌ .

وَالْقَرَاشِيمُ : الْخَشِنُ الْمَسَّ .

وَالْقَرَاشِمَاءُ : نَبْتُ .

وَالْقَرَشَامَةُ (٢٩) : دُوبِيَّةٌ ، وَتُجْمَعُ قَرَاشِيمٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَاشِقُ .

● الشَّنْقَلَةُ : إِخْرَاجُكَ الدَّرَاهِمَ فِي الْمُطَالَبَةِ .

● الشَّمْلَقُ وَالشَّمْشَلِيقُ مِنَ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ : الْكَثِيرُ (٣٠) الْكَلَامِ .

● أَبُو شَقْلٍ : اسْمٌ ؛ وَهُوَ كُنْيَةُ رَاوِيَةِ الْفَرَزْدَقِ .

● الْقَفْشَلِيلُ (٣١) : الْمِغْرَقَةُ .

● الْقِشْلِبُ : نَبْتُ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

● الشَّمْشَلِيقُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّخَابَةُ الْفَاحِشَةُ . وَقِيلَ : الشَّمْشَلِيقُ هِيَ

السَّرِيعَةُ الْمَشْيِ الْخَفِيفَةُ (٣٢) .

● الْقَنْفَشَةُ : التَّقْبُضُ . وَالْمُتَقَنْفَشَةُ : الْمُتَقَبِّضَةُ .

وَرَجُلٌ قَنَافَشٌ : أَيُّ مُتَقَشِّ (٣٣) الْأَنْفِ . وَهِيَ فِي اللَّحْيَةِ : جَفَاءٌ .

وَرَجُلٌ مُقَنْفَشٌ فِي اللَّبَاسِ : إِذَا كَانَ قَبِيحَ الْهَيْئَةِ وَاللِّبْسَةِ .

وَقَنْفَشَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ جَمْعاً سَرِيعاً .

وَالْقَنْفَشَةُ : دُوبِيَّةٌ .

● الشَّنْقَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ الشَّنْقَابُ .

(٢٧) فِي ت : أَفْسَدْتُ . (٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالْقَرَشُومُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٢٩) فِي ك : وَالْقَرَسَامَةُ .

(٣٠) فِي ت : الْكَثِيرَةُ .

(٣١) فِي ت : الْقَفْشِيلُ .

(٣٢) فِي ك : الْحَفِيفَةُ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : مُتَقَشِّ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : مُتَقَشَّرٌ .

القاف والضاد

- الْقَرْضُوفُ: عَصَا الرَّاعِي ، وَجَمْعُهُ قَرَاظِيفُ.
- الْقَرْضَبَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ.
- وَسَيْفُ قِرْضَابٍ مُقْرِضِبٌ: قَطَاعٌ.
- وَرَجُلٌ قُرْضُوبٌ وَقِرْضَابٌ: فَقِيرٌ، قَرْضَبَهُ الدَّهْرُ.
- وَقَرَاظِبَةُ^(١): مَوْضِعٌ.
- وَمَا رَزَأَتْهُ قِرْضَابًا: أَيِ شَيْئًا.
- وَالْقِرْضِبُ: الَّذِي يَبْقَى فِي الْغُرْبَالِ يُرْمَى بِهِ، وَالْقِرْضِبَةُ مِثْلُهُ، وَالْجَمِيعُ الْقَرَاظِبُ.
- وَالْقِرْضَبَةُ: دُونَ الْعَدُوِّ.
- وَالْقِرْضَابُ: اللَّصُّ.
- وَقِرْضَبَ مِنْ مَالِهِ: أَيِ أَكَلَهُ.
- قَرَضِمْتُ^(٢) اللَّحْمَ: [أَيِ] ^(٣) قَطَعْتَهُ.
- الْقَنْبُضُ^(٤): الْحَيَّةُ.
- وَالْقَنْبُضَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الذَّمِيمَةُ^(٥).

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْقَافِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَقَرَضِمْتُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَنْبُضُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٥) فِي ت: الذَّمِيمَةُ الْقَلِيلَةُ وَالْخَفِيسَاءُ.

القاف والصاد^(١)

● الدُّرْدَاقِصُ: طَرَفُ الْعُنُقِ الْأَعْلَى، والجميع الدُّرْدَاقِصَات. وقيل: هو عَظْمٌ قَصِيرٌ^(٢) في مَغَرِزِ الرَّأْسِ.

● الصُّنْدُوقُ: معروفٌ، وتُفْتَحُ الصاد.

● قَنَاصِرِينَ^(٣): مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

● الْقَرْصَنَةُ: من الْقَرْصِ، نَعْتُ.

● وَالْقَنَاصِرُ^(٤): الشَّيْءُ مِنَ الْأَسْوَدِ، وقيل: هو الْقَاطِعُ.

● قُرْنُوصُ^(٥): الْحَفْ: مُقَدَّمُهُ.

● الْقَرَايِصَةُ: اللَّصُوصُ؛ لِأَنَّهُمْ يُقَرِّفُصُونَ النَّاسَ: أَيِ يَشْدُونَهُمْ وَثَاقًا. وَكَانَ أَكْثَرُ جُلُوسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]^(٦) وَسَلَّم - الْقَرْفُصَاءَ^(٧):

(١) في الأصل وك: باب القاف والصاد، ولم ترد كلمة (باب) في ت.

(٢) في ت: عظم صغير.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْقَافِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَانَ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَكُونَ بَعْدَ (قَنَاصِرِينَ) لِأَنَّهُمَا مِنْ فُرُوعِ تَرْكِيبِ قَنَصَرِ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَقَرْنُوصِ، وَحَرَفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧) وَرَدَ الْخَبَرُ بِذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ.

وهو أن يجلسَ الجالسُ وألّيتاه على الأرضِ ويتصبَّ رجلُيه ويضمُّهما^(٨)،
ويُقصِّرُ فيقال: القُرْفُصُ^(٩).

والقَرْفَصَةُ: شدُّ اليدينِ تحت [١٨٤/ب] الرجلينِ .
والقَرافِصُ: الجلدُ الضَّحْمُ.

والقِرْفَاصُ من^(١٠) القُحُول: المُجْزَى^(١١).
والقَرْفَصَةُ: ضَرْبٌ من البُضْعِ ؛ وهو أن يَجْمَعَ بين طَرَفَيْها حتَّى يُقَرِّفَها .
وتَقَرَّفَصَتِ العَجُوزُ: إذا تَزَمَّلتْ في ثيابها .
● ولُغْبَةٌ يُقال فيها: قاصَّةٌ قِرْصَافَةٌ^(١٢).

● القُرْمُوصُ: حُفْرَةٌ واسِعَةٌ الجَوْفِ ضِيقَةُ الرَّأْسِ ، والجميعُ القَرَامِيصُ ،
يَسْتَدْفِيءُ فيها الانسانُ الصَّرْدُ . وهو - أيضاً - : عَشُّ الحَمَامِ تَبْيِضُ فيه .

وفي وَجْهِهِ قِرْمَاصٌ: أي قَصَرَ [في]^(١٣) الخَدَيْنِ .
والقِرْمَاصُ والقُرْمُوصُ: مَوْضِعُ خُبْزِ العَرَبِ^(١٤).

● القُمَارِصُ^(١٥): مِثْلُ القَارِصِ^(١٦) من الألبانِ .

● اصْمَقَرَّ^(١٧) الحرُّ: أي^(١٨) اشْتَدَّ ، واللَّبَنُ: اشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ .

● القُنْصُلُ: القَصِيرُ.

(٨) في الأصل: ويضمهما، وما أثبتناه من ت وك.

(٩) أشار في الأصل الى جواز ضم القاف والفاء وكسرهما.

(١٠) سقطت كلمة (من) من ت .

(١١) في ت: المجزىء .

(١٢) في ت: قرفاصة .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) في ت: خبز الملة .

(١٥) في الأصل وك: والقمارص، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت .

(١٦) في ك: القارض .

(١٧) في ت: اصقر .

(١٨) لم ترد كلمة (أي) في ت .

- الصَّلَنْقَى - يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ -: وهو الكثير الكلام.
- القَفْصُلُ^(١٩): الأسد.
- التَّبْلَصُوقُ^(٢٠): طَلَبَكَ الشَّيْءُ فِي خَفَاءٍ وَلُطْفٍ وَمَكْرٍ. وهو - أيضاً -: التَّقَرُّبُ مِنَ النَّاسِ.

- رَأْسُ صِقْلَابٍ: شَدِيدٌ. وَبَعِيرٌ صِقْلَابٌ: شَدِيدُ الْأَكْلِ.
- القَصْلَبُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ.
- القِصْلَامُ: الَّذِي يَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ مِنَ الْفُحُولِ وَنَحْوِهَا^(٢١).
- القَصْمَلَةُ^(٢٢): دَوِيَّةٌ تَقَعُ فِي الْأَضْرَاسِ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تُقْصِمِلَهَا حَتَّى تَهْتِكَ فَمَ الْإِنْسَانِ.

وَالْقَصْمَلَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ. وَشِدَّةُ الْأَكْلِ. وَيُقَالُ: أَلْقَاهُ فِيهِ فَالْتَقَمَهُ الْقَصْمَلُ^(٢٣).

- وَالْقَصْمَلُ^(٢٤): دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، فَرَسٌ^(٢٥) مُقْصَمَلٌ.
- الصَّلَقَمَةُ: تَصَادُمُ الْأَنْيَابِ.
- وَالصَّلَقَمُ: الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ.
- وَالصَّلَقَمُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَالشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ.
- الْقِنْصِيفُ: طَوْطُ^(٢٦) الْبَرْدِيِّ نَفْسُهُ.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَفْصُلُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٠) فِي ت: التَّبْلَقْصُ.

(٢١) فِي ك: مِنَ الْفُحُولِ وَنَحْوِ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَصْمَلَةُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالْمِيمِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) كَذَا ضُبِطَ الْأَصُولُ لِلْكَلِمَةِ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ: كَقَفْظٍ وَكَزْبَرَجٍ.

(٢٥) فِي ت: وَالْفَرَسِ.

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْقِنْصِفُ طَوْطُ الْبَرْدِيِّ نَفْسُهُ. وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ

وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

القاف والسين

● القِرْطَاسُ والقِرْطَسُ: مَعْرُوفٌ^(١).

وكلُّ أديمٍ يُنْصَبُ^(٢) للنِّضَالِ فاسمُهُ قِرْطَاسٌ، فإذا أَصَابَهُ الرّامِي قِيلَ: قِرْطَسَ. والرَّمِيَّةُ: المَقْرُطِيسَةُ.

وتَقَرَّطَسَ الرَّجُلُ: هَلَكَ.

● القَسْطَرِيُّ: الجَهْدُ، وهم القَسَاطِرَةُ، الواحِدُ^(٣) قَسْطَرٌ وقَسْطَارٌ. والقَسْطَرِيُّ: الجَسِيمُ.

● القَسْطَلُ: الغُبَارُ^(٤) الساطِعُ الشَّدِيدُ، وهو القَسْطَلَانُ والقَسْطَالُ. وريحٌ قَسْطَلَانِيَّةٌ.

ونَهَرٌ قَسْطَالٌ: إذا كانتْ لَهُ قَسْطَلَةٌ؛ وهو حِسُّهُ إذا انْتَجَّ مِنْ مَكَانٍ.

وجَمَلٌ ذو قَسْطَلَةٍ: أي هَلِير. وقَسَاطِلُ الخَيْلِ: أَصَوَاتُهَا.

ويُقالُ للمَنِيَّةِ والحَرْبِ والداهِيةِ: أُمُّ قَسْطَلٍ.

● القَسْطَانُ^(٥): الغُبَارُ، والقَسْطَنُ مثْلُهُ.

(١) في ت: القِرطاس معروف، ويقال قِرطَس نحو مِفْتَاح ومِفْتَاح.

(٢) في ك: يغصب.

(٣) في الأصل وك: الواحدة، وما أثبتناه من ت وفيها: والواحد.

(٤) في ك: الغباء.

(٥) في الأصول: والقسطان، وحرف العطف زائد.

● الْقِسْطَاسُ^(٦): صَلَايَةُ الطَّيِّبِ، وقيل: الْقِسْطِنَاسُ. وقيل: هو الْخِلَافُ الْأَحْمَرُ^(٧).

● وَالْقُسْطَانِيَّةُ^(٨): نُدَّةُ قَوْسٍ قُزَحَ أَيِ عَوْجُهُ^(٩).

● السَّقْطِمُ: الْفَارَةُ، وَجَمْعُهُ سَقَاطِيمٌ^(١٠).

● قُرْدُوسٌ: اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنْ قَيْسٍ.

[و]^(١١) الْقَرْدَسَةُ: الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ قُرْدُوسٍ.

● السَّرَادِقُ^(١٢): مَعْرُوفٌ.

وَيَبْتُ مُسَرَّدَقٌ: [أَي] ^(١٣) أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مَشْدُودٌ كُلُّهُ.

وَالسَّرَادِقُ: الْغُبَارُ.

● الدَّقَارِسُ: الثَّعَالِبُ.

● الدَّرْدَاقِسُ: فَائِقُ الْعُنُقِ وَهُوَ عَظْمٌ صَغِيرٌ فِي مَعْرِزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ.

● الرُّسْدَاقُ: لُغَةٌ فِي الرُّسْتَاقِ^(١٤).

● اِقْلِيدَسُ^(١٥): اسْمُ كِتَابٍ^(١٦)، وَهُوَ مَعْرُوفٌ^(١٧).

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْقِسْطَاسُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ. وَقَدْ ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِيهَا كَمَا أَثْبَتْنَا، وَهِيَ

مَضْبُوتَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الطَّاءِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ت: وَقِيلَ الْقِسْطِنَاسُ هُوَ الْخِلَافُ الْأَحْمَرُ.

(٨) كَانَ حَقُّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَأْتِيَ بَعْدَ قَوْلِهِ (وَالْقِسْطَانُ الْخ) لِأَنَّهُمَا مِنْ تَرْكِيبٍ وَاحِدٍ.

(٩) فِي ت: أَيِ اعْوِجَاجِهِ.

(١٠) فِي ت: الْقِسْطَمُ الْفَارَةُ وَجَمْعُهُ قِسَاطِيمٌ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالسَّرَادِقُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) فِي ك: الرُّسْطَاقُ.

(١٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَلَمْ يُضَبَّطِ الْأَلْفُ فِيهِمَا، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْأَلْفِ وَالذَّالِ فِي

ت، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّ الْأَلْفِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) قَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ: «قَالَ ابْنُ عَبَادٍ: إِقْلِيدِسُ اسْمُ كِتَابٍ، وَفِيهِ غُلَطَانٌ: أَحَدُهُمَا أَنَّهُ اسْمُ

مُصَنِّفِ الْكِتَابِ، وَالثَّانِي أَنَّهُ أَوَّلِيْدِسُ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ».

(١٧) فِي ت: وَهُوَ مَعْرَبٌ.

- الدَّنْقَسَةُ: تَطَاطُؤُ الرَّأْسِ [ذُلًّا و] (١٨) خُضُوعًا.
- والمُدْنَقِسُ: المُفْسِدُ بَيْنَ النَّاسِ، دَنَقَسْتُ بَيْنَهُمْ: [أَي] (١٩) أَفْسَدْتُ.
- السُّنْدُوقُ: لُغَةٌ فِي الصُّنْدُوقِ.
- والمُسْنَدِيقُ: الطَّوِيلُ الرَّأْسِ.
- القَنْدَسَةُ: الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ.
- المِدْقَسُ: لُغَةٌ فِي الدَّمَقَسِ لِلإِبْرِسِمِ.
- الْقُدْمُوسُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْقَدَامِسُ (٢٠) جَمْعُهُ. وَالْمَلِكُ الضَّخْمُ. وَالصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ.
- النَّسْتَقُ (٢١): الْوَصِيفُ الْخَادِمُ.
- الْفُسْتُقُ: مَعْرُوفٌ.
- الْبُسْتَقَانُ (٢٢): النَّاطُورُ، مُعَرَّبٌ.
- الْمُسْتَقَّةُ: الْفِرَاءُ الطَّوَالُ الْأَكْمَامِ، وَجَمْعُهَا مَسَاتِقُ، وَهِيَ فَارْسِيَّةٌ [عُرِبَتْ] (٢٣).
- السُّوْدَانِيقُ وَالسُّوْدَزِينُ: الصَّقَرُ. وَيُقَالُ: سَيَذْنُوقُ؛ مَقْلُوبٌ مِنْ سَوْدَزِينُ.
- الْقِنْسَرُ (٢٤) - وَيُقَالُ قِنْسَرٌ (٢٥) وَقِنْسَرِيٌّ -: الْكَبِيرُ الْمُسِينُ.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) زيادة من ت.

(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَبَفَتْحِ الْقَافِ فِي ت، وَهِيَ الْقَدَامِيسُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ النُّونِ وَالتَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرٌ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْبُسْتَقَانُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ، وَالْبُسْتَقَانِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: كَجَعْفَرٍ.

(٢٥) فِي ت: وَيُقَالُ الْقِنْسَرُ.

وَتَقْسَرُ الْإِنْسَانَ: شاخَ وَتَقَبَّضَ.
وَقَسْرَيْنَ^(٢٦): كُورَةً.

● النَّقْرَسُ: داءٌ [يَأْخُذُ]^(٢٧) فِي الرَّجْلِ. وَالدَّاهِيَةُ مِنَ الْأَدْلَاءِ.
وَالطَّبِيبُ^(٢٨) الْحَاقِقُ. وَشَيْءٌ يَتَّخِذُ عَلَى صَنْعَةٍ^(٢٩) الْوَرْدِ تَغْرِزُهُ النِّسَاءُ فِي
رُؤُوسِهِنَّ.

وَالنَّقْرِيسُ: الْعَالِمُ.

● السَّقَنْقُورُ: سَمَكَةٌ.

● الْقَرَانِيسُ: عَثَانِينُ السَّيْلِ وَوَابِلُهُ مَعَ الْغُثَاءِ^(٣٠).
وَقَرَسَ الْبَازِي: إِذَا كَرَّرَ^(٣١).
وَالوَاحِدُ مِنَ الْأَوَّلِ: قِرْنَاسٌ. وَهُوَ فِي صِفَةِ الْجِبَالِ: الْحَزَنُ^(٣٢).
وَرُبَّمَا أَصَابَ السَّيْلَ حَجَرًا فَتَرَشَّشَ الْمَاءُ فَسُمِّيَ الْقَرَانِيسَ.
وَقِيلَ: قِرْنَاسُ الْجَبَلِ أَعْلَاهُ^(٣٣).
وَالْقِرْنَاسُ^(٣٤) وَالْقِرْنِسُ مِنَ الثُّوقِ: الْمُشْرِفَةُ الْأَقْطَارِ كَأَنَّهَا حَرْفُ جَبَلٍ.

(٢٦) لم تضبط النون في الأصول، ويجوز فيها الكسر والفتح كما نص في الصحاح واللسان والتاج.

(٢٧) زيادة من ت.

(٢٨) في ك: والطبيب.

(٢٩) كذا في الأصول وفي التهذيب، وفي العين والمحكم واللسان: على صيغة، وفي القاموس:
على صفة.

(٣٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: السيل وأوائله، وفي التكملة والقاموس: السيل وأوائله مع
الغناء.

(٣١) في الأصل وك: كرر، وما أثبتناه من ت، وقد بُني هذا الفعل للمجهول في العين والتكملة
واللسان والقاموس.

(٣٢) في ت: والحزن.

(٣٣) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٣٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف من هذه الكلمة وضمها.

[و] (٣٥) تَقْرُسُ (٣٦) الرَّجُلُ حَتَّى لَيْسَ بِهِ حَبْصٌ: وذلك إذا طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ.

● الْقَرْبُوسُ: حِنُّ السَّرَجِ، وَيُثْقَلُ وَهُوَ خَطَأٌ.

● الْقُبْرُسُ: أَجُودُ النُّحَاسِ.

● الْقَسْبَرَةُ: نِكَاحُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْقَسْبَرِيِّ (٣٧) وَهُوَ الذَّكَرُ الضَّحْمُ.

● اسْمَقَرَّ الْحَرُّ: اشْتَدَّ.

● مَرَقَسِي: مَنَسُوبٌ إِلَى حَيٍّ مِنْ طَيِّءٍ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو امْرِئِ الْقَيْسِ.

● اسَلَنْتَنِي الرَّجُلُ عَلَى قَفَاهُ [١٨٥/أ]: أَيِ اسْتَلَقَنِي عَلَيْهِ.

● وَالسَلَنْقِي: دَوِيَّةٌ تَسْتَلْقِي عَلَى ظَهْرِهَا فَتَيْبُ (٣٨)، وَجَمْعُهَا سَلَاقِي.

● الْإِنْقَلِيسُ: سَمَكَةٌ عَلَى خِلْفَةِ حَيَّةٍ.

● يَقَالُ (٣٩) لِلْقَلَنْسَوَةِ: قُلْنَسِيَّةٌ وَقُلْنَسَاءٌ، وَجَمْعُهَا قَلَنْسٌ.

● وَقَلَنْسَ الشَّيْءَ: غَطَاهُ وَسَتَرَهُ.

● الْفَلَقْسُ (٤٠): الْبَخِيلُ اللَّثِيمُ.

● السَّقْلَبَةُ: الصَّرْعُ، ضَرْبُهُ فَسَقْلَبُهُ.

● بَلْقَيْسُ (٤١): اسْمٌ.

● السَّمْلَقُ: الْقَاعُ الْأَمْلَسُ.

● وَالسَّمْلَقَةُ: [الْمَرْأَةُ] (٤٢) الرَّدِيئَةُ فِي الْبُضْعِ.

(٣٥) زيادة لم ترد في الأصول.

(٣٦) في ت: تفرقس، ومثل ذلك في التاج في تركيب قرقس.

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: الْقُسْبَرِي، ولكنها في المعجمات: الْقُسْبَرِيُّ.

(٣٨) كذا في الأصل، وفي ت: فتبت، وفي ك: فتتبت.

(٣٩) في الأصول: ويقال، وحرف العطف زائد.

(٤٠) في ت وك: القلقس. وفي الأصل: والقلقس، وحرف العطف زائد لم يرد في ت وك.

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول. ونص على كسر الباء في التكملة والقاموس، وقال في

التاج: والعامّة تفتحها.

(٤٢) زيادة من ت.

وَيُقَالُ لِلذُّئْبِ : سَمَلَقٌ ؛ لِأَنَّهُ صَاحِبُ قَفَرٍ .
 وَالسَّمَلَقَةُ ^(٤٣) : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا إِسْكَنْانَ لَهَا .
 وَالسَّمَلَقُ : الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .
 وَالسَّمَلَاقُ [وَالسَّمَلَقُ] ^(٤٤) : الْقَفَرُ مِنَ الْأَمَاكِنِ .
 ● الْقَسَامِلَةُ : حَيٌّ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ قَسَمَلِيٌّ .
 ● الْقَلَمْسُ : الدَّاهِيَةُ ^(٤٥) الْمُنْكَرُ الْبَعِيدُ الْغُورِ مِنَ الرِّجَالِ ^(٤٦) . وَالْبَحْرُ
 أَيْضاً ^(٤٧) .

وَالْقَلَمْسُ الْكِتَابِيُّ : مِنْ نَسَاءِ ^(٤٨) الشُّهُورِ عَلَى مَعَدٍّ .
 ● السَّلَقَمُ وَالسَّلَاقِمُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .
 وَالسَّلَقَامَةُ : الذُّئْبُ ^(٤٩) أَيْضاً .
 ● السَّفَانِقُ ^(٥٠) : الطَّوِيلُ الْمُتَرَجِّلُ الْمُتَجَمِّلُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الشَّابُّ
 الطَّرِيُّ الْحَسَنُ الْجِسْمِ .
 ● يُقَالُ ^(٥١) لِمَا طَلَعَ مِنْ مُسْتَدِيرِ الْبَطِيخِ : بَنَاقِيسٌ ، الْوَاحِدُ بَنُقُوسٌ .
 وَكَذَلِكَ بَنَاقِيسُ الطَّرْتُوثِ : شَيْءٌ صِغَارٌ يَنْبُتُ ^(٥٢) مَعَهُ أَوَّلَ مَا يُرَى .

(٤٣) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضُبَّتْ بِسُكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْمَحْكَمِ
 وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٤٥) فِي ت : الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ .

(٤٦) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (مِنَ الرِّجَالِ) فِي ت .

(٤٧) فِي ت : وَقِيلَ هُوَ الْبَحْرُ .

(٤٨) فِي ت : نَشَاةٌ .

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ (الذُّبَّةُ) فِي ت وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٥٠) فِي ك : السَّفَانِقُ .

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَيُقَالُ ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٥٢) فِي ك : نَبَتٌ .

القاف والزاي

● الرُّزْدَقُ: الصَّفُّ، مُعَرَّبٌ. وَخَيْطٌ يُمَدُّ.
● الزُّنْدِيقُ: [معروف، و] ^(١) أصله من الزُّنْدَقَةِ - وهي زُنْدَةٌ -، يَعْنِي أَنَّهُ يَقُولُ ^(٢) بِبَقَاءِ الدُّنْيَا.

● الزَّرْقَلَةُ: أَنْ يَكُونَ لَكَ عَلَى الرَّجُلِ حَقٌّ فَيُعْطِيكَ، تَقُولُ: [قد] ^(٣) زَرَقَلَ لِي بِحَقِّي.

وَزَرَقَلَ شَعْرَهُ: نَفَشَهُ.

● قُرْزُلٌ: اسْمُ فَرَسٍ.

وَالْقُرْزُلُ: كَالْقَنْزَعَةِ ^(٤) تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ فَوْقَ رَأْسِهَا. وَهُوَ: مِنْ نَعْتِ الدَّابَّةِ الصُّلْبَةِ، وَقِيلَ: اللَّطِيفَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ. وَالْقَيْدُ أَيْضاً. وَجَمْعُهَا ^(٥) قَرَاذِلُ.

وَالْقَرَزَلَةُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ، قَرَزَلْتَ الْمَرْأَةَ شَعْرَهَا، وَالرَّجُلُ ثَمَرَهُ ^(٦): إِذَا كَوَّمَهُ فِي مَوْضِعٍ.

(٢) فِي ك: تَقُولُ.

(١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤) فِي ت: كَالْقَنْزَعَةِ.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٦) فِي ت: ثَمَرُهُ.

(٥) فِي ت: وَجْمَعُهُ.

● الزَّرْنُوقُ: طَوْقٌ^(٧) يُسْتَقَى^(٨) به الماء، وهما زُرْنُوقَانِ. والمَزْرِنُقُ: الذي يَنْصَبُهُمَا على البِثْرِ.

والزَّرْنَقَةُ: العَيْنَةُ؛ وهو أَنْ يَشْتَرِيَ الرَّجُلُ مِنَ الرَّجُلِ شَيْئاً إِلَى أَجَلٍ بِأَكْثَرِ مِنْ ثَمَنِهِ. وفي الْحَدِيثِ عن ابنِ الْمُبَارَكِ^(٩): «لَا بَأْسَ بِالزَّرْنَقَةِ».

وَتَزْرَنْقُ فِي الثِّيَابِ: إِذَا^(١٠) لَبَسَهَا.

وَالزَّرْنِيقُ: الزَّرْنِيقُ؛ بِالْفَارِسِيَّةِ.

● يَقَالُ^(١١): مَا رَزَأَتْهُ زَنْقِيَرًا: أَيِ شَيْئاً. وَقِيلَ: هُوَ الثَّقَرُ عَلَى الْأَسْنَانِ. وَقِطْعَةٌ مِنْ قَلَامَةِ الظَّفَرِ.

● الزَّرْقَةُ: السَّرْعَةُ.

● الْقَزْبُرُ: الْجُرْدَانُ الضَّخْمُ.

● الزَّبْرِقَانُ: اسْمُ رَجُلٍ. وَلَيْلَةُ خَمْسَ عَشْرَةَ. وَالرَّجُلُ الْخَفِيفُ اللَّحْيَةِ. وَزَبْرَقَ عِمَامَتَهُ: أَيِ صَفَّرَهَا وَحَمَّرَهَا. وَالْقَمَرُ أَيْضاً.

و [يُقَالُ]^(١٢): أَرَاهُ زَبَارِيقَ الْمَنِيَّةِ: أَيِ لَمَعَانِهَا.

● الْبَرَازِيقُ: جَمَاعَةُ خَيْلٍ دُونِ الْمَوْكَبِ. وَقِيلَ: هِيَ طُرُقُ مُصْطَفًةٍ حَوْلَ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ.

● قِرْمِزُ: صِبْغٌ أَرْمَنِيٌّ أَحْمَرُ.

وَالْقِرْمِيزُ: الضَّعِيفُ الصَّاوِي^(١٣).

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (ظَرْف) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٨) فِي ت: يُسْقَى.

(٩) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ١٠٨/٢ وَاللِّسَانِ.

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(١١) فِي الْأَصُولِ: وَيُقَالُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣) فِي ت: الصَّاوِي.

- رَجُلٌ^(١٥) قُمْرَزُ: أي^(١٦) قَصِيرٌ. وقيل: صَغِيرُ الأُذُنِ.
- الْقِرْزَامُ: الشاعرُ الدُّونُ، هو يُقْرَزِمُ الشَّعْرَ: [يَجِيءُ به رَدِيئاً]^(١٧).
- والقُرْزَوْمُ: سِنْدَانُ الحَدَادِ. وقيل: هي الفَلَكةُ.
- والمُقْرَزِمُ^(١٨): الحَقِيرُ اللَّثِيمُ.
- الزُّرْمَانَقَةُ^(١٩): جُبَّةٌ من صُوفٍ.
- الْقِرْزِمِيلُ: من وَصَفِ الذَّكَرِ.
- الزُّفْقَلَةُ^(٢٠): السَّرْعَةُ.
- الزُّمْلِقُ: الخَفِيفُ الطَّائِشُ. وهو - أيضاً^(٢١) -: الذي إذا هَمَّ بالبُضْعِ دَفَقَ ماؤه قبل الوصول، والزُّمْلَقِيُّ نحوه^(٢٢).

- الْقِرْزِمِيلَةُ: الذَّكَرُ، وَجَمَعُهَا قِرَازِمِيلُ^(٢٣).
- وَالْقَرْمَلُ: الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الدِّمِيمُ^(٢٤).
- تَقْلَزَمَ الرَّجُلُ: إذا ماتَ من البُخْلِ والشَّحِّ.
- وَالْقَلَزَمَةُ: اللُّومُ والصَّخْبُ. وَرَجُلٌ ذُو قَلَازِمٍ.
- وَفُلَانٌ قَلَزِمٌ عِنْدَ حَوْضِهِ: أي لَثِيمٌ.

(١٥) في الأصل وك: ورجل، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(١٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك، وهي مفتوحة الزاي في ت والمحكم والتكملة ونص القاموس.

(١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مكسورة النون في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٠) في ت وبعض المعجمات: الزفلة، وذكر في التاج ان الصغاني قد نص على تقديم الفاء على القاف.

(٢١) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٢٢) في ت: ونحوه.

(٢٣) تقدم قبل سطور ذكر القزميل، وهو تكرار لا وجه له، ويبدو أنَّ المتقدم هو الزائد وان ما ورد هنا هو الأصل.

(٢٤) في ت: الدميم.

- وَالْقَلَزَمَةُ : ابْتِلَاعُ الشَّيْءِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْبَحْرُ قَلَزُماً .
- زَلَقَمْتُ اللَّقْمَةَ : بَلَعْتُهَا . وَالزُّلُقُومُ : الْحُلُقُومُ^(٢٥) .
- زَنْقَبُ^(٢٦) : مَاءٌ لَبَنِي عَبَسٍ^(٢٧) .
- الزَّزْبَقُ : الْمِزْمَارُ .
- وَأُمُّ زَنْبَقٍ : اسْمُ^(٢٨) مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .
- وَالزَّزْبَقُ : دُهْنُ الْيَاسَمِينِ .

(٢٥) سقطت كلمة (الحلقوم) من ك .

(٢٦) ضُبِطَتِ الزَّاي بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَبِالضَّمِّ فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) فِي ك : عَيْس .

(٢٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اسم) فِي ت .

القاف والطاء

- ذَرَقَطْتُ الكلامَ ذَرَقَطَةً : أي لَفَظْته .
 - البَذَقَطَةُ : أن يُبَدَّدَ الرَّجُلُ الكلامَ أو المَتَاعَ .
 - القَنْطَنَةُ : العدوُّ بَفَزَعٍ ، وليس بِثَبْتٍ^(١) .
 - القِرْطَالَةُ : شَيْءٌ يُنْسَجُ من قُضبانِ الخِلافِ كالسَّبْدَةِ .
 - القَنْطَرَةُ : مَعْرُوفَةٌ .
- واخْتَلَفُوا في القِنْطَارِ فَقِيلَ هو أرْبَعُونَ أَوْقِيَةً من ذَهَبٍ أو فِضَّةٍ ، وقيل : أَلْفُ ومائتا دينارٍ ، وقيل : مِلٌّ جَلْدٍ نُورٍ ذَهَباً أو فِضَّةً .
- والقِنْطَارُ : العُقْدَةُ الوَثِيقَةُ المُحْكَمَةُ من المال .
- وسُمِّيَتِ القَنْطَرَةُ لِأَحْكامِها .
- والقِنْطِرُ : الداهِيَةُ ، وَجَمْعُها قَنَاطِرُ .
- والقِنْطَارُ : طِرَاءٌ للعودِ الذي^(٢) يُتَبَخَّرُ به .
- ويُقالُ للرَّجُلِ إذا نَكَحَ امْرَأَتَهُ : قد قَنَطَرَهَا قَنْطَرَةً .
- وقَنَطَرْتُ عَلَيْنَا : أي طَوَّلْتُ وأَقَمْتُ^(٣) لا تَبْرَحُ .
- وقَنَطَرَ الرَّجُلُ : إذا أَقامَ في الحَضَرِ وَتَرَكَ البَدْوَ .

(١) في ت : وليس يثبت .

(٢) سقطت جملة (للعود الذي) من ت .

(٣) في ت : وأقامت .

وَبَنُو قَنْطُورًا^(٤): هُمُ التُّرْكُ. وَقَنْطُورًا: جَارِيَةٌ لِإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٥).
● الْمُقْطَرَنَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَطْلِيَّةُ بِالْقَطِرَانِ، جَعَلَ النَّوْنُ أَصْلِيَّةً.

● الْقُرْطَانُ^(٦) وَالْقُرْطَاطُ: بِمَعْنَى؛ [وهو]^(٧) الْبَرْدَعَةُ^(٨) يُلْقَى تَحْتَ الرَّحْلِ^(٩).

● الْقَرْفَطَةُ فِي الْمَشْيِ: كَالْقَرْمَطَةِ. وَهِيَ^(١٠) - أَيْضاً -: ضَرْبٌ [١٨٥/ب] مِنَ الْبُضْعِ.

● الْقَرْطَفُ: قَطِيفَةٌ مُخَمَّلَةٌ. وَاسْمُ بَقْلَةٍ^(١١).

● الْقَرْبَطَةُ فِي الْعَدْوِ: كَالْقِمَاصِ.

● تَبَرَّقَطَ الْإِبِلُ تَبَرَّقُطًا: اخْتَلَفَتْ وُجُوهُهَا فِي الرَّغْيِ.
وَالْبَرَّقَطَةُ: التَّفْرِيقُ لِمَا قَلَّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ وَكَثُرَ^(١٢). وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ تُبَرَّقَطَ الْكَلَامُ هَاهُنَا وَهَاهُنَا: أَيْ تَطَرَّحَ وَلَا تُسَيِّدَهُ، وَهِيَ كَالْتَّبَلُّعِ.
وَالْبَرَّقَطَةُ: الْقُعُودُ عَلَى السَّاقَيْنِ بِتَفْرِيجِ الرُّكْبَتَيْنِ.

● الْقُطْرُبُ: الذِّكْرُ مِنَ السَّعَالِي. وَقِيلَ^(١٣): دَوِيَّةٌ تَسْعَى نَهَارَهَا كُلَّهُ لَا

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قَنْطُورَاءُ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ: مَمْدُودٌ وَيَقْصُرُ.

(٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَسَلِمَ) فِي ت.

(٦) فِي ت: وَالْقُرْطَانِ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) فِي ت: الْبَرْدَعَةُ، وَالذَّالُ وَالذَّالُ صَوَابٌ.

(٩) فِي ت: الرَّجُلِ.

(١٠) فِي ت: وَهُوَ.

(١١) فِي ت: وَبَقْلَةٍ.

(١٢) فِي ت: أَوْ كَثُرَ.

(١٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (قِيلَ) فِي ت.

تَسْتَرِيحُ. وفي حديث عبد الله بن مسعود^(١٤) - رضي الله عنه -^(١٥): «لا أعْرِفَنَّ أَحَدَكُمْ جُفَّةً^(١٦) لَيْلٍ قَطْرَبَ نَهَارٍ».

و [يقال]^(١٧): قَطْرَبَهُ قَطْرَبَةً وَقَرْطَبَهُ^(١٨): أي صَرَعَهُ.

وَالْقَطْرَبَةُ: السَّرْعَةُ، وكذلك الْقَرْطَبَةُ^(١٩).

● قَرْطَبَ فلانُ الْجَزُورَ: إذا قَطَعَ عِظَامَهَا وَلَحْمَهَا. والقَرَاطِبُ: الْقَطَاعُ. والقَرْطُوبِيُّ: السَّيْفُ.

● الْبَطْرِيقُ: القَائِدُ؛ بَلْعَةُ الرُّومِ. وَالسَّمِينُ مِنَ الطَّيْرِ وغيره. والبَطَارِقُ: الطَّوِيلُ.

والبَطْرِيقُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمُخْتَالُ^(٢٠) الْمَزْهُوُّ.

والتَّبَطْرُقُ: مَشْيُ الْحِصَانِ، وَمَشْيُ الْمَرْأَةِ.

● الْقَرَمْطَةُ: دِقَّةُ الْكِتَابَةِ وَتَدَانِي الْحُرُوفِ. وكذلك فِي الْمَشْيِ؛ وَهُوَ كَالْقَطُوفِ.

وَأَقْرَمَطَ الرَّجُلُ: إِذَا^(٢١) غَضِبَ؛ أَقْرَمَاطًا، وكذلك إِذَا تَقَبَّضَ.

وَأَقْرَمَطَتْ خُصِيَّتُهُ: تَقَبَّضَتْ.

وَالْقِرْمِطَتَانِ مِنَ ذِي الْجَنَاحَيْنِ: كَالنُّخْرَتَيْنِ مِنَ الدَّابَّةِ، وَرَوَاهُ

الْجَاحِظُ^(٢٢): الْقِرْمِطَتَانِ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(١٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١١٢/٤ والتهذيب والفاثق: ٢٠٩/٣ والتكملة واللسان والناسخ.

(١٥) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في ت.

(١٦) في ك: خيفة.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) في الأصل وك: وَقَرْطَبَةً (بصيغة المصدر)، وما أثبتناه من ت.

(١٩) في ت: ومثله القرطبة.

(٢٠) في ت: والبَطْرِيقُ أيضاً الْمُخْتَالُ الخ.

(٢١) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٢٢) الحيوان: ١٥٧/٢ و٢٧٠/٣.

والقَرْمَطِيطُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَطِيُّ.
 ● الْقِرْطُمُ^(٢٣) وَالْقِرْطُمُ: حَبُّ الْعَصْفَرِ.
 وَالْقِرْطِمَتَانِ لِلْحَمَامِ: هُمَا النُّقْطَتَانِ الْبَيضَاوَانِ عَلَى أَصْلِ مِثْقَارِهِ، وَجَمْعُهَا قِرَاطِمٌ.
 وَقِرْطَمْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ.
 ● الطَّرْمُوقُ: لُغَةٌ فِي الطُّمْرُوقِ وَهُوَ الْخُفَّاشُ.
 ● الْقِمَطَرُ: تُوصَفُ بِهِ النَّاqَةُ فِي سُرْعَتِهَا وَقُوَّتِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: شِبْهُ سَفَطٍ يُسَفُّ مِنْ قَصَبٍ.
 وَيَوْمٌ قَمْطَرِيٌّ: شَدِيدٌ فَاشِي الشَّرِّ، وَقَدْ اقْمَطَرُ، وَشَرُّ قَمَاطِرٍ^(٢٤) وَقَمْطِرٌ وَمُقْمَطِرٌ.
 واقْمَطَرْتُ عَلَيْهِ الْمَدْرَ فَتَدَاكَاتُ. واقْمِطْرَارُ الشَّيْءِ: إِظْلَالُهُ وَتَرَاكُمُهُ مِنْ فَوْقٍ إِذَا غَشِيَهُ.
 وَقَمْطَرَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ قَمْطَرَةً: [أَي] جَامَعَهَا.
 وَقَمْطَرْتُ^(٢٥) الْقَرِيبَةَ: إِذَا شَدَدْتُهَا بِوِكَاءٍ. وَقَرِيبَةٌ مُقْمَطَرَةٌ: مَمْلُوءَةٌ.
 وَالْاقْمِطْرَارُ^(٢٦): الْفِرَارُ.
 واقْمَطَرَتِ النَّاقَةُ وَالْعَقْرَبُ: شَالَتْ بِذَنبِهَا.
 وَهُوَ يَمْشِي الْقِمْطَرَى: وَهِيَ الزَّوْرَةُ^(٢٧) مِنَ الْمَشْيِ.
 وَالْقِمْطَرَةُ: الْقَصِيرَةُ الضَّيِّقَةُ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: النَّارُ^(٢٨) الشَّدِيدُ؛ بِلَاهَاءٍ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقِرْطُمُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٤) فِي ت: وَيَوْمٌ قَمَاطِرٍ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٦) مِنْ قَوْلِهِ: (الشَّيْءُ إِظْلَالُهُ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هَذَا: (وَقَمْطَرْتُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «قَمْطَرَ الْعَدُوَّ أَيِ هَرَبَ» فَيَكُونُ مَصْدَرُهُ الْقَمْطَرَةُ.

(٢٨) فِي ت: الزَّوْرَةُ.

(٢٩) فِي ك: النَّارُ.

وَقُمَطِرَ اللَّبَنُ، وَأَخَذَهُ قُمَاطِرٌ: وهو خُبْتُ^(٣٠) يأخذه من الإِنْفَحَةِ.

وَأَقْمَطَرَ النَّبْتُ: إِذَا لَوِيَ^(٣١) وَذَوِيَ.

وَالْقِمَطَرُ: الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ أَرْجُلُ الْإِنْسَانِ، كَالْمِقْطَرَةِ.

● الطُّمْرُوقُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْخُقَاشِ.

● الْقَطْمِيرُ: كَالْتَفْرِوقِ وهي الحَبَّةُ فِي وَسْطِ النَّوَاةِ، وَيُضْرَبُ بِهِ مَثَلًا

لِلْقِلَّةِ^(٣٢).

● الْفَلَقَطَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ: الْإِسْرَاعُ.

● قَفَلَطَهُ مِنْ يَدَيَّ: إِذَا اخْتَنَطَفَهُ^(٣٣).

● الْبُلْقُوطُ - فِيمَا^(٣٤) زَعَمُوا -: الْقَصِيرُ.

● الطَّلْبَقَةُ: أَنْ تَقُولَ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَكَ^(٣٥).

● الْقَنْبِيطُ: مَعْرُوفٌ.

(٣٠) فِي ك: وَهُوَ خَيْتٌ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْفِعْلِ: لَوِيَ، وَفِي ت: إِذَا أَلْوِيَ.

(٣٢) سَقَطَ هَذَا السُّطْرُ بِكَامِلِهِ مِنْ ت بِاسْتِثْنَاءِ كَلِمَةِ (الْقَمْطِيرِ).

(٣٣) فِي ت: أَيَّ اخْتَنَطَفَهُ.

(٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فِيمَا) فِي ت.

(٣٥) فِي ك: أَطَالَ اللَّهُ يَقَالُ.

القاف والداد

● القَثْرِدُ: المتاع الذي لا يحمله الحي إذا ارتحلوا لِرِذَالِهِ^(١).
والرَّجُلُ القَثَارِدُ: الكثير القَثْرِدِ.
ويقال للرجل إذا كثرت غنمه وصوفه وسخله: إِنَّكَ لَمُقَثَرِدٌ وَقَثْرِدٌ^(٢)
وقَثَارِدٌ.

ورَأَيْتُ قَثْرِدًا من الناس: أي كثرةً.
وجاء فلانٌ يَجُرُّ قَثَارِدَهُ: أي ذلَّذِلَهُ.
والقَثْرِدُ: الغناء اليابس في أصل الكُرِّ^(٣)؛ وفي قَعْرِ العينِ.
● الدَّرْقَلُ: ثياب شبه الأَرْمِينِيَّةِ^(٤).
وجاء القومُ دَرَقَلَةً.
وهو يُدْرَقِلُ: إذا مرَّ مرًّا سريعاً.
والدَّرَقَلَةُ: المشية البَحْتَرِيْ.
والدَّرَقَلَةُ: تَفَاحُجٌ وَتَبَخُّثٌ.

(١) في ك: الرذالة.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: وقَثْرِد، وفي التكملة: وقَثْرِد، ونص على ضبط

التكملة في القاموس، وهي مضبوطة بضبط الأصل ولكن بالتاء المثناة في اللسان.

(٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: في أصل الكُرِّ.

(٤) في الأصول: شبه الارمني، وما أثبتناه من العين والمحكم واللسان والقاموس.

وَدَرَقَلَ لِي الْإِنْسَانُ : إِذَا أَطَاعَ لَكَ^(٥) وَأَذَعَنَ .

● الدَّنْقَرَةُ : تَتَّبِعُ مَدَاقَ الْأُمُور . وَهُوَ فِي عَدُوِّ الدَّابَّةِ وَمَشْيِهَا : إِذَا كَانَ ذَمِيمًا
لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، وَهُوَ يُدْنَقِرُ .

وَفَرَسٌ دِنْقَرِيٌّ ؛ وَرَجُلٌ كَذَلِكَ^(٦) : لِلْقَصِيرِ الدَّمِيمِ^(٧) .

● الدَّرَاقِنُ : الْخَوْخُ ، وَقِيلَ : الْمَشْمِشُ .

● النَّقْرَدَةُ^(٨) : الْإِذْنَانُ^(٩) بِالْمَكَانِ . مَا لَكَ مُتَقَرِّدًا^(١٠) : أَيُّ مُقِيمًا .

● الْقَرْدَنُ : الْعُنُقُ ، مُعَرَّبٌ .

● الْقُنْدَارُ : صَحِيفَةُ الْحِسَابِ .

● الْقَفْدَرُ : الْقَبِيحُ ، وَهُوَ الْقَفْنَدَرُ^(١١) أَيْضًا .

● الْفَرَقْدُ مِنَ الْأَرْضِ : الصُّلْبُ الْمُسْتَوِي ، وَيُجْمَعُ فَرَاقِدَ . وَهُوَ^(١٢) وَلَدُ
الْبَقَرِ . وَالنَّجْمُ ، وَيُقَالُ لَهُ فُرْقُودٌ أَيْضًا .

● الْقَرْمَدُ : كُلُّ شَيْءٍ يُطْلَى بِهِ لِلزَّيْنَةِ نَحْوَ الْحَصِّ^(١٣) ، يُقَالُ^(١٤) : ثَوْبٌ
مُقَرَّمَدٌ بِالزَّرْعَفَرَانِ وَالطَّيِّبِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُطَيَّبُ^(١٥) بِالْمِسْكِ .

(٥) لم ترد كلمة (لك) في ك .

(٦) في ت : ورجل دنقري .

(٧) في ت : الذميم .

(٨) في الأصل وك : والنقردة ، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت ، وفي ت : التقردة .

(٩) كذا في الأصل وك ، وفي ت : الاذنان ، وفي التكملة والقاموس : الإرباب .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وفي ت : متقرداً . وعلق في التاج على ضبط الأصل فقال :

«ولا يخفى انه ليس من هذا الباب ، بل يكون من قرد اذا سكن وذل وأقام . . فالصواب مُتَقَرِّدًا على

وزن مُدْخَرَج كما هو ظاهر» .

(١١) في ك : القندر .

(١٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(١٣) في ت : الحص .

(١٤) في ت : ويقال .

(١٥) في ت : هو المضيق .

والقَرَمِيدُ: الأَرْدَبَةُ^(١٦)، والجميع القَرَامِيدُ. وهي الأَجُرُّ أيضاً.
والقَرَامِيدُ: أولادُ الوُعُولِ، الواحدُ^(١٧) قُرْمُودٌ وقَرَمِيدٌ.
● القَرْدُمَانِيُّ^(١٨): ضَرْبٌ^(١٩) من الدَّرُوعِ.

و^(٢٠) القَرْدَمُ: العَمِيُّ اللِّسَانِ مِنَ الرِّجَالِ.
● القَنْدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ، وكذلك هو من الدَّوَابِّ،
وكذلك القَنْدَوِيلُ.

وَالْقَنْدِيلُ: معروفٌ، وَجَمْعُهُ قَنَادِيلٌ، وَيُقَالُ: قَنْدِيلٌ.
وَالْقَنْدَلَةُ: الْعَدُوُّ الْبَطِيءُ، مَرْمُقَنْدِلًا، وَذَلِكَ اسْتِرْخَاءٌ فِي الْمَشْيِ.
وَجَاءَ فُلَانٌ بِقَنْدَلِهِ: إِذَا ذُمَّ بِقُبْحِ الرَّأْسِ.

● طَرِيقٌ^(٢١) [١٨٦/أ] دَلَفَقَ وَدَلْفَقَ^(٢٢): [أَي] ^(٢٣) مَهِيْعٌ.
● الدَّلَقِمُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَالنَّابُ الَّتِي قَدْ ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا.
● حَجَرٌ دُمْلَقٌ^(٢٤) وَدُمَالِقٌ وَدُمْلُوقٌ [و] ^(٢٥) مُدْمَلَقٌ: شَدِيدٌ^(٢٦) الْاسْتِدَارَةِ.
وَفَرَجٌ دُمَالِقٌ: أَيِ وَاسِعٌ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ: الْأَرْدَبَةُ (بَلَا نَقْطَ)، وَفِي ك: الْأَرْدَبَةُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.
(١٧) فِي ت: وَاحِدَهَا.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْقَرْدُمَانِي، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(١٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (ضَرْبٌ) فِي ت.

(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَك: وَطَرِيقٌ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٢) فِي ت: وَدَلْفَقَانٌ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَذَكَرَ مُحَقِّقُ التَّهْذِيبِ أَنَّ أَصُولَ الْكِتَابِ قَدْ ضَبَطَتْهَا كَذَلِكَ،
وَلَكِنَّهَا مَضْبُوطَةٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَمَعَ
النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٦) فِي ت: وَهُوَ الشَّدِيدُ.

والدُّمْلُوقُ: أَصْغَرُ مِنَ الْعُرْجُونِ؛ يَكُونُ فِي الرُّوْضِ وَالرَّمْلِ؛ قَلَّ مَا يَسْوَدُّ؛ وَهُوَ غَضٌّ، وَجَمْعُهُ دَمَالِيْقُ.

● الْقَفَنْدُ: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ.

[و] ^(٢٧) الْقَفَنْدُ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَظِيمُ الْأَلْوَحِ، وَالْجَمِيعُ قَفَادِدُ ^(٢٨).
وَقَفَنْدُوْنَ.

● الْفُنْدُقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ مُدْخَرَجٍ كَالْبَنْدُقِ.

وَالْفُنْدُقُ ^(٢٩): خَانٌ مِنَ الْخَانَاتِ الَّتِي يَنْزِلُهَا ^(٣٠) النَّاسُ فِي الْمُدُنِ وَالطُّرُقِ.

● الْبَنْدَقَةُ ^(٣١): الَّتِي يُرْمَى بِهَا، وَالْجَمِيعُ الْبَنْدُقُ ^(٣٢).

وَالْبَنْدَقَةُ: تَحْدِيدُ النَّظَرِ، بَنْدَقَ إِلَيَّ.

(٢٧) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢٨) كذا في الأصل وك، وفي ت: القفادد، وفي القاموس: قفاند.

(٢٩) لم ترد كلمة (الفندق) في ت.

(٣٠) في ت: تنزلها.

(٣١) في ت: والبندقة.

(٣٢) في ت: البنادق.

القاف والتاء^(١)

- القَتْرُ^(٢) : القصيرُ، والقَتْرُ^(٣) مثله^(٤).
- تُفْرُوقُ : في معنى 'تُفْرُوقِ'، لِقَمْعِ التَّمْرِ.
- الْقَرْبُوتُ : بمعنى 'الْقَرْبُوسِ'.
- الْمُقَرَّبُ^(٥) : السَّيِّءُ الْغِذَاءِ.
- رَجُلٌ قُبْتُ^(٦) وَقُبَاتِرُ : أي قَصِيرٌ.
- الْفُتْقُ : خانُ السَّيْلِ.

(١) سقط العنوان من ت .

(٢) في الأصل وك : القَبْتَرُ، وسيأتي القَبْتَرُ فيهما بعد سطور، والتصويب من ت والمعجمات .

(٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط، ولم نجد ذلك في المعجمات .

(٤) في ت : قَبْتَرُ مثله .

(٥) في ت : والمقرب .

(٦) في ت : قَتِير .

القاف والذال

- الذُفْرُوقُ: بمعنى الثُفْرُوقِ^(١).
- ويقال: ماله ذُفْرُوقٌ ولا تُفْرُوقُ: أي ماله شيءٌ.
- الابْدِفرارُ: التَّبَدُّدُ، ابْدَقَرْتَ الإِبِلُ والغَنَمُ.
- مَذَرَقَ به وذَرَقَ به^(٢): أي رَمَى به^(٣).
- اذْمَقَرَّ وَاَمْذَقَرَّ - لُغَتَانِ -: وهو تَقَطُّعُ اللَّيْنِ حتى يَنْفَصِلَ فتَصِيرُ خُثَارَتُهُ كالخُيُوطِ في مائه. وكذلك في الدَّمِ.
- والرَّجُلُ المُمَذَّقَرُ: المَخْلُوطُ النَّسَبِ.
- والمُتَمَذَّقَرُ: المُتَغَيَّرُ، تَمَذَّقَرَ الماءُ: إذا أَجِنَ.
- الذَّمْلَقَةُ: التَّمَلُّقُ والمَلَاظَفَةُ. والذَّمْلَقُ: المَلَأَقُ.
- وانسانُ ذَمْلَقُ: وهو الخَفِيفُ الحَدِيدُ^(٤) اللِّسانِ، وكذلك السَّيْفُ والسَّنَانُ.
- ورَجُلٌ ذَمْلَقَانِي^(٥): سَرِيعُ الكلامِ.

(١) في ت: «الثفروق»، وكلاهما صحيح.

(٢) لم ترد جملة (وذرق به) في ك.

(٣) في ت: إذا رمى به.

(٤) في ك: الجديد.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبِطَت في القاموس بفتح الذال وسكون الميم وفتح اللام بلا تشديد.

- الْقَذَامِلُ: الواسعُ.
- الْقَلْدَمُ: من أسماء فَرْجِ الْمَرْأَةِ؛ الْوَاسِعُ الْكَبِيرُ، وَشُبَّهَ بِالْبِشْرِ الْقَلِيدَمِ.
- قُنْفُذُ الْبَعِيرِ: ذِفْرَاهُ؛ وَهُوَ مَعْرُزُ الْأُذُنِ.
- وَالْقُنْفُذُ: كُلُّ مَوْضِعٍ كَثِيرِ الشَّجَرِ فِي رَمْلٍ. وَ[هُوَ أَيْضاً]^(٦): مَا ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ طَوِلاً فِي السَّمَاءِ، وَجَمَعُهُ قَنَافِذُ.
- وَقُنْفُذُ الدَّرَاجِ: مَوْضِعٌ^(٧) مِنْ قَنَافِذِ الدَّهْنِ.
- و [يُقَالُ]^(٨) فِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَشَدُّ دُلْجَةً مِنَ الْقُنْفُذِ».
- وَيُقَالُ لِلَّذِي يَسْرِي لَيْلاً لَا يَنَامُ^(٩): «هُوَ قُنْفُذُ لَيْلٍ».
- وَتَقْنُفُذُهُ بِالْعَصَى: وَهُوَ كَضَرْبِ الْقُنْفُذِ.

(٦) زيادة من ت .
 (٧) من قوله : «كثير الشجر» قبل سطرين الى قوله هنا : «موضع» سقط من ك .
 (٨) زيادة من ت .
 (٩) ورد هذا القول في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

[القاف والشاء^(١)]

- الْقَرْثُلُ: الْفِضَّةُ^(٢).
- الثُّفْرُوقُ: عِلَاقَةٌ مَا بَيْنَ النَّوَاةِ وَالْقِمَعِ .
- وَلَبَنٌ مُتَفَرِّقٌ: لَمْ يَرُبْ بَعْدُ، وَتَتَفَرَّقَ اللَّبَنُ .
- وَمَالُهُ تَفَرُّوقٌ: أَي مَالُهُ شَيْءٌ .
- وَالثُّفَارِيُّقُ: أَقْمَاعُ حَبِّ الْعِنَبِ . وَالَّذِي يَلْزَقُ بِالْبُسْرَةِ .
- ثَوْبٌ مُرْقَبِيٌّ: لَضَرْبٍ مِنْ ثِيَابِ مِصْرَ، كَالْقُرْقَبِيِّ^(٣) .
- نَقْلُ الرَّجُلِ نَقْلَةً: إِذَا مَشَى وَنَبَثَ التُّرَابَ بِرِجْلِهِ إِلَى خَلْفِهِ .
- الْقَفْلَةُ: جَرَفَكَ الشَّيْءَ بَسْرَعَةٍ، قَالَ^(٤): وَلَا أَحَقُّهُ .
- الْبَلَاتِقُ: الْمَاءُ الْكَثِيرُ . وَالْبَلْتُوقُ^(٥): الْمَاءُ الْمُنْبَسِطُ فِي الْأَرْضِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: الفرقبي، ومثله في الصحاح والمحكم واللسان والتاج .

(٤) لم ترد كلمة (قال) في ت .

(٥) في ت: بلتوق .

القاف والرء

- بَرَقَلَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ بَرَقَلَةً : أَسْرَفَ .
- قِرْمِلٌ^(١) : نَبَاتٌ طَوِيلُ الْفُرُوعِ لَيْنٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ .
- والقَرَامِيلُ مِنَ الشَّعْرِ وَالصُّوفِ : تَصِلُ بِهِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا .
- والقَرْمَلِيَّةُ^(٢) : إِبِلٌ كُلُّهَا ذَوَسَنَامِينَ .
- والقَرْمَلُ^(٣) : الصَّغِيرُ مِنَ الْإِبِلِ . وَهِيَ الْقَرْمَلِيَّةُ : لِلكَثِيرَةِ^(٤) الْأُوبَارِ .
- وَالْقُرْمُولُ : ضَرْبٌ مِنْ ثَمَرِ الْغُضَا .
- وَفِي الْمَثَلِ^(٥) : «ذَلِيلٌ عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ» : وَهِيَ شَجَرَةٌ ضَعِيفَةٌ لَا ذَرَى لَهَا وَلَا سَيْتَرٌ .

- فُرَانِقُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .
- وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ : إِنَّهُ لَمُتَفَرِّقٌ . وَقَدْ تَفَرَّقَتْ^(٦) أُذُنُهُ : أَيِ شَخَصَتْ .
- وَقِيلَ : عَرِيقُنَا فُرُنُقٌ^(٧) : رَدِيءٌ .

-
- (١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ الْقَرْمَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَسَيَأْتِي فِي الْأَصْلِ بَعْدَ سَطُورِ ذِكْرِ الْقَرْمَلَةِ .
 - (٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالْمِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
 - (٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : بِالْكَسْرِ .
 - (٤) فِي ت : الْكَثِيرَةُ .
 - (٥) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٨٦/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٠/١ .
 - وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَنَصُّهُ فِي الْمَحْكَمِ : ذَلِيلٌ عَاثِدٌ بِقَرْمَلَةٍ .
 - (٦) فِي ت : وَقَدْ تَفَرَّقَتْ ، وَفِي ك : وَقَدْ تَفَرَّقَتْ .
 - (٧) فِي ت : وَقِيلَ عَرِينَانَا فُرُنُقٌ .

وشاةٌ قد تَفَرَّقَتْ: أي فَسَدَتْ.

● الْقَنْفُورُ: ثَقْبُ الْفَقْهَةِ.

و [قيل] ^(٨): الْقَنْفَرُ: الذَّكْرُ.

● الْقَرْفَنَةُ ^(٩): الْكَمَرَةُ، وهو من نادرِ كلامِهِم ^(١٠). وقيل ^(١١): هو طائرٌ.

● الْبَرَانِيْقُ: الْفَطْرُ، الْوَاحِدُ بَرْنِيْقٌ. و [قيل: هو] ^(١٢) ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ طَوَالٌ حُمْرٌ.

● الْقَرْبَنَةُ: الْاجْرِمَازُ ^(١٣) فِي الشُّوبِ أَوْ فِي غَيْرِهِ مُطَوَّلًا بِعِمَامَتِهِ، قَرْبَبٌ يُقَرَّبُ قَرْبَنَةً [فهو مُقَرَّبٌ] ^(١٤).

واقْرَنْبِي: إِذَا لَمْ يَتَحَرَّكْ.

وَالْقَرْنَبِيُّ: شَيْءٌ شَبِيهُ بِالسُّلْحَفَةِ ^(١٥) طَوِيلُ الْقَوَائِمِ. وقيل: هو ^(١٦) دَوِيَّةٌ فِي الرَّمْلِ.

● دَجَاجَةٌ قُنْبَرَانِيَّةٌ: هِيَ الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا قُنْبَرَةٌ - أَيْ فَضْلٌ رِيْشٍ - قَائِمَةٌ مِثْلَ مَا عَلَى الْقُنْبَرَةِ ^(١٧).

وَالْقَنَابِرُ: الرُّؤُوسُ.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ك: القرفنة.

(١٠) في ت: وهو نادر من كلامهم.

(١١) في ت: ويقال.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: الاجرئماز.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) في ت: شيء على شبهة السلحفاة، وكلمة (السلحفاة) هي الواردة في الأصول وكذلك في نسخ العين المخطوطة، وهي (الخنفساء) في التهذيب والصاحح واللسان والتاج.

(١٦) في ت: وقيل هي.

(١٧) أشار في الأصل إلى جواز فتح الباء وضمها.

- والقُنَيْبِرُ: نباتٌ يُمشي ، والقُنَابَرِيُّ^(١٨) مِثْلُهُ^(١٩) .
- النَّمْرُقُ^(٢٠) : الوِسَادَةُ^(٢١) ، وهي النَّمْرُقَةُ^(٢٢) والنَّمْرَقَةُ .
- وما على السَّمَاءِ نَمْرَقَةٌ : وهي من السَّحَابِ ما كَانَ بَيْنَهُ خُلُوصٌ أَي فُتُوقٌ .
- النَّرْمَقُ : فَارِسِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ .
- الْفَرِقمُ^(٢٣) : حَشَفَةُ الذَّكْرِ .

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى تَشْدِيدِ النُّونِ وَكَسْرِ الْمَوْحَلَّةِ .

(١٩) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (وَالْقُنَابَرِيُّ مِثْلُهُ) فِي ت .

(٢٠) فِي ك : النَّمْرُوقُ .

(٢١) فِي ت : وَسَادَةٌ .

(٢٢) فِي ك : النَّمْرُوقَةُ .

(٢٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكْ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ ، وَنَصٌّ

فِي الْقَامُوسِ كَجَعْفَرٍ . وَصَحَّفَتْ فِي ت إِلَى الْقَرْقَمِ .

[القاف واللام^(١)]

- القَنْفَلَةُ : مِشْيَةٌ ثَقِيلَةٌ ، وقد فَنَفَلَ فَنَفَلَةٌ .
- رَجُلٌ قُنْبُلٌ وَقَنَابِلُ^(٢) : أي غَلِيظٌ شَدِيدٌ .
- والقِنْبِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .
- الْفَلَقَمُ^(٣) : الْوَاسِعُ .

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول .
(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٣) فِي ت : الْقَلَقَمُ .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- [١٨٦/ب] الجُنَيْثَةُ^(١): الْمَرْأَةُ السَّوْدَاءُ الرَّدِيئَةُ.
- الْمَنْجَلِيْقُ^(٢): لُغَةٌ فِي الْمَنْجَلِيْقِ.
- الْمَرْدَقُوشُ: الزَّعْفَرَانُ، وَقِيلَ: الْمَرَزَنْجُوشُ^(٣).
- وَتُسَمَّى الْقَارُورَةُ مِنَ الْمَسْكِ^(٤) وَالْبَانِ: مَرْدَقُوشَةٌ.
- الْقَرْنَفَشُ: الضَّخْمُ.
- الْقَنْفَرَشُ: الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ.
- الْقَشْمَلَذِينَ: السَّمَاءُ؛ بَلْغَةُ الْيَمَنِ.
- الْمُبْرَنْشَقُ: الْفَرِحُ الْمَسْرُورُ، ابْرَنْشَقُ: فَرِحَ.
- وَابْرَنْشَقَتِ الْأَيْكَةُ^(٥): اخْضَرَّتْ، وَالْعِضَاءُ: حَسُنَتْ.
- الْقَصْطَبِيرَةُ: الذَّكْرُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ؛ وَأَشِيرُ فِيهِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْجِيمِ وَكَسَرِهَا أَيْضاً. وَفِي ت: الْخَنْبَقَةُ. وَقُلِّمَتِ الْبَاءُ عَلَى النُّونِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْبَاءِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمَنْجَلِيْقِ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣) فِي ت: الْمَرَزَنْجُوشُ هُوَ الْمَرْدَقُوشُ لِلزَّعْفَرَانِ. وَفِي ك: الْمَرَزَنْجُوشُ.

(٤) فِي ت: الْقَارُورَةُ لِلْمَسْكِ.

(٥) فِي ت: وَابْرَنْشَقَتِ الْإِبِلَ.

- الْقَرْبُصَةُ^(٦): الْقَصِيرَةُ الْقَمِيئَةُ.
- نَاقَةٌ قَنْطَرِيْسٌ : شَدِيدَةُ ضَخْمَةٍ^(٧).
- الْقَرْسَطُونُ: دَائِرَةٌ مِنْ دَوَائِرِ الْخَيْلِ خَلْفَ الْأَذْنَيْنِ .
- وَالْقَرْسَطُونَاتُ: مِنْ بَعْضِ الصَّنْعَةِ كَالْأَسْطُرْلَابَاتِ^(٨). وَهُوَ الْقَبَانُ أَيْضاً.
- السَّقَنْطَارُ: الْجَهْدُ، وَيُقَالُ: السَّقَطِرِيُّ^(٩).
- الْقَنْطَرِيْسُ: الْفَارَةُ، وَلَا أَحَقُّهُ. وَهُوَ النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ أَيْضاً^(١٠).
- الْقَطْرَبُوسُ: الشَّدِيدَةُ [مِنْ التُّوقِ]^(١١).
- الْقَلَنْفَسُ^(١٢): الَّذِي أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ وَأَبُوهُ لَيْسَ بَعَرَبِيٍّ، وَقِيلَ: هُوَ ابْنُ مَوْلَى الْمَوْلَى^(١٣).

- الْقَلَنْفَسُ^(١٤): الْبَحْرُ. وَالْوَاسِعُ الْخُلُقِ .
- الْإِسْتَبْرَقُ: بُرَّةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّهَا قِطْعُ الْأَوْتَارِ. وَ [هِيَ أَيْضاً]^(١٥): ثِيَابُ غَلِيظَةٍ.

- الْفَرَزْدَقُ وَالْفَرَزْدَقَةُ: الرَّغِيفُ، وَقِيلَ: قُتَاتُ الْخُبْزِ.
- بَعِيرٌ مُزْرَنْفِقٌ: إِذَا مَضَى فِي السَّيْرِ وَأَسْرَعَ^(١٦).
- الزُّرْمَانِقَةُ: جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ.

(٦) كذا في الأصول، وهي بالضاد المعجمة في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٨) في ت: كالاصطرلابات.

(٩) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(١٠) تقدم قبل سطور ذكر القنطريس وأنها الناقة الشديدة الضخمة، وربما كانت من زيادات الناسخين، ولم ترد هذه الجملة في هذا الموضع في ت.

(١١) زيادة من القاموس، وعزاها في التاج لابن عباد، ولم ترد هذه الفقرة في ت.

(١٢) كذا في الأصل وك، وفي ت: القلنفس، وفي المعجمات: القلنفس.

(١٣) في ت: مولى الموالى.

(١٤) في الأصل وك: القلنفس، وقد تقدم ذلك في الرباعي، وما أثبتناه من ت.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت: فأسرع.

- الزُّلْفَةُ : القصيرة.
- يُقال للذَّكَرِ : زُلْفَةٌ ؛ بالهاء .
- المُقْرِفُطُ : المُسْتَكْبِرُ^(١٧) من الغَضَبِ المُتَفَخِّ .
- قَطْرُبُلٌ^(١٨) : مَوْضِعٌ .
- القَنْدَفِيرُ : الضَّخْمُ من الناس والإبل . و[هو من الرُّجال]^(١٩) : الجافي الثَّقِيلُ على الفؤاد . والعَجُوزُ^(٢٠) .
- مَرٌّ^(٢١) مَرًّا دَلْفَقًا ودَرْفَقًا : وهو مَرٌّ سَرِيعٌ كَالهَمْلَجَةِ . ومنه اذْرَنْفَقَ : إذا تَقَدَّمَ .
- القَقْدَرُ من الرُّجالِ : القَصِيرُ الحادِرُ^(٢٢) . والضَّخْمُ من الإبل . والأَبْيَضُ من كلِّ شَيْءٍ .
- القَنْدَفِيلُ : الضَّخْمُ من الإبل .
- اذْرَنْفَقَ الرَّجُلُ : [بمعنى اذْرَنْفَقَ أَي]^(٢٣) أَسْرَعَ وَتَقَدَّمَ .
- وَخَرَقَ مَذْلَنْفَقٌ : [أَي]^(٢٤) بَعِيدٌ مُمْتَدٌّ .
- القُقْرَبَةُ^(٢٥) : القَصِيرَةُ القَمِيئَةُ ، ويقال : قُقْرَبَةُ^(٢٦) - بالياء -^(٢٧) .

(١٧) وفي القاموس : المستكثر .
 (١٨) هكذا ضُبِّطَت الكلمة في الأصول ، وقد نصَّ على صحة ذلك في القاموس وصحة تشديد الباء وتخفيف اللام أيضاً .
 (١٩) زيادة من ت .
 (٢٠) في ت : وقيل هي العجوز .
 (٢١) في الأصول : ومَرٌّ ، وحرف العطف زائد .
 (٢٢) في الأصل وك : الحاذر ، وما أثبتناه من ت والمحكم واللسان والقاموس .
 (٢٣) زيادة من ت .
 (٢٤) زيادة من ت أيضاً .
 (٢٥) كذا في الأصول وبهذا الضبط ، ولم نجدها في المعجمات .
 (٢٦) كذا في الأصل ، وفي ت : قُقُونِيَّةٌ ، وفي ك : قُقْرَبِيَّةٌ ، وفي اللسان : القُقْرَبِيَّةُ (بالزاي) ، وفي التاج كاللسان .
 (٢٧) لم ترد كلمة (بالياء) في ت .

حَرْفُ الْكَافِ

بَابُ
الْشُّنَائِيِّ الْمُضَاعَفِ

الكاف والشين

● كش :

كَشُّ الْبَكْرِ يَكْشُ كَشِيْشاً : وهو صَوْتُ من الكَتِيْبِ^(١) والهِدْيِرِ .
والكَشْكَشَةُ : لُغَةٌ لَرَبِيعَةٍ يَقُولُونَهَا عند كَاف التَّائِيْثِ ؛ نحو عَلِيْكَشْ وَبِكْشْ .
وَبَحْرٌ لَا يُكْشَكْشُ : أَي لَا يُنْزَحُ .

● شك :

الشُّكُّ : نَقِيْضُ الْيَقِيْنِ ، شَكَّكَنِيْ أَمْرُكَ ، وَأَمْرُكَ يَشُكُّ عَلَيَّ .
والشُّكَّةُ : مَا يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ من السِّلَاحِ ، شَكٌّ فِيهِ يَشُكُّ . وسِلَاحُ شَاكٍ ؛
وشَاكٌ^(٢) - مُخَفَّفٌ - ؛ وشَائِكٌ .

وشَكَّكْتُهُ بِالرُّمْحِ : خَرَقْتُهُ .

والشُّكَايَةُ : جَمْعُ شِكَّةٍ من السِّلَاحِ^(٣) .

والشُّكُّ : ظَلَعٌ خَفِيٌّ ، وَبَعِيْرٌ شَاكٌ ، وَقَدْ شَكَّ ؛ وَاشْتَكَّ اشْتِكَاكاً .

والشُّكَايَةُ : الْفَرْقُ من النَّاسِ ، الْوَاحِدَةُ شَكِيْكَةٌ .

(١) في الأصل : الكتيب ، وفي ك : الكتيب ، والتصويب من ت . وفي المعجمات : بين الكتيب والهدير .

(٢) نَبَّه في الأصل على جواز شاك وشالك .

(٣) من قوله : « شك فيه يشك » إلى قوله هنا : « من السلاح » سقط من ك .

والشُّكَاكَةُ^(٤) من الأرضِ : ناحِيَةٌ منها .

والشُّكُوكُ : الجَوَانِبُ .

وشَكِكتُ إلى فلانٍ وشَكِكتُهُ^(٥) : أي رَكِنتُ إليه .

وشَكَّكتُ إليه البلادَ : قَطَعْتُها إليه . وإنَّهُ لَبَعِيدُ الشُّكَّةِ : أي الشُّقَّةِ .

وشَكَّ عَلَيَّ الأمرُ وشَقَّ : بمعنى .

ولَجَأْتُ شَكِّي : أي عَسِرُ .

والشُّكِيكَةُ : السِّلَّةُ التي تَكُونُ فيها الفاكهةُ .

والشُّكُوكُ : الناقةُ التي يُشَكُّ^(٦) في سِمَنِها ، وَجَمَعُها شُكُوكٌ .

والشُّكُّ^(٧) : الطَّرَائِقُ .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمةُ في الأصول ، وهي مفتوحة الشين في التكملة ونصُّ على الفتح في القاموس .

(٥) في ك : وشَكِكتُ إلى فلانٍ وشَكِكلته .

(٦) في الأصول : تشك ، وما أثبتناه من الأساس . والشُّكُوكُ في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس : هي الناقة التي يُشَكُّ في سَنَامِها أبه طَرِقٍ أم لا لكثرة وبرها فيلمس سَنَامَها ، والجمع شُكُوكٌ .

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الكلمةُ في الأصول ، ونصُّ في التاج على كسر الشين وفتح الكاف .

الكاف والضاد

● ضك :

امْرَأَةٌ ضَكْضَاكَةٌ : مُكْتَنِزَةُ اللَّحْمِ .

والضُّكْضُكَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

وَتَضَكُّضَكْتُ : أَيِ انْبَسَطْتُ وَابْتَهَجْتُ .

وقيل الضُّكْضُكَةُ : الرَّهْلُ فِي اللَّحْمِ وَالْارْتِجَاجُ . وهو الضُّغْطُ أَيْضاً ،

ضَكَّهُ وَضَكُّضَكَّهُ بِمَعْنَى .

وأصلُّ الضُّكِّ : الضَّيْقُ ، ضَكَّهُ الْأَمْرُ : ضَاقَ عَلَيْهِ .

والضُّكَّاظِيكُ^(١) : الْقَصِيرُ الصُّلْبُ ، وكذلك الضُّكْضَاكُ .

● كض^(٢) :

الْكَضْضُضَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الضَّادِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الكاف والصاد

● صك :

الصُّكُّ : اصْطِكَاكُ الرُّكْبَتَيْنِ ، رَجُلٌ مُصَكٌّ .
وظَلِيمٌ أَصَكٌ وَمِصَكٌ : أَي تَقَارَبَتِ رُكْبَتَاهُ فَأَصَابَ بَعْضُهَا بَعْضاً . وَصَكَّتِ
الدَّابَّةُ : صَارَتْ صَكَاءً .

والصُّكَّةُ : أَشَدُّ [١٨٧/أ] الهَاجِرَةِ ، تَقُولُ : لَقِيتُهُ فِي صَكَّةِ الهَاجِرَةِ .
والصُّكُّ : ضَرْبُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِضِ . وَالْكِتَابُ الَّذِي يُصَكُّ لِلشَّرَى .
وَبَعِيرٌ مَصْكُوكٌ وَمُصَكٌّ : كَانَ اللَّحْمُ صَكًّا فِيهِ صَكٌّ أَي شَكٌّ .
وَصَكُّ الْبَابُ : أُغْلِقَ .

وَالْمِصَكُّ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْعَيْرِ .
وَالصُّكَّاكُ : لُغَةٌ فِي السُّكَّاكِ الَّذِي هُوَ الْهَوَاءُ .
وَحُذِّ هَذَا أَوَّلَ صَكٍّ وَأَوَّلَ صَوْلٍ : أَي أَوَّلَ مَا أَصُكُّكَ بِهِ .

● كص :

الْكَصِيصُ : التَّحَرُّكُ وَالْإِلْتِواءُ مِنَ الْجَهْدِ . وَالْإِنْقِباسُ . وَالذُّعْرُ أَيْضاً ، وَلَهُ
مِنْ فَرْقِهِ كَصِيصٌ وَأَصِيصٌ . وَصَوْتُ الْجَرَادِ خَاصَّةً . وَالشَّيْءُ تَكَرَّهُهُ ، تَقُولُ : أَنَاهُ
مِنْهُ كَصِيصٌ أَي مَكْرُوهٌ .

وَالْكَصِيصُ : مِنَ الْخَزَفِ ؛ يُنْقَلُ فِيهِ الطِّينُ .

والكَصِيصَةُ: حِبَالَةُ الظَّنْبِي يُصَادُ بِهَا.
وَأَتَيْتُهُمْ وَهُمْ كَصِيصَةٍ: أَيِ جَمَاعَةٍ. وَالكَصُّ: الْاجْتِمَاعُ. وَتَكَاصَوْا
وَاکْتَصَوْا: أَيِ تَزَاوَعُوا وَاجْتَمَعُوا.
وَالْمَاءُ يَكِصُّ بِالنَّاسِ كَصِيصاً: أَيِ كَثُرُوا عَلَيْهِ.
وَرَجُلٌ كَيْصٌ: لِلْمُجْتَمِعِ تَرَاهُ يَكِصُّ.
وَوَلَّى الْقَوْمُ وَأَكْصَوْا: مِنْ أَكْصَصْتُ أَيِ هَرَبْتُ وَانْهَزَمْتُ.

الكاف والسين

● كس :

الكَسَسُ: خُرُوجُ الْأَسْنَانِ السُّفْلَى مَعَ الْحَنَكِ الْأَسْفَلَ وَتَقَاعُسُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى، وَالتَّعْتُ أَكْسٌ، وَامْرَأَةٌ كَسَاءٌ. وَالتَّكْسُ: التَّكْلُفُ لِدَلَالِكَ مِنْ غَيْرِ خَلْقَةٍ. وَيَكُونُ الْكَسَسُ فِي الْحَوَافِرِ.

وَالْكَسَّاسُ: الَّذِي فِيهِ غِلْظٌ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالْكَيْسُ: السَّكْرُ يَعْنِي الشَّرَابَ. وَهُوَ - أَيْضاً -: لَحْمٌ يُجَفَّفُ عَلَى الْحِجَارَةِ ثُمَّ يُدْقُ كَالسَّوِيقِ وَيَتَزَوَّدُ فِي الْأَسْفَارِ.

وَكَسَنْتُ الشَّيْءَ كَسّاً: دَقَقْتَهُ.

وَكَسَنْتُ الْخُبْزَ: كَسَرْتَهُ.

وَالْكَسَكَسَةُ: لُغَةٌ لِيَكْرٍ^(١) يُدِلُّونَ الْكَافَ سِيناً؛ كَقَوْلِهِمْ: دَارِسٌ؛ فِي دَارِكٍ.

● سك :

السَّكْكُ: صِغَرُ قُوفٍ^(٢) الْأُذُنِ وَضِيقُ الصَّمَاخِ. وَيُوصَفُ بِهِ الصَّمَمُ فَيُقَالُ: اسْتَكَّ سَمْعُهُ. وَقَطَاةٌ سَكَاءٌ، وَظَلِيمٌ أَسَكٌّ.

(١) وهم بكسر الألف في الأساس، وهو وزن في المحكم، وقال في القاموس: لغة لتميم لا لبكر، وزاد في التاج: وإنما لبكر الكشكشة.

(٢) في الأصل وك: فوف، والتصويب من المعجمات.

وَبِئْرُ سَكُوكُ: إِذَا كَانَتْ ضَيْقَةُ الْخَرْقِ .
 وَالسُّكُ: طَيْبٌ يَتَّخِذُ مِنْ مِسْكِ وَرَامِكِ .
 وَالسُّكَّةُ: أَوْسَعُ مِنَ الزُّفَاقِ . وَالطَّرِيقَةُ مِنَ النَّخِيلِ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣):
 «خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ» . وَحَدِيدَةٌ تُضْرَبُ عَلَيْهَا الدَّرَاهِمُ . وَطَرِيقٌ مَلْحُوبٌ .
 وَمِسْمَارٌ كَبِيرٌ تُشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ .

وَالسَّكُّ: تَضْيِيقُكَ الْبَابَ وَالْخَشَبَ بِالْحَدِيدِ .
 وَسِكَّةُ الْبَرِيدِ: مَعْرُوفَةٌ . وَالسَّكِيُّ: الْبَرِيدُ؛ نِسْبَةً إِلَى السُّكَّةِ ، وَقِيلَ:
 الدِّينَارُ .

وَفَلَانٌ صَعَبُ السُّكَّةِ: أَي لَا يَقْرُنُ زَاقَةً فِيهِ .
 وَالسَّكَاسِكُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ سَكْسَكِيٌّ .
 وَالسَّكْسَكَةُ: الضَّعْفُ .
 وَالسُّكَاكُ: الْهَوَاءُ ، وَيَقُولُونَ (٤): «أَطُولُ مِنَ السُّكَاكِ» . وَهُوَ فِي السَّهْمِ:
 الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ الرِّيشُ .

وَبِئْرُ سَكُ: ضَيْقَةُ الْجِرَابِ وَالْفَمِ ، وَرَكَيَا سَكُ .
 وَالسُّكُ: جُحْرُ الْعَقَرَبِ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ . وَجُحْرُ الْعَنْكَبُوتِ أَيْضاً .
 وَطَرِيقُ سَكُ: ضَيْقٌ . وَكَذَلِكَ الدَّرْعُ الضَّيْقَةُ .
 وَالسُّكُ: الْعُودُ الَّذِي فِي خَشَبَةِ الْفَدَانِ الَّذِي بَيْنَ الثَّوَرَيْنِ .
 وَرَجُلٌ سَكَاكَةٌ (٥) مِنْ قَوْمٍ سَكَاكَاتٍ: وَهُوَ الَّذِي يَمْضِي لِرَأْيِهِ لَا يُشَاوِرُ
 أَحَدًا .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٤٩/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ١٨٩/٢ واللسان والتاج .

(٤) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٤٥٢/١ والمستقصى: ٢٢٨/١ والتاج .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ السِّينِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَأَيْنَ تَسْكُ^(٦) : أَي تَذْهَبُ .
 وَسَكٌّ فِي الْأَرْضِ : سَكَعَ .
 وَالْأَنْسِكَاءُ فِي الْقَطَا : هُوَ أَنْ يَنْسَكَ عَلَى وُجُوهِهِ وَيُصَوِّبَ صُدُورَهُ بَعْدَ
 التَّحْلِيقِ .

وَأَنْسَكَتِ الْإِبِلُ : مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا .
 وَالسَّكِينُ : مَا خُوذُ مِنَ السَّكِّ وَهُوَ التَّضْيِيبُ وَتَرْكِيْبُ نَصْلِهِ فِي مَقْبَضِهِ .
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَقَّ غَائِطُهُ : سَكَّهُ يَسْكُهُ سَكًّا ، وَهُوَ يَسْكُ^(٧) بِسَلْجِهِ .
 وَأَسْتَكَّ النَّبَاتُ : اشْتَدَّ خَصَاصُهُ التِّفَافًا^(٨) . وَأَسْتَكَّتِ الرِّيَاضُ : التَّفَّتْ .

٢٢٨

٢٢٨

(٦) فِي ك : وَابِن تَشْك .
 (٧) سَقَطَتْ مِنْ ك الْكَلِمَات (سَكًّا وَهُوَ يَسْك) .
 (٨) فِي الْأَصْل وَك : التِّفَافًا .

الكاف والزاي

● كز:

الكَزَّازُ: الْيَبْسُ وَالانْقِبَاضُ.
وَرَجُلٌ كَزٌّ: قَلِيلُ الْخَيْرِ وَالْمَوَاتَةِ.
وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا جَعَلْتَهُ ضَيْقًا: كَزَزْتَهُ^(١) فَهُوَ مَكْزُوزٌ.
وَكَتَزَّ الرَّجُلُ: مِنَ الْكَزَاةِ.
وَالْكَزَّازُ: دَاءٌ يَأْخُذُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالْعَفَنِ ، وَرَجُلٌ مَكْزُوزٌ.
وَالْكَزَّةُ مِنَ الْقِسِيِّ: الَّتِي إِذَا نُزِعَ فِيهَا لَمْ تَسْتَغْرِقِ السَّهْمَ.

● زك:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢).
الْخَارِزْنَجِيُّ: الزَّكِيكُ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ، زَكَّ الْبَعِيرُ يَزْكُ زَكِيكًا.
وَزَكَّ الْغُلَامُ: إِذَا مَشَى فَعَدَا. وَزَكَزَكَتُ^(٣) فِي الْمَشْيِ زَكَزَكَةً.
وَالزَّكَزَاكَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْعَظِيمَةُ الْعَجْزِ.
وَفُلَانٌ زَاكٌ عَلَى فُلَانٍ: أَيُّ غَضَبَانٍ. وَالْإِزْكَاكُ: الْغَضَبُ، وَهُوَ مُزْكٌ.
وَالْمَزْكُوكُ: الْمَلَانُ.

(١) فِي ك: كَزَرْتَهُ.

(٢) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣) فِي ك: فَزَكَزَكَتُ.

وَالزُّكَّةُ : الغمُّ والغَيْظُ^(٤).

وَالْإِزْكَاءُ : من قولهم أَرْكَكْتُ عَلَى هَذَا الرَّأْيِ : أَصْرَرْتُ وَاسْتَوَلَيْتُ عَلَيْهِ .
وكذلك إِذَا اسْتَبَدَّتْ بِهِ دُونُ غَيْرِكَ .

وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ حَاقِنًا : هُوَ مُزِكٌّ بَيَّوْلَهُ .
وَإِذَا كَانَ الْزَّرْعُ : امْتَلَأَ وَارْتَوَى . وَزَكَّهُ الْمَاءُ وَالْمَطَرُ . وَإِذَا كَانَ الْتِفَافُهُ
وَاجْتِمَاعُهُ .

وَقَوْمٌ زَاكُونَ : أَيِ مُجْتَمِعُونَ .
وَزَكٌّ فِي السَّلَاحِ : بِمَعْنَى شَكٍّ . وَهُمْ زَاكُونَ .
وَزَكٌّ بِسُلْحِهِ وَسَكٌّ : رَمَى بِهِ .
وَزَكٌّ الطَّائِرُ يَزُكُّ : ذَرَقَ .

الكاف والطاء

مُهْمَلَاتٌ .

(٤) من قوله : «والازكاك الغضب» إلى قوله هنا : «الغم والغيط» سقط من ك .

الكاف والذال

● كد:

الكُدُّ: شِدَّةٌ فِي الْعَمَلِ وَطَلَبُ الْكَسْبِ. وَالْإِلْحَاحُ فِي الطَّلَبِ. وَالْإِشَارَةُ بِالْإِصْبَعِ.

وَالْكُدُكْدَةُ: ضَرْبُ الصَّيْقَلِ الْمُدَوَسِ عَلَى السَّيْفِ [١٨٧/ب] إِذَا جَلَّاهُ^(١).

وَالْكُدَيْدُ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ. وَالتُّرَابُ الدَّقِيقُ الْمَكْدُودُ الْمُرْكَلُ بِالْقَوَائِمِ.

وَالْكُدَادَةُ^(٢): مَا يُكَدُّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَدْرِ مِنَ الْمَرْقَةِ الْعَلِيظَةِ.

وَالْكُدَادَةُ: قِلْدَةُ السَّمْنِ وَثَقْلُهُ^(٣).

وَتَكَدَّدَتِ الْبُرْمَةُ: لَصِقَ بِجَوَانِبِهَا الْكُدَادُ.

وَالْأَكْدَةُ: بَقَايَا الْمَرْتَعِ الَّتِي أُكِلَ وَبَقِيَتْ فِيهِ بَقَايَا مِنْ أَصُولِهِ.

وَالْكُدَادُ: حُسَافُ الصَّلْيَانِ، يُقَالُ: بَقِيَتْ عَلَيْهِمْ مُرَاقَةٌ وَأَكْدَةُ: أَيِ

بَقِيَّةٍ. وَكَذَلِكَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْكَلاِ.

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ أَكْدَادًا وَأَكَادِيدَ: أَيِ رَأَيْتُهُمْ مُنْهَزِمِينَ يَذْهَبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ

فِي جِهَةٍ.

(١) فِي ك: إِذَا جَلَّاهُ.

(٢) فِي ك: وَالْكُدَادَةُ.

(٣) فِي ك: وَثَقْلُهُ.

وَالكَدُّ وَالكَتْدُ: بمعنى؛ وهو أَصْلُ الْعُنُقِ إِلَى أَسْفَلِ الْكَتِفَيْنِ .
وَكَذَكَدَ فُلَانٌ فِي ضَحْكِهِ: أَيِ قَهَقَهُ، وَالرَّجُلُ كَذَكَادٌ.
وَالكَذَكَدَةُ: الطَّرْدُ.

وَكُذِّكِدُوا وَكُجِّبُوا: بمعنىً وَاحِدٍ؛ أَيِ رُمِيَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَقِيلُوا.
وَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ لَا تَدُرُّ إِلَّا بَعْدَ جُهْدٍ فِيهِ كَدُّودٌ، وَهَنْ كَدُّودٌ. وَكَذَلِكَ
الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُعْطَ إِلَّا فِي عَسَرٍ: كَدُّودٌ.

وَالْأَبَارُ الْكَذَائِدُ: فِي قِلَّةِ الْمَاءِ.
وَكَانَ ابْنُ هُبَيْرَةَ يَقُولُ: كُذُّونِي فَإِنِّي مُكَّدٌ: أَيِ سَلُونِي فَإِنِّي أُعْطِي عَلَى
السُّؤَالِ.

وَالكِدَّةُ: الْغَلِيظَةُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ؛ لِأَنَّهَا تَكْدُ الْمَاشِيَ فِيهَا أَيِ تَجْهَدُهُ.

● دك:

الدَّكُّ: شِبْهُ التَّلِّ^(٤)، وَجَمْعُهُ دَكَادِكُ.
وَالدُّكَّةُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَيْسَتْ بِسَهْلَةٍ وَلَا غَلِيظَةٍ.
وَالدَّكُّ: كَسْرُ الْحَائِطِ وَالْجَبَلِ وَنَحْوِهِ.
وَقُرِئَ: (دَكَأَ) وَ «دَكَأَ»^(٥)؛ وَهِيَ رَوَابٍ^(٦) مِنْ طِينٍ لَيْسَتْ بِالْغِلَازِ.
وَدَكَّتْهُ الْحُمَى دَكَأً^(٧).
وَرَجُلٌ مِدَكٌ: شَدِيدُ الْوَطْءِ.
وَأَقَمْتُ عَنْده حَوْلًا دَكِيكًا: أَيِ تَامًا.
وَالدَّكُّ: إِرْسَالُ الْإِبِلِ جَمْعًا.
وَأَنْدَكَ سَنَامُ الْبَعِيرِ: إِذَا افْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: التَّكُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَأً» سُورَةُ الْكَهْفِ، آيَةُ رَقْمِ: ٩٨.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك: رَوَابٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي ك: دَكَأً.

والدُّكَدَاكُ : رَمْلٌ مُتَلَبِّدٌ .
وَدُكَّانٌ : فُعْلَانٌ ، وَقِيلَ : فُعْلَالٌ .
وإنَّه لَدُكٌّ وَحُبُّكٌ : أَي شَدِيدٌ ضَخْمٌ .
والدُّكَّةُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْهَيْدِ وَالْدَّقِيقِ إِذَا قَلَّ الدَّقِيقُ .
وَالْمَدْكُوكُ مِنَ الْمَرَاعِي : الْمَدْعُوسُ الَّذِي قَدْ كَثُرَ بِهِ النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَارُّ
حَتَّى أَفْسَدَهُ .

وَدَكُّ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجِمَاعِ .
وَالْفَحْلُ يُدَكِّدُ النَّاقَةَ : إِذَا ضَرَبَهَا .
وَالْأَدَكُ مِنَ الْخَيْلِ : الْعَرِيضُ الظَّهْرِ ، وَجَمَعَهُ دُكٌّ .
وَدَكَّكَتُ^(٨) الرَّكِيَّةَ : إِذَا كَبَسَتْهَا .
وَدَكُّ الرَّجُلِ فَهُوَ مَدْكُوكٌ : أَصَابَهُ مَرَضٌ .

(٨) فِي ك : وَدَلَكْتُ .

الكاف والتاء

● كت :

الكَتَيْتُ: ضَرَبُ مَنْ صَوْتِ الْبَكْرِ، يَكْتُ ثَم يَكِشُ. وهو - أيضاً -: صَوْتُ غُلَيَّانِ الْقِدْرِ.

وَكَتَّ الْقَوْمَ وَأَكْتَهُمْ: أَحْصَيْتَهُم.

وجاءَ في جَيْشٍ لَا يُكْتُ: أي لَا يُحْصَى.

وَكَتَّهُ^(١) الْحَدِيثُ أَكُتُّهُ: إِذَا حَدَّثْتَهُ إِيَّاهُ. وامرأةٌ كَتُوتُ.

وقال أَعْرَابِيٌّ لِآخَرَ: مَا تَصْنَعُ؟! فقال: مَا كَتَّكَ وَعَظَاكَ: أي مَا أَرْغَمَكَ وَأَغْضَبَكَ.

وَكَتَّكَ فِي الضَّجِكِ كَتَّكَتَهُ: إِذَا أَخْفَاهُ.

وَكَتَّكَتُ - غير مُجَرَّاةٍ -: لُغْبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْكُتَّكُتِيُّ - مَقْصُورٌ -.

وَالْكُتَّكَتَةُ: تَقَارُبُ الْخَطْوِ.

وَالْكَتَّةُ: مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ قَلِيلًا إِمَّا رِيحَةً وَإِمَّا نَبَاتًا.

وَرَجُلٌ كَتَيْتُهُ^(٢) الْيَدُ: أي ضَبَقَ الْيَدَ بِخَيْلٍ.

(١) في ك: وكتبت.

(٢) كذا في الأصل وك، وهو (كَتَيْتُ الْيَدَ) في المحكم واللسان والقاموس، وربما كانت الهاء للمبالغة.

● تك :

التَّكَّةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ التَّكَّكُ . وَهُوَ يَسْتَكِّكُ^(٣) بِالْحَرِيرِ .
وَالتَّاكُ : الْمَهْزُولُ مِنَ الْإِبِلِ ، تَكُّ يَتَكُّ وَيَتَكُّ^(٤) .
وَالتَّاكُ : الْأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَقَوْمٌ تَاكُونُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يَتَكَلَّمُ
بِمَا يَذَرِي وَمَا لَا يَذَرِي وَخَطَأَهُ أَكْثَرُ مِنْ صَوَابِهِ^(٥) . وَهُوَ بَيْنُ التَّكِّ وَالتَّكَّةِ : إِذَا
كَانَ مَطْرُوقاً فِي عَقْلِهِ .

وَتَكَّ فُلَانٌ مِنَ النَّبِيذِ ، وَتَكَّهُ النَّبِيذُ : بَلَغَ مِنْهُ .
وَتَكَّ الشَّيْءُ يَتَكُّهُ : إِذَا وَطِئَهُ حَتَّى شَدَخَهُ .
وَمَا فِيهِ حَاكَّةٌ وَلَا تَاكَّةٌ : الْحَاكَّةُ الضَّرْسُ ، وَالتَّاكَّةُ النَّابُ .
وَتَكَّهُ تَكَّاً : إِذَا قَطَعَهُ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَالْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ يَسْتَكِّكُ ، وَزَادَ فِي الْعَيْنِ : يَسْتَكِّكُ .

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَيَتَكُّ) مِنْ ك .

(٥) فِي ك : مِنْ ثَوَابِهِ .

الكاف والطاء

● كظ:

كَظَّهُ كِظَّةً: أي غَمَّهُ كَثْرَةُ الْأَكْلِ .

وَالكَظْكَظَّةُ: اِمْتِلَاءُ السَّقَاءِ .

وَالْإِنْسَانُ يَتَكَظَّكَظُّ عِنْدَ الْأَكْلِ: أي يَنْتَصِبُ قَاعِدًا .

وَرَجُلٌ كَظٌّ: لِلَّذِي تَبْهَضُهُ^(١) الْأَشْيَاءُ وَتَكُظُّهُ .

وَقَدْ اكْتَضَ الْمَسِيلُ بَسِيلَهُ: إِذَا ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ .

وَجَاءَ يَكُظُّهُ: لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ .

وَكُظَّ الْحَبْلُ: أي شُدَّ شَدًّا .

(١) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَبْهَظُهُ، وَكَلَاهِمَا وَارِدٌ.

الكاف والذال

● كذ:

الكَذَّانُ: الحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ النَّخِرَةُ، الواحدة كَذَانَةٌ.

الكاف والطاء

● كث:

الكَثُّ وَالْأَكْثُ: نَعْتُ الْكَثِيرِ اللَّحْيَةِ، وَمَصْدَرُهُ الْكُثُوثَةُ وَالْكَثْتُ. وَلِحْيَةٌ كَنَاءٌ، تَكْتُ كُثُوثَةٌ.

وَالْكَثْكُثُ: دُقَاقُ التُّرَابِ، بِفِيهِ الْكَثْكُثُ^(١).

وَكُثُّ فُلَانٍ بَحْرُهُ: رَمَى بِهِ.

وَالْكَثْكُثَى - مَقْصُورٌ -: لُعْبَةٌ بِالتُّرَابِ.

وَالْكَثَّانَاءُ: أَرْضٌ كَثِيرَةُ التُّرَابِ.

(١) وروى الزمخشري في المستقصى: ١٢/٢ مثلاً نصه: بفيك الكثكث.

الكاف والراء

● كر:

الكَرُّ: الحَبْلُ^(١) الغَلِيظُ، وَجَمَعَهُ كُرُورٌ. والرُّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ التَّكْرَارُ. والتَّكْرَةُ: التَّكْرَارُ.

وَنَاقَةٌ مَكْرَةٌ: وَهِيَ الَّتِي تُحْلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ .

وَالكَرَّتَانِ: الْغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ.

وَالكَرِيرُ: صَوْتُ فِي الْحَلْقِ كَالْحَشْرَجَةِ يَغْتَرِي مِنَ الْغُبَارِ. وَاسْمُ نَهْرٍ.

وَالكُرُّ: مِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ.

وَالكُرَّةُ: سَرَقِينٌ وَتُرَابٌ يُدَقُّ تُجْلَى بِهِ الدُّرُوعُ.

وَالكُرُّ: الْحِسِّيُّ، أَوْدِيَّةٌ كِرَارٌ وَكُرُورٌ وَكِرَرَةٌ.

وَالكِرْكِرَةُ: رَحَى زَوْرٍ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ الْكَرَاكِرُ.

وَالكَرْكِرَةُ فِي الضَّحْكِ: فَوْقَ الْقَرْقَرَةِ.

وَكُرْكُرْتُ بِاللَّدْجَاةِ: صَحْتُ بِهَا.

وَالكَرَاكِرُ^(٢): كَرَادِيسُ [١٨٨/أ] مِنَ الْخَيْلِ.

وَالكَرْكِرَةُ: تَصْرِيفُ الرِّيحِ السَّحَابَ إِذَا جَمَعَتْهُ بَعْدَ تَفَرُّقٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ: الْجَبَلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْكَافِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةُ الْكَافِ .

وَكَرَّكَرْتُهُ كَرَّكَرَةً: حَبَسْتَهُ وَرَدَدْتَهُ.
وَتَكَرَّرَ عَنِ الْأَمْرِ: نَكَصَ.
وَتَكَرَّرْتُ فِي الْأَمْرِ: اخْتَلَفْتُ.
وَالْكِرْكُ: الْأَحْمَرُ مِنَ الْأَلْوَانِ وَاللِّبَاسِ.
وَالْكِرَارَانِ: مَا تَحْتَ الرَّحْلِ؛ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَرَّكُ بِهِ الرَّابِيعُ.
وَأَكْرَارُ الرَّحْلِ - وَاحِدُهَُاكْرٌ -: وَهِيَ الْأَدَمُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا ظِلْفَتَا الرَّحْلِ (٣).
وَرَجُلٌ كُرْكِيٌّ: أَيُّ مُخَنَّثٌ، وَقِيلَ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى كُرْلُ: وَهُوَ لُعْبَةٌ
لِلْجَوَارِي.
وَكِرَارٍ - عَلَى حَذَامٍ -: مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ.

● ر ك :

الرَّكُّ: الْمَطَرُ الْقَلِيلُ. وَأَرَكْتَ السَّمَاءَ: جَاءَتْ بِرِلْوَ.
وَالرَّكَكَةُ وَالرُّكُوكَةُ: مَصْدَرُ الرُّكَيْكِ الْفَسْلِ.
وَالرُّكُوكَةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً.
وَالرَّكُّ: الْإِزَامُكَ شَيْئاً إِنْسَاناً، تَقُولُ: رَكَكْتُ الْحَقَّ فِي عُنُقِهِ.
وَرَكَّ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ يَرْكُهَا: إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجِمَاعِ. وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ فِي
السَّيْرِ.
وَمَرَّ يَرْتَكُ وَيَرْتَجُ: وَاحِدٌ.
وَرَكَكْتُ مِنْ غَرِبِهِ أَرُكُ.
وَقَوْلُهُ:

مَشِيَّتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَاً (٤)

أَيُّ إِنَّهُ يَتَبَخَّرُ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الَّذِي يَتَوَرَّكُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (ظَلَفْنَا الرَّحْلَ) سَقَطَ مِنْ ك.
(٤) وَرَدَ الْمَشْطُورُ بِمُفْرَدِهِ فِي الصِّحَاحِ، وَوَرَدَ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ آخَرُ فِي التَّهْذِيبِ: ٦٥/١ وَ ١٠/٤١٧
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِي الْجَمِيعِ.

وَارْتَكُ فِي أَمْرِهِ : أَي شَكَّ .
وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ : إِنَّهُ لَمُرْتَكٌ : أَي مَمْدُوقُ النَّقِيِّ رِخْوٌ .
وَرَكَّ اللَّهُ نَمَاءً : أَي غَضَّ اللَّهُ نَمَاءً .
وَتَرَكُّكَ السَّقَاءَ بِالزُّبْدِ : وَهُوَ تَمَحُّضُهُ بِهِ .

الكاف واللام

● كل:

الْكَلُّ: الْيَتِيمُ. وَالَّذِي لَا وَلَدَ لَهُ وَلَا وَالِدَ فَيُورَثُ كَلَالَةً.
وَالْكَلَالَةُ: الْإِخْوَةُ وَالْأَخَوَاتُ مِنَ الْأُمِّ، وَالْفِعْلُ كُلُّ يَكِلُ كَلَالَةً. وَأَصْبَحَتْ
مُكِلًّا: يُرِيدُ بِذَلِكَ الْقَرَابَةَ. وَسُمِّيَ كَلَالَةً لِأَنَّ النَّسَبَ تَكَلَّلَهُ: أَيِ احْطَاطَ بِهِ، وَقِيلَ:
لِأَنَّ الْقَرَابَةَ كَلَّتْ عَنْ أَنْ تَكُونَ قَرَابَةً مَاسَةً مُشْتَبِكَةً.

وَالْكَلُّ: الْعِيَالُ وَالنُّقْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَهُوَ كُلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ﴾^(١)،
وَجَمْعُهُ كُلُّوْلٌ.

وَالْمُكِلُّ: الَّذِي يُلْقِي كُلَّهُ عَلَى غَيْرِهِ.
وَالْكِلِيلُ: السِّيفُ الَّذِي لَا حَدَّ لَهُ، كُلُّ كَلَالَةٍ وَكُلُّوْلًا. وَفِي اللِّسَانِ: كُلُّ كِلَّةٍ
وَكَلَالَةٍ. وَفِي الْأَعْيَاءِ: يَكِلُ كَلَالَةً^(٢) أَيْضًا.

وَالْكِلَّةُ: غِشَاءٌ مِنْ ثَوْبٍ رَقِيقٍ.
وَالْإِكْلِيلُ: شَيْءٌ عَصَابَةٌ مُزَيَّنَةٌ بِالْجَوْهَرِ، وَهُوَ مَكْلُولٌ بِكَذَا وَمُكَلَّلٌ بِهِ.
وَهُوَ - أَيْضًا -: مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

(١) سورة النحل، آية رقم: ٧٦.

(٢) سقطت جملة (وفي الاعياء يكل كلاله) من ك.

وَرَوْضَةٌ مُكَلَّلَةٌ: حُفَّتْ بِالنُّورِ.
وَكَلَّلْتُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ: حَمَلْتُ عَلَيْهِ.
وَكُلَّلَ الرَّجُلُ: إِذَا ذَهَبَ وَتَرَكَ عِيَالَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَصَمَّ
وَمَضَى وَلَمْ يُبَالِ مَا وَرَاءَهُ.

وَالْكَلْكُلُ: الصَّدْرُ. وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الْكَلْكَالُ. وَالْغَلِيظُ مِنَ
الْأَرْضِ.

وَالْتَكَلُّكُلُ: رُكُوبُ الصَّدْرِ.

وَالْكُلْكُلُ: الرَّجُلُ الضَّرْبُ لَيْسَ بِجِدِّ طَوِيلٍ، وَكَذَلِكَ الْكُلَاكِلُ.
وَالْكُلْكُلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْقَصِيرَةُ.

وَالْكُلَاكِلُ^(٣) مِنَ الْجَمَاعَاتِ: كَالْكِرَاكِرِ فِي الْخَيْلِ.
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْإِنْكِلَالُ تَبَسُّمُ الْبَرْقِ وَانْعِقَاقُهُ. وَهُوَ - أَيْضاً - :
الضَّحْكُ الْحَسَنُ.

وَالْإِنْكِلَالُ: الْإِبْرَازُ، أَكَلَهُ إِنْكِلَالًا.
وَالْمُكِلُّ^(٤): الَّذِي لَا فَمَ لَهُ؛ أَيْ ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ.
وَالْكَلُّ: الْمُصِيبَةُ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ كَلٍّ: أَيْ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنَ
الشَّدَةِ.

وَكُلٌّ - فِي التَّأْكِيدِ -: أَصْلُهُ مِنَ التَّكَلُّلِ وَالْإِحَاطَةِ. وَيُقَالُ: كُلُّ رَجُلٍ
وَكُلَّةٌ أَمْرَأَةٌ. وَيُجْعَلُ كُلٌّ بِمَعْنَى بَعْضٍ.

● لك :

اللَّكُّ: صَبِغَ أَحْمَرَ يُصْبِغُ بِهِ جُلُودُ الْبَقَرِ لِلْخِفَافِ. وَخُفٌّ مُلْكُكٌ.

(٣) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) فِي ك: وَالْمَكْتَلُ.

وَاللَّكَّهُ^(٥) : مَا يُنَحْتُ مِنَ الْجِلْدِ الْمَلَكُوكِ لِلْسَّكَاكِينِ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ .
وَاللَّكِيكُ : الْمُكْتَنَزُ ، فَرَسٌ لَكِيكُ اللَّحْمِ . وَعَسْكَرٌ لَكِيكٌ .
وَالْأَلَكَةُ : جَمْعُ اللَّكِيكِ وَهُوَ لَحْمُ اللَّحْيِ^(٦) .
وَاللَّكِيكُ : الْقَطِرَانُ .
وَالْتَكَّتْ جَمَاعَتُهُمْ لِكَاكًا : أَي زِحَامًا مُزْدَحَمًا .
وَاللَّكِيكَةُ : مَنْ لَكَتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : إِذَا خَلَطْتَهُ بِهِ .
وَلَكَّهُ فِي صَدْرِهِ : أَي دَفَعَهُ ؛ يَلْكُهُ .
وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ أَكَّتِي وَلَكَّتِي : أَي شِدَّتِي وَوُطْأَتِي .
وَسَكْرَانٌ مُلْتَكٌ : وَهُوَ الْيَابِسُ مِنَ السُّكْرِ .
وَاللُّكْلُكُ مِنَ الرُّجَالِ : مِثْلُ الْكُلْكُلِ ؛ لِلْقَصِيرِ .
وَاللُّكَالِكُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَكَذَلِكَ الْمُسْتَدِيرُ الْمَرْبُوعُ الْخَلْقِ ، وَهُوَ
الْلُّكْلُكُ .

وَنَاقَةُ لَكِيَّةٌ : أَي سَمِينَةٌ مُلَكَّةَةٌ .
وَاللَّكِيَّةُ : الضَّخْمَةُ الْفَخِذَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدَةُ اللَّحْمِ كَأَنَّمَا لُكَّ لَحْمُهَا
لَكَأً ، وَكَذَلِكَ اللَّكَاكُ .

وَاللُّكِّيُّ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْمُلَمَّمُ .
وَاللُّكَاكُ : السَّمَانُ . وَهِيَ جَمْعُ اللَّكِيكَةِ بِمَعْنَى مَلَكُوكَةٍ .
وَالْمَلَكَةُ : الْكَثِيرُ اللَّكُوكِ^(٧) .
وَنَاقَةُ لِكَاكَ اللَّحْمِ : شَدِيدَتُهُ .

(٥) كذا في الأصلين ، وهو اللُّك في العين والتهذيب ، واللُّكُ واللُّكُ في المحكم واللسان والقاموس .

(٦) من قوله : (واللكيك المكتنز) الى قوله هنا : (وهو لحم اللحى) سقط من ك .

(٧) كذا وردت الفقرة في الأصل وك وبهذا الضبط . ولم نجدها في المعجمات .

الكاف و النون

● كن :

الْكِنُ : كُلُّ شَيْءٍ وَقَى شَيْئًا ، كَنَّتُهُ ^(١) وأَكْنَتْهُ ، أَكْنَهُ كَنًّا ، وَاكْتَنَّتُهُ مِثْلُهُ .
 وَاسْتَكَنَّ الرَّجُلُ وَاكْتَنَّ : صَارَ فِي كِنٍ .
 وَاكْتَنَّتِ الْمَرْأَةُ : سَتَرَتْ وَجْهَهَا حَيَاءً .
 وَالْإِكْنَانُ : مَا أُسْرِرَتْ فِي ضَمِيرِكَ .
 وَالْفَرَسُ يَكْتَنُ بَعْدُوهُ : أَيِ يَدْخِرُهُ وَلَا يُخْرِجُهُ .
 وَكَنَنْتُ ^(٢) فِي نَفْسِي حَدِيثًا وَأَكْنَنْتُهُ : أَيِ صُنْتُهُ .
 وَالْكُنَّةُ : امْرَأَةُ الْإِبْنِ أَوِ الْإِخ ، وَالْجَمِيعُ الْكُنَّانُ .
 وَالْكَائُونُ : الْمُصْطَلَى .
 وَالْكَائُونَانِ : شَهْرَانِ فِي قَلْبِ الشَّتَاءِ .
 وَالْكَائُونُ - عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ - : الدَّاخِلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ فِي سِرٍّ لَمْ
 يَدْخُلَاهُ فِيهِ . وَقِيلَ : هُوَ الثَّقِيلُ ؛ تَشْبِيْهًُا بِالْمُصْطَلَى .
 وَالْكُنَّةُ مِنَ الْجَبَلِ : شِبْهُ الْكَهْفِ ، كَأَنَّهُا تُكِنُّ مِنَ الْمَطَرِ ، وَجَمْعُهَا كُنُنٌ
 [١٨٨/ب] .

وَمَكْنُونَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ .

(١) فِي ك : كَنِيْتُهُ . (٢) فِي ك : وَكَنَيْتُ .

الكاف و الفاء

● [كف]: (١):

الْكَفُّ: كَفَّ الْيَدَ، مُؤَنَّثَةٌ، وَجَمَعُهَا كُفُوفٌ وَأَكُفٌّ وَكُفٌّ. وَاسْتَكَفَّ السَّائِلُ: بَسَطَ كَفَّهُ يَطْلُبُ، وَتَكَفَّفَ مِثْلَهُ.

وذو الْكَفَّيْنِ: اسْمُ صَنْمٍ لِدَوْسٍ.

وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ: كَفُّ الثَّرِيَا.

وَكِفَّةُ اللَّثَةِ: مَا انْحَدَرَ مِنْهَا عَلَى أَصُولِ الثَّغْرِ.

وَكِفَّةُ الْمِيزَانِ: كَفُّهُ.

وَكِفَّةُ السَّحَابِ وَكِفَافُهُ: نَوَاحِيهِ. وَالْكَفَافِيُّ: السَّحَابُ نَفْسُهَا، وَاحِدَتُهَا

كِفَافَةٌ (٢).

وَكِفَافَا السَّيْفِ: غِرَارَاهُ.

وَالْكَفَّةُ - أَيْضاً -: مَا يُصَادُّ بِهَا الطَّبَاءُ وَنَحْوُهَا؛ يُجْعَلُ كَالطُّوقِ. وَالدَّارَةُ

فِي نَقْشِ الْوَشْمِ عَلَى الْيَدِ، وَهِيَ الْكِفْفُ.

وَتَقُولُ: لَقِيْتُهُ كِفَّةً (٣) لِكِفَّةٍ: أَي لَقِيْتُهُ مُفَاجَأَةً (٤).

(١) زيادة من ك.

(٢) في ك: كفاية.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي مفتوحة الكاف في المعجمات كافة.

(٤) في ك: «وتقول لقيته مفاجأة» وسقط ما بينهما.

وَاسْتَكْفَ الْقَوْمُ: أَخَذُوا بِالشَّيْءِ.
وَاسْتَكْفَفْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْضَحْتَهُ؛ وَهُوَ أَنْ تَضَعَ يَدَكَ عَلَى حَاجِبِكَ فَتَنْظُرَ
إِلَى الشَّيْءِ لِكَيْ تَسْتَبِينَهِ، مِنْ قَوْلِهِ:

بَدَا وَالْعُيُونُ الْمُسْتَكْفِفَةُ تَلْمَحُ^(٥)

وَاسْتَكْفَفَ الشَّعْرُ عَنْ الْأَدْهَانِ: اجْتَمَعَ. وَكَذَلِكَ طَلَعَ النَّخْلَةُ.
وَالْكَفُّ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ كَفَّ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا يَكْفُ كَفًّا، وَكَفَفْتُهُ أَنَا.
وَالْكَفْكَفَةُ: كَفَّكَ الشَّيْءُ أَي رَدَّكَ ذَلِكَ.

وَالْكَافُ: الْبَعِيرُ إِذَا كَفَّتْ أَسْنَانُهُ وَكَلَّتْ مِنَ الْهَرَمِ. وَكَفَّتِ النَّاقَةُ: سَقَطَتْ
أَسْنَانُهَا، فَهِيَ كَفُوفٌ وَكَافَةٌ وَكَافٌ. وَنَعَجَةٌ كَافَةٌ: مُسِنَّةٌ.
وَالْمَكْفُوفُ: الذَّاهِبُ الْبَصَرِ. وَهُوَ فِي عِلَلِ الْعَرُوضِ: مَفَاعِيلُ كَفُّ
نُونُهُ.

وَكِفَافُ الثُّوبِ: نَوَاحِيهِ. وَالْحَيَاطُ يَكْفُ الثُّوبَ.
وَيَقُولُونَ: النَّاسُ كَافَةٌ: كُلُّهُمْ؛ مَعْنَاهُ دَاخِلٌ فِي الْكِفَافَةِ^(٦).
وَالْكُفَّةُ: مِثْلُ الْعَلَاةِ؛ وَهِيَ حَجَرٌ يُجْعَلُ حَوْلَهُ أَخْنَاءٌ وَطِينٌ ثُمَّ يُطْبَخُ فِيهِ
الْأَقْطُ.

وَكُفَّةُ اللَّيْلِ: جَانِبُهُ.
وَكُفَّةُ الْغَضَا وَالسَّحَابِ: أَطْرَافُهُ.
وَكُفَّةُ الرَّمْلِ: جَانِبُهُ.
وَكَفَفْتُ قَبِيلَةَ فُلَانٍ: أَي مَرَرْتُ فِي كَفَّتِهِمْ أَي نَاحِيَّتِهِمْ وَلَمْ أُخَالِطَهُمْ.
وَكِفَافُ الشَّيْءِ: قِيَاسُهُ وَكُفُوهُ. وَهُوَ مِنَ الْمَعِيشَةِ: الْقُوَّةُ.
وَهُمْ فِي كَفَفٍ مِنَ الْعَيْشِ وَكِفَافٍ: أَي فِي ضَيْقٍ.

(٥) عجز بيت لابن مقبل ورد في ديوانه: ٢٩، وصدره فيه: (خروج من الغمى إذا صك صكة).

(٦) كذا في الأصلين، وفي العين: (والناس كافة كلهم داخل فيه أي في الكافة).

ويقولون: دَعْنِي كَفَافٍ: أَي كُفَّ عَنِّي وَأَكْفَفْ عَنْكَ^(٧).
وَكَفَفْتُ الْإِنَاءَ: مَلَأْتُهُ فَأَفْرَطْتُهُ.
وَقَوْلُهُ^(٨) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ عَيْبَةً مَكْفُوفَةٌ»: أَي
صُدُوراً مَمْلُوءَةً مِنَ الْوُدِّ.

● فك:

الْفَكَانُ: مُلْتَقَى الشَّدَقَيْنِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَمَثَلٌ^(٩): «مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ
فَكَيْهِ».

وَالْفَكَ: انْفِرَاجُ الْمَنْكِبِ عَنْ مَفْصِلِهِ ضَعْفًا وَاسْتِرْخَاءً.
وَفَكَّكَتُ الشَّيْءَ فَانْفَكَ؛ كَمَا يُفَكُّ الْخِتَامُ.
وَانْفَكَ الرَّجُلُ مِنْ طَلَبِ فُلَانٍ: ضَعُفَ.
وَالْفَكَكَ وَالْفَكَكَتُ: الشَّيْءُ الَّذِي فَكَّكَتَ بِهِ رَهْنًا وَأَسِيرًا؛ فَكَأَ وَفَكَكَأَ؛
وَيُقَالُ فِكَأَكَ - بِالْكَسْرِ -.

وَالْفَكَّةُ: كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ إِلَى جَنْبِ بَنَاتِ نَعَشٍ.
وَقَوْلُهُمْ: لَا يَنْفَكُ: أَي لَا يَزَالُ.
وَالْفَاكُ: الْمُعْبِي هُزَالًا قَدْ عَجَزَ عَنْ نَفْسِهِ أَنْ يَتَحَرَّكَ، جَمَلُ فَاكٌ وَنَاقَةٌ
فَاكَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الْهَرَمُ.
وَأَحْمَقُ فَاكٌ: إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا يَذْهَبُ وَمَا لَا يَذْهَبُ. وَقَدْ فَكَّكَتَ وَفَكَّكَتَ: أَي
حَمَقَّتْ.

وَرَجُلٌ فَكَكَتُ بِالْكَلَامِ: إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ.
وَتَفَكَّكَتَ: إِذَا اضْطَرَبَ فِي كَلَامِهِ وَمَشْيِهِ. وَفَكَّكَتَ يَا رَجُلُ.

(٧) كَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَالْقَاعِدَةُ تَقْضِي بِكَوْنِهِ: وَأَكْفَفُ.
(٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٣/٧١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.
(٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢١٩ وَاللِّسَانُ
وَالنَّاجِ.

وهو بَيْنُ الْفَكَكِ وَالْفَكَّةِ : إِذَا كَانَ مَطْرُوقاً فِي عَقْلِهِ .
وَالْمُتَفَكِّكَةُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي اسْتَوْدَقَتْ فَلَا تَمْتَنِعُ مِنَ الْفَحْلِ الْبَتَّةَ .
وَأَفَكُّ الظُّبْيِ ، وَإِفْكَاكُهُ : انْقِلَابُ حَبْلِ الْكِفَّةِ مِنْ يَدِهِ . وَفَخُّ مُفَكٍّ .
وَأَفَكَّتْ جِبَالُهُ الصَّائِدِ : انْحَلَّتْ وَنَفَرَتِ الصَّيْدَ .

الكاف و الباء

● كـب :

كَبَيْتُ فُلَانًا لَوَجْهِهِ فَأَنْكَبْتُ . وَأَكَبَّ عَلَيْهِ يَطْلُبُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ صَرَعَتْهُ فَقَدْ كَبَيْتَهُ .

وَالْأَكَبُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يَعْثُرُ وَيَنْكَبُ^(١) لَوَجْهِهِ .
وَالْكُبْكُبةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ ، وَكَذَلِكَ الْكُبةُ .
وَالْكُبةُ مِنَ الْغَزْلِ : مَعْرُوفَةٌ .
وَالْكَبَابُ : الطَّبَاهِجُ ، وَالْفِعْلُ التَّكْيِيبُ .
وَالْكِبْكِبةُ : الدَّهْوَرَةُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَكُبْكِبُوا فِيهَا ﴾^(٢) .
وَكَبِكَبُ : حَبْلٌ^(٣) ؛ لَا يَنْصَرِفُ .
وَالْكُيُكُبُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَكُبْكُبةٌ مِنْ شَحْمٍ ، وَكُبْكُوبَةٌ مِثْلُهَا : وَهِيَ مِثْلُ الْكُعْبَرَةِ .
وَالْكَبَاكِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .
وَالْكُبُّ مِنَ النَّبَاتِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّجِيلِ وَالْحَمْضِ ، الْوَاحِدَةُ كُبةٌ .
وَجَاءَ فُلَانٌ مُتَكَبِّكِيًا فِي ثِيَابِهِ : أَيُّ مُتَزَمِّلًا .

(١) فِي ك : وَيَنْكُت .

(٢) سُورَةُ الشُّعَرَاءِ ، آيَةُ رَقْم : ٩٤ .

(٣) فِي ك : حَبْلٌ .

والكَبَابُ: الرَّمْلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وكذلك الثَّرَى الْمُتَكَبَّبُ وَالطَّيْنُ.
والكَبَابُ: الكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا، وكذلك الكَبَّةُ. ويُقال^(٤): «أَنْتَ
كَالْبَائِعِ الْكَبَّةَ بِالْهَبَّةِ»، وَالْهَبَّةُ: الرِّيحُ.

وَالكَوَكَبُ: بَيَاضٌ فِي الْعَيْنِ مِنْ جُدَرِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ.
وَكَوَكَبُ الْبِثْرِ: عَيْنُهَا وَمُعْظَمُهَا. وَبِثْرُ مُكْوَكِبَةٍ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ.
وَكَوَكَبُ الْجَيْشِ: مُعْظَمُهُ.
وَكَوَكَبُ الْقَوْمِ: سَيِّدُهُمْ وَفَارِسُهُمْ.
وَتَسَاقَطَتْ كَوَاكِبُ الْقَوْمِ: أَيِ قَتَلُوا. وَقِيلَ: هُوَ مَا بَرَقَ مِنْ سِلَاحِهِمْ.
وَتَكْوَكَبَتِ الْأَبْطَالُ: صَارَتْ جَمَاعَةً جَمَاعَةً^(٥).
وَالكَوَاكِبُ: الْجِبَالُ الطَّوَالُ، وَاحِدُهَا كَوَكَبٌ.
وَكَوَاكِبُ: جَبَلٌ تُنَحْتُ مِنْهُ الْأَرْحَاءُ، [و]^(٦) يُقَالُ لَهُ: كُوَيْكَبٌ.
وَطَلَعَتِ الْكَوَكِبَةُ: أَيِ الزُّهْرَةُ^(٧).
وَأَلْقَى عَلَيْهِ كَبَّتَهُ^(٨): أَيِ ثِقَلَهُ.
وَرَمَى بِكَبَّتِهِ: أَيِ بَارِوَاقِهِ.
وَكِبَّةٌ^(٩) الشِّتَاءِ: شِدَّتُهُ.
وَالكَبَّةُ: الصَّدَمَةُ [١٨٩/أ] بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ^(١٠).
وَكِبَّةُ النَّارِ: صَدَمَتُهَا وَدَفْعَتُهَا.

(٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والأساس والمستقصى: ٢٠٤/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (جماعة) الثانية من ك.

(٦) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصلين.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْهَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْكَافِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) لَمْ تَضْبُطْ فِي الْأَصْلَيْنِ الْكَافُ هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِيِ أَيْضاً، وَقَدْ نَصَّ عَلَى جَوَازِ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ فِيهِمَا فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ. وَفِي الْأَسَاسِ: «كِبَّةٌ فِي الْحَرْبِ: صَدَمَةٌ.. وَرَأَيْتُ لِلْخَيْلَيْنِ كِبَّةً عَظِيمَةً».

● بك :

البَكُّ : دَكُّ العُنُقِ .
وسُمِّيَتْ مَكَّةُ بَكَّةً : لأنها تَبُكُّ أَعْنَاقَ الجَبَابِرَةِ الظَّالِمَةِ . وقيل : سُمِّيَتْ لِأَنَّ
النَّاسَ يَبُكُّ بَعْضُهُمْ بَعْضاً فِي الطَّوَافِ . وقيل : هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ بَكَتُ الرَّجُلَ إِذَا
رَدَدْتَهُ وَوَضَعَتْ مِنْهُ .
والمُبَكَّةُ والبَكَّةُ : مَوْضِعُ الطَّوَافِ .
وبَكَّةٌ : مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ أَيْضاً .
والأَبَكُّ : الَّذِي يَبُكُّ الْمَوَاشِيَ وَغَيْرَهَا وَيَرْعَاهَا ، وَجَمْعُهُ بُكٌّ^(١١) .
والأَبَكُّ : الْأَجْدَمُ ، وَجَمْعُهُ بُكَانٌ . وَقَدْ بَكَتَ يَا فُلَانٌ تَبَكُّ .
وَبَكَهَا بِحِمْلِهَا : أَثْقَلَهَا .
وَبَكَّ الْمَرْأَةُ فِي الْجَمَاعِ بَكًّا^(١٢) : نَكَحَهَا .
وَبَكَّ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ : جَهَدَهَا فِي السَّيْرِ .
والبَّكَاءُ : النَّيَاكُ .
والبُّبْكُ : الْمِدْفَعُ^(١٣) .
والبُّبْكَةُ : شَيْءٌ تَفْعَلُهُ الْعَنَزُ بَوْلِدِهَا ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .
والبُّبْكَاءُ : الَّذِي إِذَا مَشَى تَدَخَّرَجَ مِنْ قِصَرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُبْكِبُ كُلَّ
شَيْءٍ أَيْ يَهْزُهُ وَيَنْقُضُهُ^(١٤) .
وإنَّه لِبُكَابِكُ : أَيْ مَرِحَ هَبِصٌ .
وَبُكِبْتُ الْمَتَاعُ : إِذَا قَلَبْتَهُ .
والبُّبْكَةُ : الْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : حَيْنُ النَّاقَةِ وَصَوْتُهَا .
وقيل : أَحْمَقُ بَاكٌ وَبَائِكٌ : وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِمَا لَا يَدْرِي^(١٥) .

(١١) فِي ك : وَبَك . (١٢) فِي ك : بَكَاءُ .

(١٣) فِي ك : لِلدَّفْعِ ، وَهَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلِ كَمَا أَثْبَتْنَاهَا ، وَالْوَارِدُ فِي التَّكْمِلَةِ
وَالْقَامُوسِ : ذَكَرَ بُّبْكُ مِدْفَعٌ .

(١٤) فِي ك : وَيَنْقُضُهُ .

(١٥) كَانَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ : (بِمَا يَدْرِي وَمَا لَا يَدْرِي) ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَى جُمْلَةٍ (يَدْرِي
وَمَا) ، وَلَكِنْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ قَدْ وَرَدَتْ فِي ك ، كَمَا وَرَدَتْ فِي التَّاجِ مَعزُومَةً إِلَى الْمَحِيطِ .

الكاف والميم

● كم :

كَمْ : حَرْفُ مَسْأَلَةٍ عَنْ عَدَدٍ وَخَبَرٍ . وَتَكُونُ فِي مَعْنَى رُبِّ .
وَالْكُمُ : كُمُ الْقَمِيصِ ، يُقَالُ : أَكْمَمْتُ الْقَمِيصَ .
وَالْكُمَةُ : مِنَ الْقَلَانِسِ .

وَالْكِمَامُ : شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ وَالْبِرْدُونِ ، وَهُوَ الْمِكْمَةُ أَيْضاً ،
وَالْمِخْلَاةُ ؛ وَجَمْعُهَا أَكِمَّةٌ ، وَالْحِجَامُ^(١) أَيْضاً .

وَالْكُمُ : الطَّلَعُ أَيْضاً . وَلِكُلِّ شَجَرَةٍ مُثْمِرَةٍ كُمٌ^(٢) ؛ وَهُوَ بُرْعُومَتُهُ .
وَكَمَّ النَّاسُ : اجْتَمَعُوا .

وَالْمِكْمُ : الْمِسْفَنُ الَّذِي تُكْمُ^(٣) بِهِ الْأَرْضُ إِذَا بُدِّرَتْ .
وَالْكَمْكَمَةُ فِي الْمَشْيِ : أَنْ يُحَرِّكَ رَأْسَهُ وَنَفْسَهُ .

وَتَكَمَّكَمَ فِي الثُّوبِ : تَلَفَّفَ فِيهِ .
وَكَمَّكَمْتُ الشَّيْءَ : بِمَعْنَى أَخَفَيْتُهُ .

(١) فِي الْأَصْلِينَ : وَالْحِجَامُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَضُبِّطَتْ بِكَسْرِ الْكَافِ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوطَةٌ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ بِالضَّمِّ .

(٣) فِي الْأَصْلِ : يَكْمُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ .

● مك :

مَكَّةُ : معروفةٌ .

وَتَمَكَّكْتُ الْمُخَّ : مَصِصْتُهُ ، وَامْتَكَّكْتُه مِثْلُهُ . وَإِذَا أَخْرَجَ الْمُخَّ قِيلَ :
أَخْرَجْتُ مُكَاكَّتَهُ .

وَالْتَمَكَّكْتُ : الِاسْتِقْصَاءُ . وَالِإِلْحَاحُ فِي الْاِقْتِضَاءِ . وَأَصْلُهُ فِي الرِّضَاعِ مِنْ
قَوْلِهِمْ : اِمْتَكَّ الْبَعِيرُ^(٤) مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَتَمَكَّكَهُ .

وَرَجُلٌ مَكَانٌ : يَرْضَعُ الْغَنَمَ .

وَالْمَكَائَةُ : الْأَمَةُ - بوزنِ مَصَانَةٍ - .

وَمَكَّ بِسَلْجِهِ : رَمَى بِهِ .

وَالْمَكُوكُ : طَاسٌ يُشْرَبُ بِهِ . وَمِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَالْجَمِيعُ الْمَكَائِكُ
وَالْمَكَائِيُّ .

وَالْمُكَاءُ^(٥) : طَائِرٌ .

وَتَمَكَّمَكُ فِي مَشْيِهِ : أَيِ تَدَخَّرَجَ فِيهِ .

قَالَ : وَسُمِّيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا تَمَكُّ الْجَبَّارِينَ أَيِ تُخْرِجُ نَحْوَتَهُمْ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا
كَانَتْ تَمَكُّ مَنْ أَلْحَدَ فِيهَا : أَيِ تَنْقُصُهُ وَتُهْلِكُهُ .

(٤) كذا في الأصلين ، وعبارة المعجمات : امتك الفصيل الخ .
(٥) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْكَافِ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

الكاف والجيم

[الكاف والجيم] ^(١) والسين

● كسج :

الْكُوسَجُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .

والْكُوسَجُ : السَّمَكَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْجَمَلُ ^(٢) . وهو من الْبَرَاذِينِ ^(٣) : ما لا يَعْجُرِي وَلَا يُهْمَلِجُ .

الكاف والجيم والراء

● كرج ^(٤) :

الْكُرْجُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .

وقيل : الْكَرَارِجَةُ سَمَكٌ خُضِرَ أَفْصَرُ مِنَ الشَّبْرِ مُدْخَرَجَةٌ ، وكذلك الْكُرْيَرِجُ .

وَرَجُلٌ كُرْجِيٌّ : مُخَنَّثٌ . وهو ^(٥) شَيْءٌ يُخْرَجُ فِي اللَّعْبِ .

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصلين .

(٢) كذا في الأصل ، وفي ك : الْحَمَلُ ، وفي اللسان والتاج : اللَّحْمُ .

(٣) في ك : البراذين .

(٤) في ك : باب الكاف والجيم والسين كسج .

(٥) الضمير (هو) يعود على الْكُرْجِ .

الكاف والجيم والميم

● [كمج]:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦).

رُويَ لَطَرَفَةً:

مِثْلَ دِعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفٍّ كَمَجٍّ^(٧)

قيل: هو الغليظ المُكْتَنَزُ^(٨). ولم يُوجَدْ إِلَّا في هذا البيت.

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(٧) عجز بيتٍ لطفة ورد في التهذيب واللسان والتاج وديوان طرفة/ صلة الديوان: ١٤٣، ونصُ البيت فيها جميعاً:

وبفخذي بكرةً مَهْرِيَّةً مثل دِعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفٍّ كَمَجٍّ

وقال في التكملة: «ولم أجده في دواوين شعره» .
(٨) وقال في اللسان والتاج: الكمج طرف مَوْصِلِ الفخذ في العجز.

باب الكاف والشين

الكاف والشين والصاد

● شكص^(١):

الشَكِصُ والشَّكِيصُ: لُغَةٌ فِي الشَّكِيسِ .
والشُّكَّاصُ: الْمُخْتَلَفَةُ بَيْنَهُ الْأَسْنَانُ .

[الكاف والشين والسين^(٢)]

● [شكس]:

الشَّكِيسُ^(٣): السَّيِّءُ الْخُلُقِ .
وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكِسَانِ: أَيِ يَتَضَادَانِ . وَكَذَلِكَ الشُّرَكَاءُ الْمُتَشَاكِسُونَ .

الكاف والشين والزاي

● شكز:

الْأَشْكُزُّ: كَالْأَدِيمِ الْأَيَّضِ .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زيادة من العين والتهذيب وغيرهما لم ترد في الأصلين.

(٣) في الأصلين: والشكس.

وَالشُّكْرُ: النَّخْسُ بِالْإِصْبَعِ . وَالطَّعْنُ . وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعِ أَيْضاً .

الكاف والشين والطاء

● كشط:

الكَشَطُ: رَفَعَكَ شَيْئاً عَنْ شَيْءٍ .
وَيُسَمَّى الْجِلْدُ كِشَاطاً .
وَالكَشَطَةُ^(٤): أَرْبَابُ الْجَزُورِ الْمَكْشُوطَةِ^(٥) .

الكاف والشين والذال

● كدش:

الكَدَشُ: السَّوْقُ .
وَالكَدَاشُ: الْمُكَدِّي .
وَهُوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ : أَيِ يَكْسِبُ .
وَكَدَشَهُ : أَيِ خَدَشَهُ وَجَرَحَهُ .
وَمَا بِهِ كِدْشَةٌ^(٦) وَلَا وَدْيَةٌ : بِمَعْنَى .
وَكَدَشَ فُلَانٌ فُلَاناً : ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ رُمْحٍ ، يَكْدِشُهُ كَدْشاً . وَقِيلَ : طَرَدَهُ .
وَكَدَشْتُ مِنْهُ شَيْئاً وَاكْتَدَشْتُ : أَيِ أَصَبْتُ .
وَالتَّكْدِيشُ: الْبَيْخُسُ .
وَأَكْدِشُ بِخَبَرٍ : أَيِ أَخْبِرُ بِطَرَفٍ مِنْهُ .

● كشد:

الكَشْدُ: ضَرَبُ مِنَ الْحَلَبِ بَثَلَاتٍ أَصَابِعَ . وَنَاقَةٌ كَشُودٌ: تُحَلَبُ كَشْداً

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الشَّيْنِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَنَصْرُ الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالْمَكْشُوطَةُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْكَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ .

فَتَدْرُ، وقيل: هي الضيقة الإحليل من التوق القصيرة الخلف، وقيل: هي التي لا تخلف قرعاً واحداً أن تحمِلَ، وجمْعُها كَشَائِدُ.

والإكْشَادُ: إخلاصُ الزُبْدَةِ.

● شكذ:

الشُّكْدُ: كالشُّكْرِ، أنا شاكِدٌ لك. وهو العطاء ابتداءً وجزاءً. وما أعطيت من الكُدْسِ عِنْدَ الكَيْلِ؛ ومن الحُزْمِ عند الحَصْدِ [١٨٩/ب]. والشاكِدُ: المُعْطِي.

الكاف والشين والشاء

● كشث:

الكُشُوثُ: نَبَاتٌ مُجْتَثٌ مَقْطُوعُ الْأَصْلِ أَصْفَرٌ، ويُقال: كُشُوثَاءٌ - بِالْمَدِّ -.

الكاف والشين والراء

● كشر:

الكَشْرُ: بُدُّ الْأَسْنَانِ عِنْدَ التَّبَسُّمِ.
وَالْكَشْرَةُ: الْمُكَاشَرَةُ.
وَالكَاشِرُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ.
وقيل: هو جاري مُكَاسِرِي ومُكَاشِرِي^(٧): أي هو بحدائي كأنه يُكَاشِرُ
إِلَيَّ^(٨).

● شكر:

الشُّكْرُ: عِرْفَانُ الْإِحْسَانِ وَنَحْوِهِ، وهو الشُّكُورُ أَيْضاً.

(٧) كلاهما مكاشري في ك.

(٨) وفي التكملة والقاموس: كأنه يكاشرني.

والشُّكُورُ مِنَ الدَّوَابِّ: مَا يَكْفِيهِ لِلسَّمَنِ الْعَلْفُ الْقَلِيلُ.
والشُّكْرَةُ مِنَ الْحَلُوبَاتِ: الَّتِي تُصِيبُ حَظًّا مِنْ بَقْلِ أَوْ مَرَعَى فَتَغْزُرُ عَلَيْهِ.
وَأَشْكَرَ الْقَوْمَ. وَهُمْ يَحْتَلِبُونَ شُكْرَةً. وَشَكَرَتِ الْحَلُوبَةُ^(٩).

وَشَكَرَ فُلَانٌ بَعْدَ الْبُخْلِ: أَيِ صَارَ سَخِيًّا.
وَالشُّكَيْرُ مِنَ الشَّعْرِ وَالنَّبَاتِ: مَا يَنْبُتُ مِنَ الشَّعْرِ بَيْنَ الضَّفَائِرِ؛ وَ[فِي]^(١٠)
سَاقِ الشَّجَرَةِ مِنْ قُضْبَانٍ غَضَّةٍ، وَالْجَمِيعِ الشُّكُرُ.

وَالشُّكَايَرُ: النَّوَاصِي.
وَالْمُشْتَكِرَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ: الشَّدِيدَةُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُخْتَلِفَةُ.
وَيَشْكُرُ: قَبِيلَةٌ مِنْ رِبِيعَةٍ.
وَشَاكِرٌ: مِنَ الْيَمَنِ.

● شَرَكُ:

الشَّرْكُ: مَعْرُوفٌ.

وَالشَّرَكَةُ: مُخَالَطَةُ الشَّرِيكَيْنِ، اشْتَرَكْنَا وَتَشَارَكْنَا. وَشَرِيكُ وَشُرَكَاءُ
وَأَشْرَاكُ.

وَالشَّرْكُ: الْمُصَاهَرَةُ. وَالْفَرِيضَةُ الْمُشْتَرَكَةُ. وَطَرِيقٌ كَذَلِكَ.
وَلَطَمَهُ لَطْمًا شَرَكِيًّا: أَيِ مُتَابِعًا.
وَكُلُّ أَمْرٍ مُشْتَرَكٍ فَهُوَ شَرَكِيٌّ.

وَالْكَلَاءُ فِي بَنِي فُلَانٍ شَرْكُ: أَيِ طَرَائِقُ، الْوَاحِدُ شِرَاكُ.
وَرِيحٌ مُشَارِكُ: وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ النَّكْبَاءُ إِلَيْهَا أَقْرَبَ مِنَ الرِّيحَيْنِ اللَّتَيْنِ
بَيْنَهُمَا.

وَالشَّرْكُ: أَخَاذِيدُ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ، وَكَذَلِكَ: الشَّرَاكُ.

(٩) فِي ك: الْجَلُوتِ.

(١٠) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَشَرَكُ^(١١) الصَّيَادُ: حِبَالَةُ يَرْتَبِكُ فِيهَا الصَّيِّدُ، الْوَاحِدَةُ شَرَكَةٌ.
وَالشَّرَاكُ: سَيْرُ النَّعْلِ، شَرَكْتُ النَّعْلَ تَشْرِيكًا.

● رَشَك:

يَزِيدُ الرَّشَكُ: رَجُلٌ حَاسِبٌ فَرَضِيٌّ.

● كَرَش:

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مُجْتَمِعٍ حَتَّى الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ: كَرِشٌ.
وَاسْتَكْرَشَ الْجَدْيُ: عَظَّمَ بَطْنَهُ وَاشْتَدَّ أَكْلُهُ.
وَالكَرِشُ: لِكُلِّ مُجْتَرٍ.
وَأَتَانُ كَرِشَاءُ: ضَخْمَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ وَالْبَطْنِ.
وَإِذَا تَقَبَّضَ جِلْدُ الْوَجْهِ^(١٢) يُقَالُ: تَكَرَّشَ.
وَالْقَدَمُ الْكَرِشَاءُ: هِيَ الَّتِي اسْتَوَى أَخْمَصُهَا وَانْبَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ.
وَقِيلَ: هِيَ الْقَصِيرَةُ الْخَشِينَةُ.

وَيَنْتَهَمُ رَحِمُ كَرِشَاءُ: وَهِيَ الْقَطْعَاءُ^(١٣).
وَاسْتَكْرَشَ الرَّجُلُ: انْقَبَضَ عَنِ الْعِطَاءِ.
وَكَرِشُ الرَّجُلِ: عِيَالُهُ مِنْ صِغَارٍ وَلَدِهِ.
وَيَقُولُونَ^(١٤): «لَوْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَاكِرِشٍ لَفَعَلْتُهُ» أَي سَبِيلًا، وَكَذَلِكَ:
بَابُ كَرِشٍ.

وَالكَرِشُ: تَبَتْ يَنْبْتُ فِي السَّهْلِ؛ وَهِيَ بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ.
وَالكَرِشَةُ: تَنْبْتُ بَنْجْدٍ.

(١١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ، جِلْدَةُ الْوَجْهِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) مِنْ قَوْلِهِ: (وَانْبَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَهِيَ الْقَطْعَاءُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٢٦/٢ وَالْمُسْتَقْصَى:

الكاف والشين واللام

● كشل :

الكَوْشَلَةُ^(١٥) : الفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .

● شكل :

الشُّكْلُ : غُنْجُ الْمَرَأَةِ وَدَلُّهَا ، وَهِيَ شَكِلَةٌ مُتَشَكِّلَةٌ .
وَالشُّكْلُ : الْمِثْلُ وَالضَّرْبُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾^(١٦) أَي نَاحِيَّتِهِ . وَقِيلَ : هِيَ الْمُشَابَهَةُ ؛ أَي عَلَى مَا يُشَبِّهُهُ .

وَالْأَشْكَالُ فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : أَنْ يَكُونَ مَعَ سَوَادٍ حُمْرَةً أَوْ غُبْرَةً كَأَنَّهُ قَدْ أَشْكَلَ عَلَيْكَ لَوْنُهُ . وَقِيلَ : هُوَ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ قَدْ اخْتَلَطَا . وَأَسْمَرُ فِيهِ شَكْلَةٌ .

وَالْأَشْكَالُ : الْأُمُورُ وَالْحَوَائِجُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَالْمُشَاكِيلُ مِنَ الْأُمُورِ : مَا وَافَقَ فَاعِلَهُ وَنَظِيرَهُ .

وَأَشْكَلَ عَلَيْنَا هَذَا الْأَمْرُ فَهُوَ مُشْكِلٌ .

وَشَكَلْتُ الْكِتَابَةَ : قَيَّدْتُهَا بِالتَّنْقِيطِ .

وَالشَّكَالُ : حَبْلٌ تُشْكَلُ بِهِ الدَّابَّةُ فِي قَوَائِمِهَا . وَهُوَ - أَيْضاً - : خَيْطٌ يُجْعَلُ

بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ ثُمَّ يُشَدُّ لِكَيْ لَا يَذْنُو الْحَقَبُ مِنَ الثَّيْلِ ، يُقَالُ : شَكَلْتُ عَنْ الْبَعِيرِ .

وَفَرَسٌ بِهِ شِكَالٌ مِنْ خِلَافٍ : إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى وَرِجْلُهُ الْيُسْرَى

بَيَاضٌ ، وَهُوَ مَكْرُوءٌ . وَقِيلَ : أَنْ تَكُونَ الثَّلَاثُ مُطْلَقَةً وَرَجُلٌ مُحَجَّلَةٌ .

وَالشَّاكِلَتَانِ : ظَاهِرُ الطُّفْطَفَتَيْنِ مِنْ لَدُنْ مَبْلَغِ الْقَصِيرَى إِلَى حَرْفِ الْحَرْقَةِ

مِنْ جَانِبِي الْبَطْنِ .

(١٥) فِي ك : الْكَوْشَلُ .

(١٦) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ ، آيَةٌ رَقْمُ : ٨٤ .

وَالشَّوَاكِلُ - أَيْضاً - : بِمَعْنَى الرَّجْلَيْنِ ؛ لِأَنَّهُمَا يُشْكِلَانِ بِالْقَيْدِ . وَقِيلَ : هُوَ الرَّجِمُ .

وَالشُّكْلَاءُ مِنَ الضُّأَنِ : الَّتِي ابْيَضَّتْ شَاكِلَتُهَا .
وَلِي عِنْدَهُ أَشْكَلَةٌ : أَيِ حَاجَةٍ . وَقِيلَ : هُوَ الرَّجِمُ وَالْحُرْمَةُ .
وَشَكِلْتُ إِلَى كَذَا : أَيِ رَكِنْتُ إِلَيْهِ .
وَالْأَشْكَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .
وَالْأَشْكَلَةُ : شَجَرَةٌ يَتَّخِذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ .
وَالْأَشْكَالُ : جَمْعُ الشَّكْلِ . وَهُوَ شَيْءٌ كَانَتْ الْجَوَارِي يُعَلِّقْنَ فِي شُعُورِهِنَّ مِنْ لَوْلُو وَفَضَّةٍ .

وَشَكَلَتْ (١٧) الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : إِذَا ضَفَرَتْ خُصَلَتَيْنِ مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ .

وَالشُّكَيْلُ : الزَّبْدُ الْمُخْتَلِطُ بِالدَّمِ يَظْهَرُ عَلَى شَكِيمِ اللَّجَامِ .
وَأَشْكَلَ النَّخْلُ : إِذَا طَابَ رُطْبُهُ .

الكاف والشين والنون

● نكش :

النُّكْشُ : شَيْءٌ الْأَثَمِ عَلَى الشَّيْءِ وَالْفَرَاعِ مِنْهُ .
وَبَحْرٌ لَا يُنْكَشُ : أَيِ لَا يُنْزَفُ .
وَرَجُلٌ مِنْكَشٌ : نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ .
وَبِلَادِ بَنِي فَلَانٍ لُمْعَةٌ مَا تُنْكَشُ : أَيِ مَا تُسْتَأْصَلُ .
وَنَكَشْنَا مَاءَ الرُّكْيَةِ وَطَعَامَ فَلَانٍ : أَيِ نَزَحْنَاهَا . وَاسْتَنْكَشَ مَاءَ الْبَيْتْرِ : بِمَعْنَى نَكَشَهُ (١٨) .

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ .

(١٨) فِي ك : نَكَشَهُ .

● كَنَشْ^(١٩) :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٠).

الخَارِزْمِيُّ : الْكِنْشَاءُ : الرَّجُلُ الْجَعْدُ الْقَطَطُ الْقَبِيحُ الْوَجْهُ .

وَأَكْنَشَهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعَجَلَهُ عَنْهُ .

وَالْكُنَاشَاتُ^(٢١) : الْأَصُولُ الَّتِي مِنْهَا يَنْشَعِبُ الْفُرُوعُ .

الكاف والشين والفاء

● [١٩٠/أ] كَشَفَ :

الْكَشْفُ : رَفَعَكَ الشَّيْءَ عَمَّا يُغْطِيهِ .

وَالْكَشَفُ : مَصْدَرُ الْأُكْشَفِ ، وَهِيَ دَائِرَةٌ فِي قُصَاصِ النَّاصِيَةِ ، وَرُبَّمَا

كَانَتْ شَعْرَاتٍ تَنْبُتُ^(٢٢) صُعْدًا وَلَمْ تَكُنْ دَائِرَةً .

وَالْكَشُوفُ^(٢٣) مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ وَهِيَ حَامِلٌ ، وَرُبَّمَا ضَرَبَهَا

وَقَدْ عَظُمَ بَطْنُهَا ، وَمَصْدَرُهُ الْكِشَافُ ، وَقَدْ كَشَفَتْ ؛ وَأُكْشِفَتْ - أَيْضًا - تُكْشِفُ ،

وَأُكْشِفْتُهَا أَنَا . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ فَتَلْقَحَ مَكَانَهَا . وَأُكْشِفَ الْقَوْمُ :

صَارَتْ إِبِلُهُمْ كُشْفًا فِي الْحَمْلِ .

وَالْأُكْشَفُ : الَّذِي لَا بَيْضَةَ عَلَيْهِ ، وَجَمْعُهُ كُشْفٌ ، وَالَّذِي إِذَا ضَحِكَ

انْقَلَبَتْ شَفَتُهُ الْعُلْيَا .

(١٩) لم يرد عنوان التركيب في ك ، وكان قد ورد في الأصل عنوان نصه : «الكاف والشين» ، ثم عُلِقَ

الناسخ في هامش الأصل قائلاً : لعله كَنَشْ .

(٢٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ مُشَدَّدَةُ النُّونِ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنَصٌّ عَلَى تَشْدِيدِهَا فِي

الْقَامُوسِ .

(٢٢) فِي ك : تَنْبَتْ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

الكاف والشين والباء

● كشب:

الْكَشْبُ^(٢٤): شَيْءٌ أَكَلَ اللَّحْمَ^(٢٥) وَنَحْوَهُ.
وَكَشَبَى: اسْمُ جَبَلٍ، وَفِيهِ شِعْرٌ^(٢٦).

● كبش:

الْكَبْشُ: معروفٌ.
وَكَبَشُ الْكَتِيَّةِ: قَائِدُهَا. وَهُوَ السَّيِّدُ أَيْضاً.
وَدَارَةُ كُبْشَاةٍ^(٢٧): لِلضَّبَابِ وَبَنِي جَعْفَرٍ.
وَكَبْشَاةُ^(٢٨): أَجْبَلُ^(٢٩) فِي دَارِ بَنِي ذُوَيْبَةَ؛ [بَهْنٌ]^(٣٠) مَاءٌ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ:
هَرَامِيْتُ.

● بشك:

الْبَشْكُ فِي السَّيْرِ: خِفَّةٌ فِي نَقْلِ الْقَوَائِمِ، هُوَ يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ بَشْكَاً وَبَشْكَاً.
وَيُقَالُ لِلْمَرَأَةِ بَشْكَى الْيَدَيْنِ: أَيِ هِيَ سَرِيعَةٌ فِي الْعَمَلِ.
وَبَشَكْتُ الْعِرْقَ: قَطَعْتَهُ.
وَابْتَشَكَ الْأَمْرَ: ابْتَدَعَهُ.

-
- (٢٤) من هنا تبدأ المقابلة بالنسخة أو القطعة (م)، وقد سقط منها ما سبق ذلك.
(٢٥) كذا في الأصلين، وهي (شدة أكل اللحم) في العين والتهديب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
(٢٦) الشعر الوارد في معجم البلدان: ٢٥٣/٧ يخص (كُشْب) وقال: هو موضع في قول بشامة بن عمرو. أما كَشَبَى فقد ورد في المعجم وقال: بوزن جَمْزَى، جَبَلٌ بالبادية. ولم يورد فيه شِعْراً.
(٢٧) كذا في الأصل وك، وفي م: كبشات. وفي التكملة والتاج: دارُ الْكَبْشَاتِ.
(٢٨) كذا في الأصل، وفي م: وكبشات، وفي ك: وكُشْأَة، وفي التكملة: وكَبْشَات، ونصٌ على تحريكها في التاج وقال: هو الصواب.
(٢٩) في الأصل وك: «أَجْبَلٌ» وكأنها مضافة الى كبشة، وما أثبتناه من المعجمات.
(٣٠) زيادة من التكملة يقتضيها السياق، وفي القاموس: بها.

وَأَنَّهُ لَبْشُكَانِيٌّ : وَهُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَفْهَمُ الْعَرَبِيَّةَ .
وَبَشَكْتُ النَّاقَةَ : سَقَتَهَا .
وَالْبَشْكُ : خِيَاطَةٌ رَدِيئَةٌ سَرِيعَةٌ .

● شَبَكٌ :

الشَّبَكُ (٣١) : شَبَكُ الْأَصَابِعِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، تَقُولُ : شَبَكْتُهَا فَاشْتَبَكَتْ ،
وَشَبَكْتُهَا فَتَشَبَكَتْ . وَالْإِنْسَانُ الْمُشْطُ يُشَبَكُ (٣٢) . وَكَذَلِكَ اشْتَبَاكَ السَّرَّابُ .

وَالشَّبَاكُ : كَالْقَصَبَةِ (٣٣) الْمُحَبَّكَ . وَالْمَصَايِدُ فِي الْمَاءِ .
وَالشَّبَاكُ مِنَ الْأَرْضِ : مَوَاضِعُ لَيْسَتْ بِسِيَاخٍ ؛ لَا تُنْبِتُ ، كَنَحْوِ شِيَاكِ
الْبَصْرَةِ .

وَطَرِيقُ شَابِكٍ : مُخْتَلِطٌ (٣٤) مُلْتَبِسٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَبَعِيرٌ شَابِكُ الْأَنْيَابِ : مُخْتَلِطُهَا .

وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ : إِذَا طَعَنَ بِهِ فِي الْوُجُوهِ بِثِقَافَتِهِ (٣٥) .

وَاشْتَبَكَ الظَّلَامُ : اخْتَلَطَ .

وَاشْتَبَكَتِ الثُّجُومُ ، وَالْحَرْبُ : نَشِيتُ .

وَالشَّبَاكُ : الْهَبْوَةُ وَالْغَبْرَةُ .

وَالشَّبَكَةُ مِنَ الرُّكَايَا : الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْمَكَانِ الْغَلِيظِ نَحْوَ الْقَامَةِ وَالْقَامَتَيْنِ

يَحْتَبِسُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ . وَقَدْ أَشَبَكَ بَنُو فُلَانٍ : أَيَّ حَفَرُوا شِيَاكًا .

وَالشَّبَاكُ : الَّذِينَ يَصِيدُونَ بِالشَّبَكِ .

(٣١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَجَاءَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا : وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمُشْطِ شَبَكٌ .

(٣٣) الْقَصَبَةُ هَذِهِ هِيَ الشَّبَاكُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي النَّجَاجِ : وَالَّذِي فِي
كِتَابِ الْعَيْنِ الشَّبَاكُ ككِتَابِ .

(٣٤) فِي ك : مُحْتَطٌ .

(٣٥) فِي م : لِقَافَتِهِ .

● شكب:

مُهْمَلٌ عنده (٣٦).

الخارزنجي: الشُّكُوبُ (٣٧): الكُرْكِيُّ؛ على وَزْنِ السَّقُودِ.

الكاف والشين والميم

● شكم:

الشُّكْمُ: فِعْلٌ مِنَ الشَّكِيمَةِ وهي الحَدِيدَةُ الْمُعْتَرِضَةُ فِي الْقَمْرِ مِنَ اللَّجَامِ،
وَالْجَمِيعُ الشُّكْمُ (٣٨) وَالشَّكَائِمُ، تقول: شَكَمْتُهُ شَكْمًا.

وإنَّه لَشَدِيدُ الشَّكِيمَةِ: أي ذو عَارِضَةٍ وَجِلٍّ.

والشُّكْمَى: التُّعْمَى.

والشَّكِيمُ: اسْمٌ لِلْفَهْدِ. وَالسُّمُّ خَاصَّةٌ. وَالطَّبْعُ. وَالشَّبَّةُ. وَالْأَنْفَةُ.
وَالْعَضْبُ، أَسَدٌ شَكِيمٌ: غَضُوبٌ.

وَشَكِيمٌ شَكْمًا (٣٩): جَاعٌ.

وَالشَّكِيمُ مِنَ الْقِدْرِ: عُرَاهَا.

● كشم:

الكَشْمُ: قَطَعُ الْأَنْفِ، كَشَمْتُهُ كَشْمًا.

وَالْأَكْشَمُ: النَّاqِصُ الْخَلْقِ. وَالنَّاqِصُ الْحَسَبِ.

وَكَشَمْتُ الشَّيْءَ. وَاكْشَمْتُ أَنْفَهُ. وَكَشَمَ يَكْشِمُ: عَضَّ.

(٣٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ونص عليها المؤلف، وهي الشُّكُوبُ بمعنى الكُرَاكِيِّ في التهذيب واللسان والتاج.

(٣٨) ضبط الجمع في الأصول بسكون الكاف، وهو مضموم الكاف في العين والمحكم واللسان ومع النص على ذلك في التاج.

(٣٩) ضبط الفعل في الأصل وك: شَكَمَ شَكْمًا، وقد ضبطناه بما ورد في م والتكملة وما نص عليه في القاموس.

● كمش :

رَجُلٌ كَمَشَ: أي عَزُومٌ ماضٍ ، كَمَشَ كَمَاشَةً .

وَأَنكَمَشَ فِي أَمْرِهِ .

وَالكَمَشُ - مَجْزُومٌ - : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ الذَّكَرُ . وهو في الأُنثَى : صِغَرُ

الضَّرْعِ ، وهي كَمَشَةٌ .

وَأَكَمَشَ فُلَانٌ بِنَاقَتِهِ إِكْمَاشًا : أَجْمَعَ بِهَا ؛ وهو أَنْ يَصْرَّ جَمِيعَ أَخْلَافِهَا .

باب الكاف والضاد

الكاف والضاد والزاي

مُهْمَلَاتٌ^(١).

● [ضَكَزَ]^(٢):

الخَارِزْنَجِيُّ: الضَّكُّزُ: الغَمَزُ الشَّدِيدُ، ضَكَزَهُ ضَكُّزًا.

الكاف والضاد والراء

● ضَرَكَ:

الضَّرِيكَ: البَائِسُ^(٣) الهَالِكُ سُوءَ حَالٍ وَفَقْرًا. وقيل: هو الحَارِضُ الذي به زَمَانَةٌ. والنَّسْرُ الذَّكْرُ. وَالرَّجُلُ الْأَحْمَقُ.

وَضِرَاكُ^(٤): من أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ وهو الغَلِيظُ الشَّدِيدُ عَصَبٍ^(٥) الْخَلْقِ فِي جِسْمٍ، ضَرَكَ ضَرَاكَةً.

(١) واستدرك عليه تركيب ضَكَزَ في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٣) وفي ك: اليابس.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبِطَتِ بضم الضاد وبالتنوين في العين والتهذيب والمحكم واللسان ونص على ضم الضاد في التكملة والقاموس.

(٥) ضُبِطَتِ الباء بالضم في الأصل وك، وقد أثبتنا ما ضُبِطَتِ به في م.

● ركض:

الرَّكْضُ^(٦): مَشِيَّةٌ هَيَّئَةٌ. والفارسُ يَرْكُضُ دَابَّتَهُ: وهو ضَرْبُهُ جَنْبَهَا^(٧) برَجْلَيْهِ.

والمَرْكُضَانِ: مَوْضِعُ عَقَبَيْ الفارسِ من جَنْبَيْ الدَابَّةِ.
ومَشِيَّةُ التَّرْكِضَاءِ: مَشِيَّةٌ فِيهَا تَرْقُلُ^(٨) وَتَبَحْثُرُ.
والارْتِكَاضُ: اضْطِرَابُ الشَّيْءِ، كاضْطِرَابِ الطَّائِرِ فِي الطَّيْرَانِ؛ والماءِ فِي الْبِئْرِ.

وَيُقَالُ لِرَمَزٍ: رَكْضَةٌ جَبْرِئِيلَ؛ اسْمٌ مِنْ أَسْمَائِهَا.
وَأَرْكَضَتِ الْفَرَسُ ارْكَاضاً: عَظُمَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا، وَهِيَ الْمُرْكَضُ
وَالْمُرْكَضَةُ.

وَرَكَضَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ: يَعْنِي سَيَرَهَا.
وَالْمِرْكَضُ: مِسْعَرُ النَّارِ. وَقِيلَ: هُوَ الْإِسْطَامُ.
وَالْمِرْكَضَانِ مِنَ الْقَوْسِ: جَانِبَاهَا^(٩) عَنْ يَمِينِ الْوَتَرِ وَيَسَارِهِ.
وَمَرَكَضُ الْحَوْضِ وَالْعَيْنِ: جَوَانِبُهُ حَيْثُ يَضْرِبُهُ الْمَاءُ.

● كرض:

الكَرْضُ^(١٠): ضَرْبٌ مِنَ الْأَقِطِ، وَصَنَعَتُهُ الْكِرَاضُ، كَرَضُوا كِرَاضاً، وَهُوَ
حِينَ^(١١) يَتَحَلَّبُ عَنْهُ فَيَمْصُلُ. وَقَدْ رُوِيَ بِالصَّادِ وَهُوَ أَعْرَفُ.

(٦) سقطت كلمة (الركض) من ك.

(٧) كذا في الأصول، وهي (جَنْبُهَا) فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) وَفِي م: تَرْقُلُ.

(٩) فِي ك: جَانِبَاهَا.

(١٠) كذا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْكَرِضُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (جَبْنٌ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَتْ فِي

أَصُولِ الْعَيْنِ: (حِينَ) أَيْضاً؛ وَلَكِنْ الْمُحَقِّقِينَ حَوْلَاهَا إِلَى (جَبْنِ).

والكِرَاضُ: حَلَقُ الرَّجَمِ . وماءُ الفَحْلِ ، كَرَضَتِ الناقةُ وأَكْرَضَتْ: أَلْقَتْ ماءَ الفَحْلِ . وقيل: الكِرَاضُ الفَحْلُ .

الكاف والضاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده (١٣) .

● ضكل [١٩٠/ب]:

الخارزنجي: الضيِّكَلُ: العُرْيَانُ، وجَمَعُهُ ضَيَّاكِلُ وضَيَّاكِلَةٌ . وقيل: الفقِيرُ.

والضُّكْلُ: الماءُ القليلُ .

● كضل:

الكَضْلُ: الدَّفْعُ عن الشيءِ .

● لكض:

اللُّكْضُ (١٣): اللُّكْزُ؛ وهو الضَّرْبُ بجمع الكَفِّ .

الكاف والضاد والنون

● ضنك:

الضُّنْكُ: ضَيْقُ العَيْشِ ، ضُنْكَ (١٤) عَيْشُهُ .

وَرَجُلٌ ضَنِيكُ: به زَمَانَةٌ وَضَعْفٌ . وَرَجُلٌ مُتَضَنِّكٌ: مَنهُوكٌ .

وَضُنْكَ السَّحَابُ: غُلْظٌ وَالتَّفُّ .

وَرَجُلٌ ضِنَّاكُ، وامْرَأَةٌ ضِنَّاكُ: مُكْتَبِرَةٌ تَارَةً صُلْبَةُ اللَّحْمِ . وَالضُّنْكَ - بوزنِ

عُذْرٍ -: جَمْعُ الضُّنَّاكِ مِنَ النِّسَاءِ .

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٣) في الأصل وك: الكض، والتصويب من م .

(١٤) ضُبُطُ الفعل في الأصول بفتح النون، وقد أثبتنا ما ضُبُطَ به في المعجمات ونصَّ عليه في

القاموس .

والضُّنَّاءُ: الزُّكَّامُ.
وَرَجُلٌ مَضْنُوكٌ وَضْنِيكٌ: الذي لا عَزِيمَةَ لَهُ ولا رَأْيَ ولا تَرَاهُ إِلَّا تَابِعاً.
والضُّنَّاءُ: شَجَرٌ عَظِيمٌ.

الكاف والضاد والباء

● [ضبك]:

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(١٥).
الخَارِزْنَجِيُّ: اضْبَأَكْتَ الْأَرْضُ: خَرَجَ نَبَاتُهَا وَرَوِيَ وَاخْضَرَ، وَأَرْضٌ
مُضْبَنَكَةٌ. وَظَهَرَتْ ضُبُوكُ الْأَرْضِ: أَي تَبَاشِيرُهَا، وَضُبُوكُ الْغَيْثِ: إِذَا كَانَ
مُخَيَّلًا.

الكاف والضاد والميم

● ضمك:

مُهْمَلٌ^(١٦).
اضْمَأَكْتَ الْأَرْضُ: خَرَجَ نَبَاتُهَا.
واضْمَأَكْتَ: انْتَفَخَ غَضَبًا.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج، وورد تركيب

(ضبك) في الصحاح في أثناء تركيب ضمك.

(١٦) واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج، وورد هذا التركيب

في أثناء تركيب (ضبك) في التهذيب.

باب الكاف والصاد^(١)

[الكاف والصاد والراء]^(٢)

● كَرَص^(٣):

الكَرِيسُ: الذَّخِيرَةُ، يُقَالُ: اكْتَرَصَ اكْتِرَاصاً: أَيِ ادَّخَرَ.
وَالكَرِيسُ: أَنْ يُطَبَّخَ الْحَمَاضُ بِاللَّبَنِ ثُمَّ يُجَفَّفُ^(٤) وَيُؤْكَلُ فِي الْقَيْظِ^(٥).
وَالكَرِيسُ: مِنَ الطَّرَائِثِ؛ يُدَقُّ فَيُكْرَصُ بِالْيَدِ أَيِ يُعَصَّر. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ
يُكْرَصَ^(٦) الْأَقِطُ وَالتَّمَرُ: أَيِ يُخْلَطُ.

● كَصِر:

كَصِيرٌ: لُغَةٌ فِي قَصِيرٍ.

(١) سقط العنوان من ك.

(٢) زيادة من ك.

(٣) لم يرد هذا التركيب في مطبوع العين، وذكر في التهذيب إهمال الليث إياه، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤) في ك: ثم يخفف.

(٥) في الأصول: «في القيض» وهو غريب.

(٦) في ك: نكرص.

الكاف والصاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده (٧).

● صلك :

الخارزنجي : الصَّلْكُ^(٨) : أَوَّلُ مَا تَنْفَطِرُ بِهِ الشَّاةُ مِنَ اللَّبَنِ ثُمَّ اللَّبَأُ بَعْدَهُ .
والصَّلْكُ : صَرُّ النَّاقَةِ ، يُقَالُ : صَلَّكَ بِهَا حَتَّى يَشْتَدَّ حَفْلُهَا .

الكاف والصاد والنون

● نكص :

النُّكُوصُ : الإِخْجَامُ وَالْإِنْقِدَاعُ عَنِ الشَّيْءِ ، نَكَصَ يَنْكُصُ .

● كنص :

الْكِنَاصُ^(٩) : الْقَوِيُّ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحُمُرِ وَنَحْوِهِمَا .

الكاف والصاد والميم

● صكم :

الصَّكْمَةُ : صَدْمَةٌ شَدِيدَةٌ بِحَجَرٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَصَكَمْتَهُ صَوَاكِمُ الدَّهْرِ .
وَالْفَرَسُ يَصْكِمُ^(١٠) : إِذَا عَضَّ عَلَى لِحَاظِهِ ثُمَّ مَدَّ رَأْسَهُ .

(٧) في م : مهمل عنده . وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الصَّلْكُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَيْهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَرَجَّحَ فِي النَّجَاحِ أَنْ تَكُونَ بِالْكَسْرِ .

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، ؛ وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠) هذا هو ضبط الأصول للفعل ، وهو مضموم الكاف في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

● صمك^(١١):

الصَّمَكُمُ^(١٢): القَوِيُّ الشَّدِيدُ. وقيل: الحَيِثُ الرِّيحُ. وقيل: العَزَبُ.
 واصمًاكُ الرَّجُلُ: إذا عَرَفْتَ فِيهِ الغَضَبَ.
 واصمًاكُ اللَّبَنُ: خَثُرَ حَتَّى يَصِيرَ كَالجُبْنِ فِي الغَلْظِ.
 والصَّمَكِيكُ مِنَ الأَلْبَانِ: الخَاثِرُ الَّذِي لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ.
 والصَّمَكُوكُ والصَّمَكِيكُ: نَعْتُ لِلشَّيْءِ اللَّزِجِ. وهما - أيضاً -: الشَّدِيدُ
 مِنَ الرُّجَالِ، وقيل: الأَهْوَجُ الشَّدِيدُ والعَبِيُّ^(١٣) الأَحْمَقُ العَجِلُ إِلَى الجَهْلِ.
 والصَّمَكَةُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ.
 والصَّمَاكُ: العُودُ الَّذِي أُلْصِقَ بِالْقَفْزِ. رَجَمَهُ صُمُكٌ.

● كصم^(١٤):

يقال: كَصَمَ راجِعاً مِنْ حَيْثُ جَاءَ^(١٥).
 والكُصْمُ^(١٦) فِي صِفَةِ الحِمَارِ: الَّذِي إِذَا رَأَى شَيْئاً فَفَزِعَ مِنْهُ نَكَصَ وَرَاءَهُ.

(١١) عنوان التركيب في الأصول: وصمك.

(١٢) فِي الأصل وَكُ: والصمكمك، وحرف العطف زائد، ولم يرد فِي م.

(١٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأصول بِفَتْحِ العَيْنِ وَكسْرِ الباءِ وَضَمِّ الياءِ، فَهِيَ (العَبِيُّ) أَوْ تصحيف (العَبِيُّ).

(١٤) لَمْ يردْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ المَوْلفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوردَ فِي التَّهْذِيبِ والصَّحاحِ والمَحْكَمِ والتَّكْمَلَةِ واللِّسانِ والقَامُوسِ والتَّاجِ.

(١٥) فِي الأصول: «مِنْ حَيْثُ جَاءَ جَائِئاً»، وَلَمْ يَتَضَحْ مَعْنَى الكَلِمَةِ الأَخِيرَةِ أَوْ المَرادُ مِنْهَا.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأصول، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الكافِ فِي المَعْجَمَاتِ.

باب الكاف والسين

الكاف والسين والطاء

● [طسك]^(١):

الطُّسْكُ: لُغَةٌ فِي الطَّسْقِ وَهُوَ الْوَضِيفَةُ مِنْ خَرَجِ الْأَرْضِ .

● [كسط]^(٢):

وَالْكُسْطُ: لُغَةٌ فِي الْقُسْطِ .

الكاف والسين والذال

● دكس:

الدَّكْسُ: الْقَعِيدُ مِنَ الطَّبَّاءِ . وَيُقَالُ: الْكَادِسُ .

وَالدَّوْكُسُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَنَعَمْ دَوْكُسُ: كَثِيرٌ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ .

وَالدَّوْكُسُ: الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١) لم يرد عنوان التركيب في الأصول ، وقد زدناه لغرض التبويب . ولم يرد التركيب في العين ولم ينبّه المؤلف على ذلك ، وورد في التكملة والقاموس .

(٢) لم يرد العنوان كسابقه في الأصول . ولم يرد التركيب في العين ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والدُّكْسَاءُ^(٣): قِطْعَةُ عَظِيمَةٍ مِنَ الْغَنَمِ وَالنَّعَمِ .
وَرَأَيْتُ دَكِيسَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ ، وَدُكَّاسًا : مِثْلَهُ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّعَمِ
وَالشَّاءِ .

وَدُكَّاسُ الشَّحْمِ وَالتَّمْرِ : مُلْتَقَهُ .
وَحِنْطَةُ دُكَّاسٍ : كَثِيرَةٌ .
وهذا^(٤) دَكِيسُ اللَّحْمِ : أَيِ مُجْتَمِعِهِ .
وَأَدَكَسَتِ الْأَرْضُ : وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِهَا .
وَالْمُتْدَاكِسُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالشُّكْسُ^(٥) مِنَ الرِّجَالِ وَالْدُّكْسُ : الْغِلَاطُ .
[و]^(٦) وَعَاءٌ مَذْكُوسٌ : مَمْلُوءٌ .

● كَدَسَ :
الْكُدْسُ : جَمَاعَةٌ مِنْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ ، وَجَمَعَهُ أَكْدَاسٌ . وَالْكُدَّاسُ : لُغَةٌ
فِيهِ .

وَالْتَّكْدُسُ فِي سَيْرِ الدَّوَابِّ : رُكُوبُ بَعْضِهَا بَعْضًا .
وَالْكُدَّاسَةُ : مَا يُكْدَسُ بِبَعْضِهِ فَوْقَ بَعْضٍ .
وَكَدَسَ بِهِ : أَيِ صَرَعَهُ .
وَالْكَوَادِسُ : مَا يُتَطَيَّرُ مِنْهُ مِثْلُ السُّعَالِ وَالْعُطَاسِ ، كَدَسَ يَكْدِسُ .

● كَسَدَ :
الْكَسَادُ : خِلَافُ النَّفَاقِ ، كَسَدَتِ السُّوقُ تَكْسُدُ ، وَهِيَ كَاسِدَةٌ . وَأَكْسَدَ
الْقَوْمُ : كَسَدَتِ سَوْفُهُمْ .

(٣) كذا في الأصول ، وهي الدُّيْكُساء - بكسر الدال وفتح الياء - في المعجمات .

(٤) في ك : وهكذا .

(٥) في الأصل وك : السكس ، وفي م «الشكس» والتصويب منها ومن القاموس ، وضبط في القاموس
بسكون الكاف .

(٦) زيادة يقتضيها السياق .

والكُسْدُ: لُغَةٌ فِي الْقَسْطِ.
وَالْغَنَمُ تَنْكِسِدُ إِلَى الْغَنَمِ: تَرْجِعُ إِلَيْهَا.

● سَدِكَ:

رَجُلٌ سَدِكَ بِالرُّمَحِ: خَفِيفٌ^(٧) بِهِ. وَكَذَلِكَ الْمُؤَلَعُ بِالشَّيْءِ؛ فِي لُغَةِ طَبِئٍ.
وَسَدِكَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «سَدِكَ بِي جُعَلَهُ».

الكاف والسين والتاء

● سَكَت:

سَكَتَ السَّاكِتُ سُكُوتًا. وَبِهِ سَكَاتٌ: أَي طَوْلٌ سُكُوتٍ.
وَضَرَبَتْهُ حَتَّى أَسَكَتَ: أَي انْقَطَعَ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ.
وَالسُّكُوتَانِ فِي الصَّلَاةِ: سَكَنَةٌ بَعْدَ الْإِفْتِتَاحِ، ثُمَّ فِيمَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ.
وَالسُّكُوتُ مِنْ أَصْوَاتِ الْأَلْحَانِ: شِبْهُ تَنْفُسٍ بَيْنَ نَعْمَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْفُسٍ.
وَحَيَّةٌ [١٩١/أ] سَكَاتٌ: أَخْرَسُ لَا يُشْعَرُ بِهِ حَتَّى يَلْسَعَ.
وَدَوَاءٌ سَاكُوتٌ: يُسَكَّتُ عَلَيْهِ.
وَرَجُلٌ سِيكُنِيْتُ وَسِيكُنِيْتُ: صَامُوتٌ.
وَالسُّكُنِيْتُ^(٩) مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ الْحَلْبَةِ إِذَا أُجْرِيتْ بَقِيَّةُ مُسَكَّنًا.

وَالْأَسَكَاتُ مِنَ النَّاسِ: الْأَوْبَاشُ، وَاحِدُهُمْ سَكْنِيْتُ وَسَكْتُ.
وَالْإِسْكُنَانِ: الشُّفْرَانِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: «خَفِيفٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) وَرَدَ بِنَصِّ (سَدِكَ بِأَمْرِيءُ جُعَلَهُ) فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٥٥/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١١٨/٢،

وَرَوَى الْمِيدَانِيُّ عَنْ أَبِي النَّدَى قَوْلَهُ: «سَدِكَ بِأَمْرِي جُعَلَهُ، وَمَنْ قَالَ بِأَمْرِي فَقَدْ صَحَّفَ».

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَبْطِ الْكَلِمَةِ بِتَشْدِيدِ الْكَافِ أَيْضًا.

وَالسُّكْتَةُ: بَقِيَّةُ مَا يَبْقَى فِي الْوِعَاءِ .
وَالْأَسْكَاتُ: الْبَقَايَا . وهي - أيضاً - : أَيَّامُ الْفَصْلِ فِي دُبْرِ الصَّيْفِ ؛ وهي الْمُعْتَدِلَاتُ . وهو - أيضاً - : مَوْضِعُ الْمِلْحِ .

الكاف والسين والراء

● كسر :

كَسَرْتُ الشَّيْءَ أَكْسِرُهُ ، وَانْكَسَرَ هُوَ .
وَالْكَسْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْخُبْزِ ، وَجَمْعُهُ كِسَرٌ .
وَعُودٌ صُلْبُ الْمَكْسِرِ .
وَمَكْسِيرُ الشَّجَرَةِ: أَصْلُهَا حَيْثُ تُكْسَرُ مِنْهُ أَغْصَانُهَا وَشُعْبُهَا .
وَالْكَسْرُ وَالْكَسَرُ: الشَّقُّ السُّفْلَى مِنَ الْخَبَاءِ .
وَنَاحِيَتَا الصَّحْرَاءِ: كِسْرَاهَا .
وَأَرْضُ ذَاتِ كُسُورٍ: أَيُّ صُعُودٍ وَهَبُوطٍ^(١٠) .
وهو جاري مُكَاسِرِي: أَيُّ كِسْرٍ يَبْتَدِئُ إِلَى كِسْرٍ يَنْتَهِي .
وَالْكَسْرُ مِنَ الْحِسَابِ: مَا لَمْ يَكُنْ سَهْماً تَاماً ، وَجَمْعُهُ كُسُورٌ .
وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ كَسْراً: إِذَا أَرَادَ الْوُقُوعَ أَوْ الْإِنْقِضَاضَ . وَبَارِزٌ كَاسِرٌ .
وَالْكَسُورُ: الضَّخْمُ السَّنَامُ^(١١) مِنَ الْإِبِلِ . وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَكْسِرُ ذَنْبَهُ بَعْدَ مَا شَالَ .

وَالْكَسِيرُ مِنَ الشَّاءِ: الْمُنْكَسِرَةُ الرَّجُلِ .
وَشَاةٌ كَسْرَاءُ: مَكْسُورَةُ الْقَرْنِ . وَقَرْنٌ أَكْسَرُ .
وَيُقَالُ لِعَظْمٍ السَّاعِدِ مِمَّا يَلِي التَّصْفَ مِنْهُ إِلَى الْمِرْفَقِ: كَسْرٌ قَبِيحٌ .
وَكَاسِرُ الْعِظَامِ: طَائِرٌ مُتَعَهِّدٌ لِفِرَاحِهِ .

(١٠) هكذا ضبطت كلمتا (صُعُود) و (هَبُوط) في الأصول وفي اللسان، وهما بالفتح في المقاييس والصاحح والأساس .

(١١) في الأصل وك: الضخم السَّنَام، وما أثبتناه من م والتكلمة والقاموس .

وَمَثَلُ^(١٣): «عَوِيرٌ وَكَسِيرٌ، وَكُلٌّ غَيْرُ خَيْرٍ».
وَكِسْرَى وَكَسْرَى: جَمْعُهُ أَكَاسِرَةٌ وَكَسَاسِرَةٌ.

● كرس:

الْكِرْسُ: كِرْسُ الْحَوْضِ وَالْبِنَاءِ حَيْثُ تَقِفُ الدُّوَابُّ وَيَتَلَبَّدُ^(١٣) وَيَشْتَدُّ.
كَذَلِكَ كِرْسُ الدِّمْنَةِ. وَحَوْضٌ مُكْرَسٌ^(١٤)، وَرَسْمٌ مِثْلُهُ.

وَالْكَرَاسَةُ: مُشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ.

وَإِنَّهُ لَفِي كِرْسٍ غِنَى: أَيِ لِرِثِّهِ وَأَصْلِهِ. وَكَرِيمُ الْكِرْسِ.
وَالْكِرْسُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْأَكَارِسُ: الْأَصَارِيمُ، يُقَالُ: كِرْسٌ وَأَكَرَاسٌ وَأَكَارِسُ.

وَالْكِرْسُ: مَكَانٌ يُخْفَرُ لِلْبَهْمِ قَدْرُ قَعْدَةِ رَجُلٍ. وَمِنْ أَكْرَاسِ الْقَلَائِدِ
وَالْوُشَحِ وَنَحْوِهَا إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الذَّهَبُ أَيْضاً.

وَرَجُلٌ كَرُوسٌ: شَدِيدُ الرَّأْسِ كَامِلُ الْجِسْمِ. وَمُكْرَسٌ: لِلتَّارِ الْقَصِيرِ
الكَثِيرِ اللَّحْمِ.

وَالْكَرْيَاسُ - وَالْجَمْعُ^(١٥) الْكَرَائِسُ -: الْكَثِيفُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السُّطْحِ.
وَهُوَ مِنَ الْأَسْوَدِ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

وَالْكُرْسِيُّ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ الْعِلْمُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾^(١٦).

وَالْكَرَاسِيُّ: الْعُلَمَاءُ. وَيُقَالُ: كِرْسِيُّ أَيْضاً.

(١٢) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٣ والمستقصى: ١٧٢/٢، وبنص: (كسير
وعوير... الخ) في مجمع الأمثال: ٩٣/٢.

(١٣) في م: فيتلبد.

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وأشار في م إلى جواز (مُكْرَس) أيضاً، وهي (مُكْرَس) بلا
تشديد في المعجمات.

(١٥) في م: والجميع.

(١٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٥٥.

والمُكَرَّسُ: الذي وَلَدَتْهُ أُمَتَانِ أو ثلاث.
والكَرْكَسَةُ: التَّرْدِيدُ.
والمُكَرَّسُ: الْمُقَيَّدُ، يُقَالُ: كَرَّكَسَهُ.
والتَّكَرُّسُ: التَّلَوُّثُ فيما فيه الإنسان^(١٧).
وَتَكَرَّسَ الشَّيْءُ: تَدَخَّرَ، وَكَرَّكَسَهُ غَيْرُهُ.

● ركس:

الرُّكْسُ: قَلْبُ الشَّيْءِ عَلَى رَأْسِهِ وَرَدُّ أَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى^(١٨):
﴿وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾^(١٩).
والرَّايِسُ: الثَّوْرُ الَّذِي يَكُونُ فِي وَسْطِ الْبَيْدَرِ حِينَ يُدَاسُ؛ وَالثَّيْرَانُ
حَوَالَيْهِ؛ وَهُوَ^(٢٠) يَرْتَكِسُ مَكَانَهُ.
وَالرَّكَاسَةُ: مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا الْأَخِيَّةُ عَلَى الْآرِي.
وَيُقَالُ: ازْدَحَمَ الْقَوْمُ وَارْتَكَسُوا: بِمَعْنَى.
وَالشَّعْرُ الْمُتَرَاكِسُ: الْمُتَرَاكِبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.
وَالرُّكُوسِيَّةُ: قَوْمٌ لَهُمْ دِينٌ بَيْنَ النَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ.
وَالرُّكْسُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٢١): أَنَّهُ أُتِيَ بِرَوْثٍ^(٢٢) فِي الْأَسْتِنْجَاءِ فَقَالَ: «إِنَّهُ رِكْسٌ»،
وُفْسِّرَ عَلَى الرَّجِيعِ؛ لِأَنَّهُ رَجَعَ عَنْ حَالِهِ الْأَوَّلِيِّ، وَهُوَ مَرْكُوسٌ: أَي مَرْدُودٌ.
وَالْبِنَاءُ الرُّكْسُ: الَّذِي رُمَّ بَعْدَ الْإِنْهَادِ.

(١٧) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: التكرس السكوت فيما فيه الإنسان.

(١٨) في م: ومنه قول الله عز وجل.

(١٩) سورة النساء، آية رقم: ٨٨.

(٢٠) في م: فهو.

(٢١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٤/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفائق: ٨٠/٢ واللسان

والتاج.

(٢٢) في م: أُتِيَ بذلك.

والرَّكَاسُ: أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي خَطَمِ الْجَمَلِ إِلَى رُسْغٍ يَدِهِ فَيُضَيَّقَ عَلَيْهِ
فَيَبْقَى^(٢٣) رَأْسُهُ مُعَلَّقًا لِيَذِلَّ.

● سكر:

السُّكْرُ^(٢٤): مَعْرُوفٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ.

وَسُكْرَةُ الْمَوْتِ: غَشِيَّتُهُ^(٢٥).

وَالسُّكْرُ: الْغَضَبُ، سَكِرَ سَكْرًا.

وَالسُّكْرُ: شَرَابٌ يَتَّخَذُ مِنَ الثَّمَرِ وَالْكُشُوثِ.

وَرَجُلٌ سَكْرَانٌ، وَامْرَأَةٌ سَكْرَى، وَقَوْمٌ سَكَارَى وَسَكْرَى. وَسِكْرٌ: لَا يَزَالُ
سَكْرَانًا.

وَسُكْرَتُهُ تَسْكِيرًا: وَهُوَ الْغَتُّ فِي الْحَنْقِ حَتَّى يُغْشَى عَلَيْهِ. وَهُوَ مِنَ التَّسْكِيرِ

الَّذِي هُوَ التَّضْيِيقُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾^(٢٦) أَيْ
سُدَّتْ.

وَالسُّكْرُ: سَدُّكَ بِثَقِّ الْمَاءِ وَمُنْفَجَرَهُ. وَالسُّكْرُ: السَّدَادُ.

وَمَاءٌ سَاكِرٌ: بِمَعْنَى سَاكِنٍ لَا يَجْرِي.

وَالسُّكْرُكَةُ: شَرَابٌ يُعْمَلُ مِنَ الذَّرَّةِ.

● سرك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: سَرَوَكْتُ سَرَوَكَةً: وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ فِي الْمَشْيَةِ

وَتَبَاطُؤٌ.

وَبَعِيرٌ سُرُكُوكٌ: وَهُوَ الْفَاكُ الْمَهْزُولُ.

(٢٣) فِي ك: بَقِيَ.

(٢٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَشِيَّتُهُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) سُورَةُ الْحَجَرِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٥.

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

والمُتَسَرِّكَةُ من الشَّاءِ : التي ليست بمَهْزُولةٍ ولا سَمِيئَةٍ ، وقد تَسَرَّكَتْ .

الكاف والسين واللام

● كسل :

الْكَسَلُ : تَثَاوُلٌ^(٢٨) عَمَّا لَا يَنْبَغِي ، كَسِيلٌ يَكْسَلُ كَسَلًا ، وَرَجُلٌ كَسْلَانٌ ، وَامْرَأَةٌ كَسْلَى ، وَفَحْلٌ كَسِيلٌ .

وَامْرَأَةٌ مِكَسَالٌ : التي لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا .
وَفَلَانٌ لَا تُكْسِلُهُ الْمَكَاسِيلُ : أَي لَا تُثْقِلُهُ رِخْوَةُ الْكَسَلِ .
وَأُكْسِلَ الرَّجُلُ : إِذَا فَتَرَ . وَكَذَلِكَ [١٩١ / ب] إِذَا عَزَلَ فَلَمْ يُرِدْ وَلَدًا .
وَنَسَبٌ مُكْسِيلٌ^(٢٩) : إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْأَبَاءِ فِي السُّودَدِ وَالصَّلَاحِ .
وَوَادٍ مُكْسِيلٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ طُولٌ ؛ يَأْتِيهِ السَّيْلُ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ .

● سلك :

السَّلَكُ : الْخِيُوطُ ، الْوَاحِدَةُ سِلْكَةٌ ، وَجَمْعُهُ سُلُوكٌ .
وَالسُّلُوكُ : مَصْدَرُ سَلَكَ طَرِيقًا .
وَالْمَسْلَكُ : الطَّرِيقُ .
وَالسَّلَكُ : إِذْخَالَ شَيْءٍ فِي شَيْءٍ تَسْلُكُهُ فِيهِ .
وَطَعْنَةُ سُلْكِي : أَي يُسَلِّكُ الرُّمْحُ فِيهَا عَلَى اسْتِواءٍ . وَفِي الْمَثَلِ^(٣٠) : « الْأَمْرُ سُلْكِي » لَيْسَ مَخْلُوجَةً .

(٢٨) فِي ك : يَثَاوُلُ .

(٢٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ السِّينِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٠) نَصٌّ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٠ (الْأُمُورُ سُلْكِي) وَلَيْسَتْ بِمَخْلُوجَةٍ وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

٣٦ / ١ (الْأُمُورُ سُلْكِي) وَلَيْسَ بِمَخْلُوجَةٍ وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (الرَّأْيُ مَخْلُوجَةٌ وَلَيْسَ بِسُلْكِي)

و (أَمْرُهُمْ سُلْكِي) .

وَالسَّلْكَانُ: فِرَاحُ الْقَطَا، الْوَاحِدُ^(٣١) سُلْكٌ، وَيُقَالُ لِلوَاحِدَةِ سِلْكَانَةٌ أَيْضاً.
وَقِيلَ: السَّلْكَةُ الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الْحَجَلِ، وَالذَّكَرُ سُلْكٌ، وَجَمْعُهُ سِلْكَانٌ.

وَالسُّلْكُ: أَوَّلُ مَا تَنْفَطِرُ بِهِ النَّاqَةُ ثُمَّ اللَّبَاءُ بَعْدَ ذَلِكَ.
وَرَجُلٌ مُسْلِكٌ: نَحِيفُ الْجِسْمِ، وَفَرَسٌ مِثْلُهُ.

● كلس:

الْكِلْسُ: مَا كَلَّسَتْ بِهِ حَائِطاً. وَالتَّكْلِيسُ: التَّمْلِيسُ.
وَحَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَكَلَّسَ: أَيِ صَمَّمَ وَمَضَى.
وَالْمُتَكَلِّسُ: الشَّدِيدُ الْعَدُو.
وَكَلَّسَ الْبِرْذَوْنَ تَكْلِيساً: وَهُوَ الْجِمَاحُ.
وَالْكَلاَسُ: الْقِطَاعُ.

● سكل:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٢).
الْخَارِزْنَجِيُّ: السَّكْلُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ضَخْمَةٌ فِي طُولٍ، وَالْجَمِيعُ
الْأَسْكَالُ وَالسَّكَلَةُ^(٣٣).

● لكس^(٣٤):

هُوَ شَكِسٌ^(٣٥) لَكِيسٌ: أَيِ عَسِيرٌ قَلِيلُ الْإِنْقِيَادِ.

(٣١) فِي م: الْوَاحِدَةُ.

(٣٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْكَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي م وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: سَكَسَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

الكاف والسين والنون

● سكن:

سَكَنَ يَسْكُنُ سُكُونًا: إِذَا ذَهَبَتْ حَرَكَتُهُ، وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ فِي الرِّيحِ وَالْمَطَرِ وَالْغَضَبِ وَغَيْرِهَا.

وَالسُّكْنُ - مَجْزُومٌ -: الْعِيَالُ وَأَهْلُ الْبَيْتِ، وَهُمْ السُّكَّانُ أَيْضًا.

وَالسَّكَنُ: الْمَنْزِلُ وَهُوَ الْمَسْكَنُ. وَالرَّحْمَةُ. وَمَا تَسْتَرِيحُ إِلَيْهِ. وَالْبَرَكَةُ. وَالنَّارُ.

وَالسُّكْنَى: أَنْ تُسَكِّنَ إِنْسَانًا مَنْزِلًا.

وَالسُّكَيْنَةُ: الْوَقَارُ وَالْوَدَاعَةُ، وَكَذَلِكَ السُّكَيْنَةُ - مُشَدَّدُ الْكَافِ -.

وَالنَّاسُ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ: أَيِ اسْتِقَامَتِهِمْ لَمْ يَتَّقِلُوا عَنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ. وَالْمَسْكَنَةُ: مَصْدَرُ فِعْلٍ الْمِسْكِينِ، وَتَمَسَّكَ الرَّجُلُ، وَيُقَالُ مَسْكِينٌ أَيْضًا.

وَالسُّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ.

وَالسُّكَيْنُ: يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ، وَجَمَعَهُ سَكَائِينَ. وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: هُوَ مُذَكَّرٌ لَا اخْتِلَافَ فِيهِ.

● نكس:

النَّكْسُ (٣٦): قَلْبُكَ الشَّيْءَ عَلَى رَأْسِهِ، تَنَكُّسُهُ.

وَالْوِلَادُ الْمَنَكُوسُ: أَنْ يَخْرُجَ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ.

وَالنُّكْسُ: فِي الْمَرَضِ.

وَالنُّكْسُ مِنَ الْقَوْمِ: الْمُقْصَرُّ عَنْ غَايَةِ النَّجْدَةِ وَالْكَرَمِ، وَالْجَمِيعُ الْأُنْكَاسُ. وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ إِذَا لَمْ يَلْحَقِ الْخَيْلَ. وَهُوَ مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي يُنْكَسُ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ، وَجَمَعُهُ أَنْكَاسٌ.

(٣٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

● كنس :

الْكُنْسُ: كَسَحُ الْقُمَامَةِ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالْكُنَاسَةُ: مُلْقَاهَا.
وَالْكِنَاسُ: مَوْلِجُ الْوَحْشِ مِنَ الْبَقَرِ وَالْظَّبَاءِ وَغَيْرِهَا تَسْتَظِلُّ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ،
كَنَسَتِ الظَّبَاءُ وَتَكْنَسَتْ: دَخَلَتِ الْكِنَاسَ.
وَالْكُنْسُ: النُّجُومُ الَّتِي تَسْتَمِرُّ فِي مَحَاوِيهَا فَتَجْرِي وَتَكْنِسُ^(٣٧) فِي
مَجَارِيهَا^(٣٨).

وَفَرَسُ^(٣٩) مَكْنُوسَةٌ: وَهِيَ الْمَلَسَاءُ الْجَرْدَاءُ مِنَ الشَّعْرِ.

● نسك :

النُّسْكُ: الْعِبَادَةُ، رَجُلٌ نَاسِكٌ: عَابِدٌ.
وَالنُّسْكُ: الذَّيْحَةُ. وَاسْمُ الذَّيْحَةِ: النَّسِيكَةُ. وَالْمَنَسِكُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُذْبَحُ فِيهِ النَّسَائِكُ. وَالْمَنَسْكُ: النَّسْكُ نَفْسُهُ.

وَنَسَكَ ثَوْبَهُ: غَسَلَهُ. وَنَسَكْتُهُ أَنَا.
وَأَرْضٌ نَاسِكَةٌ: خَضِرَاءُ شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ حَدِيثَةُ الْمَطَرِ.
وَأَرْضٌ مَنَسُوكَةٌ: دُمَّتْ بِالْأَبْعَارِ وَنَحْوِهَا.
وَنَسَكْتُ السَّبِيخَةَ: طَيَّبْتُهَا^(٤٠).
وَالْعُشْبُ إِذَا كَانَ أَخْضَرَ: نَاسِكٌ.

الكاف والسين والفاء

● كسف :

(٣٧) ضَبُطَ الْفِعْلُ بِضَمِّ النُّونِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ النَّاجِ .
(٣٨) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ (مَجَارِيهَا) بَدَلِ (مَحَاوِيهَا) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ،
وَوُرِدَتِ الْأَخِيرَةُ (مَخَاوِيهَا) فِي الْعَيْنِ وَ (مَحَاوِيهَا) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ . وَهِيَ (فَرَسَيْنِ) آخِرُهَا النُّونُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .
(٤٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: طَيَّبْتُهَا .

الكَسْفُ: قَطْعُ العُرْقُوبِ، كَسَفَهُ بالسَّيْفِ كَسْفًا.
وَكَسَفَ القَمَرُ يَكْسِفُ كُسُوفًا، وكذلك الشَّمْسُ. وَاِنْكَسَفَ مِثْلُهُ.
وَكَسَفَ فلَانٌ بَصَرَهُ عَنْهُ: أَي خَفَضَهُ.
وَرَجُلٌ كَاسِفُ الوَجْهِ: عَابِسٌ مِنْ سُوءِ الحَالِ. وَكَسَفَ فِي وَجْهِهِ.
وَفِي المَثَلِ (١) «فِي جَمْعِ شَرِّينَ عَلَى الرَّجُلِ قَوْلُهُمْ: «أَكْسَفًا وَإِمْسَاكَ».
وَالكِسْفَةُ: القِطْعَةُ مِنَ السَّحَابِ وَالْقُطْنِ وَالصُّوفِ، فَإِذَا كَانَ وَاسِعًا كَثِيرًا
فَهُوَ كِسْفٌ.
وَالكَسْفُ (٢): صَاحِبُ المَنْصُورِيَّةِ.

● سكف:

الْأُسْكُفَةُ: عَتَبَةُ البَابِ. وَمَا سَكِفْتُ بَابَ فلَانٍ: أَي مَا تَعَبَّيْتَهُ. وَقِيلَ:
أُسْكُوفَةُ البَابِ.

وَالْإِسْكَافُ: مَصْدَرُهُ السَّكَافَةُ، وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَيُقَالُ: أُسْكُوفٌ وَسَيَكِفُ
وَسَكَافٌ، وَقِيلَ: هُوَ الْخَرَازُ. وَكُلُّ صَانِعٍ عِنْدَهُمْ إِسْكَافٌ. وَهُوَ فِي قَوْلِ ابْنِ
مُقْبِلٍ:

يَمُجُّهَا أَصْهَبُ الْإِسْكَافِ (٣)

يَعْنِي حُمْرَةَ الخَمْرِ.

(٤١) ورد في امثال أبي عبيد: ٢٦٢ والصحاح واللسان والقاموس، كما ورد في مجمع الأمثال:
٩٨/٢ (بلا همزة الاستفهام).

(٤٢) هكذا ضُبُطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبُطَت بِكسر الكاف في التكملة، ونص على الكسر في
التاج ورواه عن ابن عباد.

(٤٣) والرواية في الديوان: ٢٦٩ والتاج مختلفة عما جاء في الأصل، ونص البيت فيهما:

يَمُجُّهَا أَكْلَفُ الْإِسْكَابِ وافقه أيدي الهبانيق بالْمُنْشَأَةِ مَعْكُومٌ
وقال في القاموس: وقد يكون الإسكاف تصحيفاً من ابن عباد، وصوابه بالباء.

● سفك :

السَّفْكُ: صَبُّ الدَّمِ ، وَدُمُوعُ سَوَافِكَ : أَي سَوَافِحُ . وَنَثَرُ الْكَلَامِ . رَجُلٌ سَفَاكٌ
بِالْكَلامِ وَلِلدَّمَاءِ ، يَسْفِكُ سَفْكَاً .

وَرَجُلٌ سَفُوكٌ : كَذَّابٌ .

وَقِيلَ : سَفَاكٌ : مِنْطِيقٌ .

● كفس (٤٤) :

الْكَفْسُ : كَالْحَنْفِ فِي الرَّجُلِ .

الكاف والسين والباء

● كسب :

الْكَسْبُ : طَلَبُ الرِّزْقِ . وَهُوَ يَكْسِبُ أَهْلَهُ [خَيْراً] (٤٥) . وَرَجُلٌ كَسُوبٌ
وَكَسَابٌ وَكُسْبٌ .

وَكُسْبٌ : اسْمٌ لِلذُّئْبِ .

وَكَسَابٌ : مِنْ أَسْمَاءِ إناثِ الْكِلَابِ .

وَالْكَسُوبُ : نَبْتُ يُشَبِّهُ الْعَصْفَرَ ؛ لَهُ قِرْطِمٌ .

وَيَقُولُونَ : مَا تَرَكَ مِنْهُ كَسُوباً وَلَا لَسُوباً : أَي شَيْئاً .

وَالْكَسْبُ : ثَقُلُ الْبَزْرِ . وَالَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْبَرِّ بَعْدَ التَّنْذِيرَةِ (٤٦) مِمَّا يَنْبَغِي أَنْ
يُدَقَّ : الْكُسْبُ .

● سكب :

سَكَبْتُ الْمَاءَ فَانْسَكَبَ . وَدَمَعُ سَاكِبٌ . وَمَاءٌ أَسْكُوبٌ وَمُنْسَكِبٌ .

(٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَنْبِئْهُ المؤلف على عدم وروده فيه . وورد في التهذيب
والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) زيادة من م .

(٤٦) في ك : التدرية .

والسَّكْبَةُ: الكُرْدَةُ العُلْيَا من الأرض التي تَسْقِي [١٩٢/أ] دِبَارَ الطَّبَاقَةِ^(٤٧)
من الأرض.

والمَسَاكِبُ: الدِّبَارُ^(٤٨)، الواحدة مَسْكَبَةٌ.
والسَّكْبُ: ضَرْبٌ من الثِّيَابِ رَفِيقٌ.
والسَّكْبَةُ: الخِرْقَةُ التي تُقَوَّرُ للرَّأْسِ كالشَّبَكَةِ.
والسَّكْبُ: الصُّفْرُ والنُّحَاسُ. واسْمُ فَرَسٍ كَانَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ.
وَفَرَسٌ سَكْبٌ وَأَسْكُوبٌ: أَي حَتٌّ سَرِيعٌ.
والإِسْكَابَةُ: الحَشَبَةُ التي تُشَبِّهُ الفَلَكَةَ تُجَعَلُ فِي الحَرَقِ مِنَ الزُّقِّ،
وَجَمْعُهَا إِسْكَابٌ.

والسَّكْبُ^(٤٩): شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ كَأَنَّ رِيحَهَا الخُلُوقَ. وقيل: هو نَبْتُ
يكون في السَّهْلِ.

والسَّكْبَةُ: ثَمَرَةُ الأَلَاءِ، وَمَنْبُتُهُ الغِلْظُ والقِيْعَانُ.

● كبس:

الكُبْسُ: طَمُكٌ حُفْرَةٌ بِتُرَابٍ، كَبَسَ يَكْبِسُ كَبْسًا. واسْمُ التُّرَابِ: الكِبْسُ،
وهو - أيضاً -: الهَوَاءُ.

والجِبَالُ الكُبْسُ: هي الصَّلَابُ الشَّدَادُ.

(٤٧) كذا في الأصول، ومثل ذلك ورد في نسخ العين المخطوطة، ولكنها (الطَّبَاقَةُ) في مطبوع العين واللسان.

(٤٨) في الأصول: الديار، وهو تصحيف.

(٤٩) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول بسكون الكاف، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم ونصر الصحاح واللسان والقاموس.

والأَرْثَةُ الكَابِسَةُ: هي الْمُقْبِلَةُ عَلَى [الشَّفَةِ العُلْيَا. وَنَاصِيَةِ كَابِسَةٍ: مُقْبِلَةٌ عَلَى] ^(٥٠) الْجَبْهَةِ ^(٥١).

وَالكَابِسُ فِي ثَوْبِهِ: الْمُعْطِي بِهِ جَسَدَهُ؛ الدَّاحِلُ فِيهِ.
وَرَجُلٌ كُبَّاسٌ: إِذَا سَأَلْتَهُ حَاجَةً كَبَسَ بِرَأْسِهِ فِي جَبِّهِ. وَيُقَالُ: هُوَ عَابِسٌ كَابِسٌ. وَانَّهُ لَكُبَّاسٌ غَيْرُ خُبَّاسٍ، وَالْخُبَّاسُ: الظُّلُومُ.

وَكَابُوسٌ ^(٥٢): كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ الْبُضْعِ، يُقَالُ: كَبَسَهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا يَقَعُ بِاللَّيْلِ عَلَى الْإِنْسَانِ فَيَأْخُذُ بِالْكَظْمِ.

وَالْكَبَاسَةُ: الْعِدْقُ التَّامُّ بِشِمَارِيخِهِ وَبُسْرِهِ.
وَعَامُ الْكَيْسِ فِي حِسَابِ أَهْلِ الشَّامِ عَنْ أَهْلِ الرُّومِ: فِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ يَزِيدُونَ فِي شُبَاطٍ يَوْمًا فَيَجْعَلُونَهُ تِسْعَةً وَعِشْرِينَ، يُسَمُّونَ الْعَامَ الَّذِي يَزِيدُونَ فِيهِ ^(٥٣) ذَلِكَ الْيَوْمَ: عَامَ الْكَيْسِ.

وَالْكَيْسُ: حَلَقٌ ^(٥٤) تُصَاغُ مُجَوَّفًا ^(٥٥) ثُمَّ تُخْشَى بِالطَّيِّبِ وَتُكَبَسُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الثَّمَرُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أُمٌّ جَرْدَانٌ ^(٥٦).

وَرَأْسُ أَكْبَسٍ، وَبِهِ كَبَسٌ: أَيُّ عِظْمٍ وَاسْتِدَارَةٍ. وَجَبْهَةٌ كَبَسَاءُ.
وَانَّهُ لَفِي كَيْسٍ ^(٥٧) غِنَى: أَيُّ لَارِثِهِ وَأَصْلِهِ.

(٥٠) زيادة من العين والتعذيب والمحكم واللسان والقاموس يقتضيها السياق، ولم ترد هذه الزيادة وإنما ورد نصُّ الأصل في المقاييس والتكملة.

(٥١) في الأصل وك: الجهة، والتصويب من م والمعجمات.

(٥٢) سقطت كلمة (وكابوس) من ك.

(٥٣) في ك: في فيه.

(٥٤) في ك: خلق، وفي التكملة كالأصل، وفي المقاييس والمحكم والاساس واللسان والقاموس: حَلَقِي.

(٥٥) كذا في الأصول وبعض المعجمات، وفي التكملة: تصاغ مجوِّفة.

(٥٦) في م: أم جردان.

(٥٧) أشار في الأصل إلى جواز كسر الكاف وفتحها.

والكَبَّاسُ: العَظِيمُ الرَّأْسِ (٥٨).

والكَبْسَاءُ: الكَمَرَةُ.

والأَكْبَسُ من الرُّجَالِ: الضَّخْمُ الهَامَةُ.

والنَّعْجَةُ تُسَمَّى: الكَبْسَ. وتُدْعَى لِلْحَلَبِ فيُقال: كَبَسَ كَبْسًا.

● سبك:

السَّبْكُ: مَصْدَرُ سَبَكْتُ الفِضَّةَ وَغَيْرَهَا. والسَّيِّكَةُ: الذَّهَبُ والفِضَّةُ فِي

مِسْبَكِهِ (٥٩). وقيل: السَّيِّكَةُ: المَكَانُ الَّذِي لَا يَأْلُو أَحَدٌ (٦٠) أَنْ يَرْقَاهُ.

الكاف والسين والميم

● مكس:

المَكْسُ: انْتِقَاصُ الثَّمَنِ فِي الْبَيْعَةِ. ومنه أُخِذَتِ الْمُمَّاكَسَةُ.

ويُسَمَّى الْعَشَارُ: صَاحِبَ مَكْسٍ.

والمَكْسُ: الْجَبَايَةُ - أَيْضاً -، وَجَمْعُهُ مُكُوسٌ.

والمَاكِسُ: الظَّالِمُ.

ويقولون: دُونَ ذَلِكَ مِكَاسٌ وَعِكَاسٌ: وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَّتِهِ وَيَأْخُذَ

بِنَاصِيَّتِكَ.

● مسك:

المَسْكُ: الْإِهَابُ (٦١).

والمِسْكُ: مَعْرُوفٌ، مُذَكَّرٌ، وَجَمْعُهُ مِسَكٌ.

(٥٨) كذا في الأصل وك، وفي م: والكَبَّاسُ الذَّكْرُ العَظِيمُ الرَّأْسِ. وكلاهما وارد في المعجمات،

تارة بمعنى الذكر وتارة بمعنى العَظِيمُ الرَّأْسِ، وأنَّ صَحَّ ما في (م) فهو بحاجة إلى حرف عطف

بينهما.

(٥٩) كذا في الأصول، وهي (في مسبك) في العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

(٦٠) في ك: أحدًا.

(٦١) في م: الإذهاب.

وسِقَاءٌ مَسِيكٌ^(٦٢) : كثيرُ الأخذِ .
 والمَسَكُ : الذَّبْلُ ، الواحدةُ مَسَكَةٌ .
 والمِسَاكُ في النارِ : كالإِرَاثِ .
 ومَسَكْتُ النارَ تَمْسِيكًا : جَعَلْتُ لَهَا أَفْخُوصًا .
 والتَّمْسُكُ : اسْتِمْسَاكُكَ بِالشَّيْءِ ، تقول : مَسَكْتُ بِهِ وَتَمَسَكْتُ وَاسْتَمَسَكْتُ
 وَامْتَسَكْتُ بِهِ .

وفي فلانٍ إِمْسَاكٌ وَمَسَاكٌ وَمُسَاكٌ وَمُسَكَةٌ : كُلُّهُ مِنَ الْبُخْلِ والتَّمْسُكِ بِمَا مَعَهُ .
 وَبَلَوْتُهُ فَوَجَدْتُهُ حَسَنَ الْمَسَكِ^(٦٣) بِالْإِخَاءِ : أَيِ التَّمْسُكِ .
 وماله مُسَكَةٌ : أَيِ شَيْءٍ مِنْ مَالٍ . وهو في الطَّعَامِ : مَا يُمْسِكُ الرَّمَقَ .
 والمِسَاكُ^(٦٤) : الْإِخَاذُ ؛ وهو ما حَبَسَ الْمَاءَ وَأَمْسَكَهُ ؛ وَجَمْعُهُ مُسَكٌ .
 والمَسَكَةُ^(٦٥) : مَخْفِرُ الطُّوِيِّ إِذَا اخْتَلَفَتْ^(٦٦) وَكَانَتْ فِي لَبْنٍ^(٦٧) مَرَّةً وَفِي
 حُزُونَةٍ أُخْرَى ، وَجَمْعُهَا مَسَكٌ . وهي - أَيْضًا - : طَرِيقَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ فِي طِينٍ .
 والماسِكَةُ : قِشْرَةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ . وما يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ .
 وقيل : هي الْمَسَكَةُ أَيْضًا .

وَأَعْطَيْتُهُ مُسْكَانًا : أَيِ عَرَبُونًا . وكذلك مَسَكَّتُهُ .
 وفي حديث عُثْمَانَ^(٦٨) - رضي الله عنه -^(٦٩) : «أَمَّا هَذَا الْحَيُّ مِنْ بَلْحَرَثٍ

(٦٢) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : مَسِيكٌ ، ونصٌّ في التاج : كَأَمِيرٍ .

(٦٣) أشار في الأصول وم إلى جواز فتح الميم وضمها من هذه الكلمة .

(٦٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْعَيْنِ
 وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٦٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْمَسَكَةُ) مِنْ كَ ، كَمَا سَقَطَتِ الْجُمْلَةُ السَّابِقَةُ عَلَيْهَا (وَجَمْعُهُ مَسَكٌ) .

(٦٦) فِي مَ : إِذَا اخْتَلَفَتْ

(٦٧) فِي كَ : فِي لَبْنٍ .

(٦٨) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١٠٨/٣ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦٩) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي مَ .

فَحَسَكُ أَمْرَاسُ وَمَسَكُ^(٧٠) أَحْمَاسُ ، وَالْمَسَكُ - جَمْعُ الْمَسَكَةِ - : وَهُوَ الرَّجُلُ
الَّذِي لَا يَغْلِقُ بَشْيَءٍ فَيَتَخَلَّصَ مِنْهُ . وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ مُسَكَةٌ : لِلْبَخِيلِ .

● سَمَك :

السَّمَكُ : مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ سَمَكَةٌ .
وَالسَّمَكَةُ : بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ الْفَلَكَ .
وَالسَّمَاءُ : مَا سَمَكْتَ بِهِ حَائِطًا أَوْ سَقْفًا . وَالسَّمَكُ : السَّقْفُ . وَسَمَاءُ
مَسْمُوكَةٌ : مَرْفُوعَةٌ .

وَسَنَامٌ سَامِكٌ : مُرْتَفِعٌ تَارٌ .
وَالسَّمَائِكُ : كَوَكَبَانِ . وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَ السَّمَاءُ ، ذَهَبَ
الْعِيَاكُ ، فَأَصْلَحَ فَنَاكَ ؛ وَأَجْدَ حِذَاكَ^(٧١) ، فَإِنَّ الشَّتَاءَ قَدْ أَتَاكَ .

وَالْمِسْمَاكُ : الْعُودُ^(٧٢) .
وَالْمَسْمُوكُ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَيْثِقُ .
وَسِمَاكُ التَّرْقُوتِ مِنَ الزُّورَةِ : مَا يَلِيهَا .
وَسَمَكٌ : اسْمُ مَاءٍ مِنْ تَيْمَاءٍ أُمَّةٍ الْقِبْلَةِ .

● كَمَس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧٣) .
الْخَارَزَنْجِيُّ : الْأَكْمَسُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُبْصِرُ ، وَجَمْعُهُ كُمَسٌ .
وَالْكُمُوسُ : الْعُبُوسُ ، رَجُلٌ كَامِسٌ : أَيُّ عَابِسٌ .

(٧٠) وضبط في الفائق واللسان بضم الميم وفتح السين .

(٧١) كذا في الأصل وك والتاج ، وفي م : وأحد حدأك .

(٧٢) وفي التهذيب واللسان : العمود .

(٧٣) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

● كَسَمَ (٧٤) :

الخارزنجيُّ: الكَيْسُومُ: الكَثِيرُ من الكَلِّ والحَشِيشِ، يُقال: لُمْعَةٌ كَيْسُومٌ. وهو الصَّلِيانُ حِينَ يَصِيرُ نَاعِمًا. والأَكاسِمُ: اللَّمْعُ من التَّبْتِ الْمُتْرَاكِمَةِ. ويُقال: يَكْسُومُ أيضاً.

والكَسَمُ: العَضُّ. وَتَفْتِيْتُكَ الشَّيْءَ (٧٥) الْيَاسَ بِيَدِكَ، وَقَدْ كَسَمْتُهُ.
والكَسُومُ: المَاضِي في الأُمُور.
وَكَسَمْتُ الحَرْبَ: أَوْقَدْتُهَا.

● سَكَمَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٦) [١٩٢/ب].
الخارزنجيُّ: السَّكَمُ: تَقَارُبُ الخَطْوِ في ضَعْفٍ، سَكَمَ يَسْكُمُ سَكْمًا.
وَسَيْكَمَ: اسْمٌ.

(٧٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهمال الخليل إياه، وروى الأزهري عن الليث بعضاً من فقرات هذا الباب.

(٧٥) سقطت كلمة (الشيء) من ك.

(٧٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

باب الكاف والزاي

الكاف والزاي والتاء

● زكت :

مُهْمَلٌ عنده^(١).

الخارزنجي: زَكَتَ السَّقَاءَ يَزْكُتُهُ: إِذَا مَلَأَهُ، وَكَذَلِكَ الْقَرَبَةُ وَالْإِنَاءُ،
وَقَرَبَةُ مَزْكُوتَةٌ.

والمَزْكُوتُ: الَّذِي زَكَتَهُ النَّاسُ أَي مَلَأُوهُ غَضَبًا. وَكَذَلِكَ الْمُتَزَكَّتُ.
وَيُقَالُ لِلجَرَادِ الَّذِي فِي بَطْنِهِ بَيْضٌ: مَزْكُوتٌ.
وَزَكَتُهُ الْحَدِيثَ زَكْتًا: إِذَا أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ.
وَأَصْبَحَ مَزْكُوتًا مِنَ الْقُرْ^(٢): إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ.

الكاف والزاي والراء

● كرز :

الْكُرْزُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجَوَالِيْقِ، وَمِثْلُ^(٣): «رُبَّ شَدٍّ فِي الْكُرْزِ». وَسِقَاءٌ
ضَخْمٌ. وَسَلَا الرَّجِمِ.

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) في ك: من الفر.

(٣) ورد المثل في المحكم والمستقصى: ٩٦/٢ ومجمع الأمثال: ٣١٣/١ واللسان والتاج.

والكَرَّازُ: كَبَشٌ يَحْمِلُ عَلَيْهِ الرَّاعِي زَادَهُ وَمَتَاعَهُ. وَالكَوْزُ^(٤) أَيْضاً.
والكَرُّزُ: الْغَنِيُّ^(٥) اللَّثِيمُ. وَالْحَاذِقُ أَيْضاً. وَهُوَ دَخِيلٌ.
وَالطَّائِرُ يُكَرِّزُ^(٦): إِذَا أَلْقَى رِيشَهُ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ. وَهُوَ كَرَّزٌ عَامٌّ وَعَامِّينَ،
وَيُجْمَعُ كَرَارِزَةٌ^(٧).

وَالكَرِيزُ: الْأَقِطُ.
وَأَنَّهُ لِيُكَارِزُ إِلَى ثِقَةٍ وَغِنًى مِنَ الْعَيْشِ: أَيِ يَرْكَنُ إِلَيْهِ، فَهُوَ مُكَارِزٌ. وَهُوَ
الْمَائِلُ أَيْضاً. وَاللَّاجِيُّ.

وَكَرَزَ^(٨) فَلَانٌ فِي مَكَانٍ كَذَا: أَيِ اخْتَبَى فِي شَجَرٍ أَوْ غَارٍ. وَمَنْهُ اشْتَقَّ ابْنُ
كُرَيْزٍ^(٩) وَاسْمُ مِكْرَزٍ.

وَالْمُكَارِزَةُ: الْمُوَارَبَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْمُخَابَةُ.
وَمَالٌ مَكْرُوزٌ: أَيِ مَجْمُوعٌ مُسْتَوْعَبٌ.
وَرَجُلٌ كَرَّازٌ: جَمَاعٌ.
وَكَرَزَ الْفَعْلُ بَوَلَّهَا: أَيِ تَشَمَّمَهَا، فَهُوَ كَارِزٌ وَكَارِفٌ.

● ركز:

الرُّكُوزُ: صَوْتُ الْإِنْسَانِ تَسْمَعُهُ، نَحْوَ رِكْزِ الصَّائِدِ إِذَا نَاجَى كِلَابَهُ.
وَالرُّكُوزُ: غَرَزُكَ شَيْئاً مُتَّصِياً كَالرَّمْحِ، تَرَكُّزُهُ رَكْزاً فِي مَرْكَزِهِ.

(٤) فِي ك: وَالكَرْزُ. وَضُبُّ الْكَرَّازِ بِمَعْنَى الْكَوْزِ فِي الْقَامُوسِ بِضْمِ الْكَافِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ.
(٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي الْأَسَاسِ، وَلَكِنَّهَا (الْعَمِي) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَصَحَّفَهُ بَعْضُهُمْ بِالْغَيْنِ.
(٦) كَذَا ضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّ بَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي م: كَزَارَةٌ.

(٨) ضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُّ بِهِ فِي م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبُّ الْأَسْمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

وَمَرَكَزُ الْجُنْدِ: المَوْضِعُ الذي قد أَلْزَمُوهُ.
والرُّكَازُ: قِطْعٌ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ تَخْرُجُ مِنَ المَعَادِنِ، وَقِيلَ: هِيَ
المَعَادِنُ. وَأَرَكَزَ الرَّجُلُ: أَصَابَ الرُّكَازَ.

وَرَكَزَ العِرْقُ وَارْتَكَزَ: أَيِ اخْتَلَجَ. وَهُوَ الِانْتِقَاضُ أَيْضاً.
وَكَلَّمْتُ فَلَاناً فَمَا رَأَيْتُ لَهُ رَكْزَةً: أَيِ عَقْلاً ثَابِتاً.
وَالرُّكْزُ مِنَ السَّحَابِ: القِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ مِنْهَا.

● زكر:

الزُّكْرَةُ: وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ لِلشَّرَابِ وَنَحْوِهِ.
وَتَزَكَّرَ بَطْنُ الصَّبِيِّ: عَظُمَ.
وَزَكَّرْتُ القُرْبَةَ: مَلَأْتُهَا.
وَالتَزَكُّرُ: التَّقَبُّضُ وَالاجْتِمَاعُ.
وَزَكَرِيَاءُ: اسْمٌ، وَيُقَصَّرُ، وَزَكَرِيٌّ لُغَةٌ، وَزَكَرِيٌّ^(١٠).
وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ^(١١) الحَمْرَاءُ الشَّدِيدَةُ الحُمْرَةِ: زَكَرِيَّةٌ وَزَكَرِيَّةٌ.

الكاف والزاي واللام

● لكز:

اللُّكْزُ: الِوَجْءُ فِي الصَّدْرِ بِجُمُعِ^(١٢) اليَدِ، وَكَذَلِكَ فِي الحَنَكِ.
وَاللُّكَازُ فِي البَكْرِ: نِخَاسَتُهُ.
وَاللُّكِزُ^(١٣) - بِمَنْزِلَةِ اللُّحْزِ -: البَخِيلُ، وَقَوْمٌ لِكِزُونَ.

(١٠) لم ترد كلمة (وزكري) في ك، وكانت قد ضُبِطت هذه الكلمة في الأصل وم بتشديد الياء، ولكننا

ضبطناها بما نصَّ عليه في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١١) كذا في الأصول، وهي (العين) في مطبوع العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس، وروى محققا العين أنها كانت في أصوله المخطوطة (العين).

(١٢) في ك: تجمع.

(١٣) ضُبِطت الكلمة في الأصل وك بكسر اللام وسكون الكاف، وقد ضبطناها بما ضُبِطت به في م

والتكملة ونصَّ القاموس.

وفي المثل^(١٤): «يَحْمِلُ شَنْ وَيُقْدِي لُكَيْزٌ» وهما أَخَوَانِ ، يُضْرَبُ لَوْضَعِ الشَّيْءِ فِي غير مَوْضِعِهِ .

● لزك :

لَزَكَ الْجُرْحُ لَزْكَاً^(١٥) : إِذَا اسْتَوَى نَبَاتُ لَحْمِهِ وَلَمَّا يَبْرَأَ بَعْدُ .

● كلز :

اِكْلَأَزَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ .

وجَمَلٌ^(١٦) مُكَلِّزٌ فَوْقَ الظَّهْرِ : لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

وَرَجُلٌ كِلْزٌ - عَلَى مِثَالِ خِدْبٍ - : لِلشَّدِيدِ الْعَضَلِ . وقيل : هو الْمُتْقَارِبُ الخَلْقِ فِي غيرِ امْتِدَادٍ .

وَكَلَزْتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتُهُ ، أَكْلَزُهُ كَلْزاً ، وَكَلَزْتُهُ تَكْلِيْزاً : مِثْلُهُ .

وَكُلَّأَزُ^(١٧) : مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .

وَكَوَالِيْزُ : قَوْمٌ يَخْرُجُونَ بِالسَّلَاحِ لِلْمَاءِ إِذَا تَشَاحُوا فِيهِ ، الْوَاحِدُ كَالْوَزِّ .

الكاف والزاي والنون

● نرك :

النَّرْكُ : سُوءُ الْقَوْلِ فِي الْإِنْسَانِ ، نَرَكْتُهُ أَنْرُكُهُ : إِذَا عَيْبْتَهُ وَطَعَنْتَ فِيهِ ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ^(١٨) حِينَ ذَكَرَ الْأَبْدَالَ^(١٩) : «لَيْسُوا بَنَزَاكِينَ وَلَا مُعْجِبِينَ» . وَالطَّعْنُ بِالنَّيْرِكِ وَهُوَ رُمَحٌ قَصِيرٌ ، وَالْجَمْعُ النَّيَارِكُ .

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٩٥ التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٣٧٧/٢ واللسان والقاموس .

(١٥) ضُبُطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الزَّايِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُهَا فِي التَّاجِ . وَهِيَ (جَمَلٌ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١٧) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(١٨) ورد الحديث في الفائق : ٤٢٠/٣ والأساس واللسان والتاج .

(١٩) فِي م : ذَكَرَ الْأَبْدَالَ فَقَالَ .

والتزَيَّكاتُ: شِرَارُ النِّسَاءِ. وشِرَارُ المعزَى.

● زَنَك:

الزَّوْنَكُ: القصيرُ الدَّمِيمُ.

● زَكَن:

الزُّكَّانُ: أنْ تُزَكِّنَ شَيْئاً بِالظَّنِّ فَتُصِيبَ.

وبنو فلانٍ يُزَاكِنُونَ بني فلانٍ: أي يُدَاوِنُونَهُمْ وَيُخَالِطُونَهُمْ.
وزَكَنْتُ الأمرُ زَكَاةً وزَكَايَةً. وزَكَنْتُ مِنْكَ كَذَا (٢٠) أَزَكَنْ: أي عَلِمْتُ.
والزُّكْنُ: الحافظُ.

وأزَكَنْتُهُ الخبرَ إِزْكَاناً حَتَّى زَكِنَهُ: أي فَهَمَهُ. وأزَكَنْ عَنِي.
والتُّزْكِينُ: التَّشْبِيهُ.

● كَنَز:

الكَنْزُ: اسْمٌ لِمَالٍ يُحْرَزُ، وَكَنَزْتُ الشَّيْءَ فَاكْتَنَزْتُ: أي جَمَعْتَهُ.
وَالكَيْزُ: الثَّمَرُ فِي الْقَوَاصِرِ.

وَأَتَيْتُهُمْ عِنْدَ الْكِنَازِ وَالْكَنَازِ: أي حِينَ كَنَزُوا الثَّمَرَ.
وَشَدَدْتُ كَنْزَ الْقَرَبَةِ: أي مَلَأْتُهَا حَبًّا وَمَاءً.
وَرَجُلٌ مُكْتَنِزُ اللَّحْمِ وَكَيْزُهُ.

وَالكَيْزَةُ: كُلُّ شَيْءٍ خَبَأَتْ فِيهِ شَيْئاً أَكْثَرَ مِنْهُ.
وَأَمَّا الْكِنَازُ فَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ إِلَّا لِلنَّاقَةِ الْمُكْتَنِزَةِ اللَّحْمِ.
وَهُمْ يَكَيْزُونَ الرَّمَاحَ: أي يَرْكُزُونَهَا فِي الْأَرْضِ.

● نَكَز:

الْحَبَّةُ تَنْكَزُ (٢١) بِأَنْفِهَا. وَالنَّكَزُ: كَالْغَرَزِ بِشَيْءٍ مُحَدِّدِ الطَّرْفِ.

(٢٠) في م: وزكنت مثل كذا.

(٢١) في ك: الحبة ينكر.

وَالنَّكَارُ: ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ يَنْكَزُ بِأَنْفِهِ وَلَا يَعْصُ بِفِيهِ .
وَنَكَزَ الْبَحْرُ نُكُوزًا: إِذَا غَاصَ مَاوَهُ وَقَلَّ .
وَالنُّكُزُ: الرَّدْلُ الَّذِي يَنْكَزُ عَنِ الشَّيْءِ أَيِ يَنْكُصُ . وَفِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ:
مَصَّ السُّرَى نِكَزَهَا

أَيِ بَاقِي مُحْهَا .
وَالنُّكُزُ: بَقِيَّةُ (٢٢) الشَّيْءِ . وَالْمُسْتَقِي يَنْكَزُ مَاءَ الْبِثْرِ .

الكاف والزاي والباء

● زكب:
زَكَبَتْ بِهِ أُمُّهُ (٢٣) زَكْبًا: أَيِ رَمَتْ بِهِ .
وَالزُّكْبَةُ وَالزُّكْمَةُ: الزُّحْرَةُ (٢٤) الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا [١٩٣/أ] الْوَلَدُ . وَلَعَنَ اللَّهُ
أُمَّا زَكَبَتْ بِهِ .

وَانْزَكَبَ الْبَحْرُ: انْتَحَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ .
وَالزُّكْبُ: النُّكَاحُ . وَأَنْ تَمْلَأَ الْإِنَاءَ، يُقَالُ: زَكَبَ إِنْاءُهُ يَزْكُبُهُ زَكْبًا .
وَهُوَ الْأُمُّ زَكْبَةٌ فِي الْأَرْضِ: أَيِ تُطْفِئُ .
وَالْمُنْزَكِبُ: الْمُتَفَحِّمُ فِي الْقِتَالِ شَجَاعَةً .
● كزب:

الْكُزْبُ: لُغَةٌ فِي الْكُسْبِ .

● بزك:
مُهِمْلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .
الْخَارِزَنْجِيُّ: الْبَزَكِيُّ - مِثْلُ الْوَكْرِيِّ -: سُرْعَةُ السَّيْرِ .

(٢٢) فِي ك: نَقِيَّة .

(٢٣) فِي ك: بِهِ دَائِمُهُ .

(٢٤) فِي م: الزُّجْرَةُ .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

الكاف والزاي والميم

● كمز:

الْكُمَزَةُ: الكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ ونحوه، وجمعه كُمَزٌ.
والْكُمَزُ: جمعك الشيء بيدك نحو العَجِينِ وغيره حتى يَسْتَلِيرَ.

● زمك:

الزَّمَكِيُّ: أصلُ الذَّنْبِ، وقيل: الذَّنْبُ نَفْسُهُ إِذَا قَصَرَ^(٢٦).
وإِزْمَاكٌ - لُغَةٌ فِي إِصْمَاكٍ^(٢٧) - إِذَا غَضِبَ^(٢٨)، وهو مُزْمَكٌ^(٢٩).
وَزَمَكَ بَيْنَهُمْ: أَعْرَى^(٣٠) بَيْنَهُمْ.
وَالزَّمَكُ: الغَضَبُ.

وَزَمِكَ فُلَانٌ: حُرَّشَ.
وَرَجُلٌ زَمَكَةٌ: عَجِلَ سَرِيعُ الغَضَبِ. وقيل: هو القَصِيرُ. والأَحْمَقُ أيضاً،
وَجَمْعُهُ زَمَكُونٌ.

وَزَمَكَ الْقَرِيبَةَ: مَلَأَهَا.

وَزَمَكَ يَزْمُكُ: سَكَتَ.

وَالزَّمَكُ: تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ. ومنه الزَّمَكِيُّ.

● كزم:

الْكَزَمُ: قَصَرَ فِي الْأَنْفِ قَبِيحٌ؛ وَفِي الْأَصَابِعِ أَيْضاً، أَنْفٌ أَكْزَمٌ، وَيَدٌ
كَزْمَاءٌ، وَقَدْ كَذَلِكَ.

(٢٦) وفي التهذيب واللسان: إذا قص. وكلاهما مرويان في التاج.

(٢٧) في م: اضمك.

(٢٨) في الأصل وك: غضب، وفي م: أي غضب.

(٢٩) في ك: مزمتك.

(٣٠) في ك: اغزى.

وَالكَزْمُ: خُرُوجُ الدَّقَنِ وَالشَّقَةِ السُّفْلَى وَدُخُولُ الشَّقَةِ الْعُلْيَا، وَالنَّعْتُ أَكْزَمُ.

وَالكَزْمُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. وَالْبُخْلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَكْزَمُ الْبَنَانِ، وَمَا كَزِمْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا وَلَا أَكْزَمُهُ: أَي لَا أَبْخُلُ بِهِ عَلَيْهِ.

وَالكَزُومُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ فِي فَمِهَا سِنَّ مِنَ الْهَرَمِ، نَعْتُ لَهَا خَاصَّةٌ دُونَ الْبَعِيرِ.

وَشَحْمَةُ كَزَمَةٍ^(٣١): أَي مُكْتَئِزَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.
وَأَكْزَمْنَا عَنِ الْأَمْرِ إِكْزَامًا: أَي انْقَبَضْنَا عَنْهُ.
وَكَزَمَ الشَّيْءُ: أَي كَسَرَهُ بِفِيهِ.
وَفَاسٌ كَزُومٌ: ذَهَبَ حَدُّهَا.
وَتَكَزَّمْتُ الْفَاكِهَةَ: إِذَا أَكَلْتُهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ قَشَرْتُهَا^(٣٢).

● زَكَمَ:

الزُّكْمُ: مِنَ الزُّكَامِ، رَجُلٌ مَزْكُومٌ.
وَزَكَمَ بِمَنْيَةٍ: أَي حَذَفَ بِهِ.
وَهُوَ الْأُمُّ زَكَمَةٌ^(٣٣) عَلَى الْأَرْضِ، وَالزُّكْمَةُ: الزُّحْرَةُ^(٣٤) الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا الْوَلَدُ.
وَأَوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ: زُكْمَتُهُ.

(٣١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الزَّايِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: أَنْ تَقْشُرَهَا.

(٣٣) وَضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الزَّايِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٤) فِي م: الزَّجْرَةُ.

باب الكاف والطاء

الكاف والطاء واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [كلط]^(١) :

الخارزنجي^١ : الكَلْطَةُ : عَدُوُّ الْأَقْزَلِ ، كَلَطَ يَكْلِطُ .

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الاصول . وقد ورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الكاف والذال^(١)

[الكاف والذال]^(٢) والتاء^(٣)

● كتد :

الكَتْدُ: ما بَيْنَ الشَّجَرِ إِلَى مَنْصِفِ الكَاهِلِ مِنَ الظَّهْرِ، فإذا أَشْرَفَ ذلك المَوْضِعُ مِنَ الظَّهْرِ فهو أَكْتَدُ.

وَوَلَّى القَوْمُ أَكْتَادًا: أي مُنْهَزِمِينَ.
وَهُمْ أَكْتَادٌ: أي أَسْرَابٌ وَجَمَاعَاتٌ، الواحدُ كَتْدٌ. وقيل: هُوَ أَنْ يَكُونُوا مُتَفَرِّقِينَ بَعْضُهُمْ عَلَى أَثَرِ بَعْضٍ.

الكاف والذال والتاء

مُهْمَلَاتٌ.

● [تكد]^(٤) :

الخارزنجي: تُكْدُ^(٥): اسْمُ مَاءٍ لِيَنِي تُمِيرُ.

(١) لم يرد عنوان الباب في ك.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول.

(٣) في ك: باب الكاف والتاء والذال.

(٤) زيادة يقتضيها التبويب.

(٥) هكذا ضُبُطَتِ الكلمة في الأصل، ومثل ذلك مع التثوين في م، وفي ك: تَكْدُ. وفي التكملة مثل م.

الكاف والذال والراء

● كدر:

الكَدَرُ: نَقِضُ الصَّفَاءِ، كَدِرَ عَيْشُهُ كَدَرًا، وَعَيْشُ أَكْدَرُ وَكَدِيرٌ، وَمَاءُ أَكْدَرُ: كَدِيرٌ^(٦).

والكَدَرَةُ: فِي اللَّوْنِ خَاصَّةً.

وَالْكَدْرِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا؛ وَهِيَ كُدْرُ اللَّوْنِ.

وَانْكَدَرَ عَلَيْهِمُ الْقَوْمُ: جَاؤُوا أَرْسَالًا حَتَّى انْصَبُّوا عَلَيْهِمْ.

وَانْكَدَرَتِ الثُّجُومُ: إِذَا تَنَاثَرَتْ.

وَالْكَدَرُ^(٧): الْقَلَاعَةُ الضَّخْمَةُ مِنْ مَدَرِ الْأَرْضِ الْمُثَارَةِ.

وَالْكَدْرُ: الصُّلْبُ مِنَ الْحُمْرِ. وَمِنَ الرِّجَالِ: الشَّابُّ الْحَادِرُ^(٨).

وَعَلَامٌ كُدْرٌ: إِذَا كَانَ تَامًا دُونَ الْمُحْتَلِمِ.

وَالْكَدَارَةُ: نُفْلُ السَّمَنِ فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ.

وَالْكَدِيرَاءُ: اللَّبَنُ إِذَا نُقِعَ فِيهِ التَّمْرُ.

وَالْكَدَرَةُ: كُلُّ^(٩) قَبْضَةٍ مَحْصُودَةٍ مِنَ الْبَرِّ مَوْضُوعَةٍ فِي الدَّبَرَةِ، وَالْجَمِيعُ الْكَدَرُ.

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْمَدَرَ الْعِظَامَ الَّتِي تَتَقَلَّعُ^(١٠) مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أُثِيرَتْ: كَدَرًا.

وَالْأَكْدَرُ مِنَ السَّيْلِ: الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ فَيَكْدُرُهُ وَيَسْحُوهُ.

وَأَكْدَرُ: اسْمُ كَلْبٍ.

(٦) فِي ك: وَكَدِيرٌ.

(٧) وَهِيَ الْكَدَرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: الْحَادِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (كُلُّ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: يَتَقَلَّعُ.

● ذكر:

الذَّكْرُ^(١١): لُغَةً فِي الذَّكْرِ.

● كرد:

الكَرْدُ: سَوْقُ الْعَدُوِّ فِي الْحَمَلَةِ، كَرَدُوهُمْ كَرْدًا.

والكَرْدُ: مَجْثِمُ الرَّأْسِ عَلَى الْعُنُقِ. وَالْمُكَرْدُ: أَصْلُ الْعُنُقِ.

وَكَرَدَ الْعُنُقَ بِالسَّكِّينَ: قَطَعَهَا.

والكَرْدُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.

وَشَارِبٌ مَكْرُودٌ: قَدْ أُخِذَ فَلَمْ يُتْرَكْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَكَرَدُوا شَوَارِبَهُمْ.

وَالكَرْدِيْدَةُ: الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ التَّمْرِ تَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْجُلَّةِ، وَجَمْعُهَا

كَرَادٍ، وَهِيَ الْكَرْدِيْدَةُ^(١٢) وَالكَرْدِيْدَةُ أَيْضًا.

● ركذ:

رَكَدَ الْمَاءُ رُكُودًا: سَكَنَ^(١٣). وَرَكَدَتِ الرِّيحُ فَهِيَ رَاكِدَةٌ.

وَرَكَدَ الْمِيزَانُ: اسْتَوَى.

وَالْجَفْنَةُ الرُّكُودُ^(١٤): الثَّقِيلَةُ الْمَمْلُوءَةُ.

وَنَاقَةٌ رُكُودٌ: يَرُكُّدُ لَبْنُهَا أَيْ يَدُومُ فَلَا يَنْقَطِعُ.

● درك:

الدَّرَكُ: إِدْرَاكُ الْحَاجَةِ وَمَا طَلَبْتَ، هُوَ دَرَاكٌ: أَيْ مُدْرِكٌ. وَأَقْصَى قَعْرِ

الشَّيْءِ كَالْبَحْرِ وَنَحْوِهِ. وَوَاحِدٌ مِنْ أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ. وَاللَّحَقُّ مِنَ التَّبَعَةِ. وَإِتْبَاعُ

بَعْضِ الشَّيْءِ بَعْضًا، وَكَذَلِكَ الدَّرَاكُ، طَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا: أَيْ تِبَاعًا مُتَدَارِكًا.

(١١) فِي م: (ذَكَرَ، الذَّكْرَ).

(١٢) فِي الْأَصُولِ: الْكَرْدِيْدَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: اسْكَنَ.

(١٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالدَّرَاكُ فِي جَرِي الْفَرَسِ : لَحَاقُهُ ^(١٥) الْوَحْشَ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا آدَرَكُوا فِيهَا جَمِيعًا ﴾ ^(١٦) أَي تَدَارَكُوا لِحَقِّ أَوْلَهُمْ
آخِرُهُمْ ^(١٧) .

وَأَدْرَكْتُهُ : بِمَعْنَى أَدْرَكْتُهُ .
وَالْإِدْرَاكُ : بُلُوغُ الشَّيْءِ إِيَّاهُ . وَفَنَاءُ الشَّيْءِ إِذَا فَنِيَ .
وَالدَّرَكُ : لُغَةٌ فِي الدَّرَكِ .
وَالدَّرَكَةُ : حَلَقَةُ الْوَتَرِ الَّتِي يَقَعُ فِي الْفُرْصَةِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : سَيْرٌ يُوصَلُ
بِهِ ^(١٨) الْقَوْسُ الْعَرَبِيُّ .

وَالْمُتَدَارِكُ مِنَ الْقَوَافِي وَمِنَ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ : مَا اتَّفَقَ مُتَحَرِّكَا بَعْدَهُمَا
سَاكِنٌ مِثْلُ [ب/١٩٣] فَعُو .

وَيَقُولُونَ : لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ وَلَا دَارَكَ وَلَا تَارَكَ .
وَأَمْرًا مُدَارِكَةً : لَا تَسْبِعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَلَا تَبْضَعُ .
وَتُسَمَّى الْحَجْمَةُ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ : الْمُدْرَكَةُ .

● ردك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : خَلَقَ مُرُودَكَ وَمُرُودِكَ : أَي حَسَنٌ ، وَأَمْرًا مُرُودِكَةً . وَقِيلَ :
هُوَ الْأَمْلَسُ ، وَرُودَكَ : أَي حَسَنَهُ وَمَلْسَهُ . وَمُهُرٌ مُرُودَكَ : أَي مُمْلَسٌ .

وَالرُّودَكَ : الشَّبَابُ النَّاعِمُ ، أَنْشَدَ :

جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا رُودَكَ ^(٢٠)

(١٥) فِي ك : لِحَاقُهُ .

(١٦) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، آيَةٌ رَقْم : ٣٨ .

(١٧) فِي م : لِحَقِّ آخِرُهُمْ أَوْلَهُمْ .

(١٨) فِي م : يُوَصَّلُ بِهَا .

(١٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٠) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَمَعَهُ آخَرُ فِي الْجُمُحَةِ : ٢٥٤ / ٢ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِمُفْرَدِهِ

فِي الْمَخْصَصِ : ٣٩ / ١ ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِيهَا لِقَائِلَ .

الكاف والذال واللام

● ذلك :

دَلَكْتُ السُّبُلَ : إِذَا فَرَكْتَهُ فَأَنْفَرَكِ قِشْرَهُ عَنْ حَبِّهِ .
والدُّلُوكُ : غُرُوبُ الشَّمْسِ ، وَقِيلَ : زَوَّالُهَا عَنْ بَطْنِ السَّمَاءِ . وَدَلَكْتُ
فَهِى تَدْلُكُ : أَي مَالَتْ .

والدَّلْكُ : لُزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ^(٢١) .

والدَّوَالِكُ فِي الْمَشْيِ : التَّحَفُّزُ فِيهِ ، وَأَنْ يَحِيكَ الْمَاشِي ، وَكَذَلِكَ
الدَّءَالِيكُ . وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ دَوْلُوكٍ وَهُوَ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، تَرَكَهُمْ فِي دَوْلُوكٍ .

وَالْمُدَالَكَةُ : كَالْمُدَاعَاةِ ؛ وَهُوَ لِيَانُ الدِّينِ . وَسُئِلَ الْحَسَنُ ^(٢٢) : هَلْ يُدَالِكُ
الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ؟ فَقَالَ : « نَعَمْ إِذَا كَانَ مُلْفَجًا » أَي مُفْلِسًا ^(٢٣) .

وَالدَّلِيكَةُ : السَّمْنُ يُدْلِكُ فِيهِ التَّمْرُ حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يُدْبَلُ ^(٢٤) . وَقِيلَ : هُوَ
طَعَامٌ شَبِهُ الثَّرِيدِ .

وَالْمِدْلَكَةُ : الْفِهْرُ .

● كلد :

أَبُو كَلْدَةَ ^(٢٥) : مِنْ كُنَى الضَّبَّعَانِ .
وَذِيخٌ ^(٢٦) كَالِدٌ : أَي قَدِيمٌ .

(٢١) كذا في الأصول ، واللزوق هو الدُّكْلُ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ ، وَهُوَ اللَّذْكُ فِي التَّهْذِيبِ وَرَوَاهُ عَنْ
الْعَيْنِ ، وَهُوَ اللَّذْكُ أَيْضًا فِي اللِّسَانِ ، وَاللَّذْكُ وَاللَّذْكُ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٢) وَرَدَ ذَلِكَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤/٤٥٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ : ١/٤٣٧ وَاللِّسَانِ
وَالنَّاجِ .

(٢٣) فِي الْأَصُولِ : مَغْلَسًا (بِالْغَيْنِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ (يُدْبَلُ) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ أَيْ يُجْمَعُ وَيُكْتَلُ .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبُطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ وَالنَّاجِ .

(٢٦) فِي الْأَصُولِ : زِيحٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

والكَدُّ: الْمَكَانُ الصُّلْبُ مِنْ غَيْرِ حَصَى .
والكَدَّةُ: الْأَكْمَةُ .
والكَدُّ: النَّمِرُ، وَالْأُنْثَى كَلْدَةٌ .
وبواحدٍ من هذه الحُرُوفِ سُمِّيَ الْحَارِثُ بْنُ كَلْدَةَ^(٢٧) .

● لكد:

لَكِدَ الشَّيْءُ بِفِيهِ لَكْدًا^(٢٨): أَي لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا^(٢٩) شَدِيدًا . وكذلك إِذَا أُوْلِعَ

به .

وَالْأَلْكَدُ: اللَّثِيمُ الْمُلْصَقُ فِي قَوْمِهِ .
وَتَلَكَّدَهُ فَلَانٌ تَلَكَّدًا: اعْتَنَقَهُ وَاعْلَوْطَهُ .
وَالْمُلْكِدُ^(٣٠): الْمُتْلِزِمُ .
وَرَجُلٌ لَكِدٌ نَكِدٌ^(٣١): أَي عَسِيرٌ .
وَلَكَدَهُ وَلَكَزَهُ: دَفَعَهُ .

● دكل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّكَلَةُ: الَّذِينَ لَا يُجِثُّونَ^(٣٣) السُّلْطَانَ مِنْ عِزِّهِمْ، يُقَالُ:

(٢٧) ضُبُطُ الْأَسْمِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ فِي ضَوْءٍ مَا تَقَدَّمَ وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) ضُبُطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٩) فِي م: أَي لَزِقَ بِهِ لُزُوقًا .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْمُتْلِزِمُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَالْمُتْلِزِمُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا وَالتَّاجُ .

(٣١) فِي ك: لَكَدَ فَكَدَ .

(٣٢) هَكَذَا نَصَّ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِ هَذَا التَّرْكِيبِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ الْمَخْطُوطَةِ وَلَكِنَّهُ أَضْيَفَ

إِلَيْهِ فِي الْمَطْبُوعِ نَقْلًا مِنْ مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ

وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجُ .

(٣٣) فِي م: لَا يَجِثُّونَ .

هم يَتَدَكَّلُونَ عليه . وَتَدَكَّلَ : تَدَلَّلَ^(٣٤) .
وقيل : التَّدَكَّلُ : التَّخَايُلُ وارتفاعُ الرَّجُلِ فِي نَفْسِهِ ، يَقُولُونَ : أَشَدُّ مَا
تَدَكَّلْتَ بَعْدَنَا . وَرُكُوبُ الْأَمْرِ بِجَهْلٍ . وَكَذَلِكَ التَّبَاطُؤُ والتَّشَاؤُلُ^(٣٥) عَنِ الْأَمْرِ .
ويقولون : بِهَا دَكَلَةٌ مِنْ صِلْيَانٍ تَشْبَعُ غَنَمُهَا^(٣٦) مِنْ حُسَافَتِهَا أَي مِنْ يَبْسِئِهَا .
وَصَارَ الْمَاءُ دَكَلَةً : أَي صَارَ كَالطَّيْنِ الرَّقِيقِ .
وَالدَّكِيلُ : الْمَذْكُولُ ؛ يَعْنِي الْمَوْطُوءَ .
وَالدَّكُلُ : بَقَايَا الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ دَكَلَةٌ .
ويقول النَّصَارَى لِلْمُتَنَبِّئِ^(٣٧) : مَعَهُ رُوحٌ دَكَالًا^(٣٨) : أَي رُوحٌ شَيْطَانٍ .
وَدَكَلْتُ الدَّابَّةَ : مَرَعْتُهَا .

الكاف والdal والنون

● كدن :

الكَوْدَنُ : الْبَغْلُ ، وَهُوَ الْكَوْدَنِيُّ .
وَالْكَذْيُونُ^(٣٩) : دُقَاقُ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَدُقَاقُ السَّرْقِينَ تُجَلَّى بِهِ
الدَّرُوعُ وَيُخْلَطُ بِهِ الزَّيْتُ . وَقِيلَ : هُوَ دُرْدِيُّ الزَّيْتِ .
وَكَدِنْتُ^(٤٠) شَفْتِي : إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلْتَهُ^(٤١) ، وَهِيَ تَكْدُنُ كَدْنًا ، وَهِيَ
كَدِنَةٌ .

(٣٤) فِي الْأَصُولِ : تَذَلَّلَ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

(٣٥) فِي ك : وَالتَّنَاقُلُ .

(٣٦) فِي م : غَنَمُهَا .

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : لِلْمُتَنَبِّئِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

(٣٨) كَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (دَكَالِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٩) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الْكَافِ وَضَمِّ الْيَاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصْرُ
اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٠) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَفِي م : وَكَدْنْتُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤١) كَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ (أَكَلْتَهُ) بِنَاءِ الْفَاعِلِ لَا تَاءِ التَّانِيثِ .

وَامْرَأَةٌ ذَاتُ كِدْنَةٍ: أي كثيرة اللحم، وكذلك كُدْنَةٌ.
وَبَعِيرٌ ذُو كِدْنَةٍ: أي ضخم السنام عظيم الجسم، وناقَةٌ كِدْنَةٌ وَجَمَلٌ
كِدْنٌ.

وَالْكُدُونُ: الثياب التي^(٤٢) يُوطَأُ بها الهودجُ، واحِدُهَا كِدْنٌ وَكَدْنٌ.
وَالْكَدْنُ: التَّنطِيقُ بالثوب والشدُّ به.
وَالكِدَانُ: شُعْبَةٌ فِي الْحَبْلِ يَفْضُلُ مِنَ الْعَقْدِ، وَهِيَ كِدَانَانِ.
وَالْكَدْنُ: أَنْ يُنْزَحَ الْمَاءُ فَيَبْقَى كَدْرُهُ. وَانْتَهَى الْمَاءُ إِلَى كَدْنَيْهِ وَهُوَ^(٤٣) قَعْرُ
الْقَلْبِ. وَكَذَلِكَ الصَّلِيَانُ ذَهَبَتْ عُقُونَتُهُ^(٤٤) وَبَقِيَ أَصْلُهُ. وَكَدْنُ الْمَاءِ وَكَدْرُهُ:
وَاحِدٌ.

وَالْكَوْدَنَةُ فِي الْمَشْيِ: الْبُطْءُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: مِشْيَةٌ فِي اسْتِرْسَالٍ، مَرٌّ
مُكَوِّدِنًا.

● دكن:

الدَّكْنُ والدَّكْنُ: مَصْدَرَانِ لِلدَّكَنِ. وَلَوْ أَنَّ الدُّكْنَ إِلَى الْغُبَرَةِ، دَكِنَ يَدْكُنُ
دَكْنًا^(٤٥).

وَالْأَدْكَنُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يُشَبِّهُ الدَّيْرَجَ، وَالْأَنْثَى دَكْنَاءُ.
وَالْأَدْكَنُ: الزُّقُّ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى وَلَيْبِدٍ^(٤٦).

وَالدُّكَّانُ: بَوْرَنٌ فُعَالٍ، وَالْفِعْلُ دَكَّنَ يَدْكُنُ تَدْكِينًا، وَالْجَمْعُ الدُّكَاكِينُ.

(٤٢) فِي الْأَصْلِ وَك: الثَّيَابُ الَّتِي، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م.

(٤٣) فِي م: وَهِيَ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ (فِرْعَوْنُ) الْوَارِدَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) ضُبُطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٦) لَمْ نَقِفْ عَلَى قَوْلِ الْأَعَشَى، وَأَمَّا قَوْلُ لَيْبِدٍ فَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٣١٤ وَهُوَ:

أَغْلَى السُّبَاءِ بِكُلِّ أَدْكَنٍ عَاتَقٍ أَوْ جَوْنَةٍ قُدَحَتْ وَفُضَّ خَتَامُهَا

● نكد:

النَّكَدُ: الشُّؤْمُ واللُّؤْمُ. وكلُّ شَيْءٍ جَرَّ عَلَى صَاحِبِهِ شَرًّا فَهُوَ نَكَدٌ وَنَكَدٌ، وَصَاحِبُهُ أَنْكَدٌ وَنَكَدٌ.

وَالنَّكَدُ - مَجْزُومٌ -: قِلَّةُ الْعَطَاءِ وَأَنْ لَا تُهَنِّتَهُ مَنْ تُعْطِيهِ .
وَالنَّكَدُ: الْغَزِيرَاتُ الْأَلْبَانِ مِنَ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: الْقَلِيلَاتُ الْأَلْبَانِ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَقِيلَ: هِيَ اللَّوَاتِي مَاتَ أَوْلَادُهَا، وَالوَاحِدَةُ^(٤٧) نَكَدَاءُ.
وَنَكَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنَكُودٌ: إِذَا سُئِلَ فَاسْتَنْفَذَ^(٤٨) مَا عِنْدَهُ.
وَالنَّكَدُ: شِبْهُ النَّزْحِ^(٤٩).
وَنَكَدَ^(٥٠) الْغَرَابُ نَكَدًا: كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَقِيَّءَ، وَتَنَكَدَ مِثْلُهُ.
وَالْأَنْكَدَانِ: مَارِئُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ عَمْرٍو؛ وَيَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ.

● كند:

الْكُنُودُ: الْكُفُورُ، كَنَدَ يَكْنُدُ وَيَكْنُدُ. وَالْكَنْدُ^(٥١): مَصْدَرُ الْكُنُودِ الْكُفُورِ.
وَامْرَأَةٌ كُنْدٌ.

وَالْكِنْدُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْحَبْلِ^(٥٢).

● دنك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٣).

(٤٧) في م: والواحد.

(٤٨) في الأصل وك: فَاسْتَنْفَذَ (بالذال المعجمة وبالباء للمعلوم)، وما أثبتناه من م والاساس والتاج.

(٤٩) في ك: النرج.

(٥٠) هكذا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطُ بَفَتْحِ الْكَافِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥١) كذا في الأصول، والمصدر في المعجمات هو الْكُنُودُ.

(٥٢) كذا في الأصول، وهو الْجَبَلُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الخارزنجي: الدُّنْدُكُ: التَّيْسُ إِذَا مَشَى تَرَجَّجَ لَحْمُهُ مِنْ سِمَنِهِ، وَهُمَا دُنْدُكَانٍ، وَجَمْعُهُ دَنَادِكَةٌ.

الكاف والdal والفاء

● فذك:

فَذَكْ: مَوْضِعُ بَارِضِ الْحِجَازِ [١٩٤/أ].

● كدف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٤).

الخارزنجي: الكَدَفَةُ: بِمَنْزِلَةِ الْجَلِيدَةِ. وَهُوَ صَوْتُ وَقَعَ الْأَرْجُلِ، وَقَدْ أَكْدَفَ الدَّابَّةُ فَهُوَ مُكْدِفٌ.

الكاف والdal والباء

● كذب:

الكَذِبُ: الطَّرِيُّ، وَقُرِئَ: ﴿بَدِمَ كَذِبٍ﴾^(٥٥).

● كبذ:

الكَبْدُ: مَعْرُوفٌ^(٥٦)؛ وَهِيَ اللَّحْمَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْبَطْنِ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْبَادُ. وَالْأَكْبَدُ: النَّاهِذُ مَوْضِعَ الْكَبْدِ، وَالْفِعْلُ: كَبَدَ يَكْبُدُ كَبْدًا. وَالْمَكْبُودُ: الَّذِي أُصِيبَ كَبْدُهُ. وَإِذَا أَضَرَّ الْمَاءُ بِالْكَبِدِ قِيلَ: كَبَّدَ^(٥٧). وَالْكَبَادُ: دَاءٌ فِي الْكَبِدِ.

وَكَبَدُ الْقَوْسِ: مَقْبِضُهَا حَيْثُ يَقَعُ السَّهْمُ عَلَى كَبِدِ الْقَوْسِ. وَقَوْسُ كَبْدَاءَ: غَلِيظَةُ الْكَبِدِ شَدِيدَتُهَا.

(٥٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٥) سورة يوسف، آية رقم: ١٨. والقراءة المتداولة بالذال المعجمة.

(٥٦) في م: معروفة. والكبد يذكر ويؤنث.

(٥٧) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وفي العين: قيل كَبَدَهُ (بلا تشديد)، وكالعين في التهذيب

والأساس واللسان، ولكنه مضبوط بضبط الأصل في التكملة.

وَكَبِدُ الْأَرْضِ : ما فيها من معادن المال، والجميع الأكبادُ.
وَكَبِدُ السَّمَاءِ : ما استقبلك من وسطها، وكذلك كَبِدُ السَّمَاءِ^(٥٨).
والكَبِدُ : المشقة في الأمر، إنهم لفي كَبِدٍ من أمرهم .
والرَّجُلُ يُكَابِدُ اللَّيْلَ : إذا رَكِبَ هَوْلَهُ وصُعُوبَتَهُ . وكابدتُ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ بكابِدٍ
شديدٍ : أي بمكابدةٍ شديدةٍ .

وَاللَّيْنُ الْمُتَكَبِّدُ : الذي يَخْثُرُ^(٥٩) حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ كَبِدٌ يَتَرَجَّرُ .
وَتَكَبَّدَتْهُ تَكَبُّدًا : إذا تَعَمَّدَتْهُ ، وَكَبَّدَتْهُ : مثله .
وَالْكَبْدَةُ : من الخَرْزِ الذي يَتَعَلَّقُهَا النِّسَاءُ وَيَتَعَلَّقْنَ بِهِ مَحَبَّةً أَرْوَاجِهِنَّ .

ودارة كَبِدٍ : لَبَنِي [أبي]^(٦٠) بَكْرٍ .
وَكَبِدٌ : هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَضْجَعِ ؛ وهي مواضع لهم
الكاف والذال والميم

● دمك :

الدَّمُكُمُكُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُلْزَزُ^(٦١) الخَلْقِ السَّيِّئُ .
وَدَمَكَتِ الْأَرْبُ تَدْمُكُ دُمُوكًا : وهو أَسْرَعُ عَدُوِّهَا .
وَالدُّمُوكُ : أَعْظَمُ مِنَ الْبَكْرَةِ يُسْتَقَى عَلَيْهَا بِالسَّانِيَةِ .
وَالْمَدْمُوكُ : الشَّدِيدُ الْعَصَبِ^(٦٢) .

وَدَمَكَتُ الرِّشَاءَ دَمَكًا : أي فَتَلْتُهُ ؛ أَدْمُكُهُ .
وَخَلَقْتُ دَامِكًا : مُوثِقًا .
وَالْمِدْمُكُ : الْفَهْرُ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِاسْتِدَارَتِهِ وَأَمْلَاسِهِ .

(٥٨) كذا في الأصول، وهي (كَبِدَاءُ السَّمَاءِ) في المعجمات كلها.

(٥٩) في ك : يَخْثُنُ .

(٦٠) زيادة من ك، ومثل ذلك في التكملة والتاج.

(٦١) في م : الملزق الخلق، وفي ك : الملون الخلق.

(٦٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي (العَصَب) في م . ولكل من الضبطين معنى مقبول.

وَدَمَكَتِ الشَّمْسُ دُمُوكًا: إِذَا ارْتَفَعَتْ.
وَالْمِدْمَاكُ: الصَّفُّ مِنَ اللَّيْنِ (٦٣) وَالْحِجَارَةُ.
وَدَمَكَ الْحَبُّ: أَي دَقَّه وَطَحَنَهُ. وَالْدُمُوكُ: الرَّحَى. وَرَحَى دَمَكَمَكَ:
شَدِيدُ الطَّحْنِ.

وَالدَامِكُ: السَّابِقُ، دَمَكَ فِي كَذَا يَدْمُكُ. وَادْمَكَ: أَي ارْكُضْ.
وَدَمَكَ الْبَعِيرُ النَّاقَةَ يَدْمُكُهَا: رَكَبَهَا.

● كدم:

الْكُدْمُ: الْعَضُّ بِالْفَمِ؛ كَمَا يَكْدُمُ الْحِمَارُ. وَالْدَابَّةُ تُكَادِمُ الْحَشِيشَ: إِذَا لَمْ
تَسْتَمْكِنْ مِنْهُ. وَالْكُدْمُ: اسْمُ أَثَرِ الْكُدْمِ، بِهِ كُدُومٌ.
وَالْكُدْمَةُ: الصَّوْتُ، سَمِعْتُ كُدْمَتَهُمْ.
وَرَجُلٌ كُدْمَةٌ: وَهُوَ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ. وَكَذَلِكَ الْغَلِيظُ مِنَ الْحُمْرِ. وَهُوَ الْمُكْدَمُ
أَيْضًا.

وَالْكُدَامُ: الشَّيْخُ.
وَأَكْدَمْتُ الشَّيْءَ: أَوْثَقْتَهُ.
وَفَحَلُ مُكْدَمٌ: غَلِيظٌ.
وَأَسِيرٌ مُكْدَمٌ: مَصْفُودٌ.
وَكْدَمْتُ غَيْرَ مُكْدَمٍ (٦٤): أَي طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ.
وَالْكُدْمُ: جَرَادٌ سُودٌ خَضِرُ الرُّؤُوسِ، الْوَاحِدَةُ كُدْمَةٌ.
وَجَرَادٌ كُدْمٌ: شَدِيدُ الْأَكْلِ.
وَالْكُدَامُ: أَصْلُ الْمَرْعَى؛ وَهُوَ نَبْتُ قَدْ تَكَسَّرَ عَلَى الْأَرْضِ، فَإِذَا مَطَرَتْهُ
السَّمَاءُ تَظَاهَرَ.

(٦٣) فِي ك: اللَّيْنِ.

(٦٤) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَعْمَلِ وَك، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي م وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْكُدَامَةُ : بَقِيَّةُ الشَّجَرِ .
 وَمَا كَدَمَهُ : أَيِ مَا أَكَلَهُ .
 وَمَا بِهِ كَدَمَةٌ : أَيِ قَلْبَةٍ .
 وَكَدَمْتُ الصَّيْدَ فِي الطَّرْدِ : إِذَا طَرَدْتَهُ حَتَّى يَغْلِبَكَ .

● دكم :

الدَّكْمُ : شَيْءٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، دَكَمَ يَدْكُمُ دَكْمًا وَدُكُومًا .
 وَدَكَمَ الرَّجُلُ يَدْكُمُ تَدْكِيمًا : إِذَا خَشَّ شَيْئًا فِي شَيْءٍ أَيِ أَذْخَلَ .
 وَدَكَمْتُ فَلَانًا بِرَأْسِي تَدْكِيمًا : إِذَا نَطَحْتَهُ فِي حَاقٍ حُنْجُورِهِ .

● كمد :

الْكُمْدَةُ وَالْكَمْدَةُ^(٦٥) : تَغْيِيرُ اللَّوْنِ .
 وَأَكْمَدَ الْقَصَّارُ الثَّوبَ : إِذَا لَمْ يُتَقَ غَسَلُهُ .
 وَالْكَمْدُ : هَمٌّ وَحُزْنٌ لَا يُسْتَطَاعُ إِمْضَاؤُهُ . وَأَكْمَدَهُ الْحُزْنُ .
 وَالْكِمَادَةُ : خِرْقَةٌ دَسِيمَةٌ تُسَخَّنُ وَتُوضَعُ عَلَى مَوْضِعِ الْوَجَعِ ، كَمْدَتُهُ فَهُوَ مَكْمُودٌ .

وَتَوْبٌ قَدْ كَمِدَ : أَيِ أَخْلَقَ وَامْلَأَسَ .

● مكد :

مَكَدَتِ النَّاقَةُ : نَقَصَ لَبْنُهَا مِنْ طَوْلِ الْعَهْدِ ، فَهِيَ مَاكِدٌ .
 وَالْأَمَاكِيدُ : بَقَايَا الدِّيَّاتِ .
 وَمَكَدَ بِالْمَكَانِ مُكُودًا : أَقَامَ بِهِ .
 وَالْمَكْدُ : الثَّبَاتُ .

(٦٥) وفي اللسان والقاموس : الْكُمْدَةُ وَالْكَمْدُ .

الكاف والتاء

الكاف والتاء والراء

● كثر:

الكَثْرُ: وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ.

ويقال للجَمَلِ العَظِيمِ الجِسْمِ : إِنَّهُ لَعَظِيمُ الكَثَرِ. والكِثْرُ: السَّنامُ نَفْسُهُ.

ويقال للرجُلِ الشَّرِيفِ : إِنَّهُ لَرَفِيعُ الكَثَرِ في الحَسَبِ وغيرِهِ.

والكَثْرُ: مِشْيَةٌ فِيهَا عَلَجٌ^(١) كَمِشْيَةِ السُّكْرَانِ.

والكَثْرُ - زَعَمُوا -: أَنَّهُ مِنْ قُبُورٍ عَادٍ يُشَبَّهُ بِهِ السَّنامُ، وكذلك المَكْتَرُ.

وهو - أيضاً -: الهَوْدَجُ الصَّغِيرُ. وحائِطُ جَرِينِ التَّمْرِ والزَّيْبِ ونحوهما.

● تكرر:

التَّكَثَّرِيُّ^(٢): القَائِدُ مِنْ قَوَادِ السُّنْدِ، والجميع التَّكَاتِرَةُ.

● ترك:

التَّرْكُ: وَدَاعُكَ الشَّيْءَ، تَتَرَكُهُ تَرْكاً، وَتَتَرَكُهُ اتِّراكاً. وَتَتَارَكُوا الأَمْرَ فيما

بَيْنَهُمْ.

(١) وفي العين والمحكم واللسان والتاج: فيها تخلُّجٌ.

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط، وهي التَّكْرَى في العين، والتَّكْرِي في التهذيب

والمحكم واللسان والقاموس، والتَّكْتَرَى في التكملة والتاج.

والتَّرْكُ - أيضاً :- الجَعْلُ.

والتَّرَكَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبَيْضِ مُسْتَدِيرٌ، وَالْجَمِيعُ التَّرْكُ وَالتَّرَائِكُ.
والتَّرِيكَةُ وَالتَّرَكَةُ: بَيْضُ النَّعَامِ الْمُتَفَرِّدَةُ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تُتْرَكُ فَلَا تُتَزَوَّجُ.

وَتَرَكَةُ الرَّجُلِ: مَا يُخَلِّفُهُ.

والتَّرَائِكُ: بَقَايَا الشَّجَرِ. وَقِيلَ: هِيَ الْمَرَاعِجُ الَّتِي كَانَ النَّاسُ رَعَوْهَا إِمَّا فِي
فَلَاةٍ أَوْ فِي جَبَلٍ فَأَكَلَهَا^(٣) الْمَالُ حَتَّى أَبْقَوْا مِنْهَا بَقَايَا لَا يَنَالُهَا الْمَالُ.

والتَّرْكُ: الْقَدْحُ [١٩٤/ب] الَّذِي يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ، وَالْجَمِيعُ التَّرَاكُ.
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الرُّبْعَةِ: تَرَكَةٌ، وَجَمْعُهَا تَرَكَاتٌ - خَفِيفَةٌ^(٤).
وَلَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَلَا تَارَكَ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ كُثَيْبٍ:

وَأَنْتَ أَمْرٌ لَأَهْلِ وَدَّكَ تَارَكَ^(٥)

أَيُّ مُبْقٍ، أَيْ أَنْتَ تُبْقِي مَوَدَّتَكَ لِأَهْلِ وَدَّكَ؛ وَهُوَ مَذْحٌ، كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ
وَجَلَّ: ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾^(٦) أَيْ أَبْقَيْنَا.

وَيُقَالُ: تَرَاكَ تَرَاكَ: أَيْ أَثَرُكَ أَثَرُكَ، وَتَرَاكِهَا تَرَاكِهَا.

● رَتَكَ:

رَتَكَ [فِي] ^(٧) الْمَشْيِ يَرْتِكُ رَتَكَاناً: وَهُوَ مَشْيٌ فِيهِ اهْتِرَازٌ.

(٣) فِي ك: يَأْكُلُهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: خَفِيفَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥) وَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي دِيْوَانِ كَثِيرٍ: ٣٤٩، وَنَصُّهُ فِيهِ:

تَجَنَّبْتُ لَيْلَى عَنُودَ أَنْ تَزُورَهَا وَأَنْتَ أَمْرٌ فِي أَهْلِ وَدَّكَ تَارَكَ

(٦) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمِ: ٧٨.

(٧) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.

● كرت^(٨) :

سَنَةٌ كَرِيْتُ : أَي تَامَةٌ مُجَرَّمَةٌ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ .

الكاف والتاء واللام

● كتل :

الْكُتْلَةُ : أَعْظَمُ مِنَ الْجُمْزَةِ ؛ وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ كَنْيزِ التَّمْرِ وَغَيْرِهِ .
وَرَأْسُ مُكْتَلٍ : مُجَمَّعٌ مُدَوَّرٌ .

وَالْكُتَائِلُ - بُلْغَةٌ طَيِّئٌ - : مَا فَاتَ الْيَدَ مِنَ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ ، الْوَاحِدَةُ كَتِيلَةٌ .

وَالْأَكْتَلُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّدِيدَةِ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ . وَهُوَ مِنَ الْكِتَالِ : وَهُوَ سُوءُ الْعَيْشِ وَضِيقُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُؤُونَةُ وَالثَّقْلُ ، وَقِيلَ : السَّمْنُ وَحُسْنُ الْحَالِ .

وَالْمِكْتَلُ : الرِّبِيلُ .

وَالْمُنْكِتِلُ : الْمَاضِي .

وَالْتُكْتُلُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، مَرَّ يَتَكْتُلُ : إِذَا قَارَبَ الْخَطُوءَ وَحَرَكَ مَنْكِبَيْهِ .

وَكَاثَلْتُ فَلَانًا^(٩) مُكَاتَلَةً : إِذَا مَارَسْتَهُ فِي شَيْءٍ وَدَافَعْتَهُ .

وَكَيْتَلْتُ جَحَافِلُهُ وَكَيْتَنْتُ : بِمَعْنَى .

وَالْكُتْلُ : التَّلْزُجُ وَلُزُوقُ الْوَسْخِ بِالشَّيْءِ .

وَالْكُتْلَةُ : نَحْوُ الْكُلْتَةِ^(١٠) ؛ وَهُوَ مَا رُمِيَ بِهِ مِنَ الشَّيْءِ .

● كلت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١) .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك خلافاً لعادته . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٩) في ك : وكاتك فلاناً .

(١٠) سقطت جملة (نحو الكلثة) من ك .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الخارزنجي: فَرَسٌ كُلْتُ فُلْتُ: أي سَرِيعٌ، وكُلْتُ مِثْلَهُ - مُشَدَّدٌ - .
وانكَلْتُ الفَرَسُ وانصَلْتُ: إذا انصَبَّ وركَضَ .
ورَجُلٌ مِكَلْتُ مِصَلْتُ: أي ماضٍ في الأُمُورِ مِقْدَامٌ .
والانكِلاتُ: الانْقِصَاضُ . وأصلُهُ من كَلْتُ ما في الاناء: أي صَبَّه .
وكَلْتُ اللَّهُ عليه دَاهِيَةً .
وكَلْتُ الطَّعَامَ: نَثَرْتَهُ .
واكْتَلْتُ ما في يَدِهِ: أي اسْتَوْعَبْتَهُ .
واكَلْتُ بِالشَّيْءِ: أي انْبَذَهُ .
وهي الكَلْتَةُ والتَّبَذَةُ .
والكِلْتُ: الحَجَرُ الطَّوِيلُ يُصَادُ بِهِ الضَّبُعُ والدُّبُّبُ .

● تكل:

يُقال: تَكَلْتُ عليه: أي اكْتَلْتُ . وبابُه الْمُعْتَلُّ .

الكاف والتاء والنون

● كتن:

الكَتْنُ^(١٢): لَطَخُ الدُّخَانِ بِالْيَيْتِ؛ والسَّوَادُ بِالشَّفَةِ؛ ونحوه .
ويُقال^(١٣): كَتِنْتُ جَحَافِلُهَا: أي اسْوَدَّتْ من أَكَلِ الدَّرِينِ .
والكَتْنُ في شِعْرِ الأَعَشَى^(١٤): الكَتَّانُ .
والكِتْنَةُ: شَجَرَةٌ غَبْرَاءُ طَيِّبَةُ الرِّيحِ يَقَعُ عليها الذُّبَابُ .
والكَتْنَةُ: حَيْثُ يَبْلُغُ الغَارِسُ لِلنَّحْلَةِ من حُرِّ تَرَابِ الأرضِ .

(١٢) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبِطَتِ محرَّكةً في المعجمات، ونصُّ على التحريك في القاموس .

(١٣) في م: يُقال (بلا حرف عطف) .

(١٤) في قوله الوارد في ديوانه: ١٩ .

هو الواهب المُسمَّعات الشُّرُوبَ بين الحَسِيرِ وبين الكَتْنِ

وَكَتِنَ شَعْرُ فُلَانٍ يَكْتَنُ كَتْنًا. وشَعْرُ كَتِنٍ: أي شَعْتُ. وهُدَيْلٌ يَقُولُ: هو إذا طَالَ إِغْفَالُ الْجُمَّةِ مِنَ الشَّعْرِ بِالتَّعَهُدِ.
والْكُتُونُ: اللَّزْزُوقُ بِالشَّيْءِ. ومنه: كَتِنَ الْوَسَخُ عَلَيْهِ.
وَكَتِنَ صَدْرُهُ: إذا دَوِيَ وَكَثُرَ دَاوُهُ.
وَالْمُكْتَتِنُ: مِثْلُ الْمُقْطَطْرِ؛ وهو ضِدُّ الْمُطْمَئِنِّ.
وقيل في قَوْلِ ابْنِ مَقْبِلٍ:
أَسْفَنَ الْمَشَافِرَ كَتَانَهُ^(١٥)

قال: عُثَاءَهُ وَقُمَاشَهُ.
ويقول: لَيْسَ الْمَاءُ كَتَانَهُ: أي طَحْلَبَ. وقيل: هو قِطْعُ الْأَرْضِيَّةِ فَوْقَ الْمَاءِ.

● نكت:

النُّكْتُ: أَنْ تَنْكُتَ بِقَضِيبٍ فِي الْأَرْضِ فَتَوَثِّرُ بِطَرَفِهِ فِيهَا.
وَالنُّكْتُةُ: شِبْهُ وَقْرَةٍ فِي الْعَيْنِ. وَشِبْهُ وَسَخٍ فِي الْمِرْآةِ وَكُلُّ شَيْءٍ صَافٍ.
وَالظِّلْفَةُ^(١٦) الْمُتَنَكِّتَةُ: هِيَ طَرَفُ الْجَنُوبِ مِنَ الْقَتَبِ^(١٧) وَالْإِكَافِ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَتَنْكُتُ^(١٨) جَنْبَ الْبَعِيرِ وَعَقْرَهُ^(١٩).

وَالنَّاكِتُ بِالْبَعِيرِ: شِبْهُ النَّاجِزِ؛ وَهُوَ أَنْ يَنْكُتَ مِرْفَقُهُ حَرْفَ كِرْكِرَتِهِ.
وَنُكَيْتَ الْعِظْمُ: إِذَا أُخْرِجَ مُحُّهُ. وَنَكَّتُهُ أَنَا نَكْتُ^(٢٠).
وَنَكَّتَ كِنَانَتَهُ: أَيِ ثَنَلَهَا^(٢١).

(١٥) ديوان ابن مقبل: ٢٢٩، وعجز البيت فيه: مررنه مُسْتَدِيرًا فَجَلَا.

(١٦) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالضَّادِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١٧) فِي ك: الْحَفْوُ مِنَ الْقَتَبِ.

(١٨) فِي م: قَصِيرَةٌ تَنْكُتُ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: وَعَقْرَتُهُ.

(٢٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (نَكْتُ) فِي م.

(٢١) فِي ك: ثَنَلَهَا.

وَالْمَنْكُوتُ مِنَ الدَّلَائِ : الَّذِي جُعِلَ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ .
وَنَكَتَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ^(٢٢) فِي الصَّرْعِ : إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى رَأْسِهِ .
وَالنَّكَاتُ : الطَّعَانُ .

وَنَكَتَ الْفَرَسُ يَنْكُتُ نَكَتًا : وَهُوَ أَنْ يَنْبُوَ عَنِ الْأَرْضِ فِي عَدْوِهِ . وَإِذَا نَفَرَ
أَيْضًا .

● نَتَكَ :

النَّتَكُ : كَسْرُ شَيْءٍ تَقْبِضُ عَلَيْهِ تَجَذِّبُهُ^(٢٣) إِلَيْكَ بِجَفْوَةٍ .

● كَنَتَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٤) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْمُكَنِّيْتُ : الْخَاشِعُ الْمُطِيعُ ، وَقِيلَ : الْوَاجِمُ الْحَزِينُ .
وَسِقَاءٌ كَنِيْتُ : أَي مَسِيكٌ^(٢٥) .

وَقِيلَ : كَنَتَ السَّقَاءُ وَكَيْنَ : حَشِنَ^(٢٦) .

وَرَأَيْتُهُ مُتَكَنِّيًّا عَلَى الدَّابَّةِ^(٢٧) : أَي غَيْرَ مُتَمَكِّنٍ .

وَالتُّكْنِيَّةُ^(٢٨) فِي الشَّعْرِ : أَنْ يَكُونَ مُجْتَمِعًا ، وَكَذَلِكَ فِي اللَّقْمِ .

وَالكِتْنَاءُ : الْكَثُّ الشَّعْرِ وَاللَّحْيَةِ . وَالكِتْنَاؤُ^(٢٩) : الطُّوِيلُ اللَّحْيَةِ ،

وَجَمَعَهُ^(٣٠) كِتْنًا وَوَنَ ، وَالثَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

(٢٢) سقطت كلمة (الرجل) من م و ك .

(٢٣) في الأصل وم : تجديه ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢٤) واستدرك عليه في المقاييس والاساس والتكملة والقاموس .

(٢٥) في الأصل وك : مسيل ، والتصويب من م والتكملة والقاموس .

(٢٦) في م : خبشن .

(٢٧) في ك : على الدانة .

(٢٨) كذا في الأصول وبهذا الضبط ، ولم نجد ذلك في المعجمات .

(٢٩) في م : والكنتاف .

(٣٠) في الأصل وك : وجمعها ، والتصويب من م .

وَرَجُلٌ كُنْتِي: أَي كَبِيرٌ؛ وَامْرَأَةٌ كُنْتِيَّةٌ: تَقُولُ كُنْتُ فِي شَبَابِي كَذَا وَكَذَا.
وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ.

الكاف والتاء والفاء

● كَتَفَ:

الكَتِفُ: عَظْمٌ عَرِضٌ خَلْفَ الْمَنْكَبِ، يُؤْنَثُ. وَالكَتِفُ: الَّذِي يَشْتَكِي
كَتِفَهُ. وَمَثَلُ^(٣١): «فَلَانٌ يَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ تُؤْكَلُ الْكَتِفُ» وَ«مَنْ حَيْثُ». وَالْكَتْفُ:
شَدُّ الْيَدَيْنِ مِنْ خَلْفٍ. وَالْكَتَافُ: النَّظَرُ فِي الْكَتِفِ.

وَالْكَتَفُ: مَصْدَرُ الْأَكْتَفِ؛ وَهُوَ الَّذِي انْضَمَّتْ كَتِفَاهُ عَلَى وَسَطِ كَاهِلِهِ خِلْقَةً
قَبِيحَةً.

وَالْمِكَتَافُ^(٣٢) مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَعْقِرُ السَّرَجَ كَتِفَهُ.
وَالْكَتَافُ: وَثَاقٌ فِي الرَّجْلِ^(٣٣) وَالْقَتَبِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَيْطٌ يُكَتَفُ بِهِ
الْإِنْسَانُ. وَقِيلَ: هُوَ دَاءٌ فِي كَتِفَيْ الدَّابَّةِ.

وَالْكَتَفَانُ [أ/١٩٥]: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ كَأَنَّهُ يَضُمُّ جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِ شَيْءٍ.
وَهُوَ - أَيْضاً -: مِنَ الْمَشْيِ وَالسَّرْعَةِ.

وَيَقُولُونَ: اكْتِفَ: أَي ارْقُفْ^(٣٤).
وَالْكَتَفُ: الْمَشْيُ الرُّوَيْدُ. وَأَنْ يَسْطُ الْمَاشِي يَدَيْهِ وَيُحَرِّكَ.
وَالْكَتِيفَةُ: حَدِيدَةٌ طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْحَسِيكَةُ وَالْحِقْدُ،
وَجَمْعُهُ كَتَائِفُ.

(٣١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٠٠ والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٤/١ واللسان، وفي الأول
برواية (من حيث)، وفي الآخرين برواية (من أين).

(٣٢) في م: والمكلف.

(٣٣) في ك: في الرجل.

(٣٤) في ك: أي أرق.

وإنَاءً مَكْتُوفٌ: أي مُضَبَّبٌ بِالْحَدِيدِ.
والْكُتْفَانُ: الجَرَادُ أَوَّلَ مَا يَطِيرُ وَتَسْتَوِي أَجْنِحَتُهُ، والواحدة كُتْفَانَةٌ.
وَكَتَفْتُ الأَمْرَ: أي تَكَرَّهْتَهُ. والكَاتِفُ: الكَارِهُ.
وَكَتَفْتُ اللَّحْمَ: قَطَعْتَهُ صِغَاراً، وكذلك الثُّوبَ.
وَكَتَفْتُهُ بِالسَّيْفِ: ضَرَبْتُهُ.

● فتك:

الْفَتْكُ: أَنْ تَهْمَّ بِأَمْرٍ فْتَمْضِيهِ، رَجُلٌ فَاتِكَ، وَقَوْمٌ فُتَاكَ، وَفَتَكْتُ بِهِ
وَأَفْتَكْتُ، وَهُوَ الْفَتْكُ وَالْفَتْكُ وَالْفَتْكُ.

وَفَتَكَ فُلَانٌ فِي أَمْرِهِ وَأَفْتَكَ: لَجَّ فِيهِ وَغَلَا.
وَفَتَكَ فِي الْحُبِّ فُتُوكاً.
وَفَتَكَ الْجَارِيَةَ: أَي مَجَّنْتُ^(٣٥).
وَفَاتَكَ فُلَانٌ الْبَيْعَ: أَشْطَطَ فِي السُّومِ.
وَالْمُفَاتَكَةُ: الْمُمَاهَرَةُ، فَتَكَ فِي بَيْعِهِ.
وَفَاتَكْتُ الأَمْرَ وَالْأَكْلَ: دَاوَمْتُ عَلَيْهِ.
وإِبْلُ مُفَاتَكَةٍ^(٣٦): وَضَعْتُ فِي الْحَمْضِ لَا تَأْكُلُ غَيْرَهَا^(٣٧).

● كفت:

الْكَفْتُ: صَرَفَكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ؛ فَيَنْكَفِتُ أَي يَرْجِعُ رَاجِعاً. وَهُوَ -
أَيْضاً -: تَقَلَّبُ الشَّيْءِ ظَهراً لِبَطْنٍ. وَقَدْ انْكَفَتُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ: انْقَلَبُوا.
وَالْكَفَاتُ مِنَ الْعَدُوِّ وَالطَّيْرَانِ: كَالْحَيْدَانِ فِي شِدَّةٍ، وَالْفِعْلُ كَفَتَ يَكْفِتُ
كَفَاتاً وَكَفَتَاناً.

(٣٥) فِي ك: مَحَنَت.

(٣٦) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِكَسْرِ التَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَذْكِيرُ الضَّمِيرِ هُوَ الْأَوَّلَى فِي الْجُمْلَةِ.

والكَفْتُ والكَفَيْتُ: السَّرِيعُ.
 والمُكْفِتُ: الذي يَلْبَسُ دِرْعَيْنِ بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ.
 وَكِفَاتُ الْأَرْضِ: ظَهْرُهَا وَبَطْنُهَا.
 وماتَ فلانٌ كِفَاتاً: أي مُفَاجَأةً.
 والكِفْتُ: القِدْرُ الصَّغِيرَةُ. وفي المَثَلِ (٣٨) لِمَنْ حَمَلَ رَجُلًا مَكْرُوهًا ثُمَّ زَادَهُ
 آخَرَ: «كِفْتُ إِلَى وَثِيَّةٍ» أي قِدْرٌ صَغِيرَةٌ إِلَى قِدْرٍ كَبِيرَةٍ، وكذلك الكَفَيْتُ.
 وهذه قِدْرٌ تَكْفِتُ شاةً: أي تَأْخُذُهَا.
 وفي حَدِيثٍ (٣٩): «حُبَّبَ إِلَيَّ الطَّيِّبُ وَالنِّسَاءُ وَرُزِقْتُ الكَفَيْتَ» وَفُسِّرَ عَلَى
 أَنَّهُ الْقُوَّةُ عَلَى الْجَمَاعِ، وَقِيلَ: أي مَا أَكْفَتْ بِهِ مَعِيشَتِي أَيِ أَضْمُّ وَأَصْلِحُ.
 وَضَرَبَ عَلَيْهِ كَفْتًا: أي نَبَذًا.
 وَكَفَتَ عَلَيْهِ: أي خَدَعَهُ.
 والكَفْتُ: الرَّجُلُ السَّرِيعُ فِي طَلَبِ الْوَلَدِ.
 وَسِقَاءُ كَفْتٍ (٤٠): لَا يُضَيِّعُ شَيْئًا مِمَّا فِيهِ.
 وَيُسَمَّى بَقِيعُ الْغَرَقْدِ: كَفْتُهُ؛ لِأَنَّهَا مَقْبَرَةٌ تَكْفِتُ الْمَوْتَى. وَاللَّهُمَّ اكْفِتْهُ
 إِلَيْكَ: أي اقْبِضْهُ. وَوَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ: أي مَوْتُ.
 وَالْكُفُوتُ: جَمْعُ الْكَفْتَةِ وَهُوَ كُلُّ مَوْضِعٍ مُطْمَئِنٍّ يَشْتَمِلُ عَلَى مَا فِيهِ.
 وَفَرَسٌ كَفْتُ وَكُفْتُهُ وَكَلْتُ (٤١): إِذَا كَانَ سَرِيعًا.
 وَانْكَفَتَ فِي حَاجَتِهِ: انْقَبَضَ فِيهَا.
 وَالْمُنْكَفِتُ: الْمُلْزَزُ الْخَلْقِ الْمُجْتَمِعُ، وَقِيلَ: الضَّامِرُ.

(٣٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٩) ورد في التهذيب والمحكم والفائق: ٢٦٧/٣ والتكملة واللسان والتاج.
 (٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الكاف في اللسان ونص على الكسر في القاموس.

(٤١) رُسمت الكلمة في الأصل وك هكذا: (كَلَّةٌ)، وما أثبتناه من م والمعجمات.

الكاف والتاء والباء

● كبت:

الكَبْتُ: صَرَعُ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ، كَبَتَهُمُ اللَّهُ فَأَنْكَبُوا، ومنه: كَبَتَ اللَّهُ عَدُوَّهُ.

وَرَجُلٌ كَابِتٌ وَمَكْبُوتٌ وَمُكْتَبِتٌ: أَيُّ مُمْتَلِيٍّ غَمًّا، وَقَدْ كَبَّتْهُ. وَهُوَ كَابِتٌ مَا فِي نَفْسِهِ: إِذَا لَمْ يُدِّهِ لِأَحَدٍ. وَالْمَكْبُوتُ: الْغَيْظُ نَفْسُهُ.

● بكت:

بَكَّتْهُ بِالْعَصَا تَبْكِيئًا: أَيُّ ضَرَبَتْهُ بِهَا. وَالْمُبَكَّتُ: الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ. وَبَكَتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى كَبَّتْهُ؛ وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَهُ بِحُجَّةٍ يَعْنِي بِجَوَابِهَا. وَيَكَّتْهُ: وَبَّحَّتْهُ. وَالتَّبْكِيْتُ: إِعْلَانُ الشَّيْءِ.

● كتب:

الكَتَبُ: خَرَزْتُ بَسِيرًا أَوْ سَبْرَيْنِ أَوْ بِحَلَقَةٍ صُفْرٍ أَوْ حَدِيدٍ^(٤٢)، وَالْفِعْلُ: يَكْتُبُ. وَأَكْتُبْتُ الْقُرْبَةَ. وَالْكُتْبَةُ: الْخُرْزَةُ.

وَالنَّاقَةُ إِذَا ظَهَرَتْ^(٤٣) كُتِبَ مَنْخَرُهَا بِخَيْطٍ لَكَيْلًا تَسْمُ الْبَوَّ فَلَا تَرَامُ. وَالكِتَابُ وَالكِتَابَةُ: مَصْدَرُ كَتَبْتُ. وَاسْتَكْتُبْتُ فَلَانًا: إِذَا أَمَرْتَهُ^(٤٤) أَنْ يَكْتُبَ لَكَ أَوْ اتَّخَذْتَهُ كَاتِبًا.

وَالْكِتَابُ وَالْمَكْتُبُ: لِلصَّبِيَّانِ. وَالْمُكْتَبُ: الْمُعَلِّمُ.

(٤٢) في ك: أوجديد.

(٤٣) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، والتصويب من م والمعجمات.

(٤٤) في ك: إذا امراته.

وَالْكِتَبَةُ وَالْاِكْتِتَابُ: فِي الْفَرَضِ وَالرَّزْقِ. وَاكْتَتَبَ فُلَانٌ: كَتَبَ اسْمَهُ فِي الْفَرَضِ.

وَالْمُكَاتَبُ: الْعَبْدُ يُكَاتَبُ^(٤٥) عَلَى نَفْسِهِ بِشَمْنِهِ.
وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ وَأَحْصَيْتُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
وَالْكُتَيْبَةُ - مَعْرُوفَةٌ -: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مُسْتَحْجِزَةٌ، تَكْتَبُوا: أَيِ اجْتَمَعُوا.
وَكَتَبْتُ الْكَتَائِبَ: هَيَّأْتُهَا.

وَاكْتَتَبَ بَطْنُ فُلَانٍ: إِذَا أَمْسَكَ فَلَمْ يُحْدِثْ. وَرَجُلٌ مُكْتَتَبٌ وَمُكْتَتَبٌ عَلَيْهِ.
وَكُتِبَ عَلَيْهِ: إِذَا لَمْ يُلْ.
وَاسْتَكْتَبَ السَّقَاءُ: أَمْسَكَتْ سِوَرُهُ الْمَاءَ فَلَا يَسْرِبُ^(٤٦) مِنْهُ.
وَالْمُكْتَوْتَبُ: الْمُتَنَفِّخُ الْمُتَمَلِّئُ مِمَّا كَانَ.
وَبَطْنُهُ مُكْتَوْتَبٌ: أَيِ مُتَمَلِّئٌ عِدَاوَةً.
وَالْتَكْتُبُ: التَّحْزُمُ وَالتَّجْمُعُ، وَالتَّكْتُيْبُ: مِثْلُهُ.

● تَبَكَ:

تَبُّوكُ: أَرْضٌ.

● بَتَكَ:

الْبَتَّكُ: أَنْ تَقْبِضَ عَلَى شَعْرٍ أَوْ رِيشٍ ثُمَّ تَجْذِبُهُ إِلَيْكَ فَيَنْبَتِكَ مِنْ أَصْلِهِ أَيْ يَنْقَطِعُ. وَكُلُّ^(٤٧) طَائِفَةٍ: بَتَكَةٌ.

وَالْبَتَّكُ: قَطْعُ الْأُذُنِ مِنْ أَصْلِهَا، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلْيَبْتِكُنْ أَذَانًا

الْأَنْعَامِ﴾^(٤٨).

(٤٥) هَكَذَا ضُبُّتِ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ فَتْحُ التَّاءِ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: «وَأَمَّا خُصُّ الْعَبْدِ بِالْمَفْعُولِ لِأَنَّهُ أَصْلُ الْمَكَاتِبَةِ مِنَ الْمَوْلَى هُوَ الَّذِي يُكَاتَبُ عَبْدُهُ».

(٤٦) فِي ك: فَلَا يَشْرِبُ.

(٤٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَيْ يَنْقَطِعُ، وَكُلٌّ) مِنْ ك.

(٤٨) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١١٩.

الكاف والتاء والميم

● كتم:

الكَتْمُ: نَبَاتٌ يُخَلِّطُ مَعَ الْوَسْمَةِ لِلخِضَابِ.

والاكتِئَامُ: الصُّفْرَةُ.

والكُتْمَانُ: الكَتْمُ.

والكِتْمَانُ: نَقِيضُ الإِعْلَانِ.

ونَاقَةُ كَتُومٍ: وهي التي لا تَرْغُو^(٤٩) إذا رَكِبَهَا صَاحِبُهَا.

والكَاتِمُ [من] ^(٥٠) الْقِسِيِّ: التي ^(٥١) لا تَرِنُ إذا أُنبِضَتْ، وربما قيل: كَاتِمَةٌ.

وما راجعته كَتَمَةً: أي كَلِمَةً.

ومَكْتُومَةٌ: اسْمُ زَمْزَمَ.

وَكُتَامَةٌ: جَبَلٌ ^(٥٢) [١٩٥/ب] بِالْمَغْرِبِ.

● تكم:

تُكَمَّةٌ: بِنْتُ مَرْأَةٍ سَلِيمَةٍ.

● كمت:

كُمَيْتٌ: لَوْنٌ لَيْسَ بِأَشْفَرَ وَلَا أَذْهَمَ، وَقَدْ كَمَيْتَ ^(٥٣) يَكْمِتُ كَمَاتَةً. وهو من

الإِبِلِ: الذي يُخَالِطُ حُمُرَتَهُ قُنُوءً. وَخَيْلٌ كَمَاتِيٌّ: أي كُمْتُ.

وَكُمَيْتٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ: فِيهَا حُمْرَةٌ وَسَوَادٌ.

(٤٩) في ك: لا ترعو.

(٥٠) زيادة من العين وغيره من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٥١) في الأصل وك: الذي، والتصويب من م والمعجمات.

(٥٢) كذا في الأصول، ولعل صوابه (جَبَلٌ).

(٥٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط في المعجمات بضم الميم، ونص على الضم في

القاموس، وعلق على ذلك في التاج فقال: والمعروف في أفعال الألوان الكسر فهو على خلاف القياس.

والكَاِمْتُ: الذي يَكْمِتُ الغَيْظَ في جَوْفِهِ أي يُكِنُّهُ.
وَكَمَتَ^(٥٤) لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكَمِيَّتِهِ^(٥٥): أي بِأَصْلِهِ.

● تمك:

تَمَكَ السَّنَامُ ثُمُوكًا: تَرَوَى' وَاكْتَنَزَ، فهو يَتِمَكُ.
وقد تَمَكَ فيه الحُسْنُ. وإنَّه لَتَامِكُ الحُسْنِ^(٥٦): أي تَامُهُ.

● متك:

الْمَتَكُ وَالْمَتَكُ: أَيْرُ الذُّبَابِ. وهو من الإنسان: وَتَرَتْهُ أَمَامَ الإِخْلِيلِ.
ومن المَرَاة: عِرْقُ بَطْرِهَا^(٥٧)، ويُقال في السَّبِّ يا ابنَ المَتَكاءِ: أي يا ابنَ عَظِيمَةٍ ذاك.

وَمُتَكَةٌ: أُتْرُجَّةٌ واحدةٌ، وَجَمْعُهَا مُتَكٌ.
والمُمَاتِكَةُ: هي المُمَاهَرَةُ في البَيْعِ، مَاتَكَ البَيْعُ وفَاتَكَ: بمعنى.

● مكنت:

مُهْمَلٌ عنده^(٥٨).
الخَارِزْنَجِيُّ: اسْتَمَكَتَ البَثْرُ اسْتِمَكَاتًا^(٥٩): ابْيَضَّ رَأْسُهُ.

(٥٤) لم يُضبط الفعل في الأصل م، ولم يرد في المعجمات، وقد أثبتنا ما ضُبط به في ك.

(٥٥) في م: بكميته، وفي ك: بكمسته.

(٥٦) سقطت كلمة (الحسن) من ك.

(٥٧) في الأصل: بضرها، وفي ك: نضرها، والتصويب من م والمعجمات.

(٥٨) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٩) في ك: استمکاناً.

باب الكاف والظاء

الكاف والظاء والراء

● كظر:

الْكُظْرُ: مَحَزُّ الْفَرْصَةِ فِي سِيَةِ الْقَوْسِ الَّتِي تَقَعُ فِيهَا حَلَقَةُ الْوَتَرِ، وَالْجَمِيعُ الْكِظَارَةُ^(١).

وَالْكُظْرَةُ - أَيْضاً -: الشَّحْمَةُ الَّتِي قَدْ أَقْتَمَتْ^(٢) الْكُلْيَةُ، فَإِذَا انْتَزَعَتِ الْكُلْيَةُ كَانَ مَوْضِعُهَا كُظْرًا، وَالْجَمِيعُ الْكِظَارُ.

وَأَكْظَارُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ: جَوَانِبُهُ، الْوَاحِدُ كُظْرٌ.

● كرظ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: كَرِظْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ: إِذَا كَانَ يَقْدَحُ فِيهِ.

وَهُوَ كِرْظٌ حَسَبٍ: أَيِ يَكْرِظُ الْحَسَبَ كَمَا تُكْرِظُ الزَّنْدَةُ لِلزَّنْدِ. وَهُوَ مَكْرُوظٌ الْحَسَبِ.

(١) كذا ورد الجمع في الأصل وك، وفي م: الْكِظَار، وكلاهما صواب.

(٢) فِي ك: أَقْتَمَتْ.

(٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

والكُرْطَةُ^(٤): مِثْلُ الْكُطْرَةِ فِي السَّهْمِ وَالْقَوْسِ .

الكاف والطاء والنون

● كنظ:

الْكَنْظُ: بُلُوغُ الْمَشَقَّةِ مِنَ الْإِنْسَانِ، وَانَّهُ لَمْ كُنُوزٌ مَغْنُوزٌ. وَقَدْ كَنْظَهُ الْأَمْرُ
يَكُنْظُهُ وَيَكُنْظُهُ، وَكَذَلِكَ الطَّعَامُ إِذَا مَلَأَهُ .

والْكُنْظَةُ: الضُّعْفَةُ .

● نكظ:

النَّكْظُ^(٥): مِنَ الْعَجَلَةِ، نَكْظَ يَنْكُظُ نَكْظًا .
وَنَكِظُ الْأَمْرُ: أَزِفَ^(٦). وَنَكِظْتُ لِلخُرُوجِ نَكْظًا .
وَأُنْكَظُنِي الرَّجُلُ: أَعْجَلَنِي .
وَنَكَّظَ عَلَيْهِ حَاجَتَهُ: أَيِ عَسَّرَهَا .
وَنَكَّظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَّفَهُ عَنْهَا .

الكاف والطاء والباء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [كظب]^(٧):

الْخَارِزْنَجِيُّ: كَظَبَ بَطْنُهُ وَحَظَبَ^(٨): انْتَفَخَ .

الكاف والطاء والميم

● كظم:

الْكَظْمُ: كَظَمُ الرَّجُلُ غَيْظَهُ إِذَا تَجَرَّعَهُ .

(٤) وردت هذه الكلمة والفعل يكرظ في الفقرة السابقة بالضاد في م .

(٥) لم تُضَبِّط الكاف في الأصول، وهو النَّكْظُ وَالنَّكْظُ فِي الْقَامُوسِ .

(٦) فِي ك: أَزَقَ .

(٧) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ، وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَخَضَبَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّمٍّ وَالْمَعْجَمَاتُ .

وَكَظَمَ [البَعِيرُ]^(٩) الجِرَّةَ : اَزْدَرَدَهَا . وَالْإِيلُ كُظُومٌ : إِذَا لَمْ تَجْتَرَّ .

وَكَظَمَتِ النَّاقَةُ : إِذَا لَمْ تُحَرِّكْ لَحْيَيْهَا .

وَالكَظْمُ : مَخْرَجُ النَّفْسِ ، أَخَذَ بِكَظْمِهِ .

وَهُوَ كَظِيمٌ مَكْظُومٌ : أَيُّ مَكْرُوبٌ .

وَالْكُظُومُ : السُّكُوتُ .

وَالكِظَامَةُ : سَيْرٌ يُوصَلُ بِوَتَرِ الْقَوْسِ الْعَرَبِيَّةِ ثُمَّ يُدَارُ بِطَرَفِ السَّيَةِ الْعُلْيَا .

وهو - أيضاً - : حَبْلٌ يُكَظَّمُ بِهِ خُرْطُومُ الْبَعِيرِ . وَهِيَ الْحَلَقَةُ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا الْخَيْوطُ الَّتِي فِي طَرَفِي الْحَدِيدَةِ مِنَ الْمِيزَانِ .

وَالكَظِيمَةُ وَالْكَظَائِمُ : خُرُوقٌ تُخْفَرُ فَيَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ مِنْ بَشْرِ إِلَى بَشْرٍ .

وَقِيلَ : أَنْهَارُ الْكَرَمِ الْمَحْفُورَةُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ نَسَقًا .

وَكِظَامُ الرَّجُلِ : وَجْهُهُ ؛ لِأَنَّهُ يُكَظَّمُ بِهِ الْقَوْمُ .

وَيَقُولُونَ : أَخَذْتُ بِكِظَامِ هَذَا الْأَمْرِ : أَيُّ أَخَذْتُ فِيهِ بِالثِّقَةِ .

وَالكِظَامُ : سِدَادُ^(١٠) الشَّيْءِ ، كَظَمْتُ الْبَابَ : سَدَدْتَهُ .

وَالكَظِيمَةُ : الْمَزَادَةُ . وَهِيَ الْحَوْضُ أَيْضًا .

وَفِي الْحَدِيثِ^(١١) : «أَتَى كِظَامَةَ قَوْمٍ فَتَوَضَّأَ» وَهِيَ السَّقَايَةُ .

وَكَاظِمَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

(٩) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(١٠) في ك : بيدا .

(١١) ورد في غريب أبي عبيد : ٢٦٨/١ والفاق : ٢٦٣/٣ والاساس واللسان والتاج .

باب الكاف والذال

الكاف والذال والراء

● ذكر:

الذِّكْرُ: الحِفْظُ الَّذِي تَذْكُرُهُ^(١)، وهو مِنِّي عَلَى ذِكْرٍ وَذُكْرٍ. وهو - أيضاً - :
جَرِي الشَّيْءِ عَلَى لِسَانِكَ. وكذلك الشَّرْفُ. والصَّوْتُ؛ من قوله عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾^(٢). وَالكِتَابُ الَّذِي فِيهِ تَفْصِيلُ الدِّينِ. وَالصَّلَاةُ لِلَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ وَالثَّنَاءُ عَلَيْهِ.

وَذِكْرُ الْحَقِّ: الصِّكُّ، وَجَمْعُهُ ذُكُورٌ.

وَالذِّكْرَى: اسْمٌ لِلتَّذْكِيرِ.

وَالاسْتِذْكَارُ: الدَّرَاسَةُ لِلْحِفْظِ.

وَالتَّذْكُرُ: طَلَبُ شَيْءٍ فَاتَ.

وَالذِّكْرُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الذِّكْرَةُ. وَيُقَالُ: مَذَاكِيرُ وَمُذَكِّرٌ، كَمَا تَقُولُ:
مَقَادِيمٌ وَمُقَدِّمٌ.

وَالذِّكْرُ: خِلَافُ الْأُنْثَى، وَيُجْمَعُ عَلَى الذُّكُورَةِ وَالذُّكُورِ وَالذُّكْرَانِ.

(١) والنص في العين والتهذيب واللسان والقاموس: الحفظ للشيء تذكره.

(٢) سورة الزخرف، آية رقم: ٤٤.

وَامْرَأَةٌ مُذَكَّرَةٌ: خَلَقْتُهَا خِلْقَةً الذَّكَرِ. وَإِذَا وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ ذَكَرًا قِيلَ: أَذْكَرْتُ، وَهِيَ مِذْكَارٌ. وَجَمْعُ الذَّكَرِ: ذِكَارَةٌ أَيْضًا.

وَأَصَابَتِ الْأَرْضَ ذُكُورٌ غَيْثٌ: إِذَا أَصَابَهَا الْمَطَرُ الْكَثِيرُ. وَذُكُورُ الْأَسْمِيَةِ: الَّتِي تَجِيءُ بِالْمَطَرِ الشَّدِيدِ وَالْبَرْدِ.

وَالذَّكَرُ مِنَ الْحَدِيدِ: أَيْسَهُ وَأَشَدُّهُ. وَيُسَمَّى السَّيْفُ مُذَكَّرًا.

● رذك:

مُهْمَلٌ عَنْده (٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّوَاذِكُ: مِنْ أَسْمَاءِ أَوْلَادِ الْغَنَمِ الصَّغَارِ السَّمَانِ (٤)، الْوَاحِدَةُ رَوَذَكَةٌ، وَتُجْمَعُ رَوَاذِكٌ.

الكاف والذال والنون

● كذن (٥):

الْكَذَّانُ: الْحِجَارَةُ كَأَنَّهَا مَدْرٌ؛ فِيهَا رَخَاوَةٌ، الْوَاحِدَةُ كَذَّانَةٌ، وَهِيَ فَعْلَانَةٌ، وَيُقَالُ: فَعَالَةٌ.

وَيُقَالُ كَذَبْتَ كَذَّانَتَهُ: أَيِ اسْتَه.

وَالْكَاذَانُ: الضَّحْمُ السَّمِينُ - بوزن خاقان -، أَنْشَدَ:

شَمَرْدَلٍ لَيْسَ بِكَاذَانَ عَصِيلٍ

وَالْكَوْذَانُ: التَّارُ السَّمِينُ الْمُرتَبِعُ الْجِسْمِ الْقَصِيرُ [١٩٦/أ].

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(٤) وفي م: الرواذك الصغار من أولاد الغنم السمان.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عن الليث في التهذيب، كما أن المؤلف لم ينبه على إهمال الخليل إياه. ووردت مفردات هذا التركيب في (كذذ) في المقاييس والصاح.

الكاف والذال والباء

● كذب:

الكَذِبُ: مَعْرُوفٌ، وَهُوَ الْكِذَابُ. يَكْذِبُكَ كَذِباً: أَخْبَرَكَ بِالْكَذِبِ. وَيَكْذِبُكَ تَكْذِيباً: لَمْ يُصَدِّقْ حَدِيثَكَ. وَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذُوبٌ.

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾^(٦) وَ (لَا يُكَذِّبُونَكَ)، فَمَنْ ثَقُلَ فَمَعْنَاهُ^(٧): لَا يَسْتَطِيعُ [حُونَ]^(٨) أَنْ يَجْعَلُوهُ^(٩) كَاذِباً. وَمَنْ خَفَّفَ فَمَعْنَاهُ: فَإِنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ كَذِبَتَ، وَأَكْذَبْتُ الرَّجُلَ: إِذَا أَخْبَرْتَ أَنَّهُ جَاءَ بِالْكَذِبِ.

وقوله تعالى^(١٠): ﴿لَعَنُوا وَلَا كِذَاباً﴾^(١١) - خَفِيفَةٌ: أَيِ وَلَا كَذِباً، وَ﴿لَا﴾^(١٢) كِذَاباً أَرَادَ التَّكْذِيبَ.

وَالْكَذُّبُذُّبُ وَالْكَذُّبُذُّبُ: الْكَذِبُ. وَهُوَ الْكَاذِبُ أَيْضاً، وَجَمْعُهُ كَذَاذِبٌ. وَرَجُلٌ كَيْذَبَانٌ وَكَيْذَبَانٌ وَأَكْذِيبَانٌ: أَيِ كَاذِبٌ. وَفِيهِ كَيْذَبَانٌ: أَيِ كَذِبٌ. وَبَيْنَهُمُ أَكْذُوبَةٌ: أَيِ يَتَكَادَّبُونَ.

وتقول: كَذِبْتَ وَفَجِرْتَ - بِالْكَسْرِ -.

وفي المثل^(١٣): «لَيْسَ لِمَكْذُوبٍ رَأْيٌ».

وَالْعَرَبُ تُسَمِّي النَّفْسَ: الْكَذُوبَ، وَجَمْعُهَا كُذُوبٌ^(١٤).

(٦) سورة الأنعام، آية رقم: ٣٣. والقراءة المتداولة بالتشديد.

(٧) في ك: فمعنا.

(٨) زيادة من م.

(٩) في م: أن يجعلوك.

(١٠) سقطت كلمة (تعالى) من م.

(١١) سورة النبأ، آية رقم: ٣٥. والقراءة المتداولة بالتشديد.

(١٢) وردت في ك.

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٨ والنهذيب والمحكم والأساس واللسان، وهو في مجمع الأمثال:

١٨٣/٢ بنص (لا رأي لمكذوب).

(١٤) ضبط الجمع في الأصل بتشديد الذال المفتوحة، وفي ك بفتح الذال بلا تشديد، وما أثبتناه من م والأساس.

وَيُقَالُ: كَذَبَ عَلَيْكَ الْحَجُّ: أَيِ وَجَبَ عَلَيْكَ، وَلَا يُصَرَّفُ وَجُوهُ الْفِعْلِ مِنْهُ.
وَأَنْشَدُوا:

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْعِدُونِي وَعَلَّلُوا بِي الْأَرْضَ وَالْأَقْوَامَ قِرْدَانٍ مَوْطِبًا^(١٥)
أَيِ عَلَيْكُمْ بِهِجَائِي فَأَقْطَعُوا بِذِكْرِي الْأَرْضَ.
ويقولون: كَذَبْتُكَ الظَّهَائِرُ: أَيِ عَلَيْكَ بِالْمَشْيِ فِي حَرِّ الظَّهَائِرِ.
وفي حَدِيثِ عُمَرَ^(١٦) - رضي الله عنه^(١٧) -: «كَذَبَ عَلَيْكَ الْحَجُّ، كَذَبَ
عَلَيْكُمْ الْجِهَادُ، كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْعُمْرَةُ، ثَلَاثَةُ أَسْفَارٍ كَذَبْنَ عَلَيْكُمْ»، ومعناه
الإغراء، وَحَقُّهُ النَّصَبُ.

وَحَمَلَ عَلَيْهِ فَمَا كَذَبَ: أَيِ مَا اثْنَى. وَالتَّكْذِيبُ: الْفِرَارُ.
وَمَا كَذَبَ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ: أَيِ مَا لَيْثَ.
وَكَذَبَ الْوَحْشِيُّ: إِذَا جَرَى شَوْطًا ثُمَّ وَقَفَ لِيَنْظُرَ مَا وَرَاءَهُ.
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي تُضْرَبُ فَتَشُولُ ثُمَّ تَرْجِعُ حَائِلًا بَعْدَ اللَّقَاحِ: كَذَبَتْ
تَكْذِيبًا؛ فَهِيَ مُكَذَّبٌ، وَكَذَبَتْ - مُخَفَّفَةٌ - فَهِيَ كَاذِبٌ.
وَكَذَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ كَذِيبًا: أَيِ ذَهَبَ، وَكَذَبَ تَكْذِيبًا.
وَالْإِكْذَابُ: أَنْ يُصَيِّخَ وَيَسْكُتَ وَيُرِي أَنَّهُ نَائِمٌ؛ وَهُوَ كَالْإِطْرَاقِ.
وَالْكَذَابَةُ: ثَوْبٌ يُنْقَشُ بِالْوَانِ الصَّبْنِ كَأَنَّهُ مُوشَى.

الكاف والذال والميم

مُهْمَلَات.

(١٥) البيت لخداش بن زهير في التهذيب: ١٧٢/١٠ واللسان (وظب) والتاج، وبلا عزو في
المقاييس، وورد في التهذيب أيضاً: ٤٠١/١٤ وقال: «موظب - بفتح الظاء - اسم موضع»،
كما ورد في اللسان (كذب) وجعله مكسور باء القافية وقال: «أَيِ يا قردان موظب».

(١٦) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٤٧/٣ - ٢٤٨ والتهذيب والمقاييس والصحاح والاساس
والفائق: ٢٥٠/٣ واللسان والقاموس.

(١٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

باب الكاف والطاء

الكاف والطاء والراء

● كَرِثَ :

كَرَّثَنِي هَذَا الْأَمْرُ: أَي بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةَ، تَقُولُ: كَرَّثَنِي أَكْرَثُهُ كَرَّثًا، وَكَثَّرَتْ هُوَ نَفْسُهُ .

وَأَكْثَرَ الْجَبَلُ: أَي انْقَطَعَ .

وَأَنَّهُ لَكَرِثُ الْأَمْرِ: إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ .

وَالْكَرَّاثُ: بَقْلَةٌ ^(١) مَمْدُودَةٌ .

وَالْكَرِثِيُّ: لُغَةٌ فِي الْكَرْفِيِّ . وَهُوَ مِنَ السَّحَابِ: الْمُتَرَاكِمُ، وَقِيلَ:

الْخَفِيفُ الْجَائِلُ ^(٢) مِنَ السَّحَابِ، وَكَذَلِكَ الْكَرْثَاءَةُ .

وَالْكَرِثَةُ مِنَ الدَّوَابِّ ^(٣) مِنَ النَّاسِ: خِلَطَ مِنْهُمْ وَكَثُرَتْ .

وَالْكَرْثَاءَةُ: النَّبْتُ الْمُجْتَمِعُ الْمُتَلَفُّ .

وَكَرَّثًا شَعْرُهُ: التَّفَّ .

وَتَكَرَّثًا الشَّيْءُ وَكَرَّثًا: عَادَتْ لَهُ كِرْثِيَّةٌ؛ إِذَا كَانَ شَيْءٌ فَوْقَ رَأْسِ شَيْءٍ

(١) فِي ك: ثَقْلَةٌ .

(٢) فِي ك: الْحَائِلُ .

(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .

كَالزَّبَدِ فَوْقَ الْمَاءِ . وَقَدْ كَرَّثَاتٌ قِدْرُكَ وَكَرَّفَاتٌ : وَذَلِكَ إِذَا طَبَحْتَ الْأَيْطَافَ فَاصَّ لَهُ زَبَدٌ فَوْقَ اللَّبَنِ .

وَالكَرَّاثُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوكِ .
وَتَكَرَّثَ النَّاسُ : كَثُرُوا .
وَبُسْرُ كَرِثَاءٍ وَقَرِثَاءٍ وَكَرَّاثَاءٍ^(٤) ، وَيُقَالُ : تَمَرَّ كَرِثَاءٌ - مَمْدُودٌ^(٥) .

● كثر :

الكَثْرَةُ : نَمَاءُ الْعَدَدِ^(٦) . وَكَاثَرْنَا هُمْ فَكَثَرْنَا هُمْ ، وَبَعْضٌ يَقُولُ : كَثَرْنَا هُمْ .
وَكَثُرَ الشَّيْءُ : أَكْثَرَهُ .
وَرَجُلٌ مُكْثِرٌ مِنَ الْمَالِ ، وَمَكْثُورٌ عَلَيْهِ : إِذَا كَثُرَ طَلَابُ مَعْرِفِهِ .
وَأَكْثَرْتُ الشَّيْءَ إِكْثَارًا ، وَكَثَّرْتُهُ تَكْثِيرًا .
وَالْكَثْرُ مِنَ الْمَالِ : الْكَثِيرُ ، يُقَالُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكَثْرِ . وَكَذَلِكَ الْكَثَارُ .

وَالْكَثْرَى مِنَ النَّبِيِّذِ : الْإِسْتِثْنَاءُ مِنْهُ .
وَرَجُلٌ مِثْكَارٌ وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ : لِلْكَثِيرِ^(٧) الْكَلَامِ .
وَالْكَوْثَرُ : نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ خَاصَّةٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْخَيْرُ الَّذِي أُعْطِيَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ النَّبِيَّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأُمَّتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .
وَتَكَوَثَرَ النَّفْعُ وَالْعَجَاجُ : التَّفَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ^(٨) . وَالْكَوْثَرُ : الْعَجَاجُ وَالْعِبَارُ .

وَالْكَوْثَرُ : الرَّجُلُ السَّخِيُّ السَّمُحُ . وَهُوَ مِنْ أَعْضَاءِ الْبَعِيرِ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ ، وَهُوَ فَوْعَلٌ مِنَ الْكَثَرَةِ ، وَيُقَالُ : كَثُرَ أَيْضًا .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم، وفي ك : وَكَرَّاثَاءَ ، وفي المعجمات : (كَرَّاثَاءَ) يفتح الكاف .

(٥) مقتضى قوله : (ممدود) أن يكون صدر الفقرة «وبسر كريثا وقرينا» بلا مدٍّ .

(٦) في ك : تمام العدد .

(٧) في ك : للكثير أي . (٨) في م : التف ببعضه ببعض .

والكَوْثَرُ: الكثيرُ العطاءِ والخيرِ.
والكَثَرُ: جُمَارُ النَّخْلِ.

الكاف والثاء واللام

● كثل:

الكَوْثَلُ: مُؤَخَّرُ السَّفِينَةِ فِيهِ الْمَلَاخُونَ وَمَتَاعُهُمْ، وَتَشَدَّدُ^(٩) اللامُ أَيْضاً.
وَالكَثَلُ: الصَّبْرَةُ مِنَ الطَّعَامِ، وَجَمْعُهُ أَكْثَالٌ. وَقَدْ كَثَلْنَاهَا تَكْثِيلاً: أَيِ
جَمَعْنَاهَا.

● ثكل:

الثُّكْلُ: فَقْدَانُ الْحَبِيبِ وَالْوَلَدِ، ثَكَلَتْهُ أُمُّهُ فَهِيَ تُكَلِّي. وَأَثَكَلَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ
مُثْكِلٌ^(١٠): لَزِمَهَا الثُّكْلُ. وَأَثَكَلَهَا اللَّهُ فَهِيَ مُثْكَلَةٌ بَوْلَدِهَا، وَالْجَمِيعُ الْمَثَاكِيلُ.

وَقَصِيدَةٌ مُثْكَلَةٌ: ذُكِرَ فِيهَا الثُّكْلُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١١): «الْعُقُوقُ تُكَلُّ مَنْ لَمْ يُثْكَلْ».

وَيُقَالُ: إِثْكَالٌ وَأَثْكَوْلٌ وَعِثْكَالٌ وَعِثْكَوْلٌ: لِلشُّمْرَاخِ.

● لكث:

لَكَثَ لَكْثًا: إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ أَوْ بِرِجْلِهِ^(١٢).

وَلَكِثَ عَلَيْهِ الْوَسْخُ: لَصِقَ بِهِ وَلَزِمَهُ.

وَاللَّكْثُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْبَهْمِ؛ وَهُوَ قُرُوحٌ يَخْرُجُ عَلَى حَاقٍ^(١٣) شَفَتَيْهِ قَلِيلًا

مَا يَنْفَلِتُ مِنْهُ، وَهُوَ اللَّكَاثُ^(١٤) أَيْضاً.

(٩) فِي م: وَيَشَدَّدُ.

(١٠) فِي ك: فَهِيَ تَثْكَلُ.

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٧٦/١ وَالتَّاجِ.

(١٢) فِي ك: أَوْ رَجَلَهُ.

(١٣) فِي ك: عَلَى حَافٍ.

(١٤) فِي ك: وَهُوَ الْكَاثُ.

وَلَكِنَّهُ^(١٥) لَكُنَّا: وَهُوَ أَنْ تَجْهَدَهُ وَتَحْمِلَ عَلَيْهِ [١٩٦/ب] فِي سَفْيٍ أَوْ دُؤُوبٍ.

الكاف والثاء والنون

● نكث:

النُّكْثُ: نَكَثَ الْعَهْدَ، نَكْثَهُ يَنْكُثُهُ.
وَنَكَثَ السَّوَاكُ: تَشَعَّتْ رَأْسُهُ. وَالنُّكَاثَةُ: مَا حَصَلَ فِي فِكَ مِنْ تَشْعِيثِ السَّوَاكِ؛ وَمَا انْتَكَثَ مِنْ طَرْفِ حَبْلٍ.

وَالنُّكْثُ: السَّافُ مِنْ أَصُولِ الْأَظْفَارِ^(١٦).

وَالنَّكِيَّةُ: اسْمٌ لِنَقْضِ الْعَهْدِ وَالْبَيْعَةِ.

وَالنَّكِيَّةُ: الْأَمْرُ الْجَلِيلُ.

وَهُوَ شَدِيدُ نَكِيَّةِ النَّفْسِ: أَيِ طَبِيعَتِهَا، وَهَذَا مِنْ نَكِيَّتِهِ: أَيِ شِيمَتِهِ.
وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَهْدُ وَالشَّدَّةُ، يُقَالُ: بَلَغْتُ نَكِيَّتَهُ: إِذَا بَلَغْتَ مَجْهُودَهُ.

وَالنُّكَاثُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ. وَقِيلَ: هُوَ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي نَكْفَتِي الْبَعِيرِ أَيِ لِهَزْمَتِهِ^(١٧).

● كثن:

الْكُثْنَةُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنْ آسٍ وَأَعْصَانٍ خِلَافٍ؛ يُسَيِّطُ، وَيُنْضِدُ عَلَيْهَا الرِّيَاحِينَ.

● ثكن:

الثُّكْنَةُ - وَالْجَمِيعُ الثُّكْنُ -: مَرَاكِزُ الْأَجْنَادِ عَلَى رَايَاتِهِمْ وَأَنْضِمَامِهِمْ إِلَى رَأْسِهِمْ، يُقَالُ: هُمْ عَلَى نُكْتَتِهِمْ وَنُكْنَاتِهِمْ.

(١٥) فِي ك: وَالْكُثْنَةُ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: «وَنَكَثَتِ السَّافَ عَنْ أَصُولِ الْأَظْفَارِ وَشَبَّهَ إِذَا قَشَرَتْهُ وَشَعَّتْهُ».

وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: فِي نَكْفَتِي الْبَعِيرِ أَيِ نَهْزَمَتِهِ.

والتُّكْنُ: الجَمَاعَاتُ، وَاجِدْتُهَا تُكْنَةً.
والتُّكْنَةُ: تُكْنَةُ الطَّنْفَسَةِ؛ أَي بَرْدَعَةُ الرَّحْلِ. وَهُوَ الْعِهْنُ الْمَجْمُوعُ فِي رَأْسِ خَيْطٍ.

وفي الحديث^(١٨): «يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَى تُكْنَاتِهِمْ» أَي عَلَى مَا دُفِنُوا عَلَيْهِ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.
والتُّكْنَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ قَدَرُ مَا يُوَارِي الرَّجُلَ. وَهُوَ أَيْضاً: الْمُطْمَنُّ^(١٩) مِنَ الْأَرْضِ.

وَيُقَالُ: خَلَّ عَنْ تَكْنِ الطَّرِيقِ: أَي مَحَجَّتْهُ.
وَالْأَتُكُونُ: الْعُرْجُونُ بِشِمَارِيخِهِ.

● كَنَثَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٠).

الْخَارِزْنَجِيُّ: لِحْيَةٌ كِنْشَاوَةٌ^(٢١). وَرَجُلٌ كِنْشَاوُ اللَّحْيَةِ: وَهُوَ الْكَبِيرُهَا الْعَظِيمُهَا، وَجَمْعُهُ كِنْشَاوُونَ، وَكَذَلِكَ كِنْشَاءٌ.

الكاف والثاء والفاء

● كَثَفَ:

الْكَثَافَةُ: الْكَثْرَةُ وَالْإِلْتِفَافُ^(٢٢)، كَثَفَ الشَّيْءُ يَكْثُفُ. وَيُوصَفُ بِهِ الْعَسْكَرُ وَالسَّحَابُ وَالْمَاءُ.

وَأَكْثَفَ مِنْكَ كَذَا: قَرُبَ وَأَمْكَنَ، مِثْلُ أَكْثَبَ.

(١٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٨٨/٤ والتهذيب والمحكم والفاق: ١٧١/١ والتكملة واللسان والتاج، وفي جميع المصادر المذكورة: «على تُكْنِهِمْ».

(١٩) في م: ما اطمئن.

(٢٠) واستدرك عليه ذلك في تركيب (كثأ) في اللسان والتكملة والقاموس.

(٢١) كذا في الأصول، وكلمتا (كنشاة) و (كنشوا) مهموزتان في التكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) في م: والالتفات.

الكاف والثاء والباء

● كَثَبَ :

الْكُثْبُ: نثرُ التُّرابِ والشَّيْءِ يُرْمَى به، كَثَبْتُهُ فَأَنْكَثَبَ. وبه سُمِّيَ الْكَيْثِبُ لأنه تُرابٌ مَكْتُوبٌ مَثْوَرٌ بعضُهُ على بعضٍ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَصْبُوبٌ فِي مَوْضِعٍ: كُثْبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْكُثْبُ، يُقَالُ: كَثَبْتُهُ أَكْثَبُهُ كَثَبًا فَأَنَا كَاثِبٌ.

وَكَثَبُوا الْخَيْلَ عَلَى الْقَوْمِ: أَرْسَلُوها عَلَيْهِم. وَكَثَبْتُ الْحِصَانَ عَلَيْهِ أَكْثَبُهُ: حَمَلْتُهُ عَلَيْهِ.

وَكَثَبَ الرَّجُلُ كِنَانَتَهُ: نَكَبَهَا وَأَخْرَجَ مَا فِيهَا.
وَأَكْثَبَ أَكْثَابًا: إِذَا أَكْثَبَ غَرَارَةً أَوْ جَمَلًا فَأَقْلَمَهَا مِنَ الْأَرْضِ وَاحْتَمَلَهَا.
وَكَثَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ: قَلٌّ. وَالْكُثْبَةُ: اللَّبَنُ الْقَلِيلُ.
وَالْكُثْبُ: غَايَةُ قَرْيَةٍ، رَمَاهُ مِنْ كُثْبٍ. وَأَكْثَبَكَ الصَّيْدُ وَالرَّيْمُ.
وَالْكَاثِبَةُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ مَنْسَجِ الْفَرَسِ، وَالْجَمِيعُ الْكَوَاثِبُ وَالْأَكْثَابُ.
وَالْأَكْثَابُ: السَّهْمُ الْأَعْوَجُ الْأَغْصَلُ الَّذِي لَا رِيشَ عَلَيْهِ وَلَا نَصْلَ.
وَكُثَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ الَّذِي (٢٣) يَبْلَدُ ثُمُودَ: الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ الْفَصِيلُ.
وَالْكُثْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمِئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ.

● كَيْثَ :

الْكَبَاثُ: حَمْلُ الْأَرَاكِ الْمُتَفَرِّقِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ، وَنَضِيجُهُ (٢٤) الْمَرْدُ.
وَالْكَيْثُ (٢٥): اللَّحْمُ الْبَائِتُ الَّذِي قَدْ غُمَّ.
وَكَبَشْنَا السَّقِينَةَ تَكَيْثًا: إِذَا جَنَحَتْ إِلَى الْأَرْضِ فَحَوَّلْنَا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى.

(٢٣) سقطت كلمة (الذي) من م.

(٢٤) في ك: ونضيجه.

(٢٥) كذا في الأصول، وهو (الكَيْث) في التهذيب واللسان والقاموس.

الكاف والطاء والميم

● كَثُمَ :

أَكْثَمُ : من أسماء الرجال .
 وَوُطِبَ أَكْثَمُ : أي مملوء ، وأداوى كُثْمٌ .
 والأَكْثَمُ : البَطِينُ من الناس ، وَجَمَعَهُ كُثْمٌ^(٢٦) . وهو الشَّبَعَانُ .
 والأَكْثَمُ من الأَخْرَاجِ^(٢٧) : مِثْلُ الأَخْثَمِ . وَخَثْمُهُ : كَثْرَةُ لَحْمِهِ وَعِظْمُهُ .
 وَكَيْثَمٌ عَنْهُ يَكْثُمُ كَثْمًا : إذا أَبْطَأَ عَنْهُ وَتَأَخَّرَ ، ومنه اشْتُقَّ اسْمُ أَكْثَمَ .
 وَتَكَثَّمْتُ عَنْ كَذَا : أي تَوَقَّفْتُ .
 وَانْكَثَمَ فُلَانٌ : أي^(٢٨) تَوَارَى .
 وَتَكَثَّمَ الرَّجُلُ فِي كَذَا : تَحَيَّرَ فِيهِ .
 وَالتَّكْثُمُ : تَنَنَّى الرَّجُلُ تَحْتَ حِمْلِهِ مِنْ ثِقَلِهِ .
 وَرَجَعَ عَنْ طَرِيقِهِ مُتَكَثِّمًا : أي حَزِينًا عَلَى غَيْرِ طَيِّبَةِ نَفْسٍ .
 وَكَيْثَمْتُ^(٢٩) آثَارَ الْقَوْمِ : اقْتَصَصْتُهَا^(٣٠) .
 وَتَنَحَّ عَنْ كَثْمِ^(٣١) الطَّرِيقِ وَثَكَمِهِ : أي مَمَرِّهِ .
 وَرَمَاهُ مِنْ كَثْمٍ : أي قُرْبٍ .
 وَأَكْثَمَكَ الصَّيِّدُ : أَمَكَّنَكَ .
 وَكَاثَمْتُهُ : أي كَافَحْتُهُ .
 وَبَنُو فُلَانٍ مُكَائِثُونَ لِبَنِي فُلَانٍ : أي مُقَارِبُونَ وَمُخَالِطُونَ .

(٢٦) سقطت جملة (والأكثم البطين من الناس ، وجمعه كثم) من ك .

(٢٧) في ك : الاحراج .

(٢٨) لم ترد كلمة (أي) في م .

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مفتوح الطاء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٠) في ك : اقصصتها .

(٣١) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الطاء ، وقد ضبطناها بما ضبطت به في المعجمات ونص

عليه في التاج .

وَكُثِّمْنَا (٣٢) لِأَهْلِنَا: أَي دَنَوْنَا، وَأَكْثَمْنَا: مِثْلَهُ.
وَكُثِّمَ الشَّيْءَ وَكُتِّبَ: أَي جَمَعَهُ.
وَكُثِّمَ كِنَانَتَهُ: أَي نَكَّبَهَا.

● ثَكِمَ (٣٣):

ثَكَّمَ الطَّرِيقَ: وَسَطَهُ، وَقِيلَ: مَمَرُهُ.
وَتَكَيْمَتْ آثَارُ الْقَوْمِ: تَبَعَّتْهَا؛ وَالطَّرِيقُ: لَزِمَتْهُ.
وَتَكِيمَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

● مَكَّ:

الْمَكَّةُ وَالْمَكْتُ: مِنَ الْإِنْتِظَارِ، رَجُلٌ مَكِيثٌ قَدْ مَكَّ مَكَاةً: وَهُوَ الرِّزِينُ
الَّذِي لَا يَعْجَلُ فِي أَمْرِهِ. وَهُمْ الْمُكَنَاءُ وَالْمَكِيثُونَ. وَالْمَاكِثُ: الْمُتَنَظِّرُ.

(٣٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: (وَكُثِّمَ - كَعَلِمَ -: دَنَا).
(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَنَصَّ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى إِهْمَالِ اللَّيْثِ إِيَّاهُ، وَلَكِنْ لِمُؤَلِّفٍ لَمْ يَنْبِهِ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

باب الكاف والراء

[الكاف والراء]^(١) مع اللام

● ركل:

الرَّكْلُ: الضَّرْبُ بِرِجْلٍ وَاحِدَةٍ.
والمَرْكَلَانِ مِنَ الدَّابَّةِ: مَوْضِعَا الْقَصْرَيْنِ مِنَ الْجَنَيْنِ، يُقَالُ: هُوَ نَهْدُ
المَرَائِلِ.

والمُتَرَكِّلُ: الرَّجُلُ الرَّائِلُ.
وَالْحَافِرُ يَتَرَكِّلُ بِالسَّحَابَةِ عِنْدَ الْحَفْرِ.
وَالرَّكْلُ: الْكِرَاثُ؛ بَلْغَةُ عَبْدِ الْقَيْسِ. وَالرَّكَّالُ: الَّذِي يَبِيعُهُ.

الكاف والراء والنون

● كرن:

الْكِرِينَةُ: الضَّارِبَةُ، وَالْجَمِيعُ الْكَرَائِنُ.
وَالْكِرَانُ: الصَّنَجُ، وَقِيلَ: الْعُودُ.
وَالْكِرْيُونُ: مَوْضِعُ ذَكَرِهِ كَثِيرٌ^(٢) [١٩٧/أ].

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) ورد في ديوانه: ٣٦٠، ونص البيت فيه:

ومرّت سراعاً عيرها وكأنها دوافع بالكريون ذات قلع

● ركن :

رَكَنَ إِلَى الدُّنْيَا وَهُوَ يَرْكَنُ رَكْنًا : أَي مَالَ وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهَا ، وَفِي لُغَةِ سُقْلَى مُضَرَّ : رَكَنَ يَرْكَنُ رُكُونًا .

وَالرُّكْنُ : كُلُّ نَاحِيَةٍ قَوِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِي جَبَلٍ أَوْ دَارٍ أَوْ قَصْرِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْكَانُ .

وَرُكْنُ الرَّجُلِ : قُوَّتُهُ ، وَقَوْمُهُ ، وَعَدَدُهُ . وَرَجُلٌ رَكِيْنٌ : شَدِيدٌ . وَأَرْكَانُ الرَّجُلِ (٣) : قَوَاهُ فِي أَعْضَائِهِ (٤) .

وَجَبَلٌ رَكِيْنٌ : ذُو أَرْكَانٍ ، وَرَكِيْنٌ : مِثْلُهُ .
وَالْمَرْكَنُ (٥) : شِبْهُ نَوْرٍ (٦) مِنْ أَدَمٍ يُسْتَعْمَلُ لِلْمَاءِ .
وَنَاقَةٌ مُرْكَنَةُ الضَّرْعِ : وَهِيَ الَّتِي قَدْ انْتَفَخَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى مَلَأَ الْأَرْفَاعَ وَلَيْسَ بِجَدٍّ طَوِيلٍ .

وَيُسَمَّى الْجُرْدُ (٧) رَكْنًا ، وَيُقَالُ : رُكِيْنٌ (٨) اسْمٌ لَهُ [هَكَذَا] (٩) .
وَالْمَرْكَنُ : نَحْوُ الرُّكْنِ .

● كثر :

الْكِنَارُ (١٠) : الشُّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الْكَتَّانِ (١١) .

(٣) وَفِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ : « وَأَرْكَانُ الْجَمَلِ » ، وَذَكَرَ مُحَقِّقَاهُ أَنَّهَا كَانَتْ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ : « الرَّجُلِ » .

(٤) فِي ك : قَوَاهُ فِي أَغْضَائِهِ .

(٥) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً مَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) فِي ك : وَشِبْهُ نَوْرٍ .

(٧) فِي م : الْجُرْدُ ، وَفِي ك : الْحَرْدُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : الْغَارُ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

(٨) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْكَافِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصٌّ عَلَى التَّصْغِيرِ فِي الْمَحْكَمِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٠) فِي الْأَصُولِ : « الْكِنَارُ » بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصٌّ عَلَى الْكَسْرِ وَالشَّدِّ فِي الْقَامُوسِ .

(١١) فِي ك : الْكِنَانُ .

وَالْكَنَارَاتُ: الْعِيدَانُ وَالْمَزَاهِرُ، وَقِيلَ: الدُّفُوفُ.

● نكر:

التُّكْرُ: الدَّهَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْإِنْكَارُ، وَكَذَلِكَ النَّكَارَةُ وَالنُّكْرُ. وَمَا أَشَدُّ نُكْرَهُ. وَنُكْرَ يَنْكُرُ نَكَارَةً. وَامْرَأَةٌ نُكْرٌ. وَرَجُلٌ مُنْكَرٌ وَقَوْمٌ مُنْكَرُونَ وَمَنَاكِيرٌ.

وَنَظَرُوا بِأَوْجُهُ أُنْكَارٍ، وَاحِدُهَا نُكْرٌ.

وَالتُّكْرُ: الْمُنْكَرُ نَفْسُهُ.

وَالنَّكِرَةُ: إِنْكَارُكَ الشَّيْءِ، وَهُوَ نَقِيضُ الْمَعْرِفَةِ، أَنْكَرْتُهُ أَنْكِرُهُ إِنْكَاراً،

وَنَكِرْتُهُ: لُغَةً فِيهِ.

وَالْإِسْتِنْكَارُ: اسْتِفْهَامُكَ أَمْرًا تُنْكِرُهُ.

وَيُقَالُ: نَكِرَ نِكْرًا^(١٢) - بِالْقَلْبِ -، وَأَنْكَرَ إِنْكَاراً - بِالْعَيْنِ -.

وَالتَّنْكَرُ: التَّغْيِيرُ عَنْ حَالٍ تَسْرُكٌ إِلَى حَالٍ تَكْرَهُهَا.

وَالنَّكِيرُ: اسْمُ الْإِنْكَارِ.

وَمُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ: اسْمُ مَلَكَيْنِ^(١٣).

وَحِصْنٌ نَكِيرٌ: أَيُّ حَصِينٌ.

وَنَاكَرَهُ مَنَاكَرَةً: أَيُّ حَارَبَهُ.

وَالنَّكِرَةُ: اسْمٌ لِمَا خَرَجَ مِنَ الْحَوْلَاءِ وَالْخُرَاجِ مِنْ قَيْحٍ أَوْ دَمٍ.

وَاسْتَمَشَى فُلَانٌ نَكَرَاءً - بِالْمَدِّ -: أَيُّ لَوْنًا مِمَّا يُسْهَلُهُ عِنْدَ شُرْبِ الدَّوَاءِ.

● رنك:

الرَّانِكُ: اسْمٌ حَيٍّ.

(١٢) هكذا ضبط المصدر في الأصول، وضبط بالضم وبالتحريك في القاموس، وبالضم فقط في اللسان.

(١٣) في الأصل وك: اسم ملكان، وفي م: اسم لمكان، والصواب ما أثبتنا، ويحتمل أن تكون كلمة (اسم) زائدة.

الكاف والراء والفاء

● كرف:

كَرَفَ الحِمَارُ البَوْلَ : شَمَّهٗ ، يَكْرِفُ^(١٤) وَيَكْرِفُ .
والكَرْفِيُّ ءُ : سَحَابٌ مُتْرَاكِمٌ عَظِيمٌ يَحْمِلُ المَاءَ .
والكَرْفَاءُ : الضَّحْمُ الكَثْرَةُ ، وقد كَرَفَأَ : إِذَا اسْتَكْنَفَ^(١٥) .
والكَرْفِيُّ ءُ : قَشْرُ البَيْضِ الأَعْلَى ، وَجَمْعُهُ كَرَاْفِيٌّ .
وَكَتَرَفَتِ البَيْضَةُ : إِذَا فَسَدَتْ ، وَبَيْضَةٌ مُكَتَرَفَةٌ .
والكَرِفْنَةُ : ثَمَرَةُ شَجَرَةِ الشَّفْلَحِ ؛ وَهِيَ ثَمَرَةٌ كَأَنَّهَا رَأْسُ زَنْجَبِيٍّ أَسْوَدَ .
وَكَرَفَأَ اللَّبَنُ : أَيِ كَثَأَ .
وقد كَرَفَأَتْ قَدْرُكَ : إِذَا طَبَحْتَ الأَقْطَ فَاضَ لَهُ^(١٦) زَبَدٌ فَوْقَ اللَّبَنِ .
وَتَكَرَفَأَ النَّاسُ : اخْتَلَطُوا .
والكَرِفْنَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَمَلَأَ الكَفَّ ، وَجَمْعُهَا كَرَاْفِيٌّ ءُ .

● كفر:

الْكُفْرُ : نَقِيضُ الإِيمَانِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : العِصْيَانُ وَالامْتِنَاعُ .
وَقَوْلُ الْعَرَبِ : كُفِّرَ عَلَى كُفْرٍ : أَيِ بُغِضَ عَلَى بُغْضٍ^(١٧) .
وَالْكُفْرُ : كُفْرَانُ النُّعْمَةِ ؛ وَهُوَ نَقِيضُ الشُّكْرِ .
وَالْكُفْرُ بِاللَّهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ : كُفْرُ الْجُحُودِ ، وَكُفْرُ الْمُعَانَدَةِ ، وَكُفْرُ النِّفَاقِ ، وَكُفْرُ الْقَلْبِ وَاللِّسَانِ .
وَإِذَا أَلْجَأَتْ^(١٨) مُطِيعَكَ إِلَى أَنْ يَعْصِيكَ فَقَدْ أَكْفَرْتَهُ .

(١٤) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٥) فِي م : إِذَا اسْتَكْنَفَ .

(١٦) فِي ك : فَأَمِنْ لَهُ .

(١٧) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : كَفَّرَ عَلَى كُفْرٍ أَيِ بَغْضٍ عَلَى بَغْضٍ .

(١٨) فِي ك : وَإِذَا لَجَأَتْ .

وَرَجُلٌ مُكَفِّرٌ: لِلْمُحْسَنِ^(١٩) الَّذِي لَا تُشْكِرُ نِعْمَهُ، وَهُوَ مَكْفُورٌ بِهِ.
وَالْكَافِرُ: اللَّيْلُ. وَقِيلَ: الْبَحْرُ. وَالنَّبْتُ. وَالذَّرْعُ، يُقَالُ: كَفَرَ فِي دِرْعِهِ:
إِذَا لَبَسَهَا مُغْطَاةً، وَالرَّجُلُ يَكْفِرُ دِرْعَهُ بِثَوْبٍ كَفَرًا: إِذَا لَبَسَهُ فَوْقَهُ.

وَمَغِيبُ الشَّمْسِ: كَافِرُ الشَّمْسِ؛ لِأَنَّهُ يُغْطِيهَا.
وَالْكَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا بَعُدَ عَنِ النَّاسِ فَلَا يَنْزِلُهُ أَحَدٌ^(٢٠)، وَهُمْ أَهْلُ
الْكُفُورِ: أَيِ الْمَدَائِنِ. وَقِيلَ: مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَاتَّسَعَ.

وَالْكَفَرُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْجِبَالِ.
وَالْكَفَرُ: الثَّنَايَا مِنَ الْجِبَالِ^(٢١). وَالتُّرَابُ^(٢٢) أَيْضًا، وَرَمَادٌ مَكْفُورٌ: مُلَبَّسٌ
تُرَابًا.

وَوَادٍ كَافِرٌ: غَطَى كُلُّ مَا عَلَى جَوَانِيهِ.
وَالْكَافِرُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ فِيهِ مَاءٌ عَمُرٌ؛ فِي قَوْلِ الْمُتَلَمِّسِ^(٢٣).
وَالْكَفَرَاتُ: الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجِبَالِ.
وَالْكَفَارَةُ: مَا يُكْفَرُ^(٢٤) بِهِ الْخَطِيئَةُ وَالذَّنْبُ^(٢٥).
وَالْتَّكْفِيرُ: إِيْمَاءُ الذَّمِّ بِرَأْسِهِ. وَتَتَوَيْجُ الْمَلِكِ بَتَاجٍ.
وَالْكَافُورُ: كُمٌ الْعِنَبِ قَبْلَ أَنْ يُنَوَّرَ. وَالْمَعْرُوفُ مِنْ أَخْلَاطِ الطَّيِّبِ^(٢٦).

(١٩) فِي ك: لِلْمُحْسَنَانِ.

(٢٠) فِي م: فَلَا يَتْرُكُهُ أَحَدٌ.

(٢١) الثَّنْيَةُ مِنَ الْجِبَالِ هِيَ الْكَفَرُ (مِثَالُ كَيْفَرٍ) فِي الْقَامُوسِ.

(٢٢) التُّرَابُ هُوَ الْكُفَرُ (بِضْمِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْفَاءِ) فِي التَّكْمِلَةِ وَبِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي
الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٣) وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَأَلْقَيْتُهَا فِي الثَّنْيِ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قَطِ مَضَلٍّ

(٢٤) فِي م: مَا تَكْفَرُ.

(٢٥) فِي ك: وَالذَّنْبُ.

(٢٦) فِي م: الطَّيْنِ.

وَعَيْنُ مَاءٍ فِي الْجَنَّةِ. وَنَبْتُ كَنْوَرِ الْأَفْحَوَانِ. وَالطَّلْعُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ النَّخْلِ، وَجَمْعُهُ كَوَافِيرٌ، وَهِيَ الْكُفْرَى أَيْضاً؛ وَاجِدْتُهَا كُفْرَاءً.

وَرَجُلٌ كِفْرَيْنٌ وَعِفْرَيْنٌ: أَي خَبِيثٌ.

وَالْكَفْرُ: اسْمٌ لِلْعَصَا الْقَصِيرَةِ. وَهُوَ الْغِطَاءُ أَيْضاً. وَالْقَرْيَةُ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ (٢٧): «يُخْرِجُكُمُ الرُّومُ مِنْهَا كَفْرًا كَفْرًا».

وَالْكَافِرَتَانِ: الْكَادَتَانِ، وَجَمْعُهَا كَوَافِرٌ.

وَالْكَوَافِرُ: الدُّنَانُ (٢٨)، وَاجِدْتُهَا كَافِرٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْمَامُ الْكُرُومِ، وَاجِدْتُهَا كَافُورٌ (٢٩).

● فِكر:

الْفِكْرُ وَالتَّفَكُّرُ: وَاحِدٌ. وَرَجُلٌ فِكْئِيرٌ: كَثِيرُ الْإِقْبَالِ عَلَى الْفِكْرَةِ. وَ (٣٠)
الْفِكْرَى: الْفِكْرَةُ؛ كَالذِّكْرَى وَالذِّكْرَةُ.

وَالْفَكْرُ: الْحَاجَةُ، لَا فَكْرَ لِي فِيهِ.

● فِرْك:

الْفِرْكُ: دَلُّكَ شَيْئاً حَتَّى يَنْقَلِعَ قِشْرُهُ. وَبُرْفَرِيكَ: يُفْرَكُ فَيَنْقَى.

وَأَفْرَكَ الزَّرْعُ: سَمِنَ وَفُرِكَ.

وَإِذَا زَالَتِ الْوَابِلَةُ مِنَ الْعِضْدِ عَنْ صَدَقَةِ الْكِتِفِ فَاسْتَرْخَى الْمَنْكِبُ قِيلَ:
انْفَرَكَ (٣١) مَنَكِبُهُ.

(٢٧) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٤ والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحکم والفاثق: ٢٧٠/٣ واللسان والتاج.

(٢٨) في ك: الديان.

(٢٩) لم ترد جملة (وهي أيضاً أكمام الكروم واحداها كافور) في م. وقد تقدّم ذلك من المؤلف قبل سطور.

(٣٠) سقط حرف العطف من ك.

(٣١) في م: انفراك.

والفَرْكُ: بُغْضُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا، فَرَكْتَهُ [١٩٧/ب] وَفَرَكْتَهُ^(٣٢)، فَهِيَ فَارِكٌ.
وَرَجُلٌ مُفَرِّكٌ: تُبْغِضُهُ النِّسَاءُ. وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الذَّكْرِ فَيُقَالُ: فَرَكَهَا فَرَكاً.
وَجَمَعُهَا فَوَارِكٌ.

وفَارَكَ فلانٌ صاحِبَه وتارَكَه: بِمَعْنَى.
والفَرَكَاءُ: الْعَمُودُ مِنْ حَدِيدٍ فِي رَأْسِهِ عُقْدَةٌ.
والفَرَكَاءُ - أَيْضاً - مِنَ الْأَذَانِ: الَّتِي فِيهَا رَخَاوَةٌ، أَذُنٌ فَرَكَةٌ، وَالْأَسْمُ
الْفَرَكُ.

وَالْفَرِيكَتَانِ: عَظْمَانِ فِي أَصْلِ عُكْدَةِ اللِّسَانِ، وَجَمَعُهَا أَفْرَكَةٌ.

الكاف والراء والباء

● كَرَب:

الكَرْبُ وَالْكَرْبَةُ: الْعَمُّ يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ، كَرَبَهُ الْأَمْرُ يُكْرِبُهُ، وَإِنَّهُ لَمَكْرُوبٌ.
وَأَمْرٌ كَارِبٌ. وَالْكَرِيبُ: الْمَكْرُوبُ.

وَكُرِبَتِ الْإِبِلُ: إِذَا أَثْقَلَتْ بِالْأَحْمَالِ وَالْأَوْقَارِ.
وَكُلُّ شَيْءٍ دَانِيَ أَمْرًا: فَقَدْ كَرَبَ. وَكَرِبَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ. وَالْكَرَابُ:
الْقِرَابُ. وَقَدْ حُ كَرَبَانُ: قَارِبَ الْمِلَّةِ.

وَهِيَ عَلَى كِرَابِهِ: أَيِ ثَلَاثِيهِ.

وَلَهُ كَرْبٌ مَائَةٌ وَنَهْزُ مَائَةٍ.

وَتَكَرَّبَ حَتَّى لَا مُتَكَرَّبَ: أَيِ تَقَرَّبَ.

وَالْكَرْبُ: الْعَقْدُ الْغَلِيظُ فِي رِشَاءِ الدَّلْوِ يُلَفُّ عَلَى ثِنَائِهِ رِبَاطاً وَثِيقاً، وَاسْمُ
ذَلِكَ الْمَوْضِعِ: الْكَرْبُ، وَالْفِعْلُ الْإِكْرَابُ، يُقَالُ: كَرَبْتُ الدَّلْوَ أَيْضاً.

(٣٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو ثلاثي غير مشدّد في العين والمحكم واللسان ونصّ
القاموس.

والمفاصيلُ الشديدةُ: مُكَرَبَةٌ.
والمُكَرَبُ من الخَيْلِ: المُمَرُّ الخَلْقَ.
وتقول العربُ: خُذْ رَجْلَيْكَ يَا كَرَابِ: أي اغْجَلْ بالذهابِ وأسْرِعْ.
والإكْرَابُ: الألوانُ من العددِ.

والكَرَابُ^(٣٣): كَرُبُكَ الْأَرْضَ حِينَ تَقْلِبُهَا، فهي مَكْرُوبَةٌ. وفي مَثَلٍ^(٣٤):
«الكرابُ على البقرِ» لأنها تَكْرُبُ الأرضَ.

والمِكَرَبَةُ: الخَشَبَةُ العَرِيضَةُ يُدْرَى بها البُرُ.
والكَرِيبُ: كَعْبٌ من قَصَبٍ وَقَنَاقٍ. والمِحْوَرُ الذي يُسَطُّ به العَجِينُ.
وقَصَبُ الحائِكِ.

والكَرَابَةُ: مِثْلُ الْجَرَامَةِ من التَّمْرِ وهو ما التَّقِطُ منه بَعْدَ مَا يُصْرَمُ. وقد تَكَرَّبَ
النَّاسُ النَّحْلَ: صَرَمُوهُ^(٣٥).

وَكَرَبَ النَّحْلَةَ: قَطَعَ كَرَبَهَا.
وَكَرَبْتُ الْخَيْلَ: إِذَا أَحْسَنْتَ صَنَعَتَهَا، وهو من تَكَرَّيْبِ النَّحْلِ.
وَالْكَرَابُ: مَجَارِي الْمَاءِ، الْوَاحِدَةُ كَرَبَةٌ^(٣٦).
وَأَكْرَبْتُ السَّقَاءَ: مَلَأْتَهُ.
وَكَرَبَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ: أَقْدَمَ.
وما بها كَرَابٌ: أي أَحَدٌ.
وَالْمُكَرَبَاتُ: الْإِبِلُ الَّتِي أَصَابَهَا الدُّخَانُ.

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الْكَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً مَعَ نَصِّ التَّاجِ عَلَى ذَلِكَ.

(٣٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: صَامُوهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٣٦) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

● ركب:

الرُّكْبَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَكَبَهُ يَرْكُبُهُ رَكْبًا: إِذَا قَبَضَ عَلَى فَوْدَيْ شَعْرِهِ ثُمَّ ضَرَبَ عَلَى جَبْهَتِهِ بِرُكْبَتَيْهِ.

وَرَكَبْنَا خُفْيَ الْبَعِيرِ (٣٧): الْمَقْصِلَانِ اللَّذَانِ يَلِيَانِ (٣٨) الْبَطْنَ إِذَا بَرَكَ. وَأَثَرُ السُّجُودِ يُقَالُ لَهُ: الرُّكْبَةُ. وَبَعِيرٌ أُرْكَبُ: إِذَا كَانَ لِإِحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى. وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ: بِهَا رَكْبٌ؛ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَةِ. وَفِي مَثَلٍ لِلْمُسْتَوِيِّينَ (٣٩): «هُمَا كَرُكْبَتَيِ الْبَعِيرِ». وَالرُّكُوبُ: مَعْرُوفٌ. وَالرُّكْبَةُ: ضَرَبٌ مِنْهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا فَقَدْ رَكَبَهُ حَتَّى الدِّينِ وَغَيْرِهِ.

وَرُكَّابُ السَّفِينَةِ: مَنْ يَرْكُبُهَا. وَالرُّكْبَانُ وَالرُّكْبُ: رَاكِبُو الدَّوَابِّ. وَالرُّكُوبَةُ: كُلُّ دَابَّةٍ تُرْكَبُ. وَالْمَرْكَبُ: الدَّابَّةُ. وَالْمَصْدَرُ. وَالْمَوْضِعُ. وَرَوَاكِبُ الشَّحْمِ: طَرَائِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي مُقَدِّمِ السَّنَامِ (٤٠). وَأُرْكَبَ الْمُهْرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُرْكَبَ. وَأُرْكَبَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ مُرْكَبَةٌ: إِذَا بَلَغَتْ أَنْ يَنْزَى عَلَيْهَا الْفَحْلُ. وَأَحْلَبَتِ النَّاقَةُ أَمْ أُرْكَبَتْ: أَيِ أَجَاءَتْ (٤١) بِأَنْثَى أَمْ بِذَكَرٍ. وَنَاقَةٌ حَلَبَى رَكْبَى وَحَلْبَاءُ رَكْبَاءُ وَحَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ: أَيِ تُحَلَبُ وَتُرْكَبُ.

(٣٧) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (رُكْبَتَا يَدَيِ الْبَعِيرِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٨) فِي ك: اللَّذَانِ بِكَيَانِ.

(٣٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٥٤/٢.

(٤٠) فِي م: السَّنَانِ.

(٤١) فِي ك: أَيِ اجْنَاتِ.

وَالرَّكَّابُ: رِكَابُ السَّرَجِ ، وَجَمْعُهُ رُكْبٌ . وَالْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْقَوْمَ .
وَالرِّيَّاحُ: رِكَابُ السَّحَابِ .

وَالْمُرْكَبُ: الَّذِي يَغْزُو عَلَى فَرَسٍ غَيْرِهِ . وَالشَّيْءُ الْمُثْبَتُ فِي الشَّيْءِ .
وَفَلَانٌ كَرِيمٌ الْمُرْكَبِ: أَيِ الْمَنْصِبِ .
وَالرَّكِيبُ: اسْمٌ لِلْمُرْكَبِ فِي الشَّيْءِ مِثْلُ الْفَصِّ وَنَحْوِهِ . وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا
بَيْنَ نَهْرِي الْكَرْمِ ؛ وَهُوَ الظَّهْرُ الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ . وَالْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالرَّكَّابُ: الْكَابُوسُ .
وَالرَّكْبُ: مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْكَابُ ، وَهُوَ لِلْمَرْأَةِ خَاصَّةً .
وَالرَّكَابَةُ: شَيْءٌ فَسِيلَةٌ تَخْرُجُ فِي أَعْلَى النَّخْلَةِ عِنْدَ قِمَّتِهَا .
وَالرَّكْبَانُ: سَوَابِقُ السَّنْبِلِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْقُنْبُعِ فِي أَوَّلِهِ .
وَهُمْ عَلَى أَرْكَوبَةٍ وَاحِدَةٍ: أَيِ عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ .

● كبر :

الْكَبِيرُ: الْعَظْمَةُ . وَالْإِثْمُ الْكَبِيرُ ، وَهِيَ الْكَبِيرَةُ أَيْضاً . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ﴾^(٤٢) قَالَ: عَظُمَ الْقَذْفُ ، وَكُبْرَهُ: يَعْنِي إِثْمَهُ وَخَطَأَهُ .

وَإِذَا تَعَظَّمَ قِيلَ: كَبُرَ يَكْبُرُ . وَكَبُرَ الْأَمْرُ عَلَيْنَا كِبَارَةً .
وَالْكَبِيرُ: الرَّفْعَةُ فِي الشَّرَفِ .
وَالْكَبِيرِيَاءُ: اسْمٌ لِلتَّكْبِيرِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ الْكَبِيرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾^(٤٣) أَيِ الْمُلْكِ .
وَالْكَبِيرُ: مَصْدَرُ الْكَبِيرِ السَّنُّ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ ، كَبُرَ يَكْبُرُ . وَالْكُبَارُ
وَالْكُبَارَةُ: فِي مَعْنَى الْكَبِيرِ ، وَكَذَلِكَ الْكُبَارُ وَالْكُبَارُ فِي نُعُوتِ الْإِنَاثِ .

(٤٢) سورة النور، آية رقم: ١١ .

(٤٣) سورة يونس، آية رقم: ٧٨ .

وَوَرِثُوا الْمَجْدَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ: أَي كَبِيرًا عَنْ كَبِيرٍ، وَأَصْلُهُ أَنْ يَكْبُرَ الرَّجُلُ
الرَّجُلَ فِي الْمُلْكِ: أَي يَغْلِبُهُ، فَإِذَا كَبَرَهُ أَي غَلَبَهُ فَهُوَ كَابِرٌ.

وَمُلُوكُ أَكَابِرٍ: جَمَاعَةُ الْأَكْبَرِ.

وَعَلَّتْهُ كَبْرَةٌ وَمَكْبَرَةٌ^(٤٤).

وَيُقَالُ لِلْسَّهْمِ وَالنَّصْلِ الْعَتِيقِ الَّذِي أَفْسَدَهُ الْوَسَخُ: قَدْ عَلَّتْهُ كَبْرَةٌ.

وَالْكُبْرَى - فُعْلَى؛ مِنَ الْكَبِيرِ -، وَالْجَمِيعُ كُبْرٌ.

وَهَذَا كَبْرَةٌ أَبِيهِ: أَي أَكْبَرُ أَوْلَادِهِ، وَكَبْرَةٌ وَلَدِهِ.

وَالْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ مِنَ الْوَلَدِ: أَي أَكْبَرُ [١٩٨/أ] وَلَدِهِ.

وَهُوَ كُبْرُ رِجَالِهِ: أَي أَقْعَدُهُمْ فِي النَّسَبِ. وَقِيلَ: الْكُبْرُ أَنْ يَنْتَسِبَ الرَّجُلُ

إِلَى جَدِّهِ الْأَكْبَرِ لِأَبَاءِ يَسِيرَةٍ. وَهُوَ كُبْرُ قَوْمِهِ وَأَكْبَرُهُ^(٤٥) قَوْمِهِ.

وَالْمَكْبُورَاءُ: الْكِبَارُ.

وَالْمَكْبِيرُ - بِكَسْرِ الْبَاءِ -: الْكَبِيرُ.

وَالْكَبِيرَةُ مِنْ كَبَائِرِ الذُّنُوبِ: الَّتِي تُوجِبُ لَأَهْلِهَا النَّارَ.

وَالْإِكْبَارُ: الْإِمْدَاءُ وَالْإِمْنَاءُ، وَقَدْ أَكْبَرَ الرَّجُلُ. وَقِيلَ: هُوَ الْجَمَاعُ نَفْسُهُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أُكْبِرْتُهُ﴾^(٤٦) يُقَالُ: أَكْبَرْتُ: حِضْنٌ، وَقِيلَ:

أَعْظَمْتُ.

وَهَذَا أَكْبَرُ الْعَسَلِ: وَهُوَ الْمُؤَمُّ.

وَمَا بِهَا مُكْبَرٌ: أَي دَيَّارٌ، وَكَأَنَّ مَعْنَاهُ: لَيْسَ بِهَا مَنْ يُكَبِّرُ تَكْبِيرًا وَلَا مَنْ يُخَبِّرُ

خَبَرًا.

(٤٤) لَمْ تُضَيِّطِ الْبَاءُ مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتْ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتْ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَعَ
النَّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا نَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا عَلَى فَتْحِ الْهَمْزَةِ.

(٤٦) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ رَقْمِ: ٣١.

والكَبَرُ: الطَّبْلُ الذي له وَجْهٌ واحدٌ؛ بُلْعَةُ الكُوفِيِّينَ .

● بكر:

البَكْرُ من الإِبِلِ: ما لم يَبْزُلْ بَعْدُ، والأنثى بَكْرَةٌ.

والبَكْرَةُ: ما يُسْتَقَى عليها .

والحَلَقُ التي ^(٤٧) في حِلْيَةِ السَّيْفِ: هي البَكَراتُ؛ كأنَّها فُتُوخُ النِّسَاءِ .

وجاؤوا على بَكْرَةٍ أبيهم: أي بجماعتهم، وقيل: يَصِفُهُم بِالذَّلَّةِ وَالْقِلَّةِ .

والبَكْرُ من النِّسَاءِ: التي لم تُمَسَّسْ بَعْدُ. وأوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ ذَكَراً كانَ أو

أنثى. وأوَّلُ كُلِّ أَمْرٍ. والكَرَمُ الذي حَمَلَ أوَّلَ مَرَّةً، وجمْعُه أبكارٌ، قال
الْفَرَزْدَقُ:

... أو أبكارُ كَرَمٍ يَقْطِفُ ^(٤٨)

وعَسَلُ أبكارٍ: يُعَسِّلُهُ أبكارُ النَّحْلِ وأَفْئَاؤُهَا .

وإذا وَلَدَتِ المَرْأَةُ واحِداً فهي بِكْرٌ.

والبَكْرَةُ: الغَدَاةُ، والجميعُ البَكْرُ. والتَّيَكُّيرُ والبُكُورُ والابتِكارُ:

المُضِيِّ ^(٤٩) في ذلك الوقت. والإِبْكارُ: اسمٌ للبَكْرَةِ .

والباكُورُ: المُبَكَّرُ في الإِذْرَاكِ من كُلِّ شَيْءٍ، والأنثى باكُورَةٌ.

والمُبَكَّرُ ^(٥٠) في أوَّلِ الوَسْمِيِّ، وسَحَابَةُ بَكُورٌ.

وأَتَيْتُهُ باكِراً وباكِرَةً .

(٤٧) في الأصول: الذي، وما أثبتناه من العين والتهديب والمحكم واللسان .

(٤٨) ورد البيت في ديوان الفرزدق: ٥٥٢/٢، وتماه فيه:

إذا هنَّ ساقطن الحديثَ كأنَّه جَنَى النَّحْلِ أو أبكار كرمٍ يَقْطِفُ

(٤٩) في الأصول: والتبكير والبكور الابتكار والمضي، وما أثبتناه من العين والمقاييس .

(٥٠) كذا في الأصل وم، وفي ك: والمبتكر، وهو (المُبَكِّر) بلا تشديد في المحكم واللسان والقاموس .

والبُكُورُ مِنَ النَّخْلِ: التي^(٥١) تُذَرِكُ فِي أَوَّلِ النَّخْلِ، وَجَمْعُهَا بُكُرٌ.
والمُبَكَّرُ^(٥٢): الَّذِي يَسْقِي لِإِبْلِهِ بُكْرَةً.
وَبَنُو بُكَرٍ^(٥٣): قَبِيلَتَانِ؛ بُكَرٌ بْنُ عَبْدِ مَنَاءَ، وَاخْوَةُ تَغْلِبَ بِنْتُ وَائِلٍ.
وَابْتِكَارُ الْمَرْأَةِ: أَخْذُ عُذْرَتِهَا.

● رَبَكَ:

الرَّبُّكَ: إِصْلَاحُ الثَّرِيدِ. وَالْأَرْيَاكُ فِي الْوَحْلِ^(٥٤) كَمَا يَرْتَبِكُ الصَّيْدُ فِي
الْجِبَالَةِ وَالرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ.

وَالرَّابُوكُ^(٥٥): الْأَقِطُ بِالتَّمْرِ وَالسَّمْنِ.
وَالرَّيْبِكَةُ: الزُّبْدَةُ الْمُرْتَبِكَةُ لَا يُزَايِلُهَا اللَّبَنُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: ضَرْبٌ مِنَ
الطَّعَامِ يُخْلَطُ بِزُبْدٍ أَوْ سَمْنٍ أَوْ زَيْتٍ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥٦): «غَرْنَانُ فَارُبُكُوا لَهُ».
وَقِيلَ: الرَّيْبِكَةُ: الْمَاءُ الْمُخْتَلِطُ بِالطَّيْنِ، وَجَمْعُهُ رَبَائِكُ.
وَرَأَيْتُ رَيْبِكَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.
وَرَمَاهُ بِرَيْبِكَةٍ: أَيِ بَأْمُرٍ ارْتَبَكَ عَلَيْهِ وَاخْتَلَطَ.
وَارْبَاكٌ عَلَى فُلَانٍ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.
وَارْبَاكُ^(٥٧) الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ: وَقَفَ عَنْهُ.
وَرَجُلٌ رَبِكٌ: ضَعِيفٌ مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ.
وَالرَّبِّكَ - بَوَازِنٍ خِدْبٍ -: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُقِيمُ، رَبِّكَ
بِالْمَكَانِ وَرَمَكَ: أَقَامَ.

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الَّذِي تَذَرِكُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٥٢) فِي مٍ: وَالْمَبْتَكِرُ.

(٥٣) فِي كٍ: وَبَنُو بَكْسٍ.

(٥٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ الرَّحْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٥٥) وَهُوَ الرَّبُوكُ فِي النَّجَاحِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ.

(٥٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٧٦/٢ وَمَجْمَعُ

الْأَمْثَالِ: ٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٧) وَرَدَ هَذَا الْفِعْلُ وَالَّذِي سَبَقَهُ بِلَا هَمْزٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

● برك :

الْبَرَكُ : الإِبِلُ ، وَجَمْعُهَا بَوَارِكُ .
وَأُبْرِكْتُ النَّاقَةُ فَبَرَكْتُ ، وَيُقَالُ : بَرَكَتِ النَّاقَةُ ؛ وَالنَّعَامَةُ أَيْضاً . وَيُقَالُ
لِلأَرْضِ الْخَصْبَةِ : تَرَكْتُ كَلَاهَا كَأَنَّهَا نَعَامَةٌ بَارِكَةٌ .
وَالْبَرَكُ : كَلْكُلُ الْبَعِيرِ وَصَدْرُهُ .
وَالْبِرْكَةُ : مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ جِلْدِ الْبَطْنِ وَمَا يَلِيهِ مِنَ الصَّدْرِ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ .
وَمَبْرَكُ الْبَعِيرِ : مَوْضِعُ بَرَكَتِهِ .
وَالْبِرْكَةُ : شَيْءٌ حَوْضٍ يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ . وَالْحَلْبَةُ مِنْ حَلَبَةِ الْعَدَاةِ ،
وَيُقَالُ : بَرَكَةٌ أَيْضاً .

وَجِئْتُكَ فِي بُرْكَةٍ (٥٨) الشَّتَاءِ : أَيِ فِي الْبَرْدِ الَّذِي بَرَكَ بِكُلِّكَلِهِ .
وَذُو الْحِجَّةِ يُسَمَّى : بُرْكُ ، وَيُجْمَعُ بُرَكَاتٍ .
وَابْتَرَكَ الرَّجُلُ فِي آخَرٍ يَتَنَقَّصُهُ وَيَشْتُمُهُ .
وَابْتَرَكُوا فِي الْحَرْبِ : إِذَا جَنَوْا عَلَى الرُّكْبِ ثُمَّ اقْتَتَلُوا ؛ ابْتِرَاكاً . وَالْبَرَكَاءُ :
الْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مَا أَقَامَ وَثَبَتَ مِنَ الظُّلْمَةِ .
وَأُبْرَكَ السَّحَابُ : أَلْحَ بِالْمَطَرِ عَلَى مَوْضِعٍ .
وَالْمُبْتَرِكُ : الْذَاهِبُ فِي السَّيْرِ الْمُعْتَمِدُ فِيهِ . وَبَارَكَ عَلَيْهِ وَابْتَرَكَ : أَيِ وَاطَبَ
وَدَاوَمَ .

وَالْإِبْتِرَاكُ : عَذُو الدَّابَّةِ عَلَى أَحَدٍ شَقِيئُهَا .
وَابْتَرَكَ الْقَيْنُ عَلَى الْمِدْوَسِ .
وَبَارَكْتُ الرَّجُلَ : إِذَا جَادَذْتَهُ وَالْحَحْتَ عَلَيْهِ .
وَالْبَرَكَةُ : الزِّيَادَةُ وَالنَّمَاءُ . وَالتَّبْرِيكُ : أَنْ تَدْعُو لَهُ بِالْبَرَكَةِ .
وَتَبَارَكَ اللَّهُ : تَمَجُّدٌ وَتَجْلِيلٌ .

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (بَرَكَ الشَّتَاءِ) فِي التَّهْذِيبِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَقَالَ : وَاسْتَعَارَ الْبَرَكُ لِلشَّتَاءِ
أَيِ حُلَّ صَدْرِ الشَّتَاءِ وَمَعْظَمِهِ فِي مَنْزِلِهِ .

وَتُسَمَّى الشَّاةُ الْحَلُوبُ: بَرَكَةٌ^(٥٩).
وَبَارَكَ اللَّهُ فِيهِ: أَي تَابَعَ الْخَيْرَ لَدَيْهِ.
وَطَعَامٌ بَرِيكٌ: بِمَعْنَى مُبَارَكٍ.
وَالْبُرْكُ وَالْبُرْكَةُ: مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ؛ أَيْضُ.
وَالْبُرْكُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَجَمْعُهُ بُرَكَاتٌ.
وَالْبُرْكَةُ: جَمَاعَةٌ مِنْ وُجُوهِ النَّاسِ؛ كَالْخَمْسَةِ إِلَى الْعِشْرِينَ، وَسُمُّوا
بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَا يَبْتَزُّونَ بَيْنَ يَدَيِ أَحَدٍ^(٦٠) فِي حَاجَةٍ إِلَّا اسْتَحْيَا مِنْ رَدِّهِمْ، وَقِيلَ:
لِأَنَّهُمْ يَبْتَزُّونَ فِي الْأَمْرِ حَتَّى يُتِمُّوهُ: أَي يَجْتَهِدُونَ.
وَضَرَبُ مِنَ الْبُرْدِ يُسَمَّى: بُرْكَةً.
وَالْبِرْكَانُ^(٦١) - وَالْوَاحِدَةُ بَرْكَانَةٌ -: مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ.
وَالْبِرْوَكَةُ^(٦٢): الْقَنْفَذُ.
وَالْإِبْرَاكَةُ: سَمَكَةٌ طَوَّلَهَا ذِرَاعٌ وَغَلَّظَهَا إصْبَعٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِبْرَاكُ.
وَالْبِرْوَكُ^(٦٣): الْمَرْأَةُ الَّتِي تَتَزَوَّجُ [و]^(٦٤) لَهَا ابْنٌ كَبِيرٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَهَا
زَوْجٌ وَلَهَا وَلَدٌ مِنْ غَيْرِ زَوْجِهَا الثَّانِي.
وَبِرْكٌ: مَوْضِعٌ.

الكاف والراء والميم

● كرم [١٩٨/ب]:

الكَرْمُ: مَعْرُوفٌ، كَرِيمٌ؛ وَكَرَامٌ وَكَرَمٌ. وَرَجُلٌ كُرَامٌ؛ وَكَرَامٌ - مُخَفَّفٌ -.

(٥٩) وضُبِطت بكسر الباء وسكون الراء في اللسان والقاموس.

(٦٠) في م: يدي واحد.

(٦١) ضُبِطت الكلمة في الأصول بفتح الباء، وبكسر الباء في المعجمات، ونصَّ على الكسر في

القاموس.

(٦٢) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وضُبِطت بفتح الباء وسكون الراء وفتح الواو مع النصَّ على

ذلك في التكملة والقاموس.

(٦٣) ضُبِطت الكلمة في الأصول بضم الباء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصَّ القاموس.

(٦٤) زيادة من التهذيب والصحاح وغيرهما يقتضيها السياق.

وَالْكَرِيمُ: الصَّفُوحُ. وَالْحَسَنُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقُلْ لِهَما قَوْلًا كَرِيمًا﴾^(٦٥). وَالشَّرِيفُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى^(٦٦): ﴿وَنُذْخِلْكُمْ مَدْخَلًا كَرِيمًا﴾^(٦٧) أَيْ شَرِيفاً فَاضِلاً.

وَتَكْرَمَ الرَّجُلُ: تَنَزَّهَ عَنْ أَشْيَاءَ أَكْرَمَ نَفْسَهُ عَنْهَا وَرَفَعَهَا. وَكَرَّمَ الرَّجُلُ يَكْرُمُ كَرَمًا، وَكَرَّمَ عَلَيْنَا كَرَامَةً. وَالْكَرَامَةُ: اسْمٌ لِلْإِكْرَامِ؛ مِثْلُ الطَّاعَةِ لِلْإِطَاعَةِ. وَهُوَ كَرِيمٌ قَوْمِهِ وَكَرِيمَةٌ قَوْمِهِ.

وَيُقَالُ: أَفْعَلُ ذَاكَ وَكَرَّمِي لَكَ وَكَرَّمَةً وَكَرَمًا: أَيْ وَكَرَامَةً لَكَ، وَمَكْرَمَةً، وَمَكْرَمٌ لِلْجَمِيعِ.

وَمَا فِيهِمْ رَجُلٌ يَكْرُمُكَ: أَيْ يَكُونُ أَكْرَمَ مِنْكَ. وَالْكَرِيمُ: الْكَثِيرُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿وَرَزَقُ كَرِيمٌ﴾^(٦٨). وَرَجُلٌ مَكْرَمَانُ^(٦٩) - وَامْرَأَةٌ مَكْرَمَانَةٌ - لَا يُصْرَفُ -: أَيْ كَرِيمٌ. وَإِذَا جَادَ السَّحَابُ بِغَيْثِهِ قِيلَ: كَرَّمَ وَكَرَّمَ تَكْرِيمًا. وَالْكَرْمَةُ: الطَّاقَةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْكَرَمِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٧٠): «لَا تُسَمُّوا الْعِنَبَ الْكَرَمَ فَإِنَّ الْكَرَمَ هُوَ الرَّجُلُ الْمُسْلِمُ».

وَالْكَرْمُ^(٧١): أَرْضٌ مُثَارَةٌ مُتَقَاةٌ مِنَ الْحِجَارَةِ. وَالْقِلَادَةُ، [و]^(٧٢) جَمْعُهَا كُرُومٌ. وَهِيَ الْعُنُقُ أَيْضاً.

(٦٥) سورة الإسراء، آية رقم: ٢٣.

(٦٦) سقطت كلمة (تعالى) من م.

(٦٧) سورة النساء، آية رقم: ٣١. وفي الأصل «ويدخلكم» وهو تصحيف.

(٦٨) سورة الأنفال، آية رقم: ٤.

(٦٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٠) ورد في التهذيب والفاثق: ٢٥٦/٣ والتكملة واللسان والقاموس.

(٧١) وقال في التاج: «والصحيح انه بالتحريك» يعني به ما كان بمعنى الأرض المثارة. وقد ضُبِطَتِ بِضَبْطِ الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧٢) زيادة من ك.

والكَرَامَةُ: طَبَقٌ يُوَضَّعُ عَلَى رَأْسِ الْحُبِّ.
والكُرْكُمَةُ والكُرْكُمُ: الزَّعْفَرَانُ، وَقِيلَ: الْعَصْفَرُ.
والكُرْكُمَانُ: الرُّزْقُ.
والكُرْمَةُ^(٧٣): رَأْسُ الْفَخْدِ الْمُسْتَدِيرُ كَأَنَّهَا جَوْزَةٌ، وَجَمَعُهَا كُرُومٌ.

● ركم:

الرَّكْمُ: جَمْعُكَ شَيْئاً فَوْقَ شَيْءٍ؛ يَرْتَكِمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

● كمر:

الْكَمَرُ: جَمَاعَةُ الْكَمَرَةِ. وَالْكَمْرَةُ: الذَّكْرُ الْعَظِيمُ الْكَمَرَةِ. وَرَجُلٌ مَكْمُورٌ:
ضَخْمُ الْكَمَرَةِ. وَامْرَأَةٌ مَكْمُورَةٌ: مَنكُوحَةٌ. وَكَامَرَهُ فَكَمَرَهُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٧٤): «إِنَّ
الْكَمَرَ أَشْبَاهُ». وَالْمَكْمُورُ: الَّذِي أَصَابَ الْخَائِنُ كَمَرَتَهُ. وَرَجُلٌ كِمَرِيٌّ - بَوَزْنِ
جِرَشِيٍّ - : عَظِيمُ الْكَمَرَةِ، وَقِيلَ: الْقَصِيرُ.
وَالْكَمْرَةُ وَالْكَمْرُ: الذَّكْرُ.
وَكَلِمَةٌ تُقَالُ فِي التَّهْزِءِ: أَكْمَرِي.

● مكر:

الْمَكْرُ: اخْتِيَالٌ^(٧٥) بَغَيْرِ مَا تُضْمِرُ.
وهو مَكْمُورٌ به: أَيُّ مُلَازِمٌ لَهُ، وَقَدْ تَمَكَّرَ^(٧٦) بِرَأْسِهِ لَا يَكَادُ يُفَارِقُهُ.
وَالْمَكْرُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، الْوَاحِدَةُ مَكْرَةٌ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَلْتَوَائِهَا^(٧٧)
وَمُكْمُورِ أَعْصَانِهَا.

(٧٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٧٤) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٤٠٩/١ بَنَصَ (إِنَّ الْكَمَرَ أَشْبَاهُ الْكَمَرِ) وَفِي الْقَامُوسِ بَنَصُ (الْكَمَرِ أَشْبَاهُ
الْكَمَرِ).

(٧٥) فِي ك: اخْتِيَالٌ.

(٧٦) فِي ك: وَقَدْ تَمَكَّنَ.

(٧٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ تَسْمِيَّتِهَا «مَكْرَةً»، وَكَانَتْ كَذَلِكَ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ وَلَكِنَّهَا
غَيِّرَتْ إِلَى (لَارْتَوَائِهَا) تَبَعاً لِلتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَضُرُوبٌ مِنَ الشَّجَرِ تُسَمَّى الْمُكُورَ .
وَالْمَكْرُ: حُسْنُ خَدَالَةِ السَّاقِ ، وَهِيَ مَمْكُورَةٌ: مُرْتَوِيَةٌ . وَصَوْتُ نَفْخِ
الْأَسَدِ . وَالْمَعْرَةُ أَيْضاً . وَامْتَكَّرَ يَمْتَكِّرُ: اخْتَضَبَ بِالْمَكْرِ ، وَالْمِكَارُ جَمْعُهُ .

وَمَكَّرَ يَمَكِّرُ: إِذَا صَفَّرَ .
وَالْمَكْرُ: السَّقْيُ ، اْمَكَّرُوا الْأَرْضَ فَإِنَّهَا صُلْبَةٌ .
وَالْتَمْكِيرُ: احْتِكَارُ^(٧٨) الْقَوْمِ الْحُبُوبَ فِي الْبُيُوتِ .
وَمَكُورَى: نَعْتُ الرَّجُلِ الْقَصِيرِ الْعَرِيضِ الْخِلْقَةِ اللَّثِيمِ . وَفِي الشَّيْئَةِ:
يَا ابْنَ مَكُورَى؛ وَهُوَ قَذْفٌ بِالرَّيْبَةِ ، وَقِيلَ: هُوَ الثَّقِيلُ . وَامْرَأَةٌ مَكُورَاءٌ .
وَامْتَكَّرُوا حَبًّا: حَرَّثُوهُ .

● رمك :

الرَّمَكَةُ: الْبِرْدَوْنَةُ ، وَالْجَمْعُ الرَّمَكُ وَالْأَرْمَاكُ .
وَالرَّامِكُ: شَيْءٌ أَسْوَدُ كَالْقَارِ^(٧٩) يُخْلَطُ بِالْمِسْكِ فَيُجْعَلُ سُكًّا .
وَالرُّمَكَةُ: لَوْنٌ فِي وَرْقَةٍ وَسَوَادٍ ، مِنَ الْوَانِ الْإِبِلِ ، وَالنَّعْتُ أَرْمَكُ
وَرَمَكَاءُ .

وَرَمَكَ فِي الطَّعَامِ يَرْمُكُ رُمُوكًا: إِذَا رَجَنَ^(٨٠) فِيهِ فَلَمْ يَعْفَ شَيْئًا مِنْهُ .
وَرَمَكَتِ الْمَاشِيَةَ رُمُوكًا: إِذَا حُبِسَتْ عَلَى الْمَاءِ وَعُلِفَتْ عَلَيْهِ ، وَقَدْ أَرْمَكْتُهَا
إِرْمَاكًا .

وَرَمَكَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ . وَأَرْمَكَهُ غَيْرُهُ .
وَأَرْمَكَ^(٨١) الشَّيْءُ: إِذَا لَطَفَ وَدَقَّ .
وَأَرْمَكَ الْبَعِيرُ: ضَمَرَ وَنَهَكَ .

(٧٨) فِي م: احْتِقَارَ . (٧٩) فِي ك: كَالْفَارِ .

(٨٠) فِي ك: إِذَا رَجَزَ .

(٨١) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْكَافِ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ بِمَا ضَبَطَ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنُصِّ عَلَى
فِي الْقَامُوسِ ، وَعُزِّيَ ذَلِكَ لِابْنِ عَبَادٍ فِي النَّجَاحِ .

باب الكاف واللام

[الكاف واللام^(١)] والنون

● لكن:

الأُلْكُنُ: الرَّجُلُ^(٢) الذي لَا يُقِيمُ عَرَبِيَّتَهُ لِلْكُنَّةِ فِي لِسَانِهِ ، وامْرَأَةٌ لُكْنَاءُ .

● نلك:

النُّلْكُ: شَجَرَةُ الدُّبِّ ، الواحِدَةُ نُلْكَةٌ ، وهي شَجَرَةٌ حَمْلُهَا زُعُرُورٌ أَصْفَرٌ .

● نكل:

النُّكْلُ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّجْمِ وَالْقِيُودِ . وَكُلُّ شَيْءٍ يُنْكَلُ بِهِ غَيْرُهُ . وَالزَّمَامُ .
وَنَكَلَ عَنْ قَرْنِهِ يَنْكُلُ ، وَنَكِلَ يَنْكُلُ - حِجَازِيَّةٌ - . وَرَجُلٌ نَكَلٌ وَنُكْلٌ . وَهُوَ
يَنْكُلُ لِأَعْدَائِهِ وَنُكْلٌ . وَانَّهُ لَيَنْكُلُ شَرٌّ وَنُكْلٌ شَرٌّ .

وَالنُّكَالُ: اسْمٌ لِمَا جَعَلْتَهُ نَكَالًا لغيرِهِ .

وَنُكْلَتُهُ تَنْكِيلاً: نَحِيَّتُهُ عَمَّا يُرِيدُ كائناً مَنْ كَانَ .

وَفِي حَدِيثٍ مَرْفُوعٍ^(٣): «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ النُّكْلَ عَلَى النُّكْلِ» أَيِ الرَّجُلِ

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول .

(٢) لم ترد كلمة (الرجل) في ك .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٤/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ٢٣/٤

واللسان والقاموس .

الْقَوِيُّ الْمُجَرَّبَ عَلَى الْفَرَسِ الْقَوِيِّ الْمُجَرَّبِ .

وَالنَّكْلُ : شِبْهُ الْعِنَاجِ فِي الدَّلْوِ .

الكاف واللام والفاء

● كلف :

كَلَّفَ وَجْهَهُ كَلْفًا ، وَبَعِيرٌ أَكْلَفٌ ، وَبِهِ كُفْلَةٌ : أَي سَوَادٌ خَفِيٌّ فِي خَدَّيْهِ .
وَالْكُفْلَةُ فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ : أَنْ يَكُونَ الْجَمَلُ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يُخَالِطُ حُمْرَتَهُ
سَوَادٌ وَلَيْسَ بِخَالِصٍ ، وَالْأُنْثَى كَلْفَاءُ .

وَالْكَلْفُ : الْإِبْلَاجُ^(٤) بِالشَّيْءِ ، كَلَّفَ بِهَذَا الْأَمْرَ فَهُوَ كَلِفٌ مُكَلَّفٌ .
وَالْكُفْلَةُ : مَا يُتَكَلَّفُ مِنْ أَمْرٍ فِي نَائِبَةٍ أَوْ حَقٍّ ، وَالْجَمِيعُ الْكُلْفُ .
وَالْمُكَلَّفُ : الرَّقَاعُ فِيمَا لَا يَغْنِيهِ^(٥) .
وَكَلَّفْتُ لِفُلَانٍ كَلُوفًا : أَي أَمْرًا شَاقًّا .
وَذُو كُلاَفٍ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : وَادٍ .

● كفل :

الْكَفْلُ : رِدْفُ الْعَجْزِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْفَالُ . وَاكْتَفَلْتُ بِكَذَا : إِذَا وَلَّيْتَهُ
كَفْلَكَ . وَاكْتَفَلَ السَّابِقُ بِالْمُصَلِّي : جَعَلَهُ عِنْدَ كَفْلِهِ .

وَالْكِفْلُ : شَيْءٌ مُسْتَدِيرٌ يَتَّخِذُ مِنْ خِرْقٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ يُوَضَّعُ فِي سَنَامِ
[١٩٩/أ] الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : اكْتَفَلَ الرَّجُلُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : خِرْقَةٌ تَكُونُ عَلَى عُنُقِ
الثَّوْرِ تَحْتَ النَّيْرِ . وَهُوَ مِنَ الْأَجْرِ وَالْإِثْمِ : الضَّعْفُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٦) :
﴿يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾^(٧) . وَهُوَ النَّصِيبُ أَيْضًا . وَمِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَكُونُ

(٤) فِي ك : الْإِبْلَاجُ .

(٥) فِي ك : فِيمَا لَا يَغْنِيهِ .

(٦) فِي م : مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذَكَرَهُ .

(٧) سُورَةُ الْحَدِيدِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٢٨ .

في مُؤَخَّرِ الْحَرْبِ وَهِمَّتْهُ التَّأَخُّرُ وَالْفِرَارُ، وَرَجُلٌ كِفْلٌ بَيْنَ الْكُفُولَةِ. وقيل: هو الذي لا يُبالي نَفْسَهُ قَشَافَةً. والذي يُلقِي نَفْسَهُ عَلَى النَّاسِ. والذي يَسْجُدُ وهو عَاقِصُ شَعْرِهِ يُقال له كِفْلُ الشَّيْطَانِ؛ أي مَرَكَبٌ له كَمَرَكِبِ الْمُكْتَفِلِ. وهو رَدِيفُ الْإِنْسَانِ أَيْضاً.

وَيُقال لِلشَّعْرِ^(٨) الذي يَنْبُتُ بَعْدَ الشَّعْرِ النَّاسِلِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا: الْكِفْلُ. وَالْكَفِيلُ: الضَّامِنُ لِلشَّيْءِ، كَفَلَ بِهِ يَكْفُلُ كَفَالَةً. وَالْكَافِلُ: الذي يَعُولُ إِنْسَاناً. وهو مِنَ الدَّوَابِّ: الذي لا يَأْكُلُ، يُقال: كَفَلَ الرَّجُلُ كُفُولاً: إِذَا وَاصَلَ الصَّوْمَ؛ فهو كَافِلٌ. وَكَفَلَ فِي صِيَامِهِ: إِذَا جَعَلَ عَلَى نَفْسِهِ أَنْ لَا يَتَكَلَّمَ وهو صَائِمٌ.

● فكل:

الْأَفْكَلُ: الرُّعْدَةُ تَعْلُو الْإِنْسَانَ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَرَجُلٌ مَفْكُولٌ: مِنَ الْأَفْكَالِ.

وعنده أَفَاكِيلُ مِنْ كَلَامٍ: أي أَفْوَاجٌ مِنْهُ.

وَأَخَذَتْ بِي نَاقَتِي أَفْكَلاً مِنَ السَّيْرِ.

وَجَاؤُوا بِأَفْكَالِهِمْ: أي بِجَمَاعَتِهِمْ.

وَالْأَفْكَالُ: الشَّقِيقَاتُ.

● فلك:

الْفَلَكَ: فَلَكَ السَّمَاءِ^(٩)؛ سُمِّيَ لِاسْتِدَارَتِهِ، وَاحِدَتُهُ فَلَكَةٌ. وقيل: الْفَلَكَ جَمْعٌ وَاحِدَتُهُ فَلَكَةٌ؛ وَهِيَ مَجْرَى النُّجُومِ.

وَالْفُلُكُ^(١٠): السَّفِينَةُ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ. وَيَكُونُ جَمْعاً لِلسُّفُنِ. وَيُجْمَعُ عَلَى الْفُلُوكِ أَيْضاً.

(٨) سقطت كلمة (للشعر) من ك.

(٩) في ك: فلك الأسماء.

(١٠) سقطت كلمة (الفلك) من ك.

وَيُقَالُ لِلْمَوْجِ إِذَا اضْطَرَبَ وَجَاءَ وَذَهَبَ: فَلَكٌ.
 وَسُمِّيَ السَّفِينَةُ فَلَكًا لِأَنَّهُ يَفْتَلِكُ فِي الْبَحْرِ: أَيِ يَجْرِي فِيهِ وَيَسْقُطُ.
 وَفَلَكَةُ الْمِغْزَلِ: جَمْعُهَا فَلَكٌ.
 وَفَلَكَتِ الْجَارِيَةُ وَتَفَلَكَتْ: إِذَا تَفَلَّكَ نَدْيُهَا؛ فَهِيَ مُفَلَّكٌ^(١١). وَفَلَكٌ تَدْيُ
 الْمَرَأَةِ وَأَفْلَكٌ وَفَلَكٌ؛ ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

وَفَلَكْتُ الْجَدْيَ: وَهُوَ قَضِيبٌ يُدَارُ عَلَى لِسَانِهِ لِثَلَاثِ يَرَضَعُ.
 وَالْفَلَكَةُ: أَكْمَةٌ مِنْ حَجَرٍ وَاحِدٍ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَلَكَةٌ^(١٢) مِغْزَلٍ، وَالْجَمِيعُ
 الْفِلَكُ وَالْفَلَكَاتُ وَالْفِلَاكُ.

وَرَجُلٌ فَلَكٌ: ضَعِيفٌ مُتَخَلِّعُ الْعِظَامِ مُسْتَرَخٍ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي بِهِ وَجَعٌ فِي
 فَلَكَةِ رُكْبَتَيْهِ^(١٣).

وَفَلَكَتِ الْكَلْبَةُ: أَجْعَلَتْ وَحَاضَتْ. وَقِيلَ: ضَحْمٌ تَفَرُّهَا.
 وَالْإِفْلِيكَانُ^(١٤): لَحْمَتَانِ يَكْتَنِفَانِ اللَّهَاءَ.

● لَفَكٌ^(١٥):

رَجُلٌ أَلْفَكَ وَأَلْفَتْ: أَيِ أَعْسَرُ.

● لَكَفٌ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).

(١١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسر اللام المشددة فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَبِفَتْحِ اللام فِي ك، وَسَبَقَ فِي الْأَصْلِ ضَبْطُهَا بِكسر الفاء قَبْلَ سَطُورٍ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ، وَقَدْ نَصَّ عَلَيْهِمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي م: رُكْبَتَيْهِ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْإِفْرِيكَانِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الخارزنجي: حِكَايَةُ عَنْ الْجَا حِظِّ: الزَّئِجُ ضَرْبَانِ يُسَمَّى أَحَدُهُمَا لَكْفُو؛
وَالْآخَرُ لَيْتُو. وَلَيْسَ فِي الْحَرْفِ طَائِلٌ.

الكاف واللام والباء

● كلب:

الْكَلْبُ: ذَكَرٌ، وَالْأُنْثَى كَلْبَةٌ. وَالْكَلِيبُ: جَمَاعَةُ الْكِلابِ. وَالْكَلَابُ
الْمُكَلَّبُ: الَّذِي يُعَلَّمُ الْكِلابُ أَخْذَ الصَّيْدِ. وَالْكَلْبُ الْكَلِيبُ: الَّذِي يَكَلْبُ بِأَكْلِ
لَحْمِ النَّاسِ فَيَأْخُذُهُ كَالْجُنُونِ.

وَكَلِبَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ الْكَلْبُ؛ وَهُوَ أَنْ يَعْوِيَ عَوَاءَ الْكَلْبِ، وَرَجُلٌ كَلِيبٌ
وَرِجَالٌ كَلِبَى.

وَالْمُكَلَّبُ: الَّذِي يُصِيبُ كِلَابَهُ دَاءٌ فِي رُؤُوسِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي
يَكْوِي مِنَ الْكَلْبِ.

وَمَثَلٌ^(١٧): «أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ». وَهُوَ «أَنْعَسُ مِنْ كَلْبٍ»^(١٨).
وَكَلِبَ الرَّجُلُ يَكَلْبُ كَلْبًا: إِذَا حَرِصَ^(١٩).

وَدَهَرُ كَالِبٌ وَكَلِبٌ: أَلَحَّ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوؤُهُمْ.
وَأَصَابَهُمْ كَلْبَةُ الزَّمَانِ وَكَلْبُهُ: أَيِ شِدَّتِهِ، وَيُقَالُ كَلْبَةُ أَيْضاً.
وَكَلِبَ الشِّتَاءُ كَلْبَةً وَكَلْبًا: اشْتَدَّ.
وَالْكَلْبُ: مِسْمَارُ السَّيْفِ الَّذِي فِي الْقَائِمِ. وَكَلْبُ الْمَاءِ. وَهُوَ مِنْ

(١٧) ورد المثل في مجمع الأمثال: ٣٦٨/١ والمستقصى: ١٦٥/١، ونصه فيهما: أَسْرَعُ مِنْ لَحْسَةِ
الْكَلْبِ أَنْفَهُ.

(١٨) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٣٩٣/١، ونصه في مجمع الأمثال: ٣١٦/٢ (أَنْوَمُ
مِنْ كَلْبٍ).

(١٩) فِي ك: خَرِصَ.

النُّجُومِ : الذي بِحِذَاءِ الدَّلْوِ من أسْفَلَ ؛ يقال له : كَلَبُ الرَّاعِي (٢٠) . وَسَيَّرَ أَحْمَرَ يُجْعَلُ بَيْنَ طَرَفَيْ (٢١) الْأَدِيمِ إِذَا خَرَزَ ، يُقَالُ : كَلَبَ يَكْلِبُ كَلْبًا .

وَكَلَبُ الرَّحْلِ (٢٢) : حُجْنَةٌ (٢٣) تَكُونُ فِيهِ يُعَلَّقُ فِيهِ السَّقَاءُ .

وَلِسَانُ (٢٤) الْكَلْبِ : [نَبْتُ] (٢٥) .

وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ مِنَ الْأَغْصَانِ وَالشُّوْكِ : كَلْبَةٌ .

وَالْكَلَابُ وَالْكُلُوبُ : خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا عُقَاقَةُ مِنْ حَدِيدٍ .

وَالْكُلُوبُ (٢٦) : السَّقُودُ .

وَالْكَلْبَتَانِ (٢٧) : معروفٌ .

وَكَلَالَيْبُ الْبَازِي : مَخَالِيهِ .

وَالْكَلْبَةُ : الْغَلِيظُ مِنَ الْجِبَالِ الْمُطْمَنُّ فِي الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ كِلَابٌ . وَهِيَ -

أَيْضاً - : الشَّعْرُ يَخْرِزُ بِهِ الْإِسْكَافُ ، يُقَالُ مِنْهُ : اِكْتَلَبَ الرَّجُلُ اِكْتِلَابًا .

وَكَلَبَ الرُّشَاءُ : وَقَعَ بَيْنَ الْبَكْرَةِ وَالْقَعْوِ .

وَجَمَلُ كَلْبِي : شَدِيدُ السَّوَادِ ، وَالْأُنْثَى كَلْبِيَّةٌ .

وَالْكَلْبَةُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ لَهَا جِرْوٌ .

وَالْخَشَبَةُ الَّتِي تَمْنَعُ الْحَائِطَ مِنَ السَّقُوطِ : كَلْبٌ .

وَالضَّبَّةُ الَّتِي فِي الرَّحَى : كَلْبٌ .

(٢٠) يظهر من اللسان أن الكلب والراعي نجمان .

(٢١) في ك : طرف .

(٢٢) في م وك : الرجل .

(٢٣) في ك : حجة .

(٢٤) في الأصول : «ويقال للسان الكلب» ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٢٥) زيادة من المعجمات .

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْكَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

ويقال للحُمَى: أُمُّ كَلْبَةٍ.
ويقال للعود إذا كان سَرِيعَ العُلُوقِ في كلِّ أَرْضٍ وَزَمَانٍ: كَلْبٌ.
وَأَسِيرٌ مُكَلَّبٌ: أي مُكَبَّلٌ.
وَأَكَلَبَ الرَّجُلُ: إذا كانت إبله ذاتَ كَلْبٍ؛ وهو داءٌ يأخذُها.
وَكَلَبَ يَكَلِبُ: أي جَلَبَ يَجْلِبُ.
وَكَلَيْبٌ^(٢٨): لَقَبُ الْحَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ.

● كبل:

الْكَبْلُ: قَيْدٌ ضَخْمٌ عَظِيمٌ. وَكَبَلْتُهُ وَكَبَلْتُهُ^(٢٩): قَيْدْتُهُ، فهو مَكْبُولٌ وَمُكَبَّلٌ.
وَالْمُكَابَلَةُ: الْحَبْسُ عَنِ الْحُقُوقِ. ومنه حَدِيثُ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ^(٣٠): «لَا مُكَابَلَةَ إِذَا حُدَّتِ الْحُدُودُ وَلَا شَفْعَةَ». وقيل: هو التَّأْخِيرُ، كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ: أي أَخَّرْتُهُ عَنْكَ. وقيل: هو أَنْ تَبَاعَ الدَّارُ إِلَى جَنْبِ دَارِكَ وَأَنْتَ تُرِيدُهَا فَتَوْخَّرَ [شِرَاءَهَا]^(٣١) حَتَّى [١٩٩/ب] يَسْتَوْجِبَهَا الْمُشْتَرِي ثُمَّ تَأْخُذَهَا بِالشَّفْعَةِ.
وَكُلُّ كَفَصٍ: كَبْلٌ وَكَبْنٌ، كَكَبَلِ الدَّلْوِ وَكَبْنِهَا.
وَالكَابُولُ: شَبِيهٌ بِالشَّرَكِ يُصَادُّ بِهِ.
وَالْكَبَالِيُّ^(٣٢) - عَلَى وَزْنِ الْقَهْقَرِيِّ - : الْأَفِيلُجُ الْقَصِيرُ.

● لبك:

الْلَبْكُ: جَمْعُهُ الثَّرِيدُ لِيَأْكُلَهُ.
وَالْتَبَكَ الْأَمْرُ: اخْتَلَطَ وَالتَّبَسَّ، وَتَلَبَّكَ مِثْلُهُ.
وَمَا دُقْتُ عَنْده عَبَكَةً وَلَا لَبَكَةً: أي قِطْعَةً مِنَ الثَّرِيدِ.
وَالْمَلْبَكَةُ: الْمَلْبَقَةُ الْمَلِينَةُ.

(٢٨) في ك: وکلب.

(٢٩) سقطت كلمة (وكبلته) من ك.

(٣٠) ورد بهذا النص في الفائق: ٢٤٤/٣ واللسان والتاج.

(٣١) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٣٢) وفي أصول التكملة: (الكبالي) ولكنها حُوِّلَت إلى الكبالي تبعاً للقاموس.

والإِبْكَاءُ^(٣٣) : إِخْطَاءُ الرَّجُلِ فِي مَنْطِقِهِ وَحُجَّتِهِ وَغَلَطُهُ فِيهِ .
واللَّبِيكَةُ^(٣٤) : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ ؛ وَهُوَ دَقِيقٌ يُلَبَّكُ بِزُبْدٍ أَوْ بِسَمْنٍ .
وَرَأَيْتُ لُبَاكَةً^(٣٥) مِنَ النَّاسِ وَلَبِيكَةً : أَيِ جَمَاعَةٍ .

● بكل :

البَكِيلُ : مَبْسُوطٌ^(٣٦) الْأَقِطِ .
وَهُوَ جَمِيلٌ بِكِيْلٌ : أَيِ مُتَنَوِّقٌ فِي نَفْسِهِ وَلُبْسِهِ وَمَشْيِهِ . وَهُوَ يَتَبَكَّلُ : أَيِ
يَخْتَالُ .

والبِكْلَةُ : الْهَيْئَةُ وَالزِّيُّ . وَقِيلَ : الطَّبْعُ وَالْخَلِيقَةُ .
والبَكِيْلَةُ : السَّوِيقُ يُبَلُّ بِالمَاءِ . وَفِي الْمَثَلِ^(٣٧) : «عَضْبَانُ لَمْ تُؤْدَمْ لَهُ
الْبَكِيْلَةُ» . وَالبَكَاةُ^(٣٨) : نَحْوُ الْبَكِيْلَةِ .

والبَكْلُ : اسْمُ الْحَيْسَةِ . وَهِيَ الْغَنِيْمَةُ أَيْضاً .
والتَّبَكُّلُ : الْأَعْتِنَامُ .
وَإِذَا لَمْ يَأْتِ الرَّجُلُ بِالكَلَامِ عَلَى وَجْهِهِ قِيلَ : بَكَلَهُ بَكْلًا .
وَبَكَّلَ عَلَيَّ حَدِيثَهُ تَبَكُّيْلًا : أَيِ خَلَطَهُ .
وَإِذَا خَلَطْتَ الضَّأْنَ بِالمَعَزِ فَقَدْ بَكَلْتَهَا ، فَهِيَ مَبْكُولَةٌ .
والتَّبَكُّلُ : مُعَارَضَةُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ، مِثْلُ البَعِيرِ بِالأَدَمِ وَمَا أَشْبَهَهُ .
وَتَبَكَّلَ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَبَكُّلًا : أَيِ عَلَوْهُ بِالشَّتْمِ وَالضَّرْبِ وَالْقَهْرِ .

(٣٣) فِي م : وَالْإِبْكَاءُ .

(٣٤) فِي ك : وَالْبَيْكَةُ .

(٣٥) فِي ك : وَرَأَيْتُ الْمِبَاكَةَ .

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (مَسْطُوطٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٣٧) وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٨) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَالضُّبُطُ الْمَثَبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ^{الْقَامُوسِ} .

الكاف واللام والميم

● كلم:

الكَلَمُ: الجُرْحُ، والجميع الكُلُومُ والكِلَامُ، كَلَمْتُهُ أَكَلِمْتُهُ.
والكَلَامُ والكَلِمَةُ: معروفٌ، وَجَمَعُهَا كَلِمٌ. وَكَلِمْتُكَ: الذي يُكَلِّمُكَ
وَتُكَلِّمُهُ. وَانَّهُ لَتِكِلَامَةٌ وَكِلِمَانِي: أي صَاحِبُ كَلَامٍ.
والكُلَامُ: الأرضُ الصُّلْبَةُ ذاتُ حِجَارَةٍ وَجَصٍ.

● لكم:

اللَّكْمُ: اللَّكْزُ فِي الصَّدْرِ، لَكَمَهُ يَلْكُمُهُ لَكْمًا.
وَالْمُلْكُمَةُ^(٣٩): الْقُرْصَةُ الْمَضْرُوبَةُ بِالْيَدِ.
وَاللَّكَامُ: الذي فِيهِ لُقْمَةٌ ثُمَّ يَلْكُمُهَا بِأُخْرَى.

● كمل:

كَمَلَ الشَّيْءُ يَكْمُلُ كَمَالًا: أَي تَمَّ، وَأَكْمَلْتُهُ. وَأَعْطَيْتُهُ الْمَالَ كَمَلًا
وَكَمِيلًا. وَرَجُلٌ كَامِلٌ فِي الْأُمُورِ. وَكَمِلَ الشَّيْءُ يَكْمُلُ، وَكَمَلَ يَكْمِلُ - بِكَسْرِ
الميم - أَيْضًا.

والكاملُ من العَرُوضِ: بِنَاؤُهُ عَلَى مُتَفَاعِلُنَّ سِتِّ مَرَّاتٍ.

● مكل:

مَكَلَتِ^(٤٠) الْبِئْرُ: اجْتَمَعَ الْمَاءُ فِي وَسْطِهَا وَكَثُرَ، وَالوَاحِدَةُ^(٤١) مُكَلَّةٌ، وَبِئْرٌ
مَكُولٌ؛ وَجَمَعُهُ مَكُولٌ^(٤٢).

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ الْمَفْتُوحَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ
الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ بَفَتْحِ الْكَافِ، وَقَالَ فِي
النَّجَاحِ: هُوَ مَكَلَّتْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ.

(٤١) فِي م: الْوَاحِدَةُ.

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مُكَلٌّ.

والمُكَلَّةُ: النُّطْفَةُ في أسفلِ الدَّلْوِ شَبِيهٌ بِثُلْثِيهَا.
والمُمَكَّلُ^(٢٣) من الآبار: التي فيها ماؤها. والمَمْكُولُ: التي نَزَحَ ماؤها.
وهو من الأضدادِ.

والمَمَاكِلُ: الذي يَمَكُلُ كُلَّ شَيْءٍ يَلْقَاهُ كَمَا تُمَكِّلُ البِئْرُ.
واستَمَكَلْتُ بفلانة: أي تَزَوَّجْتُ بها.
وما بها مُكَالٌ: أي شَحْمٌ.

● ملك:

لَمَكٌ: أبو نُوحٍ - ﷺ -^(٢٤)، ويُقال: نُوحٌ بن لَمَكٍ^(٢٥).
وَاللَّمَاكُ وَاللَّمَّاجُ^(٢٦): الشَّيْءُ الذي يُوكَلُ وَيُشْرَبُ، تَلَمَّكَ وَتَلَمَّجَ: أي
تَلَمَّظَ.

والتَلَمَّكُ: تَحْرِيكُ اللَّحْيَيْنِ بالكلام أو الصَّوْتِ.
وَلَمَكْتُ الْعَجِينَ وَمَلَكْتُهُ: [إِذَا عَجَنْتَهُ]^(٢٧).
وَاللَّمَاكُ: الإِئِمْدُ.

● ملك:

الْمَلِكُ: اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ، وهو المَالِكُ وَالْمَلِيكُ.
وَالْمَلَكُوتُ: مُلْكُ اللَّهِ وَسُلْطَانُهُ، ويُقال: مَلَكُوتٌ.
وما لِفُلَانٍ مَوْلَى مَلَائِكَةِ دُونِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: أي ما يَمْلِكُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ.
وَالْمِلْكُ: ما مَلَكَتِ الْيَدُ من مالٍ وَخَوَلٍ. وَالْمَلَكَةُ: مَلِكُ الْعَبْدِ.

(٤٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأَوَّلَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ فِي م، وَبَكْسَرِ الْمِيمِ الْأَوَّلَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى ضَبْطِ التَّكْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (ﷻ) فِي م.

(٤٥) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: بِنِ لَا مَلَكَ. وَلَعَلَّ ذَلِكَ هُوَ الصَّوَابُ فِي الْأَصْلِ.

(٤٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (الملك) و (اللماج) بِكَسْرِ اللَّامِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُمَا بِمَا ضَبُطَتَا بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٧) زِيَادَةٌ مِنْ م.

والمَمْلَكَةُ: سُلْطَانُ الْمَلِكِ .
 وَمَلَكْتُهُ أَمْرَهُ وَأَمْلَكْتُهُ وَمَلَكْتُهُ . وَهُوَ مَلِكٌ يَدِي - بَفَتْحَيْنِ - .
 والمَمْلُوكُ: الْعَبْدُ ، وَالْجَمِيعُ مَمَالِكُ . وَقَدْ أَقْرَ بِالْمُلُوكَةِ وَالْمَلَكَةِ
 وَالْمَلِكِ .
 والماءُ مَلِكٌ أَمْرٍ: إِذَا كَانَ مَعَ الْقَوْمِ مَاءٌ فَمَلَكُوا أَمْرَهُمْ - بَفَتْحِ اللَّامِ
 وَالْمِيمِ - .
 وفلانٌ لَا مَلَكَ لَهُ: أَي لَا شَيْءَ لَهُ .
 وَهُوَ لِي فِي مُلْكٍ وَمِلْكٍ .
 وَلَنَا مُلْكُكَ مِنْ نَحْلٍ: جَمْعُ الْمَلِكِ لِمَا تَمْلِكُهُ .
 وَلَيْسَ لَنَا مَلَكًا: جَمْعُ الْمَلِكِ مِنَ الْمَمْلُوكِ^(٤٨) .
 وَمِلَاكُ الْأَمْرِ: الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ .
 وَالْإِمْلَاكُ: إِمْلَاكُ التَّزْوِيجِ . وَفِي الْمَثَلِ^(٤٩): «كَادَ الْعَرُوسُ أَنْ يَكُونَ
 مَلِكًا» .

وَيُقَالُ: مُلَكْتُ فُلَانَةً وَجُعِلَ حَبْلُهَا عَلَى غَارِبِهَا: أَي طُلُقْتُ .
 وَالْمَلَكُ وَالْمَلَأُكَ: مِنَ الْمَلَاكَةِ .
 وَالْمُلْكُ مِنَ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهُ وَهَادِيهِ ، [و]^(٥٠) جَاءَنَا يَقُودُهُ^(٥١) مُلْكُهُ .
 وَيُسَمَّى قَائِدُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ: الْمَلَاكُ ، وَجَمْعُهُ مُلْكٌ .
 وَمَلَكُ الطَّرِيقِ وَمِلْكُهُ: أَي وَسْطُهُ ، وَكَذَلِكَ مِلَاكُهُ .
 وَمَلَكْتُ الْعَجِينَ وَأَمْلَكْتُهُ حَتَّى انْتَهَتْ مِلَاكَتُهُ - بِاللُّغَتَيْنِ جَمِيعًا - .
 وَالْمِلْيُكِيُّ: الْمَلَاكُ .

(٤٨) هكذا وردت الفقرة في الأصول، ونص التاج: «وليس لنا ملكاء جمع المليك من الملوك» وربما كان فيه خطأ طبع أو سهو نسخ .

(٤٩) ورد في المستقصى: ٢٠٣/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٤/٢ .

(٥٠) زيادة من م .

(٥١) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: تقوده .

[الكاف والنون] (١)

الكاف والنون والفاء

● كنف:

الْكَنْفَانِ: الْجَنَاحَانِ.

وَكَنَفُ الْإِنْسَانِ (١): نَاحِيَتَاهُ.

وَكَنَفَهُ يَكْنُفُهُ: إِذَا حَفِظَهُ وَرَعَاهُ. وَلَا تَكْنُفُهُ مِنَ اللَّهِ كَانِفَةً. وَأَكْنُفْتُ الرَّجُلَ إِكْنَافًا: حَفِظْتُهُ.

وَتَكْنُفُوهُ وَاتَكْنُفُوهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ: أَيِ احْتَوَشُوهُ.

وَأَنْتَ فِي كَنْفَتِي - بِالْهَاءِ -: أَيِ فِي كَنْفِي.

وَأَكْنَفُ الْجَبَلَ وَالْوَادِي: نَوَاحِيَهُمَا (٢)، الْوَاحِدَةُ كَنْفٌ.

وَنَاقَةٌ كَنْوْفٌ: وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَصَابَهَا الْبَرْدُ اكْتَنَفَتْ فِي أَكْنَافِ الْإِبِلِ تَسْتُرُ مِنَ الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الَّتِي إِذَا بَرَكَتِ الْإِبِلُ اعْتَزَلَتْ فِي نَاحِيَةٍ، وَمِنْ الْغَنَمِ [٢٠٠/أ] كَذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: كنف الإنسان.

(٣) في الأصل وك: نواحيها، وما أثبتناه من م والمعجمات.

وَالْكَيْفُ: وَعَاءٌ طَوِيلٌ يُجْعَلُ فِيهِ اسْقَاطُ النَّجَارِ^(٤) وَنَحْوُهُ. وَقَوْلُ عُمَرَ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -^(٦): «كُنَيْفٌ مُلِئٌ عِلْمًا» هُوَ^(٧) تَصْغِيرُ ذَلِكَ.

وَالْكَيْفُ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ^(٨) الْحَظِيرَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ كُنُفٌ. وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ مَا أَشْرَعُوا مِنْ أَعَالِي دُورِهِمْ: كُنَيْفًا. وَكُلُّ مَا سَتَرَ شَيْئًا فَهُوَ كُنَيْفٌ لَهُ، حَتَّى الثَّرَسُ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ صَاحِبَهُ. وَالنَّخْلُ تُقَطَّعُ أَغْصَانُهُ فَتَنْبِتُ؛ فَإِذَا صَارَ نَحْوَ الذَّرَاعِ يُسَمَّى الْكُنَيْفَ. وَتُشَبَّهُ اللَّحْيَةُ السُّودَاءُ الْمُلتَفَّةُ بِذَلِكَ فَيُقَالُ: كَأَنَّمَا لِحْيَتُهُ الْكُنَيْفُ.

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ اللَّحْيَةِ: إِنَّهُ لَمُكْنَفُ اللَّحْيَةِ، كَأَنَّهَا الْعَظِيمَةُ الْأُكْنُافُ. وَتَرَكْتُ بَنِي فَلَانٍ يَكْتَنِفُونَ^(٩) بِالْغَنَاثِ^(١٠): وَذَلِكَ أَنْ تَمُوتَ مَوَاشِيَهُمْ مِنَ الْهَزَالِ فَيَحْظَرُوا بِالنَّاسِ مَا تَسَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ فَيَسْتُرُونَهَا مِنَ الشَّمَالِ وَيَكْتَنِفُونَهَا.

وَكَنَفَ عَنْ كَذَا: صَدَفَ عَنْهُ. وَكَنَفَ الرَّجُلُ يَكْنُفُ كَنْفًا حَسَنًا: وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيزِ إِذَا كَالَ الطَّعَامَ يُمْسِكُ بِهِمَا الطَّعَامَ، يُقَالُ: كَلَهُ غَيْرَ مَكْنُوفٍ.

● نَكْفُ:

النَّكْفُ: تَنْحِيْتُكَ الدُّمُوعَ عَنْ خَدِّكَ بِإَصْبَعِكَ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: النَّجَارُ، وَفِي الْقَامُوسِ: التَّاجِرُ.
(٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عِيَدٍ: ١٦٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٧) فِي م: وَهُوَ.

(٨) فِي م: وَهِيَ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: يَتَكَنَّفُونَ.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِاللَّثَاثِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والاستينكاف: الأنف والانتقباض عن الشيء حمية وعزة، تقول منه: نكفت منه نكفاً.

ونكفت أثره وانتكفته: إذا اعترضته إلى مكان سهل.

والانتيكاف: الخروج من أرض إلى أرض.

وانتكفت له فضربته: أي ملت عليه.

ونكف عن الأمر: نكص.

وهذا غيث لا ينكفه أحد.

ونكفناه أشد النكف: أي قطعناه.

وماء لا ينكف: أي لا ينزح.

ودرهم منكوف: بهرج رديء.

والنكفة: ما بين اللحي والعنق من جانبي الحلقوم من ظاهر وباطن.

والنكاف: من أدواء الإبل، نكفت فهي منكوفة، وهو ورم يأخذ في

نكفتي البعير. وإبل منكفة^(١١): ظهرت نكفاتها وهي كالغد في أصل اللحي

وشحمة الأذن. وقيل: هو وجع يأخذ في أصل الأذن.

والانتيكاف: الانتقباض.

● نكف:

النكفة^(١٢): لغة في النكفة.

● كفن:

كفن الرجل يكفن: أي يغزل الصوف.

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي المحكم، وضبطت بكسر الكاف المشددة في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان ونص التاج.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الفاء، وضبطت بالتحريك في العين والتهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس.

والكَفَنَةُ: شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ صَغِيرَةٌ جَعْدَةٌ؛ فَإِذَا يَبَسَتْ أَفْعَلَتْ.
والكَفَنَةُ مِنَ الْحَرَارِ: يَنْبِتُ^(١٣) كُلُّ شَيْءٍ، وَجَمْعُهَا كُفْنٌ^(١٤).
والكفنُ: معروفٌ، والجميعُ الأكفانُ، تقول: كَفَنْتُهُ وَكَفَنَتْهُ؛ فَهُوَ مَكْفُونٌ
وَمُكْفَنٌ.

وَاكْتَفَنَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا. وَالْمُكْتَفَنُ: مَوْضِعُ مَقْعَدِ الرَّجُلِ مِنَ
الْمَرْأَةِ عِنْدَ النِّكَاحِ.

● فكن:

التَّفَكُّنُ: التَّلَهُّفُ عَلَى حَاجَةٍ ظَنُّ أَنَّهُ يَظْفَرُ^(١٥) بِهَا فَفَاتَتْهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -:
التَّعَجُّبُ وَالتَّفَكُّرُ، وَمِثْلُهُ الْفَكْنُ.

● فنك:

فَنَكَ يَفْنُكُ فُنُوكًا: لَزِمَ مَكَانًا لَمْ يَبْرَحْ.
وَفَنَكَ فُنُوكًا: لَجَّ.
وَفَنَكَ فِي الْكَذِبِ، وَأَفْنَكَ لُغَةً، فَهُوَ فَانِكٌ وَمُفَانِكٌ.
وَفَانَكْتُ الطَّعَامَ: مَلَيْتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَاوَمْتَ عَلَيْهِ، مُفَانَكَةً.
وَالْفَيْنِيكَانِ: عَظِيمَانِ مُلْزَقَانِ إِذَا كُسِرَا^(١٦) مِنَ الْحَمَامَةِ لَمْ يَسْتَمْسِكْ بَيْضُهَا
فِي بَطْنِهَا حَتَّى تَخْذِجَهُ. وَهُمَا مِنْ لَحْيٍ كُلُّ ذِي لَحْيَيْنِ: الطَّرْفَانِ اللَّذَانِ
يَتَحَرَّكَانِ مِنَ الْمَاضِي دُونَ الصُّدْعَيْنِ. وَقِيلَ: الْفَيْنِيكُ: مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ فِي
وَسَطِ الذَّقْنِ، وَهُوَ الْفَنَكُ أَيْضاً، وَالْإْفْنِيكُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْفَنَكُ: الْعَجَبُ.

وَفَنَكْتَ الْجَارِيَةَ: مَجَنْتَ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: تَنْبَتَ.

(١٤) هَكَذَا ضُبُّ الْجَمْعِ فِي الْأَصُولِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ طُنَ أَنَّهُ يَظْفَرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١٦) فِي م: إِذَا كُسِرَ.

وَأَمْرًا مُتَفَنِّكَةً: حَمَقَاءُ.
وَالْفَنِيكَ: زِمَكِي^(١٧) الْفَرْخِ.

الكاف والنون والباء

● كنب:

الْكَنْبُ: غِلْظٌ يَعْلُو الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ إِذَا مَجَلَتْ وَصَلُبَتْ، يُقَالُ: أَكْنَبْتُ يَدَهُ وَكَنْبْتُ^(١٨).

وَالْكَانِبُ: الشَّبَعَانُ الْمُتَمَلِّئُ.
وَأَكْنَبَ الرَّجُلُ: سَمِنَ.
وَكَنْبَ فَلَانٌ^(١٩) فِي جَرَابِهِ شَيْئًا: كَنَزَهُ فِيهِ.
وَكَنْبَ الرَّجُلُ يَكْنُبُ كُنُوبًا: اسْتَعْنَى وَكَثُرَ مَالُهُ.
وَالْكَنْيَبُ مِنَ الشَّجَرِ: مَا قَدْ تَحَطَّمَ وَتَكَسَّرَ شَوْكُهُ وَاتَى عَلَيْهِ سَنَةٌ وَأَكْثَرُ.
وَالْكَنْبُ: شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوْكِ.
وَالْكِنَابُ: شِمْرَاخُ النَّخْلِ.
وَالْمُكْنَبُ: الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ.

● نكب:

النَّكْبُ: شِبْهُ مِيلٍ فِي الشَّيْءِ. وَهُوَ مُنَاكِبٌ^(٢٠) عَنِ الْحَقِّ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَتَنَكَّبُ عَنْهُ وَتَجْتَنِبُهُ.

وَالْأَنْكَبُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالْمَائِلِ يَمْشِي فِي شِقِّ.

(١٧) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: زِمَكَا.

(١٨) هَكَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَ بِكَسْرِ النُّونِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَلَا يُقَالُ كَنَيْتَ. وَالْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَكْسُورُ النُّونِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى غِلْظِ الْيَدِ، وَمَفْتُوحُ النُّونِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْغِلْظِ عَامَةً.

(١٩) فِي م: وَكَمَنَ فَلَانٌ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مِنْكَابٌ.

وَتَنَكَّبْتُ عَنْهُ . وَطَرِيقُ يَنْكُوبٌ^(٢١) : عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ .
 وَالْأَنْكَبُ : الَّذِي لَا قَوْسَ مَعَهُ .
 وَالنَّكَبُ : اسْتِثْضَاؤُكَ آخِرَ مَا فِي الْوِعَاءِ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .
 وَنَكَبَ كِنَانَتَهُ : أَيِ نَكَّهَهَا فَأَخْرَجَ مَا فِيهَا .
 وَالرَّجُلُ يَنْتَكِبُ كِنَانَتَهُ وَيَتَنَكَّبُهَا : يُلْقِيهَا فِي مَنْكِبِهِ .
 وَالْمَنْكِبُ : كُلُّ مَجْمَعٍ عَظْمِ الْعِضْدِ وَالْكَتِفِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالطَّائِرِ وَنَحْوِهِ .
 وَالْمَنْكِبُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَرْضِ ، كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا مَنْكِبٌ .
 وَمَنْكِبُ الْقَوْمِ : رَأْسُ الْعُرَفَاءِ ، وَلَهُ النِّكَابَةُ فِي قَوْمِهِ . وَنَكَبَ عَلَى الْقَوْمِ
 يَنْكُبُ نِكَابَةً^(٢٢) وَنُكُوبًا .

وَالْمَنَاكِبُ مِنَ الرَّيْشِ : مَا يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ .
 وَالنُّكْبَاءُ : رِيحٌ تَهْبُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالْدُّبُورِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : كُلُّ رِيحٍ
 تَهْبُ بَيْنَ رِيحَيْنِ . وَيُقَالُ لِلَّتِي تَهْبُ بَيْنَ الصَّبَا وَالشَّمَالِ : هِيَ النُّكْبَاءُ .
 وَالنَّكَبُ : أَنْ يَنْكُبَ^(٢٣) [٢٠٠ / ب] الْحَجَرُ ظُفْرًا أَوْ حَافِرًا ، وَمَنْسِمٌ مَنْكُوبٌ
 نَكِيبٌ .

وَنَكَبْتَهُ نَكَبَاتُ الدَّهْرِ : أَيِ حَوَادِثِهِ . وَأَصَابَهُ نَكَبٌ وَنُكُوبٌ .
 وَالنَّكَبُ : مَنْ أَذْوَأَ الْإِبِلَ ؛ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ عَصَبَةُ رَأْسِ الْمَنْكِبِ فَيَنْفَرِكَ
 الْعِضْدُ مِنْ رَأْسِ الْكَتِفِ . وَالنَّكِبُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوُهُ .

وَالنُّكْبَةُ : نَحْوُ الْجُمُعَةِ وَالصَّبْرَةِ ، وَأَنْكَبَ بِهِ : أَيِ اطَّرَحَ بِهِ ، وَجَمَعُهَا
 نُكَبٌ .
 وَمَا زِلْتُ أَطَالِيهِ بِحَقِّي حَتَّى نَكَبَ لِي بِهِ فَانْتَكَبْتُهُ مِنْهُ : أَيِ اعْتَرَفَ لِي بِهِ .

(٢١) فِي م وَك : مَنْكُوبٌ .

(٢٢) هَكَذَا ضُبُّطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطُ بَكْسَرِ النُّونِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
 وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٣) ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكْسَرِ الْكَافِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبُّطُ الْمَعْجَمَاتِ .

● كبن :

الكَبْنُ: عَدُوٌّ لَيْنٌ فِي اسْتِرْسَالٍ، كَبَنَ يَكْبِنُ^(٢٤) كَبْنًا وَكُبُونًا. وماثني^(٢٥) من فَمِ الدَّلْوِ ثُمَّ خُرَزَ، يُقَالُ: دَلَّوْا مَكْبُونٌ.

والمَكْبُونُ من الخَيْلِ: القَصِيرُ الدَّوَارِجِ الرَّحِيبُ الجَوْفِ العَبْلُ.
وَرَجُلٌ كُبْنٌ: ثَقِيلُ الرَّأْسِ. وهو - أيضاً -: الذي فيه انْقِبَاضٌ، وامْرَأَةٌ كُبْنَةٌ؛ وَتُجْمَعُ كُبْنَاتٌ.

والكُبْنَةُ: الحُبْزَةُ؛ يَعْنِي خُبْزَ مَلَّةٍ.
والمُكْبَنُ: الحَزِينُ الكَثِيبُ. وقيل: الواجِمُ العَابِسُ الْمُتَقَبِّضُ.
وَأَكْبَانُ الشَّيْءِ: انْكَسَرَ.
وَكَبَنْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتُ عَنْهُ. وَكُلُّ كَفٍّ: كَبْنٌ. وَأَكْبَنْتُ عَنْكَ لِسَانِي.
وَكَبَنَ عَنِّي نَصِيحَتَهُ: طَوَاهَا.
وَكَبِنَ الضَّبُّ: إِذَا لَمْ يَخْرُجْ، وَهُوَ الْكَبُونُ.
وَفَرَسٌ فِيهِ كُبْنَةٌ وَكَبْنٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالْعَظِيمِ وَلَا الْقَمِيءِ.
وَالْكَبَانُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ، يُقَالُ: بَعِيرٌ مَكْبُونٌ.
وَرَجُلٌ مَكْبُونٌ الْأَصَابِعِ: شَتَّهَا.
وَدَابَّةٌ مُكْبِنُ الْفَقَارِ: أَيُّ مُحْكَمِهِ.

● نبك :

النَّبْكَةُ: أَكْمَةٌ مُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ، وَرُبَّمَا كَانَتْ حَمْرَاءَ، وَلَا تَخْلُو^(٢٦) من الْحِجَارَةِ، وَهِيَ النَّبْكُ وَالنَّبْكُ وَالْأَنْبَاكُ.
وَنَبْكٌ بِالْمَكَانِ وَانْتَبَكَ: ارْتَفَعَ، وَمَكَانٌ نَابِكٌ؛ قَدْ نَبِكَ نُبُوكًا.

(٢٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَضُبِطَ بِكسْرِ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً إِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْعَدُوِّ اللَّيِّنِ، وَبِكسْرِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا فِي الثَّانِي وَالْخِيَاطَةِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَمَاءٌ ثَنِي.

(٢٦) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَلَا يَخْلُو، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

وَالنَّبْكَةُ مِنَ الْوَادِي : مَا رَفَعَ الشَّجَرُ مِنَ الْأَرْضِ وَكَادَ يَكُونُ دَمِثًا مِنَ الْبَلَادِ
سَهْلًا.

وَنَبْكَةُ الشَّجَرِ : جُرْتُومَتُهَا مِنَ الشَّجَرِ الْجَلِّ .
وَانْتَبَكَ الْقَوْمُ وَاحْتَبَكُوا : انْطَوَوْا عَلَى شَرِّ .

● بَنَك

رَدَدْتُهُ إِلَى بَنَكِهِ : أَيِ أَصْلِهِ . وَبَنَكَ فِي عِزٍّ .
وَالْبُنْكُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ .
وَالْبُنْكَةُ (٢٧) : ثِقَلُ الْعَذْوِ إِذَا عَدَا الْإِنْسَانُ .
وَالْبُنْبُكُ : مِنْ دَوَابِّ الْمَاءِ كَالدُّلْفِينِ . وَقِيلَ : هُوَ سَمَكٌ عَظِيمٌ يَقْطَعُ الرَّجُلُ
فِي الْمَاءِ بِنِصْفَيْنِ ثُمَّ يَتَلَعُهُ .

وَخَرَجْنَا بَعْدَ بَنَكٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ بَعْدَ سَاعَةٍ .
وَالْبَابُونُكُ : الْأَقْحَوَانُ ؛ دَخِيلٌ .

الكاف والنون والميم

● كَمَنَ :

كَمَنَ الشَّيْءُ كُْمُونًا : اخْتَفَى فِي مَكْمَنٍ لَا يُقْطَنُ لَهُ .
وَلِكُلِّ حَرْفٍ مَكْمَنٌ .
وَالْكَمِينُ فِي الْحَرْبِ : مَعْرُوفٌ .
وَأَمْرٌ فِيهِ كَمِينٌ : أَيِ دَغَلٌ .
وَالْمُكْتَمِينَ : الْحَزِينُ .

(٢٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ كَذَلِكَ مَعَ تَشْدِيدِ النُّونِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَنَاقَةُ كَمُونٌ: وَهِيَ الْكَتُومُ اللَّقَاحُ؛ وَذَلِكَ إِذَا لَقِحتُ^(٢٨) فَلَمْ تَبْسُرْ^(٢٩) بِذَنبِهَا.

وَالْكَمُونُ: حَبُّ أَدَقُّ مِنَ السَّمْسِمِ.
وَالْكُمْنَةُ^(٣٠): جَرَبٌ وَحُمْرَةٌ تَبْقَى فِي الْعَيْنِ مِنْ رَمَدٍ، عَيْنٌ مَكْمُونَةٌ.
وَدَارَةُ الْمَكَامِينِ^(٣١): لَبَنِي تُمِيرُ فِي دَارِ بَنِي ظَالِمٍ.

● مكن:

الْمَكْنُ وَالْمَكْنُ: يَبْضُ الضَّبُّ، ضَبَّةٌ مَكُونٌ. وَأَمَكَنْتِ^(٣٢) الضَّبَّةُ وَالْجَرَادَةُ: إِذَا جَمَعَتِ الْبَيْضَ فِي جَوْفِهَا، وَمَكَنْتَ أَيْضًا.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٣): «أَقْرِؤُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكِنَاتِهَا»^(٣٤) وَ «مَكِنَاتِهَا»: أَيْ عُشَّهَا وَأَمَكِنَتِهَا.

وَأَمَكَّنَ الشَّيْءُ فَهُوَ مُمَكِّنٌ وَمَكِينٌ، وَمِنْهُ الْإِمْكَانُ وَالْتِمَكِينُ.
وَفُلَانٌ ذُو مَكِينَةٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَيْ ذُو مَكَانَةٍ وَاسْتِمَكَانٍ.
وَتَمَكَّنَ: أَخَذَ الْمَكَانَ. وَيُجْمَعُ الْمَكَانُ عَلَى أَمَكْنٍ^(٣٥).

(٢٨) فِي ك: نَقَحَتْ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: لَمْ تَبْسُرْ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: لَمْ تَشُلْ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ وَم: وَالْكَمِينَةُ، وَفِي ك: وَالْكَمِيَّةُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم وَالتَّكْمِلَةُ، وَصَحَّفَتْ إِلَى ذَاةِ الْكَامِنِ فِي ك، وَهِيَ دَارَةُ مَكْمَنٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَدَارَةُ الْمَكَامِينِ أَوْ الْمَكَامِنِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٢) فِي ك: وَامَكْنَتُ.

(٣٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٥/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٣٨١/٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٤) فِي ك: مَكِينَاتِهَا.

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجَمْعُ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَمَكْنَةٌ وَأَمَاكِنٌ.

وَمَضَيْتُ عَلَى مَكِينَتِي وَمَكَانَتِي : أَي عَلَى هَذِي وَسِيرَتِي .
وَرَجَعَ عَلَى مَكِينَتِهِ : أَي أَدْرَجَهُ .
وَهُوَ كَمَكِينٍ كَذَا وَكَمَكِينَةٍ كَذَا : أَي كَمَكَانِهِ .
وَالْتَّمَكِينُ فِي الْعَدُوِّ : أَنْ يَكُونَ ^(٣٦) الرَّجُلُ أَشَدَّ عَدُوًّا مِنَ الْآخَرِ فَيَمَهِّلَ
لصَاحِبِهِ مَهْلًا ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّرَاعِ : إِذَا مَكَّنَّهُ مِنْ ظَهْرِهِ .
وَالْمَكَانَةُ : الْأَمَةُ .
وَالْمَكْنَانُ : نَبْتُ يَنْبْتُ مُتَكَارِسًا ^(٣٧) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمَكَانٌ مُمَكِّنٌ : فِيهِ
الْمَكْنَانُ .

(٣٦) سقطت جملة (في العدو أن يكون) من ك .
(٣٧) في ك : متكارسًا .

[الكاف والباء^(١)]

الكاف والباء والميم

● بكم:

الْأُبْكُمُ: الْأَخْرَسُ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ، وكذلك الذي^(٢) لَا يُفْصِحُ.
وَبَكُمَ عَنْ الْكَلَامِ: امْتَنَعَ مِنْهُ تَعَمُّدًا.
وَيَقُولُونَ: تَبَكَّمْ عَلَيْهِ الْكَلَامُ: أَيُ أُرْنِجَ عَلَيْهِ.

(١) زيادة يقتضيها التبريد .

(٢) سقطت كلمة (الذي) من ك .

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الكاف والشين

(و . ا . ي)

● شكوى:

الشَّكْوَى: الاِشْتِكَاءُ، اِشْتَكَيْ يَشْتَكِي اِشْتِكَاءً: في المَوْجِدَةِ من المَرَضِ. وشكا^(١) فلانٌ [فلاناً]^(٢) فأشْكَيْتَهُ^(٣) منه: أي أَخَذْتُ له منه ما أَرْضاهُ.

والشَّكْوَى: المَرَضُ نَفْسُهُ.

وأشْكَيْتُ الرَّجُلَ: نَزَعْتُ عن شِكَايَتِهِ وأَعْتَبْتَهُ^(٤).

وَشَكَّوتُ إِلَيْهِ فما أَشْكَانِي: أي ما أَعَانَنِي ولا واسَانِي.

والشَّكْوَةُ: وَعَاءٌ من أَدَمٍ يُجْعَلُ فِيهِ المَاءُ واللَّبَنُ كَأَنَّهُ الدَّلْوُ، وَجَمْعُهُ

شِكَاءٌ. وَتَشَكَّى فلانٌ: أَخَذَ شَكْوَةً، وَاشْتَكَتِ النِّسَاءُ: بِمَعْنَاهُ [٢٠١/أ]. وَيُقَالُ

لِمَسْكِ السَّخْلَةِ ما دَامَ يَرْضَعُ: شَكْوَةٌ.

والمِشْكَاةُ: طَوِيقٌ صَغِيرٌ في الحَايِطِ غَيْرُ نَافِذٍ.

(١) رُسِمَ الفعل في الأصول: شكى، وورد في المعجمات شكيت لغة في شكوت، ولكن عنوان التفسير التركيب يقتضي ما أثبتنا.

(٢) زيادة من العين وغيره يقتضيها السياق.

(٣) في ك: فاشكته.

(٤) في الأصل وك: وعته، وما أثبتناه من م والصحاح والمحكم واللسان والتاج.

وَأَنَّ فِيهِ لَشَكِيَّةٌ: أَي بَقِيَّةٌ مِنَ الْوُدِّ وَغَيْرِهِ.
وَفُلَانٌ يُشْكِي بِكَذَا: أَي يُزَنُّ [بِهِ] ^(٥).
وَقَوْلُهُ: «يُشْكِي بَعِيٍّ» أَي يُعَابُ وَيُذَمُّ.
وَالشُّكَاةُ: الْعَيْبُ، مِنْ قَوْلِهِ:

وَتِلْكَ شَكَاةٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا ^(٦)
وَشَكَيْتُ أَصَابِعُهُ: أَي سَنَفْتُ. وَبِهِ شَكَاٌ ^(٧) شَدِيدٌ.

● كَوْش:

الْكَوْشُ: رَأْسُ الْكَوْشَلَةِ.
وَكَاشَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَكُوشُهَا: ضَرَبَهَا.
وَالْكُؤَاشَةُ ^(٨): رَأْسُ الْكَمَرَةِ.

● شَوْك:

الشَّوْكَةُ، وَالْجَمِيعُ الشَّوْكُ. وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ وَشَائِكَةٌ وَمُشِيكَةٌ: ذَاتُ شَوْكٍ.
وَشَاكَ الرَّجُلُ يَشَاكُ ^(٩)، وَشَيْكَ يَشَاكُ. وَأَشَكْتُهُ ^(١٠) أَنَا: جَرَرْتُهُ عَلَى الشَّوْكِ. وَلَا
تَشُوكُكَ مَنِي شَوْكَةٍ، وَلَا تَشَاكُكَ أَيْضًا. وَ[شَكْتُ] ^(١١) الشَّوْكُ أَشَاكُهُ: دَخَلْتُ
فِيهِ. وَشَوْكَ الْحَائِطَ. وَشَاكَتْ لِصَبْعِهِ شَوْكَةً: دَخَلْتُ فِيهِ.

وَمَا أَشَكْتُهُ شَوْكَةً وَلَا شَكْتُهُ: بِمَعْنَى لَمْ أُؤْذِهِ.
وَشَوْكَ الْفَرْخُ تَشْوِيكًا: وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ الرِّيشِ إِذَا خَرَجَتْ رُؤُوسُهَا.

(٥) زيادة من م.

(٦) عجز بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في ديوان الهذليين: ٢١/١، وصدده فيه: (وعيرها الواشون
أني أحبها).

(٧) كذا في الأصل، وفي م وك: شكاء، وكلاهما وارد ومنصوص عليه.

(٨) الكلمة بلا تشديد في القاموس.

(٩) ضبط الفعل في الأصول بضم الياء، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: واشكته.

(١١) زيادة من التهذيب والمحكم وغيرهما يقتضيها السياق.

وَيُقَالُ لِلْبَازِلِ إِذَا وَفَرَتْ أُنْيَابُهَا : قَدْ شَوَّكَ أَلْحِيَهَا .
 وَشَوَّكَتِ النَّحْلَةُ : خَرَجَتْ شَوْكاً^(١٢) .
 وَالْحَلَّةُ الشُّوكَاءُ : الْجَدِيدَةُ . وَشَوَّكُهَا : زَيْبُهَا^(١٣) .
 وَالشُّوكَةُ : حُمْرَةٌ تَعْلُو الْوُجُوهَ وَبَعْضَ الْجَسَدِ ، رَجُلٌ مَشُوكٌ ، وَشِيكَ
 الرَّجُلُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : طِينَةٌ تُدَارُ وَيُغْمَزُ أَعْلَاهَا حَتَّى يَنْبَسِطَ ثُمَّ يُغْرَزُ فِيهَا سِلَاقُ
 النَّحْلِ .

وإِبْرَةُ الْعَقَرَبِ : شَوْكَتُهُ .
 وَشَوْكَةُ الْقِتَالِ : شِدَّةُ بَأْسِ الْقَوْمِ .
 وَجَاءَ الْقَوْمُ بِشَوْكَتِهِمْ : أَيِ بَجَمَاعَتِهِمْ .
 وَشَاكَ فُلَانٌ يَشَاكَ^(١٤) : إِذَا ظَهَرَتْ شَوْكَتُهُ وَبَأْسُهُ .
 وَالشُّوَيْكَةُ^(١٥) : ضَرْبٌ مِنَ الْإِبِلِ .
 وَرَجُلٌ شَاكَ السَّلَاحَ وَشَائِكُهُ : يَعْنِي بِهِ حِدَّةَ سِنَانِ الرُّمْحِ وَنِصَالِ السَّهَامِ .
 وَالزَّرْعُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ فَتَبْيَضُّ مِنْهُ الْأَرْضُ يُسَمَّى : مُشَوْكاً .
 وَشَاكَ نَدْيَا الْمَرَأَةِ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلنَّهْودِ .

● وشك :

أَوْشَكَ فُلَانٌ خُرُوجاً .
 وَلَوْشَكَانَ مَا كَانَ ذَاكَ : فِي مَعْنَى لَعَجَلَانَ وَلَسْرَعَانَ ، وَلَوْشَكَانَ .
 وَوَشَكَ الْبَيْنَ : سُرْعَةُ الْقَطِيعَةِ .
 وَأَوْشَكَ الْأَمْرُ أَنْ يَكُونَ كَذَا .

(١٢) كذا وردت الفقرة في الأصول .

(١٣) فِي ك : زَيْبُهَا .

(١٤) ضُبِطَتْ يَاءُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَهِيَ (الشُّوَيْكِيَّة) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ ، وَهِيَ

(الشُّوَيْكَةُ) فِي الْمَحْكَمِ وَذَكَرَ مُحَقِّقُهُ أَنَّ ذَلِكَ ضَبْطُ نَسْخَةٍ وَإِنْ ضَبِطَ الْأَصْلُ الْآخَرِينَ مِنَ الْكِتَابِ

بِفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَهِيَ (الشُّوَيْكَةُ) أَيْضاً فِي اللَّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي التَّكْمَلَةِ وَقَالَ :

«كَذَا قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ» ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالصَّوَابُ الشُّوَيْكِيَّةُ .

● كيش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٦).

الثَّوبُ الْأَكْيَاشُ : الذي أُعِيدَ غَزْلُهُ ؛ مِثْلَ الْخَزِّ وَالصُّوفِ . وقيل : هي المِزْقُ .

● كشأ :

ما فِي حَسَبِهِ كُشَاءٌ وَلَا قُضَاءٌ : بمعنى .

وَكَشِيَّ الْأَدِيمُ : إِذَا أُنْقِعَ فِي الدِّبَاغِ فَوْقَ مَا يَنْبَغِي فَفَسَدَ ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ ، وَهُوَ : تَبَرُّقُ الْبَشَرَةِ مِنَ الْأَدَمَةِ .

وَكَشِيَتْ الْيَدُ : تَشَقَّقَتْ .

وَكَشَأَ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ كَشَأً : قَطَعَهُ .

وَكَشَاتُ الطَّعَامِ : أَكَلَتْهُ . وَكَشِيْتُ مِنْهُ : تَمَلَّاتُ . وَرَجُلٌ كَشِيٌّ - عَلَى فِعْلٍ - .

وَإِذَا شَوَيْتَ اللَّحْمَ حَتَّى يَبْيَسَ ^(١٧) فَهُوَ كَشِيٌّ - عَلَى فِعْلٍ - . وَكَشَائُهُ وَأَكْشَائُهُ - بِالْأَلْفِ - : بِمَعْنَى .

وَكَشَاهَا كَشَأً : نَكَحَهَا .

وَكَشَاتُ الْفِتَاءِ : إِذَا أَكَلَتْهَا أَكْلًا خَضَمًا .

● كاش ^(١٨) :

كَاشَتْ الطَّعَامَ : أَكَلَتْهُ ؛ مِثْلُ كَشَائِهِ .

● كشى :

الْكُشْيَةُ ^(١٩) : شَحْمَةٌ فِي الضَّبِّ مُسْتَطِيلَةٌ فِي الْجَنْبَيْنِ مِنَ الْعُنُقِ إِلَى أَصْلِ الْفَخْذَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ الْكُشَى .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : حتى يبس ، وكذلك في التهذيب والصاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التكملة والقاموس .

(١٩) في م : والكشية .

الكاف والضاد

(و . ا . ي)

● ضوك^(١):

تَضُوكَ فُلَانٌ فِي خَرْتِهِ : تَلَطَّخَ بِهِ . وَتَصُوكَ - بِالْصَاد - مِثْلَهُ .
وَفُلَانٌ يَتَضُوكُ فِي حُجَّتِهِ : إِذَا خَاضَ فِيهَا خَوْضَ سَوْءٍ لَا يُبَيِّنُ عَنْهَا .
وَرَأَيْتُ ضُؤَاكَةً مِنَ النَّاسِ وَضُؤِيكَةً : أَيَّ جَمَاعَةٍ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ
الْحَيَوَانِ .

وَضَاكَ الْفَرَسُ الْجَجَرَ يَضُوكُهَا ضُوكًا : أَيَّ ضَرَبَهَا .
وَضَاكَتِ الْحَافِلُ فِي مَشْيِهَا تَضِيكُ ضِيكَانًا : كَمَا يُقَالُ ضَاكَتْ .
وَفُلَانٌ يَضِيكُ عَلَيَّ غَيْظًا .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين ولم ينبّه المؤلف على ذلك كعادته ، وقد ذكر الأزهري عدم وروده في العين . وهما تركيبان (ضوك) و (ضيك) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس ، و (ضيك) فقط في الأساس .

الكاف والصاد

(و . ا . ي)

● صاك :

الصَّاكَةُ^(١) : رائحةٌ يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ عَرَقٍ أَوْ خَشَبٍ قَدْ أَصَابَهُ نَدَىٌ فَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ، ومنه : صَنَكْتَ^(٢) الخَشَبَةُ تَصْنُكُ صَاكًا^(٣) ، قال الأعشى :

صاك العَيْرُ بأجسادِها^(٤)

أرادَ : صَنَكْتَ ؛ فَخَفَّفَ وَلَيَّنَ .

وَتَصَوَّكَ فُلَانٌ بِخَرْتِهِ : تَلَطَّخَ بِهِ .

و «فَعَلْتُ ذَاكَ أَوَّلَ صَائِكَةٍ وَبَائِكَةٍ»^(٥) : أَيِ أَوَّلِ كُلِّ شَيْءٍ ، و «صَوَّكَ وَبَوَّكَ»^(٦) .

(١) كذا في الأصول ، وهي (الصَّاكَةُ) مع النصِّ على تسكين الهمزة في العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٢) في ك : صبكت .

(٣) ضُبُّطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٤) ورد الشطر بهذا النص في ديوان الأعشى : ٥١ ، وصدره فيه : (ومثلك معجبة بالشباب) .

(٥) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى : ٢٨٥ / ٢ .

(٦) نصُّ هذا المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٦ ومجمع الأمثال : ١٦٠ / ٢ (لقيته أول صوك وبوك) .

والصائك^(٧) : اللازق من الدماء .

● كَيْص :

الْكَيْصُ من الرِّجَالِ : التَّارُّ الْقَصِيرُ ، وكذلك الْكَيْصُ^(٨) : وقيل : هو الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْبَخِيلُ .

ويقولون : رَجُلٌ كَيْصًا - بالتَّنوين - : أي يَأْكُلُ وَحْدَهُ ولا يُهْمُهُ غَيْرُ نَفْسِهِ .
وقد كَاصَ طَعَامَهُ : أي أَكَلَهُ وَحْدَهُ . ويُقال : كَيْصَى^(٩) - بوزن عَيْسَى - وَكَيْصَى -
بوزن عَلَقَى - .
وَرَجُلٌ كَيْصٌ - بوزن لَحِمٍ - : زِيمٌ . وانه لَكَيْصٌ - بتشديد الصاد - :
لِلشَّدِيدِ الْعَظْلِ .

وَالْكَيْصُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، مَرَّ يَكَيْصُ : أي يَعَجَلُ .
وانه كَيْاصٌ^(١٠) الْمَشْيُ : أي رِخْوُ الْبَادِّ .
وكَاصَ يَكَيْصُ كَيْصًا وَكَيْوَصًا : كَاعَ .
وما زِلْتُ^(١١) أَكَايِصُ الْيَوْمَ فَلَانًا : أي أُمَارِسُهُ .
وَكَاَصَتْهُ أَكَاَصُهُ : أي ذَلَّلَتْهُ وَقَهَرَتْهُ .
وَكَاَصَ مِنَ الشَّرَابِ : أَكْثَرَمَنِهِ .
وَوَجَدْتُهُ كَاَصًا : وهو الصَّبُورُ^(١٢) الباقي على أَكْلِهِ وَشُرْبِهِ .

(٧) في ك : والصابك .

(٨) وفي التاج : (والصواب الكَيْص) أي بفتح الكاف وسكون الياء .

(٩) رُسمت الكلمة في الأصول : كَيْصًا ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(١٠) في م : لكياص .

(١١) في ك : ومازكت .

(١٢) في ك : وهو الصبوب .

الكاف والسين

(و . ا . ي)

● كسو:

الْكِسْوَةُ وَالْكُسْوَةُ [٢٠١/ب]: اللَّبَاسُ، كَسَوْتُهُ أَكْسُوهُ. وَاكْتَسَى فُلَانٌ:
لَبَسَ الْكِسْوَةَ.

وَاكْتَسَتْ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: تَغَطَّتْ بِهِ.
وَكَسَى الرَّجُلُ يَكْسِي: صَارَ ذَا كِسْوَةٍ. وَتُجْمَعُ الْكُسْوَةُ عَلَى كِسَاءٍ؛ كِبْرَقَةٌ
وَبِرَاقٍ.

وَيُسَمَّى الظَّفَرُ كِسْوَةَ آدَمَ^(١).
وَالْكِسَاءُ: اسْمٌ مَوْضُوعٌ، وَفِي لُغَةٍ: كِسَاوٌ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمَا كِسَائِيٌّ
وَكِسَاوِيٌّ.

وَالْكِسَاءُ - بِالْمَدِّ وَالْفَتْحِ^(٢) -: الْمَجْدُ وَالشَّرَفُ.
وَأَكْسَاءُ الْقَوْمِ: أَذْبَارُهُمْ. وَكَسَاتُ الْقَوْمِ: رَكِبَتْ أَكْسَاءَهُمْ. وَدَعَوْتُ
كُسَاءَ^(٣) الصَّلَاةِ: أَيِ دُبُرِهَا.

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي (آدم) بالمد في الأساس والتاج.

(٢) في م: بالفتح والمد.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وبالمد، وفي المحكم: كُسَاءٌ؛ وفي اللسان والقاموس: كُسَاءٌ
وَأَكْسَاءٌ.

وَكَسَّاتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعَتْهُ .

● كوس :

الْكَوْسُ : خَشَبَةٌ^(٤) مُثَلَّثَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّجَّارِينَ^(٥) لِلْقِيَاسِ . وَفِعْلُ الدَّابَّةِ إِذَا كَاسَتْ عَلَى ثَلَاثٍ . وَالْخَبُّ فِي الْبَحْرِ إِذَا خَافَ النَّاسُ الْغَرَقَ ، يُقَالُ : خَافُوا الْكَوْسَ . وَهُوَ فِي الْبَيْعِ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ .

وَكَوَّسْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ تَكْوِيسًا : أَي قَلَبْتُهُ .

وَكَاسَهَا كَوْسًا : ضَرَبَهَا .

وَالْكَوْسُ فِي الْجِمَاعِ : الطَّعْنُ .

وَالْكُوسِيُّ : الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ .

وَلُمْعَةٌ كَوْسَاءُ : أَي مُلْتَفَّةٌ كَثِيرَةٌ ، وَلِمَاعٌ كُوسٌ . وَهِيَ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ فِيهَا شَجَرٌ تَدَانَتْ أُصُولُهَا وَالتَّتَفَتْ فُرُوعُهَا . وَكَذَلِكَ رِمَالُ كُوسٌ : أَي مُتَرَاكِمَةٌ .

وَالْكَوْسُ^(٦) فِي السَّيْرِ : مِثْلُ التَّهْوِيدِ .

وَالْكُوفُسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْكَأْسُ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ . وَهُوَ الشَّرَابُ نَفْسُهُ ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ ﴾^(٧) أَي بِشَرَابٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَدَحُ بِمَا فِيهِ ، وَثَلَاثَةُ أَكُوسٍ وَكِيَاسٍ .

(٤) هذه الخشبة هي (الْكَوْسُ) بضم الكاف في العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس ، وكالأصل في الأساس .

(٥) في ك : مع النجارين .

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَكِنهَا ضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ وَسَكُونِ الْوَائِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) سورة الصافات ، آية رقم : ٤٥ .

● سوك:

السَّوْكُ: فَعْلَكَ بالسَّوَاكِ والمِسْوَاكِ، ساك فاه يَسُوكُ سَوَكًا، واستَاكَ. والعَرَبُ تُؤَنِّثُ السَّوَاكَ، وَجَمَعَهُ سُوْكٌ.

وسُكْتُ الشَّيْءِ اسْوُكُهُ: أي دَلَّكْتَهُ.

ويقولون: جاءت الغنم ما تَسَاوُكُ هُزَالًا: أي ما تَحَرَّكَ رُؤُوسُهَا. والتَّسَاوُكُ: الاضْطِرَابُ.

● كيس:

الكَيْسُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعُهُ كَيْسَةً وَأَكْيَاسٌ.

والكَيْسُ: خِلَافُ الْحَقِّ، وقد كَاسَ الرَّجُلُ يَكْيِسُ، وهو الْأَكْيَسُ، وهي الْكُوسَى، وهم الْأَكَايِسُ، وَهُنَّ الْكُؤُوسُ^(٨) والكُوسِيَّاتُ^(٩) للنِّسَاءِ خَاصَّةً. وَأَكْيَسَ الرَّجُلُ: وَلَدَ لَهُ وَلَدٌ كَيْسٌ. وَأَكْيَسَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مَكْيَاسٌ. وكَايَسَنِي فَكَيْسْتَهُ.

والكَيْسَى: جَمْعُ الْكَيْسِ.

وفي لُغَبَةٍ^(١٠) لِلْعَرَبِ يُسَمُّونَ فِيهَا بِأَسْمَاءَ فيقولون: كَيْسٌ مِنْ كَيْسَفِهِ^(١١).

● اسك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

الخَارِزْنَجِيُّ: الْإِسْكُ جَمْعُ الْإِسْكَةِ: وهي شُفْرُ الْحَيَاءِ. وَالْمَأْسُوكَةُ مِنَ

(٨) كذا في الأصول، وهنَّ (الْكُوسُ) في العين والتهذيب واللسان والتاج.

(٩) وفي اللسان: الْكُوسِيَّاتُ (بكسر السين وتشديد الياء).

(١٠) في ك: وفي لغة.

(١١) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التكملة: كَيْسٌ فِي كَيْسَفَةٍ.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في أصول العين، ولكن المحققين زاداه من مختصر العين. وورد في التهذيب بلا رواية عن العين، كما ورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

النِّسَاءُ : التي أَخْطَأَتْ خَافِضَتُهَا فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ الْخَفْضِ ، وقيل : هي التي أُصِيبَتْ إِسْكَتَاهَا . وَالْفِعْلُ أَسَكَّهَا يَأْسِكُهَا أَسْكَأَ .

● وكس :

الْوَكْسُ فِي الْبَيْعِ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ . وَأَنْ يَقَعَ فِي أُمِّ الرَّأْسِ دَمٌ أَوْ عَظْمٌ فَتَجَجَ . وَدُخُولُ الْقَمَرِ فِي نَجْمٍ يُكْرَهُ .

وَأُوكِسْتُ : بِمَعْنَى وُكِسْتُ .

وَرَجُلٌ أَوْكَسٌ : أَيُّ خَسِيسٌ .

وَأُوكَسَ مَالُهُ : ذَهَبَ .

الكاف والزاي

(و. ا. ي)

● زكو:

زَكَاةُ الْمَالِ: تَطْهِيرُهُ، زَكَّى يُزَكِّي تَزْكِيَةً^(١).
وَرَجَالٌ أَزْكِيَاءُ وَأَتْقِيَاءُ، وَزَكِيٌّ تَقِيٌّ.
وَزَكَا الزَّرْعُ يُزَكُّو زَكَاءً: إِذَا اِزْدَادَ وَنَمَا^(٢).
وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يُزَكُّو بِفُلَانٍ: أَي لَا يَلِيقُ بِهِ، وَمَصْدَرُهُ الزَّكَاءُ.
وَزَكِيٌّ مَالُهُ وَزَكَا^(٣).

وَالزُّكَا: الشُّفْعُ وَالزَّوْجُ.

● زكا:

زَكَاتُ النَّاقَةِ بَوْلِيدُهَا: رَمَتْ بِهِ، وَالْمَصْدَرُ الزُّكْءُ.
وَزَكَاتُ الرَّجُلِ مَالُهُ زُكَاةً وَزُكُوءًا^(٤): أَي قَضَيْتَهُ إِيَّاهُ. وَأَتَيْتُهُ فَازْدَكَاتُ حَقِّي
منه: أَي أَخَذْتُهُ.

(١) فِي ك: زَكِيَّةٌ.

(٢) فِي ك: وَنَمَاءٌ.

(٣) فِي ك: وَزَكَاةٌ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالْمَصْدَرُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: زَكَا، وَلَمْ نَجِدْ زُكُوءًا.

وَرَجُلٌ مَلِيءٌ زُكَاةً^(٥) : إذا كَانَ مُوسِرًا مُثْرِيًا .
 وَهُوَ زَكَاءُ^(٦) النَّقْدِ : أَيِ حَاضِرِهِ وَعَتِيدِهِ .
 وَزَكَاءُ مَائَةِ دِرْهَمٍ : نَقْدُهُ .
 وَزَكَاءُهَا^(٧) : أَيِ نَكْحِهَا .

● كوز :

الْكُوزُ : معروفٌ ، والجميع الأَكْوَاؤُ وَالْكِيْزَانُ ، وَهُوَ مَنْ قَوْلِهِمْ : كُزْتُ
 الشَّيْءَ أَكُوْزُهُ كَوْزًا : إِذَا جَمَعْتَهُ .

وَرَجُلٌ مُكْوَزُ الرَّأْسِ : أَيِ^(٨) طَوِيلُهُ .
 وَالْمُتَكْوَزُ : الْمُتَجَمُّعُ الْمُكْتَلُ الْخَلْقِ .
 وَاتَّكَزَ الرَّجُلُ يَتَكَزُّ : إِذَا اعْتَرَفَ .

● وكز :

الْوَكْزُ : الطَّعْنُ ، وَكَزَهُ بِجُمْعٍ كَفَّهُ .
 وَالْوَكْزُ : الْمَلَأُ ، وَكَزْتُ الْوِعَاءَ ، وَكَذَلِكَ التَّوَكُّزُ : وَهُوَ أَنْ يَحْبِطَ مِنَ
 الْأَكْلِ .

وَهُوَ مُتَوَكِّزٌ لَكَذَا : أَيِ مُتَوَفِّرٌ^(٩) .
 وَهُوَ يَتَوَكَّزُ عَلَى عَصَاهُ : أَيِ يَتَوَكَّأُ .
 وَالْوَكْزُ : الْعَدُوُّ ، وَكَزَ يَكْزُ وَكَزَأً . وَكَزَّ تَوَكَّيْزًا : إِذَا عَدَا مُسْرِعًا مِنْ فَرَعٍ .
 وَرُمَحٌ مَوْكُوزٌ وَمَرْكُوزٌ : بِمَعْنَى .

(٥) فِي الْأَصُولِ : زُكُوَّةٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٦) كَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَطَتْ بِضَمِّ الزَّايِ فِي اللَّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ .

(٧) فِي م : وَزَكَاهَا ، وَفِي ك : وَزَكَاءُهَا .

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك .

(٩) فِي ك : مُتَوَفِّرٌ .

وَوَكَّرَ أَنْفَهُ : رَضَّحَهُ ^(١٠).

● زوك ^(١١):

زَاكَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ يَزُوكُ زَوْكًا وَزَوَكَانًا : إِذَا حَرَّكَ أَلْيَتَهُ وَفَرَّجَهُ نَحْوَ مِشْيَةِ ^(١٢) الْغَرَابِ ، وَهُوَ زَوَاكٌ.

وَالْمُزَوِّكَةُ : الَّتِي إِذَا مَشَتْ أَسْرَعَتْ وَحَرَّكَتْ أَلْيَتَيْهَا وَجَنَّبِيهَا .
وَمَرَّ يَزِيكُ فِي مَشْيِهِ وَيَحِيكُ : أَيِ يَمِيسُ وَيَتَبَحَّرُ ، وَهُوَ الزَّيْكَانُ
وَالزَّأَكَانُ ^(١٣) - بِالْهَمْزِ - أَيْضًا .

وَزَأَكْتُ الْمَرْأَةَ : نَكَحْتُهَا .

● وزك :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : أَوْزَكَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ النِّكَاحِ [يَزَاكًا : إِذَا لَانَتْ] وَ[و] ^(١٥) وَآتَتْ .

(١٠) فِي ك : رَضَّحَهُ .

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَدْ نَصَّ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ فِي (زوك) أَوْ (زِيك) أَوْ كِلَيْهِمَا .

(١٢) فِي ك : نَحْوُ لَمْشِيَةِ .

(١٣) فِي م : وَالزَّاكَانَ ، وَفِي ك : وَالزَّاكَازَ .

(١٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ م .

الكاف والذال

[و. ا. ي] ^(١)

● كود:

الكَوْدُ: مَصْدَرُ كَادَ يَكُوْدُ كَوْدًا وَمَكَادًا. ويقولون: لا ولا مَكَادَةً ولا مَهْمَةً؛ ولا مَكَادًا ولا مَهْمًا. وَلُغَةُ بَنِي عَدِيٍّ: كُذْتُ، وغيرهم يقولون ^(٢): كِذْتُ. وهو كَائِدٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ.

والكَوْدُ: ماءٌ لَبَنِي جَعْفَرٍ.
والمُكْوَيْدُ: الشَّيْخُ [٢٠٢/أ]؛ بمنزلة المُكْوَيْدِ.
وعَقَبَةٌ كَأْدَاءُ: ذاتُ مَشَقَّةٍ؛ وَكَوْودُ.
وتَكَاءَ دَتْنَا الْأُمُورُ. وَقَوْلُ رُوْبَةٍ:
ولم تَكَاءَ رِحْلَتِي كَأْدَاؤُهُ ^(٣)

هو فَعْلَاءٌ مِنَ الْكَوْودِ الشَّاقَّةِ.

● وكد:

وَكُذْتُ الْعَقْدَ: وَثَّقْتَهُ، وكذلك أَكْذُتُهُ. ويُقال: إِذَا عَقَدْتَ فَأَكْذُ؛ وَإِذَا حَلَفْتَ فَوَكْذُ. وَوَكَّذَ فُلَانٌ مَوَائِيقَ وَعُهُودًا فَوَكَّذَتْ: أَي تَأَكَّدَتْ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول. (٢) في ك: وغيرهم ويقولون.

(٣) المشطور في ديوان رُوْبَةٍ: ٤. وفي ك: ولم تَكَأَذ.

والسُّيُورُ التي يُشَدُّ بها القَرَبُوسُ تُسَمَّى : التَّائِكِدُ^(٤) .
 وَكَذَتْ وَكَذَه : أي قَصَدَتْ قَصْدَه وَقَعَلَتْ مِثْلَ فِعْلِه .
 وَالْوَكْدُ^(٥) - أَيْضاً - : الجَهْدُ والسَّعْيُ .
 وَالْمُؤَاكِدَةُ مِنَ التُّوقِ : مِثْلُ الْمُؤَاكِبَةِ ؛ وهي الدَّائِبَةُ^(٦) فِي السَّيْرِ .

● دوك :

الدَّوْكُ : دَقُ الشَّيْءِ شِبْهَ السَّحَقِ ، كما يَدُوكُ البَعِيرُ الْمُعْبِي الشَّيْءَ بِكُلِّكِلِه .
 وَالْمَدَاكُ^(٧) : صَلَاةُ الْعَطَّارِ يُدَاكُ عَلَيْهِ الطَّيِّبُ دَوْكاً .
 وِدَاكَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ : جَامَعَهَا .
 وَالْمِدْوَكُ : الْمِدْوَسُ الَّذِي^(٨) يَجْلُو بِهِ الصَّيْقَلُ السُّيُوفَ .
 وَدُكَّتْهُمْ دَوْكاً : دُسَّتْهُمْ دَوْساً .
 وَإِنَّهُ لَفِي دَوْكَةٍ وَبَوْكَةٍ وَدُوكَةٍ : أي اخْتِلَاطٍ وَتَبَايُنٍ ، وَجَمْعُهَا دِيكٌ
 وَدِيوكٌ^(٩) ، وَدُوكَةٌ وَدُوكٌ^(١٠) .

وِدَاكَ الْقَوْمُ : إِذَا مَرَضُوا . وَهُمْ فِي دُوكَةٍ : أي مَرَضَ ؛ وَكَذَلِكَ دُوكَةٌ .
 وَفِيهِ دُوكَةٌ : أي حُمَقٌ .
 وَفُلَانٌ يَتَدَوَّكُ فِي كَلَامِهِ : أي يَأْتِي بِهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ .
 وَالتَّدَاوَكُ : التَّحَامُقُ فِي الْكَلَامِ . وَالتَّضَاكُ .
 وَدَاوَكْتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ وَدَاوَرْتُهُ : بِمَعْنَى .
 وَرَجُلٌ دُوكَةٌ^(١١) : لَا يَهْتَدِي لِحُجَّتِهِ^(١٢) .

(٤) فِي الْأَصْلِ : التَّائِكِدُ ، وَفِي م وَك : التَّائِكِدُ ، وَالْمَدُّ الَّذِي أُثْبِتَ مِنْ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مضمومة الواو ناصاً فِي الْقَامُوسِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ : الرَّابِئَةُ ، وَفِي ك : الرَّائِبَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسِ .

(٧) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِّطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) فِي م : الْمِدْوَسُ الَّذِي .

(٩) فِي م : دُوكٌ وَدِيكٌ . وَضُبُّ الْجَمْعِ (دُوكٌ) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةً (وَدُوكَةٌ وَدُوكٌ) فِي ك .

(١١) لَمْ تُضَبِّطِ الْوَاوُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحُ ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) فِي ك : بِحُجَّتِهِ .

● كدى :

الكُدْيَةُ : صَلَابَةٌ تَكُونُ فِي الْأَرْضِ ، حَفَرَ فَأَكْدَى : أَي وَصَلَ إِلَى الصُّلْبِ .
وَأَكْدَيْتُ الْبَثْرَ : بَلَغْتُ إِلَى الْكُدْيَةِ وَهِيَ الْعَلِيظَةُ .

وَقَدْ بَلَغَ النَّاسُ كُدْيَتَهُ : أَي كَانَ يُعْطِي ثُمَّ أَمْسَكَ .
وَأَصَابَتْهُمْ كُدْيَةٌ وَكَادِيَةٌ : شَدِيدَةٌ .

وَكَدَّتْ^(١٣) الْأَرْضُ مِنَ الْبَرْدِ
وَأَصَابَ الزَّرْعَ بَرْدٌ فَكَدَاهُ : أَي رَدَّهُ فِي الْأَرْضِ - مَهْمُوزٌ - . وَأَرْضٌ
كَادِيَةٌ^(١٤) : مُبْطِئَةُ النَّبَاتِ .

وَالكَادِي : السَّمِيُّ النَّبَتَةُ مِنَ الصَّبْيَانِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْبَطِيءُ اللَّازِمُ
مَكَانَهُ . وَالْبَطِيءُ الْإِنْزَالِ فِي الْجَمَاعِ .

وَالْمُكْدِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْيَابِسَةُ الْفَرْجِ .
وَكَدَيْتُ أَصَابِعَهُ كُدْيٌ^(١٥) : إِذَا كَلَّتْ وَلَمْ يَتَعَلَّقْ بِشَيْءٍ .
وَكُدْيٌ وَكَدَاءٌ : جَبَلَانِ .
وَمِسْكٌ كَدِيٌّ : لَا رِيحَ لَهُ .

وَالكَدَى - مَقْصُورٌ - : اللَّبَنُ الَّذِي يُنْقَعُ فِيهِ التَّمْرُ ثُمَّ يُسَمَّنُ بِهِ الْجَوَارِي .
وَالكَدْيُ : أَنْ يَشْرَبَ الْكَلْبُ اللَّبْنَ فَيَشْتَكِي مِنْهُ بَطْنُهُ ، تَقُولُ : كَدِيَ الْكَلْبُ
اللَّبْنَ كُدْيً .

وَكَدِيَ الْجِرْوُ يَكْدِي كُدْيً : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْجِرَاءَ خَاصَّةً يُصِيبُهَا مِنْهُ قَيْءٌ
وَسُعَالٌ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : وَكَدَا الْأَرْضَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي (كَادَتْ) وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

(١٥) هَكَذَا ضُبُّ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وَكَدَىءَ النَّبْتُ: قَلَّ رَيُّهُ. وَكَدَىءُ الْوَبَرُ، وَإِبِلُ كَوَادِيءِ الْأَوْبَارِ: أَيِ قَلِيلَاتُهَا.

وَكَدَأُ^(١٦) الْغُرَابُ فِي شَحِيحِهِ^(١٧) يَكْدَأُ كَدَأً: كَأَنَّهُ يَقِيءُ.

● كِيد:

الْكَيْدُ: مِنَ الْمَكِيدَةِ، وَالْفِعْلُ كَادَ يَكِيدُ.
وَرَأَيْتُهُ يَكِيدُ^(١٨) بِنَفْسِهِ: أَيِ يَسُوقُ سِيْقًا.

● دِيك:

الدَّيْكُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ دِيكَةٌ. وَأَرْضٌ مَدَاكَةٌ وَمَدْيِكَةٌ: إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً الدُّيُوكَ.

وَالدَّيْكُ مِنَ الْفَرَسِ: خُشْشَاءُ أُذُنَيْهِ. وَهُوَ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الرَّجُلُ الْحَذِرُ^(١٩) الْمُسْفِقُ، وَبِهِ سُمِّيَ الدَّيْكُ.

وَفِي زَجْرِ الدَّيْكِ: دِكْ دِكْ.

● دَكَا^(٢٠) - مَهْمُوزٌ:-

دَاكَاتُ الْقَوْمِ مَدَاكَةٌ: أَيِ زَاخَمَتُهُمْ.
وَدَاكَاتُ عَلَيْهِ الدُّيُونُ: جَمَعَتْهَا عَلَيْهِ^(٢١).
وَالْتَدَاكُ^(٢٢): التَّمَايُلُ فِي مَشْيٍ وَغَيْرِهِ.

(١٦) كَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (كَدَىءَ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَوَى فِي النَّجَاحِ مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ.

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكْ: شَحِيحُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٨) فِي الْأَصُولِ: يَكُودُ، وَعِنْدَ الْفَرَسِ يَكْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكْ، وَفِي مٍ: الْحَذْبُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْمُسْفِقُ الرُّومُ أَوِ الرُّوُفُ.

(٢٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) فِي كْ: جَمَعَتْهَا عَلَيْهِ الدُّيُونُ.

(٢٢) رَسَمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: (التَّدَاكِيءُ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

الكاف والتاء

(و. ا. ي)

● كتو:

اَكْتَوَى الرَّجُلُ يَكْتُوِي (١): إذا بَالَعَ في صِفَةٍ نَفْسِهِ من غَيْرِ فِعْلٍ .
وهو يَكْتُوِي (٢) عند الْعَمَلِ : كَأَنَّهُ (٣) يَتَتَعَّعُ (٤) .
واَكْتَوَى الرَّجُلُ غَيْظًا فَهُوَ مُكْتَوٍ : مُمْتَلِيٌ غَضَبًا .
وَالْكُتَاةُ (٥) - مَهْمُوزَةٌ - : نَبَاتٌ كَالْجَرَجِيرِ يُطْبَخُ فَيُؤْكَلُ .

● وكأ:

التُّكَاةُ - بوزنِ فُعْلَةٍ (٦) - : أَصْلُهُ وَكَاةٌ ، وَهُوَ مِنْ وَكَأَ يُوكِيُّ تَوَكُّةً .
وَتَوَكَّاتٌ عَلَى الْحَشَبَةِ وَنَحْوِهَا .

(١) في الأصول: اکتوی الرجل یکتوی، والتصویب من المعجمات .

(٢) في الأصول: یکتوی، والتصویب من المعجمات .

(٣) لم ترد كلمة (كأنه) في ك .

(٤) في الأصول: یتتفع .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْكَافِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَيُرَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهَا تَصْحِيفُ (الْكُتَاةُ) بِالتَّاءِ .

(٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (التُّكَاةُ) وَ (فُعْلَةٌ) فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ وَالْعَيْنِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَأَتَكُنَّا عِنْدَ فُلَانٍ : أَي طَعِمْنَا ، أَتَكَاءً . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً﴾^(٧) أَي طَعَاماً .

وَالْمُتَّكُوءُ : هِيَ الْمُتَّكَأُ .
وَإِنَّهُ لَتَنَكَاءٌ مُّجَعَّةٌ : أَي لَا عَقْلَ لَهُ .

● وَكَت :

الْوَكْتُ : شَيْبُهُ نُكْتَةٌ فِي الْعَيْنِ مِنْ بَيَاضٍ ، وَعَيْنٌ مُوَكُّوتَةٌ .
وهذه قِرْبَةٌ مُوَكُّوتَةٌ : أَي مَمْلُوءَةٌ .
وَالْوَكَّاتُ : الَّذِي يَمْشِي مَشْيًا مُقَرَّمَطًا ، وَكَتَ يَكْتُ وَكْنَا ؛ وَوَكْتُ تَوَكُّيتًا .
وَالْوَكَيْتُ : الْوَشَايَةُ وَالسَّعَايَةُ . وَالْوَاكِتُ : الْوَاشِي .
وَبِالْبَعِيرِ وَاكْتُ وَنَاكِتُ : وَهُوَ الَّذِي نَكَتَ مِرْفَقُهُ جَانِبَ زَوْرِهِ . وَالْوَكَّاتُ :
مِنَ الْوَاكِتِ .

وَبُسْرٌ مُوَكَّتٌ : بَدَأَ فِيهِ نَقْطٌ مِنَ الْإِرْطَابِ^(٨) .
وَالْوُكْتَةُ : فُرْضَةُ الزَّئِدِ .
وَالْوَكْتُ : أَثَرُ الصَّرَارِ^(٩) بِضَرْعِ النَّاقَةِ .

● وَتَكَ :

الْأَوْتُكِيُّ : التَّمَرُ السُّهْرِيُّزُ ، وَيُقَالُ : الْأَوْتُكِيُّ .

● كَيْت :

يَقُولُ الْعَرَبُ : كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ وَكَيْهٌ^(١٠) .

(٧) سورة يوسف ، آية رقم : ٣١ .

(٨) فِي ك : مِنْ الْإِرْطَابِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الصَّرَادُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْمَحْكَمِ : كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ ، وَنَصْرٌ عَلَى فَتْحِ الْآخَرِ مِنْ كَيْتٍ وَكَسْرِهِ فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي اللِّسَانِ : كَيْتٌ وَأَصْلُهَا كَيْهٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَيَكْسُرُ آخِرَهُمَا وَالتَّاءُ فِيهِمَا هَاءٌ فِي الْأَصْلِ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ : وَأَصْلُهَا كَيْهٌ بِالتَّشْدِيدِ وَرَوَى عَنْ شَيْخِهِ أَنَّ كَيْتَ مِثْلُ الْآخَرِ .

والتَكْيِيتُ: تَيْسِيرُ الْجَهَازِ. وَأَمْرُهُ^(١١) مُكَيِّتٌ: لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ كَأَنَّهُ مُوقَّرٌ^(١٢).
وَالْأَكْيَاتُ: الْأَكْيَاسُ.

● نيك:
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣).
أَحْمَقُ تَائِكٌ وَتَائِكٌ: شَدِيدُ الْحُمَقِ. وَأَيِّتَ إِلَّا أَنْ تَتَيْكَ تَيْوَكًا: أَيِ تَحْمُقَ.
وَالْإِتَاكَةُ: التَّنْفُ، قَدْ أَتَاكَتْ^(١٤) قُرُونًا مِنْ شَعْرِهَا: نَتَفَتْ.

● كوت^(١٥):
الْكُونِيُّ: الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ، وَبِهِ سُمِّيَ كُونِيٌّ بْنُ الرِّعْلَاءِ^(١٦).

(١١) في الأصول: وامرأة، ولعل الصواب ما أثبتناه، ولم نجد هذه الفقرة في المعجمات.

(١٢) في م وك: موقر.

(١٣) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) في ك: اناكت.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبينه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٦) في الأصول: الرعلا، وما أثبتناه من التكملة والقاموس، ونص في التاج على كونه ممدوداً.

الكاف والظاء

(و. ا. ي)

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [كظو]^(١) :

كَظَا لَحْمُهُ [٢٠٢/ب] يَكْظُو كُظُوًّا - مِثْلُ خَطَا لَحْمِهِ - : أي اكْتَنَزَ .
وَتَكْظَى^(٢) لَحْمُ الدَّابَّةِ مِنَ السَّمَنِ : ارْتَفَعَ^(٣) ؛ تَكْظِيًّا .
وَأَرْضٌ كَاطِيَةٌ : يَابِسَةٌ ، تَكْظُو كُظُوًّا .

● وكظ :

الوَائِظُ : الدَّافِعُ الزُّبُونِ ، وَكَظَه وَكَظًا فَهُوَ مَوْكُوظٌ .
وَوَكَّظَ عَلَى أَمْرٍ^(٤) : أي وَاظَبَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مُوَائِظٌ وَوَائِظٌ .

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ .

(٢) في م : وتلظى .

(٣) في الأصول : وارتفع . وحرف العطف زائد ، ولم يرد في التكملة والقاموس .

(٤) في م : على أمره .

الكاف والذال

(و. ا. ي)

● كذا:

يقولون: كَذَا وَكَذَا. والكاف: كافُ التشبيه، وذا: اسمٌ.
واشتر لي غلاماً ولا تشتريه كَذَاكَ: أي لا يَكُنْ دِيناً.
وقولُ عُمَرَ^(١) - رضي الله عنه -^(٢): «كَذَاكَ لَا تَذَعُرُوا عَلَيْنَا» أي حَسْبُكُمْ لَا
تُنْفَرُوا إِلَيْنَا، و «كَذَاكَ» كلامٌ مُخْتَصَرٌ، كَانَ أَصْلُهُ دَعِ فِعْلَكَ وَأَمْرَكَ كَذَاكَ وَلَا تَرُدْ
عليه، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى صَارَ نَهْيًا لَوَاحِدٍ وَجَمِيعٍ.

وقولُ الطِّرِمَاحِ:

كَذَا وَكَذَا إِذَا حُبِسْتَ قَلِيلاً^(٣)

هو كَقَوْلِكَ: كَلَا وَلَا، أي هُوَ قَلِيلٌ.

● ذكا^(٤):

الذَّكِيُّ: السَّرِيعُ الْفِطْنَةِ، ذَكِيَّ يَذْكِي ذَكَاءً، وَذَكَ يَذْكُو ذَكَاءً.

(١) ورد في الفائق: ٣٢٣/٣ واللسان.

(٢) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

(٣) ديوان الطرماح: ٥٣٧، وعجز البيت فيه: (تَعَلَّلْهَا بِمَسْوَدِ الدَّرِينِ).

(٤) في م: ذكى.

وَأَذَكَيْتُ الْحَرْبَ وَالنَّارَ: أَوْقَدْتُهُمَا.

وَالدَّابَّةُ إِذَا أَتَى عَلَى قُرُوجِهِ سَنَةٌ: ذَكَى يُذَكِّي تَذَكِيَةً وَذِكِيَةً^(٥). وفي
مَثَلٍ^(٦). «جَرِي الْمَذَكِّيَاتِ^(٧) غِلَاءٌ» و«غِلَابٌ». و«جَرِي الْمَذَكِّي^(٨) حَسَرَتْ
عنه الْحُمُرُ». و«مَذَكِيَةٌ تَقَاسُ بِالْجِدَاعِ».
وَاسْتَذَكَّى الْفَحْلُ عَلَى الْأُثْنِ: اشْتَدَّ عَلَيْهَا.
والتَّذَكِيَةُ: فِي الذَّبْحِ، ذَكَيْتُهَا تَذَكِيَةً.
وَذَكَاءُ: الشَّمْسُ. وَابْنُ ذَكَاءَ: الصُّبْحُ.
وَسَحَابَةٌ مُذَكِّيَّةٌ: وَهِيَ الَّتِي مَطَرَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.
وَصِغَارُ السَّرْحِ: ذَكَاوِينُ، الْوَاحِدُ ذَكَوَانٌ.

● كاذ:

الكَاذَةُ مِنَ الْفَخِذَيْنِ: فِي أَعْلَاهُمَا، وَهُمَا كَاذَتَانِ: لِللَّحْمَتَيْنِ^(٩)
الْمُكْتَنَزَتَيْنِ هُنَاكَ بَيْنَ الْفَخِذِ وَالْوَرِكِ.
وَالكَاذَانُ: الضَّخْمُ السَّمِينُ.
والتَّكْوِيذُ فِي النِّكَاحِ: أَنْ يَطْعَنَ النَّايِخُ جَوَانِبَ الرُّكْبِ وَلَا يُدْخِلْهُ. وَهُوَ -
أَيْضاً -: الضَّرْبُ بِالْعَصَا فِي الْاِسْتِ.

(٥) هكذا وردت هذه الكلمة أو المصدر في الأصول وبهذا الضبط، ولم نجدها في المعجمات.

(٦) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٩١ و١٠٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع
الأمثال: ١٦٦/١ واللسان والتاج.

(٧) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْكَافِ الْمَشْدُودَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَالْمَصَادِرِ
الْأُخْرَى.

(٨) وهذه الجملة الآتية مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩١ ومجمع الأمثال: ١٦٦/١.

(٩) فِي ك: جَرِي الْمَذَكَّرِ.

(١٠) الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيد: ٢٩٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢١/٢.

(١١) فِي ك: اللَّحْمَتَيْنِ.

الكاف والشاء

(و.ا.ي)

مُهْمَلَاتٌ عنده^(١).

● [كوث]^(٢):

الخارزنجي: كَوَّثَ فلانٌ بغائطه تَكْوِيثًا: وهو أن يُخْرِجَه أمثالَ رؤوسِ

الْأَرَانِبِ.

وكَوَّثَ الزَّرْعُ: صارَ بأَرْبَعِ رَقَاتٍ وَخَمْسٍ، والاسْمُ الكَوَّثُ.

وزَرَعُ بَنِي فلانٍ كَاثٌ: وهو ما يَنْبُتُ في الأرضِ المُسْتَحِيلَةِ مِمَّا تَنَاطَرَ فيها

حَيْثُ حُصِدَتْ.

● كَثَو:

الكَثْوَةُ^(٣): القَطَاةُ، وَجَمْعُهَا كَثَوَاتٌ؛ ويُقالُ كُثُو. ومنه سُمِّيَ ابنُ كَثْوَةَ^(٤)

الْمِنْقَرِيُّ.

(١) وما في مطبوع العين من تركيب (وكت) مقتبس من مختصر العين ولم يرد في أصوله، وفي التهذيب والتكملة رواية عن الليث في الوكاث.

(٢) زيادة يقتضيها التبويع.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونصَّ على ضم الكاف في القاموس.

(٤) لم تضبط الكاف في الأصل، وهي مضمومة في المقاييس والمحكم، ومفتوحة نصًّا في الصحاح، وبالضم والفتح في اللسان.

● كُثَا :

الْكُثَاةُ: نَحْوُ الْهَادِرِ مِنَ اللَّبَنِ، يُقَالُ: كُثَّا اللَّبَنُ وَكُثَا كُثَا^(٥): إِذَا ارْتَفَعَ فَوْقَ الْمَاءِ وَصَفَا الْمَاءُ فَانْمَازَ تَحْتَهُ.

وَكُثَا السَّقَاءُ: وَهُوَ أَنْ يَعْلوَ دَسَمُهُ عَلَى رَأْسِهِ كَالْجُبْنَةِ، وَالْإِسْمُ: الْكُثَاةُ^(٦). وَيُقَالُ: ذَرُونِي^(٧) أَكْثِي سِقَاءَكُمْ: أَيِ أَكُلْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ.

وَكُثَا النَّبْتُ وَالْوَبْرُ: طَالَ.
وَكُثَاتٌ لِحَيْتِهِ - مِثْلُ كُثَعَتْ -: إِذَا خَرَجَتْ ضَرْبَةً وَاحِدَةً.
وَكُثَا الْوَجْهَ: وَرِمَ أَوْ غَضِبَ.
وَالْكُثَاةُ: نَبْتُ.

(٥) في م: كُثَا اللَّبَنِ وَكُثَا وَكُثَا كُثَا.

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الْكُثَاةُ، وَهِيَ الْكُثَاةُ وَالْكُثَاةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: ذَرُونِي، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَلَمْ نَجِدِ الْفَقْرَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

الكاف والراء

(و. ا. ي)

● كرو:

الكَرَا^(١): الذَّكَرُ مِنَ الْكَرْوَانِ، وَالْكَرَوَانَةُ الْوَاحِدَةُ، وَيُقَالُ: كِرْوَانٌ. وَإِذَا أَرَادُوا صَيْدَهُ قَالُوا^(٢): «أَطْرَقَ كِرَافَلَنْ تُرَى إِنَّ النَّعَامَ فِي الْقَرَى»^(٣). وَيُجْمَعُ - أَيْضاً - عَلَى الْكِرَاءِ؛ نَحْوَ جَبَلٍ وَجِبَالٍ.
وَالْكُرَةُ: جَمْعُهَا كُرَيْنٌ^(٤)، وَالْفِعْلُ كَرَا يَكُرُو وَيَكْرِي: أَيْ لَعِبَ بِالْكُرَةِ.
وَالْكَرَوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الدَّقِيقَةُ السَّاقِينَ، وَقَدْ كَرَيْتُ كَرَىً - مَقْصُورٌ -.
وَأَكْرَى فُلَانٌ زَادَهُ: نَقَصَهُ؛ يُكْرِيهِ إِكْرَاءً، مِنْ قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ:
وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرَ^(٥).

(١) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: (الكرى)، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا رُسِمَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِيمَا يَأْتِي مِنَ الْأَصْلِ؛ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي النَّجَاحِ.

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٢١/١ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ؛ وَلَيْسَ فِيهَا بِأَجْمَعِهَا جَمْلَةٌ (فَلَنْ تَرَى)، كَمَا وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحِ أَيْضاً بِنَصِّ: أَطْرَقَ كَرَى أَنْكَ لَنْ تَرَى، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٥/١ بِنَصِّ: أَطْرَقَ كَرَا إِنْ النِّعَامَةُ فِي الْقَرَى.

(٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِهَا مِنْ (القرى).

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي الْقَامُوسِ، وَمَقْتَضَى السِّيَاقِ أَنْ تَكُونَ بِالْوَاوِ.

(٥) شَعْرُ عَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ: ١١٣. وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: (وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا).

أي لم يَنْقُصْ. وقيل: لم يَطُلْ، من قَوْلِكَ: أَكْرَيْتُ^(٦) الْحَدِيثَ إِذَا أَطْلَتَهُ.
والإِكْرَاءُ^(٧): الإِبْطَاءُ، أَكْرَى عَنْ كَذَا: أَبْطَأَ.
والمُكْرِي^(٨): الْبَطِيءُ اللَّيْنُ السَّيِّرُ، يُقَالُ: كَرَى الْبَعِيرُ تَكْرِيَةً: أَي تَلَفَّفَ
بِيَدَيْهِ تَلَفُّفًا فِي سَبِيلِهِ.

وَتَكَرَّى فِي الْبَرِّ تَكْرِيًا: إِذَا هَوَى فِيهَا.
وَكَرَوْتُ: تَقَدَّمْتُ.
وَالْكَرْوُ: أَنْ يَخِيطَ الْفَرَسُ بِيَدَيْهِ فِي اسْتِقَامَةٍ لَا يَفْتَلُهُمَا نَحْوَ بَطْنِهِ.
وَكَرَوْتُ الْبَرَّ أَكْرَوْهَا: إِذَا ضَيَّقَ فَاهَا. وَكَرَوْتُ الرِّكِيَّةَ: إِذَا طَوَيْتَهَا بِالشَّجَرِ
طَيًّا.

● كرى^(٩):

الْكَرَى^(١٠): النَّعَاسُ، كَرِيَ يَكْرِى كَرًى فَهُوَ كَرٍ. وَتَكَرَّى الرَّجُلُ تَكْرِيًا:
نَامَ.

وَالْكَرَاءُ - مَمْدُودٌ -: أَجْرُ الْمُسْتَأْجِرِ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ دَارٍ أَوْ أَرْضٍ. وَاكْتَرَيْتُهُ
وَأَكْرَانِيهِ. وَالْكَرَى: الَّذِي يُكْرِيكُ الْإِبِلَ. وَالْمُكَارِي: الَّذِي يُكْرِيكُ
الدَّوَابَّ^(١١)، وَجَمْعُهُ مُكَارُونَ وَمُكَارِينُ. وَيُقَالُ لِأَجْرٍ^(١٢) الْمُكَارِي: الْكَرْوَةُ.
وَكَرَيْتُ^(١٣) نَهْرًا: إِذَا اسْتَحْدَثْتَ حَفْرَهُ.

(٦) في ك: اكريت.

(٧) في ك: والاكراه.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ التَّاجِ، وَهُوَ الْمُنْسَجِمُ مَعَ الْفِعْلِ الْآتِي.

(٩) وَرَدَ هَذَا الْعِنُونُ فِي هَذَا الْمَكَانِ فِي م، أَمَّا فِي الْأَصْلِ وَكَفَقْدَ وَرَدَ بَعْدَ تَفَاصِيلِ الْكِرَاءِ وَقَبْلَ كَرَى
النَّهْرِ، وَوَضَعَ عِنُونُ التَّرْكِيبِ هُنَا أَوَّلَى كَمَا يَتَضَحُّ مِنْ مَرَاجَعَةِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: (وَالْكَرَى) لِأَنَّ الْكَلَامَ فِيهِمَا تَابِعٌ لِمَا سَبَقَ.

(١١) فِي ك: الدَّاب.

(١٢) فِي ك: لِأَجْرِي.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَك: (كَرَيْتَ) لِأَنَّهُ أَوَّلُ فِقْرَاتِ تَرْكِيبِ (كَرَى) فِيهِمَا.

وَكَرَيْتُ كَرِيًّا: إِذَا عَدَوْتَ عَدُوًّا^(١٤).

وَالْكَرِيَّةُ: شَجَرَةٌ.

وَالْكَرِيُّ: نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْأَوْدِيَةِ وَمَسَايِلِ الْمَاءِ وَلَا يُحْمَدُ مِنْهُ لِلْمَالِ شَيْءٌ.
وَرَأَيْتُ لِبْنِي فَلَانَ كَرِيًّا مِنْ بَرٍّ: أَيُّ شَيْئًا كَثِيرًا، وَكَرِيًّا: كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى

الْكَرِّ.

وَكَرَاءُ - مَمْدُودٌ -: ثَنِيَّةٌ بَيْشَةٌ.

وَيُقَالُ بِالطَّائِفِ فِي زَجْرِ الدَّيْكِ: كَرِيَادِيكُ.

● رَكَو:

الرَّكْوَةُ: شَيْءٌ تَوَرَّجَ مِنْ أَدَمٍ، وَالْجَمِيعُ الرِّكَاءُ.

وَالرَّكْوُ: أَنْ تَحْفِرَ حَوْضًا مُسْتَطِيلًا، وَهُوَ الْمَرْكُؤُ وَالْمَرْكَاءُ.

وَالْمُرْتَكِي: الَّذِي يَتَّخِذُ مَرْكُوءًا لِلْمَاءِ.

وَرَكَوْتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: أَيُّ وَرَكَّتُهُ عَلَيْهِ.

وَأُرَكِّتُ [٢٠٣/أ] عَلَيْهِ حَقِّي أَوْ بَاطِلِي: أَثْبَتُهُ عَلَيْهِ.

وَرَكَوْتُ عَلَيَّ هَذَا الْأَمْرَ: أَيُّ قَلْبَتُهُ عَلَيَّ، وَذَلِكَ عَنْ اسْتِثْرَالِكُ مِنْكُمَا قَبْلَ

ذَلِكَ، وَقِيلَ: رَكَيْتَ - بِالْيَاءِ -.

وَرَكَوْتُ عَلَيْهِمْ بَقِيَّةَ يَوْمِهِمْ: أَقَمْتُ.

وَرَكَوْتُ إِلَيْهِ: تَحَدَّثْتُ إِلَيْهِ سَاعَةً.

وَأُرَكِّتُ الدَّيْنَ: إِذَا أَخَّرْتَهُ.

وَرَكَاتُ إِلَى كَذَا: لَجَأْتُ^(١٥) إِلَيْهِ؛ رَكًّا وَمَرْكَأً. وَأُرَكِّتُ إِلَيْهِ - أَيْضًا -: أَيُّ

الْتَجَأْتُ.

وَرَكَاتُهُ: صَدَدَتُهُ.

وَالْمُرْكِي: الدَّائِمُ الْوَاتِنُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ.

وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ فِي الْبَيْتِ مُرَاكِيًا: أَيُّ كَثِيرًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ.

(١٤) لم ترد كلمة (عدوًّا) في ك. (١٥) في ك: الجأت.

والمُرَاكِبَةُ^(١٧): شَجَرَةٌ مِنَ الْحَمَضِ تَرَعَاها الإِبِلُ، والجميع المُرَاكِبِي^(١٧).
 وهو يَرْكُوُ الْحَدِيثَ: أي يَقْصُهُ. وهو الرُّكُوءُ.
 وَرَكَوْتُ عَلَى الرَّجُلِ: إِذَا ذَكَرْتَهُ بَقِيحٍ.
 وهو أَرْكِي عَلَيْكَ: أي أَهْوَنُ عَلَيْكَ.
 وَرَكَوَةُ الْخُفِّ^(١٨): أَسْفَلُهُ.
 وَالرَّكِيَّةُ: بِثَرٍّ تُحْفَرُ، وَجَمْعُهَا رَكِيٌّ وَرَكَيَا.
 وَالْمُرْتَكِي - بِمَعْنَى الْمُرَاكِبِي^(١٩) -: الدائمُ الْمُقِيمُ، وَقَدْ ارْتَكَيْ^(٢٠).

● كور:

الْكُورُ: كَبِيرُ الْحَدَادِ الَّذِي يُحْمَى فِيهِ الْحَدِيدُ. وَالرَّحْلُ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْوَارُ.
 وَالْمَكُورُ وَالْمَكُورُ^(٢١): مَوْضِعُ الْكُورِ مِنَ الْبَعِيرِ وَهُوَ وَسْطُهُ.
 وَالْكُورَةُ: مِنْ كُورِ^(٢٢) الْبُلْدَانِ.
 وَالْكُورُ^(٢٣): لَوْتُ الْعِمَامَةِ وَإِدَارَتُهَا عَلَى الرَّأْسِ، يُقَالُ: كَوَّرْتُهَا تَكْوِيرًا.
 وَالْكُورَةُ^(٢٤): لَوْتُ ثَلَاثَةِ الْمَرْأَةِ بِخِمَارِهَا.
 وَالْكُورَةُ^(٢٥): تُتَّخَذُ مِنْ قُضْبَانِ ضَيْقَةِ الرَّأْسِ لِلنَّحْلِ.

(١٦) أشار في الأصل الى جواز تخفيف الياء وتشديدها.

(١٧) كذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مفتوح الميم في القاموس، ونص على فتحها في التاج.

(١٨) في ك: وركوت الخف.

(١٩) تقدم من المؤلف ان الدائم هو المُركبي.

(٢٠) في الأصول: وقد ارتقى، والتصويب من عنوان التركيب ومن التاج.

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الميم، وما أثبتناه من نص التكملة واللسان والتاج.

(٢٢) ضبطت الواو في الأصول بالتسكين، وضبطت في المعجمات بفتحها.

(٢٣) ضبطت الكلمة بضم الكاف في الأصول، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات كافة.

(٢٤) لم تضبط الكاف في الأصل وم، وضبطت بفتحها في ك، وبالكسر في المعجمات ونص التكملة والقاموس.

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في القاموس بضم الكاف وكسرها مع تخفيف الواو وبضم الكاف مع تشديد الواو أيضاً، ولم تتفق المعجمات على ضبط وان لم يرد فيها فتح الكاف.

والكَوْرُ: القَطِيعُ الضَّخْمُ من الإِبِلِ. وصَوَارُ الوَحْشِ. والزِّيَادَةُ؛ من قَوْلِهِ ^(٢٦): «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الحَوْرِ بعد الكَوْرِ».

وَكُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى كَوْرِهِ: أَي عَلَى جَدِيلَتِهِ وشَاكِلَتِهِ.
والاِكْتِيَارُ فِي الصَّرَاعِ: أَنْ يُصْرَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ^(٢٧).
وقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ ^(٢٨) أَي ذَهَبَ ضَوْؤُهَا، وَقِيلَ: سَقَطَتْ.

وقوله: ﴿يُكْوَرُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ﴾ ^(٢٩) أَي يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارَ.
وَتَكَوَّرَ الْقَوْمُ: صُرِعُوا.
وَكَارَةُ الْقَصَارِ: سُمِّيَتْ لَجَمْعِ ^(٣٠) الثِّيَابِ وَتَكَوُّبِهَا.
وَالكَارُ: سُفْنٌ مُنْحَدِرَةٌ فِيهَا طَعَامٌ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ.
وَكُرْتُ الْكَارَةَ عَلَى ظَهْرِي: أَي جَمَعْتُهَا.
وَكُرْتُ الْأَرْضَ كَوْرًا: أَي حَفَرْتُهَا.
وَكَوَّرَ الرَّجُلُ عِمَامَتَهُ: رَمَى بَعْضَهَا ^(٣١) عَلَى بَعْضٍ.
وَكَثَّرَ الرَّجُلُ يَشْتِمُهُ وَيُقَاتِلُهُ. وَهُوَ مُكْتَارٌ ^(٣٢) لِي: كَأَنَّهُ مُتَّصِبٌ لَهُ.
وَأَكْرَتُ عَلَى الرَّجُلِ إِكْرَارَةً: إِذَا اسْتَدْلَلَّتْهُ وَاسْتَضَعَفَتْهُ.
وَمَرَّ فُلَانٌ ^(٣٣) مُكْتَارًا بِذَنْبِهِ: إِذَا جَاءَ مَا دَا ذَنْبَهُ تَحْتَ عَجْزِهِ.

(٢٦) ورد القول بنص الأصل في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج، وبنص (.. بعد الكون) في الفائق: ٧١/٤، وأشار أبو عبيد إلى رواية الفائق.

(٢٧) وفي التكملة: أَنْ يُصْرَعَ بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٨) سورة التكوين، آية رقم: ١.

(٢٩) سورة الزمر، آية رقم: ٥.

(٣٠) في م: لجميع.

(٣١) في ك: بعضه.

(٣٢) في ك: مكثار.

(٣٣) كذا في الأصول، وهو غريب جداً!

والفَرَسُ يَكْتَارُ عِنْدَ الْعَدُوِّ، وَالْأَكْتِيَارُ: رَفْعُ الذَّنْبِ.
وَالْإِكَارَةُ وَالْإِحَالَةُ: تَغْيِيرُ عَنِ الْعَهْدِ بَعْدَ الْمُصَافَاةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مِنْ
الضَّرْبِ وَالِاسْتِضْعَافِ.

وَكَارَ الرَّجُلُ يَكُورُ كَوْرًا وَاسْتَكَارَ اسْتِكَارَةً: إِذَا أَسْرَعَ مَشْيُهُ.
وِدَارَةُ الْأَكْوَارِ: فِي مُلْتَقَى دَارِ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَقِيلٍ وَدَارِ نَهْيَكٍ^(٣٤).
وَالْأَكْوَارُ: جِبَالٌ هُنَاكَ.

● كير:

الْكَيْرُ: كَيْرُ الْحَدَادِ، وَالْجَمِيعُ الْكَيْرَةُ.
وَكَيْرٌ: جَبَلٌ؛ ذَكَرَهُ أَوْسٌ^(٣٥).

● وكر:

الْوَكْرُ: مَوْضِعُ الطَّائِرِ، وَالْجَمِيعُ وَكُورٌ وَأَوْكَارٌ. وَكَرَّ الطَّائِرُ وَكَرًّا.
وَالْتَّوَكُّيرُ: مِنْ قَوْلِكَ وَكَرْتُ الْإِنَاءَ وَالْمِكْيَالَ: إِذَا مَلَأْتَهُ. وَتَوَكَّرَ الصَّبِيُّ:
امْتَلَأَ بَطْنُهُ.

وَالْوَكْرُ - أَيْضاً -: الْمَلْءُ. وَوَكْرَتُ السَّقَاءُ أَكْرُهُ: مِثْلُ وَكْرَتِهِ.
وَالْوَكِيرَةُ وَالتَّوَكُّيرُ: الطَّعَامُ وَالْإِطْعَامُ عَلَى بِنَاءٍ، وَكَرَّ تَوَكُّيرًا: اتَّخَذَ وَكِيرَةً.
وَوَكَّرَ الطَّائِرُ يَكِيرُ: إِذَا نَقَرَ وَعَدَا.
وَفَرَسٌ وَكَرَى: سَرِيعَةٌ. وَالْوَكْرَى: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.

(٣٤) فِي الْأَصُولِ: نَهْيَلٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) لَمْ نَجِدْ بَيْتَ أَوْسٍ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ الْمُؤَلِّفُ، وَفِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ: ١١٤٥/٤ - ١١٤٦ شَعْرَ
لَمَزْرُدٍ وَبَشَرَ بْنَ أَبِي خَازِمٍ فِيهِ ذِكْرُ كَيْرٍ، وَكَذَلِكَ وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي شَعْرِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ فِي مَعْجَمِ
الْبُلْدَانِ: ٣٠٥/٧.

(٣٦) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ك.

● اكر:

الأَكْرَةُ: حُقْرَةٌ تُحْفَرُ إِلَى جَنْبِ الْعَدِيرِ وَالْحَوْضِ لِيَصْفَوْ فِيهَا الْمَاءُ. وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْأَكَارُ.

وَيُقَالُ لِلْكُرَةِ: أَكْرَةٌ.

وقيل لَخَرَّازٍ (٣٧): هَلْ أَكْرَتَ الطَّرَاقَ: أَي هَلْ جَعَلْتَ لَهُ أَكْرًا.

● كَأَر (٣٨):

الكَأَرُ (٣٩): مَنْ قَوْلِكَ هُوَ يَكْأُرُ الْمَاءَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ: أَي يَشْرَبُ. وَيَكْأُرُ مِنَ

الطَّعَامِ: أَي يُصِيبُ مِنْهُ.

وَأَكَارَ الْفَصِيلُ فَهُوَ مُكْتَرٌ: إِذَا بَدَأَ فِي سَنَامِهِ شَحْمٌ.

وَاكْتَارَ الْبَعِيرُ - مَهْمُوزٌ -: إِذَا رَفَعَ ذَنْبَهُ. وَالتَّلِينُ أَكْثَرُ.

● أَرَك:

الْأَرَاكُ: شَجَرُ السَّوَاكِ. وَالْإِبِلُ الْأَوَارِكُ: الَّتِي اعْتَادَتْ أَكْلَ الْأَرَاكِ؛

أَرَكْتَ تَأْرَكَ أَرَكًا، وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَتْ مَوْضِعَهَا فَلَمْ تَبْرَحْ قِيلَ: أَرَكْتَ وَهِيَ أَوَارِكٌ.

وَعُسْبٌ لَهُ إِرْكٌ (٤٠): أَي تُقِيمُ فِيهِ الْإِبِلُ. وَالْإِرْكُ: الْحَمَضُ نَفْسُهُ. وَقَوْمٌ

مُورِكُونَ (٤١).

وَالْإِبِلُ الْأَرَاكِيَّةُ (٤٢): الَّتِي تَأْكُلُ [الْأَرَاكَ] (٤٣).

(٣٧) فِي ك: لَخَوَارِ.

(٣٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي الْأَصُولِ: لَهَا أَرَكٌ، وَفِي ك: أَزَكٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤١) فِي الْأَصُولِ: مُورِكُونَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي الْأَصُولِ: الْإِبِلُ وَالْأَرَاكِيَّةُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٤٣) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَأَرَكْتَ الْإِبِلُ: اشْتَكْتَ مِنْ أَكْلِ الْأَرَاكِ، فَهِيَ أَرَاكِي وَأَرِكَةٌ.
وَأَرَاكَ مُؤْتَرِكٌ: أَي مُدْرِكٌ.

وَالْأَرِيكَةُ: سَرِيرٌ فِي حَجَلَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَاكُ.
وَأَرَاكَ الْجُرْحُ يَأْرُكُ^(٤٤): أَرْوَكًا: صَلَحَ وَانْدَمَلَ. وَالْأَرِيكَةُ: أَرِيكَةُ الْجُرْحِ
وَهُوَ اللَّحْمُ الَّذِي يَظْهَرُ.
وَهُوَ أَرَكُهُمْ^(٤٥): أَنْ يَقَعَلَ كَذَا: أَي أَخْلَقَهُمْ.
وَالْمَأْرُوكُ^(٤٦): الْأَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ:

وَأَنْتَ فِي الْمَأْرُوكِ مِنْ قَحَاحِهَا^(٤٧)

● ورك:

الْوَرَكَانُ: هُمَا فَوْقَ الْفَخِذَيْنِ كَالْكَتِفَيْنِ فَوْقَ الْعَضُدَيْنِ، وَالْوَرَكُ مُؤَنَّثَةٌ،
وَقَدْ يُخَفَّفُ وَيُسَكَّنُ^(٤٨). وَتَصْغِيرُهُ وَرَيْكَةٌ وَأَرِيكَةٌ - بِالْهَمْزِ -.
وَالتَّوْرِيكُ: كَأَنَّهُ يُلْزِمُهُ إِيَّاهُ. وَرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ وَتَوَرَّكَ عَلَيْهَا^(٤٩): أَي وَضَعَ
وَرَكَّهُ عَلَيْهَا.

وَالْمُورَكَةُ^(٥٠) [٢٠٣/ب]: شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ الرَّابِئُ شِبْهَ مِصْدَغَةٍ^(٥١) يَجْعَلُهَا
تَحْتَ وَرِكِهِ عَلَى الرَّحْلِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْمَوْضِعُ الَّذِي أَمَامَ قَادِمَةِ الرَّحْلِ.

(٤٤) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاسِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّاجِ.

(٤٥) ضُبُطُ الْكَلِمَةِ بَفَتْحِ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) فِي الْأَصُولِ: (الْمَارُوكُ) بِلَا هَمْزٍ، هُنَا وَفِي الشَّاهِدِ.

(٤٧) رَدَّدَ الْمَشْطُورَ بِلَا عَزْوٍ فِي التَّهْذِيبِ: ٣/ ٣٨٤ وَاللِّسَانِ (قَحَحَ) وَالنَّاجِ.

(٤٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالتَّخْفِيفِ وَالتَّسْكِينِ وَاحِدٌ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابَهُ: (وَيَكْسُرُ) وَيَعْنِي بِهِ:
الْوَرَكُ.

(٤٩) فِي ك: تَوَرَّكَ عَلَى دَابَّتِهِ وَوَرَّكَ عَلَيْهَا. وَالْفِعْلُ (وَرَكَ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ثَلَاثِي لَا تَشْدِيدَ فِيهِ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَسَقَطَتْ مِنْ ك. وَهِيَ (الْمُورَكَةُ) بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ
إِذَا كَانَ بِمَعْنَى شَيْءٍ يَتَّخِذُهُ الرَّابِئُ الْخ (وَالْمُورَكَةُ) بِمَعْنَى الْمَوْضِعِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥١) فِي الْأَصُولِ: مِصْدَغَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْوَرَاكُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ نَحْوَ صُفَّةٍ يُغْشَى آخِرَةَ الرَّحْلِ ، وَالْجَمِيعُ الْوَرُكُ .
 وَيُقَالُ: وَرَكْتُ عَلَى السَّرَجِ - مُخَفَّفٌ - وَرَكًا: إِذَا رَكَبْتَهُ .
 وَوَرَكْتُ إِلَيْهِ فَأَنَا أَرِكُ وَرَكًا: إِذَا لَجَأْتُ (٥٢) إِلَيْهِ .
 وَوَرَكَ الْجِمَارُ عَلَى الْإِثْنَانِ يَرِكُ: إِذَا وَضَعَ حَنَكَهُ عَلَى قَطَاتِهَا (٥٣) . وَيُقَالُ:
 وَارِكٌ عَلَى حَارِكٍ .
 وَفُلَانٌ حَاوٍ (٥٤) عَلَى فُلَانٍ وَرَكًا: إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ لَا يَعْصِيهِ ، وَأَصْلُهُ فِي
 الرَّحْلِ .

وَشَيْءٌ وَرَكَهُ: أَيِ رَجَلَهُ ؛ فَتَزَلَّ عَنِ الدَّابَّةِ .
 وَتَوَرَّكَ فِي خَرْتِهِ: تَلَطَّخَ بِهِ .
 وَالتَّوَرُّكُ: التَّبَطُّؤُ عَنِ الْحَاجَةِ .
 وَوَرَكْتُ الْجَبَلَ تَوْرِيكًا: أَيِ جَاوَزْتَهُ (٥٥) ، مِنْ قَوْلِهِ:
 لَمَّا وَرَكْتُ أَرَكًا (٥٦)

وَالْوَرَكَانَةُ: هِيَ الْأَلْيَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالْوَرَكَاءُ مِثْلُهَا . وَهِيَ مِنَ التُّوقِ:
 الْعَظِيمَةُ الْوَرِكَيْنِ .

وَالْأَوْرُكُ (٥٧): نَعْتُ الْعَظِيمِ الْوَرِكَيْنِ ، وَجَمْعُهُ وَرُكٌ .
 وَالْوَرُكُ (٥٨) مِنَ السَّفِينَةِ: مَقْعَدُ الْإِسْتِيَامِ .
 وَالْقَوْمُ عَلَيَّ وَرُكٌ وَاحِدٌ: أَيِ اجْتَمَعُوا عَلَيَّ .
 وَوَرَكٌ بِالْمَكَانِ يَرِكُ: أَقَامَ بِهِ .

(٥٢) فِي م: الْجَأَت . (٥٣) فِي ك: قَطَانِهَا .
 (٥٤) فِي ك: حَارٍ . (٥٥) فِي ك: أَوْ جَاوَزْتَهُ .
 (٥٦) فِي الْأَصْلِ: لَمَّا وَرَكْتُ وَرُكًا ، وَفِي ك: وَرَكَاءَ ، وَفِي م: أَرُكًا ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ
 الْبُلْدَانِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْقَطَامِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٧ ، وَنَصَهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:
 وَقَدْ تَعَرَّجْتَ لَمَّا وَرَكْتُ أَرُكًا ذَاتَ الشَّمَالِ وَعَنْ أَيْمَانِنَا الرَّجُلُ
 (٥٧) فِي م: وَالْأَوْرَاكُ .
 (٥٨) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْوَائِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ .

الكاف واللام

(و. ا. ي)

● كول:

الْكَوْلَانُ: نَبْتُ يَنْبْتُ فِي الْمَاءِ؛ مِثْلُ الْبَرْدِيِّ.
وَالْكَوَالِلُ^(١): الْقَصِيرُ، وَامْرَأَةٌ كَوَالِلَةٌ، وَقَوْمٌ كَوَالِلُونَ. وَالكَوَالُ الرَّجُلُ
اِكْوِيلًا: إِذَا صَارَ كَوَالِلًا؛ فَهُوَ مُكْوَلٌ.

وَالْأَكْوَالُ: جَمْعُهُ أَكَاوِلُ؛ أَقِيرُنُ صَغَارُ.
وَأَكَاوِلُ مِنْ رِمَالٍ وَحِنْطَةٍ: صَبْرٌ مِنْهَا.
وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَكْوَلًا: اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ فَضَرَبُوكَ.

● كلو:

الْكُلُوءَةُ: لُغَةٌ فِي الْكُلَيْيَةِ.

● كيل:

الْكَيْوُلُ: آخِرُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ. وَهُوَ الْجَبَانُ أَيْضًا، يُقَالُ كَيْلَ الرَّجُلُ:
جَبْنٌ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَكِيلُ بِسَلْحِهِ عِنْدَ الْهَوْلِ كَمَا يَكِيلُ الزُّنْدُ إِذَا قُتِلَ^(٢).

(١) فِي م: وَالْكَوَالِكُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: إِذَا فَتِكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

والسُّحَالَةُ: هي الكَيْوُولُ والكَيْلُ.
والكَيْوُولُ: ما أُشْرِفَ مِنَ الْأَرْضِ - وهو فَيْعُولٌ -؛ من الْأَكْوَالِ: المَرْتَفِعِ
من الْأَرْضِ (٣) كَالرَّايَةِ.
وَالكَيْلُ: كَيْلُكَ الْبَرُّ وَنَحْوَهُ، وهو مَكِيلٌ وَمَكْيُولٌ، وفي لُغَةٍ: مَكْوُولٌ
وَمُكَالٌ.
وَالْمِكْيَالُ: ما يُكَالُ بِهِ. وَاتَّكَلْتُ مِنْ فُلَانٍ وَاتَّكَلْتُ عَلَيْهِ. وَكَلْتُ فُلَانًا
طَعَامًا.
وَالْفَرَسُ يُكَالِلُ الْفَرَسَ (٤) فِي الْجَرْيِ كَيْلًا بِكَيْلٍ: يَعْنِي الْمُبَارَاةَ
وَالْمُسَابَقَةَ.
وَالكَيْلُ: مَا يَتَنَاضَرُ مِنَ الزُّنْدِ، يُقَالُ: كَالَ الزُّنْدُ يَكِيلُ كَيْلًا: إِذَا كَبَا.
وَالْمِكِيلُ: الْمَحْلَبُ.
وهذا طَعَامٌ لَا يَكِيلُنِي: أَي لَا يَكْفِينِي كَيْلَهُ.
وَيَقُولُ السَّاجِعُ (٥): إِذَا طَلَعَ سُهَيْلٌ رُفِعَ كَيْلٌ وَوُضِعَ كَيْلٌ: يَعْنِي ذَهَبَ الْحَرُّ
وَجَاءَ الْبَرْدُ.
وَنَهَى النَّبِيُّ (٦) - ﷺ - عَنِ الْمُكَايَلَةِ: وَهِيَ الْمُقَايَسَةُ بِالْقَوْلِ؛ يَكِيلُ لَكَ
وَتَكِيلُ لَهُ.

● [وَكَل] (٧):

رَجُلٌ وَكَلٌ مُوَكَّلٌ: يَتَكَلَّ عَلَى غَيْرِهِ.
وَوَكَلْتُ (٨) إِلَى اللَّهِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ. وَوَكَلْتُهُ (٩) إِلَيْهِ أَكْلَهُ.

(٣) سقطت جملة (وهو فيعول من الأكل المرتفع من الأرض) من ك.

(٤) سقطت كلمة (الفرس) من ك.

(٥) في ك: ويقال الساجع.

(٦) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ٤٠٨/٣ والفائق: ٢٩١/٣ واللسان والتاج.

(٧) زيادة من م.

(٨) وفي العين وغيره: وَكَلْتُ بِاللَّهِ. (٩) في ك: ووكلت.

وَرَجُلٌ وَكَلٌ وَوُكَلَةٌ وَتُكَلَّةٌ : أَي ضَعِيفٌ .
 وَالْوِكَالُ فِي الدَّوَابِّ : أَنْ يَكُونَ الدَّابَّةُ يُحِبُّ التَّأَخَّرَ خَلْفَ الدَّوَابِّ .
 وَالْوَكِيلُ : مَعْرُوفٌ ، وَفَعْلُهُ التَّوَكُّيلُ ، وَالْوِكَالَةُ حِرْفَتُهُ .
 وَمَوَكِّلٌ ^(١٠) : اسْمُ جَبَلٍ ، وَقِيلَ : حِصْنٌ .
 وَمِيكَائِيلُ : اسْمُ مَلَكٍ .

● لوك :

اللُّوكُ : مَضْغُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ وَإِدَارَتُهُ فِي الْقَمِّ .
 وَمَا دُقْتُ عَنْده لَوَاكًا : أَي شَيْئًا .

● كلى :

الْكَلِيَّةُ : كَلِيَّةُ الْإِنْسَانِ . وَلِكُلِّ حَيَوَانٍ كَلِيَّتَانِ ، وَهَمَا بَيْتُ الزَّرْعِ . وَكَلِيَّتُهُ :
 إِذَا رَمَيْتَهُ فَأَصَبْتَ كَلِيَّتَهُ ، وَأَنَا كَالٍ وَمَكْلِيٌّ ^(١١) .

وَكَلِيَّةُ الْمَرَادَةِ وَالرَّاوِيَةِ : جُلَيْدَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تَحْتَ الْعُرْوَةِ قَدْ خُرِزَتْ مَعَ
 الْأَدِيمِ ، وَالْجَمِيعُ الْكُلِيُّ .

وَكَلِيَّةٌ ^(١٢) الْقَوْسُ : الَّتِي تَلِي كَيْدَهَا ^(١٣) .
 وَالْكَلِيَّتَانِ : مَاعِنِ يَمِينِ النَّصْلِ وَشِمَالِهِ .
 وَكُلَى الْوَادِي : جَوَانِبُهُ .
 وَلَقِيَّتُهُ بِشَحْمٍ كَلَاهُ : أَي بَجِنٌ ^(١٤) نَشَاطُهُ وَحِدْثَانُهُ ^(١٥) .

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ
 وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بَعْدَ إِبْرَادِ مَا تَقَدَّمَ :
 وَالْقِيَاسُ مَوَكِّلٌ (أَي بِكَسْرِ الْكَافِ) .

(١١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) مِنْ قَوْلِهِ : (وَأَنَا كَالٍ وَمَكْلِيٌّ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَكَلِيَّةٌ) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٣) فِي ك : كَيْدَهَا .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَم : بَحْنٌ ، وَفِي ك : بَحَزٌ ، وَكُلُّهُ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(١٥) فِي ك : وَحِدْثَانُهُ .

وَرَأَيْتُ كُلَّ الرَّجُلَيْنِ : تَرَكَوْهَا فِي حَالِ الْإِضَافَةِ هَكَذَا ، وَأَظْهَرُوا نَصْبَهُ عِنْدَ الْمُكْنَى . وَيَقُولُونَ : كِلْتَا الْمَرَاتَيْنِ وَكِتْلَتَايْنِ - بِغَيْرِ يَاءٍ -
أَيُّ بَوَاحِدَةٍ مِنْهُمَا .

● لکی :

لَكَيْ فُلَانٌ بِهَذَا الْأَمْرِ يَلْكَى بِهِ لَكَيٌّ^(١١) : أُولِيعَ بِهِ . وَأَلْكَأَهُ بَكْدَا : أَوْلَعَهُ بِهِ .
وَاللَّكِيُّ : اللَّاهِجُ بِالشَّيْءِ .
وَلَكَيْتُ بِالْغَرِيمِ لَكَيٌّ : لَزَمْتُهُ .
وَلَكَيْىً بِالْمَكَانِ - مَهْمُوزٌ - : أَقَامَ بِهِ .
وَلَكَأْتَهُ بِالسَّيْفِ لَكَأٌ : أَيِ ضَرْبًا .
وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّا لَكَأَتْ بِهِ : أَيِ رَمَتْ بِهِ .
وَاللَّاكِي : بِمَعْنَى اللَّائِكِ .

کلا :

كَلَّاكَ اللَّهُ كِلَاءَةً: أَي حِفْظَكَ، وَهُوَ مَكْلُوءٌ.
وَالكَالِيُّ: الَّذِي يَنْتَظِرُ الشَّيْءَ وَيَكْلُوهُ.
وَاكْتَلَأْتُ مِنَ الرَّجُلِ: اخْتَرَسْتُ.
وَتَكَلَّأْتُ كَلًّا وَكِلَاءَةً: إِذَا اسْتَسْنَأْتُ شَيْئًا. وَالنَّسِئَةُ: التَّأْخِيرُ.
وَبَلَغَ اللَّهُ بِكَ أَكْلًا الْعُمُرِ: أَي أَقْصَاهُ وَآخِرَهُ. وَهُوَ مِنَ التَّأْخِيرِ أَيْضًا. وَقِيلَ:
كَلَّا عُمُرَهُ: إِذَا نَفَدَ ^(١٧) وَذَهَبَ.
وَنَهَى النَّبِيُّ ^(١٨) - ﷺ - عَنِ [يَبِعِ] ^(١٩) الْكَالِيَّ بِالكَالِيَّةِ: وَهِيَ النَّسِئَةُ
بِالنَّسِئَةِ. وَالْمُكَلَّأُ مِنَ الْمَالِ: الَّذِي أُنْسِيَ وَكُلِّيٌّ.

(١٦) رُسِمَ المصدر في الأصل وك: لكأ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(١٧) في الأصل وم: نفذ، وفي ك: نقد، وكله تصحيف، والصواب ما أثبتناه.

(١٨) ورد النهي في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاق: ٢٧٣/٣ والأساس واللسان والتاج.

(١٩) زيادة من المعجمات.

والمُكَلَّلُ: مَوْضِعٌ تَرَفُّاً فِيهِ السَّفِينَةُ وَتُسْتَرُّ مِنَ الرِّيحِ ، وَالْجَمِيعُ الْمُكَلَّلَةُ^(٢٠) .
وَسَاحِلُ كُلِّ نَهَرٍ يُسَمَّى الْكَلَاءُ ، وَيُذَكَّرُ [٢٠٤/أ] فَيُقَالُ كَلَاءُ نَهْرٍ ، وَيُؤَنَّثُ
فَيُقَالُ كَلَاءَوَانٌ .

و^(٢١) كُلُّ مُسْنَاةٍ: مُكَلَّلٌ .

وَكَلَّى تَكْلِيَةً: إِذَا أَتَى مَكَاناً فِيهِ مَسْتَرٌّ .

وَالْكَلَاءُ: الْجَدْرُ بَيْنَ الدَّيْرَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ^(٢٢) الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ كَلَاوَاتٌ .
وَالْكَلَا: عُشْبٌ رَطْبُهُ وَيَابِسُهُ . وَأَرْضٌ مُكْلِيَةٌ وَكَلِيَّةٌ: مُكَلَّلَةٌ^(٢٣) .
وَالْكَلَاءُ^(٢٤): اسْمٌ لِلْجَمَاعَةِ لَا يُفْرَدُ . وَكَلَّاتُ النَّاقَةِ وَأَكْلَلَتْ: أَكَلَتْ الْكَلَّا .
وَكَلَّاتُ كَلْوَاءٍ وَأَكْلَلَتْ: دَخَلَتْ الْكَلَّا . وَالْكَلَاءُ: الَّذِي يَحْتَشُّ الْكَلَّا ، وَالَّذِي
يَحْمِلُهُ .

وَالْكَلَا: الْمِيرَةُ ، وَيُقَالُ: أَتَيْتُ السُّوقَ فَتَكَلَّلْتُ مِنْهُ كَلًّا: أَيِ امْتَرْتُ . وَانْتَلَلْتُ
مِنَ السُّوقِ طَعَاماً: اشْتَرَيْتُ ، وَالْاسْمُ: الْكَلَاءَةُ . وَهُوَ الْعَرَبَانِ أَيْضاً ، يُقَالُ: تَكَلَّلْتُ
تَكْلِيئاً: أَيِ عَرَبَنْتُ^(٢٥) .

وَكَلَّاتُ فِي الطَّعَامِ: أَسْلَفْتُ فِيهِ .

وَكَلَّاتُ إِلَيْهِمْ فِي الْكَلَامِ: إِذَا تَقَدَّمْتَ إِلَيْهِمْ فِي شَيْءٍ وَحَذَرْتَهُمْ .
وَكَلَّاتُهُ: أَمَهَلْتُهُ وَأَنْسَأْتُهُ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ؛ يَكُونُ مَرَّةً تَأْخِيرًا وَمَرَّةً
تَقْدِيمًا .

وَاسْتَكَلَّلْتُ: أَيِ اسْتَسْلَفْتُ .

وَكَلَّاتُهُ مِائَةُ سَوَاطِ: أَيِ ضَرَبَتْهُ .

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي م وَالْعَيْنِ: الْمُكَلَّلَاتُ .

(٢١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م وَكَ .

(٢٢) فِي م وَكَ: الدَّيْرَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ .

(٢٣) هَكَذَا ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةُ الْمِيمِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ .

(٢٥) فِي م وَكَ: وَهُوَ الْعَرِيَانِ . . أَيِ عَرِينَتْ .

وَأَكَلَاتُ بَصَرِي فِيهِمْ : إِذَا رَدَّدَتْهُ فِيهِمْ .
وَرَأَيْتُ فَلَانًا قَدْ أَكَلَى : أَي مَدَّ عُنُقَهُ لِلْمَوْتِ .
وَوَقَعْتُ فِي أَمْرٍ لَمْ أَكُنْ أَكْتَلِيهِ : أَي لَمْ أَكُنْ أَخْشَاهُ .
وَأَكْتَلَّاتُ عَيْنِي : إِذَا لَمْ تَنْمَ وَسَهَرْتُ .
ويقولون : كَلَّاكَ وَاللَّهِ : أَي كَلَّا وَكَلَّا يَمِينًا لَا أَفْعَلُهُ ، وَهُوَ قَسَمٌ . وقيل :
كَلَّا زَجَرَ وَرَدَّعَ . وَهُوَ بِمَعْنَى 'أَلَّا التَّنْبِيهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى' (٢٦) : ﴿أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ حَتَّى
زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ كَلَّا﴾ (٢٧) أَي أَلَّا . وَهُوَ - أَيْضًا - : بِمَعْنَى لَا .

● أَلَك :

الْأَلْوُكُ (٢٨) : الرِّسَالَةُ ، وَهِيَ الْمَالُكَةُ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُؤَلِّكُ فِي الْقَمِّ ، مِنْ
قَوْلِهِمْ : يَا لَكَ اللَّجَامَ وَيَعْلُكُهُ . وَقَدْ يَكُونُ الْأَلْوُكُ الرَّسُولُ .
وَالْمَالُوكُ (٢٩) : هُوَ الْمَالُوقُ .

● أَكَلَ :

الْأَكْلُ : مَعْرُوفٌ . وَالْأَكْلَةُ : مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ . وَالْأَكْلَةُ : اسْمٌ كَاللُّقْمَةِ .
وَالْأَكُولُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ . وَالْمَأْكُلُ : الْمَطْعَمُ وَالْمَشْرَبُ . وَالْمُؤْكِلُ : كَالْمُطْعِمِ .
وَالْأَكْلُ : مَا يُؤْكَلُ . وَلَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ (٣٠) - ﷺ - أَكَلَ الرَّبَا وَمُؤْكِلَهُ (٣١) . وَالْأَكَالُ :
مَا كِلِ الْمُلُوكِ .
وَالْأَكْلُ : رِزْقُ الْحَنْدِ .
وَالْأَكْلَةُ : الْقُرْصَةُ ، وَجَمْعُهَا أَكَلٌ . وَتَكُونُ اللَّقْمَ أَيْضًا .

(٢٦) سقطت كلمة (تعالى) من م .

(٢٧) سورة التكاثر، الآيات رقم: ١-٣ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِمَّا يَأْتِي فِي السَّطْرِ التَّالِيِ
مِنْ الْأَصْلِ .

(٢٩) فِي م : وَالْمَاكُولُ . وَوَرَدَتْ (الْمَالُوكُ) وَ (الْمَالُوقُ) فِي الْأَصُولِ بِلَا هَمْزٍ .

(٣٠) وَرَدَ اللَّعْنُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ٥١/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣١) فِي الْأَصُولِ : وَمُؤْكِلُهُ (بِلَا هَمْزٍ) ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

والأَكَالُ: أَنْ يَتَأَكَلَ عَوْدًا أَوْ شَيْءًا.
والأَكْوَلَةُ: الشَّاةُ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي تُرْعَى لِلأَكْلِ. وفي المَثَل (٣٢): «مَرَعَى وَلَا أَكْوَلَةً» أي ليس له مَنْ يَأْكُلُ مَالَهُ.

وَأَكِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يُؤَاكِلُهُ، وَهُوَ مُؤَاكِلُهُ (٣٣). وَالْمَرَأَةُ أَكِيلَةٌ.
وَأَكِيلُ الذُّئْبِ: الشَّاةُ. وَهُوَ فِي مَعْنَى الْمَأْكُولِ.
وَالْمَأْكَلَةُ (٣٤): مَا جُعِلَ لِلإِنْسَانِ لَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ.
وَاتْتَكَلَّتِ النَّارُ.
وَالرَّجُلُ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ: يَأْتَكِلُ. وَيَسْتَأْكِلُ قَوْمًا: أَي يَأْكُلُ أَمْوَالَهُمْ مِنَ الْأَسْبَابِ (٣٥).

وفي المَثَلِ (٣٦) بِالْمَرْزِقَةِ بِالْأَخِ: «إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ»، وَلَهُ حَدِيثٌ.
وَهُمْ أَكَلَةُ رَأْسِ (٣٧): فِي الْقِلَّةِ، كَقَوْمٍ اجْتَمَعُوا عَلَى أَكَلَةِ (٣٨) رَأْسٍ.
وَنَاقَةُ أَكَلَةٍ: إِذَا نَبَتَ شَعْرُ وَلَدِهَا فِي بَطْنِهَا. وَأَكَلَهَا جِلْدُهَا، فَهِيَ بَيْنَةُ الْأَكْلِ، وَأَكَلَتْ - بَوْرَنٍ أَلِمَتْ -.
وَهُوَ يَتَأَكَلُ عَلَيْنَا مِنْذُ الْيَوْمِ: أَي يَزِيرُ (٣٩) وَيَتَهَدَّدُ.

(٣٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٩ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣١ والتاج.
(٣٣) في الأصول: يواكله وهو مواكله (بلا همز)، والتركيب يقتضي ما أثبتنا، وقال في اللسان: ولا تقل واكلته بالواو.

(٣٤) لم تضبط الكاف من (المأكلة) في الأصول، ويجوز ضمُّها وفتحها كما في القاموس.
(٣٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في أصول العين وأصول التهذيب، ولكنها غُيِّرَتْ فيهما إلى (الإسنان) تبعاً للسان.

(٣٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٤ ومجمع الأمثال: ٢٧/ ١.
(٣٧) ضُبُطَتْ كَلِمَةُ (أكلة) في الأصول بضم الهمزة وفتح الكاف، وما أثبتناه من المعجمات ونصُّ التاج، وعده الميداني مثلاً في مجمع أمثاله: ٥١/ ١ ونصه فيه (انما هم أكلة رأس).

(٣٨) في م: أكل.

(٣٩) في ك: أي يزير.

والماخِضُ تَأْكُلُ : أي تَقَلَّبُ على الأرض وتُصَافِقُ .
والتَّأْكُلُ : التَّحَكُّكُ^(٤٠) . والإِكْلَةُ : الحِكَّةُ ، والأَكَالُ مِثْلُهَا ، والجميع
الأَكَالُ .

والتَّأْكُلُ : شِدَّةُ^(٤١) بَرِيقٍ حَجَرَ الكُحْلِ إِذَا كُسِرَ . وَاِنَّه لَشَدِيدُ الإِكْلَةِ
والتَّأْكُلِ .

وتَأْكَلُ السَّيْفُ تَأْكُلًا : تَوَهَّجَ من الحِدَّةِ .
وثَوْبٌ لَهُ أَكْلٌ : أي حَصَافَةٌ وَقُوَّةٌ . وثَوْبٌ مُوَكَّلٌ : ذُو أَكْلٍ . وفي المَثَلِ
لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ الرَّأْيِ : «مَالُهُ أَكْلٌ وَلَا بُذْمٌ»^(٤٢) .

والأَكْلَةُ والإِكْلَةُ : الغِيَّةُ والنَّمِيمَةُ . والمُؤَكَّلُ : المُغْرِي بين القَوْمِ ،
وكذلك النَّمَامُ . وتأْكِيْلُهُ : تَحْرِيشُهُ .

ويقولون : آكَلْتَنِي مَا لَمْ أَكُلْ وَأَكَلْتَنِي : أي ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ .
وَأَكَلَ مَالِي وَشَرَبَهُ : إِذَا أَطْعَمَهُ النَّاسَ وَسَقَاهُمْ .
وظَلَّ مَالِي يُوكَّلُ وَيُشْرَبُ^(٤٣) : أي يَرْعَى كَيْفَ شَاءَ .
والمِثْكَلَةُ : القِدْرُ الَّتِي تُسْتَخَفُّ فِي السَّفَرِ .
والمِثْكَالُ : المِلْعَقَةُ^(٤٤) .

● لِيكَ^(٤٥) :

لَيْكَةً : مَوْضِعٌ .

(٤٠) في ك : التحلك .

(٤١) في الأصول : شبه بريق ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٢) هذا المثل مَثَلَانِ في أمثال أبي عبيد : ١٢٨ (ماله أَكْلٌ) و (ماله بُذْمٌ) وورد ثانيهما في مجمع
الأمثال ٢٥١/٢ .

(٤٣) هكذا ضُبِطَ الفعلان في الأصول ، وضُبِطَا على البناء للمجهول في الصحاح واللسان
والقاموس .

(٤٤) ضُبِطَتِ المِلْعَقَةُ في الأصول بفتح الميم ، والصواب ما أثبتناه .

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَنْبِهِ المؤلف على ذلك .

● كَوَلٌ^(٤٦):

الْأَكْوَلُ: واحدُ الأَكْوَالِ وهي أَقْيَرُنُ صِغَارُ من الحَرَّةِ مُلَمَّمَاتٌ. وقد تكونُ
الأَكْوَالُ مِن رِمَالٍ ومن جِبَالٍ ومن حِنْطَةٍ - وهي صُبْرَةٌ منها -.

وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَكْوَلًا: أي اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ فَضَرَبُوكَ.
وَأَكْوَالُ الرَّجُلُ أَكْوَالًا: إذا صارَ كَوَالًا؛ وهو الْقَصِيرُ الْمُكْتَلُّ.

● لَكْوٌ^(٤٧):

الَلَاكِي: بمعنى اللاتك الذي يَلُوكُ.

(٤٦) تقدّم من المؤلف إيراد هذا التركيب في صدر الباب ، وأورد هناك كل ما أورده هنا وإن لم يكن .
بنصّه ، وكان من حقّ ذلك أن يُحذف ، ولكننا أثبتناه قياما بواجب الأمانة .
(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين . وتقدّم (اللاكي) في تركيب لكى ، وذكره هنا تكراراً .

الكاف والنون

(و . ا . ي)

● كون:

الْكُونُ: الْحَدَثُ^(١) يَكُونُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالْمَصْدَرُ مِنْ كَانَ يَكُونُ؛ كَالْكَيْثُونَةِ .

والكائنةُ: الأمرُ الحادثُ .

والمكانُ: اشتقاقه مِنْ كَانَ يَكُونُ .

ويقولون: كُنْتُ الْكُوفَةُ : أَي كُنْتُ بِهَا . وَهَذِهِ الْمَنَازِلُ كَأَنَّهَا لَمْ يَكُنْهَا

أَحَدٌ: أَي لَمْ يَكُنْ بِهَا .

وَاكْتَنْتُ بِالرَّجُلِ اكْتِيَانًا؛ وَكُنْتُ عَلَيْهِ أَكُونُ كَوْنًا: مِنَ الْكِفَالَةِ .

● وكن:

وَكَنَّ الطَّائِرُ يَكْنُ وَكُونًا: حَضَنَ عَلَى بَيْضِهِ [٢٠٤/ب]، فَهُوَ وَاكِنٌ،

وَجَمْعُهُ وَكُونٌ . وَالْمَوْضِعُ: الْمَوْكِنُ .

وَالْوُكْنَةُ: اسْمٌ لِكُلِّ وَكْرٍ وَعُشٍّ، وَالْجَمِيعُ الْوُكُنَاتُ . وَيُقَالُ: وَكَنَّ الظَّبِيُّ

أَيْضًا . وَالْأُكْنَةُ: لُغَةٌ فِي الْوُكْنَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْنُ، وَالْأُكُنَاتُ: أَدْنَى الْعَدَدِ .

(١) فِي الْأَصُولِ: الْحَدِيثُ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

والتَّوَكُّنُ: التَّمَكُّنُ.
وَنِسَاءٌ وَابْنَاتٌ: أَي جَالِسَاتٌ.
وَالْوَكْنُ: الْعُودُ الَّذِي يَبْنِي عَلَيْهِ الطَّائِرُ.

● نوك:

النُّوكُ: الْحُمُقُ، وَالْأَنُوكُ: الْأَحْمَقُ، وَالتَّوَكَّى: جَمَاعَةٌ؛ وَكَذَلِكَ النُّوكُ.
وَالْمُسْتَنُوكُ: الْمُسْتَحْمِقُ. وَالتَّوَاكَةُ: الْحَمَاقَةُ.

● كنى:

كَنَيْتُ عَنْ كَذَا أَكْنِي. وَالْكُنْيَةُ مَعْرُوفَةٌ.
وَكُنَيْتُهُ عَنْهُ: صَرَفْتُهُ وَثَبَيْتُهُ عَنْهُ^(٢).

● كين:

الْكَيْنُ وَالْكُيُونُ: الْعُدَّةُ مِنْ دَاخِلِ الْقُبُلِ.
وَكَانَ الرَّجُلُ يَكِينُ كَيْنَةً: خَضَعَ، وَأَكْنَيْتُهُ أَنَا. وَمِنْهُ اسْتِكَانَةٌ.
وَالرَّجُلُ الْمُكْتَانُ^(٣): الْحَزِينُ. وَاكْتِيَانُهُ^(٤): إِسْرَارُهُ الْحُزْنَ مِنَ النَّاسِ.
وَفُلَانٌ بِكَيْنَةٍ سَوْءٍ: أَي بِحَالَةٍ سَوْءٍ.

● نيك:

النِّيَكُ: مَعْرُوفٌ.

● انك:

الْأَنَكُ: الْأَسْرُبُ، وَالْقِطْعَةُ أَتَكَةٌ.
وَأَنكَ الْبَعِيرُ يَأْنِكُ^(٥): إِذَا عَظُمَ وَضَحُّهُ. وَقِيلَ: إِذَا طَالَ. وَ[إِذَا]^(٦)
تَوَجَّعَ أَيْضًا. وَإِذَا طَمِعَ وَأَسَفَ لِمَلَايِمِ الْأَخْلَاقِ.

(٢) لم ترد كلمة (عنه) في م.

(٣) لم تنقط الناء في الأصل وم، وفي ك: المكنان، والصواب ما أثبتناه.

(٤) لم تنقط الياء في الأصول.

(٥) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم النون في التكملة واللسان والقاموس.

(٦) زيادة من م.

● نكأ:

نَكَأْتُ الْجُرْحَ وَالْقَرْحَةَ أَنْكَوْتُهَا : إِذَا قَرَفْتُهَا وَقَشَرْتُهَا حَتَّى تَدْمَى .
وَنَكَأْتُ فِي الْعَدُوِّ نَكًّا ، وَنَكَيْتُ أَنْكِي نِكَايَةً : لُغَةً .
وَنَكَأْتُ الرَّجُلَ حَقَّهُ : أَيِ نَقَدْتُهُ إِيَّاهُ ، أَنْكَوْتُ نَكًّا . وَأَتَيْتُهُ فَأَتَتْكَأْتُ حَقِّي مِنْهُ :
أَيِ أَخَذْتُهُ . وَهُوَ مِنِّي زُكَاءٌ نُكَاءٌ^(٧) .

وَأَتَتْكَأُ الرَّجُلُ الْإِنَاءَ : أَيِ قَلْبَهُ^(٨) .
وَالنُّكَاءُ^(٩) : الطَّرِيقُ ، كَالنُّكْعَةِ .
وَنَكَيْتُ الْقَرْحَةَ : بِمَعْنَى نَكَأْتُهَا .
وَفِي الْمَثَلِ^(١٠) : « هَيْتَ وَلَا تُنْكَهُ » أَيِ لَا تُنْكَ ؛ مِنَ النُّكَايَةِ .

● ونك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : وَنَكَ فُلَانٌ فِي قَوْمِهِ فَهُوَ وَإِنْكَ^(١٢) : أَيِ تَمَكَّنَ فِيهِمْ .
وَالْوَانِكُ : بِمَعْنَى الْوَائِكِ ؛ عَلَى الْقَلْبِ .

(٧) فِي الْأَصُولِ : نَكَاءٌ نَكَاءٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي م : أَيِ قَلْبِهَا .

(٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَبِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْكَافِ فِي الْمَحْكَمِ ، وَبِضَمِّ النُّونِ وَفَتْحِهَا وَلَكِنْ الْكَافُ مَفْتُوحَةٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَبِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ .

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٥٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) فِي م : فَهُوَ أَوَانِكُ .

الكاف والفاء

(و.أ.ي)

● كفاً:

الكُفُو: المِثْلُ في الحَرْبِ والتَّزْوِيجِ^(١)، والجميع الأَكْفَاءُ. وهو كَفَيْتُكَ: أي كُفُو لَكَ. وَمَصْدَرُهُ الكَفَاءَةُ والكِفَاءُ. وفي الحديث^(٢): «المُسْلِمُونَ تَتَكَافَأُ دِمَاؤُهُمْ» أي كُلُّهُمْ أَكْفَاءٌ. وَأَكْفَأْتُ لِفُلَانٍ: جَعَلْتُ لَهُ كُفُوًا.

والأَكْفَاءُ: العُرَبَاءُ، الواحدُ كُفُوًا.

والكِفْيُ - وَزَنَ فَعِيلٌ -: هو الكُفُو بَيْنَ الكَفَاءَةِ، والكَفَاءُ^(٣) جَمْعُهُ.

والمُكَافَأَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: مُجَازَاةُ النَّعَمِ، كَافَأْتُهُ أَكْفَأْتُهُ.

وفلانٌ كِفَاءٌ لَكَ: أي مُطِيقٌ لَكَ في المُضَادَّةِ والمُنَاوَاةِ.

وكافأ الرجلُ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ: إِذَا وَجَأَ فِي لَبَّةٍ هَذَا ثُمَّ فِي لَبَّةٍ هَذَا فَنَحَرَهُمَا جَمِيعًا. والرجُلُ مُكَافِيٌّ.

والإِكْفَاءُ: قَلْبُكَ الشَّيْءَ لَوَجْهِهِ كَالْقَصْعَةِ وَغَيْرِهَا، تقول: اسْتَكْفَأْتُهُ.

(١) في ك: والتزويج.

(٢) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٠٢/٢ والتهذيب والمقاييس والصاحح والاساس والفائق:

٢٦٥/٣ واللسان والتاج.

(٣) في ك: بَيْنَ الكَفَاءَةِ والكَفَاءِ.

والعَرَبُ تقول^(٤): «رُبَّ كَافٍ كَافِيٌ لِفَيْكَ» أي رُبَّ إنسانٍ تَرَى أَنَّهُ يَكْفِيكَ وهو يَكْفُوكَ لِفَيْكَ: أي يَكْبُكَ لَوَجْهِكَ.

وَأَكْفَأْتُ الْإِنَاءَ وَكَفَّأْتُ: لُغَتَانِ جِدَّتَانِ، وَاكْتَفَأْتُهُ أَيْضاً. وَمِنْهُ قَوْلُهُ^(٥): «لِتَكْتَفِيَّ مَا فِي صَحْفَتَيْهَا».

وهو فِي الشُّعْرِ: قَلْبُ الْقَوَافِي عَلَى الْجَرِّ وَالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ. وَقِيلَ: هُوَ اخْتِلَاطٌ فِي الْقَوَافِي؛ وَهُوَ أَنْ تُبْنَى قَافِيَةٌ بِالرَّاءِ وَأُخْرَى بِالزَّيِّ.

وَرَأَيْتُ فُلَاناً مُكْفَأَ الْوَجْهِ: إِذَا كَانَ كَاسِيفَ اللَّوْنِ سَاهِماً. وَانْكَفَأَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ. وَأَكْفَأَ الْجَهْدُ لَوْنَهُ.

وَانْكَفَأَ النَّاسُ: انْهَزَمُوا.

وَكَفَأْتُ^(٦) الْقَوْمَ أَكْفَوُهُمْ: إِذَا أَرَادُوا وَجْهاً فَصَرَفْتَهُمْ عَنْهُ.

وَانْكَفَأَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُنْكَفِيٌّ: إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ.

وَمَرَّ يَكْفُوهُ وَيَكْسُوهُ: أَيْ يَتَّبِعُهُ.

وَكَفَأْتُ الْغَنَمَ فِي الشُّعْبِ: دَخَلْتُ فِيهِ.

وَالْكَفَاءُ: نِتَاجُ سَنَةِ لَتَمَامِهِ. وَاسْتَكْفَأْتُ فُلَاناً إِبْلَهُ: إِذَا سَأَلْتَهُ نِتَاجَ إِبْلِهِ سَنَةً

لِتَسْتَفَعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْلَادِهَا.

وَكَفَأَةُ النَّخْلِ^(٧): حَمْلُ سَنَتِهَا، شُبَّهَتْ بِالْأَوَّلِ. وَالْكَفَايَا: النَّخْلُ الَّتِي

تُكْفِي كُلَّ عَامٍ فَتَوَقَّرَ.

وَقِيلَ: الْكَفَاءُ: الْوَلَدُ فِي بَطْنِ النَّاقَةِ، وَهِيَ الْكَفَاءُ أَيْضاً - بِالنَّصْبِ -.

وَأَكْفَأْتُ الْإِبِلَ: حَانَ لَهَا أَنْ تُثْتَجَّ.

(٤) ورد هذا القول في الأساس.

(٥) هو حديث في غريب أبي عبيد: ٣٥/٣ والتهذيب والمقاييس والأساس والفائق: ٢٦٦/٣ واللسان.

(٦) في م: واكفأت.

(٧) في ك: وكفاة النخل.

وأَكْفَأُ الطُّبْيُ: أَخْطَأَ الْحَبَالَةَ.
والْكَفَاءُ: شَقَّةٌ أَوْ اثْنَتَانِ يُنْصَحُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى ثُمَّ يُخْلُ بِهَا مُؤَخَّرُ
الْخَبَاءِ. وَيُقَالُ: أَكْفَأْتُ الْبَيْتَ إِكْفَاءً.

وَالْكَفْيُ: بَطْنُ الْوَادِي، وَجَمْعُهُ أَكْفَاءٌ.
وَالْكَفَاءُ^(٨) - بِمَنْزِلَةِ الْقَرَعِ -: مَيْلٌ فِي السَّنَامِ، جَمَلٌ أَكْفَأٌ؛ وَنَاقَةٌ كَفَاءٌ؛
وَنُوقٌ كُفَاءٌ.

● كَفَى:

كَفَى يَكْفِي كِفَايَةً: إِذَا قَامَ^(٩) بِالْأَمْرِ. وَاسْتَكْفَيْتُهُ أَمْرًا فَكَفَانِي.
وَرَأَيْتُ رَجُلًا كَافِيكَ مِنْ رَجُلٍ؛ وَلِلْأَثْنَيْنِ: كَافِيكَ^(١٠)؛ وَلِلْجَمْعِ:
كَافِيكَ مِنْ رِجَالٍ، مَعْنَاهُ: كَفَاكَ بِهِ رَجُلًا.

وَكَفَيْكَ دِرْهَمٌ: أَيِ حَسْبِكَ.
وَالْكَفَى: الْأَقْوَاتُ^(١١)، الْوَاحِدَةُ كُفْيَةٌ، وَهِيَ مِنَ الْكِفَايَةِ أَيْضًا.
وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ إِذَا أَصَابَهَا مَطَرٌ عَلَى مَطَرٍ: أَصَابَهَا كَفْيٌ عَلَى كَفْيٍ.
وَقَدْ تَكَفَّى فِي النَّبَاتِ^(١٢): أَيِ تَعَقَّرَ.

وَبَيْعُ الْكِفَايَةِ: هُوَ أَنْ يَكُونَ لِي عَلَى رَجُلٍ خَمْسَةُ دَرَاهِمَ وَاشْتَرِيَ مِنْكَ
شَيْئًا بِخَمْسَةِ دَرَاهِمَ؛ فَأَقُولُ لَكَ: خُذْ مِنْهُ خَمْسَةَ دَرَاهِمَ. وَفِي الْحَدِيثِ: «أَلْقَى
إِلَيْنَا حَقْوَهُ بَعْدَ بَيْعِ الْكِفَايَةِ».

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَقَوْلُهُ بِمَنْزِلَةِ الْقَرَعِ يَفْتَضِي أَنْ يَكُونَ (الْكَفَاءُ) كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ، وَلَكِنَّهُ فِي النَّجَاحِ كَالْأَصْلِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: أَقَامَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي ك: كَافِيكَ مِنْ رَجُلٍ.

(١١) فِي م: الْأَوْقَاتِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: تَكَفَّى النَّبَاتُ (بِلَا حَرْفٍ فِي).

● كوف:

كُوفَانُ: اسْمُ أَرْضٍ، وبها سُمِّيَتِ الكُوفَةُ. وقيل: سُمِّيَتْ لاجتماع الناس بها، من قولهم: تَكُوفُ الرَّمْلُ تَكُوفًا: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَكَوَّفَ الرَّجُلُ: أَخَذَ [٢٠٥/أ] نَاحِيَةَ الكُوفَةِ.

وإنه لَفِي كُوفَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: وهو الأمرُ المَكْرُوهُ الشَّدِيدُ الضَّيِّقُ، ويُقال: فِي كُوفَانٍ؛ أَيْضًا.

وَرَأَيْتُ كُوفَانًا وَكُوفَانًا: وهي الرَّمْلَةُ المُسْتَدِيرَةُ.
وَالْقَوْمُ فِي كُوفَانٍ: أي مُتَحِيرُونَ فِي أَمْرِ يَجْمَعُهُمْ.
وإِبْلَكَ الْيَوْمَ فِي كُوفَانٍ: أي فِي دُؤُوبٍ وَسِيرٍ.
وَوَظَّلْنَا^(١٣) فِي كُوفَانٍ: أي فِي عَصْفٍ كَعَصْفِ الرِّيحِ وَالشَّجَرَةِ.
وَهُمْ فِي كُوفَانٍ^(١٤) وَكُوفَانٍ - بِمَنْزِلَةِ طُوفَانٍ -: أي فِي عِزٍّ وَمَنْعَةٍ.
وَالكَافُ: أَلِفُهَا وَاوٌ، و^(١٥) تَقُولُ: كَوَّفْتُ^(١٦) كَافًا حَسَنَةً: أي كَتَبْتُهَا.
وَكَوَّفْتُ الْأَدِيمَ وَكَيْفَتُهُ: أي قَطَعْتُهُ قِطْعًا. وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ كَيْفَةٌ.

● وكف:

الْوُكَافُ وَالْإِكَافُ: لُغَتَانِ، وَهُوَ الْوُكَافُ وَالْأُكَافُ، وَالْجَمِيعُ الْأُكُفُ.
وَأُوكِفْتُ الدَّابَّةَ أَوْكِفَهَا إِيكَافًا؛ فَهِيَ مُوكَفَةٌ، وَوَكَّفْتُهَا تَوَكِيفًا؛ فَهِيَ مُوكَفَةٌ.
وَأَكُفْتُ إِكَافًا: اتَّخَذْتُهُ، وَوَكَّفْتُهِ: مِثْلُهُ.

وَالْوُكْفُ: الْقَطْرُ، وَكَفَ الْمَاءُ يَكِفُ، وَالْدَّمْعُ يَكِفُ، وَكَيْفًا وَوُكْفًا وَوُكُوفًا وَوُكَافًا^(١٧)، وَهُوَ وَكِفٌ. وَوَكَّفَ الْبَيْتُ وَأُوكِفَ - بِالْأَلْفِ -.

(١٣) فِي ك: وَظَّلْنَا.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْوَاوِ أَوْفَتْحًا وَتَشْدِيدِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(١٦) فِي ك: كَوْنْتُ، وَكَذَلِكَ فِي كَوَفْتُ الْآتِيَةِ فِي السُّطْرِ التَّالِي.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَصْدَرَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: وَكُفَانًا.

وَمِنْحَةً وَكَوْفٌ: أَيِ غَزِيرَةٍ، نَحْوُ النَّاقَةِ الْوَكُوفِ.
وَالْوَكْفُ: التَّطْعُ.

وَالْوَكْفُ: الْعَيْبُ، يُقَالُ: فِي هَذَا الْأَمْرِ وَكْفٌ عَلَيْكَ أَيِ عَيْبٌ.
وَالْوَكْفُ - أَيْضاً -: الْمُصِيبَةُ فِي الْمَالِ. وَكَفَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ وَكَفًا: إِذَا
ذَهَبَ مَالُهُ وَنَقَصَ. وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضاً، وَأَوْكَفْتُهُ: أَوْقَعْتُهُ فِي الْإِثْمِ.
وَتَوَاكَفَ الْقَوْمُ: انْحَرَفُوا.

وَهُوَ يَتَوَكَّفُ عِيَالَهُ: أَيِ يَتَعَهَّدُهُمْ. وَيَتَوَكَّفُ الْأَخْبَارَ: يَتَوَقَّعُهَا وَيَسْأَلُ عَنْهَا.
● كَيْفَ:

كَيْفَ: حَرْفٌ أَدَاوٍ؛ نُصِبَ^(١٨) فَاوْهَا لِثَلَا يَلْتَقِي سَاكِتَانِ.
وَانْكَافَ الشَّيْءُ: انْقَطَعَ؛ انْكِيَافًا. وَكَفْتُهُ أَنَا: قَطَعْتُهُ. وَالْكِيفَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ
الشَّيْءِ؛ بِمَنْزِلَةِ الْكِسْفَةِ.

● أَفْكَ:

الْإِفْكَ: الْكَذِبُ، أَفْكَ يَأْفُكُ أَفْكَأً، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ
أُفْكَ﴾^(١٩). وَالْأَفَاكُ: جَمْعُ الْإِفْيَكَةِ لِلْكَذِبِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِفْيَكَةِ: أَيِ بِالْدَاهِيَةِ الْمُعْضِلَةِ.
وَأَفْكَتُ فَلَانًا عَنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَيِ صَرَفْتُهُ عَنْهُ بِالْكَذِبِ وَالْبَاطِلِ.
و^(٢٠) الْمَأْفُوكُ: الَّذِي يَطْلُبُ الْإِفْكَ، وَهُوَ الْمُؤْتَفِكُ أَيْضاً. وَفِي الْقُرْآنِ:
﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتِ﴾^(٢١) يَعْنِي الْأُمَمَ الْمَاضِيَةَ الضَّالَّةَ.
وَالْإِفْيَكُ: الْمُكَذَّبُ عَنْ حِيلَتِهِ وَحَزْمِهِ^(٢٢).

(١٨) فِي ك: يَصُب.

(١٩) سُورَةُ الذَّارِيَّاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٩.

(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٢١) سُورَةُ التَّوْبَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٠.

(٢٢) فِي ك: وَجَزَمَهُ.

والأَفَاكُ: الذي يَأْفِكُ النَّاسَ عَنِ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَتَى يَوْمُكُمُ﴾^(٢٣) أَي يُحْدِثُونَ. وَالْمَأْفُوكُ: الْمَحْدُودُ
 عَنِ الْخَيْرِ.
 وَالْمُؤْتَفِكَاتُ: الرِّيَاحُ. وَمَثَلُ^(٢٤): «إِذَا كَثُرَتِ الْمُؤْتَفِكَاتُ زَكَّتِ الْأَرْضُ».
 وَالْإِثْفَاكُ: الْإِنْقِلَابُ.
 وَأَرْضٌ مَأْفُوكَةٌ: أَي لَمْ يُصَيِّهَا مَطَرٌ.
 وَالْأَفِكَةُ: السَّنَةُ الْجَدْبَةُ، وَسُنُونُ أَفَاكُ^(٢٥).
 وَيُقَالُ: أَفَكْتُهُ فَانْتَفَكَ^(٢٦). وَمِنَ الْمُؤْتَفِكَاتِ مَدَايِنُ قَوْمِ لُوطٍ؛ لِإِنْقِلَابِهَا
 عَلَى أَهْلِهَا.
 وَالْأَفْكُ^(٢٧): مَجْمَعُ الْخَطْمِ، وَمَجْمَعُ الْفَكِّينِ.
 وَيُقَالُ: أَفِكْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي صُدِّدْتُ عَنْ أَنْ أَفْعَلَهُ.

(٢٣) سورة المائدة، آية رقم: ٧٥.
 (٢٤) ورد في المقاييس والصحاح والمحكم والاساس واللسان والقاموس . وهو حديث وليس مثلاً في
 الفائق: ٥٥/٢ .
 (٢٥) كذا في الأصول، وفي الأساس: أَوَاك .
 (٢٦) في ك: فانتفك .
 (٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الفاء في التكملة، ونص على التحريك في
 القاموس .

الكاف والباء

(و. ا. ي)

● كبو:

كَبَا يَكْبُو كَبَوًا: اِنْكَبَّ عَلَى وَجْهِهِ، وَهُوَ كَابٍ.
وَالْكِبَاءُ: الْكُنَاسَةُ^(١). وَضَرَبُ مِنَ الْعُودِ وَالْدُّخْنَةِ.
وَالْتَرَابُ الْكَابِي: الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.
وَالزَّنْدُ الْكَابِي: الَّذِي لَا يُورِي، كَبَا الزَّنْدُ يَكْبُو كَبَوًا؛ وَأَكْبَى يُكْبِي كِبَاءً.
وَكَبَا الثَّبْتُ^(٢) يَكْبُو: إِذَا تَغَيَّرَ بَعْدَمَا كَانَ نَاصِرًا. وَأَكْبَى الْحَرُّ النَّبَاتَ: غَيَّرَهُ
وَيَسَّهَ^(٣).

وَالْمَاءُ الْكِبَاءُ^(٤): النَّزُّ.
وَعُلْبَةٌ كَابِيَّةٌ: أَيِ عَلَتْهَا كَبُوءٌ أَوْ رُعُوءٌ. وَالكَابِيَّةُ: الرُّعُوءُ مِنَ اللَّبَنِ.
وَكَبَتِ الْعُلْبَةُ: اِمْتَلَأَتْ حَتَّى تَفِيضَ.
وَيُقَالُ: مَا يَذْرِي فَلَانٌ مَا هَبَاءٌ مِنْ كِبَاءٍ: الْهَبَاءُ مِنَ الشَّمْسِ وَالْكِبَاءُ مِنَ
الْقَمَرِ، أَيِ مَا يَنْبَثُّ مِنَ الْقَمَرِ كَمَا يَنْبَثُّ مِنَ الشَّمْسِ.

(١) الكناسة هي (الكِبَا) في الصحاح واللسان مع النص فيهما على القصر، وقال في القاموس: (كإلى).

(٢) في ك: وكب الثبت.

(٣) في ك: غيره وبينه.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الكاف في التكملة ونص القاموس.

وَكَبَا الْعُبَارُ فِي الْهَوَاءِ : إِذَا عَلَا وَارْتَفَعَ .
 وَكَابَيْتُ السَّيْفَ وَصَائِيَّتُهُ - بِمَعْنَى - : إِذَا غَمَدْتَهُ .
 وَالْكَبُوءَةُ : الْوَقْفَةُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ^(٥) - عَلَيْهِ السَّلَام - : « مَا مِنْ ^(٦) أَحَدٍ عَرَضْتُ عَلَيْهِ الْإِسْلَامَ إِلَّا كَانَتْ عِنْدَهُ كَبُوءَةٌ غَيْرُ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٧) - فَإِنَّهُ لَمْ يَتَلَعَثْ » .
 وَكَبَا الْفَرَسُ : إِذَا حُنِذَ فَلَمْ يَغْرَقْ ^(٨) . وَكَذَلِكَ إِذَا أُجْرِيَ فَكَتَمَ الرَّبْوُ فِي جَوْفِهِ .

وَكَبُوتُ مَا فِي الْوِعَاءِ : نَثَرْتَهُ .
 وَكَبُوتُ الْبَيْتِ : كَنَسْتَهُ .
 وَالْكَبَا ^(٩) - مَقْصُورٌ - : الْقُمَاشُ ، وَجَمْعُهُ أَكْبَاءُ .
 وَالْكَبَةُ : الْبَعْرُ ، وَجَمْعُهُ كُبَى وَكُبَيْنَ .
 وَالْكَبُوءَةُ : الْمِجْمَرُ .
 وَكَبَى ثَوْبَهُ : بَحَّرَهُ بِالْكَبَاءِ . وَاكْتَبَى : مِثْلُهُ ؛ يَكْتُبِي .

● بكى :

الْبُكَاءُ : يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ، وَالْفِعْلُ : بَكَى يَبْكِي . وَبَاكَيْتُهُ فَبَكَيْتُهُ : أَيِ كُنْتُ أَبْكِي

منه .

وَالْمُسْتَبْكِي : الْمُسْتَرْخِي . وَمِنْهُ بَكَتِ السَّحَابَةُ : إِذَا اسْتَرْخَتْ عَزَائِلُهَا .
 وَأَصْلُ الْبُكَاءِ مِنْهُ .

وَبَكَيْتُ الرَّجُلَ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى بَكَيْتُهُ أَيِ بَكَيْتُ عَلَيْهِ . وَأَبْكَيْتُهُ : صَنَعْتُ بِهِ مَا يُبْكِيهِ .

(٥) ورد في غريب أبي عبيد : ١٢٦/١ والتهذيب والأساس والفاق : ٢٤٢/٣ واللسان والتاج .

(٦) لم ترد كلمة (من) في م .

(٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م .

(٨) في م : إذا حند فلم يعرق ، وفي ك : إذا حند فلم يعرف ، وكل ذلك تصحيف .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ونص على كسر الكاف في الأساس واللسان .

● بكأ:

البكء: نَبَاتٌ كَالْجَرْجِيرِ.

والبَكِيَّةُ^(١٠) [٢٠٥/ب]: القليلة اللبن، يُقال: بَكُوتٌ وهي تَبْكُوتُ بكاءً - مَمْدُودَةً -، وبَكَاتُ أيضاً تَبْكاً.

وأَبَكَ الرجلُ: [إذا]^(١١) أَكْدَى، وصَارَ بَكِيئاً^(١٢): قَلِيلَ الْخَيْرِ.

● كوب:

الكُوبُ: كُوِزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْوَابُ.

وَالْكُوبَةُ: الشَّطْرَنْجَةُ^(١٣). وهي - أيضاً - : قَصَبَاتٌ يُجْمَعْنَ فِي قِطْعَةٍ أَدِيمٍ ؛ وَيُحْرَزُ^(١٤) عَلَيْهِنَّ ؛ ثُمَّ يُنْفَخُ فِيهَا ؛ اِثْنَانِ يَزْمُرَانِ فِيهَا ، سُمِّيَتْ كُوبَةً لِأَنَّ بَعْضَهَا كُوبٌ عَلَى بَعْضٍ : أَيِ الْصِيقِ^(١٥).

وَكُوِبْتُ الشَّيْءَ : دَفَقْتُهُ بِالْكُوبِ ؛ يَعْنِي بِالْفِهْرِ.

● كاب:

الكَابَةُ^(١٦): سُوءُ الْهَيْئَةِ وَالْانْكِسَارُ مِنَ الْحُزَنِ فِي الْوَجْهِ خَاصَّةً ، كَتَبَ وَاتَّكَابَ كَابَةً وَكَابَةً^(١٧) وَكَأَباً^(١٨) ، فَهُوَ كَثِيبٌ كَثَبٌ مُكْتَتَبٌ . وَاتَّكَابَ الرَّجُلُ : صَارَ إِلَى الْكَابَةِ وَالْحُزَنِ . وَالْكَأْبِيُّ^(١٩) : الْكَثِيبَةُ .

(١٠) في م: والبَكِيَّةُ.

(١١) زيادة من م.

(١٢) في م: بَكِيئاً.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ النَّاجِ .

(١٤) فِي ك: وَيَحْرَزُ .

(١٥) فِي م: أَيِ الزَّقِ .

(١٦) فِي الْأَصُولِ : الْكَابَةُ (بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ بِلَا مَدٍّ) ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ . وَقَدْ تَكَرَّرَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَصُولِ فِي السُّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ .

(١٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (وَكَابَةً) فِي م .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ .

(١٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : (الْكَأْبِي) ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

وَيُقَالُ: مَا بِهِ كُوبَةٌ - بوزنِ ثُوبَةٍ^(٢٠) ومعناه -: أي ما يَسْتَحْيِي.

● وكب:

الْوَكْبُ^(٢١): سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عِنَبٍ أَوْ غَيْرِهِ إِذَا نَضِجَ، وَكَبَ الْعِنَبُ - بِتَشْدِيدِ الْكَافِ - تَوَكُّبًا وَتَوَكَّابًا، وَهُوَ فِي تِلْكَ الْحَالِ: مُوَكَّبٌ.
وَالْوَكْبَانُ: مِشْيَةٌ فِي دَرَجَانِ، ظَبْيَةٌ وَكُوبٌ، وَعَنْزٌ وَكُوبٌ. وَالْفِعْلُ وَكَبَ يَكْبُ وَكُوبًا. وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ الْمَوَكَّبِ. وَنَاقَةٌ مُوَائِكَةٌ: تُسَايِرُ الْمَوَكَّبَ. وَالْمُوَائِكَةُ: الْمُسَابَقَةُ.
وَوَاكَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: وَاطَّيْتُ عَلَيْهِ. وَهُوَ مُوَائِكٌ عَلَى أَمْرِهِ. وَكَذَلِكَ وَكَبْتُ.

وَوَكَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمَثَلًا: انْتَصَبَ.
وَالْمُوَكَّبُ: قَدَرٌ فَرَسَخٍ أَوْ نَحْوِهِ.
وَأَوَكَبَ الطَّائِرُ: ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ وَهُوَ وَاقِعٌ^(٢٢).
وَأَوَكَبَ الرَّجُلُ فَلَانًا يُكَابًا: إِذَا أَعْضَبَهُ وَغَاظَهُ.
وَالْوَكْبُ: الزُّنَا. وَالْقَبِيحُ مِنَ الْأُمُورِ. وَالْعَيْبُ، وَمِنْهُ وَكَبْتُ عِرْضَهُ: أَيِ عَيْبَتُهُ وَدَنَسْتُهُ.

وَالْوَكْبُ: الْإِثْمُ؛ كَالْوَكْفِ.
وَوَكَبَ الثَّوْبُ يُوَكَّبُ وَيَاكَبُ: أَيِ تَوَسَّخَ.
وَالتَّوَكُّبُ: مُقَارَبَةٌ صِرَارِ النَّاقَةِ.
وَوَكَبَ وَجْهَهُ فَهُوَ وَكَبٌ: أَيِ مُتَغَيِّرٌ.

● بوك:

لَقِيْتَهُ أَوَّلَ بَوَكٍ: أَيِ أَوَّلَ مَرَّةٍ، وَ «أَوَّلَ بَائِكَةٍ وَصَائِكَةٍ»^(٢٣).

(٢٠) في الأصول: نوبة، والتصويب من المعجمات.
(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ. وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٢٢) سَقَطَ هَذَا السَّطْرُ مِنْ ك.
(٢٣) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَخْرِيجُهُ فِي تَرْكِيبِ (صَاك).

وإنَّهم لَفِي بَوَكَّةٍ : أي شَرٍّ .
وبَاكَّهَا يُبَوِّكُهَا : فِي الْمُبَاضَعَةِ .
وَالْبَائِكَةُ وَالْبَوَائِكُ .

وَالْمُبَاوِكُ : الْمُخَالِطُ فِي الْجَوَارِ وَالصَّحَابَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : بُكْتُ بَعْضَ الْأَمْرِ
بِبَعْضٍ . وَبَيْنَ الْقَوْمِ بَوَكَاءٌ وَبَوَغَاءٌ : أَيِ اخْتِلَاطٌ . وَقَدْ ائْتَاكَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ . وَبَاكُوا
رَأْيَهُمْ بَوَكًا .

وَالْبَوَكُ : أَوَّلُ شَيْءٍ بَاكَكَ أَيِ زَاخَمَكَ وَخَالَطَكَ .
وَبَاكَ قِدْحًا فِي عَيْنِ الْمَاءِ : أَيِ ادْخَلَ سَهْمًا فِيهَا ؛ يُبَوِّكُهَا لِيَخْرُجَ مَاؤُهَا .
وَمِنْهُ أُخِذَتْ تَبَوُّكُ . وَبَوَكُ الْجِمَارِ مَاخُودٌ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : بَاكَ الشَّيْءَ أَيِ حَفَرَهُ ؛ يُبَوِّكُهُ ، وَسُمِّيَتْ تَبَوُّكٌ ؛ وَهِيَ اسْمُ بَرَكَةٍ
لِأَبْنَاءِ سَعْدٍ .

وَبَاكَتِ النَّاقَةُ تَبَوُّكٌ : إِذَا سَمِنَتْ .
وَالْبَائِكُ^(٢٤) مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْكَرِيمَةُ ، وَيُقَالُ بَائِكَةُ
أَيْضًا .

وَالْبَوَكَةُ : الرَّجُلُ الظَّرِيفُ الْمُخْتَالُ ذُو الْهَيْئَةِ .
وَالْتَّبَوُّكِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ الْعِنَبِ يُنْسَبُ إِلَى تَبَوُّكٍ .

● اِبْك :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٢٥) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلْأَخْرِقِ : إِنَّهُ لَعَفِكَ أَبُكَ ، وَجَمَعَهُ عُفُكَ وَأُبُكَ .
وَيُقَالُ : مِثْلُكَ^(٢٦) - بَوَزَنٍ مَفْعَلٍ - .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَم : وَالْبَاءُ مَك ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَات .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٦) فِي الْأَصُولِ : مِيبِك ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الكاف والميم

(و. ا. ي)

● كما:

الْكَمَاءُ: نَبَاتٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ كَمَا يَخْرُجُ الْفُطْرُ، الْوَاحِدُ كَمْءٌ^(١)،
وثلثة أَكْمُو، والجميع الْكُمُو. وَخَرَجُوا يَتَكَمَّأُونَ: أَيِ يَأْخُذُونَ الْكَمَاءَ. وَقَوْمٌ
كَمَّأُونَ: يَجْنُونَ الْكَمَاءَ. وَأَكْمَأَتُ الْأَرْضُ: كَثُرَ كَمْوُهَا.
وَكَمِئَتْ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ: أَيِ تَشَقَّقَتْ مِنَ الْبَرْدِ وَالْعَمَلِ.
وَكَمِئَ الرَّجُلُ يَكْمَأُ كَمَاءً^(٢): إِذَا حَفِيَ وَعَلِيهِ نَعْلٌ.
وَرَجُلٌ كَمِئُ الرَّجُلَيْنِ: أَيِ ضَعِيفُهُمَا.
وَكَمَأَتُ كَمَاءً: أَيِ شَدَخَتْ شَدَخًا.
وَتَكَمَأَتُ الْأَمْرَ: إِذَا تَكَرَّهَتْ.

● كمى:

كَمَى الشَّهَادَةَ يَكْمِي كَمِيًا: إِذَا كَتَمَهَا^(٣).

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْكَافِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً. وَقَدْ تُرِكَتْ كَافُ
«الْكَمَاءِ» فِي الْأَصْلِ أَيْنَمَا وَرَدَتْ فِي هَذِهِ السُّطُورِ بِلا ضَبْطٍ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ كَوَاحِدِهَا فِي
الْمَعْجَمَاتِ.

(٢) ضُبُطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (إِذَا كَتَمَهَا) مِنْ ك.

والكَمِي: الشُّجَاعُ؛ لَأَنَّهُ تَكَمَّى فِي سِلَاحِهِ: أَي تَغَطَّى بِهِ. وَقِيلَ لَأَنَّهُ يَكْمِي
بَأْسَ قِرْنِهِ: أَي يُبْطِلُهُ وَيَذْهَبُ بِهِ. وَقِيلَ لَأَنَّهُ يَتَكَمَّى الْأَقْرَانَ: أَي يَتَعَمَّدُهُمْ
وَيَقْصِدُهُمْ. وَكَمِيَ الْكَمِيُّ يَكْمِي فَهُوَ كَمِيٌّ.

والكَمِي: الْحَافِظُ لِلسَّرِّ.

وَيُقَالُ لِلْكَمِيِّ: كَامٍ.

وَتَكَمَّتْهُمْ الْفِتْنَةُ وَالشَّرُّ: غَشِيَهُمْ.

وَأَكْمَى عَلَى الْأَمْرِ: عَزَمَ عَلَيْهِ.

وَالْكَمَوِيُّ^(٤): هِيَ اللَّيْلَةُ الْقَمَرَاءُ - بَوَزَنَ جَهْوَى -.

● مَكُو:

مَكَا الْإِنْسَانُ يَمْكُو مَكَاءً: صَفَرَ^(٥)، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا مَكَاءً
وَتَصْدِيَةً﴾^(٦).

وَالْمَكَا - مَقْصُورٌ -: مَجْئِمُ الْأَرْزَبِ وَالثَّغْلِبِ وَنَحْوِهِ، وَالْمَكُولُغَةُ فِيهِ.

وَالْمَكَا - أَيْضاً -: مَجَلٌّ فِي الْكَفِّ، مَكَيْتُ يَدُهُ تَمَكَا مَكَاً: إِذَا مَجَلَّتْ مِنْ

الْعَمَلِ.

وَالْتَمَكَّى: غَسَلَ الْوَجْهَ.

وَالْمُتَمَكَّى: هُوَ الْمُتَوَضَّئُ.

وَالْمَكْوَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبُرِ، وَجَمْعُهُ مَكَوَاتُ.

● كَوْم:

نَاقَةُ كَوْمَاءَ: طَوِيلَةُ السَّنَامِ عَظِيمَتُهُ^(٧). وَالْأَكْوَامُ: الْأُسْنِمَةُ، وَاحِدُهَا كَوْمٌ.

وَالْكَوَمُ^(٨): الْعِظْمُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَكَذَلِكَ الْفَرْجُ الْكَبِيرُ، يُقَالُ: كَامَهَا

يَكُومُهَا: إِذَا سَفَدَهَا.

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْكَمَوَا، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥) فِي ك: صَقَر.

(٦) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، آيَةُ رَقْمِ: ٣٥.

(٧) فِي الْأَصُولِ: عَظِيمَةٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَغَيْرِهِ.

(٨) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ عَلَى

ذَلِكَ فِي التَّاجِ، وَيَأْتِي تَحْرِيكُهَا فِي الْأَصُولِ فِي السَّطْرِ الْآخِرِ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ.

وَالْكَوْمُ: الْخِلَاطُ.

وَأَعْطَنِي كَوْماً أَوْ كَوْمَيْنِ^(٩): أَي مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .

وَإِذَا جَازَتْ الْإِبِلُ الْمِائَةَ فَهِيَ [٢٠٦/أ] الْكَوْمُ^(١٠) وَالْحَوْمُ.

وَكَوْمْتُ الشَّيْءَ: جَمَعْتَهُ وَرَفَعْتَهُ . وَالْكَوْمَةُ: الصَّبْرَةُ.

وَالْأَكْوَمَانِ: تَحْتَ الثُّنْدُوتَيْنِ .

وَالْمُسْتَكَامُ: الضَّخْمُ؛ مِنَ الْكَوْمِ وَهُوَ عِظْمُ الْعَجْزِ وَعِظْمُ السَّانِمِ.

● كِيم:

الْاِكْتِيَامُ^(١١): الْقُعُودُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، يُقَالُ: اكْتَمْتُ لَكَ: أَي

ارْتَفَعْتُ . وَاكْتَامَ اكْتِيَاماً فَهُوَ مُكْتَامٌ، وَاكْتَامَ اكْتِيَاماً فَهُوَ مُكْتَنَمٌ - بِالْهَمْزِ - .

● أَكَم:

الْأَكْمَةُ: تَلٌّ مِنَ الْقَفِّ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْمُ وَالْإِكَامُ وَالْأَكْمُ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٢):

« لَا تُفْسِدْ سِرِّكَ إِلَى أَمَةٍ وَلَا تَبُلْ^(١٣) عَلَى أَكْمَةٍ » .

وَالْمَأْكَمَتَانِ: لَحْمَتَانِ وَصَلَتَا مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْمَتْنَيْنِ .

وَالتَّأْكِيمُ: غِلْظُ الْكَفْلِ^(١٤) .

وَامْرَأَةٌ مُؤَكَّمَةٌ وَمُؤَاكَمَةٌ: عَظِيمَةُ الْمَاكِمِ .

وَاسْتَاكَمَ الرَّجُلُ مَجْلِسَهُ: اسْتَوَطَاهُ .

(٩) فِي م: وَكَوْمَيْنِ .

(١٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِضَمِّ الْكَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ الْقَامُوسِ .

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ هَمْزِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَتَلْيِينِهَا، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي السَّطْرِ التَّالِي .

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٧ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٥/٢ .

(١٣) فِي ك: وَلَا يَتْلُ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْكَفْنُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .

● وكم:

مُهْمَلٌ عنده (١٥).

الخارزنجي: وَكَمَ الرَّجُلُ: أَي قَمَعَهُ وَرَدَّهُ، وَأَوْكَمَهُ أَيْضاً.

والمَوْكُومُ: الشَّدِيدُ الْحُزْنِ، وَقَدْ وَكَمَهُ الْحُزْنُ.

وَوَكِمَ الرَّجُلُ: اغْتَمَّ.

وهذه أَرْضٌ قَدْ وَكِمَتْ: أَي رُعِيَتْ وَأُكِلَتْ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا مَا يَحْبِسُهُمْ.

والوَكْمُ - فِي لُغَةٍ -: مِنْ قَوْلِهِمْ هُمْ يَكِمُونَ الْكَلَامَ وَكَمًا: وَهُمْ الَّذِينَ

يَقُولُونَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - بِكسر الكاف -.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الكاف

كاوَانُ: جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْبَصْرَةِ.
الكَوُّ والكَوَّةُ: مَعْرُوفَتَانِ، وَيُضَمُّ الْكَافُ. وَيُقَالُ: كَوَيْتُ فِي الْبَيْتِ أَكْوِي
تَكْوِيَةً. وَتَكْوَى: دَخَلَ فِي مَوْضِعٍ مَضِيقٍ^(١). وَيُقَالُ: كُوَّةٌ؛ وَكِوَاءٌ وَكِوَى -
بِالْقَصْرِ -.

وَكُوَيْتُ الْحِمَارَ أَكْوِيهِ كَيًّا: إِذَا أَحْرَقْتَ جِلْدَهُ بِحَدِيدَةٍ مُحْمَاةٍ أَوْ بِنَارٍ^(٢).
وَالْمِكْوَاةُ: مَا يُكْوَى بِهَا. وَفِي الْمَثَلِ^(٣): «الْعَيْرُ يَضْرِبُ وَالْمِكْوَاةُ فِي النَّارِ».
وَالْكَاوِيَاءُ - بِمَعْنَى الْحَاوِيَاءِ -: مَيْسَمٌ يُكْوَى بِهِ.

وَابْنُ الْكَوَاءِ: رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَأَبُو^(٤) الْكَوَاءِ: مِنْ كُنَاهُمْ.

وَالْكَيَوَانُ: رُحْلٌ.

وَالْكَأَكَاةُ: النُّكُوصُ. وَتَكَأَكَأَ عَنَّا: ارْتَدَعَ. وَكَاءَ يَكَاءُ^(٥) كَيْئًا وَكَأَوًا.

وَتَكَأَكَأَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ: ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ضَبَقَ.

(٢) فِي ك: أَوْ بَنَاءَ.

(٣) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠٩ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤١/٢ وَاللِّسَانُ
وَالنَّجَاحُ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ يَضْرِبُ الْعَيْرُ وَالْمِكْوَاةُ الْخَ.

(٤) فِي ك: وَأَبُوهُ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ: يَكْيِيءُ، وَفِي النَّجَاحِ: أَكْيِيءُ وَأَكْوِيءُ.

والكَوْكَاءُ^(٦): الْقَصِيرُ الْعَرِيضُ مِنَ الرِّجَالِ، وَتَصْغِيرُهُ: كَيْيَكَةُ^(٧).
وَرَأَيْتُ فُلَانًا مُكْوِكِيًّا وَقَدْ كَوَكِي كَوَكَاءُ^(٨): وَهِيَ الْاهْتِرَازُ فِي الْمَشْيِ
وَالسَّرْعَةُ.

وَيُقَالُ لِلْبَيْضَةِ: كَيْيَكَةُ، وَجَمْعُهَا كِيَاكُ^(٩).
وَالْكَيُّ - بَوَزْنُ الشَّيْءِ -: الرَّجُلُ الْجَبَانُ، وَالْكَيْئَةُ مِثْلُهُ. وَقِيلَ: هُوَ
الْلَّيِّمُ. وَقِيلَ: الْكَيُّ: الْخَوْفُ وَالْفَرَقُ.

وَأَكَاثُهُ إِكَاءَةٌ: أَي رَدَدَتْهُ. وَكَاءَ هُوَ.
وَيَقُولُونَ: كَاكَ كُنَّا نَفْعَلُ: بِمَعْنَى كَذَلِكَ.
وَفَعَلَ اللَّهُ بِهِ كَاوَكَا: أَي كَذَا وَكَذَا.
وَكَايُنُ: بِمَعْنَى كَمْ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ^(١٠): ﴿وَكَايُنُ مِنْ قَرِيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ
رَبِّهَا﴾^(١١). وَلُغَةٌ أُخْرَى: كَاتَنُ - عَلَى وَزْنِ بَائِعٍ - وَكَأَيٍ - عَلَى وَزْنِ كَعِيٍّ - .
وَيُقَالُ: بِكَاتَنُ هَذَا الثَّوبُ: أَي بِكُمْ. وَالْأَصْلُ «أَي» دَخَلَتْ عَلَيْهَا كَافُ التَّشْبِيهِ.
وَقَوْلُهُمْ: كَي لَا يَفْعَلُ بِمَعْنَى كَيْفَ لَا يَفْعَلُ^(١٢).

مَا أَوَّلُهُ الْأَلْفُ

الْأَكَاكَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ.
وَائْتِكَ فُلَانٌ ائْتِكَأًا شَدِيدًا: مِنْ أَمْرِ أَرْمَضَهُ.

(٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْكَافِ الْأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: كَيْيَكَةُ، وَفِي ك: كَيْيَكَةُ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: كَوَكَاءُ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَوُكُوءُ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجَمْعُ هُوَ الْكِيَاكِي فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي م: عَزَّ ذَكَرَهُ.

(١١) سُورَةُ الطَّلَاقِ، آيَةُ رَقْمِ: ٨.

(١٢) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ مِنْ «يَفْعَلُ» فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: تَفْعَلُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ.

وَيَوْمَ عَكٍّ وَأَكٍّ: شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ احْتِبَاسِ رِيحٍ. وَائْتِكْ يَوْمَنَا ائْتِكَائًا.
وَيَوْمَ مُوتِك^(١٣). وَيَوْمَ ذُو الْكِ وَأَكَّة.

وَأَكَّة: رَدَّة.

وَالْأَكَّة: إِقْبَالُكَ بِالْغَضَبِ عَلَى الْإِنْسَانِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْأَكَّة: أَيِ بِالْمَوْتِ.

وَجَعَلْتُ بِهِ أَكَّتِي: أَيِ شِدَّتِي وَوَطْأَتِي.

وَأَكُّ الرَّجُلُ: إِذَا ضَاقَ صَدْرُهُ.

وَوَقَعَ فِي أَكَّة: أَيِ ضَيْقٍ وَدَاهِيَةٍ، وَائْتِك^(١٤) الرَّجُلُ.

وَائْتِكْتُ رَجُلَهُ: إِذَا اصْطَكَّتْ؛ ائْتِكَائًا.

وَالْأَيْكَةُ: غَيْضَةٌ^(١٥) تُنْبِتُ السُّدْرَ وَالْأَرَاكَ. وَأَيْكَةُ أَئِكَةٍ^(١٦): أَيِ مُثْمِرَةٍ.

وَبَنُو أَكَا: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَالْأَوْكَةُ: الْغَضَبُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَكَّة.

وَكَانَ بَيْنَهُمْ أَوْكَةٌ: أَيِ شَرٍّ.

وَالْإِكَاءُ: لُغَةٌ فِي الْوِكَاءِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): «لَا تَشْرَبُوا إِلَّا فِي ذِي إِكَاءٍ».

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوِكَاءُ: رِبَاطُ الْقَرْبَةِ، وَالْفِعْلُ أَوْكَى يُوكِي إِيكَاءً. وَفِي مَثَلٍ^(١٨): «يَدَاكَ

أَوْكَنَا وَفُوكَ نَفَخَ». وَفِي الْحَدِيثِ^(١٩): «الْعَيْنُ وَكَاءُ السَّهْلِ».

(١٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي ك: وَاشْك.

(١٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالظَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْمُقَايِسِ: أَيْكَةُ، وَفِي الْمَحْكَمِ كَالْأَصْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ: أَيْكَةُ.

(١٧) وَرَدَ فِي الْفَاتِقِ: ٥١/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَالنَّصُّ فِيهَا: . . . مِنْ ذِي إِكَاءٍ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣١ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٨/٢.

(١٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١/٣ وَالْمَحْكَمُ وَالفَاتِقِ: ٧٧/٤ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَأُوْكَاَتُ فَلَانًا إِيْكَاءُ: إِذَا نَصَبْتَ لَهُ مُتْكَأً. وَاتُّكَاَتُهُ: حَمَلَتْهُ عَلَى الْإِتِّكَاءِ.
وَالْتُّوكُوُ: التَّحَامُلُ عَلَى الْعَصَا.
وَالْوُكُوَاكُ: الَّذِي إِذَا مَشَى تَدَخَّرَ مِنْ قِصْرِهِ وَحَرَكَ اسْتَه.
وَالْوُكُوَاكَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْعَظِيْمَةُ الْأَلْيَتَيْنِ.
وَالْحَمَامَةُ تُوكُوْكُ وَكُوَكَةٌ: وَهِيَ صَوْتُهَا.
وَإِذَا امْتَلَأَتِ النَّاقَةُ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: اسْتَوَكَّتْ اسْتِيْكَاءً.
وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ (٢٠): أَنَّهُ «كَانَ يُوكِي بَيْنَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةِ» أَيِ يُوكِي فَاهَ فَلَا
يَتَكَلَّمُ [٢٠٦/ب]، مِنْ أُوْكَيْتُ الشَّيْءَ: إِذَا شَدَّدْتَهُ.
وَأُوْكُ يَا فُلَانُ: إِذَا أَمَرْتَهُ بِالسُّكُوتِ.
وَتَوَكَّاتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ تَوَكَّوْا: وَهُوَ مِثْلُ التَّصَلَّقِ فِي مَخَاضِهَا تُقُوْمُ مَرَّةً
وَتَضْطَجِعُ أُخْرَى.
وَقَوْلُهُمْ: وَيَكَّانُ: مَعْنَاهُ أَلَمْ تَرَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ أَوَلَا تَعْلَمُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَيَكَّانُ اللَّهُ يَنْسُطُ الرُّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ [مِنْ عِبَادِهِ] (٢١) وَيَقْدِرُ (٢٢)﴾، وَتُخَفَّفُ (٢٣) النَّوْنُ
مِنْهُ بِلُغَةٍ حَمِيْرٍ؛ وَمَعْنَاهُ رَحْمَةٌ لَكَ.

[مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ (٢٤)]

● يَكُ:

يُقَالُ لِلوَاحِدِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ: يَكُ؛ كَمَا تَقُولُهُ (٢٥) الْفُرْسُ، قَالَ رُوْبَةُ:
وَقُلْتُ إِذْ كَانَ الْعَطَاءُ يَكَا (٢٦)

(٢٠) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ:

٧٨/٤ وَاللِّسَانِ، وَالضَّبْطُ فِيهَا (يُوكِي) بِلا تَشْدِيدِ.

(٢١) سَقَطَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَصُولِ.

(٢٢) سُورَةُ الْقَصَصِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٨٢.

(٢٣) فِي كُ: وَيُخَفِّفُ.

(٢٤) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ.

(٢٥) فِي م: تَقُولُهَا.

(٢٦) دِيْوَانُ رُوْبَةٍ: ١٢٠، وَالْقَافِيَةُ فِيهِ (يَكَا) بِالْبَاءِ الْمَوْحِلَةِ. وَفِي كُ: إِذَا كَانَ.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الكاف والجيم

● الكُرْبُجُ - فارسيٌّ مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ كَرَايِجُ - : صَاحِبُ الحَانُوتِ، وَقِيلَ :
إِنَّ كَثِيرَ عَزَّةٍ كَانَ كُرْبُجاً أَيَّ كَانَ لَهُ حَانُوتٌ يَبِيعُ فِيهِ الخَبْطُ^(١) والعَلْفَ وَظَنَّ أَنَّهُ
الكُرْبُجُ. وَقِيلَ : هُوَ مَتَاعُ حَانُوتِ البَقَالِ.

● الكُنَافِجُ^(٢) : الكَلَا الكَثِيرُ الْمُكْتَنَزُ الْمُتَمَلِّئُ.

(١) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالْمَفْرُوضُ أَنْ تُضَبَّطَ بِالتَّحْرِيكِ .
(٢) فِي ك : الْكُنَايِخُ .

الكاف والشين (١)

- تَشَذُّكَرْتُ تَشَذُّكَرًا: أي ابْتَهَجْتُ (٢) وَفَرِحْتُ.
- الْكِندِشُ: الْعَقَقُ، وَيُضَمُّ الْكَافُ (٣) وَالدَّالُ فِيهِ.
- الشَّوْدَكَانُ: الشُّكَّةُ وَأَدَاةُ السَّلَاحِ.
- الْكَرْشَفَةُ وَالْكَرْشَافُ (٤): الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.
- الْكَرْبَشَةُ: أَخَذَ الْإِنْسَانُ وَرَبَطَهُ.
- وَالتَّكَرُّبُشُ: التَّشْنُّجُ.
- وَالْكَرْبَشَةُ: الْجَمْعُ بَيْنَ الْقَوَائِمِ.
- الْكَرْشَبُ: الْمُسِنَّةُ الْجَافِي.
- بَرَشَكُوا الْجَزُورَ بَرَشَكَةً: أَي فَصَلُّوْهَا وَأَبَانُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ.
- الْكُشَامِرُ: الْقَبِيحُ مِنَ النَّاسِ.
- وَمَالِكٌ مُكْشَمِرًا لِي (٥) بَوَجْهِكَ: أَي مُقَبِّضًا.
- وَكُشَمَرَ فَلَانٌ لَكَذَا كُشْمَرَةً: إِذَا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ.

(١) هذا التركيب مهمل في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك.

(٢) في ك: انتهجت.

(٣) في ك: ويضم باب الكاف إلخ.

(٤) في م: والكرفاش.

(٥) لم ترد كلمة (لي) في ك.

- ❶ وَقَبَحَ اللَّهُ كَرَشَمَتَهُ : أَي وَجْهَهُ .
- ❷ وَإِنَّهُ لَكُنَافِشُ اللَّحِيَةِ وَمُكْنَفِشُهَا^(٦) : أَي عَظِيمُهَا .
- ❸ وَتَكْنَبُشَ الْقَوْمُ : اخْتَلَطُوا .

(٦) فِي ك : وَإِنَّهُ الْكُنَافِشُ اللَّحِيَةِ وَمُكْنَفِشُهَا .

الكاف والضاد

● الضَّبْرَاكُ والضُّبَارِكُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ مَعَ ضَخَامَةٍ.
[و] ^(١) الضَّبْرَكُ ^(٢) من النَّسَاء: الْعَظِيمَةُ الْفَخِذَيْنِ.

(١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِكسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

الكاف والصاد

- الصَّمْلَكُ: الشَّدِيدَةُ^(١) الْقُوَّةُ وَالْبَضْعَةُ، والجميع الصَّمَالِكُ.
- ويُقال: انْهَزَمُوا وَكَلَصَمُوا كَلَصَمَةً: أي فَرُّوا.

(١) كذا في الأصول، وهو (الشديد) صفة لمُذَكَّرٍ في العين والتهديب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس، وضُبَّتْ كلمة (الصملك) في بعضها بضم الصاد وتشديد الميم المفتوحة وكسر اللام.

الكاف والسين

- الكَسْطَلُ: الغُبَارُ؛ كَالْقَسْطَلِ، وكذلك الكَسْطَانُ^(١).
- الكَرْدُوسُ: الخَيْلُ^(٢) العَظِيمَةُ، يُقال: كَرَدَسُوهم كَرَادِيسَ. وهي - أيضاً -: فِقْرَةٌ من فَقَارِ الكَاهِلِ إِذَا عَظُمَ، والجَمِيعُ الكَرَادِيسُ.
- وَكُلُّ عَظْمٍ عَظُمَتْ نَحْضَتُهُ: كُرْدُوسٌ؛ نَحْوِ كِسْرِي الفَخِلِ.
- وَرَجُلٌ مُكَرَّدَسٌ: جُمِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ وَشَدَّتْ^(٣).
- وَالكَرْدَسَةُ: الصَّرْعُ^(٤) القَبِيحُ.
- وَتَكَرَّدَسْنَا عَلَى الْقَوْمِ فِي الْغَارَةِ.
- وَالكَرْدَسَةُ: مَشْيٌ فِي تَقَارُبِ خَطْوٍ.
- وَكَرَّدَسْتُ النَّعَمَ: سَقَّتُهُ بَعْنَفٍ.
- الدَّسْكَرَةُ: بِنَاءٌ شَبِهُ قَصْرِ وَحَوْلَهُ بُيُوتٌ، والجَمِيعُ الدَّسَاكِرُ، و^(٥)تَكُونُ لِلْمُلُوكِ.

(١) في ك: القسطن.

(٢) في ك: الخَلْ.

(٣) في ك: وشددت.

(٤) في ك: الضرع.

(٥) لم يرد حرف العطف في م.

- الدُّنْكَسَةُ^(٦): رُكُوبُكَ صَدْرَكَ وَخَفْضُكَ رَأْسَكَ وَتَقْرِيبُكَ بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ.
- الْفَدْوْكَسُ: الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ.
- السَّلْكُوتُ: طائرٌ.
- الْكَرْسَفَةُ: أَنْ يُقَطَعَ عُرْقُوبُ الدَّابَّةِ. وقيل: هو أَنْ يُقَيَّدَ الْبَعِيرُ فَيُضَيَّقَ عَلَيْهِ. وكذلك الْكَرْفَسَةُ.
- الْكِرْسَافَةُ: كُدُورَةُ الْعَيْنِ وَظُلُمَتُهَا.
- الْكُرْسُفُ: الْقُطْنُ، وَكَذَلِكَ الْكُرْفُسُ.
- الْكَرْفُسُ: مَنْ أَحْرَارَ الْبَقْلِ.
- وَتَكَرَّفَسَ الرَّجُلُ: تَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.
- الْفِرْسِيكُ: الْخَوْخُ الْأَجْرَدُ الْأَمْلَسُ.
- الْكِرْنَاسُ - جَمْعُهُ كَرَانِيسُ -: إِرْدَبَاتٌ^(٧) تُنْصَبُ عَلَى الْبَالُوَةِ.
- الْكِرْبَاسَةُ: فَارِسِيَّةٌ، وَبَيَاعُهُ كَرَابِيسِيٌّ.
- وَالْكَرْبَسَةُ: مَشْيُ الْمَقْيَدِ.
- الْكُسْبَرَةُ: نَبَاتُ الْجُلْجُلَانِ الرُّطْبِ.
- وَالْكُسْبَرُ: الْمَسَكَةُ مِنَ الْعَاجِ كَالسُّوَارِ، وَجَمْعُهُ كَسَابِرٌ.
- وَالْمُسْبِكِرُ: الْمُسْتَرْسِلُ. وهو - أيضاً -: الْمُعْتَدِلُ الْمُسْتَقِيمُ.
- كَرْسَمَ فَلَانٌ كَرْسَمَةً: أَرَمَ فَاطَرَقَ.
- الْفِسْكِلُ: الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ الْحَلْبَةِ. وَرَجُلٌ فِسْكُولٌ: أَيُّ مُتَأَخِّرٌ أَبَدًا.
- الْبَلْسَكَاءُ: نَبْتُ يَتَعَلَّقُ بِالشُّوبِ، وَهُوَ الْحَمَاطُ، وَقِيلَ: بِلْسَكَاءُ - بِكُسْرَتَيْنِ -.
- وَخَرَجَ يَتَبَسَّكُلُ^(٨): أَيُّ يَتَصَنَّعُ لَا شَيْءَ مَعَهُ.

(٦) في ك: الدلكسة.

(٧) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِكُسْرِ الدَّالِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا الضَّبْطَ الْمُتَّفَقَ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) في ك: يتبسكك.

- الكَلْسَمَةُ : الإِهْلَاكُ .
- وَكَلَسَمَ الرَّجُلُ : إِذَا كَلَا^(٩) قَصَدَ نَحْوَهُ .
- وَالْكَلْسَمَةُ : الذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ .
- سَمَلَكْتُ اللَّقْمَةَ : وَهُوَ أَنْ تُطَوَّلَهَا فِي لَمَلَمَةٍ وَتَذْوِيرٍ .
- الْكَسْمَلَةُ^(١٠) : الْمَشْيُ فِي تَقَارُبٍ .
- السُّبُّكُ لِلذَّابَّةِ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ السَّنَابِكُ .
- وَسَبَّكَتُ اللَّقْمَةَ : مَلَسْتُهَا وَطَوَّلْتُهَا .
- وَسَنَابِكُ [٢٠٧/أ] الْبُرْقُعِ : شُبُّهُ^(١١) ، وَاجِدُهُ شَبَامٌ .
- وَسُبُّكَ مِنْ كَذَا : أَيُّ مُتَقَدِّمٍ مِنْهُ .
- وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَسْوَدِ :

قَبْلَ سَنَابِكِ الْمُرتَادِ^(١٢)

أَقْوَالٌ : قِيلَ : أَوَائِلُ أَمْرِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ عَلَى سُبُّكَ فُلَانٍ : أَيُّ عَلَى عَهْدِهِ . وَالْمُرتَادُ : الشَّيْبُ .

وَأَصَابَنَا سُبُّكَ السَّمَاءِ : يَعْنِي أَوَّلَ مَطَرِهِ .
 وَسُبُّكَ الْبَيْضَةِ : قَوَّسُهَا .
 وَلِلسَّيْفِ سُبُّكُ : وَهُوَ طَرَفُ حِلْيَتِهِ .
 وَسُبُّكَ مِنَ الْأَرْضِ : قِطْعَةٌ عَلِيْظَةٌ قَلِيلَةُ الْخَيْرِ .

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : كَلَسَمَ إِلَيْهِ قَصْدٌ ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ (كَلَى) بِمَعْنَى رَمَى .
 (١٠) فِي م : الْكَلْسَمَةُ .
 (١١) فِي ك : شَبَّهَهُ .

(١٢) دِيوَانُ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ : ٣٤ ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِ :
 وَلَقَدْ أَرْجَلُ لَمْتِي بَعْشِيَةً لِلشُّرْبِ قَبْلَ سَنَابِكِ الْمُرتَادِ
 وَالْبَيْتُ لِلْأَعَشَى أَيْضاً فِي دِيْوَانِهِ : ٩٩ ، وَفِيهِ (أَرْجَلُ جَمْتِي) .

الكاف والزاي

- الكَرَازِينُ: الفُؤوسُ، الواحدُ كَرَزَنٌ.
- الكَرَزَمُ^(١): فأسٌ مَقْلُوءَةٌ الحَدِّ.
- والكِزِيمُ والكِرَازِيمُ: شِدَائِدُ الدَّهْرِ.
- والكَرْزَمَةُ: أَكْلُ^(٢) نِصْفِ النَّهَارِ.
- وَكَرْزَمَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ.
- وَامْرَأَةٌ كَرْزَمٌ: قَصِيرَةُ الْأَنْفِ.
- الزَّوْئَكْلُ: الْقَصِيرُ.
- الْكِلْزُ^(٣) وَالْكِلْزُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ. وَالْوَجْهُ الْعَضِيلُ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ.
- وَالْمُكْلَنْزُ: الْمُتَشَدَّدُ.

(١) في الأصول: والكرزم، وحرف العطف زائد.

(٢) في م: أكلة.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وقال في القاموس: (كَجَعْفَر)، وروي في التاج عن الصغاني ضبطه بفتح الأول والثاني وسكون الثالث.

الكاف والطاء^(١)

● البَطْرَكُ: البَطْرِيْقُ. وهو السَّيِّدُ من ساداتِ المَجُوسِ أيضاً.

(١) هذا التركيب ممَّا أهمله الخليل، ولم ينبّه المؤلف على ذلك.

الكاف والذال

- الكُنْدُثُ والْكُنَادِثُ: الصُّلْبُ.
- الدَّرَكْلَةُ: لُغْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ.
- الكَرْكَدُنُ^(١): دَابَّةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا قَرْنٌ وَاحِدٌ.
- ويقولون: أَخَذْتَهُ مِنْ كَرْدَنِهِ: أَيِ مِنْ عُنُقِهِ.
- الكُنْدُرُ^(٢): الْعِلْكُ.
- والْكِنْدِيرَةُ: ضَيْخُ الْمَحْزَمِ لِلْبَعِيرِ.
- والْكُنْدُرُ والْكُنَادِرُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ، وَالْكُنْدِيرُ مِثْلُهُ.
- والْكَنْدَرُ: ضَرْبٌ مِنْ حِسَابِ الرُّومِ فِي الثُّجُومِ.
- وَكَنْدَرَةٌ^(٣) الْبَازِي: مَجْثَمُهُ.
- الدَّرْتُوكُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ لَهُ خَمَلٌ قَصِيرٌ كَخَمَلِ الْمَنَادِيلِ.
- الْكِفْدَارَةُ^(٤): سَمَكَةٌ بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالصُّفْرِ لَهَا سَنَامٌ.
- كَرَبْدٌ فِي عَذْوِهِ كَرَبْدَةٌ: أَيِ جَدٌّ.

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ، وَرَوِيَ فِي التَّكْمَلَةِ أَنَّ تَشْدِيدَ النُّونِ مِنْ عَمَلِ الْعَامَّةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ مَعَ نَصِّهَا جَمِيعاً عَلَى ذَلِكَ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَالْكَنْدَرُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ بِضَمِّ الْكَافِ وَالدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْكَنْدَارَةُ - بِالنُّونِ - فِي الْقَامُوسِ.

- الدَّرَمَكُ: الدَّقِيقُ الحَوَّارِي.
- وَدَرَمَكَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ: أَي دَقَّتْهُ وَكَسَرَتْهُ.
- وَدَرَمَكَ فِي الْعَدُوِّ: أَسْرَعَ.
- وَدَرَمَكَتُ الْبِنَاءَ: مَلَّسْتُهُ.
- وَالدَّرَمَكَةُ: قِصَرُ الْخَطَا.
- خَلَقُ^(٥) مَرَوْدَكٌ - بَفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّهَا -: أَي حَسَنٌ أَمْلَسُ سِيمَنًا، وَهُوَ مِنْ مَرْدَكِ الشَّيْءِ: أَي مَلَّسَهُ.

● كَرَمَدْنَا فِي آثَارِهِمْ: أَي عَدَوْنَا؛ كَرَمَدَةٌ.

- الْمُكَرَّدَمُ^(٦): الْمُجْتَمِعُ. وَأَلْفٌ مُكَرَّدَمٌ: وَافٍ مُجْتَمِعٌ.
- وَكَرَّدَمَ فِي عَدُوِّهِ وَكَرَّدَحَ: إِذَا عَدَا عَلَى جَنْبٍ وَاحِدٍ.
- وَالكَرَّدَمَةُ: الثُّفُورُ.

وَالكَرْدُومُ وَالكَرَّدَمُ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ.

- أَكَلَنْدَى الْبَعِيرُ أَكَلِنْدَاءٌ: غَلَّظَ وَاشْتَدَّ.
- وَشَحِيحٌ مُكَلْنِيدٌ: أَي مُمْسِكٌ.
- وَالكَلَنْدَى: أَرْضٌ صُلْبَةٌ.

● الْفَدَاكِيلُ: عِظَامُ الْأُمُورِ.

- الدَّبَكَلَةُ^(٧): الْجَمْعُ وَالسَّوْقُ، إِبِلٌ^(٨) مُدْبَكَلَةٌ.
- وَرَجُلٌ دَبْكَلٌ: غَلِيظُ الْجِرْمِ تَعْلُوهُ سَمَاجَةٌ.
- وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ: أُمٌ دَبْكَلٍ.
- الدُّمْلُوكُ: الْحَجَرُ الْمُدْمَلَكُ. وَتَدْمَلَكَ ثَدْيَاهَا.

(٥) فِي الْأَصُولِ: وَخَلَقَ. وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْمُكَرَّدَمُ. وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: وَابِلٌ.

- إِنَّهُ ^(٩) لَذُلُّكُمْ وَذُلَّاكُمْ : أَي ضَعْفٌ . وَجَمَلٌ ذُلَّاكُمْ : شَدِيدٌ .
- الدُّلْمُوكَةُ ^(١٠) : كُلُّ شَيْءٍ مُدْحَرَجٌ .
- الكَلْدُومُ : الْقَصِيرُ .
- وَالْكَلْدَمُ : الصُّلْبُ .
- الْبَنَادِكُ : الْبَنَائِقُ .

(٩) فِي الْأَصُولِ : وَإِنَّهُ . وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .

(١٠) فِي الْأَصُولِ : وَالْدَلْمُوكَةُ . وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .

[الكاف والتاء ^(١)]

- التَّرْتُوكُ: الْحَقِيرُ الْمَهْزُوكُ.
- الْفِتْكَرُ وَالْفِتْكَرُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الْفِتْكَرَيْنِ أَيِ الدَّوَاهِي، وَيُضَمُّ الْفَاءُ.
- الْفَرْتَكَةُ ^(٢): مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ.
- وَفَرْتَكُ ^(٣) الرَّجُلُ الثَّوْبَ وَالْحَبْلَ: قَطَعَهُ.
- الْكَفَرْتِيُّ ^(٤): الْأَحْمَقُ - بَوْرَن سَبْتِي -.
- الْبَرْتَكَةُ: الْقَطْعُ، وَالشَّيْءُ مُبَرْتَكٌ.
- الْكِبْرِيْتُ: عَيْنٌ تَجْرِي، فَإِذَا جَمَدَ مَاوْهَا صَارَ كِبْرِيْتًا. وَهُوَ فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ ^(٥): الذَّهَبُ الْأَحْمَرُ.
- الْكَمَاتِرُ ^(٦): الرَّجُلُ الضَّخْمُ. وَقِيلَ: هُوَ ^(٧) الْقَصِيرُ.

(١) سقط العنوان من الأصول فزدناه.

(٢) في الأصول: والفرتكة، وحرف العطف زائد.

(٣) في ك: وفرتك.

(٤) كذا في الأصول، وهو الكفرني (بالنون) في اللسان والقاموس.

(٥) وقد ورد في ديوانه: ٢٦، ونصه فيه: (أو فضة أو ذهب كبريت).

(٦) في الأصل وم: والكماتر، وفي ك: والكماتر، وحرف العطف زائد.

(٧) لم ترد كلمة (هو) في م.

وَالْكَمْتَرَةُ^(٨) : عَدُوُّ الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخَطْوِ .
وَالْكَمْتَرَةُ - عَلَى وَزْنِ دِرْفَسَةٍ - : مَشْيُ الرَّجُلِ الْعَرِيضِ الْغَلِيظِ كَأَنَّمَا
يُجَذَّبُ مِنْ جَانِبَيْهِ .

وَكَمْتَرْتُ الْقُرْبَةَ^(٩) : إِذَا شَدَدْتُهَا بِالْوِكَاءِ . وَقِيلَ : مَلَأْتُهَا .
● الْكَرْتِيمُ : فَاسٌ مِثْلُ الْكَرْزَيْنِ .
وَالْكَرْتُومُ : الصَّفَاءُ مِنَ الْحِجَارَةِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : حَرَّةٌ عُذْرَةٌ^(١٠) . وَمَا
ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَطَالَ .

وَالْكَرَاتِيمُ : كَالْقِنَانِ .
● الْمَرْتَكُ : مَعْرُوفٌ .
● الْكَلْتَبَةُ : شَبِيهٌ بِالْمُدَاهَنَةِ . وَهُوَ يُكَلِّبُ فِي أَمْرِهِ .
● الْكُمْتُلُ^(١١) وَالْكَمَاتِلُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
● الْكُتْنُ^(١٢) مِنَ الرُّجَالِ : الْكُتْنِيُّ ؛ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ : كُنْتُ فِي شَبَابِي
وَكُنْتُ .
● وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ الْمُتَدَاخِلِ اللَّحِيمِ : الْكُتْبُتُ وَالْكَنَابُتُ .

(٨) فِي ك : وَالْكَثْمَرَةُ .

(٩) فِي ك : وَكَثَرَتِ الْقُرْبَةُ .

(١٠) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَرَّةٌ بَنِي عُذْرَةٍ .

(١١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الْكَافِ وَالتَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(١٢) هُوَ الْكُتْنِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

[الكاف والذال]^(١)

● الكُنَابُذُ^(٢): الغَلِيظُ الوَجْه؛ كالْكُنَابِثِ.

(١) لم يرد عنوان التركيب في الأصول.
(٢) في الأصول: والكنابذ، وحرف العطف زائد.

[الكاف و الثاء] ^(١)

● تَكَثَّرَ الشَّيْءُ: ضَحِمَ وَانْتَفَشَ، وَكَثُرَ كَثَرَةً.
 وَوَجْهٌ مُكَثِّرٌ: غَلِيظٌ مُجْتَمِعٌ.
 وَأَنْفٌ مُكَثِّرٌ: ضَحِمُ الْمُقَدَّمِ.
 وَكَثَرَةُ الْجِمَارِ: نُحْرَتُهُ ^(٢).
 وَالْكَثُرُ وَالْكُنَاثِرُ: الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ^(٣).

● رَجُلٌ ^(٤) كَرَنْشَا اللَّحْيَةِ وَكَرَنْثَاهَا - مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ -: أَيِ ضَحِمُ اللَّحْيَةِ كُتُّهَا.

● الْكُمَثْرَى: مَعْرُوفَةٌ. وَحَشَفَةُ الرَّجُلِ أَيْضاً.
 وَالْكَمَثْرَةُ ^(٥): مِشْيَةٌ فِيهَا تَقَارُبٌ وَدَرَجَاتٌ.
 ● أَنَّهُ ^(٦) لِكِنْثَالُ اللَّحْيَةِ: أَيِ عَظِيمُهَا.

(١) سقط العنوان من الأصول فزدناه .

(٢) في ك : نحرته .

(٣) في ك : الحلق .

(٤) في الأصول : ورجل . وحرف العطف زائد .

(٥) هي الكمثرة (بالتاء المثناة) في اللسان والقاموس .

(٦) في الأصول : وإنه . وحرف العطف زائد .

● رَجُلٌ^(٧) كَلَبْتُ وَكُلَّابْتُ : مُتَقَبِّضٌ^(٨) .

● امْرَأَةٌ^(٩) مُكَلَّمَةٌ : ذَاتُ وَجْتَيْنِ [٢٠٧/ب] حَسَنَةُ دَوَائِرِ الْوَجْهِ فَاتَتْهَا سُهُولَةُ الْخَدِّ وَلَمْ يَلْزَمْهَا جُهُومَةُ الْقُبْحِ .

والكُلُثُومُ : الْفَيْلُ .

والكَلَّمَةُ : الْحَرِيرَةُ عَلَى رَأْسِ الْعَلَمِ وَالرُّمَحِ .

● الْكَنْفُ^(١٠) وَالْكُنَافُ : الْقَصِيرُ .

● الْمُكْنِثُ : الْغَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ .

وَالْمُتَكْنِثُ : اللَّاجِئُ إِلَى الشَّيْءِ الْمُنْدَحِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ كَالْأَرْزَبِ وَالظُّبْيِ .

● الْكَتْنَبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ - بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ - .

(٧) في الأصول : ورجل . وحرف العطف زائد .

(٨) في ك : متقنض .

(٩) في الأصول : وامرأة . وحرف العطف زائد .

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْكَافِ وَالْفَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

الكاف والرءاء

- الكَرْبَلَةُ: رَحَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ ، وَهُوَ يَمْشِي مُكَرَبَلًا^(١) .
وَكَرْبَلَاءُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .
وَالكَرْبَلُ: ثَمَرَةُ الْحُمَاضِ ، كَرْبَلٌ فَهُوَ مُكَرَبَلٌ .
وَالكَرْبَالُ: الْمِنْدَفُ ، وَجَمْعُهُ كَرَابِيلُ .
وَالكَرْبَلَةُ وَالْغَرْبَلَةُ: وَاحِدٌ . وَكَرْبَلْتُ الْحِنْطَةَ: نَقَّيْتُهَا^(٢) .
وَالكَرْبَلَةُ: مَشْيٌ فِي طِينٍ أَوْ خَوْضٍ^(٣) فِي مَاءٍ . وَكَذَلِكَ الْبَرْكَلَةُ .
● الْكَرْنَفَةُ: الضَّاوِي مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ .
وَالْكَرْنَفَةُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا .
وَالْمُكَرِنَفُ: الْأَنْفُ الضَّخْمُ ، وَ[هُوَ]^(٤) الْكِرْنِيفَةُ .
وَالْكَرْنَفَةُ^(٥): قَطْعُ الْكَرَانِيفِ مِنْ جَذْوَعِ النَّخْلِ ، وَالرَّجُلُ مُكَرِنَفٌ .
وَيُقَالُ: كِرْنَفَةٌ وَكُرْنَفَةٌ .

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالْكَرْبَلَةُ وَالْغَرْبَلَةُ» إِلَى «نَقَيْتُهَا» سَاقَطَ مِنْ كَ .

(٣) فِي كَ: أَوْ حَوْضٍ .

(٤) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٥) مِنْ قَوْلِهِ: «الضَّاوِي مِنَ الْإِبِلِ» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «وَالْكَرْنَفَةُ» سَقَطَ مِنْ كَ .

- وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَظِيمِ الْقَدَمِ : كَأَنَّ قَدَمَهُ كِرْنَافَةٌ : أَيِ كَرَبَةٌ
- الْكِنْبَارُ : حَبْلٌ يَتَّخَذُ مِنْ قَشْرِ النَّارِجِيلِ .
 - الْبَرْنَكَانُ : كِسَاءٌ أَسْوَدُ .

الكاف واللام

- الفَيْلُكُونُ: القارُ.
- كَلَمَنْ: اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ مَدْيَنَ.
- رَجُلٌ^(١) كَنْفَلِيلٌ^(٢) اللَّحِيَةِ. وَلَحِيَّةٌ كَنْفَلِيلَةٌ: ضَخْمَةٌ.

(١) في الأصول: ورجل، وحرف العطف زائد.

(٢) في الأصل وك: كنفليك، والتصويب من م والمعجمات.

باب الخُمَاسِيِّ

- الرُّكْنَكْصُ^(١): اسْمُ نَهْرٍ بِالْهِنْدِ.
- الإِصْطَكَمَةُ: خُبْزُ الْمَلَّةِ.
- الْخَارِزَنْجِيُّ: الْبَرَشْتُوكُ ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ فِي الْبَحْرِ.
- اِبْلَنْدَكُ^(٢) الشَّيْءُ: اتَّسَعَ، وَالْحَوْضُ: اسْتَوَى بِالْأَرْضِ.
- لَقِيتُ^(٣) مِنْهُ الْفِتْكَرَيْنِ: لِلدَّاهِيَةِ. وَقَدْ ذُكِرَ فِي الرَّبَاعِيِّ.
- الْكِبْرَتَلُ^(٤): وَلَدُ الْجَعَلِ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ
[وَلِلَّهِ الْحَمْدُ]^(٥).

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَهُوَ (الدُّكْنَكْصُ) بِالْدَالِ فِي ك وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ، وَرَوَيْتُ الْفَقْرَةَ فِيهِمَا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَابْلَنْدَكُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَلَقِيتُ. وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ أَيْضاً.

(٤) فِي الْأَصُولِ: الْكِبْرَتَكُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْجِيمِ

باب الْمُضَاعَفِ الثَّنَائِيِّ

الجميم والشين

● جش:

الجَشُّ: طَحْنُ السَّوِيقِ وَالْبُرِّ. وَالْمِجْشَةُ: رَحَى صَغِيرَةٌ يُجَشُّ بِهَا الْجَشِيشَةُ.

وَأَجَشَشْتُ الْحَبَّ - بِالْأَلْفِ - إِجْشَاشًا : بِمَعْنَى جَشَشْتُهُ أَي دَقَقْتُهُ .
وَالْجَشَّةُ وَالْجُشَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مُقْبِلُونَ مَعًا فِي نَهْضَةٍ .
وَالْجِشَّةُ^(١) : شِدَّةُ صَوْتٍ ، وَرَعْدٌ أَجَشُّ ، وَفَرَسٌ أَجَشُّ الصَّوْتِ . وَهُوَ -
أَيْضًا - : صَوْتُ مِنَ الرَّأْسِ يَخْرُجُ مِنَ الْخَيَاشِيمِ .

وَأَجَشَّتِ الْأَرْضُ : التَّفَّ نَبَاتُهَا . وَجَشَّتْ : أَخْرَجَتْ أَقْصَى مَا فِيهَا .
وَجَشَّهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .
وَجَشَّ الْبَاكِي دَمْعَهُ : أَي امْتَرَاهِ وَاسْتَخْرِجْهُ .
وَجَشَّ مَاءَ الْبَيْتْرِ يَجُشُّهُ : إِذَا أَخْرَجَهُ . وَالْجَشُّ : نَحْوُ الْمَيْحِ .
وَالْجُشُّ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ . وَجُشِيشٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، مَأْخُودٌ مِنْهُ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم الجيم في المحكم والاساس واللسان ونصر
القاموس .

وَمَضَى جُشٌّ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةٌ مِنْهُ .

● شَج :

الشَّجُّ : كَسْرُ الرَّأْسِ . وَبَيْنَهُمْ شَجَاجٌ . وَيُقَالُ : شَجَّهَ يَشْجُهُ وَيَشْجُهُ .

وَالشَّجَجُ : أَثَرُ شَجَّةٍ فِي الْجَبِينِ ، وَالنَّعْتُ أَشَجُّ .

وَشَجَجْتُ الْمَفَازَةَ : قَطَعْتُهَا ، وَالشَّرَابَ بِالْمِزَاجِ .

وَالشَّجِيجُ : الْمَشْجُوجُ^(١) . وَفِي الْمَثَلِ قَوْلُهُمْ^(٢) : « يَشْجُ مَرَّةً وَيَأْسُو أُخْرَى » .

وَيُسَمَّى الْوَتْدُ : شَجِيجًا .

وَشَجَّجَ الْإِنْسَانُ : أَي صَمَّمَ ؛ تَشْجِيجًا .

(٢) فِي ك : الْمَشُوجُ .

(٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٠٤ ، وَبِنَصِّ (يَشْجُ بِيَدِ وَيَأْسُو . بِأُخْرَى) فِي التَّهْذِيبِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ (يَشْجُ مَرَّةً وَيَأْسُو مَرَّةً) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ أَيْضًا : ٥٢ وَالْأَسَاسُ ، وَبِنَصِّ :

(يَشْجُ وَيَأْسُو) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٠ / ٢ .

الجيم والضاد

● ضج :

ضَجَّ الرَّجُلُ يَضْجُ ضَجًّا وَضَجَاجًا وَضَجِجًا وَضَجَجًا: من الصَّيْح، وكذلك البَعِيرُ. وَأَضَجَّ الْقَوْمُ: صَاحُوا. وفي المَثَل^(١): «إِنْ ضَجَّ فَزِدْهُ وَقْرًا».

والتَّضَجِجُ: الذَّهَابُ، ضَجَّجَ^(٢) تَضَجِجًا.

وقيل ضَجَّجَ: مَالٌ.

وَالضَّجَاجُ: ضَرَبٌ مِنَ الْخَرَزِ^(٣). وماءٌ مِلْحٌ شَدِيدُ الْمُلُوحَةِ.

● جض :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: جَضَضَ عَلَى الْقَوْمِ - بِالضَّادِ مُعْجَمَةً -: أَيِ حَمَلَ عَلَيْهِمْ. وَجَضَضَ الْبَعِيرُ تَجَضُّضًا: عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٠ والاساس ومجمع الأمثال: ٢٦/١.

(٢) في ك: ضج.

(٣) في الأصول: الحزن (بالنون)، والتصويب من المقاييس والتكملة والقاموس.

(٤) هكذا ذكر المؤلف، وأكد ذلك الأزهري في التهذيب. ومع ذلك ورد في العين ولم ينبه المحققان

على ذلك. وورد التركيب في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس.

الجيم و الصاد

● جص^(١):

الجَصُّ^(٢): مَعْرُوفٌ. وَالْجَصَّاصَاتُ^(٣): مَوَاضِعُ الْجَصِّ.

وَمَكَانٌ جُصَّاجِصٌ: أَيْبِضٌ مُسْتَوٍ.

وَجَصَّصَ الْجِرُؤُ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ. وَكَذَلِكَ الْعِنْبُ وَالشَّجَرُ؛ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُرَى مِنْهُ شَيْءٌ إِذَا خَرَجَ.

وَجَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ [٢٠٨/أ] - بِالضَّادِ - : حَمَلَ عَلَيْهِمْ. وَرُويَ بِالضَّادِ.

وَهَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ: إِذَا تَقَارَبَتْ حِلَّتُهُمْ. وَقَدْ اجْتَصَّصُوا وَتَجَاصَّصُوا.

وَبَاتَ فُلَانٌ يَجِصُّ فِي الرَّبَاطِ: أَيِ يَتَأَوَّهُ مُضِيقًا عَلَيْهِ مَشْدُوداً رَبْطُهُ. وَلَهُ جَصِيصٌ.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إعمال الخليل إياه، وروى الأزهري عن الليث في التهذيب. وورد التركيب أيضاً في المقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) أشار في الأصل إلى جواز فتح الجيم وكسرها.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.

الجسيم والسين

● جس:

الجَسُّ: جَسَّ الْخَبَرَ، وَمِنْهُ التَّجَسُّسُ وَالْجَاسُوسُ.
وَالْجَسَّاسَةُ: دَابَّةٌ فِي جَزَائِرِ الْبَحْرِ تَجَسُّ الْأَخْبَارَ.
وَالْمَجْسُ وَالْمَجْسَةُ: مَمْسَةٌ مَا جَسَّتَهُ.
وَالْجَوَّاسُ مِنَ الْإِنْسَانِ: بِمَنْزِلَةِ الْحَوَاسِ.
وَالْجَسُّ: جَسَّ النَّصِيَّ وَالصَّلِيَّانِ حَيْثُ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ
أَرْوَمَةٍ. وَاجْتَسَّتْ الْإِبِلُ. وَفِي الْمَثَلِ فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى الْبَاطِنِ: «أَفَوَّاهُهَا
مَجَّاسُهَا»^(١) أَي حَيْثُ يُجَسُّ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ.
وَجَسَّ: زَجَرَ لِلْبَعِيرِ؛ لَا يُصَرَّفُ مِنْهُ فِعْلٌ.

● سج:

فِي الْحَدِيثِ^(٢): «الْجَنَّةُ سَجَسَجٌ»^(٣): لَا فِيهَا حَرٌّ مُؤَذٍ وَلَا بَرْدٌ مُؤَذٍ.
وَسَجَسَجْتُ الشَّرَابَ فِي الْمَاءِ. وَسَجَّ السَّجَّاجُ فَهُوَ مَسْجُوجٌ: أَي مُذِقٌ.

(١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٩ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال: ١٧/٢ واللسان والقاموس.

(٢) ورد في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاثق: ١٩٤/٢ والتكملة واللسان والقاموس. وفي معظمها: هواؤها السَّجَسَج.

(٣) في ك: الجنة سجيح.

وَالسَّجَّةُ: الْمَذْقَةُ مِنَ اللَّبَنِ يُصَبُّ عَلَيْهَا الْمَاءُ حَتَّى تَصِيرَ سَجَاجًا.
وفي الْحَدِيثِ^(٤): «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ السَّجَّةِ وَالْبَجَّةِ»، وَفُسِّرَ عَلَى أَنَّهَا
كَانَتْ آلِهَةً تُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

وفي مَثَلٍ^(٥): «لَا آتِيكَ سَجِيسَ عَجِيسَ» أَي أَبَدًا، وَ«سَجِيسَ
الْأَوْجَسِ»: وَهُوَ الذَّهْرُ.

وَالسَّجْسُ وَالسَّجِيسُ: الْمُتَغَيَّرُ مِنَ الْمِيَاهِ، وَقَدْ سَجِسَ الْمَاءُ.
وَالتَّسْجِيسُ: التَّكْدِيرُ. وَعَيْشٌ مُسَجَّسٌ: مُكْدَرٌ.
وَالتَّسْجِيسُ: مِنْ رَائِحَةِ الْمَرَابِضِ^(٦). وَسَجَّسَ^(٧) إِبْطُهُ: أَتْنَنَ.
وَالْأَسَجُ: دَوَاءٌ يُلْزَمُ الْجُرْحَ، وَأُنْكَرَ بِالشَّيْنِ.
وَسَجَّ بَسْلَجِهِ: رَمَى بِهِ رَفِيقًا. وَالسَّجُّ: مَشْيُ الْبَطْنِ.
وَسَجَّ الْحَائِطُ يَسْجُهُ: إِذَا مَسَحَهُ بِالطِّينِ وَطَلَاهُ بِهِ. وَالْمِسْجَةُ: الْمَالِقُ
الَّذِي يُطَيِّنُ بِهِ.

ويقولون: لَا تَحْسِبَنَّ ذَلِكَ سَجَّةً: أَي دَائِمًا، وَهُوَ مِنْ سَجِيسِ الذَّهْرِ: أَي
آخِرِهِ.

وَالسَّجْسُ: الْمَكَانُ الْوَاسِعُ الصُّلْبُ الْمُسْتَوِي. وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ الطَّوِيلُ
الظَّهْرُ.

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٩/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفائق: ١٨٤/١ والتكملة
واللسان والتاج.

(٥) ورد المثلان في أمثال أبي عبيد: ٣٨٢ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢
واللسان والقاموس، وفيها جميعاً (عَجِيسٌ) بالتصغير، وروى في التاج (عجس) عن الصَّغَانِي
ضبطه (كَأَمِيرٍ) وقال: والصواب أن عَجِيساً مُصَغَّرٌ. وورد المثل الثاني في المقاييس والاساس.

(٦) في ك: المرائض.

(٧) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بفتح الجيم بلا تشديد، وما أثبتناه من التسجيس المتقدم الذكر ومن ضبط
المحكم واللسان.

الجيم والزاي^(١)

● جز:

[الجز^(٢)]: جَزُ الشَّعْرِ والصُّوفِ وغيرهما. والجَزَزُ: الصُّوفُ الذي يُسْتَعْمَلُ^(٣) بَعْدَ مَا يُجَزُّ. والجَزُوزَةُ: التي يُجَزُّ صُوفُهَا. والجَزَّازُ: كالحِصَادِ، واقعٌ على الحَيْنِ والأَوَانِ. وأَجَزَّ النَّخْلُ: بَلَغَ الجَزَّازَ.

ويقال للرجُلِ العَظِيمِ اللَّحِيَّةِ: كَأَنَّهُ عَاضٌ عَلَى جِزَّةٍ. وَأَجَزَّ الضَّأْنُ: حَانَ أَنْ يُجَزَّ صُوفُهَا. وَأَجَزَّ الْقَوْمُ: حَانَ جَزَاؤُ غَنَمِهِمْ. وَجَزَّ الثَّمَرُ يَجُزُّ جُزُوزًا: يَبَسَ. وَتَمَرَّ فِيهِ جُزُوزٌ: أَيُّ يَبَسُ. وفي المَثَلِ^(٤): «مَا أَعْرَفَنِي مِنْ أَيْنَ يُجَزُّ الظَّهْرُ» إِذَا عَابَهُ. وعند الهُزِّيِّ^(٥): «هَكَذَا يُجَزُّ الظَّهْرُ». والجَزَّازُ: مَا فَضَلَ مِنَ الْأَدِيمِ إِذَا قُطِعَ، الْوَاحِدَةُ جُزَاةٌ.

-
- (١) في الأصول: (باب الجيم والزاي)، وكلمة (باب) زائدة.
 (٢) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.
 (٣) وفي العين والتهديب واللسان والتاج: الذي لم يستعمل.
 (٤) ورد في الأساس ومجمع الأمثال: ٢٢١/٢ والتاج بنص: ما أعرفني كيف يُجَزُّ الظهر، وبلغظ (يجزُّ) بالحاء المهملة في المستقصى: ٣١٣/٢.
 (٥) وهذا فيما يبدو مثل آخر، ونصه في الأساس والتاج: ما هكذا يُجَزُّ الظهر، ولم أجده في كتب الأمثال.

وَحَرْزَةٌ تُسَمَّى: حَرْزَةُ الْجَزِيرِ، شَبِيهُ بِالْجَزَعِ. وهو - أيضاً -: عِهْنٌ^(٦) من
 أَلْوَانِ الصُّوفِ كَانُوا يَتَّخِذُونَهُ مَكَانَ الْخَلَائِلِ.
 وَجَزَةٌ: أَرْضٌ.
 وَمَضَى مِنَ اللَّيْلِ جَزٌ: أَيِ نِصْفِهِ، وَجَمَعَهُ أَجْزَارٌ.

● زج:

الزُّجُّ لِلْسَّهْمِ وَالرُّمَحِ: معروفٌ، والجميعُ الزَّجَاجُ. وَأَزْجَجْتُهُ: جَعَلْتَهُ
 زُجْجًا. وَالْمِزْجُ: رُمَحٌ قَصِيرٌ فِي أَسْفَلِهِ زُجٌّ. وَزَجَجْتُهُ: طَعَنْتَهُ بِالزُّجِّ.
 وَزَجَاجُ الْفَحْلِ: أَثْيَابُهُ.
 وَالزَّجْجُ^(٧): دِقَّةُ الْحَاجِبِ، زَجَّجَتِ الْمَرْأَةُ حَوَاجِبَهَا بِالْمِزْجِ.
 وَالزُّجُّ: طَرَفٌ مِرْقَى الْإِنْسَانِ الْمُحَدِّدُ^(٨).
 وَالْأَرْجُ مِنَ النَّعَامِ: الَّذِي فَوْقَ عَيْنَيْهِ رِيشٌ أَيْضٌ، وَالْجَمِيعُ الزُّجُّ.
 وَالزَّجُّ: رَمِيكَ بِالشَّيْءِ تَزَجُّ بِهِ عَنْ نَفْسِكَ.
 وَزَجَّ بِرَجُلِهِ: إِذَا عَدَا^(٩).
 وَالغَيْثُ يَزُجُّ النَّبَاتَ: أَيِ يَمَغِّدُهُ وَيُنْمِيهِ. وَوَادٍ زَاجٌ بِالنَّحْلِ^(١٠): إِذَا أَخْرَجَهُ.
 وَبَلَدٌ مُزْدَجٌّ الْمَرْبَعِ: أَيِ مُتَّصِلُهُ^(١١).
 وَازْدَجَّ الْحَرُّ: إِذَا تَتَابَعَ.
 وَازْدَجَّ النَّبْتُ: اشْتَدَّ خِصَاصُهُ.
 وَالزَّجَاجُ وَالزَّجَاجُ: الْقَوَارِيرُ الْمَكْسَرَةُ الْمَعْمُولُ^(١٢).
 وَالْمَزْجُوجُ مِنَ الْعُرُوبِ: الَّذِي لَا يُدِيرُوهُ وَيُلَاقُونَ بَيْنَ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَحْرُزُوهُ
 فَيَجِيءُ طَوِيلًا سَمِجًا.

(٦) فِي ك: عَيْن.

(٧) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الزَّاي، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ كَافَةً وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: الْمَجْدِد.

(٩) فِي ك: إِذَا عَنَا.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِالنَّحْلِ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ.

(١١) فِي ك: مُتَطْلَهُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ.

الجيم والبدال

● جد :

الجدُّ: أبو الأب. والبَحْتُ والحَطُّ، من قولهم^(١): «لا يَنْفَعُ ذا الجدِّ مِنْكَ الجدُّ». والعَظْمَةُ في قوله تعالى: ﴿تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾^(٢). والغِنَى. والقَطْعُ، من قولهم: جَدَدْتُ الشَّيْءَ أَجْدُهُ جَدًّا.

وَرَجُلٌ جَدِيدٌ وَحَظِيظٌ، وقد جَدَدْتُ، وهو أَجْدُ منه. وفي المَثَلِ^(٣): «جدُّ امرئٍ وقائتُهُ»^(٤) «إِنَّ مِنْ جَدِّكَ مَوْضِعَ حَقِّكَ».

وفي المَثَلِ^(٥): «صَرَّحْتُ بِجَدَّانٍ» و«بِجَدَّاءٍ»: وهو إذا أَبْدَى الرَّجُلُ أَقْصَى ما يُرِيدُ. والمُجَادَّةُ: المُحَاقَّةُ في الأمرِ

(١) سُمِّيَ هذا القول دعاءً في غريب أبي عبيد: ٢٥٦/١ والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ١٩٢/١ واللسان والتاج.

(٢) سورة الجن، آية رقم: ٣. وقد سقطت كلمة (تعالى) من م وك.

(٣) لم نجد هذا المثل في كتب الأمثال، ولم يرد في المعجمات.

(٤) وهذا مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٧٨/٢؛ ونصّه فيهما: من حَطَّكَ موضع حَقِّكَ.

(٥) ورد المثل (صَرَّحْتُ بِجَدَّانٍ) في المحكم والتكملة واللسان، وكلاهما (صَرَّحْتُ بِجَدَّانٍ) و(بِجَدَّاءٍ) في مجمع الأمثال: ٤١٨/١.

وقوله : أَجَدَّكَ : يَسْتَحْلِفُهُ بِجَدِّهِ وَحَقِيقَتِهِ ، وَيُفْتَحُ الْجِيمُ .
 وقوله : وَجَدَّكَ : يَسْتَحْلِفُهُ بِبَحْتِهِ .
 وقيل : مَعْنَى 'أَجَدَّكَ' (٦) مَا لَكَ .

والجدُّ : نَقِیْضُ الْهَزْلِ ، جَدٌّ فِي أَمْرِهِ [وَأَجَدَّ : بِمَعْنَى] (٧) .
 وَأَجَدَّ فِي السَّيْرِ : انْكَمَشَ فِيهِ . وَجَدَّ يَجِدُّ وَيَجِدُّ ، وَمَصْدَرُهُ الْجِدَادُ .
 وَأَجَدَّتْ قُرُونِي (٨) مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ : إِذَا أَنْتَ تَرَكْتَهُ وَرَفَضْتَهُ .
 وَلِقُلَانِ جَادُ (٩) مَائَةٍ وَسَقٍ : أَي مِقْدَارُهُ .
 وَالْجِدَّةُ : مَصْدَرُ الْجَدِيدِ . وَ (١٠) أَجَدَّ ثَوْبًا وَاسْتَجَدَّ . وَأَصْبَحَتْ خُلُقَانُهُمْ
 جُدُودًا : [أَي جُدُودًا] (١١) .

وَالْجُدَّةُ (١٢) : جُدَّةُ (١٣) النَّهْرِ وَحَافَتُهُ ، وَهُوَ مَا قَلِبَ (١٤) مِنَ الْأَرْضِ .
 وَجُدَّةٌ : سَاحِلُ الْبَحْرِ بِمَكَّةَ .
 وَجَانِبُ كُلِّ شَيْءٍ جُدَّةٌ ، نَحْوُ [٢٠٨/ب] جُدَّةِ الْمَزَادَةِ .
 وَالْجُدَّةُ : الطَّرِيقَةُ الْمُحْمَرَّةُ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ . وَالطَّرِيقُ الْوَاضِحُ بَيْنَ
 رَمَلَتَيْنِ .

وَالْجَدَّدُ : وَجْهُ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الْجَدِيدُ وَالْجُدَادُ . وَمِثْلُ (١٥) : «مَنْ سَلَكَ
 الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ» . وَأَجَدَّدْنَا : صَيَّرْنَا فِي الْجَدِيدِ . وَأَجَدَّ الطَّرِيقُ : صَارَ جَدْدًا .

(٦) مِنْ قَوْلِهِ : (أَجَدَّكَ يَسْتَحْلِفُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَقِيلَ مَعْنَى) سَاقَطَ بِتَمَامِهِ مِنْ ك .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٨) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطَتْ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْقَافِ بِمَعْنَى نَفْسِي .

(٩) فِي ك : جَادًا .

(١٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٢) فِي ك : وَالْجُدَّةُ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : حِدَةٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ : مَا قَرُبَ .

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٨ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٦١/٢ وَاللَّسَانِ
 وَالتَّاجِ .

وَجَدَدُ الطَّرِيقِ : مِلْكُهُ . وَجَدَّتَاهُ : نَاحِيَتَاهُ .
وَالْجُدَّةُ : الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ ، أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ جُدَّةٌ .
وَالْجُدَّةُ : السَّيْرُ الَّذِي يُعَلَّقُ مِنْ أَطْرَافِ وَتَرِ الْقَوْسِ كِي يُمَسِكَ الْوَتْرَ أَنْ لَا
يَنْحَطَّ ، وَجَمْعُهَا جُدَدٌ .
وَالْجَدِيدَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .
وَالْجَدِيدَتَانِ لِلسَّرَجِ : اللَّبْدُ الَّذِي يُلْزَقُ بِالسَّرَجِ وَالرَّحْلِ ^(١٦) مِنَ الْبَاطِنِ .
وَالْجَدَادُ ^(١٧) : صَاحِبُ الْحَانُوتِ الَّذِي يَبِيعُ الْخَمْرَ وَيُعَالِجُهَا .
وَالْجَدْوُدُ : كُلُّ أَثْنَى يُبْسَ لَبْنُهَا ، وَالْجَمِيعُ الْجَدَائِدُ [وَالْجَدَادُ] ^(١٨) . وَشَاةُ
جَدَاءٌ ، وَتُوقُ جِدَادٌ .
وَنَاقَةٌ جَدْوْدٌ : مَقْطُوعَةٌ ^(١٩) الْأُذُنِ . وَمِنَ الْأَوَّلِ : جَدَّتْ تَجَدُّ جِدَادًا .
وَجَدَّتِ النَّاقَةُ تَجَدُّ جَدْدًا : إِذَا أَصَابَهَا عَنَبٌ فَيَسَّتْ أَخْلَافُهَا ، وَتُوقُ جُدٌّ .
وَالطَّرِيقُ الْجَادَةُ : تُخَفَّفُ وَتُثْقَلُ . وَالتَّشْدِيدُ هُوَ مِنَ الطَّرِيقِ الْجَدَادِ ^(٢٠) :
وَهِيَ الْوَاضِحُ ^(٢١) .
وَالْجَدَجْدُ : الْفَيْفُ الْأَمْلَسُ وَالتُّرَابُ .
وَالْجُدْجُدُ : دَوِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ الْجُنْدِبِ سُودَاءُ . وَبَشْرَةٌ تَكُونُ فِي جَفْنِ
الْعَيْنِ . وَالبِشْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .
وَالْجَدَاءُ : الدَّفَازَةُ الْيَابِسَةُ ، وَكَذَلِكَ السَّنَةُ الْجَدَاءُ . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ :
الصَّغِيرَةُ الثَّدْيِ .
وَجِدَادُ النَّخْلِ ^(٢٢) : صِرَامُهُ . وَأَجَدَّ النَّخْلُ : حَانَ جِدَادُهُ .

(١٦) فِي ك : وَالرَّجُلِ .

(١٧) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : هُوَ تَصْحِيفُ الْحَدَادِ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٩) فِي ك : وَمَقْطُوعَةٌ .

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ الْجَدَدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَلَعَلَّهُ (الْجَدَادُ) بِضَمِّ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ كَمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ .

(٢١) فِي م : أَيِ الْوَاضِحِ .

(٢٢) فِي الْأَصُولِ : (النَّخْلُ) هُنَا وَفِيمَا يَأْتِي فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

والجُدُّ: البِئْرُ تكونُ في الكَلأ، والجميع الأجدادُ. وما كانتْ جُدًّا، ولقد أجدتْ.

والجُدُّ: المَكَانُ الذي لا تَبْتَ فيه.

والجدادُ: هي الحَيَوطُ المُعَقَّدَةُ؛ في قولِه:

وَاللَّيْلُ غَامِرٌ جُدَادِهَا^(٢٣)

والجُدُّ^(٢٤) - أيضاً - : ثَمَرٌ من ثَمَرِ الشَّجَرِ غَيْرِ المُطْعَمِ كَثَمَرِ الطَّلَحِ وَالسَّمْرِ. وكذلك العَوْدُ الذي يُلَفُّ عليه الغَزْلُ. وهو - أيضاً - : كُلُّ خَلَلٍ تَرى مِنْهُ الضَّوْءُ. وأجدتِ السَّمَاءُ: أَصَحَّتْ.

وأجددنا: أَصَحَرْنَا.

والجُدُّ: البُذْنُ. والسَّمْنُ، والجُدودُ من الأثْنِ: السَّيِّئَةُ.

● دج:

الدَّجَّةُ: شِدَّةُ الظُّلْمَةِ. ومنه الدَّيْجُوجُ. وَلَيْلُ دَجُوجٍ. وشَعْرُ دَجُوجِيٍّ. وتَدَجَجَ اللَّيْلُ، فهي دَجْدَاجَةٌ. وأَسْوَدَ دُجْدُجٌ ودَجَاجِيٌّ وَدَيْجُوجِيٌّ.

والمُدَجَّجُ^(٢٥): الشَّاكُ في السَّلَاحِ.

والمُدَجَّجُ: الدُّلْدُلُ من القَنَافِذِ

والدَّجَاجَةُ: لُغَةٌ في الدَّجَاجَةِ، ويُقال دَيْجَاجٌ أيضاً، وَسُمِّيَتْ بذلك لِأَنَّهَا تُقْبَلُ وتُدْبِرُ دَجِيْجاً.

ودَجَاجَةٌ^(٢٦): اسْمُ امْرَأَةٍ.

والدَّجَانُ: جَمْعُ الدَّجَاجِ. ويُقال للدَّيْكِ. وكذلك النِّعَامَةُ.

ودَجْدَجْتُ بالدَّجَاجَةِ: صَيَّحْتُ بِهَا.

(٢٣) الشطر للأعشى، وقد ورد في ديوانه: ٥٢، وصدره فيه: (أضياءً مظلتها بالسراج).

(٢٤) أشار في الأصل إلى جواز ضم الجيم وكسرهما من هذه الكلمة.

(٢٥) أشار في الأصل إلى جواز جعله اسم فاعل واسم مفعول.

(٢٦) كذا هو ضبط الأصول للكلمة، وروي في التاج أن الأسماء كلها دجاجة بكسر الدال.

وفي مثل^(٢٧): «أَسْلَحْ مِنَ الدَّجَاةِ سَاعَةَ الْأَمْنِ» و«من الحُبَارَى سَاعَةَ الْخَوْفِ».

وَالدَّجَاةُ: دَسْتَقَةٌ مِنَ الْغَزْلِ.
وَالدَّجَجَانُ وَالِدَجِيجُ: الدَّيِّبُ فِي السَّيْرِ، قَوْمٌ دَاجٌ؛ يَدُجُونَ^(٢٨) عَلَى الْأَرْضِ. وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ: صِغَارُهَا.

وَرَأَيْتُ دَجًّا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.
وَالدَّاجُ: الْمُقِيمُ أَيْضًا.
وَالِدَّيْدَجَانُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ التَّجَارَةَ.
وَأَسْوَدُ دُجْدُجٍ وَدُجَاجِيٍّ: أَيِ حُلُكُوكٍ.

(٢٧) ورد هذان المثلان في المستقصى: ١٧٠/١ ومجمع الأمثال: ٣٦٧/١ بنص: (أسلح من دجاجة) و (أسلح من حبارى).

(٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الدال في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان ونص التاج.

الجيم والظاء^(١)

● جظ:

الجَظُّ: الضَّخْمُ. وفي الحديث^(٢): «أهل النار كلُّ جَظٍّ جَعُظٍ مُسْتَكْبِرٍ». وجَظَّهُ بالعُصَّةِ^(٣) يَجُظُّهُ^(٤): مِثْلُ كَظَّهُ. والجَظُّ: الاستِقْفَاءُ بالطَّرْدِ. وهو النِّكَاحُ - أيضاً -، من قول مالك بن زيد لامرأته النُّوَارِ: أَتَدْعِينِي أَجُظُّكِ جَظَّةً أَوْ جَظَّتَيْنِ وَالْحَقُّ بِإِبِلِي.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، وقد ورد في المعجمات الأخرى كلها.

(٢) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والفاق: ٣٤٠ / ٢ واللسان والتاج.

(٣) في م: بالعضة.

(٤) في الأصل: يجضه، وفي ك: بحضه، وما أثبتناه من م.

الجيم والذال

● جذ:

الجَذُّ: القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ الوَحْيُ، والكَسْرُ أيضاً. والجُذَاذُ: قِطْعُ مَا كُسِرَ،
الواحدة جُذَاذَةٌ.

وسَوِيقٌ جَذِيذٌ: كثيرُ الجُذَاذِ.

والجَذِيذُ: الحَشِيشَةُ^(١).

وجَذَذْتُ الحَبْلَ فأنْجَذْتُ.

والجَذَاذُ: فَضْلُ الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ، وهي الجَذَاذَةُ أيضاً.

والتَّجَذِيذُ: أَنْ تَسْتَنْجِدَ الْقَوْمَ فَلَا يَتَّبِعَكَ مِنْهُمْ أَحَدٌ.

والجُذَاذُ: حِجَارَةُ الْفِضَّةِ.

وَفَمٌ أَجَذٌ، وَبِهِ جَذَذٌ. وَسِنَّ جَذَاءٌ: مُتَهَمَةٌ قَصِيرَةٌ.

وَرَجِمَ جَذَاءٌ: لَمْ تُوصَلْ^(٢).

وجَذَّ الرَّجُلُ فِي الْمَشْيِ: أَسْرَعَ.

والجَذَانُ: الْحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ كَالْكَذَّانِ، الواحدة جَذَانَةٌ.

والجَذَذُ: الْفِرَقُ^(٣).

(١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج: الجذيدة الجشيشة.

(٢) في ك: ورجم جذاء لم يوصل.

(٣) كذا في الأصول، وهي الجذذ في المحكم، والجذاذ في اللسان.

الجميم والشاء

● جث :

الجَثُّ : قَطَعَكَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ . والاجْتِثَاثُ أَوْحَى مِنْهُ ، يُقَالُ : اجْتُثَّ
وَانْجَثَّ . وهو جِثَاثٌ كَذَا : أَي سَبَبُ اسْتِثْصَالِهِ .

والشَّجَرَةُ [ة] ^(١) الْمُجْتَثَّةُ : التي لَا أَصْلَ لَهَا فِي الْأَرْضِ .

والجَيْثُ : الْوَادِي ^(٢) مِنَ النَّخْلِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي جُثَّتْ أَي نُقِلَتْ .
وَالجَيْثَةُ : الثَّقِيلَةُ مِنَ الْفُسْلَانِ .

وَالجُثَّةُ : خَلْقُ الْبَدَنِ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْجَمِيعُ جُثٌّ .

وَجُثِّتُ مِنْهُ : أَي فُرِقْتُ ، فَأَنَا مَجْثُوثٌ . وَجُثَّ الرَّجُلُ وَجُثَّ .

وَالْمُجْتَثُّ مِنَ الْعُرُوضِ : مُسْتَفْعِلُنْ فَأَعْلَاثُنْ [٢٠٩/أ] مَرَّتَيْنِ .

وَالْجَثَجَاثُ : مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ يَبْسُ ^(٣) فِي الصَّيْفِ ، وَكَذَلِكَ الْجَيْثَاءَةُ .

وقيل : هُوَ اسْمُ مَاءٍ لَغَنِيٍّ ^(٤) .

(١) زيادة من م .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : الْوَدْيُ . وَهُوَ الْوَدْيُ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) فِي ك : يَنْبَسُ .

(٤) مَاءٌ غَنِيٌّ هَذَا هُوَ الْجَثَاءَةُ فِي التَّاجِ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أخطاءِ الطَّبْعِ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٦١/٣ (الْجَيْثَاءَةُ) كَالْأَصْلِ .

وَالْجَثُّ: خِرْشَاءُ الْعَسَلِ مِنْ شَمْعِهِ وَمَا فِيهِ مِنْ مَيِّتِ النَّحْلِ . وَقِيلَ: جَثُّ
النَّحْلِ دَوِيُّهَا.

وَجَثُّ فُلَانٍ بَغَائِطُهُ: رَمَى بِهِ .

وَجَثَّهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا .

وَجَثَّجَتِ الْبَرْقُ: سَلْسَلَ وَأَوْمَضَ .

وَالْتَجَثَّجْتُ: أَنْ يَنْتَفِضَ الطَّائِرُ وَيَرُدُّ رَقَبَتَهُ فِي جَوْجُوهُ .

وَالْجُثَاجِثُ مِنَ الشَّعْرِ: الْكَثِيرُ الْأَيْثُ، يُقَالُ: تَجَثَّجَتِ الشَّعْرُ .

وَيَقُولُونَ: وَقَعْتُ مِنْهُ فِي جِثَّةٍ: أَيِ فِي بَلَاءٍ .

وَالْجِثِثُ: مَا تَسَاقَطَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ .

● ثَج:

الثَّجُّ: شِدَّةُ انْصِبَابِ الْمَطَرِ وَالدَّمِ ، مَطَرٌ ثَجَّاجٌ .

وَالثَّجَّةُ: الرُّوضَةُ .

وَوَطْبٌ مُثَجَّجٌ^(٥): صَرِدٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَلْبَانِ: مَا لَمْ يَجْتَمِعْ زُبْدُهُ .

وَالثَّجِيحَةُ: مِثْلُ الْفَقِيحَةِ؛ وَهِيَ زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزَقُ بِالْيَدِ وَالسَّقَاءِ .

وَتَثَجَّجَ الْمَاءُ: بِمَعْنَى ثَجَّ .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَضُبِطَتْ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ النَّاجِ .

الجيم والراء

● جر :

الجرُّ: آنيةٌ من خَزَفٍ، الواحدةُ جَرَّةٌ. والجرارةُ: حِرْفَةُ الجَرَّارِ.
والجرُّ: أسْفَلُ الجبلِ ^(١). وحجرٌ منقُورٌ أيضاً.
والجرارةُ: عُقْرِبٌ صَفْرَاءُ.

والجارورُ: نهرٌ يشقُّه السَّيْلُ فَيَتَخَذُ ^(٢).

والجرورُ من الحَوَامِلِ: ما تَجَرُّ وَلَدَها إلى أَقصى الغايةِ. وهو من الأَبَّارِ:
كلُّ بئرٍ بَعِيدَةِ القَعْرِ.

والجَرِيرُ: حَبْلُ الزِّمامِ، أَجْرَرْتُ الناقةَ: أَلْقَيْتُ جَرِيرَها تَجْرِهُ. وفي
مَثَلٍ ^(٣): «أَجَرَهُ رَسَنَهُ» أي دَعَهُ وما يُرِيدُ.

وأَجَرَرْتُهُ الرُّمَحَ: إِذا مَشَى بِهِ.

وأَجَرَرْتُ الفَصِيلَ فهو مَجْرورٌ: إِذا خَلَّتْ لِسَانَهُ لثلاً يَرْضَعُ.
وَعَنَاهُ فلانٌ فَأَجَرَهُ أَغانيَّ كَثيرةً إِجْراًراً: إِذا أَتَبَعَهُ بِأَصواتٍ.

(١) في الأصل: الحبل، والتصويب من المعجمات.

(٢) في م: فيتخذه.

(٣) ورد في اللسان: «أَجَرَهُ جَرِيرَهُ» وسمَّاهُ مَثَلًا، وقال: ويقال «أَجَرَرْتُهُ رَسَنَهُ»، وروي ذلك نصًّا في
التاج. ولم أجده في كتب الأمثال.

وَأَجَرَتِ الْقَرْحَةُ الْفَصِيلَ : وهو أن لا يَقْدِرَ على الرِّضَاعِ .
وَاسْتَجَرَّتْ لِفُلَانٍ : أَمَكَّتْهُ مِنْ نَفْسِي فَأَنْقَذَتْ .
وَالْإِجْرَارُ : أَنْ تُتَّبَعَ^(٤) رَأْيُهُ رَأْيِكَ .
وَجَرَّ بِهِ : إِذَا قَطَعَ بِهِ .

وَالْمَجَرَّةُ : شَرَجُ^(٥) السَّمَاءِ . وَقِيلَ : هِيَ - أَيْضاً - الْمُسْتَأْةُ .
وَالْمَجَرُّ : الْجَرُّ . وَقَوْلُهُمْ^(٦) : «هَلُمَّ جَرّاً» مِنْهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَنْ جَرَّ الْإِبِلَ
وَأَنْسِيَاقِهَا ، أَيْ هَلُمَّ جَارِّينَ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْحَالِ .
وَفَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَرَّاكَ : أَيْ أَجَلِّكَ ، وَمَنْ جَرَّيْرَتَكَ ، وَمَنْ أَجَلَ جَرَّاكَ ،
وَمَنْ جَرَّاكَ .

وَالْجَرِيرَةُ : الْجِنَايَةُ ، فَلَانٌ يَجُرُّ^(٧) عَلَى نَفْسِهِ جَرِيرَةً ، وَالْجَمْعُ^(٨) الْجَرَائِرُ .
وَالْجِرَّةُ : جِرَّةُ الْبَعِيرِ يَفْرُسُهَا ثُمَّ يَكْظُمُهَا . وَفِي الْمَثَلِ^(٩) : «لَا أَفْعَلُ ذَاكَ مَا
خَالَفْتُ دِرَّةً جِرَّةً» . وَتَجَرَّرَ الْبَعِيرُ : بِمَعْنَى اجْتَرَّ .

وَالْجَرْجَرَةُ : هَدِيرٌ يُرَدُّهُ الْفَحْلُ^(١٠) فِي حَنْجَرَتِهِ .
وَالْجَرْجَارُ : نَبْتُ .

وَالْجَرْجِيرُ : مَنْ أَحْرَارَ الْبُقُولَ .
وَالْجَرْجِرُ : الْقَوْلُ وَالْبَاقِلَى . وَقِيلَ : ثَمَرُ الطَّلْحِ^(١١) .

(٤) فِي ك : أَنْ تُتَّبَعَ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : شَرَاجِ السَّمَاءِ ، وَفِي م وَك : سَرَاجِ السَّمَاءِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٦٦/٢ .

(٧) فِي ك : تَجَرَّ .

(٨) فِي م : وَالْجَمِيعُ .

(٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : (لَا آتِيكَ مَا اخْتَلَفَتِ الْجِرَّةُ
وَالدَّرَةُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٠ ، وَبِنَصِّ : (لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا اخْتَلَفَتِ الْجِرَّةُ وَالِدَّرَةُ) فِي الصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : (لَا أَفْعَلُ كَذَا مَا اخْتَلَفَتِ الدَّرَةُ وَالْجِرَّةُ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :
١٨٣/٢ .

(١٠) فِي ك : هَدِيرُ دُرَّةِ الْفَحْلِ .

(١١) فِي ك : ثَمَرُ الطَّلْحِ .

وَالْجَرْجَرُ: مَا يُدَاسُ بِهِ الْكُدْسُ؛ مِنْ حَدِيدٍ.

وَالْتَجَرَجُرُ: صَبُّكَ الْمَاءَ فِي حَلْقِكَ.

وَالْجَرَجِرُ: الْحُلُوقُ^(١٢)، سُمِّيَتْ لَجَرْجَرَةِ الْمَاءِ.

وَفَلَانٌ جَرَجِرٌ: وَاسِعُ الْحَلْقِ.

وَالْجَرْجَرَةُ: الْإِيتِلَاعُ.

وَالْجَرْجُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الْعَظِيمَةُ، وَهِيَ الْجَرَجِرُ. وَمِائَةُ جَرْجُورٍ: أَيُّ كَامِلَةٍ.

وَقِيلَ: هِيَ الْكِرَامُ الْخِيَارُ. وَإِبِلٌ جَرْجُرٌ: مِثْلُهُ، وَجَمْعُهُ جَرَجِرَةٌ وَجَرَجِرٌ.

وَالْجَرْجُورُ: سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ، وَكَذَلِكَ الْجَرِّيُّ وَالْجَرِّيَّةُ^(١٣).

وَالْجَرِّيَّةُ^(١٤) مِنَ الطَّائِرِ: الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْمَاءُ أَوْ الْعَلْفُ، وَجَمْعُهَا

جَرَارِيٌّ.

وَالْجُرَّةُ: خَشَبَةٌ يُعْقَلُ حَبْلُ الْكِفَّةِ فِي وَسْطِهَا.

وَالْجَرُّ: الْحَرْثُ، اجْتَرُّوا حَبًّا: احْتَرَثُوهُ.

وَالْجَرُّ: أَنْ تَدْعَ الْإِبِلَ تَأْكُلُ وَتَسِيرُ.

وَرَكِبَ فَلَانٌ الْجَادَّةَ وَالْجَرْجَةَ: أَيُّ الطَّرِيقِ.

وَالْجَرَجُ: الْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ. وَوَادٍ جَرَجٌ: كَثِيرُ الْحِجَارَةِ.

وَالْجَرْجَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ^(١٥).

وَالْجَرْجَةُ: وِعَاءٌ مِنْ أَوْعِيَةِ النِّسَاءِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ يُجْعَلُ

فِيهَا زَادُ الْقَوْمِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: الْحُلُومُ، وَفِي ك: الْحَلَقُومُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٣) ضَبَطْتُ كَلِمَتَا الْجَرِي وَالْجَرِيَّةِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْجَرِيَّةِ) مِنْ ك. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا: الْجَرِّيُّ وَالْجَرِّيَّةُ.

(١٤) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ.

وَسَكَّيْنُ جَرَجُ النَّصَابِ : أَي قَلْبُهُ . وَاشْتِقَاقُ ابْنِ جُرَيْجٍ مِنْهُ . وَيَقُولُونَ :
 جَرَجَ الْخَاتَمُ فِي يَدِهِ ^(١٦) : أَي اضْطَرَبَ .
 وَجَرَجَ بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ : إِذَا ذَلَّقُوهُمْ ^(١٧) ؛ تَجَرَّيَجًا .
 وَالْجِرَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الْكَثِيرَةِ يُقِيمُونَ وَيَطْعَنُونَ .
 وَجَاءَ يَسُوقُ جَيْشَ الْأَجْرَيْنِ ^(١٨) : أَي جَيْشًا كَثِيرًا .
 وَمَالُهُ جَائَةٌ وَلَا جَارَةٌ : أَي مَا تَجِنُّ ^(١٩) وَمَا تَحْمِلُ الْمَتَاعَ وَالطَّعَامَ ^(٢٠) .
 وَالْجُرُورُ : الْبُئْرُ الَّتِي ^(٢١) يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى بَعِيرٍ ، وَجَمَعُهَا جَرَائِرُ . وَأَجَرَتْ
 الْبُئْرُ : صَارَتْ كَذَلِكَ ، وَبَنَارُ جُرْرٍ - بَفَتْحِ الرَّاءِ - .
 وَحَارٌّ جَارٌ ^(٢٢) : عَلَى الْإِتْبَاعِ .
 وَفُلَانٌ لَا جَارَةَ لَهُ : أَي لَا مَنُفَعَةَ لَهُ .
 وَسَيْلٌ ^(٢٣) جَارُ الضَّبْعِ وَمَطَرَةٌ جَارَةٌ الضَّبْعِ : أَي تُخْرِجُ الضَّبَاعَ مِنْ
 وَجُرْهَا .
 وَالْمَجْرُ : سِمَةٌ فِي أَسْفَلِ الْفَخْذِ يَنْصَبُ حَتَّى يَبْلُغَ السَّاقَ ثُمَّ يُلَوِّى طَرْفَهُ
 لَيًّا .

● رَج :

الرَّجُّ : تَحْرِيكُكَ الْحَائِطَ وَنَحْوَهُ إِذَا دَكَّكَتَهُ ، وَمِنْهُ الرَّجْرَجَةُ . وَالْارْتِجَاجُ :
 مُطَاوَعَةُ الرَّجِّ .

(١٦) فِي م : فِي يَدَيْ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : دَلَقُوهُمْ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : التَّجْرِيجُ : التَّزْلِيقُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِّطَتْ كَلِمَةُ «الْأَجْرَيْنِ» فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ
 الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ (عَلَى هَيْئَةِ ثَنِيَّةِ الْأَجْرِ) .

(١٩) فِي م : حَانَةٌ . . . مَا تَحْنُ .

(٢٠) فِي ك : الطَّعَامُ وَالْمَتَاعُ .

(٢١) فِي ك : وَالْجُرُورُ الْيَسِيرُ النَّتِي .

(٢٢) فِي الْأَصُولِ : وَجَارُ جَارٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) فِي ك : وَنِيلُ .

وَكَيْبَةٌ رَجْرَاجَةٌ: عليها الحديدُ يَتَرَجَّرُجُ.
 وامرأةٌ رَجْرَاجَةٌ: سَمِينَةٌ يَتَرَجَّرُجُ كَفْلُهَا، وكذلك الرَّجَاءُ.
 وارْتَجَّ الظَّلَامُ^(٢٤): التَّبَسَّ.
 والرَّجْرَجُ والرَّجْرَجُ: نَعْتُ الشَّيْءِ الذي يَتَرَجَّرُجُ.
 والرَّجْرَجَةُ^(٢٥): الثَّرِيدَةُ المُلِينَةُ المَكْتَنَزَةُ.
 والرَّجْرَجَةُ: بَقِيَّةُ الماءِ في الحَوْضِ المُخْتَلِطَةُ بالطِّينِ.
 والرَّجَاجُ: شَيْءٌ من الأَدْوِيَةِ^(٢٦). والضَّعْفَاءُ من النَّاسِ والإِبِلِ؛ من
 قَوْلِهِ^(٢٧):

فَهُمْ [٢٠٩/ب] رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجٍ^(٢٨)

والرَّجْرَجَةُ: الإِعْيَاءُ والحَفَاءُ.
 والرَّجْرَجَةُ: الرُّعَاعُ والشَّرَارُ.
 ويُقالُ في الخَيْلِ إِذَا أَقْرَبَتْ وارْتَجَّ صَلَاحُهَا: [قد]^(٢٩) أَرَجَّتْ فَهِيَ مُرْجٌ،
 والجميعُ مَرَاجٌ.
 وناقَةٌ رَجَاءُ: مُرْتَجَّةُ السَّنَامِ.
 وهو يَرَجُّني عن الأمرِ: أَيِ يَحْسِبُنِي.

(٢٤) كذا في الأصول وفي المحكم، ولكنه (الكلام) بدل (الظلام) في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والتاج.

(٢٥) لم تُضبط الراء الأولى في الأصول؛ وضُبَّت الثانية فيها بالفتح، وما أُثبتناه من المقاييس والصحاح واللسان.

(٢٦) هذا الدواء هو الرجراج في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس، وكان في أصول العين كالأصل ولكن المحققين جعلاه الرجراج تبعاً للتهذيب واللسان.

(٢٧) في م: في قوله.

(٢٨) ورد المشطور بلا عزو في العين، كما ورد في المقاييس والصحاح ثالث ثلاثة، وخامس خمسة في اللسان، وثاني اثنين في التاج.

(٢٩) زيادة من م.

الجيم واللام

● جل :

الْجَلَالَةُ : عَظَمَةُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي عَيْنِي . وَأَجَلَّتُهُ : رَأَيْتُهُ جَلِيلًا .
وَجَلُّ كُلِّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .
وَالْجَلَالُ : ضِدُّ الدُّقَاقِ . وَمَالُهُ دِقٌّ وَلَا جَلٌّ . وَاجْتَلَّ الشَّيْءُ : أَخَذَ جُلَالَهُ .
وَجَلَّلْنَا الْأَقِطَ نَجْلُهُ جَلًّا : وَهُوَ أَنْ يُغْزَلَ^(١) جُلَالَهُ مِنْ دُقَاقِهِ .
وَمَا أَجَلَّنِي وَلَا أَحْسَنَانِي : أَيُّ مَا أَعْطَانِي جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً .
و «مَالُهُ جَلِيلَةٌ وَلَا دَقِيقَةٌ»^(٢) أَيُّ إِبِلٍ وَغَنَمٍ .
وَجَلَّتِ النَّاقَةُ : أَسَنَتْ ، وَنَاقَةُ جُلَالَةٍ . وَجَمَلُ جُلَالٍ : ضَحْمٌ .
وَحِمَارُ جُلَالٍ : صَافِي النَّهْيِ .
وَتَجَالَلْتُ كَذَا : أَخَذْتُ جُلَالَهُ . وَأَنَا أَتَجَالَّهُ .
وَالْجِلُّ : سَوْقُ الزَّرْعِ إِذَا حُصِدَ السُّبُلُ عَنْهُ .
وَالْجَلَّةُ : تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ لِلتَّمْرِ .
وَجَلُّ الدَّابَّةِ ، وَجِلَالُ كُلِّ شَيْءٍ : غِطَاؤُهُ . وَجَلَّتِ الْبَعِيرَ وَهُوَ مَجْلُولٌ : مِنْ
الْجُلِّ .

(١) فِي ك : يَغْزَلُ .

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٣٩ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والجَلُّ - بالفتح -: شِرَاعُ السَّيْفِ، وَجَمْعُهُ جُلُولٌ وَأَجْلَالٌ.
وقيل في قَوْلِ أَوْسٍ :

وَذَكَرَهُ مِنْكَ^(٣) تَغْشَانِي بِأَجْلَالِي^(٤)

أَي مَا يُجَلِّلُ بَصَرَهُ مِنَ الْعَشَا.

وَالْإِبْلُ الْجَلَالَةُ: الَّتِي تَأْكُلُ الْعَذْرَةَ، وَقَدْ كُرِهَ لِحُومِهَا وَالْبَانُهَا.
وَالْجَلَّةُ: الْبَعْرُ يُجَلِّلُ أَي يُلْقَطُ. وَجَلَّ الرَّجُلُ يُجَلِّ جَلًّا: بِمَعْنَى اجْتَلَّ.
وَمَاءٌ مَجْلُولٌ: وَقَعَ فِيهِ الْجَلَّةُ.

وَالْتَجَلَّجُلُّ: السُّوُخُ فِي الْأَرْضِ. وَالتَّحْرُكُ.

وَالْجَلْجَلَةُ: تَحْرِيكُ الْجُلْجُلِ. وَصَوْتُ الرَّعْدِ.

وَالْجُلْجُلَانُ: السَّمْسِمُ. وَثَمَرُ الْكُزْبَرَةِ.

وَأَصَبْتُ جُلْجُلَانَ قَلْبِهِ: أَي حَبَّتْهُ.

وَأَبَشَّتْهُ جَلَا جَلًّا^(٥) نَفْسِي: أَي مَا يَتَجَلَّجَلُ فِيهَا.

وَجُلْجُلَانُ الشَّيْءِ: جَلِيلُهُ.

وَجَلَّجَلَ الرَّجُلُ وَتَرَهُ: أَي شَدَّ فَتْلَهُ.

وَالْمُجَلَّجِلُّ: الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ مِنَ الرِّجَالِ. وَمِنَ الْإِبِلِ^(٦): الَّذِي قَدِ تَمَّتْ
شِدَّتُهُ ضَحْمًا كَانَ أَوْ غَيْرَ ضَحْمٍ.

وَعَدَدُ مُجَلَّجِلٍّ: كَثِيرٌ.

وَالْجَلْجَلَةُ: الْوَعِيدُ مِنْ وَرَاءَ وَرَاءَ.

وَفَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَلَلٍ كَذَا وَمِنْ جَلَالِهِ: أَي مِنْ أَجْلِهِ.

(٣) سقطت كلمة (منك) من م.

(٤) ديوان أوس بن حجر: ١٠٦، ونص البيت بتمامه فيه:

ورثتني ودَّ أقوامٍ وخلتْهم وذكره منك تغشاني بإجلالٍ

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بالضم في التكملة ونص القاموس.

(٦) في ك: ومن الأجل.

وأَمْرٌ جَلَلٌ : عَظِيمٌ ، وَصَغِيرٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
 وَأَجَلٌ فَلَانٌ : أَي ضَعْفٌ ، وَأَجَلٌ : قَوِي . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
 وَفِي الْمَثَلِ ^(٧) : «جَلَّتِ الْهَاجِنُ» ^(٨) عَنْ الْوَلَدِ أَي صَغُرَتْ عَنْ أَنْ تَلِدَ .
 وَالْجَلِيلَةُ : الثَّمَامَةُ .
 وَفِي حَدِيثٍ ^(٩) : «وَبَقِينَا فِي جِلْجٍ» ^(١٠) لَا نَذْرِي مَا يُصْنَعُ بِنَا» أَي فِي أَمْرِ
 مُضْطَرَبٍ لَا يُسْتَقَرُّ عَلَيْهِ .
 وَالْجَلَجَةُ : الْجُمُجُمَةُ فِي حَدِيثٍ ^(١١) : «عَلَى كُلِّ جَلَجَةٍ أَرْبَعَةُ دَرَاهِمٍ
 وَعَبَاءٌ» .

وَقِيلَ : الْجَلَجُ كَالْجَرَجِ وَهُوَ الْقَلْقُ .
 وَاسْتَعْمَلَ فَلَانٌ عَلَى الْجَالَةِ وَالْجَالِيَةِ .
 وَجَلَّ الرَّجُلُ مِنْ بَلَدِهِ يَجُلُّ جُلُولًا : بِمَعْنَى جَلَا .
 وَالْمَجَلَّةُ : الْكِتَابُ .
 وَجَلَّاجِلٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُضَمُّ الْجِيمُ .
 وَدَارَةُ جُلْجُلٍ : فِي دَارِ الضَّبَابِ .
 وَجَلَّانٌ ^(١٢) : مِنْ عَتَرَةٍ .
 وَجَلٌّ ^(١٣) : مِنْ عَدِيِّ الرَّبَابِ .
 وَالْجِلَّةُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَعَزِ ^(١٤) .
 وَمَا فِي جَوْفِ الثَّنَنِ : جُلْجُلَانٌ .

-
- (٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٩٧ والصحاح ومجمع الأمثال : ١٦٦/١ واللسان والتاج .
 (٨) في الأصول : الهاجر ، والتصويب من المصادر المذكورة في التعليقة السابقة .
 (٩) ورد في التهذيب والفاق : ٢٢٥/١ واللسان والتاج .
 (١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَصَادِرِ الْمَتَقَدِّمَةِ الذِّكْرِ .
 (١١) ورد في التهذيب والمقاييس والفاق : ٢٢٥/١ واللسان والتاج .
 (١٢) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْجِيمِ فِي الْلسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (١٣) فِي ك : رَجُلٌ .
 (١٤) فِي م : وَالْمَعَزُ وَكَذَلِكَ .

● لَج:

لَجٌ يَلَجُ وَيَلْجُ؛ وَيَلْجَجُ - فِي الشَّعْرِ - ، وَرَجُلٌ لَجُوجَةٌ وَلُجَجَةٌ: أَي لَجُوجٌ.

وَيُلْجُ بِالشَّيْءِ: أَي يُبَادِرُ بِهِ فَيُؤْخَذُ.

وَتَلْجَجُ دَارُهُ: أَخَذَهَا مِنْهُ.

وَلُجَّةُ الْبَحْرِ: مُعْظَمُهُ ، وَجَمْعُهَا لُجَجٌ وَلُجٌ. وَلَجَجَ الْقَوْمُ: دَخَلُوا فِي اللَّجَّةِ. وَبَحَرُ لُجِيٍّ وَلَجَاجٌ^(١٥).

وَفَلَاةٌ لُجِيَّةٌ: وَاسِعَةٌ.

وَالْتَجَّ الظَّلَامُ: اخْتَلَطَ ، وَكَذَلِكَ الْأَصْوَاتُ. وَالْجَّ الْقَوْمُ إِلْجَاجًا: إِذَا صَاحُوا.

وَاللُّجَّةُ: الضَّجَّةُ.

وَاللُّجَلَجَةُ: أَنْ يَتَكَلَّمَ الْإِنْسَانُ فَلَا يُبَيِّنُ. وَالرَّجُلُ لَجَلَجٌ.

وَاللُّجُ: السَّيْفُ؛ اسْمٌ لَهُ.

وَعَيْنٌ مُلْتَجَةٌ: أَي شَدِيدَةُ السَّوَادِ ، وَهُوَ شَدِيدُ التَّجَاجِ الْعَيْنِ ، وَعَيْنُهُ مُلْتَجَةٌ وَلُجَّةٌ.

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ: إِنَّهُ لَأَذْهَمُ لُجٌ.

وَأَرْضٌ مُلْتَجَةٌ: شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ التَّفَتْ أَمْ لَمْ تَلْتَفْ^(١٦).

وَاللُّجَّةُ: الْفِضَّةُ. وَهِيَ الْمِرْأَةُ أَيْضًا ، وَهُوَ يَنْظُرُ بِمِثْلِ اللَّجَّتَيْنِ: أَي بَعَيْنَيْنِ كَالْمِرْأَتَيْنِ.

وَاللُّجُ: الْمَكَانُ الْحَزَنُ فِي الْجَبَلِ لَا يَرْقَاهُ أَحَدٌ.

وَالْجَتِ الْإِبِلُ إِلْجَاجًا: وَهُوَ صَوْتُ أَجْوَافِهَا وَرَوَاغِيهَا^(١٧).

(١٥) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطَتْ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِضَمِّ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْجِيمِ.

(١٦) فِي م: أَوْلَمْ تَلْتَفْ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: رَوَاغِيهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الجيم والنون

● جن:

الجن: جَمَاعَةُ وَلَدِ الْجَانِّ، وهم الجنَّةُ والجنَّانُ. والجانُّ: أبو الجنِّ، سُمِّيَتْ لاسْتِتَارِهِمْ.

والجانُّ: حَيَّةٌ بِيضَاءُ.

وأَرْضٌ مَجَنَّةٌ: كَثِيرَةُ الْجِنِّ.

والمَجَنَّةُ: الْجُنُونُ، جُنَّ الرَّجُلُ، وَأَجَنَّهُ اللَّهُ. وبه جِنَّةٌ وَمَجَنَّةٌ: أَي جُنُونٌ. وَيُقَالُ لِلْجُنُونِ: جُنُنٌ^(١).

وَالْأَجَانِينُ^(٢): جَمْعُ الْجِنِّ.

وَالْجَنَانُ^(٣): رُوْعُ الْقَلْبِ. وهو الْحَرِيمُ أَيْضاً. وَجَمَاعَةُ النَّاسِ. وَالْجَنَابُ. وَالسَّاحَةُ.

وَالْجَيْنُنُ: الْوَلَدُ فِي الرَّحِمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَجِنَّةُ. وَأَجَنَّتِ الْحَامِلُ وَلَدًا. وَجَنَّ الْوَلَدُ يَجِنُّ جَنًّا فِي الرَّحِمِ.

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمٍّ فَفُتِّحَ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَنَصُّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: وَالْأَحَانِينِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَكَ.

(٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمٍّ الْجِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.

وَجَنَّ اللَّيْلُ يَجِنُّ^(٤) جُنُونًا، وَأَجَنَّ يُجِنُّ إِجْنَانًا. وَجَنَّ الرَّجُلُ يُجِنُّ جَنًّا وَمَجَنَّةً. وَأَجَنَّهُ اللَّيْلُ، وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ جُنُونًا وَجَنَانًا.

وَجَنَّ اللَّيْلُ : مَا وَارَى مِنْ ظُلْمَتِهِ .
وَاسْتَجَنَّ فُلَانٌ : إِذَا اسْتَتَرَ بِشَيْءٍ .
وَيُقَالُ : جَنَنَتْهُ فِي الْقَبْرِ وَأَجَنَّتْهُ . وَالْجَنِينُ : الدَّفِينُ .
وَالْمَجَنُّ : التُّرْسُ ، وَكَذَلِكَ الْجَنَانَةُ وَالْجِنَانُ^(٥) .
وَالْجَنَّةُ : الدَّرْعُ [٢١٠/أ] وَكُلُّ مَا وَقَاكَ .
وَالْجَنَّةُ : الْحَدِيقَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ ، وَالْجَمِيعُ الْجِنَانُ .
وَنَحْلَةٌ مَجْنُونَةٌ : أَي سَحُوقٌ فِي غَايَةِ الطُّوْلِ ، وَنَحْلٌ مَجَانِينُ .
وَجَنَّتِ الْأَرْضُ وَتَجَنَّتْ : بَلَغَتْ الْمَدَى فِي النَّبَاتِ .
وَجَنَّ النَّبْتُ جُنُونًا : خَرَجَ زَهْرُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ :
وَجَنَّ الْخَازِبَارُ بِهِ جُنُونًا^(٦)

وَالْجَنَاجِنُ : أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي قَصَصَ الصَّدْرِ وَعَظْمَ الصُّلْبِ ،
وَاحِدُهَا جِنَجِنٌ وَجَنَجَنٌ .

وهذه الناقَةُ بِجَنٍّ ضِرَاسِيهَا : أَي بِحِدْثَانٍ نِتَاجِيهَا . وَهُوَ بِجَنٍّ نَشَاطِهِ .
وَلَا جِنَّ بِكَذَا : أَي لَا خَفَاءَ بِهِ .
وَجِنُّ الْعَيْنِ : كُلُّ مَا اسْتَجَنَّ عَنْ بَصَرِكَ أَوْ سَتَرَ عَنْكَ شَيْئًا . وَقِيلَ : هِيَ
الْمَنِيَّةُ ؛ أَي مَنِيَّتُهُ مَسْتُورَةٌ عَنْهُ .

وَمَا يَرَى فُلَانٌ لِي جَنَانًا وَلَا حَنَانًا : أَي مَا يُجِنُّنِي مِنْهُ .

(٤) كَذَا ضُبُطُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطُ بَظْمِ الْجِيمِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .
(٥) هَكَذَا ضُبُطَتِ كَلِمَتَا (الْجَنَانَةِ) وَ (الْجِنَانِ) فِي الْأَصُولِ ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّ الْجِيمِ فِيهِمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٦) الشَّطْرُ لِعَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ : ١٥٩ ، وَصَدَرَهُ فِيهِ :
تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي

ولا يَجُنُّ عَنِّي كلمةٌ: أي ما يَصْرِفُ^(٧).
ويقولون: أَجَنِّي^(٨) من أصحابِ فلانٍ: أي من أَجَلِ أَنِّي. وفي
الحديث^(٩): «أَجَنَّاكَ من أصحابِ رسولِ الله ﷺ»^(١٠).

وَمَجَنَّةٌ: مَوْضِعٌ معروفٌ من مَكَّةَ على أُمَيَّالٍ.

● نَج:

النَّجْنَجَةُ: الجَوْلَةُ عند الفَرْعَةِ.
وفلانٌ يُنَجِّجُ رَأْيَهُ: أي يُدِيرُهُ ولم يُحْكِمِهِ. وَتَنَجَّجَ الْقَوْمُ: تَحَيَّرُوا
وَتَرَدَّدُوا، وكذلك إذا اضْطَرَّبُوا.

وَنَجَّ الْجُرْحُ نَجِيجًا: إذا سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ.
وَقَوْلُ أَوْسٍ:

أُحَاذِرُ نَجَّ الْخَيْلِ^(١١)

أي إلقاءها من أفواهِها رُؤْأَها على ظُهُورِها.
وَنَجَّجَ بِي: مِثْلُ مَجْمَعٍ في الكلام.
وَنَجْنَجْتُ الْمُضَغَّةَ: أي رَدَدْتُها في فِيٍّ.
وَالنَّجُّ: السَّرْعَةُ. وَالنَّجُوجُ: السَّرِيعُ مِنَ الدَّوَابِّ.

(٧) سقطت جملة (أي ما يصرف) من م و ك.
(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص في الصحاح والتاج على كسر الجيم، ونص في اللسان على جواز الفتح والكسر فيها.
(٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٣/٤ والتهذيب والفاثق: ٢٢٩/١ واللسان والتاج.
(١٠) لم ترد كلمة (وسلم) في م.
(١١) ديوان أوس بن حجر: ٣٦، وتمايم البيت فيه:

أُحَاذِرُ نَجَّ الْخَيْلِ فَوْقَ سَرَاتِهَا وَرَبًّا غَيُورًا وَجَهَّهَ يَتَمَعَّرُ

الجيم والفاء

● جف:

جَفَّ يَجِفُّ وَيَجْفُ جُفُوفًا. والجُفَافُ: ما جَفَّ عن الشَّيْءِ^(١). وَجَفَفْتُ تَجِفُّ، وَجَفَفْتُ تَجِفُّ. والجَفَفُ: الَيَّيسُ من الأرض.

والجُفُ: ضَرْبٌ من الدَّلَاءِ. والشَّنُّ الخَلْقُ. والشَّيْخُ الكبيرُ. وَبِقِقاءِ الطَّلَعِ وَغِشَاؤِهِ. والسُّدُّ الذي تَرَاهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ القِبْلَةِ. وَكُلُّ شَيْءٍ خَاوٍ لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ نحو الجَوْزَةِ والمَعْدَةِ.

والجُفَّةُ والجُفُّ: جَمَاعَةٌ من الناس، وكذلك الجَفُّ والجَفَّةُ.

والتَّجَفَّافُ: معروفٌ، والجميع^(٢) التَّجَافِيفُ.

والتَّجَفَّافُ: مَصْدَرٌ كالتَّجَفِّيفِ.

والجَفَجَفُ: القَاعُ المُسْتَدِيرُ الواسِعُ، وقيل: المُتَطَايِنُ، لأنَّ الماءَ يَتَجَفَجَفُ فِيهِ فيقومُ أي يَدُومُ.

وَجَفَجَفْتُ النَّعَمَ: إِذَا سُقَّتْهُ بَعُثْفٍ حَتَّى يَرْكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَجَفَجَفَ الماشِيَةَ والقَوْمَ: إِذَا حَبَسَهُم.

(١) كذا في الأصول، وفي العين واللسان والقاموس: من الشيء.

(٢) في ك: والجمع.

وَأَجَفَ^(٣) مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَيْهِ^(٤).
وَجَفَّ الْقَوْمُ أَمْوَالُ بَنِي فُلَانٍ : جَمَعُوهَا وَذَهَبُوا بِهَا.
وَالْجَفَجَفُ : الْهَذَرُ الْمِكْثَارُ.
وَتَجَفَّجَفَ الطَّائِرُ : مِثْلُ تَجَثَّجَثَ.
وَفُلَانٌ يَضْحَكُ مِنْ جَفَاجِفِ فُلَانٍ : أَيِ مِنْ هَيْئَةِ لِبَاسِهِ.
وَسَمِعْتُ جَفَجَفَةَ الْمَوْكِبِ : أَيِ حَفِيفَتِهِمْ فِي السَّيْرِ.
وَتَجَفَّجَفَ الثَّوْبُ : جَفَّ.
وَالْجَفِيفُ مِنَ الْبُهِمَى : مَا يَبْسَ مِنْهُ.
وَفُلَانٌ جُفٌّ مَالٍ : أَيِ مُصْلِحُهُ.

● فَج :

الْفَجُّ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ فِي قُبُلِ جَبَلٍ ، وَالْجَمِيعُ الْفِجَاجُ . وَالْإِفْجِيجُ :
الْفَجُّ مِنَ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُهُ أَفَاجِيجُ . وَالْفُجَاجُ - بِالضَّمِّ - : الْفَجُّ ، وَجَمْعُهُ أَفْجَةٌ .
وَأَفْتَجَّ الْبَعِيرُ : أَخَذَ فِي الْفَجِّ .
وَالْفَجَجُ : أَفْبَحَ مِنَ الْفَحَجِ ، رَجُلٌ أَفَجُّ .
وَالنَّعَامَةُ تَفْجُ : إِذَا رَمَتْ بِصَوْمِهَا .
وَالْفُجَّةُ : الْفُرْجَةُ ، وَجَمْعُهَا فُجَجُ .
وَفَجَّجَ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا فَرَّقَ بَيْنَهُمْ .
وَفَجَّجْتُ الْقَوْسَ أَفْجَهَا : إِذَا رَفَعْتَ وَتَرَهَا عَنْ كَبِدِهَا ، وَقَوْسٌ فَجَاءُ
وَمُنْفَجَّةٌ .

وَأَفِجَّ عَنَّا : أَيِ تَنَحَّ .
وَالْإِفْجَاجُ وَالْمُفَاجَأَةُ : الْمُبَاعَدَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ^(٥) . وَأَفِجَّ الشَّيْءُ إِفْجَاجًا :
اتَّسَعَ ، وَمِنْهُ : مُفِجُّ الْحَوَامِي .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : اجْتَفَّ ، وَعُزِيَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ إِلَى ابْنِ عَبَادٍ .

(٤) فِي م : أَتَى عَلَيْهَا .

(٥) فِي الْأَصْلِ : الشَّيْئَانِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك .

وفاجَّ عن ذلك الأمرِ: أي رَجَعَ عنه .
 وفَجَّ الأرضَ بالفدَّانِ: أي شَقَّها شَقًّا^(٦) مُنْكَرًا .
 ويُقال للبطيخِ الذي لم يَنْضَجْ: فَجَاجَةٌ^(٧) .
 ويُقال للرجُلِ الصَّباحِ: إِنَّهُ لَفَجْجَاجٌ بِجَبَاجٍ . وكذلك المَأْفُونُ .
 والفَجَافِجُ: الكثيرُ الكلام .

(٦) سقطت كلمة «شَقًّا» من ك .

(٧) في ك: فجاجة . وفي الأساس: به فجاجة، وفي التكملة والقاموس كالأصل .

الجيم والباء

● جب:

الْجَبُّ: الْاسْتِصَالُ فِي الْقَطْعِ . وَالرَّجُلُ مَجْبُوبٌ .
وَالْجَبَبُ: فِي السَّنَامِ، بَعِيرٌ أَحَبُّ: لَا سَنَامَ لَهُ .
وَأَمْرَأَةٌ جَبَاءُ: صَغِيرَةُ الثَّدْيَيْنِ .
وَالْأَجَبُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الْفَرْجِ ؛ كَالْأَجَمِّ .
وَالْجَبُوبُ^(١): وَجْهُ الْأَرْضِ .
وَالْجُبَابُ: كَهَيْئَةِ الزُّبْدِ مِنْ أَلْبَانِ الْإِبِلِ .
وَيُقَالُ: اسْتَجَبَّ سِقَاؤُكَ: أَيِ غَلِظَ وَضَرِيَ . وَمَا أَشَدَّ مَا يُجَبِّبُ^(٢) سِقَاؤُكَ .
وَمَرَنَ عَلَى ذَاكَ وَاسْتَجَبَّ: أَيِ أَكْتَبَ .
وَالْجَبَّةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجِبَابُ وَالْجَبَبُ جَمْعٌ .
وَجَبَّةُ السَّنَانِ وَالزُّجَّ وَمَا أَشْبَهَهُمَا: مَا يَدْخُلُ^(٣) فِيهِ الزُّجُّ . وَالْبَيَاضُ تَطًّا فِيهِ
الدَّابَّةُ بِحَافِرِهَا حَتَّى تَبْلُغَ^(٤) الْأَشَاعِرَ، وَالنَّعْتُ مُجَبَّبٌ . وَخِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ
وَتَخِيطُ طَرَفَهَا فَتُغَطِّي بِهَا رَأْسَهَا؛ وَفِيهَا عَيْنَانِ كَعَيْنِي الْبُرْقَعِ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢) فِي ك: مَا يُجَبِّبُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَمَا يَدْخُلُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي م .

(٤) كَذَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: يَبْلُغُ .

وَجِبَّةُ الْعَيْنِ : ما واراها^(٥)، وقيل : غارها.

والجُبُّ : البِشْرُ غيرُ البعيدة ، والجميع الأجبابُ والجِبابُ والجِبَّةُ. وقال الساجعُ : تَسِيرُونَ أَعْبَاباً أَعْبَاباً ؛ وَتَرْدُونَ مِيَاهاً جَبَاباً ؛ وَتَلْقَوْنَ عَلَيْهَا ضِرَاباً ؛ فَتَكُونُ غَنِيمَتَكُمْ تُرَاباً.

والجِبَابُ^(٦) : الرُّكَايَا تُحْفَرُ لَغَرْسِ الْكُرُومِ كَمَا تُحْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ ، الواحدُ جُبٌّ.

والجُبُّجَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ كَهَيْئَةِ اللَّقْنِ^(٧) ؛ يُسْقَى^(٨) مِنْهَا الْبَعِيرُ وَيُنْقَعُ فِيهَا الْهَيْدُ. وهو - أيضاً - : شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْجُنْبُدَةِ^(٩) تُبْنَى فِي الْبَسَاتِينِ.

وَالجَبَاجِبُ : الزُّبُلُ مِنَ الْجُلُودِ.

وَالجُبُّجَةُ [٢١٠/ب] : كِرْشٌ^(١٠) يُجْعَلُ فِيهِ اللَّحْمُ الْمُقَطَّعُ ثُمَّ يُطْبَخُ أَوْ يُشْوَى.

وَالجَبَاجِبُ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ.

وإِبِلُ جَبَاجِبُ الْأَجَوَافِ : أَيِ وَاسِعَتِهَا ، الْوَاحِدَةُ جَبَجَبَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْمُجَبَّجِبُ : الرَّحْبَةُ الْفُرُوجُ.

وَالجَبَجَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْغَلِيظَةُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْجَبَاجِبُ. وَمَوْضِعٌ بِمَنَى يُسَمَّى : جَبَاجِبَ ؛ لِأَنَّ الْكُرُوشَ تُلْقَى فِيهِ أَيَّامَ الْحَجِّ. وَجُبُّجَةُ الضَّبِّ : سَرَّتُهُ^(١١) وَمَا اسْتَدَارَ مِنْ بَطْنِهِ. وَجُبُّجَةُ مِنْ شَحْمٍ : لِمَا جُمِعَ وَدُورَ.

(٥) كذا في الأصل وم، وفي ك: ما واراها. وفي المعجمات: جبّة العين ججاجها.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْجِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ.

(٨) فِي ك: يَسْتَقَى.

(٩) فِي م: الْجَنْدَةُ.

(١٠) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهُوَ صَحِيحٌ كَصَحَّةِ ضَبْطِهِ بَفَتْحِ فَكْسَرِ.

(١١) فِي ك: سَرَّتُهُ.

وهم جُبُجِبَةُ الْقَوْمِ : بمعنى جُمُوعَتِهِمْ .
 وَجَبَّاجِبُ الْمَاءِ : مَحَاضِرُهُ وَمَنَازِلُهُ ، الواحدة جَبَجِبَةٌ وَجُبُجِبَةٌ .
 وَالْجَبَجِبَةُ مِنَ الْمَاءِ : الْقَرِيبُ الْعُمُقِ .
 وَالْجَبَجَابُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وكذلك الْجَبَّاجِبُ .
 وَالتَّجَبِيبُ : الْهَرَبُ عِنْدَ الْقِتَالِ وَالْهَزِيمَةُ .
 وَرَكِبَ فَلَانٌ الْمَجَبَّةَ : أَيِ الطَّرِيقِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُوداً مِنْ اسْتِجْبَابِ
 الشَّيْءِ وَمُرُونِهِ عَلَى الْعَمَلِ .

وَجَبَّ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ فَرْعاً .
 وَشَرِبَتْ الْإِبِلُ حَتَّى جَبَّتْ : أَيِ امْتَلَأَتْ رِيّاً .
 وَالْمَجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الْقَوْمُ طَعَاماً فَيَصْنَعُ غَيْرُهُمْ مِثْلَهُ .
 وَالتَّجَابُ - أَيْضاً - : أَنْ يَتَنَاحَى الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا ؛ تَكُونُ أُخْتُ كُلِّ وَاحِدٍ
 مِنْهُمَا تَحْتَ صَاحِبِهِ . وَيَكُونُ التَّجَابُ فِي التَّلَاحِي وَالتَّشَاتِمِ . وَأَصْلُ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنْ
 الْمُغَالَبَةِ ، يُقَالُ : جَبَّ فَلَانٌ فَلَاناً : أَيِ غَلَبَهُ . وَمِنَ الْجَبِّ الَّذِي هُوَ الْفَضْلُ
 قَوْلُهُمْ : اجْتَمَعَ ^(١٢) النِّسَاءُ فَجَبَّتَهُنَّ ^(١٣) فَلَانَةٌ تَجْبُهُنَّ .

وَجَبَّ اللَّهَازُ : تَنَحَّى عَنْ مَوْضِعِهِ ؛ وَهُوَ رُقْعَةٌ تُوَضَّعُ فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ يُضَيِّقُ
 بِهَا مَا اتَّسَعَ مِنْ خَرْقِهَا .

وَالْجَبَّاجِبُ ^(١٤) : إِهَالَةٌ تُذَابُ .

● بَج :

الْبَجُّ : الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ عَنْ عُرْضٍ أَيْنَ مَا أَخَذَ . وَالْمَلْءُ ^(١٥) . وَالشَّقُّ ، مِنْ
 قَوْلِهِمْ : بَجَجْتُ الْقَرْحَةَ .

(١٢) فِي م : اجْتَمَعَتْ .

(١٣) فِي ك : فَجَبَّتَهُنَّ .

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي اللَّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمِلَةُ .

(١٥) فِي ك : وَالْمَلَا .

وَرَجُلٌ أَبَجٌ : واسعٌ مَشَقُّ الْعَيْنِ .
وَالْبَجَّةُ : بَثْرَةٌ تَأْخُذُ فِي الْعَيْنِ . وفي الْحَدِيثِ (١٦) : « إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ
السَّجَّةِ وَالْبَجَّةِ وَالْجَبْهَةِ » . وهي - أيضاً - : الْفَصْدُ الَّذِي كَانُوا يَفْصِدُونَ
فَيَسْتَدْمُونَ فِيَا كُلُّوَنَهُ .

وَالْبَجْبَجَةُ : شَيْءٌ يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ مُنَاغَاةِ الصَّبِيِّ . وهو - أيضاً - : صَوْتُ
الْبَطْنِ .

وَبَاجَجْتُ الرَّجُلَ فَبَجَجْتُهُ : أي بَارَيْتُهُ وَبَادَيْتُهُ .
وَالْبُجَّةُ وَالْبَجْبَاجَةُ : الْأَحْمَقُ .
وَالْبَجَاجَةُ وَالْبَجْبَاجَةُ مِنَ النَّاسِ : الرَّدِيءُ مِنْهُمْ .
وَالْبَجْبَاجُ - أيضاً - : الصَّيَّاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد : ٩/١ والمحكم والفائق : ١٨٤/١ والتكملة واللسان والقاموس ،
وتقدم من المؤلف أيضاً في تركيب (س ج ج) .

الجيم والميم

● جم :

جَمَّ الشَّيْءُ واستَجَمَ : كَثُرَ.
والمَجَمُّ : الصَّدْرُ، سُمِّيَ لِأَنَّ الرَّجُلَ يَقْرِي هَمَّهُ فِيهِ وَيَجْمَعُهُ . وكذلك مَجَمُّ الماءِ . والرَّجُلُ إِذَا كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ قِيلَ : هُوَ وَاسِعُ المَجَمِّ . وماءٌ قَرِيبٌ مُرتَكضٌ ^(١) المَجَمِّ .

والجُمُومُ : مَصْدَرُ الجَمَامِ مِنَ الدَّوَابِّ، جَمَّ يَجُمُّ وَيَجِمُّ .
وَيُجَمُّ العِنَبُ كُلُّ سَنَةٍ : وَهُوَ أَنْ يُقَطَّعَ مِنْ وَجْهِ الأَرْضِ ثُمَّ يُنْبَتَ ، وَأَجِمَّ ^(٢) أَيْضاً ، وَأَجَمَّ إِجْمَاماً .

والجَمَّةُ ^(٣) : بَثْرٌ وَاسِعَةٌ كَثِيرَةُ الماءِ .
والجَمَّةُ : الشَّعْرُ، وَرَجُلٌ مُجَمَّمٌ : ذُو جَمَّةٍ . والجَمَاعَةُ حَمَلَةٌ ^(٤) الدَّمِ ، وَجَمَعُهَا جُمَمٌ وَجِمَامٌ . وَهَم - أَيْضاً - : قَوْمٌ يَسْأَلُونَ ^(٥) فِي الدِّيَةِ .

(١) ضُبِطَتِ الجَمَلَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَنَوَيْنِ بَاءَ قَرِيبٍ وَضَمَ الضَّادَ مِنْ مُرتَكضٍ ، وَفِي م : قَرِيبٌ مِنْ

نَكَضٍ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٢) ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا يَأْتِي بَعْدَهُ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٣) فِي ك : وَالجَمَّةُ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَتِ كَلِمَةُ «أَيْضاً» فِي الأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسِخُ خَطَأً عَلَيْهَا .

(٤) فِي م : جَمَلَةٌ .

(٥) فِي م : يَسْكَونَ .

والجَمَمُ والجِمَامُ: الحَمَالَاتُ.
والجَمِيمُ من النَّبَاتِ: ما غَطَى الأرضَ، وَجَمَعَهُ أَجْمَاءُ - على أُخْلَاءَ - .
والبُّهْمَى تُسَمَّى جَمِيمًا قَبْلَ ^(٦) انْعِقَادِ الثَّمَرَةِ.

والجَمَمُ: مَصْدَرُ الْأَجَمِّ، شَاةُ جَمَاءَ: لا قَرْنَ لَهَا.
وَالْأَجَمُ من البُتْيَانِ: لا شُرْفَ لَهُ، ومن مَتَاعِ الْمَرْأَةِ: السَّيْنُ الْعَظِيمُ
وَجَمَمَهُ: اسْتَوَاءَ ظَهْرِهِ. وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا رُمَحَ لَهُ.

والتَّجْمِيمُ: مُتَعَةُ الْمُطَلَّقَةِ، وَرُويَ بِالْحَاءِ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ.
وَالْجَمَاءُ الْغَفِيرُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ جَمَاءً غَفِيرًا وَالْجَمَاءُ
الْغَفِيرُ وَالْغَفِيرَةُ.

وَجَمَّ قُدُومُ فُلَانٍ جُمُومًا: حَضَرَ، وَأَجَمَّ: مِثْلُهُ.
وَجَمَمْتُ ارْتِحَالَ الْقَوْمِ: أَي عَجَّلْتُهُ.
وَجَمَّ الشَّيْءُ: أَي قُدِّرَ؛ مِثْلُ حُمٍّ ^(٧)، وَأَجَمَّ: مِثْلُهُ.
وَالْجُمُجْمَةُ: أَنْ لَا يُبَيَّنَ ^(٨) كَلَامَكَ مِنْ غَيْرِ ^(٩) عِيٍّ.
وَالْجُمُجْمَةُ: الْقِحْفُ وَمَا تَعَلَّقَ بِهِ مِنَ الْعِظَامِ. وَالبُّرُّ الَّتِي ^(١٠) تُخْفَرُ فِي
السَّبَّخَةِ. وَالسُّتُونُ ^(١١) مِنَ الْإِبِلِ إِلَى الثَّمَانِينَ.

وَالْجَمَاجِمُ مِنَ الرِّجَالِ: السَّادَةُ الْكِرَامُ، وَاحِدُهُمْ جُمُجْمَةٌ.
وَالْجُمَاجِمُ مِنَ الْكَيْلِ: إِلَى الرَّاسِ.
وَإِنَاءٌ جَمَانُ مَاءٍ: أَي بَلَغَ جُمَامَهُ.

(٦) فِي م: أَقْبَلَ.

(٧) فِي ك: مِثْلُ جَم.

(٨) فِي ك: يَبِينُ.

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (غَيْرِ) فِي ك، وَلَمْ تَرِدْ فِي التَّهْذِيبِ.

(١٠) فِي م: وَالبُّرُّ الَّذِي.

(١١) فِي ك: وَالسُّنُونُ.

وَأَعْطَنِي جِمَامَ الْمَكُوكِ^(١٢) - بِالْكَسْرِ - وَجِمَامَ الْقَدَحِ .
وَجَمَّمْتُ الْمِكْيَالَ تَجْمِيمًا : إِذَا طَفَّفْتَهُ .

● مع :

الْمَجُّ : حَبٌّ كَالْعَدَسِ ، وَهُوَ الْمُجَاغُ أَيْضًا .
وَالشَّرَابُ : مُجَاغُ الْعِنَبِ .
وَاللَّدْبَى^(١٣) : مُجَاغٌ .
وَالْمَاغُ : الْأَخْمَقُ الْكَثِيرُ مَاءِ الْقَلْبِ . وَالْهَالِكُ هُزَالًا . وَمِنْهُ هَرِمَ مَاجٌ : أَيِ
يَمُجُّ رِيْقَهُ .

وَالْمَجَجُ : اسْتِرْخَاءُ الشُّدَقَيْنِ .
وَمَجَّجْتُ الْمَاءَ مِنَ الْقَمِّ : صَبَّيْتُ .
وَالْأُذُنُ تَمُجُّ الْكَلَامَ : لَا تَقْبَلُهُ .
وَأَمَجَّ الْفَرَسُ إِمَجَاجًا : إِذَا بَدَأَ فِي الْعَدْوِ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَّ . وَالْإِمَجَاجُ :
السُّرْعَةُ .

وَأَمَجَّ الْعُودُ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .
وَالْمَجْمَجَةُ : تَخْلِيطُ الْكُتُبِ وَإِفْسَادُهُ بِالْقَلَمِ .
وَكَفَلُ مُمَجْمَجٍ^(١٤) .
وَمَجْمَجَ بِي فِي الْكَلَامِ : إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ اسْتِقَامَةٍ .
وَفُلَانٌ يَمُجُّ وَيُمَجِّجُ : إِذَا أَرَادَكَ بِالْعَيْبِ .

(١٢) فِي م : وَالْمَلُوكِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَم : وَلِلدَّبَا ، وَفِي ك : وَلِلدَّبَا . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) فِي الْأَصُولِ : يَمَجْمَجُ . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الجيم والشين] ^(١)

الجيم والشين والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ ^(٢).

● [جدش] ^(٣):

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْأَجْدَاشُ: جَمْعُ الْجَدَشِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.
وَالْجَدَشُ: أَنْ تُدِيرَ الشَّيْءَ وَتُرِيْعَهُ لِتَأْخُذَهُ، يُقَالُ: لَعَلَّكَ جَدَشْتَ كَذَا
تَجْدِشُهُ جَدَشًا.

الجيم والشين والذال

● شَجَذَ ^(٤):

أَشَجَذَهُ الشَّيْءُ: اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَأَذَاهُ، مِنْ قَوْلِهِ:
إِذَا أَشَجَذَ الْأَقْوَامَ رِيحٌ أَظَانِفُ

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) ولم يُستدرك عليه إلا في القاموس.

(٣) زيادة يقتضيها التبويع.

(٤) ورد هذا التركيب في العين، وعدم ذكر المؤلف لإهمال الخليل إياه قرينة على وجوده فيه، ولكن الأزهرى في التهذيب وابن فارس في المقاييس نصّا على كون هذا التركيب مهملاً في العين، وقد ورد في سائر المعجمات الأخرى بلا نص على إهماله أو استعماله في العين.

وَأَشْجَذَتِ السَّمَاءُ: أَقْلَعَتْ.

الجيم والشين والراء

● شجر:

الشَّجَرَةُ الواحدةُ تُجْمَعُ عَلَى شَجَرَاتٍ وَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ. وَالشَّجَرَاءُ^(٥):
الْمُجْتَمِعُ الْكَثِيرُ مِنْهُ فِي مَبْنًى. وَالْمُشَجَّرُ^(٦): أَرْضٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ، وَأَرْضٌ
شَجِيرٌ^(٧). وَوَادٍ شَجِيرٌ. وَهَذِهِ أَشْجَرٌ مِنْ غَيْرِهَا.

وَالْمُشَجَّرُ مِنَ التَّصَاوِيرِ: مَا يُصَوَّرُ عَلَى صَنْعَةِ الشَّجَرِ^(٨).
وَإِذَا تَدَلَّتْ أَغْصَانُ شَجَرٍ أَوْ ثَوْبٍ فَرَفَعَتْهُ فَأَجْفَيْتَهُ قَلْتَ: شَجَرْتُهُ فَهُوَ
مَشْجُورٌ.

وَالشَّجَارُ: خَشَبُ الْهُودَجِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَشَبَةٌ تُوَضَعُ خَلْفَ الْبَابِ
كَالْمَتَرَسِ.

وَالْمُشَجَّرُ: عِيدَانُ الْهُودَجِ. وَهُوَ مَرْكَبٌ لِلنِّسَاءِ. وَيَكُونُ - أَيْضاً -
كَالْمُشْجَبِ. وَالْمِحْفَةُ أَيْضاً.

وَالشَّجِيرُ: الْقِدْحُ يَكُونُ مَعَ الْقِدَاحِ^(٩) لَيْسَ مِنْ شَجَرَتِهَا الَّتِي هِيَ مِنْهَا.
وَشَجَرٌ بَيْنَهُمْ أَمْرٌ وَخُصُومَةٌ شَجَرًا وَشُجُورًا: أَيْ اخْتِلَافٌ وَاخْتِلَاطٌ.
وَشَجَرٌ كَذَلِكَ. وَقَدْ اشْتَجَرَ الْقَوْمُ: تَنَازَعُوا، وَتَشَاجَرُوا: [خْتَلَفُوا]^(١٠).

(٥) فِي ك: وَالشَّجَرِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْمَشْجَرُ وَالْمَشْجَرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ شَجَرَةٌ وَشَجِيرَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: عَلَى صِفَةِ الشَّجَرِ، وَفِي التَّهْذِيبِ:
عَلَى صِيفَةِ الشَّجَرِ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: مَعَ الْقَادِحِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وَالرَّمَا حُ شَوَاجِرُ: مُخْتَلَفٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
وَكُلُّ مَا فَرَجَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : فَهُوَ شَاجِرٌ .
وَالشَّجَرُ: مَفْرَجُ الْقَمَرِ . وَالْأَمْرُ الْمُخْتَلَفُ .
وَبَاتَ فُلَانٌ مُشْتَجِرًا: أَيِ وَاضِعًا كَفَّهُ عَلَى شَجَرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَهْمُومُ^(١١)
الَّذِي يَجْعَلُ يَدَهُ شِجَارًا لِرَأْسِهِ وَخَدَّهُ .

وقيل : الشَّجَرُ: الذَّقْنُ بَعِيْنُهُ .
ويُقال : مَا أَحْسَنَ شَجَرَةَ ضَرْعِ النَّاقَةِ : أَيِ قَدْرَهُ وَهَيْئَتَهُ ، وَقِيلَ : عُرْوَتَهُ
وَلَحْمَهُ وَجِلْدَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ ثُمَّ انْفَرَقَ فَمَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : شَجَرٌ^(١٢) ، وَجَمْعُهُ شُجُورٌ .
وَالْأَنْشِجَارُ وَالْأَشْتِجَارُ: النِّجَاءُ^(١٣) .
وَالشَّجِيرُ: الْغَرِيبُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، وَجَمْعُهُ شُجُرٌ .
وَشَجَرَ عَنِي : أَيِ نَأَى . وَنَوَى شَجُورًا : بَعِيدَةً .
وَمَا شَجَرَكَ عَنِي : أَيِ مَا صَرَفَكَ ؛ يَشْجُرُكَ شَجَرًا ، وَكَذَلِكَ : أَشْجَرَكَ .
وَالْمُشَاجِرُ: الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا اشْتَدَّ الزَّمَانُ دَخَلَ فِي شَجَرٍ وَأَكَلَهُ فَسَمِنَ .
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ وَلَا يَكْتَسِبُ شَيْئًا .
وَالشُّجَارُ: سِمَاتٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ طَوِيلَةٌ مُخْتَلِفَةٌ^(١٤) .

● جِشْرُ :

الْجِشْرُ: يُقُولُ الرَّبِيعُ ، وَجَشَرُوا الدَّوَابَّ: أَرْسَلُوهَا فِي الْجِشْرِ . وَقِيلَ :
الْجِشْرُ: الرَّعَاءُ . وَمَا يَكُونُ فِي سَوَاحِلِ الْبَحْرِ وَقَرَارِهِ مِنَ الْحَصَى وَالْأَصْدَافِ .
وَالْقَوْمُ الَّذِينَ يَخْرُجُونَ بِدَوَابِّهِمْ فِي الْمَرْعَى .

(١١) فِي ك : وَقِيلَ اخْتَلَفُوا هُوَ الْمَهْمُومُ .

(١٢) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٣) فِي ك : النِّجَاهُ .

(١٤) فِي ك : مُخْتَلَفَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَجَشَرَ الصَّبْحُ: انْكَشَطَ عَنْهُ الظَّلَامُ.
 والجاشِرِيَّةُ: امْرَأَةٌ مَنُوبَةٌ. وَشَرَبُهُ نَصْفُ النَّهَارِ. وَنَصْفُ النَّهَارِ. وَقِيلَ:
 السَّحَرُ حِينَ جَشَرَ الصَّبْحُ. وَيُقَالُ: لَا تَكُونِ الْجَاشِرِيَّةَ إِلَّا مِنْ أَلْبَانِ الْإِبِلِ.
 وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَصْطَبِحَ الرَّجُلُ عَلَى غَيْرِ طَعَامٍ. وَالطَّعَامُ أَيْضاً.
 والجُشْرَةُ: سَعَالٌ فِي الصَّدْرِ وَخَبْطَةٌ مِنَ الزُّكَامِ، جَشِيرٌ جَشَرًا. وَالْمَجْشُورُ:
 الَّذِي أَصَابَتْهُ الْجُشْرَةُ، وَالْأَجْشَرُ مِثْلُهُ.

والجَشَرُ: مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ، جَمَلٌ أَجْشَرٌ وَنَاقَةٌ جَشَرَاءُ.
 وَجَشَرَ الْفَحْلُ: جَفَرَ مِنَ الضَّرَابِ.
 وَجَشَرْتُ الْإِنَاءَ: فَرَّغْتَهُ.
 وَجَشَرْتُ فَلَانًا: تَرَكْتَهُ.
 وَجَشَرَ الرَّجُلُ عَنْ أَهْلِهِ: غَابَ عَنْهُمْ، وَهِيَ الْجُشْرَةُ^(١٥).
 والجَشَرُ: الرَّجُلُ الْعَزْبُ وَإِنْ كَانَ بَيْنَ إِخْوَانِهِ وَأُمَّتِهِ، وَكَذَلِكَ الْجَشِيرُ.
 وَرَجُلٌ مُجَشَّرٌ: أَيُّ مُعَزَّبٍ^(١٦).

وقد جَشَرَ الْمَالُ، وَالنَّعْتُ جَاشِيرٌ وَجَشِيرٌ وَجَشَرٌ.
 وَأَرْضٌ جَشِيرَةٌ: أَيُّ خَشْنَاءٍ^(١٧).
 والجَاشِيرُ: الْغَلِيظُ.
 والجَشِيرُ^(١٨): الْجَفِيرُ؛ وَالْكِثَانَةُ.
 والمِجَشَرُ: الْحَوْضُ الَّذِي لَا يُسْقَى فِيهِ.

● شرح:

الشرحُ: عُرِيَ الْمُصْحَفِ وَالْعِيَّةُ كَأَنَّهُ يُشْرَجُ بَعْضُهُ بَعْضٍ.

(١٥) لم تُضبط الشين في الأصل وم، وما أثبتناه من ك.

(١٦) أشار في الأصل إلى جواز الفتح والكسر في شين مجشر وزاي معزب.

(١٧) في الأصل و ك: حسناء، وما أثبتناه من م.

(١٨) في ك: والجشير.

وَشَرَجُ الْوَادِي: مُنْفَسِحُهُ، وَجَمْعُهُ أَشْرَاجٌ.
 وَالشَّرُوجُ وَالشَّرَاجُ: مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرَّةِ^(١٩).
 وَشَرَّجْتُ اللَّبْنَ تَشْرِيجاً: إِذَا نَضَّدْتُ^(٢٠) بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ.
 وَفُلَانٌ يُشَرِّجُ الْأَحَادِيثَ: أَيِ يَضَعُهَا كَذِباً. وَشَرَجَ أَشْرُوجَةً: أَيِ كَذَبَ.
 وَالشَّرِيجَةُ: جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحَمَامِ.
 وَتَشَرَّجَ اللَّبْنُ: خَالَطَهُ دَمٌ. وَشَرَّجْتُهُ أَنَا: إِذَا خَلَطْتُهُ بِدُهْنٍ أَوْ بِشَيْءٍ مِنْ دَسَمٍ.

وَالشَّرِيجَانِ: لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَكَذَلِكَ الْعُودُ الْوَاحِدُ يُشَقُّ مِنْهُ قَوْسَانِ: يُدْعَى الشَّرِيجُ.

وَالشَّرِيجُ: الْعَقَبُ.
 وَأَنْشَرَجَتِ الْقَوْسُ: أَنْشَقَتْ.
 وَلَسْتُ مِنْ شَرَجِ فُلَانٍ: أَيِ طَبَقْتِهِ.
 وَهَذِهِ الْمَرَأَةُ مُشَارِجَةٌ لِهَذِهِ: أَيِ مُشَابِهَةٌ. وَهُوَ شَرَجُهُ وَشَرِيجُهُ: أَيِ مِثْلُهُ فِي السِّنِّ.

وَالشَّرَجُ: مَاءٌ لَبَنِي عَبَسٍ.
 وَفِي الْمَثَلِ^(٢١): «أَشْبَهَ شَرَجٌ شَرَجاً لَوْ أَنَّ أُسَيْمِراً».
 وَالْأَشْرَجُ: الَّذِي لَهُ خُصِيَّةٌ وَاحِدَةٌ. وَشَرَجُ الدَّابَّةِ: دُخُولُ إِحْدَى خُصِيَّتَيْهِ فِي صَفْنِهَا.
 وَالشَّرَجُ: فَرْجُ الْمَرَأَةِ.

(١٩) فِي ك: مِنَ الْجَرَّةِ.

(٢٠) فِي ك: إِذَا انْضَدَّتْ.

(٢١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

● جرش :

الْجَرَشُ : حَكٌ^(٢٢) شَيْءٍ خَشِينٍ بِشَيْءٍ مِثْلِهِ كَمَا تَجْرُشُ الْأَفْعَى أَنْيَابَهُ .
وَالْمِلْحُ الْجَرِيشُ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ جَرِيشٌ : يُوصَفُ بِالصَّرَامَةِ وَالشَّدَّةِ وَالتَّيَقُّظِ^(٢٣) .
وَاجْتَرَشَ الرَّجُلُ لِعِيَالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ .

وَرَجُلٌ مُجْرِشُ الْجَنْبَيْنِ : حَيْثُ انْتَفَخَ أَوْسَاطُهَا مِنْ ظَاهِرٍ أَوْ بَاطِنٍ .
وَنَزَلَ فِي مُجْرَشِ الْأَرْضِ : أَيِ [٢١١ / ب] أَعَالِيهَا . وَاجْرَأَشَ الشَّيْءُ :
ارْتَفَعَ .

وقيل : الْمُجْرُوشُ^(٢٤) - بتشديد الواو - : أَوْسَطُ الْجَنْبِ .
وَقَدْ اجْرُوشَ فُلَانٌ : إِذَا كَانَ مَهْزُولًا ثُمَّ سَمِنَ . وَالْجَرَأَشُ : الضَّخْمُ .
وَمِنَ الثُّوقِ : حَمْرَاءُ جَرَشِيَّةٌ . وَكَذَلِكَ الْعِنَبُ الْبَالِغُ .

وَالْجَرِشِيُّ : النَّفْسُ .
وَالْجَرَأَشُ : الْجَنَازَةُ ، وَاجِدُهُمْ جَارِشٌ .
وَالْمُجْتَرِشُ : الَّذِي يَجْرُشُ الصَّيْدَ أَيِ يَحْوِشُهُ .

وَاجْتَرَشْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسْتَهُ .
وَالشَّاءُ الَّتِي تُسْرَقُ : هِيَ^(٢٥) الْجَرِيشَةُ .
وَالْجَرَأَشَةُ : مَا وَقَعَ مِنَ الرَّأْسِ إِذَا جَرَشْتَهُ بِالْمُشْطِ ، وَمِنْهُ اسْتَقَّ اسْمُ
جَرَأَشَةٍ .

(٢٢) فِي ك : جَك .

(٢٣) فِي ك : وَالتَّيَقُّظُ .

(٢٤) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٢٥) فِي الْأَصُولِ : وَهِيَ ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .

الجيم والشين والنون

● شجن :

الشَّجَنُ : الهمُّ والحُزْنُ، شَجَنِي الأمرُ فَشَجِنْتُ ؛ وأنا أَشْجَنُ ؛ شُجُونًا .
والْحَمَامَةُ تَشْجُنُ^(٢٦) : إذا ناحت .
و «الحديثُ ذو شُجُونٍ»^(٢٧) أي ذو فُتُونٍ وأعْراضٍ .
والشَّجَنُ : الحاجةُ ، وَجَمَعَهُ شُجُونٌ . وشَجَنَتْنِي الحاجةُ تَشْجُنُنِي شَجْنًا :
أي حَبَسَتْنِي . وبنو شُجْنَةَ^(٢٨) مأخوذٌ من ذا .
والشَّاجِنَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الأودِيَةِ والمَسَائِلِ يَنْبُتُ فِيهَا نَبْتُ حَسَنٌ ، والجميع
الشَّوْاجِنُ .
والأَشْجَانُ والشُّجُونُ : الأخادِيدُ فِي الجِبَالِ . وقيل : هي شُعَبُ^(٢٩) فِي
الْحَرَّةِ .
وشَجَرٌ مُتَشَجِّنٌ^(٣٠) : إذا التَفَّ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .
والشُّجْنَةُ : شِجْنَةُ الرَّجَمِ وهي القَرَابَةُ الْمُشْتَبِكَةُ ، وشُجْنَةُ وشُجْنَةُ^(٣١)
كذلك .
والشُّجْنَةُ : الغُصْنُ .

● نشج :

نَشَجَ البَاكِي يَنْشِجُ^(٣٢) نَشِيجًا : وهو إذا غَصَّ البُكَاءُ فِي حَلْقِهِ وَلَمَّا يَنْتَحِبُ .

(٢٦) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بضم الجيم في العين والتهذيب والمحكم واللسان .
(٢٧) هذه الجملة من الأمثال، وقد وردت في العين وأمثال أبي عبيد : ٦١ والتهذيب والصاح
والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢٠٦ / ١ واللسان والقاموس .
(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مكسورة الشين في اللسان والقاموس .
(٢٩) في ك : شُعَيْبٌ .
(٣٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وفي اللسان : شجرة متشجنة، وفي القاموس : تَشْجَنَ الشجرُ
التَفَّ .

(٣١) سقطت كلمة (وشجنة) من ك .
(٣٢) ضبط الفعل في الأصول بفتح الشين، وما أثبتناه من المعجمات ونصرُ التاج .

والجِمَارُ يَنْشِجُ بِصَوْتِهِ نَشِيجًا: وهو صَوْتُ في حَلْقِهِ عند الفَرْعَةِ .
والطَّعْنُ يَنْشِجُ بِالْدَّمِ، وقد نَشَجَتْ . وكذلك القِدْرُ عند الغَلْيَانِ .
والأَشْجَاجُ: أَشْرَاجُ الْأَوْدِيَةِ وهي مَجَارِي المَاءِ من الجِرَارِ إِلَى السُّهُولَةِ ،
وَاجِدُهَا نَشَجٌ .

● جَشَنَ :

الْجَوْشَنُ^(٣٣) : مَا عَرُضَ مِنْ وَسْطِ الصَّدْرِ .
وَالْجَوْشَنُ : مِنَ السَّلَاحِ . وَنِصْفُ اللَّيْلِ ؛ وَجَمْعُهُ جَوَاشِينُ ، وَقِيلَ :
صَدْرُهُ .

● شَجَ :

الشَّجَجُ : تَشَجُّجُ الْجِلْدِ وَالْأَصَابِعِ كُلِّهَا . وَجِلْدٌ شَجَجٌ وَأَشْنَجٌ وَمُتَشَجِّجٌ .
وَإِذَا كَانَتِ الدَّابَّةُ شَجَجَ النَّسَاءُ فَهِيَ أَقْوَى لِرَجْلَيْهَا .
وَفِي الْإِتْبَاعِ : شَجَجٌ غَنَجٌ .

● نَجَشَ :

فِي الْحَدِيثِ^(٣٤) : « لَا نَجَشَ فِي الْإِسْلَامِ » : وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ بِيَاعَةً
فَتَسَاوَمَ بِهَا بِشَمَنْ كَثِيرٍ لِيَنْظُرَ إِلَيْكَ نَاطِرٌ فَيَقَعَ فِيهَا . وَكَذَلِكَ فِي التَّرْوِيجِ . وَهُوَ
النَّجَاشُ .

وَالنَّجَشُ : مَذْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ . وَاخْتِرَاعُ الْكَذِبِ أَيْضًا .
وَكَلَامٌ مَنْجُوشٌ : مُسْتَبْطٌ .
وَرَجُلٌ نَاجِشٌ مَنْجَاشٌ : يَحُوشُ الصَّيْدَ . وَالنَّجَاشِيُّ مِثْلُهُ .
وَالْمَنْجُوشُ : الْمُسْتَخْرَجُ .
وَسَائِقُ نَجَاشٍ .

(٣٣) فِي م : الْجَوَاشِنُ .

(٣٤) وَرَدَ بِهَذَا النَّصُّ فِي الْعَيْنِ وَالْفَائِقِ : ٤٠٧/٣ .

وَالنَّجِشُ وَالنَّجَاشُ: الصِّيَادُ.
وَالنَّجَشُ: أَنْ يُنْفَرِ النَّاسُ عَنِ الشَّيْءِ إِلَى غَيْرِهِ، وَمِنْهُ: نَجَّاشُو سُوقِي
الطَّعَامِ.

وَنَجَشْتُ الْحَدِيثَ: أَذَعْتَهُ.
وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ وَمِنْجَشٌ^(٣٥): وَاقِعٌ فِي النَّاسِ.
وَالْمِنْجَشُ: سَيْرٌ مِثْلُ الشَّرَاكِ يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ الْأَدِيمَيْنِ ثُمَّ خَرَزُوهُ بَيْنَهُمَا،
وَالْعِرَاقُ: مِثْلُ الْمِنْجَشِ، يُقَالُ: انْتَجَشْتُ عِرَاقَهَا انْتِجَاشًا؛ وَنَجَشْتُهُ أَنْجَشُهُ
نَجْشًا.

وَالنَّجَشُ: الْإِيْقَادُ^(٣٦)، نُجِشَ: أُوقِدَ.
وَالنَّجِشُ: الَّذِي يَسْعُرُ الْحَرْبَ، وَهُوَ النَّجَاشِيُّ. وَقِيلَ: هِيَ كَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ
يَقُولُونَ لِلْمَلِكِ نَجَاشِيٍّ؛ كَمَا يُقَالُ كِسْرَى وَقَيْصَر.

● جنش:

مُهِمْلٌ عِنْدَهُ^(٣٧).
الْخَارِزْنَجِيُّ: جَنَشَ لِلْقَوْمِ وَجَهَشَ^(٣٨): بِمَعْنَى أَقْبَلَ إِلَيْهِمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَأَقَّ
إِلَيْهِمْ، يَجَنُّشُ جُنُوشًا. وَجَنَشْتُ لِلشَّيْءِ أَخَذْتُهُ.

وَالجَنَشُ: الْفَزَعُ.
وَمَكَانٌ جَنِشٌ: أَيُّ قَرِيبٌ، وَجَانِشٌ مِثْلُهُ.
وَالجَنَشُ^(٣٩): مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْنَاشُ.

(٣٥) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُحَكَّمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٦) وَفِي الْقَامُوسِ: الْإِنْقِيَادُ.

(٣٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُحَكَّمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) فِي الْأَصُولِ: وَجَهَشَ (بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ) وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ. وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ: وَجَمَشَ،
وَذَكَرَ الْمُحَقِّقُ أَنَّهَا فِي أَحَدِي النِّسْخِ: وَجَهَشَ. وَفِي اللِّسَانِ: وَجَمَشَ. وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ
كَالْأَصْلِ.

(٣٩) وَهُوَ الْجَنَشُ (بِسُكُونِ النُّونِ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَبَثْرُ جَنْشَةٍ : إِذَا كَانَ فِيهَا حَصْبَاءُ .
 وَجَنْشَ الْمَكَانُ : أَجْدَبَ .
 وَالْجَنْشُ : مِنَ السَّحَرِيَّةِ (٤٠) ، يُقَالُ جَنْشُ الصُّبْحِ : أَيُّ قُبْلِهِ . وَجَنْشُ
 السَّحَرِ : آخِرُهُ .

الجيم والشين والفاء

● فشحج :

فَشَحَّتِ النَّاقَةُ : إِذَا تَفَشَّجَتْ وَتَفَرَّشَحَتْ (٤١) لِلْبَوْلِ أَوْ لِلْحَلَبِ ؛ فُشُوجاً
 وَفَشِيحاً .

● جفش :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٤٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْجَفْشُ : سُرْعَةُ الْحَلَبِ بِالأَصَابِعِ . وَهُوَ الْجَمْعُ أَيْضاً ،
 جَفَشَهُ : أَيُّ جَمَعَهُ .

● فجشج :

فَجَشَجَ (٤٣) - أَيْضاً - مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٤٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : فَجَشَتُ الشَّيْءَ : أَيُّ شَدَخْتَهُ ؛ فَجَشَأَ .
 وَالْفَنْجَشُ : الواسِعُ .

(٤٠) فِي ك : مِنَ السَّحَرِيَّةِ .

(٤١) فِي الأَصُولِ : تَفَرَّشَحَتْ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٤٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٣) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فَجَشَجَ) فِي م .

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الجيم والشين والباء

● جَشَبُ:

طَعَامٌ جَشِيبٌ وَمَجْشُوبٌ: ليس معه أذم. وَرَجُلٌ جَشِيبٌ^(٤٥) المَأْكَلِ. وقد جَشِبَ جُشُوبَةً.

وَالجَشِيبُ: الغَلِيطُ مِنَ الثَّيَابِ. ومن الأَسْقِيَةِ: الذي قَدْ خُلِقَ وَعَتِقَ، وهو الجَشِبُ^(٤٦) أيضاً، وَجَمَعَهُ جُشُوبٌ.

وَالجَشَابُ مِنَ النَّدى: الذي لَا يَزَالُ يَقَعُ عَلَى البَقْلِ.

وَالْمَجْشَابُ: الغَلِيطُ.

وَالجُشِبُ: قَشْرُ الرُّمَانِ.

وَجَشِبَ اللَّهُ شَبَابَهُ: أَيِ ذَهَبَ بِهِ. وقيل: رَدَّهُ وَأَقَمَّاهُ.

● شَجِبَ:

الشَّجِبُ: الهمُّ والحُزْنُ، ما أَشْجَبَكَ، وقد شَجِبْتُ لَهُ شَجَباً^(٤٧). وعُرَابٌ شَاجِبٌ يَشْجِبُ^(٤٨) شَجِيئاً: وهو الشَّدِيدُ النَّعِيقِ الذي يَتَفَجَّعُ؛ من غِرْبَانِ البَيْنِ. والشَّجِبُ^(٤٩): الهَالِكُ.

وَالشَّاجِبُ: اليَاسُ.

وَرَجُلٌ شَاجِبٌ: آثِمٌ يَتَكَلَّمُ بِالخَنَا، شَجَبَ شَجَباً. ويقولون^(٥٠): «النَّاسُ غَانِمٌ وَسَالِمٌ وَشَاجِبٌ» وهو مَنْ قَالَ شَرّاً فَهَلَكَ.

(٤٥) كذا في الأصول، والمعروف فيه (جَشِبَ) بكسر الشين.

(٤٦) في ك: وهو جَشِبٌ.

(٤٧) ضُبِطَ المصدر في الأصول بسكون الجيم، والصواب ما أثبتناه.

(٤٨) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصول بكسر الجيم، والتصويب من المعجمات.

(٤٩) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول بسكون الجيم، وما أثبتناه من المقاييس والمحكم واللسان

والقاموس.

(٥٠) هذه الجملة حديث في غريب أبي عبيد: ٤٥٥/٤ - ٤٥٦ والفائق: ٢٢٣/٢ واللسان، وهي قول

في التهذيب والمحكم.

والمشجبُ: حشباتٌ مؤنثةٌ تُنصبُ فيُنشَرُ عليها الثيابُ.
 والشجوبُ: أعمدةُ البيتِ.
 والشجَابُ: السَّدَادُ، ويُقال: شَجَبَهُ بِشِجَابٍ؛ وهو مثلُ وِسَادَةٍ أو ثوبٍ.
 وشَجَبَ الرَّجُلُ حَاجَتَهُ [أ/٢١٢]: أي قَضَاها.
 وشَجَبَهُ يَشْجِبُهُ شَجْبًا: أي شَغَلَهُ^(٥١).
 وتَشَاجَبَ الْقَوْمُ وتَشَاجَرُوا: دَخَلَ^(٥٢) بعضهم في بعضٍ.

● شَبَجَ:

مُهْمَلٌ [عنده] ^(٥٣).

الخارزنجي: الشَّوْبِجُ: المِخْوَرُ الذي يُسَطُّ به العَجِينُ.

الجيم والشين والميم

● جِشَمَ:

جَشِمْتُ الأَمْرَ جَشْمًا وَجَشَامَةً: أي تَكَلَّفْتَهُ؛ وَتَجَشَّمْتُهُ. وَجَشَمَنِي فُلَانٌ
 وَأَجَشَمَنِي أَمْرًا: كَلَّفَنِي.

وَجُشِمَ البَعِيرُ: صَدْرُهُ. وما يَعْشَى به القَرْنُ من خَلْفِهِ^(٥٤).
 والجُشْمُ: الجَوْفُ، إِنَّهُ لَعَظِيمُ الجُشْمِ.
 ويقولون: أَلْقَى عليه جُشَمَهُ: أي ثَقَلَهُ.
 وَجُشِمَ: قَبِيلَةٌ من تَغْلِبَ. وَحَيٌّ من اليمَنِ.
 وَجُشِمَ بنُ بَكْرِ بنِ مُضَرَ.

(٥١) في ك: أي يشغله.

(٥٢) في م: وتشاجب القوم: تشاجروا ودخل الخ.

(٥٣) زيادة من ك. وقد استدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٤) كذا في الأصول وبهذا الضبط. وفي اللسان: وما عَشِيَ به القَرْنُ من صدره وسائر خَلْقِهِ.

● جمش:

الْجَمَشُ: حَلَقُ النُّورَةِ، وَرَكَبُ جَمِيشٍ: مَخْلُوقٌ^(٥٥). وَالْمُغَازَلَةُ
وَالْمُلَاعَبَةُ. وَالصَّوْتُ أَيْضاً.

وفي المثل: «لَقَيْتُهُ حِينَ لَا يَسْمَعُ جَمَشُ جَمَشاً» أَي حِينَ هَذَا كُلُّ شَيْءٍ.
وَالْجَمِيشُ^(٥٦): ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ^(٥٧) بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ.

وَالْجُمَاشُ^(٥٨): مَا يُجْعَلُ بَيْنَ الصُّخُورِ وَالْجِجَارَةِ إِذَا طُوِيَ الْقَلِيبُ،
يُقَالُ: جَمِشَ يَجْمِشُ^(٥٩) جَمَشاً.

وَجُمَاشُ الرِّكْيَةِ: مَا اجْتَمَعَ فِي قَعْرِهَا مِنَ الْحَصَى.

وَالْجَمُوشُ مِنَ الْآبَارِ: الَّتِي يَخْرُجُ مَاوُهَا فِي نَوَاحِيهَا لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِخَبْلٍ.
وَأَمْرَأَةٌ جَمَشَاءُ: عَظِيمَةُ الرِّكَبِ.
وَسَنَّةٌ جَمُوشٌ: نَحْوُ الْقَاشُورَةِ.

● شمع:

شَمَجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأُرْزُ: وَهُوَ شَيْءٌ قَرَصٌ غِلَاطٌ يُخْبِزُ.
وَمَا دُقْتُ عَنْدهُ شَمَاجاً: أَي مَا يُؤْكَلُ.

وَنَاقَةٌ شَمَجِي^(٦٠): سَرِيعَةٌ، وَيُقَالُ: هِيَ تَسِيرُ الشَّمَجِي.

وَإِذَا خَاطَ الْخِيَاطُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً قِيلَ: شَمَجَ ثَوْبَهُ يَشْمُجُهُ شَمَجاً، وَالثَّوْبُ
مَشْمُوجٌ.

(٥٥) فِي ك: خَلَقَ النُّورَةَ... مَخْلُوقٌ.

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْجَمَشُ فِي الْعَيْنِ وَسَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٧) فِي ك: الْجَلْبِ.

(٥٨) ضَبُطَتْ كَلِمَةُ (الْجَمَاشِ) فِي اللِّسَانِ وَنَصْرُ الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْجِيمِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَضَبَطَهُ
الصَّاعِغَانِي بِالضَّمِّ.

(٥٩) هَكَذَا ضَبُطَ الْفَعْلَانِ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: جَمَشَ يَجْمِشُ
وَيَجْمِشُ.

(٦٠) فِي الْأَصْلِ وَ ك: شَمَجَا (بِسُكُونِ الْمِيمِ) هُنَا وَفِيمَا يَأْتِي بَعْدَ كَلِمَاتٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ
وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● مشج :

المَشِيجُ : الْمُخْتَلِطُ حُمْرَةً بَيَاضٍ . وكلُّ لَوْنٍ مِنْ ذَلِكَ : مَشِجٌ^(٦١) ، وَجَمْعُهُ
أَمْشَاجٌ .

والأَمْشَاجُ : العُرُوقُ الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي الصُّرَّةِ^(٦٢) .

● مجش :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٦٣) .

الخَارِزْنَجِيُّ : المَاجُشُونُ : السَّيْفِيَّةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(٦١) فِي ك : مَشِيجٌ .

(٦٢) فِي م : فِي السُّرَّةِ .

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

الجيم والضاد^(١)

الجيم والضاد والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٢).

● [جضد]^(٣):

حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: رَجُلٌ جَضْدٌ^(٤): جَلْدٌ.

الجيم والضاد والراء

● ضرج:

الْإِضْرِيْجُ: أَكْسِيَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ مِرْعَزَى مِنْ أَجْوَدِهِ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْجَوَادُ الْكَثِيرُ الْعَدُوِّ وَالْعَرَقِ^(٥).

وَعَدُوٌّ ضَرِيْجٌ: شَدِيدٌ.

وَكُلُّ أَحْمَرَ عِنْدَهُمْ: إِضْرِيْجٌ.

(١) في الأصول: باب الجيم والضاد، وكلمة (باب) زائدة.

(٢) لم ترد كلمة (عنده) في م. واستدرك عليه (جضد) في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) زيادة يقتضيها التبريد.

(٤) في ك: خضد.

(٥) في ك: والغرق.

وَتَضَرَّجَتِ الْمَرَأَةُ: بمعنى تَبَرَّجَتُ.

وكلُّ شَيْءٍ يَتَلَطَّحُ بَدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ: فَقَدْ تَضَرَّجَ. وَضَرَّجَتْ أَثْوَابَهُ بَدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالْمُنْضَرَجُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَكُونُ بِيَدَيْهِ حُضْرُهُ مِثْلَ أَسْرَعِهِ.
وَانْضَرَّجَتِ الْعُقَابُ: انْحَطَّتْ مِنَ الْجَوِّ.
وَانْضَرَّجَ الطَّرِيقُ لِلنَّاسِ: أَيِ انْشَقَّ وَانْفَرَقَ.
وَانْضَرَّجَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ: تَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمْ.

● ضَجَرُ:

الضُّجْرُ: اغْتِمَامٌ فِيهِ تَضَجُّرٌ وَكَلَامٌ، ضَجَرَ يَضْجُرُ ضَجْرًا.
وَضَجَرَ النَّاقَةُ: أَنْ تُكْثِرَ الرُّغَاءَ عِنْدَ الْحَلَبِ، وَإِنَّمَا لَضَجُورٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٦):
«الضُّجُورُ قَدْ تُحَلَبُ الْعَلْبَةُ».
وَمَكَانٌ ضَجْرٌ: ضَيِّقٌ، وَضُجْرٌ مِثْلُهُ.

● جَرَضُ:

الْجَرَضُ^(٧): الْعَصُ بِالرِّيقِ عِنْدَ الْمَوْتِ.
وَالْجَرِيضُ: اخْتِلَافُ الْفَكَّيْنِ. وَالْمُنْفَلْتُ مِنْ شَرٍّ.
وَلِأَنَّهُ لَيَجْرِضُ الرِّيقَ عَلَى هَمٍّ: أَيِ يَبْتَلِعُهُ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ» الْجَرِيضُ: الْغُصَّةُ،
وَالْقَرِيضُ: الْجِرَّةُ. وَمَاتَ جَرِيضًا، وَقَدْ جَرَضَ يَجْرَضُ جَرَضًا. وَالْجَرَضِيُّ:
جَمْعُ الْجَرِيضِ.

(٦) ورد في التهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٤٣٣/١ واللسان والتاج، وفي بعضها: قد تحلب الضجور العلبة.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وكانها مصدر جَرَضَ يَجْرِضُ، وهي مضبوطة بالتحريك في المحكم والأساس واللسان ونص القاموس.

(٨) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣١٩ والتهذيب والصاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٠٠/١ واللسان والقاموس.

والجَرِيَّاضُ: الرَّجُلُ الجَرِيضُ الشَّدِيدُ الغَمِّ.
 وناقَةُ جَرَّاضٍ^(١٠): وهي اللَّطِيفَةُ بَوْلَدِهَا، نَعَتْ لَهَا خَاصَّةً دُونَ الذَّكَرِ.
 وَجَمَلُ جَرَّائِضٍ^(١١): وهو الأَكُولُ الشَّدِيدُ القَصَلِ بِأَنْيَابِهِ لِلشَّجَرِ.
 وَعَنْقُ جَرَّوَأَضٍ: غَلِيظٌ شَدِيدٌ.
 وَنَعْجَةُ جَرَّئِضَةٍ: أَي ضَحْمَةٌ، وَكَبْشُ جَرَّئِضٍ وَجَرَّائِضٍ وَجَرَّاضٍ^(١٢).

الجيم والضاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(١٣).

● [ضليج]:

الخَارِزْنَجِيُّ: الضَّوَلَجُ: الْفِضَّةُ. وَقَدْ رُوِيَ بِالصَّادِ^(١٤).

الجيم والضاد والنون

● [نضيح]^(١٥):

نَضِيحُ الْعِنَبِ وَالتَّمَرُ يَنْضِجُ نَضْجًا وَنَضْجًا. وَأَنْضَجَهُ إِبَّائُهُ، وَهُوَ مُنْضَجٌ وَنَضِيجٌ.

وَرَجُلٌ نَضِيجُ الرَّأْيِ: أَي مُحْكَمُهُ.

● ضجن:

ضَجَنُ: جَبَلٌ مَعْرُوفٌ.

(٩) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْجِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ مَفْتُوحَةِ الْجِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْجِيمِ مِنْ جَرَّاضٍ وَكَسَرِهَا.

(١٢) هَكَذَا نَصُّ الْمُؤَلَّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ، وَلَمْ يَرِدْ إِلَّا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَمَعَ ذَلِكَ كُلَّهُ وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ!

(١٣) وَنَصُّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ عَلَى أَنَّ الضَّادَ الْمَعْجَمَةَ تَصْحِيفُ وَأَنَّ الصَّادَ هُوَ الصَّوَابُ.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ مٍ.

الجيم والضاد والفاء

● فضج :

الانْفِضَاجُ : الاسترخاءُ في البطنِ .
وانْفَضَجَ الشَّيْءُ : انسَدَحَ وعَرَضَ . وانْفَضَجَ بَدَنُهُ ^(١٥) سِمْناً .
وانْفَضَجَتِ الْقَرْحَةُ : انْفَتَحَتْ .
ومُنْفَضِجُ الْوَادِي : مُتَّسِعُهُ .
والْفَضِيجُ ^(١٦) : اسمُ الْعَرَقِ ، يُقَالُ : تَفَضَّجَ عَرَقاً .

الجيم والضاد والباء ^(١٧)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ ^(١٨) .

● [ضجج] ^(١٩) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : ضَبَّجَ الْإِنْسَانُ ضَبْجاً : إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ بِالْأَرْضِ مِنْ كَلَالٍ أَوْ ضَرْبٍ .

الجيم والضاد والميم

● ضجج :

الضَّجْجُ : عَوْجٌ فِي الْأَنْفِ يَمِيلُ إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَرُبَّمَا كَانَ فِي الْعُنُقِ ،
وَالنَّعْتُ أَضْجَجُ وَضَجْمَاءُ . وَضَجِمَ يَضْجِمُ ضَجْماً .
وَفِي الْيَثْرِ ضَجْجٌ ، وَقُلُبٌ ^(٢٠) ضَجْجٌ .

(١٥) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (بَدَنُهُ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي ك : وَالْفَضِيجُ .

(١٧) سَقَطَ الْعُنْوَانُ وَالْمَعْنُونَ مِنْ ك .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ .

(٢٠) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

● ضمج :

مُهْمَلٌ عنده (٢١).

الخارزنجي : الضَّمَجُ : ضَرَبٌ مِنَ الْهَوَامِّ لَهُ سَمٌّ فِي خُرْطُومِهِ .

والضَّمَجَةُ (٢٢) : دَوِيَّةٌ مُنْتَنَةٌ الرِّيحِ ، وَجَمْعُهَا ضَمَجٌ .

وأَضَمَجَ الرَّجُلُ وَضَمَجَ : لَصِقَ بِالْأَرْضِ . والضامِجُ : اللاصِقُ بِالشَّيْءِ .

● جضم (٢٣) :

[٢١٢/ب] التَّجْضُمُ : الْأَخْذُ بِالْفَمِ .

والجِضْمُ : الضَّخْمُ (٢٤) الْجَنَيْنِ وَالْوَسْطِ .

(٢١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَذَلِكَ جَمَعُهَا الْآتِي ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي الْمَفْرَدِ

والجمع في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه . وورد في التهذيب والتكملة

والقاموس .

(٢٤) سقطت كلمة (الضخم) من ك .

الجيم والصاد

الجيم والصاد والراء

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١).

● جِرس:

الجُرَاصِيَّةُ: الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَأَنْشَدَ:
يَخَافُهَا أَهْلُ الْبُيُوتِ الْقَاصِيَةِ مِثْلُ الْهَجِينِ الْأَحْمَرِ الْجُرَاصِيَّةِ^(٢)

● صرّج:

مَكَانٌ مُصَرَّجٌ بِالصَّارُوجِ وَهُوَ الثُّورَةُ: أَيُّ مُمْلَسٍ.

الجيم والصاد واللام

● صلج:

الصِّلْجَةُ: فَيْلَجَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْقَرْزِ.
وَالصَّوْلَجُ: الْفِضَّةُ الْجَيِّدَةُ. وَصَلَجَ الْفِضَّةُ: سَبَّكَهَا.
وَصَلَجَ الْأَيْرُ: دَلَّكَه.

(١) المهمل في العين تركيب (جرص) الوارد في الأصل، أمّا تركيب (صرج) فقد ورد فيه.
(٢) ورد المشطوران - بلا عزو - ومعهما ثلاثة مشاطير أخرى في التكملة والتاج، وتختلف الفاظهما بعض الاختلاف مع رواية الأصل، وورد ثانيهما في التهذيب واللسان.

والصَّوْلَجَانُ: مُعَرَّبَةٌ.
والأَصْلَجُ: الشَّدِيدُ الْأَمْلَسُ. وهو - أيضاً -: الشَّدِيدُ الْحَرُّ. والأَصَمُّ
أيضاً، يُقال: رَجُلٌ أَصْلَجُ وامرأةٌ صُلْجَاءُ.

وصَلَجَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا؛ يَصْلِجُهُ. والصَالِجُ: الْقَارِعُ.

الجميم والصاد والنون

● صنج:

الصَّنْجُ الْعَرَبِيُّ: مَعْرُوفٌ.
وصَنْجَةُ الْمِيزَانِ.
وَالْأَصْنُوجَةُ: الزَّوْلَقَةُ^(٣) مِنَ الْعَجِينِ.
وَالصَّنْجُ: الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ الْأَمِيُّ، وَهَمُ الصَّنُوجُ، وَيُجْمَعُ الصَّنَجَانُ أَيْضاً.
وَالصَّنْجُ: الْحَيْثُ الرِّيحُ، صَنِجَ رِيحُهُ صَنْجاً، وَقَوْمٌ صَنْجِيٌّ وَأَصْنَاجُ.
وصَنَّجْتُ النَّاسَ صُنُوجاً: أَي رَدَدْتُ كُلَّ إِلَى أَصْلِهِ. وما أدري أَيُّ صَنْجٍ
هُوَ، وَجَمَعَهُ صُنُوجٌ.

وَأَنَا بِكُلِّ صَنْجٍ وَطَنْجٍ.

وصَنَّجَهُ بِالْعَصَا.

وصَنْجُ: اسْمُ حَيٍّ.

● جنص^(٤):

التَّجْنِصُ: الْمَوْتُ. وَالرُّغْبُ الشَّدِيدُ.

وَضَرَبَهُ حَتَّى جَنَّصَ بِسُلَاحِهِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (الدَّوَالِقَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَ (الزَّوَالِقَةُ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُئْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

وَجَنَّصَتِ الْأُنْثَى بَوْلِدِهَا: عَسَّرَ عَلَيْهَا مَخْرَجُهُ .
وَجَنَّصَ الطَّرِيقُ بِالنَّاسِ: ضَاقَ بِهِمْ .
وَالْإِجْنِصُ: الرَّجُلُ الْمَرْغُوبُ الْمُتَبَاطِيءُ عَنِ الْأُمُورِ .

الجيم والصاد والباء

● [صَبِج]^(٥):

ذَكَرَ الْخَارَزَنْجِيُّ: الصَّوْبِجُ: الَّذِي يُخَبِّزُ بِهِ، وَلَيْسَ فِيهِ طَائِلٌ.

الجيم والصاد والميم

● جَمَص ^(٦):

الْجَمَصُ: تَبَّتْ، وَلَيْسَ بِثَقَةٍ.

● صَمِج:

الصَّمِجُ^(٧): الْقَنَادِيلُ، الْوَاحِدَةُ صُمَّجَةٌ.

[بهذا ينتهي الجزء السادس من تجزئتنا للكتاب، ويليه السابع - إن شاء الله -، ويبدأ بباب «الجيم والسين» من الثلاثي الصحيح].

(٥) زيادة يقتضيها التبويب. ولم يرد هذا التركيب في العين، وقد غفل المؤلف عن التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) هكذا ضُبُطت كلمة الجمع وواحدتها في الأصول، وضُبُطت بالتحريك - بلا تشديد - في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان ونصُّ القاموس.

فهرس
المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة



[أ]

أبق
أبك
أرق
أرك
أسك
أفق
أفك
أقر
أقن
أكا
أكر
أكك
أكل
أكم
ألق
ألك
أنق
أنك
أوق
أوك
أيق
أيك

[ب]

بتك
بجج

١٠٤	بذقر	
٩٤	بذقط	٥٥
٣٧٢	برتك	٣٤٦
٩١	برزق	١٨
٣٨٠	برشتك	٣٢١
٧٨	برشق	٢٩٨
٣٦٠	برشك	٤٤
٧٧	برقش	٣٤٠
٩٥	برقط	١٨
١٠٧	برقل	٣٧
٢٦٠	برك	٣٥٥
١١٣	برنشق	٣٢١
١٠٨	برنق	٣٥٤
٣٧٨	برنك	٣٢٩
٢٠٢	بزك	٣٤٩
٨٦	بستق	٢٤
٣٦٥	بسكل	٣٢٩
١٦٧	بشك	٣٧
٩٦	بطرق	٣٣٤
٣٦٨	بطرك	٦٩
٥٤	بقو	٣٥٥
٥٤	بقي	٦٩
٣٤٤	بكأ	٣٥٥
٢٢٨	بكت	
٢٥٨	بكر	
١٥١	بكك	٢٢٩
٢٧٢	بكل	٤١٧

٢٤٦	نكم	٢٨٦	بكم
٢٤٢	نكن	٣٤٣	بكى
		١٠٦	بلنق
		٣٦٥	بلسك
٤١٥	جيب	٨٣	بلصق
٧٥	جبلق	٨٨	بلقس
٣٩٨	جث	٩٨	بلقط
٣٩١	جدد	٣٨٠	بلندك
٤٢٥	جدش	١٠٢	بندق
٣٩٧	جذذ	٣٧١	بندك
٤٠١	جرج	٨٩	بنقس
٧٤	جردق	٢٨٣	بنك
٧٤	جرذق	٤٩	بوق
٤٠٠	جرر	٣٤٥	بوك
٤٣٠	جرش		
٤٤٤	جرص		
٤٤٠	جرض	٢٢٩	تبك
٧٤	جرمق	٢١٩	ترك
٣٨٩	جزز	٣٧٢	ترنك
٣٨٧	جسس	١٠٤ و ١٠٣	تفرق
٤٣٥	جشب	٢١٩	نكر
٤٢٧	جشر	١٣٥	نكك
٣٨٣	جشش	٢٢٢	تكل
٤٣٦	جشم	٢٣٠	نكم
٤٣٢	جشن	٢٣١	تمك
٣٨٦	جصص	٣٠٩	تيك
٤٣٩	جضد		
٣٨٥	جضض		
٤٤٣	جضم	٣٩٩	نحج
٣٩٦	جفظ	١٠٦	ثرقب
٤٣٤	جفش	١٠٦ و ١٠٣	تفرق
٤١٢	جفف	٢٠٦	نكد
٧٤	جفلق	٢٤١	نكل

[ج]

[ت]

[ث]

٢١١	دكل	٧٥	جلبق
٢١٨	دكم	٤٠٧	جلج
٢١٣	دكن	٧٤	جلفق
١٠١	دلفق	٤٠٥	جلل
١٠١	دلقم	٧٥	جلمق
٢١٠	دلك	٤٣٧	جمش
٣٧١	دلکم	٤٤٦	جمص
٣٧١	دلماك	٤١٩	جعم
١١٥	دلنلق	١١٣	جنشق
٧٦	دمشق	٧٥	جنبق
٢١٦	دمك	٤٣٣	جنش
١٠١	دملق	٤٤٥	جنص
٣٧٠	دملك	٧٥	جنق
١٠٠	دنقر	٤٠٩	جنن
٨٦	دنقس		
٢١٤	دنك	[د]	
٣٦٥	دنكس	٣٧٠	دبكلى
٣٠٤	دوك	٣٩٤	دجج
٣٠٦	ديك	٨٥	درقس
		٨١	درقص
		٩٩	درقل
٩٤	ذرقط	١٠٠	درقن
١٠٤	ذفرق	٢٠٨	درک
٣١١	ذکا	٣٦٩	درکل
٢٣٥	ذکر	٣٧٠	درمک
١٠٤	ذمقر	١١٥	درنفق
١٠٤	ذملق	٣٦٩	درنک
		٣٦٤	دسکر
		٨٥	دقرس
		٣٠٦	دکا
٢٥٩	ربك	٢٠٨	دکر
٢٢٠	رتك	١٧٨	دکس
٤٠٣	رجج	١٣٢	دکک
٢٠٩	ردک		

[ذ]

[ر]

٩١	زرنق	٢٣٦	رذك
٩٢	زفقل	٩٠	رزذق
٣٠٠	زكا	٨٥	رستق
٢٠٢	زكب	٨٥	رسذق
١٩٧	زكت	١٦٣	رشك
١٩٩	زكر	١٩	رقا
١٢٩	زكك	١٨	رقو
٢٠٤	زكم	١٨	رقى
٢٠١	زكن	٢٥٥	ركب
٣٠٠	زكو	٢٠٨	ركد
٩٣	زلقم	١٩٨	ركز
١١٥	زلقط	١٨٣	ركس
٢٠٣	زمك	١٧٢	ركض
٩٢	زملق	١٣٩	ركك
٩٣	زنبق	٢٤٧	ركل
٩٠	زندق	٢٦٣	ركم
٩٣	زنقب	٢٤٨	ركن
٩١	زنقر	٣٨٠	ركنكص
٢٠١	زنك	٣١٧	ركو
٣٦٧	زنكل	٢٦٤	رملك
٣٠٢	زوك	٢٤٩	رنك
		١٣	روق
		١٥	ريق

[س]

١٩٣	سبك	
٣٦٥	سبكر	
١١٤	ستبرق	٣٠٢
٣٨٧	سجج	٩١
٣٨٨	سجس	٣٩٠
١٨٠	سدك	٩١
٨٦ و ٧٦	سذلق	٩٠
٨٥	سردق	٩٢
١٨٤	سرك	١١٤
١٩٠	سفك	١١٤

[ز]

زاك
زبرق
زجج
زرقف
زرقل
زرمق
زرمق
زرنفق

٤٢٦	شجر	٨٩	سفتق
٤٣١	شجن	١١٤	سقطر
٧٦	شدقم	٨٥	سقطم
٣٦٠	شدكن	٨٨	سقلب
٣٦٠	شذكر	٨٧	سقنر
٧٦	شدنق	١١٤	سقنطر
٧٨	شريق	١٩٠	سكب
٤٢٨	شرح	١٨٠	سكت
١٦٢	شرك	١٨٤	سكر
٧٦	شرنق	١٨٩	سكف
٧٧	شفرق	١٢٦	سكك
٧٩	شفقل	١٨٦	سكل
٧٩	شفلق	١٩٦	سكم
١٦٩	شكب	١٨٧	سكن
١٦١	شكد	٨٩	سلقم
١٦١	شكر	١٨٥	سلك
١٥٩	شكز	٣٦٥	سلكت
١٥٩	شكس	٨٨	سلنق
١٥٩	شكص	٨٨	سمقر
١٢١	شكك	١٩٥	سمك
١٦٤	شكل	٨٨	سملق
١٦٩	شكم	٣٦٦	سملك
٢٨٩	شكو	٣٦٦	سنبك
٤٣٧	شمج	٨٦	سندق
٧٨	شمرق	٢٩٨	سوك
٧٩	شملق		
٤٣٢	شنج		
٧٩	شنتب		
٧٩	شنقل	٤٣٦	شج
٢٩٠	شوك	٧٧	شبرق
		١٦٨	شبك
		٤٣٥	شجب
٢٩٤	صاك	٣٨٤	شجج
٤٤٦	صج	٤٢٥	شجذ

[ش]

[ص]

٢٩٣	ضوك	٤٤٤	صرج
		٣٨٠	صطكم
	[ط]	٨٣	صقلب
٩٧	طرمق	١٢٤	صكك
١٧٨	طسك	١٧٦	صكم
٩٨	طلبق	٤٤٤	صلج
٩٨ و ٩٧	طمرق	٨٣	صلقم
		١٧٦	صلك
	[ف]	٨٣	صلنق
٤٥	فأق	٤٤٦	صمج
٢٢٦	فتك	٨٢	صمقر
٣٨٠ و ٣٧٢	فتكر	١٧٦	صمك
٤١٣	فجج	٣٦٣	صملك
٤٣٤	فجش	٤٤٥	صنج
٢١٥	فذك	٨١	صندق
٣٦٥	فدكس		
٣٧٠	فدكل		
٣٧٢	فرتك		
١١٤	فرزدق	٤٤٢	ضبيج
٣٦٥	فرسك	٣٦٢	ضبرك
١٠٠	فرقد	١٧٤	ضبك
١٠٩	فرقم	٣٨٥	ضبيج
٢٥٢	فرك	٤٤٠	ضجر
١٠٧	فرننى	٤٤٢	ضجم
٨٦	فستق	٤٤١	ضجن
٣٦٥	فسكل	٤٣٩	ضرج
٤٣٤	فشج	١٧١	ضرك
٤٤٢	فضج	١٧١	ضكز
٤٥	فقا	١٢٣	ضكك
٤٦	فقى	١٧٣	ضكل
٢٥٢	فكر	٤٤١	ضلج
١٤٧	فكك	٤٤٣	ضمج
١٤٧	فكل	١٧٤	ضمك
٢٧٩	فكن	١٧٣	ضنك

[ض]

۷۸	قرشب	۸۸	فلقس
۷۹	قرشم	۹۸	فلقط
۸۲	قرصف	۱۱۰	فلقم
۸۱	قرصن	۲۶۷	فلک
۸۰	قرضب	۳۷۹	فلکن
۸۰	قرضف	۱۰۳	فتق
۸۰	قرضم	۱۰۲	فندق
۹۶	قرطب	۲۷۹	فنک
۸۴	قرطس	۴۰	فوق
۹۵	قرطف	۴۳	فیق
۹۴	قرطل		
۹۷	قرطم		
۹۵	قرطن	۵۲	قأب
۸۱	قرفص	۵۲	قأ
۹۵	قرفط	۱۰۳	قبتړ
۱۰۸	قرفن	۸۸	قبرس
۱۰۰	قرمد	۵۲	قبو
۹۱	قرمز	۵۲	قبی
۷۸	قرمش	۹۹	قثرد
۸۲	قرمص	۸۶	قدمس
۹۶	قرمط	۱۰۵	قذمل
۱۰۷	قرمل	۹	قرأ
۱۰۸	قرب	۱۰۳	قربت
۱۱۴	قربص	۸۸	قریس
۸۷	قرنس	۹۵	قربط
۸۱	قرنص	۱۰۳	قرتب
۱۱۳	قرنفش	۱۰۶	قرثل
۱۱۵	قرنفط	۸۵	قردرس
۵	قرو	۱۰۱	قردم
۷	قری	۱۰۰	قردن
۹۱	قزیر	۹۰	قرزل
۹۲	قزمل	۹۲	قرزم
۸۸	قسبر	۱۱۴	قرسطن

[ق]

۲۰	قلو	۸۴	قسطر
۲۱	قلی	۸۴	قسطل
۶۰	قما	۸۴	قسطن
۷۴	قمجر	۸۹	قسمل
۹۲	قمرز	۷۸	قشیر
۸۲	قمرص	۷۹	قشلب
۹۷	قمطر	۱۱۳	قشمذن
۳۲	قنا	۱۱۳	قصطبر
۱۰۸	قنبر	۸۳	قصلب
۸۰	قنبض	۸۳	قصلم
۹۸	قنبط	۸۳	قصمل
۱۱۰	قنبیل	۹۵	قطرب
۱۰۳	قنتر	۱۱۴	قطر بس
۱۰۰	قندر	۱۱۵	قطریل
۸۶	قندس	۹۵	قطن
۱۱۵	قندفر	۹۸	قطمر
۱۱۵	قندفل	۱۰۶	قفئل
۱۰۱	قندل	۱۰۰	قفدر
۸۶	قنسر	۱۱۵	قفرن ب
۷۷	قنشر	۷۹	قفشل
۸۱	قنصر	۸۳	قفصل
۸۳	قنصف	۹۸	قفلاط
۸۲	قنصل	۱۰۲	قفند
۹۴	قنطت	۱۱۵	قفندر
۹۴	قنطر	۳۸	قفو
۱۱۴	قنطرس	۶۵	قفا
۸۵	قنطس	۸۵	قلدس
۷۵	قنفج	۱۰۵	قلذم
۱۰۵	قنفذ	۹۲	قلزم
۱۰۸	قنفر	۸۹	قلمس
۱۱۳	قنفرش	۸۸	قلنس
۷۹	قنفش	۱۱۴	قلنفس
۱۱۰	قنفل	۱۱۴	قلنمس

٢٨٢	كبن	٢٩	قنو
٣٤٢	كبو	٢٩	قنى
٢٢٨	كتب	٥٠	قوب
١٣٤	كتت	١٠	قور
٢٠٦	كتد	٤٨	قوف
٢١٩	كتر	٦٧	قوق
٢٢٥	كتف	٢٢	قول
٢٢١	كتل	٥٧	قوم
٢٣٠	كتم	٣٤	قون
٢٢٢	كتن	٦٥	قوى
٣٠٧	كتو	٦٧	قيا
٣١٤	كتا	٦٥	قيا
٢٤٤	كتب	٦٧ و ٦٥	قبيق
١٣٧	كثث	٢٦	قيل
٢٤٠	كثر	٣٥	قين
٢٤٣	كتف		
٢٤١	كتل		[ك]
٢٤٥	كتم	٣٤٤	كأب
٢٤٢	كتن	٣٢١	كأر
٣٧٦	كتنب	٣١٢	كاذ
٣١٣	كتو	٢٩٢	كأش
٢١٥	كدب	٢٩٥	كأص
١٣١	كدد	٣٥٣	كأكا
٢٠٧	كدر	١٤٩	كبب
١٧٩	كدس	٢٢٨	كبت
١٦٠	كدش	٢٤٤	كبث
٢١٥	كدف	٢١٥	كبذ
٢١٧	كدم	٢٥٦	كبر
٢١٢	كدن	٣٧٢	كبرت
٣٠٥	كدى	٣٨٠	كبرتلى
٣١١	كذا	١٩١	كبس
٢٣٧	كذب	١٦٧	كبش
١٣٧	كذذ	٢٧١	كبل

۳۷۰	کرمد	۲۳۶	کذن
۲۴۷	کرن	۲۵۳	کرب
۳۷۵	کرنت	۳۵۹	کریج
۳۶۵	کرنس	۳۶۹	کربد
۳۷۷	کرنف	۳۶۵	کریس
۳۱۵	کرو	۳۶۰	کریش
۳۱۶	کری	۷۳	کریق
۱۲۹	کزز	۳۷۷	کربل
۲۰۳	کزم	۲۲۱	کرت
۱۹۰	کسب	۳۷۳	کرتم
۳۶۵	کسبر	۲۳۹	کرث
۱۵۷	کسج	۱۵۷	کریج
۱۷۹	کسد	۲۰۸	کرد
۱۸۱	کسر	۳۶۴	کردس
۱۲۶	کسس	۳۷۰	کردم
۱۷۸	کسط	۳۶۹	کردن
۳۶۴	کسطل	۱۳۸	کور
۳۶۴	کسطن	۱۹۷	کوز
۱۸۸	کسف	۳۶۷	کرزم
۱۸۵	کسل	۳۶۷	کرزن
۱۹۶	کسم	۱۸۲	کوس
۳۶۶	کسمل	۳۶۵	کرسف
۲۹۶	کسو	۳۶۵	کرسم
۲۹۲	کشأ	۱۶۳	کرش
۱۶۷	کشب	۳۶۰	کرشب
۱۶۱	کشث	۳۶۰	کرشف
۱۶۰	کشد	۳۶۱	کرشم
۱۶۱	کشر	۱۷۵	کرص
۱۲۱	کشش	۱۷۲	کرض
۱۶۰	کشط	۲۳۲	کرظ
۱۶۶	کشف	۲۵۰	کرف
۱۶۴	کشل	۳۶۵	کرفس
۱۶۹	کشم	۲۶۱	کرم

۳۶۳	کلصم	۳۶۰	کشم
۲۰۵	کلط	۲۹۲	کشی
۲۶۶	کلف	۱۷۵	کصر
۱۴۱	کلل	۱۲۴	کصص
۲۷۳	کلم	۱۷۷	کصم
۳۷۹	کلمن	۱۲۳	کضض
۳۷۰	کلند	۱۷۳	کضل
۳۶۷	کلنز	۲۳۳	کظب
۳۲۴	کلو	۲۳۲	کظر
۳۲۶	کلی	۱۳۶	کظظ
۳۴۷	کما	۲۳۳	کظم
۲۳۰	کمت	۳۱۰	کظو
۳۷۲	کمتر	۳۳۶	کفا
۳۷۳	کمتل	۲۲۶	کفت
۳۷۴	کمثر	۳۶۹	کفدر
۱۵۸	کمج	۲۵۰	کفر
۲۱۸	کمد	۳۷۲	کفرت
۲۶۳	کمر	۱۹۰	کفس
۲۰۳	کمز	۱۴۵	کفف
۱۹۵	کمس	۲۶۶	کفل
۱۷۰	کمش	۲۷۸	کفن
۲۷۳	کمل	۳۳۸	کفی
۱۵۲	کمم	۳۲۷	کلا
۲۸۳	کمن	۲۶۹	کلب
۳۴۷	کمی	۳۷۶	کلبث
۲۸۰	کنب	۲۲۱	کلت
۳۷۳	کنبت	۳۷۳	کلتب
۳۷۶	کنبث	۳۷۶	کلثم
۳۷۴	کنبذ	۲۱۰	کلد
۳۷۸	کتبر	۳۷۱	کلدم
۳۶۱	کتبش	۲۰۰	کلز
۲۲۴	کنت	۱۸۶	کلس
۳۷۳	کتتن	۳۶۶	کلسم

۳۵۳	کوو	۲۴۳	کنٹ
۳۵۳	کوی	۳۷۵	کنٹر
۳۵۴	کیا	۳۷۵	کنٹل
۳۰۸	کیت	۲۱۴	کند
۳۰۶	کید	۳۶۹	کنڈٹ
۳۲۰	کیر	۳۶۹	کنڈر
۲۹۸	کیس	۳۶۰	کنڈش
۲۹۲	کیش	۲۴۸	کنر
۲۹۵	کیص	۲۰۱	کنز
۳۴۰	کیف	۱۸۸	کنس
۳۵۴	کیک	۱۶۶	کنش
۳۲۴	کیل	۱۷۶	کنص
۳۴۹	کیم	۲۳۳	کنظ
۳۳۴	کین	۲۷۶	کنف
		۳۷۶	کنفٹ
		۳۵۹	کنفج
۲۷۱	لبک	۳۶۱	کنفش
۴۰۸	لجج	۳۷۹	کنفل
۲۰۰	لڑک	۱۴۴	کنن
۲۶۸	لفک	۳۳۴	کنی
۲۱	لقو	۳۴۴	کوب
۲۷	لقی	۳۰۹	کوت
۲۴۱	لکٹ	۳۱۳	کوٹ
۲۱۱	لکد	۳۰۳	کود
۱۹۹	لکز	۳۱۸	کور
۱۸۶	لکس	۳۰۱	کوز
۱۷۳	لکض	۲۹۷	کوس
۲۶۸	لکف	۲۹۰	کوش
۱۴۲	لکک	۳۳۹	کوف
۲۷۳	لکم	۳۵۴	کوک
۲۶۵	لکن	۳۳۲ و ۳۲۴	کول
۳۳۲	لکو	۳۴۸	کوم
۳۲۷	لکی	۳۳۳	کون

[ل]

٢٧٤
١١٣
٥٦

[ن]

٢٨٢
٢٢٤
٤١١
٤٣٢
١٠٩
٢٠٠
٨٦
١٨٨
٤٣١
٤٤١
٢٧٨
١٠٦
١٠٠
٨٧
٧٧
٨٨
٣٣
٣٣
٣٣٥
٢٨٠
٢٢٣
٢٤٢
٢١٤
٢٤٩
٢٠١
١٨٧
١٦٥
١٧٦

ملك	٢٧٤
منجلق	٢٤
موق	٣٢٦
	٢٥
	٣٣١
نبك	
نتك	
نجج	٥٦
نجش	٢٣١
نرمق	٤٢١
نرك	٤٣٨
نستق	٧٥
نسك	٨٦
نشج	١٠٤
نضج	١٠٤
نفك	٣٧٣
نقثل	١١٣
نقرد	٣٧٠
نقرس	١١٣
نقرش	٨٨
نقلس	٨٦
نقو	١٩٣
نقى	٤٣٨
نكأ	٦١
نكب	٢٣١
نكت	٢٤٦
نكث	٢١٨
نكد	٢٦٣
نكر	١٩٣
نكز	١٥٣
نكس	٢٧٣
نكش	٢٨٤
نكص	٣٠

لمك
لوق
لوك
ليق
ليك

[م]

ماق
متك
معج
معش
معجنق
مدقس
مذرق
مذقر
مرتك
مردقش
مردك
مرزجش
مرقس
مستق
مسك
مشج
مقو
مكت
مكث
مكد
مكر
مكس
مكك
مكل
مكن
مكو

٣٥٥ و ٣٠٧	وكا	٢٣٣	نكظ
٣٤٥	وكب	٢٧٧	نكف
٣٠٨	وكت	٢٦٥	نكل
٣٠٣	وكد	٢٦٥	نلك
٣٢٠	وكر	١٠٩	نمرق
٣٠١	وكرز	٣٥	نوق
٢٩٩	وكس	٣٣٤	نوك
٣١٠	وكظ	٣٥	نيق
٣٣٩	وكف		
٣٥٦	وكك		[و]
٣٢٥	وكل	٥٥	وبق
٣٥٠	وكم	٣٠٨	وتك
٣٣٣	وكن	١٦	ورق
٣٥٦	وكى	٣٢٢	ورك
٢٣	ولق	٣٠٢	وزك
٥٧	ومق	٢٩١	وشك
٣٣٥	ونك	٤٣	وفق
٣٥٦	ويك	٥٣	وقب
		١٢	وفر
		٤٦	وقف
	يقق	٦٨	وقق
٧٠	يقن	٢٦	وقل
٣٦	يكك	٦٠	وقم
٣٥٦	يلق	٣٧	وقن
٢٨	ينق	٦٨	وقى
٣٧			

[ي]

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم ؛
إن شاء الله تعالى

المحيط في اللغة

تأليف

كاظم الكفاه، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء السابع

عالم الكتب

المحيط في اللغة
الجزء الثاني



سجلات المزرعة، ساحة الأستكان - الطابق الأول - شريط ۱۱.۸۷۲۳
 تلفون ۳۰۶۱۱۶۱-۳۱۵۱۴۲-۸۱۶۶۸۶، بريد إلكتروني ۱۱.۸۷۲۳-ALANKO@YANDEX.RU



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لتلك آثار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

باب الجيم والسين

الجيم والسين والطاء

● طج^(١):

الطُّجُجُ: الواحد من طُجَاجٍ السَّوَادِ، وهي مُعَرَّبَةٌ. وهو زَيْعُ الدَّابَّتِي.

الجيم والسين والذال

● جسد:

الجَسَدُ لِلْإِنْسَانِ: مَعْرُوفٌ.

وما قد^(٢) بَيْسَ مِنَ الدَّمَاءِ: جَسَدٌ وَجَائِدٌ.

وَالْجَسَادُ: الرُّغْفَرَانُ. وَالتَّوْبُ الْمُسَجَّدُ: الْمَضْرَعُ بِالْمُضَرِّ وَالرُّغْفَرَانِ.

وَالْمُخَادُ: وَتَجَّعَ فِي الْبَطْنِ كَالْبَحْبُوحِ^(٣).

وَصَرَتْ مُجَسَّدٌ: أَي مَرْقُومَةٌ عَلَى نَقْصَاتٍ^(٤).

(١) لم يرد الجيم والسين والطاء في مطبوع العين ، ولم يسه المؤلف على ذلك كعادته ، وقد ورد تركيب

طج في المصححات كافة

(٢) في ك : وما قد

(٣) كذا في الأصول ، وفي النسخ : الجسد ، وفي التهذيب : جججج ، وفي النكطة : جججج ، وفي اللسان والناج : ججججج .

(٤) في حاشي الأصل وم بعده فوله على بضمت : (أي مختلف) ، ولم يسرد في ك . وفي النكطة والتفريس : مرقوم على بضمت ومحنة ، وفي اللسان : مرقوم على محنة ومعهم

● جلد:

جَدِيْسٌ. خِي كَانُوا يَتَابِعُونَ عَادًا، وَهِيَ إِخْوَةُ طَسْمٍ.
وَالْجَادِسَةُ: الَّتِي لَمْ تَعْمَلْ وَلَمْ تَحْرُثْ فِي حَبِثِ مُعَاذٍ^(٦). وَضِيَّ اللَّهُ
عَه^(٧) -: « مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةٌ قَدْ عَرِثَتْ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى اسْتَلَمَ فِيهَا
لِرَبِّهَا » ١

● سجد:

السُّجُودُ: لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَقَرُّمٌ وَتَسَاءٌ سُجَّدٌ.
وَسَجْدَاتُ الْقُرْآنِ: إِحْدَى عَشْرَةَ سُجْدَةً.
وَالْمَسَاجِدُ: السُّجُودُ وَمَوَاضِعُهُ مِنَ الْجَنَّةِ وَالْأَرْضِ، الْوَاجِدُ - فَسَجَّدَ
وَالْمُسْجِدُ. اسْمُ جَائِعٍ يَتَعَمَّقُ الْمَسْجِدَ وَحَيْثُ لَا يُسْجَدُ.
وَالْمُسْجِدُ: مَوْضِعُ السُّجُودِ نَفْسُهُ
وَالْمُسْجِدَانِ: مَسْجِدُ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ فِي شِعْرِ الْكُتَيْبِ^(٨).
وَالشُّجْدُ: الْغَائِبَاتُ الْأَعْيُنِ وَالْإِسْحَادُ: إِدَامَةُ النَّظَرِ فِي قُبُورٍ وَسُكُونٍ
وَعَيْنٌ سَاجِدَةٌ.

وَالْأَسْجَادُ: الْحَزَنَةُ.

وَفَرَاهِمُ الْأَسْجَادِ: دَوَاهِمُ الْمُلُوكِ.

وَالسَّاجِدُ - فِي لُغَةِ عُمَيْيٍّ - الْمَقْتَبِصُ، وَفِي لُغَةِ سَائِرِ الْعَرَبِ:
السُّخْنِي.

وَالسُّجْدُ الرَّجُلُ: إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ وَاتَّخَذَ السُّجْدَ. وَضَعَ خَدَّهُ بِالْأَرْضِ.

(٥) ورد الحديث في عرب أبي عبد ١٣٩/٤ والتعذيب والصالح والمعتق ٣٩٧/١ واللسان
والتاج

(٦) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م .

(٧) وهو قوله الواردة في مسرور شمر ١٩٢/١

لكم مسجد الله المزدوازي والعمى لكم يسعه من يسر التبري وأنسروا

(٨) سقطت كلمة (لغة) من م .

● سدج :

السَّدَجُ^(٩) والسَّدَجُ : تَقَوُّلُ الْأَبْطَلِ وَتَأْيِيهِ^(١٠).

وسَدَجَ فلانٌ فلاناً بالشيءِ : أَي ظَهَرَ بِهِ.

والمُسَدَجُ : الْمَكْتُبُ عَلَى وَجْهِهِ

● دسج :

مُهْمَلٌ عَدَهُ^(١١).

الحارِزِجِيُّ : أَدَسَجَ الرَّجُلُ : بِثَلِّ أَتَسَدَجُ ، وَذَلِكَ إِذَا أَتَكَبَّ عَلَى وَجْهِهِ ،

فَهُوَ مُتَسَدِّجٌ وَمُتَبِّجٌ .

الجيم والسين والتاء

● سنج :

الْإِسْنَجُ وَالْإِسْنِجُ - عَرَابِيَّةٌ - وَهُوَ الَّذِي يُلَفُّ عَلَيْهِ الْعِزْلُ بِالْأَصَابِعِ

الجيم والسين والراء

● جسر :

الْجَسْرُ وَالْجَسْرُ الْفَنْطَرَةُ .

وَرَجُلٌ جَسْرٌ : حَسْبُ حَسْرٍ شَجَاعٌ وَهُوَ يُجَسِّرُهُ . أَي يُشَجِّعُهُ

وَبَاقَةُ حَسْرَةٍ : أَي مَاجِيَةٌ نَاحِيَةً وَقِيلَ : هِيَ الطَّوِيلَةُ السَّيْطَةُ الْخَلْقُ .

وَحَارِيَّةٌ جَسْرَةُ السَّوَاعِدِ : أَي مُنْقَلَبَتُهَا وَإِنَّمَا لَذَاتُ خَلْقٍ جَسْرٌ : أَي خَسْبٍ

رَبَّانٍ^(١٢) .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وهي ساكنة الدال في مطبوع العين والتعليب والمحكم واللسان . وذكر محقق المحكم أنها مفتوحة الدال في مخطوطات الكتاب

(١٠) كذا في الأصول ، وكأن الضمير عائد على تَقَوُّلُ

(١١) ورود التركيب في اللسان والنكتة والفاروس والناج

(١٢) في ك ديبان

وَجَزَّتْ الْإِبِلُ الْفَلَاةَ: أَي رَكِبَتْهَا تَقْلَعُهَا، فِيهِ تَجَسَّرَ جَسْرًا. وَاجْتَسَرَتْ
الشَّيْئَةُ الْبَحْرَ: أَي رَكِبَتْهُ وَخَافَتْهُ، فِيهِ تَجَسَّرَهُ.

وَالْتَجَسَّرَ: الْإِغْتِمَادُ فِي النَّفْسِ.

● سَجَر

السُّجْرُ: يُقَادُّكَ فِي التَّسْوَادِ تَنْحَرُهُ شَجْرًا. وَالشُّجُورُ: الْخُطُتُ
وَالْبَحْرَةُ: الْخَشَبَةُ الَّتِي تُسَوِّطُ بِهَا الشُّجُورُ

وَالشُّجُورُ: امْتِلَاءُ الْخَبَرِ وَالغَيْبِ وَكَثْرَةُ مَائِهِ، وَمِنْهُ: ﴿وَالْبَحْرِ
الْمُسْجُورِ﴾ (١١٣) أَي الْمَقْعَمِ.

وَنَهَرَ تَنْجُورَ وَمُسْجَرَ: لَا يَبْقَى فِيهِ مَاءٌ، وَمِنْهُ: ﴿وَإِذَا الْبَحَارُ
صُجِّرَتْ﴾ (١١٤) أَي جُفِثَتْ. وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَصْدَادِ

وَمَاءُ شَجَرٍ وَبَثْرُ شَجَرٍ: أَي مَلَأَهَا السَّيْلُ.

وَالشُّجُورُ مِنَ اللَّيْنِ الَّذِي خَالَطَتْهُ كَثْرَةُ [١/٢١٣]. وَالَّذِي مَلَأَهُ أَكْثَرَ مِنْ
لَيِّنِهِ. وَكَذَلِكَ الشَّرَابُ الْأَشَجَرُ: الَّذِي لَيْسَ بِصَافٍ.

وَالسَّاجِرُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَمُرُّ بِهِ السَّيْلُ فَيَمْلَأُهُ.

وَالْمُسْجُورُ: السَّايِغُ مِنَ الْبَيَاءِ

وَالْأَنْبِجَارُ: الْحُفَاةُ (١١٥)

وَالشَّجَرُ وَالشُّجْرَةُ حُمْرَةٌ فِي بَيَاضِ الْعَيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ إِذَا خَالَطَ الْحُمْرَةُ
الرُّزْقَةُ.

وَالشَّجِيرُ: الْخَبِيلُ وَالْمُغْنِي، وَهُمُ الشُّجْرَاءُ. وَالْمُسَاخَرَةُ: الْمَخَالَفَةُ (١١٦).

(١١٣) سورة الطُّور، آية رقم: ٦.

(١١٤) سورة التَّكْوِيم، آية رقم: ٦.

(١١٥) فِي ك وَالْأَصْحَاءُ الْبَيَّةُ

(١١٦) فِي ك الْمَخَالَفَةُ

وَالشَّخُورِيُّ: الْخَفِيفُ^(١٧) مِنَ الرُّجَالِ.
وَسَجَرَتْ الْكَثْفُ: جَفَلَتْ فِي حَقِّهِ سَاحِرًا، وَهُوَ شَبَّ طَوْقٍ مِنْ خَدِيدٍ عَلَيْهِ
فَسَامِيرٌ.

وَالسَّوَابِجِيُّ: الْأَعْلَالُ.
وَالشَّخْرُ: ضَرَبٌ مِنْ شَجَرِ الْإِبِلِ كَالْحَبِيبِ. وَهُوَ الْأَشِيرَسَالُ أَيْضًا.
وَشَعَرٌ مُسَجَّرٌ وَمُسَجَّرٌ أَيْ مُسْتَرْبِلٌ. وَسَجَرَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: إِذَا
سَرَّجَتْ^(١٨) بِالشَّطِيطِ.

وَالشَّجَرُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ.
وَسَجَرَتِ النَّاقَةُ تَسْجَرُ سَجْرًا: إِذَا مَدَّتْ خَنِيْهَا.
وَالسَّوَجَرُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّجَرِ، وَقِيلَ: إِنَّهُ الْجَلَافُ
● جرس:

الْجَرَسُ: مُضَدُّ الصَّوْتِ الْمَجْرُوسِ. وَالْجَرَسُ: الصَّوْتُ مَقَّةً وَجَرَسَتْ
الْكَلَامَ: تَكَلَّمَتْ بِهِ^(١٩). وَجَرَسَ الْخَرَبُ: نَفَثَ الصَّوْتِ
وَالنَّخْلُ يَجْرَسُ الْفَسْلَ خَرَسًا، وَهِيَ الْخَوَارِسُ. وَالْجَرَسُ: أَكَلَ النَّخْلَ.
الشَّجَرُ، وَقَدْ جَرَسَتْ^(٢٠).

وَالْبَفْرَةُ تَجْرَسُ وَلَدَهَا بَرَسًا: وَهُوَ لَحْشُهَا إِذَا
وَجَرَسَ الْقَوْمُ^(٢١) تَجْرَسًا: أَيْ سَمِعَ بِهِمْ.
وَأَجْرَسَنِي السَّخُّ: سَمِعَ بَرَسِي^(٢٢)

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْخَفِيفُ، وَالنَّصِيبُ مِنْ مِّمَّ وَالْمَمَجَّاتِ .
(١٨) عَمَلًا ضَبُّهُ لَفْعَلٌ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ثَلَاثِي بِلَا تَشْدِيدٍ فِي تَرْكِيبِ (سَجَر) الْآخِرِ ، وَلِي مَعْظَمُ
الْمَمَجَّاتِ : سَرَّجَتْهُ - بِالْجَاءِ الْمَهْمَلَةِ ..
(١٩) فِي ك: تَكَلَّمَتْ بِهِ
(٢٠) كَمَا ضَبُّهُ لَفْعَلٌ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مِنْ بَابِي نَفَرَ وَضَرَبَ فِي الْمَمَجَّاتِ .
(٢١) وَلِي الْأَسَاسُ وَالنَّكَلَةُ وَالنَّفَرُوسُ : بِالْفَوِّمْ .
(٢٢) أَشْلُوْنِي الْأَصْلُ إِلَى جَوَازِ فَتَحِ الْجِيمِ وَكَسَرِهَا مِنْ عِلَّةِ الْكَلِمَةِ

والإعراس: الحذاء.
 والمُخرَس: المَجْرَب الذي خَرَسَتِ الأمورُ نَحْرِيه
 والجَرَس: الذي يُعَلَّقُ من البعير للتصويت.
 وأَجْرَسَ الخَلْيَ وسَوَّه: صَوَّتَ.
 وهَلَدَ مَجْرَسَ لَعَلَّي: أي أَنَّهُ يَنْشُرُ للكَلَامِ مَنَعَه.
 ومَضَى مَجْرَسَ من اللَّيْلِ: أي سَاعَةً
 واختَرَسَتْ: أي اكْتَسَتْ.
 والخَرِيْسَةُ: كالخَرِيْسَةِ^(٢٣)، وهو ما يَسْرُقُ من العَمْرِ بِاللَّيْلِ
 والجَرَجَسُ: النُّومُ. ويُقال: الطُّيُنُ الذي يُخْتَمُ بِهِ. وشيْءٌ ذَوْنُ البَحُوسِ
 فِي الْمَشْرِ

● وجس:

الرُّجْسُ من الرُّجَال: القَذِيرُ، رُجَسَ الرَّجُلُ يَرْجُسُ رَجَاسَةً، وهو رَجَسٌ
 مُرْجُوسٌ. وَرَجَالٌ يَرْجُسُ وَارْجَاسٌ.

والرُّجْسُ فِي الْقُرْآنِ: الْعَذَابُ، كَالرَّخْرِ
 وَرَجَسَ^(٢٤) الشَّيْطَانُ: وَسَوَّاهُ وَهَمَزَهُ.
 والرُّجْسُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ الرَّعْدُ^(٢٥). وكذلك الهَدِيرُ للبعير
 والسَّحَابُ يَرْجُسُ وَيَرْجُسُ. والغَنَامُ الرُّوَاجِسُ: هِيَ الرُّوَاجِدُ.
 والراجِسُ^(٢٦): الذي يَمُخَّضُ السَّقَاءَ؛ يَرْجِسُهُ رَجَسًا.
 والرَّجَسُ: ضَرْبُ الرَّجُلِ بِالذُّكُلِ الْمَاءِ حَتَّى تَمُتْلِي^(٢٧)، وَمِنْهُ شَيْءٌ
 الْبَرَجَاسُ: وَهُوَ الْخَجَرُ الذي يَمُخَّضُخُضُ بِهِ الْمَاءُ؛ وَهُوَ دَجَامُ الْبَشْرِ

(٢٣) أي ك . كالخريسة

(٢٤) في الأصول: ورجز . والتصويب من المصحف

(٢٥) أي ك . طرقت .

(٢٦) أي ك . والرواجس

(٢٧) أي م . حتى تمتلئ

وهم في مَرْحُوسَةٍ من أَمْرِهِمْ أَي في اغْتِيلَاجٍ؛ وَمَرْجُوسَةٌ.
وَرَجَسْنِي عَنِ الْأَمْرِ أَي عَاقَبْنِي، يَرْجِسُنِي وَيَرْجُسُنِي.

● شرح.

السُّرُجُ: بِحَالَةِ الدَّابَّةِ. وَمُجَدَّةُ: السَّرَاجُ. وَحَرْقَتُهُ: السَّرَاحَةُ وَاسْتَرْحَتْ
الدَّابَّةُ إِسْرَاجًا. وَالسُّرُجِيَّةُ^(٢٨) ضَرْبٌ مِنَ السُّرُوجِ.

وَالسَّرَاجُ: الزَّاهِرُ. وَالسَّرُجَةُ: الَّتِي تُوضَعُ عَلَيْهَا الْمَرْحَةُ
وَالشَّمْسُ: بِسَرَجٍ.

وَالسَّارُجُ: الْمُضِيءُ الْبَرَقُ.

وَسَرَجَ اللَّهُ وَجْهَهُ أَي حَسَنَهُ.

وَسَرَجَهُ وَسَرَجَهُ أَي وَقَفَّهُ تَوَقُّفًا

وَإِنَّهُ لَكَرِيمٌ السُّرُوجِيَّةُ وَالسَّرُجِيَّةُ: أَي الطُّبَيْقَةُ وَالطُّرَيْقَةُ، وَكَذَلِكَ
الْأَسْرُوجِيَّةُ.

وَالسُّرُجُجُ - نَحْوُ التَّرْتَبِ - وَهُوَ الدَّائِمُ.

وَإِنَّهُ لَحَسَنُ السُّرُوجِيَّةِ أَي الْأَصْلُ. وَمِمَّ^(٢٩) عَلَى بِرَاجَةٍ^(٣٠) وَاجِدَةٍ.

وَسَرَحَتْ عَلَيْهِ أَسْرُوحَةً مَا مَاسَجَ - وَهُوَ تَأْلِيفُ الْكَلَامِ الْكَذِبِ^(٣١)

وَالْبِسْرُجُ: النَّسَانُ.

وَفَلَانٌ سَرَاجٌ أَي يَسْرُجُ الْكَذِبَ.

وَسَرَحَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: بِمَعْنَى سَجَرَتْ؛ أَي ضَفَرَتْهُ^(٣٢).

وَصَرَبٌ مِنَ السَّيْفِ يُسَمَّى: السَّرُجِيَّةُ.

(٢٨) فِي ك. وَالسَّرُجِيَّةُ.

(٢٩) فِي ج. وَهُوَ

(٣٠) وَفِي الْمُتَهَذِّبِ وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ: عَلَى سُرُوحَةٍ

(٣١) فِي م. كَالْكَذِبِ.

(٣٢) فِي م. بِمَعْنَى سَحَرَتْ أَي ظَفَرَتْ.

والشَّرْجُوحُ مِنَ الرُّجَالِ: الْأَخْفَقُ، وَجَمُّهُ شَرَجِيحٌ.

الجيم والسين واللام

● سجل:

السَّجَلُ: مَرْءٌ الدَّلِيلُ. وَاسْتَحْلَتْ فَلَانًا. وَسَجَلُ سَجَلٍ: أَي عَظِيمٌ، وَسَجَلَةٌ
مِثْلُهُ.

وَالْخُرْتُ بِسَجَلٍ: أَي مَرَّةً مِنْهَا سَجَلٌ عَلَى هَؤُلَاءِ وَسَجَلٌ عَلَى أَوْلَئِكَ.

وَالسَّاجِلَةُ: الْمُبَارَاةُ فِي الْمَعَلِ أَتِيهَا يَغْلِبُ صَاحِبَهُ.

وَالسَّجَلُ مِنَ الضَّرْعِ: الطَوِيلُ.

وَالْحَصْبَةُ السَّجِلَةُ: السَّتْرُوحَةُ الصَّفَرِ

وَالسَّجَلُ: يَكُنَّى الْمَعْدُ، وَقِيلَ: الْكَاتِبُ. وَنُخِفْتُ قِيَالًا: سَجَلُ

وَهَذَا الشَّيْءُ سَجَلٌ. أَي مُرْسَلٌ مَنْ شَاءَ أَخَذَهُ.

وَسَجَلْتُ بِالْأَنْثَى: زَيْنْتُهُ بِهِ مِنْ فَوْقِ.

وَعَرَّ سَجُولٌ بَيْتَهُ السَّحَالَةَ: أَي غَزِيرَتَهُ، وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنَ السَّجَلِ (٣٣) وَهُوَ
الْجَرَعَةُ فِي السَّاءِ.

وَالسَّخْلَاءُ مِنَ السَّاءِ: الْمُطَيِّمَةُ النَّاجِمِ. وَالسَّجِلَةُ: الضَّحْنَةُ

وَتُسَمَّى الْمُعْتَةُ. السَّخَالُ، وَتَدْعَى لِلْحَلَبِ يُقَالُ: سَخَالٌ بِسَخَالٍ

وَالسَّخَالُ: الْعُصْبِيُّ (٣٤) لَهَا صَرْعٌ كَأَنَّهُ الدَّلْوُ.

وَقِيلَ: أَسْجَلُ النَّهْمُ مَعَ أَهْلِيهِ: أَي تَرَكَ مَعَهَا يَرْصُفُهَا.

وَالسَّجِيلُ (٣٥): الْجَحَارَةُ كَالْمَدِيدِ وَهُوَ خَمْرٌ وَجِيْنٌ

وَالسَّوَجَلُ: الْأَوَّلُ الْمُتَقَدِّمُ، يُقَالُ: سَجَلُ (٣٦) سَوَجَلُ الْقَوْمِ.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ترك، وضبطت بفتح السين في م واللاس

(٣٤) في ك. ويقال العصبي وضبطت كلمة (والسجال)

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح السين وكسر الجيم وسكون الياء، وقد أثبتنا ما ضبطت به في

المجموعات كالتة

(٣٦) ضبطت كلمة (سجل) من ك

وَالسَّوَابِجِلُ : غُلْفُ الْقَوَابِرِ ، وَاجْتُمَاعُ سَاجِلٍ (٣٧) .

● سَلَج [٢١٣ / ب] :

السَّلَجُ : نَبَاتٌ وَخَوْسٌ يَقَى الشَّخَرُ وَالسَّلْجَانُ (٣٨) : ضَرْبٌ مِنْهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْأَكْلُ السَّرِيعُ الْحَافِيزُ ، وَالْإِيْلَاحُ ، وَهُوَ الْمَثَلُ (٣٩) : هـ الْأَكْلُ السَّلْجَانُ (٤٠) وَالْقَضَاءُ كَيْانُهُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاسِ : السَّلْجَانُ (٤١) .

وَسَلَجَتْ اللَّقْمَةُ : زُرِدَتْهَا .

وَسَلَجَ يَسْلُجُ سَلْجاً وَسَلْجَاناً (٤٢) : إِذَا انْتَفَحَ وَطَمَأَ سُلْجُجٌ وَسَلْجَلُجٌ : [وَهُوَ] (٤٣) الْعُجْبُ . وَهُوَ (٤٤) يَسْلُجُ : أَيِ يَتَلَعَّ . وَالسَّلْجُ : بِمَعْنَى السَّلْجَلِجِ .

وَسَلَجَ الْفَعِيلُ النَّاقَةُ : إِذَا رُبِعَهَا .

وَالسَّلْجُ : السَّبَبُ الْمَاصِي . وَضُرِبَ مِنَ الْخَمْنِ إِذَا أَكَلَهُ الْإِمْلُ سَلَحَتْ عَنْهُ .

وَالسَّلْجُ - مَثَلُ السَّجَلِ - : وَهُوَ الْعَطَاءُ .

● جَلَسَ .

نَاقَةُ جَلَسَ وَيَجْلِسُ جَلَسَ : أَيِ صَحَنَمَ .

-
- (٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالرَّوَدُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامَرِ السَّاجِرُ وَالسَّوَابِجِلُ وَالسَّوَابِجِلُ
(٣٨) مَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِتْ فِي الْمَجْمَعَاتِ بِحَسَبِ السِّبْ وَفَتْحِ الْهَاءِ الشَّعْطَةِ بِهَا
كَانَتْ بِبَعْضِ النُّبَاتِ ، وَفَتْحِ السِّبْ وَالْهَاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ إِذَا كَانَتْ يَمِينُ الْأَكْلِ السَّرِيعِ
(٣٩) وَرَدَ فِي لِسَانِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٦٥ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَقَامِ وَالصَّحَابِ وَبِجَمْعِ الْأَمْثَالِ ٣/١٠ وَاللِّسَانِ
وَالْفَتْحِ . وَفِي الْأَخِيرِ ' الْأَحَدُ سَلْجَانٌ الْخ
(٤٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَاءِ ، وَالضَّرَائِبُ مَا أَتَيْنَا
(٤١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّبْ وَبِكَسْرِ الْهَاءِ ، وَفِي مَجْمَعِ السِّبْ وَبِكَسْرِ الْهَاءِ ، وَمَا
أَتَيْنَاهُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ
(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي الْأَصُولِ . وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ
(٤٣) زِيَادَةٌ مِنْ م
(٤٤) لَمْ تَرَدْ كَلِمَةً (وَهُوَ) فِي م

وَالْجَلْسُ: الْمَسَلُ الْيَفَاءُ^(١٥٥)، وَالْقَبِيرُ: وَالزَّمَنُ
وَالْجَلْسُ: مَا أَرْفَعُ مِنَ الْغَوْرِ^(١٥٦) مِنْ أَرْضٍ مُجَدٍ، يُقَالُ: غَارُوا وَجَلَسُوا
وَهُوَ الْمَجْلُ، وَالشَّهْمُ الطَّوِيلُ.

وَجَلَسَ الرَّجُلُ يَجْلِسُ جُلُوسًا، وَهُوَ خَسُ الْحُلَّةِ، وَالْجَلْسَةُ: الْمَرْءُ
الوَاجِدَةُ، وَالْمَجْلِسُ: هُمُ الْقَوْمُ الْجُلُوسُ.

وَالْجَلْبِيَّةُ^(١٥٧): مَا حَوَّلَ الْحَذَقَةُ وَهُوَ طَائِفَةُ الْغَنِيِّ.

الجبيم والسمن والنون

● صنع:

السَّجَّاجُ: أَثَرُ دَخَانِ السَّرَاجِ فِي الشَّيْءِ.
وَالسَّجُّ: الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ سَجَجٌ.
وَسَجَّجْتُ الشَّيْءَ: إِذَا كَفَفْتَهُ بِلَوْنٍ سَوَى لَوْنِهِ، وَكُلُّ شَيْءٍ لَطَفْتُهُ بِشَيْءٍ سَوَى
لَوْنِهِ فَقَدْ سَجَّجْتَهُ.

● نسج:

النَّسْجُ: مَعْرُوفٌ، وَعَامِلُهُ النَّسَّاجُ.
وَالنَّسْجُ - أَيْضًا -: بَيَاضٌ مَسْجُوجَةٌ
وَالرَّيْحُ تَسْجُ الْمَاءَ: إِذَا خَرَبَتْهُ فَاتَّسَجَتْ لَهُ طَوَائِفُ الْحَبْكِ^(١٥٨).
وَالشَّاعِرُ يَنْسِجُ الشَّعْرَ
وَنَاقَةُ نَسْجٍ: تَسْجُ فِي نَبْرِهَا: أَيِ تَسْرِعُ.

(١٥٥) كلما في الأصول .

(١٥٦) كلما في الأصول ، وفي السمن والتنهيب والمحكم والمسان : من المور .

(١٥٧) مكمدا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مكسورة الجيم في اللسان ، وبعض على الكسر في

القاموس - وروي في التاج عن الصماني ضبطه بالفتح

(١٥٨) كلما في الأصول ، وفي اللسان والناسخ : كالحبك

والبَنْسَجُ : لَفَّةٌ فِي النَّسِيجِ . وَهُوَ الْمُتَبَرُّ مِنْ كَائِنَةِ الدَّائَةِ عِنْدَ مُتَمَتِّهِ نَسَبُ
الْعَرَبِ .

والتَّسْوُجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى ظَهْرِهِ مُتَاعٌ حَتَّى يَقْضِيَ عَلَى أَجْرِهِ ،
وَجَمْعُهُ التَّسْجُ .

وَتَسَحَّبَ الرِّيحُ رَسْمَ الدَّارِ : ائْتَلَفَتْ عَلَيْهِ .

● جنس .

الْجَنَسُ : كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ ، وَجَمْعُهُ أَجْنَسٌ وَجُنُوسٌ .

وَالْجَيْسُ : سَمَكَةٌ بَيْنَ الْيَاسِ وَالصُّفْرَةِ .

وَشَيْءٌ جَيْسٌ . عَرِيقٌ فِي جَنْبِهِ .

● نجس :

النَّجَسُ : الشَّيْءُ الْقَذِيرُ . وَفُورٌ أَجْنَسٌ . وَرَجُلٌ نَجِسٌ وَنَجَسٌ ، وَنَسْوَةٌ

كَذَلِكَ .

وَالنَّجَسُ : اتِّخَاذُ عَوْنٍ لِلضُّمِيِّ وَصَاعِلُهُ : الْمُنَجَّسُ ، وَهُوَ الَّذِي يُفْلَقُ

الْأَنْجَاسُ وَالْأَقْدَارُ عَلَى مَنْ يُخَافُ وَلَوْ^(١٩) الْجَنُّ بِهِ .

وَالنَّجِيسُ وَالنَّاجِسُ : اللَّذَانِ لَا يَتَرَاءَانِ مِنْ دَاتِهِمَا .

● سجن :

السَّجْنُ : الْمَحْبُوسُ^(٢٠) . وَالتَّسْجُنُ : الْحَبْسُ ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢١) : لَيْسَ

شَيْءٌ أَحَقُّ بِطَوْلٍ سَجْنٍ مِنْ لِسَانِهِ

وَسَجَنْتُ النَّخْلَةَ : شَقَقْتُهَا ، وَمَنْهَ : ضَرَبْتُ سَجِينَ : أَيَّ شَدِيدٍ مُشَقَّقٍ لِلْحِمَى .

(١٩) صَبَّ الْقَمَلُ (بِحَابٍ) فِي الْأَمْرِ سَبًّا لِلْمَعْلُومِ وَ (وَلَوْ) بِضَمِّ الْوَاوِ

(٢٠) فِي ك : الْمَحْبُوسُ

(٢١) وَدَّ فِي التَّهْنِيبِ وَالْإِسْلَامِ وَالسَّادِ وَالْحَاجِ .

● جسن :

مُهْمَلٌ عَنْهُ (٥٦)

الخارزنجي : الخُسْرَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الزَّوَابِ النَّمْرِ اخْمَرُ
وَالْجُسَانُ (٥٧) - الَّذِينَ يَضْرِبُونَ بِالْفُتْ ، وَهِيَ الْجُوسَانُ أَيْضاً .
وَالْجُسْنُ : سَكَّةٌ مُتَدِيرَةٌ لَهَا زُنَابِي ، وَالْجَمِيعُ الْجُسُ .
وَالْمَجْسَرُ - يُوْرِي الْمُطْمَنُّ - : الصَّلْبُ .

الجيم والسين والفاء

● سحف :

السَّحْفَانِ بِشَرَا يَاب (٥٨) السَّحْلَبَةُ ، وَكَذَلِكَ بِشَفَا الْحَيَاءِ .
وَالسَّحْفُ (٥٩) وَالنَّسْجِيْفُ . إِزْحَاءُ السَّجْفَيْنِ
وَالسَّحْفُ : عِمَاضَةُ النَّظْلِ ، فِي بَطْنِهِ سَحْفٌ : أَيِ دَقَّةٌ .
وَالسَّحْفَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ كَالسَّحْفَةِ

● ليج :

فَلَوْصٌ قَابِجَةٌ : وَهِيَ الَّتِي أُعْجِلَهَا الْفَحْلُ فَضَرِبَهَا قَبْلَ وَقْتِ الْمُضَرَبِ ،
وَهِيَ تَفْشَعُ فُتْرُوحًا . وَتَوْقٌ فَرَايِجٌ : وَهِيَ الَّتِي تَلْقَحُ مِنْ جِذَاعِ الْإِبِلِ وَثَائِيهَا
وَجَفَالِهَا .

وَأَفْجَحَ عَنِّي : إِذَا تَرَكَنِي (٥٦) وَخَلَى عَنِّي .
وَالْتَصَيِّحُ : الْمُفَاجَأَةُ .

(٥٦) ورود التركيب في النكلمة والفارس .

(٥٧) هكذا ضُطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَهِيَ ، وَطُطَّتْ مِنْ كَ ، وَطُطَّتْ فِي النِّكَلَةِ بِكسر الجيم وتشديد
السين ، وفي الفارس بهم الجيم وتشديد السين

(٥٨) فِي كَ . بَات

(٥٩) هكذا ضُطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَهِيَ ، وَهِيَ مَعْتَرِجَةُ السِّنِّ فِي م وَالْمِثْلِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْفَارِسِ ،
وَكَلَا الصَّطِينِ فِي الْمِصْرِيِّ

(٥٦) فِي الْأَصُولِ : تَرَكَنِي ، وَالتَّصْيِيبُ مِنَ النِّكَلَةِ وَالْفَارِسِ . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَصْحُفَاتِ نَزَلَ بِمَعْنَى
تَرَكَ ، وَلَكِنَّهُ يُعَدَّى بِـ ع

● جنس:

الْجَنْسُ: لَفْظٌ فِي الْجِنْسِ وَهُوَ الثَّمِينُ، وَكَذَلِكَ الْخَمِيسُ، وَجَمْعُهُ الْجَفَاسُ. وَإِذَا اتَّخَمَ الرَّجُلُ قِيلَ: جَنْسٌ يَجْفَسُ جَنْسًا^(٥٧).

● فجنس:

الْفَجَسُ: مِنَ التَّمَجُّسِ وَهُوَ عَظْمَةٌ وَنَطْلَاوُذٌ. وَقِيلَ: هُوَ الْفَهْرُ. وَهُوَ أَيْضًا: أَنْ يَتَدَعَّ الْفِعْلُ لَمْ يُسَمَّ إِلَيْهِ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّرِّ^(٥٨).

الجليم والممين والباء

● جنس:

الْجِنْسُ: الرُّوَيْءُ الْجَبَانُ، وَالْجِنْسُ^(٥٩) بَثْلُهُ. وَهُوَ الثَّمِينُ أَيْضًا. وَيُسَمَّى بِهِ أَوْلَادُ الدَّبَّةِ.

وَالْأَجْنَسُ^(٦٠): الضَّعِيفُ.

وَالْمَخْبُوسُ: الرَّجُلُ الْمَأْبُودُ.

وَتَجَسَّرَ فِي مَثَلِهِ تَجَسُّأً: تَبَخَّرَ.

● بجس:

الْبَجَسُ: انْتِشَاقٌ فِي قَرْنَةٍ أَوْ خَنْزِرٍ أَوْ أَرْضٍ يَبْغُ مِمَّا الْمَاءُ. وَيَبْجَسُ الْمَرْبُ وَالْعَيْنُ وَالسَّحَابُ.

وَتَبَجَّثَ الْبُخْرُ: بَطَطَهُ.

● مسج:

الْمُسْجَةُ: تَوْبٌ يَلْتَمِسُ الطَّيَّاسُونَ لَهُ خَيْبٌ وَلَا يَدَانِ لَهُ.

(٥٧) ضبط المصدر في الأصول بسكون الفاء ، وما اقتبناه من المعجمات بعض فتح .

(٥٨) في م : في الشيء .

(٥٩) كذلك في الأصول ، والوارد في المعجمات الجنيس

(٦٠) ورد بالحاء المهملة في ك ، وكذلك المسجوس في الفقرة الآتية

وَسُجَّ الْفَيْيَصِ : لَيْتَهُ وَذَحَارِصُهُ
 وَدَيْمًا كَانَتْ السَّيْحَةُ مِنْ كَيْسَاءٍ ، وَقِيلَ : إِزَارُ . وَالْوَاجِدَةُ سَيْحَةٌ .
 وَكَيْسَاءُ مُسَيِّجٌ : غَرِيصٌ شَدِيدٌ . وَيَكُونُ - أَيْضاً - : قِطْعَةٌ مِنَ الْوَبَرِ .
 وَالسَّيْحُ (١١٠) : خَرَزٌ اسْوَدَّ ، ذَجِيلٌ . وَجَحَارَةُ الْبَيْصَةِ . وَقِيلَ : الْعُصْرُصُ
 السُّودُ .

وَالسَّيْحِيُّ (١١١) - وَالْجَمِيعُ السَّيْحَةُ (١١٢) - : فَرَسٌ مِنَ السُّدَى حُلْدٌ ،
 يَكُونُونَ (١١٣) مَعَ السَّيْحِ الْبَحْرِيِّ .

الْجِيمُ وَالسِّينُ وَالْمِيمُ

● [س ج م] (١١٤) :

سَحَنَتِ الْعَيْنُ نَسْجُمَ سَجُومًا : وَهُوَ فُطْرَانُ السُّنْعِ وَتِيْلَانُهُ ، وَكَذَلِكَ
 السَّجْمُ [١ / ٢١٤] مِنَ الْمَطَرِ . وَذَمَعُ مَسْجُومٍ . وَمَاءُ سَجْمٍ : جَارٍ .
 وَرَجُلٌ سَجُومٌ : جَمُودٌ .
 وَالسَّجْمُ : وَرَقُ الْجَلَابِ .
 وَسَجِمَ مِنَ الْأَمْرِ . إِذَا أَبْطَأَ عَهِ وَانْقَضَى .

وَنَاقَةٌ مَسْجُومَةٌ : وَقَدْ سَحَنَتْ : إِذَا تَفَشَّحَتْ (١١٥) بِرَجْلَيْهَا لِلزُّوَرِ وَسَطَعَتْ
 بِرَأْسِهَا ، وَالْبَيْسَجَامُ مِثْلُهَا

- (١١٤) غَطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ سَكُونُ الْهَاءِ ، وَقَدْ أَتَتْهَا مَا غُضِبَتْ بِهِ فِي مِ وَالْمَحْمَلَاتِ
 (١١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالتَّجِي (الْهَاءُ مُقْطَعَةٌ عَلَى الْهَاءِ) ، وَمَا أَتَتْهَا مِنْ مِ وَالْمِنْ وَالْمَحْكَمِ ، وَفِي
 التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ : السَّجْمِيُّ (يَكْسِرُ الْهَاءَ وَسَكُونُ الْهَاءِ) .
 (١١٦) وَفِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ . السَّيْحَةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ كَالْأَصْلِ ، وَكَفَتْكَ فِي
 أَصْلِهِ مِنْ أَمْرٍ الْمَحْكَمِ كَمَا ذَكَرَ سَعْفَتُهُ .
 (١١٧) فِي كِ : يَكُونُ .
 (١١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا الْمُرَكَّبُ فِي الْأَصْلِ . وَقَدْ وَدِدْتُ فِي كِ وَمِ .
 (١١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ : تَحَسَّتْ ، وَفِي مِ : تَحَسَّتْ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : فَتَحَّتْ ، وَفِي الْفَرْسِ .
 فَتَحَّتْ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَكْتَبْتَهُ .

● جسم :

الجِسْمُ : معروف ؛ يَجْمَعُ الْبَدَنَ وَأَعْضَاءَهُ، وَجَمْعُهُ جُسُومٌ
والجِيسِمُ : الْعَظِيمُ الْحَقْلِيُّ، جِسْمٌ يَجْمَعُ جَسَدًا، وَالْجِسامُ كَذَلِكَ.
وَالْجِسْمَانُ : جِسْمُ الرَّحْلِ . وقيل : هو جَمْعُ الْجِسْمِ
وَتَجَسَّتِ الْأَمْرُ : بِمَعْنَى تَحَسَّنَتْ
وَتَحَسَّنَتْ مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ : أَيِ اخْتَرَتْهُ .
وَتَجَسَّمَ الْأَمْرُ : زَكَتْ أَخْصَفَهُ .
وَإِذَا اخْتَلَتْ نَحْوُ الْأَرْضِ تُرِيدُهَا قُلْتُ : تَحَسَّنَتْهَا

● سمج :

سَمِجَ الشَّيْءُ : يَسْمُجُ سَمَاجَةً . لَا مَلَاخَةَ لَهُ . وَاتَّسَمَجَ وَتَسَمَّجَ .
وَالسَّمَجُ : اللَّيْنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمًا^(١٧)

● جسس :

الْجَامِئُوسُ : دَجِبِيلٌ .

وَجَسَسَ الْمَاءُ : جَمَدَ . وَجَسَسَتِ الْإِهَالَةُ .
وَصَحْرَةٌ جَابِسَةٌ : إِذَا كَانَتْ قَدْ لَزِمَتْ مَوْضِعَهَا وَهِيَ بِأَسْفَلِ مَقْشَرَةٍ .
وَإِذَا أَرَطَّيَتِ الرُّطْبَةُ وَهِيَ صُلْبَةٌ يَقْدُ لَمْ تَنْهَضِمْ قَبْلَ لَهَا . حُفْنَةً ، وَرُطَّتْ
جُسَسَ . وَمِنْ قَوْلِهِمْ : إِذَا عَلَّقَتِ الْعُقُوبُ حَسَسَ الْعَذَابُ .
وَالْجَمَابِيشُ : الْكُمَةُ ، وَلَا وَاجِدَ لَهَا .
وَالْجُسَسَةُ : النَّارُ ؛ هِيَ لُغَةٌ هَذِيلٌ .

● مجس :

الْمَجْسُ . مِنْ أَشْيَاءِ الْمَجْجُوسِ ، يُقَالُ : تَمَجَّجُوا ؛ وَتَجَجَّجُوا أَوْلَادَهُمْ .

(١٧) ي . ك . طعماً

الجيم والزاي

الجيم والزاي والراء

● زجر:

زَجَرْتُ الْبَيْرَ حَتَّى مَضَى، أَرْجَرُهُ زَجْرًا. وَزَجَرْتُ غُلَانًا، وَأَرْجَرُهُ. وَأَرْجَرُهُ فَاذْجَرُهُ.

وَالزَّجْوَرُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَقْدِرُ حَتَّى تَرْجَرَ، وَهِيَ بِمَعْنَى الْمَرْجُورَةِ.
وَالزَّجْرُ: أَنْ تَرْجَرَ الطَّائِرَ تَقَاوُلًا. وَضُرِبَ مِنَ السَّلْبِ، وَجَمْعُهُ وَجُورٌ.
وَالْأَذْجَرُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي فِي ظَهْرِ ظَهْرِهِ أَنْجَزَالٌ مِنْ قَدِيرٍ لَوْدَاهِ.

● جزو.

الجزرُ: انقطاع المدِّ

وَالْجَزِيرَةُ: أَرْضٌ فِي الْبَحْرِ يَخْرُجُ عَنْهَا مَاءُ الْبَحْرِ فَتُجَدُّ.
وَكُورَةٌ إِلَى جَنْبِ الشَّامِ. خَزِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ بِالْبَصْرَةِ^(١).
وَالْجَزِيرَةُ: مَا بَيْنَ حَصَرٍ^(٢) أَيْ مُؤَسَّسٍ إِلَى أَنْقَضِ الْيَمْنِ فِي الْكُلُوبِ، وَأَمَّا
الْعَرَضُ فَمَا بَيْنَ رَمْلٍ يَبْرِينَ^(٣) إِلَى مُنْقَطِعِ السَّمَاءِ.

(١) س قوله: «وَالْجَزِيرَةُ لَوْحٌ» إِلَى لَوْحٍ هَذَا «بِالْبَصْرَةِ» سَلَطَ مِنْ ك.

(٢) كذا في الأصول، وهي المصحات: حصر، والخَصْرُ هُوَ الْحَاصِرَةُ مُطَابِقٌ لِلْبَصْرَةِ

(٣) في الأصول: يَبْرِينَ، وَالتَّصْبِيبُ مِنَ الْمَصْحُوتِ

وجزيرة العرب: جعلتها.

وجزء الماء: نُسب. وأجزز فهو مَجْزَر: أي خسر.

والجَزَرُ: نُحْرُ الجَرَامِ الجَزُور. والجزائر: حُقَّة الذي يَحْطَن من جَزُورِ
الْمَيْمِي.

والجَزَارَةُ: الْبَدَانُ وَالرَّجُلَانِ وَالْمَتْنُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَقْسَمُ^(١) فِي بَهَامِ
الْجَزُورِ.

والمَجْزُورَةُ جَزُورًا: جَعَلْتُهَا لَهُ.

والجَزَرُ: كُلُّ شَيْءٍ مَبَاحٍ لِلذَّبْحِ، الْوَاحِدَةُ جَزَرَةٌ.

وفي الْحَرْبِ قَدْ جَزُرُوا وَاجْتَزُرُوا: أَي صَارُوا جَزْرًا لَعَنُوهُمْ.

وَالْجَاوِزُ: الَّذِي يُقْبِذُ السَّلَ. وَجَزَرَهَا مَلَانٌ يَجْزُرُهَا: إِذَا نَزَعَ لِيَفْهَا
وَشَحْنَهَا.

وَالْجَزْرُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ جَزْرَةٌ.

وَالْجِزْرُ: رَجُلٌ يَخْتَارُهُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لِمَا يُتَوَكَّلُونَ مِنْ تَقْصَاتِ أَصْحَابِ
السُّلْطَانِ. وَهُوَ - أَيْضًا - الَّذِي يُنْظَرُ النَّحْلُ. وَوَادٍ بِهِ جِزَابِيرٌ مِنْ تَحْلٍ وَهِيَ
الْحَذَائِقُ.

وَقَوْلُ نُبَيْسٍ:

مُسْتَجَزَرُ الرَّحْلِ^(٢)

أَي مَوْضِعُ الرَّحْلِ.

● ذَرْج:

الزَّرْجُ^(٣): فِي بَعْضِ خَلْقِ^(٤) الْخَيْلِ وَأَصْوَاتِهَا.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي النُّسَخِ وَالْتِهَابِ وَالسَّانِ: لَا تَقْسَمُ.

(٢) تَخْتَلِفُ رَوَايَةُ الدَّبَّارِ. وَكَذَلِكَ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي ص ١٨٧ م. هِيَ رَوَايَةُ الْأَصْلِ، وَنُشِئَ بِهَا

مُسْتَجَزَرُ الرَّحْلِ مِنْهَا بِمَصْرَعٍ سَنَدٍ. وَتَشْتَرِكُ فِي سَبَابِهَا وَاجْتِهَادِهَا
(٦) قَسَمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ جَمْعَ الرَّمَاةِ، وَكَذَلِكَ قَسَمَتْ بِالْمَكُونِ فِي التَّهْلِيكِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَكْمَلَةِ
وَالسَّانِ وَالْقَلْبِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهَكَذَا قَسَمَتْ فِيهَا عِلَّةُ الْفَرَاةِ بِكَلِمَتِهَا، وَضَبَّتْ (فِي بَعْضِ) فِي الْمَجْمَعَاتِ.

وَالرَّزْجُونُ: الْكَوْمُ، الْوَاجِدَةُ رَزْجُونَةٌ. وَقِيلَ: الْخَمْرُ.

● جَرَزَ:

الْجَرَزُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ، جَرَزَ يَجْرُزُ^(٨) جَرَزًا. وَالْوَضُّ جَرَزٌ. إِذَا لَمْ يَبْقَ عَلَيْهَا مِنَ الثَّبَتِ شَيْءٌ إِلَّا مَأْكُولًا وَأَوْصَ مَجْرُوزَةً وَأَجْرَازُ: لَمْ يَبْقَ فِيهَا الْمَنْطَرُ.

وَصَيَفَ جَرَّازٌ: سَرَّيَعَ الْفَطْعُ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِشَرِّهِ وَجَرَزَتْهُ: يُؤَيِّدُ بِهَا الْهَلَاكَ.

وَالْجَرَزُ مِنْ لِبَاسِ السَّاءِ^(٩) مِنَ الْوَبَرِ وَغَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ الْجُرُوزُ.

وَالْمُحَرَّزُ: مِنَ السَّلَاحِ، وَالْجَمِيعُ الْجَرَزَةُ وَالْأَجْرَازُ.

وَالْجَلَّازُ: السَّحَابُ.

وَالْمُجَارِزَةُ: الْمَقَاكِمَةُ الَّتِي تُثَبِّتُ السَّبَبَ.

وَالْجَرَزُ: الْقُوَّةُ، مَا بِهَا جَرَزٌ. وَقِيلَ: فَصُوصُ الْمَفَاصِلِ.

وَالْمُفَارِزَةُ الْمَجْرَازُ: الْمَجْدِبَةُ^(١٠).

● وَجَزَ:

الرَّحْزُ الْمَشْطُورُ وَالْمَنْهَوَكُ لَيْسَا بِشَيْعٍ وَجَزَيْ: أَيِ انْتَدِي زَجْرًا وَسُمِّيَ لِتَنَادُرِكِهِ، لِأَنَّ الرَّجْزَ الصَّوْتُ الْمُنْدَادِكُ.

وَالرَّحْزُ^(١١): مُصَنَّفٌ يَرْجُزُونَ وَيَرْتَجِزُونَ، الْوَاجِدُ أَرْجُوزَةٌ. وَهُوَ رَجَازَةٌ وَرَجَازٌ.

وَالرَّجَازَةُ: شَيْءٌ يُقَدَّلُ بِهِ مِثْلُ الْجَمَلِ كَالرَّسَادَةِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: مَرْكَبٌ مِنْ سَرَاجِبِ السَّاءِ كَوْنُ الْهَوْدَجِ. وَنَبِيخَةٌ غَرَضُهَا ثَلَاثُ أَصَابِعَ تُخِيطُ عَلَى السَّرِيرِ

• يَكْسِرُ الصَّادَ وَتَوَحُّمًا. وَوَرَدَتْ فِيهَا (حَلْبَةُ) بِالْجِيمِ وَهِيَ الْأَعْرُ كَمَا صَطَّتْ تَاءُ (أَصَوَاتُهَا) بِالْهَمْزِ أَيْضًا.

(٨) مَكَّنَا حَبَطَ الْجَمَلُ فِي الْأَصُولِ، وَبُذِّنَ الْمَاءُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَلَامُوسِ

(٩) فِي ك: مِنْ لِبَاسِ النَّاسِ

(١٠) فِي ك: الْمُنْتَفِيزَةُ

(١١) مَكَّنَا حَطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَصَطَّتْ بِسُكُونِ الْجِيمِ فِي م وَاللِّسَانِ

يُخَسِّنُ بِهَا، وَجَمَعَهَا وَجَعَلَتْ. وَعَصَا تَكُونُ فِي أَشْفَلِ الْخَيْفِ مَبْنِيَّ عَلَيْهَا.
 وَجَزِئَتْ أَخَذَ الْعِدْلَيْنِ بِالْأُخْرَى: إِذَا غَذَلْتَ أَحَدَهُمَا بِالْأُخْرَى.
 وَالرُّجُزُ: الْقَذَابُ، وَأَصْلُهُ الْفُلُّ وَالْبَحْلُ. وَالْأَمْرُ الشَّدِيدُ يَنْزِلُ بِالسَّيْلِ.
 وَالرُّجُزُ: جِبَادَةُ الْأَوْنَانِ، وَيُقْرَأُ بِاللُّغَتَيْنِ جَمِيعاً. وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضاً.
 وَالرُّجُزُ: مَصْفَرُّ الْأَرْجَرِ وَالرُّجْزَاءُ. وَهِيَ السَّافَةُ الَّتِي تُرْعَدُ إِذَا قَامَتْ
 لَهَا خِفَتُهَا.

الجيم والزاي واللام

● جزل:

الْجَزْلُ: الْخَطْبُ الْبَاسِ. وَالْعَطَاةُ الْكَثِيرُ الْجَزْلُ، وَالْجَزْلُ الرَّجُلُ الْمَطَاةُ
 وَجَزْلُ الْخَمَامِ [٢١٤ / ب]: ضَوْئُهُ، وَقَدْ جَزَلَ يَجْزِلُ.
 وَجَلَّ زَمَنُ الْجَزَالِ وَالْجَزَالُ: يَنْقُصُ الصَّرَامُ.
 وَجَزَلْتُ الصَّيْدَ: قَطَعْتُهُ بِصَفِيٍّ.
 وَأَمْرًا جَزَلًا: ذَاتَ لُزْدَانٍ وَهَجِيرَةٍ.
 وَالْجَزَلَةُ: ذَبْرَةٌ عَلَى كَاهِلِ الْبَعِيرِ تُضَيِّفُ بَذَ الْبَعِيرِ، يُقَالُ: بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ
 جَزَلَاءُ.

وَالْجَزُولُ: فَرَسٌ الْخَمَامِ. وَشَيْءٌ يَمْلُ الرُّطْلُ مِنْ غَشَبٍ. وَالشَّمُ.

● زجل:

الرَّجُلُ: الرَّقْمِيُّ بِالشَّيْءِ تَأَخَّلَهُ يَبْدُكُ وَتَزَمِي بِهِ. وَأَرْسَالُ الْخَمَامِ الْهَادِي مِنْ
 مَزْجَلٍ^(١٢) بَيِيدٍ.

وَالزَّجْلُ^(١٣): دَفْعُ الصَّوْتِ الطَّرِبِ. وَتَدَاوَى زَجْلًا، زَجَلًا يَزْجُلُ زَجَلًا. وَغَنَاءُ
 زَاجِلٍ. وَالْأَزْجَلُ: الصَّوْتُ، وَالزَّجْلُ مَثَلُهُ.

(١٢) فِي م وَكَ. مَرَحَلٌ. وَفِي الْمَعْنَى وَالْتِهَابُ وَالنَّجَاحُ. مَزْجَلٌ. وَمَا كَبِهَهُ هُوَ الصَّرَامُ
 (١٣) هَكَذَا صُحِّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ١ وَالْمَرَادُ بِهَا الْمَعْنَى الْمَصْدَرِيَّةُ، وَصُحِّتْ فِي الْمَجْمُوعَاتِ
 بِالتَّحْرِيكِ، وَسُورَةُ الْمَوْاقِفِ ذَلِكَ

والرُّجْلَةُ: الحال، إنه لحسن الرُّجْلَةِ، وهو على رُجْلَةٍ واجِدَةٍ. وهي - أيضاً -: الجِلْدَةُ بين العَينَين. والفعل من الماء، يُقال: رُجِلْتُ من ماءٍ وسِرَوٍ أو نَحَلْتُ^(١٤).

ورُجِلَ الفَعْلُ في أثناء الماء رُجْلًا. والزَّاجِلُ: ماء^(١٥).
والزَّاجِلُ - أيضاً -: سَمَةٌ في أعناق الإبل
والزَّوْاجِلُ في الحَوْبَةِ: رُؤُوسٌ يَتَنَبَّهْنَ عَلَى يَلْزَمْنَ الْأَمْنَ أَنْ لَا
يَسْتَقِيمَ الْهُدُوجُ أَوْ يَسْتَأْخِرَ، الرَّاجِدَةُ زَاكِلَةٌ.
والزَّاجِلُ: العَوْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي طَرَفِ الْخَبْلِ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْفَرْسَةُ،
وَيُضَمُّهُ زَوَاجِلٌ.

والزَّاجِلُ: حَلْفَةٌ فِي رُجِّ الرَّمْحِ.
وَعُقْبَةُ زُجُولٍ: نَيْفَةٌ.
وَالْبِرْجَالُ^(١٦): الْبَدْحُ قَبْلَ أَنْ يَنْصَلَّ وَيَرْتَضِيَ.
وَلَعَنَّ اللَّهُ أَمَّا زَجَلْتُ بِهِ: أَيِ وَمَتَّ بِهِ.

● جمل:

الْجَلَرُ: شَدُّ غَضَبِ الْعَفَبِ. وَكُلُّ شَيْءٍ يُلَوَّى عَلَى شَيْءٍ فَيَعْبَلُهُ: الْجَلَرُ،
وَأَسْمُهُ الْجَلَلَتَرُ: كَجَلَلَتَرِ الْقُرْسِ، وَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا: جَلَاةٌ. وهو - أيضاً -:
الْمِسْمَارُ الَّذِي يُثَبَّتُ بِهِ السُّنَانُ فِي الْقَنَاةِ وَرُبَّمَا كَانَ سَيْرًا، وَتَكُونُ الْحَلْفَةُ الَّتِي
تَكُونُ عَلَى جُبَّةِ السَّنَابِ.

وَالْجَلَرُ: سَيْرٌ يُطَوَّى عَلَى طَرَفِ السُّوْطِ^(١٧).

(١٤) وفي التهذيب والتكملة: أَوْ نَحَلْتُ (بالحجم بدل الحاء)

(١٥) سقطت جملة (والزاجل ماء) من ك

(١٦) هي ك: والمرحال.

(١٧) في الأصل رك: العسوت، والتصويب من م والمجمعات. وسُقطت (الجلر) في المحكم
والقاموس بفتح الجيم

وَجَلَزَ فِي تَرْعِ الْقَوْسِ : إِذَا شَدَّ فِيهِ .
 وَجَلَزَ فَلَانٌ قَدَمَتْ : أَيِ اسْرَعَ .
 وَجَلَزَ فِي حَاجَتِهِ وَجَلَزَ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى .
 وَالْمُجَلَزُ : الْمُنْصَوْبُ الْمَحْمُومُ وَالْحَلَقِي .
 وَنَاقَةُ جَلَزَ : أَيِ قَوِيَّةٌ ذَاتُ رَحْلَةٍ .
 وَالْجَلَزَاءُ : الشَّرِيطِيُّ . وَجَلَزَتْهُ : جَفَّتْ فِي دَعَابِهِ وَنَجَتْهُ .
 وَأَبُو مَجَلَزٍ : اسْمُ رَجُلٍ .
 وَلَهُ مَجَلَزٌ رَأْيٌ (١٨) : أَيِ رَأْيٌ مُحْكَمٌ .
 وَجَلَزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ نَفْسٌ : أَيِ رَهْطٌ لَهُ بَنَاتُهُ .

● لَزَجَ :

اللَزَجُ : مُصَدَّرُ اللَّزَجِ . وَلَزَجَ الشَّيْءُ بِأَسْبَمِي . أَيِ عُلِقَ .
 وَجَلَّ لَزَجَةً وَلَزَجَةً وَلَزَجَةً ، وَالْجَمِيعُ الْمُرَائِجُ (١٩) : وَهُوَ الْمَلَزَجُ (٢٠) الَّذِي لَا يَبْرَحُ ، قَالَهَا غَفَوًا (٢١) .

وَاللَزَجَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَالْخَنَابِ جَمِيعًا : مَا تَكْتَلُ وَتَجْتَمِعُ .
 وَاللَزَجُ : تَتَبُّعُ الْبُغُولِ وَالرَّغْمِ الْفَقِيلِ مِنْ أَوَّلِهِ فِي آخِرِهِ (٢٢) .

● زَلَجَ :

الزَّلَجُ - مَجْرُومٌ - : سُرْعَةُ دَعَابِ الشَّيْءِ وَمُصِيبُهُ ، زَلَجَتِ الْبَاقَةُ تَزَلِجُ زَلْجًا :
 إِذَا مَضَتْ سُرْعَةً كَأَنَّهَا لَا تَحْرُكُ قَوَائِمَهَا مِنْ سُرْعَتِهَا .
 وَالسُّهْمُ يَزَلِجُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ زَلْجًا وَزَلْجًا : إِذَا مَضَى وَلَمْ يَفْقِصْ .

(١٨) فِي كَ : وَهِيَ .

(١٩) مَكَلًا : سَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ .

(٢٠) وَهِيَ الْقَفَرُوسُ : مَلَزَمٌ .

(٢١) وَوَدَّتْ حُلَّةَ الْجِسْلَةِ (قَالَهَا غَفَوًا) فِي الْأَصُولِ . وَلَمْ تَهْدُ إِلَى الْفِرَادِ مِنْهَا .

(٢٢) وَهِيَ الْفَلَسَانُ : مِنْ أَوَّلِهِ وَفِي آخِرِهِ مَا يَهْدِي .

وَزَلَّجَهُ بِالرُّمَحِ زَلَّعًا: زَنَاهَ بِهِ.
وَالرُّؤُوحُ وَالْمُرُؤُجُ: الْخَصِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْجَمْعُ فِي الْحَالِ.
وَنَاقَةُ زُلْحَى: إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً.
وَسِرْنًا مُقْبَةً^(٢٣) زُلُوجًا: أَيِ بَعِيدَةً، وَجَمْعُهَا زُلُجٌ.
وَالْمُرُؤُجُ مِنَ الْقَيْشِ: الْمُدَامَعُ بِالْبَلْعَةِ الْقَلِيلَةِ، وَقَبْلُ: هُوَ الَّذِي لَيْسَ
بِكَامِلٍ، وَهُوَ الْمُرُؤُجُ أَبْصًا^(٢٤) وَ^(٢٥) فِي نَفَقَتِهِ زُرُؤُجٌ. إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً لَا تَنُكِّفُ.
وَأَمْرَةٌ مُزَلَّجَةٌ. وَمِنْ النَّصْرِ: التُّزْلُيْجُ فِي الْقَيْشِ: نَفَقَةٌ وَغَضَارَةٌ. وَهُوَ مِنْ
الْأَضْدَادِ^(٢٦).

وَالْبِزْزَالُجُ: كَهَيْئَةِ الْبِغْلَانِي لِلدَّابِّ، وَهُوَ الرُّلَاجُ، يُقَالُ: أُرْزِلَجَ الْبَابُ.
وَالْبِزْزَالُجُ: الْمَرْأَةُ الرُّسْحَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تُقْسِي سِرُّهَا.

الجسيم والزاي والنون

● حِزْرٌ

الْحِزَارَةُ: الْإِنْسَانُ الْمَيِّتُ - بِالْفَتْحِ -^(٢٧). وَالشَّيْءُ الَّذِي تُقْلُ عَلَى قُومٍ
وَأَعْتَمُوا بِهِ - وَ- بِالْكَسْرِ -: حَنْطُ الشَّرْتِجِ
وَالْحِزَارَةُ - بِالْكَسْرِ -: التَّيْرُخُ.
وَيَقُولُونَ: رُبِمَ فِي حِزَارَتِهِ: أَيِ مَاتَ.
وَسُمِّيَتْ الْحِزَارَةُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا مُجْمُوعَةٌ مُهَيَّأَةٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ: حِزْرُ الشَّيْءِ فَهُوَ
مُجْمُوعُهُ: أَيِ جَمِيعُهُ، وَمِنْ حِزْرَتِ الشَّيْءِ: أَيِ سِتْرَتِهِ.

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في المعجمات بالتحريك، ولكل من الصطرين معنى ووجه

(٢٤) سقط حرف العطف من م

(٢٥) في ك: من الأزداد.

(٢٦) وفي العين: وقد جرى في أمثلة اللغة الحجازية - ينصب الجسيم - والتعابير يسكروها

وقيل: هذا جنارة - وهم خائز - أي قد دنا من الموت.
وأهل البيت يسمون البيت الصغير من الطيب: خبزاً^(٢٧)

● نجر:

نَجَرَ الزَّعْدَ يَنْجُرُ نَجْراً، وأنجرته أنجرأ. وهو وفاءك به. وأنت على نجر
حاجتك وتنجرها. وقولهم في المثل^(٢٨): « ناجر بناجر » أي يمد يده وتنجيل
بتعجيل.

والمناجزة في الحرب: أن يتبارز الفارسان حتى يقتل أحدهما، وفي
المثل^(٢٩): « إن رمت المناجزة فقبل المناجزة ». و
ونجر الشيء بالكسر -: ذهب وقتي^(٣٠)، ونجر^(٣١) ينجر ونجر.

● زنج:

الزَّنج والزَّنج: من السود، ورؤسا قالوا: زناج^(٣٢) في النداء. والمزنجية:
جماعة الزنج.

وعظمة مزنج: قليل.

والمزنج المصق الحلقى.

والمزنج من البطون: اللطيف الضيق. وزنج الرجل: إذا انقضت^(٣٣)
أماؤه ومضايقه من الطعام فلا يستطيع أن يكثر الشرب والطعم.

(٢٧) هكذا نسقت الكلمة في الأصول ، وهي ساكنة التو في التكملة والقاموس

(٢٨) ورد المثل في المعجم والنهذب وجميع الأشال ٣٠٥/٢ واللسان والنح

(٢٩) ورد المثل بنص الأصل في لسان أبي عبيد: ٢١٦ والأسس، ونحو (إن لردت المناجزة الخ) في
النهذب وجميع الأشال . ١٦/١ واللسان والنح ، ونحو (المناجزة قبل المناجزة) في
المصاح والقاموس .

(٣٠) رؤيم الفعل في الأصول . (في) .

(٣١) ضبط الفعل في الأصول بكسر الجيم ، وهو تكرار لما سبق ، وقد أثبتنا ما ضبط به في
المجموعات

(٣٢) كذا في الأصول ، وفي المعجم والنهذب والمحكم واللسان : زناج .

(٣٣) في م : إذا انقضت .

● جزن:

مُجْمَلٌ عَنْهُ (٣١).

المخارزنجي: حَطَّ حَزَنُ: أي (١/٢١٥) جَزَلُ، وَخَمَمَهُ أَنْجَزَ.

● زجن (٣٥):

ما سَمِعْتُ لَهُ زَجَنَةً: أي زَجَنَةً وَبَسَةً.

الجيم والزاي والفاء

● جزف:

الجززافُ في البيع والشري - ذَجِبِلْ -: وهو حَفَسٌ بلا تَحِيلٍ ولا وَزْنٍ،

يُقال: اشْتَرَيْتُ بِالْجِزَافِ، واجْتَزَفْتَهُ، وَيَبَّعَ حَزِفًا.

وجَزَفَةٌ من النَّمَمِ: قِطْعَةٌ من

● جفر (٣٦):

الْحَقَرُ: السَّرْعَةُ

● فجز (٣٧):

الْفَجْرُ: التَّكْبِيرُ.

الجيم والزاي والياء

● جيز:

الْجِيزُ: اللَّيْمُ الْخَبِيلُ من الناس، وقيل: الْكَزُّ الْمَلِيطُ. وهو الْحَبِيبُ (٣٨) أَيْضاً.

(٣٤) واستفرد عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس

(٣٥) لم يرد التركيب في المعين، ولم يهه المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التكملة والقاموس

(٣٦) لم يرد التركيب في المعين، ولم يشر المؤلف إلى إحصاء الحليل ليه، وورد في الطائفة والمحكم

والتكملة واللسان والقاموس

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في المعين، ولم يهه المؤلف على ذلك. وورد في المحكم والتكملة واللسان

والمقاموس

(٣٨) كل: في الأصول، والوارد في المصنفات الأسماء وليس المعين وهو الذي به جاء التمثيل في طبع

وفي مطبع المعين الجيز (بذلك المعين).

والمجايزة: السَّحْمُ . والفِرَارُ، جَائِزٌ يُجَايِزُ جَائِزَةً^(٣٩)
وَحَزَنَةً^(٤٠) حَزْبٌ: أي فطير، وقول: يابسة^(٤١).

● زيج^(٤٢):

أَخَذَ الْأَمْرَ بِزَائِجِهِ^(٤٣): أي بِحُفَّتَيْهِ وَجَدَّتَاهُ.
وَالزَّائِجَةُ: الفَرْح . وهذه الكلمة من الباب عند قوم جزائري.

● جزب:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٤).

الخارزنجي: الجزب: القسم . والمأكلة أيضاً. جُزِبَتْ لَهُ مِنْ مَالِي جُزْبًا:
أي نَصِيبًا، ونجربة.

● بزج:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٥).

الخارزنجي: الْمَبَايِجَةُ: الْمَبَاهَاةُ، وَالْمَبَايِجُ: الْمُفَايِجُ.

● زجب^(٤٦):

مَا سَبَقَتْ لَهُ زَجَبَةٌ^(٤٧): أي كلمة.

(٣٩) كلها في الأصول بلا همز ، ولي التكملة والقلموس : خَلَّيْتُ خَلْرَةً (بالهمز) .

(٤٠) في م و ك . وشيخة

(٤١) في م . يابس .

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في القمص ، ولم يسه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب وحش على
إعمال العين إليه ، كما ورد في المحكم والتكملة واللسان والقلموس .

(٤٣) ولي التهذيب والتكملة واللسان والقلموس : بِزَائِجِهِ (بالهمز)

(٤٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقلموس

(٤٥) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقلموس

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في القمص ، ولم يسه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المحكم واللسان
والقلموس

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وقد ضبطت بضم الزاي في المحكم واللسان ، ونش على
القسم في القلموس .

الجيم والزاي والميم

● مزج:

والمزج: خلطك المزاج بالشئ.
ومزاج الجسم: ما أسس عليه البدن.
ومزج السبل، إذا لود من خضرة إلى صفرة.
والمزج: الشهد.
والمزيج: اللوز المر.
والمسارج: المغائر الذي يدارجني القول أي يباهيني.
ومزجته على فلان: يظفه وخرشته.

● زمج:

الزمج: طائر دون العقاب في قوته^(١٨) خمر غالية، وفي لغة: زمجن.
والزمجن: كالزمكن وهو أصل ذنب الطائر، وقيل: هو مقدم الحزحز.
وزمجة^(١٩) الطليم: يتقار.
واخذت الشئ برأيه: أي بجدته.
وزمجت البرقة: إذا نلها، الزمجهأ زمجاً.
وزمجت بين القوم: خربت بينهم. والمزموذج: المخرش المشلول.
غضباً. والزمج غصب، وهو مزموج^(٢٠). والزمج: الغضب.
وزمج بالله زموجاً: معنى شمع.
وزمج به: إذا صاح به وأفضاه^(٢١).

(١٨) وهي الحب والتلهيب واللسان في قوته ، وأظنه تصحيحاً .
(١٩) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الميم ، وضبطت بكسر الميم في النكلة وعض القاموس
(٢٠) في ك : مزجج
(٢١) في ك : وأضاه ، وصاح قريب من المراد .



[جَمَزَ] (جَمَزَ) : الإنسان والدابة يَجْمَزُ جَمْزاً وَيَجْمِزِي : وهو عَثَوٌ دُونَ الْمُحَضَّرِ الشَّدِيدِ . وَالنَّاقَةُ الْجَمَازَةُ مِنْهُ .

وَالْجُزْءَانِ^(٥٣): ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ وَالنَّخِيلِ .

وَالْجُمُرَةُ: كُتْلَةٌ مِنَ التُّمْرِ.

والجُمُيْزُ: شَجَرُ التَّيْنِ، وَيُقَالُ لَهُ: الْجُمُيْزِيُّ.

والجَنَازَةُ: بِذُرْعَةٍ مِنْ صُوفٍ فُصَيِّرَةُ الْكُثْبَيْنِ^(٥١).

وَرَجُلٌ جَبِيْزُ الْفَوَاحِ وَحَبِيْزٌ: أَيُّ ذِكْرٍ^(٥٥) الْفَوَاحِ. وَمَا أَتَيْنَ جَمَازَةَ فَوَاحِيهِ.

● حرم:

الحَزْمُ في السُّجُودِ: معروف. وهو - أيضاً -: ضَرْبٌ مِنَ الْبُكَائِيَةِ. وَقُلِّمَ حَزْمٌ. لَا خَرَفَ لَهُ. وَالْقَطْعُ أَبْضًا، يُقَالُ: حَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ: إِذَا سَكَتَ عَلَيْهِ، وَأَمَّا قُلُّو حَزْمًا وَخِزَامَةً. وَالْحَزْمُ: الْأَنْقِطَاعُ.

وَالْجَوَارِيزُ: وَطَبُ اللَّبَنِ الْمَمْلُوءَةُ، وَطَبُ جَارِيزٍ. وَشَرِبَ حَتَّى جَرَمَ.
وَجَزَمْتُ الْقُرْبَةَ وَجَرَمْتُهَا: وَاحِدٌ.

وَجَزَمَ الْقَوْمُ تَحْزِيماً. إِذَا عَجَزُوا.

وَالْمُتَجَرِّمُ: الَّذِي لَا يَتَّخِذُ

وَجَزَاءُ سَئِئَةٍ سَئِئَةٌ مِّثْلُهَا ۚ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ لِمَ سَجُودَ لِلَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَرَأَوْهُ كَتُوبًا

وَجَزْمٌ غَائِطَةٌ : رَمَى بِهِ

وَحَرَّمَ خَزْمَةً: إِذَا أَكَلَ أَكَلَةً فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ.

(٥٦) رسالة من م

(٥٢) حُبَّتْ الكلمة في الأصول بفتح الجيم والميم ، وقد أثبتنا ما حُبَّتْ به في المعنى والتهذيب والصالح والمحكم واللسان ونص الناظر .

(١٤) وفي التهذيب واللبان: طيبة الكُفَى.

(۵۵) فی ک . وجیمزه ای رکی .

والجزئة. جماعة من الصَّاب. وهو من الإبل: نحو الصَّرنبة.
 واجتزعتُ جزءاً من مال: أي أخذت بقضه وأبقيت بقضه.
 والأجزاء: الفرق، واجدهم جزء.
 والجزء: النصب أيضاً.
 والجزء: يثل الجرام للصرام، جزأها النحل. والمجزئ: الصارم،
 ويكون الحارص
 والجزء: غرض النخل.

● رجم:

ما نكلم برجمة: أي بنبه. وما رجم بشيء.
 والرَّجْمُ^(٥٦) من القسي: التي ليست بشديدة الإزنان.
 والرجمة: الزعرة التي يخرج معها الولد
 والأرجم: الذي لا يزغ من الإبل.
 ورجم: أي غرس فلم ينطق.
 والرَّجْمُ^(٥٧): طائر.

(٥٦) ضبطت الكلمة في الأصل ولا يضم الزاي، وما ألتفتت من م والمصاحبات ونص الفارس .
 (٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في النكسة بعض الفارس يضم الزاي ونص الجهم
 المتشد

الجيم والطاء

الجيم والطاء والثاء

مُهَمَّلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [جَطَطٌ]^(١) :

الخارونجي : جَطَطٌ بِقَاتِلِهِ يُجَبِّطُ خَطْفًا : زَمِي بِهِ ، وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ زَطْفًا مُبْطِطًا .

الجيم والطاء والراء

● جَرَطَ :

مُهَمَّلٌ عِنْدَهُ^(٢)

الخارونجي : جَرَطَ الرَّجُلُ جَرَطًا : إِذَا غَضَّ بِالطَّعَامِ . وَالْجَرَطُ : الْمَصَّةُ .
وَرَجُلٌ جَرَّوْاطُ الْمَتْنِ : سَمْعَنُ الْجَرَّوَامِسِ^(٣) لِلطَّيْلِ .

الجيم والطاء واللام

● جَلَطَ^(٤) .

جَلَطَ رَأْسَهُ وَجَلَطَهُ : أَي خَلَقَهُ .

(١) رواية بتصحيحها الترتيب لم ترد في الأصول

(٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والناموس .

(٣) وُصِفَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : (الْحَرَوَاتُ) ، وَالصَّوَابُ مَا اسْتَشَدَّ

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَنْهَ المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمفاهيس .

وَأَحْلَطَ الْبَحِيرُ. أَخْرَجَ^(٥)
 وَأَحْلَطَ^(٦) عَنِ الطَّيِّبِ جَلْدَهَا: أَيِ الْخَبْطَةِ^(٧)
 وَالشَّيْءُ يُحْلَطُ مِنْ عَمْدَةٍ: أَيِ يَسْلُ.
 وَالْحَبْلَةُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّتِي يَنْقَلِقُ مِنَ الْجَفْرِ
 وَاجْتَلَطَ مَا فِي الْإِنَاءِ: أَيِ شَرِبَهُ.
 وَاجْتَلَطَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِهِ: اخْتَلَسَ.
 وَالْجَلْطَةُ: الْجَزَعَةُ الْخَائِزَةُ^(٨) مِنَ الرَّاثِبِ.
 وَجَلَطَ الْبَحِيرُ بَسَلَجَهُ رَمَى بِهِ
 وَمِنْ جَلْطَاءَ: وَهِيَ الرُّغْوَةُ الصَّبِيغَةُ.
 وَالْحُلُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَعِيدَةُ مِنَ النِّجَاءِ.

● حطل

مَهْمَلٌ عَنْدهُ^(٩).

الْحَارِزِيُّ سَمِي: مَاتَهُ حَطْلًا: لَا تَمَضُّعٌ عَلَيْهِ حَاجَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْمَاتُ الرَّحْوَةُ
 [٢١٥ ب] الضَّعِيفَةُ، وَجَمْعُهَا حَطَلٌ.

الجيم والطاء والنون

● طجن^(١٠):

الطَّجْنُ: الْقَلْبُ، وَمِنْهُ الْمَطْجَنَةُ - دَجِئِلٌ مُعَرَّبٌ ..

• وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْفَارُوسُ وَالتَّاجُ

(٥) حَكَاهُ وَرَوَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَظَاهَا فِي التَّكْمِلَةِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَدِّ وَالْفَارُوسِ : أَسْخَذَلْ

(٦) خَطَّ الْقَمَلُ فِي الْأَصُولِ بِهَرَمَةٍ قَطَعَ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ وَهِيَ كَ وَأَسْأَلِي

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ - أَيِ اكْتَشَمَ ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ مِ وَالْمَدِّ وَالْفَارُوسِ .

(٨) الْخَائِزَةُ

(٩) وَرَدَ التَّرَكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَارُوسِ

(١٠) لَمْ يَرِدِ التَّرَكِيبُ فِي اللَّيْسِ ، وَلَمْ يَكُنْ الْمَوْلُفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمِغَالِيسِ وَالصَّحَاحِ

وَالْمُسَحَّكُمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ وَالتَّاجُ .

وَالطَّاجِنُ وَالطَّيْحُ: الطَّائِنُ^(١١).

● طنج:

مَهْمَلٌ عَنْده^(١٢).

الْحَارَزْنَحِيُّ: الطَّنُوحُ: الصُّوفُ، مُقَالٌ: كَلَنَسُ^(١٣) طُنُوحٌ كَثِيرٌ، وَمِنْ أَيْ
طَنَجَ طَنَجَكَ.

وَأَنَا بِكُلِّ طَنَجٍ وَضَجٍ، وَجَمْعُهُ طُنُوحٌ.
وَطَنَجَةٌ مُوضِعٌ.

الجيم والطاء والميم

● مجط:

مَهْمَلٌ عَنْده^(١٤).

الْحَارَزْنَحِيُّ: فَلَانٌ مُجَطُّ الْخَلْقِي: أَيْ تَنْزِيْعِيهِ فِي طَوْلٍ،
كَالْمُجَطِّ^(١٥)

(١١) سقط حرف المطب من ك

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصل مهموزة (الطَّائِنُ) ، وما أنشأ من ك و م والمجمعات

(١٣) واستفرك عليه في التهذيب والمحكم والكلمة والسك والقاموس

(١٤) في م : للناس

(١٥) ويرد التركيب في الكلمة والقاموس

(١٦) ضبطت كلمتا (المسقط) و (المجط) في الأصول باسم الميم الأولى وضع الثانية وشهد الحرف
الثالث المكسورة وقد أنشأ ما ضبطا به ضبط الصماني في العباب ، وهو ضبط الكلمة والقاموس
أيضاً

الجيم والذال

[الجيم والذال]^(١) مع الشاء

● جدث :

الْجَدَثُ : الْفَيْرُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْدَاثُ . وَالْمُجْدَثُ : الَّذِي يَخْفَرُ الْجَدَثُ وَيَكْوُمُ^(٢) التُّرَابَ عَلَيْهِ

وَالْجَدَثَةُ : صَوْتُ الْحَايِرِ وَالْخَفُّ وَالْمَضْعُ لِلْخَمِ .

الجيم والذال والراء

● جملر :

الْجَمَلَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الْهَبَاتِ وَالشَّجَرِ النَّقْبُ ، يُقَالُ : انْجَمَلَرَتِ الْأَرْضُ وَالشَّجَرُ فَهِيَ جَمَلَرَةٌ حَتَّى تَنْطَوِلَ وَخَفَرُ الشَّخَرِ يَخْفَرُ جَمَلَرَةً وَأَجَمَلَرُ أَيْضاً - بِالْأَلْفِ - : إِذَا خَبَّتْ قَبْلَ أَنْ يُورَقَ

وَأَوَّلُ مَا يَكُونُ فِي خَوْفِ الطَّلَعِ : الزَّلِيلُ ثُمَّ الْجَمَلَرُ^(٣) .

(١) رواية ينتسبها القتيوب لم ترد في الأصول

(٢) م ك ' ويكرم

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول سكون الذال ، وقد أحسنت المصنفات على فتحها

والجَذْرُ^(١): انْتِزَاعٌ^(٢) فِي غُتِّي الْجَبَلِ، وَدِيمَا كَانَ مِنْ أَثَارِ الْكَدَمِ. وَتُسَمَّى
الضُّوَاءُ^(٣) الَّتِي تُخْرَجُ بِهَا زِمَامُ الْبَيْرِ: جَذْرَةٌ^(٤).

والجَذَارُ: مَعْرُوفٌ، وَجُفْمُهُ جُذْرٌ، وَكَذَلِكَ الْجَذَرُ. وَهِيَ - أَيْضاً -:
الْحَاجِزُ^(٥) بَيْنَ الْمَشَارِئِ. وَسُمِّيَ الْجَذَارُ لِأَنَّهُ جَذَرٌ فَارْتَفَعَ كَمَا يَجْذُرُ الْجَذْرِيُّ
وَالشَّجَرَةُ.

وَالْجَذِيرَةُ: مَكَانٌ قَدْ بُنِيَ خَوْلَاهُ جَذَارٌ مُجْلُوفٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْحَبِيرَةُ
مِنَ الْجَبَارَةِ. وَالْحَوْضُ.

وَالْجُفْرِيُّ: قُرُوحٌ تَنْفُطُ عَنِ الْجِلْدِ مُنْتَلِةٌ مَاءً ثُمَّ تَفِيحُ. وَرَجُلٌ مُجْلُوفٌ
وَمُجْلَفٌ.

وَقَلَانٌ جَذِيرٌ لِذَلِكَ: أَيْ خَلِيْقٌ لَهُ، وَمَا كَانَ جَذِيرًا وَلَقَدْ جَذَرُ جَذْرَةً^(٦)،
وَأَجْبَزَ بِهِ. وَجَذَرْتُهُ أَنَا: جَعَلْتُهُ جَذِيرًا بِهِ^(٧).

وَالْجَذْرُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمَرْءُ جَذْرَةٌ، وَجُفْمُهُ جَبَارٌ.
وَالْمُجْلُوفُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ عَلَى الْفِطَامِ.
وَالْجَذَرُ: بِمَعْنَى اجْتَرَأَ.

● دَجَرُ:

الدَّجَرُ^(٨): شَبَهُ الْخَيْرَةِ، وَقَدْ دَجَرَ الْإِنْسَانُ وَهُوَ دَجْرَانٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّجَارِيُّ.

(٨) صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ كَمَا يَجْنُهَا يَكُونُ الدَّالُ ، وَلَقَدْ اخْتَصَتِ الْمَمْعَمَاتُ عَلَى التَّحْرِيكِ كَمَا
أُنْشِئَتْ ، وَأَصْلُهَا إِلَيْهِ بِمَعْنَى حَمِّ الْجِيمِ وَلَوْ أَنَّ الدَّالَ أَيْضاً

(٩) فِي الْأَصْلِ (دَجَرٌ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَكَ وَالْمَمْعَمَاتُ

(١٠) فِي الْأَصُولِ : الضُّوَاءُ ، وَلَمْ يَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَمْعَمَاتِ فَصَوَّرَهَا

(١١) صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ يَكُونُ الدَّالُ ، وَمَا أُنْشِئَتْ مِنَ الْمَمْعَمَاتِ

(١٢) فِي م - وَهِيَ أَيْضاً الْحَاجِزَةُ أَيْضاً

(١٣) فِي ك - وَجَدَارَةٌ .

(١٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (د) فِي ك

(١٥) صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ يَكُونُ الْجِيمُ ، وَلَقَدْ أُنْشِئَتْ مَا صُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَمْعَمَاتِ وَهِيَ عَلَيْهِ فِي

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ اللَّذِي يَلْتَضِبُ وَزْنَ الْعَمَلِ وَبِأَنَّهُ

والدَجْرُ: السَّحَرُ. والنَّشَاطُ والنَّظَرُ وهو: ابْصَأَ: انْشَيْتَ.
والدَّجْرُ سَوْرٌ: الظَّلَامُ والغَيَارُ الأسود. وَيَبْسُ الثِّبَاتُ الكثيرُ. والنُّسْرَابُ
الدَّيْقِيُّ، وجمعه دَيَاقِيرٌ.

والدَّجْرُ: اللَّوْبَاءُ.
والدَّجْرُ والدَّجْرُ: الخَشْبَةُ التي تُنْشَدُ عليها حَدِيدَةُ^(١٧) الفَدَا
وَوَتَرُ مَنَدَجْرُ القَوِي: وهو الرُّحْوُ.
وَقَرَّ القَوْمُ وداخَرُوا: يَمَعُوا. وهو من الاستِرْحاءِ ابْصَأَ.

● جرد:

الجَرْدُ من الأرض: فضاء^(١٨) لا ثَبَاتَ فيه، أَرْضٌ جَرْدَاءٌ، وَتَكَانَ أَجْرَدُ،
وقد جَرَدَتْ، وَجَرَدَهَا القَطَطُ.

وزَعَلُ أَجْرَدُ: لا شَعَرَ على جَنْبِهِ. وهو من الخَيْلِ والدُّوَابِّ: الفَصِيرُ
الشَّعْبِرُ، [حَتَّى^(١٩)] يُقَالُ: أَجْرَدُ القَوَالِمُ

وَيُقُولُهُ: مَا أَنْتَ بِمَنْجَرٍ السَّلَكِ: إِذَا كَانَ مُخْتَبِئًا^(٢٠)

والجَرْدُ: أَخَذَكَ الشَّيْءُ جَرَفًا وَشَحْفًا^(٢١)

وَالشُّؤْمُ جَاوَدُ.

وَالْمَجْرَدُ^(٢٢): الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ، وَأَجْرَدُ: نَقَصَ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُفْرَدُ

(١٧) م ي ك حذيفة

(١٨) م ي ك . فضاء

(١٩) رواية من م

(٢٠) م الأصول - تختبئاً. وم ي اللسان والفتح: تَخْتَبِئُ، وما انشد من التهذيب وم الأصول -
وما لمت بمنجد السلك أي لمت بمنجور

(٢١) م الأصل و ج. حَرْفًا وَشَحْفًا، وم ي ك حَرْفًا وَشَحْفًا وم ي اللسان تارة حَرْفًا وَشَحْفًا، وتارة
عَشْفًا وَتَحْرَفًا وما انشد من العين والتهذيب

(٢٢) وفي الفتح المجرد، وقال كثرجم والفعل الذي ذكره المؤلف يخصي ذلك ولكنه غلط في
الأصول كما أكتد.

وإذا أَخَذَ الرَّجُلُ فِي شَيْءٍ يُقَالُ: انْجَرَدَ فَذَهَبَ
 وإذا خَرَجْتَ السَّلَّةَ مِنْ لِفَافِهَا قِيلَ: انْجَرَدَتْ.
 والمَرَّةُ بِنُصَّةِ الْمُخْرَجِ: أَيِ الْبَيْتَةِ.
 والجَرِيدَةُ: سَهْفَةٌ طَوِيلَةٌ رَطْبَةٌ قَدْ جُرِدَ عَنْهَا غُرُوصُهَا^(١٨)
 وَالْجُرْدَانُ وَالْمُخْرَدُ: مِنَ الْأَسْمَاءِ الذَّكْرِ، وَكَذَلِكَ الْأَجْرَدُ وَالْمُخْرَدُ
 وَالْجَرَادَةُ: اللَّحْمَانَةُ، وَالْحَمِيعُ الْجَرَادُ
 وَجَرِدَ الرَّجُلُ جُرْدًا: وَهُوَ أَنْ يَشْرَى جِلْدَهُ مِنْ أَكْلِ الْجَرَادِ.
 ويقولون^(١٩): «أُشْرَى مِنْ خَرَادٍ».
 وَالْجَرَادَةُ: اسْمُ زَمْلَةٍ بِأَعْلَى الْبَابَةِ.
 وَالْجُرْدَةُ: الرُّمْلَةُ الْخُرْدَاءُ.
 وَالْخُرْدُ: الثُّوبُ^(٢٠)، نِيسَ خُرْدَه. وَالثُّرْسُ أَيْضًا. وَالْفَرْجُ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى.
 وَالْحَيْلُ الْجَرِيدَةُ: لَا زَجَالَةَ مَعَهَا. وَبَيْعَتُهَا مِنَ الْمَالِ، وَخِصْمُهَا خَرَانْدُ.
 وَيُقَالُ: تَنَقَّى إِبِلًا جَرِيدَةً: أَيِ غَيَاظَهَا وَبِيدَانَهَا.
 وَمَا رَأَيْتُهُ مَدَّ الْجُرْدَانِ وَجَرِيدَانِ: أَيِ يَوْمَانِ. وَيَوْمُ أَجْرَدٍ وَجَرِيدَةٍ: كَابِلٌ.
 وَدَمِي عَلَى خُرْدِهِ وَأَخْرَدَهُ: أَيِ عَلَى ظَهْرِهِ.
 ويقولون^(٢١): مَا أَتَوَيْتُ الْجَرَادَ هُوَ. أَيِ أَيُّ الْحَلَبِ هُوَ. وَ«مَا أَتَوَيْتُ أَيُّ
 الْخَرَادِ عَارَهُ» أَيِ مَنْ ذَهَبَ بِهِ.
 وَالْخُرْدُ: مُزْبَعٌ لِيَنِي نَجِيمٍ.
 وَالْإِخْرَدُ^(٢٢): بَيَّتَ.

(١٨) في ل: جرد عنها صرغها غروصها

(١٩) هذا القول منقول، وقد ورد في جميع الأمتال ٣١٧/١ والمستقصى ١٦٧/١.

(٢٠) وفي المعجمات: الثوب الخلق

(٢١) ورد هذا القولان في المعجمات، ونسبت جملة (ما أتوي أي الجراد عاره) شتلا في المعاني
 والأساس

(٢٢) ضبطت الكلمة في الأصل وكتبته همزة والراء وتحيب الدال، وضبطت في م بفتح الميم
 وكسرهما وكسر الراء، وقد أنشأ ما نص عليه في التكملة واللسان والقياس

وفيل في قول: ابن أحمز:

وجزأذنان ثَغْيَانِهِم^(٢٣)

إِنِّهَما قَيْتَانِ.

● ردج:

الرَّدَجُ: ما يَخْرُجُ من بطن السَّخْلَةِ أوَّلُ ما تَوَضَّعُ^(٢٤) وإبْيَمَ اسْوَدُ، وحَمَمَهْ
أَرْدَاجٌ، وهو نَحْوُ الأَرْدَجِ^(٢٥).

وَرَدَجَتِ الأُمُّ^(٢٦) على وَلَدِها: أي اشَلَّتْ وَرَنَتْ.
وَرَدَجَ رَدَجَاتًا: في المَنَظَرِ

● فوج:

الْفُوجُ: خِصَاعَةُ غُصْبِ الْفُرْجَةِ، ويُقال: فُرْجَةٌ - أيضاً - وَفُرْجَةٌ^(٢٧)
وَالْفُرْجَةُ: الرُّقْمَةُ في الْمَنَزِلَةِ.

وَكُلُّ بَرَجٍ من بَرَوِجِ السَّمَاءِ: فَلَا تُؤْنُ فُرْجَةٌ
وَالْمُزْجَانِ - بِشَبَةِ الشَّيْخِ وَالصَّبِيِّ، فَرَجٌ يَمْزُجُ فَرَجًا. وفي الْمَثَلِ^(٢٨):
« أَكْثَفُ مِنْ ذَبِّ وَفَرَجٍ »

وَالْمُزْجَانِ: التَّمَامُ يَمْزُجُ بَيْنَ الْقَوْمِ بِالْجَنِينَةِ
وَالْمُزْجَانِيَّةُ [١ / ٢١٦]: ما يَنْعَلَمُ عَلَيْهِ الصَّبِيُّ الْمُنِي
وَيُقَالُ لِلْقَتْعِدِ: ذَوَاجٍ، وَالْأَتَى ذَرَابِيَّةٌ.

(٢٣) ورد صدر حيث في شعر عمرو بن أحمز ٩٢ ، وصحبه فيه وعليهما الياءون والفتحة .

(٢٤) في الأصل: وك: بوسع ، وما أثبتته م م

(٢٥) م: ك . نحو الأردج

(٢٦) في الأصول : « وَرَدَجَتِ الأُمُّ » ، وفي حاشي الأصل كتب ناسحه : ولعله الأم ، ، ولم يجد هذا
الفرق في المعجمات ، ولعل الصواب ما اقتضاه .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وبعض على فتح هاء في القاموس .

(٢٨) ورد في التهذيب والصاح والمحكم والمستقصى ٢٩٢/١ وجميع الأمثال ١١٤/٢ واللسان
والنتاج

والفَرَّاجُ: من الطَّيْرِ: أَرْقَطُ.
والْمُذْرَجَةُ^(٢٩): من أختاس الحُمْرِ، وقيل: هو على بعلقة القطا، أسود باطن الجنائحين، وشمعها ذَرَجٌ.

وَأَرْضٌ مُذْرَجَةٌ: كثيرة الذَّرَجِ.
وَالْمُذْرَجَةُ: منهُ^(٣٠) النَّاسُ والأشياء على مَسَلِّكَ الطَّرِيقِ وغيره.
وَفَرَجَ قَرْنٌ يَخْدُ قَرْنٍ: أَي قَوَا فَاغْبُضُوا إدراجاً.
وَدَغَنَتْ دِمَائُهُمْ ذَرَجَ الرِّيحِ: أَي طَلَّتْ.
وَحَلَّ ذَرَجَ الرُّجُلِ وَالرَّجُلُ الْقَوْمُ: أَي سَرَبَهُمْ وَسَبَلَهُمْ.
وَرَجَعَ فَلَانٌ ذَرَجَةً: أَي طَرِيقَهُ الَّذِي مَضَى فِيهِ.
وَعَلِمَ السَّيْلُ الذَّرَجَ: أَي وَجْهَهُ.
وَفَرَجَ الْكِتَابَ: مَعْرُوفٌ.
وَالذَّرَاجَاتُ: شِبْهُ الذَّبَابَاتِ لِلْحُرُوبِ.
وَالذَّرَجُ: جَفْشٌ مِنْ أَحْقَاشِ النَّسَاءِ، وَالخَمِيعُ الذَّرَجَةُ.
وَالْمُذْرَجَةُ^(٣١) وَالذَّرَجَةُ: بِحَرْفَةِ [تَذَرَجُ وَ] ^(٣٢) تُحْمَلُ فِي حَيَاةِ^(٣٣) النَّاقَةِ إِذَا طَلَرَتْ، وَقِيلَ: ذَرَجَةٌ - بِوُزْنِ مُنَزَّوَةٍ -

وَالذَّرَوُجُ مِنَ الرِّيحِ: الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهَا ذَيْلًا مِنَ الرَّمْلِ.
وَالفَرَّاجُ: مُوجِبٌ فِي شِعْرِ زَيْتُونٍ^(٣٤).

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهِيَ مَعْنًى عَلَى فَحْوِهَا فِي التَّهْلُوكِ وَالْمَصْحَابِ وَالْفَارُوسِ .

(٣٠) فِي ك: مَضَى

(٣١) مَكَالًا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ فِي الْمَقَامُوسِ بِكسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الرَّاءِ

(٣٢) زِيَادَةً مِنْ م

(٣٣) وَفِي الْمَصْبُوتِ: حَيَاءٌ ، وَكَلَامِيًّا صَوَابٌ .

(٣٤) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي حَيَاتِهِ . ٤ . وَهِيَ :

لَمَسْنِ أُمِّ الرِّمْلِ دَمْعَةً لَمْ تَكَلِّمْ
مَحْرُوسَاتِ الْفَرَّاجِ مَالِئَةً

وَالذَّرْدَخَةُ اللَّطَافَةُ وَالنَّحْبُ، وَتَزْدَجُ عَلَى أَهْلِهِ. وَهِيَ السُّطَاوَعَةُ أَبْصَأُ.
وَالرَّيْمَانُ

وَيُنْزِرُ فَلَانَ ذَرْجٌ (٣٥) يَدُكَ . أَي لَا يَنْصُرُكَ .
وَقَدْ ذَرَجْنِي هَذَا الْأَمْرُ . أَي غَضَلْتُ بِهِ وَصَفْتُ .
وَذَرْجِي الطَّعَامُ . أَي كَطَبِي .
وَالذَّرْجُ : هِيَ الْأُمُورُ الَّتِي تُفْجَرُ .
وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ مُغْشَوًى فِيل . إِنَّهُ لَتَذَرْجِي .
وَتَرَكْتُهُ يَسُوقُ الذَّرْجَانَ الذَّارِجَ يَمُوتُ الْعَدَدُ الْكَبِيرُ مِنَ الْإِمْلِ .
وَأَذْرَجَ بِأَقْبِهِ : أَي ضَرَبَ (٣٦) أَخْلَافَهَا جَمْعُ .
وَالْإَفْرَاجُ : الْمَتْنُ بِالذَّلْوِ رَفْعًا .
وَأَذْرَجَتِ السُّطَيْتُ : أَنْطَوَى بَطْنُهَا وَصَرَتْ .
وَالْبِذْرَاجُ : الْهَاقَةُ الَّتِي تَحْرُ الْخَيْسَلُ إِلَى أَقْصَى يَوْمِهَا ، وَقَالَ الْخَلِيلُ (٣٧) :
هِيَ الَّتِي لَا تُخَاوِرُ يَوْمَهَا .
وَالذَّارِجُ مِنَ الرُّجَالِ . الدَّارِسُ الْأَثَرُ فِي الْخَيْبِ .

● وَجَدَ (٣٨) .

الْإِرْجَانُ . الْإِرْعَادُ ، أُرْجِدَ فَلَانُ .

الْجِيمُ وَالذَّالُ وَاللَّامُ

● حَذَلُ :

جَذَلَ . خَصِمَ . شَدِيدُ الْحَذَلِ . وَمِنْجَدَلٌ . بِمُخَصَّمٍ .

(٣٥) هكذا سقطت الكلمة في الأصول وهي الأساس ، وصحبت بكون الراء في التهذيب والمحكم

والتكملة واللسان

(٣٦) سقطت كلمة (ضَرَبَ) من ك .

(٣٧) العيص . ٧٩/٦

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العيص . ولم يبقَ المثل على ذلك . يوردني التهذيب والمحكم

والمحكم والتكملة واللسان والقاموس

وَالْجَذَلُ: الصَّرْعُ، جَذَلْتُهُ فَانْجَذَلْتُ، وَهُوَ مُجْذَوٌّ. وَجَذَلْتُهُ تَجْبِيلًا أَيْضًا
 وَجَذَلْتُ الشَّاةَ: فَطَعْتُهَا جَذَلًا جَذَلًا أَيْ عَصْرًا عَصْرًا^(٣٩).
 وَيُقَالُ^(٤٠) لِلذَّكَرِ الْمَرْدِ: إِنَّهُ لَجَذَلٌ جَذَلٌ
 وَجَذَوُّ الْإِنْسَانِ: قَصَّتِ الْيَدَيْنِ وَالرُّجُلَيْنِ.
 وَالْمُجْذَوُّ: اللَّطِيفُ الْخَلْقِ.
 وَجَبِيلُ الْبَاقَةِ: حَبْلُ زِمَامِهَا إِذَا كَانَ مُجْذَوُّ الْفَتْلِ. وَجَذَلُهُ: قَتَلَهُ.
 وَجَذِيلَةٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ.
 وَجَذِيلٌ: اسْمٌ فَخْلٍ.
 وَالْجَذِيلَةُ: بَيْتُ الرَّهْطِ الَّذِي تَلَسُّهُ الْمَرْأَةُ آيَامَ خِيصِهَا. وَشَرْبَتُهُ الْخَنَامُ
 وَنَحْوُهَا.

وَالْجَذَالُ: بَيْعُ الْخَنَامِ وَاللَّاجِبُ بِهِ.
 وَالْأَجْذَلُ: مَنْ صِفَةُ الصُّفْرِ.
 وَزَعَلُ أَحَدُ الْمُنْكَبِ^(٤١): فِيهِ نَطَاطُورٌ، وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ حَتَّى يُقَالُ:
 صُقُورَةٌ جَذَلٌ.

وَالْجَذَوُّ: نَهْرُ الْخَوْضِ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَنْهَارِ، وَالْحَمِيمُ الْجَذَوُّ وَهُوَ
 - أَيْضًا -: خَدٌّ بَيْنَ أَرْضَيْي وَالذَّبِيرَةِ مِنْ دِنَارِ الْأَرْضِ.

وَيَقُولُونَ: اسْتَقَامَ جَذَوُّ الْقَوْمِ عَلَى كَذَا: أَيْ رَأَيْهِمْ.
 وَرَكِبَ جَذِيلَةً رَأَيْه: أَيْ غَزَيْتَهُ.
 وَذَهَبَتْ عَلَى جَذَلَانِي: أَيْ عَلَى وَجْهِهِ
 وَالْقَوْمُ عَلَى جَذِيلَةِ أَمْرِهِمْ: أَيْ عَلَى حَالِهِمْ.
 وَقَلَانٌ عَلَى جَذَلَانِهِ وَعَلَى جَذِيلَتِهِ: أَيْ عَلَى نَاجِيَتِهِ وَقَبِيلَتِهِ.

(٣٩) سقطت كلمة (عصراً) الثالثة من ك.

(٤٠) م. ك. وغل.

(٤١) ويرى الأزهري أن الجيم تصحيف، والصواب (أجل) بالحاء المعجمة.

والسَّخْدَلُ: القَصْرُ^(١٢)، وخَمَعَهُ سَخَدَلٌ
 وإذا أَحْفَضَ الثَّمَرُ وَاسْتَدَارَ قَلْبُ أَنْ يَشُدَّ فَهُوَ: السَّخْدَالُ^(١٣) وهو التَّلْعُ.
 والسَّخْدَالُ: بَيْتُهُ.

والسَّخْدَالَةُ: الْأَرْضُ، وَخَدَلَهُ، ضَرَبَهُ بِالسَّخْدَالَةِ.
 والسَّخْدَلُ: الْقَيْرُ.
 والسَّخْدَالَةُ: النَّسْلُ الصَّغِيرُ ذَاتُ الْقَوَائِمِ، وَالْجَمِيعُ السَّخْدَالُ.
 وَخَدَلَ سُلُّ الرُّزْعِ يَخْدَلُ، إِذَا اسْتَدَّ مَا فِيهِ مِنَ الْحَبِّ.
 وَخَدَلَ وَلَدُ الْبَيْتِ يَخْدَلُ جُدُولًا: إِذَا مَشَى مَعَ الْأُمِّ، فَهُوَ جَادِلٌ. وَهُوَ
 - أَيْضًا -: الَّذِي غَلَطَ.

وَطَبِيَّةٌ مُجْدِلٌ
 وَشَاةٌ جَدَلَاءُ بَيْتَةُ الْجَدَلِ، وَهُوَ انْتِشَاءُ أَذْنِهَا.
 وَشَيْبَقَةٌ جَدَلَاءُ: أَيُ مَائِلَةٌ.
 وَالْجَدَلَةُ: مَدَقَّةُ الْبَهْرَاسِ.

● دَجَلُ:

وَجَلَّةٌ: اسْمٌ مَعْرُوفٌ وَدَجِيلٌ: نَهْرٌ مِنْهُ
 وَالسَّجْدَلُ: شِدَّةُ ظَلَمِ الْحَرْبِ بِالْفَجْرَانِ، وَيُجِيرُ مَدْحَلٌ مِنْهُ. وَهُوَ
 بِالْمَعْطَشِ^(١٤) أَيْضًا

وَالدَّخَالُ: الْمَيْسِجُ الْكَذَّابُ، وَسَمِيَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَذْجِلُ الْحَقَّ بِالسَّاطِرِ،
 وَقِيلَ: لِيُسَبِّرَهُ فِي الْأَرْضِ.
 وَالدَّجَالَةُ: الرُّفْقَةُ الْعَبْلِيَّةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ، الْقَصِيرُ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ مٍ وَالْمَجْمَعَاتُ

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ الْجِيمِ، وَمَا اتَّخَذَ مِنْ مٍ وَهُوَ سَبِيحُ الْمَجْمَعَاتِ كَأَنَّهُ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي مٍ: الْمَعْطَشُ، وَلَمْ يَحْدِثْ ذَلِكَ فِي الْمَجْمَعَاتِ

والدُّجُلُ: الإقبال والإقبال.
والدُّجُلُ: نَقْلُ الشَّيْءِ وَحَمْلُهُ وَيَأْتُوا بِدُجُلُون^(٤٥) نَزَلَ فُلَانٌ: أَي يَقُولُ
مَا بِهِ وَالْدُّجَالَةُ: الْإِبِلُ الْغَفَالَةُ.

وَدُجِلَ فِي الْأَرْضِ: ذُخِبَ فِيهَا وَطَافَهَا.
وَدُجِلَ النَّاسُ: لَقَّاهُمْ.
وَدُجِلْتُ الْمَرْأَةُ: نَكَحْتُهَا.
وَالدُّجَالُ: كَالْذَّمَالِ، وَهُمَا السَّادُ. دُجِلُوا أَرْضَهُمْ^(٤٦).
وَكُلُّ شَيْءٍ غُطِيَتْهُ فَقَدْ دُجِلَتْهُ.

● دلج:

الدَّلَجُ^(٤٧)، والدَّلَجَةُ، والفِعْلُ الدَّلَجُ والدَّلَاجُ والإِدْلَاجُ: سَبَرُ اللَّيْلِ كُلُّهُ،
وَالْإِدْلَاجُ: مِنْ أَجْرِهِ. وَالْأَسْمُ الدَّلَجَةُ. وَهُمْ مَنْ يَقُولُ: ادْلَجْ، مِنْ أَجْرِ اللَّيْلِ،
وَادْلَجِ اللَّيْلُ كُلُّهُ. وَقِيلَ: الدَّلَجُ سَبَرُ اللَّيْلِ كُلُّهُ وَلَيْسَ هُوَ الْخُرُوجُ فِي أَجْرِ اللَّيْلِ.
وَالذَّلَجُ: السَّاقِي يُأْخِذُ الدَّلَجُ فَيَذَلُّجُ بِهِ مِنْ رَأْسِ الْبَيْتِ إِلَى الْخَوَصِ. قَابِضاً
عَلَيْهَا يَبْدُو.

وَالْمُدْلَجُ: مَنْ أَسْمَاهُ الْقُفْدُ.
وَالْمُدْلَجُ: لَفَّةٌ فِي التَّرْلُجِ. وَبَيْتٌ ضَمِيرٌ بِتِلْجٍ بِمُخْدَعٍ وَتَنَاسُ الزُّخْشِ
وَالْمُدْلَجَانِ (٢١٦/ب): الْجَزَاءُ الْكَثِيرُ.
وَالدَّلَجُ: التَّغْلُ، دَلَجَهُ: أَي نَفَلَهُ.
وَيَأْتِ فُلَانٌ يَذَلُّجُ فِي خَوْصِهِ لَيْلَتَهُ: أَي يَصُبُّ فِيهِ وَيَمْلُؤُهُ

(٤٥) في ذ: يدجلون

(٤٦) في ج: أرضهم

(٤٧) ضبطت الكلمة في الأصول بحسب الدال وسكون اللام، وبما بعد سطرين صطلها بالتحريك، وهو
اللفظ الذي أحسنت عليه التجميعات ومنه عليه في الصحاح واللسان والقاموس

● جلد :

والجلد: فشاء حَبَدَ الإنسان والخيراب
وقيل في تفسير قوله عز وجل: ﴿ وَقَالُوا لَجُلُودُهُمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا ۚ ﴾ (٤٨)
أي لعُرُوجهم .

وخلدته بالسوط . وهو أن تضرب جلده

وخلدت به الأرض: ضربته بها .

وجالذمهم بالسيف .

والمنجلود: المصروع (٤٩) .

وجلدت البعير: إذا سلخت عنه جلده

وخلدت المرأة: نكحتها

والجلد: ما ضُلب من الأرض واشتوى منه، والجميع الاجلاد . وأرض

خلدة، والجميع خلدات

وناقة خلدة - ونوق جلدات - وهي القويمة على العمل والشبر، والجميع

الجلاد . وناقة ذات منجلود: أي فيها جلادة .

وجلدت الوثجلبدا: إذا حشوته بالنبي . والقطعة من البر: جلدة .

والجلد والجلد: ما تُعطَف عليه الناقة فترأيه .

وشاة جلد وجلدة: إذا مات ولدها .

والجلدة: الثمرة (٥٠) الصلة

والخيلد: ما جمد من الماء . وما سقط على الأرض من الضعيف قحند .

وأرض منجلودة: أصابها الجليد .

والمجلد: الحرقة التي تُسكبها المرأة جذ النوح ، والجميع المجاليد .

(٤٨) سورة صافات ، آية رقم . ٢١ .

(٤٩) هي ك المصروع

(٥٠) هي الأصول . النحر ، وما انتاه من الهذيل والكلمة واللسان والناج

وَصَرُحَتْ بِجِلْدَانِ وَبِحِذَائِ - إِذَا تَدْنَى الرَّحْلُ أَقْصَى مَا يُرِيدُ، وَقِيلَ سَجَدَ وَتَنْشِيرُ

وَأَقْمَلَ كَذَا بِجِلْدَانِ: أَيِ بِحِذَائِهِ
وَأَنَّهُ لِيُجِلَّدَ^(٥١)، مَحَرَّ: أَيِ يَنْظُرُ بِهِ الْخَبِيرُ.
وَعَوَى عَلَى تَجَالِيدٍ مِنْ أَبِيهِ وَمَا أَشَبَّ أَجْلَانَهُ وَأَجَالِيدَهُ بِأَخَالِيدِ أَبِيهِ.
وَيُقَالُ لِلْجَسَمِ: أَجْلَادٌ.
وَأَجْلَادُ الرَّحْلِ^(٥٢): أَجْلَانُهُ، وَهِيَ صَفَتُهُ مِنْ أَدَمٍ.
وَاخْتَصَلَتْ الْإِنَاءُ فَاجْتَلَدَتْهُ وَاجْتَلَدَتْ مَا فِيهِ: أَيِ خَصَلَتْهُ فَصَوَّرَتْهُ كُلَّهُ.
وَجَلَدَتْهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَجْلَدَهُ جَلْدًا: إِذَا اخْتَبَرَتْهُ عَلَيْهِ
وَالْمَجْلَدُ: الْجَمْلُ الْقَبِيلُ.
وَالْمَخَالِيدُ: أَفْضَلُ الْإِبِلِ وَأَقْنَمُهَا لِأَهْلِهَا. وَالْجَلْدُ مِنْهَا: الْكَسَارُ الَّتِي لَا
يُفَارِغُ مِنْهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا أَوْلَادَ لَهَا وَلَا لَأَنَّ.

الْجِيمُ وَالِدَالُ وَالنُّونُ

● جَدَنَ:

حَدَنَ: مُوجِبٌ.

وَدُوْجَدِي: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ مَفَاوِئَةِ الْبَيْتِ

● دَجَنَ:

الدُّجْنُ^(٥٣): بَظِلُ النَّيْمِ فِي الْيَزْمِ الْمَطِيرِ. وَيَوْمَ مَدَجَرٍ وَذَخَرٍ. وَكَذَلِكَ
الدُّجْنَةُ: الظُّلْمَاءُ، يُقَالُ لَهُ: ادْجُونِي

وَكَلَّبَ دَاجِنٌ: قَدْ أَلْفَ الْبَيْتِ، يَدُجِنُ دُجُونًا^(٥٤)

(٥١) هَكَذَا صَاحِبُ الصِّمْلِ فِي الْأَصُولِ ، وَصَطَ صُفْهًا بَلَا تَشْدِيدٍ فِي الْحَكْمِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَسَاسِ
وَالْمَقَامِ .

(٥٢) فِي الْأَصُولِ - الرَّجُلُ - وَالسَّابِقُ يَنْتَضِي مَا بَنَى

(٥٣) صَطَحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الدال ، وَقَدْ صَطَحَتْهَا بِمَا أَحْبَبَتْ عَلَيْهِ السَّمْعَاتُ

(٥٤) فِي ك - يَدُجِي دُجُونًا

وَالذَّاجِرُ: الْمُعْتَدِلُ.
وَالْمُذْهَبُ: النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ عُوِدَتْ السَّائِةُ أَيْ الْإِسْتِغَاءُ^(٥٦)
وَالْمُذْهَبَةُ: الْبَيْتَةُ.
وَدَجَالٌ: لِلدَّجَالِ.

● نجد:

النَّجْدُ: مَا خَالَفَ الْغَوْرَ، وَالْحَمِيقَ الْأَنْعَادَ وَالْجُودَ وَالْجَادَ وَأَتَّخَذَ الْقَوْمُ:
صَارُوا بِلَاذِ نَجْدٍ.

وَالنَّجْوَى مِنَ الْإِيلِ: الَّتِي لَا تَبْرُكُ إِلَّا عَلَى نَجْدٍ.
وَالنَّجَادُ: أَرْضٌ فِيهَا ضَلَالَةٌ وَارْتِفَاعٌ.
وَقَوْلُهُ: «وَعَهْدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ»^(٥٧) أَيْ طَرِيقَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ
وَأَمْرُ نَجْدٍ: أَيْ وَاصِحٌ.
وِدَلِيلُ نَجْدٍ: هَادٍ، وَمِنْهُ يُقَالُ: ابْنُ نَجْدِيهَا.
وَنَجْدُ الْأَمْرِ نَجْوًى: وَضَحٌ وَاسْتِثْنَاءٌ، فَهُوَ نَاجِدٌ.
وَرَجُلٌ مُنَجَّدٌ: بِمَعْنَى مُنَجَّدٍ أَيْ مُخَرَّبٍ.
وَالنَّسَاجِدُ فِي الْحَدِيثِ^(٥٨): الْحُلِيِّ الْمَكْلَلُ الْمُرِيَّةُ بِالْحَوْفِ، وَاحِدُهَا
مُنَجَّدٌ.

وَيَتَّ مَنَجَّدٌ: مَزِينٌ مُخَسَّنٌ
وَالنَّجْوَى: مَا يُزَيَّنُ بِهِ الْبَيْتُ، الْوَاحِدُ نَجْدٌ، وَقَبْلُ: النَّجْوَى. عَلَى وَزْنِ
السَّحْوَى -^(٥٩).
وَالنَّجَلُ: الَّذِي يُعَالِجُ الْفُرْشَ.

(٥٥) لم ترد جملة (أَيِ الْإِسْتِغَاءِ) فِي كَ ، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ وَم فِي الْهَمْزِ.

(٥٦) سُورَةُ طه، آيَةُ رَقْمِ ١٠

(٥٧) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي حَبِيدٍ ١١٣/٣ وَالتَّهَذُّبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْنِ ٤٠٨/٣ وَالتَّكَلُّفِ
وَالسَّانِ وَالنَّجَاحِ .

(٥٨) فِي كَ ، السَّجُورِ .

والتَّجِدُّ: الماضي في الأمر، وتَجَادَعَهُ، وهم أُنَجَّدُوا. والتَّجْدَةُ: الشَّخَاطَةُ
والبُلُوغُ في الأمر. واستَجْدَ فلانٌ - صار متَجِدًّا تَجْدًا، فالتَّجْدِي.

وتاجَدْتُ ملائكةً إذا مارَّزْتُهُ الْفَنَاءَ.
ويَتَجَدُّونَ: أي يتَنَجَّدُونَ، من التَّجَادُؤِ. وفي القتل (٢٠٩): «لا يُدْعَى
لِتَجْدٍ إِلَّا أَخُوها».

ونافقةٌ تَجْدُ: وهي التي تَتَّجِدُ الْإِبِلَ فَتَقَرَّرَ إذا غَرَزَتْ. وهي من الأتَى
والإِبِلِ: الماشية.

وقد تَجَدَّ للشَّيْرِ: أي تَبَطَّأَ؛ يَتَجَدُّ.
واستَجْدَتْ على فلانٍ: اجترأت عليه.
وتَجَدَّ في الدُّعْوَى: لَجَأَ.
وسَجَادَ الشَّيْبُ: بَحَمَلَهُ الذي طَرَدَهُ في الإِبْرِيْمِيَّ.
والتَّجْدُ: التَّرْقُؤُ، تَجْدُ يَتَجْدُ تَجْدًا، وجمعه تَجَادٌ.
ورَجُلٌ مُتَجَدُّ: أي مُتَكَرِّبٌ، وَمُتَجَدُّ أَيْضًا.
وتَجَدَّ: إذا تَجَبَّ، وتَجَدَّ بِشَيْءٍ.

والتَّجْدَةُ: كُرَّةُ النَّفْسِ. على إعطاءِ الشَّيْءِ. من قَوْلِهِمْ (٢١٠): «إِلَّا مَنْ أَعْطَاهَا
فِي رِسْلِهَا وَتَجَدَّتْهَا»

والتَّجْدُودُ: الرَّأُووقُ (٢١١) تَجْدُ.
والتَّجْدَاتُ: قَوْمٌ (٢١٢) من الخُرُوبِيَّةِ؛ يَنْسُبُونَ إِلَى تَجْدَةٍ، الواحدُ تَجْدِيٌّ.
وتَجْدُ الرَّجُلُ تَجْدِيًّا: وهو شَيْءٌ مَعْلُومٌ وَالسَّعْيُ.

(٢٠٩) نَصْرُ السَّلَامِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ وَالْمُتَخَصِّصِ: «لا يُدْعَى لِلتَّجْدِ إِلَّا أَخُوها»، ولا شاعِدَ بِهِ.
(٢١٠) هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثٌ كَسَامِي فَرِيدٌ أَبِي عُمَرَ. ٢٠٤/١ وَالنَّهْضِيُّ وَالنَّسَائِيُّ. ٩٣/٣ وَهَكَذَا
وَاللَّسَانُ وَالنَّجَاشِيُّ
(٢١١) فِي الْأَصْنَافِ: الرَّاوُوقُ. وَالصَّرَافُ مَا تَبَتَّلَ.
(٢١٢) سَمِعْتُ كَلِمَةَ (قَوْمٌ) مِنْ لَدُنْهِ.

والمُجْد - في لغة هذيل - . الحَبْلُ الصَّغِيرُ
ونَجْدٌ نَجْدًا: أَسْرَعَ

● جند:

الْمَجْدُ - مَعْرُوفٌ
وَكُلُّ صَغَفٍ مِنَ الْخَلْقِ: حُنْدٌ.
وَأَجْنَادُ السَّامِ عَشْرُ مِائَةٍ . دَمَشَقٌ وَجَنْصُ وَبُسْرَيْنُ^(٦٣) وَالْأُرْدُنُّ
وَالفَلْطَيْنُ.

وَنَجْدُ الرُّحْلِ . اتَّخَذَ جُنْدًا.
وَالْجَنْدُ . مَوْصِعٌ . وَهِيَ جَبَارَةُ نَسَبِ الطَّيْنِ . وَقِيلَ : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ .
وَجُنَادَةٌ : خَيْلٌ مِنَ الْبَيْتِ .

● دمج:

مَهْمَلٌ عَنْهُ^(٦٤)
الْحَارِزْنَجِيُّ : فَرَاتٌ دَابِجٌ وَدَارِجٌ : وَهُوَ (٢١٧ / ١) الَّذِي تُغْنِيهِ الرِّيَّاحُ
رُسُومَ الدَّيَّارِ وَيُبَيِّرُهُ وَقَدْرُجٌ بِهِ .

الحميم والذال والفاء

● جذف:

الْحَدَفُ . نَبَاتٌ الْيَمَنُ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ عِلَا نَحْتِاجُ نَمْعِهِ إِلَى الشَّرْبِ
وَحَذَفَ الْمَلَأَحُ يَحْدِفُ بِالْجَذَفِ : وَهِيَ غَشِيَةٌ فِي رَأْسِهَا لَوْحٌ
وَالْمَحَاوِفُ . السَّهَامُ ، الرَّاجِدُ يَحْدِفُ .
وَالطَّائِرُ إِذَا كَسَرَ مِنْ جُنَاحَيْهِ شَيْئًا ثُمَّ مَالَ بَعْدَ الْمَرْقِ مِنَ الصَّغَرِ يُقَالُ :
جَذَفَ .

(٦٣) هكذا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْرُوعَةُ الْيَوْمِ الْمَشْفُوعَةِ فِي الْمَفَايِيسِ وَهِيَ حَكْمُ وَالْأَسَاسِ
وَاللَّسَانِ

(٦٤) وَاسْتَشْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْسِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ

وطائرُ الجَذْفِ النَّجَاحُ : أي فصيلته.
وفي الحديث^(٦٥) : الجَذْفُ ما لا يَنْقُطُ من الشَّرَابِ . وقيل : هو زَنْدُ
الشَّرَابِ وَغَرَّةُ اللَّبَنِ .

والمَجْدَفُ : ما يُحْدَفُ به الشَّرَابُ أي يُخَوَّصُ حتَّى يَبْرُبَذَ .

والجَذْفُ : لَفَّةٌ فِي الجَذْبِ .

وَجَذَفَ الرَّحْلُ تَجْدِيفاً : كَأَنَّهُ يَسْتَقِيلُ ما اعطاه الله .

ولا تُجْدَفُ عُلَى : أي لا تُصَيِّقُ عُلَى .

والتَّحْدَفُ : التَّضَافُرُ .

وَالْجَذَافَةُ^(٦٦) : الْغَيْبَةُ ، وكذلك الجَذَافِي^(٦٧) .

وَالْجَذْفَةُ : الْجَلْبَةُ ، قد أَجَذَفُوا إِجْذَافاً . وهو - أيضاً - : الصَّوْتُ فِي الْعَدُوِّ .

وَنَافَقَ جَذْفاً : وهي التي قُطِعَ من أَذْيِهَا شَيْءٌ .

وَالْأَجْدَفُ : النَّافِصُ من كُلِّ شَيْءٍ . والذي قُطِنَتْ بِهِ ، وتُجْمَعُ^(٦٨) جَذْفاً .

وَرَجُلٌ مُعْدُوْفٌ الْيَدَيْنِ : أي يَجْعَلُ

وَالْجَذْفُ : قُطْعُ الصَّوْتِ وَتَقْطِيعُهُ فِي الْحَدَادِ .

وَالْجَذْفُ - أيضاً - : قَصْرُ الْخَطَرِ . وَظِلْيَةُ حَوَادِثِ الْخُطَا : أي قَصِيرَةُ

الْخُطَا

وَيَجْدَفُ السَّمَاءُ بِالتَّلَجِّ تَجْدِيفٌ : رَمَتْهُ

(٦٥) ورد في المعجم مصرب أبي عبد ٩٢/٢ والتهذيب والمصباح واللسان ١٩٥/١ والنكلة واللسان

(٦٦) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ الْجَذَفَات ، وقد أثبتنا ما رُسِمَتْ به في م والتهذيب والنكلة واللسان والقاموس

(٦٧) حكفنا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُول ، وَصُبِطَتْ بِفِهم الجيم في التهذيب والمفاتيح والمحكم والنكلة واللسان ونصّ القاموس

(٦٨) لم يَنْقُطْ حَرْفُ الْمَسَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ ، وفي ك وبصح ، وما أثبتناه من م - واللمعير يعود على الأبهدي .

● فذج .

فَوَذَّحَ الرَّوْدُ مَرْكَبَهَا . وَيُقَالُ لِلْمَهْودِجِ : فَوَذَّحَ
وَرُبَّمَا قَالُوا لِلشَّافَةِ الْوَابِغَةِ الْأَرْفَاعُ : وَابِغَةً الْفَوَذَحُ .

الجسيم والدال والباء

● جذب :

مَكَانٌ جَذَبٌ ، جَذَبْتُ جَذْوَتهُ . وَاجْتَذَبَ الْمَكَانُ وَالْقَرْمُ وَالشَّعْثُ .
وَحَادِثَاتِ الْإِبِلِ الْعَامُ إِذَا كَانَ الْعَامُ مُخْلًا جَذْبًا عَصَارَتْ لَا تَأْكُلُ إِلَّا النَّبْشَ
الْأَسْوَدَ .

وَالْجَابِذُ^(٦٩) : الْكَاذِبُ . وَالْعَائِبُ أَيْضًا .

وَمَا أَتَجَلَّبُ^(٧٠) أَنْ أَصْحَنَكَ : أَيْ لَا أَتَوَسَّعُ

● دجب :

الدُّجُوبُ^(٧١) : جُوبِلِيٌّ يَكُونُ^(٧٢) مَعَ الْمَرَاةِ فِي الشَّعْرِ .

● ديج :

الدُّيَّاجُ : مَعْرُوفٌ .

وَدِيَّاحَةُ الرَّجُلِ : حُسْنُ شَرَفٍ خَدِيهِ .

وَدِيَّاجُ النِّسَبِ : بَرْتَنُهُ

وَرِخْلٌ مُدْمِجٌ^(٧٣) : وَهُوَ الْقَبِيحُ الرَّأْسِ . وَالْجَلْفَةُ فِي مَوْقٍ .

(٦٩) يرى الأزهرى أن الجاذب تصحيف ، والصواب (الجاذب) بالطاء المعجمة

(٧٠) من العرب غسب الأصول للدال المشددة بالكسر

(٧١) ضبطت الكلمة في الأصول باسم الدال ، وقد اثبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونحسب عليه في
الكلمة والنفاوس

(٧٢) في الأصول : تكون ، وما اثبتناه من العين والتنهيب والكلمة والمسا والفتاوس

(٧٣) في ك : ملنج

وَالْمُدْبِجُ : فَسَّرْتُ مِنَ الْهَامِ . وَفُسِّرْتُ مِنْ طَبَرِ (٧٦) الْمَاءِ يُقَالُ (٧٧) لَهُ غَرَّةٌ (٧٨) مُدْبِجٌ مُتَفِخٌ الرُّيْشُ قَبِيحُ الْهَامَةِ .

وَالْمُدْبِجُ : الْخَلْقُ ، مَا يَهْدِيهِ : أَي دَابَّةٌ تَدْبُ .
وَيُقَالُ لِلْمُهَيِّ الْأَخْمَضِ : إِنَّهُ لَمُدْبِجٌ .

● بجدة :

الْبَجْدَةُ : بَحْثَةٌ .

وَالْبَجْدَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْكِفَاءِ وَالرُّوْقَى ، وَهِيَ مَا يُجْعَلُ عَلَى مُزَحِرِ الْجِنَابِ .
وَالْبَجْدَةُ (٧٧) : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْجِلْدُ ، وَجَمْعُهُ جُجُودٌ .

وَيُحَذُّ مِنَ الْمَالِ : أَي سَوَادٌ وَسَدُّ كَثْرَةٍ (٧٨) .

وَهُوَ عَالِمٌ يَبْجُدُهُ أَتْرُكٌ وَيُجَذِّبُهُ : أَي يَهْدِيهِ .

وَيُحَذُّ بِالْمَكَانِ : أَقْلَمَ بِهِ ، وَنَحَذُ مِثْلَهُ - بِالْتَّخْفِيفِ -

وَالْبَايْدُ : السَّاكِنُ .

وَجَدَهُ بَجْدَةً ذَاكَ : أَي عَلَّمَهُ .

وَقِيلَ : الْبَحْدَةُ (٧٩) : الْأَصْلُ . وَالصَّخْرَاءُ أَيْضاً .

وَقَوْلُهُمْ لِلْجُرْنَاءِ (٨٠) : «أَبْنُ بَجْدَتِي» أَي ابْنُ بَلَدَتِي .

وَيُجَذِّبُ السَّمَاءَ عَلَيْنَا وَيُجَذِّبُ : إِذَا دَامَتْ فَلَا تَقْلَعُ

(٧٤) في م طس

(٧٥) في الأصل وك ، وقال ، ولم يرد حرف العطف في م

(٧٦) هكذا وردت الكلمة في الأصول ، والصّر من سماع الديلم ، وكان الطرف قد شُبه به . لذا إذا كان الصرّ سكون السون - كما هو الأرجح - فهو طبر سالي مذكور في المصنفات وفي النص والنكلة . يقال له أنصر ، وفي التهذيب واللسان والناح يقال له أنصر .

(٧٧) مكاناً ضبطت الكلمة في الأصول - وضبطت بفتح الباء في التهذيب والمحكم والنكلة واللسان والقاموس

(٧٨) في ك - كثيرة

(٧٩) في ك : البجدة

(٨٠) حلة (أما ابن بجديتها) مثل في لسان أبي عبيد ٢٠٢ ومجمع الأشبال ٢٤/١ وضبطت (الحرية) في الأصول بفتح الحاء ، والصواب ما أثبتنا .

والتَّجْبُؤُ: ^(٨١) : التَّقَوُّؤُ لِلشَّوْحِ وَغَيْرِهِ .

والتَّجْبُؤُ: التَّثَوُّؤُ، بَرْدٌ مُتَجَوِّؤُ ^(٨٢) .

وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي أَبِي جَادٍ: أَي فِي مَا يَطْلُرُ .

الجسيم والبدال والميم

● جدم:

يُقَالُ لِلْفَرَسِ أَجْدِمٌ ^(٨٣) وَأَقْدِمٌ: إِذَا خَبَجَ لِيَنْهَبِي . وَاجْتَدَمَتِ الْفَرَسُ .
وَزَحْرَتُهُ لِيَبِيرَ .

وَيُقَالُ لِلْعَتَايِ إِذَا قُبِضَتْ: جَدْمَةٌ، وَالْجَمِيعُ جَدِمَاتٌ وَجَدَمٌ .

وَشَاةٌ جَدْمَةٌ: أَيِ سَقِيرَةٌ رَذِيئَةٌ

وَالْجَدْمَةُ: الْقَصِيرَةُ وَالْقَصِيرُ، وَجَمْعُهَا جَدَمٌ .

وَجَدَمَتِ السَّخْلَةَ تَجْدِمُ جَدُومًا: إِذَا أَتَمَرَتْ وَبَسَتْ .

وَالْحَدَمُ: حُدَاتٌ مَا تَسُدُّ مَرَأُولَ النَّحْلِ قَبْلَ أَنْ يَنْلَوْنَ النَّحْلَ، الْوَاحِدَةُ
جَدْمَةٌ، يُقَالُ: أَخْدَمَ النَّحْلُ فَهُوَ مُخْدَمٌ .

وَالْجُدَانَةُ: مَا يُسْتَفْرَجُ مِنَ السُّلِّ بِالْخُفِّ إِذَا دُرِيَ الْبُرُّ فِي الرِّيحِ وَغَزَلِي
مِمَّا يَنْتَه .

وَالْجُدْمُ: فَرْاحٌ فِي صَفَرِ الْمَصَافِيرِ فِي أَنْفِهَا حُمَرَةٌ، الْوَاحِدَةُ حَدْمَةٌ

● مجد:

الْمَجْدُ: نَيْلُ الشَّرَفِ . وَ ^(٨٤) مَجْدُ الرَّجُلِ وَمَجْدُ الْمَجْدُ . تَكْرَمُ قَعَالَهُ

(٨١) فِي كِ وَالْتَجِد

(٨٢) فِي كِ مَحْدُود

(٨٣) هَكَذَا سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْوَلِ ، وَالْفِعْلُ الْأَوَّلِيُّ يَعْمَلُ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ وَلَكِنَّمَا فِي هِمَزٍ

وَالْتَهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْكَلِمَةُ مَعْتَرَاةٌ الْبَدَالُ وَلَمْ تَضَطِّ الْهَمْزَةُ ، وَضُطَّتْ بِكسرِ الْهَمْزَةِ وَضَحَّ الْبَدَالُ

فِي الْإِسْلَامِ وَالْقَامَرِ

(٨٤) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْمَطْفِ فِي م .

وَأَسْجَدُ فَلَانَ لِوَلَدِهِ : فِي الْأَمْهَاتِ .
وَاللَّهُ الْمَجِيدُ

وَفِي الشَّيْءِ (٨٥) . وَلَكُلِّ شَجَرَةٍ نَارٌ ، وَأَسْتَجِدُ الْمَرْخَ وَالْمَعَارِءَ
وَمُحَذَّبُ الْإِبِلِ وَالْمَتَمُّ مُجْرُودٌ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الْكَلَالِ قَرِيباً مِنَ الشَّيْءِ . وَأَسْجَدُ
الْقَوْمَ إِلَيْهِمْ ؛ وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ . وَرَاحَتُ الْإِبِلِ وَالْمَائِيَّةُ مُجَدِّدٌ وَسَوَاجِدُ .
وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَأْكُلَ حَتَّى تَمْلَأَ بَطْنُهَا . وَأَهْلُ الْمَائِيَّةِ يَقُولُونَ : مَجَدَّتُ الْمَدَائِدَ :
إِذَا غَلَقَتْهَا بِلَاءٌ يَطْنُهَا . وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ : مَجَدَّتْهَا - بِالتَّشْدِيدِ - إِذَا غَلَقَتْهَا بِصَفِ
يَطْنُهَا ، وَأَسْجَدْتُهَا : إِذَا أَجَدَّتْ غَلَقَهَا .

● جمد :

الْخَمْدُ : الْمَاءُ الْحَامِدُ .

وَلَكَّ حَامِدٌ هَذَا الْمَالَ وَذَائِهِ (٨٦) .

وَمُحَّةُ (٨٧) حَامِدَةٌ : صُلْبَةٌ .

وَرَجُلٌ حَامِدُ الْعَيْنِ . إِذَا قَلَّ قَعْمُهُ .

وَإِذَا دُفِنَ عَلَى الرَّجُلِ بَأْسٌ يَنْسَجُ وَيُؤَسِّسُ [بِمِثْلِ عُنْدِ] (٨٨) [٢١٧/ب]
قِيلَ : جَمَادُ جَمَادٍ .

وَأَسْجَدُ الْقَوْمَ : يَخْلَعُوا وَقَلَّ خَيْرُهُمْ

وَسَمَةُ جَمَادٍ : حَامِدَةٌ لَا كَلَّ فِيهَا وَلَا مَطَرُ .

وَأَرْضُ جَمَادٍ : لَمْ تُسَطَّرْ .

وَالْحَمْدَانِيَّانِ : اسْمَانِ لِشَهْرَيْنِ مَعْرُوفَيْنِ .

(٨٥) رَوَدَ الْمَثْلُ بَعْضُ (فِي كُلِّ شَيْءٍ نَارٌ) فِي أَثْنَاءِ أَبِي عَبْدِ ١٣٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْهَاتِ ٢١٧/٢

وَوَرَدَ بَعْضُ الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ وَالطَّائِسِ وَالْمَصْحَابِ وَالْأَمْسِ وَالْقَدَسِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ

(٨٦) فِي الْأَصُولِ : أَيِ ذَاتِهِ . وَالتَّصْبِيبُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ

(٨٧) فِي الْأَصُولِ : وَشُعْبَةٌ . أَيِ (مَح) مَضَاهُ إِلَى شَمْسِ الْمَدَفِ . وَمَا أَتَتْهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ

وَالْمَحْكَمِ وَالْقَدَسِ

(٨٨) رَوَاهُ مِنْ م

وَالْجَمْدُ. غَلَمَ مِنَ الْأَرْضِ كَالشَّرِ الْمُرْتَفِعِ، وَالْحَمِيحُ الْأَجْمَدُ.

وَالْجَمْدُ وَالْحَمْدُ ضَرَبٌ مِنَ الرُّوْدِ وَالنَّيَابِ

وَالْجَمْدُ: الْمَرْقُ فِي التُّرْبِ. وَالْقَطْعُ فِي اللَّحْمِ.

وَسَيِّفٌ جَمَادٌ: فَصَالٌ

وَالْجَمْدَةُ مِنَ الرُّبَى: الَّتِي لَا تَنْقَطِرُ بَشْيَءٍ مِنْ لَبْسٍ، وَتُوقُ خَمْفَةً^(٨٩).

وَالْجَمْدُ: الَّذِي يُطْبِئُ بَذِيءَهُ عَلَى الْفِدَاحِ فِي السَّيْرِ؛ وَهُوَ الْأَبْيَسُ. وَقِيلَ:

هُوَ الَّذِي يُجْمِدُ عَلَى الْقَوْمِ: أَيِ يُؤْجِبُ عَلَيْهِمْ مَا وَجِبَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَمَدَ لِي

عَلَيْهِ خُفٌّ، أَيِ وَجِبَ، وَاجْمَدْتُهُ أَنَا عَلَيْهِ.

وَالْجَمْدُ: الْخَجَرُ النَّائِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

● دَجَمَ:

انْفَضَّتْ دَجَمٌ^(٩٠) الْأَبَابِيلُ وَالْغَسَقُ^(٩١)، أَيِ غُرَاتُهُ وَظُلُمَتُهُ

وَالدَّجَمُ. الشَّخَارُ. وَالشَّكْلُ. وَالصَّبِيرُ. وَتَمَتَّعَ^(٩٢) الدَّالُّ

وَالْمَذَاجَةُ: الْمَذَاجَةُ.

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ دَجَمَةً: فِي مَعْنَى رُحْنَةٍ.

وَقَدْ دَجَمَ: خَزَنَ.

وَلَيْلَةٌ دَاجِمَةٌ: مُظْلِمَةٌ.

● دَمَجَ:

دَمَجْتَ الْأَرْضَ تَدْمِجُ. وَهُوَ سَرْعَةٌ تَقَارِبُ الْقَوَائِمَ عَلَى الْأَرْضِ فِي الْمَدْرِ.

وَمَنْزَلٌ مُدْمَجٌ [وَأَعْصَاءٌ مُدْمَجَةٌ]^(٩٣). أَتَمِجْتُ وَمَلَسْتُ كَمَا تَدْمِجُ الْمَاشِئَةَ

بِسَطَّةِ الْمَرْأَةِ إِذَا صَفَرَتْ ذَوَائِبَهَا. وَكُلُّ صَغِيرَةٍ^(٩٤): دَمِجٌ.

(٨٩) في م - وَتُوقُ جَمْدٌ

(٩٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ، وَمَا أَتَتْهُ هُوَ غُطَّ الْمَحْمَلَاتِ وَضَمُّ الْقَامِرِ.

(٩١) فِي الْمَسَائِدِ وَالْقَامِرِ. وَالْمَعْنَى

(٩٢) فِي م - وَتَمَتَّعَ -

(٩٣) وَبَدَأَ مِنَ الْمَيْمَنِ وَالْمُنْتَهِدِ وَالْمَسَائِدِ بِمَنْتَضِهَا الْمَسَائِدِ

(٩٤) فِي ك - وَكُلُّ صَغِيرَةٍ

وَالْمُتَّبِعَةُ: الرُّحْلُ السَّوَامُ اللَّازِمُ الدَّمَاجُ فِيهِ: أَيِ الدَّاجِلُ لَا يَتَرَخَّ وهو الذي يَتَدَمَّجُ فِي بَيَّابِهِ وَلَا يَتَرَخَّ كَسَلًا وَضَعْفًا.

وَرَانِجٌ وَشَجَرٌ. أَيِ عَجْوَةٌ.

وَالدَّمَاجُ: الْحَدِيدُ (٩٥). وَالنَّظِيرُ (٩٦).

وَدَامَجْتُكَ عَلَى الْأَمْرِ. أَيِ حَامَجْتُكَ عَلَيْهِ. وَتَدَامَحُوا عَلَيْهِ: أَيِ نَالُوا عَلَيْهِ.

وَدَمَجَ لَمْزُجُهُمْ: أَيِ صَلَحَ. وَصَلَحَ دَمَاجٌ: أَيِ مُلْتَبِمٌ، وَدَمَاجٌ: بَثْلُهُ.

وَدَمَجْتُ الْبَيْعَ بِالْفَيْطَرَانِ: إِذَا أَلَسْتَهُ كُلَّهُ فَصَيَّرْتَهُ مَسَاجَاً وَاجِداً أَيِ لِيَاساً وَاجِداً.

وَسَنَّ الْجَنَانَةَ: مَدَمَاجَةً، لِأَنَّ الرَّأْسَ يَدْمَجُ فِيهَا.

وَقَوْلُ الْأَعشى:

فَلَقَمْتُ ابْنَيْكَارَ (٩٧)

أَيِ دَخَلْتُ نِيَّوتَ الْخَمَارَيْنِ.

وَلَيْلٌ دَامِجٌ: مُظْلِمٌ.

وَالدَّمَاجُ: مَنْ دَكَّوْرَ النَّقْلِ.

● ملح:

مُهَنْدِلٌ عَنْدهُ (٩٨).

الْخَارِزْمِيُّ: الْمُدَّجُ - يَرَوْنَ سَلَمٌ - : سَنَكٌ.

(٩٥) في الأصـول الحـديـثـيـن . والصـواب ما ألبـتـه . وفي التـكملة والقاموس : البـجـد

(٩٦) في الأصـل وكـ : والنـظـير . والنـصـوب من مـ

(٩٧) ورد البيت في ديوان الأعشى : ٣٥ ، ونسبه فيه :

وفاي سواني كلون المصـوصـ بـاقـرئـها مـلـمـجـتـ لـسـكـرا

(٩٨) لم يرد هذا التركيب في المين كسا ذكر المؤلف . ولكن وردت رواية (المدج) من البيت في

التنزيه واللسان والتكملة

الجيم والتاء

[الجيم والتاء]^(١) والراء

● **فرج** :
الأُتْرَجُ : لَفْظٌ فِي الْأُتْرُجِ .
وَتَرَجٌ . مُوَضِعٌ مَأْذَنٌ .

● **تجر**
التَّجَرُ : التَّحَارُ ، تَحْرِيشُ تَحْرِيحًا ، وَلَوْضُ مَنَحَرٍ : يَنْجَرُ إِلَيْهَا .
وَنَاقَةُ تَاجِرَةٍ إِذَا كَانَتْ مَافَقَةً ، وَتَوَقُّ نَوَاجِرٍ ، كَأَنَّهَا تَبِيعُ نَفْسَهَا مِنْ حُسْنِهَا
وَبِسْبَبِهَا .

● **ونج** .
الرَّنَاجُ : الدَّبُّ الْمُقْلَقُ ، أُرْنِجُ الْبَابِ^(٢) فَهُوَ مُرْتَجٍ .
وَهَذَا مَالٌ بَقْلٌ وَرَنْجٌ - حِلَافُ الْعُلُقَى
وَبِسْكَ^(٣) رَنْجٌ : لَا تَنْقُذُ لَهَا ، وَيُقَالُ : رَنْجٌ أَيْضًا .

(١) زيادة يقتضيها الترتيب لم ترد في الأصول .

(٢) لم ترد كلمة (الدب) في م .

(٣) في الأصل رك : وسلة ، والنصب م م

وَأَرْبَعٌ عَلَى عِلَابٍ إِذَا أَرَادَ قَوْلًا لِمَنْ يَجِبُ إِلَى إِنْسَانِهِ فِي كَلَامِهِ رَنْجٌ :
أَي تَتَمَتَّعُ وَأَغْنَاءُ .

وَتَرْتَجِبِ الْمَرْأَةُ عَنِ وَلَدِهَا : إِذَا غَطَّتْ عَلَيْهِ وَرَيْمَتْهُ .
وَرَنْجُ الصَّبِيِّ رَنْجَانًا : إِذَا ذَرَعَ ذَرْجَانًا .
وَالرَّنْجُ : شِدَّةُ الْخَرَجِ . و^(١) أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الْمُسْتَرْجِ .
وَالرَّنَائِجُ : الصُّخُورُ الْوَاحِدَةُ رَنَاجَةٌ .
وَنَافَةُ رَنَاجِ الصَّلَا : أَي شَدِيدَةُ مُوْتَفَقَةٍ .
وَأَرْتَجَبِ الدَّجَاجَةُ : إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيْضًا ، وَالْأَنَانُ . إِذَا حَمَلَتْ .

● جتر .

مَهْمَلٌ عَدَهُ^(٢)

الْحَارُورِيُّ : الْمَجْتَرُ : الْقَصِيرُ ، وَجُمُعُهُ حَيَاتِرُ .

الجسيم والتاء واللام

مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٣) .

● جلت^(٤) :

الْحَارُورَنِيُّ : الرَّجُلُ الْمَجْلُوفُ الْأَلْيَةُ : وَهُوَ^(٥) الْحَمِيئُهَا ، وَقَدْ حُلِيتُ أَلْيَتُهُ
فِي فَجْبِهِ .

■ تلج .

مَهْمَلٌ عَدَهُ^(٦) .

(١) حرف العطف لم يرد في م

(٢) وورد التركيب في التكملة والقاموس

(٣) وورد في المعين المطبوع تركيباً (تلج) و (حتل)

(٤) وورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس

(٥) لم ترد كلمة (وهو) في ك

(٦) النص على الإجمال تكرار من المؤلف ، وقد ورد هذا التركيب في مطبوع المعين كما أسلفنا في

المعتمد في الرقم (٦)

أَنْتَجِ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ . أَذْخَلَهُ فِيهِ ، وَأَضَلَّهُ الرَّوْثَ .

الجيم والتاء والنون

● نتج :

النَّاتِجُ : اسْمٌ يَمْنَعُ وَضْعَ الْهَالِمِ وَالْمُسَامِ . وَتَنْتَجُ الْمُنَاقَةُ شَجًا وَتَنْتَجِبُ الْمُنَاقَةُ ، وَتَنْتَجِبُ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَ عَنْدهُمْ إِسْلٌ خَوَابِلُ نَتِيجَ . وَتَنْتَجِبُ الْقَوْمُ : وَضَعَتْ شَاوَهُمْ وَإِبْلَهُمْ .

وَالنَّتْرَجُ : الْحَابِلُ مِنَ الدَّوَابِّ . وَأُنْثَى نَتْرَجٌ : فِي نَحْلِهَا وَلَدٌ قَدْ اسْتَأْنَدَ . وَتَنْتَجِبُ الْمُنَاقَةُ : إِذَا تَزَحَّرَتْ لِيَخْرُجَ وَلَدُهَا .

وهذا يَنْتَجِ وَلَدِي : أَي (١١) وَلَدٌ نَعَمَ ، وَجُمُعُهُ نَتَائِجُ .

ومن الغروب مَنْ يَقُولُ : تَنْتَجِبُ الْغَسَمُ وَالْإِبِلُ وَالْخَيْلُ وَأَنْتَجَتْهَا : إِذَا وَلَدَتْهَا .

وَتَنْتَجِبُ الْفَرَسُ وَأَنْتَجَتْ . خَمَلَتْ ، وَفَرَسَ نَتْرَجٌ ، وَلَا يُقَالُ مَنَتَجٌ .

وَالرَّيْحُ يَنْتَجِ السُّحَابُ : إِذَا مَرَّتْهُ حَتَّى يَجْرِي (١٢) فَطَرَهُ .

وَحَرَجَ مَنَةً : أَي غَرَجَ وَهُوَ يَنْتَلِجُ سَلْحًا .

وَالْمَنْتَجَةُ (١٣) . اسْمُ الدُّبْرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا ثَلَاثُ ذَنَبِهِ يَنْحِيلُ ذُنْبُهُ إِلَى

الذَّنْبَانِ وَالْمَنْتَجَةِ (١٤)

الجيم والتاء والباء

● جبت :

الْجِبْتُ وَالطَّافُوتُ فِي الْقُرْآنِ : قُسِرَ عَلَى الْكَاهِنِ

(١٠) فِي ك . لَوْ (بَدَلْ أَيْ) .

(١١) لَمْ يَخْطُ حَرْفَ الْمَضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ تَحْرِي . وَمَا اسْتَأْنَدَ مِنْ م .

(١٢) كَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ هُنَا ، وَسَوَدَ فِي تَرْكِيبِ (نَتِج) أَنَّهَا بِالتَّاءِ ، وَقَالَ الصَّمَاوِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بَعْدَ ذِكْرِهَا بِالتَّاءِ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالتَّاءِ الْمَطْلُوعَةِ ، وَوَرَدَتْ بِالتَّاءِ وَبِالنَّوْنِ فِي الْقَامُوسِ

(١٣) وَوَرَدَ الْقَوْلُ فِي الْأَصُولِ عَنِ حَسَالِ بْنِ الْحَصْبِيِّ وَالتَّنْصِيفِ عَلَى طَرَفِ الْأَنْثَى . « مَا ثَلَاثُ ذُنْبِهِ يَنْحِيلُ ذُنْبُهُ إِلَى الْعَيْتَانِ وَالْمَنْتَجَةِ » . وَمَا كُنْتُ أَسِي تَرْكِيبِ (دَجَا) فِي التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ وَتَرْكِيبِ (نَتِج) فِي الْأَسَاسِ .

● تجب^١
 النُّحَابُ. طَرِيقَةٌ فِي خَجَرِ الْفِصَّةِ تَتَرَفُّهُ بِهَا. وَقِيلَ: هُوَ مِنْ جَحَاذَةِ الْفِصَّةِ
 مَا أُذِيبَ مَرَّةً وَبَقِيَ فِيهِ فَصَّةٌ تَعُدُّ. وَالنُّطْمَةُ تَجَابَةُ.

الجيم والثاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عَلَيْهِ.

● منتج^(١١):
 المخارونجي: سِرْنَا عُقْبَةً مَتَوَجًّا، أَي بِمِجْدَةٍ طَوِيلَةٍ.

(١٤) ورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والمفردات والناح

باب الجيم والظاء

[٢١٨ / أ] الجيم والظاء والراء

مُهْمَلَاتٌ .

● [جظر]^(١)

الخاروسجي . المَحْظَرُ: المَعْدُ شَرُّه كَأَنَّهُ مُتَّعِبٌ . مَا لَكَ مُحْظَرًا .

وفي اللام

● [جلف]^(٢) :

احْلُوطْ احْلُوطًا ، إِذَا اسْتَمَرَّ وَاسْتَفَامَ

وفي الفاء

● [جفط]^(٣) .

المُجْفِطُ : كُلُّ شَيْءٍ يُصْبِحُ عَلَى شَعَا النُّوْبِ مِنْ مَرَصٍ . وَهوَ الْمَتَمَحُّ

أَيْضًا .

وَأَصْلُ الْحَفْطِ : الْمَلَأَ . وَحَفِطْتُ^(٤) الْبَيْعَ : إِذَا مَلَأْتُ بَطْنَهُ ، يَحْفَظُ

(١) ويعلق بنقصها السوابق هنا وفيها يأتي وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس

(٢) ورد هذا التركيب في القاموس

(٣) ورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس .

(٤) في لـ وحفظت

والجَنْطُ: الفَنَسُ في السَّيَةِ.

الجيم والظاء والميم

● [ج م ظ]^(٥):

الْحَمْطُ: الخَنْقُ والرُّبْطُ، يُقال: ها هُوَ ذاك مَجْشُوعًا: أي مَرْبُوعًا.

(٥) ورد التركيب في الناج .

باب الجيم والذال

الجيم والذال والراء

● جذر:

الْحَذَرُ: اضْلُ السَّابِ. وَاضْلُ الذَّكَرِ. وَالْجَنَابُ. وَقَضَبُ الْأَعْرَاضِ
وَالزُّقَيْعَةُ مِهَا. وَالْفُطْعُ وَالْإِسْتِصَالُ^(١)، خَزَرَتْهُ أَخَذَرُهُ جَذَرًا. وَخَبُّ الْقُلُوبِ الَّتِي
نَفَسُ عَلَيْهَا فِي الْحَدِيثِ^(٢)

ويقولون: بَلَغَ الْمَاءُ خَذَرَهُ. إِذَا سَقَبَتِ الدُّبُرَةُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْمُجَذَّرُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ.

وَنَاقَةُ مُخَذَّرَةُ اللَّحْمِ أَيِ لَحْمُهَا فِي أَطْرَافِ عِظَامِهَا وَخُجَرُومِهَا

وَأَخْذَرْتُ أَيِ عَفِيتُ وَانْتَعَشْتُ.

وَالْمُجَذَّرُ: الْقَاعِدُ الْمُتَعَسِّ لِلْسَّابِ. وَهُوَ الْوَزْدُ. وَالْقَرْنُ خَتَرٌ يُجَاوِرُ

الْجُودَ وَلَمْ يَغْلُظْ وَمِنَ الْبَابِ: الَّذِي نَتَّ وَلَمْ يَنْظُلْ

وَالْجَذْرِيَّةُ. السُّ الثِّيَ يَمُدُّ الرِّبَاعِيَّةَ.

(١) فِي ك. وَالْإِسْتِصَالُ

(٢) رَوَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي حَبِيدٍ ١١٧/٤ وَالتَّهْدِيدُ وَالْفَاتِي ٢٠٠/١ وَاللَّسَانُ وَالنَّحَاجُ

وَالْجَيْدُ^(٣)، سَمَكَةٌ بِشَلِّ الرَّجُلِ الْإِسْوَدِ الصَّغِيرِ، وَالْجَمِيعُ^(٤) الْخَيْلُ وَالْجَيَادُ

● جرد:

الْجَرْدُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّائِيَةِ، يَرْفُؤُ جَرْدًا. وَالْجُرْدُ: اسْمُ الذَّكَرِ مِنَ الْعَابِرِ، وَالْجَمِيعُ الْجَرْدَانُ وَالْأَرْضُ حَرْدَةٌ. كَثِيرَةُ الْجَرْدَانِ.

وَالْجَرْدُ مَالُهُ إِجْرَادًا: نَقَصَ مِنْهُ. وَاجْرَدَهُ إِلَى الشَّيْءِ إِجْرَادًا: أَخْرَجَهُ^(٥) وَأَضْطَرَّهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَمْرَدَهُ وَزَجَّلَ مُضْرَدًا: أَيِ مُنْجَذٍ. وَجَرْدَهُ الضَّهْرُ حَتَّى جَرْدًا: أَيِ اسْتَحْكَمَتْ مَتَرِفَتُهُ، وَهُوَ مُأْخُودٌ مِنْ تَجَرِيدِ الشَّجَرِ وَتَهْلِيهِ مِنْ أَيْتِهِ.

وَالْآخِرَةُ مِنَ الرِّجَالِ: الْأَفْلَحُ^(٦) الرَّجُلَيْنِ. وَجَرْدَتِ الْفَرْخَةُ: إِذَا تَعَقَّدَتْ بِمِثْلِ الْجَرْدِ وَيُقَالُ لِبُضْرٍ مِنَ الثَّمَرِ: أُمُّ جَرْدَانٍ. وَلِبُضْرٍ آخَرَ: الْجَرَادَيْنِ، الْوَاحِدَةُ جَرْدَانَةٌ.

الجيم والذال واللام

● لجد^(٧):

الْجَدُّ: نَوْعٌ مِنَ الْأَكْلِ. وَالْمَائِيَّةُ إِذَا أَكَلَتْ الْكَلًّا قِيلَ: لَجَذَبَ الْكَلًّا. وَاللَّجْدُ: بِشَلِّ الْخَلْقِ. وَاللَّحَاذُ مِنَ الْقَوَاتِ: الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ قَدَرٍ عَلَيْهِ مِنَ السَّاتِ

(٣) كذا في الأصول ، وهي الحيدرة في التكملة والقاموس

(٤) سقطت كلمة (الجميع) من ك .

(٥) أي ك . أخرجه

(٦) أي التكملة والقاموس الأفلح .

(٧) لم يرد التركيب في المعين ، ومن الأزهري على عدم ورودده ، ولكن المؤلف لم يثبت على ذلك

وقد ورد في التهذيب والمفاتيح والمصاحف والتكملة والقاموس والقاموس والمناج

ولجذبي فلان بَلْجُذِي : إِذَا سَأَلَكَ فَاغْطَيْتَهُ ثُمَّ سَأَلَكَ أَيْضاً مَا كَثُرَ عَلَيْكَ
 وَلِجُذِي عَلَى كَذَا : أَي تَخَصَّصَنِي عَلَيْهِ وَتَكَدَّنِي .
 وَلِجَذِّ الْكَلْبِ الْإِنَاءُ . لَجِسَهُ مِنْ مَاطِيهِ ، يَلْجُهُ لُحْدُهُ
 وَاللُّجَادُ : الْبِرَاءَةُ ، وَلَيْسَ بَيِّنَةٌ .
 وَلِجَذَّتِ الشَّجَرَةُ الْجَانَهُ إِلَى أَصْلِهِ وَأَثْبَتَ عَلَى وَرْقِهِ .

● جذل .

الْجَذْلُ : السُّرُورُ الشَّدِيدُ^(٨) ، جِذَلْتُ خَذَلًا وَجَذُولًا ، وَرَجُلٌ جَذِلٌ وَجَذْلَانُ ،
 وَامْرَأَةٌ جَذْلِيٌّ .

وَالْأَجْذَالُ : مَا بَرَزَ فَعْلَهُ^(٩) مِنْ رُؤُوسِ الْجِبَالِ ، الْوَاحِدُ جَذْلٌ .
 وَالْجَذْلُ : انْتِصَابُ الْجَمَارِ الْوَحْشِيِّ ، جَذَلْتُ يَجْذُلُ جَذُولًا .
 وَالتَّجَادُلُ فِي الْحَرْبِ : الْمُضَاغَاةُ^(١٠) وَالْمُعَادَاةُ
 وَالْجَابِلُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَى .
 يَطْلُ الْفَتَى جَابِلًا^(١١)

الْقَاعَةُ . وَالْجُذُولُ : الْجُلُوسُ مُتَّصًا . وَجَادَ مَا جَذَلُ عَلَى ظَهْرِ الدَّائَةِ
 وَاسْتَجَذَلَ : أَي كَانَهُ جَذْلُ شَجَرَةٍ . وَوَتَدَّ جَادَلُ . ثَابَتْ
 وَالْجَذْلُ : أَصْلُ الشَّجَرَةِ جِزْنٌ يُلْغَبُ رَأْسُهَا . وَصَارَ الشَّيْءُ إِلَى جَذْلِهِ : أَي
 أَصْلَهُ

(٨) فِي م وَشَدِيدٌ

(٩) فِي ك فَعْلُهُ

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم . وَفِي كِ الْمَضَاغَاةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَهْرَسِ الْمُعَادَاةُ

(١١) رَوَتْهُ الرُّوَاةُ فِي جِهَانَ الْأَعْمَى ١٩ بَنِي أَمْرِوهُو

حَسْبُودٌ يُطْلُ الْفَتَى حَسْبُودًا . حَسْبُودٌ وَاسِعٌ الْمَكْسُودِ مِمَّا سَلَفَتْ
 وَذَكَرَ تَمَلُّبُ صَانِعِ الشَّعْرِ وَشَارَحَهُ أَنَّ أَبَا حَبِيذَةَ رَوَاهُ (يَطْلُ الْفَتَى حَادِلًا)

وفي الحديث^(١٢): «أنا جُذِلُهَا السَّحَكُ» وهو تصغيرُ جَذَلٍ للمعزَّة الذي يُتَعَبُ للإِجْلِ الحرَّى لَنَحْنُكَ به

وجَذَلُ الخرب: الذي يَلْزَمُهَا.

وجَذَلُ اللَّفْظِ فَعَاظَمُهُمْ، جُذُولًا

والجِذْلُ^(١٣): [إحكام]^(١٤) الدُّرُوعِ، يُقَالُ: حَذَلْتُ^(١٥) الدُّرُوعَ، أي أَحْكَمْتُ.

ويُقَالُ لِلْكُرْمَةِ إِذَا نَبَتَتْ وَخَعَدَتْ جِذْلَانِهَا مِنَ الْغَطَشِ: جَذَلَةٌ^(١٦)

● جلد:

الْجَلْدِيُّ: الشَّدِيدُ مِنَ الْأَمْرِ. وَالْحَصْرُ، وَالْجَبِيعُ الْخِلَافِيُّ، الْوَاجِدَةُ حِلْفَانَهُ^(١٧)، وَجِلْدَاءُ. وَالشَّدِيدُ مِنَ الرُّوقِ.

وَالْإِخْلَوَادُ فِي السَّيْرِ: الْمَضَاءُ وَالسُّرْعَةُ بِهِ.

وَالْجُلُودُ اللَّيْلُ: طَالَتْ وَأَسْنَدَتْ^(١٨)

وَقَوْلُهُمْ: وَمُجْلُودٌ^(١٩) السَّرَى: أَيِ مَاضٍ بِاللَّيْلِ.

(١٢) ورد الحديث في النص (وبه جملة) وصريح أبي عبيد ١٥٣/١ والمطابق والصحيح والمحكم والأساس والذائق ٣٠١/١ واللسان واللموس. ووردت هذه الفقرة وسُيِّمَتْ نَتَاجًا فِي لُغَاتِ أَبِي عَبِيد ١٠٣ وَجَمْعُ الْأَشْأَالِ ٣٤/١.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في مطبوع العين بنسخ الجيم، ولم ترد في المصحف.

(١٤) رواية من النص يلتصقها السياق

(١٥) ضبط الفعل في الأصول بنسخ الجيم مبدأً للمعلوم، والباقي يقتضي ما أتينا، وروي في التاج من الصغاني أنه تصحيف، والصواب بالدال المهملة.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بنسخ الجيم وكسر الدال في النسخة ومن اللاموس

(١٧) في ك: جلدة

(١٨) في الأصل وك: فلتت، وفتتت من م.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بنسخه الوفا المكسورة وتصحيف الدال في م.

● للذج :

مُهْمَلٌ^(٢٠)

الخارونجي: لدج^(٢١) فلان الناس يُلْدِجُهُم لُدْجاً: بمعنى لَجَدَهُم بالنسالة والإلتحاح عليهم.

● دلج :

مُهْمَلٌ^(٢٢)

دلج الماء في خلقه ودلج. ودلجته: أي جرحه.

الجيم والذال والنون

● نجذ :

النجد: شدة المص بالناجذ: وهي السن بين الباب والأضراس.

وقولهم: بَدَتْ نَوَاجِذُهُ: أي بدا ذلك منه ضجكاً أو غضباً.

ورجل مُجَذٌّ: نجذته^(٢٣) الأمور وعقسته.

ونجد فلان فلاناً: ألج عليه في حاجة

ورأيتهم يتناجلون^(٢٤) على كذا.

والنجد: الكلام الشديد.

■ والمحجمات . وورد في اللسان اشتقاق مع اخلوذ وأنها بمعنى واحد ، ولعل ذلك النس على المؤلف طائها من باب وامع في الضبط . ووردت جملة (مجلوة السرى) في شعر ذي الرثي في ديوانه : ٩٣١/٢ وهو قوله :

خذأها جميعاً الاسم مُجَلَّوْهُ السرى حذأنا انا ما استسنتت بهولها

(٢٠) وقد ورد في التهذيب (وسط من المطر) والمحكم والتكملة واللسان والقاموس (٢١) هكذا ضبط القمل في الأصول . وضبط فتح الذال في التكملة والقاموس . ولعله الأصح لأنه مثل لجذ

(٢٢) وورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) هكذا ضبط القمل في الأصول . وضبط يشهد الجيم في الصحاح والأسس واللسان .

(٢٤) في الأصول . يتناجلون ، والتصويب من التاج

● جَلَدَ:

مَهْمَلٌ عَنْدهُ (٢٦).

أَصْلُ الشَّجَرَةِ [٢٦٨/ب]: جَدَّتْ وَجَدَّتْ.

الجيم والذال والغاء

● جَلَفَ (٢٧):

جَلَفَ الرَّجُلُ - بِالذَّالِ -: أَسْرَعَ ؛ يَجْلِفُ جُلُوفًا وَجَدَفًا.

وَالْجَلْفُ: قِصْرُ الْخَطْوِ.

وَاتَجَدَفَ إِجْدَافًا: بَثَلَ أَتَجَدَمُ.

وَاتَجَدَفَ الْقَوْمُ اتَّجْدَافًا: أَسْرَعُوا.

وَالْجَافِئُ: الْقَاطِعُ.

الجيم والذال والياء

● جَلَبَ:

الْجَلْبُ: خَفَقُ الشَّيْءِ، وَمِنْهُ التَّجَادُبُ. وَاتَّجَذَبَ بِهِمُ السَّيْرُ.

وَإِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ فَرَدَّتْهُ فَقَدْ جَادَبَتْهُ.

وَالْجَذْبُ: جَمْعُ النَّحْلِ، الْوَاحِدَةُ جَذْبَةٌ (٢٧).

وَجَذَبَتْ النَّاقَةُ (٢٨) جَذْبًا: ارْتَفَعَتْ لَيْثُهَا وَجَذَبَتْ ذُرَّهَا.

وَجَذَبَتْ الدَّابَّةُ أَجْدِبُهَا جَذْبًا: إِذَا فَطَنَتْهَا.

وَأَخْذَعَتْ فِي وَادِي جَذَبَاتٍ: إِذَا أَخْطَعَتْ وَلَمْ تُعِبْ، كَأَنَّمَا نَجَذِبُهُمْ مِنْ

(٢٥) ورد التركيب في التكملة والقلموس .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في القيس ، وبعض الأحرار على قسك . ولكن المزالق لم يسه عليه كعادته .

ووورد في التهذيب والسكيس والمصباح والمحكم والتكملة واللسان والقلموس والناج

(٢٧) سيطرت الكلمة في الأصل ولم يكرن الذال ، وقد أثبتنا ما سيطرت به في ك والمصححات وبعض

القلموس

(٢٨) في ك وحديث الحلة

ناحية إلى ناحية متغيرتين. وفي النمل^(٢٩): «رَفَعَ الْقَوْلُ فِي وَادِي جَدَبَاتٍ».

● جَبَد:

الْجَبْدُ: لَفَةٌ فِي الْجَذْبِ يُسَمَّى ، يَقُولُونَ : أَجَبَدُ جَذْدُ الْإِبِلِ .
وَالْجَبْدَةُ : الْجُمْلَةُ الَّتِي فِيهَا خَشْرُونَةٌ ، يَتَلَّ الْجَبْدِيَّةُ^(٣٠) ، عَلَى الْقَلْبِ .
وَيُقَالُ لِلْمَيْتَةِ : جَبَاذٌ ، لِأَنَّهَا تَجْبَدُ الْأَرْوَاحَ .

● بَلَج:

الْبَلَجُ : الْخَمْلُ^(٣١) الضَّعِيفُ ، وَالْجَمِيعُ الْيَدْبَانُ .

الجسيم والذال والجيم

● جَذَم:

الْجَذْمُ : سُرْعَةُ الْقَطْعِ .
وَالْجَذْمُ : مُصَدَّرُ الْأَجْزِمِ الْيَدِ ، وَهُوَ الَّذِي دُفِنَتْ أَصَابِعُ كَفَيْهِ . وَمَا لَدَيْ
جَذْمِهِ وَأَجْزَمَهُ حَتَّى حَذِمَ . وَالْحَادِمُ . الَّذِي يَلِي ذَلِكَ .

وَالْإِجْذَامُ . السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ . وَالْإِفْقَالُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَالْجَذِيمُ . السَّرِيعُ

وَجَذِمَ الْقَوْمُ : أَصْلَحَهُمْ .

وَالْجَذْمَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَبْقَى مِنْهُ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ الدَّاسِ كَالصُّرْمَةِ
وَالضَّلَايَةُ يُسَخَّرُ عَلَيْهَا ، وَخَمَمُهَا جَذْمٌ . وَالشَّرْطُ بَعْدَ مَا يَذْهَبُ طَرَفُهُ .

وَجَذَذَمَ : خَمِيَ مِنَ الْيَتَمِ مِنْ نَيْ أُسْبَدَ سَ خَزَيْمَةً .

(٢٩) ورد للمثل بعض (ووقع القوم في الخ) في أمثال أبي عبد - ٣٣٩ ، وبعض (وصروا في الخ) . في
جميع الأمثال . ٣٣٣/٤ والاساس والناج

(٣٠) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ ، وَالصَّوَابُ مَا لَبِثْنَا ، وَوَارِثُ مَا نَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي الْهَلَسِ
فِي الرَّمَمِ (٣٧) .

(٣١) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر المعاء وسكون الجيم ، وَفَدَ لَبِثْنَا مَا وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللَّسَانِ ، وَفِي التَّحْقِيقِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْقَامُوسِ وَزَلَّ هَهُنَا .

وَأَجْزَلَمَ عَلَى كَذَا: غَزَمَ عَلَيْهِ.

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

... وَأَجْزَلَمُوا عَلَى الْعَارِ (٣٢).

أَي كَفُّوا (٣٣)

وَالْجَذْمَةُ: الشَّحْمُ الْأَخْلَى فِي النَّحْلِ، وَهِيَ أَجْوَدُ.

وَالْجَذْمَانُ: الذَّكْرُ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ.

● ملح:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّمْدُجُ: الْأَمِيلَاءُ مِنَ الشُّرَابِ. وَهوَ - أَيْضًا -: انْتِجَاعُ (٣٥)

الْخَوَاصِرِ وَالْأَتْسَاعِ.

وَمَذْجَتْ (٣٦) السَّقَاةُ: وَشَعَتْ.

● ذَجِمَ (٣٧):

الْخَارِزْنَجِيُّ: مَا سَمِعْتُ لَهُ ذَجْمَةً (٣٨). أَيْ رَجْمَةً وَكَلِمَةً.

(٣٢) يبدو أن تصحيحاً قد وقع في البيت بطول المؤلف في هذا السور، ويقرأ البيت في السناد والنسخ (عندم).

شربوه بضمهم كالسرفسهم وأجزلهموا على العار من لم يتركهم العار بضمهم

(٣٣) كذا في الأصول، وهو سهو أو وهم آخر من المؤلف، وقال في اللسان الإختم الإفرز بالذَّل والسكون

(٣٤) وورد التركيب في التكملة والمفردات والناسخ.

(٣٥) وفي التكملة: انتجاع

(٣٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو التمدج في التكملة والمفردات.

(٣٧) من قوله (الماروسي - التمدج) إلى قوله هنا (ذجم) ساقط من كذا ولم يرد هذا التركيب

في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك، وورد في المحكم والتكملة والمفردات

(٣٨) في الأصل وكذا جفمة، والتصويب من م

باب الجيم والشاء

الجيم والشاء والراء

● ثمر:

الشَّجَرُ مَا عَصَرَ مِنَ الْجَبِّ فَخَرَّتْ ثَلَاثَةٌ وَنَفِثَ بَيْتُهُ .
والشَّجَرُ^(١) : ثَقُلُ^(٢) الْجَبِّ .
والشَّجَرُ وَالشَّجَرَةُ مِنَ الْوَادِي : حَيْثُ يَتَرَقَّى الْمَاءُ فِي سَفْحٍ مِنَ الْأَرْضِ .
وَشَجَرَةُ الْحَنْثَى . مُجْتَمَعُ أَهْلِ الشَّحْرِ بِقَصَبِ الرُّنَّةِ .
وَيُقَالُ لِلْجُفْرَةِ^(٣) مِنَ الْجَبِّ . الشَّجَرَةُ .
وَالشَّجَرُ . بِيَهَامٍ عِلَاقَةُ الْأَصُولِ بِرَوَافِئِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَضَتْهُ قَعْدٌ تَجَرَّتُهُ .
وَوُزِقَ ثَجَرٌ : غَرِضَ .
وَقَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

وَالْمَعْرُوسُ الشَّجَرُ^(٤)

(١) كذا في الأصول ، وهو (الشَّجَر) في التهذيب والأساس واللسان والخصوس

(٢) في ك : ثَقُلَ

(٣) صطلحت الكلمة في الأصل وك بكسر الجيم ، والتصويب من م ونما يأتي من المؤلف في تركيب جهر .

(٤) ورد ذلك في ديوان ابن مقبل - ٩٤ - ، والبيت ضامنه فيه

والمعسر يفتح في المكمل قد كتبت منه جملته والمعسر الشجر

هي لَمْعُ الثَّبْتِ: والواجدة تُجَرُّوْ، ويُرَوَّى: «التَّجَرُّ» أي عَرِضٌ كَثِيرٌ.
والتَّجَرُّوْ الدَّمُ: أي اتَّجَبَرُ وخَرَجَ.

● جرث.

الْجَرِثُ: صَرَبَ مِنَ السَّكَبِ لَا يُؤْكَلُ.
وَالْجَرِثِيَّةُ^(٥): الْحَنْجَرَةُ. وَنَجَرْتِ: ^(٦)الرَّجُلُ: إِذَا تَنَلَّتْ حَنْجَرَتَهُ.
وَالْجَرِثِي: ضَرَبَ مِنَ اللَّيْبِ: كَالْجَرِثِي.

● جثر^(٧):

مَكَانٌ جَيِّزٌ: إِذَا خَالَطَهُ جَبَازَةٌ.

الجسيم والثاء واللام

● جثل:

الْجَثْلُ: الشَّعْرُ أَشَدُّ سَوَاداً وَأَغْلَطُهُ، جَثَلَ يَسُنُّ الْجُثُولَةَ وَالْجَثَالَةَ.
وَالْمُجَثَّلُ^(٨): الْغَرِيفُ
وَالْجَثَلَةُ: الثَّمَلَةُ السُّودَاءُ.
وَأَجَثَالَ الْبَابُ: الْتَفَّ وَغَلَطَ وَطَالَ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ: إِذَا اتَّصَبَ قَالِماً وَنَهَباً
لِللَّيَالِ وَالشُّرِّ. وَالطَّائِرُ: إِذَا تَنَفَّسَ مِنَ الْبَرْدِ وَالْهَرْدِ.
وَجَثَالَةُ الشَّخَرِ: مَا تَسَاقَطَ مِنْ وَرَقِهِ.
وَجَثَلَتِ الرِّيحُ: جَفَلَتِ.
وَتَكَلَّمَتِ الْجَثَلُ^(٩): أَيِ أُمِّهِ.

(٥) وهي الجَرِثِيَّةُ - بالهمز - هي القلموس .

(٦) في ك : وَنَجَرْتُ .

(٧) لم يرد التركيب في العين ، ومضى في التهذيب على عدم ورود فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمفاتيح والتكملة واللسان والقلموس .

(٨) وهو (الْجَثْلُ) في اللسان والقلموس .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الثاء ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المجسمات ومضى عليه في التكملة والقلموس

● تلج :

التَّلَجُ : مغرُوفٌ، تُلَجْنَا: أصابنا تَلَجٌ
وتَلَجَ الرَّجُلُ: إذا برَّزَ قلبه عن شيءٍ. وتَلَجَتْ نَفْسِي تَلَجًا^(١١)، وتَلَجَتْ
تَلَجًا إِنْلاجًا، وتَلَجَتْ نَفْسِي^(١٢) تَلَجًا أيضًا.

والتَّلَجُ الْخَيْرُ^(١٣) صَدْرِي: أي برَّزه وشَفَّاه.
وَعَصَمْتُ الرَّجُلَ وَالتَّلَجْتُ عَلَيْهِ: بمعنى أَقْلَجْتُ.
والتَّلَجْتُ النَّزْرَ: بَلَعْتُ بِالْخَفَرِ إِلَى الْعُطَى.
والتَّلَجْتُ عَنِ الْحُمَى: أَقْلَجْتُ.
والتَّلَجُ مَاءُ الْبَيْرِ^(١٤): أَقْلَجَ.
وَرَجُلٌ تَلُوجٌ الْفُلُودُ: أَحْمَقٌ.

● تَجَل :

تُجَلَّةُ الْوَادِي: وَسَطُهُ. وكذلك التَّجَلُّ الْبَلَدُ: مُعْظَمُهُ وَوَسَطُهُ.

الجيم والشاء والنون

● جنت :

الْجَنَّةُ: أَصْلُ الشَّجَرَةِ؛ وَهُوَ الْبَرَقُ الْمُسْتَبِيمُ أَرْوَمُهُ فِي الْأَرْضِ. وكذلك
جَنَّةُ^(١٥) الْجَبَلِ.

وَجَنَّةُ السَّمَاءِ: مُعْظَمُهُ.
وَالْجَنَّتِيُّ: الرَّوَّادُ.
وَالْجَنَّتِيُّ: السَّيْفُ.

(١١) كذا ضبط العمل في الأصول ، ولعل التصويب في الماضي : (وتَلَجَتْ) .

(١٢) لم نرد كلمة (نفسي) في م

(١٣) في ك : الجبر

(١٤) في الأصول . ماء البحر ، والتصويب من الأساس والتكملة والفهموس

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الجيم ، وقول المؤلف : (وكذلك) يلتضي كسرهما

وَنَحَّتْ الطَّائِرُ نَحْتًا. إِذَا خَنِمَ وَسَطُ جَنَاحِهِ.
وَالنَّجْتُ: التَّلَفُّفُ عَلَى الشَّيْءِ تَوَارِيهِ.
وَنَجَّيْتُ عَلَى الرَّجُلِ: إِذَا زَمَمْتَهُ وَأَخِيَّتَهُ.

● نَجَتْ:

النَّجَيْتُ: الِهْذَفُ، سُمِّيَ لِانْتِصَابِهِ وَاسْتِقْبَالِهِ.
وَالِاسْتِنْجَاتُ: التَّصَدِّي لِلشَّيْءِ وَالِإِقْبَالُ عَلَيْهِ وَالْوَلُوعُ بِهِ.
وَالْمُسْتَنْجَتُ: الَّذِي لَا يَصْبِرُ عَنْ أَقْلِهِ مِنَ الْحُبِّ وَيَلْزَمُهُمْ.
وَنَجَّتِ الشَّيْءُ: اسْتَخْرَجَهُ. وَالنَّجَيْتُ: الْمُسْتَخْرَجُ.
وَالنَّجَاتُ: الَّذِي يَنْجُو مِنَ الْأَخْيَارِ، وَنَجَتْ وَنَجْتُ وَنَجْتُ.
وَالنَّجَيْتُ^(١٥): جِلَافُ الْقَلْبِ، وَجَمْعُهُ أَنْجِمَاتٌ، وَكَذَلِكَ النُّجْتُ. وَهُوَ
- أَبْهَأُ -: الْبَيْتُ لِلْإِنْسَانِ، وَجَمْعُهُ أَنْجَاتٌ.

وَبَدَأَ نَجَيْتُ الْقَوْمِ^(١٦): أَيِ ظَهَرَ مَا كَانُوا يُخْفُونَ، وَنَجَيْتُ الْقَوْمِ:
بِظَنِّهِ.

وَالنَّجَيْتُ [١/٢١٩]: مَا يَنْجُو مِنْ تَرَابِ الْأَرْضِ فَيَمْلِكُ

وَنَجَيْتُ الْخَيْرِ: مَا ظَهَرَ مِنْ قُبْحِهِ.
وَبَطَلَتْ نَجِيَّتُهُ^(١٧): أَيِ أَقْصَى مَجْهُودِهِ.

وَحَرَّحَ فَلَانٌ يَنْجُو بَنِي فَلَانٍ: أَيِ يَسْتَعِينُهُمْ^(١٨) وَيَنْجِيئُهُ بِهِمْ.

(١٥) هَكَذَا قُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْرُولِ . وَصُبُطَتِ فِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِصَمِّ التَّوَدِ
وَالْجَهْمِ ، وَهِيَ عَلَى صُفْهَيْهَا فِي النُّكَلَةِ وَالْفَانِيسِ

(١٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ . وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِلَاحِ أَبِي حَبِيدٍ ٥٩ وَالتَّهْلِيلِ وَالْفَانِيسِ وَالصَّحَاحِ وَصَحَّحَ
الْأَمَثِلَ ١٠٠/١ . وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(١٧) هَكَذَا قُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَسْرُولِ . وَصُبُطَ الْعَمَلُ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ وَ (نَجِيَّتُهُ) بِالضَّمِّ نَتَابٌ فِي
الْفَاعِلِ فِي التَّهْلِيلِ وَالنُّكَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَانِيسِ .

(١٨) فِي ذِكْرِ: يَسْتَعِينُهُمْ (بِالْفَتْحِ الْمَجْمُوعَةُ) ، وَكَلاهُمَا صَوَابٌ ، وَقَدْ وَرَدَتِ الرَّوَابِيَةُ بِهَذَا فِي التَّهْلِيلِ
وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

وَالْأَبْتِجَاتُ: عَلُوهُ سَمِ الدَّائِيَةِ وَشَحْمَهَا^(١٩).
وَالْجَيْتُ: نَقْلَةُ تَشْبُ السُّحْمَةِ.

● تَجِين (٢٠):

التَّجِينُ: طَرِيقٌ فِي غَلْظِ مِنَ الْأَرْضِ.

● تَجِج (٢١):

الْبَشْتَجَةُ: الدُّسُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: خَرَجَ فُلَانٌ بَشْجاً، أَيِ خَرَجَ وَهُوَ يَسْلُجُ سَلْجاً^(٢٢).
وَتَجَجْتُ بَطْنَهُ بِالسُّكْبِيِّ اتَّبَعَهُ تَجْجاً: إِذَا وَجَّاهُ.
وَالْتَجَّ: الْخِيَالُ الَّذِي لَا غَيْرَ فِيهِ.

الجيم والفاء

● تَجِج (٢٣):

الْفَاتِجُ: كَالْفَاسِجِ، وَهِيَ النَّافَةُ الْفَيْتَةُ، وَالْجَمْعُ الْفَوَائِجُ. وَقِيلَ: هِيَ الْحَائِلُ. وَقِيلَ: الْمَظْلُومَةُ مِنَ التُّوفِيقِ.
وَهَذَا أَمْرٌ لَا يُفْتَحُ: أَيِ لَا يَبْلُغُ غَوْرَهُ.
وَأَمْرٌ مَفْتَحٌ: يُقْفَضُ سَرِيعاً.
وَمَاءٌ لَا يُفْتَحُ: أَيِ لَا يُفْرَضُ.

(١٩) حكينا ضبط الشحم باسم الجيم في الأصل وكه عطفاً على « طهره » ، وقيل في م بكسر الجيم عطفاً على « سن » .

(٢٠) لم يرد التركيب في العين ، ومن الأزهري على عدم ورود ، ولكن المؤلف لم يذكر ذلك . وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والمفهرس

(٢١) لم يرد التركيب في العين ، ومن الأزهري على عدم ورود فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والمفهرس .

(٢٢) في ذلك : يسلم سلجاً

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ومن الأزهري على ذلك ، ولكن المؤلف لم يبه عليه . وقد ورد في التهذيب والمفهرس والمصباح والمحكم والتكملة واللسان والمفهرس والناج

وَرَجُلٌ مَثْرُوجٌ: إِذَا دُمِرَ^(٢٤) جَعَمًا يَفْجَأًا وَلَعَلَّ بَيْنَهُ غَنَاءٌ. وَرَجُلٌ فِيهِ قَنْجَةٌ وَبَرْقَةٌ.

وَمَثْرُوجِي الْمَثْرُوجِ مِنْهُ: أَيُّ فَنَاتِي^(٢٥).
وَأَقْنَجَ عَنِّي: تَرَكَنِي وَغَلَى^(٢٦) عَنِّي.
وَعَذَا الرَّجُلِ حَتَّى أَقْنَجَ: أَيُّ أَحْيَا وَاتَّبَهَرَ.

الجبسم والثاء والباء

● ثَبَجَ:

الثَّبَجُ: ائْتَمَنَ الطُّهْرُ. وَاعْلَى كُلُّ شَيْءٍ.
وَرَجُلٌ مَثْبَجٌ الْخَلْقُ: أَيُّ مُضْطَرَبُهُ فِي طَوْلٍ، وَالْجَبِيبُ الْأَثْبَاجُ.
وَقِيلَ الثَّبَجُ: الصُّلْبُ، مِنْ قَوْلِهِمْ:

يَبْجَرُ^(٢٧) كَأَثْبَاجِ الْفَطَا^(٢٨)

وَالْمَثْبَجُ: الضَّخْمُ مِنَ الرُّجَالِ الْمُتَمَلِّئِ.
وَالنِّسَاءُ إِذَا مَلَأَتْهُ قَلَّتْ. أَثْبَاجُ.
وَالْمَثْبَجَةُ: النُّومَةُ؛ لِأَنَّهَا تُخَحَّمُ إِلَيْكَ بِعَيْنِهَا. وَقِيلَ: هِيَ الْأَتَوَقُّ.
وَتَبَجَ الرَّجُلُ كُتُوجًا: إِذَا جِئَا لِرُكْنَيْهِ وَطَامَنَ صَدْرَهُ وَرَفَعَ رِجْلَيْهِ
وَالْكِبَاجُ مِنَ النِّسَاءِ: الْعَرِيفَةُ الْغَلِيطَةُ.
وَأَثْبَاجِيَّتُ^(٢٩) عَنِ الْأَثَرِ: إِذَا كُنْتُ عَلَى أَثَرٍ ثُمَّ رَجَعْتُ عَنْهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا انْقَبَضَتْ.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ دُمِرَ، وَهَلَّتْ مِنْ كُومٍ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ دُمِرَ - فَنَاتِي (بَلَا حَزَنٌ) - وَفِي كُومٍ - مَثَانِي - وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَكْتَسَا

(٢٦) فِي الْأَصْلِ دُمِرَ - وَغَلَى - وَالصَّوَابُ مَا أَكْتَسَا.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ دُمِرَ - يَبْجَرُ - وَفِي كُومٍ - يَبْجَرُ - وَهَلَّتْ مِنَ الدُّبُرِ وَالْأَسَاسِ

(٢٨) فَظَاهِرٌ أَنَّ الْمَوْضِعَ يَمْنَى قَوْلُهُ فِي الرِّمَّةِ الْوَرْدِ فِي دِيَارِهِ. ٨٠٦/٢ وَهُوَ

يَسْأَلُ عَنْ أَجْوَادِهِمْ حِرَارَةً يَبْجَرُ كَأَثْبَاجِ الْفَطَا الْمَتَابِعِ

(٢٩) وَفِي كُومٍ وَالتَّكْمِلَةُ: أَثْبَاجِيَّتُ (بَلَا حَزَنٌ)

ومضى نَجَّحَ من اللَّيْلِ : أي قَرِيبٌ من نَصْفِهِ .
 وَتَنَجَّجَ الرَّجُلُ بِالْمَضَا . إِذَا جَمَعَهَا عَلَى ظَهْرِهِ وَجَعَلَ يَدِيهِ مِنْ وَرَائِهَا ، وَكَأَنَّهُ
 مُأْخِذٌ مِنْ تَجِجِ الظَّهْرِ .

الجسيم والثاء والميم

● نَجِم :
 الإِنْجَامُ : سُرْعَةُ الْمَطَرِ .
 وَالتَّجْمُ : الضَّرْفُ عَنِ الشَّيْءِ .
 وَاتَّجَمَ الْمَطَرُ . أَلْحَ وَدَامَ . وَتَجَمَّتِ السَّحَابُ وَاتَّجَمَتْ .

● نَجَجَ (٣٠) .
 التَّنَجُّجُ : الَّذِي يُبْشِي الثَّيَابَ بِالرَّوَانِ الرُّشِيِّ . وَهُوَ مِنَ السَّاءِ : الصَّنَاعُ (٣١)
 بِالرُّشِيِّ .
 وَالتَّنَجُّجُ (٣٢) - التَّخْلِيطُ

● مَجَّجَ (٣٣) .
 يَتَجَجُّ (٣٤) بِالْمَعْلِيَّةِ الرَّغَائِثِ (٣٥) : أَيِ يُطْعِمُ ، وَيُرَوِّى : يَتَجَجُّ (٣٦) .

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في المعجم ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وقد ورد في التكملة والقاموس .
 (٣١) ضبطت الكلمة في الأصل بتشديد السين ، واثبتت من ذلك التكملة والقاموس
 (٣٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت يسكون الميم في التكملة والقاموس
 (٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجم ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وقد ورد في التمهيد والمعجم
 والتكملة واللسان والقاموس .
 (٣٤) ضبط الفعل في الأصل بفتح الميم ، وصم الثاء ، ولكن ضمَّ باء (الرغائث) في الأصل انحص بناء
 الفعل للمجهول
 (٣٥) أشار المؤلف بذلك إلى قول الأعلام الهنلي فولرد في شرح أشعار الهذليين : ٣١٦/١ ، وهو :
 وَالْحَسْبُ لِي الْحَسْبِيُّ هُنَا نَجَّجَ بِالْمَعْلِيَّةِ وَالرَّغَائِثِ
 (٣٦) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، وفي م - يَتَجَجُّ ، وفي ك - يَتَجَجُّ

● جثم :

الجُثُومُ : مُضَرُّ الجالِمِ اللّازِمِ لِمَكَانِهِ لَا يَتَرَحَّ ، جَثَمَ يَجْثِمُ جُثُوماً .

والجُثَامَةُ (٣٧) . الرَّحْلُ الْبَلِيدُ . وَالسَّيِّدُ الْخَلِيمُ .

والجُثَامَانُ : يَمْرُزِلَةُ الْجُثَامِ (٣٨) ، وَهُوَ مُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ .

والجائِثُومُ : الْكَائِبُوسُ ، وَكَذَلِكَ الْجُثْنَةُ .

وَتَجَثَّمُ الطَّائِرُ تَجَثُّماً : إِذَا سَبَدَ وَتَرَا

وَدَارَةُ الْجُثُومِ (٣٩) . لَيْسَ الْأَضْبَطُ بِنِ كِلَابٍ . وَالْجُثُومُ : مَاءٌ لَهُمْ .

وَإِذَا اسْتَقَلَّ الزُّرْعُ مِنَ الْأَرْضِ شَيْئاً سَمِيَّ : جُثْماً ، يُقَالُ : جُثِمَ (٤٠) الزُّرْعُ .

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وك ، وضبطت في م بكرة الجيم ، وفي المحجمات بفتح

الجيم

(٣٨) في ك يمسرة الجشام

(٣٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بضم الجيم في النكتة والقاموس مع الحس على

ذلك في اللاتي

(٤٠) هذا هو ضبط الأصول للمعل ، وهو ثلاثي بلا تشديد في المحكم واللسان والقاموس

باب الجيم والراء

الجيم والراء واللام

● جرل :

مَكَانُ جَرَلٍ: صُلْبُ خَيْشٍ غَلِيظٍ.
وَالْخَرُولُ: مُوَالِجٌ مِنَ الْجِبَالِ، فِيهَا جَبَابَةٌ قَدَرُ مَا يُقَالُ الرَّجُلُ خَبِثَةٌ
الْحَمَّةُ.
وَالْأَخْرَازُ: الْجَبَابَةُ، الْوَاحِدُ^(١) جَرَلٌ وَحَرْلٌ وَجَرَاوِلٌ وَخَرَفَاوِلٌ. يُلْفَغُ
الْجَرَاوِلُ.

وَالْخَرُولُ: الْخَجَرُ بِلَاءُ الْكُفْ

وَالْخَرُولُ بَيْنَ مُجَانِجٍ: مَعْرُوفٌ بِالْجَيْشِ نَحْ مَعْرُوفٍ وَهَيْفَةٍ.
وَالْجَرِيَالُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً الْحُمْرَةِ.
مَضَى الْخَرُولُ.

وَالْخَرُولُ: اسْمٌ لِنَفْسِ السَّاعِ.

وَالْخَرُولُ بَيْنَ مُجَانِجٍ: مَعْرُوفٌ بِالْجَيْشِ نَحْ مَعْرُوفٍ وَهَيْفَةٍ.
وَالْجَرِيَالُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً الْحُمْرَةِ.

(١) وهي م الواحدة

(٢) سقط حرف المظف من م

● رجل :

رَجُلٌ وَرَجُلٌ . وَرَجُلٌ رَجُلٌ^(١) : كسابل . وَرَجُلٌ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ . وَهَذَا رَجُلٌ
وَهَذِهِ رَجُلَةٌ ، لِلْمَرْأَةِ . وَهَذَا الرَّجُلُ الرَّجُلَيْنِ : أَيِ فِيهِ رَجُلَتَانِ^(٢) لَيْسَتْ فِي الْأَخْرِ .
وَنَضْبِيرُ رَجُلٍ : دَوَّجَلُ وَوَجَلُ ، وَنَضْبِيرُ الرَّجَالِ : رُجَيْالٌ وَرُجَيْلُونَ

وَالرُّجُلُ : جَلَاثُ الْيَدِ .

وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فَلَانٍ : أَيِ فِي غَيْبِهِ .

وَرَجُلٌ مِنْ رَجُلِهِ^(٣) : أَيِ أَصَانَهُ فِيهَا مَا يَخْرُؤُ

وَرَجُلٌ رَجُلِي^(٤) : يُبَيِّنُ عَلَى رَجُلِيهِ لَخِيئِهِ وَقُوَّتِهِ .

وَرَجُلَتْ هَذِهِ الدَّابَّةُ فَوَاتِنَهَا : أَيِ صَبَرَتْهَا رَجُلَةً قُوَّةً .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْبَيْتِ : الرَّجُلُ وَبَرَّعَتْ رَجُلَهُ .

وَالرُّجُلُ : جَمَاعَةُ الرَّاكِبِ ، كَالرُّكْبِ ، وَهُمْ الرُّجَالَةُ وَالرُّجُلَةُ ،

وَالرُّجُلَانُ وَالرُّجُلُ وَالْأَرْجَالُ . وَهُوَ رَجُلٌ ، وَهِيَ رَجُلَةٌ : أَيِ رَاجِلَةٌ .

وَقَوْلُهُ :

فَسَيِّئَتْ نِسَابِي الْيَوْمَ بِرَجَالٍ^(٥)

أَيِ رَوَّاجِلٍ .

وَرَجُلٌ رَجُلٌ : مَنَاءٌ . وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ : رَكِبَ رَجُلِيَهُ . وَارْتَجَلَ مَا ارْتَجَلَتْ

مِنْ الْأَمْرِ : أَيِ ارْتَكَبَ مَا رَكِبَتْ مِنْهُ .

(١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (رَجُلٌ) فِي م ، وَصَبَّطَتْ فِي التَّكْمِلَةِ بِسُكُونِ الْجِيمِ .

(٢) هَذَا هُوَ صَبَّطُ الْأَصُولِ لِلْكَفَّةِ ، وَهِيَ النِّسْبُ . رَجُلَتَانِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمُسَكَّمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ رَجُلَتَانِ .

(٣) صَبَّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَنْعِ الرَّاءِ ، وَلِأَنَّ الْكُسْرَ هُوَ الْأَرْجَحُ .

(٤) هَكَذَا صَبَّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم ، وَفِي ك وَحُلُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ رَجُلِيٌّ ، وَفِي الْأَسَاسِ : رَجُلِيٌّ .

(٥) وَدِدْتُ لِقَطْرِ فِي الْعَمِ (وَلَيْهِ : كَانَتْ الْيَوْمَ نَسَابِي رَجَالًا) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَتْحِ ، وَلَمْ يَنْسَبْ لِلْعَالِ ، وَصَدَرَهُ فِيهَا : فَإِنَّ بِكَ قَوْلَهُمْ صَادِقًا .

وَأَرْجُلُ الرَّجُلِ : أَخَذَهُ تَحْتَ رِجْلِهِ .
 وَتَرَجَّلَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ .
 وَخَفَلَتْهُ عَنِ الرَّجُلَةِ وَمَنِ الرَّجُلَةُ .
 وَالرُّجْلَةُ : مُصْطَرُّ الْأَرْجُلِ مِنَ الدُّوَابِّ ، وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ بِجَنْبَيْ نَاسٍ ،
 وَكَذَلِكَ التَّرَجُّلُ .

وَقَوْمٌ رَجَالِي : إِذَا مَشَوْا رَجَالًا .
 وَالرُّجْلُ : الرَّجُلَةُ .
 وَالْأَرْجُلُ : الْمُصْبَاثُونَ .
 وَالرُّجْلَةُ [٢١٩ / ب] : نَبْتُ الْمَرْفَعِ الْكَبِيرِ فِي رَوْضَةٍ وَاجِدَةٍ .
 وَالتَّرَاجِيلُ : اسْمُ سَوَادِيٍّ تُسَبِّهُ الْمَحْمُومَ الْكَرْفَسَ .
 وَرَجُلُ الْقَوْسِ : سَيْتُهَا السُّمْلَى .
 وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رِجْلٍ : إِذَا أَخَذَ فِي أَمْرِ حَزَنَةٍ ^(٨) .
 وَالْقَطِيعُ مِنَ الْحَرَادِ وَنَحْوِهِ مِنَ الْخَلْقِ : رَجُلٌ .
 وَالرُّجْلَةُ : جِمَاعَةٌ مِنَ الْوَحْشِ . وَنَفْلَةُ الْحَمَفَاءِ ، وَيَقُولُونَ ^(٩) : وَاحْمَقُ مِنْ
 رِجْلَتِهِ لِأَنَّهُ تَنَبَّأَ فِي الرَّجُلِ ^(١٠) بِعَيْنِي مَسَائِلَ الْمَاءِ .
 وَالرُّجْلَةُ : نَجَابَةُ الرَّجُلِ مِنَ الدُّوَابِّ : وَهِيَ الصُّبُورُ عَلَى طَوْلِ السَّيْرِ
 وَنَاقَةِ رَجُلَةٍ وَجِمَارُ رَجُلٍ ، وَرِجْلَتُهَا قَوَائِمُهَا : أَيِ ضَيْرَتِهَا رَجُلَةً

وَتَرَجَّلَ النَّهَارُ : ارْتَفَعَ .
 وَشَعَرَ مُرَجَّلٌ : مَسَّرَحٌ ^(١١) .
 وَتَوَبَّ مُرَجَّلٌ : مُوَسَّسٌ .

(٨) فِي ك : حَزَنَةٍ

(٩) هَذَا الْقَوْلُ نَشَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِلَاحِ أَبِي عَمِيدٍ ٣٦٦ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَصْلَحِ وَالْمَحْكَمِ وَاسْمِجِ
 الْأَسَالِ : ٢٣٥ / ١ وَالسَّيِّدِ وَالْقَوْسِ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الرُّجْلَةُ وَضَعَهَا رَجُلٌ (يَكْسِرُ فَتْحًا) فِي الْمَجْمَعِ .

(١١) فِي ك : مَسَّرَحٌ

وَقَدَّمَ الرُّجَالَ: إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ رَجُلًا شَعْرًا.
وَارْتَجَلَ الرَّأْيَ وَالْكَلَامَ. وَالرُّجِيلُ: الْكَلَامُ الْمُرْتَجَلُ.
وَإِذَا خَلَطَ الْفَرْسُ الْعَقَّ بِالْهَمْزِ قِيلَ: ارْتَجَلَ الرُّجُلُ.
وَحَزَنَ رَجُلًا: وَهِيَ الْمُسْتَوْبَةُ بِالْأَرْضِ الْكَثِيرَةُ الْجَوَازِ لَا يُخَابِرُهَا الرَّابِثُ
حَتَّى يَتَرَجَّلَ وَتَكُنْ رَجِيلٌ: صُلْبٌ.

وَالرُّجَالُ: أَيْ (١٢) يَتْرَكُ الْوَلَدُ مَعَ الْأُمِّ تَرْبِيَةً وَيُرْضِعُهَا مَتَى شَاءَ، ارْتَجَلَتْ
الْمَهْرُ ارْتَجَلَهُ، وَالْأَسْمُ: الرُّجُلُ. وَقَدْ رَجَلَ أُمُّهُ يَرْتَجِلُهَا رَجَلًا: إِذَا رَضِعَهَا.

وَالرُّجُلُ: إِذَا نَرَا عَلَيْهَا النَّيْسَ فَقَدْ رَجَلَهَا. وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْخَيْلِ أَيْضًا، يُقَالُ:
فَرَسٌ رَجُلٌ: أَيْ مُرْسَلٌ عَلَى الْخَيْلِ، وَخَيْلٌ رَجُلٌ.

وَهَذِهِ نَاقَةٌ رَاجِلٌ عَلَى وَلَدِهَا. أَيْ لَيْسَتْ مَنْصَرُوزَةً، وَالْجَمْعُ رَجُلٌ، وَقَدْ
رَجَلَتْ تَرَجَّلَ رَجُولًا، وَارْتَجَلَتْهَا أَنَا.

وَالرُّجُلُ مُرْتَجِلٌ. وَتَرَجَّلَ الْخَوْصَرُ: نَفَاثَةً وَإِنَاقَةً. وَاحْتَلَهُ فِي شَدِّ رَجُلٍ
الْحَصَابُ وَإِنِاقَةً.

وَالشَّرَجِيلُ: أَيْ تَسْلُحٌ اخْتَذَى رَجُلِي الشَّاةَ وَتَتَرَكَ الرُّجُلُ الْأُخْرَى يَمْنِيئُهَا
وَسَاقِهَا. وَبِقِوَامِ مُرَجِّلٍ وَالْمُرَجَّوَلُ: الَّذِي يُسْلِحُ مِنْ قَبْلِ رَجُلِيهِ إِلَى زَأْبِهِ.

وَالشَّرَجَلَةُ وَالرُّجُلَاءُ مِنَ الشَّاةِ. الَّتِي اخْتَذَى رَجُلِيهَا مِنْ رُشْبِهَا إِلَى
عَرْقُوبِهَا.

وَالْمُرْتَجِلُ: الَّذِي يَجْتَمِعُ رَجُلًا مِنَ الْبَرَازِ أَيْ خَمَاقَةً مَعَهُ. وَالَّذِي يَفْضَحُ
النَّارَ

يُقَالُ: رَجُلٌ مِنْ بَرَازٍ وَرَجَلَةٌ

(١٢) سقطت كلمة (أَيْ) مِنْ ك

(١٣) سقط حرف الطاء مِنْ ك

وَيُقَالُ لِلْكَلَامِ الْفَصِيحِ : مَرْجُلٌ ، نَقِيبُهُ .
 وَخَرَّةٌ وَاجِلٌ : بَيْنَ السَّرِّ وَمُتَارِيعِ خَوَرَانٍ .
 وَرَاجِلٌ : وَادٍ يَنْحَدِرُ مِنْ هُنَاكَ
 وَالرَّجُلُ (١٤) وَالرُّجْلَةُ (١٥) لِمَصْدَرِ (١٥) الرَّاجِلِ .

الجيم والراء والتون

● جرن :

الجران من البعير : مُقَدَّمُ عُنُقِهِ إِلَى مَنْحَرِهِ (١٦) . فَإِذَا يَزِيدُ وَمَدَّ عُنُقَهُ قِيلَ :
 أَلْفَى جِرَانَهُ .

وَالجَرِينُ : التَّيْمُنُ ، وَالْحَمِيْعُ الْجُرُونُ وَالْجَرَائِنُ ، وَالْأَجْرَانُ أَيْضاً ، الْوَاحِدُ
 جِرْنٌ .

وَالجَرِينُ : مَا عَلَنَتْهُ الرِّيحُ وَذَقَتْهُ

وَالجِرْنُ : الشَّحْرُ .

وَأَخْرَجْتُ الْعَيْبَ : جَمَعْتُهُ فِي الْجَرِينِ . وَالْأَجْرَانُ : أَنْغَادُ الْجَرِينِ .

وَالْحَارِنُ : وَلَدُ الْحَيَّةِ .

وَأَذِنَ حَارِنٌ ، وَذَمَّ حَارِنٌ ، خَرَنَ حَرُونًا : أَيْ لَانَ . وَجَرَّحَ حَارِنَةً ، وَقَدْ
 جَرَنَتْ جُرُونًا : لَأَنَتْ .

وَقِيلَ : نَوَّابٌ حَارِنٌ : غَلِيظٌ ، وَكَذَلِكَ الطُّرَيْقُ .

وَالْأَخْرُونُ (١٧) : الْكَلْسُ وَالْأَجْرُ .

وَالْإَجْرُونُ : الصَّارُوجُ

(١٤) هكذا سُطِّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُطِّتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ

(١٥) فِي ك - الْمَصْدَرِ .

(١٦) فِي ك - مَنْحَرُهُ

(١٧) هَكَذَا سُطِّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الْأَجْرُونُ فِي اللِّسَانِ وَالشَّاشُوسِ وَهِيَ تَرْكِيبُ (أَجْر)

مِمَّا

وَالْجَزَنُ: الْعَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ ، كَالْخَزَلِ .
وَالْقَيْنُ عَلَيْهِ اجْتِرَانُهُ : مَعْنَى اجْتِرَامِهِ ، الْوَاحِدُ جَزَنٌ .
وَالْجَزَنُ^(١٨) : الْبَهْرَاسُ .
وَالْمِجْرَنُ : الَّذِي لَا يَمْدُغُ مِنَ الطُّعَامِ شَيْئاً ، يُقَالُ : خَرَوْنَ فَهَوَ جَارِنٌ .
وَأَشْتَاقَهُ مِنْ جَرَيْنِ الرُّحَى .
وَالْجَرَيَانُ وَالْجَرَيَالُ : وَاحِدٌ .
وَيَجْرَنُ الْكِتَابُ جُرُوناً : أَيِ عُلِقَ وَيَلِي . وَخَرْنُهُ تَجْرِياً .
وَيَجْرُونَ : اسْمٌ جَمْعٌ .

● رَجِنٌ :

الرَّاجِنُ : الْأَيْفُ مِنَ الطَّيْرِ فِي الرَّجْنِ^(١٩) .
وَالرَّجْنُ : الْخَبَسُ . وَالرَّجْنَانُ : الْمَخْبِيسُ^(٢٠) .
وَرَجَنَ فَلَانٌ دَابَّةَ رَجْنًا ، وَهِيَ مَرْجُونَةٌ : إِذَا أَسَاءَ^(٢١) عُلِقَهَا حَتَّى هَبَزَتْ مَعَ الْخَبَسِ .

وَارْتَجَنَتِ الرُّنْدَةُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي الْبَحْمَحْضِ وَفَسَدَتْ .
وَارْتَجَنَ الشَّيْءُ وَارْتَجِمَ : ارْتَجَمَ .
وَارْتَجَنَ الرَّجُلُ : قَوِيَ بِتَلْقَئِهِ لَا يَنْحَرُكَ مِنْ حَضْبِهَا .
وَالرَّجِينُ مِنَ الْمَسْمُومِ^(٢٢) : الشَّمْلُ^(٢٣) الْمَخْبُوسُ الَّذِي لَا يُظْنَى .
وَرَأَيْتُ رَجِينَةً^(٢٤) مِنَ النَّاسِ . أَيِ جَمَاعَةٍ ، وَيُقَالُ : مَرْتَجِنَةٌ .

(١٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وثبتت بحسب الهمم وسكون السراء في التهذيب والمحكم واللسان ، وحذف على ذلك في المختار .

(١٩) كذا في الأصول . ولعل الصواب : « وهي الرُّجْن » أي جماعة الطير العلف .

(٢٠) ضبطت للكلمة في الأصول بحسب الهمم ، والصواب ما ألتنا .

(٢١) في الأصل رك . انما ساء . والمنت من م والمجمعت

(٢٢) كذا في الأصول . ولعل الصواب المسموم

(٢٣) في ك . شملت .

(٢٤) في ك : وجبة

وَأَرْتَجَنَ عَلَيْهِ أَمْرَهُمْ : أَيِ احْتَطَأَ .

● نرج :

النَّجْرُ وَالنَّجْرُجُ : الَّذِي يُدَاسُّ بِهِ الطَّعَامُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ مِنْ حَصِيٍّ .
وَأَقْبَلَتْ الرُّوحُ وَالنُّوَابُ نَجْرَجًا : وَهُوَ سُرْعَةٌ فِي تَرَدُّدٍ .
وَالنَّوْرَجَةُ : الْإِغْلَافُ إِنْجَالًا وَإِسَارًا ، وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ . وَهِيَ النَّيْمَةُ
وَالنَّشِي بِهَا ، وَكَذَلِكَ النَّيْرَجَةُ .

وَالنَّوْرُجُ : الَّذِي يُحَرِّثُ بِهِ ، يَنْشِي السُّنَّةَ

وَعُطْرِيقُ نَجْرَجَ : وَابِيعَ .

وَنَجْرَحَتِ السَّرَفَةُ : نَكَحَتْهَا .

وَالنَّيْرَجُ (٢٥) : أَمَلَةٌ كَالسَّحْرِ .

وَالنَّجْرُجُ مِنَ الرِّيحِ : السَّرِيَّةُ الْمَرَّةُ الدَّائِمَةُ الْمُهَوَّبُ .

● نجر :

النَّجْرُ : غَسَلَ النَّجَارُ وَنَجَحَهُ وَالْأَصْلُ : وَالنَّجَتْ ، وَكَذَلِكَ النَّحَارُ ،
وَيَقُولُونَ (٢٦) : « نَجَارُهَا نَارُهَا » أَيِ سَنَتْهَا (٢٧) ، وَمَثَلُ (٢٨) : « كُلُّ نَجَارٍ إِسْلٍ »
يُنَجَّارُهَا ، وَهُوَ النَّجَارُ - أَبْصَأَ - وَالنَّجَارَةُ : فَلَانٌ لَيْمٌ النَّجَارَةُ . وَالنَّجَارُ : نَجِيرُهَا
نَجْرًا . وَالسُّوقُ الشَّدِيدَةُ ، نَجْرَ إِلَهُ : سَاقَهَا عَلَى عُنُقٍ ، وَجَعَلَ يَنْجَرُ : شَدِيدُ
السُّوقِ ، وَيَنْجَرُ السَّاعِدُ : إِذَا كَانَ يَفْضَرُ وَيَلْكَزُ .

وَالنَّجْرَانُ : حَفْصَةٌ تَذَوَّرُ عَلَيْهَا رَجُلٌ الْبَابَ [١ / ٢٢٠] .

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْمَقَامِ ، وَهُوَ « النَّجْرَجُ » فِي الْمَبْنِيِّ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ

(٢٦) هَذَا الْمَثَلُ نَتْنِي ، وَفِيهِ رُودٌ فِي مَثَلِ أَبِي حَبِيدٍ : ٢١٠ وَجَمِيعُ الْأَمْثَالِ : ٣٠٠ / ٢

(٢٧) هَكَذَا صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ « نَجَتْهَا » بِكَسْرِ النُّونِ وَفَتْحِ السِّيمِ فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ ،
وَلِكُلِّ وَجْهٍ

(٢٨) رُودَ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ١٢٨ وَفِي الْمَبْنِيِّ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ : ٨٢ / ٢ وَاللَّسَانِ

وَالنَّجَارُ ، وَكَتَبَ فِي بَعْضِهَا عَلَى هَيْئَةِ مَشْطُورٍ ، وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ مَشْطُورِينَ أَوْ ثَلَاثَةٍ فِي بَعْضِهَا .

والتَجْبِرَةُ: سَبْقَةُ كُلِّهَا مِنْ خَشْيٍ لَا يَخْلُصُهَا الْقَصَبُ وَلَا غَيْرُهَا. وَالنُّنْ
الْحَلِيبُ يُجْمَلُ فِيهِ سَنَنٌ

وَنَجْرَتُهُ يَهْدِي: إِذَا خَرَبَتْهُ بِجَمْعٍ كَفَكَ.

وَنَجْرَ الْيَحْزُورِ الْقَبْ نَجْرًا: أَيِ التَّوَسُّعِ وَاتَّكَلِهِ.

وَشَهْرُ تَاجِرٍ: [رَجَبٌ] ^(٣٩) لِأَنَّ الْإِبِلَ تَخْرُ فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ أَيِ تَغْطِشُ،
يُقَالُ: نَجَرْتُ الْإِبِلَ فِيهِ نَجْرًا وَنَجَارَى. وَالتَّجْرَانُ: الْعَطْشَانُ.

وَالْتَجَرُ ^(٤٠): أَنَّ يَكْثُرَ الرَّحْلُ الشَّرْبَ وَلَا يَرْوِي.

وَالغَرْبُ تُسَمَّى صَفْرًا: تَاجِرًا، وَجَمْعُهُ نَوَاجِرٌ.

وَالْتَجْرَةُ: طَبِخَةٌ تَتَخَذُ ^(٤١) مِنْ لَبَنٍ وَدَقِيقٍ؛ تُحْمَى.

وَالْأَتَجَرُ: مِرْسَاةُ السَّيْفِ.

وَالْإِتْجَارُ: لَفْظٌ فِي الْإِحْبَابِ وَهُوَ السُّطْحُ.

وَمَنْجَرُ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.

وَاحْمِلْ نَاقَتَكَ عَلَى الْمَنْجَرِ: أَيِ عَلَى الْقَصَبِ

● رَجَبٌ:

مُهْمَلٌ [عنده] ^(٤٢).

الْخَارِزْمِيُّ: الرَّابِعُ. بَقْلُ التَّغْضُوضِ مِنَ النَّعْرِ، الْوَاجِدَةُ رَابِعَةً، وَهُوَ
الْمَلْسُ صَبِغٌ لَا تَحْزِيْزُ فِيهِ.

الجيم والراء والفاء

● جَرَفٌ:

الْجَرَفُ: اخْتِيزَافُكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ.

(٣٩) رِيَاذَةُ مِنَ الْمَصْجَمَاتِ بِمُتَعَدِّهَا السَّيَالِ .

(٤٠) صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَوْنِ الْجِيمِ ، وَاشْتَدَّ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْمَلِكِ وَالْقَامُوسِ

(٤١) فِي ك - يَتَخَذُ

(٤٢) رِيَاذَةُ فِي ك ، وَاسْتَشْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْكَلِمَةُ وَالْمَلِكِ

وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ

وَالطَّاهِرُونَ الْجَارُونَ^(٣٣) : الذَّرِيعُ يَحْتَرِفُ بِفِكَ الْقَوْمِ .

وَرَجُلٌ مُتَحَرِّفٌ : جَرَفَهُ الذَّهْرُ أَيْ اجْتَنَحَ مَالَهُ فَاعْتَقَر .

وَرَجُلٌ حَرَّافٌ^(٣٤) : اُكْوَلُ .

وَالرَّجُلُ الْحَرَّافُ^(٣٥) : الشَّدِيدُ النَّيْكَ^(٣٦) النَّبِيْطُ

وَجَرَفَ الْوَادِي : مَنِ اسْتَدْبَرَ الْمَسَابِلَ إِذَا دَخَلَ الْمَاءُ فِيهِ مَا يَحْتَفَرُهُ .

وَكُنْشٌ مُتَحَرِّفٌ : وَهُوَ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ عَائِدُهُ بِسَبِيهِ ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .

وَسَاءَ فَلَانٌ مُتَجَرِّفًا : إِذَا هَزَلَ مَا ضَلَّطَبَ .

وَالْحَرَفَةُ : بَسْطَةٌ تَكُونُ فِي الْقَهْرَةِ وَالْفَجْدِ ، يُجِيرُ مَخْرُوفٌ^(٣٧) ، وَبِهِ جَرَفَةٌ .

وَعَوْدٌ جَرَفٌ .

وَالرَّضَى حَرَفَةٌ : أَيْ مُخْتَلِفَةٌ .

وَقَفَّحَ جَرَفٌ .

وَرَجُلٌ مُحَارَفٌ : لَا يَتَكَبَّرُ خَيْرًا وَلَا يَنْتَمُو مَالَهُ . وَجَرَفَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ

جَرَفَةً

وَالْجَرِيْفُ : جَرِيْفُ الصَّخَابِ وَهُوَ يَنْبُتُهُ ؛ وَلَوْهُ مِثْلُ حَبِّ الْقُطْنِ إِذَا بَسَ .

وَيُقَالُ لِلتُّرْسِ : أُمُّ الْخَرَابِ ، وَالذُّكْرُ أَيْضًا .

وَالْجَرَفَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الْخَبْلُ الْعَظِيمُ .

وَالْجَرَفُ : بَاطِلُ الشَّقِّ ، وَخُفْمُهُ أَخْرَافٌ .

● ر ج ف :

رَجَفَ الشَّيْءُ يَرْجَفُ رَجْعًا وَرَجْفَانًا ، كَرَجَفَاتِ الْبَعِيرِ تَحْتَ الرَّجْلِ ، وَالشَّجَرِ

إِذَا رَجَفَتْ الرِّيحُ ، وَالْإِنْسَانُ إِذَا نَفَضَتْ أَصْوْلَهَا .

(٣٣) كذا في الأصول ، وفي المصاحف : العارِف ، وقاموس من لُبِّهِ الْعَالِمَةُ وَالْمَكْرَةُ

(٣٤) هذا هو صِطُّ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وفي معظم المصاحف : حَرَّافٌ ، وَلِكُلِّ وَجْهٍ .

(٣٥) هكذا صِيغَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم ، وَبَشَّحَ الْجَمِيمَ وَتَشَبَّهَ الرَّاءُ فِي ك ، وَخُفْمَ الْجَمِيمِ وَتَحْصِيفَ

الرَّاءِ فِي الْمَطْلِيِّسِ وَاللِّسَانِ وَفِي الْقَامُوسِ .

(٣٦) فِي الْأَصُولِ : الْبَلِيلُ ، وَالْمُتَصَرِّبُ مِنَ الْمَصْمُومَاتِ

(٣٧) فِي ك : وَبِهِ رَوَفٌ

وَرَجَبَتِ الْأَرْضُ: نَزَلَتْ.
 وَرَجَبَتِ الْقَوْمُ: تَهَيَّأُوا لِلْحَرْبِ.
 وَارْجُفُوا: خَافُوا فِي الْأَحْيَاءِ السَّيِّئَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالْمَرْجُفُونَ
 فِي الْمَدِينَةِ﴾ (٣٨)

وَالرَّعْدُ يَرْجِفُ رَجْعًا وَرَجْبًا: وَهُوَ تَرْتُّدُ هَذِهِ فِي السَّحَابِ (٣٩).
 وَالرَّجْفَةُ فِي الْقُرْآنِ (٤٠): كُلُّ عَذَابٍ اخَذَ قَوْمًا، وَكَذَلِكَ الصَّيْحَةُ وَالصَّاعِقَةُ.
 وَالرَّجَافُ: الْبَحْرُ، لِرَجْفَانِهِ. وَالْجَسْرُ عَلَى الْقُرَابِ: وَضَرْبُ مِنَ الشَّيْرِ.
 وَالرَّاجِفُ: الْحُمَى ذَاتُ الرَّعْدَةِ.

● فرج:
 الْمُفْرَجُ: الْفَيْضُ لَا يُمْرِي مَنْ قَتَلَهُ.
 وَالْفَرْجُ: ذَهَابُ الْغَمِّ وَانْكِشَافُ الْكَرْبِ. وَفَرْجَهُ اللَّهُ مَا فَرَجَ، وَفَرْجَهُ
 تَفْرِيجًا.

وَالْفَرْجُ: اسْمٌ يَجْمَعُ سَوَادَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ. وَمَا حَوَالَيْهِمَا كُلُّ فَرْجٍ.
 وَفَرْجُ الْجِبَالِ: وَالْعَوْرُ (٤١).
 وَقَوْلُهُ:

كَأَنَّ هَوْيَ الرَّبِيعِ بَيْنَ قُرُوجِهِ (٤٢)

أَي قَوَائِمِهِ.

(٣٨) سورة الأحزاب - آية رقم ٦٠.

(٣٩) في ك - السحاب.

(٤٠) يشير إلى قوله تعالى ﴿فَلَمَّا نَفَسَمُوا إِلَيْهِ فَاَلَمُوا فِي بَاطِنِهِمْ أَنَّهُمْ خَالِفُوا صَوْتَهُمْ أَنَّهُمْ خَالِفُوا صَوْتَهُمْ﴾ سورة الأعراف - آية رقم ٧٨.

(٤١) في ك - والصخور.

(٤٢) صدر بيت هزلي للشاعر في معجم ما استعجم ٤١١/٢. وورد بلا عرج في الأساس، وورد في ديوان الشاعر / الملاحن ٤١١ - فلاح المصمم المشكور، والرواية في المصمم ٥ - كأن هوى هزير الريح الخ ٥ - وهجره في الديوان: ﴿هَوَافِ حَيٍّ زَرَدٌ جَنَّتْ بِحُفَّتَيْهَا﴾

والفرجَان: جِسْتَانٌ^(١٣)، وَفَرَسَانٌ.
وَفَرَارِيحُ الدُّجَاحِ، الواجدُ فَرُوجٌ. ودجاجةٌ مُفْرِجَةٌ: ذاتُ فَرَارِيحٍ. وَبَيْضَةٌ مُفْرِجَةٌ.

وَالْفَرِيحُ: السَّارِدُ^(١٤).
وَالْفَرُوجُ: القَبَاءُ الْمَشْقُوقُ مِنْ غُلَاقٍ.
وقال الفراء: يُقالُ فَرَجٌ: لا يَزَالُ يَبْدُو عَوْرَتَهُ. وقيل: هو الجَنَانُ.
وَفَرَجُ الرَّأْيِ: لا يَكْادُ يَبْصُرُ الْأُمُورَ. والذي لا يَكُنْتُمْ بِرَأْيِهِ، وَفَرَجٌ، وقد فَرَجَ فَرُوجَةً وَفَرَسَةً، وَجَمَعَهُ أَفْرَاجٌ، ويُقالُ له: فَرَجٌ وَفَرَجٌ.

وَبَيْتُ فَرَجٍ: لا يَسْتُرُ عَلَيْهِ.
وَالْفَارِجُ وَالْفَرَجُ وَالْفَرِيحُ: الْفَوْسُ الَّتِي بَانَ وَتَرَهَا عَنِ كِبِدِهَا.
وَالصَّارِجُ: الْمَهْزُولُ الْمَحْزُودُ. وقد فَرَجَ أَي أَمِنَا وَشَخَّ قَدْ فَكَّ، وَفَرَجَ.
أَي هَرِمَ

وَالْإِفْرَاجُ: الْإِنْقِطَاعُ، يُقالُ: أَفْرَجَهُ الدَّيْنُ وَالْفَرْجَةُ^(١٥): أَي أَثْقَلَهُ.
وَالْمُفْرِجُ: الَّذِي يُسَلِّمُ^(١٦)، وَلَا يُؤَالِي أَحَدًا؛ فَإِذَا جِئَ جَنَابَةً كَانَ ذَلِكَ عَلَى بَيْتِ الْعَالِ. وقيل: هو الَّذِي لَا يَهْوِي لَهُ

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ فَرَحِينَ. أَي مُتَفَرِّقِينَ انْقَطَعَ بَعْضُهُمْ عَنْ نَفْسِ
وَأَصْرَجَ الزَّوْجُ الْمَرْأَةَ، وَفَرَجَتْ هِيَ. وَالْفَرِيحُ: [هـ] الْبَيْضَةُ النَّاقَةُ الَّتِي

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الِسِّينِ وَالْمِيمِ، وَالْمَشْتُ هُوَ الْوَادِي فِي الْمَجْمَعَاتِ وَتَضَعُ مَعَهُ الْبَلَدَانِ

(١٤) كَذَلِكَ فِي الْأَصُولِ، وَكَانَ فِي الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي الشَّاحِ وَالصَّوَابِ: (الساو) السَّكُونُ وَالظُّلْمُ

(١٥) هـ ي: ك: وَفَرَجَهُ

(١٦) ضَبِطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَا

(١٧) زِيَادَةُ مِنْ م

صَفَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ حَنَفَتْ، وَجَنَّمَهُ فَرَحٌ وَفَرَاتُجٌ. وَقِيلَ: فَرَجُهَا: وَلَدُهَا عِنْدَ نَاجِيهَا.

والتَّفَارِجُ - جَمْعُ التَّفَرَّاجِ -: هِيَ الْبُيُوتُ الْمَصْفَّارُ. وَقِيلَ: الْمَصَارِجُ.

● جَفَر:

الْجَفَرُ وَالْجَفْرَةُ مِنَ الْأَوْدَادِ الشَّاءِ: مَا اسْتَجَفَرَ لِي صَارَ لَهُ بَطْنٌ وَسَمَةٌ خَوْبٌ. وَاسْتَجَفَرَ الصَّيْبُ: غَطَّمَ خَوْفُهُ وَأَحْبَزَ جَنَبَاهُ. وَهُوَ مَجْفَرُ الْجَنَبَيْنِ: مَنْ كُلَّ شَيْءٌ.

وَالْجَفْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُسْتَبِيرَةُ الْوَابِسَةُ وَالصَّلْرُ. وَالرَّوْطُ وَجَفَرٌ مِنْ مَرْجِه: إِذَا خَرَجَ مِنْهُ [٢٢٠ ب]. وَجَفَرُ عَنِّي فُلَانٌ إِذَا انْقَطَعَ. وَاجْفَرَنِي فُلَانٌ: نَزَعَنِي. وَكَتَبْتُ آتِيَكُمْ بِاجْفَرْتِكُمْ.

وَالْخَفِيرُ شَيْءٌ كَبَانَةٌ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ. وَالْفَرْيَةُ الْيَابِسَةُ يُجْعَلُ فِيهَا الْأَيْطُ. وَالْحَقُورُ: قَتُورُ الْفَحْلِ إِذَا قَتَرَ وَكَبِلَ عَنِ الضَّرَابِ، جَفَرَ فَهُوَ جَافِرٌ. [وَ] (١٨٩) رَجُلٌ مُجِيرٌ قَدْ اجْفَرَ أَيِ تَغَيَّرَ (١٩٠) بِرَيْحٍ جَنْبِهِ. وَالْجَفْرَى وَالْكَفْرَى: وَاحِدٌ وَهُوَ طَلْعُ النُّخْلِ، الْوَاحِدَةُ جَفْرَاءُ. وَالتَّخْفِيرُ فِي الرُّكْبَةِ: تَوْسِيعٌ مِنْ نَوَاجِيهَا. وَالْحَوْفَرُ الْخَوْفَرُ. وَرَبِيَّةٌ مُجْفَرَةٌ.

● فَجَر:

الْفَجْرُ: ضَوْؤُ الصُّلَاحِ، انْفَجَرَ الصُّيْحُ. وَتَفَجَّرَ الْمَاءُ، وَالتَّفَجُّرُ: الْمَوْضِعُ لَدَيْ بَنْفَجَرٍ مِنْهُ.

(١٨٨) زِيَادَةُ مِنْ م

(١٨٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَمَلِ: تَغَيَّرَتْ

وَاتَّقِرْ عَلَيْهِمُ الْقَوْمَ. أَتَوْهُمْ نَفْتًا.
 ويقولون: أَكْثَرَتْ وَأَفْثَرَتْ: أي اْخْرَجَتْ.
 والفَجْرُ: المَمْزُوفُ، ما اكْتَرَفَجِرَ.
 وَجِيلُ فَجَرِ الْجَلَالِ (٥٠٦): أي كَرِيمِ الْحُلَّةِ.
 وَالْفُجُورُ: الرِّبَاةُ وَالْكَذِبُ، وكذلك الفُخْرَةُ. وَضَاعِلُهُ هَاجِرٌ، وَالْحَمِيعُ
 الْفُجَارُ وَفُجَارٌ: اسْمٌ لِلْفَجْرَةِ.

وَالْمَاجِرُ - أَيْضاً -: السَّاجِرُ.
 وَيُقَالُ مَاجِرٌ لِلْعَاجِرِ.
 وَمِنَ الْكَلَامِ اقْتَجَرَهُ. أَيْ اقْتَمَلَهُ
 وَأَصْلُ الْفُجُورِ: التَّجَلُّلُ عَنِ الْحَقِّ إِلَى الْبَاطِلِ. وَفِي قَوْلِهِمْ فِي الدُّعَاءِ:
 وَتَرَكْهُ (٥٠٦) مَنْ يَتَجَرَّكُ: أَيْ يَخْتَلِقُ الْكَذِبَ عَلَيْكَ.

وَالْفِجَارُ: مَنْ وَقَعَتْ فِيهِ الْغَرَبُ بِمَكَائِلَ، فَتَاجَرُوا فِيهِ فَاسْتَحْلُوا كُلَّ حُرْمَةٍ.
 وَالْمِجَارُ: الطَّرِيقُ وَالْمِجَاجُ.
 وَفَجْرَةُ الْوَادِي وَتَجْرَتُهُ: وَاحِدٌ

الجسيم والراء والباء

● جرب

الْجَرْبُ: مَعْرُوفٌ، يُقَالُ: جَرَبَ التَّعِيرُ هُوَ جَرَبٌ وَاجَرَبٌ.
 وَسَبَقَ الْجَرْبُ: كَثُرَ صَدَأُهُ عَلَيْهِ حَتَّى يَحْضُرُ.
 وَفِي الْمَثَلِ (٥٠٧): «لَا إِلَهَ لِمُجَرَّبٍ»، وَدَلَّكَ لَكُذِبُهُ، يَخْلِفُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لَا هِنَاءَ
 عِنْدَهُ. وَالْمُجَرَّبُ: الَّذِي جَرَبَتْ إِبِلُهُ.

(٥٠٦) في ك - حصر الكلام

(٥٠٧) في ك: وتترك

(٥٠٧) ورد المثل بعض الأصل في الأساس، وبعض. (لا إله لمُجَرَّبٍ) في جميع الأمثال. ١٨٥/٢،

ويش. (أكتب من مجرب) في جميع الأمثال. ١١٣/٢، والمختص ٢٩٣/١

والجُرَيْئَةُ من السَّاءِ: الجَاحِيَةُ التي يَنْدَوِرُ^(٥٣) فيها فَلَكُ الشَّمْسِ والقَمَرِ.

والجُرَيْئَةُ^(٥٤) - أيضاً -: السَّاءُ.

والجُرَيْئَةُ: الجُجُومُ.

وَأَرْضُ جُرَيْمٍ^(٥٥): مَفْحُوطَةٌ

والجُرَيْمَةُ^(٥٦): الشَّعَالُ البَارِدَةُ.

وَدَجَلُ جُرَيْمَةَ^(٥٧): ضَمِيضٌ رَعُو.

والجُرَيْبُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ جُرَيْبَانٌ وَاجْرَيْبَةٌ. وَاسْمُ وَادٍ، وَجَمْعُهُ اجْرَيْبَةٌ

أَيْضاً. وَهُوَ مِنَ النَّخْلِ. مِثْلُ الْجُرَيْمَةِ^(٥٨) مِنَ الْكُثْمِ، وَجَمْعُهَا جُرَيْبَانٌ؛ وَهُوَ أَنْ

تَأْتِيَهُ^(٥٩) التَّلَاجِينُ مِنَ النَّخْلِ، ثُمَّ تَأْتِيهِ جِذَاهَا بِثَلَا.

وَالْمُجْرَبُ: الَّذِي يُلَيِّ فِي الْخُرُوبِ وَالشَّدَائِدِ. وَالَّذِي حُرِبَ الْأُمُورُ

وَعَرَفَهَا.

وَالْجُورِبُ: مَعْرُوفٌ. وَمِثْلُ^(٦٠): «أَتَيْتُ مِنْ رِيحِ الْجُورِبِ».

وَالْجَرَابُ: رِعَاءٌ، وَالْجَبِيعُ الْجُرْبُ.

وَجَرَاتُ الْبَيْتِ: جُوفُهَا مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا.

وَجَرَابُ السَّنَكَةِ: حَوْثٌ خَلَقَهَا - بَفَتْحِ الْجِيمِ -.

وَالْمُرْجُوتُ: الْمَائِقَةُ الشَّيْطَانِيَّةُ، وَجَمْعُهَا مَرَايِبُ^(٦١).

وَالْمَرَايِبُ: عِظَامُ الْإِبِلِ.

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمَثَلُهُ فِي السَّحْكِمِ وَالْفَقُوسِ - وَلَكِنْ (لَا يَدُورُ) فِي الْعِلْسِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ

(٥٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ السَّحْكِمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ - جُرْمَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - اسْمٌ لِلْسَّاءِ

(٥٥) فِي الْأَصْلِ وَ- حَرِيَاءٌ - وَالتَّائِيَةُ مِنْ كَ وَالْمَعْمُودَاتِ

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهِدَا الْمَصِطِ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَجْمُوعَاتِ - الْجُرَيْمَةُ - وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: عَلَى

بُثْلِيَاءٍ - وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ - كَكَبِيَاءٍ

(٥٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (جُرَيْمٌ) أَيْضاً فِي الْكَلِمَةِ وَالْقَامُوسِ

(٥٨) مَعَكَا صَبَلَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَيَأْتِي صِبْطُهَا فِي لُغَاتِهِ هَذَا التَّرَكِيبُ بِكسر الجِيمِ

(٥٩) فِي كَ - بِأَخْذِ

(٦٠) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَفْصِلِ ٣٨١/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣١٥/٢ وَالتَّاجُ.

(٦١) فِي م - جَرَايِبُ

والتَجْرُجَبُ: الذي لا يَبِيْتُ - يوزن قَمْعَم -.

والتَجْرُجَبُ: أي تُجَدَّل.

وتَجْرَجْتُ القَدَحَ: أَتَيْتُ عَلَى مَا فِيهِ. والتَجْرُجَبُ: فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ.

وَجَرَبَتُهُ: أَي صَرَبَتُهُ.

والتَجْرِي: التَّوَقُّعُ وَالْهَوِيُّ وَالتَّنْفِخُ.

والتَجْرَبُ: الْقَصِيرُ الْكَبِيرُ السِّنُّ.

والتَجْرَبَةُ: وَلَدُ الرَّحْلِ يَكُونُونَ^(٦٧) رَجَالًا لَيْسَ فِيهِمْ أَمْسٌ وَلَا صَبِيٌّ ضَعِيفٌ،

وَيُقَالُ: جَرَبَةٌ - يَكْسِرُ الْجِيمَ -.

وَعِيَالُ جَرَبَةٍ: كَثِيرَةُ الْأَكْلِ شَبِيذَتُهُ، وَكَذَلِكَ جَرَانَةٌ - يوزن خَمَارَةٌ - وَهَمَّ

الْبَيْتَالُ إِذَا كَانُوا مَسَانً

وَإِثْرَةٌ جَرِيَانَةٌ^(٦٨): سَبَّةُ الْخُلُقِ، وَكَذَلِكَ حُرَانَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الزُّسْفَةُ

الْجَرِيَانُ.

وَحُرْبَانُ السَّيْبِ: خَعْدُهُ^(٦٩) - عَلَى لَفْظِ جُرْبَانِ الْقَمِيصِ -، وَيُقَالُ: غَمَدُهُ.

وَيُخَفَّفُ يُقَالُ: جُرْبَانٌ.

وَأَعْطَيْنِي جُرْبَانٌ دُرْغَمٍ: أَيِ وَزْنٍ دُرْغَمٍ وَفَقَدَرَهُ.

وَالْجَرَبَةُ: التَّوَصُّعُ الَّذِي يَزْرَعُ فِيهِ، وَخَمْعُهَا جَرْبٌ. وَجَلَدَتْهُ تَوَضَّعَ عَلَى

شَفِيرِ الشَّرِّ. وَالْعَلِيْثُ، وَهُوَ أَنْ يَحْلُقَ الشَّعِيرَ بِالْجَنْطَلَةِ^(٧٠) لِلزَّرَاعَةِ وَقِطْفَةً مِنَ

الْحُلِّ.

وَالْأَجْرَبَانِ: بَنُو عَبَسٍ وَدُبْيَانَ.

(٦٧) فِي ك: تَكُونُونَ

(٦٨) مَكْنَدًا صَبَّطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَصَبَّطَ فِي كَ بَعَثَ الْجِيمَ وَسَكُونُ الرَّاءِ، وَفِي الْمَحْكَمِ

يَكْسِرُ الْجِيمَ وَالرَّاءَ وَصَبَّطَهَا، وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامَرِ يَكْسِرُهَا

(٦٩) فِي ك: جَنْدٌ

(٧٠) فِي ك: الْحَطَّةُ.

● وجب:

زَجِبَ: شَهَرَ، وَيُقْسَمُ إِلَيْهِ شَتَبَانُ قِيَسَال: وَجِبَان. وَكَانَتْ الْقَرْيَةُ
تَرْجَبُ^(٦٦): أَيْ لَهُمْ تَنْكُ وَتَبَايَعُ فِي زَجِبٍ.
وَزَجِبَتِ الرُّجُلُ: عَطَفَتْ، وَزَجِبَتْ: بَثَلَتْ. وَهِيَ سُمِّيَ زَجِبٌ لِأَنَّهُ كَانَ يُعْظَمُ.
وَقَوْلُ سَلَامَةَ.

كَانَ أَحْقَاقُهَا أَنْصَابُ تَرْجَبٍ^(٦٧)

يُعِثُّ الْخَيْلُ، شَبَّهَ أَحْقَاقَ الْخَيْلِ بِجِبَارَةٍ كَانَتْ تَنْصَبُ فَتَهْرَاقُ دِمَاءُ
النَّسَائِكِ عَلَيْهَا فِي زَجِبٍ. وَقِيلَ: شَبَّهَهَا بِالْخَيْلِ الْمَرْجَبَةِ، وَالرُّجْبَةِ: الَّتِي تُسَمَّى
لِلنَّخْلِ.

وَالرُّجْبَةُ^(٦٨) وَالرُّجَابُ: شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الْإِيَّةِ.

وَالرُّجْبَةُ: مَا بَيْنَ الرُّجْمَتَيْنِ مِنَ السَّلَامَيْنِ مِنَ الْمُفَصَّلَيْنِ.

وَرَجْبَةُ الطَّائِرِ^(٦٩): الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي السَّابِرَةَ مِنَ الْجَائِثِيَّاتِ الْوُحْشِيَّاتِ مِنَ
الرُّجْبِيَّاتِ

وَالرُّجْبُ: الْحَيَاءُ وَالْعَفْوُ.

وَإِذَا صَالَتْ النُّخْلَةُ الْكَرِيمَةَ بَنُوا مِنْ جَانِبَيْهَا بِنَاءً مُرْتَفِعاً يَدْعُمُهَا لَكِنِّي لَا
تَسْقُطُ^(٧٠)، فَذَلِكَ [٢٢١ / ١] التَّرْجِبُ وَالرُّجْبَةُ. وَالنُّخْلَةُ رُجْبِيَّةٌ.

وَالرُّجْبُ يُقَالُ زَجِبَتْ الشَّجَرَةُ تَرْجَبًا: وَهِيَ أَنْ تُؤْضِعَ أَغْصَانُهَا عَلَى سَهْلِهَا وَتُسَدُّ
بِالْحُوصَرِ لِئَلَّا يَنْقُصَهَا^(٧١) الرُّجْبُ

(٦٦) فِي ك. وَارْجَب.

(٦٧) وَهَذَا الْقَطْعُ فِي دِيوَانِ سَلَامَةَ بْنِ جَدَلٍ : ٩٨ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : وَالْعَادِيَّاتُ لَسَانِيَّ الدَّمَاءِ بِهَا
(٦٨) هَكَذَا قُطِبَتِ الْكَلْفَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُطِّتْ فِي مَطْبَعِ الْعَمَلِ بِالتَّحْرِيكِ وَقَالَ إِذَا شِئْتَ مِنْ وَصْفِ
الْأَدْوِيَةِ أَوْ الْأَرْوَاحِ . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الرُّجْبَةَ وَقَالَ إِنَّهَا مَاءٌ يُصَادُّ بِهِ الصَّيْدُ .

(٦٩) فِي ك. الطَّائِرِ

(٧٠) فِي ك. يَسْقُطُ

(٧١) سَقَطَ حُورُ الْعَلَفِ مِنْ

(٧٢) فِي ك. يَعْصِمُهَا .

[و (٧٣) رَجَبُهُ بِقَوْلِ (٧٤) سَيِّئٌ : أَيِ ضَعْفٍ .

وَالْأَرْجَابُ : الْأَتْعَاءُ .

وَالْمَرْجَةُ (٧٥) : الْبِقْلَاعُ ، بِالْبَيْرَانِيَّةِ .

● مرج :

الْبَرْجُ : مَنْ يَرْوِجُ الْفُلُوبَ .

وَبَرْجُ سَوْرٍ الضَّبْبَةُ وَالْحَصَى : يَبُوتُ تَبَيُّنٌ عَلَى السَّوْرِ .

وَتَوْبُ بَرْجٍ : قَدْ صَوَّرَتْ فِيهِ نَصَابِيرَ كَبُرُوجِ السَّوْرِ .

وَالْبَرْجُ : سَعَةُ تَبَايُصِ الْعَيْنِ مَعَ حُسْنِ الْحَلَقَةِ ، وَامْرَأَةٌ بَرْجَاءٌ .

وَإِذَا أَبْذَتِ الشَّرَاءُ وَتَبَهَّهَا قِيلَ : تَبَرَّجَتْ . وَالْبَرْجُ : الْمُنْبَرِّجَاتُ .

وَجَسَتْ الْبَرْجَاءُ (٧٦) : كَفَرَتْكَ مَا حَذَّرَكَ كَذَا وَمَا جَفَرَهُ (٧٧) .

وَالْبَارِجَةُ : سَفِينَةٌ مِنْ سَفْنِي الْبَحْرِ تَتَخَذُ لِلْقِتَالِ .

وَمَا عَلَانٌ إِلَّا مَارِجَةٌ تَرِيدُ أَنَّهُ قَدْ جُمِعَ فِيهِ الشَّرُّ .

● ورج (٧٨) :

التَّوَرُّجُ . التَّخِيرُ لَا يَذَرِي أَيْنَ يَذْهَبُ . وَهُوَ مِثْلُ التَّنْهِجِ فِي الرُّجْبِ وَالتَّوَرُّمِ .

[و (٧٩) فِيهِ وَجْجٌ : أَيِ انْتِفَاحٍ .

(٧٣) زيادة من م

(٧٤) في ك - بنول

(٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضطت في مطبوع المجلس : المبرجية (كجكنة) . ولم يجدوها

في المصاحف

(٧٦) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الاء والراء . وقد أثبتنا ما ضبطت به في المصاحف وحق عليه

في النتائج .

(٧٧) كذا في الأصول خطأ وضبطاً ، وفي المصاحف : ما حذوا (بالذال أو الدال) . وقال في

القاموس : « وحسب البرجان ترك ما حذوا كذا في كذا وما جفر كذا في كذا » فحذوا بفتح هاءه ،

وحذوه أمسه الذي يقرب بعضه في بعض » .

(٧٨) لم يرد هذا التركيب في المجلس ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد وردت الرواية عن الحلبي في

هذا التركيب من المفاتيح ، كما ورد التركيب في التهذيب والمصاحف والمحكم واللسان

والقاموس والنتائج .

(٧٩) زيادة من م

وَقُلْ رَابِعٌ : أَي مُرْتَبِعٌ^(٨٠).
 وَتَرْكُهُ يَتَرَجُّعُ الْبَيْدُ : أَي يُلْجَأُ عَلَيْهِ وَيُسْتَرْجَعُ.
 وَتَرَبَّجَتْ الْوَالِدَةُ عَلَى وَلَدِهَا : ائْتَلَتْ
 وَالرُّوْبُجُ : دِرْهَمٌ صَغِيرٌ يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ.
 وَالرُّنَاجِيَةُ : الْحُفَّةُ.
 وَالرَّيَابِجِيُّ : الضَّخْمُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْحَامِي الَّذِي^(٨١) بَيْنَ الْقَرْيَةِ وَالْبَادِيَةِ .
 وَالْإِزْبَعَانُ^(٨٢) : نَتَتْ .

● جبر :

الْإِجْبَارُ : أَنْ تُجْبَرَ الْإِنْسَانُ عَلَى مَا لَا يُرِيدُ وَتُكْرَهُهُ وَجَبْرُهُ - أَيْضاً - :
 بِمَعْنَى إِجْبَارُهُ .

وَالْجَبْرُ : أَنْ تُجْبَرَ كَسْرًا ، جَبْرُهُ فَجْبُرٌ وَجَبِيرٌ .
 وَجَبْرُهُ فَاجْتَبِرَ : إِذَا تَزَلَّتْ بِهِ فَالِقَةٌ فَاحْسَنْتَ إِلَيْهِ ، وَاسْتَجَبْرْتُهُ
 وَأَضَاتُ مُصِيبَةٍ لَا يَجْتَبِرُهَا : أَي لَا مَجْبِرَ لَهَا
 وَتَجْبِرُ الرَّجُلَ : عَازِدٌ مِنْ مَالِهِ يَعْصِي مَا دَفَعَتْ مِنْهُ .
 وَالْحُجْبَارُ : الْأَنْجِبَارُ .
 وَالْجَبْرِ : خِلَافُ الْعَدْلِ . وَقَوْمٌ جَبْرِيَّةٌ : خِلَافُ الْعَدْلِيَّةِ
 وَالْجِبَارَةُ : الْخَشْيَةُ الَّتِي تُرَضَّعُ عَلَى الْكَثْرِ حَتَّى يَجْبِرَ الْعَظُمُ ، وَالْجَمِيعُ
 الْخِيَارُ . وَكَذَلِكَ قَسِيْفَتُهُ^(٨٣) الْمَرَأَةُ مِنَ الْحَلِيِّ : جِبَارَةٌ .
 وَجَبَارٌ : اِسْمٌ يَوْمَ الثَّلَاثَةِ فِي الْحَاكِلَةِ .
 وَالْجَبَارُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا يَهْدُرُ .

(٨٠) م ي ك . مرتقي

(٨١) م ي ك . الحام في الذي .

(٨٢) م ي ك : وَالْإِزْبَعَانُ .

(٨٣) سقطت (لا) م ك

(٨٤) وفي المعص . مستنقة .

والجبار من الملوك العاني والغليم في نفسه الذي لا يقلل موعظة أخيه.
والقلب البخار. المنكر.
وفي الحديث^(٨٥) . وما كانت نوبة قط إلا ناسحها ملك خيرية، أي إلا
تخبرت الملوك بعدها. والجورة والجيرة^(٨٦) وفيه جيرة: أي تحترق
والحبر. الملك
وخزئيل حبر هو الرضخ، وإيل: هو الرث عز وجل^(٨٧).
وقوله تعالى^(٨٨) . ﴿ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جبارين ﴾^(٨٩) أي أقوياء أشداء عظام
الأحسام.
وقوله تعالى^(٩٠) . ﴿ وما أنت عليهم بجبار ﴾^(٩١) أي يسلط. ويكون
القتال أيضاً.
والجوراء - حار.
والسار من النحل: الفتي قد بلغ غاية الطول، وكذلك البخار - بضم
الجيم -
ودراع البخار - منسوب إلى ملك من ملوك الأعاجم. وكان تاء الدراع.
والحابر في قوله.

فإنما نومي في رسالة جابر^(٩٢)

هو البخار، لأن بخار خشبات الشبر وغير ذلك مما يفسده.

(٨٥) ورد في المس والاسس والناج

(٨٦) في ك. والجورة .

(٨٧) لم ترد جملة (عز وجل) في م

(٨٨) في م . وقوله عز وجل

(٨٩) سورة المائدة، آية رقم. ٢٢

(٩٠) لم ترد كلمة (تعالى) في م

(٩١) سورة ق، آية رقم: ٤٥

(٩٢) صدر بيت لاسرى القيس ورد في ديوانه: ٩٠ ، وعجده فيه على حرجة كالقتر نضج كفاقي

● بحر:

الْبَحْرَةُ: السُّرَّةُ^(٩٣)، وَصَاحِبُهَا الْبَحْرُ. وَقَدْ يُجَسَّرُ بَحْرًا وَيُخْرَعُ: إِذَا غَطَّمْ نَظْمَهُ وَظَهَرَتْ غُرُوقُ سُرَّتِهِ.

وَالْبَحْرُ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ، جَاءَ بِبَحْرَةٍ.

وَالنَّجَارِيُّ: الدَّوَاهِي، الْوَاجِدُ بَحْرِيٌّ وَخَرِيَّةٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٩٤): «غَيْرُ بَحِيرٍ يُخْرَعُ وَخَرَّةٌ^(٩٥) تَسْبِي بَحِيرٌ خَرَّةٌ». وَإِنَّهُ لِنَجِيءٍ بِالْأَنْجَارِ. أَيْ بِالدَّوَاهِي.

وَجَاءَ بِالنَّجَرِيِّ أَيْ بِالْكَذِبِ.

وَيُقَالُ: كَثِيرٌ نَجِيرٌ - عَلِمَ الْإِنْسَانُ -.

وَمِنْ ثَمَرَتِهِ يَنْجَرُ^(٩٦) الْبَيْدُ: أَيْ يُكْثَرُ مِنْهُ. وَيَنْجَرُ مِنَ الشَّرَابِ وَهُوَ أَنْ يُكْثَرَ مِنْهُ وَلَا يَبْرُؤُ.

وَنَجَرَهُ بِالْفَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وَالنَّجْرِيَّةُ: الْغَيْثِيَّةُ الْبَطْنُ.

وَهَذِهِ بَحْرَةُ السَّمَاءِ: بَيْتٌ يَفْرَقُهُ^(٩٧)، وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَكَ الْمَطَرُ عِنْدَ سُقُوطِ السَّمَاءِ.

وَيَنْجَرُ^(٩٨)، ضَمٌّ لِلْأَزْدِ فِي الْحَاثِلَةِ.

الجيم والراء والميم

● جرم:

الْجَرْمُ: نَفْيُضُ الضَّرْدِ، أَرْضُ جَرْمٍ^(٩٩).

(٩٣) في ك: السُّرَّةُ

(٩٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٧٤ والتهذيب والمصاحح ومجمع الأمثال ١٦٩/١ واللسان والنتائج

(٩٥) سقط حرف المظف من م

(٩٦) في ك: ينجير .

(٩٧) في ك: مخرته

(٩٨) لسان في الأصل إلى جوف كسر الجيم وتحتها .

(٩٩) في ك: أبعأ جرم ، بدل أوص جرم .

والجُرمُ: ألواحُ الخُسدِ وخُشامُهُ. وَزُحِّلَ جُرمُهُ وَمُخْرُومٌ. وَأُسْرِقَ جُرمُهُ: ذَاتُ جُرمٍ وَجِسْمٍ عَظِيمٍ. وَيُقَالُ: حُرْمَانٌ^(١٠٠) - مِثْلُ جُسْنَانٍ - وَهِيَ الرَانَحَةُ أَيْضاً.

وروي بالخراييم: أي بحشبه.

وجُرمُ الصُّوتِ: خِيارَتُهُ.

والحُرْمُ: الدُّنْبُ، وَخُصَمُهُ أَجْرَامُ. وَالْمُجْرِمُ: الْمُذْنِبُ، وَالْجَارِمُ: مِثْلُهُ.

وَالْحَرَمُ: السَّاطِلُ، خَلَفَتْ بَيْبَا مَا عَلَيْهَا جُرمَاتُ: أي أَبَابِيلُ.

وَأَصَابَهُ ذَاكَ مِنْ جُرمِكَ. أي من جُرمَتِكَ وَجَنَائِكَ. وَمَالِي عِنْدَهُ جُرمَةٌ. وَقَسْرًا يَخْشَى بَنَ وَثَابٍ: ﴿لَا يَجْزِيكُمْ﴾^(١٠١) بِرُشْعِ الْبَاءِ، مِنْ الْجُرمِ^(١٠٢) [٢٢١/ب] إِجْرَامًا.

وَقَوْلُهُ: ﴿لَا حَرَمَ﴾^(١٠٣) أَي لَا بُدَّ، وَقِيلَ: حَقًّا. وَحَرَمَ لَهُ كُذَا: أَي خُفَّ لَهُ. وَهِيَ وَجُرمُهُ لُغَاتٌ: لَا حَرَمَ وَلَا جُرمَ وَلَا جِرَ - بِحَذْفِ^(١٠٤) الْمِيمِ - وَلَا ذَا جُرمَ وَلَا إِنْ ذَا حَرَمَ وَلَا جُرمَ - بِوَزْنِ كَرَمَ - . وَمَعْنَى لَا ذَا جُرمَ: أَي اسْتَغْفَرَ اللَّهَ.

وَأَقْسَمْتُ عِنْدَهُمْ حَوْلًا مُحَرَّمًا: أَي تَمَانًا وَجِرمَتْنَا هَذِهِ السَّنةَ: أَي غَرَحْنَا مِنْهَا. وَتَحَرَّمَتِ السَّنةُ وَالشَّتَاءُ.

وَقُلَانِ جُرمَتُهُ أَقِيلَهُ: أَي كَاسِيَهُمْ، وَكَذَلِكَ الْجَارِمُ.

وَالْجُرمُ مِنَ الْإِبِلِ: الْجِلَّةُ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا خَشَعٌ

وَأَعْطُوا الرَّاكِبَ جُرمَتَهُ: أَي زَوْفُوهُ^(١٠٥)

وَالْأَجْرَامُ: مَنَاعُ الرَّاكِبِ.

(١٠٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مكسورة الحميم في النكلمة ونص الناج

(١٠١) سورة المائدة، آية رقم ٨، والفرقة المتداولة بين الباء.

(١٠٢) في م. من آخرت.

(١٠٣) سورة هود، آية رقم ٢٢.

(١٠٤) في ك: نَحَذَفُ

(١٠٥) في ك: أي دَفَعَهُ

والجُرْمَةُ: أَمْرٌ وَلَيْدُ الرَّجُلِ.
والجُرْمُ والجُرَامُ: التَّوْبَى، الواحدُ جُرْمَةٌ. وقيل: التَّمَرُّ اليَاسُ.
والجُرَامُ: جِرَامُ النُّحْلِ. والجُرْمَةُ^(١٠٦)، ما التَّقَطَّ مِنَ التَّمَرِ يَتَقَطُّ بِصَرْمٍ.
وَالجُرَامُ الصَّرَامُ

وَالجُرْمُ^(١٠٧): الْقَطْعُ، حَرَمَ صَوْفُ الشَّاةِ: إِذَا جَرَّهُ عَنْهَا.
وَالْأَحْرَامُ مِنَ السُّلْمِ لَوْنَانِ مُتَبَدِّلَانِ يَلْوَنُ، وَاسْوَدَّ لَهُ أَحْسَنُ
وَجُرْمٌ: قَبِيلَةٌ مِنَ النَّبِيِّ
وَجُرْمُهُ عَلَانٌ: أَيْ صَرَغُهُ وَالْمُخْرَجُومُ: نَقْتُ، مَهْ.
وَحَرَجَمْتُ الشَّيْءَ نَقَضْتُهُ عَلَى نَقْضٍ: أَيْ اسْفَطَلْتُهُ.
وَنَجَرَجِمُ: أَيْ نَجَدَلُ.
وَالشُّجْرُومُ: الْأَشْجَادُ فِي الشَّرِّ.
وَنَجَرَجِمُ الْوَحْشِيَّ فِي وَجَاهِهِ^(١٠٨): أَيْ نَقَضْتُ فِيهِ
وَالشُّجْرُومُ: التَّقْوُصُ وَالْإِتْهَادُ.
وَنَجَرَجِمُ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ: أَكْثَرَ. وَوَجَلَّ حُرْجَمَانِ
وَالْمُخْرَجُومُ: الْمَصْفُورُ.
وَالجُرْمُومُ وَالْحَرِيمُ: لِلتَّمَرِ وَالزَّيْتِ^(١٠٩).
وَجَرَجَمْتُ الْقَدْحَ: أَثَبْتُ عَلَى مَا فِيهِ
وَنَجَرَجِمُ: تَدَخَّرَجُ.
وَالْحَرَجِمُ: صَوْتُ اللَّبَنِ فِي الْوُطْبِ
وَالجُرْمُ مُضَرُّ الْجَارِمِ الَّذِي يَجْرِمُ عَلَى نَفْسِهِ وَقَوْلِهِ شَرًّا. وَاحْتَرَمَ سَبِيَّةٌ:
أَقْرَبَهَا.

(١٠٦) ضُطِلَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَنْعِ الْجِيمِ، وَالثَّمَرُ مِنَ الْمَحْصَلَاتِ وَبَشَى الْقَامُوسُ.

(١٠٧) فِي الْأَصُولِ الْجَمْعُ، وَالنَّصْبُ مِنَ الْمَحْصَلَاتِ

(١٠٨) فِي ك وَجَاهِهِ

(١٠٩) فِي ك وَالزَّيْتِ

ومعنى: ﴿لَا جَزَاءَ لَكُمْ النَّارَ﴾^(١١٠) بمعنى لا^(١١١) باطل.
وجزئت الكلام عن نفسي تجزئاً: نُفِلَتْ عَنِّي.
وجزء النحل يجزئهُ جزئاً وجزءاً وجزءاً. وهذا زمن الحرام والجرام.
أي الصرام.
والجرام: ما ذُق من النوى.

● وجم.
الرجم: الرجم بالجمارة. والفعل^(١١٢) واسم لما يرمى به الشيء،
والجميع الرجم، والشيطان مرموم رجم: لعين. والفصد بالغيب وبالطن،
ومنه: خبيث مرمم.
وقوله عز وجل: ﴿لَأَرْجُمَنَّكَ وَاعْجَزْنِي مِنِّي﴾^(١١٣) أي لأقولن فيك ما
نكره ولا شئت.^(١١٤)

والمرجمة في الكلام والفعل والخرب: الفعل بأشده ماخلقة.
وراحم فلان عن فلان: ماضل عنه.
والرجم: القبر، وجمعه رجام.
والرجمة: جمارة مضمومة.
ولرجم الشيء: أركم^(١١٥). وراحم: تراكم.
والرجامان: خشتان تتصالي على رأس البئر يصب عليهما القفر.
والرجام: خببر يعلق في طرف الرشاء فيخصص به الماء في البئر إذا
كانت فيها حمأة ليتوزع.

(١١٠) سورة النحل، آية رقم - ٦٢

(١١١) سقطت كلمة (لا) من م

(١١٢) في ك. والفعل

(١١٣) سورة مريم، آية رقم - ٤٦

(١١٤) في م. وارتكم

والرَّجْمَةُ: البَاءُ من ضَحَرَ تُضَعِدُ به السَّحْلَةُ. وَبَيْتٌ يُنْسَى لِلضَّعْرِ لُتْضَادُ بِهِ.
وَنَزَجَمَ: أَيِ اتَّخَذَ رُجْمَةً.

والبَرْحَامُ من الإِمل: الَّذِي يَمُدُّ عُنُقَهُ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَرْتَحِمُ سِرَابَهُ الْأَرْضَ،
وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ.

● مرج:

الْمَرْجُ: أَرْضٌ وَابِعَةٌ فِيهَا نَبْتُ غَيْرِ تَنْجُرْجٍ فِيهَا الدُّوَابُّ.
وَقَوْلُهُ نَعَالِي^(١١٥): ﴿مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ﴾^(١١٦) أَيِ لَاقَى بَيْنَهُمَا قَدْ
مَرْجَا فَالْتَقَا لَا يَخْتَلِطُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ

وَالْمَارِجُ من البَار: الشَّعْلَةُ السَّاطِعَةُ دَانَتْ اللَّهْبَ الشَّدِيدَ.
وَأَمَرَ مَرْجِيًّا: مَلَّجَسَ.

وَمَرَجَتْ غُهُودُهُمْ، وَالْمَرْحُومَا إِذَا لَمْ يَفْعُوا بِهَا وَخَلَطُوهُمَا.
وَقَلَانُ سَرَّاجٍ مَرَّاحٍ. أَيِ يَسْرُجُ الْكَلَامَ وَيَمْرُجُهُ
وَالْمَرْيُجُ: الْعَظِيمُ^(١١٧) الْأَيْضُ وَسَطُ الْفَرْقِ، وَحُمَمُهُ أَمْرُحَةٌ.
وَجَلَدٌ مَرْحٌ. إِذَا كَانَ مَذْهُونًا يَمْرُحُ مِنَ الْبِد.

وَالْمَرْزُوبُ الْمَرْجُ: الْبَيْضُ

وَقَالَ لِلْمَاقَةِ إِذَا الْفَتَّ وَلَدَهَا نَعْدَمًا يَجِيرُ غَرَسًا وَدَمًا قَدْ أَمْرَجَتْ، مَعِي
مَرْجُ

وَمَرَجَتْ الدَّائَةَ إِذَا حَلَّتْهَا وَأَمْرَجَتْهَا: رَغَبَتْهَا.

● رمج:

الرَّامِجُ: الَّذِي تُضَادُّ بِهِ الصُّفُورُ وَتَخْرُجُهَا مِنْ خَوَارِجِ الطَّيْرِ.

(١١٥) لم ترد كلمة (نعالي) في م

(١١٦) سورة الرحمن، آية رقم ١٩

(١١٧) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الميم وكسر الظاء، والتصويب من تشكيلة اللاموس، وقال

في التاج: تصغير العظم

والثَرْبِيجُ : إفساد السُّطُور بعد تَسْوِينِهَا وَكُتِبَتْهَا^(١١٨).
والرَّمَاجُ^(١١٩) : كُغُوتُ الرِّيحِ وَأَمَانِيَّتُهُ

● جمر .

الجَمْرُ : الدَّارُ الْمُتَفَعِّةُ .

والبَجَمَرُ : تَوَثُّتٌ وَتَدَكَّرٌ^(١٢٠) . وَتَوَثُّتَ جَمْرٌ . وَرَجُلٌ جَامِرٌ : بَلَى ذَلِكَ
وَالجَمْرَةُ : كُلُّ قَوْمٍ^(١٢١) يَصِيرُونَ إِلَى قِتَالِهِ مَنْ قَاتَلَهُمْ لَا يُحَالِطُونَ أَحَدًا ؛
تَكُونُ الْقَبِيلَةُ بِقَسَمِهَا جَمْرَةً سَحَرُ ثَلَاثِينَ أَلْفًا .

والتَّخْمِيرُ : تَرْكُ الْجُنْدِ فِي شَحْرِ الْعَدُوِّ لَا يَقْفِلُونَ^(١٢٢) . وَقَدْ نَهَى أَنْ يُجَمَّرَ
عُرَّةُ الْمُسْلِمِينَ فِي تَغْوَرِ الْمُشْرِكِينَ

وَجَمَارُ النَّاسِكِ : ثَلَاثُ جَمَرَاتٍ ، وَاحِدُهَا جَمْرَةٌ .

وَالِاسْتِجْمَارُ : الْاسْتِجْمَاعُ^(١٢٣) بِالْجِمَارَةِ

وَسَافِرٌ مُجَمَّرٌ : وَهُوَ الَّذِي نَكَبَتْهُ الْجِمَارَةُ فَصَلَّبَ وَاجْتَمَعَ بِقَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ .
وَالْجَمْرُ الْبَعِيرُ إِجْمَارًا : إِذَا اسْتَرْخَ .

وَالْجَمْرُتُ مَنَابِسُ الْإِبِلِ . أَيْ تَوَقَّحَتْ .

وَجَمْرُ الْفَرَسِ وَالْجَمْرُ : إِذَا رَفَعَ بِذَنَبِهِ وَرَحْلَيْهِ مَعَ نَحْوِ الْفَرَسِ
وَقَوْلُ الْأَعْمَشِ :

وَتَوَلَّى الْأَرْضَ حَقًّا جَمْرًا^(١٢٤)

(١١٨) فِي كَ : وَكُتِبَتْهَا

(١١٩) مَكَدًا صَحَّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْوَلِ ، وَصَحِّبَتْ شَيْخَ الْإِسْلَامِ فِي الْكَلِمَةِ وَغَضَّ الْفَارُوسَ

(١٢٠) فِي كَ : يَوَثَّتْ وَيَدَكَّرَ

(١٢١) فِي كَ : كُلُّ بَرٍّ .

(١٢٢) فِي كَ : لَا تَقْفِلُونَ

(١٢٣) فِي كَ : وَالِاسْتِجْمَاعُ

(١٢٤) وَرَدَ عَنِ الْبَيْهَقِيِّ فِي دِيْوَانِ الْأَعْمَشِ - ١٦٦ ، وَغَضَّ جَمْرًا . هـ : فَلَمَّا مَا صَادَفَ السَّرُورَ مَسَّحَ هـ

وَكَانَ قَدْ سَمَّيْتَ الشَّطْرَ فِي الْأَسْوَلِ بِغَضِّ الْتَاءِ (وَتَوَلَّى) وَلَمْ يَصِغْ بِبَالِي حُرُوفِ الْعَمَلِ . كَمَا

صَحِّبَتْ كَلِمَةً (جَمْرًا) بِغَضِّ السِّمِّ الْأَوَّلِيِّ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ السِّمِّ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِهَا

أَيُّ مَذْبُوحٍ (١٢٥)

وَشَعْرُ حُمْرٍ: مُلْتَمَذٌ

وَالْجِمَارُ: شَحْمُ الْحُلِّ فِي قُبَّةِ رَأْسِهِ، وَالْحَامُورُ [١/٢٢٢] أَيْضاً

وَأَجْمَرُ الْحُلِّ: إِذَا فَرَّغَ مِنْ تَلْيِيجِهِ

وَهَذَا أَمْرٌ أَحْمَرُهُمْ: أَيُّ غَنَمِهِمْ

وَجِمَارَةُ التَّوَدِيِّ سَائِلَةُ الْغَنَةِ.

وَأَجْمَرَنِي عَلَى كَذَا: أَخْبَرَنِي عَلَيْهِ وَأَكْرَهَنِي.

وَالْحَامُورُ: عَوْدٌ مُرَبَّعٌ عَلَى رَأْسِ الدَّقْلِ مِنَ الشَّيْءِ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ خَمَاراً: أَيُّ كُلِّهِمْ قَابِلَةٌ. وَنَحْمَرُهُمْ: أَجْتَمَعَهُمْ.

وَقَوْلُ جَنْقَلٍ:

إِذَا الْجِمَارُ جَعَلَتْ نَجْمًا (١٢٦)

الْجِمَارُ (١٢٧) أَخْيَاءُ مِنْ طَهْيَةٍ تَحْمَمَتْ.

وَأَيُّ جَمِيرٍ: اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يُظْلَعُ فِيهَا الْقَمَرُ. وَقِيلَ: هُوَ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ

الشَّهْرِ. يُقَالُ: أُجْبِرْتُ - بِالضَّمِّ -

وَيَقُولُونَ (١٢٨) لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا أَحْمَرُ مَنْ جُمِيرٍ: أَيُّ أَمَدٍ.

● مجر:

الْمَحْرُوقُ الدَّمْعُ: فَوْمٌ فِي خَرَبٍ عَلَيْهِمُ السَّلَاحُ. وَكَذَلِكَ الْجَيْشُ الصَّحْمُ.

وَبَيَانَةُ الْمُضَامِيَّةِ وَالْمُتَلَفِّحِ. وَهِيَ مَا فِي طُفُولِ الْإِبِلِ وَالنَّسَاءِ؛ وَهُوَ خِرَامٌ، وَمِنْهُ

السَّمَاخِرَةُ.

(١٢٥) كذا في الأصل وك، وفي م وشرح لميل للديوان مُذَاراً

(١٢٦) ورد المشطور - وهو واحد من أربعة - معروفاً لجندل بن المشطط الطهوي في التكملة، وورد معناه

آخر في التهذيب. ٣١٧/٢ ولم يثبت، كما ورد بمعناه ولا عرو في التهذيب واللسان

(١٢٧) ضبطت كلمة (الجمار) في اللسان بفتح الجيم.

(١٢٨) ورد هذا القول في التهذيب والتكملة واللسان والناج ولم يثبت مثلاً، وضبط في بعضها بفتح

الجيم وكسر الجيم

وشاةً بمنجراً ومنججراً، وقد منحجرت منجراً^(١٢٩): إذا حملت فنهزلت ولم تستطع القيام، والمنجرت أيضاً فهي منججراً.

وانزلة منججراً: منم^(١٣٠). وناقلة منججراً^(١٣١): حان وقتها^(١٣٢) هي الساج. وما عند منججراً ذلك أي غايته وكفايته.

وماله منججراً: أي غفل ولا رأي.

ويقولون: الرُّجُيَةُ عشر أذرع، فيقال: ليس منججراًك أي [هي] أقل

صه.

والإمجار: نحو الإيمار، يقال: المنججرة اللبن والوخز.

ومنججراً منجراً^(١٣٣) - بمعنى بجراً -: إذا أكثر من شرب الماء.

(١٢٩) هذا هو صط الأصول للفعل والمصدر، ومثل ذلك في الأساس في ضبط المصدر، وهو (المنجج) في المحكم والمساكن واللسان واللسانوس، وحتى على تحريك المصدر في المفاتيح والصاحح، وقلبه فيها (منجج).

(١٣٠) كذا في الأصل وم، وفي القاموس: منم.

(١٣١) سقطت جملة (منم وناقلة منججراً) من ذلك.

(١٣٢) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان واللسانوس: جارت وقتها.

(١٣٣) رواية من م.

(١٣٤) ضبط المصدر في الأصول يسكون اليهم، والمثبت من التهذيب والمحكم واللسان

الجيم واللام

[الجيم واللام]^(١) والنون

● لجن :

اللَّحْنُ: الخَبْطُ. [واللَّحْنُ. الخَبْطُ]^(٢)، الْمَلْجُونُ وهو السَّوْقُ يُحْطُ ثُمَّ يُحْلَطُ بِذَيْبٍ أَوْ شَعِيرٍ فَيُحْلَفُ الْإِبِلُ وَكُلُّ ذَوْقٍ لَجِينٌ حَتَّى آسِ الْعَمَلَةِ

وَاللَّجِينُ: زَيْدُ الْجَبْرِ إِذَا هَمَرَ

وَنَاقَةُ لَحُونٌ يَبْنُو اللَّحَابُ. هي كَالْحَرَوْنِ مِنَ الدَّوَابِّ الْبَيْضَةِ

وَاللَّحِينُ. الْقِصَّةُ

وَاللَّجْنُ. لَحَسَ الْكَلْبُ الْإِمَاءَ، لَحَسَتْ أُنْثَى لَحْنًا

وَاللُّجْنَةُ^(٣): الْخِصَامَةُ مِنَ الْقَوْمِ يَخْتَصِمُونَ فِي الْأَمْرِ وَيُرَوِّضُونَهُ.

وَاللُّجْنَةُ^(٤): مِنْ طِبَاقَاتِ الْأَرْضِ الْمَكْلَّاةِ^(٥) لِلزَّرْعِ - وَجَمْعُهَا لَجْنٌ.

وَلَجِّنَ بِهِ لَجْنًا: أَيَّ عُلِقَ بِهِ وَلَاقَى.

(١) زيادة يقتضيهما الثبوت لم ترد في الأصول

(٢) زيادة من المسجمات يقتضيهما السياق

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في القاموس بفتح اللام

(٤) وضبطت في التكملة بفتح اللام

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي (المكلااة) بتشديد اللام وبالهز في التكملة

● نَجَلْ .

النَّجَلُ النَّجْلُ، وَقَوْلُ نَاجِلٍ: كَرِهَ النَّجْلُ . وَرَمَيْكَ بِالشَّيْءِ: كَمَا تَنْجَلُ
الْبَاقَةَ الْحَصَى يَنْبَاجُهَا نَجْلًا أَيُ تَزِيهِ بِهِ، وَهِيَ الْمَثَلُ^(٦) . مَنْ نَجَلُ النَّاسَ
نَجَلُوهُ . أَيُ مَنْ شَارَهُمْ شَارُوهُ

وَالنَّجَلُ فِي السَّلَاحِ^(٧)، إِنْ يُقَرَّرُ مَا تَبَيَّنَ عَرَفْتُوهُي الشَّيْءُ ثُمَّ تَنْجَحُ وَتَكْشُ
مَنْحُولٌ . نَسْلُوْخٌ مِنْ بَجَلِهِ إِلَى رَأْسِهِ .

وَقَطْعَةُ نَجْلَاءَ: وَامِصَّةٌ .

وَالنَّجَلُ: سَعَةُ الْعَيْنِ مِنْ حُسْنٍ . وَالْأَسَدُ النَّجَلُ .
وَالنَّجْلُ: مَا يُقَصَّبُ بِهِ الْعُودُ مِنَ الشَّجَرِ . وَهُوَ - أَيْضًا - مِنْ مَصَابِدِ
الْخَبِيرِ . وَالرُّوْحُ الْوَاسِعُ الْخَرْجُ^(٨) . مَنْ نَجَلَبَ الطَّعْمَ

وَالنَّجَبِلُ: تَنَّتْ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ، وَالْجَمِيعُ النَّحْلُ . وَأَنْجَلُوا إِبِلَهُمْ: أَرْسَلُوْهَا
فِي زَهْمِ الْجَبَلِ، وَهِيَ إِبِلٌ نَوَاحِلُ .

وَأَسْتَحْلَبُ^(٩) الْأَرْضَ: إِذَا مَرَّتْ وَخَرَجَ فِيهَا مَاءٌ، وَفِي الْأَرْضِ بَجَالٌ .
وَأَنْجَلُ الْأَمْرَ أَنْجَالًا: اسْتَبَانَ وَاسْتَنْصَأَ، وَالْخَيْرُ اسْتَشْفَرَ .
وَسُمِّيَ الْإِنْجِيلُ مَقُولَهُمْ نَحَلْتُ الشَّيْءَ . اسْتَحْرَجْتَهُ وَأَطْهَرْتَهُ . وَقِيلَ: اللَّهُ
نَجَلَهُ لِلنَّاسِ وَأَطْهَرَهُ . وَقِيلَ هُوَ أَضَلُّ الشَّيْءِ
وَتَنَاجَلُ الْقَوْمُ: تَنَازَعُوا .

● لَنَجْ :

عُودٌ يَنْجُجُجُ وَيَنْجَحُجُ . وَهُوَ الطُّيْبُ الرَّيْحُ .

(٦) ورد في لسان أبي عبيد ٧٩ والفتاوى والصحاح ومجمع الأمثال ٢٦٥/٢ واللسان والتاج

(٧) م ي ك : السِّلَحُ

(٨) م ي ك : الْخَرْجُ

(٩) م ي ك . : وَأَسْتَحْلَبُ

● جلن :

خَلَنَ : حَكَائَةً صَوَّبَ الْبَابَ فِي الْمِصْرَاعَيْنِ إِذَا رَدَا .

الجيم واللام والقاف

● لفتح :

الْمُلْفَجُ . الْمُقْبِمُ الْفَقِيرُ^(١١) ، وَيُقَالُ سَةٌ تَلْفِجُ : كَقَوْلِهِمْ نَحْرُوطُ وَهِيَ الْمَرْوَلَةُ أَيْضاً . وَالْمُضْطَرُّ إِلَى الشَّرِّ ، الْفَقْهِيُّ إِلَيْهِ الْإِفَاحُ وَالْإِلْفَاحُ : الْخَوَاسِ وَالْوَحَايِ ، وَاجِدَهَا لَفِجٌ

● جلف :

الْخَلْفُ . أَخْفَى^(١٢) مِنَ الْخُرْفِ وَاشْتُ اسْتِصْلَالاً وَهُوَ فِي الظُّفْرِ كَذَلِكَ . وَجَلَفَهُ بِالْثَّيْبِ : إِذَا بَضَعَ مِنْ لَحْمِهِ نَضْجَةً وَرُجُلٌ جَلَفٌ : حَقِيقٌ .

وَرُجُلٌ مُخَلَّفٌ : قَدْ جَلَفَهُ الذُّهْرُ وَأَتَى عَلَى مَالِهِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ^(١٣) . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَبْقَى مِنْ نَفْيَةٍ . وَجَلَفَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ جَلْفَةً : دَخَبَ مِنْهُ .

وَقَوْمٌ مُخْتَلَفُونَ^(١٤) ، وَأَصَابَتْهُمْ جَلْفَةٌ^(١٥) ، لِلْسُّةِ الشَّدِيدَةِ ، وَجَمَعَهَا جَلَاتٌ .

وَالْحَلِيفُ . الْجَلْفُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ .
وَجَلَفَتِ الْغَنَلُ : أَيِ حَشَّتْهُ .
وَعَلَمًا مَخْلُوفٌ : يَابَسَ

(١٠) م ي ك . المعجم الصغير

(١١) وفي النسخ بخط الصحاحي . (أخصي) بالحاء المهملة

(١٢) ونص رسالتي بما ابن سريوان لم يبدع . من السؤال الاستخفاف أو سحفت وهي إحدى روايتي للبيت . والثانية (أو محرف) كما في ديوان الفردوسي ٥٥٦/٢

(١٣) في الأصل وك . محترمون . والتصويب من م والتهديب والصحيح واللسان

(١٤) في الأصل وك . جريئة . والتصويب من م واليمين ونقطة المعجم

والجلف: الكثرة من الطعام قد اُخترت. وخير جلف: يابس، ومجلف: أبيضاً.

والجلاف: التنظيم الكبير من الدلاء وغيرها.
والجلف: نذ الشاة بلا قرآن ولا رأس.
والجلفة من البعزى: التي لا شعر عليها إلا صغاراً لا خير فيها.
وجاء متخلفاً: أي مهزولاً مضطرباً.
والجلفة من السمات: كالجرقة.
والأجلاف: البقايا من الخير.
والجلف: فحال التحل الذي لم يُلغح منه^(١٦).
وجلفة القلم: مبراه إلى سته.

● لجف:

اللجف: الخفر^(١٧) في أصل الكناس، والاسم اللجف.
والجاف البئر: مذاجل الماء في جوانبها.
واللجاف: ما أشرف على العار من خفرة أو غير ذلك، سائر من
الحل.

واللجف: ملأ السيل ونجسه [٢٢٢/ب].
واللجيف: إدخال الدكر في حواشي الفرج كلها^(١٨).
واللجف^(١٩): إذا أصرك.

● ليج:

الليج: الماء الحار من الغير ونحوه وهو في الإنسان. يتأخذ ما بين
الثنايا والريانيات، وصاحبه أليج، إن تكلف^(٢٠) ذلك فهو التليج وهو في

(١٥) كما في الأصول. وفي العين والتهذيب واللسان: الذي يلغح سلكه. ولعل (لم) في

الأصل ولذا

(١٦) في ك الجفر.

(١٧) لم ترد كلمة (كلها) في م

(١٨) ولعل في التاج: «والصواب ليجف بي» بالحاء المهملة

(١٩) هكذا قسط القلم في الأصول، وهو مبي للمجهول في العين والتهذيب واللسان.

الرُّحَلَيْنِ: تَأَعَّدَ الْقَدَتَيْنِ أُخْرَى، وَتَلَجَّتْ قُلْعُهُ. أَيِ تَنَقَّطَتْ. وَهِيَ الْقُلُوجُ،
الوَاحِدُ قُلْعٌ وَقُلُجٌ.

وَالْقُلُجُ: الطَّفَرُ بَيْنَ نَخَاصِئِهِ، فَلَجَتْ حُبْنُكَ، وَأَقْلَحَهَا اللَّهُ. وَحَبْنُجٌ
فَلِجٌ^(٢٠). عَلَى الْإِتِّبَاعِ -: وَهُوَ الَّذِي يُخَاجُ خُصْمَهُ وَيَقْلَعُهُ^(٢١). وَيُقَالُ:
خُصِمْتُ وَأَقْلَعْتُ: بِمَعْنَى قَلَعْتُ. وَقَلَعْتُكَ عَلَى الْخُصْمِ. وَأَقْلَعْتُكَ عَلَيْهِ.

وَأَمَرْتُ قُلُجٌ^(٢٢): لَيْسَ بِمُسْتَعِيمٍ عَلَى جِهَتِهِ.
وَقَلَعْتُ الشَّيْءَ: قَسَمْتُهُ.

وَقُلُجٌ بَيْنَ غَنِيكَ: أَيِ فَرْقٌ بَيْنَهَا.
وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَحَتْ بَيْنَهُ فَهُوَ قُلُجٌ.
وَقُلُجٌ: وَادٍ يَطْرُقُ فِي الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ.
وَقُلُوجَةٌ: مِنْ قُرَى سَوَادِ الْكُوفَةِ.

وَالْقُلُوجَةُ: الْأَرْضُ الْمُصْلَحَةُ لِلزَّرْعِ، وَهِيَ الْفَلَاحِيجُ.

وَالْفَالِجُ: الْجِنْدُ ذُو السَّامِيَةِ الضَّخْمِ، وَيَكْنَى ضَخْمًا، وَهُوَ الْفَلَجُ أَيْضًا.
وَالْقَابِرُ: وَرِيعٌ تَأَخَّدَ الْإِنْسَانُ يَرْتَمِشُ مِنْهَا، وَصَاحِبُهُ نَقْلُوجٌ.

وَالْفَالِجُ مِنَ الْأَزْيَارِ: الْمُسَكَّنَةُ، وَيُقَالُ: هِيَ جَمْعُ^(٢٣) الْفَلِيجَةِ وَهِيَ بَصْفُ
جَزْءٍ^(٢٤) مِنْ صُرُوفٍ.

وَالْفَلِجُ: الْبِخَاةُ الضَّيِّقُ، وَالرَّوَابِيعُ أَيْضًا. وَثِقَةٌ مِنْ ثِقَاتِ الْبَيْتِ، وَجَمْعُهُ
فُلُجٌ.

(٢٠) فِي ك صَحِيحٌ .

(٢١) فِي ك لِهَدِيهِ

(٢٢) كَذَا صَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ . وَصَبَّطَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْقَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَعْرُوفَةِ فِي الْعَمَلِ
وَالْتَهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْسِطِ وَالْإِسَانِ وَعَشْرُ الْفَامِوسِ

(٢٣) فِي الْأَصْلِ - جَمِيعٌ ، وَمَا أَتَيْتُهُ مِنْ مَوْكٍ

(٢٤) صَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ فَفَتْحَ الْمِيمِ ، وَالصُّرُوفُ مَا أَتَيْتُهُ

وفي النمل (٢٥) : أَنَا مِنْهُ فَالْجُ ابْنَ خَلَاوَةٍ ، أَي أَنَا مِنْهُ نَبِيٌّ .

● فجعل :

النَّجِيلُ : مَنْزُوتٌ

وَأَقْبَحُ فَلَانَ لَمْرًا . اِخْتَلَفَهُ (٢٦) وَاخْتَرَعَهُ

وَقَبْلُ يَنْحُلُ (٢٧) : إِذَا غُلَطَ وَاسْتَرْخَى ، وَمِنْ اسْتِبْقَاءِ الْفَحْلِ .

● جعل :

خَصَلَتْ اللَّحْمُ مِنَ الْعَظْمِ : وَالتَّشْحَمُ مِنَ الْجِلْدِ ؛ وَالطَّيْنُ (٢٨) مِنَ الْأَرْضِ .

وَالرَّبِيعُ تَجِفُّلُ السَّحَابِ الْخَفِيفِ مِنَ الْجَهَنَّمَ . أَي تَنْجِفُهُ فَيَنْصَبِي بِهِ .

وَأَسْمُ السَّحَابِ : الْحَفْلُ .

وَأَنْجَفَلَ النَّاسُ (٢٩) ، وَالطَّلُ : ذَهَبَ .

وَالْحَفَالُ وَالْحَفُولُ : سُرْعَةُ الْمَذْيُ ، وَجَمْعُ الظُّلُمِ وَأَحْفَلُ . وَالشَّرُّ الْكَثِيرُ

وَالْحَفَالَةُ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَةٌ ذُفِرُوا وَجَاءُوا . وَالرَّغْوَةُ قُوَى اللَّبِّ . وَمَا أَخَذْتَهُ

بِالْمَعْرِفَةِ مِنَ الْقَدْرِ وَهُوَ حَارٌّ فَتَحَسَّنَتْ . وَالْجَفَاءُ مِنْ زَيْدِ السَّيْلِ

وَدَعَاهُمْ الْجَمْلَى (٣٠) . إِذَا عَمَّهِمْ ، وَكَذَلِكَ الْأَجْفَلَى .

وَجَاءَ الْقَوْمُ اخْفَلَةً أَيِ جُمَاعَةً .

وَالْإِخْفِيلُ : السَّرِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

(٢٥) ورد في مثال أبي حيد . ٢٧٤ وتهذيب والمتنيس والصحاح والحكم ومجمع الأمثال ٤٨/١

والأساس واللسان والقاموس

(٢٦) في م و ك . اختلفه

(٢٧) مكدا ضبط القملي في الأصول ، وضبط في المجمعات . كصرخ وصغر .

(٢٨) وفي اللسان الطير

(٢٩) في م . والجهل الناس

(٣٠) ضبط الكلبي في الأصول يسكرون الماء ، وما التئام هو ضبط المجمعات كائنة ؛ ونعش على ذلك

في القاموس

وَالْجُفْرُ وَالْإِجْفِلُ مِنَ الْغَيْبِ: الْجِبَةُ السَّهْمُ السَّرِيفَةُ وَهُوَ مِنَ النِّسَاءِ:
الْكِبَرَةُ السَّنُ

وَالْحُقْلُ: الصَّرْعُ. وَطَعْنُهُ فَحَقْلُهُ أَيُ ضَرْبُهُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَجَامَلَتْهُ: أَيُ بَارَزَتْهُ وَبَاهَتْهُ

وَأَيْدَى لِحَاظِلِ الشَّعْرِ: أَيُ مَتَنَفَعَهُ، حَقْلُ حُقُولًا وَنَحَقْلُ الدُّبُكِ وَاللُّجَاجَةِ
إِذَا غَضَّ شَعْرَهُ بِنَدِّ قَفَاهُ.

وَشَجَرَةُ حَقْلَةٍ: كَثِيرَةُ الْمَوْزِيِّ صَحْفَةٍ.

وَالْجِفْلُ: مَا يَقْطَعُ مِنَ الرُّزْعِ (٣٧) إِذَا غَضَّ الْأَرْضُ وَكَثُرَ.

الجيم واللام والباء

● حلب:

الْحَلْبُ: مَا جَلَبَ الْقَوْمُ مِنْ غَنَمٍ وَغَيْرِهَا، وَالْجَمْعُ الْأَجْلَابُ، جَلَبَهُ يَجْلِبُهُ
وَيَحْلِبُهُ وَغَدَّ جَلِبَتْ إِذَا جَلِبَ مِنْ عَابِهِ وَمِنْ سَنَةِ، وَغَيْدُ أَجْلِبَاءَ (٣٨).

وَالْجَلُوفَةُ (٣٩): مَا يُجْلَبُ لِلْبَيْعِ وَفِي الْحَدِيثِ (٤٠): «لَا جَلْبَ» فِي شَرَى (٤١)
الْخَيْلِ. أَيُ لَا يُسْتَقْبَلُ الْجَلْبُ فِي الشَّرَى، وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَجْلِبَ الْمُضْطَقُّ غَنَمَ
الْقَوْمِ أَيُ يَجْمَعُهَا عِنْدَهُ فَلَا يَأْتِي الْأَفْنِيَّةَ يَمْدُقُهَا هُنَاكَ

وَالْحَلْبُ مِنَ النَّاسِ: تَكْرُؤُهُ. وَحَلَّتْ مِنَ النَّاسِ (٤٢): حِمَاةٌ.

وَأَجْلَبَ الرَّجُلُ: تَبَيَّنَتْ حِمَاةُهُ سَفَا (٤٣)، أَوْ أَتَتْ إِبِلُهُ بِالذُّكُورِ. وَيُقَالُ فِي
الدُّعَاءِ عَلَيْهِ: أَجْلِبْتَ وَلَا أَجْلِبْتَ، وَالْإِخْلَابُ (٤٤) جَدُّهُ.

(٣١) م. ك. - خلدع

(٣٢) هكذا ورد الجمع في الأصول، وهو (جَلَبًا) في النسخ والتهذيب والمحكم والفنن والقاموس

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصول بصم الجيم. - والشتت هو صط الممحملة.

(٣٤) ورد في النسخ وغريب أبي عبيد ١٢٧/٣٠ والتهذيب والفنن ٢٢٤/١ واللسان والقاموس

(٣٥) في م. وك. في جري. - وكانت كذلك في الأصل منه الناسخ على صوابها في الهامش

(٣٦) في م. وحلب من الحرك.

(٣٧) في الأصول: سلفا، والنصيب من التهذيب واللسان والتاج

(٣٨) م. م. - والأجلاب. وفي ك. أجلبت ولا أجلبت والأجلاب.

والجَلَّةُ: الفرقة التي تَنْتَبِرُ على اليدِ عِنْدَ مَسْوَمِهَا بِالْيَسْرِ^(٣٩) وحَلَبُ
الْفَرْخَةِ نَجَلٌ ونَحَلٌ، ويقال: اخْلَبَتِ الْفَرْخَةُ مَهِي مُخْلِبَةً وَجَالَةً وَفَرْوُوحٌ
جَوَالِبٌ وعَلَبٌ

والمُخْلِبَةُ: العِمَمُ الرُّيُونُ، وكذلك الجِلَبُ
وجَلَبُ الثَّوْبِ وجَلَدُه - واجدٌ
وخلَبُ الرُّحْلِ: نَفَسُ حَفِ الرُّحْلِ، واختاره وما يُؤَسَّرُ به
والجَالِبَةُ والمُخَوِّلِبُ مِنَ الدُّخْرِ: حَالَاتٌ نَحِيَّةٌ بِأَهَابٍ.
والجَلِبَابُ: ثَوْبٌ وَاسِعٌ قَوْنُ الرِّدَاءِ، يُقَالُ: تَجَلَّيْتُ.
والجَلَبُ - أيضاً -: مَا يُلْبَسُ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمْعُهُ أَجَلَاتٌ.
والمُخْلَابِيُّ: أَغْبِيَةُ الْخَفَوْرِ وَالْغِيَابِ.
والمُجَلِّبانُ - الرَّاحِدَةُ جَلَنَةً -: حُبٌّ أَغْرَأَكَ كَالْمَاشِ
والمُجَلَّانَةُ: المُلْحَنَةُ الحَافِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ.
وَرَجُلٌ مُجَلَّانٌ: سَيٌّءٌ الحَلْقِ ضَيْقُ الصَّدْرِ، وكذلك الجَلِيَانَةُ - بالكسر -
والمُجَلِّبانُ فِي التَّحْدِيثِ فِي أَهْلِ الْحَدِيثِ^(٤٠): «صَالِحُهُمْ عَلَى أَنْ يَدْخُلَ
هُوَ وَأَصْحَابُهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا يَدْخُلُهَا إِلَّا سَجَلَابُ السَّلَاحِ، فَإِنَّهُ أَوْجَعَتْهُ مَا فِيهَا مِثْلُ
الْيَمْرِ وَالسَّيْبِ

والخَلَبُ: مَيْسَجُ الدَّاسِ وَخَلَنَهُمْ، جَلَّوْا^(٤١) وَاجْلَبُوا.
والمُجَلَّانُ - نَوْزُنُ الصَّلَاتِ - [٢٢٣/١]: الْكَثِيرُ الْجَلَّةُ
والمُجَلِّبُ: الَّذِي يَصْبِيحُ بِمَا تَأَخَّرَ مِنْ حَيْلِهِ، وَجَمْعُهُ جَلَاتٌ.
وَأَخْلَبْتُ بِمَالِهِ: دَخَعْتُ بِهِ، وَالَّذِي يُطْرَدُ بِهِ: الْمِجْلَبُ
وَالْجَلَّةُ مِنَ الْكَلَامِ: الْمُنْفَرَقَةُ، وَجَمْعُهَا جَلَّتْ وَأَجْلَبٌ وَهِيَ - أيضاً -: بَقَايَا
أَحْسَانِ الشَّجَرِ.

(٣٩) هي ك. عند مسموها بالشر

(٤٠) ورد الحديث في التهذيب والمائز. ٢٢٧/١ والتكملة وغلطنا ونفتح .

(٤١) هي ك. وحلوا

وَجِلَّةُ المِضَامِ: وَرَقُ الشَّجَرِ نَفْسُهُ إِذَا تَغَيَّرَ.
وَجَلَّتْ^(١٢) الجبالُ: شَوَّاهَتْهَا، المَوَاجِنَةُ: جِلَّةٌ. وَإِذَا تَرَكَمُ بَعْضُ الصَّخَرِ
عَلَى بَعْضٍ، لَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرِيقٌ.

وَالْحُلَّةُ: الْحَدِيدَةُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي يَرْقَأُ بِهَا الْفَذَحُ، وَهِيَ مِثْلُ الْعَبِيَّةِ. وَقِطْعَةُ
جِلْدٍ رَطْبٍ^(١٣) عَلَى رَأْسِ الْقَتَبِ قَيْتَسٌ عَلَيْهِ. وَقِطْعَةُ أَدَمٍ تُخَرَزُ عَلَى السَّعَابِ.
وَهِيَ لِلْقَوْسِ أَيْضًا، يُقَالُ: اخْلَلْتُ عَلَى قَوْسِكَ سَيْرَ إِتْلَابٍ.

وَالْجِلَّةُ: كَلْبُ الزَّمَانِ. وَهِيَ الْجَوْعُ أَيْضًا. وَالْمَوْذَةُ الَّتِي يُخَرَزُ عَلَيْهَا
الْجِلْدُ، وَخَمْعُهَا جِلَبٌ.

وَالْمُحَلَّبُ: الَّذِي يَتَّحِدُ لِقَوْمِهِ جِلَّةً.
وَالْتَحَلَّبَ: أَنْ تَأْخُذَ صَوْفَةً تَقْلُقُهَا عَلَى اخْتِلَافِ السَّاقَةِ إِذَا أُرْذَتْ تَعَزِيرُهَا ثُمَّ
تُطْلِبُهَا^(١٤) بِطَيْرٍ أَوْ بَعِيجٍ أَوْ غُطَيْمٍ.

وَالنَّحْلَبُ: مَنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ اللَّحْتُ وَالْبُخْصُ.

● لَجِبٌ

الْلَجِبُ: صَوْتُ الْمُسَكِرِ. وَالْمُجِبُ: ذُو اللَّجِبِ. وَنَحْبُ لَجِبٍ بِالرَّعْدِ.
وَلَحِبُ الْأَمْزَاجِ كَذَلِكَ.

وَشَاءَ لَجَبَةً وَكَلَى لَبْهًا، وَالخَمِيعُ اللَّجْنَاتُ وَاللَّحَابُ، وَقَدْ لَجِبَتْ لُجُوبَةً
وَهِيَ لَجَابٌ، وَلَجِبْتُهَا تَلَجَبًا، وَيُقَالُ: لَجَبَةٌ وَلَجَبَةٌ وَلَجَبَةٌ.

● بَلَجٌ

الْبَلَجُ وَالْبَلْحَةُ: مُصَدَّرُ الْأَلْعَجِ، وَهُوَ الْبَابِي الْبُلْدَةُ.
وَالْبَلْعُ: الطَّيْلِيُّ الرَّجُلُ بِالْمَعْرُوبِ. وَرَجُلٌ بَلَجٌ: كَقَوْلِكَ: عَلَّقَ.

(١٢) في الأصول: هي جلب، والصواب ما كتبنا.

(١٣) في ك: وطب.

(١٤) في ك: تعزيرها ثم تطلبها.

وَاللَّحِيبُ السَّاءُ^(١٥) إِذَا انْأَرَتْ وَأَضَاءَتْ .
 وَابْلَغَ النَّحْصِ : مَهْوِ الْبَلْعِ مَنَعُ .
 وَبَلْعٌ^(١٦) بِالشَّيْءِ : مَرَحٌ بِهِ وَالْبَلْعُ : الْفَرْخُ
 وَحَرْجًا بِلَجَّةٍ وَذَلَجَةٍ : وَاحِدٌ .
 وَبَابٌ مُبْتَلَوٌ : أَي مَقْتَوٌ . وَبَلَعْتُ الْبَابَ .
 وَ^(١٧) بَلَعَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ : مَنَعَتْهُ مِنْهَا ، وَحَمَعْتُهَا بَلْعٌ .
 وَالْأَبْلَجُ مِنَ الثَّيْرَانِ : الْأَبْلَدُ ، وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ سَاقِرًا ، وَمِنَ الْخَوَاصِبِ
 كَذَلِكَ .

● لَجَّ :
 اللَّجَّةُ : خَيْبَةٌ ذَاتُ شُعْبٍ كَأَنَّهَا كَفَتْ ، يُضَادُّ بِهَا الذُّنْبُ ، وَالْحَمِيصُ اللَّجَجُ .
 وَيُقَالُ مِنْهُ : لَجَّجَ بِهِ الْأَرْضَ : أَي ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ . وَبَجَّهَ بِالْفَصَا لَبَجَاتٍ .
 وَخِي لَبِجٌ : أَي سَرَّسُوا ، مِمَّنْ مُبَيِّنُونَ ، وَهُوَ مِنَ الْغَنَمِ : النَّارِلَةُ ذُوْنَ
 الرَّبِيعِ .
 وَاللَّيْجُ الْإِخْمَقُ الْعَجِيفُ .

● بَجَلَ :
 بَجَلَ : كَقَوْلِكَ كَعَى .
 وَرَجُلٌ بَحَالٌ ذُو سَحَالَةٍ وَبَحْلَةٌ . وَهُوَ الْكَهْلُ الَّذِي تَرَى لَهُ هَيْئَةً وَتَبْجِلُهُ .
 وَرَجُلٌ بَاحِلٌ : وَهُوَ الْخَسِرُ الْجَسْمُ الْعَجِيفُ مِنْ جَنْبِهِ .
 وَكَثِيرٌ بَجِيلٌ : بِمَعْنَى نَجِيرٍ^(١٨) .
 وَأَخْلَى الشَّيْءُ إِسْبَالًا : أَي أَخَصَّنِي وَكَفَانِي حَتَّى قُلْتُ : بَجِلٌ .

(١٥) كذا في الأصول . وفي العين والتهديب والمحكم والتكملة واللسان والناج . المبحث الثامن
 (١٦) سَطَّ الفعل في الأصول يمنع اللام ، وقد أُلْتُنا ما سَطَّ به في التهديب والأساس والتكملة واللسان
 ومنع القاموس
 (١٧) سَطَّ حرف المطفئ من ك
 (١٨) في ك بحير

وَرَجُلٌ مَّجِيلٌ : مُعَصَّبٌ .
 وَبَجَلَتْ فَلَانَةٌ : حَسَنَ حَالُهَا وَخَشَتْهَا .
 وَالْمَجِيلُ : الْبَهْتَانُ الْعَظِيمُ ، وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .
 وَجَسَتْ بِأَمْرِ مَجِيلٍ : أَيِ عَظِيمٍ مُكْرٍ .
 وَالْإِبْجَلَانِ : بِرُفْقَانِ فِي الْيَدَيْنِ ، وَهَذَا الْأَكْمَلَانِ .
 وَجَيْلَةٌ : قَبِيلَةٌ حَالِدٌ بَيْنَ عَبِيدِ اللَّهِ الْفَسْرِيِّ .

● جبل :

الْجَبَلُ : اسْمٌ عَامٌّ لِكُلِّ وَتْدٍ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَيْلَةُ الْجَبَلِ : تَأْبِيسُ
 جِلْفَتِهِ الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا ، وَهِيَ صَلَابَتُهَا أَيْضًا . وَاجْتَلَّ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي الْجِبَالِ .
 وَتَجَبَّلُوا : دَخَلُوهَا .

وَجَيْلَةُ الْوُجْهِ : بَشَرَتُهُ .
 وَجَيْلَةُ الْمُحَلَوِيِّ : ثَوْبُهُ الَّذِي طُيْعَ عَلَيْهِ .
 وَقَوَّبَ خَيْدَ الْجَيْلَةِ^(٤٩) : أَيِ الْفَرْلِ وَالْفَتْلِ .
 وَرَجُلٌ جَبِلُ الْوُجْهِ : أَيِ غَلِيظُ نَشْرَةِ الْوُجْهِ وَجَبِلُ الرَّأْسِ : قَلِيلُ الْخَلَاوَةِ .
 وَيُقَالُ : لَا خِيَا لِلَّهِ جَيْلَتُهُ : أَيِ وَجْهِهِ الْغَلِيظِ .

وَإَحْسَنَ اللَّهُ جَيْلَهُ : بِمَعْنَى جَسَدَهُ وَخَلْقَهُ الْمُحْبُورَ ، وَخَلَقَهُ
 وَالْجَيْلَةُ : السَّامُ فِي قَوْلِهِ الْأَعْمَشُ^(٥٠) ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ خَلْقٍ
 وَالْجَبِلُ : الْحَقُّ ، خَلَقَهُمُ اللَّهُ فَهُمْ مُجْبُولُونَ . وَجَيْلَهُمْ - لِلتَّكْثِيرِ - فَهُمْ
 مُجْبُولُونَ . وَالْخَلْقُ : الْجَيْلَةُ ، وَكُلُّ أُمَّةٍ مَضَتْ فَهِيَ جَيْلَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْجَبِلُ وَالْحَتْلُ -
 مُخَفَّفٌ - . وَجَبِلَ الْإِنْسَانُ عَلَى كَذَا : طُيْعَ عَلَيْهِ .

وَالْتَجَبِيلُ^(٥١) : التَّقَطُّعُ ، جَبَلَتْ الشَّجَرُ : قَطَعَتْهُ

(٤٩) فِي الْأَصْلِ الْجَلِيَّةُ ، وَهِيَ ك . الْحَلِيَّةُ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م

(٥٠) لَعَلَّهُ هِيَ قَوْلُهُ الْوَارِدُ فِي «بَيَوَاتِهِ» ١٦ وَمَعْنَى :

وَقَالَ السَّامُ عَلَى حَسْبِئِهِ كَخَلْفَاءِ مِنْ مُضَبِّدِ الْفُسْحَى

(٥١) م ي ك : وَالْجَبِلُ

وَتَجَلَّتْ مَا عِنْدَهُ . اسْتَنْظَنَتْ
 وَأَصَابَتْ بَنِي فُلَانٍ جُبْلَةً . يَوْمَئِذٍ سُلْطَةٌ . : أَي سَنَةٌ ضَعْفٌ .
 وَالْإِجْبَالُ : السَّخَرُ ، السَّالَامُ (٥٦) فَاتَّخَلَّوْا .
 وَإِذَا وَقَعَ حَافِزُ الْبَيْتِ عَلَى خَلْفِ بَيْتٍ . اتَّجَبَلَ .
 وَالْجَبَلُ مِنَ التَّصَالِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَدِيدٍ (٥٧) وَلَا يَنْقُذُ فِي الشَّيْءِ . وَمَأْسُ
 جُبْلَةٍ . وَاتَّخَبَلَ الْقَوْمُ : أَي جَبَلُوا حُدَيْدَهُمْ .
 وَمَأْسُ جَبَلٍ وَجَبَلٌ : أَي كَثِيرٌ . وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْجَبَلُ (٥٨) يَمْثَلُهُ .
 وَالْجُبْلَةُ : الْقَبِيلَةُ عَظِيمَةٌ كَانَتْ أَوْ صَغِيرَةٌ

الجيم واللام والميم

● جلم :
 الْجَلْمُ . اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الْجَلْمَيْنِ وَالْخَلْمِ ، حَلَمْتُ الصُّرْفَ وَالشَّعْرَ .
 وَجَلْمَةٌ (٥٩) الشَّاةُ وَالْجَزْوَرُ : بِمَعْنَى الْمَسْلُوحَةِ (٦٠) .
 وَالْجَلَامُ - خَمْعُ خَلْمٍ - : وَهِيَ تُبْرُسُ الطَّيْرِ وَمِنَ الْعَمِ . وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ
 مِنَ الشَّاةِ طَوِيلٌ [٢٢٣ ب] الْأَرْجُلِ لَا شَعْرَ عَلَى قَوَائِمِهَا ، الْوَاحِدَةُ جَلْمَةٌ
 وَهِيَ الْجَدَاءُ (٦١) أَيْضاً
 وَالْجَلْمُ : الْجَدْيُ . وَالْقَرَأُ كَالْخَلْمِ .
 وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِخَلْمَتِهِ : أَي بِجِدَائِهِ ، وَتَضَمُّ (٦٢) الْجَيْمِ .
 وَالْخَلْمَةُ : مَا فَوْقَ عِظَامِ الْحَزْوَرِ مِنَ اللَّحْمِ .

(٥٦) م ي ك : مَالَام .

(٥٧) م ي ك : بِحَدِيدٍ

(٥٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْجِيمِ وَالْيَاءِ وَصَلَّيْهَا

(٥٩) م ي ك : وَجَلَّةُ

(٦٠) م ي م : مَسْرُوكَةُ الْمَسْلُوحَةِ

(٦١) م ي ك : الْجَدَاءُ

(٦٢) م ي ك : وَصِمَ

وَالْجَلْمُ : الْإِسْتِفْضَالُ
وَالْجَلْمُ : بَسْمَةُ لَبَنِي فَزَارَةَ فِي الْفُجَيْدِ .

● لَجِمَ :

الْجَنَامُ لِلدَّاءِ (٥٩) : نَفَرُوتَ . وَضُرِبَ مِنْ بَسْمَتِ الْإِبِلِ مِنَ الْخُدَّيْنِ إِلَى
أَصْلِ صَفْقِي (٦٠) الْعَنِي . وَالْخَمِيعُ مِنْهُمَا : اللَّجْمُ . وَلَجِمَ يَجِمِرُهُ . وَبَسْمَةُ
لَجَامٍ : وَهَوْكِيَّةٌ يَحْكِي مِنَ الْجَوْنِ مَنْ يَشْدُقُهُ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ مِنَ الْخَائِبِينَ .
وَمِنْ أَسْأَلِهِمْ فِي جَفْظِ اللَّسَانِ (٦١) : هَ الْتَغْيُ مُلْجِمٌ .

وَدَجَاءَ : وَقَدْ لَفَظَ (٦٢) لَجَانَهُ (٦٣) إِي أَنْصَرَفَ عَنْهَا مَجْهُودًا مِنَ الْإِقْبَاءِ
وَالْعَطَشِ .

وَيَقُولُونَ (٦٤) : وَاتَّبِعِ الْفَرَسَ لَجَانَهَا إِي أَتِمَّ الْحَاجَةَ .
وَاللَّجْمُ : الْهَوَاءُ وَالشَّكَاكُ . وَمَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوَ الْأَكْمَةِ ، وَجَمْعُهُ
لَجْمَةٌ ؛ بِمَثَلِ جُخْرٍ وَجَحْرَةٍ
وَلَجْمَةُ الْوَادِي . إِذَا مَرَّ الْوَادِي بِخَيْلٍ فَذَخَلَ شَيْءٌ مِنَ الْخَيْلِ فِي الْوَادِي ،
وَجَمْعُهَا لَجْمٌ .

وَلَجْمَةُ الْبَابِ : مَا يَدْخُلُ فِي فُرْصَةِ الْأُسْكُفَةِ مِنَ الْبَابِ . وَالْمُهَابِيزُ فِي
الرَّحْلِ (٦٥) وَغَيْرِهِ ، وَجَمْعُهُ الْجَنَامُ . وَمَوْجِعُ ضَيْقٍ بِمَثَلِ الْعَقَبَةِ وَهُوَ طَرِيقٌ بَيْنَ
الْخَيْلَيْنِ (٦٦) .

(٥٩) م . الداء

(٦٠) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : صَفْقِي .

(٦١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَسْأَلِ أَبِي عَيْدٍ . ٤٠ وَجَمْعُ الْأَسْأَلِ ١٢٦/١ وَالْأَسْأَسُ وَالنَّجَاحُ

(٦٢) فِي الْأَصُولِ : لَفَظَ

(٦٣) صَدَقَ الْحَقُّ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَسْأَلِ أَبِي عَيْدٍ . ٢٥٥ وَالصَّحَابُ وَجَمْعُ الْأَسْأَلِ ١٦٩/١

وَاللَّسَانُ وَالْقَلَمُوسُ

(٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَسْأَلِ أَبِي عَيْدٍ . ٣٣٩ وَجَمْعُ الْأَسْأَلِ ١٢٦/١ وَالْأَسْأَسُ وَالنَّجَاحُ

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ . وَفِي م . فِي الرَّحْلِ وَلَمَّا لَمْ يَصْرَفْ وَالْمُهَابِيزُ مِنَ الرَّحْلِ

(٦٦) مِي كَ : الْمَخْلَقَتَيْنِ .

وَاللَّجْمُ: اللَّجْمُ.

وَمَثَلُ (٧٧) : غَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمَ - عَلَى وَزْنِ صُرِدَ - أَيِ ذَعَبْتُ بِهِ الْمَنِيَّةَ.

وَالْمَرْ لُجَامٌ - أَيِ يَنْطَرِّقُ مِنْهُ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ: يُوَلِّجُجِم.

وَاللَّجْمُ: الْوَزْعُ، وَجَمْعُهُ لُجْمَانٌ وَلُجْمَانٌ (٧٨).

وَاللَّجْمَةُ: الْحَرَقَةُ الَّتِي تَنْشُدُهَا السَّرَاةُ مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى سُرِّيْهَا. وَهِيَ

الْخَبِيْثَةُ (٧٩): تَلْجُمِي وَتُخْجِضِي بِنَاءً أَيِ انْجَذِي لُجْمَةً.

وَلَخِجْتُ الثُّرْبَ وَالْكِسَاءَ: إِذَا بَحَطْتَهُ.

وَالْمَلْجَمُ: الْقَمَمُ، وَمَوْضِعُهُ: اللَّجَامُ.

● ملح:

الْمَلْجُ: تَنَاوُلُ الثَّنَدِيِّ وَالصَّرْعِ بِأَذَى الْقَمَمِ، وَفِي الْخَبَرِ (٨٠): لَا نَأْسَ

فِي الْإِمْلَاجَةِ (٨١) وَالْإِمْلَاجِيْنَ، وَذَلِكَ فِي الرُّضَاعَةِ.

وَمَلَجَ الشَّيْءُ وَمَلَجَتْهُ: بِمَعْنَى: وَمَنَ: مَالَجٌ (٨٢) الطَّيْنُ

وَعُصْرُ الْمُلَوَّخِ. غَضْرُ (٨٣).

وَمَلَجَهَا: أَيِ نَكَحَهَا. وَيَا أَيْنَ مَلَا حَ، وَهُوَ شَتَمٌ كَالْمَقَامِ.

● ملح:

الْمَلَجُ: تَنَاوُلُ الْخَشِيشِ بِأَذَى الْقَمَمِ. وَهَلْ عِذْكَ لَمَلَا أَكَلَهُ.

(٦٧) ورد في الكلمة والتاج .

(٦٨) لُقَاوِي الْأَصْلُ إِلَى جَوَازِ صَحِّ الْإِلَامِ وَكَسْرُهَا .

(٦٩) ورد في غريب أبي حنبل ٢٧٨/١ والصحاح والأساس والعاثق . ٢٥١/٣ واللهاج والتاج

(٧٠) ورد في الغريب وخراب أبي حنبل ٦٠/٤ والتهذيب والشماسي والصحاح والماتر . ٣٨٣/٣

وَالْأَسَاسُ وَاللَّهَاجُ وَالتَّاجُ .

(٧١) كَلِمَةً فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م وَالْمَعْنَى لَا يَلْسُ مَالِجًا - وَهِيَ الْمَصَادِرُ الْإِنْعَرَى لَا تَخْرُجُ

الْإِمْلَاجَةُ

(٧٢) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ كَسَرَ الْمَلَامَ، وَالْمَعْنَى مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللَّهَاجُ وَهِيَ الْقَامِرَةُ

(٧٣) فِي ك . وَعُصْرُ

وَأَنَّهُ لَتَشِجُّ^(٧١) لَمِجٌ : لَا يُفْرَدُ .
وَرَمَعٌ مَلْمَعٌ^(٧٢) ، أَي مَفْرَعٌ مَمْلَسٌ .
وَاللَّمِجُ ، الرِّضَاعُ ، كَالْمَلَجِ .
وَاللَّمِجُ : كَاللَّمِطِ^(٧٣) .

● مجل :

مَجَلْتُ يَدِي تَمَجُّلُ مَجَلًا ، هِيَ مَجَلَّةٌ . إِذَا مَرَّتْ وَصَلَّتْ مِنَ الْعَمَلِ .
وَأَمَجَلْتُ كَذَلِكَ . وَكَذَلِكَ الرُّفْعَةُ تُصِيبُ الدَّابَّةَ فِي حَامِرِهَا فَتَفْتَنُ^(٧٤) .

● جمل :

الْحَمْلُ يَسْتَجِيئُ هَذَا الْأَسْمَ إِذَا بَزَلَ . وَنَاقَةٌ جُمَالِيَّةٌ : فِي غَلَبِ الْجَمَلِ .
وَيُقَالُ لِكُلِّ طَائِفَةٍ جَمَالَةٌ وَجَمَالَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْحَمَائِلُ وَالْحَمَالَاتُ
وَالْجَامِلُ : تَطْلُعُ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا رُغَاتُهَا .
وَأَجْمَلُ الْقَرْمِ : كَثُرَتْ جَمَالُهُمْ .
وَيَقُولُونَ^(٧٥) : « اتَّخَذَ اللَّيْلُ جَمَلًا » إِذَا زَيَّنَ اللَّيْلُ
وَصُرِبَ مِنَ السَّحَابِ يُقَالُ لَهُ : جَمَلُ السَّحَابِ
وَطَائِرٌ مِنَ الْأَحَاجِيلِ يُقَالُ لَهُ : حُمَيْلٌ^(٧٦) وَجَمَلَانَةٌ .
وَالْجَمِيلُ : الْإِهَالَةُ الْمَذَابَةُ وَأَسْمُ الدَّائِبِ : الْجَمَانَةُ . وَالْأَجْمَالُ : الْأَذْفَانُ
بِهِ . وَجَمَلْتُ السَّحْمَ وَأَجْمَلْتُهُ - بِمَعْنَى : أَي أَذْنَتْهُ

(٧١) عَكَدَا وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ بِالنِّسْبِ الْمَمْحُومَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمِيزِ ، وَلَكِنَّا بَالِسِ الْمَهْمَلَةِ
فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَابِ وَالسَّحْمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ
(٧٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : مَلْمَعٌ ، وَالتَّصْرُوبُ مِنْ م
(٧٣) فِي ك . كَالْمَلِطِ .

(٧٤) وَلِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ عِشْتَدُ ، وَالتَّصْبِيرُ بِهَا يَمُودُ عَلَى الْحَاضِرِ
(٧٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَفِي رُودِ فِي الْمِيزِ وَأَمَّا أَيْ عِيدٌ ٢٢١ (وَبِهِ) تَجِدُ - بِصِيغَةِ لَعَلِّ الْأَمْرِ -
وَالْتَّهْدِيدِ وَالسَّحْمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٤٢/١ وَالْأَسْمَى وَالتَّكْسُفَةُ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ .
(٧٦) سَطَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فَخَرَجَ الْجِيمُ وَكَسَرَ الْمِيمُ ، وَرَأَى لِنَشَاءِ مِنْ مِّ وَالْمَحْمُوسَاتِ وَفِي
الْقَامُوسِ

وَالْجَمَالَ - تَصَدَّرَ الْخَيْبِلُ ، وَالْفَقْلُ : جَمُلٌ . وَحَامَلَتْهُ مُخَالَفَةٌ . وَاجْتَمَعَتْ
فِي الطَّلَبِ وَرَحَلُ خَمَالٍ بِمِثْلِ حَسَابٍ .

وَالْحُمْلَةُ : خِصَافَةٌ كُلُّ شَيْءٍ بِكَمَالِهِ مِنَ الْحَسَابِ وَغَيْرِهِ ، يُقَالُ : اُتِمِلْتُ
الْحَسَنَ .

وَحَسَابُ الْجَمَلِ . لِلْهَيْبَةِ - بِالتَّخْفِيفِ - ، وَتَشْدُدُ^(٨٠) الْيَمِّ اِبْهَآ .

وَالْحَمِيلَةُ مِنَ الطَّبَآءِ وَالْحَمَامِ الْجَمَاعَةُ ، وَكَأَنَّهَا فَعِيلَةٌ مِنْ اُتِمِلْتُ . اَيِ
جُمِعَتْ جُمْلَةً .

وَالْحَبِيلُ : قَرْجُ الْمَرْأَةِ .

وَالْحُمْلُ : الْفَقْرُ الْمَلِيْظُ . وَقَدْ قَرِئَ . ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجُمْلُ فِي سَمِّ
الْجِيَاظِ ﴾^(٨١) .

(٨٠) في م : وَتَشْدُدُ

(٨١) سورة الأعراف، آية رقم . ٤٠ ، والقراءة المتفاوتة (الْجُمْلُ) مُنْعَجُ الْحَبَمِ وَالْحَبَمِ لَا تَشْدِيدُ

الجيم والنون

[الجيم والنون]^(١) والفاء

● جنف:

الْجَنْفُ: التَّيْلُ^(٢) في الكلام وغيره، جَنَفَ^(٣) علينا وأخَفَ في حُكْمِهِ: أي حَافَ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى^(٤): ﴿ غَيْرِ مُتَجَانِبٍ لِإِثْمِهِ ﴾^(٥) أَي مُتَجَانِبٍ مُتَعَمِّدٍ.
وَرَجُلٌ أَجَنَفُ: فِي أَحَدِ شِقَيْهِ مَيْلٌ فِي الْأَعْمَرِ^(٦)، وَامْرَأَةٌ جَنْفَاءُ.
وَلُجَّ فِي جَنْابٍ: أَي مُجَانِفَةٌ وَمَيْلٌ.
وَالْجُنَافِيُّ: الْمَصْنُوعُ الْمُجَانِفَةُ.

● نجف:

النُّجْفُ^(٧) فِي بَطْنِ الرَّوَادِي: شِبْهَةٌ بِتَجَانِبِ الْفَيْطِ، وَهِيَ جَذَارٌ لَيْسَ بِجَدٍّ

(١) زعموا يقتضيها التوسيع لم ترد في الأصول

(٢) أنشأ في الأصل إلى جوار تسكين الياء وقصها

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي بعض المصنفات ، وضبط في بعض أشهر بكتب الأصول ، وهي بعض ثلاث بالوجهين ، وقال في القاموس : جَنَفَ في مطلق الميل عن الحق ، وجَنَفَ عن طريقه كفرح وصرفت .

(٤) لم ترد كلمة (تعالى) في م

(٥) سورة المائدة ، آية رقم : ٣

(٦) لم ترد جملة (في الأعر) في ك

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بكون الجيم ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المصنفات ونص على أنه في الصحاح والقاموس

عَرِيضٌ ، طَوِيلٌ مُنْقَادٌ مَا بَيْنَ مَغْرَحٍ وَمُسْتَنْبِطٍ ؛ لَا يَغْلُوها الماءُ . وهو - أيضاً - :
أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ مُتَوَرِّقَةٌ عَلَى مَا حَوْلَهَا ، وَاجِدَتْهَا نَجْفَةٌ

وَنَجْفَةُ الْكُتَيْبِ : الْمَوْضِعُ تَصَفُّعُ الرِّيحِ فَتَنْخَعُهُ بِصِيرِ كَأَنَّهُ جُرْفٌ مَسْحُوفٌ .

وَيَجَافُ الْبَابُ وَالْفَارِ . النَّاسِزَةُ مَا حَوْلَهُمَا .

وَيَجَافُ التِّيسُ : حَلَدٌ يُنْدُ بَيْنَ بَطْنِهِ وَالْقَصِيبِ يَسْفُهُ مِنَ السَّعَادِ ، تِيسٌ
مَسْحُوفٌ . وَهِيَ مَثَلٌ ^(٨) : « لَا تَحْمِلْكَ الْيَمَانِيَّةُ »^(٩) مَا أَقَامَ بِخَافِئِهَا هـ . وَكَذَلِكَ
الْمُنْفِطِحُ عَنِ النِّكَاحِ . مَسْحُوفٌ . وَمِمَّا اسْتَقْبَلَ مِنْ مَسْحُوفٍ .

وَنَجَفَتْ الْعَنَمُ وَانْتَجَفَتْهَا : حَلَّتْهَا ، وَالشَّجَرَةُ مِنْ أَصْلِهَا : فَلَعَنَتْهَا .

وَالْحَالِاتُ الْجُحُوفُ : الْخَيْدُ الْخَلْبُ . وَنَجَفْتُ لِي بَجَفَةٍ ^(١٠) مِنَ اللَّبَنِ : أَيِ
قَلِيلًا مِنْهُ .

وَانْتَجَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ : اسْتَفْرَغَتْهُ وَاسْتَخَفَّتْهُ

وَالْمَسْحُوفُ : الْحَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَمِنَ الْإِبْيَةِ : الْوَابِسُ ^(١١) الشَّوْءُ
[١ / ٢٢٤] وَالْحَزَفُ ، وَفَذَحَ مَسْحُوفٌ

وَنَجَفْتُ السُّهُمَ أَنْجَفُهُ نَجْفًا : أَيِ بَرِيَّةٍ

و [التَّجَفُّفُ] ^(١٢) : الْأَخْلَاقُ مِنَ الشُّبُهَاتِ ^(١٣) وَالْمَجْلُودِ .

● نَجَجَ :

نَجَجَ الزُّبْرُوعُ يَنْجُحُ وَيَنْجَحُ نَجْجًا وَنَجْجًا : وَهُوَ أَوْحَى عَدُوِّهِ . وَالْمَنْجَحُ
الْمَصَائِدُ : أَثَارُهُ .

(٨) وَهِيَ الْمَثَلُ فِي الْحَبْلِ وَالنَّجَاحِ

(٩) سَطَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِشُعْبَةِ الْبَاءِ ، وَالصُّوْبُ مَا أَجْتَنَبَهُ . وَهِيَ م . النِّجْمِ

(١٠) هَكَذَا سَطَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ . وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ مَصْرُومَةُ الْمَدِّ مَعَ الْهَمْزِ عَلَى ذَلِكَ

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ الْوَسْطَةِ ، وَالْمَثَلُ م . م .

(١٢) وَبَعْدَ مِنَ التَّكْثِيلِ وَالْقَامُوسِ سَطَّطَتِ مِنَ الْأَصُولِ

(١٣) فِي الْأَصُولِ - الْمَشْأَلُ (بِأَتَاءِ الْمَطْلَعِ) . وَهِيَ التَّكْثِيلُ الْفَتْحُ . وَمِمَّا أَتَتْهُ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ

فِي النَّجَاحِ بَعْدَ تَعْرِادِ هَذِهِ الطَّرْفَةِ . عَنْ ابْنِ عَرَبٍ

وَكُلُّ شَيْءٍ لَوْ تَنَفَّعَ يُقَالُ: اَنْتَفَعَ، حَتَّى يُقَالُ: مُتَنَفِّعُ الْجَنَّتِيِّ.
وَأَمَّا اَنْتَفَاجِيَّةٌ: أَي مُتَنَفِّجَةٌ

وَنَفَّجْتُ الشَّيْءَ فَأَنْتَفَجَ: أَي أَطْلَقْتَهُ. وَمِمَّا قَوْلُهُمْ لِمَنْ زَلَّكَتْ لَهُ ابْنَةٌ: هَبْنَا
لَكَ الْبَاقِيَةَ، يُرِيدُونَ أَنَّهُ يَأْخُذُ مَهْرَهَا إِلَّا بِغُسْمِهَا إِلَى إِبِلِهِ فَيُغَسِّمُهَا أَي يُغَطِّمُهَا
وَيُكْتَرِّمُهَا، وَجُسْمُهُ نَوَافِجٌ.

وَالنَّافِجَةُ - أَيْضاً - . الْمَوْزَنُ الْمُتَنَفِّجُ لَا يَلْبِثُ أَنْ يُبَدِّلَ.

وَرَحَلَ نَفَاجٌ: ذُو نَفَجٍ ^(١٤) يَقُولُ مَا لَمْ يَفْعَلْ، نَفَجٌ يَنْفُجُ وَيَنْفُجُ ^(١٥) نَفْجاً.
وَرَحَلَ اَنْفَجَامِيٌّ: يَهْرُطُ ^(١٦) فِيمَا يَقُولُ

وَالنَّفَاجَةُ ^(١٧): رُقْعَةٌ لِلْقَبِيصِ تَحْتِ الْكُمِّ.

وَنَفَّجْتُ الرُّيْحَ: حَاضَتْ نَفْتُهُ، وَمِنْهُ: خَفِيفٌ مَاهِجَةٌ ^(١٨).

وَنَفَّجُوا عَنكَ: أَي نَفَّسُوا وَفَرَّجُوا. وَالنَّفَجُ: التَّقْرِيجُ، وَأَصْلُهُ فِي الْخَلْرِ.
أَنْ تُخْفِرَ أَصْلُ الشُّخْلَةِ وَتَرْفَعَ الْجَذَارُ عَنْهَا.

وَقَوْسٌ مُنَفَّجَةٌ وَمُنَفَّجَةٌ: لِلْبُيِّ يَرْفُجُ وَتَرَّهَا عَنْ كَيْبِهَا؛ كَمَا يَنْفُجُ الثَّنْيُ
الْبَاهِجُ.

وَالْبَيْجَةُ: شَجَلَةٌ مِنْ نَبْعٍ، وَجُسْمُهَا نَفَاجٌ

وَالنَّفَاجُ: الرُّفَاتَمُ، وَهِيَ الَّتِي تَمُجُّ بِهَا النِّسَاءُ أَهْجَازَهَا: أَي تُغَطِّمُهَا.

وَالنَّفَجُ: خَمْعُ الْمَهْجَةِ، وَهِيَ كَالنَّافِجَةِ رُقْعَةٌ فِي الْقَبِيصِ تَحْتِ الْكُمِّ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: مَجْعٌ (مَنْعُ الْوَرْدِ وَالْمَاءِ) ، وَالصُّوَرُ مَا انْتَهَى

(١٥) سَطَّطْتُ كَلِمَةً (وَسَجَّجْتُ) مِثْلَ

(١٦) سَطَّطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ بِشَدِيدِ الرَّاءِ بَعْدَ قَامٍ مَعْرُوفَةٍ ، وَالصُّوَرُ مَا انْتَهَى

(١٧) مِثْلًا سَطَّطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ الْأَسْلَسُ ، وَلَكِنَّهَا مَعْصُورَةٌ فِي سَائِرِ الْمَعْصُومَاتِ كَسَرِ الْوَرْدِ
وَنَفْجِ الْمَاءِ

(١٨) فِي ذَلِكَ خَصِيفٌ نَافِجَةٌ وَيُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ دِي الرُّمَّةِ الْوَارِدِ فِي دِيوَانِهِ ١٢٦/١ وَهُوَ
شَدِيدُهُ

يَسْرُقُ فِي ظِلِّ عَرَاصٍ وَسَطَرَهُ حَفِيفٌ سَاحِلَةٌ عَشْرُونَهَا خَصِيفٌ

وَالْمَغَافِرِ^(١٩): الذَّحَارِيضُ.
وَتَنْفُجَ الرَّجُلَ فِي بَيَاضِهِ: انْفَضَّ فِيهَا^(٢٠).
وَتَلَفَّتِ الْفَرُوجَةُ مِنْ بَيَاضِهَا^(٢١): إِذَا غَرِجَتْ.
وَجَاءَ مُتَجَبِّأً: أَي مُسْرِعاً.

● فوجئ:

الْمُتَجَبِّئُ: الشَّدَابُ

● جفن:

الْجَفْنُ: حَفْنُ النَّعْلِ وَالشَّيْبِ. وَغَرِبَ مِنَ الْعَيْنِ، وَقِيلَ: نَفَسَ الْكَرِيمُ
وَوَزَّهَ. وَطَلَفَ^(٢٢) النَّفْسَ مِنَ الشَّيْءِ: جَفَنَ نَفْسَهُ.
وَحَفَنَةُ الطُّعَامِ: مَفْرُوقَةٌ.
وَحَفَنَةٌ قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَنِي مُلُوكٌ.
وَالْتَجَبَّيْتُ: إِطْعَمْتُ النَّاسَ^(٢٣)، جَفَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَخَذَ لَهُ طَعَاماً. وَمِنْ
حَدِيثِ عُمَرَ^(٢٤): «رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ» -: «أَنَّهُ انْكَسَرَتْ قُلُوصٌ مِنْ إِبِلِ الصَّدَقَةِ
فَجَفَنَهَا».
وَحَفَنَةٌ فِي قَوْلِهِمْ^(٢٥): «جُنْدٌ جُفَيْتُهُ الْخَبِيرُ الْيَقِينُ» هُوَ^(٢٦) رَجُلٌ كَانَ
عِنْدَهُ عِلْمٌ وَجَلٌّ مَقْتُولٍ.

(١٩) كذا في الأصول. وهي (التناجج) بآناء المشقة مألوفة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٠) في م: انفض فيه.

(٢١) في ك: من بياضها

(٢٢) سَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ مَنَعَ الْإِلَامَ . وَالصَّوَابُ مَا أُسْتَدِلَّ

(٢٣) فِي ك: الطُّعَامُ الْبَاقِي

(٢٤) ورد الحديث في التهذيب والمحكم والأسس والمائت ٢٢٢/١ والتكملة واللسان ويحتاج

(٢٥) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

(٢٦) هنا القول مثل، وهو في أصل أبي حيد ٢٠١٠ صحر بيت، وصفه به (تأثيل من مذهب كل

وكب) ، وقد ورد المثل في التهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأشبال ٤٦٦/١ واللسان

والقاموس .

(٢٧) في الأصل وك. وهو ، ولم يرد حرف المطلب في م ، وقد حذمه الزبيدي

● فتح (٢٨):
مَجَّ : اغْرَابَ مَكَ

الجيم والنون والباء

● جنب

الْجَنْبُ: معروف، والجميعُ الْخُرْتُ وَجَانَّتِ الضُّيَّةُ سُرْتُ بِنْتَهُ
اغتله. والجَانْتُ: الْجَنْبُ. وَجَنَّتِ الضُّيَّةُ. أي إلى جَنْبِهِ، ويُقال جَنَّتْ
- بالفتح - . ومَرُّوا بِبَيْرُونِ جَنَائِيهِ وَجَبَّتِهِ وَجَانَّتِيهِ (٢٩) - أي نَاجِيَتِهِ.

والجَوَانِبُ: مَنْرُوقَةٌ.

وهو لَيْثُ الْجَائِبِ. أي مَهْلُ الْقُرْبِ

والجَنْبُ: الْجَائِبُ وفي الحديث (٣٠) : « ذُو الْحَبِّ شَيْدٌ » وهو الذي
يَطُولُ مَرَضُهُ

وَالْجَانِبَانِ: النَاجِيَتَانِ، وكذلك الْجَنْبَانِ كَجَنَّتِي الْمَكْرِ وَالنَّهْرِ

وَجَنَّتْ فَلَاناً عَنِ هَذَا الْأَمْرِ. أي نَجَتْ (٣١) فَاخْتَبَ. وَجَنَّتْ دَفَعَتْ عَنْهُ
مَكْرَهُهَا.

وَالْخَبَّةُ: الْاِخْتِبَاتُ. وَالسَّابِغُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ؛ شَيْءٌ مَالِخْلُوقٌ مِنَ الْمَاءِ.
وَرَحُلُ ذُو خَبَّةٍ: أي ذُو اغْتِرَالٍ عَنِ الْمَاءِ وَمُعَابِكُ الَّذِي قَاطَعَكَ

(٢٨) لم يزل هذا التركيب في المصنف، ولم يزل المؤلف على ذلك كما أنه - ومردود في التهذيب
والمحكم والمكتبة والمصنف والمفرد

(٢٩) في م وجانبه، وفي ك وجانبه

(٣٠) ورد الحديث بعض الأصل في المصنف والمفرد، وبعض مختلف في التهذيب والأصل والمصنف

٣٣٧/١

(٣١) في ك أي نجته

والجانب^(٣٦)، المَحْتَتِ الضَّعِيفِ^(٣٧)، المَحْفُورُ والفَقِيرُ أيضاً، وكذلك الجُبْ.

والجَنَابِ^(٣٨)، لُغَةٌ لَهُمْ يُخَالِفُونَ بِمَقْتَضِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ.
والجَنَابُ: بِمَثَلِ الصُّوَالِ وَهُوَ أَنْ تُعْرَجَ شَخْرَتَانِ مِنْ أَصْلِ وَاحِدٍ

وَرَجُلٌ أَجْسَبٌ وَأَجْبٌ وَجُبْتُ وَجَيْبٌ: وَهُوَ الْبَعِيدُ مِنْكَ فِي الْفَرَاةِ وَالذَّارِ.

وَرَجُلٌ جُبْتُ: ذُو بِنَابَةٍ، وَقَدْ أَجْبَنَ، الْوَاجِدُ وَالْجَمِيعُ فِي سَرَاةٍ، وَتَجَمُّعٌ عَلَى الْأَخْنَابِ

وَجَنَابُ الْقَوْمِ: مَا قَرَّبَ مِنْ مَحَلِّهِمْ

وَالْجَنَابُ: الْفَرْنَاءُ وَالْفَرْنَاءُ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ.

وَأَخْتَبْتُ الْقَوْمَ: نَأَقْتُهُمْ وَأَقْتَدَيْتُ بِهِمْ^(٣٩)، وَالْأَسْمُ: الْجَبِيَّةُ

وَالْجَارُ الْجُبْتُ: الَّذِي جَاوَزَكَ مِنْ قَوْمٍ آخَرِينَ، ذُو حَنَانَةٍ: أَيِ لَا قَرَابَةَ لَهُ فِي الذَّارِ وَلَا فِي النَّبِ

وَالْجَانِبُ^(٤٠) - الْغَرِيبُ^(٤١)، مِنْ قَوْمٍ جُنَابٍ وَأَجْنَابٍ

وَلَفَّجَ فِي جَنَابٍ قَبِيحٍ - مَالِكُثَرٍ -: أَيِ فِي مُجَانِبَةِ الْعِلَّةِ.

وَالْجَنَابِيُّ: الْمُجَابِبُ الْمُتَشَبِّهِ.

(٣٦) مَكْدَا: ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَضَبَطَ بِكسْرِ السُّورِ مِمَّا فِي الْمُحْتَبِ فِي الْعَمِ وَالْحَكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَهُوَ الْجَانِبُ (يَخُتُّ الْعِصْمَ وَالْعَمَى) فِي الْعَمِ وَاللَّسَانِ مِمَّا فِي الْقَهْرِ.

(٣٧) فِي ك. - الضَّعِيفُ

(٣٨) هَذَا مَوْضِعُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضَبَطَتْ بِلا تشديد فِي الْعَمِ وَالْمُهْدَبِ وَاللَّسَانِ، وَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ: مِثْلُ كَسَالٍ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَسَالَى، يَدْرِي فِي التَّاجِ عَنِ اللَّسَانِ لَهَا بِمُضَرَّةٍ بِهِ بِالْعَمِ وَتَشْدِيدِ السُّورِ

(٣٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَالْمُهْدَبُ، وَالْمُهْدَبُ مِنْ ٢

(٤٠) مَكْدَا: ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَ بِكسْرِ السُّورِ فِي الْعَمِ وَتَشْدِيدِ الْمُهْدَبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٤١) فِي ك. : الْغَرِيبُ

ورُحِّلَ مَحْبُوبٌ: يُعْطَى الْإِجَابَ وَالْإِبَاعَةَ.

وقيل في قول أبي النخع:

لَوْ كَانَ خَلَقَ اللَّهُ جَنًّا وَاحِدًا

أي لو كانوا ماجةً وَكُنْتُ في تاجيةٍ أُخَرِّى لَكُنْتُ زَائِدًا عَلَيْهِمْ.

وَيُقَالُ لِلْأَجِيرِ الَّذِي يُحْبَسُ إِلَى جَنْبِ الدَّائِيَةِ: جَيْبٌ.

وهي الْحَدِيثُ (٣٨): « لَا حَسْبَ فِي الْإِسْلَامِ » هُوَ أَنْ يُحْبَسَ خَلْفَ الْفَرَسِ.

الَّذِي يُسَاقُ عَلَيْهِ فَرَسٌ عَرَبِيٌّ، فَإِذَا بَلَغَ الْعَالِيَةَ يَرْكَبُ يَنْعَلِبُ الْأَخْرَبِينَ.

وَرَجُلٌ طَوَعَ الْجَبَابَ: وَهُوَ الَّذِي إِذَا جُنِبَ كَانَ سَهْلًا.

وَحَسْبُ (٣٩) الرَّحْلُ: مِنَ الْحَسَابَةِ. وَجَيْبٌ وَجَيْبٌ وَاجْتَبَ وَاجْتَبَ وَتَجَبَّ

[٢٢٤ / ر] وَقَوْمٌ اخْتَبَتْ

وَالْجَيْبُ فِي الدَّائِيَةِ: شِبْهُ ظُلْعٍ وَلَيْسَ بِهِ؛ يُقَالُ: جِمَارٌ خَبِيبٌ.

وَالْمُجَبَّبُ: الْبَجِيرُ الَّذِي يَنْدَافِعُ عَنْ ضَاعِطٍ بِدَفْعِهِ يَتَمَازَلُ عَهُ

وَالْمُجَبَّبُ مِنَ الْخَيْلِ: الْبَجِيدُ مَا بَيْنَ الرَّحْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ فَحْجٍ؛ وَهُوَ مُنْفَعٌ،

وقيل: هُوَ أُنْجَاةٌ وَتَوَيْرٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْفَرَسُ الَّذِي يُنْهَى إِلَيْهِ وَالرَّجُلُ فِي شَيْءٍ

عَنْ مَوْقِعِهَا، وَالْأَسْمُ: الْجَسَدُ.

وَالْجُتُوبُ: رِيحٌ تُخَالِفُ الشَّمَالَ، وَالْخَمْعُ الْمَخَالِثُ وَجَبَّتِ الرِّيْحُ نَحْتًا

جُنُوبًا. وَالْمَجْتَرُوثُ وَالْمَجْبُوثُ: الَّذِي أَصَابَهُ رِيحُ الْجُتُوبِ. مِنْ قَوْلِهِمْ: جُبْتُ

الْقَوْمَ وَشِمِلُوا وَسَخَانَةُ مَجْرُوثَةٍ: هُمْتُ بِهَا الْحُوتَ.

وَالْحَنْبَةُ - مَجْرُومَةٌ - اسْمٌ يُقَعُّ عَلَى عَامَةِ الشَّجَرِ الَّتِي تَتَرَبَّلُ فِي الضَّيْفِ.

وَلَيْسَ حَابِضٌ يُضَبُّ عَلَى حَيْبٍ. وَعَلِيَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ جِلْدِ حَبِّ الْبَجِيرِ. وَمَا سُلِخَ مِنْ

جِلْدِ الْبَجِيرِ فَاتَّخِذْ مَرُودًا.

(٣٨) ورد في المتن وغريب أبي حنيفة ١٢٧/٣ والتهذيب والمعارف ٢٢٤/١ والأساس واللسان.

(٣٩) هكذا ضبط الصل في الأصول - وسط في الصحاح والنكلة ففتح الجيم وصم الترن

والمُحَنَّبُ: الخَيْرُ الكثيرُ، إِنَّ عِنْدَهُ لَشَرًّا مُحَنَّبًا وَخَيْرًا مُحَنَّبًا.
والتَّجَنُّبُ: صُرُوفُ الشَّيْءِ التَّجَنُّبُ، وَهِيَ بَعْدُ الْعَقِيقَةِ. وَهِيَ الْعَلِيقَةُ. أَيْضًا -
لِلدَّيْمِ الَّذِي يُعَلِّقُهُ الرَّجُلُ مَعَ إِبِلٍ أَحْصَابِ الْبَيْتِ، وَهِيَ الْجَنَابُ وَالْمَلَانِقُ
وَسَرَابُ الْمُغْدِبِ. وَالتَّجَنُّبُ^(١١)، يُقَالُ: لَا تَجَنَّبْ لَهُ وَلَا جَبِيَّةَ وَالذَّابَّةَ تُحَنَّبُ.
وَالنَّاعِ. وَالْفَرِيْنُ.

والتَّجَنُّبُ: صُرُوفُ مِنَ الثَّمَرِ الْكَثِيرِ الْمَكْبُوسِ.
والتَّجَنُّبُ: صُدُّكَ عَنِ الرَّجُلِ، أَمْرَضَ عَنِّي مُحَبَّبًا. وَهُوَ - أَيْضًا -:
ذَهَابُ النَّاسِ الْإِبِلِ، جَنِبَ الْإِبِلَ^(١٢) تَحَنُّبًا. وَجَنِبَ بَنُو فُلَانٍ فَهُمْ مُحَبَّبُونَ
وَجَنَابٌ. إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِلَهُمْ لَرٍ، وَهُوَ عَامٌ تَجَنُّبٍ.

وَحَبَّ النَّحْلُ: إِذَا لَمْ يَحْمِلْ.
والمُحَنَّبُ: الثَّرَسُ.
والمُحَنَّبُ مِنَ الشَّرَابِ: الَّذِي بَيَّتَ لِنَفْسِهِ فِي الْبَاطِنَةِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي
أَحْتَبَّ عِلْمَ يُفْشَرُ، وَقِيلَ أَفْشَرُ لِلْجُودِ بِتَضَفِيَةٍ^(١٣). وَهُوَ - أَيْضًا -: الطَّعَامُ
الْفَقْرُ الَّذِي لَا أَقْدَمَ فِيهِ.

وَالْجَنَابِيُّ: بَنَاءٌ عَلَى تَيْنَانٍ مُتَعَادِلَتَيْنِ^(١٤)
وَالْجَنَابُ: سِنَّةٌ كَالْكَشَاحِ، خَلَّ مُجُودٌ وَإِبِلٌ مُجَبَّةٌ.
وَالسَّمَكَ الْحَابُّ: هُوَ الْأَعْزَلُ - مَهْمُوزٌ -.

● نجيب:
النَّحْبُ: قِشْرُ الْعَلَقِ^(١٥) وَالْعَلَبُ^(١٦) وَالطَّلَحُ، وَنَجَبُ الْمُرُوقِ، وَالْطَّلَحَةُ

(١١) فِي الْأَصُولِ: الْخَيْرُ (بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ) ، وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ مَا أَكْتَبَهُ ، وَصَدَّقَ فِي الْأَسَاسِ .

(١٢) مَقَطَّةٌ جَمْلَةٌ (جَنِبْتُ الْإِبِلَ) مِنْ ذَلِكَ

(١٣) فِي ذَلِكَ : لَتَضَفِيَةٍ

(١٤) فِي ذَلِكَ - وَالْجَنَابِيُّانِ بَنَاءٌ مُتَعَادِلَتَيْنِ

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَلَمْ يَكُنْ الْعَلَقُ فِي الْمَصْنُوعَاتِ ، وَرَبَّمَا كَانِ الْمُرَادُ الْمَلَقُ جَمْعُ خُلُقٍ وَهُوَ شَجَرٌ
يَحْمِلُ فِي الشَّتَاءِ تَلْمِغًا بِهِ الْإِبِلَ حَتَّى تَذَرِكَ الرِّيحَ ، أَوْ أَنَّهُ تَضَعُفُ الْمَلَقَاتُ وَهُوَ تِلْكَ الشَّجَرُ

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ يَكُنْ تَضَعُفُ الْمَلَقُ وَهِيَ الْعَمَلُ الْمُحَبَّبُ قِشْرُ الشَّجَرِ الْمَلَقُ

مِه نَجِيَّةٌ. وَبِئْسَتْ تَجِيًّا. وَفَلَانٌ يَنْجُبُ^(١٦٦). رَأَى يَنْقَطِعُ الْحَبُّ. وَسَفَاءٌ مَنُجُوبٌ:
مَنْزُوعٌ بِهِ، وَنَحْبِيٌّ.

وَالنَّجَابَةُ مُصْغَرُ النَّجِيبِ وَهُوَ الْكَرِيمُ فَوَ الْحَسْبُ، نَجَبٌ نَجَابَةٌ. وَكَذَلِكَ
فِي نَجَائِبِ الْإِبِلِ وَهِيَ الْبَتَاقُ السَّرَّاعُ.

وَاتَّخَذَتْ. اسْتَخْلَفَتْ

وَأَنْجَبَ الرَّحُلُ وَالْمَرْأَةُ^(١٦٧): إِذَا وَلَدَا^(١٦٨) نَحِيًّا وَأَمْرَأَةً مَنَحَاتٍ: ذَاتُ أَوْلَادٍ
نَحِيَاءَ، وَ^(١٦٩) مَنَ مَنَاجِيثَ.

وَالْأَنْجَابُ: خَمْعُ الْحَبِيبِ، فَتَبَّةُ الْأَنْجَابِ: أَيُّ نَحِيَاءَ.

وَالْمَنَاجِبُ مِنَ السُّهُامِ: مَا يُرْبِي وَأُضْلَعُ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُرْشَ بِمَدٍّ وَلَمْ يُحْصَلْ.
وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الصَّغِيرُ، وَحُمَمُهُ مَنَاجِيثُ.

وَالنَّجَبُ: بِشَلِّ الْقَنْزِ وَالْعَرُورِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧٠): «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَهِيئُهُ
كُذًا وَكُذًّا وَلَا نَجَّةً نَسَلَةً».

● بَنَجٌ:

بَنَجَتِ الْقَبْجَةُ فِي جُحْرِهَا^(١٧١)، وَهُوَ ذَبِيلٌ.

وَالْبَنَجُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبَنَاتِ.

وَدَخَّ إِلَى بَنَجِهِ: أَيُّ أَهْلِهِ

● نَبَجٌ:

يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ الْمُتَكَلِّمِ: نَبَاجٌ^(١٧٢).

(١٦٦) فِي ك: يَنْحَبُ. وَفِي الْعَمِّ وَالْهَدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالنَّاحِ. يَنْحَبُ

(١٦٧) فِي م: وَأَنْجَبَتِ الْمَرْأَةُ وَالرَّجُلُ.

(١٦٨) فِي ك: إِذَا وَلَدَ.

(١٦٩) سَلَطَ حَرْقَ الْعَطْفِ مِنْ ك

(١٧٠) وَرَدَ فِي اللَّسَانِ وَالنَّاحِ. وَوَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٤/١٦١ برواية (سحبة) وأشار إلى رويته هجيم

(١٧١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْفَيْصَلَةِ وَالْقَامُوسِ: بَعَثَ الْفَحْشَةَ مِنْ جُحْرِهَا أَيُّ صَاحَتِ

(١٧٢) حُسِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِعَصَمِ الْفَرَسِ. وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ م وَالْمَصْحُفَاتِ

والأشج. حُذِلْ شَجَرَةٌ تَكُونُ بِالْهَيْدِ تَرْيَبًا^(٥٣) بالفعل
وتريدُ أشجاني^(٥٤): إذا كانت له سحونة.
والنَّسِيجُ^(٥٥): اللُّسُ الذي يُسِجُ بِالْبَاحَةِ وهو ثِيَابٌ مُجْدَحٌ يَكُونُ مِنْ شَعْرِ
يَخَافُ بِهِ اللَّيْلُ.
وَالْبُخَّةُ مِنَ الْوَزْمِ: نَحْوُ^(٥٦) النُّخَةِ، وقد تَنَجَّحَ الْفَطَمُ وَانْتَجَحَ.
وَرَجُلٌ بَيَّاحٌ: ضَخَمَ الْجَيْشَ جَائِبٌ. وقيل هو الْفَرَّاطُ.
وَالنَّابِخَةُ: الدَّابَّةُ.
وَقَدْ ذُكِرَتْ نَخَاتُهُ: أَيِ اسْتَهَ.
وَتَنَاجَى الْكَلْبُ وَنَبِيخَهُ - بِالْجِيمِ -: فِي مَعْنَى التَّنَاجَرِ.
وَالنَّبِيحَانُ: الْوَبِيحُ.
وَكِسَاةُ أَثِيحَانِي وَمَنْبِجَانِي. مُشَوَّبٌ إِلَى مَنِيحٍ

● جين .

الْحَيْسُ مُتَقَلٌّ -: مَا يُوَكَّلُ. وَنَجِيشُ اللَّيْلِ.
وَرَجُلٌ جَبَانٌ، وَامْرَأَةٌ جَبَانَةٌ وَجَبَانٌ. وَجَدْنَاهُ جَبَانًا. وَرَجُلٌ جَبَانٌ
وَأَجْبَانٌ، وَنِسْوَةٌ جَبَانٌ وَجَبَانٌ. وَيُقَالُ لِلْجَبَانِ: جَبَانٌ - بِالْفَتْحِ -.
وَالنَّجِيشُ: خَرَفُ الْجَنَّةِ مَا تَبَيَّنَ الصَّدَاقُ مُتَّصِلًا بِحَذَائِ السَّامِيَةِ، وَجَمْعُهُ
جَبَانٌ^(٥٧).

الجيم والنون والميم

● نجم :

النُّجْمُ: النُّزْمَا. وَكُلُّ مَنَازِلٍ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ: نَجْمٌ. وَكُلُّ كَوْكَبٍ: نَجْمٌ.

(٥٣) كذا في الأصول، والسيف يقتضي: تَرْيَبٌ

(٥٤) م ي ك: أشجاني .

(٥٥) م ي ك: والنسج

(٥٦) سقطت كلمة (بحر) م ي ك

(٥٧) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ: (جَبَانِيْنٌ) . وَمَا أَكْبَدَهُ مِنْ م وَ ك، وَلَمْ نَحْلَعْهَا فِي الْمَجْمَعِ .

والإنسان إذا تَفَكَّرَ في الأمر لِيَنْظُرَ كَيْفَ يُدَبِّرُهُ ﴿٥٨﴾: نَظَرَ في النُّجُومِ،
وكذا عُسِّرَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلْيَنْظُرْ نَفَرًا مِّنَ النُّجُومِ﴾ ﴿٥٩﴾ والتَّائِيْدُ بِهِ: مُنَحَّمٌ
وَنَجْمَانَوْنُ كَذَا: انْتَهَرْنَا حُلُومَهُ.

وَالنُّجُومُ: وَطَائِفُ الْأَشْيَاءِ، كُلُّ ﴿٦٠﴾ وَطِيفَةٍ: نَجْمٌ.
وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلَا أُقِيمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ ﴿٦١﴾ قال: هي نُجُومُ
الْقُرْآنِ.

وَالنُّجُومُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَنْغَمِ عَلَى سَائِيٍّ. وما نَجْمٌ مِنَ الْعُرُوقِ إِلَّا بِأَمْرِ الرَّبِّعِ
[١/٢٢٥]

وَنَجْمُ الدُّبِّ وَالْقُرْنُ وَالْبَيْتُ: طَلَعَ.
وَالنَّجْمُ السَّحَابُ وَالْبَرْدُ: أَقْلَعَا.
وَالنَّجْمُ: الْإِخْفَاقُ ﴿٦٢﴾ مِنَ النُّجُومِ مِنَ النَّبَاتِ.
وفِي النُّجُومَةِ: مِنَ الْقَابِ الْجَمَادِ؛ لِأَنَّهُ يَنْتَبِغُ النُّجُومُ وَهُوَ التَّيْلُ.
وَالنُّجُومَانِ: الْعَظْمَانِ السَّائِثَانِ ﴿٦٣﴾ مِ سَاجِئَتِي الْقَدَمِ، مِ كُلِّ دَجَلٍ
شَجَمَانٍ.
وَالْيُنُجُومُ ﴿٦٤﴾: الْحَبِيدَةُ الْمُغْنَمَةُ فِيهَا لِسَانُ الْوَيْزَانِ.

● منج:
المنج: إعراب القلب ﴿٦٥﴾، دَجَلٌ

-
- (٥٨) مِ م: وقيل -
(٥٩) سورة الصافات، آية رقم - ٨٨.
(٦٠) مِ ك: كلبي
(٦١) سورة الواقعة، آية رقم: ٧٥
(٦٢) مِ ك: الاحتداد، وحطبي الفعل مِ الأساس والنتاج - مِ م: بدل مِ من م
(٦٣) مِ ك: اللببتان
(٦٤) فسبطت الكلمة في الأصول ينتج المهم وكسر الجيم - وما أقيمت حصر صبط المحمصات ونج
الصالح واللسان والقاموس .
(٦٥) كذا في الأصول - وهي (المنج) يسكون الون في المحمصات وإعراب (المنك)

وَالْمَنْعَةُ: الثَّمَرُ يَخْتَصِمُ مِنْهُ اثْنَتَا ثَلَاثَ بَلَرَاتٍ بَعْضُهَا يَنْعَضُهَا وَبَعْضُهَا
 شَجَرٌ.
 وَذَكَرَ الْحَارِزِيُّ الْمَنْحَنُودَ فِي هَذَا الْبَابِ وَقَالَ: هِيَ مُؤَنَسَةٌ، وَيُقَالُ:
 مَنَحْنِيْنٌ أَيْضاً.

● جَمْعُ:

الْجُمَانُ: مِنَ الْقَضِيَّةِ؛ يَتَّخِذُ أَمْثَالَ الْكُلُوبِ، وَيُقَالُ: جُمَانَةٌ أَيْضاً.
 وَجُمَانَةٌ وَعَاقِرٌ. زَمْطَانِي.

● مَجْنُ:

الْمَاجِنُ وَالْمَاجِنَةُ: مِنَ الْمَجَانَةِ، مَجْنٌ يَمْجُنُ مُجُونًا.
 وَالْمَجَانُ: غَطِيَّةُ الشَّيْءِ بِلَا مَنَةٍ وَلَا تَمَنٍّ.
 وَغَتَقَ مَجَانٌ: أَيِ دَانِمٌ
 وَالْمُجَانِبُ مِنَ الْإِسْلَامِ: الَّتِي يَسُرُّو عَلَيْهَا غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنَ الْمُحَرَّلَةِ فَلَا
 تَلْفَعُ (٦٦)
 وَمَجْنُ الشَّيْءُ مُجُونًا: أَيِ ضَلَبَ، وَمِنْ الْمَاجِنِ؛ إِصْلَاحٌ وَجْهٍ.

(٦٦) لم يخط حرف المضارعة في الأصل ، ومن ك : فلا تلفع

[الجيم والفاء]

[الجيم والفاء]^(١) والميم

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [لجم]^(٢) :

الخارزنجي . الأفجم . الذي في شِدْهِ غَلَطَ .

(١) زيادة بفتحة الجيم

(٢) ريمانه - نرد في الأصول . وقد ورد هذا التركيب في المشايخ والمحكم والكلمة واللسان
والفهرست والتاج

الجيم والباء

[الجيم والباء]^(١) والجيم

مُهْمَلَاتٌ.

● [جيم]^(٢):

الْحَارِزْنَجِيُّ : بُجْمٌ ^(٣) الرَّجُلُ وَحُجْمٌ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا
وَالْتَجِيمُ - أَبْهَامٌ : التَّأَخَّرَ عَنِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : بُجِمَ الرَّجُلُ وَبُجِمَ جُجُومًا ،
فَهُوَ بِاجِمٌ وَحُجْمٌ ^(٤) : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ وَأَضْفَضَ .

وَبُجِمَ فِي كَذَا : تَخَيَّرَ فِيهِ وَأُطْرِقَ

(١) وياءه ينتصيا التبريد

(٢) زيادة لم ترد في الأصول وورد هذا التركيب في التهذيب والمفاتيح والمحكم والنكتة واللسان
والقاموس والناج

(٣) في ك : (نجم) عا وهي السطر الأدنى

(٤) ضبطت الكلمة في الأصل و ك طعم اليم وسكون الباء وكسر الهم السجعة ، والضم من م

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الجيم والشين

(و. ا. ي)

● شجوة:

الشَجْوَةُ: الهمُّ، شَجَاه يَشْجُوهُ شَجْوًا، فهو شَجِر وشَجِي وشَجُوٌّ. وفي النُّكَلِ^(١): «وَيُزَلُّ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلْقِ»، وَيَقْضِيهِمْ يُقْضَى بِأَنَّ الشَّجِيَّ يُجْعَلُهُ قَبِيلًا مِنْ مَقْعُولٍ. وَاشْتَهَانِي الهمُّ. وَيَكُنْ فَلَانُ شَجْوَهُ.

والشَّجِي^(٢) - مَقْصُورٌ -: مَا نُسِبَ فِي الْخَلْقِ^(٣) مِنْ غُصَّةٍ قَمَرٍ أَوْ نَحْوِهِ، شَجِي بِكَذَا يَشْجِي بِهِ شَجِيًّا شَبْدَةً. وَاشْتَهَاءُ الشَّيْءِ: إِذَا حَمَلَهُ يَشْجِي بِهِ.

وَمَقَارَةُ شَجْوَاهُ. صَبَّةُ الْمَسْلُوكِ مَقْعَةٌ.

وَالشَّجْوَجِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: الطَّوِيلُ الرُّجْلَيْنِ الْفَصِيرُ الطَّهْرُ. وَيُقَالُ لِلْعَفْقِيِّ: شَجْوَجِي، وَالْأَنْثَى: شَجْوَجَاءُ^(٤).

(١) ورد الفعل يَشْجُو في الأصل في الميم والنهذيب والصالح والمحكم ومحسن الأمثال ٣٣٠/٢ والمستقصى ٣٢٨/٢ والأساس واللسان والفتح، وورد نسخ. (ما يلقن الشجي من الخلقي) في أمثال أبي حنيفة ٢٨٠ والمستقصى وسجع الأمثال: ٢٢٧/٢

(٢) وُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي مَعْظَمِ الْمَجْعَلَاتِ. (الشَّجَا).

(٣) فِي ك. فِي الْخَلْقِ.

(٤) فِي ك. : شَجْوَجَاءُ

وَشَحَا بَيْنَهُمْ : أَي شَحَر بَيْنَهُمْ
وَشَحَا : اسْمٌ بِتَرٍ مُقْصَرٌ ، وَقِيلَ : هُوَ وَادٍ بَيْنَ مِصْرَ وَالْمَدِينَةِ .

● وشج :

وَشَجَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَغْصَانُ . ^(٥) كُلُّ شَجَبِك : وَاشَجَّ وَوَشِجَّ .
وَالْوَشِجُّ مِنَ الْفَأَى : مَا يَنْبُتُ مُعْتَرِضاً .
وَقَرَابَةُ وَاشِجَّةٌ وَوَشِجَّةٌ . وَهُمْ وَشِجَّةٌ : أَي جَشَوَةٌ ^(٦) .
وَالْمَوْشِجُّ : الْأَمْرُ الْمُدْخَلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَوَشِجَتْ فِي قَلْبِهِ هُمُومٌ .
وَالْوَشِجَّةُ : لَيْفٌ يُقْتَلُ ثُمَّ يُشَدُّ بَيْنَ حَبِيبَيْنِ . وَبِتَ يَنْسَطِحُ عَلَى الْأَرْضِ .
وَالْأَوْشَاجُ : عُزُولُ الشَّجَرِ .

● اشج ^(٧) :

الْأَشْجُ : الْأَشْجُ .

● جيش :

الْجَيْشُ : جُنْدٌ يَسِيرُونَ لِخَرْبٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ ^(٨) : دَ مِرَّةً غَيْشٌ وَمِرَّةً
جَيْشٌ . وَحَيْثَانُ الْبَقْدَرِ وَكُلُّ مَا يَغْلِي خَتَنَ الْهَمِّ وَالْقَصَّةِ ^(٩) فِي الصُّدْرِ . وَالْبَحْرُ
يَجِيشُ .

● [جاش] ^(١٠) :

جَاشَ ^(١١) الْقَمْسُ : رَوَّاحَ الْقَلْبِ ، إِنَّهُ لَرَابِطُ الْجَاشِ .

(٥) مقط حروف المعطف من ك

(٦) وفي اللسان : أَي عَشَرُ

(٧) ورد هذا التركيب في ضمن تركيب وشج في المعنى

(٨) ورد فيه لمثال أبي عبيد : ٣٣٣ وجميع الأمثال . ٢٧٤/٢

(٩) في ك : حتى القصة والهم .

(١٠) لم يرد هذا المنوع في الأصول ، يسأل ورد ما يليه تابعداً لتركيب جيش ، ولعل الصواب ما عدناه

(١١) في الأصول : وجاش ، مصحفاً على المضمرات التي سبقتها ، وكلمة (جاش) مهملزة في

المجموعات ، وقال في الفلوس : وقد لا تَهْمَزُ

[د] الْجَوْشُوشُ: خَيْرُومُ الصَّنْبَرِ، وَالرَّجُلُ الْغَلِيظُ. وَقِطْعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

● جوش^(١٢).

وَقَدْ نَجَّوْشَ اللَّيْلُ: إِذَا مَضَى مِنْهُ قِطْعَةٌ.

وَنَجَّوْشٌ فِي الْأَرْضِ: خَشَّ مِهَا.

وَالْمَنْحَوْشُ - بِالْجِيمِ -: الْمَهْزُولُ كَيْسَ بِشَدِيدِ الْهَزَالِ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْخَاءِ.

● جش:

جَشَّتِ الْقَتْمُ: وَهُوَ صَوْتُ يَخْرُجُ مِنَ الْخَلْقِ.

وَجَشَّتْ نَفْسُهُ: أَيِ نَهَضَتْ، وَمِنْهُ الْجُشَاءُ: لَتَفَسَّ الْمَجْلِدُ عِنْدَ الْإِثْلَاءِ.

وَقَوَّسَ جَشَّاءٌ: ذَاتُ إِرْتَانٍ^(١٣) فِي صَوْنِهَا، وَغَيْبِي أَجَشَّاءٌ وَجَشَّتْ^(١٤).

وَأَجَشَّتْ الْبِلَادُ وَأَجَشَّتَانِي: إِذَا لَمْ تَوَافِقِي.

وَجَشَّ الْقَوْمُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ^(١٥): إِذَا غَرَجُوا.

وَحَشَّ الْبَحْرُ^(١٦): اِرْتَفَاعُهُ وَمَوْجُهُ.

(١٢) ورد هذا الصواب في الأصول قبل كلمة (الجوشوش) ، ولعل الصواب ما فعلناه ، وقد رُبِيت

الجوشوش في الأصول بالواو بلا حذف

(١٣) في ٢ : ذات الارتان

(١٤) ضبط هذا المصح في الأصول بكون السين ، والمنبت هو ضبط اللسان والقلموس وبعض الناح

(١٥) سقطت جملة (إلى بلد) من ك

(١٦) كذا في الأصول ، وهي اللسان والقلموس : جشاء البحر

الجيم والضاد

(و . ا . ي)

● جَبَضَ:

الْجَبَضُ: التَّيْلُ.

وَالْجَبَضُ - عَلَى جَدْبٍ -: الْمَشْيُ الَّذِي فِيهِ اخْتِيَالٌ، وَالْجَبَضُ كَذَلِكَ،
وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.

وَجَابَضْنَاهُمْ بِقُلُوبٍ مُجَابِضَةٍ: أَيِ فَاحَرْنَاهُمْ.

● ضَوَّجَ:

الضُّوْجُ مِنَ الْوَادِي: الْمُسْتَنْبِطُ الْمُتَوَسِّدُ؛ وَهُوَ جَوْفُهُ وَاسْتَنْزَجَرِبَ فِيهِ،
وَيُسَمَّى ضَوْجَةً. وَقِيلَ: هُوَ مَخِيَّةُ الْوَادِي وَمُتَوَجِّهٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَضْرَاجُ.

وَأَضْفَاحُ الْوَادِي: انْمِطْفَافُ كُلِّ عِوَجٍ ضَوْجٍ. وَتَحْكَمُ أَضْرُجٌ: أَيِ اعْرُجْ
لَيْسَ بِمُسْتَعْبَرٍ.

وَضَوْجُ الْوَادِي وَضَاحٌ وَأَضْفَاحٌ^(١). أَضْعَافٌ^(٢) وَيَضْوَخٌ.

وَضَاحُ السَّهْمِ: مَالٌ عَنِ الْمَهْدَفِ. وَضَوْجُ بَنَاتِ الطَّرِيقِ: مَالٌ.

(١) م ي م - وضاح وضاح

(٢) م ي م - وضاح وضاح

وَالصُّوْحُ : الْمَيْلُ وَالْمَخَوْرُ
وَالْمَصَارِجُ^(٢) : جَمْعُ مَصَاجٍ - مَصْنَعٌ أَيْضاً - .
وَقِيلَ : الصُّوْحُ : الْجِلُّ الْمُرْتَمِعُ ، وَجَمْعُهُ أَصْوَاجٌ .
وَالْتَفْصِيحُ : التَّمْجِيعُ -
وَضَجْنَا عَنِ الطَّرِيقِ : جُرْنَا
وَرَكِبْنِي الْيَوْمَ بِأَصْوَاجٍ مِنَ الْكَلَامِ : أَيِ بِأَنْوَاعٍ كَثِيرَةٍ [٢٢٥ / ب] .
● ضَجَى^(٤) :
يُقَالُ : ضَجَى^(٥) بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، وَلَا أُحْفَهُ .

(٢) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَلَا رَجْعَ لِفَتْحِهَا ، وَلَمْ نَجِدِ الْجَمْعَ وَالْمَصْدَرِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ
(٤) لَمْ يَرَهُ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَرَبِ ، وَلَمْ يَنْهَ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ وَرَدَ سَالِفُوهُ (مَجْرُ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ
(٥) رُبِمَ الْفَعْلُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ (سَجَا) .

الجيم والصاد

(و . ا . ي)

● صوح^(١):

الصُّوْجَانُ من الإبل والدُّوَابُّ: كُلُّ بَاسِرٍ الصُّلْبِ

وَنَحْلَةٍ صُوجَانَةٌ: وهي اليَابَسَةُ الْكَرَّةُ السَّحْفَةُ^(٢)

ويقولون: ما أَقْدِي أَيُّ صُوجَانٍ هُوَ، وَ: أَنَا بَكْلٌ صُوجَانٍ وَصُجٍ، لَا

يُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ النَّاسِ .

والصَّاحُ: الصِّلْعُ، وَلَا أَحَقُّهُ .

● جيمس:

مَهْمَلٌ عَنْدهُ^(٣)

جَامِصٌ عَنْهُ يَجِيصُ، إِذَا غَذِلَ وَخَاذَ .

والجِيصُ: لُغِيَّةٌ لِلْأَعْرَابِ بِسَمْعٍ بِفَرَاتٍ فِي لُغَبٍ لَزْنَةً عَشْرَ .

وَجَاحَصْتُ الْمَاءَ: شَرِبْتُ

(١) ورد هذا التركيب بكل ظروئه بالصاد الميمية في النيس والتهذيب ، وبالصاد المهملة في المحكم

والفانوس . وبالصاد والصاد كليهما في الكلمة واللسان

(٢) في الأصل وَك اليَابَسَةُ الْكَرَّةُ والسُّحْفَةُ ، وهي م اليَابَسَةُ الْكَرَّةُ السَّحْفَةُ كَذَا والعصا والتصويب من الميميات

(٣) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والناج .

الجيم والسين

(و. ا. ي)

● سوج

السُّوج^(١): مُوجِعٌ.

والسَّاجُ: ضَرَبٌ مِنَ الْخَشَبِ سَوْدٌ، الْوَاجِدَةُ سَاعَةً، وَالسَّاجَةُ: الْخَشْبَةُ الْوَاجِدَةُ الْمُسْرَجَةُ الْمُرْتَعَةُ مِنَ السَّاجِ وَالطِّلَسَانُ الضَّخْمُ الْقَلِيظُ، وَالْجِيمُ السَّيَّانُ.

وكساء سُوج^(٢): اتَّخَذَ مَذْوَرًا.

وَالسُّوْجَانُ: الدُّعَابُ وَالنَّجِيُّ، سَاحَ يَسُوجُ.

وَالسَّيَّاجُ: كُلُّ مَا أُحِيطَ بِهِ عَلَى شَيْءٍ يَمِثُلُ النَّخْلَ وَالكَرْمَ، وَجَمْعُهُ سَيَّاجَةٌ وَسُوجٌ. وَكُلُّ حَائِطٍ: سَيَّاجٌ؛ مُسَقًّا كَانَ أَوْ غَيْرَ مُسَقَّفٍ.

وَسُوجٌ: اسْمٌ جَمَلٌ.

وَسَاجَتْ مِنَ الْمَاءِ: زَوَيْتَ وَانْتَلَأَتْ.

وَسَاجَتْهُ: مَزَجَتْهُ.

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت باسم السين في المعجمات وبعض القاموس
(٢) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضبطت مع فتح الراء المشتقة في الأساس والكلمة والقاموس

● وسج^(٣):

الرَّوْسِجُ صُرْتُ مِنَ الْمَنِيِّ سَرِيعٌ، وَنَحَبُ السَّاقَةِ نَبِجٌ^(١) وَبِجًا وَوُسْجًا، مَهْيٌ وَابِعَةٌ وَوُسُوجٌ. وَالْإِنْسَاجُ حَمْلُ السَّاقَةِ عَلَى الرَّوْسِجِ، يُقَالُ: أَوْسَجْتُهَا فَرُوسَجْتُ.

● جوس:

الْجُوسُ وَالْجُوسَانُ: التَّرَدُّدُ حُلَالِ الدُّبَابِ فِي الْغَارَةِ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَتَجَسَّسُوا خِلَالِ الدُّبَابِ﴾^(٢).

وَالْحُوسُ: الْحُرُوعُ، جُوسًا لِقُلَانٍ: أَيِ جُرْعًا لَهُ، وَوَجُوسًا.

● وجس:

الرَّوْسُجُ: قَرْعَةٌ فِي الْقَلْبِ، أَوْحَسُ الْقَلْبِ قَرْعًا، وَفِي السُّنْعِ أَيْضًا؛ وَهُوَ الصُّورُ الْخَفِيُّ.

وَمَا ذُقْتُ عَنْدهُ أَوْجَسَ: أَيِ عُلَمَاءَ.

وَمَا فِي بَقَاةِ أَوْجَسَ: أَيِ^(٣) قَطْرَةٍ مَاءٍ.

وَالْأَوْجَسُ: الذُّفَرُ، لَا أَبْيَكُ صَبِيحِينَ الْأَوْحَسِ^(٤): أَيِ أَيْدَا

● جسو^(٥):

جَسَا يَجْسُو جُسُوعًا وَهُوَ جَسِيرٌ. إِذَا كَانَ فِيهِ ضَلَالَةٌ وَحُفُوءَةٌ. وَجَبِلُ

(٣) لم يرد هذا التركيب في المعين، ولم يه المؤلف على تلك كملانه. وورد في التهذيب والمفاهيس والمصباح والمحكم والأساس والتمكدة واللسان والنفوس والناج.

(٤) في ك: تسج

(٥) سورة الإسراء، أية رقم ٥

(٦) في ك: أو

(٧) هذه الجملة مثَّل، وقد رده بعض الأصل في أمثال لمي عبيد. ٢٨٢، وسعني (لا أنقل ذلك سحيس الأوجس) في التهذيب والمفاهيس والمصباح والمحكم وجميع الأمثال: ١٧٩/٢، واللسان والنفوس والناج

(٨) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصل وم، وفي ك: جسا، وفي المعين والتهذيب: جسا، وكلُّ المرفوعات مضمومة، وفي المحكم واللسان والنفوس: جسا وجسو أو جسا

جاس. وإَرْضَ جَابِيَةً وَجِئْتُ فِيهَا مَجْشُوعَةً^(٩)، وَأَحْبَبْتُ^(١٠) فِيهَا مُجْنَةً.

● سَجَوُ.

سَجَا الْبَحْرُ يَسْجُو سَجْوً: إِذَا سَكَنَتْ أَهْوَاؤُهُ

وَأَتَيْنَا بِطَعَامٍ فَمَا سَاجِبْنَاهُ: أَيِ مَا مَبْسُتَاهُ.

وَسَاجَيْتُ ضَيْقَةً: عَالَتْهَا.

وَسَاقَّةٌ سُحُورٌ: أَيِ غَزِيرَةٌ فِي الْمَاءِ وَاللَّيْلِ. وَمَا كَانَتْ سُحُورًا^(١١)، وَقَدْ

أَسْجَتْ.

وَسَجَا اللَّيْلُ^(١٢): سَكَنَ.

وَالسَّجْوَةُ^(١٣): النَّاقَةُ الَّتِي تَسْكُنُ حَتَّى تُحْلَبَ.

وَسَحَبَ النَّاقَةُ تَسْجُو سَجْوً: إِذَا حَنَّتْ وَقَدَّتْ حَيْثُهَا عَلَى جَهْدٍ وَاجْتِدٍ.

وَأَمْرَأَةٌ سَاجِيَةٌ: لِلْمُغَايِرَةِ^(١٤) النَّظَرِ، يَغْتَرِي الْحُسْنَ فِي السَّاءِ.

وَلَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ: إِذَا كَانَتْ سَاجِيَةً الرِّيحُ، فَهِيَ مُطْلَمَةٌ.

وَالْمُسْجِي: نَحْوُ السَّاجِي.

وَسَجَا: اسْمُ بَيْتٍ

(٩) فِي الْأَصُولِ: مَجْشُوعَةٌ، وَتَلَفَّتْ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْفَارُوسِ

(١٠) فِي الْأَصُولِ: وَاجِبِيَّةٌ، وَالْمَصْرُوفُ مَا أَلْبَسَتْهُ

(١١) تُشَارُ فِي الْأَصْلِ إِلَى حَوَازِ صَحِّ السِّبْ وَفُسْهَا. وَقَدْ أَتَتْهُ هَذِهِ الْفَعْلَةُ كَمَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ

تُجْعَلْ فِي الْمَجْمُوعَاتِ

(١٢) فِي الْأَصُولِ: وَسَجَا اللَّيْلُ، وَيُقَدَّرُ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ، وَقَدْ أَتَتْهُمَا وَرَدَ فِي الْمَجْمُوعَاتِ

(١٣) فِي كُ وَالسَّجْوِ

(١٤) فِي كُ، لِلْمُغَايِرَةِ

الجيم والزاي

(و . ا . ي)

● زوج :

الرَّوْجُ : امرأة الرَّجُل ، وكذلك الرَّوْجَةُ . والرَّجُلُ رَوْجٌ ايضاً
ورَّوْجاً من الخُصام : أَثْنَى وَذَكَرَ .

ورَّوْجٌ من الثَّيَابِ : لَوْنٌ منه وَضُرَتْ ، من قَوْلِهِ غَزَزَ وَخَلَّ : ﴿ فَانْخَرَجْنَا بِهِ
الرَّؤُوسَ مِنْ تَحْتِ ثِيَابٍ ﴾^(١) اي غَسَّرُوْهُ . وكذلك الدَّبْسُخُ والسَّوْشِيُّ والنَّمْطُ
السَّوْشِيُّ . [و]^(٢) يُقَالُ : رُوِّجَتْ إِبِلِي إِذَا فَرَزْتُ بِمَعْصَا إِلَى بَعْضٍ ، من قَوْلِهِ
غَزَزَ وَخَلَّ : ﴿ وَإِذَا التَّقْوُسُ رُوِّجَتْ ﴾^(٣) ، ومن قَوْلِهِ تَعَالَى^(٤) : ﴿ اخْشَرُوا الَّذِينَ
ظَلَمُوا وَأَرْوَاهُمْ ﴾^(٥) اي قَرَّبَاهُمْ .

ويُقَالُ فِي جَمَاعَةِ الرُّوحِ مِنَ الطُّيْرِ^(٦) : الرُّوَّاحُ وَبِوَحَّةٍ .

(١) سورة طه ، آية رقم . ٥٣ .

(٢) زيادة من م

(٣) سورة التَّكْوِيْن ، آية رقم ٧

(٤) لم ترد كلمة (نَعَالِي) في م

(٥) سورة الصَّافَّات ، آية رقم . ٢٢ .

(٦) في م : من الطَّيْنِ

● زَاجٌ^(٧):

الزَّاجُ: الشُّبُّ^(٨) اليماني؛ وهو من الأقوية. وزَاجَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ وَمَأْسَتْ: أَي نَمَتْ نَبِيئَةً. وكذلك إِذَا حُرِّضَ بَيْنَهُمْ.

● أَرْجٌ^(٩):

يُقَالُ: أَرْجَ وَإِرْجَنَةً. والأَرْجُ: الأَشِيرُ البَطَرُ. وأَرْجَ الْفَرَسُ يَأْرَجُ: أَي اسْرَعَ. وَهُوَ أَرْوَجُ^(١٠) الْفَرَسِ: أَي أَشَدَّ سُرْعَةً وَغُلُوًّا. وَفَرَسُ أَرْوَجٍ^(١١)

● جَوْزٌ:

الجَوْزُ: مَعْرُوفٌ، السَّوَادَةُ جَوْزَةٌ. وَمَثَلُ^(١٢): «أَنْتُمْ مِنْ جَيْوَرِ»^(١٣)، وَتَجَمُّعُ جَوَازٍ. وَوَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ: جَوْزُهُ^(١٤)، وَجَمْعُهُ أَجْوَارُ^(١٥). وَنَمَجَةٌ جَوْزَاءٌ. أَبْيَضُ وَسَطُهَا. وَالْجَوَازُكُ: الْوَسْطُ - عَلَى فَعْلَاءَ -. وَالْخَوَازِءُ: فِي السَّمَاءِ؛ سُمِّيَتْ تَشْبِيْهًا بِالنَّجْمِ^(١٦) أَبْيَضُ وَسَطُهَا.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين، وقد ورد في داخل تركيب (روح) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(٨) م - ش ب.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والصحاح والمعجم والكلمة واللسان والقاموس والتاج.

(١٠) كذا هو ضبط الأصول للكلمة.

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وصُطِّتْ عَصَمُ الْهَرَايِ وَكَوْنُ الْوَرَايِ فِي الْتَهْدِيبِ وَالْكَلِمَةِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢) ورد المثال في الأساس ومعجم الأمثال ٣١٨/٢.

(١٣) في ك - جورة.

(١٤) في م - روجه.

(١٥) في ك - لزواج.

(١٦) في الأصول - بالدي، والصواب ما اقتضاه.

والمَجْزُوءَةُ من القَسَمِ: التي هي صُدُورُهَا تَجْوِيزًا، وهو لَوْنٌ مُخَالِفٌ لِلرَّوْنِهَا.
وَجَرَتْ الطَّرِيقُ جَرَاً وَمَجَازًا وَتَجْوِزًا. والمَجَازُ: المَصْنَعُ، والمُتَوَصِّلُ،
وكذلك المَجَازَةُ. وأَجَزْتُهُ، بمعنى جَرَّيْتُه. وأَجَزْتُ غَيْرِي إِجَازَةً. وحَازَرْتُهُ^(١٧)
جَوَازًا: في مَعْنَى حَزَنْتُهُ.

والتَّجَاوُزُ عَنِ فُلَانٍ: تَرَكُ الذَّنْبَ وَأَنْ لَا تَزَاجِفَهُ بِهِ^(١٨).
والتَّجَوُّزُ فِي الدَّرَاجِمِ: أَنْ تُجَوِّزَهَا^(١٩).
وَجَوَّزْتُ إِلَيْهِمْ تَجْوِيزًا: إِذَا قَدَّمْتُ لَهَا بَعِيرًا حَتَّى تَجُوزَ.
والتَّجَوُّزُ: المَاءُ الَّذِي يَسْفَهُ الْمَالُ مِنَ الْمَائِيَّةِ وَالخَرْبِ، يُقَالُ: اسْتَجَزْتُ
فَاجَازِي: إِذَا سَفَاكَ مَاءَ لَارْجَبِكَ أَوْ لِسَائِيكَ. وفي النَّمْلِ^(٢٠): «لِكُلِّ جَاهٍ جَوْرَةٌ
ثُمَّ يَتَّبِعُ».

والتَّجَوُّزُ: مَا شَرِبَ الرُّجُلُ وَلَمْ يَفْعَلْ وَهُوَ مُتَجَاوِزٌ لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يُفَعِّلَ.
وَأَجَزَنِي^(٢١): أَيِ أَغْطِنِي مَاءَ حَتَّى أَجُوزَ عَيْكَ [١/٢٢٦]، وَمَنْ: أَتَمَّازُ السُّلْطَانُ
فَلَانًا بِحَازِرَةٍ

وَجَرَتْ بِكَذَا: أَيِ اخْتَرَأَتْ بِهِ، مِمَّنْ قَوْلُ الشَّاعِرِ.
وَتَجْوِزِي بِإِضْلَاحٍ^(٢٢) فَقَدْ مَنَعَ الْعَذْبَ

والمُجِيزُ فِي حَدِيثِ شُرَيْبٍ^(٢٣): السَّائِدُونَ لَهُ فِي التَّخَاوُزِ، وَهُوَ السُّلْطَانُ فِي
مَوْضِعٍ آخَرَ، وَالْوَيْسِيُّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، فِي قَوْلِهِ: «إِذَا بَاغَ الْمُحْجِرَانِ قَالِيْعُ
لِلأَوَّلِ، وَإِذَا انْتَفَخَ الْمُجِيرَانِ^(٢٤)» فَالْكَاخُ لِلأَوَّلِ، «لَأَنَّهُ يُجِيرُ الشَّيْءَ لِي يَتَمَجَّيْهِ».

(١٧) فِي م وَجَوَزَتْ

(١٨) فِي ك - وَلَمْ لَا تَزَاجِفْ بِهِ

(١٩) وَصَلَةُ الْأَسْلَسِ . وَتَجَوَّزَ فِي أَسَدِ الدَّرَاجِمِ إِذَا جَوَّزَهَا وَلَمْ يَفْعَلْهَا

(٢٠) وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّنَاجُ

(٢١) فِي ك وَأَسْرَبِي

(٢٢) فِي ك بِإِضْلَاحٍ

(٢٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْدِيبِ وَالْفَائِزِ ٢٤٨/١ وَالْكَلِمَةُ وَاللَّسَانُ وَالتَّنَاجُ

(٢٤) فِي ك الْمُجِيرَانِ

وَأَجَزْتُ عَلَى الْخُرَيْجِ : بِمَعْنَى أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

وَالْجُزْأَنُ^(٢٥) وَالْأَجْزُؤُةُ : جَمْعُ جَائِزٍ الْيَتِي ، وَهُوَ مِنْ أَجْبَسَ الْيَتِي .
وَالْمَعْوَدُ الْأَوْسَطُ مِنَ الْعِيدَةِ الْجَبَاءِ : الْحَائِرُ^(٢٦) . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يُقَالُ لَهُ :
بَيْرٌ - بِالْفَارِسِيَّةِ - .

وَالْجُزْأَتُ : عُدَدَاتُ ثَلَاثٍ فِي الشَّجَرِ مِنَ الْفَرَسِ تَيْنِ اللَّحْيَيْنِ .

● جزي :

تَجَزَّيْتُ ذَيْبِي : أَيِ تَفَاضَيْتُهُ . وَالْمُتَجَازِي : الْمُتَفَاصِي .
وَالْجِزَاءُ : الْمُكَافَأَةُ بِالْإِحْسَانِ وَالْإِسَاءَةِ ، وَالْفِعْلُ : خَزَى يُجْزِي .
وَفَلَانٌ ذُو جِزَاءٍ : أَيِ غَنَاءٍ .
وَالْجِرْيَةُ : الْخَرَاجُ . وَجِرْيَةُ أَهْلِ الدُّعْمَةِ .

وَالْحِزَاءُ : الْقَضَاءُ ، يَقُولُونَ : لَا يَتَجَازَى بِهَا^(٢٧) الْفَرْبُ : أَيِ لَا يَجْزُونَ
بِثَلَا . وَجِزَاؤُهَا : يَذَلُّهَا . يُجْزَاوُنَ الْأَقْرَانَ فِي الْخَرْبِ : أَيِ يَغْوُونَ الْبَرْنَ لِلْقُرُونِ .
وَالْخُرْيُ وَالْجُزْؤُ مِنَ الْمَالِ : طَائِفَةٌ مِنْهُ ، أَصْلُهُ الْهَمْزَةُ .

● جزأ :

أَجْزَأَنِي الشَّيْءُ (جِزَاءً) : كَمَانِي ، وَهُوَ يُجْزِي عَنْ هَذَا . وَاجْتَزَأْتُ بِكَذَا
وَتَجَزَأْتُ بِهِ : أَكْتَفَيْتُ بِهِ^(٢٨) .

وَالْحِزَّةُ : الْأَجْزَاءُ بِالرُّطْبِ^(٢٩) مِنَ الْمَاءِ ، وَالْجُرُوءُ - أَيْضاً - عَلَى فَعُولٍ ،

(٢٥) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الجيم ، وما انتشد من التهلِيلِ وَالصَّحَابِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَسَدِ
وَمِنْ التَّاجِ .

(٢٦) فِي ك : وَالْحَزَرِ .

(٢٧) فِي م : هـ .

(٢٨) فِي ك : أَكْتَفَيْتُ بِهِ .

(٢٩) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الطاء ، وَالصَّوَابُ مَا انتشد .

جَزَأَتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ (٣٠) جُزِئُوا وَأَخْرَأَ الْقَوْمُ جَزَأَتْ (٣١) إِيْلَهُمْ عَنِ الْمَاءِ (٣٢).

وَالْجَائِزَةُ (٣٣) الْوَحْشُ وَالْجَمِيعُ الْجَوَازِيُّ.

وَأَجْزَأَتْ عَنْ شَأْنٍ - مَا لَفَّ -.

وَأَخْرَأَ الْمَرْغَى: الْفَتْحُ بَنَتْ وَحَسَنَ.

وَالْجُزْئِيُّ: الرَّجُلُ الْمُجْزِئِيُّ أَسْرَهُ

وَفَعَلَ مُجْزِئِيٌّ: أَيِ إِذَا شَرِبَ أَجْزَأَ وَالْفَتْحُ.

وَالْإِجْرَاءُ: الرِّفْقُ الْقَوْدُ؛ وَهُوَ أَنْ تُخْتَبِئَ أَوْ تُخْتَبِئَ عَلَى وَسَادَةٍ فَلَا تُخْبِئَ عَلَى يَمِينٍ وَلَا شِمَالٍ.

وَيَقُولُ الْقَرَبُ: جَزَنَكَ الْجَوَازِيُّ: أَيِ الْأَرْحَامُ، وَقِيلَ: أَمَّا لَكَ الْمَحْمُودَةُ وَالْمَقْدُومَةُ.

وَالْجَزْءُ: بَقْعُ الشَّيْءِ فِي فِجْرَةِ الشَّهَامِ، جَزَأَتْهُ تَجْرِئَةً (٣٤). وَجَزَأَتْ مِنْ جُزْءٍ: أَيِ أَحَدِهِ.

وَالشَّعْرُ الْمَجْرُوءُ: إِذَا ذَهَبَ مِنْ فِعْلٍ وَاحِدٍ مِنْ فَوَاصِلِهِ.

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ: قَسَمْتُهُ.

وَالْجِرَاءُ: بَصَلُ السُّكَّيْنِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَقَّ نَفْصَهُ وَضَحَمَ بَعْضُهُ جُزْءًا.

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتُهُ.

وَأَجْزَأْتُ الْخَاتَمَ فِي إِصْبَعِي أَيِ أَذْخَلْتُهُ فِيهِ، وَأَخْلَهُ مِنْ أَجْزَأَتِ السُّكَّيْنِ: بَعَثْتُ لَهُ جُزْءًا.

(٣٠) فِي الْأَصُولِ: الْعَالِ، وَالْتَصِيفُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْتَهْيِثُ وَالصَّاحِ وَالْمَسَاحُ وَالْمَسَاحُ وَالْمَسَاحُ

(٣١) فِي الْأَصْلِ: وَجَرَمَتْ، وَلَمْ يَدْخُلْ حَرْفُ الْعَطْفِ لِإِبَادَتِهِ، وَلَمْ يَدْخُلْ فِي م

(٣٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالْجُزْءُ أَيْضًا) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا: (مِنْ الْمَاءِ) سَقَطَ مِنْ ك

(٣٣) كَمَا فِي الْأَصُولِ، وَالسَّهْلِيُّ يَقْتَضِي (وَالْجَائِزَةُ)، أَلَّا تَكُنْ يَرِيدُ الْمَرْبُ جَمِيعَ الْقَتْلِ

(٣٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (تَجْرِئَةً) مِنْ ك

وَأَجْرَتِ الْفَرَاةُ: إِذَا وَلَدَتْ بَنَاتٍ. وَالسَّتْ جُنْدَهُمْ: الْجُرَّةُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَكَبَّرَ: ﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْأً﴾ (٣٥).

وَجَزَأَتِ الرَّجُلَ إِلَى اللَّهِ: أَيَّ وَكَلَتْهُ إِلَيْهِ.
وَأَبُو جَزْوٍ: اسْمٌ.
وَجَزْوَةٌ: اسْمٌ أَيْضاً (٣٦).

● جاز:

الْجَاذُ (٣٧): كَهَيْئَةِ غَضَصٍ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصَّدْرِ يَبْذِلُ الْغَيْظَ، جِزْرٌ يَجْازُ جِزَارًا فَهُوَ حَقَرٌ.

● وحز:

الْحَزٌّ وَحِزٌّ مُوَجَّرٌ وَالْوَحْزَةُ: اخْتَصَرَتْهُ. وَوَحِزٌ مُنْقَلَقٌ وَجَازَةٌ، وَوَحِزٌ وَوَحِزًا وَوَحِزًا.

وَرَحْلٌ وَحِزٌّ، وَالْمَرَاةُ وَحِزَةٌ (٣٨). أَيَّ سَرِيعَةِ الْحَرَكََةِ. وَمِنْهُ كُنْيَةُ لَبِي وَحِزْرَةَ السَّعْدِيِّ.

وَالْوَحْزُ مِنْ لِحَاظِ الْعُطْلَةِ وَهُوَ تَفْجِئَتُهَا.
وَتَوَحَّزْتُ الشَّيْءَ: التَّمَسَّعْتُ.

● حيز:

مَا فِي تِلْكَ الْجِزْرِ نَحْوُهُ (٣٩): أَيَّ النَّاجِيَةِ.
وَحِيزُ الْوَادِي وَحِيزَتُهُ: جَانِبُهُ الْأَقْصَى.

(٣٥) سورة الزمر، آية رقم: ١٥.

(٣٦) في ك - وأبو جزة، اسم أيضاً. وسقط ما في الوسط.

(٣٧) في ك - الحياز.

(٣٨) في ك - واجزة.

(٣٩) في م - مثله (مكان محوره).

وَجِيْزَةُ الطَّرِيقِ وَمَجَازَتُهُ . حَيْثُ يَقْطَعُهُ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ غَرَضًا ، وَجَمْعُهُ جِيْزٌ وَحِيْزَاتٌ . وَالْجِيْزُ^(١٠) مَجَازَةُ الطَّرِيقِ^(١١)

● زجج:

التَرْجِيَّةُ : دَفْعُ الشَّيْءِ كَمَا تُرْجِي النِّقْرَةُ وَلِذَٰهَا أَيْ نَسُوْفُهُ . وَالرَّيْحُ تُرْجِي السَّحَابَ .

وَالْمُرْحَى - الْقَلِيلُ ، وَكَذَٰلِكَ الْمُرْجَاةُ .
وَالْمُرْجَاةُ^(١٢) رَجَا الْمُرَاخُ يَرْجُو رَجَاةً - مَعْدُودًا - . إِذَا انْتَشَرَتْ^(١٣) جِبَابَتُهُ .
وَالزَّخَاءُ - الْمُطْبِيُّ

(١٠) ن. ك. . وَالْحِيَرُ .

(١١) كذا في الأصول ، وفي التاج مجازة النهر

(١٢) لم يرد حرف المطف في ك .

(١٣) كذا في الأصول وفي مستطردات العين ، ولكنها في المطبوع إذا نَشَرَتْ ، وكذلك في سائر المجموعات .

الجيم والطاء

(و . ا . ي)

● أجهط^(١) :

أجهط^(٢) في زجر الفئس : إذا زجرت لتجر جثة الخلب وغيرها

(١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يجه المؤلف على ذلك . وورد في النكطة والقاموس
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في النكطة والقاموس بكسر الالف ويكون الجيم
وكسر الطاء ، ونمى على كسر الطاء في النكطة والتاج .

الجيم والذال

(و . ا . ي)

● جود:

حَدَّ الشَّيْءُ يَجُودُ جُودَةً، وَهُوَ جَيِّدٌ. وَاجْدُهُ ثَرِيًّا: أَعْطَاهُ جَيِّدًا.
وَجَادَ الْجَوَادُ مِنَ النَّاسِ يَجُودُ جُودًا، وَقَوْمُ الْجَوَادِ وَجُودٌ. وَاجْدَانَتِ الْمَرْأَةُ:
وَلَدَتْ جَوَادًا.

وَأَنْبَادُ الرَّجُلِ: إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ جَوَادًا
وَجَانَهُ ^(١) الْمَطَرُ يَجُودُهُ جُودَةً وَجُودًا وَجَيِّدَتِ الْأَرْضُ وَأَجَيِّدَتْ: مِنَ الْمَطَرِ
الْجُودُ.

وَنَحِيلُ جَيَادٍ وَجَوَادٍ. وَالْمَصْدَرُ: الْجُودَةُ.
وَحَافَهُ قَوَاهُ إِلَى كَذَا: أَيِ سَاقِهِ.
وَأَجَادَ فِي أَمْرِهِ وَأَحْرَدَ.
وَجُودَ فِي غَدْوِهِ تَجَوَّدًا. وَعَدَا غَدَاً جَوَادًا.
وَنَجُودَتِ فِي الشَّيْءِ: تَأَلَّفَتْ فِيهِ، وَاسْتَجَدَّتْ.
وَأَنَّهُ لَيَجَادُ إِلَى غَلَاظِنَ: أَيِ يُسَاقُ إِلَيْهِ. وَسَهْ: يَجُودُ بِقَمِيهِ أَيِ يَسْرُقُ.

(١) في م وحاد

وَأَنِّي لَأَجِدُ إِلَى قُلَاتٍ: أَيِ الْغَوَاهِ^(٢).
 وَرَجُلٌ بِجَوَادٍ: مُجِيدٌ لِلْكَلَامِ.
 وَالْجَوْدُ: الشَّرْعُ.
 وَالْجَوَادُ: الْمَطْشُ، وَيَقُولُونَ: وَاجْتَوَاهُ.
 وَجَوْدًا لَهُ: إِذَا أَحَبَّكَ الشَّيْءُ.
 وَرَجُلٌ مُجَوَّدٌ: غَطَّانٌ وَجَيْدٌ جَوْدُهُ^(٣).
 وَبِزْنَانَا غَفَبَ جَوَادًا [٢٢٦ ب] وَغَفَبَ جَوَادًا^(٤): أَيِ بُعِيدًا طَوِيلًا^(٥).

● جيد:

الْجَيْدُ: مُفْعَلٌ الْمُتَى، وَالْجَمْعُ^(٦) أَجْيَادٌ. وَأَمْرَأَةٌ جَيْدَاءُ: طَيِّبَةُ الْمُتَى.
 وَأَمْرَأَةٌ جَيْدَانَةٌ: حَسَنَةُ الْجَيْدِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ الْأَخْشَى.

رَجُلًا إِيَّايَ بِأَجْيَادِهِ^(٧)

أَزَادَ الْجَوْدِيَّةَ^(٨) - بِالْأُتْيَةِ - وَهِيَ الْكِسَاءُ؛ فَصُرُبٌ. وَقِيلَ: الْجَيْدُ بِفَرْعَةٍ
 صَبِيرَةٌ، وَجَمْعُهَا أَجْيَادٌ.

● وجد:

الْوَجْدُ: مِنَ الْمُعْزِي.

وَالْمَوْجِدَةُ: مِنَ الْغَضَبِ.

(٢) فِي ك - أَيِ الْغَوَاهِ

(٣) هَذَا مَوْصُفٌ الْأَصُولُ لِلْكَلَمَةِ . وَفِي التَّهْدِيبِ وَالْمَصْنُوعِ وَاللِّسَانِ وَالْمَعَارِفِ خَوْدَةٌ

(٤) وَفِي التَّهْدِيبِ أَجْوَادًا ، وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ . أَتَجَوَّدُ وَجَوَادًا .

(٥) فِي ك : أَيِ بَعِيدَةٍ أَيِ طَوِيلَةٍ .

(٦) فِي م - وَالْجَمْعُ

(٧) حَبْرُ بَيْتٍ لِلْأَخْشَى وَرَدَ فِي مِيزَانِهِ ٨ بِرَوَايَةٍ (بِأَجْلَانِهَا) فِي الْفُلَانِيَّةِ ، وَأَشَارَ تَعْلِيقٌ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ

إِلَى رَوَايَةِ الْأَصْلِ . وَصَدَرَ الْبَيْتُ (وَبِهِدَاءُ تَحْسَبُ أَرَانَهَا) وَفِي ك - وَبِأَحْيَانِهَا .

(٨) فِي الْأَصُولِ الْمَوْجِدَا . وَالْمَوْجِدَةُ وَارِدَةٌ فِي الْمَجْمَعَاتِ ، وَسُيُورُهَا الْمَوْلُفُ فِي تَرْكِيبِ جُودِ

وَتَوَجَّدْتُ عَلَيْهِ : مِ الْوَجْدِ . وَتَوَجَّدَ أَمْرٌ كَذَا : لِي شَكَاةً .

وَوَجَّدْتُ عَلَيْهِ أَجْدَ وَأَجْدَ وَحْدًا .

وَالْوَجْدُ : الْوَجْدَانُ .

وَمِنَ الْمُقْدَرَةِ : وَحْدٌ وَوَجْدٌ وَوَجْدَةٌ .

وَالْجَدُّ : مَن قَبْلَكَ وَجَدْتُ الشَّيْءَ : لِي أَصْبَحَهُ . وَوَجَدَ الشَّيْءَ يَجِدُهُ

وَيَجِدُهُ - بِضَمِّ الْجِيمِ وَكُسْرُهَا - . وَكَذَلِكَ مِمَّنْ الْمَوْجِدَةُ

وَوَجَدْتُ الْفَسَادَ أَجْدَهَا وَاجْدَهَا وَجْدَانًا . وَقَدْ وَجَدَ - بِكُسْرِ الْجِيمِ - ،

وَالْأَكْثَرُ : وَجْدٌ .

وَيَقُولُونَ : لَمْ أَجِدْ مِنْ ذَلِكَ ^(٩) بَدَلًا ^(١٠) . وَوَجَدَ الشَّيْءَ ، وَاتَّجَدَ يَتَجَدُّ .

وَالْوَجْدُ : الضَّمُّ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَوْجَدَنِي بَعْدَ فُقْرٍ : لِي أَغْنَانِي ، وَأَحْدَنِي .

وَالسُّوْحْدُ - بِكُسْرِ السَّوَادِ - : لُحْنَةٌ فِي السُّوْحْبِ ^(١١) ، وَقُرَى : «وَمِنْ

وَحْدِكُمْ» ^(١٢) .

وَالْوَجَادُ : مَنَاقِبُ الْمَاءِ ، الْوَاجِدُ ^(١٣) وَجْدٌ

وَالْوَجِيدُ - مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ - ، وَجَمْعُهُ وَجْدَانٌ .

● أَجْد :

الْأَجْدُ : اسْتَعْقَابُهُ مِنَ الْإِجَادِ وَهُوَ الطَّاقُ الْقَصِيرُ وَعَقْدٌ مُؤَجَّدٌ .

وَمَقَاتِلُ أَحَدٌ : وَهِيَ الَّتِي فَتَارَ ظَهْرُهَا مُتَّصِلٌ كَأَنَّهُ عَظْمٌ وَاحِدٌ . وَنَافَةُ مُؤَجَّدَةٌ

الْقُرَى .

(٩) نِ مِ مِ مِنْ ذَلِكَ

(١٠) وَبَعْدَهُ فِي مِ - بِكُسْرِ الْجِيمِ

(١١) لِي أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَارِثِ الْوَارِثِ

(١٢) سُورَةُ الطَّلَاقِ ، آيَةُ رَتَمٌ - ٦ ، وَالْقِرَاءَةُ اسْتِدْرَاكًا بِضَمِّ الْوَاوِ

(١٣) مِ مِ وَك - الْوَاحِدُ

وَنَوْبٌ مَوْجِدُ النَّجْعِ ، وَمَوْجِدٌ أَيْضاً .

وَرَحْلٌ مَوْجِدٌ الْأَعْلَافِ وَالْأَنْبَابِ .

وَفِي زَجَرِ النَّجِيرِ : إِجْدٌ وَهَجْدٌ .

● ودج :

الْوَدَجُ : جَرْقٌ مُتَّصِلٌ كَأَنَّهُ عَظْمٌ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى الشَّعْرِ ، وَالْخَبِيعُ الْأَوْدَاجُ .

وَإِذَا قُبِضَ قَيْلٌ : وَدَجٌ . وَدَجٌ دَابَّتَكَ - فِي الْأَمْرِ - .

وَوَدَّجْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَدَجٌ وَدَجًا : أَصْلَحْتُ بِهِمْ .

وَقَلَانٌ وَدَجِي إِلَى غَلَايَ : أَيِ نَسَبِي .

وَيُقَالُ لِلْأَخَوَيْنِ : هُمَا وَدَجَانٍ .

● دجو .

الدَّجْوُ : الظَّلْمَةُ وَلَيْلَةٌ دَاجِيَةٌ وَمَدَجِيَّةٌ ، وَدَجِبْتُ تَدَجُّو ، وَلَمَجِبْتُ تَدَجِي ^(١٤) .

وَشَلَّةٌ دَحْوَاءٌ - إِذَا كَانَتْ سَابِقَةَ الصُّرُوبِ فِي سَوَادٍ .

وَادَجَوْنِي الْكَيْلُ : أَظْلَمَ

وَدَاجَيْتُ فَلَانًا : أَيِ مَاسَخْتُهُ عَلَى مَا فِي ^(١٥) قَلْبِهِ وَحَامَلْتُهُ

وَأَنَّهُ لَفِي غَيْشٍ دَاجٍ : رَخِي

وَالْمُدَاجَاةُ : الْمُصَانَعَةُ وَالْمُدَارَاةُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : النَّعْجُ بَيْنَ الشَّدَةِ وَالرَّخَاءِ .

وَدَخَا ^(١٦) الرَّحْلُ الْمَرْؤَةَ . إِذَا حَامَلَهَا يَدَجُّوْهَا دَحْوًا ، وَدَحَاَهَا - بِالْفَهْمِ .

بِمَثَلِهِ . وَالْمُدَاجَاةُ : النُّكَاحُ .

وَدَخَا عَلَيْهِ نَوْبُهُ . أَيِ سَبَحَ ۚ يَدَجُّوْهُ وَشَمَرُ دَاجٍ : سَابِقٌ . وَيُقَالُ : كَانَ ذَاكَ

وَقَوْبُ الْإِسْلَامِ دَاجٍ : أَيِ غَلَبَسَ كُلَّ شَيْءٍ .

(١٤) فِي الْأَصُولِ : لَمَجِبْتُ وَتَدَجِي وَالصُّرُوبُ مَا كُنَتْهُ

(١٥) سَفِطَتْ كَلِمَةً (ي) مَرَكً

(١٦) دَجِمَ الظَّمْلُ مَا وَفِي بَعْضِ الْفَرَاقَاتِ الْأَنَى (دَجَى) فِي الْأَمَلِ وَكَ ، وَالْمَثْبُوتُ مَرَمٌ

وَدَعَا الْإِسْلَامَ : فَنَاشَا ، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ .
 رَبَّتْ مُذْحَنٌ : مَشَقُّوْلُ السَّرِّ . وَقَدْ أَدْحَيْتَ : جَلَلْتَهُ وَالْبَيْتَ .
 وَالذُّجَيْبَةُ : عُقْبَةٌ يَدْرَجُ بِهَا الْقَوْسُ فِي عَجَبِهَا لِئَلَّا يَنْقَطِعَ
 وَدَجَا عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَالْحَصْبُ : أَيُّ صَفَاً وَوَسِعَ
 وَالْأَمْسُ : أَوْلَادُ التَّحْلِ الْمُلَوَّنِي يَتَغَنَّ فِي مُؤَخَّرِ الْخَلِيَّةِ .
 وَيُقَالُ فِي زَجَرِ الْمَذْجَانَةِ : دَجَّ دُجْ - تُسَكَّنَةُ الْجِيمِ - . وَدَجَّ لَا دَجَاكُ اللَّهُ .
 وَالذُّجُو . الطَّيْرُ وَالْجَذْدُ .

● جَدُو :

الْجَذْوِيُّ وَالْجَذَاءُ^(١٧٧) : الْعَظِيَّةُ ، حَفَا عَلَيْنَا وَلَمْ يَجْدُو جَذْوًى ، وَأَخَذَنِي . لِي
 أَعْطَنِي وَالْمُجْتَنَدِي : طَالِبُ جَذْوًى . وَقَوْمٌ جَذَاءٌ وَمُجْتَنَدُونَ .
 وَزَحَلُ جَذِيٍّ - بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ - : أَيُّ^(١٧٨) دَبَّتْ سَهْلُ الْخُلْفَى ، وَقَوْمٌ جَذِيُونَ ،
 وَهُوَ مِنَ الْجَذَاءِ^(١٧٩) : الْعَظِيَّةُ .

وَضَبْتُ جَذِيَّ^(١٨٠) : إِذَا كَانَ عَاماً لِلْأَرْصِ .
 وَلَا أَفْعَلُهُ جَذِيَّ الذَّهَرِ : أَيُّ أَبْدَأُ .
 وَفَلَانٌ يَجْدُو عَلَيْكَ خَيْرِيَّةً : أَيُّ يَجْرُ .
 وَ^(١٨١) الْجَذَاءُ : الْفَنَاءُ ، مَا يُخْذِي عَنْكَ
 وَمَبْلَغُ حِسَابِ الصَّرَبِ كَثَلَانَةٌ فِي الثَّقِي : جَذَاءُ^(١٨٢) ذَلِكَ بَيْتٌ .
 وَالْجَذَابَةُ مِنَ أَوْلَادِ الظُّنَاءِ . إِذَا كَانَ أَبْنُ بَيْتٍ أَشْهَرَ إِلَى سَبْعَةٍ .

(١٧٧) م ي ك : وَالْجَذَاءُ

(١٨٨) لم ترد كلمة (ل ي م) .

(١٩٩) م ي ك : مِنَ الْجَذَاءِ

(٢٠٠) هكذا رُبِيتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَرُبِيتِ بِالْأَلِفِ فِي بَعْضِ الْمَحْصُولَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ هِمَا
 يَأْتِي فِي الْمَطَرِ التَّالِي . وَرَوَى فِي الْفَهْرِ أَنَّ السَّكْبَ أَنَّ الْخُدَا يُكْتَبُ بِالْيَاءِ وَالْأَلِفِ

(٢١١) سَقَطَ حَرْفُ الطَّعْنِ مِنْ ك

(٢٢٢) سَقَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ مَعَ الْجِيمِ . وَقَدْ كَتَبْنَا مَا سَقَطَ بِهِ فِي الْمَحْصُولَاتِ وَرَعَى عَلَيْهِ فِي
 الْقَلَمُوسِ

والجَنَازِي: الذُّكُورُ من أَوْلَادِ الْمَغَزَى، يُجْمَعُ عَلَى الْجِزَاءِ. وَنَحْمٌ فِي السَّمَاءِ قَرِيبٌ مِنَ الْقُطْبِ وَيَرْجُحُ غَيْرُ هَذَا يُسَمَّى الْجَنَازِي.

وَالْحَادِي: الرُّغْفَرَانُ، وَكَذَلِكَ الْحَادِيَةُ.
وَالْجَذْبَةُ - بِوَزْنِ فَيْلَةٍ -: لَوْنُ الْوَجْهِ، اصْفَرَّتْ جَذْبَةُ وَجْهِهِ. وَهُوَ الذَّمُّ أَيْضًا.
وَقِطْعَةٌ مِنَ الْبَسَلِ.

وَهُوَ عَلَى حَدِيثِهِ، أَيِ تَاجِيَتِهِ.
وَالْحَذْبَةُ - بِالتَّخْفِيفِ -: جَذْبَةُ الرَّحْلِ وَالسَّرْعِ، وَالْحَمِصُ الْحَذْبَاتُ، وَهِيَ الَّتِي تُحْشَى ثُمَّ تُرْبَطُ عَلَى الدُّفَةِ. وَهُوَ مِنْ أَفْزَاتِ الرَّحْلِ: قِطْعٌ مِنَ الْأَكْبَةِ تُشَدُّ تَحْتَ ظِلْفَاتِ الرَّحْلِ.

● دَوِجٌ (٢٣):

الدَّيْجَانُ: رَجُلٌ مِنَ الْجَوَادِ.
وَتَرْكَتُهُ يُسَوَّى الدَّيْجَانُ الدَّائِجُ: أَيِ الْمَذْدُ الْكَبِيرُ بِمَثَلِ الذَّبَا. وَكَذَلِكَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

● دَوِجٌ (٢٤):

مَا يُقْبَلُ لَهُ (٢٥) دَاخَةٌ. أَيِ حَاجَةٌ - إِنْشَاعٌ -؛ وَهُوَ الْحَدِيثُ (٢٦).

(٢٣) لم يرد التركيب في المعنى ، ولم يسه المصنف على ذلك . وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في المعنى كسابقه . وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس

(٢٥) في م . ما بقيت له

(٢٦) ورد الحديث في التهذيب والمائت : ٤٤٢/١ والتكملة واللسان .

الجيم والتاء

(و . ا ي)

● توج .

التَّاجُ، والجمعُ التَّجَارُ . والمعاشُ يُجَانُ الغُرب . والعَصَةُ تَاجُ . والتَّاجُجُ .
الذي عليه التَّاجُ ، يُقَالُ . تَاجُ يَتَوَجُّ [١ / ٢٢٧]

وتَاخَتْ إصْبَعِي فِي حَنْبِهِ مَعْنَى تَاخَتْ^(١)
وَتَوَجَّ قَرْيَةُ مَغَارِسَ

● حوت^(٢) .

يُقَالُ فِي زَجَرِ الْإِبِلِ جَذْدُ السَّغْيِ . حَوْتُ حَوْتُ^(٣)

(١) هي ك . تَاخَتْ

(٢) لم يرد هذا التشريك في النص ، ولم يسه المؤلف عن ذلك . وورد في التهذيب والعماسي
والصباح والمعجم والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(٣) هكذا ضبطت الكلمات في الأصول ، وضبطت بمعجم الجيم وسكون الراء في المعجمات . وعنه في
التكملة والقاموس على كونها مثناة الآخر مبة . ولم يجد من ضبطها بسكون التاء

الجسيم والظاء

(و . ا . ي)

● جوط :

الحوَاظَةُ : الأَكُوْلُ . والعَاجِزُ . والكَثِيرُ الكلامِ . الكَثِيرُ اللَّحْمِ المُخْتَالِ فِي

بَشِيَّتِهِ

وَالجَوَظِيُّ . الشَّدِيدُ .

وحَاظَ الرَّجُلُ فِي بَشِيَّتِهِ^(١) يَتَجَوَّظُ خَيْرَظًا وَيَجِيْظُ .

وَحَاظُهُ بِالْفُعْضِ : اشْتَهَاهَا .

وَحَاظًا مِنَ الْمَاءِ يَتَحَاظُ حَاظًا : إِذَا ثَقُلَ .

● جِيظ^(٢) :

حَاظٌ يَجِيْظُ خِيْظَانًا فِي بَشِيَّتِهِ : أَيِ يَخْتَالُ ، وَهُوَ حَيَاظٌ

وَجَاظٌ بِجَمَلِهِ مَنَى بِهِ مُتَنَاقِلًا

(١) من قوله (والجوْظي) إلى قوله ها (أي مشبه) سقط من م
(٢) لم يرد هذا التركيب في اللسان ، ولم يهَّ الحواظ على ذلك . وورد في النكمة والفاوس والتاج

الجيم والذال

(و . ا . ي)

● جذو:

جَذَا يَجْذُو: مَثَلُ خَنَاءِ يَجْثُو^(١)، فَهُوَ جَادٍ، غَيَّرَ أَنْ الْغَرَبَ لَا تَسْتَعِيلُ الْخَنُو
إِلَّا فِي عَمَلِ الْإِنْسَانِ.

وَالْتَجَادِي: أَنْ يَتَخَذِيَ^(٢) الْقَوْمُ لِلرُّكْبِ جَذَ الْخَصْمَةِ وَالْمَحَارِ
وَحَادَى اللَّهُ تَبَّ بْنِي هَلَايَ. إِذَا دَعَى عَلَيْهِمْ أَنْ يَقْتُلُوا أَوْ يَمُونُوا
وَحَدَا الشَّيْءُ بِحَذْوٍ إِذَا كَبَتْ قَائِمًا وَأَخَذَى يُحْدِي: بِسَعَاهُ.
وَلَوْ حَذَبِي بِهِ الصُّخْرَ لَتَقَلَّقَ: أَي لَوْ عَرَّزَ بِهِ عَرَزًا
وَالْحَقْفُو^(٣): الْمَلْزُومُ لِلْمَوْجِعِ، خَدَا الْفَرَادَ، وَجَدَتْ ظَلَمَةَ الْإِنكَافِ فِي خَبِّ
الْجِمَارِ.

وَسَمَى أَبُو الْحَكَمِ يَسْقَارَ الطَّائِرِ. مَجْدَاهُ^(٤)

(١) لم ترد كلمة (يحثي) في م و ك

(٢) في ك اد تحادي

(٣) كذا الخط في الأصل م، وفي ك والجذر والروم وُسِطَ في العين والمحكم واللسان معَمْ

الجيم والذال وتشديد الروم

(٤) في قوله الزائد في العين والتهديد والتكلمة واللسان والفتح (وَمَرَّةً بِالْحَدِّ مِنْ مَحْدَاهُ)

والجذءى: الحمر الذي يُشال، ومُذء أيضاً. وحذوءُ الخمر أخذه: أشله، ويقال: أجذئته.

والجذءاء: عودٌ يَصْرَبُ به. وهو - أيضاً - خشبةٌ مُذَوَّرةٌ يُلَغَبُ بها الأعراب. وهو يَبْلَحُ بِقَاتِلٍ به.

والجذوة في القرآن: ﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ﴾^(٥). عودٌ يُؤَخَذُ به النار، ويقال: جذوةٌ وجذوةٌ.

والجذءة: نبتٌ، يُجمَعُ جذئ - مفصَّورٌ -.

ويقال للجذء الشجرة: جذوةٌ وجذئةٌ.

والنخاض: الأسلال. وتقول: أجذئتهم؛ وهم يجذئون.

والحنامُ يجذئ للحنامة؛ وهو أن يَنْسَحَ الأرضَ يَدَيْهِ إذا غلَزَ.

والجذو والمجذئ - الأخيال، هذا المجرى يَحْدُو حُدُوًّا ونَجْدئ نَجْدِيًّا.

وجدا في المشي يَحْدُو: إذا فطَفَ.

وتجذئت يَوْمِي أجمع أي ذابت.

والمجذوئي: الذي لا يُفَارِقُ الرَّحْلَ مَلَازِمَةً.

وإذا حَمَلَ وَلَدٌ السَّاتِبَ شَحْماً في سَنَابِهِ^(٦): فهو مُجَبِّدٌ ومُكَبِّرٌ^(٧). وجدا سَنَامُهُ حُدُوًّا، وأجذئ مثله، وحَوَازٌ مُجَبِّدٌ.

● وجد:

مُهْدَلٌ عنده^(٨).

الخارزنجي: الرخاء: جمع الوجبة وهي مَوْضِعٌ يَحْصِرُهُ السَّاسُ مَالِقِيظٌ

يَنْحَوِصُونَ^(٩) فيه ويَجْتَمِعُ فيه ماءُ السماء. ومكانٌ وجدٌ به وِجَادٌ وأَوْحَادٌ وقيل:

(٥) سورة القصص، آية رقم ٢٩، والقراءة المشددة: مَنَحَ الحميم.

(٦) في ك. في سمي.

(٧) في ك. وسكر.

(٨) واستترك عليه في التهذيب والطايس والصالح والمحكم والكلمة واللسان والقاموس.

(٩) في ك. ينحوصون.

الْوَجْدُ: الْوَقْتُ الَّذِي فِي الصَّغَا. وَقِيلَ: الْوَجْدُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَمُضَرَّبُ الْوَيْدِ
مِنَ الْأَرْضِ، وَمُتَرَعَهُ أَيْضاً.

وَأَوْحَدَهُ إِيحَاداً: أَيِ اضْطَرَّهُ إِلَى الْحَاجَةِ.

● جَوْذٌ^(١٠).

الْجَائِذُ: الَّذِي يَتَعَبُ فِي الشَّرَابِ، جَائِذٌ يَجَائِذُ: أَيِ يَعْ.
وَالْجَوْذِيَّةُ - بِالذَّالِ -: الْبَهْرَةُ مِنَ الصُّوْبِ يُلْسُهَا الْحَمَالُونَ، وَهِيَ كَلِمَةٌ
نَبِيلَةٌ.

● ذَأَجٌ^(١١):

ذَأَجُ الشَّرَابِ: إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ وَذَاحَهُ - أَيْضاً - يَذْوِجُهُ. وَذَحَتْ الْمَاءُ: إِذَا
اسْتَكْفَرَتْ مِنْهُ فَلَمْ تَرَوْ.

وَذَاجَتْ الْقِرْبَةُ: فَلَاتَهَا، فَأَلْذَاجَتْ. وَيَكُونُ - أَيْضاً -: إِذَا انْتَفَرَقَتْ،
وَذَاجَتْهَا: غَرَقَتْهَا.

وَالذَّاجُ^(١٢): الذَّبِيعُ.

وَنَضَلَ يَذْأَجُ خَيْدَةً.

وَالشَّعْرُ ذَوُوجٌ. أَيِ فَلَانٍ مُخْمَرٌ لَا نَجَ.

(١٠) لم يرد هذا التركيب في المعجم ، ولم يسه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المحكم والنكسة
واللسان والقاموس تحت حوا (حاد) أو (جود) أو كليهما

(١١) لم يرد هذا التركيب في المعجم أيضاً . وورد في التهذيب والصاحح والمحكم والنكسة واللسان
والقاموس والتاج

(١٢) كما في الأصول ، وهو الذَّاج - مَقْمُورٌ - في المحجمات

الجيم والشاء

(و . ا . ي)

● جوث :

الجوثُ : عِظْمٌ^(١) في اُفْلَحِ الظَّنِّ كَأَنَّهُ نَظَرُ حُسْلٍ ، وَالتَّغْتُ اخْتَوْتُ .

● حاث :

الحاثُ : يَفْعَلُ الشَّيْءَ ، خَالَهُ الشَّيْءُ^(٢) خَشِيَ خَيْبَتَ

وَجَيْتَ : أَفْرَغَ .

وَالجَاءُ : الصَّخَابُ .

وَجَأْتُ مِنَ الْمَاءِ يَجَأُ : إِذَا ثَقُلَ مِنْ شُرْبِهِ .

● تاج :

التَّاجُ وَالتَّوْاجُ : صَوْتُ الْمَخَنَةِ ، تَجَيْتُ^(٣) تَأْجَأُ .

وَتَأَجَبُ الْإِصْبَعُ تَتَّجُجُ . بِمَعْنَى تَأَجَّتْ^(٤) .

وَالتَّوْجُ : شَيْءٌ يُعْمَلُ مِنَ الْحَوَصِ . شِبْهُ الْجَوَالِي .

(١) هي كـ عظيم

(٢) سقطت جملة (خاله الشيء) من كـ

(٣) كذا ضبط العمل في الأصول ، وهو من المعجمات (تاج) ، وقال في القاموس مسح

(٤) هي كـ تاجت .

والأناجيج. كالأمانع للجماعة. والطُّنُّ من الخرداء الكبير أيضاً

● ونج:

الزناخة: مصدر الزنج الفوي، فرس ونج؛ ونج زناخة، ونونج أيضاً، وهو أكتبازه

واستخرج من المال. استنكره

والمنونج: الشيء الكثيف، والإنتاج: الإكتار وهو من البت ما طال وكثر.

والزناخة: الزنازة وكثرة اللحم والضخم.

ونوت ونجج: فتحكم النجج.

● جئ:

الجئ: يصفى الجاني، وهم خني وجني.

وجئوت الإبل والعنم جمعتهما، وجئتهما: نحره. ونعم مجب

وفي الحديث^(٥): «من ذفا ذعاء الحاملية فهو من خني جهنم» أي من جماعتها، ويروى: «من خني جهنم»، وخشمه جاث^(٦)

والخنوة: ثراء مخموم كهيئة القير.

ويقال: جئرة [وخنوة]^(٧) وجئرة من النار: أي قطعة منها وكذلك الشجرة^(٨) إذا قطعها فالتفت أصلها.

(٥) ورد الحديث في غريب أبي عبد. ٢٠٥/٣. ٢٠٦. والتهذيب والفتن ١٩٠/١ واللسان وشيخ.

والرواية لها حسناً (جئ) و (جئ).

(٦) كذا في الأصول.

(٧) زيادة من م.

(٨) في م الشجر

والجنى : الأنصاب التي يُذبح عليها الذبائح.

والحنى : الحائِثُ بالليل.

والجناة : الشخصُ كالجماة. والجناة كذلك.

والحناء : الجزاء [٢٢٧ / ب] أيضاً. والقدر. خشاء الفروج كذا. أي

رُعاؤهم

الجسيم والراء

(و . ا . ي)

● روج :

رُوِّجَتْ القُرَاهِمُ

وَرُوِّجَتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ أَيِ اخْتَلَفَتْ فَلَا يَدْرِي مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ
وَالرَّوْاجُ : الَّذِي يَتَرَوَّحُ وَيَلُوبُ حَوْلَ الْخَوْصِ .
وَرَأَيْنَاهُ مُرَوِّجاً^(١) : أَيِ يَرَوِّحُ ذَايَهُ وَيُخَلِّطُهُ .

● اريج :

الْأَرَايَةُ^(٢) : شَيْءٌ مِنْ كُتُبِ أَصْحَابِ الْمُتَوَاتِرِينَ فِي الْخَرَجِ وَنَحْوِهِ . وَهَذَا
كِتَابُ التَّارِيخِ .

وَالْأَرَجُ : الرِّيحُ^(٣) الطَّيِّبَةُ وَنَفْحُهَا^(٤) ، أَرَجَ النَّبْتُ^(٥) : بَلَّغَ لَرَجًا ، وَهُوَ أَرِيجٌ
وَأَرِيجٌ .

(١) كَذَا مَخْرَجُ الْوَاوِ فِي الْأَصُولِ . وَكُسِرَ هَا فِي اللَّسَانِ وَالْفَارَسِ

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْأَرَايَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْفَارَسِ ،
و (الْإِرَاسَةُ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ أَيْضًا

(٣) فِي م رَج

(٤) فِي ك نَفَحَهَا

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ الْبَيْتُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ

والتأريخ : شبه تأريش الحرب .
 واليازجان^(٧) : من خُليّ النّديّ ، فارسيّة .
 والأرجان : التّزيّد في الكلام . والأزاج : الكدّاب

● أجر :

الأجر : جزاء العمل ، آخر يأجر آخراً ، وهو مأجور . والأجر : المستأجر .
 والإجارة : ما أعطيت من أجر في عمل ، وكذلك الأجرة - بالقسم - .

وأجر فلان ابنه وأباه : وذلك إذا ماتا فأجر^(٨) فيهما .

ودار مأجورة ومؤجرة^(٩) .

وأجره الله يأجره ويأجره .

وأخره الرّمح^(١٠) وأجره .

والأجور : خير الكسب على عوج المظفر . أخبرت^(١١) يئده أحوراً فهي
 آجرة .

وكان لها ولد فأجرته أي أجزت فيه وقيل لها : انتجري وانتجري به .

والإجار : سَطَعَ [ليس^(١٢)] خواله شجرة ، والجمع الأجاجر ، والإنجار
 لغة رديئة ، والأحاجرة من كلام أهل الجحاز والشام .

وأجرة الماء : إذا شربت حتى انتلاً غريماً قتل ، أشدّ الأجور . والأجر :
 الممثلة .

وقرحة آجرة^(١٣) فيها البدة

(٦) ضبطت الكلمة في النص واللسان بضم الهمزة ، وكأن المؤلف من معاني الراج

(٧) في ك - إذا ما عاجر

(٨) كما في الأصل وم ، وفي ك : ومؤجرة

(٩) في ك : الرمح

(١٠) كذا ضبط الأصل في الأصول ، وضبط ميباً للمجهول (أجزت) في الصحاح واللسان والنفوس

(١١) ويكف من التهجيب واللسان والناسخ

(١٢) سقطت كلمة (لجرة) من ك

وآخره: إذا ضربته فانتفخ مَوْضِعُ صَرْبِهِ.
والآخر^(١٣): مَرْوَفٌ، وَيُحْفَفُ الرَّاءُ، وتضغيره أَوْحِرَةٌ، وَأَجْوَرَةٌ واحدة،
وَأَجْوَرٌ ضَمٌّ، ويقال له: الْإِخْرُونَ^(١٤) أَيْضًا.
ويقال لَأَمِّ إِسْمَاعِيلَ: آجِرٌ وَهَاجِرٌ

● جَارٌ .

جَارَتِ الْفَرَّةُ تَجَارُّ جُورًا: وهو رَفَعَ صَرْبَهَا
وَجَارَ الْفَرَسُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ جُورًا، مِنْ قَوْلِهِ ﴿إِلَيْهِ تَجَارُونَ﴾^(١٥).
وَرَجُلٌ جَارٌ وَامْرَأَةٌ جَارَةٌ. أَيْ صَحْمٌ عَلِيْلٌ. وهذا أَشْكَلُ مِنْ هَذَا
وَالجَارُ^(١٦): شَيْءٌ حُمُوصِيٌّ فِي الْحَلْقِي مِنْ أَكْلِ دَسَمٍ أَوْ سَمِيٍّ
وَإِذَا طَلَّ نَسَتْ الْأَرْضُ وَارْتَفَعَ قَبْلُ: جَارَتْ الْأَرْضُ سَيِّ^(١٧) مَلَانٍ.
وَالغَيْثُ الْجُورُ: هُوَ^(١٨) الَّذِي يَطْوِلُ عَنْهُ الْبَيْتُ. وَبَيْتُ جَارٍ وَغَيْثُ جَارٍ.
كثيرٌ.

وَالجُورُ: قِيَّةٌ وَسَلَاحٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ
وَالنَّحَارُ: كَالْجَارِ وَهُوَ الْمَصَّةُ فِي الْعُذْبِ، جَنَرٌ يَجَارُ خَارًا.

● جَوْرٌ :

الْجُورُ: نَبِيضُ الْغُذَلِ. وَتَرْكُ الْقَصْدِ فِي السَّبْرِ. جَارٌ يَجْوِرُ جُورًا. وَقَوْمٌ
خَارَةٌ وَخَوْرَةٌ^(١٩): أَيْ ظَلَمَةٌ

(١٣) فِي الْأَصُولِ ، وَالْأَخَرُ ، وَالتَّائِيَتْ مِنَ الْمُصَحَّاتِ
(١٤) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَهْجَرُونَ وَأَجْرُونَ
(١٥) سُورَةُ الْحَجِّ ، آيَةُ رَنْمِ ٥٣ . وَهِيَ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ ﴿ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ لَمَّا تَكُونُونَ﴾ ، وَفِي
الْأَصُولِ ، ثُمَّ إِلَيْهِ تَجَارُونَ

(١٦) فِي كِ وَالْمَعْنَى

(١٧) فِي م سَو

(١٨) فِي م وَهُوَ

(١٩) صُلَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَوْنِ الْوَاوِ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْمُصَحَّاتِ .

والخَوَارُ الْأَكْثَرُ الَّذِي يَفْعَلُ فِي كَرْمِكَ . -
 والجَارُ . الَّذِي جَاوَزَكَ فِي السَّكَنِ . وَالَّذِي اسْتَجَارَكَ فِي الدُّمَةِ تُجِيرُهُ
 وَتَنْصَحُهُ . وَالْجَوَارُ . الْمَجَاوِزَةُ . وَالْخَوَارُ . مَقْصُورٌ . وَالْجَمِيعُ الْأَخَوَارُ وَالْجِيرَةُ
 وَالْجِيرَانُ . جَمَاعَةُ كُلِّ ذَلِكَ . وَحَارَ الرَّجُلُ : اسْتَجَارَ . قَالَ غَوْفٌ (٢٠) :
 وَالْحَارُ مَنْصَعٌ حَيْثُ جَارَا (٢١)

أَي حَيْثُ اسْتَجَارَ .
 وَيُقَالُ لِلنَّسَبِ : جَارَةُ الْحَارِ . وَالْحَارُ : الْحُرُّ .
 وَسَيْلٌ جَوْرٌ : وَهُوَ الْجَوَافُ لَا يَرُدُّ عَنْ اقْتِرَاجِهِ .
 وَإِبِلٌ جَوْرٌ : كَثِيرٌ شَدِيدٌ .
 وَمَاءٌ حَوَارٌ : عَلَى وَزْنِ نَوَارٍ - : أَي كَثِيرٌ لَا يَذُرُّكَ قَرَفُهُ .
 وَغَرَبَ جَوْرٌ : أَي عَظِيمٌ . وَفِرَّةٌ جَائِزَةٌ : فَسْحَةٌ
 وَطَعَنَ فُجُوزَهُ : أَي ضَرَعَهُ
 وَفَرَّقَتْهُ مَخُوزًا عَلَى فَرَّاشِهِ : أَي سَابِقًا مُضْطَجِعًا .
 وَحَوْرُ الرَّجُلِ مَخَافُهُ : أَي دَمَى يَنْصَحُهُ عَلَى بَعْضٍ .

● وجو :

الْوَجْرُ : أَنْ يُوَخَّرَ مَاءٌ أَوْ فَوَاءٌ فِي خَلْقٍ (٢٢) الصَّبِيِّ . وَهُوَ الْوُجُورُ وَالْوَجُورُ
 وَالْبَيْخَرَةُ : شَيْءٌ مُعْطِطٌ يُوَجِّرُ بِهِ الدُّوَاءُ فِي الْخَلْقِ (٢٣) . وَتَوَجَّرَتِ الدُّوَاءُ : ابْتَلَفَتْ
 شَيْئًا يَنْفَعُ شَيْءًا . وَوَجَّرْتُهُ الْوَجُورَ وَوَجَّرْتُهُ - بِاللَّغَتَيْنِ - .

وَأَوَجَّرْتُهُ الرُّمَحَ : إِذَا طَعَنَتْهُ فِي صَدْرِهِ .
 وَالْوَجْرُ : خَوْفٌ وَعُصَّةٌ فِي الْخَوْفِ .

(٢٠) هو حرف من عطية الرباعي .

(٢١) من مصطلحات لغوي في المصطلحات ١٣ ، والرواية مختلفة . والبيت شمله فيها هذا النص .

ولسج جاري من السجف ب والحار منسج حيث صار

(٢٢) في ك : خلق

(٢٣) في ك : الخلق .

وإنه لأخبر. أي خائف، وملائة زجرته، وقد وجر يوحى زجراً.
والوَجَارُ: سُرْتُ الضَّيْعِ ونحوه إذا حَفَرَ قَائِمَنْ، والجميع الأَوْجَرَةُ.
والمِخَارُ: نَحْرُ ضَوْلَجَانٍ تُصْرَبُ به الكُرَّةُ.

● رجو

الرَّجِيَاءُ - مَمْدُودَةٌ -: نَقِصُ النَّاسِ^(٢٤)، رَجَا يَرْجُو، وَرَجَى يَرْجِي، وَالرَّجَى
يَرْتَجِي، وَتَرَجَى يَتَرَجَى. ويقولون: رجاء أن يَكُون ذلك رجاء. وما أَيْتُك إِلَّا
رَجَاؤُهُ الْخَيْرُ: أي رجاءه. وَرَجَيْتُ خَتَنَ رَجَوْتُ وَرَجَيْتُ خَيْرَهُ: أي رَجَوْتُهُ،
تَرْجِيَةً

وَالرَّجَاءُ - مَقْصُودٌ -: نَاجِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ. وما خَوَالِي الْبَيْتِ، وَالْخَمِيعُ
الْأَرْجَاءُ^(٢٥)، وَالْأَتَانِ رَجَوَانِ، وَهُ يَمْدُ يُقَالُ رَجَاءٌ. وفي النُّشْلِ^(٢٦): «مَلَان لَا
يَرَى به الرُّجُوبِ» أي لَا يُخَدَعُ فَيَزَالُ عِ وَجْهِ إِلَى وَجْهِ^(٢٧)

وَالرُّجُوبُ: الْمَسَالَةُ، مَا الرُّجُوبُ: أي مَا أَهَالِي. وفي الْقُرْآنِ: ﴿مَا لَكُمْ لَا
تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾^(٢٨) أي لَا تَحَافِظُونَ وَلَا تَبَالِسُونَ وَرَجَوْتُ [١/٢٢٨]:
جَعَلْتُ^(٢٩)، وَالرَّجِيَتْ: بَنَتْهُ.

وَرَجَى الرَّجُلُ يَرْجِي رَجَى - مَقْصُودٌ -: أي انْقَطَعَ عَنِ الْكَلَامِ. وَصَبَحْتُ
خَتَنَ رَجِي صَحْبَكُ.

وَرَجَى عَلَى الرَّجُلِ: أَرْتَجَ عَلَيْهِ.
وَالرَّجِيَتْ الْأَمْرَ - بَعِيرٌ خَمَزٌ -: مِمَّنْ مَعْنَى الرَّجَلَتْ.

(٢٤) م. ك. ضيغ الناس

(٢٥) م. ك. الأرجاء .

(٢٦) ورد في الأساس بعض الأصل ، وفي السطحي ٢٦٩/٢ بنى - (لا يرمى بها الرُّجُوبِ)

(٢٧) سقطت جملة (إلى وجه) م. ك

(٢٨) سورة نوح، آية رقم ١٣ وسقطت كلمة (ما لكم) من م

(٢٩) وفي المحكم . «لا يكون إلا مع الحمد» تقول . ما رجوتك في معنى ما حظك

وَالْأَرْجُونَ: كُلُّ لَوْنٍ أَحْمَرٍ - وهو - أيضاً -: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَنَحْوِهِ.

● رجاء:

الْإِجْهَاءُ. مِنْ قَوْلِكَ لِرَجَاءَتِ الشَّيْءِ: أَيِ انْقِرَاضِهِ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَاعْرِضْهُمْ مَرْجُوعًا لِأَمْرِ اللَّهِ﴾ (٣٠).

وَأَرْجَلَتِ النَّاقَةُ: إِذَا دَنَا بِتَلْحُجِّهَا، فَهِيَ تَرْجِي (٣١) إِجْهَاءً، وَنَاقَةٌ مَرْجِيَةٌ.

● جرى:

الْحَبْلُ يَجْرِي وَالرِّيحُ وَالشَّمْسُ وَغَيْرُهُمَا حَرْبًا. وَالْمَاءُ يَجْرِي جَرِيًّا. وَالْجِرَاءُ: لِلْحَبْلِ خَاصَّةً، يُقَالُ: هُوَ عَمَرُ الْجِرَاءِ.

وَالْإِحْرِيَاءُ: طَبَقَتُهُ الَّتِي يَجْرِي عَلَيْهَا مِنْ عَادَاتِهِ وَأَسْوَرِهِ، وَيُسَمَّى أَيْضًا وَزَوْجُهُ الَّذِي يَأْخُذُ فِيهِ (٣٢)، وَيُقَالُ: جَرِيَاءٌ.

وَالْإِحْرِيَّةُ (٣٣): ضَرْبٌ مِنَ الْجَرِيِّ. وَفَرَسٌ ذُو أَخَارِيٍّ. وَالْجَرِيُّ: الرَّسُولُ؛ لِأَنَّكَ انْحَرَبْتَ فِي حَاجَتِكَ وَرَسُولُكَ. وَالْجَرَايَةُ وَالْجَرَايَةُ: الْوَقَالَةُ، وَقَدْ حَرَبْتُ حَرْبًا وَاسْتَجَرَيْتُهُ: اتَّخَذْتَهُ زَكِيًّا وَالْجَارِيَّةُ: مَصْدَرُهَا الْجَرَاءُ وَالْجَرَايَةُ، فَعَلْتَ ذَلِكَ فِي جَرَالِهَا (٣٤)، وَقِيلَ فِيهِ: الْجَرَاءُ - مَقْصُورٌ -، وَسُمِّيَتْ حَارِيَّةً لِأَنَّهَا تَجْرِي فِي الْخَوَاتِجِ. وَالْجَرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السُّنُكِ.

● جراً:

رَجُلٌ جَرِيٌّ؟ - مَقْصُورٌ -، وَقَوْمٌ جَرِيُونَ، وَالْأَسْمُ: الْحَرَامَةُ وَالْجَرَايَةُ - عَلَى

(٣٠) سورة التوبة، آية رقم - ١٠٦، والقراءة المتداولة (مَرْجُوعًا)

(٣١) م ي ك . برجي .

(٣٢) ن ي ك . يأخذته

(٣٣) وفي المحكم والناج . الإحري

(٣٤) سقطت الكلمة في الأصول بتشديد الراء . والتثبت من المعجمات

بمثال الرفاعة والرفاينة - وهو جرئ: المُقَدِّم^(٣٥)، وه جرئة، جرؤ يجرؤ جرأ جرأة وجرأة وأجيزاء.

والجرئة: الغايضة - منهجرة - يؤزب جريرة

● حرو:

الجرؤ: جرؤ الكلب، والجميع الجرأ، والغدأ أجبر، ويقال: جرؤ وجرؤ^(٣٦).

والجرؤ: الوزم الذي يكون في السام وغارب النجير، ويكون في الحلق أيضاً.

وجرؤة النفس: خفيقتها، وضطت له جرؤني أي وضت له نفسي وصرت عنه^(٣٧) جرؤني: أي اطمأنت نفسي عنه

وجرؤ الرمان والبنانة والنخل. صغاره، والجميع الجرأ وأجبر - على أفعل -، وفي الحديث^(٣٨): «أنيب النبي - ﷺ - بفتاع من وطب وأجبر رعب». وأجبر البقلة: صارت لها جرأ، وهي مجبرة.

والجرؤة: اسم من أسماء الناقة إذا كانت قصيرة.

ويقولون: لا خير أن كان كذا ممحى لا جرؤ.

● جبر:

الخوض المجبر هو المقعر^(٣٩) وقيل: هو المنحوت بالصاروخ والجص والجبائر.

(٣٥) كذا في الأصول وبهذا الصط - وفي المسكم: جرئ: مُقَدِّم، وفي الأساس واللسان: جرئ: المنقذ.

(٣٦) ضطت الكلمة الأخيرة في الأصل وكسرت الحيم، وما أتت من م

(٣٧) في م: عك، وفي ك: عه جرؤني

(٣٨) ورد في التهذيب والمتفاهيس والمصباح والمحكم والأساس والمعاني ٢٧٧/٣٠ واللسان والفتح

(٣٩) في ك: المعقر

وَالْحَيَّارُ: خَرُّ مِنَ الْجُوعِ فِي الْخَوْفِ. وهو - أيضاً - خَرُّ يَخْرُسُ فِي الصُّلْبِ مِنْ خَرَاةٍ^(٤٠)، وكذلك الجائر.

وَالْجَيْرُ^(٤١): الْفَضْرُ وَالْقَمَانَةُ.

وَجَيْرٌ وَجَيْرٌ^(٤٢) - بِالشَّوَيْنِ -: أَيُّ حَقًّا. وهو في مَعْنَى أَجَلٍ.

(٤٠) ورد في التاج ورواه بالزاي . حرلة

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في هذه الكلمة ، ونقش على التحريك في القاموس

(٤٢) ضبطت كلمة (وجير) من ك

الجيم واللام

(و . ا . ي)

● جلو:

حَلَا الضَّيْفُ الضَّيْفَ جَلَاةً . واجْتَلَاهُ لِنَفْسِهِ . وَضَيْفٌ جَلِيٌّ : أي مَخْلُوعٌ .
وَحَلَيْتُ الْمُنْطَهَ وَخَلَوْتُهَا . وَالْمَاثِبَةُ تَخْلُو الْغُرُوسَ جَلْوَةً وَجَلْوَةً^(١) . وَخَلَيْتُ
الْغُرُوسَ إِلَى زَوْجِهَا . وَجَلَوْتُهَا فِيهَا مَجْلُوعَةً ، وَاجْتَلَيْتُهَا

وَالْجَلِي - يَزْرِي الْحَزِي - : الْكَوَةُ مِنَ السُّطْحِ لَا غَيْرَ ، وَضَمَّتْ بِدَلِّكَ لِأَنَّهُ
يُجْتَلَى مِنْهَا إِلَى خَارِجِهَا . أَيِ يُنْظَرُ إِلَيْهِ ، يُقَالُ : اخْتَلَيْتُهُ وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ

وَسَلَّاتُ الرُّحْلَ صَرَغَتْ . وَجَلَّاهُ الْأَرْضَ : [أَيِ]^(٢) رَمَى بِهِ^(٣) .
وَالْمَرْ خَلِيٌّ : وَاضِحٌ . وَاخْلُ^(٤) الْأَمْرَ : أَيِ أَوْضَحْهُ . وَالْحَلَاةُ : الْبَيَانُ وَالْأَمْرُ
الرَّوَاضِحُ . وَالْحَلَاءُ : الْأَمْرُ الْبَيِّنُ .

وَجَلَّى اللَّعْنَةَ عَنِ الْمَرْضَى .

(١) كَذَا الصَّطِّحِيُّ فِي الْأَصُولِ ، وَوَرَدَ مِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ مَثَلَةٌ فِي بَعْضِ الْقَامُوسِ

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ج

(٣) وَوَرَدَ هَذَا الْمَطَرُ فِي جِ مَعْدِ مَطَرِينَ مِنْ هَذَا السَّكَنِ ، وَوُضِعَتْ فِي الْأَصْلِ إِشَارَةٌ حَسَا لَمْ تَنْهَدَ إِلَى
مَعْرِفَةِ الْمُرَادِ مِنْهَا ، وَلَعَلَّهَا إِشَارَةٌ إِلَى تَأْخِيرِ مَكَانِهَا .

(٤) وَفِي السَّيِّدِ : لَمْ يَلْ (بِجِمْ هَالَمْ)

وَنَجَلَيْتُ عَنِ الرُّمَانِ وَالشَّيْءِ : إِذَا كَانَ مُدْقِقُونَ فَأَتَاهُمْ .

وَنَجَلَيْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ . وَالرَّارِي يُجَلِّي نَجَلِيَّةً

وَجَاءَ فَلَانَ بِقَيَّرٍ جَلِيَّةٍ : أَيُّ بِقَيَّرٍ بَقِيْن ، مِنْ قَوْلِهِ (٥) :

وَأَبْ مُصْلَوُهُ (٦) بِقَيَّرٍ جَلِيَّةٍ (٧)

وَحَلَا الْعَبِيْمَ وَالشَّرُّ : إِذَا نَكَشَفَ وَانْخَلَى

وَالْحَلَا - مُقْصَرٌ - : الْإِثْمُ ؛ سُنِّي بِهِ لِأَنَّهُ يَخْلُو الْبَصَرُ .

وَجَنَّةٌ جَلَوَاءُ : هِيَ الْوَاسِعَةُ الْحَسَنَةُ

وَزَحَلُ أَجَلِي وَقَدْ جَلِي يَخْلَى : وَهُوَ ذَهَابُ شَعْرِ مُقَمَّرِ الرَّأْسِ .

وَالسَّجَالِي : مُقَابِلُ الرَّأْسِ ، الْوَاحِدُ مُجَلِّي .

وَأَسْ جَلَا : الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ ، وَقِيلَ : هُوَ ابْنُ جَلَا اللَّيْثِي وَكَانَ صَاحِبَ

قَتْلٍ .

وَكَاثَفَتِ الرَّجُلَ وَحَالِيَّةً : بِمَعْنَى

وَالْحَسَلَةُ - مُسَلَّوَةٌ - : أَنَّ يَنْجَلُوْا قَسَمًا عَنْ بِلَادِهِمْ ، أَيُّ يَنْخَوِّلُوْنَ عَمَّا

وَيَدْعُوْنَهَا ، يُقَالُ : أَخْلَبَا عَنْ بِلَادِهِمْ فَحَلَوُا وَأَجَلَوُا : أَيُّ تَخَوُّوا .

وَالْحَالِيَّةُ - هُمُ أَهْلُ الدُّمَةِ ، وَالْجَمْعُ الْجَوَالِي .

وَيَجَلِي الرَّجُلُ عَنْ بَلَدِهِ

وَأَسْتَجْلِي فَلَانٌ عَلَى الْجَالَةِ وَالْجَالِيَّةِ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ : إِذَا كَانُوا مُقْبِلِينَ عَلَى شَيْءٍ مُخْبِرِينَ بِهِ ثُمَّ أَدْرَحُوا (٨) عَنْهُ

قِيلَ (٩) : أَخْلَرُوا عَنْهُ .

(٥) المقاتل هو النابغة الذباني

(٦) في ك - مصلوله وكلاهما مروي .

(٧) ديوان النابغة : ٨٤ ، وعبره فيه (وفريد الجبلاني حرم ونائل)

(٨) كما ورد الفعل سبباً للمجهول في الأصول ، ولكنه سبب للمعلوم في المعنى والأساس

(٩) كما في الأصول ، والسابق يقتضي أن تكون (قيل) هذه واحدة

وَأَخْلَيْتُ عَنْهُ الْهَمُّ إِذَا فُرُخْتُ عَنْهُ
وَأَخْلَوْا عَنْ قَبِيلٍ - بِالْأَلْفِ لَا غَيْرِ -
وَإِذَا عَثَبَتْ الْأُنْكَشَافُ قُلْتُ^(١٠): أَخْلَيْتُ عَنْهُ الْهَمُّومُ؛ كَمَا تَنْحَلِي الظُّلْمَةُ.

● لَجَأُ:

لَجَأُ فَلَانٌ إِلَى كَذَا مَلْجَأً وَلَجَأٌ، وَهُوَ يَلْجَأُ وَيَلْجِئُهُ، وَالْحِجَاءُ إِلَى كَذَا^(١١)
أَضْطَرُّهُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَصَّتْ فِي مَلْجَأٍ [٢٢٨ / ب]. وَلَحْنْتُ إِلَى كَذَا - بِكَسْرِ
الْجِيمِ -.. وَاللَّحْنُ: مَا لَحْنْتُ إِلَيْهِ

وَاللَّجْأَةُ: الصَّفْدَةُ الْأَتْنِ، وَالْخَمِيعُ اللَّحْنُ، وَمِنْ سَمِيَّ غَمَرُو^(١٢) مَنْ لَجَأَ
وَلَجَأَ فَلَانٌ مَالَهُ تَلْجِئَةً - أَيِ جَعَلَهُ لِنَفْسٍ وَرَثَةً تَوْنُ الْأَحَرِ عِنْدَ مَوْتِهِ.
وَلَجَأُ: اسْمُ رَجُلٍ.

● وَلَجَ:

الْوَلَجُ: الدُّخُولُ، وَلَجَ يَلْجُ، وَأَوَّلَجْتُهُ إِيْلَاجًا.
وَالْوَلِيجَةُ: سَطَاةُ الرَّجُلِ، وَدَحْلَتُهُ.

وَالْوَلَجُ^(١٣): بَنَسُ الطُّبِيِّ، يُقَالُ: أَتَلَجَّ الطُّبِيُّ فِي نَوَلَجِهِ. وَأَتَلَجَّ الْحَرُّ
فِيهِ وَأَوَّلَجَتْهُ.

وَالْوَلَجَةُ: شَيْءٌ مَحْبَبٌ فِي الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الزَّلْجُ^(١٤). وَهُوَ - أَيْضًا - مَا
وَلَجَتْ فِيهِ مِنْ تَهْجٍ أَوْ عَابٍ، وَالْخَمِيعُ الْأَوَّلَاجُ.

وَالْوَالِجَةُ: السَّبَاعُ وَالْخَبَاتُ؛ لِزُلُوحِهَا مِثْلَ الْفَاجِ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: قِيلَ ، وَمَا أَجْتَنَاهُ مِنْ م . وَهُوَ الَّذِي يَنْقَضِي فَلِسَاقِ

(١١) سَطَطَ مِنْ كَ قَوْلِهِ . (مَلْجَأٌ وَلَجَأٌ وَهُوَ يَلْجَأُ وَيَلْجِئُهُ ، وَالْحِجَاءُ إِلَى كَذَا)

(١٢) هُوَ غَمَرٌ فِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْفَاعُوسِ .

(١٣) حَصَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَعْنِ الْتَاءِ وَالْوَوْنِ وَتَشْدِيدِ الْمَلَامِ الْمَصْصُومَةِ ، وَمَا أَجْتَنَاهُ مِنَ الْمَحْبَبَاتِ
وَمَا بَقِيَ مِنَ الْمَوَازِفِ .

(١٤) حَصَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِصَمِّ الْوَوْنِ ، وَمَا أَجْتَنَاهُ عَنْ صَطِّ م وَكَ وَالْمَحْبَبَاتِ

والولأج: باب صغير في حيلة النحل^(١٥٥). وهو- أيضاً.. يثبت في خوف
يثبت يكون لمرافق النحل.

وهم وبنيته وزليخة أي جنوة

● جول:

الجول والجول: الجولة في الحرب. والطوفان، يقال: حولت في الأرض
تجويلاً.

والمشجال: مثل الحائل، أشجال أنجبالاً

وحاولته وجاولي: أي دافعته ومانعته

والمجولان: التراب الذي تجول به الريح على وجه الأرض.

وجولان^(١٥٦) الهوم: أولها.

وجولان^(١٥٧) المال: صمارة وزديته وهو الحيار أيضاً. وهو من الأضداد

وزحل جولاني: عام المنفعة للقريب والبعيد؛ يجول معروفه في كل أحد

وتوم جولاني وحيلاني. كثير التراب.

وأساءوا الأمر والرأي فيما بينهم نجالة ومجالة أي أذاووه حتى تبين.

وجولال الأمر: ذوائره.

والجول: جيار المال.

والانجبال: الاحتيار وتبني^(١٥٨) الشيء: يقصه من مخص. ونخل ما جال على

غير بالك وجولة^(١٥٩) غير بالك.

وزحل دور حول: إذا كانت له كثافة وغفل. وما له جول ولا مققول.

(١٥٥) في ك الحل

(١٦٦) ضبطت الكلمة في الأصول بكون الميم . وقد أثبتنا ما عثر على ضبطه في الصحاح والفتح

(١٧٦) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بكون الميم أيضاً . والمثبت هو ضبط المعجمات وبعض النسخ

والفارس

(١٨٦) في ك - وسيز

(١٩٦) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الميم ، وما أثبتناه هو ضبط الأساس والكلمة وبعض النسخ

والمَجْرُؤُ . القَسَمُ الكَثِيرَةُ المَطْمَئِنَةُ . وَالْكَيْفِيَةُ الصُّخْفَةُ ، وَالْجُرُؤُ : الخَمْعُ .
والمَجْرُؤُ : الدَّرْعُ تَجْرُؤُ بِهِ الرَّمْلَةُ وَقِيلَ هُوَ المَخْلُوعُ ، وَجَمْعُهُ مَجْرُؤٌ .
وَجِئَالٌ (٢١١) الْبَشَرُ وَجِئَالُهَا نَاجِيَتُهَا وَاسْتِجَالُهَا . انْكِشَاطُهَا .
وَحَالَا الشَّخَرُ : شَطَطَهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَحْوَالُ
وَالْحَالُ . التَّرْمُسُ . وَالْأَصْلُ . وَالْبِزْرُ .
وَهَذَا مَا لَا يَذْكُرُ (٢١٢) جُرُؤُهُ : يَمُوتُ الصُّخْرَةُ الَّتِي فِي اسْتِعْلِهِ .
وَرَمَانِي مِمَّنْ جُرُؤِلَ الطُّوَيْ (٢١٣) : أَي مِمَّنْ اسْتَبْلَهَا وَنَسَبَهَا .
وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا تَزَكَّوْا الْفَقْدَ وَالْهُدَى : اجْتَنَلَهُمُ الشَّيْطَانُ ، أَي حَاقُوا نَفْسَهُ
فِي الصَّلَاةِ

وَالرَّشَاحُ الْحَائِلُ : السُّبُلُ ، وَكَذَلِكَ الْحَالُ .
وَأَخْلَتِ الشَّهَامُ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا خَرُكْتُهَا ثُمَّ أَفْضَتْ بِهَا فِي قِسْمَةٍ .
وَاسْتَجَالَتْ (٢١٤) الْخَيْلُ مَا مَرَّتْ بِهِ . أَي اسْتَنْفَذَتْهُ فَذَهَبَتْ بِهِ . وَاسْتَحَالَتْ
الرَّيْحُ السَّحَابُ
وَالْجِيَالُ - عَثَرُ مَهْمُوزٌ - جِيَالٌ - : مِمَّنْ جَالٌ يَجْرُؤُ ، وَمِمَّنْ لِقَلْبٍ مِنْ خَوْبِهِ
جِيَالٌ (٢١٥) .

وَالْجَيْلُ : كُلُّ صَنْعٍ مِنَ النَّاسِ .
وَجَيْلٌ جِيَالٌ : أَمَمٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ خَلَفَ الدُّيُومَ
وَجِيَالٌ - بِالْعَاقِبِيَّةِ - : الْمَرَمَاءُ .
وَالْأَحْبَابُ - وَاجْذَهَا اسْتَرْؤُ - : مُضَيَّاتٌ مُتَجَاوِزَاتٌ مُقْطِعٌ نَفْسُهَا مِنْ
نَفْسٍ .

(٢١٠) كَمَا فِي الْأَصُولِ . وَالسِّيَاقُ يَنْتَضِي . وَحَالَا

(٢١١) فِي ك : وَهَذَا مَا لَا يَذْكُرُ

(٢٢٢) صَطَبَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَكْسِرُ الطَّاءَ وَفَتْحَ الْوَاوَ وَيَاءَ الْفَخْرِ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م وَالْمَجْمُوعَاتِ .

(٢٣٣) فِي الْأَصُولِ . وَاسْتِجَالُ . وَالسِّيَاقُ يَنْتَضِي مَا أَتَتْهُ .

(٢٤٤) فِي ك : جِيَالٌ

وقيل - الجُرْلَةُ الكَلَّةُ، ولم يُعْرَفْ لَذِكْوِهَا^(٢٥).

● جبال:

النَّيَّالُ: الضَّعْفُ، والجميعُ النِّجَالُ، ولفظه من جَالَتْ الصُّوفُ والشَّعْرُ إذا حَفَّتْهَا^(٢٦). وقيل: النَّيَّالُ الْأَعْرَجُ، وقد جَيْلَ يَجْلُ جَالَانًا، وَالضَّبَاعُ جِبَالٌ، كُلُّهَا عَرَجٌ. ويقال: جِبَالَةٌ أَبْصَاءُ.

والاخْيَالُ: الْفَرْعُ

● اجل:

الْأَجَلُ: غَايَةُ الْوَقْتِ فِي الْمَوْتِ.
وَأَجَلَ الْمُنَى بِأَجَلٍ، وَهُوَ أَجَلٌ. يُقْبَضُ الْعَاجِلُ. وَالْأَجَلُ: الشَّرِجِيُّ إِلَى وَقْتٍ. وَالْأَجَلَةُ^(٢٧): الْآخِرَةُ.

وَالْأَجَلُ: تَصَدَّرَ قَوْلُهُمْ أَجَلُوا مَا لَهُمْ بِأَجَلَتِهِ أَجَلًا: أَيِ خُسُوفٍ فِي الْفَرْغِ وَهُوَ الضُّيْقُ أَيْضًا.

وَأَجَلَ عَلَيْهِمْ شَرًّا: أَيِ جَنَاحٍ وَبَعَثَهُ^(٢٨)، أَجَلًا.

وَهُوَ بِأَجَلٍ لِمِثَالِهِ: أَيِ يَكْتَبُ.

وَالْتَأَجَّلُ^(٢٩): الْإِقْتَالُ وَالْإِدْبَارُ. وَالْمَحْيَةُ وَالذُّهَابُ فِي قَوْلِ لَيْثٍ^(٣٠).

وَالْإِجْلُ: وَجَعٌ فِي الْمَنْتَى. وَأَجَلَ بِأَجَلٍ أَجَلًا وَيَبِي إِسْلَ فَاأَجْلُوِي. أَيِ دَاوُوِي مِنْهُ، وَأَجْلُوِي: يَثْلُهُ

(٢٥) فِي كَذَا لَذِكْوِهَا

(٢٦) فِي كَذَا - حَفَّتْهَا .

(٢٧) فِي الْأَصُولِ . وَالْأَجَلَةُ (بَفَتْحِ الْهَمْزِ بِلَا مَدٍّ) ، وَمَا تُبَدِّلُ مِنَ الْمَحْمَلَاتِ

(٢٨) وَفِي الْمَصْنُوعِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ - جَاءَ وَخَشِيَتْهُ .

(٢٩) فِي م - وَالنَّجِيلُ

(٣٠) لَمْ يَكُنْ يَحْسِي قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دَوَائِهِ ٢٩٩ ، وَهُوَ

وَالْعَيْنُ سَاكِنَةٌ عَلَى الْمُحَلَّاتِ حُرُوفًا تَأْتِي بِأَجَلٍ مَالِهَا جَمْعُهَا

والْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: إِبْهِلْ، وَالْجَمِيعُ الْأَحَالُ وَتَأَخَّلَ الصَّارُ صَارَ قَطِيعًا.

وَالْأَحْلُ: مَنْ قَوْلِكَ مِنْ إِبْهَلْ كَذَا. وَفَعَلْتَهُ مِنْ (٣١) إِبْهَلْ كَذَا: أَيِ مِنْ خَرَّالِكَ، وَمِنْ إِبْهَلِكَ (٣٢): لَعَنَهُ، وَمِنْ أَهْلِكَ: وَأَهْلَ. أَنْكَ مَعَلْتَهُ.

وَالْمُزْجِلُ: شَيْءٌ خَوْصٍ وَاسِعٍ يَزْجُلُ فِيهِ مَاءُ الْبُشْرِ إِذَا مَا تَمَّ يَفْخَرُ مِنْ الزَّرْعِ (٣٣)، وَالْجَمِيعُ الْمَاجِلُ

وَرَوَيْ قَوْلُ أَبِي التَّحْمِ:

مَنْ عَسَ الصَّيْبُ قُرُونُ الْأَجَلِ (٣٤)

أَيِ الْأَيْلِ.

● وجل:

الْوَجَلُ: الْخَوْفُ، وَجَلْتُ لَوْحَلٍ وَجَلًا، فَهُوَ وَجَلٌ وَوَجَلٌ، يُقَالُ: وَجَلْتُ نَاجِلٌ وَيَجَلُ وَنَوَجَلُ. وَأَجَلِي (٣٥) فَوَجَلْتُهُ: أَيِ غَالِي فِي الْوَجَلِ فَعَلَيْتُهُ.

وَوَجَلٌ عَلَانٌ يَوْجَلُ وَجَلًا: إِذَا كَبُرَ وَالْوَجُولُ: الشُّبُوحُ.

وَالْوَجِلُ: خَفَرَةٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ، وَهُوَ الْمُنَاجِلُ (٣٦)

(٣١) لم ترد كلمة (م) في م

(٣٢) سَطَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ مَتْنِ الْهَمَزِ، وَالصَّوْبُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ.

(٣٣) فِي كِ الدَّرَجِ

(٣٤) وَرَدَ فِي لَامِيَةِ أَبِي التَّحْمِ / الطَّرَافِ الْأَدَبِيَةِ ٦٣، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ (الْأَيْلُ) وَفَدَّ أَشْبَرَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَارِ صَمِّ الْهَمَزَةِ وَكَسَرَهَا

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَفِي م. وَلَوْجَلِي وَلَمَلَّ الصَّوْبُ بِهِ. (وَوَاحِلِي) كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنْ فِي (أَيْلِ)، وَوَرَدَ كَأَنَّ الصَّوْبَ (الْمُزْجِلُ) كَمَا فِي تَلْكَمَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

● لَوْحٌ (٣٧).

يُقال: ما في صندوق (٣٨) خَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءٌ [١/٢٢٩] - أي شَكٌّ. وَلَيْسَ
في أَمْرِه خَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءٌ (٣٩). وما فيه غَوْجٌ وَلَوْجٌ (٤٠).

وَلَوْحٌ بِأَلْفٍ (٤١): غَوْجٌ.
وَاللَّوْجُ. مَصْدَرٌ لَحَتْ الشَّيْءُ الْوُجْهَ. إِذَا اخْرَجَتْهُ مِنْ بَيْنِكَ

(٣٧) لم يسرد هذا التركيب في النص ، ولم يثبت المؤلف على ذلك ، وورد في التهذيب والمحكم
والنكمة واللسان والقاموس

(٣٨) م : ما في صندوق

(٣٩) سقطت كلمة (وَلَا لَوْجَاءٌ) من م

(٤٠) كذا في النسخة في الأصول ، وفي التهذيب : بَجَوْجٌ وَلَا لَوْجٌ ، وفي النكمة واللسان والتهذيب : جَوْجٌ وَلَا
لَوْجٌ

(٤١) في ك . وَلَوْجٌ بَاءُ الطَّرِيقِ

الجيم والنون

(و. ا. ي)

● جنى

جَنَى الرَّجُلُ جَنَاطَهُ. وَنَحَنَى عَلَى ذَنْبًا: إِذَا نَسَهُ إِلَيْهِ وَلَقَّاهُ بِرِيءٍ. وَجَنَعَ الْحَامِي أَخْنَاءَهُ، وَفِي الْمَثَلِ (١) - وَاشْتَازَهَا ابْنَاؤُهَا - نَعْنَاهُ: هَادِمُوهَا بِأَنُوهَا، وَلَهُ خُدَيْثٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٢) - أَبْهَأَ - فِي الْبَغْيِ عَلَى تَحْيِيرِ ذَوِي الصُّلَاحِ: وَعَا كَفَنَ سَرَبًا حَابِيهَا (٣)

وَالْجَنَى السَّرَطُوبُ وَالْمَسَلُ، وَكُلُّ نَمْرَةٍ تُجَنَّى، وَالْأَخْبِيَاءُ - الْقُفُطُ، وَيَقُولُونَ (٤):

هَذَا جَنَائِي وَجَنَائُهُ هَبْ (٥)

(١) ورد مصر الأصل في أمثال أبي عبيد ٣٠٦ والتهديب والتصحيح ومجمع الأمثال ١٧٤/١

والنتاج - وينص (ابنناؤها أبنائها) في المحكم واللسان

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد ١٥٤ ومجمع الأمثال ٢٣٣/٢

(٣) في ك - جانيها

(٤) هذا القول مثل معروف .

(٥) ورد هذا المثل في مشطور - بلا عرو - ومعه مشطور أسمر في المصنوع وأمثال أبي عبيد ١٧٤ والتهديب وورد

المشطور بمعرفته في اللسان والنتاج بلا عرو أيضاً ، وغيره للمصنوع بن عدي في مجمع الأمثال

٣١١/٢

وَأَجْنَى الشَّخَرُ أَتَزَكَّ جَنَاهُ . وَأَجْنَتْ الْأَرْضُ . وَأَجْنَى الْجَبَى . أَي تَبَتْ .
وَالْجَنَى . الْقَيْلُ وَنَحْوُهَا .

وَالْأَجْنَى . الَّذِي فِي كَاجِلِهِ أَتَجَنَّاهُ عَلَى صَفَرِهِ ، وَالْأَسْمُ . الْبَحْثُ ، وَتَعَانَةُ
جَنَوَاهُ ، وَقَدْ جَنَى . وَهَذَا يُهْمَزُ أَيْضاً ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِهِ .

وَالْمَجْنِيَّةُ : إِدَاءٌ مُدَوَّرٌ مِنْ خَزِي .
وَالْجَوَانِي . الْجَوَانِبُ ، كَالْأَرَاثِي وَالْتُمَالِي .

● حَتَأٌ - مَهْمُوزٌ - :

جَتَأَ الْإِنْسَانُ حَتَوَاءً : إِذَا امْتَكَبَ عَلَى شَيْءٍ ، وَحَتَأَ إِلَيْهِ ظَهْرَهُ .
وَيُرْسُ أَحْتَأُ^(٦) : وَشَأَ جَتَأً : إِذَا ذَهَبَ قَرْنَاهَا عَلَى ظَهْرِهَا

وَالْأَجْتَأَ . الَّذِي فِي كَاجِلِهِ أَتَجَنَّاهُ عَلَى صَفَرِهِ ، وَالْأَسْمُ . الْحَتَأُ ، وَلَيْسَ
بِالْأَحْدَبِ . وَظَلَمَ أَحْتَأُ وَتَعَانَةُ جَتَأً

وَجَنَاتِ الدَّابَّةِ : إِذَا اعْتَمَدَتْ بِصَفَرِهَا تَحْتَأَ جَتَأً^(٧) .

وَجَبِيءٌ حَتَأٌ : رَكِبَ مَقَابِلَيْمَهُ .

وَالْجَتَاءُ : مَا كَانَ مِنْ مَكْنَبٍ . وَهِيَ - أَيْضاً - : مَا غَلَطَ مِنَ الْإِثَامِ

وَجَبِيءٌ هَذَا الشَّيْءُ : أَيِ أَيْبَلٌ ، فَجَتَأَ ، كَالْإِنْتَاءِ : إِذَا انْكَفَى^(٨) .

وَالْمُجْتَأُ^(٩) : الْقُرْمُ ، يُقَالُ : جَعَلْتُ نُرْسًا جَائِتَاءً : أَيِ خَنَاءَ^(١٠) .

وَالْمُجْتَأَةُ : الْقُرْمَةُ لِتَسْيِيمِهَا .

(٦) فِي ك - وَرِيسُ اجْتَاءِ

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (حَتَأٌ) مِنْ ك

(٨) فِي الْأَمْلِ انْكَفَى ، وَفِي م - كَسَى ، وَفِي ك - كَفَى . وَالصَّوَابُ مَا اكْتَنَفَ

(٩) سَقَطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِحَسَبِ الْمَبْنِيِّ ، وَمَا اكْتَنَفَ عَنْ صِطِّ الْمُصَحِّحَاتِ

(١٠) فِي م - أَيِ اجْتَنَاهُ ، وَفِي ك - جَنَاهُ

● نجو:

نَحَا الْإِنْسَانُ يَحْوِي نَحَاةً، وفي السُّرْعَةِ. نَجَاةً^(١١)، ونَجَا فهو نَاجٍ. ونَاقَةٌ نَاجِيَةٌ: سَرِيعَةٌ، ونَحَاةٌ أَيْضاً.

وَالنَّحَاةُ السُّحَابُ^(١٢): أَي السَّحَابُ النُّجَا. وَيُضَلُّونَ فِي الدُّعَاءِ عَلَيْكَ. لَا تَحَاكَ اللَّهُ بِنَجَاتِهِ

وَالنَّحْوُ. الْإِسْتِكَاءُ، نَحْوْتُ فَلَاناً. وَالسُّحَابُ أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ؛ وَالْجَمِيعُ النَّجَاةُ، وَقِيلَ: هُوَ السُّحَابُ الَّذِي خَرَفَقَ مَاءَهُ، وَخَمَمَهُ نُجُورٌ أَيْضاً. وَمَا خَرَجَ مِنَ الْبَطْنِ مِنْ رِيحٍ وَغَيْرِهَا، وَالْإِسْتِكَاءُ بِمِثْلِهِ، وَهُوَ التَّنَطُّفُ سَمْدَرٍ أَوْ مَاءٍ. وَاسْتِطْلَاقُ الْبَطْنِ، نَجَا يَنْجُو نَجْوَةً، وفي الْحَدِيثِ^(١٣): «اللَّحْمُ أَقْلُ الطَّعَامِ نَجْوًا»، وَنَجَا^(١٤) الرَّحُلُ وَالنَّحَاةُ^(١٥).

وَالنَّحْوَى وَالنَّحَاةُ وَالنَّجْوَى: كَلَامٌ أَتَى. وَفَلَانٌ نَجِيٌّ فَلَانٌ: أَي يَسَاحِيهِ، وَقَوْمٌ نَجِيَّةٌ. وَنَحَا فَلَانٌ نَفْسَهُ يَنْجُوها نَجْوًا. إِذَا مَاجَهَا

وَالنَّحَاةُ وَالنَّحْوَةُ مِنَ الْأَرْضِ. الَّتِي لَا يَمْلُؤُهَا السُّيْلُ

وَالنَّحَاةُ: بِمِثْلِ الْجِلَّةِ وَمَا تَجْتَنِيهِ.

وَالنَّجْوَى: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْوَادِي، وَالْجَمِيعُ النُّجَاةُ

وَالْمُنْحَاةُ: بِمِثْلِ النُّحْوَةِ، وَالْجَمِيعُ الْمُنَاجِي، وَمَنْ قَوْلُ مُعَمَّرٍ^(١٦) مِنْ حِمَارٍ. وَاتَّلَى بِهِ إِلَى قَفْلَةٍ مِنْهَا لَا تَسْتُ إِلَّا مَنَحَاةً مِنَ السَّيْلِ.

(١١) فِي ك. سَحَا

(١٢) مَحْطَفُ كَلِمَةٍ (الْحَاكَةُ) الْخَالِصَةُ مِنْ ك

(١٣) شَفِي هَذَا الْحَدِيثُ قَوْلًا فِي التَّهْلُوتِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْمَنَاجِ

(١٤) فِي ك. وَجَدَهُ

(١٥) كَلِمَةُ تُسَمَّى الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ

(١٦) كَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (مُنْغَرٍ) فِي الْأَسْلِ

وَالنَّحَا مَا أَلْفَيْتُهُ عَنِ نَفْسِكَ مِنْ نِيَابٍ أَوْ مَا سَلِخْتَهُ عَنِ الشَّاةِ، نَحَوْتُ
لِحُلْدَةٍ أَنْحَوْتُ نَحَاءً^(١٧٧) : إِذَا كَسَطْتَهُ، وَأَنْحَيْتُهُ بِثَلَّةٍ، وَهِيَ الْإِنْخَاءُ.
وَنَجَوْتُ عُصَى الشَّجَرَةِ : قَطَعْتُهَا أَنْجَوْتُ. وَأَسْتَجَيْتُهُ : بِثَلَّةٍ.
وَأَسْتَجَيْتُ عَفَاً مِنَ الثَّوْرِ : إِذَا أَحَدْتَهُ.
وَشَجَرَةٌ جَيْدَةٌ النَّحَا : أَيِ الْعَصَا، وَجَيْدَةُ الْمُسْتَجِي
وَالنَّحَا : بَيْذَانُ الْهُودُجِ وَالْمُسْجُوَّةِ^(١٧٨) مِنَ الشَّجَرِ
وَالنَّجْوَاءُ : الرُّغْدَةُ. وَالتَّمْطِيُّ أَيْضاً. وَخَدِثْتُ النَّفْسَ شَيْءَ الْوَسْوَسَةِ
وَتَنَحَّيْتُ لِمَالٍ فَلَايَ : أَيِ تَنَسَّوْتُ لَهُ لِأَجِبِهِ مَالِيٍّ؛ وَلَمْ يَهْمِرْهُ، وَهَمَرَهُ
فَهَرَهُ. وَالْأَنَسَمُ : السَّحَابَةُ وَالنَّحَاةُ وَجَعَزُ الْعَجَبِ - عَلَى فَعَلٍ -^(١٧٩) وَنَجَيْتُهُ الْعَجَبِ -
عَلَى فَعِيلٍ - وَنَجَزُ الْعَجَبِ. وَقَالَ : نَجَوْتُ لَهُ وَنَحَيْتُ بِمَعْنَى
وَالْأَسْتِجَاءُ : الْإِسْتِغْرَاجُ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَرِثْتُ ذَوَاءً فَتَجَا نَطْلِي
وَأَسْتَجِي النَّخْلَ يَسْتَجِبُهُ إِذَا لَقِيَ رُطْبَهُ وَالْحَى الرُّحْلُ يَنْحِي إِسْنَاءً :
مَعْنَاهُ.

وَأَنْجَى الشَّاةَ وَالنَّجَمَ : إِذَا ذَهَبَ
وَأَنْجَبَ السَّحَابَةُ : وَلَّتْ وَالشَّاةُ مُنْجِيَةٌ مُصْحَفَةٌ^(١٨٠)
وَنَحَوْتُ عَنْهُ كَذَا : أَلْفَيْتُهُ وَالنَّحَا : الْفَيْ
وَجَعْتُ بِحَاةٍ طَلِيَّةٍ أَيِ مَكْنَاءٍ نَجِيَّةٍ
وَأَسْتَجَاءُ الْوَيْتَرِ : تَلَحُّيْهِ^(١٨١) مِنَ اللَّحْمِ .
وَسَجَاءُ عَنِ الْأَثَرِ : نِهَاءُ
وَالنَّحَاةُ : الْحَرَامُ وَالْحَسَدُ .
وَأَنْجَى الشَّجَرِ قَطْعُهُ

١٧٧ وفي المحكم واللسان : نَحَاءً ، وَمَعْنَى عَلَى فَصْرِهِ فِي النَّجَا

١٨٠ فِي ك : وَالْمُسْجُوَّةُ

١٨١ لَمْ يَرِدْ جَمَلَةٌ (وَنَحَى : الْعَجَبِ عَلَى فَعَلٍ) فِي ك : وَقَدْ سَبَّطَ بَوْنُ طَبِيعٍ فِي الْأَصْلِ بِالضَّمِّ

٢٠١ فِي ك : مُصْحَفَةٌ

٢٢١ فِي الْلسَانِ وَالنَّجَا : (تَحْلِيصُهُ) ، وَكَلَامُهُا بِمَعْنَى وَاجِبٍ

● ونج:

الرَّوْجُ^(٢٢٧): ضَرَبَ مِنَ الصَّنْعِ وَالْأَنْتَابِ

● نأج:

نَأَجَ الْقَوْمُ^(٢٢٨) وَالْهَامُ نَأَجًا إِذَا صَاخُوا

وَنَأَجَ إِلَى^(٢٢٩) اللَّهُ: أَيِ تَضَرَّعَ «مَهْرُ نَأَاجٍ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٣٠)». «أَذْعُ رَمْلِكَ بِأَنَاجٍ مَا تَقْدَرُ عَلَيْهِ».

وَالنَّأَجُ وَالنَّزْجُ مِنَ الرِّيحِ: فِيهَا صَوْتُ شَدِيدٌ، وَقَدْ يُلَاسُ نِغَالُ النَّزْجِ الرَّوْجِ خَبِيثُهَا.

وَالنَّاسُ يَنْزُجُونَ فِي خَيْرٍ لَّهُمْ شَيْئُهُمْ: أَيِ يَخْضَعُونَ فِيهِ

وَنَأَحَتْ فِي الْأَرْضِ: دَمَعَتْ فِيهَا.

وَالنَّأَجُ: قَرْجُ الْمَرَاتِحَةِ

وَيَنْتَحُتُ نَأَجًا إِذَا أَكَلَتْ أَكْلًا ضَعِيفًا

● وحن:

الْوَحْنَةُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْخُدْنَيْنِ بَيْنَ الشَّدْنِي وَالْمُخْجَرِ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ:

وَحْنَةٌ وَوَحْنَةٌ وَوَحْنَةٌ وَالْأَوْحَنُ وَالْوَحْنَةُ: دَأَتْ الْوَحْنَةُ الصُّخْرَ مِنَ السُّوقِ وَرَحَلُ

مُزَجَّرٌ: عَظِيمُ الْوَحْنَةِ [٢٢٩/ب]

وَالْوَجِينُ مَشَى مِنَ الْأَرْضِ دَوَّجِازَةً صَغِيرًا.

وَمَكَانٌ وَاحِدٌ وَوَجِينٌ أَيِ صَلْبٌ

وَالْوَجْنُ: الْعِلَظُ مِنَ الْأَرْضِ

(٢٢٦) هكذا صُطِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ رَوَاهِي التَّهْدِيدِ ، وَصُطِّحَتْ فِي الْمُحَصَّنَاتِ

بِالْحَرَكِ

(٢٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ - وَهِيَ (الرَّوْجُ) لَا (الرَّوْمُ) فِي الْمُحَصَّنَاتِ كَمَا أَنَّ عِدَّةَ الْمُحَكَّمِ عَزَدَ وَرَدَ فِيهِ الرُّومُ

وَالْأَسَانِ

(٢٢٨) صُطِّحَتِ كَلِمَةُ (إِلَى) مِثْلَ

(٢٢٩) وَرَدَ فِي الْمَعَالِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَاقِبِ ٣/ ٢٩٩ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ

والبَيْحَةُ: المِدْقَةُ، وَجَنَمُهَا خَزَائِجٌ وَتَبَاجِجٌ وَنَسَاجِنٌ - يَهْمَسُ وَيُكَلِّمُ -
وَوُجِّتُهُ: خَصْرَتُهُ بِالْبَيْحَةِ. وَوُجِّتُ الزَّوْجَةِ لِبَيْتِهِ وَجَنَّتْ: دَفَقَتْهُ بِالْبَيْحَةِ.

وَوُجِّتُ الرَّجُلِ بِالْأَرْضِ نَوْجِيًّا وَوُجِّتُهُ بِهِوَ مُوَجِّوْنَ: أَيِ خَصْرَتِ بِهِ إِذَاهَا.

وَمَا أَتَرَى أَيُّ مَرٍّ وَخَسٍ الْجِلْدُ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَوُجِّتَ بِهِ أُمُّهُ: زَمَتْ بِهِ. وَلَمَنْ أَلَلَهُ أَمَّا وَجِّتَ بِهِ.

وَقِيلَ الْمِجَنَّةُ^(٢٦٦). الَّتِي تُوَجِّجُ بِهَا^(٢٦٧) الْأَدِيمُ: أَيِ تُصْرَبُ عَلَيْهِ جَنْدٌ دِنَاجُهُ
لِيَلْبِسَ.

● اجن:

الْأَجْنُ: أَخُوْنَ الْمَاءِ الْأَجْبِي. وَالْفَعْلُ: اجْنُ بِالْأَجْنِ وَيَأْجُنُ أَخُوْنَا، وَاجْنُ
بِأَجْنٍ. وَهُوَ الَّذِي غَشِيَهُ الْعَرَضُ وَالْوَزْقُ. وَمَاءُ أَجْنٍ أَخُوْنَا، وَأَجْنٌ أَيْضًا

● جون:

الْجَوْنُ: الْأَسْوَدُ مِنَ الْإِبِلِ. وَالْأَتَى حَوْنَةً، وَالْحَمِيمِ الْجَوْنُ. وَكُلُّ لَوْنٍ^(٢٦٨)
سَوَادٍ مُشْرَبٌ حَمْرَةً: جَوْنٌ، أَوْ سَوَادٍ مُخَالِطُهُ حَمْرَةً كَلَوْنِ الْفَطَا وَالْفَطَا خَسْرَنَابُ -
خَوْنِي وَكُذْبِي

وغيرُ الشَّمْسِ تُسَمَّى: حَوْنَةً

وَالْخَوْنَاءُ: أَيْضًا - الشَّمْسُ وَالْفَقْرُ أَيْضًا

وَالْخَوْنُ: السَّهَارُ: فِي قَوْلِهِ:

طَوَّلَ اللَّيَالِي وَاجْتَلَاثَ الْجَوْنِ^(٢٦٩)

(٢٦٦) فِيكَ السَّجَّةُ

(٢٦٧) فِي الْأَصُولِ بِهِ ، وَالسِّيَاقُ يَنْتَضِي مَا أَكْشَاهُ ، وَكَانَ الْعَمَلُ (تَوَجَّسَ) قَدْ ضَبَطَ فِي الْأَصُولِ رَسَامِيًّا
مِنْ (تَوَجَّسَ) ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي أَعْمَالٍ هَذَا شَرْكَابٍ .

(٢٦٨) كَذَا ضَبَطَ السَّوْدِي فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَعْصَمَاتِ : (لَوْنٌ) سَالِكُ مَصَافً إِلَى السَّوَادِ ، وَلِكُلِّ
وَحَةٍ

(٢٦٩) وَرَدَ الْمَنْطُورُ - وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ - فِي التَّهْدِيدِ ٥٤٤/١٥ وَالْمَصْحَاحُ وَاللِّسَانُ ، وَهُوَ أَحَدُ شَيْءٍ .

وهو من الأضداد
والجُرُونَةُ: سُلْبَةٌ مُسْتَبِيرَةٌ مُنْشَأَةٌ أَدْعَاً مَعَ الْمُطَارِبِينَ، وَالْجَمِيعُ الْجُرُونُ.
وَالْجَوَانَةُ: الْأَسْتُ، كَذَمْتُ حِرَاسَتَهُ.
وَالْجُرُونُ: جِبَالٌ جِمَارٌ مِنَ الْحَرَّةِ، وَاجْتَدَتْهَا جُرُونَةٌ
وَالْمَجْرُوحِيُّ: الْمَتِينُ مِنَ الْبَيَاءِ.
وَحَانُ(٣٠٠) وَجْهَهُ: اسْوَدَّ، وَنَافَقَ جُرُونَةً.

• في هذا التركيب من التهذيب والناسخ . ويصرف في المحقق ٢٦١/٣ . ولم ينسب لقتل في
الجميع
(٣٠٠) سقطت كلمة (وجهي) من ك

الجيم والفاء

(و . ا . ي)

● وجف:

الْوَجْفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، وَجَفَتِ النَّاقَةُ تَجَعً وَجِيفًا، وَوَجَفَهَا رَاكِبُهَا.
وَوَجِفَ قَلْبُهُ يَجِفُ، إِذَا خَفِيَ وَجُرُفًا وَوَجِمًا.

● جوف:

الْجَوْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَحْزَابُ.
وَالْحَاظَةُ: الطُّغْيَةُ الَّتِي تُصِيبُ الْجَوْفَ وَأَتَيْتُهُ الطُّغْيَةُ إِجَافَةً وَجَفْتُهُ بِهَا^(١)،
كَقَوْلِهِمْ: أَتَسَأُ اللَّهَ أَجَلَهُ وَتَسَأُ اللَّهَ فِي أَجَلِهِ

وَرَجُلٌ مُجَوَّفٌ، لَا قَلْبَ لَهُ.

وَأَجِنَاتُ الثَّوْرِ الْكِبَاسُ: دَخَلَ خَوْفَهُ.

وَالْمُسْتَحَاجُّ: الْعَظِيمُ الرَّاسِخُ.

وَجِنَارٌ مُجَوَّفٌ: الْبَيْضُ الْبَطْنِيُّ، وَقَدْ حُرُوفٌ نَفْسًا. وَفَرَسٌ مُجَوَّفٌ: الْبَيْضُ
الْبَطْنِيُّ إِلَى مَتْنِهِ الْخَبِيثِ.

وَأَقْلُ الثَّوْرِ يَسْتُونُ فَسَاطِطَهُ عَمَالِهِمْ. الْأَحْزَابُ.

(١) سقطت كلمة (بها) من ك

والخَوْفُ: اليَمَامَةُ.

وَجَوْفُ الْحِمَارِ: وَإِنْ مَنَسَّوَتْ إِلَى حِمَارٍ بِنِ مُوْبَلَعٍ.

وَالْحَوْفَانِ: الْيَمْرُ الْحِمَارِ.

وَالْأَحْوَابُ: الْبَطْنُ وَالْفَرْجُ، وَهُمَا الْغَارَانِ [أَيْضاً] ^(١).

وَالْحَوْفُ: حَلَاةٌ ^(٢) الْجَوْفُ كَالْقَصَةِ الْجَوْفَاءِ. وَالْحَوْفَانِ: جَمَاعَةُ الْأَجْوَابِ.

وَجَافَتِ الْجَيْفَةُ وَاسْتَأْفَتْ: أَرُوْحَتْ.

وَالْحَوَاتُ ^(٣) ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ، الْوَاحِدَةُ جَوَافَةٌ، وَكَذَلِكَ الْحَوْتِيُّ.

● جَافَ:

الْجَافُ: ضَرَبٌ مِنَ الْخَوْفِ ^(٤).

وَرَجُلٌ مَجْزُوفٌ ^(٥) إِذَا كَانَ جَائِعاً ^(٦)، وَفَدٌ جُحِفَ وَالْجُحَافُ: الْخَوْفُ ^(٧).

وَخَافَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا ضَرَبَهُ حَتَّى يَنْقُطَ

وَحَافَتْ أَصْلُ الشَّجَرَةِ: قَطَعَتْهُ. وَاسْتَحَافَ مِنْ أَصْلِهِ

● جَفَوُ:

حَفَا الشَّيْءُ يَجْفُو جَفَاءً؛ كَالسَّرَجِ يَجْفُو عَنِ السُّطْرِ إِذَا لَمْ يَلْزَمْ. وَالْحَنْتُ
يَجْفُو عَنِ الْفِرَاسِ. وَاسْتَحَفَانِي حُسُونَةُ الْفِرَاسِ.

وَأَجْعَيْتُ الْقَتَبَ مِنَ الْبَعِيرِ: رَفَعْتُهُ عَنْهُ.

وَالْمَعْمَاءُ: تَفْيِضُ الْمَلَّةِ، وَالْحَفْوَةُ الرُّمُ.

وَحَفَيْتُ الرَّجُلَ: بِمَعْنَى حَفَّاهُ أَيْ صَرَعْتُهُ.

(١) رواية من م

(٢) في ك: جلاء

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد الواو، وما أكتشف من المصحفات ومن اللسان والقاموس

(٤) في الأصول: الجوف. والنسوب من المصحفات كافة

(٥) في ك: مجوف.

(٦) كذا في الأصول، وهي المصحفات: حالاً، وأصاب إلى ذلك في المصحاح واللسان عاتفاً

(٧) كذا في الأصول، وهو (الجوف) في التاج

● جَفَأَ :

خَفَأَ الرُّيْدُ^(٩) فَوْقَ الْمَاءِ وَالْقَنْدَرِ ، وَهُوَ يَجْفَأُ حَقْفَةً^(١٠) ، وَالْحَمَاءُ : الْأَسْمُ وَأَجْفَأَتِ الْقَنْدَرُ زَيْدَهَا تُجْمِعُهُ . وَأَجْفَأَتْهَا : كَفَّأَتْهَا
وَيُقَالُ جَفَأَ الْوَادِي وَأَجْفَأَ : إِذَا رَمَى بِجَفَائِهِ وَعَثَائِهِ .
وَالْحَمَاءُ : السَّابِلُ . وَالْحَالِيَةُ مِنَ الشَّيْءِ .
وَجَاءَ حَمَاءُ^(١١) مِنَ النَّاسِ . أَي طَائِفَةٌ .
وَجَفَّتْ بِهِ الْأَرْضُ : طَرَحَتْ بِهَا وَضَرَعَتْ ، وَأَجْفَأَتْ أَبْصَا
وَأَجْمَأَ الرَّجُلُ ضَعْفَ وَانْتَكَسَرَ ، وَيُقَالُ^(١٢) : جَفَأَتْهُ .
وَنَجَفَّتِ الْأَرْضُ . إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا مَقْلٌ وَقَدْ رَجِيَ مَا فِيهَا
وَأَجْمَأَ الرَّجُلُ مَا بَيْنَهُ : إِذَا انْتَهَى بِالسَّيْرِ وَلَمْ يَقْلِبْهَا ، هِيَ مُجْمَعَةٌ .

● فَجَوَ :

الْفَجَاءُ - مَقْصُورٌ - . كَالْفَجِيعِ^(١٣) فِي الْفَجْذَيْنِ خَاصَّةً ، زَجَلُ أَفْحَى^(١٤)
وَأَثَرُهُ فَجْوَاءٌ .

وَالْفَجْوَةُ : مُنْتَعٍ مِنَ الْأَرْضِ ، فَبِجَا يَقْفَرُ . انْتَع .
وَقَوْسٌ فَجْوَاءٌ وَفَجَاءَةٌ . إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كِبْدِهَا . وَفَجَا قَوْسَهُ يَقْفُوهَا إِذَا
رَفَعَ وَتَرَّهَا^(١٥) عَنْ كِبْدِهَا .

وَفَجَا الْبَابَ يَقْفُوهُ : أَي فَتَحَهُ .
وَفَجَّيْتُ الشَّيْءَ تَفْجِيَةً . إِذَا كَشَفْتَهُ . وَالتَّفْجِيَةُ . التَّفْرِيجُ وَالتَّجْبِيَةُ .

(٩) فَطَلَتِ الدَّلَالُ فِي الْأَصُولِ بِالْمَعْنَى كَمَا لَبَّيْنَا وَكَأَنَّهُ مَائِلٌ جَفَاً ، وَظَاهِرُ الْمَجْمَعَاتِ أَنَّ الْمَاعِلَ غَيْرُ
وَالِ الرُّيْدِ مَعْمُولٌ بِهِ

(١٠) كَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ . وَهُوَ (جَيْتَةٌ) فِي الْمَجْمَعَاتِ

(١١) فِي ك . جَاءَةٌ

(١٢) فِي الْأَصْلِ : وَفَالِ

(١٣) فِي ك . كَالْفَجِيعِ .

(١٤) وَجَيْتُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ . أَنْبَا

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ . وَتَرَّهَا ، وَالتَّتَمُّتُ مِنْ

وَصَحِبَتِ الْمَالِقَةُ تَفَحَّى مَحْيًى^(١٦٦) . إِذَا غَطَّمَتْ نَظْمَهَا ، وَصَحِبَتْ - أَيْضاً - مُهْمُورٌ .
وَالْفُجُورَةُ . الْمَرْأَةُ الرَّاسِخَةُ الْهَيْبَةُ .

● فُجَا :

فُجَا الْأَمْرُ يَقَعُا فُجَاةً^(١٦٧) . وَفُجَاةً^(١٦٨) مُعَاةً ، وَفُجْرٌ . لُغَةٌ .
وَفُجَا الْمَرْأَةُ [إِذَا]^(١٦٩) كَتَمَهَا

● فُجُوج :

الْفُجُوجُ . قَطِيعٌ مِنَ النَّاسِ [١ / ٢٣٠] ، وَالْخَمِصُ أَفْوَاجٌ . وَمَرْبُتَا عَائِجٌ : أَيْ
فُجُوجٌ . وَالتَّيْجُ . مَقْرُوفٌ ، [وَهُوَ الْعَائِجُ]^(١٧٠) ، وَالْجَمِيعُ الْقُبُورُجُ . وَفُجْمُ الْخُورُسُ
أَيْضاً ، وَاحِذُهُمْ تَيْجٌ .

وَرَجُلٌ مَقْرُوجٌ يَمْنَعُنِي مَقْرُودٌ لَا قَلْبَ لَهُ

وَعَائِجُ الْبَشَرِ . بِمَعْنَى قَائِجٍ^(١٧١)

وَلَسْتُ بِرَائِجٍ^(١٧٢) خَفَى أَفْوَاجٌ : أَيْ أُبْرَدُ^(١٧٣) عَنْ نَفْسِي

وَنَالَهُ قَائِجٌ : أَيْ سَجِينَةٌ ، وَلَقَدْهُ قَائِجٌ .

وَالْعَائِجُ مِنَ الْأَرْضِ : مُنْخَعٌ بَيْنَ حَتَلَيْنِ ، وَجَمْعُهُ قَوَائِجٌ . وَقِيلَ - هِيَ الْأَذْنَابُ
الْأَوْدِيَّةُ ، الرَّاسِخَةُ قَائِجَةٌ .

وَالْإِعْمَاجَةُ : أَنْ تُزْبِلَ الْإِسْلَ عَلَى الْخَوْضِ تَغْرِصُهَا عَلَى الْمَاءِ قِطْعَةً ذَوْنَ

(١٦٦) زَيْبَتُ الْكَلْفَةِ فِي الْأَصُولِ . فُجَا .

(١٦٧) كَلَامٌ سُبُطَتِ الْكَلْفَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (قُطْعَةٌ) وَ (قُجَاعَةٌ) وَ (بَيْعَةٌ) فِي التَّحْمِيلِ .

(١٦٨) فِي ك . وَبَعِيهِ .

(١٦٩) رِجَالُهُ مِنْ م .

(١٧٠) رِجَالُهُ مِنْ مِ الْهَيْبَةِ

(١٧١) فِي ك . طَلَجٌ .

(١٧٢) فِي ك . بَرَائِجٌ

(١٧٣) وَأَشَارَ فِي الْأَمَلِ إِلَى حَوَارِ سُبُطِهِ بِمَعْنَى الْهَمْرَةِ وَكَسَرِ الرَّاءِ .

يَطْمَعُ وهو - أيضاً - الفِرَارُ والهُزُّ، يُقال: أُلْجِ عَلَيَّ إِلَـكْ. وهو الإسْرَاعُ أيضاً.

وَأَسْتَجِيعُ الرَّحْلُ. اسْتَجِفْتُ، وَمِنْهُ الْفَيْجُ.

● جَيْفٌ:

جَيْفٌ فَلَانٌ فِي كَذَا وَجَيْفٌ: وَهُوَ مِنَ الْفَرْعِ.
وَجَيْفَتُهُ: ضَرْبَتُهُ

الجيم والباء

(و . ا . ي)

● جيم:

جَنَى الخِرَاجَ يَجْنِي جَنَائَةً وَجَنِيَّةً، وَيَجْنُو جِبَاوَةً، وَمَجْنَاءً.
وَحَمَى الْمُسْتَفِيَّ يَجْنِي حَبًّا فِي الْحَوْضِ وَيَجْنُو جَبِوًّا وَجَبِيًّا ^(١) وَجِبَاوَةً
وَجَبِيَّةً

والجَبِي ^(٢): مَخْفَرُ الْبَشَرِ تَرَاهُ مِنْ نَعِيدٍ، وَالْخَمِيجُ الْأَخْنَاءُ
وَالْجَبَايَةُ ^(٣): حَوْضٌ صَحْمٌ وَاسِعٌ تَشْرَبُ مِنْهُ الْإِبِلُ.

وَالْجَنَّةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنَ الْأَرْضِ مَا تَطَامِنُ مِنْهَا، وَالْخَمِيجُ جَبِيٌّ.

وَجَنِي يَجْنِي، إِذَا رَكِعَ وَالتَّجْنِيَةُ ^(٤): أَنْ تَضَعَ يَدَيْكَ عَلَى رُكْنَيْكَ وَأَنْتَ
قَائِمٌ. وَأَنْ يَجْنِي بَارِكًا عَلَى وَجْهِهِ

وَالْمَجْنِي: الْمُلْبَعُ فِي الْخَرِي الْمَشْرُوعِ.
وَلُتْبَةٌ لِلْعَرَبِ تُسَمَّى: جَنِي جُعْلٌ وَجُعْلٌ اسْمٌ وَحُلٌّ.

(١) سقط حرف الميم من ك .

(٢) هكذا رُسِيت للكسفة في الأصول ، وهي (الجبا) في اللسان والقاموس

(٣) في ك . والحباية

(٤) في م وهو النجبة

● جَاءَ:

جَاءَ الرَّجُلُ بِنَحْوِ جَوْدَةٍ: إِذَا ارْتَدَّ عَنْ الشَّيْءِ وَتَقَاعَسَ، وَخِيبَ: بِمَثَلِهِ.
والتَّخَيُّرُ: الْمَكْرُ وَالْحَدِيثَةُ.
وَالْجَبَانَةُ - عَلَى وَزْنِ مُنْقَرَةٍ -: الَّذِي يَخْشَعُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَإِذَا غَرَحَ عَلَيْكَ مُفْاجَأَةٌ قُلْتَ: جَبَانًا عَلَيْنَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَرَادِ: جَابِرٌ؛
يَطْلُرُهُ.

وَالنَّحْبَةُ وَالنَّحْبَةُ: الْكَمَةُ الْخَمْرَاءُ، وَالْجَبِيعُ الْأَجْبَاءُ وَالْجَبَاءَةُ. وَتَقَرَّرَ فِي
الْخَلِّ يَخْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ.

وَالْأَخَاءُ: الْإِكَامُ، وَاجْذَعَا جَبْنَةً، وَثَلَاثَةُ أَخِيٍّ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَكَانٍ صَلْبٍ
لَيْسَ يَحْتَلِ.

وَالنَّحْسُ: الْمُغْرُ الْمَادِيَّةُ، وَالْحَمِيعُ أَخِيٌّ، وَمِنْهُ: اجْتَوَّ عَابِسٌ فِي الشَّعْرِ.
وَالْإِحْمَاءُ: يَتَعَ الزَّرْعُ قَبْلَ أَنْ يَبْدُو صَلَاحُهُ.

وَالْجَبَاءَةُ: خَفْظَةُ النَّظَرِ، وَالتَّرَابُ. وَخَشْبَةُ الْخَدَاءِ، وَالْحَمِيعُ الْجَنَاتُ.
وَالْجَبَانَةُ [بِالْمَدِّ]^(٥) مَا تَطَامَنُ مِنَ الشَّيْءِ، قَصْمَةٌ جَبَانٌ: مُتَطَابِعَةٌ.
وَالْجَبَانَةُ مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي وَسْطِهِ شَيْءٌ كَالْجَوْرِ مَكَانَ النُّصْلِ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَرِيشَ، وَالْوَاحِدَةُ جَبَانَةٌ، وَبِالْقَصْرِ أَيْضًا. وَقِيلَ: الْجَبَانَةُ وَالْجَبَانَةُ - بِالْمَدِّ
وَالشَّدِيدِ -: الْقَصِيرَةُ مِنَ السَّاءِ

وَالْجَبَانُ - مَقْصُورٌ -: الَّذِي لَمْ تُصِبْهُ مُصِيبَةٌ قَطُّ
وَأَمْرَأَةٌ مُجَبَانَةٌ^(٦): عَذِيبُوطَةٌ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ.
وَالْجَبَانُ - الضَّمِيمُ، وَالْجَبَانَةُ بِمَثَلِهِ.

(٥) وعلامة هي م

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ومعناها أن تكون من تركب (جث) لو (جبي) - وفي اللسان
(مُجَبَانَةٌ) وعلامة الضم

● بَرَجٌ :

الْبَرَجُ : من بُرُوجِ الْبَرَقِ فِي السُّحَابِ إِذَا تَعَرَّقَ فِي وَجْهِهِ وَأَتْبَاجُ الْبَرَقِ .
وَبُحْتُهُمْ بِشَرٍّ : خَسَمْتُهُمْ بِهِ ، وَهُوَ الْبَرَجُ
وَأَتَّخَذْتُ عَلَيْهِمْ تَوَاتُجَ مَكْرَةٍ : أَيِ تَفَتَّحْتُ عَلَيْهِمْ ذَوَاهُ .
وَالْبَاتِجُ : يَرْتَقِي فِي بَاطِنِ الْفَجْزِ مُنْشِبٌ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ تَوَاتِجُ .
وَكُلُّ مُنْفَتِحٍ مُنْفَتِحٍ^(٧) . بَاتِجٌ

● بَاجٌ :

الْبَاجُ : الضَّرْبُ الْوَاحِدُ .
وَهُمْ فِي أَمْرِ بَاجٍ . أَيِ سَوَاءٍ
وَبَاجَتُهُ : ضَرْفَتُهُ فِي كُلِّ وَجْهِ .

● جَوْبٌ :

الْحَوْثُ . مِنَ التَّرْسَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْزَاءُ ، وَالْجِلْدُ الْمُجَوَّبُ : الْمَجْمُوعُ
جَوْبِيًّا . وَقَطَعْتُكَ الشَّيْءَ كَمَا يُجَابُ الْحَيْثُ ، يُقَالُ : جَيْتُ مَحْشُوبٌ وَمُجْشُوبٌ
وَمُجَبَّبٌ .
وَجَبَّتِ الْمَفَازَةُ^(٨) : قَطَعَتْهَا . وَاجْتَنَّتِ الظَّلَامُ وَالْقَمْبَضُ .
وَكُلُّ مُجَوَّبٍ قُطِعَ وَسَطُهُ فَهُوَ مُجَوَّبٌ
وَجَبَّتِ الْقَمْبِضُ : قَوَّزَتْ لَهُ حَبِيئًا . وَحَبِيئَةٌ : خَفَلَتْ لَهُ حَبِيئًا وَالْحَبِيئُ مِنْ
بَنَاتِ الْوَلَدِ^(٩) .

وَجَابَهُ يَجِيئُهُ حَبِيئًا^(١٠) : سَمِعَنِي جَاءَهُ يَجِيئُهُ حَوْبًا
وَالْحَوْثُ . دَرَجٌ تَلَسَّهُ الْمَرْأَةُ . وَاجْتَابَ الرَّذَاءُ : لَبَسَهُ .
وَرَجُلٌ جَوْتُ : تَلَخَّرَ^(١١) ، أَيِ جَانَبُ ، عَلَى بَنَاتٍ بَاثِرٍ وَثَوْرٍ .

(٧) فِي ك : مَنفَتِحٌ

(٨) فِي ك : وَحِيتِ الْمَعَارَةُ .

(٩) وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ فِي الْمَحْكَمِ : الْحَبِيبُ بِهِ يَاءٌ

(١٠) سَقَطَ مِنْ لَاءِ قَوْلِهِ : (وَالْحَبِيبُ مِنْ بَنَاتِ الْوَلَدِ وَجَابَهُ يَجِيئُهُ حَبِيئًا) .

(١١) فِي ك : تَلَخَّرَ .

والجواب. زِيدَ الكلامُ ، أَخْبَ يَخْبُ ، ومثْلُ (١٢٦) : « اساءَ سَمْعاً فاساءَ حياءً » و«إحانةً» . وإِنَّه لَحَسَنُ الْحِجَّةِ وَالْجَانَّةِ فِي الْخَوَابِ .
والجَوَابُ : الْجَانَنَاتُ مِنَ الْأَخْبَارِ ، يُقَالُ : اعْتَذَرَ (١٢٧) جَانَةً خَسِرَ . أَي خَسَرَ ثَابِتٌ ، وَقِيلَ : مَا يَأْتِي مِنَ الْخَبَرِ فِي الْخَوَابِ .

● جَاب :

الْخَابُ : الْحَسَارُ ، وَالْجَمِيعُ الْحُزُونُ (١٢٨) ، وَجُوزَتْهُ (١٢٩) : كَلَفَتْ وَنَجَّهَتْ
وَالْمَعْرُفَةُ لِلطَّيْلِ الْأَخْضَرِ . وَالْخُسْبُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ يَخْسِبُ : أَي يَنْكَبُ . وَالْخَيْرِيَّةُ
وَالْجَنَانَةُ ، يُقَالُ : جَابَ عَلَيَّ أَي جَنَى (١٣٠) ، وَجَابَ عَلَيْهِ السَّاطِلُ : انْقَضَى جَنَاباً
وَحُمُوعُ الشَّيْءِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالْحَقْفَةُ (١٣١) فِي الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الْجُزْئَةُ (١٣٢)
وَالْمَصْرَانُ مِنْ ذَوَاتِ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ السَّرَّةُ .

وَسَمَّى الْجِمَارَ جَنَاباً لِشِدَّتِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : جَابَ الْأَجِيمُ وَجَانَةُ الْبَقْرِ .
وَالْخَابَةُ : الطَّيَّةُ الَّتِي قَدْ نَفَتْ وَأَسْتَفْ وَطَلَعَ فُرْنُهَا .

● وَجِب :

وَجِبَ الشَّيْءُ يَجِبُ وَجُوباً (١٣٣) . وَأَوْحَى اللَّهُ وَجْهَهُ ، فَهُوَ وَاجِبٌ لَا رَيْبَ
وَالْمَوْجِبَاتُ : الْكِبَائِرُ مِنَ الذُّنُوبِ [٢٣٠ ب /] الَّتِي تُوجِبُ النَّارَ .

-
- (١٢٦) ورد في المتن وأصل أي عبد : ٥٣ والتهذيب والمفاتيح والمصاح والمحكم والاساس ومجمع
الامثال : ٣٤٣/١ والناس والفهرس
(١٢٧) في الاصول : ائْتَذَلَ ، والتصويب من المصاحف
(١٢٨) وفي ك . الحُزُونُ ، ومنه في الناح .
(١٢٩) مكدداً فُسِطَ الكَلْبَةُ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْقَامُوسِ ، وَفِي م : وَطَوَّوَتْهُ ، وَفِي ك : وَطَوَّوَتْهُ ، وَأَنشَرِ
فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ذَلِكَ لِمَا
(١٣٠) رُبِمَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ . جَنَى
(١٣١) فِي ك : وَالْحَقْفَةُ
(١٣٢) وَفِي م : الْحُزُونَةُ ، وَفِي ك - الْحُزُونَةُ
(١٣٣) مُبْتَدَأُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمَوْرِ ، وَفِي م وَكَ بَعْثَهَا . وَرَوَى الصَّنَاعِي فِي التَّكْمِلَةِ فَتَحَ الْمَوْرَ
عَنِ أَبِي رِند

وَوُجِبَتِ الشُّعْرُ وَخَا: إِذَا غَابَتْ، وَوُجُوبًا
وَسَمِعَتْ لَهُ وَخَةً أَيْ وَقَعًا عَلَى الْأَرْضِ.
وَوُجِبَ الْفُلْتُ بِحَبِّ وَجِيءٍ وَوُجُوبًا.

وَالْمُوجِبُ^(٢٠١) مِنَ الدَّوَابِّ الَّذِي يَقْرَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
وَالْوَجْبُ: الْجَنَادُ. وَبِهِ الْوَجْةُ: أَيْ حَلَّ بِهِ الْأَمْرُ
وَمِثْلُ^(٢٠٢). «بِجَنِّهِ فَلَتَكُنِ الْوَجْةُ» أَيْ الصَّرْعَةُ.

وَوُجِبَ الْحَائِطُ بِحَبِّ وَجِيءٍ: إِذَا سَقَطَ. وَقَوْلُهُ عَسْرُ وَجِلٍّ: ﴿وَوُجِبَتْ
جُنُوبُهَا﴾^(٢٠٣) أَيْ سَقَطَتْ لِجُنُوبِهَا، وَيُقَالُ: بَلَّ غَرَجَتْ أَنْفُسُهَا.

وَالْوَجِيءُ: أَكَلُ مَرَّةٍ وَاجِدَةٍ فِي الْيَوْمِ، يُقَالُ مِنْهُ: وَجِبَ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ
الطَّعَامَ وَالْوَجِبَ الرَّحْلُ: أَكَلُ مَرَّةٍ وَاجِدَةٍ. وَوُجِبَ جِبَالُهُ وَفَرْسُهُ، وَنُوجِبَ - أَبْصَأَ -
بِمِثْلِهِ. وَكَذَلِكَ فِي الْخَلْبِ.

وَوُجِبَ الرَّحْلُ أَجْرَتُهُ: جَعَلَهَا أَجْرًا يَأْخُذُهَا فِي أَوْغَاتِ مَغْلُومَةٍ.
وَلَهُ عَلَيَّ وَجِيءٌ: أَيْ وَطِيقَةٌ.

وَهَذَا وَجِيءُ الْفَتَالِ وَالشَّرْبِ: أَيْ الْوُجُوبِ

وَالْوَجِيءُ فِي الْبَيْعِ: أَنْ تُوجِبَهُ عَلَى أَنْ تَأْخُذَ مِنْهُ بَقِضًا.

وَالْإِجْبَابُ: مَا يَسْتَوْجِبُهُ الرَّحْلُ عَلَى غَيْرِهِ^(٢٠٤) مِنْ وَاجِبٍ فَرَضٍ.

وَالْمُوجِبُ^(٢٠٥) الشَّيْءُ فِي التَّضَالُّ، أَوُجِبَتْ عَلَيْكَ الْوُجِبُ: أَيْ نَصَلْتُكَ

مُوجِبٌ [لِي]^(٢٠٦) عَلَيْكَ

(٢٠١) وَضَعْتُ فِي الْمَاءِ بِكَرِ الْجَهْمِ الْمَشْفَعَةِ، وَنَحَسَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْفَتْحِ

(٢٠٢) رَوَدَ فِي لِسَانِ أَبِي حَبِيبٍ: ٧٧ وَالْمَصْلُوحُ وَجِيعُ الْأَمَالِ ٩٨/١ وَالْأَسَاسُ وَالْمَسَادُّ وَالْفَتْحُ

(٢٠٣) سُورَةُ الْحَجِّ، آيَةُ وَفِي: ٣٦

(٢٠٤) لِي كَ: عَلَى شَيْءٍ.

(٢٠٥) كَذَا الْقِسْطُ فِي الْأَسْوَالِ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ أَنَّ (الْوَجِبَ) الْمَصْدَرُ (الْوَجِبُ) هُوَ الْأَسْمُ

مِنْ ذَلِكَ

(٢٠٦) زِيَادَةٌ مِنْ م

والوَحْشُ: مَنَعُ السَّاءِ، الرَّاجِذُ^(٢٧) وَجِبَ .
وَالْوَجِيشُ: الصَّوْتُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ قَبْلِ الذَّائِبَةِ .

● ايج^(٢٧) :

الْأَيْجُ : الْأَيْدُ ، هَذَا أَجَرَ الْأَيْجِ .

● بجو^(٢٨) :

بَحْلَوَةٌ^(٢٩) : أَرْضُ السُّوَيْدِ ، بِهَا إِبِلٌ غَارِبَةٌ يُقَالُ لَهَا بَحْلَاوِيَّةٌ .

(٢٦) في م . والواحد .

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في المعين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وورد في التنكفة والقاموس .

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في المعين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وورد في التهذيب في ضمن تركيب

جبا وهو تركيب مستقل بنفسه في الصحاح والتنكفة والمسان والقاموس والناس

(٢٩) حكها ضبطت الكلمة في الأصول وفي بعض المصحفات ، وبعض على ضم الاء في القاموس ،

وذكر كسرهما ألبتة في الناح

الجيم والميم

(و . ا . ي)

● وجم :

الْوَجْمُ - والجمعُ الْأَوْجَامُ - : عَلَامَاتُ وَالْبَيِّنَةُ عَادِيَّةٌ يُهْتَدَى بِهَا كَالْجِمَارَةِ الْمُجْتَمِعَةِ، وَيُضْمَعُ وَجَاماً أَيْضاً، وَقِيلَ : هِيَ جِبَالٌ صَغَارٌ لَيْسَتْ بِالطُّوَالِ.

وَالْوَجْمُ وَالْأَوْجُمُ الشُّكُوتُ عَلَى غَيْبِ وَفَمٍ، وَهُوَ وَاجِمٌ.

وَالْوَجْمُ : التَّجَنُّعُ الْبَهِيلُ، وَقِيلَ : الْحَقِيفُ الْجِسْمُ الْمَلْتَمِ.

وَالْوَجْمُ : الْخَرِيرُ

وَتَوَجَّمَ : أَيِ غَضِبَ.

وَأَنَّهُ لَوَجَّمَ سَوْءَهُ، أَيِ وَجَّلَ سَوْءَهُ.

وَوَجَّمْتُ الرَّجُلَ أَجْمَهُ إِذَا وَكَّرْتَهُ.

وَالْوَجْمَةُ مِنَ الْعَلْفِ وَالطَّعَامِ : مَا أَصَابَتْهُ آفَةٌ.

وَالْوَجْمَةُ : بَيْتُ الْوَجْنَةِ.

وَلَا تَقْعَلْ كَذَا فَيَكُونَ عَلَيْكَ وَجْمَةٌ : أَيِ مَرَجْمُهُ إِلَى الْغَيْظِ وَالْهَمِّ.

● اجم :

أَجَمَ الطَّعَامُ يَأْجِمُهُ ^(١) : إِذَا بَشِمَهُ.

(١) لَمْ يَمْ : يَأْجِمُ

وَأَجْنَبِي (٢) فَلَا تَرْكَبِي .
 وَأَجْنَبَتِ الشَّيْءَ الَّذِي كُنْتُ لَا أَجْنَبُهُ (٣) .
 وأجنبه - أيضاً - : حَفَلَهُ عَلَى مَا يَأْجِنُهُ .
 وَالْأَجْنَبُ (٤) . الَّتِي تُؤْجِمُ النَّاسَ أَيْ تُكْرِهُهُ إِلَيْهِمْ نَفْسَهَا
 وَإِنَّ لِلنَّارِ أَجْنَبًا . أَيْ أَجْنَبًا وَسَعْدًا وَكَذَلِكَ الْخَيْرُ (٥) . وَالْأَخْوَمُ : الْحَارِ
 الْحَامِي . وَقَدْ تَأْجَمَ أَيْ تَأَخَّعَ .
 وَهُوَ يَتَأَخَّمُ عَلَيْهِ : أَيْ يَلْتَهَبُ عِظًا .
 وَفِي الشَّعْرِ .

نَلَقَى أَجْنَمَهُ (٦)

وَمَاءُ أَجَمٍ : مِثْلُ أَجَبٍ (٧) .
 وَالْأَجْنَةُ : الْفَيْضَةُ ، وَالْحَمِيمُ الْأَجَامُ
 وَيُقَالُ لِلضَّغْدَاعِ . الْأَخَامُ ، لِأَنَّهُا تَكُونُ فِيهَا .
 وَالْأَجَامُ : قِرَانُ الْجِنَالِ . وَهِيَ الْقُصُورُ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ أَجَمٌ .
 وَعَنِ الْأَضْمِيِّ . الْأَجْمُ : الْبَيْتُ الْمُرْتَمِعُ الْمُسَطَّحُ

● امع :

أَبْجَبَ الْإِبِلُ - إِذَا اشْتَدَّ بِهَا حَرٌّ وَعَطَشٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ .
 وَمِمِّيزُ أَمِيجٍ : يَشْرَبُ فَلَا يَتَوَرَّى حَتَّى يَمُوتَ .
 وَأَمِيجُ النَّهَارِ : اشْتَدَّ حَرُّهُ

-
- (٢) كَذَا صَبَّحَ الْمَعْلُومُ فِي الْأَصُولِ ، وَأَطَى الصَّوَابُ فِيهِ . (وَأَجْنَبِي) بِهَمْزَةٍ مُفْرَغَةٍ .
 (٣) حَكَاهُ صَبَّحَ الْفَهْلَانُ فِي لَوَلِ الْفَقْرَةِ وَأَعْرَهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ فِيهِ . (وَأَجْنَبْتُ) وَ (لَا أَجْنَبُهُ)
 (٤) صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَعْنَى الْهَمَزَةِ وَكَوْنِ الْحَمِيمِ وَنَحْوِ الْوَلَوِ ، وَقَدْ أَلَسْنَا مَا حَرَّ عَلَيْهِ فِي
 الْمَقَامِ
 (٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْحَرُّ ، وَالْمُنْتَبِذُ مِنْ م .
 (٦) وَرَدَ فِي هِوَانِ رَوْنَةَ - ١٥٤ مَشْطُورٌ مَعَهُ - (وَقُلْتُ مَسْ شَرُّ نَلَقَى رَحْمَةً) ، وَيَعْنِي بِشَطُورٍ وَاسِعٍ أَشْرَ
 نَفْسِهِ - (فِي فِتْنَةٍ أَشْمَعًا تَأْجِنُهُ) ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ هُوَ الْمَعْنَى
 (٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ . أَجَمٌ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ م

● مَاج :

الْمَاجُ : الْمَاءُ الْبَلِغُ ، مَوْجٌ مَوْجٌ مَوْجَةٌ . وَالْأَحْمَقُ الْمُسْطَرِبُ الْخَلْقُ
الَّذِي كَانَهُ مِنْهُ صَوْرٌ .

وَالْمَوْجُ : مَوْجٌ الدَّافِضَةُ بَيْنَ الْجَلْدِ وَالْعَظْمِ .

وَنَزَعَتْ الْقَوْمُ مِنْ مَاجٍ : أَيِ فِي قِتَالِهِ وَاضْطِرَابِهِ

● مَوْج :

الْمَوْجُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْمَاءِ

وَمَاجُ الْخَرِّ وَالنَّاسِ : امْطَرَبُوا .

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَوْجَةٍ شَبَابِهِ : أَيِ حَقْوَانِهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّافَةِ إِذَا كَانَتْ نَاسِيَةً وَجَالَتْ أَتَسَاعَهَا لِاخْتِلَافِ يَدَيْهَا وَوَجَلَّتْهَا : إِنَّمَا

لَمْ وَجَى - عَلَى فَعْلَى - ، مِنْ مَاجَتْ يَدَاهَا

وَمَاجُ الرَّجُلِ عَنِ الْحَقِّ : مَا لَيْسَ بِهِ

● حَوْم :

الْحَوْمُ : حَارِسِيَّةٌ ، وَهِيَ الدُّعَاءُ^(٨) أَمَرَهُمْ وَاجِدٌ .

وَالْحَاوِمُ - وَالْوَاوِدَةُ جَانَّةٌ - مِنْ الْأَبْيَةِ .

● حَيْم :

الْحَيْمُ نَوْثَةٌ^(٩) الْحَرْثُ ، هَذِهِ حَيْمٌ

● وَصَج :

مَهْمَلٌ عَصِدٌ^(١٠)

الْحَاوِرْنَجِيُّ . الْوَسَاجُ : الْفَرْخُ^(١١) .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْذَّالِ ، وَهِيَ (الْحَرْثَةُ) فِي الْعَرَبِ وَالْتِهَادُ وَالْكَسْفَةُ وَالْقَسَادُ ، وَ(الْمَرْغَاةُ) فِي
الْمَحْكَمِ وَالسَّادِ وَالْفَامُوسِ

(٩) فِي ك - يَوْثَةٌ

(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَامُوسِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْهَاءِ ، وَهُوَ الْفَرْخُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَامُوسِ

● جم (١١):

خِصَاءُ الشَّيْءِ: قَلْبُهُ، وَخِصَاؤُهُ: غَفَابَتُهُ. وَمَا شَخِصَ مِنَ الشَّيْءِ وَتَنَاءَ،
وَيُضَمُّ جَمِيعُهُ أَيْضاً.

وَحِمَاءُ (١٢) وَلَدِ السَّاقَةِ: إِذَا وَقَعَ فِي حَيَاتِهَا فَهُوَ يُرَى انْتِفَاحُ (١٣) رَأْسِهِ.
وَحِمَاؤُهُ (١٤) حُرُكَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ.

وَتَجَمَّاتُ الدَّابَّةُ وَالرَّأْيَةُ (١٥) عَلَى وَلَدِهَا: إِذَا خَفَلَتْ تَحْتَ صَدْرِهَا.
وَتَجَمَّ الْقَوْمُ: اجْتَمَعَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ.
وَالْجِمَاءُ: الْحَجَرُ النَّاتِيءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وَظَهَرَ كُلُّ شَيْءٍ.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في المعجم ، ولم يجه المؤلف على ذلك . وهو (جم) في التهجيز والتكملة ،

و (جم) في المعجم والتكملة أيضاً ، و (جم) في المفاتيح واللسان والتمرس .

(١٣) م م وحناً ، وفي ك . وجماً . وكأن ذلك فيهما يفتل

(١٤) ضبط الفعل (يرى) في الأصول سبباً للمعلوم و (انتفاح) مفعولاً به ، ولعل الصواب ما انتفاه

(١٥) م م وجماء

(١٦) م م المرأة واللدابة .

بَابُ اللَّفِيفِ
مِنَ الْجِيمِ

ما أوله الجِسمُ

الجَو: الهواء.

وكانت الينانة اسمها جَوًّا.

والهَجَلُ من الأرض يُنسَى: حَوًّا، وجِسمُه جَوًّا. والوسطُ من كُلِّ شيءٍ.

وقوله [١/٢٣١] خلا لك الشَّوُّ. أي وسطُ السَّفارة.

والجَوَّاء^(١): الواضع من الأويبة.

والجَوَّاء: جياطة خيا السَّاقِ. واسمُ موضع. والفَرْجَةُ التي بينَ مخلفِ القومِ.

وسطُ البيوتِ

والجزاء: مثلُ جَوْرَبٍ يجعلُ فيه الراعي كَنَفَه وزادَه، وجِسمُه أجويرةٌ

والحَنُوءُ: فطعةٌ مثلُ يَرْقَعٍ بها نَعْلٌ، يقال: أجىءَ هذه النَعْلُ: أي احرزها

بجَنُوءٍ. وهو السَّيرُ الذي يحاطُ^(٢) به أيضاً. وحاوَّنها اجتأها جأوًّا

وجَوَّيتُ السَّفَاةَ: إذا غرَّزْتَه مالحوَّةٍ وهي رُقعةٌ فيه.

والخوى - مَقْصُورٌ - . داءٌ يَأْخُذُ في البَطْنِ لا يُسْمَرُ من الطعامِ، رجلٌ خيرِ

وامرأةٌ جويةٌ. واستجويتا الطعامَ واجترياه

(١) كذا الخط في الأصول ، وضطت بكسر الجيم في المجمعات

(٢) في ك الذي يحلط

والاجزاء: الكراهية والبغض، اجتزأت البلاد: إذا كثرتها وإن كنت في نعمة. والجنة - على مثال بية -: اسم منه، وتضمر جنة

والجوى - تشديد الياء - الضيق الصدر لا يبين عنه لسانه.
والخوذة - يوزن الجفرة -: لون الأجل وهو سودة في غسرة وخمرة. ومه
كينة جارة. وبغير اجل بين الجاني والمجوزة. وجوي (*) - إذا اسود.

وجوزت الإبل من الربيع: إذا غلاها سواد
والجنة: مجتمع ماء في منطقة حوالي الحبوب.
والخيانة - يوزن خيعة - والجيا والجزة: وعاء توضع فيه القرفة. ويقال
جنازة وجناة. وجازت الرمة اجأها جأوا، وحائنها جأها: خفلتها في جوائها،
واجأيتها - ايضاً - واجزيتها. وتضع الجيا أجنة، والجزة اجزة. ومي
الحديث (*) : «لأن أظلي بجواه قير أحب إلي من أن أظلي بزعفران».

والخينة والخيء والسجي: فصران (*) لقرك جاء نجية. ويقولون - أنا
أخو (*) بها: بمعنى أجيء. وللأختين: حاء وجايا وهو جاتي (*) - على وزن
جائع - على الأصل. وجاءني فبعته: أي غاليه (*) في كثرة السجي فغلبته.

وقيل في قول ساعدة:

واسفله نبي (*)

(٣) هكذا ورد الفعل في الأصول. وفي الصحاح واللسان: جني. وأصاب إليه في القاموس: جاي

(٤) ورد في غريب أبي عبيد. ٤٧٤/٣ - ٤٣٥. والتهذيب والصحاح واللسان: ٢١١/١ واللسان والناج.

(٥) كلها في الأصول. وهي مصادر ثلاث لا مصدران

(٦) وفي المحكم واللسان والناج: أنا أجرة.

(٧) وفي المحكم والقاموس: جاتي. وفي اللسان: جاتي

(٨) في ك: وجاسي حديثه أي عالي

(٩) كذا القط في الأصول. وفي ك: عي - بالحاء المهملة - وسطه المعجمة بكسر الجيم وقد

ورد النص في ديوان الهليلج ١٩١/١ في شعر ساعدة بن حنيفة، والبيت بضمه هو

من سورة شيعت قمر واسفله جني تشكك سالفين والخمر

إنَّه المَهْوِيُّ، وَحَمَمَهُ جَبَأٌ - يُوْزَنُ جَبَاعٌ - .
وَالجَبَاجَةُ: قَوْلُكَ لِلْبَيْبَرِ جَبِيءٌ جَبِيءٌ - لِلشَّرْبِ - وَجُوْجُوْ (أَيْضًا) (١١)
وَجَاجَاتٌ بِهَا وَجَاجَتْ .

وَالْمُؤْجُزُ: عِظَامُ الصَّدْرِ مِنَ الطَّائِرِ، وَالْجَبِيْعُ الْجَاجِيُّ .
وَصَدْرُ السَّيِّئَةِ: مُؤْجُزُهَا .
وَتَجَاجَتْ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفَتْ عَنْهُ .
وَمَا يَخَافُ سِقَاؤَكَ شَيْئًا: إِذَا لَمْ يَخْشَ شَيْئًا
وَهَ اشْفَقَ لَا يَجْأَى مَرْغَهُ (١٢) أَيْ لَا يَخْشِيهِ (١٣) . وَجَلَوْتُ مَرْغَهُ: مَنَعْتَهُ .
وَسَمِعْتُ سِرًّا مَا جَآئَهُ: أَيْ مَا كَتَمْتَهُ
وَمَا خَآئْتُ كَذَا: أَيْ مَا مَسَّتْهُ، وَالتَّصَدَّرَ الْجَآئِيُّ - كَالْجَبِيْعِ - .
وَالرَّامِي لَا يَجْأَى الْغَمَّ: أَيْ لَا يَحْتَفِظُهَا .
وَجَآئَى عَلَى الشَّيْءِ: عَضَّ عَلَيْهِ .
وَجَآئَانِي الشَّيْءُ: أَيْ وَأَفْقَيْ . وَلَوْ جَاوَزْتَ هَذَا السَّكَّانَ جَآئَانَتْ الْغَيْثُ .
وَجَآئِيَتِ الْقَوْمُ: لَا قِيَتَهُمْ . وَحَايَا (١٤) بَيْنَ تَاجِيَتِي خُرْجِهِ: أَيْ جَمَعَ بَيْنَهُمَا .
وَالْحَايَةُ (١٥): الزَّوْعِيَّةُ يَعْصِي الْمُدَّةَ فِي الْفَرْخَةِ، وَكَذَلِكَ الْحَايَةُ - بَيَانِيْنِ - .
وَالْجَاجَةُ (١٦): خُرْزَةُ كَالْوَدْعِ يُسْقَلُ بِهِ .
وَمَا أَصْنَتُ مِنْ حَاجَةٍ وَلَا جَاجًا: أَيْ شَيْئًا .
وَالْجَبِيءُ وَالْهَيَّةُ: الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ، يَقُولُونَ: كَوَّكَانَ فِي الْهَيَّةِ وَالْجَبِيءِ -
نَفْعُهُ .

(١٠) زيادة ص م

(١١) هذه الجسلة نقل ، وقد ورد هذا المعنى في الصحاح والسنن . ٧٢/١ والفارس . ونسب
(أحسن ما جأى مرغه) في التهذيب والمعجم ومعجم الأمثال . ٢١٧/١ واللسان

(١٢) في ك : أَيْ لَا يَخْشِيهِ .

(١٣) وهي الأساس . وجأى .

(١٤) كذا في الأصول ، وهي (الجبائية) في التهذيب والمعجم والأساس ، و (الجبائية) في الفصاح
والفارس .

(١٥) في ك - الحايبة . وكذلك في السطر التالي

وَالْجَوُّ: مَا أَسْفَلَ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْمُتَوَرِّدُ - مُتَوَرِّدٌ -: الْكَمَةُ الْعَلِيَّةُ.
وَالْحَرُّ الْهَاجِلُ مِنَ الْأَرْضِ^(١٦)
وَمَاءُ جَوِّي: مَتْنٌ مُتَعَبِّرٌ، وَقَدْ جَوَّيْ بَجَوَّيْ جَوَّى وَمِثْلَهُ حَوَّى كَذَلِكَ.
وَالْجَنَائِي: مُسَوَّبٌ إِلَى الْجَنَّةِ^(١٧) قَبِيلَةٌ.

مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْإِخَاءُ: الْإِنْسَاءُ^(١٨)، أَجَاءَهُ إِلَى كَذَا، وَمِثْلُ^(١٩): «شَرُّ مَا أَحَدَكَ إِلَى سَخَةِ
عَرْفُوبٍ لَأَنَّهُ لَا مَنَعَ لَهُ».

وَأَجَبَ النَّارَ أَجْبَجًا، وَأَجْبَتْهَا تَأْجِجًا
وَأَتَتْجَ الْخَرَّ أَتْجَجًا: إِذَا اسْتَقْدَ.
وَالْأَجَاجُ: بَيْدَةُ الْخَرِّ. وَالْمَاءُ الْمَرُّ الْبِلْعُ.
وَأَجَاجَ الشَّمْسُ: تَوَرَّهَا.
وَأَجَجِجَ الْمَاءُ: ضَوَّتَهُ.
وَأَسْتَقْدَتِ أَمَةُ الصَّبِّ^(٢٠).
وَالْأَجُّ: السَّرْعَةُ، أَيْ الْفَرَسُ يَرْجُ^(٢١). وَالْمَنْجَةُ مِنَ السَّاءِ. السَّرِيعَةُ إِلَى
الشَّرِّ، وَجَمْعُهَا مَنَجَاتٌ.

وَسَبِعَتْ أَمَّةُ النَّاسِ: أَيْ خَفِيفٌ مُشَبِّهٌ وَاجْتِبَاطٌ كَلَامِهِمْ

(١٦) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْفَعْلَةُ فِي صَدْرِ الْكِتَابِ .

(١٧) الْفِيلَةُ هِيَ (جَوَّارَةٌ) فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالتَّجَاجِ ، وَ (جَوَّارَةٌ) فِي الْمَحْكَمِ وَالْمَعْدِ
وَالْفَتْرَةِ وَهِيَ كَ . وَالْجَوَّارِيُّ مَسْوَبٌ إِلَى الْحَيَاةِ

(١٨) هِيَ كَ . الْأَجَاجُ

(١٩) وَرَدَّ الْمَثَلُ بِهَذَا الْأَصْلِ أَوْ مَا يَمْثِلُهُ فِي أَمثالِ أَبِي حَبِيدٍ ٣١٢ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَعْدِ وَالْمَحْكَمِ
وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٧٢/١ وَالْمَعْدِ وَالْمَحْكَمِ

(٢٠) هِيَ كَ . الْفَضِيبُ .

(٢١) هِيَ كَ : تَجَاجُ

والأحاجي: الثلاث، وليس من كلام القريب.
وإنما من المرأة: أرخت قصون ثيابها، فهي مريحة.

ما أوله الياء

يأجوج ومأجوج: مفعولتان، وإذا لم يهتما من: منع ومنع
ويأجج: اسم موضع، ويقسم الجيم.
ويأجج^(٢٦) ويأجج: من زحر الإبل

ما أوله الواو

الوئج: خشبة القدان - بلغة عمان - .
والوئج: باليد والسكب، ونحوه أجؤه^(٢٧) ونجأ. وهو الضرع^(٢٨) أيضاً.
والنكاح، وجأها وجأ.
والرجاء: أن تدق حصى، ونجأ يجهدهم من حصى. وفي الحديث^(٢٩):
«الضوء رجاء» أي يقطع الشهوة. و^(٣٠) «صلى بكثيرة من حصى»
و«موجي» بترك الهرة
ودانة وجية^(٣١). وإله ليونجي في بنيته وهو زوج بين الزوجين.
والوئج: الحما^(٣٢)
والوئج: جلد عتي الحمار يذبح^(٣٣) وتحتل به المرأة جاءها^(٣٤).

(٢٦) كما في الأصول، وفي التهذيب واللسان والناج - ياج - .

(٢٧) كما ضبط في الأصول، وهو في المحجمات أجيء.

(٢٨) في الأصل وك: الضرع، والتصويب من م - .

(٢٩) ورد في عرب أبي عبد ٧٣/٦ والتهذيب والصالح والمحكم واللسان والناج

(٣٠) وهذه العقرة حديث أيضاً كما في الصحاح والأساس واللسان والناج

(٣١) كما ضبط في الأصول، وضبط في الأساس واللسان بتشديد الياء.

(٣٢) في الأصل وك - والوئج: الحما - وفي م - والوئج: الحما - والمث من التهذيب والمحكم

واللسان والقلموس

(٣٣) في م - يمسح به - .

(٣٤) في ك - جاءها

والنَّوْجُ . جَيْذَانٌ ؛ يُتَدَاوِي بِهِ
وَوُجٌ : مُوجِبٌ مَالِدِيَّةٌ [٢٣١ / ب]
وهذه بئرٌ وَبِيٌّ : لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ . وَنَاقَةٌ وَبِيٌّ : لَيْسَ بِهَا دَرٌ
وإِنَّهُ لَفَصِيٌّ وَبِيٌّ . وَالْوَجِيَّةُ : أَي وَجَدْتَهُ وَبِيًّا لَا غَيْرَ جَدِّهِ .
وَحَفَرَ فَأَوَجَى : إِذَا بَلَغَ إِلَى صَلَابَةٍ وَلَمْ يَنْبُطْ . وَمِنْهُ الْوَجْنُ الصَّانِدُ : إِذَا
أَسْفَلَ . وَهُوَ مِنَ الْوَجِيَّةِ غِيٍّ . أَي مَنَعْتُهُ وَلَمْ أُعْطِهِ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَفَفْتَهُ .
وَسَالِمًا فَلَانًا فَوَجِيَّاهُ^(٣١) : أَي يَحْفَتَاهُ .
وَأَوَحَّتْ نَفْسُهُ عَنْ كَذَا : ارْتَفَعَتْ .
وَالرَّجِيئَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - . التَّمَرُ يُفْقُ حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يَسِيلُ بِلَيْنٍ أَوْ
سَمْنٍ^(٣٢) حَتَّى يَلْزَمَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَيُؤْكَلُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْجَزَاءُ يُفْقُ ثُمَّ يُلْتَمَسُ^(٣٣)
يَرْيَبُ هِيْؤُكُلُ .
وَكَثُرَتْ^(٣٤) التَّمَرُ حَتَّى اتَّجَأَ : أَي اكْتَنَزَ^(٣٥) .
وَاتَّجَأَ الْمَكَانُ : غُلِظَ وَاسْتَدَّ .
وَالزَّوْجُ : الْجَوْعُ^(٣٦) الشَّدِيدُ .
وَتَوَخَّجَ فِي الْبَيْعِ : إِذَا كَذَبَ .

(٣١) هكذا ضبط الضم في الأصول ، ولا تشديد في اللسان والقاموس

(٣٢) في م . أرويسن .

(٣٣) في الأصول . يَلْتَمَسُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَنِ وَاللِّسَانِ

(٣٤) في م . وَكَثُرَتْ

(٣٥) في ك : حَتَّى اكْتَنَزَ

(٣٦) في الأصل وَكَ - الْجَوْعُ ، وَالزَّوْجُ مِنَ م وَالتَّكْلُفَةُ وَالْقَامُوسُ .

بَابُ الرُّبَاعِيّ

الجيم والشين

- الشفاريحُ : جمعُ الشفاريحِ من الأطعمة.
- الشرجُ : الطويلُ . ونعتُ للفرسِ الجوادِ الكريمِ .
- الشرجانُ : تمرٌ تبتُّ شبيهةً بالحنظلِ .
- جرشب الجرحِ إذا انقمل .
- وجرشم^(١) الرُّبيلُ : إذا كان مهزولاً أو مريضاً فانقمل . وكذلك إذا كثرَ وجهه .
- الشرجةُ : حُسنُ قيامِ الحائضِ على الصبي . واسمُ الصبي .
- الشرجُ .
- وشرج لي^(٢) كذباً : أي خلطه . وكذبُ شرج : خلطُ الشفاريحِ : الباطلُ
- وشرج قوته شرجةُ : أي حاطةُ جملة ضيقةٍ وقبأ شرج .
- وعلامُ مشرج : أي^(٣) خفيف .

(١) كذا في الأصول . وحرف المطب زائد

(٢) في ك . وشرح إلى

(٣) لم ترد كلمة (أي) في م

● وروى الخارزنجي المثل:

تسألني برامتي شلجنا^(١)

بالسي، قال وورامتي، فمر، قال وروى بالسي، والسين أكثر

● الفتحش: الوابع.

(١) ورد المشطور بهذا الصيغ في الصحاح واللسان والفتح، ويعني (ملحنا) في أمثال أبي عبد
٢٣٤ والمحكم وسجع الأمثال ١٣٦/١ واللسان والفتح أيضاً.

الجيم والضاد^(١)

- الجَرَامِصُ : الثَّقِيلُ، والجَرَانِصُ مثله، وكذلك الجَرَنَصُ .
وهو الجَرَامِصُ أيضاً .
- والجَرَانِصُ : الأَكْوَالُ الواسِعُ البَطْنُ، ومثله الجَرَنَصُ
وشَيْخٌ جَرَنَصٌ^(٢) : سَابِطٌ هَزَالاً .

(١) في الأصول الجيم والضاد واي . وحروف العلة المذكورة من الزوائد
(٢) كذا الصبط في الأصول ، وقُصِبَ في التكملة بمنع الجيم والضاد وتخفيف الجيم وقد سقطت جملة
(وشيخ جرصم) من ك

الجيم والسين

- السَّجَلَاطُ: البانيس. وشيء من الصُّوَب تَلْقِيهِ الْمَرْأَةُ عَلَى غُرْذِجِهَا. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ الْكَثَانِ^(١) مَوْبِيٌّ.
- سَرْدُخْتُهُ سَرْدُخِيَّةٌ^(٢). أَيِ امْنَطَتْهُ، فَهُوَ مُسَرْدَجٌ.
- الْجَلَسْدُ: صَنْمٌ
- سَرَجَنُ الْأَرْضِ سَرَجَنَةٌ: ذَمَلُهَا.
- السَّرُوجُ: شَيْءٌ مِنَ الصَّنَعَةِ كَالْقَسِيْفَاءِ.
- تَرْجِسٌ: مَعْرُوفٌ.
- الْجُرَائِسُ: الْمَطْلُومُ، جَمَلُ جُرَائِسٍ وَجُرْفَاسٍ: أَيِ شَدِيدُ ضَخْمٍ وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَجَمْعُهُ خَرَائِسُ
- وَالْخَرْقَنَةُ: شَقَّةُ الْأَكْلِ، وَتَبِيلُ خَرْقِيٍّ
- وَخَرْقَنُهُ خَرْقَنَةٌ: ضَرْعُهُ. وَهُوَ الْوَتَائِي أَيْضاً.
- الْجَسْرُبُ: الطُّوبِيلُ.
- سَرَجٌ عَلَى الْأَفْرِ: غِشَاءٌ^(٣)
- الْبَرْجَاسُ: حَجَرٌ يَرْمَى فِي الْبَحْرِ لِيَفْتَحَ عُيُونُهَا وَيَطْلُبَ مَانِعَهَا.

(١) فِي م. - مِنْ ثِيَابِ الْكَثَانِ

(٢) سَفَطَتْ كَلِمَةً (سَرْدُخَةٌ) مِنْ ك

(٣) وَلِيِ التَّهْلِيلِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَلِكِ وَالْقَامِرِ : (غِشَاءٌ) بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَكِلَاهُمَا صَوَبٌ .

- وَسَمَنَ الْمُشْتَرَى: الْبَرَجِيُّسَ.
- السَّمْرَجُ: يَوْمُ جَنَابَةِ الْخَرَجِ، وَهُوَ السَّمْرَجَةُ.
- وَيُقَالُ لِلْأَمْكِنَةِ الْمُشْتَوِيَةِ مِنَ الْأَرْضِ: سَمَارُجٌ.
- وَسَمَرَحْتُ لَهُ حَقَهُ: أَيِ تَقَدَّعْتُهُ.
- الْغَرَسَمُ وَالْجَرَسَمُ: السَّمُّ الدُّغَافَةُ، وَقِيلَ: الْبَرَسَمُ.
- وَجَرَسَمَ^(١) لِلرَّجُلِ: إِذَا أَخَذَ^(٢) النَّظَرَ، بَرَسَمَةً.
- سَمَحَرْتُ اللَّبَنَ: إِذَا ضَبَّحْتَهُ وَأَكْثَرْتَ مَاءَهُ.
- الْحَسْمُورُ: قَوَامُ الشَّيْءِ مِنْ ظَهْرِ الْإِنْسَانِ وَجْهَتِهِ.
- الشَّجَنْجَلُ: الرُّعْفَرَانُ. وَالْبَرَّةَةُ.
- وَسَبَّخَالُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَدْرَسِيخَانَ.
- السَّفَلُجُ: الطُّوبِيلُ.
- السَّلْحَمُ مِنَ الْحَيْلِ: الطُّوبِيلُ.
- وَالسَّلَاحُ: الصَّالُ الطُّوَالُ.
- وَالسَّلَاحُ: يَثْلُهُ عَلَى الْقَلْبِ.
- وَلَيْسَ سَمَلُجٌ: خَلَوُ دَسَمٍ، وَسَمَلُجٌ: يَثْلُهُ، وَهِيَ السَّمَالِجُ^(٣).
- وَالسَّمَلُجُ مِنَ السُّهَامِ: اللَّطِيفُ الْأَمَلُ.
- وَسَمَلَجْتُ الشَّيْءَ فِي حَلْفِي^(٤): إِذَا خَرَجْتَهُ جَرْعًا سَهْلًا.
- وَيَوْمُ سَمَلَاجٍ^(٥): يَوْمٌ يَضْحَكُ الصَّارِي.
- الْجَلَسَامُ: الْبَرَسَمُ.
- السَّمَنْجُ: الطَّائِرُ الْكَثِيرُ الْإِسْتِنَابِ. وَالطُّبَيْمُ الدُّكْرُ.

(١) وَيُقَالُ فِي التَّكَلُّفِ: وَالصَّوَابُ (حَرَسَمَ) فَالْمَعْنَى الْمَحِيضَةُ.

(٢) فِي ك: أَحَدٌ.

(٣) هَكَذَا ضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالسَّرَادُ بِهَا الْجَمْعُ، وَضُبَّتْ فِي الْمَجْمَعَاتِ بِهَمْزٍ لَسِينٍ وَالْمُرَادُ بِهَا الْفَرْدُ.

(٤) فِي ك: فِي حَلْفِي.

(٥) هَكَذَا قُطِعَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلِي م: وَيَوْمُ سَمَلَاجٍ، وَضُبَّتْ (سَمَلَاجٍ) بِكَسْرِ السِّينِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْإِسْلَامِ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكَلُّفِ وَالْفَارَسِ مَعَ الْمَعْنَى عَلَى ذَلِكَ مِثْلُهَا.

الجيم والزاي

- الزَنْجُورُ: صُرَتْ مِنَ السُّلْبِ، وَخَمَقَهُ زَنْجِيرٌ.
- وَزَنْجِيرٌ مُلَانٌ لِمَلَانٍ: إِذَا قَالَ بِظَمِرٍ إِيَّاهُ عَلَى ظَمِرٍ سَبَّابَةٍ ثُمَّ فَرَعَ بَيْنَهُمَا، أَيْ وَلَا يَمْلِكُ هَذَا، وَهُوَ الزَّجْجِيرُ.
- وَالزُّرْجُونُ: قُضْبَانُ الْكُرْمِ، وَقِيلَ: الْخَمْرُ. وَبَيَّتَ.
- وَالرُّزْحَةُ: التَّخَارُجُ. وَالْجَبُّ. وَالْخَلِيقَةُ.
- زَرْجُجٌ: اسْمُ كَوْرَةٍ بِجِسْتَانٍ^(١).
- الْجُرَازِيُّ: الصَّخْمُ الْعَظِيمُ.
- الْبُرْزُجُ: الرَّثِيرُ، غَارِبِيَّةٌ مُعْرَبَةٌ.
- الْغُرْبُزُ: الْحَبُّ.
- الزَّبْرِجُ: الْوُضْئُ. وَزَيْنَةُ الشَّلَاحِ. وَالذَّنْبُ. وَالشَّحَاتُ النَّبْرَسَوَادُ وَخُمْرَةٌ.
- الْجَمْزَةُ^(٢): الْمَكُونُ وَالْفَرَازُ

(١) أشار في الأصل إلى جواز منح السين والجيم وكسرهما

(٢) كذا في الأصول - وهي (الجمرة) بتقديم الراء على الزاء في التهذيب والتكملة والقياس - كما وردت (الجمرة) بهذا المعنى في اللسان والقياس - وأرجح الجمرة بقرينة حرف النطق في أول الفقرة التالية

● وَالْجُرْمُوزُ: حَوْضٌ فِي قَاعٍ أَوْ زَوْضَةٍ تَرْفَعُ الْأَغْصَانُ يَسِيلُ فِيهَا^(٣) الْمَاءُ ثُمَّ يَفْرُغُ بَعْدَ ذَلِكَ.

[١٧]^(٤) الْجُرْمُوزُ: الْأَنْبِيَاثُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَضُمُّ إِلَيْهِ [١/٢٣٢] جَرَامِيْرُهُ: أَيُّ اخْتِذَ أَفْعَتَهُ، وَقِيلَ اجْرُسْهُ. وَقِيلَ: الْجَرَامِيْرُ: الْجَسَدُ^(٥).

وَتَجْرُمُزُ اللَّيْلُ: ذَهَبَ وَتَجْرُمُزُهُ: اجْتِنَاعُهُ وَكَثَافَةُ ظُلُمَتِهِ.

وَكَانَ عَامَتَا مَجْرُمَزًا: إِذَا لَمْ يَحْتَجِلْ بِالْمَطَرِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ الْمَطَرُ فِي وَسْطِهِ.

وَالْجُرْمُوزُ: الذَّكْرُ مِنَ الْوِلَادِ الذَّنْبِ، وَجَمْعُهُ خَرَابِيْرُ.

وَالْخَرَابِيْرُ: الرُّكَبُ.

وَالْجُرْمُوزُ: الرُّبُوبَةُ.

● الزَّمْجَرَةُ وَالزَّمَانَجَرُ: الْأَصْوَاتُ، وَكَذَلِكَ الزَّمْجَرُ - يَوْزَنُ الدَّمَقْسُ -، أَوِ الزَّمْجَرُ: صَوْتٌ.

وَالزَّمْجَرَةُ: صَوْتُ الرُّمَادَةِ.

● الْجُرْزَمُ: الْأَكَلَةُ الْوَاحِدَةُ.

● الزُّنْجِيلُ: الْقَبْرِيُّ الضَّخْمُ. وَقِيلَ هُوَ الضَّيْفُ. وَهُوَ مِنَ الْأَعْذَابِ.

● الْحَقْلَفَزِيْرُ: الْحَقْلُوزُ الْمُتَشَبِّهُ.

وَنَابَتْ حَقْلَفَزِيْرٌ: هَرَبَتْ حَمُولٌ عَمَلٌ

وَيَقُولُونَ لِلْأَمْرِ إِذَا صَرِمَ وَقِيلَ: يَجْعَلُهَا وَاللَّهِ الْحَقْلَفَزِيْرَ^(٦)، وَقِيلَ: هِيَ الدَّاهِيَةُ

وَالْحَقْلَانُزُ^(٧): الصَّلْبُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ الْحَقْلَفَزُ

(٣) كَمَا فِي الْأَصْنَافِ، وَلَيْسَ الصَّوْفُ (هـ) ، وَفِي الْمَسَادِ وَالْفَتْحِ - ت

(٤) رِجَالُهُ يَنْتَشِبُهَا السَّيْفُ

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ قِيلَ الْجَرَامِيْرُ الْأَسَدُ وَالْمُنْتَبِذُ مِنْ مِ وَالْمَمْحَمَاتُ

(٦) وَفِي التَّنْذِيْبِ وَالْمَسَادِ وَالْفَتْحِ: حَمَلَهَا اللَّهُ الْحَقْلَفَزِيْرُ

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَالْحَقْلَانُزُ (مَنْعُ الْحَمِ) - وَمَا أُتْبِتَهُ مِنْ مِ وَالْكَسَلَةُ وَالْمَسَادِ وَالْمَقْنَسُ

- الْجَلْبُزُ^(٨) وَالْحَلَابِزُ: الصَّلْبُ.
- الزَّمَجِيلُ: النَبْرُ، وَكَانَهُ الْقَوِيُّ.
- رَجَاءُ بِالزَّيْنَةِ^(٩): أَيِ الدَّاهِيَةِ.
- الْفَرْجُ: الدُّسَدُ وَقِيلَ: هِيَ الْآيَامُ الْمَسْرُوقَةُ.
- وَالزَّيْنَةُ^(١٠): الْعُطَانَةُ نَعَظُمُ بِهَا الْمَرْأَةُ عَجِيرَتَهَا، وَجَمَعَهَا زَمَاجُتٌ.
- وَيُقَلَّبُ قِيَالٌ: زَيْنَةٌ^(١١).

(٨) صُلِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ مَعَ الْحَبِيمِ وَالْإِلَامِ وَكُسِرَ الْيَاءُ . وَنُصِّرَ فِي الْقَامُوسِ عَلَى صَمِّ الْحَبِيمِ وَفُتِحَ الْإِلَامُ وَكُسِرَ الْيَاءُ ، وَمَا أُنْشِئَ مِنَ التَّهْدِيدِ وَالْكَفَلَةِ وَالْإِسَاءِ
 (٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ م ، وَفِي ك ٠ بِالْمُرْسُوعَةِ وَهِيَ الزَّيْنَةُ (مَالِحَاءُ الْمَهْضَةِ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَتَقْطَعُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ زَيْنَتٍ فِي حُرُوفِ الْحَاءِ . كَمَا وَرَدَتِ الْمُرْسُوعَةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ فِي الْقَامُوسِ
 (١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَحُرِفَ الْعَطْفُ وَاتَّ
 (١١) لَمْ تَقْطَعْ الْيَاءُ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أُنْشِئَ مِنْ م وَك . وَلَمْ يَجِدْ الْكَلِمَةُ فِي الْمَجْمَعَاتِ

الجيم والطاء

● العَطْرَج : السِّل.

● الخَيْطَلُوطُ في قول: خَيْرٌ (١) : اسْمٌ سَمِيحٌ لَا أَصْلَ لَهُ.

● الجَلْفَقَاطُ الذي يُنْقِذُ السَّفْنَ (٢) الجُنْدُ بِالْخَيْطَلُوطِ (٣) الجزِي ثُمَّ يَخْتَرُّهَا،

يُقَالُ جَلْفَقَتْهُ : أَي سَوَاه.

● جَلْمَنَطُ رَأْسِهِ : أَي خَلَقَهُ.

(١) ورد في ديوانه ٢٢٩ . ونَعَسَ البيت فيه .

فَسَدُوا حِصَابَ إِذَا الصَّحْرَاءُ تَجَبَّتْ وَالْجَمِيخُوطُ وَرَسْلُهُ حَرَارًا

(٢) وهي الفانوس . يسلُّ دُرُوزُ السَّيْلِ الح

(٣) لم يرد حرب المطب في م

الجيم والدادال

● المَرْجَلَةُ: سَيْرٌ أَوْ غَفَتْ بِرُوضٍ فِي الْحَسَائِلِ وَيُحْمَلُ عَلَى الْقَوْسِ.
دَرْجِلٌ قَوْسُكَ

● دَرْجَبَتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا دَرْجَنَةً: إِذَا رَمَتْ بَعْدَ بَقَارٍ

● المَرْابِيعُ: الَّذِي يَحْتَالُ فِي مَشِيَّتِهِ وَيَتَوَرَّجُ

● الْخَوَائِيزُ: جَمْعُ الْخَزَائِنِ^(١)، يَخْفِي الذَّكْرُ.

● الْأَرْدَنُجُ - دَجِيلٌ -: هُوَ^(٢) الْأَيْهَمُ الْأَسْوَدُ.

وَكُلُّ مَا مَلَسَ وَضَعِلَ: هَهُوَ يَرْتَدُّخُ.

وَالْأَرْتَدُّخُ: سَالَى الْخَفْثُ

● التَّرْفُجُ - دَحِيلٌ -: الشَّيْءُ^(٣).

● حَرَدَتِ الطَّلَامُ: وَهُوَ أَنْ تَشْرَ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ مَهْ لَيْلًا يَتَنَاولُهُ أَحَدٌ وَقِيلَ:

هُوَ أَنْ يَأْخُذَ الْبَكْرَةُ بِبَيْدِ الْبَشْرِ وَيَأْكُلُ بِالْيَمْنَى

● المَرْجَحَةُ: أَنْ تَرْتَأَمِ النَّاقَةُ - وَلَدُهَا بَعْدَ بَقَارٍ.

وَدَرْجِيعُ الرَّحْلِ: لِأَنَّ نَعْدَ صَعُوبَةٍ

● وَكَذَلِكَ دَرْجَبَتِ النَّاقَةُ - عَلَى الْقَلْبِ -: بِمَعْنَاهُ

(١) لشار في الأصل إلى جوار صم جهم الجردان وكسرهما

(٢) لم ترد كلمة (هو) في م

(٣) في ك الشئ.

- الرَّحْدُ : كَسَاءٌ مُحْطَطٌ
- الْخِرْدَمُ : خِرَادٌ سَوْدٌ^(٤١)، حَضَرُ الرَّؤُوسِ، الْوَاجِدَةُ جِرْدَمَةٌ وَجِرْدَمَتُ اللَّفْنَةِ وَالطَّعَامِ : بِمَثَلِ جِرْدَمَتِ .
- وَجِرْدَمَ مائة سَنَةٍ : أَيِ جِرْمِهَا .
- وَالْجِرْدَمَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ .
- اذْرَمَعَ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ فِيهِ اذْرِمَاجًا .
- وَالذَّرَامِجُ : السَّرِيعُ فِي سَبَرِهِ .
- الْجَبْدَلُ مِنَ الْجَبَارَةِ : مَا يُقْلَهُ الرَّجُلُ . وَمَكَانٌ جَبْدَلٌ : كَثِيرُ الْجَبَارَةِ ، وَجَبْدَلٌ : بِمَثَلِهِ .
- وَالْحَبْلَةُ : الْفَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
- الْحَلْدَةُ : الْعَاجِرُ^(٤٢) عَنِ النَّكَاحِ ، وَالْحَلْدَنِيُّ : بِمَثَلِهِ ، وَمَهْ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
- وَاسْدُ حُنَادِلٌ : أَيِ شَدِيدٌ . وَيَعْبَرُ مُحْلَتِدٌ . كَذَلِكَ .
- الْحَلْمَةُ : الْجَلَّةُ الَّتِي لَا غَنَاءَ لَهَا .
- جَلَبَذَ الذَّائِبَةُ حَلْبَةً . وَهِيَ الْحَلْبَةُ . وَجَلَبَذَ الْخَيْلَ^(٤٣) : صَوَّرَهَا
- الْخَلْبَذُ : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ
- الْمُذْلُجُ وَالْمُذْلُوحُ^(٤٤) . وَاجِدٌ : لِلْخَبَرِ الْأَمْسِ .
- وَالْمُذْلَجُ : الْمُعْضَدُ مِنَ الْخَلِي
- وَالْمُذْلَجَةُ : نَسْوَةٌ عَنَتِ الشَّيْءَ كَمَا يُذْلَجُ السَّوَارُ
- وَالْجُلْمُودُ^(٤٥) . أَصْمَرُ مِنَ الْجَبْدَلِ .

(٤١) لم ترد كلمة (سود) في ك .

(٤٢) وذكر الصَّحَابِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ أَنَّ الصَّوَابَ (الْعَاجِرُ) وَالْعَاجِرُ تَصْغِيرُ . وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَرَوَى الزَّيْهَنِيُّ فِي النَّجَاحِ هُوَ شَيْخُهُ أَنَّهُ يَطْلُقُ عَلَى كُلِّ مَهْمَا

(٤٣) فِي ك . وَحِلْفَةُ الْخَيْلِ .

(٤٤) فِي الْأَصُولِ : الْمَذْلُوحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٤٥) لَمْ تَنْصِبِ الْجِمَمُ فِي الْأَصْلِ . وَطَبَقَتْ مَالِئُجٌ فِي ك وَك ، وَانْثَنَتْ مَوْصِطُ السَّحَابَاتِ وَحَرَفِ الْمُطَفِّ فِي صَدْرِ الْجِسْلَةِ وَالِدِ ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي الْأَصُولِ

وَرَجُلٌ جَلَمَدٌ - شَدِيدٌ صَلَبٌ .
 والجَلَمُودُ من الإبل : الكثيرة . وكذلك الجَلَمَدُ . وهي النُّسْأُ منها .
 ● ناقةٌ جَادِوةٌ : سَيِّئَةٌ ظَهِيْرَةٌ
 والجَّادِبُ : القَصِيْرُ . وهو - أيضاً - من الإبل والنَّسْ : الجامي^(٩)
 الجَبِيْمُ .
 وأَمَةٌ حَادِقَةٌ ، لَا تُوصَفُ بِهَا الْحُرَّةُ .
 ● الْجُنْدَبُ : الجِرَادُ الذَّكَرُ ، وَالْجَمِيعُ الْجَادِبُ .
 وجَاوَزُوا بِأَمٍّ جُنْدَبٍ : وهي الْجَمَاعَةُ من النَّاسِ
 وَرَكِبَتْ أُمُّ الْجُنْدَبِ : إِذَا ضَلَّ عَنِ الطَّرِيقِ ، وَقِيلَ : رَكِبَتْ الظُّلُمُ^(١٠) .

(٩) في ك - الحاتي
 (١٠) هكذا ضبط كلمة (الظلم) في الأصول . وهي (الظُّلُم) بضم الظاء . وسكون هاء . واللام في الأصل
 والفتوح

الجسيم والتاء

- البرزخ^(١) . صفة من صفات الإبل .
وبرزخ : اسم موضع .
- الخنثى : الفقيير من الناس ، وجمعه خنثيل .
- خنث^(٢) . اسم موضع .

(١) م ك البرزخ
(٢) م . خنث

الجيم والظاء

● اخْلَطَاتُ واجْتَلَطْتُ: وهو انْ يَنَامَ عَلَى ظَهْرِهِ وَيَرْفَعُ رِجْلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ، وهو فِي الْحَدِيثِ^(١).

وإذا امْتَلَأَ الرَّجُلُ غَضَبًا قِيلَ: اجْتَلَطَى.

وكذلك الْجَلْطَى: الضَّحْمُ^(٢) المَقْلُوطُ السَّكْبِيُّ

● الظُّلَامُ^(٣) مِنَ الثِّيَابِ: مَا كَانَ أَحَدُ طَرَفَيْهِ مُخْتَلًا^(٤)؛ وقيل: أَوْسَطُهُ مُخْتَلًا وَطَرَفَاهُ مُتَبَرِّجِي^(٥)، وَالْحَمِيمُ بظَابِيَجْ

(١) ورد الحديث في المعاني ٧٥/١

(٢) سقطت كلمة (الضحمة) من ك

(٣) رُسمت هذه الكلمة وجميعها الألف بالصاد في م

(٤) في الأصول - مجملًا ، والتصويب من التكملة والقاموس

(٥) في الأصل متبرين ، وسقطت في الأصول كسر الهمزة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

الجيم والسدال

● الجَرْبِلَةُ في عَذْوِ الفَرَسِ : قُرْبُ الفَقْرِ وَتَجَيُّسُ الرُّأْسِ ، وَفَرَسٌ مُخْرِبٌ.

● الجُدْمُورُ: أَصْلُ الشَّيْءِ وَأَحَدَتُهُ يَجْدَامِيرُهُ^(١) وَيَجْدَامَارُهُ وَيَجْدَمُورُهُ. وَالْجُدْمُورُ: مَا بَقِيَ مِنَ الشَّجَرَةِ إِذَا قُطِعَتْ، جُدْمَرُهُ خُدْمَرَةٌ [٢٣٢ / ب]. قَطْمُهُ

● الجَرْفَةُ: السُّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ وَالْعَمَلِ.

(١) في ك بحذاميره

الجيم والشاء

- جَرَنْتُ التُّرَابَ جَرْنَةً: إِذَا سَفَيْتَ بَيْدَكَ.
- الْجَنْزُ^(١): الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ، وَجَمْعُهُ جَسَائِرُ وَهَوٍ - أَيْضاً: الْحَقْلُ السَّيْنُ.

- الْإِيخْرَارُ^(٢): ارْتِفَاعُ عِذِّ مَرْغَةٍ أَوْ نَرْدُ الْقَوْمِ فِي مَسِيرٍ إِذَا تَرَادَوْا
- وَالْمُنْجَرُ^(٣): الشَّيْءُ غَيْرُ الْمُحْكَمِ.
- جُرَيْثٌ: اسْمُ مَوْصِعٍ مَعْرُوفٍ.
- الْجُرْنُومُ: أَصْلُ شَجَرَةٍ يَخْتَمِعُ^(٤) إِلَيْهَا التُّرَابُ.
- وَجُرْنُومَةُ الْعَرَبِ: أَصْلُهُمْ.
- وَالْآخِرَتَانِ: مُجْتَمِعٌ وَلُزُومٌ مَوْصِعٌ.
- وَرَكِبَ مَجْرَنْثَمَ^(٥): أَيْ مَسْتَهْدَفٌ.
- الْجُنْثُورَةُ: تُرَابٌ مَجْمُوعٌ.

(١) هكذا القبط في الأصول ، وضطت في بعض التجميعات باسم الجيم والشاء ، وكلاهما صواب
 (٢) في الأصل وك : الإيخراج ، وما أتياه من م والعين والمحكم ، ولكنه (الإيخار) بتشديد الاء
 على الاء في التهذيب والمفاتيح واللسان والقاموس ، ولعله الأعراب بقرينة عطف المقرة التالية عليها
 (٣) في ك : والمنجر
 (٤) في ك : مجتمع
 (٥) في ك : مجرنثم .

الجيم والراء

- الفَرْجَلَةُ : التَّضَجُّجُ .
- الْفَرْجُولُ : الْفَرْجُولُ^(١) .
- رَجُلٌ يَفْرَجُ وَيَفْرِجَةُ وَفَرَاخٌ وَفَرَاخَةٌ - الْفَرَوَقَةُ الْبَيَانُ ، وَالْفَرَاخَةُ بَنَتْهُ
- وَالْفَرَجَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، وَهُوَ يَفْرَأُجُ وَفَرِيحُجُ
- وَالْفَرْجُ مِنَ السَّحَابِ : الْحَاغِلُ الَّذِي قَدْ غَرَّغَ مَامَهُ .
- الْجَمُودُ - الْفَقِيرُ .
- الْاجْرِيسَةُ : النَّوْمُ عَلَى غَيْرِ وَسَادٍ .
- وَالْجَرَبَانَةُ : السُّبَّةُ الْحُلِيِّ .
- الْجَسْرُ : الْغَلِيظُ ، وَهُوَ سَعْيُ الرَّجُلِ جَسِيرًا .
- جَسْرَيْلُ وَجَسْرَيْنُ^(٢) - لَفْتَانُ - .
- جُرْمَانُ السَّيْفِ وَجَلْبَانُهُ : عِمْدُهُ .
- الْبَحَارِمُ : الدَّاهِيَةُ .

(١) كذا ضبط في الأصول ، وضبط بغير الماء وفتح الجيم فهما في المعجمات
 (٢) في الأصل وجم . جَسْرَيْلُ وَجَسْرَيْنُ ، وفي ك جَسْرَيْلُ وَجَسْرَيْنُ . ولعل الصواب ما كتبه

● و(٢) التَّرْجُمَةُ للمُفَصِّل هو الظاهر من الأصابع كالْعَقْدِ .
والإصْبَعُ الوُسْطَى من كُلِّ طَائِفَةٍ يَرْجُمُهُ
وَالزَّاجِمُ : أَحْيَاءُ مِنْ نَجِيمٍ .

(٢) هكذا ورد حرف المظف في الأصول، وهو راجد

الجيم واللام

- الفَتَجَلَى - نَحْوُنَشِي الكَبِيرِ، فَتَجَل فَتَجَلَةً.
- والفَتَجَلُ - الفَتْدُ.
- الجَنْفَلُ - الرَّجُلُ الشُّخَاعُ
- طَعَامٌ جَلْفَةٌ: أَي قَدَارٌ جَبِيبٌ.
- الجَلْبَانَةُ^(١): السَّيَّةُ الْحَلْقِي. وَالنَّاقَةُ الْجَلْدَةُ السَّيَّةُ.
- الْجَنْبَلُ مِنَ النَّاسِ: اللَّئِيمُ الضَّعِيفُ^(٢) وَالْعَسْرُ الضَّعِيفُ أَيْضاً^(٣).
- يَلْجَمُ^(٤) الْبَيْطَارُ^(٥) الدَّابَّةَ: إِذَا غَضِبَ قَوَّامُهَا مِنْ دَائِهَا

(١) كذا في الأصول ، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الجيم واللام أيضاً وهي (الجلبانة) بضم الجيم
الماء على السوء في التكملة ، و (الجلبانة) كالتكملة مع اختلاف في الضبط في القاموس
والقاموس

(٢) لم ترد كلمة (الضعيف) في ك

(٣) لم ترد كلمة (أيضاً) في م

(٤) وهو بالحاء المهملة في القاموس .

(٥) في ك - البيطار

[الجيم والنون]^(١)

● كُتِبَ مُتَجَانِسٌ: مُنَوَّبٌ إِلَى مَبْجٍ.

(١) زيادة بضمها النون لم ترد في الأصول

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

● إِنَّهُ^(١) لَجَرَنْقَشُ اللَّحْيَةِ: أي صَحْمُهَا.
وَرَجُلٌ جَرَنْقَشٌ: جَبِيثٌ ضَخْمٌ، وقيل: ضَخْمُ الْجَنْبَيْنِ، وَالْأَثْنَى جَرَنْقَشَةٌ.

● السُّفْرَجِيلُ: معروفٌ

● الجَرَنْقَشُ - بالسُّن -: الصُّلْبُ.

● الْفَتَجِيلِيْسُ: الْغُلِيْمُ.

● الرَّجَجْفَرُ: صِبْغَةٌ تُصْنَعُ كَالْفَرَسُطُونَةِ.

● الْجِلْفَقَاطُ^(٢): الَّذِي يَعْمَلُ السُّنَّ.

● الْبَنْدَادِجَانُ: مِنَ الزَّوَانِ الثَّمَرِ.

● الْحَرْدُجِيلُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْكَبْشَةَ بِالْيَسْرِ وَيَأْكُلُ بِالْيَمِينِ، هَذَا فَنِي مَا بَيْنَ

أَيْدِي الْقَوْمِ. أَكَلَ مَا فِي يَدِهِ الْيَسْرَى^(٣).

● الْحَرْدُبْدُ: الَّذِي يَنْجَحُ أَنَّهُ يَغْذُ أَبَاهُ^(٤)، وَيُقَالُ بِالْثَاءِ

(١) سقطت كلمة (إِنَّ) من كـ

(٢) كذا في الأصول . وهي بالطاء تشبهة في الصاب والقموس ، وعرضا الصعالي لايس جباد في ١٥٥
الكتاب وهو الجلفاظ أيضاً ، وقال الصعالي ه وأصعب الحديث يشركون حلقها الحلقاظ
بالطاء المعجمة ، وهو بالطاء المهملة ه

(٣) في السبعة م سقط بدأ م ما وينتهي في أواخر الشئ والطاء من الشئ المضاعف من حرف
الشئ

(٤) وفي اللسان الحرمد الذي تزوج أمه ، وفي القاموس . الحرمدة الذي لأنه زوج (غير أبيه)

- اُفْرِجِ الحَمْلَ^(٥) - بالكاء - : إذا شوي فاحفَودَت.
- اُفْرِجِمْ اللُّحْمَ : إذا تَشَبَّط من أعلاه ولم يَنْشَو.
- وكذلك اُفْرِجِ يَفْرِجِ .

(٥) م. ك . الحمل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الشَّيْنِ

بَابُ
الْمُضَاعَفِ الثُّنَائِيِّ

الشين والصاد

● شمس

الشَّمْسُ والشُّش - لَفَتَاي - : مَا يُصَادُّهُ الشُّكُّ . وقيل : الكَلَابُ .
واللُّش : شمس .

وَشُمْتُ مَبِيشْتَهُمْ شُصُوصاً . والشُّصُوص : الجُرْعُ .

وإنهم لَمَي شُصَاصاً : أي في شِدَّةٍ .

وَمِمَّنْ مَي شُصَاصاً أَمَر . أي عَنِ حَدِّ عَجَلَةٍ . وهو - أيضاً - . مَرَكْتُ شَرَهُ

وشَمُ الرُّجُلُ يَشْمُ ^(١) شُصاً . إذا عَضَّ نَزَاجِذَهُ عَلَى شَيْءٍ ضَرَأَ .

وَنَاقَةُ شُصُوصٍ . إذا قَلَّ لَهَا جَذَأٌ ، شُمْتُ نَشْمُ شُصَاصاً ، وَاشْمُتْ
أَيْضاً ، فَمَي شُيْشُ ^(٢) .

وَسَنَةُ شُصُوصٍ : جَذْبَةٌ . والشُّصَاصُ : الْبِلَاطُ [٢٢٣ / ١] الشَّدَاذُ .

وَمَا أَذْرِي أَيْنَ شَمْسٍ : أي دُغِبَ .

وَأَشْمُ عَنْهُ صَاحِبُهُ : أَهْلَهُ عَنْهُ .

(١) هكذا ضبط العمل في الأصول ، وضبط بكسر الشين في التهذيب والمحكم واللسان والمفردوس

(٢) وفي المحكم واللسان : « ولم يقرؤوا شمش » .

الشين والسين

● شس

الشُسُّ: الأرضُ الضَّائِبَةُ التي كأنها حَجَرٌ واجِدٌ، والخَيْمُ شَسَسٌ
وشُسُوسٌ. وهو الشُّتُّ للشَّجَرِ أيضاً
وحَجَرٌ شَسَسٌ: يابسٌ، وكذلك الرَّجُلُ الشَّجِلُ^(١)، وقد شَسَّ.

(١) في ك - الشَّجِلُ

الشين والزاي

● شرح
الشُرَاوَةُ - الَّيْسُ الشَّدِيدُ الذي لَا يَنْفَعُ لِلتَّخَيُّفِ^(١)، وهو شَرُّ شَرِيْرٍ.

(١) في الأصول : للتخيف ، والتصويب من المعجمات

الشيخ والطاء

● شط:

الْشَطُّ: النَّهْرُ، مَقْرُونٌ^(١) وَشَرُّ الشَّامِ، وَمَا شَطَابَ. وَنَاقَةُ شَطُوطَ.

وَشَطُّ الْمَرْبَلِ شَطُّ شَطُوطًا وَشَطَاطًا. نَعْدُ.

وَالشُّطُطُ مُحَاوَرَةُ الْقَدْرِ فِي كُلِّ شَيْءٍ، أَعْطَيْتَهُ ثَمَنًا لَا شَطْمًا وَلَا وَكْشًا.

وَأَشْطُ الرِّجُلُ وَشَطٌّ لَنْتَابٌ. جَارِي فِي فَصِيحَةٍ، وَمِنْهُ: ﴿وَلَا تُشْجِطْ﴾^(٢).

وَمِنْ التَّخْبِثِ^(٣): «إِنَّكَ لَشَاظِي» أَيُّ لَتَجَائِرُ عَلَيَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا اشْتَرَى فِي السَّمَاوَةِ

وَشَطَّنِي فَلَاَن شَطُوطًا. شَقَّ عَلَيَّ.

وَأَشْطُوا فِي طَلَبِهِمْ: طَلَبُوهُمْ مُشَاةً وَوَكْشًا.

وَشَطٌّ فِي التَّوْبِ وَأَشْطُ.

وَالشَّطَاطُ حُسْنُ الشَّيْبِ وَالْقَامَةِ، حَابِرَةٌ شَاظَةٌ وَخَوَارِجُ شَطَاطَ.

وَأَمْرًا شَطَّةً شَدِيدَةً، وَرَجُلٌ شَطٌّ.

وَنَاقَةُ شَطُوطَ أَيُّ حَيَارَ

(١) كَذَا وَرَدَتْ الْمَبَارَةُ فِي الْأَسْرَارِ وَلِمَعْلَهَا لَا تَحُلُوسَ خَصْ، وَفِي بَعْضِ الْمُصَحِّفَاتِ: الشَّطُّ شَطُّ

النَّهْرِ، وَفِي بَعْضِ الْأَخَرِ الشَّطُّ شَاظِي. النَّهْرُ

(٢) سُورَةُ ص، آيَةُ رَقْمِ ٢٢

(٣) وَفِي فَرْسِيٍّ أَيْ مَبْدَ ٣٠٧/٤ وَالتَّخْبِثِ وَالطَّيْبِ وَالْمَصْحَابِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَاتِقِ ٢٤٥/٢

وَاللِّسَانِ وَالنَّاسِ

وَالشُّطُوطُ : ناقة عظيمة السنام .
وَالشُّطُوطُ - رُغِمُوا - طائرٌ ، ولا أحقه .

● طش :

مَطَرٌ طَيْشٌ وَطَشَ . وَطَشَتِ السَّاءُ وَاطَشَتْ : أنتَ بِمَطَرٍ قَلِيلٍ . وَارْضَ
مَطَشُوتَةً .

الشين والبدال

● شد

الشُدُّ: العَدُوُّ والعَقْدُ^(١).

والشَّلَّةُ: مصدرُ الشَّدِيدِ، والقُوَّةُ.

وشَدَدْنَا شِدَّةً: أي حَمَلْنَا، وشَدَوْدًا: مثله.

وشَدَدْتُ غَلَاتِي قُوَّتِي، وشَدَدِي كذا.

وأصابني^(٢) شَدَى بِعَذَابِي، أي شِدَّةً، وجَفَّتْ جَرِيرَتُهُ وشَدَاهُ وَلَقِيْتُ شِدَا:

مثله.

وشَدَّ مَشَقَّةً: أي فَهَرَ.

وأَشَدَّ الْقَوْمُ: إذا كَانَتْ قُوَّاهُمْ شَدَادًا، وَغَلَاظَ مُبِيدٌ مُنْشَطٌ.

وشَدَّ الشَّيْءُ يَشُدُّ وَيَشُدُّهُ، وما شَدَّ غَلَاظًا: بمعنى ما أَشَدَّهُ.

والأَشَدُّ: يَذْكُرُ وَيُؤْتِ؛ وهو جَنَحُ الشَّتَّةِ، واحِدُهُما شِدَّةٌ^(٣)، {والقياسُ شَدَّ^(٤) }

بِشَلِّ قَدٍّ وَأَقْبَدَ. وَتَضَمُّنُ الْهَمْزَةِ فِيهِ.

(١) هي كـ العقد والمعدو

(٢) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج، وأصابني

(٣) قال الأزهري في التهذيب: «وكأنَّ القِيَامَ فِي الشَّيْءِ وَالشَّدَّ لَمْ تَكُنْ فِي الْحَرْفِ إِذْ كَانَتْ وَالشَّدَّ،

وَكُلُّ الْأَصْلِ يَتَضَمَّنُ شَدَّ، فَجُمِعَا عَلَى الْقَتْلِ،

(٤) زيادة من المحكم بمنزلة السابق.

وَشَدُّ النَّهَارِ. ارْتِفَاعُهُ.
وَالشَّلَّةُ: الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ.
وَيَقُولُونَ: أَشَدُّ لَقَدْ كَانَ كَذَا: بِمَعْنَى أَشَدُّ.

الشين والتاء

● شت:

الشتُّ: نَصْفُ الثَّيْبِ الشَّيْبِ. وَشَتَّ اللَّهُ شَعْنَهُمْ شَتَاتاً وَحَاءَ الْقَوْمِ
اِشْتَاتَا. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَمَعَنَا مِنْ شَيْبٍ.

وَشَتَانٌ مَا بَيْنَهُمَا، وَشَتَانٌ مَا هُمَا، وَشَتَانُ هُمَا.
وَتَعْرُ^(١) شَيْبَتٌ: وَهِيَ الْمَفْلَحُ الْحَسَنُ.

(١) أي: لك : وميز

الشين والظاء

● شظ:

شَظَّتْ^(١) الْفِرَارَتَيْنِ تَشْطَاظًا. وَالشَّطَاظُ: حَشْبَةٌ عَفْصَاءٌ مُحْدَنَةٌ الطَّرْفِ
وَشَظَّتْ الرِّعَاءَ وَأَشْظَفَتْهُ. وَهُوَ أَنْ يُشَدَّ الشَّطَاظُ فِي الْمَرْوَةِ وَيُدْخَلَ فِيهَا.

وَأَشْطَ الرَّجُلُ: إِذَا أَلْعَطَ وَالْبَيْعَرُ: إِذَا عَذَا عَرَفَعَ ذَنْبَهُ.

وَشَطَّ وَأَشَطَّ: أَيِ أَكْثَرَ فِي كَلَامِهِ.

وَطَارَ الْقَوْمُ شَطَاظًا: إِذَا تَمَرَّقُوا

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «إِنَّهُ أَشْطَلْتُ رَبَاعِيَّتَهُ يَوْمَ أُحُدٍ» أَيِ انْكَسَرَتْ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٣): «أَلَسَّ مِنْ شِطَاظٍ» وَهُوَ رَجُلٌ ضَيِّقٌ، وَلَهُ حَدِيثٌ.

وَالشَّظْشُظَّةُ: فَيْتَلُ رَبِّ الْمَلَامِ عِنْدَ الْبَوْلِ.

(١) كَذَا صَبَّ الضَّمْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَشَظَّ فِي الْمَعْنَى لَا تَشْدِيدَ وَيَعْنِي أَنَّ الْمَوْضِعَ قَدْ احْتَارَ سَاءَ

الْكثرة فِي الْعَمَلِ وَالْمَصْدَرِ

(٢) وَرَدَ فِي الْفَتْحِ ٢٤٧/٢

(٣) وَرَدَ فِي لُحَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٦٦ وَالتَّهْنِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَلِ ٢٠٧/٦ وَاللِّسَانِ وَالشَّامِ ،

وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ بِهَمْزٍ (لَمْ يَرَوْا مِنْ شَطَاظٍ)

الشين والذال

● شد:

شَدُّ الرَّحْلِ: إِذَا انْفَرَدَ مِنْ أَصْحَابِهِ.

وَالْكَلِمَةُ الشَّادَّةُ: الْعَامِرَةُ.

وَشَدَّانُ النَّاسِ: الْدَيَسُ لَبَسُوا فِي فَنَائِلِهِمْ وَلَا مَنَازِلِهِمْ.

وَشَدَّانُ النَّاسِ: مُتَفَرِّقُوهُمْ، وَكَذَلِكَ شَدَّانُ الْخَصَنِ.

وَيُقَالُ: شَدَّ عَنِّي بَيْتٌ وَيَشُدُّ.

وَأَشْفَذْتَهُ: أَيِ أَفْضَيْتَهُ وَنَحَبْتَهُ^(١).

(١) في ك. وسجته

الشين والشاء

● شت:

الشُّ: شَجَرٌ طَلَبَ الرِّيحَ مَرُّ الطَّنَمِ. وهو نَبْتٌ أيضاً وما تَكْشُرُ من
رَأْسِ أَقْطَى الْجَبَلِ يَكُونُ قَيْئِي كَهَيْئَةِ الشُّرْفَةِ، وحممه شِثَاتٌ.

الشين والراء

● شر

الشَّرُّ: السُّوءُ، والرَّجُلُ: الشَّرِّيرُ، ومَصْدَرُهُ: الشَّرَارَةُ^(١)، والبَغْلُ: شَرٌّ^(٢)، ونَصْبُهُ شَرِيرٌ، ويقولون: عليه شَرٌّ من المالِ. قَبِيلٌ، وشَرٌّ من الدِّينِ، ونَسَطَكَ الشَّيْءُ فِي الشَّمْسِ مِنَ الثَّيَابِ وَغَيْرِهَا.

وَأَشْرُ فَلَانُ فَلَانًا: أَيَّ شَهْرَهُ وَقَضَحَهُ
وَمَعَلْتُ ذَلِكَ لِشُرْكَ: أَيَّ لَعْنِكَ.

وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ شَرِّهِ: أَيَّ مِنْ زِدِّيهِ أَمْرُهُ.

وَقَرَأَ أَبُو قِلَابَةَ: ﴿فِي الْكَذَّابِ الْأَشْرُ﴾^(٣) مِنَ الشَّرِّ، وَهُوَ غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ فِي الْكَلَامِ، لَا يُقَالُ هُوَ أَشْرُهُ.

وَالْأَشَارِيرُ - السَّاجِدَةُ إِشْرَارَةً -: وَهِيَ بِثُلِّ الْخَصْفَةِ يُلْقَى عَلَيْهَا الْأَيْقُطُ فَيَمُوتُ.

وَشَرَزْتُ اللَّحْمَ: قَطَعْتُهُ أَشَارِيرَ قِطْعًا.

(١) ضبطت الكلمة في الأصل ولا يكر الشين، وما أتينا هو ضبط م والمحملة

(٢) ضبط الدليل المضارع في الأصل ولا يفتح الشين، والوارد في النسخات ضم الشين وكسرها،
وَهَشَّتْ مِنْ م

(٣) سورة النور ٢٦، والهمزة المتداولة: (الْأَشْرُ) بغير الشين وتضعف الراء

وَالشَّرْشَرَةُ: نَحْوُ الْإِشْرَارِ وَهُوَ الْبَسُطُ، وَإِشْرُهُ فَاتَشَرَزَ.
وَالشَّرَائِرُ: نَمَتْ لِلشَّدِيدِ الشَّرْشَرَةِ.

وَالشَّرَاذُ وَالشَّرَازُ وَالشَّرَزُ: مَا تَطَايَرُ مِنَ النَّارِ.
وَالشَّرَائِرُ: النَّفْسُ. وَالنَّحْبَةُ، الْفَنُّ عَلَى شَرَائِرِهِ حَرَصًا.

وَشَرَشَرَهُ: [اي (١)] قَطَعَ شَرَائِرَهُ وَهِيَ الْحُرُافُ الْأَذْنَابُ، وَفِيلٌ: مِمَّا
الْمُفَوَّرُ وَالْجَائِزُ (٢)، الْوَاحِدُ شَرَشَرُ وَشَرَشَرَةٌ أَيْضًا.

وَالشَّرَشُورُ: طَائِرٌ كَالْمُصَفَّورِ.

وَالشَّرَيْبِيرُ: طَائِرٌ آتِيهِ أَصْلُ الذَّنْبِ يَنْقُرُ أَهْلَهُ الْإِبِلَ.
وَالشَّرَاشِرُ (٣): نَبْتُ، وَكَذَلِكَ الشَّرْشِيرُ.

وَالشَّرِيرُ: شَجَرٌ. وَالنَّخْرُ أَيْضًا.

وَالشَّرَانُ (٤) [٢٣٣ / ب] - مِنْ كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ -: شَيْءٌ تُسَمِّيهِ الْعَرَبُ
الْأَذَى أَشْبَهَ الْبَعُوضِ، الْوَاحِدَةُ شَرَانَةٌ.

● رَش (٥):

الرَّشُ: رَشَكَ الْبَيْتَ (٦) بِالْمَاءِ. وَرَشْنَا السَّمَاءَ وَالرَّشْنَا (٧)

وَالرَّشْتُ (٨) الطُّغْمَةُ قَرِشٌ. وَرَشَانُهَا: دَمُهَا.

وَالْبِرْشَةُ: مَا يَرُشُّ بِهِ الْحَائِكُ الْبَتَّ فِي كِرْبَابِهِ.

(٤) رواية من م

(٥) هي ك : والهاء يهي

(٦) كذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت مع الشين الأولى في النكتة

(٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بضم الشين ، وقد ضبطناها بما ضبطت به في المصاحف وبعض
عليه في المأموس

(٨) ضبطت كلمة الشوران من ك

(٩) هي ك : قلت

(١٠) هي ك - وارشتنا

(١١) هي ك - وورشنت .

وَيَسْأَلُ^(١٢) زَاشٌ^(١٣): بَشَرْتُ عَلَى مَازٍ، وَفَطَرْتُ، وَزَشَرْتُ: سَبَّحْتُ،
وَمَرَشْتُ: كَثِيرُ الْإِهْلَاقِ.

وَعَيْنُ مَرْشَةٍ: تَوَاضَعُ كَثِيرًا.
وَالْمَرْشَرَةُ: الرِّعَازَةُ، عَظَمَ زَشَرْتُ.
وَعَيْنُ زَشَرَةٍ وَزَشَرَاءَةٍ: أَيْ بَابَةٍ.
وَالْإِنْسَانُ يَزْشَرُ لَعَبْرِهِ: إِذَا خَافَهُ فَاطْلَفَ بِهِ. وَهِيَ الرُّفْرُقَةُ أَيْضًا.
وَالزَّشْتُ الْقَصِيلُ وَالسَّحْلَةُ^(١٤): إِذَا خَكَّكَ ذَنْبُهُ لِيَرْتَضِعَ.
وَالزَّشُّ فَرْسُهُ إِزْشَأَ: أَيْ عَرَفَهُ تَعْرِيفًا^(١٥) بِالرُّكُضِ.
وَرَجُلٌ زَشَوْتُ: كَثِيرُ شَمْرِ الْأَدَبِ.

(١٢) فِي ك. وَشَوَار

(١٣) كَلَّا فِي الْأَصْلِ وَهَذَا الصُّبْطُ ، وَفِي م وَك: زَشَاتُ ، وَفِي شَمْسٍ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمُفَالِيسِ وَالْأَسَاسِ
وَالْفَلَقِمْوسِ . زَشَرْتُش .

(١٤) فِي ك. وَالسَّحْلَةُ

(١٥) فِي ك. : عَرَفَهُ تَعْرِيفًا .

الشين واللام

● شل:

الشُلُّ: الطَّرْدُ، شَلَّته فأنشَل. وذَهَبُوا جَلَالاً: مَطْرُودِينَ.

والشَّلُّ: ذَهَابُ الْيَدِ، شَلَّتْ يَدُهُ تَشَلُّ، وَشَلَّتْ تَشَلُّ، شَلَّالاً^(١) وشَلَّالاً. ولا شَلَلٌ: فِي مَوْجِعٍ لَا تَشَلُّ.

وغيرُ شَلَاءٍ: أَي دَهَبَ بَصَرُهَا، وَأَشْلَاهَا كَذَا

وَالشَّلُّ: لَطَعَ بِعُصْبِ التَّوْبِ حَتَّى جَهَ أَثَرُ.

وَالشَّلَّةُ: فَطْرَانُ الْمَاءِ الشَّائِبِ الْقَلِيلِ. وَالصَّبِيُّ يُشَلُّ بِتَوِيلِهِ.

وَالْمُنْتَشِلُ: الَّذِي ذَعَبَ لَحْمَهُ وَقُلُّ.

وَالشَّلُّ: الْحَبِثُ، وَكَذَلِكَ الْمَشُّ فِي قَوْلِهِ الْأَغْش^(٢).

وَالشَّلِيلُ: تَوْبٌ قَصِيرٌ تَحْتَ الدَّرْعِ. وَالْجَلْسُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ أَشَلَّةٌ وَهوَ

مِنَ الْوَادِي: وَسَطُهُ حَيْثُ يَسِيلُ مُعْظَمُ الْمَاءِ

وَالشَّلَّةُ: الشُّقَّةُ الْبَعْدُ^(٣)، وَالْمَكَانُ الْبَعِيدُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَهوَ (شَلَّ) فِي م. وَالْمَحْكَمُ وَالْفَارُوسُ

(٢) يَمْسِي بِهِ قَوْلُهُ الْوَارِدُ فِي دِيَوَانِهِ ٤٥. وَضَعَهُ بِسَامَةِ مِثْ

وَقَدْ عُدَّتْ إِلَى الْحَالِثَاتِ بِمِثْلِ شَلَّوْا شَلَّوْا شَلَّوْا

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ

وَالشُّلُوبُ مِنْ إِبْنَةِ الْإِبِلِ وَالنَّسَاءُ - نَحْوُ النَّعْبِ.
وَالشَّلَالُ السُّطْرُ: أَنْجَذَارُهُ

● لَش:

الْمُشَلَّةُ: تَكْرَةُ التُّرُودِ عِنْدَ الْفَرْعِ وَاضْطِرَابُ الْأَحْشَاءِ، خَنَانٌ لَشَلَاتٍ.

الشين والنون

● شين :

الشَّنُّ : السَّفَاءُ الْبَالِي .

والشَّيْنُ ^(١) : قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنَ الشَّتَةِ .

وفي حديث أبي شعُود ^(٢) ، وذكر القرآن فقال : « لَا يَنْفَعُ وَلَا يَنْشَأُنْ » أي

لَا يُخْلِقُ كَالشَّنِّ ، وقيل : لَا يَمْتَرِحُ بِالْبَاطِلِ .

والشَّانُ : الْإِمْتِزَاجُ . والشَّانَةُ : اللَّبْنُ الْمَذْبُوقُ بِالْمَاءِ .

والشَّشَنُ : الشَّجُّ فِي الْجِلْدِ عِنْدَ الْهَرَمِ .

وَالْإِشْأَانُ : فِي الْعَارِضَةِ أَشْأُوا الْخَيْلَ غَارَةً : أَيِ أَشْرَأَ .

وَشَنُّ : سَمِيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ . وَمَثَلٌ ^(٣) : « وَافَقَ شَنُّ طَعْفِهِ » .

وَشَبْنَةُ الرَّحْلِ : غَرِيْزَتُهُ وَمَثَلٌ :

شَبْنَةُ أَغْرِقَهَا مِنْ أَحْرَمِ ^(٤)

(١) في كـ وهنيس

(٢) ورد في صريب أبي عبيد ٥٥/٤ والتعليق والمقاييس والأساس والملائق ١٥٦/١ واللسان
والتاج .

(٣) ورد في العين ومثقال أبي عبيد . ١٧٧ والتعليق والصحيح والمعجم وجميع الأمثال ٣٢١/١
واللسان والتاج .

(٤) هذا المثل مشطوب من الرجز ، وهو لا يحمز الطائي . وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٤٤
" والتعليق والمقاييس والصحيح والمعجم والأساس وجميع الأمثال : ٣٧٥/١ واللسان والتاج .

أي شبة منه، وقيل: طريفة. وفيه شائش^(٥) من أبه.
والشائش: مثل الشائب، وهي البغاة.
والشئون: المنهزول من الدواب، وقيل: السجين، وقيل: ليس بسجين ولا
منهزول.

والذئب الشنن: الجائع.
والشنان: الماء البارد.
وشان البسك: مأواه.
وغوس شنة: وهي التي أجيل عليها السرمي حتى قدمت. وقيل: هي
السرمة السهام يشن الرامي نبلها شنة أي ينضجها
وشوان الوادي: حوافه، الواجدة شانة.
وفي الجبين شانان: وهما عرقان يتخلوان من الرأس إلى الحاجبين
ويقال للأشنان: شنان - يحذف الألف -

● نثر:

النش: نيش الماء والخمر إذا على.
ونش العذير: أخذ مأواه في النصب. وشجة نشاشة.
وفي مثل^(٦): ونشقة أعرفها من أخزم، على القلب.
والنش: وزن نواة من ذهب في الحديث^(٧).
وانشبه^(٨) الشجرة^(٩) أنشاشاً وهو أن يطول حتى يستمكن منه الطباء
والبهائم.

(٥) م - وقيل شائش

(٦) ورد بعض: (شنة من أخزم) م - ضرب أبي حنبل ٢٤٠/٣ والفاخر ٤٢٩/٣ وسهله حديثاً،
واشهر إلى نثر الأصل في جميع الأشكال. ٣٧٥/١.

(٧) م - وفي الحديث: وقد ورد الحديث في ضرب أبي حنبل ١٨٩/٢ والمصنف والفاخر
٤٢٨/٣ واللسان والناج

(٨) كذا ضبط العمل في الأصول، وقال في التكملة: والمصوب أنشش. وكالتكملة في القاموس

(٩) في الأصول: الشجر. وما أشبهه من القاموس وقد رواه عن ابن عباس

وَنَشْشُ الشَّيْءَ : إِذَا حَرَّكَهُ حَرَكَةً شُعْبَةً
وَالشَّنَّةُ : حُلُّ السَّرَابِلِ وَنَحْوَهَا . وَنَشْشُ ثَوْبَهُ : خَلَعَهُ
وَرَجُلٌ نَشْشِي الذَّرَاعَ : وَهُوَ الرُّبُيُّ الْيَدِ الْخَفِيفُ الْقَمَلِ .
وَنَشْشُهَا الرَّجُلُ وَالْقَمَلُ : خَالَطَهَا .

الشين والفاء

● شف:

الشَفَّ ضَرَبَ من السُّورِ يَشْفُ ما وزائه أي يَرِي. وَتَوَبَّ شَفَّ وَشَفَّ.
والشَّفَّ من المنهَى. والزَّيَادَةُ والفَضْلُ، شَفَّ الشَّيْءُ يَشْفُ، وَاشْفَ الشَّيْءُ
عَنِ الشَّيْءِ إِشْعَامًا، وَيَشْفُ: أي يَزِيدُ. وهو التَّفَضُّلُ أَيْضًا وهو من
الأَصْدَادِ.

و^(١) في خَبِّ شَفَّ. أي غَيَّبَ.
وهو يَشْفُ عليك - في الفضل -، وشَفَّ دُونَكَ - في التقصير -.
وشَفَّ على صاحبه: إذا كَانَ أَفْضَلَ منه
وَفَلَانَ شَفَّتْ^(٢) وَشَفِيَتْ: أي قَلِبَ مُقْبِلٌ من مَالٍ أو فَعَالٍ^(٣) أو غَبِيْرٌ.
وَالشَّفْوَتُ. الْفِلَّةُ وَشَفَّ المَاءُ. وَمَاءٌ فَنَشَفَتْ: كَثُرَ عَلَيْهِ النَّسْ.
وَالشَّفَافَةُ: نَفْثَةُ المَاءِ في الإِنَاءِ. وفي المثل^(٤) «لَيْسَ الرُّيُّ عَنِ الشَّفَافِ».
وَإِذَا أَنْتَ شَفَافَةُ البَصَرِ: أي بَيِّنَتِهِ.

(١) لم يرد حرف العطف في م

(٢) مذكرا ضُطت الكلمة في الأصول . وهي معروفة الشين في التفتيحات

(٣) في ك: من مال أي فعال

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٢٣٥ والتفهيد والصالح ومصحح الأشتال ١٣٩ / ٢٠ والأساس واللسان
والنحج

وَالشُّفُوفُ: نُحُولُ الْجِسْمِ مِنَ الْهَمِّ. وَنَفْسٌ مُشْفُوفَةٌ.

وَالشُّبْبُ: نَرْدٌ رِيحٍ فِي نَفْثَةٍ، وَاسْمُ الرِّيحِ: شَفَانٌ. وَوَجَعَ يَهْيَبُ
الْإِنْسَانَ.

وَالشُّغَائِفُ شِدَّةُ الْغَلَسِ

وَشَفَّ الْغَمُّ يَشْفُ: وَهُوَ يَخْرُجُ فِيهِ.

وَوَجَدْتُ فِي أَسْنَانِي شَفِيقًا: أَيَّ بَرَدًا.

وَرِيحٌ شَفُفَةٌ: بَارِدَةٌ.

وَالشُّفْقَةُ: تَنْبِيْطُ الصَّبِيحِ كَيْتِ الْأَرْضِ فَجَرَقَهُ.

وَقَوَّبُ شَفَافٍ. إِذَا لَمْ يُحْكَمْ [١/٢٣٤] عَمَلُهُ.

وَالشُّبَيْفُ: الرُّقَّةُ فِي الثُّوبِ.

وَشَفَّ يَشْفُ: تَحَرَّكَ.

وَأَشْفَقْتُ نَفْسَ وَلَدِي عَلَى نَفْسِي: أَيَّ نَفَلْتُ.

● لَش

الْفَشُ: خَمْلُ الْبَيَوتِ، وَالْوَاجِدَةُ فَشَةٌ، وَجَمْعُهُ فِشَاشٌ. وَضَائِقُ الْمَاءِ
وَفَرَاتُهُ. وَتَتَعُ السَّرَقُ الدُّوَيُّ.

وَالْإِنْفِشَاشُ: الْفَشْلُ وَالْإِنْكَسَارُ عَنِ الْأَمْرِ، فَشَنَّهُ: كَسَرْتَهُ.

وَفَشَّ الشَّاءُ يَفْشُ: إِذَا غَضِرَهُ فَأَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحَ. وَمِ الْفَشْلِ^(٥):
«لَأَفْشُكَ فَلَ الْوُطْبِ» أَيَّ لَأَخْرِجَنَّ غَضِيكَ. وَفَشَّتْ^(٦) الْوُطْبُ: بِمَعْنَاهُ.

وَأَشْفَشَ الرَّجُلُ: سَكَرَ غَضَبُهُ.

(٥) ورد في التهذيب والصالح والحكم وجميع الأمثال ١٥٠/٢ والمستقصى ٢٣٨/٢ والأسس

واللسان والناح

(٦) كذلك في الأصل وك وفي ج ومفتشت، ولعله الصواب

ويقولون^(٧): هَ فَشَاشَ مُشِيهِ مِنْ أَمِيهِ إِلَى فِيهِ هَ لِلرَّجُلِ إِذَا غَضِبَ فَلَمْ يُقْبِرْ عَلَى تَغْيِيرِ.

والفَشُّ: الفُشَاءُ، والجُشَاءُ، وامْرَأَةُ فَشُوشٍ. والحَلْبُ أيضاً.
ونافقة فَشُوشٌ: وابسةُ الإخيليل.
والفَشَاشُ^(٨): الكِشَاءُ القَلِيظُ الرَّخْوُ، وكذلك الفَشَفَاشُ^(٩).
وفَشَفَشَ^(١٠)، فَلَانَ امْرَأَتَهُ: نَكَحَهَا.
وَوُوبَ فَشَفَاشُ^(١١): لَمْ يُحْكَمْ عَنْهُ.
والفَشَةُ: كَوُوبٌ كَبِيرَةٌ تَطْلُعُ مِنَ الشَّرْقِ.
وفَشِشَتْ: لَفَتْ لِمَتِي مِنَ الْمَرْبِ.
والفَشَفَاشُ. الْمُتَضَيِّعُ^(١٢) بِالْكَدْبِ الْمُكْتَلَرِ إِذَا رَدَّ عَلَيْهِ.

(٧) هذا القول نُقِلَ، وقد ورد في المحكم ومجمع الأمثال ٢٤/٢ والمستقصى: ١٨٠/٢ والمسانيد

والقاموس

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بتشديد الشين في اللسان والفتح.

(٩) وضبط في اللسان بفتح الفاء، ونصرت على الكسر في التكملة.

(١٠) وفي اللسان: فَشَّ

(١١) في م - مشاش

(١٢) كذا في الأصول، وفي المحكم واللسان والفتح: يَنْتَضِعُ

الشين والباء

● شب:

الشَّبَبُ: جِثَارَةُ الرَّجُلِ.

وَشَبُّهُ: اسْمُ زُحْلٍ. وكذلك شَبِيبٌ.

وَالشَّبِيَّةُ: الشَّبَابُ، شَبٌّ بِشَبِّ شَبَابٍ. وَالشَّبَابُ: جِنَاحَةُ الشَّبَابِ، وكذلك الشَّبِيَّةُ. وَأَمْرَأَةٌ شَبَّةٌ: أَي شَابَةٌ. وَأَشْبُ فُلَانٌ يَبِينُ: إِذَا شَبَّ لَهُ نَوْنٌ. وَالْمُشَبُّ: الَّذِي لَهُ أَوْلَادٌ شَبَابٌ.

ويقولون: هَذَا زُحْلٌ شَبٌّ^(١) فِي أَسْبَةِ: إِذَا كَانَ فَسْلًا.

وَمَوْعِلَى خُلُقِي مَذْ شَبٌّ إِلَى ذَبٍّ. وَهَ أَغْضَيْتَنِي مَرَّ شَبٍّ إِلَى ذَبٍّ^(٢).

وَلَقَبْتُهُ فِي شَبَابِ النَّهَارِ. أَي فِي زُجْجِهِ وَأَوَّلِهِ.

وَالْفَرَسُ يَبِيبُ وَنَشَبُ شُبْرًا وَشَبَابًا وَشَبِيًّا: إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا. وَالشَّبَابُ فِي النَّوَابِ غَيْبٌ.

(١) ضُطَّتِ اللَّامُ فِي الْأَصْلِ بِالضَّمِّ ، وَفِي كَ : بِفَتْحٍ ، وَفِي مَ : بِضَمٍّ وَتَشْدِيدٍ . وَلَمْ يَجِدِ الْمُفَرِّقُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ نَسْلُ . وَقَدْ رُوِيَ فِي أَسْنَانِ لُحْيٍ جَبِيدٍ . ١٢٢ وَالصَّحَاحُ وَالْمَعْنَى وَمَجْمَعُ الْأَشْأَالِ ٦٨/١ وَالْمَلِكُ وَالْفَارَسُ .

وَالْمُسْتَوْبُ وَالْمُسْتَبُ وَالْمُسْتَبُ^(٣). الْفَتَى مِنْ إِسْرَافِ السُّوْخَس. وَهِيَ مِنَ الْغَنَمِ. السُّعَيْتَةُ السَّاحِ.

وَسَبُّ النَّارِ وَالْخَرْبِ يُسَبُّ شَيْئًا وَسُوءًا. أَيِ أَوْفَدَهُمَا.
وَأَسَبَّ اللَّهَ لِي كَذَا: أَيِ اطَّأَهُ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْسَنَهُ.
وَسَأَيِبُ الشَّمْسِ. طَرَأَتْهَا إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَالشُّؤْبُوبُ: بِلَدُهُ خَرَهَا.
وَأَنَّهُ لَحَسَنَةٌ سَأَيِبُ الْوَجْهِ: أَيِ بَرِّيقُهُ. وَالْمُسْتَوْبُ: الْحَسَنُ الْوَجْهِ.
وَقَالَ لِلْحَجَرِ الْمُطْبِيُّ: مُسْتَوْبُ.
وَالْمُسْتَوْبَانِ: الزُّهْرَانِ.
وَهَذَا شُبُوبٌ لَكَذَا: أَيِ يَزِيدُ فِي حُسْنِهِ. وَيُسَبُّ: يَزِيدُ.
وَالْمُسْتَوْبُ: الْمَحْدَدُ^(٤).
وَالشَّابُّ: تَشَبُّهُكَ فِي أَوَّلِ الْغَيْبَةِ بِالنِّسَاءِ.
وَعَسَلُ شَبَابِي: مَسْتَوْبٌ إِلَى بَنِي شَالَةَ قَوْمٍ بِالطَّائِفِ.

● بَش (٥):

الْبَشُّ. اللَّطْفُ فِي السَّاءَةِ، يَبْشُرُ بِهِ وَيَبْشُرُ بَشَاةً وَيَشَأْ.
وَأَغْشَبَ الْأَرْضَ وَأَبْشَتِ: أَلْفَتْ بَشَتَهَا، وَقِيلَ: أَتَبَتِ أَوَّلَ مَبَانِيهَا.
وَبَشَّ لِي بِشَيْءٍ: إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا يَبِيرًا.
وَأَعْرَجْتُ لَهُ بِشَفْطِي: أَيِ مَلَكِ يَدِي
وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ غَشِهِ وَبَشَّ. أَيِ مِنْ جَهْدِهِ وَطَاقَتِهِ.
وَجَدِيدٌ بِشِيشٍ. بِمَعْنَى.
وَالْأَبَشُّ. الَّذِي يُزَيِّنُ فِتْنَةَ الرَّجُلِ. وَبَابُ دَارِهِ مَطْعَامُهُ وَشَرَابُهُ
وَالْبَشَاةُ: الْحُبُّ فِي الشَّعْرِ.

(٣) كَذَا الصُّطِّي الْأَمْرَلُ، وَهُوَ (الْبَشُّ) بِكَسْرِ الْبَاءِ وَتَحْقِيقِ الشَّيْءِ فِي النَّسَاءِ وَالْفَنَسِ وَشَرِّ النَّجِ

(٤) فِي ك: الْمَحْدَدُ.

(٥) مَطْلَعُ كَلِمَةٍ (بَش) مِنْ ك.

الشين والميم

● شيم:

شَمَتَ الشَّيْءُ أَشْمَهُ، وَأَشْمَتُهُ^(١)، شَمًا وَشَيْمًا^(٢)، وَتَشَمَّ تَشْمًا،
وَالشَّمَامَاتُ^(٣) : مَا يُشَمُّ مِمَّا لَهُ^(٤) رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ.

وَالشَّمَاةُ : الذَّنُورُ مِنَ الْعَثُورِ شَامَتَاهُ^(٥).

وَأَشِجْمَنِي بِذَلِكَ أَقْبِلْهَا.

وَشَابِمُهُ : أَيُّ أَنْظَرُ مَا جَنَدَهُ.

وَالْإِشْمَامُ : أَنْ تُشَبِّمَ الْخُرُوفَ السَّابِقِينَ خُرُوفًا^(٦).

وَأَشْمُ الْقَوْمِ إِشْمَامًا : حَارُّوا عَنْ وَجْهِهِمْ بِيَتْنًا وَشِمَالًا. وكذلك إذا حَرَّ رَاجِعًا
رَأْسَهُ.

وَالشَّمَمُ : ارْتِفَاعٌ فِي الْأَنْفِ، وَالنَّتْتُ أَشْمٌ وَشَمَاءُ.

(١) كذا في الأصول ، ولعل الصواب فيه : واشتمته

(٢) في الأصول : وشَمًا ، وما اشتد من التهنيد والصلح والمحكم واللسان والقاموس

(٣) هي ك : وشلملت

(٤) في ك : ما يشم من ماله .

(٥) هي م : شامساعهم

(٦) في الأصول : (حرماً) بالصاد ، وتصويب من المعى والتهذيب واللسان ، لأن الإشمام حصة لور

كسرة الإشمام يروى لو ياء

وَالشَّيْبُ . الْمُرْتَبِعُ الْأَشْمُ .
 وَجَبَلُ أَشْمٍ : طَوِيلُ الْأَعْلَى .
 وَالشَّمَمُ الْقُرْبُ ، وَالْبَعْدُ ، دَارُهُ شَمَمٌ - الْمُنْتَبِئُ جَبِيماً - وَهُوَ مِنَ
 الْأَضْدَادِ

وَقَضَامٌ : اسْمُ خَلٍ لَهُ زَأَسَانٌ يُسَيَّانُ : ابْنَا شَمَامٍ .

● مش :

مَشَّتِ الْمَشَائِشُ : إِذَا نَبِضَتْهُ نَفْثُوعاً .
 وَمَشَّ سَالٌ فَلَانٌ يَمْشُ : إِذَا أَحْذَ مِنْهُ الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ . وَيَقُولُونَ : هَلْ
 أَتَمَشُ لَكَ مِنْ شَيْءٍ . أَيْ خَصْلٌ
 وَأَمَشَ الْعَظْمُ .
 وَامْتَشَّتْ مَا فِي الْقُرْعِ : أَخَذَتْ جَمِيعَ مَا فِيهِ
 وَالْمَشُّ : مَسَحَ الْقَدَحَ وَغَيْرَهُ بِتَوِيكِ تَلْتِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَسْحُ بِالشَّيْءِ
 الْخَبِيثِ الَّذِي يَمْشُ دَسَمَهُ .
 وَامْتَشَّ الرَّجُلُ : اسْتَحْيَى ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٧) . « لَا تَمْشُ بِرُؤُوسٍ وَلَا تَعْرِ » .
 وَالْمَشْرُوشُ : الَّذِي [تَمْشُ]^(٨) بِهِ الْيَدُ .
 وَمَشَّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ : ذَاقَهُ^(٩) .
 وَالْمَشَّشُ فِي الدَّائِيَةِ : مَعْرُوفٌ ، نَبِضَتِ الدَّائِيَةُ .
 وَالْمَشِيشُ : مِنَ الْفَاعِيَةِ ، وَيَنْتَعِ الْبَيْتَانِ .
 وَالْمُشَاشَةُ : أَرْضٌ مَتَرَبَّةٌ يُخْفَرُ فِيهَا ، فَكُلُّ مَا اسْتَقْبَى مِنْهَا جُمْتُ . وَمُشَاشَةٌ
 الرِّجْلُ : نَبْطُهَا ، كَمُشَاشَةِ الْعَظْمِ تَحَلَّتْ^(١٠) أَبْدًا ، وَقِيلَ : هِيَ أَرْضٌ دَاتٌ خَصَصُ
 تَحْتَهَا أَرْضٌ خُرَّةٌ .

(٧) ورد بهذا النص في الأساس والناج ، ورواه بعضهم بحجة تَمْشُ أو امْتَشَّ

(٨) زيادة من ك .

(٩) كلما في الأصل ، وهي موك . ذاقه . وهذا بمعنى واحد .

(١٠) في ك : يتحلل .

وإنه لَكُرَيْمُ الشَّائِرِ : أي الأضل . وهو في مُشَاة قَوْمِهِ .
 وإنه لَكُرُ الشَّائِرِ^(١١) أي طَبُّ النُّجُوزَةِ ، وقيل : خَبِثُ المؤَوَّةِ على مَنْ
 يُغَايِرُهُ .

والمُتَشِّرُ : اللَّصُّ الخَارِبُ
 وَامْتَشَّتِ النِّزَاءُ حُلِيِّهَا : أي قَطَعَتْهَا عَنْ نَبِيهَا
 والمُتَشَائِشُ^(١٢) : الخَفِيفُ^(١٣) الطَّرِيفُ الخَذَامُ في الثَّغْرِ والخَضِرِ
 [٢٣٤ / ب] ، وبه سَمِيَ الرَّجُلُ .

والمُتَشَفِّةُ : النُّكَاخُ .
 والنَّشْشُ^(١٤) : يَبَاسٌ يَنْتَرِي الإِبِلَ في عُيُونِهَا ، بَعِيرٌ أَمْسَ وَنَاقَةٌ مَشَاءُ ،
 وَجَمَلٌ مَشَى وَنَاقَةٌ مَشَتْ .
 وأَطْفَنَهُ حَشًا مَشَاً : أي طَلَبَا .

(١١) وفي النجاشي : كُرَيْمُ الشَّائِرِ
 (١٢) كذلك في الأصول ، وهو (البَشْمَلُ) بكسر الباء في المحكم والتمكيد واللسان والناج . وهو
 (الشَّائِرُ) الخفيف الخَذَامُ و (المَشَائِرُ) لاسم الرجل في القاموس
 (١٣) في الأصول : الخفيف . والتصويب من المصحفات
 (١٤) في م : والنَّشْشُ

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

الشين والضاد

مُهْمَلَاتٍ^(١)، مَعَ سَائِرِ الْمُرُوفِ، إِلَّا قَوْلَهُمْ:

● (شرح ص ٢٦١):

جَمَلٌ شِرْوَاضٌ^(٢): لِلرَّغْبِ الْفُخْمِ.

(١) هي م ' مهملات .

(٢) زيادة بتشديد التبريد

(٣) في الأصل وك. شلواض . والتصويب من م واليمين والتعذيب والمصباح والمحكم واللسان والقاموس

الشين والصاد

[الشين والصاد]^(١) والراء

● شرح:

الشُرُصَتَانِ^(٢) . نَاجِيَتَا النَّاصِيَةِ ؛ وَمَهُمَا تَبْدُو^(٣) الزُّعْتَانِ ، وَجَمْعُهُ شَرَاصٌ .
وَالشُّرُصُ فِي سَوْقِ الْحَوَارِ : أَوَّلُ مَا يُعْلَمُ الْمَشْيِ .
وَشُرُصُهُ مَكْلَامٌ : سَبْعُهُ^(٤) . وَالْمَشْرُوصُ . نَحْوُ الْمَقْرُوصِ^(٥) .
وَالشَّرَاصُ^(٦) حَبِيدَةٌ مَشْبَةٌ يَمْنَرُ بِهَا تَيْنٌ كَيْفِي الْحِمَارِ عَمَرًا غَيْرَ شَدِيدٍ .
وَالشُّرُصُ الشُّفَّةُ وَالْيَلْفُظُ .
وَالشُّرُوصَةُ - الرُّجَّةُ ، وَجَمْعُهَا شَرَائِصُ .

● شمس :

الشُّصْرُ^(٧) - الْجَشْفُ الَّذِي قَدْ بَلَغَ ، وَفِي لُغَةٍ : الشُّوَصْرُ

(١) زيادة يقتضيهما الترتيب لم ترد في الأصول

(٢) كذا الضبط في الأصول ، وصححت بكسر هاتين في المعجمات

(٣) كذا في الأصول ، ومثل ذلك في اللسان ، ولكنها (تبدأ) في هبس بالتهذيب والمحكم والتكملة والقاموس

(٤) لم ترد كلمة (هـ) في لك

(٥) في م - المقروص ، وفي لك - المعروص والصواب ما أئنتاه وهو الوارد في الأصل

(٦) وفي لك والقاموس - المشراس

(٧) ضبطت بالكتابة في الأصول بكون الصاد ، وما أئنتاه هو ضبط المعجمات وبعض الصحاح واللسان والقاموس .

وَالشَّصَارُ: خُشْبَةُ تُشَدُّ بَيْنَ شَجَرِي النَّاقَةِ، يُقَالُ: شَصَرْتُهَا تَشْجِيرًا
وَتَرْكَةً وَقَدْ شَصَرَ بَصَرَهُ شُصُورًا: وَهُوَ أَنْ يَتَقَلَّبَ بَعْدَ الْغَوْتِ وَيَتَخَصَّصَ.
وَشَصَرَهُ بِالرُّمَحِ شُصْرًا: طَعَنَهُ بِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا شَاكَتْهُ شُرُكَةٌ. وَهُوَ الشَّصِيرُ.
وَالشَّاصِرَةُ: مِنْ خَبَائِلِ السَّاعِ، تَشْجِرُهُ فَتَرْقَعُ فِي السَّنَاءِ فَيَتَقَلَّبُ قَبِيضَتُهُ.
وَالشُّصْرُ: الْجَذْبُ. وَالْبَيْطَانَةُ: وَغُلُّ حَيَاءِ السَّاقَةِ إِذَا دُرِّجَتْ بِالشَّصَارِ وَهُوَ
خَيْطٌ.
وَشَصَرْتُ السَّاقَةَ: وَهُوَ أَنْ تُزَيِّدَهَا بِهَلْبٍ ذَنْبِهَا أَوْ بِأَمْلَةٍ^(٨) تَفَرِّدُهَا فِي أَشْجَارِهَا
إِذَا دَخَفَتْ.
وَالشَّاصِرُ مِنَ أَوْلَادِ الطُّبَّاءِ: الَّذِي شَصَرَ قَرْنَاهُ فَرَّقَ زَأْبَهُ، وَهُوَ الشَّصِرُ،
وَجَمْعُهُ أَشْصَارٌ وَشُصُورٌ.

الشرين والصاد والتون

● تنص:
نَشَصَ الشَّحَابُ: إِذَا ارْتَفَعَ مِنْ قَبْلِ الْغَيْمِ حِينَ يَنْشَأُ، وَهُوَ النَّشَاصُ.
وَنَشَصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَنَشَرَتْ: بَغَضَتْ.
وَنَشَصَهُ بِالرُّمَحِ نَشْصًا: طَعَنَهُ بِهِ.
وَالنَّشْصُ وَالنَّشِصُ: رُمَحٌ مُتَنَصِّبٌ. وَنَشَصَهُ مِنَ الْخَوْضِجِ: اسْتَنْخَرَجَهُ.
وَنَشَصَتْ بِهِ^(٩): طَالَتْ، وَنَقَتْ: جَاسَتْ.
وَأَقَامَ الْقَوْمُ مَا يَنْشَصُونَ وَنَشَا: أَيِ مَا يَزْعُمُونَهُ؛ شَصًا
وَاتَّشَصَ الْجَمَارُ الشَّجَرَةَ: اقْتَلَعَهَا.
وَفَرَسَ نَشَاصِيَّ: مُشِرَّتِ الْأَقْطَارِ.

(٨) كما في الأصول - وفي النكتة والصاد والذاموس - (ساحلة) ولملأه الأصغر بالبيان
(٩) وفي التهذيب والمفاتيح والصحاح واللسان - شصت تبيته - وقد سقطت كلمة (سه) من ك

● شخص:

فَرَسَ شَانِيَهُ: طَوِيلُ^(١١) طَوِيلُ الرَّأْسِ مُنْجَبٌ، وَالْأُنْثَى شَانِيَةٌ
وَشَخْصٌ بِهِ وَبَدَكَ بِهِ^(١٢) وَاجِدٌ.
وَالشَّائِصُ: الْمُتَعَلِّقُ بِالشَّيْءِ، شَخْصٌ بِهِ شُوصًا

الشين والصاد والباء

● شصب:

الشَّصِيَّةُ: شِدَّةُ الْغَيْشِ وَالْبَلَاءِ، وَجَمْعُهَا شَصَائِبُ.
وَالْأَشْصَابُ: الشَّدَائِذُ، وَاجِدُهَا شَصَبٌ. وَغَيْشٌ شَاصِبٌ وَأَشْصَبَهُ اللَّهُ.
وَقَدْ شَصِبَ^(١٣) شُوصًا.

وَسَاءٌ شُصْرِيَّةٌ: أَيُّ مَلُورَةٍ
وَالشُّصُ: رَمَحُ الْحَزْزَرِ أَوْ ثُلُثُهَا، وَكَذَلِكَ الشُّصُ - بِصَمْتَيْنِ -، وَمِنْهُ:
شُصِبَتِ الشَّاةُ: جَمَلَتْهَا شُصْبًا، وَجَمْعُهُ شُصُوتٌ.

وَشُصِبَ فُلَانٌ: حُلِبَ، فَهُوَ شُصُوتٌ.
وَمَا لَكَ شُصْبًا: أَيُّ مُتَصِبًا.
وَحَمَلَهُ عَلَى شُصْبٍ: أَيُّ [عَلَى]^(١٤) أَمْرٍ شَدِيدٍ.
وَشُصِبِي الْأَمْرَ: أَقَامَنِي عَلَى رَحْلِهِ
وَشُصْنَهُ بِالرُّمُوحِ: طَعَنَهُ بِهِ.
وَشُصِبَ^(١٥) الرَّجُلُ: جَاعَ، فَهُوَ شُصِيْبٌ، وَقَوْمٌ شُصِبَ.
وَشُصِبَانٌ: اسْمٌ دَاهِيَةٌ، وَقِيلَ: اسْمٌ شُبْطَانٍ.

(١١) لم ترد كلمة (طويل) في ك

(١٢) كذا ضبط الفعل في الأصل ، وضبط فتح الصاد في م ، وكذا ما ورد في التهذيب والصحاح
والمحكم وغيرها

(١٣) ريبه من م

(١٤) كذا ضبط الفعل في الأصل وم ، ويصح الصاد في ك ، ولم نجد الفعل في المحجمات

الشين والصاد والميم

● شمس

شَمْسٌ فَلَانُ الدُّوَابِّ: طَرَفُهَا طَرْدٌ عَنيفٌ، وَحَادٍ شَمُومٌ.

وَالْأَنْبَسَاسُ: الدُّغْرُ.

وَالْمُتَشَمِّسُ^(١١): الْفَرَسُ الَّذِي سَبَقَ مِنَ الرُّطْبَةِ. وَهُوَ الْمُتَقَبِّضُ أَيْضاً.

وَشَمَّضَهُ بِسَوِيٍّ^(١٢): ضَرَبَهُ شَمَّضَاتٍ.

وَالشُّمُّسُ^(١٣): تَسْرُجُ الْإِنْسَانِ بِكَلَامٍ.

(١١) وَهُوَ الْمُتَشَمِّسُ فِي الْقَامِرِ

(١٢) فِي الْأَصْلِ مَصُوتٌ ، وَهِيَ كُ مَصْرُوطٌ ، وَالتَّصْوِيفُ مِنْ مٍ وَالتَّجْ

(١٣) كَمَا الصَّيْتُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْقَامِرِ عَلَى التَّحْرِيكِ

الشين والسين

نخ الطاء، مُهَمَّلَات

● [شطر]^(١):

الحارزسي: الشطر^(٢). الذفء والملم به، زحل شطري^(٣)، ذو شطاس^(٤).

وشطس في الأرض: دخل فيها إنا رابعاً وأنا وأغلا. وشطنت به النوى. تباعدت.

والشطس: الشبيهة التعذيب لأهله.

الشين والسين والراء

● شرس:

الشرس: شدة الزعك^(٥) للشيء؛ كشرس الجناز ظهر العانة.

(١) زيادة ينصحبها التبريد

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكون الطاء في التهذيب والكلمة واللسان

والفانوس

(٣) كذا في الأصول، وهو (شطس) في العين والتهذيب والكلمة واللسان ونص الفانوس

(٤) كذا في الأصول، وهو (ذو شطاس) في م ولعين واللسان والناج

(٥) وفي معظم المصنفات الدعك ولكل منهما وجه ومعنى مقبول

وهو شَرِسُ الخُلُقِ والشَّرَسُ وشَرِيسٌ: أي عَبرَ شَدِيدُ الجَلَابِ. والشَّرَاسُ.
المُشارَسَةُ هي مُعَامَلَةُ النَّاسِ. وناقَةُ شَرِيسَةٍ: ذاتُ شَرَّاسٍ وشَرِيسٍ.
ومَكَانُ شَرَّاسٍ^(٦): حُلَّتْ حَيْثُ. وأَرَضَ شَرَّاسٌ وشَرَّاسٌ - على فَعَالٍ -:
نَعَتْ لِلأَرْضِ.

والشَّرَّاسُ: دَبَّاقُ الأسَاكِفِ.
ويُتَو فلَانٌ مُشَرِّسُونَ: أي تَرعى إِبِلُهُم الشَّرَسَ وهو من البَضَامِ^(٧) ويَبيِّرُ
مُشَارِسٌ: أَلِفٌ لِلشَّرَسِ.

والشَّرَسُ: نَعَتْ، وكذلك [١/٢٣٥] الشَّرِيسُ.
والشَّرَسُ: جَذْبُكَ النَّاقَةَ بِالزَّمَامِ.
وشَرَّسْتُ الجِلْدَ والِرَاجِلَةَ: إِذَا مَرَّسْتَهُ، وكذلك الرَّجُلُ إِذَا مَضَّكَ^(٨)
بِالكَلَامِ.

ولأنَّ شَرِيسَهُ: كَقَوْلِكَ لَأَنْتَ عَرِيسَتُهُ، وَلَمْ تُشَرَسْ. لَمْ تُرَضَّ
وَالشَّرَّاسَةُ: الشَّحَاةُ الرُّفِيقَةُ البَيَاضُ.
وَمَنَاحُ شَرَسٌ: حَيْثُ.

الشين والسين واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٩).

● [شِل]^(١٠).

الخَارِزْمِيُّ: الشَّلَّةُ: الغِلِيظَةُ مِنَ الأَفْدَامِ، بِمَثَرَةِ الشَّلَّةِ^(١١)

(٦) كذا المصطفي الأصول ، وضبطت الكلمة بفتح الشين في التهذيب والكلمة والاسم ومعنى الناح

(٧) هي لك . المعاء .

(٨) هي م . إذا مَضَّكَ

(٩) ورد تركيب شيل في الكلمة والقاموس

(١٠) زيادة يقتضيهما الترتيب

(١١) هي لك : الشَّلَّةُ -

الشين والسين والفاء

● شَفَ.

الشَّابِثُ: الضَّامُ^(١٣).

وسَقَا شَافَتْ: قَاحِلٌ، شَفَّ يَشْفُ شَوْفًا وشَافَةً.

والشَّيْتُ: قُرْصٌ يَأْتِي مِنَ الْحَبْرِ.

الشين والسين والباء

● [شَسِبَ]^(١٤).

الشَّيْبُ: لُغَةٌ فِي الشَّرَبِ لِلضَّمْرِ

وَالشَّيْبُ^(١٥): الْقَوْمُ الَّتِي شَبِبَ فِيهَا وَذُبِلَ^(١٦)

الشين والسين والميم

● شَمَسَ:

الشَّمْسُ: غَمَزَ الصَّبَحُ^(١٧). وَسَوَّمَ شَامَسَ يَشْمُسُ شَمُوسًا. أَي دَوَّ

وَضَحَ^(١٨) نَهَارَهُ كُلَّهُ.

وَالشُّمُوسُ. مُتَعَالِيَةُ الْفَلَاحِ

وَشَمَسًا وشَمَسًا: إِذَا سَا خَرَّ الشَّمْسُ. - وَشَمِسَ يَوْمُنَا يَشْمُسُ، وَشَمَسَ،

وَأَشْمَسَ - بِالْأَلِفِ - وَأَشْمَسَ الرَّجُلُ: ذَحَلَ فِي خَرِّهَا.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ الصَّامِنِ ، وَالتَّصَرُّبِ مِنْ مِ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ
وَالنَّجَاحِ

(١٤) زِيَادَةُ يَنْتَضِعُهَا الْغُيُوبِ

(١٥) فِي مِ : وَالشَّيْبُ .

(١٦) فِي كِ وَذُبِلَ

(١٧) كَمَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (مِمَّنْ الشَّمْسُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ

(١٨) وَفِي الْمَصَادِرِ الْمُتَضَمَّةِ ذَوُغِيخَ

وَرَجُلٌ شَمُوسٌ: غيبر، وإنه لَقَوِ شَمَسٌ .
 وَشَمَسَ لِي: إِذَا أَيْدِي لَكَ الْمَذَاوِعَ .
 وَالشَّيْسُ وَالشُّمُوسُ مِنَ النَّاسِ وَاللُّؤَابُ: الَّذِي إِذَا نُجِسَ لَمْ يَسْتَقِرَّ .
 وَشَمَسَ^(١٨): بَغَضَ رُؤُوسَ النَّصَارَى، وَالْحَمِيحُ الشُّمَامَةُ .
 وَالشُّنَانُ: مُوَيْهَتَانِ فِي جَنَاقِ هَرَيْصٍ فِي أَيْدِي عَمْرٍوسَ بِلَابٍ .

(١٨) سقطت كلمة (وشمس) من ك .

الشين والزاي

[الشين والزاي]^(١) مع الراء

● شزو:

الشُزْر: نَقَرٌ فِيهِ إِعْرَاضٌ كَتَنَظَرِ الْمُعَادِي، عَيْنُ شُرَاءٍ، وَمَعِيَ الشُّرُوءُ.

وَالْحَيْلُ الْمَشْرُورُ. هُوَ الْمَقْتُولُ شُرّاً بِالْيَسَارِ.

وَعَلَقَنُ شُورًا: كَلَيْتَ عَلَى سَجِيحَةٍ^(٢) وَاحِدَةٍ.

وَطَحَنَتْ بِالرُّحْنِ شُورًا.

وَالْأَشْرُزُ مِنَ اللَّسَنِ: الْآخِرُ.

● شرو:

زَمَاهُ اللَّهُ بِشُرُوزٍ: أَيِ أَهْلَكَهُ. وَقَدْ أَشْرَرَهُ اللَّهُ: أَيِ الْفَقَاهُ فِي مَكْرُوهٍ.

وَحِدِيذَةُ شَارِزَةٌ: تَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ مَرَّتَ عَلَيْهِ.

وَالْتَشْرِيزُ: تَعْدِيْبُ الْإِنْسَانِ وَنَبْهٌ.

وَمَكَانٌ شُرُزٌ. مَشْرُفُهُ شَرِسٌ.

(١) زيادة بقصصها التوريب

(٢) في م شجيرة - وفي ك شجيرة .

الشين والزاي والنون

● شَرَنَ :

الشَّرَنُ : شِدَّةُ الإِغْيَاءِ مِنَ الْخَفْضِ ، إِبِلٌ شَرَنَ .
والشَّرَنُ والشَّرَنُ (٣) ، الكَمَبُ الَّذِي يَلْعَبُ بِهِ .
وَتَشْرَنُ لِلْأَمْرِ : تَأْتِبُ لَهُ ، وَهُوَ مِنَ الشَّرَنِ وَهُوَ حُرْصُ الشَّيْءِ وَجَبَابِيهِ ،
وَيُقَالُ : شَرَنَ أَبْصًا .

وَمَا أَبَالِي عَلَى أَيِّ شَرَنِيهِ وَقَعَ : أَيِ عَلَى أَيِّ قَطْرَتِهِ
وَتَشْرَنُ الْكَلِمَةُ : اتَى بِهَا عَلَى وَجْهِهَا .
وَشَرَنَ فُلَانٌ : نَبِطَ . وَاشْرَأَنَ الْخَيْلُ : شَاطَطَهَا ، وَيُقَالُ : وَبِئْرُومَهَا النَّيْ قُصِدَ
بِهَا إِلَهَا

وَالشَّرْنَةُ : الْمَرْأَةُ الْبَحِيلَةُ .

وَهُوَ فِي شَرَنِ مَن غَيَّبَهُ : أَيِ نَصَبَ ، يُقَالُ مَهْ : شَرَنَ الْإِنْسَانُ ، وَشَرَنَ :
أَيِ قِيلَ بِهِ .

● تَشَرَ :

التَّشَرُّ : الشَّيْءُ الْمُرْتَبِعُ نَحْوَ التَّلِّ وَالْمَرْقِ ، وَالْجَمِيعُ الشُّرُوزُ ، وَالشَّارُ
وَحَمَمُهُ بَشَارٌ

وَتَشَرَّتِ الْمَرْأَةُ تَشَرُّ تَشَرُّزًا ، وَهِيَ نَائِزٌ ، وَتَشَرَّ عَلَيْهَا زَوْجُهَا - إِذَا حَرَبَهَا
وَجَفَّاهَا

وَإِذَا تَزَحَّفَ الرَّجُلُ عَنِ مَجْلِبِهِ وَانْتَفَعَ فَوْقَ ذَلِكَ قِيلَ . فَتَشَرَّ وَتَشَرُّزَ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ . ﴿ وَإِذَا قِيلَ اتَّشَرُوا فَاتَّشَرُوا ﴾ (٤) .

(٣) كَذَا الصِّطِّي فِي الْأَصْلِ م ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (الشَّرَنُ) مِنْ ك ، وَصَبَّحَتْ بِهَمْ الشَّيْنِ وَالزَّيِّ فِي
التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَهَذَا الْقَامُوسُ

(٤) سُورَةُ الصَّحَّاحَةِ ، آيَةُ وَفِي : ١١ ، وَالْقِرَامَةُ الْمَتَدَوِّلَةُ بِهَمْ الشَّيْنِ

والدابة إذا لم يكد يستقر الراكب والسرّج على ظهرها: نيزة^(٥).
وركب نشز^(٦).

والرجل إذا اسنّ ولم ينقص: نشز من الرجال. وقيل: هو الغيل الغليظ.
ونشزت بقري^(٧) شوزاً. إذا احتملته فصرعته.
ونشزت نفسه. جاشت.
وتنشز لكذا: تومر^(٨).

الشين والزاي والغاء

مُهْمَلَاتٌ جَدَّة.

● { شفر }^(٩):

الحارزجي: الشفر. الرقش بضمة القدم، شفره يشفره. ولا أحفه.

الشين والزاي والياء

● شرب:

الشرب: لغة في الشب. والشارب: الضابط، وغيل شرب، وشرب
الرجل يشرب شروباً أي تحف. والشرب: مثله، وهو المقصوب
المحتول^(١٠)، وكذلك في القوس.

(٥) كذا الخط في الأصول ومطبع الأساس، وضمت سكون الشين في معظم المعجمات

(٦) وهو (عشر) في الصحاح والناح

(٧) كذا الخط في الأصول، والمصروب أو الفرس بالفتح المشبل في السن، وبالكسر المشبل في
الشجاعة

(٨) في الأصل وك. تومر (بإزاء المهملات)، وما أثبتناه من ج.

(٩) رواية بتشديد الشين. وقد ورد التركيب في التهذيب والنكمة والقاموس والمعجم

(١٠) في ك: المقصوب المحتول

الشين والزاي والميم

● شمر :

اشْمَأَزُّ قَلْبِي عَنْهُ : نَفَرَ .

وَتَشْمَزُ وَجْهَهُ : تَمَرُّ وَتَقْبَضُ .

وَرُحِّلَ فِيهِ شَمَائِرُ^(١١) : مِنْ اَشْمَأَزُّ

1847

(١١) دودت الكلمة في الأصول عبر مهموزة ، وما أشتد من التدهب والمصاح والمساء والقاموس

الشين والطاء

[الشين والطاء]^(١) مع الراء

● شطر

شَطَرُ كُلِّ شَيْءٍ: بَضْعُهُ وَفِي الْمَثَلِ^(٢) : « اَخْلَتْ حَلًا لَكَ شَطْرَهُ ». وَحَلَّتِ الدُّخْرَ اشْطَرَهُ: أَيِ بَضَعَهُ، وَفِيهِ: مَرَّتْ عَلَيْهِ ضَرْوَتُهُ مِنْ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَشَطَرَتْ الشَّيْءَ. وَخَلَّتْهَا اشْطَرًا، وَاشْطَرَّهَا

وَالشَّطْرُ: الْقَصْدُ

وَيَنْوِي مَلَايَ شَطْرَهُ: إِذَا كَانَ الذَّكُورُ عَلَى غَدَبِ الْإِمَائِثِ.

وَشَقَرَهُ شَطْرًا: سَوَّاهُ وَبَيَّاهُ

وَشَطَرَتْ بِالسَّاقَةِ: حَزَزَتْ شَطْرَهَا.

وَالشَّطُورُ: الثُّوبُ الَّذِي أَخَذَ طَرَفِيهِ أَطْوَلَ مِنْ [٢٣٥ / ب] الْأَحَرِ

وَأَنَاءُ شَطْرَانِ: إِلَى التَّضَفِّ.

وَشَطَرَ الرَّجُلُ يَشْطَرُ شَطُورًا: كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرِ.

وَشَاةُ شَطُورٍ مُدٍ^(٣) شَطَرَتْ بِشَطَارًا: وَهِيَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ طَبَقَيْهَا أَكْثَرَ مِنْ

(١) رواية بفتحها الشين

(٢) ورد في أمثال أبي حنبل ٢٠٦ والتهذيب والمصباح والأساس ومجمع الأمثال ٢٠٤/١ واللسان

والتاج

(٣) م. م. وقد

الأخر. وقبل هو من الإبل. الذي يَسَّ عِلْقَانِ من أحلافها. وشا طَرَبَ السَّاقَةُ: صارت شَطُوراً.

وَحَيَّ شَطِيرَ وَشَرَلَ شَطِيرَ: بَعِيدَ، وَشَطَرَتْ دَارَهُ.
وَشَطَرَ فَلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ^(١): تَرَكَهُمْ مَرَاغِباً مَخَالِفاً.
وَالشَّاطِرُ^(٢): الذي أَغْنَى^(٣) أَهْلَهُ حُبّاً، شَطَرَ شَطُورَةً وَشَطُورَةً وَشَطَارَةً.
وَالْمَشْطُورُ: الْخَبِيرُ الْمَطْلُبُ بِالْكَانِجِ
وَالْمُشْطُورُ: ذَهَبٌ نَصَفَ بَيْتَهُ.

● شرط :

الشرطُ في البيع : مفروغ، شرط يشترط ويشترط. ويزرع الخبز. ونحوه
يشترطه بالمشترط، ويشترطه أيضاً.

والشرطة: شئ غريب تغفل من خواصه، والجميع الشرط.
والشرطة: الغيبة الضيقة يَحْمِلُ فِيهَا الطُّبُّ. وهي الدُّبَيْحَةُ أيضاً، وفي الحديث^(٤): « نهى عن شريطة الشيطان ».

والشرطاي^(٥): نَحْمَانِ يُسْمَيَانِ الشَّرْطَيْنِ
والشرط الساعية: علاماتها، الواحد الشرط.
ولوائ كل أمر يقع: أشرطه.

وإذا أغفل الإنسان رسولا قيل: أشرطه.
والمشروط^(٦): الذي قد تنوى للعمل، يقال: أشرطت نفسي في العمل
والأمر، وأشرطت مالي.

(١) كذا وردت المسئلة في الأصل وفي الأساس، وهي في اللسان والقاموس عن أهله

(٢) في ك. والظاهر

(٣) هكذا رُصِنَتِ الكلمة في الأصول، وربما نُكِّبَ (أقبا)

(٤) ورد في التهذيب والفاخر ٢٢٢/٢ والتكفة واللسان والقاموس

(٥) كذا الخطط ما في الأصول ثم ضُطَّ في الأصل ذلك بالتحريك فيما يأتي بعد كلسي، وهكذا

محرّكة في المعجمات كافة، وهو عن التحريك في القاموس

(٦) وضبط جمع الرأ، في اللسان

وَالْمَشَارِيطُ: أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ، وَاجِدُهَا بِمَشْرَاطٍ.
وَأَخَذْتُ لِلْأَثَرِ مَشَارِيطَهُ: أَيِ أَهْبَتُهُ
وَالشَّرْطُ فِي الْإِبِلِ^(١٠١): مَا كَانَ فِيهَا مِنْ خُلُقِيَّةٍ لِلْبَيْعِ وَهُوَ الرُّذَالُ. وَقِيلَ:
الصَّفَارُ.

وَالشَّرْطِيُّ: نَسَبُ إِلَى الشَّرْطَةِ، وَتَقْتَضِ^(١٠٢) الرَاءُ كَأَنَّهُ يَنْسُبُهُ إِلَى جَمَاعَةِ
الشَّرْطِ
وَحَذَّ شُرْطَنَكَ: أَيِ مَا اشْتَرَطْتَهُ^(١٠٣) مِنْ خِيَارِهِ.
وَالشَّرْوَاطُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْإِبِلِ فِي دَقَّةٍ، نَاقَةٌ شَرَوَاطُ، وَحَمَلٌ كَذَلِكَ.
وَقِيلَ: هُوَ الْمُسْبِرُغُ.

وَالشَّرُوطُ: الطَّرِيقُ الْمَخْطِئَةُ
وَالْأَشْرَاطُ مِنَ الْمَسَابِلِ: مَا يَسَالُ مِنَ الْأَسْلَافِ إِلَى الشُّعَابِ.
وَشَرْطَا الْبَحْرِ: شَطَا.
وَالشَّرْطُ فَلَانَ أَوْضَهُ أَوْ دَارَهُ: أَيِ عَزَلَهَا لِلْبَيْعِ.
وَالشَّرْطُ نَفْسَهُ: أَيِ غَرَضُهَا، مِنَ الْخَطَرِ. وَقِيلَ: اسْتَهْلَكَ. وَقِيلَ: جَعَلَهَا
عَلَامَةً لِلْمَوْتِ، وَمِمَّا اشْرَاطُ السَّاعَةِ. وَقِيلَ: أَهَانَهَا حَتَّى كَانَتْهَا نَعَضُ شَرْطِ مَالِهِ.

وَالشَّرْطُ الْمَالُ: فَسَدَ بَعْدَ صَلَاحِهِ
وَالشَّرْطُ فِي غَمَلِهِ: تَأَنَّقَ.
وَالشَّرَطْتُ الشَّيْءَ: هَيَّأْتُهُ وَأَعَدَدْتُهُ، يَهْوُ شَرْطُ
وَالشَّرْطُ: جَمْعُ الشَّرْطَةِ وَهِيَ حَيْرَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَنَحْتُهُ
● طَرَشَ.

الطَّرَشُ: الضَّمَمُ، وَهُوَ طَرَشَةٌ، وَقَوْمٌ طَرَشٌ، وَقَدْ طَرَشَ

(١٠٠) فِي ٣ م. الْأَوَّلِ

(١٠١) فِي ٢ دَعِيعَ

(١٠٢) فِي الْأَصْلِ رَكَدَ مَا اشْرَطْتَهُ، وَمِمَّا أَنْشَدَ فِي ٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ

وَنَظَرُشِ النَّاقَةِ مِنْ مَرْعَاهِ : إِذَا قَامَ وَقَعَدَ .

وَنَظَرُشِ بِالْبَهْمِ : إِذَا اخْتَلَفَتْ بِهَا .

الشين والطاء واللام

● شلط :

الشَّلَطُ : السُّكَيْنُ ؛ بَلَمَعَهُ أَهْلُ الْحَوْبِ .

وَالشَّلَطَةُ : الشَّهْمُ الدَّقِيقُ ، وَحَمَتُهَا شَلَطٌ ^(١٣) .

الشين والطاء والنون

● شطن :

الشَّطَنُ : الْحَبْلُ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الْقَتْلُ يُشْتَقَى بِهِ وَشَطَنَ الذُّلُومُ : جَذَبَهَا

بِالشَّطَنِ . وَمَثَلٌ ^(١٤) : « هُوَ يَنْزُو بَيْنَ شَطْنِي » لِلأَشِيرِ الْعَمِيٍّ ^(١٥) ، وَيُقَالُ - أَيْضاً -

لِلْفَرَسِ الْغَزِيْرِ النَّفْسِ ، وَهُوَ عَرَسَ شَطُونٌ .

وَعَزْرَةُ شَطُونٌ : أَيِ نَبِيئَةٍ . وَشَطَنَتِ الدَّارُ نَشَطَنَ : بَعْدَتْ . وَنَوَى شَطُونٌ .

وَالْيَةُ شَطُونٌ . مُعْجِزَةٌ .

وَالشَّطَنُ : مَضَرٌ شَطَنَ يَشْطُهُ : إِذَا حَالَقه مِنْ بَيْنِهِ وَوَجْهَهُ

وَيَثُرُ شَطُونٌ : إِذَا اسْتَقْبَلَ مَا زَعَمَ سَحَابَتَيْنِ لِمَجْرٍ فِيهَا

وَشَطَنَ فِي الْأَرْضِ . دَخَلَ فِيهَا إِنَّمَا رَابِحاً وَإِنَّمَا وَاجِلًا .

وَالشَّيْطَانُ وَالشَّاطِطُ : مَعْرُوفٌ ، شَيْطَانُ الرَّحْلِ وَنَشِيطُ : صَارَ كَالشَّيْطَانِ .

وَرُذُوسُ الشَّيَاطِينِ مِنَ الْبَيْتِ : هُوَ الشَّمْلَعُ يَبْتُ عَلَى سَوَاقٍ .

وَشَيَاطِينُ الْعَلَا : الْغَطَشُ .

وَالْحَبَةُ تُسَمَّى شَيْطَانًا ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ . شَيْطَانُ الْحَمَامَةِ .

(١٣) ضُطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ سَكْرُ اللَّامِ . وَمَا أَتَتْهُ مِنْ مٍ وَبَعْضِ الْقَامُوسِ

(١٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَالِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

(١٥) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ * الْفَرَزْدَقِ

● شَط (١٦):

الْمَرَأَةُ الشَّاطِئَةُ (١٧). الْحَنَةُ اللَّحْمِ وَالْقَوْنُ، وَتُحْنَمُ شَاطِئَاتُ وَشَاطِطُ.

● نَشَط:

شَطَّ الْإِنْسَانُ يَنْشَطُ نَشَاطًا، فَهُوَ سَاطِطٌ وَنَشِيطٌ. وَرَجُلٌ شَاطِطٌ: دَانِسُهُ نَشِيطَةٌ.

وَالسَّاطِطُ: الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ الْخَارِجُ (١٨) مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْأَرْضِ. وَطَرِيقٌ يَنْشَطُ مِنَ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ بَقْعَةً وَبُقْعَةً، وَكَذَلِكَ السَّاطِطُ مِنَ السَّابِلِ. وَالْأَنْشُوطَةُ: عُقْدَةٌ مِثْلُ عُقْدَةِ السَّرَابِيلِ، أُنْشِطَتْ بِالنَّشُوطَةِ وَنَشِطَ كَثِيرٌ.

وَنَشِطُهُ بِالْعِفَالِ: شَذَذَهُ

وَأَنْشِطَهُ: حَلَّكَ. وَأَنْشِطَتِ الْعِفَالُ. إِذَا مَذَّوَتْ أَنْشِطَتْه فَاتَّحَلَّتْ، وَكَذَلِكَ الْأَنْشِطَاءُ.

وَيَقُولُونَ (١٩): كَأَنَّمَا أُنْشِطُ مِنَ عِفَالٍ، وَنُشِطُ.

وَيَمُرُّ أَنْشَاطٌ: إِذَا كَانَتْ الذَّلُوكُ تَخْرُجُ مِنْهَا جَذَلَةٌ وَاحِدَةٌ [١ / ٢٣٦]

وَيَمُرُّ نَشُوطٌ: إِذَا كَانَتْ لَا يَخْرُجُ (٢٠) الذَّلُوكُ مِنْهَا حَتَّى تَنْشَطُ كَثِيرًا، وَيَمُرُّ أَنْشَاطًا، وَثَلَاثَةُ أَنْشِيطٍ: أَيُّ ثَلَاثُ قَبِيصٍ

وَنَشِطَةُ الْحَيَّةِ: أَيُّ غَضَّةٍ.

وَأَسْتَشِطُّ الْحَلْدَ: أَتْرَوِي وَاجْتَنِمُ

(١٦) لم يرد التركيب في العين، ولم يبه المزلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس

(١٧) كذا في الأصل ويهمل الصط، وصُيِّبَتْ تَشْدِيدُ السُّوْنِ فِي م وَكَ. وَهِيَ الْكَلْفَةُ شَاطِئَةٌ، وَهِيَ الْقَمُوسُ شَاطِطٌ

(١٨) فِي م وَالْمَخْرَجِ

(١٩) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْإِسَاسِ وَالْفَسَّاحِ وَالْمَخِ

(٢٠) فِي م لَا تَخْرُجُ، وَالذَّلُوكُ تَوَثُّتٌ وَتَذَكُّرٌ

وَيَقَالُ لِلنَّاقَةِ: حَسَنُ مَا تَنْشَطِبُ السَّيْرَ يَعْنِي سَدَّ يَدَيْهَا.
وَسَبَبٌ مَا تَنْشَطِبُ الْكَلَامَ^(٢١).

وَسَبَبٌ يَنْشَطِبُ أَيُّ مُنْتَهٍ بِمَعْنَى.

وَالنَّشِطَةُ مِنَ الْإِطْلَاقِ: أَنْ تُوْغِضَ قَضَائِقُ^(٢٢) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْتَمَدَ لَهَا وَمِنْ مَنِ
الْفَيْتَةِ. مَا أَصَابَ الرَّئِيسَ فِي الطَّرِيقِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى بَيْتَةِ الْقَوْمِ.
وَالشُّوْطَةُ - كَلَامٌ عَرَابِيٌّ -: سَنَكٌ يُعْمَرُ فِي مَاءٍ وَيُجْلَعُ.
وَنَشَطُ الشَّيْءِ: فَتْرُهُ
وَأَقْبَلَ الْبَصْرَةَ يَقُولُونَ^(٢٣): هَلَا يَرْجِعُ فَلَانٌ حَتَّى يَرْجِعَ نَشِيطٌ مِنْ مَرْوَةٍ أَيْ
أَبْدًا.

● نَطَشٌ:

النَّطَشُ: بَشَّةُ الْحَبَلَةِ^(٢٤)، وَ^(٢٥) إِنْهُ لَنَطِيشٌ جَلَّةُ الظَّهْرِ.
وَعَلَنَهُمْ مَلَا نَطِيشَ بِهِمْ: أَيْ لَا خَزَالِكَ بِهِمْ.
وَيَقُولُونَ فِي الْإِتْنَاعِ: غَطَّشَانِ نَطَّشَانِ.

الشَّيْنُ وَالطَّاءُ وَالْفَاءُ

● طَفَشَ:

الطَّفَشُ الْكُحَاحُ.

وَالطُّفَيْشَاءُ^(٢٦): الضَّمِيمُ فِي تَذْيِبهِ

(٢١) كَذَا وَرَدَتْ الْحَقِيقَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْفَارَسِيِّ وَالنَّجَاحِ. وَفِي الْإِسْلَامِ سَمٌّ بِالنَّشِطَةِ الْكَلَامِ أَيْ
مُنْتَهَى

(٢٢) وَفِي الْإِسْلَامِ وَالْفَارَسِيِّ قَضَائِقُ

(٢٣) سَمَّى هَذَا الْقَوْلَ مَثَلًا فِي الصَّبَاحِ، وَوَرَدَ فِي الْإِسْلَامِ وَالْفَارَسِيِّ أَيْضًا

(٢٤) كَذَا الْهَقَطُ فِي الْأَصُولِ، وَصُغِلَتْ فَعْنُ الْحَمِيمِ فِي الْعَرَبِ وَالطُّفَيْشَاءُ وَالنَّكَلَةُ وَاللَّسَانُ وَهِيَ
النَّجَاحُ

(٢٥) لَمْ يَرَدْ حَرْفُ الطَّاءِ فِي م

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَهُوَ الطُّفَيْشَاءُ فِي الْإِسْلَامِ وَالْفَارَسِيِّ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ وَفِي حَقِّ سَخِ
الْفَارَسِيِّ الطُّفَيْشَاءُ

وَالطُّفَانَةُ: الْمَهْرُؤَةُ مِنَ الْقَمَرِ وَغَيْرِهَا.
وَالطُّفَشُ (٢٧): الْهَزَالُ.

● شَطَبَ:

مُهْمَلٌ عَنْده (٢٨).

الْحَارُونِي: شَطَبَتْ فِي الْأَرْضِ: نَقَبَ وَتَبَاعَذَ. وَبَيَّةٌ شَطَوَتْ. بَعِيدَةٌ.
وَشَطَفَتِ الدَّارُ: بَعِثَتْ.

● نَشَطَ:

مُهْمَلٌ أَيْضاً (٢٩).

الْحَارُونِي: انْشَطَ الْعُودُ إِذَا انْقَضِيَ (٣٠) وَلَا يَكُونُ إِلَّا رَطْباً

الشين والطاء والباء

● شَطَبَ:

الشُّطْبُ - مَجْرُومٌ -: شَفَّ النُّحْلُ الْأَخْضَرَ الرَّاحِدَةَ شُطْبَةً. وَكَذَلِكَ يُعَال
لِلْحَارِبَةِ التَّارَةَ شُطْبَةً، وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ (٣١) « كُنْشَلُ شُطْبَةٍ » مِنْ هَذَا.

وَالشُّوَابِطُ مِنَ السَّيِّئِ: اللَّوَاتِي يُقَدِّدْنَ الْأَدِيمَ بَعْدَ مَا يَخْلُقْنَهُ وَيُشَفِّقْنَ (٣٢)
السَّفَّ لِلْحَقِيرِ

وَشَطَّتْ الْأَدِيمُ وَالسَّامُ شَطّاً: إِذَا قَطَعَتْهُ طَوَّلاً. وَكُلُّ بَطْمَةٍ: شُطْبَةٌ.

(٢٧) وَصَلَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْكَلِمَةِ وَالْفَتْحَ بِكَوْنِ الْمَاءِ .

(٢٨) فِي كَ مِهْمَلَاتٍ عَنْده . وَاسْتَرْكَبَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٩) وَوَرَدَ الْفَرَنْجِيُّ فِي الْكَلِمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) وَفِي الْكَلِمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ اتَّصَحَّ

(٣١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٨٨/٢ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمُفَاسِّسِ وَالتَّنَاقُثِ ١٩/٣ وَالتَّكْمِلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٣٢) فِي كَ وَشَمْسٍ

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّيِّبِ الَّذِي انْتَبَرَتْ عَنْهُ وَتَبَايَهَتْ عُرُوقُهُ (٣٣): مُشْطَرِبُ الْمَثَرِ
وَالْكَفْلِ. وَفُرْسٌ شَطِيبٌ الْغَائِلِيُّ (٣٤): أَيِ اسْتَبَانَ عَائِلَاهُ.

وَالشُّطْبَةُ: طَرِيقَةٌ فِي مَتْنِ السَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الشُّطْبُ. وَسَيْفٌ مُشْطَبٌ
مُشْطَرِبٌ: ذُو شُطْبٍ.

وَشَطْبُ الرَّجُلِ الْمَرَاةَ: نَكَحَهَا، يَشْطِبُهَا وَيَشْطَبُهَا.

وَالشَّاطِبُ: الْمُخَالِفُ.

وَشَطْبٌ: غَذَلٌ وَمَالٌ.

وَالشَّاطِبُ الْمَطْرُورِيُّ وَبِهَا فَرَقُهُ الرَّيْحُ وَبِهَا آخَرُ.

وَشَطِبَ الدَّارَ: بَمَدَّتْ. وَالشَّاطِبُ: الْبَعِيدُ.

وَانشَطَبَ بِنَا: انْقَطَعَ وَفَارَقَ.

وَشَطِبَ فِي الْأَرْضِ: دَخَلَ فِيهَا (٣٥)، إِنَّمَا رَايَهَا وَإِنَّمَا وَاعِلَهَا

وَالشَّاطِئَاتُ: الضَّرُوبُ وَالْفُسُونُ. وَهِيَ الشَّدَائِدُ أَيْضًا، وَاجِدَتْهَا شَطِيبَةٌ.

وَنَحْوُ الشَّقَائِظِ مِنَ الْكِبَابِ.

وَهُوَ حَسَنُ الشُّطْبِ: أَيِ الْغَامَةِ وَالطُّوْلِ.

وَالشُّطْبَةُ: الْمُشْطَبُ فِي ضَنْبِهِ، أَيِ مِمَّا طَرَأَتْ وَأَحْبَسَتْ ضَنْعُهُ.

● بَطَشَ:

الْبَطَشُ: السَّأُولُ عِنْدَ الْمَسْرُوعِ وَالْأَخَذُ الشَّدِيدُ.

وَبَطَشَ مِنَ الْحَيِّ: أَهَانَ مِنْهَا.

وَالرَّكَّابُ يَبَطِشُ مَاخِطًا لَهَا: أَيِ تَزَحُّفُ بِهَا لَا تَكَادُ تَحْرُكُ

(٣٣) كذا في الأصول وهو صحيح ، وهي التهذيب والمفاتيح والنكتة واللسان . عُرُوقُهُ ، وذكر سقط

المفاتيح له الوارد في أصل النكتة عُرُوقُهُ

(٣٤) في كـ شطيب الفاء بلمن

(٣٥) في الأصل وكـ رشح فيها ، وما استشهد من مـ .

● شبط:

الشُّبُوطُ: صُرْتُ مِنَ الشُّمَكِ دَقِيقُ الدُّبِّ عَرِيضُ الْوَسْطِ، وَخَمْفُهُ (٣٦)
شِبَابِيظُ.

الشين والطاء والميم

● طعش:

الطُّشُ (٣٧): النَّاسُ، وَهُمُ الطُّشُ - مَفْتَحِينَ -

● مشط:

المَشْطُ والمَشْطُ: أَعْنَابٌ، وَيُقَالُ مَشَطٌ. وَالْمِشْطَةُ الْإِسْبَاطُ.
وَالْمَائِشَةُ: الَّتِي تُحَسُّ الْمِشَاةُ (٣٨)

وَالْمُشْطُ: مَنْ سَنَدَ الْإِمْلَ عَلَى الرُّكْبَةِ، بِمِثَرٍ مُشْطُوطٍ. وَهُوَ مِنَ النَّاسِ
الَّذِي بِهِ دِقَّةٌ وَعُزْلٌ، وَتُكْسَرُ الْمِيمُ أَيْضاً.

وَسَلَامِيَّاتُ الْقَدَمِ: الْمُشْطُ، يُقَالُ: مَشَطُوا رُكَّتَهُ مَشَطًا
وَبَيَّنَتْ صَعِيرٌ يُقَالُ لَهُ (٣٩): مَشَطُ الدُّبِّ (٤٠)

وَمِنَ الْمَنَابِحِ مَا يُنْتِجُ بِهِ مَضْرُوبًا، وَخَمْفُهُ أَمْشَاطٌ

● شمط:

الشَّمْطُ فِي الرَّجُلِ: شَبُّ اللَّحْيَةِ. وَيُنَوِّ سِلَابٌ شَيْطٌ: نَضَعُهُمْ شُمَطًا
وَنَضْفُهُمْ شَبَانًا

وَالطَّلَاؤُ إِذَا كَانَ فِي دَنِيهِ سَوَادٌ وَيَأْخُضُ يُقَالُ: إِنَّهُ لَشَمِيطُ الدُّنَايِ.

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ وَجَمْعُهَا، وَالشُّتُ س م

(٣٧) مَشَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ يَفْتَحُ الطَّاءُ وَالْمِيمُ، وَقَدْ كُنَّا مَا مَشَطَتْ بِهِ فِي الْمَصْعَمَاتِ كَانَهُ، وَهُوَ
الْمَنَابِغُ لَدُنَّ التَّحْرِيكِ بَعْدَ ذَلِكَ

(٣٨) فِي م - تَحَسُّ الْمَائِشَةَ

(٣٩) مَشَطَتِ حِمْلَةً (يُقَالُ لَهُ) مِنْ ك

(٤٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ مَشَطَ الْفَرَسُ، وَالتَّصْرِيحُ فِي م وَالْمِيمِ وَالتَّهْدِيدُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَلَمُوسُ

والتَّشْبِيْطُ مِنَ الْمَيْتِ^(٤١) : مَا رَأَيْتَ نَقْعَهُ هَائِعاً وَنَعْصَهُ أَحْضَرُ
وَسَمَّطُ^(٤٢) الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ^(٤٣) : خَلَقَتْهُ بِهِ .
وَالصَّحْحُ شَيْطٌ
وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو يَرَى الْعُلَاءَ يَقُولُ لِأَصْحَابِهِ : اسْمِعُوا ، أَيِ حُوسُوا سُرَّةً فِي
غَرِيبٍ وَغُرَّةً فِي شَيْعٍ .
وَالتَّشْبِيْطُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الَّذِي لَا يُدْرِي أَحَابِضُ هَوَانٍ حَقِيْبٍ مِنْ طَبِيبٍ .
وَالشَّطَاطِطُ : الْخَيْلُ الْمُنْفَرَقَةُ .
وَالشَّطَطُوطُ : الشَّائِرُ فِي الْعَدُوِّ ، أَحْرَبَتْهُ شُطَطُوطاً ، أَيِ طَلَقاً ، وَالتَّشَوُّتُ
الْحَقْلُ ، وَيُقَالُ شُطَطَاً أَيْضاً ، وَخَمَمُهُ شَمَاطِطٌ .
وَالشَّطَاطُ الْخَيْلُ : إِذَا رَكَضَتْ تَبَايَرُ شَيْئاً تَطْلِيَهُ .
وَيُقَالُ لِلتَّوَابِلِ : شَطَطٌ وَشَمَطٌ^(٤٤) .

● شَطَمَ :

مُهَنْدِلٌ عَنْده^(٤٥) .

الْخَارُزَنْجِيُّ : شَطَمَ امْرَأَتَهُ : أَيِ نَكَحَهَا .

(٤١) فِي الْأَصُولِ : مِنَ التَّشْبِيعِ ، وَالتَّصْرِيحِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْلِيلِ وَالصَّحْحِ وَالْمَسَامِ وَالْفَانُوسِ
(٤٢) كَذَا شَبَّطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ - وَشَبَّطَ بِلَا تَشْبِيْهِدٍ فِي الْمَقَالِيسِ وَالصَّحْحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَسَامِ
وَالْفَانُوسِ .
(٤٣) سَمَّطَتْ كَلِمَةً (بِالشَّيْءِ) مِنْ كَذَا .
(٤٤) وَلَشَّارٌ فِي الْأَصْلِ إِلَى حَوَازٍ فَتَحَ الشَّيْءَ وَكَسَرَهَا مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ أَيْضاً ، أَيِ شَطَطٌ وَشَمَطٌ
(٤٥) وَرَدَ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْفَانُوسِ وَلَمْ يَحْدِثْ فِي غَيْرِهِ .

باب الشين والذال

الشين والذال والراء

● رشد:

رَشَدَ الْإِنْسَانُ يَرُشِدُ رُشْدًا وَرَشَادًا: نَقِصُ الْعَمَى.

وَرُشْدٌ يَرُشِدُ رُشْدًا نَقِصُ الضَّلَالِ.

ويقولون [٢٣٦ / ب]: لَا يَمَعْنُ عَلَيْكَ الرُّشْدُ؛ إِذَا ارُشِدَكَ إِنْسَانٌ إِلَى

طَرِيقٍ.

وَرَجُلٌ رَشِيدٌ: رَاشِدٌ.

وَالْإِرْشَادُ: الدَّلَالَةُ.

وَالرُّشْدَةُ: نَقِصُ الْعَمَى، وَلِذَا لِرُشْدَةٍ

وَيَا رَشِيدِينَ، أَيَّ يَارَاشِدَ.

وَالرُّشْدِيُّ: الرُّشْدُ.

وَقُرْءٌ: ﴿ أَتَذَكَّرُ سَبِيلَ الْإِرْشَادِ ﴾^(١) مِ ارْشَدَهُ، وَهِيَ قِرَاءَةُ شَادَّةٍ.

وَكُلُّ مَا ارْزَفَعَ عَنِ الْجَمْعِ فَهُوَ: رَشَادٌ. وَكُلُّ صَخْرَةٍ: رَشَادَةٌ

● شرد:

شَرَدَ النَجِيرُ يَشْرُدُ شِرَادًا. وَفَرَسٌ شَرُودٌ: مُسْتَعْصِمٌ.

(١) سورة طه، آية رقم: ٣٨، والقراءة المتداولة: (الرَّشَادُ)

وَشَرْدَ الرَّجُلُ شُرُودًا، فهو شَارِدٌ مُشَرَّدٌ^(٢)، شَرِيدٌ: أي طريدٌ

الشين والذال واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده.

● [دشل]^(٣):

الخارزنجي: الدَوْشَلَةُ: الكَمَرَةُ.

الشين والذال والنون

● شذن:

شَذَنَ الصَّبِيَّ وَالْمَهْرَ وَالْبَحْشَفَ شَذُونًا، إِذَا صَلَحَ جِسْمُهُ وَتَزَعَرَعَ^(٤).

وَالشَّادِنُ: وَلَدُ الطَّيْرِ. وَطَيْئٌ مُشْدَنٌ: مَعَهَا شَادِنٌ.

وَالشَّدْنَةُ: نَاقَةٌ مَسُونَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالْبَيْتِ.

● دشن:

مُشَرَّتٌ جِرَافِيٌّ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَتَشَدَّدَتْ مِنْ شَيْءٍ. وَدَشَنَ لِي

بِفِيٍّ: أَعْطَانِي شَيْئًا قَلِيلًا.

● تشد:

تَشَدَّ فَلَانٌ فَلَانًا يَتَشَدَّدُ: إِذَا قَالَ نَفَسْتُكَ اللَّهُ وَالرَّجُلُ- أَيْ أَحَدْتُ.

وَنَافَسْتُكَ اللَّهُ بِشَفَةِ وَتَشَدَّمَا.

وَتَشَدَّدَتِ الصَّالَةُ: نَادَيْتُ بِهَا. وَالتَّائِيْقُونَ: قَوْمٌ يَطْلُبُونَ الصُّوَالَ لِأَصْحَابِهَا.

وَالْمُنْتَشِدُ: الْمُعْرِفُ.

وَتَشَدَّدْتُ: بِمَعْنَى عَلَّيْتُ. وَالتَّشَادُّ: الطَّلَابُ. وَفِي الْخَبِيثِ جَيْنٌ ذَكَرَ

(٢) حُبِلَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْوَلِ بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشْتَقَّةِ - وَلَمْ يَجِدْ مَا يُشَرِّعُ ذَلِكَ لَوْ صَحَّحَهُ .

(٣) رواية بختنصها التريب - وقد ورد هذا التركيب في الكلمة واللمرس .

(٤) في ل . وتزعزع .

مَكَّة^(٥): « لَا يُخْتَلَى عِلَامَا وَلَا تَجُلُ لَفْطُهَا إِلَّا لِمُنْبِيذٍ » مُرَّ عَلَى أَنَّهُ طَالِبُهَا بِطَلَبِهَا، وَهُوَ رُبُّهَا، وَقِيلَ: الْمَعْنَى لَا تَجُلُ لِأَخِيذِ أَحَدُهَا مِنْ مَوْضِعِهَا إِلَّا أَنْ تَكُونَ يَتِيَّةُ إِشَادَتِهَا أَوْ تَمَرُّفِهَا، وَالْأَفْلَاحُ يُبْنِي أَنْ يَرِيْلَهَا عَنْ مَكَانِهَا لِأَنَّ صَاحِبَهَا رُبَّمَا تَذَكَّرَهَا.

وَالْمُنْبِيذُ: الشَّعْرُ الْمُتَشَابَهُ بَيْنَ الْقَوْمِ، يَسْتَبْدُونَ إِشَادًا.
وَتَشَدَّتْ الْأَحْبَارُ: إِذَا أَرَعَتْهَا لَتَعْلَمَهَا.
وَتَنَاشَدَتْ كَذَا: أَيِ تَذَكَّرَتْ.
وَقَوْلُ الْأَعْمَى.

وَإِذَا تَوَشَّذَ بِالْمَهَارِقِ أَنْشَدَ^(٦)

أَيِ إِذَا ذَكَرَ بِكَيْفِهِ أَعْطَى مَا سَأَلَ.
وَالنَّشْدَةُ: الصُّوْتُ

● نَدَش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧).

الْمَخَارِزُ نَحِيٌّ، نَدَشَ الْفُطْرُ: بِمَعْنَى نَذَفَهُ.
وَنَدَشْتُ عَنِ الْأَمْرِ: بَخَشْتُ عَنْهُ.

الشين والذال والغاء

● شَدَفَ:

شَدِيفَ الْقَرْسُ شَذَفًا: إِذَا مَرَحَ، فَهُوَ شَدَفٌ أَشَذَفُ.
وَالشَّدَفُ: الشَّخْصُ، وَالْحَمِيعُ الشُّدُوفُ.

(٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد ١٣٦/٢، وفي تهذيب التهذيب والمفردات ٣٩٠/١، واللسان والناسخ والتاج.

(٦) محراب الأعمى ورد في ديوانه ١٥١، برواية مختلفة، ورُفِعَ بِمَعْنَاهُ فِيهِ.
وَنَسِيَ كَرِيمًا لَا يَكُونُ مَسْمُومًا وَإِذَا يُسَاقَدُ بِالْمَهَارِقِ أَنْشَدَا
(٧) واستفرد عليه في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس

وَقَرَسَ أَشْدَفُ: غَضِبَ الشَّخْصُ. وهو الذي^(٨) يَبِيلُ عَلَى أَخِي شَجَبَ بَنِيًا
وَنَشَاطًا.

وَالشَّدِيدُ: الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ السَّرِيعُ الْوَقْتِ.

وَالشَّدَفُ: الشَّرَفُ مِنْ أَعْلَى الْبَيْلِ، وَجَمْعُهُ أَشْدَافٌ

وَنَاقَةٌ شَذَفَاءُ: فِي يَدِهَا أَعْوَجَاجٌ قَرُبًا تَقَفَّتْ^(٩) يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ

وَالْمَرْأَةُ شَذَفَاءُ، وَرَجُلٌ أَشْدَفُ: فِي عِلَّةِ شَذَفَ: أَيِ مَبِلَ، وَقِيلَ: الْأَقْرَبُ،
وَجَمْعُهُ شُدُفٌ.

وَقَرَسَ شَذَفَاءُ: وَهُوَ تَعَبُّهَا فِي سَبِيلِهَا^(١٠)، وَقَرَسَ مُتَنَادِفَةٌ.

وَخَرَجًا بِشَذَفَةٍ: فِي مَعْنَى السَّيْنِ. وَالشَّدَفُ: الظُّلْمَةُ. وَأَشْدَفُ اللَّيْلِ
وَأَشْدَفُ^(١١): أَرَاخَى سُوْرَهُ وَأَعْلَمَ.

وَشَذَفْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتُهُ؛ شَذَفَةٌ^(١٢).

● لَدَشَ:

مُهْمَلٌ عَنْده^(١٣).

الْحَارِزْنَجِيُّ: قَدَحْتُ رَأْسَهُ: شَذَخْتُ، فَهُوَ مَقْدُوشٌ.

الشين والذال والباء

مُهْمَلَاتٌ.

● دَبَشَ^(١٤):

الْحَارِزْنَجِيُّ: دَبَشَتِ الْأَرْضُ مَعِي مَذْمُومَةٌ: إِذَا أَكَلَهَا الدَّبَشُ.

(٨) م م - وهو أيضاً الذي

(٩) رمي التاج غرباً التفت

(١٠) م م م سبَّها .

(١١) في ك وانعقد

(١٢) سبَّطت للكلمة في الأصول بكسر الشين ، وفي المحجمات بضمها .

(١٣) واستدرك عليه في المطابع والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(١٤) ذكر المؤلف أن هذا التركيب مهمل في المعين ، وقد ورد في المعين ، وورد في التهذيب

واللسان ، كما ورد - أيضاً - في المطابع والصاحح والتكملة والقاموس والتاج

السين والداد والميم

● مدش:

الْمَدَشُ: اسْتَرْخَاءٌ وَدَقَّةٌ فِي الْيَدِ، يَدٌ مَدْشَاءٌ، وَبِالْقَاءِ كَذَلِكَ، وَقَدْ مَدَشْتُ.

وَبِالْقَاءِ مَدْشَاءٌ الْيَدَيْنِ: أَيْ حَسَنَةُ السَّيْرِ.

وَمَدَشْتُ لَهُ شَيْئًا مِنْ الطَّعَامِ وَالْعَطَاءِ. أَيْ أَطَعَمْتُهُ إِيَّاهُ وَأَعْطَيْتُهُ.

وَفِي لَحَبِهِ مَدَشَةٌ: أَيْ خِفَّةٌ.

وَمَا مَدَشْتُ الْيَوْمَ شَيْئًا. أَيْ مَا أَخَذْتُ.

وَأَمْدَشْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ: أَيْ احْتَلَسْتُهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَصَبْتَ مِنْ شَيْءٍ

وَرَجُلٌ أَمْدَشَ وَامْرَأَةٌ مَدْشَاءٌ: أَيْ مَهْزُولَانِ.

وَالْمَدَشُ: حُمْرَةٌ^(١٥) وَخُسْرُونَةٌ فِي الرَّجَبِ.

وَالْأَمْدَشُ: الْأَخْرَقُ الْقَلِيلُ الْعَقْلَ. وَجَمْعُهُ أَمْدَاشٌ

وَمَدَشْتُ عَنْهُ. أَظْلَمْتُ

● دمش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).

الْحَارِزْنَجِيُّ: الْمُدَشُّ: الْمُدَمَجُّ الْعُمُرُ.

(١٥) في الأصل: حمرة، وما كتبتله من م و ك

(١٦) لم يرد التركيب في الميم، وقد وردت الرواية عن اللبث في التكملة واللسان، كما ورد أنتركب

- أيضاً. في التهذيب والفاصولي والناج

الشين والتاء

[الشين والتاء]^(١) والراء

● نشر :

نَشْرِينُ^(٢) اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الْخَرْيَبِ.

● شتر :

الشُّنَرُ : أَنْفَلَابٌ فِي جَنْبِ الْعَيْبِ الْأَسْفَلِ قُلٌّ مَا يَكُونُ^(٣) حِلْقَةً . وَالشُّنَرُ : يَمْلِكُ بِهَا . وَالنُّعْتُ : أَشْتَرَّ وَشُرَّاءُ . شَيْرٌ يَشْتَرُ شُرَّاءُ . وَشُرَّتْ عَيْنُهُ وَاشْتَرَتْهَا .

وَشُرَّتْ بِهِ تَفْهِيمًا : أَيِ ضَمَمَتْ بِهِ وَشُنَّتْ عَلَيْهِ .

وَالشُّنَرَةُ : مَا بَيْنَ الْإِصْبِغَيْنِ ، وَجَمْعُهَا شُرَرٌ .

وَالشُّنَرَةُ : الْمَجْزَاءُ .

وَالْأَشْتَرَانِ : مَالِكٌ وَهَاتِيمٌ^(٤) .

● ترش :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٥) .

(١) رواية يفتتحها التبريد لم ترد في الأصول

(٢) كلها الضبط في الأصول ، وضبط بكسر التاء في المجمعات ، وعش على الكسر في القاموس

(٣) في الأصول : تكون ، والسابق يفتحي ما تشاء .

(٤) كذا في الأصول ، وعما مالك وابنه في اللسان ، ومالك وابنه إبراهيم في القاموس

(٥) واستفرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

الحارزنجيُ التَرْشُ. جَعَهُ وَتَرَّقَ، تَرَشَ تَرَشاً فهو تَرَشٌ وتَارَشَ
والتَرَشَاءُ^(٦): الحَبِيلُ.
ومِي رَقِيَّةٌ لَهُمْ. أَحَدُهُ مَذْنَاءُ^(٧) مُمْلَأٌ مِنْ مَاءٍ مُعَلَّقٌ بِتَرَشَاءٍ.

الشين والتاء والنون

● نشئ:

النَّشْءُ: [النَّشَأُ]^(٨) لِلنَّحْمِ وَنَحْوِهِ.
وَالنَّشَأُ: الْبَقَاشُ

وَانْتَشَى الْبَاتُ: وَهُوَ جَيْنٌ تُخْرَجُ رُؤُوسُهُ مِنَ الْأَرْضِ. قُلْتُ أَنْ يَغْرَفَ، وَاسْمُهُ
النَّشْءُ^(٩).

وَيَتَرَلَا تَنْشَأُ^(١٠) [١/٢٣٧]: أَيْ لَا تَنْزَحُ لِكثَرَةِ مَائِهَا.
وَالنَّشْءُ وَالنَّشَأُ: أَنْ تَعْبَثَ الرَّجُلُ بِيَرّاً
وَتَنْشَأُ الشَّيْءُ: دَفَعَتْهُ^(١١).
وَتَنْشَأُ بِالْعَصَا تَنْشَأَتِ أَيْ صَرَبَتِ.

● شئن:

مُهْمَلٌ عِندَهُ^(١٢).

(٦) كذا الصط في الأصول ، وصُيِّطَتِ الْكَلِمَةُ بِكسر التاء في المعجمات وقال الصناني في النكتة :
« حَكَدْنَا ذِكْرَهُ أَيْ جَادَ فِي عِدَا التَّرَكِيبِ ، وَحَقَّقَهُ أَنْ يَذْكُرَ فِي رَشْوٍ ، وَوَزَنَهُ بِمَعْلٍ » .

(٧) في الأصول أَعْلَقَتْهُ بِدَنَاءٍ ، وَمَا أَكْثَرُهُ مِنْ تَرْكِيبٍ وَشَوِيهِ الْمَلَأَ وَالتَّجَاج

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِبْطَاحِ

(٩) صُيِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ التَّاءِ ، وَمَا أَكْثَرُهُ مِنْ تَرْكِيبٍ وَالتَّهْدِيبِ وَالْفَسَادِ وَبَعْضُ النُّكْتَةِ
وَالْفَانُوسِ

(١٠) صُيِّطَ التَّعْمَلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْهَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، وَالنَّشَأُ مِنْ مِ وَالنُّكْتَةُ وَالْفَانُوسِ

(١١) فِي ذَلِكَ رَفَعَتْهُ

(١٢) أَوْرَدَ مَحَقِّقُ الْهَيْسِ عِدَا التَّرَكِيبِ مَعْرُوفاً مِنَ التَّهْدِيبِ وَقَالَ : سَلَطَ مِنَ الْأَصُولِ الْمَخْطُوطَةِ لِلْهَيْسِ
وَوَرَدَتْ الرُّوَاةُ عَنِ الْهَيْسِ فِي التَّهْدِيبِ وَالنُّكْتَةِ ، كَمَا وَرَدَ التَّرَكِيبُ أَيْضاً فِي الْهَيْسِ وَالْفَانُوسِ

الخارزنجي الشُّنُونُ: اللَّيْثَةُ مِنَ الشَّيْبِ، الواحدُ (١٣) شُنٌّ.
وَرُوِيَ فِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ: «أَنَّهُ كَانَ شُنَّ الْكَفِّ» بِالنَّاءِ،
وَمِنْ زَوَاهِ النَّاءِ فَقَدْ ضَعُفَ (١٤).

وَالشُّنَّانُ (١٥) مِنَ الْجَرَادِ وَالرُّكَنَائِ وَالْحَبَلِ الْحَنَاعَةُ غَيْرُ الْكَبِيرَةِ، وَلَا
وَاحِدَ لَهُ.

الشين والناء والقاء

● فُتَش:

التَّفْيِشُ وَالْفَتَشُ: طَلَّتْ فِي بَيْتِ (١٦)

الشين والناء والميم

● شَمِت:

الشَّمَاتَةُ: فَرَحَ الْعَدُوُّ بِبَيْتِهِ نَزَلُوا، شَبِتَ يَخْمَتُ شِمَاتَةً وَلِبَالِي الشَّوَابِتِ:
لِبَالِي سَوَى.

وَالْعَابِطُ إِذَا عَطَسَ: يُخْمَتُ (١٧) تَشْمِيَةً، يُقَالُ لَهُ: يَزْحَمُكَ اللَّهُ.

وَالتَّشْمِبُ التَّشْرِيكُ وَالْعَطِيَّةُ أَبْعَا.

وَمِلْكُ شَمْتٍ: مَحَبَّةٌ.

وَمَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُ شَابِتَةً: أَيِ قَائِمَةٍ. وَالشَّوَابِتُ: الْقَوَائِمُ.

وَالْأَشْبَاتُ فِي الْإِبِلِ: السُّنَنُ.

(١٣) فِي م وَالوَاحِدُ

(١٤) وَفِي النَّحْلِ: «وَقَدْ رُوِيَ الْحَدِيثُ كَذَلِكَ [أَيِ بِالنَّاءِ] الْمَشْدُودَةُ فِي بَعْضِ الرُّوَايَاتِ، حِكَاةً
الْحَلَالِ، وَالْجَمْعُ عَلَى أَنَّهُ لَفْظٌ أَوْ تَحْرِيفٌ». وَالرُّوَايَةُ فِي الْمَصَادِرِ عَامَّةً بِالنَّاءِ الْمَطْلُوعَةِ

(١٥) فِي ك. وَالتَّشْقَادُ، وَوَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْرُوفَةُ فِي تَرْكِيبِ شَبِتَ فِي الْفَارْسِ

(١٦) فِي ك. يَحْتِ

(١٧) صَطَّ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ الْمَشْدُودَةِ وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْنَاهُ

● شَم:

شَمَ فُلَانٌ [فُلَانًا]^(١٨) شَمًا، وَمَثَلُ : هَ شَمَكَ مَن بُلَمَكَ .
وَأَسَدٌ شَيْمٌ، وَجَمَارٌ شَيْمٌ^(١٩) : كَرِيهُهُ الْوُجْهِ^(٢٠).

● مَش:

النَّشْ : تَمَرَّقَكَ الشَّيْءُ بِأَصَابِعِكَ، مَنَشَهُ أَشْبَهَهُ.
وَمَنَشْتُ أَخْلَافَ الْبَاقَةِ بِأَصَابِعِي : اخْتَلَفْتُهَا اخْتِلَافًا ضَعِيفًا.

● نَمَش:

نَهَمَلُ عَنْهُ^(٢١)

الْخَارِرُنَجِي : نَمَشْتُ الشَّيْءَ تَمَنًا : لِي جَمَعْتَهُ.

(١٨) زيادة يفتضيهما السبيل

(١٩) سقطت جملة (وجمار شيم) من ك

(٢٠) وردت في الأصول بعد هذه الكلمة جملة (ومن الساب الأول) ثم يلي ذلك - (والماسط إذا

مطس) وما بعده من المفردات ، ولما كان ذلك تابعاً لترتيب نسبت هذه الجزاء مكانه الصحيح

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والكلمة واللسان
والقاموس والناج

(٢٢) واستفرد عليه في التهذيب (في أثناء تركيب مش) والكلمة واللسان والقاموس

باب الشين والظاء

الشين والظاء والنون

● شظ:

الشَّظْ: من نعت المرأة؛ وهو اكتئاض اللحم وكثرته.
وامرأة شظيان: إذا كانت سبعة الحلق صحابة.
وشظي الجبل: أطرافه وأعالیه، وكذلك الشَّظ.
والشُّظوة: ما تكثر من حجارة الحبل فوقه

● شظ:

الشُّظ: نبات الشجر من الرزقة أول ما يتدحرج بضد الأرض.
والشُّظ^(١): اللسع في سرعة واحتباس.
ونشظته الحية لدعته
وانشظت شظية من القاعة في بدني.

الشين والظاء والفاء

● شظف:

الشُّظْف: يمس المشعر، شظفت الشجرة.

(١) وقال في الكلمة هو تصحيف؛ وصوابه الشُّظ بالظاء المهملة

وَالشُّجْعَمُ مِنَ الشُّخْرِ: الَّذِي لَمْ يَجِدْ رَبَّهُ فَبِئْسَ^(٦٧)، وَالْبِعْلُ شُطْلٌ يَنْشَطُ شَطَاةً.

وَمَنْحَلٌ شَطْلٌ الْجَلَاظُ^(٦٨): أَيُّ يُحَالِطُ الْإِبِلَ مُحَالِطَةً شَدِيدَةً
وَالشُّطْلُ^(٦٩): الشُّقَّةُ^(٧٠) مِنَ النَّصَا تُشَقُّ طَوَلًا
وَإِذَا عَمِدْتُ إِلَى خُصْبَتِي الْجَمَارِ فَجَعَلْتُهُمَا بَيْنَ شُطْفَتَيْنِ قُلْتُ: شَطَفْتُ
الْجَمَارَ شُطْفَاءً، هُوَ مَشْطُوفٌ^(٧١) وَقِيلَ: الشُّطْفُ عَوَيْدُ كَالْوَرْدِ، وَجَمْعُهُ شُطْفَةٌ
وَأَرْضٌ شُطْفَةٌ. إِذَا كَانَتْ خَشْبَاءَ.
وَالشُّطْفُ: الْغَلِظُ السَّيِّئُ الْحُلْقِي.
وَالْيَنْشَطُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي يُفْرِصُ بِالْكَلَامِ عَلَى غَيْرِ الْقَصْدِ
وَالشُّطَاتُ: الْبُغْدُ

الشين والظاء والميم

● شظم:

الشُّظْمُ: الْعُلُوْلُ مِنَ الْفِتْيَانِ الْخَبِيثِ، وَهُمُ الشُّبَابِيَّةُ، وَكَذَلِكَ مِنَ
الْحَيْلِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْفَقْدُ الْكَبِيرُ الْمُسِيءُ.
وَتَشْظَمْتُ بِالْكَلَامِ غَلِيًّا تَشْظَمًا - إِذَا تَعَطَّرْتُ، وَمِنْهُ الشُّظْمِيُّ: الْمَقُولُ
مِنَ الرِّجَالِ.

● مشظ:

مَهْمَلٌ عَدَهُ^(٧٢).

الْمَشْظُ: الْمَنْحُ فِي الْفَعْدِ، مَشْظٌ مَشْظًا: إِذَا أَصَابَتْ إِبْنَتِي وَبَلَّتَنِي الْأُخْرَى

(٦٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فَبِئْسَ . وَالتَّصْوِبُ مِنْ م ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْهَاءِ . فَخَشِي

(٦٨) فِي م : شَطْلٌ الْجَلَاظُ

(٦٩) كَذَا الصُّبِّي فِي الْأَصُولِ ، وَصَطَّحَتْ مَفْعُ الشَّيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَصُرُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْمَعْجَمَةِ

(٧٠) صَبَّحَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِطَمِ الشَّيْنِ ، وَالْمَثَنُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

(٧١) فِي ك . مَشْطُوفٌ .

(٧٢) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ . وَقَدْ وَرَدَ التَّرَكُّيبُ فِي الْعَيْنِ . وَوَرَدَتْ الرِّوَايَةُ عَنْهُ فِي التَّهْدِيدِ

وَمِشَطَتْ يَدَهُ مَشَطًا: وَذَلِكَ أَنْ يَنْسُ الشُّوكَ أَوْ الْجَذْعَ^(٨) فَيَدْخُلَ مَه فِي يَدِهِ. وَفَنَاءُ مِشَطَةٍ^(٩). وَالْمِشَطُ^(١٠). الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْيَدِ.

وَالْمِشَطَةُ: الشُّجَّةُ.

وَإِذَا قِيلَ^(١١) ضَابَّ الْفَأْسُ فَضِيقُهُ يَعُودُ غَذْلُكَ: الْمَشَطُ وَالْمِشَطُ فِي الدَّابَّةِ: أَنْ يَظْهَرَ الْقَضْبُ مِنَ اللَّحْمِ، فَمِشَطَتِ الدَّابَّةُ. وَسَبَعَتْ مِشَطَةً مِنْ خَيْرٍ: وَهِيَ الْخَفِيَّةُ الَّتِي لَا يُقْرَى أَحَدٌ أَمْ بِاطِلٍ. وَمِشَطَتِ الْبَلَدَ: تَخَيَّرَتْهُ^(١٢)، وَالرُّجُلُ: أَخَذَتْ مَه شَيْئًا.

● شَطَطٌ:

مُهَنْلٌ عِنْدَهُ^(١٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الشَّمْطُ: الْأَسْتِخْثَاتُ وَتَحْرِيكُ قَوْنِ الْعَنْقَبِ. وَالشَّمْطُ - أَيْضًا -: أَنْ تَشْمِطَ^(١٤) الْإِنْسَانُ بِكَلَامٍ تَحْلِطُ لَهُ لَيْثًا بِشِدَّةٍ. وَشَمَطْتُ مَالِي بِمَنْصَةِ مَخَصٍ: حَلَطْتُ خِلَالِي بِخَرَامِي. وَشَمَطْتُ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ قَلِيلًا. وَشَمَطْتُهُ عَنْ كَذَا: مَنَعْتُهُ.

(٨) م ي ك والجذع .

(٩) شَطَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الشين ، وما أكتسبت من الممجمات

(١٠) وهو الشَّمَطُ (بفتح السين وسكون الشين) في المفرد

(١١) م في الأصول مطلق ، والتصويب من للكلمة والنتاج

(١٢) كذا في الأصل رك ، ولي م لغيره ، وفي القاموس تَخَيَّرَتْهُ

(١٣) ولست أدرك عليه في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس والنتاج

(١٤) كذا ضبط الدعل في الأصول ، وهو من باب نصر في القاموس

باب الشين والذال

[الشين والذال]^(١) مع الراء

● شذر .

الشُذْرُ: بفتح الذَّهَبِ، الواجِدَةُ شُذْرَةً.

والتشذُرُ: من الشَّاطِطِ. والتسرُّعُ للأمرِ. وهو الوَعْدَةُ^(٢) أيضاً.

وتشذرت الناقة: انصرفت رعيّاً أو مَرَحاً بِسُرْعَةٍ فَحَرَكَتْ رَأْسَهَا مَرَحاً

ومَرَحاً وهو التَّغَرُّقُ^(٣) أيضاً، من قولهم^(٤): ذهبت إبله شذر ويذر وشذِرَ مَذِرٌ^(٥) وشذراً مَذَرًا.

والتشذُرُ بالثَّوْبِ: الاستيفار به.

والتشَوُّدُ: الإتيانُ، وخمته شوايزُ.

وَوَحَلَّ شَيْذَارَةً: وهو العاجِشُ، وشَيْذِيرَةٌ: مثله، وشَذَارَةٌ: لُغَةٌ.

(١) رواية بفتحها الشين

(٢) هي كـ وهو الوعد

(٣) هي كـ وهو التغرق

(٤) هي م من قولهم أيضاً

(٥) هي م ويذر

الشبن والذال والباء

● شذِبَ :

الشَّدْبُ: بَقَرُ الشَّجَرِ، وَمَعْنَاهُ: الشَّدْبُ^(٦). وَهُوَ يَشْدِبُ: إِذَا يَنْقُطِعُ.
وَيُسَمَّى الْبَنْجَلُ: الْمَشْدُوبُ.

وَالشَّدْبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الْمَشْدُوبُ
وَالشَّدْبُ: التَّمَرُّقُ فِي الْمَالِ وَتَحْوِيهِ. وَشَدَّتِ الْقَوْمَ: تَفَرَّقُوا
وَالشَّدْبُ: الْمُسْنَأَةُ.
وَقَوْلُ بَشَرٍ:

عَلَى لُزَاكِيهِ شَدَّتْ مَنِيْعٌ^(٧)

يَصِفُ حَيْشاً^(٨)، وَشَدَّه: مَا شَدَّ مِنْ خَيْلِهِ
وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَالِ: شَدْبٌ.
وَعَلَيْهِ شِدَّةٌ مِنْ مَالٍ، وَشَدِّيَّةٌ مِنْهُ: أَيُّ شَيْءٍ قَلِيلٌ وَزَائِلٌ أَشْدَاباً مِنَ
الْكِبَالِ.

وَشَدَّيْتُهُمُ الشَّنَّةَ فَهِيَ شَقُوبٌ: أَيُّ جُرُوبِ الْأَمْوَالِ.
وَالشَّدْبُ: الطَّرِيدُ.
وَعَبَّرَ شَدَابَةً: أَيُّ شَلَالٍ لِلْعَائَةِ

وَقَوْلُ النَّاسِ: عَلَانٌ شَادِبٌ: يَكُونُ الْعَارِي مِنَ الْخَبَرِ مِنْ قَوْلِكَ: شَدَّبْتُ
النَّخْلَةَ: إِذَا لَقِيتَ عَصَا كَرَانِيَتِهَا. وَيَكُونُ الْمُهَنْتِلُ الْمَطْرَحُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ
كَالشَّدْبِ مِنَ النَّخْلَةِ.

(٦) فِي الْأَسْرَدِ: الشَّدْبُ نَشْرُ الشَّجَرِ وَمَعْنَاهُ الشَّدْبُ. وَفِي الْإِنشَاءِ مَا خَبِطَتْ بِهِ الْكَلْبَانُ فِي
الْمَجْمَعَاتِ وَمَا كَانَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ

(٧) وَرَدَ عَمْرُو بْنُ أَبِي دِيَّانٍ بِشَرِّ: ١٦٥. وَصَدْرُهُ فِيهِ (سَمَوْنًا بِالسَّارِ بِدِي فَدُو:)

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جَيْشاً) مِنْ ك

● شبد:

مُفْعَلٌ عَدَهُ^(٩).

المخاورنمي يَقُولُون: خُذَا أَنْتَ وَشَبْدَا [أَنْتَ]^(١٠) سَمِي - إِبْتَاع -

الشين والذال والميم

● شمد:

الشَّمْدُ: رَفَعَ الذَّنْبَ، وَنَوَّقَ شَوَامِدَ، وَمَاقَةً شَابِدَ.

والشَّمْدَانُ مِنَ الرُّحَالِ. الَّذِي رَفَعَ إِزَارَهُ إِلَى الرُّكْحَتَيْنِ وَكَذَلِكَ إِذَا غُفِيَ فِي السُّوقِ.

وَالشَّمَادُ: الْمُتَشَمِّرُ الْخَفِيفُ^(١١) مِنَ الشَّمَادِ^(١٢) وَمِمَّا قَبِلَ لِلذَّنْبِ شَيْمِدَانُ^(١٣)؛ لِأَنَّهُ يَدْجُلُ دَنَهُ نَيْنَ فَحَذِيهِ.

وَالشَّيْمَادُ الْكُثْرُ: إِنْ تَغَرَّبَ الْأَكْبَى بِيدِكَ حَتَّى تَرْمَعَهُ لِيَرَوْا. وَالْأَشْمَدَةُ: السَّرْبَعَةُ الطَّيْرَانِ مِنَ الطَّيْرِ، وَبَنَاطِلُهَا الشَّيْمَدَةُ، وَجَمْعُهَا أَشْمَدَاتُ.

وَالشَّوَامِدُ: التَّحْلُ^(١٤)، فِي قَوْلِ طَرَفَةَ^(١٥)

وَالشَّوَامِدُ: جَمْعُ الشَّيْمَدِ وَهُوَ الْجِمَامَةُ.

(٩) لم ترد كلمة (عَدَهُ) في م ولم يرد هذا التركيب في المعجمات

(١٠) ربحه م م

(١١) في م بين الشماذ

(١٢) في ل: يشمدان - وضبطت الكلمة في معظم المعجمات باسم الشيم - وفي الأساس ضبط الأصل

(١٣) في الأصول: الحل - وما أشتاء من التهذيب والنكتة واللان والقاموس

(١٤) لم يجد في المعجمات بيتاً لطرفة وردت فيه كلمة شوامد - كما لم يجد مثل ذلك في ديوانه ولكنهم رويوا للبيد لوله -

بني الصفا وعليلج الميس ساكنة غَلَّتْ شوامد لم يمدحلي بها محضر وقد ورد في ديوانه ٦٠ يرويه (علب سواحد) وأشير في شرح البيت إلى رواية (شوامد)

● شفع (١٥):

الشُّفْعَانُ: اسْمٌ من أسماء القُتُبِ.
والشُّدَامُ: البلعُ

(١٥) سقط هذا التركيب عتياً وشرحاً من كـ

الشين والشاء

[الشين والشاء]^(١) والراء

● شرث

الشرث: علقظ ظهر الكف، شرث يشرث شرثاً.
وسهم شرث مُحذذُ الصُل .
وشرث^(٢) انهم في يريه أي لم يسر؛ فهو مشرث ومشروث أيضاً

● شثر

مُهمَلٌ عنه^(٣).
الخارزنجي: فناة شثرة أي مُنطوية .
والشثير: مثل الشكير في البث .
وشرث غيبه: يثُل حثرت
والشثير: فماش العيدان
وشثرة الحال: حُرُوفها، واجدُها شثر .
ومن أسماء جبالهم: الشثر .

(١) رواية يلتصبا التريب

(٢) أشار في الأصل إلى جوار تشديد الراء المكسورة وتضمينها

(٣) ورد التركيب في التكملة والمفهرس

الشين والثاء واللام

مُهْمَلَاتٌ بِهَذِهِ.

● [شتل]^(٤١):

الخارزنجي. هو شَتَلَ الأصابع. بمعنى الرَوَى

● شلت

ذَكَرَ أَنَّ الشُّتَانَ: السُّلْطَانَ، وَلَيْسَ بِفَقَةٍ.

الشين والثاء والنون

● شتن:

الشُّتْنُ: الرَّجُلُ الَّذِي فِي أَسْمَلِهِ غُلْفٌ، وَالْفَعْلُ شِئْنَ شُتْنًا. وَاسْدَ شُتْنٌ

الترائي

● شنت.

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٢).

الخارزنجي. إِذَا أَكَلَ النَّبِيرُ الشُّوكَ فَمَلَقَتْ مَنَابِرُهُ قَبْلَ: شَبَّ شُنْتًا، فَهوَ

شَبَّ.

الشين والثاء والباء

● شبت:

الشَّبْتُ [٢٣٧ / ب]: دَوْنَةٌ كَثِيرَةُ الْفَوَائِمِ ضَفَرَاءُ تَحْرُثُ الْأَرْضَ، وَتَكُونُ

عِنْدَ التَّدْوَةِ، وَالْجَمْعُ الشُّبَاتُ. وَقِيلَ هِيَ الْعُكَيُوتُ الضَّخْمَةُ

وَشَابَتْ النَّارُ. تَكَلَّيْتُهَا، لِأَنَّهَا تَشَبَّ بِالنَّارِ. وَاحِدُهَا شَبُوتٌ وَشَبَاتٌ

وَالشُّبْتُ: اللَّوْثُ وَبِدَّةُ الْأَعْدِ

وَدَارَةُ شَبِيتٍ: إِنِّي الْأَصْبَطُ سَطِيَّ الْخَرِيبِ. وَشَبِيتَ: مَاءٌ لَهْمٌ

(٤١) زيادة يقتضيهما التوسيع وورد التركيب في التهذيب والصحيح والمسال والفهرست

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب (هي صير مركب شتن) والمفاتيح والصحيح والمسال والفهرست

الشين والراء

[الشين والراء]^(١) والنون

● نشر:

النَّشْرُ: الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ؛ كَرِيحِ الرُّوحَةِ.

وَيُشْرُ نَشْرٌ. مُتَشَبِّهُ رَائِحِ طَوِيلٍ.

وَنَشَرْتُ الثَّوبَ وَالكِتَابَ نَشْراً.

وَنَشَرْتُ الْأَرْضَ: أَصْلَحْتُهَا الرِّيحُ فَانْتَشَتْ، وَهِيَ مَأْشُورَةٌ.

وَالنَّشْرُ: أَنْ يَخْرُجَ الْكُتُبُ ثُمَّ يَطْلَى عَمَّا الْمَطَرُ فَيَسَّي ثُمَّ يُصْبَتُهُ مَطَرٌ فَيَسَّي

بَعْدَ الْيَسِّ، وَهُوَ قَوْلُهُ.

كَمَا ظَهَرَ أَوْبَانُ الْجِرَابِ عَلَى النَّشْرِ^(٢)

وهو - أيضاً - : ظَهَرُوا الْخَرَبَ بَعْدَ ذَهَابِهِ. وَإِبْلَى نَشْرَى - عَلَى وَرْدٍ جَمَلِيٍّ :-

انْتَشَرَ فِيهَا الْجِرَابُ وَنَشِرَ الْبَيْبُرُ

وَنَقُولُونَ: اللَّهُمَّ احْصِمْ لِي نَشْرِي - بِفَتْحَتَيْ - : أَيِ مَا انْتَشَرَ وَتَفَرَّقَ.

(١) ويلاحظ يقتضيهما الترتيب

(٢) وصدر البيت - (وعسا وإن قيل اصطلاحاً تضاعفاً)، وقد ورد في المحررة ٢٥٠/١ مبروفاً

لسيد من الصامت الأمازي، وبلا عرو في التهدب والمصالح، ونُزِّي لسير من حلف في النساء
والنتاج

وَرَأَيْتَهُمْ نَفْسًا أُمِّي مُتَفَرِّقِينَ. وفي الحديث (٣): «أَتَمَلَّكَ نَفْسَ الْمَاءِ» وهو ما تَرَشَّشَ إِذَا تَوَضَّأَ الْإِنْسَانُ.

وَاتَشَرَّبَ الشَّخْلَةُ: اسْتَسْقَى سَعْمَهَا. وفي لَوْجِه مَاءَةٌ مُتَشَرَّةٌ.

وَالنُّشُورُ: الرَّجُلُ الْمُتَشِيرُ الْأَمْرَ.

وَالنُّشُورُ: الْحَيَاةُ بَعْدَ الْمَوْتِ، يُشْرَهُمُ اللَّهُ وَيُشِيرُهُمْ نَشْرًا وَانْشَارًا.

وفي المثل (٤): «لَا أَبُوكَ تُبَسِّرُ وَلَا التَّرَابُ نَفْسٌ» في الرَّجُلِ يَخْتَلِطُ عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَلَا يَفْتَرِّقُ بَيْنَهُ عَلَى رَأْيِهِ.

وَالنُّشْرَةُ: عِلَاقٌ وَرَقِيَّةٌ لِلنَّجْوَى، يُشْرِعُهُ تَشْبِيرًا

وَالْإِنْسَانُ الْمَهْرُورُ الْهَالِكُ: نُشْرَةٌ

وَالنَّاشِيرُ: كِتَابَةٌ لِلْعُلَمَاءِ فِي الْكِتَابِ

وَالنُّشْرُ - بِضَمِّ النُّونِ وَالشَّيْنِ - غُرُوحٌ الْمَذِي مِنَ الْإِنْسَانِ. وهو الانْتِشَارُ أَيْضًا.

وَإِذَا رَغَبَ الْإِبِلُ فَاسْتَبَانَ عَلَيْهَا أَثَرُ الرُّغْيِ قِيلَ: نَشَرَتْ، وَانْتَشَتْ نَشْرَةً وَمَاشَرَةً: أَيْ ابْتَدَتْ.

وَالنُّشُورُ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ، نَشُرَتْ الدَّابَّةُ أَبَقَتْ ذَلِكَ.

وَالنُّشَارُ: الْخَشَّةُ الَّتِي يُغْرَى بِهَا الرُّ.

● شتر.

الشَّارُ: الْعَيْبُ وَالْعَارُ. وَشَرُّ الرَّجُلِ صَاحِبُهُ. سَمِعَ بِهِ. وَرَجُلٌ شَيْعِرٌ: إِذَا

كَانَ كَثِيرَ الشَّارِ وَالْعَيْبِ

(٣) ورد في التعليل والصحيح والمعلق ٣/٣٢٢ والألسن واللسان

(٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد ٢٩٩ وصحیح الأمثال ١٦٩/٢، وضط الفعل (شتر) منبأً للمعلوم في الأصول، ولعل الصواب ما أتينا

● ورش:

مُهْمَلٌ عنده^(٥).

الخارزنجي: الرّيش: الطّعليّ، والخريص على الطعام، وقد رَشَ رِيشٌ
رُشُونًا وقيل: هو الذي يُلقي نَفْسَه في كُلِّ قَيْحٍ.

ورَشَنَ الكَلْبُ وَوَلَعَ: واجدٌ.

والرُّشَنُ الخطُّ من الماء.

ورَشْتُ نَفْسِي في الزَّيْدِ: غَطَّيْتُ بِهِ.

وَعَمَّ رُشُونٌ: دِنَاعٌ.

والراش: الْمُعْتِمِدُ الَّذِي لَا يَتَرَحُّ.

● شر:

مُهْمَلٌ عنده^(٦).

الحاروسي: الشُّوزَانُ: البَرْطَمُ، وقيل: المُصْفَرُّ.

● شرش:

أَيْضاً مُهْمَلٌ^(٧).

الخارزنجي: الشُّرْشُ: نَتْنُ المَرْقِطِ. والمعروف فيه الفاء.

وقيل الشُّرْشُ: التَّأَوَّلُ وهو التَّوَشُّ.

وليس في الكَلِمَتَيْنِ طَائِلٌ.

الشين والراء والفاء

● شرف:

الشُّرْفُ. شَحْرٌ لَهُ جَبْهَةٌ أَحْمَرٌ وَمَصْدَرُ الشُّرَيْفِ مِنَ السَّاسِ، شُرُفٌ

(٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمصباح والأملس والنكسة واللسان والقاموس والناج

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والنكسة واللسان والقاموس والناج

(٧) ورد التركيب في النكسة واللسان والقاموس.

يُشْرِفُ. والمُشْرِفُ: الذي شُرِفَ عليه [خَيْرُهُ] ^(٩٦). وتُشْرِفُ القومُ: تُجِلُّ أشرافهم.

والشُّرفُ: ما اشترَف من الأرض. والمُشْرِفُ ^(٩٧): المكان الذي يُشْرِفُ عليه ويَعْلُوهُ. وشَارِبُ الأرض: أعاليها.

والشُّرفُ: الإشفاء على غَطَرٍ من خَيْرٍ أو شَرٍّ، هُوَ على شُرَفٍ من كذا.

واشْرَفَ التَّريُّسُ: اشْفَى على السَّوْبِ.

وشَارَفُوهم: أي اشْرَفُوا عليهم

والشُّرْفَةُ: التي تُشْرِفُ بها القُصُورُ، والجمِيعُ الشُّرُفُ

واشْتَشَرَفَ الرَّجُلُ: رَفَعَ رَأْسَهُ لِيَنْظُرَ إِلَى شَيْءٍ. وكذلك إذا نَظَرَ إِلَى إِبِلٍ لِيَسْتَأْنِهَا.

وفي الحديث ^(٩٨) عَنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٩٩) - فِي الْأَصْحَابِ قَالَ: «أَبْرَأْنَا أَنْ تَسْتَشْرِفَ الْعَيْنَ وَالْأُذُنَ» أي ^(١٠٠) تَنْفَقُذْهُمَا كَمَا يَفْعُ فِيهَا نَفْسٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ طَالٍ: مُشْرِفٌ

وَعِدِيَّةٌ شُرْفِي ^(١٠١): ذَاتُ شُرْفِي ^(١٠٢)

وَنَاقَةٌ شُرَافِيَّةٌ: ضَحْمَةُ الْأَفْئِنِ جَبِينَةً

وَالشَّارِبُ: النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ أَتَتْ مِنْ دُونِ النَّابِ، وَشُرْفُ السَّافَةِ تُشْرِفُ

شُرُوعًا، وَالْجَمِيعُ الشُّرُفُ وَالشَّوَارِبُ، وَشُرِفْتُ أَيْضًا.

(٩٨) زيادة من العين يقتضيها السياق

(٩٩) سبقت هذه الكلمة في الأصول باسم الميم وكسر الراء ، وضبطت حتمها في العين والتهلبي

والشائيس والصباح واللسان ، وما ابتداء من خط الصماني ، وهو مقتضى قواعد الاشتقاق

(١٠٠) ورد في التهذيب والأساس والفاخر ٢٣٣/٢ واللسان والفاخر

(١٠١) في ج (عليه السلام) بدل (رضي الله عنه)

(١٠٢) سقطت كلمة (أي) من ك

(١٠٣) في م : شرطا

(١٠٤) وفي النكسة والفاخر : شُرِبَ (مصدر فتح)

وسمَّ شَارِفٌ: للذَّاقِ الطَّوِيلِ. وقيل: هو الذي طال عَهْدُهُ بالصَّيْبِ^(١٥) فاشتَكَ وَبَشَهُ.

وَأَذَنُ شَرَفَاءَ: حُلِيَّةُ الْقَوْمِ
وَمَنْجَبُ اشْرَفَ، وَجَلَّ اشْرَفَ: تَقَيَّصُ الْأَعْدَاءِ.
وَحَارِثُ شَرِيفٌ: أَيُّ شَرِيفٌ.
وَالشَّرَفُ وَالشَّرْفُ: السُّنَامُ.
وَأَشْرَافُ الرُّجُلِ: أَنْفُهُ وَأُذُنَاهُ.
وَشَرِيفٌ: أَحَدُ حُلِيِّ حُلَمٍ فِي الْأَرْضِ.
وَشَرِافٌ: مَاءٌ لَتِي أَنْبِ.
وَعُذَا شَرَمًا أَوْ شَرَفَيْنِ: أَيُّ حُلْفَاءِ.
وَالشَّرِيفُ مِنَ الْحَيْلِ: الْجِسَانُ السَّابِقُ الرَّامِعُ رَأْسَهُ وَمَصْرَهُ. وَيُقَالُ: خَيْرُ
الْجَبْرِى أَنْ يَشْرِفَ.

وَالشَّرْفَةُ: خِيَارُ الْمَالِ، وَالْجَمِيعُ الشَّرَفُ
وَالشَّرَافِيُّ: يَبِثُ بَيْضُ.
وَالشَّرِيفُ: زَرَقُ الزَّرْعِ الْبَرَاغِضِ، يُقَالُ: شَرِيفُوا^(١٦) أَرْضَهُمْ. وَشَرِيفُ
الزَّرْعِ: طَالُ شِرْيَاثِهِ.

● وشف:

الرَّشَفُ: مَاءٌ قَلِيلٌ يَنْفُ [١ / ٢٣٨] فِي الْخَوْصِ تَرَشُّفُهُ الْإِمْلُ بِأَفْوَاهِهَا.
وَالرَّشِيفُ: تَسَاوُلُ الْمَاءِ مَضًّا بِالشَّعْثِ. وَيُقَالُ لَوْنٍ^(١٧) الْجَسْرِ أَرَوَى
وَالرَّشِيفُ اشْرَبَ. وَيُقَالُ: «الرَّشَفُ أَنْفَعُ»^(١٨).

(١٥) كذا في الأصول، وفي المغاير: بالميم. وفي العين والتهذيب واللسان والناسخ طال عهده بالصيبة.

(١٦) كذا في الأصول، وهو (شربوا) في التكملة والمغاور والناسخ.

(١٧) ورد هذا القول في العين بضم (العين) أروى (الح) والتهذيب واللسان والناسخ.

(١٨) نفس السبل. (الرشف أنفع) في أمثال أبي مهدي ٢٣٣ وصحيح الأشتال ٣١٥/١ واللسان والمغاور.

وَالرُّشُوتُ: الرِّمَّةُ الطَّيْبَةُ الْعَمِيمَةُ . وهي - أيضاً - : القليلة ماء القل .
وَحَوْصٌ رَشَفَتْ: قُلٌّ مَائِهَا^(١٩) .

● فرش:

الفرش: سَطَكُ الْفَرَاشِ تَفْرِشُهُ . وَفَرَشَتْ فِرَاشاً وَافْرَشَتْ إِفْرَاشاً وَفَرَشَتْ .
في مَنْعِنِ فَرَشَتْ لَهُ . وَافْرَشَ ثَوْباً وَتَرَاباً نَحْتَهُ ؛ وَلِسَانَهُ : إِذَا تَكَلَّمَ كَيْفَ شَاءَ .

وَفَرَشَتْ أَتْرِي : بَسَطَتْ كُلَّهُ لَهُ .

وَافْرَشَ اللَّيْثُ فِرَاعِيَهُ : رَفَعَ عَلَيْهِمَا ، وَكَذَلِكَ الدَّيْبُ^(٢٠) .
وَالْأَرْضُ فِرَاشٌ .

وَالْمَقْرَضُ^(٢١) : مِثْلُ الشَّادِ كُوزِيَّةُ^(٢٢) .

وَالْمَقْرَضَةُ : تَكُونُ عَلَى الرَّجُلِ^(٢٣) يَقَعْدُ عَلَيْهَا الرَّجُلُ .

وَفِرَاشُ الْمُسَانِ : اللَّحْمَةُ الَّتِي نَحْتَهُ .

وَفَرَّاشُ الرَّأْسِ : حُرَاتِي دِقَاقِي مِنَ الْقَيْحِ . وَشَحْطَةُ مُقَرَّشَةٍ وَمُقَرَّشَةٌ^(٢٤) .
تَبْلُغُ الْفَرَاشُ .

وَفَرَّاشُ الْقَاعِ وَالطَّيْنِ : مَا يَبْسُ بِحَذِّ الْمَاءِ مِنَ الطَّيْنِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَمَا يَبْقَى فِي الْحَوْصِ إِلَّا فَرَّاشَةٌ مِنْ مَاءٍ .

وَالْفَرَّاشَةُ : الَّتِي تَبْطِرُ مَعْرُوفَةً . وَكَذَلِكَ الْخَفِيفُ^(٢٥) مِنَ الرِّجَالِ .

(١٩) كذا في الأصول ، وإن ضُحِّحَ فلا بد أن يكون صدو المفعول: (وحياص).

(٢٠) في الأصل وك: الزيب ، والتصويب م م والمعين واليهذيب والنساج والناج

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بكسر الميم في الدين واليهذيب والتمكلة واللسان
ونص الفلاس

(٢٢) في الأصول : الشاكورة ، وما أشبه من المعجمات المذكورة في الهامش السابق

(٢٣) في ك: على الرجل

(٢٤) كذا ضبط في الأصول أي من الفَرَشِ الرباعي ، وضبطت بصم الميم وفتح الميم وكسر الراء
المشددة في الدين والصحيح واللسان ونص الفلاس

(٢٥) في الأصل وك: الخفيف ، والتصويب م م

وَأَقْرَشَ الْمَكَانَ إِفْرَاشًا: صَارَ قَرَأْشَهُ كَثِيرًا.
وَالْمَقْرَشُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّتِي أَنْزَلَ عَلَيْهَا مَدَّ يَوْمَ وَضَعَتْ سَبْعَةَ أَهْلَامٍ. وَتَلَعَتْ أَنْ
يَضْرِبَهَا الْفُحْلُ.

وَجَارِيَةٌ قَرِيشٌ: قَدْ أَقْرَشَهَا الرَّجُلُ.
وَالْمَقَارِشُ: السَّاءُ، فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيْرٍ (٢٧٧):
وَلَا خُلُكَ الْمَقَارِشِ عَزْلٌ (٢٧٨)

أَيِ لَيْسَتْ أَمْنَانُهُمْ بِغَوَاحِرَ.
وَأَقْرَشَتِ الْقَرْسُ، مَعَهَا قَرِيشٌ.
وَأَقْرَشَ الشَّجَرُ إِذَا انْغَصَسَ
وَالْقَرَشُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْخَطْبِ: الدَّقُّ الضَّعِيفُ وَمِنْ التَّنْعَمِ: الَّتِي لَا تَضْلُجُ
إِلَّا لِلذَّبْحِ.

وَصِرْنَتْ قَمَا أَقْرَشَتْ عَنْهُ: أَيِ انْقَلَبَتْ.
وَأَقْرَشَ الرَّجُلُ قَرَشَ شَيْئًا جَنَدَهُ فِي يَدِهِ.
وَأَقْرَشَ فَلَانٌ فَلَانًا: اعْتَنَاهُ وَأَسَاءَ التَّاءُ عَلَيْهِ وَشَتَمَهُ، إِفْرَاشًا، وَيَقُولُونَ:
لَأَقْرَشَنَّ فِي مَقْلَمِكَ: أَيِ لَا يُدِيرُ عَيْنَكَ.

وَفَلَانٌ مُتَقَرِّشٌ (٢٧٩) لِلنَّاسِ: أَيِ يَفْرَشُ لَهُمْ نَفْسَهُ بِرَأْيِهِمْ (٢٨٠).
وَالْقَرَشُ: نَائِبُ الْمَرْطُطِ وَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ، مَا احْتَسَنَ سَاحِلُهَا وَهُوَ تَيْنَ الْوَادِي
وَالشَّعْبِ، وَجَمَعَهُ قَرُوشٌ.

وَالْقَرَشُ مِنَ الطَّرِيقِ: مَا لَمْ يَسْلُكْهُ النَّاسُ كَثِيرًا.

(٢٦٦) فِي الْأَصُولِ: قَوْلُ كَثِيرٍ، وَهُوَ وَحْدٌ، وَالْمَقْرُوشُ مِنَ الْأَسَلِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ
(٢٦٧) رَوَدَ الْبَيْتَ فِي دِيَارِ الْهَدَلِيِّينَ: ٩٠/٢. شَعْرَ أَبِي كَبِيْرٍ الْهَدَلِيَّ - وَصَفَهُ بِتَسَانِيهِ هـ:
سَمِعْتُهُ عَصِيَّ غَيْرَ جَمِيعِ أَشْجَعِيٍّ شَيْئَةً وَلَا خُلُكَ الْمَقَارِشِ مَزْلَةً
(٢٧٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَقْرَشٌ، وَتَلَعَتْ مِنْ مَّ وَالْمَقْرَشُ مِنَ الْأَسَلِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ
(٢٧٩) وَفِي الْأَسَلِ بَرَأَ بِهِمْ

وَأَقْرَضْتُ أَثَرُ قَلَانٍ: أَي قَفْوَتهُ، أَقْبِلْهُمَا، وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَّعَهُ.

وَأَفْتَرَيْنَا السَّمَاءَ بِالْمِطَرِ: أَخَذْنَا بِهِ.

وَنَافَقَ فَرُوشٌ: صَبْعَةٌ تَلْفِي نَمَسَهَا نَحْتُ الْفَحْلِ شَهْوَةً. وَأَتَانُ فَرِيشٌ:

والفرش. وخاوة في الخرفوف فيلة، بغير الفرس. وماقة مفروشة الرجل: بها انتطار.

وَأَفْرَسْتُ السَّيْفَ: ای رُفَّتْه وَاذْهَبَتْه.

وَالْعَرَّاشُ: حَدُّ السَّيْفِ. وَمَا حُكَّ بِالْمَرْدِ مِنَ الْحَدِيدِ.

وَفِرَاشُهُ (٣٠) الْقُفْلُ : حَبِيدَتُهُ.

وَفَرَّاشُ النَّبِيدِ: الْحَنْطُ الَّذِي عَلَيْهِ، وَالْعَرَقُ: مَا يَسِيلُ مِنْهُ

وَفَرَّشَ الطَّاوِزَ تَقْرِيشًا: إِذَا جَعَلَ يُدْرِفُ عَلَى الشَّيْءِ وَلَا يَنْقُصُ عَلَيْهِ

● روشی:

الرُّقْشُ والرُّقْشُ - لُعْنَابٌ -: المعْرِفَةُ تَرْقُشُ بِهَا الْبَرَّ رَقْشًا، وَهِيَ الْبَرَقْفَةُ

والرُّفْسُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ . مَا زَالَ فِي رَفْسٍ وَطَفْسٍ . أَيِ فِي أَكْلٍ وَنِكَاحٍ .

والرُقَشُ: اللُّقُ أَيْضاً.

وَرَفُّنَا فِي الشُّبِّ: اِتَّعَافِيهِ، رُقُوشًا.

وهو مُرْفُشٌ بِالْبَيْدِ إِذَا كَانَ مُلْحًا بِهِ لَا يَرِيْمُهُ .

رجاءنا وقد رَفُسَ لِحْيَتُهُ تَرْفِيشًا: أَي مَرَّحَهَا

● شاعر:

الشُّفْرُ: شُفْرُ الْعَيْنِ مَبْتُ هُذِهِ. وَحَدُّ الْبُشْفَرِ وَشُفْرُ الْفَرْحِ ، وَامْرَأَةُ

نَشْمُوزَة وَشَفِيرَة: وهي التي تَنْهِي على شَفَرِ قَرْجِهَا، وَشَفِيرَة: ضِدُّ فَمِيرَة.

والشافير: شُقْرُ الفرج.

(٣٠) كذا الصط في الأصول ، وَبُيِّنَتْ فِتْمُ الْفَاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسَانِدِ وَالْمَقْصُوسِ .

والشُعْرَةُ. السَّكِينُ العَرِيضَةُ، والحمِيعُ الشَّعْرُ والشُّعَارُ والشُّعْرَاتُ.

وشُعْرُ الوادي خُرُفٌ خُرُفٌ

والشُّعَارِيُّ (٣١). صُرِبَ من اليزابيع وهو أَسْمَا وأَفْضَلُهَا

والشُّعْرُ: ما أَرْفَعَ من شَيْءٍ وشَخْصٍ منه.

وما بها شُعْرٌ: أي اخْدُ.

وما نَزَحَتْ السَّنةُ شُعْرًا وَلَا ظَفْرًا وشُقْرًا وَلَا ظَفْرًا (٣٢). أي شَيْئًا

والشُّعْبُ: قَلَّةُ النَّعْمَةِ وَقَلْبُهَا

وشُقِرَتِ الشَّيْءُ. اسْتَأْضَلَنِي. وشُقِرَ الْقَوْمُ (٣٣).

وشُعِرَتِ الشُّسُ لِلْمُرُوبِ تَنْشِيرًا: إِذَا صَارَتْ بِشَقِي (٣٤).

والتَّشْيِيرُ. كالتَّشْيَةِ، شُقِرَتْ عَلَى الشَّرِّ وَالْأَمْرِ. أَشَقَيْتَ عَلَيْهِ، وَهُوَ مِنْ تَنْشِيرِ

الرَّجُلِ الْمَرْوَةِ: إِذَا حَامَلَهَا عَلَى شَعْرِ قَرْحِهَا

والمَشْقَرُ: النَّعْمَةُ. وَالشُّعَّةُ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ وَمِنَ الْأَرْضِ.

وفي حَبِيبِ أَنَسٍ (٣٥). أَنَّهُ كَانَ شُعْرَةً أَصْحَابِهِ فِي غَزَاةٍ أَيَّ خَادِمِهِمْ.

وشُعْرَةُ الْقَوْمِ: أَصْفَرُهُمْ.

وَمَرُّ الْبَيْرِ شُقِيرًا: إِذَا اجْتَنَهَدَ فِي غَدْوِهِ

الشين والراء والباء

● شرب:

الشُّرْبُ: جَمَاعَةٌ يَشْرَبُونَ. وَلَقَقَ فِي الشُّرْبِ، وَفَرَى: ﴿فَلْيَسْأَلُوا شُرَبَ

الْهَيْمِ﴾ (٣٦) وَ « شَرِبَ » وَ « شَرِبَ » أَبْصًا

(٣١) كذا الخط في الأصول ، وحر (الشُعْرِيُّ) في النسخ والتعذيب والصالح واللسان والناوس

(٣٢) لم ترد جملة (وشُعْرًا وَلَا ظَفْرًا) في ك

(٣٣) ورد في الأصل تحت هذه الجملة جملة (أي قلرا) ، ولم ترد في موك

(٣٤) كذا درست الكلمة في الأصول .

(٣٥) ورد في التعذيب والمعلق ٢٥٥/٢٠ واللسان والناح

(٣٦) سورة الواقعة، آية رقم ٥٥

وفي النخل (٣٧) : « أَخْرَجَهَا أَفْلَهَا شَرْبًا » وهو المخلط من الماء .
 والشَّرْبُ: وقت [٢٣٨ ب / الشَّرْبِ . والماء الذي يُشْرَبُ
 والمشْرَبُ: الوجه الذي يُشْرَبُ منه ، ويَكُونُ مَصْدَرًا وَمَوْجِعًا . والمشَارِبُ .
 الماء . والشَّرَابُ: ما يُشْرَبُ . وَجُلَّ شَرُوبُ: شَدِيدُ الشَّرْبِ
 وماء شَرُوبٌ: فيه غَزَاةٌ وَمُلَوَّخَةٌ ولم يَنْفَعِ من الشَّرْبِ . وشَرِبَ وشَرُوتُ .
 لِلَّذِي بَيْنَ الْعَذَبِ وَالْجَلْحِ . وقيل: الشَّرُوتُ الذي فيه عَذُونَةٌ (٣٨) ، ولا يُشْرَبُ ،
 والشَّرِبُ عَيْدُهُ .
 وشَرِبْتُكَ: الذي يُشَارِبُكَ . والشَّرِيتُ: المَوْجِعُ بِالشَّرَابِ . والشَّرَابُ:
 الشَّدِيدُ الشَّرْبِ كَثِيرُهُ .

ويقولون . أَكَلُ فُلَانٌ مَالِي وشَرِبَهُ : أَيِ أَطْعَمَهُ النَّاسَ وَسَقَاهُمْ (٣٩) .
 والبَشْرَةُ: بِمَاءٍ يُشْرَبُ فِيهِ .
 وطَعَامٌ ذُو مَشْرَبَةٍ (٤٠) . أَيِ مَنْ أَكَلَهُ شَرِبَ عَلَيْهِ .
 والمَشْرُوعُ والمَشْرُوعَةُ : المَشْرُوعَةُ (٤١) التي فِي صَفَةٍ .
 وأَعْلَى الْجَبَلِ: مَشْرَعَةٌ . وهي - أَيْضًا - : أَرْضٌ لَيَّةٌ لَا يَزَالُ فِيهَا بَيْتٌ أَخْضَرُ
 زَيَّانٌ .

وَكُلُّ نَجِيزَةٍ (٤٢) من الشَّجَرِ: شَرِيعَةٌ ، والخَمِيعُ الشَّرَائِبُ والشَّرَائِبُ
 والشَّرَائِبُ .
 وتاجِةُ الوَادِي: شَرِيعَةٌ ؛ أَيْضًا .

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد ٢١٥ و ٢٣٩ والمصاحح وجميع الأثقال ٢٣/١ واللسان والنتاج

(٣٨) في ك - عدوة

(٣٩) سقطت كلمة (وسقاهم) من ك

(٤٠) وفي اللسان والنتاج - طعامٌ مَشْرَبَةٌ وطعامٌ ذُو مَشْرَبَةٍ

(٤١) في ك - والمشربة والمشربة المشربة

(٤٢) في ك - سمرة

ويقولون: اشتربت إليك إذا جعلت لكل جمل غريزة^(١٧) إذا سقيتها،
ودلك إذا وضعت في عنقه حبلاً

وشربت الغرزة^(١٨) . إذا كانت حديدة فجعلت فيها بلياً ليطيب طعمها .
والشاربة . هم القوم الذين تنكهم على ضمة^(١٩) النهر

ويقال: هل اشتربت أي هل شربت إليك . واشرب فلان اليوم . إذا كثر
ماله وإبله من الشرب .

والشربة: كالخوض حول النخلة لري النخلة، وجمعته شرب وشربات .
ويوم ذو شربة^(٢٠) : أي يشرب فيه الماء كثيراً ليثدّه حره .
والشارب: ما طال من حاجتي الشربة . وكذلك شاربا الثقب، وفي أسفل
القائم أعقاب طويلا .

والشوارب: عروق محدقة بالحلقوم . وقيل: هي شجاري الماء في
الخليج . والجوار الشديد الهين: صحت الشوارب .

والإشراب: لَوْنٌ قد أشرب من لون
وأشرب حبه: أي حاطط قلبه .

والضغ يشرب في الثوب .

والشرب: من اشرب إذا مدّ عنقه ليظُرُ والشرابة اسم من اشرب
للشيء^(٢١) أي تصدق له .

والشرب من الألبان: الذي لا يخرج زنته ويمر طعمه ولا يشرب من

(١٧) في الأصول: تربية . والنصيب من التهديب والتكسلة واللسان والقاموس

(١٨) في م: القرية .

(١٩) في ك: ضمة

(٢٠) كما الصط في الأصول . وفي اللسان والقاموس: (ذو شربة) جمع الزرة

(٢١) في م: الشيء

مرارته، واشترب اللبن. واشترب فلان اللبن: إذا لم يخرج رُسده فصار رُسده كأنه جُثاء.

وقال للسُّبُل إذا جرى فيه الدُّبُق: قد شرب الدُّبُق.
وشربت شرباً وشرباً وشرباً.

وقال: إنه ليقصي حاجته من طعميه وشربيه: أي طعابه وشرايه.
وعَلَّ مالي يوكُل ويشرب^(١١٨): أي يزعج كَيْفَ شاء.

والإشْرَاب: إذا جاءك الشيء في الشيء.

والشْرِب: عَوْدٌ يَتَّخِذُ منه القَوْسُ.

والشْرَب: من القَذاح للمبِير^(١١٩)، وجمعه اشْرَاب.

● شبر:

الشُّبْر: معروف؛ اسم. وهو القَانَةُ أيضاً، هو قَصِيرُ الشُّبْرِ.

والشُّبْر: القُفْل، وقد شبرته اشْبَرُهُ. وهو اشْبَرٌ من ذلك: أي أَوْسَعُ شِبْرًا.

وأعطاهما شبرها في حقِّ النِّكاح: أي مُصْعَمًا.

والشُّبْر^(١٢٠): شيءٌ يُعْطِيهِ الصَّارِي نَعْصَمَ نَعْصًا كأنهم يَنْقَرِبُونَ.

والإِنْشَارُ: الصَّلَاةُ^(١٢١) والبَلَدُ. واشْرَبته مالًا وشبرته: أعطيته

وشبرني هذا الأمر: أي سَرَنِي. والشُّبْر: الفَرْحُ والخَيْرُ. وفي مثل^(١٢٢):

« شِبْرٌ فَشِيرٌ، أي كَرَمٌ تَفْتَحُ وَعَظْمٌ تَعْظُمُ.

ورَجُلٌ شَابِرٌ الجِيرَانِ: أي سَارِقٌ

والأَشْيُورُ: جَسٌّ من السَّمَكِ.

(١١٨) كما حُطَّ للمعاني في الأصول، وهذا سبَّاح للمجهول في الصحاح واللسان والناح

(١١٩) في ك: للسبر.

(١٢٠) مكيًا حُطَّ الكلمة في الأصول وفي النكح، وفُطت بالحرير في الحمى والتهديد

والخيل واللسان والناحوس

(١٢١) في ك: الصفة

(١٢٢) ورد في صحيح الأمثال ٣٨٠/١ والنكح واللسان

● بشر:

البشر. الإنسان رجلاً كان أو امرأة، لا يثنى ولا يجمع
والنشرة: أغلى جلدة الوجه والخد، ويجمعها بشر. وإذا عيث القوم
فمنهم (٥٣) إشار. ومنه مشارة الرجل المرأة لتضام إشارهما.

ومشارة الأمر: أن تحصره نقبك.

وامرأة بشر: لينة البشرة

والبشر - مجزوم -: فترك البشرة عن الجلد، نشرت الأديم بشرأ.

والشارة: بوزن البراية.

ونشار الطرائث: ما يؤخذ منها في برمة ويطح.

وعنان مشر: إذا ظهرت (٥٤) نشرته، ومشور. فشرت بشرته.

والشارة ما شرت به. وهو تبايش (٥٥) القوم. والتشير: الذي يشتر القوم

بخيرهم وشهم. والبشرى الاسم. بشرته عاشر وشر وشهر، وبشرته أنشره،

وقرى: ﴿ يشترهم وبهم ﴾ (٥٦) وهي الإشارة - ونظم الساء وتفتح - وبشر

بشر: بمعنى البشر.

والبشر في الوجه: الطلاقة والفرح (٥٧). واشتشر القوم. نبشروا.

والبشارة: الجمال، امرأة بشرية.

والبشر الرجل وشهر (٥٨) واشتشر: فرح، وبشر بئله.

والمبشرات: الرياح التي نهب بالتحلب والغيث

وتبايشر الصبح وكل شيء: أوابله وكذلك أشر الركوب في ظهر البعير،

ولا واجد له.

(٥٣) في ك: بجمه

(٥٤) في م: أظهرت

(٥٥) في ك: ومن تبايشر.

(٥٦) سورة القوية، آية رقم ٢١، والفرامة المندولة (يشترهم).

(٥٧) في ك: والفرح.

(٥٨) كذا في الأصول - وأصل الصواب فيه وبشر

وَالْبَشَرُ: المَصْعُورَةُ.
وَالْبَشَرِ الْأَرْضُ: غَرَحَ بَنَاتُهَا. وَمَا أَحْسَنَ بَشَرَتَهَا. وَالْأَرْضُ ذَاتُ نَشْرَةٍ: أَيْ
نَبَتْ فِيهَا بَقْلٌ كَثِيرٌ وَعُشْبٌ.

وَالنَّاقَةُ النَّبِيرَةُ: الَّتِي بَيْنَ الْكَرْبَةِ وَالْخَيْبَةِ، وَبَيْنَ الْمَهْرُورَةِ وَالشَّيْبَةِ.
وَإِذَا خُشِبَ (٥٩) الْفَرَسُ بِالْفُضْلِ، وَارَادَتْ أَنْ تَتَوَدَّقَ فِيهِ مُبَاشَرَةً.
وَتَبَاشِيرُ النَّحْلِ: الْبَوَاقِيرُ مِنْهُ.
وَالْبَشَرْتُ بِكَ [١/٢٣٩]: سَرَرْتُ.
وَبَشَرْتُهُ فَيْسَرَ: أَيْ غَيَّرْتُهُ فَعَيَّرَ.

● يرش:
الرشش والرَّشَّةُ. لَوْ أَنَّ مُخْتَلِطًا بِخُمْسَةِ [وَسَوَادٍ] (٦٠)، وَشَاءَ رَشَاءً وَدَابَّةً
الْبَرَشَّ، وَهِيَ شُعْبَةٌ جَذْبَتُهُ الْإِبْرَشَ لِأَنَّهُ أَصْلَانِ خَرَقَ فَبَشَّ (٦١) الْأَثَرُ عَلَيْهِ.
وَالْبَرَشُّ: نَحْوُ الْإِبْرَشِ.

وَالْأَرْضُ رَشَاءٌ: كَثِيرَةُ السَّبِّ مُخْتَلِفُ الزَّوَانِهَا، وَمَكَانُ إِبْرَشٍ.
وَدَخَلْنَا فِي الرِّشَاءِ: أَيْ جُمَاعَةِ النَّاسِ. وَمَا أَقْوَى أَيْ رَشَاءً هُوَ: أَيْ أَيْ
النَّاسِ هُوَ وَقِيلَ: هُمُ الصُّرُوبُ وَالْأَعْلَاقُ.

● ويغش:
الْأَرِيشُ: لُغَةٌ فِي الْإِبْرَشِ.
وَمَكَانُ أَرِيشٍ، وَالْأَرْضُ رِشَاءٌ: كَثِيرَةُ صُرُوبِ الْعُشْبِ.
وَسَنَّةٌ وَرِشَاءٌ: جَذْبَةٌ (٦٢).

(٥٩) فِي م. - وَلَمَّا أَصَبَتْ

(٦٠) زَيْلَعْدَس م

(٦١) فِي الْأَصْلِ وَكَ هُنَّ، وَفِي م. كَيْفِي، وَلِكُلِّ وَجْهٍ

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمُنْهَبِ وَالْتِكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْتَجَّازِ: مِنْ رِشَاءٍ كَثِيرَةٍ الْعُشْبِ

الشين والراء والميم

● شرم

الشَرْمُ: قَطْعُ الْأَرْبَةِ وَتَغْرِ النَّاقَةِ. يُقَالُ اشْرَمَ نَقْرَهَا. وَهُوَ فِي الشَّقَةِ. يَشْلُ
الْفُلَحَ وَأَتَانُ شَرْمًا. وَدَخَلَ اشْرَمَ مَشْرُومٌ الْأَنْفِ. وَبَاقَةُ شَرْمًا مَشْرُومَةٌ.
وَالْأَشْرَمُ: الرَّغَةُ الَّتِي أَهْلَكَ اللَّهُ حَنَدَهُ وَشَرَمَ حَجَرًا أَمَقَهُ.
وَشَرَمَ الثَّرِيدَةُ: شَقَّهَا مِنْ غَرَصِهَا
وَالشَّرِيمُ وَالشَّرُومُ: الْمُفَصَّلَةُ مِنَ السَّاءِ. وَيُقَالُ بِأَنَّهُ الشَّرِيمُ: أَيُّ يَا وَاسِفَةٌ
الْهَيْبِ.

وَإِذَا دَخَلَ الشَّهْمُ فِي جِلْدِ الرَّمِيَّةِ وَلَمْ يَضْرِبْهَا قَبْلَ: اشْرَمَهَا
وَالشَّرْمُ: شَجَرٌ. وَلُجَّةُ الْبَحْرِ
وَالشَّرُومُ^(١٦٣): الْبَحْرُ.
وَعَسَتْ شَرْمٌ: لِلضَّخْمِ الْكَبِيرِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُوَكِّلُ أَغْلًا، وَلَا يَخْتَانُ^(١٦٤)
إِلَى أَصُولِهِ وَأَوْسَاطِهِ لِكَثْرَتِهِ

● رشم

الرَّشْمُ: رَشَمَ الْبَدَّ كَالرُّشْمِ^(١٦٥). وَحَاتَمَ الْبَرَّ وَالْحُتُوبَ، وَهِيَ الرُّوشُمُ
أَيْضًا، رَشَمْتُ^(١٦٦) الْبِرَّ رَشْمًا.
وَالْأَرَشْمُ: الَّذِي يَنْشُمُ الطَّعَامَ وَيَخْرِشُ عَلَيْهِ. وَالْكَلْبُ أَيْضًا.
وَأَرَشَمَتِ السَّنَاءُ: نَذَا مِنْهَا تَرْقًى.
وَالرُّشْمُ: أَثَرُ الْمَطَرِ وَالْقَيْظِ فِي الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ ارْشَامٌ. وَأَوَّلُ مَا يَنْظَرُهُ مِنَ
الرَّيْبِ^(١٦٧).

(١٦٣) وَلِي اللِّسَانِ - الشَّرُومُ غِمَارَاتُ الْبَحْرِ وَاجْتِمَاعُ شَرْمٍ .

(١٦٤) فِي كَ . وَلَا مَحْتَاجَ .

(١٦٥) فِي كَ - كَالرُّوسِ .

(١٦٦) فِي م . وَحَسَتْ

(١٦٧) أَتَيْتُ أَوَّلَ مَا يَنْظَرُهُ مِنَ الرُّشْمِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ مَعَ النَّصِّ فِيهَا عَلَى التَّحْرِيكِ ، أَمَا أَرَى
الْبَطْرَ فَقَدْ وَدَّ أَنَّهُ سَكُونُ الشَّيْءِ وَتَمَتُّهَا .

وَالرَّشَامُ: الْفِيلُ مِنَ الْمَطَرِ.
وَالرَّشْمُ وَالرَّدْمُ: وَاحِدٌ.

● مرش:

الْمَرْشُ: مَرْقُ الْجُلْدِ سَاطِرًا فِي الْأَطْلَافِ، وَمَرْشِي غَوْدٌ عَلَى ظَهْرِي: أَيِ
سَخَجَنِي. وَأَرْصُ إِذَا وَقَعَ عَلَيْهَا الْمَطَرُ رَأَيْتَهَا تَبْسِلُ وَتَمْرُشُ الْمَاءَ مِنْ وَجْهِهَا،
وَالْجَمِيعُ الْأَمْشَاءُ، وَانْتَهَبَا إِلَى مَرْشٍ مِنَ الْأَمْشَاءِ.

وَالْإِنْسَانُ يَمْرُشُ الشَّيْءَ: يَغْدُ الشَّيْءَ مِنْ هَاهُنَا وَهُنَا: يَجْمَعُهُ.
وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْفَلْبِلِ: التَّمْرِيشُ.

وَامْتَرَشْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِي: اخْتَلَسْتُهُ.

وَامْتَرَشْتُ: كَسَبْتُ.

وَلِي عِنْدَهُ مَرَاشَةٌ: أَيِ حَقٍّ صَغِيرٍ.

وَمَرْشُهُ بِكَلَامٍ: تَنَاقُلُهُ بَقِيحٍ.

وَأَخَذْنَا مَرَاشَلَتِ: أَيِ مَا يَمْرُشُ.

وَأَرْصُ مَرِشَاءً: إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً ضَرْوِبِ الْعُشْبِ.

وَالْمَرْشُ (١٨): اسْفُلُ الْخَيْلِ يَبْسِلُ مِنْهُ الْمَاءُ قَيْدًا ذِيًا وَلَا يَنْحَصِرُ. وَجَمْعُهُ

أَمْشَاءُ

● رمش:

الرَّمَشُ: تَقَلُّلُ فِي الشُّفْرِ وَخُمْرَةٌ فِي الْخُفْرِ مَعَ مَاءٍ يَبْسِلُ، وَمَسَاجِبُهُ
أَرْمَشٌ، وَغَيْرُ وَشَاءَ.

وَالرَّمَشُ: الرَّمْيُ، يُقَالُ: رَمَشْتُهُ بِحَجَرٍ.

وَأَرْمَشٌ فَلَانٌ بَعَثَهُ إِزْمَاشًا: إِذَا طَرَفَ كَثِيرًا بِضَعْفٍ.

وَالْإِزْمَاشُ فِي الْبَكَاءِ: أَوَّلُ الدَّفْعِ.

وَالْمَرْمِشُ: الْفَاسِدُ اللَّيِّتَيْنِ لَا يَبْرَأُ جُفَاهُ، وَالْجِرْمَاشُ نَحْوُهُ.

(١٨) كَلِمَةُ الْفَيْلِ فِي الْأَصُولِ، وَبَعَثَ الْعَيْنَ وَسَكُونُ الرَّاءِ فِي التَّهْلُوكِ وَالْمَسَدِ وَالشَّجِ

وَرُمِشَتِ النَّفْسُ شَيْئًا بِجِيرَاءٍ رَغَتْ؛ رُمِشَتْ رُمْشًا.
وَسَنَةٌ رُمْشَاءُ: خَفِئَتْ. وَمَكَانٌ أَرُمَشٌ.

● شمر.

شِمْرٌ^(٦٩): اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.
وَشِمْرٌ^(٧٠): رَجُلٌ أَبْصَأَ.
وَالشَّمْرُ: تَشْبِيرُكَ الثَّوْبِ إِذَا رَفَعْتَهُ
وَكُلُّ قَانَصٍ^(٧١) مُشْمَرٌ
وَالشَّمْرُ: التَّيْخُزْرُ، شَمْرٌ بِشَمْرٍ.
وَلَقَدْ مُشْمِرَةٌ^(٧٢) وَشَابِرَةٌ: لَارِقَةٌ بِأَسْنَمِ الْأَسْنَانِ.
وَرَجُلٌ مُشْمَرٌ: مَاصٍ فِي الْخَوَائِجِ وَالْأُمُورِ، وَهُوَ الشَّمْرِيُّ وَالشَّمْرِيُّ.
وَشَمَرْتُ السَّيِّئَةَ: أَرَمْتُهَا.
وَشَمَرْتُ إِذَارَهُ لِلْأَمْرِ.
وَأَصَابَهُمْ شَرٌّ شِيمَرٌ.
وَشَاةٌ شَابِرٌ: إِذَا انْفَضَّ شَرُّهَا إِلَى بَطْنِهَا.
وَشَمِرَ السَّهْمُ: أَرْبِلُهُ.
وَأَشْمَرَمَا الْبُحْرَانِ شِمَارًا: ذَهَبَ.
وَشَمَرْتُ التُّخْلَ: إِذَا ضَرَبْتُ
وَأَشْمَرْتُ الْقَوْمَ عَلَى كَذَا
وَأَشْمَرْتُهُ بِالسَّيْفِ: أَيِ أَنْزَعْتُهُ بِهِ
وَشَمَرْتُ: اسْمُ مَاقَةٍ - بَوَزْدٍ يَقْمُ - .
وَإِذَا أَلْقَعَ الْجَبَلُ طَرَوْقَتَهُ قَبْلَ: أَشْمَرَهَا.

(٦٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت جنتح النسي وكره العجم في

العين والكلمة واللسان وفي القاموس .

(٧٠) كذا في الأصول . والشيم مفتوحة في التكملة والقاموس .

(٧١) كذا في الأصل وكذا ، وفي م : قانص ، ومثل م في العين والتهذيب واللسان والقاموس

(٧٢) وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان مشمرة

● مشر:

المَشْرَةُ: شِبْهُ غُورَصَةٍ تَخْرُجُ فِي الْبَصَاءِ أَبَامَ الْحَرِيقِ، لَهَا [وَرَقٌ وَأَغْصَانٌ
زُحَضَةٌ (٧٣)]، انْشَرَّتِ الْبَصَاءُ. وَالْمَشْرُ: الْوَرَقُ. وَانْشَرَّتِ الْأَوْصُ. خَسِرَجَ
نَبَاتُهَا، وَمَا احْتَسَنَ مَشَرَتَهَا. وَالْأَوْصُ مَاشِرَةٌ: اغْتَزَى نَبَاتُهَا وَاشْتَوَتْ وَرَبِثَتْ مِنْ
الْمَطَرِ.

وَمَشَرَتْ اللَّحْمَ تَمَشِيرًا: قَسَمَتْهُ (٧٤)، وَمَشَرَمَا فِي قَدْرِكَ.
وَالْتَمَشِيرُ: التَّعْرِيقُ.

وَالرُّجُلُ الَّذِي يُرَى عَلَيْهِ أَثَرُ الْغَى: قَدْ تَمَشَرَ، وَعَلَيْهِ مَشْرَةٌ. وَتَمَشَّرَ
الرُّجُلُ. اكْتَسَى بَعْدَ عَزْيٍ مِنَ الْيَبَابِ

وَتَمَشَّرَ الشَّجَرُ (٧٥): نَيسَ عُصْرَةً، وَالرُّجُلُ: خَسَّتْ حَالَهُ.
وَعَلَيْهَا مَشْرَةُ الْجَنْ: أَيُ حُسْنُهُ.
وَأَذَنُ خَشْرَةٍ مَشْرَةٌ. لِبَلِغَةٍ
وَالْمَشْرَةُ: الرُّبَا.
وَرَجُلٌ بِمَشْرٍ: شَدِيدُ الْخَمَرَةِ.
وَالْمَشْرُ: النَّمْرُجُ.

وَأَشْفَرُ إِشْفَارًا: انْبَسَطَ فِي الْعَذْوِ وَانْتَفَحَ (٧٦)

(٧٣) رواية من المعنى والتعذيب واللسان

(٧٤) صَطَّ الْقَدَمُ فِي الْأَصُولِ بِمَنْعِ الْهَيْسِ بِلَا تَشْلُكِهِ ، وَالتَّمَشَّتْ مِنَ اللَّسَانِ وَالْفَامَرِيسِ

(٧٥) فِي ك . وَتَمَشَّرَ الرَّجُلُ

(٧٦) وَفِي الْفَامَرِيسِ وَانْتَفَحَ

باب الشين واللام

الشين واللام والنون

● نثل:

النَّثِيلُ^(١)، لَحْمٌ يُطْنَحُ بِمَا يُؤَابِلُ، يَنْثَلُ: أَي يُفْرَخُ بِالنَّثِيلِ، وَهِيَ خَبِيذَةٌ
مِنْ رَأْسِهَا عَقَاقَةٌ، وَرُبَّمَا قَالُوا يَنْثَالُ، مِنَ الْمَنَاسِلِ. [٢٣٩ ب]

وَاللَّبَنُ إِزْلٌ مَا يُخْلَبُ: نَثِيلٌ.

وَفَحْدٌ مِثْلُهُ: قَلِيلَةُ اللَّحْمِ، نَثَلَتْ تَثْلُ تَثْرَلًا.

وَالثَّلْ: الْحَمَامُ، نَثَلَهَا تَثَلًا.

وَنَثَقَ الْحَيُّ نَهْنَةً.

وَالنَّشْلَةُ: مَوْجِعُ الْعَاتِمِ مِنَ الْجَنِينِ فِي خَبِيثٍ أَيْ بِخَيْرٍ^(٢) جِئَ وَإِى
رَجُلًا يَتَرَصَّدُ قَتَالَ: « عَلَيْكَ الْمَخْفَلَةُ وَالنَّشْلَةُ »، وَالْمَخْفَلَةُ: الْعَفْفَةُ.

وَيَقُولُونَ: لَا يَكُونُ الْفَتَى نَثَالًا. وَهُوَ الَّذِي يَأْتِي حَرْفَ الْبَرْدَقَةِ فَيَغْبِثُهُ
مِنْ رَأْسِ الْفَتْرِ وَيَأْكُلُهُ^(٣)، ذَوْنُ أَصْحَابِهِ

(١) مِنْ كِ . النَّثِيكُ

(٢) مِنْ كِ . فِي الْحَدِيثِ وَفَدَّ وَرَدَ فِي الْعَاتِقِ : ٧٠ / ٣ وَالْأَمْسِي وَالْمَسَاءُ وَالْمَتَاجِ

(٣) مِنْ كِ . وَيَأْكُلُهُ .

الشين واللام والفاء

● نَشَل :

نَشِلَ الرَّجُلُ عِنْدَ الْحَرْبِ : أَي ضَعَفَ ، فَهُوَ قَشِيلٌ .
وَالنَّشْلُ^(١) : شَيْءٌ مِنْ أَذْيَةِ الْهُدُجِ تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ تَحْتَهَا ، يُقَالُ :
اَنْشَلْتُ^(٢) ، وَالْجَمْعُ الْمُشُولُ .

وَالْمَيْشَلَةُ^(٣) : مَعْرُوفَةٌ .

وَنَقَشَلْ أَمْرَأَةً : تَزَوَّجَهَا .

وَنَقَشَلْ الْمَاءَ^(٤) مِنْ إِنَاءٍ : إِذَا سَالَ .

● شَلَفَ^(٥) :

الشَّلَامَةُ : الْمَرْأَةُ الزَّانِيَةُ .

الشين واللام والباء

● شَبِلَ :

الشُّبْلُ : وَلَدُ الْأُنْثَى ، وَخَمَمُهُ أَشْبَالٌ . وَالْمُشْبِلَاتُ : ذَوَاتُ الْأَشْبَالِ .

وَأَشْبَلَ عَلَيْهِ إِشْبَالًا : غَطَفَ عَلَيْهِ وَرَقًا لَهُ .

وَشَبِلَ الْغُلَامُ : إِذَا أَذْرَكَ أَسْرَعَ الْإِفْرَاقَ^(٦) ، وَمَضَرَهُ : الشُّبُولُ .

وَشَبِلَتْ فِي عَيْشٍ صَلَفٌ شُبُولًا .

(١) كَلَّمَا صُلِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَمْرِ وَفِي سَطْرِ الْمَقَالِيسِ ، وَصُبِّحَتْ بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي الْعَمَلِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَصْحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَمَعَ الْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي النَّجَاحِ مُكَلَّمًا عَلَى مَلِكٍ : « وَلَكِنْ حَضَرَ
الْجَوْهَرِيُّ بِتَقْضِي النَّحْصِ »

(٢) شَبِلَتْ الْفَاءُ فِي الْأَمْرِ بِالْقَضَمِ وَكَانَهَا حَصِيرَ الْمُتَكَلِّمِ ، وَالْبَيَاقُ يَنْتَضِي مَا لَيْتِنَا

(٣) فِي الْأَمْرِ وَكَ- وَالْمُشْبِلَةُ ، وَمَا لَيْتِنَا مِنْ مِ وَالْمَعْنَى وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَصْحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٤) سَلَطَتْ كَلِمَةُ (الْمَاءِ) مِنْ كَذَا

(٥) لَمْ يَبْرُدْ هَذَا التَّوَكُّبُ فِي الْعَمَلِ ، وَلَمْ يَبْهَ الْمَوْلُفُ عَلَى مَلِكِهِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَالْقَامُوسِ

(٦) سَلَطَتْ جَمَلَةٌ (تَسْرِعُ الْإِفْرَاقَ) مِنْ كَذَا .

وَإِذَا شَرِبَ وَلَدَ الْبَاقِ مَعَهَا نَهَى شَرِبَ.
وَأَشْبَهُوا لِلْفَرَابِ: عَطَمُوا لِلطَّغَابِ.

● شَبَّ

مَهْمَلٌ عَنْدهٗ (١١)

الْخَارِزْمِيُّ: الْفَرْشُ: الدُّثْبُ، وَالْأَثْنُ لَوْشَةُ.

الشَّيْنُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● شَلِمَ

الشَّالِمُ (١٢) - بَلَّغَةُ السَّوَادِ - هُوَ الرُّؤَاؤُ الَّذِي فِي الْبَرِّ.

وَلَقِيَتْ السَّرْجِلُ بِجَلْبَرٍ شَلِمَهُ (١٣): أَيِ شَرَارِهِ مِنَ الْغَضَبِ - عَلَنَ وَزَّيَنَ

حَمَصَ -

وَشَلِمَ: بَيَّنَّ الْمَقْدِيسُ: فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِ:

فَلَوْ رَى شَلِمَ (١٤)

● شَمَلَ

شَمَلَهُمْ أَمْرٌ: أَيِ عَشِيهِمْ. وَهُوَ شَمَلٌ.

وَحَاءُ مُشْتَبِلًا عَلَى سَيِّغِهِ وَعَلَنَ دَاهِيَةً.

وَالرُّجْمُ مُشْتَبِلَةٌ عَلَى الْوَلَدِ: تَصَمَّتْ

وَالْبَشْتَلُ: سَيْفٌ قَصِيرٌ يَشْتَبِلُ عَلَيْهِ الرَّحْلُ فَيَخْطِبُهُ بِتَوْبِهِ

(١٠) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١١) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَرِ اللَّامِ، وَالشَّتَتْ مِنْ مِ وَالْمِيمِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَادِ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ

(١٢) كَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَصَبَّطَتِ بِتَعْنِ اللَّامِ الْمُشْتَبَّةِ فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَادِ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ . وَبِمَا كَانَ تَطْهِيرُ التَّوَلَّفِ لَهَا بِحَمَصٍ أَشَارَ إِلَى الْهَاطِلِينَ ، لِأَنَّهُ وَرَدَ بِكَسْرِ الْمِيمِ الْمُشْتَبَّةِ وَضَحَاهَا .

(١٣) وَرَدَ فِي الْقِهْرَانِ ٣٣٠ . وَنَسَاهُ فِيهِ .

وَلَقَدْ طُبِعَتْ لِسَالِمْ كَأَنَّهَا فَمَنْ حَمَصَ فَنُورِي شَمَ

وَأَشْمَلَتْ بِالسَّيْفِ: أَدْرَجَتْهُ بِهِ.
 وَالْبِشْمَلَةُ: بِنَاءٌ لَهُ حَمَلٌ مُتَمَرِّقٌ يَنْفَحُهُ بِهِ^(١١٠)، وَكَذَلِكَ الشَّمْلَةُ
 وَالشَّمْلَةُ: قُرْبٌ يُدِيرُهُ عَلَى جَنْبِهِ كُلُّهُ لَا يُخْرِجُ مِنْ يَدِهِ
 وَأَشْمَلَهُ فَلَانٌ: أَعْطَاهُ بِشْمَلَةً.
 وَالشَّمْلَةُ الصَّمَاءُ: الَّتِي لَيْسَ نَحْنُهَا قَبِيضٌ وَلَا سَرَاوِيلٌ، وَكِبَرُ الصَّلَاةِ فِيهَا.
 وَنَثَلٌ:
 أَوْزَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَبِهٌ يَا سَعْدُ لَا تَرَوْ^(١١١) مَهَا ذَلِكَ الْإِبِلُ^(١١٢)
 وَالْقَوْلُ الشَّامِلُ: لَوْ أَنَّ اسْوَدَ يَعْلَمُهُ لَوْ أَنَّ آخَرَ.
 وَالشَّمَالُ: خِلَافُ الْيَمِينِ.
 وَزَخَرْتُ لَهُ عَلَيَّرَ الشَّمَالِ: أَيِ التَّوَمِّ. وَزُرْتُ لَهُ عَلَيَّرَ شِمَالٍ وَعُغَرَاتٍ
 شِمَالٍ.

وَالشَّمْلُ: مِثْلُ الشَّمَالِ لِشِمَالِ الْيَدِ.
 وَخَبْلَةُ الرَّجُلِ: شِمَالٌ.
 وَإِنَّمَا لَحَسَةُ الشَّمَالِ: أَيِ شَكْلُهَا وَحَالَاتُهَا.
 وَالشَّمَالُ: شِمَالُ الْإِنْسَانِ.
 وَرَجُلٌ شَمُولٌ الْحَلَاثِي: أَيِ كَرِيْمُهَا
 وَالشَّمَالُ: رِيحٌ تَهْبُ مِنْ بَنَارِ الْيَمِينِ، وَالشَّمَالُ - مَهْمُوزٌ -: لَفَةٌ فِيهِ.
 وَشَمَلْتُ^(١١٣) الرِّيحَ تَشْمَلُ شَمُولًا: تَحَوَّلَتْ شِمَالًا، وَأَشْمَلْتُ^(١١٤): هَبَّتْ شِمَالًا.
 وَرِيحٌ شَامِلٌ^(١١٥)، وَشَمَالٌ وَشَمَالٌ^(١١٦) وَشَمْلٌ وَشَمُولٌ.

(١١٤) م م . يَنْتَحِبُ بِهِ

(١١٥) م م . لَا تَرَوْي ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا تَرَوْي .

(١١٦) وَرَدَّ الْمُشْطَرَاةَ - بِلَا حَزَرٍ - فِي الْمَعْنَى وَالْأَسَاسِ ، وَوَرَدَ أَوَّلُهَا بِمَعْنَى فِي أَشْأَلِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٤٠

وَمَجْعُ الْأَشْأَلِ ٣٢٦/٢٠

(١١٧) قَبِطُ الْعَمَلِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَتَيْتُهُ هُوَ صِطُّ الْعَمَلِ

(١١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَكَ، وَفِي م : وَأَشْمَلْتُ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْخِصَالِ

(١١٩) وَفِي الْمَصْنَعِ : شَامِلٌ، وَفِي الْخِصَالِ : شَمْلٌ

(١٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَشَمَالٌ) مِنْ ذِكْرِهِ

وغير مشمول: نسجه ريح الشمال فيرد ماؤه. وكذلك^(٢١) يُقال للخمر مشمولة: [أي]^(٢٢) باردة الطعم.

ونسأ^(٢٣) مشمولة: أضافها ريح الشمال، وقيل: هي سريرة الانكشاف؛ كما أن الزئبق الشمال إذا كانت مع السحاب لم تلت أن تذهب^(٢٤).

والشمل: غدة القوم ومنهمهم، جمع الله فعلهم. والشمل من أسماء الخمير الباردة؛ شمت لأنها تشملهم بريحها: أي نعمهم، وقيل: لأنها تظير في الرأس فتشكر، وقيل: لأن لها غصنة كغصنة الشمال من الرياح، وقيل: لأنها تشمل العقل، وقيل: لأن رأس الخاية يشمل بشماله لئلا يخلص إليها قذى، وهي الجرقعة.

والشمل والشاليل: ما تصرف من شغ الاغصان في رؤوسها كنخيل شاربج العلق.

والشاليل البقايا من الكفا. ويشتمل في كل شيء حتى في الفرج إذا بقي عليه شيء من الرغب^(٢٥).

وشاليل الترى: بقاياها.
وترب شاليل: أي أخلاق.
وناقة شملة وشملال - وجمل شيل -: وهي القوة السريعة.
واشمل الرجل: إذا أسرع، انشمالاً. وشملل شمللة.
واشمل: بمعنى انشمر إذا ارتفع وقلص.

(٢١) في م: ولذلك.

(٢٢) ريعة م م

(٢٣) كما في الأصل وك. ورجعت في م - ومن - وهي (سوى) في التكملة واللسان والنساج، وقال في الأساس: «سوى مشمولة» مفرقة بين الآية؛ لأن الشمال تفرق السحاب.

(٢٤) كما في الأصول، ولعل الجملة بحال إلى (ب) في آخرها. وفي التكملة واللسان: لم يلبث أن يلعب

(٢٥) في ك: الرغب.

وَأَصَابَنَا شَمْلٌ^(٢٦) من نظري: أي قليل منه، وكذلك من الناس، والجميع
إشمالاً.

وما على النخلة إلا شَمْلٌ وشَمَائِلٌ.

وإشْمَلُ مَلَانٌ خرافته إشمالاً: إذا لَقَطَ ما عليها من الرُّطْبِ إِلَّا قَلِيلاً.

وَالشُّمَالُ: ما يَغْطِي به البَدَنُ من الشُّحْلِ؛ مَثَلُ شِمَالِ الشَّاةِ. وَشَمِلْتُ
الشَّاةَ أَشْمَلُهَا: جَعَلْتُ خَرَجَهَا فِي شِمَالٍ. وَشَمِلْتُ النَخْلَةَ: إِذَا كَانَتْ تَنْقُصُ
خَمْلَهَا فَشَدَدْتُ نَحْتِ اعْتِدَاقِهَا قَطْعَ أَكْبِيَةٍ.

وَالشُّمَالُ وَالشُّمْلُ: الماء القليل.

وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمُّ شَمْلَةٍ.

وإشْمَلُ الْفُحْلُ شَوْلُهُ: إِذَا أَلْقَعَ^(٢٧) الصُّفْتِ إِلَى التَّلَاقِي.

وَشَبِلْتُ نَاقَتًا لِقَاحًا مِنْ فُحْلٍ. فَلَا نَ فِيهَا تَشْمَلُ [٢٤٠ / ١] شَمَلًا: إِذَا
لَبِغَتْ

وَنَحْنُ فِي كَتَبِكُمْ وَشَبَلَكُمْ.

وَبِجْرِكَ فِي شَمْلٍ. إِبِلٌ. فَلَانٌ: إِذَا دَخَلَ فِي غَمَارَةٍ فَخَفِيَ فِيهَا.

● ملش:

مُهْمَلٌ عِندَهُ^(٢٨)

الْمَخَارِزُ نَجِيٌّ: الْمَلْشُ بَيْنَ مَلَشْتُ مَلْعًا: إِذَا تَفَتَّحَ بِيَدِكَ.

● مثل:

أَيْضًا مُهْمَلٌ^(٢٩).

الْمَخَارِزُ نَجِيٌّ: التَّمَثِيلُ فِي الْخَلْبِ: هُوَ الشُّخْبُ بَعْدَ الشُّخْبِ، يُغْنِي الْفِلَّةَ.

(٢٦) المصط في الأصول يسكون السين، وحس على التحريك في الصحاح والمقاموس.

(٢٧) في ج - إذا لقع

(٢٨) واستفرد عليه في التهذيب والنكسة واللسان والمقاموس

(٢٩) واستفرد عليه - أيضاً - في التهذيب والنكسة واللسان والمقاموس

وإذا ذُوتِ السَّاقَةُ مِدْرَةُ ضَمِيمَةٍ وَقَدْ عَلِمَ أَنَّ فِي ضَرْعِهَا لَبْناً كَثِيراً قِيلَ:
مُشَلَّتٌ، فَهِيَ مُشَلَّلٌ، وَمُشَلَّتٌ - بِالتَّحْمِيصِ - أَيْضاً.

وَنَاقَةٌ بِمُشَالٍ: إِذَا لَمْ تَحُدَّ بِالدُّرَّةِ الْكُبْرَى.

وَمُشَلَّلٌ لَهُ مِعْطَايُ. أَيْ لَمْ يَلْطَمْ بِهِ.

وَمُشَلَّلٌ لَحْمُهُ مُشْوَلٌ: إِذَا قُلَّ. وَفَجَدٌ مِثْلُهُ: قَلِيلَةُ اللَّحْمِ، وَهُوَ مُشْوَلٌ
الْفَجْدُ.

وَمُشَلَّتُ السَّيْفُ وَمُشَلَّتُهُ (٣٠٠): [أَيْ (٣٠١) مَلَّتَهُ (٣٠٢)].

(٣٠٠) م م م - وَاسْتَك

(٣٠١) ز ي ا ن م م

(٣٠٢) م م م م م

باب الشين والنون

[الشين والنون]^(١) مع الفاء

● شَف :

الشَفُّ^(٢) : شِدَّةُ النَّظَرِ ، شَفَّتْ إِلَيْهَا وَشَفِرَ^(٣) .

وَشَفَّتْ بَأْفَعِهِ وَخَفَّتْ : كَأَنَّهُ يُهْزَلُ بِهِ .

وَالشَّائِبُ : الْمَائِلُ .

وَالشَّفُّ : شِدَّةُ الْبُصْرِ ، شَفَّتْ بِشَفِّ شَفَا .

وَالشَّفُّ - مُجْرُومٌ^(٤) - : بِمِثْلَاقٍ فِي قَوْفٍ^(٥) الْأَدْنِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مَا جُعِلَ

مِنَهُ فِي الْفَلَاحِ .

وَالشُّنُوفُ : الدُّخْبُ ، فِي قَوْلِ الْأُسِّ :

وَجِئَهُ كَالشُّنُوفِ نَهْلُ^(٦)

وَالشُّفَاءُ مِنَ الشَّقَاوِ : الشُّفَّةُ الْمُتَقَلِّبَةُ ، وَهِيَ الْعُلْيَا ، وَالْإِسْمُ : الشُّفُفُ .

(١) زيادة يقتضيهما الترتيب لم ترد في الأصول .

(٢) كذا الخط في الأصول للمصدر وللعمل الآتي بحسب كلمات ، وحسب (الشَّفُّ) و (شَفَّ) في المجمعات

(٣) انتهى في الأصل إلى جواز فتح الفاء أيضاً

(٤) في ك محروم

(٥) في الأصول : حرف ، والتصويب من المجمعات .

(٦) لم نجده في ديوان أوس ولم نروه في المجمعات

● نشف :

النَّشْفُ: دَحْوُ الْمَاءِ فِي التُّرْبِ وَالْأَرْضِ ، نَشَفَتِ الْأَرْضُ الْمَاءَ .
وَالنَّشْفُ: حَجَرٌ يُسْنَى بِدَلِكِ لِنَشْفِهِ الْمَاءَ وَلِإِنْبِشَائِهِ السَّوْخَ عَنْ مَوَاضِعِهَا ،
وَالْحَمِصُ النَّشْفُ
وَالنَّشَافَةُ: الرُّعْرَةُ الْغَلِيظَةُ ، وَقَدْ انْتَشَفَتْ^(٧) ، وَأَنْشَتَ إِلَيْكُمْ تَنْشَفٌ^(٨) .
وَنَاقَةُ مُنْشَفٌ - وَهُوَ أَنَّ تَرَاهَا حَابِلًا مَرَّةً وَمَرَّةً لَيْسَ فِي ضَرْبِهَا لَيْسَ ،
وَمِنْشَافٌ: كَذَلِكَ .

وَأَنْشَفْتُ إِنْشَافًا: إِذَا وَلَدْتَ ذَكَرًا يَغْدُ أَنْثَى
وَنَشَفَ الْمَالُ: ذَهَبَ وَهَلَكَ .
وَأَنْشَيْفَ لَوْنُهُ وَأَنْشَيْفٌ^(٩): تَغْيِيرُ .
وَيَقُولُونَ: لَا يَكُونُ الْقَتْلُ نَشَافًا ، وَهُوَ بِمِثْلَةِ النَّشَالِ .

● شفن :

عَيْنٌ شَفُونٌ: لِلغَيُورِ^(١٠) الَّذِي لَا يَغْفِرُ طَرَفَهُ عَنِ الظُّلْمِ حَذَرًا
وَالشَّفَائِينَ: التَّنَادِيحَ^(١١) ، وَاجِدُهَا شَفِيئِينَ^(١٢) .
وَالشَّفْنُ: الْكَيْسُ^(١٣)
وَالشَّمْنُ: الشَّدِيدُ الظُّلْمِ أَيْضًا

● نش :

قَيْشُونٌ: اسْمٌ بِهِ .

(٧) في ك انشف .

(٨) كما في الأصول ، ولعله . تَنْشَفُ أَي تَنْشَرُ شَفَاتِهَا .

(٩) في م وك وانشف .

(١٠) في م عين ششمون الغيور .

(١١) في الأصل وك النماذج (بالفتح المعجمة) ، والشئت من م وكتب الحيوان

(١٢) في ك شفن

(١٣) في الأصل وك : الكيس (بكسر الكاف وسكون الياء) ، وما كَبَشَهُ من م والتهديب والمطاييس

والصالحات والشكلة واللسان والفلموس

● نفس:

النَّفْسُ: مَوْلَدُ الصُّرُوفِ حَتَّى يَنْتَبِشَ.
وَأَرْبَعَةٌ مَتَبَعَةٌ^(١٤): إِذَا انْبَسَطَتْ عَلَى الرَّجُلِ.
وَتَنْفُسُ الطَّيْرِ، وَنَفْسُ رَيْثِهِ.
وَالنَّفَاثَةُ: اللَّئَةُ وَاللَّعِيَّةُ.
وَالْإِبِلُ التَّوَابِشُ، الَّتِي تَزْدُ بِاللَّيْلِ فِي الْمَرْعى بِلَا رَاعٍ، وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ.
وَالنَّفْسُ: الْحَبْصُ، نَفْسًا نَفْوسًا: أَحْصَيْنَا.
وَالْمَعُوشُ: الْإِقْفَالُ عَلَى الشَّيْءِ تَأْكُلُهُ.
وَالنَّبِيشُ: الْمَتَاعُ الْمُنْفَرَقُ فِي الرِّوَاغِ وَالْفِرَازَةِ.

● فنش:

مَهْمَلٌ عَنْهُ^(١٥)

الْحَارِرْنَجِيُّ: فَشَّ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ: اسْتَرْخَى فِيهِ وَحَامَ عَنْهُ.
وَالْتَنْبِيشُ: التَّطَوُّيلُ، لِشَيْءٍ مُنْقَطِعٍ.

الشين والتون والياء

● شيش:

الشَّشُ: شِيشُ الْأَحْيَارِ وَالْقُورِ، وَهُوَ اسْتِخْرَاجُهُ، وَفَاعِلُهُ: الشَّيْشُ.
وَهُوَ يَشِيشُ^(١٦) لِبَيْتِهِ: أَيِ يَكْسِبُ لَهُمْ.
وَنَشَهُ يَنْشَهُمْ: إِذَا رَمَى عَلَيْهِمْ يَمِيتُ.
وَالْأَبَاشِيشُ: السَّهَامُ الصَّعَارُ يُرْمَى بِهَا.
وَيَعِيرُ نَشًى إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَمْرٌ يَنْبِيشُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَمْرِهِ^(١٧).

^(١٤) في ك . متشعبة

^(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقياس

^(١٦) كما ضبط الفعل في الأصول ، وسط بضم الياء في الأساس والتكملة والقياس .

^(١٧) هكذا ضبطت لكلمته في الأصول ، وضبطت يسكون الشاء وفتح الراء وتنون الياء في التكملة .

ولعله الأرجح ؛ لأنه ضبط الأصول الأتي في تركيب بعض .

والشجر^(١٨)، شجر

● شَب:

الشَّب: ماء وورقة يجري على الثمر، وقيل هي تائسر غروب الأساب وتخذلها، وقيل: يرث الأساب.

ورقانة شاة: هي الإبلية ليس فيها حب.

● شَب:

الشَّب: المال الاصيل. أنشبه الله: جعل له نشأ.
وذهب الشيء في الشيء: نشأ، كما يشب الصبي في الحالة
وتشيب مشب سوء: أي وقع حيث لا يتخلص
والنشأة من الرجال: الذي إذا تشب في الأمر لم يكد يتحلل عنه.
والنشاب: جماعة النشابة. والنشابة قوم يرمون بالنشاب. والنشاب: منحلل.

والنشاب: الوزر.

والنشأ: الشجرة التي^(١٩) يتخذ منها البقي، بمنزلة النشم.

ورثه مشب: أي مؤش.

ونشب في الأمر ونشم: ابتدأ

وما نيت أقول: أي ما زلت

ونشبة: اسم مغرقة من أسماء الذئب.

● يش:

مُهمل عنده^(٢٠).

الحارزني: يش الرجل في الأمر: استرعى فيه.

(١٨) ضبطت الكلمة في الأصول مع الراء، وبكرها في المحققين واللسان، ومع على الكسر في التكملة والقاموس

(١٩) سقطت كلمة (التي) من ك

(٢٠) واستغرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس

● شين.

أَيْضاً مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٢٦).

الغارزنجي. شَبَّتَ الشَّيْءُ : دَنَتْ مِنْهُ.

[و]^(٢٧) زَجَلَى أَشْبَانِي^(٢٨) : أَحْمَرُ الزَّوْجِ وَالسَّالِ^(٢٩) ، وَخَمَمَهُ أَشْبَانِيُونُ ،

وَكَذَلِكَ الشَّابَانِي^(٣٠) - بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ - .

الشين والنون والميم

● نشم :

النَّشْمُ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهَ الْبَقْسِي ، الْوَاحِدَةُ نَشْمَةٌ

وَالنَّشِيمُ : خُبٌّ مِنَ الْبَطْرِ صِغَارٌ شَلَقَ الْمَفْقُ .

وَمِنْشِيمٌ : امْرَأَةٌ مِنْ جَمْعِ عَطَارَةٍ ، يَقُولُونَ^(٣١) : « دَقُوا تَيْهَمَ بِعَطْرِ مَنْشِيمٍ » .

وَقِيلَ : النَّشْمُ الشَّرُّ بِعَيْنِهِ . وَقِيلَ : ثَمَرَةٌ تَزْدَادُ مَتَبَةً الرَّبِيعِ وَهِيَ سَاعَةٌ . وَقِيلَ :

هِيَ شَجَرَةٌ يَمْلَأُ النَّشْمُ .

وَتَنَشَّمُ الْفُؤُومُ فِي الشَّرِّ تَنَشَّمًا وَتَنَشَعُوا نَشْمًا : ابْتَدَأُوا فِيهِ^(٣٢) . وَفِي حَدِيثِ

عُثْمَانَ^(٣٣) : « لَمَّا نَشِمَ الْمَأْسُ [٢٤٠ / ب] فِيهِ » أَيِ طَعَنُوا فِيهِ وَنَالُوا^(٣٤) مِنْهُ .

(٢٦) واستوفك عليه في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس . ومن المعرب وردة ووليفة من العين في الكلمة

(٢٧) زيادة من ||

(٢٨) ومعنى على صم أول الكلمة في القاموس

(٢٩) في ك : والنشال .

(٣٠) كذا الصطفي في الأصول ، وضمت بتخفيف الباء في الكلمة والقاموس

(٣١) في م : وشراون . وهذا القول منقول . وقد ورد في أشبال أبي حنبل . ٣٥٥ . والتهذيب والألسن
ومصحح الأشتال : ٩٨ / ١ . واللسان .

(٣٢) في ك : امتدوا فيه

(٣٣) ورد في العين وصرح أبي حنبل : ٤٦٤ / ٣ . والتهذيب والمقاييس والمصالح والفضائل . ٤٣٠ / ٣ .
واللسان والنتاج

(٣٤) في ك : وقالوا

وَنَشْمَ مِنْ مَرْجَبٍ: أَي نَفَعَ، فَهُوَ نَائِمٌ.
وَنَشْمَ اللَّحْمُ تَشْيِماً: إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ لَا مِنْ تَبٍّ.
وَنَشْمَ اللَّهُ لَعْلَانَ دَكَّرَ كَذَا: أَي رَفَعَهُ.
وَتَشَمَّتْ مِنْهُ جُلُأٌ وَتَشَمَّتْ^(٣٠): بِمَعْنَى اخْتَدَتْ مِنْهُ^(٣١)

● نش:

النَّشُّ: حُلُوطُ النَّقُوشِ مِنَ الرَّشِي. وَغَيْرُهُ.
وَالنَّشُّ^(٣٢) الْإِلْفَاطُ: فِي قَوْلِهِ^(٣٣):
قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتُ^(٣٤) مَالِشِي^(٣٥)

وَالْبَيْتَةُ. وَالرَّارُ.
وَنَشِيرُ نَبَشٍ: إِذَا كَانَ فِي حَفِّهِ أَثَرُ يَنْبِشُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثَرٍ.
وَنَبَشَ نَبَشٌ: فِيهِ شَطَبٌ.

● مش:

الْمَشُّ: الصُّرْبُ بِالسُّوْطِ، شَتَّهَ وَمَتَّهَ.
وَأَمَشَنَ سَيْفُهُ: أَيِ امْتَلَأَ.
وَالْمَشَانُ مِنَ السَّاءِ: السَّيْلُطَةُ^(٣٦) وَالْمَشَابِيَةُ^(٣٧).
وَرَجُلٌ يُقَالُ لَهُ: الْحَارِثُ بْنُ مَشَانَ.
وَرِثِيَّةٌ مَشَانٌ: عَابِدِيَّةٌ سَرِيعَةٌ.

(٣٠) فِي ك. وَتَشَمَّتْ.

(٣١) فِي م. بِمَعْنَى أَيِ اخْتَدَتْ مِنْهُ.

(٣٢) قَسَبْتُ الْمَكَلَمَةَ فِي الْأَصُولِ يَفْتَحُ الْمِيمَ، وَالنَّشْتُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ

(٣٣) هُوَ ابْنُ زَوْجَةِ التَّمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ.

(٣٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ. مَوْلَعْتُ، وَمَا أَتْبَعَهُ مِنْ م. وَالْمُعْجَمَاتِ.

(٣٥) وَرَدَ الْمَشْطُورُ بِمَعْنَى فِي الْمَشَاسِيسِ، وَوَرَدَ وَمِنْهُ آخَرُ فِي السَّيْفِ مَخْصُصٌ. ١١٣/٥ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللَّسَانُ

وَالنَّجَاحِ، وَالرَّوَايَةُ فِي بَعْضِهَا. قَالَ لَهَا.

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ. السَّيْلُطَةُ، وَمَا أَتْبَعَهُ مِنْ م. وَالْمُعْجَمَاتِ

(٣٧) فِي ك. وَالْمَشَابِيَةُ. وَلَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْمَطَبِ فِي م.

وَمَشَانُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَالْمَشَانُ: الرُّطْبُ.

وَمَشْنُ فَلَانٌ مَا فِي يَدِ عِلَاقٍ: أَيِ أَكْلِهِ. وَمَشْنُ الْفَجَبِيلُ مَا فِي خَسْرِ أُمِّهِ:
اسْتَوْغِيهِ، وَاسْتَفْتِهِ. بِثَلَّةٍ.

وَمَشْنُ لِي بَشِيءٌ قَلِيلٌ.

وَأَفْشِيْرُ مِنْهُ مَا مَشْنُ لَكَ. أَيِ خُذْ مِنْهُ مَا أُعْطَاكَ^(٣٨)

وَالْمَشْنَبُ النَّاقَةُ وَالْمَشْنَتُ: أَيِ قُلْ دُرُّهَا فَخَلَبْتُهَا قَدْحاً

وَهِيَ الْمَثَلُ^(٣٩): هُما يَتَمَاشَانِ جِلْدَ الطَّرِيَابِ ه إِذَا رَفَعَ بَيْنَهُمَا شَرٌّ قِيَالُ
كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ عَرَضٍ صَاحِبِهِ.

وَالْمَشْنُوسُ مِنَ الْإِبِلِ. الَّتِي إِذَا خَلَّتْ عَنْهَا حَبْرَازُهَا أَصَبَتْ فِيهَا نَبَأٌ مِنْ غَيْرِ
يَدْرُؤِ.

● شَم:

مَهْمَلٌ عَلَيْهِ^(٤٠).

الْحَارِزَنْجِيُّ: لَقِبْتُ الرَّجُلَ بِظَيْرِ شَيْءٍ^(٤١) وَشَلَّمَهُ: أَيِ شَرَّاهُ مِنَ الْغَضَبِ.

(٣٨) في م: أَيِ خُذْ مِنْهُ مَا أُعْطَاكَ

(٣٩) ورد بِشِ الْأَصْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَشْيَاءِ: ٣٥٦/٢ وَالتَّاجُ، وَبَشِيْرُ (هُمَا يَتَمَاشَانِ. الْفَخُّ) فِي
الْمُسْتَفْصِلِ: ٣٩٢/٢

(٤٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي سِخِ الْعَمَنِ الْمَحْطُوطَةِ لِأَنَّهُ مَهْمَلٌ كَمَا ذَكَرَ فِي الْأَصْلِ هَا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي
مَطْبُوعِ الْعَمَنِ مَقْرَئاً مِنْ مَخْتَصَرِ الزُّبَيْدِيِّ. وَوَرَدَ التَّرْكِيْبُ فِي التَّهْلِيْبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَهْرَسْتِ
وَالْتَّاجِ.

(٤١) في ك: شَتَمَهُ وَلَقَدْ صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ كَمَا أَكْبَنَّا فِي الْأَصْلِ وَ م، وَهِيَ مَفْسُوطَةٌ يَنْتَعِجُ الْبُحْرَانُ الْمَشْفَعَةُ
فِي التَّهْلِيْبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَبَشِ الْفَهْرَسْتِ وَبِرَاجِعِ مَا هَلَفْنَا عَلَى ذَلِكَ فِي تَرْكِيبِ شِ لَمْ

[الشين والباء]^(١)

الشين والباء والميم

● شيم .

الشِّيمُ : بَرْدُ الْمَاءِ ، وَمَاءٌ شِيمٌ ، وَمَطَرٌ شِيمٌ وَعِدَّةٌ شِيمَةٌ : قُرَّةٌ^(٢) .
وَالشَّيَامُ : عَوْدٌ يَشْدُ فِي [فَمِر]^(٣) الْجَدْيِ ، هَمَزٌ نَشْوَمٌ ، وَخَبْطٌ يَرْبُطُ بِهِ
الْبَرْقُوعُ مِنْ وَرَائِهِ ، وَجَمْعُهُ شُومٌ .

وَجَبَامٌ : خِيٌّ مِنَ الْيَمَنِ . وَاسْمُ جَبَلٍ أَيْضاً
وَالشُّمُّ - كَاللَّهُمَّ - : شِيَامُ الْمَنَاقِ .
وَالغَرْبُ تُسَمَّى الشُّمُّ الْقَاتِلُ : الشِّيمُ^(٤) سَمُوهُ لِيَرْجُوهُ .

● يشم :

الشَّيَامُ^(٥) : شَجَرُ السَّوَاكِ تَرَعَاهُ الطَّبَّاءُ .
وَالْيَشْمُ : نَحْنَةُ^(٦) عَنِ الشُّمِّ .
وَالْمُصِيلُ : يَشْمُ مِنْ كَثَرَةِ اللَّتَنِ حَتَّى يَذُقَ سَلْحاً .

(١) زيادة يقتضيهما التثنية .

(٢) فُسِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْقَافِ ، وَلَمْ يَجِدْ وَثِيقاً لِلذَّكَاتِ

(٣) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٤) هكذا فُسِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَفُسِطَتِ كَسْرُ الْبَاءِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَحْوِ

الْفَاهِرِيسِ ، وَارْتَدَّ صَاحِبُ الْفَهْرِيسِ الشُّمَّ (بِالْمَحْرُوكِ) وَصَرَّحَ بِالسُّورِ

(٥) فُسِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَضَمَّ الْبَاءَ ، وَقَدْ صَبَّغْنَا بِمَا صَبَّغْتَ بِهِ فِي مِجْمَعِ الْمَعْجَمَاتِ

(٦) فُسِطَتِ الْبَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالسُّكُونِ ، وَالْمَشْهُورُ لَهَا الْفَتْحُ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الشين والصاد

(و . ا . ي)

● شوص:

الشَوْصَةُ: رِبْحٌ نَقَطَدُ فِي الْأَصْلَاعِ، شَاعَتْهُ شَوْصَةٌ. وَالشَّوَاتِصُ: اِسْمَاؤُهَا، وَرَجُلٌ شَوَاصٌ: بِهِ شَوْصَةٌ.

وَالشَّوْصُ: الْفَتْلُ، كُلُّ شَيْءٍ ^(١) غَلَبَتْهُ قَدْرُ شَوْصَةٍ. وَهُوَ النَّصْغُ أَيْضاً.

وَالشَّوْصُ: الشُّوْكَ مَالِ الشُّوْكَ أَوْ بِالْإِصْبَعِ غَرَضاً.

وَشَاَصَ فَلَانٌ بَقْلَانِ شَوْصاً: شَفَتْهُ، وَشَيْصَ بِهِ.

وَشَوْصَ شَوْصاً: إِذَا حُرِفَ فِي نَظَرِهِ الْغَضَبُ وَالْجَفْدُ.

وَالشَّوْصَاءُ: الْعَيْنُ الَّتِي كَانَتْ تَنْطَرُ مِنْ قَوْفِهَا.

وَالشَّيَاصُ: شَرَاءَةُ الْخُلُقِي

وَشَيْصَتِ الْمَرْأَةُ: شَرِنَتْ ^(٢)

● شيص:

الشَّيْصُ: شَيْصَاءُ النَّمْرِ وَرَدِيَّتُهُ، وَأَشَاصَتِ النَّخْلَةُ، وَالسَّوَاخِذَةُ شَيْصَةً وَشَيْصَاءَةٌ ^(٣) - مُمَدُّوْدَةٌ - .

(١) سقطت كلمة (شيء) من ك

(٢) كذا في الأصول ، ولم يجد ذلك في المصححات ، ولعل تصحيفاً طرأ عليها

(٣) في ك وشيصة

● نحو.

الشَّاعِبِي: الَّذِي إِذَا قُطِعَتْ قَوَائِمُهُ ارْتَفَعَتْ مَفَاجِلُهُ، يُقَالُ: قُتِلَ الشَّاعِبِيُّ^(١) شَاعِباً، وَقَدْ شَاعِبَ بِشَمْنٍ وَشَاعَا بِشُصُو.

وَشَصَبَ السَّحَابَةُ نَحْصُ: إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي نَشْطِهَا.

وَالْفَرْبَةُ إِذَا مَلَتْ مَاءً: شَصَتْ^(٢).

وَالشُّصُوءُ: شُخْوَصُ الْعَيْنِ، شَاعَا بِصَرِهِ يَشُصُو شُصُوءاً. وَالشُّوَاصِي^(٣) - اللُّوَابِحُ وَالطُّوَابِحُ.

وَالشَّاصِي: السَّيِّئُ مِنَ الشَّيْءِ النَّشِيطُ^(٤).

وَالشُّصُوءُ: شَرَّاسَةُ الْحُلِيِّ، شَاعَا يَشُصُو شُصُوءاً

(١) كَلِمَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ م . فَأَتَتْهُ . وَلَمَّه الْأَرَجَحُ .

(٢) فِي الْأَصُولِ . مَلَتْ مَا شَصَتْ . وَالصَّرَابُ مَا أَشْهَدَ .

(٣) مِنْ قَوْلِهِ (وَالشُّوَاصِي) هَذَا إِلَى بَهَاءِ التَّرَكِيبِ مَقْطَعٌ مِنْ ك

(٧) كَذَا الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَانَ يَسْنِي أَنْ تَكْتُبَ : السَّيِّئُ مِنَ الشَّيْءِ النَّشِيطُ

الشين والسين

(و - ا ، ي)

● شوس :

شاس يَشُوسُ^(١) ، وشوس يَشُوسُ شُوساً^(٢) ، وَجُلْ أَشُوسُ وَأَمْرَأَةٌ شُوسَاءُ ،
إذا عُرِفَتْ فِي نَفَرِهِ الْعُضْبُ وَالْجَعْدُ .

وَمَكَالٌ شَاسٌ : وَهُوَ الْخَشْنُ مِنَ الْجَبَّارَةِ ، وَخَفَعَهُ شُوسٌ . وَقَدْ شَشَ
شَاساً ، وَهُوَ شَشٌ .

وَالشَّاسُ^(٣) : الْقَادِحُ فِي الْإِنْسَانِ .

وَيَبِيرُ شَاسٌ : غَلِيظٌ

وَالشُّلْسُ : مِنَ طَرَائِقِ الْجِبَالِ - بِهَمْزَةٍ - .

وَمَاءٌ صَرِيٌّ^(٤) شَاسُوسٌ : وَهُوَ الْقَلِيلُ الَّذِي لَا تَكَادُ تَرَاهُ مِنْ قَلْبِهِ أَوْ مِنْ بَعْدِ
غَوْرِهِ .

وَشَاسٌ فَمُهُ بِالسَّوَالِكِ وَشَاحَهُ .

(١) وَهِيَ الْعَيْنُ وَالتَّهْدِيبُ وَاللَّسَانُ وَالْفَانُوسُ : شَاسٌ يَشُوشُ

(٢) كَذَا قُطِبَ الْمَلِكُ وَالْمَصْفَرُ فِي الْأَصُولِ ، وَوَصَحَ نَاسِخُ الْأَصْلِ صَاداً مَمْرَةً عَلَامَةً عَلَى الصَّحَةِ عَرَبِيٍّ

وَأَوَّلُ (يَشُوسُ) الْمَكْسُورَةُ وَوَوَاوُ الْمَصْفَرِ فَالْمَكْسُورَةُ وَهِيَ الْعَيْنُ وَالتَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ

وَالْفَانُوسُ : شُوسٌ يَشُوشُ شُوساً

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الشَّاسُ) بِالسَّيْنِ الْمَهْذَلَةِ فِي الْمَجْهُولَاتِ .

(٤) فِي الْأَصُولِ : صَدِيقٌ ، وَالدَّالُ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْرِيبُ مِنَ الْمَجْهُولَاتِ

الشين والزاي^(١)

(و . ا . ي)

● شاز .

شَرَّ الْمَكَانِ : صُلْبٌ ، وَمَوْشَاؤُ .

وَأَشَارَهُ إِلَى كَذَا : أَي زَفَعَهُ وَأَشْحَفَهُ ، وَأَشَارَهُ - بِشَرِّكَ الْهَمْزِ - ، يُبَيِّنُهُ [وَيُسْتَرَهُ] ^(٢) .

وَشَاؤُ وَاشْتَاؤُ : إِذَا نَفَرَ .

وَشَتْرَ فُهِوْ مَشْوُورٌ وَمَشْوَرٌ - بِشَرِّكَ الْهَمْزِ - : إِذَا قَلَبَ ^(٣) ، وَدَعَرَ .

وَحَبَلٌ شَاؤَةٌ : بَسَلٌ .

وَالشَّيْرُ ^(٤) : غَشِيَةٌ سَوْدَاءُ يَتَخَذُ مِنْهَا الْإِنْسَانُ .

وَالشَّيْرَى : الْقَصْعَةُ وَالْخَفَقَةُ . وَقِيلَ : شَجَرٌ .

وَيُشِيرُ بِلَايٍ شَوْرًا : أَي شُغِفَ بِهِ .

(١) فِي ك . الشين والراء .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٣) فِي ك . أَمَا قَلَبَ .

(٤) كَانَ مِنْ حَمَلِ الْفُرْقَةِ وَالْفَقْرَتَيْنِ الْتَالِيَتَيْنِ لَهَا أَلْ تُشَوِّرُ - (شَر) كَمَا قِيلَتْ الْمَجْمَعَاتُ

● وشز:

{ ١/٢٤١ } الوَشْرُ^(٥): من الشَّيْءِ وأصابتهُم أَوْشَارُ الْأُمُورِ: أي شَدَائِدُهَا.

وتَوَشَّرَ لِلشَّرِّ: تَهَيَّأَ لَهُ

وهُو عَلَى أَوْشَارِ: أي أَوْفَازِ، وَوَشَارَ - بِمَثَلِهِ - كَالْوَفَازِ^(٦).

وَالْوَشْرُ: الَّذِي يُسْتَدُّ وَيُلْجَأُ إِلَيْهِ.

وَالْأَوْشَارُ: الْأَعْوَانُ، وَفِيل: هُم الْأَنْدَالُ^(٧). وَهِيَ الْأَوْصَالُ أَيْضًا. وَالْبَيْهَرُ

الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ.

وَالْوَشَارُ: الْمَرَايِقُ الْكَثِيرَةُ الْخَشَوُ.

● شزو^(٨):

الشَايِزِي: الْمَرْتَمِعُ

(٥) حكى صُحُبَتِ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي التَّاجِ

(٦) كَذَا الضُّعْفُ فِي الْأَصُولِ لِلْوَشَارِ وَالْوَشَارِ ، وَلَمْ تَرِدْ (وَشَارَ) فِي الْمَجْهُدَاتِ وَلَكِنْ نَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ وَ (وَفَزَ) .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمَثَلُهُ فِي النُّكَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَهِيَ (الْأَنْدَالُ) بِالْأَدَالِ الْمَهْمَلَةِ فِي ذَوِّكَ .

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَبْسِ ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ فِي دَاخِلِ تَرْكِيبِ شَاوِزَ . وَلَكِنْ هُوَ تَرْكِيبٌ مَسْطَرٌّ فِي النُّكَلَةِ وَالْقَامُوسِ

الشين والطاء

(و . ا . ي)

● شوط :

الشَوْتُ : جَرَى مَرَّةً إِلَى الْعَايَةِ ، وَالْجَمْعُ الْأَشْوَاتُ ، يُقَالُ لَهُ : شَاطَ الْفَرَسُ بِشَوْتٍ . وَتَشَوَّتْهُ ^(١) : إِذَا طَرَدَتْهُ طَرْدًا دَائِمًا حَتَّى يَلْقَبَ وَيَعْيَا ^(٢) .

وَشَوَّطَ اللَّحْمَ وَشَبَّطَهُ أَي أَنْصَحَهُ .

وَتَشَوَّطَ الصَّبِيحُ الثَّبْتَ : وَهُوَ أَنْ يَحْرِقَهُ ، وَكَذَلِكَ الدَّوَاءُ تَدْرُهُ عَلَى الْجُرْحِ .

وَسَمَنَ امْنِ آوَى : شَوَّطَ بَرَاخَ .

وَالضُّوَّةُ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْكُوَّةِ : شَوَّطَ بِاطْلٍ .

● شبط :

التَّشْبِطُ : شَبَّطَ لَحْمًا إِذَا نَشَأَ النَّارُ فَيَحْتَرِقُ ، كَمَا يَنْشَبُّ الشَّعَرُ وَالْحَبْلُ .

(١) سبط قوله . (يقال منه شاط الفرس بشوط وتشوطه) من ك

(٢) في ك : يلبس ويحيى .

وَتَشْبِطُ الدَّمُ: إِذَا غَلَا^(٣) بِصَاحِبِهِ. وَشَاطَ دَمُهُ وَيَذِيغُهُ وَاشْطَا دَمُهُ وَيَذِمُهُ:
عَرَضَهُ لِلْهَلَكَةِ.

وَاشْتِطَا غَضَبًا: أَلْتَبَّ فِي غَضَبِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَقْتَلَّ.
وَوَسَمَ مَسْتِطَا: إِذَا وَسَمَ بِتَشْبِيطِهِ مَالًا.
وَالْيَشِطَا: الشَّرِيفَةُ السَّمَنُ مِنَ الْإِبِلِ. وَغَيْرُهَا. وَالْمُسْتَبِطُ: السُّبِيُّ.
وَشَاطَ الرَّجُلُ: هَلَكَ.
وَشَاطَبَ الْجَزُورُ: إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا نَبِيْثٌ إِلَّا قَيْمٌ. وَاشْطَا الْخَزَارُ
وَتَشْبِطُهَا: أَنْ يَنْحَرَهَا أَوْ يَجْمَلَهَا لِلنَّحْرِ. وَقَوْمٌ مَشَابِطُ لِلْجَزْرِ.
وَتَشْبِطُ^(٤) الصَّبِيغُ نَبْتَ الْأَرْضِ. أَنْ يُحْرِقَهُ. وَكَذَلِكَ الْقَوَاةُ نَدْرُهُ عَلَى
الْخَرَجِ.

وَتَشْبِطُ فُلَانٌ مِنَ الْهَيْبَةِ: أَيُّ نَحَلَ مِنْ كَثَرَةِ الْجِنَاعِ
وَالشَّيْطَانُ: مَنْ شَاطَ بِشَيْطَانٍ أَيْ هَلَكَ، وَزَنَهُ فَعْلَانٌ، وَيَذُلُّ عَلَى ذَلِكَ قِرَاءَةُ
الْحَسَنِ: ﴿وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ﴾^(٥)، وَقِيلَ: هُوَ فَعَالٌ مِنْ شَطَنَ أَيْ يَذُلُّ.

● شَطَا:

الشَّطَا^(٦): شَطَا الشَّخَرِ وَالنَّاتِ؛ وَهُوَ مَا خَرَجَ مِنْ حَوْلِ الْأَصْلِ^(٧).
الْوَاحِدُ شَطَاً، وَالْجَمْعُ أَشْطَاءٌ وَاشْطَابَ الشَّجَرَةُ.

وَشَطَلَتِ الشَّيْءُ: انْقَلَبَتْ.
وَشَطَلَتِ الْقَوْمُ: زَكَيْتُهُمْ سَا لَا يُجَوُّونَ.
وَشَطَلَتِ الْمَرْأَةُ شَطَاً: وَطَلَّتْهَا.

(٣) كَذَا يُسَمَّى الْعَمَلُ فِي الْأَمْرِ ، وَكَانَ كَالسَّهْمِ إِذْ يَخْلُو أَيُّ يَرْتَفِعُ وَحَارَ الْمَدَى

(٤) مِثْلُكَ وَتَشْبِطُ

(٥) سُورَةُ الشُّعَرَاءِ. آيَةُ رَقْمُ: ٢١٠ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَعْدُولَةُ (الشَّيَاطِينُ).

(٦) مِثْلُكَ - شَطَا

(٧) مِثْلُكَ - حَوْلِ الْأَصْلِ الْمُرَادُ ، ثُمَّ بَاتِي قَوْلُهُ الْوَاحِدُ شَطَا الْعَمَلُ

وَسَطًا الرَّجُلُ النَّافَّةُ يَسْطُوها: إِذَا شَدَّها بِالرُّجُلِ .
 وَلَمَنْ اللَّهُ أَمَّا سَطَّاتٌ بِهِ أَي رَمَتْ بِهِ .
 وَالشَّرَاطِيُّ فِي الذَّلِيلِ: كَالشَّرَاطِيَّيْنِ^(٨) فِي اسْتَفْهِلِها .
 وَسَاطِرُ السَّحَرِ: مَعْرُوفٌ، وَالشُّطَاتُ جَمْعُهُ .

● سَطَو وسَطَى :

سَطَطَ: مُوزِعٌ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ سَطَوِيٌّ، فِيهِ ثَابِتٌ كِتَابٌ .
 وَاتَّسَطَنَ بِنَا فُلَانٌ: أَي انْتَسَبَ .

وَقَدَّمَ طَعَامٌ فَمَا سَطَّيَاهُ: أَي مَا أَقْبَاهُ .
 وَالتَّسْطِيطُ^(٩) - التَّضْرِيقُ وَالتَّقْصِيمُ، سَطَّطَ اللَّحْمَ وَفَرَّقَهُ اسْطِطَاءً: أَي
 انْتِشَامًا .
 وَالسُّطْرِي: ذَبْرَةٌ^(١٠) مِنْ دِيَارِ الْأَرْضِ - يُوَزَّنُ الشَّقِيُّ -، وَالْجَمِيعُ سَطِيطَانٌ .

● طَيْشَ :

الطَّيْشُ: جَفَّةُ الْعَقْلِ . وَقَوْمٌ طَائِشَةٌ .
 وَطَائِشُ الشَّهْمِ يَطِيشُ: إِذَا لَمْ يَقْصِدْ سَحَرِ الرُّبِيَّةِ
 وَالْأَطِيشُ: طَائِرٌ .

● طَشَأَ :

طَشَأَ^(١١) الرَّجُلُ رَأْيَهُ وَاتَّقَرَهُ . بَثَلَ رَحِيًا، سَوَاءً .
 وَهُوَ لَنْفٌ مِنْ طَشَأَةٍ ، وَهُوَ شَيْءٌ يَكُونُ دَانِجِلُ الْفَضْبِ بَيْنَهُ الْفُلْسُ .
 وَقِيلَ: هُوَ مَا طُيِّرَتْ بِهِ الرِّيحُ مِنْ شَيْءٍ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ

(٩) فِي ك . وَالشَّيْطَانَةُ .

(١٠) فِي م الدَّيْرَةُ

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَيْ مَطْبُوعٌ كَتَبْتُهُ بِهِ . وَهُوَ (طَشَأَ) فِي الْعَمَلِ ، وَ (سَطَّيَاهُ) فِي السَّيْرِ
 وَالْقَامُوسِ

وهو يُنطَشُ: أي يَمْشِي بِشِبَّةِ الشَّيْءِ^(١٦) من المُرَضِّ. وتُنطَشُ المُرِيضُ:
تَمَاقِلُ.

وتُنطَشُ في أثر الإبل: عَلَبَهَا
وَدَجَلُ مُنطَشٍ^(١٧) العُفْلُ: أي دَابِئِهِ.
وَالطُّشَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّيَّانَ كَالْهَلَّاسِ. وَخِرَزَةُ تُسَمَّى خِرَزَةَ الطُّشَةِ، وَمَعَالِ
لَهَا: الطُّشَةُ^(١٨) - بَرَكِ الْهَمَزِ -.

وَاللَّاصِقُ الرَّتَّةُ بِالْجَنْبِ: مُطَشِي
وَتُنطَشُ فِي الْبِلَادِ: دَخَبَ فِيهَا هَائِلًا^(١٩).

● وطش:

مُهْمَلٌ عِدَهُ^(٢٠)

الْحَارِزْنِيُّ: خَرَّبُوهُ فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ تَوَطَّشًا: أي لَمْ يَدْفَعْ عَنْ نَفْسِهِ، وَمَا
وَطَشَ وَطَشًا. سَمَى.

وَوَطَشَ لِي شَيْئًا: أي افْتَحَهُ وَأَعْيَنِي. وَ^(٢١) وَطَشَ لِي بِخَيْرٍ وَشَرٍّ.
وَوَطَشْتُ فِيهِ تَوَطَّشًا: أي انْزَلْتُ فِيهِ اثْرًا قَلِيلًا.
وَالتَّوَطَّشُ^(٢٢): فِي الْقُوَّةِ أَيْضًا.

(١٦) ي م و ك: بِشِبَّةِ هَائِلٍ

(١٧) ن ي ك - مَطَشَ

(١٨) م ي م الطُّشَةُ

(١٩) ي ك حَائِلًا

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّلَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانَ وَالْفَانِرسَ وَالْفَنَاجَ .

(٢١) لَمْ يَزِدْ حَرْفَ الْمَطَفِ فِي م

(٢٢) ل ي م وَالتَّوَطَّشُ .

الشين والبدال

(و. ا. ي)

● شيد

التَّشِيدُ فِي الْبِنَاءِ : إِشْكَامُهُ وَرَفْعُهُ .

والتَّشِيدُ : الْجَعْلُ .

وَلَا يُقَالُ لِلْقَصْرِ تَشِيدٌ حَتَّى يُجْعَلَ وَيُزْفَعَ .

وَأَشَادَ السَّاءُ وَشَيْدَهُ .

وَالْإِشَادَةُ : شَبُّ التَّيْدِيدِ بِمَا يَكُونُ صَاحِبَهُ . وَاشْدَتْ يَذْكُرُهُ

وَاشْدَتْ الشَّيْءَ إِشَادَةً : أَيِ عَرَفَتْهُ .

وَشَادَ الرَّجُلُ : خَلَقَ .

وَالشَّيْدُ : الدُّعَاءُ^(١) بِالْإِبِلِ ، وَالْإِشَادَةُ : بِمَثَلِ ذَلِكَ

● شلو :

الشَّلَوُ : أَنْ يُخَيِّنَ الْإِنْسَانُ مِنْ أَمْرِ شَيْئًا ، يُشَلُّو مِنْ الْعِلْمِ وَالْبِنَاءِ

وغيرهما .

وَالشَّدَا^(٢) : الدُّرُوسُ الشَّيْءَ^(٣) .

(١) في الأصل رك : الرعاء ، والتصويب من م والتكلمة واللقاموس

(٢) دُبِسَتْ كَلِمَةُ (الشَّدَا) هُنَا فِي الطَّرِيقِ التَّالِيَةِ بِالْهَاءِ ، وَالصُّوَرُ مَا لَيْسَ

(٣) مَطْلُوعًا السُّطْرُ وَالسُّطْرُ الَّذِي يَلِيهِ مِنْ ك

وَشَدَأَ مِنْ شُصُوءَةٍ: مُتَمَلِّقٌ بِهَا.
وَالشَّدَأُ: الْحَرْبُ. وَالْحَرْبُ^(١)، أَيْضاً.
وَهُوَ يَشْدُو شُدْوَهُ: أَيِ يَنْحُونَهُ.

● دِيش.

دِيش. اِسْم.

● دوش^(٢):

الدُّوشُ: خَفَّفَ الْبَصَرَ وَخَفَّفَ الْغَيْبَ، دُوشْتُ غَيْثَهُ دُوشاً: فَسَدْتُ، وَرَجَلُ
أَتُوش. وَقِيلَ: هُوَ حَوْلُ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ.

(١) كذا في الأصل وك، وفي م: وَالْحَرْبُ وفي الكلمة واللاموس. الجرب
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك. وورد في الذهب والمقاييس والأساس
والنكمة واللسان والفاخرس

الشيخ والتاء

(و . ا . ي)

● [٢٤٦ / ب] شتو:

الشتاء: معروف، الراجدة شتوة، والنومع: الشئ والمنى والمنشأ، شتا^(١)
بشتو فهو شات. ويغزلون: للشتاء: شائت^(٢) وشائية: أي أيام الشتاء.

● شت:

الشتيت من الحبل: المتوتر. وقبل: هو الذي يفصر حافرا رجله عن
حافري يديه.

(١) سقطت كلمة (شتا) من م

(٢) هكذا أصبحت الكلمة في الأصول ، وهي (الشائت) في القاموس .

الشين والظاء

(و . ا . ي)

● شطى :

الْشَطَى : عَطِيمٌ لَازِقٌ بِالزَّيْفِ ، وقيل : هو نَشَقُّ النَّصَبِ . وَشَطِي
الْفَرَسُ : اشْتَكَى ذَلِكَ . وَجَمَعَهُ شَطَوَاتٌ .

وَالشَّيْبَةُ : شِقَّةٌ مِنْ خَشَبٍ أَوْ قَصَبٍ أَوْ فِصَّةٍ .
وَتَشْيَةُ الشَّطَى : شَطَابَانٌ . وَاشْطَيْتُ : أَحْسَتُ شَطَاهُ .
وَالشَّطْبُ : الشُّطْنُ .

وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ إِذَا انْصَحَّ فَأَرْفَعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ : قَدْ شَطَبَ يَشْطَى (١) شُطْبًا ،
مُهِرٌ شَاظٌ

وَشَطَّابَا الْمَالِ : يَغْشَاهُ .

وَالشَّطْبُ (٢) - الْبَاءُ شِدْبَةً - : الدَّيْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى أَثَرِ الدَّيْرَةِ ، وَالْجَمِيعُ
أَشْطَبَةٌ .

وَالشَّطْبَةُ : التَّغْرِيقُ ، وَالشَّقُّ . وَتَشَطَّى الْفَرَسُ ، وَشَطَبْتُهُمْ أَنَا

(١) وفي التهذيب واللسان شطى يشطى
(٢) كذلك القسط في الأصول ، وفي (الشطاب) في التهذيب والتكملة و (الشطى) في اللسان والقاموس

وَيُحْنُ شَابِلٌ: أي مُثْلِي؛ لا مُثْلِكَ فيه - مُهْمُوزٌ -، وما اَنْشَطًا بِنَفْسِهِ
وَاضَحُهُ.

وَشَقًّا وَضَدَ: حَارَ.

● وشط:

الْوَشِيطُ مِنَ النَّاسِ: لَقِيفٌ كَبَسَ اضْلُهُمْ وَاجِدًا.
وَالْوَشِيطَةُ: قِطْعَةٌ عَظْمٍ تَكُونُ^(٢) زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الضَّعِيفِ. وَمِنْهُ يُقَالُ
مَلَأَ وَشِيطَةً فِي قَوْمِهِ: أَيْ دَخِيلَ. وَهُوَ - أَيْضًا -.. الْحَسِيسُ الرَّذَلُ.
وَتَوَاشَطَ الرَّحْلَانِ: إِذَا اَنْشَطَا فَمَضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِبَرِّهِ فِي بَطْنِ صَاحِبِهِ،
وَهِيَ الْمَوَاشِطَةُ.

وَوَشَّطَتْ إِلَيَا بِنِمَاعَةٍ فَهُمْ يَشِيطُونَ^(٣): إِذَا لَجَعُوا بِكُمْ فَصَارُوا مَعَكُمْ وَهُمْ
قَبِيلٌ بِيَكُمْ.

وَالْوَشِيطَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ غَضَبٍ تَدْخُلُ^(٤) فِي الْإِنَاءِ يُشْعَبُ بِهَا.

● شوط:

الشُّوَاطُ: اللَّهَبُ الَّذِي لَا دُخَانَ فِيهِ^(٥). وَالصَّيْحُ.

وَالشُّوَاطُ: شِدَّةُ الْعُلْمَةِ^(٦).

وَشَاظَ بِهِ الْغَضَبُ وَشَاظَ^(٨).

(٢) مي م يكون

(٣) مي ك : يشيطون

(٤) مي م : يدخل

(٥) مي م : لا دخان له

(٦) كذا في الأصول ، وهي القاموس : شِدَّةُ الْعِلْمِ .

(٨) مي م وك : وشاظ

وَالشَّيْطَانُ: الشَّيْطَانُ الْخَلْقِيُّ الشَّدِيدُ النَّفْسِ لَا يَتَّقِي عَنْ شَيْءٍ.
 وَشَاظَ بِهِ يَشُوْظُ شُوَاظًا. إِذَا سَابَهُ وَنَارَظَهُ، وَقَدْ تَشَاوَزَا وَتَشَايَظَا
 وَشَاظَتْ بِهِ شُوْظَةً مِنْ مَرَضٍ: أَيِ نَكْرَةٍ.
 وَشَيْظَ يَفْلَانِي: أَيِ شَيْبٍ بِهِ.

الشين والذال

(و . ا . ي)

● شلو:

الشدا: ذباب الكلب وخمر شواذ: أصابها الشدا.
وشدا الرجل . جذته وخراته ، وكذلك شدا الجوع ، وجمعه شذوات .
والشذا والشذا والشذوات من الشمن . الخفاف^(١) وهي زوايرق
والشذو^(٢): لون البسك .
والشذا . بئر العمود المطوى . وشذا ذكاء الربيع . والشبح العاصي
والفرق ، الواحدة شذاة .

وبه شذى: أي بنية .
وكُلْ اذَى: شذى . وأشذيته: آذيته .
والغيب شذى^(٣) . وشجر يبت بالسراة تضع فيه السابك
وأشذته غني: أنقصته ونخسته .

(١) هي لك - الخفاف .

(٢) ضبطت الكلمة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس بمنح الشين ، وأشير إلى ضبط الأصل في

الناح
(٣) كما ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي (شذا) في المعجمات

وَشَذَى الْخَيْرِ : أَغْلَمَ بِهِ .
وَالْمَشَذَى : الَّذِي يُشَذَّى بِالْعِيَالِ .
وَالشُّذَاةُ مِنَ النَّاسِ : السُّقَى الْخُلُقِيَّةِ .

● شَوْذُ :
الْبَشَوِذُ : الْجَمَانَةُ ، وَخَمَمُهُ مَشَاوِدُ . وَالنَّشَوِذُ : التَّمَجُّمُ . وَهُوَ خَسَنُ
الشُّيْذِ : أَيِ الْجِمَةِ .
وَيَقُولُونَ : هُوَ خَيْرُ الْأَشَاوِذِ : أَيِ الْخُلُقِي . وَقِيلَ : الْمُلُوكُ وَالسَّادَاتُ ، وَهُمْ
النَّشَاوِذُ .
وَالْمُشَوِّذُونَ : الْمُعَمِّمُونَ

الشيخ والشاء

(و. ا. ي)

● ثبت

بُيُتُ . اِنَّ اَدمَ - عليه السَّلامُ - .

الشين والراء^(١)

(و . ا . ي)

● شري :

شَرِي السَّحَابُ يَشْرِي^(٢) شَرَى : إذا تَفَرَّقَ في وَجْهِ الْقَيْمِ ، وكذلك الْبَرْقُ إذا اسْتَظَارَ ، ويُقال شَرِي الْبَرْقُ وَأَشْرَى : كَثُرَ^(٣) لَمَعَانِهِ . وَشَرِي وَأَشْرَوِي أَصْطَرَبَ .

وَشَرِي جَلْدُهُ شَرَى .

وَتَشَرَّى الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَشَرِي غَضَبًا : اسْتَشَاظَ .

وَشَرِيْتُ اللَّحْمَ : بِمَعْنَى شَرَزْتُهُ أَيِ قَطَعْتُهُ أَشَارِيَةً .

وَشَرَى الرَّجُلُ الْبَيْعَ^(٤) شَرَى . وَاشْتَرَى اشْتَرَا : ابْتَاغَ .

وَعَبَدَ شَرِي أَيِ مُشْتَرَى .

وَشَرَى فُلَانٌ نَفْسَهُ شَرَى : إِذَا بَاغَ نَفْسَهُ لِلَّهِ غَرًّا وَجَلًّا .

(١) سقط السواد من ك

(٢) كذا ضبط الفعل في الأصول ، ووضح ناسخ الأصل صلااً صغيرة: فوق الراء المكسورة دلالة على الصحة ، ولكنه في المصححات مفتوح الراء

(٣) في ك كثر .

(٤) كذا في الأصول ، ولعله : (في البيع) أو (بمعنى البيع) .

ويقال: جذعُه وشَرَاهُ^(٥)، إذا سَجَر به .
وفي النخل^(٦) : « من اشترى اشترى » أي شوى^(٧) اللحم .
والشَرِيءُ - في حديث أم زرع^(٨) - : القرس يشتري في سببه^(٩) ويُلج .
والشَرَاءُ : الخواص .
والشَرَاةُ : المَلَاةُ . واشتري : أي لَح .
واشتريت الأمور بينهم : غفلت .
واشرب البير القبة : أي مَلَأته .
وكل حُرَج يزاد فساداً قلت : هُوَ يَشْرِي . واشتري البير عراً : ابتلاً
جَنَفه كُلُّه منه .

واشترى الخنبل^(١٠) : إذا تَقَلَّفت^(١١) غِثَّتُهُ ، فهو شَرِيء .
والشَرِيء : داءٌ يَأْخُذُ في الجِلْدِ أَحْمَرُ كَهَيْئَةِ الدَّرْهِمِ ، والفعل : شَرِيءَ
الرُّجُلُ . وشَرِيءٌ جِلْدُهُ شَرِيءٌ ، وهو شَرِيء . وقال أعرابي لأخيه : ما تَصْنَعُ ؟ فقال :
مَأْكُوكَ وشَرَاكَ^(١٢) ، وهو من شَرِيء^(١٣) الجِلْدِ .

والشَرِيء : شَجَرُ الْخَنْظَلِ ، وَجَمْعُهُ شَرِيءٌ ، وكذلك الشَّرِيَانُ والشَّرِيَانُ .
والشَّرِيَانُ : من شَجَرِ الْفَيْي .
واشَرَيْتُ الْخَوْصَ إِشْرَاءً إذا مَلَأته .

(٥) قُطِبَ السَّلَانُ فِي الْأَسَاسِ بِالْتَشْدِيدِ .

(٦) ورد في مثال أبي عبيد : ٢٤٣ وجميع الأمثال : ٢٦٤/٢ .

(٧) في الأصل : شَوَا ، وفي ك : شَوَّ ، وما أكتنه من م .

(٨) ورد في غريب أبي عبيد : ٢٨٩/٢ ولفظاق : ٤٩/٣ .

(٩) في ك : في سوري .

(١٠) كذا في الأصول وهذا ضبط ، وهو الخَنْبَلُ في التَّكْسِيفَةِ وَالْفَلَمَرَسِ ، وَالشَّرَابُ مَا تَوَرَّطَهُ

(١١) في ك : إذا تَقَلَّفت

(١٢) ورد في الأصل تفسير لفرق . (مَأْكُوكَ وشَرَاكَ) وهو : ما أحضرك وأعطاك

(١٣) في م : شَرِيء .

وَأَشْرَيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالْغَرَبِ: وَاجِدًا، وَالشَّرِيَّةَ فَشَرِي. وَهَذَا [٢١٢/١]
يَتَشَارَفُ فِي الْعَصَبِ إِذَا تَنَافَعَا. وَشَرِي الشَّرِيَّتُهُمْ.

وَمَا أَوْفَعَ الشَّرِيَّةَ فِيهِمْ إِلَّا مَلَأَن. أَيِ الشَّرِّ^(١٤).

وَشَرِي زِمَامٌ ثَقِيلٌ شَرِي. كَثُرَ اضْطِرَابُهُ.

وَشَرِي الْعَبِيرُ شَرِي: إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْخُفْيِ. وَمِثْلُهُ مُنَازَعَةٌ فِيهَا جِدَّةٌ.

وَقَلَانٌ عَلَى شَرِيَّةٍ وَاجِدَةٍ: أَيِ طَرِيقَةٍ وَاجِدَةٍ. وَهُوَ مِنْ شَرِيَّةٍ: أَيِ طَبِيعَةٍ.

وَفَرُوحٌ فِي شَرِيَّةٍ يَسَاءُ: إِذَا تَزَوَّجَ فِي يَسَاءٍ بِلَذْنِ الْإِمَامِ

وَشَرَايَا النِّسَاءِ: سَرَايَاهَا.

وَأَشْتَرَاهُ وَأَشْتَرَاهُ: اخْتَارَهُ.

● شَرَوْ:

شَرَوَى الشَّيْءَ: بَثَّلَهُ، وَكَذَلِكَ: شَرَاهُ، وَيَشْتَرِي الذَّكَرَ^(١٥) وَالْأُنْثَى وَالْوَاجِدَ
وَالْأَتَانِ وَالْجَمِيعَ فِيهِ.

وَأَشْرَأَ الْخَرَمُ: تَوَاجَعَا، وَاجْتَمَعَا شَرِي - مَقْصُورٌ -.

وَشَرَّ^(١٦): تَوَضَّعَ كَثِيرٌ^(١٧) الْأَسْوَدَ.

وَشَرَاءُ: لَرُضٌ مِنْ نَاجِيَةِ السَّلَامِ، وَالنُّسْأُ إِلَيْهِ شَرَوِي.

وَالشَّرَاءُ: الْجِلَّةُ. وَزَوْفَةُ الْأَمْوَالِ.

وَالشَّرِي - يَزِينُ الْفَتَى -: التَّجَبُّلُ.

وَالشَّرَوُ: الْفَضْلُ الْإِيْنُ.

● وَشَوْ:

الرُّشْوُ: فِعْلُ الرُّشْوَةِ. وَالْمُرَاشَاةُ: الْمُحَابَاةُ. وَهِيَ الرُّشْوَةُ وَالرُّشْوَةُ.

(١٤) فِي ك: أَيِ الشَّرِّ.

(١٥) فِي م - لِلذَّكَرِ

(١٦) كَلَّمَا وَبَسَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْرَلِ، وَهِيَ (شَرِي) فِي الْمَجْهِدَاتِ.

(١٧) سَقَطَتْ كُلُّهُ (كَثِيرٌ) مِنْ ك.

ورشا له في التر^(١٨) يَرْشُو رَشْوًا وَيَرْشِي رَشِيًا: أي عَرَضَ له.
وَرَشِيْتُ الرَّجُلَ: لَاقَيْتُهُ، رَشِيًا، وَأَسْأَلُهُ الرَّشِيَّ، وهو من الرُّشَاةِ.
وَالرُّشَاةُ^(١٩): نَبَاتٌ يَنْحَرِبُ لِقَوَاهِ النَّبِيِّ.

● ورشا:

الرَّشَاءُ - مَهْمُوزٌ -: الْجَحْفَةُ^(٢٠)، وَالْجَمِيعُ الرِّشَاءُ وَرَشَاتِ الطَّبَّةِ رَشَاءً^(٢١):
إِذَا وَلَدَتْ.

وَإِذَا نَكَحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ قِيلَ: رَشَّاهَا رَشًّا.

● ورشي:

الْأَرَشِيَّةُ: جَمْعُ الرُّشَاةِ^(٢٢) لِرَمْسِ الدُّوَابِّ وَالْإِنْسِ. وَلَرَشَيْتُ الدَّلَوَ فُهِمِ
مُرْشَاةٌ.

وَلَرَشْتُ شَجَرَةَ الْخَنْطَلِ لِرِشَاءٍ: امْتَدَدْتُ أَغْصَانَهَا فَصَارَتْ كَالْأَرَشِيَّةِ.
وَالرِّشَاءُ مِنَ الثَّيَابِ: يَكُونُ بَقْلَةً فِي الرَّبِيعِ ثُمَّ تَصِيرُ دَبَّةً وَتَضْمُرُ لَهَا وَدَقٌّ.
وَقِيلَ: هُوَ قَطَنُ الْبَرْبَةِ.

وَأَسْتَرَشِي مَا فِي الضَّرْعِ: أَخْرَجْتِهِ.
وَالْمُسْتَرَشِي: الْمَوْلُودُ جِئَنَ يَنْحَرِكُ وَيَطْلُبُ الرِّضَاعَ. وَأَسْتَرَشَاؤُهُ: تَحَرُّكُكَ
فَتَبِهِ.

وَالْإِرْشَاءُ: أَنْ يُحَرِّكَ الْمَصِيبُ أَصْلَ ذَنْبِهِ.
وَأَرَشَى^(٢٣) إِلَيْهِ بِلَاغَهُ: أَي سَلَّطَهُ وَأَشْرَفَهُ.

(١٨) في م . في آخره

(١٩) هكذا في الأصل وك، وفي م 'وَالرِّشَاءُ'، وفي (الرِّشَاءُ) في المصحف

(٢٠) في ك . الغش

(٢١) في ك . رَشِيًا

(٢٢) سبقت الكلمة في الأصل بفتح الراء ، وما أتيت به هو ضبط المصحف وتضمن القاموس

(٢٣) رُبِمَ القمل في الأصل وك . الرِّشَاءُ ، والمشتق م .

● أرض:

الأَرْضُ: جنة الجراحة.
وَأَتَرَضَ علينا فلانٌ: إذا أَخَذَ الشَّاةُ وَالظَّبْنَ بِمائه. والأَرْضُ: اسمُ ذلك الشيء. والأَرْضُ إِضَاءةٌ (٢٤): باعَرَهُ الْبَانُ إِلَيْهِمْ بِمَاءٍ قَلِيلِهِ.
وَأَرْضٌ فَهُوَ مَرُوضٌ: طَلِبَ بِلَوْشِ الجراحة.
والتَّارِضُ: التَّحْرِيشُ.
وَالْمَارُوضُ: السَّخْنُوشُ، وقيل: المَخْلُوقُ.
والأَرْضُ: المَخْلُوعُ، بِمَنْزِلَةِ الظَّمْسِ.
وَأَرْضَتْهُ أَرْضُهُ: أَيِ اعْطَيْتُهُ.
وَالأَرْضُ: أَرْضُ الرَّجُلِ فِي كُلِّ إِنَاءٍ وَشَرَابٍ.
وَأَرْضٌ وَأَرْضٌ: جَدُّ اسْمَاعِيلَ بْنِ إِسْرَافِيلَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -.

● ورض:

الْوَرَضَانُ: طائرٌ، والواحدةُ وَرَضَانَةٌ.
وَالْوَرُوضُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالْجَرَصِ عَلَيْهِ. وَالْوَرِيشُ: الطُّفَيْلِيُّ، وقد وَرِشَ مَلَانٌ.

وَوَرَضْتُ مِنَ الطَّعَامِ وَرَضًا: أَيِ تَنَازَلْتُ.
وَقَدَّضَ يَرِضُ: إِذَا طَبِيعٌ وَأَسَفٌ لِمَذَاقِ الْأُمُورِ.
وَوَرَضَ عَلَيَّ فِي كَلَامِي: خَنَلْ عَلَيَّ فِيهِ. وَلَا تَرِضْ عَلَيَّ.
وَوَرَضْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: بِمَعْنَى أَرَضْتُ.
وَوَرَضْتُ فَلَانًا بِفُلَانٍ: أَيِ اغْرَبْتُهُ بِهِ، وَتَوَرَضَ بِهِ، وَالْمَصْدَرُ: الْوَرَضُ (٢٥).
وَالْوَرُوضَةُ: الْحَقِيقَةُ الشَّرِيعَةُ، وَتُجَنَّبُ (٢٦) وَرِشَاتُ.
وَالْوَرُوضُ: وَجَعٌ.

(٢٤) كذا في الأصل، وفي ج و ك - وأَرْضُهُ، رِضًا، وفي النكسة - وأَرْضُهُ رِضًا، واطع الصراب.

(٢٥) كذا الخط في الأصول، ويختصي أن يكون (الْوَرَضُ) لو (الْوَرُوضُ).

(٢٦) لم يخط حرف المصالحة في الأصل و م، وفي ك: ويصح، والسبب يختص ما أكتا

● ووش:

جَعَلَ رَأْسُ: كَثِيرُ شَعْرِ الْأَدَبِ، وَنَاقَةٌ رَأْسَةٌ. وَرَجُلٌ رُؤُوسٌ: بهذا المعنى.

وقد رَأَسَهُ الْمَرْءُ (٢٧): أَي ضَمَّهُ.

وَجَبَّ رَأْسُ: ضَمِيَّتِ الصَّلْبُ. وَوُثِعَ رَأْسُ: كَذَلِكَ.

● ویش:

الرَّيْشُ: مَنْ قَوْلِكَ رَيْشَتِ السَّهْمُ.

وَرَيْشٌ فَلَانًا. قَوِيَّتُ جَنَاحَهُ.

وَارْتَأَشَ: حَسَّتْ حَالَهُ.

وَالرَّيْشُ: اللَّيَاسُ الْخَمْسُ، وَالشُّرُ. وَالرَّيْشُ: الْعَالُ. وَقَدْ قُبِرِي:

﴿وَرَيْشًا وَلِيَّاسٍ التَّقْوَى﴾ (٢٨) و ﴿رَيْشًا﴾.

وَرَيْشُهُ (٢٩) رَيْشًا: أَقْطَعْتَهُ.

وَرَيْشٌ: صَارَ إِلَى مَقَاشٍ.

وَالسَّوَاتِشُ الَّذِي لَبِنُ فِي (٣٠) الْخَصِيْبِيَّةِ: هُوَ الَّذِي يَتَمَنَّى بَيْنَ السَّرَاشِي

وَالْمَرْئِي يَفْطَعُ مَا بَيْنَهُمَا، وَسَمِيَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَرِيشُ مِنْ مَالِهِ الرَّاشِي

وَكُلُّ مَنْ أُنْقَلَتْهُ غَيْرَ أَقْدَرِشَتُهُ.

وَالرَّيْشُ: بِحَسْرَةِ الطَّالِرِ، الْوَاجِئَةُ رَيْشَةً. وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ شَعْرِ الْأُذُنَيْنِ

حَاصَةً، وَرَجُلٌ رَيْشٌ وَرَأْسٌ وَرُؤُوسٌ.

وَنَاقَةٌ رَيْشٌ: مِنَ الرَّيْشِ (٣١) وَهُوَ ذُوؤُ الرُّبِ (٣٢). وَجَمَلَ ذُو رَأْسٍ: أَي

كَثِيرُ شَعْرِ الرُّجْبِ.

(٢٧) فِي م الْعَرِيسِ .

(٢٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةُ رَعْمٍ . ٢٩

(٢٩) فِي م وَرَيْشَ

(٣٠) فِي الْأَصُولِ وَهِيَ وَقَدْ حَذَفْنَا حُرُوفَ الْمُطَبِّ لِرِيَادَتِهِ

(٣١) فِي الْأَصُولِ وَنَاقَةٌ رَيْشٌ [أَي مَشْجُودُ الْيَدِ] مِنَ الرَّيْشِ [مَكْسَرُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْهَاءِ] . وَمَا أَسْتَأْذَنَ

مِنَ الْمَلِكِ وَالْقَلْبُوسِ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْمُنْتَبِ، وَالنَّصِيبُ مِنْ م

والمَرْيَشُ: البعير الأرب^(٣٣).
 والمَرْيَاءُ: الطويلة هُذِبَ الْعَيْنُ وَالْإِصْبَغُ. وَيَعْبُرُ أَرْضَ.
 وَنَاقَةٌ مَرْيُتَةُ اللَّحْمِ. أَي قَلِيلَةُ اللَّحْمِ.
 وَرَجُلٌ مَرْيَشٌ: أَي^(٣٤) ضَعِيفُ الصُّلْبِ.
 وَطَائِرٌ رَاشٌ: نَتَّ يَرِيشُهُ.
 وَرَيْشَتُ الْبَيْتِ.
 وَالتَّرْيِيشُ: أَسْرَ بِالْقِدْ، يُقَالُ: رَيْشْتُ الْفَرَسَ وَالْمَهْوَذَ وَالرَّحْلَ^(٣٥).
 وَأَعْدَى إِلَيْهِ نَاقَةٌ وَزَحَلَهَا يَرِيشُهُ وَيَرِنَانُهُ: أَي بِأَدَاتِهِ.
 وَيَرْدُ مَرْيَشٌ: لَوْشِي فِيهِ.
 وَفِي الْمَثَلِ^(٣٦): «أَلَصَقْتُ مِنْ يَرِيشٍ عَلَى بَرَاءٍ».

● أَسْرَ وَوَشَرَ:

الْوَشَرُ: نَفَسٌ فِي الْأَشْرِ^(٣٧). وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٨): «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِرَةَ
 وَالْمَوْشِرَةَ» وَهِيَ الْآشِرَةُ [٢٤٢ / ب] تَأْثِيرُ أَسْنَانِهَا: أَي تُصَيِّرُهَا ذَوَاتَ أَشْرٍ وَهِيَ
 تُحْزِرُ فِي أَطْرَافِهَا. وَفِي الْمَثَلِ^(٣٩): «أَعْيَيْتِي بِأَشْرِ فَكَيْفَ بَدْرُودِي». وَأَشَرُ
 الْأَسْنَانُ وَأَشَرَهَا.

وَالْبَيْشَارُ: يَوْشَرُ بِهَا الْحَشَبُ أَي يَغْطَعُ.
 وَتَأْثِيرُ الْجَرَادَةِ: الْفِي يَنْقُضُ بِهِ، وَجَمْعُهُ تَأْثِيرٌ.

(٣٣) م م . البعير الأرب . وفي ك : هعير الأرب .

(٣٤) لم ترد كلمة (م) في م

(٣٥) م م ك . والرحل

(٣٦) ورد في جميع الأمثال : ٢٠١/٢ . والمستقصى : ٣٢٢/١ . وفيهما (أُرْزِقُ مِنْ) (أَلْع)

(٣٧) شَطِطَتْ كَلِمَتَا الْوَشَرِ وَالْأَشْرِ سَكُونُ الْفَتْحِ فِي الْأَصُولِ ، وَالصَّرَبُ مَا كَثُرَتْ ، أَيْ مَا كَثُرَ الْفِرْدُ الْمَعْدُودُ فَتَنَزَّ بِطَبَقِ بَعَثِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ وَسَكُونِ التَّائِي سَهْمًا .

(٣٨) ورد في العنبر وعريب أبي حيد : ١٦٦/١ والتهذيب والصالح والعائق : ٢٦/٤ . واللسان والفتح

(٣٩) ورد في أمثال أبي حيد : ١٦١ . والتهذيب والصالح وجميع الأمثال . ٤٦٨/١ . واللسان والفتح ،

وقد ضبط النمل (أَعْيَيْتِي) بفتح التاء في الأصول ، وما أثبتته من الزوائد في المصادر السابقة

وفي رأس^(٤٠) ذَنَبُ الْخِرَادَةِ كَالْمَخْلُوبِ يُقَالُ لَهَا الْأَشْرَانُ^(٤١).
وَالْأَشْرُ: تُطَوَّنُ الرُّبَايِصُ الَّتِي أَصَابَهَا الْمَطَرُ.
وَالْتَأْخِيرُ وَالتَّارِيضُ: وَاجِدٌ.
وَالْأَشْرُ: الْبَطَرُ وَالْمَرْحُ، وَجُلُّ أَيْسَرُ أَشْرَانُ، وَقَوْمٌ أَشَارَى. وَالبَقِيضُ: مَنْ
ذَلِكَ، وَكَذَلِكَ الْبَقِضُ.

● شور:

الْمُشَارُ: الْمَجْنِيُّ لِلْفَسْلِ، شُرْتُ الْمَسَلِ اشْوَرُهُ شَوْرًا، وَأُشِيرُهُ إِشَارَةً
وَاشْتَرْتُهُ اشْتِيرًا. وَالشُّورَةُ: سَوْجَعٌ ذَلِكَ. وَالْمُشَاوَرُ: جَيْدَانٌ يُشَارُ بِنَا الْفَسْلِ.
وَالْمُشَارَةُ: مَفْعَلَةٌ مِنْ شَرْتِهِ.

وَالشُّورُ: مَنَاعُ الرَّجُلِ. وَإِذَا دُجِيَ عَلَيْهِ يُقَالُ: أَبْذَى اللَّهُ شُورَكَ.
وَشُورْتُ بِهِ: أَيِ عَيْتِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا زَعَمْتَ بِذَلِكَ بِشْرَكَ تُشِيرُ إِلَيْهِ.
وَالْمُشَوَّرَةُ: مَفْعَلَةٌ مِنَ الْإِشَارَةِ، اشْرُتُ عَلَيْهِ بِكَذَا^(٤٢) إِشَارَةً.
وَإِذَا تَشَاوَرَ الْقَوْمُ فَهُوَ الشُّورَى.
وَاشْرُتُ إِلَى كَذَا. أَوَمَلْتُ إِلَيْهِ.
وَالْمُشِيرَةُ: السَّانَةُ.
وَالشَّارَةُ: الْهَيْئَةُ وَاللِّبَاسُ الْحَسَنُ
وَحَيْلٌ شِيَارٌ: جِسَانٌ بِسَانٌ.
وَاشْتَشَارَ الْبَحِيرُ: أَخَذَ شَارَتَهُ، فَهُوَ مُشْتَشِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْجَمَالِ: الَّذِي يَعْرِفُ
الْحَاتِلَ مِنْ غَيْرِهَا.

وَالشَّارَةُ وَالْمُشَارَةُ^(٤٣): السَّمْسُ وَصَلَاحُ الدَّابَّةِ.

(٤٠) لم ترد كلمة (رأس) في ك.

(٤١) ضبطت الكلمة بفتح الهمزة في الأصول، وصنفا في اللسان وبعض الناج

(٤٢) في الأصل وك: بذا، والمثقت من م والعين

(٤٣) لم ترد كلمة (والشارة) في ك

وإنه لحسن الصورة والشورة. وهو شير خمر. وكذلك الشورة.
والشورة من الإبل: السبينة النائمة، وجمعها شور. وهي الكرام أيضاً.
والتشوير: التشجيل، شورت به وتشور. وهو - أيضاً - تشوير الدابة تنظر
كيف يشاورها أي سيرها. والعامل: المشور والشائر.

والمشاور: الذي ينظر في مشوار الدابة.
والشور والشوار والشارة: الهيئة.
وشار الدابة وشورها^(٤٦). والمكان الذي يشار^(٤٧) فيه الدابة: مشوار.
وشار الزمان يشور^(٤٨): إذا اشتد الفرس ودفع دثبه.
واشتار كذا: أي اختلف.
واشتار أمره^(٤٩): تبين ووضح.
والشور واليوز - واحد -: وهما التجربة.
والمشارة: إظهار جسمي القطن والتذب، الواجبة مشور^(٥٠).
ويشي ويثه شور النبل: أي مثله.

● شير^(٥١):

يوم السبت: يوم شيار. وجمعه شير - على صيد -.
والشير: الشجر، الواجبة شيرة، وتصغيرها شيرة وشيرة^(٥٢).

(٤٤) في ك. وشوما

(٤٥) ضبط القمل صيغاً للمعلوم في الأصول.

(٤٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المجمعات.

(٤٧) وفي اللسان والقاموس: اشتار أمره

(٤٨) وهو اليشور في القاموس.

(٤٩) لم يرد هذا التركيب في المعين، ولم يثب المؤلف على ذلك. وورد في تركيب (شار) في

التهذيب، وفي تركيب (شور) في الصلح والتمكلة، وأورد بتركيب خاص - كما في الأصل -

في اللسان والقاموس.

(٥٠) في ك. شيرة وشيرة

الشين واللام

(و . ا . ي)

● [وشل]^(١):

الْوَشْلُ: الماء القليل يَتَخَلَّبُ من صَخْرَةٍ أو من جَبَلٍ يَفْطُرُ منه قَلِيلاً قَلِيلاً.
وَجَبَلٌ وَاشِلٌ. يَفْطُرُ منه الماء. وماء وَاشِلٌ.

وَحَفَرُ الْبَيْتْرِ مَأْوِشُهَا: وَيَجْتَمَعُ نَزْراً.
وَالْوَأِشِلُ: الضَّيِّفُ فِي أُمُورِهِ، وَقَدْ وَشِلَ^(٢) حَقُّهُ: أَي قُلَّ وَنَقَصَ. وَالرَّذَلُ
مِنَ الرُّجَالِ.

وَالْوَشْلُ: الْهَيْبَةُ وَالْخَوْفُ، وَشِلَ يَشَلُّ^(٣) فَهُوَ وَاشِلٌ وَوَشِلٌ.
وَقَوْمٌ أَوْشَالٌ: أَي لَبِيفٌ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٤): « حَلَّ بِالرَّمْلِ أَوْشَالٌ » أَي لَا خَيْرَ مِنْهُ.
وَالْوَشْلُ قَبِيلُكَ: أَي أَدْعِي قَسَمَهُ فِي أَهْلِهِ النَّاقَةِ لِتَنْقُمَ الرِّضَاعَ، وَقَدْ
أَوْشَلَتْ.

(١) زيادة من م

(٢) وفي الناج: وقد وشل كفسر.

(٣) ضبط القمل في الأصل وقد وشل يجل. وما أثبتته من م

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٣٠٧ والمصاحح والأساس وجميع الأمثال ٣٤١/٢ واللسان والناج. وفي

بعضها: (حل بالرمال الخ)

● أشل.

الأشْلُ: من الفَرْجِ ، كذا وكذا أَشْلًا: أي فَرْجًا وَخَبَلًا.

● شول:

الشَّوْلُ الإِبِلُ إذا شَوَّلْتَ فَرَّقْتَ بَطُونَهَا بِظُهُورِهَا.
وشالَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا: إذا رَفَعَتْهُ، الواجِدَةُ شاتِلًا. والتي^(٥) قُلْتُ لَبَنُهَا، وهي الشَّوْلُ. وشَوَّلَتِ الإِبِلُ: أَرْفَعَتْ لَبَنُهَا.

وَكُلُّ ما أَرْفَعَهُ فهو شاتِلٌ. ومن شالَ البَيْرَانَ: إذا أَرْفَعَتْ إِحْدَى كَفَّتَيْهِ.
والعَفْرَتُ شائلةٌ بِذَنبِهَا. وشَوَّلَةُ العَفْرَبِ: ما يُشَوَّلُ من ذَنبِهَا، وبه سُمِّيَتِ
الشَّوَّلَةُ لِلتَّجَمِ، وقال ساجمهم: إذا عَلَنَ الشَّوْلُ، أَهْجَلَتِ الشَّيْخُ البُوكُ، واشتَدَّ
على البِئَالِ العَوْلُ.

وشَوَّلَةُ: اسمُ أَمَةٍ رَغْناءَ لِمَنَوَانَ مُتَّصِحَةٍ. وفي النخل^(٦): «أنت شَوَّلَةٌ
الناصِغَةُ».

والشَّوْلُ: جَمْعُ شائلةِ اللَّذَبِ.

والأَشْيَالُ: بِمَثَلِ الْأَكْيَابِ.

وشَوَّلَتِ الإِبِلُ: قُلْتُ اللَّبَنُهَا وَكَانَتْ نَفْسِجَ.

وشَوَّالٌ. بمعنى المُشْتالِ. وسَمِيَّ شَوَّالٌ - اسمُ شهرٍ - لأنه وافقَ الوَقْتَ
الذي تَشَوَّلُ فيه الإِبِلُ.

والشَّوْلُ: قُلْتُ القِرْبَةَ ونحوه من الماءِ. وشَوَّلَ الغَرَبُ: قُلَّ مائِهِ.

واشْتالَ فلانٌ لفلانٍ: أي تَعَرَّصَ له وَتَبَّ.

ونَشَوَّلَ القَوْمُ نَشَاوَلًا: تَنَازَلُوا بَعْضُهُمْ نَفْضًا جُنْدَ القِتالِ.

والنَّشَوَّلُ: أن يَرْتَجِي^(٧) ذَكَرَ الرَّجُلِ جُنْدَ مُعَاوَلَةِ الجَماعِ فلا يَشْتَدُّ مَتَهُ.

(٥) في الأصول: الراحة شاتل للتي ولعل الصواب ما كتبه.

(٦) ورد في التهذيب والصحيح والمطهر ٣٩١/١ واللسان والقاموس: ونشَّ (نضج) من

شوك في مجمع الأمثال ٣١٨/٢

(٧) في م أن يرتجي

وَالشُّوْلَاءُ - بَلَغَةُ الْحَيْفَةِ -: الْبُكَ .
وَالْبُشُولُ : عُدَّةٌ مَعْرُوضَةٌ بَيْنَ الشَّجَبِ^(٨) وَالذُّجْرَيْنِ مِنَ الْفَدَايِ . وَقَدْ شُوْلَا
أَرْضَنَا .

وَالشُّوْلُ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ فِي كُلِّ مَا اخُذَ فِيهِ .
وَالشُّوْلَاءُ : نَبَتْ مِنْ نَبَاتِ نَحْدِ .

● شلى وشلو:

أَشْلَيْتُ الْكَتَبَ : إِذَا دَعَوْتَهُ ، وَكَذَلِكَ اسْتَشْلَيْتُهُ
وَكُلُّ مَنْ دَعَوْتُهُ حَتَّى تَنْجِبَهُ مِنَ الضَّيْقِ أَوْ الْهَلَاكِ : فَضَدَّ أَشْلَيْتُهُ^(٩)
وَاسْتَشْلَيْتُهُ : أَيْ أَفْقَعْتُهُ^(١٠) .

وَاسْتَشْلَى [١ / ٢٤٣] الرَّجُلُ : إِذَا غَضِبَ .
وَنَبَيْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا مِنْ غَمٍّ : أَيْ بَيَّضْتُ قَلِيلًا ، وَكَذَلِكَ الشُّلُوْ مِنَ الْغَمِّ .
وَالشُّلَايَا : الْبَقَايَا .

وَالشُّلْيَةُ : الْفَقْرَةُ .
وَإِشْلَاءُ اللَّحَامِ : سُبُوْرُهُ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقْلَقُ فَتَقُ حَبِيْثُهَا وَلَاذًا .
وَقَوْلُهُ :

رَأَيْتُ كَأَشْلَاءِ اللَّحَامِ^(١١)

أَيْ مَوْضِعَ مَوْضِعِ اللَّحَامِ مِنْ غَدِّ الْفَرَسِ ؛ لِأَنَّهُ مُتَرَقِّ لَا لَحْمَ عَلَيْهِ .
وَالشُّلَى : الْقَضِيْفُ^(١٢) .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَهـ ، وَفِي كـ . السَّجَبُ ، وَلَمْ يَصْحَفْ (السُّب)

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوَاحِدِي دَوَائِي السَّادِ ، وَهُوَ (اشْلَيْتَ) فِي م وَالصَّاحِ وَالسَّادِ وَالْقَامُوسِ

(١٠) فِي كـ . أَفْقَعْتُهُ .

(١١) لَيْتَ كَثِيرٌ ، وَنَبَتْ فِي الْفَدَايِ (شَلَا)

رَأَيْتُ كَأَشْلَاءِ اللَّحَامِ وَجَعَلَهَا مِنْ الصُّومِ أَسْوَى صَحْبٍ مَطْلَبِي

وَوَرَدَ فِي دِيَوَانِ كَثِيرٍ ٢٨٠ بَعَثَ آخَرُهُ

رَأَيْتُ كَأَشْلَاءِ اللَّحَامِ وَجَعَلَهَا مِنَ الْمَلِكِ أَسْوَى صَاحِبِ مَطْلَبِي

(١٢) فِي كـ الْقَضِيْفُ .

الشين والنون

(و . ا . ي)

● شين:

الشَّيْنُ: خَرَفَ مِنْ خُرُوفِ الْهَيَاءِ.
وَالشَّيْنُ: جِلَافُ الزَّيْنِ، شَانَ يَشِينُ شَيْنًا.

● شان:

الشُّؤُونُ: عُرُوفُ الدَّمْعِ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى الْقَبْلِ، الْوَاجِدُ شَانٌ.
وَالشَّانُ: الْخَطْبُ، وَالْجَمْعُ الشُّؤُونُ.
وَهُوَ لَيْشَانُ شَاتَكَ: أَيِ يَفْعَلُ فِي فَعْلِكَ. وَمَا شَاتَتْ شَاتُهُ: أَيِ مَا عَمِلَتْ
فِيهِ بَشِيءٌ، وَقِيلَ: إِذَا نَسَكَ فَلَمْ تَكْتَبِرْ لَهُ. وَمَتَ الْفَعْلُ^(١): «لَأَشَانُ شَائِهِمْ»
يُضْرَبُ فِي إِسْنَادِ الصَّالِحِ.
وَقَدْ شَاتَتْ يَفْعَذُكَ: أَيِ صَارَ لِي شَانٌ.
وَأَشْتَانُ غَلَانٌ شَانٌ غَلَانٌ: فَضْدَ لَهُ.
وَيَقُولُونَ: كَانَ فَبَا وَجِلٌ يَشُونُ الرَّؤُوسَ: أَيِ يَشَانُ - قَتَرَكَ الْهَمْزَ، أَيِ
يَفْرُجُ شُؤُونََ الرَّأْسِ.

(١) ورد في أمثال أبي حنيد ٢٥٧ والصحيح ومجمع الأمثال ١٤٥/٢ واللسان والقاموس

وَالشَّانُ: صُلُوغُ الْجَبَلِ^(٦). وَعَرَّقَ فِيهِ مِنْ تَرَابٍ يَتَرَسُّ فِيهِ التَّحَلُّ.

● لَشَن:

الْإِشْتَعَالُ^(٧): مِنَ الْفَطْرِ^(٨)، الْبَيْضُ ذَيْبٌ كَأَنَّهُ مَقْشُورٌ عَنْ جَرْقٍ.
وَالْأَشْتَانُ: مَعْرُوفٌ.

● نَوْش:

النَّوْشُ: النَّارُلُ. وَالطَّيْبَةُ تَنْوِشُ الْأَزَالَ^(٩) وَتَنْتَاوِشُهُ. وَتَنْشَتُهُ تَوْشًا: أَمَلَتْهُ خَيْرًا
أَوْ شَرًّا.

وَالْتَنَاوَشُ فِي الْآيَةِ^(١٠): الرُّجُوعُ، وَفِيلٌ: التَّنَاوُلُ؛ أَيِ أَشَى لَهُمْ تَنَاوُلُ التَّوْبَةِ.
وَاتَنَاَشَ: أَيِ اسْتَنَوَكَهَ
وَنَاشَ يَنْوِشُ تَوْشًا فَهُوَ نَاتِشٌ: أَيِ مَشَى مَشْيًا.
وَتَنْوِشُ يَنْهَ بِالْمِثْلِ تَنْوِشًا: إِذَا مَشَى^(١١) مِنَ الْغَمْرِ.

● تَلَّشَ^(١٢):

التَّلَّشُ: الْأَعْدُ وَالْبَطْشُ، وَمِنَ التَّلَّاشِ - فِيمَنْ هَمَزَ -.
وَلَجَجْنَا فَلَانَ نَتِشًا مِنَ النَّهَارِ: أَيِ يَلْجُ مَا تَوَلَّى.
وَأَبْنَعَهُ تَبْشًا: إِذَا كُنْتُ^(١٣) مَعَهُ فَتَمَلَّطْتُ مَعَهُ ثُمَّ نَبَحْتُ وَأَنَّهُ يَخَافُ قُوَّتَهُ^(١٤).

(٦) فِي م: صَدَرَ فِي الْجَبَلِ
(٧) مَكَلًا خَبِطَ الْكَلْبُ فِي الْأَصُولِ - وَشَطَطَ بِصَمِّ الْهَمْرَةِ فِي الْيَمَنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللَّسَادِ، وَنَشَى عَلَى
الصَّمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَنَاسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: الْمَقَطَرُ، وَمَوْ (الْبَطَرُ) فِي الْمَجْمَعَاتِ

(٩) فِي م: تَنْوِشُ فَرَاكٍ

(١٠) يَتَلَّى أَوَّلَ الْآيَةِ فِي تَرْكِيبِ نَاشٍ

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَشَى (بِالْيَمَنِ الْمَهْمَلَةُ)، وَفِي صَوْبِ م

(١٢) سَقَطَ هَذَا التَّرْكِيبُ مِنْ كِتَابِ الْعِيسَى، وَهُوَ وَرَدَ فِي صَدْرِ الْبَابِ فِي أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ

(١٣) فِي ك: إِذَا كُنْتُ -

(١٤) حَكَمًا خَبِطَ الْجَمَلَةُ فِي الْأَصُولِ - وَأَمَّا الْمَصْرُوفُ فَبَطِطَ لِلْمِثْلِ مِثْلًا لِلْمَجْهُولِ وَيَكُونُ (مُتَوَكِّفًا)
نَتِشًا عَلَى الْمَاعِلِ

وَنَافَتْ الْأَمْرُ: انْخَرَتْ، وَانْتَشَتْ: تَنَافَسَ، وَمِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿وَإِنِّي لَهُمْ
الْمُنْتَلِثُ﴾ (١١) أَيِ التَّائَخِرِ وَالرُّجُوعِ - فِيمَنْ هَضَرَ -

وَالنَّافَتْ: سَوَّقَ الْفَنَدِ صَاحِبَهُ.

وَانْتَشَيْتُ: أَيِ امْتَجَلَيْتُ.

وَانْتَشَى فَلَانٌ بَغْتَبِهِ كَرِغَابِ السَّحَابِ. أَيِ ظَمَنَ (١٢) بِهَا وَأَتَاهَا

● نشو:

النَّشْوُ: أَخَذَاتُ النَّاسِ.

وَالنَّشْوَةُ: الشُّكْرُ (١٣)، ائْتَشَى فَهُوَ نَشْوَانٌ، وَنَشِيَتْ بِشَيْءٍ، وَأَسْرَتْ نَفْسِي،

وَجَمَعَهُ نَشَارَى.

وَالنَّشَا: نَسَبَ الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ، وَنَشِيتِ الرِّيحُ (١٤)، وَاسْتَنْشَيْتُ (١٥) نَشَا وَنَحِجَ

طَيِّبَةٍ.

وَرَجُلٌ نَشْوَانٌ لِلْحَبِيرِ وَنَشِيَانٌ: أَيِ يَنْشَمُهُ (١٦).

وَالنَّشِيءُ بِالنَّشِيءِ: الْمُعَاوِدُ لَهُ، نَشِيَتْ بِالنَّشِيءِ: أَيِ عَاوِذَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى

وَنَشِيَتْ الْمَالُ: أَخْلَقَهُ دَاهٍ مِنْ نَشْوَةِ الْخَمْرِ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ.

وَكُلُّ صَغِيرٍ: نَشْوَةٌ، لِسِتْنِيهَا، وَكَذَلِكَ أُنْزِجَةُ نَشْوَةٌ.

● نشأ:

النَّاشِئُ: الشَّبَابُ، فَتَى مَائِيَّةً، يَنْشَأُ نَشَأً وَنَشْأَةً وَنَشْأَةً.

(١١) سورة ساء، آية رقم ٥٢، والفرقة المتنازعة بالوزن ملاحم.

(١٢) م ي م غم - وفي ك طم

(١٣) م ي ك - الشكر

(١٤) هكذا ضبطت الحملة في الأصل وك، وفي م. ونشيت الرِّيح، وهو كذلك في الأصل في تركيب نشأ.

(١٥) في الأصول. وانتشيت (ناه تأنيت ساكنة) - وما انتشله من المعجمات ونما يأتي في تركيب نشأ

(١٦) م ي م أي ينشمه

وَأَنْشَأَ فَلَانٌ خَدِيبًا.
وَأَنْشَأَ اللَّهُ السَّحَابَ أَنْشَاءً. وَالسَّحَابُ يَنْشَأُ نَشْأً: أَيِ يَرْتَفِعُ.
وَالنَّاشِئَةُ: أَوَّلُ اللَّيْلِ.
وَمِنْ آيِنِ نَشَأَتْ وَأَنْشَأَتْ: أَيِ مِنْ آيِنِ خَرَجَتْ.
وَنَشِئَةُ الْخَوْصِ: أَعْضَاهُ، وَقِيلَ: نَشِئَتُهُ^(١٧)، وَجَمْعُهُ نَشَاءُ.
وَالنَّشَاءُ: بِمَثَرَةِ النَّشْوَةِ مِنَ الْبُخَارِ.
وَالنَّشَاءُ - مَهْمُوزٌ -: أَصْلُ^(١٨) الْكَرْمَةِ جَبِنُ يَخْرُسُ وَيَبْتُ نَيْسًا. وَأَنْشَأَتْ
الْكَرْمَةُ

وَمِنْ آيِنِ نَشَأَتْ^(١٩) هَذَا الْخَبَرُ: أَيِ غَلَبَتْ.
وَأَشْتَقْتُ الرِّيحَ: بِمَعْنَى الْبَاءِ^(٢٠)، وَنَشِئْتُ الرِّيحَ: بِمَثَلِ
وَالنَّشْوَةُ - عَلَى فَعُولٍ -: النَّشْوُ.
وَنَشَأُ تَنْشُؤًا: أَيِ تَنْشَى.
وَلَهُ نَشِئًا لِإِبِلٍ فَلَانٍ لِيَبِينَهَا: أَيِ يَتَمَرَّضُ لَهَا.
وَالنَّشْأُ: التَّرَفُّعُ الْمُحَدَّدُ مِنَ الْأَعْلَامِ، وَالنَّشْأُ: بِمَثَلِ.

● شَأْ:

أَزْدُ شَنْوَمَةٍ - عَلَى فَعُولَةٍ -: أَصْحُ الْأَزْدِ أَصْلًا وَقَرْعًا.
وَالشَّنْوَةُ: الرُّجُلُ الَّذِي يَخْرُزُ مِنَ الشَّيْءِ، وَبِهِ سُمِّيَ أَزْدُ شَنْوَمَةٍ^(٢١)
وَيُقَالُ: شَيْءٌ يَنْشَأُ شَأً وَشَأً وَشَأً، فِي الْبُغْصِ، وَبِهِ الشَّائِنُ وَالشَّنَاءُ^(٢٢)

(١٧) فِي ك وَفِي نَشِئَتِهِ

(١٨) فِي م أَصْلُهُ

(١٩) فِي م - نَشِئَتْ

(٢٠) فِي ك الْبَاءُ

(٢١) مِنْ قَوْلِهِ (عَلَى صَوْلَةٍ) فِي السُّطْرِ السَّابِقِ إِلَى قَوْلِهِ هَذَا (أَزْدُ شَنْوَمَةٍ) سَخَطَ مِنْ ك

(٢٢) صَحَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ يَفْتَحُ الْفَتْحَ، وَبِأَنَّهَا هِيَ سَخَطَ وَالْمِنْ وَالْأَسَاسُ وَالْفَسَانُ

وَالْفَارُوسُ

والشُّرَّة. ورجُلُ شَانَّةٍ^(٢٣) وشَانِيَّةٌ : مُبْغَضٌ سِوَى الْخَلْقِ .

وامرأةٌ شَانِيٌّ : غَيُورٌ .

ورَجُلٌ مَشَأُ الْخَلْقِ وَمَشَأُ الْخُلُقِ : أَيِ مُضْطَرِّبُهُ وَفَيْحُهُ .

وَشَبَّتَ لَكَ ذَلِكَ الْأَمْرَ : أَيِ طَابَتْ نَفْسِي لَكَ بِهِ .

وَشَبَّتُ خُفَّكَ . أَفَرَزْتُ بِهِ وَأَخْرَجْتُهُ مِنْ حُلْدِي .

وَالشَّأُ - مَهْمُوزٌ - : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُؤَاقِفُهُ أَحَدٌ عَلَى حُلْفِهِ ، وَالْجَمِيعُ الشَّائِلُونَ .

وَالشَّانِيَّةُ : الرَّجُلُ الطُّوِيلُ . وَرَجُلٌ شَانٌ : شَدِيدُ الطُّوْلِ^(٢٤) .

ودَابَّةٌ مَشَأٌ : قَبِيحٌ .

ورَجُلٌ مَشَأٌ : لَا يَزَالُ يَنْكَشِفُ قَرْنُهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يَبْغِضُهُ النَّاسُ .

ويقولون : لَا أَبَا إِسَابِكَ : أَيِ لَا أَبَا لَكَ .

ورَجُلٌ مَشْفُورٌ وَمَشْنِيٌّ .

(٢٣) كما في الأصول ، وأشير إليه في التاج ، وهو شَانَّةٌ وشَانِيَّةٌ في الجمعيات

(٢٤) وردت جملة (رجل شَانٌ شديد الطول) في مخطوطات السير . وقد جعلها المحقق لأنها في

وصفها ليست من الأصل !

الشين والفاء

(و. ا. ي)

● شفئ:

الشِّفَاءُ: مَعْرُوفٌ. وَاسْتَشْفَى فُلَانٌ: عَلَّلَ شِفَاءَهُ. وَاسْتَفَيْتُ فُلَانًا: إِذَا وَفَيْتُ لَهُ شِفَاءً مِنَ الدَّوَاءِ.

وَسَفَيْتُ مِنْ فُلَانٍ [٢٤٣ / ب]. وَاسْتَفَيْتُ. وَشَفَانِي مِنْهُ (١) كَذَا.

وَسَفَيْتُ عَلَى أَمْرٍ عَظِيمٍ. وَاسْتَفَيْتُ.

وَالْإِسْفَى: الْبَقِيَّةُ، وَالْحَمِيعُ الْأَشْيَاءِ.

وَشَفَا كُلُّ شَيْءٍ خَذَهُ وَخَرَفَهُ، وَالْحَمِيعُ الْأَشْيَاءِ.

وَشَفَا (٢) مَا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ: عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ حَيْثُ يَجِيبُ بَعْضُهَا وَيَقْبِضُ بَعْضُهَا. وَشَفَبَ الشَّمْسُ: أَيِ قَعَتِ إِلَّا الشَّعَا وَهُوَ الْقَبْلُ.

● شفو:

الشِّفَاءُ: تَقْصَانُهَا وَارٍ، وَ (٣) جَمْعُهُ شِفَاءٌ. وَالْمُشَافَهَةُ: اسْتِيفَاقُ فِعْلَيْهَا مِنْ الشِّفَةِ.

(١) فِي ك. وَشَفَانِي وَمِنْهُ

(٢) وَرُجِيتِ الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَصْنُوعَاتِ. شَفُو

(٣) سَطَطَ حُرُوفَ الْمَطْلَبِ مِنْ م .

وَرَجُلٌ آتَى - وَامْرَأَةً شَمِيَّةً^(١) يَبْتَئِ الشُّعَا - : وَهُوَ الَّذِي لَا يَنْظُمُ شِعْثَهُ^(٢) ؛
وَهُوَ امْرَأَةٌ مِنَ الرُّوِّيِّ

وَمَا سَبَعْتُ لَهُ^(٣) يَبْتَئِ شَفَاةً : أَيِ كَلِمَةٍ .

● نشو :

فَنَاشَ الشَّيْءُ يَنْشُوُ فُشْرًا وَفُشْيًا وَفُشْرًا : ظَهَرَ .
وَفُشِيَ الْكَاعْدُ^(٤) ، وَالْمَرْصُ بِالْقَوْمِ ، وَفُشَاهِمُ الْمَرْصِ
وَفُشْتُ عَلَى فُلَانٍ امْرُؤُهُ : انْتَشَرَتْ^(٥) ، لَمْ يَدْرِ بِأَيِّ ذَلِكَ يَأْخُذُ ، وَأَفُشْتُ أَمَا .
وَفُشِيَ الْمَائِيَّةُ فُشَاءً : كَثُرَتْ . وَأَنشَى الرَّجُلُ : كَثُرَتْ عَائِيَّتُهُ ، بِمَثَلِ أَنَسَى
وَأَفُشْتُ عَلَيْهِ : أَذَلَلْتُ . وَالْفِرْنُ يَفُشِي عَلَى الْفِرْنِ .
وَفُشِيَ الْمَرْصُ يَفُشَا فُشْرًا : إِذَا انْتَشَرَ فِيهِمْ ، وَكَذَلِكَ الْخَيْرُ .

● شوف :

الشُّوْفُ : التَّجَلِّيَّةُ^(٦) ، شُفَّتْ شِبَاغُهُ .
وَتَشَوَّفَ الْمَرْءُ : إِذَا تَزَيَّنَتْ وَظَهَرَتْ^(٧) .
وَتَشَوَّفَ الْأَوْعَالُ : [إِذَا ارْتَفَعَتْ]^(٨) عَلَى مُعَاوِلِ الْجِبَالِ فَانْشَرَفَتْ .
وَتَشَوَّفَ الرَّجُلُ امْرَأَهُ : طَلَعَ بِصَرِّهِ إِلَيْهِ .
وَشَفَّتِ التُّجَارَةُ اشْوَفَهُ شَوْفًا : أَيِ رَفَعَتْهُ إِلَى الْمُشْتَرِي .
وَالْمُشَوَّفُ مِنَ الْجِمَالِ : الْهَائِجُ ، وَقِيلَ : الْمُزَيْنُ بِالْعَهْنِ . وَالنَّهْشَوَّةُ
بِالْقَيْطَرَانِ .

(٤) هي ك شعناه

(٥) هي ك . (شعناه) ايضاً

(٦) لم ترد كلمة (له) هي ك

(٧) كلما هي الاصل وك ، وفي م الكاعد

(٨) هي ك . وانتشرت

(٩) هي ك . السحلية

(١٠) سقط هذا السطر والذي يليه من ك

(١١) زائدة من المحركات للايضاح

وَالشَّيْئَةُ: الطَّيْلَةُ، وَالْحَمِيمُ الشُّبَّانُ، وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَنْشَأُ الطَّرِيقَ.
أَيِ يَحْرُقُهُ.

وَالشُّوْبُ: الْبَجَرُ، وَهِيَ الْحَشَّةُ الَّتِي تُسَوَّى بِهَا الْأَرْضُ الْمَحْرُوقَةُ.

● شَيْب:

أَشَافَ عَلَى الْأَمْرِ وَأَشْفَنَ، بِمَعْنَى:
وَأَشَافَ إِشْلَاقًا: أَيِ خَافَ خَوْفًا، وَالْمُشَيْفُ: الْخَائِفُ.

● شَاف:

شَفَّتْ يَدُهُ وَأَصَابَهُ شَأْفًا: وَهُوَ تَشَقُّقُ فِيهَا.
وَشُيِّفَ فُلَانٌ: إِذَا جُفَّتْ أَنْ تَصِيبَهُ الْعَيْنُ أَوْ يَنْزِلَ بِهِ مَا يَكْرَهُ، شَأْفًا.
وَالشَّافُ: الشَّفْصُ، شَفَّتْ لَهُ شَأْفًا: أَهْفَضَتْ.
وَجَارِيَةٌ تَشَافُ وَتَشُوفُ: إِذَا كَانَتْ تَشْرَبُ لِلرَّحَالِ وَتَرْفَعُ رَأْسَهَا.
وَالشَّافَةُ: الْفَرَحَةُ بِالرَّجُلِ، يُقَالُ (١١٢): «اسْتَأْجَلَ اللَّهُ شَافَتَهُمْ». وَالْمَعْدَاوَةُ
تَكُونُ بَيْنَ الْقَوْمِ. عِلَادًا كَوَيْتَ قِيلَ: شَيْفَتْ (١١٣) رِجْلُهُ شَأْفًا.

● لَيْش:

الْعَيْشُ: الْمَيْخَلَةُ الضَّعِيفَةُ
وَالْعَيْشُوشَةُ: الضَّعْفُ وَالرَّخَاوَةُ.
وَالْفَيْشُ: الْبَقْصَالُ مِنَ السَّادَاتِ
وَالْمُعَايِشَةُ: الْمَفَاحِرَةُ، وَهِيَ سَلَامَةٌ كَوَيْلَانِش (١١٤)، وَالْفَيْشُ: كَذَلِكَ.
وَهُوَ - أَيْضًا - كَثْرَةُ الزَّوْجِ فِي الْفَيْشِ، ثُمَّ يَكْدُبُ.
وَعَالِشُ يَمِيشُ: اقْتَحَرَ.

(١١٢) هذا القول مثل في السكتي ١٦٥/١، ومعه - (شَافَتْ)

(١١٣) وَضَطَّ الْعَمَلُ فِي بَعْضِ الْمَعْنَى سَبًّا لِلْمَجْهُولِ

(١١٤) سَفَطَ حَرْبَ الْمَطَبِ مِنْ ك.

(١١٥) لَيْ ك. فَالِشَّ

والتَّحْقِيقُ: ادْعَاءُ الشَّيْءِ بِالْإِلَّاهِ. وَالْإِنْقِلَابُ عَنْ الشَّيْءِ.
وَالزِّيَارَةُ: الطَّرِيقَةُ.
وَفَاسَّ الْجَمَارِ الْأَتَانِ يَبْئِثُهَا قَيْثًا: إِذَا غَلَاها.

الشبن والباء

(و. ا. ي)

● شبو.

خَدُّ كُلِّ شَيْءٍ: شِبَابُهُ، وَالْجَمِيعُ الشَّبَرَاتُ وَالنَّسَاءُ.
وَمَوْجِيعُ الْحَدَوِ^(١) مِنْ جَانِبَيْ التَّمَلُّ: الشَّبَاتَانِ.

وَشِبْرَةٌ: اسْمٌ لِلْفَقْرَبِ الصَّغِيرَةِ، وَالْجَمِيعُ الشَّبَاءُ وَالشَّبَرَاتُ. وَكَذَلِكَ
الْجَارِيَةُ الْفَحَاشَةُ.

وَقَرَسَ شَبَاءٌ - عَلَى مِثَالِ قَبَاءٍ - الَّتِي تَعْطُو فِي الْبِنَاءِ، يُقَالُ: شَبَّتْ نَشْوُ
شُبْرًا.

وَالشَّامِي مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَقُومُ عَلَى دِجْلِهِ وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهُ
يَنْزُقُ وَيَنْجِفُ.

وَشَبَا النَّازِ يَشْبُو: أَيِ شَبَّهَا.

وَشَبِوتُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ عُلُوًّا: إِذَا نَزَوْتَ إِلَيْهِ.
وَشَبِوتُ بِالرَّجُلِ: تَعَلَّقْتُ بِرُجُلِهِ.

(١) فِي ك الْحَدَوِ.

● شَيْبٌ^(١).

الإشْبَاءُ: الدَّقْعُ، ائْتَبَاهُ^(٢) مِنْ كَذَا يُقْبِيهِ، وَأَيْبَعْدُهُ وَأَشْيَبُهُ: بِمَعْنَى . وَهُوَ
الْإِشْتَالُ أَيْضاً، أَشْبَى^(٣) عَلَيْهِ وَأَشْلَى . وَالْإِخْلَاءُ، أَشْيَبُهُ: أَيِ أَخْطَبَهُ .
وَيَقُولُونَ: مَا يُشْبِيهِ الرَّأْسُ فَكَيْفَ يُشْبِيهِ الدَّنْبُ .
وَالشُّبْيُ . الَّذِي يُؤَلِّدُ لَهُ^(٤) وَلَدٌ ذَكَرِي .

● شَيْبٌ:

الشَّيْبُ: مَعْرُوفٌ، شَابَ بِيَشِبَ شَيْباً وَشَيْبَةً، وَرَجُلٌ أَشْبَبُ، وَقَوْمٌ يَشِبُّ
وَشَيْبٌ . وَأَشَابَ الرَّجُلُ: شَابَ وَلَدَهُ .
وَالْأَشَابُ: الضَّعَافُ، وَاجْتَمَعُوا أَشْيَبُ .
وَإِذَا غَلَبَ الرَّوْجُ^(٥) الْمَرَأَةَ عَلَى نَفْسِهَا كَلَّمَتْ هَذَانِهَا يُقَالُ: بَاتَتْ بِقِلَّةِ^(٦)
شَيْبَاءَ، وَيَقْصُرُ أَيْضاً .
وَالشَّيْبَاءُ: الصَّغِيرَةُ، وَالْأَشْيَبُ: الضَّعِيفُ .
وَشَيْبَانٌ: اسْمُ إِحْدَى شَهْرَيَّ فُصْلَحَ فِي يَسَلَةِ الْبَرْدِ، وَسَمِيَّ شَيْبَانُ
لَا يَبْصُرُ الْأَرْضَ بِالتَّلَجِ . وَيَقُولُونَ: مَاتَ الْجُنْدُبُ وَقَرَّبَ الْأَشْيَبُ: أَيِ التَّلَجِ .
وَبَيْفَاءُ شَيْبَانِي: وَهُوَ الضَّخْمُ مِنَ الْأَشْيَةِ وَالرُّطَابِ .
وَشَيْبَةٌ مُشْرَبٌ: بِمَعْنَى مُشْرَبٍ
وَالشَّيْبُ: صَوْتٌ رُخْبٌ مُشَابِقٌ لِلْإِبِلِ الْعَمَاءِ إِذَا شَرِبَتْ . وَيَقُولُونَ قَالَتْ
الْإِبِلُ بِأَفْوَاهِهَا شَيْبَ شَيْبٍ؛ وَهُوَ حِكَايَةُ صَوْتِهَا .

(١) لم يرد هذا التركيب في المعنى ، ولم يَبَّ المؤنث على ذلك . وورد في التهجيد والتكملة واللسان
والقاموس .

(٢) هي ك . وائْتَبَاهُ

(٣) رُسم الفعل في الأصل وَك . أَشْبَى . وَتَلَسَّتْ مِنْ م

(٤) سَلَطَتْ كَلِمَةً (لَهُ) مِنْ م وَك

(٥) هي ك . وَإِذَا غَلَبَ الرَّجُلُ .

(٦) سَبَّحَتْ الْكَلِمَةُ بِالتَّوْبِيحِ فِي الْأَصْلِ وَك . وَالتَّكْسِرُ (أَيِ مَصَادِقَ إِلَى شَيْءٍ) فِي م وَالصَّحاح وَاللسان
وَالْقَامُوسُ .

وَالشَّيْبُ لِلشُّوبِ^(٨) : معروف.

وَالشَّيْبُ^(٩) : اسم^(١٠) جَبَلٍ [١ / ٢٤٤] . وَنَحَابٌ أَيْضٌ يَطْلُعُ فِي الْأَفْقِ .

● شوب :

شَابَ الشَّرَابُ يَشْوِبُهُ : إِذَا خَلَطَهُ بِمَاؤِ . وَكُلُّ خَلِطٍ : شَوْبٌ .

وَيُقَالُ لِلْبَيْنِ : الشُّوبُ . وَيُقَالُ^(١١) : سَفَاهُ الشُّوبُ بِالشُّوبِ : أَيِ الْبَيْنِ

بِالْمَصْلِ .

وَيُقَالُ لِلْمُخْتَلِطِ^(١٢) فِي أَمْرِهِ : إِنَّهُ لَشَوْبُ زَوْبٍ^(١٣) .

وَشُبَّتِ الشَّيْءُ فَاشْتَبَ .

وَالشُّوبُ^(١٤) : وَاجِدُ الْمَشَاوِبِ وَهِيَ اسْتِعَاظٌ وَحَقٌّ تَتَّخِذُ^(١٥) مِنْ جَبْرِيدٍ

مَنْظُومٍ^(١٦) .

وَشَابَةٌ - اسْمُ جَبَلٍ لَا يُعْرَدُ .

● اشب :

الْأَشْبُ^(١٧) : شِدَّةُ الْغَيَابِ الشَّجَرِ ، غَيْظَةٌ^(١٨) أَيْسُهُ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٩) :

وَبَنَتْ جِبْعُكَ وَإِنْ كَانَ أَشْبَاءُ .

(٨) فِي الْأَصْلِ : وَالشَّبُّ لِلصَّرْتِ ، وَالنَّصِيبِ مِنْ مِّمَّ وَالصَّحَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) صِبْطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ بِمَنْعِ الشَّيْءِ ، وَالصَّبْطُ الشَّبْتُ مِنْ مِّمَّ وَالنَّصِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْفَتْكَلَةِ وَالْقَامُوسِ

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ : (إِذَا شَرِبْتَ وَظَلَمْتَ) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا . (وَالشَّبُّ اسْمٌ) سَبَطَ مِنْ ك

(١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَيُقَالُ) فِي مِمْ وَكَ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : الْمُخْتَلِطُ ، وَالنَّصِيبِ مِنْ مِّمَّ وَكَ

(١٣) وَرَدَ فِي الْمُسْتَفْصِلِ : ٤١٣/٢ مِثْلُ بَعْدِ (بِشَوْبِ وَزَوْبِ)

(١٤) فِي مِمْ وَكَ : يَخْطُ

(١٥) فِي الْأَصْلِ : مَنْظُومٌ ، وَالنَّصِيبِ مِنْ مِمْ وَكَ

(١٦) صِبْطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَكُونُ الشَّيْءُ ، وَفِي مِمْ بِمَنْعِ الشَّيْءِ وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ ، وَمَا أَشْبَهَ هُوَ

صِبْطُ الْمَصْحُفَاتِ كَأَنَّهُ

(١٧) فِي مِمْ وَكَ : عَيْفَةٌ

(١٨) وَرَدَ فِي الْأَصْلِ فِي مِثَالِ أَبِي حَبِيدٍ : ١٤٣ وَالْأَسَاسُ ، وَنَصُّ (عَيْفُكَ نَكَ) الْبَيْتِ (فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٧٨/١ وَاللِّسَانِ وَالنَّاتِجِ

والتَّائِبُ: الجَنِمُ^(١٩) من هَامِئًا وهَامِئًا.
وَأَنَابَ: جَمَعَ أَشَابَةً أَيْسُوا مِنْ مَكَانٍ وَاجِدٍ. وكذلك فِي الْكُتُبِ مِمَّا
يُخْلَطُ الْخَرَامُ.

وَالْمَأْثُوبُ: الْمَخْلُوطُ.
وَأَشْنَأَ^(٢٠) الشَّرَّ بَيْنَهُمْ تَأْشِيَةً^(٢١).
وَأَشْنَبَ بِشَرٍّ: زَمَاهُ بِهِ.
وَأَشْنَبَ بِكَذَا تَأْشِيَةً: أَيْ غَاظَهُ. وكذلك إِذَا لَامَهُ.

وَرَجُلٌ أَشْبَانِيٌّ: وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.
وَالْمُؤْتَشِبُ: الْأَمْرُ الَّذِي لَا يَتَوَقَّعُ فِيهِ.

● وشب:
الْوُشْبُ^(٢٢): الْأَشَابَةُ.
و^(٢٣) هُوَ مِنْ أَوْشَبِ النَّاسِ وَأَوْشَابِهِمْ: بِمَعْنَى.

● وشب:
الْوُشْبُ - يُخَفَّفُ وَيُثْقَلُ - هُوَ التَّنْمِيمُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الظُّفْرِ.
وَبِالْأَرْضِ: أَوْشَابٌ مِنْ شَجَرٍ وَنَبَاتٍ: إِذَا كَانَ قَلِيلًا مُتَفَرِّقًا.
وَوَإِشٍ: مِنْ عَذْوَانٍ.
وَالْوِشُّ مِنَ الْجَرَبِ: كَالْتَقِطِ يَنْقَسِحُ فِي الْجِلْدِ، جَعَلَ وَشً.
وَوِشُّ الْقَوْمِ فِي أَمْرٍ كَذَا: إِذَا تَخَلَّفُوا بِهِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.
وَالْوِشْتُ: بِمَعْنَى اسْتَرَحَتْ.

(١٩) وفي المعجمات النسخ .

(٢٠) في ك - والفتحة .

(٢١) في م تأشياً

(٢٢) كذا الفصيح في الأصول ، والرازمكسورة في اللسان ، وشم على كسرهما في القلوس

(٢٣) لم يرد حرف الهمزة في م

وَوَيْشَ فَلَانْ بَشِيْ وَوَيْشَ .
وَوَيْشَ الْجَمْرُ : وهو يبيضه إذا تحرّكت له الريح .

● بوش :

البوش : الجماعة الكثيرة .
ويأوش فلان^(٢١١) : فلاناً - إذا أعوى له بشي .
وتأوشا وتأوشا^(٢١٢) : بمعنى .
ولا يَبْأش من شيء : أي لا يَحْشأ^(٢١٣) .

● بيش :

مُهْمَلٌ عنده^(٢١٤) .
الحارزنجي : بيش الله وجهك : أي يفضّه وخسته^(٢١٥) .
والبيش : شتم .
وفارة البيش : ذوبية تشبه الغاز وليست به^(٢١٦) ؛ تَطْلُبُ السُّومَ وتَقْنَنِي بها .

● أبش^(٢١٧) :

الأبش : الجمع ، تَأْبَشُ القَوْمُ : أي تَجْمَعُوا
والأبش : الذي يُزَيِّنُ فِتْنَةَ الرَّجُلِ ويأب دأبه بطمائه وشرابه .
والأباشة : الجماعة من الناس .
ولَبِثْتُ كلاماً تَأْبِشاً : أي أَخْلَطُهُ اخْلَاطاً^(٢١٨) .

(٢١٤) لم ترد كلمة (فلان) في م

(٢١٥) سقطت كلمة (وتأوشا) من ك

(٢١٦) في ك - أي لا يحشأ .

(٢١٧) ورد في الصحاح والاساس والتمكئة واللسان والفاخرس والناج .

(٢١٨) في ك : وحشه

(٢١٩) في م : وليست بها

(٢٢٠) لم يرد هذا التركيب في المس ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وورد في التهذيب والفاخرس

والاساس والتمكئة واللسان والفاخرس والناج .

(٢٢١) سقطت الهجاء في الاصول بالكر ، وفي الفاخرس بالفتح

الشين والميم

(و. ا. ي)

● وشم :

الْوَشْمُ: مَا تُوشِمُ بِهِ الْبِذَّ وَنَحْوَهَا، وَشَمَتِ الْجَارِيَةُ نَشْمًا، وَاشْتَرَشَتْ.
وهي الْحَدِيثُ^(١): «لَعَنَ اللَّهُ الرَّاشَةَ وَالْمُؤَشِّنَةَ» و«الْمُشَمَّةُ» أَيْضًا. وفي
الْمَثَلِ^(٢): «الرَّهَى مِنْ وَاشِمَةِ اسْتِهَا».

وَأُوشِمَتِ الْأَرْضُ: ظَهَرَ مِنْ نَبَاتِهَا شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ، شَبَّهَ بِالْوَشْمِ.

وَأُوشِمَتْ فِي عُرْضِ فَلَانٍ: أَيْ جِئَتْ وَسَيَّتَتْ^(٣).

وَأُوشِمَ الرِّقُّ: لَنَعَ لَشْمًا حَظِيمًا.

وَأُوشِمَ الرَّجُلُ بِالنَّظَرِ

وَأُوشِمَتِ الْإِبِلُ. صَادَفَتْ مُوَشِمًا^(٤) مِنَ الْمَرَاعِي فَرَعَتْهُ.

وَوَشِمْتُ فَلَانًا بِكَ: أَيْ خَرَقْتَهُ^(٥) عَلَى ضَرْبِكَ، تَوَشِيمًا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد ١٦٦/١ والتهديب والمصباح والمسنن ٢٦/٤ واللسان والفتح ،
وهي بعضها والمسنونة

(٢) ورد في المسنن ١٥١/٦

(٣) في ك - أي حته وسيته

(٤) في ك - موشما

(٥) في ك - أي حرقت .

وَأَرْسَمَ بِفَعْلٍ كَذَا: أَي طَوَّنَ بِفَعْلِهِ.
وَمَا عَصَيْتُكَ رَسْمَةً: أَي طَرَفَةً عَيْنٍ.
وَأَرْسَمْتُ: نَظَرْتُ.

● شَامَ

الشَّامُ: الرِّضَى سَمَّيَتْ لِأَنَّهَا مِنْ شَفَاةِ الْفِيلَةِ.
وَشَأَنْتُ بِالْفَرُومِ: مَيَّرْتُهُمْ^(٦).
وَالشَّامَةُ: النَّيْسَرَةُ. وَهُوَ الشُّومُ أَيْضاً، وَذِيْلُ شُومُومٍ، وَقَدْ شِيمَ، وَشَامَ
فَلَانَ أَصْحَابَهُ.

وَطَلَّرَ أَشْأَمَ، وَالْجَمِيعُ أَشْأَمٌ جَزَتْ لَهُمْ طَيْرَ أَشْأَمٍ.
وَقَوْلُهُ:

فَتَنَجَّ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشْأَمٍ^(٧)
هُوَ الشُّومُ نَفْسُهُ.
وَبَشَمَةُ الرَّجُلِ: قَدْ هُمِرَتْ.

● شِيمَ

بَشِمَةُ الْإِنْسَانِ: حُلْفُهُ، وَيَهْمَزُ أَيْضاً.
وَالْأَشِيمُ مِنَ الثَّوَابِ: الَّذِي بِهِ شَامَةٌ مُخَالِفَةٌ لِسَائِرِ الثَّوَابِ، وَالْأَشْيُ شِيمَاءُ
وَأَوَّلُ مَا تَخْرُجُ الْخَضِرَةُ فِي الْبَيْسِ: فَهِيَ: الشَّيْمُ^(٨).
و^(٩) يُقَالُ: نَشِيَمَةُ الشَّيْبِ. وَاشْتَامَ. دَخَلَ فِيهِ، وَالْأَنْشِيَامُ: بَيْتُهُ.
وَالشَّيْمُ: مِثْلُ قَوْلِكَ شِمْتُ السَّحَابَ: أَي نَظَرْتُ إِلَيْهِ بِفَعْلٍ.
وَبَشِمْتُ الشَّيْبَ: إِذَا أَعْمَدْتَهُ؛ أَيْشِيَمُهُ. وَإِذَا سَلَكْتَهُ أَيْضاً. وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ، وَفِي الْمَعْرِيفِ وَالْمَعْرِيفِ. شَأَنْتُ الْقَوْمَ يَمَيِّرُهُمْ

(٧) الْبَيْتُ لَزِمَهُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْرَاكَةَ ٣٠، وَنَفْسُهُ بِشَمَاهُ فِيهِ.

فَتَنَجَّ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشْأَمَ كَلِمَتُهُمْ كَمَا حَصَرَ عِلَالُ ثُمَّ تَرَوْنَهُمْ تَضْجُرُ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الشَّيْمُ. وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ مِثْلِ الْكَلِمَةِ، وَلَقَدْ الصَّرَحَ بِهِ التَّنْجِيمُ

(٩) سَقَطَ حَرْفُ الْمَطْلَبِ مِنْ ح.

وَالشَّيْمُ : التَّقْوِيرُ ، يُقَالُ : شَيْمَ مَا بَيْنَ يَدَيْ كَذَا : أَي قَدَرَهُ .

وَأَنْ فَلَاتًا لَمْ يُسَبَّرْ وَلَا أُشْبِئِمَهُ : أَي لَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ مِنْ قَفَرٍ .

وَشَيْيَانٌ : حُفْرَةٌ . وَقِيلَ : أَرْضٌ بِحُفْوَةِ التُّرَابِ .

وَالشَّيْمُ : اسْمُ جَبَلٍ .

وَالشَّيْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الشُّكِّ . وَتَرَابٌ خَفِرَ الْأَرْضِ ^(١١) ، السَّوَادَةُ شَيْيَانَةٌ ،

وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الْجَدِيدَةُ ^(١٢) الَّتِي لَمْ تُحْفَرْ

وَالشَّيْمُ : الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ .

وَالشَّيْمُ مِنَ الْإِبِلِ : مِثْلُ الشُّومِ . وَهِيَ السُّودُ ، وَاجْتَدَاهَا شَيْيَانٌ .

● شوم :

شَوْمُ الْإِبِلِ : سُودُهَا .

وَمَضَى عَلَى شَوْمِي بِذِيهِ : أَي بِسَرَّاهِمَا .

● مشى :

الْمَشْيُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ . وَنَاقَةٌ مَشَايَةٌ : بِمَعْنَى مَشَاقِقُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ نَسُوا نَشْوَنَ بِهِ ﴾ ^(١٣) أَي تَهْتَفُونَ بِهِ ^(١٤) .

وَالْمَشْيُ ^(١٥) : الْهَدْيُ .

وَالنَّجْبُ ^(١٦) - مَمْلُوءٌ - وَالْمَشْوُ : مَا يُسْتَطْلَقُ بِهِ الْبَطْنُ ، يُقَالُ اسْتَمَشَنِي

فُلَانٌ : ضَرَبَ قَدَاةَ الْمَشْيِ . وَيُقَالُ : ضَرَبْتُ مَشْوًا وَمَشْيًا وَمَشَاءً وَمَشْوًا .

وَالْمَشْيُ : بِمَعْنَى اسْتَمَشَيْتُ مَالِدًا .

(١١) هذا التراب جِئِمَهُ شَيْمٌ (بكسر قاف) في بعض المصحفات

(١٢) حلة الأرض هي (الشَّيْمُ) بالتحريك مع النكلمة والقاموس

(١٣) سورة الحديد ، آية رقم ٢٨

(١٤) أي يهتفون به

(١٥) تسببت الكلمة في الأصول باسم المشي . وما أكتنفه هو ضبط النكلمة والقاموس

(١٦) كذا في الأصول . ولم تعد (المشي) و (المشو) في المصحفات ، ولم يتضح لنا المراد من

كلمة (مملوء)

والنشاء: كثرة المائبة [٢٤٤ ب]، إنه لَنُوشَاءُ ومائبة. وأمشى فلان: كثرت مائبته، ونشئت هي. والمائبة: كل سائمة ترعى من الصم. وامرأة مائبة: بكثرت ولدها، وقد نشئت نمتي. ومنه قولهم: نشئ نغد ما أمتى: أي نغد ما كثرت مائبته. والمشي^(١٦) - مفصوّر - : نَتَّ يَنْشِيهِ الحَزَرَ، الواجدة نشاء.

● ماش:

مَاشُ الْمَطَرِ الْأَرْضَ: إِذَا سَخَاها، وَمَطَرَ غَيْشًا^(١٧).

● ميش:

الغَيْشُ: أَنْ تَمِشَ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ بِيَدِها: إِذَا زَبَدَتْهُ نَغْدُ الْحَلِجِ. وهو - أيضاً - : حَلَطُ الصُّوبِ وَالشَّعْرِ.

وفي المثل^(١٨): « أَطَرَقِي وَمِشِي » في الذي يَخْلُطُ في كَلَامِهِ. والغَيْشُ: التَّخْصِيفُ، ماش واحدٌ من خَمَاعَةٍ. ومِشَتْ أَيْنَ النَّاظِقَةِ لَمِشَتْ: إِذَا حَلَبَتْ^(١٩) يَصِفُ الصَّرْعَ مِنَ اللَّبَنِ. ومامش لي من خَيْرِهِ^(٢٠): إِذَا مَدَّحَ لَهُ بِنَجْعِهِ.

● امش:

أَمِشَ بِي عَلَى فُلَانٍ وَأَمِزَ بِي^(٢١) عَلَيْهِ: أَيَّ أَلَمَ بِي عَلَيْهِ.

(١٦) كذا أُرِيسَتِ الكلمة في الأصل رك، وهي (النشاء) في م والنكسة واللسان والمعمرس

(١٧) في الأصل رك - نشئ - والنشئت من م والتهذيب واللسان والناح

(١٨) ورد في أمثال أبي حنيد ٥٣ و ٣٠٤ وجميع الأمثال ٤٤٤/١

(١٩) في رك - لها حلت -

(٢٠) كذا في الأصول - وهو (خير) في التهذيب والصحيح واللسان والقاموس .

(٢١) لم يرد هذا التركيب في المعين ، ولم يهَّ المؤلف على إصاحابه - ورد في النكسة والقاموس .

(٢٢) في الأصل ورك . وأزم به - وما اكتسب من م

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الشين

الشئ^(١): الواحد من الأشياء، ويضمع أفعلى وأشياء وأشياء وأشياء وأشياء وأشياء. وقد يُعبر عن الإنسان بالشئ^(٢).

والشئ^(٣): مصدر شئت، والشئ: الاسم، وكذلك الشئ والشئ^(٤).
 واشئت أصحابي. أعطيتهم شئاً، وشئتهم: كذلك. واشئت لهما. واشئت
 اللحم، وشئت القوم تشيئةً واشئتهم شئاً: أعطيتهم طيراً يشئون منه،
 وشئتهم^(٥): كذلك^(٦).

والشئ: الذاي والرجلان. وزميت عاشوئته: إذا لم تصب المقتل.
 وشئته: أحببت شراً.

والشئ: في موضع الإغناء، تمنى ملأ عاشوئ من غناه^(٧): أي أبغى
 بقصاً.

وشوئة الغنم: زيئتها.

(١) في الأصول: والشئ. - والوارد في المعجمات ما أشاء.

(٢) كما في الأصول.

(٣) ضبط الفعل في الأصول يوم تشييد القراء، والصواب ما أشاء.

(٤) من قوله (واشئت لهما) إلى قوله (واشئتكم كذلك) سقط من ك.

(٥) في ك. من غناه به.

والشَوَابَةُ: الصَّغِيرُ مِنَ الْكَبِيرِ، كَالْقَطَنَةِ مِنَ الشَّاةِ.
(٦) شَوَابَةُ الْحَمَرِ: الْفَرْصُ.

وَيُقِيَّتْ عَلَيْهِمْ شَوَابَةُ: أَي نَفَقَةٌ مِنَ الْمَالِ.
وَالشَّوْبَةُ: نَفَقَةٌ مِنْ قَوْمٍ خَلَكُوا، وَيُجْنَعُ شَوَابًا.
وَالشَّوْبِيُّ: رَذَالُ الْمَالِ وَالشَّيْءُ الْخَفِيرُ. وَحِلْدَةُ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ الشَّوَابَةُ.
وَالضُّبَيْفُ. وَقِيلَ: هِيَ دَائِرَةُ الرَّأْسِ الْوُسْطَى.

وَالشَّوْبِيُّ (٧): جَمْعُ الشَّاةِ.
وَالشَّاةُ يُعْمَدُ إِذَا حُلِزَتِ الْهَاءُ، وَالْوَاحِدَةُ شَاةٌ، وَتُصَغَّرُهَا شَوْبَةً. وَيُقَالُ
لصَاحِبِ الشَّاةِ الْكَبِيرِ: شَاوِيٌّ

وَيُقَالُ لِلنَّعَمَةِ: هَذِهِ شَاةٌ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَالنَّوْرُ.
وَالشَّاةُ: كَوَاكِبٌ صِفَاوٌ فِيمَا بَيْنَ الْفَرْخَةِ وَالْجَذَى.
وَالشَّيْءُ: يَتِمُّ فِي لَوْنِ السَّوَادِ أَوْ بِالْخِلَافِ (٨).
وَالشَّالُو: الْعَايَةُ، شَاوَتْ الْقَوْمَ: سَبَقَتْهُمْ، أَشَاهَمَ شَاوًا، وَشَأَيْتَهُمْ - بِثَلَّةٍ -
شَأِيًا.

وَأَشْفَأَى الذَّلِيلَ: خَدَا شَاوًا.
وَشَاوُ النَّافَةِ: زَمَّاهَا وَبَغَرَهَا أَيْضًا.
وَشَاوُ الْبَرِّ: تَرَاهَا. وَالْيَشَاءُ: زَبِيلٌ يُخْرَجُ بِهِ ذَلِكَ مِنَ الْبَحْرِ.
وَتَشَاءِي مَا جِئْتَهُمْ. أَيْ تَبَاعْذُ تَشَاتِيًا.
وَالنَّشَاتِي (٩): التَّفَرُّقُ.
وَلَمِنْ تَشَاءَى: أَيْ لَمِنْ تَرِيدُ، وَتَشَوُّهُ - بِثَلَّةٍ -
وَالشَّالُو وَالشَّالُو بِثَلَّةٍ - الْهَمَّةُ.

(٦) سقط حرف المظف من ك.

(٧) سقطت كلمة (الشوي) من ك.

(٨) في م: وبالخلاف.

(٩) في الأصل وك: والنشأتى - وما كنبه من م.

وَشَاءَ الْإِنْسَانُ مَبِئَةً^(١٠) وَمَشَاءَهُ وَمَشَاءَهُ
وَكُلُّ شَيْءٍ بِشِئْنِهِ^(١١) اللَّهُ. أَي مَشِئْتِهِ، يَمِثُلُ بَيْنَهُ لَبْلَةٌ.
وَالشَّيْئَانُ^(١٢) - عَلَى وَزْنِ حَيَّانٍ -: الْبَيْتُ الدُّنْطَرُ، وَقِيلَ: الْخَفِيفُ^(١٣)
السَّرِيعُ.

وَالْأَشْيَاءُ: الْإِصَاغَةُ وَالنَّسْعُ.
وَأَشْتَأَى مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ: أَسْرَعَ إِلَيْهِ.
وَأَشْتَأَى لَهُ: أَهْتَمَّ.
وَشَأَنِي الشَّيْءَ يَشْوُونِي: أَيِ أَعْجَبَنِي وَشَأَنِي - بِوَزْنِ شَمَانِي^(١٤) -.. وَكَذَلِكَ
إِذَا حَزَنَهُ. وَشَاءَهُ - أَيْضاً - بِوَزْنِ شَاعَهُ. وَالشَّأَى: السُّرُورُ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَشَأَسْتُ بِالْجَمَارِ: إِذَا زَجَرْتَهُ لِيَنْهَضِي فَقُلْتُ^(١٥) لَهُ: شُرُشْتُ.
وَالْمُشْيَاءُ^(١٦) - الْمُخْتَلِفُ الْحَلَقُ بِهِ عَوَزٌ أَوْ شَيْءٌ فَيُجْعُ. وَهُوَ - أَيْضاً -:
الضَّارِي الَّذِي فِي رَجْلِهِ شَلْلٌ^(١٧).

وَشِئْتُ عَلَيْهِ: أَيِ قَبَحْتُ عَلَيْهِ^(١٨). وَشِئْتُ اللَّهُ خَلَقَهُ: أَيِ شَرَعَهُ؛ وَشَوَّاهُ.
وَشِئْتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ: حَمَلْتُهُ عَلَيْهِ.
وَإِذَا سَكَنَ غَضَبُ الرَّجُلِ قُلْتُ: تَشِئْتُ تَشِئُوا.

(١٠) كذا في الأصول، وفي المعجمات مشية

(١١) في ك: لَشِئْنُهُ

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي النكلمة، وضبطت بكسر الياء المشددة في التهذيب
واللسان والقاموس وبفتح اللام.

(١٣) في الأصل: الخفيف، والتصويب س م و ك.

(١٤) في ك: سحاني.

(١٥) في م: وقلت

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصل: (وَالْمُشْيَاءُ)، وفي ك: (وَالْمُشْيَاءُ)، وما أثبتته س م
والمعجمات.

(١٧) في م: في رجله شلل.

(١٨) رواية س م

ويقولون. يا شَيْءٌ مَالِي ويا شَيْءٌ (١٩) مَالِي : نَعْنَاهُ الْأَشْفُ وَالْتَهْفُ عَلَى الشَّيْءِ. وَيَهْتَرِيزُ. وَيا شَيْءٌ مَا أَصْحَابُكَ : أَيِ يَا صَاحِبَا.

وَيُقَالُ : غَيِي شَيْئٌ شَيْئِي. وَجِئْتُ بِالشَّيْءِ (٢٠) وَالشَّيْءِ. وَمَا أَغْيَا وَأَشْبَاهُ وَأَشْوَاهُ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : أَشْفْتُ عُقْبِلَ إِلَى غَفْلِكَ (٢١) أَيِ الْجَفْتِ. وَدَسَرُ مَا أَشَانَكَ إِلَى مُخَّةِ (٢٢) عَرُوقِيبِ (٢٣) وَمَا يُشِيكُ (٢٤).

وَأَشَانْتُ الْخَيْرَ إِشَانَةً : بِمَعْنَى أَشَدْتُ إِشَانَةً لِي أَهْلَنْتُ.

وَالشَّوْاشِي مِنَ الرِّجَالِ : نَحْوُ الْوَشْوَاشِ الْخَفِيفِ.

وَالْإِطَالُ شَوْشٌ : بِمَعْنَى شُوشٍ (٢٥).

وَشَمَشَ (٢٦) الْمَكَانَ شَأْنًا (٢٧) - بِمِثْلِ شَمَزَ - : أَيِ ضَلَبَ وَغَلَطَ.

وَشَأْنَتُ التَّخْلَةَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي نَسْرِهَا نَسْرِي، وَأَشَانْتُ : كَذَلِكَ. وَهُوَ الشُّبَّاشُ.

وَالشَّاشِي. الْإِخْتِلَافُ وَالْعُرْقُ. وَجَاءَ فَلَانٌ فَشَاشًا يَتَّبِعُهُمْ نَعْدُ أَجْتِمَاعٍ مِنَ الْأَمْرِ؛ وَشَوْشُ [١ / ٢٤٥] يَتَّبِعُهُمْ. وَيَتَّبِعُهُمْ شَوَاشٍ. وَتَشَاوَشَ الْقَوْمُ وَالْأَمْرُ وَتَشَوَّشَ.

(١٩) في م - ويا شَيْءٌ.

(٢٠) في م - يالشيء. وقد ضبطت هاتيك الالكلمات بالكسر في عدد من المصاحبات

(٢١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٣٠ وجميع الأمثال : ٣٨٠ / ١

(٢٢) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الحاء مضافة إلى الضمير في آخرها ، وضبطت في المصاحبات

وكتب الأمثال بفتح الحاء المشددة ، وكانها الواحدة من فتح مضافة إلى عروق

(٢٣) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد : ٣١٢ وفتح الحاء وجميع الأمثال : ٣٧٢ / ١ واللسان

والتاج - ولي بعضها : (ما أشانك) أورد (ما يبيك) .

(٢٤) وهو في المصاحبات وجميع الأمثال واللسان والتاج برواية أخرى - (ما يبيك) مهموزاً .

(٢٥) في م رك شوش

(٢٦) في الأصل وك. وشش ، وما أشنته من م .

(٢٧) في الأصول : شأساً ، والسابق يفتضي ما أشنته

وَالشَّرَاءُ: سَنَكَةُ سَوْدَاءَ حَوْلَهَا نُحُوْرُ صَبْعَتَيْ، وَالْجَمْعُ شَرَى، وَشَوَاتَانِ.

وَشَوَيْتَ الشَّيْءَ: حَفِظْتَهُ وَحَرَسْتَهُ.

وَالشَّرَى الزَّرْعُ: حَانَ أَنْ يُشْرَى أَيْ يُحْفَظَ.

مَا أَوَّلَهُ الْوَاقِعُ

وَشَى فُلَانٌ بَعْلَانِ وَشَانَةً.

وَالسَّامُ يَشِي الكَذِبَ، أَيْ يُؤَلِّفُهُ.

وَالْحَائِكُ يَشِي الثُّوبَ وَشَبًّا.

وَنَوَّرَ مَوْشِي الْقَوَاتِمَ.

وَالْوَشَوَشُ: الْخَفِيفُ مِنَ النَّعَامِ وَالنَّرِي.

وَالْوَشْوَشَةُ: كَلَامٌ فِي اسْتِعْلَاحٍ.

وَوَجَّلَ وَشَوَيْتُ الذَّرَاعَ: لِلرَّيْثِيِّ^(٢٨) الْيَدَ الْخَفِيفَ فِي الْعَمَلِ.

وَالرَّشَاءُ^(٢٩): كَثْرَةُ الْمَاجِيَةِ، كَالْمَشَاءِ، وَشَبَّ الْمَاشِيَةُ، وَأَرَضَ الْقَوْمَ.

وَالْأَشْيَاءُ: مَدَّ الْفَصِيلَ رَأْسَهُ إِلَى صَرَعِ أُمِّهِ. وَاشْتَوَشَ مَا فِي الْفَرْعِ:

أَخْرَجَهُ. وَاشْتَوَشَيْتُ الْحَبِيبَ: بَقَلْتُهُ.

وَالْإِبْشَاءُ^(٣٠): اسْتِخْرَاجُ جُزْيِ الدَّابَّةِ.

وَأَوْشَيْتُ فِي الْمَرَابِجِ وَالْجُرَائِقِ: أَخَعَدْتُ مِنْهَا وَنَقَصْتُهَا.

وَوُشِنَتْ^(٣١) شَيْئًا: وَهُوَ مَنَازِلُهُ إِلَيْهَا بِقِلَّةٍ.

وَأَوْشَبَ الْأَرْضَ: أَخْرَجَتْ أَوَّلَ نَبِيهَا، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ.

وَأَوْشَرْتُ دَابَّتَكَ: إِذَا اسْتَمْتَحَتْ^(٣٢).

(٢٨) فِي ك. الرَّيْثِيُّ

(٢٩) صَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَسْوَلِ بِكسر الراءِ . وَفَدَّ أَشْيَاءَ مَا خَبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَصَادِ

وَحَى الْقَامُوسِ

(٣٠) سَلَطْتُ كَلِمَةً (وَالْإِبْشَاءُ) س ك

(٣١) وَلِي الْقَامُوسِ : وَوُشِنَتْ .

(٣٢) كَذَا فِي الْأَسْوَلِ وَهَذَا الْمَصْطَحُ . وَلَمْ يَصِحْ لَنَا الْمُرَادُ

وَاتَّقِشْ الْعَظْمُ أَنْ يَرَأَ مِنْ كُسْرٍ، وَأَوْشَاءُ وَأَشَاءُ الدَّوَاءُ: أَتَرَأَهُ.

مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُّ

الْأَشَاشُ وَالْأَشُّ: الْإِحْيَالُ عَلَى الشَّيْءِ بِتَشَايُطٍ
وَيَقُولُونَ (٣٣): الْحَجَنُ الْحَجَشُ بِالْإِشِّ: أَيِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ.
وَقُرْسُ حَسَنُ الْأَشْيِ (٣٤): أَيِ حَسَنُ الْغُرَّةِ وَالْفُرُوحَةِ.
وَوَادِي أَشْيٍ: مَوْجِعٌ.

(٣٣) ورد هذا القول في القاموس في تركيبي (أشش) و (حشش) .
(٣٤) مُسَطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ مَتَّحَ الشَّيْءَ بِالْفُفْرِ . وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م وَالْقَامُوسُ ، وَصُطِّتْ فِي
مَطْبَعِ التَّكْمِلَةِ بِمَتَّحَ الشَّيْءَ وَصَمَّ الْبَاءَ وَلَمَّهْ مِنْ أَسْطَاءِ الطَّبَعِ .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الشين والصاد

- مُمَّ في شَصْرَةٍ من أترهم وشَصِيرٌ : أي هي غَلَطٌ وشَبَذٌ.
والشَصِيرُ : المَقْبَلُ.
- الشَّيْرَمُ^(١) - رُحْمُوا - : قُوِيَّةٌ ، وَجْهُهُ شَارِبٌ .
- الشَّصْرَةُ : الضَّيْقُ ، يُقَالُ : شَصَرْتُ عَلَيْهِ .
- وشَصِيرٌ : مُوَضِّعٌ .
- الشُّغْفَلُ : حُمْلُ اللَّوْى^(٢) الذي^(٣) يَلْتَفُّ عَلَى الشَّجَرِ .

(١) في اللسان والقياس - الشَّيْرَمُ (كَشْرَمَل) - الجمل الصغير
(٢) كذا في الأصول ، وهو (اللَّوْيُ) في الكلمة واللسان
(٣) سقطت كلمة (الذي) من كذا

الشين والسين

● الشَّرْشُوفُ : ضَلَعَ عَلَى طَرَفِهَا الْغُرُشُوفُ الدَّقِيقُ . وَشَلَّةٌ مُشْرَمَفَةٌ .
يَخْنُثُهَا تَيَاصُ غَشِيٍّ الشَّرَابِيثُ^(١)
وَالشَّرْمَفَةُ^(٢) : سَوْءُ الْحُلُقِيِّ .

(١) فِي ك • عَشَى الشَّرَابِيثُ

(٢) فِي ك • الشَّرْمَفَةُ

الشين والزاي

- الشَّنَزْرَةُ^(١) : الغِلَظُ والحُسُونَةُ
وَشَنَزْرًا : اسْمُ مَوْجِعٍ . واسْمُ دُحُلٍ .
- الشَّنَزَبُ : القَوِيُّ الشَّدِيدُ . وقيل : الغِلَظُ الحَسَنُ .

(١) مي م : الشرة

الشين والطاء

- الطَّرْفَةُ: خَفَضَ النَّصْرَ، طَرَفَتْ طَرْفَةً، نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ وَوَحَلَ طَرَائِشَ: سَيَّءُ الْخُلُقِ.
- وَالْمُطَفَّرُش: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِشَيْءٍ قَلِيلٍ مِنْ بَصَرِهِ.
- الْفَرْشَةُ: أَنْ يُلقَى الْإِنْسَانُ أَمْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ. وَيَفْتَحُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ، وَرُجُلٌ مُفَرَّشَتَانِ^(١) وكذلك إذا جافى بَيْنَ عَصْنَتَيْهِ وَرِجْلَيْهِ فِي بَرُوجِهِ.
- بَرَّشَطَ اللَّحْمَ بَرَّشَطَةً: إِذَا شَرَّشَهُ وَقَطَعَهُ.
- طَرَّشَمَ اللَّيْلَ طَرَّشَمَةً: أَظْلَمَ. وَمِثْلُهُ: طَرَّشَ.
- الطُّفَيْلُ^(٢) مِنَ الْمَرْقِي: مَمْرُوفٌ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَفْرَشَتَانِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الطُّفَيْلُ) فِي التَّصْوِيبِ

الشين والذال

- قَرَضَ: بمعنى قَرَضَ.
- الشَمْرُخَى والشَمْرَدَاةُ: الناقَةُ السَّريَّةُ. وكذلك بالذال.
- الشَنْدَفُ من الخَيْلِ: الْأَشَدُّ^(١) المائِلُ^(٢) الْخَدُّ.

(١) هي الأصل وك: الأجحف ، وما لبثناه من م والمجمعات .

(٢) هي م للمائل .

الشين والتاء

- الشَّوْزَةُ: الإصْبَحُ - بالجمعِيَّةِ -، وجمعُه شَوَايِرُ.
- مَرُّ مُشْمَرٍ - الفاءُ ساكنةٌ -: أي مُشْمَرًا.
- واشْفَتُرُ الشَّيْءُ اشْفَتَرَارًا: أي تَفَرَّقَ كَتَفَرَّقَ الْجَزَاءُ وَالْفَرَّاشُ.
- واشْفَتُرُ السَّرَاجُ: اتَّسَعَتِ النَّارُ وَاحْتَجَّتْ إِلَى أَنْ تَقْطَعَ رَأْسَ الدُّبَالِ.

الشيئين والظاء

- الشَّظَرَةُ: الشَّظْمُ لأَهْرَاضِ الْفُؤْمِ ، هُوَ يُشْتَظِرُّ بِالْفُؤْمِ .
- الشَّظِيرُ وَالشَّظِيرَةُ: الْفَاجِئُ الْعَلِيُّ مِنَ الرُّجَالِ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ .
- الشُّظُوفُ: قَرَعَ كُلُّ شَيْءٍ مُشْرِقًا ، وَجَمْعُهُ شُظُوفٌ ، كَالشَّاعِلِي .
- الشُّظْبُ^(١) مِنَ الرُّجَالِ: الْعُلُوْلُ الْحَسَنُ الْخَلْقِ .
- وَالشُّظْبُ^(٢) : جُرِفَ فِيهِ مَاءٌ .
- وَالشُّظْبُ^(٣) : مَوْجِعٌ بِالْيَدِيَةِ .
- الشُّظِيَّةُ: الْفِي الْجَبِيْمُ . وَالْفَرَسُ الرَّائِعُ ، وَالْأَنْثَى شُظْبِيَّةٌ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وصُلبت مضم الشين والظاء في الشُّظْبُ والكلمة واللسان والنقوس

(٢) في الأصل وَكْ : وَالشُّظُوبُ ، وما أنشأه م م والمعين والشَّظْبُ والكلمة واللسان والنقوس

(٣) وصُلبت للكلمة مضم الشين والظاء في المعين والشَّظْبُ والكلمة واللسان والنقوس

الشيخ والذال

- رَجُلٌ شَذَارَةٌ: للفاجس، وشذيرة: مثله
- الشَّرَذَةُ: الناقَةُ السريعة.
- وَرَجُلٌ شَرِيفٌ: وهو السَّريع في أَمُورِهِ.
- عَلَيْهِ شَرِيفَةٌ مِنْ مَالٍ وَشَرِيفَةٌ: أَي قَلِيلٌ مِنْهُ.
- وَالشَّرِيفَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ حَتَّى النَّاسِ.
- وَالشَّيْبَرُ: السَّريع مِنَ الْإِبِلِ، وَالْأَخَى شَيْبَرَةً، وَكَذَلِكَ الشُّفَرُ.
- وَسَيَرُ شَيْبَرًا. سَرِيعٌ.
- وَنَاقَةُ شَمْرَدَاةٍ: لِلسَّريعةِ.

الشين والثاء

- الشرايِبُ - الشَرَنْبُ السَّخَالِبُ من الصَّبَاعِ .
والشرايِبُ: الْمُتَقَشِّفُ الْخَيْرُ الْكَفَّيْنِ .
- والشَّابُ والشُّبْتُ - الغُلَيْطُ [٦٤٥ ب] .

الشين والراء

- الشَّرْنَأَفْ . وَزَقَى الزَّرْعَ إِذَا طَالَ وَكَثُرَ قَطَعُ ، يُقَالُ : شَرْنَفْتُهُ .
- وَنَاقَةُ ذَاتِ شُعَارَةٍ وَشُعَيْرَةٍ : أَيْ ذَاتُ نَشَاطٍ وَجَدَةٍ .
- رَجُلٌ بِرَاشٍ^(١) إِذَا مَدَّ نَظْرَهُ وَاسْتَعَدَّ .
- وَرُبِّي : مَا أَدْرِي ، أَيْ الْبِرْتَسَاءُ هُوَ^(٢) - بِالشَّيْنِ - أَيْ^(٣) أَيْ الْبَاسِ .

هُوَ .

- الْبِرْتَسَامُ : الْأَهْوَجُ الْمُتَنَفِّحُ .
- وَبِرْتَسَمَ عَلَانٌ : أَيْ شَجَّ وَجْهَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا وَجِمَ وَأَطْفَرَ الْحَرُونَ .
- وَالْبِرْتَسَمَةُ : تَلَوِينُ الْفُطَيْ بِالْوَرْدِ الْقَوِشِ . كَمَا يَبْرُسَمُ الْعَصِي بِالْبَلْعِ .
- وَالْبِرْتَسَمَةُ : النَّظَرُ فِي شَيْءٍ .
- الشَّرْمَةُ : الشُّرُوزَةُ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .
- وَالشَّرْمُ : نَوْعٌ مِنَ الشَّيْخِ^(٤) وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١) كذا في الأصول وهذا العيب ، وهو (البراشين) في التكملة ، و (البراشين بالضم) في القاموس
 (٢) هذه العشرة مثل ، وقد ورد سلس السبعة في أمثال أبي عبيد ٢٨٧ ، وورد كذلك في
 المستقصى ٣١٠/٢ وقال : ووقيل هو الشين سمجة ؛ .
 (٣) لم ترد كلمة (أي) في م .
 (٤) في ثك الشخ

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- شَمَنْصِيرٌ^(١): جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ سَيِّدِيٍّ ، وَقِيلَ مُوَضَّعٌ .
- رَجُلٌ شَرَطْلٌ وَشَرَطُولٌ^(٢): طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ .
- الشُّمْرَدَلُ: الْفَتَى^(٣) الْقَوِيُّ الْجَلْدُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ^(٤)
- الشُّفْتَرُ: الدَّائِبُ الشَّعْرِ
- الشُّرَيْبُ^(٥): الْمُجْتَمِعُ مِنَ السُّحَابِ .
- وَزَجَلٌ شُرَيْبٌ الْيَدُ: غَلَبَهَا نَحْوُ يَسْرِ الْفَاصِلِ .

(١) صُبَّطَتْ الْكَلْفَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَرَ الشَّيْءُ وَالْمَعْمُومُ ، وَمَا الْإِشْيَاءُ مِنْ م ، وَتَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي بَابِ الْفَتْرِ وَالصَّادِ مِنَ الْفَرَامِغِ

(٢) صَفَّطَتْ كَلِمَةً (وَشَرَطُولٌ) مِنْ ك .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الْفَتَى) فِي الْفَسَانِ وَالْفَامُوسِ

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْخَفِيفُ ، وَالتَّصَرُّبُ مِنْ م

(٥) فِي ك : الشُّرَيْبُ - بِإِلَاءَ - هَا وَهِيَ السُّطْرُ الثَّالِي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الضَّادِ

بَابُ
الْثَّنَائِيِّ الْمُضَاعَفِ

الضاد والزاي

● [ضز]^(١):

الأَضْرُ: الذي إذا تَكَلَّمَ لم يَنْطَلِعْ أَنْ يَفْرَجَ بَيْنَ خَنْكِه خَلْفَةً.
وَأَضَرَ^(٢) الرَّجُلُ عَلَيَّ فَمَا يُعْطِينِي إِذَا صَلَّقَ عَلَيَّ.
وَأَضَرَ فَمَا يَنْتَكِلُمُ؛ فهو مُعْجِرٌ

وما لك مُضَرِّزاً عَلَيَّ^(٣) تَضَرِّزاً
وَأَضَرَ عَلَى الشَّيْءِ: أَلَحَّ وَأُلْجَ بِهِ.
وَأَضَرَ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسٍ اللَّجَامِ: أَزَمَ عَلَيْهِ.
وَالْأَضْرُ^(٤): الشَّيْءُ الْخُلُقِيُّ الْمُبِيرُ.
وَالْمُضَرُّ: الْمُضْئِبُ.

(١) زيادة يقتضيهما الضوب لم ترد في الأصول

(٢) في ك - وأضِر

(٣) في م - مضرراً على كذا

(٤) في ك - والأضر

الضاد والذال

● ضد^(١):

ضِدُّ الشَّيْءِ: الَّذِي يُضَادُّهُ وَيُخَالِفُهُ، يُقَالُ (٢): ضِدُّ وَضِيئَةٍ

وَالضُّدُّ مَلَأٌ (٣) الْفَرِيَّةُ، يُقَالُ: ضُدَّهَا ضُدًّا.

وَالْمُضِيدُ: الْفَضَائِلُ

وَضَدَّهُ عَنِ الْأَمْرِ: بِمَعْنَى ضَلَّاهُ.

وَضَدَّهُ فِي الْخُصُومَةِ ضُدًّا، غَلَّاهُ.

(١) سَلَطَ الْمَوَازِينَ عَلَيْهِ .

(٢) مِمٌّ . وَيُقَالُ

(٣) قَسَمْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ (مَلَأَ) بِكسر الميم ، وَمَا أَتَيْتَنَّهُ مِنْ مِّ وَهِيَ الْمَصْرُوبُ

الضاد والراء

● ضم:

الضَّرُّ والضَّرٌّ - لُغَتَانِ -: ضَدُّ القَمْعِ، غَرَّةٌ يَضْرَهُ، وَاضْرُ بِهِ يُضَرُّ، وَغَارَهُ يَضِيرُهُ.

والضَّرُّ: نَقْصَانٌ يَدْخُلُ فِي الشَّيْءِ.

والضَّرَاءُ: ضِدُّ الشَّرَاءِ^(١).

والضَّرَارُ: نَضَرٌ ضَارُهُ.

وهي الحديث^(٢): «لَا ضَرَرَ وَلَا إِضْرَارَ».

والتَّضَرُّعُ الضَّرَاءُ؛ كالتَّضَرُّعِ^(٣)، والشَّرَاءُ. وهي الضَّرَارُوزَةُ والسَّرَارُوزَةُ، والضَّرُّ والرُّ - وقيل: التَّضَرُّعُ مِنَ الضَّرِّ.

والضَّرْوَزَةُ. اسمٌ لمَعْبَرٍ الاضطرابِ، وكذلك الضَّرْوَزَةُ.

والضَّرِيرُ. الْإِنْسَانُ الذَّاهِبُ الْحَيَرُ، ضَرِيرٌ بَيْنَ الضَّرَارَةِ، وَقَوْمٌ أَضْرَاءُ، وَمَا كُنْتُ ضَرِيرًا، وَلَقَدْ ضَرَبْتَ ضَرَابَةً وَضَرَبْتَ، فَهُوَ مُضَرَّوٌّ. وَإِذَا أَضْرَبَهُ الضَّرْعُ

(١) سقطت جملة (ضد الراء) من ك

(٢) ورد في التهذيب والاساس واللسان والناج - وضعه بها - (لا ضرر ولا ضرار)

(٣) سقطت في الأصول كلمتا (التضرة) و (للتضرة) فتح التاء وفتح الخفاء والسين وضم الراء المتشعبة، وقد ضبطناهما بما يقرب من ضبط الأصول مما ورد ضبطه في المصحفات.

قبل : رَجُلٌ ضَرِيرٌ وامرأةٌ ضَرِيرَةٌ . وهو اسمٌ لِضَارَةٍ^(١) ، تقول^(٢) : ما أَشَدَّ ضَرِيرَهُ عليها .

والضَّرِيرُ : جَانِبُ الوادي ، نَزَلَ بِأَحَدِ ضَرِيرَيْ الوادي .

وَضَرِيرٌ السُّيُولُ : شَدَّهَا .

والضَّرُّ وَالضَّرَارُ وَالضَّرْفَةُ : أَنْ يَشْرَوْجَ الْمَرْءُ عَلَى امْرَأَةٍ قَبْلَهَا . وَيُقَالُ :

تَزَوَّجْتُ الْمَرْءَ عَلَى جَبَرٍ وَضَرٍ^(٣) . وامرأةٌ مُضِرٌّ لها عَرَاثِرٌ . وَالضَّرَثَانِ : امْرَأَتَانِ لِلرَّجُلِ ، وَالْخَمِيعُ الْعَرَاثِرُ .

وَضَرْنَا الْأَلْيَةَ : مَسَّ جَانِبَيْ عَظْمِهَا .

وَضَرَةُ الْإِبْهَامِ : لِحْمَةٌ تَحْتُهَا ، وَكَذَلِكَ ضَرَةُ الضَّرْعِ

وَرَجُلٌ مُضِرٌّ : لَهُ إِمْلٌ وَغَنَمٌ كَثِيرَةٌ ، إِنْهُ لَمْ يَ صِرَةُ خَيْرٍ وَمَالٍ يَنْتَعِدُ عَلَيْهِ ،

وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ : لَا يَضُرُّكَ عَلَيْهِ رَجُلٌ : أَي لَا يَهْدُوكَ

وَمَكَانٌ صَرَزَ : [أَي] ضَيَّقَ .

وَأَضُرَّ يَعْدُو : إِذَا اسْرَعَ .

وَأَصْرَهُ عَلَى كَذَا : أَي اخْتَبَرَهُ ؛ إِضْرَاوُ .

وَأَضْرَبَ الدَّابَّةَ : ضَرَبَتْ عَلَى الشَّدَةِ وَالْمَشَقَّةِ

وَأَضْرَ الْفَرَسَ عَلَى قَاسِرِ اللَّحْجَامِ : أَي غَصَّ عَلَيْهِ .

وَأَضْرَ فُلَانٌ فُلَانًا : لَمِصَ بِهِ .

وَالْمُضِرُّ مِنَ الشَّجَلِ : الَّذِي ذَنَا مِنَ الْأَرْضِ .

● وَض :

الرُّضُ : ذُقْتُ الشَّيْءَ . وَرَضَاؤُهُ : قَطْعُهُ^(٤) .

(١) فِي مِ اللَّضَارَةِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَمِصَاتِ

(٥) مَطَعَتْ كَلِمَةً (تَقُولُ) مِ ك .

(٦) مَطَعَتْ كَلِمَةً (وَضَرُ) مِ ك

(٧) زِيَادَةً مِنْ مِ

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي حِفْظِ مَا بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ ، وَشَبَّهَتْ (الرِّصَاصَ) بِحِمِّ الْبَرَاءَةِ فِي الْمَمِصَاتِ ،

وَصَبَّحَتْ الْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ . (قَطَعَهُ) بِكَسْرِ حَتَّى . وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ أَرَادَ الْمَصْدَرِي سَهْمًا

وَالرُّضُ. التَّمْرُ الْيَابِسُ يُرَضُّ وَيُلْقَى فِي الْخَلِيبِ. وَالرُّضِيُّضُ [٢٤٦/١]
التَّمْرُ يُرَضُّ (٩).

وَالرُّضْرَاضُ. جِجَارَةٌ تَرَضْرَضُ^(١١) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ: أَيْ لَا تَبْتَثُ.
وَقِيلَ: تَكَسَّرَتْ مِنْ قِيلِ انْتَبَهَا.

وَالْإِرْضَاضُ: شِدَّةُ الْعَذَابِ، أَرْضٌ فِي الْأَرْضِ. إِرْضَاضٌ وَالْفَرَسُ الْمُرْضَةُ:
الشَّيْئَةُ الْعَذِيبُ.

وَالْمُرْضَةُ وَالْجِرْضَةُ^(١٢) مِنَ اللَّبَنِ: كَالرَّيْثَةِ؛ وَهُوَ اللَّبَنُ الَّذِي قَدْ^(١٣) اخْتَلَطَ
الطَّعْمُ. (١٤) أَرْضُ الرَّجُلِ: خَرِبَ الْمُرْضَةُ فَتَقَلَّ

وَالْأَرْضُ: الْقَاعَةُ الَّتِي لَا يَرِيحُ، وَ^(١٥) يُرَضُّ بِالْأَرْضِ.
وَالرُّضْرَاضُ: الْكَبِيرَةُ اللَّحْمِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ. وَقِيلَ: هِيَ النَّاجِضَةُ.
وَقَقَلَّ وَضَرَأَتْ: يَزْنِجُ بَعْدَ التَّمَشِّي.
وَالْإِبِلُ رَضَارِضُ: أَيْ رَابِعَةٌ.

(٩) سقطت كلمة (يرض) من ك

(١٠) مي ك. ترصرقه

(١١) سقطت كلمة (والمرضة) من ك

(١٢) لم ترد كلمة (قد) في م و ك.

(١٣) لم يرد حرف المطف في م.

(١٤) لم يرد حرف المطف. أبشاً. في م

الضاد واللام

● لضم:

الضَّلَاعُ: الدُّبْلُ، وَلَضَلَّتْ: التَّفَاتَتْ وَنَحَقَتْ.

● [ضل]^(١)

ضَلَّ الشَّيْءُ يَضِلُّ ضَلَالًا: إِذَا ضَاعَ
وَإِذَا جَارَ الرَّجُلُ مِنَ الْقَصْدِ قِيلَ: ضَلَّ يَضِلُّ وَيَضِلُّ.
وَالضَّلَالُ مُضَضَّرٌ كَالْتَمَلِيلِ، لِيُضَضَّرَ ضَلَّتْ.

وَضِلَّتْ مَكَتِي: إِذَا لَمْ تَهْتِدِ إِلَيْهِ^(٢).

وَأَضَلَّتْ بَعِيرِي: إِذَا أَهَلَّتْ غَلَبَ.

وَالضَّالَّةُ مِنَ الْإِسْلَامِ: الَّتِي تَبْغِي بِمَضِيقَةٍ لَا يُعْرِفُ لَهَا رَبٌّ، وَالْجَمِيعُ
الضُّوَالُ، وَكَذَلِكَ اللَّفْظُ. وَالضَّلَالَةُ: الْمَضَضَرُّ.

وَرَجُلٌ مُضَلَّلٌ: لَا يُؤْتَقَى لِحَبِيرِ صَاحِبِهِ^(٣) غَوَابَاتٍ وَأَضَائِلَ، وَالْوَاجِدُ
أَضْلُوْلَةٌ.

وَالضَّالِيَّةُ: مِنَ الضَّلَالِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: كُلُّ حَجَرٍ قَدَرِ مَا يُقِلُّهُ الرَّجُلُ،

(١) نفاذ من م

(٢) سلطت كلمة (إليه) من ك

(٣) سلطت كلمة (صاحب) من ك .

أَنْتَسِرْ، مِي تَطَوَّبِ الْأَوْدِيَّةَ^(١).

وَالرَّضْ ضَلَايِلُهُ وَضَلَايِلُهُ: كثيرة الجبارة.

وَالضَّلَافِيَّةُ - بفتح الضاد^(٢) الأولى - الأرض المنيطة.

وَالضَّلَافِيَّةُ: الجبارة المكسرة يتفضل الماء من تحتها أي يذغب.

وَضَلَّيْلُ الْمَاءِ: مَقَابِهِ.

وَأَنَّهُ قَبِلَ أَضْلَالَ - بمعنى الصاد - إذا كان داهياً^(٣) مُكْرَماً وهو ضِلُّ نُرٍ

ضِلُّ - وَيُرْفَعَانِ - وضِلُّ أَضْلَالٍ: إذا^(٤) لم يعرف أبوه، وقيل: مَيْتٌ بَنُ مَيْتٍ،

مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا ضَلَلْنَا﴾^(٥)

وَهَلَكَ وَادِي تَضَلَّلَ^(٦): إذا تكلَّم فاشطأ أو غيبل^(٧) شَبْتاً فَلَمْ يُصَبْ،

وَيُقَالُ: تَضَلَّلَ^(٨)، وَكَانَ اسْمُ الرُّضْ. وَهَذَا وَقَعَ الْقَوْمُ فِي وَادِي تَضَلَّلَ^(٩).

وَضَلَّ فُلَانٌ: أَي مَاتَ^(١٠) وَغِيَّتِ الْأَرْضُ. وَأَضَلَّهُ قَابِرُوه: ذَفَنُوهُ. وَمَهْ

ضَلَّ الْمَاءُ فِي اللَّيْلِ: أَي خَفِيَ فِيهِ.

(١) سحلت هذه العفرة والعفرة التي تليها من ك

(٢) في ك: الصاد

(٣) في الأصل رك: داهياً، وفي م. داهياً، والتصويب من المصحف

(٤) لم ترد كلمة (إذا) في ك

(٥) سورة السجدة، آية رقم: ١٠، ولم ترد كلمة الاسكهام في الأصول

(٦) هذه الجملة منل، وهي إحدى الروايات فيه، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال ٣٥٥/١

(٧) وفيه: سلكوا

(٨) في ك: أروحل

(٩) وأشار في الأصل إلى جواز كسر التاء والصاد واللام المشددة

(١٠) هذه الجملة منل، وهي إحدى الروايات فيه، وقد ورد بهذا النص في أمثال أبي حنبل، ٢٤٠

وقد ورد المثال بهذا النص أو بالنص السابق في الخفيس والمصاحح ومجمع الأمثال ٣٢٣/٢

والأساس والتكسلة واللسان والتاج

(١١) في ك: إذا مات

الضاد والنون

● ضن:

الضُنُّ والضَنَّةُ والمَضِيَّةُ: كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَّةِ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينَ﴾^(١). أَيِ يَكْتُمُ. وَجَلَّ مَضِيٌّ بِضُنٍّ سَهْ. وَهُوَ ضَنِيٌّ مِنْ تَيْنِ الْإِنْعَوَانِ. وَيُقَالُ: ضَنَّتْ عَلَيْهِ بَكْدًا وَصَبَّتْ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٢): «إِنَّمَا يُضَرُّ بِالضُّبِيِّ» لِمَنْ يَدْخُلُهُ الْأَنْفُ مِنْ مُصَاحِبَةٍ مَنْ يَرِغَبُ عَنْ صُحْبَتِهِ، وَمَعْنَاهُ: تَمَسَّكَ بِأَمْرٍ مَنْ تَمَسَّكَ بِأَمْرٍ

وَالْمَضُونَةُ: الْحَلُوفُ مِنَ الطَّيِّبِ، وَقِيلَ: هُوَ يَجْسُلُ وَسَكُ
وَمَضُونَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ رَمَزَمَ.
وَالضُّنُّ: الرُّجُلُ الشَّجَاعُ.
وَضِيَّةٌ: اسْمُ أَبِي قَبِيلَةَ مِنَ الْغَرْبِ.

● نض:

النُّضُّ: يَنْضِيضُ مِنَ الْمَاءِ^(٣) قَلِيلٌ، نَضْرُ الْمَاءَ يَنْضُ.
وَقَالُوا: يَنْضِيضُ مَعْرُوفٌ عَلَانٍ.

(١) سورة التَّكْوِيْمِ، آيَةُ رَنْمِ ٢٤.

(٢) رَوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ. ١١١ وَصَبَّحِ الْأَمْثَالِ: ٤١/١.

(٣) هِيَ كُ: الْغَضِّ الْطَّيِّبِ مِنَ الْمَاءِ.

ونَضَّ إِلَيَّ مِنْ مَخْرُوبِهِ نَضَاضَةً .
 وإِصَانَهُ نَضَّ مِنَ الْإِثْمِ^(٤) : أَي مَكْرُوبَهُ .
 وَالنَّاسُ مِنَ الْمَالِ : مَالُهُ مَادَّةٌ وَيَقَاءُ .
 وَالنَّبِيضَةُ : الْقَلِيلَةُ مِنَ الْمَطَرِ .
 وَمَا فِي يَدِي إِلَّا نَبِيضَةٌ : أَي شَيْءٌ يَبِيرُ .
 وَعَلَيْهِمْ نَضَاضٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَنَبِيضَاتٌ : أَي نَقَايَا ، وَكَذَلِكَ النُّضَاضَةُ .
 وَأَنْضَى الرَّاعِي بَحَالَهُ : سَقَاهَا قَلِيلًا .
 وَالنَّبِيضَةُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَنْفُثُ الْمَاءَ فَتَبِيلُ .
 وَنَضَّ إِلَيَّ مِنْ خَيْرِكَ نَبِيضٌ : أَي يَبِيرُ .
 وَنَضَاضُ^(٥) الْمَالِ : خَيْرُهُ .
 وَفَلَانٌ مِنْ نَضَاضِ الْقَوْمِ : أَي مُضَامِهِمْ .
 وَالنُّضَضَةُ : صَوْتُ الْحَيَّةِ وَنَحْوِهَا ، وَحَيَّةٌ نَضَاضَتْ : إِذَا أَخْرَجَتْ لِسَانَهَا
 تَحْرُكَةً^(٦) . وَهِيَ فِي الْعَيْنِ : الظُّفْرَةُ .
 وَنَضَاضَةُ الرِّجْلِ : أَنْجَرُ وَلَدِهِ ، وَكَذَلِكَ نَضَاضَةُ الْمَاءِ : بَيْقَتُهُ ، وَالْجَمْعُ
 نَضَاضَاتٌ .
 وَتَنْضَضُتُ^(٧) خَفِيٍّ مِنْ فُلَانٍ : اسْتَنْظَفْتُهُ^(٨) ، وَالْحَاجَةُ : تَنْجِزَتُهَا^(٩) ،
 وَالرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْتَشَتْ .
 وَأَنْضَضْتُ الْحَاجَةَ إِضَاضًا : أَنْجَزْتُهَا

(٤) م : م : من لمز فلان

(٥) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بكسر القون ، وما أثبتناه هو ص ط م والتكلمة ونضض الناس

(٦) في الأصول : تحركها ، وما أثبتناه من العين وسائر المصنفات

(٧) كذا ورد القمل في الأصول ، وهو (تَنْضَضْتُ) في التكلمة والعلوم

(٨) في الأصل : استظفته ، وفي ك : استظفته ، وما أثبتناه من م والقاموس

(٩) في ك : لجررتها ، وكذلك (أنجزتها) الأنية

ونفسُ العودِ ينشُ: إذا أُوْقِدَ بأذيانه فغلى^(١٠) في أقصاه. ونفْيُضُهُ: صوته
الذي تسمعه كصوتِ الغليان.

ونُضْضَبُ^(١١) القُرُ: فازت.

وإِبْلُ ذاتُ نَيْضِيَّةٍ ونُضائضٍ أي ذاتُ غطشٍ لم تَرَوْ بعدُ.

وجاءوا بأنقضى نَفَيْضَتَهُم ونَفَيْصَهُم: أي جماعتَهُم.

ورَجُلٌ نَيْضُ اللَّحْمِ ونُضُهُ ونُضاضُهُ. أي قليلُ اللَّحْمِ.

ونُضِفْتُ الشَّيْءَ: أَثَقَلْتَهُ^(١٢).

(١٠) في الأصل: وك: فعلا، وهي م - ومعل، والتصويب من الفارس

(١١) في الأصل: وك: ونُضِضْتُ، وما أشبهه من م

(١٢) في: ك: أثقلته

الضاد والفاء

● ضف:

الضَفَّةُ والضَفَّةُ^(١): جاتا البئر اللذان نَفَعَ عليهما التَّيَاتُ.
والضَّفَفُ: الخجلة في الأثر، لِيَتَّه على ضَفَفٍ وكثرة الجبال. والحاخة
والضَّبُّ في النخس.

وماء مَضْمُوفٌ: مَرْدَحَم عليه، وضَفُ القَوْمُ على الماء يَضْفُون.
وقومٌ مُضَافُونَ: خبيثة أحوالهم^(٢). وقيل: مُحْتَمِعُونَ، من قولهم حاء
في ضَفَةِ الناس وضَفَةِ الحاج.

والضَّفُ: الحلب بالكف كلها، وضف الحالب يَضِفُ ضَفًا. وحاليت
بضَفٍ: لا يَدْعُ في الصرع شَبًا.

وضَفَ الرَّجُلُ أصابعه عِندَ الصَّلَاةِ: إذا جَمَعَهَا وَسَطَهَا.
وهذه ضَبِيقَةٌ من بَقْلِ وعُشْبٍ [٢٤٦/ب]. وإذا كاسَتِ الرُّؤُوسُ سَابِرَةً
مُتَحِيلَةً فهي ضَبِيقَةٌ.

وعَيْنٌ ضَفُوفٌ: كثيرة الماء يَبَّةَ الصَّافِ.

(١) كذا الخط في الأصول . ولم يجد الضم في المعجمات ، والوارد فيها المتع والكسر .

(٢) وقال في التاج - والمصوب أحوالهم

وَنَاقَةُ ضُفُوفٍ^(٣) : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .
وَالضُّفَّافَةُ^(٤) : الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ مِنَ النَّاسِ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الضُّفْبِ فِي الرَّأْيِ .
وَهُوَ ضَعْفُهُ .

● فُضْ :

الْفُضْ ، تَفْرُقُ النَّاسَ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِمْ ، فَضَفَّتْهُمْ فَاتَفَضُوا
وَالْفُضَّافُ ، مَا تَفَضَّضَ مِنْ عَظِيمٍ وَغَيْرِهِ ؛ أَيْ نَكَسَرَ
وَفَضَفَتِ الْخَاتَمُ أَهْلَهُ فَضًّا - كَثَرَتْ . وَيَقُولُونَ : لَا يَفُضُّ اللَّهُ فَاكًا .
وَالْفُضْفُضُ : مَا اتَفَضَّ مِنْ نَظْفَةِ الرَّجُلِ . وَهِيَ قَوْلُ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا -^(٥) لِبَرْزَانَ : « وَأَنْتَ فِي عِلْبِهِ فَضْفُضٌ » أَيْ مُتَوَدِّدٌ فِيهِ . وَقَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ
عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا -^(٦) لِبَرْزَانَ : « إِنَّمَا أَنْتَ فَضْفُضٌ مِنْ لَعْنَةٍ »^(٧) .

وَمِنْ حَدِيثِ عُمَرَ^(٨) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « خَرَجَ مِنْ فَضْفُضِ الْخَمْسِ » .
وَالْبَعْضَةُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْمُضَفَضَةُ : سَعَةُ التَّوْبِ^(٩) ، دَرَجٌ فَضَاعَةٌ . وَيَطْلُقُ نَصْفَانِ .
وَتَفَضَّضَ يُوَلِّ السَّاقِيَةَ : أَيْ تَفْرُقُ .

وَفَضَفَضْتُ الْمَاءَ : هَرَقْتَهُ .

وَالْتَفَضَّضُ^(١٠) : التَّفَرُّقُ .

(٣) فِي ك : ضُفُوفَةٌ

(٤) هَكَذَا سَبَّطَ بِالْتَّعْدِيدِ فِي الْأَصُولِ ، وَنَحْنُ عَلَى تَحْيِينِهَا فِي الْمَبْدِ وَالْفَاعِلِ

(٥) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) فِي م

(٦) فِي م : (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) بِدَلِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

(٧) هَكَذَا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ ، وَذَلِكَ صَرِيحٌ فِي كَرَاهِيئِهِمَا حَدِيثَيْنِ ، وَالْوَالِدُ فِي الصِّحَاحِ هَرِ الْخَاتَمِ وَقَدْ
حَرَّرِي فِيهَا جَمِيعَةً لِمِائَتَةٍ ، كَمَا فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٠٣/٣ . وَالتَّهْدِيدُ وَفَضْفُضُ الْأَسَلِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَلَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعَانِ ١٠٧/٤٠ كَيْسًا سَحَرٌ : (لَمَنْ أَلَاكَ وَأَكْتَ فِي مِلْكِهِ ، نَأَتْ
فَضْفُضٌ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ)

(٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٠٢/٣ . وَالتَّهْدِيدُ وَالْمَعَانِ ١٢٥/٣ . وَاللِّسَانِ

(٩) فِي ك - سَعَةُ الصَّوْبِ .

(١٠) وَهُوَ التَّفَضُّضُ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ

وَالْفَضَائِلُ: الواسع، بمنزلة الْفَضَائِلِ.
 وَالْقَضَى^(١١): مائة غَذَبٌ نَصِيحَةٍ سَاعَتِيَّةٍ، تقول^(١٢): اقْتَضَيْتُهُ.
 وَفَضاض^(١٣): اشمُ رَجُلٍ.
 وَالْفَضَّة: الحرة الشاهقة، وكذلك الْفَضَّة، والجميع فَضَضَ وَفَضَضَ.
 وَفَضاضَ الْجِبَالُ: الصَّخْرُ السَّتَوْرُ^(١٤)، بمعنى على بعض
 وَالْفَاضَةُ الداجية، وَجَنَمُهَا فَوَاضٍ، كَأَنَّهَا تَفُضُّ مَا أَصَابَتْ وَتَهْلُ.

(١١) كذا في الأصول، وهو الْمُعَيَّنُ في المعجمات

(١٢) في ك. يقول

(١٣) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهو فَضاضٌ، يفتح اللام وتشديد الصاد في الأمن والتهليل

والنساء، وهو الْفَاضُوس.

(١٤) في ك. الصخر السَّوَر.

الضاد والباء^(١)

● ضب

الضَبُّ: يَضِبُّ الزَّوْرُ، الواحدة والأُنثى ضِبٌّ.
وَلَقَعَهُ الضَّبُّ: مَعْرُوفَةٌ.

وَضَبَ اللَّذَّةُ: كَثُرَ ضَبَائِهِ. وَأَرْضٌ صَبِيَّةٌ وَالْمَضْبَةُ: الضَّبَابُ.
وفي النمل^(٢): «تُعَلِّمُنِي^(٣) بِصَبِّ أَمَا خَرَشْتَهُ». ويقولون: «أَخْبِرْ^(٤) مِنْ
ضَبِّ^(٥)» في التَّخِيرِ. و «أَضْرَمَ مِنْ إِبْهَامِ الصَّبِّ»^(٦)

وَالصَّبَّةُ: حَبِيبَةٌ يَضْبِبُ^(٧) بِهَا الْحَشْبُ.
وَالصَّبُّ: الْبَيْتُ الْكَائِمُ فِي الْقَلْبِ، أَضْبَ الرَّحْلُ عَلَى جَفْدِ
وَأَضْبَ الْقَوْمُ إِضْبَابًا: تَكَلَّمُوا.
وَالْإِضْبَابُ: الْإِدَامَةُ وَتَتَأَنَّ الصُّوتَ وَأَضْبُوا: سَكَنُوا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وكذلك إِذَا نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا.

(١) في ك. باب الهاء والضاد والباء

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠٢ وجميع الأمثال: ١٣٢/١ والأساس والنتاج

(٣) في م. يعطيني. وفي بعض المصادر: أُنْطَلِمَنِي

(٤) في ك. أخبر

(٥) هذه الجملة مُنْطَلَقٌ. وقد ورد في جميع الأمثال: ٢٣٧/١ والسنتفسي: ٩٠/١

(٦) وهذه الجملة مُنْطَلَقٌ أيضاً، وقد ورد في جميع الأمثال: ٧١/٢ والسنتفسي: ٢٨٣/١.

(٧) في م. يَضِبُّ.

وَصَبَّ النَّاسُ عَلَيْهِ . اِخْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَالضَّبُّ . دَاءٌ فِي الشَّجَةِ قَرِيبٌ وَنَجَسٌ ، وَالضُّبُوبُ : سِيلَانُ الدَّمِ مِنَ الشَّعَاءِ ، يُقَالُ : ضَبْتُ لَيْشَةَ ذِمًّا ، وَالضَّبُّ ذَوْنُ السَّيْلَانِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : وَزَمٌ فِي حُفِّ الْبَيْمَرِ ، لِقَاعَةُ ضَبٍّ : غَرَحَ فِي (٨) فُرْسِينِهَا الضَّبُّ ، وَيَبْغِزُ اضْبٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - : دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاسَ فِي أَدْنِيهَا حَتَّى تَهْلِكَ ، يُقَالُ : شَاءَ مَضْبُوتَةٌ . وَفَرَحَةُ تَأْخُذُ فِي الْكِرْكِرَةِ . بِالْحَلْبِ بِالْكَفِّ كُلُّهَا ، ضَبَّتْهَا أَضْبَاهَا ضَبًّا .

وَمِائَةُ ضُبُوبٍ : ضَبَّةُ الْإِسْخِيلِ .

وَالضُّبُوبُ : الَّذِي يَأْكُلُ يَبْذِيهِ مَعًا .

وَرَجُلٌ ضَبٌّ : مُتَكَوِّرٌ ، وَامْرَأَةٌ ضَبَّةٌ .

وَضَبَّ الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ (٩) تَضْبِيًّا : إِذَا لَزِمَهُ .

وَالْتَضَبُّبُ : الْإِمْسَاكُ . وَشِدَّةُ الْقَبْضِ أَيْضًا .

وَالْتَضَبُّبُ فِي الصَّرَاحِ : الْأَنْزَاعُ نَفْسُهُ .

وَالضَّبَاتُ : نَدَى كَالْفَنَامِ يَغْشَى الْأَرْضَ بِالْفَذَوَاتِ ، أَضَبَتِ السَّاءُ هَبِي نَبِيَّةً ، وَأَضَبَ يَوْمَنَا .

وَأَضَبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ نَبَاتُهَا . وَكَذَلِكَ الشَّعْرُ .

وَأَضَبَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا وَتَفَرَّقُوا

وَأَضَبَ النَّاسُ إِسْبَابًا : إِذَا أَقْبَلَ فِيهِ بَعْضُ التَّفَرُّقِ .

وَضَبَّ قَمَهُ : إِذَا نَبَسَ مِنَ الْحَيْدِ وَالْمَطَشِ .

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ (١٠) : هَجَاةٌ فَلَانَ تَضِبُّ لَيْشَةً أَيْ مِنَ الْجَرَصِ .

وَأَضَبَ السَّقَاءُ : دَحَتْ لَبَهُ .

وَضَبَةٌ : حَيٌّ .

(٨) سقطت كلمة (في) من ك

(٩) في ك : على الأرض .

(١٠) ورد في مثال أبي عبيد . ٢٣٨ والصحيح وجميع الأمثال . ١٧١/١ واللسان والناس

وَالضُّيَّةُ: سَنَنْ وَرَتْ يُحْمَلُ فِي الْمَكَّةَ^(١١) لِلْمَسِي، غَرَّوَا صِيْكُمْ
وَالنَّضْبُ: السَّنُ حَتَّى يَنْبُلَ.
وَإِذَا اسْتَفْضَى الْوَلَدُ عَنْ أُمِّهِ وَتَزَعَرَّ قَبْلَ ضَبِّ نَضْبِيًّا
وَالضَّائِبُ: الْحَمْلُ الصَّخْمُ، وَقِيلَ الْفَوِي وَكَذَلِكَ الرَّحْلُ وَقِيلَ: هُوَ
الْفَصِيرُ. وَقَالَ الْخَصْرُ: هُوَ الشَّيْخُ الَّذِي قَدْ اضْطَرَبَ لَحْمُهُ وَاسْتَرْخَى
وَنَضَبَ^(١٢): أَيِ تَشَجَّ.
وَقَسَرَ عَلَى الْبَحِيلِ^(١٣) أَيْضًا، مَن قَرَلَهُمْ اخْتُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ. أَيِ
اسْتَك

وَيُقَالُ لَجَلْبَةِ الْإِبِلِ ضَبَامَتْ وَطَاطَتْ.
وَالضَّبَاتُ: الطَّلْعُ، وَابْدَأَتْهَا ضَةً^(١٤).
وَالضَّبُّ: تَطْلُةُ الشَّيْءِ
وَصَتْ يَدُهُ زَيْتٌ

● بضع

الْمَرْأَةُ بَضَةٌ: نَارَةٌ مُكْتَبِرَةُ اللَّحْمِ فِي نَصَاغَةِ^(١٥) لَوِي، وَبَضِيفَةٌ: مِثْلُهُ.
وَالْبَيْضُ بَعْضٌ شَدِيدُ الْبَاضِ.
وَالْمَرْأَةُ مَاضَةٌ وَغَاضَةٌ، وَبَضِيفَتْ وَغَضِيفَتْ بِأَمْرَةٍ.
وَبِضُّ الْحَخَرِ: إِذَا خَرَجَ مِنْ مَاءٍ شَبَّهِ الْعَرَقِ. وَيَقُولُونَ لِلْبَحِيلِ^(١٦): مَا
يُبِضُّ خَبْرَهُ، أَيِ مَا يَنْدِي بِخَيْرٍ^(١٧)

(١١) م ي ك: فِي الْحَكَّةِ.

(١٢) م ي م: وَنَضَبَ.

(١٣) م ي ك: الْحَبْلُ.

(١٤) سَطَعَتْ كَلِمَةً (صِيَّة) م ي ك

(١٥) م ي ك: نَصَاغَةٌ

(١٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَيْدٍ ٣٠٧٠ وَالْمَقَائِيسُ وَالْمَصْنُوعُ وَالْمُسْتَظْمَرُ ٣٣٤/٦

وَالْأَسَاسُ وَالْمَلَكُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (يَحِيرُ) م ي ك

وَيَضُرُّ لَهُ مِنَ الْمَعْرُوفِ بَشِيءٌ .
 وَابْتَضَعَتْ نَفْسِي : أَيِ اسْتَرْزَدْتُهَا لَهُ .
 وَالبَضْعُ مِنَ الْأَثَانِ . الْحَابِضَةُ الْحَارَةُ .
 وَمَا فِي الْبَيْتِ بِأَضْوَرَّ : أَيِ مَا فِيهَا يُلْفَظُ .
 وَالبَضْعُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ . وَالبَيْضَةُ : النَّظَرُ الْقَلِيلُ . وَمَا عَنْدَهُ خَفِضَ وَلَا
 بَصَصَ : أَيِ شَيْءٍ (١٨٨) يَمِيزُ .

وَبَثَرُ بَصُورٍ : يَخْرُجُ مَائُهَا قَلِيلاً قَلِيلاً (١٨٩) .
 وَابْتَضَعَهُم : أَيِ اسْتَاضَلَهُمْ
 وَتَبَصَّصْتَهُ (١٩٠) : أَخَذْتُ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ
 وَمَا فِي السَّاءِ بِيَضَاعَةً مِنَ الْمَاءِ : أَيِ شَيْءٍ يَمِيزُ ، وَكَذَلِكَ [١/٢٤٧]
 بَعْضُهُ ، وَجَمَعَهَا مَضَالِصُ .

وَأَخْرَجْتُ لَهُ بَعْضِي . أَيِ مَلِكٍ بَدِي .
 وَمَا عَلَّمَكُ أَفْلَكَ إِلَّا مَصّاً وَبِضّاً وَبَيْضاً : وَهُوَ أَنْ يُسْأَلَ الْحَابِثَةُ
 فَيَنْتَهَظْنَ شَفَتَيْهِ ، فَيَقُولَ (٢١) الْقَائِلُ : « إِنْ فِي مَضٍ لَعَلَّمَا » (٢٢)

(١٨٨) فِي م : أَيِ شَيْءٍ .

(١٨٩) مَقَطَتْ كَلِمَةً (قَلِيلاً) ثَلَاثِينَ مِنْ ك .

(٢٠) وَفِي الْقَامُوسِ : تَبَصَّصَتْ

(٢١) فِي ك : فَتَقُولُ

(٢٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بَعْضُ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْمِ ٤١٣/١ ، وَبَعْضٌ : (أَنْ فِي مَضٍ

لَعَلَّمَا) فِي التَّهْدِيدِ . وَبَعْضٌ : (أَنْ فِي مَضٍ لَسِيْبَا) فِي مَجْمَعِ الْأَشْثَالِ ٥٣/١ وَقَالَ :

« وَيَسْرُو لِمُسْطَمَا » ، وَبَعْضٌ : (مَنْ فِي مَضٍ لَنْتَمَعْنَا) فِي الْمُنَاسِيْبِ وَالْمَسَامِحِ وَاللَّسَانِ

وَالْقَامُوسِ

الضاد والميم

● ضم:

الضَّمُّ: ضَمُّكَ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ.
 وَضَافْتُمْ فَلَانًا: قُمْتُ نَعْمَ فِي أَمْرٍ وَاجِدٍ.
 وَالضَّمَامُ^(١): كُلُّ شَيْءٍ نَضَمُ بِهِ شَيْئًا.
 وَاضْطَمَّ إِلَى نَفْسِهِ: أَيِ ضَمَّهُ إِلَيْهَا
 وَالْإِضْمَانَةُ: الْخَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ لَيْسَ أَهْلُهُمْ وَاحِدًا، وَالْجَمَاعُ الْأَصَامِيَّةُ.
 وَاضْمَانَةٌ مِنْ كَتَبَ: جُمْلَةٌ.
 وَأَسَدٌ ضَمَانُصٌ: يَضُمُّ كُلَّ شَيْءٍ.
 وَالضَّمُّ وَالضَّمَامُ^(٢): الدَّاعِيَةُ الشَّدِيدَةُ.
 وَأَضْمَرُوا بَنِي فَلَانَ: أَيِ خَمَلُوا عَلَيْهِمْ، بِمَنْزِلَةِ أَعْبَرُوا.
 وَضَمَضَمَ: اسْتَمَّ وَجَلَ.
 وَالضَّمَامِيصُ: الرَّحْلُ الْجَمِيلُ^(٣)؛ لِأَنَّهُ يَضُمُّ كُلَّ شَيْءٍ إِلَى نَفْسِهِ وَهُوَ
 - أَيْضًا -: الْخَشِيعُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ، الَّذِي لَا يَنْشِيعُ.

(١) كَذَا الصَّطِّحِيُّ فِي الْأَصُولِ، وَبَعْضُ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ الضَّادِ

(٢) ضَبَّطَتِ الْمَكَلَمَاتُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا ضَبَّطَتْهُ فِي الْمَعْنَى وَالتَّوْجِيزِ وَالتَّكْثِيرِ وَاللَّسَانِ

وَبَعْضُ الْقَامُوسِ

(٣) فِي ك: التَّحْمِيلُ

وَالْمُضْمَةُ: أَحَدُ ذَيْبَيْدٍ، أَخَذَهُ فَضْمَتُهُ: أَي كَسَرَهُ^(٤).
وَالْمُضْمُ: الشَّبِيدُ الْغَلِيظُ مِنَ الْإِبلِ.
وَالْمُضْمَةُ: الْحَلَّةُ فِي الرِّهَانِ
وَالْمُضْمَامُ: الَّذِي يَخْتَوِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَيَضُمُّ عَلَيْهِ.

● مَضَى:

النَّضْرُ: مَضِيضُ الْمَاءِ تَمَعُهُ.
وَالْمُضْمَضَةُ: تَحْرِيكُ الْمَاءِ فِي الْفَمِ.
وَتَمَضَضَ الرَّؤْمُ فِي عَيْهِ، وَتَمَضَضَتْ عَيْنُهُ^(٥) بِالرَّوْمِ
وَتَمَضَضَتُ الْإِمَامَةُ غَسَلَتْهُ بِمَاءٍ.
وَالْكُحْلُ يَمُضُ الْعَيْنَ. وَمُضِيضُهُ: حُرْقَتُهُ
وَالْمَضْرُ: حَتَرْتُ فِي الْبُيْتِ الْعَاجِزَةَ يَتَّبِعُ ذَلِكَ خَتْنُ يَفْرَكُ فِيهِ الْمَاءُ، وَرُبَّمَا كَانَ
لَهَا مَصَانِبٌ

وَأَمَضَنِي الْأَسْرَ، وَنَضِي لُتَةً. وَنَضَضْتُ مَه: أَي نَلَعْتُ مِنْهُ النَّفَقَةَ،
وَكَذَلِكَ السُّوْطُ وَالْفَوُولُ وَنَضَضَ الْخَرْجُ - يَغِيرُ الْفَبَ وَيَالِبُ -.

وَفَلَانٌ مَضَى الشَّرْبَ. أَي مَوَّحَهُ
وَتَضَاضَ الْقَوْمُ: إِذَا تَلَاَحَوْا.
وَالْمُضْمَةُ مِنَ الْبَابِ الْإِبلُ: الْحَابِضَةُ^(٦) كَالنَّعَةِ.
وَمُضَاضٌ بَنُ غَمَرُوا الْحَرَمِيَّ: مَعْرُوفٌ.
وَفَلَانٌ مِنْ مُضَاضِ الْقَوْمِ: أَي مِنْ مُضَاجِهِمْ^(٧) وَخَالِصِهِمْ.

(٤) فِي ك. إِلَى كَسَرِهِ .

(٥) فِي ك. وَنَضَضَتْ عَنْهُ .

(٦) فِي ك. وَالنَّعَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ الْحَامِضَةِ

(٧) فِي ك. مِنْ مُضَاجِهِمْ

ويقولون^(٨): « إِنْ فِي مِصْرَ لَطَنَمًا » ، وقد قُسرَ .
 والمُضْمَنُ . وَجَّحٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي الْغَيْنِ وَغَيْرِهَا ، يُوصَفُ .
 والنَّضْرُ مَضْرُ^(٩) الماء .

❦

(٨) هذا القول مثَلٌ ، وقد تقدَّم في تركيب (ب من ض) ، وراجع ما علقناه هناك
 (٩) في الأصل وك : مضر ، والتصويب من م والنساق والممسر

بَابُ
الْثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

[الضاد والسين]^(١)

الضاد والسين والراء

● ضرس

الضرس: يذكّر ويؤنث. والضرس: الغصن الشديد بالضرس والضرس: حور فيه، وهو - أيضاً - من قولك: صرسته الحرث.

ونافقة ضرؤس: تنص حاليها.

والحايض يضرس إضراساً ويضرس
والضررس المجرب من الرجال الذي صرسته الأمور

والضرس: ما غش من الإكام، والجميع الضروس. ويشر ضرؤسة:
نظري بضرس.

وأصاب الناقة ضرؤس من نظري. وكذلك^(٢) إذا أخطأ قوماً وأصاب قوماً،
واجدهم بضرس

وضرؤس الزسبي. أطلرها المتفرقة، يقال: ضرسا

(١) راجع بفتحها التريب لم ترد في الأصول.

(٢) ي م وذلك

والتفريس: تَحْرِيزٌ مِي خَسَبَ أَوْ كَوْلَزَ
 وَبَذَحَ مُضَرَّسٌ: لَيْسَ بِأَمْلَسَ .
 وَتَوَبَّ مُضَرَّسٌ: تَوَشَّى .
 وَالتفريس: طَيُّ التَّوْبِ مَرْتَعًا .
 وَالتفريسُ: أَنْ يَضْرُسَ عَلَى حَرْقِ الْبُرْقِعِ أَيِ يُخَاطَ عَلَى وَضُوْعِهِ شَيْءٌ
 كَهَيْئَةِ الْمَكْتُوبِ .

وَأَصْرَسَهُ: إِذَا زَمَاهُ بِالْكَلَامِ حَتَّى يُسْكِنَهُ (٢) . وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْلَقَهُ .
 وَزَحَلَ ضَرْسٌ شَرْسٌ (١) . أَيِ صَغَبَ الْحَلَقَ .
 وَاتَّقَى النَّاقَةَ بِحُرْنٍ ضَرْاسِيهَا (٤) . أَيِ يَحْدِثَانِ بِنَاجِيهَا وَسَوْءَ خَلْقِهَا .
 وَالتفريسُ مِي جَرِيرِ الْبَيْرِ: أَنْ تَلَوِّيَ عَلَيْهِ زَنْرًا أَوْ قِدَاً ثُمَّ تَغْفِرَ أَنْفَ الْبَيْرِ
 جُنْدَ الرِّيَاضَةِ .

وَالضَّرْسَةُ: وَتَرَةٌ تَلَوَّى عَلَى الْجَرِيرِ وَتَفْرُسُ - فِي قَوْلِ الْمُبَاسِ مِنْ
 مُرْدَاسٍ (٦) -: أَيِ تَقْدَحُ .

الضاد والسين والغاء

● ضفس (٧):

الضَفْسُ: يَتَلَّى الضَّفِي (٨) ، ضَفَعْتُ الْبَيْرَ . إِذَا لَقَعْتَهُ الْغُلْفَ .

(٢) فِي ك . تَسْكَنَهُ .

(١) فِي ك : ضَرْسٌ مِنْ شَرْسٍ .

(٥) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ . ٣٠١/٦ مَثَلٌ مِثْلُهُ : (النَّاقَةُ حُرْنٌ ضَرْاسِيهَا) .

(٦) لَمْ أَجِدْهُ فِي شَرْحِ الْمُبَاسِ الْمَطْبُوعِ . وَلَمْ تَرِدِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَمِّ ، وَلَمْ يَشْرَ الْمَوْلُافُ إِلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي الْمَقَالِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ

(٨) زُهِبَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ النَّاقَةِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْمَقَالِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَاجْتِاجِ .

الضاد والسين والياء

● ضيس^(٩):

زَجَلْ ضَيْسٌ. خَرِيصٌ شَرِسٌ.

والصَيْسُ: القليل المطع الذي لا يَهْتَدِي للجيئة. وقيل الجِنَانُ^(١٠).

وقلان ضَيْسٌ شَرٍ: أي صاحب شرٍّ، وخمفه أضيأس.

الضاد والسين والميم

● ضمس:

مُهْمَلٌ عتده^(١١).

الحارررنعي. الضَّمْسُ: الضَّمْعُ، ضمنه ضماً فهو ضامسٌ.

(٩) لم يرد هذا التركيب في السير ، بعض في التهذيب على إمالة فيه ، ولكن المؤلف لم يثبت على ذلك كما اعتد ، بل وردت الرواية عن الخليل في هذا التركيب من المفاهيس كما ورد التركيب في الصحاح والتكملة والمسا والقاموس والتاج

(١٠) في ك : وقيل الحصان

(١١) ورد هذا التركيب في المفاهيس والتكملة والمسا والقاموس

[الضاد والزاي]^(١)

الضاد والزاي مع الراء

● ضرر:

المُضَرَّرُ: الذي يَشُعُ سفيه، وهو من الرُّجُلِ الضَّرَرُ^(٢)؛ وهو الشَّحِيحُ النَخِيلُ^(٣)

وفاقه ضِرْرَةٌ أي شديدة

والضَّرَرُ من أسماء الأسد

والضَّرَرَةُ من النساء: القبيحة المنظرُ اللثيمة الفصيرة.

الضاد والزاي والنون

● ضرن:

المُضَرَّنُ [٢٤٧ ب]. الذي يُزاجِمُ إياه في المزاينة. وهو - أيضاً - الذي يَكُونُ إلى خَبِكَ يَحُمُّكَ وَيَشُقُّ عَلَيْكَ وقيل: المَعَقُّ المَزاحِمُ. والشَّرِيكُ.

والمُضَرَّنُ في النكرة: شيءٌ تَبَيَّنَ قُهَا والساعِدُ يَمْتَعُها من أن تُشَكَّى^(٤) على أَحَدٍ شَقِيها فتأكَّله، ويَجْمَعُه ضَيَارُنٌ.

(١) رواية بتشديد التثنية لم ترد في الأصول.

(٢) انظر في الأصل إلى جواز فتح الراء أيضاً في هذه الكلمة والكلمات المشابهة الآتية.

(٣) في ك - النخيل

(٤) في ك - تشكى

وَصَرْنِي مَلَانْ يَصْرُنِي وَيَصْرُنِي^(٥): إذا أخذ على يديك ذنوب ما تُريدُه،
وهو الصَّيْرُن. وقيل: هو الذي يُصَيِّرُ به غرق السخالة إذا انسح.

وَالْفُورُنْ: ثَعْلُ الْخَسِرِ.
وَصَارُنِي مُصَارَةً: إذا تَغَالَيْتُ أَمْرًا فَتَغَالَيْتَ عَلَيْهِ. وهو في الرُّود: الْمُرَاحَمَةُ
وَصَيْرُنُ الرَّجُلِ: ضَيْدُهُ.
وَقَلَانْ دُو صَيَارُنْ: وهم جِبَالُهُ وَشُرَكَائِهِ.
وَالْفُيْرُنْ: صَمٌّ فِي الْجَاوِلِيَّةِ.

الضاد والزاي والفاء

● صَفَرُ:
الضُّفْرُ^(٦): شَيْءٌ يَنْلُ قَتْلُهُ الْإِبِلَ وهو ضَمِيرٌ يُجَشُّ
وَالضُّفْرُ: الضَّرْبُ، حَفَرَهُ الْبَيْرُ: إذا رَتَه بِرَجْلِهِ

الضاد والزاي والباء

● ضَبَرُ:
الضُّبْرُ: بَيْتَةُ اللَّحْظِ
وَالذُّبُّ الضُّبَيْرَةُ وَالضُّبَيْرُ: الشَّرْقَةُ الْقَتِينُ.

الضاد والزاي والميم

● ضَمَرُ:
الضُّمْرُ مِنَ الْإِكَامِ - الرَّابِطَةُ ضَمْرَةً -: وهي أَكْمَةُ حَائِصَةِ ضَمِيرَةٍ.
وَالصَّامِرُ: السَّكِّتُ الَّذِي لَا يَنْكَلِمُ.

(٥) سلطت كلمة (يَصْرُنِي) من م
(٦) هكذا سلطت الكلمة في الأصول، وهي على تحريكها في القاموس والساح
(٧) ضبط المروان والمعمون كله من ك

وإذا لم يَجْتَرِ البعيرُ قبلَ : صَمَرٌ يَصِيرُ^(٨) وَيَضْمَرُ ضَمُورًا .
 وناقَةُ ضَمُورٌ ضَائِرٌ : لَا تَسْمَعُ لَهَا رُغَاءً .
 وَجَمَلٌ يَضْمَرُ اللَّقْمَةَ : أَيِ يَكْرَهُهَا ، وَهِيَ لَقْمٌ مَضْمُورَةٌ
 وَرَجُلٌ ضَائِرٌ لَا يَزُ : يَجِيبُ النَّاسَ .
 وَصَمَرٌ عَلَى مَالِهِ : يَثُلُ شَيْءٌ عَلَيْهِ ؛ يَضْمَرُ ضَمْرًا

(٨) سقطت كلمة (يصير) من لك .

[الضاد والطاء]^(١)

الضاد والطاء والراء

● شرط:

الضَرْطُ: مَعْرُوفٌ، وَضَرْطٌ يَضْرِبُ، وَالصَّرِيضُ: لَفَقَ فِيهِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٢):
«أَدْوَى الْعَبْرَ إِلَّا ضَرْطًا» أَي لَمْ يَبْقَ مِنْ قُوَّتِهِ وَشِدَّتِهِ شَيْءٌ غَيْرَ هَذَا.
وَأَنَّهُ لَيَصْرُوفٌ ضَرْوُطٌ: ضَخَمَ.
وَرَجُلٌ أَضْرَطُ: خَفِيفُ اللَّحْيَةِ قَلِيلُهَا، وَامْرَأَةٌ ضَرْطَاءُ، وَالْمَعْرُوفُ بِطَاءِ بْنِ.
وَتَكَلَّمُ فُلَانٌ فَأَضْرَطَ بِهِ فُلَانٌ: أَي أَكْثَرَ قَوْلَهُ.

● صطر:

الصُّطْرُ: الْقِسْمُ مِنَ الرِّجَالِ الضَّخَمِ، وَكَذَلِكَ الصُّيْطَارُ، وَهُمْ الصُّيْطَارُونَ.
وَالصُّوْطَرُ: الْعَظِيمُ فِي خَلْقِهِ.
وَيَقُولُونَ: يَا أَبَا الصُّوْطَرِ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْأَسْتَحْقَارِ^(٣) نَقْصُورًا
وَعَاجِلًا: لَقَبَ فِي شَيْخٍ جَرِيرٍ^(٤)

(١) زيادة بتجويد التوسيع

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٨ والمصاحح ومجمع الأمثال ٣٢٦/٢٠ واللسان والناحوس

(٣) سقطت جملة (يقال ذلك في الاستحقار) م. م.

(٤) وهو قوله الرازي في ديوانه ٣٠٦. ومن البيت:

وجد العريس يدي الساع مجامعاً للجبس فطوط وسوزة من صاعطس

الضاد والطاء والتون

● ضبط (٥٠).

الصَّاطُ. الرِّخَامُ الْكَثِيرُ عَلَى الْمَاءِ وَنَحْوِهِ.
وَالضَّنْبُ: الشَّحْمُ. وَالنَّشَاطُ وَالصَّلَفُ أَيْضاً، ضَبَطَ فَهُوَ ضَبِطَ.
وَضَنَنْتُ الْغُرَّةَ ضَنْطاً: إِذَا ضَاغَتْهَا^(١) عَلَى الرِّيَّةِ.

الضاد والطاء والقاء

● ضبط:

الصَّنَاطَةُ: حَهْلُ الرَّأْيِ وَالْمَقْلَرُ، رَجُلٌ ضَبِطَ، وَقَرَّمَ ضَفَطَ.
وَالضَّنَاطَةُ^(٢): الدَّفْ^(٣)
وَالضَّنَاطُونَ: التُّجَّارُ الَّذِينَ مَنَعَهُمْ طَعَامٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ.
وَالضَّنَاطَةُ^(٤): الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ. وَالْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ^(٥) النَّشَاغَ، وَسَمِيَّ
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَضْفِطُ النَّشَاغَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ضَفْطاً، أَيْ يَرْكُمُهُ. وَلِلَّذَلِكَ قَبِيلٌ
لِلْكَبِيرِ^(٦) اللَّحْمِ السَّبِينِ ضَعَّاطٌ^(٧)، لِأَنَّهُ يَضْفِطُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ أَيْ يَكْتَبِرُ^(٨)

(٥٠) لم يرد هذا التركيب في العيس ، ولم يبه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والسياسي والتمكلة
واللسان والقاموس

(٦١) وهي المصادة (بالفتح) في اللسان والقاموس

(٧٢) حكما ضبَّت الكلمة في الأصل و م ، وجاءت بحمزة في التهذيب والصاحح واللسان والقاموس ، وقال
في الناحي معقفاً على ذلك : وهو محتمل أن يكون بالفتح ، قال ابن دريد لم يسطه ولا
الصاغاني ولا صاحب اللسان ، أقول : ولدت الصغاني سطوها بالتحميم بسطه في تركيب
من ف ط من طاب .

(٨٢) في م . القراء ، وفي ك . الوفاء .

(٩٢) في م . والصفحة .

(١٠٢) في ك . يحمل .

(١١٢) في ك . لكثير .

(١٢٢) في ك . وصعاط .

(١٣٢) في ك : أي يكتنزا

والضابط : المَنايِرُ الذي لا يَبْدُ السَّقرُ .
والضَّفَاطُ : الذي يُكرِي إبله من ماءٍ إلى ماءٍ . وقيل : هو الفَتمُ الثَّيْلُ .
وضَفَط عليه فلم يُزَاهِلْهُ^(١١) : أي رَجَبَه .
والضَّفَطُ : الشَّدُّ . وجمَعَ طَرَفَي الشَّيءِ .
وضَفَط فلانٌ : إذا تَقَرَّطَ ، دهرَ حَفَاطَ .
والضَّفِيطُ من فُحُولِ الإبلِ : يثلُّ الشَّريسَ^(١٢) ، وجمَعَه ضِفَاطَ .

الضاد والطاء والباء

● ضبط

الصَّبَطُ : لَزُومٌ شَيْءٌ لا تُفَارِقُهُ^(١٣)
ووجُلَّ ضابطٌ : شديدُ المطرِ والقُوَّةُ والجسمُ .
وفي التَّنزيلِ^(١٤) : « أَضْبَطُ مِنْ نَمْلَةٍ » .
والأَضْطُ : الذي يَعمَلُ بِنَيْتِهِ حَيْعاً ، ضَبَطَ^(١٥) يَضْبِطُ ضَبْطاً .
وَضَبَّتِ الإبلُ وَضْبُطَتْ . وَضْبُطَها : أَنْ تُسْتَوْبِحَ عُشْباً وَتَمْتَلِيءَ بَطُونُها .
وَأَرْضٌ مُضْبُوطَةٌ : غَنِمُها الْمَنظَرُ .

(١٤) في ك : فلم يرافقه .

(١٥) في م : الشريس

(١٦) في ع : لا يبارله

(١٧) ورد في الأساس والسنن ٣١٤/١ وجميع الاحتمال : ٤٤١/١ .

(١٨) سقطت كلمة (ضبط) من ك .

[الضاد والذال]^(١)

الضاد والذال والتون

● نضد:

نَضَدْتُ الشَّيْءَ نَضْداً يَنْضِضُهُ إِلَى نَضْضٍ . وَالنَّضْدُ: الْأَسْمُ ، وَهُوَ مِنْ حُرِّ النَّضَاعِ .
وَالْمَوْضِعُ - أَيْضاً - : نَضْدٌ .

وَأَنْضَادُ الْجِنَالِ: جُنَادٌ يُنَضُّهَا قَوْقُ نَضْضٍ ، الْوَاحِدُ نَضْدٌ .

وَأَنْضَادُ الْقَوْمِ: خِصَاعَتُهُمْ وَعِزَّتُهُمْ .

وَنَاقَةٌ نَضْدٌ وَنُضُودٌ: بَغِيَّةُ السُّبَيْتَةِ .

وَاتَنَضَّدُوا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ . وَالْمَتَنَضَّدُ: الْمُفَامُ .

وَرَأَيْتُ مِنْهُمْ نَضْداً وَنَضْداً أَيْ جَفْلاً وَصِرَافاً

● ضدن^(٢):

ضَدْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتُهُ وَسَهَّلْتُهُ .

(١) زيادة بتعويضها التبريد

(٢) لم يرد هذا التركيب في المعص . وذكر في التعليل إصالة به . ولكن المضاف لم به على ذلك وقد ورد التركيب في اللسان والمفردوس

الضاد والذال والفاء^(٧)

● ضعد:

أَضْعَدُ فُلَانٌ^(٨) أَضْعَدُوا: إذا انْتَفَخَ مِنَ الْغَضَبِ.
وَالضُّعْدُ: الصَّرَبُ بِأَطْلَى الْكُفِّ.
وَالضُّفَادِي^(٩): الضُّفَادُ؛ كَالْأَزَانِي وَالنَّمَالِي.

الضاد والذال والباء

مُهَنَّلَاتٌ عَنْهُ.

● [ضد]^(١٠):

الْحَارِزِيُّ: الضُّبْدُ: الضَّمْدُ وَهُوَ النَّبْطُ.
وَضُبِدْتُ الرَّجُلَ تَضْبِيدًا: أَذْكَرْتُهُ بِمَا يُغْضِبُهُ.

الضاد والذال والميم

● ضمد:

[١/٢٤٨] ضَمِدْتُ رَأْسَهُ بِالضَّمَادِ: وَهِيَ خِزْفَةٌ تُلْقَى عَلَى الرَّأْسِ.
وَالضَّمْدُ: الشُّدُّ.

وَضَمِدْتُ^(١١) رَأْسَهُ بِالْفَصَا.

وَضَمْدٌ صَمَادٌ^(١٢) مِنَ النَّاسِ: أَيِ جُنْحٍ جَفَاعَاتٍ، الْوَاحِدُ ضَمِيْفَةٌ
وَضَمِيْدَةٌ، وَالْحَمِيْعُ ضَمْدٌ. وَأَضَمِدْتُ الْقَوْمَ جَمْعَتُهُمْ.

(٧) هذا التركيب بكل تظايرته مهمل في الميم ، ومن في التهذيب على ذلك ، ولوروت المجمعات تركيب (صعد) ت

(٨) في ك : الضماد فلان

(٩) صبط (الضمادي) بتشديد الباء في التكملة ، وكذلك الأزاني والنمالي

(١٠) زيادة بانتضيمها الضرب وقد ورد التركيب في المقاييس والتكملة واللسان واللسان

(١١) كذا الصبط في الأصل وفي بعض المجمعات ، وصبط بتشديد الميم في م وك .

(١٢) في ك . صمد بد .

والضُّمْدُ: الجَفْدُ المُتَضَمُّ في القلب، صَبَدَ عَلَيْهِ: أَيِ اغْتَاظَ. وهو أيضاً -: الغَايِرُ مِنَ الْحَقِّ.

والضُّمْدُ: أَنْ يَخَالَ الرَّحْلُ السَّرَاةَ وَلَهَا زَوْجٌ، ضَمَدَهَا ضَمْدًا وَغِمَادًا وكذلك الضُّمْدُ وهو الخُلُّ.

والضُّمْدُ: رَطَبُ الشَّجَرِ وَيَابِسُهُ وَتَبَيُّنُهُ وَخَبِيثُهُ ؛ وذلك إِذَا اخْتَلَطَ بَعْضُهُ بِنَفْسٍ ؛ يُقَالُ: شَبِعَتِ الْإِبِلُ مِنْ ضَمْدِ الْأَرْضِ.

وَأَضَمَدَ الْفَرَسُ إِصْمَادًا^(٩): إِذَا كَانَتْ الْحَوْصَةُ فِي حَوْفِهِ وَلَمْ تَنْفَرِ عَنْهُ.

وَضَمْدُ الْقَسَمِ: صَبِيرَتُهَا وَكَبِيرَتُهَا وَصَالِحَتُهَا وَطَالِحَتُهَا^(١٠).

وَالضُّمْدُ: بَيْتُ الْمُضْمَحِ^(١١) بِالرُّعْفَرَانِ. وهو الضُّمْدُ.

● مَضَد:

الْمَضْدُ: لَفَةٌ فِي ضَمْدِ الرَّأْسِ، لَفَةٌ يَمَانِيَّةٌ.

وَالْمَضْدُ: لَفَةٌ فِي الضَّمْدِ سَمْعَنُ الْجَفْدِ

(٩) سقطت كلمة (إصماداً) من ك

(١٠) سقطت كلمة (وطالحتها) من ك.

(١١) لم يَكِ الصحيح

باب الضاد والتاء^(١)

الضاد والتاء والنون

مُهْمَلَاتٌ عَنْدهُ^(٢)

● [نَضَض]^(٣) :

تَنْضُ الْجِلْدُ تَنْضًا : إِذَا خَرَجَ عَلَيْهِ دَاءٌ فَأَثَارَ الْقُرْبَاءُ ثُمَّ تَفَشَّرَ .
وَاتَّضَفَ الْيَدُ الْجَرْخُ : رَفَعَتْهُ عَنْ مَكَانِهِ ، فَتَنَصَّ .

(١) في ل . و باب الضاد والطاء ، والمعبران اللذان يليان الضاد والطاء والنون ،
(٢) كما في الأصول ، ولكن تركيب (ن ض ض) مرسوود في النص ، ووردت الرواية من النص في
التبويب والتكملة والنسب
(٣) زيادة يتضمنها التبريد .

[الضاد والطاء]^(١)

الضاد والطاء مع الياء

● ضبت:

الضَبْتُ: قَبَضْتُ بِحَفْكَ عَلَى الشَّيْءِ^(٢).

وَالنَّاقَةُ الضُّوْتُ: الَّتِي^(٣) يُنْكُ فِي بَيْتِهَا^(٤) وَهَزَالِهَا فَتَضُتْ بِالْأَيْدِي أَي تُجَسُّ

وَصَنَتُ الْأَسَدُ: يَمْلُ الظُّمَرُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَهُوَ بَرَزَتْهُ.

وَالضَّبَائِئُ: الْقِرَاعُ الضَّخْمَةُ الْوَاسِعَةُ الشَّدِيدَةُ.

وَرَجُلٌ صَبْتُ وَصَبْتُ: شَدِيدُ النَّفْسِ.

وَالصَّئَةُ^(٥) مِنَ السَّمَاءِ. حَلَقَةٌ لَهَا غَطْرُكٌ مِنْ قُدَامِهَا وَوَرَائِهَا، وَقَدْ ضَبَّتْهُ أَضْبَتْهُ^(٦) مَتْنًا مَهْرَ مَضْبُوتٍ.

(١) رواية بالتضاد والطاء .

(٢) في م : على شيء .

(٣) في الأصول : الذي ، وما أثبتناه من المعجمات

(٤) في م : في بيتها

(٥) في ك : والصئنة

(٦) سقطت كلمة (أسه) في ك

الضاد والثاء والميم

● مضم:
 المصنم. الأسد.

[بهذا ينتهي الجزء السابع من تحريرتنا للكتاب ، ويليه الجزء الثامن - إن شاء الله تعالى - ، ويبدأ بباب الضاد والراء من حرف الضاد]

فهرس
المواد اللغوية



کے لئے کہہ رہے ہیں کہ یہ سب باتیں سچ ہیں۔
 کہ یہ سب باتیں سچ ہیں۔ کہ یہ سب باتیں سچ ہیں۔

[ن]

[ن]

۳۴۰	نرسنگ
۲۷۰	نرسنگ
۳۵۰	نرسنگ
۱۱۲	نرسنگ
۲۹۷	نرسنگ
۲۳۲	نرسنگ
۱۱۵	نرسنگ
۲۳۷	نرسنگ
۱۳۱	نرسنگ
۲۴۱	نرسنگ
۳۴۶	نرسنگ
۲۰۰	نرسنگ
۳۹۹	نرسنگ
۳۹۶	نرسنگ
۶۱	نرسنگ
۵۸	نرسنگ
۵۸	نرسنگ
۳۰۵	نرسنگ
۳۰۵	نرسنگ
۵۹	نرسنگ
۳۰۸	نرسنگ
۱۶۲	نرسنگ
۱۶۷	نرسنگ
۷۷	نرسنگ
۲۳۴	نرسنگ
۷۲	نرسنگ
۷۴	نرسنگ
۷۷	نرسنگ
۷۸	نرسنگ

[ج]

۲۴۲	نرسنگ
۷۴	نرسنگ
۷۸	نرسنگ
۲۰۱	نرسنگ
۱۶۷	نرسنگ
۲۱۳	نرسنگ
۱۷۲	نرسنگ
۱۵۳	نرسنگ
۱۴۰	نرسنگ
۱۹۴	نرسنگ
۱۸۳	نرسنگ
۲۱۱	نرسنگ
۲۱۱	نرسنگ
۱۹۹	نرسنگ
۶۰	نرسنگ
۲۳۱	نرسنگ
۷۰	نرسنگ
۹۷	نرسنگ
۲۳۵	نرسنگ
۲۳۵	نرسنگ
۴۸	نرسنگ
۱۷	نرسنگ
۱۱۸	نرسنگ
۱۴۲	نرسنگ
۱۹۸	نرسنگ
۵۹	نرسنگ
۷۳	نرسنگ
۳۳	نرسنگ
۷۲	نرسنگ
۲۲۷	نرسنگ
۷۹	نرسنگ

۲۲۸	جرج	۱۶۸	جرج
۶۵	جرج	۵۲	جرج
۲۲۳	جرج	۳۶	جرج
۲۲	جرج	۳۶	جرج
۲۲۵	جرج	۶	جرج
۹	جرج	۵۰	جرج
۲۲۳	جرج	۴۲	جرج
۲۱۹	جرج	۵۴	جرج
۲۱۹	جرج	۴۷	جرج
۲۲۱ و ۲۲	جرج	۱۶۰	جرج
۲۲۱	جرج	۶۹	جرج
۲۳	جرج	۶۴	جرج
۸۷	جرج	۶۹	جرج
۲۲۴	جرج	۶۶	جرج
۲۲۲	جرج	۷۰	جرج
۲۲۱	جرج	۲۳۳	جرج
۸۰	جرج	۶۹	جرج
۹۹	جرج	۱۶۴	جرج
۲۲۵	جرج	۱۷۵	جرج
۲۲۱	جرج	۹۲	جرج
۸۴	جرج	۲۳۴	جرج
۲۳۵	جرج	۲۳۳	جرج
۲۴۱	جرج	۲۲۴	جرج
۲۴۱	جرج	۲۳۵	جرج
۲۴۱	جرج	۷۳	جرج
۲۴۱	جرج	۲۳۴	جرج
۱۷۶	جرج	۲۳۴	جرج
۱۷۵	جرج	۹۳	جرج
۱۵۱	جرج	۱۰۱	جرج
۲۹	جرج	۳۸	جرج
۷۰	جرج	۲۲۸	جرج
۲۸	جرج	۲۴۱	جرج
۲۳	جرج	۲۲۹	جرج

۳۳	جلط	۳۱	جزع
۶۲	جلط	۲۸	جزن
۱۰۹	جلب	۱۵۱	جزی
۲۲۹	جلمد	۵	جلد
۲۲۵	جلقز	۷	چسر
۲۲۷	جلقط	۲۲۲	چسرس
۱۱۸	چلم	۱۹	چسم
۲۲۹	چلمد	۲۲۳	چسمر
۲۲۷, ۲۳	چلمط	۱۶	چمن
۱۰۹	چلن	۱۴۶	چسو
۲۳۷	چلب	۱۲۱	چشا
۲۲۹	چلند	۳۴	چخال
۲۳۱	چلنط	۶۲	چطر
۲۳۷	چللف	۱۹۵	چفا
۲۴۱	چلننط	۹۱	چفر
۱۷۸	چلو	۲۸	چمر
۲۳۴	چمنر	۱۷	چمفس
۵۵	چمد	۶۲	چمفط
۱۰۴	چمر	۱۱۲	چمل
۲۲۴	چمرز	۱۲۶	چمس
۳۱	چمز	۱۹۴	چنلو
۱۹	چمس	۱۱۲	چلب
۶۳	چمط	۲۲۹	چلد
۱۲۱	چمل	۲۲۶	چلنز
۱۳۴	چمن	۲۳۵	چلین
۲۰۷	چمو	۵۹	چلت
۱۸۷	چتا	۴۶	جلد
۱۲۷	چب	۲۲۹	جلدب
۲۳۵	چبر	۶۷	جلد
۲۳۷	چبل	۲۴	چلز
۲۳۱	چبل	۱۳	چلس
۷۴	چنت	۲۲۲	چلشد
۲۳۴	چنر	۲۲۳	چلم

۱۶۳
- ۱۹۷
۲۰۶

۵۲
۳۰۳
۵۲
۳۷
۴۴
۵۶
۴۷
۱۵۹
۲۲۸
۴۰
۲۲۸
۲۲۸
۲۲۸
۴۲
۲۲۹
۲۲۸
۷
۳۰۱
۳۰۱
۴۵
۵۶
۳۰۴
۲۲۹
۵۰
۱۶۱
۳۶۳
۱۶۱
۳۶۳

[۵]

جبط ۵۰
جفب ۲۳۰
جفم ۲۳۰
۲۲۹
۲۶
۱۵
جفج ۱۲۳
جفب ۲۲۵
جفم ۲۲۷
جفب ۱۸۱
جفم ۲۰۰
جفب ۱۶۲
جفم ۱۶۷
جفج ۲۱۳
جفب ۱۵۶
جفم ۱۶۶
جفب ۱۷۲
جفم ۱۴۹
جفب ۱۴۶
جفم ۱۴۱
جفب ۱۶۳
جفم ۱۹۳
جفب ۱۸۱
جفم ۲۰۶
جفب ۱۹۱
جفم ۲۱۱
جفب ۲۱۲
جفم ۱۵۷
جفب ۱۶۶
جفم ۱۵۳
جفب ۱۴۰
جفم ۱۴۴
جفب ۱۴۲

جند
جندب
جندف
جندل
جندز
جنس
جصف
جنفز
جفعل
جس
جوب
جوت
جوت
جوج
جود
جود
جود
جوز
جوس
جوش
جوط
جوف
جول
جوم
جون
جوی
جبا
جبد
جبر
جیز
جیش
جیص
جیص

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

[د]

[ر]

۱۶۶

۷۱

۶۸

۹۶

۳۳۱

۵۸

۱۷۵

۹۵

۱۲

۲۲

۱۰

۸۸

۸۱

۱۰۲

۸۵

۱۷۴

۱۰

۳۷۴

۳۰۰

۲۵۹

۳۲۲

۳۳۲

۳۲۰

۳۷۳

۳۷۴

۴۳۰

۳۲۵

۱۰۳

۳۳۳

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

رنگ

[ز]

[س]

۸۷

۲۲۸

۱۷۰

۳۷۶

۳۷۶

۱۱۹

۲۹

۲۲۴

۲۹

۲۰

۲۳

۳۲

۲۸

۱۵۴

۲۱

۲۲۴

۲۲۴

۲۵

۳۰

۲۲۵

۲۲۶

۲۲۶

۲۷

۲۲۶

۲۲۴

۲۲۶

۲۲۶

۲۲۵

۱۱۸

۱۷

٢٨٣	ثل	٢٥٦	ثلذ
٢٨٠	ثصب	٣١٢	ثفو
٢٧٨	ثصر	٣١٥	ثقم
٢٤٧	ثعص	٣٦٨	ثفو
٣٥٤	ثصر	٣٢٦	ثرب
٣٥٩	ثظا	٤١٩	ثرت
٢٩٦	ثطب	٣١٦	ثرت
٢٩٠	ثطر	٢١٩	ثرحب
٢٨٢	ثطس	٣٠٠	ثرد
٢٥٠	ثطط	٤١٨	ثردب
٢٩٦	ثطف	٤١٨	ثردم
٢٩٩	ثطم	٢٥٨	ثرد
٢٩٣	ثطن	٢٨٦	ثرد
٣٦٠	ثطمر	٢٨٢	ثروس
٣٦٠	ثطن	٤١٢	ثروصف
٢٥٥	ثطظ	٢٧٨	ثرص
٣٠٩	ثظف	٢٧٧	ثرص
٣١٠, ٣١٧	ثظم	٢٩١	ثرط
٣٦٥	ثظن	٣٢٠	ثريف
٤١٦	ثعتر	٣٣١	ثرم
٣٢٥	ثمر	٣٢٠	ثرون
٣٦٩	ثمرح	٤٢١	ثروث
٢٨٨	ثمز	٤٢٠	ثريف
٤١١	ثفصل	٣٧٣	ثرو
٢٦٦	ثفب	٣٧١	ثري
٣٤٤	ثفص	٢٨٨	ثرب
٤٢١	ثفتتر	٢٨٦	ثوز
٣٨٨	ثمو	٢٤٩	ثور
٣٨٨	ثمي	٢٨٧	ثون
٣١٧	ثلت	٣٥٧	ثرو
٢٢٠	ثلحم	٢٨٤	ثب
٢٩٣	ثلط	٢٤٨	ثس
٣٣٧	ثلف	٢٨٤	ثص

۴۱۱	شعر	۴۶۱	شلال
۴۹۴	شعط	۴۳۸	شلم
۴۰۹	شعط	۴۸۲	شلو
۴۱۷	شعطب	۴۸۲	شلی
۴۱۷	شعقر	۴۰۷	شمت
۴۱۷	شعظف	۴۱۴	شمد
۴۴۳	شفا	۴۱۸	شمفر
۴۲۰	شعر	۴۳۴	شمر
۴۴۹	شسم	۴۱۹	شمرح
۴۶۳	شن	۴۱۵	شمرد
۴۹۴	شوب	۴۲۱	شمردل
۴۶۹	شود	۴۱۸ و ۴۱۵	شمرد
۴۷۸	شود	۴۲۱	شمرطل
۴۵۵	شوس	۴۸۹	شمر
۴۰۶	شوش	۴۸۴	شمس
۴۵۳	شرمس	۴۸۰	شمعی
۴۵۸	شوط	۴۱۱	شمعر
۴۶۶	شوط	۴۹۸	شمط
۴۸۹	شوف	۴۱۱	شمط
۴۸۱	شول	۴۳۸	شمل
۴۹۹	شوم	۴۷۱	شمم
۴۰۳	شوی	۴۲۱	شمصر
۴۰۳	شیا	۴۸۱	شأ
۴۹۳	شهب	۴۴۶	شبا
۴۷۰	شبت	۴۱۹	شث
۴۶۲	شبد	۴۱۶	شتر
۴۷۹	شبر	۴۱۷	شث
۴۵۶	شبر	۴۱۵	شثظف
۴۵۳	شحص	۴۱۸	شطر
۴۵۸	شبط	۴۱۹	شمر
۴۹۰	شپ	۴۱۳	شترپ
۴۹۸	شهم	۴۱۳	شترد
۴۸۲	شهن	۴۸۰	شتمی

١٥٦	صط	١٠٣	نہی
٤٣٤	صن	[ص]	صح
١٤٧	ضج		
	[ط]	١٤٤	
٢٢٧	طسج	[ض]	قب
٣٤	طجن		
٢٩٢	طش	٤٦٧	قبٹ
٤١٤	طرشم	٤٥٩	قبہ
٤١٤	طرفش	٤٥٣	صیز
٤١٤	طرمش	٤٥١	صبی
٥	طسح	٤٥٧	صبط
٣٦٠	طشا	٤٦٣	نشم
٢٥١	طشش	١٤٣	صبی
٤١٤	طشرش	٤٢٨	ضمد
٢٩٥	طشش	٤٥٨	ضمدان
٤١٤	طششل	٤٢٩	صرد
٢٩٨	طشش	٤٥٢	ضروز
٣٥	طشج	٤٤٩	ضروس
٣٦٠	طشش	٤٥٥	ضروط
	[ف]	٤٢٧	ضروز
٣٠٧	فش	٤٥٢	ضزون
		٤٥٥	ضطر
٧٦	فشج	٤٥٩	ضمد
١٩٦	فعا	٤٥٣	ضغز
٩١	فمر	٤٥٠	شفس
٢٨	فجز	٤٥٦	شفسط
١٧	فجس	٤٣٧	شفسط
١١٢	فجل	٤٣٢	صلل
١٣٥	فجم	٤٥٩	صمد
١٢٦	فجن	٤٥٣	شمنز
١٩٥	فجو	٤٥١	صسی
٥٢	فجج	٤٤٤	شسم

٣٧٧	وشر	٢١٦	ويج
٣٥٧	وشز	١٥٧	ويط
٤٠٧	وشش	١٦٥	ويجد
٣٦٦	وشط	١٧٣	ويجر
٣٨٠	وشل	١٥٣	ويجر
٣٩٧	وشم	١٤٦	ويجس
٤٠٧	وشس	١٩٣	ويضا
٣٦١	وشش	١٨٤	ويجل
١٨٠	ويج	٢٠٤	ويجم
٢٠٦	ويج	١٩٠	ويجن
١٩٠	ويج	٢١٥	ويحي
٢١٥	ويج	١٥٩	ويج
		٣٧٥	ويش
		١٤٦	ويج
٢١٥	ويج	٣٩٥	ويش
٢١٥	ويج	١٤٠	ويج

[ي]

ملاحظة : سيكون للفهارس المصصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم
إن شاء الله تعالى

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمحقق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثامن

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للملك

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الثامن



بـيروت - المزرعة ، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ١١-٨٧٢٣
تلفون: ٢-٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبي - نلكس: ٢٢٣٩٠-ALAMKO



[الضاد والراء] (١)

الضاد والراء والنون

● نضر:

نَضَرَ الْوَرَقُ وَالشَّجَرُ وَالْوَجْهُ يَنْضُرُ نَضَارَةً وَنُضُوراً وَنَضْرَةً. وَجَارِيَةٌ غَضَّةٌ نَضِيرَةٌ. وَأَنْضَرَ الشَّجَرُ: نَضَرَ وَرَقَهُ وَأَخْضَرَ؛ فَهُوَ نَاضِرٌ (٢). وَنَضَرَ (٣) اللَّهُ وَجْهَهُ فَنَضَرَ، وَنَضِرَ (٤) وَجْهَهُ، وَوَجْهُهُ مَنْضُورٌ.

وَالنُّضَارُ: الْخَالِصُ مِنْ جَوْهَرِ التَّيْرِ وَالْخَشَبِ.

وَقَدْحٌ نَضَارٌ: يُتَّخَذُ مِنْ أَثْلِ.

وَالنَّضِيرُ: الذَّهَبُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النُّضَارُ، الْوَاحِدُ نَضْرٌ، وَالْأَنْضَرُ مِثْلُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (٥): «أَصْلَبُ مِنَ الْأَنْضَرِ».

● رضى:

الْمَرْضُونُ: شِبْهُ الْمَنْضُودِ مِنْ حِجَارَةٍ وَغَيْرِهَا.

(١) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها التوبيع.

(٢) في م: وَأَخْضَرَ نَاضِرٌ.

(٣) في ك: ونضره. وفي الأساس: «نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ» . وقد يقال نَضَرَهُ بالتخفيف . . وليس بذلك.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز ضم الضاد أيضاً.

(٥) مجمع الأمثال: ٤٢٩/١، وَبَنَصْ (أصلب من النُّضار) في المستقصى: ٢١١/١.

الضاد والراء والفاء

● ضفر:

الضَّفْرُ: حَفَفٌ مِنَ الرَّمْلِ طَوِيلٌ عَرِيضٌ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَقِّلُ. وَنَسْجُكٌ^(٦)
الشَّعَرُ وَنَحْوَهُ عَرِيضاً يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ الْبَعِيرِ. وَعَذُو شَدِيدٌ، ضَفَرَ يَضْفِرُ. وَوَثْبٌ
وَسَعْيٌ. وَهُوَ الضَّفِيرُ أَيْضاً.

وَالضَّفِيرَةُ: كُلُّ خُصْلَةٍ مِنَ الشَّعَرِ عَلَى جَدَّتِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: مُسْنَأَةٌ شَبَهُ
حَائِطٍ مَبْنِيٍّ بِالْحِجَارَةِ مَخَافَةَ السَّيْلِ، يُقَالُ: ضَفَرْنَا ضَفِيرَةً لِلْمَاءِ. وَمَا بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ
- أَيْضاً -: ضَفِيرَةٌ.

وَكِنَانَةٌ ضَفْرَةٌ^(٧): أَيْ مُمْتَلِئَةٌ^(٨) سِهَاماً.
وَتَضَافَرُوا عَلَى الْأَمْرِ^(٩): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ وَتَعَاوَنُوا.
وَقِيلَ: الْمُضَافَرَةُ: الْفِرَارُ.

● رصف:

الرَّصْفُ^(١٠): حِجَارَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ حَمِيَتْ^(١١) بِالشَّمْسِ أَوْ بِالنَّارِ.
وَشِبْوَاءٌ مَرْصُوفٌ: يُشَوَّى عَلَى تِلْكَ الْحِجَارَةِ.

وَالرَّصْفَةُ: سِمَةٌ تُكْوَى بِالْحِجَارَةِ.
وَالرَّصِيفَةُ: اللَّبَنُ يُلْقَى فِيهِ الرَّصْفُ حَتَّى يَسْخَنَ ثُمَّ يُشْرَبَ.

(٦) فِي ك: وَوَلْنَجْكَ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (ضَفِيرَةٌ) فِي الْمَقَائِيسِ، وَ (ضَفِيرَةٌ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ك: أَيْ مَمْلُوءَةٌ.

(٩) فِي م: عَلَى الْأَرْضِ.

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.

(١١) فِي ك: خَمِيَتْ.

وفي المثل (١٢): «خُذْ مِنَ الرِّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا» يُضْرَبُ لِاغْتِنَامِ الْبَخِيلِ .
وقولهم (١٣): «مَا يَنْدِي الرِّضْفَةُ» لِمَنْ يَرْمِي بِغَايَةِ الْبُخْلِ .

والرِّضْفُ - جَزْمٌ -: عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا
بَعْضًا، الْوَاحِدَةُ رَضْفَةٌ وَرَضْفَةٌ .

وَرَضَفَ بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ .

● فرض:

الْفَرَضُ: جُنْدٌ يَقْتَرِضُونَ، وَالْجَمِيعُ فُرُوضٌ . وَمَا أُعْطِيتَ مِنْ غَيْرِ قَرْضٍ ،
يُقَالُ: أَفَرَضْتُ إِفْرَاضًا: أَيِ أُعْطِيتَ . وَكُلُّ شَيْءٍ تَفَرِّضُهُ فَتُوجِبُهُ عَلَى نَفْسِكَ بِقَدَرٍ
مَعْلُومٍ ، وَالْإِسْمُ: الْفَرِيضَةُ، وَأَفَرَضْتُ إِبْلَ فُلَانٍ: أَيِ صَارَتْ تَجِبُ فِيهَا الْفَرِيضَةُ
وَهِيَ مَا يُؤْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ؛ نَحْوَ بَنَاتٍ مَخَاضٍ وَبَنَاتٍ لَبُونٍ وَحِقَاقٍ وَجِدَاعٍ . وَحَزُّكَ
فُرْصَةٌ فِي قَوْسٍ أَوْ خَشَبٍ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيضُ . وَضَرَبُ مِنَ التَّمْرِ . وَالتُّرْسُ .
وَالْقِدْحُ؛ فِي قَوْلِهِ:

يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ قَرْضًا خَفِيفًا (١٤)

وَتَوْبٌ .

وَفَرَائِضُ اللَّهِ: حُدُودُهُ . وَكَذَلِكَ فَرَائِضُ الْقُرْآنِ فِي الْمِيرَاثِ، وَرَجُلٌ فَرِيضٌ:
عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ، وَقَدْ قَرَضَ فَرَاضَةً، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ فَرَضِيٌّ .
وَبَقَرَةٌ فَارِضٌ: أَيِ ضَخْمَةٌ مُسِنَّةٌ، وَفَرَضْتُ فُرُوضًا .
وِلْحِيَّةٌ فَارِضٌ: ضَخْمَةٌ . وَرَجُلٌ فَارِضٌ، وَقَوْمٌ فَرَضٌ (١٥) .

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٧ و ٣١١ والصالح والاساس ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والعباب
واللسان والتاج .

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٧ والاساس والمستقصى: ٣٣٥/٢
والتاج، وبنص (ما عنده ما يندى الرضفة) في مجمع الأمثال: ٢٢٩/٢ .

(١٤) عجز بيت لصخر الغي الهذلي، وقد ورد في ديوان الهذليين: ٦٩/٢، وصدده فيه: أرقته له مثل
لمع البشير .

(١٥) ضبط الجمع في الأصل وك بفتح الراء بلا تشديد، وما أثبتناه من م والتهذيب والعباب واللسان
والتاج .

وَفَرَضَةُ الزَّئِدِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُقَدِّحُ مِنْهُ النَّارُ.
وَالْفَرَضَةُ: مَشْرَبُ الْمَاءِ مِنَ النَّهْرِ. وَمَرْفَأُ السُّفْنِ حَيْثُ تُرْكَبُ، وَالْجَمِيعُ
الْفَرَضُ وَالْفِرَاضُ، يُقَالُ: سَقَاهَا بِالْفِرَاضِ.

وَالْفِرْيَاضُ [٢٤٨/ب]: الْوَاسِعُ، إِنَّكَ لَفِرْيَاضُ الْبَطْنِ.
وَالْفَوَارِضُ: الصَّحَاخُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ وَلَا الْمِرَاضِ. وَهِيَ الْمِرَاضُ
أَيْضاً. مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالْإِفْرَاضُ: الذَّهَابُ، ظَعُنُوا وَافْتَرَضُوا: ذَهَبُوا^(١٦).

● رفض:

الرَّفْضُ: تَرَكُ الشَّيْءِ^(١٧)، رَفَضَنِي وَرَفَضْتُهُ، وَرَفَضَهُ يَرْفُضُهُ وَيَرْفُضُهُ.
وَالرَّفْضُ: الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْفَاضُ؛ كَأَرْفَاضِ الْقَوْمِ فِي السَّفَرِ
وَالنَّعَمِ^(١٨) الْمُتَبَدِّدَةِ. وَمَا تَجَمَّعَهُ الرِّيحُ كَذَلِكَ.

وَأَرْفَضَ الدَّمْعُ: إِذَا سَالَ وَتَفَرَّقَ؛ أَرْفَضَاضاً.
وَتَرَفَّضَ الْقَوْمُ: فِي مَعْنَى أَرْفَضُوا.
وَرَفَضْتُهُ تَرَفِيضاً وَتَرْفَاضاً.

وَرَفُوضُ^(١٩) الْكَلَالِ: اللَّمْعُ وَالْقِطْعُ. وَالرَّفَاضَةُ: الَّذِينَ يَرْعَوْنَ ذَلِكَ.
وَمَرَايُضُ الْأَرْضِ: مَسَاقِطُهَا مِنْ نَوَاحِي الْجِبَالِ^(٢٠)، وَالوَاحِدُ مَرْفُضٌ.
وَالرَّفَاضُ: الطَّرِيقُ^(٢١) الْمُتَفَرِّقَةُ أَخَادِيدَ.
وَرَفَضَ الْوَادِي وَاسْتَرْفَضَ وَأَرْفَضَ^(٢٢): أَيِ انْفَسَحَ وَاتَّسَعَ.

(١٦) فِي ك: أَذْهَبُوا.

(١٧) فِي م: تَرَكْتُ الشَّيْءَ.

(١٨) فِي ك: وَنَعَم.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَكَ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ نَوَاحِي الْعِبَادِ.

(٢١) فِي ك: وَالرَّفَاذُ الطَّرْدُ.

(٢٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالضَّادِ (كَأَكْرَمَ) فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

والمَرْفُضُ^(٢٣): مَسِيلُ الماءِ فِي غِلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ مَرَاْفُضٌ.

والرَّوَاْفُضُ: جُنْدٌ تَرَكُوا قَائِدَهُمْ، وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا: رَاْفِضَةٌ^(٢٤). وَهُمْ - أَيْضاً -: قَوْمٌ لَهُمْ رَأْيٌ وَجِدَالٌ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ رَاْفِضِيٌّ.

وَفِي الْقَرْبَةِ رَفَضٌ مِنْ مَاءٍ: أَيُّ قَلِيلٌ كَالْجُرْعَةِ، وَرَفَضْتُ الْقَرْبَةَ تَرَفِيفاً: جَعَلْتُ فِيهَا رَفْضاً مِنَ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ أَرْفَاضٌ.

وَرَفَضْتُ الْإِبِلَ فِيهِ [إِبِلٌ]^(٢٥) رَاْفِضَةً وَرَفَضُ: وَذَلِكَ أَنْ تَرْعَى وَحْدَهَا وَالرَّاعِي يُبَصِّرُهَا لَا يَجْمَعُهَا. وَرَاعَ قُبْضَةً رَفْضَةً^(٢٦). وَالرَّفْضُ: الْمُتَبَدُّدُ مِنَ الْإِبِلِ^(٢٧) وَهِيَ تَرْعَى، وَاجِدُهَا رَفِيفٌ وَرَفُوضٌ؛ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى، وَهِيَ - أَيْضاً -: الرَّفْضَى. وَأَرْفَضَ الْقَوْمُ: رَفَضَتْ إِبِلُهُمْ.

وَالرَّفَاضُ: الْهَمَلُ، وَاجِدُهَا رَاْفِضٌ.

● ضرف:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٨).

الْخَارَزَنْجِيُّ: الضَّرْفُ: الْحِمَاطُ، وَهُمَا التَّيْنُ^(٢٩)، وَالْوَاْجِدَةُ ضَرْفَةٌ. وَإِنَّهُ لَفِي ضَرْفَةٍ^(٣٠) خَيْرٌ: أَيُّ كَثْرَةٍ^(٣١).

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م، وَفِي ك: الْمَرِيضُ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٢٤) فِي ك: رَاْضِيَةٌ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ م. وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٨/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: إِنَّهُ لِقُبْضَةٌ رَفْضَةٌ.

(٢٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْإِبِلِ) مِنْ ك.

(٢٨) وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ك: الطَّيْنِ.

(٣٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّ الضَّادِ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣١) فِي ك: أَيُّ كَثِيرَةٍ.

الضاد والراء والباء

● ضرب:

الضَرْبُ: معروفٌ. وَرَجُلٌ مِضْرَبٌ^(٣٢): شَدِيدُ الضَّرْبِ. وَأُضْرِبْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ مَا يَضْرِبُهُ. وَالضَّرِيبُ: الْمِضْرَبُ^(٣٣).

وَمِضْرَبُ السَّيْفِ وَمِضْرَبُهُ. وَسَيْفٌ سَقَاطٌ وَرَاءَ ضَرْبِيَّتِهِ.

وَضَارِبَتُهُ ضَيْرَابًا وَضِرَابًا.

وَالضَّرْبُ يَقَعُ عَلَى أَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: ضَرْبٌ فِي التَّجَارَةِ، وَفِي الْأَرْضِ، وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ.

وَضَرْبَ يَدِهِ إِلَى كَذَا. وَضَرْبَ عَلَى يَدِهِ: إِذَا أَفْسَدَ عَلَيْهِ أَمْرًا أَرَادَهُ.

وَأُضْرِبُ^(٣٤) جَأْشًا لِلْأَمْرِ: أَيْ وَطَنَ نَفْسَكَ عَلَيْهِ.

وَضَرْبْتُ عَنْهُ جَأْشًا: أَطْمَأْنَنْتُ نَفْسِي.

وَالضَّرْوَبُ: الَّذِي يَعْرِفُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ^(٣٥): الْمُخْتَرِقَاتُ.

وَضَرْبَ الدَّهْرِ مِنْ ضَرْبَانِهِ.

وَضَرْبَ الْجَرَادِ: وَهُوَ أَنْ تَرَزَّ^(٣٦) بِأَذْنَابِهَا فِي الْأَرْضِ.

وَذَهَبَ يَضْرِبُ الْغَائِطَ: أَيْ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ.

وَالْمِضْرَبُ وَالْمِضْرَابُ: مَا يُضْرَبُ بِهِ النَّيْذُ وَغَيْرُهُ، وَهِيَ الْمَضَارِيبُ.

وَضَرْبَتِ الْمَخَاضُ: إِذَا شَالَتْ بِأَذْنَابِهَا ثُمَّ ضَرْبَتْ بِهَا قُرُوجَهَا، وَهِيَ الضَّوَارِبُ.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الميم وكسر الراء، وما أثبتناه من م وبعض المعجمات ونصّ التاج.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بضم الميم وكسر الراء، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي م ونصّ الصحاح والتاج، وذكر في اللسان أن الضَّرِيبَ هُوَ الْمِضْرَبُ وَالْمِضْرُوبُ.

(٣٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ هَمْزَةٌ قَطْعٍ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: أَنْ تَرَزَّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

وَالْفَحْلُ يَضْرِبُ الشَّوْلَ ضَرْبًا، وَأَضْرَبْتُهَا أَنَا، وَأَضْرَبَنِي فَحْلُكَ.
وَنَاقَةٌ تَضْرِبُ (٣٧): لِأَنِّي ضَرَبْتُ فَلَا يُدْرِي الْآفِيحُ هِيَ أَمْ لَا، وَهِيَ فِي تِلْكَ
الْحَالِ تَضْرِبُ مَا دَامَتْ كَذَلِكَ.

وَنَاقَةٌ ضَارِبٌ: أَيِ ذَلُولٍ، فَإِذَا لَقِيتَ ضَرَبْتَ حَالِيهَا مِنْ قُدَامِهَا، وَجَمَعُهَا
ضَوَارِبٌ.

وَلِأَنَّهُ لَكَرِيمُ الْمَضْرِبِ: أَيِ حَيْثُ ضَرَبْتَ عُرُوقَهُ؛ يَعْنِي الْأَصْلَ.
وَمَالُهُ مَضْرِبٌ عَسَلَةٍ: أَيِ عِرْقٍ طَيِّبٍ.
وَضَرَبْتَ فَلَانَةً بِعِرْقٍ ذِي أَشْبٍ: أَيِ ذِي الْيَبَاسِ (٣٨).
وَمَا يُرْمَى مِنَ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ مَضْرِبٌ: إِذَا كَانَتْ عَجْفَاءً لَيْسَ بِهَا طَرْقٌ.
وَالرَّيْحُ وَالْبَرْدُ يُضْرَبُ (٣٩) النَّبَاتُ إِضْرَابًا. وَضَرِبَ (٤٠) النَّبْتُ ضَرْبًا فَهُوَ نَبَاتٌ
ضَرِبٌ: وَهُوَ الْمُتَغَيِّرُ إِلَى الصُّفْرِ أَوِ الْحُمْرَةِ (٤١).

وَأَضْرَبَ فَلَانٌ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ إِضْرَابًا: كَفَّ عَنْهُ.
وَحَيَّةٌ مُضْرِبٌ: سَاكِنٌ لَا تَتَحَرَّكُ (٤٢).
وَأَضْرَبَ بِالْمَوْضِعِ إِضْرَابًا: أَقَامَ بِهِ.
وَضَرِبْتُ الْقِدَاحَ: الْمُوَكَّلُ بِهَا (٤٣).
وَالضَّرِيبُ: السَّيِّدُ.

وَالضَّرْبُ: النَّحْوُ. وَالصَّنْفُ. وَالْمِثْلُ أَيْضًا. وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ لَيْسَ
بَجَسِيمٍ. وَالْمَطَرُ الضَّعِيفُ. وَاللَّبَنُ الْقَلِيلُ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَأَنَّهَا مَصْدَرٌ، وَهِيَ هُنَا اِسْمٌ لَا مَصْدَرٌ.

(٣٨) فِي ك: بِعِرْقٍ وَذِي أَشْبٍ أَيِ ذِي التَّنَاسِ.

(٣٩) ضُبِطَتِ الْيَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ، وَهُوَ وَهْمٌ.

(٤٠) ضُبِطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الرَّاءِ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤١) فِي ك: إِلَى الْحُمْرَةِ أَوِ الصُّفْرِ.

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: لَا يَتَحَرَّكُ.

(٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بِهَا) مِنْ ك.

والضَّرِيبُ: الجَلِيدُ والصَّقِيعُ، يُقال منه: ضَرَبَتِ الْأَرْضُ، وَأَرْضٌ ضَرِيبَةٌ وَمَضْرُوبَةٌ، وَقَدْ ضَرَبَتْ ضَرَبًا وَأَضْرَبَتْ إِضْرَابًا. وَنَبَاتٌ ضَرَبٌ وَصَقْعٌ.

والاضْطِرَابُ: تَضَرُّبُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ.
وَأَضْطَرَبَ حَيْلُ الْقَوْمِ: أَيِ اخْتَلَفُوا فِي كَلِمَتِهِمْ.
وَرَجُلٌ مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ: طَوِيلٌ غَيْرُ شَدِيدِ الْمَفَاصِلِ.
وَالضَّرْبُ^(٤٤): الْعَسَلُ - مُؤَنَّثَةٌ - . وَاسْتَضَرَبَتِ الشَّهْدَةُ: غَلَطَتْ.
وَالْمُضَرَّبَةُ: الْفِرَاشُ.

وَالْمَضْرِبُ^(٤٥) وَالْمَضَارِبُ: مِنَ الْخِيَمِ.
وَالضَّرَبَاتُ وَالصَّلَالُ: خُضْرٌ وَأَخْلاطٌ مِنَ النَّبْتِ رُعِيَتْ ثُمَّ تَجَبَّرَتْ، وَقَدْ ضَرَبَتْ، فَيُقَالُ أَرْضٌ ضَارِبَةٌ: فِيهَا ضَرِيبَةٌ مِنْ مَرْتَعٍ: أَيِ شَيْءٍ مِنْهُ، وَجَمْعُهُ ضَرِيبَاتٌ.

وَالضَّارِبُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ فِيهِ شَجَرٌ، يُقال: عَلَيْكَ بِذَلِكَ الضَّارِبِ، وَجَمْعُهُ ضَوَارِبُ.

وَالضَّارُوبُ مِنَ الْمَصَائِدِ: كُلُّ شَيْءٍ خَطَرَ^(٤٦) كَالْفَخِّ.
وَالضَّرِيبَةُ: صُوفٌ وَشَعْرٌ يُنْفَسُ ثُمَّ يُدْرَجُ^(٤٧) [٢٤٩/أ] فَيُغْزَلُ لِلْأَرْشِيَّةِ، وَالْجَمِيعُ الضَّرَائِبُ.

وَالضَّرِيبُ: مِنْ قُلُوبِ النَّخْلِ؛ يُجْعَلُ أَرْشِيَّةً.
وَأَضْرَبَ الرَّجُلُ: أَطْرَقَ.

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت في م بفتح الراء، وهو الضبط المشهور، وذكر في اللسان والقاموس أن تسكين الراء لغة.

(٤٥) ذكر في التاج أنه مضبوط في القاموس كمنبر، وإن شيخه ضبطه كمجلس، وإن العامة ينطقونه كمفقد.

(٤٦) كذا في الأصول وبهذا الضبط.

(٤٧) في ك: ينفس يدرج.

و «ضَرَبَ فِي جَهَازِهِ»^(٤٨): نَفَرَ وَمَضَى عَلَى وَجْهِهِ.

● رَضِب:

الرُّضَابُ: الرِّيقُ الَّذِي يُرَضَّبُ بِالتَّقْيِيلِ أَيْ يُمْتَصُّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: فُتَاتُ الْمِسْكِ.

وَالرَّاضِبُ: ضَرَبَ مِنَ السَّدْرِ، الْوَاحِدَةُ رَضْبَةٌ^(٤٩)، وَالْجَمِيعُ الرُّضَابُ.

● بَرَض:

بَرَضَ النَّبَاتُ يَبْرُضُ بَرُوضاً: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُعْرِفُ وَيَتَنَاوَلُهُ^(٥٠) النَّعْمُ. وَالتَّبْرُضُ: التَّبْلُغُ بِالْبُلُغَةِ مِنَ الْعَيْشِ وَالتَّطَلُّبُ لَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً. وَكَذَلِكَ تَبْرُضُ الْحَوَاضِرُ مِنَ الْمَاءِ. وَالْأَبْتِرَاضُ: مِنْهُ.

وَبَرَضَ لِي فَلَانٌ مِنْ مَالِهِ يَبْرُضُ بَرُضاً؛ وَيَبْرُضُ: إِذَا أَعْطَاكَ مِنْهُ قَلِيلاً^(٥١). وَنَمَدَ بَرُضٌ.

وَبَقِيَتْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ بُرَاضَةٌ: أَيْ بَقِيَّةٌ.

وَبَثْرُ بَرُوضٍ^(٥٢): يَخْرُجُ مَاوْهَا شَيْئاً شَيْئاً. وَالْبُرُضَةُ مِنَ الْأَرْضِ: كَالْبَلُوقَةِ^(٥٣)، وَجَمْعُهَا بِرَاضٌ.

وَبَرَّاضُ بْنُ قَيْسٍ: مَعْرُوفٌ. وَالْبَارِضُ: مِنَ الْبُهْمَى. وَمَكَانٌ مُبْرِضٌ: كَثِيرُ الْبَارِضِ.

(٤٨) هذه الجملة مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْيَدٍ: ١٨٠ وَ ٣٢١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣١/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٤٩) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: رَاضِبَةٌ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: رَاضِبَةٌ وَرَضِبَةٌ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِ رَضِبَةٍ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي م: وَتَتَنَاوَلُهُ.

(٥١) فِي م: أَعْطَاكَ مِنْهُ الْقَلِيلَ.

(٥٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَيَبْرُضُ إِذَا أَعْطَاكَ مِنْهُ قَلِيلاً) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَيَبْثُرُ بَرُوضٌ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٥٣) فِي ك: كَالْبَلُوغَةِ.

● رِبْضُ:

رَبَضُ الْبَطْنِ: مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنَ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْبَاضُ، وَقِيلَ: هُوَ مَا تَحَوَّى مِنْ مَصَارِيئِهِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ مِثْلَ الْبِطَانِ فِي حَقْوَيِ النَّاقَةِ. وَالْمَرِيضُ^(٥٤) مِثْلُهُ؛ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ الثَّرْبُ. وَقَدْ رَبَضْتُهُ: نَزَعْتَ مَرِيضَهُ.

وَمَسَكَنُ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى جِيَالِهِمْ: رَبَضٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا حَوْلَ مَدِينَةٍ أَوْ قَصْرِ مِنَ الْمَسَاكِينِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْبَاضُ.

وَالرَّبْضَةُ: مَقْتَلُ قَوْمٍ قُتِلُوا فِي بُقْعَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَالرَّبِضُ: طَرَفُ النَّسْعِ.

وَالرَّبِضُ: شَاءُ بَرْعَائِهَا اجْتَمَعَتْ فِي مَرَبِضِهَا.

وَالرَّبْوُضُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّابِضِ.

وَرَبَضُ الْبَقَرِ: حَيْثُ يَرِيبُ.

وَأَتَانِي بِتَمَرٍ قَدَرِ رِبْضَةٍ^(٥٥) الْخُرُوفِ^(٥٦): أَيِ قَدَرِ الْخُرُوفِ وَهُوَ رَابِضٌ.

وَأَرْبَنَةُ رَابِضَةٌ عَلَى الْوَجْهِ: مُلْتَزِقَةٌ.

وَالرَّبِضُ: الْأَرْطَاءُ الضَّخْمَةُ.

وَأَنَّهُ لَرَبِضٌ عَنِ الْحَاجَاتِ وَالْأَسْفَارِ: أَيِ لَا يَخْرُجُ فِيهَا.

وَقُرْبَةُ رَبْوُضٍ: وَاسِعَةٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٧): حُلِبَ مِنَ اللَّبَنِ «مَا يُرْبِضُ الرَّهْطُ» أَيِ مَا يَسْعُهُمْ وَيُرْبِضُهُمْ.

وِدْرَعُ رَبْوُضٍ. وَشَجَرَةُ رَبْوُضٍ. وَهِيَ مِنَ الْأَرَانِبِ: الضَّخْمَةُ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٨): «الرَّابِضَةُ مَلَائِكَةُ أَهْبَطُوا مَعَ آدَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -».

(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَهِيَ الْمَرِيضُ وَالْمَرِيضُ وَالرَّبِيبُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَيَبْدُو أَنَّ هَذَا الضَّمَّ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِ لَوُرُودِ الضُّبُطِ الصَّحِيحِ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ كَلِمَاتِ.

(٥٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الرَّاءِ أَيْضاً.

(٥٦) فِي ك: الْخُرُوقُ.

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٩٤/١ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٨) وَرَدَ فِي الصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالرُّوْبِضَةُ - أيضاً - فِي الْحَدِيثِ (٥٩): الْقُوَيْسِقُ فِي أَمْرِ الْعَامَّةِ.
 وَيَقُولُونَ: لِفُلَانٍ عَلَيَّ رِبِضَانٌ: يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْغَيْطِ.
 وَالرِّبْضُ: كُلُّ مَا اسْتَرَحَتْ إِلَيْهِ؛ مِثْلُ الْأُمِّ وَالْخَالَةِ وَالْأُخْتِ.
 وَخُذَهَا بِرِبْضِهَا: أَيِ بَمَتَاعِهَا وَجَمِيعِ مَالِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَنْ يَرِبُضُهُ
 لِيَخْدُمَهُ. وَيُقَالُ: رُبِضَ وَرَبِضُ؛ كَسَقَمَ وَسَقَمٍ.
 وَفُلَانٌ يُرِبِضُ (٦٠) أَصْحَابَهُ: إِذَا قَامَ بِنَفَقَتِهِمْ. وَالرِّبْضُ: الْقِيَمُ، وَمِنْهُ
 الْمَثَلُ (٦١): «مَنْكَ رِبْضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَاراً» أَيِ قِيَمُكَ وَإِنْ كَانَ قِيَمَ سَوْءٍ، وَيُقَالُ:
 رِبْضُكَ. وَقِيلَ: هُوَ مَا يُقِيمُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْقُوَّةِ وَيُرِبِضُهُ: أَيِ يَكْفِيهِ وَيَكْفُهُ.
 وَيَقُولُونَ - أَيْضاً - لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَا يَأْخُذُ شَيْئاً إِلَّا قَهَرَهُ: «مَا يَنْهَضُ
 رَابِضَتَهُ» (٦٢) أَيِ رَمِيَّتَهُ، وَ«مَا تَقُومُ رَابِضَتَهُ» وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يَرْمِي فَيَقْتُلُ أَوْ يَعِينُ
 فَيَقْتُلُ.

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا قَضَتْ (٦٣) وَحَمَلَتْ: رُبِضَ عَنْهَا.
 وَرَبِضَ الْكَبْشُ (٦٤) عَنِ الْغَنَمِ: تَرَكَ سِفَادَهَا.
 وَالرِّبْضُ: الْمَرْأَةُ. وَقِيلَ: الْعَشِيرَةُ.
 وَأَرَبِضَ السَّقَاءَ بِالمَاءِ: أَيِ اجْعَلْ فِيهِ مَا يَغْمُرُ قَعْرَهُ.

● ضَبِرَ:

ضَبَرَ الْفَرَسُ يَضْبُرُ ضَبْرًا: وَثَبَ فِي عَدُوِّهِ، وَالْفَرَسُ: إِذَا كَانَ ضَبُورًا وَثَابًا؛
 ضَبَارَةً.

(٥٩) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والفائق: ٢٦/٢ والعباب واللسان والقاموس.

(٦٠) ضُبِطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الياء، وما أثبتناه من م والعباب والقاموس.

(٦١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٣ والتهذيب والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٥٣/٢ والعباب واللسان والقاموس.

(٦٢) جُمِلْتَا (ما تنهض رابضته) و (ما تقوم رابضته) من أمثال العرب، ووردت كلتاها أو إحداها في

مجمع الأمثال: ٢٣٤/٢ والعباب واللسان والتاج.

(٦٣) كذا في الأصول، وفي العباب والتاج: إِذَا أَقْضَتْ.

(٦٤) في ك: الكفش.

والضَّبْرُ: جِلْدٌ يُغَشَّى خَشَباً فِيهَا رِجَالٌ تُقَرَّبُ فِيهِ إِلَى الْحُصُونِ لِقِتَالِ أَهْلِهَا.
وهو - أيضاً -: شِدَّةُ تَلْزِيزِ الْعِظَامِ وَاتِّكَانِزِ اللَّحْمِ ، رَجُلٌ مَضْبُورُ الظَّهْرِ .

والضَّبْرُ^(٦٥) : الْبَعِيرُ الْمَضْبَرُّ الْخَلْقِ الْمُوثَقَةُ .

والضَّبِيرُ: الشَّدِيدُ .

وَتَضَابَرِ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا وَتَعَاوَنُوا .

وَالْإِضْبَارُ^(٦٦) : حُزْمَةٌ مِنْ صُحُفٍ أَوْ سِهَامٍ أَوْ نَحْوِهَا ، وَالضَّبَارَةُ لُغَةٌ فِيهِ .

والضَّبْرُ - عَلَى وَزْنِ كَبِدٍ - : شَجَرٌ جَوِزٌ يَكُونُ بِالسَّرَاةِ لَا يَحْمِلُ جَوْزاً ، وَمِنْهُ
اشْتَقَّ ابْنُ ضَبَارَةَ ، وَالوَاحِدَةُ ضَبِيرَةٌ .

والضَّبْرُ: كَالضُّبَيْنِ^(٦٧) ، أَخَذَهُ تَحْتَ ضَبْرِهِ : أَيِ ضَبْنِهِ .

وَالضَّبِيرَةُ^(٦٨) : الذَّكَرُ .

الضاد والراء والميم

مُسْتَعْمَلَاتُ الْوُجُوهِ

● ضرم:

الضَّرَامُ مِنَ الْحَطَبِ: مَا التَّهَبَ سَرِيعاً؛ لَا جَمَرَ لَهُ ، الْوَاحِدَةُ ضِرَامَةٌ .
وَضَرِمَتِ النَّارُ ضَرَمًا فَاضْطَرَمَتْ^(٦٩) ، وَأَضْرَمْتُهَا .

وَالضَّرِيمُ: اسْمٌ لِلْحَرِيقِ .

وَضَرِمَ الْأَسَدُ: إِذَا اشْتَدَّ حَرُّ جَوْفِهِ مِنَ الْجُوعِ .

وَالضَّرْمُ: شِدَّةُ الْعَدُوِّ ، فَرَسٌ^(٧٠) ضَرِمَ الْعَدُوِّ وَضَرِمَ الرِّقَاقِ .

(٦٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْإِضْبَارَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الضَّادِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٦٨) هُوَ الضَّبِيرُ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) فِي مِ : وَاضْطَرَمَتْ .

(٧٠) فِي كِ : وَفَرَسَ .

والضُّرْمُ: من أَسْمَاءِ النَّبَاتِ؛ نحو الْجَثَجَاثِ.
والضُّرْمُ^(٧١): ضَرَبٌ^(٧٢) من الشَّجَرِ.
والضُّرَيْمُ - عَلَى وَزْنِ عَثِيرٍ -: صَمْعٌ من صَمْعِ الشَّجَرِ.
● رَضَم:

الرَّضْمُ - الْوَاحِدَةُ رَضْمَةٌ -: حِجَارَةٌ مُجْتَمِعَةٌ لَيْسَتْ بِثَابِتَةٍ فِي الْأَرْضِ تَكُونُ فِي بُطُونِ الْأَوْدِيَةِ [٢٤٩/ب]، وَالْجَمِيعُ الرُّضَامُ أَيْضاً.

وبها رُضَامٌ^(٧٣) من نَبْتٍ: أَي شَيْءٌ يَسِيرُ لَيْسَ بِكَثِيرٍ.
وَرَضُمْتُ الْأَرْضَ: إِذَا أَثَرْتُهَا لَزَرَعٍ أَوْ غَيْرِهِ.
وَالرُّضَامُ: دُونَ الْهِيضَابِ مِنَ الْجِبَالِ.
وَرَضَمَ رَضْمَانًا: مَشَى مَشْيَ الْكَبِيرِ.
وَلَنْ يَبْعِيْرَكَ لَرَضْمَانٌ^(٧٤): أَي ثَقِيْلٌ^(٧٥).
وَرَضَمَ الْبَعِيْرُ نَفْسَهُ^(٧٦): إِذَا رَمَى بِنَفْسِهِ.
وَرَضَمَ بِمَكَانِهِ: لَا يَبْرَحُ؛ رُضُومًا.
وَرَضُمْتُ بِهِ الْأَرْضَ.
وَرُضَامٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● رَمَض:

الرَّمَضُ^(٧٧): حَرُّ الْحِجَارَةِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، وَالاسْمُ الرَّمْضَاءُ. وَرَمِضَ

(٧١) ورد في اللسان أن الضُّرْمَ والضُّرْمَ ضَرْبَانِ مِنَ الشَّجَرِ، وَفِي الْقَامُوسِ: الضُّرْمُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَجَرٌ طَيِّبٌ.

(٧٢) لم ترد كلمة (ضرب) في ك.

(٧٣) في م: وبها رضرام.

(٧٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الضَّادِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧٥) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٧١/١ مَثَلُ نَفْسِهِ: إِنَّ عَدُوَّهُ لَرَضْمَانٌ.

(٧٦) وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بِنَفْسِهِ.

(٧٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَهِيَ مُحَرَّكَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَنَصُّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

الإنسان يَرْمَضُ: مَشَى عَلَى الرَّمْضَاءِ. وَأَرْضُ رَمِضَةٍ الْحِجَارَةِ. وَشَهْرُ رَمَضَانَ مَأْخُودٌ مِنْهُ، وَالْأَرْمِضَةُ: جَمْعُ رَمَضَانَ.

وَرَمِضَتِ الْغَنَمُ تَرْمَضُ رَمَضًا: رَعَتْ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ فَتَحْبِنُ رِثَاتِهَا وَأَكْبَادُهَا. وَفُلَانٌ يَتَرْمَضُ الطَّبَّاءَ: أَيِ يَرْعَاهَا^(٧٨) فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ. وَرَمَضَتِ الشَّاةُ: وَهِيَ أَنْ تُؤَقَّدَ عَلَى الرِّضْفِ ثُمَّ تُنْضَجَ عَلَيْهَا عَلَيْهِ. وَلَحْمٌ مَرْمُوضٌ. وَالْمَوْضِعُ: الْمَرِضُ.

وَالرَّمَضُ: حُرْقَةٌ غَيْظٌ، أَرْمَضَنِي الْأَمْرُ، وَرَمِضْتُ لَهُ. وَالرَّمَضُ^(٧٩): مَطَرٌ يَكُونُ قَبْلَ الْخَرِيفِ. وَالَّذِي يَكُونُ بِأَوَّلِ نُجُومِ الْوَسْمِيِّ: الرَّمِضِيُّ.

وَارْتَمَضَتِ الْفَرَسُ بِالرَّجُلِ^(٨٠): وَثَبَتْ. وَالرَّمِضُ: السَّكِينُ الْحَدِيدُ وَقَعَتْ بَيْنَ حَجَرَيْنِ. وَالرَّمَاضَةُ^(٨١): أَنْ يُحْمَى الْحَدِيدُ ثُمَّ يُطْرَقَ [ثُمَّ يُحَدَّدُ]^(٨٢). وَنَصْلٌ رَمِيزٌ؛ رَمِضَ رَمَضًا.

وَرَمِضْتُ الرَّجُلَ تَرْمِيزًا: أَيِ انْتَهَرْتُهُ سَاعَةً. وَالرَّمِضَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَحْكُ فَخْذَهَا فَخْذَ الْآخَرَى^(٨٣).

● مرض:

الْمَرَضُ: مَعْرُوفٌ. وَالْمَرَضَى: جَمْعُ الْمَرِيضِ. وَالتَّمْرِيزُ: حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَرِيضِ. وَتَمْرِيزُ الْأَمْرِ: تَوْهِينُهُ.

(٧٨) فِي ك: أَيِ يَرْعَا، وَسَقَطَتْ (هَ).

(٧٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَ ك وَالْعَيْنِ وَاللَّسَانِ.

(٨٠) فِي م: وَارْتَمَضَتِ الْفَرَسُ بِالرَّجُلِ.

(٨١) كَذَا الضَّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ الرَّاءِ.

(٨٢) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعِبَابِ: بِفَخْذِهَا الْآخَرَى، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: فَخْذُهَا الْآخَرَى.

وَأَمْرَضَ الْقَوْمَ: مَرِضَتْ دَوَائِبُهُمْ.
 وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ: مَارِضٌ.
 وَالْمَارِضَانِ: وَاِدْيَانِ مُلتَقَاهُمَا وَاحِدٌ.

● مضر:

لَبَنٌ مَضِيرٌ^(٨٤): شَدِيدُ الْحُمُوضَةِ^(٨٥)، وَمِنْهُ اسْمُ مُضَرٍ، وَمَضَرَ اللَّبَنُ مُضُورًا وَمَضِرَ وَمَضَرَ، فَهُوَ مَاضِرٌ.

وَالْمَضِيرَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
 وَالتَّمَضُّرُ: التَّعَصُّبُ لِمُضَرٍ. وَمَضَرْنَاهُ فَتَمَضَّرَ.
 وَمَضَرَهَا اللَّهُ: أَيِ أَهْلَكَهَا.
 وَالْمِضَارُ: جَمْعُ مُضَرٍ.
 وَذَهَبَ دَمُهُ خِضْرًا مُضِرًا وَخَضِرَاءَ مُضِرَاءَ^(٨٦): أَيِ بَاطِلًا.
 وَتَمَاضِيرُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.
 وَالْمِضَارَةُ مِنَ الْكَلَالِ: كَاللَّعَاعَةِ. وَهُوَ فِي الْمَاءِ: نِصْفُ الشُّرْبِ أَوْ أَقْلُ.
 وَتَمَضَّرَ الْمَالُ: سَمِنَ.
 وَالْمَضِيرُ مِنَ الْأَوْطَاقَةِ: الضَّخْمُ مِنْهَا، وَجَمْعُهُ مَضَائِرُ - بِهَمْزَةٍ -.

● ضمير:

الضَّمِيرُ: مِنَ الْهَزَالِ، ضَمَرَ يَضْمُرُ. وَقَضِيبٌ ضَامِرٌ. وَنَاقَةٌ ضَامِرٌ وَضَامِرَةٌ.
 وَتَضَمَّرَ وَجْهُهُ: انْضَمَّتْ جِلْدَتُهُ مِنَ الْهَزَالِ.
 وَالْمِضْمَارُ: مَوْضِعٌ تَضَمَّرُ فِيهِ الْخَيْلُ؛ وَهُوَ أَنْ تُعْلَفَ قُوَّتًا بَعْدَ السَّمَنِ.
 وَالْمُضْمَرَةُ^(٨٧) مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي انْثَنَى أُذُنَاهَا، فَذَلِكَ إِضْمَارُهَا.

(٨٤) سقطت كلمة (مضير) من ك.

(٨٥) في ك: كثير الحموضة.

(٨٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات، والوارد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان ونصّ القاموس: خَضِرًا مُضِرًا.

(٨٧) كذا الضبط في الأصل وك، وهي (الْمُضْمَرَةُ) في م، وربما كان هو الصواب بقرينة قوله: (إِضْمَارُهَا).

والضَّمْرُ من الرِّجَالِ: المَهْضَمُ^(٨٨) البَطْنُ اللَّطِيفُ الجِسْمِ ، والمرأة ضَمْرَةٌ .
ومكان ضَمْرٌ: ضَيِّقٌ .

واللُّؤْلُؤُ المَضْطَمِرُ^(٨٩): الذي فيه بَعْضُ الانْهْضَامِ^(٩٠) .
والضَّمْرُ^(٩١): الشَّيْءُ الذي تُضْمِرُهُ في ضَمِيرِكَ .
وأضْمَرْتُ صَرَفَ الحَرْفِ: إذا كَانَ مُتَحَرِّكًا فَأَسْكَنْتَهُ .
وأضْمَرَتِ الأَرْضُ الرِّجْلَ: غَيَّبَتْهُ؛ في شِعْرِ الأَعْشَى^(٩٢) .
والإِضْمَارُ: اسْتِقْصَاءُ الشَّيْءِ . ومنه المِضْمَارُ الذي يُخْتَبَرُ به وَيُسْتَقْصَى .
والضَّمَارُ من العِدَاتِ: ما كَانَ ذا تَسْوِيفٍ . وهو من المالِ: الذي لَا يُرْجَى رُجُوعُهُ؛ مِثْلُ القِمَارِ، وقيل: هو النِّسِيئَةُ .
وضِمَارُ^(٩٣): اسْمُ صَنْمٍ كَانَ يَعْبُدُهُ العَبَّاسُ بن مِرْدَاسٍ ورَهْطُهُ .
والضَّمْرَانُ: من دَقٍّ^(٩٤) الشَّجَرِ .
وضَمْرَانُ: اسْمُ كَلْبٍ .
والضُّومَرَانُ والضَّمِيرَانُ: الشَّاهِسَفَرَمُ^(٩٥) .
ولَقِيَّتُهُ بالضَّمِيرِ^(٩٦): وهو غُرُوبُ الشَّمْسِ .
ويقولونَ: أَطْعَمُونَا من ضَمِيرِكَم: وهو من الأَعْنَابِ ما ضَمَرَ فَلَيْسَ عِنْبًا وَلَا زَبِييًّا .

(٨٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصل وَكَبِفَتْحِ الضَّادِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(٨٩) في الأَصُولِ: المَضْطَرَمُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ كَافَةً .
(٩٠) في المَعْجَمَاتِ: الانْهِضَامُ .
(٩١) هُوَ الضَّمِيرُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الضَّمْرَ بِمَعْنَى الضَّمِيرِ .
(٩٢) لَعَلَّهُ يَعْنِي قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيَوَانِهِ ٣٣:
أَرَانَا إِذَا أَضْمَرْتَكَ الْبِلَادُ نَجْفَى وَتُقَطَّعَ مِنَّا الرِّجْمُ
(٩٣) كَذَا بِالتَّنْوِينِ فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّكْمِلَةِ، وَبِضَمِّ الرَّاءِ بِلَا تَنْوِينٍ فِي مٍ وَكَ .
(٩٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .
(٩٥) هُوَ نَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِينِ .
(٩٦) وَرَدَّتِ الكَلِمَةُ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَصَحَّفَهُ الصَّغَانِيُّ فَأَعَادَهُ ثَانِيًا فِي المَعْجَمَةِ .

[الضاد واللام] ^(١)

الضاد ^(٢) واللام والنون

● نضل :

نَضَلَ فلَانٌ فلَانًا: إِذَا نَضَلَهُ ^(٣) فِي مُرَامَةٍ فَعَلَبَهُ .
وَالْمِنْضَالُ: السَّهْمُ، وَالنَّضَالُ أَيضًا .
وَنَضَلَ عَنْهُ ^(٤): إِذَا تَكَلَّمَ عَنْهُ بَعْذِرٍ وَدَفَعَ ^(٥) .
وَتَنَضَّلْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتَهُ . وَانْتَضَلْتُهُ: اخْتَرْتَهُ .
وَالنَّضِيلُ: الدَّاهِيَةُ؛ مِثْلُ النَّيْطِلِ مِنَ السَّهَامِ .

الضاد واللام والفاء

● فضل :

الْفَضْلُ: مَعْرُوفٌ . وَالْفِضَالُ: اسْمٌ لِلْمَفَاضِلِ . وَالْفَضِيلَةُ: الدَّرَجَةُ فِي

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول .

(٢) في ك: الزاد .

(٣) في الأصول: إِذَا فَضَلَهُ، وَالتصويب من المعجمات .

(٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمقاييس واللسان والقاموس: ناضَلَ عَنْهُ .

(٥) وردت في ك بعد قوله: (ودفع) كلمة (النضيل)، وهي زائدة .

الْفَضْلُ . وَفَضْلَ يَقْضُلُ . وَرَجُلٌ مِفْضَالٌ : كَثِيرُ الْخَيْرِ . وَيُقَالُ : فَضِلَ يَقْضِلُ^(٦) - كَقَوْلِكَ : حَسِبَ يَحْسِبُ - نَادِرٌ . وَأَفْضَلَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : أَنَالَهُ مِنْ فَضْلِهِ .

وَأَفْضَلَ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ : تَرَكَ مِنْهُ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ اسْتَفْضَلَ .
وَالْتَفَضَّلُ : التَّوَشُّعُ . وَرَجُلٌ فَضْلٌ : مُتَفَضِّلٌ ، وَامْرَأَةٌ مُتَفَضِّلَةٌ .
وَتُوبٌ فَضْلٌ : وَهُوَ أَنْ يُخَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقِهِ وَيَتَوَشَّعَ بِهِ .
وَالْمِفْضَلُ : الثُّوبُ الَّذِي تَتَفَضَّلُ^(٧) بِهِ الْمَرْأَةُ . وَهِيَ الْمِلْحَفَةُ أَيْضًا .
وَالْفَضَالِيُّ^(٨) : الْمُتَفَضِّلُونَ بِثِيَابِهِمْ .
وَجَاءَ فِي فَضْلَتِهِ : أَيُّ مُتَفَضِّلًا فِي ثَوْبِهِ .

الضاد واللام والباء

مُهْمَلَاتٌ عَنْده^(٩) .

● [ضبِل]^(١٠) :

الْخَارَزَنْجِيُّ^(١١) : الضُّبْلُ : الدَّاهِيَةُ .

(٦) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ؛ وَمِثْلُهُ (يَحْسِبُ) الْآتِي . وَضُبِطَ بِضَمِّ الضَّادِ فِي م ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي مُضَارِعِ فُضِّلَ الْمَكْسُورِ الضَّادِ : يَقْضِلُ وَيَقْضُلُ .

(٧) فِي م وَكَ : يَتَفَضَّلُ .

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى تَخْفِيفِ الضَّادِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (عَنْده) فِي ك .

(١٠) زِيَادَةُ يَتَفَضَّلُهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي (ضَبِل) فِي التَّهْذِيبِ

وَالصَّحَاحِ ، وَفِي الرَّبَاعِيِّ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَفِي (ضَابِل) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْخَارَزَنْجِيُّ) مِنْ ك .

[الضاد و النون] ^(١)

الضاد والنون والفاء

● نصف:

النَّضْفُ ^(٢): الصَّعْتُ ^(٣)، الواحدة نَضْفَةٌ [٢٥٠/أ].
ولَعِقْتُ ما في الإناءِ ونَضِفْتُهُ وانتَضَفْتُهُ: بمعنى .
وانتَضَفَتِ الإبِلُ ما في حَوْضِهَا: أي شَرِبَتْهُ أَجْمَعُ، والفَصِيلُ ما في الضَّرْعِ .
ونَضَفَ الكَلْبُ يَنْضَفُ: وَلَغَ . وأنَضَفْتُهُ أنا .
وأنَضَفَتِ الناقةُ ونَضَفَتْ: خَبَّتْ . والنَّضْفَانُ: الوجِيفُ في السَّيرِ والسرَّعةُ .
والنَّضْفُ: الضُّرَاطُ، وقد نَضَفَ، وهُمُ المَنَاضِفُ .

● ضفن:

الضَّفْنُ: ضَرْبُكَ بظَهْرٍ قَدَمِكَ اسْتَ الشَّاةِ وضَرَعَهَا؛ ونَحَوَهَا، وكذلك
الاضْطِفَانُ .

وضَفَنَتْ بِرَجْلِهِ: خَبَطَهُ بِهَا . وضَفَنَتْ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبَتْهُ بِهَا .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ النُّونِ وَسُكُونِ الضَّادِ، وَكَذَلِكَ الْوَاحِدَةُ نَضْفَةٌ . وقد ضَبَطْنَاهَا بِمَا

ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي الْأَصُولِ: (الصَّغِيرِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَضَفَنَ عَلَيْهَا: أَي حَمَلَ عَلَيْهَا.
وَضَفِنَ الرَّجُلُ يَضْفِنُ ضَفْنًا^(٤): إِذَا جَاءَ إِلَى الْقَوْمِ وَجَلَسَ عِنْدَهُمْ. وكذلك
إِذَا قَضَى حَاجَتَهُ^(٥).

وُسَمِيَ الطُّفَيْلِيُّ ضَفِينًا، مِنْ قَوْلِهِمْ: ضَفِنَ مَعَ الضَّيْفِ يَضْفِنُ^(٦) ضَفْنًا^(٧):
أَي جَاءَ مَعَهُ.

وَضَفِنَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ضَفْنًا: إِذَا نَكَحَهَا.
وَضَفِنَ بِحَاجَتِهِ مِنَ الْغَائِطِ: أَي قَضَى حَاجَتَهُ.

● نَفْضُ:

النَّفْضُ: أَنْ تَنْفُضَ التُّرَابَ عَنِ الشَّيْءِ؛ وَالشَّجَرَةَ حَتَّى تَنْفُضَ ثَمَرَتَهَا.
وَالنَّفْضُ: مَا تَسَاقَطَ مِنْ غَيْرِ نَفْضٍ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ. وَقِيلَ: هُوَ الْعِنَبُ.
وَأَنْفَضْتُ جِلَّةَ التَّمْرِ: نَفَضْتُ مَا فِيهَا.
وَالْمِنْفَضُ: ثَوْبٌ يُنْفَضُ فِيهِ.
وَيُثَوَّبُ نَافِضٌ نَفَضَ صَبْعُهُ نَفْوَضًا: أَي ذَهَبَ.
وَنَفْوَضُ الْأَرْضِ: نَبَاتُهَا الَّتِي تُلْقَى عَلَى شَطِّ النَّهْرِ.
وَالنَّفْضَةُ: الْمَطَرَةُ تُصِيبُ الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخْطِئُ الْقِطْعَةَ، يُقَالُ: أَرْضٌ
مُنْفَضَةٌ تَنْفِيزًا.

وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ حَتَّى انْتَفَضَتْ لَبَنُهَا: أَي لَمْ أَدَعْ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا.
وَالِاسْتِنْفَاضُ: اسْتِخْرَاجُ الشَّيْءِ.
وَالنَّفْضَةُ: قَوْمٌ يُبْعَثُونَ فِي الْأَرْضِ هَلْ بِهَا عَدُوٌّ أَوْ خَوْفٌ. وَاسْتَنْفَضَ الْقَوْمُ:
بَعَثُوا النَّفِيزَةَ، مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

(٤) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصول، وهو ضَفَنَ يَضْفِنُ ضَفْنًا (كَضَرَبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) سَيَاتِي بَعْدَ سَطُورِ ذِكْرِ (ضَفِنَ) بِمَعْنَى قَضَى حَاجَتَهُ، وَقَدْ ضَبُطَ هُنَاكَ بِفَتْحِ الْفَاءِ.

(٦) مِنْ قَوْلِهِ: (ضَفْنًا إِذَا جَاءَ إِلَى الْقَوْمِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (مَعَ الضَّيْفِ يَضْفِنُ) سَاقَطَ مِنْ ك.

(٧) كَذَا ضَبُطَ الْفِعْلَ وَمَصْدَرُهُ فِي الْأَصُولِ. وَضَبُطَ (كَضَرَبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

يَرُدُّ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيسَةً^(٨).

وَالْحَضِيرَةُ: الْجَمَاعَةُ، وَالنَّفِيسَةُ: الْوَاحِدُ.
وَالنُّفَاضُ: الْفَقْرُ وَخِفَّةُ الزَّادِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٩): «النُّفَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلْبَ» أَي
إِذَا خَفَّتْ أَرْوَادُهُم بِالْبَادِيَةِ جَلَبُوا إِبْلَهُمْ. وَأَنْفَضَ الْقَوْمُ: فَنِيَ زَادُهُمْ.
وَقَوْلُهُ:

تَرَى كُفَاتِيهِ تُنْفَضَانِ^(١٠)

أَي تَذْهَبُ كُلُّ شَيْءٍ فِي بُطُونِهَا مِنْ أَوْلَادِهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ: نَفَضَتِ النَّاقَةُ
بَوْلِدَهَا: أَي رَمَتْ بِهِ.

وَأَنْفَضَتِ الْإِبِلُ: تُتَجَتُ كُلُّهَا.
وَدَجَاجَةٌ مُنْفَضٌ: كَفَّتْ عَنِ الْبَيْضِ.
وَالنَّافِضُ: الْحُمَى، وَرِعْدَتُهَا: نَفَضَاتُهَا، وَبِهِ نَافِضٌ. وَحُمَى نَفَضَى - عَلَى
وَكْرَى -: ذَاتُ نَافِضَةٍ.

وَالنُّفْضُ: مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ بَعْدَمَا يَنْضُرُ الْوَرَقُ قَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ^(١١)،
وَقَدْ انْتَفَضَ الْكَرْمُ، الْوَاحِدَةُ نَفْضَةٌ.

وَالنُّفَاضُ^(١٢): مِنْ أَزْرِ الصَّبْيَانِ، يُقَالُ: أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ نِفَاضٌ: أَي شَيْءٌ مِنْ

(٨) وعجز البيت: (وَرَدَ الْفُطَاةُ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبْعُ)، وقد ورد معزواً للفرزدق في العين، وبلا عزو في الجيم: ٢٠٣/١ والمقاييس، وعُزِّي لسعدى بنت الشمردل الجهنية في الأصمعيات: ١٠٦ والعباب والتكملة (حضر)، وللجهنية في التهذيب: ٢٨٣/٢ و٢٠٢/٤ و٤٥/١٢ و٤٥٥، ولسلمى الجهنية في الجهمرة: ١٩٥/١ والصحاح، وللهدلي في المخصص: ٥٥/٩، ولسلمى أو سعدى الجهنية في اللسان والتاج.

(٩) كذا في الأصول، وليس حديثاً إنما هو مثَّلٌ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمستقصى: ٣٥٣/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٠/٢ والعباب واللسان والقاموس.

(١٠) البيت لذي الرمة، وقد ورد في ديوانه: ١١٣٧/٢، وتماز البيت فيه:

كلا كفأتيا تنفضان ولم يجد له ثيل سبق في التاجين لابس

(١١) في الأصول: يتعلق حوالقُهُ، والتصويب من العين والتهذيب والعباب والتكملة واللسان والتاج.

(١٢) في ك: والنقاض.

الثَّيَابِ . وهو - أيضاً - : بِسَاطُ الْخَبِطِ - و [هو] (١٣) وَرَقُ السَّمْرِ - يُبَسِّطُ لَهُ ثَوْبٌ ثُمَّ يُخَبِّطُ بِالْعَصَا فَيَنْحَتُّ عَلَيْهِ الْوَرَقُ ، فَالْثَوْبُ يَفَاضُ ، وَجَمْعُهُ نُفُضٌ . وهو - أيضاً - : مَا انْتَفَضَ مِنَ الْوَرَقِ ، وكذلك الْأَنَافِضُ .

وَالنُّفُوضُ : الْبُرْءُ مِنَ الْمَرَضِ .
وَالنُّفَاضُ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَتْهَا الْغَنَمُ مَاتَتْ عَنْهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « كُنْفَاضِ الْغَنَمِ » .

وَالْمِنْفَاضُ (١٤) مِنَ النِّسَاءِ : الْكَثِيرَةُ الضَّحِكِ .
وَالنُّفُضُ : خُرْعُ النَّحْلِ فِي الْعَسَالَةِ . وَقِيلَ : مَا مَاتَ مِنَ النَّحْلِ فِيهَا .

الضاد والنون والباء

● نَضَبُ :
نَضَبَ الْمَاءُ نُضُوبًا : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .
وَنَضَبَ الدَّبْرُ : اشْتَدَّ أَثَرُهُ .
وَنَضَبَتِ الْمَفَازَةُ : بَعُدَتْ ، وَخَرَقُ نَاضِبٌ .
وَعَيْنٌ مُنَضَّبَةٌ : نَاضِبَةُ الْمَاءِ .
وَأَنْضَبْتُ الْوَتَرَ وَالْقَوْسَ : لُغَةً فِي أَنْضَضْتُ ، وَهُوَ الْإِنْضَابُ أَيْضًا .
وَالْتَنْضَبُ : شَجَرَةٌ .

● نَبَضُ (١٥) :
الْإِنْبَاضُ : صَوْتُ الْوَتْرِ وَالْقَوْسِ . وَفِي الْمَثَلِ (١٦) : « إِنْبَاضٌ بَغَيْرِ تَوْتِيرٍ » .
وَالْمَنَابِضُ : الْمَنَادِفُ ، الْوَاحِدُ مِنْبَضٌ .

(١٣) زيادة من العباب يقتضيها السياق .

(١٤) قال الصغاني في العباب : « الصواب المنفاص بالصاد المهملة » .

(١٥) في ك : ضبن .

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٠٢/٢ والعباب واللسان والتاج .

وَنَبَضَ الْعِرْقُ نَبْضَانًا: وَهُوَ تَحَرُّكُهُ. وَمَنْبِضُ الْقَلْبِ: حَيْثُ تَرَاهُ يَنْبِضُ.
وَنَبْضُ الْمَاءِ يَنْبِضُ: ذَهَبَ وَغَارَ.
وَفُوَادٌ نَبْضٌ وَنَبْضٌ: أَيُ شَهْمٌ رَوَاعٌ.
ويقولون^(١٧): «مَا يُعْرِفُ لَهُ مَنْبِضٌ عَسَلَةٌ» أَيُ أَصْلٌ وَلَا قَوْمٌ.
وَالنَّابِضُ: اسْمٌ لِلْغَضَبِ.

● ضَبِنَ:

الضَّبْنُ: مَا بَيْنَ الْإِبْطِ وَالْكَشْحِ، اضْطَبَنْتُ الشَّيْءَ: حَمَلْتُهُ فِي ضَبْنِي.
وَالضَّبْنَةُ: أَهْلُ الرَّجُلِ؛ مِنْ ذَلِكَ.
وَالضَّبْنُ: زَوَايَا الْبَيْتِ وَمَضَائِقُهَا، الْوَاحِدَةُ ضَبْنَةٌ.
وَأَضْبَانَ الْجَبَلَ: مَضَائِقَهُ.
وَسُمِعَ: أَضْبَيْتَنِي أَيُ ضَيَّقْتَ عَلَيَّ.
وَضَبِيَّاتُ الْغَدِيرِ: مَضَائِقُهُ.
وَأَصَابَهُ دَاءٌ ضَبْنَهُ وَأَضْبَنَهُ: أَيُ أَزْمَنَهُ. وَالضَّبْنُ أَكْثَرُ مِنَ الْإِضْبَانِ. وَرَجُلٌ
مَضْبُونٌ: ذُو ضَبْنَةٍ.

وَضَبَنْتَ عَنَّا الْهَدْيَةَ تَضْبِنُ^(١٨) ضَبْنًا: أَيُ صَرَفْتَهَا عَنَّا.
وَالْأَضْبَانُ: الْمَسَابِغُ الْكَثِيرَةُ السَّبَاعِ^(١٩).

الضاد والنون والميم

● ضَمِنَ:

الضَّمْنُ وَالضَّمَانُ: وَاحِدٌ. وَالضَّمِينُ: الْكَفِيلُ الضَّامِنُ.
وَالْقَبْرُ ضَامِنٌ، يُقَالُ: تَضَمَّنْتَهُ الرَّجِيمُ؛ وَتَضَمَّنَهُ الْقَبْرُ.

(١٧) ورد هذا القول في الأساس والعياب واللسان والتاج، وقد ورد في المستقصى: ٣١٩/٢ مَثَلُ نَصْهِ: مَا تَرَكَ لَهُ مَضْرَبٌ عَسَلَةٌ.

(١٨) سقطت كلمة (تضمين) من ك.

(١٩) في الأصول: المسابغ للكثير السباع، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وَالضَّامِنَةُ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ: مَا يُضَمَّنُ وَسَطُهَا.
وَالْمُضَمَّنُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا لَمْ تَتِمَّ مَعَانِي قَوَافِيهِ إِلَّا فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ
[٢٥٠/ب]. وكذلك الْمُضَمَّنُ مِنَ الْأَصْوَاتِ.

وَالضَّمْنُ: الَّذِي بِهِ زَمَانَةٌ فِي جَسَدِهِ، وَالْأَسْمُ الضَّمْنُ. وَالضَّمَانُ: هُوَ الدَّاءُ
نَفْسُهُ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): «مَنْ أَكْتَتَبَ (٢١) ضَمِينًا يَضُنَّ بِمَالِهِ بَعَثَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
ضَمِينًا».

وَالضَّامِنَةُ مِنَ النَّخْلِ فِي الْحَدِيثِ (٢٢): مَا تَضَمَّنَهَا أَمْصَارُهُمْ وَقُرَاهُمْ، وَهُوَ
مَا دَخَلَ فِي الْعِمَارَةِ.

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٧٩/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣٤٧/٢
واللسان والقاموس.

(٢١) في ل: من اكتتب.

(٢٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٢٦/٣ و ١٩٩ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣٣١/٢
واللسان والتاج.

[الضاد والباء] (١)

الضاد والباء والميم

مُهْمَلٌ عنده.

● [بضم] (٢):

الخارزنجي: بَضَمَ الزَّرْعُ يَبْضُمُ بَضْماً: إذا غَلِظَ حَبُّهُ، فهو باضِمٌ (٣).

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) زيادة يقتضيها التبويب. وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ك: فهو ناضم.

بَابُ
الْثَلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الضاد و السين

[و. ا. ي] ^(١)

مُهْمَلَاتٌ عنده.

● [ضيس] ^(٢):

أَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ لِلنَّبْتِ إِذَا أَدْبَرَ وَأَرَادَ أَنْ يَهْيَجَ: ضَاسَ النَّبْتُ يَضِيسُ ^(٢)،
وهو ضَيْسُ ^(٣) ضَيْسٌ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول. وقد ورد التركيب في العباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) في م: تضييس.

(٣) سقطت كلمة (ضَيْس) من ك.

الضاد و الزاي

(و.ا.ي)

● ضوز^(١):

ضَارَ يَضُوزُ ضَوْزًا: أَي أَكَلَ أَكْلًا.

والضُّوزُ: أَنْ يَمْضُغَ وَفَمُهُ مَلَانٌ مُتَعَبٌ، أَوْ يَمْضُغَ وَهُوَ شَبَعَانٌ وَلَا يَشْتَهِيهِ.

وضَارَ حَقَّهُ يَضِيِزُهُ وَيَضُوزُهُ.

والضُّوَزَةُ: نُكَاثَةُ السَّوَاكِ^(٢)، يقولون: لَوْ سَأَلْتَنِي ضُوَزَةَ سِوَاكِ مَا أُعْطَيْتُكَ.

وفي الْحَدِيثِ: «لَيْسَتْغِنْ أَحَدُكُمْ وَلَوْ بِضُوزِ سِوَاكِه» أَي بِمَضْغِهِ.

وَقِسْمَةُ ضُوزِي وَضَاوِي^(٣): أَي جَائِرَةٌ، وَضِيِزِي وَضِيِزِي^(٤) وَضُوزِي:

نَاقِصَةٌ. وَقَدْ ضُرِزَتْ حَقَّهُ وَضَارَتْهُ - مَهْمُوزٌ -، فَهُوَ ضَائِرٌ، وَالْمَفْعُولُ مَضُوزٌ.

(١) ذكر الأزهري في التهذيب أن الضاد والزاي مهمل في كتاب العين على الرغم من ورود هذا التركيب فيه، ولم ينه المؤلف هنا على إهمال الخليل إياه.

(٢) في ك: للسواك.

(٣) الوارد في المعجمات من لغات هذه الكلمة: ضُوزِي وَضَارِي وَضِيِزِي وَضِيِزِي. وقد أثبتنا ما ورد في الأصل برسمه وضبطه.

(٤) سقطت كلمة (وَضِيِزِي) من ك.

الضاد والطاء

(و.ا.ي)

● ضوط^(١):

الضَّوْطَةُ - على مِثَالِ فَعِيلَةٍ -: الحَمَاءُ والطَّيْنُ. وهو من الرُّجَالِ: الأَحْمَقُ القَلِيلُ العَقْلَ.

وضَوَّطُوا ما شِئْتَهُمْ: جَمَعُوها^(٢)، وتَضَوَّطُوا هُمْ^(٣).

● ضيَظ:

الضَّيْظَانُ فِي الْمَشْيِ: كَالْحَيَكَانِ، يُقَالُ: ضَاظَ الرَّجُلُ يَضِيطُ ضَيْظَانًا. وَرَجُلٌ ضَيَّاطٌ: أَي سَمِينٌ يَتَخَاجَى فِي مَشْيِهِ. وَجَمَلٌ ضَيَّاطٌ: شَدِيدٌ.

(١) لم يرد باب (الضاد والطاء) في العين، وذكر الأزهري في التهذيب أنه مما أهمله العين، ولكن المؤلف هنا لم ينبه على ذلك.

(٢) سقطت جملة (وضوطوا ماشيتهم جمعوها) من ك.

(٣) في الأصل و م: وتضوطوهم، وفي ك: وضوطوهم، وما أثبتناه من العباب مروياً عن ابن عباد.

الضاد والداد

(و.ا.ي)

● ضَاد:

رَجُلٌ مَضُودٌ^(١): أي مَزْكُومٌ، والضَّوَادُ^(٢): الرُّكَّام، وقد ضُيِدَ، والاسْمُ: الضُّوْدُ^(٣). وأضَّاهُ اللهُ، فهو مُضَادٌّ ومَضُودٌ وضَيْدٌ. والضَّادُ: مَتَاعُ الْمَرَاةِ، وَلَعَلَّهُ كَالْتَشْبِيهِ. وَالْحَرْفُ^(٤).

● دِيضُ^(٥):

مِشْيَةٌ دِيضِيٌّ: فيها^(٥) اخْتِيَالٌ.

● ضِدْأُ^(٦):

الضَّدْأُ^(٧): الغَضَبُ، ضَدِيٌّ ضَدَّأُ^(٨) وضَدَّأُ^(٩) - مُخَفَّفٌ -.

(١) في م: رجل مضووط... والضواط.

(٢) كذا في الأصول. وفي العين: الضُّوْدَةُ، وفي التهذيب واللسان: الضُّوْدَةُ، وفي القاموس: الضُّوْدُ والضُّوْدَةُ والضُّوْدَةُ. وذكر في اللسان الضُّوْدُ وجعله مصدراً لا اسماً.

(٣) يعني به حرف الضاد.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وورد في العباب والتكملة والقاموس.

(٥) في م: فيه.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل كما اعتاد، وقد ورد في العباب

(ضداً) وفي القاموس (ضداً) و (ضدى).

(٧) في الأصل و ك: الضَّدَاءُ، وما أثبتناه من م والتاج.

(٨) في ك: ضدأ. (٩) كذا الرسم في الأصول، ولعل الصواب فيه: ضدى.

وإنَّه لَصَاحِبُ ضَدَى: أي مُضَادَّةٍ وَخِلَافٍ. وَضَادِيَّتُهُ وَضَادَانِي.

وَضَدَيَانُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَيُقَالُ: ضَدَوَانٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ:

إِذْ بَدَا ضَدَوَانٌ^(١٠)

اسْمُ جَبَلَيْنِ.

(١٠) ديوان ابن مقبل: ٣٤١، وتمام البيت فيه:

فصْبَحْنَ مِنْ مَاءِ الْوَحِيدَيْنِ نَقْرَةً
بِمِيزَانِ رَعْمٍ إِذْ بَدَا ضَدَوَانِ

الضاد والراء

(و.ا.ي)

● ضور:

التَّضُورُ: صِيَّاحٌ^(١) وَتَلَوٌّ عِنْدَ الضَّرْبِ مِنْ وَجَعٍ .
وَالثَّغْلُبُ يَتَضُورُ.

و^(٢) الضُّورَةُ مِنَ الرِّجَالِ: الْحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ الضَّعِيفُ، وَقِيلَ: هُوَ الذَّلِيلُ
الْفَقِيرُ الَّذِي يَضُورُهُ كُلُّ أَحَدٍ أَيْ يَضِيرُهُ.

ويقولون: لَا يَنْفَعُنِي وَلَا يَضُورُنِي: أَيْ لَا يَضِيرُنِي .
وَاسْتَضُورَتِ^(٣) الْبَقَرَةُ وَالنَّعْجَةُ: أَرَادَتِ الْفَحْلَ . وَضَارَتْ تَضُورُ فَهِيَ
ضُورَى .
وَالضُّورُ: السَّحَابَةُ السُّودَاءُ .

● ضير:

الضَّيْرُ: الْمَضَرَّةُ .

(١) في ك: صباح .

(٢) سقط حرف العطف من ك .

(٣) في الأصول: واستوضرت، والتصويب من التكملة والقاموس .

● وضر:

الْوَضْرُ: وَسَخُ الدَّسَمِ وَاللَّبَنِ . وَغُسَالَةُ السَّقَاءِ وَنَحْوَهَا .
وَالْوَضْرَاءُ: الْأَسْتُ، وَكَذَلِكَ الْوَضْرَى - مَقْصُورٌ^(٤) - .
وَسِمَةٌ يُقَالُ لَهَا: الْوَضْرَاءُ؛ لِبَنِي فَزَارَةَ؛ فِي الرَّقَبَةِ؛ كَأَنَّهَا بُرْتُنُ الْغُرَابِ .

● روض:

الرَّوْضُ: جَمَاعَةُ الرُّوْضَةِ . وَاسْتَرَوْضَ الْمَكَانَ وَاسْتَرَاضَ: صَارَ ذَا رِيَاضٍ .
وَأَرْضٌ مُسْتَرَوْضَةٌ: قَدْ نَبَتَتْ نَبَاتًا جَيِّدًا . وَالْمُسْتَرَوْضُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي قَدْ انْتَهَى
نَبَاتُهُ فِي طَوْلِهِ وَعِظْمِهِ . وَأَرْضٌ مُرَوْضَةٌ: أَيُّ مُمْرِعَةٍ .

وَأَرَاضَ الْحَوْضَ إِرَاضَةً: إِذَا غَمَرَ الْمَاءُ أَسْفَلَهُ . وَحِكَيَ: فِي الْحَوْضِ رَوْضَةٌ
مِنْ مَاءٍ .

وَأَرَاضَ الْمَكَانَ وَأَرَوْضَ: كَثُرَتْ رِيَاضُهُ .

وَأَرَاضَ الْقَوْمَ: رَوَوْا مِنَ الْمَاءِ .

وَاسْتَرَاضَ الْحَوْضَ: صُبَّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ مَا يُوَارِي أَرْضَهُ، وَقِيلَ: تَوَسَّعَ حَتَّى
يُشَبَّهَ بِالرُّوْضَةِ .

وَارْتَاضَ الْمَكَانَ: اتَّسَعَ .

وَاسْتَرَاضَ الْحَدِيثَ فِي النَّاسِ: انْتَشَرَ .

وَرُضْتُ الدَّابَّةَ أَرَوْضَهَا رِيَاضَةً: إِذَا عَلَّمْتَهَا^(٥) السَّيْرَ .

وَنَاقَةٌ رِيَّضٌ: أَيُّ اقْتَضَبَتْ تُرَاضُ .

وَدَابَّةٌ رِيَّضٌ: أَيُّ صَعْبَةٌ عَسِيرٌ .

وَرَاضٌ إِلَى كَذَا: بِمَعْنَى آضٍ وَرَجَعَ .

وَرُضْتُ مَا عِنْدَهُ: أَيُّ سَبَرْتَهُ^(٦) .

(٤) فِي ك: وَكَذَلِكَ الْوَزْرَى يَقْصُورُ .

(٥) فِي م: إِذَا عَلَّمْتَهُ .

(٦) فِي ك: أَيُّ صَبَرْتَهُ .

وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرِيضُ الرَّهْطَ: أَيُ يُرَوِّهِمْ. وقد أَرَضَهُمْ.
ومَثَلُ (٧): «أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ».

● ورَضَ:

وَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ: إِذَا رَخَّخَتْ عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ بَمَرَّةٍ. وكذلك التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.
وَوَرَضَ الرَّجُلُ يَرِضُ: إِذَا خَرَجَ غَائِطُهُ رَقِيقًا. وأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: أَوْرَضَ
إِبْرَاضًا.

● أَرْضَ:

أَرْضُ وَأَرْضُونَ.
وَرَوْضَةٌ أَرِيضَةٌ: لَيِّنَةُ الْمَوْطِيءِ وَاسِعَةٌ.
وَأَرْضُ أَرِيضَةٌ: طَيِّبَةُ الْمَعْقِدِ (٨) لَيِّنَةٌ، وَقِيلَ: خَلِيقَةٌ لِلْمَطَرِ وَالْخَيْرِ. وكذلك
رَجُلٌ أَرِيضٌ، وَمَا آرَضَهُ [٢٥١/أ] لِلْخَيْرِ. وعليه أَرَاضَةٌ ذَاكَ: أَيُ أَمَارَتُهُ.
وَتَأَرَضَ الرَّجُلُ: نَزَلَ؛ مُشْتَقٌّ مِنَ الْأَرْضِ. وَهُمْ يَتَأَرَضُونَ مَنْزِلًا: أَيُ
يَتَخَيَّرُونَ أَرْضًا أَرِيضَةً لِلنُّزُولِ.

وما فِي الْحَوْضِ أَرُوضٌ: أَيُ شَيْءٌ يُوَارِي أَرْضَهُ.
وَالْأَرْضُ: كَرَمُ الْأَرْضِ (٩)، أَرَضَتْ تَأَرَضُ أَرْضًا.
وَالْأَرْضُ: الرَّعْدَةُ. وَالزُّكَامُ أَيْضًا، وَ (١٠) رَجُلٌ مَأْرُوضٌ: أَيُ مَزْكُومٌ. وَقِيلَ:
هُوَ الَّذِي يُحَرِّكُ رَأْسَهُ وَجَسَدَهُ عَلَى غَيْرِ عَمْدٍ.

(٧) ورد في تركيب (أرض) في الأساس والتاج، وورد بنص (أشد من الحجر) في مجمع الأمثال:
٤٠٣/١ والمستقصى: ١٩٣/١.

(٨) كذا في الأصول، وهو (المَقْعَد) في العين واللسان والتاج.

(٩) سقطت كلمتا (كرم الأرض) من ك.

(١٠) لم يرد حرف العطف في م.

وَالْأَرْضَةُ: دُوَيْبَةٌ بَيْضَاءُ شِبْهُ النَّمْلِ تَأْكُلُ الْخَشَبَ وَنَحْوَهُ. وَفِي الْمَثَلِ (١١): «أَفْسَدُ مِنَ الْأَرْضَةِ».

وَأَرْضَتِ الْقَرْحَةُ تَأْرَضُ أَرْضًا: أَيِ فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ. وَأَرْضَ الْجُرْحُ يَأْرَضُ أَرْضًا وَاسْتَأْرَضَ: سَالَ.

وَجَاءَ يَتَأْرَضُ: أَيِ يَتَصَدَّى لِلْمَسْأَلَةِ.

وَأَرْضَتُهُ فَتَأْرَضَ: أَيِ لَبِثَتْهُ فَتَلَبَّثَ (١٢)، فَأَنَا أَرْضُوهُ، تَأْرِيضًا.

وَأَرْضْتُ بِالْمَكَانِ: أَقَمْتُ.

وَأَرْضَ عَلَيَّ تَأْرِيضًا: أَثْقَلُ.

وَأَرْضْنَا السَّقَاءَ: وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ فِي قَعْرِهِ لَبْنًا أَوْ مَاءً، فَهُوَ مُؤْرَضٌ، وَرُبَّمَا أَرْضَ بِالسَّمَنِ وَالرُّبِّ.

وَأَرْضْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَيِ (١٣) أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.

وَالْأَرْضُ (١٤): بِسَاطٌ ضَخْمٌ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ.

وَالْإَرْضَةُ (١٥) مِنَ النَّبَاتِ: الَّتِي تَكْفِي الْمَالَ سَنَةً.

وَابْنُ الْأَرْضِ: بَقْلٌ يَخْرُجُ فِي رُؤُوسِ الْأَكَامِ؛ لَا يَطُولُ؛ يُؤْكَلُ.

وَفُلَانٌ ابْنُ أَرْضٍ: أَيِ غَرِيبٌ.

● ضَرَوْ:

الضَّرَوْ: الضَّارِي مِنْ أَوْلَادِ الْكِلَابِ السَّلَوَقِيَّةِ، وَالْجَمِيعُ الضَّرَاءُ.

وَفِي الْحَدِيثِ (١٦): «إِنَّ لِلْحَمِ ضَرَاوَةً كَضَرَاوَةِ الْخَمْرِ».

(١١) ورد في مجمع الأمثال: ٣٦/٢ والمستقصى: ٢٧١/١ والأساس والتاج.

(١٢) سقطت كلمة (فتلبث) من ك.

(١٣) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(١٤) كذا الضبط في الأصول، وهو (الإراض) في التهذيب والمقاييس والصحاح ونص العباب واللسان والقاموس.

(١٥) كذا في الأصول، وهي (الأرضة) في اللسان، و(الإرضة والأرضة والإرضة) في القاموس.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٣١٦/٤ والتهذيب والصحاح والفائق: ١٧٦/٢ واللسان.

وَضَرِي (١٧) عَلَيْكَ: أَي لَجَّ (١٨)؛ ضَرَاءٌ وَضَرَاوَةٌ. وَفِي مَثَلٍ (١٩): «ضَرِبَتْ
فَهِيَ تَخْطَفُ» إِذَا لَجَّ فِي الْأَمْرِ.

وَالضَّرُوءُ: ضَرْبٌ (٢٠) مِنَ الشَّجَرِ يُجْعَلُ وَرَقُهُ فِي الْعِطْرِ، وَيُفْتَحُ الضَّادُ.
وَقِيلَ: الْحَبَّةُ (٢١) الْخَضْرَاءُ.

وَالضَّرُوءُ: اهْتِزَازُ الدَّمِ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْعِرْقِ، يُقَالُ: ضَرَا يَضْرُو.
وَالطَّعْنُ الضَّارِي: السَّائِلُ.

وَجَرَّةٌ ضَارِيَةٌ بِالْخَلِّ، ضَرِبَتْ ضَرَاوَةً.

وَالضَّرَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ. وَمَا وَاوَاكَ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ. وَالْمَشْيُ فِي خَفَاءٍ
عَمَّنْ تَكِيدُهُ، وَمِنْهُ قِيلَ (٢٢): «[هُوَ] يَدْبُ إِلَى (٢٣) الضَّرَاءِ» (٢٤).
وَالضَّرِيُّ: الْمَاءُ مِنَ الْبُسْرِ الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ يَصُبُّونَهُ عَلَى النَّبِيِّ فَيَتَّخِذُونَ مِنْهُ
نَبِيذًا.

وِغَرَارَةٌ (٢٥) مُضَرَّاءٌ؛ وَقَدْ ضَرَّيْتُهَا: أَي قَتَلْتُ قُطْرَهَا وَضَفَرْتُهَا.

● رَضَى:

رَضِيَ يَرْضَى وَرِضَاءٌ - بِالْمَدِّ أَيْضًا - . وَالرِّضَا: الْمَرْضِيُّ، وَيُقَالُ:
مَرْضُوءٌ. وَالْمَرْضَاةُ وَالرِّضْوَانُ: وَاحِدٌ. وَرَضِيَ فَلَانٌ كَذَا يَرْضَاهُ رِضْوَةً (٢٦).

(١٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَقْصُورًا (كَرَمِي)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَضُبِطَ الْأَصْلُ فِي الْمَثَلِ
الْآتِي.

(١٨) وَرَدَتْ جُمْلَةٌ (أَي لَجَّ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرِدْ فِي م وَك.

(١٩) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٤٨/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٣/١.

(٢٠) فِي ك: وَضَرَبَ.

(٢١) فِي ك: الْحَبَّةُ.

(٢٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨١/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٠٠/٢، وَنُصِّهَ فِيهِمَا:
(يَدْبُ لَهُ الضَّرَاءُ).

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: إِلَيَّ.

(٢٥) فِي ك: أَوْ غَرَارَةٌ.

(٢٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ أَيْضًا.

والرُّضا والرُّضا والرُّضا^(٢٧) - يُمَدُّ وَيُقْصَرُ - .
وقد رَضِيَ^(٢٨) مَذْهَبُهُ : أَي رَضِيَ - لُغَةً طَيِّئَةً - .
وقد رَضَاكَ النَّاسُ : بِمَعْنَى رَضِيكَ .
وما كَانَ مَرْضُوءًا . وراضاني فَرَضُوهُ أَرْضُوهُ^(٢٩) .

(٢٧) سقطت كلمة (والرُّضا) من ك .
(٢٨) في الأصل وك : وقد رَضِيَ ، وما أثبتناه من م والتكلمة .
(٢٩) في ك : أَرْضُوهُ .

الضاد واللام

(و.ا.ي)

● ضال:

الضَّيْلُ: نَعَتْ فِي ضَعْفِ الشَّيْءِ وَصِغَرِهِ، ضَوْلٌ يَضُولُ ضَالَّةً وَضُؤْلَةً، وَجَمْعُهُ ضُؤْلَاءُ وَضَيْلُونَ.

والضَّيْلَةُ: حَيَّةٌ كَأَنَّهَا أَفْعَى^(١).

وما فِي حَسْبِهِ ضُؤْلَةٌ: أَي عَيْبٌ وَنَقْصٌ. وَعَلَيَّ فِي هَذَا الْأَمْرِ ضُؤْلَانُ: مِثْلُهُ^(٢)؛ وَضَالَّةٌ.

وَالْمُضْطَّيْلُ: مِثْلُ الضَّيْلِ.

● ضول:

الضَّالُ: السَّذْرُ الْبَرِّيُّ، الْوَاحِدَةُ ضَالَّةٌ.

وَالضَّالَّةُ: الْبُرَّةُ^(٣) لِلنَّاقَةِ.

وَأَضَالَتِ الْأَرْضُ وَأَضْيَلَتْ: صَارَتْ ذَاتَ الضَّالِّ.

(١) فِي ك: وَالضَّيْلَةُ حَيَّةٌ كَأَنَّهَا أَفْعَى.

(٢) أَي عَيْبٌ وَنَقْصٌ.

(٣) فِي ك: الْبُرَّةُ.

الضاد والنون

(و.ا.ي)

● نضو:

نَضَا الحِنَاءَ عَنْ لِحْيَتِهِ^(١) يَنْضُو: ذَهَبَ لَوْنُهُ. وَنَضَاوَتُهُ: مَا يَبْقَى فِي الْيَدِ وَالشَّعْرِ.

وَنَضَوْتُ السَّيْفَ أَنْضُوهُ؛ وَانْتَضَيْتُهُ؛ وَنَضَيْتُهُ^(٢) أَنْضِيهِ: إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ غَمْدِهِ.

وَالدَّابَّةُ تَنْضُو الدَّوَابَّ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْ بَيْنِهَا؛ نَضَوًّا وَنَضِيًّا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ، وَهُوَ النَّضِيُّ.

وَنَضَا^(٣) السَّهْمُ: مَضَى.

وَأَنْضَيْتُهُ نَضَوًّا: أَعْطَيْتُهُ.

وَنَضَيْتُ الثُّوبَ: أَبْلَيْتُهُ وَمَزَّقْتُهُ.

وَالنُّضُو مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي قَدْ أَنْضَتَهُ الْأَسْفَارُ، وَالْأُنْثَى نَضُوءٌ. وَالْمُنْضِي:

الَّذِي قَدْ صَارَ بَعِيرُهُ نَضَوًّا. وَالْأَنَاضِيُّ - جَمْعُ الْأَنْضَاءِ -: الْمَهَازِيلُ.

وَنَضُو اللَّجَامِ: حَدَائِدُهُ بِلَا سُيُورٍ.

(١) فِي ك: نَضَا الْحِنَاءَ عَنْ وَجْهِهِ لِحْيَتِهِ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَنَضَيْتُهُ) مِنْ ك.

(٣) رُبِمَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ: (نَضَى)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَهَكَذَا رُبِمَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وَسَهْمٌ نِصْوٌ: فاسِدٌ.
وَنَضِيُّ السَّهْمِ: قِدْحُهُ؛ وهو ما جَاوَزَ مِنَ السَّهْمِ الرَّيْشَ إِلَى النَّصْلِ.
وَنَضِيُّ الرُّمَحِ: مَا فَوْقَ الْمَقْبِضِ مِنْ صَدْرِهِ. وقيل: هو الخَلْقُ مِنَ الرَّمَاحِ
وَالسَّهَامِ.
وَنَضِيُّ الْفَرَسِ: غُرْمُوْلُهُ.

● ضَنَى:
ضَنَى الرَّجُلُ ضَنًى شَدِيدًا: إِذَا كَانَ بِهِ مَرَضٌ مُخَايِرٌ كُلَّمَا ظَنَّ أَنَّهُ بَرَأَ
نُكِسَ^(٤). وَأَضْنَاهُ الْمَرَضُ.
وَضَنَى^(٥) يَضْنِي: إِذَا تَرَيَّعَ وَزَادَ.
وَضَنَتِ الْمَرْأَةُ - بغير هَمْزٍ -: كَثُرَ ضَنَاهَا أَيَّ وَلَدُهَا، تَضْنِي ضَنَاءً - مَمْدُودٌ -.
وَالْقَوْمُ قَدْ أَضْنَوْا.

● ضَنَا - مَهْمُوزٌ -:
ضَنَاتِ الْمَرْأَةُ: كَثُرَ نِتَاجُهَا.
وَضِنْءٌ كُلُّ شَيْءٍ: كَثْرَةُ نَسْلِهِ. وَالْمَرْأَةُ ضَانِئَةٌ. وَضَنَاتٌ فِي بَنِي فَلَانٍ: وَلَدَتْ
فِيهِمْ أَوْلَادًا كَثِيرَةً.

وَضِنْءُ^(٦) الرَّجُلِ: أَصْلُهُ وَجَوْهَرُهُ، وَمَضْنُوهُ: مِثْلُهُ.
وَضِنْيٌ مَالُهُ: كَثُرَ، وَضَنَاءٌ: مِثْلُهُ.
وَضَنًا نَضِيبُ فَلَانٍ: أَيُّ فَضْلٍ.
وَاضْطَنَاتٌ مِنْهُ: أَيُّ اسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ.

(٤) في ك: نكص.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (ضَنَى) في التكملة والتاج.

(٦) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الضاد أيضاً.

● ضَانٌ :

الضَّانُّ : ذَوَاتُ الْأَصْوَافِ [ب/٢٥١] من (٧) الغَنَمِ ، وَالْجَمِيعُ الضَّئِينُ (٨) ،
وَالْعَدَدُ أَضْوَنُ ، وَالوَاحِدَةُ ضَائِنَةٌ .

وَرَجُلٌ ضَائِنٌ : حَسَنُ الْجِسْمِ قَلِيلُ الطَّعْمِ . وَقِيلَ : اللَّيْنُ .
وَضَائِنُ الضَّانِّ : إِذَا عَزَلَتْ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ . وَضَّانٌ وَضَّانٌ (٩) . وَالضَّيْنُ وَالضَّيْنُ
- بَوَزْنِ الْبَيْضِ وَالصَّيْفِ - : جَمْعُ الضَّانِّ . وَنَحْنُ مُضْتَنُونَ : أَصْحَابُ ضَّانٍ . وَأَضَانَ
الرَّجُلُ وَأَمْعَزَ : كَثُرَ عِنْدَهُ ذَلِكَ (١٠) .

وَالضَّئِينُ : سِقَاءٌ مِنْ جِلْدِ الضَّانِّ .
وَفِي الْمَثَلِ (١١) : «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَّانٍ ثَمَانِينَ» ، وَقَوْلُهُمْ (١٢) : «حَتَفَهَا» (١٣)
تَحْمِلُ ضَّانٌ بِأُظْلَافِهَا .
وَالضَّائِنَةُ : الْبُرَّةُ (١٤) لِلنَّاقَةِ .

● وَضَنٌ :

الْوَضْنُ : نَسْجُ السَّرِيرِ وَأَشْبَاهِهِ ، فَهُوَ مَوْضُونٌ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿عَلَى سُرُرٍ
مَوْضُونَةٍ﴾ (١٥) أَيِ مَنْسُوجَةٍ بِالْدُرِّ ؛ كَمَا تُوَضَّنُ خَلْقُ الدَّرُوعِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ
مُضَاعَفَةً . وَوَضَنْتُ الشَّيْءَ : أَيِ نَسَجْتَهُ . وَاتَّضَنَ فَهُوَ مُتَّضِنٌ : أَيِ اتَّصَلَ وَانْبَسَطَ .
وَالْوَضِيْنُ : الْبِطَانُ الْعَرِيضُ مِنَ السُّيُورِ إِذَا كَانَ مَنْسُوجاً مُضَاعَفاً ، وَهُوَ فِي
مَوْضِعٍ مَوْضُونٍ .

(٧) فِي ك : وَمِنْ .

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الضَّادِ أَيْضاً .

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَضَّانٌ) مِنْ ك .

(١٠) فِي ك : وَأَمْعَنَ كَثُرَ عِنْدَ ذَلِكَ .

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٤/١ .

(١٢) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٠١/١ .

(١٣) فِي ك : خَتَفَهَا .

(١٤) فِي ك : الْبُرَّةُ .

(١٥) سُورَةُ الْوَاقِعَةِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ١٥ .

● ضون (١٦):

الضَيُونُ: دَوِيَّةٌ تُشَبِّهُ السَّنَوْرَ، ويُقال: هُوَهُوَ.

● نوض:

النَّوْضُ: وَصْلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْمَتْنِ.
وَالنَّوْضَانِ: لَحْمَتَانِ مُتَبَرَّتَانِ مُكْتَنِفَتَا^(١٧) قَطْنِهَا.
وَنَاضٍ يَنْوُضُ: شَبَّهَ التَّدْبُذِبَ وَالتَّعَثُّكُلَ.
وَنَاضٍ فِي الْبِلَادِ يَنْوُضُ: أَيِ ذَهَبَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّكَ.
وَنَاضَهُ: حَرَّكَهُ. وَإِذَا عَالَجْتَهُ لِنَزْعِهِ.
وَالْأَنْوَاضُ - بِمَعْنَى الْأَنْوَاطِ -: مَا نُوطَ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ.
وَالنَّوْضُ: وَاحِدُ الْأَنْوَاضِ وَهِيَ الْأَوْدِيَّةُ وَمَنَاقِعُ الْمَاءِ.

● أنض:

لَحْمٌ أَيْضُ: إِذَا بَقِيَ فِيهِ نُهْوَةٌ^(١٨) أَيِ لَمْ يَنْضَجْ. وَيُقَالُ: أَنْضَتْهُ إِيْنَاضاً
فَأَنْضَ^(١٩) إِيْنَاضَةً.

وَالْإِيْنَاضُ: حَمْلُ النَّخْلَةِ إِذَا أَدْرَكَ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(١٧) في الأصول: مكتنفا، وما أثبتناه من العين والتهذيب والعباب واللسان.

(١٨) في الأصل وم: نُهْوَةٌ، وما أثبتناه من ك والعين والتهذيب والمقاييس والأساس واللسان.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مضبوط بضم النون في المعجمات كافة، ويفتح النون أيضاً في الصحاح والعباب واللسان والقاموس.

الضاد والفاء

(و.ا.ي)

● ضفو:

ضَفَا الشَّعْرُ والمَالُ: كَثُرَ؛ يَضْفُو. وَدِيْمَةٌ ضَافِيَةٌ^(١) تَضْفُو ضُفُوًّا. وَفَرَسٌ ضَافِي العُرْفِ.

والضُّفَا: جَانِبُ الحَوْضِ وَغَيْرِهِ، وَيُثْنَى ضَفَوَانِ^(٢).

● فضو:

الفَضَاءُ: المَكَانُ الوَاسِعُ، والفِعْلُ: يَفْضُو فُضُوًّا، فهو فَاضٍ: وَاسِعٌ كَثِيرٌ. وَأَفْضَى فلَانٌ إِلَى فلَانٍ: وَصَلَ إِلَيْهِ فِي فَضَاءٍ.

وَفَضَا المَكَانُ وَأَفْضَى فهو فَاضٍ^(٣).

والفَضَا - مَقْصُورٌ -: الشَّيْءُ المُخْتَلِطُ مِثْلُ التَّمْرِ والزَّبِيبِ فِي جَرَابٍ وَاحِدٍ، يُقَالُ: تَمَرٌ فَضَا وَتَمْرَانِ فَضَيَانٍ وَتُمُورٌ أَفَضَاءَ.

وَسَهْمٌ فَضَا: إِذَا كَانَ مُنْفَرِدًا فِي الْكِنَانَةِ لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ. وَرَجُلٌ فَضَا، وَقَدْ فَضَا يَفْضُو فهو فَاضٍ، وَرَأَيْتُهُ فَاضِيًّا: أَيِ وَحْدَهُ.

(١) فِي ك: ضَافِيَةٌ.

(٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (وَاسِعٌ كَثِيرٌ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (فهو فَاضٍ) سَقَطَ مِنْ ك.

وَفَضُّوتُ دَرَاهِمِي : لم أَجْعَلْهَا فِي صُرَّةٍ .
 وَأَمْرُ الْقَوْمِ فَوْضِي [و] ^(٤) فَضاً : أي لا أَمِيرٌ ^(٥) عَلَيْهِمْ .
 وَالْفَضَاءُ : نَحْوُ الْحَسَاءِ ، وَالوَاحِدَةُ فَضِيَّةٌ ^(٦) .
 وَالْمُفَضَّةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي كَالشَّرِيمِ ، يُقَالُ : أُفْضِيتُ إِفْضَاءً .

● وفَضُ:

الْوَفْضُ ^(٧) : شِبْهُ كِنَانَةٍ لِلْأَسْقَاطِ ، وَجَمْعُهَا وَفَاضٌ وَفَضَاتٌ وَوَفَاضٌ ^(٨) .
 وَالْإِبْلُ تَفِضٌ وَفَضاً وَتُسْتَوْفَضُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ ، وَأَوْفَضَهَا صَاحِبُهَا .
 وَفِي الْحَدِيثِ ^(٩) : « أَنَّهُ أَمَرَ أَنْ تُوضَعَ الصَّدَقَةُ فِي الْأَوْفَاضِ » وَهِيَ الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَفَضَةٌ .

وَلَقِيْتُهُ عَلَى أَوْفَاضٍ وَوَفْضٍ وَوَفْضٍ : أَي عَلَى ^(١٠) عَجَلَةٍ .
 وَاسْتَوْفَضَ فَلَانٌ : إِذَا فَرَعَ فَاسْتَقَلَّ .
 وَالْوَفْضُ ^(١١) : الْجُلُوسُ يُوفَضُهُ مَنْ يَتَّقِي الْأَرْضَ : أَي يَبْسُطُهُ ، يُقَالُ : أَوْفَضْتُ إِذَا بَسَطْتُ شَيْئاً تَقِي ^(١٢) بِهِ ثِيَابَكَ .

وَقِيلَ : الْأَوْفَاضُ مِنَ النَّاسِ : الْفُقَرَاءُ الْمَطْرُوحُونَ فِي التُّرَابِ لَا كَسْبَ لَهُمْ .
 وَرَحَى مُوَفَّضَةٌ : جَعَلُوا تَحْتَهَا وَفَاضاً .

(٤) زيادة من ك .

(٥) فِي م : أَي لَا أَمِيرَ .

(٦) كَذَا ضَبَطَ هَذَا السُّطْرُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : وَالْفِضَاءُ . . . فَضِيَّةٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : الْفِضَاءُ كَالْحَسَاءِ ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ فَاءِ الْفِضَاءِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالْفِضْيُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ جَمْعُ فَضِيَّةٍ .

(٧) فِي م : الْوَفْضَةُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَوَفَاضٍ) فِي ك .

(٩) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ : ٧٣/٤ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٠) فِي ك : أَوْ عَلَى .

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْفَاءِ أَيْضاً .

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (تَقِي) مِنْ ك .

وَأَوْفَضَ الْقَوْمُ وَأَنْفَضُوا^(١٣): ذَهَبَتْ أَرْوَادُهُمْ.
وَالْأَوْفَاضُ: أَوْضَاءُ اللَّحْمِ.

وَتَوَفَّضَ فِي مَكَانٍ: أَنْدَسَ فِيهِ، فَهُوَ مُتَوَفِّضٌ.
وَالْوَفْضَةُ: النُّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ مِنَ الرَّجُلِ.

● فَوْض:

فَوَّضْتُ إِلَيْهِ^(١٤) الْأَمْرَ: جَعَلْتَهُ إِلَيْهِ.

وَصَارَ النَّاسُ فَوْضَى: أَي مُتَفَرِّقِينَ. وَهُمْ - أَيْضاً -: الَّذِينَ لَا يَحْتَجِنُ مِنْهُمْ أَحَدٌ شَيْئاً عَنْ أَصْحَابِهِ.

وَشَارَكَهُ شِرْكَةً عِنَانٍ لَا مُفَاوِضَةَ. وَالْمُفَاوِضَةُ: أَنْ يَشْتَرِكَا فِي كُلِّ شَيْءٍ.
وَالْفَوْضَةُ: اسْمُ الْمُفَاوِضَةِ.

وإِبْلُ فَوْضَى - بَضْمُ الْفَاءِ -: مُتَفَرِّقَةٌ فِي الرَّعْيِ.
وفَاضَ^(١٥) الْمَاءُ وَالْدَّمَعُ وَالْخَيْرُ يَفِيضُ فَيْضاً وَفَيْضُوزَةً: إِذَا كَثُرَ.
وفَاضَ صَدْرُهُ بَيْرَهُ.

وَأَفَاضَ إِنَاءَهُ: أَي مَلَأَهُ حَتَّى يَفِيضَ.

وَأَفَاضَ بِالْقِدَاحِ: إِذَا ضَرَبَ بِهَا.

وفَاضَ الْحَوْضُ؛ فَهُوَ فَائِضٌ، وَأَفَضْتُهُ أَنَا^(١٦).

وَنَزَلُوا مَكَاناً مُسْتَفَاضاً: إِذَا نَزَلُوا مَحَلَّةَ النَّاسِ وَسَعَتَهَا. وَاسْتَفَاضَ الْمَكَانُ:
اتَّسَعَ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مُفَاضَةٌ، وَحَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ وَمُسْتَفِيضٌ.

وَالْمُفَاضَةُ: الْعَبْرَةُ. وَالْمَكَانُ الَّذِي يُفَاضُ عَلَيْهِ الدَّلَاءُ مِنَ الْحَوْضِ.

● فَيْض:

مَاءٌ فَيْضٌ وَغَيْضٌ: الْفَيْضُ: كَثِيرٌ؛ وَالْغَيْضُ: قَلِيلٌ.

(١٣) وضعت شدة فوق الضاد في الأصول.

(١٤) سقطت كلمة (إليه) من م.

(١٥) من هنا يبدأ تركيب (فيض)، ولكنه ورد هكذا في الأصول، وسيأتي عنوان (فيض) بعد سطور، وكان حقه أن يوضع هنا.

(١٦) سقطت كلمة (أنا) من ك.

وَأَفَاضَ الْقَوْمُ مِنْ عَرَافٍ إِلَى مِثْنَى .
وَأَفَاضُوا فِي الْحَدِيثِ : أَنْدَقُوا فِيهِ .
وَأَمَرَهُمْ فَيُضَوِّضَاءُ وَفَيُضِيضَاءُ : أَي سَوَاءً ، وَكَذَلِكَ فَيُضَوِّضِي
وَفَيُضِيضِي^(١٧) وَفَيُضَوِّضِي^(١٨) وَفَيُضَوِّضِي .
وَالْفَيْضُ : النَّهْرُ بَعَيْنُهُ ، وَجَمْعُهُ فَيُوضُ وَأَفْيَاضُ [٢٥٢/أ] .

● ضَيْفُ :

الضَّيْفُ ، وَالْجَمِيعُ الضُّيُوفُ وَالضُّيَّفَانُ . وَضِيفْتُ فَلَانًا : إِذَا نَزَلْتُ بِهِ
لِلضَّيَافَةِ . وَأَضَفْتُهُ : أَنْزَلْتُهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : هُوَ مُضَافٌ إِلَى كَذَا : أَي مُمَالٌ إِلَيْهِ .
وَالدَّعِيُّ مُضَافٌ .
وَالْوَاقِعُ بَيْنَ الْخَيْلِ فِي الْحَرْبِ وَلَا قُوَّةَ لَهُ بِهِمْ : مُضَافٌ .
وَيَقُولُونَ : هِيَ أُمُّ ضَيْفِهَا ، وَهُوَ أَبُو ضَيْفِهِ .
وَضَافَ السَّهْمُ يَضِيفُ : إِذَا عَدَلَ عَنِ الْهَدَفِ .
وَالنَّاقَةُ تُضِيفُ^(١٩) إِلَى الْفَحْلِ : كَأَنَّهَا إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ .
وَضِيفَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .
وَهُوَ يَتَضِيفُ النَّاسَ : أَي يَبِيْتُ إِلَى هَؤُلَاءِ لَيْلَةً وَإِلَى هَؤُلَاءِ لَيْلَةً .
وَالْمَضُوفُ : الْمُلْجَأُ .
وَالْمَضُوفَةُ - مَفْعَلَةٌ - : مِنَ التَّضْيِيفِ^(٢٠) .
وَنَزَلْتُ بِهِمْ مَضُوفَةٌ : أَي شِدَّةٌ .
وَالْمُضِيفُ : الْفَارُ . وَأَضَافَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ وَعَدَا .
وَالْمُسْتَضِيفُ : الْمُسْتَعِثُّ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ : وَفِيضْنِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَفِيضِي) مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِطَ فِي الْأَسَاسِ بِفَتْحِ حَرَفِ الْمِضَارَعَةِ ، وَلَمْ يُنْصَ عَلَى ضَبْطِهِ فِي النَّتَاجِ .

(٢٠) فِي م : مِنَ التَّضْيِيفِ . وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ .

وأضاف الرَّجُلُ من الأمرِ: أَشْفَقَ منه.
والضَّيْفُ^(٢١): الجَنْبُ. وقَوْلُهُ:
إِذَا تَضَايَقْنَ عَلَيْهِ انْسِلَا^(٢٢)

مَعْنَاهُ: إِذَا صِرْنَ قَرِيبًا مِنْهُ إِلَى ضَيْفِهِ.
وَالْمَضِيفُ: الْمُتَنَحِّي.

● وصف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٣).

الخارزنجي: الإِيضَافُ: الإِيْجَافُ فِي الرُّكُضِ ، أَوْضَفَتِ النَّاقَةُ: إِذَا خَبَّتْ ،
وَأَوْضَفْتُهَا فَوَضَفْتُ.

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الضَّادِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَضَبِطَ الْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ الصَّحَاحُ
وَالْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٢) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَخْصُصِ: ٢٤/٩ وَالْأَسَاسُ
وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: إِذَا تَضَيَّقْنَ.

(٢٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الضاد والباء

(و. ا. ي)

● ضوب^(١):

الضُوبَانُ: الجَمَلُ المُسِنَّ الْقَوِيُّ، [و]^(٢) يُقال: ضُوبَانٌ، وضُوبِيٌّ مثله في قوله:

حَتَّى شَتَا ضُبَاضِبًا ضُوبِيًّا

● ضيب:

الضُّيْبُ: شَيْءٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ عَلَى خِلْقَةِ الْكَلْبِ.
والضُّيْبُ: الْبَذْرُ الَّذِي يُزْرَعُ؛ بَلُغَةُ الْيَمَنِ.
وما في هذا ضِيْبَةٌ: أَي حَبَّةٌ، كَأَنَّهُ يُؤْمَسُ بِطَرَفِ سَبَابَتِهِ.

● بيض:

الْبَيْضُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدَةُ بَيْضَةٌ. وَدَجَاجَةٌ بَيُوضُ، وَهِنَّ بَيِضٌ^(٣).
وبَيْضَةُ الْخِذْرِ: الْجَارِيَةُ.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، والضويان الآتي مذكور فيهما في تركيب ضبن، وقد ورد

تركيب (ضوب) في المقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل وك، وضبط بضم الباء والياء المخففة المضمومة في م والعين

والتهذيب والصحاح والاساس والعباب واللسان والقاموس.

وَبَيِّضَةُ النَّهَارِ: بَيَّاضُهُ. وَبَايَضْنَا فَلَانٌ بِذَلِكَ الْأَمْرِ مُبَايَضَةً: أَي جَاهَرْنَا فِي بَيِّضَةِ النَّهَارِ.

وباضَ فلانٌ بني فلان^(٤)، وابتاضَهم: دَخَلَ بَيِّضَتَهُمْ.
وَبَيِّضَةُ الْحَدِيدِ: معروفة.
وَبَيِّضَةُ الْإِسْلَامِ: جَمَاعَتُهُمْ.
وَبَيِّضَةُ الْعُقْرِ: بَيِّضَةُ الدَّيْكِ.
وَبَيِّضَةُ الْبَلَدِ: الْفَقْعُ. وَهُوَ فِي الشَّرَفِ وَالْمَدْحِ أَيْضاً.
وَالْتَفُخُ الَّتِي فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ: الْبَيْضُ، يُقَالُ: بَاضَتْ يَدَاهُ.
وباضَ الْعُودُ: إِذَا ذَهَبَتْ بِلْتُهُ وَبَيْسَ، فَهُوَ^(٥) يَبْيِضُ بِيُوضاً.
وباضَتْ الْبُهْمَى: سَقَطَتْ نِصَالُهَا.
وباضَ الْحَرُّ: اشْتَدَّ. وَبَيَّضَاءُ الْقَيْظِ وَبَيِّضَتُهُ: صَمِيمُهُ.
وَعُرَابٌ بَائِضٌ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: ابْتَاضُوهُمْ أَي اسْتَاضَلُوهُمْ.
وَأَبْيَضَا عُنُقَ الْبَعِيرِ: هُمَا عِرْقَانِ قَدْ سَالَا عَدَاءَ^(٦) الْعُنُقِ، وَقِيلَ: هُمَا عِرْقَانِ فِي الْبَطْنِ.

وَبَيِّضْتُ الْإِنَاءَ: إِذَا أَفْرَغْتَهُ^(٧). وَكَذَلِكَ إِذَا مَلَأْتَهُ.
وَمَا بَقِيَ لَهُمْ صَمِيمٌ إِلَّا بِيَّضَ: أَي سِقَاءٌ إِلَّا مُلِئٌ.
وَالْأَبْيَضَانِ: اللَّبَنُ وَالْمَاءُ، وَقِيلَ: الشَّحْمُ وَاللَّبَنُ، وَقِيلَ: الشَّحْمُ وَالشَّبَابُ.
وَمَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَبْيَضَانَ: أَي يَوْمَانِ^(٨) أَوْ شَهْرَانِ. وَأَبْيَضَ الشَّهْرُ وَأَبْيَضَضَ.
وَبَايَضَنِي فَبَيَّضْتُهُ: مِنَ الْبَيَّاضِ.
وَالْبَيَّضَاءُ: بُرَّةٌ صِغَارٌ إِلَى الْبَيَّاضِ.

(٤) كلمتا (بني فلان) سقطتا من ك.

(٥) في ك: وهو.

(٦) في ك: قد ساء الأعداء.

(٧) في م: إذا فرغته.

(٨) في م: أو يومان.

ومن أَلَوَانِ الثَّمَرِ: الْبَيْضُ^(٩)، وَاحِدَتُهَا بَيْضَةٌ.
وَالْبَيَاضُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا لَا شَجَرَ فِيهِ وَلَا مَاءَ. وَهُوَ - أَيْضاً - عِنْدَهُمْ:
الشَّخْصُ؛ كَالسَّوَادِ.

وَالْأَبْيَضُ^(١٠): كَوَكَبٌ فِي حَاشِيَةِ الْمَجْرَةِ.
وَيُقَالُ^(١١): مَا عَلِمَكَ أَهْلُكَ إِلَّا بَيْضاً^(١٢) وَبَيْضاً.
وَالْإِبْيَاضُ: الْإِخْتِيَارُ. وَهُوَ الْاسْتِيصَالُ أَيْضاً.
وَالْأَبَائِضُ: هَضَبَاتٌ يُوَاجِهْنَ ثَنِيَّةَ هَرَشَى.
وَأَبْنُ بَيْضٍ: رَجُلٌ تَاجِرٌ مُكْثِرٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٣): «سَدُّ ابْنُ بَيْضٍ الطَّرِيقَ» وَلَهُ
حَدِيثٌ.

وَنَزَلَتْ بَيَاضٌ مِنَ الْأَمْرِ^(١٤): أَيِ دَاهِيَةٍ.

● أبيض:

الْأَبْيَضُ: كَالْعَقْلِ. وَالْإِبْيَاضُ: حَبْلٌ يُعْقَلُ بِهِ الْبَعِيرُ. وَالْغُرَابُ مُؤَبِّضُ النِّسَاءِ:
لأنَّه يَحْجُلُ كَأَنَّهُ مَأْبُوضٌ.

وَالْتَّابِضُ: انْقِيَاضُ^(١٥) النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ فِي الْمَشْيِ، وَقَدْ تَابَّضَ وَاتَّبَّضَ،
فَهُوَ مُؤَبِّضٌ وَمُتَابِّضٌ^(١٦). وَهُوَ أَيْضاً النِّسَاءُ: أَيِ شَيْخِ النِّسَاءِ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي م: وَيَقُولُونَ. وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَمَا نُصِّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٤ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤١/١ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي م: بَيَاضٌ مِنَ الْأَرْضِ.

(١٥) فِي ك: انْقِيَاضٌ.

(١٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَمُتَابِّضٌ) مِنْ ك.

وقيل: الأَبْوَضُ: الصُّلْبَةُ الرَّجُلِ .
 والمَأْبُضَانِ فِي الرَّجْلَيْنِ: بَاطِنَا الرُّكْبَتَيْنِ، وَفِي الْيَدَيْنِ: بَاطِنَا الْمِرْفَقَيْنِ .
 وَالْأَبَاضِيَّةُ^(١٧): قَوْمٌ لَهُمْ هَوًى .
 وَالْأَبْضُ: الدَّهْرُ، وَجَمْعُهُ أَبَاضٌ .
 وَالْأَبْضَاتُ: هِيَ الْمُتَحَرِّكَاتُ .

● ضِبْأُ:

ضِبْأُ الذُّئْبُ بِالْأَرْضِ يَضْبَأُ: إِذَا لَزِقَ بِهَا لِيَخْتَلِ الصَّيْدَ .
 وَضَبَّاتِ النَّاقَةِ .
 وَأَضْبَأَ الرَّجُلُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ: أَيِ أَضَبَّ عَلَيْهِ .
 وَأَضْبَأَ عَلَى سَوْءَةٍ: كَنَّهَا فِي نَفْسِهِ .
 وَأَضْبَأَتْ عَلَى الشَّيْءِ وَضَبَّاتُ: أَيِ طَرَأَتْ وَأَشْرَفَتْ .
 وَضَبَّاتُ بِالْأَرْضِ: لَزِقَتْ .
 وَضَبَّاتُ إِلَيْهِ: لَجَأَتْ .
 وَضَابِيٌّ: اسْمُ رَجُلٍ .

● ضَبِي وَضَبُو^(١٨):

أَضْبَى الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ فِي نَفْسِهِ: أَيِ أَضْمَرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ .
 وَالضَّابِي: الرَّمَادُ .
 وَضَبَاهُ الْوُقُودُ^(١٩) وَضَبَحَهُ: أَيِ لَفَحَهُ . وَضَبَّتْهُ النَّارُ وَتَضَبَّتْهُ .
 وَضَبُونَا إِلَى مَكَانٍ [٢٥٢/ب] كَذَا: بِمَعْنَى ضَبَّانَا .
 وَأَضْبَاهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ وَأَضْوَاهُ^(٢٠): بِمَعْنَى .

(١٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَضُبِطَتْ بِكسر الهمزة فِي م وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَانِ التَّرَكِيبَانِ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى إِهْمَالِهِمَا مِنْ قَبْلِ الْخَلِيلِ . وَوَرَدَ تَرْكِيبُ (ضِبَا) فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٩) فِي لُ: الْوُقُودِ .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: وَأَضْبَاهُ . . وَأَضْوَاهُ، وَفِي م: وَأَضْبَاهُ، وَعَنْوَانُ التَّرَكِيبَيْنِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .

الضاد والميم

(و. ا. ي)

● [مضى] ^(١):

مَضَى الشَّيْءُ يَمْضِي مُضِيًّا وَمَضَاءً. وَمَضَى فِي الْأَمْرِ مَضَاءً.
وَالْفَرَسُ يُكْنَى: أبا المَضَاءِ.
وَعَجِبْتُ مِنْ مُضَوَّاتِهِ ^(٢) فِي كَذَا ^(٣): أَي تَقَدُّمِهِ.

● ومض:

الْوَمْضُ وَالْوَمِضُ: لَمَعَانُ ^(٤) الْبَرْقِ، وَمَضَ ^(٥) الْبَرْقُ وَأَوْمَضَ.
وَأَوْمَضَتْ فَلَانَةٌ بَعَيْنَهَا: إِذَا بَرَّقَتْ؛ تَوْمَضُ إِيْمَاضاً.
وَالْوَمْضَانُ: وَمِضُّ الْبَرْقِ.

(١) زيادة من م.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى فَتْحِهَا.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (فِي كَذَا) مِنْ ك.

(٤) فِي الْأَصُولِ: لِمَحَانٍ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَمَضَى.

● أمض:

أَمْضَ يَأْمُضُ وهو أَمْضٌ^(٦): إذا لم يُبَالِ بالمُعَاتَبَةِ وَعَزِيْمَتُهُ مَاضِيَةً. وكذلك إذا أَبْدَأَ^(٧) لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يُرِيدُ.

● ضيم:

ضَامُهُ الدَّهْرُ حَقَّهُ: أَي تَنَقَّصَهُ^(٨)، وهو يَضِيْمُهُ. وما ضِئْتُ أَحَدًا، ولا ضِئْتُ ولا ضِئْتُ^(٩) - أيضاً -: بمعنى لا ضَامَنِي أَحَدٌ.

وَالضَّيْمُ: نَاحِيَةٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالْأَكْمَةِ. وَبِهِ سُمِّيَ بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ: ضَيْمًا.

● وضم:

أَوْضَمْتُ اللَّحْمَ إِضْمًا وَأَوْضَمْتُ لَهُ: اتَّخَذْتُ لَهُ وَضْمًا وهو الذي يُوضَعُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ، فتقول^(١٠): وَضَمْتُ اللَّحْمَ أَضْمُهُ.

وَالْوَضِيْمَةُ: الْقَوْمُ يَنْزِلُونَ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيُحْسِنُونَ^(١١) إِلَيْهِمْ. وإنَّه لَفِي وَضِيْمَةٍ مِنَ النَّاسِ^(١٢) وَوَضْمَةٍ: أَي جَمَاعَةٍ. وَتَوَاضَعَ الْقَوْمُ: تَعَاوَنُوا فِي الْمَحَلَّةِ، وَهُمْ وَضْمَةٌ وَاحِدَةٌ^(١٣).

و^(١٤) وَضْمَةٌ مِنْ نَبْلِ: جَمَاعَةٌ.

وَوَجَدْتُ كَلًّا كَثِيفًا وَضِيْمَةً.

(٦) كذا الضبط في الأصول، وفي المعجمات: أَمْضَ يَأْمُضُ فهو أَمْضٌ، ونص في القاموس والتاج على ذلك.

(٧) وفي العين والتهذيب والعياب والتكملة: إذا أَبْدَى..

(٨) في م: أي انتقصه.

(٩) قال الخليل في العين: «ولا ضِئْتُ: أي ما ضَامَنِي أَحَدٌ، يقال ذلك بمعنى فَعَلَ بِي، بالضم، والكلام في هذا بالكسر».

(١٠) في ك: فيقول.

(١١) في ك: فتحسنون.

(١٢) في ك: ومن الناس.

(١٣) في ك: (وهم قليل) عوض (وهم وضمة واحدة).

(١٤) سقط حرف العطف من ك.

وقيل: الوَضِيْمَةُ طَعَامٌ^(١٥) المَأْتَمُ .
ولأنَّه لَاكُولٌ وواضِمٌ ومِيضَمٌ: بمعنى .
وفلانٌ يَسْتَوْضِمُ فلاناً: أي يَسْتَضِعُّهُ وَيَعْلُوهُ .

● أضَمَ :
الأَضَمُ: حَسَدٌ وَحَقْدٌ^(١٦)، أَضِمَ عَلَيْهِ يَأْضِمُ أَضْماً .

● مِيضَ^(١٧) :
يقولون^(١٨) : «إِنَّ فِي مِيضٍ^(١٩) لَطَمَعاً» ، وقد مضى تَفْسِيرُهُ^(٢٠) .

(١٥) في ك: الطعام .

(١٦) في ك: جسد حقد .

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وقد ورد في العباب والتكملة والتاج؛ وفي أثناء تركيب مضض في اللسان .

(١٨) هذا القول مَثَلٌ، وفيه (مَضٌّ) بدل (مِيض) في المستقصى: ٤١٣/١ ومجمع الأمثال: ٥٣/١ .

(١٩) أشار في الأصل إلى أنه قد يقال بفتح الضاد غير مصروف .

(٢٠) في تركيب مضض في الجزء السابق من المحيط .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أولُّه الضاد

الضَّوَى - مَقْصُورٌ - : مَصْدَرُ الضَّاوِي ، ضَوِي يَضْوِي .
وَالضَّيِّ الْمُسَاءُ غِذَاؤُهُ : ضَاوِيٌّ - مُثَقَّلٌ ؛ عَلَى فَاعُولٍ - .
وَأَضْوَى الْقَوْمُ : إِذَا وَلَدُوا الْمَهَارِيلَ . وَيُقَالُ (١) : «اغْتَرِبُوا لَا تُضَوُوا» أَيِ
تَزَوَّجُوا فِي الْأَبَاعِدِ لَا تَجِيءُ أَوْلَادُكُمْ ضَوَاوِيَّ (٢) .

وَجَمْعُ الضَّاوِي : ضَوَايَا (٣) .
وَالضَّاوِيُّ : الَّذِي يُؤَلَّدُ بَيْنَ الْأَخِ وَالْأُخْتِ ؛ أَوْ بَيْنَ ذِي مَحَرَمٍ .
وَأَضَوَيْتُ الْأَمْرَ : إِذَا لَمْ تُحْكِمْهُ . وَأَضَوَاكَ الْأَمْرُ .
وَأَضَوَيْتَ بِي إِضْوَاءً : أَزْرَيْتَ بِي .
وَضَوَيْتُ إِلَيْهِ ضُويًّا وَضِيًّا : أَيِ انْضَمَمْتُ إِلَيْهِ (٤) وَلَجَأْتُ .
وَالضُّوَاءُ (٥) : هَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ وَلَدُهَا . وَهُوَ - أَيْضاً - :

(١) ورد هذا القول في التهذيب وسُمِّي حديثاً، وكذلك ورد وسُمِّي في المقاييس والصحاح والأساس والفاائق : ٣٥٠ / ٢ واللسان والتاج .

(٢) لم يرد التشديد على الياء في الأصول، والصواب ما أثبتنا لأنه على زنة فواعيل .

(٣) كذا في الأصول .

(٤) لم ترد كلمة (إليه) في ك .

(٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ م : الضُّوَاءُ، وَفِي ك : الضُّوَاةُ . وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وَرَمَ يُصِيبُ الْبَعِيرَ فِي رَأْسِهِ يَغْلِبُ عَلَى عَيْنَيْهِ، يُقَالُ: بَعِيرٌ مَضُوءٌ. وهي: سِلْعَةٌ تَخْرُجُ^(٦) بِقَمَرِ الْبَعِيرِ وَعُنُقِهِ.

وَالضُّوْءُ وَالضَّيَاءُ: مَا أَضَاءَ لَكَ؛ نَحْوَ الْبَرِّقِ وَالنَّارِ.

وَضَوَاتٌ عَنِ الْأَمْرِ حَتَّى أَضَاءَ؛ تَضَوُّتَ، فَهُوَ مُضِيٌّ ضِيًّا^(٧).

وَضَاءَ الصُّبْحُ: بِمَعْنَى أَضَاءَ؛ يَضُوءُ.

وَأَضَاءَتِ النَّارُ، وَأَضَاءَتْ^(٨) غَيْرَهَا، وَأَضَاتُهَا أَنَا. وَأَضَاتُ الشَّيْءِ: وَجَدْتَهُ ذَا ضَوْءٍ. وَضَوْءٌ وَضُوءٌ: بِمَعْنَى.

وَالتَّضَوَّى: أَنْ يَتَضَوَّى^(٩) الْإِنْسَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يَقُومَ فِي الظُّلْمَةِ حَيْثُ يَرَى بِضَوْءِ النَّارِ^(١٠) أَهْلَهَا وَلَا يَرُونَهُ. وَيُقَالُ: اللَّهُمَّ ضَوِّ عَلَيَّ: أَيِ بَيْنَ مَكَانِهِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١١): «أَضِيءْ لِي أَقْدَحْ لَكَ» أَيِ كُنْ لِي أَكُنْ لَكَ.

وَالضَّاضَاةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: مِنْ زَجَرِ الرَّاعِي بِالْعُتُوزِ.

وَالضُّوْضَاءُ^(١٢): جَلْبَةُ النَّاسِ، وَهُمْ يُضَوِّضُونَ، وَضَوْضَيْتُمْ.

وَسَمِعْتُ ضَوْءَ النَّاسِ: أَيِ صَوْتَهُمْ.

وَالضُّبْيُضِيُّ^(١٣): كَثْرَةُ النَّسْلِ وَبَرَكَتُهُ. وَضِيَّاتِ^(١٤) الْمَرَأَةِ: كَثْرَ وَلَدُهَا.

وَأَضَاءَ^(١٥) بَيَّوْلَهُ: مِثْلُ أَوْزَعَ بِهِ.

(٦) فِي ك: يَخْرُجُ.

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ م، وَفِي ك: ضَبَّيْءٌ - عَلَى فَيْعَلٍ -.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَ ك: أَضَاتَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ الْفِعْلَ أَضَاءَ وَقَالَ: يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى، وَمِثْلُ ذَلِكَ وَرَدَ فِي التَّاجِ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (التَّضَوُّ) وَ (يَتَضَوَّى) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِضَوْءِ النَّهَارِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٤/١.

(١٢) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَ ك وَالْأَسَاسُ، وَهِيَ (الضُّوْضَاءُ) فِي م وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الضُّبْيُضِيُّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ (ضَبَّاتٌ).

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَضَاءَ.

وَالضُّوَاضِيَّةُ وَالضُّوَيْضِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ. وَهُوَ مِنَ الْفُحُولِ: الْمُغْتَلِمُ الْهَائِجُ.
وَالضُّوُضُو: الْأَصْلُ، وَهُوَ الضُّضِيُّ وَالضُّضِيُّ - عَلَى فِعْلِيلٍ -.
وَالضُّوُضُو: طَائِرٌ^(١٦) يُقَالُ لَهُ الْأَخِيلُ.
وَالضُّوَةُ^(١٧): الْأَرْضُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ؛ نَحْوُ الْجَرُولِ.

مَا أَوَّلُهُ الْأَلْفُ

الْأَضَاءُ - مَقْصُورٌ^(١٨) -: غَدِيرٌ صَغِيرٌ، وَقِيلَ: هُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْغَدِيرِ،
وَالْجَمِيعُ الْأَضَا وَالْإَضَاءُ، وَثَلَاثُ أَصْوَاتٍ^(١٩)، وَالْجَمِيعُ الْإِضُونُ^(٢٠).
وَالْإِضَاءُ: الْأَجْمَةُ مِنَ الْخِلَافِ الْهِنْدِيِّ. وَهِيَ الْمَبْطَحَةُ^(٢١) أَيْضاً.
وَأَضْنِي هَذَا الْأَمْرُ: إِذَا بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةُ حَتَّى اتَّضَضْتُ لَهُ، وَمِنْهُ: اتَّضَضَ
فُلَانٌ. وَأَضْنِي إِلَيْكَ الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ. وَالْأَضَاصَةُ: الْاضْطِرَارُ.
وَاتَّضَضْتُهُ مِائَةَ سَوَاطٍ: ضَرَبْتُهُ.
وَالْأَضُ: الْكَسْرُ.
وَأَنَاضُ^(٢٢) إِلَى كَذَا: أَيَّ آضٍ.
وَالْأَيْضُ: صَيْرُورَةُ الشَّيْءِ شَيْئاً غَيْرَهُ، آضٌ^(٢٣) سَوَادُهُ بَيَاضاً. وَافْعَلْ ذَاكَ
أَيْضاً - مَوْقُوفٌ، وَالتَّنْوِينُ أَصَوَّبٌ -: أَيَّ زِيَادَةٍ، كَأَنَّهُ مِنْ آضٍ يَثْبُثُ أَيَّ عَادَ يَعُودُ.
وَأَضَيْتُ أَفْعَلُ كَذَا: أَيَّ جَعَلْتُ أَفْعَلَهُ.

(١٦) فِي ك: الطَّائِرُ.

(١٧) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ الضَّادِ.

(١٨) فِي م: الْأَضَاءُ مَقْصُورَةٌ، وَفِي ك: الْأَضَاءُ مَقْصُورٌ.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: الْأُضَيْنَ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: وَإِضُونٌ كَمَا يُقَالُ سَنَةٌ وَسِنُونٌ.

(٢١) فِي ك: الْمَجْطَحَةُ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: وَأَنَاضُ، وَفِي م: وَأَنَاضُ، وَفِي ك: وَأَنَاضُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (آضٍ) مِنْ ك.

والإِضَاضَةُ: الاحتِفَافُ^(٢٤)، أَضَاضَ يُضِضُ.
 والإِضُّ: النَّجْرُ والأَصْلُ، لَا تُرَدُّكَ إِلَى إِضِّكَ^(٢٥).
 والنَّعَامَةُ تَبْضُ^(٢٦) إِلَى أَذْجِيهَا: تُرِيدُهُ؛ وَتَوَاضَّ، إِضَاضاً وَمُؤَاضَةً.
 والإِضَاضُ: المَلَجَأُ.
 والمُؤَاضَةُ: المُبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ.
 والِئْتِضَاضُ^(٢٧): الطَّلَبُ لِلشَّيْءِ يُرِيدُهُ وَيُرِيدُ لَهُ.
 والمُؤَاضُ مِنَ الْإِبِلِ: المَاخِضُ، أَضَّتْ مُؤَاضَةً وَإِضَاضاً، وَإِنَّهَا لَتَجِدُ
 إِضَاضاً فِي بَطْنِهَا. وهو - أيضاً -: التَّصَلُّقُ عِنْدَ المَخَاضِ.

ما أولُهُ الواو

الْوَضُوءُ^(٢٨): اسْمُ المَاءِ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ. والمَصْدَرُ: التَّوَضُّؤُ.
 والمِیْضَاءُ^(٢٩): المِطْهَرَةُ يُتَوَضَّأُ فِيهَا أَوْ مِنْهَا.
 والْوَضَاءَةُ: مَصْدَرُ [أ/٢٥٣] الوَضِئِ، وهو الحُسْنُ والتَّنَظُّفُ، وَضُؤٌ
 يَوْضُؤُ^(٣٠) وَضَاءَةً، وَوَضِئٌ يَوْضُؤُ فَهُوَ وَضِئٌ.
 وَرَجُلٌ وَضَاءٌ وَضِئٌ الْوَجْهِ: وَ^(٣١) وَضَائِي فَوْضَائَتُهُ: إِذَا غَالَبَكَ فِي
 الْوَضَاءَةِ فَغَلَبْتَهُ.

(٢٤) فِي ك: الاحتِفَافُ.
 (٢٥) فِي الْأَصْلِ وَم: أَضِلَّ، وَفِي ك: أَضَلَّ. وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْعِبَابِ.
 (٢٦) فِي الْأَصُولِ: تَضِلُّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ.
 (٢٧) فِي ك: وَالِئْتِضَاضُ.
 (٢٨) فِي ك: وَالْوَضُوءُ.
 (٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (المِیْضَاءَةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.
 (٣٠) فِي الْأَصْلِ وَك: يَوْضُؤُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.
 (٣١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الضاد والسين

- ❶ رَجُلٌ ضَنْفِسٌ : رِخْوٌ لَثِيمٌ .
- ❷ النَّضْرُ : الضَّفَانِسُ : الضَّفَادِعُ ، واجدُها ضِفْنِسٌ ^(١) .
- ❸ الضَّنْسُ والضَّرْسَامَةُ : الرِّخْوُ اللَّثِيمُ .

(١) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: الضَّنْفِسُ الضَّفْدَعُ .

الضاد والزاي

- رَجُلٌ ضِرْزِلٌ: شَجِيحٌ.
- الضُّبَارُ^(١): الْمُضَبَّرُ الْخَلْقُ الْمُؤْتَقُ^(٢).
- الضَّرَزَمَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ وَالتَّصْمِيمُ عَلَيْهِ. وَأَفْعَى ضِرْزِمٌ: شَدِيدَةُ الْعَضِّ. وَالبَخِيلُ ضِرْزِمٌ.
- الضُّمَارُ: الْغَلِيظُ الصُّلْبُ.
- والضُّمْرُ^(٣): مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.
- [و]^(٤) ضَمْرَزَ عَلَيَّ الْبَلَدُ: غَلِظَ، وَكَذَلِكَ الْقَبْرُ.
- والضُّمْرَةُ^(٥): الْغَلِيظَةُ مِنَ الْحَرَارِ الَّتِي لَا يَسْلُكُهَا أَحَدٌ بِاللَّيْلِ.
- والضُّمْرُ^(٦): الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ وَغَيْرِهَا، وَجَمْعُهَا ضُمَارُ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْغَلِيظَةُ.

(١) فِي م: الضُّبَارُ، وَفِي ك: الضُّبَارُ.
 (٢) فِي الْأَصُولِ: (الْمُؤْتَقُ) بِفَتْحِ الثَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.
 (٣) فِي ك: وَالضُّمْرُ.
 (٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك.
 (٥) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: وَالضُّمْرَةُ - بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ -، وَفِي الْقَامُوسِ: الضُّمْرَةُ (بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ).
 (٦) فِي ك: وَالضُّمْرُ.

الضاد والطاء

- اضْطَرَّادُ الْخَيْلِ : إِطْرَادُهَا^(١).
- الضَّرْفَاطَةُ^(٢) : الْبَطِينُ مِنَ الرِّجَالِ، وَكَذَلِكَ الضَّرَافِطُ، وَفِيهِ ضَرْفَطَةٌ، وَقَوْمٌ ضَرَافِطَةٌ.
- وَالضَّرْفِطِيُّ : الضَّخْمُ الْكَبِيرُ.
- وَالضَّرْفَطَةُ فِي الْقُعُودِ : إِذَا قَعَدَ يَفْضَحُ^(٣) نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ..
- وَالتَّضَرَّفُطُ : أَنْ تَرْكَبَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ^(٤) رِجْلَيْكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطَيْهِ ثُمَّ تَجْعَلَهُمَا عَلَى عُنُقِهِ.
- وَلُعْبَةٌ لَهُمْ تُسَمَّى : الضَّرْفِطِيَّةُ.
- وَضَرْفَطُهُ : أَوْثَقْتَهُ وَشَدَّدْتَهُ.
- الضَّفْطَارُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبِّ الْقَدِيمِ^(٥) إِذَا قَبَحَتْ خِلْقَتَهُ.
- وَضَفَارِيطُ الْوُجُوهِ : كُسُورٌ بَيْنَ الْخَدِّ وَالْأَنْفِ عِنْدَ اللَّحَاطِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ ضَفْرُوطٌ.

(١) وفي اللسان : (أطرادها) بتشديد الطاء.

(٢) في ك : الظرفاظة.

(٣) في ك : يفضح.

(٤) في ك : ويخرج.

(٥) سقطت كلمة (القديم) من ك.

- وَجَمَلُ ضَيْفَرٍ: ضَخْمُ الْبَطْنِ رَخْوٌ.
- الضَّبْطَرُ: الضَّخْمُ الْمُكْتَنَزُ، أَسَدٌ ضَبْطَرٌ. وقيل: هو الشَّدِيدُ الضَّابِطُ.
- رَجُلٌ ضِرْطَمٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ.
- والضَّرْطَمِيُّ^(٦): الضَّخْمُ^(٧): من أَقْبَالِ النِّسَاءِ.
- الضُّمْرُوطُ: الْمَضِيقُ.
- وَالْمُضْمَرُطُ الْوَجْهِ: الْمُتَشَنِّجُ^(٨). وَمُضْمَرِطُ^(٩) الْعَيْنَيْنِ.
- وَضَمَارِيطُ الْوَجْهِ: كُسُورُهُ وَغُضُونُهُ.
- الضَّبْنَطِيُّ: الْغَلِيظُ الْقَوِيُّ.

(٦) هو الضَّرْطَمِيُّ في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) سقطت كلمة (الضخيم) من ك.

(٨) سقطت كلمتا (الوجه المتشنجه) من ك.

(٩) في ك: والمضمرط.

الضاد والذال

- الضَّنْدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، والمعروف فيه الصَّادُ.
- الضَّفْنَدَدُ: الضَّخْمُ الرَّخْوُ، وقيل: السَّمِينُ.

[الضاد والراء] ^(١)

- ضَنْبَرُ ^(٢): من أسماء العرب، وهو من الضَّبَرِ وهو الوثْبُ.
- الْفَرَضُومُ من الشَّاء: التي كَبُرَتْ وَأَسْنَتْ. وقيل: هي الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنَيْنِ الدَّرْدَاءُ الْفَمِ.
- وَبَعِيرٌ فَرَضِيٌّ: شَدِيدُ الْوَطْءِ عَظِيمٌ.
- الضُّبَارِمَةُ: الْجَرِيُّ عَلَى الْأَعْدَاءِ. وهو الْأَسَدُ الْوَثِيقُ الْخَلْقِ الْمُكْتَنَزُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.
(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الضَّادِ وَسُكُونِ النُّونِ وَكَسْرِ الْبَاءِ. وفي اللسان والقاموس: ضَنْبَرٌ - كجعفر - اسمٌ. وفي التاج (ضبر): ضَنْبَرٌ - كزيرج - من الأعلام.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الصَّادِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الصاد والذال

● صد :

صَدَّ يَصِدُّ صَدًّا: وهو أَشَدُّ الضَّحِكِ فِي جَلْبَةٍ، وفي الْقُرْآنِ: ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾^(١) أَي يَضْحَكُونَ.

وَصَدَّ يَصِدُّ صُدُودًا: أَعْرَضَ، وَيَصِدُّ أَيْضًا.

وَصَدَّدْتُهُ عَنْ وَجْهِ كَذَا: عَدَلْتُهُ عَنْهُ.

وَصَدَّ السَّبِيلُ: إِذَا اسْتَقْبَلَكَ عَقَبَةٌ صَعْبَةٌ فَتَرَكْتَهَا.

ويقولون: لَا صَدَدَ لِي دُونَهُ وَلَا حَدَدَ: أَي لَا مَانِعَ^(٢). وَصَدَّهُ عَنِ الْأَمْرِ

وَأَصَدَّهُ: مَنَعَهُ. وَأَصَدَّدْتُهُ إِصْدَادًا: بِمَعْنَى صَدَّدْتُهُ.

وَالصَّدِيدُ: الدَّمُ الْمُخْتَلِطُ بِالْقَيْحِ، أَصَدَّ الْجُرْحُ. وقيل: هو ما سَالَ مِنْ

أَهْلِ النَّارِ. وقيل: الْحَمِيمُ أَعْلَى حَتَّى خُتِرَ. وهو - بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ -: الثُّوبُ الْأَبْيَضُ.

وَالصَّدَادُ^(٣): ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْدَانِ^(٤).

(١) سورة الزخرف، آية رقم: ٥٧.

(٢) فِي ك: أَي مَانِع.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ فِي التَّهْدِيدِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ، وَرَبْمَا عَنِ الْمُؤَلِّفِ بِذَلِكَ الْوَاحِدِ لَا الْجَمْعِ؛ كَالضُّبْعَانِ.

والصَّدَادُ: نَحْوُ سَامٍ أَبْرَصَ، وَجَمَعَهُ صَدَائِدُ^(٥). وقيل: هي الحَيَّةُ. وقيل: هو^(٦) الحِرْذُونُ^(٧) الأسود.

والصَّدَدُ: مَا اسْتَقْبَلَكَ، هَذِهِ الدَّارُ عَلَى صَدَدِ هَذِهِ: أَي قُبَالَتِهَا. ومنه قَوْلُهُمْ: تَصَدَّدَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَي تَعَرَّضَ لَهُ.

وَصَدَّ صَدٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَصَدَا الْوَادِي: نَاجِيَتَاهُ.

وَالْجَبَلُ [٢٥٣/ب]: صَدٌّ وَصَدٌّ.

وَالصَّدَانِ: شَرْخَا الْفُوقِ وَهُمَا زَنَمَتَاهُ.

وَحَائِطَا السُّكَّةِ: صُدَاهَا.

وَالصَّدَدُ: مَفَاصِلُ الْأَرْضِ بَيْنَ الرَّمَالِ وَبَيْنَ الْجَلْدِ.

وَالصَّدُودُ: مَا دَلَّكَتْهُ عَلَى مِرَآةٍ ثُمَّ كَحَلَّتْ بِهِ عَيْنَكَ^(٨).

وَصَدَاءٌ: اسْمُ رَكِيَّةٍ عَذْبَةِ الْمَاءِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٩): «مَاءٌ وَلَا كَصَدَاءٍ» فَعَلَاءُ، وَيُقَالُ: صَدَاءٌ - بَوَزْنِ حَمْرَاءَ -.

● دص:

الدَّصْدَصَةُ: ضَرْبُكَ الْمُنْخَلِ بِيَدِكَ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الصَّدَائِدُ.

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (هُوَ) فِي م.

(٧) فِي ك: الْحِرْذُونُ.

(٨) فِي ك: عَيْنِكَ.

(٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣١/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

الصاد والتاء

● صت :

الصَّتُّ : شِبْهُ الصَّدْمِ والقَهْرِ .
 وَرَجُلٌ مِصْتِيْتُ : ماضٍ مُنْكَمِشٌ .
 والصَّيْتُ : الصَّوْتُ والَجَلْبَةُ في عَسْكَرٍ وَنَحْوِهِ . وقيل : هي الكَتِيبَةُ بعَيْنِهَا .
 وهي - أيضاً - : الفِرْقَةُ .

وما هو لِفلانٍ بِصِتٍ ولا بِصَيْتٍ : أي بَعْدَ وَعَدٍ .
 وهو صِتٌ فلانٍ : أي ضِدُّهُ .
 وَنَصَّاتُوا : تَحَاذَبُوا^(١) وَتَجَمَّعُوا . وفي الحديث^(٢) : « قاموا صَيِّتِينَ »^(٣) أي
 جَمَاعَتَيْنِ ، من قَوْلِهِمْ : صَتَّ الْقَوْمُ يَصْتُونَ صَتًّا : اجْتَمَعُوا .
 وَصَتَّ الرَّجُلُ بَدَاهِيَةَ وَبِكَلَامٍ أَصْغَتْهُ صَتًّا : رَمَيْتْهُ بِهَا .
 والصُّتِيَّةُ : مِلْحَفَةٌ من المَلَاخِفِ ، وقيل : ثَوْبٌ من أَثَوَابِ اليمَنِ ، وأنشدَ
 للشَّنْفَرِيَّ :

وَصُتِيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رَوْضَةٌ إِذَا نَهَجَتْ من جَانِبٍ سَتَكُفُّ^(٤)

(١) وفي التكملة والقاموس : تحاربوا ، والزاي ألصق بالسياق .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد : ٤٩٦/٤ والتهذيب والصحاح والفاائق : ٢٨٦/٢ والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في لك : صَيِّتِينَ .

(٤) ورد البيت مُعْطِراً في شعر الشنفرى / الطرائف الأدبية : ٣٧ ، ونصّه فيه :
 وِضْنِيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رِيْطَةٌ إِذَا أَنَهَجَتْ من جَانِبٍ لَا تَكُفُّ

الصاد والراء

● [صر]^(١):

صَرَ الْجُنْدُبُ يَصِرُّ صَرِيرًا، وكذلك البابُ إذا صَوَّتَ. فإذا كَانَ فِيهِ تَخْفِيفٌ^(٢) وَتَرْجِيعٌ فِي إِعَادَةٍ قِيلَ: صَرَصَرَ الْأَخْطَبُ يُصَرُّ صِرًّا.

وَرِيحٌ صَرَصَرَ: ذَاتُ صِرٍّ، وَقِيلَ: ذَاتُ صَوْتٍ.

وَصَرَّتْ أُذُنِي صَرِيرًا: مِنَ الصَّوْتِ.

وَيَقُولُونَ^(٣): «صَرَ عَلَيْهِ الْغَزْوُ اسْتَه» لِلَّذِي يَقَعُ فِي أَمْرٍ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ.

وَالصَّرُّ: الْبَرْدُ.

وَالصَّرَّةُ: الشَّتْوَةُ^(٤). وَالصَّيَاحُ الشَّدِيدُ.

وَقَوْلُهُ:

فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزِيلْ^(٥)

أَيُّ فِي جَمَاعَةٍ.

(١) زيادة من م.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَحْفِيفٌ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤١٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي ك: الشَّتْوَةُ.

(٥) الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ مِنَ الْمَعْلُوقَةِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٢، وَتَمَامُهُ فِيهِ:

فَالْحَقْنَا بِالْهَادِيَّاتِ وَدُونِهِ جَوَاحِرَهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزِيلْ.

والصَّرُّ: الجَمْعُ.
والصُّرَّةُ للدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ. والصَّرِيرَةُ: الدَّرَاهِمُ. وكُلُّ ما صُرَّ فهو مَصْرُورٌ
وصَرِيرَةٌ. وما عنده صَرِيٌّ^(٦): أي دِرْهَمٌ ولا دِينَارٌ.

والصَّرَارُ: خِرْقَةٌ تُشَدُّ^(٧) على أطباءِ الناقةِ لثَلَا يَرُضَعَهَا فَصِيلُهَا.
وصَرَّ الحِمَارُ أُذُنَهُ: أي سَوَّاهَا، وأَصَرَ الحِمَارُ.
والإِصْرَارُ: العَزْمُ على الشَّيْءِ لَا تَهْمُ^(٨) بالإقْلَاعِ عنه. ويقولون^(٩): هو
مِنِّي صَرِيٌّ وأَصِرِّي وأِصْرَاءُ وَصَرِيٌّ - على فُعْلَى -: أي جِدُّ. وقيل: مِن أَصِرِّي
وأَصِرِّي^(١٠): أي عَزِيمَةٌ.

والإِصْرَارُ^(١١): قبل^(١٢) الانْقِضَاضِ. وهو - أيضاً -: الاستِيْلَاءُ والاستِيْدَادُ.
والصُّرُورَةُ مِنَ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ: الذي لم يَحْجْ. ولا يُرِيدُ التَّزْوِيجَ أَبَدًا، وقد
صُرَّ الرَّجُلُ فهو مَصْرُورٌ: إذا كان حَصُورًا، وكذلك الصَّارُورَةُ والصَّرُورِيُّ
والصَّارُورِيُّ: الذي لم يَحْجْ. وقيل: رَأَيْتُ قَوْمًا صُرَّارًا^(١٣): في هذا المعنى،
وَرَجُلٌ صَرَارَةٌ؛ وبالتَّشْدِيدِ أيضاً.

والصُّرُورَةُ - أيضاً -: الذي قد أَصَرَ على التَّرهُّبِ.
والصَّرَارِيُّ^(١٤): المَلَّاحُ، وَجَمْعُهُ صَرَارِيُونٌ.
والصَّرَصْرَانُ والصَّرَصْرَانِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ سَمَكِ الْبَحْرِ؛ أَمْلَسُ الْجِلْدِ ضَخْمٌ.

(٦) لم تُشَدَّ الرءاء في الأصول، والصواب التشديد.

(٧) في ك: يشد.

(٨) في ك: لانهم.

(٩) هذا القول مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ٥٩/١ ونصه فيه: إنها مِنِّي لأَصِرِّي.

(١٠) في ك: من أَصِرِّي وَأَصِرِّي.

(١١) في ك: والاصراء. ولم يتضح المراد من هذه الفقرة.

(١٢) لم ترد كلمة (قبل) في ك.

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وراؤها بلا تشديد في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(١٤) في ك: والضراري. وقد ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل بتشديد الرءاء، وما أثبتناه من م والتهذيب

والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

والصَّرُّ: طائرٌ كالْعُصْفُورِ قَدْراً وَلَوْنُهُ أَصْفَرٌ، وَجَمْعُهُ صِرَرَةٌ.
ولي قَبْلَهُ صَارَةٌ وَصَوَارٌ كَثِيرَةٌ: أي حَوَائِجٌ كَثِيرَةٌ.
وَأَصَرَ الزَّرْعُ إِصْرَاراً^(١٥): وذلك جِئَنَ يُخْلَقُ سُبُلُهُ، يُقَالُ: قد صَرَّرَ، ولا
يَزَالُ صَرَّراً مَا دَامَ فِي أَكْثَامِهِ السُّبُلُ.

والصَّرَارُ: الأماكِنُ المُرتَفِعَةُ عن الماءِ لا يَغْلُوها. وصاروا في صِرَارٍ من
الأَرْضِ وَمَصَرٍ^(١٦): وهما الغَلِيظُ المُمتَنِعُ الضَّيْقُ.

وَصَرَّ عَلَى الطَّرِيقِ^(١٧): أي سَدَّهُ. وَجَعَلَ دُونَ فُلَانٍ صِرَاراً: أي سَدّاً من
الأَرْضِ.

والصَّرِيرَةُ^(١٨) من الرِّجَالِ: الضَّيْقُ الخُلُقِي والرَّأْيِ كَأَن نَفْسَهُ مُصْطَرَّةٌ^(١٩) أي
ضَيِّقَةٌ.

وَأَمْرَأَةٌ مُصْطَرَّةٌ^(٢٠) الحَقَوَيْنِ: أي دَقِيقَةُ الخَاصِرَتَيْنِ مُنْضَمَّتُهُمَا. وكذلك
الحَافِرُ الْمُصْطَرُّ^(٢١): وهو الفَاجِسُ الضَّيْقُ، يُقَالُ: حَافِرٌ مَصْرُورٌ.

والصَّارُ: اسْمُ الشَّجَرِ الْمُلتَفِّ الذي لا تَخْلُو أَصُولُهُ مِنَ الظِّلِّ.
والصَّرَائِرُ: جَمْعُ الصَّرَةِ^(٢٢) وهي العَطَشُ، يُقَالُ: شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ^(٢٣)
صَارَتَهُ. وَسَقَاهُ فَمَلاً مَصَارَهُ وَمَذَاخِرَهُ.

وَصَرَّ صِمَاخُهُ مِنَ العَطَشِ صَرِيراً: اشْتَدَّ عَطَشُهُ، وهو صَارٌ الصِّمَاحُ.
وإنَّ لَكَ فِي قَلْبِي صَرِيرَةً حُبٍّ: أي حَرَارَةً.

(١٥) في ك: اضراراً.

(١٦) في ك: ومضر.

(١٧) هكذا ضُبِطَتِ الجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَصَرَّ عَلَى الطَّرِيقِ.

(١٨) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الصُّوِيرَةُ.

(١٩) وَ(٢٠) فِي م وَ ك: مُصْطَرَّةٌ.

(٢١) فِي الْأَصُولِ: الْمُضْطَرُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الصَّارَةُ) فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) هَذَا التَّعْبِيرُ صَحِيحٌ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ: (قَصَعَ) صَارَتَهُ.

وَصَرَّةُ الْقَيْطِ: شِدَّةُ حَرِّهِ^(٢٤).
وَحَجَرٌ أَصْرٌ وَأَيْرٌ: أَي صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ صُرٌّ وَوَيْرٌ.
وَصَرَّ الرَّجُلُ: أَي غُلَّ، فَهُوَ مَصْرُورٌ: أَي مَغْلُولٌ.
وَصَارَتْهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَي أَكْرَهَتْهُ عَلَيْهِ وَقَسَرَتْهُ. وَالْمُصَارَّةُ: الْإِكْرَاهُ.
وَصَرَّ الرَّجُلُ: جَمَعَ فِي صَدْرِهِ كَلَامًا.
وَوَلَدَتِ الْمَرْأَةُ ثَلَاثَةً فِي صِرَرٍ وَعَلَى صِرَرٍ^(٢٥): أَي أَشْبَاهًا لَا يَخْلِطُهُمْ أَنْثَى.
وَالصُّرْصُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الْعِظَامُ^(٢٦) مِنْهَا.
وَالصَّرَاصِرَةُ: الَّذِينَ فِي كَلَامِهِمْ عَجْمَةٌ، وَاجِدُهُمْ صُرْصُورٌ^(٢٧).
وَالصَّرْصَرَانِيُّ وَالصُّرْصُورُ^(٢٨): الْفَحْلُ الصَّرَافُ بِأَنْيَابِهِ، وَجَمْعُهُ
صَرْصَرَانِيَّاتٍ. وَقِيلَ: الْعَظِيمُ مِنَ الْبُخْتِ.
وَالصَّرْصَرُ: الدَّيْكُ.

● ر ص:

رَصَصْتُ الْبُنْيَانَ رَصًا: إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ.
وَرَجُلٌ أَرَصٌ: مُجْتَمِعُ الْمَنَكِبَيْنِ. وَكَذَلِكَ الْمُتَقَارِبُ الْأَسْنَانِ. وَمِنْهُ: التَّرَاصُ
فِي الصَّفِّ.

وَإِذَا رَفَعَ الْمُتَنَقِّبُ نِقَابَهُ حَتَّى لَا يُرَى إِلَّا عَيْنَاهُ فَهُوَ: التَّرْصِصُ.
وَفِيحْذُ رَصَاءً [٢٥٤/أ]: إِذَا التَّرَقَّتْ بِصَاحِبَتِهَا.

(٢٤) فِي ك: شِدَّةُ حَرِّ.

(٢٥) فِي م: وَعَلَى سِرِّ.

(٢٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ جَمْعًا لِعَظِيمٍ، وَظَنَّا مَضمُومَةً الْعَيْنِ وَصَفًا لِلوَاحِدِ.

(٢٧) فِي ك: صُوصُور.

(٢٨) فِي ك: وَالصُوصُور.

والرَّصَاصَةُ والرَّصْرَاصَةُ: حِجَارَةٌ لَازِمَةٌ^(٢٩) لِحَوَالِي الْعَيْنِ^(٣٠) الْجَارِيَةِ. ومنه
يقال للرجل البَخِيلِ^(٣١): رَصَاصَةٌ.

والمرْصُوصَةُ من الرُّكَايَا: التي طُوِيَتْ بالرَّصَاصَةِ وهي حِجَارَةٌ يَقَعْنَ فِي
الوادي فَتَحْبِسُ الْمَاءَ.

والرَّصَاصُ: مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ: رِصَاصٌ.

وَالْأَرْضُوصَةُ مِنَ الْقَلَانِسِ: كَالْبَطِّيخَةِ.

وَرَصَّتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا: إِذَا سَوَّتَهُ^(٣٢) بِمِنْقَارِهَا. وَالْبَيْضُ رَصِينٌ.

(٢٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وفي اللسان، وهي كذلك في مخطوطات العين ولكنها غُيِّرَتْ فِي
المطبوع إلى (لازقة)، وهي (لازقة) في التهذيب والتكملة والقاموس.

(٣٠) في الأصول: العينين، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات.

(٣١) في ك: النحيل.

(٣٢) في م: إذا سَوَّتَهَا.

الصاد واللام

● صل :

صَلَّ اللَّجَامُ يَصِلُ صَلِيلًا؛ وصلَّصل مثله: أي صَوَّتَ. وكذلك البَيَضُ إذا نَقَفَتْها السُّيُوفُ.

وسُمِّيَ الخَزَفُ صَلَّصَالًا لذلك؛ وهو الذي قد انطَبَخَ.
وصلَّ اللَّحْمُ يَصِلُ: إذا تَغَيَّرَ، وَمَنْ قَرَأَ: ﴿أَنذَا صَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ﴾^(١)
فَعَلَى هذا المعنى. وَأَصَلَ اللَّحْمُ أَيْضًا.

وماءٌ مُصِلٌ: خَبِيثُ الرِّيحِ.
والصَّلُّ: الدَّاهِيَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ^(٢). وهو نَعَتْ لِكُلِّ خَبِيثٍ.
وَصَلَّتْهُمْ الصَّلَاةُ: أي باقَتْهم البَائِقَةُ. وَصَلَّتُ الرَّجُلَ بَدَاهِيَةَ أَصْلُهُ صَلًّا.
وَالصَّلَّةُ: الدَّاهِيَةُ.

وهذا صَلُّ هذا: أي قُرْنُهُ وَجْتُهُ.
وَالصَّلَّةُ: الْمَطَرُ الْقَلِيلُ، وَجَمْعُهَا صَلَالٌ. وَأَرْضٌ مَصَلٌّ: لَا يَزَالُ بِهَا صَلَالٌ
مِنْ مَطَرٍ أَيْ شَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

(١) سورة السجدة، آية رقم: ١٠، والقراءة المتداولة: (صللنا)، وفي الأصول: إذا، التصويب من المصحف الشريف.

(٢) في ك: من الشديد.

وَالصَّلَالُ - أَيْضاً -: أَشْيَاءُ تَنْبُتُ مِنْ مَطَرٍ قَلِيلٍ^(٣) أَوْ خُضْرَةٍ رُعِيَتْ ثُمَّ تَجَبَّرَتْ.

وَالصَّلَّةُ: الْأَرْضُ، لَزَقَ بِالصَّلَّةِ. وَخُفٌ جَيِّدُ الصَّلَّةِ: أَيُّ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهُ.
وَالصَّلَالُ: سَاقُ الْخُفِّ، وَجَمْعُهُ أَصِلَّةٌ.
وَالصَّلُّ: مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ. وَالْحَيَّةُ أَيْضاً. وَالسَّيْفُ الْمَاضِي، وَجَمْعُهُ أَصْلَالٌ.

وَرَجُلٌ مُصْلَصِلٌ: سَيِّدٌ ضَخْمٌ خَالِصُ الْحَسَبِ حَسِيبٌ.
وَصُلُصِلَ الرَّجُلُ الْكَلِمَةَ: أَخْرَجَهَا مُتَحَذِّقاً.
وَالصُّلُصَلَةُ وَالصُّلُصَلَةُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي أَسْفَلِ الْغَدِيرِ.
وَالصُّلُصُلُ: طَائِرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ الْفَاحِشَةَ. وَنَاصِيَةُ الْفَرَسِ. وَالْقَدْحُ الْمُرتَفِعُ الْجِدَارِ، وَجَمْعُهُ صِلَاصِلٌ.

وِدَارَةٌ صُلُصُلٍ: لَعْمَرُو بْنُ كِلَابٍ.
وَصُلُصُلٌ: مَاءٌ فِي جَوْفِ هَضْبَةٍ حَمْرَاءَ.
وَالصَّلَاصُ: مَا مَلَسَهُ السَّيْلُ مِنَ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ صُلُصُ.
وَالصَّلُّ: يُقَالُ صَلَلْنَا الْحَبَّ؛ وَهُوَ أَنْ يُعْمَدَ^(٤) إِلَى حَبٍّ قَدْ اخْتَلَطَ بِالتُّرَابِ فَيُصَبُّ فِيهِ مَاءٌ فَيَنْعَزِلُ كُلُّ عَلَى حِيَالِهِ^(٥)، يُقَالُ: هَذِهِ^(٦) صَلَالَتُهُ^(٧).

● لَص:

اللَّصُّ: مَعْرُوفٌ. وَمَصْدَرُهُ اللَّصُوصِيَّةُ وَاللُّصُوصِيَّةُ وَاللَّصَصُ وَاللَّصَاصَةُ.
وَيُقَالُ: لَصَّ يَلِصُّ. وَأَمْرَأَةٌ لِصَّةٌ مِنْ نِسَاءٍ لَصَائِصٍ وَلِصَاتٍ^(٨).

(٣) سقطت كلمة (قليل) من ك.

(٤) في الأصل وك: تعمد، وما أثبتناه من م.

(٥) في ك: حباله.

(٦) في م: هذا.

(٧) ضبطت الكلمة بكسر الصاد في الأصل وك، وفتحها في م، وبضمه في التكملة ونص القاموس.

(٨) ذكر في الأساس والقاموس أن لام (اللص) مثلثة، وقد ضبطت لصة ولصات بفتح اللام في التهذيب

واللسان والقاموس، ونص على فتح اللام في التاج.

والتَّلَصِيصُ فِي الْبُنْيَانِ : كَالْتَرَصِيصِ .
 واللَّصَصُ : التِّزَاقُ الْأَسْنَانِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ .
 والأَلَصُّ : الْمُجْتَمِعُ الْمَنكِتِينَ يَكَادَانِ يَمْسَانِ أُذُنَيْهِ ، وَامْرَأَةٌ لَصَاءٌ . وَهُوَ فِي
 مِرْفَقِي الْفَرَسِ : أَنْ يَنْضَمَّا إِلَى زُورِهِ .
 وَالْجَبْهَةُ اللَّصَاءُ : الضَّيِّقَةُ .
 وَالرَّجُلُ اللَّصُوصُ : الضَّيِّقُ .
 وَالتَّصَّ الشَّيْءُ : التَّصَقَّ .
 وَلَصَلَصْتُ الْوَيْدَ : إِذَا حَرَّكَتَهُ لِتَتَرَعَّهُ .

الصاد والنون

● صن :

المُصِنَّ : الرَّافِعُ رَأْسَهُ .

وناقَةُ مُصِنَّ : وهي التي تَدْفَعُ وَلَدَهَا^(١) بِكَرَاعِهِ وَأَنْفِهِ فِي دُبْرِهَا وَهُوَ فِي بَطْنِهَا ، يُقَالُ : أَصَنَّتْ نَاقَتُكَ : إِذَا مَخَضَتْ وَصَارَ رَجُلٌ وَلَدِهَا فِي صَلاَهَا ، وَهِنَّ مَصَانُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَبَّرَ وَشَمَخَ بِأَنْفِهِ : قَدْ أَصَنَ فَهُوَ مُصِنَّ . وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَتَ .

وَأَصَنَ عَلَى الْأَمْرِ : بِمَعْنَى أَصَرَ لَا يُقْلَعُ .

وَالصَّنُّ : شِبْهُ السَّلَةِ الْمُطَبَّقَةِ .

وَالصَّنُّ : بَوْلُ الْوَبْرِ .

وَالصُّنَانُ : رِيحُ الدَّفْرِ .

وَأَصَنَ اللَّحْمُ : مِثْلُ أَصَلَ .

وَرَجُلٌ مُصِنَّ : مُتَيْنُ الْجَسْمِ . وَمَاءُ مُصِنَّ : مُتَغَيِّرٌ . وَأَصَنَ بَوْلُهُ . وَرَجُلٌ

أَصَنَ ؛ وَبِهِ صَنَّ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَغَافَلَ وَتَصَامَمَ .

وَالصَّنُّ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ .

(١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ . وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : يَدْفَعُ وَلَدَهَا (أَيَّ إِنْ الْوَلَدُ فَاعِلٌ) .

وَرَجُلٌ صَنَانٌ^(٢) : له بَأْسٌ .

● نص :

النَّصُّ^(٣) : رَفَعَكَ الشَّيْءُ ؛ كَنَصَّ الْحَدِيثَ . وَنَصَصْتُ نَاقَتِي : إِذَا رَفَعْتَهَا فِي السَّيْرِ .

وَالْمَاشِطَةُ تُنْصُ الْعُرُوسَ فَتُقْعِدُهَا عَلَى مَنَصَّةٍ .
وَنَصَصْتُ الشَّيْءَ : حَرَّكْتَهُ .
وَنَصَصْتُ الرَّجُلَ : إِذَا اسْتَقْصَيْتَ مَسْأَلَتَهُ عَنِ الشَّيْءِ .
وَنَصُّ كُلِّ شَيْءٍ : مُنْتَهَاهُ . وَفِي الْحَدِيثِ^(٤) : « إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ نَصَّ الْحَقَاقِ »
أَي إِذَا بَلَغَتْ غَايَةَ الصُّغَرِ إِلَى أَنْ تَدْخُلَ^(٥) فِي الْكِبَرِ فَالْعَصَبَةُ أُولَىٰ بِهَا مِنَ الْأُمِّ .

وَنَصَصَ فَلَانٌ لِّسَانَهُ - بِمَعْنَى الضَّادِ - : أَي حَرَّكَهُ . وَحَيَّةٌ نَصَنَاصٌ .
وَانْتَصَّ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ . وَانْتَصَبَ أَيْضًا ، وَنَصَصْتُ الرَّجُلَ سَيِّدًا .
وَانْتَصَّ السَّنَامُ : انْتَصَبَ .
وَعَرِيضٌ مِنَ الْجِدَاءِ نَاصٌ : أَي شَاخِصٌ .
وَالنَّصْنَصَةُ : إِثْبَاتُ الْبَعِيرِ رُكْبَتَيْهِ فِي الْأَرْضِ وَتَحْرُكُهُ^(٦) إِذَا هَمَّ بِالنُّهُوضِ .
وَالنَّصَاصُ : نَبْتُ .
وَنَصَّ الشَّوَاءُ يَنْصُ نَصِيصًا : وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَى النَّارِ .
وَالنَّاسُ يَتَنَاصُونَ : إِذَا ازْدَحَمُوا .
وَفَلَانٌ يَنْصُ أَنْفَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ ، وَهُوَ نَصَاصُ الْأَنْفِ .

(٢) فِي ك : ضَنَانٌ . وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ .

(٣) فِي ك : النَّضْ ، وَعنوان التركيب فيها : نَضْ .

(٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٥٦/٣ - ٤٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٤٣٧/٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) فِي ك : يَدْخُلُ .

(٦) فِي الْأَصُولِ : يَحْرُكُهُ . وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَالنَّصِيصُ : غَلِيَانُ الْقِدْرِ، نَصَّتِ الْقِدْرُ نَصِيصاً.
وَكَانَ نَصِيصُ الْقَوْمِ كَذَا: أَيَّ عَدُوَّهُمْ.
وَالنُّصَّةُ: الْعُصْفُورَةُ.
وَالنُّصَّةُ: الْخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ.

الصاد والفاء

● صف :

الصَّفُّ : مَعْرُوفٌ .

وَالطَّيْرُ الصَّوَافُ : الَّتِي تَصُفُّ أَجْنَحَتَهَا وَلَا تُحَرِّكُهَا .

وَالْبَدَنُ الصَّوَافُ : الَّتِي تُصَفُّ ثُمَّ تُنَحَّرُ .

وَصَفَّقْتُ الْقَوْمَ فَاصْطَفُّوا . وَالْمَصْفُ : الْمَوْقِفُ ، وَالْجَمِيعُ الْمَصَافُ .

وَالصُّفُوفُ [٢٥٤/ب] : النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ تَصِفُّ (١) جَلَابِئِينَ .

وَالصَّفْقُ : الَّذِي يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ تَحْتَ الدَّرْعِ يَوْمَ الْحَرْبِ .

وَالصَّفِيفُ : الْقَدِيدُ إِذَا شَرَّرَ فِي الشَّمْسِ ، يُقَالُ : صَفَّقْتُ اللَّحْمَ أَصْفَهُ صَفًّا .

وَالصُّفَّةُ : صُفَّةُ السَّرْجِ وَالْبُيَّانِ .

وَعَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : كَانَ قَوْمٌ عَصَوْا رَسُولَهُمْ فَعُذِّبُوا .

وَصَفَّقْتُ لِلرَّجُلِ وَأَصَفَّقْتُهُ : اتَّخَذْتُ لَهُ صُفَّةً .

وَفُلَانٌ مُصَافِي : أَيُّ صُفَّتِهِ (٢) بِجَذَاءٍ صُفَّتِي .

وَعِشْنَا صُفَّةً مِنَ الدَّهْرِ : أَيُّ زَمَانًا .

وَالصَّفْصَفُ : الْفَلَاةُ الْمَلْسَاءُ . وَكَذَلِكَ الْقَاعُ الْأَمْلَسُ . وَحَرْفُ الْجَبَلِ .

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وورد في المقاييس والصحاح والاساس والعباب واللسان والتاج :

تَصَفُّ بين مَحْلِيَّينَ ، وَضَبَطَ الْفِعْلَ فِيهَا بِضَمِّ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الْفَاءِ .

(٢) فِي ك : أَيُّ صَقْبِهِ .

وَالصَّفْصَافُ: شَجَرُ الْخِلَافِ، الْوَاحِدَةُ صَفْصَافَةٌ.

وَالصَّفْصَفَةُ - دَخِيلٌ -: وَهِيَ دُويَّةٌ.

وَصَفْصَفَةُ الْعُصْفُورِ: صَوْتُهُ.

● فص:

الْفَصُّ: فَصٌّ الْأَمْرُ يَعْنِي أَصْلَهُ، وَجَمْعُهُ فُصُوصٌ.

وَفَصُّ الْخَاتَمِ وَفِصَّهُ^(٣)، وَالْعَيْنُ: حَدَقْتُهَا.

وَالْفَصُّ: سِنٌّ مِنَ الثُّومِ.

وَفَصَّ الشَّيْءُ يَفِصُّ فُصُوصًا. وَافْتَصَّصْتُهُ: أَيِ انْتَرَعْتُهُ. وَمَا أَفْصَصْتُهُ مِنِّي

شَيْئًا. وَانْفَصَّ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ: انْفَصَلَ مِنْهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَفَاصِلِ: فُصُوصٌ.

وَمَا اسْتَفْصَّ مِنْهُ شَيْئًا: أَيِ مَا اسْتَخْرَجَ وَمَا أَدْرَكَ.

وَالْفِصْفِصَةُ: الْقَتُّ الرُّطْبُ.

وَفِصْفَصَ الْعُصْفُورُ وَفَصَّ: صَاحَ.

وَالْفَصِيفُصُّ: نَحْوُ صَوْتِ الْجَنَادِبِ.

وَالشَّوَاءُ يَفِصُّ فِصِيفًا: وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَى النَّارِ.

وَفَصَّ الْجُرْحُ فِصِيفًا: سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَكُلُّ رَطْبٍ يَفِصُّ.

وَفِصِيفُصُّ: اسْمُ عَيْنٍ.

وَالْتَفِصِيفُصُّ: حَمَلَقَةُ الْإِنْسَانِ بَعَيْنِهِ، يُقَالُ: فَصَّصَ الرَّجُلُ.

وَالْفِصِيفُصُّ مِنَ النَّوَى: النَّقِيُّ الَّذِي كَأَنَّهُ مَذْهُوْنٌ.

وَرَجُلٌ فُصَافِصٌ^(٤): أَيِ جَلْدٌ^(٥) شَدِيدٌ.

وَالْفِصْفِصَةُ فِي الْكَلَامِ: عَجَلَةٌ وَسُرْعَةٌ.

وَتَفْصَفَصَ الرَّجُلُ مِنَ^(٦) حَوَالِيهِ: أَيِ^(٧) تَنَادَّ عَنْهُ.

(٣) فِي ك: وَصْفِهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الفاء الأولى، والصواب ضَمُّهَا، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر اللام، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) ضُبِطَتِ (مِنْ) فِي الْأَصُولِ بِكسر الميم، وَفِي الْجُمْلَةِ خَلَلٌ وَتَحْرِيفٌ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ فِيهَا:

وَتَفْصَفَصَ عَنِ الرَّجُلِ مَنْ حَوَالِيهِ.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك.

الصاد والباء

● صب :

الصَّبُّ : صَبَّكَ الماءَ وَنَحَوَهُ .

والصُّبَابَةُ : ما فَضَلَ في الإناءِ من الشَّرَابِ^(١) . وهو بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ ، وقد تَصَابَيْتُهَا^(٢) : أي شَرِبْتُهَا . وَاصْطَبَيْتُ ما في الإناءِ : بَمَعْنَاهُ .

وَتَصَبَّبَ يَوْمُنَا : ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلاً . وَالتَّصَبُّبُ : التَّصَرُّمُ .

وَالْمَوْتُ الصُّبَابُ : كَأَنَّهُ يَنْصَبُّ عَلَى الْأَرْوَاحِ .

وَالصَّبُّ : الْأَنْحِطَاطُ وَالتَّسَافُلُ .

وَصُبَّ عَلَيْهِ الشَّيْءُ مِنْ صَبَّ : أي من فَوْقَ . فَجَاءَ بِضِدِّ ما قال .

وَالصُّبْبُ^(٣) : تَصَوُّبُ نَهْرٍ أَوْ طَرِيقٍ يَكُونُ^(٤) في حُدُورٍ ، وكذلك الصُّبُوبُ^(٥) ، وَجَمْعُهُ صُبُبٌ ، وَجَمْعُ الصُّبْبِ أَصْبَابٌ .

وَالصُّبَابَةُ : الْوَجْدُ وَالْمَحَبَّةُ . وَمَصْدَرُ الرَّجُلِ الصَّبُّ وَالْمَرْأَةِ الصَّبِيَّةُ ، وَهُوَ

يَصْبُ إِلَيْهَا ؛ فَهُوَ صَبٌّ بِهَا .

(١) في م : ما فضل من الاناء في الشراب .

(٢) في ك : وقد تصابيتها .

(٣) في ك : والتصبب .

(٤) لم ترد كلمة (يكون) في ك .

(٥) في ك : وكذلك الصبيب .

وَالصَّيْبُ: عُصَاةُ الْجِنَاءِ. وَالْخَصَابُ. وَالْدَّمُ. وَالْعُصْفَرُ الْمُخْلَصُ.
وَالْعَرَقُ. وَالْعَسَلُ الْجَيِّدُ^(٦). وَشَجَرٌ يُشْبِهُ السَّدَابَ يَخْتَضِبُ بِهِ الشُّيُوخُ. وَالْجَلِيدُ
أَيْضاً.

وَضَرَبَهُ بِصَيْبٍ^(٧) سَيْفِهِ: أَيَّ بَطْرَفِهِ.
وَالصَّيْبُ - أَيْضاً -: أَنْ يُصِيبَ النَّبْتَ الْمَطَرُ ثُمَّ يَرْكَبَهُ التُّرَابُ فَيُفْسِدُهُ.
وَالْتَصَبُّ: شِدَّةُ الْخِلَافِ فِي الْجُرْأَةِ^(٨)، تَقُولُ: تَصَبَّصَ عَلَيْنَا فَلَانٌ.
وَصَبَّصَ الْمَاءُ: جَرَى.
وَتَصَبَّصَ الْيَوْمُ: اشْتَدَّ حَرُّهُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلاً. وَالتَّمَصُّصُ: الْمُؤَلَّى
الْمُذْبِرُ.

وَتَصَبَّصَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا، وَقِيلَ: انْحَدَرُوا فَذَهَبُوا.
وَمَكَانٌ مُتَصَبِّصٌ: بَعِيدٌ.
وَمَضَتْ صُبَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ: أَيَّ صَدْرُ مِنْهُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْجَمَاعَةُ مِنَ
النَّاسِ. وَمِنَ الْمَعَزِ: مَا بَيْنَ الْعَشْرَيْنِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَقِيلَ: نَحْوُ الْخَمْسِينَ، وَقِيلَ:
مَا بَيْنَ السُّتَيْنِ إِلَى السَّبْعِينَ.

وَبَعِيرٌ صُبُصٌ^(٩) وَصَبَاصٌ^(١٠): إِذَا كَانَ شَدِيداً غَلِيظاً.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «وَاللَّهِ لَتَعُودَنَّ فِيهَا أَسَاوِدٌ صَبَاً يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ
بَعْضٍ» وَقَالَ: الصُّبُّ: الْحَيَّةُ السَّوْدَاءُ، وَكَأَنَّهُ جَمْعُ صَابٍ أَوْ صَبُوبٍ عَلَى مَا ذَكَرَ.

● بص:

بَصَّ الشَّيْءُ يَبْصُ بِصِيصاً: إِذَا بَرَقَ بَرِيقاً.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ، وَهُوَ (العسل الجيد) فِي الْقَامُوسِ.

(٧) فِي لُكْ: وَضَرَبَهُ تَصْيِيبٌ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: شِدَّةُ الْخِلَافِ وَالْجُرْأَةِ.

(٩) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَبِفَتْحِ الصَّادَيْنِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الصَّادِ الْأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٢٠٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والبَصْبَصَةُ: تَحْرِيكُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ طَمَعاً أَوْ خَوْفاً.
وَبَصْبَصَ الْقَوْمُ فِي إِثْرِهِمْ: أَسْرَعُوا. وَالْقَرَبُ الْبَصْبَاصُ: السَّرِيعُ.
وماءٌ بَصْبَاصٌ: قَلِيلٌ.

وَبَعِيرٌ^(١٢) بَصْبَاصٌ: دَقِيقٌ ضَامِرٌ.

وقيل: الْبَصْبَاصُ: اللَّبَنُ؛ لَأَنَّهُ يَتَبَصَّبُ فِي مَجَارِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الضَّرْعِ.
وَالْبَصْبَاصُ مِنَ الْكَلَالِ: الَّذِي يَبْقَى عَلَى عُوْدٍ كَأَنَّهُ أَذْنَابُ الْيَرَّابِيعِ. وهذه
بَصَابِصُ مِنْ كَلَالٍ: أَيِ قِطْعٍ مِعْرَةٍ، الْوَاحِدَةُ بُصْبُوصَةٌ وَبُصْبُوصٌ، وَهِيَ الْبَصَابِيسُ
أَيْضاً.

وَبَصْبَصَتِ الْأَرْضُ بَشْيًءً وَبَصَّصَتْ^(١٣) وَأَبْصَتِ إِبْصَاصاً: فِي أَوَّلِ مَا يَظْهَرُ
نَبَاتُهَا.

وَبَصَّصَ الْجِرُّو: فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَبَصَّ: كَذَلِكَ.
وَتُسَمَّى^(١٤) الْعَيْنُ: الْبَصَاصَةُ؛ لِأَنَّهَا تَبْصُ وَتُبْرِقُ^(١٥).
وَبَصَّ لِي فُلَانٌ بَشْيًءً يَسِيرٌ: وَهُوَ مِنْ بَصَّ الْبَرِيقِ.
وَبَصَّ الْمَاءُ - فِي مَعْنَى بَصَّ -: إِذَا قَلَّ.
وَكُمِيتُ بَصَابِيسَ: وَهُوَ الَّذِي يَعْلُوهُ شُقْرَةٌ.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: وَشَعِيرٍ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: الصَّوَابُ بَعِيرٌ.

(١٣) ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الصَّادِ الْأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: وَيَسْمَى.

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضَبَطَ فِي م بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِ الرَّاءِ، وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ وَإِنْ كَانَ
ضَبَطَ م هُوَ الْأَرْجَحُ.

الصَاد والمِيم

● صم:

الصَّمَمُ فِي الْأُذُنِ: ذَهَابُ سَمْعِهَا. وَفِي الْقَنَازِ: اكْتِنَازُ جَوْفِهَا. وَفِي الْحَجَرِ: صَلَابَةٌ.

وَفِتْنَةُ صَمَاءَ: مُنْكَرَةٌ.

وَالصَّمُّ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَكَذَلِكَ الصَّمَّةُ، وَجَمْعُهُ أَصْمَامٌ^(١)، وَجَمْعُ الصَّمَّةِ صِمْمٌ، وَبِهِ سُمِّيَ صِمْمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ.

وَالصَّمَّةُ: الشُّجَاعُ أَيْضًا.

وَصَمَامٌ صَمَامٌ: عَلَى مَعْنَى تَصَامُّوا فِي السُّكُوتِ، وَقِيلَ: اخْمَلُوا فِي الْحَمْلَةِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٢): «صَمِّي صَمَامٌ» لِلدَّاهِيَةِ، وَ«صَمِّي ابْنَةُ الْجَبَلِ^(٣)» عِنْدَ

(١) فِي ك: وَجَمْعُ أَصْمَامِ.

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٠٩/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٠٦/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: الْحَبْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

اشْتِدَادِ الْحَرْبِ، وَ^(٥)«صَمْتُ حَصَاةٍ بِدَمٍ» إِذَا تَفَاقَمَ الْأَمْرُ، وَ^(٦)«صَمَّ صَدَاهُ» أَيِ هَلَكَ [٢٥٥/أ].

والتَّصْمِيمُ: الْمُضِيُّ فِي الْأَمْرِ.
وَصَمَّمَ فِي غَضَبِهِ: إِذَا نَبَبَ^(٧).
وَصَوْتُ مُصَمٍّ: يُصَمُّ الصَّمَاخُ. وَهُوَ يُصَمُّ: أَيِ يَشْتَدُّ غَضَبُهُ.
وَسُمِّيَ رَجَبُ الْأَصَمِّ؛ لِأَنَّهُ لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ السَّلَاحِ.
وَيَقُولُونَ: جَاءَ بِمَا يُصَمُّ مِنْهُ الْحُدَاءُ^(٨): أَيِ بِمَالٍ كَثِيرٍ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ:
أَصَمَّ دُعَاؤُهُ أَيِ وَافَقَ قَوْمًا صُمًّا.

وَأَصَمَّ الرَّجُلُ إِصْمَامًا: صَادَفَ صَمَمًا^(٩) مِنَ الْمَدْعُوِّ. وَأَصَمَّتْ الرَّجُلُ عَنْ
أَمْرِ كَذَا: وَجَدَتْهُ أَصَمًّا عَنْهُ.

وَصَمَّ الرَّجُلُ وَأَصَمَّ.
وَنَاقَةُ صَمَاءَ: لَا قِيحَ.
وَالصِّمِيمُ: الْعَظْمُ الَّذِي هُوَ قَوَامُ الْعِضْوِ. وَصِمِيمُ الرَّأْسِ وَنَحْوُهُ.
وَهُوَ مِنْ صِمِيمٍ قَوْمِهِ: أَيِ مِنْ خَالِصِهِمْ وَأَصْلِهِمْ، وَصِمَّتْهُمْ نَحْوُهُ.
وَصِمِيمُ الْحَرِّ وَالشَّتَاءِ: أَشَدُّ بَرْدًا وَحَرًّا.
وَصِمَصَمَةُ الْقَوْمِ: وَسْطُهُمْ. هُوَ فِي صِمَصَمَةٍ قَوْمِهِ وَصِمِيمَتِهِمْ^(١٠): أَيِ
صِمِيمِهِمْ.

(٥) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٤٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٤٠٥/١ واللسان والقاموس.

(٦) وهذا مثلٌ آخر أيضاً، وقد يروى بنصٍّ: (أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ) أو (صدى فلان). وورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤١٧/١ والمستقصى: ٢١٢/١ واللسان والتاج.

(٧) في الأصول: إذا ثبت، ومثلها في مخطوطات العين، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٨) في ك: الحذاء.

(٩) سقطت كلمة (صمماً) من ك.

(١٠) كذا في الأصل وم، وفي ك: وصمصمتهم.

وَالصَّمَصِمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَالصَّمَصَامَةُ: السَّيْفُ الْقَاطِعُ. وَالْأَسَدُ. وَالشَّجَاعُ.
وَصَمَصَامَةٌ: اسْمٌ لِلسَّيْفِ مَعْرِفَةٌ^(١١).
وَالصَّمَمُ مِنَ الْخَيْلِ: الشَّدِيدُ الْأَسْرُ الْمَعْصُوبُ، وَالْأُنْثَى صَمَمَةٌ، وَالْجَمْعُ صَمَمَاتٌ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَوَقَّى^(١٢) شَيْئًا.

وَفَرَسٌ صَمَمٌ: إِذَا صَمَمَ فِي عَدُوِّهِ.
وَالصَّمَصِمُ: الْمَاضِي الْمَصْمُ عَلَى مَا يُرِيدُ الْجَرِيءُ. وَهُوَ الْغَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالصَّمَاصِمُ وَالصَّمَاصِمَةُ: الْمَاضِي، وَالصَّمَصَامُ: مِثْلُهُ.
وَالصَّمَاصِمُ: الشَّدِيدُ النَّشِيطُ. وَقِيلَ: الَّذِي لَا يَشْبَعُ.
وَرَجُلٌ صَمَمٌ: شَدِيدٌ.
وَالصَّمَصِمُ: أَرْضٌ كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ. وَالصَّمَصِمَةُ^(١٣) مِنَ الْأَرْضِ: غَلْظُهَا.
وَالصَّمَصِمُ: الْأَكْمَةُ الْغَلِيظَةُ.

وَالصَّمَانُ: أَرْضٌ إِلَى رَمْلِ عَالِجِ صُلْبَةِ الْحِجَارَةِ ذَاتُ جِبَالٍ.
وَالصَّئَةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْقَنَافِدِ. وَالصَّمَصِمَةُ: صَوْتُهَا.
وَصَمَمْتُ الْفَرَسَ وَالْبَعِيرَ الْعَلَفَ: إِذَا أَمَكَّنْتَهُ مِنْهُ فَاحْتَقَنَ مِنْهُ الشَّحْمُ وَالْبِطْنَةُ.
وَصَمَمْتُهُ^(١٤) الْحَدِيثَ: [أَي] ^(١٥) أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ.
وَإِذَا أَطْعَمْتَ الرَّجُلَ فَقَدْ صَمَمْتَهُ^(١٦)، وَمِنْهُ صَمَمْتُ الْقَارُورَةَ أَصْمُهَا صَمًا، وَأَصَمَمْتُهَا لَغَةً. وَأَصُمُّ مَتَاعَكَ فِي وَعَائِكَ^(١٧).

(١١) فِي ك: مَعْرُوفَةٌ.

(١٢) فِي ك: لَا يَتَوَقَّى.

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الصَّادَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي التَّكْمَلَةِ. وَفِي م: (وَصَمَمْتُهُ الْحَدِيثَ صَمًا)، فَإِنْ صَحَّ وَرُودُ الْمَصْدَرِ فَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى كَوْنِ الْفِعْلِ ثَلَاثِيًّا.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٦) فِي ك: فَقَدْ أَصَمَمْتُهُ.

(١٧) فِي ك: فِي رَعَائِكَ.

وَصَمَّمْتُهُ بِحَجَرٍ وَعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهِ (١٨).
وَيُسَمَّى طَرَفُ الْعَفْجَةِ الرَّقِيقَةِ: الصَّمَاءُ، وقيل: هي القِبَةُ، والجَمِيعُ
الصَّمَاوَاتُ (١٩).

وَالصَّمَانَةُ: جَمَاعَةٌ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ وَالْعُيُورَةِ.
وَالصَّمِيمَاءُ: نَبْتُ يُشَبُّهُ الْغَرَزُ؛ يَنْبُتُ فِي الْقِيَعَانِ.
ويقولون: أُعْطِيتَنِي صِمَّةً (٢٠) لَا أُتَفِّعُ بِهَا: وَهِيَ الْعُظِيمُ الَّذِي (٢١) لَا مُخَّ
فِيهِ.
وَشِمْلَةٌ صَمَاءُ: وَهُوَ أَنْ يُدِيرَ الْكِسَاءُ مِمَّا يَلِي يَسَارَهُ ثُمَّ يُدِيرُهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ بِهِ
إِلَى يَمِينِهِ.

وَفِي مَثَلٍ: «غَنَّا فَإِنَّهَا صَمَاءٌ» أَي مَجْنُونَةٌ لَا تَعْقِلُ.
وَالصَّمِيمُ: الْقَشْرَةُ الْيَاسَةُ الْخَارِجَةُ مِنَ الْبَيْضِ.
وَالصَّمَامُ: الشَّدِيدُ.

● مص:

مَصِصْتُ الشَّيْءَ وَامْتَصَصْتُهُ. وَمَصَاصُهُ: مَا امْتَصَصْتَ مِنْهُ.
ويقولون: وَيَلِي عَلَى مَاصَانٍ (٢٢) بِنِ مَاصَانٍ؛ وَمَاصَانَةٌ بِنِ مَاصَانَةٍ.
وَمَصَانٌ وَمَصَانَةٌ (٢٣): مِنْ تُمِصُّهُ إِمَصَاصاً.
وَالْمَصُوصُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَحْرَصُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ. وَهِيَ مِنَ
الْأَحْرَاحِ: الَّتِي تَنْشَفُ (٢٤) مَا عَلَى الذَّكَرِ مِنَ الْبِلَّةِ، وَيُجْمَعُ مَصَائِصٌ.

(١٨) فِي ك: وَضَرَبْتُهُ بِهِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي الضَّبْطِ، وَفِي ك: الصَّمَاتُ.

(٢٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الصَّادِ أَيْضاً.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الَّذِي) مِنْ م.

(٢٢) فِي ك: عَلَى مَا صَارَ.

(٢٣) يُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّتَمِ.

(٢٤) فِي ك: يَنْشَفُ. وَقَدْ ضَبَطَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

وَمُصَاصُ الْقَوْمِ : أَصْلُ مَنْبَتِهِمْ وَسِطَتِهِمْ .
وَمُصَّةُ الْمَالِ : مُصَاصُهُ .

وَالْمُصَاصُ : نَبَاتٌ رَطْبٌ فَإِذَا يَبَسَ قَشَرُهُ اتَّخَذَ مِنْهُ الْجِبَالُ^(٢٥) .
وَالْمَاصَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتٍ تَنْبُتُ عَلَى سَنَابِلِ الْفَقَارِ فَلَا يَنْجُو
فِيهِ طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ .

وَالْمُصْصُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَهْزُوزَةُ ؛ وَهِيَ مِثْلُ الْمَهْلُوسَةِ ، وَقِيلَ : مَمْصُوعَةٌ .
وَالْمَمْصُوعَةُ مِنَ الْأَوْظَافَةِ : الدَّقِيقُ مِنْهَا .

وَالْمَصْمَصَةُ : غَسْلُ الْفَمِ بِطَرَفِ اللِّسَانِ ؛ دُونَ الْمَضْمَضَةِ .
وَفَرَسٌ مُصَايِصٌ : شَدِيدُ تَرْكِيبِ الْمَفَاصِلِ .

وَالْمُصَايِصُ مِنَ الْخَيْلِ : الْخَالِصُ الْكُمْتَةِ . وَوَرَدَ مُصَايِصٌ .
وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ الشَّدِيدِ : الْمُصَايِصُ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَالْمَصِصَةُ^(٢٦) : مِنْ ثَغْرِ الرُّومِ .

وَالْمَصِصَةُ : الْقَصْعَةُ .

وَمَصِصُ الثَّرَى : النَّدَى^(٢٧) مِنْ التُّرَابِ وَالرَّمْلِ .
وَرَأَيْتُ شَيْئًا يَتَمَصَّصُ : أَيِ يَتَحَرَّكُ .

(٢٥) فِي ك : الْجِبَالُ .

(٢٦) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ الْأُولَى . وَقَدْ اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى فَتْحِ الْمِيمِ فَفَتَحْنَاهَا ، أَمَا تَشْدِيدُ الصَّادِ فَقَدْ وَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَفِي نَصِّ اللِّسَانِ .

(٢٧) وَفِي الْقَامُوسِ : النَّدَى .

باب
الثُّلَاثِيَّ الصَّحِيح

[الصَاد والزَاي] ^(١)

الصَاد والزَاي واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ ^(٢).

● [لَصْر] ^(٣):

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ: لُصُورٌ: فِي مَعْنَى لُصُوصٍ. وَلَيْسَ بِشَيْءٍ.

(١) لم يرد العنوان في الأصول.

(٢) في ك: عنده الخليل.

(٣) زيادة لم ترد في الأصول. وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس.

[الصاد والطاء] ^(١)

الصاد والطاء والراء

● صرط :

الصَّرَاطُ : مَعْرُوفٌ .

والصَّرَاطُ ^(٢) : السَّيْفُ الطَّوِيلُ . وهو بالسَّيْنِ .

● صطر :

الصَّطْرُ ^(٣) : العَتُوذُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَقُرِئَ : ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّطٍ﴾ ^(٤) بالصاد .

[الصاد والطاء واللام] ^(٥)

● [صلط] ^(٦) :

وَحِكِيَّ : صَلَّطَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ : بِمَعْنَى السَّيْنِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في الأصل : والسرائط ، والتصويب من موك .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الطَّاءِ ، وَبِفَتْحِهَا فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤) سورة الغاشية ، آية رقم : ٢٢ .

(٥) لم ترد في الأصول .

(٦) لم ترد في الأصول .

الصاد والطاء والميم

● [صبط^(٧)]:

الصَّبْطُ^(٨): الطَّوِيلَةُ من أَدَاةِ الْفَدَانِ.

● بصط:

أَرْضٌ بَصَاطٌ: بمعنى بَسَاطٍ.

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً﴾^(٩) أي فَضِيلَةً: بِالصَّادِ.

الصاد والطاء والميم^(١٠)

● مصط^(١١):

مَصَطَّ الرَّجُلُ ما في الرَّجَمِ وَمَسَطَ: إِذَا أَخْرَجَهُ لَثًّا يَغْلَقُ.

● [صطم^(١٢)]:

وَحَكَى الْأَصْطُمَةَ^(١٣): فِي مَعْنَى السَّيْنِ.

(٧) لم ترد في الأصول.

(٨) أشار في الأصل و م إلى جواز فتح الباء أيضاً.

(٩) سورة الأعراف ، آية رقم: ٦٩ . والقراءة المتداولة بالسين .

(١٠) في الأصول: الصاد والميم والطاء . وهو من سهو النسخ .

(١١) سقط عنوان التركيب من م .

(١٢) لم ترد في الأصول .

(١٣) كذا الضبط في الأصول، وفي ك: الاضطمة . وضُبطت بضم الهمزة في اللسان والقاموس .

[الصاد والذال] (١)

الصاد والذال والراء

● صدر:

الصَّدْرُ: أَعْلَى مُقَدِّمِ (٢) كُلِّ شَيْءٍ.
وَالصُّدْرَةُ (٣) من الإنسان: ما أَشْرَفَ من أَعْلَى صَدْرِهِ.
وهو من [٢٥٥/ب] صُدْرَةُ الْقَوْمِ: أي من خِيَارِهِمْ.
وَالصِّدَارُ: ثَوْبٌ رَأْسُهُ كَالْمِقَنَعَةِ وَأَسْفَلُهُ يُغْشَى (٤) الصَّدْرَ وَالْمَنْكِبَيْنِ.
وَالتَّصْدِيرُ: حَبْلٌ يُصَدَّرُ بِهِ الْبَعِيرُ إِذَا جَرَّ حِمْلَهُ إِلَى خَلْفِ (٥). وَالْحَبْلُ:
الصِّدَارُ.
وَالتَّصَدَّرُ: نَضَبُ الصَّدْرِ (٦) فِي الْجُلُوسِ.
وَالْأَصْدَرُ: الَّذِي أَشْرَفَتْ صُدْرَتُهُ.
وَصَدَرَ فُلَانٌ فُلَانًا (٧): أَصَابَ صَدْرَهُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) سقطت كلمة (مقدم) من ك.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الصَّادِ، وَاسْتَرَدَّ بَعْدَ سَطُورٍ بَضْمُهَا، وَوَرَدَتْ بِالضَّمِّ فِي مِ
وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَضَّ الْقَامُوسَ.

(٤) ورد الفعل ثلاثياً في الأصول، وما أثبتناه هو الأصلق بالسياق، وكذا ضُبِطَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) سقطت كلمتا (إلى خلف) من ك.

(٦) فِي ك: نَضَبَ السِّدْرِ.

(٧) سقطت كلمة (فلاناً) من ك.

وَصَدَّرَ الْفَرَسُ : إِذَا جَاءَ سَابِقًا .
وَقَوْلُ طَفِيلٍ :

بَعْدَمَا صَدَّرَنَ مِنْ عَرَقٍ^(٨)

بَضَمَ الصَّادُ : أَيِ ابْتَلَّتْ صُدُورُهُنَّ مِنَ الْعَرَقِ وَالتَّعَبِ .
وَسَهْمٌ مُصَدَّرٌ : صَدْرُهُ غَلِيظٌ شَدِيدٌ . وَصَدَّرَ السَّهْمُ : مَا فَوْقَ نِصْفِهِ إِلَى الْمَرَّاشِ .

وَالْمُصَدَّرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّهَامِ الْأَغْفَالِ .
وَالْأَصْدَرَانِ : الْمَنْكِبَانِ ، يُقَالُ^(٩) : « هُوَ يَضْرِبُ أَصْدَرَيْهِ » لِلْفَارِغِ .
وَالْمُصَدَّرُ : الْأَسَدُ . وَالذُّبُّ .

وَالصَّدْرُ : الْإِنْصِرَافُ عَنِ الْوَرْدِ وَ^(١٠) عَنْ كُلِّ أَمْرٍ . وَطَرِيقُ صَادِرٍ : فِي مَعْنَى يَصْدُرُ بِأَهْلِهِ عَنِ الْمَاءِ . وَصَدَرُوا ، وَأَصْدَرْنَاهُمْ . وَالْمُصْدَرَةُ : الطَّرِيقُ الَّتِي يَصْدُرُ النَّاسُ فِيهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَفَلَانٌ يُورِدُ وَلَا يُصْدِرُ : أَيِ يَأْخُذُ فِي الْأَمْرِ وَلَا يُتِمُّهُ .

وَالصَّدْرُ - بِجَزْمِ الدَّالِ - : مُصَدَّرٌ مِنْ صَدَرْتُ عَنِ الْمَاءِ^(١١) . وَمِثْلُ^(١٢) :
« تَرَكْتُهُمْ عَلَى مِثْلِ لَيْلَةِ الصَّدْرِ » لِأَنَّهُمْ إِذَا^(١٣) صَدَرُوا لَمْ يَدْعُوا^(١٤) مِنْ مَتَاعِهِمْ شَيْئًا . وَلَيْلَةُ الصَّدْرِ : هُوَ أَنْ تَقِيلَ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ تَصْدُرُ عَشِيَّةً .

(٨) ورد في ديوان الطفيل الغنوي : ٦٠ ، وتمام البيت فيه :

كَأَنَّهُ بَعْدَمَا صَدَّرَنَ مِنْ عَرَقٍ سَيْدٌ تَمَطَّرَ جَنَحَ اللَّيْلِ مَبْلُولُ

(٩) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٦ والتهذيب ومجمع الأمثال : ١٧١/١ والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) سقط حرف العطف من ك .

(١١) من قوله : (وصدروا وأصدرناهم) إلى قوله هنا : (صدرت عن الماء) ساقط من ك .

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٣٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٢٨/١ واللسان والتاج ، وَضُبَّتْ كَلِمَةُ (الصدر) فِيهَا بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَقَدْ ضُبَّتْ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ .

(١٣) سقطت كلمة (إذا) من ك .

(١٤) في م : ولم يدعوا .

والمَصْدَرُ: أَصْلُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَصْدُرُ مِنْهُ صَوَائِرُ الْأَفْعَالِ .
وَصَادَرْتُ فَلَانًا عَلَى كَذَا: أَيِ فَارَقْتَهُ .

● رصد:

الرَّصَدُ^(١٥): مَوْضِعُ الرِّصْدِ .

وَالرَّصَدُ - أَيْضًا -: الْقَوْمُ يَرْصُدُونَ . وَهُوَ الْفِعْلُ أَيْضًا . وَأَنَا أَرْصُدُهُ رَصَادًا:
أَيِ رَصَدًا . وَرَصَادٍ رَصَادٍ - مَعْدُولَتَيْنِ -: أَيِ أَرْصُدُ .

وَالرَّصَدُ: الْكَلَاءُ الْقَلِيلُ فِي أَرْضٍ يُرْجَى لَهَا حَيَا الرِّبْعِ ، وَأَرْضٌ مُرْصَدَةٌ .
وَمِنْ هُنَاكَ^(١٦) إِرْصَادُ الْإِنْسَانِ فِي الْمُكَافَأَةِ وَالتَّخْيِيرِ^(١٧) ، هُوَ مُرْصِدٌ بِالْإِحْسَانِ .
وَأَصَابَتِ الْأَرْضَ رَصْدَةٌ غَيْثٌ: وَهِيَ أَوَّلُ مَطَرٍ، وَجَمْعُهَا رَصْدٌ . وَفِي الْمَثَلِ:
«قَصْدَةٌ عَلَى رَصْدَةٍ» يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْسَّيْلِ الضَّعِيفِ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ مَطَرٍ كَانَ قَبْلَهُ .
وَيُسَمَّى الْوَسِيمِيُّ: رَصْدَةٌ .

وَيَقُولُونَ: لَا تَخْطِئْكَ مِنِّي رَصَدَاتُ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ: أَيِ أَكَاثِلُكَ كَمَا يَكُونُ مِنْكَ .
وَفَلَانٌ يُرْصِدُ الزَّكَاةَ فِي صِلَةِ إِخْوَانِهِ: إِذَا كَانَ يُعِدُّ مَا يَصِلُ بِهِ إِخْوَانَهُ مِنْ زَكَاةٍ
مَالِهِ . وَقَالَ ابْنُ سِيرِينَ^(١٨): «كَانُوا لَا يُرْصِدُونَ الثَّمَارَ فِي الدِّينِ، وَيَنْبَغِي أَنْ
يُرْصِدُوا الْعَيْنَ فِي الدِّينِ» وَهُوَ الْاِعْتِدَادُ بِالشَّيْءِ لِلشَّيْءِ الْآخِرِ .

● صرد:

الصَّرْدُ: طَائِرٌ فَوْقَ الْعُصْفُورِ .

وَالصَّرْدُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الصَّرْدِ مِنَ الْبَرْدِ، صَرِدْتُ أَصْرَدُ صَرَدًا، وَقَوْمٌ
صَرْدَى . وَالصَّرَادُ: الْبَرْدُ، وَكَذَلِكَ الصَّرْدُ .

(١٥) فِي مَوْك: الْمَرْسَدُ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَلَعَلَّهُ: وَمِنْ هَذَا .

(١٧) كَذَا الرِّسْمُ وَالضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ . وَفِي الْعَيْنِ: فِي الْمُكَافَأَةِ وَالْخَيْرِ، وَفِي اللِّسَانِ: فِي الْمُكَافَأَةِ
بِالْخَيْرِ .

(١٨) وَرَدَ قَوْلُ ابْنِ سِيرِينَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤/٤٦١ - ٤٦٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالْفَائِقُ: ٢/٦٢ وَالتَّكْمِلَةُ
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وإذا انتهَى القلبُ عن شيءٍ قيل: صَرَدَ عنه.
والصَّرْدُ: المَضْرُوبُ بالصَّرْدِ. وَرَجُلٌ مِصْرَادٌ: قَوِيٌّ عَلَى الْبَرْدِ. وَرِيحٌ
مِصْرَادٌ: بَارِدَةٌ. وَفِي الْمَثَلِ (١٩): «إِنَّهُ لَأَصْرَدُ» (٢٠) مِنْ عَنَرٍ جَرَبَاءَ» وَذَلِكَ أَنَّ الْبَرْدَ
يُسْرِعُ إِلَيْهَا.

وَجَيْشٌ صَرِدٌ وَصَرْدٌ: إِذَا كَانُوا مِنْ بَنِي عَمٍّ لَا يُخَالِطُهُمْ غَيْرُهُمْ.
وَالصَّرْدُ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى يُقَالَ: أُحِبُّكَ حُبًّا صَرْدًا. وَخَرَجَ الدَّمُّ
صَرْدًا: أَيَّ صَافِيًّا.

وَالْأَصْطِرَادُ (٢١): التَّحَقُّقُ وَالْإِخْلَاصُ.
وَالْمُصْطَرِدُّ (٢٢): الشَّدِيدُ الْغَيْظِ الْحَنِقُ.
وَالصُّرَادُ: غَيْمٌ رَقِيقٌ تَسْتَخِفُّهُ الرِّيحُ الْبَارِدَةُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: صُرَيْدٌ.
وَالصَّرْدُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي يَخْرُجُ مُتَنَفِّسًا (٢٣) لَا يَلْتَمُّ.
وَالْتَصْرِيدُ: سَقْيُ دُونَ الرِّيِّ. وَصَرَدَ لَهُ عَطَاءَهُ: أَيَّ قَلَّلَهُ.
وَصَرَدَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَةِ صَرْدًا (٢٤): إِذَا نَفَذَ مِنْهُ شَبَا حَدَّهُ، وَنَصَلَ صَارِدًا.
وَقِيلَ: الصَّرْدُ: الْإِنْفَادُ، وَالْخَطَأُ أَيْضًا.

وَالصَّرْدُ: الْمِسْمَارُ الَّذِي يَكُونُ فِي السَّنَانِ يُشَدُّ (٢٥) بِهِ الرُّمْحُ.
وَسَهْمٌ مُصَرْدٌ: أَيُّ مُصِيبٌ. وَمُصَرْدٌ: مُخْطِئٌ.
وَالصَّرْدُ: الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ سِنَانُ الرُّمْحِ وَنَفَذَ.
وَالْعَيْنُ (٢٦) الصَّرْدَةُ: هِيَ الْمُقْشَعْرَةُ كَأَنَّ بِهَا دَاءً.

(١٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ ومجمع الأمثال: ٤٢٦/١.

(٢٠) في م: لأصراط، وفي ك: الأصرد.

(٢١) في م: والاصطراط.

(٢٢) في م: والمصطر.

(٢٣) في ك: متقشأ.

(٢٤) ضبط المصدر في الأصول بسكون الراء، ويأتي بعد قليل ضبطه بفتحها وهو ضبط المعجمات ومقتضى باب الفعل.

(٢٥) وفي التكملة والقاموس: يُشَلُّ بِهِ.

(٢٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: العنز.

وَالصُّرْدَانِ : عِرْقَانِ تَحْتَ اللِّسَانِ .
 وَالصُّرْدُ : الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السِّنَامِ مِنْ أَثَرِ الدَّبَرِ ، وَجَمْعُهُ صِرْدَانٌ .
 وَفَرَسٌ صِرْدٌ - أَيْضاً - : إِذَا كَانَ فِي مَوْضِعِ السَّرَجِ مِنْهُ أَثَرٌ دَبَرٍ ، وَمُصْرَدٌ : كَذَلِكَ .
 وَبَنُو الصَّارِدِ (٢٧) : حَيٌّ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ (٢٨) بْنِ غَطَفَانَ .

● درص :

الدَّرْصُ والدَّرْصُ : وَلَدُ الْفَأْرَةِ وَالْقَنَافِذِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرْصَةُ . وَفِي الْمَثَلِ (٢٩) : « ضَلَّ الدَّرِيسُ نَفْقَهُ » لِتَصْغِيرِ الدَّرْصِ ، وَجَمْعُهُ دُرُوصٌ .

و (٣٠) « وَقَعَ فُلَانٌ فِي أُمِّ أَذْرَاصٍ » أَي دَاهِيَةٍ ، وَقِيلَ : فِي مُضَلَّلَةٍ ، يُقَالُ عِنْدَ اسْتِحْكَامِ الْبَلَاءِ ؛ لِأَنَّ أُمَّ أَذْرَاصٍ جُحْرُهُ مَمْلُوءٌ (٣١) تُرَاباً .

الصاد والذال واللام

● صلد :

حَجَرٌ صَلْدٌ وَصَلِيدٌ ؛ وَجَبِينٌ كَذَلِكَ : أَي أَمْلَسُ يَابِسٌ . وَالصَّلَادُ (٣٢) : الْمُلْسُ مِنَ الْحِجَارَةِ وَالصُّخُورِ .
 وَالصَّلْدَاءَةُ (٣٣) : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَجَمْعُهُ صَلْدَاءٌ .

(٢٧) فِي ك : وَبَنُو الصَّادِرِ ، وَفِي النَّجَاجِ : بَنُو الصَّارِدَةِ .

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بَنِ عَوْفٍ) مِنْ ك .

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٣٢/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَايِيسِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٤٤/١ (وَفِيهِ : سَقَطَ فِي الْخ) وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاجِ .

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ : لِأَنَّ أُمَّ إِدْرَاصٍ حِجْرَةٌ مَخِيَّةٌ أَي مَلَأَتْ تُرَاباً ، وَفِي النَّجَاجِ : لِأَنَّ أُمَّ إِدْرَاصٍ جَحْرُهَا مَمْلُوءٌ تُرَاباً .

(٣٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِطَتْ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ فِي م وَك .

(٣٣) فِي م : وَالصَّلْدَاءُ ، وَفِي ك : وَالصَّلْدَةُ . وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ الصَّوَابُ .

وَالصَّلْدُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ^(٣٤) شَيْئاً، يُقَالُ: صَلَدَتِ الْأَرْضُ
وَأَصْلَدَتْ: أَيِ صَلَبَتْ^(٣٥).

وَالصَّلْدُ: الْأَمَّاكِنُ السَّهْلَةُ - بِالضَّمِّ - .
وَرَجُلٌ صَلْدٌ أَصْلَدُ: أَيِ بَخِيلٌ جَدًّا، وَقَدْ صَلَدَ صَلَادَةً.
وَرَجُلٌ صَلَوْدٌ وَصَلِيدٌ: أَيِ شَدِيدٌ. وَالصَّلَادِيُّ: الْغِلَاطُ الشَّدَادُ.
وَصَلَدَ^(٣٦) الرَّجُلُ: إِذَا بَخَلَ وَلَمْ يُعْطِ شَيْئاً، يَصْلِدُ [٢٥٦/أ] كَمَا يَصْلِدُ
الزُّنْدُ وَالْعِرْقُ، وَيُقَالُ صَلَدَ - أَيْضاً - بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ^(٣٧).

وَأَصْلَدَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يُورَ زَنْدُهُ؛ إِصْلَاداً^(٣٨).
وَقَدَّرَ صَلَوْدٌ: بَطِيئَةً^(٣٩) الْغَلِيَانِ.
وَالْمُصْلِدُ^(٤٠): اللَّبَنُ يُحْلَبُ فِي إِنَاءٍ قَدْ أَصَابَهُ دَسَمٌ؛ وَلَا يَكُونُ^(٤١) لَهُ رُغْوَةٌ.
وَخَرَجَ الدَّمُ صَلْدًا: أَيِ صَافِيًا.
وَالصَّلِيدُ: الْبَرِيقُ، صَلَدَ يَصْلِدُ.
وَصَلَدَ - أَيْضاً -: إِذَا نَفَرَ وَانْفَرَدَ؛ يَصْلِدُ.
وَالصَّلَوْدُ مِنَ الْأَوْعَالِ: الَّذِي يَقْرَعُ ظَلْفَهُ مِنَ الْفَرْعِ.
وَالصَّلْدُ: أَنْ يَضْرِبَ الْإِنْسَانُ بِيَدَيْهِ.
وَصَلَدَتْ أَنْبَاؤُهُ فَهِيَ صَالِدَةٌ: بِمَنْزِلَةِ الصَّلْقِ.
وَنَاقَةٌ مُصْلَادٌ: إِذَا نَتَجَتْ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا لَبَنٌ.

(٣٤) فِي ك: لَا يَنْبِتُ.

(٣٥) فِي ك: أَيِ صَلَبَتْ.

(٣٦) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر اللام، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ،
وَقَدْ يَرْجِعُ ذَلِكَ قَوْلُهُ الْآتِي: (وَيُقَالُ صَلَدَ أَيْضاً بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ).

(٣٧) فِي م: بِمَعْنَى الْمَخْفَفِ.

(٣٨) فِي ك: إِصْلَادًا.

(٣٩) فِي الْأَصْلِ: بَطِيئَةً، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ م وَك.

(٤٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ وَهُوَ صَحِيحٌ، وَفِي الْأَصْلِ فَتْحَةٌ أَيْضاً عَلَى اللَّامِ، وَرَبَّمَا كَانَتْ إِشَارَةً إِلَى
جَوَازِ ذَلِكَ.

(٤١) فِي م: فَلَا يَكُونُ.

وَنَاقَةٌ صَلْدَةٌ: جَلْدَةٌ^(٤٣).

● دلص:

دِرْعٌ دِلَاصٌ وَدُرُوعٌ دُلُصٌ: لِلْبَيْتَةِ الْمَلْسَاءِ، وَدُلِصَتْ^(٤٣) دِلَاصَةً.
وَصَخْرَةٌ مُدْلِصَةٌ قَدْ دَلِصَتْهَا السَّيُولُ: أَيِ بَرَّقَتْهَا. وَالدَّلِيصُ: الْبَرِيقُ. حَجَرٌ
مُدْلِصٌ: لِلْأَمْلَسِ الشَّدِيدِ فِي اسْتِدَارَةٍ.

وَنَاقَةٌ دَلَاصٌ: مَلْسَاءٌ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ دَلَاصٌ.

وَنَاقَةٌ دَلِصَةٌ: طَارَ وَبَرَّهَا.

وَالْأَنْدِلَاصُ: الْإِنْمِلَاصُ^(٤٤). وَسُرْعَةُ خُرُوجِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَسُقُوطُهُ.

وَجِمَارٌ أَذْلَصٌ وَأَذْلَصِيٌّ^(٤٥): لِلَّذِي نَبَتَ لَهُ وَبَرَّ جَيِّدٌ^(٤٦).

وَرَجُلٌ أَذْلَصٌ وَدَلِصٌ وَمُدْلِصٌ: أَيِ أَرْلَقٌ. وَامْرَأَةٌ دَلِصَاءٌ: زَلَقَاءٌ.

وَالْتَدَلِيسُ: النَّكَاحُ خَارِجَ الْفَرْجِ.

وَالدَّلِيسُ وَالِدَلِصَةُ: الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ، وَجَمْعُهَا دِلَاصٌ.

الصاد والذال والنون

● صدن:

الصَّيْدَانُ: مِنْ أَسْمَاءِ الثَّغْلَبِ، وَهُوَ الصَّيْدَانَانِي أَيْضاً. وَقِيلَ: هُوَ الضَّبْعُ.

وَمَلِكٌ أَصِيدٌ صَيْدَانٌ.

وَالصَّيْدَانُ: ضَرْبٌ مِنْ حَجَرِ الْفِضَّةِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ صَيْدَانَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -:

أَرْضٌ حِجَارَتُهَا صِغَارٌ جَدًّا.

(٤٢) فِي ك: جَلْدٌ.

(٤٣) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي الْأَصُولِ: وَالْأَنْدِلَاصُ الْإِمْتِلَاءُ، وَوَضَعَ النَّاسُ فِي الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةً (كَذَا). وَفِي الْعَيْنِ:

الْإِمْتِلَاصُ. وَمَا أُثْبِتَ مِنْ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٥) فِي الْأَصْلِ: وَادٍ لَصْنِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(٤٦) فِي ك: وَبَرَّ جَدِيدٌ.

وَالصَّيْدَانَةُ: الْعُوقُ. [و] (٤٧) مِنَ النِّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ.
وَالصَّيْدَانَانِي: هُوَ الصَّيْدَلَانِي. وَهُوَ الْمَلِكُ - أَيْضاً - فِي قَوْلِ حُمَيْدِ بْنِ
ثَوْرٍ (٤٨). وَدَابَّةٌ تَعْمَلُ لِنَفْسِهَا بَيْتاً فِي جَوْفِ الْأَرْضِ وَتُعَمِّيهِ.

● صند (٤٩):

مَلِكٌ صِنْدِيدٌ: ضَخْمٌ شَرِيفٌ.
وَالصَّنَادِيدُ: الْعَوَالِبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
و (٥٠) رِيحٌ صِنْدِيدٌ.
وَمَرَّتْ عَلَيْنَا صَنَادِيدُ مِنَ الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَمْطَارٌ غَزَارٌ ضَخَامُ الْقَطْرِ.
وَيَوْمٌ حَامِي الصَّنَادِيدِ: أَيُّ شَدِيدِ الْحَرِّ.
وَالصَّنْدِيدُ (٥١): الظَّاهِرُ الْغَالِبُ.

● ندص:

نَدَصَتْ عَيْنُهُ نُدُوصاً: جَحَظَتْ وَكَادَتْ تَخْرُجُ كَعَيْنِ الْخَيْتِقِ (٥٢).
وَرَجُلٌ مِّنْدَاصٌ: لَا يَزَالُ يَنْدُصُ عَلَى الْقَوْمِ بِمَا يَكْرَهُونَ أَيْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ.
وَالْمِنْدَاصُ مِنَ النِّسَاءِ: الطَّيَاشَةُ الْخَفِيفَةُ، وَكَذَلِكَ النَّدِصَةُ (٥٣). وَقِيلَ:
الْفَحَاشَةُ.

وَأُنْدَصْتُ حَقِّي مِنْ فُلَانٍ وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصَ نُدُوصاً وَنَدَصاً (٥٤): أَيُّ خَرَجَ.

(٤٧) زيادة من التهذيب واللسان والتاج.

(٤٨) لعله يعني قوله الوارد في ديوانه ١١٢، وهو:

ظليل كبيت الصيدناني قُضِبَ من النبع والضال السليم المشقف

(٤٩) ذكر الأزهري أن هذا التركيب مما أهمله العين، ولكنه موجود في كتاب العين، ولم يذكر المؤلف

إيماله فيه كما التزم.

(٥٠) سقط حرف العطف من م.

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ وَالْدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٥٢) فِي ك: الْخَيْتِقُ.

(٥٣) فِي ك: وَكَذَلِكَ النَّصْدَةُ.

(٥٤) فِي ك: وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصَ نَدُوصاً وَنَدَصاً.

وَالنَّدْصُ : امْتِرَاقُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ .

الصاد والذال والفاء

● صدف :

الصَّدْفُ : غِشَاءٌ^(٥٥) خَلِقَ فِي الْبَحْرِ فِيهِ اللَّوْلُؤُ . وَصَدَفَا الدُّرَّةَ : جَانِبَاهَا .
وَالصَّدَفَانِ : جَبَلَانِ مُتَصَادِفَانِ أَيِ مُتَلَاقِيَانِ .
وَصَادَفْتُ الرَّجُلَ : لَقِيتُهُ .
وَالصَّدُوفُ : الْمَيْلُ عَنِ الشَّيْءِ ، صَدَفَنِي عَنْهُ كَذَا .
وَصَدَفَا الْوَادِي وَصَدَفَاهُ : طُرَّتَاهُ .
وَالصَّدْفُ : مَصْدَرُ الْأَصْدَفِ^(٥٦) وَهُوَ الْاَعْوَجَاجُ فِي الْيَدَيْنِ ، نَاقَةٌ صَدَفَاءُ .
وَالصَّدُوفُ : الْأَبْحَرُ .
وَالْأَصْدَافُ : أَمْوَاجُ الْبَحْرِ .
وَالصَّوَادِفُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَشْرَبُ الْمَاءَ حَتَّى تَفْرُغَ الْوَارِدَةَ . وَقِيلَ : هِيَ
الْمُعَقَّبَاتُ إِذَا انْصَرَفَتْ نَاقَةٌ دَخَلَتْ مَكَانَهَا أُخْرَى .

● فصد :

الْفَصْدُ : قَطْعُ الْعِرْقِ .
وَالْفَصِيدُ : دَمٌ كَانَ يُجْعَلُ فِي مِعَى^(٥٧) مِنْ فَصْدِ عِرْقِ الْإِبِلِ ؛ وَيُؤْكَلُ فِي
الْقَحْطِ وَاللَّزَبَاتِ . وَيَقُولُونَ^(٥٨) : « مَا حُرِمَ مِنْ فَصْدٍ لَهُ » يُقَالُ عِنْدَ تَرْغِيبِ الْإِنْسَانِ
فِي قِسْمٍ أَصَابَهُ .

وَالْفَاصِدَانِ : مَوْضِعُ مَجْرَى الدَّمْعِ عَلَى الْوَجْهِ .

(٥٥) فِي ك : الدف غشاء .

(٥٦) فِي م : الأصدا .

(٥٧) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : (الْمَعَا)، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا رُسِمَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ وَالْمَشْهُورُ فِيهِ : (لَمْ يُحْرَمَ مَنْ .. الْخ) ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٣٥

وَالْتَهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٤١/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ ، وَرَبَّمَا يُضْبَطُ
(مَنْ فَصَدَ لَهُ) بِسُكُونِ الصَّادِ .

والْفُضْدَةُ: تَمَرٌ يُعَجَنُ وَيَشَابُ بَشْيءٍ مِنَ الدِّمِّ ، وهو دَوَاءٌ .
وَالْمُنْقَصِدُ: السَّائِلُ مِمَّا يَسِيلُ؛ الْمُنْصَبُ .
وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ: التَّفْصِيدُ .

● صفد:

الصَّفْدُ: الْعَطَاءُ، أَصْفَدْتُهُ أَصْفِدُهُ إِصْفَادًا: أَعْطَيْتُهُ؛ فَهُوَ مُصْفَدٌ، وَصَفْدَتُهُ
مِثْلُهُ .

وَالصَّفْدُ (٥٩) - مَجْزُومٌ -: الْغَلُّ، صَفَدْتُ يَدَهُ إِلَى عُنُقِهِ أَصْفِدُهُ صَفْدًا
وَصَفُودًا: إِذَا أَوْثَقْتَهُ، فَهُوَ مَصْفُودٌ، وَالْأَسْمُ الصَّفَادُ، وَالْجَمِيعُ الصَّفْدُ وَالْأَصْفَادُ .
وَأَصْفَدْتُهُ - أَيْضًا -: أَوْثَقْتَهُ .

وَصَفْدَتُهُ بِكَلَامِي تَصْفِيدًا: إِذَا غَلَبَتْهُ (٦٠) كَأَنَّكَ شَدَدْتَهُ بِهِ فَلَا يَتَحَرَّكُ وَلَا
يَتَكَلَّمُ .

وَالْأَصْفَدُ (٦١): الْخَالِصُ الْجَيِّدُ؛ فِي قَوْلِ عَيْدٍ:
كَبَسَ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفَدِ (٦٢)
وهو - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ . وَقِيلَ: الْعَطَارُ .

● دفص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٣) .

الْخَارِزَنْجِيُّ: الدَّفْصُ: الْمُلُوسَةُ . وَبِهِ سُمِّيَ الْبَصَلُ الدَّوْفَصُ لِبَيَاضِهِ
وَأَمْلَاسِهِ .

(٥٩) فِي ك: وَالضَّفْدُ .

(٦٠) فِي الْأَصُولِ: إِذَا أَغْلَبَتْهُ وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّاجِ .

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الِهِمْزَةِ وَالْفَاءِ، وَأُضِيفَ إِلَى ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ فَتَحُ الِهِمْزَةُ أَيْضًا .

وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَالنَّاجِ وَالِدِيَّانِ .

(٦٢) وَرَدَ فِي دِيَّوَانِ عَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ: ٦٠، وَنَصَّهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

وَبَدَأَ لِكُوكِبِهَا صَعِيدًا مِثْلَ مَا رِيحُ الْعَبِيرِ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفَدِ

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الصاد والذال والميم

● صدم:

الصَّدْمُ: ضَرْبُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ بِمِثْلِهِ. وَالْجَيْشَانِ يَتَصَادَمَانِ.
وَرَجُلٌ مِصْدَمٌ: مِخْرَبٌ.
وَأَتَيْتُ عَلَى الْأَمْرَيْنِ صَدْمَةً وَاحِدَةً: أَي دَفْعَةً.
وَالصَّدْمَتَانِ: جَانِبَا الْجَبِينِ^(٦٤).
وَصُدَامٌ: دَاءٌ يَأْخُذُ رُؤُوسَ الدَّوَابِّ. وَجَمَلٌ مَصْدُومٌ: مِنْهُ.
وَصِدَامٌ [٢٥٦/ب]: اسْمُ فَرَسٍ.

● دمص:

كُلُّ عِرْقٍ مِنَ الْحَائِطِ سِوَى الْعِرْقِ الْأَسْفَلِ: دِمِصٌّ.
وَالدَّمَصُ^(٦٥): مَصْدَرُ الْأَدْمِصِ وَهُوَ الَّذِي رَقَّ حَاجِبُهُ مِنْ أُخْرٍ وَكُثِفَ مِنْ قُدَمٍ، وَرُبَّمَا قَالُوا: أَدْمِصُ الرَّأْسِ^(٦٦).

وَالدَّوْمِصُ: الْبَيْضَةُ، لِأَنَّهُ قَدْ صَلَّعَ.
وَذَوَاتُ الْبَرَائِنِ إِذَا وَضَعَتْ أَوْلَادَهَا قِيلَ: دَمَصَتْ، وَكَذَلِكَ السَّبَاعُ.
وَدَمَصَتْ^(٦٧) بِهِ أُمُّهُ تَدْمِصُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

● مصد:

الْمَصْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ. وَهُوَ النِّكَاحُ أَيْضاً.
وَالْمُصْدَانُ: الْهَضَابُ، الْوَاحِدُ مَصْدٌ، وَهِيَ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ، وَأَمِصْدَةٌ أُذُنِي الْعَدَدِ.
وَالْمَصْدَةُ: الْبَرْدُ. وَالْمَطْرَةُ أَيْضاً.
وَمَصْدَتُهُ: إِذَا ذَلَّلَتْهُ^(٦٨).

(٦٤) فِي ك: الْحَنِينِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْجَبِينَيْنِ.

(٦٥) فِي الْأَصُولِ: وَالْمَدْمِصُ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٦) وَفِي اللِّسَانِ: أَدْمِصُ الرَّأْسَ (بِضْمِ السِّينِ فَاعِلاً لِأَدْمِصَ).

(٦٧) ضَبِطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٦٨) فِي ك: إِذَا ضَلَّلَتْهُ.

● صمد :

الصَّمَدُ: الذي أَصَمَدَتْ إليه الأمورُ فلا تُقْضَى دُونَهُ . وهو المَطَاعُ في قَوْمِهِ ، الرَّفِيعُ من كُلِّ شَيْءٍ . وقيل : المَصْمَتُ الذي لَيْسَ بأَجَوَفَ . والذي لا يَجُوعُ ولا يَعْطَشُ في الحَرْبِ .

والصَّمَدَةُ: صَخْرَةٌ رَاسِيَةٌ في الأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ بَمَتْنِ الأَرْضِ .
والصَّمَدُ: الغَلِيظُ من الأَرْضِ المُرتَفِعُ ، وَجَمْعُهُ صِمَادٌ . وقيل : الجَبَلُ صَمَدٌ .

وَصَمَدَتْ صَمَدٌ^(٦٩) هذا الأمرُ : أي قَصَدَتْ قَصْدَهُ واعْتَمَدَتْهُ .
وأنا على صِمَادَةٍ من أُمْرِي : أي على شَرَفٍ مِنْهُ .
وَصَمَدَهُ بِالْعَصَا صَمَدًا : ضَرَبَهُ بِهَا .
وَالصَّمَادَةُ : مِثْلُ الْعِصَابَةِ .
وَبَاتَ عَلَى صِمَادِ المَاءِ : أي على أَمِّهِ الْمُمَكِّنِ .
وَصَمَدَتْهُ الشَّمْسُ : أي صَقَرَتْهُ بَلْفَجِهَا .
وَالصَّمَادَةُ^(٧٠) : عِفَاصَةُ القَارُورَةِ ، صَمَدَتْهَا أَصَمَدُهَا^(٧١) .
وَالصَّمَادُ : الجِلَادُ والضَّرَابُ^(٧٢) .
وَالْبَعِيرُ الْمُصَمَّدُ السَّنَامُ : هو السِّمِينُ الْعَظِيمُ .
وَالْمُصَمَّدُ : البَادِنُ طَالَ أَوْ قَصَرَ .
وَالصَّمَدَةُ : النَّاقَةُ الْمُتَعَبِطَةُ^(٧٣) التي لم تَلْقَحَ .
وَالْمِصْمَادُ : النَّاقَةُ^(٧٤) الْبَاقِيَةُ عَلَى الْقَرِّ وَالْجَذْبِ الدَّائِمَةِ الرَّسْلِ ، وَجَمْعُهَا مَصَامِدٌ .

وَالْمُصَوِّدُ : الغَلِيظُ .

(٦٩) سقطت كلمة (صمد) من م .

(٧٠) أشار في الأصل وم إلى جواز ضمّ الصاد أيضاً .

(٧١) ضُبط الفعل في الأصول بكسر الميم ، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونصّ التاج .

(٧٢) في ك : والضرار .

(٧٣) في م : المتعبطة ، في ك : المتعبطة . (٧٤) لم ترد كلمة (الناق) في ك .

[الصاد والتاء] (١)

الصاد والتاء والراء

● ترص:

تَرْصُ الشَّيْءُ تَرَاصَةً؛ فهو تَرِيصٌ: أي مُحْكَمٌ شَدِيدٌ. وَأَتَرَصْتُه أَنَا^(٢)
إِتْرَاصاً.

والمُتَرَصُّ: المَقْوَمُ المُسْتَقِيمُ.

وَفَرَسٌ تَارِصٌ: مُحْكَمُ الخَلْقِ.

وَمِيزَانٌ تَرِيصٌ: عَدْلٌ لَا يَحِيفُ.

الصاد والتاء واللام

● صلت:

الصَّلْتُ: الأَمْلَسُ، صَلْتُ الوجْهَ والخَدَّ.

وَأَصْلَتِ السَّيْفَ: إِذَا جَرَّدَهُ. وَسَيْفٌ إِصْلِيْتُ^(٣) وَصَلْتُ وَمُصَلَّتٌ: ماضٍ^(٤)
فِي الضَّرِيَّةِ. وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَلْتاً وَصُلْتاً.

(١) لم ترد في الأصول.

(٢) لم ترد كلمة (أنا) في ك.

(٣) في ك: اسليت.

(٤) في ك: ماض، وكذلك (ماض) الآتية بعد سطرين.

وَرَجُلٌ مُنْصَلِتٌ وَمِصْلَتٌ: ماضٍ في الحَوَائِجِ خَفِيفُ اللَّبَاسِ، وهو الْأُصْلَتِيُّ.

ونَهْرٌ مُنْصَلِتٌ: شَدِيدُ الْجَرِيَةِ.
وَالْصَّلْتُ: الشَّفَرَةُ الْعَرِيضَةُ^(٥)، يُذَكَّرُ وَيُنْثَى، وَجَمْعُهُ أَصْلَاتٌ.
وَجَاءَنَا بِمَرْقٍ يَصْلِتُ وَلَبَنٍ يَصْلِتُ^(٦): إِذَا كَانَ قَلِيلَ الدَّسَمِ كَثِيرَ الْمَاءِ.
وَخَرَجَ الدَّمُ صَلْتًا: وَهُوَ الصَّافِي.
وَصَلَّتِ الْمَاءَ صَلْتًا: سَكَبَتْهُ، وَالْفَرَسَ: إِذَا رَكَضَتْهُ.
وَالصَّلَتَانُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الصُّلْبِ، وَجَمْعُهُ صِلَتَانُ.

● لَصِتْ^(٧):

يُقَالُ لِلَّصِّ^(٨): لِصْتُ، وَالْجَمِيعُ لُصُوتٌ.

● تَلَصَّ:

مُهِمَلٌ^(٩).

تَلَصَّتِ الشَّيْءُ تَتَلَيَصًّا: مَلَسَتْهُ.

الصاد والتاء والنون

● نَصَت:

الْإِنْصَاتُ: السُّكُوتُ^(١٠) لَا سَمِيعَ الْحَدِيثِ، تَقُولُ: أَنْصَتَ يُنْصِتُ إِنْصَاتًا، وَأَنْصَتُهُ وَأَنْصَتُ لَهُ^(١١)، كَمَا يُقَالُ نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ. وَقَوْلُهُ:

(٥) فِي ك: السَّفَرَةُ الْفَرِيضَةُ.

(٦) فِي ك: وَلَبَنٍ مِصْلَتٍ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: لِلصَّنِّ.

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي م: السُّكُونُ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: وَنَصَّتْ لَهُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

إِذَا قَالَتْ حَذَامٌ فَأَنْصِتُوهَا^(١٢)

أَي أَنْصِتُوا لَهَا وَاسْتَمِعُوا.

● صنت :

مُهْمَلٌ عَنْده^(١٣).

الخَارِزْنَجِيُّ : الصَّنَائِيتُ - مِثْلُ الصَّنْدِيدِ - : لِلسَّيِّدِ . وَالْكَيْتَبَةُ أَيْضاً .

وفيه صَنَائِيتٌ مِنَ النَّاسِ : أَي عَصَبٌ وَجَمَاعَاتٌ .

وَالصُّنُوتُ : الْحَرِيدُ الْفَرِيدُ مِنَ النَّاسِ .

وَالصُّنُوتُ : الدَّوْخَلَةُ الصَّغِيرَةُ لِلتَّمْرِ ، وَجَمْعُهَا صَنَائِيتٌ . وَقِيلَ : طَبَقُ الْقَارُورَةِ وَغِلَافُهَا .

وَالِإِصْنَاتُ : الْإِتْرَاصُ وَالِإِحْكَامُ .

● صتن :

مُهْمَلٌ عَنْده^(١٤).

الصُّوْتُنُ^(١٥) : الرَّجُلُ الْبَخِيلُ .

الصاد والتاء والفاء

● صفت :

الصِّفَاتُ : الرَّجُلُ الْمُجْتَمِعُ الشَّدِيدُ وفيه نَشَاطٌ ، وَلَا تُنْعَتُ بِهِ الْمَرْأَةُ^(١٦) .

(١٢) البيت من شواهد النحو المعروفة ، وقد ورد - بلا عزو - في التهذيب : ٤ / ٤٧٥ (وفيه : فصَدَّقوها) والصحاح والأساس ، وعُزِّي لَوْثِيمِ بْنِ طَارِقٍ أَوْ لُحَيْمِ بْنِ صَعْبٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَعَجَزَهُ فِيهَا : (فَانِ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامٌ) .

(١٣) وَاسْتَدْرِكْ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) وَاسْتَدْرِكْ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) هَكَذَا صُبْطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَبِضْمِ الصَّادِ وَسُكُونِ الْوَائِ وَفَتْحِ التَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَبِضْمِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ فَوْقَ الْوَائِ وَفَتْحِ التَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ : كَعُلْبِطٍ وَتَفْتَحِ تَاوَهُ أَيْضاً .

(١٦) فِي ك : وَلَا تُنْعَتُ وَلَا بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَرَجُلٌ صِفْتَانُ وَعِفْتَانُ: أَي غَلِيظٌ شَدِيدٌ.
 وَالصَّفْتَانُ^(١٧) - أَيْضاً -: الْقَوِيُّ.
 وَالصَّفَيْتُ: الْجَسِيمُ لَا قَلْبَ لَهُ، وَجَمْعُهُ صَفَايْتُ^(١٨).
 وَالصَّفْتُ: الَّذِي يُصَفَّتْ^(١٩) النَّاسُ أَي يَغْلِبُهُمْ فِي الصَّرَاحِ، وَقَوْمٌ صِفْتُونَ.
 وَالتَّصَفَّتُ: التَّقَوَّى وَالتَّجَالَدُ.

الصاد والتاء والميم

● مصت:

الْمَصْتُ: نَحْوُ الْمَصْدِ؛ وَهُوَ أَنْ^(٢٠) يُدْخِلَ يَدَهُ فَيَقْبِضَ^(٢١) عَلَى الرَّجَمِ.
 فَيَمَصُّ مَاءَهَا مَصّاً.
 وَمَصَّتْهَا: أَي جَامَعَهَا.

● صمت:

الصَّمْتُ: طُولُ السُّكُوتِ، وَكَذَلِكَ الصَّمَاتُ.
 وَقُفْلٌ مُصَمَّتٌ: قَدْ أُبْهِمَ إِغْلَاقُهُ، وَبَابٌ كَذَلِكَ. وَاسْمُ الْغَلَقِ: الصَّمَاتُ،
 وَجَمْعُهُ صُمْتُ.

وَالصَّامَاتُ: الْمُوَافَقَةُ. وَالْقَصْدُ أَيْضاً.
 وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صِمَاتٍ: أَي بِمَرَأَى وَمَسْمَعٍ فِي الْقُرْبِ. وَهُوَ
 بِصِمَاتِ الْأَمْرِ وَعَلَى صِمَاتِهِ: أَي أَشْرَفَ عَلَى قَضَائِهِ.
 وَأَخَذْتُ صِمَاتَ كَذَا: أَي جَمَاعَهُ وَعَامَّتَهُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر الفاء المخففة وتشديد التاء، والمُثْبِت من م والتكلمة بدلالة قول المؤلف (أيضاً).

(١٨) فِي ك: وَجَمَعَهُ صَفَا.

(١٩) فِي م: الَّذِي لَا يَصِفَّتْ، وَجَرَفَ النَّفْيَ زَائِدٌ.

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالْتَصَفَّتِ التَّقَوَّى) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَهُوَ أَنْ) سَاقِطٌ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

(٢١) فِي ك: فَتَفْيِضُ.

وَالصَّمَاتُ: خَيْطٌ يَكُونُ فِي عُرْوَةِ الْعِكْمِ، وَجَمْعُهُ صُمْتُ.
وَبَاتَ عَلَى صَمَاتِ الْمَاءِ: أَيِ عَلَى أَمِّهِ الْمُتَمَكِّنِ وَعَلَى قُدْرَةٍ مِنْهُ.
وَصَمَاتُ الْأَمْرِ: عِلْمُهُ.

وَفُلَانٌ صَمَاتٌ أَمْرٌ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ [٢٥٧/أ] قِيَامُهُمْ^(٢٢).
وَتَرَكَنِي بِلْدَةٍ اصْصَمْتِ وَبِلْدٍ اصْصَمْتُ: أَيِ فَلَاةٍ لَا أُنْيَسُ بِهَا، وَيُقَالُ: اصْصِمْتُ - أَيْضاً -: فِي مَعْنَى لَا مَاءَ وَلَا شَجَرَ^(٢٣). وَقِيلَ: اصْصِمْتُ: اسْمُ بِلْدَةٍ. و«لَقِيْتُهُ بِوَحْشٍ اصْصِمْتُ» وَبِوَحْشٍ الْاصْصِمَتَيْنِ. وَكُنْتُ بِلْدَةٍ اصْصِمْتُ؛ قَطَعَ الْأَلْفَ وَلَمْ يَصْرِفْهَا^(٢٤).

وَالصُّمُوتُ: الشُّهْدَةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا ثُقْبَةٌ فَارِغَةٌ.
وَمَا ذُقْتُ صَمَاتًا: أَيِ شَيْئًا.
وَلَمْ يُصِمِّتْهُ ذَاكَ: أَيِ لَمْ يَكُفِّهِ^(٢٥).
وَالصُّمْمَةُ مِنَ الطَّعَامِ: قَدْرٌ مَا يُصَمِّتُ بِهِ صَبِيٌّ. وَفِي الْمَثَلِ^(٢٦) فِي قِلَّةِ الْاهْتِمَامِ: «إِنَّكَ لَتَشْكُو إِلَى غَيْرِ مُصَمِّتٍ».
وَصَمَّتِ الرَّجُلُ وَاصْصَمَّتَ: بِمَعْنَى.
وَالصُّمُوتُ مِنَ الدَّرْعِ: الَّتِي إِذَا صُبَّتْ لَمْ يُسْمَعَ لَهَا صَوْتُ.
وَالصَّامِتُ مِنَ الْإِبِلِ: عِشْرُونَ وَنَحْوُهَا.

● صتم:

الصَّتْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا عَظُمَ وَاشْتَدَّ وَتَمَّ، أَلْفٌ صَتْمٌ وَمُصَتَّمٌ. يُقَالُ:

(٢٢) ضُبِطَتِ الْقَافُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْفَتْحِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٣) فِي ك: وَلَا شَجَرَةً.

(٢٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٢/٢.

(٢٥) ضَبَطْنَا الْكَلِمَاتِ فِي السُّطُورِ السَّابِقَةِ بِضَبْطِ الْأَصُولِ. وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْهَمْزَاتِ وَعَلَى قَطْعِ الْهَمْزِ وَوَصَلِهِ.

(٢٦) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَمْ يَكُفِّهِ (مَنْ كَفَى يَكْفِي).

(٢٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٣/١، وَوَرَدَ بِنَصِّ: (إِنَّكَ لَا تَشْكُو إِلَى مُصَمِّتٍ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ مُشْطُورٌ وَمَعَهُ آخَرُ فِي اللِّسَانِ.

أَصْتَمَّةٌ: في معنى أُسْطَمَّة (٢٨)، وَأَصَاتِمُ جَمْعُهُ.

وَالصَّتْمُ: الحُرُوفُ الَّتِي لَيْسَتْ مِنَ الحَلْقِ.

وَجَمَلُ صَتَمٍ وَنَاقَةٌ صَتَمَةٌ (٢٩): غَلِيظٌ شَدِيدٌ، وَجَمَالٌ صُتُومٌ.

وَقَوْمٌ صُتُومٌ (٣٠): أَي هُمْ كَالْأَسُودِ.

وَهَامَةٌ صُتَامٌ (٣١): أَي ضَخْمَةٌ تَامَةٌ.

وَالصَّتْمُ (٣٢) مِنَ الْخَيْلِ: الَّتِي شَخَصَتْ مَحَانِي أَعَالِي ضُلُوعِهِ حَتَّى

سَاوَتْ (٣٣) مَتْنِيَهُ.

وَالْتَصَّتُمُ: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ وَالرَّوْعَانُ (٣٤).

وَمَلَأَتْ وَصَّتَمْتُ: بِمَعْنَى.

وَالصَّتْمَةُ (٣٥): الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ.

وَصَّتَمْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُصْتَمٌ: مُحْكَمٌ تَامٌ.

(٢٨) في ك: يقال اصمته في معنى اصطمة.

(٢٩) في ك: وناقاة صمتة.

(٣٠) سقطت جملة (وقوم صتوم) من ك.

(٣١) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الصاد أيضاً.

(٣٢) وضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِسُكُونِ التَّاءِ.

(٣٣) في م: حتى سارت.

(٣٤) في الأصل: والروعان، وفي ك: والروعات، وما أثبتناه من م.

(٣٥) كذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمِلَةِ أَيْضاً، وَضُبِطَتِ فِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الصَّادِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ.

[الصاد والراء] (١)

الصاد والراء والنون

● رصن:

رَصَنَ الشَّيْءُ يَرْصُنُ رَصَانَةً؛ فهو رَصِينٌ: أي شديد الثَّباتِ مُحْكَمُهُ.
وأَرْصَنَتْهُ أنا.

والرَّصِينَانِ فِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ: أَطْرَافُ الْعَصَبِ (٢) الْمُرْكَبِ فِي رَصْفَةٍ (٣)
الرُّكْبَةِ.

والرَّصِينُ: الْحَفِيُّ بِحَاجَتِكَ اللَّطِيفُ فِيهَا.

وَرَصَنْتُ فَلَانًا بِلِسَانِي: أَي شَتَمْتُهُ؛ رَصْنًا.

وَسَاعَدُ مَرْصُونٌ: أَي مَوْشُومٌ.

وَالْمِرْصَنُ: حَدِيدَةٌ (٤) تُكْوَى بِهَا الدَّوَابُّ.

● نصر:

النَّصْرُ: عَوْنُ الْمَظْلُومِ. وَالْأَنْصَارُ: جَمَاعَةُ النَّاصِرِ. وَانْتَصَرَ: انْتَقَمَ مِنْ

ظَالِمِهِ. وَالنُّصْرَةُ: حُسْنُ الْمَعُونَةِ. وَالنَّصِيرُ: النَّاصِرُ. وَالنُّصُورُ: النَّصْرُ. وَفِي

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) وفي الصحاح واللسان والقاموس: أطراف القصب.

(٣) في م: رصفة.

(٤) في م: حديد.

المَثَل^(٥): «لَا تَعْدَمُ مِنْ ابْنِ عَمِّكَ نَصْرًا»، و^(٦)«لَا يَمْلِكُ مَوْلَى لِمَوْلَى نَصْرًا».

ويُقال: أَنْصَارُ وَأَنْصِيرُ.

والتَّصَرُّ: الدُّخُولُ فِي النَّصْرَانِيَّةِ، وَهُمْ يُنْسَبُونَ إِلَى قَرِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا نَصُورِيَّةٌ^(٧).
وَنَصْرَانَةٌ: فِي مَعْنَى نَصْرَانِيَّةٍ.

وَالنَّوَاصِرُ مِنَ الْمَسَائِلِ: مَا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ فَيَنْصُرُ السُّيُولَ، الْوَاحِدُ نَاصِرٌ. وَقِيلَ: هُوَ قَاعٌ يَسِيلُ.

وَأَرْضُ بَنِي فَلَانٍ مَنْصُورَةٌ: أَيِ مَغِيثَةٌ^(٨).

وَنَصَرْتُ أَرْضَ بَنِي فَلَانٍ: أَيِ انْتَجَعْتُهَا.

وَالنَّاصُورُ: قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ.

● صَنَرُ^(٩):

الصَّنَارَةُ^(١٠): رَأْسُ الْمِغْزَلِ. وَالْأُذُنُ فِي لُغَةٍ. وَالسَّيْرُ الَّذِي يُقْبَضُ عَلَيْهِ فِي التُّرْسِ.

الصاد والراء والفاء

● صَرَف:

الصَّرْفُ فِي الدَّرَاهِمِ: الْفَضْلُ وَالزِّيَادَةُ، وَمِنْهُ الصَّيْرِفِيُّ وَالصَّرَافُ. وَلِهَذَا صَرَفَ عَلَى ذَاكَ: أَيِ فَضَّلَ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤١ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢.

(٦) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤١ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢.

(٧) كذا الضبط في الأصول، ومثلها في اللسان. ونص على تخفيف الياء في التاج، وضبطت مخففة في التكملة.

(٨) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الميم، والصواب ما أثبتنا.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عن العين في التهذيب، ولم يذكر المؤلف هنا إهماله فيه.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بتخفيف النون في المقاييس والصحاح واللسان، وجاء في اللسان: ولا تقل صِنَارَةً، وذكر الوجهان في القاموس مع النص على أن تخفيف النون أكثر.

وَصَرَفُ الدَّهْرِ: حَدَّثَهُ.

وَصَرَفُ الْكَلِمَةِ: إِجْرَاؤُهَا بِالتَّنْوِينِ. وقيل: تَزْيِينُهَا^(١١) بِالزِّيَادَةِ فِيهَا.

وفي الحديث^(١٢) في قَوْلِهِ: «صَرَفٌ وَلَا عَدْلٌ» التَّطَوُّعُ، وَالْعَدْلُ: الْفَرِيضَةُ.

وقيل: الصَّرْفُ التَّوْبَةُ. وَأَنْ تَصَرَفَ إِنْسَانًا عَنْ وَجْهِ تَرْيَدِهِ^(١٣) إِلَى مَصَرَفٍ غَيْرِ ذَلِكَ. ومنه الصَّرْفَةُ وَالْحِيَلَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: إِنَّهُ لَيَتَصَرَّفُ أَيَّ يَحْتَالُ^(١٤). ومنه: ﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾^(١٥). وقيل: هُوَ الْوَزْنُ هَاهُنَا.

والتَّصْرِيفُ: اشْتِقَاقُ الْكَلَامِ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ.

وَتَصْرِيفُ الرِّيَّاحِ وَالسُّيُولِ وَالْحَيُولِ: إِجْرَاؤُهَا مِنْ وَجْهِ إِلَى وَجْهِ.

وَالصَّرَافُ: جَرَمَةُ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ وَالْكَلابِ؛ فَهِيَ صَارِفٌ، صَرَفَتْ تَصْرِيفٌ

صُرُوفًا وَصِرَافًا.

وَالصَّرِيفُ: صَرِيفُ الْأَنْيَابِ وَالْبَكْرَةِ^(١٦). وَاللَّبَنُ الْحَلِيبُ سَاعَةً يُحْلَبُ.

وَالْفِضَّةُ الْخَالِصَةُ.

وَالصَّرْفُ: الشَّرَابُ غَيْرَ مَمْرُوجٍ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يُخْلَطْ بِشَيْءٍ، وَيُقَالُ:

صَرَفْتُ الْكَأْسَ وَأَصْرَفْتُهَا: إِذَا لَمْ تَمْرُجْهَا، وَشَرَابٌ مَصْرُوفٌ، وَصَرَفْتُهَا تَصْرِيفًا:

بِمَعْنَاهُ. وَصَبَغٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ، وَقِيلَ: هُوَ الْأَدِيمُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.

وَالصَّرْفَانُ^(١٧): ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ؛ أَجْوَدُهُ. وَفِي قَوْلِ الزَّبَاءِ: هُوَ الْمَوْتُ.

وقيل: النَّحَاسُ.

(١١) فِي ك: وَتَزْيِينُهَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: وَفِي الْقُرْآنِ، وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: لَعَلَّهُ وَفِي الْحَدِيثِ. وَهُوَ الصَّوَابُ، وَقَدْ وَرَدَ

فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٧/٣ وَالْفَائِقُ: ٢٩٤/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: (يُرِيدُهُ)، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِلْسِّيَاقِ.

(١٤) فِي ك: أَيَّ يَحْتَالُ.

(١٥) سُورَةُ الْفُرْقَانِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٩، وَحُرِّفَتْ فِي الْأَصْلِ إِلَى (لَا يَسْتَطِيعُونَ).

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْبَقَرَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: وَالصَّرْقَانِ.

والصَّرْفِيُّ من النَّجَائِبِ: مَنْسُوبٌ.
والصَّرْفَةُ: كَوَكَبٌ خَلَفَ خَرَائِيِ الْأَسَدِ إِذَا طَلَعَ أَمَامَ الْفَجْرِ، وَسُمِّيَتْ صَرْفَةً
لأنَّ سُقُوطَهَا يَصْرِفُ الْقَرَّ وَطُلُوعُهَا يَصْرِفُ الْحَرَّ.

والصَّرْفَةُ: نَابُ الدَّهْرِ الَّذِي يَفْتَرُّ عَنْهُ.
وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ صَرْفَةً: وَهُوَ أَنْ تَحْلُبَ غُدُوَّةً ثُمَّ تَتْرُكَهَا إِلَى مِثْلِ وَقْتِهَا مِنْ
أَمْسٍ.

والصَّرْفَةُ من الْقِسِيِّ: الَّتِي فِيهَا شَامَةٌ سَوْدَاءُ لَا يُصِيبُ^(١٨) سِيَّهَا مُذَا رُمِيَتْ.
وهو - أيضاً -: خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزِ الْعَرَبِ لِلْحُبِّ وَالْبُغْضِ.

وَصَرِيْفَيْنُ: مَدِينَةٌ بِالشَّامِ^(١٩) تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ الصَّرِيفِيَّةُ. وَهِيَ - أَيْضاً -:
الَّتِي أُخِذَتْ مِنَ الدَّنِّ سَاعَتَيْدٍ.

وَبَيَّتُ مُصْرَفٌ: إِذَا كَانَتِ الْقَافِيَتَانِ مُخْتَلِفَتَيْنِ^(٢٠)، يُقَالُ: أَصْرَفْتُ فِي
شِعْرِكَ: أَيِ أَكْفَأْتُ.

ويقولون^(٢١): «لَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَ الصُّرْفَانِ» وَهُمَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ؛
كَالصَّرْعَيْنِ.

● رصف:

الرَّصْفُ^(٢٢) [٢٥٧/ب]: الْحِجَارَةُ الْمَجْمُوعَةُ فِي مَسِيلٍ، وَالْجَمِيعُ
الرَّصَافُ.

وَالْتَرَاصَفُ فِي الْأَسْنَانِ: تَنَضُّدُهَا.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ: لَا تَصِيبُ.

(١٩) ذَكَرَ الْمُعْجِمُونَ أَنَّهَا صَرِيْفُونَ وَأَنَّهَا بِالْعِرَاقِ.

(٢٠) فِي ك: مُخْتَلَفَيْنِ.

(٢١) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَعُدَّ مِنَ الْأَمْثَالِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٤٥/٢، وَضُبِطَتْ كَلِمَةُ

(الصُّرْفَانِ) فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَقَالَ الصَّغَانِي فِي الْعِبَابِ: وَابْنُ عَبَادٍ كَسَرَ الصَّادَ.

(٢٢) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الصَّادِ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي

الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالرُّصَافَةُ وَالرُّصْفَةُ: عَقَبَةٌ تُتْلَوَى عَلَى مَوْضِعِ الْفُوقِ مِنَ الْوَتَرِ وَعَلَى أَصْلِ نَصْلِ (٢٣) السَّهْمِ، وَسَهْمٌ مَرْصُوفٌ.

وَالرُّصَافُ: الْعَصَبُ مِنَ الْفَرَسِ، الْوَاحِدُ رَصِيفٌ. وَقِيلَ: هِيَ عِظَامُ الْجَنْبِ لِتَرَاصُفِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: كَهَيْئَةِ الْمَرَاقي فِي عُرْضِ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ الرُّصُفُ.

وَالْقَائِمُ إِذَا صَكَ (٢٤) قَدَمَيْهِ: قَدْ رَصَفَهُمَا.
وَفِي الرُّكْبَةِ رَصَفَتَانِ (٢٥): وَهُمَا عِظْمَانِ فِيهِمَا عِرْصٌ.
وَالرُّصَافَةُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.
وَرَصَفَ بِي الشَّيْءِ يَرْصُفُ رُصُوفاً: لَاقَ بِي وَوَافَقَنِي. وَأَمْرٌ رَاصِفٌ (٢٦): لَا تُق.

وَرَصَفَ (٢٧) الرَّجُلُ فَهُوَ رَصِيفٌ: أَيِ جَيِّدُ الْعَمَلِ.
وَفَلَانٌ رَصِيفٌ فَلَانٍ: أَيِ يُعَارِضُهُ فِي عَمَلِهِ وَيَأْلُفُهُ وَلَا يُفَارِقُهُ.
وَالْمَرْصُوفَةُ: الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْهَنَةَ لَا يَصِلُ إِلَيْهَا الرِّجَالُ. وَقِيلَ: هِيَ الضَّيِّقَةُ الْفَرْجِ.

● فِرْص:

الْفِرْصُ: شَقٌّ (٢٨) الْجِلْدِ بِحَدِيدَةٍ عَرِيضَةٍ الطَّرْفِ تَفْرِصُهُ بِهَا كَمَا يَفْرِصُ الْحَدَّاءُ بِالْمِفْرَاصِ وَالْمِفْرَاصِ هِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُقَطِّعُ بِهَا.

(٢٣) فِي ك: أَصْلُ فَصْلٍ.

(٢٤) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ: صَفٌّ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ: ضَمٌّ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: صَفٌّ وَضَمٌّ.

(٢٥) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الصَّادُ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) فِي ك: رَصِيفٌ.

(٢٧) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُضْمُومُ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: شَقَّ الْجِلْدَ، وَفِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ كَالْأَصْلِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: شَدَّ الْجِلْدَ.

وَالْفَرِيصَةُ: لَحْمَةٌ عِنْدَ نَقْضِ (٢٩) الْكَتِفِ فِي وَسْطِ الْجَنْبِ وَهُمَا اللَّتَانِ تَقْتَرِصَانِ عِنْدَ الْفَرْعَةِ أَيْ تَرْتَعِدَانِ.

وَفَرِيصُ الرَّقَبَةِ فِي الْحَدِيثِ (٣٠): عُرُوقُهَا.
وَالْفَرِيصَةُ: الْأَسْتُ. وَمَرَجُ الْمِرْفَقِ.
وَالْفُرْصَةُ: كَالنُّهْرَةِ؛ تَقْتَرِصُهَا. وَأَفْرَصْتَنِي (٣١) الْفُرْصَةُ: أَمَكَّتَنِي.
وَفُلَانٌ لَا يُفْتَرِصُ إِحْسَانَهُ وَبِرَّهُ: أَيْ لَا يُخَافُ قُوَّتَهُ.
وَالنُّوبَةُ (٣٢) مِنَ الْمَاءِ: فُرْصَةٌ. وَهُمْ يَتَفَارِصُونَ بَنَاهِمَ. وَفُلَانٌ فَرِيصِي (٣٣):
أَيْ شَرِيبي.

وَالْفَرِيصَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ قُطْنٍ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيصَةُ، وَجَمْعُهَا فَرَائِصُ.
وَالْفُرْصَةُ: الرِّيحُ يَكُونُ مِنْهَا الْحَدَبُ، وَهُوَ بِالسَّيْنِ أَعْرَفُ (٣٤).
وَالْفَرَايِصَةُ: الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ: فُرَايِصَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي
يَقْتَرِصُ مَا أَخَذَ مِنَ الْأَسَدِ.
وَالْفِرَاصُ: الشَّدِيدُ.

● صَفَرٌ:

صَفَرٌ: شَهْرٌ. وَرُبَّمَا قَالُوا الصَّفَرَانِ إِذَا ضُمَّ الْمُحَرَّمُ إِلَيْهِ.
وَالصُّفْرُ: دُوبِيَّةٌ تَقَعُ فِي الْكَبِدِ تَلَحُّسُهُ، وَرَجُلٌ مَصْفُورٌ: مِنْهُ. وَفِي
الْحَدِيثِ (٣٥): «لَا عَدْوَى وَلَا صَفَرٌ».

(٢٩) فِي ك: نَقْضِ.

(٣٠) فِي ك: الْحَدُوثُ، وَهُوَ مِنْ وَهْمِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩/٣ وَالتَّهْذِيبُ
وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٩٨/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَافْتَرَصْتَنِي، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣٢) فِي ك: وَالتُّوبَةُ.

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فَرِيصَتِي، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣٤) فِي ك: أَغْرَفَ.

(٣٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ
وَالْقَامُوسُ.

ولا يَلْتَقُ ذلك بَصْفَرِي : أي لا يُعْجِبُنِي .
وَوَقَعَ فِي صَفْرِي : أي فِي رُوعِي وَخَلْدِي .
و(٣٦) «لا يَلْتَأُ (٣٧) بَصْفَرِي» : أي لا يُؤَافِقُ خُلُقِي . وقيل : الصَّفَرُ الْعَقْلُ .
وَالصَّفَارَةُ : هَنَّةٌ جَوْفَاءٌ مِنْ نُحَاسٍ يَصْفِرُ فِيهَا الْغَلَامُ .
وفي الْمَثَلِ (٣٨) : «ما بها صَافِرٌ» أي أَحَدٌ ذُو صَفِيرٍ .
وما جَشِمْنَا صَافِرًا : أي صَيِّدًا (٣٩) .
وفي الْمَثَلِ (٤٠) : «أَجَبْنُ مِنْ صَافِرٍ» وهو الذي يَصْفِرُ لِرِيَّةٍ . وقيل : هو طَائِرٌ
يَتَعَلَّقُ بِرِجْلَيْهِ وَيَنْكَسُ (٤١) رَأْسَهُ ثُمَّ يَصْفِرُ لَيْلَتَهُ .
وما أَصْفَرْتُ لَكَ فَنَاءً : أي لَمْ أَجْعَلْهُ صِفْرًا .
وَصَفَرْتُ وَطَابُ فُلَانٍ : إِذَا مَاتَ .
وَالصَّفَرُ : الشَّيْءُ الْخَالِي ، صَفِرَ صُفُورًا وَصَفَرًا .
وَالصَّفْرِيَّةُ : نَبَاتٌ فِي أَوَّلِ الْخَرِيفِ ؛ تَخْضِرُ الْأَرْضَ وَيُورِقُ الشَّجَرُ (٤٢) .
وَالصَّفْرِيُّ مِنَ الْأَمْطَارِ : مَا كَانَ قَبْلَ الشَّتَاءِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَطَرٍ عِنْدَ طُلُوعِ
سُهَيْلٍ . وَتَصَفَّرَتِ الْإِبِلُ : سَمِنَتْ فِي الصَّفْرِيَّةِ . وَالصَّفْرِيَّةُ : مَبْرَةٌ لَهُمْ .
وَالصَّفَارُ : مَا بَقِيَ فِي أَصُولِ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ مِنَ التَّبَنِ وَالْعَلْفِ .
[و(٤٣) قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : «صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا» (٤٤) قِيلَ : هِيَ مِنَ الصُّفْرَةِ ،
وقيل : سَوْدَاءُ .

(٣٦) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٧٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :
١٧٧/٢ واللسان والتاج .

(٣٧) في الأصول : ولا يلتأت ، وما أثبتناه هو الوارد في المصادر المذكورة في الهامش السابق .

(٣٨) ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٣٨٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٣٩/٢
(والنص فيه : ما في الدار صافر) واللسان والقاموس .

(٣٩) من قوله : (وفي المثل ما بها صافر) إلى قوله هنا : (أي صيداً) سقط من ك .

(٤٠) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٧١ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٩٢/١ واللسان والتاج .

(٤١) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَكسْرِ الْكَافِ بِلا تَشْدِيدٍ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٤٢) كَذَا ضُبِطَ الْأَصُولُ لِلْجُمْلَةِ . وَفِي الْلسَانِ : يُخْضِرُ الْأَرْضَ وَيُورِقُ الشَّجَرُ .

(٤٣) زيادة من م .

(٤٤) سورة البقرة ، آية رقم : ٦٩ .

والأَصْفَرُ من الإبل: أَقْلُ من الغَيْهَبِ سَوَاداً.
والصُّفَارَةُ: صُفْرَةٌ تَقَعُ في البُرِّ حَتَّى يَبْسَ.
وَبَنُو الْأَصْفَرِ: مُلُوكُ الرُّومِ.
وَأَبُو صُفْرَةَ: كُنْيَةُ [أبي] (٤٥) الْمُهَلَّبِ.
وَالصُّفْرُ: النُّحَاسُ الْجَيِّدُ.
وَالصُّفَارُ: الْقَرَادُ. وَنَبْتُ يَتَعَلَّقُ بِأَذْنَابِ الْخَيْلِ يُسَمَّى الصُّفَيْرَاءَ. وَمَا يَبْسَ من
البُهْمَى، وَهُوَ الصُّفَارُ أَيْضاً.
وَالصُّفْرَاءُ: نَبْتُ.
وَالصُّفَارِيَّةُ (٤٦): هِيَ الْأَصْفَعُ؛ وَهِيَ صَفْرَاءُ فِي الشَّتَاءِ. وَقِيلَ: هِيَ الصَّعْوَةُ.
وَجَرَادَةُ صَفْرَاءُ: لِلذَّكْرِ مِنْهَا، وَلَا يُقَالُ أَصْفَرُ.
وَالصُّفَيْرَةُ (٤٧): بِمَنْزِلَةِ الصُّفَيْرَةِ. وَمَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ.
وَالصُّفَيْرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.
وَفِي الْحَدِيثِ (٤٨): «صُفْرَةُ» (٤٩) فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ» وَهِيَ
الْجَوْعَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: صَفِرَ بَطْنُهُ إِذَا خَلَا مِنَ الطَّعَامِ.
وَالصُّفُورُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الصُّفُورِيَّةُ.
وَالْعَنْزُ تُسَمَّى صُفْرَةً - غَيْرَ مُجْرَاةٍ -، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: صُفْرَهُ صُفْرَهُ.
وَالصُّفَيْرِيَّةُ: جِنْسٌ مِنَ الْخَوَارِجِ، وَقِيلَ: الصُّفَيْرِيَّةُ (٥٠).

(٤٥) زيادة من م والعين والتهذيب واللسان والقاموس.

(٤٦) لم تُضَبَّطِ الصَّادُ فِي الْأَصْلِ، وَقَدْ ضُبِّطَ بِالضَّمِّ فِي الصَّحَاحِ وَفِي الْقَامُوسِ. وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ
الصُّفَارِيَّةَ طَائِرٌ؛ وَضُبَّطَ الصَّادُ بِالضَّمِّ، وَأَنَّ الصُّفَارِيَّةَ الصَّعْوَةُ؛ وَضَبَّطَهَا بِالْفَتْحِ. وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ
فِي النَّجَاحِ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَلَكِ: وَالصُّفَيْرِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَالْقَامُوسِ.

(٤٨) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٠٧/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ.

(٤٩) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الصَّادِ، وَمَا أُثْبِتَ هُوَ ضَبْطُ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ
السَّابِقِ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الصَّادِ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَ بِكَسْرِ الصَّادِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى
ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

● رفض:

مُهْمَلٌ عنده (٥١).

الخارزنجي: الرُقَصَةُ: نَوْبَةُ المَاءِ، جَاءَتْكَ رُقَصَتُكَ. والقَوْمُ يَتَرَفَّصُونَ. وَهُمْ (٥٢) رَفِصُكَ وَفَرِصُكَ: أَي شَرِيكَكَ.

الصاد والراء والباء

● صبر:

الصَّبْرُ: نَقِضُ الْجَزَعِ (٥٣).

وصَبِرُ القَوْمِ: الذي يَصْبِرُ مَعَهُمْ فِي أَمْرِهِمْ. وهو الكَفِيلُ أيضاً، صَبَرْتُ بِهِ أَصْبِرُ (٥٤) صَبِراً، وَصَبِرَ صَبَارَةً.

وقيل فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ (٥٥) الصَّبْرُ: الصَّوْمُ، وَيُقَالُ لَشَهْرِ رَمَضَانَ: شَهْرُ الصَّبْرِ، والصائم: صَابِرٌ.

ونَهِيَ عَنِ صَبْرِ الرُّوحِ: وهو الْخِصَاءُ.

والصَّبْرُ: نَصَبُ الْإِنْسَانِ لِلْقَتْلِ. وَالْمَصْبُورَةُ الْمَنْهِيَّةُ عَنْهَا: الْبَهِيمَةُ تُجْعَلُ غَرَضاً وَتُرْمَى حَتَّى تُقْتَلَ.

والصَّبْرُ: أَنْ تَأْخُذَ يَمِينُ الْإِنْسَانِ، تقول: صَبَرْتُ يَمِينَهُ: أَي حَلَفْتَهُ بِاللَّهِ. وَهُوَ قَتْلُ صَبْرٍ وَيَمِينُ [٢٥٨/أ] صَبْرٍ.

والاصْطِبَارُ: الاقْتِصَاصُ. وَأَصْبَرَهُ الْقَاضِي: أَقْصَهُ، وَصَبَرَهُ - أَيْضاً - صَبِراً. وَالصَّبْرُ: عُصَارَةُ شَجَرٍ. وَمَاءٌ مُصْبَرٌ وَمُصْقَرٌ: مِنْهُ.

(٥١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصاحح واللسان والقاموس.

(٥٢) كذا في الأصول، ولعل الصواب: (وهو) كما يقتضي السياق.

(٥٣) فِي ك: الجذع.

(٥٤) كذا ضبط الفعل فِي الأصول، وهو مضبوط بضم الباء فِي المعجمات بمعنى يكفل، ونص على ضمها فِي الصاحح واللسان والقاموس، ولم يرد فِي المعجمات ضمُّ الباء فِي الماضي كما يأتي من المؤلف.

(٥٥) سورة البقرة، آية رقم: ١٥٣.

وَالصَّبَّارُ: حَمَلُ شَجَرَةٍ طَعْمُهَا أَشَدُّ حُمُوزَةً مِنَ الْمَصْلِ ؛ وَلَهُ عَجَمٌ أَحْمَرٌ،
وَهُوَ تَمْرٌ هِنْدِيٌّ.

وَصُبْرٌ^(٥٦) الْإِنَاءُ وَالْقَبْرُ: نَوَاحِيهِ، يُقَالُ: شَرَبَهَا إِلَى أَصْبَارِهَا. وَقِيلَ: أَعْلَاهُ،
وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٧): «سِدْرَةُ الْمُتَنَهَى صُبْرُ الْجَنَّةِ» أَيِ أَعْلَاهَا. وَوَاحِدُ الْأَصْبَارِ: صِبْرٌ
وَصُبْرٌ.

وَأَخَذَهُ^(٥٨) بِأَصْبَارِهِ: أَيِ كُلِّهِ وَأَجْمَعِهِ.
وَالْأَصْبَارُ: الْجَوَانِبُ. وَهِيَ الْأَكْفَةُ أَيْضاً.
وَالصَّبْرَةُ مِنَ الْحَجَارَةِ: مَا اشْتَدَّ وَغُلُظَ، وَالْجَمِيعُ الصَّبَّارُ. وَمَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ.
وَتُسَمَّى الْحَرْبُ وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ: أُمُّ صَبَّارٍ.
وَأُمُّ صَبُورٍ: الْأُمُّرُ الْمُتَلَيِّسُ لَيْسَ لَهُ مَنَفَذٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْهَضْبَةُ.
وَأُمُّ صَبَّارٍ: حَرَّةٌ لَبَنِي سُلَيْمٍ.
وَالصَّبِيرُ: سَحَابٌ مُمْتَلِئٌ فَوْقَ السَّحَابِ الْكَثِيفِ.
وَصَبِيرُ الْخَوَانِ: رُقَاقَةٌ عَرِيضَةٌ تُبْسَطُ تَحْتَ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ.
وَصَوْبَرَةُ الشِّتَاءِ وَصَنُوبَرَتُهُ: أَوْسَطُهُ وَخَيْرُهُ.
وَالصَّبْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ: الْحَامِضُ.
وَالصَّبْرَةُ: الْحَجَرَةُ^(٥٩)، وَجَمْعُهَا صَبَّارٌ.
وَالصَّبْرُ: الْبَرْدُ، وَالْقِطْعَةُ صَبْرَةٌ.

● بَصَرٌ:

الْبَصَرُ: الْعَيْنُ - مُذَكَّرٌ - . وَنَفَازٌ فِي الْقَلْبِ.
وَالْبَصَارَةُ: مَصْدَرُ الْبَصِيرِ، أَبْصَرَ يُبْصِرُ، وَأَبْصَرْتُ الشَّيْءَ، وَبَصَرْتُ بِهِ
وَبَصِرْتُ. وَأَبْصَرَ الطَّرِيقَ وَالصُّبْحَ وَالنَّهَارَ: إِذَا أَبْصَرْتَهُ. وَتَبَصَّرْتَهُ: أَيِ رَمَقْتَهُ.

(٥٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ مَعَ ضَمِّ الصَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ الْمَعْجَمَاتِ وَضُبُطَ الْأَصُولِ
أَيْضاً فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٧٣/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَالْفَاتِقُ: ٢٨٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَاحِدُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥٩) فِي ك: مِنَ الْحَجَرَةِ. وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمَرَادِ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

وَأَسْتَبْصَرَ فِي أَمْرِهِ وَدِينِهِ : إِذَا كَانَ ذَا بَصِيرَةٍ وَتَحْقِيقِيٍّ مِنْ أَمْرِهِ .

وَأَجْعَلْنِي بِصِيرَةً عَلَيْهِمْ : أَيَّ شَهِيداً .

وَرَأَى لَمْحاً بَاصِراً : أَيَّ أَمراً مُفْزِعاً (٦٠) .

وَإِذَا فَتَحَ الْجِرْوُ عَيْنَهُ قُلْتُ : بَصَرَ تَبْصِيراً .

وَيُقَالُ لِلْفِرَاسَةِ الصَّادِقَةِ : ذَاتُ الْبَصَائِرِ وَذَاتُ الْبَصِيرَةِ .

وَالْبُصْرُ : الْقُطْنُ . وَالْقَشْرُ أَيْضاً .

وَالْتَبَصَّرُ : الْعَيْنُ نَفْسُهَا ؛ فِي قَوْلِ أَبِي زُبَيْدٍ :

كَالْجَمْرَتَيْنِ التَّبَصَّرُ (٦١)

وَيَقُولُونَ : لَقَيْتُهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا : أَيَّ بِأَرْضٍ خَلَاءٍ مَا بِهَا أَحَدٌ .

وَيُسَمُّونَ اللَّحْمَ : الْبَاصُورَ ، أَيَّ أَنَّهُ جَيِّدٌ لِلْبَصَرِ يَزِيدُ فِيهِ .

وَالْمُبْصِرُ : الَّذِي يُوَكَّلُ بِحِفْظِ الثَّمَارِ .

وَالْبَصِيرَةُ : الدَّرْعُ .

وَبَصَائِرُ الدَّمِ : طَرَائِقُهَا عَلَى الْجَسَدِ .

وَالْبَصِيرَةُ : مَا بَيْنَ شَقِي الْبَابِ ، وَجَمْعُهَا بَصَائِرُ . وَهِيَ الْعِبْرَةُ - أَيْضاً - فِي

قَوْلِهِ :

فِي الذَّاهِبِينَ الْأَوَّلِينَ مَنْ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ (٦٢)

وَهِيَ الْفِرَاسَةُ أَيْضاً .

وَالْبُصْرُ : غِلْظُ الشَّيْءِ ؛ كَبُصْرِ الْجَبَلِ وَالسَّمَاءِ . وَهُوَ جِلْدٌ كُلُّ شَيْءٍ ، وَجَمْعُهُ

أَبْصَارُ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَغَلِيظُ الْبُصْرِ : أَيَّ جِلْدُ الْوَجْهِ . وَهُوَ مَغْضُوبُ الْبُصْرِ

وَالْبُصْرِ (٦٣) .

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ أَيْضاً . وَفِي اللِّسَانِ : أَيَّ أَمراً مَفْرُوعاً مِنْهُ .

(٦١) ضُبِطَتِ الْقَافِيَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الرَّاءِ ، وَفِي ك : كَالْجَمْرِ بَيْنَ التَّبَصُّرِ . وَالصَّوَابُ ضَمُّ الرَّاءِ كَمَا أَتَيْنَا ، وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي زُبَيْدٍ : ٦٠ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَعَيْنَانِ كَالسَّوْقَيْنِ فِي قَبْلِ صَخْرَةٍ يُرَى فِيهِمَا كَالْجَمْرَتَيْنِ التَّبَصُّرُ

(٦٢) وَرَدَ الْبَيْتُ - بِلَا عَرْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَغَزِي لَقَسٌ بِنِ سَاعِدَةٍ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(٦٣) ضُبِطَتِ (الْبَصْرِ) بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ ، وَلَمْ يَرِدْ الْكسر .

والبَصْرُ: أَنْ يُضَمَّ أَدِيمٌ إِلَى أَدِيمَيْنِ يُخَاطَبَانِ، يُقَالُ: بَصَرْتُ الْأَدِيمَيْنِ أَبْصُرُهُمَا.

وَبَصَرَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ.
وَالْبَصْرَةُ: أَرْضٌ حَجَارَتُهَا جَصٌّ، وَهِيَ الْبَصْرَةُ وَالْبَصْرَةُ أَيْضاً، وَجَمْعُهَا بِصَارٌ. فَإِذَا حَذَفْتَ الْهَاءَ قُلْتَ: بَصْرٌ - بِالْكَسْرِ -؛ وَبُصْرٌ: لُغَةٌ فِيهِ.

وَأَرْضُ بَنِي فُلَانٍ بُصْرَةٌ: إِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً حَمْرَاءَ.
وَالْمُبْصِرَاتُ: الْأَرْضُونَ ذَاتُ الْبَصْرَةِ. وَأَرْضُ بَصْرَةٍ: فِيهَا حَجَارَةٌ بَيْضٌ.
وَبَصَرْتُ وَأَبْصَرْتُ: أَتَيْتُ الْبَصْرَةَ.
وَالْبَصْرَتَانِ: الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ.
وَالْبَاصُورُ: رَحْلٌ دُونَ الْقِطْعِ؛ وَهِيَ عِيدَانٌ تُقَابِلُ شَيْهَةً بِأَقْتَابِ الْبُخْتِ.
وَالْبَاصِرُ^(٦٤): قَتَبٌ صَغِيرٌ، وَيُجْمَعُ بَوَاصِرَ.

● صرب:

الصَّرْبُ: حَقْنُ اللَّبَنِ أَيَّامًا، وَكَذَلِكَ الصَّرِيبُ، يُقَالُ: شَرِبْتُ لَبَنًا مَصْرُوبًا وَصَرَبًا وَصَرِيْبًا^(٦٥).

وَرَجُلٌ صَارِبٌ: يَحْقِنُ بَوْلَهُ وَيَحْبِسُهُ^(٦٦).
وَيَقُولُونَ: جَاءَ بَصْرَبَةً تَرْوِي^(٦٧) الْوَجْهَ: أَيِ اللَّبَنِ الْحَامِضِ.
وَنَاقَةٌ صَرَبِيٌّ: الَّتِي تَصْرِبُ اللَّبْنَ فِي صَرْعِهَا.
وَالصَّبِيُّ إِذَا اشْتَدَّ بَطْنُهُ يُقَالُ: قَدْ صَرَبَ لَيْسَمَنَ.
وَالْمِصْرَبُ: الْوُطْبُ يُصْرَبُ^(٦٨) فِيهِ فَضَلَاتُ اللَّبَنِ. وَالْمِصْرَبُ: الْخَلْقُ مِنَ الْوُطْبِ، وَجَمْعُهُ مَصَارِبُ.

(٦٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِ الصَّادِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (وَصَرَبًا وَصَرِيْبًا) مِنْ ك.

(٦٦) فِي م: تَحْقِنُ بَوْلَهُ وَتَحْبِسُهُ.

(٦٧) فِي الْأَصُولِ: تَرْوِي (بِالرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٨) فِي ك: الْمِصْرَبُ وَالْوُطْبُ يَضْرَبُ.

ولكُلِّ يَدٍ صَرَبٌ : أي ما جَمَعَتْ من خَيْرٍ أو شَرٍّ. والصَّرَبُ: الكَسْبُ، ومَثَلٌ^(٦٩) : «لِكُلِّ يَدٍ ما صَرَبَتْ» أي ما كَسَبَتْ. وهو الْقَطْعُ أَيْضاً.

والصَّرَبَةُ: الصَّمْعَةُ الحَمْرَاءُ، يُصَرَّبُ به المَثَلُ في الحُمْرَةِ.
وَكُلُّ شَيْءٍ أَمْلَسَ فهو صَرَبٌ^(٧٠).

وفي الحديث: «نَهَى عن صَرَبَةِ^(٧١) الغَائِصِ» وهو أن يقول: أَعْوَصُ فما أَخْرَجْتُهُ في الغَوْصَةِ فهو لك بكذا.

وأصْرَبَنِي إِصْرَاباً: أي أعطاني.
والصَّرَابُ من الزَّرْعِ: ما زُرِعَ بَعْدَ ما يُرْفَعُ في زَمَنِ الخَرِيفِ.

● برص:

الْبَرَصُ: مَعْرُوفٌ.

وسَامٌ أَبْرَصٌ: دُوبَّةٌ، وَجَمْعُهَا سَوَامٌ أَبْرَصٌ وسَامَاتُ أَبْرَصٍ^(٧٢). ويُقال للوَاحِدِ: أَبُو بَرِيصٍ^(٧٣)، وَجَمْعُهُ بَرَصَانٌ وَبَرُوصٌ وَبَرَصَةٌ.

والبَرِيصُ: البَرِيقُ. وَبَرَّصْتُ الإِهَابَ.

وَبَرَّصْتُ الأَرْضَ: لم أَدْعُ فيها رَعِيّاً إِلَّا رَعِيَّتَهُ. وأَرْضُ بَرَصَاءٍ.
والتَّبْرِيصُ: حَلْقُكَ الرَّأْسِ.

والبَرِاصُ^(٧٤): اللَّبْلَلِيقُ؛ وهي أُمْكِنَةٌ يَبِضُّ بَيْنَ الرَّمَالِ، والبُرَصَةُ لا تكون إِلَّا فيما اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ لا تَنْبِتُ شَيْئاً.

(٦٩) ورد في المستقصى: ٢٩٣/٢.

(٧٠) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول بسكون الراء، وما أثبتناه من المقاييس والتكملة.

(٧١) كذا في الأصول، وقد تصحفت الكلمة على المؤلف، فقد وردت (ضربة) بالضاد المعجمة في المعجمات والفاثق: ٣٣٤/٢.

(٧٢) لم ترد جملة (وسامات أبرص) في ك.

(٧٣) كذا الضبط في الأصول، وهو (بريص) في اللسان ونصّ التاج وفيما يأتي في الأصل في تركيب بلص.

(٧٤) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول بفتح الباء، وما أثبتناه من المقاييس واللسان ونصّ التكملة والقاموس.

والتَّبْرِئُصُ : أَنْ يُصِيبَ الْأَرْضَ الْمَطَرُ قَبْلَ أَنْ تُحَرِّثَ .
والْبَرُصُ : دُوبِيَّةٌ فِي الْبَشْرِ .

● ربص :

التَّرْبِصُ بِالشَّيْءِ : تَنْتَظِرُهُ يَوْمًا مَّا^(٧٥) ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ نَتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمُنُونِ ﴾^(٧٦) .

وَرَبَّصَنِي أَمْرٌ ؛ فَأَنَا مَرْبُوصٌ . وَارْتَبَصْتُ وَتَرَبَّصْتُ^(٧٧) : وَاجِدٌ . وَالرُّبَصَةُ : مِنْهُ ، وَهِيَ [٢٥٨/ب] أَيْضاً : كَالرُّبْصَةِ فِي اللَّوْنِ ، أَرَبِصُ وَأَرَبِشُ ، وَهُمْ رُبُصٌ .

الصاد والراء والميم

● صرم :

الصَّرْمُ : [الْجِلْدُ]^(٧٨) - دَخِيلٌ - . وَالْقَطْعُ الْبَائِنُ لِلْحَبْلِ وَالْعِذْقِ .
وَالصَّرَامُ : وَقْتُ صَرْمِ الْعِذْقِ . وَأَصْرَمَ النَّخْلُ : بَلَغَ وَقْتُ الصَّرَامِ . وَتَمَرٌ صِرَامٌ : أَيِ تَمَرُ الْعَامِ . وَيُسَمَّى كُدْسُ التَّمْرِ : الصَّرِيمَ .
وَصَرْمَنَا الزَّرْعُ : أَيِ جَزْرَنَاهُ . وَزَرَعُ صَرِيمٍ وَمَصْرُومٍ .
وَالْأَصْرَمُ : الْمَقْطُوعُ الْأَذْنِ ؛ كَالْأَصْلَمِ .
وَالصَّرْمُ : اسْمٌ لِلْقَطِيعَةِ . وَالْفِعْلُ الْمُصَارِمَةُ .
وَرَجُلٌ صَارِمٌ : مَاضٍ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، قَدْ صَرَمَ صَرَامَةً .
وَسَيْفٌ صَارِمٌ : قَاطِعٌ . وَالصَّرِيمُ : السَّيْفُ الصَّارِمُ .
وَنَاقَةٌ مُصَرَّمَةٌ : وَهِيَ أَنْ يُصَرَّمَ^(٧٩) طَبْيَاهَا فَيُقَرَّحَ عَمْدًا حَتَّى^(٨٠) يَفْسُدَ الْإِخْلِيلُ فَلَا يَخْرُجَ اللَّبَنُ ، وَهِيَ أَقْوَى لَهَا .

(٧٥) سقطت كلمة (ما) من ك .

(٧٦) سورة الطور ، آية رقم : ٣٠ .

(٧٧) سقطت كلمة (وتربصت) من ك .

(٧٨) زيادة من الصحاح واللسان والقاموس للإيضاح .

(٧٩) في الأصل وك : تصرم ، وما أثبتناه من م .

(٨٠) سقطت (حتى) من ك .

وقد تَصَرَّمَتِ السَّنةُ. وَتَصَرَّمَ الْأَمْرُ وَالشَّيْءُ: انْقَضَى فَذَهَبَ.
وَأَصْرَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصْرِمٌ: إِذَا سَاءَتْ^(٨١) حاله وفيه تَمَاسُكٌ بَعْدُ، وَالاسْمُ
منه: الإِصْرَامُ.

وَالصَّرَامُ: الْحَرْبُ.
وَالصَّرِيْمَةُ: إِحْكَامُكَ أَمْرًا وَعَزْمُكَ عَلَيْهِ.
وَالصَّرِيْمُ: اللَّيْلُ. وَالصُّبْحُ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَصْبَحَتْ
كَالصَّرِيْمِ﴾^(٨٢) أَي بَيَضاءَ كَالنَّهَارِ، وَقِيلَ: سَوْدَاءَ كَاللَّيْلِ الْمُظْلِمِ [لأنَّهَا اخْتَرَقَتْ
بِالصَّاعِقَةِ]^(٨٣)، وَقِيلَ: أَصْبَحَتْ لَيْسَ فِيهَا ثَمَرٌ كَأَنَّهُ قَدْ صُرِمَ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ
ضَخْمَةٌ مُنْصَرِمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ^(٨٤). وَقِطْعَةٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: صَرِيْمَةٌ مِنْ غَضَى
وَسَلَمٍ: أَي جَمَاعَةٌ؛ وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ^(٨٥)، وَكَذَلِكَ الصَّرْمَةُ.

وَالصَّرْمَةُ: الْقِطْعُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوِ الثَّلَاثِينَ. وَرَجُلٌ مُصْرِمٌ: لَهُ صِرْمَةٌ.
وَالصَّرْمُ: الْقِطْعُ مِنَ السَّحَابِ، وَاحِدُهَا صِرْمَةٌ.
وَالصَّرْمُ: طَائِفَةٌ مِنَ الْقَوْمِ يَنْزِلُونَ بِإِبِلِهِمْ فِي نَاحِيَةٍ؛ فَهُمْ أَهْلُ صِرْمٍ،
وَالْجَمِيعُ الْأَصْرَامُ. وَبِهَا صِرْمَانُ^(٨٦) يَسِيرُ: جَمْعُ صِرْمٍ.
وَأَكَلَ فُلَانٌ الصَّرِيْمَ: وَهِيَ^(٨٧) الْأَكْلَةُ عِنْدَ الضَّحَى.
وَجَاءَ بِرَأْيٍ صَرِيْمٍ^(٨٨): أَي مُحْكَمٍ وَثِيقٍ غَيْرِ مُتَشَبِّهِ.
وَرَجُلٌ صَرْمَةٌ: لَا يُفِيقُ مِنْ غَضَبِهِ. وَصَرَامَةٌ؛ وَرِجَالٌ صَرَامَاتُ: وَهُوَ الَّذِي
يَمْضِي لِرَأْيِهِ لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا وَلَا يُبَالِي كَيْفَ وَقَعَ رَأْيُهُ.

(٨١) فِي ك: إِذَا شَاتِ.

(٨٢) سُورَةُ الْقَلَمِ، آيَةٌ رَقْم: ٢٠.

(٨٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨٤) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ ضَخْمَةٌ مُنْصَرِمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ) مِنْ ك.

(٨٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ) مِنْ ك.

(٨٦) كَذَا الضُّبْتُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطٌ بِضَمِّ الصَّادِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨٧) فِي الْأَصُولِ: وَهَمَا، وَصَحَّحْتُ إِلَى (وَهِيَ) فِي الْأَصْلِ وَكَ مَعَ الْإِبْقَاءِ عَلَى الْأَصْلِ.

(٨٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَجَا بَرَايَ أَي صَرِيْمٍ، وَفِي م: وَجَاءَ بِرَأْيٍ صَرِيْمٍ، وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ: كَحَيْدَرٍ.

والأَصْرَمَانِ: الذُّئْبُ والغُرَابُ؛ سُمِّيَا لِانْقِطَاعِهِمَا عَنِ النَّاسِ^(٨٩)، وقيل:
لِاجْتِمَاعِهِمَا عَلَى^(٩٠) الْمَأْكَلِ جَمِيعاً.

وَالصَّرْمَاءُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا شَيْءَ بِهَا^(٩١) وَلَا مَاءَ. وَأَرْضُ صَرْمَاءَ: كَذَلِكَ.
و^(٩٢)«تَرَكْتُهُ بَوْحَشِ الْأَصْرَمِينَ»: أَيِ بَفَلَاةٍ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْأَصْرَمَانِ وَهُمَا
الْغُرَابُ وَالصُّرَدُ.

وِدَاهِيَّةٌ صَرْمَاءُ: شَدِيدَةٌ. وَصَرَامٌ - عَلَى حَذَامٍ -: الدَاهِيَةُ أَيْضاً.
وَالْمَصْرِمُ: الْمَكَانُ الضَّيِّقُ السَّرِيعُ السَّيْلُ^(٩٣).

● مرص:

الْمَرْصُ لِلثَّوْدِي وَنَحْوِهِ: غَمَزَ بِالأَصَابِعِ.
وَذَلَكْتُ السُّلْتُ حَتَّى تَمْرَصَ قِشْرُهُ: أَيِ طَارَ عَنْهُ.

● رمص:

الرَّمَصُ: غَمَصَ أَيْضُ تَلْفِظُهُ الْعَيْنُ فَيُوجِعُهَا. وَعَيْنُ رَمَصَاءَ.
وَرَمَصَ اللَّهُ مُصِيبَتَهُ يَرْمِصُهَا رَمَصاً^(٩٤): أَيِ جَبَرَهَا.
وَرَمَصَتِ الدَّجَاجَةُ: ذَرَقَتْ، فَهِيَ رَمُوصٌ.
وَرَمَصَتِ السَّبَاعُ: وَلَدَتْ.
وَرَمَصْتُ إِلَيْهِ: أَيِ^(٩٥) نَظَرْتُ أَخْفَى نَظَرٍ؛ أَرْمَصُ رَمَصاً.

(٨٩) سقطت كلمة (الناس) من ك.

(٩٠) في ك: لاجتماعهما عن على.

(٩١) في الأصل وم: (لا شيء بها) وكُتِبَ فوقه: (لا شجر بها)، وفي ك: لا شيء بها.

(٩٢) وردت هذه الجملة في الأساس واللسان والتاج وكأنها مَثَلٌ، ولم نجده في كتب الأمثال، وروى

الميداني في مجمع الأمثال: ١٥٤/١ مثلاً نصّه: (تركت عوفاً في مغاني الأصرم) وقال في تفسيره: «يقال للذئب والغراب الأصرمان، يقول: تركته في منازل لا أنيس بها ولا يسكنها إلا الذئب أو الغراب».

(٩٣) في ك: السيل.

(٩٤) سقطت كلمة (رمصاً) من ك.

(٩٥) لم ترد كلمة (أي) في م.

وَرَمَصَ : بمعنى كَسَبَ .

● صمر :

صَمَرَ المَاءُ صُمُورًا : جَرَى مِنْ حَدُورٍ فِي مُسْتَوًى فَسَكَنَ . وَالْمَوْضِعُ يُسَمَّى صِمْرَ الْوَادِي .

وَيَوْمٌ صَامِرٌ : سَاكِنُ الرِّيحِ ، وَلَيْلَةٌ صَامِرَةٌ .

وَالصَّمْرُ : الْمَنَعُ ، صَمَرَ يَصْمُرُ صُمُورًا . وَتَصَمَّرَ فَهُوَ مُتَصَمِّرٌ : أَيِ تَحَبَّسَ . وَصَيْمَرَةٌ : أَرْضٌ مِهْرَجَانٌ .

وَالجُبْنُ الصَّيْمَرِيُّ .

وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ : الصَّمَارِيُّ ؛ لِصَمَرِهَا وَهُوَ تَنْزُ رِيحِهَا .

وَصَمْرُ الْبَحْرِ : تَنْزُ رِيحِهِ وَغَمَقُهُ . وَكَذَلِكَ الصَّمَارِيُّ وَالصُّمَارَاتُ .

وَالصَّمْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ : نَحْوُ الصَّمْفَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَهَبَ طَعْمُهَا . وَالصَّامُورَةُ :

الَّتِي لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشْرَبَ حُمُوضَةً . وَقَدْ صَمَرَ اللَّبَنُ يَصْمُرُ^(٩٦) صُمُورًا وَصُمُورَةً ؛ وَصِمَرَ ؛ وَأَصْمَرَ .

وَصُمْرُ الْإِنَاءِ وَصُبْرُهُ : رَأْسُهُ .

وَشَرِبَهَا بِأَصْمَارِهَا : أَيِ كُلَّهَا .

وَرَجُلٌ صَمِيرٌ : يَابِسُ اللَّحْمِ عَلَى الْعِظَامِ .

وَالصَّوْمَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَقْلِ وَهُوَ الْبَاذِرُوجُ .

● مصر :

الْمَصْرُ : حَلَبٌ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ . وَنَاقَةٌ مَصُورٌ : إِذَا كَانَ لَبْنُهَا بَطِيءَ

الْخُرُوجِ وَلَا تُحَلَبُ إِلَّا مَصْرًا .

وَالْتَمَصْرُ : حَلَبُ بَقَايَا اللَّبَنِ فِي الضَّرْوَعِ بَعْدَ الدَّرَّةِ . وَيُسْتَعْمَلُ فِي تَتَبُعِ

الْعَلَّةِ^(٩٧) ، يَقُولُونَ : لَهُمْ عَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا^(٩٨) .

(٩٦) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهِ كَضَرَبَ .

(٩٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِ بِيْهَذَا الضُّبْطِ ، وَبَكْسَرِ الْغَيْنِ فِي كَ ، وَهِيَ (الْقَلَّةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٨) وَوَرَدَ فِي التَّاجِ قَوْلُهُمْ : «عَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا» وَقَالَ : أَيِ هِيَ قَلِيلَةٌ يَتَبَلَّغُونَ بِهَا .

وَمَصَّرَ عَلَيْهِ الشَّيْءَ : أَعْطَاهُ قَلِيلاً قَلِيلاً .
وَعَطَاءٌ مَمْصُورٌ : مَقْطُوعٌ (٩٩) .
وَالْمِصْرُ : كُلُّ كُوْرَةٍ تَقَامُ فِيهَا الْحُدُودُ وَيُغْزَى مِنْهَا الثُّغُورُ .
وَمِصْرٌ : كُوْرَةٌ بَعِيْنُهَا ، لَا تُصْرَفُ .
وَالْمِصْرَانِ : الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ .
وَالْمِصْرُ : الْحَدُّ ، وَجَمْعُهُ مِصُورٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ : مِصْرٌ .
وَالْمِصِيرُ : الْمَعْنَى ، وَالْجَمِيعُ الْمِصْرَانُ وَالْمَصَارِيْنُ .
وَمِصْرَانُ الْفَارَةِ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ .
وَالْمِصْرُ : ثَوْبٌ مَصْبُوعٌ بِصُفْرَةٍ قَلِيلَةٍ ، وَقِيلَ : بِطِينٍ أَحْمَرَ .
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُمَصَّرَةً : أَيِ مُتَفَرِّقَةً .
وَالْمِصْرُ : الضَّعِيفُ الْجِسْمِ .
وَعِشٌّ مَاصِرٌ : فِيهِ بُلْعَةٌ لَا فَضْلَ فِيهِ . وَمِنْهُ : مِصْرٌ دِرَّةٌ النَّاقَةِ .
وَمِنَ الْغُرَرِ : الْمُتَمَصَّرَةُ ؛ وَهِيَ الَّتِي دَقَّتْ مِنْ أَمْكِنَةٍ وَانْقَطَعَتْ وَلَا تَسِيلُ (١٠٠)
فِي الْوَجْهِ . وَأَصْلُ التَّمَصُّرِ : التَّقْطُّعُ .

(٩٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي النَّاجِ : وَعَطَاءٌ مِصُورٌ - كَصَبُورٍ - قَلِيلٌ .

(١٠٠) فِي كَ : مِنْ أَمْكِنَةٍ وَافْطَعَتْ وَلَا يَسِيلُ .

[الصاد واللام] (١)

الصاد واللام والنون

● نصل :

النَّصْلُ: نَصَلُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ (٢) وَالْبُهِمَى وَغَيْرَهَا مِنَ النَّبَاتِ، يُقَالُ: أَنْصَلَتِ الْبُهِمَى [٢٥٩/أ]: أَخْرَجَتْ نِصَالَهَا. وَأَنْصَلْتُ السَّهْمَ: أَخْرَجْتُ نَصْلَهُ. وَنَصَلْتُ السَّهْمَ: جَعَلْتُ لَهُ نَصْلًا.

وَنَصَلُ السَّهْمِ فِيهِ: ثَبَتَ. وَإِذَا خَرَجَ أَيْضًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

ويقولون (٣): «إِنَّهُ لَأَمْضَى مِنَ النَّصْلِ» يَعْنِي السَّنَانُ.

وَالْمُنْصَلُ: اسْمُ السَّيْفِ. وَنَصْلُهُ: حَدِيدَتُهُ.

وَنَصَلَ الْحَافِرُ نُصُولًا: إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا يَنْصَلُ الْخِضَابُ.

وَنَصَلَ فَلَانٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالطَّرِيقِ: إِذَا خَرَجَ عَلَيْكَ.

وَتَنَصَّلْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتَهُ.

وَنَصَلَ بِحَقِّي صَاغِرًا.

وَنَصَلَتِ النَّاقَةُ: إِذَا تَقَدَّمتِ الْإِبِلَ؛ نُصُولًا.

وَالْتَنَصَّلُ: شَبَّهَ التَّبَرُّؤَ مِنْ جِنَايَةِ ذَنْبٍ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) سقطت كلمة (والسهم) من ك.

(٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٨٤.

وَالنَّصِيلُ : مَفْصِلٌ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ مِنْ تَحْتِ اللَّحْيَيْنِ .
وَالْمِنْصَالُ مِنَ الْجَيْشِ : أَقْلٌ مِنَ الْمُقْتَبِ .
وَالْمِنْصِيلُ : نَحْوُ النَّصِيلِ ؛ وَهُمَا الْمَكَانُ الْعَلِيظُ الْمَعْرُ^(٤) مِنْ الْحَرَّةِ ،
وَالْجَمِيعُ أَنْصِلَةٌ وَنُصْلٌ .

وَالْمِنْصَالُ : حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ شَبْرًا أَوْ ذِرَاعًا لَهُ أَرْكَانٌ ، وَكَذَلِكَ النَّصِيلُ ، وَفِي
حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٦) - : « وَقَدْ أَقَامَ عَلَى صُلْبِهِ نَصِيلًا »
أَي مِنَ الْجُوعِ . وَقِيلَ : الْفَأْسُ . وَقِيلَ : الْبُظْرُ^(٧) .

وَفَأْسٌ نَصِيلٌ^(٨) : أَي نَاصِلَةٌ .
وَأَسْتَنْصَلَتِ الرِّيحُ الْبَيْسَ : إِذَا اقْتَلَعَتْهُ مِنْ أَصْلِهِ .

الصَّادُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

● لَصَف :

اللَّصْفُ : ثَمَرٌ حَشِيشَةٌ لَهُ عُصَارَةٌ يُصْطَبَغُ بِهَا .
وَلَصَافٍ : أَرْضٌ لَبَنِي تَمِيمٍ .
وَلَصَفَ لَوْنُهُ لُصُوفًا : بَرَقَ^(٩) بُرُوقًا ؛ يَلْصَفُ .
وَاللَّاصِفُ : الْإِثْمُ الَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ .
وَاللَّصْفُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ ؛ كَالرَّصْفِ .

● صَلَف :

الصَّلَفُ : مُجَاوِزَةٌ^(١٠) قَدَرِ الظَّرْفِ وَالْبَرَاعَةِ ؛ وَالْإِدْعَاءُ فَوْقَ ذَلِكَ .

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْمَعْر) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٥) فِي ك : أَي سَعِيدُ الْحَزْرِيِّ . وَقَدْ وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ : ٣٩٣/١ وَاللِّسَانِ .

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م .

(٧) سَقَطَتْ نَقْطَةُ الظَّاءِ مِنْ ك .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : نَصِيلَةٌ أَوْ نَصِيلَةٌ .

(٩) فِي م : فَابْرَقَ .

(١٠) فِي ك : الصَّلَفُ ثَمَرٌ مُجَاوِزَةٌ .

وَطَعَامٌ صَلِفٌ : وهو كالمَسِيخِ ^(١١) لا طَعَمَ له .
 وإذا لم تَحْطَ ^(١٢) الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا قِيلَ : صَلِفَتْ تَصْلَفُ صَلَفًا ، وامْرَأَةٌ صَلِفَةٌ ، ونِسَاءٌ صَلِفَاتٌ وَصَلَاتٌ . ويُدْعَى عَلَى ^(١٣) الْمَرْأَةِ فَيُقَالُ : أَصْلَفَ اللَّهُ رَفْعَهَا .

وَأَصْلَفْتُ الرَّجُلَ : إِذَا أَبْغَضْتَهُ وَمَقَّتْهُ ^(١٤) .
 وَالصَّلِيفُ : الْعَوْدُ الَّذِي يُوَضَّعُ فِي جَانِبِي الْمَحْمِلِ ، وهما صَلِيفَانِ ^(١٥) .
 وَأَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ : أَيِ بِزَوْرِهِ .
 وَالصَّلِيفُ : أَصْلُ الرَّقَبَةِ .
 وَالْأَصْلَفُ وَالصَّلَفَاءُ : الْمَكَانُ الْعَلِيطُ ، وَجَمْعُهُ أَصَالِفٌ وَصَلَاْفٍ . وَأَصْلَفَ الْقَوْمُ : وَقَعُوا فِي الْأَصْلَفِ .

وَالصَّلَفَاءُ : صَفَاءٌ قَدْ اسْتَوَتْ فِي الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : صَلَفَاءَةٌ أَيْضًا ^(١٦) .
 وَتَصَلَّفَ الْبَعِيرُ : إِذَا مَلَ مِنَ الْخُلَّةِ وَمَالَ إِلَى الْحُمْضِ .
 وَالصَّلَفُ : قِلَّةُ النَّزْلِ ، إِنَاءٌ صَلِفٌ وَخَوْضٌ كَذَلِكَ : قَلِيلُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ . وَفِي مَثَلٍ ^(١٧) : «رُبَّ صَلِفٍ تَحْتَ الرَّاعِدَةِ» يُضْرَبُ فِي الْبُخْلِ . وَالصَّلَفُ : أَنْ تَمْطُرَ سَاعَةً وَتَكْفُفَ سَاعَةً .

وَصَلِفَ حَرْثُهُمْ : وَهُوَ فَسَادٌ فِيهِ .
 وَالتَّصَلُّفُ : التَّمَلُّقُ .

(١١) سقطت نقطة الخاء من ك .

(١٢) سقطت نقطة الظاء من ك .

(١٣) فِي ك : أَعْلَى .

(١٤) فِي ك : وَمَتَقْتَهُ .

(١٥) فِي ك : صَلِيقَانِ .

(١٦) فِي ك : صَلَفَاةٌ أَيْضًا .

(١٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٠٨ والتعذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٠٥/١ والعباب واللسان والقاموس . وضبطت كلمة (صلف) في بعضها بالتحريك .

● فلص:

الانْفِلَاصُ : التَّفَلُّتُ مِنَ الْكَفِّ وَنَحْوِهِ . وَفَلَّصْتُه أَنَا .
وَفَلَّصْتُ بَيْنَهُمَا : فَرَّقْتُ .
وافتَلَّصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : أَخَذْتَهُ .

● فصل:

الفَصْلُ : بَوْنُ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْجَبَلَيْنِ ، وَهُوَ الْمَفْصِلُ . ويقولون^(١٨) :
« أَصْفَى مِنْ مَاءِ الْمَفَاصِلِ » وَهُوَ مَا يَجْرِي عَلَى الْحِجَارَةِ فِي أَذْنَابِ الْمَسَائِلِ ،
وقيل : هُوَ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ بَيْنِ الْعَظْمَيْنِ إِذَا فُصِلَا .
وَنَظْمُ مَفْصَلٍ وَوِشَاحٍ مُفْصَلٌ : إِذَا جُعِلَ بَيْنَ كَبِيرَتَيْنِ صَغِيرَةٍ أَوْ بَيْنَ لَوْلُوتَيْنِ
شَذَرَةٌ .

وَالْفَصْلُ : مَوْضِعُ الْمَفْصِلِ مِنَ الْجَسَدِ . وَالْقَضَاءُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَاسْمُ
الْقَضَاءِ : الْفَيْصَلُ وَالْفَيْصِلِيُّ وَالْفَاصِلُ .
وَالْإِنْفِصَالُ : مُطَاوَعَةُ فَصْلٍ .
وَالْفِصَالُ : الْفِطَامُ .
وَالْفَصِيلَةُ : فَخِذُ الرَّجُلِ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِي^(١٩) هُوَ مِنْهُمْ .
وَالْفَصِيلُ : مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ ، وَجَمْعُهُ فُصْلَانٌ . وَحَائِطٌ قَصِيرٌ دُونَ سُورِ
الْمَدِينَةِ .

وَالْفَصْلَةُ^(٢٠) : الْفَسِيلَةُ تُحَوَّلُ^(٢١) إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ . وَالْإِفْتِصَالُ : تَحْوِيلُهَا .

● صفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٢) .

(١٨) هذا القول مثَّلَ ، وقد ورد في الأساس والمستقصى : ٢١٠/١ ومجمع الأمثال : ٤٢٥/١ .

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ : الَّذِينَ .

(٢٠) فِي ك : وَالْفَصْلَةُ .

(٢١) فِي ك : يَحْوِلُ .

(٢٢) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الصَّفْصِلُ^(٢٣): من أحرارِ البُقُولِ . وقيل : هو الغالبُ بالمرارة .

الصاد واللام والباء

● صلب :

الصُّلْبُ والصَّلْبُ والصِّلْبُ^(٢٤) : عَظْمُ الظَّهْرِ ، وكذلك الصَّالِبُ في قولِ
العَبَّاسِ بن عبد المُطَّلِبِ^(٢٥) ، وَجَمَعَهُ صُلُوبٌ .

وقوله :

إِنَّ الْمُغَالِبَ صُلْبَ اللَّهِ مَغْلُوبٌ^(٢٦)

أي : قُوَّةُ اللَّهِ .

والصُّلْبُ^(٢٧) من الجَزِي ومن الصَّهِيلِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَرَجُلٌ صُلْبٌ صَلِيبٌ صُلْبٌ : ذُو صَلَابةٍ . والفِعْلُ صَلَبٌ .

والصَّلَابةُ من الأرضِ : ما غَلِظَ واشتَدَّ ؛ فهي صُلْبَةٌ ، والجَمِيعُ الصِّلْبَةُ .
وقد تَصَلَّبَ الرَّجُلُ : أي تَشَدَّدَ .

والصَّالِبُ : الحُمَّى التي لا تَنْفُضُ ، وقيل : الصُّدَاعُ . وَصَلَبَتْهُ حُمَاهُ تَصْلِبُهُ

صَلْباً وَصُلُوباً : إذا أَخَذَتْهُ في ظَهْرِهِ ، وهي الصَّلَابُ . وَرَجُلٌ مَصْلُوبٌ : من صَالِبِ
الحُمَّى .

(٢٣) هكذا ضُبِطَت لام الكلمة في الأصول ، وضُبِطَت بالتشديد في التهذيب والصحاح واللسان ونصَّ
القاموس .

(٢٤) كذا ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصول ، وهي (الصُّلْبُ) في اللسان و(الصِّلْبُ) في التاج .

(٢٥) يعني به قوله الوارد في التهذيب : ٩/٩ ، و ١٩٧/١٢ ، والفائق : ١٢٣/٣ ، والتكملة واللسان والتاج ،
وهو :

تُنْقَلُ مِنَ صَالِبٍ إِلَى رَحِمٍ إِذَا مَضَى عَالِمٌ بَدَأَ طَبِيقُ

(٢٦) هذه الجملة نصُّ حديثٍ في اللسان والتاج ، وعجز بيتٍ لعبد الله الغامدي في الأساس ، وصدرة
فيه : (تَعَبَّدُوا وَأَقِيمُوا وَفَقَ دِينَكُمْ) .

(٢٧) ضُبِطَت اللام في الأصل وك بالتشديد والضم ، وفي م بالفتح بلا تشديد ، وفي الصحاح بالفتح
والتشديد .

وَالصُّلْبُ^(٢٨): حِجَارَةُ الْمِسْنِ. وَسِنَانٌ مُصَلَّبٌ: سُنٌّ عَلَى الْمِسْنِ. وَالصُّلْبِيَّةُ كذلك.

وَالصَّلِيبُ: وَدَكُ الْجَيْفَةِ.
وَالصَّلْبُ: دَسَمُ اللَّحْمِ إِذَا شُوِيَ، يُقَالُ: صَلَبْتُ اللَّحْمَ. وَبِهِ سُمِّيَ الْمَصْلُوبُ وَالصَّلِيبُ.

وَالْمُتَصَلَّبُ: الَّذِي يَضْرِبُ الْعِظَامَ فَيُخْرِجُ وَدَكَهُ وَمُخَّهُ. وَاضْطَلَبَ الرَّجُلُ أَيْضاً.

وَصَلَبْتُهُ [٢٥٩/ب] الشَّمْسُ فَسَالَ صَلْبِيهِ.
وَالصَّلِيبُ: مَا يَتَّخِذُهُ النَّصَارَى، وَثَوْبٌ مُصَلَّبٌ. وَسِمَةٌ لِلْعَرَبِ، وَإِبِلٌ مَصْلُوبَةٌ: سِمَتُهَا الصَّلِيبُ.

وَالْتَّصَلِيبُ: خِمْرَةٌ^(٢٩) لِلْمَرْأَةِ.
وَيُكْرَهُ لِلرَّجُلِ الصَّلَاةُ فِي تَصَلِيبِ الْعِمَامَةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوْرًا.
وَإِذَا بَلَغَ الرُّطْبُ الْيُسَّ فَهُوَ التَّصَلِيبُ أَيْضاً. وَصِيْحَانِيَّةٌ^(٣٠) مُصَلَّبَةٌ^(٣١).
وَالصَّوْلُبُ وَالصَّوْلِيْبُ: الْبَذَرُ الَّذِي يُنْشَرُ^(٣٢) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ.

وَالْأَصْلَابُ: الْأَرْضُونَ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ مُنْذُ حِينٍ، وَاحِدَتُهَا صَلْبَةٌ، وَقَدْ صَلَبْتُ مُنْذُ^(٣٣) أَعْوَامٍ.

(٢٨) ضُبِطَتِ اللَّامُ بِالْفَتْحِ بِلا تشديد في الأصول، وما أثبتناه من المعجمات ومن ضبط (الصُّلْبِيَّة) الآتية في الأصل.

(٢٩) في ك: خمرأة.

(٣٠) لم يرد نَقْطُ الحرف الذي يلي الصاد في الأصل، وفي م: وصبحانية، وفي ك: وصحانية. وما أثبتناه من المعجمات.

(٣١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِكسر اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّ عَلَى كسرها فِي الْفَاتِقِ: ٣٥٢/١.

(٣٢) في ك: ينشر.

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: صَلَبْتُ مِنْهُ أَعْوَامٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

وَالصَّلِيْبَةُ: الْكَرِيْمَةُ.
وَعَرَبِيٌّ صَلِيْبَةٌ: خَالِصُ النَّسَبِ.
وماء صَلِيْبٌ: يُسَمَّنُ عَلَيْهِ.
وقد صَلَّبُوا: إِذَا حَرُّثُوا، وَصَلَّبُوا - خَفِيفٌ -.
وَأَصْلَبَتِ النَّاقَةُ إِصْلَابًا: وَهُوَ أَنْ تَمُدَّ عُقْقَهَا نَحْوَ السَّمَاءِ لِتَدَّرَّ عَلَى وَلَدِهَا
جَهْدَهَا.

وَالصُّلْبُوبُ: الْمِزْمَارُ، وَقِيلَ: الْقَصَبَةُ الَّتِي فِي رَأْسِ الْمِزْمَارِ، وَجَمْعُهُ
صَلَابِيْبٌ.

● لَصَبٌ:

اللَّصْبُ: مَضِيقُ الْوَادِي. وَهُوَ شَقٌّ فِي الْجَبَلِ يُشْتَارُ مِنْهُ الْعَسَلُ.
وَلَصِبَ الْجِلْدُ يَلْصَبُ لَصَبًا: إِذَا لَصِقَ بِهِ مِنَ الْهَزَالِ.
وَفُلَانٌ لَصِبٌ لَحْزٌ: لَا يَكَادُ يُعْطِي شَيْئًا؛ شَبَّهَ بِلَصِبِ الْوَادِي وَهُوَ مَضِيقٌ
مَخْرِمُهُ، وَجَمْعُهُ لَصَابٌ.

وَلَصِبَ الْخَاتَمُ فِي إِصْبَعِي: [ضِدُّ] (٣٤) قَلِقَ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ فِي الْغِمْدِ.
وَطَرِيقٌ مُلْتَصِبٌ: ضَيِّقٌ.
وَاللَّوْاصِبُ: الْأَبَارُ الضَّيِّقَةُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ، الْوَاحِدَةُ لَا صِبَّةً.

● بَصَلٌ:

الْبَصَلُ مِنَ النَّبَاتِ: مَعْرُوفٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «أَكْسَى مِنْ بَصَلٍ».
وَالْبَصْلَةُ: الْبَيْضَةُ مِنَ الْحَدِيدِ الْمُحَدَّدَةِ الْوَسْطِ.
وَبَصَلْتُهُ مِنْ ثِيَابِهِ: أَيَّ قَشَرْتُهُ.
وَقَشَرْتُ مَبْصَلٌ: أَيَّ كَثِيفٌ.

(٣٤) فِي الْأَصُولِ: أَيَّ قَلِقَ. وَقَدْ أَكْمَلْنَا الْمَعْنَى وَضَوَيْنَاهُ اعْتِمَادًا عَلَى الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١١٥/٢ وَالتَّاجِ.

● صبل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

الخارزنجي: الصَّئِيلُ: الدَّاهِيَةُ، والمَعْرُوفُ الضَّادُ.

● بلص (٣٧) :

الْبَلَصُوصُ: طائرٌ، وَيُجْمَعُ الْبَلَنْصَى.

وابنُ بَلْصَى (٣٨): طائرٌ طَوِيلُ الذَّنْبِ قَصِيرُ الْجَنَاحِ.

والبِلْصَى: طائرٌ يُشْبِهُ الصُّرَدَ، واجِدُهَا بِلْصٌ. وَتَبَلَّصْتُ لَهُ: إِذَا أَرَعْتَهُ

وَأَرَدْتَهُ. وَيُقَالُ: بَلَصُوا وَبَلَصُوءًا، وَالْجَمِيعُ بِلْصَى (٣٩) - عَلَى فِعْلَى -.

والبَلَنْصَى: طائرٌ يَبْيَضُ (٤٠) فِي الْعِضَاءِ أَخْضَرُ الْبَيْضِ، وَجَمْعُهُ بِلَاصِيٌّ؛

وَبِالتَّخْفِيفِ أَيْضًا.

وكانَ معي طائرٌ فابْلَنْصَى مِنِّي: أَي ذَهَبَ.

وَابْلَنْصَى الرَّجُلُ مِنْ ثِيَابِهِ: إِذَا خَرَجَ؛ ابْلَنْصَاءً.

وَبِلَاصَ الرَّجُلُ بِلَاصَةً: إِذَا رَاغَ وَهَرَبَ.

والمُبَالِصُ: المُوَاتَّبُ.

وَبَلَّصْتُهُ مِنْ مَالِي: أَي لَمْ أَدَعْ عِنْدَهُ شَيْئًا؛ تَبْلِيصًا.

وَتَبَلَّصْتُ الْأَرْضَ: لَمْ أَدَعْ بِهَا رِعْيًا إِلَّا رَعِيَّتَهُ.

والتَّبَلُّصُ: طَلَبُكَ الشَّيْءِ فِي خَفَاءٍ وَمَكْرٍ.

وَبَلَّصْتُ الْغَنَمَ تَبْلِيصًا (٤١): قَلْتُ أَلْبَانَهَا، فَهِيَ مُبْلَصَةٌ.

والبَلَصَةُ: أَبُو بَرْنِصٍ.

(٣٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة (صبل)، وفي اللسان والقاموس (صابل).

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٨) كذا الضبط في الأصول، ونص على تحريك (بَلْصَى) في القاموس.

(٣٩) في ك: والجميع بلصنى.

(٤٠) في ك: طائر بيض.

(٤١) من قوله: (وتبليصت الأرض لم أدع) إلى قوله هنا: (تبليصاً) سقط من م.

الصاد واللام والميم

● صلّم:

الصلّم: قَطَعَ الأذُن.

والاضطلام: إبادة القوم من أصلهم.

والصيّلم: الأمر المُفني المُستأصل. والوقعة الصّيلمية^(٤٢).

والظليم مُصلّم: سُمِّيَ لِصَغَرِ أُذُنِهِ وَقَصَرِهَا.

والأصلّم والمُصلّم من الشّعير: ضَرَبُ من السّرّيع.

والصيّلم: الأكلة كُلَّ يَوْمٍ ؛ كالوجبة.

والصلّمة^(٤٣) من الرّجال: الشّداد، وكذلك الصّلامة.

والصلّم: البَيّضُ على الرّؤوس، الواحدة صُلْمَةٌ.

والصّلامة: الفرقة من الناس.

والصّلام: نَبَتٌ، وقيل: هَوْلٌ عَجَمِ النّبيّ.

● صمل:

صَمَلَ الشَّيْءُ صُمُولًا: صَلَبَ واشتدَّ، ويوصف به الخيل والجَمال والرّجال.

ورَجُلٌ صُمْلٌ وامرأة صُمْلَةٌ: شديدة البُضعة مُجْتَمِعُ السّن^(٤٤).

والصّمل: الضّرْبُ بالعِصا.

وصَمَلْتُ عن الطّعام: كَفَفْتُ عنه^(٤٥).

والصّميل: السّقاء اليابس.

والصّميل: الرّجل الضّئيل - على وَزْنِ شِمْلِيلٍ -.. وهو أيضاً: ضَرَبٌ من

النّبات.

واصمّال الأمر اصمّالاً: إذا اشتدَّ.

(٤٢) وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: وَقَعَة صَيْلَمَةٌ. ووردت الصيلمية في اللسان أيضاً.

(٤٣) وهي «الصّلْمَةُ» في القاموس مع النص على التحريك.

(٤٤) كذا وردت الجملة في الأصل، وصوابها: (شديد البضعة) أو (مجتمعة السن).

(٤٥) في ك: وكففت عنه.

والمُصَمِّلَةُ: الدَّاهِيَةُ.

● مصل :

المَصْلُ : مَعْرُوفٌ .

والمُصُولُ : تَمْيِيزٌ^(٤٦) الماء عن اللبن ، والأقْطُ يَمْصُلُ ماؤه إذا عُلِقَ .
وشاةٌ مَمْصَالٌ ومُصِصٌ : لِلَّتِي يَصِيرُ لَبْنُهَا فِي الْعُلْبَةِ مُتْرَافِلًا قَبْلَ أَنْ يُحَقَّنَ .
وَأَمْصَلْتُ بِضَاعَةَ فُلَانٍ : أَفْسَدْتُهَا وَصَرَفْتُهَا فِيمَا لَا خَيْرَ فِيهِ . وَقَدْ مَصَلْتُ هِيَ .
وَالْمَاصِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : هِيَ الْمُضِيعَةُ لِمَتَاعِهَا .
وَالْمُصِصُ : الَّتِي تُلْقِي وَلَدَهَا وَهِيَ^(٤٧) مُضْغَةٌ ، وَقَدْ أَمْصَلْتُ إِمْصَالًا .
وَأَعْطَانِي عَطَاءً مَاصِلًا : أَيَّ قَلِيلًا .
وَأَمْصَلَ الرَّاعِي الْغَنَمَ : إِذَا اسْتَوَعَبَ لَبْنَهَا .
وَمَصَلْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : أَيَّ أَدَيْتَهُ .
وَمَصَلْتُ اسْتُهُ : قَطَرْتُ .
وَالْمُصَالَةُ : قُطَارَةٌ^(٤٨) الْحَبِّ^(٤٩) . وَمَاءُ الْفَحْلِ .
وَمَصَلَ الْجَرْحُ : إِذَا سَالَ مِنْهُ يَسِيرٌ ، وَمَصَلَ مِنْهُ .
وَالْمَصْلَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الدَّقِيقَةُ الذَّرَاعَيْنِ .

● لمص :

اللَّمْصُ : شَيْءٌ مِثْلُ الْفَالُوذِ لَا حَلَاوَةَ لَهُ .
وَاللَّمُوصُ : الْكَذُوبُ الْخَدَاعُ ، وَكَذَلِكَ اللَّمَاصُ ، وَقَدْ لَمَصَ لَمْصًا .
وَاللَّمْصُ : الْأَكْلُ . وَالْمَالُ يَلْمُصُ الشَّجَرَ : يَأْكُلُهُ مِنْ غَيْرِ اسْتِمْكَانٍ مِنْهُ .
وَاللَّمَصُ الشَّجَرَ : أَمَكَّنَ مِنْ أَنْ يُلْمَصَ .

(٤٦) فِي ك : تَمْيِيزُ .

(٤٧) فِي م : وَهِيَ .

(٤٨) فِي ك : فِطَارَةٌ .

(٤٩) هَكَذَا ضَبَطَتْ كَلِمَةَ الْحَبِّ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْحَبُّ) أَيَّ إِنَاءِ الْمَاءِ الْمَعْرُوفِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَالْمَلَصُ : التَّثَنُّ . وَأَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِطَرَفٍ إِصْبَعِكَ فَتَلْطَعَهُ نَحْوَ الْعَسَلِ .

● ملص :

أَمْلَصَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ : رَمَتْ بَوْلَهَا . وَقَدْ قَضَى عُمَرُ^(٥٠) فِي الْإِمْلَاصِ وَهُوَ الْإِسْقَاطُ . وَأَلَقْتُ مَلِيساً .

وَإِذَا قَبَضْتَ عَلَى شَيْءٍ فَأَقْلَتَ قُلْتَ : اَمْلَصَ مِنْ يَدَيِ امْلَاصاً^(٥١) ؛ وَهُوَ الْاِمْتِلَاصُ . وَهُوَ الْاِخْتِلَاسُ .

وَرِشَاءُ مَلِصٍ : فَلَوْتُ .

وَالْأَمْلَاصُ : الْجِبَالُ الصُّلْبَةُ الْمُحْكَمَةُ .

وَيُقَالُ لِلسَّمَكَةِ : مَلِصَةٌ .

وَإِنَّهُ [٢٦٠/أ] لَأَمْلَصُ^(٥٢) الرَّأْسُ : أَيِ اَمْلَطُهُ .

وَمَلَصَ بَسَلِجَهُ : رَمَى بِهِ .

وَيَا ابْنَ مَلَّاصٍ : شَتَمَ .

وَالْإِمْلِيسُ : السَّيْرُ الْمُجِدُّ .

وَالْتَمَلَصُ : التَّفَلُّتُ .

(٥٠) فِي الْأَصُولِ : (وَقَدْ مَضَى عُمَرُ) بِسُكُونِ الْمِيمِ مِنْ (عَمَرَ) وَتَنْوِينِ الرَّاءِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَغَرِيبُ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٧/٣ وَالْفَائِقُ : ٣٨٢/٣ .

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَمَ : اَمْلَصَ مِنْ يَدَيِ إِمْلَاصاً ، وَفِي كَ : مَلَصَ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ الْمَعْجَمَاتِ الْفِعْلَ (اِمْلَصَ) بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَنَصَّ فِيهَا عَلَى جَوَازِ إِدْغَامِ النُّونِ فِي الْمِيمِ .

(٥٢) فِي كَ : لَأَمْلَسَ .

[الصاد والنون] (١)

الصاد والنون والفاء

● صنف:

الصَّنْفُ: طائفة من كُلِّ شَيْءٍ، وَجَمْعُهُ صُنُوفٌ.
والصَّنْفَةُ والصَّنْفَةُ^(٢): قِطْعَةٌ مِنَ الثَّوبِ. وطائفة من الْقَبِيلَةِ.
والتَّصْنِيفُ: تَمْيِيزُ^(٣) الْأَشْيَاءِ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ^(٤).
وَتَصَنَّفْتُ سَاقَهُ وَشَفَّتُهُ: تَقَشَّرْتَا. وَالْأَصْنَفُ مِنَ الظُّلَمَانِ: الْمُتَقَشِّرُ السَّاقَيْنِ.
وَتَصَنَّفَ النَّبْتُ وَالْأَرْضُ: تَفْطَرُ^(٥) لِلْإِزَاقِ؛ تَصَنَّفًا، وَصَنَّفَ تَصْنِيفًا.
وَالْمُصَنَّفُ^(٦) مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي فِيهِ صِنْفَانِ مِنْ يَابِسٍ وَرَطْبٍ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) كذا الضبط في الأصول، والوارد في المعجمات: الصَّنْفَةُ - بكسر فسكون - والصَّنْفَةُ - بفتح فكسر -.

(٣) في ك: تميز.

(٤) في الأصل وك: في بعضٍ. وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٥) في ك: تنظر.

(٦) هكذا ضبطت النون من هذه الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بكسرها في الأساس والعباب والتكملة واللسان والقاموس ونص التاج.

● نصف :

النَّصْفُ والنُّصْفُ والنَّصِيفُ والنَّصِيفُ^(٧) : أَحَدُ جُزْأَيِ^(٨) الْكَمَالِ . وَقَدْ حُ
نَصَفَانُ مَاءً . وَنَصَفَ الْمَاءُ الشَّجَرَةَ : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يَبْلُغُ نِصْفَ
الشَّيْءِ .

وَالْمُنْصَفُ مِنَ الطَّرِيقِ وَالنَّهْرِ : وَسَطُهُ . وَمُنْتَصَفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : مِثْلُهُ .
وَنَصَفَ النَّهَارَ وَأَنْتَصَفَ ، وَهُوَ يَنْصِفُ وَيَنْصُفُ .

وَالْمُنْصَفُ مِنَ الشَّرَابِ : الَّذِي طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ مِنْهُ النَّصْفُ .
وَتَنَصَّفَهُ الشَّيْبُ : أَيِ عَمَمَهُ . وَمِنْهُ النَّصِيفُ لِلْخَمَارِ ؛ وَالْمُنْصَفُ : الَّذِي
نَصَفَ رَأْسَهُ بِعِمَامَةٍ . وَقِيلَ : النَّصِيفُ ثَوْبٌ تَتَجَلَّلُ^(٩) بِهِ الْمَرْأَةُ فَوْقَ ثِيَابِهَا ، وَسُمِّيَ
لَأَنَّهُ نَصَفَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ النَّاسِ فَحَجَزَ أَبْصَارَهُمْ عَنْهَا .

وَبُرْدٌ نَصِيفَةٌ : أَيِ عَلَى لَوْنَيْنِ يَنْصِفَيْنِ .
وَنَصَفَ رَأْسَهُ تَنْصِيفًا : إِذَا صَارَ الْبَيَاضُ وَالسَّوَادُ يَنْصِفَيْنِ . وَكَذَلِكَ النَّخْلُ إِذَا
أَحْمَرَّ بَعْضُ بُسْرِهِ وَبَعْضُهُ أَخْضَرُ ، وَنَصَفَ نُصُوفًا : مِثْلُهُ .

وَرَمَيْتُ الصَّيْدَ فَانْتَصَفَ فِيهِ قَدْحِي : أَيِ دَخَلَ فِيهِ إِلَى النُّصْفِ .
وَنَصَفَ الصَّبِيَّ^(١٠) : بَلَغَ نِصْفَ وَقْتِ الْفِطَامِ .
وَقَرْبَةُ نَصْفَى مَاءً ؛ وَنَصَفَانُ مَاءً .
وَالنَّصْفُ : الْمَرْأَةُ بَيْنَ الْمُسِنَّةِ وَالْحَدِثَةِ ، وَنِسَاءٌ نُصَفٌ وَأَنْصَافٌ ، وَرِجَالٌ
نَصْفُونَ^(١١) .

وَالنَّصْفَةُ^(١٢) وَالنَّصْفُ وَالنَّصْفُ : اسْمُ الْإِنْصَافِ ؛ وَهُوَ أَنْ يُعْطِيَهِ مِنْ نَفْسِهِ

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الصَّادِ فِي اللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي م : أَحَدُ جُزْوَيْ ، وَفِي ك : أَحَدُ جُزْءٍ .

(٩) فِي ك : تَتَحَلَّلُ .

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الصَّبِي) مِنْ ك .

(١١) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الصَّادِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالنَّصْفَةُ) مِنْ ك .

النَّصْفُ مِنَ الْحَقِّ. وَانْتَصَفْتُ مِنْهُ وَتَنَصَّفْتُ: أَخَذْتُ حَقِّي مِنْهُ كَمَا لَا حَتَى صِرْتُ أَنَا وَهُوَ عَلَى النَّصْفِ سَوَاءٌ.

وَتَنَصَّفَهُ تَنَصُّفاً: إِذَا طَلَبَ مَا عِنْدَهُ وَخَضَعَ لَهُ.
وَتَنَصَّفْتُهُ: سَأَلْتُهُ أَنْ يُنْصِفَنِي مِنْ دَهْرِي.
وَالنَّصْفَةُ: الْخُدَامُ، الْوَاحِدُ نَاصِيفٌ. وَتَنَصَّفْتُهُ: خَدَمْتُهُ.
وَالْمَنَاصِيفُ: الْخَدَمُ، وَاحِدُهُمْ مَنَصِيفٌ، وَالْمَنَصِيفَةُ: الْخَادِمَةُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمَنَصِيفُ - بِكُسْرِ الْمِيمِ -.

وَجَاءَ مُنْصِفاً^(١٣): أَي مُسْرِعاً.
وَالنَّاصِيفَةُ: صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِيفِ أَسْنَادِ الْوَادِي.

● صَفْن:

الصَّفْنُ وَالصَّفْنَةُ^(١٤): وَعَاءُ الْخُصْيَةِ.
وَالصَّفْنُ^(١٥): الْجِرَابُ الصَّغِيرُ يَجْعَلُ فِيهِ الشَّائِرُ الْعَسَلَ. وَهُوَ - أَيْضاً -:
خَرِيطَةٌ لِلرَّاعِي فِيهَا طَعَامُهُ وَزِنَادُهُ.
وَكُلُّ دَوِيَّةٍ يُنْضَدُ حَوْلَ مَدْخَلِهِ وَرَقاً أَوْ حَشِيشاً لِيُبَيَّتَ فِي وَسْطِهِ بَيْتاً فَذَلِكَ:
الصَّفْنُ، وَفِعْلُهُ التَّصْفِينُ.

وَالصَّفْنَةُ: دَلَوُ صَغِيرَةٌ^(١٦) لَهَا حَلَقَةٌ وَاحِدَةٌ، فَإِذَا عَظُمَ فَهُوَ الصَّفْنُ^(١٧).
وَالسُّفْرَةُ^(١٨) لِلطَّعَامِ تُسَمَّى: صَفْنَةً وَصَفْنَةً.
وَالصَّافِنُ: عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ مُتَّصِلٌ بِهِ نِيَاطُ الْقَلْبِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) أَشَارَ فِي الْأَصُولِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ فَاءِ (الصَّفْنَةُ) أَيْضاً.

(١٥) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْمُونُ الصَّادِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَأَجَازَ فِي اللِّسَانِ ضَمُّ صَادِهَا وَفَتْحُهَا.

(١٦) فِي ك: صَغِيرٌ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ك: وَالصَّفْرَةُ.

والصُّفُونُ: أَنْ تَصْفَنَ (١٩) الدَّابَّةُ وَتَقُومَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ لِيَسْتَرِيحَ .

وَالصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ: الْخَيْلُ .

وَكُلُّ صَافٍ قَدَمَيْهِ: صَافٍ . وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُثْنِيَ سُنْبُكَ إِحْدَى

رِجْلَيْهِ .

وَالضَّرْعُ الْمُصَفَّنُ: الَّذِي تَشْخُبُ أَطْبَاؤُهُ لَبْنًا . وَنَاقَةٌ مُصَفَّنَةٌ (٢٠): مُرَكَّنَةٌ .

وَالصَّفْنُ مِنَ الزَّرْعِ: الَّذِي فِيهِ السُّبُلَةُ .

وَالصَّفْنَةُ: شِقْشِقَةُ الْبَعِيرِ .

وَالْتَصَافُنُ فِي الْمَاءِ: الْاِقْتِسَامُ بِهِ، وَيُقَالُ: تَصَافْنَا بِحَصَاةِ الْقَسَمِ . وَأُعْطِيَتْهُ

صَفْنَةً: أَيِ شُرْبَةٍ . وَالْمُصَافِنُ: الَّذِي يَقْتَسِمُ الْمَاءَ .

● نفص (٢١):

أَنْفَصَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا إِنْفَاصًا: إِذَا قَطَرَتْ بَوْلَهَا .

وَأَخَذَ الشَّاءُ النُّفَاصُ: وَهُوَ دَاءٌ .

وَأَنْفَصَ الرَّجُلُ بِمَنْيِهِ (٢٢): أَيِ حَذَفَ بِهِ؛ إِنْفَاصًا .

وَأَنْفَصَ السَّقَاءُ .

وَالْمُنَافَصَةُ: مُبَارَاةُ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ بِإِبْعَادِ غَايَةٍ إِذَا (٢٣) بِالَا .

وَالنُّفْصُ: نَضْجُ الدَّمِ الْقَلِيلِ، وَاجْدَتْهَا نُفْصَةٌ .

وَالِانْتِفَاصُ (٢٤): رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الذَّكَرِ مِنْ خَلَلِ الْأَصَابِعِ .

وَأَنْفَصَ بِالْكَلِمَةِ: إِذَا أَتَى بِهَا سَرِيعًا، وَنَفَصَ بِهَا .

وَالْمُنَافِصُ: الْمُغَالِبُ الشَّدِيدُ .

(١٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَضُبِطَ بِكسْرِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي ك: مُصَفَّنَةٌ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ الْمُطْبُوعِ، وَوَرَدَتْ الرِّوَايَةُ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ، وَيَدُلُّ عَلَى وَرُودِهِ

فِيهِ عَدَمُ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ .

(٢٢) فِي ك: يَمْنِيهِ .

(٢٣) فِي ك: إِذْ .

(٢٤) فِي ك: وَالِانْتِفَاصُ .

الصاد والنون والباء

● نصب :

النَّصَبُ: الإغْيَاءُ، نَصَبَ^(٢٥)، وَأَنْصَبَنِي الأَمْرُ، وأَمَرَ نَاصِبٌ.
وَهُمْ نَاصِبٌ: مُنْصَبٌ مُتْعِبٌ.

وَالنَّصَبُ^(٢٦): الدَّاءُ. وَلُغَةٌ فِي النَّصِيبِ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْكَمَيْتِ:

وَلَكِنْ أَهْدِ وَأَنْتَ نَصِيبٌ

أَيِ أَنْصَبَ قُدُورَكَ. وَيُقَالُ: هُوَ مِنَ النَّصِيبِ.
وَمَالِي فِي مَالِهِ نَصَبٌ^(٢٧): أَيِ نَصِيبٌ.

وَالنَّصَبُ: حَجَرٌ كَانَ يُنْصَبُ فَيُعْبَدُ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْصَابُ. وَهِيَ الْعَلَمُ أَيْضاً،
وَوَاحِدَتُهَا^(٢٨) نَصِيبَةٌ.

وَقِيلَ: نَصَبْتُ لَهُمْ رَأياً: أَيِ أَشَرْتُ عَلَيْهِمْ بِرَأْيٍ لَا يَعْدُونَهُ.
وَنَصَائِبُ الْحَوْضِ - وَاحِدَتُهَا نَصِيبَةٌ -: وَهِيَ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوَالِي شَفِيرِهِ
فَتُجْعَلُ^(٢٩) عَضَائِدَ لَهُ.

وَالنَّصَبُ: رَفَعَكَ شَيْئاً تَنْصِبُهُ قَائِماً مُنْصَباً.
وَكَلِمَةٌ مَنْصُوبَةٌ: يُرْفَعُ صَرْفُهَا^(٣٠) إِلَى الْغَارِ الْأَعْلَى.
وَالنَّصَبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْغِنَاءِ لِلْأَعْرَابِ [٢٦٠/ب] أَرْقُ مِنَ الْحُدَاءِ. وَهُوَ
الْبَلَاءُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النَّصَبُ.

(٢٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.
(٢٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّصَبُ) بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ فَسُكُونٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٨) فِي الْأَصُولِ: وَجَمَعَهَا نَصِيبَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ك: فَيُجْعَلُ.

(٣٠) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: يُرْفَعُ صَوْتُهَا.

وَنَاصَبْتُ فَلَانًا الْعَدَاوَةَ وَالْحَرْبَ. وَنَصَبْنَا لَهُمْ.
وَتَيْسٌ أَنْصَبُ وَعَنْزٌ نَصْبَاءُ: مُتَنَصِّبَا الْقُرُونِ (٣١).
وَنَاقَةٌ نَصْبَاءُ: مُرْتَفَعَةُ الصَّدْرِ.
وَالْمُتَنَصِّبُ: الْغُبَارُ الْمُرْتَفِعُ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ:

بَصْرٌ كَنَاصِبَةِ الشَّجَاعِ الْمُرْصِدِ (٣٢)

إِنَّ النَّاصِبَةَ عَيْنُهُ الَّتِي يَنْصِبُهَا لِلنَّظَرِ، يَعْنِي عَيْنَ الْحَيَّةِ.
وَنَصَابُ السَّكِينِ: جَمْعُهُ نُصْبٌ.

وَنَصَابُ الشَّمْسِ: مَغِيبُهَا.

وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ: نَصَابُهُ، وَكَذَلِكَ الْمَنْصِبُ.

وَهَلْكَ نَصَابُ بَنِي فَلَانٍ: أَيِ مَوَاشِيهِمْ وَإِبِلِهِمْ.

وَالْيَنَاصِبُ: الْجِبَالُ الرَّقَاقُ (٣٣)، الْوَاحِدُ يَنْصُوبٌ؛ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ (٣٤).
وَيُقَالُ: أَنَا نَصِيبٌ؛ وَاحِدُهَا أَنْصَبُ، وَهُوَ الْمُتَنَصِّبُ.

وَصَارَتِ الْبِلَادُ يَنَاصِيبَ (٣٥) وَأَنَاصِيبَ: وَهِيَ حِجَارَةٌ مَنْصُوبَةٌ كَالْأَعْلَامِ.

وَالْيَنْصُوبُ (٣٦) مِنَ التَّيُوسِ: الْأَنْصَبُ الْقَرْنَيْنِ.

● صَبَنَ:

إِذَا خَبَأَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فِي كَفِّهِ قِيلَ: صَبَنَ.

وَالصَّبْنُ: تَسْوِيَةُ الْقَدَحَيْنِ فِي الْكَفِّ ثُمَّ تَضْرِبُ (٣٧) بِهِمَا.

(٣١) فِي م: مُتَنَصِّبَا الْقُرُونِ.

(٣٢) وَرَدَ الْعَجْزُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَدَرَهُ فِيهِمَا: (وَجِبَتْ لَهُ أَدْنُ يَرَأِيبَ سَمْعَهَا)، وَوَرَدَ

الْبَيْتُ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ: ٥٨، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ: (كَنَاصِبَةِ الشَّجَاعِ الْأَصِيدِ).

(٣٣) فِي م: الْجِبَالُ الدَّقَاقُ.

(٣٤) الَّذِي وَجَدْتَهُ فِي شِعْرِ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ هُوَ (الْأَنَاصِبُ)، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ٩٣، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَرَمَوْا بِهِنَّ نَحُورَ أَوْدِيَةٍ مِنْ دَرٍّ بَيْنَ أَنْصَابٍ غُبَرٍ

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَنَاصِيبُ.

(٣٦) فِي م: وَالْمَنْصُوبُ.

(٣٧) فِي ك: يَضْرِبُ.

وَإِذَا صَرَفَ السَّاقِي الْكَأْسَ مِمَّنْ هُوَ أَحَقُّ بِهَا قِيلَ: صَبَّهَا. وَصَبَّتُ الرَّجُلَ
عَنْ كَذَا وَاضْطَبَّتُهُ فَانْصَبَنَ: أَيِ صَرَفْتَهُ.
وَصَبِنُ الْقَلْبَ: طَلَفُهُ.

● نبص:

الْغُلَامُ يَنْبِصُ بِالطَّائِرِ^(٣٨) وَالْكَلْبُ نَبِصاً: وَهُوَ أَنْ يَضُمَّ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَدْعُوهُ.
وَنَبِصَ بِالْكَلِمَةِ: إِذَا أَخْرَجَهَا مُتَحَذِّقاً وَقَدْ صَفَّاهَا، وَقِيلَ: أَتَى بِهَا سَرِيعاً.
وَالنَّبِصُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْلِ إِذَا طَلَعَ.

● صنب:

الصَّنَابُ: صِبَاغُ^(٣٩) الْخَرْدَلِ.
وَالصَّنَابِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ: لَوْنٌ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالصُّفْرِ مَعَ كَثْرَةِ الشَّعْرِ
وَالْوَبَرِ.

وَالصَّنَابُ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَالْبَطْنِ^(٤٠).

● بصن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤١).
الْخَارِزَنْجِيُّ: عَادٌ تُسَمَّى رَبِيعَ الْآخِرِ بَصَاناً، وَجَمْعُهُ بَصَانَاتٌ وَأَبْصِنَةٌ،
وَتُخَفَّفُ الصَّادُ.

الصاد والنون والميم

● صنم^(٤٢):

الصَّنَمُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَصْنَامُ.

(٣٨) فِي ك: بِالطَّاهِرِ.

(٣٩) فِي ك: صِبَاغٌ.

(٤٠) فِي ك: وَالْوَطَنُ.

(٤١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) سَقَطَ عَنَّا التَّرْكِيبُ مِنْ م.

وَالصَّنِمَةُ^(٤٣) من اللَّبَنِ: الْخَيْثَةُ الطَّعْمِ وَالرَّيْحِ. وَالصَّنَمُ: حُبُّ الرِّيحِ، يُقَالُ: صَنِمْتُ رِيحَهُ.

وَالصَّنِمُ^(٤٤) من النَّاسِ: الْعَبْدُ الْقَوِيُّ. وَصَنِمَهُ^(٤٥): قُوَّتَهُ. وَصَنِمَ بَنُو فُلَانٍ نُوقَهُمْ: إِذَا غَزَرُوها^(٤٦)، وَنُوقَ صَنِمَاتُ.

● نمص:

النَّمْصُ: رَقَّةُ الشَّعْرِ حَتَّى تَرَاهُ كَالزَّغَبِ، وَرَجُلٌ أَنْمَصُ وَامْرَأَةٌ نَمْصَاءُ. وَالنَّامِصَةُ^(٤٧): الَّتِي تَنْمِصُ شَعْرَ وَجْهِهَا تَنْفِئُهُ^(٤٨)، وَفِي الْحَدِيثِ^(٤٩): «لَعَنَ اللَّهُ النَّامِصَةَ وَالْمُتَنَمِّصَةَ». وَالْمِنْمَاصُ: الْمِنْقَاشُ.

وَالنَّمُوصُ^(٥٠): مَا أَمَكَّنَكَ جَزْءَهُ مِنَ النَّبَاتِ. وَالنَّمْصُ: نَبْتُ أَحْمَرٍ مِنَ النَّصِيِّ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَعْرَةٌ أَوْ شَعْرَتَانِ. وَالنَّمَاصُ: خَيْطُ الْإِبْرَةِ.

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٥) فِي ك: وَصَنِمْتَهُ.

(٤٦) فِي الْأَصُولِ: إِذَا غَزَرُوها (بِالتَّخْفِيفِ وَتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٧) فِي ك: وَالنَّامِصَةُ.

(٤٨) فِي ك: تَنْسِفُهُ.

(٤٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٦/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٤/٢٦ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّمِصُ) فِي الْقَامُوسِ وَ(النَّمْصُ) أَيْضاً فِي التَّاجِ.

[الصاد والفاء] (١)

الصاد والفاء والميم

● فِصَم :

الفِصْمُ : كَسْرُ الْخَلْخَالِ وَالْحَلَقَةِ وَنَحْوَهُمَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِينَا (٢) ، فَصَمْتُ الشَّيْءِ أَفْصَمُهُ ، وَهُوَ مَقْصُومٌ .

وإذا (٣) انْصَدَعَ نَاحِيَةٌ مِنَ الْبَيْتِ قِيلَ : فُصِمَ .

وَالدَّرَةُ تَنْفُصِمُ إِذَا انْصَدَعَتْ (٤) .

وَالْأَنْفِصَامُ : الْإِنْقِطَاعُ .

وَأَفْصَمَ الْمَطَرُ وَأَفْصَى : إِذَا أَقْلَعَ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥) فِي ذِكْرِ الْوَحْيِ :

«فَيُفْصِمُ (٦) عَنِّي وَقَدْ وَعَيْتُ» .

وَأَفْصَى (٧) الصَّائِدُ : إِذَا أَوْرَقَ وَلَمْ يُصِبْ شَيْئاً .

(١) لم يرد في الأصول .

(٢) في م : يبين ، وفي ك : بيننا .

(٣) في ك : وإذا .

(٤) في ك : إذا انصدعت .

(٥) ورد - مع اختلاف في ألفاظه - في التهذيب والفاائق : ١٢٢/٣ واللسان والتاج .

(٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح حرف المضارعة ، وتقدم من المؤلف انه رباعي ، ونص في التاج على كونه رباعياً .

(٧) كذا في الأصول ، ويأتي في المعتل ، ولعله (أَفْصَمَ) .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الصاد والطاء

(و.ا.ي)

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [صيط وصوط]^(١) :

الخارزنجي : الصَّيَّاطُ : اللَّغَطُ العَالِي المُرْتَفِعُ .

والصَّوْطُ : صَوْتُ^(٢) من ماءٍ وهو ما ضاقَ مَنَقَعُهُ ؛ وقد انمَدَّ كَالسَّوْطِ .

(١) زيادة يقتضيها التنسيق لم ترد في الأصول، وقد ورد التركيبان في العباب والتكملة والقاموس .

(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس : والصوْطُ صَوْتُ الخ .

الصاد والذال

(و.ا.ي)

● صدى :

الصَّدَى: اسْمُ الذَّكَرِ مِنَ الْهَامِ . والدَّمَاعُ نَفْسُهُ . وهو مَوْضِعُ السَّمْعِ ، ويقولون^(١) : «أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ» . والصَّوْتُ الذي يَرْجِعُ اليكَ مِنَ الْجَبَلِ . وطائرٌ تَزَعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْمَقْتُولِ فَيَصِيحُ : وأفلانا^(٢) ؛ إذا لم يُطْلَبْ بثاره ، وفي الْحَدِيثِ^(٣) : «لا صدى ولا هامة» . وقيل : بَدَنُهُ لا يموت^(٤) . والعَطَشُ الشَّدِيدُ ، يُقال : صَدِي يَصْدِي فهو صَدْيَانٌ وَصَادٍ^(٥) ؛ وَالْمَرْأَةُ صَادِيَّةٌ وَصَدْيَا ، وأنا صَدْيَانٌ إلى حَدِيثِكَ ، والأَصْدَاءُ : الْعِطَاشُ . وَالرَّجُلُ الْمَمْسُوقُ الْخَفِيفُ اللَّطِيفُ . وَسَمَكَةُ سَوْدَاءَ طَوِيلَةٌ ضَخْمَةٌ ، الْوَاحِدَةُ صَدَاةٌ .

وهو صَدْيٌ مالٍ : أي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

(١) هذا القول مَثَلٌ ، وقد تقدّم ذكره في تركيب صمم .

(٢) في ك : وأفلاه .

(٣) ما وجدناه في المعجمات وكتب الغريب هو تفسير الهامة بالصدى ، ولم ترد كلمة (الصدى) في الحديث . يراجع غريب الحديث لأبي عبيد : ٢٧/١ والفاثق : ٣٩٩/٢ .

(٤) كذا في الأصول ، وضُبِطت فيها كلمة (بدنه) بفتح النون ، ولم نجد وجهاً لذلك .

(٥) في ك : رصاد .

وَتَصَدَّيْتُ لِفُلَانٍ: أَي تَبِعْتُ صَدَاهُ وَصَوْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى﴾^(٦).

وَالصَّادَةُ: فِعْلُ الْمُتَصَدِّي وَهُوَ الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ. وَقَدْ تَصَدَّى لِلْمَلِكِ يَنْظُرُ إِلَيْهِ.

وَالصَّوَادِي: النَّخْلُ الطَّوَالُ.

وَالْتَصَدِيَّةُ: ضَرْبُكَ يَدًا عَلَى يَدٍ؛ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُكَاةٌ وَتَصَدِيَّةٌ﴾^(٧) وَهُوَ التَّصْفِيقُ.

وَالْمُصَدِّيَّةُ: الَّتِي تُصَدِّي الْوَسَادَةَ بِالْأَرَنْدَجِ؛ وَهِيَ الْخُطُوطُ السُّودُ عَلَى الْأَذْمِ.

وَصَدَّى [٢٦١/أ] - أَيْضاً - مُخَفَّفٌ -: أَي صَفَّقَ بِيَدَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَنَصِّبِ لِلْأَمْرِ يُفَكِّرُ^(٨) فِيهِ وَيُدَبِّرُهُ: يُصَادِيهِ.

وَصَادَيْتُ الْإِنَاءَ: إِذَا أَمَلْتَهُ.

وَالْمُصَادَاةُ: الْإِمَالَةُ. وَالرُّدُّ أَيْضاً. وَهُوَ الْجِرَاسُ، بِتُّ أَصَادِي نَاقَتِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ تَحْسِبَهَا عَنِ الْوَرْدِ إِذَا عَطِشْتَ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ ظَمُّهَا. وَهِيَ الْمُرَاوَدَةُ وَالْمُدَارَاةُ.

وَصُدَاءُ^(٩): حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ صُدَاوِيٌّ.

وَصُدَّاءُ: عَيْنٌ عَذْبَةٌ، وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): «مَاءٌ وَلَا كَصُدَّاءِ»، وَقِيلَ: صُدَّاءُ - مُشَدَّدَةُ الدَّالِ -.

● صَدَأٌ - مَهْمُوزٌ -:

الصَّدَأُ: الْوَسْخُ الَّذِي عَلَى السَّيْفِ، صَدِيٌّ يَصْدَأُ.

(٦) سورة عبس ، آية رقم : ٦ .

(٧) سورة الأنفال ، آية رقم : ٣٥ .

(٨) كذا الضبط في الأصول ، وهو صحيح .

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(١٠) تقدم ذكر المثل وتخريجه في تركيب صدد .

وهو صَاغِرٌ صَدِيٌّ: أي لَزِمَ صَدَأَ العَارِ واللُّؤْمِ .

ويُقال صَدٍ: وهو العَطْشَانُ .

والصُّدَاءُ: لَوْنٌ شَعْرَةٌ^(١١) يَضْرِبُ إِلَى سَوَادٍ غَالِبٍ، فَرَسٌ أَصْدَأُ، وَالْأَثْنَى صَدَّاءُ، وَيُقال: صَدِيٌّ يَصْدَأُ؛ وَأَصْدَأُ يُصْدِيُّ .

وَصَدِيٌّ الرَّجُلُ: إِذَا^(١٢) انْتَصَبَ فَانْظَرَ .

● صيد:

الصَّيْدُ: مَعْرُوفٌ . وَالْمَصِيدَةُ^(١٣): الَّتِي يُصَادُ بِهَا . وَيَقُولُونَ: صِيدْنَا كَمَاةً، وَصِيدْنَا مَاءَ الْمَطَرِ . وَصَادَ يَصَادُ: بِمَعْنَى يَصِيدُ .

وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): «صَيْدَكَ لَا تُحَرِّمَهُ»، وَ «^(١٥)الْحَرِيصُ يَصِيدُكَ لَا الْجَوَادُ»، وَيَقُولُونَ^(١٦): «أَقْصِدِي تَصِيدِي» لِلرَّجُلِ يَعْدِلُ عَنِ الْحَقِّ فَيُؤَمِّرُ بِتَوَخُّيهِ .

وَأَصْدَتَنِي مُنْذُ الْيَوْمِ إِصَادَةً: أَيِ آذَيْتَنِي .

وَالصَّيْدُ: مَصْدَرُ الْأَصِيدِ؛ وَهُوَ الَّذِي لَا يَلْتَفِتُ إِلَى النَّاسِ يَمِينًا وَشِمَالًا . وَالَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الِاتِّفَاتَ مِنْ دَاءٍ أَوْ نَحْوِهِ، وَالْفِعْلُ صَيْدَ يَصِيدُ، وَالْدَّاءُ: الصَّيْدُ .

وَالصَّيْدُ: الْكِبَرُ أَيْضًا، وَكَذَلِكَ الصَّادُ . وَضَرَبَ مِنَ النُّحَاسِ . وَدَاءٌ فِي الرَّأْسِ؛ وَهُوَ الدَّوَامُ .

وَصَادَ: حَرَفٌ^(١٧)، تَصْغِيرُهَا صُوَيْدَةٌ .

وَالصَّيْوُدُ وَالصَّيْدَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ، وَهِيَ (شُقْرَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) فِي ك: إِذْ .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَبِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٠٦/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ .

(١٥) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢١٦/١ .

(١٦) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٤/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ .

(١٧) فِي ك: جَرَفَ .

وَالصَّيْدَانُ: الذَّهَبُ.

وَصَيْدَانُ الْحَصَى: صِغَارُهَا.

وَبِلْدَةُ صَيْدَاءُ: لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ، وَقِيلَ: هِيَ [الْأَرْضُ] ^(١٨) الْغَلِيظَةُ.
وَحَصَى الْمَسْجِدِ أَيْضاً. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَّخَذُ مِنْهَا الْبِرَامُ. وَالْهَضْبَةُ الْمُشْرِفَةُ.
وَالْمَصَادُ ^(١٩): الْمَلْجَأُ.

● وصد:

الْوَصِيدُ: فِتَاءُ الْبَيْتِ. وَكَذَلِكَ الْأَصِيدُ.

وَالْوَصِيدُ: الضَّيْقُ.

وَعَتَبَةُ الْبَابِ: وَصِيدٌ وَأَصِيدٌ، وَجَمْعُهُ وَصْدٌ وَوَصَائِدُ.

وَالْوَصِيدُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَخْتَبِئُ ^(٢٠) بِمَرَّتَيْنِ.

وَالْوَصِيدُ: الْجَبَلُ.

وَأَصَدْتُهُ ^(٢١) وَأَوْصَدْتُهُ: مِنَ الْإِصَادِ وَالْأُصْدِ؛ وَهُوَ الْمُطْبَقُ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ﴾ ^(٢٢) أَيْ مُطْبَقَةٌ، وَهُوَ الْوِصَادُ أَيْضاً. وَأَصَدْتُ ^(٢٣) الْقِدْرَ
وَأَوْصَدْتُهَا: أَطْبَقْتُهَا.

وَالْأُصْدَةُ ^(٢٤): صِدَارٌ تَلْبَسُهَا الْجَارِيَةُ إِلَى السُّرَّةِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: خِرْقَةٌ

يَشُدُّهَا الرَّجُلُ عَلَى عَاتِقِهِ وَسَفْلَيْهِ. وَقَدْ أَصَدَتِ الْمَرْأَةُ: لَبَسَتِ الْمُؤَصَّدَ.

وَإِصْدَةُ الْقَوْمِ: مُجْتَمَعُهُمْ، وَالْجَمِيعُ الْإِصْدُ.

(١٨) زيادة من م.

(١٩) وردت هذه الكلمة في بعض المعجمات في تركيب مصد.

(٢٠) في ك: يختبر.

(٢١) من حق هذه الفقرة وعدة فقرات أخرى تليها أن يوضع لها عنوان (أصد).

(٢٢) سورة البلد، آية رقم: ٢٠.

(٢٣) في الأصل: وَأَصَدْتُ، وربما كان ذلك إشارة إلى جواز (أَصَدْتُ) و (أَصَدْتُ).

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الهمزة، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ الصحاح واللسان

والقاموس.

والأَصِيدَةُ وَالْوَصِيدَةُ: الْحَظِيرَةُ مِنَ الْعِصَةِ^(٢٥)، وَيَكُونُ فِي الْجِبَالِ مِنَ
الْحِجَارَةِ، أَوْصَدَ الْقَوْمُ دُونَ الْمَاشِيَةِ.

وَوَصَدَ الشَّيْءُ: ثَبَتَ؛ فَهُوَ وَصَادٌ.

وَالْإِصَادُ: الْمَوْضِعُ تُحْبَسُ فِيهِ الْغَنَمُ. وَهُوَ الْحَبْسُ.

وَأَصَدْتُ الْبَابَ وَأَوْصَدْتُهُ: أَيِ أَغْلَقْتُهُ.

وَالْإِصْدَةُ: زُبْيَةُ السَّبَاعِ، وَجَمْعُهَا إِصْدٌ.

● دِیَصُ:

الْغُدَّةُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ تَدِیْصُ.

وَالْأَنْدِيَاصُ: سَقُوطُ الشَّيْءِ يَنْسَلُ مِنْ يَدِكَ.

وَرَجُلٌ دَيَّاصٌ: شَدِيدُ الْعِصْلِ لَا يُقَدِّرُ عَلَى الْقَبْضِ عَلَيْهِ، وَدَيَّاصَةٌ أَيْضاً.

وَأَنْدَاصٌ فَلَانٌ عَلَيْنَا بَشْرَهُ. وَإِنَّهُ لَمُنْدَاصٌ^(٢٦) بِالشَّرِّ: أَيِ نَضَاحٌ وَقَاعٌ فِيهِ.

وَدَاصَ عَنِ الشَّيْءِ: حَادَ عَنْهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَاغَ^(٢٧)؛ يَدِیْصُ دَيَّاصَاناً.

وَالْدَائِصُ: الَّذِي يَتَّبِعُ^(٢٨) الْوَلَاةَ، وَيَدُورُ حَوْلَ الشَّيْءِ.

وَالْمَدَاصُ: الْمَعَاصُ فِي الْمَاءِ.

وَالدَّيْوَصُ: الَّذِي يَدِیْصُ أَيِ يَتَحَرَّكُ.

● دَأَصُ^(٢٩):

الدَّأَصُ: الْأَشْرُ، وَقَدْ دَیْصَ يَدَأَصُ: أَيِ بَطَرَ.

(٢٥) وفي اللسان والقاموس: من الغصنة.

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٧) وفي اللسان والقاموس: زاغ - بالزاي -.

(٢٨) في ك: تتبع.

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

وَالشَّدِيدُ الْعَظْلُ : دَخِصٌ - عَلَى فَعِلٍ - وَدَيَّاصٌ - عَلَى فِعْعَالٍ (٣٠) .

● ودص (٣١) :

وَدَصَ الرَّجُلُ إِلَيَّ بِالْكَلَامِ يَدِصُّ وَدَصًا : إِذَا أَلْقَى إِلَيْكَ كَلَامًا فَلَمْ يَسْتَمِهِ .

(٣٠) في م : وَدَيَّاصٌ عَلَى فِعْعَلٍ . وتقدم في التركيب السابق أنه دَيَّاصٌ .
(٣١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف ذلك . وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .
(٣٢) في م : ولم .

الصاد والتاء

[٢٦١/ب] (و. ا. ي)

● [صوت^(١)]:

صَوْتُ يُصَوْتُ تَصَوِّتًا، وصَاتَ يَصُوتُ وَيَصَاتُ صَوْتًا؛ فهو^(٢) صَائِتٌ:
صَائِحٌ، وصَاتَ مِثْلَهُ. والغِنَاءُ صَوْتُ. وَرَجُلٌ صَيِّتٌ: شَدِيدُ الصَّوْتِ.
وَأَصَاتَ فُلَانٌ بِالثَّنَاءِ عَلَى فُلَانٍ^(٣) إِصَاتَةً: أَي أَشَادَ بِهِ. وكذلك إِذَا سَمِعَ بِهِ
وَفَضَّحَهُ.

وَأَصَاتَ الْقَوْمُ: صَارُوا ذَوِي صَوْتٍ وَجَلَبَةٍ.
وَرَجُلٌ صَاتٌ وَصَيِّتٌ وَصَيِّتٌ^(٤): شَدِيدُ الصَّوْتِ. وَقَدْ يُؤْنَتُ الصَّوْتُ.
وما بها مِصَوَاتٌ: أَي أَحَدٌ يُصَوْتُ.

وفُلَانٌ حَسَنُ الصَّيِّتِ: لَهُ ذِكْرٌ حَسَنٌ فِي النَّاسِ، وَلَهُ صَيِّتَةٌ أَيْضًا. وَأَصَاتَ:
صَارَ ذَا صَيِّتٍ. وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ.

(١) زيادة من م.

(٢) في ك: فهي.

(٣) في الأصول: فلانة، والسياق يقتضي ما أثبتناه.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّهُ فِعْعِلٌ.

وَالصَّيْتُ: الْمِطْرَقَةُ نَفْسُهَا، وَقِيلَ: الصَّائِغُ، وَقِيلَ: الصَّيْقَلُ نَفْسُهُ.
وَالْأَنْصِيَاتُ: الْأَسْتِقَامَةُ وَالرُّجُوعُ إِلَى أَفْضَلِ الْحَالَةِ، قَوْمٌ فَاَنْصَاتَ: أَيِ
اسْتَقَامَ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الذَّهَابُ فِي مُتَوَارَى.

● أَصَتْ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْأَرْضُ تَأَصَّتْ أَصْتًا: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلَاءٌ وَلَا بَقْلٌ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

الصاد والراء

[٢٦١/ب] (و.ا.ي)

● وصر:

الْوَصِيرَةُ وَالْوَصْرَةُ: الصَّكُّ^(١).
وَالْوَصْرُ: السَّجْلُ، وَجَمْعُهُ أَوْصَارٌ.
وَالْأَوْصَرُ: النَّشْرُ^(٢) الْمُرْتَفِعُ.

● اصمر:

الْإِصْرُ وَالْأَصْرُ: الثَّقْلُ^(٣). وَالْعَهْدُ، وَالْجَمِيعُ أَصَارٌ.
وَكُلُّ مَا عَطَفَكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ إِصْرٌ؛ مِنْ رَجِمَ أَوْ عَهْدٍ. وَيَنِي أَصِرُهُ
رَجِمَ تَأْصِرُنِي عَلَيْهِ.

وَقَوْمٌ مُتَأَصِرُونَ: أَيُّ مُتَقَارِبُونَ.
وَأَصْرْتُ فَلَانًا عَلَى الشَّيْءِ أَصِرُهُ: أَيُّ حَبَسْتَهُ عَلَيْهِ.
وَحَلَفَ عَلَى يَمِينٍ فِيهَا إِصْرٌ: أَيُّ الطَّلَاقُ وَالْعَتَاقُ.

(١) في ك: الصل.

(٢) في ك: النشر.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسَكُونِ الْقَافِ، وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا.

والأَيَصْرُ: حَبِيلٌ قَصِيرٌ يُشَدُّ بِهِ أَسْفَلُ الْخَبَاءِ إِلَى وَتِدٍ، وَالْجَمِيعُ الْإَيَاصِرُ،
وَفِي لُغَةٍ: إِصَارَةٌ.

وهو جاري مُؤَاصِرِي: أَيِ إِصَارُ خَيْمَتِهِ إِلَى إِصَارِ خَيْمَتِي ^(٤).
وَالْأَوَاصِرُ: الْأَوَاحِي، وَاجِدُهَا ^(٥) آصِرَةٌ.

وَالْمَاصِرُ: حَبْلٌ عَلَى طَرِيقٍ أَوْ نَهْرٍ تُحْبَسُ بِهِ السُّفُنُ أَوِ السَّابِلَةُ لِأَخْذِ الْعُشُورِ.
وَالْإِصَارُ: كِسَاءٌ يُحْتَشُّ فِيهِ.

وَكَلَّأَ آصِرُ: أَيِ يَحْبِسُ مَنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ لِكَثْرَتِهِ.
وَالْأَيَصْرُ: الْحَشِيشُ، وَجَمْعُهُ إَيَاصِرُ. وَقِيلَ: نَبَتٌ مَعْرُوفَةٌ.
وَالْإِصَارُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى ^(٦): الزَّيْلُ.
وَلِإِنَّهُمْ لَمُؤْتَصِرُونَ الْعَدَدِ: أَيِ عَدَدَهُمْ كَثِيرٌ.
وَأَتَتَصَرَ النَّبْتُ: طَالَ. وَأَتَتَصَرَ الْأَرْضُ: طَالَ نَبْتُهَا وَكَثُرَ ^(٧).
وَهَذَبَ أَصِيرٌ: تَخَيَّنَ.

● صير:

الصَّيْرُ: الشَّقُّ، وَفِي الْحَدِيثِ ^(٨): «مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرٍ بَابٍ فَفَقَّتَتْ عَيْنُهُ فَهِيَ
هَذَرٌ». وَهُوَ الصَّخْنَةُ يُتَخَذُ بِالسَّامِ. وَسَمَكٌ صِغَارٌ. وَحَظِيرَةٌ لِلْبَقَرِ مِنْ أَغْصَانِ
الشَّجَرِ وَالْحِجَارَةِ. وَمَصِيرٌ كُلُّ شَيْءٍ.
وَالصَّيْرُورَةُ: مَصْدَرُ صَارَ يَصِيرُ.

(٤) فِي ك: خَمَتِي.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ (وَاحِدَتَهَا).

(٦) لَعَلَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيَوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ:

فَهَذَا بَعْدَ لَهْنِ الْخَلَى وَيَجْمَعُ ذَا بَيْنَهُنَّ الْخَضَارَا
وَقَالَ ثَعْلَبٌ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ: «رَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ هَاهُنَا: الْإِصَارَا».

(٧) فِي ك: طَالَ نَبْتُهَا وَكَذَلِكَ كَثُرَ.

(٨) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي
بَعْضِهَا: «فَفَقَّتَتْ عَيْنُهُ فَقَدْ دَمَرَتْ».

وَتَصَيَّرَ الرَّجُلُ أَبَاهُ : أَي تَقَبَّلَهُ (٩) .

وَصَارَ وَجْهَهُ (١٠) إِلَيَّ يَصِيرُهُ : أَي أَقْبَلَ بِهِ إِلَيَّ .

وَصَيُّورُ الْأَمْرِ : آخِرُهُ . وَصَارَ مَصِيرُهُ إِلَى كَذَا وَصَيُّورُهُ وَصَيُّورَتُهُ (١١) إِلَيْهِ .

وَفِي الْمَثَلِ (١٢) لِلضَّعِيفِ : «مَالَهُ بُذْمٌ وَلَا صَيُّورٌ» أَي رَأْيٌ وَقُوَّةٌ ، وَتَخَفُّفُ الْيَأْسِ فِي لُغَةٍ .

وَالصَّائِرَةُ : الْمُرْتَبَعُ ؛ وَمَوَاقِعُ الْمَطَرِ وَالْغَيْثِ ؛ وَالْعُشْبُ الْكَثِيرُ ، وَفِي حِكَايَةِ (١٣) لِأَبِي الْمُجِيبِ : وَوَقَّعَ النَّاسُ بِصَايِرِهَا ، سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يَصَيُّرُونَ إِلَيْهَا إِذَا لَمْ يَجِدُوا غَيْرَهَا .

وَجَمَعَتْهُمْ صَائِرَةُ الْقَيْظِ . وَالْمَصَائِرُ : مَوَاضِعُ فِيهَا كَلَّا يُقِيمُونَ فِيهِ صَيَفَهُمْ . وَأَرْضٌ لَهَا صَيُّورٌ : أَي عُشْبٌ كَثِيرٌ يَابِسٌ . وَالصَيُّورُ مِنْ بَيْنِ الْبَقْلِ : الْقَفْعَاءُ وَالزُّبَادُ (١٤) .

وَقِيلَ : الصَّائِرَةُ : الْحَضَرُ ، وَالْمَصِيرُ : الْمَحْضَرُ ، صَارَ الرَّجُلُ يَصِيرُ : إِذَا حَضَرَ الْمَاءَ ، وَصَارَ الْمَاءُ يَصِيرُهُ : إِذَا وَرَدَهُ .

وَكُنْ عَلَى صَيَّارٍ (١٥) ذَاكَ : أَي عَلَى صِمَاتِهِ .

وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صَيَّارٍ وَعَلَى صِيرٍ : وَهُوَ أَنْ يَبْتَغِيَ حَيْثُ يَكُونُ مِنْهُمْ بِمَرَأًى وَمَسْمَعٍ .

(٩) فِي ك : أَي تَقَبَّلَهُ .

(١٠) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الْوَجْهِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْهَاءِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١١) وَرَدَتْ كَلِمَةُ (وَصَيُّورَتُهُ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي م وَك .

(١٢) وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّاجِ . وَهُمَا مَثَلَانِ (مَالَهُ بُذْمٌ) وَ (مَالَهُ صَيُّورٌ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٨ ، وَ (مَالَهُ بُذْمٌ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٠١/٢ ، وَ (مَالَهُ صَيُّورٌ) فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣٣٢/٢ .

(١٣) فِي ك : وَفِي رَوَايَةٍ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَم : وَالزُّبَادُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٥) فِي م : أَصْيَارُ .

وأنا على صَيْرِ أُمري : أي على شَرَفٍ من قَصَائِهِ ، وصَيْرِ أُمري - بفتح الصاد - .

وصَيْرُ الْقَوْمِ وَالْيَهُودِ - وَجَمْعُهُ صِيَارٌ - : أَسَاقِفُهُمْ .
وما رَأَاهَا صَيْرٌ : أي أَحَدٌ من الْخَلْقِ .
وَالصَّيْرَةُ^(١٦) : نَحْوٌ مِنَ الْأَمْرِ وَهِيَ الصَّخْرَةُ الْعَادِيَّةُ الْعَظِيمَةُ ، وَيُجْمَعُ صَيَّرَاتٍ ، وَقِيلَ : الصَّيْرَةُ^(١٧) - مُخَفَّفَةٌ - .
وَالصَّيْرَةُ : حِجَارَةٌ تُنْصَبُ^(١٨) حَوْلَ الْحَوْضِ .
وَالصَّيَارُ مِنَ الْبَقَرِ : بِمَنْزِلَةِ الصَّوَارِ .
وَصِرْتُ عَنْقَهُ أَصِيرُهُ : أي أَمَلْتَهُ - بِالْيَاءِ وَالْوَاوِ جَمِيعًا - .
وَالصَّيُورُ : مَا يَبْقَى فِي يَدِكَ مِنَ الْبَقْلِ الْغَضِّ إِذَا عَصَرْتَهُ وَصَارَ مَاءً ؛ فَمَا سِوَى ذَلِكَ الْمَاءِ فَهُوَ صَيُورٌ .

● صور :

الصَّوْرُ : الْمَيْلُ ، وَالنَّعْتُ أَصَوْرٌ وَصَوْرٌ^(١٩) . وَالرَّجُلُ يَصُورُ عَنْقَهُ إِلَى الشَّيْءِ وَيَصِيرُهُ : أي مَالِ نَحْوِهِ ، وَأَصْرُهُ إِصَارَةٌ : بِمَعْنَاهُ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَصْرُهُنَّ إِلَيْكَ ﴾^(٢٠) أي شَقَّقَهُنَّ إِلَيْكَ .
وَصَارُهُ عَنْ وَجْهِهِ وَاضْطَارَّهُ : أي ثَنَاهُ .
وَالْمُضْطَارُ : الْفَرَسُ يَضْطَارُّ الْحِمَارَ عَنْ جِهَتِهِ^(٢١) ، وَقِيلَ : الَّذِي يَصِيدُ حِمَارَ الْوَحْشِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالصَّيْرَةُ ، وَفِي م : وَالصَّيْرَةُ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ وَمِنْ ضَبْطِ الْجَمْعِ الْآتِي فِي الْأَصْلِ .

(١٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي م : الصَّيْرَةُ .

(١٨) فِي ك : يَنْصَبُ .

(١٩) هَكَذَا ضَبْطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَهِيَ (صَوْرٌ) فَعْلٌ ثَلَاثِي فِي م ، وَكَذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ، آيَةٌ رَقْم : ٢٦٠ .

(٢١) فِي م : عَنْ جِبْهَتِهِ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : عَنْ وَجْهِهِ .

وَرَجُلٌ صُورِيٌّ: أي مائلٌ أَصَوْرٌ.
وَصُرْتُ الْحُكْمَ: أي فَصَلْتُهُ. وَصَرَاهُ: قَطَعَهُ.

وَالصُّورُ: النَّخْلُ الصَّغَارُ، وَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ وَاحِداً. وَقِيلَ: الصَّيْرَانُ جَمْعُ صَوْرٍ
وهو حائشُ النَّخْلِ وَجَمَاعَتُهُ. وَقِيلَ: صَوْرُ النَّخْلَةِ أَصْلُهَا وَمَا انْغَرَسَ مِنْهَا فِي
الْأَرْضِ.

وَعُضْفُورٌ صَوَارٌ: يُجِيبُ إِذَا دُعِيَ.
وَالصُّورَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ الصُّورُ. وَالْفِعْلُ التَّصْوِيرُ. وَإِنَّهُ لَصَيَّرَ: أَي
حَسَّنَ الصُّورَةَ.

وَالصُّورُ: الْقَرْنُ، وَمِنْهُ «يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ»^(٢٢)، وَقِيلَ: جَمْعُ
الصُّورَةِ؛ أَي يَوْمَ تُنْفَخُ الْأَرْوَاحُ فِي الصُّورِ، وَقُرِئَ بِفَتْحِ الْوَاوِ.
وَالصُّوَارُ وَالصُّوَارُ: الْقَطِيعُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ أَصُورَةٌ وَصَيْرَانٌ. وَقِيلَ:
الصُّوَارُ الْعِجْلُ.

وَأَصُورَةُ الْمِسْكِ: نَافِقَاتُهُ، وَاجِدُهَا صَوَارٌ وَصَيَارٌ، وَكَذَلِكَ الصَّارَةُ بِمَنْزِلَةِ
الْفَارَةِ.

وَصَارَةُ الْجَبَلِ: رَأْسُهُ. وَالْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ.
وَيُقَالُ: انْصَارَ بِمَعْنَى انْصَاعَ، وَانْصَدَعَ. وَانْصَارَتِ الْجِبَالُ: انْهَدَّتْ
فَسَقَطَتْ.

● صرى:

الصَّرَى: الْمَاءُ الَّذِي طَالَ انْقَاعُهُ فِي مَوْضِعٍ، صَرِيَ الْمَاءُ فَهُوَ صَرِيٌّ
وَصَرِيٌّ. وَكَذَلِكَ اللَّبَنُ، وَقَدْ صَرِيَتِ النَّاقَةُ وَأَصْرَتِ^(٢٣) النَّاقَةُ: إِذَا اجْتَمَعَ اللَّبَنُ فِي
ضَرْعِهَا.

(٢٢) سورة الأنعام ، آية رقم: ٧٣.

(٢٣) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَلِكَ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مٍ وَاللَّسَانِ.

وَصَرِي الْمَاءِ يَصْرِيهِ : جَمَعَهُ .

وَإِذَا كَانَ الْفَرَسُ لَمْ يَنْتَرْقُطْ فَهُوَ الصَّرِيَانُ^(٢٤) .

وَيُقَالُ لِلَّذِي^(٢٥) يُقَدِّمُ عَلَى امْرَأَةِ أَبِيهِ : إِنَّهُ لَصَرِيٌّ [٢٦٢/أ] ، وَكَانَ ابْنُ مُقْبِلٍ صَرِيًّا .

وَالصَّرِي : الدَّمْعُ وَاللَّبَنُ ، وَهُوَ أَنْ يَجْتَمَعَ فَلَا يَجْرِي ، وَفِي اللَّبَنِ : أَنْ يَفْسُدَ^(٢٦) طَعْمُهُ .

وَنَعَجَةٌ صَرِيَاءُ^(٢٧) وَصَرِيَّةٌ^(٢٨) : أَيِ مُحَفَّلَةٌ ، وَمِعْرَى صَرَاءُ^(٢٩) - مَمْدُودٌ - . وَصَرِيَتِ النَّاقَةُ تَصْرِي صَرِيًّا وَصَرَتْ تَصْرِي صَرِيَّةً وَصَرَاهَا أَهْلُهَا تَصْرِيَّةً : أَيِ حَفَلَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٠) : «التَّصْرِيَّةُ خِلَابَةٌ» . وَفِي الْمَثَلِ^(٣١) : «شَرُّ طَعَامٍ صَرِيٌّ عَامٍ إِلَى عَامٍ» يَعْنِي اللَّبَأُ .

وَصَرِي فُلَانٌ فِي يَدِ فُلَانٍ : أَيِ بَقِيَ عِنْدَهُ رَهْنًا .

وَصَرِيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَصْلَحَتْ بَيْنَهُمْ .

وَصَرَانِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ : أَيِ أَنْقَذَنِي ، وَقِيلَ : شَفَانِي وَكَفَانِي .

وَصَرِي يَصْرِي : أَيِ دَفَعَ يَدْفَعُ . وَمَا يَصْرِيكَ عَنِّي : أَيِ مَا يُرْضِيكَ وَيَدْفَعُكَ .

وَصَرَتْ النَّاقَةُ بَعْنُفِهَا : أَيِ رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَنَظَرَتْ ؛ صَرِيًّا . وَصَرَتْ نَظْرَةً^(٣٢) .

وَالصَّارِي : الْحَافِظُ ، صَرَاهُ اللَّهُ يَصْرِيهِ : أَيِ حَفِظَهُ .

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الصاد، وما أثبتناه من التكملة واللسان.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ : الَّذِي ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٦) فِي ك : أَنْ نَفْسُدَ .

(٢٧) فِي ك : صَرِيَاهُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ : صَرِيَا ، وَفِي اللِّسَانِ كَالْأَصْلِ .

(٢٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (صَرِيَّةٌ) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ .

(٢٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : صَرَاءٌ .

(٣٠) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَمُضْمُونُهُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤١/٢ - ٢٤٣ وَالْفَائِقُ :

٢٩٦/١ .

(٣١) وَرَدَ بِلَفْظٍ قَرِيبٍ مِنْ لَفْظِ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٢) فِي ك : وَصَرِي نَظْرَةً .

وَصَرَاهُ : قَطَعَهُ ، وَقِيلَ : وَقَاهُ ، وَصَرَاهُ - أَيْضاً - مَهْمُوزٌ : مِثْلُهُ . وَالصَّرِيُّ : الْقَطْعُ .

وَصَرَّتِ الْبُتْرُ تَصْرِي : أَيِ جَمَّتْ .
وَصَرَيْتُ الرَّجُلَ : حَرَمْتَهُ الْعَطَاءَ وَمَنْعْتَهُ .
ويقولون : هذه الأبيات بَصَرَاوَتِهِنَّ : أَيِ بَطَرَاوَتِهِنَّ وَغَضَاصَتِهِنَّ .
وَالصَّرَاءُ - مَمْدُودٌ - : مَا أَصْفَرَ مِنَ الْحَنْظَلِ ، الْوَاحِدَةُ صَرَايَةٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ صَرَايَا وَصَرَايَاتٍ . وَهُوَ فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ (٣٣) : ذُكُورُ الْحَنْظَلِ .
وَالصَّارِي : الْمَلَأَ (٣٤) ، وَجَمَعَهُ صُرَاءً ، وَهُمْ الصَّرَارِيُّونَ ؛ الْوَاحِدُ صَرَارِيٌّ .
وَالصَّارِي : الْحَشْبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْفَخِّ .

● رصى (٣٥) :

الْإِرْصَاءُ : الْقُعُودُ فِي الْمَكَانِ لَا يَبْرَحُ ، يُقَالُ : أُرْصِيتُ .

● ورص (٣٦) :

الْوَرَصُ : السَّلْحُ ، وَجَمَعُهُ أَوْرَاصٌ . وَيُقَالُ : وَرَصَ السَّبْعُ وَالطَائِرُ تَوْرِيصاً : سَلَحَ . وَوَرَصَتِ الدَّجَاجَةُ : إِذَا كَانَتْ مُرْخِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ عَنْهُ وَوَضَعَتْ بَمَرَّةً .

● صرو (٣٧) :

الصَّرْوَةُ : مِنْ صِغَارِ النَّبَاتِ .

(٣٣) أظنه يعني به قوله في معلقته ؛ وقد ورد في ديوانه : ٢١ ، وهو :

كأنَّ عَلَى الْكَتْفَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى مَدَاكُ عُرُوسٍ أَوْ صَرَايَةِ حَنْظَلٍ

(٣٤) في الأصول : الصَّلَاحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك ، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٣٧) هذا التركيب لم يرد في العين أيضاً ، وقد ورد في القاموس .

الصاد واللام

(و.ا.ي)

● وصل :

كُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا : وَصْلَةٌ .
وَاتَّصَلَ الرَّجُلُ : انْتَسَبَ .
وَمَوْصِلُ الْبَعِيرِ : مَا بَيْنَ عَجْزِهِ وَفَخِذِهِ .
وَالْوَصْلَانِ^(١) : طَبَقَا الظُّهْرَ .
وَضَرْبَهُ ضَرْبَةً لَا تُوصَلُ^(٢) : أَي لَا تُدَاوَى .
وَالْوَصْلُ : الْمُتَّصِلُ ، إِنَّا لَفِي وَصَلٍ مِنْ مَكَانٍ كَذَا وَمُؤْتَصِّلٍ مِنْهُ .
وَأَوْصَالُ الدَّابَّةِ : وَاحِدُهَا وَصْلٌ وَوَصْلٌ .
وَالْأَوْصَالُ : مَفَاصِلُ الْأَرْضِ ، وَاحِدُهَا وَصْلٌ .
وَالْوَصِيلَةُ مِنَ الْغَنَمِ : كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا وَلَّدُوا الشَّاةَ ذَكَرًا قَالُوا : هَذَا لِإِلَهَتِنَا ،
وَإِذَا وَلَّدُوهَا أُنْثَى وَصَلَتْ أَخَاهَا مِنْ أَجْلِهَا .
وتقول^(٣) إِذَا دَعَوْتَ لَهُ : لَا كُنْتُ لَهُ بِوَصِيلٍ : أَي لَامِتٌ فَتَصِلَ الْمَيْتَ وَلَا

(١) ضَبِطَتْ بِكسر الواو فِي اللسان والتاج .

(٢) فِي ك : وَلَا يَوْصَلُ .

(٣) فِي م : وَيَقَالُ .

تُوَصَّلُ بِمَيِّتٍ. وقيل: إِنَّ الْحَيَّ لَا يَصِلُ الْمَيِّتَ بَعْدَ مَمَاتِهِ أَي لَا يَرْعَى مِنْ حَقِّهِ مَا كَانَ يَرْعَاهُ وَهُوَ حَيٌّ.

وَالْوَصِيلَةُ: الْعِمَارَةُ وَالْخَصْبُ مِنَ الْبُلْدَانِ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ^(٤).
وَالْوَصِيلَةُ^(٥): الْمَكَانُ الْمُكَلِّئُ. وَالرَّفْقَةُ أَيْضًا.

وَالْوَصِيلَةُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ كَأَنَّهَا وَصِلَتْ بِأُخْرَى.
وَالْوَصَائِلُ: ثِيَابٌ حُمْرٌ مُخَطَّطَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنَ الْيَمَنِ يَتَّخِذُهَا النِّسَاءُ^(٦) دُرُوعًا.

وَهَذَا وَصِيلٌ هَذَا: أَي مِثْلُهُ.

وَالْوَصِيلَةُ: كُبَّةُ الْغَزَلِ، وَجَمْعُهَا وَصَائِلُ.
وَوَصِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ وَيَدْخُلُ مَعَهُ.
وَالْمَوْصُولُ: دَابَّةٌ فِي خِلْقَةِ الدَّبَرِ أَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ يَلْسَعُ النَّاسَ.

● صَلَو:

الصَّلَاةُ: أَلْفُهَا وَآوُ، وَجَمْعُهَا صَلَوَاتُ.

وَصَلَوَاتُ الْيَهُودِ: كَنَائِسُهُمْ، وَاحِدُهَا^(٧) صَلَوَاتَا.

وَصَلَوَاتُ الرَّسُولِ: دُعَاؤُهُ لِلْمُسْلِمِينَ.

وَصَلَوَاتُ اللَّهِ: رَحْمَتُهُ وَحُسْنُ ثَنَائِهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ.

وَهَذِيلٌ تَقُولُ: صَلَوْتُ الظَّهَرَ: بِمَعْنَى صَلَّيْتُ^(٨). وَالصَّلَا: وَسَطُ الظَّهْرِ.
وَكُلُّ أُثْنِي إِذَا وَلَدَتْ أَنْفَرَجَ صَلَاهَا^(٩).

وَإِذَا جَاءَ الْفَرَسُ عَلَى أَثَرِ الْفَرَسِ قِيلَ: صَلَّيْ؛ وَجَاءَ مُصَلِّيًا، لِأَنَّ رَأْسَهُ
عِنْدَ صَلَا السَّابِقِ. وَقِيلَ: الصَّلَا مَا حَوَّلَ الذَّنْبَ عَنِ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ.

(٤) ورد الحديث في التهذيب والفاق: ٦٤/٤ واللسان. وقد سقط هذا السطر بكامله من ك.

(٥) وفي القاموس: الوَصِيلَةُ الرِّفْقَةُ فِي السَّفَرِ. وقد سقط هذا السطر من ك.

(٦) سقطت كلمة (النساء) من ك.

(٧) كذا في الأصل وك. وفي م: واحدها.

(٨) فِي الْأَصُولِ: صَلَوْتُ (بِتَشْدِيدِ اللَّامِ) الظَّهَرَ (بِضَمِّ الطَّاءِ) بِمَعْنَى صَلَّيْتُ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللَّسَانِ
وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ.

(٩) وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: صَلَّوَاهَا.

وَأَصْلَتِ النَّاقَةُ تُصَلِّي إِصْلَاءً: وَقَعَ وَلَدُهَا فِي صَلَاهَا.
وَصَلَّيَتِ النَّاقَةُ وَأَصْلَتْ: اسْتَرَخَى صَلَوَاهَا.

● صلى :

الصَّلَايَةُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمَعْرُومُ مِنَ الْحَرَّةِ، وَجَمْعُهَا صَلَاءٌ^(١٠). وقيل هو من الأرض: الْمُسْتَوِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا جُدْرٌ.

وجاء فلان بِصَلَاتِيهِ^(١١): يُرَادُ بِهَا الْجَبْهَةُ.

وَالصَّلَايَةُ: صَخْرَةٌ^(١٢) طُولُهَا وَعَرْضُهَا وَاحِدٌ، وَلَيْسَ بِصَلَايَةِ الْعِطْرِ، وَهِيَ الصَّلَاةُ^(١٣) أَيْضاً.

وَأَصْلَيْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا: أَيِ أَوْلَيْتَهُ.

وَصَلَّيْتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ أَصْلَى: إِذَا خَالَطْتَهُ وَوَلَّيْتَهُ^(١٤).

وَصَلَّيَ الْكَافِرُ نَارًا. وَصَلَّيَ بَشَرَهُ.

وَإِذَا شَوَيْتَ قُلْتَ: صَلَّيْتَهُ صَلِيًّا. وَإِذَا أَلْقَيْتَهُ فِي النَّارِ قُلْتَ: صَلَّيْتَهُ أَصْلِيَهُ تَصْلِيَةً؛ وَأَصْلَيْتَهُ إِصْلَاءً.

وَالصَّلَاءُ: الْوُقُودُ إِذَا اضْطَلَّيَ بِهِ، وَالصَّلَا: لُغَةٌ - مَقْصُورٌ -، وَفِي

الْحَدِيثِ^(١٥): «لَوْ شِئْتُ لَدَعَوْتُ بِصَلَاءٍ».

وَالصَّلَاءُ: الشَّوَاءُ:

وَالصَّلَايَاتُ: الْأَثَافِي؛ لِأَنَّهُنَّ قَدْ صَلَّيْنَ النَّارَ.

وَفُلَانٌ لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ: أَيِ لَا [٢٦٢/ب] يُتَعَرَّضُ لِحَدِّهِ.

(١٠) كذا ورد الجمع في الأصول وبهذا الضبط.

(١١) في ك: بصلاته.

(١٢) سقطت كلمة (صخرة) من ك.

(١٣) وفي بعض المعجمات: الصَّلَاة.

(١٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ (وَلَيْتَهُ) فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ اللَّامِ، وَلَعَلَّهُ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِينَ.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٦٣/٣ - ٢٦٤ والفائق: ٣١١/٢ واللسان.

ويقولون^(١٦): «أَطِيبُ مُضْغَةٍ^(١٧) [صَيْحَانِيَّةٌ]^(١٨) مَضْلِيَّةٌ» أي مُشَمَّسَةٌ^(١٩).

وَمُضْطَلِي الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَيَدَاهُ وَرِجْلَاهُ. وما يَلْقَى به النارَ إذا^(٢٠) اضْطَلَّهَا.

وَمُضْطَلِي الْأَثْفِيَّةِ: ما يلي النارَ منها.

وَالصَّلْيَانُ: قيل على فَعْلَانِ وفَعْلِيَانِ، وأَرْضُ مَضْلَاةٍ: منه، وهو نباتٌ له سَنَمَةٌ عَظِيمَةٌ كأنها رَأْسُ الْقَصْبَةِ إذا خَرَجَتْ أَذْنَابُهَا؛ تَجِدُ به الإِبِلُ. وفي المَثَلِ في اليمِينِ الغَمُوسِ يَحْلِفُ بها الرَّجُلُ قَوْلُهُمْ^(٢١): «جَذَّهَا جَذَّ الْعَيْرِ الصَّلْيَانَةِ».

وفي الْحَدِيثِ^(٢٢): «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ مَصَالِي وَفُخُوحاً»، والمَضْلَاةُ: أَنْ تَنْصَبَ^(٢٣) شَرَكاً أو نَحْوَهُ، يُقال: صَلَّيْتُ لَهُ. وَصَلَّيْتُ لِلصَّيْدِ^(٢٤) وَصَلَّيْتُ فَلاناً: أي ماسَحْتَهُ وَدارَيْتَهُ، وكذلك إذا خاتَلْتَهُ وَخَدَعْتَهُ. وَالْمَصَالِي: الْمَخَادِعُ.

وَصَلَّيْتُ الْعَصَا: إذا أَرَدْتَ تَثْقِيفَهَا فَمَسَحْتَهَا رُويَداً رُويَداً؛ في قَوْلِهِ:

فما صَلَّيْ عَصَاكَ كُمُسْتَدِيمٍ^(٢٥)

وَصَلَّيْتُ الْجِمَارَ أَنَّهُ تَصْلِيَّةٌ: إذا طَرَدَهَا وَقَحَّمَهَا الطَّرِيقَ.

(١٦) ورد في الفائق: ٣١٠/٢ واللسان والتاج وتركيب مضغ في الأساس والعباب، كما ورد في المستقصى: ٢٢٩/١ ومجمع الأمثال: ٤٤٦/١، وَسُمِّيَ في بعضها حديثاً، وَرُويَ في بعضها: مَضْلَبَةٌ - بالباء -.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُفِّتِ الْمِيمُ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(١٨) زيادة من المصادر الواردة في الهامش (١٦).

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الميم، والتصويب من الأساس واللسان.

(٢٠) في ك: إذ.

(٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٨٩ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٦٧/١ واللسان.

(٢٢) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٦/٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان.

(٢٣) في م: أن ينصب.

(٢٤) في م: وصلت للصيل، ولم ترد جملة (وصلت للصيد) في ك.

(٢٥) وصدره: (فلا تعجل بأمرك واستدِمْه)، وعُزِيَ لقيس بن زهير العبسي في الصحاح واللسان والتاج

وتركيب (عصى) في الأساس، وورد - بلا عزو - في العين والتهذيب: ٧٩/٣ و ٢٣٨/١٢ و ٢١٣/١٤ والفائق: ٣٠٩/٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٢/٢ وعدَّ عجز البيت مثلاً.

● أصل :

الأصل : أسفلُ كُلِّ شَيْءٍ . واستأصلتُ هذه الشَّجرةَ : أي أبنتُ أصلها .
واستأصلَ اللهَ بنيَ فلانٍ : أي لم يدعْ لهم أصلاً .

والأصيلُ : المُستأصلُ . والكلمُ الأصيلُ : مثله .

وأصله علماً : أي قتله ؛ يَأْصِلُهُ (٢٦) أصلاً .

وفلانٌ أصيلُ الرأي ، أصلُ رأيه أصالةٌ (٢٧) .

وجاؤوا بأصيليهم : أي بأجمعهم .

والأصيلُ : العشيُّ ، وهو الأصلُ . وتَصْغِيرُهُ أَصِيلًا . ولَقِيتُهُم مَوْصِلًا : أي

عَشِيًّا ؛ ومَوْصِلًا (٢٨) . وأَتَيْتُهُ أَصِيلَانًا وَأَصِيلًا (٢٩) . وآصَلَتِ الشَّمْسُ : اصْفَرَّتْ .

والإصِيلُ : مَوْقِفُ الفَرَسِ (٣٠) - شاميةٌ - ، والجَمِيعُ الأصِيلُ .

والأصلةُ : حَيَّةٌ قَصِيرَةٌ تَبُّ قُتْسَاوِرُ الإنسان ، وقيل : هي شَبِيهَةٌ بالرَّثَّةِ ؛

مُتَضَمِّنَةٌ (٣١) ؛ فإذا انْتَفَخَتْ ظَنَّتَهَا بها ؛ ولها رِجْلٌ وَاحِدَةٌ ، والجَمِيعُ الأَصَالُ (٣٢)

والأصَلاتُ .

والأصلُ والأصلةُ (٣٣) من الرِّجَالِ : العَرِيضُ القَصِيرُ ، وامرأةٌ أصلةٌ .

وأصلُ الماءِ يَأْصِلُ أصلاً (٣٤) : إذا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وَطَعْمُهُ من حَمَاءٍ فيه .

وشرُّ أصلٍ (٣٥) : شَدِيدٌ .

(٢٦) ضبط الفعل بكسر الصاد في الأصول ، وبضمها في الأساس والقاموس .

(٢٧) ضبط المصدر في الأصول بكسر الهمزة ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٨) كذا في الأصول ، وفي التهذيب والصاحح واللسان والتاج : مُوَصِّلًا (بهمزة فوق الواو) .

(٢٩) كذا الضبط في الأصول ، وبضم الهمزة وفتح الصاد في التهذيب والصاحح واللسان والقاموس .

(٣٠) في الأصول : الفَرَسُ ، والتصويب من التاج .

(٣١) كذا في الأصول ، وفي العين : مُنْضَمَّةٌ .

(٣٢) في ك : والجَمِيعُ والأَصَالُ .

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بسكون الصاد ، وما أثبتناه من م ونصَّ التاج .

(٣٤) ضبط الفعل المضارع في الأصول بكسر الصاد والمصدر بسكونها ، وما أثبتناه من التكملة واللسان

ونصَّ القاموس .

(٣٥) وفي التاج : أصيل .

● لصو:

لَصَا فلَانٌ فلَانًا يَلْصُوهُ وَيَلْصُو إِلَيْهِ: لِرَبِّيَّةٍ، وَلَصَاهَا يَلْصِيهَا لَصِيًّا؛ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ:

عَفَّ فَلَ لَا لَصٍ وَلَا مَلْصِيٍّ^(٣٦)

أَي لَا يَلْصُو إِلَى رَبِّيَّةٍ وَلَا يَلْصِي إِلَيْهِ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: لَصِيٍّ^(٣٧) يَلْصِي. وَمِنْ دُعَائِهِمْ: خَصَاهُ اللَّهُ وَلَصَاهُ.

● لوص:

الْلَوْصُ: مِنَ الْمُلَاوَصَةِ فِي النَّظَرِ كَأَنَّهُ يَخْتِلُ لِيَرُومَ أَمْرًا. وَالْإِنْسَانُ يُلَاوِصُ الشَّجَرَةَ: إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَهَا بِالْفَأْسِ؛ فَتَرَاهُ يُلَاوِصُ فِي نَظَرِهِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً كَيْفَ يَضْرِبُهَا.

وَلَا صَ عَنِ الْأَمْرِ: إِذَا حَادَ عَنْهُ.

وَتَلَوَّصَ تَلَوَّصًا^(٣٨): تَلَوَّى وَتَقَلَّبَ، وَقِيلَ: إِنَّ الْغُرَابَ قَالَ لِأَبْنِهِ: إِذَا رُمِيتَ فَتَلَوَّصْ؛ فَقَالَ: أَنَا أَتَلَوَّصُ قَبْلَ أَنْ أُرْمَى.

وَالْمُلَاوِصُ: الْمُتَمَلِّقُ.

وَلُصَّتْهُ بَعِيْنِي أَلَوْصُهُ^(٣٩) لَوْصًا: أَي لَا وَصْتَهُ فَطَالَعَتْهُ^(٤٠).

وَاللَّوْصَةُ^(٤١): وَجَعٌ فِي النَّخْرِ.

وَالْأَصْوَهُ غَيْظًا: أَي غَاظُوهُ.

وَأَلِصَ الرَّجُلُ وَأُرْعَشَ: بِمَعْنَى.

(٣٦) ديوان العجّاج: ٤٩٢/١.

(٣٧) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد وفتح الياء، وعلى ذلك ضبط التكملة.

(٣٨) في ك: وتلوص تلوصاً.

(٣٩) في ك: ولصته ألوصه بعيني.

(٤٠) في م: وطالعه.

(٤١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَفِي ك: وَاللَّوْصَةُ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ

وَالْقَامُوسِ.

● لصى:

لَصَى فلَانُ المَرَأَةَ يَلصِيهَا لَصِيًّا: إِذَا قَرَفَهَا، وَيَلصُّو: لَغَةً.

والإلصَاء: الإقَامَةُ بِالْمَكَانِ.

وَأَلصَّتْ مِنْهُ شَيْئًا: أَيِ أَخَذَتْ؛ أَلِصَّ الْإِصْبُ الْإِصْبَةَ.

وَأَلصَّتْهُ (٤٢) عَنْ كَذَا: أَيِ رَاوَدَتْهُ عَنْهُ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (٤٣) - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ (٤٤) -: «هِيَ الْكَلِمَةُ الَّتِي أَلَصَّ عَمَّهُ عَلَيْهَا» (٤٥) عِنْدَ الْمَوْتِ شَهَادَةٌ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

● ليص (٤٦):

لَا صَ يَلِصُّ: أَيِ حَادَ. وَقَدْ لِصَّتْ وَحِصَّتْ. وَلِصَّتْهُ أَلِصَّتْهُ وَأَلِصَّتْهُ أَلِصَّتْهُ:

إِذَا حَرَّكَتْهُ عَنْ مَوْضِعِهِ.

● صول:

صَالَ الرَّجُلُ عَلَى قِرْنِهِ يَصُولُ صَوْلَةً: أَوْقَعَ بِهِ فِعْلًا، وَاسْتَبَطَالَ عَلَيْهِ.

وَصَالَ الْفَحْلُ وَالْغَيْرُ: حَمَلَ عَلَى الْعَانَةِ فَكَدَمَهَا؛ يَصُولُ. وَهُوَ صَوُولٌ: لَهُ صَوْلَةٌ.

ويقولون (٤٧): «رُبَّ قَوْلٍ أَشَدَّ مِنْ صَوْلٍ».

وَالْمِصْوُولُ: الْمِكْسَحُ الَّذِي يُكْسَحُ بِهِ السُّنْبُلُ مِنَ الْعِيدَانِ وَالْأَقْمِشَةِ، يُقَالُ:

صَالَ الْبَرُّ يَصُولُهُ صَوْلًا. وَالتَّصْوِيلُ كَذَلِكَ، وَهُوَ - أَيْضًا -: إِخْرَاجُكَ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ بِالمَاءِ. وَحِنْطَةٌ مُصَوَّلَةٌ، وَقَدْ صَوَّلْنَاهَا. وَصَوْلَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ.

(٤٢) كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَوْضَعَ هَذَا الْفِعْلُ وَالتَّيَّ قَبْلَهُ فِي تَرْكِيبِ لَيْصٍ الْآتِي.

(٤٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٢/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٤٥) فِي م وَكَ: أَلَا صَ عَلَيْهَا عَمَّهُ.

(٤٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٤٧) هَذَا الْقَوْلُ مَبْتَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالْجَرَادُ يُصَوِّلُ فِي مَشْوَاهُ^(٤٨): أَي يُسَاطُ.

● صِيل^(٤٩):

صَالَ الرَّجُلُ يَصِيلُ - بِمَعْنَى يَصُورُ -: أَي وَثَبَ.

وَصَيْلَ لَهُ كَذَا: أَي قَبِضَ لَهُ^(٥٠).

● صَال^(٥١):

صَوَّلَ الْبَعِيرُ يَصُورُ صَالَةً فَهُوَ صَوُّوْلٌ: أَي يُوَاتِبُ النَّاسَ فَيَأْكُلُهُمْ.

وَالصَّيْلُ: صَهِيلُ الْفَرَسِ، وَهُوَ يَصْتَلُ.

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَأَنَّهَا مَعْدُودَةٌ مِنَ الْأَلَاتِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَوَرَدَ فِي (صَوَّلَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَ(صِيلَ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٥٠) فِي ك: أَي قَبِضَ لَهُ.

(٥١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضاً، وَوَرَدَ فِي (صَالَ) فِي التَّهْذِيبِ، وَ(صَوَّلَ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَ(صَالٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الصاد والنون

(و.ا.ي)

● صون:

الصَّوْنُ: أَنْ تَقِيَ شَيْئًا. والصَّوَانُ: الشَّيْءُ الَّذِي تَصُونُ^(١) بِهِ أَوْ فِيهِ ثَوْبًا أَوْ شَيْئًا. وَثَوْبٌ صَوْنٌ^(٢). والصَّيَانُ: مَصْدَرُ صُنْتُ صَوْنًا وَصِيَانًا. وَشَيْءٌ مَصُونٌ: أَيُّ مَصُونٌ. والمِصَانُ^(٣) والصَّوَانُ: لِلثَّوْبِ.

وَالْفَرَسُ يَصُونُ عَدُوَّهُ وَجَرِيَّهُ: إِذَا ذَخَرَ مِنْهُ ذَخِيرَةً، وَصَانَ الْفَرَسُ، وَالْجَمِيعُ يَصُنُّ: أَيُّ يَتَوَجَّعْنَ وَيُظْلَعْنَ ظُلْعًا خَفِيًّا، وَقِيلَ: إِذَا قَامَ عَلَى طَرَفٍ حَافِرِهِ. وَالصَّائِنُ وَالصَّافِنُ.

وَيُدْعَى قِرَابُ [أ/٢٦٣] الْقَوْسِ: الْمِصْوَانُ وَالصَّوَانُ؛ لِأَنَّهَا تُصَانُ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْمِصَانُ.

وَالصَّوَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحِجَارَةِ، الْوَاحِدَةُ صَوَانَةٌ، فِيهَا صَلَابَةٌ وَلَوْنُهَا كَلَوْنِ الْأَرْضِ.

(١) في م: يصون.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (وَتَوْبٌ صَوْنٌ) فِي م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣) كَذَا ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الْمِصَانِ) فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِيمَا يَأْتِي بَعْدَ سَطُورٍ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْأَسَاسِ.

وَالصَّوَانَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبْرِ، يَقُولُونَ: كَذَبْتُ صَوَانَتَهُ.

● صنو:

فُلَانٌ صِنُو فُلَانٍ: أَيُّ أَخُوهِ وَشَقِيقِهِ. وَعَمُّ الرَّجُلِ: صِنُو أَبِيهِ^(٤). وَالصَّنَوَانُ [أَصْلُهُمَا]^(٥) وَاحِدٌ.

وَالصَّنُو مِنَ النَّخْلِ: أَنْ يَكُونَ نَخْلَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا أَصْلُهُنَّ وَاحِدٌ، وَالْجَمِيعُ صِنَوَانٌ وَأَصْنَاءٌ، وَيُقَالُ صِنُوَةٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَفَرُ الْمُعْطَلُ مِنْ جِفَارِ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ أَصْنَاءٌ، وَتَصْغِيرُهُ صِنِيٌّ. وَإِذَا احْتَفَرَ الرَّجُلُ ذَلِكَ قِيلَ: اصْطَنَى، وَهُوَ الْاِصْطِنَاءُ.

وَالصَّنُو: قَلِيبٌ بَارِضٍ بَنِي ثَعْلَبَةٍ.

وَالصَّنَاءُ: الرَّمَادُ - يَمْدُ وَيُقَصَّرُ -. وَقِيلَ: الْوَسْخُ وَالرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ.

● نصو:

النَّاصِيَةُ: قِصَاصُ الشَّعْرِ، نَصَوْتُ فُلَانًا: قَبَضْتُ عَلَى نَاصِيَتِهِ؛ أَنْصُو نَصْوًا، وَكَذَلِكَ نَصَيْتُهُ. وَالْمُنَاصِي: الَّذِي يَمْدُهَا، وَنَاصَيْتُ فُلَانًا. وَيُقَالُ لِلنَّاصِيَةِ: نَاصَاةٌ. وَمَفَازَةٌ تُنَاصِي مَفَازَةً: إِذَا كَانَتِ الْآخِرَةُ^(٦) مُتَّصِلَةً بِالْأُولَى. وَالْآخِرَةُ تُنْصُو الْأُولَى.

وَأَنْتَصَى الْجَبِلُ وَالْأَمْرُ: طَالَا.

وَتَنَصَّى: ارْتَفَعَ وَشَرَفَ. وَهُوَ مِنْ نَوَاصِي الْقَوْمِ: أَيُّ مِنْ أَشْرَافِهِمْ. وَأَذَلُّ فُلَانٌ نَاصِيَةً فُلَانٍ: أَيُّ عِزَّهُ.

وَتَنَصَّيْتُ بَنِي فُلَانٍ^(٧): تَزَوَّجْتُ فِي نَاصِيَتِهِمْ وَذُرُوتِهِمْ.

وَنَاصِيَةُ الْمَالِ وَنَصِبَتُهُ: خِيَارُهُ.

(٤) فِي ك: صِنُو فُلَانٌ أَبِيهِ.

(٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٦) فِي ك: إِذَا كَانَتِ الْآخِرَةُ.

(٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَيُّ عِزَّهُ وَتَنَصَّيْتُ بَنِي فُلَانٍ) مِنْ ك.

وَالْمُنَاصَاةُ: الْمُخَالَطَةُ وَالِاشْتِيَاكُ.
والتَّنْصِي: الاتِّصَالُ وَالتَّعَلُّقُ بِالشَّيْءِ.
وَتَنَصَّبَتِ الْمَرْأَةُ: رَجَلَتْ شَعْرَهَا وَسَرَّحَتْ. وَنَصَّتْهَا الْمَاشِطَةُ وَنَصَّتْهَا.
وَنَصَا الثَّوْبَ ^(٨) يَنْصُوهُ ^(٩): أَي كَشَفَهُ.
وَتَنَصِيَةُ الْوَادِي: حَيْثُ انْقَطَعَ مِنْ أَعَالِي مُبْتَدَاه؛ لِأَنَّهَا تَنَصَّتْ أَي انْتَهَتْ.
وَالْمُنْتَصَى: كُلُّ رَمْلٍ يَلْقَى جَلْدًا.
وَكَلَّمْتُهُ بِكَلَامٍ انْتَصَى مِنْهُ: أَي وَجَعَ فَانْتَصَبَ.
وَمَا بَقِيَ إِلَّا نَصِيَّةٌ: أَي بَقِيَّةٌ، وَبَقِيَتْ نَصَايَا الْإِبِلِ وَنَصِيَّتُهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -:
مَا بَقِيَ مِنْ سَيْرِهَا.
وَالنَّصِي: نَبَاتٌ مِنْ أَفْضَلِ ^(١٠) الْمَرَاعِي، الْوَاحِدَةُ نَصِيَّةٌ. وَأَنْصَبَتِ الْأَرْضُ
إِنْصَاءً: كَثُرَ نَصِيُّهَا.

● نَصَا:

أَنْصَأْتُ بِالْكَلْبِ: دَعَوْتُهُ.
وَنَصَأْتُ الرَّاحِلَةَ: زَجَرْتُهَا وَحَرَّكْتُهَا؛ نَصًّا.

● نَوِص:

الْمَنَاصُ: الْمَنْجَى، نَاصٌ يَنْوِصُ، وَهُوَ التَّنَاصِي. وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَلَاتَ
جَيْنَ مَنَاصٍ﴾ ^(١١) أَي جَيْنَ مَطْلَبٍ وَمَعَاثٍ. وَنُصِّتَهُ لِأَذْرِكِهِ.
وَمَا بِهِ نَوِصٌ: أَي قُوَّةٌ.
وَمَا عَنْهُ نَوِصٌ ^(١٢): أَي مَعْدِلٌ.

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الثوب) بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: يَنْصُو، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي م: مِنَ الْفَضْلِ.

(١١) سُورَةُ ص، آيَةُ رَقْمٍ: ٣.

(١٢) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَي قُوَّةٌ وَمَا عَنْهُ نَوِصٌ) مِنْ ك.

وَالنَّوْصُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ لَا يَزَالُ نَائِصًا رَافِعًا رَأْسَهُ يَتَرَدَّدُ كَأَنَّهُ نَافِرٌ .
وَالْفَرَسُ يَنْوُصُ وَيَسْتَيْصُ : عِنْدَ الْكَبَجِ وَالتَّحْرِيكِ .
وَيُقَالُ : نُصْتُ إِلَيْهِ أَنْوَصُ . وَالنَّوْصُ : النَّهْوُصُ لِلْقِيَامِ . وَالنَّوِصُ وَالنَّوَاصُ :
الْحَرَكَةُ .

وَنَاصَنِي نَوْصًا : أَي تَنَحَّى عَنِّي وَفَارَقَنِي .
وَاتَّصَبَ الشَّمْسُ انْتِيَاصًا : غَابَتْ .
وَنُصْتُ الشَّيْءَ : أَي طَلَبْتَهُ ؛ نَوْصًا .
وَأَنُصْتُ إِنْصَاةً ^(١٣) : بِمَعْنَى أَلَصْتُ وَأَرَدْتُ .
وَالْمُنَاوِصَةُ : الْمُنَاوِشَةُ فِي الْقِتَالِ .
وَالِاسْتِنَاصَةُ : أَنْ تَسْتَخِفَّ ^(١٤) الرَّجُلَ فَتَذْهَبَ بِهِ فِي حَاجَتِكَ .

● صِين :

الصَّيْنُ : بَلَدٌ مَعْرُوفٌ . وَدَارُ صَيْنَيْنِ ^(١٥) : مَنُسوبٌ إِلَيْهِ .

● نَيْص ^(١٦) :

النَّيْصُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْفُذِ الضَّخْمِ .

● نَصَا ^(١٧) :

نَصَأْتُ النَّاقَةَ وَالْبَعِيرَ : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الزَّجْرِ لِلْمُعْغِي .

(١٣) فِي ك : وَانْتَ اِنَاَصَة .

(١٤) فِي م : أَنْ يُسْتَخَفَّ (مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ) .

(١٥) وَهُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الدَّارِصِيْنِي .

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذِهِ التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْئَلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمَوْئَلَفِ ذَكَرَ هَذَا التَّرْكِيْبِ فَهُوَ مُكَرَّرٌ .

● صنى (١٨):

الصَّنِيُّ : الثَّمَدُ من الماء، وَجَمْعُهُ أَصْنَاءٌ. وقد صَنَيْتُ الماءَ وَصَنَوْتُهُ أَصْنِيهِ وَأَصْنُوهُ، وَاصْطَنَيْتُهُ. وَاصْطِنَاءُ الماءِ (١٩): احْتِقَانُهُ.

وَصِنْيَانُ النَّخْلِ وَصِنَوَانٌ.

● أصن (٢٠):

لَقِيْتُهُ أَصْيَانًا - بمعنى اللام -: أَي عِشَاءً.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد بعنوان (صنا) في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٩) من قوله : (وجمعه أصناء) إلى قوله هنا : (واصطناء الماء) سقط من ك.

(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين . وورد في التكملة والقاموس .

الصاد والفاء

(و. ا. ي)

● صوف :

الصُّوفُ : للضَّانِّ وما أشَبَّهه .

وَصُوفَةُ الْقَفَا : رَغَبَاتٌ قَصِيرَةٌ ، وكذلك الصُّوفَانَةُ .

وَكَبِشُ صَافٍ وَنَعَجَةٌ صَافَةٌ ، وَصُوفَانِيٌّ ، وَتَصَغِيرُهُ صُوفَانَةٌ . وَصَافُ الْكَبِشِ
يَصُوفُ وَيَصَافُ صَوْفًا وَصُوفًا .

ويقولون : أَخَذْتُهُ بِصُوفِ رَقَبَتِهِ وَبِصُوفِ رِقَابِهِمْ : وهو أَنْ تَأْخُذَ بِرَقَبَتِهِ
فَتَعَصِرَهَا ، وكذلك بِصُوفِ قَفَاهُ وَصُوفَةِ قَفَاهُ .

وفي المثل^(١) : «خَرَقَاءُ وَجَدَتْ صُوفًا» .

وَصُوفَةٌ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وهم الصُّوفَانُ كانوا يُجِيرُونَ^(٢) النَّاسَ مِنْ
عَرَفَاتٍ .

وَصَافٌ عَنِّي يَصُوفُ صَوْفًا : عَدَلٌ ، وكذلك صَافٌ يَصِيفُ .

(١) ورد في أمثال أبي عبيد : ١٩٩ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال : ٢٤٧/١ والعياب واللسان والقاموس .

(٢) في الأصول : يجيرون (بالراء المهملة) ، والتصويب من المعجمات .

● وصف:

الْوَصْفُ: وَصَفَ الشَّيْءَ بِجَلِيلَتِهِ وَنَعْتِهِ.

والمَهْرُ إِذَا تَوَجَّهَ لَشَيْءٍ مِنْ حُسْنِ السَّيْرَةِ يُقَالُ: قَدْ وَصَفَ؛ أَيِ وَصَفَ الْمَشْيَ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ.

وَاتَّصَفَ الشَّيْءُ فِي عَيْنِ النَّاظِرِ: أَيِ احْتَمَلَ الْوَصْفَ.

وَنَهَى النَّبِيُّ^(٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]^(٤) - وَسَلَّم - عَنْ بَيْعِ الْمُوَاصَفَةِ: وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ سِلْعَةً لَيْسَتْ عِنْدَهُ ثُمَّ يَتَّاعَهَا بَعْدَ فَيَدْفَعَهَا إِلَى الْمُشْتَرِي، وَكَذَلِكَ لِأَنَّهُ بَاعَ بِالْصَّفَةِ.

وَالْوَصِيفَةُ وَالْوَصِيفُ: الْخَادِمُ. وَقَدْ أَوْصَفَتِ الْجَارِيَةُ. وَوَصِيفٌ وَوُصَفَاءُ، وَوَصِيفَةٌ وَوَصَائِفُ. وَالْوَصَافَةُ: مَصْدَرُ الْوَصِيفِ.

● صفو:

الصَّفْوُ: نَقِضُ الْكَدْرِ.

وَصَفْوَةٌ^(٥) كُلُّ شَيْءٍ: خَالِصُهُ، وَكَذَلِكَ صَفْوُهُ.

وَالصَّفَاءُ وَالصَّفَاوَةُ: مُصَافَاةُ الْمَوَدَّةِ. وَمَصْدَرُ الشَّيْءِ الصَّافِي. وَاسْتَصَفَيْتُ [٢٦٣/ب] صَفْوَهُ: أَيِ أَخَذْتَهُ.

وَصَفِيُّ الْإِنْسَانِ: الَّذِي يُصَافِيهِ الْمَوَدَّةُ.

وَصَفَى فَلَانٌ عَرَمَتَهُ: أَيِ دَرَاها فِي الرِّيحِ.

وَنَخْلَةٌ صَفِيَّةٌ: كَثِيرَةُ الْحَمْلِ، وَالْجَمِيعُ الصَّفَايَا.

وَنَاقَةٌ صَفِيَّةٌ: أَيِ غَزِيرَةٌ. وَأُصِفْتُ^(٦) تُصْفِي إِصْفَاءً: صَارَتْ صَفِيًّا.

(٣) ورد النهي في العين والتهذيب والاساس والفاائق: ٦٤/٤ والعباب واللسان.

(٤) زيادة من ك. وفي م: ونهى النبي عليه السلام.

(٥) أشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد أيضاً.

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس: صَفَّتْ وَصَفَوْتُ، وفي التاج: أَصْفَى الْقَوْمُ صَارَتْ اِبْلَهُمْ وَشَاوَهُمْ صَفَايَا.

والصِّفَا: الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ الصُّلْبُ. وَصَفَاءُ صَفْوَاء وَصَفْوَانٌ^(٧)، الْوَاحِدَةُ صَفْوَانَةٌ: وَهِيَ الْحِجَارَةُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا.

وَالصَّافِي: سَمَكَةٌ تَجْتَرُ^(٨)، وَالْجَمِيعُ الصَّوْفِي. وَأَصْفَتِ الدَّجَاجَةُ: انْقَطَعَ بَيْضُهَا. وَأَصْفَى الشَّاعِرُ: أَجْبَلَ.

وَمَا أَصْفَيْتُ لَكَ إِنَاءً: أَيُّ مَا أَخَذْتُ مِنْكَ شَيْئًا. وَأَصْفَيْتُ فَلَانًا بِشَيْءٍ دُونَ حَقِّهِ: أَرْضَيْتَهُ بِهِ.

وَيُقَالُ لِأَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبَرْدِ: صَفِيٌّ؛ وَالثَّانِي: صَفْوَانٌ - مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ -، وَذَلِكَ لَصَفَاءِ الْهَوَاءِ فِيهِ مِنَ الْغَيْمِ.

● فيص:

فِي الْحَدِيثِ^(٩): «مَا يَفِيضُ^(١٠) بِهَا لِسَانُهُ» أَيُّ مَا يُبَيِّنُ بِكَلِمَةٍ. وَقَبِضْتُ عَلَى الشَّيْءِ فَأَفَاصَ^(١١) مِنْ يَدِي: أَيُّ تَفَلَّتْ. وَمَا عَنْهُ مَفِيضٌ: أَيُّ مَحِيضٌ وَمَعْدِلٌ. وَأَفَاصَ بَبَوْلِهِ: إِذَا رَمَى بِهِ؛ إِفَاصَةً. وَقَوْلُهُ:

فَهُوَ عَذْبٌ يَفِيضُ^(١٢)

أَيُّ يَرِفُ وَيَبْرِقُ.

(٧) فِي ك: وَصَفَاءُ صَفْوَانٍ وَصَفْوَانٍ.

(٨) فِي ك: تَجْتَرُ.

(٩) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَبَنَصٍ: (مَا يَفِيضُ) بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ فِي الْفَائِقِ: ١٤٩/٣.

(١٠) أَشَارَ فِي م إِلَى جَوَازِ ضَمِّ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ أَيْضًا فَيَكُونُ الْفِعْلُ رِبَاعِيًّا، وَبِهِ ضُطُّ فِي مَعْظَمِ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(١١) فِي ك: فَأَفَاضَ.

(١٢) فِي ك: يَفِضُ، وَالْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١٧٨، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ: مَنَابِتُهُ مِثْلُ السَّدُوسِ وَلَوْنُهُ كَشَوِّكَ السِّيَالِ فَهُوَ عَذْبٌ يَفِيضُ

● صَيْفٌ :

الصَّيْفُ: رُبْعٌ مِنْ أَرْبَاعِ السَّنَةِ.
والصَّيْفُ: المَطَرُ الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ الرَّبِيعِ.
وَيَوْمٌ صَائِفٌ وَلَيْلَةٌ صَائِفَةٌ. وصَافَ القَوْمُ فِي مَصِيفِهِمْ وَأَصِيفُوا: أَيِ أَقَامُوا فِي
مَكَانٍ صَيْفِهِمْ. وَبِهِ سُمِّيَتْ غَزْوَةُ الصَّائِفَةِ.

وَأَصَافَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصِيفٌ: إِذَا وُلِدَ لَهُ بَعْدَ الْكِبَرِ، وَالْوَلَدُ صَيْفِيٌّ. وَرَجُلٌ
مِصْيَافٌ: لَا يَتَزَوَّجُ حَتَّى يَشْمَطَ.

وَأَرْضٌ مِصْيَافٌ: مُتَأَخِّرَةٌ^(١٣) النَّبَاتِ.
وَأَصَافَتْ إِبِلٌ فَلَانٍ: حَمَلَتْ^(١٤) فِي الصَّيْفِ. وَنَاقَةٌ مِصْيَافٌ.
وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ: إِذَا كَانَ لَهَا هُبْعٌ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١٥): لِإِتِمَامِ الْحَاجَةِ: «تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفِ»، وَفِي التَّفْرِيطِ
وَالْحَاجَةِ مُمَكِّنَةً^(١٦): «فِي الصَّيْفِ ضِيعَتِ اللَّبَنِ».

وَالصَّيْفُوفَةُ: مِثْلُ السَّهْمِ عَنِ الرَّمِيَّةِ، يُقَالُ: صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ.

● فَصَى :

أَفْصَى: اسْمُ أَبِي ثَقِيفٍ^(١٧).
وَاللَّحْمُ الْمُتَفَسِّخُ يَتَفَصَّى عَنِ الْعَظْمِ؛ وَيَتَفَصَّأُ - مَهْمُوزٌ -، وَالْإِنْسَانُ مِنْ
الشَّرِّ. وَالْإِسْمُ: الْفَصِيَّةُ. وَهُوَ الْفَرَجُ، يُقَالُ: أَدْرَكْتُكَ الْفَصِيَّةُ: أَيِ خُرُوجٍ مِنْ أَمْرِكَ
الَّذِي أَنْتَ فِيهِ.

وَأَنْفَصَى الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ: أَنْفَصَلَ.

(١٣) فِي م: مُسْتَأْخِرَةٌ.

(١٤) فِي ك: جَمَلَتْ.

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٩ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/١٢٩ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤/٢، وَبِلَا (فِي) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧

وَالْتَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: أَفْصَى السَّهْمِ أَبِي ثَقِيفٍ.

وَأَفْصَى الصَّائِدُ: ضِدُّ أَعْلَى.
 وَأَفْصَى الْمَطَرُ: أَنْجَمَ وَأَقْلَعَ.
 وَأَفْصَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْبَرْدِ. وَالْفَصِيَّةُ: أَنْ تَخْرُجَ^(١٨) مِنْ بَرْدٍ إِلَى حَرٍّ. وَقَوْمٌ مُفْصُونَ^(١٩). وَأَفْصَيْنَا مِنَ الْبَرْدِ: خَرَجْنَا^(٢٠) مِنْهُ.
 وَفَصَّتْهُ مِنِّي الْمُنُونُ تَفْصِيهِ: أَي تَفْصِلُهُ^(٢١).
 وَالْفَصِيَّةُ: أَوَّلُ الْهَجْرَانِ أَوِ النَّأْيِ.
 وَإِنْ بَيْنَ النَّجْمَيْنِ لَفَصِيَّةٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَ سُقُوطِهِمَا^(٢٢) بَرْدٌ.
 ● أَصَف:
 الْأَصْفُ^(٢٣): لُغَةٌ فِي اللَّصَفِ.

(١٨) فِي ك: أَنْ يَخْرُجَ.

(١٩) فِي ك: مَصْفُونَ.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (خَرَجْنَا) مِنْ ك.

(٢١) فِي ك: أَي تَفْصِيلُهُ.

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: سَقُوطُهَا، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك: أَصَفَ، وَفِي م: أَصَفُ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

الصاد والباء

(و.ا.ي)

● صوب:

الصَّوْبُ: المَطَرُ. والصَّيْبُ: السَّحَابُ ذو صَوْبٍ. وصابَ الغَيْثُ بِمَكَانٍ كذا
والسَّهْمُ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ يَصُوبُ صَيُّوْبَةً. وَسَهْمٌ صَائِبٌ: قاصِدٌ.

والصَّوَابُ: نَقِيضُ الْخَطَا؛ وكذلك الصَّوْبُ، يُقال: عَلَيْكَ خَطَاةٌ وَصَوْبُهُ.
والتَّصَوُّبُ: حُدُورٌ^(١) مع حَدَبٍ، صَوَّبَتِ الْأَتَانُ^(٢). وَصَوَّبَ الرَّجُلُ وَصَعَدَ
وَأَصَابَ وَأَصْعَدَ: بِمَعْنَى.

وَالصَّيَابُ وَالصَّيَابَةُ: أَضْلُ كُلِّ قَوْمٍ وَخِيَارُهُمْ وَشَرَفُهُمْ، وكذلك الصُّوَابَةُ.

وَصُوبَةٌ مِنْ طَعَامٍ: صُبْرَةٌ مِنْهُ، وَجَمْعُهَا صُوبٌ^(٣)، وَقَدْ صَوَّبْنَا الطَّعَامَ.

وَالرَّجُلُ يَجْرُ^(٤) صَوْبَهُ: أَيِ ذَيْلِهِ.

وَرَأَيْتُ صَوْبَةً فِي الْمَاءِ^(٥).

وَصَوْبُ الدَّرْعِ: طَوْلُهُ وَمَا فَضَلَ مِنْهُ.

(١) في ك: جدور. وفي المقاييس واللسان والتاج: حَدَبٌ فِي حُدُورٍ.

(٢) وفي التهذيب واللسان والتاج: صَوَّبَتِ الْأَتَانُ.

(٣) سقطت جملة (وجمعها صوب) من ك.

(٤) في ك: تجر.

(٥) كذا وردت الجملة في الأصول.

وفي عَقْلٍ فَلانٍ صَابَةٌ: أي جُنُونٌ. وهو اسْمٌ من الإِصَابَةِ كَالجَابَةِ والإِجَابَةِ.
وَالْمَجْنُونُ مُصَابٌ.

وَأَصَابَتْهُمْ مَصَاوِبُ: أي مَصَائِبُ. وهي الْمَصَابَةُ وَالْمُصِيبَةُ وَالْمَصُوبَةُ.
وَسَمِعَ: جَبَرَ اللَّهُ مَصُوبَتَكَ وَمَصَابَتَكَ.
وَالنَّاسُ عَلَى مُصَابَةِ^(٦) آبَائِهِمْ: أي عَلَى نَحْوِهِمْ. وهو الْمَقْصَدُ وَالْمَتَوَخَّى.
وَالصَّابُ: عُصَارَةُ شَجَرَةٍ مَرَّةً.

● صِيبٌ^(٧):

الْمُصِيبَةُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْمَصَائِبُ.
وَأَصَبْتُ: بِمَعْنَى وَجَدْتُ.
وَأَصَبْتُ الْهَدَفَ: وَقَعَ السَّهْمُ بِهِ^(٨).
وَأَصَابَ: بِمَعْنَى أَرَادَ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿رُخَاءَ حَيْثُ أَصَابَ﴾^(٩).

● وَصَبَ:

الْوَصَبُ: الْمَرَضُ وَتَكْسِيرُهُ، وَصَبَّ وَصَبًا فَهُوَ وَصِبٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْصَابُ.
وَرَجُلٌ مُوَصَّبٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهُ وَصَابِي أَي أَصَابَهُمْ وَصَبٌ.
وَوَجَدْتُ التَّوَصَّبَ فِي بَطْنِي: أَيِ^(١٠) التَّحْجِيرِ.
وَالْوُصُوبُ: دَيْمُومَةُ الشَّيْءِ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَلَهُ الدِّينُ وَأَصْبَا﴾^(١١)،
وَوَصَبَ الشَّيْءُ يَصِيبُ.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: مَصَابَةٌ (بِفَتْحِهَا).

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (صَابَ) أَوْ (صَوَّبَ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي م: وَقَعَ بِهِ السَّهْمُ.

(٩) سُورَةُ صَ، آيَةُ رَقْمِ: ٣٦.

(١٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (أَي) مِنْ ك.

(١١) سُورَةُ النِّحْلِ، آيَةُ رَقْمِ: ٥٢.

وَمَفَارَةٌ وَاصِبَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ لَا غَايَةَ لَهَا. وَوَصَبٌ^(١٢): مِنْ بُعْدِهَا.
وَنَاقَةٌ مُوَصِبٌ: دَائِمَةُ اللَّبَنِ.

وَنَاقَةٌ تُوَاصِبُ سِمْنَهَا: إِذَا كَانَتْ لَا تُتَهَزَّلُ؛ فَهِيَ مُوَاصِبَةٌ. وَوَصَبَ شَحْمُهَا.
وَأَوْصَبَ عَلَى الْأَمْرِ فَهُوَ مُوَصِبٌ: أَي وَاطَبَ.

● صبو:

الصَّبْوُ وَالصَّبْوَةُ: جَهْلَةٌ^(١٣) الْفُتُوَّةُ وَلَهُوَ الْغَزَلُ، وَمِنْهُ التَّصَابِي وَالصَّبَا. وَصَبَا
إِلَى صَبْوَةٍ، وَصَبِيَّ إِلَيَّ يَصْبِي صَبِيَّ.

وَيُقَالُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ: قَدْ صَبَوْنَا فِيهِ أَي أَكَلْنَاهُ.

وَصَبَا إِلَى اللَّهْوِ^(١٤) صَبَاءً - مَمْدُودٌ مَفْتُوحٌ -.

وَإِذَا طَاطَأَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ قِيلَ: صَبَا يَصْبُو.

وَالصَّبْوَةُ: جَمَاعَةُ الصَّبِيَّانِ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيَّةُ، وَتَصْغِيرُهَا أَصْيِيَّةٌ. وَامْرَأَةٌ
مُصِبٌ: كَثِيرَةُ الصَّبِيَّانِ [٢٦٤/أ].

وَصَبِيَّانُ الثَّلْجِ: صِبْغَارُ النَّدَى.

وَصَبِيْتُ مَعَ الصَّبِيَّانِ: أَي لَعِبْتُ^(١٥) مَعَهُمْ، أَصْبِي صَبِيَّ^(١٦) وَصَبَاءً - مَمْدُودٌ
مَفْتُوحٌ - وَصَبَاءً - مَكْسُورٌ مَمْدُودٌ أَيْضاً - . وَلَقَدْ صَبِيْتُ. وَيُجْمَعُ الصَّبِيُّ عَلَى أَصْبٍ
وَصُبْيَانٍ - بِالضَّمِّ -.

وَصَبِيَّا اللَّحْيِ: جَانِبَاهُ.

وَصَبِيُّ الْقَدَمِ: مَا بَيْنَ حِمَارَتَيْهَا إِلَى الْأَصَابِعِ وَمَا اسْتَدَقَّ مِنْ طَرَفِهِ.

(١٢) هكذا وردت الكلمة غير مضبوطة في الأصول، فإن كان المراد بها المصدر فهي (وَصَبٌ) بالتحريك، وإن كان المراد بها الفعل وكان الفاعل هو قاطع المفازة فهو (وَصِبٌ)، أما إذا كان الفاعل هي المفازة نفسها وقَصِدَ بذلك الديمومة مجازاً لُبَّغِهَا فهو (وَصَبَتْ).

(١٣) في ك: جملة.

(١٤) في الأصول: إِلَى الْمَهْرِ، والتصويب من اللسان.

(١٥) في م: إِذَا لَعِبْتُ.

(١٦) في الأصل وك: صَبَاً (مضبوطة بفتح الصاد)، وما أثبتناه من م والمعجمات وفي بعضها النص على ذلك.

وإذا جعلَ الانسانُ سَيْفَهُ في غِمْدِهِ مَقْلُوباً قِيلَ : صابِي سَيْفَهُ^(١٧) يُصَابِيهِ .
وَصَبِي السَّيْفِ : ما دُونَ الظَّيَةِ قَلِيلاً ؛ والجَمِيعُ الصَّبِيانُ ، وقِيلَ : حَدَّهُ وَمَضَرِبُهُ .
وقِيلَ : الْمُصَابَاةُ أَنْ تُمِيلَ مَضْرِبَ السَّيْفِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تُنَاوِلَهُ الرَّجُلُ .

وصابِي البَعِيرُ مَشَاوِرُهُ : إِذَا قَلَبَهَا عِنْدَ الشُّرْبِ .
والجَوَارِي يُصَابِينَ مِنَ السَّتْرِ : أَي يَطْلَعْنَ .
وصابِي بِنَاءهِ^(١٨) : أَي أَمَالُهُ .

وصَابَيْنَا عَنِ الحَمَضِ : عَدَلْنَا عَنْهُ .
وَأَتَانَا بِمُصَابِيَةٍ : أَي بِذَاهِيَةٍ مُغَيَّرَةٍ لِحَالِ الْإِنْسَانِ .

والصَّبَا : رِيحٌ تَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ ، وَقَدْ صَبَتِ الرِّيحُ تَصْبُو ، وَالْأَصْبَاءُ جَمْعُهُ ،
والتَّثْنِيَةُ صَبَوَانٍ . وَسُمِّيَتِ الصَّبَا لِأَنَّهَا تَتَصَبَّى الْبَيْتَ أَي تَتَلَقَّاهُ وَتَهْوِي إِلَيْهِ
وَتُقَابِلُهُ^(١٩) .

● بَوْص :

البَوْصُ : أَنْ تَسْتَعْجَلَ^(٢٠) أَنْسَاناً فِي أَمْرٍ لَا تَدْعُهُ يَتَمَهَّلُ فِي الرُّوْيَةِ .
وَحَمِيسٌ^(٢١) بَائِصٌ : أَي مُعَجَّلٌ مُلِحٌ .

والبَوْصُ : الْعَجِيزَةُ ، وَجَمْعُهُ بَوَائِصُ ، وَبَفَتْحِ الْبَاءِ أَيْضاً . وَقِيلَ : بُوصُهَا لِيْنُ
شَحْمَةٍ عَجِيزَتِهَا . وَالبَوَصَاءُ : الْعَظِيمَةُ البَوْصِ .
والبَوْصِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ السُّفْنِ .

● وَبَص :

الْوَبِصُ : الْبَرِيقُ ، وَبَصَ يَبِصُ .

(١٧) سقطت جملة (في غمده مقلوباً قبل صابى سيفه) من ك .

(١٨) في ك : وصابى البعير نباه .

(١٩) في ك : ويقابله .

(٢٠) في ك : أن يستعجل .

(٢١) كذا في الأصول ، ولعله يعني الجيش . وهو (خمس) من أظماء الإبل في المعجمات كافة .

وَوَبَّصَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ.

وَوَبَّصَ الْجُرُوءُ: فَتَحَ إِحْدَى عَيْنَيْهِ.

وإنَّ فلاناً لَوَابِصَةٌ سَمْعٍ: إِذَا كَانَ يَسْمَعُ كَلَاماً فَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ وَيَطْنُهُ وَلَمَّا يَكُنْ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ.

وَوَبَّصَتِ الْأَرْضُ وَأَوْبَصَتْ: أَيِ أَغْشَبَتْ وَكَثُرَ نَبْتُهَا^(٢٢).

وَوَبَّصَ لِي فُلَانٌ بَشْيًى يَسِيرٌ: أَيِ أَعْطَانِيهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّبِيعِ^(٢٣) الْآخِرِ: وَبَّصَانٌ - مَضْمُومٌ^(٢٤) -، وَقِيلَ: بُصَانٌ^(٢٥)، وَجَمَعَهُ أَبْصِنَةٌ.

وَفَرَسٌ هَبِصٌ وَبِصٌ: أَيِ نَشِيطٌ مَرِحٌ.

وَالْوَابِصَةُ: مَوْضِعٌ.

● بِيص:

هُوَ فِي حَيْصٍ بِيصٌ مِنْ أَمْرِهِ^(٢٦): أَيِ فِي^(٢٧) اخْتِلَاطٍ، وَيُقَالُ: حَيْصٌ.

بِيصٌ؛ وَحَاصٍ بِاصٍ.

● صَاب:

الصُّوَابَةُ: وَاحِدُ^(٢٨) الصُّبَانِ وَهِيَ بَيِضَةُ الْبُرْغُوثِ وَالْقَمَلِ.

وَالصُّوَابُ مِنَ الذَّهَبِ: الدُّقَاقُ^(٢٩)، شُبَّةٌ بِالْأَوَّلِ.

(٢٢) فِي ك: وَكَثُرَ بَيْتُهَا.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك: لَرَبِيعٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(٢٤) أَيِ مَمْنُوعٍ مِنَ الصَّرْفِ غَيْرِ مَمْنُونٍ.

(٢٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ عَلَى تَشْدِيدِ الصَّادِ فِي النَّجَاحِ.

(٢٦) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ تُسَمَّ مَثَلًا، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٤/١ مَثَلُ نَصِّهِ:

تَرَكْتَهُمْ فِي حَيْصٍ بِيصٍ.

(٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فِي) فِي م.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ (وَاحِدَةً) كَمَا فِي الْعَيْنِ.

(٢٩) فِي م: الرِّقَاقُ، وَرَوَايَةُ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ.

● صَبَأَ :

صَبَأَ نَابُ الْبَعِيرِ : إِذَا طَلَعَ حَدَهُ (٣٠) ؛ يَصْبَأُ صُبُوءًا .
وَصَبَأَتِ النُّجُومُ : خَرَجَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا . وَأَصْبَأَ : إِذَا أَضَاءَ عِنْدَ صُبُوءِهِ .
وَصَبَأَ فُلَانٌ : دَانَ بِدَيْنِ الصَّابِئِينَ .
وَأَصْبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ إِصْبَاءً : هَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَلَا أَذْرِي مَكَانَهُمْ . وَصَبَأْتُ عَلَيْهِمْ وَأَصْبَأْتُ : أَيِ طَرَأْتُ عَلَيْهِمْ .
وَصَبَأَ عَلَيْهِ : ذَرَأَ (٣١) عَلَيْهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ .

● بَصَى (٣٢) :

يُقَالُ : خَصِيٌّ بِصِيٍّ . وَمَالُهُ خَصَاهُ اللَّهُ وَبَصَاهُ .

● صَيْبَ (٣٣) :

الصَّيْبَةُ : الرَّقَبَةُ ، يَقُولُونَ : قَضَبَ اللَّهُ صَيِّتَهُ .
وَالصَّيْبُ : بَذَرُ الزَّرْعِ - يَمَانِيَّةٌ - .

● أَبْصَ (٣٤) :

فَرَسٌ أَبْوَصٌ : أَشَرُّ نَشِيطٌ ، وَقَدْ أَبْصَ يَأْبِصُ (٣٥) .

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَفَتْحِ الدَّالِ ، وَفِي م وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بْضَمِ الدَّالِ ، وَلِكُلِّ وَجْهٍ .

(٣١) فِي ك : ذَرَأَ .

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ .

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي ذِيلِ تَرْكِيبِ (بَاصٍ) فِي التَّهْذِيبِ ، وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ مُسْتَقْلًا فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٣٥) فِي ك : ابْصَ مَا بَصَ .

الصاد والميم

(و.ا.ي)

● صوم:

الصَّوْمُ: تَرْكُ الْأَكْلِ وَالْكَلَامِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً﴾^(١) أَي صَمْتاً . وَرَجُلٌ صَائِمٌ ، وَقَوْمٌ صَوَامٌ وَصَوْمٌ^(٢) ، وَ^(٣) نِسَاءٌ صُومٌ وَصِيَامِي ، وَامْرَأَةٌ صَوْمِي .

وَالصَّوْمُ: قِيَامٌ بِلا عَمَلٍ . صَامَ الْفَرَسُ عَلَى آرِيَّهِ: إِذَا لَمْ يَعْثَلِفْ . وَمَصَامُ الْفَرَسِ: مَوْقِفُهُ .

وَصَامَتِ الرِّيحُ: رَكَدَتْ ، وَالْمَاءُ: سَكَنَ ، وَالشَّمْسُ: اسْتَوَتْ فِي مُتَنَصِّفِ النَّهَارِ .

وَصَامَ فَلَانٌ مَيِّتَهُ: أَي ذَاقَهَا .

وَالصَّوْمُ: عُرَّةٌ^(٤) النَّعَامِ ، وَصَامَ النَّعَامُ يَصُومُ صَوْماً . وَشَجَرٌ^(٥) .
وَالصَّامُ: النَّكَاحُ .

(١) سورة مريم ، آية رقم : ٢٦ .

(٢) ذكر في اللسان أن (صَوْم) اسمٌ للجمع ؛ وقيل هو جمع صائم . والمشهور في الجمع : صُوم .

(٣) سقط حرف العطف من ك .

(٤) في الأصول : (غرة) بالغين المعجمة ، والتصويب من المعجمات .

(٥) في ك : وشجرة .

● وصم:

الْوَصْمُ: صَدَعٌ أَوْ كَسْرٌ غَيْرُ بَائِنٍ فِي الْعَظْمِ وَغَيْرِهِ، وَجَمْعُهُ وَصُومٌ، وَقَدْ وَصِمَ الرَّمْحُ فَهُوَ مَوْصُومٌ. وَأَصْلُ الْوَصْمِ: الْعُقْدَةُ فِي الْعُودِ أَوِ الْعَيْبُ فِيهِ. وَرَجُلٌ مَوْصُومٌ الْحَسَبِ: فِي حَسَبِهِ وَصِمٌ. وَأَجَدُ تَوْصِيماً فِي جَسَدِي: أَيِ تَكْسِيراً، ^(٦) وَصَّمْتَهُ ^(٧) الْحُمَى. وَوَصَمَ الْمَشْيَ يَصِمُ: أَيِ أَسْرَعَ فِيهِ وَشَدَّدَهُ.

● موص:

الْمَوْصُ: غَسَلُ الثَّوْبِ لَيْناً. وَالْمُوَاصَّةُ: غُسَالَةُ الثِّيَابِ. وَالْمَوْصُ: مَوْصُ الْهَيْدِ إِذَا عَالَجُوهُ، وَهُمْ يَمْوُصُونَهُ ثَلَاثَ مَوْصَاتٍ.

● صمى:

الْأَنْصِمَاءُ: الْإِقْبَالُ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا يَنْصِمِي الطَّائِرُ إِذَا انْقَضَى. وَمَا صَمَّاكَ عَلَى كَذَا وَيَصْمِيكَ: أَيِ مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ. وَرَجُلٌ صَمِيَانٌ: وَهُوَ الشُّجَاعُ الصَّادِقُ الْحَمَلَةُ.

وَأَصْمَى الْفَرَسَ عَلَى لِحَاظِهِ: إِذَا عَضَّ عَلَيْهِ. وَفِي الْحَدِيثِ ^(٨): «كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ» أَيِ وَقَعَ بِعَيْنِكَ ^(٩).

● صمأ ^(١٠):

صَمَّاتُ الْجَيْشِ عَلَى بَنِي فَلَانٍ - بِمَعْنَى صَبَّاتُ ^(١١) -: إِذَا أَتَاهُم بِالْجَيْشِ. وَصَمَّاتُ أَنَا بِنَفْسِي وَأَنْصَمَّاتُ.

(٦) سقط حرف العطف من م.

(٧) ضُطَّ الفعل بالتحريك بلا تشديد في الأصول، وتفرعه على التوصيم يقتضي تشديد الصاد، وهي مشددة في العين والأساس واللسان والقاموس.

(٨) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ والتهذيب والصاحح والأساس والفاائق: ٣١٥/٢ واللسان والتاج.

(٩) هذه العبارة لا توضح المعنى كما ينبغي، والمراد: وقع وأنت تراه؛ كما في الصاحح.

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(١١) في ك: صيات.

وما أَصْمَاكَ عَلَيَّ : إِذَا أَنْفَلْتَ عَلَيْكَ وَأَنْدَرَا .
وَالْمَصْمُوءَةُ : مَوْضِعُ الْأَنْصِمَاءِ .

● أمص (١٢) :

الْأَمِصُّ : إِعْرَابُ الْخَامِيزِ .

● مصو (١٣) :

الْمَصْوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى فَخْذَيْهَا .
وَالْمَصْوَاءُ : الْأَسْتُ .
وَالْمُصَايَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ : الصَّغِيرَةُ مِنْهَا .

● ماص (١٤) :

الْمَاصُ : الْبَيْضُ مِنَ الْإِبِلِ اللَّوَاتِي فَارَقَتِ الْكَوْمَ ، وَاجِدَتْهَا [٢٦٤/ب] مَاصَةً .

● صيم (١٥) :

الصَّيِّمُ - بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ - : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ الشَّدِيدُ .

● صام (١٦) :

شَرِبَ حَتَّى صَيِّمَ : أَيِ امْتَلَأَ وَرَوِيَ . وَالصَّائِمُ : الْعَطْشَانُ .
وَصَامَتُ الْجَيْشُ عَلَيْهِ : أَيِ صَبَّاتُ وَصَمَّاتُ وَأَنْصَمَّاتُ .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري قد روى عنه في التهذيب، وورد - أيضاً - في التكملة واللسان والقاموس .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك في هذا التركيب والتراكيب الآتية في هذا الباب، وقد ورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) لم يرد في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(١٥) لم يرد في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(١٦) لم يرد في العين أيضاً . وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أَوَّلُهُ (١) الصاد

الصَّوَى: الحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ، الواحِدَةُ صَوَّةٌ؛ كأنَّهَا عَلامَاتٌ، والجَمِيعُ الأصَوَاءُ.

وماءٌ صَوَى: مَجْمُوعٌ.
وصَوَّةٌ مِنَ السَّبَاعِ: جَمَاعَةٌ.
وصَوَيْتِ الأَرْضَ بَعْدَ لَيْنِهَا: أَي غَلَطْتُ (٢). ومنه الصَّوَّةُ لِلْمَكَانِ المُرتَفِعِ الذي فِيهِ غِلَظٌ.

والأَصَوَاءُ: القُبُورُ (٣)، واحِدُهَا صَوَّةٌ.
والصَّارِي: اليَابِسُ، يُقَالُ لِلنَّخْلَةِ: صَوْتُ تَصْوِي صَوِيًّا. وَقَوْلُهُ:
إِلَى نَخْلَاتٍ قَدْ صَوَيْنَ سَمُومٌ (٤)

أَي يَبْسَنُ.
والصَّوَى: النَّخْلَةُ.
والصَّوَانُ: الحِجَارَةُ فِيهَا صَلَابَةٌ لَوْنُهَا كَلَوْنِ الأَرْضِ، الواحِدَةُ صَوَانَةٌ.

(١) فِي ك: وَأَمَّا أَوَّلُهُ.

(٢) فِي ك: بَعْدَ لَبْنِهَا أَي غَلَطْتُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: (الْفَتُورُ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الشَّطْرُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَضَبَطَ (صَوَيْنَ) يَدُلُّ عَلَى

وَرُودِ الْفِعْلِ صَوَيْتُ أَي يَبْسَتُ - وَقَدْ وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ -، وَلَكِنْ الْمُؤَلِّفُ لَمْ يَذْكُرِ إِلَّا (صَوْتُ).

وَالصَّاءُ - مَمْدُودٌ - وَالصَّاءُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِي السَّلَاكَأَنَّهُ الصَّدِيدُ،
وَالصَّيَاءُ^(٥) مِثْلُهُ.

وَصَيَّاتَ رَأْسَكَ تَصِيَّئًا^(٦): إِذَا غَسَلْتَهُ فَلَمْ تُنَقِّهِ وَأَثَرَتْ وَسَخَهُ. وَالصَّيْتُ:
وَسَخُ الرَّأْسِ.

وَالصَّيُّ وَالصَّيُّ^(٧): الصَّوْتُ، يُقَالُ: صَاتِ الْفَأْرَةُ تَصِيُّ صَيًّا. وَكَذَلِكَ
الطَّيْرُ تَصِيُّ. وَالسَّنُورُ وَالْكَلْبُ عِنْدَ الضَّرْبِ يَصِيَّيْنِ. وَالْفَرَسُ الصَّائِي: الَّذِي يُدَقُّ
صَوْتَهُ، وَالْأُنْثَى صَائِيَّةٌ، وَالْجَمِيعُ صَوَاءٌ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٨): «جَاءَ بِمَا صَاءَ وَصَمَتَ»
فِي كَثْرَةِ الْمَالِ.

وَصِيُّ اليمَنِ: لُغَتُهُمْ؛ وَهُوَ إِذْخَالُهُمْ بَيْنَ الْأَلِفِ وَالْأَلِفِ^(٩) مِنْ «صَاحِبِ»
إِسْمَامَةَ الْيَاءِ. وَقِيلَ: هُوَ ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ.

وَيَقُولُونَ: أَرْضُ تَصَايَا حَيَاتُهَا وَتَصَاءَى: أَيِ صَارَتْ تَضِجُ مِنَ الْهَزْلِ
وَالْبُؤْسِ.

وَالصَّيْصَاءُ: مَا حَشِفَ مِنَ التَّمْرِ فَلَمْ يَعْقِدْ لَهُ نَوَى. وَمَا كَانَ مِنَ الْحَبِّ لَا لُبَّ
لَهُ كَالْبَطْنِخِ وَالْحَنْظَلِ، وَالوَاحِدَةُ صَيْصَاءَةٌ. وَالشَّيْصُ - أَيْضًا -: صَيْصَاءَةٌ.
وَصَأَصَاتِ النَّخْلَةُ: صَارَتْ كَذَلِكَ، وَصَيَّصَتْ وَأَصَاصَتْ. وَنَخْلَةٌ مَصِيَّاصٌ
وَمُصِيَّصٌ.

وَالصَّائِصَةُ: تَحْرِيكُ الْجُرُوعَيْنِ قَبْلَ التَّفْتِيحِ^(١٠) وَالتَّبْصِيصِ.
وَقَدْ صَأَصَا الرَّجُلُ: ذَلَّ وَضَرَعَ^(١١).

(٥) فِي م: وَالصَّيَاءُ.

(٦) فِي ك: تَضَنَّا.

(٧) فِي ك: وَالصَّيُّ وَالصَّيُّ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) كَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ. وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَالْأَلِفِ) فِي ك.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَكَ، وَفِي م: التَّفْقِيحُ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ.

(١١) فِي ك: وَضَرَعَ.

وصَاصَاتٌ مِنْهُ: فَزَرَتْ.
وصَاصَا الكَلْبُ: فَنَعَ. وقيل: حَرَكَ ذَنَبَهُ.
والصَّيْصِيَّةُ^(١٢): مَا كَانَ حِصْنًا لِكُلِّ شَيْءٍ؛ كصَيْصِيَّةِ الثَّوْرِ لِقَرْنِهِ؛ وَصَيْصِيَّةِ
الدَّيَكِ. وكذلك القَلْعَةُ الَّتِي يَتَحَصَّنُونَ فِيهَا.

وهو صَيْصِيَّةٌ مَالٍ: أَي مُضْلِحُهُ.
وعَادَ إِلَى صَيْصِيَّتِهِ: أَي أَصْلِهِ.
وَالصُّوْصُ: اللَّثِيمُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.
ويقولون^(١٣): «أَصُوْصٌ عَلَيْهَا صُوْصٌ»، وَالْأَصُوْصُ: النَّاقَةُ الْحَائِلُ.
وَيُقَالُ لِيَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُجُوزِ: الْمُصَوْصِي.
وَالْمُصَاصِي: الَّذِي يَرُدُّ الشَّيْءَ إِلَى مَا وَرَاءَهُ.
والتَّصْوِيَةُ لِلْفَحْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْإِجْمَامُ: أَنْ^(١٤) لَا يُحْمَلَ عَلَيْهِ وَلَا يُعْقَدَ فِيهِ
حَبْلٌ لِيَكُونَ أَنْشَطَ فِي الضَّرَابِ وَأَقْوَى.

وَالصَّوَى: الشَّحْمُ.
وَصَوَى لَهَا: أَي أَضْمَرَ لَهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَعِيرٌ صَاوٍ: ضَامِرٌ.
وَالْمُصَوَّاةُ: الْمُحْفَلَةُ - أَيْضًا -، صَوَّيْتُهَا تَصْوِيَةً^(١٥)، وَقَدْ صَوَّيْتُ تَصْوِي
صَوًى شَدِيدًا؛ فَهِيَ صَوِيَّةٌ^(١٦).

وَالصَّوَى: اللَّبَأُ نَفْسَهُ. وَقَوْلُهُ:
مَجَانًا مِنَ اللَّاتِي يُمْتَعَنُ بِالصَّوَى^(١٧)

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ فِي اللِّسَانِ وَبَعْضُ نَسَخِ الْقَامُوسِ.

(١٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢١٣/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) فِي م وَك: وَأَنْ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك: تَصَوَّيْتُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ (كَفَرَحَةٍ) فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٧) فِي ك: مِنَ اللَّاتِي. وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّطْرَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

هو تَيْبِسُ^(١٨) الألبان بالتصويّة. وصويّت: أي قويّت. والتصويّة: أن تردّ
ألبان الإبل ولا تحلبها.

ما أوله الألف

الإص: الأصل، وجمعه أصاص.
وأصاة اللسان: حصاته ورزاته.
والأصوص: الناقة الحائل السمينّة، ومنه قولهم^(١٩): «أصوص عليها
صوص». وقيل: هي المؤنقة الخلق، وجمعه أصص، وقد أصت تؤص.
والرجل اللص: أصوص.
وتأصوا: اجتمعوا وتزاحموا، وأئتصوا: كذلك. وأص بعضهم بعضاً.
وجماعات أصاص. وتركّتهم أصيصّة واحدة: أي مجتمعين.
والأصيصّة من البيوت: المتقاربة. وقد أئتصت حلتهم.
وله من فرق أصيص: أي انقباض ودغر.
والأصيص: البناء المحكم. والذي يُنقل عليه الطين. وشيء كهية الجر له
عروتان. ونصف الجرّة والخاوية يُبذر فيها الرياحين.
والأصية: طعام مثل الخيس^(٢٠) من السمن والتمر. وهي - أيضاً -: الداهية
اللازمة.

وأصى عليّ الأمر: إذا لم يُمكنني فتحه، وأصى تأصية: كذلك. وما أشدّ ما
يأصو عليّ.

وإن بك لأصية - وجمّعها أواص -: أي داهية.
وما بيني وبينك أصية تأصيك عليّ: أي أصرّة.

(١٨) في ك: هو تيبس.

(١٩) هذا القول مثل، وقد تقدم من المؤلف ذكره في صدر باب (ما أوله الصاد).

(٢٠) في الأصل: الخيس، والتصويب من م وك.

والإياصي : بمنزلة الأياصير.
وأصبي السنام؛ وسنام آص : إذا كان شحمه متظاهراً ضخماً.
وأصا النبت يأصو أوصوا: أي اتصل وكثر.

ما أوله الواو

الوصاة: كالوصية، والوصاية والوصاءة: مصدر الوصي، وفعله أوصيت
إيصاء، ووصيته وأوصيته. والتوصية [٢٦٥/أ] في المبالغة؛ وكذلك التوصاة.
والوصا: الوصاة. وفي المثل (٢١): «إنَّ الموصين بنو سهوان».

وإذا أطاق المرعى للسائمة فأصابته رواعدٌ قيل (٢٢): وصى لها المرعى يصي
وصياً ووصياً.

وواصى البلد بلد كذا: أي واصله؛ فهو مواصل. ووصى الشيء بالشيء
يصيه: أي وصله. وبلد موصي.

والوصواص: خرق في الستر ونحوه على مقدار عين تنظر فيه، وجمعه
وصاوص.

والوصاوص: حجارة الأيادي الصغار.
ووصوص الجرو: إذا فتح عينه.
ووصوصت المرأة: ضيقت نقابها.
ووصأت به الأرض ووأصت: أي ضربت به الأرض (٢٣).
والوئصة: الجماعة. وتواءصوا (٢٤): أي تجمّعوا، وكذلك إذا تراحموا على
الماء، فهم متوائصون.

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٢ ومجمع الأمثال: ١١/١، وتقدم في تركيب (سهو) من حرف الهاء.

(٢٢) كذا في الأصول، وربما طرأ عليه تصحيف. وفي العين والتهديب واللسان: فأصابته رعداً قيل.

(٢٣) سقطت جملة (ووأصت أي ضربت به الأرض) من ك.

(٢٤) في الأصول: وتواصوا، وفي القاموس: وتواصوا. وما أثبتناه مأخوذ من قول المؤلف (متواصون)
في ذيل هذه الفقرة.

وما أَدْرِي أَيُّ الْوَيْصَةِ هُوَ: أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.
وَالْوَيْصُ: الصَّوْتُ؛ نَحْوَ الْأَصِيصِ^(٢٥).

ما أوله الياء

طَائِرٌ يُسَمَّى بِالْعِرَاقِ: يَوْصِي^(٢٦) - عَلَى فَعْلِيٍّ - شِبْهُ الْبَاشِقِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ
جَنَاحاً وَأَخْبَثُ صَيْداً.

وَيَصَّصَتِ الْأَرْضُ: أَي تَفَتَّحَتْ بِالنَّبَاتِ.
وَيَصَّصَ النَّبْتُ: تَفَتَّحَ بِالنُّورِ، وَالْجُرُوءِ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ، تَيَّصَّصاً.
وَيَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ: حَمَلَ عَلَيْهِمَ.

(٢٥) لم يذكر المؤلف الأصيص بمعنى الصوت في باب (ما أوله الألف).
(٢٦) كذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ قَبْلَ الصَّادِ فِي التَّكْمِلَةِ،
وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى فَتْحِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ وَكَسْرِهَا وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْآخِرَةِ.

بَابُ الرَّبَّاعِيِّ

الصاد والطاء

● رَجُلٌ مُصْمَرٌ الرَّأْسِ : وهو إلى الطُّولِ .

● الإِصْفِيطُ : الخَمْرُ .

[الصَاد والِدَال] (١)

- الدَّرَافِصُ: العَظِيمُ الضَّخْمُ.
- دَرَبَصْ دَرَبَصَةً: وهو السُّكُوتُ (٢) من فَرَقٍ.
- الصَّمَرْدُ: النَّاقَةُ الدَّهِيْنُ القَلِيلَةُ اللَّبَنِ، وَجَمْعُهَا صَمَارِيدُ.
- وَبَثْرُ صِمَرْدٍ: قَلِيلَةُ المَاءِ، وَبَثَارُ صَمَارِيدُ.
- التَّصْنَدُلُ (٣): التَّغَزُّلُ؛ من مُغَازَلَةِ النِّسَاءِ.
- والصَّنَدَلُ: خَشَبٌ أَحْمَرٌ وَأَصْفَرُ.
- والصَّنَادِلُ من الحُمُرِ: الشَّدِيدُ الخَلْقِ الضَّخْمُ الرَّأْسِ.
- الدَّلَامِصُ: البَرَّاقُ، ذَهَبٌ دُلَامِصٌ. ورَأْسٌ دُلَمِصٌ، وَقَدْ تَدَلَمَصَ رَأْسُهُ: أَي صَلَعَ، وَيَشَدُّ المِيمُ.
- الدَّمَالِصُ والدَّمَلِصُ: الأَمْلَسُ (٤) البَرَّاقُ، وَجَمْعُهُ دُمَالِصِيُونُ.
- صَلَدَمَ رَأْسُهُ: بَرَقَ من الصَّلَعِ.
- والصَّلْدَمُ (٥): الصُّلْبُ. وكذلك الصَّلْدَبُ، حَجَرٌ صَلْدَبٌ، والجَمِيعُ صَلَادِبٌ.

(١) زيادة يقتضيها التيوب.

(٢) في التكملة: السكون، وفي القاموس كالأصل، وصَوَّبَ في التاج السكون.

(٣) في ك: التنصنل.

(٤) في ك: الاملص.

(٥) كذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبِطَت بِكسر الصاد والِدَال في الصحاح واللسان والقاموس.

- والصِّلْدُمُ : الشَّدِيدُ الحَوَافِرِ .
- الصَّفْرَدُ : طائرٌ أعظمُ من العَصْفُورِ ، يُقالُ (٦) : «هو أجَبُنُ من صِفْرَدٍ» .
- الفِرْصَادُ : شَجَرُ التُّوتِ .
- والفِرْصِيدُ : حَبُّ الزَّيْبِ والعِنَبِ ، والفِرْصِيدُ : لُغَةٌ .
- الإِصْفَنْدُ : الحَمْرُ .

(٦) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في العين والتهذيب والصحاح والمستقصى : ٤٥/١ ومجمع الأمثال : ١٩٣/١ واللسان والتاج .

الصاد والتاء

- الصَّفَارِيْتُ: الْفُقَرَاءُ، وَاجِدُهُمْ صِفْرِيْتُ^(١).
- فَتْرَضْتُ^(٢) الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ.
- نَاقَةٌ صَبْتَلُ: ضَخْمَةٌ.
- وَالصَّبْتَلُ: الطُّوَيْلُ.
- وَالصَّنَائِلُ: الْعِظَامُ الرَّؤُوسِ.

(١) ذكر المعجميون الصفرية في تركيب (صفر) الثلاثي.

(٢) في ك: فترضت.

الصاد والراء

● الصَّنَافِرَةُ: الصَّرْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَوَلَدٌ صُنَافِرَةٌ: لَا يُعَرَفُ لَهُ أَبٌ.

وَالْحَقُّهُ اللَّهُ بِصُنَافِرَةٍ^(١): أَيِ بُمَنْقَطَعِ الْأَرْضِ بِالْخَافِي.

● الصُّنْبُورُ: الرَّجُلُ اللَّثِيمُ.

وَنَخْلَةٌ صُنْبُورٌ: دَقِيقَةُ الْعُنُقِ قَلِيلَةُ الْحَمَلِ، وَقَدْ صَنَبَرَ عُنُقُهَا وَأَصْلُهَا: دَقٌّ.

وقيل: هِيَ النَّخْلَةُ الْمُتَفَرِّدَةُ تَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ النَّخْلَةِ.

وكَانَتْ قُرَيْشٌ تَقُولُ^(٢): إِنَّ مُحَمَّدًا صُنْبُورٌ.

وَالصَّبِيُّ أَوَّلُ مَا يَمْشِي: صُنْبُورٌ. وَالسَّيِّءُ الْخُلُقِ. وَمِثْعَبُ الْحَوْصِ.

وَالْقَصَبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْإِدَاوَةِ مِنْ حَدِيدٍ^(٣) أَوْ رَصَاصٍ يُشْرَبُ مِنْهَا.

وَصُنْبُورُ الرَّأْسِ: الْفَهْقَةُ حَيْثُ اغْتَرَزَ فِي الْعُنُقِ. وَأَصْلُ الرَّاكُوبِ فِي

الْجِدْعِ.

وَصَنْوَبَرَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: وَسَطُهُ.

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَنْبَرَتِهِ: أَيِ بِكُلِّيَّتِهِ.

(١) فِي الْأَصُولِ: بِصُنَافِرَةٍ (بِالتَّنْوِينِ)، وَضُبُّطَتْ بِفَتْحِ آخِرِهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (تَقُولُ) مِنْ م.

(٣) فِي ك: مِنْ جَدِيدٍ.

- وَالصَّنَوْبُرُ: شَجَرٌ أَخْضَرُ شِتَاءً وَصَيْفًا.
وَالصَّنْبُرُ: رِيحٌ بَارِدَةٌ فِي غَيْمٍ . وَيَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ.
● الْبِنْصِرُ: الْإِصْبَعُ الَّتِي بَيْنَ الْوُسْطَى وَالْخِنْصِرِ.
● فَرَصَمَ فَرَصَمَةً: قَطَعَ . وَالشَّيْءُ فَرَصَمٌ.
● الْبَرْصُومُ: عِفَاصُ الْقَارُورَةِ وَنَحْوِهَا.

الصاد واللام

● الْبَلَنْصَةُ^(١): بَقْلَةٌ، والجميع الْبَلَنْصِيُّ، ومنهم مَنْ يقول: الواحدة بَلَنْصُوصَةٌ.

وَالْبَلَنْصِيُّ: طائرٌ يَبْيَضُ فِي الْعِضَاهِ، وَجَمْعُهُ بَلَاصٍ^(٢)، وَاجِدَتْهَا بَلَنْصَاةٌ.

● وَالصُّنْبُلُ^(٣): الرَّجُلُ الدَّاهِي الْمُنْكَرُ.

● بَلَصَمَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ بَلَصَمَةً: أَيِ ذَهَبَ فِيهَا فَارًا.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ^(٤)

(١) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط. وفي التكملة: الْبَلَنْصَاءُ (بالفتح والمدّ) ورُوي ذلك

عنها في التاج، وفي اللسان والقاموس: الْبَلَنْصَاءُ (بكسر الباء).

(٢) في القاموس: بَلَاصِيٌّ (بتشديد الباء)، ونَصٌّ على تشديدها في التاج.

(٣) كذا في الأصول، وحرف العطف زائد.

(٤) لم ترد هذه الجملة في م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ السِّينِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[السين والطاء] (١)

● طس :

الطُسُ : لُغَةٌ فِي الطُّسْتِ، والطَّسَّةُ والطَّسَّةُ، والجَمِيعُ الطُّسَاسُ. والطُّسَاسَةُ : جِرْفَةُ الطُّسَاسِ [٢٦٥/ب].

ويقولون : ما أَذْرِي أَيْنَ طُسٌّ : أَي ذَهَبَ، وَطُسٌّ فِي الْبِلَادِ وَطُسَسَ : ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ مُطْسَسٌ.

وَطُسَسْتُهُ فِي الْمَاءِ أَطُسُهُ : أَي غَطَسْتُهُ فِيهِ.

وَطُسَّ فُلَانٌ فَلَانًا : إِذَا خَصَمَهُ وَأَبْكَمَهُ (٢).

وَطَعْنَةُ طَاسَةٍ : حَالِقَةُ الْجَوْفِ (٣).

وَالطُّسَانُ : الْعَجَاجُ حِينَ يَثْوُرُ وَيُوَارِي كُلَّ شَيْءٍ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) كذا في الأصول، ومثلها في القاموس. ووردت في العباب : (وَأَبْلَمَهُ) منقولة من المحيط، والتبليغ : التقييح.

(٣) كذا في الأصول، وهي في العباب والقاموس : جائفة الجوف، ورُويت في العباب عن ابن عباد.

السين والذال

● سد :

السُّدُودُ: السَّلَالُ من قُضْبَانٍ لَهَا أَطْبَاقٌ، والجَمِيعُ سِدَادٌ، والوَاحِدُ سَدٌّ^(١).
والسُّدُّ: مُصَدِّرُ سَدَدَتْ الشَّيْءَ.
والسِّدَادُ: الذي يُسَدُّ بِهِ كَوٌّ أَوْ مَنَقَذٌ. ومنه قَوْلُهُمْ^(٢): «سِدَادٌ مِنْ عَوَزٍ» أي
يُسَدُّ الْحَاجَةَ.

والأُسَيْدَةُ: الْعُيُوبُ، وَاجِدُهَا سِدَادٌ.
والسُّدُّ: مَا وُجِدَ كَذَلِكَ. والسُّدُّ: مَا عَمِلَهُ النَّاسُ، وَجَمْعُهُ أُسْدَادٌ.
والسُّدُودُ مِنَ السَّحَابِ: الذي يَسُدُّ الْأَفْقَ.
والسِّدَادُ والتَّسْدِيدُ: الْقَصْدُ. والسَّدْدُ: الصَّوَابُ والسِّدَادُ. وسَدَّدَكَ اللَّهُ: أي
وَفَّقَكَ لِلْقَصْدِ.

وجَاءَتْنا الرِّيحُ من سَدَادٍ أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ: أي من قَصْدِهَا.
وسَدَّ السَّهْمُ يَسُدُّ: إِذَا اسْتَقَامَ. وسَدَّه الرَّامِي.
والسُّدَّةُ والسِّدَادُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ يَمْنَعُ نَسِيمَ الرِّيحِ.
والسُّدَّةُ: أَمَامَ بَابِ الدَّارِ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ^(٣): «مَنْ يَغْشَى سُدَدَ

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٥١/١.

(٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨/٤ وَالْفَائِقُ: ١٦٧/٢ (وَفِيهِمَا: مَنْ يَأْتِ . . الْخ)، كَمَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

السُّلْطَانُ يَقُمُ وَيَقْعُدُ. وهي الظُّلَّةُ حَوْلَ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ. والْبَابُ أَيْضاً. وَالْفِنَاءُ لِيَبْتَ الشَّعْرُ. وَالسَّاحَةُ. وَالْإِفْرِيزُ.

وَالسُّدِّيُّ: رَجُلٌ فَقِيهٌ يَمَنِيٌّ.

وَأَبُو عُثْمَانَ السُّدِّيُّ: سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الْخُمَرَ فِي سُدَّةِ الْمَسْجِدِ. وَالسُّدُوسُ^(٤): النَّيْلُجُ. وَالثُّوبُ الْمَضْبُوعُ بِهِ يُسَمَّى سَدُوساً، وَيُضَمُّ السُّيْنُ. وَالطَّيْلَسَانُ - أَيْضاً - بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ. وَكِسَاءٌ أَيْضاً.

وَالسُّدَيْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَكِيكِ لِلتَّمْرِ.

وَالْعَيْنُ السَّادَةُ: الَّتِي تَذْهَبُ وَهِيَ قَائِمَةٌ.

وَيَقُولُونَ^(٥): «لَا أَفْعَلُهُ سَجِيسٌ عَجِيسٌ» وَ«سَدِيسٌ»: بِمَعْنَى؛ أَيِ آخِرِ

الدَّهْرِ.

وَلِإِذَا رُ سَدِيسٌ: أَيِ سُدَاسِيٍّ.

وَالسُّدُسُ فِي الْحِسَابِ: مَعْرُوفٌ.

وَسَدُوسٌ: فِي بَنِي شَيْبَانَ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي طَيِّئٍ - بِالضَّمِّ -.

وَبَعِيرٌ سَدَسٌ وَسَدِيسٌ، وَالْجَمِيعُ سُدُسٌ وَسُدُسٌ وَسُدُسٌ. وَأُسْدَسَ الْبَعِيرُ.

وَالسُّدَيْسُ مِنْ أَسْنَانِ الْإِبِلِ: قَبْلَ النَّابِ^(٦).

وَحُكَيْيَ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: سَأَلْتُ ابْنَ أَبِي طَرْفَةَ عَنِ الْمَسَدِّ فَقَالَ: هُوَ بُسْتَانُ

ابْنِ مَعْمَرٍ^(٧). وَقِيلَ: قَرْيَةٌ.

● دَسَ:

الدَّسُّ: دَسَكَ شَيْئاً تَحْتَ شَيْءٍ، وَهُوَ الْإِخْفَاءُ.

(٤) فِي م: وَالسُّدُودُ.

(٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذِكْرُهُ فِي تَرْكِيبِ (عَجَسَ)، وَذَكَرَ هُنَا أَنَّهُ يَجُوزُ صَرْفُ كَلِمَةِ

(عَجِيسَ) وَعَدَمُ صَرْفِهَا.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قَبْلَ الْبَازِلِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: بُسْتَانُ بْنُ مَعْمَرٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ. وَفِي الْقَامُوسِ: هُوَ «بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ

لَا مَعْمَرٍ».

وَأَنْدَسَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ: يَأْتِيهِ بِالنَّمَائِمِ. وَالْدَّسِيسُ: مَنْ تَدُسُّهُ لِيَأْتِيكَ
بِالْأَخْبَارِ.

وَالدَّسَاسَةُ: حَيَّةٌ صَمَاءٌ تَكُونُ^(٨) تَحْتَ التُّرَابِ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الْعِظَايَةِ لَمْ تَرَ
شَمْساً قَطُّ.

وَالدُّسُّ: أَنْ تُهَنَّا^(٩) أَرْفَاغُ الْإِبِلِ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(١٠): «لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالدُّسِّ».

(٨) فِي ك: يَكُونُ.

(٩) كَذَا ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَلِلتَّشْدِيدِ وَجْهٌ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطُهُ بِلا تَشْدِيدٍ.

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٥/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ
وَالنَّاجِ.

السين والتاء

● ست:

السُّتُّ والسُّتَّةُ: أصلهما سِدَسٌ وسِدْسَةٌ، يَدُلُّ على ذلك قَوْلُهُمْ في تَصْغِيرِ
بَيْتَةٍ: سُدَيْسَةٌ، والجَمِيعُ الأَسَدَاسُ.

السين والراء

● سر :

السَّرُّ: ما أَسْرَزَتْ. وَالسَّرِيْرَةُ: عَمَلُ السَّرِّ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ. وَالسَّرَرُ وَالسَّرَارُ: مَضْدَرُ سَارَرْتُ. وَجَمْعُ السَّرِّ: أَسْرَارُ. وَفِي الْمَثَلِ (١): «سِرُّكَ مِنْ دَمِكَ».

وَالسَّرُّ: كِنَايَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ، مِنْ قَوْلِهِ: ﴿وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُمْ سِرًّا﴾ (٢). وَهُوَ - أَيْضًا -: فَرْجُ الْمَرْأَةِ. وَالذَّكْرُ أَيْضًا.

وَالسَّرُّ: الْأَصْلُ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأُسِّ.

وَالسَّرَارَةُ: مَضْدَرُ السَّرِّ فِي الْحَسْبِ وَالْمَنْبِتِ. وَسِرُّ الْقَوْمِ وَسِرَارُهُمْ (٣): أَوْسَطُ حَسْبِهِمْ.

وَسِرُّ الْإِبْلِ: كِرَامُهَا.

وَيُقَالُ: أَرْضُ سِرٍّ لِلنَّخْلِ وَالزَّرْعِ: وَهِيَ الَّتِي تُوَافِقُهُ وَيَنْمُو فِيهَا.

وَإِبِلٌ سِرَرٌ: أَيُ كِرَامٌ خُلِصَ.

وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَارَةٌ فَضْلٌ (٤): أَيُ زِيَادَةٌ.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٨ ومجمع الأمثال: ٣٥٦/١.

(٢) سورة البقرة، آية رقم: ٢٣٥.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) كَذَا النَّصُّ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: سَرَارَةُ الْفَضْلِ، وَفِي ك: سَرَارَةُ الْفَضْلِ. وَكَأَنَّ مَا فِي الْأَصْلِ إِشَارَةٌ

إِلَى بَيْتِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ الَّذِي وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٣٨ بِرَوَايَةِ أُخْرَى هِيَ:

فَلَهَا مَقْلَدُهَا وَمَقْلَتُهَا وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَارَةُ الْفَضْلِ

وسَرَارَةُ الْعَيْشِ : أَفْضَلُهُ ، وَجَمْعُهُ سَرَائِرُ .
 والسَّرُورُ : الْفَرْحُ^(٥) ، سُرِرْتُ ، وَسَرَرْتُ فَلَانًا ، وَأَمْرَأَةً سَارَةً وَسَرَةً .
 والسَّرُورُ فِي بَيْتِ الْأَعْمَى^(٦) : الْخِيَارُ ، وَاجِدُهَا سِرٌّ .
 وَيُقَالُ لِلسَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ : السَّرُّ وَالضَّرُّ ؛ وَالتَّسْرَةُ وَالتَّضَرُّةُ ؛ وَالسَّارُورَاءُ
 وَالضَّارُورَاءُ .

وَالسَّرَارُ : يَوْمٌ يَسْتَسِرُّ فِيهِ الْهَلَالُ ؛ وَهُوَ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ ، وَرُبَّمَا اسْتَسَرَ لَيْلَةً
 وَرُبَّمَا اسْتَسَرَ لَيْلَتَيْنِ . وَتَسَرَّرَ الْقَمَرُ : بِمَعْنَاهُ .

وَالسَّرَارُ : بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُتُ فِيهِ أَحْرَارُ الْبُقُولِ .

وَسِرُّ الْوَادِي وَسَرَارُهُ : أَفْضَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ . وَالسَّرَرُ : وَسَطُ الْوَادِي ، وَجَمْعُهُ
 سِرَارٌ . وَسَرَرُ الْوَادِي : بَطْنُهُ - بِالْفَتْحِ - ، وَسَرَاوُهُ : سُرَّتُهُ وَبَطْحَاوُهُ . وَسَرَارُ الْوَادِي
 وَسَرَارَتُهُ . وَجَمْعُ السَّرِّ : سُرُورٌ . وَالسَّرَرُ وَالْأَسْرَارُ : جَمْعٌ .

وَكَذَلِكَ السَّرَارُ^(٧) : هِيَ خُطُوطُ الْكَفِّ .

وَفِي الْحَدِيثِ^(٨) : «تَبَرَّقُ أَسَارِيرُ وَجْهِهِ» وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِي الْجَبْهَةِ ،
 وَاجِدُهَا سِرَرٌ وَسِرٌّ ، وَجَمْعُهُ أَسِيرَةٌ وَأَسْرَارٌ ، وَالْأَسَارِيرُ : جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَيُقَالُ لَهَا :
 سِرَرٌ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ سُرٌّ - بَضَمُ السَّيْنِ - .

وَالسَّرَّةُ : الْوَقْبَةُ الَّتِي فِي وَسَطِ الْبَطْنِ . وَمِنْهُ السَّرَرُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي السَّرَّةِ ،
 وَيَعِيرُ أَسْرًا وَنَاقَةً سَرَاءً : يَأْخُذُهُمَا ذَلِكَ الدَّاءُ .

(٥) فِي ك : الْفَرْجِ .

(٦) لَعَلَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ : ٦٧ ، وَهُوَ

كَبْرْدِيَّةُ الْغَيْلِ وَسَطُ الْغَرِيفِ إِذَا خَالَطَ الْمَاءُ مِنْهَا السَّرُورَا

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمُفْتَحُ السَّيْنِ ، وَفِي كَ بَضْمُهَا ، وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ
 بِكَسْرِهَا .

(٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٠٨/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ١٧١/٢ وَالتَّكْمَلَةُ
 وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَالسَّرَرُ: مَا يَتَعَلَّقُ مِنْ سُرَّةِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ فَيُقَطَّعُ، وَجَمْعُهُ أُسِرَّةٌ وَأَسْرَارٌ،
وَسِرَرٌ - أَيْضاً - عَلَى وَزْنِ عَنِبٍ.

وَالسَّرَارُ: عِرْقُ السُّرَّةِ. وَالسَّرَرَةُ: دَاءُ السُّرَّةِ.
وَالسَّرَرُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْكَرْكِرَةِ فَتَرْمُ وَتُمِدُّ فَتَكُونُ بِالنَّارِ، وَهُوَ النَّاسُورُ.
وَالسُّرِّيَّةُ: مَنْ تَسَرَّرْتُ، يُقَالُ: تَسَرَّرَ فُلَانٌ جَارِيَةً، وَاسْتَسَرَّهَا: اتَّخَذَهَا
سُرِّيَّةً.

وَالسَّرِيرُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أُسِرَّةٌ [٢٦٦/أ] وَسُرُرٌ. وَهُوَ مُسْتَقَرُّ الْعَيْشِ (٩)
الَّذِي اطمأنَّ عَلَيْهِ خَفَضُهُ وَدَعَتْهُ.

وَسَرِيرُ الرَّأْسِ: مُسْتَقَرُّهُ عَلَى مَحْرَكِ (١٠) الْعُنُقِ. وَمَا عَلَى الْكَمَاةِ مِنَ التُّرَابِ
وَالْقُشُورِ. وَجَوْفُ الْبَرْدِيَّةِ. وَبَطْنُ الْقَصْبَةِ: سَرِيرٌ أَيْضاً. وَكَذَلِكَ السَّرَرُ وَاجِدُ أَسْرَارِ
الْكَمَاةِ.

وَأَسْرَارُ الْفَجْحِ (١١): الْحَوَايَا الَّتِي تَكُونُ فِي جَوْفِهَا وَيَكُونُ الْفَرْثُ بَيْنَهَا،
الوَاجِدُ سِرَرٌ.

وَالسُّرَّةُ (١٢): أَطْرَافُ الرِّيَاحِينِ.

وَالسُّرُورُ مِنَ النَّبَاتِ: أَنْصَافُ سُوقِهَا الْعُلَا (١٣).

وَرَجُلٌ أَسْرٌ: لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ، وَرِجَالٌ سُرَّانٌ.

وَقَنَاةٌ سَرَاءٌ: جَوْفَاءٌ.

وَزَنْدٌ أَسْرٌ. وَسَرُّ الزَّنْدِ يَسْرُهُ: إِذَا جَعَلَ فِي جَوْفِهِ عُوداً لِيَقْدَحَ بِهِ. وَسُرُّ زَنْدِكَ
فَإِنَّهُ أَسْرٌ: أَيُّ أَجْوَفٌ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: مُسْتَقَرُّ الْعَرْشِ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلِذَلِكَ بَضُمَ الْمِيمُ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١١) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الْفَجْحِ) فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْحَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ (السُّرَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَذَكَرَ بَعْضُ

الْمَعْجَمِيِّينَ (السُّرَّةُ) - بَفَتْحِ السِّينِ - وَقَالَ: هِيَ الطَّاقَةُ مِنَ الرِّيحَانِ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْأَعْلَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

وَوَلَدَتْ فَلَانَةً أَوْلَاداً فِي سَرَرٍ - بِالْفَتْحِ - : أَي فِي كُلِّ عَامٍ وَاحِداً فِي أَثَرٍ وَاحِدٍ . وَيُقَالُ : عَلَى سِرٍّ وَسِرَرٍ : أَي أَشْبَاهاً .

وجاءَ بِأَسِيرَتِهِ : أَي عَلَى حَالِهِ .
والتَّسَرُّرُ فِي الثَّوْبِ : كالتَّهْلُهْلُ فِيهِ ، يُقَالُ : ظَهَرَتْ فِي الثَّوْبِ أَسِيرَةٌ^(١٤) ،
الوَاحِدُ سِرٌّ ، وَالتَّسَرُّرُ جَمْعٌ .

[و] ^(١٥) إِذَا حُكَّ رَأْسُ الْإِنْسَانِ فَالْتَذَهُ [قِيلَ] ^(١٦) : هُوَ يَتَسَارُّ إِلَى ذَلِكَ .
والتَّسَرُّورُ : الْعَالِمُ الْفَطِنُ الدَّخَالُ فِي الْأُمُورِ . وَهُوَ سُرُورٌ مَالٍ : أَي حَافِظٌ لَهُ ^(١٧) .

وَيُقَالُ لِنَصْلِ الْعَزْلِ : التَّسَرُّورُ .
والتَّسْرِيسُ : الْعِنِينُ ، وَالْجَمِيعُ التَّسْرَاءُ وَالتَّسْرَاسُ . وَالْكَيسُ الْحَافِظُ لِمَا فِي يَدَيْهِ ، يُقَالُ : مَا أَسْرَسَهُ . وَقِيلَ : الضَّعِيفُ .
والتَّسْرَسَرَةُ لِلْعَكْمِ : إِذَا حَشَوْتَهُ فَدَعَدَعْتَهُ لِيَكْتَنِرَ ، وَقَدْ سَرَسَرْتُهُ .
والتَّسْرَسَرَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الضَّخْمَةُ .

● رس :

الرَّسُّ : يَثُرُ كَأَنَّهُ لَبَقِيَّةٌ قَوْمٍ تُمُودٌ .
وَرَسُّ الْحُمَى وَرَسِيْسُهَا : حِينَ تَبْدُو . وَهُوَ فِي قَوَافِي الشَّعْرِ : صَرْفُ الْجُزْءِ
الَّذِي بَعْدَ حَرْفِ التَّأْسِيسِ نَحْوَ عَيْنٍ فَاعِلُنْ فِي الْقَافِيَةِ .

وَالرَّسُّ وَالتَّأْسِيسُ : مَاءٌ إِنْ فِي شَعْرِ زُهَيْرٍ ^(١٨) .
وَالرَّسِيْسُ : الشَّيْءُ الثَّابِتُ الَّذِي لَزِمَ الْمَكَانَ .

(١٤) فِي ك : أَثَرَةٌ .

(١٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك : فَالْتَذَهُ وَهُوَ ، وَفِي م : فَالْتَذَهُ هُوَ . وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَهُ) مِنْ ك .

(١٨) وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ ١٢٦ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ :

لَمَنْ طَلَّلَ كَمَا نَحْوِي عَافٍ مَنَازِلُهُ عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالتَّأْسِيسُ فَعَاقَلُهُ

والرَّسْرَسَةُ: نحو النَّصْنَصَةِ؛ وهو أَنْ يُثَبَّتَ الْبَعِيرُ رُكْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ لِلنُّهُوضِ^(١٩).

وَأَنَا أَرُسُهُ لَكَ رَسًا: أَيُ اثْبِتُهُ فِي قَلْبِكَ.
وَرَسَسْتُ^(٢٠) فَلَانًا بِالْحَدِيثِ أَرُسُهُ: إِذَا كَرَّرْتَهُ عَلَيْهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَدَّثْتَ بِهِ نَفْسَكَ.

وَالرَّسُّ - أَيْضًا -: أَنْ تَرُسَ الْقَوْلَ تَأْتِي^(٢١) مِنْهُ بِالْأَطْرَافِ وَالْبَعْضِ^(٢٢) وَلَا تُفْصِحُ بِهِ.

وَبَلَّغَنِي رَسٌّ مِنَ الْخَبَرِ: أَيُ ذَرُّوْهُ مِنْهُ، وَرَسَّةٌ أَيْضًا.
وَالرَّسُّ: التَّعْرِيضُ بِالشَّتْمِ.
وَارْتَسَّ الْخَبَرُ فِي النَّاسِ: جَرَى فِيهِمْ خَفِيًّا.
وَرَسَسْتُ^(٢٣) بَيْنَ الْقَوْمِ أَرُسٌ رَسًا: أَيُ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.
وَمَا رَسَسْتُ لَهُ أَمْرًا: أَيُ مَا أَفْشَيْتُهُ، وَلَا تَرُسُ سِرَّ أَخِيكَ.
وَرُسَّ الْمَيِّتُ: أَيُ قُبِرَ.
وَرِيحٌ رَسِيئُ الْمَسِّ: لَيْتَهُ.
وَالْأَرُسُوسَةُ: قَلَنْسُوءَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى الْهَامَةِ.

(١٩) فِي ك: رَكْبَتَهُ وَرَسَتْ لِلنُّهُوضِ.

(٢٠) فِي ك: وَرَسَتْ.

(٢١) فِي ك: يَأْتِي.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: وَالْبَغْضُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(٢٣) فِي ك: وَرَسَتْ.

السين واللام

● سل:

السُّلُّ: سَلَكَ الشَّعَرَ مِنَ الْعَجِينِ.
والانْسِلَالُ: فِي مَعْنَى الْمُضِيِّ. وَالخُرُوجُ مِنْ بَيْنِ ضَيْقِي^(١). وَسَلَلْتُ السَّيْفَ
فَانْسَلَّ^(٢).

والتَّسَلَّلُ: فِعْلٌ جَمَاعَةٌ إِذَا انْسَلُّوا.
وَفِي حَدِيثٍ أُمُّ زُرْعٍ^(٣): «كَمَسَلَّ^(٤) شَطْبَةً» وَهُوَ مَا سُلَّ مِنْ شَطْبِ الْجَرِيدِ
يُعْمَلُ مِنْهُ الزُّبْلُ.

وَمِثْلُ^(٥): «رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَانْسَلَّتْ» أَيْ انْفَلَتَتْ وَأَمْلَصَتْ^(٦).
وَالسَّلِيلُ وَالسَّلِيلَةُ: الْمَهْرُ وَالْمُهْرَةُ.
وَسَلِيلَةٌ مِنْ شَعَرٍ: هِيَ مِثْلُ الضَّرِيَّةِ؛ تَسْلُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ثُمَّ
تَغْزُلُهُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (مَضِيْق) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٢) فِي ك: السَّيْفُ مَا انْسَلَّ.

(٣) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ: ٤٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٤) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بَفَتْحِهَا فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ
السَّابِقِ.

(٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٩٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٦) فِي م: وَانْمَلَصْتُ، وَفِي ك: أَيْ انْفَلَتْتُ وَأَمْلَصْتُ.

والسَّلِيلُ: الماء الصّافي كأنه سُلٌّ من القذى حتّى خلَصَ، وهو مِثْلُ السَّلَاسِلِ السَّهْلِ فِي الْحَلْقِ^(٧).

والسَّلِيلَةُ: عَقَبَةٌ أَوْ عَصَبَةٌ أَوْ لَحْمَةٌ إِذَا كَانَتْ شِبْهَ طَرَائِقَ يَنْفَصِلُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ. وكذلك السَّلَاتِلُ فِي الْخَيْشُومِ. وهي - أيضاً -: رَوَاهِشُ الْيَدِ الظَّوَاهِرُ مِنَ الْعَصَبِ. وقيل: هو النَّخَاعُ.

وسِلَّةٌ^(٨) الْفَرَسُ: دُفَعْتُهُ فِي سِبَاقِهِ.
والسَّلَةُ: الْخُفْيَةُ. وَالسَّرَقَةُ. وَالسَّبْدَةُ الْمُطَبَّقَةُ كَالْجُودَةِ.
والسَّلَّةُ وَالسَّلِيلُ وَالسَّلَانُ - جَمَاعَةٌ -: وهي أَوْدِيَّةٌ^(٩) بِالْبَادِيَةِ.
وَالْإِسْلَالُ: السَّرَقَةُ وَالرَّشْوَةُ.
وَأَسْتَلَّ فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ بِهِ خُفْيَةً^(١٠).
وَأَسْتَلَّ: أَسْرَعَ، وَأَسْلَلَ: مِثْلُهُ.
وَأَنَسَلَ السَّلِيلُ: أَوَّلَ مَا يَتَّعِدِي بِهِ جِئَنَ يَسِيلُ.
وَالْمِسْلَةُ: الْمَخِيطُ الضَّخْمُ، وَالْجَمِيعُ الْمَسَالُ.
وَالسَّلْسَلُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ الَّذِي إِذَا شُرِبَ تَسَلَّسَلَ، وَهُوَ السَّلْسَالُ أَيْضاً.
وَحَمَرُ سَلْسَلٍ. وَمَاءُ سَلَايِلٍ: عَذْبٌ.

وَتَسَلَّسَلَ الثُّوبُ: رَقَّ.
وَسَلَايِلُ الْكِتَابِ: سَطُورُهُ.
وَمِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ: السَّلْسِلَةُ، وَهِيَ غَيْرُ السَّلْسِلَةِ الْمَعْرُوفَةِ.
وَبَرَّقَ ذُو سَلَايِلٍ: وَهُوَ الَّذِي يُرَى فِي التَّوَانِهِ.
وَسَقَّتْ مُسَلْسَلٌ: وَهُوَ الَّذِي فِيهِ خُطُوطُ الْفَرْنَدِ.
وَالسَّلْسِلَةُ: الْوَحْرَةُ؛ وَهِيَ رُقِيطَاءُ لَهَا ذَنْبٌ دَقِيقٌ.

(٧) فِي ك: فِي الْخَلْقِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٩) فِي م: أَدْوِيَّة.

(١٠) فِي ك: حَفِيَّة.

وما سَلَسْتُ طَعَاماً: أي ما أَكَلْتَهُ.
 والسَّلُّ: داءٌ، والسَّلَالُ: مثله. سَلَّ الرَّجُلُ، وأَسَلَهُ اللَّهُ.
 والسَّلَاةُ والسَّلَاءُ: شَوْكُ النَّخْلِ.
 وسَلَسَتْ^(١١) النَّخْلَةُ تَسْلُسُ سَلْساً: إذا ذَهَبَ كَرْبُهَا. وأَسَلَسْتُ - بالالف -
 إَسْلَاساً: تَنَاطَرُ بُسْرُهَا^(١٢)، فهي مُسْلِسٌ ومِسْلَاسٌ. ويُقال لِمَا سَقَطَ منها: السَّلْسُ.
 وأَسَلَسَتِ الْمَرْأَةُ إَسْلَاساً: إذا أَخَذَجَتْ قَبْلَ تَمَامِ الْوَلَدِ.
 والتَّسْلِيسُ: التَّأْلِيفُ لِمَا أَلْفَتْ مِنَ الْحَلِيِّ سِوَى الْخَرَزِ.
 وسَلَسَ لي بِحَقِّي.
 والسَّلْسُ^(١٣): الْقُرْطُ مِنَ الْحَلِيِّ، وَجَمْعُهُ سُلُوسٌ.
 وسَلَسَتِ الْخَشَبَةُ سَلْساً: إذا نَخِرَتْ وَبَلِيَتْ.
 والسَّلِيلُ - الْوَاحِدَةُ سَلِيلَةٌ -: سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ لَهَا مِنْقَارٌ [طَوِيلٌ]^(١٤)
 [٢٦٦/ب].

والسَّلَائِلُ: مَنَابِتُ الطَّلْحِ وَالسَّمْرِ، الْوَاحِدُ سَلِيلٌ.
 والسَّلَانُ مِنَ الْأَرْضِ - وَاحِدُهَا سَالٌ -: مَسِيلٌ ضَيِّقٌ غَامِضٌ فِي الْأَرْضِ.
 وَرَجُلٌ سَلٌّ وَامْرَأَةٌ سَلَّةٌ وَشَاةٌ كَذَلِكَ: أَي سَاقِطَةُ الْأَسْنَانِ. وَقَدْ سَلَّتْ تَسَلُّ
 سُلُولاً^(١٥).

● لس:

اللسُّ: تَنَاطُلُ الدَّابَّةِ الْحَشِيشَ^(١٦) بِجَحْفَلَتِهِ إِذَا نَتَفَهَ.

(١١) في م: وسلسلت.

(١٢) في ك: ثناصر بسرها.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٤) زِيَادَةُ مِنْ م، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: تَسَلَّ سَلَاً. وَضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ السِّينِ.

(١٦) فِي ك: الْحَلِثِيسَ.

وَاللُّسَّاسُ: كُلُّ نَبْتٍ وَيَقْلٍ مَا دَامَ صَغِيرًا تَلُسُّهُ الْإِبِلُ. وَأَصَابَتْ الْإِبِلُ لُسَّاسًا
مِنَ الرَّغْيِ.

وَمَا لَسَلَسْتُ طَعَامًا: أَيُّ مَا أَكَلْتَهُ.
وَالْمُلْسَلَسُ وَالْمُسْلَسَلُ: وَاحِدٌ.
وَفُلَانٌ يَلْسُ لِي الْأَذْيَةَ^(١٧) وَيَدُسُّهَا: بِمَعْنَى.
وَلَسَلَسَى: مَوْضِعُ لَبَنِي سُلَيْمٍ.

(١٧) فِي لُ: يَلْسُ فِي الْأَذْيَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

السين والنون

● سن :

السَّنُ: واجدة من الأسنان، كَبُرَتْ سِنَّهُ، وَأَسَنَّ الرَّجُلُ، وناقَة مُسِنَّةٌ: هَرَمَةٌ؛
والجَمِيعُ الْمَسَانُ، وفي المَثَلِ^(١): «صَدَقَنِي سِنَّ بَكْرِهِ» و«سِنَّ بَكْرِهِ»؛ ولكُلُّ واحدٍ
منهما مَعْنَى. والثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ. وقيل: كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ مِنَ الدَّوَابِّ. وهو الشَّيْخُ أَيضاً.

وَالسَّنَانُ: سِنَانُ الرُّمَحِ.

وَالسَّنُ^(٢): تَحْدِيدُ^(٣) كُلِّ شَيْءٍ، سِنَانٌ مَسْنُونٌ وَسَنِينٌ. والذي يَسِيلُ منه عِنْدَ
الْحَدِّ^(٤): سَنِينٌ. والمِسْنُ وَالسَّنَانُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُسْنُ عَلَيْهِ السَّكِّينُ، وَجَمْعُهُ
أَسِنَّةٌ.

وَأَسْنَانُ الْمِنْجَلِ: مَعْرُوفَةٌ.

وقيل: السَّنَانُ: الذَّبَانُ^(٥)؛ في قَوْلِهِ:

وَمَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَبَيْنَ سِنَانِ^(٦)

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٤٩ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٤٠٥/١ واللسان والتاج.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِمَا كَانَ مَا قَبْلَهَا وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الْفَقَرَاتِ الْمَعْنِيَّةِ بِـ (السَّن)

بكسر السين قرينة على كون الكسر من اختيار المؤلف. وقد ضُبِطَتْ بفتح السين في م والمعجمات.

(٣) في ك: تجديد.

(٤) في الأصل وك: عند الحل، وفي المعجمات: عند الحك، وما أثبتناه من م.

(٥) في ك: الذيان.

(٦) عجز بيت ورد - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وصدره فيها: (أَيَأْكُلُ تَأْزِيزاً وَيَحْسُو

خزيرة).

وسِنَّ الفَّاسِ ، وَجَمَعُهُ سِنَّ .
 والسَّنةُ : الفَّاسُ لها خَلْفَانِ . وما تُخَرِّثُ به الأرضُ .
 وسِنَّ من ثَوْمٍ : حَبَّةٌ من رَأْسِ ثَوْمٍ .
 وَعَلَفْتُ دَابَّتِي سِنًا من العُشْبِ .
 والسَّنُّ : أَنْ تَسَنَّ (٧) الطَّيْنَ بِيَدِكَ إِذَا طَيَّنْتَ به فَخَارًا .
 والسَّنُّ : أَسْرَعُ السَّيْرِ ، سَنَنْتُ الإِبِلَ : أَي سَقَيْتُهَا سَوْقًا شَدِيدًا . والاسْتِنَانُ
 - افْتِعَالٌ - : مِنْهُ ، وَفَلَانٌ يَسْتَنُّ : أَي يَمْضِي لَا يَثْبِيهِ شَيْءٌ .

والسَّنُّ : الإِبِلُ تَسْتَنُّ فِي عَذْوِهَا مِنْ نَشَاطِهَا . واسْتِنَانُ الْخَيْلِ : كَذَلِكَ .
 وَرَجُلٌ مَسْنُونٌ الْوَجْهِ : كَأَنَّهُ قَدْ سَنَّ عَنْ وَجْهِهِ اللَّحْمُ .
 وَالْحَمَأُ الْمَسْنُونُ : الْمُتَنِّ ، وَقِيلَ : الْمَضْبُوبُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْمُصَوِّرُ .
 وَسُنَّةُ الْوَجْهِ : دَوَائِرُهُ ، وَالْجَمْعُ السَّنَنُ . وَيَقُولُونَ : هُوَ أَشْبَهُ بِهِ سُنَّةً وَمُنَّةً .
 وَالسَّنَنُ : الْمَذْهَبُ وَالطَّرِيقُ . وَكَذَلِكَ السَّنَنُ : الْقَصْدُ الَّذِي تُرِيدُهُ .
 وَالسَّنَنُ : أَوَّلُ الْقَوْمِ .
 وَسَنَنُ الْغَارَةِ : أَوَائِلُهَا .
 وَاسْتَنْتَبَ الطَّرُقَ : وَضَحَّتْ وَبَانَ سَنَنْهَا . وَتَنَحَّ عَنْ سَنَنِ [الطَّرِيقِ] (٨) وَسُنَّيْهِ (٩)
 وَسُنَّيْهِ .

والسَّنةُ : الْعَادَةُ أَيْضًا .
 والسَّنةُ : مَا لَجَّ فِي عَذْوِهِ وَإِقْبَالِهِ وَإِدْبَارِهِ .
 والسَّنُّ : صِنْفٌ مِنَ الطَّيْنِ .
 والسَّنةُ : اسْمٌ لِلدَّبَّةِ وَالْفَهْدَةِ .
 وَالسَّيْنَةُ مِنَ الرَّمْلَةِ : مِثْلُ الشَّقِيقَةِ الْمُنْقَطِعَةِ ، وَجَمَعُهَا سَنَائِنُ . وَالسَّيْنُ مِنَ
 الرَّمْلِ : كُلُّ مَا اسْتَنَّ أَي تَسَاوَقَ وَانْقَادَ .

(٧) فِي ك : أَنْ تَسَنَّ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَسُنَّيْهِ) مِنْ م وَك .

والمُسْتَسْنِ : الطَّرِيقُ ، [و] (١٠) هو المُسْتَنُّ أيضاً .
وَسَنَنْتُ عَلَيْهِ الشَّرَّ سَنًّا : صَبَبْتُهُ عَلَيْهِ . وَسَنَ عَلَيْهِ الدَّرْعَ وَالْمَاءَ .
وَسَنَنْتُ الرَّجُلَ : مَدَحْتُهُ .
وَسَنَانَاءُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ - بَوَازِنُ عَيَايَاءَ - .
وَذَهَبَ فِي كُلِّ سَنٍ وَفِيَّ .
وَجِئْتُ بِالْحَدِيثِ عَلَى سَنَنِهِ وَسُنَنِهِ : أَيِ عَلَى وَجْهِهِ .
وهو سَنِينُ الْحُسَيْنِ : أَيِ عَتِيقُهُ .
وَسَنَّ إِبْلَهُ : إِذَا أَحْسَنَ رِعْيَتَهَا . وَفَرَسَ مَسْنُونَةً : صُنِعَتْ حَتَّى سَمِنَتْ .
وَسَنَنِي هَذَا الشَّيْءُ : أَيِ شَهَى إِلَيَّ الطَّعَامَ . وَفِي الْحَدِيثِ (١١) : «إِذَا سَافَرْتُمْ فِي الْخِصْبِ فَأَعْطُوا الرُّكَّابَ أَسِنَّتَهُا» وَهِيَ جَمْعُ السَّنَانِ ؛ أَيِ مَا يَسْنُ الْإِبِلَ عَلَى الْأَكْلِ وَيَقْوِيهَا ، وَقِيلَ : أَرَادَ الْأَسْنَانَ .
وَأَكَلَتِ الدَّوَابُّ سِنًّا : وَهِيَ دُونَ الشَّعْبِ . وَرَعَتْ سِنًّا : أَيِ سَاعَةً يَسِيرَةً ،
وَأَسْنَانًا : أَيِ مِنْ هَذَا سَاعَةً وَمِنْ ذَاكَ سَاعَةً (١٢) . وَسِنٌّ مِنْ عُشْبٍ : مُتَفَرِّقٌ . وَسَنُوا الْمَالَ : أَرْسَلُوهَا فِي الرُّعْيِ .
وَسَنَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ سَنًّا : إِذَا كَبَّهَا . وَسَانَهَا سِنَانًا طَوِيلًا حَتَّى تَنَوَّخَهَا .
وَسَنَ اللَّهُ قَضَاءَ حَاجَتِي عَلَى يَدَيْهِ : أَيِ أَجْرَاهُ وَسَبَّبَهُ .
و «وَقَعَ فِي سِنِّ رَأْسِهِ» (١٣) مِنْ الْخَيْرِ : وَهِيَ حُكْمُهُ مَا احْتَكَمَ ، وَقِيلَ : شَعْرُ رَأْسِهِ .

(١٠) زيادة من م ، ولم ترد كلمة (هو) فيها .
(١١) ورد في غريب أبي عبيد : ٦٩/٢ والتهذيب والصاح والفائق : ٧٩/٢ والتكملة واللسان والتاج .
(١٢) سقطت جملة (ومن ذاك ساعة) من ك .
(١٣) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٨٦ في بعض أصوله المخطوطة والتهذيب والأساس والمستقصى : ٣٧٧/٢ والتكملة واللسان والقاموس . وادعى الميداني في مجمع الأمثال : ٣٢٤/٢ أنه تصحيف (في سِي رَأْسِهِ) .

وَسِنَّةُ الْإِنْسَانِ: لِدَتُهُ. وَلَهُ بَنُونَ أَسْنَانُ ابْنِكَ، وَلَهُ ابْنٌ سُنَيْنٌ^(١٤) ابْنُكَ وَعَلَى سُنَيْنَةٍ^(١٥) ابْنُكَ.

وَسَنَّتُ أَسْنَانَهُ: كَسَرْتُهَا؛ أَسْنَاهُ سَنًّا. وَسَنَّتِ الدَّابَّةُ: أَصِيبَ أَسْنَانُهَا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَبَتَتْ أَسْنَانُهَا. وَسَنَّا اللَّهُ. وَأَسَنَّتِ الدَّابَّةُ: نَبَتَ لَهَا سِنَّ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٦): «لَا آتِيكَ سِنَّ الْجَسَلِ» أَي أَبْدَأُ. وَ^(١٧) «سَوَاسِيَةُ كَأَسْنَانِ الْمُشْطِ» وَ^(١٨) «كَأَسْنَانِ الْحِمَارِ».

وَسَنَّتُ^(١٩) إِلَى فَلَانٍ رُمَحِي: أَي وَجَّهْتَهُ إِلَيْهِ وَسَدَّدْتَهُ نَحْوَهُ.

وَالسَّنْسِينُ - وَالْجَمِيعُ السَّنَاسِينُ -: حُرُوفٌ فَقَارِ الظَّهْرِ الْعُلْيَا الَّتِي يَشُقُّ بَعْضُهَا بَعْضًا بَيْنَ سَنَامِ الْبَعِيرِ.

وَالسَّنُونُ: مَا يُسْتَاكَ بِهِ.

وَالسَّنْسِينُ^(٢٠): اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ يُسَمَّى بِهِ أَهْلُ السَّوَادِ.

وَالْمُسْنِينُ: طَرِيقٌ يُسْلَكُ.

● نس :

النَّسْ: لُزُومُ الْمَضَاءِ فِي كُلِّ أَمْرٍ. وَسُرْعَةُ الذَّهَابِ. وَوُرُودُ الْمَاءِ خَاصَّةً، وَقَطْأُ نَسْسٍ.

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّصْغِيرِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ السَّيْنِ بَعْدَهَا نُونٌ مَكْسُورَةٌ فِي ك وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ السَّيْنِ بَعْدَهَا نُونٌ مَكْسُورَةٌ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨١ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٧) وَهَذَا مِثْلُ آخَرَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٢/١.

(١٨) وَهَذَا مِثْلُ آخَرَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٢/١.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالتَّخْفِيفِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمِّ السَّيْنَيْنِ بَيْنَهُمَا نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وَالنَّاسُ: اللَّحْمُ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ طَعْمُهُ وَبَلَّلَهُ مِنْ شِدَّةِ الطَّبَخِ، نَسَّ يَنْسُ نُسُوساً.

وَنَسَهُمْ يَنْسُهُمْ: أَي سَاقَهُمْ. وَهُوَ الزَّجْرُ أَيْضاً إِذَا قُلْتَ: أَسَّ أَسَّ (٢١).
وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ: قَدْ أَنْسَهَا إِنْسَاساً.
وَالنَّسِيسُ: نَسِيسٌ (٢٢) الْإِنْسَانُ وَهُوَ غَايَةُ جُهِدِهِ، يُقَالُ: بَلَغَ النَّسِيسُ. وَهُوَ
- أَيْضاً -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَالضَّعْفُ أَيْضاً.

وَالنَّسِيسَةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةِ، وَجَمْعُهَا نَسَائِسُ.
وَالنَّسِيسُ [٢٦٧/أ]: الطَّبِيعَةُ.
وَنَسَنْتُ لِفُلَانٍ دَسِيسَ خَيْرٍ (٢٣).
وَنَسَنْتُ (٢٤) مِنْهُ خَبِراً: أَي تَنَسَّمْتَهُ.
وَقَطَعَ اللَّهُ نَسْنَاسَ فُلَانٍ: أَي نَفْسَهُ وَأَثَرَهُ.
وَرِيحٌ نَسْنَاسَةٌ: إِذَا كَانَتْ وَاصِبَةً الْهُبُوبِ فِي ضَعْفٍ.
وَالنَّسْنَاسُ (٢٥): الْجُوعُ.
وَقَرَّبَ نَسْنَاسٌ: أَي دَائِبٌ سَرِيعٌ. وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَسْنَاسٍ: أَي سَيَّرَ بَاقِي.
وَالنَّسَاسَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ، وَهِيَ النَّاسَةُ (٢٦) أَيْضاً.
وَالنَّسْنَاسُ: قَوْمٌ ضَعَفَتْ (٢٧) خِلَقُهُمْ. وَالنَّسَائِسُ: الْإِنَاثُ.

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهمزة فيهما أيضاً.

(٢٢) في ك: والنس نيسس الخ.

(٢٣) كذا في الأصل وك، وفي م: خَبَرٌ، وهو (خَبَرٌ) في العباب ورواه عن ابن عباد.

(٢٤) كذا في الأصول، وهو (تَنَسَّيْتُ) في العباب مروياً عن ابن عباد.

(٢٥) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح. ونصَّ على كسر النون في العباب والتكملة واللسان والتاج.

(٢٦) من قوله: (والنسناس الجوع) إلى قوله هنا: (وهي الناسة) سقط من ك.

(٢٧) في الأصل: ضعفت، والتصويب من م وك.

السين والفاء

● سف:

سَفِفْتُ السُّوَيْقَ سَفَاً: اقْتَمَحْتَهُ^(١). والسُّفُوفُ: الاسم. وأسَفَفْتُ الجُرْحَ دَوَاءً والوَشْمَ نَوُوراً. والسُّفَّةُ: من ذلك.

وأسَفَفْتُ الخُوصَ^(٢) إِسْفَافاً: إِذَا نَسَجْتَ بَعْضَهُ فِي بَعْضٍ. والسَّفِيفَةُ: بِطَانٌ يُسَفُّ عَرِيضاً يُشَدُّ بِهِ الرَّجُلُ^(٣) وَالْأَكْفُ.

وَالْإِسْفَافُ: الدُّنُو من الأرضِ، سَحَابٌ مُسِفٌ، وَطَائِرٌ مُسِفٌ: كَذَلِكَ. وَالسَّفِيفُ - أَيْضاً -: المُرُورُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

وَأَسَفَّ الرَّجُلُ: تَتَبَعَ^(٤) مَذَاقَ الْأُمُورِ.
وَالْإِسْفَافُ فِي النَّظَرِ: شِبْهُ اللَّزُومِ وَاللُّزُوقِ مِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ وَجِدَّتِهِ.
وَمَا أَسَفَّ مِنْهُ بِتَأْفِيهِ: أَيِ مَا ظَفَرَ مِنْهُ بِشَيْءٍ.
وَمَرَّ مُسِيفاً: أَيِ هَرَبَ مِنْ صَاحِبِهِ سَاعِياً أَشَدَّ السَّعْيِ.
وَأَسَفَّ الْفَحْلُ: صَوَّبَ رَأْسَهُ لِلْعَضِيضِ.
وَأَسَفَفْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ: أَلْقَيْتَهُ فِي فِيهِ.

(١) في الأصول: اقْتَمَحْتَهُ. والتصويب من المعجمات.

(٢) في الأصل وك: الحوض، والتصويب من م والمعجمات.

(٣) في م: الرجل، وهو تصحيف.

(٤) في ك: يَتَبَعَ.

وَسَفِيفْتُ الْمَاءَ سَفَاً: أَكْثَرْتُ مِنْهُ.
 وَالسَّفِيفَةُ^(٥): انْتِخَالُ الدَّقِيقِ مِنَ الْمُنْخَلِ وَغَيْرِهِ.
 وَالسَّفُ^(٦): الْحَيَّةُ الشُّجَاعُ.
 وَالسَّفُ: شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ.
 وَالسَّفْسَافُ^(٧) مِنَ الشَّعْرِ: أَرْدَوْهُ.
 وَالْمُسْفِسُ فِي شِعْرِ الْكَمِيتِ: اللَّثِيمُ الْعَطِيَّةُ.
 وَجَاعٌ جَوْعاً سَفَاسِفاً: أَيُّ شَدِيداً.
 وَلَا تَزَالُ تَسْفَسَفُ فِي هَذَا الْأَمْرِ: أَيُّ تُهْلِكُهُ.
 وَسَفَسَفَتِ الرِّيحُ النَّبَاتَ: يَسِّتُهُ وَطَارَتْ بِهِ. وَرِيحٌ مُسْفِسَةٌ: تَجْرِي فَوْقَ
 الْأَرْضِ.

وَحَلِيفٌ سَفْسَافٌ: كَاذِبٌ لَا عَقْدَ فِيهِ.
 وَالسَّفْسَفُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.

● فس :

الْفَسْفِسَاءُ: أَلْوَاخُ^(٨) مِنَ الْخَرْزِ تُولَّفُ ثُمَّ تُرَكَّبُ^(٩) فِي حِيطَانِ الْبُيُوتِ.
 وَالْفِسْفِسَةُ: الْقَتُّ الرُّطْبُ.
 وَالْفَسْفَاسُ مِنَ الْبُقُولِ: أَخْضَرُ خَبِيثُ الرِّيحِ لَهُ زَهْرَةٌ بَيْضَاءُ يَنْبُتُ فِي مَسَائِلِ
 الْمَاءِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (السَّفْسَفَةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ السِّينِ أَيْضاً. وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: وَالسَّفْسَانِ.

(٨) وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَلْوَانٌ مِنَ الْخَرْزِ.

(٩) فِي م: ثُمَّ يَرْكَبُ، وَفِي ك: تُولَفُ ثُمَّ تُولَفُ ثُمَّ تَرْكَبُ.

السين والباء

● سب:

السَّبُّ: الشَّتْمُ، والسَّبَابُ: المُشَاتَمَةُ، والسَّبُّ: الذي يُسَابُكَ. والمرأةُ سَبٌّ - أيضاً -.

والسَّبُّ: القَطْعُ. ويُقال للسَّيْفِ: سَبَابُ العَرَاقِيبِ.

وأصلُ السَّبِّ: العَيْبُ. وَبَيْنَهُمْ أُسُوبَةٌ: يَتَسَابَوْنَ. وَرَجُلٌ سُبِيَّةٌ: يَسُبُّ النَّاسَ، وَسُبَّةٌ: يَسُبُّهُ النَّاسُ.

والسَّبَابَةُ: الإِصْبَعُ المُشِيرَةُ، وهي المِسْبَةُ أيضاً.

والسَّبَبُ: الحَبْلُ. وما تَسَبَّيْتُ بِهِ مِنْ رَجَمٍ أَوْ دِينَ. والقَدْرُ أيضاً. والسُّبُوبُ: الجِبَالُ، وقيل: قَطْعُهَا.

والسَّبِيَّةُ: الشُّقَّةُ مِنَ الثِّيَابِ.

وسَبَائِبُ الشَّعْرِ: خُصْلُهُ المُتَسَدِّلَةُ عَلَى الكَتِفَيْنِ، الواحِدَةُ سَبِيَّةٌ. وهي طَرَائِقُ الدَّمِ.

والسَّبَسْبُ: المَقَاظَةُ.

وَيَوْمُ السَّعَاتَيْنِ: يَوْمُ السَّبَاسِبِ.

وَأَنْتَ عَلَيْهِمْ سُبَّةٌ: أَيِ يُعَابُونَ بِكَ وَيُسَبُّونَ.

والتَّسَبُّبُ: الانْحِدَارُ.

والسَّبُّ: تَوْبٌ، وَقِيلَ: خِمَارٌ، وَقِيلَ: عِمَامَةٌ.
 وَسَبَّةٌ مِنَ الذَّهْرِ: أَيِ حِقْبَةٍ وَمُدَّةٍ، وَجَمْعُهَا سَبَاتٌ.
 وَأَصَابَتْنا سَبَّةٌ^(١) مِنْ حَرٍّ. وَمَضَتْ سَبَّةٌ^(٢) مِنَ اللَّيْلِ: أَيِ سَاعَةٍ.
 وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ: سَبَّةٌ وَسَبَّةٌ وَسَبَّةٌ وَسِبٌّ.

ويقولون: صارَ هذا الطَّرِيقُ سَبْسَبَةً: أَيِ مُخْتَلَفاً فِيهِ كَثِيراً. وَتَسَبَّسَبُوا فِي
 الطَّرِيقِ.

وَالسَّيْسَبُ: شَجَرٌ، وَيُقَالُ لَهُ السَّيْسَبَانُ؛ يُؤْتَى بِهِ مِنَ الْهِنْدِ، وَهُوَ السَّيْسَبِيُّ
 أَيْضاً.

وَالسَّاسِبُ: شَجَرٌ أَيْضاً.
 وَسَبَّيْ^(٣): مَاءَةٌ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

● بس:

[بَسْ]^(٤): زَجَرٌ لِلْبَعْلِ وَالْجِمَارِ، يُقَالُ مِنْهُ: بَسَسْتُ وَأَبَسَسْتُ.
 وَالْمُبْسُ: الَّذِي يَتَلَطَّفُ لِلنَّاقَةِ وَيُسَكِّنُهَا حَتَّى يَحْتَلِبَهَا^(٥). وَإِذَا لَمْ تَدْرُ الْآ
 عَلَى الْإِبْسَاسِ قِيلَ: نَاقَةٌ بَسُوسٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٦): «لَا آتِيكَ مَا أَبَسَّ عَبْدٌ بِنَاقَةٍ».
 وَأَبَسَسْتُ بِالْغَنَمِ: وَهُوَ إِشْلَاؤُكَ إِيَّاهَا إِلَى الْمَاءِ^(٧).
 وَالْبَسُّ: السُّوقُ اللَّطِيفُ.
 وَبَسَّ سَوِيْقَهُ: إِذَا خَلَطَهُ بِسَمْنٍ حَتَّى يَجْتَمِعَ، وَالْأَسْمُ: الْبَسِيسَةُ.

(١) و (٢) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (سَبَّة) بِضَمِّ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣) رُيِّمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (سَبَاً) بِالْأَلْفِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ رَسْمُ التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ مِّ.

(٥) فِي ك: تَحْتَلِبُهَا.

(٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٥/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا جَمِيعاً: (لَا أَفْعَلُهُ . . الْخ) أَوْ (لَا أَفْعَلُ كَذَا . . الْخ).

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: بِالْمَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْبَيْسِيَّةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةُ، وَجَمْعُهَا^(٨) بَسَائِسُ. وَبَسَّ عَلَيَّ عَقَارِيهَ: أَيِ أَذَاهُ وَشَرَّهُ.

وَالْبَسَّ: بَسَّ الْأَفَاعِي إِذَا انْسَابَتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي زَمَلٍ.
وَبَسَبَسَ: لُغَةً فِي سَبَسَبَ.

وَأَبَسَ الرَّجُلُ: ذَهَبَ. وَبُسَّهُمْ عَنْكَ: أَيِ اطْرُدْهُمْ.
وَبُسَّتِ الْجِبَالُ: فُتَّتْ.

وَبُسَّ فُلَانٌ فِي مَالِهِ بَسَةً: أَيِ ذَهَبَ مِنْ مَالِهِ شَيْءٌ.

وَبُسُوسُ: اسْمُ امْرَأَةٍ هَاجَتْ بِسَبِيهَا حَرْبُ الْبُسُوسِ.

وَبَسَبَسْتُ^(٩) الْمَالَ: إِذَا بَثَّته فِي الْبِلَادِ فَتَفَرَّقَ فِيهَا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ.
وَيَسَبَسَتِ النَّاقَةُ: دَامَتْ عَلَى الشَّيْءِ.

وَيُقَالُ لِلْهَرَّةِ الْأَهْلِيَّةِ: الْبَسَّةُ، وَالذَّكْرُ بَسٌّ، وَجَمْعُهُ بَسَاسٌ.

وَلَا أَفْعَلُ ذَاكَ آخِرَ بَاسُوسٍ الدَّهْرِ: أَيِ أَبْدَأُ.

وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَسٍّ وَبَسٍّ، وَالْبَسُّ: الطَّلَبُ وَالْجَهْدُ. وَ«جِئْتُ بِهِ مِنْ

حَسَكٍ وَبَسَكٍ»^(١٠) أَيِ مِنْ حَيْثُ شِئْتُ. وَجِئْتُ بِهِ عَسًّا وَ^(١١) بَسًّا: أَيِ لَا مَحَالَةَ.

وَالنَّاسُ بُسَّةٌ وَاجِدَةٌ وَبَسَبَسَةٌ: أَيِ خَلِيطَةٌ.

وَمَا أَعْطَاهُ بَسِيْسًا: أَيِ شَيْئًا قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ.

وَالْمُتَبَسِّسُ مِنَ الْمَاءِ: كَالْمُتَسَبِّبِ [٢٦٧/ب] أَيِ الْمُنْحَدِرِ الْمُتَسَابِ.

وَجِئْتُ بِالثَّرَهَاتِ الْبَسَائِسِ: أَيِ مَا لَا نِظَامَ لَهُ.

وَبُسَّ^(١٢): اسْمُ مَوْضِعٍ.

(٨) سقطت كلمة (وجمعها) من ك.

(٩) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: بَسَبَسْتُ الْمَالَ.

(١٠) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد بنص الأصل أو بنص: (أيت به.. الخ) في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١٧٩/١ والعباب واللسان والتاج.

(١١) لم يرد حرف العطف في م.

(١٢) وردت الكلمة بضم السين بلا تنوين في الأصول، وما أثبتناه من العباب والتكملة واللسان والقاموس.

وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ حَسَّ (١٣) وَلَا بَسَّ .
وَالْبَابُوسُ : الْوَلَدُ - بِالرُّومِيَّةِ - فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (١٤) .

(١٣) فِي كَ : خَسَّ .

(١٤) فِي قَوْلِهِ فِي شِعْرِهِ : ١٠٢ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ :

حَنَنْتُ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسِهَا جَزْعاً فَمَا حَنِينُكَ أُمَ مَا أَنْتَ وَالذِّكْرُ

السين والميم

● سم :

السَّم: القاتِل، وجَمَعُه سِمَامٌ، وكذلك السَّمَم. وخُرْتُ الإِبْرَةَ، وهو السَّم أيضاً.

وَكُلُّ مَشَاقِّ الرَّجُلِ وَالِدَابَّةِ: سُمُومٌ.

وَالسَّمَانِ: الْمَنْخَرَانِ، وَقِيلَ: عِرْقَانِ فِي خَيْشُومِ الْفَرَسِ، وكذلك السَّامَةُ، والجميع السَّوَامُ.

وَسَمُّ الْوَضِيِّينَ^(١): عُرْوَتُهُ.

وَالْأَسْمُ: الْأَنْفُ الضَّيْقُ الْمَنْخَرَيْنِ، وَقَوْمٌ سُمُّ الْأَنْوَفِ، وَأَنْوَفٌ سُمٌّ أَيْضاً.

وَالسُّمُومُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ فِي قَصَبِ الْخَيْاشِيمِ^(٢) فَيُوسَمُ.

وَسَمَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمُ: أَيِ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.

وَسَمَمْتُ الشَّيْءَ سَمًّا: أَيِ سَدَدْتُهُ.

وَالسَّامَةُ: الْمَوْتُ. وَخَاصَّةُ الرَّجُلِ.

وَالسَّمَّةُ وَالسَّمُّ^(٣) وَالسُّمُومُ^(٤): الْوَدْعُ. وَوَضِيْنٌ^(٥) مُسَمَّمٌ: مُزَيَّنٌ بِالسُّمُومِ.

(١) في الأصول: الوصين، والتصويب من التهذيب واللسان والتاج.

(٢) في ك: الحناشيم.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطْنَا بِضَمِّ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) في ك: والسمة والسموم والسم.

(٥) في ك: ووصين.

وَسُمُومُ الْفَرَسِ: مَا رَقَّ عَنْ صَلَابَةِ الْعَظْمِ [من] ^(٦) جَانِبَيْ قَصَبَةِ أَنْفِهِ ^(٧) إِلَى نَوَاحِيهِ، وَاحِدُهَا سَمٌ. وَقِيلَ: هُوَ كُلُّ عَظْمٍ فِيهِ مُخٌ.

وَسُمُومُ السَّيْفِ: آثَارُ فِيهِ تَدَلُّ عَلَى جَوْدَتِهِ.
وَسَامٌ أَبْرَصٌ: ضَرَبٌ مِنْ كِبَارِ الْوَرَعِ، وَسَامَا أَبْرَصَ، وَسَوَامٌ أَبْرَصَ، وَسَمٌ أَبْرَصَ ^(٨) وَسِمَمَةُ أَبْرَصَ.

وَالسَّمَةُ: الْإِسْتُ.
وَالسَّمَةُ: الْقَرَابَةُ، وَجَمْعُهَا سُمَمٌ.
وَمَا سَمَمْتُ ^(٩) سَمَّهُ: أَيِ مَا قَصَدْتُ قَصْدَهُ.
وَأَصَبْتُ سَمَّ حَاجَتِكَ: أَيِ وَجْهَهَا.
وَسُمَةُ الْقَلْبِ: الْجُمَارَةُ.
وَالسَّمَامَةُ وَالسَّمَامُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ دُونَ الْقَطَا وَهُوَ يُشَبِّهُهُ، وَقِيلَ: يُشَبِّهُهُ الْحَمَامُ الطُّورَانِيُّ. وَيُسَمَّى اللَّوَاءُ سَمَامًا تَشْبِيهًا بِذَلِكَ.

وَدَائِرَةُ السَّمَامَةِ: مِنْ دَوَائِرِ الْفَرَسِ فِي وَسْطِ الْعُنُقِ.
وَالسُّمُومُ: الرِّيحُ الْحَارَّةُ. وَنَبَاتٌ مَسْمُومٌ: أَصَابَتْهُ السَّمَائِمُ. وَيَوْمٌ سَامٌ وَمُسِمٌ: ذُو سُمُومٍ ^(١٠)، وَمَسْمُومٌ أَيْضًا.

وَالسَّمَانُ: نَبْتُ يَنْبْتُ ^(١١) فِي الزَّرْعِ لَا تَأْكُلُهُ دَابَّةٌ إِلَّا مَاتَتْ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَا يُزْخَرَفُ بِهِ الْبُيُوتُ، الْوَاحِدَةُ سَمَانَةٌ.
وَالسُّمْسِمُ: حَبُّ دُهْنِ الْحَلِّ ^(١٢). وَحِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ.

(٦) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان.

(٧) فِي ك: انقعه.

(٨) سقطت جملة (وسوام أبرص وسم أبرص) من ك.

(٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١١) سقطت كلمة (ينبت) من م.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: الْحَلْ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالسَّمْسَمُ: ضَرَبٌ مِنْ مَشْيِ (١٣) الثَّعَالِبِ. وَقِيلَ: هُوَ الثُّغْلُبُ.

وَسَمْسَمٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ. وَاسْمٌ رَمَلَةٌ.

وَالسَّاسَمُ: شَجَرُ الشَّيْرِ (١٤).

وَالسَّمْسِمَةُ وَالسَّمَامَةُ: دَوِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ الْأَكِلَةِ؛ حَمْرَاءُ.

وَالسَّمَايِمُ: طَيْرٌ يُشَبِّهُ الْخَطَاطِيْفَ لَا يُقَدَّرُ لَهَا عَلَى الْبَيْضِ، وَيَقُولُونَ (١٥):

«كَلَّفَتْنِي بَيْضَ السَّمَايِمِ». وَالنَّمْلُ إِذَا طَارَ. وَهَنَاتُ تَعْضُ عَضًّا شَدِيدًا، وَاجِدَتْهَا سَمْسَمَةٌ (١٦). وَالنَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ.

وَالسَّمَايِمُ: الثُّغْلُبُ، يُقَالُ: ثُعْلَبُ سَمَايِمٍ وَسَمْسَمٍ وَسَمْسَمَانٍ (١٧): أَيِ

خَفِيفٌ.

وَالسَّمْسَمَةُ: الْخِفَّةُ؛ وَبِهَا سُمِّيَ الذُّثْبُ سَمْسَمًا.

وَرَجُلٌ مِسَمٌ وَقَوْمٌ مِسْمُونٌ: وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ.

و«مَا لَهُ سَمٌ وَلَا حُمٌ» أَيِ شَيْءٍ؛ مَثَلٌ (١٨) فِي نَفْيِ الْمَلِكِ.

وَالسَّمَةُ: الْبَازِي (١٩) الْوَاسِعُ الَّذِي يُطَبَّقُ الْبَيْتُ يُشَرُّ عَلَيْهِ الْأَقْطُ.

● مس :

الْمَسُّ (٢٠): مَسَكَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ. وَمَسِسْتُ الشَّيْءَ أَمْسُهُ، وَمِسْتُهُ. وَلَا

مِسَاسَ: أَيِ لَا مُمَاسَّةَ، وَ«لَا مَسَاسَ، لَا مُسَاسَ لَا خَيْرَ» (٢١) فِي الْأَوْقَاسِ (٢٢)،

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: ضَرْبٌ مِنْ ضَرْبِ الثَّعَالِبِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ م. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: عَدُوٌّ.

(١٤) فِي ك: شَجَرُ الشَّيْرِ.

(١٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانُ

وَالنَّاجِ.

(١٦) ضُبِطَ السِّينَانُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ، وَهُمَا مَضْمُومَانِ وَمَكْسُورَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصِ الْقَامُوسِ.

(١٧) كَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (سَمْسَمَانِ) فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ السِّينَيْنِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَاللِّسَانُ

وَالنَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ (الْبَارِي) أَيِ الْحَصِيرِ الْمَنْسُوجِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: (مَسَرُ: الْمَسَرُّ الْخ)، وَفِي ك: الْمَسَرُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلَا خَيْرَ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لِعَدَمِ وُجُودِهِ فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ مَثَلُ نَصِّهِ: (لَا مَسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ)، وَفِي تَرْكِيبِ وَقَسِ فِي اللِّسَانِ =

و «لا مَسَاسٍ» - بِمَنْزِلَةِ نَزَالٍ -: أَي لَا تُخَالِطُنِي .

وَمَسَّ الْمَرْأَةَ وَمَاسَّهَا : أَي أَتَاهَا .
وَالرَّجِمُ الْمَاسَّةُ : الْقَرِيبَةُ . وَقَدْ مَسَّتْهُ مَوَاسُّ الْخَيْرِ (٢٣) .
وَقُلَانٌ حَسَنُ الْمَسِّ فِي مَالِهِ : إِذَا كَانَ لَهُ أَثَرٌ حَسَنٌ فِيهِ .
وَالْمَسُّ : الْجُنُونُ ، وَرَجُلٌ مَمْسُوسٌ ، وَبِهِ مَسٌّ .
وَالْمَسْمَسَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ وَاشْتِبَاهُهُ .
وَالْمَسْمَاسُ (٢٤) : النَّمَامُ .
وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ الْكَلَامِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَقٍّ .
وَالْمَسْمَسَةُ : التَّحْرِيشُ (٢٥) .
وَسَرَابٌ (٢٦) مَسْمَاسٌ : أَي مُضْطَرَبٌ .
وَالْمَامُوسُ : النَّارُ . وَقِيلَ : مَوْضِعُ النَّارِ .
وَالْمَامُوسَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَرَقَاءُ الْحَمَقَاءُ .
وَالْمَاسُّ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي قَدْ مَسَّ أَي أَخَذَتْ فِيهِ حُمُوزَةٌ . وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا
يُؤَافِقُكَ مُسُوسُهُ ، وَمُسُوسُهُ : مَرَاتُهُ .
وَالْمَسُوسُ - بِالْفَتْحِ - : الْمَاءُ الَّذِي إِذَا شَرِبَ فَمَسَّ عِلَّةَ الْعَلِيلِ (٢٧) ذَهَبَ (٢٨)
بِهَا ، وَقِيلَ : هُوَ مَا نَالَتْهُ الْأَيْدِي ، وَقِيلَ : مَرِيءٌ نَجُوعٌ . وَشِفَاءٌ مَسُوسٌ : تَامٌ .

= والتاج : (لَا مَسَاسَ لَا مِسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوَاقِاسِ) . وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْأَصْلِ كَمَا وَرَدَ ، وَإِنْ كُنَّا لَمْ
نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ (لَا مَسَاسَ) بِضَمِّ الْمِيمِ .
(٢٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : مَوَاسُّ الْحَبْلِ ، وَهُوَ (الْخَيْرِ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .
(٢٤) فِي ك : وَالْمَسْمَامُ .
(٢٥) فِي ك : وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ التَّحْرِيشِ .
(٢٦) فِي الْأَصُولِ : وَشَرَابٌ ، وَهُوَ تَصْخِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ (الْغَلَّةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٢٨) فِي م : أَذْهَبَ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[السين والطاء] (١)

السين والطاء مع الراء

● طرس :

الطَّرْسُ : الْكِتَابُ الْمَمْحُوكُ الَّذِي يُسْتَطَاعُ أَنْ تُعَادَ فِيهِ الْكِتَابَةُ ، وَهُوَ التَّطْرِيسُ .

وَطَرَّسْتُ الْبَابَ (٢) : سَوَّدْتَهُ .

وَالْتَطَّرَسُ : أَنْ لَا يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ وَلَا يَشْرَبَ إِلَّا طَيِّبًا .

وَهُوَ يَتَطَّرَسُ مِنْ كَذَا : أَيِ يَتَكَّرَمُ عَنْهُ . وَيَتَطَّرَسُ عَنْ فَلَانَةٍ أَنْ يَتَزَوَّجَهَا : كَأَنَّهُ

يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنْهَا .

وَالْمُتَطَّرَسُ : الْمُتَأَنِّقُ .

● سطر :

السَّطْرُ : سَطْرٌ مِنْ كُتُبٍ وَشَجَرٍ مَغْرُوسٍ .

وَأَسْطَرَ فَلَانٌ اسْمِي : تَجَاوَزَ السَّطْرَ . فَإِذَا كَتَبَهُ قِيلَ : سَطَرَهُ .

وَسَطَرَ عَلَيْنَا فَلَانٌ تَسْطِيرًا : إِذَا جَاءَ بِأَحَادِيثٍ تُشْبِهُ الْبَاطِلَ .

وَوَاحِدُ الْأَسَاطِيرِ : إِسْطَارٌ وَأُسْطُورَةٌ وَإِسْطِيرَةٌ وَأُسْطُورٌ وَإِسْطِيرٌ ، وَهِيَ

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول .

(٢) كذا في الأصول ، ومثلها في القاموس . وفي اللسان : الكتاب .

الأحاديث [٢٦٨/أ] لا نَظَامَ لها. وهو يُسَطِّرُ: أي يَكْذِبُ ويُؤَلِّفُ، ومنه: ﴿أَسَاطِيرُ
الْأَوَّلِينَ﴾^(٣).

وإذا أخطأ الرجلُ فكني عن خطئه^(٤) قيل: أسطر.

وأسطارُ الأولين: أخبارهم^(٥) وما سطرَ منها وكتبَ، واحداً سطرٌ ثم أسطارٌ
ثم أساطيرُ جمع الجمع.

والسَّيْطَرَةُ: مصدرُ المُسَيِّطِرِ وهو كالرَّقِيبِ الحَافِظِ الكَاتِبِ، من قوله عزَّ
وجلَّ: ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُسَيِّطِرٍ﴾^(٦). وسَيَطِرُ^(٧) علينا فلانٌ وسَوَطِرُ^(٨)؛ ولا يُقال
سَيِيطِرُ^(٩).

والمِسْطَارُ^(١٠) من الشَّرَابِ: ما فيه حُمُوضَةٌ، وقيل: الصَّارِعُ لشارِبِهِ.
والمَسْطُورُ: المَضْرُوعُ.

وسُطْرَةٌ وسَطَّرَ من الأمانِي. وقد سَطَّرَ فلانٌ: أي مَنَى صاحِبَهُ تَمَنِيَةً.

والسَّاطِرُونَ^(١١): مَلِكٌ من مُلُوكِ الأعاجِمِ؛ وهو صَاحِبُ الحَضَرِ.

● سَرَطُ:

السَّرَطُ^(١٢): منه الاسْتِرَاطُ وهو سُرْعَةُ الْإِتِّلَاعِ من غَيْرِ مَضْغٍ.

(٣) سورة الأنعام، آية رقم: ٢٥.

(٤) في م: عن اخطائه. والخطاء هو الخطأ.

(٥) في ك: واذا أخبارهم.

(٦) سورة الغاشية، آية رقم: ٢٢.

(٧) في الأصل وك: وسَطَّرَ، وما أثبتناه من م واللسان والقاموس.

(٨) ورد في الأصل بعد هذه الكلمة جملة (والسيطرة مصدر المسيطر)، وهي تكرار لما تقدّم، ولم ترد
في م وك.

(٩) سقطت جملة (ولا يقال سيطر) من ك.

(١٠) في ك: والسيطر والمسطار. وروى في التاج ان الصواب في المسطار ضم الميم.

(١١) ضُبِطَتِ النون في الأصول بالفتح وكأنه جمع المذكر السالم، وما أثبتناه من المعجمات.

(١٢) ويجوز فتح الراء أيضاً، سَرِطَ سَرَطاً وسَرَطَ سَرَطاً.

وَالسَّرَطْرُطُ^(١٣) وَالسَّرَطْرَاطُ^(١٤): الْفَالُودُ.

وَالسَّرَطَانُ: مَنْ خَلَقَ الْمَاءَ. وَزَوَائِدُ فِي يَدَيِ الْفَرَسِ يُوسُ عُرُوقَ الرُّسْعِ^(١٥)، وَكَذَلِكَ السَّرَطَانَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ الْفَلَكَ.

وَفَرَسٌ سَرَطَانُ الْجَرِيِّ: كَأَنَّهُ يَسْتَرِطُ الْعَدُوَّ وَ^(١٦) يَلْتَهُمُهُ.

وَرَجُلٌ سَرَطْرُطُ^(١٧) وَسُرْطَةٌ وَسُرْطٌ مُرْطٌ: أَيِ سَرِيعِ الْاسْتِرَاطِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٨): «الْأَكْلُ سُرَيْطِي وَالْقَضَاءُ ضَرْيَطِي»، وَيُقَالُ: سُرَيْطُ^(١٩) وَضَرْيَطُ.

وَالسَّرِيطَاءُ^(٢٠): حَسَاءٌ شَبَّهَ الْخَزِيرَةَ.

وَالسَّرَاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ.

● رطس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢١).

الْخَارِزْنَجِيُّ: أَرْطَسَتْ عَلَيْهِ الْجِجَارَةُ إِرْطَاساً: تَطَابَقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَوَقَعَنَّ مُرْطَسَاتٍ.

وَرَطَسَهُ: أَيِ ضَرَبَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ.

● طسر^(٢٢):

مَاءٌ طَيْسَرٌ وَطَيْسَلٌ: كَثِيرٌ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (السَّرَطْرَاطُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالسَّرَطْرَاطُ) مِنْ ك.

(١٥) فِي ك: يُوْسُ عُرُوسِ الرُّسْعِ.

(١٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى فَتْحِ السِّينِ وَالرَّائِيْنِ فِيهَا.

(١٨) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٧/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣/١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِيهَا جَمِيعاً: (الْأَخْذُ سَرِيطِي.. الخ).

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَك: صَرِيطٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالصَّرِيطَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) لَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

السين والطاء واللام

● طسل :

طَسَلَ السَّرَابُ^(٢٣) : اضْطَرَبَ ؛ فهو طاسِلٌ .
والطَّيْسَلُ : الماء الكثير الجاري . والمَطَرُ الشَّدِيدُ . والريُّحُ أيضاً .

● سطل :

السَّطْلُ : طُسَيْسَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَجَمْعُهُ سَطُولٌ .
وَرَجُلٌ سَيْطَلٌ نَيْطَلٌ : طَوِيلُ الْجَرْمِ وَالْمَذَاكِرِ .
وَجَاءَ يَتَسَيْطَلُ : إِذَا جَاءَ وَحْدَهُ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .

● سلط :

السَّلَاطَةُ : مَصْدَرُ السَّلِيطِ مِنَ الرِّجَالِ وَالسَّلِيطَةِ مِنَ النِّسَاءِ ، سَلَطَتْ سَلَاطَةً .
وَالسَّلْطُ بِاللِّسَانِ : أَشَدُّ مِنَ السَّلَقِ . وَهُوَ سَلِيطُ الْقَوْمِ وَكَلِمَتُهُمْ
وَكَلِمَتُهُمْ^(٢٤) : أَيِ أَسْلَطَهُمْ لِسَانًا .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٍ : أَيِ جِدَادٍ^(٢٥) .

وَالسَّلِيطُ : الذُّبَالُ . وَالزَّيْتُ^(٢٦) .

وَالسُّلْطَانُ : فِي مَعْنَى الْحُجَّةِ . وَقُدْرَةُ الْمَلِكِ ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ . وَقِيلَ : وَاحِدُ
السُّلْطَانِ سِلْطٌ^(٢٧) . وَرَجُلٌ سَلَنْطِيطٌ^(٢٨) : عَظِيمُ السُّلْطَانِ .

وَالسَّلْطَةُ : السَّهْمُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهَا سِلْطٌ وَسِلَاطٌ . وَثَوْبٌ يُجْعَلُ فِيهِ
الْحَبَشِيُّشُ وَالتَّنُّبُ وَهُوَ مُسْتَطِيلٌ .

(٢٣) فِي م : الشَّرَابُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَكَلِمَتُهُمْ) فِي م . وَفِي ك : وَكَلِمَتُهُمْ .

(٢٥) فِي ك : أَيِ جِدَادٍ .

(٢٦) فِي ك : وَالزَّنْتَ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ وَكَسْرِ اللَّامِ الْمَخْفُفَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : السَّلْطِيطُ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ : وَالصَّوَابُ السَّلْطِيطُ .

وَرَجُلٌ مَسْلُوطٌ اللَّحْيَةِ: أَي خَفِيفُ الْعَارِضِينَ.
وَالسَّلَانُطُ: الْفَرَانِي وَالْجَرَادِيقُ الْكِبَارُ، الْوَاحِدَةُ سَلِيطَةٌ.

● طلس:

الطَّلْسُ: لُغَةٌ فِي الطَّرْسِ.
وَجِلْدٌ فَيَخِذُ الْبَعِيرِ: طَلْسٌ؛ لَتَسَاقِطِ شَعْرِهِ وَوَبَرِهِ.
وَالطَّلْسُ وَالطَّلْسَةُ^(٢٩): مَصْدَرُ الْأَطْلَسِ مِنَ الذُّثَابِ^(٣٠)؛ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا
يَكُونُ.

وَالطَّلْسَةُ: غُبْسَةٌ فِي غُبْرَةٍ.
وَالطَّلْسُ: مَخَوُ الْكِتَابِ^(٣١).
وَفَلَانٌ يَطْلِسُ ذَاهِبًا: أَي يَذْهَبُ حَتَّى يَخْفَى. وَانْطَلَسَ أَثَرُ الدَّابَّةِ: أَي خَفِيَ.
وَطَلَسَ^(٣٢) بِهِ فِي السَّجْنِ^(٣٣): أَي رُمِيَ بِهِ فِيهِ.
وَطَلَسَ بَصَرَهُ: ذَهَبَ. وَرَجُلٌ طَلَّيْسٌ: أَي أَعْمَى مَطْمُوسُ الْعَيْنِ.
وَلَيْلٌ طَلِسٌ: مُظْلِمٌ.
وَالطَّيْلَسَانُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ -، وَيُقَالُ: طَيْلَسٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: يَا ابْنَ الطَّيْلَسَانِ
يَشْتِمُهُ بِهِ: أَي أَنْتَ أَعْجَمِيٌّ.
وَطَلَسْتُ بِالشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ طَلْسًا: أَي جِئْتُ بِهِ، وَأَنَا أَطْلِسُ^(٣٤) بِهِ كَمَا
سَمِعْتُهُ.

وَطَلَسَ بِهَا: ضَرَطَ.

(٢٩) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الطَّلْسَةُ) فِي الْأَصْلِ وَمِ بَسْكَوْنِ اللَّامِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ بَفَتْحِهَا.
(٣٠) فِي ك: وَالطَّلْسُ وَالسَّلْطَةُ مَصْدَرُ الْأَطْلَسِ مِنَ الذُّثَابِ.
(٣١) فِي ك: وَالطَّلْسَةُ نَحْوُ الْكِتَابِ.
(٣٢) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ ثَلَاثِي مَخْفَفِ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَرَوَاهُ
فِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.
(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَك: فِي السَّحَرِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ وَالْقَامُوسِ.
(٣٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ النَّاجِ.

● لَطَسَ :
مَوْجٌ مُتَلَاطِسٌ : أي مُتَلَاطِمٌ .

السين والطاء والنون

● نَطَسَ :
النَّطْسُ : منه التَّنَطُّسُ وهو التَّقَرُّزُ .
وَتَنَطَّسَ فِي الْكَلَامِ : تَأَنَّقَ فِيهِ .
وَالنَّطَاسِيُّ وَالنَّطِيسُ : الْعَالِمُ بِالطَّبِّ . وَالتَّنَطُّسُ : دِقَّةُ النَّظَرِ .
وَالنَّطِيسُ : الْحَرِيقُ .
وَتَنَطَّسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ : أَي تَخَبَّرْتُ عَنْهُ .
وَمَا أَنْطَسَهُ : إِذَا كَانَ حَازِقًا بِالْأَمْرِ .

● سَنَطَ :
السَّنَاطُ : الْكَوَسَجُ ، وَفِعْلُهُ (٣٥) سَنَطَ .
وَالسَّنُوطُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ .

● سَطَنَ :
الْأُسْطَوَانَةُ : مَعْرُوفَةٌ . وَأَسَاطِينُ مُسْطَنَةٍ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ الرَّجْلَيْنِ وَالظَّهْرِ : أُسْطَوَانٌ ، وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ إِذَا كَانَ
مُرْتَفِعًا طَوِيلَ الْعُنُقِ ، وَمُسْطَنُ الْقَوَائِمِ : لِلْقَوِيِّ الشَّدِيدِ .
وَالْأُسْطَوَانَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكْرِ .
وَالسَّاطِنُ : الْخَيْثُ .

● نَسَطَ :
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦) .

(٣٥) فِي كَ : وَفَعَلَ .
(٣٦) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الخارزنجي: النَّسْطُ وَالْمَسْطُ - وَاحِدٌ -: وهو إذا بَلَلْتَهُ ثُمَّ حَرَكْتَهُ بِيَدِكَ لِيَخْرُجَ ماؤه.

السين والطاء والفاء

● فطس:

الْفَطْسُ: حَبُّ الْأَسِي، الْوَاحِدَةُ فَطْسَةٌ.
وَالْفَطْسُ: انْخِفَاضُ قَصْبَةِ الْأَنْفِ. [و] (٣٧) يُقَالُ لَخَطَمِ (٣٨) الْخِنْزِيرِ:
فِطْيَسَةً. وَالْفَطْسَةُ (٣٩): أَصْلُ الْأَنْفِ. وَرَجُلٌ أَفْطَسُ وَامْرَأَةٌ فَطْسَاءُ، وَقَدْ فَطَسَ
يَفْطَسُ فَطْسًا.

وَالْفِطْيَسُ: الْمِطْرَقَةُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا الْحَدَّادُونَ، يُقَالُ: فَطَسْتُ الْحَدِيدَ: أَيِ
عَرَضْتُهُ [٢٦٨/ب].

وَالْفُطُوسُ: مَصْدَرُ الْفَاطِسِ وَهُوَ الْمَيِّتُ الَّذِي يَمُوتُ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ ظَاهِرٍ،
يُقَالُ: فَطَسَ وَفَقَسَ.

وَالْفَطْسَةُ: مَنْ خَرَزَ الْعَرَبَ فِي الْحُبِّ وَالْبُغْضِ.
وَفَطَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيِ وَقَعْتُهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبْتَهُ.
وَفَطَسْتُهُ بِالْكَلِمَةِ وَبِالْخَبَرِ: أَيِ قُلْتَهُ فِي وَجْهِهِ. وَظَلَلْتُ أَفْطُسُهُ.
وَالْفَطْسَةُ: جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكْيِ.
وَفَطَسَ الْمَالُ يَفْطَسُ فِي الرَّغْيِ.

● فسط:

الْفِسْطَاطُ وَالْفُسْطَاطُ (٤٠): ضَرْبٌ مِنَ الْأَبْنِيَةِ، وَكَذَلِكَ الْفُسَّاطُ
وَالْفَسَاسِيْطُ (٤١). وَمُجْتَمَعُ أَهْلِ الْكُورَةِ.

(٣٧) زيادة من م.

(٣٨) في ك: لحضم.

(٣٩) كذا الضبط في الأصول، وضُبِطَ بالتحريك في اللسان ونَصَّ القاموس، وعُلِّلَ التحريك في
التاج: «لأنها كالعاهة».

(٤٠) سقطت كلمة (والفُسْطَاط) من ك. (٤١) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: فَسَاطِيط.

وَالْفَسِيطُ : عِلَاقَةٌ مَا بَيْنَ الْقَمْعِ إِلَى النَّوَاةِ ، وَالوَاحِدَةُ فَسِيطَةٌ .
وَيُقَالُ لِقَلَامَةِ الظُّفْرِ : فَسِيطٌ .

● سَفَط :

السَّفَطُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْفَاطُ .
وَرَجُلٌ مُسَفَّطُ الرَّأْسِ : يُشَبِّهُ رَأْسَهُ السَّفَطُ .
وَالسَّفِيطُ : السَّخِيُّ مِنَ الرِّجَالِ ، قَدْ سَفَّطَ سَفَاطَةً .
وَالسَّفَاطَةُ : طِيبُ النَّفْسِ بِالشَّيْءِ ، وَنَفْسُهُ سَفِيطَةٌ بِكَذَا .
وَسَفَّطَ حَوْضَهُ : أَيِ أَصْلَحَهُ ؛ تَسْفِيطًا .
وَالسُّفَاطَةُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ .
وَأَسْفَطْتُ الشَّيْءَ إِسْفَاطًا^(٤٢) : وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَ عَلَيْهِ شُرْبًا .
وُسُمِّيَ الْإِسْفِيطُ^(٤٣) - مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ - لِأَنَّ الْأَوَانِي وَالذَّنَانِ سَفَّطَتْهَا^(٤٤) :
أَيِ تَشْرَبَتْ أَكْثَرَهَا فَبَقِيَتْ^(٤٥) صَفْوَتُهَا .

● طَفَس :

الطَّفَسُ : قَدَّرُ الْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَتَعَهَّدْ^(٤٦) نَفْسَهُ بَغْسَلٍ ، إِنَّهُ لَطَفِسٌ .
وَطَفَسَ الرَّجُلُ - بِمَعْنَى فَطَسَ - : إِذَا مَاتَ .

السين والطاء والباء

● بَسَط :

الْبَسَطُ : نَقِضُ الْقَبْضِ .
وَالْبَسِيطَةُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالْبَسَاطِ مِنَ الْمَتَاعِ ، وَالْجَمِيعُ الْبُسُطُ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : وَاسْتَفْطَتِ الشَّيْءَ اسْتِفْطَاً .
(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م وَالْمَعْجَمَاتِ : الْإِسْفِيطُ . وَيَأْتِي الْإِسْفِيطُ فِي رِبَاعِي السِّينِ .
(٤٤) فِي ك : سَقَطَتْهَا .
(٤٥) فِي ك : فَتَقَّتْ .
(٤٦) فِي م : يَتَعَاهَدُ .

والبَسْطَةُ: الْفَضِيلَةُ^(٤٧) عَلَى غَيْرِهِ، لَهُ بَسْطَةٌ فِي الْجِسْمِ وَالْمَالِ، وَبَسَطَنِي اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ: أَيِ فَضَّلَنِي عَلَيْهِ.

والبَسِيطُ: الرَّجُلُ الْمُتَبَسِّطُ اللِّسَانَ، وَالْمَرْأَةُ بَسِيطَةٌ، وَالْفِعْلُ بَسَطَ بَسَاطَةً.

وَبَسَطَ الْيَنَّا فُلَانٌ يَدَهُ بِمَا نُحِبُّ وَنَكْرَهُ.

وَفَرَشَ لِي فِرَاشاً لَا يَبْسُطُنِي: وَذَلِكَ إِذَا كَانَ ضَيْقاً لَا يَتَّسِعُ عَلَيْهِ.

وَالْأَبْسَاطُ مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا؛ الْوَاحِدَةُ بَسْطٌ، يُقَالُ: أَبْسَطْتُ الْإِبِلَ: أَيِ خَلَيْتُهَا وَأَوْلَادَهَا تُرْضِعُهَا.

وَإِذَا أَلْفَحَ الرَّجُلُ إِبِلَهُ عَاماً وَتَرَكَهَا عَاماً قِيلَ: أَبْسَطَهَا إِبْسَاطاً. وَقَطَأُ أَبْسَاطُ أَيْضاً.

وَالْبَسِيطَةُ - كَالنَّشِيطَةِ -: لِلرَّئِيسِ؛ وَهِيَ النَّاقَةُ مَعَهَا وَلَدُهَا فَتَكُونُ هِيَ وَلَدُهَا فِي رُبْعِ الرَّئِيسِ، وَجَمْعُهَا بُسُطٌ.

وَالْمَبْسُوطَةُ مِنَ الرَّحَالِ^(٤٨): الَّتِي يُفَرِّقُ بَيْنَ الْجَنُودَيْنِ حَتَّى يَكُونَ بَيْنَهُمَا قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ.

وَحِمْسٌ بِاسِطٌ: أَيِ بَائِضٌ.

وَحَفَرَ قَامَةً بِاسِطَةً: إِذَا حَفَرَ قَامَتَهُ وَطَوَّلَ يَدَهُ.

وَيَلَادُ بِاسِطَةً: بِمَنْزِلَةِ بَسَاطِ^(٤٩) مِنَ الْأَرْضِ؛ وَهِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ.

وَذَهَبَ فُلَانٌ فِي بُسِيطَةٍ: أَيِ فِي الْأَرْضِ، فَلَمْ يَصْرِفْهَا.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بَسِيطُ النَّبْلِ: أَيِ مَدَّةٍ.

وَالْبَسَاطُ: الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ.

(٤٧) فِي ك: الْفَصِيلَةُ.

(٤٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرِّجَالُ؛ وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْرِيبُ مِنْ م وَالْأَسَاسُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ.

(٤٩) لَمْ تَضْبِطْ بَاءَ بَسَاطٍ فِي الْأَصْلِ، وَرَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ كَسْرِهَا وَفَتْحِهَا كَمَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● سبط :

السَّبَطُ : نَبَاتٌ كَالنَّبْلِ^(٥٠)؛ يَطُولُ؛ وَيَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ ، الْوَاحِدَةُ سَبْطَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْبَاطُ .

وَالسَّبَطُ : الشَّعْرُ لَا جُعُودَةَ فِيهِ ، وَرَجُلٌ سَبِطٌ وَامْرَأَةٌ سَبِطَةٌ ، وَقَدْ سَبَطَ سُبُوطاً ، بَيْنَ السَّبَطِ وَالسُّبُوطِ وَالسُّبُوطَةِ وَالسَّبَاطَةِ .

وَسَبِطُ الْأَصَابِعِ : طَوِيلُهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ سَمَحَ الْكَفَّيْنِ . وَسَبِطَ مَعْرُوفُ الرَّجُلِ سُبُوطَةً ، وَسَبِطَ سَبَاطَةً . وَرَجُلٌ سَبِطٌ الْمَعْرُوفُ ؛ مِنْ قَوْمٍ سِبَاطٍ .

وَالسَّبَاطُ : سَقِيفَةٌ بَيْنَ دَارَيْنِ تَحْتَهَا طَرِيقٌ . وَفِي الْمَثَلِ^(٥١) : «أَفْرَغْ مِنْ حَجَامٍ سَابَاطٌ»^(٥٢) .

وَالسَّبَطُ مِنْ أَسْبَاطِ الْيَهُودِ : بِمَنْزِلَةِ الْقَبِيلَةِ .

وَسِبَاطُ : اسْمُ شَهْرٍ تُسَمِّيهِ الرُّومُ .

وَالسَّبَطَانَةُ : قَنَاءٌ جَوْفَاءُ يُرْمَى فِيهَا بِسَهَامٍ صِغَارٍ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا وَلَدَتْ لَغَيْرِ تَمَامٍ : قَدْ^(٥٣) سَبَّطَتْهُ تَسْبِيطاً فَهِيَ مُسَبَّطٌ ، وَأَسْبَطَتْ فَهِيَ مُسَبَّطٌ .

وَمَشَى الرَّجُلُ مِنَ الدَّوَاءِ حَتَّى أَسْبَطَ : أَيِ وَقَعَ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَتَحَرَّكَ . وَتَرَكْتُهُ مُسَبَّطاً .

وَأَسْبَطَ - أَيْضاً - : أَطْرَقَ وَأَنْبَسَطَ بِالْأَرْضِ .

وَأَسْبَطَ الْمَرِيضُ : سَكَنَ فَلَمْ يُرَ فِيهِ هَلَعٌ .

وَأَسْبَطَ فِي نَوْمِهِ : غَمَضَ .

وَأَسْبَطَ عَنِ الْأَمْرِ : تَغَابَى .

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : كَالثَّيْلِ .

(٥١) وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمِجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٧٠/١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٥٢) فِي كَ : مِنْ سَابَاطِ حَجَامٍ .

(٥٣) فِي م : وَقَدْ .

وَالْحُمَى تُسَمَّى (٥٤): سَبَاطٌ.

وَيُقَالُ لِلْكُسَاخَةِ: سُبَاطَةٌ (٥٥).

● طبس:

التَّطْبِيسُ وَالتَّطْبِيسُ (٥٦): وَاحِدٌ.

وَالطَّبْسَانُ: كُورَتَانِ بِخُرَاسَانَ.

● سطب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٧).

الْمَسَاطِبُ: الدَّكَائِنُ الَّتِي حَوْلَ رَحْبَةِ الْمَسْجِدِ، الْوَاحِدَةُ مَسْطَبَةٌ.

وَالْمَسْطَبَةُ: الْمَجْرَةُ.

وَالسَّيْطِيطُ: الْبَحْرُ.

● بطس (٥٨):

بَطْيَاسُ (٥٩): اسْمُ مَوْضِعٍ.

السين والطاء والميم

● مسط:

الْمَسْطُ: خَرَطُ مَا فِي الْمَعَى بِإِصْبَعِكَ لِيَخْرُجَ مَا فِيهِ، مَسَطَ يَمْسُطُ.

وَالْمَاسِطُ: ضَرَبٌ مِنْ شَجَرِ الصَّنِيفِ إِذَا رَعَتْهُ الْإِبِلُ مَسَطَ بَطُونَهَا فَخَرَطَهَا.

(٥٤) فِي ك: يَسْمَى.

(٥٥) فِي م: السَّبَاطَةُ.

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي الْعِبَابِ، وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: التَّطْبِيسُ (بِبَاءٍ قَبْلَ الْيَاءِ)، وَفِي اللِّسَانِ: التَّطْبِيقُ.

(٥٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) لَمْ يَرِدِ التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٥٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَمَسْطُ الْمَاءِ مِنَ الرَّجَمِ : أَنْ يُدْخَلَ صَاحِبُهَا يَدَهُ فَيُخْرِجَهُ ، يُقَالُ : مَسَطَهَا ، وَهِيَ الْمَسِيطَةُ .

وَالْمَسِيطُ مِنَ الرِّكَايَا : الَّتِي تَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى فَتَحْمَأُ وَيَصِيرُ مَاؤُهَا مُنْتِنًا فَيَسِيلُ فِي مَاءِ الْعَذْبَةِ فَيَفْسُدُ .

وَإِذَا سَالَ الْوَادِي بِسَيْلٍ يَسِيرُ فِيهِ مَسِيطَةٌ ، وَتَصْغُرُ مُسِيطَةٌ ، وَجَمْعُهَا مَسَائِطُ . وَقِيلَ : هِيَ الْبَقِيَّةُ [٢٦٩/أ] مِنَ الْمَاءِ الْكَدِيرِ .

وَمَسَطَتِ الثُّوبَ أَمْسَطَهُ : إِذَا بَلَلْتَهُ ثُمَّ حَرَّكَتَهُ (٦٠) بِيَدِكَ لِتُخْرِجَ (٦١) مَاءَهُ . وَيُقَالُ : مَسَطْتُهُ مَسْطًا (٦٢) : وَهُوَ الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ .

● سطم :

أُسْطَمَةُ الْبَحْرِ وَالْحَسَبِ : وَسَطُهُ وَمُجْتَمَعُهُ .

وَالسَّطَامُ : حَدُّ السَّيْفِ .

وَسِطَامُ النَّاسِ : كَذَلِكَ .

وَالسَّطَامُ وَالْإِسْطَامُ : الْمِسْعَارُ .

● طسم :

طَسَمُ : حَيٌّ كَانُوا يُنَاسِبُونَ عَادًا ؛ انْقَرَضُوا .

وَالطَّسَمُ وَالْغَسَمُ : عِنْدَ الْإِنْسَاءِ . وَهِيَ الْغُبْرَةُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ أَطْسَامٌ .

وَطَسَمَهُ (٦٣) : أَتَى عَلَيْهِ .

وَالطَّسَمُ : نَحْوُ الرَّسْمِ ، مَا رَأَيْتُ طَسْمًا وَلَا رَسْمًا .

وَيَقُولُونَ (٦٤) : أَوْرَدَهُ مِيَاهَ طُسَيْمٍ : إِذَا كَانَ فِي الضَّلَالِ وَالْبَاطِلِ وَلَمْ يُصَبِّ

شَيْئًا .

(٦٠) وَفِي الْعِبَابِ : ثُمَّ خَرَطْتَهُ . وَهُوَ (خَرَطَ) فِي الْقَامُوسِ .

(٦١) وَفِي مَوْكٍ : لِيُخْرِجَ مَاؤُهُ .

(٦٢) وَفِي م : مَسْطُوهُ مَسْطًا .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ : وَطَسَمَهُ ، وَفِي ك : وَطَسَمَهُ وَطَمَسَهُ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

(٦٤) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْقَامُوسِ . وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٧/٢ وَ ٣٣١ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٣٠/١ =

● طمس :

الطَّامِسُ : الدَّارِسُ ، طَمَسَ النَّجْمُ والقَمَرُ : ذَهَبَ ضَوْؤُهُ .
وَحَرَقَ طَامِسٌ ؛ وَجَبَلَ كَذَلِكَ : لَا نَبَاتَ فِيهِ وَلَا مَسْلَكَ .
وَالطَّمْسُ : الْآيَةُ التَّاسِعَةُ مِنْ آيَاتِ مُوسَى - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٦٥) - .
وَمَا أَذْرِي أَتَيْنَ طَمَسَ فِي الْأَرْضِ : أَيِ ذَهَبَ .
وَرَجُلٌ طَمِيسٌ (٦٦) : ذَاهِبُ الْبَصَرِ ، وَكَذَلِكَ الْمُطْمُوسُ .
وِطَامِسُ الْقَلْبِ : مَيِّتُهُ لَا يَعِي شَيْئاً .
وَالطَّمَّاسَةُ (٦٧) : الْحَزْرُ .

● مطس :

مَطَسَ الْعَذْرَةَ يَمْطِسُ مَطْساً : إِذَا رَمَى بِمَرَّةٍ .

● سمط :

سَمَطَ يَسْمُطُ وَيَسْمُطُ سُمُوطاً وَسَمَطاً : وَهُوَ فِعْلُكَ بِالْحَمَلِ الْمَسْمُوطِ .
وَسَمَطَهُ بِالْخَشَبِ : ضَرَبَهُ بِهَا .
وَسَمَطْتُهُ : قَتَلْتُهُ .
وَالْمُسَمَّطُ مِنَ الشَّعْرِ : الَّذِي يَكُونُ فِي شَطْرِ الْبَيْتِ آيَاتٌ مَشْطُورَةٌ (٦٨) أَوْ
مَنْهُوَكَةٌ مُقَفَّاةٌ ثُمَّ تَجْمَعُهَا قَافِيَةٌ مُخَالِفَةٌ لِزِمَةٍ فِي الْقَصِيدَةِ .
وَالسُّمُوطُ : الْمَعَالِيقُ مِنَ السُّيُورِ فِي السُّرُوجِ .
وَسُمُوطُ الْقِلَادَةِ : لَهَا مَعَالِيقُ عَلَى الصَّدْرِ .
وَسُمُوطُ الْعِمَامَةِ : مَا فَضَّلَ مِنْهَا فَنَاسَ .

= و ٣٧٥/٢ وردت أمثال فيها (حياض عطيش) و (مياه عطيش) و (حياض غتيم)، وليس فيها (مياه طسيم).

(٦٥) كذا في الأصل وك. وفي م: موسى عليه السلام.
(٦٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ (كَامِير) فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ، وَرَوَى ذَلِكَ فِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عِبَادٍ.
(٦٧) كذا الضبط في الأصول، وَضُبِطَتِ بفتح الطاء في التكملة والعباب واللسان والقاموس ونصَّ التَّاجُ.
(٦٨) في ك: مسطورة.

وَالسَّمْطُ مِنَ الرَّجَالِ: الْخَفِيفُ فِي جِسْمِهِ الدَاهِيَةُ فِي أَمْرِهِ. وَهُوَ مِنَ الثِّيَابِ: مَا ظَهَرَ مِنْ تَحْتِ.

وَنَعْلُ سُمُطٍ - وَجَمْعُهَا أَسْمَاطٌ -: لَيْسَتْ بِمَخْصُوفَةٍ، وَيُقَالُ لَهَا: السَّمِيطُ. وَنَاقَةُ سُمُطٍ وَأَسْمَاطٌ: لَيْسَ بِهَا وَسَمٌ.

وَالْأَسْمَاطُ مِنَ الثِّيَابِ: الَّتِي لَا حَشَوْفِيهَا، الْوَاحِدُ سُمُطٌ. وَالسَّمِيطُ: الْأَجْرُ الْقَائِمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَسَمَطَتِ النَّاقَةُ: إِذَا قُرِعَتْ مِرَاراً فَلَمْ تَحْمِلْ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ.

وَيَقُولُونَ^(٦٩): لَكَ «حُكْمُكَ مُسَمَّطاً» أَي مُجَوِّزاً لَكَ مُسَهِّلاً عَلَيْكَ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُرْسَلُ الَّذِي لَا يُرَدُّ.

وَتَسَمُطُ مِنْكَ: أَي تَفَلَّتْ.

وَالسَّمَّاطُ: مَعْرُوفٌ.

وَسِمَاطُ الْوَادِي: بُعْدُ أَعْلَاهُ مِنْ أَسْفَلِهِ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ السَّمْطَةُ.

وَرَبَلَةُ الْمَرْأَةِ: فِي قَوْلِهِ:

بَيْنَ سِمَاطِي رَكِبَ مَخْلُوقٍ^(٧٠)

وَسَرَاوِيلُ أَسْمَاطٍ: بِلَفْظِ الْجَمْعِ، كَقَوْلِهِمْ: نَعْلُ أَسْمَاطٍ.

(٦٩) هذا القول مثلاً، وقد ورد في التهذيب والصحاح والاساس ومجمع الأمثال: ٢٢١/١ والعباب واللسان والقاموس.

(٧٠) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب: ٣٤٠/٩ وتركيب (فوق) في اللسان، والرواية فيهما: بين مناطي.

[السَّيْنُ والدال] (١)

السين والدال مع الراء

● سدر:

السَّدْرُ: شَجَرٌ حَمْلُهُ النَّيْقُ وَوَرَقُهُ غُسُولٌ، الْوَاحِدَةُ سِدْرَةٌ.
وَالسَّدْرُ: اسْمُ دَرَارٍ الْبَصْرِ، يُقَالُ: سَدَرَ بَصْرُهُ سَدْرًا: إِذَا لَمْ يُبْصِرْ (٢) حَسَنًا،
فَهُوَ سَدِيرٌ.

وَأَجَدُ فِي رَأْسِي سَدْرًا: أَيُّ صُدَاعًا.
وَالسَّدْرُ: أَنْ تَسْدُرَ شَعْرَكَ فَتُرْسِلَهُ. وَسَدَرَ ثَوْبُهُ وَسَدَلَهُ؛ سَدْرًا وَسُدُورًا (٣).
وَتَكَلَّمَ فُلَانٌ سَادِرًا: غَيْرَ مُتَثَبِّتٍ فِي كَلَامِهِ، وَقَدْ سَدَرَ يَسْدُرُ.
وَالسَّادِرُ: اللَّاهِي فِي الْغَيِّ.
وَالسَّادِيرُ: نَهْرٌ فِي قَوْلِ عَدِيٍّ (٤). وَنَخَلٌ مُجْتَمِعٌ مُتَقَارِبُ النَّبْتَةِ. وَقَصْرٌ قَرِيبٌ
مِنَ الْخَوَزَنَةِ. وَأَرْضٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ (٥) إِلَيْهَا الْبُرُودُ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) في ك: إذا لم ينصر.

(٣) في ك: وسدله ثوباً وسدوراً.

(٤) ورد في ديوان عدي بن زيد العبادي: ٨٩، ونص البيت فيه:

سرّه ماله وكثرة ما يمد لك والبحر معرضاً والسدير

(٥) في ك: ينسب.

والأَسْدَرَانِ^(٦): هما المَنَكِبَانِ، ويقولون^(٧): «يَضْرِبُ أَسْدَرِيَه» للأشْر،
وقيل: الفارغ. وقيل: هُما عِرْقَانِ فِي الْعَيْنِ.

والسَّيْدَارَةُ: الْوَقَايَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْمَرْأَةِ تَحْتَ الْمِقْنَعَةِ. وَهِيَ
الْعَصَابَةُ أَيْضاً.

وَالسَّدَارُ: شَيْبُهُ بِجَلَالِ الْخَذِرِ وَالْكِلَّةِ.
وَالسَّدَاثِرُ: جِنْسٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَتَسَدَّرْتُ بِهِ: أَيْ تَجَلَّلْتُ بِهِ.
وَسَدَرَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا.

● دسر:

الدَّسْرُ: الطَّغْنُ وَالْدَّفْعُ الشَّدِيدُ، دَسَرَهُ بِالرُّمَحِ. وَهُوَ الْجَمَاعُ أَيْضاً.
وَالدَّسَارُ: خَيْطٌ مِنْ لِنْفٍ تُشَدُّ بِهِ أَلْوَاحُ السُّفْنِ، وَالْجَمِيعُ الدُّسْرُ، وَدَسَرْتُ
السَّفِينَةَ، وَالْمَسَامِيرُ تُسَمَّى^(٨) دُسْرًا، لِأَنَّهَا تَدُسُّ الْمَاءَ بِجَوْجُوها.

وَجَمَلٌ دَوْسَرِيٌّ وَدَوْسَرٌ: وَهُوَ الضَّخْمُ الْهَامَةُ وَالْمَنَاكِبُ.
وَنَاقَةٌ دَاسِرَةٌ: أَيْ سَرِيعَةٌ، وَقَدْ دَسَرَتْ.
وإنَّ لِهَذَا الرَّجُلِ لَدَوْسَرَةً صَالِحَةً: أَيْ مَمْضَغَةً^(٩).
وَالدَّوَاوِسِرُ: نَحْوُ الدَّوَسَرِ.
وَدَوْسَرٌ: اسْمٌ كَثِيرٌ لِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

● سرد:

سَرَدَ الْحَدِيثَ وَالْقِرَاءَةَ سَرْدًا: إِذَا دَافَعَ بَعْضُهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ.
وَالسَّرْدُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلدَّرُوعِ؛ لِأَنَّهُ مُسَرَّدٌ؛ فَيَنْقَبُ طَرَفَا كُلِّ حَلَقَةٍ بِالْمِسْمَارِ،

(٦) فِي ك: وَالْأَسْدَارَانِ.

(٧) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ أَوْ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَتَقَدَّمَ فِي
تَرْكِيبِ (صَدْر) فِي حَرْفِ الصَّادِ بِنَصٍّ: جَاءَ يَضْرِبُ أَصْدَرِيَه.

(٨) فِي ك: يَسْمَى.

(٩) فِي ك: مَمْضَغَةٌ.

فذلك الحلق: المِسْرَدُ^(١٠). والسَّرَادُ: الزَّرَادُ. والمِسْرَدُ: المِثْقَبُ. وهو السَّرْدُ والسَّرَادُ.

وتُسمَّى النُّعْلُ المَخْصُوفَةُ اللِّسَانِ: مِسْرَدًا.
والمِسْرَدُ: الذي يُتَابِعُ خُطَاهُ كَالْخَرْزِ المَسْرُودِ.
وَنُجُومٌ سَرْدٌ: مُتَّابِعَةٌ.
ويُقال لابْنِ أُمَةٍ: ابْنُ مِسْرَدٍ؛ أي ابْنُ قِيَّةٍ تَسْرُدُ، وهو شَتِيمةٌ لَهُمْ.
والأشهرُ الحُرْمُ: ثَلَاثَةُ سَرْدٍ و^(١١) وَاحِدٌ قَرْدٌ.
والسَّرِيدُ والسَّرَادُ^(١٢): الإِسْفَى الذي فِي طَرَفِهِ خَرَقٌ.
والسَّرَادُ: الذي سَقَطَ مِنَ البُسْرِ، الواجِدَةُ [٢٦٩/ب] سَرَادَةٌ.

● درس:

الرَّدْسُ: دَكَّكَ أَرْضاً أو حائطاً بشيءٍ صُلْبٍ عَرِيضٍ يُسمَّى مِرْدَساً.
والمِرْدَاسُ: حَجَرٌ يُرْمَى بِهِ فِي البَثْرِ لِيطِيبَ ماؤها وتَفْتَحَ عُيُونُهَا.
وما أدري أينَ رَدَسَ^(١٣): أَي أينَ ذَهَبَ.
ورَدَاهُ وَرَدَسَهُ: إِذَا صَكَّه بِالشَّيْءِ الثَّقِيلِ.
وترَدَسَ الشَّيْءُ من^(١٤) مَكَانِهِ وَتَرَدَّى: بِمَعْنَى.

● درس:

الدَّرْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الجَرْبِ يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ مُتَفَشٍّ فِي الجِلْدِ. وَجَمَلُ دَارِسٍ:
أَجْرَبُ، وَقَدْ دَرَسَ يَدْرُسُ. وَأَدْرَسَ القَوْمُ: دَرَسَتْ إِبِلُهُمْ.

(١٠) كَذَا ضُبِطَ (المِسْرَدُ) كَمَثَرٍ فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ أَيْضاً، وَضُبِطَ كَمُحَمَّدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ.

(١١) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ م.

(١٢) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (السَّرَادِ) بِفَتْحِ السِّينِ فِي م وَنَصَّ التَّاجُ، وَبِالْكَسْرِ كَمَا فِي الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) فِي ك: أَيْنَ دَرَسَ.

(١٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ك.

وما بَقِيَ في الدار إلا دَرَسُ نُؤْيٍ وَرَسْمٌ، دَرَسَ يَدْرُسُ دُرُوساً. وَدَرَسَتْهُ
الرَّيَاحُ: عَفَّتُهُ.

وَالدَّرِيسُ: الثُّوبُ الْخَلَقُ مِنَ البُسْطِ وَاللِّبَاسِ.

وَدَرِيسُ البَعِيرِ: ذَنْبُهُ، وَالْجَمِيعُ الدَّرَسَانُ، وَكَذَلِكَ الدَّرَسُ وَالدَّرَسُ
وَالدَّارِسُ.

وَتَدْرُسْتُ أَدْرَاساً^(١٥): أَيِ تَخَلَّقْتُ.

وَالْمَدَارِسُ: الثِّيَابُ.

وَتَرَكْتُ بِهِ دُرُوساً: أَيِ آثَاراً.

وَمَدْرَسَةُ النِّعَمِ: طَرِيقُهُ.

وَالدَّرَسُ - أَيْضاً -: حِفْظُ الْكِتَابِ، وَ^(١٦) دَرَسَ يَدْرُسُ دِرَاسَةً، [وَدَارَسَتْهُ
كِتَاباً]^(١٧).

وَدَرَسَتِ الْمَرْأَةُ: إِذَا حَاضَتْ، وَامْرَأَةٌ دَارِسٌ وَجَوَارٍ دُرُسٌ.

وَدَرَسَهَا الرَّجُلُ: إِذَا نَكَحَهَا.

وَأَبُو إِدْرِيسَ: كُنْيَةُ الذَّكَرِ.

وَدَرَسُ الطَّعَامِ: دِيَاسَتُهُ، وَكَذَلِكَ الدَّرَاسُ^(١٨).

وَالدَّرَوَاسُ وَالدَّرِيَّاسُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ الْعَظِيمُ الرَّقَبَةِ، وَكَذَلِكَ الْمُدَرَّسُ.

وَالدَّرَوَاسُ - أَيْضاً -: الذَّلُولُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُتَقَادُّ. وَ^(١٩) الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ،
وَجَمْعُهُ دَرَاوِسُ^(٢٠).

وَالْمُدَرَّسُ: هُوَ الْمُدَرَّبُ.

(١٥) كُسِرَتِ الْهَمْزَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَانَهَا مُصَدَّرٌ أَدْرَسَ، وَالصَّوَابُ فَتَحَهَا لِأَنَّهَا جَمْعٌ.

(١٦) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٨) فِي الْأَصُولِ: الدَّارِسُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: دَوَارِسُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَدَارَسَ فَلَانُ الدُّنُوبَ : أَي قَارَفَهَا^(٢١) ، فَهُوَ مُدَارِسٌ .
وَيُقَالُ لِلْمَضْعُوفِ : الْمَدْرُوسُ .

السين والذال واللام

● دلس :

دَلَسَ لَهُ فِي الْبَيْعِ : إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ لَهُ عَيْتَهُ .
وَأَرْضٌ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ يَابِسٍ أَوْ رَطْبٍ^(٢٢) ، وَقَدْ أَذْلَاسَتِ الْأَرْضُ :
وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ الْمَالُ مِنْهَا شَيْئاً . وَأَذْلَاسَتِ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ . وَالْأَذْلَاسُ :
الْخَلْفُ مِنَ النَّصِيِّ .

وَالدَّلَسُ مِنَ النَّبْتِ ، وَاجِدُهَا دُلْسَةٌ . وَقَدْ تَدَلَّسَ الْمَالُ دُلْساً : وَهُوَ لَحْسُ^(٢٣)
الشَّيْءِ الْقَلِيلِ فِي الْمَرْتَعِ .

وَالدَّلَسُ : الظُّلْمَةُ ، أَتَانَا دَلَسَ الظُّلَامُ .
وَلَا يُدَالِسُ : أَي لَا يُخْفِي عَلَيْكَ عَيْبَ مَا يَبِيعُهُ إِيَّاكَ حَتَّى كَأَنَّهُ يَأْتِيكَ بِهِ فِي
الظُّلَامِ .

● سدل :

السَّدْلُ : إِزْخَاؤُكَ الثُّوبَ مِنَ الْمَنْكِبَيْنِ إِلَى الْأَرْضِ . وَكِرَهُ السَّدْلُ فِي
الصَّلَاةِ .

وَشَعَرٌ مُنْسَدِلٌ : كَثِيرٌ طَوِيلٌ .

وَالسَّدِيلُ : السَّتْرُ .

وَسَدَلَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ سُذُولاً وَسَدَلًا .

وَسَدَلَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَالسَّدْلُ : السَّمْطُ مِنَ الْجَوْهَرِ . وَالسَّتْرُ أَيْضاً ، وَهِيَ السُّدُولُ وَالْأَسْدَالُ .

(٢١) فِي ك : وَدَارَبَ فَلَانُ أَي قَارَفَهَا .

(٢٢) فِي م : وَأَرْضٌ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ إِذَا كَانَتْ فِيهَا مِنْ مَرْتَعٍ يَابِسٍ أَوْ رَطْبٍ .

(٢٣) فِي ك : لِحَسَنٍ .

● لسد :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

اللَّسْدُ : شِدَّةُ الرُّضْعِ ، لَسَدَهَا يَلْسِدُهَا (٢٥) لَسْدًا .

وَلَسَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ : لَحَسَهُ .

● لدس (٢٦) :

اللَّدِيسُ : النَّاقَةُ الْمَرْمِيَّةُ بِاللَّحْمِ . وَاللَّدْسُ : الرَّمِيُّ . وَاللَّدِيسُ : السَّمِينُ ، وَجَمَعَهُ أَلْدَاسُ .

وَلَدَسْتُ الْخُفَّ تَلْدِيسًا : إِذَا أَصْلَحْتَهُ ، وَالبَعِيرُ : إِذَا أُنْعَلَتْهُ .

وَالْمَلَادِيسُ (٢٧) : الشَّدِيدُ الْوَطْءِ . وَقِيلَ : الْمُغْتَلِمُ .

وَاللَّدْسُ (٢٨) : الْخَوَارُ الْفَاتِرُ .

السين والذال والنون

● سدن :

السَّدْنُ (٢٩) : السَّتْرُ .

وَالسَّدَانَةُ : الْحِجَابَةُ . وَسَدَنَةُ الْبَيْتِ : حُجَابُهُ .

وَسَدَنَ ثَوْبَهُ : أَسْبَلَهُ .

وَالسَّدَانُ : بِمَنْزِلَةِ السَّدِينِ مِنَ الْحُجُبِ .

(٢٤) واستُدْرِكَ عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بضم السين ، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح والتكملة واللسان ونصُّ التاج .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج .

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بفتح الميم ، وما أثبتناه من موك والتكملة .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بفتح اللام وكسرها مع سكون الدال في الأصل ، وبفتح اللام وكسر الدال في م ، وقد أثبتنا ما نصُّ عليه في العباب والقاموس .

(٢٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَايِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

وَالسَّيِّدِينَ: ضَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ. وَالْدَّمُ أَيْضاً.
وَالْأَسْدَانُ: الْأَسْدَالُ.
وَالسَّيِّدِينَ: الصُّوفُ.

● سند:

السَّنَدُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ فِي قَبْلِ جَبَلٍ أَوْ وادٍ.
وَكُلُّ شَيْءٍ أَسْنَدَتْ إِلَيْهِ شَيْئاً فَهُوَ مُسْنَدٌ.
وَسَنَدْتُ فِي الْجَبَلِ سُوداً: رَقِيْتَهُ، وَفِي النَّخْلَةِ: صَعِدْتُهَا، أَسْنَدُ.
وَالْإِسْنَادُ: إِسْنَادُ الرَّاحِلَةِ فِي سَبْرِهَا وَهُوَ بَيْنَ الذَّمِيلِ وَالْهَمْلَجَةِ.
وَسَنَدَ ذَنْبُ النَّاقَةِ: إِذَا خَطَرَتْ (٣٠) فَضَرَبَتْ بِهِ قَطَاتِهَا يَمَنَةً وَيَسْرَةً.
وَفِي النَّحْوِ: سَنَدَ وَمُسْنَدَ إِلَيْهِ.
وَالْمُسْنَدُ: كِتَابُ حَمِيرٍ. وَالْدَّعِيُّ أَيْضاً. وَالْدَّهْرُ. وَنَبِيذٌ بِالسَّنَدِ. وَضَرَبَ مِنَ
النَّبَاتِ يَمَانٍ. وَجَفَرٌ قَرِيبُ الْمَاءِ غَيْرُ قَعِيرٍ مَحْفُورٌ فِي سَنَدِ الْجَبَلِ.
وَسَنَدٌ فَلَانٌ لِلْخَمْسِينَ: قَارَبَ.
وَنَاقَةٌ سِنَادٌ: طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ مُسْنَدَةُ السَّنَامِ.
وَالسَّنَدُ: ضَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ؛ تَلَبَّسَ قَمِيصاً وَفَوْقَهُ قَمِيصٌ أَقْصَرُ مِنْهُ.
وَالسَّنَدُ (٣١): وَاحِدُ الْأَسْنَادِ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ الْبُرُودُ. وَاسْمُ مَوْضِعٍ.
وَالسَّنَدُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ سُودٌ.
وَالسَّنَادُ فِي الشَّعْرِ: اخْتِلَافُ حَرْفِ الْمُقَيَّدِ وَالْمُرْدَفِ نَحْوُ اللَّذِينَ
وَاللَّذِينَ (٣٢).

وَيُقَالُ: قَاتَلَنِي فَسَنَدْتُ فِيَّ وَسَنَدْتُ فِيهِ: أَيِ أَخَذَنِي وَأَخَذْتَهُ.
وَالْمُسَانَدَةُ: الْمُكَافَاةُ، يُقَالُ: هُوَ يُسَانِدُهُ.

(٣٠) فِي ك: إِذَا حَضَرَتْ.

(٣١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ السَّنَدُ وَالسَّنَدُ (بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاللَّذِينَ) بِفَتْحِ الذَّالِ مِنْ ك. وَفِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ: الَّذِينَ مَعَ الدَّيْنِ.

وَهُمَا مُتَسَانِدَانِ (٣٣): إِذَا كَانَ هَذَا عَلَى قَوْمِهِ وَهَذَا عَلَى قَوْمِهِ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمَا رِيَاسَةٌ عَلَى الْآخَرِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ مُتَسَانِدِينَ: أَيِ عَلَى رَايَاتٍ شَتَّى.

وَالسَّنْدَاوُ: الْفَيْسِيحُ مِنَ الْإِبِلِ فِي خَطْوِهِ. وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ سِنْدَاوُونَ. وَقِيلَ: هُوَ السَّيِّءُ الْخُلُقِ وَالْغِذَاءِ.

وَالسَّنْدَاوَةُ: الَّذِي قَدْ ذَهَبَ بَعْضُ شَبَابِهِ.
وَرَجُلٌ [٢٧٠/أ] سِنْدَانٌ وَذُئِبَ كَذَلِكَ: أَيِ عَظِيمٌ شَدِيدٌ.
وَالسَّنْدَانَةُ (٣٤): الْأَتَانُ.
وَسِنْدَادٌ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ -: مَوْضِعٌ.

● نَدَسُ:

النَّدَسُ وَالنَّدْسُ: الْفَطْنُ.
وَالنَّدْسُ: السَّرِيعُ الْاسْتِمَاعِ لِلصَّوْتِ الْخَفِيِّ. وَقِيلَ: هُوَ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ.
وَالْمُنَادَسَةُ: الْمَلَاقَبَةُ، هُمْ يَتَنَادَسُونَ.
وَنَدَسْتُهُ بِكَذَا نَدَسًا: إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ.

وَالنَّدَسُ: الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ (٣٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٣٦) -: «وَهُوَ يَنْدُسُ الْأَرْضَ بِرِجْلِهِ».

وَنَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي أَنْدُسُهُ: وَهُوَ أَنْ تَظُنَّ الظَّنَّ لَمْ تُحَقِّقْهُ.
وَتَنَدَسْتُ عَنِ الْأَخْبَارِ: بَحَثْتُ عَنْهَا.
وَالْتَنَدَسْتُ: أَنْ تَضْرِبَ إِنْسَانًا فَتَضَعُ يَدَهُ عَلَى فَمِهِ، قَدْ تَنَدَسَهُ (٣٧).
وَالْحَوْضُ يَتَنَدَسُ: أَيِ يَفِيضُ مِنْ جَوَانِيهِ.

(٣٣) فِي ك: مُتَسَانِدَانِ.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٣٥) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٤١٩/٣ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٦) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٣٧) فِي ك: قَدْ تَدَنَسَهُ.

● دنس (٣٨) :

الدَّنْسُ : لَطَخَ الْوَسَخَ وَنَحَوِهِ . وَرَجُلٌ دَنَسُ الْمُرُوءَةِ ، وَقَدْ دَنَسَ يَدْنَسُ دَنَسًا .

السين والذال والفاء

● سدف :

السَّدْفُ : ظِلَامُ اللَّيْلِ ، وَقَدْ أَسَدَفَ اللَّيْلُ . وَسَوَادُ الشَّخْصِ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ .
وَالضُّوءُ أَيْضًا ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَأَسَدَفَ اللَّيْلُ : أَضَاءَ .

وَالسَّدَافَةُ : السِّتْرُ وَالْحِجَابُ .

وَأَسَدَفَ الرَّجُلُ : أَظْلَمَتْ عَيْنَاهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ كِبَرٍ ؛ فَهُوَ مُسَدِفٌ .
وَالْأَسَدَفُ (٣٩) : الْأَسْوَدُ .

وَالسُّدْفَةُ : طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ . وَالْبَابُ أَيْضًا .

وَالسَّدِيفُ : شَحْمُ السَّنَامِ .

وَالنَّعْجَةُ مِنَ الضَّأْنِ تُسَمَّى السَّدَفُ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : سَدَفٌ سَدَفٌ .
وَالسَّدَفُ : الَّتِي لَهَا سَوَادٌ كَسَوَادِ اللَّيْلِ .

وَأَسَدِفُ (٤٠) : أَيِ تَنَحَّ عَنْ الْبَابِ حَتَّى يُضِيءَ الْبَيْتُ .

● دسف :

الدُّسْفَانُ : الَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ شِبْهَ الرَّسُولِ ، وَالْجَمِيعُ الدُّسَافِنُ (٤١)
وَالدُّسَافِينُ .

وَالدُّسْفَانُ : الْقَائِدُ ، وَالْأَسْمُ : الدُّسْفَةُ .

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عنه في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه كعادته.

(٣٩) سقطت كلمة (الأسدف) من ك.

(٤٠) لم تضبط الهمزة في الأصول، وقد يشعر ذلك بكون الفعل ثلاثيًا، ولكنه رباعي مفتوح الهمزة - كما أثبتنا - في التهذيب والصحاح والعياب واللسان والقاموس .

(٤١) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: دَسَافِي .

● فسد:

الْفَسَادُ: نَقِيضُ الصَّالِحِ، فَسَدَ يَفْسُدُ، وَأَفْسَدْتُهُ أَنَا إِفْسَاداً^(٤٢)، وَمَاذَا بِهِ
مِنَ الْفَسَادِ وَالْفُسُودِ، وَفَسَدَ - بِالضَّمِّ -: لُغَةً قَلِيلَةً.
والتَّفْسِيدُ: الإِهْلَاكُ، فَسَدْنَاهُمْ: أَيِ أَتَرْنَاهُمْ.

● سفد:

السَّفْدُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ: سَفَدَهَا وَسَفِدَهَا.
وَأَتَى فُلَانٌ فَرَسَهُ فَتَسَفَّدَهُ: إِذَا جَاءَ مِنْ خَلْفِهِ فَوَثَبَ عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ اسْتَسَفَّدَهُ.
وَالسَّفُودُ: مَعْرُوفٌ، وَفِي لُغَةٍ: سَفُودٌ. وَسَفَدْتُ اللَّحْمَ تَسْفِيداً: شَوَيْتُهُ
وَنَظَّمْتُهُ^(٤٣) فِي سَفُودٍ.

● فـدس:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ^(٤٤).
الْخَارَزَنْجِيُّ: الْفُدْسُ: الْأُنْثَى مِنَ الْعَنَاقِبِ.

السين والـدال والباء

● سبد:

السَّبْدُ: الشَّعْرُ، «مَالُهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ»^(٤٥). وَهُوَ الشُّومُ^(٤٦) - أَيْضاً - فِي قَوْلِ
أَبِي دُوَادٍ^(٤٧).

(٤٢) فِي ك: اسفاداً.

(٤٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَنَظَّمْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٤٤) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عِيَدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ

وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) الشُّومُ هُوَ السَّبْدُ - بِضَمِّ فَتْحٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٧) فِي الْأَصُولِ: أَبِي دَاوُدَ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شَعْرِ أَبِي دَوَادٍ/دِرَاسَاتٍ فِي

الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ: ٣٠٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

امرؤ القيس بن أروى مولياً إن رآني لأبوان بسبد

وَسَبَدَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ: اسْتَأْصَلَهُ. وَالتَّسْبِيدُ فِي الْخَوَارِجِ فَاشٍ .
 وقيل: سَبَدَ^(٤٨) شَارِبُهُ: أَي طَالَ حَتَّى سَبَغَ عَلَى الشَّقَةِ.
 وقيل: التَّسْبِيدُ تَرَكُ التَّدْهِنِ وَغَسَلَ الرَّأْسَ. وقيل: سَبَدَ رَأْسَهُ وَشَعْرَهُ: إِذَا
 سَرَّحَهُ وَبَلَّهَ ثُمَّ تَرَكَهَ.

وَالسَّبْدُ^(٤٩): طَائِرٌ مِثْلُ الْخُطَافِ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ سَالَ عَلَيْهِ.
 وَالسَّبْدُ: الدَاهِيَةُ، هُوَ سَبْدٌ أَسْبَادٌ. وَيُسَمَّى الذُّئْبُ سِبْدًا. وَمِنْهُ السَّبْنَدِيُّ
 - وَالنُّونُ زَائِدَةٌ -.

وَالسَّبْدُ: طَائِرٌ - بَوَزْنِ الْقَدْرِ - .
 وَالْأَسْبَادُ: الْبَقَايَا مِنَ الْأَشْيَاءِ، الْوَاحِدُ سِبْدٌ.
 وَأَسْبَدَ النَّصِيُّ إِسْبَادًا وَسَبَدَ: إِذَا نَبَتَ حَدِيثًا فِي أَصْلِ الْقَدِيمِ.
 وَالْأَسْبَادُ: ثِيَابٌ سُودٌ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ.
 وَالسَّبْدُ: ثَوْبٌ أَوْ نِطْعٌ تُسَبَدُ^(٥٠) بِهِ الْحَفِيرَةُ إِذَا مَرَّ الْقَوْمُ مُجْتَازِينَ فَأَرَادُوا
 الْاسْتِقَاءَ.

وَفُلَانٌ سَبْدٌ: لَا يَبْرَحُ الْحَيَّ.
 وَقَدْ سَبَدَتْ ثِيَابُكَ: إِذَا ابْتَلَّتْ. وَكُلُّ مُبْتَلٍّ^(٥١): سَبْدٌ.
 وَالسَّبْدَةُ^(٥٢): الْعَانَةُ.
 وَالسَّبُودُ: الشُّعْرُ، وَكَذَلِكَ السَّبْدُ.
 وَالْإِسْبِيدَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ حُمُوزَةِ اللَّبَنِ وَالْإِكْثَارِ مِنْهُ فَيَضْحَكُ لَهُ بَطْنُهُ،
 يُقَالُ: صَبِيٌّ مَسْبُودٌ.

(٤٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَالتَّكْمَلَةُ.

(٤٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٠) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يُسَدُّ بِهِ الْحَوْضُ.

(٥١) فِي ك: وَكُلُّ مُتَلٍّ.

(٥٢) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

● دبس :

الدَّبْسُ ^(٥٣) : الكَثِيرُ .

والدَّبْسُ : عُصَارَةُ الرُّطْبِ .

والدَّبْسَةُ فِي ذَوَاتِ الشَّعْرِ : أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ سَوَادًا .

ودَاهِيَةٌ دَبْسَاءٌ : مِثْلُ رَبْدَاءَ .

والدَّبُّوسُ : خَلَاصُ ^(٥٤) التَّمْرِ يُلْقَى فِي مَسَائِلِ السَّمَنِ ^(٥٥) فَيَذُوبُ فِيهِ ، وَهُوَ

مُطَيَّبٌ لِلسَّمَنِ .

والدَّبُّوسُ : مَعْرُوفٌ .

والتَّدْبِيسُ ^(٥٦) : التَّوَارِي .

وَدَبَّسْتُ خُفِّي تَدْبِيسًا : أَي لَدَّمْتَهُ .

والدَّبَّاسَاءُ : الْأُنْثَى مِنَ الْجَرَادِ .

السين والداال والميم

● دسم :

الدَّسَمُ : الْوَدَكُ ، وَالنَّعْتُ دَسِمٌ .

وَادَسِمَ الْبَعِيرَ بِالْهِنَاءِ : أَي أَظْلَلَهُ ^(٥٧) .

وَالدَّسَامُ : سِدَادٌ كُلُّ خَرْقٍ أَوْ جُحْرٍ ، دَسَمْتُهُ فَأَنَا أَدْسُمُهُ ^(٥٨) دَسْمًا . وَفِي

الْحَدِيثِ ^(٥٩) : « إِنَّ لِلشَّيْطَانِ دِسَامًا » وَهُوَ أَنْ يَصُدَّ عَنْ اسْتِمَاعِ الْعِظَةِ .

(٥٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ ، وَقَدْ نُصِّ عَلَى فَتْحِ الدَّالِ وَكَسَرِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَذَكَرِ الضَّمُّ .

(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الْخَاءِ فِي الْأَصُولِ ، وَيَكْسَرُهَا فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي بَعْضِهَا : خَلَاصَةٌ .

(٥٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م وَالْمَعْجَمَاتِ : تَلْقَى فِي مَسَائِلِ السَّمَنِ .

(٥٦) فِي ك : وَالتَّدْبِيسُ .

(٥٧) فِي ك : أَي أَظْلَلَهُ .

(٥٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نُصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَيَأْتِي بَعْدَ سَطَوْرِ ضَبْطِهِ بِالضَّمِّ فِي الْأَصْلِ .

(٥٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠١/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ : ٤٢٨/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

والدُّسْمَةُ: الرَّدِيُّءُ من الرِّجَالِ . وهي - أيضاً - : الخِرْقَةُ .
وَأَتَانَا عَلَى دَسْمٍ^(٦٠) من ذلك الأَمْرِ وَعَلَى رَسْمٍ [منه]^(٦١) : أي عَلَى طَرَفٍ منه .

والدُّسْمُ : النِّكَاحُ ، دَسَمَهَا دَسْمًا .
وَيُقَالُ لِلْمُسْتَحَاضَةِ : ادْسُمِي وَصَلِّي : أي اِخْتَشِي .
وَدَسَمَ الْجُرْحَ : أَذْخَلَ فِيهِ فِتِيلَةً .
وَالدَّيْسَمُ : وَلَدُ النَّحْلِ . وَقِيلَ : وَلَدُ الذُّبِّ مِنَ الْكَلْبَةِ ، وَيُجْمَعُ دَيَاسِمٌ .
وَالظُّلْمَةُ أَيْضًا . وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ .
وَالدَّيْسَمَةُ : الدَّرَّةُ^(٦٢) .
وَرَجُلٌ دَيْسَمٌ وَدَاسِمٌ : لِلرَّفِيقِ بِالْعَمَلِ الْمُشْفِقِ .

● سَدَمَ :

السُّدَمُ : هَمٌّ فِي نَدَمٍ ، وَهُوَ نَادِمٌ سَادِمٌ^(٦٣) وَسَدَمَانُ نَدَمَانُ . وَهُوَ اللَّهْجُ^(٦٤) بِالشَّيْءِ أَيْضًا . وَالضَّبَابُ^(٦٥) فِي بَعْضِ [٢٧٠/ب] اللُّغَاتِ .
وَالْمَاءُ السُّدْمُ : الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الْأَقْمِشَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَادَ يَدْفِنُ ، وَمِثْلُهُ أَسْدَامٌ . وَمَنْهَلٌ سَدُومٌ وَسُدْمٌ .
وَفَحْلٌ سَدِمٌ مُسَدَّمٌ : وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَرَادَ الضَّرَابَ ضَرَبُوهُ وَصَرَفُوهُ لِلزُّومِ .
وَقِيلَ : هُوَ إِذَا أَعْيَا فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الضَّرَابِ .
وَأَسَدَمَ دَبْرُ الْبَعِيرِ^(٦٦) : إِذَا بَرَأَ .

(٦٠) كَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ . وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : وَأَنَا عَلَى دَسْمٍ .

(٦١) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٦٢) كَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الدَّرَّةُ) فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ ضُبِطَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ ، وَلَكِنَّهَا ضُبِطَتْ بِضَمِّ الذَّالِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (سَادِمٌ) مِنْ ك .

(٦٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْهَجْ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَاءِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي فَتْحَهَا كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٥) ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَنَّ الضَّبَابَ هُوَ السَّيِّدِيمُ .

(٦٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَأَسَدَمَ دَمَ الْبَعِيرِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

والمُسَدَّمَةُ : المُهْمَلَةُ تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ .
وَسَدُومٌ (٦٧) : مَدِينَةُ لُوطٍ ؛ لَهَا قَاضٍ يُقَالُ لَهُ سَدُومٌ .

● دمس :

دَمَسَ الظَّلَامُ وَأَدَمَسَ . والدَّمَسُ : الظَّلَامُ إِذَا (٦٨) اشْتَدَّ . وَلَيْلٌ دَامِسٌ .
والتَّدْمِيسُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ تَحْتَ الشَّيْءِ ، وَكَذَلِكَ الدَّمَسُ .
والدَّمَّاسُ : كُلُّ مَا غَطَى شَيْئًا . والدَّمَسُ : التَّغْطِيَةُ .
والدَّمَوسُ : الْقُتْرَةُ .

والدُّودَمِيسُ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ (٦٩) ، وَالْجَمِيعُ الدُّودَمِيسَاتُ (٧٠) والدَّوَامِيسُ .
وَالدِّيمَاسُ وَالِدِّيمَاسُ : اسْمُ سَجَنٍ ، وَيُجْمَعُ دِيَامِيسَ وَدَوَامِيسَ (٧١) ، كَأَنَّهُ
مَأْخُوذٌ مِنْ دَمَسَتْ وَأَنْدَمَسَتْ : أَيِ دَخَلَتْ ، وَدَمَسْتُ عَلَيْهِ زَائِرًا ، وَالِدُّمُوسُ :
الدُّخُولُ . وَقِيلَ : هُوَ السَّرْبُ .

وَدَمَسْتُ الرَّجُلَ : قَبَرْتَهُ .

وَأَتَانَا بِأُمُورٍ دُمَسٍ وَدُبَسٍ : أَيِ مُنْكَرَةٍ دَوَاهٍ .
وَتَدَمَسَتِ الْمَرْأَةُ : أَيِ تَلَطَّخَتْ بِقَدَرٍ . وَدَمَسَتْ (٧٢) يَدَهُ .
وَالدَّمَسُ : الشَّخْصُ ، أَتَيْتُهُ حِينَ (٧٣) وَارَى دَمَسٌ دَمَسًا .
وَدَمَسَ بَيْنَهُمْ : أَصْلَحَ .
وَدَمَسَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .
وَالْمُدَمَسُ وَالْمُدَنَّسُ : وَاحِدٌ .

(٦٧) وروى الأزهري في التهذيب انه تصحيف (سدوم) بالذال المعجمة .

(٦٨) في ك : اذ .

(٦٩) في ك : من الحيوة .

(٧٠) في م : الدودسمات . وفي اللسان والقاموس كالأصل .

(٧١) كذا في الأصل وم ، وهي (دمايس) في الصحاح والعياب واللسان والقاموس . وسقطت كلمة

(دواميس) من ك . وقال في اللسان : «فان فتحت الدال جميع على دياميس مثل شيطان وشياطين ،

وان كسرتها جمعت على دمايس مثل قيراط وقرابط» .

(٧٢) ضبط الفعل في الأصول بفتح الميم ، وما أثبتناه من التكملة والعياب ونص التاج .

(٧٣) كذا في الأصول ، وهي (حيث) في التهذيب والعياب واللسان والتاج .

وَعَلَقَ مُدْمَسٌ : مَخْبُوءٌ (٧٤) .
وَالْمُدَامَسَةُ : سَتْرُ الشَّيْءِ . وَأَمْرٌ مُدْمَسٌ : مَسْتُورٌ .

● مسد :

الْمَسْدُ : لَيْفٌ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ . وَالْمِخْوَرُ (٧٥) إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ .
وَمَسَدَ الْحَبْلِ يَمْسُدُهُ : إِذَا أَجَادَ قَتْلَهُ ؛ فَهُوَ مَمْسُودٌ . وَرَجُلٌ مَمْسُودٌ : كَذَلِكَ .
وَجَارِيَةٌ حَسَنَةُ الْمَسَدِ ؛ فَهِيَ مَمْسُودَةٌ .

وَالْمَسْدُ : إِذَا بَ السَّيْرِ بِاللَّيْلِ .
وَالْمِسَادُ : نَحْيٌ لِلسَّمَنِ وَالْعَسَلِ ، وَجَمْعُهُ مُسَدٌ ، وَقِيلَ : السَّقَاءُ الَّذِي لَيْسَ
بَكَبِيرٍ وَلَا صَغِيرٍ .

● مدس (٧٦) :

الْمَدْسُ : الدَّلْكُ ، مَدَسْتُ الْأَدِيمَ .

● سمد :

السَّمْدُ : مِنَ السَّيْرِ ، سَمَدَتِ الْإِبِلُ تَسْمُدُ سُمُودًا .
وَالسُّمُودُ : الْغَفْلَةُ وَالسَّهْوُ ، ﴿وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾ (٧٧) مِنْهُ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يُبْهَتَ
الْإِنْسَانُ وَيَنْقَطِعَ وَيَحْزَنَ (٧٨) ، وَأَنْشَدَ فِيهِ :
بِمَقْدَارِ سَمْدَنْ لَهُ سُمُودَا (٧٩)
وهو - أيضاً - : الْغِنَاءُ وَاللَّهُوُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(٧٤) في ك : ومخبوء .

(٧٥) في الأصل وك : والمجوز ، والتصويب من م والعين واللسان والقاموس .

(٧٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه ، وورد في المقاييس والعباب
والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧٧) سورة النجم / ، آية رقم : ٦١ .

(٧٨) في ك : ويحزن .

(٧٩) عَزَى الشعر لعبد الله بن الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَوَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ : ١٤٣ فِي بَابِ
مَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ وَإِلَى غَيْرِهِ ، وَصَدْرُهُ : (رَمَى الْحَدِثَانِ نَسْوَةَ آلِ حَرْبٍ) ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ : (بَأْمَرِ قَدْ
سَمَدَنْ . . الخ) .

والسَامِدُ: القائمُ. وكُلُّ رَافِعٍ رَأْسَهُ: سَامِدٌ، سَمَدٌ يَسْمَدُ وَيَسْمُدُ.
 ويقولون: هوَ لَكَ أَبَدًا سَمَدًا سَرْمَدًا.
 والسَّمَادُ: تُرَابٌ قَوِيٌّ يُسَمَدُ^(٨٠) به النَّبَاتُ.
 وَسَمَدُ الرَّجُلِ شَعْرُهُ: أَخَذَهُ كُلَّهُ.
 واسْمَادٌ عَلَيْهِ اسْمِيدَادًا: غَضِبَ وَانْتَفَخَ.
 واسْمَادَتْ واسْمَدَتْ يَدُهُ: وَرِمَتْ.
 وكُلُّ شَيْءٍ ذَهَبَ فَهُوَ مُسْمِدٌ؛ حَتَّى النُّجُومُ إِذَا ذَهَبَ ضَوْؤُهَا.
 والسَّمِيدُ: لُغَةٌ فِي السَّمِيدِ الَّذِي هُوَ الْحَوَارِيُّ.

(٨٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

[السين والتاء] (١)

السين والتاء مع الراء (٢)

● ستر :

السُّتْرُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْتَارٌ وَسُتُورٌ. وَسَتْرَتُهُ وَأَسْتَرْتُهُ (٣). وَامْرَأَةٌ سَتِيرَةٌ:
ذَاتُ سِتَارٍ.

وَالسُّتْرُ: الْخَوْفُ، وَالْعَمَلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَلَانٌ لَا يَسْتَرُّ مِنَ اللَّهِ بِسْتَرٍ.
وَالسُّتْرَةُ: مَا اسْتَرَّتْ بِهِ مِنْ شَيْءٍ.
وَشَجَرٌ سَتِيرٌ: كَثِيرُ الْأَغْصَانِ وَالْفُرُوعِ.
وَالسُّتْرُ: التُّرْسُ.
وَالْمِسْتَرُ: تَوْبٌ يُسْتَرُّ بِهِ.
وَالسُّتَارَةُ: الْجِلْدَةُ عَلَى الظُّفْرِ.
وَالْإِسْتَارُ فِي الْعَدَدِ: الْأَرْبَعَةُ، وَهِيَ مُعَرَّبَةٌ، وَقَدْ ذَكَرَهُ حُمَيْدٌ (٤).

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) كذا في الأصل و م ، وفي ك : والراء.

(٣) سقطت كلمة (وأسترته) من ك. ولم نجدها في المعجمات.

(٤) في ك : حميد. والمعني به حميد بن ثور، ولعله يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٥٥، ونص البيت فيه:

ثمانٍ بإسْتَارَيْنِ يهوين مقدماً صبيحة خمسٍ مالهن جنيبٌ

● قرس :

التُّرسُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ التَّرْسَةُ وَالتُّرُوسُ . وَالتَّارِسُ : صَاحِبُ التُّرْسِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ تَتَرَسَّتْ بِهِ فَهُوَ مِتْرَسَةٌ لَكَ .

وَالْمِتْرَسُ : يُوضَعُ خَلْفَ الْبَابِ .

وَالتُّرْسُ مِنْ جَلْدِ الْأَرْضِ : الْغَلِيظُ مِنْهَا .

السين والتاء واللام

● ستل :

السَّتْلُ : مِنْ قَوْلِكَ تَسَاتَلَ عَلَيْنَا النَّاسُ : أَيِ خَرَجُوا وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ مُتَسَاتِلِينَ . وَكُلُّ مَا جَرَى قَطْرَانًا فَهُوَ سَاتِلٌ ؛ نَحْوُ الدَّمْعِ وَاللُّؤْلُؤِ إِذَا^(٥) انْقَطَعَ سِلْكُهُ .

وَالسَّتْلُ : التَّبِعُ ، هُوَ يُسَاتِلُهُ : أَيِ يُتَابِعُهُ .

وَالسَّتْلُ : طَائِرٌ كَأَنَّهُ النَّسْرُ وَلَيْسَ بِهِ ، وَجَمْعُهُ أُسْتَالٌ^(٦) . وَهُوَ - أَيْضًا - : دَابَّةٌ بَيْنَ الرَّحْمَةِ وَالْعُقَابِ . وَمِنْهُ يُقَالُ : فَلَانٌ سَتَلٌ مِنَ الرِّجَالِ : أَيِ لَيْسَ بِعَتِيقٍ^(٧) ، وَقِيلَ : هُوَ الطُّوَيْلُ الْخِلْفَةُ .

وَالسَّتْلُ : ذُو الْعَثَانَيْنِ مِنَ النُّسُورِ .

وَالْمَسَاتِلُ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ ، الْوَاحِدُ مَسْتَلٌ .

وَالسَّتَالَةُ : الرُّذَالَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَالْمَسْتُوْلُ - كَالْمَسْلُوتِ - : وَهُوَ الَّذِي أُخِذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

● سلت :

السَّلْتُ : شَعِيرٌ لَا قَشَرَ عَلَيْهِ ؛ أَجْرَدٌ .

وَالسَّلْتُ : قَبْضُكَ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي عَلَيْهِ لَطَخٌ فَتَسَلْتُ مَا فِيهِ سَلْتًا .

(٥) فِي ك : إِذْ .

(٦) كَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (السَّلَاتُنُ) بِكسر السين وَضَمِّهَا فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي م : لَيْسَ بِالْعَتِيقِ .

وَالْمَعْنَى يُسَلِّتُ . وَاسْمُ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا : السَّلَاتَةُ .
 وَسَلَّتْ (٨) أَنْفَهُ سَلَتًا : أَيِ قَطَعَهُ كُلَّهُ . وَسَلَّتَ وَجْهَهُ ، وَهُوَ نَحْوُ الْمَسْلُوبِ .
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي لَا تَتَعَاهَدُ (٩) يَدَيْهَا بِالْحِنَاءِ : سَلَتَاءً ، وَالتَّيْنَةُ سَلَتَاوَانٌ .
 وَسَلَّتَهُ مَائَةً سَوَاطٍ .
 وَسَلَّتَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .
 وَسَلَّتَ بَسَلِجَهُ : رَمَى بِهِ .
 وَسَلَّتَ الْقَصْعَةَ وَاسْتَلَّتْهَا : أَخَذَ مَا بَقِيَ فِيهَا .
 وَسَبَقَنِي فُلَانٌ سَلَتًا . وَمَرَّ يَسَلْتُ فِي الْأَرْضِ : أَيِ يَسْحُوهَا . وَذَهَبَ فُلَانٌ
 سَلَتَةً : مِنْ حَيْثُ لَا يَذَرُ . وَانْسَلَّتْ : أَيِ مَضَى وَجَدًّا .
 وَسَلَّتَ الدَّمَ : قَشَرَهُ بِالسَّكِّينِ .
 وَأَسَلَّتْ (١٠) عَنَّا فُلَانٌ [٢٧١/أ] : انْسَلَّ .
 وَالسَّلِيْتُ : الزَّيْتُ .
 وَذَهَبَ مِنِّي سَلَتَةٌ فَلَتَةً : أَيِ سَبَقَنِي .

● تلس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .
 التَّلَيْسَةُ : وَعَاءٌ يُلْفُ فِيهِ الرُّقُ .
 وَيُقَالُ لِلْخُصْيَتَيْنِ : التَّلَيْسَتَانِ .

السين والتاء والنون

● ستن :

الْأُسْتَنْ : أَصْلُ شَجَرٍ بِالْ عَفْنِ ، وَاحِدَتُهُ أُسْتَنَةٌ .

(٨) فِي ك : وَسَلَبَ .
 (٩) فِي ك : وَيُقَالُ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَتَعَاهَدُ .
 (١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : انْسَلَّتْ .
 (١١) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● سنت :

ذَكَرَ الْخَلِيلُ^(١٢) : أَسَنَتَ الْقَوْمُ : إِذَا أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْقَحْطِ ، وَجَعَلُوا التَّاءَ أَصْلِيَّةً .

وَرَجُلٌ سَنِتٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، وَالْجَمِيعُ سَتُونُ ، وَمُسِنْتُ أَيْضاً . وَبَلَدٌ سَنِتٌ : قَحِيطٌ .

وَالسُّنُوتُ : الْكُمُونُ . وَالرُّبُّ أَيْضاً . وَضَرَبُ مِنَ التَّمْرِ . وَالْجُبْنُ أَيْضاً . وَالْعَسْلُ .

وَفُلَانٌ سَمَنٌ بِسُنُوتٍ : أَيُّهُوَ طَيِّبٌ .
وَالرَّجُلُ الْمَسْنُوتُ : الَّذِي بَيْنَمَا هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ إِلَيْهِ جُرْمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضَبَانِ مِنْ غَيْرِ غَضَبٍ .

وَقَدْ تَسَنَّتْ فُلَانٌ بِنْتُ فُلَانٍ : تَزَوَّجَ اللَّثِيمُ مِنَ الرَّجَالِ الْمَرَاةِ الْكَرِيمَةِ لَيْسَارِهِ وَفَقَرِهَا .

● تنس (١٣) :

التَّنَسُّ : التَّنَفُّ ، نَتَسَهُ يَتَنَسُّهُ .

● تنس (١٤) :

التَّنِيسِيُّ^(١٥) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ مَنْسُوبٌ .

السين والتاء والفاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(١٦) .

(١٢) العين : ٢٣٨/٧ .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه . وورد في اللسان والتاج .

(١٤) لم يرد في العين أيضاً . وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● [سفت] (١٧):

الخارزنجي: سَفَتَ الشَّرَابَ يَسْفَتُهُ (١٨) سَفْتًا: إذا أَكْثَرَ منه.
وَطَعَامٌ مَسْفَتَةٌ. وَالسَّفْتُ وَالسَّفْتُ (١٩) من الطَّعَامِ وغيره: الذي لا بَرَكَةَ فيه.
ويُقَالُ لِلْمَرْقَةِ: مُسْفَتٌ.

● فست:

الْفُسْتَاتُ: لُغَةٌ فِي الْفُسْطَاطِ، وَجَمْعُهُ فَسَاتِيْتُ.

السين والتاء والباء

● سبت:

السَّبْتُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْجُمُعَةِ. وَالذَّهْرُ. وَالْقَطْعُ. وَالْحَلْقُ، سَبَتَ رَأْسَهُ: حَلَقَهُ. وَضَرَبَ مِنَ السَّيْرِ، بَعِيرٌ سَبُوتٌ: إِذَا سَارَ تِلْكَ السَّيْرَةَ.

وَسَبَتَ الرَّجُلُ: أَيِ أَقَامَ؛ سُبُوتًا وَسَبْتًا (٢٠).

وَالسَّبْتُ: جُلُودُ الْبَقَرِ الْمَذْبُوعَةِ بِالْقَرْظِ.

وَالسَّبَاتُ: النَّوْمُ. وَالغَشْيَانُ الْخَفِيُّ.

وَرَجُلٌ سَبَاتٌ: مُنْكَرٌ دَاهٍ (٢١)، وَمَسْبُوتٌ: وَقَعَ عَلَيْهِ النَّوْمُ وَتَمَدَّدَ.
وَسَبَتَ عَنْكَ فُلَانٌ: أَيِ شُغِلَ.

وَالسَّبْتِيُّ وَالسَّبْتُ: الْجَرِيءُ الْمُقَدِّمُ، وَكَذَلِكَ السَّبَاتُ.

وَالسَّبْتَاءُ: الصُّحْرَاءُ، وَجَمْعُهَا سَبَاتٍ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ السَّهْلَةُ

(١٧) زيادة يقتضيها التنسيق.

(١٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْفَاءِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحٍ فَكُسِرَ (كَكَيْفٍ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: وَسَيْتًا.

(٢١) فِي ك: مُنْكَرٌ دَاهٍ.

الْمَلْسَاءُ لَا نَبَتْ (٢٢) بِهَا وَلَا شَجَرَ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَسْبُوتَةٌ أَي مَجْرُودَةٌ، وَجَمْعُهُ سُبْتُ.

وَسَبَتْ عِلَاوَتَهُ: أَي قَطَعَ عُنُقَهُ.

وَالسُّبْتَانُ: الْأَحْمَقُ.

وَالْإِسْبَاتُ: الْإِصَاخَةُ لِلْإِسْتِمَاعِ.

وَالْمُسْبِتُ: السَّاكِتُ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ.

وَابْنَا سُبَاتٍ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ. وَقِيلَ: رَجُلَانِ بَاتَا فِي مَنْزِلٍ ثُمَّ تَفَرَّقَا وَلَمْ يَلْتَقِيَا؛ فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (٢٣).

وَإِذَا جَرَى الْإِرْطَابُ فِي الْبُسْرِ كُلِّهَا وَلَانَتْ فَهِيَ مُنْسَبَتَةٌ.

وَفِي حَدِّهِ أَنْسَبَاتٌ: أَي طُولٌ وَامْتِدَادٌ.

وَشَاةٌ سَبْتَاءُ. وَسَبَتْهَا: انْتِشَارُ أُذُنِهَا فِي طُولٍ أَوْ قِصَرٍ. وَالذَّكْرُ أَسْبَتُ.

وَقَدْ سَبَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: أَرْسَلَتْهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّاحَةِ: سُبَاتٌ، لِأَنَّ مَنْ تَمَدَّدَ فَقَدْ اسْتَرَاحَ.

● سَبْتُ (٢٤):

السُّبْتُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَهُوَ فَوْقَ الْعُنُقِ، نَاقَةٌ سَتُوبٌ، سَبَتَتْ تَسْبِتُ سَبْتًا.

● بَسْتُ (٢٥):

الْبُسْتَانُ: مَعْرُوفٌ.

وَبُسْتُ: مَدِينَةُ بَخْرَاسَانَ.

(٢٢) فِي ك: وَلَا نَبَتْ.

(٢٣) لَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْوَاردَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ١٧٤، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَكُنَّا وَهْمَ كَابِنِي سَبَاتٍ تَفَرَّقَا سَوَى ثُمَّ كَانَا مَنْجِدًا وَتَهَامِيَا

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ - أَيْضًا - فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

السين والتاء والميم

● متس :

الْمَتَسُّ : لُغَةٌ فِي الْمَطْسِ وَهُوَ الْفِعْلُ بِالْجَعْسِ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى زَجِيرٍ ، يُقَالُ : مَتَسَ بِغَائِطِهِ .

● سمت :

السَّمْتُ : فِعْلٌ الْخَيْرِ وَحُسْنُ النَّحْوِ ، سَمَتَ يَسْمُتُ وَيَسْمِتُ سَمْتًا . وَهُوَ - أَيْضًا - : السَّيْرُ بِالْحَدَسِ وَالظَّنِّ . وَسَمَتَ الطَّرِيقَ : لَزِمَهُ .

وَتَسَمَّتْهُ : تَعَمَّدَهُ .

والتَّسْمِيْتُ : ذَكَرُ اللَّهِ عَلَى الشَّيْءِ .

وَسَمَّتْ لَهُمْ شَيْئًا : أَيِ بَيَّنَّ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦) : «سَمُّوا وَسَمَّتُوا» أَيِ ادْعُوا وَصَلُّوا .

وَسَمَّتُ الْحَقُّ : قَصَدَتْهُ .

[السين والذال] ^(١)

السين والذال مع الباء

● سذب :

السَّدَابُ ^(٢) من الرُّطَبِ: نَحْوُ الْمُجَزَّعِ وَالْمُنَصَّفِ.

السين والذال والميم

● [سمذ] ^(٣) :

السِّمِيدُ: الحَوَارِيُّ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب. وباب السين والذال مهمل في العين، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك. وقد

ورد التركيبان (سذب) و (سمذ) في التكملة والقاموس.

(٢) في ك: شذب، الشذاب.

(٣) زيادة لم ترد في الأصول.

[السين والراء] ^(١)

السين والراء مع اللام

● رسل :

الرَّسْلُ ^(٢) : الذي فيه لَيْنٌ وَاسْتِرْسَالٌ . وناقَةٌ مِرْسَالُ رَسْلَةٍ الْقَوَائِمِ : أي سَلِسَةٌ لَيِّنَةٌ ^(٣) الْمَفَاصِلِ .

وَالرَّسْلَةُ : الطَّوِيلَةُ : وَكُلُّ طَوِيلٍ : رَسْلٌ .
وَتَكَلَّمْ عَلَى رِسْلِكَ وَرِسْلَتِكَ : أي هَيْئَتِكَ .
وَالرَّسْلُ : اللَّبَنُ ، وَفِي الْحَدِيثِ ^(٤) : «أَعْطَى مِنْ رِسْلِهَا وَنَجَدَتْهَا» ، وَقِيلَ :
ذَوَاتُ اللَّبَنِ ، وَقِيلَ : طَيْبُ النَّفْسِ . وَأُرْسِلَ الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ رَسْلٌ . وَرَسَلْتُ
فُضْلَانِي : سَقَيْتُهَا الرَّسْلَ .

وَالِاسْتِرْسَالُ إِلَى الشَّيْءِ : كَالطَّمَأْنِينَةِ إِلَيْهِ .
وَالْتَّرْسُلُ : مِنَ الرَّسْلِ فِي الْأَمْرِ .

(١) زيادة يقتضيها التبويع .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الراء ، وما أثبتناه من العين والمقاييس والأساس ونصُّ التهذيب واللسان والقاموس .

(٣) فِي ك : أي سَلِيمَةٌ لَيِّنَةٌ الْخ .

(٤) ورد في غريب أبي عبيد : ٢٠٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ٩٣/٣ واللسان والتاج .

وَالرَّسُلُ: الْقَطِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْجَمِيعُ أَرْسَالٌ. وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ: صَارُوا ذَوِي أَرْسَالٍ.

وَجَارِيَةٌ رَسَلٌ^(٥): لَمْ تَخْتَمِرْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ.
وَالرَّسَالَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهَا رَسَائِلُ.

وَالرَّسُولُ: جَمْعُهُ رُسُلٌ. وَيَقُولُونَ: هِيَ رَسُولُكَ وَهِنَّ رَسُولُكَ. وَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ رُسُلًا: أَيِ أَرْسَالًا مُتَتَابِعَةً، وَاحِدُهَا رَسَلٌ.

وَأَمْرَأَةٌ مُرَاسِلٌ: كَانَ لَهَا زَوْجٌ فَمَاتَ وَالْخُطَابُ يُرَاسِلُونَهَا. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْكَثِيرَةُ شَعْرِ السَّاقَيْنِ طَوِيلَتُهُ.

وَالْمُرْسَلَاتُ فِي الْقُرْآنِ: هِيَ الْخَيْلُ، وَقِيلَ: الرِّيَاحُ.

وَالرَّاسِلَتَانِ^(٦): هُمَا الْوَابِلَتَانِ^(٧) فِي الْعَضُدِ. وَقِيلَ: عِرْقَانِ فِي الْكَتِفَيْنِ.

وَالرَّسِيلُ: الْوَاسِعُ. وَالشَّيْءُ الطَّفِيفُ أَيْضًا [٢٧١/ب].

وَرَسِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يَقِفُ مَعَهُ فِي نِصَالٍ.

وَالْتَّرْسِيلُ وَالتَّرْتِيلُ: وَاحِدٌ فِي حَدِيثِ الْقِتَالِ: لَا يَكُونُ الْفَتَى مُرْسَالًا؛ وَهُوَ

الَّذِي يُرْسِلُ اللَّقْمَةَ فِي الْحَلْقِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الْعُصْنَ مِنْ يَدِهِ إِذَا مَضَى فِي مَوْضِعٍ شَجِيرٍ لِيُصِيبَ صَاحِبَهُ.

● سرل:

السَّرَاوِيلُ: أَعْجَمِيَّةٌ عَرَبَتْ وَأَنْثَتْ^(٨). وَسَرَوَلُهُ: أَلْبَسْتَهُ إِيَّاهُ.

وَطَائِرُ مُسْرَوْلٍ وَحَمَامَةٌ مُسْرَوْلَةٌ: إِذَا كَانَ قَدْ غَطَى رِجْلَهَا. خَاصَّةً.

وَفِي إِسْرَائِيلَ: إِسْرَائِيلُ وَإِسْرَالُ.

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِضَمِّ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَهُمَا (الرَّاسِلَتَانِ) فِي م وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٧) فِي كَ: الرَّابِلَتَانِ.

(٨) فِي كَ: وَأَنْثَتْ.

السين والراء والنون

● رسن :

الرَّسَنُ : يكونُ في الأنفِ ، والجَمِيعُ الأرْسَانُ .
والمرسِنُ : الأنفُ .
وأرْسَنَ المَهْرُ : إذا انْقَادَ وتَبَعَ .
وأرْسَنَتُ الدَّابَّةُ : جَعَلَتْ لَهَا رَسَنًا ، ورَسَتْهَا .

● نسر :

النَّسْرُ : طائرٌ ، وجَمْعُهُ نَسَارٌ^(٩) ، ومَثَلٌ^(١٠) : «إِنَّ الْبُغَاثَ بَارِضِينَ يَسْتَنْسِرُ» أي يَصِيرُ نَسْرًا . وكَوَاكِبُ^(١١) يُقال لها : نَسْرُ الطائر والواقع^(١٢) . وتَنَفَّى اللَّحْمُ بِالنَّسْرِ وهو المِنْقَارُ .

والمِنْسَرُ : خَيْلٌ ما بَيْنَ المائَتَيْنِ ، ويُقال : مَنَسِرٌ .
ونَسْرُ الحافِرِ : لَحْمَةٌ يَابِسَةٌ .
ونَسَرْتُ الرَّجُلَ : وَقَعْتُ فِيهِ .
وَالنَّاسُورُ - بِالْعَرَبِيَّةِ - : الغَبْرُ .
ونَسْرِين - تَرْجَمَةٌ بالفارِسيَّةِ - : من الرِّياحِينِ .
وتَنَسَّرَ القِرْطَاسُ والثُّوبُ : إذا ذَهَبَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
وتَنَسَّرَتْ عَنْهُ النُّعْمَةُ : تَفَرَّقَتْ .
وَالنُّسَارِيَّةُ : من أَسْمَاءِ الْعُقَابِ التي تُشَبِّهُ النَّسْرَ .

● سنر :

السَّنُورُ : السِّلَاحُ الذي يُلبَسُ ، وقيل : هي الدَّرْعُ خاصَّةً .

(٩) كذا ورد الجمع في الأصول ، ولم نجده في المعجمات .

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٣ والصحاح ومجمع الأمثال : ١٢/١ واللسان والتاج .

(١١) ذكر المعجميون انهما كوكبان لا كواكب .

(١٢) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : النسر الطائر والنسر الواقع ، ألا أن يكونا من قبيل مسجد الجامع .

وَالسَّنُورُ: الْهَرُّ الذَّكْرُ، وَالْأُنْثَى سِنُورَةٌ، وَالسَّنَارُ^(١٣) لُغَةٌ فِيهِ. وَالْعَظْمُ الشَّخِصُ فِي الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي الْكَاهِلَ. وَأَصْلُ الْعُنُقِ الْمَغْرُورُ فِي الصُّلْبِ^(١٤).

وَالسَّنَرُ: شَرَّاسَةٌ فِي الْخَلْقِ.

● نرس (١٥):

نَرَسُ: مَوْضِعٌ.

وَنَارِسَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ.

وَالثَّوْبُ النَّرْسِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ مَنُشُوبٌ.

● سرن (١٦):

إِسْرَائِينُ: لُغَةٌ فِي إِسْرَائِيلَ.

السين والراء والفاء

● سرف:

فِي الْحَدِيثِ^(١٧): «إِنَّ لِللَّحْمِ سَرَفًا كَسَرَفِ الْخَمْرِ» أَي ضَرَاوَةٌ.

وَذَهَبَ مَاءُ الْبَيْتْرِ سَرَفًا: أَي ضَيَعَةً.

وَالْإِسْرَافُ: نَقِيضُ الْاِقْتِصَادِ.

وَالسَّرَفُ: الْخَطَأُ، أَرَدْتُكُمْ فَسَرَفْتُكُمْ.

وَالسَّرِفُ: الْغَافِلُ، سَرِفْتُ الْقَوْمَ: أَغْفَلْتَهُمْ.

وَرَجُلٌ سَرِفٌ الْعَقْلُ: أَي قَلِيلُهُ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ، وَبِضْمِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: فِي الطَّلَبِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ - أَيْضاً - فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (سَرَأَل) فِي اللِّسَانِ، وَفِي تَرْكِيبِ (سَرَأَن) فِي اللِّسَانِ أَيْضاً وَالتَّاجِ.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْيَدٍ: ٣١٥/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٧٦/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وسَرْفَتُهُ أُمُّهُ: أي أفسدته بسَرْفِ اللَّبَنِ.
والمَسْرُوفَةُ من الشَّاء^(١٨): التي يُقَطَّعُ أُذُنُهَا أَصْلًا^(١٩).

وفي المَثَل^(٢٠): «أَصْنَعُ من سُرْفَةٍ» وهي دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَثْقُبُ الشَّجَرَ تَبْنِي فيه، يُقال: سُرِفَتِ الشَّجَرَةُ. وقيل: دُوْدَةُ الْقَرْزِ.

وَالسَّرُفُ: شَيْءٌ أَبْيَضُ كَأَنَّهُ نَسِجٌ دُوْدِ الْقَرْزِ.
وَأَرْضٌ سَرْفَةٌ: من السَّرْفَةِ.
وسَرْفٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ.
وَالسَّرُوفُ: الشَّدِيدُ الْعَظِيمُ، يَوْمَ سَرُوفٍ: عَظِيمٌ.

● رسف:

الرَّسِيفُ والرَّسْفُ^(٢١) والرَّسْفَانُ: كُلُّهُ مِشْيَةُ الْمُقِيدِ.

● فرس:

الْفَرَسُ سَوَاءٌ فِي الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى. وفي المَثَل^(٢٢): «هُمَا كَفَرَسَي رِهَانٍ»
لِلْأُنْثَى يَسْتَبْقَانِ إِلَى غَايَةٍ. ويقولون^(٢٣): «أَبْصُرْ من فَرَسٍ بَيْهَمَاءٍ فِي غَلَسٍ»^(٢٤)،
و^(٢٥) «أَطْوَعُ من فَرَسٍ».

(١٨) في الأصول: من النساء، وهو تصحيف. والتصويب من العين والاساس واللسان والتاج.
(١٩) كذا الجملة في الأصول، والمراد: التي استؤصلت أذنها كما في الاساس، أو مقطوعة الأذن كما في اللسان.

(٢٠) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٦٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٢٣/١ والعباب واللسان والقاموس.

(٢١) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الرَّسْف) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.
(٢٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٤ والتهذيب والاساس ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٢٣) هذا القول مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٢١/١ والمستقصى: ٢٢/١ والعباب.
(٢٤) فِي الْمَصَادِرِ السَّابِقَةِ: فَرَسٌ بَيْهَمَاءٌ. وَفِي ك: مِنْ فَرَسٍ بَيْنَهُمَا، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.
(٢٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٢٦/١ ومجمع الأمثال: ٤٥٦/١.

والْفُرُوسَةُ: مَصْدَرُ الْفَارِسِ ، وكذلك الْفَرَّاسَةُ . وَفَرَسَ يَفْرُسُ : إِذَا حَدَقَ بِأَمْرِ الْخَيْلِ . وَيُقَالُ لِصَاحِبِ الْبَغْلِ : فَارِس . وَقَوْمُ أَفْرَاسٍ : أَيِ فُرْسَانَ .
 وَالْفَرَسُ : سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ أَطْوَلُ مِنْ رَجُلٍ ؛ لَهُ أَجْنَحَةٌ كَثِيرَةٌ^(٢٦) .
 وَالْفَرَّاسَةُ : مَصْدَرُ التَّفْرِسِ . وَأَنْتَ أَفْرَسٌ بِذَاكَ : أَيِ أَعْلَمُ .
 وَالْفَرَسُ : دَقُّ الْعُنُقِ .
 وَالْفَرَسَةُ : قَرَحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْعُنُقِ . وَهِيَ رِيحُ الْحَدَبِ أَيْضاً .
 وَالْفَرِيسَةُ : مَا يَفْتَرِسُهُ الْأَسَدُ ، يُقَالُ : فَرَسَهُ يَفْرُسُهُ وَيَفْرِسُهُ .
 وَالْفَرَسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ .
 وَالْفَرِسُ : جِنْسٌ مِنَ الْحَمَضِ .
 وَأَبُو فِرَاسٍ : مِنْ كُنَى الْأَسَدِ .
 وَالْفَرِيسُ : حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ تُشَدُّ فِي رَأْسِ الْحَبْلِ ؛ مَعْطُوفَةٌ .
 وَالْفَرَسُ : مَعْرُوفٌ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : أَفْرُوسٌ .
 وَفَرَسَانٌ : بُطُونٌ تَحَالَفَتْ^(٢٧) عَلَى أَنْ تَنْتَسِبَ إِلَى هَذَا الْأَسْمِ ، وَمِنْهُمْ عَبْدُيْدُ الْفَرَسَانِيُّ .

● رفس :

الرَّفَسُ : الصَّدْمَةُ بِالرَّجُلِ فِي الصَّدْرِ .
 وَالرَّفَاسُ : الْإِبَاضُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رِجْلَا الْبَعِيرِ بَارِكاً إِلَى وَرِكَيْهِ .

● سفر :

السَّفَرُ : الْقَوْمُ الْمُسَافِرُونَ ، وَسَفَارٌ . وَسَفَرٌ وَأَسْفَارٌ .
 وَبَعِيرٌ مُسَفَّرٌ وَنَاقَةٌ مُسَفَّرَةٌ : قَوِيَّةٌ عَلَى السَّفَرِ .
 وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ : مُسَافِراً .
 وَالسَّفَرُ : بَيَاضُ النَّهَارِ . وَأَسْفَرَ الْقَوْمُ : أَصْبَحُوا . وَأَسْفَرَ الصُّبْحُ .
 وَالْوَجْهَ الْمُسْفِرُ : هُوَ الْمَشْرِقُ الْمُنِيرُ ، وَالْفِعْلُ سَفَرَ وَأَسْفَرَ .

(٢٦) فِي ك : كَثِيرٌ .

(٢٧) فِي ك : تَخَالَفَتْ .

وَالسَّفَرُ: الضَّيَاءُ. وَبَقِيَ عَلَيْكَ سَفَرٌ مِنْ نَهَارٍ: أَيُ بَقِيَّةٌ مِنْهُ. وَأَتَيْتَنِي سَفَرًا: أَيُ بَنَهَارٍ. وَتَسَفَّرَ: إِذَا أَتَى بِسَفَرٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفَرًا فَلَا تَعْدُونَ (٢٨) إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا (٢٩).

وَالسَّفَرُ: الْخَطُّ مِنَ الشَّمْسِ يَتَقَدَّمُ قَبْلَ طُلُوعِهَا.
وَالسَّفَرُ: كَشْطُكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ كَمَا تَسْفِرُ الرِّيحُ الْغَيْمَ؛ فَيَنْسِفِرُ وَيَذْهَبُ.

وَأَسْفَرَتِ الْإِبِلُ: تَصَرَّفَتْ وَذَهَبَتْ (٣٠) فِي الْأَرْضِ.
وَقَرَسَ سَافِرُ اللَّحْمِ: أَيُ ذَاهِبُ اللَّحْمِ قَلِيلُهُ.
وَسَفَرَ عَنْ وَجْهِكَ الشَّرُّ: أَيُ ذَهَبَ.
وَسَفَرَتِ الْحَرْبُ: وَلَّتْ، وَأَسْفَرَتْ: اشْتَدَّتْ [٢٧٢/أ].
وَسَفَرُ نَارِكَ: أَيُ أَلْهَبُهَا (٣١).
وَالسَّفِيرُ: مَا وَقَعَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ فَسَفَرَتْهُ الرِّيحُ.
وَسَفَرَتِ الْإِبِلُ: رَعَيْتُهَا السَّفِيرَ وَهُوَ أَسَافِلُ الزُّرُوعِ (٣٢).
وَالسَّفَائِرُ: الرِّيَّاحُ الَّتِي يُسَافِرُ بَعْضُهَا بَعْضًا تَسْفِرُ كُلُّ شَيْءٍ. وَالْجَنُوبُ سَفِيرَةُ الشَّمَالِ.

وَأَسْفَرَتِ الشَّجَرَةُ (٣٣): صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا.
وَالسَّفِيرُ وَالْمِسْفَرَةُ: الْمَكْسَحَةُ، سَفَرْتُ النَّبْتَ أَسْفِرُهُ سَفَرًا: كَنَسْتُهُ.
وَتَرَكْتُ بِهِ سُفُورًا وَدُرُوسًا: أَيُ آثَارًا.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ (أَمْرٌ): فَلَا تَعْدُونَ.
(٢٩) فِي ك: امْرَأَةٌ وَلَا إِمْرَاءَ. وَالْإِمْرُ وَالْإِمْرَةُ: الصَّغِيرَانِ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ أَوْ الْمَعَزِ.
(٣٠) فِي م: فَذَهَبَتْ.
(٣١) فِي ك: أَيُ الْهَبْنَا.
(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَك: (الزُّرْعُ) مُضَبُوطَةٌ بِضَمِّ الزَّايِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةُ (كَذَا)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م. وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ (الزُّرْعُ) بِضَمِّ الزَّايِ وَفَتْحِ الْوَاوِ: جَمْعُ زُرْعَةٍ؛ وَهِيَ اللَّمْعَةُ أَيْ الْقِطْعَةُ مِنَ النَّبْتِ. أَوْ يَكُونُ الْمُرَادُ هُوَ (الزُّرْعُ) كَمَا فِي اللَّسَانِ.
(٣٣) فِي الْأَصُولِ: الشَّجَرُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْقَامُوسِ.

وَالسَّفَرُ (٣٤): الْأَثَرُ عَلَى جِلْدِ الْإِنْسَانِ، وَجِلْدٌ مُتَسَفَّرٌ.
وَالسُّفُورُ: الطَّرِيقُ الْبَيِّنَةُ.

وَالسَّفِيرُ: الرَّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ الْمُضِلِّحِ بَيْنَهُمْ، وَهُمْ السُّفَرَاءُ. وَسَفَرْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: إِذَا كَانَ رَسُولًا بَيْنَهُمْ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ، فَأَنَا أَسْفِرُ سِفَارَةً.
وَالسُّفُورُ: سُفُورُ الْمَرَأَةِ نِقَابَهَا عَنْ وَجْهِهَا، فَهِيَ سَافِرٌ. وَتَسَفَّرْتُ النِّسَاءَ عَنْ وُجُوهُنَّ وَاسْتَسَفَّرْتُهُنَّ: بِمَعْنَى.

وَالسُّفَارُ: حَدِيدَةٌ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ النَّاَقَةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى خِطَامِ الْبَعِيرِ فَيَذَارُ عَلَيْهِ وَيُجْعَلُ بِقِيَّتِهِ زِمَاماً.

وَالسُّفَرُ: جُزْءٌ مِنْ أَجْزَاءِ التَّوْرَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْفَارُ. وَالْكَتَبَةُ: السَّفَرَةُ.
وَالسُّفْرَةُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ لِلْمُسَافِرِ، وَبِهِ سُمِّيَتْ (٣٥) الَّتِي يُحْمَلُ فِيهَا الطَّعَامُ.
وَالسَّفْسِيرُ: الَّذِي يَقُومُ عَلَى النَّاقَةِ يُضْلِحُ مِنْ شَأْنِهَا، وَالْجَمِيعُ السَّفَاسِيرُ.
وَهُوَ - أَيْضاً -: الظَّرِيفُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْعَالِمُ بِالْأَصْوَاتِ. وَالْخَادِمُ أَيْضاً.

وَتَسَفَّرْتُ فَلَاناً: إِذَا طَلَبْتَ عِنْدَهُ النُّصْفَ مِنْ تَبِعَةٍ لَكَ قَبْلَهُ.
وَتَسَفَّرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئاً: أَيِ تَدَارَكْتَهُ.
وَتَسَفَّرْتُ الْإِبِلَ: رَعَتْ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ. وَسَفَّرْتُهَا أَنَا وَتَسَفَّرْتُهَا (٣٦) مِنَ الْمَرْتَعِ وَالسَّفِيرِ. وَسَفَرَ فَلَانٌ إِبِلَهُ: إِذَا جَعَلَ يَرْعَاهَا سَفَرًا بِنَهَارٍ، وَإِبِلٌ سَوَافِرٌ.
وَتَسَفَّرَ النَّاسُ عَنِ الْبَلَدِ وَأَنْسَفَرُوا (٣٧): أَيِ أَجْلَوْا (٣٨) عَنْهُ.
وَأَنْسَفَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ: أَيِ انْحَسَرَ وَذَهَبَ. وَالْمُسْفِرُ: خِلَافُ الْأَغْمِ مِنَ النَّاسِ. وَالسَّفَارَةُ: أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنْ جَبْهَتِهِ.

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة بالتحريك في الأصول، وضبطت بسكون الفاء في اللسان والقاموس.
(٣٥) في م وك: وبه سميت الجلدة. وكان ناسخ الأصل قد كتب (الجلدة) ثم وضع خطأ عليها تنبيهاً على زيادتها.

(٣٦) في الأصل: وتسفر قصا، والكلمة مطموسة في م، وما أثبتناه من ك.

(٣٧) في الأصول: وانسفر. والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٣٨) سقطت كلمة (اجلوا) من ك.

وَسَفَرْتُ الْغَنَمَ: وهو أن تَبِيعَ خِيَارَهَا حَتَّى يَبْقَى أَرَادِلُهَا.
وَالنَّاقَةُ الْمُسْفَرَةُ الْحُمْرَةُ: وهي التي ارْتَفَعَتْ عَنِ الصَّهْبَاءِ شَيْئًا.
وَالسُّفُورُ: سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبِيرٍ^(٣٩)؛ شَوْكُهُ كَثِيرٌ.
وَسَفَارٍ: اسْمُ مَاءٍ.
وَالْمُسْفَرُ: غَزْلٌ يَكْبُ يَذْقُقُ أَسْفَلَهُ وَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ كَالْكُبَّةِ.

● فسر:

الْفَسْرُ: التَّفْسِيرُ؛ وهو بَيَانٌ؛ وَتَفْصِيلُ الْكُتُبِ، يُقَالُ: فَسَرْتُ الْقُرْآنَ وَفَسَّرْتُهُ.
وما تَفَسَّرْتُ^(٤٠) عن هذا: أي ما سَأَلْتُ عن تَفْسِيرِهِ، وهي كَقَوْلِكَ: ما اسْتَفْسَرْتُهُ.

السين والراء والباء

● سرب:

السَّرْبُ: مَالُ الْقَوْمِ، وَالْجَمِيعُ السُّرُوبُ. وَفُلَانٌ آمِنٌ فِي سَرِّهِ: وهو الذي
لا تُغْزَى نَعْمُهُ لِعِزِّهِ، وَقِيلَ: آمِنُ الْقَلْبِ. وَقَوْلُهُمْ^(٤١): «أَذْهَبِي^(٤٢) فَلَأُنْذَهُ سَرِّبُكَ»
أي لا أُرْدُ إِبْلِكَ، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ تَطْلُقُ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ.

وَسَرَبَ فِي حَوَائِجِهِ سُرُوبًا: بِالنَّهَارِ.
وَالسَّرْبُ: الْقَطِيعُ مِنَ الظُّبَاءِ وَالْبَقَرِ وَالْقَطَا وَالنِّسَاءِ. وَالسَّرْبَةُ: الطَّائِفَةُ مِنَ
السَّرَبِ.

وَفُلَانٌ مُنْسَاحُ السَّرَبِ: كَأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ سَعَةً صَدْرِهِ وَبَلَدِهِ^(٤٣).
وَالْمَسْرَبُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُسْرَبُ فِيهِ الظُّبَاءُ وَالْوَحْشُ لِمَرَاعِيهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَسَارِبُ.

(٣٩) في ك: قدر شبير.

(٤٠) في ك: وما تسفرت.

(٤١) هذا القول معدود من الأمثال في المستقصى: ١٣٦/١ ومجمع الأمثال: ٢٨٨/١.

(٤٢) في ك: اذهيني.

(٤٣) وفي اللسان: انه لواسع السرب أي الصدر والرأي والهوى.

وَمَسَارِبُ الدَّوَابِّ: مَرَاقِبُهَا مِنْ حَوَالِي بُطُونِهَا وَأَرْفَاقِهَا. وهي - أيضاً - :
مَجَارِي الْمَاءِ.

وَالْمَسْرَبُ: الْمِثْعَبُ.

وَمَسَارِيبُ^(٤٤) الْإِنْسَانِ: جَوَارِحُهُ.

وَمَاءُ سَرَبٍ^(٤٥): لِلَّذِي يَقْطُرُ مِنْ خَرَزِ السَّقَاءِ، سَرَبِ السَّقَاءِ يَسْرَبُ سَرَبًا.
وَسَرَبٌ قَرِيبَتَكَ: أَيِ أَصْبَبَ^(٤٦) فِيهَا مَاءٌ حَتَّى تَنْتَفِخَ سُبُورُهَا.

وَالْمَسْرَبَةُ: الشَّعْرَاتُ الَّتِي تَنْبُتُ فِي وَسْطِ الصَّدْرِ إِلَى أَسْفَلِ السُّرَّةِ، وَيُنْصَبُ
الرَّاءُ.

وَمَسْرَبَةُ كُلِّ دَابَّةٍ: أَعَالِيهِ مِنْ لَدُنْ عُنُقِهِ إِلَى عَجَبِ ذَنْبِهِ.

وَالْمَسْرَبَةُ^(٤٧): مِثْلُ الصَّفَةِ تَكُونُ بَيْنَ يَدَيِ الْغُرْفَةِ، وَيُضَمُّ الرَّاءُ.

وَالسَّرَبُ: مُحْفُورٌ لَا نَفَاذَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْرَابُ. وَالْخَشْبَةُ الْجَوْفَاءُ الَّتِي
تُجْعَلُ فِي خَرَقِ الْبُسْتَانِ لِلْمَاءِ.

وَالسَّرَبُ: مِثْلُ الْعِذَارِ مِنَ النَّخْلِ إِذَا كَانَ سَطْرًا مُتَسَقًّا^(٤٨). وَالسَّهْمُ أَيْضًا.

وَالسَّرِيَّةُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي يُصْدِرُهَا الرَّاعِي إِذَا رَوَيْتَ فَيَتَّبِعُهَا الْغَنَمُ.

وَسَرَبٌ عَلَيَّ الْإِبِلَ: أَيِ أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً.

وَسَرَبْتُ الشَّيْءَ إِلَى فُلَانٍ: إِذَا أُعْطِيْتَهُ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ؛ تَسْرِيًّا.

وَلِأَنَّهُ لَقَرِيبُ السَّرْبَةِ: إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَرِيبًا؛ وَإِلَى حَاجَتِهِ.

وَالْمَسْرَبُ: الْمَذْهَبُ وَالطَّرِيقُ، وَكَذَلِكَ السَّرَبُ.

وَالسَّرْبَةُ^(٤٩): الطَّرِيقَةُ مِنْ شَجَرِ الْعِنَبِ؛ كُلُّ طَرِيقَةٍ: سُرْبَةٌ. وَهِيَ مِنْ

(٤٤) فِي م: وَمَسَارِب.

(٤٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ أَيْضًا.

(٤٦) فِي ك: أَيِ أَصَبْتُ.

(٤٧) فِي ك: وَالْمَشْرَبَةُ.

(٤٨) فِي ك: مَنْسَقًا.

(٤٩) مِنْ قَوْلِهِ: (إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى الْمَسْجِدِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالسَّرْبَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.

جَمَاعَاتِ الْخَيْلِ : مَا بَيْنَ عِشْرَيْنَ فَارِسًا إِلَى ثَلَاثِينَ . وَجَمَاعَةٌ قَلِيلَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَالسَّرَبَانُ : أَوْدِيَّةٌ صِغَارٌ ، الْوَاحِدُ سَرَبٌ . وَكُلُّ مُطَمَّئٍ : سَرَبٌ .

وَالْمُنْسَرِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ جِدًّا .

وَيَقُولُونَ^(٥٠) : «أَشَأْمُ مِنْ سَرَابٍ» وَهِيَ اسْمُ نَاقَةٍ بِسُوسَ .

● رَسَبَ :

الرُّسُوبُ : الذَّهَابُ فِي الْمَاءِ^(٥١) سَفْلًا .

وَالسَّيْفُ الرُّسُوبُ : الْمَاضِي فِي الضَّرِيَّةِ الْغَائِبِ [٢٧٢/ب] فِيهَا .

وَدَاهِيَةٌ رُوسَبٌ : أَيُّ شَدِيدَةٍ .

وَرَسَبَ النَّخْلُ : فَسَدَ طَعْمُهُ ؛ رَسَبًا .

وَأَرْسَبَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الْجُوعِ وَالْهُزَالِ . وَرَسَبَتْ

عَيْنَاهُ رُسُوبًا .

وَالْمِرْسَبُ : اسْمُ سَيْفٍ لَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٥٢) - .

● بَسَرَ :

الْبَسَرُ : الْإِعْجَالُ ، بَسَرَ الْفَحْلُ قُلُوصًا : ضَرَبَهَا قَبْلَ جِيئِهَا . وَهُوَ الْقَهْرُ أَيْضًا ،

وَالْبَاسِرُ : الْقَاهِرُ .

وَبَسَرَ الرَّجُلُ : طَلَبَ حَاجَتَهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا ، وَبَسَرَهَا : مِثْلُهُ .

وَأَوَّلُ وِدَاقِ الْفَرَسِ : الْمُبَاسَرَةُ .

وَالْبُسُورُ : الْعُبُوسُ . وَرَجُلٌ بَاسِرٌ مِنْ هَمٍّ أَوْ فِكْرٍ .

وَابْتَسَرَ لَوْنُهُ : أَيُّ انْتَقَعَ .

وَبَسَرْتُ : خَدِرْتُ .

(٥٠) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٠٣/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ١٨٢/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَ كَ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥٢) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي مِ .

وَالْمُبَسَّرُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

خارج مُبَسَّرٍ (٥٣)

هو الباسِرُ القَبِيحُ ؛ يَعْنِي الطَّرِيقُ .

وَالْبُسْرُ مِنَ الثَّمَرِ : قَبْلَ أَنْ يُرْطَبَ ، وَ(٥٤) الْوَاحِدَةُ بُسْرَةٌ . وَأُبْسَرَ النَّخْلُ .

وَالْبُسْرُ : الْمَاءُ الطَّرِيقِيُّ الْحَدِيثُ الْعَهْدُ بِالْمَطَرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَارِدُ .

وَبَسَّرَ النَّهَارُ : إِذَا بَرَدَ .

وَابْتَسَرَ الرَّجُلُ الْمَرَاةَ : اقْتَضَاهَا قَبْلَ أَنْ تُذْرَكَ .

وَالْبُسْرُ : الْغَضُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالشُّمْسُ بُسْرَةٌ : إِذَا كَانَتْ حَمْرَاءَ لَمْ تَصِفْ بَعْدُ .

وَالْبُسْرَةُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا ارْتَفَعَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ شَيْئًا وَلَمْ يَطْلُ ؛ غَضٌّ أَطْيَبُ

مَا يَكُونُ . وَقِيلَ : هُوَ يَيْسُ الْبَقْلِ .

وَبَسَرَتِ النَّبَاتُ أُبْسُرَهُ : رَعِيَتْهُ غَضًّا .

وَتَبَسَّرَ الثَّوْرُ : أَتَى عُرُوقَ النَّبَاتِ الْيَابِسِ فَأَكَلَهَا .

وَالْبِسَارُ : الْبَلَلُ فِي بُطُونِ الْأَرْضِ مِنَ الْأَحْسَاءِ .

وَالْبِسَارُ : مَطَرٌ يَدُومٌ عَلَى أَهْلِ السَّنْدِ فِي الصَّيْفِ .

وَالْبَاسُورُ : أَعْجَمِيَّةٌ .

وَالْبَيَاسِرَةُ : قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ السَّنْدِ يُحَارِبُونَ عَنْ أَهْلِ السُّفْنِ (٥٥) بِأَجْرَةٍ ، وَرَجُلٌ

بَيْسَرِيٌّ .

● سَبَر :

السَّبَرُ : التَّجَرُّبَةُ ، اسْبَرُ مَا عِنْدَهُ .

وَالجُرْحُ يُسَبَّرُ بِالْمِسْبَارِ : وَهُوَ الْمِيلُ .

(٥٣) ورد البيت في ديوان ابن مقبل : ١٢٤ ، وتمام البيت فيه :

عمل قوائمهاعلى متقعقع عكس المراتب خارج متنشّر

وذكر محقق الديوان ان القافية في الأصل المخطوط : متيسر(كذا) .

(٥٤) لم يرد حرف العطف في م .

(٥٥) في الأصول : عن أهل السند . والتصويب من العين والتعذيب والتكملة واللسان والتاج .

وَمَقَارَةٌ لَا تُسَبِّرُ: أَي لَا يُعْرِفُ قَدْرَهَا مِنْ سَعَتِهَا.
 وَالسَّبَّارُ: الْقِيَاسُ. وَمَا حَشَوْتَ بِهِ شَيْئًا.
 وَوَقَعَ فِي خَيْرٍ لَا يُسَبِّرُ: أَي لَا يُدْرِكُ عِلْمَهُ.
 وَالسَّبْرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.
 وَالسَّبْرَةُ: الْعَدَاةُ الْبَارِدَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥٦): «نَهَى عَنْ إِسْبَاغِ الْوُضُوءِ فِي
 السَّبَرَاتِ».

وَالسُّبْرُورُ وَالسُّبْرُوتُ: الْفَقِيرُ. وَأَرْضٌ فَقْرٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا.
 وَالسُّبْرُورُ - فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِي -: الْقَوِيُّ الْعَمُولُ.
 وَالسَّبْرُ: طَائِرٌ.
 وَالسَّبَّارُ: رَحَى تُدَارُ بِالْيَدِ.
 وَالسَّبْرُ: الْعَدَاوَةُ. وَمَا يُعْرِفُ بِهِ جَوْهَرُ النَّاقَةِ، وَهُوَ السَّبَّارُ وَالْحَبَّارُ (٥٧) وَالسَّبْرُ
 وَالْجَبْرُ، وَجَمْعُهُ أَسْبَارٌ.

● برس (٥٨):

الْبِرْسُ: الْقُطْنُ.
 وَالْبِرْبَسَةُ: الْخَبَبُ.
 وَجَاءَ يَتَبَرِّسُ: إِذَا مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا. وَقِيلَ: يَمْشِي لَا شَيْءَ مَعَهُ.
 وَبَرَّبَسْتُ فِي الطَّلَبِ: أَي بِالْغَتِّ فِيهِ.
 وَيَقُولُونَ (٥٩): لَا أَدْرِي أَيُّ بَرَّاسَاءَ هُوَ: أَيُّ (٦٠) أَيُّ خَلَقِي هُوَ، وَأَيُّ بَرَّاسَاءَ
 وَبَرَّاسَاءَ (٦١) وَبَرَّاسَاءَ هُوَ.

(٥٦) ورد في غريب أبي عبيد: ١٨٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ١٤٥/٢ واللسان
 والتاج، وليس فيه نهى كما ذكر المؤلف، بل هو ذكر فضل ذلك.

(٥٧) في ك: والجمار.

(٥٨) في ك: برس.

(٥٩) يأتي هذا القول وتخرجه والتعليق عليه في رباعي السين.

(٦٠) سقطت جملة (أَيُّ براساء هو أي) من ك.

(٦١) هكذا ضبطت الكلمة هنا في الأصول، ويأتي ضبطها في الرباعي بسكون الراء وفتح النون، وكلاهما
 مأثور.

● رِبَس :

الرَّيَّاسُ : نَبَتْ .

والرَّبْسُ : منه الارْيَاسُ ، عُنُقُودُ مُرْتَبِسٍ ، وَكَبَشُ (٦٢) رَيْسُ : أي مُكْتَنِزٌ
أَعْجَزُ (٦٣) .

وَأَمْرُ رَبَسَ : لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ . وَأُمُورُ رَبَسَ : أي مُخْتَلِطَةٌ . وفي الدَّوَاهِي :
جِئْتُ بِأُمُورٍ دُبَسٍ وَرَبَسٍ . وِدَاهِيَةٌ رَبَسَاءُ وَدَبَسَاءُ .

وَأُمُّ الرَّيَّاسِ (٦٤) : الْأَفْعَى .

وَأَصْلُ الرَّبَسِ : ضَرْبُ الْيَدَيْنِ ، يُقَالُ رَبَسَهُ بِيَدَيْهِ : إِذَا ضَرَبَهُ بِهِمَا .
وَالرَّيَّاسُ : الْمَضْرُوبُ ، وَالْمُصَابُ (٦٥) بِمَالٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالرَّبْسَةُ (٦٦) مِنَ النِّسَاءِ : الْقَبِيحَةُ الْوَسَخَةُ الثَّوْبِ .

وَالرَّيَّاسُ : الشَّدِيدُ .

وَمَرَّ بِنَا مُرَبَّسًا أَرَبَسَا : أي مُسْرِعًا . وَارْبَسَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا (٦٧) .
وَالْأَرَبَسَاسُ : الْمُرَاعِمَةُ . وَالتَّصَرُّفُ . وَهُوَ الْاسْتِخَارُ أَيْضًا .

السين والراء والميم

● رِسم :

الرَّسْمُ : بَقِيَّةُ الْأَثَرِ . وَتَرَسَّمْتُ : نَظَرْتُ إِلَى رُسُومِ الدَّارِ .

وَالْتَرَسَّمُ : نَظَرُ الْحَافِرِ وَالتَّمَاسُهِ مَوْضِعَ الْحَفْرِ .

وَتَرَسَّمْ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ : أي اذْرُسْهَا وَتَذَكَّرْهَا .

(٦٢) وفي العباب بخط الصغاني : (كيس) ، ووضع كلمتي (صح) فوق الكاف وفوق الياء .

(٦٣) في م : أعجر (بالراء المهملة) ، وهو يلتزم مع كَيْس .

(٦٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٦٥) في م : أو المصاب ، وكذلك هو في العباب واللسان .

(٦٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَبِفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَبِفَتْحٍ فَكُسِرَ فِي الْعِبَابِ

وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٦٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (فِيهَا) مِنْ ك .

والرَّوْسَمُ: خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ فِيهَا كِتَابٌ مَنقُوشٌ يُخْتَمُ بِهَا الطَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرَّوَاسِمُ وَالرَّوَاسِيمُ^(٦٨). وهو - أيضاً -: ما يُعْرَفُ بِهِ الدَّنَائِيرُ. وقيل: هو الدَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ، يُقَالُ: دَاهِيَةٌ رَوْسَمٌ.

وَالرَّوَاسِيمُ: الْكُتُبُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَاجِدُهَا رَأْسُومٌ^(٦٩).
وَنَاقَةُ رَسُومٍ: تُؤَثِّرُ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الْوَطْءِ، رَسَمَ يَرْسُمُ رَسِيماً.
وَالْإِرْسَامُ: أَنْ يَحْمِلَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الرَّسِيمِ.

وَالْإِرْسَامُ: الدُّعَاءُ، يُقَالُ ارْتَسَمَ فُلَانٌ: دَعَا، وَكَبَّرَ أَيْضاً.
وَالْمَاءُ الرَّاسِمُ: الْجَارِي.

وَرَسَمَ فِي الْأَرْضِ: غَابَ فِيهَا.
وَالْمَرْسَمُ^(٧٠) مِنَ الثِّيَابِ: الْمُخَطَّطُ.

● سرم:

السَّرْمُ^(٧١): بَاطِنُ طَرَفِ الْخَوَرَانِ. وَسُرِّمَتْ اسْتُ النَّاقَةِ: أَيِ خُرِّقَتْ.
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْخَوْضِ^(٧٢) مُتَسَرِّمَةً: أَيِ مُتَقَطَّعَةً.
وَالسَّرْمُ: ضَرْبٌ مِنْ زَجْرِ الْكِلَابِ، يَقُولُونَ سَرْمًا سَرْمًا: إِذَا هَيَّجَتْهُ.
وَالسَّرْمَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الزَّنَائِيرِ أَصْفَرُ، وَمِنْهَا مُجَزَّعٌ بِحُمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ، وَمِنْهَا أَسْوَدٌ.

● مرس:

مُرْسَ الْحَبْلِ بَيْنَ الْخُطَافِ وَالْبَكْرَةِ، بَكْرَةٌ مَرُوسٌ.

(٦٨) في ك: والجميع الرواسيم والرواسيم.

(٦٩) وذكر في التاج ان واحدها روسم.

(٧٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمٍّ فَسَكُونُ فَتَحَتْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَنُصِّ عَلَىهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ.

(٧٢) في ك: الخوض.

والمَرَسُ: الحَبْلُ؛ سُمِّيَ (٧٣) لكَثْرَةِ تَمَرُّسِ الأيدي إِيَّاهُ.
وأَمَرَسْتُ الرَّشَاءَ: إِذَا أَعَدَّتْهُ إِلَى مَجْرَاهُ. وَمَرَسَ (٧٤) الرَّشَاءُ (٧٥) فَمَرَسَهُ
الرَّجُلُ يَمْرُسُهُ (٧٦) أَيضاً.

وَرَجُلٌ مَرَسٌ: شَدِيدُ المَرَّاسِ .
وَفَحْلٌ مَرُوسٌ: غَيْرُ المَجْبُوبِ .
والبَعِيرُ يَتَمَرَّسُ بِالشَّجَرَةِ: إِذَا أَكَلَهَا وَقْتاً بَعْدَ وَقْتٍ .
والمَرَسُ: كالمَرِثِ، مَرَسْتُ الدَّوَاءَ فِي المَاءِ .
وَأَمَرَسَتِ الأَلْسُنُ فِي الخُصُومَاتِ: أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضاً .
وَإِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُ القَوْمِ قِيلَ: هُمْ عَلَى مَرَسٍ وَاحِدَةٍ: أَيِ عَلَى حَالٍ
[٢٧٣/أ] وَاحِدَةٍ.

وَمَرَسَ الرَّجُلُ بَغَائِطَهُ: وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى زَجِيرٍ .
والتَّمَرُّسُ بِالطَّيِّبِ: التَّلَطُّعُ بِهِ (٧٧) وَالتَّمَسُّحُ . وَهُوَ يَتَمَرَّسُ بِهِ: أَيِ يَتَحَكَّكُ .
وَفَلَانٌ مَرَسٌ (٧٨) شَرٌّ: أَيِ صَاحِبُهُ .
وَأَمَرَسَ الشَّيْءُ: اخْتَلَسَهُ .
والمَرْمَرِيسُ مِنَ الأَرْضِ: الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا . وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيضاً .
وَعُنُقُ مَرْمَرِيسٍ: طَوِيلٌ شَدِيدٌ . وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ .
والمَرْمِيسُ: دَابَّةٌ يُقَالُ لَهَا الكَرَكَدُنُ (٧٩) .

-
- (٧٣) سقطت كلمة (سمي) من ك.
(٧٤) كذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والعياب، وضبط بفتح الراء في اللسان ونص القاموس.
(٧٥) في ك: الوشاء.
(٧٦) كذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، ووردت فتحة فوق الراء بجوار الضمة في الأصل. ولم يتضح لنا مراد المؤلف من قوله (أيضاً) بعد (يمرسه).
(٧٧) سقطت كلمة (به) من ك.
(٧٨) ويجوز كسر الميم فيها برواية الأصل و م، وضبطت في ك بفتح الميم وكسر الراء، ولم نجدها في المعجمات.
(٧٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد النون وتخفيف الدال، ونُسب ذلك في القاموس إلى كلام العامة، والصواب ما أثبتناه.

والمَرَسُ: أسفل الجبل يسيل منه الماء فيدب ديباً ولا يحفر، وجمعه
أمراس. ويقال بالشَّين أيضاً.

وخمس مَرَّس: أي شديد.
وليلة مَرَّاسة: لا وتيرة فيها؛ وهي الليلة الدائبة البعيدة.

● رمس:

الرَّمْسُ: التراب تحمله الريح فترمس به الآثار أي تعفيها. وهو تراب القبر
أيضاً.

والرياح الروامس: التي تنشر^(٨٠) التراب؛ فهو مرموس.
والرَّمس: الرمي.
ورمس الحب: دفينه في القلب.

● مسر:

المَسْرُ: فعل الماسير؛ يمسر بالناس: أي يغمز بهم.
ومسرت الشيء أمسره: إذا استلته فأخرجته^(٨١)؛ مسراً.

● سمر:

السَّمَرُ: سدك الشيء بالمسمار. وهو كالسمل أيضاً، سمر عينه.
والسَّمار: قذى العين لأنه يسمر العين عن النظر: أي يسدها.
والسَّمَر: حديث القوم بالليل، وهو المَسَامِرُ والسَّمِيرُ، والسَّمار: جمع.
والسَّامِر: الموضع الذي يجتمعون فيه. وقيل: السَّمَر: الليل. وأسمرت عيني
لئلي كله: أي لم أنم. وأسمرت الرجل: حشته على أن يسمر معي. وقري:
﴿سَمَاراً تَهْجُرُونَ﴾^(٨٢) (وسمراً) و(سامراً). ورجل سمر.

(٨٠) في م: تنشر، وفي بعض المعجمات: تثير.

(٨١) في م: وأخرجته.

(٨٢) سورة المؤمنون، آية رقم: ٦٧، والقراءة المتداولة: (سامراً).

وَالسَّمِيرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ: الدَّهْرُ، يَقُولُونَ^(٨٣): «لَا أَكَلُمُكَ مَا سَمَرَ ابْنُ سَمِيرٍ» و«ابْنَا سَمِيرٍ» و«لَا آتِيكَ مَا سَمَرَ السَّمِيرُ» و«مَا أَسَمَرَ ابْنَا سَمِيرٍ» وَهُمَا الْغَدَاةُ وَالْعَشِيُّ. و«لَا أَفَعَلُهُ سَمِيرَ اللَّيَالِي».

وَالسَّامِرُ: اللَّاهِي، كَالسَّامِدِ.
وَعَيْشٌ مَسْمُورٌ: لَيْسَ فِيهِ كِفَايَةٌ وَلَا تَمَامٌ، مَاخُذٌ مِنَ اللَّبَنِ السَّامَارِ وَهُوَ الْمَخْلُوطُ بِالْمَاءِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٨٤): «مِنْكَ رُبُضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَارًا». وَقَعَبٌ مُسَمَّرٌ^(٨٥): إِذَا أَكْثِرَ عَلَى لَبْنِهِ الْمَاءَ.

وَالسَّمْرَةُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى سَوَادٍ خَفِيِّ. وَقَنَاءَةٌ وَحِنْطَةٌ سَمْرَاءُ.

وَالسَّمَرُ: ضَرْبٌ مِنْ شَجَرِ الطَّلَحِ، الْوَاحِدَةُ سَمْرَةٌ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٨٦): «السَّمَرُ وَالْقَمَرُ» وَهُوَ سَوَادُ اللَّيْلِ.

وَسِرْنَا إِلَى فُلَانٍ سَمْرًا: أَيِ بَعْضُنَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ.

وَالسَّمَرُ: الطُّخْيَةُ فِي الْقَمَرِ، وَمِنْهُ قِيلَ^(٨٧): «حَلَفَ بِالسَّمَرِ وَالْقَمَرِ».

وَالسَّامِرُ: الْمَاشِي فِي الظُّلْمَةِ. وَسَمَرَتِ الْإِبِلُ لَيْلَتَهَا: أَيِ رَعَتْ فِي الظُّلْمَةِ.

وَالسَّمْسَارُ: عَرَبِيَّةٌ فَارِسِيَّةٌ، وَالْجَمِيعُ السَّمَّاسِرَةُ. وَيَقُولُونَ: أَنْتَ سَمْسَارٌ هَذِهِ

الْأَرْضُ: أَيِ الْعَالِمِ بِهَا، وَالسَّمْسَارَةُ: الْأُنْثَى. وَهُوَ - فِي قَوْلِ الْأَعْشى^(٨٨) -:

الرَّسُولُ، وَقِيلَ: الْقَيْمُ الْحَافِظُ وَالْحَاقِظُ.

(٨٣) وردت الجمل والأقوال الآتية في عداد الأمثال، ورويت في أمثال أبي عبيد: ٣٨١ والتهذيب

والصالح والاساس والمستقصى: ٢٤٩/٢ ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ والتكملة واللسان والقاموس

والتاج.

(٨٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٣ ومجمع الأمثال: ٢٥٣/٢.

(٨٥) في ك: وقعب مستمير.

(٨٦) ورد في العين والمقاييس والصالح والاساس والتاج.

(٨٧) ورد بلفظ الأصل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٢١٦/١ واللسان والتاج، وبنص: (لا آتيك السمر

والقمر) في أمثال أبي عبيد: ٣٨١ ومجمع الأمثال: ١٧٨/٢، وبنص: (لا أفعل ذلك السمر

والقمر) في المستقصى: ٢٤٣/٢.

(٨٨) ورد في ديوانه: ٢١٤، ونص البيت فيه:

والمَسْمُورَةُ مِنَ النِّسَاءِ: هِيَ الْمَعْصُومَةُ الْخَلْقِ.
 وفلانٌ مِسْمَارُ الْإِبْلِ: إِذَا كَانَ ضَابِطاً لَهَا حَازِقاً بِرِعْيَتِهَا.
 وفي الْحَدِيثِ (٨٩): «فَمَنْ شَاءَ فَلْيُسَمِّرْهَا» أَيِ فَلْيُرْسِلْهَا.
 وَشَبَّهُوا عَلَى الْقَوْمِ سَمِراً: إِذَا أَظْهَرُوا لَهُمُ الْحَرْبَ وَصَارَ حُوْهُمُ بِهَا. وَهُوَ مَنْ
 قَوْلَهُمْ (٩٠): «أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجاً» (٩١) لَوْ أَنَّ أُسَيْمِراً.
 وَسَمِراً: نَاقَةً.

= وَأَصْبَحَتْ مَا أَسْتَطِيعُ الْكَلَامَ سَوَى أَنْ أَرَا جَعَ سِمَسَارَهَا
 (٨٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٦/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٩٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (٩٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ
 وَالتَّاجِ.
 (٩١) فِي ك: شَرْجَاءُ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: سَرَحٌ سَرَحاً.

[السين واللام] (١)

السين واللام والنون

● لسن :

اللِّسَانُ : الْكَلَامُ ، مِنْ قَوْلِهِ : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾ (٢) ،
وهو الْمَنْطُوقُ بِهِ ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، وَجَمْعُهُ أَلْسِنَةٌ وَالسُّنُّ . وَلِسَانُ الْمِيزَانِ وَنَحْوِهِ .
وَلَسَنَ فُلَانٍ فَلَانًا يَلْسَنُهُ : أَيِ أَخَذَهُ بِلِسَانِهِ . وَرَجُلٌ لَسِينٌ : بَيْنَ اللَّسَنِ .

وَشَيْءٌ مُلْسَنٌ : جُعِلَ طَرَفُهُ كَطَرَفِ اللَّسَانِ .

وَلَسَنْتُ الْجَارِيَةَ : تَنَاوَلْتُ لِسَانَهَا تَرَشُّفًا .

وَالسِّنِّيُّ يَا فُلَانُ : أَيِ أَبْلَغْ عَنِّي . وَقِيلَ : أَعَرْنِي لِسَانَكَ وَتَكَلَّمْ بِهِ عَنِّي .

وَالسَّنْتُ فُلَانًا فَصِيلًا : إِذَا أَعَارَهُ إِيَّاهُ لِيُدْنِيَهُ إِلَى نَاقَتِهِ حَتَّى تَشُمَّهُ .

وَالتَّلْسِينُ : أَنْ يُلْسَنَ الْفَصِيلُ بغيرِ أُمِّهِ ؛ وَهُوَ أَنْ تُعْطِفَ عَلَيْهِ حَتَّى يَجِدَ طَعْمَ
اللَّبَنِ مِنْهَا . وَهُوَ - أَيْضًا - : حَلَبُ النَّاقَةِ بِالْحَوَارِ . وَهُوَ الْإِحْرَانُ .

وَرَجُلٌ مُلْسُونٌ : إِذَا كَانَ كَذَابًا .

وَاللَّسَنُ : اللَّغَةُ يَتَكَلَّمُونَ بِهَا .

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ .

(٢) سورة إبراهيم ، آية رقم : ٤ .

وَأَمْرًا مُلْسَنَةً الْقَدَمَيْنِ : أَي لَطِيفَتُهُمَا .
وَلَسَنَتَهُ الْعَقْرَبُ : أَي لَدَغَتُهُ .

● نسل :

النَّسْلُ : الْوَلَدُ تَنَاسَلَ بَعْضُهُ بَعْدَ بَعْضٍ . وَأَنْسَلَ نَسْلًا كَثِيرًا .
وَالنَّسْلَانُ : مِثْلَةُ الذَّنْبِ إِذَا اعْتَقَ وَأَسْرَعَ ، يَنْسِلُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ﴾ (٣) .

وَنَسَلَ الشَّيْءُ نُسُولًا : خَرَجَ ، وَسَقَطَ ، كَنَسِيلِ الدَّابَّةِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ نُسَالَةٌ ، وَهُوَ شَعْرُ الْجِمَارِ وَوَبْرُهُ .

وَنُسَالُ الطَّيْرِ : مَا يَتَحَاتُّ مِنْ أَرْيَاشِهَا .

وَنَسَلَ رَأْسَهُ : أَي مَشَطَهُ .

وَنَسَلَ الْوَبْرَ وَأَنْسَلَ ، وَكَذَلِكَ رِيْشُ الطَّائِرِ ، وَنَسَلَتْهُ أَنَا . وَالنَّسِيلُ الْأَوَّلُ : مِمَّا سَقَطَ مِنَ الْوَبْرِ ، وَالنَّسِيلُ الثَّانِي : مِمَّا نَسَلَ لِيَخْرُجَ .

وَالنُّسَالُ : سَنَمَةُ الشَّجَرِ نَحْوَ النَّصِيِّ وَالصَّلْيَانِ . وَيُقَالُ : أَنْسَلَتِ الْبُهْمَى وَالطَّرِيفَةُ .

وَالنَّسْلُ [٢٧٣/ب] : مَا بَقِيَ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى رُؤُوسِ أَحَالِيلِ أَخْلَافِ النَّاقَةِ .
وَالنَّسِيلَةُ : الْفَتِيلَةُ (٤) .

وَالنُّسُولَةُ : الَّتِي تُتَّخَذُ (٥) لِلنَّسْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ .
وَفَخِذٌ نَاسِلَةٌ . وَنُسُولُهَا : قِلَّةٌ لَحْمِهَا .

السين واللام والفاء

● سلف :

السَّلَفُ : مِنَ الْقَرْضِ ، أَسْلَفَ إِسْلَافًا ، وَتَسَلَّفْتُ وَاسْتَسَلَفْتُ . وَكَذَلِكَ مَا

(٣) سورة يس ، آية رقم : ٥١ .

(٤) سقطت كلمة (الفتيلة) من ك .

(٥) في ك : يتخذ .

قَدَّمَتْهُ أَمَامَكَ فَهُوَ سَلَفُكَ، وَالْفِعْلُ: سَلَفَ يَسْلُفُ سُلُوفًا. وكذلك الْقَوْمُ إِذَا أَرَادُوا
النَّفَرَ فَمَنْ تَقَدَّمَ مِنْ نَفِيرِهِمْ فَسَبَقَ فَهُوَ سَلَفٌ.

وَالْمُسْلِفُ: الْجَارِيَةُ إِذَا كَانَتْ فَوْقَ الْكَاعِبِ، وَقَدْ أَسْلَفْتُ.
وَبَعِيرٌ مُسَالِفٌ: أَيُّ مُتَقَدِّمٌ.

وهذا سَلِيفٌ مِنَ النَّاسِ: أَيُّ سَلَفٌ، وَهُوَ ضِدُّ الْخَلِيفِ.
وَالْأُمَمُ السَّالِفَةُ: هِيَ الْمَاضِيَةُ أَمَامَ الْغَابِرَةِ، وَهِيَ السَّوَالِفُ.
وَالسَّالِفَةُ: أَعْلَى الْعُنُقِ.

وَالسَّلَفُ: جِرَابٌ ضَخْمٌ، وَالْجَمِيعُ السَّلُوفُ^(٦).
وَتُسَمَّى قُلْفَةُ الصَّبِيِّ: سَلَفًا^(٧).

وَالسَّلْفَةُ: جِلْدٌ رَفِيقٌ يُجْعَلُ بِطَانَةً لِلْخِفَافِ.
وَالسَّلُوفُ^(٨): مَنْ يَصَالِ السَّهَامَ: مَا طَالَ.

وَأَسْلَفْتُ الْأَرْضَ أَسْلِفُهَا بِالسَّلْفَةِ: إِذَا سَوَّيْتُهَا لِلزَّرْعِ وَغَيْرِهِ.
وَالسَّلَفَانِ: رَجُلَانِ مُتَزَوِّجَانِ بِأُخْتَيْنِ. وَالْمَرْأَةُ سَلْفَةٌ لَصَاحِبَتِهَا. وَبَيْنَهُمَا
أُسْلُوفَةٌ وَسَلَفٌ: أَيُّ صِهْرٌ.

وَالْمُسَالِفُ لِلرَّجُلِ: الْمُسَايِرُ لَهُ فِي الْأَرْضِ. وَالْمُسَاوِي لَهُ فِي الْأَمْرِ.
وَالسَّلَافَةُ مِنَ الْخَمْرِ: أَخْلَصُهَا وَأَفْضَلُهَا.

وَالسَّلْفَةُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ، يُقَالُ: سَلَفْتُ الْقَوْمَ. وَهُوَ مِنَ
الْأَرْضِ: الطَّبَاقَةُ الَّتِي فِيهَا دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ، وَالْجَمِيعُ السَّلَافُ.

وَالسَّلْفَةُ: الْكُرْدَةُ^(٩) الْعَظِيمَةُ. وَهِيَ - أَيْضًا -: مَا تَدَّخِرُهُ الْمَرْأَةُ لِتُتَّحِفَ بِهِ مَنْ
زَارَهَا.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَتْهُ لَأَنَّهَا جَمْعٌ.

(٧) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ (سَلْفَةً) أَوْ (سَلَفٌ).

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْكُدْرَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

وجاؤا سُلْفَةً سُلْفَةً: أي بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ ^(١٠).
وَالسُّلْفُ: فَرْخُ الْحَجَلِ، وَالْجَمِيعُ السُّلْفَانُ.
وَفَرْخُ سُلْفٍ: صَغِيرٌ، وَجَمْعُهُ سِلْفَانُ.
وَالسُّلُوفُ: الطَّوِيلُ.

● فِلس:

الْفَلْسُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فُلُوسٌ. وَأَفْلَسَ الرَّجُلُ: صَارَ ذَا فُلُوسٍ بَعْدَ الدَّرَاهِمِ.

والتَّفْلِيسُ فِي اللَّوْنِ: إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدَتِهِ ^(١١) لَمَعٌ كَالْفُلُوسِ.
وَالْفَلْسُ: صَنْمٌ كَانَ لَطِيفٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.
وَتَفْلِيسُ: كُورَةٌ.

● فِسل:

الْفَسْلُ: الرَّدِيءُ لَا مِرَّةَ لَهُ وَلَا جِلْدَ، فَسِلَ يَفْسِلُ فَسَلًا، وَفَسَلَ - أَيْضًا - فَسَالَةً
وَفُسُولَةً. وَدَرَاهِمُ فُسُولٍ: أَي رَدِئَتُهُ، وَاحِدُهَا فَسَلٌ. وَأَفْسَلَ عَلَيْهِ دَرَاهِمَهُ: إِذَا
رَدَّلَهَا.

وَفُسِلَ بِهِ: إِذَا أُحْسِنَ ^(١٢) حَظُّهُ.

وَفَسَلَ الصَّبِيُّ: بِمَعْنَى فَطَمَهُ.

وَفِي الْحَدِيثِ ^(١٣): «لَعَنَ اللَّهُ الْمُفْسَلَةَ» وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَرَادَ زَوْجُهَا أَنْ يَأْتِيَهَا
قَالَتْ إِنِّي حَائِضٌ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْفُسُولَةِ وَهِيَ الْفُتُورَةُ فِي الْأَمْرِ.

وَالْفَسِيلُ: صِغَارُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ ^(١٤) فَسِيلَةٌ.

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهِيَ أَيْضًا مَا تَدْخِرُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (فِي إِثْرِ بَعْضٍ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١١) فِي م: عَلَى جِلْدِهِ.

(١٢) فِي ك: إِذَا احْسَنَ.

(١٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ١١٧/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي م: وَالْوَاحِدَةُ.

وَسَفَالَةُ الْحَدِيدِ: مَا تَنَازَرَ^(١٥) مِنْهُ عِنْدَ الضَّرْبِ إِذَا طُبِعَ.

● سفلى:

الْأَسْفَلُ: نَقِيضُ الْأَعْلَى، وَالسُّفْلُ: نَقِيضُ الْعُلُوِّ، وَالسَّافِلَةُ: خِلَافُ الْعَالِيَةِ.
وَهُمُ السَّفَلَةُ وَالسُّفْلَى. وَالسَّفَالُ وَالسُّفُولُ وَالسَّفَالَةُ: أَسْفَلُ الْمَوْضِعِ.

وَسُفَالَةُ الرِّيحِ: ضِدُّ عُلَاوَتِهَا.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٦): «مَتَى عَهْدُكَ بِأَسْفَلِ فَيْكَ» إِذَا سَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرٍ قَدِيمٍ لَا عَهْدَ لَهُ بِهِ.

● لفس:

مُهِمَلٌ عَنْده^(١٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: رَجُلٌ حَيْفَسٌ^(١٨) لَيْفَسٌ: إِتْبَاعٌ؛ لَا يُفْرَدُ.
وَالْمُتَلَفْسُ^(١٩): الشَّدِيدُ الْأَكْلُ.

السين واللام والباء

● سلب:

السَّلْبُ - وَالْجَمِيعُ الْأَسْلَابُ -: كُلُّ مَا عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ لِبَاسٍ. وَسَلَبَهُ
يَسْلُبُهُ: أَخَذَ سَلَبَهُ. وَالسَّلْبُوتُ: مَبْنِيٌّ مِنَ السَّلْبِ؛ كَالْمَلَكُوتِ مَبْنِيٌّ^(٢٠) مِنَ
الْمُلْكِ.

وَالسَّلُوبُ مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي يُؤْخَذُ وَلَدُهَا، وَهِنَّ السَّلَائِبُ. وَهِيَ - أَيْضًا -:
الَّتِي تُتْلَقِي^(٢١) وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِهِ، وَهِنَّ السُّلُبُ، وَقَدْ أَسْلَبَتْ.

(١٥) فِي ك: مَا تَنَاسَرَ.

(١٦) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٤٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢.

(١٧) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ، وَبِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفَتْحٍ فِي ك مَعَ تَصْحِيفِ الْأَوَّلِ إِلَى خَيْفَسٍ،
وَبِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ فِي م، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّهُمَا كَهَزَبٍ وَصَيْقَلٍ.

(١٩) فِي ك: وَالْمُتَلَفَسُ.

(٢٠) فِي ك: يَلْقَى.

(٢١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (مَبْنِيٍّ) فِي م.

وَالسَّلْبُ: الشَّجَرَةُ الَّتِي أُخِذَ أَغْصَانُهَا وَوَرَقُهَا.
وَأَمْرَأَةٌ مُسَلَّبٌ، وَقَدْ تَسَلَّبَتْ عَلَى زَوْجِهَا. وَالسَّلَابُ: السَّوَادُ تَلَبَّسَهُ الْمَرْأَةُ إِذَا
أَحَدَتْ عَلَى زَوْجِهَا؛ وَجَمَعَهَا سَلْبٌ، وَهُوَ - أَيْضاً -: خِرْقَةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ الْمَرْأَةُ
تُغَطِّي (٢٢) رَأْسَهَا فِي الْمَأْتَمِ.

وَالسَّلْبُ: الطَّوَالُ، فَرَسٌ سَلَبُ الْقَوَائِمِ: أَيْ خَفِيفٌ نَقْلُهَا. وَرَجُلٌ سَلَبٌ
الْيَدَيْنِ بِالطَّعْنِ. وَثَوْرٌ سَلَبُ الْقَرْنِ.

وَمَالِي أَرَاكَ مُسَلِّباً (٢٣): إِذَا لَمْ يَأْلَفْ أَحَدًا وَلَا يَسْكُنَ.
وَأَمْرَأَةٌ سَلْبَةٌ الْأَطْرَافِ: أَيْ لَيْسَتْهَا.
وَالسَّلْبُ: لَيْفُ الْمُقْلِ، الْوَاحِدَةُ سَلْبَةٌ، يُتَّخَذُ مِنْهَا الْحِبَالُ (٢٤). وَالْأَسْلُوبُ:
شَجَرُ السَّلْبِ، وَالسَّلْبُ نَحْوُ السَّلَمِ.

وَسَلَبَتِ الشَّجَرَةُ وَأُسْلِبَتْ: ذَهَبَ (٢٥) حَمْلُهَا. وَشَجَرٌ مُسَلَّبٌ وَسَلُوبٌ.
وَالنَّخْلَةُ إِذَا صُرِمَتْ: قَدْ أُسْلِبَتْ، فَهِيَ سَلُوبٌ وَهْنٌ سَلْبٌ (٢٦). وَنَخْلَةٌ
سَلِيبٌ: لَا حَمْلَ عَلَيْهَا.

وَالسَّلْبَةُ مِنَ الْغَنَمِ: الشَّاةُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا وَلَا وَلَدَ، وَالْجَمِيعُ السَّلْبُ
وَالسَّلَبَاتُ وَالْأَسْلَابُ (٢٧).

وَالسَّلْبَةُ: الْعَقَبَةُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الرِّيشُ عَلَى السَّهْمِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: خَيْطٌ يُشَدُّ
عَلَى خَطَمِ الْبَعِيرِ.

وَتَسَلَّسَبُوا فِي الطَّرِيقِ: اخْتَلَفُوا فِيهِ.

(٢٢) فِي ك: يَغْطِي.

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَصَحَفَتْ فِي ك إِلَى (مَلْبَسًا)، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمِلَةُ.

(٢٤) فِي ك: يَتَّخَذُ مِنْهُ الْجِبَالُ.

(٢٥) فِي ك: نَحْوُ ذَهَبٍ.

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمٍّ فَفَتْحَ، وَفِي ك: بِالتَّحْرِيكِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ قَوْلِهِ: (وَالسَّلْبَةُ مِنَ الْغَنَمِ) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا: (وَالْأَسْلَابُ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

وَتَسْلَسَبَ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ : زَلَّ فِيهِ [٢٧٤/أ] .

وَسَلَبَتْ عَيْنُهُ وَسَبَلَتْ : انْهَمَلَتْ (٢٨) دَمْعاً .

وَالْأُسْلُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى أُسْلُوبِ الدَّهْرِ : أَيِ عَلَى وَجْهِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَسَالِيبُ . وَهِيَ

- أَيْضاً - : الطَّرِيقُ وَالْمَذْهَبُ ، وَمِنْهُ : أَسَالِيبُ الشَّعْرِ وَمَذَاهِبُهُ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَكَبِّرِ : أَنْفَهُ فِي أُسْلُوبٍ .

وَالسَّلْبُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي يَقْبِضُ عَلَيْهَا الْحَرَاثُ ، سُمِّيَ لِاسْتِلاِبِهِ إِيَّاهُ كُلَّ سَاعَةٍ

لِاسْتَقِيمِ عَلَى طَرِيقَتِهِ .

وَالْعَرَبُ تُسَمَّى (٢٩) الرَّمَاخَ : أَسْلَاباً .

● لَسِبَ :

يُقَالُ : لَسَبَتْهُ الْحَيَّةُ تَلَسِبُهُ (٣٠) لَسْباً .

وَلَسِبْتُ (٣١) الْعَسَلَ وَالسَّمْنَ أَلَسَبُهُ لَسْباً (٣٢) : إِذَا لَعِقْتَهُ .

وَمَا تَرَكَ مِنْهُ لَسُوباً - بِتَشْدِيدِ السِّينِ - : أَيِ شَيْئاً ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً .

وَلَسِبَ وَلَصِبَ : أَيِ لَصِقَ .

● بَلَسَ :

الْمُبْلِسُ : الْحَزِينُ الْكَثِيبُ الْمُتَنَدِّمُ . وَسُمِّيَ إِبْلِيسُ لِأَنَّهُ أُبْلِسَ (٣٣) عَنِ الْخَيْرِ :

أَيِ أَوْيَسَ مِنْهُ .

وَالْمُبْلِسُ - أَيْضاً - : الْبَائِسُ (٣٤) .

(٢٨) فِي كَ : انْهَمَلَتْ .

(٢٩) فِي كَ : يَسْمَى .

(٣٠) فِي كَ : تَلَبَسَهُ .

(٣١) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ السِّينِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ .

(٣٢) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ ، وَقِيَاسُ الْبَابِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ بِالْتَحْرِيكِ .

(٣٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (لَأَنَّهُ أِبْلِسَ) مِنْ كَ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَهُوَ (الْيَائِسُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .

والبَلَسُ - في شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ^(٣٥) - : هو المُبْلَسُ السَاكِتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .
والبَلَسَانُ : شَجَرٌ يُجْعَلُ حَبُّهُ فِي الدَّوَاءِ ، وَلَحَبُّهُ دُهْنٌ .
والبَلَسُ : التَّيْنُ . وفي الْحَدِيثِ^(٣٦) : «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَرِقَّ قَلْبُهُ فَلْيُذِمِّنْ أَكْلَ^(٣٧)
البَلَسِ» .

وما دُقْتُ بَلُوساً وَلَا عَلُوساً^(٣٨) : أَي شَيْئاً .
والبَلَّاسُ^(٣٩) : الْجَوَالِقُ الْوَاسِعُ الْفَمِ ، وَجَمْعُهُ بُلَّسٌ .

● لبس :

اللبَّاسُ : مَا وَارَيْتَ بِهِ جَسَدَكَ . وَلِبَاسُ التَّقْوَى : الْحَيَاءُ . وَالْفِعْلُ : لَبَسَ يَلْبَسُ
لُبْساً وَلُبْسَةً وَلَبْسَةً^(٤٠) . وَتَوَبَّ لَيْبَسٌ ، وَجَمْعُهُ لُبْسٌ . وَاللَّبْسَةُ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَاسِ ،
وَاللَّيْبِسُ مِثْلُهُ .

والبَلَسُ : السَّمْحَاقُ وَهِيَ الْجَلِيدَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تَكُونُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ .
وهو جَبَسٌ لَيْسَ : أَي لَيْثِمٌ جَبَانٌ .
وفي كَلَامِهِ بَعْضُ اللَّبُوسَةِ : أَي الْعُهُدَةِ .
وَلَيْسَ لَهُ لَيْبَسٌ : أَي نَظِيرٌ .
والبَلَّاسُ : الْخُلُقَانُ مِنَ الْجُلُودِ وَالْمَزَادِ .
وفي الْمَثَلِ^(٤١) : «الْبَسُ لِكُلِّ حَالَةٍ لُبُوسُهَا» .
والبَلَسُ : خَلَطَ الْأُمُورَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ إِذَا التَّبَسَّتْ .
والبَلُوسُ : الدَّرْعُ وَمَا تَحَصَّنَتْ بِهِ .

(٣٥) لعله يعني قوله الوارد في مجموع شعره : ٩٠ ، ونص البيت فيه :

عوجي ابنة البلس الظنون فقد يربو الصغير ويجبر الكسر

(٣٦) ورد في التهذيب والفاق : ١٢٨/١ والعباب واللسان والتاج .

(٣٧) في ك : فليذمن من أكل .

(٣٨) في ك : بلوساً وعلوساً .

(٣٩) كذا الضبط في الأصول ، وضُبط بفتح الباء في الصحاح والعباب واللسان .

(٤٠) لم ترد كلمة (ولبسة) في م و ك . ولم نجد (لبسة) و (لبسة) في المعجمات .

(٤١) هو مشطور من الرجز ، وقد ورد في العين والصحاح والمستقصى : ٣٠٤/١ والعباب واللسان

والتاج ، وعُزِّيَ في بعضها لبهس الفزاري .

وَاللَّبْسَةُ^(٤٢) : بَقْلَةٌ . وَشَجَرَةٌ .

وَدَاهِيَةٌ لِبَسَاءٍ : مِثْلُ رَبَسَاءٍ .

وَلَبِسْتُ عَلَيْهِ أُذُنِي : تَصَامَمْتُ عَلَيْهِ .

وَلَسْتُ بِلُبْسَةٍ : أَي لَسْتُ بِمُلْتَبِسِ الرَّأْيِ وَالْأَمْرِ .

وَأَنَا فِي لُبْسَةٍ مِنْ أَمْرٍ : أَي فِي شَكٍّ مِنْهُ .

وَلَبِسْتُ أَنَا سَأً فَأَفْنَيْتُهُمْ^(٤٣) : أَي اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ^(٤٤) .

● سَبِيلٌ :

الْمُسَبِيلُ : اسْمُ خَامِسِ الْقَدَاحِ . وَالضَّبُّ^(٤٥) الطَّوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالسَّبِيلُ : الطَّرِيقُ ، يُؤْنَتُ وَيُذَكَّرُ ، وَالْجَمِيعُ السَّبِيلُ .

وَالسَّابِلَةُ : الْمُخْتَلِفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ ، وَجَمْعُهُ السَّوَابِلُ . وَيَقُولُونَ : سَبِيلُ سَائِلٍ .

وَسَبِيلٌ وَسَبِيلَةٌ .

وَالسَّبَلَةُ : مَا عَلَى الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنَ الشَّعْرِ ، وَامْرَأَةُ سَبَلَاءُ .

وَسَبَلَةُ النَّاقَةِ : مَنْحَرُهَا .

وَهُوَ حَسَنُ السَّبَلَةِ^(٤٦) : يُرِيدُ رِقَّةَ خَدِّهِ وَمِشْفَرِهِ .

وَمَلَأَ الْإِنَاءَ إِلَى سَبَلَتِهِ : أَي إِلَى رَأْسِهِ .

وَجَاءَ مُسَبَّلًا^(٤٧) تَسْبِيلًا : أُعْطِيَ سَبَلَةً طَوِيلَةً .

وَشَبَّخَ مُسَبَّلٌ : سَمِجٌ .

وَالسَّبَلُ : الْأَنْفُ ، يُقَالُ : أَرْغَمَ اللَّهُ سَبَلَكَ ، وَجَمْعُهُ سِبَالٌ .

وَجَاءَ يَجْرُ سَبَلَتَهُ : أَي ثِيَابَهُ .

وَالسَّبَلُ : الْمَطَرُ الْمُسَبَّلُ .

(٤٢) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْبَاءِ أَيْضاً .

(٤٣) هَذَا صَدْرُ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي شَعْرِهِ : ٧٧ ، وَعَجَزَهُ فِيهِ : (وَأَفْنَيْتَ بَعْدَ أَنْاسٍ أَنْاساً) .

(٤٤) فِي ك : أَيِ اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ .

(٤٥) فِي ك : وَالصَّبُّ .

(٤٦) فِي ك : حَسَنُ السَّبَلَةِ .

(٤٧) فِي الْأَصُولِ : مُسَبَّلٌ . وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

وَالسُّبُوتَةُ: هِيَ السُّبُوتَةُ لِلذَّرَّةِ وَغَيْرِهَا إِذَا مَالَتْ. وَقَدْ أُسْبِلَ الزَّرْعُ وَسُنْبِلٌ.

وَأُسْبِلَ عَلَيْهِ: أَيِ أَكْثَرَ كَلَامِهِ عَلَيْهِ.

وَالْفَرَسُ مُسْبِلٌ ذَنْبَهُ.

وَمَلَأَ الدَّلْوُ إِلَى أُسْبَالِهَا - بِمَعْنَى أَصْبَارِهَا -: وَهِيَ أَعَالِيهَا.

وَهُوَ سَبْلٌ مِنَ الرِّمَاحِ: إِذَا رَأَوْا رِمَاحاً كَثِيراً كَانَتْ أَوْ قَلِيلَةً.

وَالسَّبْلُ: السُّنْبُلُ لِلزَّرْعِ.

وَالسَّابِلُ: الْمَحْمَلُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي يُنْقَلُ بِهِ اللَّبَنُ^(٤٨).

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ سَبْلٌ: أَيِ سَبَبٌ^(٤٩).

وَفِي عَيْنِهِ سَبْلٌ: أَيِ دَاءٍ. وَسَبَلْتُ عَيْنَهُ الْمَاءَ فَارَقَتْهُ^(٥٠).

وَسَبَلَهُ عَنْ مَالِهِ: أَيِ خَدَعَهُ.

وَتُسَمَّى الشَّاةُ سَبْلَاءً^(٥١): لِسَوَادٍ فِي مِشْفَرِهَا. وَتَدْعُوهَا: سَبْلٌ سَبْلٌ.

وَالسَّبِيلُ: اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ جَبَلٍ.

● بسل :

بَسَلَ الرَّجُلُ يَسْلُ؛ فَهُوَ بَاسِلٌ: وَهُوَ عُبُوسَةٌ الْعُضْبِ وَالشَّجَاعَةِ. وَأَسَدٌ

بَاسِلٌ. وَتَبَسَّلَ الرَّجُلُ وَاسْتَبَسَّلَ: صَارَ بَاسِلاً. وَأَبْسَلَ نَفْسَهُ لِلْمَوْتِ: إِذَا وَطَّنَ نَفْسَهُ

عَلَيْهِ.

وَالْإِبْسَالُ: أَنْ يُسَلَ الرَّجُلُ بِعَمَلِهِ فَيُخَذَلَ وَيُوكَلَ إِلَيْهِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿أَبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾^(٥٢)، وَقِيلَ: أُحْرِقُوا.

وَالْبَسْلُ: الشَّيْءُ الْمُحَرَّمُ الَّذِي لَا يُتَنَاوَلُ^(٥٣).

(٤٨) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَيِ سَبَبٍ.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابُهَا: أَرَاقَتْهُ.

(٥١) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: سَبْلَاءٌ.

(٥٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ / ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٠.

(٥٣) فِي م: لَا يَتَنَاوَلُ حَرَمَتَهُ، وَلَا مَعْنَى لِهَذِهِ الزِّيَادَةِ إِلَّا إِذَا صَحَّ مَا فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: لَا تُتَنَاوَلُ حَرَمَتَهُ.

وَابْسَلْتُ الْمَكَانَ : [إذا]^(٥٤) حَرَمَتَهُ فَلَمْ تَقْرُبَهُ ، وَالرَّجُلَ : إِذَا خَلَّتِيهِ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ .

وَبَسْلًا بَسْلًا : أَيِ آمِينَ .
وَبَسْلًا : أَيِ تَبَّأ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْقَبِيحُ الشَّدِيدُ .
وَالْبُسْلَةُ : أَجْرُ الرَّاقِي ، وَقَدْ ابْتَسَلَ الرَّاقِي .
وَالْبَسِيلُ : الشَّرَابُ الَّذِي يَبِيتُ لَيْلَتَهُ فِي الْإِنَاءِ . وَبَسَلَ النَّبِيذُ بُسُولًا : إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ وَحُمُضَ .

وَابْسَلْتُ هَذَا لَذَاكَ : أَيِ تَرَكْتَهُ مِنْ أَجْلِهِ .
وَابْسَلْتُ الْبُسْرَ : طَبَخْتَهُ وَجَفَّفْتَهُ .
وَبَسَلْتُ الْأَمْرَ تَبْسُلًا : أَيِ كَرِهْتَهُ .

السين واللام والميم

● سلم :
السَّلْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ مُسْتَطِيلٌ لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ . وَلَذُعُ الْحَيَّةِ ،
وَالْمَلْدُوعُ : سَلِيمٌ وَمَسْلُومٌ .

وَرَجُلٌ سَلِيمٌ : سَالِمٌ ؛ سَلِمَ سَلَامَةً .
وَقَوْلُهُمُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ : أَيِ السَّلَامَةُ مِنَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ .
وَالسَّلَامُ^(٥٥) : السَّدَادُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾^(٥٦) أَيِ صَوَابًا . وَقِيلَ : سَلِمَ مِنْ [٢٧٤/ب] الْعَيْبِ .
وَقَوْلُهُ : ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾^(٥٧) ، السَّلَامُ : اللَّهُ ، وَدَارُهُ : الْجَنَّةُ .
وَقِيلَ : هِيَ السَّلَامَةُ .

(٥٤) زيادة من م .

(٥٥) في ك : والسلم .

(٥٦) سورة الفرقان ، آية رقم : ٦٣ .

(٥٧) سورة يونس ، آية رقم : ٢٥ .

وَقَرِئَ: ﴿وَرَجُلًا سَالِمًا لِرَجُلٍ﴾ (٥٨) أي خالصاً.
والمُسْلِمُ: الْمُخْلِصُ لِلَّهِ عِبَادَتَهُ.
وَالسَّلَامُ: الْحِجَارَةُ، وَالوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ.
وَالسَّلَامُ: ضَرْبٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ.
وَالسَّلَامِيُّ: عِظَامُ الْأَصَابِعِ وَالْأَشَاجِعِ وَالْأَكَارِعِ، وَالْجَمِيعُ سُلَامِيَّاتٍ. وَهُوَ
أَخِيرُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمُخِّ فِي السَّلَامِيِّ وَالْعَيْنِ.
وَالسَّلَمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ. وَالْمَسْلُومُ: الْمَذْبُوغُ بِهِ.
وَأَرْضُ مَسْلُومَاءَ: كَثِيرَةُ السَّلَمِ.
وَالْإِسْلَامُ: الْاِسْتِسْلَامُ لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْاِنْقِيَادُ لَطَاعَتِهِ. وَيَقُولُونَ: سَلَّمْنَا لِلَّهِ رَبَّنَا:
أَيِ اسْتَسَلَّمْنَا لَهُ وَأَسْلَمْنَا. وَالسَّلَمُ - أَيْضاً -: الْإِسْلَامُ. وَالْمُسْلِمُ: الْمُسْتَسْلِمُ.
وَالْمَسَالِيمُ: جَمْعُ الْمُسْلِمِ. وَكَانَ كَافِرًا ثُمَّ تَمَسَّلَمَ: أَيِ اسْلَمَ.
وَأَسْلَمْتُ فَلَانًا: خَذَلْتَهُ.
وَأَسْلَمْتُ إِلَيْهِ ثَوْبًا، وَسَلَّمْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ.
وَيَقُولُونَ: الْمَظْلُومُ عِنْدَنَا يُسَلِّمُ ظَلَامَتَهُ: أَيِ يُعْطِي ظَلَامَتَهُ (٥٩).
وَتَسَلَّمْتُ حَاجَتِي مِنْ فَلَانٍ: أَيِ نَجَزْتُ وَقَضَيْتُ.
وَلَا يُسْتَلَمُ عَلَى سُخْطِهِ: أَيِ لَا يُضْطَلَحُ عَلَى مَا يَكْرَهُهُ.
وَكُلُّ تَارِكٍ لَشَيْءٍ فَهُوَ مُسْلِمٌ لَهُ.
وَاسْتِئْلَامُ الْحَجَرِ: تَنَاوُلُهُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْقُبْلَةِ.
وَالسَّلَمُ [وَالسَّلَمُ] (٦٠) وَالسَّلَامُ وَالْمُسَالَمَةُ: وَاحِدٌ؛ وَهُوَ الصُّلْحُ.
وَأَخَذَهُ سِلْمًا: أَيِ أَسْرَهُ.
وَأَنَّهُ لِحَسَنِ السَّلَمِ: أَيِ الْإِسْلَامِ وَالِدِّينِ.
وَالسَّلَمُ - بَفَتْحَتَيْنِ -: الْأَسْرُ. وَهُوَ الْأَسِيرُ أَيْضاً.

(٥٨) سورة الزمر، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة: (سَلَمًا).

(٥٩) سقطت جملة (أي يعطي ظلامته) من ك.

(٦٠) زيادة من م، ورُوي التحريك في التاج عن الخطابي.

وَأَسْلَمَ الرَّجُلُ بَعْدَ جُنُونِهِ : إِذَا تَرَكَ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ جُنُونِ الشَّبَابِ .
 وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْكَاذِبِ ^(٦١) : « مَا تَسَالَمَ خِيَلَاهُ كِذْبًا » .
 وَكَلِمَةُ سَالِمَةَ الْعَيْنَيْنِ : أَيِ حَسَنَةٍ .
 وَالسَّلَمُ : مَا أَسْلَفَتْ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ ^(٦٢) : « لَا بَأْسَ بِالسَّلَمِ » ، يُقَالُ :
 أَسْلَمَ فِيهِ .

وَالسَّلْمُ : السَّيْرُ ، وَالْمَرْقَى ، وَالْجَمِيعُ السَّلَائِمُ .
 وَالسَّلْمُ : كَوَاكِبُ أَسْفَلِ ^(٦٣) مِنَ الْعَانَةِ عَنْ يَمِينِهَا .
 وَالسَّلِيمُ مِنْ حَافِرِ الْفَرَسِ : بَيْنَ الْأَمْعَرِ ^(٦٤) وَالصَّخْنِ مِنْ بَاطِنِهِ .
 وَالْأَسِيلُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ .
 وَالْأُسْلُومُ : بَطْنٌ مِنْ جَمِيرٍ .
 وَامْرَأَةٌ سَلِمَةٌ ^(٦٥) : إِذَا كَانَتْ لَيِّنَةً الْأَطْرَافِ نَاعِمَتَهَا .
 وَفُلَانٌ مُسْتَلَمٌ الْقَدَمَيْنِ : أَيِ لَيِّنُهُمَا .
 وَاسْتَسَلَّمَ ثَكَمَ الطَّرِيقِ : أَخَذَهُ وَلَمْ يُخْطِئْهُ .
 وَأَبُو سَلْمَانَ : أَعْظَمُ الْجَعْلَانِ ذَوْرَأْسٍ عَظِيمٍ .
 وَأَبُو سَلْمَى : هُوَ الْوَزْعُ .
 وَالسَّلَامَانَةُ : مِثْلُ الْأَلَاءَةِ ، وَتُجْمَعُ عَلَى السَّلَامَانِ ، وَقَدْ سَمِيَ الْعَرَبُ
 سَلَامَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ أَطْوَلُ مِنَ الشَّيْحِ . وَالسَّلَامُ - أَيْضًا - : شَجَرٌ ^(٦٦) .

● لمس :

اللَّمْسُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْجِمَاعِ . وَهُوَ اللَّمْسُ بِالْيَدِ لَطَلَبِ الشَّيْءِ .

(٦١) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٢٤٦/٢ والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٢) لم أجد الحديث في مظانه المعروفة .

(٦٣) سقطت كلمة (أسفل) من ك .

(٦٤) كذا في الأصول ، وفي القاموس : الأمعر ، وذكر في التاج ان الصواب : بين الأشعر وبين الصحن من حافره .

(٦٥) سقطت كلمة (سلمة) من ك .

(٦٦) تقدّم من المؤلف في أوائل هذا التركيب ذكر «السلام ضربٌ من دقّ الشجر» .

وَإِكَافَ مَلْمُوسُ الْأَخْنَاءِ: وَهُوَ الَّذِي قَدْ أُمِرَ عَلَيْهِ الْيَدُ فَإِنْ كَانَ فِيهِ أَوْدٌ نُجِحَتْ (٦٧).

وَالْإِتْمَاسُ فِي الْأَصْلِ: طَلَبُ اللَّمْسِ.
وَالْمَلَامَسَةُ فِي الْبَيْعِ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: إِذَا لَمَسْتَ ثَوْبِي وَلَمَسْتُ ثَوْبَكَ وَجَبَ الْبَيْعُ.

وَالْمُتَلَمَّسُ: اسْمُ شَاعِرٍ.
وَلَمِيسُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.
وَيَقُولُونَ: كَوَيْتُهُ الْمُتَلَمَّسَةُ (٦٨) - بَفَتْحِ الْمِيمِ - وَكَوَيْتُهُ لَمَّاسٍ: إِذَا أَصَابَ مَكَانَ دَائِهِ بِالتَّلْمُسِ.

و(٦٩) لَمَسَ بَصَرَهُ: أَيِ ذَهَبَ بِهِ.
وَاللُّمُوسُ: النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ (٧٠) فِي سَنَامِهَا (٧١)، وَجَمْعُهَا لُمُسٌ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي فِي حَسَبِهِ قُضَاءٌ، وَقِيلَ: هُوَ الدَّعِيُّ.
وَاللُّمَّاسَةُ: الْحَاجَةُ الْمُقَارِبَةُ.

● مَلَسَ:

الْمَلَسَ: سَلَّ الْخُصِيَّةَ بَعْرُوقِهَا، خَصِيٍّ مَمْلُوسٍ. وَالسَّيْرُ الشَّدِيدُ، وَنَاقَةُ مَلَسَى وَإِنَّمَا لَمَّاسَةٌ: إِذَا خَفَّتْ عَلَى الْأَرْضِ وَمَرَّتْ سَرِيعَةً.

وَمَلَسَ وَمَلَسَ: خَفَّ وَأَسْرَعَ.
وَالْمَلُوسُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمِعْنَقُ.

(٦٧) فِي ك: تَحْتَ.

(٦٨) فِي ك: الْمُتَلَمَّسَةُ.

(٦٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٧٠) فِي م وَ ك: يَشَلُّ.

(٧١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَالْعَبَارَةُ نَاقِصَةٌ، وَتَمَامُهَا فِي اللِّسَانِ: شَكُّ فِي سَنَامِهَا أَبْهًا طَرُقَ أَمَ لَا. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: يَشْكُ فِي سَمِئِهَا، وَنَقَلَ ذَلِكَ فِي الْعَبَابِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ.

والمُلُوسَةُ: مَصْدَرُ الْأَمْلَسِ، وَأَرْضٌ مَلْسَاءٌ وَأَرْضُونَ أَمَالِيسُ، وقيل: هي إِمْلِيسَةٌ وإِمْلِيسٌ.

وَرُمَانٌ إِمْلِيسِيٌّ: لَا عَجَمَ لَهُ.
وَالْمَلْسَاءُ مِنَ الْأَلْبَانِ: الْحَاوِضُ الَّذِي يُشَجُّ بِهِ الْمَحْضُ.
وَحَمْرُ مَلْسَاءٍ: سَلْسَةٌ الْجَرَعِ.
وَالْمَلِيسَاءُ: نِصْفُ النَّهَارِ. وقيل: شَهْرٌ بَيْنَ الصَّفَرِيَّةِ وَالشَّتَاءِ تَنْقَطِعُ فِيهِ الْمَيَرَةُ.

وَالْمَلِيسَاءُ: الَّذِي يَكُونُ فِي الطَّعَامِ - بَوَزْنِ الْمُرَيَّاءِ -.
وَمَلْسَنِي الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ: أَصْلَحَ مِنِّي؛ يَمْلُسُنِي.
وَبَعَثَ الشَّيْءُ مَلْسِيً (٧٢): أَيِ بَغْيَرٍ عُهْدَةٍ. وَفِي الْمَثَلِ فِي التَّحْذِيرِ قَوْلُهُمْ (٧٣): «الْمَلْسَى لَا عُهْدَةَ» أَيِ انْمَلَسَ مِنَ الْأَمْرِ لَا لَهُ وَلَا عَلَيْهِ. وَالْمَمْلَسُ وَالْمَتَمْلَسُ: الَّذِي يَبِيعُ الْمَلْسَى.

وَانْمَلَسَ مِنَ الْأَمْرِ: أَفْلَتَ مِنْهُ، وَتَمَلَّسَ.
وَالْمَلَّاسُ: الدُّثْبُ؛ لِأَنَّهُ يَمْلُسُ فِي ذَهَابِهِ: أَيِ يُسْرِعُ.
وَحِمْسٌ أَمْلَسُ: سَرِيعٌ.
وَبَاتَ فُلَانٌ لَيْلَةً ابْنِ أَمْلَسٍ: أَيِ فِي لَيْلَةٍ شَدِيدَةٍ.
وَأَمْلَسْتُ شَاتَكَ (٧٤) إِمْلَاساً: إِذَا سَقَطَ (٧٥) صُوفُهَا.
وَالْأَمْلَسُ مِنَ الْإِبْلِ: الَّذِي لَا دَبَرَ بِهِ. وَفِي الْمَثَلِ (٧٦) لِلرَّجُلِ الرَّخِيِّ الْبَالُ: «هَانَ عَلَى الْأَمْلَسِ مَا يَلْقَى الدَّبِرَ».

(٧٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م؛ وَيَأْتِي ذَلِكَ بَعْدَ قَلِيلٍ فِي الْأَصْلِ أَيْضاً.

(٧٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٥ وَ ٣٤٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٨/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٤) فِي ك: شَانَكَ.

(٧٥) فِي م: إِذَا سَقَطَتْ.

(٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٠ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٥٦/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَأَمْتَلِسَ بَصْرَهُ: أي اخْتُطِفَ.
وَأَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامِ - بِمَعْنَى مَلَتْ (٧٧) -: أي اخْتِلَاطَهُ.

● سَمَل:

السَّمَلُ: الثُّوبُ الخَلْقُ، وكذلك السَّمَلَةُ، وَجَمْعُهُ الْأَسْمَالُ وَالسُّمُولُ.
وَأَسْمَلَ الثُّوبُ وَأَسْمَالَ وَسَمَلَ: أَخْلَقَ.

والتَّسْمِيلُ: أَنْ يَسْتَرْجِي ذَكَرُ الرَّجُلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ.

وَالسَّمَلُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ.

وَسَمَلْتُ الْحَوْضَ: نَقَيْتُهُ مِنَ الْحَمَاءِ.

وَالسَّمَلُ: فَتَقُ الْعَيْنِ (٧٨).

وَالسَّمَلَةُ: جُوعٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فَيَأْخُذُهُ وَجَعٌ فِي عَيْنِهِ.

وَأَسْمَالَ الظِّلِّ: قَلَصَ، وَالْوَجْهَ: تَغَيَّرَ.

وَالْمُسْمَلُ: الضَّامِرُ. وَهُوَ مُسْمُولٌ بِمَرَضٍ.

وَأَسْمَأَلَتِ الظَّهِيرَةُ: اشْتَدَّ حَرُّهَا.

وَالسَّمَوَّلُ [أ/٢٧٥]: اسْمُ رَجُلٍ وَفِيَّ.

وَقَرَبَ سَمَوَّلٌ: سَرِيعٌ.

وَالسَّمُوِيلُ: طَائِرٌ، وَيُقَالُ: ذُبَابُ الْخَلِّ.

وَالسُّومَلَةُ: فَنَجَانَةٌ صَغِيرَةٌ.

وَسَمَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمَلُ؛ وَأَسْمَلْتُ - أَيْضاً -: إِذَا دَخَلْتَ بَيْنَهُمْ فِي

الصُّلْحِ.

وَالسَّامِلُ: السَّاعِي فِي إِصْلَاحِ مَعِيشَتِهِ.

● لِسَم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٩).

(٧٧) فِي ك: بِمَعْنَى مَلَسَ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (فَقَأُ الْعَيْنِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٩) كَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ، وَلَكِنْ الْأَزْهَرِيُّ لَمْ يَرَوْعَهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فِي التَّهْذِيبِ.

الخارزنجي: الإلْسَامُ: التَّلْقِينُ، أَلْسَمْتُهُ حُجَّتَهُ: أي لَقَّنتُهُ؛ كما يُلْسَمُ وَلَدُ
الْمَتَّوِجَةِ ضَرْعَهَا.

وَأَلْسَمْتُهُ الطَّرِيقَ فَلَسِمَهُ: أي لَزِمَهُ.
وما لَسَمَ^(٨٠) لِسَاماً وَلَسَاماً^(٨١): أي ما ذاقَ شَيْئاً. وما أَلْسَمْتُهُ شَيْئاً^(٨٢).
وَأَلْسَمْتُ الصَّيْدَ وَاسْتَلْسَمْتُهُ^(٨٣): أي طَلَبْتَهُ.

● مسل:

أيضاً مُهْمَلٌ^(٨٤).
الخارزنجي: الْمَسْلُ^(٨٥): خَطٌّ مِنَ الْأَرْضِ يَنْقَادُ^(٨٦)، وَجَمْعُهُ مُسَلَانٌ.
وَمُسَالَا اللَّحْيَةِ: جَانِبَاهَا، الْوَاحِدُ مُسَالٌ.
وِدَارَةُ مَاسِلٍ^(٨٧): مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ.

(٨٠) ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَلَسَاماً) الْمَفْتُوحَةُ اللَّامُ مِنْ ك.

(٨٢) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (شَيْئاً) مِنْ ك.

(٨٣) فِي م: وَاسْتَلْسَمْتَهُ.

(٨٤) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَقَدْ وَرَدَ التَّرَكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَلَيْسَتْ فِيهِ رَوَايَةٌ عَنِ الْعَيْنِ، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي
الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ.

(٨٥) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ السِّينِ، وَفِي م وَ ك بِسُكُونِهَا. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٨٦) فِي ك: تَنْقَادُ.

(٨٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مَهْمُوزَةً فِي تَرْكِيبِ (أَسْل) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَتَأْتِي كَذَلِكَ فِي بَابِ الثَّلَاثِي
الْمَعْتَلِ.

[السين والنون] (١)

السين والنون مع الفاء

● سنّف :

السَّنَافُ لِلْبَعِيرِ : بِمَنْزِلَةِ اللَّبِّ لِلدَّابَّةِ . وَبَعِيرٌ مِسْنَفٌ : يُؤَخِّرُ الرَّحْلَ . وَأُسْنَفْتُ
الْبَعِيرَ : شَدَدْتُهُ بِالسَّنَافِ ، وَكَذَلِكَ سَنَفْتُه ، أُسْنِفُهُ وَأُسْنِفُهُ .

وَأُسْنَفَ الْقَوْمُ أَمْرَهُمْ : أَحْكَمُوهُ . وَ«عِيٌّ فَلَانٌ بِالْإِسْنَفِ» (٢) .
وَنَاقَةٌ مِسْنَفٌ : تَتَقَدَّمُ فِي السَّيْرِ . وَسُنُوفٌ : مِعْنَاقُ . وَمُسْنِفَةٌ : مُتَقَدِّمَةٌ .
وَمُسْنَفَةٌ : مَشْدُودَةٌ بِالسَّنَافِ .

وَالسَّنْفُ : ثِيَابٌ تُوَضَّعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ كَالثَّلِيلِ عَلَى مَاخِيرِهَا (٣) ،
الوَاحِدُ (٤) سَنِيفٌ .

وَالسَّنِيفُ : حَاشِيَةُ الْبَسَاطِ وَهُوَ خَمْلُهُ .
وَفَرَسٌ سُنُوفٌ : بِمَعْنَى مِسْنَفٍ يُؤَخِّرُ السَّرَجَ .
وَجَاءَنِي سِنْفٌ مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .

(١) زيادة يقتضيهما التوبؤ .

(٢) هذه الجملة مثَّلُ ، وقد ورد في العين والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٧٩ ، والمستقصى :

١٧٥ / ٢ والأساس والعباب واللسان والتاج .

(٣) في ك : على ماء خريرها .

(٤) في م : والواحد .

وَسِنْفُ الشَّيْءِ: وَعَاوُهُ وَظَرْفُهُ^(٥).
وَالسِّنْفُ^(٦): مِثْلُ سِنْفِ الْمَرْخِ وَالْبَاقَلِي، وَالوَاحِدَةُ سِنْفَةٌ.
وَبَكْرَةٌ مُسْنِفَةٌ: إِذَا عَشَّرَتْ وَتَوَرَّمْ ضَرْعُهَا، وَقَدْ أَسْنَفَتْ.
وَأَسْنَفَتِ الرِّيحُ إِسْنَافًا: اشْتَدَّ هُبُوبُهَا وَأَثَارَتِ الْغُبَارَ.

● نَسَف:

النَّسْفُ: انْتَسَافَكَ الشَّيْءُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ، كَانْتِسَافِ الطَّائِرِ. وَيُسَمَّى
النَّسَاسِيفُ، وَالوَاحِدَةُ النَّسَافَةُ.

وَنَسَفَ الْبِنَاءُ: قَلَعَهُ. وَالَّذِي يُنْسَفُ بِهِ: مِّنْسَفَةٌ. وَالْمَنَاسِيفُ: شِبْهُ الْمَسَاحِي.
وَالْمِنْسَفُ: الْغُرْبَالُ الْكَبِيرُ؛ وَهُوَ طَوِيلٌ عِنْدَ الْفَاطِمِيِّينَ أَغْلَاهُ^(٧) مُرْتَفِعٌ وَهُوَ
مَنْصُوبٌ^(٨) الصَّدْرُ، يَقُولُونَ: كَانَ لِحَيْتِهِ مِّنْسَفٌ.

وَالنَّسْفَةُ: مِنْ حِجَارَةِ الْحَرَّةِ يَكُونُ نَخْرًا. وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ الشَّيْنُ.
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ عَقَبَةٌ نُسُوفٌ^(٩): أَيُ بَعِيدَةٌ.
وَأَسْتَنَسَفَ فَلَانُ أَمَامَ الْقَوْمِ: أَيُ تَقَدَّمَهُمْ.
وَنَسَفَ: دَنَا.

وَدَابَّةٌ نُسُوفُ السُّنْبُكِ: إِذَا دَنَا الْحَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ.
وَالْتَّنَسَفُ فِي الصَّرَاعِ: أَنْ تَقْبِضَ بِيَدِ الرَّجُلِ ثُمَّ تَعْرِضَ لَهُ رِجْلَكَ فَتُعَثِّرَهُ^(١٠)
فِيهَا، يُقَالُ: تَنَسَفْتُهُ وَنَسَفْتُهُ نَسْفًا.

(٥) سقطت كلمة (وظرفه) من ك.

(٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (السِّنْفِ) وَوَاحِدَتُهَا (سِنْفَةٌ) بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي
الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَى فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ.

(٧) فِي ك: أَغْلَاهُ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: مَنْصُوبٌ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ
أَنَّ الصَّرَافَ: مَنْصُوبٌ.

(٩) فِي ك: نُسُوقٌ.

(١٠) فِي ك: فَتَعْسَرُهُ.

وَالنَّسُوفُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي يَلْطَعُ فُوهَا مِنْ نَسْفِهَا الْبَقْلَ . وَالْمَنَاسِيفُ مِنَ
الْإِبِلِ : الَّتِي (١١) تَأْخُذُ الْحَلَاءَ بِمُقَدَّمِ أَفْوَاهِهَا .

وَجَاءَنَا بِإِنَاءٍ يَنْسِفُ : إِذَا كَانَ مَلَأَنَ يَفِيضُ (١٢) مِنَ الْإِمْتِلَاءِ .
وَأَنْتَسِفَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

وَالنَّسِيفُ : السَّرُّ ، هُمَا يَتَنَاسَفَانِ الْمَنْطِقَ : أَيِ يَتَسَارَّانِ .

● نَفْسُ :

النَّفْسُ (١٣) : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ النُّفُوسُ . وَالرُّوحُ - أَيْضاً - : نَفْسٌ ، وَكَذَلِكَ
الدَّمُ .

وَرَجُلٌ لَهُ نَفْسٌ : أَيِ خَلَقَ (١٤) وَجَلَادَةً وَسَخَاءً .

وَمَاتَ حَتَفَ نَفْسِهِ : إِذَا مَاتَ عَلَى فِرَاشِهِ .

وَأَنْتَ فِي نَفْسٍ مِنْ أَمْرِكَ : أَيِ فِي سَعَةٍ .

وَالْأَنْفَاسُ : السَّاعَاتُ .

وَزِدْنِي فِي أَجَلِي نَفْساً (١٥) : أَيِ طُولَ الْأَجَلِ .

وَبَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ نَفْسٌ : أَيِ مُتَسَعٍ . وَهُوَ أَنْفَسُ الْمَنْزِلَيْنِ : أَيِ أَبْعَدُهُمَا . وَغَائِطُ

مُتَنَفِّسٌ : أَيِ بَاطِنٌ بَعِيدٌ .

وَالنَّفْسُ : التَّنَفُّسُ ؛ وَهُوَ خُرُوجُ النَّسِيمِ مِنَ الْجَوْفِ . وَشَرِبَ الْمَاءَ بِنَفْسٍ ،

وَجَمَعُهَا نَفَاسٌ (١٦) .

وَكَتَبْتُ كِتَاباً نَفْساً : أَيِ طَوِيلًا .

(١١) فِي م : اللَّوَاتِي .

(١٢) فِي ك : نَقِيزُ .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(١٤) كَذَا ضُبِطَ (خَلَقَ) فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ : (خُلِقَ) بِضَمَّتَيْنِ .

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْجَمْعُ (أَنْفَاسُ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وفي هذا الأمر نَفْسَةً: أي مُهْلَةً^(١٧). وفي عُمُرِهِ تَنَفُّسٌ: أي طُولٌ.
وأنا بَيْنَ نَفْسَيْنِ: أي رَأْيَيْنِ.
وهو شَيْءٌ مَنفُوسٌ فِيهِ: أي مَرغُوبٌ فِيهِ.
وإنَّه لَعَيْنُونٌ نَفُوسٌ: أي خَبِيثٌ^(١٨) العَيْنِ، ويُقال: نَفْسَانِيٌّ؛ وما أَنْفَسَهُ: أي
ما أَشَدَّ عَيْنَهُ. والنافِسُ: العائِنُ.
وَدَبِغْتُ الإِهَابَ نَفْساً أو نَفْسَيْنِ: وهو قَدَرٌ دَبِغَةٍ مِنَ الدَّبَاغِ، وقد يُحَرِّكُ الفَاءُ.
وهذا شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفْسٍ: إذا كَانَ كَرِهَ الطَّعْمَ لا يَتَنَفَّسُ فِيهِ صَاحِبُهُ.
والشَّيْءُ النَّفِيسُ: الْمُتَنَافِسُ فِيهِ، يُقال: نَفِستُ بِهِ نَفَاسَةً. ونَفَسَ الشَّيْءُ:
صَارَ نَفِيساً. والمُنْفِسُ: النَّفِيسُ.
وَالنَّفَاسُ^(١٩): ولادَةُ الْمَرْأَةِ، فإذا وَضَعَتْ قِيلَ: نَفَسَاءٌ حَتَّى تَطْهَرَ، وقد
نَفِستُ وهي مَنفُوسَةٌ. ونَفِستُ: إذا حَاضَتْ وَدَمِيتُ. وَسُمِيتْ نَفَسَاءً لَسِيلَانِ الدَّمِ.
وَالْمَوْلُودُ: مَنفُوسٌ بِهِ. ويُقال: نَفَسَاءٌ وَنَفَسَاءٌ وَنَفَسَاءٌ^(٢٠) - لُغَاتٌ -.
وَالخَامِيسُ مِنَ الْقِدَاحِ يُسَمَّى النَّافِسَ.

● سفن:

السَّفْنُ: جِلْدُ السَّمَكِ يُجْعَلُ عَلَى قَوَائِمِ السُّيُوفِ. وهي - أيضاً -: الْحَدِيدَةُ
التي يُنَحْتُ بِهَا عَلَى السَّيْفِ.
وَالسَّفْنَةُ: دُوبِيَّةٌ دُونَ السَّفِينَةِ^(٢١).
وَالسَّفْنُ: جُعْلٌ صَغِيرٌ لَهُ قَوَائِمٌ قَصِيرَةٌ.
وَالرَّيْحُ تَسْفِنُ الثَّرَابَ: تَجْعَلُهُ دُفَاقاً. وهي السَّفَانَةُ.

(١٧) في ك: أي مهملة.

(١٨) في الأصول: خَبِثٌ، ولم يؤثر ذلك عن العرب.

(١٩) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم النون أيضاً.

(٢٠) سقطت كلمة (ونفساء) بسكون الفاء من ك.

(٢١) كذا في الأصول، ولم نجد لها في المعجمات، ولعلها «السَّفْنَةُ» واحدة السَّفْنِ الآتي.

وَزَرَعُ سَفُونٌ^(٢٢): إِذَا هَبَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ .
 وَالسَّفِينَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ السَّفَائِنُ [٢٧٥/ب] وَالسُّفُنُ . وَالسَّفَانُ:
 الْمَلَأُ . وَسُمِّيَتِ السَّفِينَةُ لِأَنَّهَا تَسْفِنُ الْمَاءَ بِصَدْرِهَا كَأَنَّهَا تَقْشِرُهُ .
 وَالسَّفِينَةُ: كَوَاكِبُ خَفِيَّةٌ مُتَتَابِعَةٌ .

السين والنون والباء

● نسب:

النَّسَبُ: نَسَبُ الْقَرَابَةِ، فَلَانَ نَسِيبِي وَهُمْ أَنْسِبَانِي . وَالنَّسَابَةُ يُنْسَبُ وَيُنْسَبُ .
 وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنْسُوبٌ: ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ . وَالنُّسْبَةُ: مَصْدَرُ الْإِنْتِسَابِ، وَالنُّسْبَةُ:
 الْأَسْمُ^(٢٣) .

وَالنِّسَبُ وَالنَّسَبُ فِي الشَّعْرِ: مَا كَانَ تَشْيِيبًا، وَكَذَلِكَ الْمَنْسُوبُ، وَالْجَمِيعُ
 الْمَنَاسِبُ . وَنَسَبَ بِالنِّسَاءِ^(٢٤) يُنْسَبُ وَيُنْسَبُ .

وَالنِّسَبُ وَالنِّسَبَانُ: الطَّرِيقُ الْمُسْتَدِقُّ الْوَاضِحُ؛ كَطَرِيقِ النَّمْلِ .
 وَرَأَيْتُ السَّيْلَ مُنِيبًا: أَيِ يَجْرِي . وَالْقَوْمُ مُنِيبُونَ: أَيِ يَسِيرُونَ . وَنِيسَبَ
 فَلَانٌ: إِذَا ابْتَدَأَ فِيهِ وَجَرَى . وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ نِيسَبًا وَاحِدًا: إِذَا اجْتَمَعُوا فِي خُرُوجٍ
 جَمِيعًا . وَمَا زَالُوا يُنِيبُونَ فِيهِ^(٢٥): أَيِ يَخْتَلِفُونَ . وَبَاتَ فَلَانٌ يُنِيبُ إِلَى فَلَانَةٍ:
 أَيِ يَخْتَلِفُ فِيهَا^(٢٦) .

● نبس:

مَا نَبَسَ بِكَلِمَةٍ: أَيِ مَا تَكَلَّمَ بِهَا، وَهُوَ يُنِيسُ نَبْسًا .

(٢٢) كذا في الأصول، ولم نجدها في المعجمات .

(٢٣) في ك: والنسبة اسم .

(٢٤) في ك: بالنساب .

(٢٥) لم ترد كلمة (فيه) في م . ومن قوله: (وجرى ورأيت القوم) في السطر السابق إلى قوله هنا:

(ينسبون فيه) سقط من ك . وسياق الكلام يقتضي: (يُنِيبُونَ فِيهِ) .

(٢٦) كذا في الأصول، وسياق الجملة يقتضي: (إليها) لا (فيها) .

وهو أَنْبَسُ الْوَجْهِ: أي عَابِسٌ كَرِيهٌ.
وَالنَّبَسُ: الْحَرَكَةُ، وَالنَابِسُ: الْمُتَحَرِّكُ^(٢٧).

● سَبِنَ (٢٨):

السَّبِينَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ تُتَّخَذُ مِنْ^(٢٩) مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ.
وَرَجُلٌ سُؤْيَانٌ مَالٍ: أي إِزَاوُهُ.

● بَسَنَ:

حَسَنٌ بَسَنٌ، لَا يُفْرَدُ.
وَالْبَاسَنَةُ^(٣٠): جُورَالِقٌ عَظِيمٌ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ أَعْظَمَ مَا يَكُونُ.

● سَنَبَ:

عِشْنَا بِذَاكَ سَنَةً مِنَ الدَّهْرِ: أي حِينًا، وَسُنْبَةٌ - مِثْلُهُ - وَسَنَبَةٌ^(٣١).
وَالسَّنَابُ وَالسَّنَابَةُ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَالْبَطْنِ.

● بَنَسَ:

بَنَسَ الرَّجُلُ: قَعَدَ.

السين والنون والميم

● سَنِمَ:

السَّنِمُ: جَمَاعَةٌ سَنَمَةٍ؛ وَهِيَ رَأْسُ شَجَرَةٍ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ يَكُونُ عَلَيْهَا مَا عَلَى
رَأْسِ الْقَصَبِ، وَشَجَرَتُهُ الْإِسْنَامَةُ.

وَجَمَلٌ سَنِمٌ وَنَاقَةٌ سَنِمَةٌ: عَظِيمَةُ السَّنَامِ. وَأُسْنِمَةٌ: جَمْعُ سَنَامٍ.

(٢٧) في ك: والنبس الحركة والنابس الحركة والنابس المتحرك.

(٢٨) سقط هذا التركيب من العين، وقد روى عنه الأزهري في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه.

(٢٩) سقطت كلمة (من) من ك.

(٣٠) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِ بَفَتْحِ السَّيْنِ، وَصَحَفَتْ فِي ك إِلَى: الْبَابِسَةِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ
السَّيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ.

وَأَسْنِمَةُ الرَّمْلِ : ظُهُورُهَا الْمُرْتَفَعَةُ ، وَكَذَلِكَ أَسْنَمَةُ . وَالْأَسَانِمُ : أَنْقَاءُ
الرَّمْلِ ، وَاجِدُهَا أَسْنِمَةٌ .

وَسَنَامٌ : اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَصْرَةِ يَسِيرُ مَعَ الدَّجَالِ .

وَأَسْنَمَتِ النَّارُ : عَظُمَ لَهَبُهَا وَارْتَفَعَ .

وَتَسَنَّمْتُ الْحَائِطَ : عَلَوْتُهُ مِنْ عَرْضِهِ .

وَالْمَاءُ السَّيْمُ : الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَيْسَ مِنَ الْبُيْرِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يَنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءٌ يَنْزِلُ مِنْ عَلَوٍ .

وَسَنَّمْتُ الْإِنَاءَ : إِذَا مَلَأْتَهُ ثُمَّ حَمَلْتُ فَوْقَهُ .

وَالْإِسْنَامُ : نَبَاتٌ . وَجَبَلٌ لَبَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ سَنَامُ الْأَرْضِ .

● نَسَم :

النَّسِيمُ : نَفْسُ الرُّوحِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : مَا بِهَا مِنْ نَسَمٍ : أَيِ دُورُوحٍ .

وَالنَّسْمَةُ فِي الْعَتَقِ : الْمَمْلُوكُ ذَكَراً كَانَ أَوْ أُنْثَى .

وَنَسَمُ الْإِنْسَانِ : تَنَفُّسُهُ . وَالنَّسْمَةُ : النَّفْسُ .

وَتَنَسَّمَ : صَارَ نَسْمَةً .

وَيَقُولُونَ : مَا فِي الْأَنَاسِمِ مِثْلُهُ .

وَالْمُنَسَّمُ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ كَانَ يُحْيِي النَّسَمَاتِ .

وَنَسَمَتِ الرِّيحُ تَنَسِّمُ نَسِيماً وَنَسْمَاناً : إِذَا جَاءَتْ بِنَفْسٍ ضَعِيفٍ . وَنَسِيمُ

الرِّيحِ : هُبُوبُهَا . وَالْمُنَسَّمُ : الْمَصْدَرُ مِنْ ذَلِكَ .

وَالنَّسِيمُ : الصَّوْتُ .

وَفُلَانٌ بَاقِي النَّسِيمِ : أَيِ بَاقِي الْعُقْبَةِ وَالصَّلَابَةِ . وَهُوَ السُّعَالُ أَيْضاً .

وَمَنْسِمُ الْبَعِيرِ : خُفُّهُ . وَمَنْاسِمُ الْفِيلِ : مِثْلُهُ .

وَأَيْنَ مَنْسِمُكَ : أَيِ وَجْهِكَ الَّذِي تَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ . وَأَيْنَ (٣٣) نَسْمُكَ : بِمَعْنَاهُ .

(٣٢) سورة المطففين ، آية رقم : ٢٧ .

(٣٣) فِي ك : وَابْن .

وأرى من هذا الأمر وجهة منسِم : أي بيانا^(٣٤) وعلامة .
وفي الحديث^(٣٥) : «لقد استقام المنسِم» أي الطريق . وهذا نسَم من الطريق
وأنسام . ونَسَمْتُ الطريق : أخذت مذهبه . ونَسَمْتُ أثره حتى استَبَتُّه .

وأنسَمَ الله لي كذا : أي أظهره .
واستَنَسَمْتُ الصيد وأنسمته : طلبته .
والنيسَم^(٣٦) : الأثر . ونيسَم النمل : أثره . وصار الطريق نيسمة ونيسبة : أي
مختلفاً فيه . والقوم منيسمون : أي يسرون .

ونيسَم في الحديث : ابتدأ فيه .
وفي الحديث^(٣٧) : «بُعِثْتُ في نسَم الساعة» أي كادت لتسبقني^(٣٨) .
ولأنه ليتنسَم بشيء : أي يتنعم به ويتكلم ، ونيسَم : مثله .
والمناسمة : المساواة وحسن المحادثة .

● نمس :

النمس^(٣٩) : فساد السمن والغالية ، نمس ينمس نمساً^(٤٠) .
والشعر إذا توسخ وأصابه دهن : نمس .
والنمس : سبع من أحب السباع . ودويبة تأكل الثعابين تكون مع الناطور .
والناموس : فترة الصائد ، والمتنمس : الصياد . ويقال : وعاء العلم . وقيل :
المكر والخديعة .

وناموس الرجل : صاحب سره ، نمس ينمس نمساً . ونامسته منامسة .

(٣٤) في ك : أي منسك بيانا .

(٣٥) ورد في التهذيب والأساس والفاق : ٢٧/٣ واللسان والتاج .

(٣٦) في ك : والنيسم .

(٣٧) ورد في التهذيب والصاح والأساس والفاق : ٢٢/٣ واللسان والتاج .

(٣٨) في م : كادت تسبقني .

(٣٩) في ك : النسم .

(٤٠) ضبط الفعل الماضي في الأصول بفتح الميم ، ونص على كسرها في الصاح والعياب والقاموس .
وضبط الفعل المضارع في الأصل بكسر الميم ، وفي ك بضمها ، وما أثبتناه من م والمعجمات .

وفي هؤلاء إِنْمَاسٌ : أي غَشٌّ .

وَالنَّمَاسُ : النَّمَامُ .

وَالنُّمَسُ : جَمَاعَةُ الْقَطَا وَصَفٌ مِنْهُ ؛ سُمِّيَتْ لِأَنَّهُ أَنْمَسُ اللَّوْنِ .

وَالتَّنْمِيسُ : التَّلْيِيسُ .

● مسن :

المَسْنُ (٤١) : الضَّرْبُ بالسَّوْطِ ، مَسَنَهُ مَسْنًا .

● سمن :

السَّمْنُ : نَقِيزُ الْهَزَالِ ، سَمِنَ يَسْمَنُ . وَرَجُلٌ مُسْمَنٌ (٤٢) : سَمِينٌ . وَأَسْمَنَ

الرَّجُلُ : اشْتَرَى سَمِينًا . وَاسْتَسَمَنَهُ : وَجَدَهُ سَمِينًا . وَالسُّمْنَةُ : دَوَاءٌ تُسْمَنُ بِهِ النِّسَاءُ ،

وَامْرَأَةٌ مُسْمَنَةٌ وَمُسْمَنَةٌ . وَأَسْمَتُهُ إِسْمَانًا . وَأَسْمَنَ الْقَوْمُ : سَمِنَتْ إِبِلُهُمْ .

وَالتَّسْمِينُ : التَّبْرِيدُ .

وَدَارٌ سَمِينَةٌ : كَثِيرَةُ الْأَهْلِ .

وَسَمَنْتُ فِي الْحَمْدِ : إِذَا أَنْفَقَ فِيهِ وَأَعْطَى الْكَثِيرَ .

وَسَمَنُوا لِفُلَانٍ [٢٧٦ / أ] : أَعْطَوْهُ حَقَّهُ تَامًا .

وَالسَّمْنُ : سِلَاءُ اللَّبَنِ . وَسَمَنْتُ (٤٣) الطَّعَامَ : جَعَلْتُ فِيهِ السَّمْنَ ؛ فَهُوَ

مُسْمُونٌ . وَفِي الْمَثَلِ (٤٤) : «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ» أَيِ مَالِكُمْ يُنْفَقُ

عَلَيْكُمْ .

وَالسُّمَانِي - خَفِيفَةٌ - : طَائِرٌ شَبَهُ الْفُرُوجَةَ ، الْوَاحِدَةُ سُمَانَاءُ (٤٥) .

وَالسُّمْنِيَّةُ : قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْهِنْدِ .

وَسُمْنَانٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالسُّمْنَةُ (٤٦) : عُشْبَةٌ ذَاتُ قَصَبٍ (٤٧) لَهَا نَوْرَةٌ بَيضاءُ .

(٤١) ذكر الأزهرى فى التهذيب ان المسن تصحيف ، وصوابه المشن بالشين المعجمة .

(٤٢) كذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وضبطت بكسر الميم الثانية فى العين والتهذيب واللسان ونصّ القاموس .

(٤٣) كذا ضبط الفعل فى الأصل و ك ، وبلا تشديد فى م ، وكلاهما مأثور وصحيح .

(٤٤) ورد فى أمثال أبى عبيد : ٣١٣ والأساس ومجمع الأمثال : ٣٥٠ / ١ والتاج .

(٤٥) فى ك : الواحدة ناة .

(٤٦) هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وضبطت بضم السين فى اللسان ونصّ التكملة والقاموس .

(٤٧) وفى اللسان والتاج : قُصَب .

[السين والباء] ^(١)

السين والباء والميم

● بسم:

بَسْمَ يَسِمُ بَسْمًا ^(٢): إِذَا فَتَحَ شَفْتَيْهِ كَالْمُكَاشِرِ. وَرَجُلٌ بَسَامٌ وَامْرَأَةٌ بَسَامَةٌ.
وَبَسَمَ الطَّلُعُ: إِذَا تَفَلَّقَ ^(٣) أَطْرَافُهُ.
وَبَسَمَ الْبَرْقُ: لَمَعَ.
وَمَا بَسَمْتُ فِيهِ أَبْسَمُ: أَيِ مَا دُقَّتْهُ.
ويقولون: بَسْمُكَ يَا هَذَا: يَعْنِي مَا اسْمُكَ.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَفَلَّقَتْ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

السين والطاء

(و.ا.ي)

● سوط:

السَّوْطُ: مَعْرُوفٌ، سَطَّته أسوطه سَوَاطً: ضَرَبَتْه به .
والمِسْوَاطُ من الخَيْلِ: الذي يَدَّخِرُ حُضْرَه فلا يُعْطِيه إِلَّا بالسَّوْطِ .
وخلَطَ الشَّيْءُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ: سَوَّطَ . وَمَنْقَعُ المَاءِ وَفَضْلَةُ الغَدِيرِ، وَسَوَّطُ من
ماءٍ قد خُبِطَ وطُرِقَ، والجَمِيعُ سَيَّاطٌ^(١) . وَمَكَانٌ من الأرضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ، وَجَمْعُهُ
سَيَّاطٌ أَيْضاً .

والمِسْوَطُ: الذي يُسَاطُ به .
وَإِذَا خَلَطَ الإنسانُ في أَمْرٍ قِيلَ: سَوَّطَ أَمْرَهُ تَسْوِيطاً . وَأَمْوَالُهُمْ سَوِيطَةٌ: إِذَا
سَاطُوا بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فَاخْتَلَطَتْ .

وَالسَّوِيطَاءُ: كُلُّ مَرَقَةٍ كَثِيرَةِ المَاءِ^(٢) . وَالثَّرْنُمُ^(٣) .
وِدَارَةُ الأسْوَاطِ: هِيَ بَظْهَرِ أَبْرَقٍ^(٤) بِالْمَضْجَعِ .

(١) في ك: سباط .

(٢) سقطت كلمة (الماء) من ك .

(٣) كذا في الأصل و م ، وصحفت في ك إلى الترسم . وهي (الثرتم) بشاء مثلية فراء فتاء مثناة في
القاموس .

(٤) كذا بتكثير (أبرق) في الأصول ، و (بظهر الأبرق) في العباب والتكملة والقاموس .

وساطتْ نَفْسِي تَسُوطُ سَوَاطِنًا: إِذَا تَقَلَّصَتْ.
وَهُمَا يَتَعَايَانِ سَوَاطً وَاحِدًا: أَي أَمْرًا وَاحِدًا^(٥).

● وسط:

الْوَسْطُ - مُخَفَّفٌ -: مَوْضِعٌ لِلشَّيْءِ.
وَالْوَسْطُ مِنَ الشَّيْءِ: أَعَدُّهُ وَأَفْضَلُهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: اسْمٌ لِكُلِّ مَا لَهُ طَرَفَانِ.
وَوَسْطُ فَلَانٍ جَمَاعَةُ النَّاسِ فَهُوَ يَسِيطُهُمْ^(٦): إِذَا صَارَ فِي وَسْطِهِمْ. وَمِنْهُ
سُمِّيَ وَاسِطَةُ الرَّحْلِ^(٧) لِأَنَّهُ وَسْطٌ بَيْنَ الْقَادِمَةِ وَالْآخِرَةِ، وَكَذَلِكَ وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.
وَالوَاسِطُ: الْحَشْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي وَسْطِ نِيرِ الثَّوْرِ.
وَفَلَانٌ وَاسِيطُ الدَّارِ وَالْحَسْبِ فِي قَوْمِهِ، وَقَدْ وَسَطَ حَسْبُهُ وَسَاطَةً وَسِطَةً،
وَوَسْطَ تَوْسِيطًا.

وَهُنَّ مِنْ وَسْطَى بَنَاتِ فَلَانٍ: أَي مِنْ أَوْسَاطِهِنَّ.
وَالوَاسِطُ: النَّابُ^(٨).
وَالْوُسُوطُ: أَصْغَرُ مِنَ الْمِظْلَةِ^(٩).
وَوَاسِيطُ الْبَيْتِ: مَا كَانَ فِي نَاحِيَّتِهِ مِنْ وَسْطِهِ. وَالْمُوسِيطُ: مَا كَانَ فِي وَسْطِهِ
خَاصَّةً.

وَنَاقَةٌ وَسُوطٌ وَإِبِلٌ وَسُطٌ: وَهِيَ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَى رُؤُوسِهَا وَظُهُورِهَا صِعَابٌ لَا
تُعْقَلُ وَلَا تُقَيَّدُ.

وَدَارَةٌ وَسَطٍ: جَبَلٌ عَظِيمٌ طَوِيلٌ.

(٥) سقطت كلمة (واحدًا) من ك.

(٦) في ك: فهو يسيطهم.

(٧) في م: الرجل.

(٨) كذا في الأصول وفي العباب. وفي العين: الواسط النبات - هذليّة -. وفي القاموس: الباب.

(٩) في العباب والتكملة: «أكبر من المظلة وأصغر من الخباء» مع أن المظلة هو الكبير من الأخبية كما
في القاموس.

● طوس :

يُقال للشَّيءِ الحَسَنِ : مُطَوَّسٌ طَاوُوسٌ .
والطَّاوُوسُ : طائرٌ حَسَنُ الرِّيشِ ، والجَمِيعُ الطَّوَاوِيسُ . وهو - أيضاً - :
الفِضَّةُ . والأَرْضُ الْمُخْضَرَّةُ بِكُلِّ ضَرْبٍ مِنَ الْوَرْدِ . وَالرَّجُلُ الْحَسَنُ .

وَالطَّاسُ : آيَةٌ كَالْكَاسِ .
وَطَوَّسَ فِي الْبِلَادِ : إِذَا تَبَاعَدَ فِيهَا . وَالتَّطَوَّسُ : التَّدْوِيرُ فِي الْبِلَادِ .
وَالطُّوسُ : الدَّوَاءُ الْأَكْبَرُ .
وَطَسْتُ الشَّيْءَ أَطَوَّسُهُ طَوْسًا : إِذَا سَتَرْتَهُ وَغَطَّيْتَهُ .

● وطس (١٠) :

الْوَطِيسُ : التَّنَوُّرُ .
وفي المَثَلِ (١١) : «حَمِي الْوَطِيسُ» أَي الضَّرَابُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : وَطَسْتُهُ أَيِ
ضَرَبْتُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَسْتَهُ فَقَدْ كَسَرْتَهُ .
وَالْوَطْسُ : الْوَعْكُ وَالْوِطْءُ .
وَتَوَاطَسَ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : أَي تَوَاطَحُوا عَلَيْهِ . وَمَوْجٌ مُتَوَاطِسٌ : أَي مُتَلَاظِمٌ .
وَالْوَطِيسَةُ : شِدَّةُ الْأَمْرِ .
وَالْوَطِيسُ : حِجَارَةٌ مُدَوَّرَةٌ إِذَا حَمَيْتْ لَمْ يَقْدِرْ أَحَدٌ أَنْ يَقِفَ عَلَيْهَا .

● سطو :

السَّطْوُ : الْبَسْطُ عَلَى الْإِنْسَانِ تَقْهَرُهُ مِنْ فَوْقُ ، سَطَوْتُ عَلَيْهِ وَبِهِ . وَاسْمُ
الْفَرَسِ سَاطِيًّا لِأَنَّهُ يَسْطُو عَلَى سَائِرِ الْخَيْلِ وَيَسْطُو عَلَى طُرُوقِهِ .
وَالسَّاطِي : الطَّوِيلُ .

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه . وورد في سائر المعجمات .
(١١) ورد في التهذيب والصاحح والأساس والعيان واللسان والقاموس، وورد بنص: (الآن حمي الوطيس) في المستقصى: ٢٩٧/١ .

وما سَطَوْتُ في طَعَامٍ : أي ما ذُقْتُهُ .
والسَوَاطِي : التي تَتَنَاوَلُ^(١٢) الشَّيْءَ ؛ كالعَوَاطِي .
والسَّطَوُ : أَنْ يُدْخَلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ فَيَسْتَخْرِجُ الْوَلَدَ مَيِّتاً .

● طسى :

طَسَتْ نَفْسِي فَهِيَ طَاسِيَةٌ : إِذَا تَغَيَّرَتْ مِنْ أَكْلِ السَّمَنِ^(١٣) حَتَّى كَرِهَتْهُ ، وَقَدْ
يُهْمَزُ فَيُقَالُ : طَسِئْتُ وَطَسَأْتُ . وَفُلَانٌ طَسِيَانٌ .
وَطَسَأْتُ - أَيْضاً - : بِمَعْنَى اسْتَحْيَيْتُ .

● طيس :

الطَّيْسُ : الْعَدَدُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالنَّعَمِ وَكُلِّ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ
التُّرَابِ وَالْقِمَامِ . وَالضَّرْبُ ، يُقَالُ : طَاسَهُ يَطِيسُهُ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .
● سطا - مَهْمُوزٌ^(١٤) : -
سَطَأَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا وَطَّئَهَا .

(١٢) في ك : يتناول .

(١٣) في م وبعض المعجمات : من أكل الدسم .

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وقد ذكره بعض المعجميين في تركيب
(سطا) كما في التهذيب والأساس ، وأفرده آخرون كما في التكملة والعياب واللسان والقاموس .

السين والذال

(و. ا. ي)

● سود:

السَّوْدُ: سَفَحٌ مُسْتَوٍ فِي الْأَرْضِ كَثِيرٌ^(١) الْحِجَارَةِ خَشْنُهَا، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ سَوْدَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْوَادُ.

وَالسَّوَادُ: ضِدُّ الْبَيَاضِ . وَلَطَخَ الشَّفَتَيْنِ مِنْ أَكْلِ شَيْءٍ . وَسَوَدَتْ^(٢) الشَّيْءُ وَسُدَّتْهُ : مِنَ السَّوَادِ [٢٧٦/ب] . [و]^(٣) يُقَالُ لِلْأَسْوَدِ : سَوَادِيٌّ .
وَالسَّوَادُ الْأَعْظَمُ : عَامَّةُ النَّاسِ . وَالسَّوَادُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَرَاهُمْ ، وَجَمْعُهُ أَسَاوِدُ . وَالْمَالُ الْكَثِيرُ .

وَأَسَادَ الرَّجُلُ يُسَيِّدُ ؛ وَأَسَوَدَ يُسَوِّدُ : إِذَا وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ أَسْوَدُ .
وَكَلَبٌ مُسَوِّدَةٌ : نَعَمُهَا سَوْدُ .

وَأَسْوَادٌ : بِمَعْنَى اسْوَدَّ^(٤) .

وَالسَّوَادُ : مُلَاقَاةُ الْإِنْسَانِ إِنْسَانًا فِي سَوَادِ اللَّيْلِ ، سَاوَدَ فَلَانٌ فَلَانًا . وَمِنْهُ قِيلَ : السَّوَادُ قُرْبُ السَّوَادِ . وَقَوْلُ ابْنَةِ الْخُسِّ حِينَ سُئِلَتْ عَنْ زِنَاهَا فَقَالَتْ : قُرْبُ الْوَسَادِ وَطُولُ السَّوَادِ : أَيِ ذَاكَ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ .

(١) فِي م : كَثِيرَةٌ .

(٢) كَذَا ضُبِطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ م ، وَفِي ك : وَمَوَدَّتْ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٤) فِي م : بِمَعْنَى اسْوَدَّ .

والأَسَاوِدُ: جَمْعُ الْأَسْوَدَةِ، وَالْأَسْوَدَةُ: جَمْعُ السَّوَادِ الَّذِي هُوَ الشَّخْصُ، يُقَالُ: مَرْتُ بِنَا أَسْوَدَاتٍ مِنَ النَّاسِ: أَيِ قَلِيلٍ مُتَفَرِّقُونَ.

وَالسَّوَادُ وَالسَّوَادُ: السَّرُّ.

وفي المَثَلِ^(٥): «مَنْ يَرَنَا يَقُلْ سَوَادُ رَاكِبٍ» أَيِ يَحْسِبُنَا^(٦) شَيْئاً وَلَسْنَا بِشَيْءٍ. وَالسَّوَادُ^(٧): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَكْلِ التَّمْرِ، سَيِّدَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَسْوَدٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: صُفْرَةٌ فِي اللَّوْنِ وَخُضْرَةٌ^(٨) فِي الظَّفَرِ يَعْتَرِي مِنَ الْمَاءِ الْمِلْحِ^(٩).

وَالسُّوَدَدُ^(١٠): مَعْرُوفٌ، وَلُغَةٌ طَيِّئٌ: سُودُدٌ.

وَالْمُسُودُ^(١١): الَّذِي سَادَهُ غَيْرُهُ^(١٢)؛ يَسُودُهُ، وَهُوَ سَيِّدٌ مُسَوَّدٌ^(١٣). وفي المَثَلِ^(١٤):

نَفْسٌ عِصَامٍ سَوَدَتْ عِصَامًا

وَالْتَسَوِيدُ: قَتْلُ السَّادَةِ. وَأَنْ يُجْعَلَ الرَّجُلُ سَيِّدًا.

وَاسْتَادَ فَلَانُ الْخَيْلِ: أَسَرَ سَيِّدَهُمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَزَوَّجَ سَيِّدَةُ الْقَوْمِ.

وَالسَّيِّدُ: الْحَلِيمُ. وَالكَرِيمُ عَلَى رَبِّهِ. وَالْحَسَنُ الْخُلُقِ، وَالسَّيِّدُ - عَلَى وَزْنِ إِمْعٍ - وَهُوَ مِنَ الْمَعْرِ: الْمُسِينُ.

وَالْأَسَاوِدُ: الْحَيَاتُ السُّودُ، يُقَالُ لَوَاحِدِهَا: أَسْوَدُ سَالِخٌ.

(٥) ورد في مجمع الأمثال: ٢٧٤/٢.

(٦) في ك: أي يحسبنا.

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح السين. وما أثبتناه من التكملة واللسان ونصّ القاموس.

(٨) في الأصل و ك: وحضرة، والتصويب من م.

(٩) في ك: من الماء المسلح.

(١٠) في م: والسود.

(١١) في م: والمصور.

(١٢) في ك: غير.

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو المشددة، وما أثبتناه من العين والتعذيب والأساس واللسان.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٨، وهو أحد ثلاثة مشاطير في مجمع الأمثال: ٢٩٣/٢.

وَالسُّودَانُ: الْحَيَاتُ أَيْضاً. وَالْحَبَشَةُ. وَالْأَعْدَاءُ أَيْضاً. وَيُسَمَّى الْعَدُوُّ أَسْوَدَ الْكَبِدِ^(١٥).

وَالسُّوَيْدَاءُ: حَبَّةُ الشُّونِيزِ.
وَرَمَاهُ فَأَصَابَ سَوَادَ قَلْبِهِ وَسُوَيْدَاءَ قَلْبِهِ^(١٥/أ).
وَسَوَادُ^(١٦) الْكُوفَةِ: مَا حَوْلَهَا مِنَ الْقُرَى.
وَسَوَّدْتُ الْإِبِلَ تَسْوِيداً: وَهُوَ أَنْ تَدُقَّ الْمِسْحَ الْبَالِيَّ مِنَ الشَّعْرِ فُتْدَاوِي دَبْرَهَا.
وَسَاوَدْتُ الْأَسَدَ: أَي طَرَدْتُهُ. وَسَاوَدْتُهُ: كَايَدْتُهُ. وَالْمُسَاوَدَةُ: الْمُدَاهَاةُ.
وَالسَّيْدُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْجَرِيُّءُ مِنَ النَّاسِ. وَالْأَسَدُ، وَقِيلَ: الذَّنْبُ، وَالْأُنْثَى سَيْدَةٌ.

وَيُقَالُ لِلتَّمْرِ الشُّهْرِيْزِ: سَوَادِيٌّ. وَقِيلَ: النَّوَى.
وَأُمُّ سُوَيْدٍ: الدُّبْرُ.
وَمَا سَقَانِي فَلَانٌ مِنْ سُوَيْدٍ قَطْرَةً^(١٧): أَي مِنَ الْمَاءِ. وَالْمَاءُ يُدْعَى الْأَسْوَدَ، وَمِنْهُ قِيلَ: الْأَسْوَدَانِ التَّمْرُ وَالْمَاءُ.
وَالسَّهْمُ الْأَسْوَدُ: الْمُبَارَكُ الَّذِي يُتَيَمَّنُ بِهِ كَأَنَّهُ أَسْوَدٌ مِنْ كَثْرَةِ مَا أَصَابَهُ مِنْ دَمِ الصَّيْدِ.

وَأَرْضٌ سَوْدَةٌ: أَي سَوْدَاءُ فِي سَفْحِ جَبَلٍ.
وَأَسْوَدَانِ^(١٨): فَخْذٌ مِنْ طَيِّءٍ.
وَأَسْوَدُ الدَّمِ: اسْمُ جَبَلٍ.
وَجَاءَ بَغْنَمِهِ سُودَ الْبُطُونِ: أَي مَهَارِيْلَ.

(١٥) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: (هُم سُودُ الْأَكْبَادِ) وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٩٥/٢ نَصَّهُ: (هُوَ أَسْوَدُ الْكَبِدِ).

(١٥/أ) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَسُوَيْدَاءُ قَلْبِهِ) مِنْ ك.

(١٦) فِي ك: وَسَرَادٍ.

(١٧) هَذِهِ الْجَمَلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٨/٢.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ.

● سَاد:

السُّوَادُ: الغُلْمَةُ، أَسَادَتُهُ الغُلْمَةُ^(١٩) إِسَادًا.
والسَّادُ: إِذْعَابُ السَّيْرِ لَيْلًا، أَسَادَ لَيْلَهُ كُلَّهُ. وَانْتِقَاضُ الْجُرْحِ، سَيْدَ جُرْحِهِ
يَسَادُ سَادًا.

وَشَرِبْتُ وَسَيْدْتُ: بِمَعْنَى.
وَسَادَتُهُ: خَنَقَتْهُ.

● وسد:

وَسَدَ فُلَانٌ فُلَانًا، وَتَوَسَّدَ هُوَ: وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى وَسَادَةٍ.
وَالْوَسَادَةُ: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَسَائِدِ الْمَتَاعِ، يُقَالُ: وَسَادَةٌ وَوَسَادَةٌ.
وَوَسَدْتُ الْمَيِّتَ: هَيَّأْتُهُ فِي اللَّحْدِ.
وَتَوَسَّدْتُ ذِرَاعَ النَّاقَةِ: وَضَعْتُ رَأْسِي عَلَيْهَا.
وَفِي الْحَدِيثِ حِينَ ذُكِرَ شُرَيْحٌ عِنْدَ ابْنِ مَسْعُودٍ فَقَالَ^(٢٠): «ذَاكَ رَجُلٌ لَا
يَتَوَسَّدُ الْقُرْآنَ» أَيِ لَا يَنَامُ عَنِ الْقُرْآنِ وَلَكِنَّهُ يَتَهَجَّدُ بِهِ.

● سدو و^(٢١) سدى:

السَّدْوُ: مَدُّ الْيَدِ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا تَسْدُو^(٢٢) الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا، وَكَسَدُو الصَّيَّانِ
إِذَا لَعِبُوا بِالْجَوَزِ. وَهُوَ يَسْدُو سَدْوً كَذَا: أَيِ يَنْحُو نَحْوَهُ.
وَالسَّدْيُ: خِلَافُ لُحْمَةِ الثَّوْبِ. وَالْحَائِكُ يُسْدِي الثَّوْبَ وَيَتَسَدَّاهُ.
وَأَرْسَلَ كَلَامَهُ سَدْوًا: أَيِ سَهْلًا.
وَالنَّاقَةُ تُسَمَّى السَّدْوَةَ؛ لَسَدْوِ يَدَيْهَا، وَهِيَ الدَّهْوُبُ.
وَسَدْوَةُ الثَّوْبِ: نَفْسُهُ إِذَا بُسِطَ. وَسَدَاهُ: ضِدُّ لُحْمَتِهِ. وَيُقَالُ: سَدَوَاتُ
وَسَدَيَاتُ.

(١٩) سقطت جملة (أسادته الغلمة) من ك.

(٢٠) ورد في التهذيب والفاق: ٥٩/٤ والتكملة واللسان والقاموس.

(٢١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢٢) في الأصول: يسدو، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

وَإِذَا نَسَجَ إِنْسَانٌ كَلَاماً وَأَمراً بَيْنَ قَوْمٍ يُقَالُ: أَسَدَى بَيْنَهُمْ.
 وَسَدَيْتُ لَيْلَتَنَا هَذِهِ: إِذَا كَثُرَ^(٢٣) نَدَاها. وَهُوَ السَّدَى وَالنَّدَى.
 وَاسْتَدَى الْفَرَسُ: أَيِ عَرِقَ.
 وَالسَّدَى: الْمَعْرُوفُ، أَسَدَى فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ مَعْرُوفاً، وَسَدَى^(٢٤) عَلَيْهِ سَدَى
 كَثِيراً.

وَالسَّدَى: الْبَلَحُ الْأَخْضَرُ بِشَمَارِيخِهِ، وَاجِدَتْهَا سَدَاءً، وَكَذَلِكَ السَّدَى
 - بِكْسِرِ السَّيْنِ -.

وَالسَّدَى: الْهَمَلُ، وَأَرْضُ سُدَى: وَهِيَ الْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ لَيْسَ بِهَا أَثَرٌ وَلَمْ
 يَعْمُرْهَا أَحَدٌ.

وَأَنَّ لِفُلَانٍ سَدِيَّةً: أَيِ غَوْلاً وَأَمراً مُنْكَراً.
 وَالسَّدِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَالسَّادِي مِنَ الْمَالِ: الْمُسَيَّبُ الَّذِي لَا رَاعِيَّ^(٢٥) لَهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي
 يَنْزِلُ بِإِبِلِهِ حَيْثُ كَانَ مِنَ اللَّيْلِ.

وَسَدَّ إِبِلَكَ: أَيِ سَرَّحَهَا.
 وَإِنَّهُ لَمُتَسَدٍّ لِلْحَقِّ: أَيِ تَابِعٍ لَهُ.
 وَالتَّسَدَّى: الْعُلُوُّ.
 وَالسَّدَى: سَدَى النَّخْلِ، وَهُوَ السَّدَاءُ - مَمْدُودٌ - وَأَسَدَى النَّخْلُ: إِذَا صَارَ
 سَدَى.

وَيُقَالُ لِلسَّادِسِ: سَادٍ.
 وَالْأَسْدَاءُ: لُغَةٌ فِي الْأَصْدَاءِ.

(٢٣) فِي ك: إِذَا أَكْثَرَ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: لَا رَاعِي (بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ) وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك.

● دسو:

دَسَا [أ/ ٢٧٧] فلان وهو يَدْسُو دَسَوْا ودَسَوَةً: وهو نَقِيضُ زَكَا يَزْكُو زَكَاءً، فهو داسٍ، ودَسَى نَفْسَهُ، ودَسَى يَدْسِي (٢٦): لُغَةً؛ ويدْسُو أَصُوبٌ. ودَسَيْتُ عَنْهُ حَدِيثًا: أي حَمَلْتَهُ (٢٧) عَنْهُ. وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَاهَا﴾ (٢٨) أي دَسَّسَهَا (٢٩) وَأَخْفَاهَا، وقيل: أَعْوَاهَا.

● دوس:

الدَّوْسُ: اسْمُ قَبِيلَةٍ. وَشِدَّةٌ وَطءُ الشَّيْءِ بِالْأَقْدَامِ، كَقَوْلِكَ: طَرِيقٌ مَدَّوْسٌ. والدَّوْسُ: دِيَّاسُ الْبَيْدَرِ. وَالْبَقَرَةُ الَّتِي تَدَّوْسُ: دَائِسٌ، وَهِيَ الدَّوَائِسُ. وَالْمَدَّوْسُ: مَا يَدَّاسُ بِهِ الْكُدْسُ.

وَالْحَشَبَةُ الَّتِي يَدَّوْسُ بِهَا الصَّيْقَلُ السَّيْفَ: مَدَّوْسٌ. وَرَأَيْتُ دَوَاسَةً مِنَ النَّاسِ وَدَوِيسَةً: أي جَمَاعَةً. وَدَوَاسَةُ الرَّجُلِ: أَنْفُهُ. والدَّوْسُ (٣٠): تَسْوِيَةُ الْخَدِيدَةِ (٣١)، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ دِيَّاسِ السَّيْفِ. وَيَقُولُونَ: أَعَزَّرُ مِنْ سَاقِي دَوْسٍ: إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ كَثِيرَ الْكَلَامِ. والدَّوْسُ: الْجَمَاعُ، دَاسَهَا.

(٢٦) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (يَدْسِي) بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: «هُوَ مُضَبَّوْطٌ بِخَطِّ الْأَرْمُومِيِّ بِكَسْرِ سَيْنِ يَدْسِي، وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا».

(٢٧) فِي م: أَيِ حَمَلْتُ.

(٢٨) سُورَةُ الشَّمْسِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٠.

(٢٩) فِي ك: أَيِ دَسَّهَا.

(٣٠) فِي ك: وَالْمَدَّوْسُ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّاجِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: تَسْوِيَةُ الْحَدِيدَةِ، وَفِي الْأَسَاسِ: تَسْوِيَةُ الْحَلِيَةِ وَتَزْيِينُهَا.

● ودس :

الْوِدَاسُ من النَّبَاتِ : ما غَطَى وَجَهَ الْأَرْضِ وَلَمَّا تَتَشَعَّبْ شُعْبُهُ بَعْدُ . وقد
أَوْدَسَتِ الْأَرْضُ . وَمَكَانٌ مُوَدَّسٌ . وَتَوَدَّسْتُ ، وَالتَّوَدَّسُ : رَغِي الْوِدَاسِ .
وما أَذْرِي أَيْنَ وَدَّسَ : أَيِ أَيْنَ ذَهَبَ .

● سيد :

السَّيِّدُ : اسْمٌ من أَسْمَاءِ الذَّنْبِ ، وبها (٣٢) سُمِّيَ الْأَسَدُ . وَالسَّيِّدَانَةُ : الذُّبَّةُ .
وَامْرَأَةُ سَيِّدَانَةٍ : جَرِيئَةٌ .

● أسد :

الْأَسَدُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْأَسَادُ وَالْأَسَدُ وَالْأُسُودُ ، وَالْأُنْثَى أَسَدَةٌ (٣٣) . وَاسْتَأْسَدَ
فُلَانٌ : صَارَ فِي حَمَلَتِهِ كَالْأَسَدِ .

وَاسْتَأْسَدَ النَّبَاتُ : طَالَ وَالتَّفَّ .

وَالْأَسَدُ : فِي بُرُوجِ السَّمَاءِ .

وَأَسَدْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمْ .

وَالْمُؤْسِدُ : الْكَلَابُ الَّذِي يُشْلِي الْكِلَابَ لِلصَّيْدِ .

وَرَجُلٌ أَسِيدٌ بَيْنَ الْإِسَادَةِ ؛ مِنْ قَوْمٍ أَسْدَاءَ .

وَأَسَدٌ أَسِيدٌ : أَيِ شَدِيدٌ .

وَأَسَدَ الرَّجُلُ : إِذَا طَارَ عَقْلُهُ ؛ يَأْسَدُ . وَرَجُلٌ أَسِيدٌ : إِذَا رَأَى الْأَسَدَ ذَهَبَ قَلْبُهُ .

وَأَسِيدٌ - أَيْضاً - : اسْتَأْسَدَ عَلَى النَّاسِ .

وَاسْتُؤْسِدَ : هُيِّجَ .

وَيَقُولُونَ : أَسَادَةٌ وَوُسَادَةٌ وَإِسَادَةٌ وَوِسَادَةٌ .

(٣٢) فِي ك : وَبِهِمَا .

(٣٣) فِي ك : اسْبِدَّة .

● ديس (٣٤) :

إِنَّهُ لَـ «دِيسٌ مِنَ الدَّيْسَةِ»^(٣٥) : وهو الشُّجَاعُ الذي لَا يَتَيْنِيهِ شَيْءٌ .
والدَّيْسَةُ : الغَابَةُ الْمُلتَبِدَّةُ ، وَجَمْعُهَا دِيسٌ وَدِيسٌ .

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في تركيب (دوس) في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٣٥) هذه الجملة مثْلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٨٢/١ واللسان.

السين والتاء

(و.ا.ي)

● توس :

فُلَانٌ مِنْ تَوْسِهِ كَذَا وَكَذَا: أَي مِنْ خِلْقَتِهِ . وقيل : هو الأَصْلُ والطَّبِيعَةُ .

● تيس :

التَّيْسُ : الذَّكَرُ مِنَ الْمِعْزَى . وَعَتْرُ تَيْسَاءَ : إِذَا كَانَ قَرْنَاهَا طَوِيلَيْنِ ، بَيْنُ التَّيْسِ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ مُتَايَسَةً وَتَيَّاسٌ : أَي مُمَارَسَةً وَمُكَايَسَةً ^(١) وَمُذَافَعَةً .

وَتَيَّسَ الرَّجُلُ جَمَلَهُ وَفَرَسَهُ تَتْيِيسًا : إِذَا رَاضَهُ وَذَلَّلَهُ .

والتَّيَّاسَانِ : نَجْمَانِ .

وفي المَثَلِ ^(٢) : « اْحْمُقِي وَتَيْسِي » لِلرَّجُلِ يَتَكَلَّمُ بِحُمُقٍ أَوْ بِمَا لَا يُشْبِهُ شَيْئًا .

وفي حَدِيثِ لَعْبِدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ : « تَيْسِي » فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : « تَعَسْتَ ^(٣) » ؛ وَهَلْ تَعْرِفُ تَيْسِي ؟ » ، قَالَ : « لَا » .

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْيَاءِ الْمُثَنَاءِ ، وَمِثْلُهَا فِي الْقَامُوسِ . وَهِيَ (مُكَابَسَةٌ) بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ .

(٢) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٨٦/١ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَ م : قَعَسْتَ ، وَفِي ك : نَعَسْتَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

ويُقال^(٤): «تَيْسِي جَعَارٍ».

وإذا زُجِرَ التَّيْسُ لِيَرْجَعَ يُقال له: تَيْسُ تَيْسٍ.

والتَّيْسُ سَاءٌ - مَمْدُودَةٌ وَمَقْصُورَةٌ -: التَّيْسُ.

وفي مثل^(٥): «عَتَرَ اسْتَيْسَتْ» أي صارت تَيْسًا بَعْدَ أَنْ كَانَتْ عَتْرًا.

● سَأَتْ:

السَّأَتْ: شِدَّةُ الْحَقِّ، يُقال: سَأَتْه سَأَاتًا^(٦).

● است^(٧):

يقولون^(٨): «هو أَمْنَعُ من اسْتِ النِّمْرِ».

و«تَرَكْتُ فَلَانًا بَاسْتِ الْمَتْنِ»^(٩) - وهو مَتْنُ الْأَرْضِ -: أي تَرَكْتُهُ بِالصَّخْرَاءِ

الوَاسِعَةِ لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ.

و«لَقِيتُ مِنْهُ اسْتَ الْكَلْبَةِ»^(١٠): أي مَا كَرِهْتُ.

وما زال ذَاكَ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ مَجْتُونًا: أي لَمْ يَزَلْ يُعْرِفُ بِهِ.

و«مالك است مع استيك»^(١١): إذا لَمْ يَكُنْ لَهُ عُدَّةٌ مِنْ رِجَالٍ وَلَا ثَرَوَةٌ وَاسْتُهُ

لَا تُفَارِقُهُ.

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والأساس والعباب واللسان والقاموس، وسُمِّيَ حديثًا في النهاية:

١٢٢/١، وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ١٤٧/١. وضُبِطَت كلمة (جعار) في الأصول بالتونين، ونصَّت المعجمات أنها كَقَطَامٍ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٠ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٧٧/٢ والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٦) ضُبِطَ المصدر في الأصل و ك بفتح الهمزة، وهو من سهو النسخ.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في تركيب (ستى) أو (سته) في المعجمات، وفي تركيب (است) في الصحاح واللسان والقاموس.

(٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٨٠/٢ والمستقصى: ٣٦٨/١.

(٩) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٣١/١ والتكملة. وهو في القاموس بنص: (تركته باست الأرض).

(١٠) وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١٤٣/٢ والتكملة والقاموس.

(١١) وهذا مَثَلٌ آخر أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٥١/٢ والمستقصى: ٣٢٩/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

● ستي^(١٢) :

السَّتِي : مِثْلُ السَّدى لِصِدِّ^(١٣) اللَّحْمَةِ . والمُسْتِي : المُسْدِي . وأُسْتَيْتُ
الثُّوبَ بِسَتَاه . والأُسْتِي : مِثْلُ الأُسْدِي . ويقولون^(١٤) : « ما أَنْتَ بِلُحْمَةٍ وَلَا
سَتَاةٍ »^(١٥) .

وأَرْضُ سَتِيَّةٍ : أَي نَدِيَّةٌ .

ويقولون : سَتَاهُ وَتَأْسَهُ وَسَاتَتَهُ^(١٦) : أَي خَنَقَهُ .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد في التهذيب والصاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٣) في ك: لصد.

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٣٢/٢ والمستقصى: ٣١٤/٢ واللسان والتاج.

(١٥) رُسمت الكلمة في الأصول: «سناة»، وما أثبتناه هو رسم اللسان.

(١٦) سقطت كلمة (وسأته) من ك.

السين والراء

(و.ا.ي)

● سور:

السُّورَةُ فِي الرَّأْسِ: تَنَاوُلُ الشَّرَابِ الرَّأْسَ. وَمِنْهُ الْوَثْبَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: سَاوَرَ
فُلَانٌ فُلَانًا. وَهُوَ ذُو سُورَةٍ فِي الْحَرْبِ: أَيِ ذُو بَطْشٍ شَدِيدٍ.

وَالسُّوَارُ^(١) مِنَ الْكِلَابِ: الَّذِي يَأْخُذُ الرَّأْسَ. وَهُوَ مِنَ النَّاسِ: الْمَعْرِبُ
الْخَفِيفُ.

وَالسُّورُ: حَائِطُ الْمَدِينَةِ وَنَحْوُهَا، وَجَمْعُهَا سِيرَانٌ. وَيُقَالُ: تَسَوَّرْتُ الْحَائِطَ
وَسُرَّتُهُ سَوْرًا.

وَالْمِسُورَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْجَالِسَ يَسُورُ عَلَيْهَا أَيِ يَرْتَفِعُ وَيَعْلُو.
وَالسُّورَةُ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ: جَمْعُهَا سُورٌ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَمَامِهَا عَلَى جِيَالِهَا،
وَقِيلَ: هِيَ مِنْ سُورِ الْمَدِينَةِ. وَهِيَ الْفَضِيلَةُ أَيْضًا. وَالْمَنْزِلَةُ فِي الشَّرَفِ، يُقَالُ:
سُرْتُ أَيِ ارْتَفَعْتُ.

وَفُلَانٌ سُورٌ شَرٌّ: أَيِ صَاحِبُهُ.
وَالسُّوَارُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أُسُورَةٌ، وَيُقَالُ: إِسْوَارٌ - أَيْضًا - وَسَوَارٌ. وَرَجُلٌ
مُسَوَّرٌ: مِنْهُ.

(١) فِي ك: وَالسَّرَاد.

والإِسْوَارُ^(٢): من أساورَةِ الفَرَسِ وهم قَوَادُهُم^(٣).
وَيُسَمَّى الرَّامِي أَسْوَاراً وإِسْوَاراً.
وعنده سُورٌ من الإِبِلِ: أي إِبِلٌ كِرَامٌ، واحِدَتُهَا^(٤) سُورَةٌ.

● س ر و:

السَّرْوُ: سَخَاءٌ فِي مُرُوَّةٍ^(٥)، سَرَا يَسْرُو؛ فهو سَرِيٌّ وَهُم سَرَاءٌ.
والسَّرَاوَةُ: الْفَضْلُ وَالزِّيَادَةُ. وما كَانَ الرَّجُلُ سَرِيّاً، وَلَقَدْ سَرَا وَسَرُو^(٦) وَسَرِيٌّ
يَسْرِي [٢٧٧/ب] سَرَاءً. وَقَوْمٌ أَسْرِيَاءُ وَسُرَوَاءٌ.

وسَرَاءَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: ظَهْرُهُ، وَالْجَمِيعُ السَّرَاوَاتُ^(٧).
وسَرَاءَةُ النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ، وَالطَّرِيقُ: مُعْظَمُهُ.
وسَرَاءَةُ الْعِشَاءِ: الْوَقْتُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ.
وسَرَوْتُ الثُّوبَ عَنِ الرَّجُلِ: إِذَا كَشَفْتَهُ. وَيُقَالُ: سَرَرْتُ وَسَرَى - مُحْفَفٌ
وَمُثَقِّلٌ - . ويقولون: سَارَيْتُهُ أَيِ كَاشَفْتَهُ.

وسَارَيْتُهُ أَمْرِي: أَيِ خَايَرْتُهُ.
وسَرَوْتُ السَّيْفَ: أَيِ اخْتَرَطْتُهُ.
وَوَظَلٌ يَقْعَلُ كَذَا سَرَاءَةً يَوْمَهُ: أَيِ عَامَّتَهُ.
وَالسَّرَوَةُ: سَهْمٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ، وَكَذَلِكَ السَّرَوَةُ، وَجَمْعُهَا سُرَى وَسِرَى.
وسِرَاءٌ - مَمْدُودٌ -: دَوْدَةٌ فِي الْأَرْضِ، يُقَالُ: أَرْضٌ مَسْرُوءَةٌ، وَقَدْ سُرِيَتْ.
وَالسَّرْوُ: مَحَلَّةٌ جَمِيرٌ. وما ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَاسْمُ شَجَرٍ مَعْرُوفٍ.

(٢) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم الهمزة أيضاً.

(٣) في م و ك: قواده.

(٤) سقطت جملة (سور من الإبل أي إبل كرام واحديتها) من ك.

(٥) في الأصول: في مُرُوَّةٍ. وما أثبتناه من المعجمات.

(٦) في ك: ولقد سرا وسر.

(٧) كذا في الأصول وفي إحدى مخطوطات التهذيب، وهو (سَرَوَات) في العين والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

وأُسْرِى فَلَانٌ : صارَ إلى السَّرَاةِ مِنَ اليَمَنِ .
 والسَّرَاءُ : شَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ القِسيُّ العَرَبِيُّ ، الواحِدَةُ سَرَاءٌ^(٨) .
 ويُقالُ لِلْيُسْرُوعِ : السَّرُوءُ . وسُرَيْتِ الأَرْضُ : وَقَعَتْ فِيهَا السَّرُوءُ .
 وسَرُوءُ^(٩) الجَرَادِ : صَوْتُهُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - ، إِنَّهُ لَيَسْرُوءُ سَرُوءَ الجَرَادِ .
 وامرأةٌ سَرُوءٌ : طَوِيلَةٌ فِي قِلَّةِ لَحْمٍ .

● رسو:

رَسَوْتُ لِفَلاَنٍ رَسَوًّا مِنَ الحَدِيثِ والأَمْرِ : أَي ذَكَرْتُ لَهُ مِنْهُ ذِكْرًا وَطَرَفًا .
 ورَسَيْتُ مِنْهُ حَدِيثًا : أَي حَفِظْتُهُ وَحَمَلْتُ عَنْهُ .

والرَّسَوُّ : الإِصْلَاحُ بَيْنَ القَوْمِ .
 ورَسَا الجَبَلُ يَرَسُو : ثَبَتَ أَصْلُهُ فِي الأَرْضِ . وكذلك السَّيْفِينَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى
 قَرَارِ المَاءِ .

والمِرْسَاةُ^(١٠) : الأَنْجَرُ .
 وَإِذَا ثَبَتَتِ السَّحَابَةُ فِي مَوْضِعٍ وَجَادَتْ قِيلَ : أَلْقَتْ مَرَايِيهَا .
 والفَحْلُ إِذَا صَاحَ بِالشُّوْلِ^(١١) ثُمَّ سَكَنَتْ وَأُسْفَرَتْ قِيلَ : رَسَا بِهَا .
 ورَسَتْ قَدَمَاهُ فِي الحَرْبِ .
 وَقَدَّرَ رَاسِيَةً : لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا .
 والرَّسْوَةُ : الدَّسِيتَنُجُ ، وَجَمْعُهَا رَسَوَاتٌ وَرِسَاءٌ ، وَهُوَ مِنْ خَرَزٍ صِغَارٍ وَلُؤْلُؤٍ .
 وَتَرَسَّتِ المَرْأَةُ : مِنْ ذَلِكَ .

● ورس:

الْوَرْسُ : صَبَغٌ أَحْمَرٌ وَأَصْفَرُّ . والتَّوْرِيْسُ : فِعْلُهُ .

(٨) فِي الأَصُولِ : الواحِدَةُ سَرَاةٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٩) ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ السِّينِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا وَرَدَ فِي آخِرِ هَذِهِ الفَقْرَةِ مِنْ ضَبْطِهَا
 بِالْفَتْحِ ، وَلَمْ نَجِدِ السَّرُوءَ بِمَعْنَى الصَّوْتِ فِي المَعْجَمَاتِ .
 (١٠) ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ . وَفِي ك : وَالمِرْسَاءُ .
 (١١) فِي م : بِالشُّوكِ .

والوَارِسُ: شَيْءٌ أَصْفَرُ لَطْفٌ يَخْرُجُ عَلَى الرَّمَثِ، وَقَدْ أَوْرَسَ الرَّمَثُ فَهُوَ مُورِسٌ وَوَارِسٌ.

وَالْوَرِيسِيُّ مِنَ الْأَفْدَاحِ^(١٢): النَّضَارُ^(١٣) الْخَالِصُ، وَمِنَ الْحَمَامِ: ضَرْبٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى حُمْرَةٍ فِي صُفْرَةٍ.

وَجَمَلُ وَارِسِ الْحُمْرَةِ: أَي شَدِيدُهَا.
وَوَرَسَتْ^(١٤) الصَّخْرَةُ فِي الْمَاءِ: رَكِبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَمْلَأَ. وَجِجَارَةٌ وَارِسَةٌ.

● يسر:

الْيَسْرُ - خَفِيفٌ وَيُحَرِّكُ -: اللَّيْنُ الْأَنْقِيَادُ.
وَقَوَائِمُ يَسَرَاتٍ: أَي خِفَافٌ، وَالوَاحِدَةُ يَسْرَةٌ وَيَسْرَةٌ^(١٥).
وَرَجُلٌ أَعْسَرُ يَسْرٍ؛ وَامْرَأَةٌ عَسْرَاءُ يَسْرَةٍ^(١٦): تَعْمَلُ بِيَدَيْهَا جَمِيعًا.
وَيَسِرُ فُلَانٌ قَرَسَهُ، فَهُوَ مَيْسُورٌ: مَصْنُوعٌ سَمِينٌ. وَفَرَسُ حَسَنِ التَّيْسُورِ: أَي السَّمَنِ.

وَالْيَسْرَةُ: قُرْحَةٌ^(١٧) مَا بَيْنَ أَسْرَارِ الرَّاحَةِ.
وَالْيَسَارُ: الْيَدُ الْيُسْرَى. وَالْيَاسِرُ: كَالْيَامِنِ. وَالْيَسْرَةُ: كَالْيَمْنَةِ. وَكَذَلِكَ الْيَسَارُ - مُشَدَّدَةٌ -.

وَالْيَسَارُ: الْغِنَى وَالسَّعَةُ، وَكَذَلِكَ الْمَيْسَرَةُ وَالْمَيْسَرَةُ^(١٨).

(١٢) فِي الْأَصُولِ: الْقِدَاحُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَالْقِدَاحُ فِيهَا جَمْعُ قَذَحٍ لَا قَذَحٍ.

(١٣) فِي ك: النِّضَانُ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ الْآتِي (وَارِسَةٌ) قَرِينَةٌ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ. وَضُبِطَ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (قُرْحَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَحَّفَتْ إِلَى (مُرْجَةٍ) فِي التَّهْذِيبِ.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْمَيْسَرَةُ) مِنْ ك.

وَيَسَارُ: اسْمٌ مَوْضُوعٌ لِلْمَيْسَرَةِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ.
وَأَيْسَرْتُ الْإِبِلَ: عَدَلْتُهَا يَسَاراً.
وَالْيَسْرُ - وَالْجَمِيعُ الْأَيْسَارُ -: الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ عَلَى الْمَيْسِرِ وَهُوَ الْجَزُورُ
نَفْسُهُ. وَضَرْيَبُ الْقِدَاحِ: يَسْرٌ. وَيُقَالُ: يَسْرُ يَسُورُ وَيَسِيرُ.
وَالْيَسُورُ: الْقَائِرُ.
وَالْمَيْسَارُ: الَّذِي لَهُ قِدْحٌ مَعَ الْأَيْسَارِ.
و(١٩) خُذْ مَا تَيْسَرُ وَاسْتَيْسِرْ.
وَالْيَاسِرُ: الْجَازِرُ(٢٠).
وَيُقَالُ لِلنَّزْدِ: مَيْسِرٌ.
وَالْيَسْرُ: الْمُقَاسَمَةُ، يَسْرَهُ يَيْسِرُهُ يَسْراً.
وَالْيَسْرَةُ(٢١): وَشْمٌ(٢٢) فِي الْفَخَذَيْنِ، وَجَمْعُهَا أَيْسَارٌ وَيَسَرَاتٌ.
وَقَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ:

عَلَى ذَاتِ أَيْسَارٍ(٢٣)

أَرَادَ: ذَاتَ قَوَائِمٍ لَيِّنَةٍ لَيْسَتْ بِعَسِيرَةٍ.
وَيَسَّرْتُ غَنَمَ فُلَانٍ: كَثَّرْتُ لَبَنَهَا وَنَسَلَهَا. وَنَاقَةٌ مُيَسَّرَةٌ وَنُوقٌ مَيَاسِيرٌ. وَرَجُلٌ
مَيْسَرٌ: لِإِبِلِهِ لَبَنٌ.
وَعِنْدِي دَرَاهِمُ(٢٤) يَسِيرَةٌ: أَيُّ مُيَسَّرَةٍ مُهَيَّأَةٍ.

(١٩) سقط حرف العطف من م.

(٢٠) في الأصل و ك: الحاذر، وفي م: الحازر، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السِّينِ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٢) وفي التهذيب واللسان: وسم، وفي القاموس: سِمة.

(٢٣) تمام البيت في ديوان ابن مقبل: ٥٢:

كَأَنَّ ضُلُوعَهَا وَأَلْوَا حَهَا الْعَلِيَا السَّقِيفُ الْمَشْبُحُ
ورواية أوله في الديوان: (على ذات إسار)، وكالأصل في التهذيب والصحاح واللسان والتاج.
(٢٤) في ك: وعندي دارهم.

وفي المثل (٢٥): «لَقِيَ مَا لَاقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبِ»، يَسَارُ: عَبْدٌ جُبَّ مَذَاكِيرُهُ، وله قصَّةٌ.

● سرى:

السَّرَى: سَيْرُ اللَّيْلِ، سَرَى يَسْرِي سُرًى وَسَرِيًّا، فهو سَارٍ. وَسَرَى وَأَسْرَى: بمعنى. وَسَرَيْنَا سُرِيَّةً مِنَ اللَّيْلِ وَسُرِيَّةً: أَي سُدْفَةً. وَاسْتَرَى الرَّجُلُ: أَي سَرَى. وَسَارِيَّتُهُ: أَي سَرَيْتُ مَعَهُ (٢٦).

وهو يُسَارِي إِبْلَهُ: إِذَا جَاءَ يَخْتَلِهَا لَيْلاً وَيَسْرِقُهَا (٢٧).
وفي المثل (٢٨): «إِذَا سَمِعْتَ بِسُرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ». وَالسَّارِيَّةُ مِنَ السَّحَابِ: الَّتِي بَيْنَ الْغَادِيَةِ وَالرَّائِحَةِ لَيْلاً. وَالْعِرْقُ يَسْرِي فِي الْأَرْضِ سَرِيًّا. وَالسَّرِيُّ: النَّهْرُ، وَجَمْعُهُ أَسْرِيَّةٌ وَسُرْيَانٌ. وَاسْتَرَيْتُ الشَّيْءَ: اخْتَرْتَهُ. وَالسَّرِيَّةُ: خَيْلٌ تَبْلُغُ أَرْبَعَمَائَةٍ. وَالسَّارِيَّةُ: أُسْطُوَانَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ وَأَجْرٌ. وَسُرِّي عَنْ فُلَانٍ: إِذَا تَجَلَّى عَنْهُ غَشِيَةٌ عَرَضَتْ لَهُ. وَسَرَيْتُ عَنْهُ الثُّوبَ: بِمَعْنَى سَرَوْتُ أَي كَشَفْتُ. وَسَرَى الْعِرْقُ عَنْ نَفْسِهِ: أَفَاضَهُ، فَهُوَ يُسَرِّيهِ. وَالسَّرِيَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ؛ وَهِيَ بُرُودٌ مُسِيرَةٌ.

● سَارَ:

السُّؤْرُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّعَامِ، أَسَارَ طَعَامَهُ. وَقَوْلُهُ:

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٧/٢، كما ورد في بيت شعرٍ للفرزدق في الصحاح واللسان والتاج.

(٢٦) في ك: واسترى الرجل أي سارته أي سرته معه.

(٢٧) في م: أو يسرقها.

(٢٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٧ ومجمع الأمثال: ٤٢/١.

يُسْتَرُّ مِنْهُ الْقَابِضُ^(٢٩)

أَيُفْضِلُ مِنَ الْحِسَابِ شَيْئًا.
وفي فَلَانَةَ سُورَةٍ: أَيُبْقِيَةُ مِنْ شَبَابٍ. وَمَنْ هَمَزَ السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ اشْتَقَّ مِنْ ذَلِكَ.

وفي الْمَثَلِ^(٣٠): «أَسَاثِرَ [٢٧٨/أ] الْيَوْمِ وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ» أَيُأْتِظَمُّعُ فِيمَا بَعْدَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكَ الْيَأْسُ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ أَبَاقِي الْيَوْمِ، وَهُوَ مِنْ سَتَرَ يَسَارُ وَسَارَ يَسَارُ: أَيُبْقِي.

وفي الْمَثَلِ^(٣١): «بَطْنِي عَطَّرِي وَسَاثِرِي ذَرِي» أَيُبَاقِي جَسَدِي.
وهو يَتَسَارُ: أَيُشْرَبُ^(٣٢) سُورَ النَّيِّدِ.

● أَسْر:

الْأَسِيرُ: الْمَحْبُوسُ.
وَالْأَسْرُ: الشَّدُّ وَثَاقًا، فَهُوَ مَأْسُورٌ.
وَالْإِسَارُ^(٣٣): الرِّبَاطُ، وَهُوَ الْأَسْرُ أَيْضًا، أَسْرَهُ يَأْسُرُهُ وَيَأْسِرُهُ أَسْرًا وَإِسَارًا.
وَالْأَسْرُ: قُوَّةُ الْمَفَاصِلِ وَالْأَوْصَالِ، أَسَرْتُ السَّرَجَ وَالرَّحْلَ؛ فَهُوَ مَأْسُورٌ.
وَالسُّيُورُ تُسَمَّى تَأْسِيرًا^(٣٤).
وَالْأَسْرُ: الْأَطْرُ.

(٢٩) المشطور لأبي محمد الفقعسي في التهذيب: ٤٥٦/١ و ٦٧/٨ و ٣٥٠ وتركيب (عرض) و (عوض) في اللسان والتاج وتركيب (عوض) في القاموس، وبلا عزو في العين والتهذيب: ٦٨/٣ والمخصص: ٢٥١/١٢ والأساس وتركيب (هجم) في اللسان، والرواية في بعضها: (في) هجمة يستر منها القابض وفي بعضها: (في مائة)، وفي بعضها: (يغدر منها)، مع اتفاق الجميع على (منها) لا (منه).

(٣٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٥ ومجمع الأمثال: ٣٤٨/١ والقاموس وتركيب (سير) في الصحاح والأساس واللسان.

(٣١) ورد في المستقصى: ٩/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٤/١ والقاموس.

(٣٢) في ك: أي يسرب.

(٣٣) في ك: والاثار.

(٣٤) في الأصول: تسمى تأسيراً. وما أثبتناه من العين والتكملة واللسان والقاموس.

وَتَأَسَّرَ عَلَيَّ الرَّجُلُ : إِذَا اعْتَلَّ عَلَيْكَ وَأَبْطَأَ عَنْكَ .
 وَيُقَالُ : لَا يُؤَسَّرُ رَجُلٌ ^(٣٥) فِي الْإِسْلَامِ : أَي لَا يُحْبَسُ بِدَيْنٍ لَيْسَ عِنْدَهُ
 وَفَاؤُهُ ^(٣٦) .

وَالْأَسْرُ : احْتِبَاسُ الْبَوَلِ . وَعُودُ أُسْرٍ .
 وَنَبْتُ أُسِيرٍ : أَي مُلْتَفٌّ .

● سرأ :

سَرَأَ الْأَرْضُ : مِنْ حُزُونَةِ الْجَبَلِ .
 وَسَرَاتِ الْجَرَادَةُ وَالسَّمَكَةُ . وَسَرَوُهَا : بَيَّضُهَا . وَاجِدَتْهَا سَرَاءَةً .
 وَسَرَأَتْ فُلَانَةٌ : كَثُرَ وَلَادُهَا .
 وَالسَّرَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ الْعَرَبِيُّ ، الْوَاحِدَةُ سَرَاءَةٌ .

● أرس :

ذَكَرَ الْخَلِيلُ ^(٣٧) : أَنَّ الْأَرْسَ ^(٣٨) لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي اسْمِ أَرْسَةِ ^(٣٩) بْنِ مُرَّ
 بْنِ أٌ .
 وَقِيلَ : الْأَرْسُ ^(٤٠) : الْأَصْلُ ، هُوَ لَثِيمُ الْأَرْسِ .
 وَيُنْثَرُ أَرِيسَ ^(٤١) : مَعْرُوفَةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ .

● رأس :

الرَّأْسُ : أَعْلَى ^(٤٢) كُلِّ شَيْءٍ ، حَتَّى يُقَالُ لِلرَّئِيسِ : رَأْسٌ ، وَرَأَسْتُ الْقَوْمَ :
 صِرْتُ رَأِيسَهُمْ .

(٣٥) فِي م : وَرَجُلٌ .

(٣٦) فِي ك : وَفَاءٌ .

(٣٧) الْعَيْنُ : ٢٩٥ / ٧ .

(٣٨) فِي ك : الْأَرْضُ .

(٣٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَبِضْمِ الْهَمْزَةِ فِي الْعَبَابِ ، وَبِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَهُوَ (أَرْأَسَةٌ) فِي اللِّسَانِ .

(٤٠) الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (الْإِرْس) بِالْكَسْرِ بِمَعْنَى الْأَصْلِ ، وَ (الْأَرْس) بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الْأَكْلِ الطَّيِّبِ .

(٤١) هَكَذَا ضَبَطَتِ السِّينُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ ، وَهِيَ مَنْوُنَةٌ فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٢) فِي ك : عَلَى .

والرَّوَّائِسُ: الْخِيَارُ، و(٤٣) هَوَّائِسُهُمْ: أَي فَاضِلُهُمْ.
وَجَمْعُ رَأْسِ الرَّجُلِ: رُؤُوسٌ، وَثَلَاثَةُ أُرُوسٍ.
وَالرُّوَّاسِيُّ: الْعَظِيمُ الرَّأْسِ.
وَرَجُلٌ رَئِيسٌ مَرُؤُوسٌ: أَصَابَ رَأْسَهُ الْبِرْسَامُ.
وَكَلْبَةُ رَاوُوسٍ (٤٤): تُسَاوِرُ رَأْسَ الصَّيِّدِ.
وَفَحْلٌ أَرَأْسُ: ضَخْمُ الرَّأْسِ، وَقَدْ رَئَسَ (٤٥) رَأْسًا.
وَرَأْسَتُ الْقَوْمِ أَرَأْسُهُمْ: إِذَا أَصَبَتْ رُؤُوسَهُمْ بَضْرِبَةٍ.
وَسَحَابَةٌ رَائِسَةٌ: تَقْدَمُ السَّحَابُ؛ فَيُقَالُ: رَأْسُ السَّحَابِ.
وَرَأْسٌ مِنْ ثَوْبٍ.
وَإِذَا قُلَّ (٤٦) الْقَوْمُ وَذَلُّوا قِيلَ: هُمْ أَكَلَةُ رَأْسٍ.
وَالْمَرَأْسُ (٤٧) وَالرُّؤُوسُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَمْ يَبْقَ طَرَقٌ بِهَا إِلَّا فِي رَأْسِهَا.
وَنَعَجَةٌ رَأْسَاءُ: اسْوَدَّ رَأْسُهَا مِنْ بَيْنِ جَسَدِهَا.
وَفِي الْمَثَلِ (٤٨): «رَأْسُ بَرَأْسٍ وَزِيَادَةُ خَمْسٍ مَائَةٍ».
وَرِئَاسُ السَّيْفِ: قَائِمُهُ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ -.
وَالرَّائِسُ: جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ.
وَرَوَّائِسُ الْوَادِي: أَعَالِيهِ.
وَرَجُلٌ مَرَأِسٌ خَلَفَ الْقَوْمَ فِي الْقِتَالِ: أَي مُتَخَلِّفٌ عَنْهُمْ.
وَرَائِسُ: يَثُرُ رَوَاءَ لَبْنِي فَرَازَةٍ.

-
- (٤٣) لم يرد حرف العطف في م.
(٤٤) كذا في الأصول، وهي (رؤوس) في العين والتهذيب واللسان ونص التاج.
(٤٥) في الأصول: ريس، وما أثبتناه من التهذيب، والمصدر المذكور شاهد ذلك.
(٤٦) في م: أقل.
(٤٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ الْمَخْفُفَةِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْمَرَأِسُ وَالْمَرَأْسُ.
(٤٨) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٢/١ والمستقصى: ٩١/٢.

● ريس (٤٩):

رِيسُ السَّيْفِ: ثُومَتُهُ (٥٠) وقائمه، ويُقال: رِيسَتُهُ.
وَأَنْتَ عَلَى رِيسِ أَمْرِكَ.
وَالرَّيْسُ: الْمَشْيُ، هُوَ رِيسٌ. وَالرَّائِسُ: الْمُتَبَخِّرُ (٥١).
وَالرَّيْسُ: الضَّبْطُ لِلشَّيْءِ وَالْغَلْبَةُ لَهُ. وَهُوَ رِيسُهُمْ: أَيِ يَعْتَلِي عَلَيْهِمْ.
وَالرَّيْسُ: الرَّئِيسُ - بَوَزْنِ اللَّيْنِ -. وَهُوَ الْمَعْلُومُ أَيْضاً.
وَالْمُرِيسُ: الَّذِي لَمْ يَبْقَ بِهِ طَرَقٌ إِلَّا فِي رَأْسِهِ.
وَالسَّبْعُ يَرِيسُ الشَّيْءَ: أَيِ يَأْكُلُهُ وَيَقْتَرِسُهُ.
وَرِيسُوتُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِحَضْرَمَوْتَ (٥٢).

● سير:

السَّيْرُ: مَعْرُوفٌ، سَارَ يَسِيرُ سَيْراً. وَسَارَ الدَّابَّةُ يَسِيرُهَا: أَيِ سَيَّرَهَا. وَسِرْتُ
الدَّابَّةَ: إِذَا رَكَبْتُهَا وَسَيَّرْتُهَا. وَإِذَا أَرَدْتَ الْمَرْعَى قُلْتَ: أَسَرْتُهَا إِلَى الْكَأَلِ.
وَأَسَارَ الْقَوْمُ مَوَاشِيَهُمْ: وَهُوَ أَنْ يُرْسِلُوا فِيهَا الرُّعْيَانَ وَيُقِيمُوا هُمْ (٥٣).
وَالْمَاشِيَةُ مُسَارَةٌ.

وهذه أبياتٌ شِعْرٌ سَيَّرَ: أَيِ سَوَّاهُ.
وَالسَّيْرَاءُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ يُخَالِطُهَا الْحَرِيرُ. وَهِيَ الْفِضَّةُ أَيْضاً.
وَسَيَّرَتِ الْمَرْأَةُ خِصَابَهَا: وَهِيَ أَنْ تَخْضِبَ خِصَاباً مُخْطِطاً كَخُطُوطِ الْبُرْدِ.
وَتَسَيَّرُ (٥٤) جِلْدُهُ: أَيِ تَقَشِّرُ فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ السُّيُورِ.

(٤٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب في تركيب (راس)
كما ورد في المقاييس والصحاح والتكملة والعياب واللسان والقاموس والتاج.
(٥٠) في الأصول: (تومتة) بآلاء المشاة، والصواب ما أثبتناه.
(٥١) في ك: المتنجز.
(٥٢) كذا في الأصول، وهو في المعجمات ريسون وهو موضع في الأردن.
(٥٣) في الأصل و ك: ويقيموهم.
(٥٤) في ك: ويسير.

وَسَيَّرْتُ الْجُلَّ عَنِ الدَّابَّةِ : أَيِ الْقَيْتِهِ .
وَسَيَّرَ مِنْ (٥٥) هَذَا السَّيْرِ : أَيِ قُصٍّ مِنْهُ .
وَالسَّيْرَةُ : السُّنَّةُ ، فَلَانُ يَسْتَارُ بِكَذَا : أَيِ يَسِيرُ بِهِ وَيَسْتَنُّ . وَسَارَ سُنَّةً يَسِيرُهَا ،
وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ (٥٦) .

وَسَايَرْتُهُ مُسَايَرَةً : وَهُوَ أَنْ تَفْعَلَ مَا يَفْعَلُهُ .

● رُوس (٥٧) :

إِنَّهُ لَرُؤْسٌ سَوِيٌّ : أَيِ رَجُلٌ سَوِيٌّ .
وَرُسْتُ أَرُؤْسُ : أَيِ أَكَلْتُ وَطَعِمْتُ .

(٥٥) فِي لُكْ : وَسِيرَ عَنْ .

(٥٦) لَعَلَّ ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ خَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ الْوَاردِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ :

فَلَا تَجْزَعَنَّ مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ سَرَّتْهَا فَأُولَ رَاضِي سُنَّةٍ مَنْ يَسِيرُهَا

(٥٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرِدَ فِي تَرْكِيبِ (رَاس) فِي التَّهْذِيبِ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

السين واللام

(و.ا.ي)

● سول :

سَوَّلْتُ لفلانٍ نَفْسَهُ أَمْرًا. وَسَوَّلَ لَهُ الشَّيْطَانُ: إِذَا زَيْنَ لَهُ شَيْئًا.

وَالسُّوْلَاءُ: الضَّخْمَةُ مِنَ الدَّلَاءِ.

وَالْأَسْوَلُ: الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنُ، وَأَمْرَأَةٌ سَوْلَاءٌ، وَالْأَسْمُ السَّوْلُ، سَوَّلَ الرَّجُلُ يَسُوِّلُ سَوْلًا^(١).

وَاللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَالَاتِنَا - الْوَاحِدَةُ^(٢) سَالَةً -: أَي مَسَائِلِنَا. وَالسَّالَةُ: نَحْوُ السُّوْلِ.

● وسل :

وَسِيْلٌ^(٣) فُلَانٌ إِلَى رَبِّهِ وَسِيْلَةٌ: أَي عَمِلَ قُرْبَةً، وَتَوَسَّلَ بِكِتَابٍ أَوْ بَقَرَابَةٍ، وَهُوَ وَاسِيْلٌ.

وَالْوَسِيْلَةُ: الْمَنْزِلَةُ، وَهِيَ الْوَاسِلَةُ^(٤) أَيْضًا.

(١) في م: سول الرجل سولاً يسول.

(٢) في م: والواحدة.

(٣) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ، وَبِتَشْدِيدِ السِّينِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) سقطت جملة (والوسيلة المنزلة وهي الواسلة) من ك.

وَأُمُّ مُوسَى : اسْمُ هَضْبَةٍ .

● سلو :

سَلَا فلَانٌ عَنْ فلَانٍ يَسْلُو، وَتَسَلَّى، وَسَلَّى عَنْهُ سُلُوءًا وَسَلْيًا، وَسَلَّيْتُهُ، وَسَلَّوْتُ عَنْهُ .

وإنَّه لَفِي سَلْوَةٍ مِنَ الْعَيْشِ : أَيِ فِي رَغَدٍ يُسْلِيهِ الْهَمُّ .
وَالسُّلُوءُ وَالسَّلْوَةُ : مَا يُتَسَلَّى بِهِ . وَمَا سَلَّيْتُ : أَيِ مَا لَهَيْتُ^(٥) . وَسَلَّيْتُ مَبَاكِي^(٦) فلَانٍ : أَيِ كَفَفْتُ عَنْهُ .

وَالسَّلْوَى : طَائِرٌ أبيضُ كَالسَّمَانِي، الْوَاحِدَةُ سَلْوَاءٌ .
وَالسَّلَا^(٧) : مَعْرُوفٌ؛ يَكُونُ فِيهِ الْوَلَدُ، وَهُمَا سَلْيَانٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْلَاءُ [٢٧٨/ب] . وَسَلَّيْتُ الشَّاةُ : تَذَلَّى سَلَاهَا تَسْلَى سَلًا . وَهِيَ سَلْيَاءٌ : انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا فَتُرَعَ .

ويقولون^(٨) : «وَقَعَ فلَانٌ فِي سَلَا جَمَلٍ» أَيِ فِي دَاهِيَةٍ لَمْ تَكُنْ أَصَابَتْهُ؛ لِأَنَّ الْجَمَلَ لَا سَلَا لَهُ .

وَاسْتَلَّتِ الشَّاةُ وَغَيْرُهَا تَسْتَلِي : أَيِ سَمِنَتْ، وَإِنَّهُ لَمُسْتَلٍ .
وَأَسْلَيْتُ^(٩) سَمْنًا : جَمَعْتُهُ .
وَيُقَالُ لِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ : بَنُو مُسْلِيَةٍ .

● لوس :

الْلُوسُ : أَنْ يَتَّبَعَ الْإِنْسَانُ الْحَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا فَيَأْكُلُهَا، لَاسَ يُلُوسٌ لُوسًا، وَهُوَ أَلُوسٌ . وَمَا لُسْتُ لُوسًا : أَيِ ذَوَاقًا؛ وَلَا لُؤُوسًا . وَقِيلَ : هُوَ الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ .

(٥) فِي ك : مَا لَهَيْتُ .

(٦) فِي م : مَبَارَكِي .

(٧) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : (السَّلَى) لِأَنَّهَا مِنَ الْبَاءِ لَا الْوَاوِ .

(٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢٢/٢

وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٩) كَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَهُوَ (اسْتَلَيْتُ) فِي م وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

وَبَنُو صَبَّةٍ يَقُولُونَ: لُسْنَا وَلُسْتُ - بمعنى الفتح -، ومنهم مَنْ يَقُولُ: لِسْنَا.

● ولس:

الْوَلُسُ: النَّاقَةُ الَّتِي تَلِسُ فِي سَيْرِهَا وَلَسَانًا: أَيْ تُسْرِعُ. وَالْإِبِلُ يُوَالِسُ بَعْضُهَا بَعْضًا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَنَقِ.

وَالْمُوَالَسَةُ: شِبْهُ الْمُدَاهَنَةِ فِي الْأَمْرِ وَالْخِدَاعِ.
وَوَلَسْتُ بِالْحَدِيثِ: عَرَضْتُ بِهِ، وَأَوَلَسْتُ بِهِ وَوَالَسْتُ بِهِ^(١٠) أَيْضًا. وَقَوْلُهُمْ:
لَا يُوَالِسُ وَلَا يُدَالِسُ: مِنْهُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُسَابَقَةُ.
وَالْوَلَّاسُ: الذُّئْبُ؛ لِأَنَّهُ يَلِسُ^(١١) الدَّمَاءَ: أَيْ يَلْعُغُ فِيهَا.

● سيل:

السَّيْلُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ سَيُولٌ. وَمَسِيلٌ وَأَمْسِلَةٌ وَمُسْلَانٌ وَمَسَائِلُ.
وَالْمُسَالَانُ مِنَ الرَّجُلِ: جَانِبَا الْفَمِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الرِّيقُ.
وَفُلَانٌ^(١٢) مُسَالُ الْخَدَّيْنِ: أَيْ طَوِيلُهُمَا، نَحْوَ الْأَسِيلِ.
وَمَثَلٌ: «سَبَقَ سَيْلُكَ مَطَرُكَ»^(١٣)، وَ«هُوَ أَمْضَى مِنَ السَّيْلِ»^(١٤).
وَالسَّيَالُ: شَجَرٌ سَبَطُ الْأَغْصَانِ؛ عَلَيْهِ شَوْكٌ يَبِضُّ؛ أَصُولُهُ أَمْثَالُ ثَنَائِيَا
الْجَوَارِي^(١٥). وَقِيلَ: هُوَ شَجَرُ الْخِلَافِ.

وَالسَّيْلَانُ: سِنْخٌ قَائِمَةٌ السَّكِّينِ وَغَيْرِهِ.
وَيُقَالُ لِلْمَيْعَةِ الرُّطْبَةِ: السَّائِلَةُ. وَغُرَّةٌ سَائِلَةٌ.
وَرَأَيْتُ سَائِلَةً مِنَ النَّاسِ وَسَيَالَةً: أَيْ جَمَاعَةً.

(١٠) سقطت جملة (واولست به والست به) من ك.

(١١) في الأصل و ك: لأنه يلبوس، والتصويب من م.

(١٢) سقطت كلمة (وفلان) من ك.

(١٣) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٥ ومجمع الأمثال: ٣٤٩/١.

(١٤) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال: ٢٨٤/٢ والمستقصى: ٣٦٦/١.

(١٥) في الأصل و ك: الجوار، وما أثبتناه من م.

وَضَرَبَ مِنَ الْحِسَابِ يُقَالُ لَهُ السَّيَالُ^(١٦).

● ليس:

لَيْسَ: كَلِمَةٌ جُحُودٌ، وَالْأَصْلُ لَا أَيْسَ. ويقولون: لَيْسَكَ: بِمَعْنَى غَيْرِكَ. وبمعنى إِلَّا. وَلَيْسْتُ وَلَيْسْنَا - بِالْكَسْرِ -، وَلَيْسْنَا - بِالضَّمِّ -.

وَاللَّيْسُ^(١٧): مَصْدَرُ الْأَيْسِ وَهُوَ الشَّجَاعُ الَّذِي لَا يُبَالِي الْحَرْبَ. وقيل: هو الْحَسَنُ الْخُلُقِ.

وَتَلَايَسَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا: أَي تَغَافَلَ.

● سأل:

سَأَلَ يَسْأَلُ مَسْأَلَةً وَسُؤْلًا. وَيُلَيِّنُ أَيْضًا يُقَالُ: اللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَأَلَاتِنَا^(١٨) - الْوَاحِدَةُ سَأَلَةٌ -: أَي مَسَائِلُنَا. وَالسَّأَلَةُ: جَمْعُ السَّائِلِ. وَهُوَ سُؤْلَتِي^(١٩) مِنَ الدُّنْيَا وَسَأَلْتِي.

● سَلَّ:

سَلَّاتُ السَّمَنِ أَسْلَوُهُ: إِذَا أَذَبَتْ زُبْدَهُ. وَالسَّمَنُ: السَّلَاءُ. وَرَجُلٌ سَالِيٌّ وَقَوْمٌ سَالِثُونَ وَسَوَالِيٌّ. وَسَلَّاتٌ فِي النَّحْيِ: أَفْرَغَتْ فِيهِ السَّمَنُ حَتَّى امْتَلَأَ. وَسَمَنٌ سِلَاءً - مَوْصُوفٌ -، وَسَمَنٌ سِلَاءً - مُضَافٌ -، وَفِي الْمَثَلِ^(٢٠): «أَكْذَبُ مِنَ السَّالِثَةِ».

وَالسَّلَّاءُ - عَلَى تَقْدِيرِ السَّلْعِ -: طَائِرٌ.

وَاسْتَلَّاتِ النَّاقَةُ: سَمِنَتْ؛ اسْتِلَاءً.

وَالسَّلَاءُ: شَوْكُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ سُلَاءَةٌ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي الْجَمْعِ، وَشَدَّتْ كَ فَاثَبَتِ الْوَاحِدَةَ: (سَأَلَةٌ)، وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ مُقْتَضَى

التَّلْبِينِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ (سَأَلَاتِنَا) بِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ.

(١٩) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتِ الْهَمْزَةُ بِالتَّسْكِينِ فِي م وَ ك وَالتَّاجِ.

(٢٠) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١١٣/٢.

● أسل :

الأسلُ : نَبَاتٌ لَهُ أَغْصَانٌ كَثِيرَةٌ دِقَاقٌ ؛ لَا وَرَقَ لَهُ ؛ الْوَاحِدَةُ أَسْلَةٌ ، وَسُمِّيَ الْقَنَا [أَسْلًا] ^(٢١) تَشْبِيهًا بِطَوْلِهِ وَاسْتَوَائِهِ . وَكُلُّ مَا أُرِقُّ مِنَ الْحَدِيدِ كَالسِّنَانِ وَالسَّيْفِ : أَسْلٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : « لَا قَوْدَ إِلَّا بِالْأَسْلِ » ^(٢٢) .
وَأَسْلَةٌ ^(٢٣) اللِّسَانِ : طَرَفُ شَبَابَتِهِ أَيْ مُسْتَدَقُّهُ . وَكَذَلِكَ أَسْلَةُ الذَّرَاعِ ^(٢٤) : مُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ مِمَّا يَلِي الْكَفَّ .

وَأَسْلَ الْمَطَرُ تَأْسِيلًا : أَيْ بَلَغَ نَدَاهُ أَسْلَةً الْيَدِ .
وَحَدُّ أَسِيلٍ : سَهْلٌ لَيِّنٌ ، أَسْلٌ أَسَالَةٌ .
وَكَفُّ أَسِيلَةِ الْأَصَابِعِ .
وَمَأْسَلٌ : اسْمُ جَبَلٍ .
وِدَارَةُ مَأْسَلٍ ^(٢٥) : فِي دَارٍ عَقِيلٍ . وَمَأْسَلٌ ^(٢٥) : نَخْلٌ لَهُمْ .
وَهُوَ عَلَى أَسَالٍ مِنْ أَبِيهِ - بِمَعْنَى النُّونِ - : أَيْ شَبَّهِ . وَتَأَسَّلَ أَبَاهُ .
وَالتَّأْسِيلُ : تَحْدِيدُ السَّلَاحِ ، أَسَلْتُ السَّلَاحَ تَأْسِيلًا .

● ألس :

الْأَلْسُ : الْخِيَانَةُ وَالْكَذِبُ وَالسَّرْقَةُ . وَإِخْطَاءُ الرَّأْيِ ، يُقَالُ : أَلَسَ أَلْسٌ .
وَالْخَلْطُ أَيْضًا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : لَمْ يُوَلَّسْ بِالْأَلْسِ : أَيْ لَمْ يُخْلَطْ بِشَيْءٍ وَلَمْ يُمْحَقْ بِمَحَقٍ . وَمَنْعُ الْعَطِيَّةِ ، أَلَسَ عَطِيَّتَهُ ، وَهُوَ مَأْلُوسٌ الْعَطِيَّةِ وَمُتَأَلِّسٌ فِي الْعَطِيَّةِ .
وَالْجُنُونُ ، وَالْمَأْلُوسُ : الضَّعِيفُ الْعَقْلَ كَالْمُخْبَلِ ، وَبِهِ الْأَسُّ وَجُنَانٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَلْبَانِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ وَيُمِرُّ طَعْمُهُ وَلَا يُشْرَبُ مِنْ مَرَارَتِهِ ، أَلَسَ أَلْسًا .
وَتَأَلَّسْتُ تَأَلَّسًا : أَيْ تَكَلَّمْتُ .
وَضُرِبَ فَلَانٌ فَمَا تَأَلَّسَ وَلَا تَوَجَّعَ .

(٢١) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٢٢) ورد هذا الحديث في التهذيب والفاثق : ٤٣/١ والتكملة واللسان والتاج .

(٢٣) في ك : وأسئلة .

(٢٤) في ك : الزراع .

(٢٥) رُسِمَتْ كَلِمَةُ (مَاسِل) فِي الْأَصُولِ بِلَا هَمْزٍ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الْهَمْزَةَ لِأَنَّهُ مَقْتَضِي التَّرْكِيبِ .

(٢٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَمْ) مِنْ م .

السين والنون

(و.ا.ي)

● سنو:

السَّائِيَةُ والسَّوَانِي : النَّاقَةُ التي تُسْقَى عليها الأَرْضُونَ، وقد سَنَتْ تَسْنُو: إذا أَسَقَتْ^(١).

وَسَنَوْتُ الماءَ سَنَوْاً^(٢) وَسِنَايَةً وَسِنَاوَةً.

وَالسَّائِيَةُ: الغَرْبُ وَأَدَاتُهُ. وفي المَثَلِ^(٣): «أَذَلُّ مِنَ السَّائِيَةِ» يَعْنِي البَعِيرَ. وَالسَّحَابَةُ تَسْنُو المَطَرَ. والقَوْمُ يَسْنُونُ: إذا سَنَوْا^(٤) لأنْفُسِهِمْ. وَسَنَا الغَيْثُ الأَرْضَ سَنَوْاً وَسِنَاوَةً: جَادَهَا. وَأَرْضٌ مَسْنُوءَةٌ وَمَسْنِيَّةٌ.

وَالسَّوَانِي: السَّحَابُ، وكذلك سَنَا يَسْنِي سِنَايَةً وَسِنَاءً.

وَأَسْنَى [٢٧٩/أ] فُلَانٌ جَوَارَ^(٥) فُلَانٍ: وَفَى لَهُ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ، وكذلك تَسْنِيَّتُهُ. وَسَانَيْتُ الرَّجُلَ: رَاضِيَّتُهُ وَأَحْسَنْتُ مُعَاشَرَتَهُ وَلَا طَفَّتُهُ، وكذلك إذا انْفَتَحَ لَكَ وَجْهُ الصُّلْحِ يَبْيَنُكَ وَيَبِيَّتَهُ.

(١) في م: إذا سَقَتْ، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والقاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بضم السين والنون وتشديد الواو في العين والتهذيب واللسان والتاج.

(٣) ورد في الأساس والمستقصى: ١٣٢/١ ومجمع الأمثال: ٢٩٤/١ والتاج.

(٤) في الأصل و ك: إذا أَسْنَوْا، وما أثبتناه من م واللسان.

(٥) في ك: جرار.

والمُسَانَاةُ: المَدَاجَاةُ.
وَسَنَيْتُ الْعَقْدَ: حَلَلْتَهُ، وَالْبَابَ: فَتَحْتَهُ^(٦).
وَسَنَيْتُ لَكَ الْأَمْرَ وَيَسَّرْتُهُ: أَيِ وَطَّأْتَهُ.
وَتَسَنَّاها: عَلَاها لِلضَّرَابِ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئاً^(٧) فَقَدْ تَسَنَّاها.
وَتَسَنَيْتُهُ: تَهَيَّأْتُ لَهُ.
وَسَنَيْتُ السَّيْحَةَ: طَيَّيْتُهَا.
وَالسَّنَّةُ: مَنْقُوصٌ، وَجَمْعُهَا سَنَوَاتٌ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾^(٨) أَيِ لَمْ تُغَيِّرْهُ السَّنُونَ. وَطَعَامٌ سَنٍ وَسَنِهٌ:
أَتَتْ عَلَيْهِ السَّنُونَ.
وَسَانَيْتُهُ مُسَانَاةً: بِمَعْنَى سَانَهْتُهُ.
وَأَرْضٌ سِنُونٌ وَسِينِينَ: أَيِ مُجْدِبَةٌ^(٩). وَمَرَّتْ عَلَيْنَا سِنِينَ شِدَادًا - وَأَبَى أَنْ
يَقُولَ سِنُونٌ - .
وَلِأَنَّهُ لَسَنِي الْحَسَبِ، وَقَدْ سَنُو يَسْنُو.
وَسَنًا إِلَى مَعَالِي الْأُمُورِ يَسْنُو سُنُوءًا وَسَنَاءً: بِمَعْنَى سَمًا.
وَسَنًا فِي مَشْيِهِ: إِذَا رَكِبَ صَدْرَهُ كَمَا يَفْعَلُهُ الدَّالِفُ.
وَسَنِي الرَّجُلُ يَسْنِي سَنَاءً: صَارَ ذَا رِفْعَةٍ وَشَرَفٍ. وَرَجُلٌ سَنَائَاءٌ - بِالْمَدِّ -: إِذَا
كَانَ شَرِيفًا عَزِيزًا لَا يُكَلِّمُ. وَيُقَالُ - أَيْضًا -: سَنِي يَسْنِي.
وَالسَّنُوءُ: السَّنَاءُ مِنَ الْمَجْدِ.
وَالسَّنَا: شَجَرٌ مِثْلُ الْعِشْرِقِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: نَبَاتٌ لَهُ حَمْلٌ إِذَا يَبَسَ فَحَرَّكَتْهُ
الرَّيْحُ سَمِعَتْ لَهُ رَجَلًا، الْوَاحِدَةُ سَنَاءٌ.

(٦) وردت في الأصول بعد هذا جملة (واذا انفتح لك وجه الصلح بينك وبينه فقد سانيته)، وقد تقدمت

هذه الجملة قبل سطرين.

(٧) سقطت جملة (علا شيئاً) من ك.

(٨) سورة البقرة، آية رقم: ٢٥٩.

(٩) في ك: أي مجدية.

والسَّناء - بالمدّ -: نَبْتُ .
والسَّنا - بالقصر -: ضَرْبٌ مِنَ الْحَرِيرِ .

● وسن :

الْوَسْنُ : ثَقَلَةُ النَّوْمِ ، وَسِنٌ (١٠) فَلَانٌ : إِذَا أَخَذَتْهُ سِنَّةُ النَّعَاسِ . وَعَلَتْهُ وَسْنَةٌ .
وَهُوَ وَسْنَانٌ وَوَسِينٌ ؛ وَوَسْنَانَةٌ وَوَسْنَى .

وَالْوَسْنُ : الِهْمُ أَيْضاً . وَالْحَاجَةُ ، فَضَّتِ الْإِبِلُ أَوْسَانَهَا مِنَ الْمَاءِ .
وَتَوَسَّنَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا عَلَا عُقُوقُهَا حَتَّى كَادَ يَقْتُلُهَا .
وَتَوَسَّنَتْ الْمَرْأَةُ : إِذَا أَتَيْتَهَا وَهِيَ نَائِمَةٌ .
وَأَسَنَ (١١) فَلَانٌ : تَنَكَّرَ وَصَرَفَ وَجْهَهُ .
وَالرَّيْئِيَّةُ الْمُؤَسِّنَةُ : الَّتِي يُؤَسِّنُ فِيهَا الْإِنْسَانُ وَسَنًا : وَهُوَ غَشْيٌ يَأْخُذُ مِنْ نَتَنِ
الرَّيْحِ .

● نوس :

النَّوْسُ : تَذَبُّبُ الشَّيْءِ فِي الْهَوَاءِ .
وَالنَّوَّاسُ (١٢) : مَا يَتَعَلَّقُ مِنَ السَّقْفِ ، نَاسٌ يُنَوِّسُ .
وَذُو نَوَاسٍ (١٣) : كَانَ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .
وَالْمُنَوِّسُ مِنَ الشَّمْرِ : الَّذِي يَسْوُدُّ طَرْفُهُ .
وَالنَّوَّاسِيُّ (١٤) : ضَرَبٌ مِنَ الْعِنَبِ عَنَاقِيدُهُ طَوَالُ كَأَذْنَابِ الثُّعَالِبِ .

(١٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ السِّينِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَا عِلَاقَةَ لَهُ بِهَذَا التَّرْكِيبِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (وَسَنَ فَلَانٌ) لُغَةً فِي أَسَنَ ، وَقَدْ طُرِأَ عَلَيْهِ التَّحْرِيفُ .

(١٢) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْعِبَابِ مَرْوِيًّا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ ، وَضُبِطَ بِضَمِّ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَنَصِّ التَّاجِ .

(١٣) وَهُوَ (ذُو نَوَاسٍ) بِضَمِّ النُّونِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَبَعْضُ كُتُبِ النَّبَاتِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ النُّونِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ التَّاجِ .

وَنَوَسَ فِي الْمَكَانِ تَنَوَيْسًا: أَقَامَ بِهِ، وَلَا يَخْلُو النَّاَوُوسُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ.
وَنَسْتُ الْإِبِلَ مِنْ مَرَاكِهَا أَنْوُسَهَا نَوْسًا: أَيِ سَقَّتُهَا.

● سين:

السَّيْنُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ.
وَسَيْنَيْنُ^(١٥): اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ.

● نسي:

نَسِيَ^(١٦) فَلَانٌ. وَإِنَّهُ لَنَسِيٌّ: كَثِيرُ النِّسْيَانِ، وَنَسٍ: كَذَلِكَ.
وَالنَّسْيُ وَالنَّسْيُ^(١٧): الشَّيْءُ الْمُنْسِيٌّ.
وُسَمِيَ الْإِنْسَانُ اشْتِقَاقًا مِنَ النِّسْيَانِ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ: إِنْسِيَانٌ، وَدَلِيلُهُ
قَوْلُهُمْ: أَنَا نَسِيٌّ.

وَأَمْرَأَةٌ نَسِيٌّ: تَنْسَى^(١٨).
وَالنَّسَانُ الْعَيْنُ: جَمْعُهُ أَنَا نَسِيٌّ.
وَالْمُنْسِي: الَّذِي يَصْرُ خُلْفَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.
وَالنِّسَاءُ: عِرْقٌ فِي الْفَخِذَيْنِ يَسْتَمِرُّ إِلَى الرَّجْلِ، وَهُمَا نَسِيَانٌ وَنَسَوَانٌ،
وَالْجَمِيعُ الْأَنْسَاءُ. وَنَاقَةٌ نَسِيَاءٌ وَجَمَلٌ أَنْسَى: وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ فِي نَسَاهُ دَاءً حَتَّى
يَقْطَعَ.

وَالْأَنْسَى^(١٩): عِرْقٌ فِي السَّاقِ السُّفْلَى.
وَنَسَيْتُهُ: أَصَبْتُ نَسَاهُ.

(١٥) فِي ك: وَسَيْنِ.

(١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَسِي) مِنْ ك.

(١٧) ضَبَطَتْ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا أَجْمَعَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَيْهِ.

(١٨) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَكَأَنَّ الْمُؤَلَّفَ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى

الْمَشْطُورِ الْوَارِدِ فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ؛ وَهُوَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَنَسَيْتُ وَصَاتَهُ وَهِيَ نَسِيٌّ

(١٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْأَنْسَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْقَامُوسِ.

● نَسَأَ:

نَسِيتَ الْمَرْأَةَ فَهِيَ نَسِيَةٌ^(٢٠): إِذَا تَأَخَّرَ حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ وَرُجِيَ أَنَّهَا حُبْلَى، مِنْ نِسْوَةٍ نُسُوٍ^(٢١) - عَلَى فُعْلٍ -، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ نُسَاءٌ - بَضَمَ النُّونَ -.

وَالنَّسِيئَةُ: يَبْعُكَ الشَّيْءُ بِنَظَرَةٍ؛ نَسَاءً^(٢٢). وَنَسَأَتْهُ الْبَيْعَ. وَمِنْهُ النَّسِيءُ فِي الْعَرَبِ^(٢٣) وَهُوَ تَأْخِيرُ الشَّهْرِ الْحَرَامِ وَتَقْدِيمُهُ.

وَقُرِئَ فَوَلُّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَنْسَاهَا﴾^(٢٤) أَيِ نُؤَخِّرُهَا^(٢٥). وَيُقْرَأُ: ﴿نُنْسِيهَا﴾ مَعْنَاهُ: نَتْرَكُهَا

وَأَنْسَأْتُ فَلَانًا الدَّيْنَ: أَخْرَجْتُهُ مِنْهُ.

وَيَوْمُ النَّسَاءِ^(٢٦): يَوْمُ الْقِيَامَةِ.

وَنَسَأْتُ نَاقَتِي: إِذَا رَفَعْتُهَا فِي السَّيْرِ. وَنَسَأْتُ هِيَ: أَيِ سَمِنَتْ. وَالنَّسَاءُ^(٢٧): السَّمْنُ.

وَالْمِنْسَاءُ: الْعَصَا؛ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَنْسَأُ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ الْأَذَى^(٢٨).

وَالنَّسَاءُ وَالنَّسِيءُ وَالنُّسُوءُ: الْمَذْقُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْحَلِيبِ.

وَيَقُولُونَ: لَا نَسَأَ اللَّهُ فَلَانًا: أَيِ لَا أَصْلَحَ حَالُهُ، وَقِيلَ: لَا يَحْفَظُهُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نَسَأَتْهُ: أَيِ كَلَّاهُ.

(٢٠) فِي م: فَهُوَ نُسَاءٌ. وَالنَّسَاءُ وَالنَّسِيءُ كِلَاهُمَا صَحِيحٌ.

(٢١) فِي ك: مِنْ نِسْوَةٍ نِسْوَةٍ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: نَسَاءٌ، وَفِي ك: نَسَأٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ: نَسَاءٌ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعِبَارَةِ خَلَلَ أَوْ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ أَنْ يَكُونَ (فِي الْحَرْبِ) أَوْ (عِنْدَ الْعَرَبِ).

(٢٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٠٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (أَوْ نُنْسِيهَا).

(٢٥) فِي ك: أَيِ يُؤَخِّرُهَا.

(٢٦) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِسُكُونِ السِّينِ فِي م وَك.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَك: النَّسِيءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٨) فِي م: عَنْ نَفْسِهِ الْأَذَى.

وفي المثل^(٢٩): «عَرَفْتَنِي نَسَاها اللَّهُ» أي زادها قُوَّةً وَسِمْنًا، وقيل: أطال عُمَرُها وأخَّرَ أَجَلُها.

وجاءتِ الظَّيْبَةُ تَنْسَأُ غَزَالَها: أي تُرَشِّحُه وتُنْهَضُه^(٣٠)، وتُنْسئُه - أيضًا - بالتَّشْدِيدِ. وقيل: مَعْنَاهُ تَسْقِيهِ النِّسَاءَ.

وَفُلَانٌ نِسَاءٌ نِسَاءٍ وَنُسُوهُنَّ: أي عِلْقُهُنَّ.
وَنِسَاءُ اللَّبَنِ: حَلَطَتُهُ.

● أَسَنَ:

أَسَنَ المَاءُ أَسْنًا^(٣١) وَأُسُونًا؛ فهو آسِنٌ: مُتَغَيَّرُ الطَّعْمِ. وماءٌ آسِنٌ وَأَسْنٌ وآسِنٌ.

وَأَسْنْتُ لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أَسْنًا: أي أَبْقَيْتُ لَهُ مِنْهُ بَقِيَّةً. وَالْأُسْنُ: الْبَقِيَّةُ، وَجَمْعُهُ آسَانٌ.

وَأَسِنَ الرَّجُلُ يَأْسِنُ أَسْنًا: إِذَا دَخَلَ بَثْرًا فَأَصَابَتْهُ رِيحُ المَاءِ الْأَسِنِ فَغُشِيَ عَلَيْهِ.

وَتَأْسَنَ وَدَّ فُلَانٍ وَعَهْدُهُ: أي تَغَيَّرَ [٢٧٩/ب].

وَتَأْسَنَ عَلَيَّ تَأْسَنًا: اغْتَلَّ وَأَبْطَأَ.

وَالْأُسْنُ: قَدِيمُ الشَّجَرِ وَالشَّحْمِ، سَمِنَتِ النَّاقَةُ عَلَى أُسْنٍ وَعُسْنٍ - وَقَدْ تَشَدَّدَ^(٣٢) النَّوْنُ مِنْهُ - وَإِسْنٍ وَعِسْنٍ.

وَالْأَسِيْنَةُ: سَيْرٌ وَاحِدٌ مِنْ سُيُورٍ تُضَفَّرُ فَتُجْعَلُ نِسْعًا. وَكَذَلِكَ كُلُّ قُوَّةٍ مِنْ قُوَى

(٢٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٨ ومجمع الأمثال: ٤٧٠/١.

(٣٠) في ك: وينهضه.

(٣١) ضبط هذا المصدر في الأصول بفتح السين مع ضبط الفعل الماضي بفتح السين أيضًا. وقد ذكرت المعجمات أَسَنَ أَسْنًا وَأَسِنَ أَسْنًا.

(٣٢) في الأصول: وقد شَدَّدَ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب.

الْوَتَرِ: أَسِنَّةٌ، وَالْجَمِيعُ أَسَانُنُ؛ وَأُسْنٌ وَأُسُونٌ وَأَسَانٌ. وهو الأُسْنُ (٣٣) أيضاً.

وَالْأُسْنُ: صَنَعَةُ الْعَقَبِ.

وهو على أَسَانٍ من أبيه: أي عَلامَاتٍ وَمَشَابِهَ، واجِدُهَا أُسْنٌ وإِسْنٌ.

وَمَعَارِفُ الدَّارِ: آسَانُهَا. وكذلك خُطُوطُ الْبُرْدِ الْيَمَانِيِّ: آسَانٌ.

وهذا إِسْنٌ هذا: أي مِثْلُهُ.

وَالتَّاسُنُ: التَّقِيلُ، تَأَسَّنَ أَبَاهُ: أي نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَهِ. وهو التَّذَكُّرُ أيضاً.

وَالتَّغِيرُ.

وما زال على إِسْنِ (٣٤) الدَّهْرِ مَجْنُونًا: كَقَوْلِهِمْ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ.

● أنس:

الْأَنَسُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ، وَهُمْ الْإِنْسُ. وَالْأَنَاسُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ؛ وَجَمْعُ

الْإِنْسِ أَيْضًا - بِمَنْزِلَةِ إِجْلِ وَأَجَالٍ -.

وقيل: سُمِّيَ الْإِنْسَانُ إِنْسَانًا لظُهُورِهِمْ وَإِذْرَاكِ الْبَصَرِ إِيَّاهُمْ، وهو فِعْلَانٌ،

وَيُصَغَّرُ: أَنْيْسِيَانٌ وَأَنْيْسِيَيْنٌ. ويقولون: هذه إِنْسَانَةٌ لِلْمَرْأَةِ. وَطَيَّيْتُ قَوْلُ فِي

الْإِنْسَانِ: إِنْسَانٌ - بِالْيَاءِ -، وَيُجْمَعُ (٣٥) أَيَّاسِيْنَ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَاسِينَ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ (٣٦) يُرِيدُ: يَا إِنْسَانُ (٣٧).

وقوله: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ﴾ (٣٨) أي يَا أَيُّهَا النَّاسُ (٣٩)، يُقَالُ: مَا هُوَ

مِنَ الْإِنْسَانِ: أي مِنَ النَّاسِ.

وَتَأَنَسَبَ الْأَرْضُ: نَبَتَتْ.

(٣٣) هكذا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْأَسْن) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَضُبِطَتْ بِكَسْرِهَا فِي م، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٥) فِي م: وَتَجْمَعُ.

(٣٦) سُورَةُ يَسْ، آيَةُ رَقْمِ: ١.

(٣٧) فِي م: يَا بِنَا.

(٣٨) سُورَةُ الْإِنْفِطَارِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦.

(٣٩) فِي م: أَي يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ.

وفي المثل الخاصّ بأخيهِ قَوْلُهُمْ: «فَلَانُ ابْنُ أُنْسٍ» (٤٠) «فَلَانٍ» (٤١).
والإِنْسَانُ: الْأَنْمَلَةُ.

وإِنْسِي الْقَدَمِ: مَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ.

وإِنْسِي الْإِنْسَانَ: شَيْقَهُ الْأَيْسَرُ.

وَالْأُنْسُ: الْإِسْتِثْنَاءُ وَالْتَأْنُسُ، وَقَدْ أَنْسْتُ بِفَلَانٍ وَأَنْسْتُ بِهِ - بَفَتْحِ النُّونِ -.

وَالْأَنِسَةُ (٤٢): الْجَارِيَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ الَّتِي تُحِبُّ حَدِيثَهَا.

ويقولون: كَيْفَ أُنْسَكَ وَإِنْسَكَ، وَ«كَيْفَ تَرَى ابْنَ أُنْسِكَ» (٤٣) أَيِ نَفْسِكَ،
وقيل: هُوَ خَاصَّتُهُ وَخَلِيلُهُ.

وَيُقَالُ لِلسَّلَاحِ: الْمُؤْنَسَاتُ؛ لِأَنَّ الرَّجُلَ يَسْتَأْنِسُ بِسِلَاحِهِ.

وَأَنْسْتُ فَرْعاً وَشَخْصاً وَضَعْفاً مِنْ مَكَانٍ: أَيِ رَأَيْتُ. وَكَذَلِكَ أَنْسْتُ: إِذَا
أَحْسَسْتُ شَيْئاً.

وَالْبَازِيُّ يَتَأْنَسُ: إِذَا جَلَى وَنَظَرَ رَافِعاً رَأْسَهُ.

وَالْأَنِيسَةُ: النَّارُ (٤٤)؛ لِأَنَّهَا أَنْسُ الْأَشْيَاءَ، وَقِيلَ: هُوَ مَنْ أَنَهَا تُؤْنَسُ أَيِ
تُبْصَرُ.

وَمَوْضِعُ مَأْنُوسٍ: فِيهِ إِنْسٌ (٤٥).

وَالْإِسْتِثْنَاءُ: الْإِسْتِثْدَانُ.

وَتَأْنَسَ لِلشَّيْءِ: إِذَا تَسَمَّعَ لَهُ.

(٤٠) أشار في الأصل إلى جواز ضم الهمزة وكسرها.

(٤١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ١٧٣ والتهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس. وورد
بلفظ (هو ابن انسه) في المستقصى: ٣٩٧/٢.

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ بِلا مَدٍّ. والمعجمات متفقة على المدِّ كما أثبتنا، ولضبط
الأصول وجه صحيح في القياس، اشتقاقاً من الفعل (أنس) المكسور النون.

(٤٣) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٠٧/٢ والعباب واللسان والتاج. وأشار في الأصل
إلى جواز ضم همزة (انسك) وكسرها.

(٤٤) في ك: النار.

(٤٥) كذا الضبط في الأصول، وفي الأساس: (فيه أنس) بضم الهمزة.

السين والفاء

(و.ا.ي)

● سوف:

التَّسْوِيفُ: التَّأخِيرُ، من قَوْلِهِمْ: سَوْفَ أَفْعَلُ كَذَا.

وَرَكِيَّةٌ مُسَوِّفَةٌ: أَي يُقَالُ سَوْفَ يُوجَدُ فِيهَا الْمَاءُ. وَقِيلَ: يُسَافُ مَاؤُهَا فَيُكْرَهُ وَيُعَافُ.

وَسَوَّفَتْهُ أُمْرِي تَسْوِيفًا: أَي مَلَكْتُهُ إِيَّاهُ.

وَالْمُسَوِّفُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَصْنَعُ مَا شَاءَ لَا يَرُدُّهُ أَحَدٌ.

وَالسَّوَافُ: فَنَاءٌ يَقَعُ فِي الْإِبِلِ، وَأَسَافَ فُلَانٌ: إِذَا هَلَكَ مَالُهُ وَسَاءَتْ حَالُهُ. وَهُوَ السَّوَافُ أَيْضًا. وَسَافَ مَالُهُ يَسَافُ وَيَسُوفُ.

وَأَسَافَ الرَّجُلَ وَالْمَرْأَةَ وَلَدَهُمَا^(١): إِذَا مَاتَ عَنْهُمَا، فَالْوَلَدُ^(٢) مَسُوفٌ^(٣)، وَالْمَرْأَةُ مَسِيَّافٌ.

(١) فِي ك: وَلَدَهَا. وَجَعَلَ بَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ الرَّجُلَ وَالْمَرْأَةَ فَاعِلًا وَالْوَلَدَ مَفْعُولًا.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَ ك: وَالْوَلَدُ.

(٣) وَفِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ: فَالْوَلَدُ مُسَافٌ.

وفي المثل^(٤): «أَصْبِرْ عَلَى السُّوَّافِ»^(٥) من ثَالِثَةِ الْأَثَافِي^(٦) أي على الهلاك. و«أَسَافَهُ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السُّوَّافَ»^(٧).

والسَّافُ: من سافاتِ البناءِ، وأصله الواو.

والمَسَافَةُ: بُعْدُ الْمَقَارَةِ، وهي الْمَسَاوِفُ. ومنه سُفِتَ الشَّيْءُ أَسُوْفُهُ: إذا شَمِمَتْهُ. وَكَمْ سَيْفُهُ هَذِهِ الْأَرْضِ وَمَسَافُهَا وَمَسَافَتُهَا: بمعنى. وسافَهُ: قَطَعَ مَسَافَتَهُ.

والمَسَافُ: الْأَنْفُ؛ لِأَنَّهُ يُسَافُ بِهِ.

وَالسَّائِفُ: الصَّائِدُ.

وَالسُّوْفَةُ وَالسَّائِفَةُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا كَانَ بَيْنَ الرَّمْلِ وَالْجَلَدِ كَأَنَّهُمَا سَافَتُهُمَا وَدَنَّتْ مِنْهُمَا.

وَالسَّيْفَةُ^(٨): الطَّلِيعَةُ، وَهُوَ يَسْتَافُ. وَالْمُسْتَافُ: الَّذِي يَنْظُرُ مَا بُعْدَ الْمَكَانِ. وَالْمَوْضِعُ مُسْتَافٌ.

ويقولون^(٩): فَلَانٌ يَقْتَاتُ السُّوْفَ: أَيِ يَعِيشُ بِالْأَمَانِي. وَقُوْتُهُ السُّوْفُ.

وَسَاوَفْتُ فَلَانًا: أَيِ سَارَرْتَهُ.

وَسَاوَفَهَا^(١٠): ضَاجَعَهَا.

وَسَيْفَ الرَّجُلِ، فَهُوَ مَسُوْفٌ: أَيِ فَزِعٌ.

وَالْمَسُوْفُ: الْهَائِجُ مِنَ الْجَمَالِ.

وَأَسَافَ خَرَزَ الْقَرِيبَةَ إِسَافَةً: أَفْسَدَهُ.

(٤) ورد في الأساس والمستقصى: ٢٠١/١ والتاج.

(٥) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم السين وفتحها.

(٦) في ك: ثالثة الأصافي.

(٧) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٤٨/١ والمستقصى: ١٥٤/١ والأساس

والقاموس بنص: (أساف... الخ) واللسان بنص: (أساف حتى ما يشتكي السواف).

(٨) قال في العباب: والصواب الشيفة - بالشين المعجمة -.

(٩) ورد هذا القول في الأساس والعياب واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: وسافها.

وَالسَّافُ: سَفَا الرِّيحَ ، الواحِدَةُ سَفَاةٌ وَسَافَةٌ .
وَالْمَسَافُ: رَجُلٌ يَأْخُذُ الْمَالَ وَيَذْهَبُ بِهِ .

● وسف:

الْوَسْفُ: تَشَقَّقُ يَبْدَأُ^(١١) فِي فَخْذِ الْبَعِيرِ وَعَجْزِهِ مِنَ السَّمَنِ .
وَتَوَسَّفَ جِلْدُهُ: أَيِ تَقَشَّرَ .

● سفو:

سَفَوَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ لِبَنِي تَمِيمٍ .
وَبَغْلَةٌ سَفَوَاءُ: مُقْتَدِرَةٌ الْخَلْقِ مُلْزَزَةٌ الْمَفَاصِلِ ، وَالذَّكْرُ أَسْفَى^(١٢) ، وَكَذَلِكَ
الْجِمَارُ .

وَرِيحٌ سَفَوَاءُ^(١٣): خَفِيفَةٌ^(١٤) .
وَالسَّافَا: خِفَّةٌ فِي النَّاصِيَةِ ، فَرَسٌ أَسْفَى . وَهُوَ - أَيْضاً - : أَنْ يُلْحَقَ الرَّجُلَيْنِ
بِالْيَدَيْنِ فَيَأْكُلَانِيَهُمَا ، وَهُوَ أَسْفَى .

وَالسَّافَا: تُرَابُ الْبِئْرِ وَالْقَبْرِ . وَالسَّفَةُ وَالطَّيْشُ .
وَالسَّفَاءُ: الدَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - . وَالسَّافِي^(١٥): الْمُدَاوِي .
وَالْمُسْفِي: النَّمَامُ ، أَسْفَيْتُ بَعِيبَ^(١٦) فَلَانٍ : أَظْهَرْتُهُ .
وَهُوَ سَفِيٌّ : أَيِ سَفِيهٌ .
وَأَسْتَفَيْتُ وَجْهَ فَلَانٍ : أَيِ اضْطَرَفْتُهُ [أ/٢٨٠] .
وَالسَّافَا: شَوْكُ الْبُهْمَى ، وَالْوَاحِدَةُ سَفَاةٌ ، وَجَمْعُهُ سَفِيٌّ وَسِفِيٌّ وَأَسْفَاءُ .
وَالْمُسْفِي مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي قَدْ أَخَذَ شَوْكُهُ فِي الْوُقُوعِ . وَأَسْفَى الْبُهْمَى الْمَالَ

(١١) فِي م: تَشَقَّقُ يَبْدُو ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك: أَسْفَا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م .

(١٣) فِي ك: صَفَوَاءُ .

(١٤) وَفِي التَّاجِ: سَرِيعَةٌ هُوَ جَاءَ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الْمُسَافِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَ ك: يَعِينُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ .

إِسْفَاءٌ: غَرَزَهُ سَفَاهَا، وَسَفَى الْمَالَ يَسْفِي، وكذلك إِذَا دَخَلَ السَّفَا فِي حَلْقِهِ.

وَالسَّفْوُ^(١٧): مَصْدَرُ سَفَا^(١٨) يَسْفُو: إِذَا مَشَى مَشْيًا سَرِيعًا، وكذلك الطائرُ.
وَالسَّفْيُ - عَلَى فِعْلٍ -: سَحَابَةٌ قَلِيلَةُ الْعَرَضِ عَظِيمَةُ الْقَطْرِ شَدِيدَةُ الْوَقْعِ،
وَجَمْعُهُ أَسْفِيَةٌ.

وَالرَّيْحُ تَسْفِي التُّرَابَ سَفِيًّا.
وَالسَّفَا: مَا تَطَايَرُ^(١٩) بِهِ الرِّيحُ مِنَ الْوَرَقِ.
وَالسَّافِيَاءُ: الرِّيحُ الَّتِي تَحْمِلُ تُرَابًا كَثِيرًا، يُقَالُ: أَسْفَتِ الرِّيحُ^(٢٠) عَلَيْهِ
وَسَفَتَ: بِمَعْنَى.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: سَفَيْتَ يَدَهُ تَسْفِي سَفْيً^(٢١): أَيِ تَشَقَّقَتْ أُصُولُ أَظْفَارِهَا،
وَهِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ سَفَيْتَ^(٢٢).

● فسو:

الْفَسْوُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فُسَاءٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: اسْمٌ لَزِمَ حَيًّا مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ
لَهُمُ الْفُسَاءُ.

وَالْفَاسِيَاءُ: الْخُنْفَسَاءُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٢٣): «أَلَجُّ مِنَ الْفَاسِيَاءِ»، وَالْفَاسِيَةُ
أَيْضًا.

● سيف:

السَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْيَافٌ وَسُيُوفٌ. وَتَسَايَفَ الْقَوْمُ، وَاسْتَيْفُوا^(٢٤).

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّ الْمَصْدَرِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِضَمِّ السِّينِ وَالْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ.

(١٨) رُيْسُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ: (سَفَى)، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: مَا يَتَطَايَرُ.

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ: (مِنَ الْوَرَقِ وَالسَّافِيَاءِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (أَسْفَتِ الرِّيحُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢١) رُيْسُ الْمَصْدَرِ (سَفَا) فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ.

(٢٢) فِي ك: مِنْ سَفَتَ.

(٢٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٤ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٨/١ بِنَصٍّ: (أَلَجُّ مِنَ الْخُنْفَسَاءِ)، وَفِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ٢٠١/٢ بِنَصٍّ: (أَلَجُّ مِنْ.. الْخ).

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: وَاسْتَفَاوْا، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: اسْتَيْفُوا.

وَبُرْدٌ مُسَيِّفٌ، وَدِرْهَمٌ كَذَلِكَ. وَقَوْمٌ سَيَافَةٌ: حُصُونُهُمْ سُيُوفُهُمْ. وَالْمُسَيِّفُ: الشُّجَاعُ
الَّذِي مَعَهُ السَّيْفُ. وَأَسَافٌ: صَارَ ذَا سَيْفٍ، فَإِذَا ضَرَبَ بِهِ فَهُوَ سَائِفٌ وَسَيَافٌ.
وَقِيلَ: السَّيْفُ مَأْخُودٌ مِنْ سَافٍ مَالُهُ: أَيِ هَلَكَ.

وَالسَّيْفُ: سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ.
وَجَارِيَةٌ سَيَفَانَةٌ: وَهِيَ الشَّطْبَةُ كَأَنَّهَا نَصَلُ سَيْفٍ.
وَالسَّائِفَةُ: اسْمُ رَمَلَةٍ مِنَ الرَّمَالِ.
وَسَيِّفَةٌ مِنْ كَلَامٍ وَسَائِفَةٌ: أَيِ قِطْعَةٍ.
وَالسَّيْفُ: سَاحِلُ الْبَحْرِ. وَمَا كَانَ مُلْتَرِقًا بِأُصُولِ السَّعْفِ مِنْ خِلَالِ اللَّيْفِ.
وَهُوَ فِي قَوْلِ لَيْسِدٍ (٢٥): اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَفِي الدَّارِ أَسْيَافٌ مِنَ النَّاسِ: أَيِ أَحْزَابٍ.
وَسَافَتْ يَدُهُ تَسَيَّفٌ: بِمَعْنَى سَفَّتْ (٢٦).
وَالْمَسَائِفُ: السُّنُونُ وَالْقَحْطُ.

● سَافٌ (٢٧):

السَّافُ: مَا تَشَقَّقَ مِنْ حَوَالِي الظُّفْرِ، سَفَّتْ يَدُهُ سَافًا، وَهِيَ سَفَفَةٌ.
وَالسَّافُ: سَعَفُ النَّخْلِ. وَشَعْرُ الذَّنَبِ.

● أَسَفٌ:

الْأَسَفُ: الْحُزْنُ. وَالْغَضَبُ أَيْضًا، وَأَسَفَنِي: أَغْضَبَنِي. وَفِي الْحُزَنِ: أَسِفٌ
يَأْسَفُ؛ فَهُوَ أَسِفٌ مُتَأَسِّفٌ.

وَالْأَسَيْفُ: السَّرِيعُ الْبُكَاءِ فِي الْحَدِيثِ (٢٨). وَالْأَجِيرُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ أُسَفَاءٌ.

(٢٥) ورد ذلك في ديوانه: ١٨٦، ونص البيت فيه:

ولقد يعلم صحتي كلهم
بعدان السَّيْفِ صبري ونَقْلُ (٢٦) في ك: بمعنى سَفَّتْ.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة
والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ١٦٠/١ والتهذيب والفائق: ٤٤/١ والعياب واللسان والتاج.

والأَسِيفُ: العَبْدُ؛ لَأَنَّهُ مَقْهُورٌ مَحْزُونٌ. والأَسِيفَةُ: الأَمَةُ.
 وإِسَافٌ: اسْمٌ صَنِمٍ كَانَ لِقُرَيْشٍ.
 وأَرْضُ أُسِيفَةَ - بَيْنَةُ الْأَسَافَةِ -: أَي (٢٩) لَا تُنْبِتُ شَيْئًا. وأَرْضُ أُسَافَةَ أَيْضًا،
 وَهِيَ الرِّقِيقَةُ الرَّدِئَةُ.

● فَسَأُ:

تَفَسَّاتِ الْمَلَاءَةُ (٣٠): أَي تَفَتَّتْ وَتَشَقَّقَتْ مِنْ غَيْرِ مَرَقٍ.
 وَالْفُسُوءُ: الْخُرُوقُ - عَلَى فُعُولٍ -.
 وَتَفَسَّأَ فِيهِمُ الْمَرَضُ: أَي عَمَّهُمْ.
 وَالْأَفْسَأُ: الْأَبْزَى وَالْأَفْعَسُ، وَجَمَعَهُ فُسَاءٌ.
 وَفَسَأَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْ ظَهْرَهُ بِهَا؛ فَسَأً.
 وَفَسَأَهُ: أَي مَنَعَهُ.
 وَتَفَاسَأَ ظَهْرُهُ: خَرَجَ؛ تَفَاسُؤًا.

● فَاسٌ:

الْفَاسُ: الَّذِي (٣١) يُفْلَقُ بِهَا الْحَطَبُ، فَاسَهُ يَفَاسُهُ.
 وَفَاسُ الْقَفَا: مُؤَخَّرُ الْقَمَحْدَوَةِ.
 وَفَاسُ اللَّحَامِ: الْحَرْفُ الَّذِي فِي وَسْطِ (٣٢) الشَّكِيمَةِ بَيْنَ الْمِسْحَلَيْنِ.
 وَفَاسْتُ الطَّعَامُ: أَكَلْتَهُ.

(٢٩) لم ترد كلمة (أي) في م.

(٣٠) في ك: الملاة.

(٣١) كذا في الأصول، وكان ينبغي أن تُسَعْمَلَ (التي) هنا لأنَّ الفأس مؤنثة.

(٣٢) في ك: في وسطه.

السين والباء

[و . ا . ي]^(١)

● وسب :

الْوَسْبُ^(٢) من الغنم : ما كَثُرَ صَوْفُهُ .
وَأَوْسَبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ عُشْبُهَا أَوْ يَبَسُهَا .
وَالْوَسْبُ : الْوَسْخُ وَالْدَّرَنُ .

● سيب :

السَّيْبُ : الْمَعْرُوفُ وَالْعَطَاءُ .
وَالسَّائِبُ : من الأسماء ، مأخوذ من ساب يسيب سيباً : إذا جاد .
وَالْحَيَّةُ تَسِيبُ وَتَسَابُ : إذا مَرَّتْ مُسْتَمِرَّةً .
وَسَيَّتِ الدَّابَّةُ : إذا تَرَكَتْهَا تَسِيبُ حَيْثُ شَاءَتْ .
وَالسَّائِبَةُ : الْعَبْدُ يُعْتَقُ لِلَّهِ . وكذلك الْبَعِيرُ إِذَا نُتِجَ سَتَيْنِ وَأَدْرَكَ نِتَاجَهُ
النَّتَاجُ^(٣) سَيْبَ يَرْعَى حَيْثُ شَاءَ .
وَالسَّيَابُ : الْبَلَحُ ، ويُقال له : سَيَابَةٌ وَسَيَابَةٌ - بِالْتَّشْدِيدِ - .

(١) من م ، وقد سقطت من الأصل و ك .

(٢) كذا في الأصول ، وفي القاموس : الْمَوْسِب .

(٣) في ك : النِّتَاج .

وَالسَّيَابَةُ: التَّفَاحَةُ.

وَالسُّيُوبُ: الرِّكَازُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «فِي السُّيُوبِ الْخُمْسُ». وَهُوَ مِنَ الزَّرْعِ: مَا سِيَّبَ فِيهِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ دَلَوْ لَا سَمَاءً.

وَالسَّيْبُ: الْوَدْعَةُ. وَمَخْرَجُ الْمَاءِ مِنَ الْوَادِي، وَجَمْعُهُ سَيُوبٌ. وَمَا انْسَابَ مِنَ الْمَطَرِ. وَالْمُرْدِيُّ^(٥) مِنْ أَدَوَاتِ السَّفِينَةِ، وَجَمْعُهُ سَيَّانٌ.

وَسَابَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ: إِذَا تَكَلَّمَ بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ؛ سَيُوبًا.
وَالْمَسَائِبُ: النُّدُوبُ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ، يُقَالُ: مَا^(٦) سَابَتْ عَلَيْهِ دَابَّةٌ.
وَسَيَّبَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ وَأَسَابَهُ إِسَابَةً: أَيِ أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ.

● سَبَى:

السَّبَاءُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ سَبَاءِ الْعَدُوِّ، سَبَيْتُ أَسْبَى سَبِيًّا. وَتَسَابَى الْقَوْمُ: سَبَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَسَبَاكَ اللَّهُ: جَعَلَكَ سَبِيًّا.

وَالسَّيْئَةُ: الْجَارِيَةُ الْمَسِيئَةُ. وَكَذَلِكَ الْخَمْرُ. وَسَبَيْتُ الْخَمْرَ: بِمَعْنَى سَبَّأْتُهَا.
وَالْجَارِيَةُ تَسْبِي قَلْبَ الْفَتَى.

وَالسَّابِيَاءُ: كَالْجَوْلَاءِ مِنَ النَّاقَةِ يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ.
وَإِذَا كَثُرَ نَسْلُ الْغَنَمِ سُمِّيَتْ السَّابِيَاءُ، حَتَّى يُقَالُ: تَرَوْحُ عَلَى بَنِي فُلَانٍ سَابِيَاءٌ مِنْ مَالِهِمْ. وَهُوَ - أَيْضًا -: هَنَةٌ تَخْرُجُ عَلَى أَنْفٍ [٢٨٠/ب] الْجَيْنِينَ^(٧).

وَالسَّابِيَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمُؤَبَّلَةُ أَيْضًا.
وَالسَّيْئَةُ: دُرَّةُ الْبَحْرِ.
وَجَاءَ السَّيْلُ بِعُودٍ سَبِيٍّ: إِذَا احْتَمَلَهُ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ.

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١١/١ والتهذيب والأساس والفائق: ١٤/١ واللسان والتاج.

(٥) مُردِي السفينة هو (السَّيْب) بفتح السين في التكملة واللسان والقاموس.

(٦) لم ترد كلمة (ما) في م. وكان المراد ان المسائب جمع مساب وهو المكان الذي سابت عليه دابة فتركت فيه ندباً.

(٧) في ك: الجيين.

وما لَهُ سَبَاهُ (٨) اللَّهُ: أَيِ غُرْبِهِ اللَّهُ.
 ويقولون: طَالَ عَلَيَّ اللَّيْلُ وَلَا أَسْبُ لَهُ: أَيِ لَا أَكُونُ لَهُ (٩) كَالسَّبِي، وَلَا
 أُسْبِي لَهُ - بِالرَّفْعِ عَلَى الْخَبَرِ -: أَيِ لَا أَرَى فِيهِ مَكْرُوهًا.
 وَأَسَابِي الدَّمَاءِ: طَرَائِقُهَا، الْوَاحِدَةُ أُسْبِيَّةٌ. وَكَذَلِكَ أَسَابِي النُّعَاسِ.
 وَالسَّبَا - مَقْصُورٌ -: الثِّيَابُ مِنَ الْكَتَانِ.
 وَ«ذَهَبَ الْقَوْمُ أَيْدِي سَبَا» (١٠): أَيِ مُتَفَرِّقِينَ.
 وَأَسَابِي الطَّرِيقِ: الشَّرْكُ الْمُمْتَدَّةُ.
 وَأَسَابِي السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ.
 وَالْإِسْبَاءُ (١١): خَيْطٌ مِنْ شَعْرِ مُمْتَدٍّ.
 وَإِسْبَاءُ الدَّمِ: طَرِيقَتُهُ، وَالْجَمِيعُ إِسْبَى.

● بيس:

بَيْسَانُ: مَوْضِعٌ (١٢).
 ويقولون: بَيْسَ الرَّجُلُ أَنْتَ - بَفَتْحِ الْبَاءِ -.
 وَبَيْسَكَ: بِمَعْنَى وَيَسَكَ.

● بيس:

الْبَيْسُ: نَقِضُ الرُّطُوبَةِ، يَيْسُ يَبْسُ يُبْسًا (١٣). وَطَرِيقُ يَيْسٍ: لَا نُدُوءَ فِيهِ
 وَلَا بَلَلٌ. ويقولون: جَمَرْتُ الْخُبْزَ (١٤) كِي يَابَسَ ظَهْرُهُ: أَيِ يَبْسُ.

(٨) فِي ك: وَمَالِهِ مِنْ سِبَاهٍ.

(٩) فِي م: أَيِ لَا أَسْبُ لَهُ لَا أَكُونُ لَهُ.

(١٠) جُمْلَةٌ «ذَهَبُوا أَيْدِي سِبَا» وَ «تَفَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا» مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٧/١ وَالْمُسْتَقْصَى:
 ٨٨/٢.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْإِسْبَاءَةُ) هُنَا وَفِي السُّطْرِ التَّالِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٢) فِي ك: بَيْسَانُ الرَّجُلُ مَوْضِعٌ.

(١٣) كَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَهُوَ (يُبْسًا) فِي م.

(١٤) فِي ك: الْخَبْزُ.

وَالْيَيْسُ: الْكَالُ الْكَثِيرُ الْيَابِسُ، أَتَبَسَتِ الْأَرْضُ وَالْخَضِرُ، وَأَرْضُ
مُؤَبَّسَةً (١٥).

وَوَجْهٌ يَابِسٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ .
ويقول للرجُل: أَيَسُّ: أَي اسْكُتْ .
وَالْعَرَقُ: يَيْبَسُ الْمَاءُ؛ فِي شِعْرِ بَشَرٍ (١٦) .
وَالْأَيَّاسُ: مَا يُجَرَّبُ عَلَيْهِ السَّيُوفُ وَتَكُونُ (١٧) صُلْبَةً .
وَالْأَيَّاسُ: مَا كَانَ مِثْلَ الْعُرْقُوبِ وَالسَّاقِ . وَالْأَيَّاسَانِ: عَظْمَانِ فِي الْوِطْيفِ
وَالْيَدِ وَالرَّجْلِ .

وَالْيَيْسَةُ - مِثْلُ الشَّحْصَةِ (١٨) -: الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ يَيْبَسُ
وَيَبَّاسٌ وَأَيَّاسٌ (١٩) .
وَتَذِي أَيَسُّ: أَي يَابِسُ .

● بوس (٢٠):
الْبُوسُ: الْخَلْطُ، بُسْتُهُ أَبُوْسُهُ بَوْسًا .

● سوب:
فُلَانٌ سُوبَانٌ (٢١) مَالٌ: أَي حَازِقٌ بِرَعِيَّتِهِ .

-
- (١٥) كَذَا بِالْهَمْزِ فِي الْأَصُولِ، وَبِالْوَاوِ بِلَا هَمْزٍ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .
(١٦) يَعْنِي بِهِ قَوْلُهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:
تَرَاهَا مِنْ يَبِيسِ الْمَاءِ شَهْبًا مَخَالِطُ دَرَّةٍ مِنْهَا غَرَارُ
(١٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَيَكُونُ، وَمَا أَتْبَنَاهُ مِنْ م .
(١٨) وَصَحَفْتُ فِي ك إِلَى: الشَّخْصَةِ .
(١٩) فِي ك: وَابْنَسَ .
(٢٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ
وَالْتَكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .
(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أَتْبَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَمِمَّا تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي
تَرْكِيبِ (سَبِن)، وَفِي الْجَمِيعِ: سُوبَانٌ - بِالْهَمْزِ - .

والمُنْسَابُ^(٢٢) من الرُّطْبِ: نَحْوُ^(٢٣) الْمُجْزَعِ .

● سَاب:

السَّابُّ: زَقٌّ أَوْ وِعَاءٌ مِنْ أَدَمَ لِلشَّرَابِ، وَجَمْعُهُ سُؤُوبٌ، وَهِيَ الْمِسَابُّ فِي لُغَةِ هَذِيلٍ . وَالْعَرَبُ الْعَظِيمُ . وَالْمَزَادَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَسَائِتُهُ: خَنْقَتُهُ .

وَسَابَّتُ الْمَاءَ: شَرِبْتُهُ، وَكَذَلِكَ: سَبَّيْتُهِ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ ابْنِ السَّائِبِ .

● أَسَب:

الْإِسْبُ: اسْمُ^(٢٤) شَعْرِ الْفَرْجِ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ وَسَبٌّ^(٢٥) . وَالْوَسَبُ^(٢٦):
الْوَسَخُ .

● سَبَأ:

سَبَأٌ: اسْمُ رَجُلٍ يَمَانٍ . وَاسْمُ بَلَدَةٍ بَلْقَيْسَ .
وَسَبَأْتُ الْخُمَرَ: اشْتَرَيْتُهَا، وَهِيَ السَّيِّئَةُ، وَالْمَصْدَرُ: السَّبَاءُ، وَالِاسْتِبَاءُ:
اشْتَرَاؤُهَا لِنَفْسِهِ .

وَسَبَّأَتُهُ النَّارُ: مَحَشَتْهُ فَأَحْرَقَتْ شَيْئًا مِنْ أَعَالِيهِ .

وَسَبَّأَتُهُ السَّيَاطُ: لَدَعَتْهُ .

وَسَبَّأْتُ جِلْدَهُ وَأَسْبَأْتُهُ^(٢٧): سَلَخْتُهُ . وَسَيَّيْتُ الْحَيَّةَ: مَسَلَاخُهَا .

وَسَبَّأْتُ لَهُ نَفْسِي: ذَلَلْتُ .

(٢٢) تصحفت هذه الكلمة على المؤلف فكتبها (المنساب) وأدرجها في تركيب (سوب)، والصواب (الْيَسَاب) بكسر الميم وياء بعدها كما في العباب والقاموس، ومكانها تركيب (وسب) .

(٢٣) في ك: نحر .

(٢٤) لم ترد كلمة (اسم) في م .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: «أَصْلُهُ مِنَ الْوَسْبِ . . . فَقُلَيْتُ وَآوِ الْوَسْبِ هَمْزَةً، كَمَا قَالُوا: إِرْثٌ وَوَرْثٌ» .

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَسَكُونِ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٧) في ك: وسباته جلده وأساته .

وَأَسْبَأْتُ لِلَّهِ إِسْبَاءً : إِذَا أُخْبِتُ لَهُ قَلْبُكَ .

[وَأَسْبَأْتُ : صَبَرْتُ] (٢٨) .

وَالْمَسْبَأُ : الطَّرِيقُ ؛ لَا يُؤْنْتُ . وَقِيلَ : مَسْبَأَةُ الطَّرِيقِ : مِلْكُهُ .

وَأَنْسَبًا شَعْرُهُ : إِذَا تَمَعَّطَ (٢٩) ؛ أَنْسَبَاءُ .

وَسَبَّأَتْهُ : صَافَحَتْهُ .

● بَسَأَ :

بَسَأَ (٣٠) فَلَانٌ عَلَى يَمِينٍ كَاذِبَةٌ : إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرَ مُكْتَرِبٍ (٣١) .

وَبَسَأَ بِالْأَمْرِ : مَرَّنَ عَلَيْهِ ؛ يَسْأُ بِهِ بَسَأً . وَكَذَلِكَ إِذَا أَلْفَتْهُ وَأَنْسَتَ بِهِ

وَنَاقَةً بَسُوءٌ : أَيِ تَسْتَأْنِسُ بِالْحَالِبِ .

وَهُوَ يَسْئُوهُ وَيَسْئُوهُ - فِي مَعْنَاهُ ؛ بَلَا هَمْزٍ - : أَيِ يُخَادِعُهُ .

● أَبَسَ :

الْأَبْسُ : يَكُونُ تَوْبِيخًا ، وَيَكُونُ تَرْوِيعًا . أَبَسْتُهُ بِمَا صَنَعَ آبِسُهُ ، وَأَبَسْتُهُ

تَأْبِسًا : كَذَلِكَ .

وَالْأَبَاسُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .

وَالْأَبْسُ : الْجَدْبُ ، أَبَسَ الْمَوْضِعُ يَأْبِسُ .

● بَأَسَ :

الْبَأْسُ : الْحَرْبُ ، رَجُلٌ بَثِيسٌ (٣٢) ؛ قَدْ بَوَّسَ بَأَسَةً : وَهُوَ الشُّجَاعُ .

وَالْبَأْسَاءُ : اسْمٌ لِلْحَرْبِ ، وَالْمَشَقَّةُ ، وَالْفَقْرُ .

وَالْبَائِسُ : الرَّجُلُ النَّازِلُ بِهِ بَلِيَّةٌ أَوْ عَدَمٌ ، بَوَّسَ يَبُوسُ بُوْسًا وَبُوْسَى .

(٢٨) من م ، ولم ترد في الأصل و ك .

(٢٩) في ك : إِذَا تَمَقَّطَ .

(٣٠) كذا في الأصول ، وهو تصحيف فاحش ، والصواب (سَبَأَ) كما في العين والتهذيب والمقاييس

والصحاح والعباب واللسان والتاج .

(٣١) في ك : غير مكترس .

(٣٢) في ك : بَشِ .

وَبُئْسَ : ضِدُّ نَعَمَ .
وَنَعِيمٌ وَبُئْسٌ .
وَاعْتَنِمَ (٣٣) هذا الأمرُ وَابْتِئْسَهُ : بمعنى واحِدٍ .

(٣٣) في الأصل و ك : واعتنم - بالعين المهملة - ، والتصويب من م والتكملة والعباب والتاج .

السين والميم

(و.ا.ي)

● سوم^(١):

السَّوْمُ: سَوَمْتُكَ بِيَاعَةٍ. ومنه: الْمُسَاوَمَةُ وَالِاسْتِيَامُ. والاسْمُ: السَّوْمَةُ
وَالسَّيْمَةُ. وَالسَّيْمُ وَالسَّوْمَاءُ: السَّوْمُ. وسَامَنِي الرَّجُلُ سِلْعَتَهُ: إِذَا ذَكَرَ ثَمَنَهَا.

وَالسَّوْمُ: سَيَّرَ الْإِبِلَ. وَهُبُوبُ الرِّيحِ إِذَا كَانَ مُسْتَمِرّاً فِي سُكُونٍ، سَامَتِ^(٢)
الرِّيحُ، وَالْإِبِلُ تَسُومُ. وهو - أيضاً -: أَنْ تُجَشَّمَ إِنْسَانًا مَشَقَّةً وَخُطَّةً مِنَ الشَّرِّ،
يُقَالُ: سَامَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا دَاوَمَ عَلَيْهِ لَا يَزَالُ يُعَاوِدُهُ وَيُلِحُّ عَلَيْهِ، كَسَومِ عَالَةٍ؛ وَهِيَ
بَعْدَ النَّاهِلَةِ.

وَحَلَّ لَهَا سَوْمَهَا^(٣): أَي مَذْهَبَهَا وَوَجْهَهَا.

وَالسَّوَامُ: النَّعْمُ السَّائِمَةُ، وَالرَّعَاةُ يُسَيِّمُونَهَا^(٤)، وَالْمُسَيِّمُ: الرَّاعِي.
وسَامَ يَسُومُ: رَتَعَ. وَإِذَا مَرَّ أَيْضاً^(٥).

(١) فِي ك: وَسَمَ.

(٢) ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصُولِ مَهْمُوزًا، وَهُوَ غَيْرُ مَهْمُوزٍ - كَمَا أَثْبَتْنَا - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: سَوَفَهَا.

(٤) ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَكَانَهُ ثَلَاثِي، وَهُوَ رَبَاعِي فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ
وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُ الْمُؤَلِّفِ بَعْدَهُ: وَالْمُسَيِّمُ الرَّاعِي.

(٥) فِي الْأَصُولِ: وَإِذَا مَرَّ أَبْطَأَ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالْخَيْلُ الْمُسَوَّمَةُ: الْمُعْلَمَةُ^(٦). وَالتَّسْوِيمُ: الْعَلَامَةُ عَلَى الْخَيْلِ، سَوَّمَ
فَرَسَهُ.

وَسَوَّمَ الرَّجُلُ تَسْوِيماً: إِذَا أَغَارَ عَلَى الْقَوْمِ إِغَارَةً فَعَاثَ فِيهِمْ.
وَالسُّوْمَةُ: الْعَلَامَةُ.

وَالسِّمَاءُ - يَأْوِهَا فِي الْأَصْلِ وَأَوْ-: وَهِيَ الْعَلَامَةُ الَّتِي يُعْرِفُ بِهَا الْخَيْرُ
وَالشَّرُّ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿سَيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾^(٧) وَسِيْمَاءٌ
أَيْضاً.

وَسَوَّامَا الْفَرَسِ: التَّفَرَّتَانِ^(٨) أَسْفَلَ مِنَ الْعَيْنِ تَسِيلُ عَلَيْهِمَا دُمُوعُهُ، وَالْجَمِيعُ
الْأَسْوَمَةُ.

وَسَوَّمتُ فُلَاناً فِي مَالِي تَسْوِيماً: أَيِ حَكَمْتُهُ فِيهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَلَّيْتَهُ وَسَوَّمَهُ.
وَمَثَلُ^(٩): «عَبَدْتُ وَسَوَّمْتُ فِي يَدَيْهِ» أَيِ مُلْكِ الْأَشْيَاءِ.

وَسَوَّمتُ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ فَسَامَتْ: أَيِ مَضَتْ.
وَاجْتِسَافُهَا عَنْ سَوَامِيهَا: وَهُوَ [٢٨١/أ] نَشَاطُهَا وَسُرْعَتُهَا.
وَالطَّيْرُ تَسُوْمُ عَلَى الشَّيْءِ: أَيِ تَحُومُ عَلَيْهِ.
وَسَامَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الْحَوْضِ^(١٠): أَيِ عَرَضَهَا عَلَيْهِ.
وَالْمَسَامَةُ: خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ غَلِيظَةٌ فِي أَسْفَلِ قَاعِدَتِي الْبَابِ. وَهُوَ فِي
الْهُودَجِ: عَصاً^(١١) فِي قَدَامِهِ، وَالْجَمِيعُ الْمَسَامُ.
وَالسَّامَةُ: عِرْقٌ فِي جَبَلٍ كَأَنَّهُ خَطٌّ مَمْدُودٌ، وَالْجَمِيعُ السَّامُ.

(٦) سقطت جملة (والخيل المسومة المعلمة) من م.

(٧) سورة الفتح ، آية رقم: ٢٩.

(٨) في ك: البقرتان.

(٩) ورد بنص: (عَبَدْتُ وَخَلَّيْتُ فِي يَدَيْهِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨، وَبَنَصْ: (عَبَدْتُ وَخَلَّيْتُ فِي يَدَيْهِ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٦٦/١، وَبَنَصْ الْأَصْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) فِي ك: عَلَى الْحَرَضِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: عَصَا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وَالسَّامُ: الْفِضَّةُ. وَالذَّهَبُ أَيْضاً. وَالْخَيْزُرَانُ. وَنُقْرَةٌ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ.
وَالْمَوْتُ.

وَالسَّامَةُ وَالسَّامَةُ: الْمَلَالُ. وَخُطُوطٌ تُجْعَلُ فِي الْبَيْضَةِ مِنَ الْحَدِيدِ^(١٢).
وَسَامَةٌ: ابْنُ لُؤَيٍّ، سُمِّيَ لِحُسْنِهِ.
وَالسُّوَامُ^(١٣): طَائِرٌ.
وَأَسَامَ فُلَانٌ إِلَيَّ بِبَصَرِهِ: أَي رَمَانِي بِهِ.

● وسم:

الْوَسْمَةُ^(١٤) وَالْوَسْمُ: شَجَرٌ وَرَقُهَا خِضَابٌ. وَأَثَرُ كَيْفٍ، بَعِيرٌ مُوسُومٌ.
وَالْمِيسَمُ: الْمِكْوَى، وَالْجَمِيعُ الْمَوَاسِمُ.
وَأَنَّهُ لَمُوسُومٌ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ: أَي عَلَيْهِ عَلَامَتُهُ^(١٥).
وَفُلَانَةٌ ذَاتُ مِيسَمٍ وَجَمَالٍ، وَإِنِّهَا لَوَسِيمَةٌ، وَقَدْ وَسَمْتُ^(١٦) وَسَامَةً.
وَتَوَسَّمْتُ فِيهِ خَيْرًا: أَي رَأَيْتُهُ.
وَسُمِّيَ الْوَسْمِيُّ مِنَ الْمَطَرِ لِأَنَّهُ يَسِمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ. وَأَرْضٌ مُوسُومَةٌ:
أَصَابَهَا ذَلِكَ. وَالْمُتَوَسَّمُ: الَّذِي يَطْلُبُهُ لِيَسْتَجْعَهُ.
وَالْمَوْسِمُ: مَوْسِمُ الْحَاجِّ؛ لِأَنَّهُ مَعْلَمٌ يُجْتَمَعُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ مَوَاسِمُ
أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.
وَالْمَوَاسِمُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ تَسِمُ^(١٧) بِوَطْئِهَا كُلَّ مَوْضِعٍ وَطِئَتْهُ،
الْوَاكِدَةُ^(١٨) مِيسَمٌ.

(١٢) فِي ك: مِنَ الْجَدِيدِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بَفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَنَضَّ الْقَامُوسُ.

(١٤) لَمْ تَضْبُطِ السَّيْنُ فِي الْأَصُولِ، وَيَجُوزُ كَسْرُهَا وَتَسْكِينُهَا.

(١٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عَلَامَتُهُ) مِنْ كَ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ كَ وَالْعَيْنُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَنَضَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ك: تَسِيمٌ.

(١٨) فِي م وَ كَ: وَالْوَاكِدُ. وَلَعَلَّهُ الْأَوَّلَى بِالسِّيَاقِ.

وَأَسَامَةٌ: مَنْ وَسَمْتُ، وَهُوَ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِلْأَسَدِ، وَلَا يُجْمَعُ.

● سمو:

سَمَا الشَّيْءُ يَسْمُو سُمُوًّا: ارْتَفَعَ. [وَالشَّرِيفُ الْحَسَبِ يَسْمُو] (١٩). وَسَمَا إِلَيْهِ بَصْرِي.

وَإِذَا خَرَجَ الْقَوْمُ إِلَى الصَّيْدِ قُلْتُ: سَمَوَا، وَهُمْ السَّمَاءُ. وَمِنْهُ: اسْتَمَى الصَّيَّادُ الْوَحْشَ: إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا كِنَاسَهَا.

وَاسْتَمَيْتُ فُلَانًا: تَعَمَّدْتُهُ بِالزِّيَارَةِ.

وَالْمِسْمَاءُ: جَوْرَبَانٍ لِلصَّائِدِ (٢٠) مِنْ صُوفٍ تَقِيهِمَا الْحَرَّ.

وَاسْتَمَيْتُ الرَّجُلَ: تَوَسَّمتُ فِيهِ الْخَيْرَ. وَالِاسْتِمَاءُ: الْاِخْتِيَارُ.

وَفُلَانٌ مِنْ مُسْمَاةٍ قَوْمِهِ وَمِنْ مُسَمَى قَوْمِهِ: أَيِ مِنْ (٢١) خِيَارِهِمْ.

وَهُمْ (٢٢) يَسْمُونَ عَلَى الْمَائَةِ: أَيِ يَزِيدُونَ.

وَسَمَا الْفَحْلُ: إِذَا تَطَاوَلَ عَلَى شَوْلِهِ؛ سَمَاوَةً.

وَسَمَاوَةُ الْهَلَالِ: شَخْصُهُ حِينَ يَظْهَرُ مُرْتَفِعًا عَلَى الْأَفْقِ. وَكَذَلِكَ الشَّخْصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالسَّمَاءُ: مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ. وَأُسْمَى فُلَانٌ: دَخَلَ السَّمَاءَ وَهِيَ مَفَازَةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ إِلَى الشَّامِ. وَاسْمُ أُمِّ النُّعْمَانِ؛ [و] (٢٣) يُقَالُ لَهَا: مَاءُ السَّمَاءِ.

وَالسَّمَاءُ: سَقْفُ كُلِّ بَيْتٍ (٢٤)، وَتَثْنِيَّتُهُ سَمَوَانٍ (٢٥)، وَيُقَالُ لِلثَّنِيَّةِ مِنَ السَّمَاءِ

(١٩) مِنْ م وَ ك، وَقَدْ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الصَّائِدُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

(٢١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (مِنْ) فِي ك.

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَهُمْ) مِنْ م.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٢٤) فِي ك: وَالسَّمَاءُ سَقَفَتْ كُلَّ نَبْتٍ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَفِي م: سَمَاوَانٍ.

من المَطَرِ: سَمَاءٌ. والمَطَرُ الجائِدُ^(٢٦)، يُقال: أَصَابَتْهُم سَمَاءٌ وَسُمِّيَ كَثِيرَةً^(٢٧)،
وثلَاثُ أَسْمٍ^(٢٨)، والْجَمِيعُ الْأَسْمِيَّةُ.

وَالسَّمَاوَاتُ السَّبْعُ: طَبَاقُ الْأَرْضَيْنِ. وَتُجْمَعُ السَّمَاءُ عَلَى السَّمَاوِ^(٢٩).
وَيُقَالُ لِلَّيْلَةِ الَّتِي تَلِي يَوْمَهَا: لَيْلَةُ السَّمَاءِ.
وَالْأَسْمُ: عَلَامَةٌ لِلشَّيْءِ يُعْرَفُ بِهِ، وَأَصْلُ تَأْسِيسِهِ: سَمَوَةٌ^(٣٠). وَسَمِيَتْ
وَأُسْمِيَتْ، وَتَسْمَى بِكَذَا. وَتَصْغِيرُهُ سُمِيٌّ. وَيُقَالُ - أَيْضاً -: سِمٌ وَسُمٌ وَسَمٌ وَأُسَمٌ.
وَالسُّمَى - مَقْصُورٌ -: بَعْدَ ذَهَابِ اسْمِ الرَّجُلِ.
وَالسَّامِيُّ: صَاحِبُ النَّحْلِ وَشَاتِرُهَا.
وَالسُّمُوءُ: أَذْنَى الطَّعْمِ.
وَأُسْمِيَتْهُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ: أَيِ شَخْصَتِهِ^(٣١).

● مسو:

الْمَسْوُ: لُغَةٌ فِي الْمَسِيِّ؛ وَهُوَ أَنْ يُدْخَلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَجَمِ النَّاقَةِ فَيَمْسُطُ
مَاءَ الْفَحْلِ.

وَمَسَوْتُ الرَّجُلَ أَمْسُوهُ: أَيِ خَدَعْتَهُ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

● موسى:

الْمَوْسُ: تَأْسِيسُ الْمَوْسَى.
وَمَوْسَى: صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٣٢).

(٢٦) في الأصول: الجائدة، وفي اللسان: المطرة الجديدة، وفي القاموس: المطرة الجيدة.

(٢٧) في ك: كثير.

(٢٨) كذا في الأصول.

(٢٩) كذا في الأصول، وذكر في التاج: سمائي على فاعل.

(٣٠) كذا في الأصول وبهذا الضبط. والمذكور في المعجمات: السُّمُو والسَّمُو.

(٣١) كذا في الأصول، والمستعمل بهذا المعنى: (أشخصته) كما في الأساس والتكملة والتاج.

(٣٢) في م: (وموسى عليه السلام)، ولعله الأولى بالاختيار.

● ومس :

المُؤَمَّسَاتُ : الفَوَاجِرُ مُجَاهَرَةً .

والوَمَسُ : احْتِكَاكُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ حَتَّى يَتَجَرَّدَ . ومنه أُخِذَتِ الْمُؤَمَّسَةُ . وقد
أَوْمَسَتْ : أَي أَمَكَّنَتْ مِنَ الْوَمَسِ (٣٣) ، وَجَمَعُهَا مَوَامِيسُ .
والمُؤَمَّسُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَرَضِيُّ الَّذِي لَمْ يُرَضَّ بَعْدُ .

● مَسَى :

الْمَسَى : لُغَةٌ فِي الْمَسْوِ ؛ وَقَدْ ذُكِرَ . وَكَذَلِكَ الْإِمْسَاءُ .

وَالْمَسْيُ (٣٤) مِنَ الْمَسَاءِ : كَالصُّبْحِ مِنَ الصَّبَاحِ . وَالْمَسَى : كَالْمُصْبِحِ .
وَمَسَيْتُ فُلَانًا : قُلْتُ لَهُ كَيْفَ أَمْسَيْتَ . وَمَسَيْنَا وَأَمْسَيْنَا . وَأَتَيْتُهُ أُمْسِيَّةً كُلَّ يَوْمٍ : أَي
مَسَاءَهُ . وَأَتَانَا لِمَسْيِ خَامِسَةٍ وَمَسْيِ خَامِسَةٍ وَمَسْيِ أَمْسٍ وَمَسَاءِ أَمْسٍ (٣٥) .

والتَّمَاسِي : الدَّوَاهِي ، لَقِيتُ مِنْهُ التَّمَاسِي : أَي الدَّوَاهِي .

وَالْمَسْيُ : الْخَدِيعَةُ ، يُقَالُ : مَسَاهُ يَمْسِيهِ .

وَامْتَسَى الرَّجُلُ : إِذَا عَطِشَ وَأَحْرَقَ أَجْوَاهُ الْعَطَشُ . وَمَسَاهُ الْحَرُّ يَمْسِيهِ
مَسِيًا .

وَمَسَى اللَّهُ فِي بَطْنِ فُلَانٍ بِمَرَضٍ : أَي أَصَابَهُ بِهِ .

وَهُوَ يَتَمَسَى وَيَتَمَاسَى : أَي يَنْقَطِعُ (٣٦) .

وَامْتَسَيْتُ مَا عِنْدَهُ : أَخَذْتُهُ كُلَّهُ .

وَمَسَيْتُ (٣٧) الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ : اسْتَلَلْتُهُ وَانْتَزَعْتُهُ . وَامْسَ هَذَا الْمَتَاعُ .

وَمَسَيْتُ السَّيْرَ : أَي رَفَقْتُ فِيهِ .

(٣٣) في م : من المومس .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ وَ ك ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَمَسَاءُ أَمْسٍ) مِنْ ك .

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : يَنْقَطِعُ ، وَهُوَ الْأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ .

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ثَلَاثِي مَخْفَفٌ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَضُبِطَ فِعْلُ

الْأَمْرِ فِي الْأَصْلِ كَمَا أُثْبِتْنَا ، وَهُوَ دَلِيلُ تَخْفِيفِهِ .

● أمس:

أَمَسَ : مَكْشُورَةٌ، وَإِذَا نَسَبَتْ إِلَيْهِ قُلْتُ : أَمَسِي^(٣٨)، وَالْأُمُوسُ جَمْعُهُ.
وَالْمُؤْمِسُ : الَّذِي يُخَالِفُكَ أَبَدًا، وَقَدْ آمَسَ إِيْمَاسًا.

● ميس:

الْمَيْسُ : شَجَرٌ صُلْبٌ جَيِّدٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الرَّحَالُ^(٣٩). وَضَرَبَ مِنَ الْمَيْسَانِ وَهُوَ
التَّبَخُّرُ كَمَا تَمِيسُ الْجَارِيَةُ.

وَالْمَيَّاسُ : الذَّنْبُ^(٤٠)؛ لِأَنَّهُ يَمِيسُ أَيَّ يَتَحَرَّكُ.
وَرَجُلٌ مَيْسَانٌ وَامْرَأَةٌ مَيْسَانَةٌ : أَيُّ مُتَبَخِّرَةٍ^(٤١)، وَقِيلَ : مَيْسَى [٢٨١/ب].
وَفِي الْمَثَلِ^(٤٢) : «الْغَنِيُّ طَوِيلُ الذَّيْلِ مَيَّاسٌ».

وَمَيْسَانٌ : اسْمُ كُورَةٍ مِنْ كُورِ دِجْلَةَ.
وَالْمَيْسَاءُ : نِصْفُ النَّهَارِ.
وَيُقَالُ لِلْيَلَةِ الْبَدْرِ : مَيْسَانٌ. وَلَأَحَدٍ^(٤٣) كَوَكَبِي الْهَقْعَةِ : مَيْسَانٌ.

● مسأ:

مَسَأَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَمْسَأَتْ : أَيُّ أَوْقَعَتْ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ، وَكَذَلِكَ تَمَاسًا مَا
بَيْنَهُمْ.

وَتَمَاسًا الطَّعَامُ : فَسَدَ.
وَمَسَأَتْ الرَّجُلُ : خَدَعَتْهُ.
وَمَسَأَ الرَّجُلُ : مَجَنَ، وَالْمَاسِيُّ : الْمَاجِنُ.

(٣٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ عَلَى أَنْ فَتَحَ الْهَمْزَةَ جَائِزٌ وَكَسَرَهَا أَفْصَحُ.
(٣٩) فِي ك: الرِّجَالُ.
(٤٠) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَيُصَحِّحُهَا تَعْلِيلُ التَّسْمِيَةِ بِالْحَرَكَةِ، وَلَكِنَهَا (الذَّنْبُ) فِي الْعِبَابِ
وَالْقَامُوسِ.
(٤١) فِي م: أَيُّ مُتَبَخِّرٍ.
(٤٢) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٠٩/١ وَالْعِبَابُ.
(٤٣) فِي ك: وَلَأَجْدُ.

وَتَمَسَّاءُ الثَّوْبُ : أي تَفَسَّأَ .
وَمَسَّاءُ عَلَى الشَّيْءِ : مَرَنَ عَلَيْهِ ، وَالْمَاسِيُّ : الْمَارِنُ .
وَتَمَسَّاتُ الرَّجُلِ حَقَّهُ : أي أَفْسَأَتْهُ إِيَّاهُ (٤٤) .

● مَأْس :

مَأْسَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ : هَيَّجَتْ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ ، فِي مَعْنَى مَسَّاتُ .
وَمَأْسَتْ الْجِلْدَ : عَرَكْتَهُ .
وَمَأْسَ الْجُرْحِ يَمَأْسُ : اتَّسَعَ .
وَمَأْسَ الظِّلِّ .
وَالْمَأْسُ : النَّمِيمَةُ ، أُعْطِيَتْهُ مَوْسَا (٤٥) . وَهُوَ الْإِفْسَادُ ، وَضِدُّهُ الْمُسْوَسُ (٤٦) .
وَالْمِمَّاسُ : السَّرِيعُ .

● سَأَم :

سَمَّ الرَّجُلُ يَسَأَمُ : إِذَا مَلَّ وَغَرَضَ ؛ سَأَمًا وَسَأَمَةً ، فَهُوَ سَائِمٌ (٤٧) .

● يَسِم :

الْيُسُومِيُّ : الْوَعِلُ ؛ نُسِبَ إِلَى يَسُومَ وَهُوَ صَخْرَةٌ مُنْكَرَةٌ .
وَالْيَاسِمُ وَالْيَاسِمِيُّ .

● سِيَم :

الرَّاعِي يُسِيِمُ الْإِبِلَ وَيُسَوِّمُهَا : أي يَسْرِحُهَا (٤٨) .

(٤٤) كذا وردت هذه الفقرة في الأصول ، ونصّها في العباب والتكملة والقاموس : مَسَّاتُ حَقَّهُ أَنْسَأَتْهُ .
(٤٥) كذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط ، ولم يتضح المراد من الإعطاء هنا ، وقد ذكرت المعجمات ان المَوْس - بفتح الميم - هو النَّمَام .
(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَفِي م وَ ك بَفَتْحِهَا ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْهَا .
(٤٧) لَمْ نَجِدْ اسْمَ الْفَاعِلِ (سَائِم) فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ : سَوَّوم .
(٤٨) وَصَحَّفَتْ فِي م إِلَى : يَسْرِجُهَا .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أولهُ السَّيْنُ

السَّيْنُ - مَهْمُوزٌ -: اللَّبَنُ الْقَلِيلُ قَبْلَ أَنْ تَجْتَمَعَ الدَّرَّةُ. وَتَسَيَّاتِ النَّاقَةُ: إِذَا أُرْسِلَتْ لَبَنُهَا مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ. وَتَسَيَّاتٌ: اجْتَمَعَ فِي ضَرْعِهَا السَّيْنُ. وَنَاقَةٌ سَيَّوَةٌ - عَلَى فَعُولٍ - . وَالسَّيَّاءَةُ: السَّيْنُ^(١).

وَالسَّيُّ: الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي.

وَسَيَّانٌ: مَعْنَاهُ سَوَاءَانٍ، وَجَمْعُهَا سَوَاسِي.

وَوَقَعَ فِي سَيِّ رَأْسِهِ^(٢): أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسَهُ مِنَ الْخُصْبِ وَالْخَيْرِ، وَ«فِي سَوَاءٍ رَأْسِهِ»^(٣). وَلَوْ جَعَلْتَنِي فِي سَيِّ رَأْسِي مَا عَمِلْتُهُ: أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسِي.

وَنَزَلَ فِي كَلَا سَيِّ: أَيِ كَثِيرٍ.

وَسَوَّيْتُ الشَّيْءَ تَسْوِيَةً.

وَقَوْلُهُمْ فِي الْبَيْعِ: لَا يَسَوَى وَلَا يُسَاوِي: أَيِ لَا يَكُونُ هَذَا مَعَ هَذَا سَيِّينَ، مِنَ السَّوَاءِ^(٤). وَالْمُسَاوَاةُ: مِثْلُهُ، وَكَذَلِكَ التَّسْوِيَةُ وَالسَّوِيَّةُ.

وَالسَّوَاءُ: الَّذِي سَوَّى اللَّهُ خَلْقَهُ، وَهُوَ السَّوِيُّ.

(١) فِي ك: وَالسَّبَاةُ الشَّيْءُ.

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٣٢٤ وَالْقَامُوسُ.

(٣) وَهَذِهِ رَوَايَةٌ أُخْرَى لِلْمَثَلِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٣٢٤.

(٤) فِي ك: مَعَ هَذَا سَنِينَ مَعَ السَّوَاءِ.

وَبَعَثْنَا إِلَى فَلَانٍ بِالسَّوَاءِ^(٥) وَاللَّوَاءِ وَالسَّيَاءِ وَاللِّيَاءِ^(٦) : أَي قُلْنَا لَهُمْ : وَافَقْنَاكُمْ فَأَعَيْنُونَا .

وَهُمْ سِيَّةٌ وَسَوَاسِيَّةٌ وَسَوَاسِيوَةٌ^(٧) وَسَوَاسٍ : أَي مُسْتَوُونَ . وَمِثْلُ^(٨) : «سَوَاسِيَّةٌ كَأَسْنَانِ الْحِمَارِ» .

وَالسَّوَاسِيَّةُ : الْقَزْمُ الْقَصَارُ مِنَ النَّاسِ .
وَسَوِيٌّ - نَادِرَةٌ - ، لَا يُقَالُ مِنْهُ يَسُوِيٌّ . وَهُوَ - بِمَعْنَى غَيْرٍ - مَقْصُورٌ^(٩) .
وَالسَّوَاءُ : وَسَطُ الشَّيْءِ - مَمْدُودٌ - ، وَتَصْغِيرُهُ سُوِيٌّ .
وَمَكَانٌ سُوِيٌّ : أَي مَعْلَمٌ ، وَسَوِيٌّ : مِثْلُهُ .
وَلَا سِيِّمًا فَلَانٌ وَلَا سِيَّةً وَلَا سِيَّيَّ فَلَانٌ : أَي وَلَا مِثْلَهُ ، وَلَا سَوِيٌّ مَا فَلَانٌ وَلَا سَوَمًا .

وَسَوِيٌّ : بِمَعْنَى الْقَصْدِ أَيْضًا .
وَسَوِيٌّ : بِمَعْنَى وَسَطٍ .
وَسَوَاءٌ - بِالْمَدِّ - : بِمَعْنَى حِذَاءٍ .
وَسَوَاءٌ - أَيْضًا - : وَسَطٌ .
وَمَاتَ فَلَانٌ سَوِيًّا أَهْلُهُ . وَرَجُلَانِ سَوَاءَانِ ، وَقَوْمٌ أَسَوَاءٌ .
وَالسَّيُّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ أَمْلَسُ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ السَّوَاءُ أَيْضًا .
وَالسَّوِيَّةُ : قَتَبٌ عَجَمِيٌّ لِلْبَعِيرِ ، وَالْجَمِيعُ السَّوَايَا .
وَسَوِيَّةٌ : نَعْتُ امْرَأَةٍ .
وَالسَّوْءُ : نَعْتُ لِكُلِّ شَيْءٍ رَدِيٍّ ، وَالْفِعْلُ : سَاءَ يَسُوْءُ - لَا زِمَ وَمُجَاوِزٌ - .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي تَرْكِيبِ (لَوِي) فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ السِّينِ .

(٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءِ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : وَسَوَاسِيَّةٌ (كَسَابِقَتَهَا) .

(٨) تَقْدِمُ مِنَ الْمُؤَلِّفِ ذِكْرَ الْمِثْلِ فِي تَرْكِيبِ سَنَنِ .

(٩) ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ الْأَخِيرَةُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ فِي الْأَصُولِ عَلَى النُّحُوِّ الْآتِي : وَهُوَ بِمَعْنَى غَيْرٍ مَقْصُورٍ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

وساء الشيءُ: إذا قَبَحَ .

والسُّوءُ: الاسمُ الجامعُ للآفاتِ والداءِ، سُوتُ وجهُ فلانٍ أسُوؤُهُ مَسَاءً
ومَسَائِيَّةً ومَسَايَةً وسَوَاءً وسَوَائِيَّةً. وأسأتُ إليه في الصُّنْعِ. واستأى فلانٌ: من
السُّوءِ. وسُوتُ فلاناً، وسُوتُ له وجهه. ولَسَاءَ ما صَنَعَ فلانٌ: في مَوْضِعِ الفِعْلِ .
وأخْطَأْتُ فَأَسَوْتُ: بمعنى أسأتُ .

والسَّيِّئُ والسَّيِّئَةُ: عَمَلَانِ قَبِيحَانِ؛ كَالْخَطِيئَةِ. والسَّوَأَى: اسمٌ لِلْفَعْلَةِ
السَّيِّئَةِ.

وَرَجُلٌ أَسُوأً، وامْرَأَةٌ سَوَاءٌ: قَبِيحَةٌ.
وَالسُّوءَةُ السُّوءَاءُ: الْفَعْلَةُ الْقَبِيحَةُ. وَالْمَرْأَةُ الْمُخَالِفَةُ.
وَسَوَاءٌ لِفُلَانٍ، نَصَبَتْهُ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِخَيْرٍ لِكِنَّهُ شَتَمَ .
وهذا رَجُلٌ سَوِءٌ، وَالرَّجُلُ السَّوِءُ.
وَقَوْلُهُمْ: ضَرَبَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ سَايَةً: أَي فَعْلَةً؛ مِنَ السُّوءِ، وَأَصْلُهَا سَاءَةٌ،
وَقِيلَ: هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ سَوَيْتَ، وَالْأَصْلُ سَوِيَّةٌ.
وَلَيْلَةُ السَّوَاءِ: لَيْلَةُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مِنَ الشَّهْرِ.
وَأَمْرٌ سَوَاءٌ: تَامٌ. وَخِمْسٌ سَوَاءٌ.
وَالسُّوءَةُ: فَرْجُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ.
وَسَوَاتُ عَلَى فُلَانٍ مَا صَنَعَ: إِذَا قُلْتَ لَهُ: أَسَأْتَ .
وَسُوتُ لَهُ^(١٠) ظَنّاً وَأَسَأْتُ: بِمَعْنَى .
وَأَسْتَاءَ مَكَانِي: أَي سَاءَ ذَلِكَ. وَرَجُلٌ مُسْتَاءٌ: سَاءَ أَمْرُهُ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِمْ: مَا سَاءَكَ وَمَا نَاءَكَ^(١١): سَاءَكَ: أَبْرَصَكَ، وَنَاءَكَ: إِتْبَاعُ .
وَالسُّوءُ: الْبَرَصُ.

وَأَسْوَى فُلَانٌ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ: أَي أَسْقَطَهُ وَأَغْفَلَهُ.

(١٠) سقطت كلمة (له) من م، وهي (به) في الصحاح والعياب واللسان والتاج.

(١١) في ك: ما ساءك وناءك.

وَأَسْوَى - أَيْضاً -: إِذَا أَخَذْتَ . وَإِذَا وَضَعَ الشَّيْءُ مُسْتَوِيّاً .
وَأَسْوَى الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ خَلْقُهُ سَوِيّاً .
وَأَسْوَيْتُهُ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى سَوَّيْتُهُ .
وساواه الشَّبَابُ^(١٢) : أَي قَاسَمَهُ وَأَعْطَاهُ السَّوِيَّةَ .
وَيُقَالُ : كَيْفَ أُمْسَيْتُمْ ؟ فَيُقَالُ [٢٨٢/أ] : مُسَوُونَ صَالِحُونَ .
ومن أمثالهم^(١٣) : «الْحَيْلُ تَجْرِي عَلَى مَسَاوِيهَا» أَي عَلَى جَرِيهَا الْأَوَّلِ
الْمَعْرُوفِ مِنْهَا .

ويقولون : سَوَّيَا فُلَانٍ وَلَا تُسَوِّ^(١٤) : أَي أَصْلِحْ وَلَا تُفْسِدْ .
ويقولون : «سَاوَاكَ عَبْدٌ غَيْرُكَ»^(١٥) ، و«مَنْ سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتْهُ نَفْسُهُ»^(١٦) .
وَسِيَّةُ الْقَوْسِ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ -: رَأْسُ قَابِهَا .
وَسِيَّةُ الْأَسَدِ : عَرِيْسَتُهُ - مُثَقَّلٌ - .
وَسَوَاتُ^(١٧) : اسْمٌ حَيٌّ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَامِرٍ^(١٨) .
وَالسَّائُوْ : بُعْدُ الْهَمِّ وَالنِّزَاعِ ، إِنَّهُ لَذُو سَائُوْ بَعِيدٌ .
وَالسُّوْسُ وَالسَّاسُ : الْعُنَّةُ فِي الثِّيَابِ وَالطَّعَامِ . وَسَاسَ الطَّعَامُ وَأَسَاسَ
وَسَوَسَ : وَقَعَ فِيهِ السُّوْسُ ، وَسَوَسَ - أَيْضاً - وَسَيْسَ فَهُوَ مَسْوَسٌ ، وَسَيْسَ .
وَالسُّوْسُ وَالتُّوْسُ : الطَّنْبُ وَالْخَلِيقَةُ ، وَقِيلَ : الْأَصْلُ .
وَالسِّيَاسَةُ : فِعْلُ السَّائِسِ . وَالْوَالِي يَسُوْسُ رَعِيَّتَهُ . وَسُوْسَ فُلَانٌ أَمَرَ بَنِي
فُلَانٍ : أَي كُلَّفَ سِيَاسَتَهُمْ . وَأَنْتَ سَوَّسْتَ هَذَا الْأَمْرَ وَأَسَسْتَهُ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ رِسْماً وَضَبْطاً ، وَلَمْ يَتَضَحَ لِي الْمَرَادُ .

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٠٩ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٤٨/١ وَالْقَامُوسُ .

(١٤) فِي م : وَلَا تُسَوِّ .

(١٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٤٢/١ .

(١٦) وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٥٦/٢ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : وَسُوْءَةٌ ، وَفِي الْعَيْنِ : سُوْءَةٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : سُوْءَةٌ ، وَفِي التَّاجِ رَوَايَةٌ

عَنْ كُتُبِ النِّسْبِ : بَنُو سُوْءَةٍ . وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْعَالِمُ .

(١٨) فِي الْأَصُولِ : عَاصِرٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّاجِ .

والسَّوسُ: مَصْدَرُ الْأَسْوَسِ^(١٩)، وهو داءٌ في عَجَزِ الدَّابَّةِ بَيْنَ الْفَخِذِ
وَالْوَرِكِ.

والسَّوَسُ: شَجَرٌ - الْوَاحِدَةُ سَوَاسَةٌ - يَتَّخِذُ مِنْهُ الزُّنْدُ، وهو مِثْلُ الْمَرْخِ .
وَأَسَاسَتِ الشَّاةُ أَشَدَّ الْإِسَاسَةِ؛ وَسَاسَتْ تَسَاسُ سَوَسًا: إِذَا قَمِلَتْ وَكَثُرَ الْقَمْلُ
فِي أَصُولِ صُوفِهَا، فَهِيَ مُسَيَّسٌ .
وَسَوَسَ لَهُ أَمْرًا فَرَكَبَهُ: بِمَعْنَى سَوَّلَ .
وَأَبُو سَاسَانَ: كُنْيَةُ كِسْرَى .
وَالسَّيْسَاءُ: مَنْسُجُ الْحِمَارِ وَالْبَغْلِ . وَقِيلَ: هُوَ مُجْتَمَعُ ذَايَاتِ^(٢٠) الْبَعِيرِ،
وَجَمْعُهُ سَيَاسِي .

وَحَمَلْتُهُ عَلَى سَيْسَاءِ الْحَقِّ: أَيِ حَدِّهِ^(٢١) .
وَالسَّاسَاءُ: مَنْ قَوْلِكَ لِلشَّاءِ: سَاسًا؛ لِتَحْتِسِ^(٢٢) .
وَسَاوَتْ ثَوْبَهُ: أَيِ شَقَّقَتْ، وَسَايَتْهُ^(٢٣) - أَيْضًا - سَايَاً . وَالسَّقَاءُ: وَسْعَتُهُ .
وَسَاوَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَفْسَدَتْ .
وَالسَّاءُ: الطَّيَّةُ وَالْفَتْقُ^(٢٤) .
وَالسَّايَةُ: الْقَرَبَةُ الْجَشْبَةُ الْغَلِيظَةُ .
وَتَسِيًّا فَلَانُ بِحَقِّي: أَقَرُّ بِهِ بَعْدَ انْكَارِهِ .
وَلِإِنَّهُ لَيَتَسِيًّا لِي بِالشَّيْءِ: أَيِ يَلِينُ بِهِ .

(١٩) فِي ك: الْأَصْوَسُ . وَضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م بِضَمِّ السِّينِ الْأُولَى وَكَأَنَّهُ فَعُولٌ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا
بِمَا ضُبَّتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي ك: ذَايَاتُ .

(٢١) فِي الْأَصْلِ: جِدَّةٌ . وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك .

(٢٢) ذَكَرْتُ الْمَعْجَمَاتُ أَنَّ السَّاسَاءَ زَجَرَ لِلْحِمَارِ لِشَرْبِ أَوْ يَحْتَبِسُ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: وَسَالَتْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: وَالسَّاءُ الْعَنْتُ وَالْفَتْقُ، وَفِي ك: الْعَنْتُ وَالْفَتْقُ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّاجِ: السَّاءُ النَّيَّةُ وَالطَّيَّةُ .

ما أوله الواو

الْوَسْوَسةُ: حَدِيثُ النَّفْسِ . والصَّوْتُ الخَفِيُّ، وبه شُبّهَ صَوْتُ الحُلِيِّ .
وَفَلَانٌ مُوسِسٌ (٢٥) .

وَأَوْسَيْتُ الشَّيْءِ إِيسَاءٌ: قَطَعْتَهُ، ومنه المُّوسَى - وهو مُذَكَّرٌ - .
وَأَوْسَيْتُ رَأْسَهُ: حَلَقْتَهُ .

وَمُوسَى القَوْنَسِ: طَرَفُ البَيْضَةِ .

وَوَيْسَ (٢٦): كَلِمَةٌ فِي مَوْضِعِ الرَّأْفَةِ والاستِمْلَاحِ، يقولون: وَيَحُهُ وَوَيْسَهُ ما
أَمْلَحَهُ (٢٧) .

وَوَيْسٌ لَهُ: أَي فَقَرَ لَهُ . وَأُسَهُ أَوْسًا: أَي سَدَّ وَيَسَهُ .

ما أوله الألف

أَوْسٌ: قَبِيلَةٌ مِنَ اليمَنِ، وهو من آسٍ يُؤْوَسُ أَوْسًا، والاسمُ الإيَّاسُ . وهو
العَوَضُ . واستأسَنِ فأسْتَهُ .

والأَوْسُ: العَطَاءُ . والنُّهْزَةُ أيضًا .

وَأَوْسٌ (٢٨): زَجَرٌ لِلْعَزْرِ والبَقَرِ، يقولون: أَوْسٌ أَوْسٌ . وهو - أيضًا -: من
أَسْمَاءِ الذُّئْبِ، وكذلك أَوْيسٌ .

وَأَيْسٌ: كَلِمَةٌ قَدْ أُمِيتَتْ، إِلَّا أَنَّهُمْ يقولون (٢٩): «أَثَبَ بِهِ مِنْ حَيْثُ أَيْسَ
وَلَيْسَ» .

(٢٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بفتح الواو الثانية في الأصول، وضُبِطَت بِكسرها في التهذيب والأساس
واللسان والتاج، وورد في بعضها: ولا يقال مُوسِسٌ .

(٢٦) وضُبِطَتِ السين بالتنوين في التكملة والعباب، وبالضم في اللسان والقاموس .

(٢٧) في الأصول: ما أَمْلَسَهُ، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات؛ وهو مقتضى (الاستملاح) الذي ذكره
المؤلف .

(٢٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ هنا في الأصول بكسر السين؛ وفيما يأتي بعد قليل بفتحها . وما أثبتناه من تسكينها
هو الوارد في العباب والتكملة واللسان والقاموس ونصُّ التاج .

(٢٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في العين والتهذيب والمقاييس والمستقصى: ٣٦/٢ (وفيه: جىء به من
حيث الخ) والتكملة والعباب واللسان والتاج .

والتَّائِسُ: الاستِغْلَالُ، ما أَيْسَنَا من فلانٍ خيراً.
وَأَيْسَتْهُ: لَيْسَتْهُ.

والأسُّ: شَجَرٌ مَعْرُوفٌ، الواحِدَةُ آسَةٌ. وهو - أيضاً -: شَيْءٌ من العَسَلِ
للصَّبْيَانِ.

وما بَقِيَ في الدَّارِ (٣٠) آسٌ: أي أثَرٌ خَفِيٌّ.
والإيَّاسُ: انْقِطَاعُ الطَّمَعِ (٣١). واليَّاسُ: نَقِيضُ الرَّجَاءِ، وَايَّسْتُ من كذا
إِيثَاساً.

وَأَيْسْتُ الشَّيْءَ تَأْيِيساً: إِذَا جَعَلْتُ لَهُ أَسِيّاً أَوْ أَصْلاً.
والأسُّ (٣٢): أَصْلُ التَّائِسِ فِي الْبِنَاءِ، وَفِي لُغَةٍ: أَسَسَ، وَالْجَمِيعُ الْإِسَاسُ
- مَمْدُودٌ -. وكذلك أُسُّ الرَّمَادِ: مَا بَقِيَ مِنْهُ فِي الْمَوْقِدِ.

وَكَانَ ذَاكَ عَلَى أُسِّ الدَّهْرِ وَإِسِّهِ وَأَسَّهُ وَأَسِيَّتِهِ: أَي عَلَى قِدَمِ الدَّهْرِ.
وَالْأَسِيَّةُ: مَا أُسِّسَ مِنْ بُنْيَانٍ فَأُحْكِمَ، وَكَذَلِكَ الْأَسِيَّةُ (٣٣). وَهِيَ الْأُسْطُوَانَةُ.
وَلِفْلَانٍ عِنْدِي أَسِيَّةٌ: أَي أَخِيَّةٌ.

والتَّائِسُ فِي الشَّعْرِ: أَلْفٌ تَلَزُمُ الْقَافِيَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَرْفِ الرَّوِيِّ حَرْفٌ.
وَالْأَسَى - مَقْصُورٌ -: شِدَّةُ الْحُزَنِ عَلَى الشَّيْءِ، أَسِيَ يَأْسِي أَسًى؛ فَهُوَ
أَسِيَانٌ، وَالْمَرَأَةُ أَسِيًّا، وَالْجَمِيعُ أَسَايَا وَأَسِيَانُونَ.

وَأَسِيَّتُهُ: أَي عَزِيَّتُهُ، وَتَأْسَى هُوَ.
وَالْأَسَا (٣٤): مَصْدَرُ الْإِسْوَةِ، وَقِيلَ: جَمَاعَةُ الْإِسْوَةِ، مِنَ الْمَوَاسِقِ وَالتَّأْسِي.

(٣٠) في ك: وما بقي للدار.

(٣١) سقطت كلمة (الطمع) من ك.

(٣٢) في الأصل: والاس معاً. الخ، وفي ك: والاس مع. الخ. والمراد بذلك جواز الضم والفتح من همزة الأس، ويبدو ان كلمة (معاً) التي تكتب عادة فوق الكلمة للإشارة إلى جواز الضبطين قد ظنها الناسخ جزءاً من الأصل.

(٣٣) وفي اللسان: (الأسية) مضبوطة بتشديد الياء.

(٣٤) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الْأَسَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ فِي جَمْعِ الْإِسْوَةِ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ:
أَنْ الْأَسَا - بِالضَّم - الصَّبْرُ.

وهو يأتسي بفلان: أي يرى أن له فيه إساءة. وآسيت فلاناً إساءة ومواساة: أي شاركته.

وهما آسيان: أي مثلان، وهُم أسواء، ومؤتسيان، ومُتأسيان: مثله. وآسيّة: اسمُ امرأةٍ فرعون.

والأسو: علاجُ الطَّبيبِ الجراحاتِ^(٣٥)، أسا يأسو أسواً. والآسي: الطَّبيبُ.

وأتسى العظم: إذا انجبر وبرأ^(٣٦).

والإساء: الدَّواء. وهو - أيضاً -: جَمْعُ الآسي. وفي المثل^(٣٧): «يشجُّ مرّةً ويأسو أخرى».

والمواساة: الإصلاح.

والآسي: الأصل. وآثارُ الحيّ إذا ارتحلوا من الرِّمَادِ والبَعْرِ، وجَمَعُها أواسي.

وآسيتُ المالَ وأتلفته: بمعنى واجِد. وأنا مُؤسٍ - بالهمز -.

وأُس فلانٌ سَهَمَهُ يُوْثُهُ أَساً؛ فهو مأسوسٌ: إذا حَدَدَهُ.

ويُقالُ للشاةِ إذا زَجَرْتَهَا: أُسُّ أُسٍّ وأُسُّ أُسٍّ^(٣٨) وأُسُّ أُسٍّ.

ما أوله الياء

اليأس: نَفْيُضُ الرِّجاءِ، يَثُتُ يَأْساً وإياساً. وإيأسته فاستيأس.

ويقولون في معنى العلم: يَثُتُ أَنْكَ رَجُلٌ صِدْقٍ: أي عَلِمْتُ. وقوله عَزَّ وَجَلَّ: «أَفَلَمْ يَيَّاسِ الَّذِينَ آمَنُوا»^(٣٩) بمعنىناه.

والياسة: هي اليأس [٢٨٢/ب].

(٣٥) في الأصل: علاج الطَّبيبِ والجراحات، وفي ك: علاج الطَّبيبِ والجراحات، وما أثبتناه من م.

(٣٦) في الأصل: وبزى، وفي ك: وبرى، وما أثبتناه من م.

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٢ و ٣٠٤ ومجمع الأمثال: ٢/ ٣٨٠.

(٣٨) في ك: وأُسُّ وأُسُّ. وأشار في الأصل إلى جواز كسر السين المشددة أيضاً مع ضم الهمزة.

(٣٩) سورة الرعد، آية رقم: ٣١.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

السين والطاء

● أَذْرِيطُوسُ^(١): ضَرَبَ من الأَدْوِيَةِ^(٢) المُسَهِّلَةِ. وليس ذلك في كَلَامِ العَرَبِ.

● رَجُلٌ سَرَطَلٌ^(٣): طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ الخَلْقِ.

● النُّسْطُورِيَّةُ^(٤): أُمَّةٌ من النُّصَارَى.

● الرِّسَاطُونُ: شَرَابٌ لِأَهْلِ الشَّامِ من الخَمْرِ والعَسَلِ.

● الْفِرْطُوسَةُ: خَطْمُ الْخِنْزِيرِ، وَفِعْلُهُ الْفِرْطُسَةُ^(٥). وقيل: هُوَ قَضِيْبُهُ. وَالْفِرَاطِيْسُ: الْكَمَرُ الْغِلَاطُ.

وَالْفِرْطِيْسَةُ: طَرَفُ الْأَنْفِ. وَفِرْطُسْتُهُ بِالْكَلِمَةِ: أَيِ قُلْتَهَا فِي فِرْطِيْسَتِهِ.

● الطَّرْفَسَاءُ: الظُّلْمَةُ، طَرَفَسَ اللَّيْلُ.

وَطَرَفَسَ الْمَوْرِدُ: كَدَّرَتْهُ الْوَارِدَةُ.

(١) كذا الضبط في الأصول وفي بعض المعجمات، ولكن صاحب التاج نصّ على كسر أوله.

(٢) في ك: من الأودية.

(٣) في الأصل و ك: صرطل (بالصاد)، والتصويب من م والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا الضبط في الأصول، ونصّ في القاموس على جواز ضم النون وفتحها. وقال الصغاني في

التكملة: «هو بالرومية نَسْطُورس - بفتح النون -، ألا أن وزان العربية يُعَدَّم فيه فَعْلُول - بفتح الفاء -

الآ ما شُدَّ من صَعْفُوق. فإن سَلِكَ بِنَسْطُورَ مسلِكَ العربية ضُمَّتْ النون، والآ فهو بفتحها في

الأصل».

(٥) في ك: الفرسطسة.

وماء مُطْرَفَسٌ : كثيرُ الوارِدَةِ .
 وطَرْفَسَتِ السَّمَاءُ : غَيِمَتْ .
 والطَّرْفَسَانُ : كثيرٌ من الرَّمْلِ .
 وطَرْفَسَ فِي الثِّيَابِ : لَبَسَ بَعْضَهَا ^(٦) فِي بَعْضٍ .

- فَطْرُسٌ : اسْمُ نَهْرٍ .
- الطَّرْطِيسُ : الْعُجُوزُ الْمُسْتَرْخِيَةُ .
- وَنَاقَةُ طَرْطِيسٍ : أَيِ خَوَازَةِ الْحَلَبِ .
- وَالطَّرْطِيسُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .
- بِطَيَخَةٌ مُسْرَبَطَةٌ : أَيِ دَفِيقَةٍ طَوِيلَةٍ قَدْ سُرِبَتْ طُولًا .
- الْمُبْرَطُسُ : الَّذِي يَكْتَرِي لِلنَّاسِ الْإِبِلَ وَالْحَمِيرَ وَيَأْخُذُ جُعْلًا ، وَالْإِسْمُ الْبَرَطْسَةُ .

- السَّبْطَرُ : الْمَاضِي .
- وَهُوَ يَمْشِي السَّبْطَرَى : أَيِ يَتَبَخَّرُ .
- وَاسْبَطَرُ : إِذَا اضْطَجَعَ فَاْمْتَدَّ .
- وَالسُّبَاطِرُ وَالسَّيْطَرُ : الطَّوِيلُ .
- السَّرَطْمُ : الْوَاسِعُ الْحَلْقِ ^(٧) السَّرِيعُ الْإِبْتِلَاعِ مَعَ جِسْمٍ وَخَلْقٍ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْبَيْنُ مِنَ الرَّجَالِ فِي كَلَامِهِ .

- السَّرْمَطُ : الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ مِنَ الْإِبِلِ .
- وَالسَّرَوْمَطُ : وَعَاءٌ فِيهِ زِقُّ الْخَمْرِ وَنَحْوِهِ .
- وَالْمُسَرْمَطُ : الدَّفِيقُ الطَّوِيلُ .
- وَالسَّرْمَطِيطُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ السَّرَامِطُ ، وَجَمْعُهُ سَرَامِطٌ .
- وَتَسْرَمَطَ الشَّعْرُ : قَلَّ وَخَفَّ .

(٦) ضُبِطَتْ ضَادَ (بَعْضُهَا) فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ . وَالْمَرَادُ - كَمَا فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ - لِبَسِ الثِّيَابِ الْكَثِيرَةِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَ كَ : الْخُلُقُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ مَّ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَاسِيسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

- الطَّرْمَسَاءُ: الظَّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ، وكذلك الطَّرْمَسُ.
- والطَّرْمَسَةُ: النُّكُوصُ عن الأمرِ. والتَّعْيِيسُ أيضاً.
- والتَّرْمَسَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.
- والطَّرْمُوسَةُ: المَلَّةُ.
- الطَّرْمَسُ: اللَّثِيمُ الدَّنِي.
- والطَّرْمُوسُ: الحُرُوفُ^(٨).
- والطَّرْمَسَةُ: الانْقِبَاضُ والنُّكُوصُ.
- طَرَسَمَ فلانٌ طَرَسَمَةً^(٩): سَكَتَ. وكذلك إذا فَرِقَ فَأَطْرَقَ.
- والطَّرَسَمَةُ: النُّكُوصُ. والطَّرْمَسَةُ مِثْلُهَا.
- وَرَجُلٌ مُسَمَّرَطُ الرَّأْسِ: طَوِيلُهُ.
- الطَّمَسَرَةُ: التَّشَدُّدُ والعِلَاجُ لشيءٍ على ضَعْفٍ من المُمَارِسِ^(١٠).
- المُسْنَطِلُ^(١١): الضَّعِيفُ الضَّئِيلُ.
- وَمَرٌّ مُسْنَطِلًا: أي مُضْطَرِبًا.
- والمُسْنَطِلُ: من أَسْمَاءِ الذَّكَرِ.
- وَرَجُلٌ مُسْنَطِلُ الرَّأْسِ: فِيهِ طَوْلٌ.
- وَتَسْنَطَلْتُ هَا هُنَا: أي تَرَدَّدْتُ وتَلَوَّمتُ.
- وَجَاءَ يَتَسْنَطِلُ^(١٢): إِذَا جَاءَ وَحْدَهُ لَا شَيْءَ مَعَهُ.
- وَالسَّنَطِيلُ^(١٣): الْفَاجِشُ الطَّوْلُ.
- اطلَّنَسِي العَرَقُ اطلَّنَسَاءَ: سَالَ.
- السُّلْطَنَةُ: تَدُلُّ عَلَى أَنَّ نُونَ السُّلْطَانِ أَصْلِيَّةٌ.

(٨) في ك: الحُرُوف.

(٩) في ك: طرمسة.

(١٠) في ك: من المماوس.

(١١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: يَتَسَطِّلُ، وَرَوَاهَا فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(١٣) فِي اللِّسَانِ: السَّنَطِيلُ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ، وَصَوَّبَ فِي التَّاجِ رَوَايَةَ اللِّسَانِ.

- الفِلْطَاسُ والفِلْطُوسُ^(١٤): الكَمَرَةُ الغَلِيظَةُ. وَكَمَرَةٌ فِلْطِيسٌ: كذلك^(١٥).
والفِلْطِيسَةُ^(١٦): أَنْفُ الخِزْرِيرِ. وَفِلْطَسَ أَنْفُهُ: اتَّسَعَ.
 - فِلْسَاطِينَ: بِلْدَةٌ.
 - الطَّمْلَسَةُ: الدُّوؤُبُ فِي السَّقْيِ. وَالتَّلْطُفُ. وَالتَّدْمُسُ^(١٧) فِي الشَّيْءِ.
- والغِلُّ.

- يَقُولُونَ: تَمْشِي لِي الطَّمْسَلَى^(١٨): أَيِ الضَّرَاءِ.
- والطَّمَّاسِلَةُ: اللُّصُوصُ، الْوَاحِدَةُ طَّمْسَلَةٌ.
- والطَّمْسَلَةُ: أَنْ يَعْجِزَ الرَّجُلُ عَنِ الْمَرَأَةِ.
- قُرْصَانِ طَمَلَّسَانِ^(١٩): أَيِ^(٢٠) خَفِيفَانِ رَقِيقَانِ.
- طَلَّسَمَ الرَّجُلُ وَيَلَّسَمَ: سَكَتَ. وَكَذَلِكَ إِذَا كَرِهَ وَجْهَهُ.
- وَالطَّلْسِمَاءُ وَالطَّلْمِسَاءُ: الظُّلْمَةُ، وَلَيْلَةُ طَلْمِسَايَةٍ^(٢١). وَهِيَ - أَيْضاً -: الَّتِي لَا مَنَارَ بِهَا وَلَا عِلَامَةَ.

- وَالطَّلْسُمُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّحْرِ.
- فِنْطِيسَةُ الْخِزْرِيرِ: خَطْمُهُ.
- وَالْفِنْطِيسُ: اللَّثِيمُ مِنْ قِلِّ وَلاَدِهِ، وَجَمْعُهُ فَنَاطِيسُ. وَهُوَ مِنَ الْأَنْوُفِ: مَا اتَّسَعَ مَنَخْرُهُ وَانْبَطَحَتْ^(٢٢) أَرْبَتُهُ، وَأَنْفُ فِنْطَاسٍ: عَرِيضُ.

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَتَفَتْحٍ فِي م وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصِ الْقَامُوسِ، وَبِضْمٍ فَسْكَوْنٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: فِلْطِيسٍ وَكَذَلِكَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي م.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: (الْفِلْطِيسَةُ) بِلا حَرْفِ الْعَطْفِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م، وَيرَاجِعُ الْهَامِشُ السَّابِقَ.

(١٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: التَّدْمُسُ.

(١٨) فِي كَ: الطَّمْلَسَى، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٩) كَانَ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَأْتِيَ فِي مَكَانِهَا مِنْ تَرْكِيبِ طَمْلَسَ قَبْلَ أَرْبَعَةِ سَطُورٍ.

(٢٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي م.

(٢١) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: طَلْمِسَانَةٌ. وَقَالَ فِي النَّجَاحِ: الصُّوَابُ بِالْيَاءِ بَدَلَ النُّونِ.

(٢٢) فِي كَ: وَانْبَطَحَتْ.

● الطَّنْفَسَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا طَنَافِسُ.

● الإِسْفِنْطُ: الخَمْرُ.

● السُّنْطَبَةُ: طُولٌ مُضْطَرِبٌ.

السين والذال

- الدَّرْفُسُ والدَّرْفَسَةُ: الضَّخْمُ والضَّخْمَةُ من الإبل . وهو الحَرِيرُ أيضاً .
[و] ^(١) الدَّرْقَاسُ من الأسدِ: العَظِيمُ الرَّقَبَةُ .
والدَّرْفُسُ: الرَّايَةُ .
- الْفِرْدَوْسُ: جَنَّةُ ذَاتِ كُرُومٍ . وَكَرْمٌ مُفَرَّدَسٌ: مُعَرَّشٌ .
وَالْفِرْدَسَةُ: الصَّرْعُ الْقَبِيحُ .
وَرَجُلٌ فُرَادِسٌ: أَي ضَخْمُ الْعِظَامِ . وهي - أيضاً - : السَّعَةُ ، صَدْرٌ مُفَرَّدَسٌ :
وَاسِعٌ .

- الدَّرْنَاسُ: الْأَسَدُ .
- السَّنْدَرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ وَالنُّصَالِ .
وَكَيْلُ السَّنْدَرَةِ: ضَرْبٌ مِنَ الْكَيْلِ غَرَّافٌ ^(٢) .
وَالسَّنْدَرُ: الْجَرِيُّ الْمُسَيِّعُ ^(٣) .
وَالسَّنْدَرُ وَالسَّنْدَرِيُّ ^(٤): ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(١) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول .

(٢) في ك: عراف .

(٣) المشيع: الشجاع (يراجع أساس البلاغة: شيع)، وفي اللسان والتاج: المتشيع، وكان في أصل التهذيب المشيع فصحه المحقق وهما منه أو جهلاً فجعله المتشيع .

(٤) وفي القاموس: (السَّنْدَرِي) بفتح السين والذال .

وَالسَّنْدَرَةُ: شَجَرٌ تَتَّخَذُ^(٥) مِنْهُ الْقَيْسِيُّ، قَوْسٌ سَنْدَرِيَّةٌ. وَهُوَ الْأَزْرَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

● الْمُسْرَنْدِي: الَّذِي يَغْلِبُكَ وَيَعْلُوكُ.
وَاسْرَنْدَاهُ النَّعَاسُ: رَكَبَهُ. وَاسْرَنْدَيْتُ إِلَيْهِ
وَنَاقَةٌ سَرَنْدَاةٌ [٢٨٣/أ]: أَي جَرِيئَةٌ شَدِيدَةٌ.
● الدَّرْدَيْسُ: خَرَزَةُ الْحَبِّ. وَالدَّوَاهِي الْعَظِيمَةُ. وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ^(٦).
وَالْعَجُوزَةُ الْكَبِيرَةُ.

وَالدَّرَاسُ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ.
● السَّرْدَابُ - بِالْكَسْرِ - : مَعْرُوفٌ.
● رَجُلٌ بِرْدَيْسٌ: أَي خَبِيثٌ مُنْكَرٌ.
● السَّرْمَدُ: دَوَامُ الزَّمَانِ.
● وَ^(٧) السُّمْرُودُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ النَّاعِمُ.
● دَرَمَسَ الرَّجُلُ: سَكَتَ وَصَمَتَ.
وَالدَّرَوْمَسُ: الْحَيَّةُ.
وَدَرَمَسْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ.
● السُّمْدُورُ: الْمَلِكُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْأَبْصَارَ تَسْمَدِرُ عَنْ النَّظَرِ إِلَيْهِ
وَتَتَحَيَّرُ^(٨)، وَجَمْعُهُ سَمَادِيرٌ. وَهُوَ - أَيْضاً - : غِشَاوَةُ الْعَيْنِ.

وَالْأَسْمَدَارُ: شِبْهُ السَّدْرِ فِيهِ.
وَكَلَامٌ مُسْمَدِرٌ^(٩): قَدِيمٌ.
وَطَرِيقٌ مُسْمَدِرٌ: مُسْتَقِيمٌ مُسْتَطِيلٌ.

(٥) فِي ك: يَتَّخِذُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْكَبِيرِ) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ زَائِدٌ.

(٨) فِي ك: وَتَحَيَّرَ.

(٩) فِي ك: مُسَدَّرٌ.

- ① مَرَّ مُسْتَدِلًّا : أي مُسْتَرْخِيًّا فِي الْمَشْيِ .
وَيُقَالُ لِلْخَفِّ : سَنَدَلٌ ^(١٠) .
- ② الدَّلَمْسُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ الدَّلَامِسُ ، وَالدَّلَامِسُ جَمْعُهُ .
وَالدَّلَمْسُ وَالدَّلَمْسَةُ وَالدَّلَمْسُ : الظَّلَامُ الْمُخْتَلِطُ ^(١١) .
- ③ الدَّفْنِسُ ^(١٢) : الْوَرَهَاءُ الْحَمَقَاءُ .
وَرَجُلٌ مُدْفَنَسٌ : ثَقِيلٌ لَا يَبْرَحُ .
وَالدَّفَنَاسُ : الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَأْنِفُ ^(١٣) مِنْ لَائِمَةٍ .
- ④ السِّنْدِيُّ : الطَّوِيلُ .
- ⑤ السَّمْنَدُ : فَارِسِيَّةٌ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : سَمْنَدَلٌ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ ك وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١١) فِي ك : الْمُخْتَلِطَةُ .

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ م بِكسر الدال وفتح الفاء وَتَشْدِيدِ النونِ الْمَكْسُورَةِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ

بِهِ فِي ك وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَنَصِّ الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) فِي م : لَا يَأْلَفُ .

السين والتاء

- اَرْتَسَفَ الشَّيْءُ: اَرْتَفَعَ؛ اَرْتَسَفَاً - بَوَزَنَ اَكْفَهَرُ^(١) -.
- رَجُلٌ مُسَبَّرٌ وَسُبْرُوتٌ وَسِبْرِيَّتٌ - وَجَمْعُهُ سَبَارِيَّتٌ -: وهو الْفَقِيرُ.
- وَالْمُسَبَّرْتُ: الذي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.
- وَالسَّبْرَتَةُ: الْقُنُوعُ.
- وَفَلَاةٌ سُبْرُوتٌ: لَا نَبَتَ فِيهَا، وَسِبْرِيَّتٌ كَذَلِكَ.
- وَمَا لَهُ سُبْرُوتٌ: أَي شَيْءٌ.
- السُّمْرُوتُ: الطَّوِيلُ.
- التُّرْمُسُ: الْجَرَجَرُ الرَّومِيُّ وهو الْبَاقِلِيُّ. وهو - أَيْضاً -: حَمْلُ شَجَرٍ لَهُ حَبٌّ مُضَلَعٌ مُحَزَّزٌ^(٢). وبِذَلِكَ يُسَمَّى^(٣) الْحِمَارُ^(٤) تُرَامِسَ.
- وَتُرْمُسٌ: اسْمُ مَكَانٍ.
- السَّلْتِمُ^(٥): الدَّاهِيَةُ. وَالسَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ^(٦). وَالْغُولُ. وَأَنْ تَأْتِيَ الْمَاءَ قَدْ شَرِبَ وَفُرِّغَ مِنْهُ، وَمَا أَصَابَ سِلْتِمًا: أَي شَيْئًا.

(١) فِي ك: بوزن الكفهر.

(٢) فِي ك: محرز.

(٣) فِي ك: سمي.

(٤) وهو (الجمان) فِي معظم المعجمات، وكان فِي أصول العين المخطوطة (الحمار) فغَيَّرَهَا المحقق

إِلَى الجمان، وذكر فِي التاج الحمار وقال: هكذا رأيت فِي التكملة مضبوطاً مجوداً.

(٥) فِي ك: السليم.

(٦) فِي ك: المجدية.

● لَبِثَ سَبْتًا مِنَ الدَّهْرِ وَ^(٧) سَبْتَةً : أَيِ حِقْبَةٍ .

● وَنَاقَةٌ سَبْتَاءُ^(٨) : أَيِ جَرِيئَةٍ .

وَالسَّبْتِيُّ : اسْمٌ لِلنَّمِرِ .

● الْبُسْتَانُ : كَلِمَةٌ مُعَرَّبَةٌ .

(٧) سقط حرف العطف من م .

(٨) في لـ : سبتاء .

السين والراء

- سَرَايِلُ: لُغَةٌ فِي إِسْرَافِيلَ.
- الْفُرَانِسُ: الْمَاضِي الشَّدِيدُ الْقَلْبِ، وَهُوَ الْفِرْنَاسُ. وَهُوَ الْأَسَدُ أَيْضاً.
- الْفَرْنَسَةُ: حُسْنُ تَدْبِيرِ الْمَرْأَةِ لِبَيْتِهَا، وَامْرَأَةٌ مُفَرِّسَةٌ.
- رَجُلٌ سِرْنَافٌ: طَوِيلٌ.
- الْفِرْسِينُ: خُفُّ الْبَعِيرِ.
- وَرَجُلٌ مُفَرِّسٌ^(١) الْوَجْهَ: أَيِ كَثِيرُ لَحْمِ الْوَجْهِ.
- السَّرْبَالُ: الْقَمِيصُ، وَجَمْعُهُ سَرَائِلُ.
- الْبَرْنَسَاءُ: النَّاسُ، وَكَذَلِكَ الْبَرْنَسَاءُ. وَيَقُولُونَ^(٢): «مَا أَدْرِي أَيُّ بَرْنَسَاءٍ هُوَ» وَأَيُّ بَرْنَسَاءٍ^(٣).
- الْبُرْنُسُ: مَعْرُوفٌ.
- الْبُبَارِسُ: الْأَسِنَّةُ، وَاجِدُهَا يُبْرَاسُ. وَهُوَ السَّرَاجُ أَيْضاً.
- وَ^(٤) السَّنِمَارُ مِنَ الرِّجَالِ: اللَّصُّ الَّذِي لَا يَنَامُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «جَزَاهُ جَزَاءَ سِينِمَارٍ»، وَلَهُ حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ.

(١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ فِي م وَالتَّكْمِلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٧ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٠/٢.

(٣) فِي م: وَبَرْنَسَاءٌ هُوَ.

(٤) حَرْفُ الْعَطْفِ هُنَا زَائِدٌ.

(٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

السين واللام

- البُلْسُنُ : العَدَسُ .
- السُّنْبُلُ : إِسْبَالُ الزَّرْعِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ .
وَالسُّنْبُلَةُ^(١) : اسْمٌ يَثْرَحُفَرُهَا بَنُو جُمَحَ بِمَكَّةَ .
وَبَنُو عَامِرٍ تُسَمَّى السُّنْبُلَةُ وَلِقَاحاً : أَي لَمْ يُسَبَّ^(٢) مِنْهُمْ أَحَدٌ .
- بَلَسَمَ بِلَسَمَةٍ : فَرَّقَ فَاطَرَقَ .
وَالْبِلْسَامُ : لُغَةٌ فِي الْبِرْسَامِ .

(١) فِي م : وَسَنْبِلَةٌ .

(٢) ضَبَطَتْ بَاءَ الْفَعْلِ فِي الْأَصْلِ بِالسَّكُونِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَكَ .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- السَّمْنَدُلُ : طائرٌ يَدْخُلُ النَّارَ فلا يَحْتَرِقُ .
- وَالسَّمْنَدُرُ : دَابَّةٌ ؛ زَعَمُوا .
- وَالسُّنْبُرِيْتُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .
- الْبَلَنَسْمُ : الْقَطِرَانُ .

[بهذا ينتهي الجزء الثامن من تجزئتنا للكتاب، يليه التاسع - إن شاء الله تعالى -، وبدأ بأول حرف الزاي].

فهرس
المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة



[أ]

٢١٦
٦٤
٦٥
٦٠
٦٥
٣٨١
٤٠٩
٢٠٩
٥٩
٣٨٨
٤٨
٤١٨
٤١٨
٦٥

أصى
أضاً
أضض
أضم ٤٠١
أضى ٢٠٦
ألس ٥٦
أمس ٣٧٣
أمص ٤٠
أمض ٤٠٠
أنس ٣٦٤
أنض ٣٦١
أوس ٣٧٢
أيس ٤١٩
أيض ٣٩٤

أبس
أبص
أبض
أرس
أرض
أسب
أست
أسد
أسر
أسس
أسف
أسل
أسن
أسو
أسى
أصت
أصد
أصر
أصص
أصف
أصل
أصن

[ب]

٤٠١
٢٥٧
٤٢٩
٣١٥
٤٣٤
١٣٨
٢٢٦

بأس ٤١٩
بيس ١٧٥
بردس ١٧١
برس ١٧٦
برسم ٢١٦
برص ٢٠٠
برص ١٨٧
برصم ١٩٥

[ت]

۲۹۶
۱۲۰
۴۳۱
۲۹۷
۱۲۱
۲۹۸
۳۶۳
۳۶۳

بیض

۱۳

۴۲۴

۴۳۳

۴۰۱

۳۰۰

ترس

۴۳۲

ترص

۳۱۳

ترمس

۲۵۵

تلس

۲۷۲

تلص

۳۳۱

تنس

۳۴۸

توس

۳۴۴

تیس

۱۳۵

۹۶

[د]

۱۷۲
۲۹۰
۴۲۹
۲۲۲
۲۸۱
۱۱۲
۴۲۸
۲۲۲
۴۲۹
۴۲۸
۲۸۰
۲۳۵
۲۸۷
۲۹۰
۳۶۰
۸۰
۱۱۷

دأص

۱۶۱

دیس

۲۰۶

دریس

۲۹

دریص

۲۷۵

درس

۳۲۸

درص

۴۲۶ و ۴۳۴

درفس

۴۳۴

درفص

۱۵۱

درمس

۲۲۷

درنس

۴۳۵

دسر

۲۲۷

دسس

۳۴۴

دسف

۲۲۶

دسم

۳۹۹

دسو

۲۰۴

دصص

۳۹۸

دفص

۲۰۵

برض

برطس

برنس

بسا

بست

بستن

بسر

بسس

بسط

بسل

بسم

بسن

بصر

بصص

بصط

بصل

بصن

بصی

بضم

بطس

بلس

بلسم

بلسن

بلص

بلصم

بلنسم

بلنص

بنس

بنصر

بوس

بوص

بیس

بیص

۳۰۵	رسن	۴۳۰	دفنس
۳۶۸	رسو	۲۸۳	دلس
۱۱۰	رصد	۱۱۴	دلص
۸۵	رصاص	۴۳۰	دلس
۱۲۹	رصف	۲۲۲	دلص
۱۲۶	رصن	۲۹۲	دمس
۱۸۲	رصى	۱۱۸	دمص
۱۳	رضب	۲۲۲	دملص
۶	رضف	۲۸۷	دنس
۱۷	رضم	۳۶۰	دوس
۵	رضن	۳۶۲	دیس
۴۲	رضي	۱۷۲	ديص
۲۶۷	رطس	۳۶	ديض
۳۰۸	رفس		
۱۳۴	رفص	[ذ]	
۸	رفض		
۳۱۹	رمس	۴۲۳	ذرطس
۱۴۱	رمص		
۱۷	رمض	[ر]	
۳۷۶	روس		
۳۹	روض		
۳۷۵	ريس	۳۷۳	رأس
		۳۱۶	ربس
		۱۳۹	ربص
		۱۴	ريض
		۴۳۱	رتسف
۴۰۰	سأب	۲۸۱	ردس
۳۶۴	سأت	۳۱۳	رصب
۳۵۸	سأد	۲۴۱	رسس
۳۷۱	سأر	۴۲۳	رستن
۴۱۷	سأسأ	۳۰۷	رسف
۳۹۴	سأف	۳۰۳	رسل
۳۸۰	سأل	۳۱۶	رسم

[س]

۴۳۳	سربل	۴۱۰	سأم
۲۸۰	سرد	۴۱۶	سأو
۴۲۹	سردب	۴۰۰	سبأ
۲۳۸	سرر	۲۵۴	سبب
۲۶۶	سرط	۲۹۹	سبت
۴۲۳	سرطل	۲۸۸	سبد
۴۲۴	سرطم	۳۱۴	سبر
۳۰۶	سرف	۴۳۱	سبرت
۴۳۳	سرفل	۲۷۴	سبط
۳۰۴	سرل	۴۲۴	سبطر
۳۱۷	سرم	۳۳۰	سبل
۴۲۹	سرمد	۳۴۴	سبن
۴۲۴	سرمدط	۴۳۲	سبنت
۳۰۶	سرن	۴۳۰	سبند
۴۲۹	سرنند	۳۹۷	سبی
۴۳۳	سرنف	۳۰۰	سبب
۳۶۷	سرو	۲۳۷	سبت
۳۷۱	سری	۲۹۵	ستر
۳۵۴	سطأ	۲۹۶	ستل
۲۷۵	سطب	۲۹۷	ستن
۲۶۵	سطر	۳۶۵	ستی
۲۶۸	سطل	۲۳۴	سدد
۲۷۶	سطم	۲۷۹	سدر
۲۷۰	سطن	۲۸۷	سدف
۳۵۳	سطو	۲۸۳	سدل
۲۹۹	سفت	۲۹۱	سدم
۲۸۸	سقد	۲۸۴	سدن
۳۰۸	سفر	۳۵۸	سدو
۲۷۲	سقط	۳۵۸	سدی
۲۵۲	سقف	۳۰۲	سذب
۳۲۶	سفل	۳۷۳	سرا
۳۴۲	سفن	۳۱۱	سرب
۴۲۷	سفنط	۴۲۴	سربط

۲۸۵	سند	۳۹۲	سفو
۴۲۸	سندر	۳۸۰	سلا
۴۳۰	سندل	۳۲۶	سلب
۳۰۵	سنر	۲۹۶	سلت
۲۷۰	سنط	۴۳۱	سلتم
۴۲۷	سنطب	۲۶۸	سلط
۴۲۵	سنطل	۴۲۵	سلطن
۳۳۹	سنف	۳۲۳	سلف
۳۴۴	سنم	۲۴۳	سلل
۴۳۳	سنمر	۳۳۲	سلم
۲۴۷	سنن	۳۷۸	سلو
۳۸۲	سنو	۳۰۱	سمت
۴۱۳	سوا	۲۹۳	سمد
۳۹۹	سوب	۴۲۹	سمدد
۳۵۵	سود	۳۰۲	سمذ
۳۶۶	سور	۳۱۹	سمر
۴۱۶	سوس	۴۳۱	سمرت
۳۵۱	سوط	۴۲۹	سمرد
۳۹۰	سوف	۴۲۵	سمرط
۳۷۷	سول	۲۷۷	سمط
۴۰۳	سوم	۳۳۷	سمل
۴۱۳	سوی	۲۵۸	سمم
۴۱۳	سیا	۳۴۷	سمن
۳۹۶	سیب	۴۳۰	سمند
۳۶۱	سید	۴۳۵	سمندر
۳۷۵	سیر	۴۳۵	سمندل
۴۱۷	سیس	۴۰۶	سمو
۳۹۳	سیف	۳۴۴	سنب
۳۷۹	سیل	۴۳۲	سنبت
۴۱۰	سیم	۴۳۵	سنبرت
۳۸۵	سین	۴۳۴	سنبل
۴۱۳	سیی	۲۹۸	سنت

[ص]

۱۰۶	صطر		صاب
۱۰۷	صطم		صا صا
۱۲۲	صفت	۲۰۵	صال
۱۱۷	صفد	۲۱۴	صام
۱۳۱	صفر	۱۹۰	صای
۲۲۴	صفرت	۲۰۹	صبا
۲۲۳	صفرد	۲۱۴	صبب
۹۳	صفف	۲۰۶	صبر
۱۴۷	صفل	۹۵	صبط
۱۵۷	صفن	۱۳۴	صبل
۲۲۳	صفند	۱۰۷	صبن
۲۲۱	صفنط	۱۵۱	صبو
۱۹۷	صفو	۱۶۰	صنت
۱۴۸	صلب	۲۰۳	صتم
۱۲۰	صلت	۸۱	صتن
۱۱۲	صلد	۱۲۴	صدأ
۲۲۲	صلدب	۱۲۲	صدد
۲۲۲	صلدم	۱۶۹	صدز
۱۰۶	صلط	۷۹	صدف
۱۴۵	صلف	۱۰۸	صلدم
۸۷	صلل	۱۱۶	صدن
۱۵۲	صلم	۱۱۸	صدی
۱۸۴	صلو	۱۱۴	صرب
۱۸۵	صلی	۱۶۸	صرد
۲۰۸	صما	۱۳۷	صرر
۱۲۳	صمت	۱۱۰	صرط
۱۱۹	صمد	۸۲	صرف
۱۴۲	صمر	۱۰۶	صرم
۲۲۲	صمرد	۱۲۷	صرو
۲۲۱	صمرط	۱۳۹	صری
۱۵۲	صمل	۱۸۲	
۹۸	صمم	۱۸۰	
۲۰۸	صمی		

۲۰۹	صیب	۱۶۱	صنب
۱۹۴	صنبر	۲۲۵	صنبر
	صنبیل	۲۲۷	صنبیل
	صنت	۱۲۲	صنت
	صنتل	۲۲۴	صنتل
	صند	۱۱۵	صند
۳۶	صندل	۲۲۲	صندل
۶۴	صنر	۱۲۷	صنر
۴۴	صنف	۱۵۵	صنف
۴۷	صنفر	۲۲۵	صنفر
۵۷	صنم	۱۶۱	صنم
۱۵	صنن	۹۰	صنن
۷۰	صنو	۱۹۲	صنو
۷۴	صنی	۱۹۵	صنی
۷۲	صوب	۲۰۱	صوب
۲۲	صوت	۱۷۴	صوت
۲۷	صور	۱۷۹	صور
۷۲	صوص	۲۱۵	صوص
۵۷	صوط	۱۶۷	صوط
۵۷	صوف	۱۹۶	صوف
۳۶	صول	۱۸۹	صول
۳۶	صوم	۲۰۷	صوم
۱۰	صون	۱۹۱	صون
۷۰	صوی	۲۱۳	صوی
۷۰	صیا	۲۱۴	صیا
۶۹	صیب	۲۰۲ و ۲۰۶	صیب
۷۲	صید	۱۷۰	صید
۹	صیر	۱۷۷	صیر
۷۱	صیص	۲۱۴	صیص
۱۶	صیط	۱۶۷	صیط
۴۱	صیف	۱۹۹	صیف
۷۱	صیل	۱۹۰	صیل
	ضاد		
	ضائفا		
	ضال		
	ضان		
	ضبا		
	ضبر		
	ضبرز		
	ضبرم		
	ضبطر		
	ضبل		
	ضبن		
	ضبنط		
	ضبو		
	ضبی		
	ضدا		
	ضدی		
	ضرب		
	ضرزم		
	ضرزل		
	ضرسم		
	ضرطم		
	ضرف		
	ضرفط		
	ضرم		
	ضرو		
	ضطرده		

[ض]

[ط]

٢٧٥
٤٢٤
٢٦٥
٤٢٥
٤٢٣
٤٢٥
٢٦٧
٢٣٣
٢٦٨
٢٧٦
٣٥٤
٢٧٢
٢٦٩
٤٢٦
٤٢٦
٤٢٥
٤٢٥
٢٧٧
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٦
٤٢٧
٣٥٣
٣٥٤

ضميم	٦
	٧١
	٧١
	٢٣
	٧٣
طيس	٦٩
طريس	٤٩
طرس	١٩
طرسم	٧٠
طرفس	٧٢
طرمس	٧٠
طرر	٢٧
طيسس	٤٦
طسل	٧٤
طسم	٦٩
طسي	٧٣
طفقس	٦٩
طلس	٤٦
طلسم	٦٤
طلمس	٥٤
طلنس	٣٨
طمرس	٣٤
طمس	٦٤
طمر	٣٥
طمسل	٤٤
طملس	٤٨
طنقس	٦٣
طوس	٥٤
طيس	٣٨
	٣٣
	٦٤
	٣٥
فأس	٥٢

ضفر
ضفرط
ضفطر
ضفن
ضفند
ضففس
ضفو
ضممر
ضممرز
ضممرط
ضممرز
ضمن
ضناً
ضمير
ضميس
ضندل
ضنففس
ضني
ضنوا
ضوب
ضور
ضوز
ضوض
ضوط
ضول
ضون
ضوى
ضييب
ضير
ضييس
ضيض
ضييط
ضييف

[ف]

٤٢٦	فطرص	٢٢٤	فطرص	٢٢٤	فطرص
٥١	فدس	٢٨٨	فدس	٢٨٨	فدس
١٩٨	فردس	٤٢٨	فردس	٤٢٨	فردس
٥١	فرس	٣٠٧	فرس	٣٠٧	فرس
	فرسن	٤٣٣	فرسن	٤٣٣	فرسن
	فرص	١٣٠	فرص	١٣٠	فرص
	فرصد	٢٢٣	فرصد	٢٢٣	فرصد
٣٢٩	فرصم	٢٢٦	فرصم	٢٢٦	فرصم
٢٨٤	فرض	٧	فرض	٧	فرض
٣٢٨	فرضم	٧٤	فرضم	٧٤	فرضم
٢٨٤	فرطس	٤٢٣	فرطس	٤٢٣	فرطس
٢٤٥	فرنس	٤٣٣	فرنس	٤٣٣	فرنس
٣٣٧	فسأ	٣٩٥	فسأ	٣٩٥	فسأ
٣٢٢	فست	٢٩٩	فست	٢٩٩	فست
١٥٠	فسد	٢٨٨	فسد	٢٨٨	فسد
١٢١	فسر	٣١١	فسر	٣١١	فسر
١٠٥	فسس	٢٥٣	فسس	٢٥٣	فسس
٨٨	فسط	٢٧١	فسط	٢٧١	فسط
١٤٥	فسل	٣٢٥	فسل	٣٢٥	فسل
١٨٨	فسو	٣٩٣	فسو	٣٩٣	فسو
١٨٩	فصد	١١٦	فصد	١١٦	فصد
٢٧٠	فصص	٩٤	فصص	٩٤	فصص
٣٢٦	فصل	١٤٧	فصل	١٤٧	فصل
٣٣٤	فصم	١٦٣	فصم	١٦٣	فصم
١٥٣	فصي	١٩٩	فصي	١٩٩	فصي
٣٧٨	فضل	٢١	فضل	٢١	فضل
١٨٨	فضو	٤٩	فضو	٤٩	فضو
٣٨٠	فطرس	٤٢٤	فطرس	٤٢٤	فطرس
١٨٩	فطس	٢٧١	فطس	٢٧١	فطس
	فلس	٣٢٥	فلس	٣٢٥	فلس
	فلسط	٤٢٦	فلسط	٤٢٦	فلسط
	فلص	١٤٧	فلص	١٤٧	فلص
	فلطس	٤٢٦	فلطس	٤٢٦	فلطس

	٢٠٩	ماص
	٢٩٣	مدس
٤٣٣	٣١٧	مرس
٣٤٣	١٤١	مرص
١٦١	١٨	مرض
٢٦	٤٠٩	مسا
٢٩٨	٢٩٣	مسد
٢٨٦	٣١٩	مسر
١١٥	٢٦٠	مسس
٣٠٦	٢٧٥	مسط
٣٨٦	٣٣٨	مسل
٣٤٣	٣٤٧	مسن
٣٠٥	٤٠٧	مسو
٢٥٠	٤٠٨	مسی
٢٧٠	١٢٣	مصت
٤٢٣	١١٨	مصد
٣٤٠	١٤٢	مصر
٣٢٣	١٠١	مصص
٣٤٥	١٠٧	مصط
٣٨٥	١٥٣	مصل
١٩٤ و ١٩٣	٢٠٩	مصو
١٥٩	١٩	مضر
١٢١	نصب	مضی
١٢٦	نصت	مطس
٩١	نصر	ملس
١٥٦	نصص	ملص
١٤٤	نصف	ممس
١٩٢	نصل	منس
٢٦	نصو	موس
٥	نضب	موص
٢٣	نضر	میس
٢١	نصف	میض
	نضل	

٤١٨	ومي	٤٥	نضو
٢١٧	وصاً	٢٧٠	نطس
٢٠٢	وصب	٣٤١	نفس
١٧١	وصد	١٥٨	نقص
١٧٦	وصر	٢٤	نفض
٢١٧	وصص	٣٤٦	نمس
١٩٧	وصف	١٦٢	نمض
١٨٣	وصل	٣٨٤	نوس
٢٠٨	وصم	١٩٣	نوص
٢١٧	وصى	٤٨	نوض
٦٦	وضاً	١٩٤	نيص
٣٩	وضر		
٥٣	وضف		
٥٩	وضم	٢١٧	وأص
٤٧	وضن	٢٠٤	ويص
٣٥٣	وطس	٣٦١	ودس
٥٠	ونض	١٧٣	ودص
٣٧٩	ولس	٣٦٨	ورس
٤٠٨	ومس	١٨٢	ورص
٥٨	ومض	٤٠	ورض
٤١٨	ويس	٣٩٦	ومب
		٣٥٨	وسد
		٣٥٢	وسط
	يأس	٣٩٢	وسف
٤٢٠	يبس	٣٧٧	وسل
٣٩٨	يسر		
٣٦٩	يسم	٤٠٥	وسم
٤١٠	يصص	٣٨٤	وسن
٢١٨	يوص	٤١٨	وسوس
٢١٨			

[و]

[ي]

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء التاسع

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م

المحيط في اللغة

الجزء التاسع



بيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣-١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبي - نلكس: ٢٣٣٩٠-ALAMKO



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الزَّاي

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[الزَّاي وَالطَّاء]^(١)

● زط:

الزُّطُّ: جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.
وَزَطَ الدُّبَابُ: صَوَّتَ.

(١) زيادة يقتضيها التبريد لم ترد في الأصل وك.

الزاي والراء

● زر:

الزُّرُّ: الشَّلُّ والطَّرْدُ، يَزُرُّ الكَتَائِبَ^(١) بالسَّيْفِ زَرًّا^(٢). وهو العَضُّ أيضاً.
والزُّرُّ^(٣): للقميصِ؛ مَعْرُوفٌ، والجَمِيعُ الأَزْرَارُ. وأَزْرَرْتُ القَمِيصَ
إِزْرَارًا^(٤)، وَزَرَرْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ زِرًّا. وَزَرَرْتُهُ [٢٨٣ / ب]: شَدَدْتُ أَزْرَارَهُ.

وجاؤوا بزُرِّهم: أي بأسرهم، وكذلك بزُرِّيَّتهم.
وجَعَلْتُهُ لَكَ بَزْرَهُ: أي بَرْمَتِهِ.
والزُّرُّ: خَشَبَةٌ فِي أَعْلَى شِقِّ الخِيَاءِ، وَجَمْعُهُ أَزْرَارُ.
وهو زُرٌّ مَالٍ: أي حَسَنُ الرُّعْيَةِ لِلإِبِلِ.
والزُّرُّ: أَحَدُ كَوَكَبِي الهَنْعَةِ.
والزَّرِيرُ الذي يُصْبَغُ بِهِ: نَبَاتٌ لَهُ نَوْرٌ أَصْفَرُ.
والزُّرْزُورُ - والجَمِيعُ الزَّرَازِيرُ -: هَنَاتٌ كَالْقَنَابِيرِ مُلْسُ الرُّؤُوسِ تَزْرِزُرُ
بأصواتِهَا زَرَزَرَةً.

(١) في ك: الشل والطرز بزر الكسائب.

(٢) وردت جملة « يزر الكتائب بالسيف زراً » على هيئة شطر من بيت في العين والتهذيب والتاج.

(٣) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الزاي، وقد ضبطناها بما أجمعت المعجمات عليه،

وروى في التاج قولاً بفتح الزاي وقال: لا يكاد يُعْرَف.

(٤) في ك: إزرافاً.

وَالزَّرَازِرُ: الرَّجُلُ الْحَاقِظُ بِصَنْعَتِهِ. وَهُوَ الْخَفِيفُ أَيْضاً، وَهُوَ الزَّرِيرُ أَيْضاً.

وَالزَّرَازِرُ^(٥): الذِّكِيُّ.

وَتَزَرَّرَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ: تَحَرَّكَ.

وَزَرَزْتُ الْمَتَاعَ: نَفَضْتُهُ.

وَجَاءَ بِالْإِبِلِ يَزْرُزُهَا: أَيِ يَسُوقُهَا سَوْقاً شَدِيداً يَدْفَعُهَا.

وَمَرَكَبٌ زُرُورٌ: أَيِ ضَيِّقٌ.

وَعَنَمٌ زَرَّازِرٌ: قِصَارٌ.

وَالزَّرِيرُ: الْوَقْدَانُ، يُقَالُ: عَيْنَاهُ تَزْرَانِ. وَكَذَلِكَ سِنَانُ الرُّمَحِ.

وَزَرَا السَّيْفِ^(٦): حَدَاهُ.

وَالزَّرَةُ: الْحَرْبَةُ.

وَالزَّرَاةُ: الذُّبَابُ الشُّعْرَاءُ.

وَالزَّرَارَةُ: كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي حَائِطٍ^(٧) أَوْ غَيْرِهِ فَالْتَزَقَ بِهِ.

وَوَقَعَ الْكَعْبُ زَرِيرًا: إِذَا وَقَعَ^(٨) قَائِمًا عَلَى أَسْفَلِهِ أَوْ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ يَسْقُطُ.

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ: زَرَزَرٌ؛ عِنْدَ النَّهْيِ^(٩)، وَلِلْأَتَانِ: زَرَزَرٌ؛ عِنْدَ السُّوقِ.

● رز:

الرُّزُّ: الطَّعْنُ، رَزَّةٌ رَزَّةٌ.

وَزَرَزْتُ السَّكَّينَ وَالسَّهْمَ فِي الْحَائِطِ فَارْتَزَ: أَيِ ثَبَتَ.

وَأَرَزَّتِ الْجَرَادَةُ: أَدْخَلَتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ كَيْ تَبْيِضَ.

وَارْتَزَ عَلَيَّ عِرْقٌ: انْتَفَضَ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الزَّرَزَارُ.

(٦) فِي ك: وَزَرَ السَّيْفَ.

(٧) فِي الْأَصْلِ: خَائِطٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٨) سَقَطَتِ الْكَلِمَاتُ (زَرِيرًا إِذَا وَقَعَ) مِنْ ك.

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (النَّهْيِ) مِنْ ك.

والرُّزُّ: الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ^(١٠) من بَعِيدٍ.
 ورَزَّتِ السَّمَاءُ تَرَزُّرَزًّا: صَوَّتَتْ مِنَ الْمَطَرِ.
 والرَّزَّةُ مِنَ الْحَدِيدِ: مَعْرُوفَةٌ، وَهِيَ الرِّزَاتُ.
 والإِرْزِيْزُ: الرُّعْدَةُ مِنَ الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: بَرْدٌ صِغَارٌ مِثْلُ الْحَصَى مِنْ
 الدَّمَقِ. وَطَعْنٌ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي جَوْفِهِ. وَحُرْقَةٌ مِنَ الْجُوعِ، وَكَذَلِكَ الرُّزُّ
 والرَّزِيْزُ^(١١).

وَارْتَزَّ فُلَانٌ فِي رِزِّ فُلَانٍ: إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبَهُ وَفَعَلَ فِعْلَهُ.
 وَرَزَزْتُ الْجَمَلَ: سَوَّيْتَهُ.
 وَوَطَّأْتُ الْأَمْرَ وَرَزَزْتُهُ: وَاحَدْتُ.
 وَرَزَزْتُ الشَّيْءَ: حَرَكْتَهُ.
 وَالرَّرَازُ: لُغَةٌ فِي الرِّصَاصِ، كَذَا قَالَ.
 وَالرُّزُّ: لُغَةٌ فِي الْأُرْزِ، طَعَامٌ مُرَزَّرٌ^(١٢): مُعَالَجٌ بِالرُّزِّ.

(١٠) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي ك: يسمعه، وما أثبتناه من العين والتَّهْدِيبِ واللسان.

(١١) في ك: والزريرى.

(١٢) في الأصل وك: مرزّر، والتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

الزّاي واللام

● زل (١):

زَلَّ السَّهْمُ عَنِ الدَّرْعِ زَلِيلًا.
وَزَلَّتْ قَدَمُهُ زَلًّا.

وَزَلَّ فِي الْخُطْبَةِ وَالْمَقَالَةِ زَلَّةً، وَفِي الرَّأْيِ زَلًّا وَزَلًّا وَزُلُولًا وَزَلِيلًا.
وَزَلَّ عَنِ الْمَنْزِلَةِ زَلِيلًا وَزُلُولًا.
وَزَلَلْتُ فِي الطِّينِ وَزَلَلْتُ.

وَأَزَلَلْتُ زَلَّةً، وَلَا يُقَالُ زَلَلْتُ، وَاتَّخَذَ زَلَّةً: أَي صَنِيعًا لِلنَّاسِ.
وَأَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ عَنِ الْحَقِّ.

وَالْمَزَلَّةُ: الْمَكَانُ الدَّخْضُ - بِكَسْرِ الزَّاي وَفَتْحِهَا -.
وَفِي مِيزَانِهِ زَلَّلٌ: أَي نُقْصَانٌ. وَدَيْنَارٌ زَالٌ وَدَنَانِيرُ زُلُلٌ (٢). وَفِيهَا زُلُزُولٌ:
أَي خِفَّةٌ. وَزَلَّتْ (٣) الدَّرَاهِمُ: نَقَصَتْ.

وَزَلَّ الْفَرَسُ زَلِيلًا: إِذَا أَسْرَعَ وَمَضَى؛ وَزُلُولًا: كَذَلِكَ.
وَاسْتَزَلَّهُ السَّيْلُ فَزَلَّ زَلِيلًا: أَي اسْتَخَفَّهُ.

وَالزَّلْزَلَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ، وَالزَّلْزَالُ: مِثْلُهُ.

(١) فِي ك: بَابُ الزَّايِ وَالنُّونِ، نَز.

(٢) ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الزَّايِ وَفَتْحِ اللَّامِ بِلا تَشْدِيدٍ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

(٣) فِي ك: وَزَلَلْتُ، وَالْأَصْلُ هُوَ الصَّوَابُ.

وَالزَّلَازِلُ: الْبَلَايَا.
وَالْأَزَلُ: الْأَرْسَحُ^(٤)، زَلَّ يَزَلُ زَلَالًا.
وَالسَّمْعُ الْأَزَلُ: سَبْعُ بَيْنِ الذَّنْبِ وَالضُّبْعِ.
وَالْأَزَلُ: السَّرِيعُ.
وَالْإِزْزَالُ: الْإِنْعَامُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥): «مَنْ أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا».
وَهُوَ التَّقْدِيمُ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَزَلَّ أَمَامَهُ شَيْئًا أَيْ قَدَّمَهُ.
وَصَلَعَ زَلَالٌ: بَرَأَقَ يَزِلُّ عَنْهُ كُلُّ شَيْءٍ.
وَذَهَبَ زُلَالٌ: وَهُوَ الصَّافِي الْخَالِصُ، وَمِنْهُ: مَاءٌ زُلَالٌ وَزُلْزَلٌ وَزَلَالٌ:
سَرِيعَ الْمَرِّ فِي الْحَلْقِ. وَزُلْزِلَتِ الْمَاءُ: إِذَا شَرِبْتَهُ.
وَالزَّلِيلُ: الْفَالُودَجُ.
وَالزَّلِيلُ: الْمَكَانُ يُزَلُّ مِنْهُ.
وَزَلَزَ الْقَوْمُ: عَجَلُوا، وَمَا أَرْزَلَهُمْ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ^(٦): «تَوْقِرِي يَا زَلْزَةً»^(٧)
وَهِيَ الْقَلِيقَةُ.

وَجَاءَ عَلَى زَلْزَلِهِ^(٨): أَيْ جَاءَ عَلَى الطَّرِيقِ الَّذِي أَخَذَ فِيهِ.
وَالزَّلْزَلُ: الْمَتَاعُ وَالْأَثَاثُ.
وَجَمَّعَ زَلْزَكَ: أَيْ جَهَّازَكَ.
وَتَرَكْتُهُمْ فِي زُلْزُولٍ: أَيْ فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.
وَالزُّلْزُولُ: الْخَفِيفُ الطَّرِيفُ.
وَجَاءَ بِالْإِلِيلِ يُزْلِزِلُهَا: أَيْ يَسُوقُهَا شَدِيدًا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: الْأَرْسَحُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤/١ - ١٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ١١٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣/٢ وَاللِّسَانُ.

(٧) فِي ك: تَوْفِرِي يَا زَلْزَلَةً.

(٨) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ: (زَلْزَلَةً)، وَفِي ك: عَلَى زَلْزَلَةٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالزُّوْزُلُ: الْأَثَانُ^(٩).

● لز:

اللُّزُّ: لُزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ؛ كَلِزَّازٍ^(١٠) الْبَابِ.

وَرَجُلٌ مِلْزٌ فِي خُصُومَتِهِ. وَهُوَ لِزَّازٌ خَصَمٌ.

وَلِزَّازٌ مَالٍ: أَيِ حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ.

وَالْمِلْزُ: السَّرِيعُ الشَّدِيدُ الَّذِي يَلْزُ الدَّوَابَّ عِنْدَ الرُّكُضِ أَيِ يَزِينُهَا^(١١).

وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ الْعَضَلِ وَالْخَلْقِ^(١٢).

وَلِأَنَّهُ لَكَزٌّ لَزٌّ: تَأْكِيدٌ.

وَمُلْزَزُ الْخَلْقِ: مُجْتَمِعٌ.

وَاللُّزُّ: الطَّعْنُ، لَزَّهُ لَزًّا. وَالزَّرْفَيْنِ، وَكَذَلِكَ اللَّزَّازُ.

وَاللَّزَّازُ: جَمْعُ لَزِيْزَةٍ؛ وَهِيَ مُجْتَمَعُ اللَّحْمِ فَوْقَ الزُّوْرِ.

وَالتَّلْزُلُ: التَّحْرُكُ، مَا تَلْزَلُ مِنْ مَكَانِهِ.

(٩) كذا في الأصل، وفي ك: والزَّلْزَلُ الْأَثَانُ. ولم يرد مثل ذلك في المعجمات، وأظنه تصحيفاً ممّا تقدّم ذكره، وصوابه: والزَّلْزَلُ الْأَثَانُ.

(١٠) في ك: كلزار.

(١١) في الأصل: تزينها، وما أثبتناه من ك.

(١٢) في الأصل وك: الحلق، والصواب ما أثبتنا.

الزاي والنون

● نز:

النَزُّ: ما تَحَلَّبَ من الأرضِ من الماء. وأنزَتِ الأرضُ: صارت ذاتَ نَزٍّ. وهو النَزُّ أيضاً.

وظَلِيمٌ نَزٌّ: لا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ في مَكَانٍ.

والسَّخِيُّ، والخَفِيفُ: نَزٌّ.

والمَنْزُ: تَمْهِيدُ الصَّبِيِّ^(١).

وتُرَابٌ نَزٌّ: كثيرٌ.

والتُّزَايُزُ: القَرِيعُ من الفُحُولِ.

والتُّزْنَزَةُ: تَحْرِيكُ الرَّأْسِ.

ونَزِيرٌ^(٢) الوَتَرُ: اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرَّمْيِ.

والتُّزَيْرُ: العَدُوُّ والقَفْزُ [٢٨٤ / أ].

ونَزَّ الطَّيْبُ في صَوْتِهِ نَزِيرًا.

ونَزَّ فلانٌ عَنِّي: انفردَ جانِبًا.

والمُنَازَةُ: مِثْلُ المَعَازَةِ والمُنَافَسَةِ.

(١) أما مَهْدُ الصَّبِيِّ فهو المِنْزُ - بكسر الميم - كما في العين والأساس واللسان ونصُّ التكملة والقاموس.

(٢) في ك: ونزير.

وَالنَّزَّةُ^(٣): الشَّهْوَةُ. وَالنَّزِيرُ^(٤): الشَّهْوَانُ، وَهُوَ الظَّرِيفُ أَيْضاً.

وَالظَّيْبَةُ تَنْزُرُ وَلَدَهَا: أَي تَرْبُهُ طِفْلاً.

وَنَزَّهَ عَنْ كَذَا وَنَزَّهَهُ: بِمَعْنَى .

وَالْإِنِّزَارُ: التَّصَلُّبُ وَالتَّشَدُّدُ.

● زن:

الْإِزْنَانُ: الْإِنْبَازُ، أَزَنَّهُ بِخَيْرٍ. وَالتُّهْمَةُ أَيْضاً. وَزَنَّهُ أَيْضاً^(٥).

وَأَبْوَزَنَّةٌ: كُنْيَةُ الْقِرْدِ.

وَمَاءُ زَنْنٍ وَمِيَاهُ زَنْنٍ: قَلِيلَةٌ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الظَّنُونِ الَّتِي لَا يُدْرَى أَفِيهَا مَاءٌ

أَمْ لَا.

وَزَنُّ الْعَصَبُ: يَيْسَ.

وَالزُّنَانِيُّ: شَيْءٌ الْمُخَاطِ يَقَعُ مِنْ أَنْوْفِ الْإِبِلِ.

وَحِنْطَةُ زَنَّةٍ: خِلَافُ الْعِذْيِ.

وَالزُّوْنَزِيُّ: الْقَصِيرُ.

(٣) كَذَا الضُّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَضُبَّطَ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ النُّونِ.

(٤) فِي ك: وَالنَّزِينَ.

(٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضاً) مِنْ ك.

الزاي والفاء

● زف:

رُفِتِ العُرُوسُ إِلَى زَوْجِهَا زَفًّا.

وزَفَتِ^(١) الرِّيحُ زَفِيفًا: وهو هُبُوبٌ ليس بالشَّدِيدِ ولكنه ماضٍ.

وزَفَّ الطائرُ في طَيْرَانِهِ: إذا تَرَامَى بِنَفْسِهِ.

والزَّفَزَفُ: النَّعَامُ الذي يُزَفِّزُ في طَيْرَانِهِ.

وجاءَ يَزِفُ زَفِيفَ النَّعَامَةِ: أي من سُرْعَتِهِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ

يَزِفُونَ﴾^(٢) أي يُسْرِعُونَ في سُكُونٍ، وَقُرِئَ: (يَزِفُونَ) من أَزَفَ إِزْفَافًا. والأَزَفُ والزَّفَانِيُّ أيضًا: السَّرِيعُ.

والزَّفَزَفَةُ: تَحْرِيكُ الرِّيحِ الحَشِيشَ وصَوْتُهَا فِيهِ. وهو- أيضًا-: شِدَّةُ

الجري.

والزَّفُ: صِغَارُ الرِّيشِ الذي بَيْنَ الكِبَارِ.

والمِزْفَةُ: المِحَقَّةُ التي تُزَفُّ فِيهَا العُرُوسُ. وزُفَّتِ العُرُوسُ وأُزِفَتْ: واجِدًا.

والزَّفَزَفُ والزَّفَزَافُ: الخَفِيفُ.

وأَحَدَتُهُ الحُمَى بِزَفَزَفَةٍ: أي بِرِعْدَةٍ.

(١) في الأصل وَك: وزف، والصواب ما أثبتنا كما في الأساس واللسان.

(٢) سورة الصافات، آية رقم: ٩٤.

وَاسْتَرْفَهُ السَّيْلُ : اسْتَخَفَّهُ فَذَهَبَ بِهِ .
 وَازْدَفَقْتُ الْحِمْلَ : احْتَمَلْتُهُ .
 وَأَتَيْتُهُ زَفَةً أَوْ زَفَتَيْنِ : أَي مَرَّةً^(٣) أَوْ مَرَّتَيْنِ .

● فز :

الْفَزُّ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، وَجَمْعُهُ أَفْزَارٌ^(٤) .
 وَفَزَّ الظَّبْيُ : أَي فَزَعَ . وَأَفَزَهُ : أَي أَفْزَعَهُ . وَالْإِفْزَارُ : الدُّعْرُ . وَاسْتَفَزُوهُ :
 أَخْرَجُوهُ مِنْ دَارِهِ .

وَفَزَّ الْجُرْحُ فَرِيزاً : سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ .
 وَالْإِفْتِرَازُ : أَنْ يُقْتَطَعَ^(٥) الشَّيْءُ فَيُعْدَلَ عَنْ^(٦) عَظْمِ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ .
 وَفَزَّ عَنِّي جَانِباً : أَي عَدَلَ عَنِّي وَانْفَرَدَ ، يَفِزُّ^(٧) .
 وَفَزَّ قَلْبِي مِنَ الْخَوْفِ : شَخَصَ .
 وَرَجُلٌ [فَزٌّ]^(٨) فَرَّ يَفِزُّ فَرَاةً وَفُرُوزاً : وَهُوَ الْمُتَوَقِّدُ .
 وَقَدْ تَفَرَّزَ تَفَرُّزاً : أَي عَنَى^(٩) غِنَاءً .

(٣) فِي ك : أَوْ مَرَّةً .

(٤) فِي ك : أَفْرَاز .

(٥) فِي ك : وَالْإِفْتِرَازُ أَنْ يَقْطَعَ .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَنْ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : يَفِرُّ .

(٨) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٩) فِي ك : عَنِ .

الزاي والباء

● [زب]^(١):

الزَبُّ: مَلُوكُ الْقِرْبَةِ^(٢) إِلَى رَأْسِهَا، زَبَبْتُهَا^(٣) فَازْدَبْتُ.
والتَّزَبُّبُ فِي الْكَلَامِ: التَّزَبُّدُ، وَقَدْ زَبَّدَ^(٤) شِدْقَاهُ غَيْظًا.
وَتَكَلَّمَ وَلَهُ زَبَبَتَانِ: أَيِ مِنَ الزَّبِيدِ. وَهُمَا - أَيْضًا -: النُّكْتَانِ السُّودَاوَانِ
فَوْقَ عَيْنِي الْحَيَّةِ.

وَالزَّبَابُ: ضَرَبٌ مِنْ عِظَامِ الْجُرَذَانِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): « أَسْرَقُ مِنْ
زَبَابَةٍ »^(٦) وَهِيَ الْفَارَةُ الْبَرِّيَّةُ.

وَالزَّبِيبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ: التَّزْبِيبُ.
وَالزَّبِيَّةُ: قَرْحَةٌ فِي الْيَدِ^(٧).

وَالزَّبُّ: مَصْدَرُ الْأَزْبِّ وَهُوَ الْكَثِيرُ شَعْرِ الذَّرَاعَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ^(٨)،

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصلين: القدرة، والتصويب من المعجمات. وفي ك: الزب تبلوك القدرة.

(٣) في ك: زنبتها.

(٤) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس والتاج: زَبَبَ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والتاج.

(٦) في الأصلين: زَبَانَةٌ، وهو تصحيف.

(٧) في ك: والزبيبة قرحة والزبيبة في اليد.

(٨) في ك: والحاجبين والعنق.

والجَمِيعُ الزُّبُّ. وَبَعِيرٌ أَرْبٌ: كَثِيرُ الْوَبَرِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٩): «كُلُّ أَرْبٍ نَفُورٌ»^(١٠).

وَزُبُّ الصَّبِيِّ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَرْبَابٌ.
وَفِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الزُّبُّ: اللَّحِيَّةُ.
وَأَبُو زَبَّانٍ: كُنْيَةٌ.
وَالزَّبَّازَةُ: الْقَصِيرُ، وَكَذَلِكَ الزَّبَّازَاءُ^(١١).
وَالزَّبَّازِيَّةُ: الشَّرُّ بَيْنَ الْقَوْمِ.
وَزَبَّتِ الشَّمْسُ وَأَزَبَتْ: غَابَتْ، تَزَبُّ وَتَزَبُّ.
وَأَلُ فُلَانٍ مُزَبُونٌ: إِذَا كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَكَثُرُوا هُمْ.

● بز:

الْبَزُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَالْبِزَازَةُ: حِرْقَةُ الْبِزَازِ. وَالسَّيْفُ. وَالسَّلَاحُ.
وَالْبَزُّ: السَّلْبُ^(١٢). وَفِي الْمَثَلِ^(١٣): «مَنْ عَزَّ بَزٌّ»^(١٤) أَي مَنْ غَلَبَ سَلَبٌ.

وَالْإِبْتِزَازُ: التَّجْرِيدُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَأُبْزَرْتُهُ عَنْ كَذَا وَبَزَرْتُهُ: أَي دَفَعْتُهُ وَمَنَعْتُهُ.
وَجِئْتُ بِهِ عَزًّا بَزًّا: أَي لَامِحَالَةً.
وَالْبِزَّةُ: الشَّارَةُ الْحَسَنَةُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَرَجُلٌ بُزْبُزٌ وَبَزْبُزٌ: أَي شَدِيدٌ، وَقِيلَ: سَرِيعٌ.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٧ وتهذيب الأساس ومجمع الأمثال: ٧٩/٢ واللسان والتاج.

(١٠) في ك: نفوز.

(١١) في ك: وكذلك الزبارة.

(١٢) في الأصل: السليب، والتصويب من ك والمعجمات.

(١٣) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١١٣ وتهذيب الصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٤) في ك: من عن بز.

والبَزْبَزُ: السَّرِيعُ العَنَقِ. وقيل: هو القَوِيُّ الذي لا يَنْثَنِي.
 وسَوْقٌ بَزْبَزٌ^(١٥) وبَزْبَاز: شَدِيدٌ. وقيل: الشَّهْمُ الماضي.
 وبَزْبَزَ الإِبِلَ: أي سَاقَهَا.
 والبَزْبَزَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ وَمُعَالَجَتُهُ لِيَصْلَحَ. ويُقال للشَّيْءِ: قد بَزْبَزْتُهُ
 البَزْبِيزُ.

وبَزْبَزْتُ بالرجُلِ: أي تَنَكَّرْتُ له.
 وبَزْبَزَتِ المَرْأَةُ بَزْوَجَهَا: إِذَا طَمَحَتْ بِهِ^(١٦) وَتَغَلَّبَتْهُ.
 وبَزْبَزْتُ الحَمَلَ: سَوَّيْتُهُ.
 والبَزْبُوزُ: القَصِيرُ، هُوَ يَتَبَزَّبُ فِي مَشْيِهِ.
 وبَزْبَزَ الرَّجُلُ: مَرَّ مُنْهَزِماً^(١٧).
 والبَزْبَازُ: مَا يَنْفُخُ فِيهِ الصَّائِغُ؛ مِثْلُ مِزْمَارٍ. وقيل: هُوَ ذَكَرُ الْإِنْسَانِ.

(١٥) من قوله: (وبزبز أي شديد) إلى قوله هنا: (وسوق بزبز) سقط من ك.

(١٦) في ك: طمخت به.

(١٧) في ك: من منهزماً.

الزاي والميم

● زم:

زَمَمْتُ النَّاقَةَ أَزْمُهَا زَمًا، وَزِمَامُهَا: خِطَامُهَا، وَالْجَمِيعُ الْأَزِمَةُ وَالزَّمَانُ.

وَزَمَّ الرَّجُلُ: أَي تَكَلَّمَ، يَزُمُّ زَمًا.

وَالْعَصْفُورُ يَزُمُّ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ، وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ.

وَأَزَمَ^(١) الذُّبُّ^(٢) سَخْلَةً. وَذَهَبَ بِهَا زَامًا: أَي رَافِعًا رَأْسَهُ.

وَزَمَّ بِأَنْفِهِ: رَفَعَهُ؛ فَهُوَ زَامٌ بِهِ.

وَزَمَّ يَزُمُّ: إِذَا تَقَدَّمَ وَطَلَعَ. وَزَمَّ نَابُهُ: طَلَعَ.

وَالزَّمَزَمَةُ: صَوْتُ لِلْعُلُوجِ عِنْدَ الْأَكْلِ.

وَالرَّعْدُ يُزْمِزِمُ ثُمَّ يَهْدِهُدُ.

وَزَمَزَمَ: بَثَّرَ فِي مَسْجِدٍ مَكَّةَ.

وَالزُّمُزُومُ: جَمَاعَةُ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: هِيَ خِيَارُهَا.

وَهُوَ فِي زُمُزُومٍ قَوْمِهِ: أَي سِرُّهُمْ.

وَالزُّمَزِيمُ: الْجِلَّةُ [٢٨٤ / ب] مِنَ الْإِبِلِ.

وَالزَّمَزَمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالزُّمَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الطَّيْرِ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (أَزْدَمَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: الزُّنْب.

والإِزْمِيمُ - على وَزْنِ إِكْلِيلٍ -: الهِلَالُ إذا اسْتَسَرَّ.
وهو على زَمَمِهِ: أي قَصْدِهِ.
ويقولون: لا والذي وَجَّهِي زَمَمَ قِبَلْتِهِ ما فَعَلْتُ كذا.
وداري من دَارِهِ زَمَمٌ: أي قَرِيبٌ.
وهو على زَمَامٍ من أَمْرِهِ: أي على شَرَفٍ منه، وزَمَمٍ: مثله.
وَمَلَأْتُ الْإِنَاءَ وَزَمَمْتُهُ فَرَمٌ: أي امْتَلَأَ.
وَارْدَمَ بِالشَّيْءِ: ذَهَبَ بِهِ.
وَرِيزِمٌ^(٣): حِكَايَةُ عَزِيفِ الْجِنِّ.

● مز:

المِزُّ: الشَّيْءُ الْمَرِيزُ؛ وهو الذي يَقَعُ مَوْقَعَكَ^(٤) في بِلَاغَتِهِ وَجُودَتِهِ
وَكَثَرَتِهِ^(٥)، يُقال: عَزِيزٌ مَرِيزٌ، والفِعْلُ: مَرِيزٌ^(٦) مَرَاةً.
والمِزُّ: الْفَضْلُ، إِذا على ذَا مِزٍّ، وهو أَمْرٌ مِنْهُ.
والمَزَزُ - أَيْضاً -: الْكَثَرَةُ.
والمِزُّ: طَعْمٌ بَيْنَ الْحُمُوضَةِ وَالْحَلَاوَةِ.
والمِزَّةُ: الْخَمْرَةُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمِ، وهي الْمِزَاءُ وَالْمَزَاءُ. وَالتَّمَزُّزُ: شُرْبُ
ذَلِكَ، وهو الْمَصُّ - أَيْضاً - قَلِيلاً قَلِيلاً. وَالْمَصَّةُ: مَزَّةٌ.
وَصَحْفَةٌ مِمَزَّةٌ^(٧): وَاسِعَةٌ.
وَطَعَامٌ مَرِيزٌ: أي قَلِيلٌ.

(٣) كذا في الأصل وك، وهي (زيزيم) في التهذيب واللسان والتاج، ووردت في تركيب زيم في التكملة وضبطت فيها: (الزيزيم).

(٤) كذا في الأصلين، وفي بعض المعجمات: يقع موقعاً.

(٥) في ك: وكثيرته.

(٦) كذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بفتح الميم في المعجمات.

(٧) وفي التاج: مِزَّة بالكسر.

وَبُرُّ مَازٍ^(٨): وهو الذي لا يَكَادُ يُعْجَنُ لِرَخَاوَتِهِ.
وَخَلَقُ مَزْمَازٍ: أي حَسَنٌ مُمْتَدٌّ^(٩).
وَتَمَزَمَزَتِ الْأَلِيَّةُ: تَحَرَّكَتْ. وَتَمَزَمَزَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ.
وَتَمَزَمَزَ بَنُو فُلَانٍ: أي انْحَاشُوا وَفَرَّقُوا.
وَمَازَزْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: أي بَاعَدْتُ. وَتَمَازَتْ بِهِ النَّيَّةُ: تَبَاعَدَتْ.
وَذَهَبَ عَلَى مَزْرِهِ: أي مَهْلِهِ.

(٨) في الأصل: وِبُرُّ مَازَةٍ، وفي ك: وِيزْمَازَةٌ، وفي التَّكْمَلَةُ وَالتَّاج: وَحِنْطَةُ مَازَةٍ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٩) في ك: وَخَلَقَ مَزْمَارًا، وفي التَّاج: حَسَنٌ مُهْتَدٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

باب الزاي والطاء

[الزاي والطاء]^(١) والراء

● طرز :

الطَّرَازُ: دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ.
والتَّطَرُّزُ فِي الثِّيَابِ: التَّنَوُّقُ فِيهَا.

● زرط^(٢) :

الزَّرَاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ.

● رطر^(٣) :

الرَّطَازَاتُ: شِبْهُ الخُرَافَاتِ.

الزاي والطاء واللام

● [زلط]^(٤) :

الزَّلْطُ: الْمَشْيُ السَّرِيعُ.

-
- (١) زيادة يقتضيها التَّوْبُوبُ لم ترد في الأصلين.
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَبْنِ المؤلف على ذلك، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والْعَبَابِ واللسان والقاموس.
(٣) أهمله الخليل، واستدرك عليه في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.
(٤) لم يرد العنوان في الأصلين، ولم يرد التركيب في العين، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والْعَبَابِ واللسان والقاموس والتاج.

الزاي والطاء والنون

● طنز^(٥):

الطَّنَز: السُّخْرِيَّةُ، طَنَزَ بِهِ يَطْنُزُ. وَضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ.

● زنط^(٦):

الزَّنَاطُ: مِثْلُ الضَّغَاطِ سَوَاءً. وَتَزَانَطَ الْقَوْمُ: تَزَاخَمُوا.

الزاي والطاء والفاء

● [فطنز]^(٧):

فَطَنَزَ الرَّجُلُ وَفَطَسَ: مَاتَ.

الزاي والطاء والباء

● طبز^(٨):

طَبَزَتُ الْمَرْأَةُ طَبْزاً: جَامَعَتْهَا.

وَالطَّبْزُ: الْمَلَأُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

● زبط^(٩):

الزُّبْطُ: صَوْتُ الْبَطِّ، رَبَطْتُ تَرْبُطُ زَبْطاً^(١٠).

الزاي والطاء والميم

● مطز^(١١):

الْمَطْزُ: النَّكَاحُ، وَلَيْسَ بَثْبِثٍ.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٧) زيادة لم ترد في الأصلين. ولم يرد التركيب في العين، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) من قوله: (طبزت المرأة) إلى قوله هنا: (زبط) سقط من ك. ولم يرد هذا التركيب في العين،

واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(١٠) ضُبِطَ المصدر في الأصلين بفتح الباء، وما أثبتنا من التكملة والعباب واللسان والقاموس.

(١١) أهمل الخليل هذا التركيب، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِّ

[الزَّايِ وَالذَّالِّ] ^(١) وَالرَّاءِ

● زرد ^(٢):

الزَّرْدُ: حَلَقٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْمَغْفَرُ، وَمِنْهُ: الزَّرَادُ.
وَالزَّرْدَانُ مِنَ الْأَحْرَاحِ ^(٣): الَّذِي يَزْدَرِدُ الْأَيُّورَ. وَقِيلَ: حِرُّ زَرْدَانُ:
أَيُّ ضَيْقٍ.

وَالزَّرَادُ: الْحَنَاقُ، زَرَدَهُ: أَيُّ حَنَقَهُ. وَأَخَذَهُ بِالْمُزْدَرِدِ.
وَتَزَرَّدْتُ كَذَا وَزَرَدْتُهُ ^(٤) وَازْدَرَدْتُهُ: بِمَعْنَى، وَبِهِ سُمِّيَ مُزْرَدًا.
وَزَرَدَ فُلَانٌ عَيْنَهُ عَلَى فُلَانٍ: أَيُّ غَضِبَ عَلَيْهِ؛ تَزْرِيدًا.
وَعُشِبُ زَرْدٍ: غَضٌّ.

وَالزَّرْدَةُ مِنَ الطَّعَامِ: نَحْوُ الْأَكْلَةِ.
وَازْدَرَدَ الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ: رَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ يَلْعُهَا.
وَازْدَرَدَ اللَّقْمَةَ: اسْتَرْطَهَا.
وَالزَّرُودُ: الْحَمِيرُ، وَاجِدُهَا زَرْدٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ.

(٢) فِي ك: بَابُ الزَّايِ وَالطَّاءِ وَالْفَاءِ: فَطَرَ.

(٣) فِي ك: الْأَحْرَاحِ.

(٤) ضَبَطَتِ الرَّاءُ فِي هَذَا الْفِعْلِ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

● درز:

الدَّرْزُ^(٥): مُعَرَّبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُوزُ.
وَيُقَالُ لِلْسَّفَلَةِ: أَوْلَادُ دَرَزَةٍ؛ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:
أَوْلَادُ دَرَزَةٍ أَسْلَمُواكَ وَطَارُوا^(٦)

● زدر^(٧):

الْأَزْدَرَانِ فِي قَوْلِهِمْ^(٨): «فَلَانٌ يَضْرِبُ أَزْدَرِيَّ» وَهُمَا الْمُنْكِبَانِ.
وَأَزْدَرْتُ الْأَمْرَ مُزْدَاراً^(٩): أَيِ أَصْدَرْتُهُ.

الزَّاي والذَّال والنون

● زند:

الزَّنْدُ وَالزَّنْدَةُ: خَشَبَتَانِ تُقَدَّحُ بِهِمَا النَّارُ، وَيَقُولُونَ^(١٠): «زَنْدَانِ فِي
مُرْقَعَةٍ»، وَجَمْعُ الزَّنْدِ: أَزْنَادٌ وَزُنْدٌ وَزُنُودٌ وَأَزْنَدُ.
وَزَنْدْتُ الْمَرِيضَ أَزْنَدُهُ: إِذَا قَدَحْتَ بِالزَّنْدِ حَتَّى يَرِي؛ فَلِذَا حَمِيَ جِثَّتْ إِلَى
الَّذِي بِهِ الْحُمَى حَتَّى تَلْدَعَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ؛ فَيَفْرَعُ، فَيَنْفَعُهُ ذَاكَ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الدَّالِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَوْلَادُ دَرَزِكَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الشُّطْرُ بِلَا عَزْوٍ فِي الْمَقَائِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَسَاسِ وَعِزَاهُ لِحَبِيبِ بْنِ جَدْرَةَ الْهَلَالِيِّ،
وَصَدْرُهُ فِيهِ: يَا بَا حَسِينِ وَالْجَدِيدِ إِلَى بَلَى، وَذَكَرَ أَنَّهُ يَخَاطَبُ زَيْدَ بْنِ عَلِيٍّ. كَمَا وَرَدَ فِي التَّنْبِيهِ
لِحَمْزَةِ بْنِ الْحَسَنِ: ١٤٩، وَذَكَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي اسْمِ الشَّاعِرِ حَبِيبِ بْنِ خَدْرَةَ، وَرَوَى صَدْرُ
الْبَيْتِ: يَا بَا حَسِينِ وَالْأُمُورُ إِلَى مَدَى.
(٧) فِي الْأَصْلِ: دَزَرٌ، وَفِي ك: دَرَزٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ،
وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
(٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ - وَهُوَ مَثَلٌ - بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا وَرَدَ
بِنَصِّ (... أَصْدَرِيهِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧١/١، وَذَكَرَ الْمِيدَانِيُّ أَنَّهُ
يُرْوَى بِالسَّيْنِ وَبِالزَّايِ أَيْضاً.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْقَاعِدَةُ تَقْتَضِي: إِزْدَاراً.
(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٣/١ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١١١/٢.

وَالزَّنْدَانِ: طَرَفَا عَظَمِ السَّاعِدَيْنِ.
وَزَنَنْتُ الْقَرَبَةَ وَالْإِنَاءَ: مَلَأْتُهُمَا - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ -.
وَالزَّنْدُ: دُرَجَةُ النَّاقَةِ الَّتِي يُحْشَى بِهَا حَيَاوُهَا.
وَشَكْوَةٌ^(١١) مُزْنَدَةٌ: صَغِيرَةٌ.
وَتَوْبٌ مُزْنَدٌ: ضَيِّقُ الْعَرَضِ.
وَالْمُزْنَدُ: اللَّئِيمُ. وَالذَّعِيُّ: وَقِيلَ: الضَّيِّقُ الْخُلُقِ.
وَعَطَاءٌ مُزْنَدٌ: قَلِيلٌ.
وَالزَّنْدُ: الْعَطْشَانُ، زَنَدَ مِنَ الْعَطَشِ زَنْدًا.
وَالزَّنْدُ: شَجَرَةٌ شَاكَةٌ.
وَأَزْنَدَ فِي وَجَعِهِ: أَي رَجَعَ^(١٢).
وَالتَّزْنِيدُ: أَنْ يُخَلَّ أَشَاعِرُ النَّاقَةِ وَهِيَ حَزْمُهَا إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُعَلِّقُوا عَلَيْهَا الرِّأَمَ
وَهُوَ الْبُؤْ.

الزَّاي وَالذَّالِ وَالْفَاءُ

● زَدَفَ^(١٣):

أَزْدَفَ اللَّيْلُ: بِمَعْنَى أَسْدَفَ.

● فَزَدَ^(١٤):

يَقُولُونَ^(١٥): «لَمْ يُحْرَمَ مَنْ فُزِدَ لَهُ» أَي مَنْ فُضِدَ لَهُ: أَي دُبِحَ لَهُ.

(١١) فِي ك: وَشَكْرَةٌ.

(١٢) فِي ك: أَي وَجَعَ.

(١٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ يُرْوَى بِالصَّادِ، وَوَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٤١/٢ وَالْأَسَاسُ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَتَرْكِيبُ زَدَرَ فِي التَّكْمَلَةِ.

الزاي والدال والباء

● زبد:

الرُّبْدُ - الواحدة رُبْدَةٌ -: خلاصُ^(١٦) اللبنِ. وزَبَدْتُ السَّوِيقَ فهو مَزْبُودٌ: جَعَلْتُ فِيهِ الرُّبْدَ.

والرُّبْدُ: لُعَابُ البَعِيرِ. ورُعُوةٌ [٢٨٥ / أ] اللبنِ، زَبَدَ اللبنُ. وأزْبَدَ البحرُ.

وتَزَبَّدَ الإنسانُ عِنْدَ الغَضَبِ.

والرُّبْدُ: الرُّفْدُ، زَبَدْتُهُ زَبْدًا: إِذَا رَفَدْتَهُ وَوَهَبْتَ لَهُ.

والرَّجُلُ إِذَا حَلَفَ يَمِينًا غَيْرَ حَافِلٍ بِهَا يُقَالُ: تَزَبَّدَهَا تَزَبُّدًا.

وزَبَدْتُهُ ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَّةً^(١٧): إِذَا عَجَّلْتُهَا.

وهو يُزَابِدُهُ: أَي يُقَارِضُهُ الْكَلَامَ.

وأزْبَدَ السَّدْرُ إِزْبَادًا: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ إِذَا خَرَجَتْ ثَمَرَتُهُ بَيْضَاءَ.

وَرَجُلٌ زَبْدَةٌ: أَي أَحْمَقُ.

والرُّبَادُ والرُّبَادَى: نَبْتُ.

ومَثَلُ^(١٨): « اِحْتَلَطَ الْخَائِرُ بِالرُّبَادِ ».

● زذب^(١٩):

الْأَزْدَابُ: الْأَنْصِبَاءُ، وَاجِدْهَا زَدْبٌ.

(١٦) كذا في الأصل وك، وضبط فيهما بضمّ الحاء، ولم نجد وجهاً لضمّها. وهي (خلاصة اللبن) في عدد من المعجمات.

(١٧) في ك: ضربة أي رمية.

(١٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والتّهذيب والصّحاح ومجمع الأمثال: ٢٥٠/١ واللسان والتّاج.

(١٩) لم يرد التّركيب في العين، ولم يبنّه المؤلّف على ذلك. وورد في التّكملة والقاموس.

الزَّاي والدَّال والميم

مُهْمَلٌ عنده (٢٠).

● [مزد] (٢١):

الخارزنجي: ما وَجَدْنَا الْعَامَ مَزْدَةً: أَي بَرْدًا.

(٢٠) هكذا ذكر المؤلف، ولم يرد في العين، واستُدرك عليه في التَّهذِيب والتَّكْملة واللسان والقاموس.
ولكن الصَّغاني قد روى في التَّكْملة عن اللَّيْث نصُّ ما رواه المؤلف عن الخارزنجي.
(٢١) زيادة يقتضيها التَّبويب.

بَابُ الزَّايِ وَالنَّاءِ

[الزَّايِ وَالنَّاءِ] ^(١) مع الرَّاءِ

● ترز:

تَرَزَّ الرَّجُلُ وَتَرَزَّ ^(٢): إِذَا مَاتَ.
والتَّرَزُّ: أَنْ تَأْكُلَ الْغَنَمُ حَشِيشًا فِيهِ النَّدَى فَتَقَطَّعَ أَجْوَافُهَا.
والتَّرَازُ: النُّفَاصُ ^(٣).
والتَّرَزُّ: الصَّرْعُ، تَرَزَّهُ: أَي صَرَعَهُ.
والتَّرَوُزُ: الْغِلْظُ وَالْإِشْتِدَادُ. وَأَتَرَزَّ الْعَدُوُّ لِحِمِّ الْفَرَسِ. وَعَجِيزٌ تَارِزٌ.
وَتَرَزَّتْ أَذْنَابُ الْإِبِلِ تَرَزًّا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا: وَذَاكَ إِذَا ذَهَبَ شُعُورُهَا.

الزَّايِ وَالنَّاءِ وَاللَّامِ

● لتز ^(٤):

اللتَزُّ: الدَّفْعُ، لَتَزَهُ لَتَزًا.

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) ضُبطَ هذا الفعل في الأصلين بضمَّ الناء مبنياً للمجهول، وقد أثبتنا ما ضُبط به في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ك: النفاص، وهو تصحيف، وفي التكملة والقاموس: القفاص.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والصَّحاح والتكملة واللسان والقاموس.

في النون^(٥)

● [زتن]^(٦) :
الزَيْتُونُ : معروف.

الزاي والتاء والفاء

● زفت :

الزَفْتُ : المَلءُ ، زَفْتُ الْقِرْبَةَ أَزْفُتْهَا^(٧) : إذا مَلَأْتُهَا .
وَزَفْتَهُ عَلَيَّ : أي غَاظَهُ . وَزَفْتُ فَهُوَ مَزْفُوتٌ : أي مُمْتَلِئٌ غَضَبًا .
وَزَفْتُ الرَّاحِلَةَ : الطَّرْدُ وَالسَّوْقُ . وَازْدَفْتُ الْمَالَ : سَقْتُهُ .
وَالزَّفْتُ : الْإِرْهَاقُ^(٨) وَالْإِتْعَابُ . وَجَاءَ مَزْفُوتًا نَفْسُهُ : إذا عَلَاهُ .
وَالزَّفْتُ : الدَّفْعُ وَالْمَنْعُ .
وَالزَّفْتُ : الْقَطْرَانُ وَالْقَيْرُ . وَشَيْءٌ مُزَفَّتْ : مَطْلِيٌّ بِهِ^(٩) .
وَالزَّفْتُ - عَلَى فُعْلٍ - : التَّبْنُ . وَهُوَ عِنْدِي تَصْحِيفٌ^(١٠) .

الزاي والتاء والميم

● زمت :

ظَلَّ مُزْمَتًا : أي غَضَبَانِ . وَزَمْتَهُ عَلَيَّ زَمْتًا فَهُوَ مَزْمُوتٌ فَانْزَمَتْ انْزِمَاتًا : أي غَضِبَ . وَالزَّمِيمُ وَالزَّمِيمَةُ^(١١) : الْمَتْرَمَةُ ؛ وَهُوَ الْمُتَحَلِّمُ السَّائِكُ . وَفِيهِ زَمَاتَةٌ .
وَرَجُلٌ زَمِيمٌ : ظَرِيفٌ ، مِنْ قَوْمٍ زُمَتَاءَ .

(٥) كذا في الأصلين ، والمراد : الزاي والتاء والنون .

(٦) زيادة يقتضيها التَّوْبِيعُ .

(٧) في ك : زفة القربة اذفتها .

(٨) في الأصل وك : الارهاق ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٩) في ك : مطلق به .

(١٠) والصواب الرء المهملة .

(١١) سقطت كلمة (والزيميت) من ك .

وَالزُّمْتُ: طَائِرٌ أَسْوَدُ يَتَلَوَّنُ فِي الشَّمْسِ الْوَانَا؛ أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ وَالرَّجْلَيْنِ.

● تمز (١٢):

تَمْوُزُ: شَهْرُ الْحَرِّ الشَّدِيدِ.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرد في المعجمات الأخرى أيضاً.

بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● زَبَدٌ^(١) :

الخَارِزْنَجِيُّ : كَانَتْ بَيْنَهُم زَبَادِيَّةٌ : أَي شَرٌّ .

● زَدَبٌ^(٢) :

الزُّدَابِيَّةُ : أَهْلُ بَيْتٍ بِالْيَمَامَةِ ؛ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو زُدَيْيٍّ^(٣) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (زَبَدٌ ، مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ) ، وَقَدْ قَدَّمْنَا الْإِهْمَالَ عَلَى عُنْوَانِ التَّرْكِيبِ لِأَنَّهُ يَشْمَلُ

كُلَّ تَرَكَيبٍ الْبَابِ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ وَذَكَرَ أَنَّ صَوَابَهُ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) فِي ك : زَدَبٌ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : بَنُوا زَزَيْيٍ .

باب الزاي والراء

[الزاي والراء] ^(١) مع النون

● زنر:

الزُّنَارَةُ: على وَسْطِ الْمَجُوسِ .
وَالزُّنَانِيُّ: الْحِجَارَةُ، الْوَاحِدُ زَنْيَرٌ ^(٢) وَزُنَارَةٌ .
وَتَزَنَّرَ الشَّيْءُ: دَقَّ .
وَزَنَرْتُ الْقُرْبَةَ زُنُورًا: أَي مَلَأْتُهَا، وَزَنَرْتُهَا: بِمَعْنَى .
وَزَنَرْتُ بَعِيْنَهُ ^(٣) إِلَيَّ: وَهُوَ نَظَرْتُ شَزُرًا .

● رزن:

شَيْءٌ رَزِيْنٌ - رَزُنٌ رَزَانَةٌ -: أَي ثَقِيْلٌ .
وَرَزَنَ بِمَكَانٍ كَذَا: ثَبَتَ .
وَرَزَنَ بِهِ: رَمَى بِهِ .
وَأَمْرَأَةٌ رَزَانٌ: ثَقَالٌ .
وَالْأَرْزَنُ: شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْعِصِيُّ .

(١) زيادة يقتضيها التبويع .

(٢) كذا الضبط في الأصل وك، وضبط في اللسان بضم الزاي وفتح النون المشددة وسكون الياء .

(٣) ورد الفعل (زَنَرَ) متعدياً بنفسه بلا حرف جرٍّ في التهذيب والتكملة واللسان .

وَالرُّزْنَ: مِثْلُ الْأَكْمَةِ وَالْجَبَلِ الصَّغِيرِ يَزْحَمُ الْوَادِيَّ وَيَدْخُلُ فِيهِ فَيَحْبِسُ الْمَاءَ، وَجَمْعُهُ رُزُونٌ وَرِزَانٌ وَأَرْزَانٌ.

وَالرُّزُونُ: بَقَايَا سَبِيلٍ تَبْقَى فِي أَجْرَافٍ تَضُمُّ الْوَادِيَّ؛ فِي قَوْلِ هُذَيْلٍ^(٤).
وَالْجَبَلَانِ يَتَرَاوَانِ: أَيِ يَتَنَاوَحَانِ.
وَفَلَانٌ فِي رِزْنٍ فَلَانٌ: أَيِ فِي نَاحِيَّتِهِ.
وَهُوَ مُرَازَنُهُ: أَيِ مُحَالُهُ^(٥).
وَمَاءٌ رَزْنٌ بَيْنَ الرُّزُونِ: أَيِ قَلِيلٌ.
وَيُقَالُ لِلْكُوَّةِ: رَوْزَنَةٌ - فَارِسِيَّةٌ -.

● رنز:

الرُّنْزُ: لُغَةٌ فِي الرُّزْ.

● نزر:

نَزَرَ الشَّيْءُ يَنْزُرُ نَزْرًا وَنَزَارَةً: أَيِ قَلَّ. وَعَطَاءٌ مَنَزُورٌ: قَلِيلٌ. وَامْرَأَةٌ نَزُورٌ: قَلِيلَةُ الْوَلَدِ.

وَالنَّزْرُ: التَّقَلُّلُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: التَّعَصُّبُ لِنِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ.
وَنَزَرْتُ فَلَانًا عَمَّا وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَيِ سَأَلْتُهُ عَنْ خَبْرِهِ.
وَنَزَرْتُهُ بِكَلَامٍ فِي وَجْهِهِ. وَكَلَّمْتُهُ مُنَازَرَةً.
وَالنَّزْرُ: الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ، يُقَالُ: نَزَرَهُ يَنْزُرُهُ.
وَلَقِحَتِ الْحَرْبُ عَنْ نُزْرِ^(٦)، كَمَا يُقَالُ: عَنْ حِيَالٍ^(٧).

(٤) لَعَلَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ الْوَاردِ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٥/١، وَنَصَهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

حَتَّى إِذَا جَزَرْتَ مِيَاهُ رِزُونِهِ، وَبِأَيِّ حِينٍ مَبْلَاوَةٌ تَتَقَطَّعُ

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَهُ مَعْنَى مَقْبُولٍ. وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: مُخَالُهُ - بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ -، وَلَهُ مَعْنَى مَقْبُولٍ أَيْضًا.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الرَّاي، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: عَنْ حِيَارٍ.

● نرز(٨):

النَّرْزُ: الاستخفاء من فَرْعٍ ، وبه سُمِّيَ نارِزَةٌ ، والفِعْلُ منه مُمَاتٌ .
والنَّيرُوزُ: مُعَرَّبٌ .

● زرن(٩):

عَدَاةٌ مُزْرِنَةٌ: أي بارِدةٌ .

الزاي والراء والفاء

● زرف:

ناقةٌ زَرُوفٌ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ واسِعةُ الخَطْوِ .
وَزَرَفْتُ القَوْمَ: أي تَقَدَّمْتُهم .
وَحِمْسٌ مُزْرَفٌ: أي سَرِيعٌ ، ومُزْرَفٌ: مُعَجَّلٌ .
والزَّرَافَةُ: دَابَّةٌ لها خَلْقٌ حَسَنٌ بائِلٌ^(١٠) يُشَبِّهُ البَعِيرَ في بَعْضِ خَلْقِهِ .
والزَّرَافَةُ^(١١): الجَمَاعَةُ من النَّاسِ ، والجَمِيعُ الزَّرَافَاتِ^(١٢) . وجاءَ القَوْمُ
بِزَرَّافَتِهِمْ - بتشديد الفاء - : أي بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَزَرِفَ الجُرْحُ يَزْرِفُ^(١٣) زَرَفًا: إِذَا غَفَرَ وَانْتَقَصَ^(١٤) .
وَزَرَفْتُ عَلَى الخَمْسِينَ: زِدْتُ . والزَّرَفُ: الزِّيَادَةُ عَلَى الشَّيْءِ .
والتَّزْرِيفُ: الزِّيَادَةُ في الكلامِ .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا في الأصل وك، ولعلّه من البئيل أي الصغير الضئيل.

(١١) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصل بتشديد الراء، وبلا تشديد في ك والمعجمات، وقال في التاج: وقد جاء في شعر لبيد بتشديد الراء.

(١٢) ضُبِطَت هذه الكلمة بضمّ الزاي في الأصل، وهو من سهو النَّاسِخ.

(١٣) في ك: وزرف الجرح ينزف.

(١٤) في الأصل وك: عفر وانتقص، والتصويب من المعجمات.

وَأَنْزَرَفَتِ الرِّيحُ : مَضَتْ ، وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا مُتَجِعِينَ .
وَزَرَفْتُ^(١٥) : إِلَيْكَ : دَنَوْتُ .
وَالْأَنْزَرَأْتُ : التَّفُؤْدُ .

● فرز :

أَفَرَزَ لِفُلَانٍ نَصِيْبَهُ مِنَ الدَّارِ : أَيِ عَزَلَ . وَفَرَزْتُهُ [٢٨٥ / ب] فَهُوَ مَفْرُوزٌ .
وَأَفَرَزْتُهُ فَهُوَ مُفَرَّزٌ .

وَفَرَزَانُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ .
وَالْفُرُزُ : الْعَبْدُ الصَّحِيحُ ، أَوِ الْحُرُّ الصَّحِيحُ النَّارُ .
وَفَارَزَ فُلَانٌ شَرِيكَه مُفَارَزَةً : أَيِ قَاطَعَه .
وَفَرَزَ فُلَانٌ عَلَيَّ بَرَأِيَه : قَطَعَ بِهِ .
وَالْفَارِزُ : الَّذِي يُمَيِّزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .
وَلِسَانُ فَارِزٍ : فَاصِلٌ^(١٦) .
وَالْفِرْزُ : الطَّرِيقُ فِي الْأَكْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْفُرْزَةُ^(١٧) ؛ وَهِيَ الْفُرْجَةُ بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلْفُرْصَةِ مِنَ الْمَاءِ : فُرْزَةٌ .

● فرز :

الْفِرْزُ^(١٨) : الشَّقُوقُ وَالصَّدُوعُ . تَفَرَزَ الثَّوْبُ وَالْحَائِطُ . وَفَزَرْتُ أَنْفَهَ :
شَقَقْتُهُ .

وَالْفِرْزُ : ابْنُ الْبَيْرِ ، وَالْفَرَارَةُ : أُمُّه ، وَالْفِرْزَةُ : أُخْتُهُ^(١٩) .

(١٥) فِي ك : وَزَفَتْ . وَوَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ فِي تَرْكِيبِ رَزَفٍ - بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ - .

(١٦) فِي ك : نَاصِلٌ .

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ك وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : الْفَرْزَةُ شَقٌّ يَكُونُ فِي الْغَلْظِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَصَوَابُهُ : الْفُرُورُ أَوِ الْفِرْزُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ : الْفِرْزَةُ بَنَتُهُ .

وَرَجُلٌ فِزْرٌ - وَقَوْمٌ أَفْزَارٌ - : خَفِيفُ الظَّهْرِ مِنَ الْعِيَالِ .
وَالْفَايزُ^(٢٠) : طَرِيقٌ فِي رَمْلَةٍ فِي ذَكَادِكِ لَيْتَةٍ كَأَنَّهُ صَدْعٌ فِي الْأَرْضِ مُنْقَادٌ
طَوِيلٌ ، وَكَذَلِكَ الْفُزْرَةُ .

وَأَرْضٌ مَفْزُورَةٌ : مَحْدُودَةٌ .

وَالْأَفْزَرُ : الْأَقْعَسُ .

وَالْفِزْرُ : الرَّجُلُ الْمُنْكَسِرُ الظَّهْرَ ، وَقَدْ فَزَرَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ . وَقِيلَ : الْأَفْزَرُ
الْأَحْدَبُ ، وَامْرَأَةٌ فَزْرَاءُ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ فَزَارَةٌ .

وَعُوْدٌ فِزْرٌ : سَرِيعُ الْانْكِسَارِ .

وَالْفِزْرُ : قَطِيعٌ مِنَ الْعَنَمِ ، وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمِعْزَى خَاصَّةً ، وَالْجَدْيُ نَفْسُهُ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٢١) : « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى تَجْتَمِعَ مِعْزَى الْفِزْرِ » ، وَ^(٢٢) « لَا آيِيكَ^(٢٣)
مِعْزَى الْفِزْرِ » ، وَهُوَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ كَانَ أَنْهَبَ غَنَمِهِ بِعُكَازٍ .

وَالْفِزْرُ : أَصْلُ الشَّيْءِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

وَالْفَايزُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ فِيهِ حُمْرَةٌ . وَالْفَزَارَةُ : الْأُنْثَى مِنَ النَّمَالِ .

● زفر :

الزَّفَرُ وَالزَّفِيرُ : أَنْ يَمْلَأَ الرَّجُلُ صَدْرَهُ غَمًّا ثُمَّ يَزِفِرُ بِهِ . وَالْإِزْفِيرُ : نَعْتُ مَنْ
الزَّفِيرِ .

وَالْمَزْفُورُ : الشَّدِيدُ تَلَاحُمِ الْمَفَاصِلِ . وَمَا أَشَدَّ زَفَرَةَ هَذَا الْبَعِيرِ : أَيُّ هُوَ
مَزْفُورُ الْخَلْقِ .

وَالزُّفْرُ : السَّيْدُ . وَالنَّهْرُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ . وَالْبَحْرُ . وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةِ .

(٢٠) وهي الفارزة (بتقديم الراء على الزاي) في العين والتكملة والقاموس.

(٢١) ورد بنص: (لا أفعل ذلك معزى الفيزر) في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والتهذيب والمستقصى:

٢٥١/٢ واللسان والتاج، وبنص: (حتى تجتمع معزى الفيزر) في المستقصى: ٥٧/٢ .

(٢٢) وهذا مثل آخر، وقد ورد بهذا النص في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ واللسان والقاموس.

(٢٣) في ك: ولا ابك .

والذي يَحْمِلُ الحَمَالَاتِ. والجَمَلُ الضَّخْمُ. والكَتِيبةُ الزَّافِرَةُ.
والزَّفَرُ^(٢٤): القِرْبَةُ. والزَّافِرُ: الذي يُعِينُ عَلَى حَمْلِ القِرْبَةِ. وازْدَفَرُ
القِرْبَةُ: حَمَلُهَا.

والمُزْدَفَرُ من صَدْرِ الفَرَسِ: المَوْضِعُ الذي يَزْفَرُ منه.
والزَّفَرَةُ: الوَسْطُ، ويُقال: زَفَرَةٌ - بِالْفَتْحِ - .
والزَّوَاغِرُ: الضَّلُوعُ. والعَشِيرَةُ أَيْضاً، يُقال: جاءَ فلانٌ في زافِرَتِهِ: أي
أَعْوَانِهِ وَبَنِي عَمِّهِ.

وزافِرَةُ الرُّمَحِ والسَّهْمِ: نَحْوُ الثُّلُثِ منه.
والزَّفَرُ: الجَمَلُ^(٢٥).
والزَّوَاغِرُ: الإِمَاءُ، الواجِدَةُ زافِرَةً.
والزَّوَاغِرُ: القَيْسِيُّ؛ لَأَنَّهَا تَزْفَرُ فِي أَصْوَاتِهَا.
وزَوَاغِرُ المَجْدِ^(٢٦): أَعْمِدَتُهُ وَأَسْبَابُهُ التي تُقَوِّيه، وَأَصْلُهُ الخَشْبَةُ التي تُلقَى
خَلْفَ البابِ.
والزَّفِيرُ: الدَّاهِيَةُ.

● رَفَزَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٧).

الخَارِزْنَجِيُّ: ما يَرْفُزُ مِنْهُ عِرْقٌ: أي ما يَنْبُضُ.

● رَزَفَ^(٢٨):

الرَّزِيفُ: عَجِيجُ الجَمَلِ وهو صَوْتُهُ. وَخَدُّ الإنسانِ.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكسْرِ الزَّايِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ وَكَأَنَّ الْمُرَادَ: الزَّفَرَةُ، وَلَمْ تَضْبُطِ الْفَاءُ فِي ك، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٢٥) فِي ك: الْحَمِيلُ.

(٢٦) فِي التَّكْمَلَةِ: زَوَاغِرُ الْمَسْجِدِ. وَكَالْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) سَقَطَ الْعِنَانُ (رَزَفَ) مِنْ ك. وَقَدْ سَقَطَ التَّرْكِيبُ بِكَامِلِهِ مِنَ التَّهْذِيبِ الْمَطْبُوعِ بَعْدَ أَنْ وَرَدَ فِي صَدْرِ الْبَابِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ. وَلَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ.

والمُرْزَفُ: المَصَوْتُ.
والرَّرْزِفُ والإِرْزَافُ: السَّرْعَةُ من فَرَعٍ.
والإِرْزَافُ: الإِرْجَافُ.
وَأَرْزَفَ بِهِ: أَي أَوْضَعَ بِهِ.
والمُرْزَفُ: المُسْتَوْجِشُ.
وَرَزَفْتُ الْقَوْمَ: تَقَدَّمْتُهُمْ، وَأَرْزَفْتُهُمْ: مِثْلُهُ. وَنَاقَةُ رَزُوفٍ وَزُرُوفٍ: تَقَدَّمُ
الإِبِلَ فِي سَيْرِهَا.

الزاي والراء والباء

● بزر:
الْبَزْرُ: الْبَذْرُ. وَالْهَيْجُ بِالضَّرْبِ.
وَبَزَّرُ الْكَتَّانِ (٢٩): مَعْرُوفٌ.
وَالْمِبْزَرُ: خَشَبَةُ الْقَصَارِينِ تُبَزَّرُ بِهِ الثِّيابُ فِي الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ الْبَيْزَارَةُ
وَالْبَيْزَرَةُ؛ وَجَمَعُهَا بَيَازِيرٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: [الذي] (٣٠) يَحْمِلُ الْبَازِي؛ تُرِيدُ
الْبَازِيَارَ.

وَالْأَبْزَارُ: مَعْرُوفٌ.
وَرَجُلٌ بَارُورٌ مِنْ قَوْمٍ بَازِيرٍ: أَي مُرِيئُونَ.
وَبَزَرَ الْقَرْيَةَ: مَلَأَهَا.
وَالْبِزْرُ: لُغَةٌ فِي الْبَزْرِ.
وَالْبِزْرَى: اسْمُ حَيٍّ؛ وَهُمْ بَنُو بَكْرِ (٣١) بْنِ كِلَابٍ. وَتَبَزَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَى
إِلَيْهِمْ.

(٢٩) فِي ك: وَبَزَرَ الْكَسَّانَ.

(٣٠) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.

(٣١) هَكَذَا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ أَيْضاً، وَلَكِنَّهُمْ بَنُو أَبِي بَكْرٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

● زبر:

الزُّبُورُ: الْكِتَابُ، وَهُوَ فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ. وَكُلُّ كِتَابٍ زُبُورٌ. وَزَبَرَ الْكِتَابَ زَبْرًا وَزِبَارَةً: وَهُوَ إِتْقَانُهُ، وَقِيلَ: قِرَاءَتُهُ.

وَالْمِزْبَرُ: الْقَلَمُ.

وَالزُّبْرَةُ مِنَ الْكَاهِلِ: الْهِنَةُ النَّاتِيَةُ مِنَ الْأَسَدِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مُجْتَمِعٍ مِنَ الْوَبَرِ لِلْفَحْلِ وَغَيْرِهِ: زُبْرَةٌ. وَهُوَ مِنَ الْحَدِيدِ: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ.

وَالْأُزْبَرُ: الضَّخْمُ الزُّبْرَةُ؛ وَالْأُنْثَى زَبْرَاءُ، وَكَذَلِكَ الْمَزْبَرَانِيُّ.

وَكَيْشٌ (٣٢) زَبِيرٌ: مُكْتَنَزٌ أَعْجَزُ مَمْلُوءٌ.

وَالزَّبِيرُ (٣٣): الشَّدِيدُ.

وَيَقُولُونَ: شَدُّوا أَزْبَارَهُمْ لِأَمْرِ كَذَا: إِذَا تَشَجَّعُوا.

وَكَانَتْ لِلْأَخْفَفِ خَادِمَةً سَلِيطَةً تُسَمَّى: زَبْرَاءَ، فَإِذَا غَضِبَتْ قَالَ: «هَاجَتْ

زَبْرَاءُ»، فَذَهَبَتْ مَثَلًا (٣٤)، وَاسْتُعْمِلَ فِي كُلِّ مَنْ هَاجَ غَضَبُهُ: قَدْ هَاجَ زَبْرَاؤُهُ.

وَتَزَبَّرَ الرَّجُلُ: أَقْشَعَرَ مِنَ الْغَضَبِ.

وَالْمُزْبَثَرُ: الْمُتَنَفِّسُ.

وَزَبَرَ فَلَانٌ فَلَانًا: إِذَا انْتَهَرَهُ؛ يَزُبُرُهُ زَبْرًا، وَزَبْرَهُ: مِثْلُهُ.

وَإِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الْإِمَاءَ قِيلَ: ذَهَبَ يَزُبُرُ زُبْرَةً.

وَزُبِيرٌ (٣٥) الثَّوْبُ وَالْقَطِيفَةُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُزَابِرٌ قَدْ زَابَرَ زَابَرَةً.

وَالْأُزْبَرُ: الَّذِي يَتَزَبَّرُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ بِالْأَذَى.

(٣٢) فِي ك: وَكَيْشٌ.

(٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ: وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣٤) وَرَدَ الْمِثْلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٨٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: هَاجَتْ زَبِرَاؤُهُ.

(٣٥) فِي ك: وَزَبِيرٌ.

وَحَذَّ هَذَا الْأَمْرَ بَزَوْبِرِهِ: أَي بِكُلِّيَّتِهِ (٣٦)، وَبِزَابِرِهِ (٣٧) [٢٨٦ / أ] وَبِزَيْبِرِهِ.

وَالزُّبْرَةُ: كَوَكَبٌ فِي بُرْجِ الْأَسَدِ.

وَالزَّبْرُ: طَيُّ الْبِشْرِ بِالْحِجَارَةِ.

وَالزَّيْبُرُ: أَوَّلُ طِينٍ فِي الْبِشْرِ عِنْدَ ظُهُورِ الْمَاءِ، يُقَالُ: دَنَا زَيْبُرُ الْبِشْرِ: أَي بَلَّلَهَا. وَسُمِّيَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الزَّيْبُرِ بِهِ.

وَالزَّيْبُرُ: الدَّاهِيَةُ، وَالزَّوْبُرُ: مِثْلُهَا.

وَزَبْرُ الْجَبَلِ: حَيْدُهُ وَحَرْفُهُ.

وَفَلَانٌ ذُو زَبْرٍ: أَي عَقْلٌ وَسَدَادٌ.

وَالزَّيْبُرُ: أَنْ تَعَجَّرَ (٣٨) الشَّعْرَ فَلَا تُسَوِّيه.

وَزَبْرٌ (٣٩) الْقِرْبَةُ: مَلَأَهَا.

وَهُوَ كَثِيرُ الزَّبْرِ: أَي الْكَلَامِ.

وَزَبَرَتِ الْمَرْأَةُ بَزَوْجِهَا: أَي طَمَحَتْ بِهِ.

وَزَبَرْتُ الْمَتَاعَ: نَقَضْتَهُ (٤٠).

● زرب:

الزَّرْبُ: مَوْضِعُ الْغَنَمِ، وَكَذَلِكَ الزَّرْبِيَّةُ.

وَالزَّرْبَةُ: قُتْرَةُ الرَّامِي، يُقَالُ: انْزَرَبَ فِي جُحْرِهِ أَي انْجَحَرَ.

وَالزَّرْبُ: كَهَيْئَةِ التَّنْوِيرِ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ مِنْهُ.

وَالزَّرْبِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الزَّرَائِي - : مِنْ الْقُطُوعِ الْحَبِيرِيَّةِ (٤١).

(٣٦) فِي الْأَصْلِ: بِكُلِّيَّتِهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَبِالْهَمْزِ فِي الصَّحَاحِ أَيْضاً.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَبِالزَّايِ فِي النَّجَاحِ.

(٣٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْقَافِ، وَفِي ك وَالتَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ: نَفَضْتَهُ - بِالْفَاءِ -.

(٤١) فِي ك: الْحَبِيرِيَّةُ.

● رزب:

الْمِرْزَابُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ^(٤٢): السِّمِينَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: لُغَةٌ فِي الْمِرْزَابِ.

وَالْمِرْزَبَةُ^(٤٣): شِبْهُ عَصِيَّةٍ^(٤٤) مِنْ حَدِيدٍ. وَالْمِئْدَةُ أَيْضاً.
وَالْإِرْزَبُ: الْعَظِيمُ، رَكَبَ إِرْزَبٌ: مُجْتَمِعٌ مُكْتَنِزٌ. وَهُوَ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُكْتَلُّ. وَالْمَهْزُولُ أَيْضاً.

وَرَزَبَ عَلَى الْأَرْضِ: أَيْ لَزِمَ فَلَمْ يَبْرَحَ.
وَالْمَرَازِيبُ: السُّفُنُ الْعِظَامُ الطَّوَالُ، الْوَاحِدُ مِرْزَابٌ.

● برز:

رَجُلٌ بَرَزَ: ظَاهِرٌ^(٤٥) الْخُلُقِ عَفِيفٌ، وَامْرَأَةٌ بَرَزَتْ، وَمَصْدَرُهُ الْبَرَاةُ^(٤٦)، وَقَدْ بَرَزَ يَبْرُزُ.

وَامْرَأَةٌ بَرَزَتْ: يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا النِّسَاءُ.
وَرَجُلٌ بَرَزَ بَيْنَ الْبَرَاةِ - مِنْ قَوْمٍ بَرَزِينَ -: الَّذِي لَا يَجْلِسُ فِي مَنْزِلِهِ.
وَالْبَرَارُ: الْمَكَانُ الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ بَعِيدٌ. وَبَرَزَ الرَّجُلُ: مِنْ ذَلِكَ، وَتَبَرَّرَ.

وَالْبَرَزُ: الْمَكَانُ الْبَارِزُ.
وَالْبَرَزَةُ: الْعَقَبَةُ.

(٤٢) كَذَا يَقُولُ الْمُؤَلِّفُ، وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِهِ قَوْلَهُ الْوَاردُ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ: يَنْهَضْنَ فِي كُلِّ مَخْشِيٍّ الرَّدَى قَذِفَ كَمَا تَقَاذِفُ فِي الْيَمِّ الْمَرَازِيبُ وَيُرِيدُ بِهَا السُّفُنَ الْعَظِيمَةَ، وَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي آخِرِ هَذَا التَّرْكِيبِ.

(٤٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ: إِذَا قَالُواهَا بِالْمِيمِ خَفُّوا الْبَاءَ. (٤٤) فِي ك: عَضِيَّةٌ.

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ (ظَاهِرٌ) بِالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ. وَبِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ.

(٤٦) فِي ك: وَمَصْدَرُ الْبَرَاةِ.

والتَّبْرِيزُ: السَّبْقُ، بَرَزَ عَلَيْهِ؛ وَبَرَزَ - بِالْتَّخْفِيفِ - .
وَأَبْرَزْتُ الشَّيْءَ: أَظْهَرْتُهُ. وَكِتَابٌ مَبْرُوزٌ وَمَنْشُورٌ. وَالْمُبَارَزَةُ فِي
الْحَرْبِ: مِنْ ذَلِكَ، وَمَصْدَرُهُ: الْبِرَازُ.

وَلَقِيتُ فُلَانًا بَرَزَيْنَ: أَيِ فَرْدَيْنِ.
وَالْإِبْرِيزُ وَالْإِبْرِيزِيُّ: الذَّهَبُ الْخَالِصُ.

● رِيز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّبِيزُ: الرَّجُلُ الْعَاقِلُ الشَّخِينُ (٤٨)، وَقَدْ رَبِزَ رَبَازَةً.
وَالْمُرْتَبِزُ: الْمُرْتَفِعُ (٤٩) فَوْقَ الْمَكَانِ.
وَكَيْسُ رَبِيزٍ - وَصْرَةٌ رَبِيزَةٌ -: أَيِ أَعْجَرُ (٥٠) نَاتِيئٌ مُكْتَنِزٌ، وَجَمْعُهُ رَبَائِزُ.

الزَّاي والراء والميم

● رزم:

الْإِرْزَامُ: شِدَّةُ صَوْتِ (٥١) الرَّعْدِ، وَكَذَلِكَ الرِّزْمَةُ.
وَالرِّزِيمُ: صَوْتُ الْأَسَدِ.
وَالرَّزْمَةُ: صَوْتُ الضَّبِّعِ وَالنَّاقَةِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٥٢): « لَا خَيْرَ فِي رَزْمَةٍ لَا دِرَّةَ
مَعَهَا ».

(٤٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٤٨) فِي ك: السَّخِينِ.

(٤٩) فِي ك: الْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ. وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ (الْمَكَانِ) فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا
تَنْبِيهاً عَلَى زِيَادَتِهَا.

(٥٠) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَعْجَزَ (بِالزَّايِ)، وَتِلْكَ صِفَةٌ لَا تَصْلُحُ لِلْكَيسِ.

(٥١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (صَوْت) مِنْ ك.

(٥٢) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَايِيسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٢/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢،

وَبِالنَّصِّ نَفْسَهُ وَلَكِنْ (لَا دِرَّةَ فِيهَا) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَنَصُّ الْمَثَلِ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ أَيْضاً: رَزْمَةٌ وَلَا دِرَّةَ.

وَسَمَاءٌ رَزَمَةٌ: مُصَوِّتَةٌ.
وَرَزَمَتِ النَّاقَةُ تَرْزُمُ رُزُومًا: إِذَا قَامَتْ مِنْ إِعْيَاءٍ أَوْ هُزَالٍ، وَهِيَ رَاِزِمَةٌ،
وَالْجَمْعُ رَزْمِيٌّ.

وَالرَّزَامُ^(٥٣): الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى النُّهُوضِ مِنْ شِدَّةِ الْهُزَالِ.
وَالْمِرْزَامَةُ: النَّاقَةُ الْفَارِهَةُ.

وَالرَّازِمُ: الْمُشْرِفُ عَلَى الْهَلَاكِ.
وَالرَّزْمَةُ: مَا شُدَّ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ. وَرَزَمْتُ الثَّوْبَ تَرْزِيمًا.
وَرَزَمْتُ الشَّيْءَ رَزْمًا: جَمَعْتَهُ.
وَالرَّزْمَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْجُلَّةِ مِنَ التَّمْرِ.
وَالرَّزْمُ: الْغَرَائِرُ الَّتِي فِيهَا الطَّعَامُ.
وَالْمِرْزَمُ: كَوَكَبٌ لَهُ نَوَاءٌ، وَهُمَا مِرْزَمَانِ.
وَرَزَمَ الشَّتَاءُ رَزْمَةً^(٥٤) شَدِيدَةً: أَيِ بَرْدٍ؛ فَهُوَ رَاِزِمٌ. وَبِهِ سُمِّيَ نَوَاءُ الْمِرْزَمِ.
وَأُمُّ مِرْزَمٍ: رِيحٌ بَارِدَةٌ.

وَالْمُرَاِزِمَةُ فِي الْأَكْلِ: الْمُعَاقَبَةُ بَيْنَ الْأَطْعِمَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٥): «إِذَا
أَكَلْتُمْ فَرَاِزُمُوا»، وَالْإِبْلُ تُرَاِزِمُ أَيْضًا: تَرْعَى الْحَمَضَ مَرَّةً وَالْخُلَّةَ أُخْرَى، وَفُسِّرَ
الْحَدِيثُ عَلَى مَعْنَى: اْحْمَدُوا اللَّهَ بَيْنَ اللَّقْمَةِ وَاللُّقْمَةِ.

[و] ^(٥٦) رَاِزَمَتِ ^(٥٧) الْإِبْلُ الْمَرْعَى: لَا زَمَتَهُ، وَالرَّجُلُ أَهْلُهُ مُرَاِزِمَةٌ: لَمْ ^(٥٨)
يَبْرَحْ.

وَالْمُرْزَمُ: الثَّابِتُ فِي مَوْضِعِهِ.

(٥٣) هو (الرازم) في القاموس.

(٥٤) لم تُضْبَطِ الرَّاءُ وَالزَّيَّ فِي الْأَصْلِ، وَضُبُّهُمَا كِلَاهُمَا بِالْفَتْحِ فِي ك، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ
الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٥) ورد الحديث في التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٥٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٦) سقط حرف العطف من الأصلين فزدناه.

(٥٧) في الأصل وك: رزمت، والصواب ما أثبتنا.

(٥٨) في الأصل وك: ولم، وحرف العطف زائد.

ويقال للفيل والأسد: رَزَمَ؛ لأنه يَرَزِمُ على قِرْنِه فلا يُفْلِتُه.
 والجائون يُقال له: الرَّاْزِمُ.
 ومَرَاْمَةُ السُّوقِ: أَنْ تَشْتَرِيَ مِنْهَا دُونَ مِلءِ الْأَحْمَالِ.
 وَرَزَمَ^(٥٩) الرَّجُلُ رَزَمَةً: أَي مَاتَ مَوْتَةً.
 وَرَزَمَ رُزُومًا: خَوَى مِنَ الْجُوعِ.
 وَرَزَمَتْ بِهِ أُمُّهُ: رَمَتْ بِهِ.

● زرم:

الرَّزِمُ مِنَ السَّانِيَرِ وَالْكَلَابِ: مَا يَبْقَى جَعْرُهُ فِي دُبُرِهِ، وَالْفِعْلُ: زَرِمَ،
 وَلِذَلِكَ يُسَمَّى السَّنُورُ أَرْزَمَ.

وَالْإِزْرَامُ: الْقَطْعُ، أَزْرَمَ بَوْلُهُ، وَأَزْرَمَهُ غَيْرُهُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٦٠):
 « لَا تُزْرِمُوا ابْنِي ». وَزَرِمَ الْبَوْلُ: انْقَطَعَ.

وَرَجُلٌ زَرِمٌ: ذَلِيلٌ قَلِيلُ الرَّهْطِ. وَهُوَ الْخَذِرُ^(٦١) أَيْضًا.

وَالزَّرْمُ: الْخَذَرُ^(٦٢).

وَأَزْرَأَمٌ: انْقَبَضَ.

وَهُوَ مُزْرِيٌّ عَلِيٌّ: أَي غَضْبَانٌ.

وَعِدَاةٌ مُزْرِيَّةٌ: بَارِدَةٌ.

وَأَزْرَأَمَ الشَّاعِرُ: ذَهَبَ شِعْرُهُ وَانْقَطَعَ. وَأَصْلُهُ مِنْ زَرِمَ الْبَيْعُ: انْقَطَعَ.

وَالزَّرْمُ: الْوِلَادُ، زَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ: رَمَتْ بِهِ.

(٥٩) كذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط بفتح الزاي في التكملة والقاموس، وورد مصدره (رزماً) في التاج. وسقطت جملة (ورزم الرجل) من ك.

(٦٠) ورد في غريب أبي عبيد: ١٠٣/١ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفاق: ١٠٧/٢ واللسان والتاج.

(٦١) كذا في الأصل وكذا بالخاء المعجمة والبدال المهملة، وتراجع التعليقة الآتية.

(٦٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك، وفي التكملة والقاموس: الزَّرْمُ الْخَذَرُ (بسكون الزاء في الأولى وبحاء مهملة وذال معجمة في الثانية)، ولا بد أن تصحيفاً قد طرأ عليها هنا أو هناك.

● رمز:

الرَّمْزُ: الصَّوْتُ الْخَفِيُّ^(٦٣) بِاللِّسَانِ^(٦٤) وَالْإِيْمَاءُ بِالْحَوَاجِبِ وَغَيْرِهَا. وَيُقَالُ لِلجَّارِيَةِ الْعَمَازَةِ: رَمَازَةٌ؛ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ بِفَمِهَا وَتَغْمِزُ بِعَيْنِهَا.

وَالرَّمَازَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبْرِ؛ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ أَي تَنْضُمُ. وَهِيَ الْكَتِيبَةُ الَّتِي تَمْوُجُ مِنْ نَوَاجِيهَا. وَالزَّانِيَةُ الْفَاجِرَةُ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ بِعَيْنَيْهَا، وَفِي الْحَدِيثِ^(٦٥): «نَهَى عَنْ كَسْبِ الرَّمَازَةِ» بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ.

وَالرَّجُلُ الْوَقِيدُ^(٦٦) إِذَا تَحَرَّكَ يُقَالُ: ارْتَمَزَ.

وَالرَّمِيْزُ: الرَّجُلُ الْعَاقِلُ، رَمَزَ رَمَازَةً [٢٨٦ / ب].

وَرَأَيْتُهُ رَمِيْزًا: أَي مُبْجَلًا.

وَأَنَّهُ لَرَمِيْزُ الْفُؤَادِ: أَي ضَيْقُهُ^(٦٧).

وَالرَّمِيْزُ: الْعَصَا. وَيَقُولُونَ: لَا يَرْفَعُ الرَّمِيْزَ إِلَّا ضَارِبٌ.

وَالْتَرَامِيْزُ: الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ مِنَ الْإِبِلِ.

وَفُحُولٌ مُرْتَمِزَاتُ الْهَامِ: أَي مُتَحَرِّكَاتٌ.

وَضَرْبُهُ ضَرْبًا ارْتَمَزَ مِنْهُ: أَي خَرَّ مُضْطَرِبًا لِلْمَوْتِ.

وَارْتَمَزَتِ الْفَرَسُ: وَثَبَتْ.

وَمَا ارْمَأْزُ مِنْ مَكَانِهِ: أَي مَا تَحَرَّكَ.

وَتَرْمَزُوا لِلشَّيْءِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.

وَالرَّامِزَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ.

(٦٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحَفِيُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٤) فِي ك: وَبِاللِّسَانِ.

(٦٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤١/١ وَالْفَائِقُ: ١٢٢/٢ وَالتَّاجُ.

(٦٦) فِي ك: الْوَقِيدُ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ، وَكِلَاهُمَا تَصْحِيفٌ.

(٦٧) فِي ك: ضَيْقُهُ.

● زمر:

الزُّمَرُ بِالْمِزْمَارِ^(٦٨)، زَمَرَ يَزْمُرُ^(٦٩) زَمْرًا، وَجَمَعَهُ مَزَامِيرُ. وَالزَّمَارَةُ: جَمْعُ الزَّامِرِ. وَمِنْهُ مَزَامِيرُ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَالزَّمَارُ وَالزَّمَارُ: صَوْتُ النَّعَامِ.
وَالزُّمَرَةُ: فَوْجٌ مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهَا زُمَرٌ، وَكَذَلِكَ الزُّومَرُ.

وَزَمَرَ الظُّبْيُ: أَي نَفَزَ^(٧٠)؛ زَمَرَانًا.
وَالزَّمَارَةُ: الزَّانِبَةُ؛ فِي قَوْلِ مَنْ يَرْوِي الْحَدِيثَ: «نُهِيَ عَنْ كَسْبِ الزَّمَارَةِ»^(٧١). وَهُوَ السَّاجُورُ. وَالغُلُّ.

وَشَاةٌ زَمِرَةٌ: قَلِيلَةُ الصُّوفِ، وَشِيَاءُ زَمِرَاتٍ.
وَرَجُلٌ زَمِرٌ: قَلِيلُ الْخَيْرِ.

وَالزُّمِرُ^(٧٢): الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ. وَزِمَارُ الْبِهَامِ: صِغَارُهَا.
وَاسْتَزَمَرَ^(٧٣) الرَّجُلُ: تَصَاغَرَ.

وَلَحِمٌ زَمَارِيرُ: أَي مُتَقَبِّضٌ.
وَزَمَزَمْتُ الْوِعَاءَ: إِذَا حَرَّكْتَهُ بَعْدَ الْمَلءِ لِيَأْتِبَطَّ أَي يَسْتَوِي.
وَزَمِرَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَي قَذَفَ بِهِ.

وَالزُّمَيْرُ مِنَ النَّبَاتِ: الْمُجْتَمِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ الزُّمَرِ، وَقَدْ أَرْمَرَ إِزْمَارًا.

وَزَمَزْتُ الْقَرْيَةَ: مَلَأْتُهَا.

(٦٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الزُّمَرُ الْمِزْمَارُ، وَمَا اثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٦٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضًا.

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمَعْنَاهُ الْوُثْبُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: نَفَزَ؛ وَهُوَ بِمَعْنَاهُ أَيْضًا، وَلَكِنَّهُ فِي ك وَالْقَامُوسِ: نَفَرَ - بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٧١) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٢٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاحِ.

(٧٢) هُوَ الزُّمَيْرُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَزِمِرٌ - بِكسر الزَّايِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ - فِي اللِّسَانِ أَيْضًا.

(٧٣) فِي ك: وَاسْتَزَمَرَ.

وَزَمَرْتُ فَلَانًا بِفَلَانٍ: أَغْرَيْتَهُ بِهِ.
وَالزَّمَارُ: الْغَرْسُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ، وَالْجَمْعُ أَرْمَرَةٌ.

● مَزَر:

الْمَزَرُ: نَبِيذُ الشَّعِيرِ وَالْحُبُوبِ، وَقِيلَ: نَبِيذُ الدَّرَّةِ خَاصَّةً.
وَالْمَزَارَةُ: مَصْدَرُ الرَّجُلِ الْمَزِيرِ الْقَوِيِّ فِي الْأُمُورِ النَّافِذِ فِيهَا.
وَالْمَزَارَةُ: الْكَثِيرَةُ، وَمَا أَمَزَرَهُ (٧٤).
وَالْمَزَرُ: الدَّوْقُ، وَالتَّمَزُّرُ مِثْلُهُ. وَالشُّرْبُ الْقَلِيلُ، وَقِيلَ: الشُّرْبُ بِمَرَّةٍ.
وَالْمَزَرُ: دُونَ الْقَرَصِ، مَزَرْتُهُ مَزْرًا.
وَمَزَرْتُ الْقَرَبَةَ، وَقَرَبَةٌ مَمْزُورَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ، وَمَزَرْتُهَا تَمْزِيرًا فَهِيَ مَمْزُورَةٌ.
وَمَزَرَ (٧٥) فَلَانٌ فَلَانًا: غَاظَهُ.

● مَرَز:

تَقُولُ: أَمَرَزْتُ لِي مِنْ هَذَا الْعَجِينِ مَرَزَةً: أَي قِطْعَةً.
وَالْمَرَزُ: الْقَرَصُ بِالْيَدِ.
وَالْمَرَزَتَانِ فِي الْأُذُنَيْنِ: هُمَا النَّائِتَانِ فَوْقَ الشَّحْمَةِ.

(٧٤) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك، ولم يتضح المراد منها.

(٧٥) أشار في الأصل إلى جواز تشديد زاي الفعل أيضاً.

[الزاي واللام]^(١)

الزاي واللام والنون

● لزن :

اللَّزْنُ: اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبِئْرِ حَتَّى ضَاقَتْ عَنْهُمْ. وَالْمَاءُ مَلْزُونٌ. وَلَزَنَ الْقَوْمُ يَلْزِنُونَ^(٢) لَزْنًا وَلَزَنًا: أَيِ ازْدَحَمُوا.

وَاللَّزْنُ: الشَّدَائِدُ.

وَلَيْلَةُ لَزْنَةٍ: أَيِ شَائِبَةٍ شَدِيدَةِ الْبَرْدِ.

وَالزَّمَانُ الْأَلْزَنُ: الشَّدِيدُ الْكَلْبُ. وَعَيْشُ لَزْنٍ، لَزَنٌ لَزُونَةٌ وَلَزَانَةٌ.

● نزل :

النَّازِلَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ بِالنَّازِلِ^(٣)، وَالْجَمِيعُ النَّوَازِلُ. وَنَزَلَ الرَّايِبُ عَنْ دَائِبَتِهِ، وَالرَّجُلُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ. وَالنَّزْلَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَنَزَلْتُ الشَّيْءَ تَنْزِيلًا.

وَالنَّزْلُ: مَا يُهَيَّأُ لِلضَّيْفِ إِذَا نَزَلَ. وَرَيْعٌ مَا يُزْرَعُ.

وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ: كَثِيرَةُ النَّزْلِ. وَهِيَ الْبَعِيدَةُ أَيْضًا، وَسَحَابٌ نَزْلٌ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيع لم ترد في الأصلين.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مضبوط في المعجمات كنَصَرَ وفَرَحَ.

(٣) كذا في الأصلين، ولعله تصحيف (بالناس).

والمُسْتَنْزَلُ: مِنْهُ النَّزْلُ .
والتَّزَالَةُ والنَّزْلُ: الكثرة، فلانَ نَزَلَ، وما أُنْزِلَ .
ورَجُلٌ ذُو نَزْلٍ^(٤) ونُزْلٍ: أي فَضْلٍ .
وهذا الطَّعَامُ لِنَزَلَةِ فلانٍ: أي أَكَلَتْه في مرَّةٍ .
والتَّزَالُ في الحَرْبِ: أَنْ يَنْزِلَ الْفَرِيقَانِ فَيَتَضَارَبُوا^(٥) . ونَزَالَ: أي انْزَلَ
ونَزِلًا، ونَزَالَ - بالتَّشْدِيدِ - أيضًا .
والتَّزَالَةُ: السَّفَرُ، ما زِلْتُ أَنْزِلُ: أي أُسَافِرُ . وهي الضِّيَافَةُ أيضًا، كُنَّا في
نِزَالَتِهِ ونِزَالَتِهِ وأنْزِلَانِهِ . والنَّزِيلُ: الضَّيْفُ .
والتَّزْلُ^(٦): الْمُجْتَمِعُ .
وأَرْضٌ نَزْلَةٌ وَمَكَانٌ نَزْلٌ: إِذَا سَالَ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ . وهو من الأودِيَةِ:
الضَّيْقُ .
والمُنْزَلُ: المَنْبِيُّ، من قَوْلِهِمْ: أَنْزَلَ أَي أَمْنَى . والتَّزَالَةُ: ما أُنْزِلَ الْفَحْلُ
من مائه .
وفلانٌ من نُزَالَةِ سَوْءٍ: إِذَا^(٧) كَانَ لَيْثِمَ الْأَبِ .
ونَزَلَ الْقَوْمُ: أَتَوْا مِنْى .
وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى نِزَالَتِهِمْ^(٨): أَي عَلَى حَالِهِم التي كانوا عليها .
وَأَنْزَلَتِ النَّاقَةُ: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا .

(٤) كذا الضبط في الأصلين بفتح فسكون، وهو في المعجمات بالتحريك أو بضم فسكون .
(٥) في الأصل وك: فيتضاربون، وما أثبتناه من اللسان والقاموس .
(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مضبوطة بكسر النون وسكون الزاي في التكملة ونصّ
القاموس، ورؤي في التاج أن الجوهرى ضبطها ككثف - أي بفتح فكسر - .
(٧) هنا ينتهي نقص النسخة (م)، ومن هنا تبدأ المقابلة .
(٨) ضبطت الكلمة في ك بفتح الزاي، ونصّ في القاموس على جواز كسر الزاي وفتحها .

الزاي واللام والفاء

● زلف:

الْمَزْلَفُ^(٩): قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرِّ وَبِلَادِ الرِّيفِ، وَالْجَمِيعُ الْمَزَالِفُ.
وَالزُّلْفَةُ: الْمَمَزْلَةُ، وَجَمْعُهَا الزُّلْفُ.
وَالزُّلْفَى: الْقُرْبَةُ. وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ: قُرِبَتْ. وَأَزْدَلَفَ الْقَوْمُ: اقْتَرَبُوا.
وَالْمُزْدَلِفَةُ سُمِّيَتْ^(١٠) بِذَلِكَ لِاقْتِرَابِ النَّاسِ إِلَى مِنْى بَعْدَ الْإِفَاضَةِ مِنْ عَرَافَاتٍ.
وَزُلْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ. وَالصَّحْفَةُ، وَالْجَمِيعُ الزُّلْفُ.
وَالزُّلْفَةُ: الْمِرْأَةُ، وَجَمْعُهَا زُلْفٌ. وَالْمَصَانِعُ أَيْضاً، وَهِيَ الْمَزَالِفُ.
وَالزُّلْفُ: الْأَجَاجِينُ الْخَضِرُ، وَكَذَلِكَ الزُّلْفُ - بِالضَّمِّ -.
وَالزُّلْفَةُ - أَيْضاً -: الْبُسْتَانُ.
وَالْمَزْلَفُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ دُونَ الْمِصْرِ^(١١).
وَالزُّلْفَةُ: اسْمُ مَاءٍ.
وَفُلَانٌ يُزْلَفُ النَّاسَ: أَيِ^(١٢) يُزْعِجُهُمْ مَزْلَفَةٌ مَزْلَفَةً.
وَهُوَ يُزْلَفُ فِي حَدِيثِهِ: أَيِ يَزِيدُ فِيهِ.

● فلز:

الْفِلْزُ: النَّحَاسُ الْأَبْيَضُ يُجْعَلُ مِنْهُ الْقُدُورُ الْعِظَامُ، وَالْفِلْزُ - أَيْضاً - بَفَتْحِ
اللام^(١٣). وَقِيلَ: هِيَ الْحَجَارَةُ. وَالرُّجُلُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ [٢٨٧ / أ]
الْفُلْزُ. وَهُوَ الْبَخِيلُ^(١٤) أَيْضاً. وَالضَّرِيَّةُ الَّتِي يُجْرَبُ عَلَيْهَا السُّيُوفُ.

(٩) كذا في الأصلين، وهي الْمَزْلَفَةُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَالْمَزَادَةُ سُمِّيَتْ.

(١١) فِي ك: الْمِصْرُ.

(١٢) فِي ك: أَنْ.

(١٣) فِي م: وَالْفِلْزُ بَفَتْحِ اللَّامِ أَيْضاً.

(١٤) فِي ك: النَّحِيلُ.

● زفل:

الأزْفَلَةُ: الجَمَاعَةُ من الإِبِلِ والناس^(١٥)، جاؤوا بأزْفَلَتِهِمْ، وكذلك الأزْفَلَى.

والأزْفَلُ: الغَضَبُ والحِدَّةُ.

الزاي واللام والباء

● لزب:

اللَزْبَةُ: الشَّدَّةُ. والصَّلَابَةُ، لَزَبَ يَلْزُبُ لُزُوبًا.

والطَّيْنُ اللَّازِبُ: اللَّازِقُ.

واللُّزُوبُ: القَحْطُ والضَّيْقُ.

واللَّزِبُ: الذي أصَابَتْهُ اللَّزْبَةُ.

وَرَجُلٌ عَزَبَ لَزَبٌ^(١٦) وَعَزَبَةٌ لَزَبَةٌ.

وَلَزَبَتْهُ لَازِبَةٌ: أَي شِدَّةٌ.

والمَلَاذِبُ: السُّنُونُ القَحِطَةُ.

● بزل:

جَمَلَ بَازِلٌ؛ وناقَةَ كذلك، بَزَلَ يَبْزُلُ بُزُولًا، وهي بُزْلٌ وَبُزْلٌ وَبَوَازِلٌ: إِذَا طَلَعَ نَابُهُ. والبَازِلَانِ: النَّابَانِ.

والبَزْلُ^(١٧): تَصْفِيَةُ الشَّرَابِ. والمِيزْلُ: مَا يُصَفَّى بِهِ. وَتَبَزَّلَ الشَّرَابُ. وَابْتَزَّلَتْهُ لِنَفْسِي وَاسْتَبَزَّلَتْهُ^(١٨).

وَبَزَلْتُ الشَّيْءَ: صَرَمْتُهُ.

والتَّبْزِيلُ^(١٩): الشَّرَابُ المُبْتَزَلُ^(٢٠).

(١٥) في ك: من الناس والإبل.

(١٦) ضبطت كلمة (لزب) في الأصل وك بفتح الباء، والتصويب من م والمعجمات.

(١٧) في ك: والبزول.

(١٨) سقطت جملة (لنفسى واستبزلتها) من ك.

(١٩) كذا في الأصل وك، وهو (البزيل) في م والتاج. (٢٠) في التاج: المتبزل.

وَالْبَزَالُ^(٢١): الْمِبْزَلُ.
وَالْبَازِلَةُ: مِشْيَةٌ سَرِيعَةٌ.
وَمَا عِنْدَهُ بَازِلَةٌ: أَي شَيْءٌ.
وَرَجُلٌ تَبَزَّلَ^(٢٢) وَتَبَزَّلَ: أَي قَصِيرٌ.
وَالْبَزَلَاءُ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْفَظِيعُ. وَالرَّأْيُ الْجَيِّدُ، وَهُوَ ذُو بَزَلَاءَ.
وَتَبَزَّلَ الْأَمْرُ: أَي عَظُمَ.
وَرَكِبْتُ الْأَمْرَ بَبَزَلَاءَ: أَي بِصَرِيْمَةٍ.
وَبَزَلَ رَأْيُهُ: أَي ابْتَدَعَهُ.
وَبَزَلَ الْأَمْرُ بُزُولًا: اسْتَحْكَمَ.
وَمِنَ الشَّجَاجِ: الْبَازِلَةُ، وَهِيَ الْحَارِصَةُ تَبْزُلُ^(٢٣) الْجِلْدَ وَلَا تَعْدُوهُ.

● زبل:

الزَّبْلُ: السَّرْقِينُ، وَكَذَلِكَ الزَّبِيلُ. وَالْمَزْبَلَةُ: مَلَقَى ذَلِكَ.
وَأَخَذُوا زُبْلَانَهُمْ وَزِبَالَتَهُمْ: أَي زِبْلَهُمْ.
وَالزَّبِيلُ: الْجِرَابُ، وَهُوَ الزَّبِيلُ، وَجَمْعُهُ زَبَائِلُ وَزُبْلَاءُ وَزُبُلُ^(٢٤) وَزُبُلُ^(٢٥).
وَالزَّبِيلُ: الْقَصِيرُ.
وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ زِبَالًا: أَي شَيْئًا.
وَمَا رَزَاتُهُ زِبَالًا: وَهُوَ مَا تَحْمِلُهُ النَّمْلَةُ بِفِيهَا.
وَمَا أَحْسَنَ مَا أَرْدَبَلَهُ: أَي احْتَمَلَهُ.
وَمَا أَغْنَى عَنْهُ زَبْلَةٌ^(٢٦) وَلَا زِبَالًا.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٢٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الزَّايِ أَيْضًا.

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ؛ وَهُوَ ضَبَطٌ صَحِيحٌ، وَضُبِطَ بِكسْرِ الزَّايِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

وما في البئر زُبَالَةٌ: أي شيء من الماء، وبه سُمِّيت زُبَالَةُ الْبَادِيَةِ؛ وهي مَاءَةٌ لِيَنِي أَسَدٌ.

وَأَتَانَا بِالزُّبَيْلِ: أي بالذَّاهِيَةِ.

● لَبِزَ:

اللَّبِزُ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ، لَبَزَ يَلْبِزُ لَبْزًا. وَضَرَبَ النَّاقَةَ بِجُمْعٍ خُفَهَا ضَرْبًا لَطِيفًا فِي تَحَامُلٍ.

● بَلَزَ (٢٧):

امْرَأَةٌ يَلِزُ: ضَخْمَةٌ. وَقِيلَ: خَفِيفَةٌ.

وَالْيَلِزُ (٢٨): الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ.

و (٢٩) غَلَامٌ بَلَّازٌ - عَلَى وَزْنِ بَلْعَزٍ -: غَلِيطٌ صُلْبٌ، وَيَلِيزُ: مِثْلُهُ. وَالبَّلَازَةُ: العَدُوُّ.

وَبَلَّازُ الرَّجُلِ حَتَّى شَبَعَ: أَي أَكَلَ.

وَابْتَلَزَتْ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَخَذَتْ، وَهِيَ الْمُبَالِزَةُ.

● زَلَبَ (٣٠):

زَلَبَ الصَّبِيَّ بِأُمِّهِ: لَزَمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا.

الزَّاي وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● لَزِمَ:

اللزُّومُ: مَصْدَرٌ لَزِمَ يَلْزِمُ، وَلَا زَمَ لَزَامًا، وَالْمَفْعُولُ: مَلْزُومٌ. وَقَوْلُهُ

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وبتخفيف الزَّاي في التهذيب واللسان والقاموس، ورُوي في التاج تشديد اللام المكسورة.

(٢٩) سقط حرف العطف من م.

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إيَّاه، ووردت الرواية عن العين في التهذيب والتكملة، كما ورد التركيب فيهما وفي اللسان والقاموس.

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامَا ﴾ (٣١) يُقال: يَوْمٌ بَدْرٌ، وقيل: يَوْمُ الْقِيَامَةِ.

وَسَبَبُهُ سَبَبٌ تَكُونُ لَزَامٍ - عَلَى حَدَامٍ - .

وَاللِّتَزَامُ: الْمُعَانَقَةُ.

وَالْمِلْزَمُ: خَشَبَتَانِ مَشْدُودٌ أَوْ سَاطَهُمَا بِحَدِيدَةٍ؛ تَكُونُ مَعَ الصِّيَاقِلَةِ؛ فَتَلْزَمُ مَا فِيهَا لُزُومًا شَدِيدًا.

● زَلَمَ:

الزَّلَمَ وَالزَّلَمَ: الْقِدْحُ الَّذِي لَا رِيْشَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَزْلَامُ.
وَالزَّلَمَةُ: تَكُونُ لِلْمَعْرِ فِي حُلُوفِهَا مُعَلَّقَةً كَالْقُرْطِ، وَالنَّعْتُ: أَزْلَمَ؛ وَالْأَنْثَى زَلَمَاءُ.

وَالزَّلَمُ: الزَّمْعُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ الظِّلْفِ. وَلِلثَّوْرِ أَزْلَامٌ.

وَالزَّلَمُ: الْقَوَائِمُ، وَاجْدَتْهَا (٣٢) زُلْمَةٌ.

وَالْأَزْلَمُ: الدَّهْرُ الشَّدِيدُ.

وَالزَّلَمُ: مَلَأَ الْحَوْضَ، زَلَمْتُهُ زَلْمًا. وَحَوْضٌ مَزْلُومٌ: مَمْلُوءٌ.

وَالْأَنْزِلَامُ: أَنْ يَنْزِلَ الظُّفْرُ فَيَنْقَطِعَ.

وَالْأَزْلَامُ: الْوِبَارُ، وَاجْدَهَا زَلَمٌ (٣٣).

وَالْمَزْلَمُ: الْحَسَنُ الْقَدُّ.

وَقَدْ حُ مَزْلَمٌ وَزَلِيمٌ: أَيِ حَسَنُ الصَّنْعَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٤): « هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا »
وَزُلْمَةٌ وَزُلْمَةٌ [وَزُلْمَةٌ] (٣٥): أَيِ حَقًّا.

(٣١) سورة الفرقان، آية رقم: ٧٧.

(٣٢) في م: واحده.

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ ضَبْطٌ صَحِيحٌ، وَيجوز فتح الزَّاي أيضاً كما في الصحاح واللسان.

(٣٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد بنص (هو العبد زُلْمَةٌ) في أمثال أبي عبيد: ١٢٤ ومجمع الأمثال:

٣٤٧/٢، ووردت رواية (. . . زَلْمًا) في المستقصى: ٣٩٧/٢ وضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِيهِ وَفِي عِدَدٍ

من المعجمات بضم الزَّاي، وفي التَّكْمَلَةُ بفتحها كالأصل.

(٣٥) زيادة من م.

وَفَرَسٌ مُزَلَّمٌ: مَصْنُوعٌ.
 وَرَجُلٌ مُزَلَّمٌ: خَفِيفُ الْهَيْئَةِ.
 وَزَلَمَتِ الرَّحَى^(٣٦) تَزْلِمًا: سُويتْ من نَوَاجِيها.
 وَسَرَجٌ^(٣٧) زَلَمَ وَزَلَمٌ: خَفِيفٌ.
 وَالزَّلَمُ: الشَّخْصُ. وَالْقَدُّ، وَزَلَمَ أَنْفَهُ: أَي قَطَعَهُ، وَازْدَلَمَهُ: مِثْلُهُ.
 وَازْدَلَمَ الْحَجَرُ طُفْرَهُ^(٣٨): أَنْذَرَهُ.
 وَالْمُزَلَّمُ: الْمَجْدُوعُ^(٣٩).
 وَعَطَاءٌ مُزَلَّمٌ: أَي مُنْقَطِعٌ^(٤٠). وَهُوَ - أَيْضًا -: الصَّغِيرُ الْجُنَّةِ^(٤١) الْقَصِيرُ،
 وَالزَّلَمُ: مِثْلُهُ؛ وَجَمْعُهُ زُلُمُونَ.
 وَزَلَمَ فِي الْمَشْيِ زَلَمَانًا: أَي خَطَا خَطْوًا مُقَارِبًا.
 وَتَزَلَّمَ إِلَى الشَّرِّ: تَسَرَّعَ إِلَيْهِ.
 وَازْأَلَمَ الضُّحَى: ارْتَفَعَ.
 وَالْأَزْلَمَامُ: انْتِصَابُ الرُّكَّابِ بِرُكْبَانِهَا. وَهُوَ الْمُضْيُي وَالذَّهَابُ أَيْضًا.

● لَمَزَ:

اللَّمَزُ: كَالْغَمَزِ فِي الْوَجْهِ، تَلْمُزُ^(٤٢) يَفِيكَ. وَرَجُلٌ لَمَزَةٌ: يَعْيِيكَ فِي
 الْاسْتِقْبَالِ لَا مِنْ خَلْفٍ.
 وَلَمَزَهُ الْقَتِيرُ^(٤٣) يَلْمِزُهُ وَيَلْمُزُهُ: إِذَا ظَهَرَ فِيهِ.
 وَتَلْمَزْتُ الشَّيْءَ: تَلَمَّسْتُهُ.

(٣٦) فِي ك: الرَّحَى.

(٣٧) فِي ك: وَسَرَج.

(٣٨) فِي ك: طُفْرَهُ.

(٣٩) فِي م: الْمَجْدَع.

(٤٠) فِي م: أَي مُقْطَع.

(٤١) فِي الْأَصُولِ: الْحَبَّةُ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي م: تَلْمِزُهُ.

(٤٣) فِي ك: الْقَصِيرُ.

● زمل:

الدَّابَّةُ تَزْمُلُ فِي عَذْوِهَا زِمَالًا: إِذَا رَأَيْتَهَا تَتَحَامَلُ^(٤٤) عَلَى يَدَيْهَا بَغْيًا وَنَشَاطًا.

وَالزَّامِلَةُ: الْبَعِيرُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ الطَّعَامُ وَالْمَتَاعُ.
وَالزَّمِيلُ: الرَّدِيفُ. وَزَمَلْتُ^(٤٥) الرَّجُلَ عَلَى الْبَعِيرِ؛ فَهُوَ زَمِيلٌ وَمَزْمُولٌ.
وَالْأَزْدِمَالُ: احْتِمَالُ الشَّيْءِ كُلِّهِ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ.
وَالْتَزْمُلُ: التَّلَفُّفُ فِي الثِّيَابِ، وَمِنْهُ: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَزْمُلُ﴾^(٤٦).
وَزُمِلَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَيِ رُمِيَ بِهِ.
وَزَمَلَ فَلَانٌ عَلَى حَقْدٍ: أَيِ أَضْمَرَهُ.
وَالْأَزْمَلُ: الصَّوْتُ، وَالْجَمِيعُ الْأَزَامِلُ.
وَالْأَزْمُولَةُ مِنَ الْوُغُولِ: الْمَصَوْتُ، وَكَذَلِكَ الْإَزْمُولَةُ. وَهُوَ الْمُسِنَّةُ [٢٨٧ / ب] مِنْهَا.

وَالزَّمَالُ: الصَّوْتُ، وَكَذَلِكَ الزَّمْلُ. وَهُوَ الزَّجْرُ أَيْضًا.
وَالزُّوْمَلُ^(٤٧): جَمَاعَةٌ لَهُمْ ضَبْجَةٌ^(٤٨).
وَالْأَزْمَلُ: الْجَمَاعَةُ. وَخَرَجَ بِأَزْمَلِهِ: أَيِ بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ. وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِأَزْمَلِهِ:
أَيِ بِكَمَالِهِ^(٤٩).

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَلَدَهُ إِذَا^(٥٠) اخْتَجُّوا: أَزْمَلَهُ وَأَزَامِلُ وَأَزَامِلَةٌ.
وَالزَّمْلَةُ: الرُّفْقَةُ.
وَالْإَزْمِيلُ: شَفْرَةُ الْحَذَاءِ^(٥١).

(٤٤) فِي ك: تَتَحَايَلُ.

(٤٥) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) سُورَةُ الْمَزْمَلِ، آيَةُ رَقْمِ ١

(٤٧) فِي ك: وَالزَّرْمَلُ.

(٤٨) فِي م: لَهُمْ مَضْجَةٌ.

(٤٩) فِي م: أَيِ كَمَالِهِ.

(٥٠) فِي ك: إِذْ.

(٥١) فِي ك: الْحَذَاءُ.

وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ: ضَعِيفٌ رَذُلٌ، وكذلك الرُّمْلُ والرُّمْلُ والرُّمْلُ والرُّمْلَةُ
والرُّمَالُ والرُّمَيْلُ - على مِثَالِ قِسْيَبٍ -.

والرُّمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ.
والرُّمَالُ: الظَّلْعُ، جَاءَ يَزْمُلُ: أَيِ يَغْرُجُ.

● ملز:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٥٢).

الخَارِزْنَجِيُّ: مَلَزْتُ فُلَانًا: إِذَا سَعَى ثُمَّ سَبَقَتْهُ؛ تَمْلِيزًا.
وَتَمَلَزَ تَمَلُّزًا: إِذَا نَجَا.

وَانْمَلَزَ مِنَ الْأَمْرِ: مِثْلُ انْمَلَسَ.

وَمَا وَجَدْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَلِيزًا وَمَزْحَلًا.

وَمَا أَدْرِي أَيْنَ مَلَزَ بِهِ: أَيِ ذَهَبَ بِهِ.

وَبِعْتُهُ الْمَلَزَى: بِمَعْنَى الْمَلْسَى.

وَالْمَلِزُ (٥٣): الْعَصْلُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ.

وَامْتَلَزْتُ الشَّيْءَ: انْتَرَعْتَهُ.

(٥٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم وفتح اللام وتشديد الزاي، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونص القاموس.

[الزَّاي والنُّون] (١)

الزَّاي والنُّون والفاء

● نَزَف:

نَزَفٌ (٢) دَمُهُ، فَهُوَ نَزِيفٌ مَنَزُوفٌ (٣): أَي قُطِعَ عَنْهُ.
وَالسُّكْرَانُ نَزِيفٌ مَنَزُوفٌ عَقْلُهُ. وَأَنْزَفَ الرَّجُلُ: سَكِرَ.

وَالنُّزُوفُ (٤): خُرُوجُ الدَّمِ.

وَالنَّزْفُ: نَزَحَ الْمَاءُ مِنْ بَثْرٍ أَوْ نَهْرٍ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ. وَالْقَلِيلُ مِنْهُ: نَزْفَةٌ.
وَأَنْزَفَ الْقَوْمُ: ذَهَبَ مَاءٌ بِثَرِهِمْ. وَقَالَتْ بِنْتُ الْجُلَنْدِيِّ حِينَ أَلْبَسَتْ السَّلْحَفَاءَ (٥)
حُلِيِّهَا (٦) فَعَامَتِ فِي الْبَحْرِ: نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ: أَي غَيْرُ
عُرْفَةٍ.

وَالنَّزْفُ: الدَّمْعُ، يُقَالُ: أَذْرَكَهُ النَّزْفُ (٧) فَصَرَعَهُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) كذا ضبط الفعل في الأصل وم وبعض المعجمات، وضبط مبتياً للمعلوم في ك.

(٣) في ك: منزول.

(٤) في الأصل: والنُّزْفُ، وما أثبتناه من م وك.

(٥) في م: السِّلْحَفَاءُ.

(٦) في ك: حنيتها.

(٧) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونُصَّ على ذلك في التاج، وكانت قد ضبطت في أول السطر

بفتح النون كما أثبتنا.

وَمَثَلٌ^(٨): « أَجَبْنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرْطاً »^(٩).
 وَنَزِفَتْ عَبْرَتُهُ - بَوَازِنَ عَلِمَتْ - .
 وَأَنْزَفَتِ الْبِئْرُ: ذَهَبَ مَآوِهَا؛ تُنْزَفُ^(١٠) إِنْزَافًا. وَنَزَفْتُهَا أَنَا.
 وَالْمِنْزَافُ مِنَ الْمَعِزِ: الَّتِي يَكُونُ^(١١) لَهَا لَبَنٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ.
 وَالْمِنْزَفَةُ: ذُلَّةٌ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ.

● نفز:

نَفَزَ الظُّبْيُ يَنْفِزُ نَفْزًا: إِذَا وَتَبَ.
 وَالتَّنْفِيزُ: أَنْ تَضَعَ سَهْمًا عَلَى ظُفْرِكَ ثُمَّ تَنْقَرَهُ^(١٢) بِالْيَدِ الْآخَرَى. وَهُوَ
 الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ.

وَالْمَرَأَةُ تُنْفِزُ وَلَدَهَا: أَيِ تُرَقِّصُهُ.
 وَالتَّنْفَازَى: لُغَبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَافَزُ فِيهَا أَيِ تَتَوَاتَبُ.
 وَنَفَزَ الْقَوْمُ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ: أَيِ تَحَوَّلُوا.
 وَالتَّنْفِيزُ: زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمَخِيطِ لَا تَجْتَمِعُ.

● زفن:

الزَّفْنُ: الرَّقْصُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: شَيْءٌ لِأَهْلِ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ يَقِيهِمْ
 وَمَدَّ الْبَحْرُ. وَالذَّفْعُ أَيْضًا.
 وَالزَّيْفَنُ: الشَّدِيدُ.
 وَالزَّيْفَنِيُّ: الْوَصِيفُ الْمَرَاهِقُ. وَالضَّيْفُ.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ ومجمع الأمثال: ١٨٨/١ والعباب والتَّكْمِلَةُ
 واللسان والقاموس.

(٩) في م: ضراطاً.

(١٠) في ك: ينزف.

(١١) في ك: تكون.

(١٢) كذا في الأصول، وهو (تَنْقَرُهُ) في العين والتَّهْذِيبُ والأساس واللسان والقاموس.

وَالزَّفُونُ: الناقةُ تَزْفِنُ بِرَجْلِهَا أَي تَدْفَعُ. وهو^(١٣) من النساءِ: الشديدةُ
الارتِّهازِ؛ وَجَمَعُهَا زُفْنٌ وَزَوَافِنٌ، وقيل: هي العرجاءُ، وهي الزافنةُ أيضاً.
وَزَفْنْتُ^(١٤) الجملَ أَزْفَنُهُ: أَي حَمَلْتُهُ، وكذلك ارْدَفَنْتُهُ. وَأَزْفَنْتُ الرَّجُلَ:
أَعْتَنِي عَلَى الْجَمْلِ.

وَالْأَزْفَنُ: مَا اجْتَمَعَ عِنْدَ الْأَصْنَامِ مِمَّا ذُبِحَ لَهَا مِنَ النِّسَائِكِ.
وَالزَّفْنُ^(١٥): من عَسِيبِ النَّخْلِ يُضْمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَالْحَصِيرِ
الْمَرْمُولِ^(١٦).

● زنف (١٧):

زَنَفَ زَنْفًا وَتَزَنَّفَ: غَضِبَ.
وَسَمَّتِ الْعَرَبُ زَنْفًا.

الزاي والنون والباء

● زين:

الْمُزَانَةُ: بَيْعُ التَّمْرِ فِي رَأْسِ النَّخْلِ، وَنُهِِيَ عَنْهُ.
وَزَابَنَتِ الرَّجُلَ: أَي بَاهَيْتَهُ.
وَالزَّيْنُ: دَفَعُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ؛ كَمَا تَزِينُ^(١٨) الناقةَ وَلَدَهَا عَنْ
ضَرْعِهَا.

وَحَرَبَ زُبُونٌ: دَفُوعٌ.

(١٣) كذا في الأصول.

(١٤) كذا في الأصول، وروته المعجمات (زقنت) بالقاف.

(١٥) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي وسكون الفاء في التهذيب واللسان ونص التكملة
والقاموس.

(١٦) في الأصل: المزمول، وفي ك: المذمول، وما أثبتناه من م والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في العباب والتكملة
والقاموس.

(١٨) في ك: كما تزين.

وَالزَّيْنُ: الذي يَدْفَعُ الْغَائِطَ.
وَالزَّيْنُ: الْمَكَانُ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَقُومَ عَلَيْهِ لِضَيْقِهِ، وَكَذَلِكَ الْمِزْبَنَةُ.

وَزَيْنَتْ دَارُ فُلَانٍ: تَنَحَّتْ وَبَعُدَتْ.
وَزَيْنَتْهُ: اسْمُ حَيٍّ.
وَالزُّبَانِي: كَوَكَبٌ مِنْ بُرْجِ الْعَقَرِبِ.
وَزُبَانِي الْعَقَرِبِ^(١٩): دَنْبُهَا، وَقِيلَ: قَرْنُهَا، وَهُوَ الزُّبَانُ أَيْضاً، وَجَمَعَهُ أَرْبَنَةٌ وَأَرْبُنٌ.

وَمَا بِهَا زَيْنٌ^(٢٠): أَيِ مَا بِهَا أَحَدٌ.
وَالزُّبُونُ: الْبُتْرُ الَّتِي فِي مَتَابِئِهَا اسْتِخَارُ^(٢١).
وَرَجُلٌ ذُو زُبُونَةٍ^(٢٢): أَيِ مَانِعٍ لِحَايِهِ.
وَفِيهِ زُبُونَةٌ: أَيِ كِبَرٍ.
وَزُبُونَةٌ: إِذَا كَانَ يَضْرِبُ، زَبَنَهُ زُبْنًا. وَرَجُلٌ زُبْنٌ: شَدِيدُ الزَّيْنِ، وَامْرَأَةٌ زُبْنَةٌ.

وَوَاحِدُ الزُّبَانِيَّةِ: زُبِينَةٌ^(٢٣) وَزُبِينَةٌ.
وَالزَّيْنُ^(٢٤): ثَوْبٌ عَلَى تَقْطِيعِ الْبَيْتِ مِثْلَ الْحَجَلَةِ. وَالنَّاحِيَةُ، وَقَدْ انْزَبَنُوا عَنِّي: أَيِ تَنَحَّوْا.

● نَزَبُ:
نَزَبَ الطَّبِيُّ يَنْزِبُ نَزِيئًا وَنَزَابًا: وَهُوَ صَوْتُهُ عِنْدَ السَّفَادِ. وَالنِّيَازِبُ: الطَّبَّاءُ.

(١٩) سقطت جملة (وزباني العقرب) من ك.
(٢٠) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي في التكملة، وكسبت في نص التاج.
(٢١) في م: استنحار.
(٢٢) في ك: ذو ذبونة.
(٢٣) سقطت كلمة (زبينة) من ك.
(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بسكون الباء. وما أثبتناه من م والتكملة ونص القاموس.

وَالنَّزْبُ: النَّبْزُ^(٢٥) بِاللَّقَبِ.

● نَبَزَ:

النَّبْزُ: اللَّقَبُ.

وَالنَّبْزُ: قِشْرُ النَّخْلَةِ الْأَعْلَى.

وَرَجُلٌ نَبَزَ: وَهُوَ اللَّيْثُ فِي حَسَبِهِ وَخُلُقِهِ.

● بَزَنَ^(٢٦):

يُقَالُ لِلْإِبْرِيمِ: إِبْرِيزُنْ.

وَذَكَرَ الْأَبْزَنَ فِي الْبَابِ.

وَبَاذَنَ بِالْحَقِّ: جَاءَ بِهِ وَقَضَى.

● زَنَبَ^(٢٧):

فَلَانٌ يَمْشِي الزَّانِبِي^(٢٨): أَي فِي بُطْءٍ.

وَالزَّيْنَبُ: الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَسُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبًا.

وَزُنَابَةُ الْعَقْرَبِ: قَرْنُهَا.

وَالزَّيْنَابَةُ^(٢٩): سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ.

الزَّاي وَالتُّون وَالْمِيم

● زَنَمَ:

زَنَمَتَا الْفُوقَ: شَرَّخَاها.

(٢٥) كَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَتَا النَّزْبِ وَالنَّبْزِ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطْنَا بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ. وَفِي م: وَالنَّزْبُ وَالنَّبْزُ بِاللَّقَبِ.

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ كَسَابِقَهُ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٨) كَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الزَّانِبِي) بِالْهَمْزِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٢٩) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالزَّيْنَابَةُ (بِتَقْدِيمِ التُّونِ عَلَى الْيَاءِ)، وَالمُثَبَّتُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

وَزَنَمْنَا الْعَنْزَ: من الأذن. وهو في الشَّفَةِ: كالْعَلَمِ، [و] (٣٠) في الفَرْجِ: كالْبَظْرِ.

وَالزَّنِيمُ: الدَّعِيُّ، وكذلك الْمُزْنَمُ.
وَعَطَاءُ مُزْنَمٌ: أي مُزْنَدٌ.
وَزَنَمْتُ لَهُ دِرْهَمًا: اسْتَصْغَرْتَهُ لَهُ.
وَزَنَمْتُ أُذُنَ الْبَعِيرِ حَتَّى [٢٨٨ / أ] تَدْلَى مِنْهَا زَنَمَةٌ.
وَالْمُزْنَمُ: صِغَارُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ.
وَالزَّنَمَةُ: بَقْلَةٌ مِنْ شَرِّ الْبَقْلِ فِي الْأَوْدِيَةِ.
وَأَزْنَمَتِ الشَّجَرَةَ: صَارَتْ لَهَا زَنَمَةٌ وَهِيَ كَهَيْئَةِ الْجَمَصِ.
وَالزَّنَمُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ وَالذَّهْرِ. وَيُقَالُ [لَهَا] (٣١): الْأَزْنَمُ الْجَدْعُ.
وَالزَّنَامُ: الدَّاهِيَةُ، وكذلك الْأَزْنَمُ.
و « هُوَ الْعَبْدُ زَنَمَةٌ » (٣٢) وَزَنَمَةٌ: أي بِحَقٍّ.

● مَزَنُ:

الْمُزْنُ: السَّحَابُ، وَالْقِطْعَةُ مُزْنَةٌ، وَسُمِّيَ مُزْنًا لِمُزُونِهِ أَي مَضَائِهِ.
وَالِهَلَالُ: ابْنُ مُزْنَةَ.
وَالْمَازِنُ: بَيْضُ النَّمْلِ. وَالْحَوْضُ الصَّغِيرُ. وَمَاءٌ مَعْرُوفٌ.
وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُسَمِّي عُمَانَ: مُزُونًا.
وَمَزَنَ قُرْبَتَهُ وَمَزَنَهَا: أَي مَلَأَهَا.
وَمَزَنَ فِي الْأَرْضِ مُزُونًا: ذَهَبَ فِيهَا (٣٣). وَالْمَازِنُ: الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ،
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَازِنًا.
وَالْتَّمَزَنُ: الْفِرَارُ وَالنَّفَارُ، وَكَذَلِكَ الْمُزْنُ.

(٣٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٣١) زيادة من م.

(٣٢) هذه الجملة مثَّلُ، وتقدم تخريجه في تركيب زل م.

(٣٣) من قوله: (والمَازِنُ بَيْضُ النَّمْلِ) إلى قوله هنا: (ذهب فيها) سقط من ك.

وَمَزَنَ بِهِ : أَي سَبَقَ .
وَالْتَمَزَنُ : التَّطَرَّفُ . وَأَنْ تَرَى لِنَفْسِكَ فَضْلًا عَلَى غَيْرِكَ وَلَسْتَ هُنَاكَ ، وَهُوَ
يَتَمَزَنُ : أَي يَتَعَظَّمُ .

وَمَزَنَتُ الرَّجُلَ : مَدَحْتُهُ ، وَالْمَازِنُ : الْمَادِحُ .

● زمن :

الزَّمَنُ : مِنَ الزَّمَانِ ، وَهِيَ الْأَزْمَنَةُ وَالْأَزْمَانُ . وَأَزْمَنَ الشَّيْءُ : طَالَ عَلَيْهِ
الزَّمَانُ . وَالْمُزْمِنُ : الْمُبْطِئُ . وَلَمْ أَلْقَهُ مُنْذُ زَمَنٍ . وَأَتَانَا هَذَا ذَاتَ الزُّمَيْنِ :
أَي الزَّمَانَ الْقَلِيلَ الْبَرَكَهَ .

وَالزَّمِنُ : ذُو الزَّمَانَةِ ، وَالْفِعْلُ : زَمِنَ ، وَالْقَوْمُ زَمْنِي . وَالزُّمَيْنُ كَذَلِكَ .

● نزم (٣٤) :

النَّزْمُ (٣٥) : شِدَّةُ الْعَضِّ .

وَالْمِنْزَمُ : السِّنُّ .

وَالنَّزِيمُ : حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ .

(٣٤) ورد هذا التركيب وفقراته بالنون في أوله كما في الأصل في التكملة والقاموس وقالوا : هو

تصحييف ، والصواب في الكل بالباء الموحدة . وهو بالباء في سائر المعجمات .

(٣٥) في الأصل لك : النزم ، والتصويب من م .

[الزاي والباء]^(١)

الزاي والباء والميم

● بزم:

الإِزِيمُ: ما يَكُونُ على طَرَفِ المِنطَقَةِ ذو لِسَانٍ، ويُقال إِيْزَامٌ أيضاً.
والْبِزْمَةُ: شَرْبَةُ كُلِّ يَوْمٍ إلى مِثْلِها من الغَدِ. وهو- أيضاً -: ما تَأْخُذُه
بأنامِكَ، يُقال: ما نالَ بَزْمَةَ بازِمٍ.

والْبِزْمُ: الحَلْبُ بِأَطْرافِ السَّبَّابَةِ والإِبْهَامِ. وهو في الرَّمْيِ: أَخْذُكَ الوَتَرَ
بأَطْرافِ أصابعِكَ. وصَرِيْمَةُ الأمرِ، بَزَمَ يَبْزِمُ بَزْماً، وهو ذو مُبَارَمَةٍ.
وبَزَمَ بالعَبءِ: إذا حَمَلَه فَاسْتَمَرَّ به.

وَأَبْزَمْتُ فلاناً كذا: أي أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ وليس له.

وَأَبْتَزَمَ اليَوْمَ كذا: أي سَبَقَ به وفازَ.

وبَزَمَه بَزْماً: أي كَسَرَه.

والبَوَازِمُ: الشَّدَائِدُ.

واستَقْبَلَنِي يَبْزِمُ من القَوْلِ: أي بَغْلِيظٍ منه.

وهو بازِمٌ على هذا الأمرِ: لا يُخْلِيه.

والمِيزَمُ: السِّنُّ؛ بِلُغَةِ اليَمَنِ.

وبَزَمَ على الشَّيْءِ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ: قَبَضَ عليه.

(١) زيادة يقتضيها التبريد لم ترد في الأصول.

بَابُ [الثُّلَاثِيّ] (*) الْمُعْتَلِّ

(*) زيادة من م .

الزَّاي والطَّاء

(و . ا . ي)

● [زَاط]^(١):

الزَّطَّاطُ: اللَّغَطُ الْعَالِي، زَاطُ زِطَّاطًا. وَقِيلَ: الْجُلْجُلُ.

● طَزِيٌّ:

دَرَاهِمُ طَازِيَّةٌ: أَي طَارِجَةٌ^(٢)، وَلَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

(١) باب الزَّاي والطَّاء مهمل في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وقد ورد التركيب (زاط) في التهذيب والعياب واللسان والقاموس.

(٢) كذا في الأصل وك، وفي م: طارحة، ولعل المراد طَارِجَةٌ - بفتح الزَّاي -.

الزاي والدال

(و. ا. ي)

● زود:

الزَادُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ وَالْحَضَرِ. وَالْمِزْوَدُ: وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الزَّادُ.

وَأَزْدْتُ الطَّعَامَ: بِمَعْنَى زَوَّدْتَهُ.

وَزُوَيْدَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ الْمَهَالِبَةِ.

وَالزُّوَادَةُ: بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَأَسْمَأُؤُهُمْ فِينَا رِقَابُ الْمَزَاوِدِ

أَي: هُمْ مِنْ مَوَالٍ، وَالْمَوَالِي يُقَالُ لَهُمْ: الْحَمَرَاءُ، وَرِقَابُ الْمَزَاوِدِ حُمُرٌ.

● زدو:

الزَّدَوُ: لُغَةٌ فِي السَّدْوِ؛ مِنْ (١) لَعِبِ الصَّبْيَانِ بِالْجَوْزِ فِي الْمِزْدَاةِ (٢) وَالْمِزْدَاءِ (٣).

(١) فِي ك: وَمِنْ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: فِي الْمَزَادَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالصَّحاحُ وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ، وَالْمِزْدَاءُ لُغَةٌ فِي الْمِزْدَاةِ.

وَالزُّدَى: بِمَعْنَى الصَّدَى.

● زِيد:

زِدْتُهُ زَيْدًا وَزِيَادَةً وَزَيْدَانًا^(٤). وَزَادَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ.

وإِبْلٌ كَثِيرَةُ الزَّيَائِدِ: أَي كَثِيرَةُ الزِّيَادَاتِ.

وَالزَّوَائِدُ: فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ.

وَالْأَسَدُ ذُو زَوَائِدَ: لِتَزْيِيدِهِ فِي زَثِيرِهِ.

وَالنَّاقَةُ تَتَزَيَّدُ^(٥) فِي سَيْرِهَا، وَالْإِنْسَانُ فِي كَلَامِهِ وَحَدِيثِهِ: إِذَا تَكَلَّفَ فَوْقَ

مَا يَنْبَغِي.

وَزِيَادَةُ الْكَبِدِ^(٦): قُطِيعَةٌ مُعَلَّقَةٌ مِنْهَا، وَالْجَمِيعُ الزِّيَائِدُ.

وَالْمَزَادَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الزِّيَادَةِ، وَجَمَعُهَا مَزَائِدُ.

وَالزَّادُ وَالْمَزَادُ: الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ.

● زَادَ:

الزُّادُ: الْفَرْعُ وَالذُّعْرُ، رَزَدَ^(٧) فَهُوَ مَزُودٌ.

(٤) كَذَا ضُبُطَ الْمَصْدَرِ فِي الْأُصُولِ، وَنُصِّ فِي التَّاجِ عَلَى ضُبْطِهِ بِفَتْحٍ فَسَكُونِ.

(٥) فِي ك: تَتَزَيَّدُ.

(٦) فِي ك: الْكَيْدُ.

(٧) كَذَا ضُبُطَ الْفِعْلِ فِي الْأُصُولِ، وَضُبُطَ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

الزاي والتاء

(و . ا . ي)

● زيت :

الزَيْتُ: عَصَارَةُ الزَّيْتُونِ. وَزِدْتُ^(١) رَأْسَهُ. وَازْدَتْ اِزْدِيَاتًا. وَازْدَاتَ: اُدْهَنَ
بِالزَّيْتِ. وَطَعَامٌ مُزَيْتٌ^(٢) وَمَزِيُوتٌ.

● تيز :

التَّيَازُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْعَضَلِ الَّذِي يَتَتَيَّرُ فِي مَشِيَّتِهِ كَأَنَّهُ يَتَقَلَّعُ مِنَ
الْأَرْضِ، وَهُوَ التَّيْزَانُ.

وَتَارَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ؛ تَيَرَانًا.

وَأَخَذَتْهُ تَيَرًا وَمُتَايَرَةً: أَيِ مُعَالَبَةً وَمُعَاوَةً.

وَهُوَ يَتَتَيَّرُ إِلَى كَذَا: أَيِ يَتَقَلَّبُ.

وَرَجُلٌ تَيَزٌ^(٣): شَدِيدُ الْأُلُوحِ.

(١) كذا في الأصول، وهو (زِتٌ) في المعجمات.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الزَّايِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمَخْفُفَةِ فِي
التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ: تَيَزٌ، وَفِي ك: تَيَزٌ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

● توز^(٤):

التُّوزُ: الأَصْلُ ؛ بمعنَى التُّوسِ .

● [تَأَز]^(٥):

تَأَزَّ^(٦) الْجُرْحُ يَتَأَزُّ: التَّأَمُّ .

وتَأَزَّ الْقَوْمُ فِي الصُّلْحِ : إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .
وَعَيَّرَ تَيَّرٌ: مَعُصُوبُ الْخَلْقِ .

● زَأَتْ^(٧):

زَأَتْ فَلَانٌ فَلَانًا عَلَيَّ غَيْظًا: أَي مَلَأَهُ غَيْظًا .

● وتَزَّ^(٨):

الْوَتَزُ^(٩): ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، وهو في التهذيب (تاز).

(٥) لم يرد هذا العنوان في الأصول، وإنما ورد ما بعده تابعا لما قبله وهو تركيب توز، وقد زدناه من التكملة والقاموس.

(٦) في الأصول: وتأز.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

(٨) لم يرد التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصول بالتحريك، وضبطت بفتح فسكون في اللسان والقاموس.

الزَّاي والذَّال

(و. ا. ي)

مُهْمَلَاتُ.

● [زَاذ]^(١):

يُقَالُ لِلْحَمِيرِ^(٢): بَنَاتُ زَاذَانَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيب. وقد ورد التركيب مهموزاً كالأصل في التَّكْمَلَة و (زاذ) بلا همزٍ في القاموس.

(٢) في الأصول: يُقال للحمار، والتَّصْوِيب من التَّكْمَلَة والقاموس.

الزاي والراء (١)

(و. ا. ي)

● زور:

الزُّورُ: وَسْطُ الصَّدْرِ. والزُّورُ: مِيلٌ فِيهِ.
وَكَلَّبُ أَرْوَرُ: لِلَّذِي اسْتَدَقَّ جَوْشَنُ زَوْرِهِ وَخَرَجَ كَلْكَلَهُ.
وَالْمُزَوَّرُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي يَغْمِزُ الْمُذْمَرُ (٢) حِينَ سَلَّهُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ
[٢٨٨ / ب].

وَزَوَّرَ الطَّائِرُ تَزْوِيرًا: إِذَا أَكَلَ فَارْتَفَعَتْ حَوَاصِلُهُ.
وَالزُّورُ: عَسِيبُ الْفَحْلِ (٣)؛ بُلْعَةُ الْيَمَنِ.
وَالأَزْوَرُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ.
وَالزُّورَاءُ: الْقَوْسُ؛ لِأَنَّهَا عَوَّجَاءُ.
وَالزُّورَةُ (٤): الْأَنْجَرَاةُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْبُعْدِ. وَهِيَ الْأَسْمُ مِنَ الْأَزْوَرِ.
وَالزُّورَاءُ: مِشْرَبَةٌ مِنْ فِضَّةٍ مُسْتَطِيلَةٌ شَبَّهَ التَّلْتَلَةَ. وَدَارٌ بِالْحِيرَةِ لِلنُّعْمَانِ بْنِ
الْمُنْدِرِ. وَكُلُّ فَعْلَةٍ دَنِيَّةٍ غَيْرِ مَحْمُودَةٍ.
وَفَلَاةٌ زَوْرَاءُ: بَعِيدَةٌ.

(١) فِي م: الزَّاي وَالرَّاي.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَأَظَنَّهُ (يَغْمِزُهُ الْمُذْمَرُ) كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: عَسِيبُ النَّخْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ: النَّحْلُ.

(٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الزُّورَةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَ(الزُّورَةُ) فِي اللِّسَانِ.

وَالزُّورُ: الْأُزُورُ^(٥).

وَالزُّورُ: الْكَذِبُ. وَمَا يُعْبَدُ^(٦) مِنْ دُونِ اللَّهِ. وَالْقُوَّةُ. وَالرَّأْيُ، فَلَانُ لَا زُورَ^(٧) لَهُ: أَي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ.

وَزُورْتُ الْكَلَامَ: قَوَّيْتَهُ وَشَدَّدْتَهُ.

وَزُورْتُ الشَّيْءَ: عَوَّجْتَهُ وَأَمَلْتَهُ عَنْ جِهَتِهِ.

وَالزُّورُ: السَّيْرُ الشَّدِيدُ.

وَالزُّورَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ النَّوْقِ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُهَيَّأَةُ لِلْأَسْفَارِ قَدْ زُورَتْ لَهَا.

وَالزُّوِيرُ: التَّقْوِيمُ وَالتَّحْسِينُ، وَمِنْهُ: كَلَامٌ مُزُورٌ.

وَالزُّوِيرُ: إِكْرَامُ الضَّعِيفِ، زُورُوا ضَعْفَكُمْ^(٨).

وَرَجُلٌ مُزُورٌ فِي حَسَبِهِ^(٩): أَي مَعْمُورٌ.

وَالزِّيَارَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَجُلٌ زَائِرٌ، وَهُمْ زُورٌ^(١٠) وَزُورٌ وَزَائِرُونَ.

وَزَارَنِي^(١١) فَلَانُ فَزُورْتُهُ: أَي أَكْرَمْتُهُ.

وَالزَّيْرُ: الْكَثِيرُ الزِّيَارَةِ.

وَالزُّوِيرُ: رَأْسُ الْقَوْمِ وَصَاحِبُ أَمْرِهِمْ.

وَالْأُزُورُ: السَّيْدُ.

وَالزُّورُ: صَخْرَةٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تُلْقِيهَا بَيْنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَيَقُولُونَ: لَا نَفِرُ حَتَّى تَفِرَّ الصَّخْرَةُ.

وَصَبَّحَ بَنِي فَلَانٍ زُورٌ سَوْءٌ: إِذَا غَرَّاهُمْ الْقَوْمُ فَأَغَارُوا^(١٢) عَلَيْهِمْ، وَهُوَ تَصْغِيرُ الزَّائِرِ.

(٥) فِي ك: الْأُزُورُ.

(٦) فِي ك: وَمَا يَعْبُدُ.

(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الزَّايِ أَيْضاً فِي هَذَا الْمَعْنَى.

(٨) فِي ك: صَيْفَكُمْ.

(٩) فِي ك: فِي خَشْبِهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: زُورٌ - بَفَتْحِ الزَّايِ -.

(١١) فِي ك: وَزَارَنِي. (١٢) فِي ك: فَأَغَارُوا.

وَالزَّوَارُ وَالزِّيَارُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُجْعَلُ خَلْفَ الْكَرْكِرَةِ^(١٣) إِذَا ضَمَرَ الْبَعِيرُ، يُقَالُ: زُرْتُ الْبَعِيرَ.

وَالزَّوْرُ: الْعُقَابُ الَّذِي فِي الْبِئْرِ لَا يُقَدَّرُ عَلَى قَلْعِهِ. وَفَضْلٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي الْبِئْرِ.

وَالزَّرَاةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ. وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ وَالْبَسْتَانِ.

وَالْأَجْمَةُ: زَارَةٌ.

وَحَكَى الْخَارِزَنْجِيُّ: الزَّائِرَةُ: الشَّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ حَوْلَ الدَّاعِصَةِ مِنَ الدَّابَّةِ السَّيْمِيَّةِ. وَهُوَ^(١٤) تَصْحِيفٌ عِنْدِي؛ لِأَنَّهُ هُوَ الرَّائِرَةُ^(١٥) - بِالرَّاءِ^(١٦) دُونَ الزَّايِ -.

● زِيرُ:

الزَّيْرُ: الَّذِي يُحِبُّ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ. وَالْقُطْنُ الْمَحْلُوجُ. وَحُبُّ الْمَاءِ - بُلْغَةٌ الشَّامِ -، وَالْجَمِيعُ أَزْيَارُ. وَحَدِيدَةٌ يُرْمَى بِهَا.

وَالزِّيَارُ: الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى صُدْرَةِ الْبَعِيرِ. وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْبِيطَارُ جَحْفَلَةُ الدَّابَّةِ.

وَالزَّيْرُ^(١٧): الْعَادَةُ، مَا زَالَ ذَلِكَ زَيْرَهُ.

● وَزَرُ^(١٨):

الْوَزْرُ^(١٩): الْجَبَلُ يَلْجَأُ إِلَيْهِ قَوْمٌ يَمْنَعُهُمْ. وَأَوَزَرْتُ الرَّجُلَ: جَعَلْتُ لَهُ وَزْرًا.

(١٣) فِي ك: يَجْعَلُ تَحْتَ خَلْفِ الْكَرْكِرَةِ. (١٥) فِي ك: الزَّائِرَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (هُوَ) مِنْ ك. (١٦) فِي م: بِالرَّايِ.

(١٧) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الزَّايِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٨) سَقَطَ عُنْوَانُ التَّرْكِيبِ مِنْ ك.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الزَّايِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا وَضَبِطُ الْأَصُولِ.

فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

وَالْمُتَزَّرُ: الْمُحْتَمِلُ وَزَرَأً. وَالْوِزْرُ: الْحِمْلُ الثَّقِيلُ مِنَ الْإِثْمِ، وَزَرَ يَزِرُ،
وهو وازِرٌ، وَمَوْزُورٌ: غَيْرُ مَأْجُورٍ.

وَالْوِزِيرُ: الَّذِي يَسْتَوِزُهُ الْمَلِكُ فَيَسْتَعِينُ بِرَأْيِهِ. وَيَقُولُونَ: نَحْنُ أَوْزَارُهُ
أَيُّ وَزَرَاؤِهِ.

وَأَوْزَارُ الْحَرْبِ: آلَتُهَا، وَلَا وَاحِدَ لَهَا (٢٠).

وَأَوْزَرْتُ الشَّيْءَ: مِثْلُ أَوْثَقْتُهُ.

وَالْإِيزَارُ: الْخَبْءُ وَالْإِحْرَارُ.

وَأَوْزَرَ الشَّيْءَ: ذَهَبَ بِهِ، وَاسْتَوَزَرَ: نَحَوَهُ.

و (٢١) وَزَرْتُهُ: غَلَبْتُهُ.

وَوَزَرْتُ (٢٢) الثُّلَمَةَ: سَدَدْتُهَا (٢٣).

● رَوَزَ:

الرَّوُزُ: التَّجَرِبَةُ، رُزَّ مَا عِنْدَ فُلَانٍ.

وَالرُّوِيزِيُّ (٢٤): الطَّيْلَسَانُ.

وَرَأَزَ الرَّجُلُ صَنْعَتَهُ (٢٥): إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا.

وَرَوَزَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: أَيُّ هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

وهو خَفِيفُ الْمَرَاةِ وَالْمَرَاةِ (٢٦): أَيُّ إِذَا رَأَاهُ لِيَنْظُرَ خِفَّتَهُ مِنْ ثِقَلِهِ.

● رَأَزَ:

الرَّأَزُ: رَأَزُ الْبَنَاتَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الرَّأَزَةُ، وَجِرْفَتُهُ الرِّيَازَةُ.

(٢٠) فِي م: وَلَا وَاحِدَ لَهَا.

(٢١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٢٢) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّايِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: شَدَدْتُهَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَك.

(٢٤) فِي ك: وَالزُّوِيزِيُّ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ (ضَمِيعَتُهُ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) فِي ك: وَالْمَزَارُ.

والرَّازُ^(٢٧): الأُسْتَاذُ الحَسَنُ التَّقْدِيرُ.

● زرى:

الإِزْرَاءُ: التَّهَاؤُنْ، أَزْرَى بِهِ.

وَزَرَى بِهِ يَزْرِي: أَي عَابَهُ، وَهُوَ زَارٍ عَلَيْهِ وَبِهِ؛ زَرِيَانًا وَزَرِيًّا وَمَزْرِيَّةً.

وَلأنَّهُ لَمْزِرٌ^(٢٨) إِلَى غِنَى: أَي مُتَكَيِّئٌ عَلَيْهِ.

وَأَزْرَى^(٢٩) إِلَى كَذَا: أَي لَجَأَ إِلَيْهِ.

● زأر:

زَأَرَ الأَسَدُ يَزِيرُ زَيْرًا وَزَأَرًا.

وَالْفَحْلُ يَزِيرُ^(٣٠) فِي هَدِيرِهِ: إِذَا رَدَّهُ^(٣١) فِي جَوْفِهِ ثُمَّ مَدَّهُ.

● أزر:

الأَزْرُ: الظَّهْرُ وَالْعَوْنُ، آزَرَهُ عَلَى أَمْرِهِ.

وَالزَّرْعُ يُؤَاوِرُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَأَزَّرَ القَوْسَ: وَسَطَهَا.

وَالْمِئْزَرُ: الإِزَارُ^(٣٢)، وَالْجَمِيعُ الْمَآزِرُ وَالْأَزْرُ. وَشَدَّ فُلَانٌ أَزْرَهُ: أَي مَعَقِدَ

إِزَارِهِ. وَاتْتَرَزَ إِزْرَةً. وَالْعَرَبُ تُؤَنِّثُ الإِزَارَ وَتَذَكِّرُهُ. وَيُقَالُ: إِزَارَةٌ.

وَهُوَ عَفِيفٌ الْمِئْزَرِ وَالْإِزَارِ: أَي الْفَرَجِ.

وَأَزَّرَ: اسْمُ أَبِي إِبْرَاهِيمَ^(٣٣) - عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٣٤) -.

(٢٧) فِي ك: وَالزَّارِ.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى تَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَزْرًا) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ، وَبِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (زَيْرًا وَزَأَرًا وَالْفَحْلُ يَزِيرُ) مِنْ ك.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: إِذَا رَدَّهُ.

(٣٢) فِي الْأَصُولِ: وَالْإِزَارُ، وَحُرِفَ الْعَطْفُ زَائِدًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْمِئْزَرُ الْإِزَارُ نَفْسَهُ.

(٣٣) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ: «لَيْسَ بَيْنَ النَّسَابِينَ اخْتِلَافٌ أَنَّ اسْمَ أَبِيهِ كَانَ تَارَخٌ»، وَمِثْلُ ذَلِكَ

فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَإِنْ اخْتَلَفُوا فِي كَوْنِ تَارَخٍ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ أَوْ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ.

(٣٤) فِي م: إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَفَرَسُ أَرْزُ: وهو الأَيْبُضُ الْفَاحِذَيْنِ وما سِوَاهُمَا لَوْ أَنَّ آخَرَ.
وَالْمُؤَرَّرَةُ مِنَ النَّعَاجِ: كَأَنَّهَا أُزِّرَتْ بِسَوَادٍ.
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْإِزَارُ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيَقَالُ: إِزَارُ إِزَارَ.
وَالْمَأَزُورُ: مِثْلُ الْمَوْزُورِ الَّذِي حُمِّلَ وَزْرًا.

● رَزَأُ:

مَا رَزَاهُ شَيْئًا: أَيِ مَا أَصَابَ مِنْ مَالِهِ، وَمَا رَزَتْهُ شَيْئًا: بِمَعْنَاهُ.
وَرَجُلٌ مُرَزَأٌ: الَّذِي يُصِيبُ النَّاسَ مِنْ مَالِهِ.
وَقَوْمٌ مُرَزَوُونَ: الَّذِينَ تُصِيبُهُمْ رَزَايَا فِي خِيَارِهِمْ.
وَالرُّزْءُ: الْمُصِيبَةُ، وَهِيَ الرُّزْنَةُ^(٣٥) وَالْمَرَزْنَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَزَاءُ.

● أَرْزُ:

الْأَرْزُ^(٣٦): مَعْرُوفٌ، وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ.
وَالْأَرْزُ: شِدَّةُ التَّلَاوُمِ [٢٨٩ / أ] فِي كَزَاةٍ وَصَلَابَةٍ.
وَلِأَنَّهُ لَأَرْوُزٌ^(٣٧): أَيِ ضَيِّقٌ مُتَشَدِّدٌ شُحًّا.
وَدَابَّةٌ أَرْزَةُ الْفَقَارِ - وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ^(٣٨) -: أَيِ شَدِيدَةٍ دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ.

وَالْحَيَّةُ تَأْرِزُ: أَيِ تَنْقَبِضُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٩): « إِنَّ الْإِسْلَامَ لَيَأْرِزُ إِلَى الْمَدِينَةِ كَمَا تَأْرِزُ الْحَيَّةُ إِلَى جُحْرِهَا ».

وَأَعْيَى فَأَرَزَ^(٤٠): أَيِ وَقَفَ لَا يَنْضِي^(٤١).

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الرُّزْنَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ فَسْكَوْنٍ، وَهُوَ صَحِيحٌ لَوْلَا قَوْلُهُ: « وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ ».
(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلِأَنَّهُ لَرَوْزٌ. وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالْعَيْنِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرَدْ جُمْلَةً (وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ) فِي مِ وَكَ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِذَلِكَ: أَرْزَةُ الْفَقَارِ.
(٣٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ٣٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي ك: وَأَعْنِي فَازَرَ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي مِ وَالْعَيْنِ: لَا يَمْضِي.

وسُئِلَ شَيْئاً فَأَرَزَ بِهِ: أَيِ انْقَبَضَ عَنْ أَنْ يَجُودَ بِمِثْلِهِ.
وهو مُؤَارِزٌ إِلَى كَذَا: أَيِ لاجِئٌ إِلَيْهِ.
وَالْمَأْرِزُ: الْمَلْجَأُ. وَالْمُتَأَخِّرُ أَيْضاً.
وَالْأَرِزَةُ: اللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ، أَرَزْتُ تَأْرِزُ: إِذَا بَرَدَتْ؛ أَرِزاً. وَأَرَزْتُ أَصَابِعُهُ مِنْ
الْبَرْدِ.

وَالْأَرِزَةُ: الصَّنَوْبَرَةُ؛ فِي الْحَدِيثِ (٤٢).
وَأَرَزَ فُلَانٌ يَأْرِزُ أَرِزاً وَأَرِيزاً: صَبَرَ.

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١١٧/١ والفائق: ٤٠٠/١ واللسان والتاج.

الزاي واللام

(و. ا. ي)

● زول:

الزَّوْلُ: الْفَتَى الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ، وَصِيفَةُ زَوْلَةٍ: نَافِذَةٌ، وَفَتْيَانُ أَزْوَالٍ. وَالْعَجَبُ. وَالْبَلَاءُ، أَمَسُوا فِي زَوْلٍ^(١). وَالشَّخْصُ، وَجَمْعُهُ أَزْوَالٌ، وَكَذَلِكَ الزَّائِلَةُ وَالزَّائِلُ.

وَرَجُلٌ رَامِي الزَّوَائِلِ: أَي طَبَّ بِاصْبَاءِ النِّسَاءِ^(٢).
وَالْمُزَاوَلَةُ: الْمُعَالَجَةُ.

وَرَجُلٌ زَوَّلَ: حَسَنُ التَّدْبِيرِ.
وَالزَّوَالُ: ذَهَابُ الشَّيْءِ. وَزَوَّالُ الشَّمْسِ: كَذَلِكَ، زَالَتِ الشَّمْسُ زِيَالًا.
وَزَالَتِ الْخَيْلُ بَرُكْبَانِهَا زُؤُولًا.
وَزَالَ زَوَّالٌ فُلَانٍ وَزَوَّيْلُهُ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

مَا بِأَلْهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَّالُهَا^(٣)

(١) فِي ك: فِي ذُول.

(٢) كَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي التَّهْذِيبِ: إِذَا كَانَ طَبَّاءُ بِاصْبَاءِ النِّسَاءِ إِلَيْهِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ: أَي طَبَّ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ.

(٣) دِيَوَانُ الْأَعَشَى: ٢٢، وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: هَذَا النَّهَارُ يَدَا لَهَا مِنْ هَمِّهَا. وَقَالَ ثَعْلَبُ شَارِحُ الدِّيَوَانِ: «أَبُو عَمْرٍو رَفَعَ زَوَّالَهَا، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ: زَالَ زَوَّالُهَا؛ أَرَادَ: أَزَالَ زَوَّالَهَا».

إِنَّهُ أَرَادَ: زَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا.
 وَلَيْلٌ زَائِلُ النُّجُومِ طُولًا.
 وَقَوْلُهُمْ: مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا وَلَمْ يَزَلْ: يُرَادُ بِهِ دَوَامُ ذَلِكَ.
 وَزَالَ الشَّيْءُ: تَحَرَّكَ عَنْ مَكَانِهِ وَلَمْ يَبْرَحْ.

● زَلَى^(٤):

الزَّلْيَةُ - مَعْرُوفَةٌ -: مِنْ الْبُسْطِ.

● زِيل:

التَّزَايُلُ: التَّبَايُنُ^(٥)، زَيْلْتُ بَيْنَهُمْ: أَيِ فَرَّقْتُ وَمَيَّزْتُ.
 وَالزَّيْلُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخِذَيْنِ.
 وَأَزَلْتُ الضَّأْنَ مِنَ الْمِعْزَى وَزَيْلْتُهَا؛ وَزُلْتُهَا - فِي قَوْلٍ -: مَيَّزْتُهَا.
 وَرَجُلٌ مِزْيَالٌ^(٦) وَمِزْيَلٌ: يُزِيلُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ، وَازْدَالَ: مِثْلُهُ.
 وَازْدَلْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.
 وَالْمُتَزَايِلُ: الْمُحْتَشِمُ^(٧).

● لَوَزُ^(٨):

اللَّوْزُ: مَعْرُوفٌ.
 وَاللَّوْزَتَانِ: وَجَعٌ يَكُونُ فِي الْحَلْقِ.
 وَفِي الْوَرَكَيْنِ لَوَزَتَانِ: وَ^(٩) هُمَا خُرْبَتَاهُ.
 وَالْمَلَازُ: الْمَلَجَأُ، مَا يَلُوزُ مِنْهُ.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٥) في ك: التنايل.

(٦) في ك: مزبال.

(٧) في ك: والمتزاييل المتحشم.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد حرف العطف في ك.

وإنه عَوِزٌ لَوِزٌ.
وأنت لا تَلُوزُ منه شَيْئاً: أي لا تَأْكُلُ.

● أزل:

الأزل: شِدَّةُ الزَّمانِ، والحَبْسُ. والآزل: الرَّجُلُ في أزلٍ.
والمأزل: المَأْزِقُ^(١٠).
والمأزول: المَحْبُوسُ عن المَرعى^(١١).
وأزلتُ الفَرَسَ فهو مأزولٌ: إذا قَصَّرتُ حَبْلَهُ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ في مَرعى، من
قَوْلِ أَبِي النُّجْمِ:

لَمْ يَرْعَ مَأْزُولاً وَلَمْ يُسْتَمَهَلْ^(١٢)

والإزل: الكَذِبُ.
والآزل - بَفَتْحَتَيْنِ -: القَدَمُ، شَيْءٌ أَزْلِيٌّ.

● لزأ^(١٣):

لَزَأْتُ الإِبِلَ: إِذَا أَحْسَنْتَ رِغْيَتَهَا.
وَلَزَأْتُ الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ.
وَتَلَزَأْتُ: امْتَلَأْتُ رِيّاً.

● أَلز^(١٤):

أَلَزَّ وَعَلَزَ - بِمَعْنَى -: أَي قَلِقَ^(١٥).

(١٠) في الأصل وك: والمأزل المَفَارِقُ. والتصويب من م.

(١١) في ك: عن المزعى.

(١٢) لامية أبي النجم/ الطرائف الأدبية: ٦٠.

(١٣) لم يرد التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد في العين، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: فَلِقَ، والتصويب من التكملة والقاموس.

● ليز (١٦):

ما أَجِدُ مَلِيزاً: أي مَلَجاً.
وما يُلَازُ (١٧) منه: أي لا يُتَخَلَّصُ منه.

(١٦) لم يرد التركيب في العين. وورد في القاموس.
(١٧) في الأصل وك: وما يكون، وهو تصحيف، ولعل الصواب ما أثبتنا، وفعله المبني للمعلوم: يُلَوِّز ويَلِيز.

الزاي والنون

(و. ا. ي)

● زون:

الزُونُ: مَوْضِعٌ تُجْمَعُ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَتُنْصَبُ وَتُزَيْنُ.
وَالزُّوْنَةُ: كَالزَّيْنَةِ.

وَالزُّوْنُ وَ^(١) الزُّورُ: وَاحِدٌ.

وَالزَّوَانُ: حَبٌّ يَكُونُ فِي الْبَرِّ، الْوَاحِدَةُ زَوَانَةٌ.

وَالزَّوَانَةُ: الْحَوْصَلَةُ.

وَالزَّوْنَةُ^(٢): الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ، وَرَجُلٌ زَوْنٌ؛ وَكَذَلِكَ الزَّوْنَزَى.

● وزن:

الْوَزَيْنُ: الْحَنْظَلُ الْمَطْحُونُ.

وَالْوَزْنُ: فِعْلُ الْوَزَانِ مَا يَزَنُ بِالْمِيزَانِ.

وَالْمَوْزُونُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْقَصِيرُ الْقَوَائِمِ، وَجَمْعُهُ مَوْزُونُونَ.

وَهُوَ تَجَاهَكَ وَوَزَانَكَ: أَيِ يُحَاذِيكَ^(٣)، وَوَزْنَكَ - مِثْلُهُ - وَوَزْنَكَ وَمِيزَانَكَ.

(١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَضَبِطَ

الْأَصْلُ فِي (رَجُلٌ زَوْنٌ).

(٣) فِي م: أَيِ بِحَذَائِكَ.

وَأَتَزَنَ^(٤) الْعِدْلُ : اَعْتَدَلَ بِالْآخِرِ .
 وَهُوَ وَزْنُ الرَّأْيِ : أَي رَزِينُهُ ، وَقَدْ وَزَنَ يَوْزُنُ^(٥) وَرَآنَهُ .
 وَالْوَزْنَةُ : أَكْلَةٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ؛ كَالْوَزْمَةِ .
 وَأَوْزَنَ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا : وَطَّنَهَا عَلَيْهِ .
 وَقَامَ مِيزَانُ النَّهَارِ : أَي ائْتَصَفَ .
 وَهُوَ يَأْتِزُنُ الدَّرَاهِمَ وَيَتَزْنُهَا .

● زَأَنُ^(٦) :

الزَّئِنِيُّ : الْقَصِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

● نَزَوُ :

النَّزْوُ : الْوَثْبَانُ .
 وَالنَّازِيَةُ : حِدَّةُ الرَّجُلِ الْمُتَنَزِّي إِلَى الشَّرِّ ، وَهِيَ النَّوَازِي .
 وَقَلْبُهُ يَنْزُو إِلَى كَذَا : أَي يُنَازِعُ .
 وَقَصْعَةُ نَازِيَةٍ^(٧) الْقَعْرِ : أَي قَعِيرَةٍ .
 وَالنُّزَاءُ : النَّزْوَانُ .
 وَنَزَا الطَّعَامُ يَنْزُو نَزْوًا وَنُزْوًا : إِذَا غَلَا وَارْتَفَعَ .
 وَنَزَا الْبُرُّ فِي الْقُنْبُعِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ .
 وَالنَّازِيَةُ : أَكْمَةٌ^(٨) تَرْتَفِعُ عَمَّا حَوْلَهَا .
 وَالنَّزِيَّةُ : مَا فَاجَأَكَ مِنَ الْمَطَرِ وَالشَّرِّ ، وَكَذَلِكَ نَزِيَّةُ الشُّوقِ .
 وَالنَّزِيَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ السَّحَابِ . وَغُرَابُ الْفَأْسِ .

(٤) كذا في الأصل وك، وفي م : وَأَتَزَنَ .

(٥) في م : يوزون .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وورد في الصحاح واللسان والقاموس .

(٧) في الأصل وك : بازية، والتصويب من م .

(٨) سقطت كلمة (أكمة) من م وك، ووردت في الأصل في الحاشية .

● زين :

الزَّيْنُ: نَقِيضُ الشَّيْنِ، زَانَهُ الْحُسْنُ يَزِينُهُ زِينًا.
وَأَزْدَانَتِ الْأَرْضُ بَعْشِبَهَا وَأَزْيَنْتُ وَتَزَيْتُ.
وَالزَّيْنَةُ: اسْمُ جَامِعٍ لِكُلِّ مَا يُتَزَيْنُ بِهِ، وَالزَّيْنُ: جَمْعُهُ.
وَالزَّيَّانُ^(٩): نَعْتُ مِنَ الزَّيْنَةِ، فَمُ زَيَّانٌ: حَسَنٌ.
وَالزَّيَّانُ: مَا يُتَزَيْنُ بِهِ.
وَالْعَتْرُ تُسَمَّى^(١٠) زَيْنَةً، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: زَيْنَ زَيْنَةٍ.

● يزن، أزن :

الْيَزْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَسِنَّةِ، وَكَذَلِكَ الْأَزْيِيُّ، يُقَالُ: رُمِحَ يَزْنِيٌّ وَأَزْنِيٌّ
وَيَزَانِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى ذِي يَزْنٍ مَلِكِ الْيَمَنِ.
وَجَاءَ مِنْ يَازَنْتَهُمْ^(١١): أَيِ بِجَمَاعَتِهِمْ.
وَالْأَزْنَةُ: الشَّدَّةُ، وَالْأَزْنُ: الشَّدَائِدُ.

● زنى :

زَنَى الزَّانِي زَنَاءً [٢٨٩ / ب] . [و]^(١٢) وَلَدَ زَنْيَةً . وَفِي مَثَلٍ^(١٣): « لَا حُصْنُهَا
حُصْنٌ وَلَا الزَّانَاءُ زِنَاءٌ » . وَالزَّنَى يُقْصَرُ وَيُمَدُّ . وَخَرَجَتِ الْمَرْأَةُ تُزَانِي : أَيِ تَلْتَمِسُ
ذَلِكَ .

وَالزَّيْنَةُ: آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي التَّرْقِيقِ: وَابْيَ^(١٤) زَنْيَةً أُمُّهُ .
وَيُقَالُ لِبَنِي مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ: بَنُو الزَّيْنَةِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ: زَنَوِيٌّ .

(٩) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: يَسْمَى، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكُتِبَ النَّاسِخُ فَوْقَهَا كَلِمَةُ (كَذَا) وَتَحْتَهَا: (بَازَنْتَهُمْ)، وَفِي م: (يَازَنْتَهُمْ)،
وَفِي ك: (بَازَنْتَهُمْ) .

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاجِ .

(١٤) فِي الْأَصُولِ: وَابَانِي، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

● زَنَاءٌ:

زَنَاءٌ فِي الْجَبَلِ زُنُوءًا: صَعِدَ، [و] (١٥) زَنَاءٌ وَزَنَاءٌ.
وَالزَّنَاءُ: الضَّيْقُ (١٦).

وَزَنَاءُ الرَّجُلِ بَوْلُهُ يَزْنُوهُ زَنَاءً وَزُنُوءًا (١٧): إِذَا حَقَنَهُ.
وَالْمَزْنُوءَةُ: الْمَضْيِيقُ، وَمَكَانُ زَنَاءٍ.

وَزَنَاءُ الظِّلِّ: قَصْرٌ.

وَزَنَاتٌ: اسْتَحْيَيْتُ، وَالاسْمُ: الزُّنَاءَةُ.
وَأَزْنَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.
وَزَنَاهُ: خَنَقَهُ.

وَأَمْرُ زَنَاءٍ: مُتَقَارِبٌ.

وَزَنَاتٌ لَهُ: دَنَوْتُ لَهُ.

وَزَنَاتٌ: طَرِبْتُ. وَأَسْرَعْتُ مِثْلَهُ. وَلَصِقْتُ بِالْأَرْضِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَقَمْتُ.

وَهُوَ زَنَاءُ الْمِشْيَةِ، وَفِيهِ زُنَاءَةٌ.

وَالزَّانِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: الْفَائِلُ الرَّأْيِ.

وَالزَّنَانُ: الضَّيْقُ الْخُلُقِي، بَيْنَ الزَّنَاءَةِ.

وَالزَّيْنِيُّ - عَلَى فَعِيلٍ -: السَّقَاءُ الصَّغِيرُ.

● نَزَأُ (١٨):

نَزَأَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشَتْ بَيْنَهُمْ؛ نَزُوءًا وَنَزَاءً.

وَنَزَأَتْ الرَّاحِلَةَ نَزَاءً: إِذَا حَرَّكَتَهَا.

(١٥) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي في م وبعض المعجمات: الضَّيْقُ. وقال في اللسان: الزَّنَاءُ الضَّيْقُ والضَّيْقُ جميعاً، وكل شيء ضَيَّقَ زَنَاءً.

(١٧) سقطت كلمة (وزنوءاً) من ك.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وهو في بعض المعجمات مهموز كما في الأصول، وورد في بعضها في تركيب (نزا).

وَنَزَّائِي عَلَى كَذَا: حَمَلَنِي عَلَيْهِ.
وَأُنْزِيَتْهُ عَلَى الزُّقِّ مَنفُوحاً: أَي حَمَلَتْهُ عَلَى مَرَكَبٍ صَعْبٍ.
وُنْزِيَ فِي جُرْحِهِ: إِذَا تَمَادَى^(١٩) بِهِ الْجُرْحُ.
وُنْزِيَ عَلَيْهِ: أَي قُضِيَ وَقْدِرَ.
وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُزَاءً: وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا تَنْزُومُهُ فَتَمُوتُ.

(١٩) فِي ك: تَمَارَى.

الزاي والفاء

(و . ا . ي)

● زوف:

الْغُلَمَانُ يَتَزَاوَفُونَ: وهو أن يَزُوفُوا زَوْفَةً فِي دَوْرَانِ حَوَالِي دُكَانٍ فِي الْهَوَاءِ؛
يَتَعَلَّمُونَ بِذَلِكَ الْفُرُوسِيَّةَ.

وَمَوْتُ زُؤَافٍ^(١): أَي وَجِيٍّ، وَقَدْ يُهَمَزُّ.

وَالزُّؤُفُ: زَوْفُ الْحَمَامَةِ إِذَا نَشَرَتْ جَنَاحَيْهَا وَجَرَّتْ^(٢) ذَنَبَهَا عَلَى الْأَرْضِ،
وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا مَشَى مُسْتَرْخِي الْأَعْضَاءِ، زَافٌ يَزُؤُفُ؛ وَيَزِيْفُ لُغَةً.

● وزف:

وَزَفَ يَزِفُ وَزِيْفًا: أَسْرَعَ الْمَشْيَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ
يَزِفُونَ﴾^(٣) فِي رِوَايَةٍ.

وَالتَّوَزَفُ: أَنْ يَتَخَارَجَ الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمُ النَّفَقَةُ.

وَالوَزَفُ: الْاسْتِعْجَالُ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢) فِي ك: وَجَرَفَ.

(٣) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْم: ٩٤، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ.

● وفز:

الْفَوْزَةُ: أَنْ تَرَى الْإِنْسَانَ مُسْتَوْفِزاً وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْأَفْزِ وَالْوُتُوبِ.
وَأَوْفَرَهُ: أَعْجَلَهُ.

وَالْمُتَوَفِّزُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ؛ يَتَقَلَّبُ.
وَتَوَفَّرْتُ^(٤) لَكَذَا: تَهَيَّأْتُ لَهُ.

وهو على أَوْفَازٍ وَوَفَازٍ وَوَفَازٍ^(٥) وَإِفَازٍ^(٦).

● فوز:

كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا فَقَدْ فَازَ بِهِ: أَيِ أَفْلَحَ.
وَالْفَوْزُ: الظَّفَرُ.

وقوله: ﴿فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾^(٧) أَيِ بِمَنْجَى.
وَفَازَ فُلَانٌ بِفَائِزَةٍ: أَيِ ظَفِيرَ بَأْيٍ شَيْءٍ كَانَ.

وَالْمَفَازَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يُفَوِّزُونَ فِيهَا لَا يَهْتَدُونَ، مِنْ فَوَّزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ. وَقِيلَ: سُمِّيَتْ مِنَ الْفَوْزِ^(٨) وَالسَّلَامَةِ. وَفَوَّزَ الرَّجُلُ: رَكِبَ الْفَلَاةَ وَالْمَفَازَةَ وَمَضَى فِيهَا.

وَفَوَّزَ الطَّرِيقُ: بَدَأَ وَظَهَرَ. وَقِيلَ: انْقَطَعَ.

وَالْتَفَوِّيزُ: الْخُرُوجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.

وَإِذَا تَسَاهَمَ الْقَوْمُ عَلَى الْمَيْسِرِ فَكُلَّمَا خَرَجَ قِدْحٌ قِيلَ: فَازَ فَوْزاً.

وَالْفَازَةُ: مِنْ أَبْنِيَةِ الْخِرْقِ^(٩) فِي الْعَسْكَرِ.

(٤) في ك: وتوفرت.

(٥) قال في الصحاح: ولا تقل على وَفَازٍ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الهمزة أيضاً. وفي القاموس: أنا على إِفَازٍ وَوَفَازٍ كإشاحٍ وَوِشاحٍ.

(٧) سورة آل عمران، آية رقم: ١٨٨.

(٨) كذا في الأصل وك، وفي م: سميت نظيراً من الفوز، وفي العين: سُمِّيَتْ تَطْيِيراً من الفلاة وهي المهلكة.

(٩) وفي اللسان: الفازة بناءً من خِرْقٍ وغيرها.

● زَيْفُ:

الزَيْفُ: من وَصَفَ الدَّرْهَمَ ^(١٠) الزائِفَ، زافَتْ عليهم دَرَاهِمُ ^(١١) تَزَيْفُ زُيُوفًا. ودَرَاهِمُ أَزْيَافٌ وَزِيَّافٌ. وَزَيْفَتُ الدَّرَاهِمَ وَزَيْفَتْهَا: بمعنى. والجَمَلُ يَزَيْفُ في مَشْيِهِ زَيْفَانًا: وهو السَّرْعَةُ، وناقَةُ زِيَّافَةً. والحَمَامَةُ ^(١٢) تَزَيْفُ للحَمَامِ الذَّكَرِ. والزَّيْفُ: الدَّرَجُ من المَرَاقِي نَحْوَ الشَّرَفِ. والطَّنْفُ الذي يَقِي ^(١٣) الحائِطَ.

● زَفَى:

الرَّيْحُ تَزْفِي الغُبَارَ والسَّحَابَ: إِذَا رَفَعَتْهُ وَطَرَدَتْهُ. والزَّيْفَانُ: شِدَّةُ هُبُوبِ الرِّيحِ، قال: تَزْفِيهِ والمُفَرَّغُ المَزْفِيُّ ^(١٤)

وَرَفَاهُ فَانْزَفَى.

وفلانٌ يَزْفِي بِنَفْسِهِ: أي يَجُودُ ^(١٥) بها.

● أَزَفَ:

كُلُّ شَيْءٍ اقْتَرَبَ فَقَدْ أَزَفَ أَزْفًا وَأَزُوفًا. وَقَوْلُهُ: ﴿أَزَفَتِ الْأَرْفَةُ﴾ ^(١٦) أي القِيَامَةُ.

وَأَزَفَ الخُرُوجُ ^(١٧) وَأَزَفَ وَأَزَفَ.

(١٠) في الأصول: الدراهم.

(١١) كذا في الأصل وم، وفي ك: دارهم، ولعلّه: الدراهم أو دراهمهم.

(١٢) في الأصول: الحمام، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٣) في ك: بقي.

(١٤) المشطور للعجاج، وقد ورد في ديوانه: ٥١٠/١، والرواية فيه: يَزْفِيهِ.

(١٥) في ك: يجور.

(١٦) سورة النّجم، آية رقم: ٥٧

(١٧) كذا في الأصول، وفي العباب: الجُرْحُ، وقال: أي اندمل، ومثله في القاموس.

والأَزْفِي^(١٨): السَّرْعَةُ والنَّشَاطُ.
 والمَآزِفُ: العَذِرَاتُ والأَقْدَارُ، الواحِدَةُ مَآزِفَةٌ^(١٩).
 والأَزْفُ: سُوءُ العَيْشِ والضَّيْقُ فيه.
 والأَزْفُ^(٢٠): البَرْدُ. والشَّدَّةُ.
 والمُتَآزِفُ^(٢١): المَكَانُ الضَّيْقُ. والرَّجُلُ الضَّيْقُ^(٢٢) الخُلُقِ. والذي
 قَصُرَتْ عِظَامُهُ.

والمَرَادَةُ المُتَآزِفَةُ: الصَّغِيرَةُ فِي المَنْظَرِ.

● فِيز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٣).

الخَارِزْنَجِيُّ: الفِيزُ مِنَ الرِّجَالِ: الشَّدِيدُ العَضَلِ.
 وَالْإِنْفِيزَارُ: مِنْ قَوْلِهِمْ: انْفَازَ عَنِّي أَي انْفَرَدَ^(٢٤).

● أَفَز:

الْأَفَزُ: لُغَةٌ فِي الوَفْرِ؛ مِنَ العَجَلَةِ.

(١٨) كذا الضبط في الأصل وك؛ ومثله في نصّ العباب والقاموس، وضُبط بفتح الزَّاي أي بالتحريك في م ونصّ الأساس، وهو (الأزْفِي) في التَّكْمَلَة.

(١٩) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بفتح الزَّاي في المقاييس والتَّكْمَلَة والعباب واللسان والقاموس ونصّ التاج.

(٢٠) وفي م والتَّكْمَلَة والعباب: الأَزْفُ.

(٢١) في ك: والمشارق.

(٢٢) سقطت جملة (والرجل الضيق) من ك.

(٢٣) ورد التركيب في التَّكْمَلَة والقاموس.

(٢٤) في ك: أي انفرد.

(٢٥) لم يرد التركيب في العين وإنما ذكر الأفز في تركيب وف ز. وورد في التهذيب والتَّكْمَلَة واللسان والقاموس.

الزَّاي والباء

(و. ا. ي)

● بزو:

أَخَذْتُ مِنْهُ بَزَوْ^(١) كَذَا: أَيِ عِدْلَهُ^(٢).

والبَزْوُ: الغَلْبَةُ.

والبازي يَبْزُو فِي تَطَاوُلِهِ وَأُنْثَاهُ: أَيِ يَغْلُو.

وَالْأَبْزَى: الَّذِي فِي ظَهْرِهِ انْحِنَاءٌ عِنْدَ الْعُجْرِ، يُقَالُ: هُوَ أَبْزَى وَأَبْزَخُ،

وَعَجُوزٌ بَزَوَاءُ، وَقَدْ بَزَيْتُ بَزَى^(٣)؛ وَتَبَارَتْ أَيْضاً.

وَالْأَبْزَى: الْأَكْبَدُ^(٤) الضَّخْمُ الْوَسَطُ.

وَأَبْزَى يَقْرُنُهُ: غَلَبَهُ.

وَأَبْزَى عَنْهُ: تَأَخَّرَ.

والتَّبَازِي: سَعَةُ الْخَطْوِ. وَالتَّبَخُّرُ أَيْضاً.

وَأَبْزَيْتُ بِهِ: أَيِ بَطَشْتُ بِهِ وَقَهَرْتُهُ.

وَاسْتَبْزَيْ فَلَانُ بَرَأِيهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ. وَرَجُلٌ مُسْتَبْزٍ وَمُبْزٍ: أَيِ قَوِيٌّ.

(١) فِي الْأَصْلِ: بَزَر، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(٢) فِي الْأَصُولِ: أَوْ عِدْلَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بَزَى) مِنْ ك.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: الْأَكِيدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

وَأَبْزَيْتُهُ عَنْ كَذَا: دَفَعْتَهُ.

وَالْبَازِيَّةُ^(٥): مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْبَزَوَاءُ: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.
وَالْأَبْزِيُّ: الشَّدِيدُ.

وَبَارَأْتُ الرَّجُلَ مَبَارَاةً: إِذَا ذُكِرَتْ مَحَاسِنُهُ^(٦) [٢٩٠ / أ] فَعَارَضْتَهُ بِذِكْرِ
مَحَاسِنِكَ.

وَالْبَزَوَانُ: الْوُثْبُ وَالتَّقَلُّبُ.

● زَيْبُ:

الْأَزْيَبُ: رِيحُ الْجَنُوبِ. وَالنَّشَاطُ. وَالْدَّعِيُّ. وَاللَّيْثُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَارِبِ الْمَشِيِّ: أَزْيَبُ.

وَأَخَذَهُ الْأَزْيَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَيِ الْفَرْقِ وَالْقَلْقُ^(٧).

وَلَقِيَ مِنْهُ الْأَزْيَبُ: أَيِ الشَّدَّةِ.

وَلَمَّا لَأَزْيَبُ^(٨) الْبَطْشُ: أَيِ شَدِيدِهِ.

وَلَمَّا لَأَزْيَبَةٌ^(٩): أَيِ بَحِيلَةٍ مُتَشَدِّدَةٍ.

وَرَكَبُ لَأَزْيَبٍ: عَظِيمٌ.

● زَيْبُ:

الزُّبْيَةُ: حُفْرَةٌ يَتَزَبَّى فِيهَا الرَّجُلُ لِلصَّيْدِ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): « بَلَغَ السَّيْلُ
الزُّبْيُ ».

(٥) فِي ك: وَالْبَارِيَّةُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ: ذَكَرْتُ مَحَاسِنَهُ، وَفِي ك: ذَكَرْتُ مُخَاسِنَهُ، وَفِي م: ذَكَرْتُ مَحَاسِنَهُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧) فِي ك: أَيِ الْفَلْقِ وَالْفَرْقِ.

(٨) كَذَا الضُّبْتُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسرِ الْهَمْزَةِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً.

(١٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٦/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَوَرَدَ فِي

الْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢ بِنَصِّ (بَلَغَ الْمَاءُ الزُّبْيُ) وَأُشِيرَ فِيهِ إِلَى رَوَايَةِ (السَّيْلُ).

وَالزَّايَّانِ: نَهْرَانِ فِي الْفُرَاتِ.
 وَزَبَيْتُ كَذَا أَزْبَى: أَي سُقْتُهُ وَحَمَلْتُهُ؛ أَزْبِيهِ، وَازْدَبَيْتُهُ: مِثْلُهُ، وَزَبَاهُ تَزْبِيَةً.
 وَزَبَى^(١١) لَهُ شَرًّا، وَزَبَاهُ بَشَرًّا: مِثْلُ دَهَاهُ بَشَرًّا.
 وَزَبَيْتُ لَهُ: أَعَدَدْتُ لَهُ.
 وَمَا زَبَاهُمْ إِلَى بَلَدٍ كَذَا: أَي مَا دَعَاهُمْ.
 وَعَرَيْنُ الْأَسَدِ: زُبْيَةٌ.

● زَابُ:

الزَّابُ: أَنْ يُزَابَ الرَّجُلُ شَيْئًا فَيَحْمِلَهُ بَمَرَّةٍ، وَهُوَ الْإِزْدِثَابُ، وَزَابَتُ الْقِرْبَةَ وَغَيْرَهَا.

وَالزَّابُ: الشُّرْبُ الشَّدِيدُ.
 وَزَبَيْتُ^(١٢): مِثْلُ صَبَيْتُ.
 وَالزُّوْبُ: الشَّدِيدُ الْأَكْلِ.
 وَازْدَابَ الشَّيْءُ: احْتَمَلَهُ.
 وَزَابَتُ الْإِبِلَ أَزَابَهَا: إِذَا سُقَّتْهَا.
 وَزَابَتُ الْوِعَاءَ وَزَعَبَتْهُ: مَلَأَتْهُ.

● أَزَبُ:

الْإِزْبُ: الَّذِي تَدُقُّ مَفَاصِلُهُ وَكَأَنَّهُ ضَاوٍ^(١٣) مُحْتَلٌّ^(١٤). وَقِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ، وَرَجُلٌ إِزْبَةٌ: قَصِيرٌ جَلْدٌ. وَجُبَيْلٌ^(١٥) صَغِيرٌ، وَجَمْعُهُ آزَاب. وَطَائِفَةٌ مِنَ الْمَالِ.
 وَتَأَزَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ: أَي تَقَسَّمُوهُ.

(١١) وَضَبَطَ الْفِعْلَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ التَّاجُ.

(١٢) فِي ك: وَزَبَيْتُ، وَسَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ضَاوِيٌّ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ أَيْضًا، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: مُحْتَلٌّ - بِالْثَاءِ الْمَثْلَثَةِ - وَالْحَتْلُ وَالْحَتْلُ مُتَقَارِبَانِ فِي الْمَعْنَى.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك: حَبِيلٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

وإِبْلُ آزِبَةٍ: أي ضَامِزَةٌ^(١٦) بِجَرَّتِهَا لَا تَجْتَرُ^(١٧)، وقد أَرَبَتْ^(١٨) أَرْبَاءً.
والأَرْبَةُ: الشَّدَّةُ، وكذلك الأَزْبَةُ.
والأَرْبِيُّ: السَّرْعَةُ والنَّشَاطُ.
والدَّوَاهِي وَاحِدُهَا أَرْبِيٌّ، وَجَمْعُهَا أَرْبِيٌّ.
وَأَرْبِيُّ الْقَوْسِ: صَوْتُهَا.
وَأَرْبِيُّ السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ.
وَالْمِثْرَابُ - يَهْمَزُ -؛ وَجَمْعُهُ مَآزِيبٌ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْ قَالَ: مَوَازِيبُ.
وَأَزِيبَةُ آزِبَةٍ: أي شِدَّةٌ وَضِيقٌ.
وَأَرَبَتْ أَرْبَاءً: نَشِطَتْ.

● أَبَزَ:

الأَبَزُ: أَنْ يَأْبَزَ^(١٩) الْإِنْسَانُ فِي عَذْوِهِ وَيَسْتَرِيحَ سَاعَةً وَيَمْضِي أحياناً.
وَالْأَبَزُ: الَّذِي يَأْبَزُ بِصَاحِبِهِ أَيْ يَبْغِي^(٢٠) عَلَيْهِ وَيُعَرِّضُ بِهِ.
وَالْأَبَزَى: اسْمٌ مِنْ أَبَزَ يَأْبَزُ أَيْ قَفَزَ وَعَدَا. وَنَاقَةُ أَبُورُ.

● بَيَزَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٢١).

الخَارَزَنْجِيُّ: الْبَائِزُ: الْعَائِشُ، فَلَانٌ لَا تَبْيِزُ رَمِيَّتَهُ^(٢٢).
وَلَمْ يَبِزْ^(٢٣): لَمْ يُقِلَّتْ.
وَبَارَ يَبِيزُ: إِذَا بَادَ.

(١٦) في الأصول: ضَامِرَةٌ، والتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) في الأصول: بِجَرَّتِهَا لِأَنَّهَا تَجْتَرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) كَذَا صُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ كـ (فَرِحَ).

(١٩) فِي ك: أَنْ بَائِزٌ.

(٢٠) فِي ك: أَيْ يَبْقَى.

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) فِي م: فَلَانٌ تَوْبَنُ رَمِيَّتَهُ.

(٢٣) وَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَعُلِّقَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَقَالَ: «وَالصَّوَابُ: لَمْ يَتَزَ - بِالْفَوْقِيَّةِ -، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنِّفِ.»

الزاي والميم

[و. ا. ي] (١)

● وزم:

الْوَزْمُ: حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ وَنَحْوِهَا، وَهِيَ الْوَزْمَةُ (٢) وَالْوَزِيمَةُ. وَالْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ، وَزَمَ (٣) نَفْسَهُ. وَاللَّحْمُ الْمُجَفَّفُ. وَالْعَضْلُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَمِنَ الضَّبَابِ وَالْجَرَادِ: أَنْ يُطْبَخَ لَحْمُهَا ثُمَّ يُؤَسَّ وَيُدَقَّ.

وَالْوَزْمُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى مِثْلِهِ.

وَالْوَزِيمُ: مَا يَبْقَى فِي الْقَدْرِ مِنْ مَرَقٍ وَنَحْوِهِ.

وَيُقَالُ لَسَلَحِ الْعِقَابِ: الْوَزْمُ (٤).

وَرَجُلٌ مُتَوَزِّمٌ: شَدِيدٌ.

وَأَوْزَمَ فَلَانٌ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا: أَيَّ وَطَنَهَا عَلَيْهِ، وَالرَّجُلُ وَزِيمٌ.

وَالْتَوَزَّمُ: التَّحَمُّلُ وَالْعَمَلُ وَالْكَدُّ.

وَالْوِزَامُ: السُّرْعَةُ.

وَالْوَزْمَةُ: الْمِقْدَارُ، وَزَمَ فِي مَالِهِ وَزْمَةً: أَيَّ ثُلِمَ فِيهِ ثُلْمَةً.

(١) زيادة من م.

(٢) في الأصول: الوزم، والتصويب من المعجمات.

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الزاي في اللسان ونص القاموس.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الزاي أيضاً.

وَوَزَمَهُ بِفِيهِ: أَيِ عَضِهِ.

● موز:

المَوْزُ: مَعْرُوفٌ، الواجِدَةُ مَوْزَةٌ.

● زيم:

اللَّحْمُ يَتَزَيَّمُ فَيَصِيرُ زَيْمًا زَيْمًا: وَهُوَ شِدَّةُ اكْتِنَازِهِ وَاجْتِمَاعِهِ.
وَاجْتَمَعَ النَّاسُ فَصَارُوا زَيْمًا.
وقوله:

فَاشْتَدَى زَيْمٌ^(٥)

اسْمُ فَرَسٍ، وَهُوَ مَثَلٌ.
وَمَنْزِلُ زَيْمٍ، وَمَنْزِلُ زَيْمٍ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَرَمَيْتُهُ مِنْ مَزَامٍ: أَيِ مِنْ قُرْبٍ.
وَزَامَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ فَاسْكَنَتْهُ يَزَامٌ لَهُ وَيَزِيمٌ: أَيِ تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ اسْكَنَتْهَا بِهَا.
وَلَحْمٌ زَيْمٌ: أَيِ كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.
وَبَعِيرٌ أَزِيمٌ: لِلَّذِي لَا يَرْغُو.

● مزى:

الْمَزِيُّ وَالْمَزِيَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: تَمَامُهُ وَكَمَالُهُ.
وَالْمَزِيَّةُ: الْفَضِيلَةُ.
وَمَزَى فُلَانٌ مَتَاعِي تَمْزِيَةً: مَدَحَهُ.
وَالْمَزِيُّ: الظَّرِيفُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ الْمَزِيُونُ.
وَقَوْمٌ مَزَاةٌ: جَبَابِرَةٌ. وَمَزَا يَمْزُو: تَكَبَّرَ.

(٥) ورد هذا الجزء من المشطور في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٨٦ والجمهرة: ٢١/٣ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والتّكملة واللسان والتّاج، واختلفوا في رواية صدر المشطور بين (هذا أوان الشّد فاشتدي زيم) و(هذا مكان الشّد إلخ)، كما اختلفوا في قائله بين الأحنس بن شهاب ورشيد بن رميض.

● ميز:

المَيْزُ: التَّمْيِيزُ للأشياء، مِزْتُ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ أَمَيَّزُهُ مَيْزاً، وَاِنَّمَازَ هُوَ. وَاِمْتَاَزَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا نَوَاحِي، وَكَذَلِكَ اسْتَمَاَزُوا. وَمَازَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. وَفِي الْمَثَلِ (٦): « مَازِ رَأْسَكَ » أَي مَدُّ عُنُقَكَ لِلْقَتْلِ، وَأَصْلُهُ: مَازِنٌ؛ فَرُخِمَ.

وَرَجُلٌ مَيَّزٌ (٧): شَدِيدُ الْعَضَلِ يَتَمَيَّزُ لَحْمُهُ، وَمَيَّزٌ (٧) - خَفِيفٌ - وَالْمَاَزُ: النَّمَامُ يَمَازُ بَيْنَ النَّاسِ.

● أزم:

أَزَمْتُ فَلَاناً، وَهُوَ مَأْزُومٌ، وَأَنَا آزِمٌ. وَأَزَمْتُ السَّنَةَ: اسْتَدْتُ، وَسَنَةُ أَزْمَةٌ (٨) وَأَزُومُ. وَأَزَمْتُ أَزَامَ: مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ مَأْزُومٌ.

وَالْمُتَأَزِّمُونَ: الَّذِينَ أَصَابَتْهُمْ أَزْمَةٌ.

وَالْمَأْزِمُ: الْمَضِيقُ.

وَأَزَمْتُ الْعَيْنَ - فَأَنَا آزِمٌ وَهُوَ مَأْزُومٌ - إِذَا أَحْكَمْتَ ضَفْرَهُ.

وَالْأَزْمُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ. وَالْحِمِيَّةُ، رَجُلٌ أَزُومٌ.

وَالْأَزْمَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ؛ كَمَا يَأْزِمُ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ.

وَأَزِمَ بِي عَلَى فَلَانٍ: أَي أَلِمَ.

وَالْأَزُومُ: اللَّزُومُ. وَأَزَمَنِي كَذَا: أَلْزَمَنِيهِ.

وَأَزَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَأْزِمُ أَزُوماً: إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ.

وَالْأَزْمَةُ: مِثْلُ الْوَزْمَةِ فِي الْأَكْلِ.

وَالْأَزْمُ: كَالْأَرْمِ لِلْأَسْنَانِ.

(٦) ورد في العين والتهذيب والمستقصى: ٣٣٩/٢ ومجمع الأمثال: ٢٣٣/٢ واللسان والقاموس، والنص فيها جميعاً: ماز رأسك والسيف.

(٧) كذا الضبط في الأصول في الموضعين، وفي القاموس: (مَيَّزَ)، وفي التاج: (كَهَيْنَ وَهَيْنَ).

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي اللسان والقاموس، وفي التاج: « والصواب أزمة بالمد ».

وَأَزَيْمٌ^(٩): اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ.

● زَام:

[٢٩٠/ب] زَيْمٌ فَلَانٌ: أَي فَزَعَ وَذُعِرَ، وَهُوَ زَيْمٌ.

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ زَامَةً: أَي صَوْتًا.

وَحُذِّهَا أَوَّلَ زَامَةٍ: أَي أَوَّلَ كَلِمَةٍ.

وَزَيْمَ الرَّجُلُ: إِذَا شَرِبَ.

وَالزَّأْمُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ.

وَالْإِزْءَامُ^(١٠): التَّجْرِيعُ.

وَزَأَمَنِي الْقُرُ: أَي دَخَلَ جَوْفِي^(١١). وَزَأَمَ الْقُرُ: شِدَّتُهُ.

وَأَزَأَمَنِي فَلَانٌ كَذَا: أَي أَلْزَمَنِيهِ وَأَكْرَهَنِي عَلَيْهِ.

وَزَيْمٌ^(١٢) الرَّجُلُ يَزَأُمُ: مَاتَ. وَالزُّؤَامُ: الْمَوْتُ.

● وَمَز:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْمُتَوَمِّزُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَتَنَزَّى فِي مِشْيَتِهِ سُرْعَةً.

وَالتَّوَمُّزُ: تَحَرُّكُ رَأْسِ الْجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزَاءِ. وَالتَّهْيُؤُ لِلْقِيَامِ.

وَوَمَزَ بَأَنْفِهِ يَمِزُ وَمَزًا: إِذَا رَمَعَ بِهِ.

(٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَزَيْمٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَيُقَالُ أَزَيْمٌ كَأَحْمَدَ.

(١٠) فِي ك: وَالْأَزْمُ.

(١١) فِي ك: دَخَلَ فِي جَوْفِي.

(١٢) هَكَذَا ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (زَأَمَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) رَدَّدَ التَّرْكِيْبَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الزاي

الزَّايُ^(١) والزَّيُّ: لُغَتَانِ، وَتَصْغِيرُهُمَا زَيَّْةٌ^(٢)، وَزَيْيْتُ زَايَاً حَسَنَةً.
وَالزَّيُّ: حُسْنُ الْهَيْئَةِ مِنَ اللَّبَاسِ، تَزْيَاً فَلَانٌ، وَزَيْيْتُهُ تَزِيَّةٌ - بَوْرُنٌ تَحِيَّةٌ -.
وَارْذَيْيْتُ: مِنَ الزَّيِّ.

وَزَيْيْتُ: بِمَعْنَى رَضِيْتُ؛ شَاذٌ.
وَالزَّيُّ: مَصْدَرٌ مِنْ زَوَيْتِ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ: أَيِ نَحْيِهِ.
وَزَوَى عَنِّي: انْقَبَضَ.
وَانْزَوَيْتِ الْجِلْدَةُ: تَقَبَّضَتْ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٣): «زُوَيْتَ لِي الْأَرْضُ» أَيِ
جُمِعَتْ.

وَانْزَوَى الْقَوْمُ: تَضَامَوْا.
وَزَوَى الشَّيْءُ: أَيِ احْتَاذَهُ. وَالزَّائِيَةُ: مِنْ ذَلِكَ، وَتَزَوَى فَلَانٌ فِي زَاوِيَةِ
الْبَيْتِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ، يُقَالُ: هُمْ مِنْ أَهْلِ الزَّائِيَةِ.
وَزَوَى فَهُوَ مُزَوٍّ؛ وَانْزَوَى فَهُوَ مُنْزَوٍ: بِمَعْنَى.

(١) سقطت كلمة (الزَّاي) من ك.

(٢) سقطت كلمة (زِيَّة) من ك.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣/١ والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ والصَّحاحُ وَالْأَسَاسُ والفَائِقُ: ١٢٨/٢
واللسان والتاج.

وفي وَجْهِهِ زُورِيَّةٌ: أي غُضُونُ؛ واجِدُهَا زَيٌّ، وكذلك مَزَاوٍ واجِدُهَا مَزَوِيٌّ،
ومُتَزَوِيٌّ: أي مُتَغَضِّنٌ.

والزُّورَاةُ: شِبْهُ الطَّرْدِ، زَوَزَيْتُ بِهِ وَزَأَزْتُ بِهِ. والمُزَارِي: الشَّدِيدُ العَدُو.

والزُّورَاةُ: أَوَّلُ تَرْفَعِ الظِّلِيمِ فِي عَدُوهِ.

وزَوَزَيْ بِهِ المَكَانُ: انْتَصَبَ بِهِ.

والزُّيزَاءُ والزُّيزَاةُ^(٤): - والجَمِيعُ الزِّيَازِي -: الأَكْمَةُ الصَّغِيرَةُ، ويُقال:

الزُّيزَاءُ والزُّازَاءُ. والظَّهْرُ أَيْضاً. وأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ. ورِيَشُ الظِّلِيمِ وَغَيْرِهِ.

وما تَزَأَزَ مِنْ مَكَانِهِ: أي ما تَزَعَزَعَ.

والزُّازَاةُ: مَنْ قَوْلِكَ تَزَأَزَ عَنِّي فَلَانٌ: إِذَا هَابَكَ.

وزَأَزَانِي خَوْفُهُ: أي غَطَّانِي.

وتَزَأَزَاتِ المَرَأَةُ: اخْتَبَأَتْ.

والزُّازَاةُ: القَهْرُ والغَلْبَةُ.

والزُّوَاذِيَّةُ: القَصِيرُ الغَلِيظُ التَّارُ، وهو الزُّورَاةُ.

وهو يُزَوِزِي: إِذَا ارْتَجَّ لَحْمُهُ واضْطَرَبَ.

وَقَدَّرَ زُورِيَّةً: أي عَظِيمَةً، وزُوَاذِيَّةً: مِثْلَهُ.

والزُّوزَى: المَتَكَائِسُ المَتَحَذَلِقُ.

والزُّوؤُ^(٥): - مَهْمُوزٌ -: الجِمَامُ، والقَدَرُ. زَاءُ اللُّهُ عَلَيْنَا ذَاكَ. وزِيءٌ عَلَيْنَا:

أي قُدِّرَ لَنَا.

وزَاءُ بِهِم الدَّهْرُ: أي سَاءَ^(٦) وانْقَلَبَ بِهِم.

والزُّوَاءُ: مَا تَسَاقَطَ مِنَ العِنَبِ فِي أَصُولِ حَبَلَةِ الكَرَمِ.

وَإِذَا نَضِجَ البُسْرُ عَلَى العِذْقِ فِي النُّخْلَةِ سُمِّيَ: الزُّوِيٌّ.

(٤) في م: والزيزاءة، والأصل صواب.

(٥) رُيِسَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الزُّؤُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي م وَك: شَاءَ.

وَزَوِّتُ الْكَلَامَ: بِمَعْنَى زَوَّيْتُهُ^(٧).
 وَالزُّو: سَفِيَّتَانِ تُقَرَّانِ.
 وَالزَّازُ: شِدَّةُ الْعُجْمَةِ وَالْعِي.
 وَالزَّازِيَّةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَالزَّرِيَاءُ: مِثْلُهُ.

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَزَوَازُ: الرَّجُلُ الطَّائِشُ الْخَفِيفُ فِي مَشْيِهِ وَعَمَلِهِ.
 وَالْوَزَوَزُ: الْخَشْبَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي يُجْرَفُ^(٨) بِهَا تُرَابُ الْأَرْضِ.
 وَوَزَاتُ اللَّحْمِ: إِذَا أُيِسَّتْ.
 وَوَزَاتُ الْإِنَاءِ: مَلَأَتْهُ، وَالْمَتَاعُ: عِبَائَتُهُ.
 وَقَدْ تَوَزَّيْتُ^(٩): اِمْتَلَأْتُ رِيًّا.
 وَوَزَاتُ بِهِ الْأَرْضَ: [أَي] ^(١٠) ضَرَبَتْهُ بِهَا.
 وَلَعَنَ اللَّهُ أَمَّا وَزَاتُ بِهِ: أَي وَلَدَتْهُ.
 وَوَزَأُ الْفَرَسُ بِرَاكِبِهِ: صَرَعَهُ^(١١).
 وَ^(١٢) وَزَاتُ الرَّجُلِ: دَفَعَتْهُ.
 وَوَزَاتُهُ تَوَزَّيَّةٌ: أَي حَلَفْتُهُ بِكُلِّ يَمِينٍ.
 وَاسْتَوَزَى بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ.
 وَإِذَا سَنَدَ فِي الْجَبَلِ قِيلَ: اسْتَوَزَى. وَهُوَ الْمُتَّصِبُ أَيْضًا. وَمِنْهُ: رَجُلٌ
 وَزَى: أَي شَدِيدُ الْخَلْقِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمُلَزَّزُ الْخَلْقِ وَالْقَصِيرُ السَّمِينُ.
 وَالْوَزَوَزَةُ: مَشْيُ الْقَصِيرِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: زَوَّيْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاج.

(٨) فِي ك: يَحْرَفُ، وَفِي اللِّسَانِ: يُجْرَفُ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَوَزَّاتُ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١١) فِي م: صَرَعَتْهُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

وَالْوَزِينَةُ^(١٣): الْإِوزَةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَزِينُ.
 وَأَوْزَى إِلَى كَذَا: لَجَأَ^(١٤) إِلَيْهِ. وَأَوْزَيْتُهُ إِلَيْهِ أَنَا.
 وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فَلَانٍ: أَيِ أَرَبَيْتُ وَأَضَعَفْتُ.
 وَالْوَزُوزُ^(١٥): الْمَوْتُ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا آخِرَهُ:
 وَإِنْ أَمِنَ الْوَزُوزَا

مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَزُّ: ضَرْبَانٌ مِنَ الْوَجَعِ. وَهُوَ يَأْتُرُ: أَيِ يَجِدُ أَزًّا.
 وَاتْتَرَّ الرَّجُلُ: أَيِ اسْتَعْجَلَ، فَهُوَ مُؤْتَرٌّ.
 وَالْأَزُّ: أَنْ تَوَزَّ إِنْسَانًا تَحْمِلُهُ عَلَى أَمْرِ بَرْقِي وَاحْتِيَالٍ. وَالشَّيْطَانُ يُوَزُّ الْإِنْسَانَ عَلَى الْمَعَاصِي.
 وَأَزَّتِ الْقَدْرُ وَاتْتَرَّتْ أَزِيْرًا وَاتْتَرَزَا^(١٦): أَيِ نَشَتْ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): «لَهُ أَزِيْرٌ كَأَزِيْرِ الْمِرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ». وَأَزِيْرُ الرَّعْدِ وَالرَّحَى: مِثْلُهُ؛ وَالْبَرْدُ: شِدَّتُهُ.
 وَأَزُّ الْعُرُوقِ: اضْطِرَابُهَا.
 وَالْأَزْرُ: امْتِلَاءُ الْبَيْتِ مِنَ النَّاسِ.
 وَأَزَرْتُ الشَّيْءَ: ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَشَعَرَ أَزْرًا.
 وَالْأَزْرُ: الضُّيْقُ.
 وَأَزَى الشَّيْءُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ يَأْزِي أَزِيًّا [وَأَزِيًّا]^(١٨): أَيِ انْضَمَّ وَاکْتَنَزَ.

-
- (١٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتْ بِفَتْحِ الْوَائِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ.
 (١٤) فِي الْأَصُولِ: أَلْجَأَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.
 (١٥) هَكَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَ فِي الْقَامُوسِ: (الْوَزُوزُ) كَجَعْفَرٍ، وَرُويَ فِي التَّاجِ عَنِ الصَّغَانِيِّ ضُبُّطَهُ كَصَبُورٍ.
 (١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاتْتَرَزَا) مِنْ م.
 (١٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣٩/١
 وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَالنَّصُّ فِيهَا جَمِيعًا: لَجَوْفُهُ أَزِيْرٌ إِلَى الْخ.
 (١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وفيه أُرُو: أي تَقَبَّضُ.

وَأَزَى الظَّلُّ وَالْقَمِيصُ: قَلَصَا، وَالْمُتَأَزَّى: مِثْلُهُ. وقد [٢٩١ / أ]
تَأَزَّى^(١٩) لَحْمُهُ: قَلَّ. وَأَزَى لَحْمُهُ: اجْتَمَعَ؛ يَأْزِي. وَيَأْزُو^(٢٠): ارْتَفَعَ.

وإِنْ خَيْرَكَ لَأَزَّ عَنَّا: إِذَا لَمْ يَصِلْ.

وَحَبْلٌ آزٍ: مُمَرُّ الْقَوَى.

وَأَزَيْتُ عَنْهُ: كَفَفْتُ، وَأَزَأْتُ: مِثْلُهُ.

وَالِإِزَاءُ: وَضَعْتُ الشَّيْءَ عَلَى مَصَبِّ الْمَاءِ فِي مَجْرَاهُ إِلَى الْحَوْضِ.

[وَأَزَيْتُهُ]^(٢١) إِيزَاءً.

وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فُلَانٍ: أَضَعَفْتُ^(٢٢).

وَأَزَيْتُ الْحَوْضَ: جَعَلْتُ لَهُ إِزَاءً.

وَالْأَزِيَّةُ^(٢٣): النَّاقَةُ الَّتِي^(٢٤) تَشْرَبُ مِنْ إِزَاءِ الْحَوْضِ.

وَبَنُو فُلَانٍ بِإِزَاءِ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ بَحْذَائِهِمْ أَوْ كَانُوا لَهُمْ أَقْرَانًا.

وَمَا يُوَارِيهِ فِي الْحِلْمِ. وَالْمُوَارَاةُ: الْمُقَاسَاةُ أَيْضًا.

وإِزَاءُ الْمَعِيشَةِ: مَا سَبَّبَ مِنْ رَعْدِهَا. وَهُوَ الْقَيْمُ بِالْمَالِ - أَيْضًا - الْمُصْلِحُ

لَهُ. وَهُوَ إِزَاءُ لِقَوْمِهِ وَهُمْ إِزَاءٌ: أَيِ بِهِمْ يَصْلُحُ أَمْرُهُمْ.

وَأَزَيْتُ^(٢٥) لِفُلَانٍ آزِي لَهُ أَزِيًا: إِذَا أَتَيْتَهُ مِنْ وَجْهِ مَأْمِنِهِ لَتَخْتِلَهُ.

(١٩) فِي ك: تَأَزَّى، وَكَلَا الضَّبْطَيْنِ مَقْبُول.

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَتَانِ (يَازِي) وَ(يَازُو) بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصُولِ، وَالْفِعْلُ الْمَاضِي الْمَذْكُورُ يَقْتَضِي هَمْزَهُمَا.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَصْعَفْتُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٣) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الَّتِي) مِنْ ك.

(٢٥) ضَبِطَ الْفِعْلُ (أَزَيْتُ) بِالْمَدِّ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ بِمَا يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ وَالْمَصْدَرُ الْمَذْكُورَانِ.

وَأَزَوْتُ الرَّجُلَ وَأَزَيْتُهُ^(٢٦): أَي جَهَذْتَهُ، فَهُوَ مَأْزُومٌ وَمُؤْزَى.

وَالْأَوْزُ: حِسَابٌ مِنْ مَجَارِي الْقَمَرِ.

وَالْإَوْزُ: طَائِرٌ فِي الْمَاءِ، الْوَاحِدَةُ إِوْزَةٌ. وَأَرْضٌ مَوْزَةٌ - مَفْعَلَةٌ^(٢٧) -، وَكَانَ

يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ^(٢٨) مَأَوْزَةً^(٢٩)، وَلَكِنَّهُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ: وَزَةٌ. وَيُقَالُ: جَمَعَهُ إِوْزُونَ.

وَرَجُلٌ إَوْزٌ^(٣٠) وَامْرَأَةٌ إِوْزَةٌ: أَي غَلِيظَةٌ لَجِيْمَةٌ فِي غَيْرِ طُولٍ.

وَالْإَوْزَى: مَشْيُ الرَّجُلِ تَوَقُّصًا فِي جَانِبٍ مِنْهُ.

(٢٦) وفي التَّكْمَلَة واللسان والتاج: وَأَزَيْتَهُ - بِالْمَدِّ -.

(٢٧) فِي ك: وَمَفْعَلَةٌ.

(٢٨) فِي ك: وَيَنْبَغِي أَوْ يَكُونُ.

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الزَّايِ، وَكَذَلِكَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ

التَّكْمَلَة واللسان؛ وَهُوَ مُقْتَضَى مَفْعَلَةٌ.

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الْوَائِ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْعَيْنِ

والتَّكْمَلَة واللسان ونصُّ الْقَامُوسِ.

بَابُ الرَّبَّاعِيِّ

الزاي والدال

- الزَّرْدَمَةُ: مَوْضِعُ الْإِزْدَرَامِ وهو الْإِبْتِلَاعُ.
وَزَرْدَمَهُ زَرْدَمَةٌ: أَي حَنَقَهُ.
- وَزَلَذَبْتُ اللَّقْمَةَ: ابْتَلَعْتُهَا.
- الدَّلِيمُزُ^(١): الْقَوْلُ الْمَاضِي، وهو الدَّلَامِيزُ.
- وَلُصُوصٌ دَلَامِيزَةٌ: أَي خُبَيَّاءُ مُنْكَرُونَ. وقيل: الدَّلَامِيزُ اللَّصُوصُ.
- والشَّيْطَانُ.
- وَالدَّلِيمِزَانُ: الْغَلَامُ السَّيِّئُ فِي حُجْمِهِ.
- وَالدَّلْمِزَةُ: عِظَمُ اللَّقْمِ، وهو الدَّلِيمِزُ والدَّلَامِيزُ والدَّلْمِزُ.

(١) كذا الضبط والتفسير بالقول الماضي في الأصول. وفي العين: الدَّلِيمِزُ الماضي القوي، ومثله في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان. وورد الدَّلْمِزُ أيضاً في التكملة ونص القاموس، والدَّلْمِزُ أيضاً في التاج مع النص على ضبطه.

الزَّاي والتَّاء

- الزُّنْتَرَةُ: الضُّيْقُ والعُسْرُ^(١).
- وَمَرٌّ يَتَزَبْتَرُ عَلَى النَّاسِ : أَي يَتَكَبَّرُ.
- وَالزَّبَنْتَرُ^(٢) : الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ.
- بَعِيرٌ تَرَامِزُ^(٣) : وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَكَلَ تَحَرَّكَتْ فَرْوَةُ هَامَتِهِ.
- الزُّبْتُلُ : الْقَصِيرُ.

(١) فِي الْأَصُولِ: الضُّيْقُ وَالْعُسْرُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) كَتَبَ النَّاسِخُ فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ تَعْلِيقًا عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ: (كَذَا، لَعْلَهُ الزَّبْتَرُ)، وَيَأْتِي الزَّبْتَرُ فِي الْخُمَاسِيِّ.

(٣) فِي ك: تَزَامَزَ.

الزاي والراء (١)

- الْفِرْزَلُ: الْمِقْرَاصُ (٢) الَّذِي يَقْطَعُ بِهِ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ. وَالْقَيْدُ أَيْضاً. وَرَجُلٌ فُرْزُلٌ: ضَخْمٌ.
- زَرْبٌ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ. وَلَحْمُ الْفَرْجِ. وَالزَّعْفَرَانُ. وَابْعَارُ الْوَحْشِ.
- وَسَفِينَةُ زَنْبَرِيَّةٍ: أَيُّ ضَخْمَةٍ.
- وَزَنْبَرٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ، وَكَذَلِكَ زُنْبَرٌ. وَزَنْبُورٌ وَزَنْبِيرٌ: مَعْرُوفٌ.
- وَالزُّنْبَرُ: الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ، وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ، وَالْجَمِيعُ الزَّنَابِرُ. وَهُوَ اللَّثِيمُ الْحَسَبِ وَالْخُلُقِ. وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
- وَتَزَنْبَرٌ (٣) عَلَيْنَا: أَيُّ تَكَبَّرَ وَتَعَظَّمَ.
- الْبِرْزَيْنُ: الْكُورُ الَّذِي يُسْتَقَى بِهِ الْخَمْرُ.
- فَتَزَرُ: بُوَيْتٌ يُتَّخَذُ عَلَى رَأْسِ حَشِيَّةٍ لِلرَّيَّةِ (٤).
- وَزَرْفَيْنُ الْبَابِ، وَزَرْفَيْنٌ.
- الزَّيْرَفُونُ (٥): السَّرِيعَةُ.

(١) فِي ك: الزَّاي وَالرَّاي.

(٢) فِي ك: الْمِقْرَاضُ، وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ الصَّوَابُ. (٣) فِي ك: وَتَزَبِرُ.

(٤) فِي الْأَصُولِ: لِلرَّيَّةِ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الزَيْرَفُونُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَوَرَدَتْ فِيهَا فِي تَرْكِيبِ زَفَن.

الزَّاي واللام

- غُلَامٌ بَلَنْزَى وَامْرَأَةٌ بَلَنْزَاءُ: أَي ضَخْمَةٌ صُلْبَةٌ^(١).
- زَنْبِيلٌ: لُغَةٌ فِي الزَّيْبِيلِ .
- الزَّنْفَلَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: زَنْفَلٌ فِي مَشْيِهِ إِذَا مَشَى مُتَّاقِلًا^(٢).
وَزَنْفَلٌ: اسْمٌ.

(١) من قوله في آخر الباب السابق: (خشبة للريثة) إلى قوله هنا: (ضخمة صلبة) سقط من ك.
(٢) في ك: متشافلاً.

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- سُكَّرَ طَبْرَزْدٌ وَطَبْرَزْلٌ^(١) وَطَبْرَزَنْ.
- وَيُقَالُ لِحِرِّ الْمَرْأَةِ: طَنْبَرِيزٌ.
- الزُّنْدَبِيلُ: الْفِيلُ؛ لِكِبَرِهِ^(٢).
- الزُّبْتُرُ: الْقَصِيرُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ^(٣).

(١) فِي ك: سَكَّرَ طَبْرَزَزْ وَطَبْرَزَلْ.

(٢) فِي ك: الْكِبَرُ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (سَكَّرَ طَبْرَزَزْ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ) سَقَطَ مِنْ م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الطَّاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[الطَّاءُ وَالثَّاءُ]^(١)

● طث :

الطُّثُ : لُعْبَةُ الصَّبِيَّانِ يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ تُدْعَى الْمِطْثَةَ .
والطُّثُ : الضَّرْبُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ .
وَطَثْطُتُ الشَّيْءَ : طَرَحْتُهُ ، وَطَثَّتهُ : كَذَلِك .

● ثط :

الثُّطُّ وَالْأَثْطُ^(٢) : الَّذِي لَا لِحْيَةَ لَهُ وَلَا حَاجِبَانِ ، وَالثُّطُّطُ : الْمَصْدَرُ ، نَطُّ
يَنْطُ نَطًّا وَنُطُوطَةً وَنَطَاطَةً [٢٩١ / ب] ، وَقَوْمٌ نُطَانٌ وَنُطُطَةٌ وَنَطَاطٌ .

وَالنُّطَاءُ : الَّتِي لَا اسْتِ^(٣) لَهَا .
وَدُوِّيَّةٌ تُسَمَّى : النُّطَاءُ^(٤) ؛ تَلْسَعُ .
وَالثُّطُّ : السَّلْحُ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبَوُّبُ لم ترد في الأصول .

(٢) وروى في العباب : وَلَا يُقَالُ أَثْطُ ؛ وَإِنْ كَانَتْ الْعَامَّةُ قَدْ أَوْلَعَتْ بِهِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ . وَهُوَ (إِسْب) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ : لَا اسْبَ لَهَا ؛ بِالْمَوْحَدَةِ » .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ النُّطَاءُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ ، وَالنُّطَاءُ - مِثَالُ ثُقَاءَ - فِي التَّكْمَلَةِ وَأُضَافَ : « وَقِيلَ : إِنَّمَا هِيَ النُّطَا » .

الطَّاء والرَّاء

● طر:

الطُّرُّ: كالشَّلِّ، يَطْرُهُمْ طَرًّا.
وسِنَانٌ مَطْرُورٌ وَطَرِيرٌ: مُحَدَّدٌ^(١).
وَرَجُلٌ طَرِيرٌ: ذُو طُرَّةٍ وَهَيْئَةٍ حَسَنَةٍ، وَمُطَرَّرٌ: مِثْلُهُ.
وَفَتَى طَارًا، طَرٌّ شَارِبُهُ: نَبَتٌ.
وَطَرَّ النَّبَاتُ: طَلَعَ.
وَالطُّرَّةُ لِلثُّوبِ: عَلَمٌ عَلَى حَاشِيَّتِهِ. وَطُرَّةُ الْمَزَادَةِ وَالْجَارِيَةِ.
وما فِي السَّمَاءِ طُرَّةٌ غَيْثٌ: إِذَا لَمْ يَكُنِ السَّحَابُ مُخِيلًا.
وَطُرَّةُ النُّجْمِ: مَا انْتَشَرَ مِنْ شُعَاعِهِ.
وَطُرَّةُ الْكَلْبِ وَالْقُفِّ: نَاجِيَتُهَا، وَجَمْعُهَا أَطْرَارٌ.
وَرَأَيْتُ طُرَّةَ بَنِي فَلَانٍ مِنْ بَعِيدٍ: إِذَا رَأَيْتَ مَنَازِلَهُمْ وَيُوتَهُمْ مِنْ بَعِيدٍ.
وَالطُّرَّةُ: الْخُطَّةُ السَّوْدَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ.
وَالطُّرَّةُ: الْحَدُّ^(٢).
وَالطُّرُورُ^(٣): طُرَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ رَامِكٍ.

(١) فِي ك: مَجْدَد.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: جِمَارٌ ذُو طُرَّتَيْنِ، وَهُمَا جُذُتَاهُ.

(٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمِلَةِ، وَضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ بِضَمِّ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

وَيُقَالُ لِمَا نَبَتَ مِنْ وَبَرِ الْجِمَارِ: طَرٌّ.
وَطَرْتُ نَاقَتِي - وبها طَرَرٌ -: أَي صَفَا لَوْنُهَا، وَطَرَّ شَعْرُهَا.
وهو أَطَرُّ مِنْ كَذَا: أَي أَعْظَمُ.
وَالطَّرَطُورُ مِنَ الرَّجَالِ: الْوَعْدُ الضَّعِيفُ، وَجَمْعُهُ طَرَاطِيرٌ.
وفيه طَرَطَرَةٌ: أَي طَرَمَذَةٌ^(٤).
وَالطَّرَطُورُ: الشَّيْءُ الْمُسْتَرْخِي الضَّعِيفُ.
وَتَطَرَّطَرَ الْقَوْمُ: إِذَا مَرُّوا عَلَى وُجُوهِهِمْ مِنْ غَيْرِ اكْتِرَافٍ.
وَالْأَطَرِيرَاءُ: الْإِمْتِلَاءُ مِنْ بَطْنَةٍ أَوْ غَضَبٍ. وَالْمُطَرُّ: الشَّدِيدُ الْغَضَبِ^(٥).
وَالْغَضَبُ مُطَرٌّ: شَدِيدٌ، قِيلَ: جَاءَ مِنْ أَطَرَارِ الْبِلَادِ^(٦).
وَأَطَرَّ الرَّجُلُ إِطْرَارًا: أَي أَذَلَّ إِذْلَالًا. وَفِي الْمَثَلِ^(٧): «أَطَرِّي فَإِنَّكَ
نَاعِلَةٌ» أَي أَدْلِي، وَقِيلَ: خُذِي طَرَرَ الْوَادِي.
وَأَطَرَّ فَلَانٌ بِلَادًا كَثِيرَةً: أَي طَافَ فِيهَا. وَأَطَرَارُ الْبِلَادِ: نَوَاحِيهَا.
وَطَرَّ فَلَانٌ مِنْ وَرَاءِ إِبِلِهِ طَرَّةً: أَي اسْتَدَارَ بِهَا^(٨).
وَطَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ: أَي جَمَعَهُ.
وَرَجُلٌ مُطَرٌّ: يَأْتِي النَّاسَ كُلَّهُمْ.
وهو عَلَى خَيْرٍ مَطَرٌ مِنْهُمْ: أَي خَيْرٌ أَتَوْا وَآلَهُ.
وَالطَّارُّ عَلَى الْقَوْمِ: مِثْلُ الطَّارِي.
وَرَجُلٌ طَرَانِيٌّ: مَنْ طَرَّ يَطُرُّ: طَلَعَ.
وَمَا بِهَا طَرَانِيٌّ وَطُورِيٌّ وَطُرِّيٌّ: أَي أَحَدٌ.
وَأَطَرَرْتُهُ إِطْرَارًا: إِذَا أَغْرَيْتَهُ.
وَالْمُطَرُّ: الَّذِي يَمْنَعُ فَضْلَهُ وَفَضَلَ غَيْرِهِ.

(٤) فِي ك: أَي طَرَمَذَ. (٥) فِي ك: الشَّد الْغَضَبِ.

(٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: «وَالْمُطَرُّ أَي فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ وَفِيمَا لَا يُوجِبُ غَضَبًا».

(٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٤٤/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِهَا) فِي ك.

وَمَخَايِلُ الْأَمْرِ^(٩) وَطَرَرُهُ: وَاحِدٌ.

وَطَرَرْتُ الْحَائِطَ طَرًّا: إِذَا مَسَحْتَهُ بِالطِّينِ. وَطِينٌ مَطْرُورٌ.

وَطَرَبَ الْإِبِلُ الْفِقَافَ طَرًّا: أَيِ تَقَطَّعَهَا^(١٠) سِرًّا.

وَطَرَّتْ يَدُهُ، وَأَطَرَرْتُهَا، تَطَرُّ وَتَطَرُّ: أَيِ سَقَطَتْ.

وَأَطَرَرْتُ السَّكِينِ: حَدَدْتَهُ^(١١).

وَالْأَطَرُ^(١٢): الرَّفِيقُ الْحَاجِبِيُّ، طَرِطَ طَرِطًا. وَامْرَأَةٌ طَرِطَاءُ الْعَيْنِ: أَيِ قَلِيلَةُ سُفْرَةِ الْعَيْنِ. وَفُلَانٌ أَطَرَطَ الْعَيْنِ.

و^(١٣) فَعَلَ ذَلِكَ عَنْ طَارُورَةٍ وَضَارُورَةٍ؛ وَأَطَرَارٍ وَاضْطِرَارٍ.

وَوَطَرَطِرَ بِالضَّائِنِ: أَيِ أَزْجَرَهَا^(١٤).

وَوَطَرَطِرَ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

وَالطَّرِيَانُ: الطَّبَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ.

● ر ط :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٥).

الخَارِزْنَجِيُّ: الرَّطِيطُ: الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاخُ. وَأَرَطَ الرَّجُلُ: جَلَبَ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(١٦): «أَرَطِي إِنْ خَيْرِكَ بِالرَّطِيطِ».

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِإِطَاءٍ: أَرِطَ فَإِنَّكَ ذُو إِرْطَاطٍ^(١٧).

وَالرَّطِيطُ: الْأَحْمَقُ، وَالرَّطَائِطُ جَمْعُهُ. وَأَرَطَ: فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقِ.

وَأَرَطَ فِي مَقْعَدِهِ: إِذَا أَلَحَّ.

(٩) سقطت كلمة (الأمر) من ك. (١٠) كذا في الأصول، وفي التاج: قَطَعْتُهَا.

(١١) في ك: جددتها.

(١٢) في ك: والأطرد، وورد الفعل الآتي في ك: طرد.

(١٣) سقط حرف العطف من م.

(١٤) في م: أي أزجرها.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والعياب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٦) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٨/١ والمستقصى: ١٤١/١ والعياب واللسان والقاموس.

(١٧) وفي العباب والتاج: ذُو رِطَاطٍ.

الطاء واللام

● طل:

الَطَّلُ: الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الْقَطَرِ الدَّائِمُ. وَطَلَّتِ الْأَرْضُ وَطَلَّتْ. وَنَبَاتُ مَطْلُونٍ. وَالطَّلُّ: الطَّلُ.

والطَّلُّ: الْمَطْلُ لِلدِّيَاتِ وَإِبْطَالِهَا. وَطَلَّ دَمُهُ فَهُوَ مَطْلُونٌ. وَالطَّلُّ - بِالْكَسْرِ -: مِثْلُهُ. وَأُطِّلَ، وَطَلَّ الدَّمُ نَفْسَهُ. وَذَهَبَ دَمُهُ طَلًّا: أَي هَدْرًا.

وَشَيْءٌ طَلٌّ^(١): أَي طَرِيءٌ نَاعِمٌ.

وَأُطِّلْتُ عَلَيْهِ: أُلْحِثْتُ.

وَالْإِطْلَالُ: الْإِشْرَافُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَأُطِّلَ عَلَى حَقِّي فَذَهَبَ بِهِ: أَي أَلَمَّا عَلَيْهِ.

وَطَلَّلُ الدَّارِ: مَا شَخَصَ مِنْ آثَارِهَا، وَالْجَمِيعُ الْأَطْلَالُ وَالطُّلُولُ.

وَطَلَّلُ السَّفِينَةَ: جَلَّأَهَا، وَالْإِنْسَانِ: شَخَصَهُ.

وَتَطَالَلْتُ لِلشَّيْءِ وَتَطَاوَلْتُ: بِمَعْنَى.

وَطَلَّالَةُ الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَعُنُقُهُ. وَهُوَ الْحُسْنُ أَيْضًا.

وَالطَّلَالَةُ - أَيْضًا -: الْحَلَاوَةُ. وَالْفَرَحُ، وَلَيْسَتْ لَهُ طَلَالَةٌ: أَي لَيْسَ لَهُ مَا

يُفْرَحُ بِهِ^(٢).

(١) وفي التكملة والقاموس: شيء طَلٌّ.

(٢) في ك: ما يفرح به.

وَالطَّلِيلُ: الحَلْوُ^(٣)؛ فِي كَلَامِ هُذَيْلٍ .
وَرَجُلٌ طَلٌّ، وَامْرَأَةٌ طَلَّةٌ: حَسَنَةٌ لَطِيفَةٌ طَرِثَةٌ .
وَحَمْرٌ طَلَّةٌ: لَذِيذَةٌ .
وَمِيَاهُ طَلَّةٌ: عَذْبَةٌ .

وَالطَّلَّةُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالرَّطْبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ .
وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ طَلًّا، وَمَا بِهَا طُلٌّ: وَهُوَ اللَّبَنُ .
وَالطَّلِيلُ: الْحَصِيرُ .

وَالطَّلَاطِلَةُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الطُّلُطُلَةُ . وَهُوَ - أَيْضًا -: دَاءٌ فِي الْبَطْنِ،
وَقِيلَ: هِيَ الذُّبْحَةُ^(٤) فِي الْحَلْقِ .

وَالطُّلُطُلَةُ: تَحْرِيكُ الْيَدَيْنِ فِي الْمَشْيِ .
وَطُلُّ الشَّيْءِ بِالْوَرَسِ: أَيُّ طُلِيٍّ بِهِ .
وَالطَّلَاءُ: الدَّمُ نَفْسُهُ، وَقِيلَ: شَبَّهُ جُلَيْدَةً عَلَى وَجْهِهِ .
وَتَطَالَتِ النَّاقَةُ لِلتَّمَامِ: وَهُوَ الدُّنُوُّ مِنَ النَّتَاجِ .
وَمَشَى عَلَى طَلَلِ الْمَاءِ: أَيُّ عَلَى ظَهْرِهِ .
وَأَسْتَطَلَّ الْفَرَسُ بِذَنْبِهِ: أَيُّ مَرَّ مُطْلَأًا بِهِ إِذَا نَاصَبَهُ فِي السَّمَاءِ .
وَالتَّطَالُ^(٥): الْإِطْلَاعُ مِنْ فَوْقِ الْمَكَانِ .

● ل ط :

الَلُّطُ: الْإِزَاقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وَالنَّاقَةُ تَلُطُّ بِذَنْبِهَا: إِذَا أَلَزَقَتْهُ بِفَرْجِهَا
وَأَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا .

وَالتَّطُّ بِالْمِسْكِ: تَلَطَّخَ بِهِ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْحَاءِ، وَضُبِطَتْ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ الْحَاءِ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ:
الْحَلْوُ.

(٤) فِي ك: الدَّمْعَةُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالتَّطَلُّ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَاللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَاللُّطُ: الْعِقْدُ الْحَسَنُ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ.
وَأَلْطُ قَبْرَهُ: أَلْصَقَهُ بِالْأَرْضِ.
وَلَطَطْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ وَأَخْفَيْتَهُ. وَالتَّطَّتِ الْمَرْأَةُ: اسْتَتَرَتْ^(٦). وَلَطَاطَ -
فَعَالٍ -: مِنْهُ.

وَلَطَّ [٢٩٢ / أ] وَأَلَطَّ: دَفَعَ عَنْ حَقٍّ يُلْزِمُهُ. وَاللَّاطُ: الَّذِي يُلُطُّ الْحَقُّ.
وَاللُّطُ فِي الْخَبْرِ: أَنْ تَكْتُمَهُ وَتُظْهِرَ غَيْرَهُ.
وَالْمِلْطُ: الَّذِي يُعَيِّنُ أَحَدَ الْخَصْمَيْنِ عَلَى صَاحِبِهِ.
وَاللَّطَاطُ: حَرْفٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ.
وَمِلْطَاطُ الْبَعِيرِ: حَرْفٌ فِي وَسْطِ رَأْسِهِ.
وَطَرِيقٌ مِلْطَاطٌ: مَنَهْجٌ مَوْطُوٌّ.
وَكُلُّ شَفِيرٍ نَهْرٍ أَوْ وَادٍ: مِلْطَاطٌ وَلَطَاطٌ، وَجَمْعُهُ أَلْطَةٌ.
وَالْمِلْطَاطُ: شَاطِئُ الْفُرَاتِ. وَصَحْنُ الدَّارِ أَيْضاً. وَالْمِحْوَرُّ الَّذِي يُبْسَطُ بِهِ
الْخُبْزُ، وَجَمْعُهُ مَلَاطِيطٌ.

وَلَطَطْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا.
وَالشَّجَّةُ الْمِلْطَاءُ؛ وَالْمِلْطَاطُ: وَهِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ.
وَاللَّاطَةُ: الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطُ^(٧).

وَاللُّطْلِيطُ: الْغَلِيظُ مِنَ الْأَسْنَانِ^(٨).
وَرَجُلٌ أَلْطٌ؛ بَيْنَ اللَّطَطِ: وَهُوَ ذَهَابُ السِّنِّ إِلَّا سِنْخَهَا.

(٦) فِي ك: اسْتَتَرَتْ.

(٧) قَوْلُهُ: « وَهِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ وَاللَّاطَةُ الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطُ » سَاقَطَ مِنْ م.

(٨) وَفِي السَّانِ وَالْقَامُوسِ: الْغَلِيظُ الْأَسْنَانِ.

الطاء والنون

● طن:

الطَّنُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.
والطَّنُّ: حُزْمَةٌ مِنْ قَصَبٍ. وَالشَّخْصُ. وَالْجِسْمُ. وَالْعِلَاوَةُ الَّتِي تُوَضَّعُ بَيْنَ
الْجَوَالِقَيْنِ.

وَهُوَ يَقُومُ بِطَنِّ نَفْسِهِ: أَيِ بِكِفَائَتِهَا.
وَطَنَّ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.
وَطَنَّتْ يَدُهُ: أَيِ طَرَّتْ. وَأَطْنَهَا اللَّهُ.
وَالطَّنِينُ: صَوْتُ الْأَذْنِ وَالطَّسْتِ وَنَحْوِهِ.
وَطَنَّ الذُّبَابُ: صَاخَ.
وَالطَّنْطَنَةُ: كَثْرَةُ الصَّوْتِ وَالْكَلامِ.
وَالْإِطْنَانُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ، ضَرْبُهُ فَأَطْنَنْتُ ذِرَاعَهُ.
وَالطَّنُّ: أُمُّ رَأْسٍ بَعِيرٍ أَوْ قِطْعَةً لَحْمٍ تُعَلَّقُ لَصِيدِ التَّمْرِ.
وَطَنَّتْ مِنَ الْعُودِ طِنَّةٌ: أَيِ شَطْبَةٌ^(١).

● نط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢).

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: شَطْبَةٌ، وَلِكُلِّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ مَعْنَى مَقْبُولٌ.
(٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

الخارزنجي: النَطِيطُ: الْفِرَارُ فِي الْأَرْضِ .
وَإِذَا كَرِهَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ [قِيلَ] (٣): إِنَّهُ لَشَدِيدُ النَّطِيطِ فِيهَا.
وَالنَّطِيطُ - أَيْضاً -: كَثْرَةُ الْكَلَامِ، رَجُلٌ نَطَّاطٌ وَنَطُوطٌ، وَقَدْ نَطَّ يَنْطُ.
وَالنَّطَّاطُ: الطَّوِيلُ، وَجَمْعُهُ نَطَانِطٌ.
وَالنَّطُّ: الْمَدُّ.

(٣) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

الطاء والفاء

● طف:

طَفَّ الْفَرَاتِ^(١): الشَّاطِئُ ، وَجَمَعَهُ طُفُوفٌ ، وَإِبِلٌ طَفِيَّةٌ: تَأْكُلُ ذَلِكَ^(٢).
وَالْمَكَانُ الْمُرتَفِعُ ، وَجَمَعَهُ طِفَافٌ.

[وَالطُّفَافُ وَالطُّفَافُ^(٣)] وَالطُّفَافَةُ: مَا فَوْقَ الْمِكْيَالِ. وَالتَّطْفِيفُ: أَنْ يُؤْخَذَ أَعْلَاهُ وَلَا يُتَمَّ كَيْلُهُ؛ فَهُوَ طَفَانٌ.

وإنَاءٌ طَفَانٌ: قَرِيبٌ مِنَ الْمَلءِ، وَالاسْمُ: الطُّفُّ.

وَطَفَّفَ بِهِ الْفَرَسُ مَكَانَ كَذَا: أَيَّ قَرَبِهِ مِنْهُ وَحَازَاهُ بِهِ.

وَطَفَّفَ الطَّائِرُ: بَسَطَ جَنَاحَيْهِ.

وَأَطَفَّتِ النَّاقَةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغيرِ تَمَامٍ.

وَأَطَفَّ لِلأَمْرِ: طَبِنَ لَهُ وَأَرَادَ خْتَلَهُ.

وَأَسْتَطَفَّ^(٤) لَهُ شَيْءٌ: إِذَا بَدَأَ لِيَأْخُذَهُ.

وَأَسْتَطَفَّ سَنَامُ الْبَعِيرِ: طَالَ.

(١) فِي ك: طَفَّ الْغَرَابِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَعْرِفِ الْمُرَادَ مِنْ قَوْلِهِ: «تَأْكُلُ ذَلِكَ».

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٤) فِي م: وَأَسْطَفَّ.

و« خُذْ مِنْهُ مَا طَفَّ لَكَ »^(٥) و« اسْتَطَفَّ » و« أَطَفَّ »: أي ما بدا لك ودَنَا.

وأَطَفَّ عليه كذا^(٦): أَطْلَّ عليه.
وأَطَفَّ عليه بِحَجَرٍ: تَنَاوَلَهُ [به]^(٧). واستَطَفَّ له مثله: أهوى إليه به.
وَطَفَفْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَطَفُّهُ طَفًّا: أي رَفَعْتَهُ^(٨).
وَطَفَّهُ: مَنَعَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ. وهو في شِدِّ يَدِ الْبَعِيرِ أَيْضًا.
وَالطَّفِيفُ: الشَّيْءُ الْخَسِيسُ الدُّونُ.
وَطَفَّ الرَّجُلُ يَطِفُ طَفَافَةً: أي خَفَّ، فهو طَفِيفٌ.
وَالطُّفَانُ^(٩): السَّرِيعُ.
وَالتَّطْفِيفُ: الْوُثْبُ.
وَالطَّفْطَفَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَكُلُّ لَحْمٍ مُضْطَرِبٍ: طَفْطَفَةٌ، وَيُكْسَرُ الطَّاءُ أَيْضًا.
وَالطَّفْطَافُ: وَرَقُ الْغُصُونِ. وَالرُّطْبُ النَّاعِمُ مِنَ الشَّجَرِ.
وَطَفْطَافُ الْبَحْرِ: شَطْهُ.
وَالطَّفَافُ: سَوَادُ الظُّلْمَةِ.
وَتَطْفِيفُ الشَّمْسِ: كَالْتَّطْفِيلِ.
وَالطَّافَةُ^(١٠): مَا بَيْنَ الْجِبَالِ وَالْقِيَعَانِ.
وَطَافَةُ الْبُسْتَانِ: مَا حَوْلَيْهِ، وَيُجْمَعُ طَوَافٌ.

(٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في المعجمات وكتب الأمثال، ونصه في أمثال أبي عبيد: ٢٣٧ « خُذْ ما طَفَّ لك وما استَطَفَّ لك » وفي مجمع الأمثال: ٢٤٢/١ « خذ ما طَفَّ لك واستَطَفَّ ».

(٦) كذا في الأصول، ولعل كلمة (كذا) زائدة.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٨) في الأصول: دفعته - بالذال -، والتصويب من العباب والتكملة والقاموس.

(٩) كذا في الأصل و ك، وهو الطُّفَانُ في م، والطُّفَافُ في القاموس.

(١٠) في ك: والطاقة.

● فط:

مُهْمَلٌ عنده (١١).

الخارزنجي: الفَطْفَطَةُ: السِّلْحُ.

والفَطَافِطُ: أَصْوَاتٌ عند الرَّهْزِ والجَمَاعِ.

والفَطَوَطَى: الرَّجُلُ الْأَفْزَرُ (١٢) الظَّهَرِ.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) في ك: الأفرز.

الطَّاء والباء

● طب:

الطُّبُّ: السُّحْرُ، والمَطْبُوبُ: الْمَسْحُورُ.
والطُّبُّ: من تَطَبَّى الطَّبِيْبُ، وهو الطُّبُّ والطَّبُّ. ويقولون^(١): «إِنْ كُنْتَ
ذَا طُبِّ فَطَبْ لَعَيْنِكَ». وفي المَثَلِ^(٢): «يَا طَبِيْبُ طِبْ لِنَفْسِكَ» و«طَبٌّ».
والطُّبُّ: البُرءُ من المَرَضِ. والطَّبَائِبُ: الْأَوْدِيَةُ^(٣)، واجِدُهَا طِبَابٌ.
والطُّبُّ: الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ.
والطُّبُّ: الشَّهْوَةُ.
وما ذاك بِطَبِّي: أَيِ يَذْهَبُ وَهَمِّي.
والمُطَابَةُ: المُدَاوَرَةُ.
والطُّبَّةُ: النَّاحِيَةُ. والشَّقُّ، وكذلك الطُّبَابَةُ. وهي من الْأَرْضِ: الْقِطْعَةُ
التي فيها دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ.
والطُّبَّةُ مِنَ الرَّمْلِ: الطَّرِيقَةُ فِيهِ، وَجَمْعُهَا طِبَابٌ.

(١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في الصحاح، وبنص: (... فطَبْ لعينك) في اللسان والقاموس.

(٢) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٧ ومجمع الأمثال: ٣٧٥/٢ والأساس والتاج، وبنص: (إن كنت ذا طِبِّ فطَبْ لنفسك) في التهذيب واللسان والتاج.

(٣) كذا في الأصول، ولعله تصحيف الأودِيَةِ.

وَالطَّبَابَةُ: الْخَرْزُ، طَبِيتُ السَّقَاءَ.
وَبَعِيرٌ طَبٌّ: يَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ خُفِّهِ.
وَفَحْلٌ طَابٌ وَطَبٌّ وَطَيْبٌ: أَي رَفِيقٌ بِالْفَحْلَةِ. وَفُلَانٌ يَسْتَطِبُّ الْإِبِلَ:
يَخْتَارُ لَهَا فَحْلاً طَبّاً.

وَالطُّبَّةُ: شُقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثُّوبِ^(٤).
وَطَبَّبَ شُعَاعُ الشَّمْسِ: الطَّرَائِقُ الَّتِي [تُرَى]^(٥) فِيهَا إِذَا طَلَعَتْ.
وَالطَّيْبَةُ مِنَ الْكِرَاسَةِ: الْوَرَقَةُ^(٦)، وَمِنَ الثُّوبِ: الطَّرَةُ؛ وَهِيَ الْبَنِيْقَةُ.
وَالطُّبْطَبَةُ: شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بَعْضُهُ^(٧) بِالْآخَرِ.
وَالطُّبْطَابَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَالطُّبْطَابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.
وَطَبَّطَبَ الْيَعْقُوبُ: صَوَّتَ.
وَالطُّبْطَبَةُ فِي الْمَاءِ: مِثْلُ الزُّمَرَةِ.

● بط:

بَطُّ الْجُرْحِ بَطّاً بِالْمِْبَطِّ.
وَالْبَطَّةُ: الدَّبَّةُ.
وَالْبَطُّ: وَاحِدَتُهُ بَطَّةٌ، وَالْبِطَاطُ - أَيْضاً - جَمْعُهُ.
وَالْبِطِيطُ: الْعَجَبُ. وَالْكَذِبُ الَّذِي يَبْطُهُ الرَّجُلُ أَي يَسْتَقْه. وَالْمَرَأَةُ الَّتِي
تَبْطُ عَنِ الشَّيْءِ، وَجَمْعُهَا [٢٩٢ / ب] بَطَائِطُ.
وَالتَّبْطِيطُ: الْإِعْيَاءُ.

(٤) فِي الْأَصُولِ: مِنَ الثُّوبِ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ لِتَوْضِيحِ الْمَعْنَى.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْوَرَقُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م؛ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: بَعْضُهَا، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَجِرُّ بَطَائِطٌ^(٨): أَي ضَخْمٌ.
وَنَهْرٌ بَطٌّ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.
وَالْبَطْبِطَةُ: صَوْتُ الْبَطِّ وَالْقَبِجِ.
وَالْمُبْطِطَةُ: الْحَجَلَةُ.
وَأَرْضٌ مُتَبَطِّطَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

الطاء والميم

● طم:

الطَّمُ^(١): طَمَّ الشَّيْءُ بِالتُّرَابٍ.

وَطَمَّ إِنَاءَهُ: أَي مَلَأَهُ؛ طَمَمًا^(٢).

و«جَاؤُوا مِثْلَ الطَّمِّ وَالرَّمِّ»^(٣): وهو ما جاء به الماء، وقيل: الطَّمُّ

الرُّطْبُ؛ والرَّمُّ اليابس، وقال غيره: الطَّمُّ العَجَبُ؛ والرَّمُّ تَأْكِيْدٌ. وهو الْكِيسُ^(٤) أيضاً. وَالظِّلِيمُ.

وَالرَّجُلُ يَطْمُ فِي سَيْرِهِ طَمِيماً: وهو مَضَاوَهُ وَخِفَّتُهُ. وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمًّا وَطُمُومًا.

وَطَمَّ الطَّائِرُ تَطْمِيماً: ارْتَفَعَ عَلَى غَضَنِ.

وَالْبَحْرُ الْمُطْمُ: الَّذِي يُطْمُ كُلُّ شَيْءٍ أَي يَرْفَعُهُ.

وَطَمَّ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: نَزَا عَلَيْهَا.

(١) سقطت كلمة (الطَّم) من ك.

(٢) هكذا ورد المصدر في الأصول، وورد (طَمًّا) في اللسان والتاج.

(٣) هذه الجملة مَثَلٌ، ونَصُّه في العين: (جَاؤُوا بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ)، وفي أمثال أبي عبيد: ١٨٩ (جَاءَهُم

بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ)، وفي التهذيب: (جاء فلان بالطم والرم)، وفي المقاييس: (له الطم والرم)،

وفي الصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٨/١ واللسان والتاج: (جاء بالطم والرم).

(٤) كذا في الأصول، ومثل ذلك في اللسان، والمراد به التراب الذي يُكْبَسُ به البثر ونحوه. والكلمة

في التكملة والقاموس: الْكَيْسُ، وقال في التاج: إخاله مصحفاً عن الطَّمِّ بمعنى الْكِيسِ.

وَالطَّامَّةُ : الدَّاهِيَةُ تَطْمُ عَلَى مَا سِوَاهَا .
وهو أَطْمُ منه : أَيِ أَعْظَمُ .
وَذِرْوَةُ كُلِّ شَيْءٍ وَطْمَتُهُ : أَغْلَاهُ .
وهو فِي طُمَّةِ الْكَلَالِ : أَيِ مُعْظَمِهِ وَخِيَارِهِ ، وَجَمْعُهَا طَمَمٌ .
وَالطُّمَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالطُّمُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ بِأَصْحَابِهَا .
ويقولون^(٥) : تَرَمَعَ فِي طُمَّتِهِ : أَيِ تَلَطَّحَ بِسَلَحِهِ وَتَسَكَّعَ فِي ضَلَالَتِهِ .
وَأَطَامِيئُ الْبَعِيرِ : قَوَائِمُهُ .
وَالْأَطَامِيئُ : السَّرَاغُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا .
وَطَمَّ الطَّائِرُ : ذَهَبَ فِي السَّمَاءِ .
وَطَمَّ طَمِيماً : أَيِ عَدَا عَدُوّاً سَرِيعاً .
وَأَطَمَمْتُ لَهُ بِسَهْمِي : أَيِ تَهَيَّأْتُ لَهُ ، وَيَدِي : أَهْوَيْتُ بِهَا^(٦) .
وَالطُّمُطِيُّ وَالطُّمُطْمَانِيُّ : الَّذِي لَا يُفْصِحُ ، وَالطُّمُطْمُ .
وَالطُّمُ : الْأَمْرُ الْعَجِيبُ . وَيُوصَفُ بِهِ الذَّكْرُ الْعَظِيمُ^(٧) .

● مط :

الْمَطُ : سَعَةُ الْخَطْوِ ، مَطٌّ يَمْطُ .
وَمَطٌّ حَاجِبُهُ : أَيِ مَدَّةٌ . وَمِنْهُ الْمُطِيطَاءُ وَالْمُطَرَاءُ .
وَالْمَطَائِطُ : مَوَاضِعُ حُفَرِ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ .
وَالْمُطِيطَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ الْكَدِرِ ، وَجَمْعُهُ مَطَائِطُ .
وَالْمَطَائِطُ^(٨) مِنَ الْأَلْبَانِ : الشَّدِيدُ الْخُثُورَةِ الْحَامِضُ .

(٥) ورد هذا القول في التهذيب واللسان والتاج ولم يسموه مثلاً .

(٦) في الأصول : أهويتها ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) في م : والعظيم .

(٨) كذا في الأصول ، وهو (المَطَاط) في العباب والقاموس ، وعُزِّي ذلك في التاج إلى ابن عباد .

والتَّمْطِيطُ: السُّبُّ والشَّتْمُ.
وَتَمَطُّطٌ فِي الْكَلَامِ: لَوْنٌ فِيهِ^(٩).
وَالْمُطِيطُ - مَقْصُورٌ -: التَّبَخُّرُ؛ فِي الْحَدِيثِ^(١٠).

(٩) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(١٠) ورد الحديث وفيه (الْمُطِيطَاءُ) في غريب أبي عبيد: ٢٢٣/١ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ والفائق:
٣٧١/٣ والعياب واللسان والتاج، ونُصِّ في الفائق واللسان والقاموس على أَنَّ الكلمة «ممدودة
ومقصورة».

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الطَّاءُ والدَّال] (١)

الطَّاءُ والدَّال والثَّاء (٢)

● دُثِط (٣):

دُثِطَتِ الْقَرْحَةُ: بَطِطَتْهَا (٤) فَانْفَجَرَ مَا فِيهَا.

الطَّاءُ والدَّال والرَّاء

● طَرَدَ:

طَرَدْتُ الشَّيْءَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا.

وَالطَّرْدُ: مُطَارَدَةُ الصَّيْدِ وَمُعَالَجَةُ أَخْذِهِ. وَالطَّرِيدَةُ: الصَّيْدُ.

وَمُطَارَدَةُ الْفَرَسَانِ وَطَرَادُهُمْ: حَمَلَةٌ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ.

وَالْمِطْرَدُ وَالطَّرَادُ (٥): رُمُحٌ قَصِيرٌ.

وَالرَّيْحُ تَطْرُدُ الْحَصَى (٦).

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: الطَّاءُ وَالثَّاءُ وَالدَّالُ، وَمَا التَّزَمَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي م: بَطِطَتْهُ.

(٥) فِي م: وَالْمِطْرَادُ، وَكَالْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: تَطْرُدُ كَالْحَصَى، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

والأَرْضُ ذاتُ الْآلِ تَطْرُدُ السَّرَابَ.
والطَّوَارِدُ: الْكِلَابُ الَّتِي تَطْرُدُ الصَّيْدَ. وقيل: الْجِبَالُ، الْوَاحِدُ طَارِدٌ.
وَأَطْرَدَ^(٧) الْمَاءَ. وَالْجَذْوَلُ الْمُطْرَدُ: [السَّرِيعُ الْجَرِيَّةِ. وَالْأَمْرُ الْمُطْرَدُ]^(٨):
الْمُسْتَقِيمُ عَلَى جِهَتِهِ.

وَمَشَى مَشْيًا طَرَادًا: أَي مُسْتَقِيمًا.
وَأَطْرَدْتُ فَلَانًا: تَرَكْتُهُ طَرِيدًا شَرِيدًا.
وَالطَّرْدُ^(٩): مُطَارَدَةُ الْفَارِسِينَ مَرَّةً وَاحِدَةً.
وَالطَّرِيدَةُ: قَصَبَةٌ تُوضَعُ فِيهَا السَّكِينُ يُبْرَى بِهَا الْقِدَاحُ. وَالشُّقَّةُ مِنْ نَوْبٍ
بِالطُّوْلِ. وَنَاحِيَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ. وَاللُّعْبَةُ الَّتِي تُدْعَى الْمَسَّةُ.

وهذه طَرَائِدُ مِنْ كَلَامٍ: أَي شَيْءٌ لَيْسَ بِكَثِيرٍ.
وَتَوْبٌ طَرَائِدُ: أَي خَلْقٌ.
وَالطَّرِيدُ: الْإِهَانُ الْيَاسُ مِنَ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ طَرِيدَةٌ.
وَالطَّرْدُ^(١٠): فَرْخُ النَّحْلِ^(١١)، وَجَمْعُهُ طُرُودٌ.
وَيَوْمٌ طَرَادٌ وَطَرِيدٌ: تَامٌ، وَمُطْرَدٌ^(١٢): مِثْلُهُ.
وَقَضَاءٌ طَرَادٌ: وَاسِعٌ.
وَقَوْلُهُ:

كَاطَرَادِ الْمَذَاهِبِ^(١٣)

(٧) ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي
الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الطَّرْدَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الطَّرْدُ فِي اللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّاجِ.

(١١) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (مُطْرَدٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٣) فِي م وَك: كَالطَّرَادِ الْمَذَاهِبِ. وَالشَّاهِدُ الْمَذْكُورُ جُزْءٌ مِنْ بَيْتِ لَقِيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي

دِيْوَانِهِ: ١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَتَعْرِفُ رَسْمًا كَاطَرَادِ الْمَذَاهِبِ لَعَمْرَةَ وَحْشًا غَيْرَ مَوْقِفٍ رَاكِبٍ

أَي تَتَابِعَ لَمَعَانِهَا وَبَرِيقِهَا فِي الْعَيْنِ كَأَنَّهُ مَاءٌ يَجْرِي .
وَالطَّرِيدُ: الَّذِي يُؤَلَّدُ بَعْدَ آخَرٍ، وَالثَّانِي^(١٤) طَرِيدٌ لِلأَوَّلِ .
وَالْمَاءُ الطَّرِيدُ: الَّذِي تَخُوضُهُ^(١٥) الدَّوَابُّ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَطْرُدُ فِيهِ
أَي تَتَابِعُ .

وَيَقُولُونَ: أَفَرَعْتُمْ فَإِنَّا قَدْ أَطْرَدْنَا: أَي أَنْزَلْنَا جَمِيعاً فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ .
وَالطَّوَارِدُ: الْمُتَحَلِّقَاتُ^(١٦) .
وَفِي الْمَثَلِ^(١٧): « إِنَّ عَلَى أُخْتِكَ تُطْرِدِينَ » يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَلْقَى مِثْلَهُ فِي
الْعِلْمِ وَالذَّهَاءِ .

وَالطُّرْدَيْنُ: ضَرْبٌ مِنْ أَطْعِمَةِ الْأَكْرَادِ .

(١٤) فِي ك: وَالْبَانِي .

(١٥) فِي ك: تَحْوِضُهُ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْمُتَحَلِّقَاتُ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(١٧) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٤١٢/١ .

[الطَّاءُ وَالظَّاءُ]^(١)

الطَّاءُ وَالظَّاءُ وَالرَّاءُ

مُهْمَلَاتٌ.

● [ظرط]^(٢):

أَرْضٌ ظَرْيَاطَةٌ^(٣) وَاحِدَةٌ: أَي طِينَةٌ وَاحِدَةٌ، وَذَرْيَاطَةٌ: مِثْلُهُ، وَرُويَ بِالنَّاءِ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. وقد ورد هذا التركيب في العباب والتَّكْمَلَة والقاموس.

(٣) في الأصل: ضَرْيَاطَة، وفي ل: ضَرْبَاطَة، وما أثبتناه من م والعباب والتَّكْمَلَة والقاموس.

[الطَّاءُ وَالذَّالُ]^(١)

[الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالرَّاءُ]^(١)

● [ذرط]^(٢):

[أَرْضٌ ذَرِيَّاطَةٌ: أَي طِينَةٌ وَاحِدَةٌ]^(٣).

الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالْفَاءُ

مُهْمَلَاتٌ.

● [ذفط]^(٤):

أَهْلُ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يُزِرِّيَ بَرَجُلٍ قَالَ: إِنَّكَ لَذَفُوطٌ^(٥)
- بالذال -: أَي ضَعِيفٌ.

وَذَفَطَ^(٦) الطَّائِرُ: إِذَا سَفِدَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا العنوان في الأصول. وورد هذا التركيب في العباب والتكملة والقاموس.

(٣) اقتبسنا هذه الجملة ممَّا ذكره المؤلف في تركيب (ظ ر ط) المتقدم.

(٤) زيادة لم ترد في الأصول. وورد التركيب في الصحاح والعباب واللسان والقاموس.

(٥) في ك: لذفرط.

(٦) ذكر الصغاني في العباب أَنَّهُ تصحيف (ذقط) بالقاف.

الطاء والذال والميم

مُهْمَلٌ.

● [ذمط]^(٧):

ذَمَطَهُ: أي ذَبَحَهُ؛ فهو مَذْمُوطٌ.
وفلانٌ ذَمَطَةُ سُرْطَةٍ: أي يَبْلَعُ^(٨) كُلَّ شَيْءٍ.

(٧) زيادة لم ترد في الأصول. وورد هذا التركيب في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.
(٨) في ك: يبلع.

[الطَّاءُ والثَّاءُ] (١)

الطَّاءُ والثَّاءُ والرَّاءُ

● طرث:

الطَّرْثُوثُ: نَبَاتٌ كَالْفُطْرِ مُسْتَطِيلٌ دَقِيقٌ يُجْعَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَنْطَرُثُونَ.

وَالْعَرَبُ تُسَمِّي (٢) الْكَمَرَةَ طَرْثُوثًا (٣)؛ عَلَى الشَّبْهِهِ.
وَالطَّرْثُ: طَرَفُ الْبَطْرِ.

● طثر:

[٢٩٣ / أ] لَبَنٌ خَائِرٌ طَائِرٌ.

وَالطُّثَرَةُ: الْحَمَاءُ.

وَرَجُلٌ طَثَّارَةٌ (٤): لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَغَارَ (٥). وَابْنُ الطُّثْرِیَّةِ (٦): مِنْ ذَلِكَ.
وَلِأَنَّهُ لَفِي طَثَّرَةٍ خَيْرٍ: أَيِ فِي صَفْوَتِهِ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي ك: يسمي، وما أثبتناه من م.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (طَبَّارَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: أَغَارَ.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وباعَ طَثَرَتَه: أي مَاشِيَتَه.
 وطَثَرَةُ الغَنَمِ: صُوفُهَا وَسِمْنُهَا.
 وأكثَرُوا وأَطَثَرُوا: بَمَعْنَى.
 والطَّيْثَارُ: البَعُوضُ. والأسدُ في بَعْضِ اللُّغَاتِ.

● ثرط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧).
 الثَّرِطَةُ: القَصِيرُ الحَادِرُ. وقيل: الثَّقِيلُ.
 وَثَرَطَ الرَّجُلُ أَثَرُطَه: إِذَا زَرَيْتَ عَلَيْهِ وَعَيْبَتَهُ.
 وصَارَتِ الأَرْضُ ثَرِيَاطَةً وَرَدَعَةً^(٨).
 والبَعِيرُ يَثْرِيطُ - بوزن يَهْرِيقُ -: إِذَا ثَلَطَ مُتَدَارِكاً.

● رثط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).
 الإِرْثَاطُ فِي الْعِقْدَةِ^(١٠): أَنْ يَقَعَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ سَفَلَتِهِ بِالأَرْضِ، وَقَدْ أَرْثَطَ
 إِرْثَاطاً وَرَثَطَ رُثُوطاً.

[و] ^(١١) المُرْثِطُ^(١٢): المُسْتَرْخِي فِي قُعُودِهِ وَرُكُوبِهِ.

الطَّاءُ وَالثَّاءُ وَاللَّامُ

● ثلط:

الثَّلْطُ: سَلَحُ الْفِيلِ وَنَحْوِهِ إِذَا كَانَ رَقِيقاً.

(٧) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والعباب والتكملة واللسان والقاموس وفي تركيب ثلط في الأساس.

(٨) في ك: وردعة.

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: في العقدة.

(١١) زيادة لا بد منها.

(١٢) في م: المثرط.

● طلث:

مُهْمَلٌ عنده (١٣).

طَلَّتْ عَلَى الْخَمْسِينَ: زَادَ عَلَيْهَا.

● لَطَّ (١٤):

اللَّطُّ: مِثْلُ اللَّطْسِ وَهُوَ الصَّكُّ، لَطَّهَ لَطًّا. وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْعُودِ

الْعَرِيضِ.

وَلَطَّنِي الْأَمْرُ: غَلَّظَ وَصَعَّبَ.

الطَّاءِ وَالثَّاءِ وَالنُّونِ

● نَطَّ:

النَّطُّ: خُرُوجُ الْكَمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَالنَّبَاتِ.

● طَنَ (١٥):

الطَّنُّ (١٦): الطَّرَبُ وَالتَّنْعُمُ (١٧).

الطَّاءِ وَالثَّاءِ وَالْفَاءِ

● [نطف] (١٨):

إِنَّهُ لَفِي النُّطْفِ: أَيِ الْخِصْبِ وَالسَّعَةِ.

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، ونُصِّ في التهذيب على إهماله في العين. وورد التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بفتح الثَّاءِ، وما أثبتناه من م و ك والتكملة والقاموس.

(١٧) في الأصول: التنعم، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(١٨) زيادة لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في العين، ونُصِّ في التهذيب على ذلك، ولكن المؤلف لم ينبه عليه. وورد التركيب في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

الطاء والثاء والباء

● ثبط:

ثَبَّطَهُ عن الأمرِ تَثِيطًا: شَغَلَهُ عَنْهُ، وَتَثَبَّطَ هُوَ.
وَفَرَسُ ثَبَّطٌ: وَهُوَ الثَّقِيلُ^(١٩) النَّزْوِي، وَجَمَعَهُ ثِبَاطٌ وَأَثْبَاطٌ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ:
الْأَحْمَقُ فِي عَمَلِهِ الضَّعِيفُ، وَقَوْمٌ ثَبُطُونَ.
وَأَثْبَاطُتُ عَنْ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ تَارِكًا لَهُ.

الطاء والثاء والميم

● طمٹ:

طَمَّطْتُ الْبَعِيرَ أَطْمِطُهُ^(٢٠) طَمًّا: إِذَا عَقَلْتَهُ. وَمَا طَمَّتْ هَذِهِ النَّاقَةُ حَبْلٌ قَطُّ:
تُرِيدُ مَا مَسَّهَا.

وَطَمَّطْتُ الْجَارِيَةَ: افْتَرَعْتُهَا.

وَالطَّامِطُ: الْحَائِضُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ^(٢١): ﴿لَمْ يَطْمِئْتُنَّ﴾^(٢٢) أَي لَمْ يَمَسَّنَّهُنَّ، وَتُكْسَرُ
الْمِيمُ^(٢٣) أَيْضًا.

وَالطَّمْطُ: الدَّنَسُ وَالْفَسَادُ.

● ثمط^(٢٤):

الْثَّمْطُ^(٢٥): الطَّيْنُ الرَّخْوُ وَالْعَجِينُ وَنَحْوُهُ.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَهُوَ ثَقِيلٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(٢٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ بِكسر الميم فِي التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَزَّ وَجَلَّ) مِنْ م.

(٢٢) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ رَقْم: ٥٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكسر الميم.

(٢٣) فِي ك: وَيُكْسَرُ الْمِيمُ.

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطُ التَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● منط (٢٦):

الْمَنْطُ: نَحْوُ النَّطِّ وَالشَّدِّ.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

[الطاء والراء]^(١)

الطاء والراء واللام

● رطل:

الرَّطْلُ: مِقْدَارُ نِصْفِ مَنَّا^(٢)، وَرَطَلْتُ الشَّيْءَ: وَزَنْتَهُ. وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي فِيهِ قَصَافَةٌ.

وَفَرَسَ رَطْلٌ: خَفِيفٌ، وَالْأُنْثَى رَطْلَةٌ.

وَعِلَامٌ رَطْلٌ وَمُرْطَلٌ^(٣): لِلَّذِي لَمْ تَسْتَحْكَمْ^(٤) قُوَّتَهُ، وَجَمَعَهُ رَطْلَةٌ. وَالَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُسْتَرْخِي الْأَذُنَيْنِ.

وَالْمُرْطَلُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَأَرَطَلَ الرَّجُلُ إِرْطَالاً: صَارَ لَهُ وَلَدٌ رَطْلٌ حَدَثٌ.

وَيُقَالُ: عَدَا وَرَطَلَ: بِمَعْنَى..

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَنَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ رَسَمَ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنُصِّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) فِي م وَكَ: لَمْ يَسْتَحْكَمْ.

الطاء والراء والنون

● رطن:

الرَّطَانَةُ: تَكَلَّمُ^(٥) الْعَجَمِيَّةُ. وَهُمَا يَتَرَاطَنَانِ.
وَالرَّطَانَةُ: الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ. وَالْإِبِلُ الْمُجْتَمِعَةُ.
وَمَا رُطِينَاكَ هَذِهِ - بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ - وَمَا رُطِينَاكَ - بِالتَّخْفِيفِ^(٦) - وَمَا
رُطَانَتُكَ^(٧) وَرُطَانَتُكَ: مِنَ التَّرَاطُنِ.

● نظر:

النَّاطِرُ وَالنَّاطُورُ: الَّذِي يَحْفَظُ لَهُمُ الزَّرْعَ. وَالنَّطَارَةُ: الْحِفْظُ. وَالنُّطَارُ:
الْخِيَالُ الْمَنْصُوبُ بَيْنَ الزَّرْعِ وَنَحْوِهِ.
وَالنُّنْطَرُ^(٨): الدَّاهِيَةُ.

● طرن^(٩):

الْحَزُّ الطَّارُؤِيُّ: ضَرْبٌ مِنْهُ.
وَهُوَ يَرْمِي عَلَى الطَّرِينِ وَالْغَرِينِ^(١٠): أَيِ الزَّيْدِ مِنَ الْعَضَبِ.
وَالطَّرِينُ: الطَّنِينُ الرَّقِيقُ.
وَهُوَ فِي طُرَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: أَيِ اخْتِلَاطٍ. وَإِنَّكَ لَفِي طُرَانٍ مَا تَدْرِي^(١١)
مَا هُوَ.

وَرَكِبْتُ طُرَاتِي - بَوَزْنِ الْقُرْآنِ -: أَيِ طَرِيقِي وَلَمْ أَلَوْ عَلَى شَيْءٍ.

(٥) فِي ك: يَكَلِّمُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ: بِتَخْفِيفِهَا، وَفِي حَاشِيَتِهِ: (أَصْلُ: بِالتَّخْفِيفِ)، وَفِي م وَك: بِالتَّخْفِيفِ.

(٧) لَمْ يَرُدَّ ضَمُّ الرَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي ك: وَالنُّنْطَرُ.

(٩) سَقَطَ عُنْوَانُ التَّرْكِيبِ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَالْفَرِينِ.

(١١) فِي ك: مَا نَدْرِي.

الطاء والراء والفاء

● طرف:

الطَّرْفُ: تَحْرِيكُ الْجُفُونِ فِي النَّظَرِ، شَخَصَ بَصَرُهُ فَمَا يَطْرِفُ.
وَأَطْرَفَ الرَّجُلُ إِطْرَافًا: طَاقَقَ بَيْنَ جَفَنَيْهِ.
وَطَرَفَتْ عَيْنُهُ تَطْرِفُ: دَمَعَتْ.

والطَّرْفُ: اسْمُ جَامِعٍ لِلْبَصَرِ، لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ، وَقِيلَ: أَطْرَافُ.
وإِصَابَتُكَ عَيْنًا بِثَوْبٍ أَوْ شَيْءٍ، وَالْإِسْمُ: الطَّرْفَةُ. وَطَرَفْتُ^(١٢) عَيْنُهُ. وَطَرَفَهَا
الْحُزْنَ.

وجاء فلانٌ بطارقةٍ عَيْنٍ: إِذَا جَاءَ بِالمَالِ الكَثِيرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ طَرَفُهُ: أَيِ
أَصَابَ طَرَفَهُ.

وَالرَّجُلُ الْمَطْرُوفُ بِالنِّسَاءِ: هُوَ^(١٣) الطَّوِيلُ الذَّكْرُ لَهُنَّ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِنَّ.
وَالْمَرْأَةُ الْمَطْرُوفَةُ بِالرِّجَالِ: هِيَ الَّتِي تَطْمَحُ إِلَيْهِمْ^(١٤). وَهِيَ - أَيْضًا -:
الْفَائِزَةُ الطَّرْفِ السَّاجِيَةِ.

وذو الطَّرْفَيْنِ^(١٥): حَيَّةٌ لَهُ إِبْرَةٌ فِي الأنْفِ وَإِبْرَةٌ فِي الذَّنْبِ.
وَطَرَفًا^(١٦) الرَّجُلُ: لِسَانُهُ وَفَرْجُهُ.
وَمُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ: طَرَفُهُ.
وَالْأَطْرَافُ: اسْمٌ لِلْأَصَابِعِ.
وَأَطْرَافُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا، الْوَاحِدُ طَرَفٌ.

(١٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) فِي م: وَهُوَ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِلَيْهِنَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ رَاءِ (الطَّرْفَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ أَيْضًا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

والطَّرَفُ: الطائفةُ من الشيء. واسمُ يَجْمَعُ الطَّرَفَاءَ، الواحدةُ طَرْفَةٌ.
 وطَرَفَ عَلَيَّ الإِبِلَ: أي رَدَّ عَلَيَّ أطرافها.
 والمُطَرَفَةُ من الضَّانِ: التي اسْوَدَّ طَرَفُ أُذُنَيْهَا^(١٧).
 وفَرَسٌ أَبْلَقُ مُطَرَّفٌ: إذا كَانَ رَأْسُهُ وَذَنَبُهُ أَبْيَضَيْنِ.
 وطَرَفْتُهُ عَنْ كَذَا: صَرَفْتُهُ عَنْهُ وَمَنَعْتُهُ.
 وطَرَفَ الرَّجُلُ حَوْلَ الْعَسْكَرِ: إذا قَاتَلَ [٢٩٣ / ب] عَنْ أَفْصَاهُمْ. وَبِهِ
 سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَرَّفًا.
 والطَّرَفُ: الْفَرَسُ الْمُسْتَطَرَفُ لَيْسَ مِنْ نِتَاجِ صَاحِبِهِ، وَالْأُنْثَى طِرْفَةٌ.
 والطَّرَفُ: الرَّجُلُ الْكَرِيمُ الطَّرْفَيْنِ.
 وَالْأَطْرَافُ: الْأَشْرَافُ.
 وَالطَّرِيفُ فِي النَّسَبِ: أَشْرَفُ مِنَ الْقَعْدُدِ، وَقَوْمٌ طَرِيفُونَ. وَجَمْعُ الطَّرِيفِ:
 طُرُفٌ.

وَقَوْلُهُمْ^(١٨): « لَا يَذْرِي أَيُّ طَرَفَيْهِ أَطْوَلُ » أَيِ نَسَبُ أَبِيهِ وَأُمِّهِ.
 وَتَوَارَثُوا الْمَجْدَ طِرْفًا: أَيِ عَنْ شَرَفٍ.
 وَأَطْرَافُ الرَّجُلِ: آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ.
 وَالطَّرَفُ: الْمَالُ؛ وَالطَّارِفُ؛ وَهُوَ الْمُسْتَطَرَفُ، وَالطَّرِيفُ مِثْلُهُ. وَقَدْ
 طَرَفَ. وَالْأَسْمُ الطَّرْفَةُ.

وَأَطْرَفْتُ فَلَانًا: أَعْطَيْتُهُ شَيْئًا لَمْ يُعْطِ^(١٩) أَحَدٌ مِثْلَهُ.
 وَبَعِيرٌ مُطَرَّفٌ: أَصْبَتْهُ مِنْ إِبِلٍ قَوْمٍ آخَرِينَ.
 وَالْمُطَرَّفُ: الْحَزِينُ^(٢٠)، وَبِهِ سُمِّيَ طَرْفَةٌ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (طَرَفَ ذَنْبُهَا) فِي الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (١٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ
 مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.
 (١٩) فِي الْأَصُولِ: يُعْطِيهِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.
 (٢٠) فِي م: الْخَزِينِ.

والإِبْلُ الطَّوَارِفُ: التي تَطْرِفُ^(٢١) مَرَعًى، وناقَةٌ طَرِفةٌ.
 وَرَجُلٌ طَرِفٌ: لا يَثْبُتُ على أَمْرٍ وَاحِدٍ.
 والسَّبَّاعُ الطَّوَارِفُ: التي^(٢٢) تَسْتَلِبُ الصَّيْدَ.
 وَطَرَفَ البَعِيرُ: ذَهَبَ^(٢٣) سِنُّهُ. وَطَرَفَتِ الشاةُ فهي مُطَرِّفةٌ.
 والطَّرَافُ: بَيْتُ سَمَآؤِهِ مِنْ أَدَمَ، وَجَمْعُهُ أَطْرِفةٌ. والسَّبَّابُ والفُحْشُ.
 وَأَتَاهُمْ خَاطِبًا فَطَرَفُوهُ: أَي رَدُّوهُ.
 والطَّارِفةُ: شُقَّةٌ مُقَدَّمُ البَيْتِ، وَجَمْعُهَا طَوَارِفُ.
 والمُطَرَفُ: ثَوْبٌ كَانَتِ النِّسَاءُ وَالرِّجَالُ تَلْبَسُهُ، وَالْجَمِيعُ المَطَارِفُ، وَيُقَالُ
 لَهُ المِطَرَفُ.

وَالطَّرِيفَةُ: مِثْلُ النَّصِيِّ وَالصَّلِيَانِ، وَجَمْعُهَا طَرَائِفُ. وَأُطْرَفَ الْبَلَدُ: صَارَ
 ذَا طَرَائِفٍ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ فِي أَكْمَامِهِ فَهُوَ طِرْفٌ - وَشَجَرَةٌ طَرِفةٌ -: أَي
 لَهُ لِيْنٌ فِي أَطْرَافِهِ، وَلَهُ طَرِقةٌ وَطَرِفةٌ.

وَالطَّرِفةُ: سِمَةٌ لَا أَطْرَافَ لَهَا؛ إِنَّمَا هِيَ خَطٌّ. وَهُوَ مِنَ الْكَوَاكِبِ: كَوَكَبَانِ
 صَغِيرَانِ قَرِيبَانِ^(٢٤) مِنَ الْجَبْهَةِ، وَقَالَ سَاجِعُهُمْ: إِذَا طَلَعَتِ الطَّرِفةُ؛ بَكَرَتِ
 الْحُرُوفُ؛ وَكَثُرَتِ الطَّرِفةُ.

وَضَرَبُ مِنَ الْعِنَبِ يُقَالُ لَهُ: أَطْرَافُ الْعَذَارَى.

● طفر:

الطَّفَرُ: وَثُوبٌ فِي ارْتِفَاعٍ.

(٢١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مفتوح الرَّاءِ في العين والعباب ونصَّ القاموس، ويؤيد فتح
 الرَّاءِ قوله: (وناقَةٌ طَرِقةٌ).. والفعل رباعي مضموم حرف المضارعة مكسور الرَّاءِ في التهذيب
 واللسان.

(٢٢) في الأصول: أَي، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(٢٣) كذا في الأصول، ولعلَّه: (ذهب) كما في التكملة والقاموس.

(٢٤) في م: وقريبان.

والأَطْفَارُ: أَنْ يُدْخِلَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ فِي رُفْعِي الْفَرَسِ عِنْدَ الرُّكُوبِ .
والطُّفْرَةُ: مِثْلُ الطُّثْرَةِ؛ وهما ما خُثِرَ (٢٥) مِنَ اللَّبَنِ .
وَطَيْفُورٌ: طَوِيرٌ صَغِيرٌ .

● فطر:

الْفُطْرُ: ضَرَبٌ مِنَ الْكَمَاةِ، الْوَاحِدَةُ فُطْرَةٌ .
وَالْفُطْرَةُ: شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحْلَبُ سَاعَتِيذٍ .
وَفَطَرْتُ النَّاقَةَ فُطْرًا: وَهُوَ حَلْبُهَا بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .
وَالْفُطْرُ: الْمَذِي الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى إِحْلِيلِ الذَّكَرِ، وَهُوَ مُشَبَّهٌ بِالْفُطْرِ الَّذِي
يَظْهَرُ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى إِحْلِيلِ الضَّرْعِ .
وَفَطَرْتُ الْعَجِينَ: وَهُوَ أَنْ تَعَجِنَهُ ثُمَّ تَخْتَبِزَهُ مِنْ سَاعَتِهِ، أَفْطَرُهُ وَأَفْطَرُهُ،
وَأَطْعِمُهُ فُطْرِي .

وَفَطَرَ اللَّهُ الْخَلْقَ: أَيِ خَلَقَهُمْ . وَفَاطَرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ .
وَالْفِطْرَةُ: اللَّذِينَ الَّذِي طُبِعَتْ عَلَيْهِ الْخَلِيقَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «كُلُّ
مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ» .

وَفَطَرَ نَابُ الْبَعِيرِ: طَلَعَ .
وَانْفَطَرَ الثُّوبُ: انْشَقَّ، وَتَفَطَّرَ: كَذَلِكَ . وَتَفَطَّرَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ .
وَالْإِنْفِطَارُ: الْإِنْصِدَاعُ فِي ظَاهِرِ الْأَدِيمِ .
وَتَفَطَّرَتِ الْقَدَمُ: تَشَقَّقَتْ (٢٧) فِي ظَاهِرِهَا .
وَفَطَرْتُ (٢٨) إَصْبَعَ فَلَانٍ: إِذَا غَمَزْتُهَا أَوْ ضَرَبْتُهَا فَانْفَطَرَتْ دَمًا .
وَسَيْفٌ فُطَارٌ: فِيهِ تَشَقُّقٌ .

(٢٥) فِي ك: مَا خُثِرَ .

(٢٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ١٢٦/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٧) فِي م: وَتَشَقَّقَتْ .

(٢٨) هَكَذَا ضُبُّوا الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ تَشْدُدِ الطَّاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .

وَالْفِطْرُ: تَرَكُ الصَّوْمِ، أَفْطَرَ الرَّجُلُ، وَفَطَرْتُهُ وَأَفْطَرْتُهُ^(٢٩). وفي الحديث^(٣٠): «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ».

وَذَبَحْنَا فِطِيرَةً وَفُطُورَةً^(٣١): أي شاةٌ تُذْبَحُ^(٣٢) يَوْمَ الْفِطْرِ. وَالْفِطِيرُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْأَمْرُ الْبَدِيعُ الْمُفْتَطَرُ. وَجِلْدُ فِطِيرٍ: لَمْ يُلَقَ فِي الدِّبَاغِ. وَالْأَفَاطِيرُ: جَمْعُ أَفْطُورٍ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ.

● فَرَطُ:

الْفَرَطُ^(٣٣) مِنَ الزَّمَانِ: الْحَيْنُ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَتَفَارَطَتِ الْهُمُومُ: أَي لَا تُصِيبُهُ إِلَّا فِي الْفَرَطِ بَعْدَ الْفَرَطِ. وَاللَّيَالِي الْفَرَطُ: الْغَوَايِرُ. وَأَتَيْتُهُ فَرَطَ شَهْرٍ: أَي بَعْدَ شَهْرٍ. وَالْفَرَطُ: مَا سَبَقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ وَلَدٍ يَكُونُ لَكَ أَجْرًا. وَفَرَطَ لَهُ وَلَدٌ يَفَرُطُ. وَافْتَرَطَ أَوْلَادًا: قَدَّمَهِمْ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ^(٣٤): «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ^(٣٥) لَنَا فَرَطًا» أَي أَجْرًا مُتَقَدِّمًا.

وَالْفَرُوطَةُ^(٣٦): التَّقَدُّمُ، وَكَذَلِكَ الْفَرَطَةُ. وَالْفَارِطُ: الَّذِي يَسْبِقُ الْقَوْمَ إِلَى الْمَاءِ.

(٢٩) سقطت كلمة (وأفطرته) من ك.

(٣٠) ورد في العين والتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣١) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (فُطُورَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: يَذْبَحُ.

(٣٣) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٣٤) وَورد في العين وغريب أبي عبيد: ٤٥/١ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي الْأَصُولِ: اجْعَلْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْحَاشِيَةِ السَّابِقَةِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْفَرَطَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْفَرَّاطُ : السُّقَاةُ (٣٧) .

وَفَرَسَ فُرْطُ : يَسْبِقُ (٣٨) الْخَيْلَ .

وَالْفَارِطَانِ : كَوَكَبَانِ أَمَامَ سَرِيرِ بَنَاتِ نَعَشٍ ، شُبَّهَا بِالْفَارِطِ الَّذِي يُبْعَثُ لِحَفْرِ الْقَبْرِ ، وَالْجَمِيعُ فُرَّاطٌ .

وَأَفَرَّاطُ الصَّبَاحُ : أَوَّلُ تَبَاشِيرِهِ ، الْوَاحِدُ فَرَطٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْعَلَمُ الْمُسْتَقْدِمُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا .

وَفَرَطٌ إِلَيْنَا مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ .

وَالْإِفْرَاطُ : إِعْجَالُ الْإِنْسَانِ فِي أَمْرٍ .

وَالسَّحَابَةُ تُفْرِطُ الْمَاءَ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ : إِذَا عَجَلَتْهُ .

وَالْفِرَاطَةُ : الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ شَرْعاً بَيْنَ أَحْيَاءٍ عَدَدٍ ؛ أَيُّهُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَهُوَ لَهُ . وَمَا افْتَرِطَ مِنَ الْبِلَادِ وَأَخِذَ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ ﴾ (٣٩) مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَطْتُ : تَرَكْتُ وَنَسِيتُ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى قَدِّمْتُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقِيلَ : مُثْقَلُونَ .

وَأَفْرَطْتُ الرَّجُلَ حَتَّى فَرَطَ : أَيِ [٢٩٤ / أ] أَغْضَبْتَهُ حَتَّى غَضِبَ .

وُقِرِيَ : (مُفْرَطُونَ) : أَيِ مُضَيَّعُونَ مُنَحَوْنَ .

وَالْفُرْطُ : الْأَمْرُ الَّذِي يُفْرِطُ فِيهِ ، كُلُّ أَمْرٍ فُرْطُ : أَيِ مُضَيَّعٍ .

وَفَرَطٌ فِي جَنْبِ اللَّهِ : أَيِ ضَيَّعَ حَظَّهُ (٤٠) مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَفَرَطَ اللَّهُ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ : أَيِ نَحَاهُ .

وَفَرَطْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيطاً : إِذَا أَخَّرْتَهُ وَخَلَّفْتَهُ .

(٣٧) فِي ك : السَّقَاةُ .

(٣٨) فِي م : تَسْبِقُ .

(٣٩) سُورَةُ النَّحْلِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٦٢ .

(٤٠) فِي ك : خَظَهُ .

وَقَوْلُهُ:

لَا أُفْرِطُ رِيَّةً

أَي لَا أَمْهَلُهَا وَلَا أَكْفُ عَنْهَا^(٤١).
وَرَجُلٌ فَرَطَانِيٌّ: أَي كَسَلَانٌ مُضِيعٌ.
وَكُلُّ شَيْءٍ جَاوَزَ قَدْرَهُ فَهُوَ مُفْرِطٌ.
وَالْفَرُطُ: الْجَبَلُ الصَّغِيرُ.
وَالْفُرُطُ: مَا تَقَدَّمَ مِنَ الْجَبَلِ وَيَكُونُ أَرْفَعَ مَا فِيهِ، وَجَمْعُهُ أَفْرَاطٌ. وَهُوَ
- أَيْضاً -: الْإِكَامُ تَتَقَدَّمُ^(٤٢) فِي الطَّرِيقِ.
وَالْمَفَارِيطُ^(٤٣): أَطْرَافُ الْمَفَارَةِ.
وَرَجُلٌ فُرْطِيٌّ: إِذَا كَانَ صَعْباً لَمْ يَذَلَّ. وَيَعْبُرُ فَرِطِيٌّ وَفُرْطِيٌّ: كَذَلِكَ.
وَالْفِرَاطُ: الْمَطَارَدَةُ فِي الْحَرْبِ.
وَفَرَطْتُ^(٤٤) فِي الْحَوْضِ وَأَفَرَطْتُهُ: أَي مَلَأْتُهُ، وَفَرَطْتُهُ: مِثْلُهُ.

الطَّاء وَالرَّاءِ وَالْبَاءِ

● طرب:

الطَّرَبُ: ذَهَابُ الْحُزْنِ وَحُلُولُ الْفَرَحِ، طَرِبَ يَطْرِبُ طَرِباً. وَهُوَ الشُّوقُ
أَيْضاً، أَطْرَبَنِي الشَّيْءُ. وَخِفَّةٌ تَعْتَرِي الْإِنْسَانَ فِي الْفَرَحِ وَالْحُزْنِ. وَاسْتَطَرَبَ
الْقَوْمُ: طَرِبُوا.
وَقَوْلُهُ:

كَالْإِبِلِ الطَّرَابِ^(٤٥)

(٤١) فِي ك: أَي وَلَا أَكْفُ عَنْهَا.

(٤٢) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمَضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَك: يَتَقَدَّمُ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْمَفَارِيطُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ.

(٤٥) يَظْهَرُ أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ، وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ نَقِفْ عَلَى الْبَيْتِ.

أَي طَرِبْتُ لِلْحَدَاءِ .
 وَطَرَبَ تَطْرِيبًا: غَنَى .
 وَالْأَطْرَابُ: نِقَاوَةُ الرِّيَاحِينَ .
 وَالْمَطَارِبُ: طُرُقُ ضَيْقَةٍ، وَاحِدُهَا (٤٦) مَطْرَبَةٌ . وَمِنْهُ: طَرِبْتُ: أَي عَدَلْتُ
 عَنِ الطَّرِيقِ .

وَالطَّرُطُ: التَّدْيُ الضَّخْمُ الْمُسْتَرْخِي .
 وَالطَّرْطَةُ: صَوْتُ لِلْحَالِبِ بِالْمَعَزِ لِيَسْكَنَهَا، يُقَالُ: طَرَطَبَ بِهَا .
 وَالطَّرُطُ: الذَّكْرُ . وَطُيِّ الْعَنْزِ، إِنَّهَا لَطَوِيلَةُ الطَّرُطَيْنِ .
 وَالطَّرْطَةُ (٤٧) مِنَ الشَّاءِ (٤٨): الطَّوِيلَةُ الْخَلْفَيْنِ الْغَزِيرَةُ (٤٩) .

● رطب:

الرُّطْبُ: نَضِيجُ البُسْرِ، الْوَاحِدَةُ رُطْبَةٌ . وَأَرُطَبَ البُسْرُ؛ وَالْقَوْمُ: أَرُطَبَ
 نَخْلَهُمْ . وَرُطِبْتُهُمْ: أَطْعَمْتُهُمْ رُطْبًا .
 وَالرُّطْبُ: الرَّغِي الْأَخْضَرُ مِنَ الْبُقُولِ وَالشَّجَرِ . وَأَرْضٌ مُرْطَبَةٌ: ذَاتُ
 رُطْبٍ .

وَالرُّطْبُ: الشَّيْءُ الْمُبْتَلُ بِالماءِ، رُطْبٌ يَرُطُبُ رُطُوبَةً وَرَطَابَةً . وَخُذْ مَا
 رَطَبْتَ يَدَاكَ: أَي حَاجَتَكَ؛ أَي مَا وَجَدْتَهُ يَدَاكَ رُطْبًا . وَالنَّاعِمُ أَيْضًا، جَارِيَةٌ رُطْبَةٌ
 وَغُلَامٌ رُطْبٌ .

وَالرُّطْبُ: الْفِسْفِسَةُ (٥٠) مَا دَامَتْ خَضْرَاءَ، وَالْجَمِيعُ رَطَابٌ .
 وَرَكِيَّةٌ مُرْطَبَةٌ: أَي عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَيَا مِلَاحٍ .

(٤٦) فِي م: وَاحِدَتِهَا .
 (٤٧) كَذَا الضُّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ الْبَاءُ مَخْفَفَةً فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٤٨) فِي الْأَصُولِ: مِنَ النِّسَاءِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
 (٤٩) فِي الْأَصْلِ: الْعَزِيرَةُ، وَفِي ك: الْغَرِيزَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .
 (٥٠) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الرُّطْبَةُ رَوْضَةُ الْفِسْفِسَةِ .

● ربط:

الرَّبَاطُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُرَبِّطُ بِهِ^(٥١)، وَالْجَمِيعُ الرُّبُطُ، رَبَطَ يَرَبِّطُ وَيَرْبِطُ رَبْطًا.

وَالرَّبَاطُ: مُلَازِمَةٌ تُغَرِّ الْعَدُوَّ، وَ^(٥٢) رَجُلٌ مُرَابِطٌ.

وَالْمُرَابِطَاتُ: جَمَاعَةُ الْخُيُولِ الَّذِينَ رَابَطُوا^(٥٣).

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا﴾^(٥٤) مِنْ رِبَاطِ الْجِهَادِ. وَقِيلَ: وَاطِبُوا عَلَى الصَّلَاةِ^(٥٥) فِي مَوَاقِفِهَا، وَالرَّبَاطُ: الْمُدَاوَمَةُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾^(٥٦) هِيَ الْخَمْسُ فَمَا فَوْقَهَا، وَجَمْعُهَا الرُّبُطُ^(٥٧).

وَرَبَطَ اللَّهُ وَجَعَهُ عَنْهُ: أَيِ أَبْرَأَهُ مِنْ مَرَضِهِ.

وَفُلَانٌ رَابِطُ الْجَاشِ. وَرَبَطَ جَاشَهُ: اشْتَدَّ^(٥٨) قَلْبُهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: رَبَطَ اللَّهُ^(٥٩) عَلَى قَلْبِهِ بِالصَّبْرِ.

وَإِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الْجَرَارِ فَصُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَهُوَ: الرِّبِيطُ.

وَالْمُتْرَابِطُ مِنَ الْمَاءِ: الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْ مُجْتَمَعِهِ.

● بطر:

الْبَطْرُ: الْحَيَرَةُ وَالْدَّهْشُ. وَهُوَ الْأَشْرُ وَعَمُطُ النِّعْمَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَطَرَ نِعْمَةً اللَّهُ.

(٥١) فِي م: يَرْبِطُ بِهِمْ.

(٥٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي أُصُولِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ، وَلَكِنْ مُحَقِّقُ الْعَيْنِ جَعَلَهُ «الَّتِي رَابَطَتْ» تَبَعًا لِلْسَّانِ.

(٥٤) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٠٠.

(٥٥) فِي م: عَلَى الصَّلَوَاتِ.

(٥٦) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦٠.

(٥٧) صُبَّطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَالْأَسَاسُ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٥٨) فِي م: اسْتَدَّ.

(٥٩) فِي ك: رَبَطَ عَلَى قَلْبِهِ.

وَأَمْرًا بِطَرِيرَةٍ: قَدْ بَطَرْتُ حَتَّى تَمَادَتْ فِي الْغَيِّ .
وَأَبْطَرْتَنِي ذَرْعِي: أَي جَهَذْتَنِي حَتَّى ضَاقَ ذَرْعِي وَكَلَّفْتَنِي أَكْثَرَ مِنْ طَوْقِي .
وَالْبَيْطَارُ: الَّذِي يُعَالِجُ الدَّوَابَّ، وَهُوَ الْبَيْطَرُ أَيْضاً .
وَالْبَيْطَرُ^(٦٠): الْخِيَاطُ، وَهُوَ الْبَيْطَارُ أَيْضاً .
وَالْبَطْرُ: الشَّقُّ، بَطَرْتُ الْجُرْحَ بَطْراً .
وَذَهَبَ دَمُهُ بِطْراً: أَي بِاطِلًا .

● طبر^(٦١):

طَبَرَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: ضَرَبَهَا، وَبِالْيَمِينِ أَصَحُّ .
وَالطُّبْرُ^(٦٢): رُكْنُ الْحِصْنِ وَالْقَصْرِ .
وَالطُّبْرُ: الْغَلِيظُ، وَجَمْعُهُ طَبَاطِيرُ^(٦٣) .
وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبَارٍ: الدَّوَاهِي .

الطاء والرّاء والميم

● طرم:

الطَّرْمُ: الشُّهُدُ. وَقِيلَ: الزُّبْدُ .
وَطَرَمَتِ^(٦٤) النَّحْلُ تَطْرُمُ طَرْمًا: إِذَا سَوَتْ مَوْضِعَهَا لِلتَّعْسِيلِ .
وَالطَّرِيمُ: الشُّهُدُ أَيْضاً .
وَالطَّرْمُ^(٦٥): اسْمُ الْكَائِنُونِ .

(٦٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَفَتْحِ الطَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ هُوَ ضَبِطَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٦١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ صَاحِبُ التَّاجِ: هُوَ تَصْحِيفُ الطُّنْزِ بِالطَّاءِ الْمَشَالَةِ مَهْمُوزًا أَوْ تَصْحِيفُ الطَّبْزِ بِالزَّايِ .

(٦٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: طَبَاطِيرَةٌ .

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٦٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمِّ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

وَالطَّرْمَةُ: البَثْرَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ السُّفْلَى.
 وَالطَّارِمَةُ - دَخِيلٌ -: بَيْتٌ كَالْقُبَّةِ مِنْ خَشَبٍ.
 وَالطَّرَامَةُ: الْوَسْخُ عَلَى الْإِنْسَانِ. وَقِيلَ: الْقَلْحُ فِي الْأَسْنَانِ، أَطْرَمْتَ أَسْنَانَهُ
 إِطْرَامًا، وَطَرِمَ فَلَانٌ.

وَتَطَرَّيَمَ (٦٦) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ: إِذَا التَّاثَ فِيهِ.
 وَتَطَرَّيَمَ فِي الطَّيْنِ: تَلَوَّطَ بِهِ (٦٧).
 وَطَرَّيَمَ الْمَاءُ: عَرَمَضَ وَخَبَثَ.
 وَكُلُّ شَيْءٍ طَبَقَ فَقَدْ طَرَّيَمَ.
 وَطَرَّيَمَ الْوَرْدُ عَلَى الْمَاءِ: كَثُرَ.
 وَالطَّرِيْمَةُ (٦٨): فِي الصَّخَبِ؛ وَفِي الْغَلِيِّ، وَهِيَ لِكُلِّ مَا فَارَ وَغَلَى.
 وَفَلَانٌ يَطِيرُ طَرِيْمُهُ: إِذَا كَانَ يَطِيرُ جِدَّةً وَفُحْشًا.
 وَالطَّرِيْمُ: السَّحَابُ الْكَثِيفُ.
 وَالطَّرَاطِمُ: الْعَجَمُ.
 وَالطَّرْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

● رطم:

رَطَمْتُ الشَّيْءَ فَارْتَطَمَ: وَهُوَ أَنْ تُوجِلَه فَيُوجَلَ.
 وَالرَّاطِمُ: اللَّازِقُ بِالشَّيْءِ الثَّابِتِ.
 وَرَطَمَ الرَّجُلُ: بَقِيَ مُسْتَرْخِيًا.
 وَأَرَطَمَ فَهُوَ مُرْطِمٌ: إِذَا سَكَتَ.
 وَالرُّطُومُ: الْأَحْمَقُ.
 وَارْتَطَمْتُ فَلَانًا وَ (٦٩) تَرَطَّمْتُه: أَيِ حَبَسْتَهُ.

(٦٦) وفي القاموس: تَطَرَّمَ.

(٦٧) وفي التكملة والقاموس: تَلَوَّثَ فِيهِ.

(٦٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الطاء وكسر الراء وسكون الياء في التكملة.

(٦٩) سقط حرف العطف من م.

وَالرُّطُومُ: نَعْتُ الْكَبِيرَةِ الْمَتَاعِ الْوَاسِعَةِ.
وَوَقَعَ فِي رُطْمَةٍ وَارْتِطَامٍ: أَيِ فِي أَمْرٍ لَا يَعْرِفُ جِهَتَهُ.
وَرَطَمَ بِسَلْجِهِ: رَمَى بِهِ.

● مطر:

الْمَطَرُ [٢٩٤ / ب]: الْمَاءُ الْمُنْسَكِبُ. وَالْمَطَرُ: فِعْلُهُ. وَالْمَطَرَةُ:
الوَاحِدَةُ. وَيَوْمٌ مَطِيرٌ: مَاطِرٌ. وَوَادٍ مَطِيرٌ: مَمْطُورٌ. وَمَطَرْنَا السَّمَاءَ وَأَمَطَرْنَا.
وَأَمَطَرَهُمُ اللَّهُ مَطَرًا أَوْ عَذَابًا. وَمَكَانٌ مُسْتَمَطِرٌ: مُخْتِاجٌ إِلَى الْمَطَرِ. وَنَزَلَ
بِالْمُسْتَمَطَرِ: أَيِ بِمَوْضِعٍ بَارِزٍ لِلْمَطَرِ. وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ الْمَطَرُ، وَكَذَلِكَ إِذَا
اسْتَمَطَرَ. وَاسْتَمَطَرْتُ^(٧٠) فِي ثَوْبِي: أَيِ لَيْسْتُ ثَوْبًا فَوْقَ ثِيَابِي لِيَقِيَهَا الْمَطَرُ.
وَأَمَطَرْتُ الْمَكَانَ: وَجَدْتُهُ مَمْطُورًا. وَفِي مَثَلٍ^(٧١): «يَحْسِبُ كُلُّ مَمْطُورٍ أَنْ مُطِرَ
غَيْرُهُ».

وَرَجُلٌ مُسْتَمَطِرٌ: طَالِبٌ خَيْرٍ. وَمَا مَطَرَنِي مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ: أَيِ مَا أَصَابَنِي.
وَجَاءَتِ الْخَيْلُ مُتَمَطَّرَةً: يَسْبِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.
وَتِلْكَ مِنْ فُلَانٍ مَطَرَةٌ: أَيِ عَادَةٌ.
وَكَلَّمْتُهُ فَأَمَطَرَ وَاسْتَمَطَرَ: أَيِ أَطَرَقَ.
وَأَمَطَرَ: عَرِقَ جَبِينُهُ.
وَذَهَبَ فَلَا أَدْرِي مَنْ مَطَرَ بِهِ: أَيِ ذَهَبَ^(٧٢) بِهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: مَطَرَ فِي
الْأَرْضِ مُطُورًا: أَيِ ذَهَبَ.
وَالْمَطَرُ: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ.
وَمَطَرَ قَرْبَتَهُ: مَلَأَهَا.

(٧٠) فِي ك: وَاسْتَمَرَّتْ.

(٧١) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَبِنَصِّ «يَحْسِبُ الْمَمْطُورُ أَنْ كُلًّا مُطِرَ» فِي

الْمُسْتَقْصَى: ٤٠٩/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨١/٢.

(٧٢) قَوْلُهُ: (فَلَا أَدْرِي مَنْ مَطَرَ بِهِ أَيِ ذَهَبَ) سَقَطَ مِنْ ك.

والمَطَرِيرُ من النَّسَاءِ: السَّلِيْطَةُ؛ لِمَطَرَاتِهَا لِلشَّرِّ: أَي سُرْعَتِهَا، وَجَمْعُهَا مَطَارِيرٌ.

وَجِسْمٌ مَاطِرٌ: أَي نَاعِمٌ طَرِيٌّ.

● طمر:

طَمَرَ نَفْسَهُ: إِذَا خَبَاها حَيْثُ لَا يُدْرَى.

والمَطْمُورَةُ: حُفْرَةٌ قَدْ هُيِّئَتْ خَفِيًّا؛ يُطْمَرُ فِيهِ طَعَامٌ أَوْ مَاءٌ (٧٣).

وَطَمَرْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ.

وَمَتَاعٌ مُطْمَرٌ: مَرْصُوصٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَالطُّمَرُ: الثُّوبُ الْخَلْقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْمَارُ.

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ: إِنَّهُ لَيَمْدَرَانٌ مِطْمَرٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الدَّرَنِ لَا يَسَأُ لِأَطْمَارِ

الثِّيَابِ.

وَالطُّمُورُ: نَحْوُ الطُّمَرِ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمْعُهُ طَمَارِيرٌ.

وَالطُّمُورُ: شِبْهُ الْوُثُوبِ فِي السَّمَاءِ.

وَطَامِرٌ بَن طَامِرٍ: الْبُرْغُوثُ.

وَأَخَذَهُ طُمَارٌ: أَي نُزَاءً؛ وَطَمَرَانٌ: أَي نَزَوَانٌ.

وَنَزَا الْفَرَسُ فَاطْمَرَ غُرْمُوْلَهُ فِي الْحَجَرِ (٧٤): إِذَا أَوْعَبَهُ.

وَاطْمَرْتُ الْفَرَسَ (٧٥): إِذَا رَكِبْتُهَا مِنْ غَيْرِ رِكَابٍ.

وَرَكِبَ فَلَانٌ بَنَاتٍ طِمَارٍ: أَي ضَلَّ الطَّرِيقَ. وَفِي الْمَثَلِ (٧٦): «ذَهَبَ

المُحَلَّقُ فِي بَنَاتٍ طِمَارٍ» لِلْمُتَمَنِّي مَا لَا يَنَالُهُ.

(٧٣) فِي م: أَي مَاءٍ.

(٧٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ يَفْتَحُ الْجِيمَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْحَجَرُ: الْأَنْثَى مِنَ الْخَيْلِ.

(٧٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (إِذَا أَوْعَبَهُ، وَاطْمَرْتُ الْفَرَسَ) مِنْ لُكْ.

(٧٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٨٧/٢.

ويقولون: انْصَبَّ عليه من طَمَارٍ: أي من مكانٍ مُرتَفِعٍ ، وقيل: طَمَارٌ^(٧٧) - بالنَّصْبِ - .

والمَطَامِيرُ: الأماكِنُ المُرتَفِعَةُ ، واحِدُهَا مِطْمَارٌ .
وابْنَا طَمَارٍ: جَبَلَانِ مَعْرُوفَانِ .
وَبَنَاتُ طَمَارٍ: الشُّدَّةُ . وَلَقِيْتُ مِنْهُ بَنَاتِ طَمَارٍ وَبَنَاتِ طَمَارٍ .
وَرَمَاهُ^(٧٨) اللَّهُ بِإِحْدَى طَمَارٍ: يَعْنِي الْأَفْعَى ، وَأَصْلُهُ الدَّاهِيَةُ .
وَالطُّمِيرُ وَالطُّمُرُورُ وَالطُّمِيرُ: نَعْتُ الْفَرَسِ الْجَوَادِ الْكَرِيمِ .
وَمَكَانٌ طِمِيرٌ ، وَمَرْقَبَةٌ طِمِيرَةٌ: أي عَالِيَةٌ مُرتَفِعَةٌ . وَطُمَّرَ الشَّيْءُ تَطْمِيرًا: أي رَفِيعَ فَارْتَفَعَ .

وَطُمَّرَ بِنَاءً: أي شَرَفَهُ .
وَأَتَانُ مَطْمَرَةٍ: أي مَدِيدَةٌ^(٧٩) مُوثَقَةُ الْخَلْقِ .
وَالطُّمَّرُ: أَصْلُ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَثِيمًا ، يُقَالُ: عَادَ إِلَى طُمَرِهِ .
وَطُمِرَ فِي ضَرْسِي^(٨٠): إِذَا هَاجَ وَجَعُهُ .
وَطُمِرَ فِي ثَنِي الْمَرْأَةِ: وَرِمَ .
وَهُوَ قِبَالَتُهُ وَمِطْمَرُهُ: أي حِيَالُهُ .
وَرَكِبَ فُلَانٌ مِطْمَارَهُ الْأَوَّلَ: أي طَرِيقَهُ الْأَوَّلَ .
وَهُوَ يَطْمُرُ عَلَى مِطْمَارٍ^(٨١) أَبِيهِ: أي يَقْتَدِي بِفَعَالِهِ .
وَالْمِطْمَارُ: الشَّاقُولُ .
وَالْمِطْمَرُ: الْإِمَامُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ ، وَجَمْعُهُ مَطَامِيرُ .

(٧٧) فِي الْأَصُولِ: « طَمَارٌ » مَضْبُوتَةٌ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٧٨) فِي ك: وَمَا رَمَاهُ .

(٧٩) فِي ك: أَي شَدِيدَةٌ ، وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٠) فِي ك: فِي ضَرْعِي .

(٨١) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّهْذِيبَ وَالْأَسَاسَ وَاللِّسَانَ

وَالْقَامُوسَ .

وَأَطْمَرَ^(٨٢) الْقَوْمَ يُؤْتِيهِمْ : [أي]^(٨٣) أَرْخَوْا سُتُورَهُمْ عَلَى أَبْوَابِهِمْ .
وَالطَّامُورُ : مِثْلُ الطُّومَارِ ، طُمِرَ وَطُويَ : وَاحِدٌ .

● رمط :

الرَّمْطُ^(٨٤) : مُجْتَمَعُ الْعُرْفِطِ وَنَحْوِهِ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ .
وَرَمَطَتُ الرَّجُلُ أَرْمَطُهُ^(٨٥) : أَيِ عَيْتُهُ .

● مرط :

الْمَرَطُ : تَنَفُّكَ الشَّعْرَ وَالرِّيشَ عَنِ الْجَسَدِ . وَتَمَرَطَ الذُّئْبُ : سَقَطَ شَعْرُهُ ،
فَهُوَ أَمَرَطُ : لَا شَعْرَ^(٨٦) عَلَى جَسَدِهِ وَصَدْرِهِ إِلَّا الْقَلِيلَ ، وَقَدْ مَرِطَ مَرَطاً .
وَالْمَرَاطَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ .
وَسَهْمٌ أَمَرَطُ : قَدْ سَقَطَ عَنْهُ قُدُّهُ ، وَمَرَاطُ : لَا رِيشَ عَلَيْهِ ، وَالْجَمِيعُ مَرِطَةٌ .
وَسَهْمٌ مَارِطُ : ذَهَبَ رِيشُهُ .

وَأَمَرَطَتِ النَّخْلَةُ : إِذَا سَقَطَ بُسْرُهَا غَضّاً ، وَهِيَ مُمَرِطُ .
وَالْأَمَرَطُ : اللَّصُّ .

وَأَمْتَرَطَتِ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسَتْهُ .
وَفُلَانٌ يَمْتَرِطُ وَيَمَرُطُ^(٨٧) : أَيِ يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ .
وَالْمَرِيطَاءُ : مَا بَيْنَ الصَّدْرِ إِلَى الْعَانَةِ .
وَالْمَرِيطَانِ : عِرْقَانِ فِي الْجَسَدِ .
وَالْمَرِيطُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ : بَيْنَ الثَّنَةِ وَأُمِّ الْقَرْدَانِ .

(٨٢) كَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (طَمَرَ) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٨٣) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٨٤) يَرَى الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ الرَّهْطِ - بِالْهَاءِ - .

(٨٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعِبَابِ : « أَرْمَطُهُ - بِالْكَسْرِ - » وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٦) فِي ك : فَهُوَ أَمَرَطُ الْأَشْعَرِ .

(٨٧) فِي ك : وَتَمَرِطُ .

والمُرْطُ: سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ. وَالْخَيْلُ يَمْرُطْنَ مَرْطاً. وَفَرَسٌ
مَرْطِيٌّ^(٨٨)، وَيَعْدُو الْمَرْطِيُّ.

وَبَاعَهُ الْمَرْطِيُّ: أَيِ بِلَا عَهْدَةٍ.

وَالْمِرْطُ: كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ خَزٍّ، وَجَمْعُهُ مِرْطُوطٌ.

وَمَرَطَ بِسَلِيحِهِ: رَمَى بِهِ.

وَمَرَطَتِ النَّاقَةُ بِالْوَلَدِ: مِثْلُ مَلَطَتْ بِهِ.

وَالْمِرْطُ: لُبْسٌ مِنْ أَيْ جِنْسٍ كَانَ، وَلَا يُسَمَّى مِرْطاً حَتَّى يُقَطَعَ.

وَأَمْرَاطُهُ^(٨٩): قِصَرُ كُمَيْهِ.

(٨٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ

وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٨٩) فِي م: وَلِنَّمَا مَرَّطُهُ.

[الطَّاء والَّام] (١)

الطَّاء والَّام والنُّون

● نطل :

النَّاطِلُ : مَكْيَالُ اللَّبَنِ (٢) وَالْخَمْرُ، وَالْجَمِيعُ النَّوَاطِلُ، وَيُقَالُ : نَيْطَلُ وَنَيْطَلُ وَنَاطِلُ.

وما في الدَّرَّ (٣) نَاطِلٌ : أَي جُرْعَةٌ، وَنُطْلَةٌ : مِثْلُهُ. وما بالنَّاقَةِ طُلٌ ولا نَاطِلٌ : أَي شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ.

وَالنَّيْطَلُ : الدَّاهِيَةُ (٤) الشَّنْعَاءُ، وَكَذَلِكَ النَّطْلُ (٥).

وَالنَّيْطَلُ (٦) وَالنَّيْطَلُ : الدَّلْوُ كَيْفَ كَانَتْ.

وَرَجُلٌ نَيْطَلٌ : طَوِيلُ الْجَرَمِ وَالْمَذَاكِيرِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِنْطِلَةِ : وَهِيَ الدَّاهِيَةُ (٧)، وَكَذَلِكَ النُّطْلَاءُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي م : مَكْيَالُ اللَّبَنِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَهُ وَجْهٌ مَقْبُولٌ، وَفِي م : الدَّنْ؛ وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي ك : وَالدَّاهِيَةُ.

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م : النَّيْطَلُ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : النَّطْلُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالنَّيْطَلُ) مِنْ ك، وَهُوَ مُهْمُوزٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) فِي ك : الدَّوَاهِيَةُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : الدَّوَاهِي.

وَالنُّظْلَةُ: مَا أَخْرَجَتْهُ بِيَدِكَ مِنْ فَمٍ ^(٨) السَّقَاءُ.
وَانْتَظَلَ مِنَ الزُّقِّ: أَيِ صَبَّ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

الطاء واللام والفاء

● لطف:

اللطيفُ: اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ.
وَاللَّطْفُ: الْبِرُّ وَالتَّكْرِمَةُ. وَمَا أَلْطَفْتَ بِهِ أَحَاكَ مِنْ تَحْفَةٍ.
وَاللَّطِيفُ: الرَّفِيقُ الْمُدَارِي، لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً ^(٩) [٢٩٥ / أ].
وَلَطَفَ يَلُطِفُ: أَيِ دَنَا يَدْنُو.
وَاللُّطْفَانُ: الْمُلَاطِفُ.
وَاللَّطْفُ: اللَّطِيفُ. وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَطَعِمَ طَعَامًا لَطْفًا: أَيِ قَلِيلًا.
وَأَلْطَفْتُ الْفَحْلَ لَطَافًا: إِذَا أَخَذْتَ قَضِيْبَهُ فَأَدْخَلْتَهُ ^(١٠) فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ.
وَاسْتَلْطَفَ الْفَحْلُ نَفْسَهُ.
وَأَلْطَفْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَلْطَفْتُهُ: أَلْصَقْتَهُ عَلَى جَنْبِكَ وَقَرَّبْتَهُ مِنْكَ.
وَاللَّوَاطِفُ مِنَ الْأَصْلَاعِ: مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ وَفُؤَادِكَ.

● طفل:

الطُّفْلُ: الرَّخْصُ الْيَدِينِ وَالرَّجْلَيْنِ مِنَ النَّاسِ، امْرَأَةٌ طِفْلَةٌ الْأَنَامِلِ. بَيْنَ
الطُّفُولَةِ وَالطُّفَالَةِ.
وَالطُّفْلُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ النَّاسِ وَالْبَقَرِ وَالطُّبَاءِ، وَهِيَ الطُّفُولَةُ. وَأَطْفَلَتِ
الْمَرْأَةُ وَالطُّبْيَةُ: صَارَ لَهَا وَلَدٌ طِفْلٌ، فَهِيَ مُطْفِلٌ.
وَالطُّفِيلُ - عَلَى حَذِيمٍ -: الطُّفْلُ، وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ بِهِ.

(٨) فِي ك: فِي فَمٍ.

(٩) وَرَدَ فِي الْعِبَابِ: لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً: صَغُرَ وَدَقَّ، وَلَطَفَ - بِالْفَتْحِ - يَلُطِفُ لُطْفًا: رَفَقَ. وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَأَدْخَلْتَهُ.

وحاجة طفل: يَسِيرَةٌ قَصِيرَةٌ.

وريح طفل: لَيِّنَةٌ.

والطفل: طفل الغداة والعشي من لدن أن تَهَمَّ الشمس بالذُرُورِ إلى أن
يَسْتَمَكِنَ الضُّحُ من الأرض، طَفَلَتِ الشمسُ تَطْفُلُ طُفُولًا، وطفَلَتِ تَطْفِيلًا.
والطفل بالعشي: لطفالة الشمس وهو أن تكون طفلة.
وقوله:

إلا أن يعرجني طفل^(١١)

أراد النار ساعة تُقَدِّح.

ويقولون: الليل طفل: أي مُظْلِمٌ، ومُطْفِلٌ: نحوه.

وأتيته طفلاً: أي بعد طلوع الشمس، وطفلاً: أي مُمَسِيًّا.

والتطفيل: أن يأتي الرجل وليمة لم يدع إليها، وأول من فعل ذلك طفيل
العرائس في الجاهلية.

وطفل الثبت وطفل: أصابه التراب فأفسده.

وطفل^(١٢) الحمر العشب تطفيلًا: إذا رعته فأنارت عليه التراب.

والتطفيل: السير الرويد.

وطفلت الكلام: أي تدبرته.

وطفيل الغنوي الشاعر: معروف.

● فلت:

لقيته فلتاً^(١٣): أي مفاجأة.

وأفلطني في معنى أفلتني: لغة قبيحة. وقيل: أعجلني، والفلت: العجلة.

(١١) جزء من بيت لزهير بن أبي سلمى ورد في ديوانه: ٩٩، وتاممه فيه:

لأرتحلن بالفجر ثم لأذابن إلى الليل إلا أن يعرجني طفل

(١٢) كذا في الأصول، والسياق يقتضي: وطفلت.

(١٣) في م: لقيته فلتاً، وكلاهما صواب، وسيأتي (الفلاط) بعد سطرين.

وجاءني ساعة الفلّاط: أي الفجاءة.

● طلف:

الطَّلَفُ: شِدَّةُ الْأَخْذِ^(١٤).

وَذَهَبَ بِهِ طَلِيفًا وَطَلَفًا: أَي هَدَرًا بَاطِلًا. وَأَطْلَفَ دَمَهُ: أَهْدَرَهُ. وَأَكَلَ مَالَهُ فِي طَلِيفٍ: أَي فِي بَاطِلٍ.

وَطَلَفَ عَلَى كَذَا: أَي زَادَ.

الطَّاء واللام والباء

● طلب:

الطَّلَبُ: مُحَاوَلَةٌ وَجَدَانِ الشَّيْءِ وَأَخْذُهُ.

وَالطَّلِبَةُ^(١٥): مَا كَانَ لَكَ عِنْدَ آخَرَ مِنْ حَقٍّ تُطَالِبُهُ بِهِ.

وَالْإِطْلَابُ: أَنْ تُسَعِفَ بِمَا يُطْلَبُ إِلَيْكَ.

وَالْمُطَالَبَةُ: أَنْ تُطَالِبَ إِنْسَانًا بِحَقٍّ لَكَ عِنْدَهُ.

وَالتَّطَلُّبُ: طَلَبٌ فِي مُهْلَةٍ مِنْ مَوَاضِعَ.

وَكَلًّا مُطْلَبٌ: بَعِيدُ الْمَطْلَبِ. وَأَطْلَبَ الْكَلًّا: تَبَاعَدَ وَطَلَبَهُ الْقَوْمُ.

وَهُوَ طَلَبٌ فَلَانَةٌ: لِلَّذِي يُطْلَبُهَا.

وِطْلَبٌ نِسَاءً: مِثْلُ زَيْرٍ نِسَاءً.

وَالطَّلُوبُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ، وَالطَّلَابُ: كَذَلِكَ.

وَالطَّلَبُ: الْجَيْشُ يُطْلَبُونَ أَغْدَاءَهُمْ، وَجَمْعُهُ أَطْلَابٌ.

وَالْمُطْلَبُ: ابْنُ عَبْدٍ مَنَافٍ.

وَبِشْرٌ طَلُوبٌ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ. وَكُلُّ بَعِيدٍ: طَلُوبٌ^(١٦).

(١٤) وفي العين: شبه الأخذ.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وبعض المعجمات، وهي (الطَّلِبَةُ) بكسر فسكون في العين والتهذيب واللسان والقاموس.

(١٦) سقطت جملة (بعيدة القعر، وكل بعيد طلوب) من ك.

● بَلَطَ :

لَزِقَ بِلَاطِ الْأَرْضِ : أي بُمُتَّهِى الصَّلَابَةِ .
وَالْبَلَّاطُ^(١٧) : ما بُلِّطَ به الْأَرْضُ من حِجَارَةٍ أو أَجْرٍ : أي فُرِشَتْ .
وَأَبْلَطَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : أَصَابَ بِلَاطِهَا .
وَالْبَلَّاطُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ . وَالْجِلْدُ .
وَالْبَلُوطُ : شَجَرٌ لَهُ حَمْلٌ يُؤْكَلُ .
وَبَلِّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيْطًا : إِذَا أَصَبْتُ^(١٨) فَرَعَ أُذُنِهِ بِطَرَفِ سَبَابَتِكَ فَتَوَجَّعَهُ - كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ - .

وَأَبْلَطَ وَابْتَلَطَ بِي : أي انْقَطَعَ^(١٩) بِي ؛ ابْتِلَاطًا .
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بُلْطَةٌ مُنْبِلِطَةٌ : أي بُعْدٌ .
وَبَلِّطْتُ : بِمَعْنَى بَلَّدْتُ .
وَانْقَطَعَ بَلُوطِي : أي حَرَكْتِي . وَقِيلَ : الْبَلُوطُ : الْفُوَاذُ وَالظُّهْرُ .
وَبَلَطَ الرَّجُلُ : أَعْيَا .
وَرَجُلٌ مُبْلِطٌ : مُفْلِسٌ . وَأَبْلَطَهُمُ اللَّصُوصُ .
وَأَبْلَطَ عَلَيَّ : أي أَلَحَّ وَأَبْرَمَ .
وَمَكَانٌ مُبْلِطٌ : لَيْسَ بِهِ شَجَرٌ وَلَا رِغْيٌ .
وَأَتَيْتُهُ بُلْطَةٌ : أي فُجَاءَةٌ .
وَبُلْطَةٌ : مَعْرُوفٌ بِجَبَلِي طَيِّبٌ ؛ مَنْزِلُ عَمْرٍو بْنِ دَرْمَاءَ .
وَالْمُبَالِطَةُ : الْمُجَاهَدَةُ فِي الْأَمْرِ . وَالْمُضَارَبَةُ .
وَتَبَلِّطْتُ : تَلَهَّفْتُ .

● لَبَطَ :

لَبَطَ بِهِ الْأَرْضَ : أي صَرَعَهُ صَرَعًا عَنِيفًا ؛ يَلْبِطُهُ لَبْطًا . وَلَبِطَ بِفُلَانٍ : صَرَعَهُ مُفَاجَأَةً .

(١٧) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الباء وكسرها .

(١٨) في ك : إِذَا أَصَبْتَهُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وهو مبني للمجهول في م .

و(٢٠) التَّلَبُّطُ: التَّوَجُّهُ، تَلَبَّطْتُ مَوْضِعَ كَذَا: أَي تَوَجَّهْتُ. وهو التَّمَرُّغُ أيضاً.

والتَّبَطَّ البَعِيرُ: إِذَا خَبَطَ بِيَدَيْهِ وَهُوَ يَعْدُو، وَلَبَطَ أَيضاً.
والتَّبَطَّ الرَّجُلُ: اِخْتَالَ وَاجْتَهَدَ.
وإنَّه لَذُو لَبَطةٍ: أَي سُرْعَةٍ.
والتَّبَطَّ الْقَوْمُ بِفُلَانٍ: أَطَافُوا بِهِ وَلَزِمُوهُ(٢١).
وَاللَّبَطةُ: الزُّكَّامُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوطٌ(٢٢)؛ لُبِطَ لَبْطاً: زُكِمَ.

● طبل :

الطُّبْلُ: مَعْرُوفٌ، وَفِعْلُهُ: التَّطْبِيلُ، وَحِرْفَتُهُ: الطُّبَالَةُ. وهو - أيضاً -: شِبْهُ رَبْعَةٍ فِيهَا طِيبٌ. وَالْخَلْقُ؛ «مَا أَدْرِي أَيُّ الطُّبْلِ هُوَ»(٢٣).
وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِطَبْلَتِهِ: أَي بِكُلَّتِيهِ.
وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبْلٍ: أَي دَوَاهٍ.
وَالطُّبْلُ: الْخَرَّاجُ.
وَأَزْدِيَةُ الطُّبْلِ: بُرُودٌ تَلْبَسُهَا أَمْرَاءُ مِصْرَ؛ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ.
وَالطُّوبَالَةُ: النَّعْجَةُ.

● بطل :

البُّطْلُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْبَاطِلِ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطْلاً وَبَاطِلاً(٢٤). وَأَبْطَلْتُهُ: جَعَلْتُهُ بَاطِلاً. وَأَبْطَلَ: جَاءَ بِبَاطِلٍ، وَهُوَ مُبْطَلٌ.
وَبَيْنَهُمْ أَبْطُولَةٌ: أَي يَتَبَطَّلُونَ.

(٢٠) سقط حرف العطف من ك.

(٢١) في ك: ولذموه.

(٢٢) في ك: مبلوط.

(٢٣) وردت هذه الجملة - وكأنها من الأمثال - في التهذيب والصاحح والأساس واللسان والتاج، وأشير إليها في المستقصى: ٣١٠/٢.

(٢٤) كذا في الأصول، وهو البُّطُولُ والبُّطْلَانُ في المعجمات.

وجاءنا بالبَطَلَاتِ (٢٥): نحو التُّرَهَاتِ (٢٦).
 والتَّبْطِيلُ (٢٧): فِعْلُ البَطَالَةِ والجَهَالَةِ.
 والبَطْلُ: الشُّجَاعُ الذي تَبَطَّلَ جَرَّاحَتُهُ، بَطْلٌ بَيْنَ البُطُولَةِ والبَطَالَةِ، وامْرَأَةٌ بَطْلَةٌ من نِسَاءِ بَطَلَاتٍ، والجَمِيعُ الأَبْطَالُ.

الطَّاء واللام والميم

● طلم: الطُّلْمَةُ: الخُبْزَةُ. والتَّطْلِيمُ: ضَرْبُكُهَا لَتَنْفُضَ ما عليها من الرَّمَادِ.

● لطم: اللَّطْمُ: ضَرْبُ الخَدِّ بَبَسْطِ اليَدِ.
 واللَّطِيمُ من الخَيْلِ: الذي بِأَحَدِ (٢٨) خَدَيْهِ بَيَاضٌ.
 والمَلْطُمُ: الخَدُّ، فَرَسٌ أُسِيلُ المَلْطَمِ [٢٩٥ / ب]، وهي المَلَاطِمُ.
 والمُلْطَمُ: اللُّثِيمُ من الناسِ.
 واللُّطِيمَةُ: سُوْقٌ فيها أَوْعِيَةُ العِطْرِ وَغَيْرُهَا.
 وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

لَطَائِمِ الْمِسْكِ (٢٩)

أَي أَوْعِيَتِهِ.

واللُّطِيمُ: الرُّخْمَةُ (٣٠). والتَّاسِيعُ من الخَيْلِ، وهو المُلْطَمُ. والفَصِيلُ الذي

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الطَّاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٦) فِي ك: نَحْوُ الطَّرَهَاتِ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ، وَهُوَ (التَّبْطِيلُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ.

(٢٨) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُقَايِيسِ وَاللَّسَانِ: الَّذِي يَأْخُذُ.

(٢٩) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي دِيوَانِهِ: ٨٥/١، وَتَمَامُهُ فِيهِ:

كَأَنَّهُ بَيْتَ عَطَّارٍ يَضْمُنُهُ لَطَائِمِ الْمِسْكِ يَحْرِوْهَا وَتُنْتَهَبُ (٣٠) فِي ك: الرُّخْمَةُ.

يُفْصَلُ عَنْ أُمِّهِ عِنْدَ طُلُوعِ سَهِيلٍ .

وَإِذَا مَاتَ أَبَوَا (٣١) الرَّجُلِ فَهُوَ: لَطِيمٌ .
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: لَطِيمَةً، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: لَطِيمٌ لَطِيمٌ .
وَالْمِلْطَمُ: أَدِيمٌ يُقَابَلُ بِهِ آخَرُ؛ يُفْرَشُ تَحْتَ الْعِيَّةِ .
وَاللَّطْمُ: الْإِلْصَاقُ، وَلَطَمْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .
وَيَقُولُونَ (٣٢): « لَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ لَطَمَهَا بِخُفٍّ أَنْتَ » أَيُّ أَيُّ النَّاسِ أَنْتَ .
وَالْمَلْطَمَةُ (٣٣): اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي عَبَسٍ .

● ملط :

الْمِلْطُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَى عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ، وَالْجَمِيعُ الْمُلُوطُ وَالْأَمْلَاطُ .

وَهُوَ مِلْطٌ أَمْلَاطُ: إِذَا كَانَ يَمْتَلِطُ مَا عِنْدَكَ بِلُطْفٍ لِسَانِهِ: أَيُّ يَخْتَلِسُهُ .

وَتَمَلَّطَ مِنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيُّ تَمَلَّسَ .

وَيَقُولُونَ: الْمَلْطَى لَا عَهْدَةَ .

وَالْمُتَمَلَّطُ: السَّرِيعُ .

وَالْمَلْطُ: مِثْلُ الْمَسْطِ فِي مَاءِ الْفَحْلِ .

وَأَمْلَطَتِ النَّاقَةُ: مِثْلُ أَمْلَصَتْ . وَأَلْقَتْ وَلَدَهَا مَلِيطًا؛ وَجَمْعُهُ مُلْطٌ . فَإِذَا كَانَ

مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تُلْقِيَ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَنْبُتَ (٣٤) شَعْرُهُ يُقَالُ: مِمْلَاطٌ .

وَالْمِلَاطَانِ: جَانِبَا السِّنَامِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ .

(٣١) فِي ك: ابو .

(٣٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهُوَ ضَبِطَ مَنْسَجَمٍ مَعَ صِيغَةِ اسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ

الشَّيْءُ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ نَصًّا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ١٥٠/٨ وَالتَّاجِ .

(٣٤) فِي م: تَنْبَتَ .

والمِلْطَاءُ: الشَّجَّةُ التي يُقال لها السُّمْحَاقُ، وهي المِلْطَاءُ^(٣٥) أيضاً.
والأَمْلَطُ: الذي لا شَعْرَ على جَسَدِهِ كُلِّهِ، وقد مِلَطَ مَلْطاً ومُلْطَةً. وكان
الأُخْنَفُ أَمْلَطَ.

والمَلَطَى: الذي يُزَنُّ بِمالٍ وَخَيْلٍ^(٣٦)، وَجَمْعُهُ مَلَاطِي.
وَمَلَطَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.
والمِلْطُ: سَمَكَةٌ في رَأْسِهَا شَوَكَاتٌ.
وَسَهْمٌ أَمْلَطُ وَمَالِطٌ: ذَهَبَ رِيشُهُ.
والمِلَاطُ: الطِّينُ يُجْعَلُ فِي البِنَاءِ إِذَا بَنَى بِاللِّبَنِ.
وهو غُلْطٌ مُلْطٌ: على الإِتِّبَاعِ.
وَمَالِطٌ فَلَانٌ فَلَانًا: ضَرَبَ هَذَا النِّصْفَ مِنَ البَيْتِ وَأَتَمَّهُ الْآخَرُ، وقد أَمْلَطَ
إِمْلَاطاً.

● طمل:

الطُّمْلُ: الرَّجُلُ الفَاحِشُ الذي لا يُبَالِي ما أَتَى، وَجَمْعُهُ طُمُولٌ، وهو بَيْنُ
الطُّمُولَةِ.

وَالطُّمْلَالُ: الْفَقِيرُ السَّيِّئُ الْحَالِ. وَالْخَفِيفُ، وَالطُّمْلُولُ مِثْلُهُ. وقيل: هو
الْخَبِيثُ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ.

وَالطُّمْلُولُ: الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمْعُهُ طَمَائِلٌ.
وَالطُّمْلُ: الْخَلْقُ؛ كَالطُّبْلِ.
وَالطُّمَيْلُ: الْمَطْلِيُّ، طَمَلَهُ بِالْدَّمِ. وَسَهْمٌ طَمِيلٌ: كَذَلِكَ. وَقِلَادَةٌ
طَمِيلٌ: مَطْلِيَّةٌ بِالطُّبِيِّ.

وَطَمَلْتُ^(٣٧) الْعَجِينَ أَطْمَلُهُ طَمْلًا: أَيِ عَجَنْتُهُ.

(٣٥) في الأصل وم: المِلْطَاءُ، وما أثبتناه من ك، ومثله في التَّهْذِيبِ والْعَبَابِ والتَّكْمَلَةِ واللسان
والقاموس.

(٣٦) كذا في الأصل وك، وفي م: وخير. (٣٧) في ك: وأطملت.

وصَارَ الْمَاءُ طَمَلَةً: أَي مِثْلَ الطَّيْنِ الرَّقِيقِ. وَمَاءٌ طَمِلٌ: أَشَدُّ خَشْراً مِنَ الْكَدْرِ.

وَوَقَعَ فِي طَمَلَةٍ^(٣٨): أَي تَلَطَّخَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ .
وَالطَّمْلُ: السَّيْرُ الْعَنِيفُ .
وَأَطْمَلْتُ الدَّفْترَ والدِّيَّوَانَ: مَحَوْتُهُ؛ فَهُوَ مُطْمَلٌ .
وَالطَّمِلُ: الذُّئْبُ الْخَفِيفُ الْأَعْبَرُ. وَالرُّثُ الْهَيْئَةُ.

● مطل:

الْمَطْلُ: مُدَافَعَتُكَ الدِّينَ وَالْعِدَّةَ، مَا طَلَنِي بِحَقِّي، وَمَطَلَنِي حَقِّي، فَهُوَ مَطُولٌ^(٣٩) وَمَطَالٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَدُّ الْمَطَالِ الْحَدِيدَةِ الَّتِي تُذَابُ لِلسُّيُوفِ، يُقَالُ: مَطَلَهَا. وَاسْمُ الْحَدِيدَةِ: الْمَطِيلَةُ .
وَالْمَطَالِيُّ^(٤٠): مِنْ مَنَاقِعِ الْمَاءِ. وَأَمَاكِنُ مُرْتَفِعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ .
وَالْمُطَلَّةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ تَصُبُّهُ مِنَ الزُّقِّ .
وَالْمَطَلَةُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْكَدِرِ .
وَالْمَاطِلِيَّةُ: مِنْ أَجْنَاسِ الْإِبِلِ؛ كَالدَّاعِرِيَّةِ.

● لمط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤١).
الْخَارِزْنَجِيُّ: يُقَالُ لَأُمَّةٍ مِنَ الْأُمَمِ: لِمَطٍ^(٤٢)، مِنْ قَوْلِ الرَّاجِزِ:
أَوْ كُنْتُ مِنْ نُوبَةٍ أَوْ مِنْ لِمَطٍ^(٤٣)

(٣٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (طَمَلَةٌ) بَفَتْحٍ فَسَكُونٍ فَفَتْحٍ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٣٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَمْطُولٌ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَمَّاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٤٠) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (الْمَطَالِي) بِالْيَاءِ فِي م وَالْعَيْنِ .

(٤١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْبُوطٌ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٤٣) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلا عَزْوٍ - فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ، وَفِيهِمَا: لَوْ كُنْتُ .

[الطاء والنون] (١)

الطاء والنون والفاء

● نطف:

النُّطْفُ: التَّلَطُّحُ بِالْعَيْبِ، هُوَ يُنْطَفُ بِسُوءٍ: أَي يُلَطِّحُ بِهِ. وَاللُّؤْلُؤُ،
وَالوَاحِدَةُ نَطْفَةٌ، وَالْجَمِيعُ النُّطْفُ.

وَالنُّطْفَةُ: الْمَاءُ الصَّافِي قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَالْجَمِيعُ النُّطَافُ.

وَلَيْلَةٌ نَطُوفٌ: تُمْطِرُ^(٢) حَتَّى الصَّبَاحِ.

وَالنُّطْفُ: الصَّبُّ^(٣).

وَالنُّطْفَةُ: مَا يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ.

وَنَطَفَ الشَّيْءُ: إِذَا قَطَرَ، يَنْطَفُ وَيَنْطَفُ. وَنَطَفَ الْكُوزُ نَطُوفًا وَنَطَافًا
وَتَنَطَافًا: قَطَرَ.

وَالنُّطْفُ: عَقْرُ الْجُرْحِ، نِطَفَ: عُقِرَ.

وَالنَّاطِفُ: الْقَبِيْطُ. وَالْخَمْرُ أَيْضًا، سَقَانِي نَاطِفًا.

وَالنُّطْفُ: الْقِرْطَةُ، وَوَصِيْقَةٌ مُنْطَفَةٌ، وَجَمْعُهَا نَطَفَاتٌ.

وَالتَّنْطَفُ: مِثْلُ التَّقْرِزِ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: يَمْطُرُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الضَّبُّ (بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَتَنْطَفُ الْخَبَرُ: أَي تَطْلُعُ.
وَنَطَفَ لِي كَذَا: أَي طَلَعَ عَلَيَّ. وَالْمَنَاطِفُ: الْمَطَالِعُ، وَالْمَنْطَفُ:
الوَاحِدُ.

وهو نَطَفَ لهذا الأمر: أَي هو صاحِبُهُ.
وَأَكَلَ طَعَاماً نَطَفَ^(٤) مِنْهُ: أَي بِشِمَ.
وَنَطَفَ: هَلَكَ.
وَنَصَلَ نَطَافٌ: لَطِيفُ الْعَيْرِ.
وَالنَّطَفُ^(٥): الْمُرِيبُ.
وما نَطَفْتُ لَكَذَا: أَي مَا عَمِلْتَهُ.
وَأَصَابَ فُلَانٌ كَثْرَ النَّطَفِ: وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لَهُ حَدِيثٌ.

● طنف:
الطَّنْفُ: نَفْسُ التُّهْمَةِ، رَجُلٌ مُطْنَفٌ وَطِنَفٌ: أَي مُتَّهَمٌ.
وَتَطْنَفَتْ نَفْسُهُ لِهَذِهِ^(٦) السَّرِيقَةِ.
وَهُوَ يَتَطْنَفُ لِلنَّاسِ^(٧): أَي يَغْشَاهُمْ.
وَالطَّنْفُ وَالطُّنْفُ: مَا يَكُونُ عَلَى الْحَائِطِ يَقِيهِ مِنَ الْمَطَرِ. وَالنَّادِرُ مِنَ
الْجَبَلِ. وَجَمْعُهُ أَطْنَفٌ وَطُنُوفٌ.
وَالطَّنِيفُ: الَّذِي يَأْوِي إِلَى طَنْفِ الْجَبَلِ.
وَالطَّنْفُ: السُّيُورُ.

● نفط:
النَّفْطُ وَالنَّفْطُ: مَعْرُوفٌ.

(٤) في م: فنطف.
(٥) في ك: والنطيف.
(٦) في الأصول: بهذه (بلا نقطٍ للحرف الأول)، وقد عُدِّي الفعل بـ (إلى) في العباب والقاموس.
(٧) الفعل متعدٍ بنفسه في القاموس بلا حرف جرّ.

وَالنَّفَاطَاتُ: سُرُجٌ يَرْمَى فِيهَا بِالنَّفْطِ.
وَالنَّفَاطَةُ: مَوْضِعُهُ.

وَالنَّفَطُ: قَرْحٌ يَخْرُجُ فِي الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفِطَتْ^(٨) يَدُهُ، وَأَنْفَطَهَا الْعَمَلُ.

وَالنَّفَطُ: الْجُدْرِيُّ [أَيْضاً]^(٩).
وَأَنَّهُ لَيَنْفَطُ عَلَيْهِ غَضَبًا، وَيَنْفَطُ. وَرَجُلٌ نَفْطَةٌ: يَغْضَبُ سَرِيعًا.
وَالْقَدْرُ تَنَافَطُ: أَي تَرْمِي بِالزَّبْدِ. وَرُغْوَةٌ نَافِطَةٌ.
وَنَفَطَتِ اسْتُهُ: أَي فَقَعَتْ.
وَالْمَاعِزُ^(١٠) [٢٩٦/أ] تَنْفَطُ بِأَنْوَفِهَا: أَي تَكْرِفُ.
و« مَالَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ »^(١١): هِيَ الَّتِي تَنْفَطُ بِبَوْلِهَا تَذْفَعُهُ دُفْعًا دُفْعًا.

● طفن:

الطَّفَائِنَةُ^(١٢): نَعْتُ سَوْءٍ فِي الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ. وَهِيَ الطُّمَائِنَةُ أَيْضًا.
وَاطْفَانٌ خُلُقُهُ: حَسَنٌ.
وَالطَّفَائِنُ: مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ. وَهُوَ الْكَذِبُ وَالزُّورُ.

● فطن:

فَطِنٌ، بَيْنَ الْفِطْنَةِ وَالْفَطَنِ وَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ، وَقَدْ فَطَنَ يَفْطِنُ فِطْنَةً؛ فَهُوَ فَاطِنٌ لَهُ. وَفَطِنٌ: صَارَ فِطْنًا.

(٨) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالْأَسَاسَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) زِيَادَةُ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَالْمَاعِنُ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمُقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: الطَّفَائِنَةُ، وَفِي ك: الطَّفَانِيَّةُ، وَهِيَ (الطُّفَانِيَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

الطاء والثون والباء

● طنب:

الطُّنْبُ: حَبْلُ الْخَبَاءِ وَالسَّرَادِقِ، وَمِنْهُ أُخِذَ ابْنُ الْإِطْنَابَةِ. وَسَيَّرُ يُوصَلُ بَوْتَرِ الْقَوْسِ، وَهِيَ الْإِطْنَابَةُ، وَقَوْسٌ مُطْنَبَةٌ. وَسَيَّرُ يَعْقِدُ إِلَى الْإِبْزِيمِ. وَفِي الْمَثَلِ (١٣): «أَطْوَلُ مِنْ طُنْبِ الْخَرْقَاءِ» لِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُ قَدْرَهُ فَتُطِيلُهُ.

وَالْإِطْنَابَةُ (١٤): الْمِظْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ.

وَأُطْنَابُ الشَّجَرِ: عُرُوقُ تَشَعُّبُ مِنْ أَرْوَمَتِهَا.

وَأُطْنَابُ الْجَسَدِ: عَصَبٌ (١٥) يَتَّصِلُ بِهَا الْمَفَاصِلُ وَالْعِظَامُ.

وَأُطْنَابُ الشَّعَاعِ: مَا امْتَدَّ مِنْهُ.

وَطَنَّبُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَقَامُوا.

وَهُوَ جَارِي مُطَانِبِي: أُطْنَابُ خَيْمَتِهِ إِلَى أُطْنَابِ خَيْمَتِي.

وَالْإِطْنَابُ: الْبَلَاغَةُ فِي الْمَنْطِقِ. وَالْإِبْعَادُ أَيْضاً، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنَ الطَّنْبِ وَهُوَ

الطُّوْلُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، يُقَالُ: فَرَسٌ أُطْنَبُ.

وَجَيْشٌ مُطْنَابٌ: أَيِ كَثِيرٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

وَالْمُطْنِبُ: الْبَعِيدُ فِي ذَهَابِهِ.

وَالْمُطَانِبُ: حَبْلُ الْعَاتِقِ، وَاجِدُهَا مُطْنَبٌ (١٦).

وَحَاجَاتُ أَطَانِبُ: لَا انْقِضَاءَ لَهَا لَطَوْلُهَا وَكَثَرَتِهَا، وَاجِدَتْهُ (١٧) إِطْنَابَةً.

(١٣) ورد في مجمع الأمثال: ٤٥١/١ والمستقصى: ٢٢٩/١.

(١٤) من قوله: (وقوس مطنبة) إلى قوله هنا: (والإطنابة) سقط من ك.

(١٥) في ك: غضب.

(١٦) كذا الضبط في الأصول، وهو مفتوح الميم أو مكسورها أيضاً في التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

(١٧) في م: الواحدة.

والتَّطْنِيبُ: أَنْ يُعْلَقَ (١٨) السَّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ يُمَخَّضُ (١٩).
وَرَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ: أَيِ شَيْئًا كَثِيرًا يَبْهَرُكَ وَيَغْلِبُكَ.

● نطب:

النَّاطِبَةُ وَالنَّوَاطِبُ: خُرُوقُ تُجَعَلُ فِي مَبْزَلِ الشَّرَابِ؛ يُصَفَّى بِهِ الشَّيْءُ.
وَنَاطَبْتُ الْقَوْمَ وَهَارَشْتُهُمْ: بِمَعْنَى.

● طبن:

طَبَنَ فَلَانٌ لِهَذَا الْأَمْرِ يَطْبِنُ طَبَانَةً وَطَبْنًا: أَيِ فِطْنٍ لَهُ.
وَالطَّبْنُ: لُغْبَةٌ لِصِيبِيَّانِ الْعَرَبِ (٢٠).
وَاطْبَانٌ: بِمَعْنَى اطمأنَّ.
وَطَابَنْتُ نَفْسِي: سَكَّنْتُهَا.
و« مَا أَذْرِي أَيُّ الطَّبْنِ هُوَ » (٢١): بِمَعْنَى اللَّامِ.
وَأَنَانًا طَبْنٌ مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمْعٍ كَثِيرٍ. وَاسْتُعْمِلَ عَلَى الطَّبْنِ وَالطَّبْنِ.
وَفَلَانٌ مُطَابِنٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ لَا يَسْتَنْكِرُهُ.
وَالْمُطَابِنَةُ: الْحَفَرُ، طَابَنْتِ الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا فِي الْأَرْضِ.
وَالطَّبْنُ: الْجَيْفَةُ تُوضَعُ فَتَصَادُ عَلَيْهَا النُّسُورُ وَالسَّبَاعُ.

● بطن:

البَطْنُ: خِلَافُ الظَّهْرِ. وَرَجُلٌ بَطِينٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْمَالِ.
أَيْضًا. وَبَطْنٌ بَطْنَا: عَظُمَ بَطْنُهُ. وَالْمِبْطَانُ: الْعَظِيمُ الْبَطْنِ.
وَالْبَاطِنُ: ضِدُّ الظَّاهِرِ.

(١٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: يَمْحَضُ.

(٢٠) فِي ك: الْغَرْبِ.

(٢١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٧ وَالصَّحَاحُ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٠/٢ وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والبَّاطِنَةُ: باطنُ الثَّوبِ. وَلِحَافٌ مُبْطَنٌ.
 والبَّاطِنَةُ من الكُوفَةِ والبَصْرَةِ: مُجْتَمِعُهُم في وَسْطِهِمَا.
 وَبَطْنُ الرَّاحَةِ. وَباطِنُ الإِبْطِ.
 والنَّعْمَةُ البَّاطِنَةُ: التي خَصَّتْ.
 وَتَبَطَّنْتُ في الأمرِ: دَخَلْتُ فِيهِ حَتَّى عَلِمْتُ (٢٢) بَاطِنَهُ.
 وَتَبَطَّنْتُ الْأَرْضَ وَالْكَأَلَ: جَوَّلْتُ فِيهِ.
 وَهُوَ أَبْطَنُ بِالْأَمْرِ خَبْرَةً: أَيِ أَعْلَمُ بِبَاطِنِهِ.
 والبَّاطِنَةُ: امْتِلَاءُ الْبَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ، يُقَالُ: نَزَتْ بِهِ الْبُطْنَةُ. وَرَجُلٌ مَبْطُونٌ:
 بِهِ بَطْنٌ (٢٣).

وَأَلْقَتْ الدَّجَاجَةُ بَطْنَهَا (٢٤).
 وَنَثَرَتِ الْمَرْأَةُ لِلزَّوْجِ بَطْنَهَا (٢٥): أَكْثَرَتِ الْوَلَدَ.
 وَبَطَّنْتُ الدَّابَّةَ تَبْطِينًا: ضَرَبْتُ بَطْنَهَا بِالسَّوْطِ، وَبَطَّنْتُهُ - أَيْضًا - مُخَفِّفٌ.
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٢٦):

إِذَا ضَرَبْتَ مُوقِرًا فَابْطُنْ لَهُ

وَالْأَبْطَنُ فِي الذَّرَاعِ مِنَ الْفَرَسِ: عِرْقٌ فِي بَاطِنِهَا.
 وَرَجُلٌ مَبْطَانٌ: وَهُوَ الَّذِي يَغِيبُ بِالْعَشِيَّاتِ عَنِ النَّاسِ فِي الشَّرْبِ وَغَيْرِهِ.
 وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي لَا يَزَالُ يَأْكُلُ دُونَ أَصْحَابِهِ.
 وَهُوَ عَرِيضُ الْبَطَانِ (٢٧): أَيِ كَثِيرِ الْمَالِ.

(٢٢) في ك: حَتَّى عَمِلْتُ.
 (٢٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ذَا بَطْنِهَا.
 (٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: ذَا بَطْنِهَا.
 (٢٦) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَمَعَهُ آخَرٌ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ، وَبِمُفْرَدِهِ فِي الْمَقَابِيسِ، وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَلَمْ يُنْسَبْ لِقَاتِلٍ فِي الْجَمِيعِ.
 (٢٧) فِي م: وَهُوَ - أَيْضًا - عَرِيضُ الْبَطَانِ.

والبَطَانَةُ: ما يُجْعَلُ تَحْتَ عِكْمِي البَعِيرِ، يُقال: بَطَنْتُ البَعِيرَ (٢٨) وأَبْطَنْتُهُ: شَدَدْتُ بَطَانَهُ؛ وهو بِمَنْزِلَةِ الحِزَامِ.

وَأَبْطَنْتُ الفَعْلَ، وَاسْتَبْطَنْتُهُ ثَلَاثَةَ أَبْطُنٍ.

وَعَايِطُ بَطِينٍ: أَيِ بَعِيدٍ، وَكَذَلِكَ شَأْوُ بَطِينٍ. وَتَبَاطَنَ الْمَكَانُ: بَعُدَ. وَبَطَانَةُ الرَّجُلِ: وَلِيَجْتَهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ يُدَاخِلُونَهُ. وَبَطَنَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ يَبْطُنُ (٢٩) بِهِ بَطُونًا: إِذَا كَانَ خَاصًّا بِهِ دَاخِلًا فِي أَمْرِهِ. وَأَبْطَنْتُ فُلَانًا دُونِي: جَعَلْتَهُ أَحْصَى مِنِّي.

وَأَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشَحِي.

وَالْبَطْنُ مِنَ الْأَرْضِ: الْغَامِضُ، وَجَمْعُهُ بُطْنَانٌ.

وَالْبَطْنُ: الْقَبِيلَةُ (٣٠)، وَتَصْغِيرُهُ بَطِينَةٌ.

وَالْبَطِينُ: نَجْمٌ، يَقُولُ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَ الْبُطَيْنُ، اقْتَضَى الدِّينَ، وَظَهَرَ الزَّيْنُ، وَاقْتَضَى الْعَطَارُ وَالْقَيْنُ.

وَيَقُولُونَ: إِبْطَ بَطَانٌ: رَجَرُ لِلْعَنَرِ (٣١).

● نبط:

النَّبْطُ وَالنَّبِيطُ: قَوْمٌ يَنْزِلُونَ سَوَادَ الْعِرَاقِ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَاطُ.

وَعِلْكُ الْأَنْبَاطِ: شَيْءٌ يُجْعَلُ لِرُؤُفَا الْجُرْحِ.

وَالنَّبْطُ: الْمَاءُ الَّذِي يُنْبَطُ مِنْ قَعْرِ الْبَيْرِ؛ نَبْطًا وَنُبُوطًا. وَقَدْ أَنْبَطْنَا (٣٢) الْمَاءَ وَاسْتَنْبَطْنَاهُ: إِذَا انْتَهَيْنَا (٣٣) إِلَيْهِ. وَكَذَلِكَ نَبْطُ الْجَبَلِ مَا يَتَحَلَّبُ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْ أَغْرَاضِ الصَّخْرَةِ.

(٢٨) سقطت جملة: (يُقال بطننت البعير) من ك.

(٢٩) في ك: ينطن.

(٣٠) والوارد في المعجمات أن البطن دون القبيلة، وإن ورد في الشعر بمعنى القبيلة.

(٣١) وفي القاموس: بَطَانٌ عَنَزٌ سَوْءٌ.

(٣٢) في ك: وقد أَنْبَطْنَا.

(٣٣) في ك: إِذَا انْتَهَيْنَا.

وَرَجُلٌ نُبَاطِيٌّ وَنُبَاطِيٌّ : مُنْسُوبٌ إِلَى النُّبَاطِ ؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
وَالنُّبَاطَةُ^(٣٤) فِي الْفَرَسِ : بَيَاضٌ تَحْتَ الْإِبْطِ ، وَرُبَّمَا عَرُضٌ حَتَّى يَغْشَى
الْبَطْنَ .

وَشَاةٌ نَبَاطٌ : مُوشَحَةٌ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ .
وَهُوَ يَنْتَبِطُ الْكَلَامَ : أَيِ يَسْتَخْرِجُهُ .
وَالْإِنْبَاطُ : التَّأثيرُ .
وَفِي الْوَعِيدِ : لَأَنْبِطَنَّ نَبَطَكَ .
وَلَا يُنَالُ [٢٩٦ / ب] نَبَطُهُ : أَيِ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .
وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَتِ الْأَشْرَاطُ ؛ نَقَصَتِ الْأَنْبَاطُ : يَعْنِي الْمِيَاهُ .
وَالنَّبِطُ - عَلَى وَزْنِ إِثْمِدَ - : اسْمُ مَوْضِعٍ .

الطَّاء وَالتَّوْنُ وَالْمِيمُ

● طَمَنَ :
اطْمَأَنَّ الرَّجُلُ : سَكَنَ . وَالطَّمَأْنِينَةُ : الْاسْمُ .
وَالْمُطْمَئِنُّ - أَيْضاً - : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُتَطَامِنَةٌ ، وَالطَّمْنُ كَذَلِكَ ؛ وَجَمْعُهُ
طُمُونٌ .

وَطَمَّانٌ ظَهْرُهُ : بِمَعْنَى طَامَنَ^(٣٥) .
وَطَامَنْتُ^(٣٦) نَفْسِي : سَكَنْتُهَا .

● نَمَطَ :
النَّمَطُ : ظَهَارَةُ فِرَاشٍ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ . وَالطَّرِيقَةُ ؛

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ التَّوْنِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .
(٣٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِلا هَمْزٍ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ (طَامَنَ) فِي مٍ ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَطَامَنْتُ ، وَفِي مٍ : وَطَامَنْتُ ، وَمِثْلُ مٍ فِي الصَّحَاحِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

يُقَالُ: الزَّمْ هَذَا النَّمْطَ: أَيِ الطَّرِيقَ. وَالنُّوعُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَتَاعِ وَغَيْرِهِمَا.
وَأَنْمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَ: بِمَعْنَى .
وَمَنْ نَمَّطَ لَكَ هَذَا: أَيِ مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ.

[الطَّاءُ وَالْفَاءُ]^(١)

الطَّاءُ وَالْفَاءُ وَالْمِيمُ

● فطم:

فَطَمْتُ الصَّبِيَّ أَفْطَمُهُ: إِذَا قَطَعْتَهُ عَنِ الرَّضَاعِ؛ فَهُوَ فَطِيمٌ مَفْطُومٌ، وَالْجَارِيَةُ فَطِيمٌ مَفْطُومَةٌ. وَأَفْطَمَ: دَنَا وَقَتُ فِطَامِهِ.

وَالْفَطِيمَةُ: الْعِنَاقُ الَّتِي تُفْطَمُ.

وَأَنْفَطَمَ النَّاسُ عَنْ فُلَانٍ: أَيِ انْتَهَوْا عَنْهُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

[الطَّاءُ والْبَاءُ]^(١)

الطَّاءُ والْبَاءُ والمِيمُ

● بطم:

البُطْمُ: شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ مِثْلُ الْحَبَّةِ الْخَضِرَاءِ، الْوَاحِدَةُ بُطْمَةٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الطاء والدال

(و. ا. ي)

● طود:

الطُّودُ: الجبلُ العَظِيمُ، والجَمِيعُ الأطَوَادُ. وهو من الرَّمْلِ: المُشْرِفُ،
والجَمِيعُ طَوْدَةٌ.

والطَّادُ: البَعِيرُ الهائج.

وهو طَادَ ما يُطَاقُ: أي ثَقِيلٌ في أمره.

والانطِيَادُ: الذَّهَابُ في الهَوَاءِ صُعْدًا^(١)، وبنَاءُ مُنطَادٍ: مُرْتَفِعٌ.

وابنُ الطُّودِ: الجُلْمُودُ.

وطَوْدَ في البِلَادِ: ذَهَبَ فيها، وتَطَوَّدَ^(٢): مثله.

والمَطَاوِدُ: المَتَالِفُ.

والتَّطَوِيدُ: الخِلَافُ.

وطَرِيقٌ مُطَوَّدٌ: بَعِيدٌ.

والمَطَادَةُ: المَفَارَةُ البَعِيدَةُ^(٣) ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْعَيْنِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢) فِي م: وَطُودَ.

(٣) فِي م: الْبَعِيدِ.

● وِطْد:

وَطَدْتُ الْأَرْضَ أَطِدُّهَا طِدَّةً^(٤): إِذَا أَثْبَتَهَا بِالْوِطْءِ حَتَّى تَتَصَلَّبَ.
وَالْمِيطْدَةُ: خَشَبَةٌ يُوْطَدُ بِهَا الْمَكَانُ. وَتَوَطَّدُ السُّلْطَانُ الْمُلْكُ: مِنْهُ.

وَفِي شِعْرِ الْقَطَامِيِّ: الطَّادِي^(٥): أَرَادَ الْوَاطِدَ - عَلَى الْقَلْبِ -..
وَالْوِطْدَةُ: الدَّعَامَةُ، وَجَمْعُهَا وَطَائِدُ. وَالْأَثَافِي أَيْضاً.
وَالْوِطْدُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ.

وَوِطَّدَهُ إِلَى الْأَرْضِ: إِذَا وَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ ثُمَّ حَنَاهُ؛ وَطَدَّ^(٦) وَطِدَّةً.

● أَطَد:

يُقَالُ لِعَيْدَانِ الْعَوْسَجِ: الْأَطْدُ.

(٤) فِي ك: طِلْدَةٌ.

(٥) فِي قَوْلِهِ الْوَاردُ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٨، وَنَصُّهُ فِيهِ:

مَا اعْتَادَ حُبُّ سَلِيمِي حِينَ مِيعَادِ وَلَا تَقْضَى بَوَادِي دَيْنِهَا الطَّادِي

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَطَدَّ) مِنْ ك.

الطاء والذال

(و . ا . ي)

● ذأط :

الذأط : الامتلاء . والخنق أيضاً . والذبح .

● ذوط :

الذوط^(١) : طُولُ الحَنَكِ الأَعْلَى ، والنَّعْتُ أذَوْتُ . وهو في البَعِيرِ : قَصْرُ مِشْفَرِهِ من أَسْفَلِهِ^(٢) ، وقد ذَوِطَ ذَوِطاً . وهو - أيضاً - : القَصِيرُ أَحَدَ حَنَكَيْهِ عن الآخرِ ، والأُنْثَى ذَوِطَاءُ .

والذَّوْطَةُ^(٣) : عَنكَبُوتٌ لها قَوَائِمٌ ؛ وذَنَبُها مِثْلُ حَبَّةٍ من العِنَبِ ؛ صَفراءُ الظَّهْرِ .

(١) كذا الضبط في الأصول ، وضبط بفتح الدال والواو في التهذيب والعباب واللسان .

(٢) سقط قوله : (من أسفله) من ك .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، ومثلهما في التهذيب والعباب واللسان والقاموس . وضبطت

بضم الدال ولم تضبط الواو في م ، وبضم الدال وفتح الواو في التكملة .

الطاء والثاء (١)

(و. ا. ي)

● ثأط:

الثَّأطَةُ: الحَمَاءُ. وفي مَثَل (٢): «ثَأْطَةُ مُدَّتْ بِمَاءٍ». والثَّوْأُطُ: الزُّكَامُ، رَجُلٌ مَثْوُوطٌ: أي مَزْكُومٌ. والثَّأْطَاءُ: الحَمَقَاءُ، وَيُوصَفُ بِهَا الْأَمَةُ. وَتَثْطُ اللَّحْمُ وَتَعِطُ: إِذَا أُنْتَنَ.

● وطث:

الْوِطْثُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخُفِّ، وَطَثَ الْبَعِيرُ الْأَرْضَ يَطِثُهَا وَطْثًا: بِمَعْنَى يَطْسُهَا، فَهِيَ مَوْطُونَةٌ.

● ثطى:

الثَّطَى (٣): إِفْرَاطُ الْحُمَقِ، رَجُلٌ ثَطٍ بَيْنَ الثَّطَى، وَالثَّطَاءُ: الْأَسْمُ مِنْ

(١) في ك: باب الثاء والثاء.

(٢) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ١٢٥ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٠/١
وَالْأَسَاسُ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الثَّاءِ وَسَكُونِ الطَّاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ فِي آخِرِهَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م
وَالْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ. وَرُيِّسَتْ فِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ (الثَّطَا) بِالْأَلْفِ.

ذلك. والعَرَبُ تقولُ للجَاهِلِ^(٤): « ما يَعْرِفُ من ثَطَاتِهِ؛ لَطَاتُهُ من قَطَاتِهِ »^(٥).

والانْثِطَاءُ: الاستِرْخَاءُ، انْثَطَى الرَّجُلُ في قُعُودِهِ.
والمُنْثِطِيُّ: الكَسْلَانُ.

وانْثِطَاءُ الخُفِّ: اتَّسَاعُهَا واعْوِجَاجُهَا.

وانْثِطَاتِ الثَّيْنَةِ^(٦) والثَّمَرَةُ: انْشَدَحَتْ.

وَنَطَأَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ، وَنَطَى^(٧) بِهِ نَطِيئاً أَيضاً.

(٤) ورد هذا القول في العين والتَّهْذِيبُ واللسان والتَّاجُ بنصِّ: « فلان من ثطاته لا يعرف قطاته من

لطاته »، ويأتي في تركيب ل ط ي أيضاً. وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ٢١٨/٢ و ٢٥٨.

(٥) في م: ما يعرف من ثطاته قطاته من لطاته، وفي ك: ما يعرف من ثطاته من لطاته قطاته.

(٦) في ك: الطَّيْنَةُ.

(٧) رُئِسمُ الفعل في القاموس: (نطا) بالالف.

الطَّاء والرَّاء

(و . ا . ي)

● طرأ و طرو:

طَرَأَ عَلَيْنَا فَلَانٌ وَهُوَ يَطْرَأُ طُرُوءًا: إِذَا خَرَجَ مُفَاجَأَةً. وَمِنْهُ اشْتَقَّ الطُّرَّانِيُّ: لِحَمَامٍ تُنْسَبُ إِلَى طُرَّانَ جَبَلٍ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ.

ويقولون^(١): « هُمْ أَكْثَرُ مِنَ الطَّرَاءِ وَالثَّرَاءِ » وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ تَرَابٍ وَحَصْبَاءٍ^(٢)، وَقِيلَ: هُوَ الْخَلْقُ لَا يُحْصَى عَدْدُهُ.

وَالطَّرَاءَةُ وَالطَّرَاوَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الطَّرِيءِ ، وَطَرِيٌّ يَطْرِي طَرَاوَةً. وَالْمُطَرَّاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّنِيبِ.

وَطَرِيتُ الْبِنَاءَ: طَيَّنْتُهُ.

وَالْإِطْرَاءُ: الْمَدْحُ وَالثَّنَاءُ.

وَأَطَرِيتُ الْعَسَلَ: أَعَقَّدْتُهُ.

وَالْأَطْرِيَّةُ^(٣): طَعَامٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ ، لَا وَاحِدَ لَهُ.

(١) ورد هذا القول في المعجمات، ولكن « الطراء والثراء » في الأصول ممدودان، وفي المعجمات: الطرا والثرى، وفي بعضها: الطرى والثرى.

(٢) في ك: وحصياء.

(٣) لم تضبط الهمزة في الأصل، وضبطت بالفتح في م وك، وبالضم في العين، وبالكسر في التهذيب وعدت فتحها لحنًا، ونص على الكسر في الصحاح واللسان والقاموس مع ذكر الفتح أيضاً في الأخيرين، ونص على الفتح والكسر في الأساس.

وَنَحْنُ فِي أَطُرٍ وَإِنْ مِنْ أَمْرِنَا: أَي فِي أَوَّلِهِ وَعُلوَّائِهِ.
 وَرَكِبْتُ طُرَّانِي: أَي طَرِيقِي لَمْ أَلَوْ عَلَى شَيْءٍ.
 وَجِئْتُ بِأَمْرِ طُرَّانٍ: أَي مُنْكَرٍ.
 وَالطُّرَّانِيُّ: الْعَمَلُ الْقَبِيحُ.
 وَأَنَا بَطَارِيَّةٌ^(٤): أَي بَدَاهِيَّةٌ.

● أطر:

الْأَطُرُ: عِوَجُكَ الشَّيْءِ، يَأْطُرُهُ فَيَنَاطِرُ.
 وَأَطُرْتُهُ: عَطَفْتُهُ، وَلَتَأْطُرْنَهُ عَلَى الْحَقِّ أَطُرًا: أَي لَتَعْطِفْنَهُ.
 وَإِنْ بَيْنَهُمْ لَأَوَاطِرَ وَأَوَاصِرَ. وَرَحِمَ أَطُورُ.
 وَالْأَطُرَةُ: عَقَبَةٌ تُتْلَوُ عَلَى رِيشِ السَّهْمِ. وَرَمَادٌ وَدَمٌ يُصْلَحُ بِهِمَا كُسُورُ
 الْقِدْرِ. وَطَرَفُ الْأَبْهَرِ فِي رَأْسِ الْحَجَبَةِ مِنَ الْفَرَسِ [٢٩٧ / أ].
 وَالْإِطَارُ: إِطَارُ الدَّفِّ^(٥) وَالْمُنْخَلِ وَالشَّفَةِ؛ وَهُوَ الْحَيْدُ الشَّائِخِصُ مَا بَيْنَ
 مَقْصَصِ الشَّارِبِ وَطَرَفِ الشَّفَةِ.
 وَإِطَارُ الْبَيْتِ: كَالْمِنْطَقَةِ حَوْلَ الْبَيْتِ.
 وَقُضْبَانُ الْكَرْمِ: إِطَارُ.
 وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

جِينًا عَدَوًّا وَجِينًا إِطَارَا

أَي صَلْحًا.
 وَالتَّأْطُرُ: لُزُومُ الْمَرْأَةِ لَبَيْتِهَا حَتَّى لَا تَبْرَحَ. وَهُوَ التَّلَبُّبُ وَالتَّمَكُّثُ. وَالْوُقُوفُ
 أَيْضًا.

وَالْأَطِيرُ: الذَّنْبُ، لَا تَأْخُذْنِي بِأَطِيرٍ غَيْرِي.
 وَجَعَلَهُ فِي أَطِيرٍ: أَي فِي ضَيْقٍ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: بَطَارِئَةٌ - بِالْهَمْزِ -.

(٥) فِي ك: الدَّن.

وَأَسْرَهُ اللَّهُ وَأَطْرَهُ أَحْسَنَ الْأَطْرِ: أَي شَدَّهُ، وَهُوَ مَاطُورٌ.
وَالْمَاطُورَةُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا يَبْرُأُ أُخْرَى تُضَرُّ بِهَا.
وَالْمَاطُورُ: الْمَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ فَيَطْوِي بِالشَّجَرِ مَخَافَةَ الْإِنْهِيَارِ.
وَالْمَاطُورَةُ: الْعَلْبَةُ^(٦).

● وطر:

الْوَطْرُ: كُلُّ حَاجَةٍ مُهِمَّةٍ، قَضِيَتْ مِنْ فُلَانٍ وَطَرِي.

● طور:

الطُّورُ: اسْمُ جَبَلٍ مَعْلُومٍ.
وَيُقَالُ لِلزَّاهِدِ فِي الْمَعْرُوفِ: طُورِيٌّ. وَلِلْغَرِيبِ الَّذِي لَا يَدْخُلُ الْأُمَصَارَ.
وَمَا بِهَا طُورِيٌّ: أَي أَحَدٌ.
وَالطُّورُ: النَّارَةُ، لَقِيَتْهُ طُورًا بَعْدَ طُورٍ.
وَعَدَا طَوْرَهُ: أَي قَدَرَهُ.
وَالنَّاسُ أَطْوَارُ: أَي أَخْيَافٌ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.
وَالطُّوَارُ: الطُّولُ، مَا أَحْسَنَ طَوَارَ الْمَرْأَةِ: أَي قَامَتَهَا.
وَالطُّوَارُ: مَا كَانَ عَلَى حَدِّ الشَّيْءِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَصْدَرُ طَارَ بِهِ يَطُورُ:
أَي يَحُومُ حَوْلَيْهِ وَيَذْنُو مِنْهُ.

وَرَكِبَ أَطْوَرِيَّهِ وَذَهَبَ أَطْوَرِيَّهِ: أَي مِنَ الْخِيَلِ وَالْبَغِيِّ فِيمَا أَتَاهُ^(٧).
وَبَلَغْتُ مِنْهُ أَطْوَرِيَّهِ: أَي بَلَغْتُ مِنْهُ الْجُهْدَ وَالْغَايَةَ، وَكَذَلِكَ الْأَطْوَرَيْنِ
وَالْأَطْوَرِيَّاتِ. وَمَثَلٌ^(٨): «بَلَغَ فِي الْعِلْمِ أَطْوَرِيَّهِ»^(٩) أَي أَقْصَاهُ. وَجَاوَزَ أَطْوَرِيَّهِ:
أَي حَدَّهُ.

(٦) فِي ك: الْعَلِيَّة.

(٧) فِي م: فِيمَا أَتَاهُ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٩/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (أَطْوَرِيَّهِ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضُّبْطُ فِي =

ويُقال: طَوَّطَرَنِي: أي رَمَانِي مَرَمًى بَعْدَ مَرَمًى فَرَدَّدَنِي، وهي الطَّوْطَرَةُ.
والطُّورَةُ: مِثْلُ الطَّيْرَةِ.

● طير:

الطَّيْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ جَامِعٌ مُؤَنَّثٌ، الْوَاحِدُ طَائِرٌ. وَالطَّيْرَانُ: مَصْدَرُ طَارَ
يَطِيرُ. وَيَقُولُونَ: هَذَا طَيْرٌ حَسَنٌ، وَهَذِهِ طَيْرٌ حَسَنَةٌ، يُرِيدُونَ جَمْعَ طَائِرٍ^(١٠).

وطائرُ الْإِنْسَانِ: عَمَلُهُ الَّذِي قُلِّدَ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ
طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ﴾^(١١). وَهُوَ مِنَ الزَّجْرِ فِي التَّشَاوُمِ وَالتَّسْعُدِ.

وَالْتَّطَائِرُ: التَّفَرُّقُ وَالذَّهَابُ؛ كَتَطَائِرِ الْعَصَا شِقْقًا؛ وَتَطَائِرِ شَرِّ النَّارِ.
وَالْإِنْطِبَارُ: الْإِنْشِقَاقُ.

وَفَرَسٌ مُطَارٌ: حَدِيدُ الْفُؤَادِ مَاضٍ طَيَّارٌ.

وَالْمُطَيَّرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ.

وَفَجَرٌ مُسْتَطِيرٌ، وَغَبَارٌ مُسْتَطَارٌ^(١٢).

وَالْفَحْلُ الْهَائِجُ: مُسْتَطِيرٌ. وَاسْتَطَارَتِ السُّنُورَةُ: أَجْعَلَتْ، وَكَذَلِكَ الْكَلْبَةُ.

وَلَقِيتُ طَيَّارًا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.

وَأَنَّهُ لَطَيُّورٌ: لِلسَّرِيعِ الْغَضْبِ.

وَإِذَا دُعِيَ الشَّاةُ قِيلَ: طَيْرٌ طَيْرٌ^(١٣).

وَالْمَطَارَةُ^(١٤): اسْمٌ جَبَلٍ.

= المعجمات، إنما الوارد هو فتح الراء وكسرها وسكون الياء نصاً في التهذيب واللسان والقاموس
وكتب الأمثال.

(١٠) من قوله: (والطيران مصدر) إلى قوله هنا: (جمع طائر) سقط من ك.

(١١) سورة الإسراء، آية رقم: ١٣.

(١٢) وفي اللسان والتاج: وغبار مستطير.

(١٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م والتكملة: طَيْرٌ طَيْرٌ.

(١٤) كذا في الأصول، وهو (ذو المطارة) في الصحاح واللسان والتاج.

● ورط:

الْوَرَّاطُ: الخَدِيعَةُ فِي الْغَنَمِ؛ وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مُتَفَرِّقٍ أَوْ يُفَرِّقَ^(١٥) بَيْنَ مُجْتَمِعٍ، وَارْطَهُ: خَادَعَهُ.

وَالْوَرَّاطُ: الْحُفْرُ.

وَالْوَرَّطَةُ: بَلِيَّةٌ يَقَعُ فِيهَا الْإِنْسَانُ، يُقَالُ: أَوْرَطَهُ، وَالْجَمِيعُ الْوَرَّاطُ.

وَاسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي جِبَالَتِي: أَيِ نَشَبَ فِيهَا.

وَاسْتَوْرَطَ عَلَى فُلَانٍ: إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ.

وَتَوْرَطَ فِي الْأَمْرِ: وَقَعَ فِيهِ.

وَالْوَرَّطَةُ: الْبِئْرُ. وَالذَّاهِيَةُ أَيْضًا.

● ريط:

الرَّيْطَةُ: مُلَاءَةٌ كُلُّهَا نَسَجَ وَاحِدٌ.

● أרט:

الْأَرْطَاةُ: شَجَرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ: سَنَجْدُ^(١٦). وَجِلْدٌ مَارُوطٌ: مَذْبُوعٌ

بِالْأَرَطِيِّ. وَالْأَرِطُ مِنَ الْأُلْوَانِ: نَحْوُ ذَلِكَ. وَبَعِيرٌ أَرْطَوِيٌّ وَأَرْطَاوِيٌّ: لِلَّذِي

لَا يُفَارِقُ الْأَرَطِيَّ. وَآرَطَتِ الْأَرْضُ: خَرَجَتْ أَرْطَاهَا.

وَالْأَرِيطُ: الْعَاقِرُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: الْأَحْمَقُ.

● روط^(١٧):

الرَّوْطُ: مَصْدَرُ رَاطٍ يَرُوطُ؛ وَهُوَ تَعَفُّقُ الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ.

وَالرَّوْطُ: الْوَادِي، وَكَأَنَّهُ فَارِسِيَّةٌ^(١٨).

(١٥) فِي ك: أَيِ يَفْرُق.

(١٦) فِي ك: تَسْمِيهِ الْعَرَبِ الْعَجَمِ سَنَجْد.

(١٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسُ:

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

● رطأ - مَهْمُوزٌ - (١٩):

امْرَأَةٌ رَطِيئَةٌ وَرَطَاءٌ: أي (٢٠) حَمَقَاءُ كَثِيرَةٌ مَاءِ الْقَلْبِ. وَاسْتَرْطَأَ: صَارَ رَطِيئاً (٢١). وَالْأَسْمُ الرُّطَاءُ (٢٢)، وَكَذَلِكَ الرُّطَاءَةُ.

وَرَطَأْتُ الْمَرْأَةَ: نَكَحْتُهَا.

وَرَطَأْتُ الْقَوْمَ: رَكِبْتُهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وَأَرْطَاتِ الْجَارِيَةَ: بَلَغْتُ أَنْ تُجَامَعَ (٢٣).

وَرَطَأَ بَسَلِجَهُ: رَمَى بِهِ.

وَالرَّوَاطِي: لُصُوصٌ (٢٤) مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبته المؤلف على ذلك. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس؛ وفي تركيب (ر ط و) في المقاييس.

(٢٠) في ك: امرأة رطئة رطائي.

(٢١) كذا في الأصل وك، وفي م: رطيئاً؛ ومثل ذلك في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) كذا الضبط والرسم في الأصول، وهو (الرُّطَأُ) في الصحاح واللسان ونص العباب والقاموس.

(٢٣) في ك: يجامع.

(٢٤) كذا في الأصول، والرواطي - في اللسان والقاموس -: موضع.

الطاء واللام

(و. ا. ي)

● طال :

طَالَ الشَّيْءُ يَطُولُ طُولًا. والأَطُولُ : نَقِيضُ الأَقْصَرِ. والطَّوَالُ : الأَهْوَجُ الطُّوْلَ، وامْرَأَةٌ طَوَالَةٌ. والطُّوْلُ^(١) : جَمَاعَةُ الطَّوِيلِ. والطَّيَالُ : لُغَةٌ فِي الطَّوَالِ. وطَالَ فلَانٌ فلَانًا : فَاقَهُ فِي الطُّوْلِ. والطَّوْلُ : الطَّوِيلُ.

والطَّوْلُ : الحَبْلُ الطَّوِيلُ جَدًّا.

والمِطْوَلُ : الحَبْلُ يُقَيَّدُ بِهِ البَعِيرُ فَيَرْخَى.

والطَّوِيلَةُ : اسْمُ حَبْلٍ يُشَدُّ بِقَائِمَةِ الدَّابَّةِ، ويقولونَ : طَوَّلْ لِفَرَسِكَ : أَيِ أَرْخِ لَهُ. وهو - أيضاً - : قَلَنْسَوَةٌ طَوِيلَةٌ.

والكَعْبَانِ مِنَ الْعَاجِ يُقَالُ لَهُمَا : الطَّوِيلَتَانِ.

وطَالَ طُوْلُكَ : أَيِ تَمَادَيْكَ فِي الأَمْرِ، ويُقَالُ : طِيلُكَ وَطِيلُكَ^(٢) وَطَوْلُكَ.

وطَالَ طِيْلُهُ : أَيِ ذَابَهُ وَأَمْرُهُ.

وطَوَّلُهُ - بَضَمُ الطَّاءِ - وَطَوَّلَهُ^(٣) وَطِيلَالَهُ وَطِيلَتَهُ وَطَوَّلْتَهُ^(٤) : أَيِ عُمَرُهُ.

(١) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (الطَّوَالُ) فِي المَعْجَمَاتِ، وَوَرَدَ الطُّوْلُ جَمْعًا لِلطَّوِيلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

(٣) كَذَا الضَّبِطُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ مُضْبُوطٌ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

(٤) كَذَا الضَّبِطُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِضَمِّ الطَّاءِ فِي مِ.

وَالطُّوْلُ: الْقُدْرَةُ. وَالْفَضْلُ، إِنَّهُ لَذُو طَوْلٍ يَتَطَوَّلُ عَلَيَّ بِفَضْلِهِ.
وَالطُّوْلُ: طَوْلٌ فِي الْمَشْفَرِ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ، جَمَلُ أَطْوَلٍ، وَبِهِ طَوْلٌ.
وَالْمُطَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ: مَعْرُوفَةٌ، وَهُوَ التَّطْوِيلُ^(٥).
وَالتَّطَاوُلُ: بِمَعْنَى الاسْتِطَالَةِ عَلَى النَّاسِ.
وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْخَسِيسِ: مَا فِيهِ طَائِلٌ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ [٢٩٧ / ب]

الطُّوْلُ.

وَلَا آتِيكَ طَوَالَ الدَّهْرِ: أَي مَدَى الدَّهْرِ.
وَالطَّوَائِلُ: الدُّخُولُ وَالتَّرَاتُ، الْوَاحِدَةُ طَائِلَةٌ.
وَالطُّوْلُ: طَائِرٌ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الطَّوَاوِلُ.
وَالطَّالَةُ: الْأَتَانُ مِنْ حُمُرِ الْوَحْشِ.
وَالطَّيْلَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ: الَّتِي تُنَاوِحُ الْأُخْرَى طَوَلًا، وَالشَّمَالُ طَيْلَةُ الدَّهْنَاءِ.
وَمِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ: الْمِطْوَلُ.

● أَطْل:

الْإِطْلُ: لُغَةٌ فِي الْإِطْلِ^(٦) وَهُوَ قُرْبُ الْفَرَسِ، يُقَالُ: هُوَ لَاحِقُ الْإِطْلَيْنِ،
وَالْجَمِيعُ الْإِطَائِلُ، وَجَمْعُ الْإِطْلِ: أَطَالُ.
وَمَا دُقْتُ عِنْدَهُ أَطْلًا وَطْلًا: أَي شَيْئًا.

● طَلَى:

الطَّلَا: الْوَلَدُ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى قَالَ الْعَبَّاجُ:
طَلَا الرَّمَادُ^(٧) اسْتُرْتِمَ الطَّلِيُّ^(٨)

(٥) فِي ك: وَهُوَ الطَّوِيلُ.

(٦) فِي ك: فِي الْأَبْطَلِ.

(٧) فِي ك: طَلَا الرَّمَالِي.

(٨) دِيوَانُ الْعَبَّاجِ: ١ / ٤٨٥.

والأَظْلَاءُ جَمْعُهُ، وكذلك الطُّلْيَانُ. وهو يَتَطَلَّى: يَفْعَلُ فِعْلَ الطَّلَا. وأُطْلِتِ
الطُّبْيَةُ فهي مُطْلٍ: تَبِعَهَا طَلَاها.

والطُّلَاةُ: العُنُقُ، وكذلك الطُّلْبَةُ، والجميع طُلَى وأَطْلَاءَ. ويقولون: مَالِ
النَّعَاسِ بِطُلَاهِم. وأُطْلَى الرَّجُلُ: مَالَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ؛ فهو مُطْلٍ.
والطُّلْبَةُ: الرَّأْسُ.

والطُّلَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرَبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ. وَكُلُّ شَيْءٍ طُلِيَّ بِهِ.
وَالطُّلْبَةُ وَالطُّلْبَةُ^(٩): خِرْقَةٌ تُطْلَى بِهَا الْإِبِلُ، وَمِثْلُ^(١٠): «هُوَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ
طَلْبَةٍ».

وَالطُّلْبَاءُ: الْجَرْبَاءُ.

وَالطُّلْبَةُ^(١١) وَالطُّلْبَاءُ: خِرْقَةُ الْحَيْضِ وَالْهِنَاءِ.

وَطَلَيْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ، فهو مَطْلِيٌّ وَطْلِيٌّ. وكذلك الْجَدْيُ إِذَا رَبَطْتَهُ
بَخِيْطٍ، وَاسْمُ الْخِيْطِ: الطُّلْبَةُ^(١٢).

وَالطُّلْبِيُّ: الْحَمْلُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ؛ فِي قَوْلِهِ:

وَمَجَرَّ مُتَّحَرِ الطُّلْبِيِّ

وَالطُّلْبَاءُ^(١٣): قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي جَنْبِ الْإِنْسَانِ كَالْقُوبَاءِ^(١٤). وَالْمَلَّةُ مِنَ
الْخُبْزِ.

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَضُبْطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ النَّاجِ.

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧١/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٤٧/١ وَالنَّاجِ بِنَصٍّ: (أَهْوَنُ مِنْ طَلْبِيَاءَ)،
وَذَكَرَ مُحَقِّقُ الْمُسْتَقْصَى أَنَّهُ فِي بَعْضِ النُّسخِ: مِنْ طَلْبِيَّةٍ.

(١١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَتْ مَضْمُومَةُ الطَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٢) وَضُبْطَتْ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الطَّاءِ وَكَسَرِهَا فِي اللِّسَانِ وَالنَّاجِ وَلَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الطُّلْبِيَاءُ) بَفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسَرِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ بِلَا مَدٍّ فِي التَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: كَالْقُوبَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالطَّلَوَانُ وَالطَّلَيَانُ وَالطَّلِيَاءُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ^(١٥) عَلَى الْأَسْنَانِ مِنْ جُوعٍ، وَهُوَ الطَّلَاوَةُ أَيْضاً. وَقَدْ طَلِيَ^(١٦) رِيقُهُ وَفُوهُ.

وَالطَّلَا^(١٧): الرَّجُلُ الْمَرِيضُ، وَهُمَا طَلَيَانٍ وَأَطْلَاءٌ. وَطَلَيْتُهُ: مَرَضْتُهُ. وَهُوَ يَتَطَلَّى: أَيِ يَتَضَرَّعُ.

وَقَضَى فُلَانٌ طَلَاءَهُ: أَيِ حَاجَتَهُ.

وَالْمِطْلَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَسِيلُ السَّهْلُ لَيْسَ بِوَادٍ، وَجَمْعُهُ مَطَالٍ. وَعُودٌ مَطْلِيٌّ: لَيْسَ بِمَقْشُورٍ.

وَلَيْلٌ طَالٍ: مُظْلِمٌ.

وَالطَّلَاءُ مِنَ الْأَشْرِيَةِ: مَا طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلُثَاهُ.

● طلو:

جِئْتُ بَعْدَ الْإِيْنِ وَالطَّلَوَاءِ^(١٨): وَهُوَ الْإِبْطَاءُ وَالْإِنْتِظَارُ.

وَطَلَوْتُ الْجَدْيَ وَطَلَيْتُهُ: أَيِ رَبَطْتُ رِجْلَهُ. وَالْخَيْطُ: الطَّلَوَةُ وَالطَّلَوَةُ.

وَالطَّلَاءُ وَالطَّلَوَانُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ عَلَى الْأَسْنَانِ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ وَالطَّلَوَاءُ.

وَالطَّلَاوَةُ^(١٩): الطَّحْلُبُ عَلَى الْمَاءِ.

وَمَنْهَلٌ طَالٍ: عَلَيْهِ طُلَاوَةٌ مِنَ الْغُبَارِ.

وَالطَّلَاءُ: جِلْدَةٌ تَكُونُ عَلَى الدَّمِ.

وَأَمْرٌ مُظِلٌّ عَلَيَّ: أَيِ مُشْكِلٌ.

وَفِي الْأَرْضِ طُلَاوَةٌ: أَيِ شَيْءٍ قَلِيلٌ مِنَ الْكَأَلِ^(٢٠).

وَالطَّلَوُ: الذُّئْبُ. وَالْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْلَاءُ.

(١٥) فِي ك: يَخْف.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك: طَلَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٧) كَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الطَّلَى) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبُطُ بَضْمِ الطَّاءِ وَفَتْحُ اللَّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: وَالطَّلَوَةُ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَك: مِنَ الْمَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّاجُ.

وَالطَّلَاوَةُ: الْبَهْجَةُ وَالْحُسْنُ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ.
وَالطَّلَا مِنْ أَوْلَادِ الطَّبِيِّ: يُثْنَى طَلَوَانٍ أَيْضاً.

● لوط:

الَلَّاطُ: الْإِلْحَاحُ فِي الْأَمْرِ، لَاطَ يَلُوطُ.
وَاللُّوْطُ: مَذْرُ الْحَوْضِ لَثَلًا يَنْشَفُ الْمَاءُ، لُطْتُ الْحَوْضَ لَوْطًا. وَالتَّاطُ
حَوْضًا: إِذَا لَاطَهُ لِنَفْسِهِ. وَاللِّيَاطُ: مَا يَلَاطُ بِهِ الْمَكَانُ مِنْ طِينٍ^(٢١).

وَاللُّوْطُ: الرَّدَاءُ، لَيْسَ فَلَانٌ لَوْطِيهِ: أَيِ ثَوْبِيهِ.
وَالْإِلْيَاطُ: أَنْ يَلْتَاطِ الْإِنْسَانُ وَلَدًا لَيْسَ مِنْهُ^(٢٢) فَيَدْعِيهِ، وَالْإِسْتِلَاطَةُ مِثْلُهُ.
وَاسْتَلَاطَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: اعْتَمَّتْ بِهِ.
وَلُوطُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢٣) - .
وَلَاطَ حُبَّهُ بِقَلْبِي يَلِيطُ وَيَلُوطُ. وَهُوَ الْوُطُ بِالْقَلْبِ مِنْكَ وَالْيِطُ.
وَلَاطَ يَلُوطُ: إِذَا لَزَقَ.
وَفِي قَلْبِهِ لَوْطَةٌ: أَيِ مَوَدَّةٌ.
وَلَاطَهُ اللَّهُ: بِمَعْنَى لَعَنَهُ.
وَاللِّيَاطُ: السَّلْحُ.

● ليط:

الَلِيطُ: الْقَشْرُ لِلْقَصَبِ وَالْقَنَاءُ^(٢٤) اللَّازِقُ بِهَا^(٢٥)، وَالْقِطْعَةُ لِيْطَةً. وَتَلِيطْتُ
لِيْطَةً: تَشَطَّيْتُهَا^(٢٦).

(٢١) فِي م: مِنَ الطِّينِ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: فَهْ (وَلَمْ تَنْقُطِ الْبَاءَ)، وَفِي م وَكَ: فِيهِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: لَيْسَ لَهُ،
وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْنَاهُ.

(٢٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةَ (وَسَلَّمَ) فِي م.

(٢٤) فِي م: وَلِلْقَنَاءِ.

(٢٥) فِي م: بِهِمَا.

(٢٦) فِي ك: تَشِيطْتَهَا.

وفلان لَيِّنُ اللَّيْطُ: أي السَّخَنَةُ (٢٧).
وَاللَّيْطُ: الْجِلْدُ الْأَعْلَى مِنَ الْحَيَوَانِ، وَالْجَمِيعُ الْأَلْيَاطُ. وَاللُّونُ (٢٨)
- هَذَلِيَّةٌ - .

وَلَيْطُ: الْقَوْسُ الْعَرَبِيَّةُ (٢٩). وَيُقَالُ: عَانِكَةُ اللَّيَاطِ: [أي] (٣٠) لَازِمَةٌ
لِلَّيْطِ (٣١).

ويُقَالُ: شَيْطَانٌ لَيْطَانٌ: أي مُلْعُونٌ.
وما يَلِيْطُ به (٣٢) النَّعِيمُ: أي لا يَلِيْقُ ولا يُوَافِقُ.
وَالتَّاطُ بَارِضٌ كَذَا: أي وَافَقَهَا وَأَقَامَ بِهَا؛ فَهُوَ مُلْتَاطٌ.
ولا يَلْتَاطُ ذَاكَ بَصْفَرِي: أي لا يَلْصَقُ بِقَلْبِي. وَهُوَ أَلْيَطُ بِالْقَلْبِ وَالرَّطُ.
وَكَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَلِيْطُ أَوْلَادَ الْجَاهِلِيَّةِ بِأَبَائِهِمْ: أي
يُلْحِقُهُمْ بِهِمْ.

وَاللَّيَاطُ: كُلُّ شَيْءٍ أَلْصَقْتَهُ بِشَيْءٍ فَقَدْ أَلَطْتَهُ بِهِ. وَهُوَ الرَّبَا (٣٣) أَيْضاً.
وَأَسْتَلَطْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْجَبْتَهُ وَاسْتَحَقَّقْتَهُ.
وَاللَّيَاطُ (٣٤): الْكِلسُ وَالْجِصُّ (٣٥).

(٢٧) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان والتاج: اللَّيْنُ المَجْسُوعُ، وفي العباب واللسان - أيضاً -
والقاموس: اللَّيْنُ السَّجِيَّةُ.

(٢٨) في الأصول: اللُّوز، وما أثبتناه من العين والتهذيب والصحيح والعياب واللسان والقاموس.

(٢٩) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي المعجمات: لَيْطُ الْقَوْسِ أَعْلَاهَا وَظَاهِرُهَا.

(٣٠) زيادة من م.

(٣١) في العين واللسان: أي لازقة الليط.

(٣٢) سقطت كلمة (به) من ك.

(٣٣) في الأصل وم: الرباء، وفي ك: الرياء، وما أثبتناه من التهذيب والعياب والتكملة واللسان.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم فِي التَّكْمِلَةِ، وَلَمْ تَشُدَّ الْيَاءُ فِي ك، وَهُوَ اللَّيَاطُ - ككِتَابٍ -

فِي الْعِيَابِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣٥) في م: والحلص.

● لَطَو، لَطَى:

اللَّطَوُ (٣٦): لُزِزُوا الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ، رَأَيْتُهُ لَا طِيًّا (٣٧) بِالْأَرْضِ. وَلَطَيْتُ (٣٨) بِالْأَرْضِ وَلَطَّاتُ.

وَلَطَا يَلْطُو: إِذَا ائْتَجَأَ إِلَى صَخْرَةٍ أَوْ غَارٍ.

وَاللَّاطِيَّةُ (٣٩): خُرَاجٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ لَا يَكَاذُ يَبْرَأُ [مِنْهُ] (٤٠). وَهِيَ السَّمْحَاقُ مِنَ الشُّجَاجِ.

وَلَطَيْتُهُ (٤١) بِمَالٍ كَثِيرٍ لَطِيًّا: أَيِ ظَنَنْتُ عِنْدَهُ ذَاكَ، فَهُوَ مَلْطِيٌّ.

وَتَلَطَّيْتُ (٤٢) عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلِيَّةٌ وَأَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ.

وَفُلَانٌ يَتَلَطَّى لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدُوِّ: إِذَا كَانَ يَنْظُرُ غِرَّتَهُمْ وَيَطْلُعُ أَمْرَهُمْ. وَاللُّطَاةُ: اللَّصُوصُ.

وَقَوْمٌ يَلْطَأُونَ: لَا يَبْرَحُونَ.

وَأَلْقَى عَلَيْهِ لَطَاتَهُ (٤٣): أَيِ ثِقَلَهُ (٤٤).

وَأَلْقَى بِلَطَاتِهِ: كَمَا يُقَالُ أَلْقَى بِيَدِهِ.

وَاللُّطَاةُ: الْجَبْهَةُ [٢٩٨ / أ]، وَفِي الْمَثَلِ لِلْأَحْمَقِ (٤٥): « فُلَانٌ مِنْ

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْطُّءُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (لَا طِيًّا) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ مَعَ النَّصِّ عَلَى أَنَّهُ بَغِيرُ هَمْزٍ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: (لَطَيْتُ) بِالْهَمْزِ، وَأُورِدَ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا: لَطَا يَلْطَأُ - بَغِيرُ هَمْزٍ -، وَفِي الْقَامُوسِ: لَطَى كَسَعَى.

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَهِيَ (الْلاطِيَّةُ) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبُطُ الْفِعْلِ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي ك: وَتَلَطَّيْتُ.

(٤٣) ضَبُطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَيِ ثِقَلَهُ) مِنْ ك.

(٤٥) تَقَدَّمَ الْمَثَلُ فِي تَرْكِيبِ (لَطَا) بِنَصِّ آخَرٍ؛ وَيَرَاجِعُ تَعْلِيلُنَا هُنَاكَ وَتَخْرِيجُنَا لِلْمَثَلِ.

رَطَاتِهِ^(٤٦) لَا يَعْرِفُ قَطَاتَهُ مِنْ لَطَاتِهِ ». وقيل: هي الدائرة التي في وَسَطِ الْجَبْهَةِ.
وَلَطَيْتِي الْأُمْرُ: أَثْقَلَنِي.

● لَاطُ - مَهْمُوزُ^(٤٧) - :

مَرَّ يَلَاطُ لَاطًا: إِذَا مَرَّ فَرًّا مُسْتَعِجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ.
وَلَاطْتُ عَلَيْهِ: أَيِ^(٤٨) اشْتَدْتُ^(٤٩).
وَلَاطَنِي بِالْعَصَا: ضَرَبَنِي بِهَا.

(٤٦) في الأصل: من رطاءته، وفي ك: من بطاءته، وما أثبتناه من م والتّهذيب واللسان والمزهر والتّاج.

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التّهذيب والعباب والتّكملة واللسان والقاموس.

(٤٨) لم ترد (أي) في ك.

(٤٩) في الأصول: اشْتَدْتُ، وما أثبتناه من العباب والتّكملة والقاموس.

الطاء والنون

(و. ا. ي)

● طين :

الطِّينُ : مَعْرُوفٌ، طِنْتُ الْبَيْتَ وَطَيْتُهُ.

وطينتُ الْكِتَابَ وَأَطَيْتُهُ : أَيِ خَتَمْتُهُ، وَهِيَ الطَّيْنَةُ.

وَالطَّيْنَةُ : حِرْفَةُ الطَّيَّانِ.

وَيَوْمٌ طَانٌ : كَثِيرُ الطِّينِ، وَيُضَافُ أَيْضاً.

وَيُقَالُ لِلطِّينِ : طَانٌ أَيْضاً. وَأَرْضٌ طَانَةٌ : ذَاتُ طِينٍ. وَأَطَانُوا : نَزَلُوا أَرْضاً

ذَاتَ طِينٍ.

وطانته^(١) اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَهُوَ يَطِينُهُ : أَيِ جَبَلَهُ عَلَيْهِ. وَالطَّيْنَةُ : خَلِيقَةُ

الرَّجُلِ.

ويقولون : رُمِيَ^(٢) فِي طِينِهِ^(٣) - بِمَعْنَى نَبِطِهِ - : إِذَا مَاتَ.

● طنى :

الطَّنَى : لُزُوقُ الرَّثَّةِ بِالْأَضْلَاعِ ، بَعِيرٌ طَنِ ، وَقَدْ يُهَمَزُ أَيْضاً. وَالْمُطْنَى :

(١) فِي ك : وَاطَانَهُ.

(٢) فِي ك : دَمِي.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي النَّجَاحِ : رُمِيَ فُلَانٌ فِي طِينِهِ وَفِي نَبِطِهِ إِذَا مَاتَ.

الذي يُدَاوِي مِنَ الطَّنَى. وَاسْمُ الرَّمَادِ الهَامِدِ. وَالْمَكَانُ الَّذِي يَكُونُ مُعْلَمًا^(٤)
مَحَمَّةً لَا يَطُوفُ بِهِ أَحَدٌ إِلَّا حُمً. وَمِنْهُ إِطْنَاءُ الْهَيَامِ^(٥) وَهُوَ حُمَى الْإِبْلِ.

وَالطَّنُورُ: الْفُجُورُ، طَنَا إِلَيْهَا.

وَقَوْمٌ طُنَاءٌ: زُنَاةٌ^(٦).

وَأَشْوَيْتُ الرِّمِيَّةَ وَأَطْنَيْتُ: أَيِ أَصَبْتُ غَيْرَ الْمَقْتَلِ. وَالْإِطْنَاءُ: الْإِشْوَاءُ.
وَهَذِهِ حَيَّةٌ لَا تَطْنِي: أَيِ لَا تُقْلِتُ السَّيْلِمَ.

● طَنَا - مَهْمُوزٌ - :

الطَّنْءُ: زُبْيَةٌ لِلْسَّبَاعِ. وَزَرْبٌ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَهُوَ بَعِيدُ الطَّنْءِ: أَيِ بَعِيدُ الْهَوَى.

وَإِذَا كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ فِي نَفْسِهِ يَكْتُمُهَا قِيلَ: إِنَّهُ لَذُو طِنْءٍ.

وَطَنَاتٌ طُنُوءًا: اسْتَحْيَيْتِ. وَطَنَا الرَّجُلُ يَطْنًا طَنًا^(٧): إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ
شَيْءٌ يَسْتَجِي أَنْ يُخْرِجَهُ.

وَهُوَ عَلَى طِنْءٍ رِيَّةٌ: أَيِ تُهَمَّةٌ.

● وَطَنَ:

الْوَطَنُ: الْمَوْطِنُ. وَأَوْطَانُ الْأَغْنَامِ: مَرَابِضُهَا. وَأَوْطَنَ فُلَانٌ أَرْضَ كَذَا:

اتَّخَذَهَا مَحَلًّا وَمَوْطِنًا.

و^(٨) وَأَطْنَتْهُ عَلَى الْأَمْرِ: بِمَعْنَى وَأَطَاثَهُ.

(٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ فِي م بَفَتْحِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ

الْمُخَفَّفَةِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ بَضَمَ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَخَفَّفَةِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ: أَطْنَاءُ الْهَيَامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ التَّكْمِلَةُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَقَوْمٌ طَنَاةُ زَكَاةٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتْ (طَنَاةٌ) فِي الْأَصْلِ وَك بَفَتْحِ

الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ بِضَبِّطِ الْأَصْلِ (الطَّنَاءَةُ) بِالتَّحْرِيكِ.

(٧) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (طَنَىءٌ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَمَصْدَرُهُ (طَنًا) فِي اللِّسَانِ،

وَوُرِدَ فِي التَّاجِ أَنَّ مَصْدَرَهُ (طَنًا) مَعَ النَّصِّ عَلَى الضَّمِّ.

(٨) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

وَوَطَّنْتُ نَفْسِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَتَوَطَّنْتُ لَهُ .
 ويقولون: أَتَيْنَ مِيطَانُكَ: أي غَايَتِكَ . وهو مَوْضِعُ إِرسَالِ الْخَيْلِ فِي
 السَّبَاقِ، وَالْفِعْلُ التَّوَطُّيْنُ .

وفلانٌ لَثِيمُ المِيطَانِ: أي الأَصْلِ والمَنْبِتِ .

● نوط:

نُطْتُ القِرْبَةَ بِنِياطِها نَوْطاً: وهو أَنْ تُعَلِّقَها^(٩) من مَحْمِلٍ ونَحْوِه .
 [وَنَوْطُها]^(١٠): إِذا ثَقَلَتْها لِتَذْهَبَها .

والمَنَاطُ والمُنتَاطُ: المَكانُ البَعِيدُ . والنَّوْطَةُ: البُعْدُ . وَسُمِّيَ نِياطُ المَفَازَةِ
 لِبُعْدِها .

والنِّياطُ: عِرْقٌ غَلِيظٌ مُعَلَّقٌ بِالْقَلْبِ، والجَمِيعُ الأنوطةُ . وكذلك النَّايطُ .

والنَّوْطَةُ: المَكانُ الكَثِيرُ الطَّلَحِ، وَجَمْعُها نِياطٌ .

والنَّوْطُ: جُلَيْلَةٌ صَغِيرَةٌ يُسْتَخَفُّ فِيها الزَّادُ .

وجِلالُ الثَّمَرِ: الأنواطُ .

والنَّوْطُ: العِلاوَةُ بَيْنَ الجَوالِقَيْنِ . وفي المَثَلِ^(١١): «إِنْ أَعْيَا فَرَدُّهُ نَوْطاً» .
 ويقولون^(١٢): «عَادِ^(١٣) بَغِيرِ أَنْواطٍ» .

والنَّوْطَةُ: وَرَمٌ بَصْدَرِ البَعِيرِ، نِيطَ البَعِيرُ .

والنَّوْائِطُ: الحَوَاصِلُ، والنَّائِطَةُ: الحَوْصَلَةُ .

(٩) في ك: يعلقها .

(١٠) زيادة من م، وقد وردت في العباب والتاج مروية عن ابن عباد .

(١١) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣١٠ ومجمع الأمثال: ٢٦/١ واللسان والقاموس والتاج،
 وبنص (إن ضجَّ فزده نوطاً) في الأساس .

(١٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠٨ والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع
 الأمثال: ٤٨٤/١ واللسان والتاج .

(١٣) كذا في الأصول، وفي المصادر المذكورة في الهامش السابق: عايط . . إلخ .

وَالنَّيْطَةُ: الْبَعِيرُ يُرْسِلُهُ [صَاحِبُهُ] ^(١٤) مَعَ نَاسٍ يَمْتَارُونَ لِيُحْمَلَ لَهُ عَلَيْهِ،
وَالْجَمِيعُ النَّيْطَاتُ ^(١٥).

وَالنَّيْطُ: الْمَاءُ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ .
وَالْتَنَوُطُ: طَائِرٌ يُذَلِّي ^(١٦) خَيْوُطاً مِنْ شَجَرَةٍ وَيُقْرِخُ فِيهَا، وَيَقُولُونَ ^(١٧):
« أَصْنَعُ مِنْ تَنَوُطٍ ^(١٨) ».

وَرُمِيَ فِي نَيْطِهِ: أَي مَاتَ؛ وَهُوَ نَيَاطُ الْقَلْبِ .
وَالنَّيَاطُ: كَوَكَبَانٍ بَيْنَهُمَا قَلْبُ الْعَقَرِ .
وَذَاتُ أَنْوَاطٍ: شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

● نطو:

النَّطَاةُ: حُمَى أَهْلِ خَبِيرٍ .
وَالْإِنْطَاءُ: لُغَةٌ فِي الْإِعْطَاءِ، أَنْطِنِي كَذَا. وَفِي الْحَدِيثِ ^(١٩): « إِنَّ الْيَدَ
الْعُلْيَا هِيَ الْمُنْطِيَّةُ، وَإِنَّ الْيَدَ السُّفْلَى هِيَ الْمُنْطَاةُ » .
وَفَلَانٌ مُنَاطِي الشَّجَرَةِ، وَقَدْ نَاطَهَا: إِذَا طَالَهَا .
وَنَاطَيْتُ ^(٢٠) الْقَوْمَ: تَمَرَّسْتُ بِهِمْ .
وَنَطَتِ الْمَرْأَةُ غَزْلَهَا: إِذَا سَدَّتْهُ تَسْدِيَةً، وَهِيَ تَنْطُو نَطَوًّا، فَهِيَ نَاطِيَةٌ،
وَالْغَزْلُ مَنْطُوٌّ وَمَنْطِيٌّ ^(٢١) .

(١٤) زيادة من م .

(١٥) رُيِّمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَيْطَاةُ .

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (يُذَلِّي) بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي الْمَعْجَمَاتِ،
وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ .

(١٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/٤٢٤
وَالْعَبَابُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ اسْمُ الطَّائِرِ هُنَا؛ وَتَقَدَّمَ بِضَبِّهِ آخَرُ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ، وَكِلَا الضَّبْطَيْنِ صَحِيحٌ
مَنْصُوصٌ عَلَيْهِ .

(١٩) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٤٤٢/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَنَاطَيْتُ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (مَنْطُوٌّ وَمَنْطِيٌّ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالنَّطَاءُ: الْبُعْدُ، وَكَذَلِكَ النَّطْوُ. وَالنَّطِيُّ: الْبَعِيدُ.

● نَاطُ (٢٢):

نَاطَ يَنْطُ: بِمَعْنَى نَحَطَ وَزَفَرَ. وَالنَّشِيطُ: النَّحِيطُ، وَالتَّنَاطُ (٢٣) مِثْلُهُ.

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) في الأصل لك: والتناوط، وما أثبتناه من م والتكملة والتاج.

الطاء والفاء

(و . ا . ي)

● طفو:

طَفَا الشَّيْءُ يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ: عَلَا.
وَالثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ إِذَا عَلَا رَمْلَةً يُقَالُ: طَفَا فَوْقَهَا.
وَطَفُوهُ اللَّبَنُ: مِنْ أَعْلَاهُ.
وَالطَّافِي: الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ نَحْوُ الطَّامِيحِ.
وَطَفَا الرَّجُلُ يَطْفُو: مَاتَ.
وَالطُّفِيَّةُ: حَيَّةٌ خَبِيْثَةٌ لَيِّنَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١): « اَقْتُلُوا ذَا الطُّفَيْتَيْنِ وَالْأَبْتَرَ ». وَالطُّفِيَّةُ: خُوصَةٌ الْمُقْلِ، وَجَمْعُهَا طُفْيٌ.
وَالطُّفَاءُ^(٢) - مَمْدُودٌ - : مَا كَانَ مِنْ سَحَابَةٍ رَقِيقَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ لَا تُمْطِرُ.
وَحُفْيَ^(٣) فِي الْأَرْضِ وَطَفَا فِيهَا: أَي دَخَلَ فِيهَا إِمَّا وَاعِلًا وَإِمَّا زَاكِحًا.

● طفا - مَهْمُوزٌ - :

طَفَيْتِ النَّارُ طُفُوًا، وَأَطَفَاتِهَا أَنَا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٥٥/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣٦٣/٢ واللسان والتاج.

(٢) ضُبِطَتْ فِي الْمَقَايِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الطَّاءِ.

(٣) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ.

وَيُقَالُ لِيَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ: مُطْفِئُ الْجَمْرِ.
وَطَفَأَتْ وَجْهَهُ طَفْأً: لَطَمَتْهُ.
وَجَاءَ بِمُطْفِئَةِ الرُّضْفِ: أَيِ بَدَاهِيئِهِ.

● طوف:

الطَّوْفُ: قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا وَيُسَدُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ سَطْحٍ فَوْقَ الْمَاءِ.
وَالطَّوْفَانُ^(٤): مُصَدَّرُ طَافٍ يَطُوفُ. وَطَافَ بِالْبَيْتِ فَهُوَ طَوَافٌ. وَهُوَ طَافٌ
فِي الْبِلَادِ: أَيِ طَائِفٌ. وَطَفْتُ^(٥) بِهِ أَطِيفُ: مِثْلُهُ.

وَطَافَ الرَّجُلُ وَاطَّافَ: إِذَا تَغَوَّطَ؛ يَطُوفُ طَوْفًا. وَفِي الْحَدِيثِ^(٦): «نَهَى
عَنْ مُتَحَدِّثَيْنِ عَلَى طَوْفِهِمَا».

وَاطَّافَ بَعِيْنُهُ: نَظَرَ.

وَاطَّافَ بِهَذَا الْأَمْرِ: أَحَاطَ بِهِ؛ فَهُوَ مُطِيفٌ، وَاسْتَطَافَ بِهِ: مِثْلُهُ

[٢٩٨ / ب].

وَالطَّائِفُ: الْعَاسُ.

وَالطَّوْافُونَ: الْمَمَالِكُ.

وَالطَّوَائِفُ: الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلُ.

وَطَائِفَا الْقَوْسِ^(٧): سَيْتَاهَا، الْوَاحِدُ طَائِفٌ.

وَطَائِفُ الْجَنِّ: مَا يَغْشَى الْقَلْبَ مِنْ وَسْوَاسِهِ؛ فَهُوَ طَيْفُهُ.

وَالطَّائِفُ: الَّذِي بِالْعَوْرِ.

وَالطَّيْفُ: الْخَيَالُ، طَافَ بِهِ خَيَالُهَا، وَأَصْلُهُ طَيْفٌ.

(٤) لَمْ تُضَبِّطِ الطَّاءُ وَالْوَاوُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الطَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ فِي كَ، وَمِثْلُ كَ فِي

التَّهْذِيبِ وَقَالَ: هُوَ مُصَدَّرٌ مِثْلُ الرَّجْحَانِ وَالنَّقْصَانِ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ فِي م، وَبِفَتْحِ
الطَّاءِ وَالْوَاوِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَّاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) كَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِّطَ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي م وَكَ.

(٦) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٧٠ / ٢ وَاللِّسَانِ.

(٧) فِي كَ: وَطَائِفُ الْقَوْسِ.

والطائفة من كُلِّ شَيْءٍ: قِطْعَةٌ.
والطائفُ: الثَّورُ الذي يكونُ مِمَّا يلي طَرْفَ الكُدْسِ.

● وطف:

الوطفُ: كَثْرَةُ شَعْرِ الحَاجِبَيْنِ والأَشْفَارِ واسْتِرخَاؤِهِ. وَسَحَابَةٌ وَطَفَاءٌ. وظَلَامٌ أَوْطَفُ.

وعليه وَطْفَةٌ من الشَّعْرِ: أي شَيْءٌ قَلِيلٌ.
وهو في عَيْشٍ أَوْطَفَ: أي نَاعِمٍ.

● فوط:

الفُوطُ: ثِيَابٌ سِنْدِيَّةٌ، الواحِدَةُ فُوطَةٌ.

● فطو^(٨):

الفَطْوُ: السُّوقُ الشَّدِيدُ.

● فطأ:

بَعِيرٌ أَفْطَأَ الظَّهْرَ: أي مُتَقَاعِسٌ جِدًّا، والفِعْلُ: فَطِئَ يَفْطَأُ فِطَاءً^(٩). وهو الأَفْطُسُ.

وفَطَأَتِ الشَّيْءَ: شَدَخَتْهُ. وانْفَطَأَ البَطْنُخُ والكُمُثْرَى.

وفَطَأَ ظَهْرَهُ بالعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وفَطَأَ بِهِ الأَرْضَ: صَرَعَهُ عَلَيْهَا.

وفَطَأَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ: نَكَحَهَا.

وفَطَأَتِ الغَنَمُ بأَوْلَادِهَا: إِذَا وَلَدَتْهَا. وَلَعَنَ اللهُ أُمَّاً فَطَأَتْ فِيهِ: أي طَرَحَتْهُ. وفَطَأَ بِسَلْحِهِ.

وفَطَأَتِ القَوْمَ: رَكِبْتَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وتَفَاطَأَتْ تَفَاطُؤًا: وهو أَنْ تَهَمَّ بالقَوْمِ وتَنَكَّسِرَ.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) ضُبِطَ المصدر في الأصول بسكون الطاء، وضُبِطَ بفتحها في العين والتَّهْذِيبِ والعباب واللسان والتاج.

الطاء والباء

(و . ا . ي)

● وبط :

وَبَطَ رَأْيُ فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ وَبُوطًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ ذَا أَصَالَةٍ وَاسْتِحْكَامٍ .
وَالْوَابِطُ : الضَّعِيفُ . وَاللَّازِقُ بِالْأَرْضِ ، وَرَفَعَهُ ثُمَّ وَبَطَهُ : أَيَّ وَضَعَهُ .
وَاللَّهُمَّ لَا تَبْطِنِي بَعْدَ إِذْ رَفَعْتَنِي .

وَأَوْبَطْتُهُ : أَثَخَنْتُهُ ، وَوَبَطَ الرَّجُلُ وَوَبِطَ .
وَالْوِبَاطُ : الضَّعَافُ .

● أبط :

الْإِبْطُ : مَعْرُوفٌ . وَتَأَبَّطَ شَيْئًا : أَخَذَهُ تَحْتَ إِبْطِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَ تَأَبَّطَ شَرًّا .
وَالْإِبْطُ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، وَحِكْمِي : رَفَعَ السُّوْطَ ^(١) حَتَّى بَرَقَتْ إِبْطُهُ .

وَالْإِبْطُ مِنَ الْجَبَلِ : مَا دَنَا مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ سَفْحُهُ ؛ وَجَمْعُهُ آبَاطُ ، وَقِيلَ :
قُبْلُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مُسْتَرْقُ الرَّمْلِ .

وَاسْتَأْبَطَ الْأَرْضَ : حَفَرَهَا .
وَائْتَبَطَ : اطمأنَّ وَاسْتَوَى .

(١) فِي ك : الشُّوْطُ .

وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ: أَي مُثْقَلَةٌ خَائِرَةٌ.
وإِبَاطٌ: مَوْضِعٌ.

● بوط:

البُوطَةُ: التي تُذَيَّبُ بِهَا الصَّاعَةُ.

● بطأ:

البُطْءُ: الإِبْطَاءُ، هُوَ بَطِيءٌ وَهْمُ بَطَاءٍ^(٢)، وَبَطُوٌّ يَبْطُوُّ بَطْأً. وَالتَّبَاطُؤُ: مِنْهُ.
وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطْءً يَا هَذَا وَبُطْأَى^(٣): أَي لَمْ أَفْعَلْهُ الدَّهْرَ؛ فِي لُغَةِ بَنِي

يَرْبُوعٍ.

وِبَاطِيَةٌ: اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ.

● وطب:

الْوَطْبُ: السَّقَاءُ لِلْبَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الْوِطَابُ وَالْأَوْطَابُ.
وَالْوِطْبَاءُ: الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ النَّدِي.
وَالرَّجُلُ الْجَافِي: وَطْبٌ.

● طيب:

طَابَ الشَّيْءُ يَطِيبُ طَيْبًا، وَطَيْبَهُ اللَّهُ وَأَطَابَهُ، وَمَا أَطْيَبَهُ وَأَيْطَبَهُ، وَأَطِيبَ

بِه.

وَمَطَائِبُ اللَّحْمِ: أَطَائِبُهُ، الْوَاحِدُ مَطَابٌ وَمَطَابَةٌ وَمَطِيبٌ.
وَالطَّيِّبَاتُ مِنَ الْكَلَامِ: أَفْضَلُهُ وَأَحْسَنُهُ.
وَالطَّيِّبُ: الْحَلَالُ.
وَطَابَ الضَّرَابُ: أَي حَلَّ الْقِتَالُ.

(٢) هكذا ورد الجمع في الأصول ولكن بفتح الباء، ولعلّ الصواب ما أثبتنا إلا إذا كان المراد (بطاء) كما في المعجمات.

(٣) في الأصول: وَبُطَاءٌ، وَفِي نَصِّ الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ (بُطْأَى) كِبْشَرَى، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وَالطَّيِّبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْخَيْرُ، وَالطَّيِّبَةُ: الْأَنْثَى. وَالنَّظِيفُ أَيْضاً.
وَأَطَابَ: تَزَوَّجَ حَلَالاً.
وَالاسْتِطَابَةُ: الْاسْتِنْجَاءُ، وَكَذَلِكَ الْإِطَابَةُ.

وَيُقَالُ لِلصَّيَادِ^(٤) إِذَا كَانَ لَا يَرْضَى بِالذُّونِ مِنَ الصَّيْدِ: مُسْتَطِيبٌ؛ كَأَنَّهُ
يَطْلُبُ [مِنَ الصَّيْدِ]^(٥) الطَّيِّبَ.

وَطَابُوا أَنْفُسَهُمْ: أَيِ شَاوَرُوهَا فِي الْخَيْرَاتِ.
وَأُطِيبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ: [أَيِ]^(٦) أَطَابَتْهُ.
وَذَهَبَ مِنْهُ الْأُطْيَانُ: [أَيِ]^(٧) الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ.
وَالطَّيَابُ^(٨): جَمْعُ الطَّيِّبِ.
وَمَدِينَةُ الرَّسُولِ - ﷺ -^(٩) - تُسَمَّى طَيِّبَةً وَطَابَةً^(١٠).
وَالطَّابُ: الطَّيِّبُ، وَقِيلَ: الطَّيِّبُ.
وَالطَّابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.
وَسِبَاءٌ طَيِّبَةٌ^(١١): صَحِيحُ السَّبَاءِ.
وَطَيِّبَةُ الطَّعَامِ: خَيْرَتُهُ.

● طبي :

طَبِي فلانٌ فلاناً عن رأيه وأمره يطبي : أي صرّفه .

(٤) في م : ويقال للصائد .

(٥) زيادة من م .

(٦) زيادة من م .

(٧) زيادة من م .

(٨) في ك : والطباب .

(٩) لم ترد جملة (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في م .

(١٠) في الأصل وم وك : وطاب ، وكتب الناسخ في هامش الأصل : لعلّه وطابة ، وما أثبتناه هو الوارد في العين والتّهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) في الأصول : وسبأ طيِّبة ، وفي التّهذيب : وسبى طيِّبة ، وفي سائر المعجمات : وسبى طيِّبة ، ولعلّ الصواب ما أثبتناه . والمراد به : أنّه حلال ليس من غدر ونقض عهد .

وَأَطْبَاهُ وَطَبَاهُ^(١٢) : دَعَاهُ .
 وَطَبِيَّ فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ : لَزِقَ بِهِمْ .
 وَقَدْ أَطْبَوْهُ : أَي قَبِلُوهُ ، وَقِيلَ : اخْتَارُوهُ^(١٣) .
 وَالطُّبِيُّ : وَاحِدٌ مِنْ أَطْبَاءِ الضَّرْعِ ، وَهُوَ الطُّبِيُّ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٤) : « بَلَغَ
 الْحِزَامُ الطُّبِّيَّ » .

● طبو^(١٥) :

طَبَانِي يَطْبُونِي : دَعَانِي .

● طوب^(١٦) :

الطُّوبَةُ : الْأَجْرَةُ .

● بآط^(١٧) :

تَبَّأْتُ تَبَّؤْتُ : وَذَلِكَ إِذَا أَمْسَى^(١٨) رَخِيَّ الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ^(١٩) .
 وَتَبَّأْتُ فِي ضَجَعَتِهِ : بِمَعْنَاهُ .
 وَتَبَّأْتُهُ^(٢٠) : رَغَبْتُ عَنْهُ .

-
- (١٢) هكذا ورد مهموزاً في الأصل وك، وهو غير مهموز في م والمعجمات .
 (١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وفي الصحاح والقاموس : أَطْبَى بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا : إِذَا خَالَوْهُ وَقَتَلُوهُ ، وَفِي اللِّسَانِ : خَالَوْهُ وَقَبِلُوهُ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : صَوَابُهُ خَالَوْهُ ثُمَّ قَتَلُوهُ .
 (١٤) ورد في الصحاح والأساس والمستقصى : ١٣/٢ ومجمع الأمثال : ١٧٣/١ واللسان والقاموس ، وفي معظمها : جاوز الحزام الطيين .
 (١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك، وهو (طبي) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .
 (١٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وورد في المقاييس واللسان، كما وردت المعلومة في تركيب طيب في التهذيب والصحاح والقاموس .
 (١٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وهو (باط) في التهذيب، و(بأط) في العباب والتكملة واللسان والقاموس .
 (١٨) في الأصول : إِذَا مَشَى ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .
 (١٩) في ك : غير مهموز .
 (٢٠) هكذا ورد الفعل متعدياً في الأصول وفي العباب، ولكنه في القاموس والتاج : تَبَّأْتُ عَنْهُ .

الطَّاء والميم

(و . ا . ي)

● طمو، طمي:

طَمَا المَاءُ يَطْمِي طُمِيًّا^(١) وَيَطْمُو طُمُوًّا وهو طام^(٢): إِذَا ارْتَفَعَ وَاِمْتَلَأَ الْبَحْرُ منه.

وَطْمِي يَطْمِي طُمِيًّا: إِذَا أَسْرَعَ.

وَالطُّمُو: الرِّكْبَةُ الَّتِي يَطْمُو مَاوَهَا قَامَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا.

وَطُمِيَّةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَطَمَتِ الْمَرْأَةُ بَزُوجِهَا: نَشَزَتْ^(٣) وَارْتَفَعَتْ.

● أطم:

الْأُطْمُ: حِصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَكُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ: أُطْمٌ. وَيُقَالُ: أَطَامَ مُوْطَمَةً؛ كَمَا يُقَالُ دَارٌ مُدَوَّرَةٌ.

وَتَأْطَمَ السَّيْلُ: إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي وَجْهِهِ طَفَحَاتٌ^(٤) كَالْأَمْوَاجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُهُ

عَلَى بَعْضٍ.

(١) هكذا ضبط المصدر في الأصول؛ وكذلك في القاموس في رواية التاج عنه، وهو (طُمِيًّا) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: طالم.

(٣) في الأصول: نشرت، وما أثبتناه من الأساس والتاج.

(٤) وفي العين والتهذيب واللسان: طَحَمَاتٌ.

وَالْأُطُومُ: السُّلْحَفَةُ الْبَحْرِيَّةُ، وَقِيلَ: الصَّدْفُ. وَسَمَكَةٌ غَلِيظَةٌ فِي الْبَحْرِ.
وَالْبَقَرَةُ.

وَالْأُطِيمَةُ: الْأُتُونُ، وَجَمْعُهَا أَطَائِمُ.

وَتَأْطَمَتِ النَّارُ: التَّهَبَّتْ.

وَهُوَ يَتَأْطَمُ عَلَيَّ: أَيِ يَتَلَطَّيْ غَضَبًا. وَأُطِمَ عَلَيْهِ.

وَالسَّنُورُ يَتَأْطَمُ^(٥) [٢٩٩ / أ]: وَهُوَ خَرِيرُهُ عِنْدَ النَّوْمِ.

وَتَأْطَمُ^(٦) اللَّيْلُ: ظَلَمَتْهُ.

وَتَأْطَمَ الرَّجُلُ وَأُطِمَ^(٧) [فَهُوَ أَطِمَ]^(٨): أَيِ سَكَتَ؛ أُطُومًا.

وَأُطِمَ عَلَيْهِ: إِذَا غُمَّ^(٩).

وَأَصَابَهُ أُطَامٌ وَإِطَامٌ: وَهُوَ الْحُضْرُ^(١٠)، وَالْمَأْطُومُ: الَّذِي بِهِ ذَاكَ. وَهُوَ

- أَيْضًا - مِنَ الْبَعِيرِ: الَّذِي لَا يَجْتَرُّ.

وَأُطِمَ فَهُوَ مُؤْطَمٌ: [إِذَا]^(١١) أَغْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهُ إِذَا افْتَقَرَ حَتَّى يَمُوتَ.

وَأُطِمْتُ عَلَى الْبَيْتِ أَطْمًا: أُرْخِيتُ عَلَيْهِ^(١٢) سُتُورُهُ. وَبَيْتٌ مَأْطُومٌ عَلَيْهِ،

وَالكَثِيرَةُ مُؤْطَمٌ، وَقِيلَ: الْمُكَبَّسُ بِالتُّرَابِ وَالْجَنْدَلِ.

وَأُطِمَ الْبِئْرُ: ضَبِقَ رَأْسُهَا.

وَقَوْسٌ أُطُومٌ: أَيِ عَضُوضٌ لَا زِقٌ وَتَرَاهَا بِكَبِدِهَا.

(٥) مِنْ قَوْلِهِ: (عَلَيَّ أَيِ يَتَلَطَّيْ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (يَتَأْطَمُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦) فِي ك: وَتَتَأْطَمُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) زِيَادَةُ مِنْ م.

(٩) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (إِذَا غُمَّ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: الْخَصْرُ.

(١١) زِيَادَةُ مِنْ م وَكَ، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا.

(١٢) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (عَلَيْهِ) فِي م.

وَأَطَمَ (١٣) بِيَدِهِ: عَضَّ عَلَيْهَا.

وَأَطَمَ (١٤) بَسَلَجِهِ: رَمَى بِهِ.

● مطو، مطى:

مُطِيَ فِي الشَّمْسِ: مُدَّ. وَكُلُّ شَيْءٍ مَدَدَتْهُ فَقَدْ مَطَوْتُهُ. وَمِنْهُ الْمَطْوُ فِي السَّيْرِ.

وَذَهَبَ يَتَمَطَّى: أَيِ يَتَبَخَّرُ، وَهُوَ الْمُطْوَى وَالْمُطَيَّطُ وَالْمَطَا وَالْمُطَوَّاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الطُّوْلُ وَالِامْتِدَادُ.

وَالْمَطْوُ (١٥): الْجَرِيدَةُ يَحْزِمُونَ بِهَا حُزَمَ الْبُرِّ. وَالشَّمْرَاخُ الَّذِي عَلَيْهِ الْبُسْرُ، وَجَمْعُهُ مِطَاءٌ. وَسَنَابِلُ الذَّرَّةِ. وَالصَّدِيقُ وَالْخِلُّ.

وَمَطَا بِهِ: أَيِ رَمَى بِهِ.

وَمِطَاهُ: نَكَحَهُ (١٦).

وَمَرَّ بِي مُنْذُ مَطْوَةٍ: أَيِ مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ.

وَالْمَطَا: الظُّهْرُ. وَامْتَطَى الْبَعِيرَ: رَكِبَ مِطَاهُ، وَتَثْنِيَّتُهُ (١٧) مَطَوَانٍ.

وَالْمِطْيُ: الْمَرَائِبُ الْمَرْكُوبَةُ الْأَمْطَاءِ.

وَالْأَمْطِيُّ: الْمُسْتَوِي الْقَامَةِ الْمَدِيدُ.

وَالْمِطَا (١٨): الْمَدَى. وَخِمْسُ مَا ط: بَعِيدٌ.

وَالْأَمْطِيُّ: شَجَرٌ.

(١٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْفِعْلُ أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالْقَامُوسُ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْمِطَوَّاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَرُبَّمَا كَانَ الضَّمِيرُ زَائِداً.

(١٧) فِي ك: وَتَثْنِيَّتُهَا.

(١٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ فِي م بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● طيم (١٩):

طَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَانَهُ: أَي جَبَلَهُ (٢٠)؛ يَطِيْمُهُ طَيْمًا، فَهُوَ مَطِيْمٌ عَلَيْهِ وَمَطِيْوَمٌ. وَمِنْ طِيْمِيَّاتِهِ (٢١) الْجَوْدُ: أَي مِنْ سَجِيَّتِهِ - مِثَالُهُ الْكِيْمِيَاءُ (٢٢) - .

● وطم (٢٣):

الْوَطْمُ: الْوِطْءُ.

● ميط:

مَيْطٌ (٢٤) بَيْنَهُمَا: أَي مَيَّزَ (٢٥).

وماطَ الْأَذَى وَمَاَزَهُ: نَحَاهُ. وَمِطَّتُهُ وَأَمَطَّتُهُ: أَي نَحَّيْتُهُ.

وماطَ عَلَيْهِ: جَارَ عَلَيْهِ. وَفِي حُكْمِهِ عَلَيَّ مَيْطٌ.

● طوم (٢٦):

الطُّومُ: الْمَنِيَّةُ. وَالذَّاهِيَةُ. وَالشَّدِيدَةُ مِنْ شِدَايِدِ الدَّهْرِ.

وَالطُّومَةُ: الْأَنْثَى مِنَ السَّلَاحِفِ.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد بعنوان (طام) في التهذيب

و (طيم) في الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: حبله.

(٢١) كذا في الأصل وم، وفي ك: طميائه، وفي اللسان والتاج: الطَّيْمَاءُ.

(٢٢) في ك: الكمياء.

(٢٣) لم يرد التركيب في أصول العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، ولم يُرَوَّ عن العين في التهذيب

ولم يرد فيه التركيب. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ الْمَخْفَفَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كذا في الأصول، وهو (مَيْلٌ) فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ. وَفِي اللِّسَانِ: مَيْطٌ شَعْرَةٌ أَيْ

مَيْلٌ شَعْرَةٌ.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد في التكملة واللسان والقاموس

والتاج.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الطاء

الطاء: حَرْفٌ، هذه طاءٌ مَكْتُوبَةٌ. وَقَصِيدَةٌ طَائِيَّةٌ وَطَائِيَّةٌ.
وَطَوَيْتُ الصَّحِيفَةَ أَطْوَيْهَا طَيًّا، وَطِيَّةٌ: أَي مَرَّةً وَاحِدَةً. وهو - أيضاً -:
ضَرَبٌ مِنَ الطَّيِّ^(١). وَانْطَوَى انْطَوَاءً، وَأَطْوَى يَطْوِي.

وَالطَّيَّةُ: تَكُونُ مَنَزَلًا؛ وَتَكُونُ مُنْتَوًى. مَضَى لِطَيْتِهِ^(٢): أَي لِنَيْتِهِ الَّتِي
انْتَوَاهَا. وَجَمْعُ الطَّيَّةِ طَوَاءٌ.

وَطَوَيْتُ فُلَانًا: طَرَقْتُهُ بِاللَّيْلِ.

وَطَوَى اللَّهُ لَكَ الْبُعْدَ: أَي قَرَّبَ.

وَطَوَيْتُ الْبِلَادَ: قَطَعْتُهَا.

وَطَوَى كَشَحَهُ: أَي مَضَى لَوَجْهِهِ^(٣).

وَأَطَوَاءُ النَّاقَةِ: طَرَائِقُ شَحْمِهَا فِي جَنْبَيْهَا وَسَنَامِهَا طَيًّا فَوْقَ طَيٍّ.

وَمَطَاوِي الْحَيَّةِ وَالْأَمْعَاءِ وَالثَّوْبِ وَالذَّرْعِ: أَطَوَاؤُهَا، وَالْوَاحِدُ مَطْوًى.

(١) هذا الضَّرْبُ مِنَ الطَّيِّ هُوَ (الطَّيَّةُ) بِكسر الطاء في المعجمات، وَعَلَّه الْخَلِيلُ بَأَنَّهُ مِثْلُ الْجِلْسَةِ وَالْمِشْيَةِ يُرَادُ نَوْعٌ مِنْهُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطاء، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنْ مَّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِي م: لَوَجْهِتِهِ.

وَالطَّوَى: مَصْدَرُ الطَّوَايِ الْبَطْنِ، وَالطَّيَّانُ مِثْلُهُ. وَالْمَرْأَةُ طَيًّا وَطَاوِيَّةً.
وَيُقَالُ: طَوِيَّ.

وَالطَّوَاءُ: أَنْ يَنْطَوِيَ ثَدْيَا الْمَرْأَةِ فَلَا يَكْسِرُهُمَا الْحَبْلُ^(٤).
وَتُسَمَّى النُّعْجَةُ: الْأَطْوَى^(٥).

وَمَرَزْتُ بَطْنِي طَاوٍ: أَيِ آمِنٍ؛ طَوَى عُنُقَهُ فَنَامَ.
وَكَانَتْ مَلَامَتُهُ طَوًى: أَيِ ثِنًى، وَطَوًى.

وَطَوًى: اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ، وَقِيلَ: وَادٍ.
وَالْمِطْوَى: شَيْءٌ تَطْوِي عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ غَزْلَهَا.
وَطِيٌّ: قَبِيلَةٌ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا طَائِيٌّ.

وَمَا بِهَا طَوًى: أَيِ أَحَدٍ، وَطَاوِيٌّ وَطَوَوِيٌّ - عَلَى طُغْوِيٍّ - وَطَوْنِيٌّ^(٦) - عَلَى
طُوعِيٍّ -.

وَالطَّوِيُّ: الْبِثْرُ الْمَطْوِيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْأَطَوَاءُ.
وَالطِّيُّ: طَيُّ الْحِجَارَةِ فِي الْبِثْرِ؛ وَاللَّبَنُ فِي الْبِنَاءِ.
وَالطِّيُّ: السَّقَاءُ. وَخَوْصَلَةُ الطَّائِرِ.
وَالطَّوِيُّ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْبَرِّ.

وَأَتَيْتُكَ بَعْدَ طَوًى مِنَ اللَّيْلِ: أَيِ سَاعَةٍ.

وَالطَّايَّةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي رَمْلَةٍ وَأَرْضٍ^(٧) لَا حِجَارَةَ بِهَا. وَالسَّطْحُ أَيْضاً،
وَجَمْعُهَا طَايَاتٌ وَطَايٍ. وَتَمْرَادُ الْبُنْيَانِ. وَشِبْهُ الرَّايَةِ يُعْرَفُ بِهَا الطَّرِيقُ.
وَالدَّهْلِيزُ. وَالنَّاحِيَةُ.

(٤) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٥) فِي م: الْأَطَوَاءُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: طَوَوِيٌّ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَرْضٌ، وَكَأَنَّهُ مَعْنَى آخَرٍ مِنْ مَعَانِي الطَّايَةِ. وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ م، وَفِي الْعَيْنِ
وَاللِّسَانِ: فِي رَمْلَةٍ أَوْ أَرْضٍ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ: فِي أَرْضٍ ذَاتِ رَمَلٍ.

وجاءت الخَيْلُ طَائِيَاتٍ^(٨): أي جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَاتٍ .
 والطَّاطُ: الفَحْلُ الهَائِجُ، وكذلك الطَّائِطُ. والرَّافِعُ رَأْسَهُ، وقد يَطَاطُ طَوْطاً
 وطُيُوطاً: أي هَذَرَ.
 وطَاطَ عن الطَّرِيقِ: جَارَ. وهو طَاطَ عن الحَقِّ.
 والطُّوطُ: قُطْنُ البَرْدِيِّ. والخُفَّاشُ. والحَيَّةُ. والرَّجُلُ الدَّقِيقُ القَلِيلُ
 المُرُوءَةِ^(٩). والمُسْتَطِيلُ عَلَى أَصْحَابِهِ.
 والطَّاطَاةُ: من تَطَاطَىءِ الرُّأْسِ وَخَفَضِهِ.
 وطَاطَا فَرَسَهُ: أَحْضَرَهُ.
 والطَّاطَاءُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ، وكذلك الطَّيْطَاءُ.
 والطَّاطَاةُ: الْحُفْرَةُ الْعَمِيقَةُ^(١٠).
 والطُّوطُوءُ: طَائِرٌ بِالْعِرَاقِ طَوِيلُ الْعُنُقِ أَسْوَدُ مَعَ بَيَاضٍ.
 والطَّيْطَوَى: اسْمُ طَائِرٍ.
 والطَّيْطَانُ: الْكُرَّاثُ الْبَرِّيُّ..

ما أَوَّلُهُ الواو

الوَطءُ: بِالْقَدَمِ والقَوَائِمِ، وَطِئْتُهُ وَتَوَطَّأْتُهُ.
 والوَطْيُءُ من كُلِّ شَيْءٍ: مَا سَهَلَ وَلَانَ. وَفَرَسٌ وَطِيءٌ بَيْنَ الطَّاءِ وَالْوَطَاءِ،
 وهي وَطَاءٌ وَوَطَاءٌ.
 وَوَطَّأتُ الْأَمْرَ وَالْفَرَسَ: هَيَّأْتُهُ، وَطَاءً وَوَطُوءً وَوَطَاءً^(١١) وَطَاءً.
 والوَطَاءُ: الْأَخْذُ.
 وَأَوْطَأْتُهُ دَابَّتِي.

(٨) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصول، وهي (طايات) بلا همز في التهذيب واللسان والتاج.

(٩) في ك: المرأة.

(١٠) في الأصل وم: المعيقة، وفي ك: المعنقة، ولعل الصواب ما أثبتنا. وفي الأساس: طاطا الحفرة عمقها.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والعياب: يَوُطُّو.

وَدَارٌ وَطَنَةٌ بَيْنَهُ الْوَطَاءَةُ^(١٢).

وَوَطِئْتُ الْجَارِيَةَ.

وَأَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لَا [٢٩٩ / ب] وَطَاءٌ فِيهَا: أَي لَا انْخِفَاضَ.

وَمَا زِلْتُ أَوَاطِيءُ الْأَثَرِ: أَي الزَّمَهُ؛ مُوَاطَأَةً.

وَيَبْنُو فُلَانٍ يَطْوُهُمُ الطَّرِيقُ: أَي هَمَّ عَلَى مَمَرِّ الطَّرِيقِ.

وَالْإِيطَاءُ فِي الشَّعْرِ: اتَّفَاقُ الْقَافِيَتَيْنِ عَلَى كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، أُخِذَ مِنَ الْمُوَاطَأَةِ وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ.

وَالْوِطْيَةُ^(١٣): طَعَامٌ يَتَّخَذُ مِنَ التَّمْرِ^(١٤) كَالْحَيْسِ، وَجَمْعُهَا وَطَائِيءٌ - بِهَمْزَيْنٍ - . وَهُوَ - أَيْضاً -: الْغِرَارَةُ يَكُونُ فِيهَا الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ مِنَ الْقِسِيِّ؛ أَلَذُّهَا وَأَجْوَدُهَا^(١٥).

وَالْوُطَوَاطُ: خَطَاطِيفُ فِي الْجِبَالِ سُودٌ طَوَالُ الْأَجْنِحَةِ. وَالْجَبَانُ مِنَ الرُّجَالِ. وَالصِّيَاحُ أَيْضاً، شَبَّهَهَا^(١٦) بِالطَّائِرِ.

وَتَوَطَّوْطُ الصَّبِيِّ: ضُغَاؤُهُ.

وَالْوُطُوطَةُ: الضَّعْفُ.

وَالْوَاطَةُ: مِنْ لُجَجِ الْمَاءِ.

وَزُرْتُ الْقَوْمَ [و]^(١٧) وَأَطَّتْهُمْ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وَالْوَاطُ: الْهَيْجُ.

وَالْوَاطَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَوْضِعُ الْمُتَرَفِّعُ مِنْهَا.

(١٢) فِي ك: الْوُطَاةُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْوِطْيَةُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْعِبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (التَّمَر) مِنْ ك.

(١٥) لَمْ نَعْرِفِ الْمُرَادَ مِنْ (أَلَذُّهَا وَأَجْوَدُهَا).

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (شَبَّهَهَا) أَي الْجَبَانَ وَالصِّيَاحَ.

(١٧) زِيَادَةُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ، وَقَدْ رُوِيَ فِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

ما أوله الألفُ

الأطُ والأطيطُ: صَوْتُ نَفِيضِ المَحَامِلِ . والشَّيْءُ^(١٨) الثَّقِيلُ يُحْمَلُ^(١٩) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، يَيْطُ .

والأَطَاطُ: الصَّيَاحُ^(٢٠) .

والأطيطُ من شِدَّةِ الجُوعِ : إِذَا انْحَنَى ظَهْرُهُ .

وقَوْلُهُم^(٢١) : «أَهْلُ أَطِيطٍ» أي إِبِلٌ ، لِأَنَّ أَصْلَهُ فِي الإِبِلِ .

وَأَمْرَأَةُ أَطَاطَةٍ ، وَفَرَجُ أَطَاطٍ : لَهُ أَطِيطٌ مِنْ ضَيْقِهِ .

وَمَا أَطَانِي عَلَى كَذَا : أَيِ مَا سَاعَفَنِي .

وَلَمْ يَأْتِطِ^(٢٢) السَّيْرُ بَعْدُ : أَيِ لَمْ يَطْمَئِنَّ وَلَمْ يَسْتَقِمَّ .

وَأَطَّتْ لَهُ مَنِي حَاسَّةٌ - أَيِ رَجَمَتْ - : رَقَّتْ . وَأَطَّ لَهُ : أَيِ رَقَّ لَهُ

وَرَجِمَهُ^(٢٣) . وَالتَّأَطُّطُ - التَّفَعُّلُ - مِنْ ذَلِكَ .

ويقولون^(٢٤) : «لَا آتِيكَ مَا أَطَّتِ الإِبِلُ» أَيِ حَنَّتْ .

(١٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الشَّيْءُ) فِي م بَكْسَرِ الْهَمْزَةِ عَطْفًا عَلَى (المَحَامِلِ) .

(١٩) فِي ك : تَحْمَلُ .

(٢٠) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْأَطَاطُ الصَّيَاحُ .

(٢١) يُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ إِلَى مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ ، وَقَدْ رُوِيَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٨٧/٢

وَالْفَائِقِ : ٤٩/٣ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٢) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ .

(٢٣) فِي ك : وَرَجِمَهُ .

(٢٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٠ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٧٠/٢

وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

[الطَّاءُ وَالظَّاءُ]^(١)

- ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ: صَارَتِ الْأَرْضُ مُتَظَرِّمَةً^(٢): أَي رَدِغَةً. وَتَظَرَّمَطَ الرَّجُلُ فِي الطُّيْنِ: وَقَعَ فِيهِ.

[الطَّاءُ وَالذَّالُ]^(٣)

- الطَّرْمَذَةُ: مِثْلُ اللَّعْمَظَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تُورَدَ مِنَ الْكَلَامِ^(٤) مَا لَا أَصْلَ لَهُ. وَالطَّرْمَاذُ: الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ، وَهُوَ الْمُطَرِّمُذُ.

(١) لم يرد هذا العنوان في الأصل وك، وورد في م بنص: (الطَّاءُ وَالظَّاءُ)، والصواب ما أثبتناه.
(٢) رُسِمَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِي بِالضَّادِ بَدَلَ الظَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.
(٣) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ.
(٤) فِي م: تَوْرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْكَلَامِ.

الطاء والثاء

- الشَّرْطَلَةُ: الاستِرْخَاءُ، مَرٌّ مُثْرِطَلًا: إِذَا مَرَّ يَسْحَبُ ثِيَابَهُ.
- وَهُوَ سَمِينٌ مُثْرَنْطٍ: أَيُّ ثَقِيلٌ، وَثْرَنْطَى: مِثْلُهُ.
- الطَّنْثَرَةُ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَكَلَ حَتَّى تَطْنَثَرُ: أَيُّ ثَقُلَ.
- وَالنَّطْثَرَةُ: مِثْلُهَا؛ عَلَى الْقَلْبِ.
- فَرَنْطَ فَرَنْطَةً: أَيُّ اسْتَرْخَى فِي الْأَرْضِ.
- بَرَنْطُ^(١) فِي قِعْدَتِهِ: إِذَا تَخَفَّضَ.
- وَوَقَعَ فِي بُرْثُوطَةٍ: أَيُّ فِي وَرْطَةٍ.
- نَعَجَةٌ يَرْمِطُ: كَبِيرَةٌ تُثْرِمِطُ الْمَضْغَ؛ وَذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لَذَلِكَ صَوْتًا.
- وَوَقَعَ فِي ثُرْمِطَةٍ: أَيُّ طِينٍ. وَثُرْمَطَتِ الْأَرْضُ: صَارَتْ كَذَلِكَ.
- وَاثْرَمِطَ الْعَصَبُ^(٢) إِثْرِمَاطًا: إِذَا شَخَصَ فَاثْتَفَحَ عِنْدَ ظَهْرِهِ.
- كَبَشٌ مُثْرِطَمٌ: انْتَهَى سِمْنًا وَاكْتِنَازًا.
- وَالثَّرْطَمَةُ: الْإِطْرَاقُ مِنْ غَضَبٍ أَوْ تَكْبُرٍ.
- رَجُلٌ طُرْمُوثٌ: ضَعِيفٌ رِخْوٌ.
- طِينٌ ثَلْمِطٌ^(٣) وَثَلْمُوطٌ: أَيُّ رَقِيقٌ.
- وَالثَّلْمَطَةُ: الْاسْتِرْخَاءُ.
- وَكَذَلِكَ الثَّمْطَلَةُ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(١) فِي ك: بَرِيط. (٢) وَفِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ: الْغَضَبُ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ.

(٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبِطَ كَجَعْفَرٍ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

الطاء والراء

● البرطيلُ: حَجَرٌ أو حَدِيدٌ فِيهِ طُولٌ؛ صُلْبٌ؛ تُنْقَرُ بِهِ الرَّحَى. وَتُشَبَّهُ بِهِ خَطْمُ النَّجِيَّةِ.

[و] (١) البرطلة (٢): المِظْلَّةُ الصَّيْفِيَّةُ.

وهو مُبْرَطِلُ الرَّأْسِ: مُحَدِّدُهُ.

● الطَّرْبَالُ (٣): عَلَمٌ يُنَيَّنُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «إِذَا مَرَرْتُمْ بِطَرْبَالٍ مَائِلٍ فَاسْرِعُوا الْمَشْيَ».

والطَّرْبِيلُ: النُّورُجُ الَّذِي يُدْقُ بِهِ الْكَدْسُ.

وَرَجُلٌ مُطْرَبِلٌ: يَسْحَبُ ذُبُولَهُ وَيَتَمَطَّى فِي مَشْيِهِ.

● كُنَّا فِي مَرْطَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ: أَيِ أَصَابَنَا مَطَرٌ قَبْلَنَا. وَمَرْطَلَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ يُيَاَبْنَا: بَلَّتْهَا.

وَمَرْطَلْتُ عِرْضَهُ: عَيْتَهُ.

وَمَرْطَلْتُ تَوْبَهُ: لَطَخْتُهُ بِطِينٍ.

(١) سقط حرف العطف من الأصول.

(٢) لم تشدد اللام في العين والتّهذيب واللسان والقاموس.

(٣) في ك: الطرباط.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٨/٢ والتّهذيب والفاثق: ٣٥٧/٢ واللسان والتاج.

والمَرْطَلَى: الْمُخْتَلِطَةُ، وقيل: الضَّعِيفُ.

● الطَّنْبُورُ: مَعْرُوفٌ.

● الْفَرْطُومَةُ^(٥): مِتْقَارُ الْخُفِّ إِذَا كَانَ طَوِيلًا مُحَدَّدَ الرَّأْسِ.

● الْبِرْبِيطِيَاءُ^(٦): مَكَانٌ يُنسَبُ إِلَيْهِ الْوَشْيُ.

● الْبَرْطَمَةُ: عُبُوسٌ فِي انْتِفَاحٍ، رَأْيُهُ مُبَرْطَمًا. وهو في النَّظَرِ:

كَالتَّخَاوُصِ.

وَبَرْطَمَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ بَرْطَمَةً: أَيِ أَظْلَمَ.

وَالْبَرْطَمُ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَيْيُ اللِّسَانِ.

(٥) هو (الْفَرْطُومُ) في المعجمات.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الباء الأولى، وقد أثبتنا ما ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

الطاء واللام

- الْمُطْلَنِيُّ: اللَّاطِيُّ فِي الْأَرْضِ (١).
- الْبَلْنَطِيُّ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاعٍ، الْوَاحِدَةُ (٢) بَلْنَطَةٌ.

(١) فِي م: اللَّاطِيُّ بِالْأَرْضِ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: الْوَاحِدُ.

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

● كَانَ بَيْنَهُمْ طَبَنَدَرٌ: أَي شَرٌّ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ
وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الدَّالِ

باب [١ / ٣٠٠]

المُضَاعَفِ الشَّائِي

الدّال والظاء

● دظ:

الدُّظُّ: السُّلُّ، دَظْظَنَاهُمْ فِي الْحَرْبِ نَدُظُّهُمْ دَظًّا.

الدَّالُّ والثَّاءُ

● دث :

دُثَّ فلانٌ دَثَّةً : وهو التَّوَاءُ في جَنْبِهِ أو في بَعْضِ جَسَدِهِ .
 والتَّذْيِثُ^(١) : التَّلْيِينُ ، دَيَّثُ الأمرُ . ومنه الدَّيُوثُ ، والجَمِيعُ الدِّيَاثَةُ .
 والدَّثَّةُ : المَطَرَةُ الخَفِيفَةُ ، والجَمِيعُ الدُّثُّ والدَّثَاثُ . ودُثِّبَ الأرضُ فهي
 مَدُوثَةٌ : أي مَمْطُورَةٌ . ودَثَّتِ السَّمَاءُ تَدَثُّ ، ودُثِّنَا دَثِينَةً من مَطَرٍ .
 والدَّثُ : الرَّمْيُ المُقَارِبُ من وَرَاءِ الثِّيَابِ . ودَثَّتَهُ بالصُّخُورِ .
 والدَّثُ : الدَّفْعُ .
 وتَدَاثَنَّا^(٢) بالكلام : أي تَرَامَيْنَا .
 والدَّثَّةُ : الزُّكَامُ ، دُثِثُ .
 ودَثُّ من خَبَرٍ : أي زَجَمٌ^(٣) منه ، وَجَمَعُهَا دُثُوثٌ .

● ثد^(٤) :

الثَّدَاءُ : نَبْتُ ، والجَمِيعُ الثَّدَادِيُّ .
 والثَّدُّ : الثُّطُّ - بفتحِ الثَّاءِ وَضَمِّهَا - .

(١) كذا ورد المصدر والفعل في الأصول ، وفي العين : التَّذْيِثُ . . . ودَثَّتُ الأمرُ الصَّعْبَ ودَثَّيْتُهُ .
 وسيأتي التَّذْيِثُ في باب الثلاثي المعتلِّ ، وربما تصحَّف التَّذْيِثُ على المؤلف فظَّنه تذييلاً .

(٢) في ك : ودثائننا .

(٣) في ك : رجم (بالراء المهملة) ومثله في التكملة ، وللأصل معنى مقبول .

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبنه المؤلف على ذلك ، كما لم يرد في سائر المعجمات .

الدَّال والراء

● در:

دَرَّ اللَّبَنُ يَدْرُ دَرًّا، وكذلك النَّاقَةُ. وَدَرَّتْ عُرْوُهَا: اِمْتَلَأَتْ دَمًا.
وَدَرَّتِ السَّمَاءُ: كَثُرَ الْمَطَرُ. وَسَحَابَةٌ مِذْرَارٌ.
وَنَاقَةٌ دُرُورٌ.

وَدَرَّتْ حَلُوبَةُ الْمُسْلِمِينَ: أَيِ فَيْتُهُمْ وَخَرَاجُهُمْ، وَالْأَسْمُ: الدَّرَّةُ.
وَاسْتَدَرَّتِ الْعَنْزُ: أَرَادَتْ الْفَحْلَ.
وَالْتَدَّرَةُ^(١): الدَّرُّ الْغَزِيرُ.

وَبُسُوفُنَا الْيَوْمَ دِرَّةٌ: أَيِ نَفَاقٌ.

وَإِذَا شَتَمُوا قَالُوا^(٢): « لَا دَرَّ دَرُّهُ » أَيِ لَا كَثُرَ خَيْرُهُ.

وَلِلَّهِ دَرَكٌ: أَيِ عَمَلٌ.

وَالدَّرُّ: النَّفْسُ.

وَدَّرَ بِمَا عِنْدَكَ: أَيِ أَخْرَجَهُ.

وَالدَّرِيرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمُكْتَنِزُ الْخَلْقِ الْمُقْتَدِرُ^(٣). وَاسْتَدَرَّ فِي

عَدُوِّهِ: أَيِ خَفَّ وَأَسْرَعَ.

(١) فِي ك: وَالتدرة.

(٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي جُمْلَةٍ أَمْثَالُ الْعَرَبِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٦٢/٢.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الْمُقْتَدِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والإِذْرَارُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَقْتَلَ مِنْ يَدِهِ حَتَّى يُعْتَقَ فَيْرَفَعَهَا^(٤).
وَالدَّرَّةُ : مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُّ؛ وَهُوَ عِظَامُ اللُّؤْلُؤِ.
وَالْكَوْكَبُ الدَّرِّيُّ : الثَّاقِبُ الْمُضِيءُ، وَالْجَمِيعُ الدَّرَارِيُّ.
وَالدَّرَّةُ : دِرَّةُ السُّلْطَانِ.

وَدَرَرْتُ^(٥) عَلَيْهِ الضَّرْبَ: أَي تَابَعْتَهُ.

وَدُرَّانَةُ^(٦): من أسماء النساء.

والدُّرْدُرُ: مَوْضِعُ مَنَابِتِ الْأَسْنَانِ قَبْلَ نَبَاتِهَا وَبَعْدَ سُقُوطِهَا، وَفِي الْمَثَلِ (٧): «أَعْيَيْنِي بِأُشْرِ فَكَيْفَ أَرْجُوكَ بُدْرُ» . وَقِيلَ: طَرَفُ اللِّسَانِ.

وَدَرَدْتُ الْبُسْرَةَ: أَي دَلَكْتُهَا بِدُرْدُرِي.

والدُّرْدُورُ: مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ يَجِيشُ مَآوُهُ.

والتَّذَرُّدُ: مَشْيُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمَةِ الْأَلْتَيْنِ.

وتَذَرْدَرُ الشَّيْءُ: تَمَرَّمَرَّ وَتَحَرَّكَ.

وهو يُذَرِّدُ فِي الضَّحِكِ: أَي يُدْهِقُ^(٨).

والذَّرْدَرَةُ^(٩): حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ.

وَدَرَدَرُ: دُعَاءُ الْمَعْرِي إِلَى الْمَاءِ.

والذَّرْدَارُ: صَوْتُ الطُّبْلِ .

وهو على دَرَرِه و غَرَرِه : أي قَصْدِه . وفُلَانٌ دَرَرَكٌ : أي تُجَاهَكَ . وداري دَرَرٌ

(٤) وفي اللسان: «الإدراة في الخيل أن يُقْلُ الفرسُ يده حين يَعْتَقُ فيرفعها»، وفيها تصحيف واضح.

(٥) هكذا ورد الفعل في الأصول، وهو (أُذِرْتُ) في الأساس والتاج.

(٦) هكذا ورد الاسم في الأصول، ومثله في التكملة والتاج، وكان في نسختين من أصول العين كذلك ولكن المحقق جعله (دَرَاة) تبعاً لما ورد في مطبوع التهذيب واللسان.

(٧) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٢١ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ ومجمع الأمثال: ٤٦٨/١ واللسان والقاموس، ولم ترد كلمة (أرجوك) في بعضها.

(٨) في ك: أي يدهرق، والدهداق أسوأ الضحك.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ.

فلان: أي بجذائِهِ. وخَلَّ عن دَرَرِ الطَّرِيقِ: أي سَنَنِهِ.
وتَدَرَّرَتْهُ في طَرِيقِ كذا: أي تَحَرَّيْتَهُ في مَمَرِّهِ.
والدَّوْدَرَى: الأَدَرُ.
ويقولون: هو أَسْفَلُ من الدُّرْدِيِّ: لَعَكِرِ النَّيْذِ.

● رد:

الرَّدُّ: مَصْدَرُ رَدَدْتُ. واسْمٌ لِمَا رُدَّ بَعْدَ أَخْذِهِ، وَالْجَمِيعُ الرُّدُودُ. ويُقال:
رَدَدْتُ الشَّيْءَ وَأَرَدَدْتُهُ. وليس لِأَمْرِ اللَّهِ مَرْدٌ و^(١٠) لا مَرْدُودٌ: أي رَدٌّ.
وكلامٌ لَيْسَتْ لَهُ رَادَّةٌ وَلَا مُرْدَّةٌ: أي فائِذَةٌ وَمَرْجُوعٌ.
وَالرَّدُّ: شِبْهُ الرَّيْعِ، وكذلك المَرْدُّ. ويجوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَحَيْرٌ مَرْدًا﴾^(١١) من هذا.

وَالرَّدُّ^(١٢): ما تَرُدُّهُ الْحَمُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالظَّهْرِ.
وَأَمْرَأَةٌ مَرْدُودَةٌ: أي مُطْلَقَةٌ.
وَالرَّدُّ: ما صارَ عِمَادًا لِلشَّيْءِ يَرُدُّهُ وَيُدْفَعُهُ. وَالصَّنَاعَةُ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ،
وَجَمْعُهُ رُدُودٌ.

وَالرَّدَّةُ: مَصْدَرُ الْارْتِدَادِ. وَالصَّوْتُ يَرْجِعُ إِلَيْكَ مِنَ الْجَبَلِ. وَالْفُضَيْلَةُ
الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَتَقَاعَسُ فِي الذَّقَنِ^(١٣). وَأَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ عِلًّا^(١٤).
وَأَنْ تَرْتَدَّ الْأَلْبَانُ فِي ضُرُوعِهَا.
وَبَحْرٌ مُرْدٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) سورة مريم، آية رقم: ٧٦.

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وفي اللسان: الرَّدُّ الظَّهْرُ والحَمُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ، وفي التاج:
الرَّدُّ - بالكسر - الحَمُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ.

(١٣) التَقَاعَسُ فِي الذَّقَنِ هُوَ (الرَّدَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَضُبُّ
كَالْأَصْلِ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَبَلًا، وَفِي م: عَبَلًا، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وشاةٌ مُردٌ: إذا اجتمع اللبنُ في ضرْعِها، أرَدَتْ إِرْدَاداً.
والإِرْدَادُ: أن يَرِمَ ضرْعُ الناقةِ عن شُرْبِ الماء فيثقلَ بدنُها، ونُوقُ مرَادٌ.
من قولهم رَدَّ وجهه: أي وَرِمَ.

ورَجُلٌ مُردٌ: طالَتْ عِزُّوَيْتُهُ فَتَرَدَّدَ^(١٥) ماءُ ظَهْرِهِ في صُلْبِهِ وَكُثِرَ.
ورَدَّادٌ: اسْمُ رَجُلٍ مُجَبِّرٍ.
والرَدِيدُ: الجَفَلُ^(١٦) من السَّحَابِ.

(١٥) في م: وتردد، وفي التهذيب واللسان والتاج: فَرَّادٌ.

(١٦) في م وك: الحفل، وفي التكملة والتاج كالأصل.

الدَّال واللَّام

● دل :

الدَّلُّ : دَلَالُ الْمَرْأَةِ إِذَا تَدَلَّلَتْ .

وَالرَّجُلُ يُدِلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي الْحَرْبِ ؛ وَالْبَازِي عَلَى الصَّيْدِ .
وَالدَّالَّةُ : شِبْهُ جُرْأَةٍ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنَزَلَةٌ أَوْ قَرَابَةٌ ، وَكَذَلِكَ الدَّالُّوْلَاءُ
- عَلَى عَاشُورَاءَ - .

وَالدَّلَالُ وَالِدَالَّةُ وَالِدَالَةُ : مَصْدَرُ الدَّلِيلِ . وَيَقُولُونَ : اقْبَلُوا هُدًى اللَّهِ
وِدَلِيلَاهُ^(١) . وَأَذَلَّتْ الطَّرِيقُ : اهْتَدَيْتْ إِلَيْهِ . وَهُوَ لَا يَدُلُّ^(٢) بِالطَّرِيقِ : أَيِ
لَا يَعْرِفُهُ . وَأَنْدَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَيَقُولُونَ : الشَّقَاءُ^(٣) عَلَى الْأَشَقَيْنِ مُنْدَلٌّ : أَيِ مُنْصَبٌّ .

وَدَعَهُ عَلَى أَذْلَالِهِ : بِمَعْنَى الدَّالِ .

وَمَا أَحْسَنَ دَلَّهُ : أَيِ هَيْئَتِهِ .

وَالدُّلْدُلُ : شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْقُنْفُذِ ، ذُو شَوْكِ طَوَالٍ ، وَهُوَ « أَسْمَعُ مِنْ
دُلْدُلٍ »^(٤) ، وَيُقَالُ لَهَا : أُمُّ دُلْدُلٍ .

(١) فِي ك : وَدَلِيلَاهُ .

(٢) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ أَنَّ دَلَّ مِنْ بَابِي تَعِبَ وَضَرَبَ .

(٣) فِي ك : السَّقَاءُ .

(٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ١٧٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٦٩/١ .

والتَّدْلُدُ: كالتَّهْدُلِ .
 ودُلْدُلُ: اسْمُ بَغْلَةٍ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - .
 وَقَوْمٌ دُلْدُلٌ: يَتَدَلَّدُونَ لَا إِلَى هَوْلَاء وَلَا إِلَى هَوْلَاء، وَقَوْمٌ دَلْدَالٌ .
 والتَّدْلُدُ: الْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ، دَلْدَلٌ^(٥) الْقَوْمُ دَلْدَلَةٌ وَدَلْدَالًا^(٦): أَيِ
 ضَجُّوا وَصَاحُوا [٣٠٠ / ب] . وَقَعُوا فِي دَلْدَالٍ .

وَدَلْدَلٌ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا .
 وَهُوَ فِي دَوْلُولٍ: أَيِ أَمْرِ عَظِيمٍ ؛ وَقِيلَ: دَاهِيَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ .
 وَأَدْلُ الدُّنْبُ فَهُوَ مُدِلٌ: أَيِ ضَوِي .

● لد:

اللَّدُّ: فِعْلُكَ اللَّذْوَدُ^(٧) حِينَ تَلُدُّ بِهِ إِنْسَانًا؛ وَهُوَ دَوَاءٌ يُوجَرُ فِي أَحَدِ شِقْيَيْ
 فَمِهِ، وَالْجَمِيعُ الْإِدَّةُ .

وَاللَّدِيدَانِ: صَفَقَا الْعُنُقِ مِنْ دُونِ الْأَذْنَيْنِ .
 وَجَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ: لَدِيدَاهُ .
 وَالتَّلْدُدُ: التَّلَفُّتُ بِاللَّدِيدَيْنِ .
 وَالمْتَلَدُّ: الْعُنُقُ .

وَاللَّدُّ: مَصْدَرُ الْأَلَدِ الشَّدِيدِ^(٨) الْخُصُومَةِ الْعَسِيرِ الْإِنْفِيَادِ، وَهُوَ الْيَلْدَنَدُ
 وَالْأَلْنَدُ . وَلَدَدْتُ الرَّجُلَ: خَصَمْتَهُ وَغَلَبْتَهُ .

وَلَدَّهُ عَنْ كَذَا: حَبَسَهُ .
 وَمَا أَجَدُ دُونَهُ مُلْتَدًا: أَيِ مَعْدِلًا وَبُدًّا .

(٥) في م: ودلدل .

(٦) هكذا ضبط المصدر في الأصول، ونُصَّ في القاموس على كسر دال المصدر وفتح الدال في اسم المصدر .

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنُصَّ الْقَامُوسُ .

(٨) في م: للشديد .

والتَدَدْتُ عنه : زَغْتُ^(٩) .
وَشَدِيدٌ لَدِيدٌ : على الإِثْبَاعِ .
وَلُدٌّ : اسْمُ رَمْلَةٍ بِالشَّامِ .
وَلَدَّنِي فلانٌ : أَكْثَرَ مَسْأَلَتِي .
وَلَدَّنِي حَقِّي : مَطَّلَنِي وَمَنَعَنِي .

(٩) في م وك: رغت (بالراء المهملة)، وكالأصل في التكملة والقاموس.

الدَّال والنُّون

● دن :

الدَّنُّ : ما عَظَمَ من الرِّوَاقِيدِ، وَجَمَعُهُ دَنَانٌ .
والدَّنِينُ والدَّنْدَنَةُ : أَصْوَاتُ النَّحْلِ والزَّنَائِيرِ والطَّسْتِ . وَهَيْئَةُ الْكَلَامِ
الَّذِي لَا يُفْهَمُ . وَالتَّدْوِيرُ . وَالْاِخْتِلَافُ .

والدَّنْدِنُ : أُصُولُ الشَّجَرِ الْبَالِي (١) .
والدَّنَادِنُ : أَطْرَافُ الثَّوْبِ، الْوَاحِدُ دِنْدِنٌ . وَأُصُولُ الصَّلِيَانِ .
والدَّدَنُ : اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ، وَكَذَلِكَ الدَّدَى (٢) والدَّدُ .
والدَّدِنُ : النَّشِيطُ .
والدِّدِنُ : الْعَادَةُ، وَكَذَلِكَ الدِّدْنُونُ (٣) والدِّدَانُ .
وَسَيْفٌ دَدَانٌ : أَيُّ كَهَامٍ . وَقِيلَ : قَاطِعٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَالْأَدَنُ : الْمُنْحِنِي الظُّهْرِ .
وَالدَّنُّ : طُمَأْنِينَةٌ فِي صَدْرِ الْفَرَسِ . وَتَطَاطُؤٌ فِي الْإِنْسَانِ، وَالْأُنْثَى دَنَاءٌ .
وَفَرَسٌ أَدَنٌ : إِذَا قَدَّمَ السَّرَجَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : أُصُولُ شَجَرِ الْبَالِ . وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمَ، وَفِي كَ : الرَّدَى، وَرُسِمَتْ (دَدَا) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .
(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهُ (الدِّيدُونُ) الْوَاردُ فِي التَّاجِ .

والذَّنَاءُ مِنَ النَّسَاءِ: الْقَصِيرَةُ الْعُنُقِ.

وَالِإِذْنَانُ بِالْمَكَانِ: الْإِقَامَةُ.

وَدَنْ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَالدُّودِمُ: كَالدُّودِمِ^(٤)؛ لِدَمِ الْأَخَوَيْنِ.

وَالدَّئَةُ: دَوِيَّةٌ كَالنَّمْلَةِ.

● ند :

النَّدُ: مِثْلُ الشَّيْءِ، وَكَذَلِكَ النَّدِيدُ، وَهُمْ الْأَنْدَادُ. وَخُذْ نَدَائِدَ^(٥) إِبِلِكَ: أَيِ أَشْبَاهِهَا. وَفُلَانٌ نَدِيدَةٌ فُلَانٍ: أَيِ مِثْلُهُ فِي حَسَبِهِ وَفِعْلِهِ^(٦). وَالنَّدَاءُ: جَمْعُ النَّدِيدِ.

وَالنَّدُودُ^(٧) وَالنَّدَادُ: الشُّرُودُ؛ كَمَا يَنْدُ الْبَعِيرُ وَيَنْفِرُ. وَيَوْمُ النَّادِ: يَوْمُ التَّنَافُرِ. وَأَنْدَدْتُ الْبَعِيرَ فَنَدَّ. وَطَيْرٌ أَنْادِيْدُ: مُتَفَرِّقَةٌ.

وَالتَّنْدِيدُ: أَنْ تُنَدِّدَ بِإِنْسَانٍ أَوْ تُسَمِّعَ بِعُيُوبِهِ وَشَتَمِهِ. وَنَادَدْتُ فُلَانًا: أَيِ خَالَفْتُهُ.

وَيَنْدُدُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَالنَّدُ: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخْنَةِ. وَأَكَمَّةٌ مِنْ طِينٍ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا.

(٤) سقطت كلمة (كالدودم) من ك.

(٥) في ك: وَخُذْ نَدَاءً بَدَ.

(٦) سقطت كلمة (وفعله) من ك.

(٧) سقط حرف العطف من ك.

الدَّال والفاء

● د ف :

الدَّفُّ: الجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وكذلك الدَّفَّةُ. والذي يُضْرَبُ به، وهو الدَّفُّ أيضاً.

ودَفَّتَا المُصْحَفِ: ضَمَامُهُ.

والدَّفِيفُ: أَنْ يَدْفَ (١) الطائرُ على وَجْهِ الأرضِ بِتَحْرِيكِ الجَنَاحَيْنِ.
والدَّافَةُ: قَوْمٌ يَسِيرُونَ سَيْرًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ؛ يَدْفُونَ دَفِيفًا، وَجَمْعُهُمْ دَوَافٌ.

ودَفَّ علينا فلانٌ: أي قَدِمَ.

وتَدَافَ القَوْمُ تَدَافًا: رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

والدَّفِيفُ: العَدُوُّ.

وأَدَفَ الطائرُ: بمعنى دَفَّ.

ودَافَقَتْ على القَتِيلِ دِفَافًا ومُدَافَةً: أي أَجْهَزَتْ عليه.

والمُسْتَدَفُ: بِمَنْزِلَةِ المُدَفِّفِ.

واستَدَفَ أمرُهُم: استَتَبَ وَتَهَيَّأَ.

وَحُذِّ ما استَدَفَ لَكَ: أي أَشْرَفَ وارتَفَعَ. ووراثَةُ مُسْتَدِفَّةٍ.

ودَفَّ عليه يَدْفُ: إذا اقْتَلَعَهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم الدال في التهذيب والمقاييس واللسان.

وَدَفَادِفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا، الْوَاحِدَةُ دَفْدَفَةٌ، وَهِيَ دُفُوفُهَا أَيْضاً.
وَذَاتُ الدَّفِّ : دُبَيْلَةٌ فِي الْجَنْبِ.

● فد :

الْفَدِيدُ : صَوْتُ كَالْحَفِيفِ، فَدَّ يَفِدُّ، وَمِنْهُ الْفَدْفَدَةُ. وَالْوَعِيدُ أَيْضاً، وَظَلٌّ
يَفِدُّ الْيَوْمَ : أَي يُوعَدُ.

وَفَلَاةٌ فَدْفَدُ : لَا شَيْءَ بِهَا.

وَجَاءَ يَفِدُّ : أَي يُسْرِعُ ؛ فَدِيداً.

وَالْفَدَادُونُ : أَصْحَابُ الْإِبْلِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢) : « هَلَكَ الْفَدَادُونُ ». وَلَهُ
فَدِيدٌ مِنَ الْإِبْلِ : أَي كَثِيرٌ.

وَالْفَدَادَةُ : الضَّفْدَعَةُ.

وَالْفَدَانُ : الْبَقَرَتَانِ الْمَحْرُوثُ عَلَيْهِمَا، وَجَمْعُهُ فَدَادِينُ.

وَالْفُدْفُدُ : الَّذِي يُسَمَّى الشَّيْرَازَ (٣).

(٢) ورد في المعين والفاثق : ٩٣/٣ واللسان.

(٣) في ك : الشيران، والشيراز : اللين الرائب.

الدَّال والباء

● دب:

دَبَّ النَّمْلُ يَدْبُ دَبِيْبًا.

والشَّرَابُ يَدْبُ.

والقَوْمُ يَدْبُونَ فِي الْحَرْبِ: إِذَا مَشَوْا عَلَى هَيْئَتِهِمْ.

والمَدْبُ: مَوْضِعُ دَبِيبِ النَّمْلِ.

والدَّابَّةُ: كُلُّ مَا دَبَّ.

والبَرْدَوْنُ: دَابَّةٌ، وَتَصْغِيرُهَا دُوَيْبَةٌ. وَيُقَالُ: دَابَّةٌ.

وسَارَتِ الْإِبِلُ دَبَادَبِي^(١): أَي دَبِيْبًا مِنْ ثِقَلِهَا.

وجاءَ يَسُوْقُ دَبَادَبِي: أَي شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ الْمَالِ. وجاءَ بِدَبَادِيبِيَّانٍ وَبِدَبَادِيبِيَّاتٍ.

وفي الْمَثَلِ^(٢): «أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ». ويقولون^(٣): «أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ».

و «دَبَّتْ عَقَارِبُهُ»^(٤): أَي أَذَاهُ وَشَرُّهُ.

(١) فِي م وَك: دَبَابِي، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: دَبَادِبَا.

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

١١٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٤) مِنَ الْأَمْثَالِ الْوَارِدَةِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٧٩/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: دَبَّتْ إِلَيْنَا عَقَارِبُهُمْ.

والدَّبَابَةُ: تُتَخَذُ^(٥) فِي الْحُرُوبِ.
والدَّبَّةُ: لُزُومُ حَالِ الرَّجُلِ فِي فَعَالِهِ، رَكِبَ دَبَّةً فَلَانٍ وَأَخَذَ بِدَبَّتِهِ:
أَي يَعْمَلُ بِعَمَلِهِ.

وما بِالذَّارِ دَبِّي: أَي أَحَدٌ؛ وَدَبِّي.
وَجَاءَ وَهُوَ دَاعٍ دَابٌّ.
وما بِهَا دَبَابَةٌ: أَي دَابَّةٌ^(٦).
والدَّبُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ، وَالْأُنْثَى دُبَّةٌ، وَالْجَمِيعُ دِبَّةٌ.
وَالدَّبَّةُ لِلْبَزْرِ: مَعْرُوفَةٌ. وَالْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ.
وَالدَّبَبُ: شَعْرٌ وَجْهِ الْمَرْأَةِ.
وَالدَّبِيبُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا تَرَاهُ مَسْفُوراً [٣٠١ / أ] بِهِ أَسْفَلَ الشَّعْرِ فِي
الْجَبِينِ غَيْرِ الْوَجْهِ، دَبِيبَتِ الْمَرْأَةِ قُصَّتْهَا: رَفَعَتْهَا عَنِ الْوَجْهِ.
وَالدَّبُّ مِنَ الْإِبِلِ: ذَوَاتُ الْوَبَرِ، جَمَلٌ أَدَبٌ: كَثِيرُ الْوَبَرِ.
وما أَكْثَرَ دِبَّةَ هَذِهِ الْأَرْضِ: أَي دَوَائِبَهَا.
وَالدَّبَادِبُ: الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْجَلْبَةِ.
وَالدَّبْدَبَةُ: صَوْتُ الْكَمَاةِ تَحْتَ الْأَرْضِ. وَصَوْتُ الْبَطْنِ.
وَالدَّبْدَبَانُ: حِمَارُ الْوَحْشِ. وَالرَّقِيبُ، وَكَذَلِكَ الدَّبْدَبُ.
وَالدَّبْيُوبُ: الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٧):
« لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَبْيُوبٌ ».

وَالدَّبْيُوبُ: النَّحْلُ.
وَالدَّبَبُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ، وَالْإِثْنَانِ دَبْبَانِ، وَالْجَمِيعُ دِبَابٌ.
وَالدَّبَابُ: ثَنَاءٌ مِنَ الْأَرْضِ مِتَانٌ تَعْتَرِضُ لِلطَّرِيقِ، الْوَاحِدَةُ دَبَّةٌ.

(٥) فِي ك: يَتَخَذُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (أَي دَابَّة) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠٨/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وَالدُّبَاءُ: الِيقِطِينُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «أَغَرَّ مِنَ الدُّبَاءِ». وَدُبَّابٌ: اسْمُ مَكَانٍ. وَدُبُّ بْنُ مُرَّةٍ بْنُ ذُهْلٍ.

● بد:

الْبُدُّ: بَيَّتَ فِيهِ أَصْنَامٌ. وَقَوْلُهُمْ: لَا بُدَّ: أَيِ لَا مَحَالَةَ. وَقِيلَ: هُوَ الْفِرَاقُ؛ أَيِ لَا فِرَاقَ. وَقِيلَ: لَا مَرْحَلَ^(٩) وَلَا مُتَنَحَى، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَدَّ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ. وَالتَّبَدُّدُ: التَّفَرُّقُ. وَذَهَبَ الْقَوْمُ بَدَادٍ بَدَادٍ. وَ«أَبْدِيَهُمْ تَمَرَةً تَمَرَةً»^(١٠). وَلَوْ كَانَ الْبَدَادُ لَمَّا أَطَاقُونَا: أَيِ لَوْ بَارَزْنَاهُمْ رَجُلًا رَجُلًا. وَتَبَادَّ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ: أَخَذُوا أَبْدَادَهُمْ أَيِ أَقْرَانَهُمْ. وَبَادَّ الْقَوْمُ أَقْرَانَهُمْ^(١١) مُبَادَّةً وَبَدَادًا.

وَبَدَادٍ بَدَادٍ: أَيِ لِيَأْخُذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ رَجُلًا. وَجَاءَتِ الْخَيْلُ بَدَادَ بَدَادٍ - نَضَبٌ -. وَذَهَبُوا أَبَادِيْدَ وَأَبَايِدَ. وَهَذَا بِدُّ هَذَا: أَيِ قِرْنُهُ، وَجَمَعُهُ أَبْدَادٌ. وَأَبْدَاهُمُ الْعَطَاءُ: أَيِ أُعْطِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ. وَهُوَ مِنْ إِبْدَادٍ^(١٢) اللَّقْحَةِ: إِذَا

(٨) ورد بهذا النص في المستقصى: ٢٦١/١، وينص (أغر من الدباء في الماء) في مجمع الأمثال: ١٠/٢.

(٩) في الأصول: لا مرحل (بالراء المهملة)، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٠) سقطت كلمة (تمر) الثانية من ك. وضبط الفعل (أبدىهم) بفتح الباء في الأصول، وهذه الفقرة حديث في غريب أبي عبيد: ٣٣٩/٤ والمقاييس والصحاح والأساس والفاائق: ٨٨/١ واللسان والتاج.

(١١) لم ترد جملة (وباد القوم أقرانهم) في م.

(١٢) في الأصول: أبدا (بفتح الهمزة)، وهو وهم.

أَبَدَّتْ عَلَيْهَا وَلَدًا آخَرَ مَعَ وَلَدِهَا يَرْضَعُهَا، وَالاسْمُ الْبَدَادُ^(١٣) وَالْبِدَّةُ. وَجَمْعُ
الْبِدَّةِ: الْبِدَدُ، وَجَمْعُ الْبَدَادِ: بُدَدٌ.

وَالْبَدَادُ^(١٤): أَنْ يَنْعَسَ الرَّجُلُ وَهُوَ قَاعِدٌ، يُقَالُ: بَدَدَ تَبْدِيدًا وَبَدَادًا.
وَأَبَدَّنِي الْأَمْرُ: أَيِ عَظَّمَنِي^(١٥).
وَأَبَدَّنِي عَنْ رَأْيِي: صَرَفَنِي.
وَأَخَذَهُ فَبَدَّهُ وَأَبَدَّهُ: أَيِ أَبَانَهُ.
وَلَيْسَ لَكَ بِذَاكَ بَدَدٌ: أَيِ قُوَّةٌ وَضَبَاطَةٌ، وَبِدَّةٌ: أَيِ طَاقَةٌ، وَبَدَادٌ:
نَحْوُهُ.

وَبَايَعْتُهُ بَدَدًا وَبَادَدْتُهُ مُبَادَّةً: إِذَا عَارَضْتَهُ بِالْبَيْعِ.
وَالْبَدَادُ: الْمُنَاهِدَةُ؛ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ كُلُّ رَجُلٍ نَصِيْبَهُ، فَيَجْمَعُونَهُ.
وَالْبِدَّةُ^(١٦): النَّصِيبُ، مِنْ قَوْلِهِ:
فَأَبَدَّهِنَّ حَتُوفَهُنَّ^(١٧)

وَبَدَدَ الرَّجُلُ تَبْدِيدًا: أَعْيَا، وَالْمُبَدَّدُ: الْمُعْيِي. وَكَذَلِكَ الْبَدْبِدَّةُ.
وَمَالٌ مَبْدُودٌ: مَشْتُوتٌ؛ أَيِ مُبَدَّدٌ. وَطَيْرٌ أَبَادِيدٌ وَبَادِيدٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَاسْتَبَدَّ بِالْأَمْرِ: انْفَرَدَ بِهِ.
وَاسْتَبَدَّ الْأَمْرُ بِفُلَانٍ: غَلَبَهُ حَتَّى لَا يَضْبِطَهُ، وَكَذَلِكَ السَّفَرُ.
وَالْبَدَادُ: لِبَدٌ يُشَدُّ مَبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّبْرَةِ. وَيَدُّ عَنْ دَبْرِهَا^(١٨): أَيِ شَقٍّ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ.

(١٤) ضُبِطَتِ الدَّالُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّخْفِيفِ، وَلَمْ تَرُدْ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبِطَتْ
بِهِ فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ.

(١٥) فِي م: أَيِ عَظَّمَنِي.

(١٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَذَهَبَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ إِلَى أَنَّ الْكُسْرَ
خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ الْضَمُّ. وَيراجع التاج في تفصيل ذلك.

(١٧) الْجُمْلَةُ بَعْضُ بَيْتٍ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٩/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَأَبَدَّهِنَّ حَتُوفَهُنَّ فَهَارِبٌ بِذِمَائِهِ أَوْ بَارِكْ مُتَجَمِّعٌ

(١٨) فِي الْأَصُولِ: دَبْرِهِ؛ وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالْبِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ: بِمَنْزِلَةِ الْكَرِّ فِي الرَّحْلِ.
وَالْبَدْدُ: مَصْدَرُ الْأَيْدِ وَهُوَ الَّذِي فِي يَدِهِ^(١٩) تَبَاعُدٌ عَنْ جَنْبَيْهِ.
وَبَادَاهُ: طُولُ فَخِذِهِ^(٢٠). وَالْبَادَانِ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ: مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فَخِذُ
الْفَارِسِ.

وَفَلَاةٌ بَدَبْدُ^(٢١): لَا أَحَدَ بِهَا.
وَأَتَانَا بِيَدْبَدَةٍ: أَيِ بَدَاهِيَةٍ، وَجَمَعُهَا بَدَائِدُ.
وَأَبَدُ عَلَيْكَ كَذَا: أَيِ أَشْكَلَ وَاخْتَلَفَ.
وَأَبَدُ فَلَانُ يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ: أَيِ مَدَّهَا، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٢): «أَبَدُ
النَّبِيِّ ﷺ - يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ يَوْمَ حُنَيْنٍ».
وَالْأَبْدُ: الْعَظِيمُ الْخَلْقِ، وَامْرَأَةٌ بَدَاءُ. وَقِيلَ: الْوَاسِعُ الصَّدْرِ، وَقَوْمٌ بُدُّ.
وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ.

وَالْبِدِيدَانِ: الْجُرْجَانِ^(٢٣)، وَجَمَعُهُ بُدْدُ.
وَأَبَدَدْتُهُ بَصْرِي: أَيِ أَدَمْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ.
وَالْبَدُّ^(٢٤) فِي الْحَلَبِ: أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ بِالْيَدَيْنِ كِلْتَاهِمَا.
وَبَدْبَدُ: مِثْلُ بَخْ بَخْ.

(١٩) فِي م: فِي يَدَيْهِ.
(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: طُلُوعُ فَخِذِهِ. وَهَمَا (بِاطْنَا الْفَخْذِ) فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢١) وَهِيَ (بَدِيدٌ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٢٢) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٨٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَك: الْجُرْجَانِ، وَهَمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك، وَبِضْمِ الْبَاءِ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

الدَّال والميم

● دم:

الدَّمُ: الفِعْلُ مِنَ الدَّمَامِ ؛ وهو كُلُّ دَوَاءٍ يُلَطَّخُ عَلَى ظَاهِرِ الْعَيْنِ .
والدَّمْدَمُ: دَاءٌ مَعْرُوفٌ^(١).

والدَّمَامُ: النَّوْزُ؛ و^(٢) يُطْلَى عَلَى اللَّثَّةِ حَتَّى يَرَسَخَ . وَالشَّيْءُ السَّمِينُ كَأَنَّهُ دُمٌّ بِالشَّحْمِ دَمًا ؛ فَهُوَ مَذْمُومٌ .

وَتَدْمِيمُ الْكَمَامَةِ: أَنْ تُسَوَّى الْأَرْضُ عَلَيْهَا .
وَالدَّمَّةُ: دِمَّةُ الْغَنَمِ ؛ وَهِيَ الدَّمْنَةُ^(٣) ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا دُمَّتْ بِالْبَوْلِ
وَالْبَغْرِ .

وَدَمَمْتُ الْبَيْتَ أَدُمُهُ: إِذَا طَيَّيْتَهُ ، وَالْقَدَرَ: إِذَا عَالَجْتَهَا بِطَحَالٍ تَطْلِيهَا بِهِ .
وَبَاتَ الْفَرَسُ يَدُمُ الْفَرَسَ حَتَّى الصَّبَاحَ: إِذَا نَزَا عَلَيْهَا دَائِبًا .
وَتَدَامَ الْجَمَلُ النَّاقَةَ: تَغَشَّاهَا .
وَدَمَمْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَوْقَرْتَهُ أَدُمُهُ .
وَدَمَمْتُهُ فِي السُّوقِ: رَجَّيْتُهُ^(٤) رُويْدًا .

(١) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، ولم نجده في تذكرة الحكيم الأنطاكي الطبية .

(٢) لم يرد حرف العطف في م .

(٣) في الأصل وك: وهي الدَّمْنَةُ ، وما أثبتناه من م واللسان والتاج .

(٤) في ك: رجَّيته .

وَدَمَمْتُ^(٥) الْمَالَ: إِذَا أَصْلَحْتَهُ.

وَالدَّمُّ: الرَّفْقُ.

وَدَمَمْتُ رَأْسَهُ: شَجَجْتُهُ.

وَدَمَّ^(٦) الْقَوْمَ يَدْمُهُمْ: أَيِ أَهْلَكَهُمْ.

وَالدَّمَامَةُ: مَصْدَرُ الدَّيْمِ، يَقُولُونَ: أَسَاءَ وَأَدَمَّ: أَيِ قَبَحَ. وَدَمَّ يَدْمُ وَيَدْمُ^(٧)، وَدَمَمْتُ يَا فُلَانٍ. وَأَدَمَّتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ دَمِيمًا. وَدَمْتُ فَلَانَةً بَغْلَامٍ.

وَالدَّمَاءُ: بَيْتُ الْيَرْبُوعِ، وَيُقَالُ لَهُ: الدُّمَّةُ وَالْدُمَّةُ.

وَدَمَّ: إِذَا عَذَّبَ.

وَالدَّمَمَةُ: الْهَلَاكُ الْمُسْتَأْصِلُ.

وَالدَّوْدِمُ: شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ كَالصَّمْغِ، [و] ^(٨) يُقَالُ: دَوَادِمُ.

وَالدَّنْدِيمُ^(٩): الصَّلِيَانُ الْمُحِيلُ.

وَالدَّمَادِمُ^(١٠) مِنَ الْأَرْضِ^(١١): الرُّوَابِي السَّهْلَةُ.

وَالدُّمَّةُ: الصَّغِيرَةُ مِنَ النَّمْلِ وَالْقَمَلِ.

وَالدَّمُّ: لُغَةٌ فِي الدَّمِّ - خَفِيفٌ -.

● مد:

الْمَدُّ: الْجَذْبُ. وَكَثْرَةُ الْمَاءِ أَيَّامَ الْمَدُّودِ^(١٢)، يُقَالُ: مَدَّ النَّهْرُ، وَامْتَدَّ الْحَبْلُ. وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ.

(٥) فِي ك: أَوْدَمْتُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَدَمَّ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرَجَّحَ لَنَا ذَلِكَ ضَبْطُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: وَيَدْمُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: وَالْدَّمْدِمُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَصَحِيحٌ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الدَّالِ فِي اللِّسَانِ، وَوَرَدَتْ بِلَا ضَبْطٍ فِي التَّاجِ.

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (مِنْ الْأَرْضِ) مِنْ م.

(١٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْمِيمِ - وَكَأَنَّهَا جَمْعٌ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

وَالْمَدَدُ: مَا أَمَدَدْتَ بِهِ قَوْمًا فِي الْحَرْبِ. وَمَدَدْتُ الْقَوْمَ: صَبَرْتُ لَهُمْ مَدَدًا.
وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِغَيْرِنَا.

وَالْمَادَّةُ [٣٠١ / ب]: كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ مَدَدًا لْغَيْرِهِ.
وَالذَّهْرُ مَمْدُودٌ: أَي لَا يَنْقَطِعُ.
وَالْتَمَدَّدُ: كَتَمَدَّدِ السَّقَاءِ.
وَالْإِمْتِدَادُ: الطُّوْلُ، ائْتَدَّ بِهِمُ السَّيْرُ.

وَالْمِدَادُ: الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ، وَمُدَّنِي: أَعْطَانِي مِدَّةً، وَمَدَدْتُ الدَّوَاءَ؛
وَأَمَدَدْتُهَا: لُغَةً^(١٣). وَلُغَةٌ لِلصَّبِيَّانِ يُسَمُّونَهَا: مِدَادَ قَيْسٍ. وَخِطُّ الْبِنَاءِ.
وَالْمِثَالُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَنَوْا يُبَوِّتُهُمْ عَلَى مِدَادٍ وَاجِدٍ. وَسِرْفَيْنِ يُصْلَحُ بِهِ الزَّرْعُ،
يُقَالُ: مُدَّ أَرْضُكَ، وَأَرْضٌ مَمْدُودَةٌ. وَمَا مَدَدْتُ بِهِ مِنَ السَّرَاجِ مِنْ زَيْتٍ.

وَالْمُدَّةُ: الْغَايَةُ، هُوَ فِي مُدَّةٍ مِنْ عَيْشِهِ.
وَمَدَّ اللَّهُ فِي عُمُرِكَ: أَي جَعَلَ لِعُمُرِكَ مُدَّةً طَوِيلَةً.
وَالْمَدَدُ: الْعَدَدُ، وَكَذَلِكَ الْمِدَادُ. وَسُبْحَانَ اللَّهِ مَدَدَ كَلِمَاتِهِ وَمِدَادَهَا.
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدَّ الْبُلْبُلِ: أَي غَلَوَتْهُ.
وَجِئْتُكَ مَدَّ الضُّحَى: أَي أَوَّلَهُ.

وَالْمُدُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْمِكْيَالِ، وَجَمْعُهُ مِدَادٌ وَمِدْدَةٌ وَأَمْدَادٌ.

وَالْمِدَّةُ: الْقَيْحُ. وَأَمَدَّ الْجُرْحُ: صَارَتْ فِيهِ مِدَّةٌ.

وَأَمَدَّ عُودُ الْعَرْفَجِ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ.

وَالْمِدِيدُ: حَدٌّ مِنَ الْعَرُوضِ بِنَاوِهِ فَاعِلَاتُنْ [فَاعِلُنْ]^(١٤).

وَالْمِدَادُ: مَا سَالَ مِنَ الْمَاءِ فَاسْتَنْقَعَ مُقَدِّمَ الْحَوْضِ، وَهُوَ الْإِمْدَانُ، وَمِيَاهُ
مَدَادَيْنِ.

(١٣) لم ترد كلمة (لغة) في م.

(١٤) زيادة من م والتاج.

وَمَدَدْتُ الْإِبِلَ : سَقَيْتُهَا الْمَاءَ بِالْبَزْرِ وَالسَّمْسِمِ ؛ أَمْدُهَا^(١٥) مَدًّا ، وَالْأَسْمُ
الْمَدِيدُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : شَعِيرٌ يُنْثَرُ عَلَى الْمَاءِ فَيَمْدُ بِهِ .

وَمَدَدْتُ حَقَّهُ : مَطَّلْتَهُ ، وَهُوَ يُمَادُّهُ .
وَتَرَكْتُ فَلَانًا فِي أَمْدُوْدِهِ : أَيِ عَادَتِهِ .
وَذَهَبَ فِي مَدِّ كُلِّ قَائِمَةٍ : وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْعَدْوِ .
وَالْأَمْدَةُ : السَّدَى سَدَى الْغَزْلِ^(١٦) .
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مُدَدَةٌ^(١٧) : أَيِ مُهَلَّةٌ .

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْدَالِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي كَ : الْعَزْلُ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي مٍ : مُدَوْدَةٌ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الدَّال والتَّاء] (١)

الدَّال والتَّاء واللام

● [تلد] (٢):

تَلَدَ بِالْمَكَانِ تُلُوداً: أَقَامَ بِهِ .
وَذَكَرَ (٣) التَّلَادَ لِلْمَالِ الْقَدِيمِ ، وَبَابُهُ الْمُعْتَلُ (٤).

الدَّال والتَّاء والميم

● مَتَد (٥):

مَتَدَ بِالْمَكَانِ: إِذَا أَقَامَ بِهِ ، فَهُوَ مَاتِدٌ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) زيادة من م .

(٣) يعني الخليل، وقد ورد في العين: ١٧/٨ .

(٤) في الصحاح: وأصل التَّاء فيه واو .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمِلَةِ واللسان والقاموس .

[الدَّال والظاء]^(١)

الدَّال والظاء والراء

لم يُسْتَعْمَلْ منه إلا:

● [دظر]^(٢):

الدُّوْظِيْرَةُ^(٣): المَكَانُ الذي يَكُونُ مَتَاعُ المَلَّاحِ فيه في مُقَدِّمِ السَّفِينَةِ ومؤَخَّرِهَا. وليست بِعَرَبِيَّةٍ.

الدَّال والظاء واللام

● دلظ:

دَلَّظَهُ بِمَنْكِهٍ يَدْلُظُهُ دَلْظًا: أي دَفَعَهُ. والدَّلَاطُ: المُدَالِظَةُ. والدِّلْظُ: المُدَفِّعُ عن أَبْوَابِ المُلُوكِ.

وأَقْبَلَ الجَيْشُ يَتَدَلَّظُ^(٤): أي يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا. والدَّلْظُ^(٥): الضَّرْبُ أيضًا.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (الدُّوْظِيْرَةُ) يفتح فسكون فكسر ثم ياء ساكنة في التَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس، وهي متفقة على كونها بالطاء المهملة.

(٤) كذا في الأصول، وفي التَّكْمَلَةِ: يتدلظ.

(٥) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح اللام، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.

[الدّال والذال]^(١)

الدّال والذال والراء

● [درذ]^(٢) :

دَرَوْدُ^(٣) : اسْمُ وَادٍ لَبَنِي سُلَيْمٍ .

(١) زيادة يقتضيها التّبوّيب .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول، ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في معجم البلدان، والوارد في المعجمات : (دَرَوْدُ) وقالوا : هو اسم جبلٍ ، وقد ورد في معجم البلدان أيضاً .

[الدَّال والثَّاء]^(١)

الدَّال والثَّاء والرَّاء

● دثر:

الدُّثْرُ: كَثْرَةُ الْمَالِ. وَقَوْلُ لَيْدٍ:

وفي المقامِ تَدَاثُرُ^(٢)

من ذلك.

وَأَدَثَرَ الرَّجُلُ: أَقْتَنَى دَثْرًا مِنْ الْمَالِ.

وَدَثَرَ الشَّيْءُ فهو دَاثِرٌ: أَي دَارِسٌ.

وَالدَّثَارُ: اسْمُ مَا تَدَثَّرَ بِهِ مُدَثِّرٌ^(٣).

وَإِذَا رَكِبَ الْفَرَسَ وَوَثَبَ عَلَيْهِ فَقَدْ تَدَثَّرَهُ.

وَرَجُلٌ دَثُورُ الضُّحَى: أَي نَوُومٌ يَتَدَثَّرُ بِدَثَارِهِ لِلنَّوْمِ. وَقِيلَ: هُوَ الْخَامِلُ^(٤).

وَدَثَّرَ عَلَى الْقَتِيلِ: أَي نُصِذَ عَلَيْهِ الصَّخْرُ^(٥).

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) ورد في ديوان لبيد: ٢١٧، وتمايم البيت فيه:

على حين مَنْ تلبث عليه ذنوبه يجذّ فقهها وفي الذناب تدائر

ووردت في الشرح رواية الأصل أيضاً.

(٣) ورد التشديد في الأصول فوق الثاء لا الدال، والصواب ما أثبتنا أو بتشديد الدال فقط.

(٤) في ك: الحامل.

(٥) في ك: الصحن.

وَالشَّيْءُ الدَّائِرُ: الْقَدِيمُ. وَدَثَرَ السَّيْفُ دَثْرًا وَدَثُورًا: أَي قَدَمَ.
 وَفَلَانٌ دَثِرَ مَالٍ: إِذَا بَاشَرَهُ بِنَفْسِهِ.
 وَالدَّائِرُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَغْبَأُ بِالزَّيْنَةِ.
 رثد^(٦):

رَثَدَ الْبَيْتُ: أَسْقَطَهُ وَ^(٧) مَتَاعُهُ، وَمِنْهُ: اسْمُ مَرْتَدٍ.
 وَرَثَدَتِ الْمَتَاعُ: إِذَا نَضَدَتْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ^(٨)، فَهُوَ مَرْتُوْدٌ وَرَثِيْدٌ.
 وَتَرَكَتْ فَلَانًا مُرْتَدًّا.
 وَرَأَيْتُ رَثَدًا مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً، وَهُمْ ضَعْفَةُ النَّاسِ.
 وَارْتَثَدَ^(٩) بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ وَلَمْ يَتَرَحَّ.
 وَالرَّثَدَةُ: الْجَمَاعَةُ أَيْضًا.
 وَالْمَرْتَدُّ: الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ.
 وَخَيْرٌ رَثِيْدٌ: أَي مُتَرَاكِمٌ.
 وَرَثِدَتِ الْقَضْعَةُ بِالْثَرِيْدِ: جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُوِيَ، فَهُوَ رَثِيْدٌ
 وَمَرْتُوْدٌ.
 وَأَرَثَدَتِ الرُّكِيَّةُ. وَرَثَدَ الْمَاءُ: إِذَا كَانَ كَدِرًا ثُمَّ صَفَا.

● ثرد:

الْثَرِيْدُ: مَعْرُوْفٌ. وَالثَّرْدُ: الْفَتْ. وَهُوَ يَأْكُلُ النَّعْجَةَ بِثَرَادِهَا. وَاثْرَدَانُ: اسْمٌ
 لِلْثَرِيْدِ.
 وَأَرْضٌ مُثْرَدَةٌ: أَصَابَهَا تَثَرِيْدٌ مِنْ مَطَرٍ أَوْ لَطْخٍ، وَمَثْرُوْدَةٌ: مِثْلُهُ. وَأَصَابَهَا
 ثُرُوْدٌ^(١٠) مِنْ مَطَرٍ ضَعِيْفٍ.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب (مع النص على إهماله في العين) والمقاييس والصحاح والاساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) سقط حرف العطف من م.

(٨) في ك: إلى بعض.

(٩) كذا ورد الفعل في الأصول، وهو (أرثد) في اللسان والقاموس.

(١٠) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: ثُرُوْدٌ.

وَالثَّرْدُ فِي الْخِصَاءِ: أَنْ يُدْلِكَ الْخُصْيَتَانِ مَكَانَهُمَا^(١١).
وَالثُّوبُ الْمَثْرُودُ: الْمَغْمُوسُ فِي الصَّبْغِ.

الدَّالِ وَالثَّاءُ وَاللَّامُ

● دَلَتْ:

الدَّلَاثُ: السَّرِيعُ. وَالْمُنْدَلِثُ: الْمُسْرِعُ، وَأَنْدَلَّثْتُ أَنَا. وَالْمَدَالِثُ:
الْمُسْرِعُونَ.

وَالْمَدَالِثُ: مَوَاضِعُ الْقِتَالِ.
وَالشَّيْخُ يَذْلِثُ: إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا؛ دَلِثًا.
وَالدَّلْثَاءُ مِنَ الثُّوقِ: الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا مِنْ ضَعْفٍ بِهَا.
وَأَدَلَّثْتُ الْقَطِيفَةَ أَدْلَاثًا: إِذَا غَشَّيْتُ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ.
وَدَلَّثْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي دَلْثًا.
وَأَنْدَلَّثْتُ عَلَيْهِ: أَنْصَبْتُ.

وَالدَّلْثُ: الدَّفْعُ.
وَدَلَّثْتُ لَهُ دُلْثَةً^(١٢) مِنْ مَالٍ وَمِنْ رِجَالٍ وَشَرَابٍ: أَيُّ ثَلَّةٍ.
وَمَدَالِثُ الْوَادِي: مَدَافِعُ سُيُولِهِ^(١٣)، وَاجِدُهُ مَدَلْثٌ. وَقِيلَ: هِيَ^(١٤)
الْثُّغُورُ.

وَالْتَدَلَّثْتُ: التَّقَحُّمُ وَالْإِنْدِرَاعُ.
وَأَنْدَلَّثْتُ [٣٠٢ / أ] أَنْدِلَاثًا: رَكِبَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَثْبُتْهُ^(١٥) شَيْءٌ.
وَأَنْدَلَّثْتُ فِي الْحَدِيثِ: مَضَى فِيهِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْمُرَادُ أَنْ يَكُونَ الدَّلْكُ مَكَانَ الْخِصَاءِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: سُولُهُ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: هُوَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ.

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ.

● ثلث (١٦):

لَثَلْتُ الْقَصْعَةَ بِالْثَرِيدِ: مِثْلُ رَثَدْتُ. وَثَرِيدٌ لَثِيدٌ وَمَلْثُوذٌ.
وَاللَّثَدَةُ (١٧): الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ يُقِيمُونَ وَلَا يَطْعَنُونَ.

● ثلث (١٨):

ثَلَدَ الْفَيْلُ وَثَلَطَ: بِمَعْنَى.

الدَّالُ وَالثَّاءُ وَالنُّونُ

● ثدن:

الْمُثَدَّنُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَثَدَنَهُ كَثْرَةُ أَكْلِهِ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ الثَّنَادِي.
وَتِدَنَ الرَّجُلُ ثَدْنًا.

وَالْمُثَدُّونُ الْيَدِ: الْمُخَدَّجُ الْيَدِ، وَكَذَلِكَ الْمُثَدَّنُ، وَقَدْ ثَدِنَتْ يَدُهُ.
وَامْرَأَةٌ ثَدِنَةٌ: مَنْقُوصَةُ الْخَلْقِ.

● دثن (١٩):

الدُّثْنَةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.
وَدَثَنَ الطَّائِرُ فِي الشَّجَرِ: عَشَّشَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا طَارَ وَأَسْرَعَ الْوُقُوعُ.
وَالدُّثَيْنَةُ: اسْمُ قَرْيَةٍ.
وَدَثَيْنٌ: اسْمُ جَبَلٍ.
وَالدُّثَيْنَةُ: مَنْزِلُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.
وَالدُّثَيْنَةُ وَالِدُثَيْنَةُ - وَاحِدٌ -: مَا يَدْفِنُهُ الرَّجُلُ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينسبه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ اللَّامِ وَكَسْرِ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وفات المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

● ثند:

ذَكَرَ الْخَارَزْنَجِيُّ: الثُّنْدَاءُ فِي هَذَا الْبَابِ، قَالَ: وَيُقَالُ ثُنْدَوَةٌ (٢٠) - بِلَا هَمْزٍ -.

الدَّالِ وَالنَّاءِ وَالْمِيمِ

● ثمد:

الثَّمْدُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ يَبْقَى فِي الْأَرْضِ الْجَلْدِ، وَكَذَلِكَ الثَّامِدُ. وَقِيلَ: مَكَانٌ غَلِيظٌ يَحْفِرُونَ فِيهِ رَكَيَا وَقَدَامَهَا حَبْسٌ لَا يُجَاوِزُهُ الْمَاءُ.

وَالْإِثْمَادُ: اسْتِخْرَاجُ الْمَاءِ الْقَلِيلِ.

وَالْإِثْمِيدُ: حَجَرُ الْكُحْلِ.

وَالْمُثْمِيدُ: السِّمِينُ، إِثْمَادُ الْغُلَامِ، وَثَمَدٌ وَلَدُ الْأَسَدِ يَثْمُدُ (٢١) ثُمُودًا: سَمِنَ وَتَحَرَّكَ.

وَتَمَدَّتْ أَثْمِدُ: أُعْطِيَتْ. وَاسْتَمَدَنِي فَلَانٌ: طَلَبَ (٢٢) مَعْرُوفِي.

وَالثَّمْدُ: الْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ.

وَتَمَدَّتْهُ النِّسَاءُ: اسْتَخْرَجْنَ مَاءَ صُلْبِهِ.

وَتَمَدَّتْ النَّاقَةُ: حَلَبَتْ كُلَّ مَا فِي ضَرْعِهَا.

وَرَجُلٌ مَثْمُودٌ: أَفْنِيَ مَا عِنْدَهُ بِالسُّؤَالِ.

● دمث:

الدِّمِثُ: اللَّيْنُ، دِمِثٌ يَدْمِثُ دَمَثًا.

وَالدِّمَانَةُ: اللَّيْنُ فِي الْخُلُقِ.

وَيُقَالُ لِلْمَلَّةِ: الْأَذْمُوثُ. وَدَمِثَ لُخْبَزَتِكَ: أَيِ افْحَصْ لَهَا التُّرَابَ لِتُلْقِيَهَا

فِيهِ.

(٢٠) سقط قوله (في هذا الباب، قال ويقال ثندوة) من ك.

(٢١) في الأصول: وَثَمَدٌ وَلَدُ الْأَسَدِ ثَمَدٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٢) في ك: صلب.

وَدَمَّتْ لِي الْحَدِيثَ : أَيِ أَذْكَرَ أَوَّلَهُ حَتَّى أَعْرِفَ وَجْهَهُ .
وَتَدْمِيْتُ الْمَكَانَ : تَوَطَّيْتُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٣) :

دَمَّتْ لِنَفْسِكَ قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجِعًا

وَأَرْضٌ دَمَثَاءُ : سَهْلَةٌ .

● دَثَمَ (٢٤) :

الدَّيْثِمَةُ (٢٥) : الْفَارَةُ .

● ثَدَمَ (٢٦) :

امْرَأَةٌ ثَدَمَةٌ فَدَمَةٌ : ضَخْمَةٌ . وَرَجُلٌ ثَدَمٌ فَدَمٌ .

(٢٣) ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ وفي الأساس ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ ، وبنص: (دَمَّتْ لَجَنَبِكَ ... إلخ) في التهذيب واللسان والتاج .

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وورد في التكملة والقاموس .

(٢٥) كذا في الأصول بتقديم الياء الساكنة على الثاء المفتوحة ، وهي الدَّيْثِمَةُ (كَسْفِيْنَةٌ) في التكملة ونصُّ القاموس .

(٢٦) أهمل الخليل هذا التركيب، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

[الدَّال والراء]^(١)

الدَّال والراء واللام

مُهْمَلٌ عنده .

● [درل]^(٢) :

الخارزنجي : دَرَوِلِيَّةُ : اسْمُ مَكَانٍ أَوْ بَلَدٍ .

الدَّال والراء والتُون

● درن :

الدَّرْنُ : تَلَطُّحُ الْوَسَخِ ، ثَوْبٌ دَرْنٌ وَأَدْرَن . وَإِنَّهُ لَمِدْرَانُ : كَثِيرُ الدَّرَنِ .
والدَّرِينُ : الْيَبِينُ مِنَ الْحَشِيشِ . وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنَ الْيَبِينِ إِلَّا
الدَّرَانَةُ^(٣) . وَظَنِي مُدَارِنٌ : يَأْكُلُ الدَّرِينَ .

والمُدَارِنُ : الْمُقِيمُ بِبَلَدٍ لَا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ .
وَيُسَمَّى الْأَحْمَقُ : دُرَيْنَةً .

وَدُرَانَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْجَوَارِ [ي]^(٤) .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الدال ، وما أثبتناه من العين والتهذيب واللسان ونصَّ القاموس .

(٤) زيادة من م .

وَالْإِدْرُونُ: أَصْلُ الرَّجُلِ اللَّثِيمِ، رَجَعَ إِلَى إِدْرُونِهِ: أَيِ خُلُقِهِ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: إِلَى وَطَنِهِ. وَهُوَ الدَّرَنُ أَيْضاً.

وَفِي الْمَثَلِ^(٥): « مَا عَمَلُهُ إِلَّا دَرَنٌ بَيِّدٌ »، يُقَالُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ الْخِفَةِ وَالسَّرْعَةِ.

وَالدَّرَيْنُ: ثَوْبٌ خَلَقُ.

وَالدَّرَانُ^(٦): الثَّعْلُبُ.

وَالدُّنْيَا: أُمُّ دَرَنٍ.

● رَدَن:

الرَّدَنُ: مُقَدَّمُ كَمِّ الْقَمِيصِ. وَأَرْدَنْتُ الْقَمِيصَ: جَعَلْتُ لَهُ ذَاكَ.

وَالْأَرْدُنُ: أَرْضٌ بِالشَّامِ.

وَالرَّادِنِيُّ مِنَ الْإِبِلِ: مَا جُعِدَ^(٧) وَبَرَهُ وَهُوَ كَرِيمٌ جَمِيلٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى

سَوَادٍ.

وَلَيْلٌ مُرْدَنٌ: أَيِ مُظْلِمٌ.

وَعَرَقٌ مُرْدَنٌ.

وَالرَّادِنُ: الزَّعْفَرَانُ، يُقَالُ: أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ.

وَقِيلَ: الرَّادِنِيُّ مِنَ الْإِبِلِ: الْحَمْرَاءُ وَالصُّهْبَاءُ.

وَحِمَارٌ أَرْدَنُ: أَيِ أَرْمَكُ. وَالرَّادِنِيُّ: الْخَالِصُ الرُّمَكَةُ.

وَالرَّدَنُ: الْخَزْ، وَيُقَالُ: الْحَرِيرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْدَانُ.

وَالرَّدَنُ^(٨): الْغَرَسُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ. وَالْغَزْلُ الْمَنُكُوْتُ.

(٥) ورد بنص (ما كان إلا كدرن بكفي) في اللسان والتاج، ولم أجده في كتب الأمثال لأبي عبيد الزمخشري والميداني .

(٦) كذا الضبط في ك واللسان ونص القاموس . وقد ضبطت في الأصل بتشديد الراء .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (جعد) في م والمعجمات .

(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بسكون الدال، وما أثبتناه من المقاييس والصحاح والأساس واللسان ونص القاموس .

والمِرْدُن: المِغْزَلُ الذي لا صِنَارَةَ له. وارتَدَّتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا، وهي المَرَادِنُ.

والرَّدُن: النَّضْدُ، وَرَدَّتْهُ بِالْحِجَارَةِ رَدْنًا: أَي رَدَّمَتْهُ. وَصَوْتُ وَقَعَ السَّلَاحِ.

وَضَرَبَ رَدُونٌ: يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ.

وَرَوَدَنَ فُلَانٌ: إِذَا أُعْيَا.

وَرَدِنَ جِلْدُهُ: انْقَبَضَ وَلَانَ.

وَأَرَدَنْتَ عَلَيْهِ الحُمَى: دَانَتْ^(٩).

وَالْأَرْدُنُّ: النَّعَاسُ - النُّونُ شَدِيدَةٌ..

والمَرْدُونُ: المَوْصُولُ.

● ندر:

نَدَرَ الشَّيْءُ: سَقَطَ.

وَنَوَادِرُ الكَلَامِ تَنْدُرُ.

وَنَوَادِرُ المِغْلَقِ: أَسْنَانُهُ، الواجِدَةُ نَادِرَةٌ.

وَنَدَرَ النَّبْتُ فَهُوَ نَادِرٌ. وَاسْتَنْدَرْتُ إِبْلَهُ: إِذَا طَلَبْتُ نَادِرَ النَّبْتِ وَرَطَبَهُ. و^(١٠)

نَدَرَتِ الشَّجَرَةُ: اخْضُرَّتْ.

وَاسْتَنْدَرْتُ الأَثَرَ: اقْتَفَوْتُهُ.

وَالْأَنْدَرِيُّ، وَالجَمِيعُ الْأَنْدَرُونَ: الْفِتْيَانُ الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ مِنْ مَوَاضِعَ شَتَّى.

وَالْأَنْدَرُ: الْبَيْدَرُ. وَصُبْرَةٌ مِنَ الطَّعَامِ.

وَجَرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ: ضَحْمٌ.

وَتَزَوَّجَ فُلَانَةٌ عَلَى عَشْرِ مِنْ الإِبِلِ نَدْرًا^(١١): أَي نَقْدًا، يُنْدِرُهَا إِنْدَارًا.

وَنَقَدْتُهُ نَدْرِيٌّ.

(٩) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: مثل أَرَدَمْتُ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) أُشير في الأصل وم إلى جواز تسكين الدال أيضاً.

وَلَقِيْتَهُ النَّدْرَى وَالنَّدْرَةَ وَالنَّدْرَةَ فِي النَّدْرَى^(١٢): إِذَا لَقِيْتَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ .
وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ:

نَذَرَ الْبِكَارَةَ^(١٣)

أَي سَقُوطُهَا، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَبْطُلُ فِي الدِّيَةِ فَلَا تُؤْخَذُ، وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْأَبْطَالَ
إِذَا قُتِلُوا فِيهَا أُنْدِرَتْ [٣٠٢ / ب] دِمَاؤُهُمْ وَأُهْدِرَتْ.

● دَنَر:

دَنَرٌ وَجْهُ فَلَانٍ: إِذَا تَلَأَّ وَأَشْرَقَ.

وَالدَّيْنَارُ مَدَنَرٌ: أَي مَضْرُوبٌ.

وَبِرْدَوْنٌ مَدَنَرٌ اللَّوْنُ: أَي [فِيهِ]^(١٤) سَوَادٌ مُسْتَدِيرٌ يَخَالِطُهُ شُهْبَةٌ.

وَبِرُودٌ مَدَنَرَاتٌ.

● رَنْد:

الرَّنْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ يُقَالُ: هُوَ الْآسُ، وَقِيلَ: الْحَنْوَةُ. وَالْعُودُ الَّذِي
يَتَبَخَّرُ بِهِ.

● نَرْد:

النَّرْدُ: الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ.

الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رَدَف:

الرَّدْفُ: مَا تَبَعَ شَيْئًا، وَهُوَ التَّرَادُفُ، وَالْجَمِيعُ الرَّدَافِي.

وَرَدِيقُكَ: الَّذِي تُرَدِّفُهُ خَلْفَكَ وَيَرْتَدِفُكَ. وَالرَّدَافُ: مَوْضِعُ مَرَكَبٍ

الرَّدِيفِ.

(١٢) أُشير في الأصل أيضاً إلى جواز تسكين الدال.

(١٣) ورد ذلك في ديوان الهذليين: ١٠٨/٢، وتمام البيت فيه:

وإذا الكماة تعاوروا طعن الكلى ندر البكارة في الجزاء المضعف

(١٤) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

ودَابَّةٌ لَا تُرَادِفُ وَلَا تُرَدِّفُ: أَي لَا تَحْمِلُ رَدِيفًا.
وَالرَّدْفُ: الْكَفْلُ. وَمَلَّاحُ السَّفِينَةِ.

وَرَدِفْتُهُ وَأَرَدَفْتُهُ: رَكِبْتُ خَلْفَهُ. وَجِئْتُ مِرْدَافًا^(١٥) لِفُلَانٍ: أَي بَعْدَهُ.
وَرَدَفْتُ لَهُ كَذَا: جِئْتُ بِهِ.

وَالرَّدِيفُ: كَوَكَبٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّسْرِ الْوَاقِعِ. وَالنَّاطِرُ إِلَى النَّجْمِ الطَّالِعِ.
وَأَرْدَافُ النُّجُومِ: تَوَالِيهَا.

وَكَوَكَبُ الرَّدْفِ يُسَمَّى الْمُنَجَّمُونَ: ذَنَبَ الدَّجَاجَةِ.
وَالْتَرَادَفُ: كِنَايَةٌ عَنْ فِعْلٍ قَبِيحٍ.

وَالْمُتَرَادِفُ فِي الْقَوَافِي: تَتَابُعُ حَرَكَاتٍ^(١٦).

وَتَرَادَفَ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى تَعَاوَنُوا.

وَالرَّدَفَانِ: الْعِدَاةُ وَالْعِشِيُّ.

وَالرَّادِفُ: الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَمَا^(١٧) اقْتَسَمُوا الْجَزُورَ. وَقِيلَ: هُوَ

الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَ أَنْ فَازَ مِنَ الْأَيْسَارِ وَاحِدًا أَوْ اثْنَانِ^(١٨) فَيَسْأَلُهُمْ أَنْ يُدْخِلُوا
قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ.

وَأَرْدَافُ الْمُلُوكِ: أَبْنَاؤُهُمُ الَّذِينَ يَرْدِفُونَ^(١٩) آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ^(٢٠)

وَالشَّرَفِ، وَالْأَسْمُ: الرَّدَافَةُ. وَكَانَتْ الرَّدَافَةُ مِنْ تَمِيمٍ فِي بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَالرُّوَادِفُ: قَوْمٌ لَا دِيُونََ لَهُمْ فَيَجِئُونَ رَادِفَةً لِمَنْ لَهُ دِيُونٌَ.

وَالرَّدَافِيُّ: الْحُدَاةُ الَّذِينَ يَحْدُونَ بِالظُّعْنِ.

وَجَرَادٌ رَدَافِي: إِذَا ارْتَدَفَ الْجَرَادُ^(٢١) أَرْبَعَةً أَوْ خَمْسَةً.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: مُرْدِفًا. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: مُرَادِفًا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: اجْتِمَاعُ سَاكِنَيْنِ.

(١٧) سَقَطَتْ (مَا) مِنْ ك.

(١٨) فِي م: وَاحِدٌ وَاثْنَانِ.

(١٩) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: ك (سَمِعَ) وَ (نَصَرَ).

(٢٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (يَرْدِفُونَ آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ) مِنْ ك.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَلَعَلَّهُ (الْجَرَادُ) بضم الدال.

وَبِهِمْ رَدْفٌ: أَي وُلِدَتْ فِي الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ فِي آخِرِ وَلَاذِ الْغَنَمِ .
وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ رَدَفٌ: أَي تَبَعَةٌ .
وَالرَّاكُوبُ مِنَ النَّخْلِ يُسَمَّى: الرَّادُوفَ، وَجَمْعُهُ رَوَادِيفُ وَرَوَادِفُ .
وَالرَّدَفُ فِي الْقَافِيَةِ سُمِّيَ رَدْفًا لِأَنَّهُ خَلَفَ الْقَافِيَةَ .

● فرد:

الفَرْدُ: مَا كَانَ وَحْدَهُ، فَرَدَ يَفْرُدُ، وَانْفَرَدَ، وَأَفْرَدْتُهُ أَنَا. وَجَاءَ الْقَوْمُ فُرَادَى وَأَفْرَادًا؛ وَفَرَادَ فُرَادًا؛ وَفَرَدَانِ وَفَرْدَانِ: أَي وَاحِدًا وَاحِدًا. وَفَرَدَ بِالْأَمْرِ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ، [وَفَرَدَ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ] (٢٢) وَفَارِدٌ وَمُفَرِّدٌ. وَأَفْرَدَ بَرَأْيَهُ وَفَرَدَ (٢٣) وَاسْتَفْرَدَ وَتَفَرَّدَ. وَرَجُلٌ فُرْدَةٌ (٢٤): يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

وَعُشْبٌ فَرْدٌ: مُتَفَرِّقٌ.

وَاسْتَفْرَدَهُ: وَجَدَهُ (٢٥) فَرْدًا.

وَالْمُفَرِّدُ (٢٦): التَّو (٢٧).

وَالْفَرِيدُ: الشَّدْرُ، الْوَاحِدَةُ (٢٨) فَرِيدَةٌ، وَبَيَّاعُهُ: فَرَادٌ.

وَالْفَارِدُ وَ (٢٩) الْفَرْدُ: الثَّوْرُ.

وَالْفَوَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَا تُشَبِّهُهَا فُحُولٌ.

وَالْفَارِدُ مِنَ السُّكْرِ: أَجْوَدُهُ وَأَشَدُّهُ بَيَاضًا.

وَالْفَرِيدَةُ (٣٠) فِي الظَّهْرِ: الْمَحَالَّةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ الصَّهْوَةِ؛ انْفَرَدَتْ فَوَقَعَتْ

بَيْنَ آخِرِ الْمَحَالِ السَّتِّ.

(٢٢) زيادة من م.

(٢٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَكَوَالْتَكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَحْدَهُ (بِسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) وَضُبِطَ بِكسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٧) التَّو: الْفَرْدُ (مُقَابِلُ الزَّوْجِ).

(٢٨) فِي م: وَالوَاحِدَةُ.

(٢٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م.

(٣٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْفَرِيدَةُ) بَفَتْحِ الْفَاءِ وَكسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْفُرْدَاتُ^(٣١): الْإِكَامُ وَالْأَشْرَافُ.

وَسَيْفٌ فَرْدٌ وَفَرِيدٌ: إِذَا كَانَ وَحْدَهُ. وَقِيلَ: الْفَرْدُ هُوَ ذُو الْفَرِيدِ، وَكَذَلِكَ الْمَفْرَدُ.

وَالْفُرُودُ: كَوَاكِبٌ صِغَارٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٢): «لَا تُمْنَعُ سَارِحَتُكُمْ وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ» وَهِيَ الشَّاةُ الْمُنْفَرِدَةُ تُحْلَبُ فِي الْمَنْزِلِ لَا تُضَافُ إِلَى مَا فِي الْمَرْعَى. وَتَمُرُّ فُرَادً: جَافٌ.

● رَفَدٌ:

الرَّفْدُ: الْمَعُونَةُ بِالْعَطَاءِ وَسَقْيِ اللَّبَنِ^(٣٣)، وَرَفَدْتُهُ رَفْدًا، وَالوَاحِدُ مِنْهَا: الْمَرْفُدُ وَالْمِرْفُدُ. وَقَدْ حَقَّ قَصِيرُ الْجَوَانِبِ.

وَالْمِرْفُدُ: عُسٌّ ضَخْمٌ.

وَالرُّفُودُ مِنَ التُّوقِ: الَّتِي تَمْلَأُ الرُّفْدَ.

وَالرَّفْدُ - أَيْضًا -: اللَّبَنُ.

وَيَقُولُونَ: هُرَيْقٌ رِفْدٌ فَلَانٍ: أَيُّ قَتِيلٍ.

وَارْتَفَدْتُ مَالًا: إِذَا أَصَبْتُ مِنْ كَسْبٍ.

وَالرَّوْفِدُ: خَشْبُ السَّقْفِ.

وَنَهَرٌ لَهُ رَافِدَانٍ: أَيُّ نَهْرَانِ يُمِدَّانِهِ.

وَالرَّافِدَانِ: دِجْلَةُ وَالْفُرَاتُ. وَقِيلَ: الْبَصْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالرَّفَادَةُ: [شَيْءٌ]^(٣٤) كَانَتْ قُرَيْشٌ تُرَافِدُ بِهِ^(٣٥) فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَيَّامَ

الْمَوْسِمِ.

(٣١) فِي م: وَالْفَرَادَاتِ. وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصِ التَّاجِ.

(٣٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْيَدٍ: ١٢٦/٣ وَ ١٩٩ وَالْفَائِقُ: ٣٣٢/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (سَقَى) عَطْفًا عَلَى الْعَطَاءِ، وَيُظْهِرُ مِنْ بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ سَقَى اللَّبَنِ

مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الرَّفْدِ، فَإِنَّ ثَبْتَ ذَلِكَ فَحَقَّ الْإِياءُ أَنْ تَضُمَّ.

(٣٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٥) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَتَرَاوَدُّ بِهِ.

وَمَدَّ فَلَانٌ بِأَرْفَادِي : إِذَا نَصَرَنِي وَأَعَانَنِي .
 وفَلَانٌ رَفِذَةٌ^(٣٦) صِدْقٍ لِفَلَانٍ وَرِفَادَةٌ صِدْقٍ : أَي عَوْنٌ صِدْقٍ .
 والأَرْفَادُ^(٣٧) : الأعْجَازُ ، وَاجِدُهَا رِفْدٌ .
 وَرَفَذَ^(٣٨) بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا : أَي سَوَّدُوهُ عَلَيْهِمْ ، فَهُوَ مُرَفَّذٌ .
 وَرَفَذْتُ الدَّابَّةَ بِالرَّفَادَةِ ؛ فَهِيَ مَرْفُودَةٌ .
 والرُّفَيْذَاتُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

● دفر :

الدَّفَرُ : وَقُوعُ الدُّودِ فِي الطَّعَامِ وَاللَّحْمِ وَنَحْوِهِمَا^(٣٩) .
 والدَّفِيرَةُ^(٤٠) : الْمُتَيْتَةُ .
 وَتُسَمَّى الدُّنْيَا : أُمَّ دَفِرٍ وَأُمُّ دِفَارٍ .
 وَلِلْأَمَةِ : يَا دِفَارٍ .
 وَدَفَرْتُهُ أَذْفَرُهُ دَفْرًا : أَي دَفَعْتُهُ^(٤١) فِي صَدْرِهِ وَنَحْيَتِهِ .
 وَجَيْشٌ مِدْفَرٌ وَمِصْكٌ : بِمَعْنَى .

● فدر :

فَدَرَ الْفَحْلُ^(٤٢) فُدُورًا : فَتَرَ عَنِ الضَّرَابِ .
 وَالْفَادِرُ وَالْفُدُورُ^(٤٣) : الْوَعِلُ الْعَاقِلُ فِي الْجِبَالِ ، وَجَمْعُهُ فُدُرٌ .
 وَفَدَرَ^(٤٤) الْوَعِلُ يَقْدِرُ فُدُورًا : إِذَا أَسَنَّ .

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : رَفِيدَةٌ .

(٣٧) فِي ك : وَفَادَ (وَسَقَطَ بَاقِي الْحُرُوفِ) .

(٣٨) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْفَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٣٩) فِي ك : وَنَحَوَهَا .

(٤٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الدَّالِ وَسَكُونِ الْفَاءِ ، وَفِي م بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ

الرَّاءِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٤١) فِي م : دَفَعْتُ .

(٤٢) فِي الْأَصُولِ : فَدَرَ اللَّحْمَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةٌ .

(٤٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ .

(٤٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ .

والفَادِرَةُ: الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .
والْفِدْرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ ؛ وَمِنَ اللَّيْلِ . وَقِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ الْمَطْبُوخِ
الْبَارِدِ ، وَهُوَ الْفَادِرُ أَيْضاً .

وَعَلَامٌ فُدْرٌ: قَارَبَ الْإِدْرَاكَ . وَقِيلَ : سَمِينٌ .
وَحِجَارَةٌ تَفْدُرُ^(٤٥) : أَيِ تَكْسُرُ ؛ صِغَاراً أَوْ كِبَاراً .
وَعُوْدٌ^(٤٦) [٣٠٣ / أ] فِدْرٌ: سَرِيعُ الْإِنْكِسَارِ .
وَعَلَامٌ فِدْرٌ: ضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْقُوَّةِ .
وَرَجُلٌ فُدْرَةٌ وَفُرْدَةٌ: يَذْهَبُ وَحْدَهُ .
وَنَاقَةٌ فَادِرَةٌ: تَنْفِرُ وَحْدَهَا عَنِ الْإِبِلِ .
وَالْفُدْرُ: الْفِضَّةُ .

● درف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٧) .

الخَارِزْنَجِيُّ: هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرْفِ فُلَانٍ: أَيِ مِنْ كَنَفِهِ وَظِلِّهِ ، وَقِيلَ: مِنْ
نَاجِيَّتِهِ إِمَّا فِي شَرٍّ أَوْ خَيْرٍ .

الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● درب :

الدَّرْبُ: بَابُ السَّكَّةِ . وَكُلُّ مَذْخَلٍ مِنْ مَدَاحِلِ الرُّومِ ، وَجَمْعُهُ دُرُوبٌ .
وَالدَّرْبَةُ: التَّجَرُّبَةُ وَالْعَادَةُ . وَرَجُلٌ مُدْرَبٌ: دَرَّبَتْهُ التُّجَارِبُ . وَدَرَبَ
بِالشَّيْءِ: أَيِ عَمِلَهُ حَتَّى بَسَأَ بِهِ .

وَالدَّارِبَةُ: الْعَاقِلَةُ .

وَفُلَانٌ يَتَدَرَّبِي فِي مِشْيَتِهِ: أَيِ يَتَدَحَّرُجُ .

(٤٥) ضَبَطَ الْفَعْلَانُ (تَفْدُرُ) (تَكْسُرُ) مَبْنِيَيْنِ لِلْمَجْهُولِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٦) فِي مِ: أَوْ عُوْدَ .

(٤٧) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَدَرَبِيَّتُهُ: ضَرَبَتْهُ حَتَّى وَقَعَ. وَالْدَّرْبَاءُ: الدَّفْعُ.
وَدَرَدَبَتِ النَّاقَةُ: رَمَتْ.
وَفِي الْمَثَلِ (٤٨):

دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ

وَالدَّرْدَبَةُ: مِثْلُ عَذْوِ الْخَائِفِ الَّذِي يَتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا.
وَقَوْمٌ مَدْرَبَةٌ - بِمَعْنَى مَتْرَبَةٍ -: ضُعَفَاءُ.
وَدَرَدَبَتِ الْعَجُوزُ: ضَعُفَتْ.
وَرَجُلٌ دَرَبَانِيٌّ وَثُوبٌ كَذَلِكَ: أَي دُلُولُ.
● رَدَب (٤٩):

الْإِرْدَبَةُ: الْقَرْمِيذَةُ.
وَالْإِرْدَبُ (٥٠): مِكْيَالٌ ضَخْمٌ.
وَالْتَرْدُبُ: الرُّثْمَانُ، وَاللُّطَافَةُ، وَالتَّحِبُّبُ.
وَالرَّدْبُ: الطَّرِيقُ الَّذِي لَا يَنْفُذُ (٥١).
وَالْقَنَاءُ الَّتِي (٥٢) يَجْرِي (٥٣) فِيهَا الْمَاءُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ: إِرْدَبَةٌ وَإِرْدَبٌ.

● بَرَد:

الْبَرْدُ (٥٤): مَطَرٌ كَالْجَمَدِ. وَسَحَابٌ بَرْدٌ: ذَوْقٌ.

(٤٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٨ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٧٤/١ واللسان والقاموس.

(٤٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٠) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالتَّاج.

(٥١) فِي ك: لَا تَنْفُذ.

(٥٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَنَاءُ الَّذِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥٣) فِي م: تَجْرِي.

(٥٤) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وَالْأَبْرَدَانِ: الْغَدَاةُ وَالْعَشِيُّ، وَقِيلَ: الثَّرَى وَالظَّلُّ. وَهُمَا الْبَرْدَانِ.
وَبَرَدْتُ^(٥٥) الْخُبْزَ بِالْمَاءِ: صَبَبْتُهُ عَلَيْهِ. وَاسْمُ الْخُبْزِ: الْمَبْرُودُ؛ تَطْعَمُهُ
الْمَرْأَةُ لِلسُّمْنَةِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا﴾^(٥٦) أَي نَوْمًا.
وَقَوْلُهُ^(٥٧) - ﷺ -: «الصَّوْمُ فِي الشَّتَاءِ الْغَنِيمَةُ الْبَارِدَةُ» أَي الَّتِي تَبْرُدُ
الْغَلِيلَ.

وَالْبَرْدُ: ضِدُّ الْحَرِّ، وَجَمْعُهُ أَبْرَدَةٌ.
وَبَرَدْتُ الْمَاءَ تَبْرِيدًا. وَالْبَرَادَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَأَبْرَدَ الْقَوْمُ: صَارُوا فِي وَقْتِ الْقُرْ مِنْ آخِرِ النَّهَارِ.
وَالْإِنْسَانُ يَتَبَرَّدُ وَيَتَبَرَّدُ فِي الْمَاءِ.
وَجِئْنَاكَ مُبْرِدِينَ: إِذَا جَاؤُوا وَقَدْ بَاخَ الْحَرُّ.
وَالْبَرْدَاءُ^(٥٨): الْحَمَى بِالْقِرَّةِ - عَلَى فَعْلَاءٍ -.
وَسَقَيْتُهُ فَأَبْرَدْتُ لَهُ: أَي سَقَيْتُهُ بَارِدًا.
وَتَوْبٌ بَرُودٌ: بَارِدٌ.
وَبَرَدَ عَلَى فَلَانٍ حَقٌّ: أَي لَزِمَهُ وَثَبَتْ عَلَيْهِ، يَبْرُدُ.
وَضَرَبَهُ حَتَّى بَرَدَ^(٥٩): أَي مَاتَ. وَبَرَدَ الْمَوْتُ عَلَيْهِ: اسْتَبَانَ أَثَرُهُ.
وَالسُّمُومُ الْبَارِدُ: الثَّابِتُ.
وَهِيَ لَكَ بَرْدَةٌ نَفْسِيهَا: أَي خَالِصَةٌ. وَهِيَ لِبَرْدَةٍ يَمِينِي: إِذَا كَانَتْ مَعْلُومَةً
لَكَ.
وَبَرْدَةُ الْعَيْنِ: وَسَطُهَا.

(٥٥) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِشَدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٦) سُورَةُ النَّبَأِ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٤.

(٥٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْيَدٍ: ١٨٤/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٩١/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥٨) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٥٩) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكُسْرِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

والبُرُودُ: كُحِلَ تُبِرِدُ به العَيْنُ.
والإِبْرَدَةُ: نَقِيضُ الْحَرَارَةِ فِي الْبَدَنِ.
وَأَبْرَدَةُ^(٦٠) الْمَطَرِ: بَرْدُهُ. وَيُقَالُ: أَبْرَدَةُ مَطَرٍ - وَهِيَ جَمْعُ بَرِيدٍ -: أَي هِيَ أَوَائِلُ الْمَطَرِ.

وَتَرَكَ سَيْفَهُ مُبَرِّدًا: أَي بَارِزًا خَارِجًا.
وَأَسْتَبْرَدْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي^(٦١): أَرْسَلْتُهُ عَلَيْهِ.
وَأَبْرَدُ ظَهْرَ دَائِيكَ: أَي حُلَّ عَنْهَا رَحْلَهَا وَأَرْحَهَا.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٦٢): « لَا تُبْرَدُوا عَنِ الظَّالِمِ » أَي لَا تَشْتِمُوهُ فَتُخَفَّفُوا مِنْ عُقُوبَةِ ذَنْبِهِ.

وَالْبَرِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَمْيَالِ. وَالرَّسُولُ الْمُبْرَدُ عَلَى دَوَابِّ الْبَرِيدِ. وَاللَّبَنُ الْمُبْرَدُ. وَالْحُبُّزُ الْمَبْلُولُ.

وَالْبَرْدُ: سَحَلَ الْحَدِيدُ بِالْمِبْرَدِ^(٦٣).
وَالْبَرْدُ: مِنْ بُرُودِ الْعَصَبِ وَالْوَشْيِ. وَالْبُرْدَةُ: كِسَاءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَلْتَحِفُ

بِهِ.

وَيَقُولُونَ^(٦٤): « لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَخْمَاسٍ » أَي لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.
وَوَقَعَ بَيْنَهُمَا^(٦٥) قَدْ بُرُودٌ يَمِينِيَّةٌ: أَي بَلَّغَا أَمْرًا كَبِيرًا؛ لِأَنَّ الْبُرْدَ غَالِي الثَّمَنِ فَهُوَ لَا يُقَدُّ إِلَّا لِأَمْرٍ كَبِيرٍ.

(٦٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: (إِبْرَدَةُ) بِكسر الهمزة وفتح الراء، وفي اللسان: (إِبْرَدَةُ) بِكسر الهمزة والراء.

(٦١) وفي الأساس والتاج: لِسَانِي (بلا حرف جر).

(٦٢) ورد في الفائق: ١٠٤/١ واللسان والتاج.

(٦٣) فِي م: الْحَدِيدُ الْمِبْرَدُ.

(٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٠٣/٢، وَبِنَصِّ: (هُمَا فِي.. إلخ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) فِي ك: وَوَقَعَ وَبَيْنَهُمَا.

وَبُرْدَا الْجَرَادَةُ: جَنَاحَاهَا الْبَاطِنَانِ.
وَأَصَابَهُ بُرَادٌ وَبُرُودٌ: أَي هُزِلَ وَضَعُفَ مِنْ دَاءٍ، وَقَدْ بَرَدَ يَبْرُدُ بُرُودًا، وَرَجُلٌ
بَارِدٌ: أَصَابَهُ الْبُرَادُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَعْفُ الْقَوَائِمِ مِنْ جُوعٍ أَوْ إِعْيَاءٍ.
وَالْبَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَهْزُولُ، يُقَالُ: هُوَ بَارِدُ الْعِظَامِ. وَفِيهِ بَرْدَةٌ: أَي
اسْتِرْخَاءٌ وَبَهْتٌ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ صِفَاتِ الْوَعْلِ وَالثَّوْرِ الَّذِي فِي طَرَفِ ذَنْبِهِ بَيَاضٌ. وَكُلُّ تَوَلُّعٍ
كَذَلِكَ. وَالْبَرْدَةُ: اللَّوْنُ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّمْرِ وَصِفَاتِهِ.
وَضَرَبُ مِنَ اللَّبَنِ يُقَالُ لَهُ: بُرْدَةٌ (٦٦) الضَّانِ.
وَالْبُرْدِيُّ (٦٧): ضَرَبٌ مِنْ أَجُودِ التَّمْرِ.
وَالْبَرْدُ (٦٨): التَّخْمَةُ.
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: بَرْدَةٌ (٦٩)، وَهِيَ اسْمٌ لَهَا عَلَمٌ. وَتُدْعَى فَيُقَالُ لَهَا: بَرْدَةٌ
بَرْدَةً.

وَبَرْدَيَا (٧٠): نَهْرٌ دِمَشْقَ، وَقِيلَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.
وَبُرُودٌ: قَبِيلَةٌ.

● ربد:

الرُّبْدَةُ فِي لَوْنِ النَّعَامِ: قِطْعَةٌ كَذَرَاءٍ وَأُخْرَى سَوْدَاءٍ.
وَرُبْدُ السَّيْفِ: فِرْنْدُهُ.

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.
(٦٧) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) وَهِيَ (الْبَرْدَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ؛ وَ(الْبَرْدَةُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٦٩) الْكَلِمَةُ مَصْرُوفَةٌ مَنْوُتَةٌ فِي الْأَصُولِ، وَغَيْرُ مَصْرُوفَةٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) نَهْرُ دِمَشْقِ الْمَعْرُوفِ (بَرْدَى)، وَقَدْ ذَكَرْتَ الْمَعْجَمَاتُ (بَرْدَيَا) أَيْضًا.

والأَرْبَدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَفِيفٌ.
وإذا غَضِبَ الْإِنْسَانُ: تَرَبَّدَ وَجْهُهُ؛ وَهُوَ أَرْبَدٌ. وَأَرْبَدٌ أَيْضاً.
وإذا أَضْرَعَتِ الشَّاةُ قَيْلًا: رَبَّدَتْ. وَتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا: إِذَا تَلَمَّعَ بَسَوَادٍ وَبَيَاضٍ خَفِيفٌ.

والأَرْبَدُ: مِنْ صِفَاتِ النَّمِرِ.
وَالْعَنْزُ تُدْعَى: رَبْدَةً. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَبْدَهُ رَبْدَهُ.
وِدَاهِيَّةٌ رَبْدَاءُ: مُنْكَرَةٌ. وَعَامٌ أَرْبَدٌ.
وَالْمِرْبَدُ: مُتَّسِعٌ بِالْبَصْرَةِ؛ وَكَذَلِكَ بِالْمَدِينَةِ.
وَمِرْبَدُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ: مَحْبِسُهَا، يُقَالُ: رَبْدَهُ [٣٠٣/ب] أَي حَبَسَهُ.
وَالَّذِي يَجْعَلُ فِيهِ الْجَدَادُ الثَّمَرَ؛ وَهُوَ مُتَّسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْدَرِ. وَشِبْهُ
حُجْرَةٍ فِي كُلِّ دَارٍ مِمَّا يَلِي الْمَرَاقِيَ. وَخَشْبَةٌ تُجْعَلُ عَلَى بَابِ الْحَظِيرَةِ.
وَيُقَالُ: رَبَدَ ثَمَرُهُ يَرْبُدُهُ: أَي شَمَسَهُ وَيَبَسَّهُ.
وَرَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ؛ رُبُودًا، فَهُوَ رَابِدٌ.

● دَبَرُ:
دَبَّرَ كُلُّ شَيْءٍ: خِلَافَ قُبُلِهِ، مَا خَلَا قَوْلَهُمْ: جَعَلَ فُلَانٌ قَوْلَكَ دَبَّرَ أَذْنَهُ:
فَإِنَّ مَعْنَاهُ خَلَفَ أَذْنَهُ، وَيُقَالُ: دَبَّارٌ (٧١) أَذْنَهُ وَدَبَّارَ ظَهْرَهُ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ.
وَالْمَدَابِرُ: نَقِيبُضُ الْمُقَابِلِ.

وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ: وَلَوْهُمْ الدُّبَرُ وَالْأَدْبَارُ.
وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ قِبْلَةٌ وَلَا دِبرَةٌ: أَي جِهَةٌ.
وَالْإِدْبَارُ: التَّوَلِّيَةُ.
وَأَدْبَارُ السُّجُودِ: أَوَاخِرُ الصَّلَوَاتِ.
وَلَا دَبَّارَ النُّجُومِ: عِنْدَ الصُّبْحِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ إِذَا تَوَلَّتْ.

(٧١) فِي م: دَبَّرَ.

وَالدَّابِّرُ: التَّابِعُ؛ فِي قِرَاءَةٍ مَنْ قَرَأَ^(٧٢): ﴿وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ﴾^(٧٣).

وَقَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُمْ: أَيِ آخِرَ مَا بَقِيَ^(٧٤) مِنْهُمْ.

وَعَلِيهِ الدَّبَارُ: أَيِ انْقِطَاعِ الْأَثَرِ.

وَالْتَدَابُرُ: الْمُصَارَمَةُ وَالْهِجْرَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يُؤَلِّيه دُبْرَهُ. وَالْأَخْلَافُ^(٧٥) أَيْضاً.

وَالرَّأْيُ الدَّبْرِيُّ: الَّذِي يَكُونُ مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا رَوِيَّةٍ.

وَأَتَيْتُهُ دَبْرِيّاً: أَيِ بَعْدَ جِينٍ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٧٦): «شَرُّ الرَّأْيِ الدَّبْرِيُّ».

وَرَجُلٌ أَذَابِرُ - بَضَمَ الْأَلِفَ -: أَيِ لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ.

وَرَجُلٌ مُدَابِرٌ رَجِمَ: أَيِ قَاطِعُهَا.

وَالدَّبُورُ: رِيحٌ تُقْبَلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِبَةً^(٧٧) نَحْوَ الْمَشْرِقِ، دَبَرَتْ

الرَّيْحُ وَأَدْبَرَتْ.

وَدَبَرَ النَّهَارُ وَأَدْبَرَ.

وَدَابِرَةُ الْإِضْبَعِ: الَّتِي مِنْ خَلْفٍ.

وَدَابِرَةُ الْحَافِرِ: مَا يَلِي مُؤَخَّرَ الرُّسْغِ. وَالذَّوَابِرُ: مُقَدِّمَاتُ الْحَوَافِرِ.

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ^(٧٨): «مَا يَذْرِي قَيْلاً مِنْ دَبِيرٍ» أَيِ مَا قَابَلَكَ

وَمَا خَالَفَكَ. وَقِيلَ: مَا يَذْرِي أُمُقْبِلٌ هُوَ أَمْ مُدْبِرٌ. وَقِيلَ: الْقَبِيلُ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ

مِنْ غَزَلِهَا عِنْدَ الْقَتْلِ، وَالذَّبِيرُ: مَا أَذْبَرَتْ بِهِ.

(٧٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ قَرَى، وَالْمَثْبُتُ مِنْ م.

(٧٣) سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: ﴿وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ﴾.

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (آخِرُ مَنْ بَقِيَ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْاِخْتِلَافُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٧) فِي ك: رِيحٌ تَقِيلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِيَةً.

(٧٨) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (مَا يَعْرِفُ

قَبِيلاً مِنْ دَبِيرٍ) فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣٧/٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانِ أَيْضاً.

وما لهم مَقْبَلٌ ولا مَدْبَرٌ: أي مَذْهَبٌ.
والإِدْبَارَةُ^(٧٩): شَقٌّ في الأُذُنِ مُدْبِرًا، وهي الدَّبرَةُ أيضاً.
ونَهْيُ^(٨٠) - عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ^(٨١) - أن يُضْحَى^(٨٢) بِمُقَابَلَةٍ أو مُدَابَرَةٍ:
وهي ما يُقَطَّعُ ممَّا يلي العُنُقَ.

و^(٨٣) فلانٌ مُقَابِلٌ في الكَرَمِ ومُدَابِرٌ، ومُسْتَقْبِلُ المَجْدِ مُسْتَدْبِرُهُ.
والمُسْتَدْبِرُ: المُسْتَأْثِرُ.
وَدَبَّارٌ: اسْمٌ لَيْلَةِ الأَرْبَعَاءِ.
والدَّبَّارُ: الهَلَاكُ، وكذلك الدَّيْبِرُ.
وَدَبَرَ ظَهْرُ الدَّابَّةِ: أي قَرَحَ. وَبَعِيرٌ أَدْبَرُ وناقَةٌ دَبْرَاءُ. وأَدْبَرَ الرَّجُلُ: دَبَرَتْ
دَابَّتُهُ، فهو مُدْبِرٌ.

وأَدْبَرَ أَمْرُ القَوْمِ: تَوَلَّى.
وَدَبَرَ النَّهَارُ: ذَهَبَ. وَذَهَبَ كَمَا ذَهَبَ أَمْسِ الدَّابِرُ، وهو - أيضاً -: الفائزُ
بالْقَمَارِ؛ دَبَرَ يَدْبُرُ دُبُورًا. وهو مُدَابِرٌ: أي مَقْمُورٌ.

ودَابَرْتُ فلانًا: عَادَيْتَهُ.
ودَابَرَ فلانٌ: إذا ماتَ، فهو مُدَابِرٌ.
والدَّبرَةُ والدَّبَّارُ: الكُرْدَةُ من المَزْرَعَةِ والمَبْقَلَةِ.
والدَّبْرَانُ: نَجْمٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ في بُرْجِ الثَّوْرِ.
والتَّدْبِيرُ: عِتْقُ المَمْلُوكِ بَعْدَ المَوْتِ. والنَّظَرُ في الأُمُورِ، وقد اسْتَدْبَرَ من
أَمْرِهِ ما فَاتَهُ.

والدَّيْبِرُ: رَنَائِبِرُ النَّحْلِ وَغَيْرُهَا.

(٧٩) في الأصل وك: والإدبار، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.
(٨٠) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ١٠١/١ والتَّهْذِيبُ والفاثِق: ٢٣١/٢ واللسان.
(٨١) في م: عليه السَّلَامُ.
(٨٢) في م: عن أن يُضْحَى.
(٨٣) سقط حرف العطف من م.

والدَّيْرُ: المالُ الكثيرُ، لا يُثنى ولا يُجمعُ، ويُقال: دَبَّرَ.
 وفلانٌ لَيْسَ^(٨٤) من شَرَجِ فلانٍ ولا دَبُّورِهِ: أي من ضَرْبِهِ.
 والدَّايِرُ: رَفَرَفُ البِنَاءِ.
 والدَّايِرَةُ: الحَوْضُ.
 والسَّهْمُ الدَّايِرُ: آخِرُ سَهْمٍ في الكِنَانَةِ، وقيل: السَّهْمُ الغالي، دَبَّرَ
 السَّهْمُ.

والدَّايِرِيَّةُ: ضَرْبٌ من أَخَذِ الصَّرَاعِ.
 والأُدْيِيرُ: دُويَّةٌ من الحَيَاتِ.
 والدُّبْرَةُ: أَقصى الوادي.
 والدُّبْرَةُ: الدَّوْلَةُ، وكذلك الدَّايِرَةُ.
 وذاتُ الدَّيْرِ: ثِيَّةٌ.
 وفي المَثَلِ: «كُلُّ عَيْرٍ خَيْرٌ من دُبَيْرٍ» ودُبَيْرٌ: اسْمُ حِمَارٍ؛ مَعْرِفَةٌ.
 والدَّايِرُ: آخِرُ القَوْمِ. وآخِرُ الأمرِ.

● بدر:

البَدْرُ^(٨٥): القَمَرُ، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يُبَادِرُ^(٨٦) بِالْغُرُوبِ طُلُوعَ الشَّمْسِ. وأَبْدَرَ
 القَوْمُ: طَلَعَ لَهُمُ البَدْرُ.

وَبَدْرَةُ الدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ، وَبَدَرُ: جَمْعٌ.
 وَمَسْكُ السَّخْلَةِ إِذَا فُطِمَ: البَدْرَةُ، وَجَمَعَهُ بَدُورٌ. والأُنثى من أولادِ المَعْرِ.
 وَعَيْنُ بَدْرَةٍ: مُمْتَلِئَةٌ.

والبَادِرَةُ: ما يَبْدُرُ من جِدَّةِ الرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَبِ.
 والبَادِرَتَانِ: جانِبَا الكِرْكِرَتَيْنِ، ويُقال: عِرْقَانِ اكْتَنَفَاها.

(٨٤) في ك: فلان وليس.

(٨٥) في م: والبدر.

(٨٦) في ك: لأنه يتبادر.

وبَادِرَةُ الرَّجُلِ : إِقْدَامُهُ^(٨٧)، وَالْجَمِيعُ الْبَوَادِرُ. وهي - أيضاً - : اللَّحْمَةُ
التي بَيْنَ الْمَنَكِبِ وَالْعُنُقِ، وكذلك مَا حَوْلِي اللَّثَّةِ.

وبَادِرَةُ السَّهْمِ : طَرَفُهُ مِنْ قَبْلِ النَّصْلِ.

وَالْبَادِرَةُ : وَرَقُ الْحَوَاءَةِ.

وَالْبَيْدَرُ : مَجْمَعُ الطَّعَامِ.

وَالْمُبَادَرَةُ : طَلَبُ الْعَجَلَةِ، وَالْمُسَابَقَةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا

إِسْرَافًا وَبِدَارًا ﴾^(٨٨) أَي مُبَادَرَةً قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ رَجُلًا.

وَضَرْبَةُ الْبَدْرِيِّ : أَي مُبَادَرَةُ.

وَلِسَانُ بَيْدَرِي : مُسْتَوِيَةٌ.

وَالْبَدْرِيُّ^(٨٩) مِنَ الْمَطَرِ : مَا كَانَ قَبْلَ الشَّتَاءِ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ الْوَقْتَ، وَغَيْثُ

بَدْرِيٌّ.

وَفَصِيلُ بَدْرِيٍّ^(٩٠) : سَمِينٌ.

الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● درم :

الدَّرْمُ : اسْتِوَاءُ الْكَعْبَيْنِ. وَعِظْمُ الْحَاجِبِ^(٩١) وَنَحْوُهُ.

وَدَرْمٌ أَظْفَارُهُ : سَوَاهَا بَعْدَ الْقَصِّ^(٩٢).

وِدِرْعٌ دَرِمَةٌ : لَيِّنَةٌ.

وَمَكَانٌ أَدْرَمٌ : مُسْتَوٍ.

(٨٧) في م : قدامه.

(٨٨) سورة النساء، آية رقم : ٦.

(٨٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩٠) هذا هو ضَبِطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ كَسَابِقَتِهَا بَفَتْحِ فَسُكُونِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩١) في م : الْحَوَاجِبِ. وَضُبِطَتْ (عِظْمٌ) فِي الْأَصُولِ كَمَا أُثْبِتْنَاهَا وَبِضْمِ الْمِيمِ عَطْفًا عَلَى

(استواء)، وَلَكِنَّا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ (عِظْمٌ) بَفَتْحِ فَسُكُونِ وَكَأَنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى (الْكَعْبَيْنِ).

(٩٢) في ك : الْفَضْ.

وَيُقَالُ لِلنَّمَامِ : دَرَامٌ ؛ لِأَنَّهُ يَذَرِمُ بِالنَّمِيمَةِ أَيْ يَمْشِي بِهَا .

وَالدَّرَمَانُ وَالْدَّرِيمُ : مِشْيَةُ الْأَرْنَبِ وَالْفَارَةِ .

وَالدَّرَامَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفِذِ وَالْأَرْنَبِ ، وَكَذَلِكَ الدَّرَمَةُ .

وَمِنْ نَعَوَاتِ الْمَرْأَةِ الْقَصِيرَةِ : دُرَامَةٌ (٩٣) وَدُرُومٌ .

وَأَذَرِمَ الْبَعِيرُ لِلْإِثْنَاءِ إِذْرَامًا : أَيْ سَقَطَتْ ثَنِيَّتُهُ فَخَرَجَ مِنْ حَدِّ [٣٠٤ / أ]

الْإِجْذَاعِ إِلَى الْإِثْنَاءِ . وَإِذَا اسْتَحَقَّتْ سِنُهُ لِيَقَعَ (٩٤) قِيلَ : دَرِمَ يَذَرِمُ (٩٥) دُرُومًا .

وَأَذَرَمَتِ الْإِبِلُ لِلْإِجْذَاعِ : إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ .

وَالْأَذَرَمُ : الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ . وَالَّذِي لَا حَجَمَ لِعِظَامِهِ .

وَنَاقَةٌ دَرِدِمٌ : ذَهَبَ فُوهَا فَلَطَعَتْ .

وَدَرِمَتْ أَسْنَانُهُ : تَحَاتَّتْ .

وَالدَّرِدِمُ : الْعَجُوزُ . وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

وَبَنُو دَارِمٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وَدَرِمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالدَّرَمَاءُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرَةٌ .

وَالدَّرَمَاءُ : الَّتِي لَا سَنَامَ لَهَا لَجَسَامَتِهَا وَكَثْرَةَ لَحْمِهَا .

وَالْأَرْنَبُ : دَرَمَاءٌ ؛ سُمِّيَتْ لِدَرَمَانِهَا .

وَالْمَدَارِيمُ : الْمَدَارِينُ ؛ أُخِذَ مِنَ الدَّرَنِ .

وَالدَّرْدَمَةُ : هَنَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الْمِلْحُ .

● ردم :

الرَّدْمُ : سَدُّكَ بَابًا كُلَّهُ ، وَقَدْ رَدَّمْتَهُ ، وَالْجَمِيعُ الرُّدُومُ . وَالرَّدْمُ : سَدُّ يَأْجُوجَ

وَمَا جُوجَ .

(٩٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الدَّالِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٩٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْأَوَّلَى أَنْ يَكُونَ : (لَتَقَعَ) .

(٩٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

والرُّدَامُ والرَّدْمُ: الفَسْلُ. وهو الضَّرَاطُ أيضاً، يُقال: رَدَمَ يَرُدُّمُ^(٩٦) رَدْمًا^(٩٧) ورُدْمًا.

ورُدِمَتِ الْقَوْسُ: إِذَا أُبْضِ عَنْهَا فَصَوَّتَتْ.
والارْتِدَامُ: الارتفاعُ فِي الثَّوبِ وَغَيْرِهِ.
وأَرَدَمْتُ عَلَيْهِ الحُمَّى: أَي أَغْبَطْتُ عَلَيْهِ، وَرَدَمْتُ^(٩٨): مِثْلُهُ.
وأَرَدَمْتُ البَعِيرَ والرَّجُلَ: إِذَا غَمَزْتَهُ.
وأَرَدَمَتِ الشَّجَرَةُ: إِذَا تَخَضَّبَتْ^(٩٩) بَعْدَ يُوسِتِهَا، وَرَدَمْتُ رَدْمًا؛ فَهِيَ شَجَرَةٌ رَادِمَةٌ.

وأَرْضٌ مُتَرَدِّمَةٌ: قَدْ تَرَدَّدَهَا النَّاسُ أَي أَكَلُوا مَرَتَعَهَا.
وَتَرَدَّمَتِ الرَّجُلُ: تَعَقَّبَتْهُ وَاطَّلَعَتْ عَلَى مَا [هُوَ]^(١٠٠) فِيهِ.
والتَّرْدُمُ: بُعْدُ الخُصُومَةِ. وَالْبَقِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
والمُتَرَدِّمُ^(١٠١) - فِي قَوْلِ عَتْرَةِ^(١٠٢) -: بَقِيَّةٌ تَتَّبِعُ^(١٠٣) مِنْ كَلَامٍ وَشِعْرِ.
وَالرُّدْمُ: الثَّيَابُ المُرَقَّعةُ، الواحِدُ رَدِيمٌ.
وَالرَّدْمَةُ والرَّرْمَةُ: مَا يَبْقَى فِي الجُلَّةِ.
وَالرَّدِيمَةُ: ثَوْبَانِ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ.
وَرَدَمَتِ المَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا: أَي تَعَطَّفَتْ.

(٩٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الدال، وما أثبتناه هو ضبط التهذيب ونص الصحاح واللسان.

(٩٧) ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدال، وما أثبتناه هو ضبط اللسان والقاموس.

(٩٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الدال، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس.

(٩٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَخَضَّبَتْ (بِالضاد المهملة)، وَالتَّصَوَّبُ مِنْ م.

(١٠٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّبَاقُ.

(١٠١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ مَخْطُوطَاتِ دِيوانِ عَتْرَةِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الدال فِي الْعَيْنِ وَالْمَقاييسِ وَالصَّحاحِ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٠٢) يَعْنِي بِهِ مَطْلَعُ مَعْلَقَتِهِ الْوَارِدَةِ فِي دِيوانِهِ: ١٨٢، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

هَلْ غَادَرَ الشَّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفَتِ الدَّارَ بَعْدَ تَوْهُمٍ

(١٠٣) فِي الْأَصُولِ: يَتَّبِعُ، وَالسِّبَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ.

وَالْأَرْدَمُونَ: الْمَلَاَحُونَ، وَاجِدْهُمْ أَرْدَمَ.
وَدَارَةُ الْمَرْدَمَةِ: لَبْنِي مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ.

● مرد:

الْمَرْدُ: حَمْلُ الْأَرَاكِ، الْوَاحِدَةُ مَرْدَةٌ.
وَالْمَرْدُ: دَفْعُكَ بِالْمُرْدِيِّ السَّفِينَةِ.
وَمُرَادٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَالْمَرَادَةُ: مَصْدَرُ الْمَارِدِ. وَالْمَرِيدُ: مِنْ شَيَاطِينِ الْإِنْسِ. وَقَدْ تَمَرَّدَ:
اسْتَعْصَى. وَمَرَدَ عَلَى الشَّرِّ يَمُرُدُ مُرُودًا: عَتَا وَطَغَا.

وَالْتَمَرَادُ: بَيْتٌ صَغِيرٌ يُجْعَلُ فِي بَيْتِ الْحَمَامِ الْمُبَيَّضَةِ^(١٠٤)، وَهِيَ
الْتَمَارِيدُ. وَمَرَدٌ صَاحِبُهَا تَمْرِيدًا وَتَمَرَادًا.

وَالْتَمْرِيدُ: تَمْلِيسُ التَّطْيِينِ وَالتَّسْوِيَةِ.

وَالْمُتَمَرَّدُ: الطُّوِيلُ مِنَ النَّخْلِ وَالْجِبَالِ، وَكَذَلِكَ الْمُتَمَرَّدُ. وَالتَّمَرَّدُ:
الطُّولُ^(١٠٥). وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٠٦): «تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الْأَبْلَقُ»، وَمَارِدٌ: حِصْنٌ.

وَالْأَمَرْدُ: الشَّابُّ الَّذِي قَدْ بَلَغَ خُرُوجَ وَجْهِهِ. وَمَرِدٌ^(١٠٧) يَمُرُدُ مُرُودَةً وَمَرَدًا.

وَرَمْلَةٌ مَرْدَاءٌ: لَا تُنْبِتُ شَجَرًا.

وَشَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ: قَلِيلَةُ الْوَرَقِ.

وَأَمْرَاءُ مَرْدَاءٌ: لَمْ يُخْلَقْ لَهَا إِسْبٌ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٠٨): «مَنْ أَيْنَ لِي لِكَ أُمِيرِدُ»، وَذَلِكَ أَنَّ أَمْرَاءَ قَالَتْ
لَزَوْجِهَا: يَا شَيْخُ، فَأَجَابَهَا بِذَلِكَ.

(١٠٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: بِمَبْيُضِهِ.

(١٠٥) فِي ك: الطُّوِيلُ.

(١٠٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٣/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ: مَرَدَ يَمُرُدُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(١٠٨) وَرَدَ فِي التَّاجِ وَليست فيه كلمة (لي).

وَمَرَدَّهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ.
وَمَرَدَ التَّمَرُ: دَافَهُ فِي الْمَاءِ لِيَلِينُ، وَتَمَرٌ مَرِيدٌ وَمَمْرُودٌ.
وَالْمَرِيدُ: الْكَعْكُ بِالْمَاءِ؛ كَالْمَرِيسِ.
وَالْمَرَادِي: رِمَالٌ بِهِجَرَ، وَاحِدُهَا مَرْدَاةٌ^(١٠٩).
وَالْمَرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَفِي الْمَثَلِ^(١١٠): «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ»، و^(١١١)
هَذَا عِنْدِي مَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ.

وَالْمَرَادُ: الْعُنُقُ، وَجَمْعُهُ مَرَارِيدُ.
وَمَرْدَاءُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِهِجَرَ.
وَمَارْدُونٌ^(١١٢)، وَيُقَالُ: مَارِدِينَ.

● رمد:

الرَّمْدُ: وَجَعُ الْعَيْنِ، عَيْنٌ رَمْدَاءُ، وَرَجُلٌ رَمِدٌ وَأَرْمَدُ^(١١٣)، وَرَمِدَتْ عَيْنُهُ
وَأَرْمَدَتْ.

وَرَمِدَ الثُّوبُ، وَهُوَ أَرْمَدٌ وَرَمِدٌ: أَيِ وَسِخٌ.
وَالْمَاءُ الرَّمْدُ: الْمُتَغَيَّرُ.
وَالرَّمَادُ: دُقَاقُ الْفَحْمِ، وَكَذَلِكَ الرَّمْدَدُ وَالرَّمِيدُ وَالرَّمِيدُ، وَالْإِزْمِدَاءُ،
وَرَمَادٌ وَأَرْمَدَةٌ وَأَرْمِدَاتٌ.

وَرَمَدَ الرَّجُلُ: إِذَا فَسَدَ وَهَلَكَ فَصَارَ كَالرَّمَادِ. وَرَمَدَهُمُ الْبَلَاءُ.
وَمَجْلِسٌ رَامِدٌ. وَالرَّمْدُ: الْهَلَاكُ، وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ. وَرَمَدَتِ الْغَنَمُ: إِذَا
هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ صَقِيعٍ. وَأَرْمَدَ النَّاسُ: جُهِدُوا. وَالْمَرْمُودُ: الْهَالِكُ.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَرْدَاءُ.

(١١٠) يَأْتِي تَخْرِيجُهُ فِي تَرْكِيبِ (رَدَى) فِي الْمَعْتَلِّ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ.

(١١١) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ م.

(١١٢) هَكَذَا ضُبِّطَ (مَارْدُون) فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَضُبِّطَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الرَّاءِ. أَمَّا

(مَارْدِينَ) فَضُبِّطَ بَفَتْحِ الرَّاءِ أَيْضاً فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِكَسْرِهَا فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ أَيْضاً.

(١١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَأَرْمَدَ) مِنْ م.

وما تُرْكُوا^(١١٤) إِلَّا رَمْدَةً حَتَّى: أي لم يَبْقَ منهم إِلَّا ما تَذَلُّكَ به يَدَيْكَ ثُمَّ تَنْفُخُهُ^(١١٥) فِي الرِّيحِ بَعْدَما تَحْتُهُ.

والمُرْمَدُ من الشَّوَاءِ واللَّحْمِ: الذي يُمَلُّ^(١١٦) فِي الجَمْرِ، رَمَدَتْهُ فهو مُرْمَدٌ. وَفِي المَثَلِ^(١١٧): «سَوَى أَخُوكَ حَتَّى إِذَا أَنْضَجَ رَمَدٌ».

وَرَمَدَتِ النَّاقَةُ تَرْمِداً فَهِيَ مُرْمَدَةٌ: إِذَا أَنْزَلَتْ شَيْئاً قَلِيلاً عِنْدَ التَّاجِ.
والتَّرْمِيدُ: أَنْ يَعْظُمَ ضَرْعُ الشَّاةِ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ^(١١٨): «إِذَا رَمَدَتِ الضَّأْنُ فَارْتَقَ رَنْقٌ، وَإِذَا رَمَدَتِ الْمِعْزَى فَرَبَّقَ رَبَّقٌ»، وَالتَّرْنِيقُ: التَّمَكُّثُ، وَالتَّرْبِيقُ: إِعْدَادُ الْأَرْبَاقِ.

وَرَمَدَتْ^(١١٩) الْقَوْمَ وَشَتَمَتْهُمْ: بِمَعْنَى.

وَرَمَدَ عَلَيَّ بَعِيرِي: أَي سَعَى نَحْوِي يُرِيدُنِي.

وَأَرَمَادٌ عَلَيْهِ غَضَبًا: أَي امْتَلَأَ غَضَبًا^(١٢٠).

وَأَرَمَدَ وَجْهَهُ: بِمَعْنَى أَرَبَدَ.

وَأَرَمَدَ^(١٢١) الظِّلِيمُ: إِذَا أَسْرَعَ، وَكَذَلِكَ أَرَمَادٌ^(١٢٢).

(١١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١١٥) فِي ك: ثُمَّ يَنْفُخُهُ.

(١١٦) فِي ك: يَمَلُّ.

(١١٧) فِي م: سَوَى أَخُوكَ.. إلخ وَهُوَ تَصْخِيفٌ. وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٦٠ وَالتَّهْذِيبُ

وَالْمُقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٣/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١١٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْأَمْثَالُ أَنَّ التَّرْبِيقَ (بِالْبَاءِ) لِلضَّأْنِ وَأَنَّ التَّرْنِيقَ

(بِالنُّونِ) لِلْمِعْزَى. وَيَرْجَعُ (رَنْقٌ) وَ(رَبَّقٌ) فِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ حَرْفِ الْقَافِ، وَمَرُّ تَخْرِيجِ الْمَثَلِ

هُنَاكَ.

(١١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِلا تَشْدِيدِ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٢٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَي امْتَلَأَ غَضَبًا) مِنْ م.

(١٢١) فِي الْأَصُولِ: وَأَرَمَدَ (بِتَخْفِيفِ الدَّالِ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمُقَابِيسِ وَنَصُّ التَّهْذِيبِ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢٢) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَرَمَادٌ (بِالْهَمْزِ).

وَسَحَابَةٌ رَمْدَاءٌ - وَجَمْعُهَا رُمْدٌ - : أَي تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ، وَكَذَلِكَ نَعَامَةٌ رَمْدَاءٌ (١٢٣).

وَالرُّمْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُعُوضِ؛ لُغْبَرَةٌ [٣٠٤ / ب] فِي لَوْنِهَا.
وَرَمَادَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● مدر:

الْمَدْرُ: قَطْعُ الطَّيْنِ الْيَاسِ، الْوَاحِدَةُ مَدْرَةٌ.
وَالْمَدْرُ: تَطْيِينُكَ وَجْهَ الْحَوْضِ لئَلَّا يَنْشَفَ الْمَاءُ.
وَالْمَمْدَرَةُ: مَوْضِعٌ فِيهِ طِينٌ، وَكَذَلِكَ الْمَمْدُورَةُ (١٢٤).
وَمَدْرَةُ الرَّجُلِ: بَلَدُهُ. وَمَدَرْتُ الْمَكَانَ أَمْدَرُهُ.
وَرَجُلٌ أَمْدَرُ الْجَنِّينِ: أَي عَظِيمُهُمَا (١٢٥)، وَبُطُونٌ مُدَّرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَتَنَدَّلُ نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهَا.
وَالْأَمْدَرُ مِنَ الضَّبَاعِ: الَّذِي تَرَى عَلَى جَسَدِهِ لُمْعًا مِنْ سَلَحِهِ.
وَمَدَّرَ فُلَانٌ تَمْدِيرًا: سَلَحَ.
وَالْمَدْرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبُعِ أَيْضًا.
وَعَكَرَةُ مَدْرَاءُ: ضَحْمَةٌ كَثِيرَةٌ.
وَالْمَدْرُ (١٢٦): اسْمُ جَبَلٍ وَوَادٍ.

● دمر:

الدَّمَارُ: اسْتِثْصَالُ الْهَلَاكِ، دَمَرَهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ.
وَتَدْمَرُ: اسْمُ مَدِينَةٍ بِالشَّامِ.
وَالْتَدْمِيرُ: ضَرْبٌ مِنَ الْيَرَابِيعِ لَيْثُ الْخِلْقَةِ غَلِيظُ اللَّحْمِ. وَيُوصَفُ الرَّجُلُ اللَّيْثُ بِالتَّدْمِيرِيِّ.

(١٢٣) فِي الْأَصُولِ: رَعْدَاءُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: الْمَمْدَرَةُ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: الْمَمْدَرَةُ.

(١٢٥) فِي م: أَي عَظِيمِهَا.

(١٢٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٤١٦/٧ « اسْمُ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ ».

وما بها تَدْمُرِي: أي أَحَدُ.
وما رَأَيْتُ تَدْمُرِيًّا أَحْسَنَ مِنْهَا: لِلْمَرْأَةِ الْجَمِيلَةِ.
وَأُذُنُ تَدْمُرِيَّةٍ: صَغِيرَةٌ جِدًّا.
وَدَمَرْتُ الدَّارَ: دَخَلْتُهَا.
وَالدُّمُورُ: الدُّخُولُ عَلَى الْقَوْمِ بِلا إِذْنٍ.
وَالْتَدْمِيرُ: تَدْخِينُ الصَّائِدِ نَامُوسَهُ لئَلَّا يَجِدَ الصَّيِّدُ رَائِحَتَهُ.
وهو خَاسِرٌ دَائِمٌ، وَخَسِيرٌ دَمَرٌ.
وَتَمَرٌ دَائِمٌ: فَاسِدٌ.
ودَامَرَ فلانٌ اللَّيْلَ: سَهَرَهُ (١٢٧) وَكَابَدَهُ.
وإنَّهُ لَدَيْمُرِيٌّ: أي حَلِيدٌ غَلِقٌ.
وَشَاةٌ دَمَرَاءٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ، وَشِيَاهُ دُمَرٌ.

(١٢٧) في الأصول: اسهره، والتصويب من التكملة والقاموس.

[الدَّال واللَّام]^(١)

الدَّال واللَّام والنُّون

● لدن :

لَدُنْ: فِي مَعْنَى عِنْدَ وَجِئِن، وَلَدَنْ: لُعَّة - بَفَتْحِ الدَّال -، وَحُكِي: لَدُنْ - بِضَمِّتَيْنِ - وَلَدُنْ^(٢) - بِضَمِّهِ وَاجِدَةٍ -.

وَاللَّدُنْ: كُلُّ شَيْءٍ لَانَ مِنْ حَبْلٍ^(٣) أَوْ عُودٍ، لَدُنْ لُدُونَةٌ، وَرُمَحٌ لَدُنْ، وَرِمَاحٌ لَدُنَّةٌ وَلَدُنْ.

وَلَدَنْ الْقَصَارُ الثُّوبَ: نَدَاهُ.

وَطَعَامٌ لَدُنْ^(٤): لَيْسَ بِجَيِّدِ الْخَبْزِ وَالطَّبْخِ.

وَتَلَدَنْتُ بِالْمَكَانِ: أَقَمْتُ بِهِ. وَمَا بِهَا مُتَلَدَنْ: أَي مَنَزَلٌ يُنْزَلُ فَيُرْتَع.

وَاللُّدْنَةُ^(٥): الْحَاجَةُ.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) فِي الْأَصُول: وَلَدْنَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَم: حَبْلٌ، وَفِي ك: جَبِلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ الدَّالِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ اللَّامِ وَكَوْنِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ.

● ندل :

النَّدْلُ: الوَسْخُ من غَيْرِ اسْتِعْمَالٍ .
وَتَنَدَّلْتُ بِالْمِنْدِيلِ: تَمَسَّحْتُ بِهِ من وَضَرٍ .
وإنَّه لَنَوْدَلَانِي: أَي ضَخْمُ الرَّأْسِ .
وجاء يُنَوِّدُ: إذا جاء يَطَأُ الْأَرْضَ وَطَأً ثَقِيلاً . والمُنَوِّدُ: الشَّيْخُ إذا اضْطَرَبَ من الْكِبَرِ .

وَنَوْدَلْتُ خُصِيَّتَهُ: اسْتَرْخَتْ .
وَاتَنَدَّلْتُ^(٦) الشَّيْءَ: احْتَمَلْتُهُ؛ من عَصاً وَغَيْرِهَا .
وَالنَّدْلُ: النَّقْلُ، وبه سُمِّيَ الْمِنْدِيلُ .
وَالْمِنْدَلُ^(٧): الْخُفُّ .
وَنَدَلَ الْمَالَ: إذا تَنَاوَلَهُ .
وَنَدَلَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ .
وَالْمَنْدَلُ^(٨): الذَّكْرُ الصُّلْبُ^(٩) .
وَالْمَنْدَلُ: مَوْضِعٌ يُنسَبُ إليه الْعُودُ الطَّيِّبُ .
وَالنَّيْدَلَانُ: الْكَابُوسُ، وَالنَّيْدَلَانُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَالنَّيْدَلُ: الْأَمْرُ الْجَسِيمُ .

الدَّال واللام والفاء

● دلف :

دَلَفَ الشَّيْخُ يَذْلِفُ ذَلِيفًا وَدَلْفًا: وَهُوَ فَوْقَ الدَّيْبِ؛ كَمَا تَذْلِفُ الْكَتِيبَةُ فِي الْحَرْبِ .

(٦) في ك: وابتدلت.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .
وَرَوَى صَاحِبُ التَّاجِ فِي تَرْكِيبِ (ن ق ل) كَسَرَ الْمِيمَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرَوْ ذَلِكَ فِي (ن د ل) .

(٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِضْمِ الْمِيمِ فِي م وَيَكْسِرُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٩) فِي الْأَصُولِ: مِنَ الذَّكْرِ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ (مَن) زَائِدَةٌ، وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وَذَلَفَ: اسْمٌ.

وَأَذَلَّتْ لَهُ الْقَوْلَ: إِذَا أَضْحَمْتَ (١٠) لَهُ.

وَبَعِيرٌ ذَلُوفٌ وَإِبِلٌ ذُلْفٌ.

وَنَخْلَةٌ ذَلُوفٌ: كَثِيرَةُ الْحَمْلِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَاءَ يَذْلِفُ بِحَمْلِهِ: أَيِ يَذْلَحُ

بِهِ.

وَأَنْذَلَفَ عَلَيَّ: أَيِ أَنْصَبَ.

● فلد (١١):

غُلَامٌ أَفْلُودٌ: نَاعِمٌ سَمِينٌ.

● دفل (١٢):

الدَّفْلُ والدَّفْلَى: وَهُوَ مِنْ أَمْرَارِ النَّبَاتِ.

الدَّال واللَّام والباء

● دلب:

الدُّلْبُ: شَجَرُ الْعَيْثَامِ، وَقِيلَ: هُوَ الصَّنَارُ، الْوَاحِدَةُ دُلْبَةٌ.

وَالدَّالِبُ: الْجَمْرَةُ (١٣) الَّتِي لَا تَطْفَأُ (١٤).

● بلد:

الْبَلَدُ: كُلُّ مَوْضِعٍ مُسْتَحْجِرٍ (١٥) مِنَ الْأَرْضِ عَامِراً كَانَ أَوْ غَامِراً، وَالطَّائِفَةُ

مِنْهُ بَلَدَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْبِلَادُ. وَالْبُلْدَانُ: تَقَعُ عَلَى الْكُورِ.

(١٠) فِي ك: أَضْمَحْتَ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضاً، وَغَفَلَ الْمُؤَلَّفُ عَنِ التَّنْبِيهِ عَلَى ذَلِكَ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي

التَّهْذِيبِ وَالْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: الْحُمْرَةُ.

(١٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: لَا تَطْفِئُ، وَالصَّوَابُ مَا رَسَمْنَا بِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ: لَا تَنْطَفِئُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: مُسْتَحْجِرٌ (بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ قَبْلَ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ: مُسْتَحْجِزٌ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا هُوَ الْأَقْرَبُ إِلَى الْأَصْلِ.

والبَلَدُ: المَقْبُرَةُ، وقيل: التُّراب. وفي القرآن: مَكَّةُ نَفْسُهَا. والبالِدُ: المَقِيمُ.

وأما بَيِّضَةُ الْبَلَدِ: بَيِّضَةُ^(١٦) تَتْرُكُهَا النَّعَامَةُ فِي قِيٍّ^(١٧) مِنَ الْأَرْضِ، وَمِثْلُ^(١٨): «هُوَ أَذَلُّ مِنْ بَيِّضَةِ الْبَلَدِ».

وَالْحَرْبَاءُ: ابْنُ بَلَدْتِهِ^(١٩)؛ لِلزُّومَةِ^(٢٠) الْأَرْضِ. وَالْعَالِمُ كَذَلِكَ. وَالْبَلَدُ: الْأَثَرُ، وَجَمْعُهُ أَبْلَادٌ.

وَالْبَلْدَةُ: بَلْدَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الثُّغْرَةُ وَمَا حَوَالَيْهَا، وَبَلَدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بَلَدْتَهُ، وَبُلْدٌ فَهُوَ مَبْلُودٌ. وَمَوْضِعُ بَيْنِ النَّعَائِمِ وَسَعْدِ الذَّابِحِ. وَبُلْجَةٌ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ. وَالرَّاحَةُ. وَمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ الرَّجُلِ.

وَالْبَلْدَةُ: الْكَرْكِرَةُ. وَالْأَبْلَدُ: الصَّدْرُ الْمُسْتَوِي الْبَلْدَةُ. وَالبَلِيدُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِأَحَدِي بَلَدْتَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى. وَيَقُولُونَ^(٢١): «إِنْ لَمْ تَفْعَلْ^(٢٢) كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ» أَيِ قَطِيعَةٌ مَا بَيْنَنَا.

وَالْبَلَادَةُ: نَقِيضُ النَّفَازِ وَالْمَضَاءِ. وَفِيهِ بَلَدٌ^(٢٣) شَدِيدٌ وَبُلْدَةٌ: أَيِ بَلَادَةٌ. وَالتَّبْلُدُ: نَقِيضُ التَّجْلُدِ؛ وَهُوَ اسْتِكَانَةٌ وَخُضُوعٌ. وَبَلَدَ الرَّجُلُ: إِذَا نُكِسَ وَضَعَفَ فِي الْعَمَلِ.

(١٦) فِي ك: فَنِيضَةٌ. (١٧) فِي ك: فِيٍّ.

(١٨) رَدَّ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٣٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٩٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: ابْنُ بَلَدْتِهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِكَلِمَةِ (ابْنِ). (٢٠) فِي الْأَصْلِ: لِلزُّومَةِ؛ وَكُتِبَ نَاسِخُهُ فِي الْهَامِشِ: (مِهْ، أَصْلُ)، وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي م وَكَ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٩ (وَاللَّهُ لَنْ فَعَلْتَ كَذَا وَكَذَا لَتَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي الْأَسَاسِ: (إِنْ لَمْ تَفْعَلْ كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥٩/٢ (لَنْ فَعَلْتَ كَذَا لَيَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَفْعَلْ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ.

والمُبْلَدُ: الذي لا يُعِينُكَ بِمَعْرُوفِهِ .
وَرَجُلٌ أَبْلَدُ: غَلِيظُ الْخَلْقِ . والذي لَيْسَ بِأَقْرَنَ .
وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي بُلْدَةٍ (٢٤) وَجْهَهُ : أي فِي صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ .
وَالْمُبَالَدَةُ: كَالْمُبَالَطَةِ بِالسُّيُوفِ وَالْعِصِيِّ إِذَا اجْتَلَدُوا بِهَا عَلَى الْأَرْضِ .
وَبَلَدُوا بِهَا: لَزِمُوهَا فَقَاتَلُوا عَلَى الْأَرْضِ .
وَالْمُبْلَدُ: الْحَوْضُ الْقَدِيمُ الْخَرِبُ .
وَالْبَالِدُ: شِبْهُ الدَّارِسِ .
وَبَلَدَتِ الْجِبَالُ: إِذَا تَقَاصَرَتْ بِالْأَرْضِ .
وَأَبْلَدَ الْجُرْحُ بِلَادًا: إِذَا اسْتَوَى لِلْبُرَى .
وَأَبْلَدَ الرَّجُلُ بِلَادًا: إِذَا أَقَامَ .

● لَبَدَ:

لَبَدَ يَلْبُدُ (٢٥) لُبُودًا: لَزِمَ الْأَرْضَ مُتَضَائِلَ الشَّخْصِ . وَيُقَالُ لِلسَّمَانِي: لُبَادَى
الْبِدْيِ (٢٦) لَا تُرَى، حَتَّى تُضْطَادَ .
وَاللَّبْدُ: مَعْرُوفٌ [٣٠٥ / أ] .
وَلِبْدَةُ الْأَسَدِ: شَعْرٌ كَثِيرٌ قَدْ تَلَبَّدَ عَلَى رُبْرَتِهِ .
وَاللُّبَادَى (٢٧): ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ .
وَاللُّبَادَةُ (٢٨): قَبَاءٌ مِنْ لُبُودٍ .
وُخِفَ مَلْبُودٌ وَمُلْبَدٌ: إِذَا كَانَ مِنْ لِبْدٍ .

(٢٤) فِي الْأَصُولِ: بِلْدَةٌ (بَفَتْحِ الْبَاءِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .
(٢٥) هَكَذَا ضَبِطَ الْفِعْلَ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعَ فِي الْأَصُولِ، وَضَبِطَ مَضَارِعَهُ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي مَعْظَمِ
الْمَعْجَمَاتِ، وَضَبِطَ الْمَاضِي بِكسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَلَمْ يَرِدِ الْمَضَارِعُ هُنَا وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي (لِبَادَى
الْبِدْيِ) وَضَبِطَ بِكسْرِ الْبَاءِ أَيْضًا .

(٢٦) فِي ك: الْبِنْدِي .

(٢٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَالْبَاءُ مَخْفَفَةٌ فِي ك وَالْجُمْهُرَةُ .

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَاللُّبَادُ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

و « مَالَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبَدٌ »^(٢٩) أي ما له ذو شعر ولا صوفٍ ووبرٍ.
وَأَلْبَدَتِ الْإِبِلُ الْإِلْبَادَ: إِذَا أَخْرَجَ الرَّبِيعُ أَلْوَانَهَا وَأَوْبَارَهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّمَنِ.
وكذلك إِذَا ضَرَبَ بَدَنِهِ عَلَى فَخْذِهِ فِي هَيَاجِهِ فَصَارَتْ لِبْدَةً^(٣٠) عَلَى عَجْزِهِ مِنْ
بَعْرِهِ وَبَوْلِهِ، وَهُوَ فَحْلٌ مُلْبَدٌ.

وَالْإِلْبَادُ فِي الْحَلَبِ: أَنْ تُدْنِيَ^(٣١) الْعُلْبَةَ مِنَ الضَّرْعِ كَي لَا يُرْغِيَ اللَّبَنُ.
وَأَلْبَدَ رَأْسُهُ: إِذَا طَاطَاهُ. وَالْمُلْبَدُ: الْخَاشِعُ.
وَلَبَدٌ^(٣٢): اسْمُ آخِرِ نُسُورِ لُقْمَانَ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَبَدٌ فَلَا يَمُوتُ.
وَاللَّبْدُ: اللَّازِمُ لِمَوْضِعِهِ لَا يُفَارِقُهُ.
وَمَالٌ لَبَدٌ: لَا يُخَافُ فَنَآؤَهُ مِنْ كَثَرَتِهِ.
وَصَارَ الْقَوْمُ لِبْدَةً وَاحِدَةً وَلِبْدًا: فِي شِدَّةٍ أَرْدَحَامِهِمْ.
وَاللَّبْدَةُ: دَاخِلُ الْفَخِذِ، يُقَالُ: حَمَلَ^(٣٣) اللَّهُ لِبْدَتَكَ.
وَأَثَبَتْ اللَّهُ لِبْدَكَ، وَثَبَتَ لِبْدَكَ: أَيِ أَمْرِكَ.
وَاللَّبِيدُ: الْجَوَالِقُ وَالْوِعَاءُ، وَقِيلَ: الْمَخْلَاةُ، وَبِهِ سُمِّيَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ.
وَأَلْبَدَتِ الْقَرَبَةُ فَهِيَ مُلْبَدَةٌ: صَبَرَتْهَا فِي لَبِيدٍ.
وَلِبْدَتِ الْإِبِلُ: أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ فَدَغِصَتْ^(٣٤)، وَهِيَ إِبِلٌ لَبَادَى.
وَلَبَدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ.
وَالْمُلْبَدُ: الْمُحْرَمُ الَّذِي لَبَدَ رَأْسَهُ بِالْخُطْمِيِّ أَوْ الصَّمْغِ لئَلَّا يَقْمَلَ، وَفِي
الْحَدِيثِ^(٣٥): « مَنْ لَبَدَ أَوْ عَقَصَ فَعَلَيْهِ الْحَلْقُ ».

(٢٩) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٨٨ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ
وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: لِبْدَةٌ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُتُ مِنْ م.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: تَدَلَّى (بِالْلامِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣٢) ضَبَّطَ الدَّالَ فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ، وَالتَّنْوِينَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ فِي الصَّحَاحِ عَلَى صَرْفِهِ.

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: جَعَلَ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣٤) فِي م: فَدَغِصَتْ.

(٣٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَبِيدَ: ٣٨٥/٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالْفَائِقُ: ٢٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وَاللَّبْدِيُّ (٣٦): قَوْمٌ مُجْتَمِعُونَ.
وَاللَّبْدُ: بَطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ تَلْبُدُوا عَلَى بَطْنٍ مِنْهُمْ أَيْ تَحَالَفُوا.

● دَبَل:

الدَّبْلَةُ: شِبْهُ كُتْلَةٍ مِنْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ.
وَدَبَلَ الْبَعِيرُ يَدْبُلُ (٣٧) دَبْلًا: إِذَا امْتَلَأَ مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ.
وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ: فَهُوَ دَبْلٌ.
وَالدَّبْلُ: الشَّحْمُ أَيْضًا. وَالْجَدُولُ (٣٨)، وَجَمْعُهُ دُبُولٌ؛ وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَدْبُلُ: أَيْ تُصْلَحُ، وَأَرْضٌ مَدْبُولَةٌ: مُصْلَحَةٌ بِالسَّرَجِينَ.
وَالدَّبْلُ: الطِّيُّ بِالْحِجَارَةِ وَالطَّيْنِ.
وَالدَّبِيلُ: الدُّكُّ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، وَجَمْعُهُ دُبُلٌ (٣٩). وَمَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ السَّنَدِ.

وَالْغَضَا إِذَا كَثُرَ فِي مَوْضِعٍ: دَبِيلٌ.
وَالْمَدْبُولُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الدَّوَابِّ.
وَالدَّبْلُ: الدَّاهِيَةُ، دَبْلًا دَبِيلًا: أَيْ تُكَلَّا ثَاكِلًا.
وَمَا لَهُ دَبْلٌ (٤٠) دَبْلُهُ - إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ -: أَيْ قُلَّ خَيْرُهُ.
وَدَبَلْتَهُمُ الدَّبِيلَةَ وَالْدَّبْلُ (٤١): وَهُوَ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ويتشديد الباء في م وك. وهي (اللَّبْدِيُّ) بضم اللام وتشديد

الباء وبعدها دال - بلا ياء بينهما - في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) ضبط الفعل المضارع في الأصول بضم الباء، وما أثبتنا هو ضبط المقاييس والتكملة ونصّ التاج.

(٣٨) الجدول هو (الدَّبْلُ) بفتح فسكون في التهذيب واللسان والقاموس.

(٣٩) كذا الضبط في الأصول، وهو مضبوط بضم الدال والباء في العين والتهذيب والتكملة ونصّ القاموس.

(٤٠) في الأصل: وما له دَبْلٌ؛ وكتب الناسخ في الهامش: لعله دُبِلَ. وفي ك: وما له دَبْلٌ دُبِلَ. والمثبت من م والتكملة والتاج، وورد في القاموس بالذال المعجمة: ما له دَبْلٌ دَبْلُهُ.

(٤١) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التكملة: الدَّبْلَةُ، وفي اللسان: الدَّبْلُ الطاعون، وفي القاموس: الدَّبْلَةُ والدَّبْلَةُ.

وَالدَّوْبِلُ: الْحِمَارُ الصَّغِيرُ، وَكَانَ الْأَخْطَلُ يُلَقَّبُ بِهِ. وَهُوَ الثَّعْلَبُ أَيْضاً.

● بدل:

الْبَدَلُ: الْخَلْفُ.

وَالْتَبْدِيلُ: التَّغْيِيرُ وَالْعَيْنُ قَائِمَةٌ. وَيُقَالُ: بَدَلُ وَبَدَلُ وَبَدِيلُ.

وَالْإِبْدَالُ: أَنْ تَأْتِيَ بِالْبَدَلِ.

وَالْأَبْدَالُ: قَوْمٌ صَالِحُونَ، وَاحِدُهُمْ بَدَلٌ.

وَالْبَادِلَةُ: اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْإِبْطِ وَالشُّدْوَةِ.

وَالْبَادِلُ: لَحْمُ الصُّدْرِ.

وَالْبَدَلُ: الْعَضْدُ، بَدَلٌ بَدَلًا: اشْتَكَى عَضْدَهُ، وَقِيلَ: يَدِيهِ وَرِجْلَيْهِ. وَهُوَ

- أَيْضاً -: مَا يُصِيبُ الْعُنُقَ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ.

وَبَنُو فَلَانٍ بَدَلَاءُ: أَيُّ مُصَابُونَ نَاقِصَةٌ عُقُولُهُمْ.

وَبَدِلَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ - عَلَى وَزْنِ قَطْرَانٍ -.

الدَّالُّ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● دلم:

الْأَذْلَمُ مِنَ الرِّجَالِ: الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ، وَمِنَ الْجِبَالِ: كَذَلِكَ فِي مُلُوسَةِ الصَّخْرَةِ. وَالْحَيَّةُ، الْوَاحِدُ دَلَمٌ.

وَالْأَذْلَمُ: الْأَرَنْدَجُ. وَاللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.

وَيَقُولُونَ^(٤٢): «هُوَ أَشَدُّ مِنْ دُلَمٍ» يَعْنِي الْفِيلَ لِأَنَّهُ أَذْلَمُ اللَّوْنِ.

وَالدَّيْلَمُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ. وَمُجْتَمَعُ النَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ. وَجِنْسٌ مِنَ الْقَطَا

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ. وَالْأَعْدَاءُ. وَالذَّاهِيَةُ مِمَّنْ كَانُوا. وَالظُّلْمَةُ. وَذَكَرُ الدَّرَاجِ،

وَقِيلَ: ذَكَرُ الْقَطَا. وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ الْجَيْشِ.

(٤٢) هذا القول مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠٤/١، كَمَا وَرَدَ بَنَصٌ (أَشَدُّ مِنْ فِيلٍ) فِي

الْمُسْتَقْصَى: ١٩٤/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠١/١. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (أَشَدُّ

مِنَ الدُّلَمِ) بِالتَّحْرِيكِ؛ وَفُسِّرَ بِأَنَّهُ حَيَوَانٌ يَشَبْهُ الْحَيَّةَ.

وَأَذْلَامُ اللَّيْلِ: بمعنى اذْلَهَم.

● لدم:

اللَّدْمُ: ضَرَبُ الْمَرْأَةِ صَدْرَهَا وَعَضْدِيهَا فِي النِّسَاحَةِ. وَلَدْمُ الصَّائِدِ جُحْرٌ.
الضَّبْعُ. وَضَرَبَ الْحَجَرُ بِالْأَرْضِ، وَالْمَلَادِيمُ: الْأَفْهَارُ الَّتِي يُرْضَخُ بِهَا النَّوَى.
وَضَرَبْتُ خُبْرَ الْمَلَّةِ.

وَاللَّدِيْمَةُ: وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.

وَلَدَمْتُ الثَّوْبَ: رَفَعْتُهُ (٤٣)، وَتَلَدَّمْتُ: كَذَلِكَ.

وَاللَّدِيْمُ: الثَّوْبُ الْخَلْقُ.

وَإِنَّهُ لَللَّدِيْمُهُمْ: أَيِ أَرْدَلُهُمْ.

وَرَجُلٌ هَدْمٌ لَدَمْ (٤٤): أَيِ خَلَقٌ. وَلُدْمَةٌ: فَدْمٌ.

وَالْمُلْدَمُ (٤٥): الثَّقِيلُ الْوَطْءِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الضَّعِيفُ فِي رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ.

وَأُمٌ مِلْدَمٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى. وَيُقَالُ: حُمَى لُدْمَةٌ. وَأَلْدَمْتُ عَلَيْهِ

الْحُمَى: أَدَامْتُ (٤٦).

وَاللَّدْمُ وَاللَّدْمُ: الْحُرْمَةُ بَيْنَ الْقَرَابَاتِ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ إِذَا أَرَادُوا تَوْكِيدَ الْعَهْدِ

عِنْدَ الْمُحَالَفَةِ (٤٧): «الْهَدْمُ الْهَدْمُ» (٤٨) «اللَّدْمُ اللَّدْمُ» أَيِ بَيَّتْنَا مَعَ بَيْتِكُمْ وَحَرَمْتُنَا

(٤٣) فِي الْأَصُولِ: رَفَعْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّبَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَأَيْتُنَا، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الدَّالِ فِيهِمَا أَيْضاً، وَضُبُّبْنَا فِي مِ بَكَسٍ فَسَكُونٌ فِيهِمَا. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: فَدْمٌ تَدْمٌ لَدَمْ، وَلَمْ نَجِدْ (الْهَدْمُ) فِيهَا.

(٤٥) كَذَا الضُّبُّبُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْمُلْدَمُ) كَمُنْبَرٍ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٤٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: دَامَتْ. وَرَوِيَ فِي الْأَسَاسِ: مَطَرَتِ السَّمَاءُ وَدَيِّمَتْ وَأَدَامَتْ.

(٤٧) فِي ك: الْمَخَالَفَةُ. وَقَدْ وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ، وَسُمِّيَتْ حَدِيثاً فِي الْفَائِقِ: ٢٥٢/١ وَاللِّسَانِ.

(٤٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْهَدْمُ) الثَّانِيَةُ مِنْ ك.

مَعَ حُرْمَتِكُمْ. وَسُمِّيَ الدَّمُّ لَأَنَّهَا^(٤٩) تَلِدُ^(٥٠) الْقَرَابَةَ أَي تَصْلِحُ وَتَصِلُ.
وَلَدَمَةٌ مِنْ خَيْرٍ^(٥١): أَي زَجَمَةٌ مِنْهُ أَي كَلِمَةٌ مِنْهُ.

● دمل:

الدَّمَالُ: السَّرْقِينُ وَنَحْوُهُ. وَمَا رَمَى بِهِ الْبَحْرُ مِنْ خُشَارَةٍ مَا فِيهِ.
وَأَدَمَلْتُ الْأَرْضَ: سَرَقْتُهَا.
وَالدَّمَالُ: الثَّمَرُ الْعَفِينُ. وَهُوَ مِنَ النَّبْتِ: الْبَالِي الَّذِي لَا يُنْتَفَعُ بِهِ.
وَدَمَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتُهُ، وَالاسْمُ الدَّمَالُ.
وَدَامَلْتُ الرَّجُلَ: دَارَيْتُهُ.
وَدَمَلَ بَيْنَهُمْ وَدَوَمَلَ: أَي أَصْلَحَ.
وَالْأَنْدِمَالُ: التَّمَائِلُ مِنَ الْمَرَضِ. وَدَمَلَ الدَّوَاءُ الْجُرْحَ فَانْدَمَلَ أَي صَلَحَ.
وَادَمَلَ الْعَضُّ أَيْضاً.

وَالدُّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ دَمَائِمِلُ.
وَدُمَيْلِي [٣٠٥ / ب] الْيَرْبُوعُ: دَامَاؤُهُ.
وَالْيَدْمُلَةُ^(٥٢): مِنْ أَسْمَاءِ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ.

● ملد^(٥٣):

الْمَلْدُ: الشَّبَابُ النَّاعِمُ، وَشَابُّ أُمْلُوذُ.
وَالْمَلْدُ: الْغُولُ.

(٤٩) أي المحالفة.

(٥٠) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ بَضَمَ تَاءَ الْمُضَارَعَةِ وَكَأَنَّ مَاضِيَهُ أَلْدَمَ، وَضُبُطَ فِي م وَالصَّحَاحُ بَضَمَ
فَفَتَحَ فَدَالَ مَكْسُورَةً مُشَدَّدةً، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (خَيْر) بَيَاءٌ مُوَحَّدَةٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَتْ فِي التَّاجِ بِلا نَصٍّ عَلَى ضَبْطِهَا، وَنُصِّ فِي مَعْجَمِ
الْبُلْدَانِ: ٥٠٢/٨ عَلَى ضَبْطِهَا «بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ».

(٥٣) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَيُؤَيِّدُ صِحَّةَ ذَلِكَ عَدَمُ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ، وَلَكِنَّ الْأَزْهَرِيَّ
فِي التَّهْذِيبِ ذَكَرَ أَنَّهُ مِمَّا أَهْمَلَهُ كِتَابُ الْعَيْنِ.

وَأَمْرًا مَلْدَاءُ أَمْلُودُ أَمْلَدَائِيَّةُ .
وَمَلَدْتُ الْأَدِيمَ : مَرَّتَهُ .
وَالْإِمْلِيدُ مِنَ الصَّحَارِي : نَحْوُ الْإِمْلِيسِ .
وَعُصْنُ إِمْلِيدُ : نَحْوُ الْأَمْلُودِ . وَقَدْ مَلَدَهُ الرَّيُّ تَمْلِيدًا : أَي نَعَمَهُ .

● لمد (٥٤) :

لَمَدَهُ : بِمَعْنَى لَدَمَهُ أَي ضَرَبَهُ .
وَاللَّمْدُ : التَّوَاضُّعُ وَالذُّلُّ ، يَقُولُونَ : مَا حَمْدَانُ إِلَّا لَمْدَانُ .

● مدل (٥٥) :

الْمَدْلُ مِنَ اللَّبَنِ : الْحَامِضُ ، وَمِنَ الرِّجَالِ : الْخَسِيسُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْخَفِيُّ
الشَّخْصِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .

(٥٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

[الدَّال والنُّون]^(١)

الدَّال والنُّون والفاء

● دَنَف:

الدَّنَفُ: بُلُوغُ الْمَرَضِ مِنَ الْإِنْسَانِ، رَجُلٌ دَنَفَ وَدَنِفَ وَمُدَنَفٌ وَمُدْنِفٌ.
وَدَنَفَتِ^(٢) الشَّمْسُ: اصْفَرَّتْ وَدَنَتَ لِلْغُرُوبِ.
وَدَنَفَ الْأَمْرُ: دَنَا مُضِيَّهُ. وَأَدْنَفْتُهُ إِدْنَاْفًا: إِذَا أَدْنَيْتَهُ مِنَ الْفَرَاغِ.

● نَدَف:

النَّدَفُ: نَدَفَ الْقَطْنُ بِالْمِنْدَفِ. وَالنَّدِيفُ: الْقُطْنُ الْمَنْدُوفُ. وَالنَّدَافُ:
الضَّارِبُ بِالْعُودِ، مَا أَحْسَنَ نَدْفَهُ.

وَالدَّابَّةُ تَنْدِفُ فِي سَيْرِهَا نَدْفَانًا: وَهُوَ سُرْعَةُ رَجْعِ الْيَدَيْنِ.
وَنَدَفَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ: أَيِ امْطَرَتْ.
وَأَنْدَفَتُ الْكَلْبُ: إِذَا أَوْلَعَتْهُ. وَنَدَفَ هُوَ يَنْدِفُ^(٣).
وَالنَّدْفَةُ: الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ.
وَهُوَ يَنْدِفُ الطَّعَامَ: يَأْكُلُهُ بِيَدِهِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: دَنَفْتُ وَأَدْنَفْتُ، وَلَمْ نَجِدْ فِيهَا دَنَفْتُ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (فِي سَيْرِهَا نَدْفَانًا) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَنَدَفَ هُوَ يَنْدِفُ) سَقَطَ مِنْ ك.

● فند:

الفند: إنكار العقل من الهرم. وشيخ مُفند. وقوله عز وجل: ﴿لَوْلَا أَنْ تُفَنِّدُون﴾ (٤) أي تكذبون. والفند: الكذب (٥).

وأفند الرجل: قال الفند. وإذا بلغ وقت الهرم أيضاً. والمتفند: المتقدم. وفاندته في الأمر وتفندته: إذا طلبته منه. وفندته: عدلته (٦). والفند: القطعة من الجبل، ويقال: فند. ورجل من بني ربيعة يقال له: فند.

وأفناد الليل: أطرافه. والفندة (٧): العود التام يصنع منه قوس. و [الفند] (٨): الغصن. والفن أيضاً، من قولهم: جاؤوا من كل فن وفند. والجماعة من الناس. وأرض لم يصبها مطر. وذكر الخارزنجي: فأس فنداية: أي عظيمة. وقد مر في باب القاف.

● نفد:

نفد الشيء: فني؛ نفاداً ونافداً ونفوداً (٩). وأفند القوم: ذهب زادهم. واستنفدوا ما عندهم وانتفدوه (١٠).

(٤) سورة يوسف، آية رقم: ٩٤.

(٥) في الأصل وك: والتفند الكذب، وما أثبتناه من م والمعجمات، ولعل الصواب في الأصول: والتفند التكذيب.

(٦) في الأصول: عدلته (بدال مهملة)، والتصويب من المعجمات.

(٧) من قوله: (القطعة من الجبل) إلى قوله هنا: (والفندة) سقط من ك.

(٨) زيادة للإيضاح.

(٩) كذا في الأصول، ولم يرد بين المصادر في المعجمات (نافد) و (نفود).

(١٠) في ك: وانتقدوهم.

وما لَهُمْ مُتَتَفِدٌ: أي مَذْهَبٌ. وانتَفَدَ: ذَهَبَ.
وفلانٌ مُتَتَفِدٌ فلانٍ: أي إذا نَفَدَ ما عِنْدَهُ أَمَدُهُ بِنَفَقَةٍ.
وانتَفَدْنَا لَبَنُهَا: أي اِحتَلَبْنَاهُ.
وانتَفَدَ المالُ: اتَّسَعَ^(١١). ولي فيه مُتَتَفِدٌ: أي مُتَسَّعٌ.
وما لي عنه مُتَتَفِدٌ: أي بُدٌّ.
والمُسْتَفِدُّ: الْمُتَمَهِّلُ.
والمُسْتَفِدُّ: الْمُتَنَحِّي الْمُتَنَقِّلُ^(١٢).
ونافذُ الرَّجُلِ: خَاصَمَتُهُ وَحَاجَجَتُهُ^(١٣). وَرَجُلٌ مُنَافِذٌ: جَيِّدُ الْحُجَّةِ.
ونافذٌ عن قَوْمِهِ: نَاضِلٌ. ونافذُهُ إلى فلانٍ: أي نافِزُهُ.

● دَفَنٌ:

الدَّفَنُ: مُوَارَاةُ الْمَيِّتِ. وَيُزْرَى أَوْ حَوْضٌ سَفَتِ الرِّيحُ فِيهِ التُّرَابَ حَتَّى ادْفَنَ.
والماءُ الدَّفِينُ: الَّذِي لَا يُعْلَمُ بِهِ حَتَّى يَظْهَرَ.
وَالدَّفِينَةُ: النَّوَاةُ إِذَا دُفِنَتْ لِلغَرَسِ.
وَرَكِيَّةٌ دِفَانٌ: وَارَى التُّرَابَ مَاءَهَا.
وَالْمِدْفَانُ: السَّقَاءُ الْبَالِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: الدَّفُونُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَهُوَ
الَّذِي يَأْبَقُ وَيَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ وَلَا أَمْرِ. وَإِنَّ فِيهِ لَدَفْنًا وَدِفَانًا،
وَالْأَدْفَانُ - أَيْضاً - كَذَلِكَ.

وَنَاقَةُ دَفُونٌ^(١٤): لَا تَزَالُ تَعْدِلُ مِنَ الْإِبِلِ يَمِينًا وَشِمَالاً.
وَعَبْدٌ دَفُونٌ وَأَمَةٌ دَفُونٌ: أَي نَوْؤَمٌ، وَكَذَلِكَ الدَّفَانُ. وَهُوَ الْخَامِلُ أَيْضاً، مِنْ
قَوْمٍ دُفِنَ.

(١١) فِي ك: تَسَعٌ.

(١٢) فِي م: الْمُتَنَقِّلُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَدِمَاجَتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي ك: وَنَاقَةُ دِيُونٍ.

وَرَجُلٌ دَفُنَ: لَا ذِكْرَ (١٥) لَهُ. وَدَفَنَ الْمُرُوءَةَ أَيْضاً.
وَالدَّفُونُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَخْتَانُ دُونَ أَصْحَابِهِ.
وَالدَّافِنُ: الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ ثُمَّ أَكَلَهُ الْقِدْمُ فَخَفِيَ.
وَنَاقَةٌ دَفُونٌ: إِذَا بَرَكَتْ وَسَطَ الْإِبِلِ.
وَالدَّفِينُ: الْحَلِيبُ يُرَوِّبُونَهُ تَحْتَ الْأَرْضِ.
وَوَجَّرْتُكَ بِقَاصِعَاءِ الْأَمْرِ وَدَافِنَائِهِ: أَيِ مُحَفَّاهِ.
وَالدَّفِينَةُ (١٦): نِيَابٌ مَنَسُوبَةٌ.

● فدن:

الْفَدْنُ: الْقَصْرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْدَانُ. وَصَبَغَ أَحْمَرُ.
وَجَمَلٌ مُقَدَّنٌ وَفَدْنٌ: أَيِ عَظِيمٌ سَمِينٌ، وَفَدَنَهُ الرَّاعِي.

الدَّالُّ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● ندب:

النَّدْبُ: أَثَرُ الْجُرْحِ إِذَا أَجْلَبَ؛ وَجَمْعُهُ أَنْدَابٌ، وَأَنْدَبَ الْجُرْحُ: صَلَبَتْ
نَدْبَتُهُ، وَجُرْحٌ نَدِيبٌ. وَالْحَظَرُ، يُقَالُ: أَنْدَبَ بِنَفْسِهِ: خَاطَرَ بِهَا.
وَرَمَيْنَا نَدْبًا: أَيِ رَشَقًا.
وَأَضَرَّتْ بِهِ الْحَاجَةُ فَأَنْدَبَتُهُ: يُرِيدُ أَثَرَتْ فِيهِ.
وَالنَّدْبُ: الْفَرَسُ الْمَاضِي، نَدَبَ نَدَابَةً.
وَرَجُلٌ نَدَبٌ فِي الْحَاجَةِ: خَفِيفٌ (١٧) فِيهَا.
وَالنَّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخُفٍّ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى سِيرَةٍ وَاحِدَةٍ.
وَالْمَنْدَبُ (١٨): أَنْ تَنْدَبَ (١٩) النَّادِبَةُ الْمَيِّتَ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ، وَهِيَ النَّدْبَةُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ، وَلَا ذِكْرَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(١٦) فِي ك: وَالْدَّفِينَةُ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ، حَفِيفٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّدْبُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: يَنْدَبُ.

وَالنَّدْبُ: أَنْ تَنْدَبَ إِنْسَانًا فِي حَرْبٍ أَيْ تَدْعُوهُ؛ فَيَنْتَدِبَ أَيْ يُسْرِعَ، وَهُوَ ذُو نُدْبَةٍ.

وَأَنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نُدْبَةٌ: إِذَا تَكَلَّمَ فَأَفْصَحَ.
وَانْتَدَبَ الْقَوْمُ لِلْأَمْرِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.
وَالنَّدْبُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.
وَنُدْبَةٌ (٢٠): اسْمُ أُمِّ خُفَافٍ.

● دبن (٢١):

الدَّبْنُ: اسْمُ حَظِيرَةِ الْغَنَمِ.

● دنب (٢٢):

دُنْبَاوَنْدُ: بَلَدَةٌ.

وَرَجُلٌ دَنْبَةٌ وَدَنْابَةٌ وَدَنْبٌ: أَيْ قَصِيرٌ.

● بدن (٢٣):

الْبَدَنُ مِنَ الْجَسَدِ: مَا [٣٠٦ / أ] سِوَى الشَّوَى وَالرَّأْسِ. وَشِبْهُ الدَّرْعِ قَدَرًا مَا يَكُونُ عَلَى الْجَسَدِ. وَالْوَعْلُ الْمُسِنَّ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسِنَّ.

وَالْبَدَيْنُ وَالْبَادِنُ وَالْمُبَدَّنُ: السَّمِينُ.
وَبَدَنَ الرَّجُلُ: كَبُرَ وَاسْتَرْخَى لَحْمُهُ.
وَبَدَنَ (٢٤): ضَخُمَ. وَأَبَدَنَهُ غَيْرُهُ إِبْدَانًا: أَسَمَنَهُ.
وَأَمْرًا حَسَنَةً الْأَبْدَانِ وَالْأَجْسَادِ.

(٢٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطٌ بِسُكُونِ الدَّالِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، وَفِي رِبَاعِي الدَّالِ مِنْهُ وَرَدَ ذِكْرُ (دَنْبَاوَنْدِ). وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) سَقَطَ عَنَّا تَرْكِيبُ مَنْ ك.

(٢٤) فِي ك: وَبَدَانِ.

والبَدَنَةُ: ناقةٌ أو بقرةٌ^(٢٥) تُهدى إلى مكة، والجميعُ البدنُ.
والتَّبْدِينُ: أن تلبسَ إنساناً بدنًا: أي درعاً.

● بند:

البَنْدُ - دَخِيلٌ -: كُلُّ عَلمٍ من الأعلام للقائد.
وفلانٌ كثيرُ البُنودِ: أي كثيرُ العُقَدِ^(٢٦).
ويقال للدُّبُرِ: البَنُودَةُ.
والبَنْدُ: الرِّباطُ الذي تُربطُ به الخِيَامُ.
وبَنْدٌ^(٢٧): اسمٌ مَوْضِعٍ.

الدَّال والنُّون والميم

● ندم:

النَّدَمُ: التَّلَهُفُ على أمرٍ قد فات، وكذلك التَّنَدُّمُ. وهو نَدَمَانُ سَدَمَانُ
ونَدَامِي سَدَامِي، ونَادِمٌ سَادِمٌ ونَدَامٌ سَدَامٌ.
والنَّدِيمُ والنَّدَمَانُ: شَرِيبُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ نَدَامِي.
والنَّدَامُ والنَّدَامَةُ: المُنَادِمَةُ.
وهو نَدِيمٌ خَمَرٍ: أي مُدْمِنُهَا.
والنَّدَمُ: الأثرُ؛ كَالنَّدَبِ.
والنَّدَمُ - كَالنَّدَبِ -: لِلْكَيْسِ الْخَفِيفِ.

● مدن:

المَدِينَةُ: مَدِينَةُ الرَّسُولِ - ﷺ -، والنَّسَبَةُ إليها: مَدَنِيٌّ، وفي الطَّيْرِ:
مَدِينِيٌّ.

(٢٥) في ك: أي بقرة.

(٢٦) كذا في الأصول، وهو (كثير الحِيل) في الأساس واللسان والقاموس. ويراجع التاج في ذلك
ففيه شرح نافع.

(٢٧) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وكبضم الدال بلا تنوين، والتنوين من م والتكملة.

وَكُلُّ أَرْضٍ يُبْنَىٰ لَهَا حِصْنٌ فِي أَصْطَمَّتِيهَا: فَهُوَ مَدِينَتُهَا.
وَتَمْدَنَ فُلَانٌ: إِذَا تَمَلَّكَ وَتَنَعَّمَ.
وَمَدَّنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.
وَالْمَدَّانُ: اسْمُ صَنَمٍ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ عَبْدُ الْمَدَّانِ.

● دمن:

الدَّمْنُ: مَا تَلَبَّدَ مِنَ السَّرْقَيْنِ فَصَارَ كِرْسَاءً. وَمَا اخْتَلَطَ مِنَ الْبَعْرِ وَالطَّيْنِ
لِلْحَوْضِ فَتَلَبَّدَ. وَاسْمُ الْمَوْضِعِ: الدَّمْنَةُ.
وَالدَّمَانُ: السَّرْقَيْنُ.
وَفِي الْحَدِيثِ (٢٨): «إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ» وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ فِي
الْمَنْبِتِ السَّوِّءِ.

وَالْمُدْمَنُ: مَوْضِعُ الدَّمْنَةِ.
وَإِذَا أُنْسَعَتِ (٢٩) النَّحْلَةُ عَنْ عَقْنِ قِيلٍ: أَصَابَهُ الدَّمَانُ وَالْأَدَمَانُ (٣٠).
وَمِنَ الْأَوَّلِ: دَمَنْتُ الْأَرْضَ أَدْمُنْتُهَا دَمْنًا فَهِيَ مَدْمُونَةٌ.
وَدَمَنْ بِنَاءً (٣١) فُلَانٍ: [أَي] (٣٢) غَشِيَهُ.
وَمَاءٌ مِدْمَانٌ: فِيهِ الدَّمْنُ، وَقَدْ دَمِنَ.
وَفُلَانٌ مُدْمِنٌ خَمْرٍ: أَيِ يُدْمِنُ شُرْبَهَا.
وَإِنَّهُ لَدَمُونٌ: أَيِ قَبِيحٌ.
وَدَمُونٌ: اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٩/٣ والتَّهْذِيبُ والْفَاتِقُ: ٣٧٧/١ واللسان والتاج.
(٢٩) في الأصول: أُنْسَعَتْ (بتاء وعين مهملة)، وما أثبتناه من التَّهْذِيبِ والصَّحاحِ واللسانِ والتَّاجِ،
ورُوي في التَّهْذِيبِ عن شمر أن الصواب: انشَقَّتْ.
(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.
(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (فَنَاءٌ) بِالْفَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَ (بَابٌ) فِي
الْقَامُوسِ.
(٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وفلان دِمْنَةٌ مالٍ : أي سائسه .
 ودِمِنْتُ عليه : أي حَقَدْتُ ، وهي الدِّمْنَةُ .
 والدُّمَيْنَةُ : اسمُ جَبَلٍ ، وبه سُمِّيَ ابنُ الدُّمَيْنَةِ الشاعرُ .
 ودُمَيْنَةُ : اسمُ امرأةٍ .
 والدُّمَيْنِيُّ : دَآمَاءُ اليرْبُوعِ .

● دنم (٣٣) :

الدَّنَامَةُ (٣٤) : القَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ ، وكذلك الدَّنَمَةُ (٣٥) .
 ويُقالُ لِلنَّمَلَةِ الصَّغِيرَةِ : دِنَمَةٌ .
 والتَّدْنِيمُ : التَّذَالَةُ . وهو - أيضاً - : صَوْتُ الشَّيْءِ نَحْوِ الطَّسْتِ أَوْ الْقَوْسِ .

● مند (٣٦) :

مَنَدَدٌ : اسمُ مَكَانٍ فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ (٣٧) .

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ النُّونِ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصّ القاموس.
 (٣٥) في م: الدِّمْنَةُ. وضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ النُّونِ، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات ونصّ القاموس.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) ورد في ديوانه: ٤١، ونصّ البيت فيه:
 عجاجٌ بجنّبي منْدٍ متناوحٌ عفا الدار من دهماء بعد إقامة

[الدَّال والفاء] (١)

الدَّال والفاء والميم

● قدم:

الْفَدَمُ من النَّاسِ : الْعَيْيُّ عن الْحُجَّةِ والكلامِ ، والفِعْلُ : فَدَمَ فَدَامَةً .
وفيه فُدُومَةٌ : أي ثِقَلٌ .
وَالْفَدَامُ : شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْعَجَمُ عَلَى أَفْوَاهِهَا عِنْدَ السَّقْيِ ، والوَاحِدَةُ فَدَامَةٌ .
وَالْفِدَامُ : الْمِصْفَاةُ . وَإِبْرِيْقٌ مُفَدَّمٌ وَمَفْدُومٌ .
وَالْمُقَدَّمُ - أَيْضاً - : الْمَصْبُوعُ الْمُسْبَعُ الصَّبِغِ .
وَالْفَدَمُ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةُ ، دَمٌ فَدَمَ : أي مُسْبَعٌ لَوْنُهُ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الدَّال والتَّاء

(و . ا . ي)

● وتد :

الْوَيْدُ : مَعْرُوفٌ .

وَأَوْتَادُ الْأَرْضِ : الْجِبَالُ .

وَوَتَدَتِ الْوَيْدَ فَهُوَ وَائِدٌ ، وَأَوْتَدَتْهُ أَيْضاً . وَوَيْدٌ وَائِدٌ : أَيْ ثَابِتٌ . وَقَرْنٌ وَائِدٌ : أَيْ مُنْتَصِبٌ مُسْتَوٍ . وَيُقَالُ : وَتَدٌ أَيْضاً - عَلَى جَبَلٍ - وَوَتْدٌ - مُسْكَنٌ - . وَالْمَيْتَدَةُ : مَا يُؤْتَدُ بِهِ . وَفِي الْمَثَلِ ^(١) : « أَذَلُّ مِنَ الْوَيْدِ » .

وَالْوَيْدُ فِي الْعَرُوضِ : حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ .

وَوَتَدَتْ بِالْمَكَانِ أَيْدٌ : أَيْ ثَبَّتْ .

وَالْوَيْدُ مِنَ الْأُذُنِ : الْهَيْئَةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا .

وَالْوَايِدَةُ : اسْمُ وادٍ .

● تود ^(٢) :

التَّوْدِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ : نَحْوُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقَصْرِ وَالْخِلْقَةِ .

(١) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٧ والأساس ومجمع الأمثال : ٢٩٥/١ والتاج .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب واللسان والقاموس .

والتَّوْدِيَّةُ: الخَشْبَةُ التي تُشَدُّ على أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ،
وَالْجَمِيعُ التَّوَادِي.

وتَوَدَّى^(٣) فلانٌ تَوَدَاةً: إذا عَدَا.

● تِيد^(٤):

التَّيَادُ: الضُّخْمُ الْعَرِيضُ، كالتَّيَّازِ^(٥).

(٣) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل وك، وضُبِطَ في م بسكون الواو وتخفيف الدال.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التَّكْمَلَة واللسان والقاموس.

(٥) في م وك: كالتَّيَّان، والصواب ما أثبتنا.

الدَّال والظَّاء

(و . ا . ي)

● [دَاظ]^(١):

دَاظَ السَّقَاءَ يَدَاظُهُ^(٢): أي مَلَأَهُ، فهو مَدُؤُوظٌ.
والدَّأُظ: الغَيْظُ، هو مَدُؤُوظٌ: أي مَغِيظٌ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول. وباب الدال والظاء بكل وجهه مهمل في العين، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك كعادته. وورد تركيب (دَاظ) في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: ويدأظه.

الدَّال والذَّال

(و . ا . ي)

● ذود:

المِذْوَدُ: اللِّسَانُ، وَكُلُّ مَا يُذَادُ بِهِ: أَي يُمْنَعُ. وَذُدْتُ عَنْهُمْ أُذَوِّدُ ذَوْدًا وَذِيَادًا. وَهُمْ الذُّوَادُ. وَأَذَدْتُ الرَّجُلَ: أَعْتَيْتُهُ عَلَى ذِيَادٍ إِيْلَهُ. وَأَذَدَنِي: أَي دَدَّ مَعِيَ.

والذُّوْدُ مِنَ الْإِيْلِ: مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَذْوَادُ. وَفِي الْمَثَلِ^(١): « الذُّوْدُ مِنَ الذُّوْدِ إِيْلٌ ».

وَمِذْوَدٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

● دذى^(٢):

الدَّاذِي^(٣): نَفْسُ النَّبِيذِ.

وَحَبُّ الدَّاذِي: الَّذِي يُصَلَّبُ بِهِ.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٨٨/١ واللسان والقاموس، ونصه فيها جميعاً: الذود إلى الذود إيل.

(٢) كذا ورد عنوان التركيب في الأصول، وهو (دوذ) في العين واللسان والقاموس.

(٣) ضُبِطَت الياء في الأصول في هذه الكلمة والتي تليها في السطر التالي بسكون الياء، وضُبِطَت بتشديد الياء في اللسان والقاموس، وفي التاج: « على صيغة المنسوب وليس بنسب ».

الدَّال والثَّاء

(و . ا . ي)

● دَيْثُ^(١):

الدَّيْثُ: الذي لا غَيْرَ له، وَهُمُ الدَّيَاثَةُ.
والتَّدْيِثُ: التَّلْيِينُ، وَهُوَ دَائِثٌ، وَالْمَفْعُولُ [٣٠٦ / ب] مَدْيِثُ^(٢).
وَدَاثٌ يَدْيِثُ: تَرَكَ الْغَيْرَ.
وَأَدَاثٌ فَلَانٌ فَلَاناً إِدَاثَةً وَدَيْثَةً تَدْيِثُ: أَي لَيْثَةً وَذَلَّلَهُ.
وَجَمَلٌ دِيَاثِيٌّ: وَهُوَ الضَّخْمُ الْجَلِيلُ.

● ثَادُ:

الثَّادُ: الثَّرَابُ اللَّيِّنُ وَالثَّنْدَى وَالبَلَلُ.
وَفَخِذٌ ثَدَّةٌ: أَي حَسَنَةٌ نَاعِمَةٌ.
وَأَقَمْتُ فَلَاناً عَلَى ثَادٍ^(٣): أَي أَقْلَقْتَهُ.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وعنوان التركيب (دَاث) في

التّهذيب والمقاييس والصّحاح واللسان، و(دَيْث) في الأساس والقاموس.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: (مُدْيِثُ)
بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَفْتُوحَةِ.

(٣) فِي ك: وَأَقَمْتُ فَلَاناً إِدِ.

● دَأْثُ :

دَأْثُ الطَّعَامِ : أَكَلَهُ . و(٤) دَأْثُ مِنَ الْمَاءِ : ثَقُلَ مِنْهُ . وَدُثِثَ بِالْإِعْيَاءِ حَتَّى كَسِلَ .

وَالدُّثْنَانُ : الْجَائِثُومُ (٥) .

وَالدُّثُوثُ (٦) : جَمْعُ الدُّثَائِ يَعْنِي الْأَمَّةَ .

وَمَا كُنْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ ابْنَ دَأْثَاءَ : أَيِ ابْنِ الضَّعِيفَةِ .

وَرَجُلٌ دُوثِيٌّ : أَيِ دُثُوثٌ .

وَدُوثٌ - بِمَعْنَى دَيْثٌ - : أَيِ لَيْثٍ .

وَلِي قَبْلَهُ دِثٌّ - بَوَزْنِ دِعْثٍ - : أَيِ تِرَةٍ .

وَالدَّأْثُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَأَبْرُقُ الدَّأْثِ (٧) : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● دَثَا (٨) :

الدَّثِيٌّ مِنَ الْأَمْطَارِ : مِثْلُ الدَّفْيِّ بَيْنَ الْحَمِيمِ (٩) وَالصَّيْفِ .

● ثَدَى :

الثَّدْيُ : مَعْرُوفٌ . وَامْرَأَةٌ ثَدِيَاءُ : عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ . [و] (١٠) يُقَالُ : ثَدَيْ

(٤) سقط حرف العطف من م .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ . وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ : (الْحَلَقُومُ) وَصَوَّبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلَهُ وَضُبُّهُ ، وَفِي ك : الدُّثُوثُ . وَهِيَ (الدَّأْثُ) فِي الْقَامُوسِ مَعَ النَّصِّ عَلَى كَوْنِهَا (مُحَرَّكَةٌ مَخْفُفَةٌ) .

(٧) هَكَذَا ضُبِّطَتْ كَلِمَةُ (الدَّأْثُ) بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِّطَتْ بِالتَّخْفِيفِ فِي م وَك ، وَذَكَرَ مَوْضِعَانِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٣/٤ وَضُبُّهُمَا أَحَدُهُمَا بِالتَّشْدِيدِ وَالثَّانِي بِالتَّخْفِيفِ .

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) فِي الْأَصُولِ : الْجَمِيمِ (بِالْجِيمِ) ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م .

وُثْدِيّ وَثْدَى، وَجَمْعُهُ تُدِيّ وَثْدِيّ^(١١) وَثْدَيْنُ.

وَالْتُدِيَّةُ^(١٢): وَعَاءٌ يَحْمِلُهُ الْفَارِسُ يَجْعَلُ فِيهِ الْعَقَبَ وَالرِّيشَ.
وَالْتُدَاءُ: نَبْتُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ^(١٣).

(١١) كذا الضبط في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات، والوارد فيها (ثُدِيّ) بكسر الثاء إتباعاً لما بعدها من الكسر.

(١٢) في الأصول: التُدِيَّة (بفتح فسكونٍ ففتح)، وما أثبتنا من الأساس والتكملة ونصّ القاموس.

(١٣) يراجع تركيب (ث د د).

الدَّالُّ والرَّاءُ

(و . ا . ي)

● دور :

الدَّوَارِيُّ^(١) : الدَّهْرُ يَدُورُ بِالنَّاسِ حَالًا عَنْ حَالٍ .
وَالدَّوْرَانُ : مَصْدَرُ دَارَ يَدُورُ . وَالدَّوْرَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَدَوَّرَ الْعِمَامَةَ
وَالْحَبْلَ وَغَيْرَهُمَا ؛ عَامًّا .

وَالْمَدَارُ : يَكُونُ مَوْضِعًا لِلشَّيْءِ الَّذِي تُدِيرُ بِهِ شَيْئًا . وَيَكُونُ [مَصْدَرًا]^(٢)
كَالدَّوْرَانِ ، [وَاسْمًا]^(٣) كَمَدَارِ الْفَلَكَ .

وَاسْتَدَارَ بِالشَّيْءِ : أَحَاطَ بِهِ .
وَالدَّائِرَةُ : شَكْلٌ^(٤) مَدَوَّرٌ يُحِيطُ بِهِ قَطْعٌ وَاحِدٌ .
وَدَائِرَةُ الرَّأْسِ : فِي وَسْطِهِ ، يُقَالُ : مَا تَقْشَعِرُّ دَائِرَتُهُ : إِذَا لَمْ يَجِبْنَ .
وَالدَّائِرَةُ : الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الرَّأْسِ .
وَالدَّائِرَةُ وَالدَّوَارَةُ : مَوْضِعُ مُعْظَمِ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ .
وَالدَّوَارَةُ : مِنْ أَدَوَاتِ الصَّنَاعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الدَّوَاتِرُ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي ك : الشَّكْلُ .

والدُّوَارُ: ما يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ فِي رَأْسِهِ كَهَيْئَةِ الدَّوَرَانِ، يُقَالُ: دِيرَ بِهِ وَأَدِيرَ بِهِ .
والدَّارَةُ: دَارَةُ الْقَمَرِ . وَكُلُّ مَوْضِعٍ يُدَارُ بِهِ شَيْءٌ يَحْجُزُهُ؛ كدَارَةِ الرَّمْلِ .
والمُدَارُ مِنَ الْغُرُوبِ: أَنْ يُؤْخَذَ جِلْدٌ فَتَقْوَرُ^(٥) أَكَارِعُهُ ثُمَّ يُدَارُ فَلَا يَكُونُ لَهُ
طِبَابٌ .

والمُدَارَةُ مِنَ الدَّلَاءِ: الْعَظِيمَةُ، وَجَمْعُهَا مُدَارَاتٌ . وَهِيَ - أَيْضاً -: أَزْرٌ فِيهَا
وَشَيْءٌ مِثْلُ الدَّارَاتِ .

وَأَمَّا الدَّارُ فَاسْمٌ جَامِعٌ لِلْعَرَصَةِ وَالْمَحَلَّةِ وَالْبِنَاءِ، وَيَقُولُونَ: دَارَةٌ أَيْضاً . وَكُلُّ
بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ [دَارَةٌ]^(٦) . وَجَمْعُ الدَّارِ: دِيرَةٌ وَدُورٌ وَدِيَارٌ . وَتَدِيرْتُ: أَيِ تَبَوَّأْتُ
دَاراً .

وَالدَّارُ: الْقَبِيلَةُ، يَقُولُونَ: مَا فِي بَنِي فَلَانٍ دَارٌ أَفْضَلُ مِنْ دُورِ بَنِي فَلَانٍ،
وَفِي الْحَدِيثِ^(٧): « أَلَا أُتَبِّئُكُمْ بِخَيْرِ دُورِ الْأَنْصَارِ دَارِ بَنِي النَّجَّارِ » .

وَمَرَّتْ بِنَا دَارُ [بَنِي]^(٨) فَلَانٍ: أَيِ جَمَاعَتُهُمْ .
وَالدُّوَارُ: صَنْمٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْصِبُهُ^(٩)، وَتُثْقَلُ الْوَاوُ مِنْهُ أَيْضاً . وَالْمُدَوَّرُ:
صَاحِبُ الدُّوَارِ^(١٠) لِلصَّنَمِ .

وَالْتَّدِيرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ .
وَالْدَّيْرَةُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَدِيرُ الْمُرْتَفِعُ، وَكَذَلِكَ الدَّيْرُ وَالِدَّوَارَةُ وَالِدَّوْرَةُ .
وَالدَّائِرَةُ: مَا اسْتَدَارَ مِنَ الرَّمْلِ، وَجَمْعُهَا دَوَائِرُ .

(٥) فِي م: فَيَقْوَرُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ: ٤٤٣/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَالرَّوَايَةُ فِيهَا جَمِيعاً:
(دُورُ بَنِي النَّجَّارِ) .

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٩) فِي ل: يَنْصِبُهُ .

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ ضَبْطُهُ مَخْفُفًا، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ .

والدَّوَارُ: الحائِطُ المَبْنِيُّ المُسْتَدِيرُ^(١١).
 ودَوَارَةُ الْوَرِكِ: الذي يَدُورُ فِيهِ رَأْسُ الْفَخِذِ.
 والدَّوَارُ: اسْمُ وادٍ.
 وذُو دَوْرَانٍ^(١٢) - أيضاً -: وادٍ.
 وما بها دُورِيٌّ^(١٣): أي أَحَدٌ، ودَارِيٌّ.
 والدَّارِيُّ: الذي يُقِيمُ أَكْثَرَ ذَهْرِهِ فِي مَنَزِلِهِ.
 وَأَصْحَابُ الْإِيلِ: دَارِيُونَ.
 والعَطَارُ نُسِبَ إِلَى دَارَيْنَ وَهِيَ بَلَدَةُ الْعِطْرِ. والمَلَّاحُ أيضاً.
 والدَّوْرُ: فُرْجَةٌ تَكُونُ^(١٤) بَيْنَ الْكُثْبَانِ^(١٥).
 والدَّوَارَةُ: مَكَانٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ وَيُنْبِتُ الْعِضَاءَ وَيَسْتَدِيرُ.
 ويقولون: هو شَرٌّ مَا أَدَارَتْ يَمِينٌ فِي شِمَالٍ: أي مَا جَعَلْتُ.
 وفلانٌ يَدُورُ عَلَى أَرْبَعِ نِسْوَةٍ: أي يَرْعَاهُنَّ.
 ودَاوَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ: أي^(١٦) زَاوَلْتُهُ. وإذا حَاوَلْتَ إِرْزَامَهُ
 إِيَّاهُ.

ودَاوَرْتُ الْأُمُورَ: طَلَبْتُ وَجُوهَ مَاتَاهَا^(١٧).

● دِيرُ:

الدَّيْرُ لِلنَّصَارَى^(١٨): مَعْرُوفٌ. وصَاحِبُهُ الذي يَسْكُنُهُ: دَيْرَانِيٌّ وَدَيَارٌ.
 وما بها دَيَارٌ وَلَا دَيُورٌ: أي أَحَدٌ.

(١١) من قوله: « المرتفع وكذلك الدَّيْرُ » إلى قوله هنا: « المبنى المستدير » سقط من م .

(١٢) لم تضبط الواو في الأصول، وما أثبتناه من معجم البلدان: ٩٦/٤ .

(١٣) ضُبِطَت الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الْوَاوِ فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي م: يَكُونُ.

(١٥) فِي م: وَالْكَسْبَانِ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ك.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: مَاتَاهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(١٨) فِي م: الدَّوْرُ النَّصَارَى.

والتَّدِيرُ: من قَوْلِكَ تَدِيرْتُ داراً: أي تَبَوَّأْتُهَا.

● أدر:

الأدرُ: المُتَنَفِّخُ الخُصْيَتَيْنِ، والفِعْلُ أَدَرَ يَأْدُرُ أَدَرًا، وهي الأذرةُ والأذرةُ^(١٩). والمَادِيرُ: هُمُ الأذَرُ، والقياسُ مِثْدَارُ.

● درى:

درى: عَلِمَ. وفَعَلَ ذاكَ من غَيْرِ دِرْيَةٍ. ويقولون: لا أَدِرُ^(٢٠). وكانَ ذلكَ قَبْلَ دُرْيِي بكذا: أي قَبْلَ دِرْيَتِي - على وَزْنِ صُلْيِي -.

وَأَدَرَى الرَّجُلُ: إِذَا خَتَلَ، وَدَرَى: مِثْلُهُ.
والدَّرِيَّةُ: نَاقَةٌ أَوْ بَقَرَةٌ يُسَيِّهَا الصَّائِدُ لِيَأْنَسَ الصَّيْدُ بِهَا ثُمَّ يَرْمِي وَيَخْتِلُ، وَدَرَيْتُ الصَّيْدَ وَدَارَيْتُهُ، وَمِنْهُ أُخِذَ مُدَارَاةُ النَّاسِ^(٢١)، وَأَدَرَيْتُ غَفْلَتَهُ. وهي - أَيْضاً - شَيْءٌ مِنْ أَدَمٍ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهِ الطَّعَانُ كَالْحَلَقَةِ.

وَأَدَرَيْتُ دَرِيَّةً مِنَ الْإِبِلِ: وهي السَّيْقَةُ والدَّرِيعةُ^(٢٢).
وَقَوْسٌ دَرِيَّةٌ أَشَدُّ الدَّرَى: أي مُلْتَوِيَةٌ، وَأَدَرَيْتُهَا.
وَأَدَرَى بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ: اعْتَمَدُوهُمْ بِالْعَدَاوَةِ وَالْغَارَةِ وَالْغَزْوِ. وَتَدَرَيْتُ فُلَانًا فِي طَرِيقِ كَذَا: أي تَحَرَّيْتُهُ فِي مَمَرِهِ.

والمُدْرِي [٣٠٧ / أ]: الْمُحْتَقِرُ.
والمِدرى للنِّسَاءِ: مَعْرُوفٌ^(٢٣)، وَيُشَبَّهُ بِهِ قُرُونُ الثَّوْرِ، وهي المِدرَاةُ والمِدارِي، والمِدرِيَّةُ^(٢٤): لُغَةٌ فِيهِ.

(١٩) في الأصول: الأذرُ، وما أثبتناه من المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٠) في الأصول: لا أدري، وما أثبتناه من التهذيب والصاح واللسان والتاج.

(٢١) في ك: مداراة التنا.

(٢٢) في ك: والدريعة.

(٢٣) في م: معروفة.

(٢٤) كذا الضبط في الأصول، ويتخفيف الباء في العين والتهذيب والاساس واللسان والقاموس ونص التاج.

وَدَرَى فَلَانٌ شَعْرَهُ تَذْرِيةً: رَجَلَهُ. وَاذَرَتِ الْمَرْأَةُ تَذْرِياً^(٢٥): أَي سَرَحَتْ شَعْرَهَا. وَتَذَرَى الرَّجُلُ: اِمْتَشَطَ.

وَالْمَذْرِيَّانِ^(٢٦): طَبِيئَا الشَّاةِ.

وَالْمِذْرَاءُ: اسْمٌ وَاِدٍ لِلْعَرَبِ.

● درأ:

الذَّرءُ^(٢٧): الْعِوَجُ^(٢٨) فِي كُلِّ شَيْءٍ تَصْلُبُ^(٢٩) إِقَامَتُهُ، دَرَأَ الْعُودُ دُرُوءاً وَدَرَأً.

وَبَثَّرَ ذَاتُ دَرءٍ: أَي ذَاتُ طَائِقٍ.

وَطَرِيقُ ذُو دُرُوءٍ^(٣٠): أَي فِيهِ كُسُورٌ.

وَدَرءُ كُلِّ شَيْءٍ: حَيْدُهُ^(٣١).

وَفَلَانٌ ذُو تُدْرٍ فِي الْحَرْبِ: أَي ذُو مَنَعَةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى أَعْدَائِهِ.

وَدَرَأْتُ^(٣٢) فَلَاناً عَنِّي: دَفَعْتُهُ. وَاللَّهُمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِي نَحْرِهِ.

وَدَرَأْتُ^(٣٣) الْحَدَّ: أَسْقَطْتُهُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٤): «أَدْرَأُوا الْحُدُودَ بِالشُّبُهَاتِ».

(٢٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُمَا (الْمَذْرِيَّانِ) فِي الْمَقَائِيسِ وَ(الْمَذْرِيَّانِ) فِي التَّكْمَلَةِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الذَّرَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ فَتْحَ الْعَيْنِ هُوَ الْأَفْصَحُ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي إِحْدَى رَوَايَتِي لِلِّسَانِ، وَهُوَ (تَصَعَّبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ الْأُخْرَى.

(٣٠) فِي الْأَصُولِ: ذُو دَرءٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: جَيْدُهُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٢) فِي الْأَصُولِ: وَذَارَاتٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِيهَا: ذَارَاتُ أَي دَافَعْتُ؛ وَذَرَأْتُ أَي دَفَعْتُ.

(٣٣) فِي م: وَذَارَاتٍ.

(٣٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وكانَ بَيْنَ الْقَوْمِ دَرَّةٌ وَتَدَارُؤُ: أَيِ اخْتِلَافٌ وَاعْجَاجٌ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَادَارَأْتُمْ فِيهَا﴾ (٣٥).

وَدَارَأْتُهُ: كَاتَمْتُهُ مَا فِي نَفْسِي.

وَهُوَ يُدَارِئُهُ: أَيِ يُنَازِعُهُ.

وَدَرَأَ عَلَيْنَا دَرَّةً أَوْ دُرَّةً (٣٦): أَيِ طَلَعَ وَخَرَجَ مُفَاجَأَةً.

وَدَرَأَتْ عَلَيْنَا الْمَاشِيَّةُ: هَجَمَتْ.

وَالدَّرِيءُ: الْجَرِيءُ (٣٧).

وَالدَّرِئَانُ: الَّذِي يَدْرَأُ عَلَيْكَ أَيِ يَطْرَأُ.

وَالدَّرِئُ: الْغَرِيبُ، وَقَوْمٌ دُرَّاءُ.

وَأَدْرَأَتِ النَّاقَةُ بَضْرِعَهَا؛ وَهِيَ مُدْرِيءٌ: إِذَا أَرْخَتْ ضَرْعَهَا عِنْدَ النَّاجِ.

وَدَرَأَ الْبَعِيرُ فَهُوَ دَارِيءٌ: إِذَا وَرِمَ ظَهْرُهُ وَظَهَرَتْ غُدَّتُهُ. وَدَرَأَتِ الْغُدَّةُ. وَإِبْلٌ بِهَا دُرَّةٌ وَدُرُوءٌ (٣٨).

وَرَجُلٌ مَدْرُوءٌ: مَطْعُونٌ، وَدَارِيءٌ (٣٩): نَحْوُهُ.

وَتُقْرَأُ: ﴿كَوَكَّبَ دَرِيءٌ﴾ (٤٠) - عَلَى فِعِيلٍ -: أَيِ كَانَتْهُ يُخْرِجُ نَفْسَهُ مِنَ السَّمَاءِ، مِنْ دَرَأَ دُرُوءًا.

وَدَرَأَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ.

وَالدَّرَارِي: الْكَوَاكِبُ اللَّاتِي تَدْرَأُ فَتَقْتَحِمُ اقْتِحَامَ الْقَمَرِ.

وَهُوَ دُرِّيُّ الْقَوْمِ: أَيِ كَبِيرُهُمْ.

(٣٥) سورة البقرة، آية رقم: ٧٢.

(٣٦) كَذَا الضبط في الأصول، وضبطت بفتح الدال في القاموس، وهو (دُرُوءًا) في العين والتهذيب والصحاح واللسان والتاج.

(٣٧) في الأصل وك: والدَّرِيُّ الْجَرِيءُ (بتشديد الياء بلا همز)، وما أثبتناه من م.

(٣٨) في الأصول: ودُرءٌ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٣٩) في ك: ودواريء.

(٤٠) سورة النور، آية رقم: ٣٥، والقراءة المتداولة: (دُرِّيٌّ).

وتُدْرَأُ: اسْمُ مَوْضِعٍ .
وسالَ الوادي دُرْءاً ودَرْءاً: أي من غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِ، ودُرْءاً^(٤١): كذلك .
ودَرْءاً الوادي^(٤٢): دَفَعَ بالسَّيْلِ من مَكَانٍ آخَرَ .

والدَّارِيُّ : الوادي .
ودَرَأْتُ الوِسَادَةَ : بَسَطْتُهَا .
ودَرَأْتُ وَصِيْنَ النَّاقَةِ : شَدَدْتَهُ وَبَسَطْتُهُ عَلَى الْأَرْضِ .
وَادَرَأْتُ^(٤٣) لِلصَّيْدِ : اتَّخَذْتُ دَرِيئَةً^(٤٤) ؛ فَهَمَزَهُ .
والدَّرِيئَةُ^(٤٥) : السُّتْرَةُ أَيْضاً .
وَادَرَأَ بَنُو فُلَانٍ بِفُلَانٍ : أَي نَصَبُوهُ لِلغَرَضِ وَالْخُصُومَةِ .

● رَأَدَ :

رَأَدُ الضُّحَى : ارْتِفَاعُهُ ، وَقَدْ تَرَأَدَ^(٤٦) وَرَأَدَ . وَيُقَالُ : رَائِدُ الضُّحَى .
وَالرَّأْدُ : أَصْلُ اللَّحْيِ ؛ وَكَذَلِكَ الرُّؤْدُ ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاءُ^(٤٧) .
وَتَرَأَدَتِ الْحَيَّةُ : اهْتَزَّتْ فِي انْسِيَابِهَا وَارْتِفَاعِهَا . وَكَذَلِكَ الْجَارِيَةُ تَتَرَأَدُ فِي مَشْيِهَا .

وَالرُّؤْدُ^(٤٨) : الْعُصْنُ النَّاعِمُ الرُّطْبُ . وَامْرَأَةٌ رُؤْدَةٌ^(٤٩) ، وَرُؤْدُ^(٥٠) شَبَابُهَا ، وَرَأْدَةٌ .

(٤١) في الأصل وك: ودُرْءاً، وما أثبتناه من م .

(٤٢) في م: بالوادي .

(٤٣) في الأصول: وأدَرَأْتُ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان ونص القاموس .

(٤٤) في الأصول: دَرِيئَةٌ (بلا ياء)، وما أثبتناه من الصحاح والأساس واللسان والقاموس .

(٤٥) في الأصول: والدَّرِيئَةُ (بتخفيف الراء وبلا ياء)، ولعل الصواب ما أثبتنا .

(٤٦) في الأصول: تَرَأَدَ، والتصويب من المعجمات .

(٤٧) في ك: الأرداد .

(٤٨) في الأصول: الرُّؤْدُ (بلا همز)، وهو وارد في المعجمات ولكن عنوان التركيب مهموز .

(٤٩) في الأصول: رُؤْدَةٌ (بلا همز أيضاً)، وهو كسابقه .

(٥٠) في الأصل: ورؤْدُ، وفي م: ووْدُ، وفي ك: ورؤْدُ شَبَابُهَا، ولعل الصواب ما أثبتنا . وفي العين: ورؤْدُ شَبَابُهَا .

وَتَرَأَتْ فِي قِيَامِي تَرُوداً شَدِيداً. وكذلك إذا أَخَذَتْهُ رِعْدَةٌ.
وَذَهَبْنَا فِي رَأْدِ الْأَرْضِ: أي فِي خَلَائِهَا.
وَالرُّؤْدُ^(٥١): التُّرْبُ وَالصَّدِيقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَادُ.

● ريد:

الرَّيْدُ: الْحَيْدُ مِنْ حُبُودِ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ رُيُودٌ.
وَالرَّيْدُ: الْأَمْرُ الَّذِي تُرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ. وراودته عن هذا: أي رَاوَلَتْهُ^(٥٢).
وَأَرَدْتُهُ بِكُلِّ رِيْدَةٍ: أي بِكُلِّ إِرَادَةٍ.
وَرَادَ يَرُودُ: أي جَاءَ وَذَهَبَ.
وهو رائدُ الْوَسَادِ: أي قَلِقُ لَا يَطْمَئِنُّ.
وَرُويِدَ: تَصَغِيرُ رُودٍ؛ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسْتَعْمَلَ الرُّودُ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْوَعِيدِ؛
وَيُنْصَبُ بِلَا تَنْوِينٍ. وَبِمَعْنَى الْمُهْلَةِ؛ وَيُنْصَبُ وَيُنُونُ. ويقولون: أَرُودُ: فِي مَعْنَى
رُويِدَ. وَالرُّودُ: الْأَسْمُ^(٥٣) مِنَ الْإِرْوَادِ، وَهُوَ تَكْثِيرُ رُويِدَ.
وَالرُّويِدَاءُ: الرُّويِدُ مِنَ الْمَشْيِ.
وما فِي الْأَرْضِ^(٥٤) رُويِدَاءُ: أي رَفَقُ، وَلَا رُويِدِيَّةُ: أي هَوَادَةٌ؛ وَلَا رُودَةٌ.
وَأَرُودَنِي حَتَّى أَلْحَقَكَ: أي أَنْتَظِرْنِي.
وَالْإِرَادَةُ: أَصْلُهَا الْوَاوُ، وَقَوْلُ^(٥٥): رَاوَدْتُهُ عَلَى فِعْلٍ كَذَا: أي أَرَدْتُهُ.
وَالرِّيْدَةُ: مَصْدَرُ الْإِرَادَةِ وَالْإِرْيَادِ وَالرُّودِ.
وَالْإِرَادَةُ: التَّمَكُّثُ عَنْ حَاجَتِكَ حَتَّى تَكَادَ تَقُوتُكَ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَرَوَدَ إِرْوَاداً:
إِذَا تَمَكَّثَ.

وَالرُّودُ: مَصْدَرُ الرَّائِدِ وَهُوَ الْمَبْعُوثُ فِي طَلَبِ الْكَلَالِ أَوْ غَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ

(٥١) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّيْدُ (بِلا هَمْزٍ)، وَعَنْوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٢) فِي ك: تَرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ... أي رَاوَلَتْهُ.

(٥٣) فِي م: الْأَسْمَرُ.

(٥٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا فِي الْأَمْرِ.

(٥٥) فِي م: يَقُولُ.

الرَّادُ. وفي المثل (٥٦): « لا يَكْذِبُ (٥٧) الرَّادُّ أَهْلَهُ ».

ورائدُ الرِّحَى: يَدُهَا وَمَقْبِضُهَا؛ سُمِّيَ لِرَوْدَانِهَا أَي دَوْرَانِهَا (٥٨).
والرَّوْدَانُ: الذَّهَابُ وَالْمَجِيءُ، رَادٌ يَرُودُ رَوْدَانًا وَمَرُودًا. ورادتِ المَرْأَةُ تَرُودُ: إِذَا كَانَتْ تَخْتَلِفُ إِلَى بَيْوتِ جَارَاتِهَا، فَهِيَ رَادَةٌ وَرُودَةٌ (٥٩).
والمِرُودُ - بِالْكَسْرِ -: الْآرِيُّ؛ لِأَنَّهَا تَرُودُ حَوْلَهُ.
وَمِرَاوِدُ الْبَكْرَةِ: حَدَائِدُهَا.
وَمِرُودُ الْبَازِي وَالْمُهْرِ.
وَمِرُودُ الْكُحْلِ: الْمُتَمَوِّلُ.
ورائدُ الْعَيْنِ: عَوَارُهَا.
وَالرَّادَةُ: السَّهْلَةُ مِنَ الرِّيَاحِ وَغَيْرِهَا.
ورائدُ الضُّحَى: بِمَعْنَى رَادِ الضُّحَى.
ورائدُ الْمَوْتِ وَرِيَادُهُ.

● ورد:

الْوَرْدُ: مَعْرُوفٌ. وَنَوْرُ كُلِّ شَجَرَةٍ: وَرْدٌ. وَوَرَدَتِ الشَّجَرَةُ.
وَوَرَدَتِ الْمَرْأَةُ خَدَّهَا: عَالَجَتْهُ بِالْوَرْدِ. وَالْوَرْدُ: صُوفَةٌ مَضْبُوعَةٌ تُلَوَّنُ بِهَا
الْخُدُودُ.

وَلَيْلَةٌ وَرْدَةٌ: حَمْرَاءُ الطَّرْفَيْنِ.
وَالْوَرْدُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرِ حَسَنَةٍ؛ وَالْأُنْثَى وَرْدَةٌ. وَقَدْ وَرَدَ
[٣٠٧ / ب] وَرُودَةٌ (٦٠)، وَإِيرَادٌ يُوْرَادُ (٦١): لُغَةٌ.

(٥٦) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٤٩ ومجمع الأمثال: ١٨٣/٢، وبنص: (الرائد لا يكذب أهله) في العين والتّهذيب والصّاح واللسان والتاج.
(٥٧) في الأصول: لأنه يكذب، وهو من أخطاء النسخ.

(٥٨) لم ترد (أي دورانها) في م.

(٥٩) ضُبِطَتْ راء (رؤودة) بالضم في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً.

(٦٠) ضُبِطَتْ واو (ورودة) في أولها بالفتح في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً أيضاً.

(٦١) في الأصل وك: وإيرادُ يورادُ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

والوَرْدُ: الجَرِيُّ، رَجُلٌ وَرَدَ وَمَتَوَرَّدٌ.
والأَسَدُ الوَرْدُ: الذي يَتَوَرَّدُ عَلَى أَقْرَانِهِ أَي يُقَدِّمُ عَلَيْهِمْ^(٦٢).
وَقَوْمٌ وَرَادٌ.
وأبو الوَرْدِ: كُنْيَةُ الذَّكَرِ.
وَوَرْدٌ: حِصْنٌ مِنْ جِجَارَةٍ حُمْرٍ وَبُلْقٍ.
والوَرْدُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى، وَرَدَ الرَّجُلُ؛ فَهُوَ مَوْرُوْدٌ: مَحْمُومٌ. [و]^(٦٣)
وَقْتُ يَوْمِ الْوُرُودِ. وَاسْمٌ مِنْ: وَرَدَ يَوْمَ الْوَرْدِ^(٦٤).
وما وَرَدَ مِنْ جَمَاعَةِ الطَّيْرِ فَهُوَ وَرْدٌ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا﴾^(٦٥) أَي عِطَاشًا.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَارْسَلُوا وَارِدَهُمْ﴾^(٦٦) أَي سَاقِيَهُمْ^(٦٧).
وَالْوَرْدَةُ: الْوَرْدُ.
وَالْمَوْرِدُ: الْقَوْمُ الْوَارِدُونَ الْمَاءَ.
وَالْوَرِيدَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا صَفْقِي الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ. وَيُقَالُ لِلْغَضْبَانِ:
انْتَفَخَ وَرِيدَاهُ. وَالْجَمِيعُ الْأُورِدَةُ وَالْوَرْدُ^(٦٨).
وَأَرْزَنَةٌ وَارِدَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُقْبِلَةً عَلَى السَّبِيلَةِ.
وَشَفَّةٌ وَارِدَةٌ: مُسْتَرَحِيَةٌ.
وَفِي وَجْهِهِ مَوَارِدُ: أَي غُضُونٌ.
وَشَعْرٌ وَارِدٌ: طَوِيلٌ، وَكُلُّ طَوِيلٍ وَارِدٌ.
وَالْإِيرَادُ مِنْ سَيْرِ الْخَيْلِ: مَا دُونَ الْجَرِيِّ، أَوْرَدُوا خَيْلَهُمْ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: يَتَقَدَّمُ عَلَيْهِمْ.

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ.

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ: مِنْ وَرَدَ يَوْمَ الْوَرْدِ.

(٦٥) سُورَةُ مَرْيَمَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٨٦

(٦٦) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٩

(٦٧) وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: سَابِقُهُمْ.

(٦٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْوُرُودُ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ.

وَاسْتَوْرَدَنِي فَلَانٌ بَكْذَا: أَيِ اثْتَمَنَنِي بِهِ وَلَزِمَنِي .

● ردأ:

الرَّدْءُ - مَهْمُوزَةٌ -: مِنْ قَوْلِهِمْ رَدَّاهُ بَكْذَا: أَيِ جَعَلْتَهُ قُوَّةً لَهُ وَعِمَاداً تَرُدُّوهُ بِهِ . وَأَرَدَّاتُ فَلَانًا: أَعْتَنَهُ وَصِرْتُ لَهُ رِدْءًا أَيِ مُعِينًا . وَتَرَادَّأُوا: تَعَاوَنُوا .

والرَّدْءُ^(٦٩): الْعِدْلُ الثَّقِيلُ، وَجَمْعُهُ أَرْدَاءٌ - بَوَزْنٍ أَدْرَاعٌ - .

وَأَرَدَأَ هَذَا الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِهِ - مَهْمُوزٌ -: أَيِ زَادَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَلِينُهُ .

وَأَرَدَّاتُ السُّتْرَ: أَرْخَيْتُهُ، وَالْحَائِطَ: دَعَمْتُهُ بِخَشَبٍ أَوْ بِنَاءٍ، وَكَذَلِكَ رَدَّاهُ .

وَأَرَدَأَ^(٧٠) الشَّيْخُ إِلَى الْوَسَادَةِ: أَسْنَدَ ظَهْرَهُ إِلَيْهِ .

وَأَرَدَّاتُ إِلَى قَوْلِهِ: سَكَنْتُ إِلَيْهِ .

وَالرَّاعِي يَرْدَأُ الْإِبِلَ: أَيِ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهَا .

وَرَدَّأُوا عَلَيْنَا رَدْءًا: وَهُوَ أَنْ يَتَحَمَّلَ قَوْمٌ عَلَى إِبِلٍ ثُمَّ يَرْدَّأُوا عَلَى قَوْمٍ

آخَرِينَ لِيَتَحَمَّلُوا .

وَالرَّدَّاءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّدْيِيِّ، رَدَّوْ يَرْدُوْ . وَهُوَ مُرْدِيٌّ : إِذَا فَعَلَ رَدِيئًا،

وَإِذَا أَصَابَ شَيْئًا رَدِيئًا .

● ردى:

الرَّدْيُ: الْهَلَاكُ، وَقَدْ رَدِيَ فَهُوَ رَدٍ، وَأَرَدَاهُ اللَّهُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ تَاللَّهِ إِنَّ كَيْدَ لُتْرَدِينَ ﴾^(٧١) .

وَالتَّرْدِي فِي مَهْوَاةٍ: التَّهَوُّرُ فِيهَا . وَالْمُتَرَدِّيةُ فِي الْقُرْآنِ: مِنْهُ .

وَرَدِيَ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ فِي الرِّكْبَةِ: تَرَدَّى فِيهَا .

وَالرَّدَّاءُ: مَعْرُوفٌ، وَمِنْهُ التَّرْدِي وَالْإِرْتِدَاءُ، وَفَلَانٌ غَمَرُ الرَّدَّاءِ: أَيِ وَاسِعُ

الْمَعْرُوفِ . وَالسَّيْفُ أَيْضًا .

(٦٩) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالرَّدَاءُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات .

(٧٠) فِي الْأَصْلِ: وَارْدَاءُ، وَفِي ك: وَرْدَاءُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

(٧١) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْم: ٥٦، وَقَدْ تَصَحَّفَتِ الْآيَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فَكُتِبَتْ: إِنْ كُنْتَ .

والرِّدَاءُ: الدِّينُ، من قَوْلِهِمْ: فَلَانَ خَفِيفُ الرِّدَاءِ: أَي لَا دِينَ عَلَيْهِ.
ويقولون: لَبِسْتُ رِدَاءَتِي - بالهاء -: أَي رِدَائِي، وَمِرْدَاتِي أَيْضاً.
وَأَمْرَأَةٌ هَيْفَاءُ الْمِرْدَى: أَي ضَامِرَةٌ الْمُوشَحِ.
وَالرَّدَى: الرَّدْيَانُ فِي الْإِقْبَالِ وَالْإِدْبَارِ. وَالخَيْلُ تَرْدِي، وَأَرْدَيْتُهَا أَنَا.
وَالجَوَارِي يَرْدِينَ^(٧٢)، وَكَذَلِكَ الْغُرَابُ. وَأَنْ تَرْدِي بِصَخْرَةٍ أَوْ شَيْءٍ صُلْبٍ
حَائِطاً.
وَالْمِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ تَنْصَبُّهَا^(٧٣) عَلَامَةً. وَهِيَ - أَيْضاً -: صَخْرَةٌ يُكْسَرُ بِهَا
الْحِجَارَةُ. وَمِثْلُ^(٧٤): «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاةٌ».
وَفَلَانٌ مِرْدَى حَرْبٍ: أَي بِهِ تُصَدِّمُ الْحَرْبُ.
وَالْمَرَادِي: الَّذِي يُرَادِي الْحَائِطَ بِمَرَادِيهِ^(٧٥) لِيَهْدَهُ.
وَتُسَمَّى قَوَائِمُ الْإِبِلِ: مَرَادِي؛ لِثِقَلِهَا وَشِدَّةِ وَطْئِهَا.
وَالْمِرْدَاةُ: النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ.
وَالرِّدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَجَمْعُهَا رَدَى.
وَرَادَيْتُ عَنِ الْقَوْمِ: أَي نَاضَلْتُ عَنْهُمْ.
وَرَادَيْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ: بِمَعْنَى رَاوَدْتُهُ.
وَالْمَرَادَاةُ^(٧٦): بِمَعْنَى الْمُسَاهَلَةِ وَالْمُدَارَاةِ. وَهِيَ الْمُصَادَاةُ أَيْضاً.
وَرَدَّتْ غَنَمُكَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَرْدِي؛ وَأَرَدَتْ^(٧٧) أَيْضاً: أَي زَادَتْ. وَرَدَى
الْقَوْمَ مَائَةً رَجُلٍ: أَي زِيَادَتُهُمْ.

(٧٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ حَرْفِ الْمَضَارَعَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧٣) فِي ك: يَنْصَبُّهَا.

(٧٤) وَرَدَّ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٩/٢ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ
(عِنْدَ جَحْرِ كُلِّ ضَبٍّ مِرْدَاةٌ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ. وَتَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي تَرْكِيبِ م ر د.

(٧٥) فِي الْأَصُولِ: بِمِرَاقِيهِ، وَفِي الْعَيْنِ: بِمِرْدَاتِهِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْمَرَادَاةُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.

● ردو^(٧٨) :

رَدَوْتُ أَرَدُو رَدَوَانًا: فِي الْعَدُو. وَرَدَتِ الْخَيْلُ تَرَدُّو.
وَرَدَوْتُهُ بِالصَّخْرَةِ: ضَرَبْتُهُ بِهَا.

● ودر^(٧٩) :

وَدَّرْتُهُ تَوَدِيرًا: إِذَا أَغْوَيْتَهُ^(٨٠) حَتَّى يَتَكَلَّفَ مَا يَقَعُ فِيهِ فَيُهْلِكُهُ.
وَوَدَّرْتُ^(٨١) رَسُولِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: [أَيْ]^(٨٢) بَعَثْتُهُ.

(٧٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على إهماله فيه. وهو (ردى) في المقاييس والتكملة و(ردو) في القاموس.

(٧٩) لم يرد هذا التركيب في العين كسابقه. وورد في التهذيب والاساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٨٠) وهو الإغواء لا الإغواء في بعض المعجمات.

(٨١) ضبط الفعل في الأصل وك بتخفيف الدال، وما أثبتناه من م والتهذيب والاساس واللسان والقاموس.

(٨٢) زيادة من م.

الدَّال واللام

(و . ا . ي)

● دلو:

الدَّلُو: مَعْرُوفَةٌ. وَأَدْلَيْتُهَا: أَرْسَلْتُهَا فِي الْبِئْرِ، وَ^(١) دَلَوْتُهَا أَدْلُوها: مِثْلُهُ. وَالْجَمِيعُ الدَّلَاءُ وَالِدُلْيُ وَالِدُلْيُ، وَالْعَدْدُ أَدْل. [و] ^(٢) يُقَالُ: دَلَاءٌ أَيْضًا. وَالْجَنْسُ الدَّلَاءُ. وَمِثْلُ ^(٣): « قَدْ عَلِقْتَ دَلُوكَ دَلُو أُخْرَى »، وَفِي الْمَثَلِ ^(٤): « أَلْقِ دَلُوكَ فِي الدَّلَاءِ ».

وَالدَّلُو: السُّوقُ الرَّفِيقُ، وَدَلَا ^(٥) رِكَابَهُ دَلُوا: رَفَقَ بِهَا. وَاسْمُ أَرْبَعَةِ كَوَاكِبَ فِي السَّمَاءِ. وَالذَّاهِيَةُ. وَسِمَةٌ بِاللَّهْزِمَةِ وَالْفَخِذِ.

وَالدَّالِيَّةُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ وَخَشَبٍ يُسْتَقَى بِهِ. وَدَلَوْتُ حَاجَتِي أَدْلُوها: أَيِ طَلَبْتُهَا بِالشُّفْعَاءِ كَمَا يُجَرُّ الدَّلُو. وَدَلَوْتُ بِهِ إِلَى فَلَانٍ: أَيِ مَتَّ بِهِ إِلَيْهِ. وَالْإِنْسَانُ يُدْلِي شَيْئًا فِي مَهْوًى، وَيَتَدَلَّى هُوَ.

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) زيادة من م.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٤ ومجمع الأمثال: ٤٨/٢.

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٩ ومجمع الأمثال: ١٣٨/٢ والأساس والناج.

(٥) رُيَسِمَ الفعل في الأصل وك: دلى، وما أثبتناه من م.

وَأَدْلَى بِحَقِّهِ وَحُجَّتِهِ : إِذَا أَحْضَرَهَا وَاحْتَجَّ بِهَا .
وَدَالِيَّتُهُ مُدَالَاةٌ : أَي دَاجِيَّتُهُ وَدَارِيَّتُهُ .
وَدَلِي يَدْلِي : إِذَا تَدَلَّاهُ وَتَحَيَّرَ .

● لدى :

لَدَى : مَعْنَاهُ عِنْدَ ، جَاءَنِي مِنْ لَدَيْكَ .
وَلَدَيْكَ فَلَانًا : أَي عَلَيْكَ بِهِ .
وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَى لَدُنْ : لَدُ . وَاجْتَمَعُوا إِلَى لَدُ مَا بَيْنَهُمْ : أَي مِيْعَادِ مَا بَيْنَهُمْ [٣٠٨ / أ] .

وَلَدَيْتَنِي ^(٦) عَنْ حَقِّي : أَي مَنَعْتَنِي .
وَلَدَاتُهُ - مَهْمُوزٌ - : دَفَعْتُهُ وَمَطَلْتُهُ .
وَلَدَاتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتَهُ بِهَا .
وَلَدَاتُهُ بِدَاهِيَةٍ : رَمَيْتَهُ بِهَا .

● دول :

الدُّوْلَةُ والدُّوْلَةُ : لُغَتَانِ ، وَمِنْهُ الإِدَالَةُ . وَإِنَّ الْخُطُوبَ دَوَالٌ : أَي دِوَالٌ ، وَهُوَ وَاحِدُ دَوَالِيكَ .

وَاسْتَدَلَّ الدَّهْرُ : أَي اسْتَعْظَفَهُ .
وَبَنُو الدُّوْلِ : حَيٌّ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .
وَبَنُو الدَّيْلِ : حَيٌّ مِنْ بَكْرِ بْنِ عَلِيٍّ .
وَالدُّوْلُ : [رَجُلٌ] ^(٧) مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .
وَالدَّالَانُ : مِشْيَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ وَعَجَلَةٌ .
وَالدَّيْلُ : النَّشِيطُ . وَدَالَ دَالَانًا : مَشَى مَشْيَ النَّشِيطِ .

(٦) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بتخفيف الدال في م، ولم نجده في المعجمات .

(٧) زيادة من القاموس .

وهو يُدَائِلُهُ: أي يُخَاتِلُهُ. والدُّبُّ يَدَّالُ لِلْغَرَابِ^(٨).
والدَّالِي: مِشِيَّةٌ بَتَّخْتَرِ.
وَدَالَانُ الثَّعْلَبِ يُجْمَعُ^(٩) دَالِيلٌ.
وهو يَدَّالُ بِكَذَا: أي يَحْتَمِلُهُ وَيَنْقُلُهُ.
وهو يُدَاوِلُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ: أي يُرَاوِحُ لِيَعْتَمِدَ^(١٠) مَرَّةً عَلَى هَذِهِ وَمَرَّةً عَلَى هَذِهِ.

والدُّوْلُولُ: دَاهِيَةٌ مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ وَشَدَائِدِهِ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ.
وَأَنْدَالُ بَطْنُهُ: عَظَمٌ وَاسْتَرْخَى مِنَ الشَّحْمِ. وَأَنْدَالُ الْجُرْحِ؛ وَهُوَ مُنْدَالٌ.
وَالدُّوْلَةُ: الْحَوْصَلَةُ؛ لَأَنْدِيَالِهَا. وَشَيْءٌ مِثْلُ الْمَزَادَةِ ضَبِيقَةُ الْفَمِ.
وَمَا أَعْظَمَ دَوْلَةَ بَطْنِهِ: أي سُرَّتَهُ.
وَالدُّوْلَةُ وَالِدَوْلَةُ: الدَّاهِيَةُ، جَاءَنَا بِالدُّوْلَاتِ وَالِدَوْلَاتِ^(١١).
وَالدُّوْلُ: دُوبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِابْنِ عِرْسٍ.
وَالدُّوَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ فَجَفَّ. وَكُلُّ مَا تَكَسَّرَ مِنَ النَّبْتِ فَهُوَ دَوَيْلٌ.

وَدُوْلَانٌ: مَوْضِعٌ.

● أدل:

الإِذْلُ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ يَتَغَيَّرُ عَنْ مَخْضِهِ فَيَصِيرُ إِذْلًا، وَكَذَلِكَ الإِذْلَةُ؛ يُقَالُ: جَاءَ بِإِذْلَةٍ مَا تُطَاقُ حُمُوضَةٌ.

وَالْأَذْلُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ، بِأَبْهٍ مَأْدُولٌ، وَقَدْ أَدَلَ بِأَبْهٍ.
وَالْإِذْلُ: مَا يَأْدِلُهُ الرَّجُلُ أَيْ يَدْلَحُ بِهِ مُثْقَلًا.

(٨) كذا في الأصول، وفي المعجمات: يدال للغزال.

(٩) في الأصل وك: تجمع، وفي ك: داليك.

(١٠) في م: يعتمد.

(١١) سقطت كلمة (والدُّوْلَات) من ك.

وَأَذَلَ الْجُرْحُ يَأْدُلُ : إِذَا سَقَطَ جُلْبَهُ .
وَالِإْدَلُ : وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ .

● ولد :

الْوَلَدُ : مَعْرُوفٌ ، يَجْمَعُ الْوَاحِدَ وَالكَثِيرَ وَالذَّكَرَ وَالْأُنْثَى . وَالْوَلِيدُ : الصَّبِيُّ .
وَالْوَلِيدَةُ : الْأُمَةُ .

وَوُلِدَ الرَّجُلُ : وَلَدَهُ وَرَهْطُهُ^(١٢) ، وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ .
وَالْوَلْدَةُ : جَمَاعَةُ الْأَوْلَادِ .

وَفِي الْمَثَلِ^(١٣) : « وَلَدُكَ مِنْ دَمِي عَقِيْبِكَ » أَيِ مَنْ وَلَدَتْهُ .
وَشَاةُ الْوَلَدِ ، وَالْجَمِيعُ وَلَدٌ ، بَيِّنَةُ الْوِلَادِ .

فَأَمَّا الْوِلَادَةُ فَهِيَ : وَضْعُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا . وَالْمَوْلَدُ : الَّذِي وَلَدَ عِنْدَكَ . وَالتَّلِيدُ :
مَا وَلَدَ عِنْدَ غَيْرِكَ .

وَالْتَّلِيدُ : الْمَالُ الْقَدِيمُ ، وَكَذَلِكَ التَّلَادُ .
وَالْمَوْلَدُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ : كَالْخَلِيفَةِ مِنَ النُّوْقِ .

وَالْوَالِدُ^(١٤) : الَّتِي قَدْ وَلَدَتْ ؛ كَالْعَانِدِ^(١٥) .
وَجَارِيَةُ مُوَلَّدَةٍ : تُوَلَّدُ بَيْنَ الْعَرَبِ .

وَالْتَّلِيدَةُ : مَا تَلَدَ^(١٦) فِي مِلْكِ قَوْمٍ وَعِنْدَهُمْ أَبَوَاهَا .
وَأَوَّلَدَتِ الشَّاةُ إِبِلَادًا : ضَخَمَ^(١٧) بَطْنُهَا وَدَنَا وَلَادُهَا فَهِيَ مُوَلَّدٌ ، وَجَمْعُهَا .

(١٢) فِي م : وَلَدَهُ مَدَهْطَةً .

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢٥/٢ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ ، وَفِي بَعْضِهَا : (ابْنُكَ مِنْ ... إلخ) ، وَضُبُّ الضَّمِيرِ فِي (وَلَدَكَ) وَ (عَقِيْبِكَ) فِي
بَعْضِهَا بِالْكَسْرِ .

(١٤) فِي م : وَالْوَلَدِ .

(١٥) فِي م : كَالْعَانِدِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ : الَّتِي تُوَلَّدُ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : اضْخَمَ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

مَوَالِيدُ. وَأَوْلَدَتِ الْغَنَمُ: حَانَ وَلَادَهَا. وَإِنِّهَا^(١٨) لَتَوَلَّدُ: إِذَا هَمَّتْ بِالْوِلَادِ.
وَوَلَّدْنَاهَا: نَتَجْنَاهَا.

وَالْمَوْلَدَةُ: الْقَابِلَةُ.

وَلَهُمْ وَلَدٌ فِي بَنِي فَلَانٍ: أَيِ وَلَادَةٍ؛ أَهْمُهُمْ مِنْهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي وَلَوْدِيَّتِهِ: أَيِ فِي صِغَرِهِ.

وَهُوَ فَصِيحٌ قَلِيلُ الْوُلُودِيَّةِ فِي كَلَامِهِ وَالْوُلُودِيَّةِ.

وَيُقَالُ لَفَرْخِ الْحَمَامَةِ: الْوَلَدُ.

وَكُنْيَةُ الدَّجَاجِ: أُمُّ الْوَلِيدِ.

وَمَثَلُ^(١٩): «رُيِّنَ فِي عَيْنِ وَالِدٍ وَلَدُهُ». وَ^(٢٠) «هَذَا أَمْرٌ لَا يُنَادِي وَلِيدُهُ»

أَيِ لَا يُطْلَبُ فِيهِ زِيَادَةٌ مِنْ كَثَرَتِهِ، وَقِيلَ: هُوَ فِي الشَّدَّةِ؛ وَفِي أَمْرٍ عَجِيبٍ أَيْضاً.

وَاللَّدَّةُ: التَّرْبُ، وَالْجَمِيعُ اللَّدُونُ وَاللَّدَاتُ.

● لود:

الْأَلُودُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَمِيلُ إِلَى غَزَلٍ^(٢١)؛ وَلَا يَتَقَادُ لِأَمْرٍ، وَفِعْلُهُ لَوْدٌ
يَلُودُ لَوْدًا. وَقَوْمُ الْوَادِ.

وَعُنُقُ الْوَدِ^(٢٢): عَلِيظٌ.

● ليد^(٢٣):

مَا تَرَكْتُ لَهُ لِيَادًا وَلَا حَيَادًا: أَيِ شَيْئًا.

(١٨) فِي م: فَانَّهَا.

(١٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٣٢/١.

(٢٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

٣٥٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي بَعْضِهَا: (الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ... إلخ) أَوْ (هُمْ فِي أَمْرٍ... إلخ).

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي نَسَخِ التَّهْذِيبِ الْمَخْطُوطَةِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (إِلَى عَدْلٍ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَم: الْوَدُ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٢٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَتَّبِعِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

● ألد (٢٤):

تَأَلَّدَ فلَانٌ وتَلَدَّدَ: أي تَحَيَّرَ. وجاء مُتَأَلِّدًا: أي مُتَرَدِّدًا.
وَأُلِدَ فينا فلَانٌ: أي وُلِدَ. ويُقال: إِلْدَةُ وولْدَةُ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

الدَّال والنُّون

(و . ا . ي)

● دون :

يُقال في الإِغْرَاءِ : دُونَكَ هذا الأمرُ : أي عَلَيْهِ .
والدُّونُ^(١) : الحَسِيْسُ ، زَيْدٌ دُونَكَ .
ودُونٌ : ظَرْفٌ ، وَنَعْتُ ، لا يُسْتَقُّ منه فِعْلٌ ، وهذا أَذُونٌ ذاك . ويكونُ دُونٌ
بمعنى غَيْرٍ ، وبمعنى فَوْقٍ ، وَتَحْتُ .
ودانَ يَدُونُ دَوْنًا : ضَعُفَ . وأدَيْنَ إِدَانَةً : أضعِفَ .
ولم يَدَنَّ : أي لم يَقْصُرْ .

● دين :

الَّذِينَ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ دُيُونٌ وَدِيَانٌ .
وَكُلٌّ ما لَيْسَ بِحَاضِرٍ فَهُوَ دَيْنٌ .
وأَدْنَتْهُ وأنا أُدِينُهُ : أي أَعْطَيْتُهُ دَيْنًا . وَمَدْيُونٌ : رَكِبَهُ دَيْنٌ ، وَمُدَانٌ
- خَفِيفَةٌ - . وإَدَانٌ وهو مُدَانٌ : أي مُسْتَدِينٌ . ودَائِنٌ : عَلَيْهِ دَيْنٌ ، وَقَدْ يُقالُ لِلَّذِي
يُعْطِي الدَّيْنَ : دَائِنٌ . وَمَدِينٌ : كَثِيرُ الدَّيْنِ ، وَمُدَيَانٌ أَيْضًا .
وَجِئْتُ أَطْلُبُ الدَّيْنَةَ : أي الدَّيْنَ . وَبِعْتُهُ بِدَيْنَةٍ : أي بِتَأْخِيرٍ .

(١) في ك : والبدون .

وَرَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنَهُ وَدِيَانَتَهُ: أَي حَتْفَهُ^(٢).
وَدِنْتُ الرَّجُلَ: بِمَعْنَى أَقْرَضْتُهُ، فَهُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
بِمَعْنَى: ذُو دَيْنٍ^(٣).

ودايته: أَي أَقْرَضْتُهُ إِلَى أَجَلٍ^(٤)، أَوْ بَايَعْتَهُ^(٥) إِلَى أَجَلٍ.
وَالدَّيْنُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَدْيَانُ، وَرَجُلٌ دَيْنٌ. وَالْجَزَاءُ، وَلَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ
مَصْدَرٌ [٣٠٨/ب]، وَاللَّهُ دَيَانٌ يَوْمَ الدِّينِ. وَالْقَضَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَأَنَّ الدَّيْنَ لَوَاقِعٌ﴾^(٦). وَالطَّاعَةُ، دَانُوا لَهُ: أَي انْقَادُوا وَأَطَاعُوا^(٧)، وَقَوْلُهُ^(٨):
«كَمَا تَدِينُ تَدَانُ» أَي كَمَا تَأْتِي يُؤْتِي إِلَيْكَ. وَالْحَالُ. وَالْعَادَةُ. وَمَطَرٌ يَتَعَاهَدُ
مَوْضِعًا لَا يَزَالُ يُرْبُ بِهِ وَيُصَيِّبُهُ^(٩). وَهَذَا دَيْنٌ قَلْبِكَ الَّذِي دَانَهُ. وَهُوَ الْحُكْمُ
أَيْضًا، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿مَا كَانَ لِأَخِيهِ فِي دِينِ الْمَلِكِ﴾^(١٠).

وَالْعَبْدُ: الْمَدِينُ، وَالْأَمَةُ: الْمَدِينَةُ. وَقَوْلُهُ^(١١) جَلَّ ذِكْرُهُ: ﴿أَيْنَا
لَمَدِينُونَ﴾^(١٢) أَي مَمْلُوكُونَ بَعْدَ الْمَوْتِ، وَقِيلَ: مُجَارُونَ.
وَدَيْنْتُ أَمْرِي: [أَي]^(١٣) مَلَكْتُهُ إِيَّاهُ.

-
- (٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وجاء في بعض المعجمات: «رَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنَةً: إِذَا رَأَيْتُ
بِهِ سَبَبَ الْمَوْتِ»، كَمَا وَرَدَ فِي بَعْضِهَا: «رَمَاهُ اللَّهُ بِدَيْنِهِ: أَي بِالْمَوْتِ».
- (٣) المراد: هُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ أَي ذُو دَيْنٍ.
- (٤) لَمْ تَرِدْ (إِلَى أَجَلٍ) فِي ك.
- (٥) فِي م وَك: أَي بَايَعْتَهُ.
- (٦) سُورَةُ الذَّارِيَاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٦.
- (٧) فِي م: وَأَطَاعُوهُ.
- (٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٣١/٢ وَمَجْمَعُ
الْأَمْثَالِ: ١٠٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.
- (٩) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ: لَا يُعْرَفُ الدَّيْنُ فِي بَابِ الْأَمْطَارِ.
- (١٠) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٦.
- (١١) فِي م: وَقَوْلُ اللَّهِ.
- (١٢) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٥٣، وَفِي الْأَصْلِ: إِنَّا.
- (١٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

ودانهم يدينهم : إذا قهرهم^(١٤).
ودانوا له : أي دَلُّوا وخَضَعُوا، فهم دائنون له، وهم دين له.
ودين يَدَان : أي حَمَلَ عَلَى مَا يَكْرَهُ.

● ودن :

الْوَدْنُ - مَجْزُومٌ - : حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْعُرُوسِ .
وَالْأُودُنُ : النَّاعِمُ وَالْوِدَانُ : النِّعْمَةُ ، وَهُوَ مِنْ وَدَنْتُ الشَّيْءَ أَدِنْتُهُ : أَيِ بَلَلْتُهُ .

وَالْمُؤْدَنْ^(١٥) : الْمُنْفَعُ .
وَالْمُؤْدَنْ^(١٦) مِنَ النَّاسِ : الضَّائِرُ الْقَصِيرُ الْعُنُقِ الضَّيِّقُ الْمَنْكَبَيْنِ مَعَ قَصْرِ
الْأُلُوحِ وَالْيَدَيْنِ .

وَوَدَنْتُ الشَّيْءَ : أَيِ قَصَرْتُهُ وَدَقَّقْتُهُ ، فَهُوَ مَوْدُونٌ .
وَالْمُؤْدَنْةُ^(١٧) : دُخِلَتْ مِنَ الدَّخَاخِيلِ صَغِيرَةُ الْحَبَّةِ .
وَمَوْدُونٌ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .
وَوَدَنْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .
وَالْمِيدَانُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُرْسَلُ فِيهِ الْخَيْلُ ، وَهُوَ مِيدَانٌ أَيْضاً .

● دنأ :

الدَّنَاءَةُ : مَصْدَرُ الدَّنِيءِ ، دَنُوٌ يَدْنُوُ وَدَنَاءٌ يَدْنَأُ ، وَهُوَ الدَّقِيقُ الْخَلْقِيُّ الْحَقِيرُ .
وَنَفْسٌ فَلَانٍ تَدْنَأُ : أَيِ تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ . وَهُمْ قَوْمٌ دَنَاءٌ . وَمَا كُنْتَ دَانِئاً وَلَقَدْ
دَنَأْتَ وَدَنُوتَ . وَقَوْمٌ أَدْنِيَاءُ [أَيْضاً]^(١٨) .

(١٤) فِي ك : إِذَا قَهَر .

(١٥) فِي م : وَالْمُودُونُ .

(١٦) فِي م : وَالْمُؤْدَنْ (بِالْهَمْز) .

(١٧) وَهِيَ الْمُؤْدَنْةُ - بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - فِي الْقَامُوسِ .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

وَرَجُلٌ أَذْنًا وَأَجْنًا: وهو الْمُنْخَفِضُ الْمَنْكِبِ.

● دنو:

دَنَا يَذْنُو؛ فهو دَانٍ: [قَرَبَ] (١٩).

وَسُمِّيَتِ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا دَنَتْ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا دُنْيَاوِيٌّ وَدُنْيِيٌّ وَدُنْيَوِيٌّ.

وهو ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَاً وَدُنْيَاً (٢٠) وَدُنْيَةً: أَي لَحًا، وَدُنْيَاً - غَيْرُ مُنَوَّنٍ -.

وهو فِي دُنْيَاً دَانِيَةً: أَي فِي نِعْمَةٍ (٢١).

وَأَذْنَيْتُ لِدَاكَ - بِالْأَلِفِ -: أَي دَنَوْتُ. وَأَذْنَتِ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ وَدَنَتْ.

وَالدَّانَاؤَةُ: الْقَرَابَةُ.

وَأَذْنَبَ النَّاقَةُ - فِيهِ مُذِنٌ، وَنُوقٌ مَدَانٍ -: دَنَا نِتَاجُهَا وَاسْتَرَخَى بَطْنُهَا.

وَدَانَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: قَارَبْتُ بَيْنَهُمَا.

وَالْمُدْنِي: الضَّعِيفُ الدُّنْيَى.

وَدُنَى فُلَانٌ فِي مَحَلِّهِ وَمَبِيتِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢): « إِذَا أَكَلْتُمْ فَدُنُوا » أَي

كُلُوا مِمَّا يَلِيكُمْ وَمِنْ أَذْنَى الطَّعَامِ إِلَيْكُمْ.

وَيَبْنُو فُلَانٌ يَتَدَنُّونَ بَنِي فُلَانٍ (٢٣): أَي يَأْخُذُونَ الْأَذْنَى فَا لأَذْنَى فِي ثَارِهِمْ.

وَدُنَى فُلَانٌ تَدْنِيَةً: طَلَبَ أَمْرًا دَانِيًا خَسِيسًا، وَهُوَ مُدَنَّ.

وَالدُّنْيَى: السَّاقِطُ، دُنْيَى يَذْنَى وَدَنَا يَذْنُو (٢٤)، وَقَوْمٌ أَذْنِيَاءُ، دَنَا وَدِنَايَةً.

وَنَفْسُهُ تَتَدَنُّهُ: أَي تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ. وَالِدُّنْيَةُ: مِثْلُهَا. وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« الْمَيْنِيَّةُ وَلَا الدُّنْيَةُ ».

(١٩) زيادة من م.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.

(٢١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ النُّونِ أَيْضًا.

(٢٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٤١/١، وَبِنَصِّ: (إِذَا طَعِمْتُمْ

فَسَمُوا وَدُنُوا)، وَبِنَصِّ: (إِذَا أَكَلْتُمْ فَسَمُوا اللَّهَ وَدُنُوا) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٣) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (يَتَدَنُّونَ بَنِي فُلَانٍ) مِنْ ك.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: دَنَوُ يَذْنُو.

(٢٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٣ وَ ١٨٣ وَ ١٩٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٩/٢.

وَدَنَى يُدْنِي : إِذَا قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ.

● ندو :

النَّادِي : الْمَجْلِسُ يَنْدُو الْقَوْمَ حَوَالَيْهِ ، وَهُوَ النَّدِيُّ ، وَالْأَنْدِيَّةُ جَمْعُهُ .
وَسُمِّيَتْ دَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ لِبَنِي هَاشِمٍ : لِأَنَّهُمْ إِذَا حَزَبَهُمْ ^(٢٦) أَمَرُوا نَدَوْا إِلَيْهَا
فاجْتَمَعُوا لِلتَّشَاوُرِ . وَنَدَا فَلَانُ النَّاسِ : أَي دَعَاهُمْ ؛ يَنْدُوهُمْ . وَقِيلَ : دَارُ النَّدْوَةِ :
دَارُ الدَّعْوَةِ إِلَى الطَّعَامِ .

وَنَادَيْتُهُ مُنَادَاةً : أَي جَالَسْتُهُ .

وَتَنَادَى الْقَوْمُ : جَلَسُوا فِي نَادِيهِمْ ، وَانْتَدَوْا : كَذَلِكَ .
وَالنَّدْوَةُ ^(٢٧) : أَنْ تَنْدُو الْإِبِلَ مِنَ الْمَشْرِبِ إِلَى مَرْعَى قَرِيبٍ ثُمَّ تَعُودُ إِلَى
الْمَاءِ مِنْ يَوْمِهَا ، وَكَذَلِكَ تَنْدُو مِنَ الْحَمَضِ إِلَى الْخُلَّةِ ، وَهِيَ الْمُنْدَى أَيْضاً .
وإِبِلُ نَادِيَةٍ . وَأَنْدَيْتُهَا فَتَدَتْ .

وَالنَّدْوَةُ - أَيْضاً - : الْمَكَانُ الَّذِي تَنْدَى فِيهِ الْإِبِلُ ، وَالنَّدَاةُ : مِثْلُهُ .
وَتَنْدِيَةُ الْخَيْلِ : أَنْ تُعَرِّقَ بِقَدْرِ مَا تَنْدَى لُبُودُهَا .
وَشَرِبَ فَلَانٌ حَتَّى تَنْدَى : أَي انْتَشَى .
وَيَقُولُونَ : إِنَّ هَذِهِ النَّاقَةَ لَتَنْدُو إِلَى نُوقٍ كِرَامٍ : أَي تَنْزِعُ إِلَيْهَا فِي النَّسَبِ .
وَهُوَ يُنَادِيهِ : أَي يُفَاخِرُهُ .

وَكَلِمَةُ نَادِيَةٍ مِنْ فَلَانٍ : أَي خَارِجَةٌ مِنْهُ . وَهِيَ النَّوَادِي وَالنَّوَادِرُ .
وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ : أَوَائِلُهُ .
وَنَوَادِي الدُّهْرِ : حَوَادِثُهُ .
وَالنَّدَى : نَدَى الْمَاءِ وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالصُّوْتِ وَالْحُضُرِ . وَأَرْضُ نَدِيَةٍ . وَيَوْمٌ
نَدٍ . وَالْمَصْدَرُ : النَّدْوَةُ . وَالنَّدْيَانُ : النَّدِيُّ .

(٢٦) فِي ك : خَزَنَهُمْ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ ضَبَّطَ الْمُقَابِيْسُ وَالتَّكْمِلَةُ ، وَبِضْمِ النَّونِ فِي الْعَيْنِ
وَنَصِّ الصَّحَاحِ وَاللسَّانِ وَالْقَامُوسِ فِي مَوْضِعِ الشَّرْبِ الَّتِي الَّذِي عَطَفَهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى هَذِهِ النَّدْوَةِ .

وَأَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيراً مِنْ خَيْرٍ. وَمَا نَدَيْتُ كَفَى لَهُ بَشْيِئاً. وَاَنْتَدَى: كَثُرَ نَدَاهُ. وَمَا نَدَيْتِي مِنْ فُلَانٍ شَيْئاً أَكْرَهُهُ: أَيِ مَا نَالَنِي.

وَنَدَى الصَّوْتِ: بُعْدُ مَذْهَبِهِ وَصِحَّةُ جُرْمِهِ.
وَالْمُنْدِيَّاتُ مِنَ الشَّرِّ: هِيَ الْبَلَايَا الْمُخْزِيَّاتُ.
وَنَدَى الْحُضُرِ: بَقَاؤُهُ وَحَدُّهُ (٢٨).
وَالنَّدَى: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخْنَةِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَالْمَدَى وَالْغَايَةُ، وَجَمَعَهُ أَنْدِيَّةٌ.

وَأَعْطَاهُ فَأَنْدَاهُ: أَيِ أَصَابَهُ بِنَدَى.
وَرَجُلٌ نَدِيٌّ: سَخِيٌّ، وَنَدٍ: كَذَلِكَ.
وَفُلَانٌ لَا يُنْدِي الْوَتَرَ: أَيِ لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ.
وَيُسَمَّى الشَّحْمُ: نَدَى؛ لِأَنَّهُ بِالْتَّبِتِ يَكُونُ.
وَالنَّدَاءُ: الدُّعَاءُ [٣٠٩/ أ] بَرَفَعَ الصَّوْتِ، يَقُولُونَ: أُنَادِيكَ وَلَا أُنَاجِيكَ.
وَهُوَ النَّدَاءُ أَيْضاً.

وَمَا نَدَا مِنْهُمْ أَحَدٌ: أَيِ مَا انْقَلَتَ.
وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ: أَصَابَهُ بِهِ.
وَمَا نَدَيْتُهُ: أَيِ مَا قَرَّبْتُهُ.
وَالنَّدَاةُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا فَوْقَ السُّرَّةِ، وَقِيلَ: هِيَ الْغُرَّةُ الَّتِي يَبَاطِنُ الْفَائِلُ،
وَهُمَا نَدَاتَانِ.

وَالنَّدْوَةُ: أَقْرَبُ إِلَى الْوَادِي مِنَ الْعِدْوَةِ (٢٩)، وَهِيَ نَوَادِي الْوَادِي، الْوَاحِدُ نَادٍ.

وَالنَّادِيَّاتُ: النَّخِيلُ الْبَعِيدَةُ مِنَ الْمَاءِ.

● نَدَأُ:

النَّدَاةُ وَالنَّدَاةُ: قَوْسٌ قُرَحَ. وَدَارَةُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.

(٢٨) وَفِي الْعَيْنِ: وَمَذْهَبُهُ.

(٢٩) فِي لُ: وَالنَّدْوَةُ أَقْرَبُ إِلَى الْعِدْوَةِ مِنَ الْوَادِي.

وَنُدَاةُ الصَّبِيِّ : إِذَا تَنَدَّى جِلْدُهُ .
وَالنُّدَاةُ فِي لَحْمِ الْجَزُورِ : طَرِيقَةُ مُخَالَفَةِ لِلْوَنِ اللَّحْمِ .
وَنَدَاتُ اللَّحْمِ فِي الْمَلَةِ : دَفَنَتْهُ حَتَّى يَنْضَجَ اللَّحْمُ النَّدِيءُ .
وَنَدَاتُ النَّاقَةِ بِالْدُرَجِ فِي حَيَاتِهَا : وَذَلِكَ إِذَا اسْتَعَصَتْ عِنْدَ عِطَافِهَا أَنْ تَرَأَمَ . وَالَّذِي يُحْشَى بِهِ : النَّدَاةُ وَالنُّدَاةُ .

وَالنُّدَاةُ (٣٠) : مِنْ مَنَابِتِ الْعُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاجِيَةً كَذَا وَنَاجِيَةً كَذَا .
وَنَدَا عَلَيْنَا فَلَانٌ : أَي طَرَأَ .
وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ : أَي رَمَاهُ بِهِ .
وَنَدَاتُ بِهِ الْأَرْضُ : أَي صَرَغَتْهُ .
وَنَدَاتُهُ (٣١) : دَعَرَتْهُ .

● نَاد :

النَّادُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ النَّوْؤُ وَالنَّادَى . وَنَادَتْهُ الدَّوَاهِي .
وَالنَّادُ : الْحَسَدُ .

● نُوْد (٣٢) :

نَادَتِ الْيَهُودُ فِي قِرَاءَتِهَا تَنُوْدُ : إِذَا حَرَكَتْ رُؤُوسَهَا .
وَنَادَ نُوْدُهُ : أَي مَالٌ مِثْلُهُ .
وَنَادَ مِنَ النَّعَاسِ يَنُوْدُ نُوْدًا وَنُوَادًا .

(٣٠) فِي الْأَصُولِ : وَالنَّدَاءُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَمْعُ نُدَاةٍ وَنُدَاةٍ .

(٣١) فِي م : وَنَدَاتُهُ .

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبُءِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الذال والفاء

(و . ا . ي)

● فود:

الفُودُ: أَحَدُ فَوْدَيِ الرَّأْسِ ؛ وهما مُعْظَمُ شَعْرِ اللَّمَّةِ . وكذلك فَوْدَا جَنَاحَيِ الْعُقَابِ .

والفُودَانِ : الْجَوَالِقَانِ .

والأَفْوَادُ : الْأَفْوَاجُ ، الْوَاحِدُ فَوْدٌ . وَالنَّوَاحِي أَيْضاً . وَالرُّكْنُ .

والفُؤَادُ : جَمْعُ الْفَيَادِ لِذِكْرِ الْيَوْمِ ^(١) .

وإنَّه لَمِتَلَاَفٌ مِفْؤَادٌ : أَي مَفِيدٌ .

وفَادَ الرَّجُلُ يَفُودُ : إِذَا مَاتَ .

● فاد:

الفُؤَادُ - مَهْمُوزٌ - : الْقَلْبُ ؛ سُمِّيَ لِتَفَوُّدِهِ وَتَوَقُّدِهِ . وَفَيْدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَفُودٌ : أَصَابَهُ دَاءٌ فِي فُؤَادِهِ ، وَفَيْدٌ مِثْلُهُ . وَفَيْدٌ : ذَاهِبُ الْفُؤَادِ . وَفَادَتْهُ : أَصَبَتْ فُؤَادَهُ .

وافتَادَ الْقَوْمُ : أَوْقَدُوا نَاراً وَلَهَّوْجُوا عَلَيْهَا ^(٢) لَحْماً . وَالْمِفَادُ : الْمِسْجَرَةُ . وَفَادَتْ لَحْماً : شَوَيْتَهُ . وَالْأَفْوُودُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُفَادُ فِيهِ اللَّحْمُ أَي يُشْوَى .

(١) في ك: اليوم .

(٢) في الأصول: عليه ، وما أثبتناه من العين ؛ وهو الذي يقتضيه السياق .

● فِيد :

فَيْدُ : اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ .
وَالْفَيْدُ : الشَّعْرُ عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ ، وَبِهِ سُمِّيَ فَيْدُ بْنُ سَلَامَةَ .
وَالْفَيْدُ : أَنْ تَفِيدَ بِيَدِكَ الْمَلَّةَ عَنِ الْخُبْزَةِ . وَالْدَّوْفُ أَيْضاً ، فِدْتُ الدَّوَاءَ
وَالطَّيِّبَ فِي الْمَاءِ أَفِيدُ .

وَالْفَيَادُ : ذَكَرُ الْبُومِ .
وَالْفَيَادَةُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَكُولُ الَّذِي يَلْفُ كُلَّ شَيْءٍ . وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ
الثَّقِيلُ .

وَالْفَائِدَةُ : كُلُّ خَيْرٍ يَسْتَفِيدُهُ الْإِنْسَانُ وَيَسْتَحْدِثُهُ ، أَفَادَ خَيْراً وَاسْتَفَادَ . وَفَادَتْ
لَهُ مِنْ عِنْدِنَا فَائِدَةً . وَهُمَا يَتَفَايَدَانِ وَيَتَفَاوَدَانِ : مِنَ الْفَائِدَةِ . وَهُوَ فَيْدِي وَأَنَا فَيْدُهُ :
أَيُّ يُفِيدُكَ وَيُفِيدُهُ .

وَالتَّفَيْدُ^(٣) : أَنْ تَحْذَرَ الشَّيْءَ فَتَأْخُذَ جَانِباً .
وَهُمَا يَتَفَايَدَانِ بِالْمَالِ : أَيُّ يَفْتَحِرَانِ بِهِ .
وَفَادَ يَفِيدُ : تَبَخَّرَ .
وَفَادَ الْمَالُ يَفِيدُ : أَيُّ يَتَوَبُّ وَيَجِيءُ ، وَالْمَالُ فَائِدٌ .

● وَفَد :

الْوَفْدُ : مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدُ وَافِدٌ ، وَقَوْمٌ وَفْدٌ .
وَالْوَفْدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَطَا : مَا سَبَقَ السَّرْبَ فِي طَيْرَانِهِ .
وَتَوَفَّدَتِ الْأَوْعَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ : أَيُّ تَشَوَّفَتْ .
وَأَوْفَدَ إِيْفَاداً : أَشْرَفَ . وَنَاقَةٌ مُوفِدَةٌ : أَيُّ مُشْرِقَةٌ عَظِيمَةٌ . وَسَنَامٌ مُوفِدٌ .
وَاسْتَوْفَدَ فُلَانٌ فِي قِعْدَتِهِ : [أَيُّ]^(٤) اسْتَوْفَزَ وَانْتَصَبَ . وَلَقِيْتُهُ عَلَى أَوْفَادٍ :
أَيُّ أَوْفَازٍ .

(٣) فِي ك : وَالتَّفِيدُ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ م .

والوَافِدَانِ: النَّاشِرَانِ مِنَ الْخَدَيْنِ عِنْدَ الْمَضْغِ .

● ودف:

اسْتَوْدَفْتُ لَبْنًا فِي الْإِنَاءِ: إِذَا فَتَحْتَ رَأْسَهُ فَأَشْرَفَتْ عَلَيْهِ .
وَاسْتَوْدَفْتُ الشَّحْمَةَ: اسْتَقَطَرْتُهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ^(٥): « فِي الْوَدَافِ^(٦) الْغُسْلُ » وَهُوَ الْقَطْرُ الْغَلِيظُ مِنَ الذَّكْرِ .
وَاسْتَيْدَافُ الْمَرْأَةِ: أَنْ تَجْمَعَ مَاءَ الرَّجُلِ فِي رَجَمِهَا .
وَاسْتَوْدَفْتُ الْخَبَرَ: بَحَثْتُ عَنْهُ . وَهُوَ يَتَوَدَّفُ الْأَخْبَارَ: أَيِ يَتَوَكَّفُهَا .
وَاسْتَوْدَفَ النَّبْتُ: طَالَ .

وَالْأَرْضُ وَدَفَةٌ وَاحِدَةٌ خَضْبًا^(٧) . وَالْوَدَفَةُ: الرُّوضَةُ الْخَضِرَاءُ الْمَمْطُورَةُ ،
وَالنَّصِيُّ وَالصَّلْيَانُ وَغَيْرُهُمَا .

وَوَدِيقَةٌ مِنْ بَقْلِ وَعُشْبٍ .

[و]^(٨) وَدَفْتُ لَهُ الْعَطَاءَ: أَيِ قَلَّلْتُهُ لَهُ .

وَوَدَفَةُ: اسْمُ رَجُلٍ . وَهِيَ الْبَطْرُ^(٩) أَيْضًا .
وَالْأَدَافُ: الذَّكْرُ، وَأَصْلُهُ الْوَاوُ .

● دفاً:

الدَّفْءُ^(١٠): ضِدُّ حِدَّةِ الْبَرْدِ . وَالْدَّفَاءُ^(١١): الشَّيْءُ يُدْفِئُكَ، ثَوْبٌ دَفِئٌ .

(٥) . ورد في اللسان والتاج .

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الواو، وبضمِّها في العباب واللسان ونصَّ التاج .

(٧) فِي الْأَصُولِ: خَضْبَاءُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٨) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ .

(٩) فِي ك: الْبَطْرُ .

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكسر الدال، وَلَكِنْ صَاحِبُ التَّاجِ رَوَى الْفَتْحَ أَيْضًا .

(١١) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ رِسْمًا وَضَبْطًا، وَهُوَ (الدَّفْءُ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ -) فِي التَّهْذِيبِ، وَ (الدَّفْءُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرَوِيَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ الدَّفْءَ - مَمْدُودٌ - مُصَدَّرٌ دَفِئٌ .

وَرَجُلٌ دَفِيٌّ^(١٢) - عَلَى فَعِلٍ -: لَيْسَ مَا يُدْفِئُهُ. وَادْفَأْتُ وَاسْتَدْفَأْتُ. وَرَجُلٌ دَفَانٌ، وَامْرَأَةٌ دَفَائِي وَدَفَانَةٌ. وَثَوْبٌ ذُو دِفٍّ وَدَفَاءَةٍ: أَيُّ يُدْفِئُ لَابِسَهُ.

وَالْمَطَرُ الدَّفْيِيُّ^(١٣): يَكُونُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَ الرَّبِيعِ.

وَنَاقَةٌ دَفَائِيَّةُ اللَّحْحِ.

وَأَدْفَأْتُ الرَّجُلَ: أَعْطَيْتُهُ عَطَاءً كَثِيراً، وَالْأَسْمُ الدَّفَاءُ.

وَأَدْفَأْتُ الْقَوْمَ إِدْفَاءً فَدَفِئُوا: أَيُّ جَمَعْتُهُمْ حَتَّى اجْتَمَعُوا.

وَالدَّفَاءُ: يَتَّجُ الْإِبِلُ وَالْبَنَانُهَا.

وَهُوَ فِي كَنَفِهِ وَدِفِّهِ: بِمَعْنَى.

وَلِبْلٌ مُدْفَأَةٌ: كَثِيرَةُ الْأَوْبَارِ [٣٠٩ / ب] وَالشُّحُومِ. وَمُذْفِئَةٌ: كَثِيرَةُ الْعَدَدِ.

وَالْمُذْفِئَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّمَانِينَ إِلَى الْمِائَةِ.

● دَفُو:

الدَّفَا: مَصْدَرُ الْأَدْفَى؛ وَالْأُنْثَى دَفْوَاءٌ. وَهُوَ مِنَ الطَّيْرِ: مَا طَالَ جَنَاحَاهُ مِنْ

اسْتِوَاءِ أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ، وَهُوَ أَدْفَى الْجَنَاحِ.

وَالْأَدْفَى مِنَ الْأَوْعَالِ: مَا طَالَ قَرْنَاهُ.

وَالدَّفْوَاءُ^(١٤) مِنَ النَّجَائِبِ: الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ وَالظَّهْرِ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي فِيهَا

مَيْلٌ مِنْ نَشَاطِهَا.

وَشَجَرَةٌ دَفْوَاءٌ: أَثِيْنَةٌ.

وَأُذُنٌ دَفْوَاءٌ: تُقْبِلُ عَلَى الْأُخْرَى.

● فَدَى:

الْفِدْيُ: جَمْعُ فِدْيَةٍ. وَالْفِدَاءُ: مَا تَفْدِي بِهِ وَتُفَادِي. وَالْفِعْلُ: الْاِفْتِدَاءُ.

وَفَدَّاهُ تَفْدِيَةً: قَالَ لَهُ أَفْدِيكَ.

(١٢) سقط قوله: (وَرَجُلٌ دَفِيٌّ) من م.

(١٣) في الأصل وم: الدَّفَائِي، وفي ك: الدَّفَائِي، وما أثبتناه من المقاييس ونصَّ الصحاح واللسان

والقاموس والتاج.

(١٤) في ك: والدَفْوَاهُ.

وفادَيْتُهُ: أي جازَيْتُهُ.

وتَفَادَى الْقَوْمُ تَفَادِيًا: اسْتَرَبَّ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ مَخَافَةً. وهو النَّفَارُ أَيْضًا.
وتَفَدَيْتُهُ أَنْفَدَاهُ: أي فَدَيْتُهُ.

وَالْفَدَاءُ: جَمَاعَةُ الطَّعَامِ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ وَغَيْرِهِمَا. وهو (١٥) الْأَنْبَارُ،
وَجَمْعُهُ أَفْدِيَةٌ. وقد أَفْدَيْنَا لَتَمْرِنَا فَدَاءً؛ وهو الْمِسْطَحُ الَّذِي يُجَفَّفُ فِيهِ التَّمْرُ.
وَحُذِّ عَلَى هَذَيْتِكَ وَفِدَيْتِكَ (١٦): أي فيما كُنْتَ فِيهِ.

● دوف:

الدَّوْفُ: خَلْطُكَ الرَّعْفَرَانِ أَوِ الدَّوَاءِ (١٧) بِمَاءٍ لِيَبْتَلَّ، ودافَهُ يَدْوُفُهُ
وَيَدْيِفُهُ، وَالشَّيْءُ مَدْوُوفٌ؛ وَمَدْوُوفٌ (١٨) - سَمَاعًا -
وَيُقَالُ لِلْكَابُوسِ: الدَّوْفَانُ.

● ديف (١٩):

الدِّيَافِيُّ مِنَ الزَّيْتِ وَالْجَمَالِ: مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالْجَزِيرَةِ (٢٠). وقيل:
هو الْبَعِيرُ الْمُسِنَّ الضَّخْمُ.

● أفد (٢١):

الْأَفْدُ: الْأَجَلُ وَالْأَمَدُ.

(١٥) في م: وهما.

(١٦) روي في اللسان أن (فديتك) بالقاف هو الصواب.

(١٧) في م: والدواء.

(١٨) في الأصول: ومدوَّف، وتسهيل الواو هو المنصوص عليه في المعجمات.

(١٩) ورد (الديافي) في تركيب دوف في العين والصحاح، وفي تركيب داف في التهذيب. وأفرد

(ديف) بالذكر في المقاييس والعياب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: بالخريزة.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس

والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

[و] (٢٢) أَسْرِعُوا فَقَدْ أَفْذْتُمُ: أي أَبْطَأْتُمُ. وَخَرَجْنَا مُؤَفِّدِينَ (٢٣): أي في
أَخِيرِ الشَّهْرِ وَالْوَقْتِ.

و (٢٤) رَجُلٌ أَفَذٌ: وَقَعَ فِي الْأَفْدِ وَالْغَايَةِ.
وَأَفَذَ الرَّحِيلُ: قَرَّبَ.

(٢٢) زيادة من م.
(٢٣) في ك: موافدين.
(٢٤) سقط حرف العطف من م.

الدَّالُّ والْبَاءُ

(و . ا . ي)

● دَبِي :

الدَّبَا: فِرَاحُ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ، الْوَاحِدَةُ دَبَاءٌ. وَصِغَارُ النَّمْلِ.
وَدُبَيْتِ الْأَرْضُ فِيهَا مَدْيِيَّةٌ^(١): أَكَلَهَا الدَّبَا.
و «جَاءَنَا بِدَبِي»^(٢): إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ كَالدَّبَا، وَ «جَاءَ بِدَبَادُيبِي»^(٣).
وَدُبِي: مَوْضِعٌ.
وَالدَّبَاءُ: الْقَرْعُ، الْوَاحِدَةُ دُبَاءَةٌ.
وَأَدْبَى الرَّمْتُ إِذْبَاءً: إِذَا أَوْرَقَ.
وَدَبَّاتُ الشَّيْءِ: إِذَا غَطَّتْهُ.
وَبَهَضَنِي الْأَمْرُ وَدَبَّانِي^(٤): بِمَعْنَى.
وَدَبَّاتُ: سَكَنَتْ.
وَوَقَعُوا فِي دُبِيٍّ: أَيِ دَاهِيَةٍ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَوْنِ الدَّالِّ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ وَرَدَ النَّصُّ فِيهَا عَلَى أَنَّ (مَدْيِيَّةً) كَثِيرَةُ الدَّبَا.

(٢) جُمْلَةٌ «جَاءَ بِدَبِيٍّ دُبِيٍّ» مَثَلٌ فِي الصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤١/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٩/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَجَاءَ بِكَ بَادِيٍّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَيراجع الهامش السابق.

(٤) فِي م: وَدَبَّانِي، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● بدو:

بَدَا الشَّيْءُ يَبْدُو بُدْوًا: إِذَا ظَهَرَ. وَبَادَيْتُهُ: جَاهَرْتُهُ. وَرَكِي مُبْدٍ: بَارِزٌ
مَاوُهُ، وَبَثْرٌ مُبْدِيَّةٌ.

وَبَدَّيْتُ فَلَانًا أُبْدِيهِ بَرَجِيلٌ أَوْ جَرِيٍّ: إِذَا قَدَّمْتَهُ.
وَأَبْدَيْتَ فِي مَنْطِقِكَ: إِذَا جُرْتَ.

وَالْبَدَاءُ: اسْمٌ مِنْ بَدَا يَبْدُو- عَلَى وَزْنِ الْعَلَاءِ- . وَهُوَ ذُو بَدَوَاتٍ: لِأَنَّهُ يَأْمُرُ
ثُمَّ يَنْهَى. وَبَدَا لَهُ فِي الْأَمْرِ: انْصَرَفَ عَنْهُ.

وَالْبَادِيَّةُ: اسْمٌ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا حَضَرَ فِيهَا، وَاسْمُهَا الْبَدْوُ. وَالْبَدَاوَةُ: هُمْ
أَهْلُ الْبَدْوِ. وَبَدَا الرَّجُلُ يَبْدُو: نَزَلَ الْبَادِيَّةَ؛ فَهُوَ بَادٍ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥): «مَنْ بَدَا
جَفَا». وَرَجُلٌ بَدَاوِيٌّ: أَيُّ بَدَوِيٍّ.

وَالْأَبْدَاءُ: الْمَفَاصِلُ، وَاحِدُهَا بَدَأٌ- مَقْصُورٌ-، وَهُوَ أَيْضًا: بَدْوٌ^(٦)؛ وَجَمْعُهُ
بُدُوءٌ^(٧).

وَمَا هُوَ لَكَ^(٨) بَعْدَ وَلَا يَدُو: أَيُّ بَنْظِيرٍ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يُبَادِيهِ.

وَبَادٍ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ: أَيُّ قَائِسٍ بَيْنَهُمَا.

وَالْبَدَا: الْبَطْلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَبَدُو الرَّجُلُ: سَلْحُهُ، بَدَا الرَّجُلُ بَدْوًا.

وَبَدَا- مَقْصُورٌ-: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ.

وِدَارَةُ بَدَوَتَيْنِ: لِرَبِيعَةِ بْنِ عَقِيلٍ.

وَبَدَوَتَانِ: هَضْبَتَانِ فِي أَجَوَافِهِمَا مَاءٌ.

(٥) ورد في الصحاح والفاق: ٨٧/١ واللسان والتاج.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: بُدُو، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ: بَدَّءَ، وَفِي اللِّسَانِ: بَدَّءَ، وَفِي التَّاجِ:
بَدَّءَ مَعَ النَّصِّ عَلَى ضَمِّهِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: بُدُوءٌ.

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَكَ) مِنْ ك.

● بدأ:

البَدْءُ - مَهْمُوزٌ -: مَصْدَرٌ بَدَأَ يَبْدَأُ؛ وهو أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا قَبْلَ غَيْرِهِ. وَاللَّهُ بَدَأَ الْخَلْقَ وَأَبْدَأَهُمْ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى (٩) -.

والبَدْيِيُّ: الشَّيْءُ الْمَخْلُوقُ. وَالْأَمْرُ الْعَجِيبُ.

وَيُثَرُ بَدْيً: هي التي ابْتَدَتْ حَفْرَهَا فِي الْإِسْلَامِ، وَيُثَرُ بَدْءٌ (١٠)، وَمَاءٌ بَدْءٌ - عَلَى فَعْلٍ -: بِمَعْنَاهُ.

وَيَبْدُثُ فِي الْأَمْرِ وَيَبْدَأُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا بِادْيِ الرَّأْيِ﴾ (١١) أَيِ ابْتِدَاءِ الرَّأْيِ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٢): «أَبْدَأَهُمْ بِالصُّرَاخِ يَقْرِأُوا» (١٣).

وَالْبَدْءُ مِنَ الرِّجَالِ: السَّيِّدُ الَّذِي يُعَدُّ فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ.

وَالْبَدْءُ: الْكَرِيمُ، وَالْجَمِيعُ الْبَدْءَاءُ وَالْأَبْدَاءُ.

وَالْبَدْءُ مِنَ اللَّحْمِ: النَّحْضَةُ، وَيُقَالُ: عِضْوٌ تَامٌ.

وَرَجُلٌ مَبْدُوءٌ: أَيِ مَجْدُورٌ.

وَمَا يُعِيدُ وَمَا يُبْدِي: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ (١٤) حِيلَةٌ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ عَوْدًا وَبَدْءًا؛ وَفِي عَوْدِهِ وَبَدْئِهِ؛ وَفِي عَوْدَتِهِ وَبَدْأَتِهِ.

وَالْبَدْءُ (١٥) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهُ بَدْءٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ أَنْصِبَاءِ

الْجَزُورِ، وَجَمْعُهُ بَدْوَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الْعَجْزُ وَالْقَصَصُ وَالْوَرَكَانِ وَالْكَفَّانِ

وَالْفَخْدَانِ.

(٩) لم ترد جملة (سبحانه وتعالى) في م.

(١٠) في ك: ويثر بدو.

(١١) سورة هود، آية رقم: ٢٧، والقراءة المتداولة: (بادي) بلا همز.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/١.

(١٣) في الأصل وك: يقرؤا (بالقاف)، والتصويب من م وكتب الأمثال.

(١٤) سقطت كلمة (له) من ك.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الباء في المعجمات.

والبَدْءُ من القَدَاحِ : الفائزُ.
 ويُقالُ عِنْدَ الْمُناصِلَةِ : لكِ البَدْءُ والبَدْءَةُ - بوزنِ فَعَالَةٍ ؛ خَفِيفٌ - وبَدْءَةٌ -
 بوزنِ فَعَالَةٍ - : أي لك أن تَبْدَأَ قَبْلَ غَيْرِكَ الرَّمِيَّ .
 وكَلَّمْتُهُ في بَدْءَاتِهِ : أي انْطِلاقَهُ إلى مَكَّةَ .
 واكْتَرَّ (١٦) للبَدْءَةِ : أي للرجْعَةِ .
 وأَبْدَأَ القَوْمُ : إذا خَرَجُوا من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ .
 وأَفْعَلْ كذا بَدْءًا ما وبَدْءَ ذي بَدْءٍ : أي إِثْرًا ما . وأَبْدَأَ به أَوَّلَ شَيْءٍ وبَادِيَّ بَدْءٍ
 وبَادِيَّ بَدِيٍّ (١٧) وبَادِيَّ بَدِيٍّ وبَدْءًا (١٨) ذي بَدْءٍ وبَادِيَّ بَدْءًا (١٩) : أي السَّاعَةَ
 السَّاعَةَ .

وهايها من ذي تُبْدَتْ ومن ذي تُبْدِي : أي أعِدِ الكلمة من أولها .
 وبَدْءَ ذي بَدْءٍ : يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ [٣١٠ / أ] .
 والبَدْءَةُ (٢٠) : تُرَابٌ من الثَّرَى يَجْتَمِعُ ؛ كأنها الكَمُّ .

● بود (٢١) :

البُودُ : البُثْرُ .

● بيد :

الْبَيْدُ : من قَوْلِكَ بَادٍ يَبِيدُ يَبَادًا . وَأَبَادَهُ اللَّهُ إِبَادَةً .

وَيَبْدُ : بِمَعْنَى غَيْرٍ ، وَبِمَعْنَى عَلَى .

وَأَتَى فلانٌ بَطْعَامٍ يَبْدُ : أي رَدِيٍّ .

(١٦) في ك : وأكثر .

(١٧) كذا في الأصول ، وفي الأساس : وبَادِيَّ بَدِيٍّ ، وفي القاموس ونصُّ التاج : وبَادِيَّ بَدِيٍّ .

(١٨) في الأصول : وبَدْءَ (بلا همز) ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس .

(١٩) كذا في الأصول ، وهو (بَدْء) بالمدِّ في بعض المعجمات .

(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول ، وضُبِطَتِ بضمِّ الباء في اللسان ونصُّ القاموس .

(٢١) لم يرد هذا التَّركيب في العين ، ولم يَنْبِهِ المؤلِّف على ذلك . وورد في التَّكْملة واللسان

والقاموس .

والبَيْدَاءُ: مَفَارِئُ، وَجَمْعُهَا بَيْدٌ. وَمَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ.
وَأَتَانُ بَيْدَانَةٍ: تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ.
وَالْبَيْدَانَةُ: الصَّحْرَاءُ.
وَبَادَتِ النَّخْلَةُ تَبِيدُ بَيْدًا: إِذَا لَمْ تَحْمِلْ.
وَبَيْدَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● دَابُ:

الدُّوُوبُ: الْمُبَالِغَةُ فِي السَّيْرِ، وَأَدَابُ الدَّابَّةِ فَدَابَّتْ.
وَدَابَّ الْأَمْرُ: طَالَ.
وَالدَّائِبَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.
وَالدَّابُّ: الْعَادَةُ، وَالشَّانُ، وَالْأَصْلُ.

● وِيدُ:

الْوَيْدُ: سُوءُ الْحَالِ وَالْعَيْشِ.
وَفُلَانٌ وَيْدٌ: شَدِيدُ الْعَيْنِ يَتَوَيْدُ أَمْوَالَ النَّاسِ أَيْ يُصَيِّبُهَا بَعِيْنِهِ. وَوَيْدَ بَنُو
فُلَانٍ: ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ وَمَا شِئْتُهُمْ.

وَالْوَيْدُ: الْجَائِعُ. وَالْأُوبَادُ: الْمَسَاكِينُ.
وَهُوَ مُسْتَوِيدٌ بِالْمَكَانِ: أَيْ جَاهِلٌ بِهِ.
وَأُوبِدُونِي: أَيْ أَفْرِدُونِي^(٢٢).
وَوَيْدْتُ عَلَيْهِ: غَضِبْتُ عَلَيْهِ.

● أَيْدُ:

الْأَيْدَةُ^(٢٣): الْغَرِيبَةُ مِنَ الْكَلَامِ.
وَدَهَبُوا أَبَايِدَ: أَيْ تَفَرَّقُوا.
وَأَبَادُ الدَّهْرِ: طَوَالُ الدَّهْرِ.

(٢٢) فِي م: أَيْ أَفْرِدُونِي.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْإَيْدَةُ، وَفِي م: الْأَيْدَةُ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

ولا آتِيكَ أَبَدَ الْأَبِيدِ^(٢٤) وَأَبَدَ الْأَبَادِ وَأَبَدَ الْإِبْدَيْنِ: أي أَبَدًا، وَأَبَدَ الْأَبَدِيَّةِ.
ويقال للذي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ طُولِ عُمُرِهِ: إِنَّهُ لَا يَبْدُ وَهُمَا إِبْدَانِ وَهُمُ
أَبْدُ^(٢٥). وهو - أيضاً -: الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ.

وَأَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.
وَالْأَوَابِدُ: الْوَحْشُ. وَالطَّيْرُ الَّتِي تُقِيمُ بِأَرْضٍ شِتَاءَهَا وَصَيْفَهَا أَبَدًا.
وَأَوَابِدُ الشَّعْرِ: مَا لَا يُشَاكِلُ غَيْرَهُ مِنَ الشَّعْرِ.
وَالْأَبْدَةُ^(٢٦): الدَّاهِيَةُ.
وَنَاقَةُ أَبْدَةٍ: إِذَا كَانَتْ وَلُودًا.
وَالْإِبْدُ: الْجَوَارِحُ مِنَ الْمَالِ. وَالْأَتَانُ.
وَأَبَدَ عَلَيْهِ: إِذَا غَضِبَ عَلَيْهِ.

● أدب:

الْأَدَبُ: مَعْرُوفٌ؛ وَالْجَمِيعُ الْآدَابُ، أَدِيبٌ وَأَدَبَاءُ، وَأَدَبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ
أَدَبًا^(٢٧).

وَالْأَدَبُ^(٢٨): كَثْرَةُ^(٢٩) مَاءِ الْبَحْرِ.
وَالْمَادُّبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الْأَدَبِ. وَطَعَامُ الدَّعْوَةِ.
وَالْأُدْبَةُ: الْمَادُّبَةُ. وَالْمُؤْدِبُ: صَاحِبُ الْمَادُّبَةِ، آدَبَ يُنْدِبُ.
وَالْإِدْبُ: الْعَجَبُ؛ وَكَذَلِكَ الْأَدْبُ، جَاءَ بِالْأَدْبِ الْإِدْبُ^(٣٠).
وَالْأَدِيبُ: الْمَرْوُضُ مِنَ الْإِبِلِ.

(٢٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والمستقصى: ٢٤٣/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: (لا أفعل ذلك أَبَدَ الْإِبِيدِ).
(٢٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: إِنَّهُ لَا يَبْدُ وَهُمَا إِبْدَانِ وَهُمُ أَبْدُ.
(٢٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْأَبْدُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
(٢٧) ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٢٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الْأَدَبِ) فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ أَيْضًا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ.
(٢٩) فِي ك: كَثِيرَةٌ.
(٣٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْأَدَبِ) مِنْ م.

وَأَدَبْتُ الْقَوْمَ عَلَى أَمْرِ كَذَا آدَبُهُمْ وَأَدَّبُهُمْ أَدَبًا: أَي جَمَعْتُهُمْ^(٣١) عَلَيْهِ، وَمِنْهُ مَأْدُبَةُ الدَّعْوَةِ.

● دِيب^(٣٢):

الدِّيَابُودُ^(٣٣) - فَارِسِيَّةٌ -: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ لُحِمَتْهُ عَلَى طَاقَيْنِ.

(٣١) فِي م: أَجْمَعْتُهُمْ.

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا ذَكَرْتُ الْمَعْلُومَةَ الْوَارِدَةَ فِيهِ فِي تَرْكِيبِ (د ب ذ) فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ. وَتَرَاجَعَ التَّعْلِيقَةُ الْآتِيَةُ.

(٣٣) هُوَ (الدِّيَابُودُ) فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ، وَجَاءَ فِيهِمَا: «وَرَبِمَا عَرَّبُوهُ بِدَالٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ».

الدال والميم^(١)

(و. ا. ي)

● دوم:

الدَّوَامُ: مَصْدَرُ دَامَ يَدُومُ.
 والمِدْوَمُ والمِدْوَامُ: ما أَدَمْتَ بِهِ غَلِيَانَ الْقَدْرِ أَي سَكَّتْهَا.
 والمُسْتَدِيمُ: الْمُتَأَنِّي فِي أَمْرِهِ. وَاسْتَدِمَ ذَاكَ: أَي انْتَظَرَهُ.
 ودَوِمَ^(٢) الشَّيْءُ: ثَبَتَ.
 والمُدِيمُ: السَّاكِتُ الْمُطْرِقُ.
 والرَّاعِفُ: مُدِيمٌ. وَأَدَامَ رَأْسَهُ: [أَي] نَكَّسَهُ.
 ويُقال: دِمْتَ تَدَامُ، ودُمْتُ تَدُومُ. وَمَصْدَرُهُ دَوَامٌ ودُؤُومٌ ودَوَمٌ.
 والمُدَامَةُ: الْمَكَانُ الَّذِي يُدَامُ فِيهِ الْكَوْنُ لِلْعَبِّ وَغَيْرِهِ. وَيَقُولُ الصَّبِيَانُ:
 خَرَجْنَا إِلَى مَدَامَتِنَا^(٤): وَهُوَ أَنْ يَخْرُجُوا إِلَى قُرْبِ بُيُوتِهِمْ إِلَى شَجَرَةٍ هُوَ مَعْلَمٌ
 لَهُمْ.

وتَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: اسْتَدَمْتُهُ وَبَقَيْتُهُ.

(١) في الأصول: باب الدال والميم، وقد حذفنا كلمة (باب) لعدم ورودها في الأبواب السابقة.

(٢) في ك: ودرم. ولم نجد هذا الفعل في المعجمات.

(٣) زيادة من م.

(٤) كذا الضبط في الأصول، وتقدم ضبطها بضم الميم، ولم نجدها في المعجمات.

وَالدَّيْمَةُ: مَطَرٌ يَدُومُ يَوْمًا. وَدَيْمَتِ السَّمَاءُ: جَادَتْ بِدَيْمَةٍ، وَأَدَامَتْ.
وَدَيْمَتِ الْأَرْضُ: مُطَرَّتْ بِالْدَّيْمَةِ.

وَالْمُدَامَةُ: الْخَمْرَةُ، سُمِّيَتْ لِإِدَامَةِ شُرْبِهِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا تَسْكُنُ فَلَا تَفُورُ.
وَالْتَّدْوِيمُ: تَحْلِيْقُ الطَّائِرِ فِي الْهَوَاءِ وَدَوْرَانِهِ.
وَالشَّمْسُ لَهَا تَدْوِيمٌ. وَمِنْهُ اسْتَقَّتِ الدَّوَامَةُ.
وَأَخَذَهُ دَوَامٌ: أَي دَوَّارٌ، وَقَدْ دِيمَ بِهِ وَأَدِيمَ بِهِ. وَدَوَّمَ بَرَأْسَهُ.
وَالْتَّدْوِيمُ فِي الْعَيْنِ: أَنْ تَدْوَرَ الْحَدَقَةُ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ.
وَالدَّوْمَانُ: حَوْمَانُ الطَّائِرِ، وَطَيْرٌ مُتَدَاوِمَاتٌ.
وَيُقَالُ لِلِكَلَابِ إِذَا أَمْعَنْتَ فِي الْعَدُوِّ: دَوَّمْتَ.
وَتَدْوِيمُ الزَّعْفَرَانِ: دَوْفُهُ وَإِدَارَتُهُ. وَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: بَلَلْتُهُ.
وَمَفَازَةٌ دَيْمُومَةٌ: دَائِمَةُ الْبُعْدِ.
وَالدَّوْمُ: شَجَرُ الْمُقْلِ، الْوَاحِدَةُ دَوْمَةٌ.
وَالْإِدَامَةُ: تَنْفِيزُ^(٥) السَّهْمِ عَلَى الظُّفْرِ.
وَالدَّوْمَةُ: الْخُصْيَةُ.
وَيَدُومُ: اسْمُ وَادٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.
وَالدَّامَاءُ: الْبَحْرُ.

● دَامَ:

الدَّامُ: أَنْ تَرْفَعَ حَائِطًا فَتَدَامُهُ عَلَى شَيْءٍ بِمَرَّةٍ فِي وَهْدَةٍ.
وَتَدَاءَمَتْ عَلَيْهِ الْأَمْوَاجُ وَالْهُمُومُ.
وَتَدَامَ^(٦) الْمَاءُ الشَّيْءَ: غَمَرَهُ.
وَتَدَاءَمَتِ السَّمَاءُ: مَطَرَتْ.

(٥) فِي م وَك: تَنْفِيرٌ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَنْقِيرٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ،
وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَتَدَاءَمَ (كَتَفَاعَلٍ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.

وَتَدَأَمُ الْجَمَلَ النَّاقَةَ: تَنَوَّخَهَا وَاشْتَمَلَ عَلَيْهَا.
وَدَأَمْتُ الْقَوْمَ بِنَفْسِي: رَمَيْتُ بِهَا عَلَيْهِمْ.
وَدَأَمْتُ الرَّجُلَ: إِذَا خَصَمْتَهُ فَأَفْلَحْتَ. أَوْ وَثَبْتَ عَلَى فَرَسٍ فَرَكَبْتَهُ.
وَدَيْمُهُ الشَّيْءُ: أَي دِهْمُهُ.

● دمي:

الدَّمُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ: دَمَةٌ^(٧)، وَأَصْلُهُ دَمِي^(٨)، وَيُقَالُ: دَمًا - عَلَى وَزْنِ رَحَى -.

ويقولون^(٩): «الدَّمُ الدَّم» أَي أَحَالُفَكَ^(١٠) عَلَى أَنَّ دَمِي فِي دِمِكَ.
وَفُلَانٌ دَامِي الشَّفَةِ: وَهُوَ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِلْمَعْرُوفِ.
وَدَمِي قُوَّةٌ: مِنَ الْجَرْصِ.

[و] ^(١١) يُقَالُ لِلْخَمْرِ: دَمُ الزُّقِّ.

[و] ^(١٢) الْمُسْتَدْمِي: الْمُطَاطِيُّ رَأْسَهُ يَقْطُرُ مِنْهُ الدَّمُ.
وَالْمُدْمَاءُ^(١٣) مِنَ الْخَيْلِ: أَشَقَرُّ شَدِيدُ^(١٤) الْحُمْرَةِ.

وَسَهْمٌ مُدْمِيٌّ: مُبَارَكٌ [٣١٠ / ب] يُتِمَّنُّ بِهِ؛ فِي^(١٥) الْحَدِيثِ^(١٦). وَلَعَلَّهُ
أَخِذَ مِنَ الدَّامِيَاءِ وَهِيَ الْبَرَكَةُ. وَقَدْ حُ مَدْمِيٌّ: كَثِيرُ الْفُوزِ^(١٧).

(٧) فِي الْأَصْلِ وَك: دَمَنَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضَبُّهُ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي م وَهُوَ الضَّبْطُ الْمَشْهُورُ، وَرُوي ضَبْطُ الْأَصْلِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاج.

(٩) هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثٌ فِي الْفَائِقِ: ٢٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاج، وَمَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧٦/١.

(١٠) فِي ك: أَخَالَفَكَ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٢) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الْمُدْمِيَّ.

(١٤) فِي م: شَدِيدَةٌ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَفِي، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي م.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٩٥/٣ وَالْفَائِقِ: ٤٣٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاج.

(١٧) فِي ك: الْفُوزُ.

وَبَقْلَةٌ لَهَا زَهْرَةٌ يُقَالُ لَهَا: دِمْيَةُ الْغَزْلَانِ.

وَبَنَاتُ الدَّمِ: [نَبْتُ]^(١٨) أَحْمَرُ.

وَالدُّمِيَّةُ: الصَّنَمُ. وَالصُّورَةُ.

وَالْمُدْمَى مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي فِي طَرَفِ^(١٩) الرَّيْشِ الْأَسْفَلِ مِنْهُ عَقَبَةٌ يُقَالُ لَهَا: الدُّمِيَّةُ. وَدَمِيْتُ السَّهْمَ.

وَالدَّامِيَاءُ: الْبَرَكََةُ وَالْخَيْرُ، تَرَكْتُهُمْ فِي دَامِيَاءَ.

وَأَسْتَدِمُ صَاحِبَكَ مَا دَمِيَ لَكَ: أَيُ خُذْ مِنْهُ مَا أَعْطَاكَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ. وَلَتَسْتَدِمِرَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا.

وَكَلِمَةٌ: يُقَالُ أَبَشِرْ دَامِي خَيْرٍ: إِذَا أَصَابَهُ خَدَشٌ.

وَدَمِيْتُ لِلرَّجُلِ: أَيُ طَرَقْتُ لَهُ سَبِيلًا.

● مدى:

الْمُدْيَةُ: الشَّفْرَةُ، وَهِيَ الْمُدَى، وَيُقَالُ: مُدْيَةٌ وَمُدْيَةٌ.

وَمَدَى كُلُّ شَيْءٍ غَايَتُهُ. وَأَمْرٌ لَهُ^(٢٠) مُدْيَةٌ وَتَمَادٍ وَتَمَادٌ: أَيُ مَدَى بَعِيدٌ.

وَأَمْدَى الرَّجُلُ: إِذَا شَاخَ وَبَلَغَ مَدَى الْحَيَاةِ.

وَالْمَدْيُ: الْحَوْضُ الَّذِي لَا نَصَائِبَ لَهُ، وَجَمْعُهُ أَمْدِيَّةٌ. وَجَدُولٌ مِنَ الْبُثْرِ

إِلَى الْحَوْضِ. وَهُوَ مَجْرَى الْمَاءِ أَيْضًا.

وَالْمُدْيُ: الْقَفِيزُ. وَالْمِكْيَالُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ أَمْدَاءُ.

وَأَمْدَيْتُ لِفُلَانٍ: أَيُ أَمْلَيْتُ لَهُ، وَمَادَيْتُهُ وَمَادَدْتُهُ.

وَالْمُمْدِي: الْأَمْرُ الْمُمَادُّ.

وَمَدَى^(٢١): اسْمٌ وَادٍ.

(١٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٩) في م: في طرفي.

(٢٠) في ك: وامرأة له.

(٢١) كذا في الأصول، وهو (ابن مدى) في معجم البلدان والقاموس.

● ومَد :

يَوْمٌ وَمِدٌّ وَلَيْلَةٌ وَمِدَّةٌ : وهو نَدَى يَجِيءُ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ مِنَ الْبَحْرِ . وهو - أَيْضاً - : سُكُونُ الرِّيحِ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ .

[و] (٢٢) وَمِدَّتْ عَلَيْهِ : أَيِ غَضِبَتْ عَلَيْهِ .

● مِيد :

المَائِدَةُ : الْخَوَانُ ، اسْتُتِيتْ مِنَ الْمَيْدِ وهو الذَّهَابُ وَالْمَجِيءُ وَالْاضْطِرَابُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَنْ تَمِيذَ بَكُمْ ﴾ (٢٣) . وَقِيلَ : تَمِيذُ الْإِكْلِينَ أَيِ تُمِيْرُهُمْ .

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَيْدِ شَبَابِهِ : أَيِ عُنْفَوَانِهِ ، وَمَيْدَةُ شَبَابِهِ .

وَالْمَيْدَانُ : الْعَيْشُ النَّاعِمُ . وَالْمَائِدُ : مِنْهُ .

وَمَادَ الْمَطَرُ النَّبْتَ يَمِيْدُهُ (٢٤) : أَيِ أَنْمَاهُ .

وَمَادَتِ السَّمَاءُ الرَّمْلَ حَتَّى تَلْبَدَ ؛ فَهُوَ مَمِيْدٌ .

وَمَادَتِ الْمَرْأَةُ : مَاسَتْ وَتَبَخَّرَتْ . وَمِنْهُ ابْنُ مَيَادَةَ الشَّاعِرُ .

وَالْتَمِيْدُ : التَّمْيِيلُ (٢٥) .

وَالْمِيَادَةُ : الْمِيَا حَةُ ، مِدَّتُهُ : أُعْطِيَتْهُ خَيْرًا . وَامْتَدَّتْهُ (٢٦) : طَلَبْتُ خَيْرَهُ .

وَمَادَهُمْ : أَيِ مَارَهُمْ . وَالْمُمْتَادُ : الْمُعْطَى وَالْمُعْطَى .

● أَمَد :

الْأَمَدُ : مُتْنَهَى كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ . وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَمَدٌ مَأْمُودٌ : أَيِ مُتْنَهَى

إِلَيْهِ .

وَأَصْبَحَ سِقَاؤُكَ مُؤَمِّدًا : أَيِ لَيْسَ فِيهِ جُرْعَةٌ مِنْ مَاءٍ . وَالْبَقِيَّةُ : الْأَمَدَةُ .

(٢٢) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢٣) سورة النحل ، آية رقم : ١٥ .

(٢٤) في ك : تميده .

(٢٥) في م : والتميد التميل .

(٢٦) في الأصل وك : وأمدته ، ومثل ذلك في مخطوطة المقاييس . وما أثبتناه من م واللسان والتاج ، وهو الذي يقتضيه التركيب .

وَالْأَمْدُ: الْمَمْلُوءُ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ^(٢٧)، وَبِهِ سُمِّيَ الْبَلَدُ^(٢٨).
وَأَمِدَ عَلَيْهِ: أَيِ غَضِبَ عَلَيْهِ^(٢٩).

● مَاد:

الْمَادُّ مِنَ النَّبَاتِ: مَا ارْتَوَى، وَأَمَادَهُ الرَّيُّ وَالرَّبِيعُ. وَجَارِيَةُ مَادَّةُ الشَّبَابِ:
أَيِ تَارَةً، وَهِيَ يَمْوُودُ.

وَالْمَادُّ^(٣٠): النَّزُّ الَّذِي يَظْهَرُ قَبْلَ أَنْ يَنْبَعِ الْمَاءُ.
وَالْمَادُّ - بَوَزَنَ فَعَالٍ -: مَصْدَرٌ مِنْ مَادَّ الْغُصْنُ.
وَأَمْتَادَ الرَّجُلُ: اكْتَسَبَ خَيْرًا.

● أَدَم:

الْأَدَمُ: جَمَاعَةُ الْأَدِيمِ.
وَالْأَدَمَةُ: خِلَافُ الْبَشَرَةِ، يُقَالُ: أَدَمْتُهُ: أَخَذْتُ أَدَمَتَهُ أَيِ قِشْرَهُ. وَفُلَانٌ
مُؤَدَّمٌ مُبَشِّرٌ: إِذَا جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُونَةَ الْبَشَرَةِ. وَمَا أَحْسَنَ أَدَمَتَهُ وَإِدَامَتَهُ: أَيِ
سَخَنَتَهُ.

وَأَدَمَةُ الْأَرْضِ: وَجْهُهَا، وَأَدَمٌ: مُشْتَقٌّ مِنْهُ.
وَبَاتَ أَدِيمٌ اللَّيْلَ لَا يَنَامُ: أَيِ اللَّيْلَ كُلَّهُ.
وَأَدِيمٌ الضُّحَى: ارْتِفَاعُهُ.

وَفُلَانٌ أَدَمَةٌ بَنِي أَبِيهِ: أَيِ يُعْرِفُونَ بِهِ، أَدَمَهُمْ يَأْدُمُهُمْ أَدَمًا.
وَالْأَدَمَةُ فِي النَّاسِ: شُرْبَةُ مِنْ سَوَادٍ، وَفِي الْإِبِلِ وَالطُّبَاءِ: بَيَاضٌ.
وَالْأَدَمَةُ - أَيْضًا -: الْوَسِيلَةُ.

وَمِنَ الْأَوَّلِ: مَا أَحْسَنَ إِدَامَتَهُ: أَيِ أَدَمَتَهُ. وَالْأَدَمَانَةُ وَالْأَدَمَاءُ. وَمَا كَانَ
أَدَمَ؛ وَلَقَدْ أَدَمَ وَاعْدَامَ وَاعْدَوَدَمَ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (أَوْ شَرَّ) كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْوَلَدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٢٩) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (أَيِ غَضِبَ عَلَيْهِ) مِنْ م.

(٣٠) فِي م: وَالنَّادِ.

وَالْأَدَمُ: مَعْرُوفٌ؛ وَهُوَ الْإِدَامُ يُؤْتَدَمُ بِهِ. وَطَعَامٌ مَادُّومٌ وَأَدِيمٌ. وَاسْتَادَمَنِي فَأَدَمْتُهُ وَأَدَمْتُهُ.

وَهُوَ أَدَمٌ أَهْلُهُ: أَيِ ثِمَالِهِمْ.
وَفِي الْمَثَلِ (٣١): «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ» أَيِ فِي طَعَامِكُمُ الْمَادُّومِ (٣٢).

وَقَوْلُ الْمَرْأَةِ: أَطَعَمْتُكَ مَادُّومِي: أَيِ أَتَيْتُكَ بِعُذْرَتِي.
وَالْأَدَمُ: الْإِتِّفَاقُ، أَدَمَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا يَأْدِمُ أَدَمًا.
وَجَعَلْتُهُ أَدَمَةً فَلَانٍ: أَيِ أُسْوَتِهِ.
وَعَمِيدُ الْقَوْمِ وَإِدَائِهِمْ: بِمَعْنَى.
وَإِثْنَدَمَ الْعُودُ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ. وَشَابَ مُؤَدَمٌ: نَاعِمٌ. وَعِنَانٌ مُؤَدَمٌ: لَيِّنٌ.
وَالْأَدَمَى - عَلَى فُعْلَى -: حِجَارَةٌ فِي أَرْضٍ بَنِي قُشَيْرٍ. وَمَوْضِعٌ أَيْضًا (٣٣).
وَأَدِيمَةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.
وَالْأَيَادِيمُ: مُتُونُ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ، الْوَاحِدُ إِيدَامَةٌ.

(٣١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٣ والتَّهْدِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٣٥٠ واللسان والتاج.

(٣٢) فِي ك: وَالْمَادُّومُ.

(٣٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضًا) مِنْ ك.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أولُّه الدَّالُّ

الدَّوُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ صَحْرَاءُ كَالرَّاحَةِ.
وَالدَّوِّيَّةُ: الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ، وَكَذَلِكَ الدَّاوِيَّةُ.
وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَدَوِيٌّ^(١): مَنسُوبٌ [٣١١ / أ] إِلَى الدَّوِّ.
وَأَرْضٌ دَوِيَّةٌ: خَالِيَةٌ.
وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ: بَنَاتُ الدَّوِّ.
وَدَوَى الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: دَارَ فِيهَا وَجَاءَ وَذَهَبَ.
وَدَوِيَ الرَّجُلُ يَدَوِي دَوًى: وَهُوَ الدَّاءُ الْبَاطِنُ، وَرَجُلٌ دَوٍ وَامْرَأَةٌ دَوِيَّةٌ،
وَيَقُولُونَ: دَوًى فِي الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ.
وَالدَّوَاءُ: الشِّفَاءُ، دَاوَيْتُهُ مُدَاوَاةً وَدِوَاءً، وَأَدَاتُ يَا فُلَانٌ وَأَدَوَاتُ: أَي فِي
صَدْرِكَ الدَّاءُ وَالْغِشُّ.
وَالدَّوَاءُ: الْأَزْمُ. وَصَنَعَةُ الْفَرَسِ، دَاوَيْتُهُ: أَي صَنَعْتُهُ.
وَأَدَوَاتُهُ بِكَذَا وَأَدَاتُهُ: أَي أَتَهَمَّتُهُ.
وَالدَّاءُ: اسْمُ كُلِّ مَرَضٍ ظَاهِرٍ؛ حَتَّى الْحُمُقُ دَاءٌ. وَرَجُلٌ دَاءٌ وَامْرَأَةٌ دَاءَةٌ:

(١) ضُبِطَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّو، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

ذَوَا دَاءٍ . وقد دَاءَ يَدَاءُ دَاءً . وَبَرِثْتُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ تَدَاءُهِ (٢) الْإِبِلُ . وَشَفَّةُ دَاءَةٍ .
وداءٌ دَوِيٌّ : شَدِيدٌ .

وداءُ الذُّثْبِ (٣) : الْجُوعُ .
والدَّوِيُّ : الْحُمَقُ (٤) . والضَّنْيُ أَيْضاً . وَالرَّجُلُ الْأَحْمَقُ أَيْضاً .
والدَّائِي : جَمْعُ الدَّائِيَةِ وَهِيَ فَقَارُ الْكَاهِلِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّائِيَاتُ (٥) .
[و] (٦) يُقَالُ لِلْغُرَابِ : ابْنُ دَائِيَةٍ (٧) ؛ لِأَنَّهُ يَحْضُنُ فِرَاحَهُ دُونَ الْأُمِّ . وَقِيلَ :
لَأَنَّهُ يَقَعُ عَلَى دَائِيَةِ الْبَعِيرِ الدَّبِيرَ فَيَنْقُرُهَا . وَفِي مَثَلٍ (٨) : « جَاؤُوا بِهِ غُرِيبٌ
ابْنُ دَائِيَةٍ » لِلْخَبِيرِ الَّذِي لَا أَصْلَ [لَهُ] (٩) .

والدَّوَايَةُ : مَا يَغْشَى الْمَاءَ الرَّاكِدَ وَاللَّبْنَ الرَّائِبَ ، وَيُقَالُ : دَوَايَةُ أَيْضاً .
وَاللَّبْنُ دَاوٍ وَمُدَوٍ .

وماءٌ دَوِيٌّ : مُتَغَيِّرٌ .
وَادَوَيْتُ : أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ (١٠) . وَدَاوَيْتُ الْفَرَسَ (١١) : سَقَيْتُهُ الدَّوَايَةَ .
وَالدَّوِيُّ : اللَّبْنُ نَفْسُهُ .
وَالدَّوَايَةُ - أَيْضاً - : مَا يَسَّ عَلَى الْقَمَرِ مِنَ الرِّيْقِ .
وَالدَّادَاةُ : صَوْتُ وَقَعَ الْحِجَارَةُ فِي الْمَسِيلِ . وَاللُّزُوقُ بِالْأَرْضِ .

-
- (٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ : تَدَاوَهُ .
(٣) فِي م : الزَيْبُ .
(٤) فِي الْأَصُولِ : الْأَحْمَقُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَطَ بِالتَّحْرِيكِ نَصّاً أَيَّ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .
(٦) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ .
(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِ بِلَا هَمْزٍ ، وَفِي ك : ابْنُ دَابَةٍ . وَالدَّابَّةُ هُنَا بِمَعْنَى الظُّنُرِ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ :
ابْنُ دَائِيَةٍ (بِالْهَمْزِ) .
(٨) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ ؛ وَالضَّبْطُ فِيهِ : غَرِيبٌ ، وَالْمُرَادُ فِي الْأَصْلِ تَصْغِيرُ غُرَابٍ .
(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م وَك .
(١٠) مِنْ قَوْلِهِ : (مَا يَغْشَى الْمَاءَ الرَّاكِدَ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ) سَقَطَ مِنْ ك .
(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : دَوَيْتُهُ .

وَتَدَادُ الْخَبَرُ: أَبْطَأَ وَتَأَخَّرَ.
 وَتَدَادُ الْقَوْمُ: تَزَاحَمُوا.
 والدَّادَاءُ: مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ.
 وَثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ، وَجَمَعُهَا دَءِيدِيٌّ. وَلَيْلَةُ دَادَاءَ: وَهِيَ أَشَدُّ
 اللَّيَالِي ظُلْمَةً^(١٢). وَقِيلَ: وَاجِدُ الدَّءِيدِيَّ دُودُوءً.
 وَتَدَادُ الرَّجُلُ: إِذَا مَالَ عَنْ شَيْءٍ فَتَرَجَّحَ، يُقَالُ: تَدَادَأَ. وَدَادَاتُهُ: حَرَكَتُهُ.
 والدَّوْدَاءُ^(١٣): أَرْجُوْحَةٌ^(١٤) الصَّبْيَانِ، وَالْجَمِيعُ الدَّوَادِي. وَطَرِيقُ النُّعْمِ.
 وَمَوْضِعُ اخْتِلَافِ النَّاسِ وَالْجَرَذِ. وَأَثَرُ النَّمْلِ.
 وَدَوْدَاءُ الْقَوْمِ: ضَوْضَاتُهُمْ.
 والدَّنْدَاءُ^(١٥): ضَرَبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.
 والدَّوَادُ: الرَّجُلُ السَّرِيعُ، وَبِهِ كُنِيَ أَبُو دَوَادٍ. وَهُوَ - أَيْضاً -: صِغَارُ الدُّودِ،
 وَمَثَلٌ^(١٦): «أَحْقَرُ مِنْ دَوَادَةٍ». وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): «إِنَّ الْمُؤَذِّنِينَ لَا يَدَادُونُ»
 أَي لَا تَأْكُلُهُمُ الدَّيْدَانُ. وَدَادَ الطَّعَامُ وَأَدَادَ وَدَوَدَ.
 والدَّدُ: اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ، يُقَالُ: دَدَأَ وَدَدَ وَدَدَ وَدَدَنَ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٨): «مَا
 أَنَا مِنْ دَدٍ وَلَا دَدٌ مِنِّي». وَهُوَ - أَيْضاً -: الْحَيْنُ مِنَ الدَّهْرِ.
 والدَّوَاةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا دُويٌّ^(١٩) وَدَوِيٌّ، وَثَلَاثُ دَوِيَّاتٍ. وَقِشْرَةُ
 الْحَنْظَلَةِ وَالْعِنَبَةِ وَالْبَطِّيخَةِ.

-
- (١٢) فِي الْأَصْلِ: طَلْمَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.
 (١٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالدَّوْدَاءُ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ، وَرُوِيَ فِي التَّاجِ الْهَمْزُ أَيْضاً.
 (١٤) فِي ك: أَرْجُوْحَةٌ.
 (١٥) فِي الْأَصُولِ: الدِّدَاءُ، وَالْمُثْبِتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (١٦) وَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ.
 (١٧) وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٤٢٠/١ وَاللِّسَانِ
 وَالتَّاجِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٤/٢.
 (١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

ويقولون: دَائِيْتُ^(٢٠) بَيْنَ الْقَوْمِ : أَي أَصْلَحْتُ^(٢١).
 ودَائِيْتُ لَهُ أَذَانِي دَائِيًّا : خَتَلْتُهُ ، وَحَكَيْتُ : الذُّثْبُ^(٢٢) يَذَانِي لِلغَزَالِ .
 والدَّوَي من الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : الْكَثِيرُ .
 والمُدْوِيَّةُ^(٢٣) من العُشْبِ : [الْأَرْضُ]^(٢٤) الْوَافِرَةُ [الْكَأَلِ]^(٢٤) لَمْ يُؤْكَلْ
 مِنْهَا شَيْءٌ .

وَأَدْوَيْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ أَدْوَاءً : إِذَا أَخَذْتَهُ بِأَجْمَعِهِ .
 وَأَمْرٌ مُدَوٌّ^(٢٥) : مُظْلِمٌ .
 والمُدْوِي : السَّحَابُ الْمُتَرَجِّسُ .
 ودَوَى الْفَحْلُ تَدْوِيَةً : سَمِعَتْ لَهْدِيرِهِ دَوِيًّا .
 وما بِهَا دَوِيٌّ^(٢٦) : أَي أَحَدٌ ، وَدَوِيٌّ : مِثْلُهُ ، وَدَوَوِيٌّ .

ما أوله الألف

أَدَا يَأْدُو أَدْوًا : خَتَلَ ، وَفِي مَثَلٍ^(٢٧) : « الذُّثْبُ يَأْدُو لِلغَزَالِ يَأْكُلُهُ » .
 والأَدْوُ : الْحَدُّ وَالسَّوْقُ^(٢٨) . وَمَخَضُ السَّقَاءِ وَتَحْرِيكُهُ . وَالْمَشْيُ السَّرِيعُ .
 والأَوْدُ : مَصْدَرٌ آدَ يَوُودُ ، أَذَتْ الْعُودَ أَوُودَهُ فَنَادَا : أَي عَجَبْتُهُ فَنَعَجَاجَ . وَمِنْهُ

-
- (٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ مَ ، وَفِي كَ : دَائِيْتُ (بَلَا مَدٌ) .
 (٢١) فِي الْأَصُولِ : أَصْلَحْتُهُ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا إِلَّا إِذَا كَانَتْ الْجُمْلَةُ : وَدَائِيْتُ أَمْرَ الْقَوْمِ .
 (٢٢) فِي كَ : وَحَلَى الدَّنْتُ .
 (٢٣) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بَضْمٍ فَسَكُونٍ فَوَاوٍ مُخَفَّفَةٍ ، وَقَدْ اعْتَمَدْنَا فِيهَا ضَبْطَنَا عَلَى نَصِّ التَّاجِ .
 (٢٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .
 (٢٥) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بَضْمَ الْمِيمِ وَتَشْدِيدَ الدَّالِ الْمَفْتُوحَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٢٦) ضَبِطَتِ كَلِمَتَا (دَوِي) وَ(دَوِي) : بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٢٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٨٢ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٨٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي أَكْثَرِهَا كَلِمَةً (يَأْكُلُهُ) .
 (٢٨) فِي مَ : وَالسَّبُوقُ .

التَّأَوُّدُ. وَالْأَوْدُ وَالْأَوْدَاءُ - بَوَزْنِ أَعْوَجَ وَعَوَجَاءَ - .
وَأَدْنِي : أَثْقَلَنِي ؛ يُؤَوِّدُنِي . وَتَأَدَّاهُ (٢٩) - أَيْضاً - : أَثْقَلَهُ .
وَسَمِعْتُ أَوَيْدَ الْقَوْمِ : أَيْ أَزَيَّرَهُمْ وَجَسَّهُمْ .
وَفُلَانٌ لَا يُؤَوِّدُنِي بِخَيْرٍ وَبِشَرٍّ : أَيْ لَا يُرِيدُنِي .
وَأَدَّتْ عَلَيْهِ : عَطَفَتْ عَلَيْهِ .
وَأَدَّ النَّهَارُ : رَجَعَ فِيءُ الْعَشِيِّ . وَقِيلَ : ذَهَبَ .
وَأَوَدَ الطَّرِيقُ : عَوِجَ ، وَأَدَّ : كَذَلِكَ .
وَأَوَّدُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .
وَالْأَيْدُ وَالْأُدُ : الْقُوَّةُ ، وَرَجُلٌ آدٌ وَقَوْمٌ آدُونَ . وَالْأَيْدُ : الْقَوِيُّ .
وَالْتَأْيِيدُ : مَصْدَرُ أَيْدَتْهُ ، وَأَنَا مُؤَيِّدٌ لَهُ : أَيْ قَوِيٌّ عَلَيْهِ .
وَأَدَيْتُهُ : أَيْ أَعْتَنَتْهُ وَسَاعَدَتْهُ . وَاسْتَأْدَيْتُ عَلَيْهِ : اسْتَعْدَيْتُ .
وَأَيَّادُ كُلِّ شَيْءٍ : مَا يَقْوِي بِهِ مِنْ جَانِبَيْهِ . وَأَيَّادُ الْعَسْكَرِ : الْمَيْمَنَةُ وَالْمَيْسَرَةُ .
وَأَيَّادُ بَنٍ مَعَدٍّ : مِنَ الْيَمَنِ .
وَالْإَيَّادُ : كَالْهَدَفِ وَالْأَرْضِ الْمُرْتَفِعَةِ وَالْجَبَلِ (٣٠) .
وَتَأَيَّدْتُ عَنْ كَذَا : سَكْتُ عَنْهُ .
وَأَدَّى فُلَانٌ مَا عَلَيْهِ تَأْدِيَّةً وَأَدَاءً . وَهُوَ آدِيٌّ لِلْأَمَانَةِ .
فَأَمَّا الْأَدَاةُ فَأُلْفُهَا وَآوُ ، وَجَمْعُهَا أَدَوَاتٌ وَأَدَاءٌ . وَرَجُلٌ مُؤَدٍّ : عَامِلٌ (٣١) أَدَاةَ
السَّلَاحِ .

وَالْإِدَاءُ فِي الرَّمْلِ : نَحْوُ الْوَادِي الْوَاسِعِ .

(٢٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (تَأَدَّاهُ) - عَلَى وَزْنِ تَفَاعَلَهْ - فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) فِي الْأَصْلِ : وَالْحَبْلُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك .

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَقَايِيسِ . وَلَكِنَّهُ (كَامِلٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والإِدَاوَةُ: مَطْهَرَةُ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الْأَدَاوِي.
 وَأَدَدُ: جَدُّ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ.
 وَأَدُّ بْنُ طَابِخَةَ: جَدُّ تَمِيمٍ.
 وَالْإِدُّ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ. وَأَدَّتْ فَلَانًا دَاهِيَةً تَوُدُّهُ أَدًّا. وَوَاحِدُ [٣١١ / ب]
 الْإِدَدِ: إِدَّةٌ. وَوَاحِدُ الْإِدَادِ: إِدٌّ.

وَهُوَ بِإِدَائِهِ: أَيِ بِلَزَائِهِ.
 وَسِقَاءُ أَدِيٍّ: صَغِيرٌ. وَدَلُّوْ أَدِيَّةٌ: لَا يَسِيلُ مِنْهَا شَيْءٌ.
 وَأَدَّتِ الْإِبِلُ تَوُدُّ (٣٢) أَدًّا: إِذَا حَنَّتْ إِلَى أَوْطَانِهَا.
 وَهُوَ بِمِيدَاءِ ذَاكَ: أَيِ بِحَذَائِهِ. وَقِيلَ: مُتَّهَاهُ وَقَدْرُهُ وَجْهَتُهُ.
 وَالْمِيدَاءُ: مُجْتَمَعُ الطَّرِيقِ؛ كَالْمَيْتَاءِ.
 وَهُمْ عَلَى أَدِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيِ قَصْدٍ.
 وَتَادَى الْقَوْمُ تَادِيًا: [أَيِ] (٣٣) تَتَابَعُوا.
 وَمَا يُؤَادِنِي: أَيِ مَا يُؤَاتِنِي.
 وَأَخَذَ لِلْأَمْرِ أَدِيَّةً: أَيِ أَهْبَتَهُ، وَهُوَ مِنْ أَدَيْتُ (٣٤): أَيِ تَهَيَّأْتُ. وَتَادَيْتُ
 لِلصَّلَاةِ: تَهَيَّأْتُ [لَهَا] (٣٥)؛ وَكَأَنَّهُ أَخَذَ الْأَدَاةَ لَهَا، وَالْأَدِيُّ: الْمُسْتَعِدُّ الْمُنْطَلِقُ
 الْخَفِيفُ.
 وَمَاءُ أَدِيٍّ: أَيِ قَلِيلٌ.
 وَأَدَى السَّقَاءُ يَأْدِي أَدِيًّا: إِذَا خَثَرَ لِيَرُوبَ. وَأَدَى اللَّبَنُ يَأْدُو: خَرَجَ زُبْدُهُ؛
 أَدَوًّا.

وَأَدَّتِ الشَّمْرَةُ (٣٦) تَأْدُو: وَهُوَ الْيُنُوعُ وَالنُّضْجُ.

-
- (٣٢) رُسِمَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الِهْمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطُ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (٣٣) زِيَادَةُ مِنْ م.
 (٣٤) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَدَيْتُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٣٥) زِيَادَةُ مِنْ م.
 (٣٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَدَّتِ الْمَرْأَةُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ (الْتِمَرَةُ) فِي التَّهْذِيبِ
 وَالتَّكْمَلَةِ. وَرُبَّمَا كَانَ لَهَا وَرْدٌ فِي الْأَصُولِ وَجْهَ مَقْبُولٍ.

وَالْأَدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ: الرِّبْعَةُ، وَهُنَّ أَدِيَّاتٌ.
وَقَطَعَ اللَّهُ أَدِيَّ فُلَانٍ وَيَدَيْهِ: بِمَعْنَى.
وَرَجُلٌ أَدِيٌّ: رَفِيقُ الْيَدِ.
وَأَدِيَّاتٌ (٣٧): اسْمُ مَوْضِعٍ.

ما أوله الواو

وَدَأْتَهُ فَتَوَدَّأَ: أَي سَوَّيْتُهُ فَتَسَوَّى.
وَأَسْتَوْدَيْتُ لَهُ بِحَقِّهِ: أَي اعْتَرَفْتُ وَأَقْرَرْتُ، وَأَصْلُهُ فِي الدِّيَّةِ. وَوَدَى فُلَانٌ
فُلَانًا: أَدَّى دِيَّتَهُ (٣٨). وَالْأَتْدَاءُ: أَخَذُ الدِّيَّةِ.

وَمَا أَذْرِي أَيْنَ سَكَعَ وَأَيْنَ وَدَأَ: أَي ذَهَبَ.
وَوَدَّأْتُهُ: دَفَنْتُهُ. وَتَوَدَّأْتُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: اشْتَمَلْتُ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
اسْتَوَلَى عَلَى شَيْءٍ.

وَالْمُودَّةُ: الْمَهْلَكَةُ. وَالذَّاهِيَةُ.

وَتَوَدَّأَ فِي الْبِلَادِ: تَغَيَّبَ.

وَوَدَّى خَبْرَهُ: انْقَطَعَ.

وَالْمَوْوُودَةُ: الْوَيْثُودُ، وَأَدَّ يَثُودًا؛ وَهُوَ دَفَنُ الْبِنْتِ حَيَّةً.

وَالْوَيْثُودُ: دَوِيٌّ يُسْمَعُ صَوْتُهُ مِنْ بَعِيدٍ، وَكَذَلِكَ الْوَادُ.

وَرِزٌّ وَادٌّ: شَدِيدٌ.

وَالْوَادُ وَالْوَيْثُودُ: الثَّقُلُ، وَمِنْهُ الْمَوْوُودَةُ: أَي أُثْقِلْتُ بِالتُّرَابِ. وَمِنْهُ أَيْثُودٌ: أَي
تَرَزَّنَ.

وَالْتَوُدَّةُ: التَّمَهُّلُ وَالتَّائِي، يُقَالُ: أَتَيْتُ وَتَوَدَّأْتُ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِنْ بَشْدِيدِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَفِي ك: وَأَذْيَانٌ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا

بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) فِي ك: أَدَى وَدِيَّتَهُ.

والمُودِي: الهالك - لا يُهْمَزُ - ، يُقال: أودى به الموت. واسم الهالك: الودي.

والتَّوْدِيَّةُ: خَشْيَةٌ تُشَدُّ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ، وَدَيْتُ (٣٩) النَّاقَةُ بِتَوْدِيَةٍ، وَجَمَعُهَا تَوَادٍ.

والتَّوْدِيَّةُ مِنَ الرَّجَالِ: مِثْلُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقِصْرِ.
والوادي: كُلُّ مَفْرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ إِكَامٍ يَكُونُ مَسْلَكًا لِلسَّيْلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْدِيَّةُ. وَيُقَالُ: أَوْدَاةٌ؛ لِلأَوْدِيَّةِ. وَ(٤٠) فِي مِثْلِ (٤١): «حُلْ بَوَادِيكَ» أَي ضَيِّقْ عَلَيْكَ وَنَزَلْ بِكَ مَا تَكْرَهُ.

وَالْوَدِيُّ: فَسِيلُ النَّخْلِ الَّذِي يُقْلَعُ لِلغَرَسِ، الْوَاحِدَةُ وَدِيَّةٌ، وَجَمْعُهُ وَدَايَا. وَيُقَالُ لِلْجَمَارِ إِذَا أَنْعَطَ: وَدَى؛ فَهُوَ وَادٍ، وَأَوْدَى: قَلِيلٌ. وَقِيلَ وَدَى: قَطَرَ. وَالْوَدِيُّ: الْمَاءُ (٤٢) الَّذِي يَخْرُجُ رَفِيقًا أَبْيَضَ عَلَى أَثَرِ الْبَوْلِ، وَالْوَدِيُّ: لُغَةٌ فِيهِ. وَالْوُدْيُ - بوزن الرَّمِي - : مَصْدَرٌ.

وَالْوُدُّ: مَصْدَرُ الْمَوْدَةِ، وَهُوَ الْوِدَادُ وَالْوُدُّ. وَالْوَدَادَةُ: مَصْدَرُ وَدَدْتُ أَوْدُ؛ مِنَ الْأُمْنِيَّةِ. وَمِنَ الْمَوْدَةِ: يَوْدُ مَوْدَةً. وَهُوَ وَدُكَ وَوَدِيدُكَ وَوُدُكَ (٤٣). وَالْأَوْدُ: جَمْعُ الْوُدِّ، وَهُمْ الْأَصْدِقَاءُ أَيْضًا؛ وَاجِدْهُمْ وَدًا. وَالْوَدْدَاءُ: جَمْعُ الْوَدِيدِ. وَإِنَّهُ لَيَتَوَدَّدُ أَنْ يَكُونَ ذَاكَ: أَي يَوْدُ.

وَالْوُدُّ: الْوَيْدُ، وَتَصْغِيرُهُ وَتَيْدٌ، وَدَدْتُ الْوَدَّ أَوْدُهُ وَدًا؛ إِذَا وَتَدَّتْهُ. وَصَنَمٌ كَانَ لِقَوْمِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٤٤) -، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

وَعَبْدُ وَدٍّ (٤٥): مَعْرُوفٌ فِي قُرَيْشٍ.

(٣٩) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَخْفِيفِ الدَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٤٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٤١) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ الْمُتَقَدِّمُ: (الَّذِي يَقْلَعُ لِلغَرَسِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالْوَدِيُّ الْمَاءُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَوَدِيدُكَ وَوُدُكَ) مِنْ ك.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي م.

(٤٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْوَاوُ فِي الْأَصُولِ، وَالضَّمُّ لُغَةٌ فِيهِ.

والوَدُّ: الذي في شَحْمَةِ الْأُذُنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْعَيْنِ. واسْمُ جَبَلٍ^(٤٦)
مَعْرُوفٍ.

ما أَوَّلُهُ الياء

الْيَدُ: الْجَارِحَةُ؛ مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهُ أَيْدٍ، وَيُقَالُ: يَدًا - بَوْرُنٍ رَحًا - وَيَدًا -
بَوْرُنٍ يَمٌ - . وَالنَّعْمَةُ السَّابِغَةُ، وَجَمْعُهَا أَيْادٍ وَيَدِيٌّ. وَيُثْنَى يَدَيَانِ عَلَى الْأَصْلِ.

وَيَدُ الْقَاسِرِ: [نِصَابُهَا] ^(٤٧)، وَالْقَوْسُ: سَيْتُهَا.
وَيَدُ الدَّهْرِ: أَيِ [مَدَى] ^(٤٨) زَمَانِهِ. وَأَنْصَارُ الرَّجُلِ وَجَمَاعَةُ قَوْمِهِ. وَجَاهُهُ
وَقَدْرُهُ.

وَيَدُ الشَّمَالِ ^(٤٩): مِلْكُهَا. وَهَذِهِ الضُّيْعَةُ فِي يَدِي: أَيِ مِلْكِي.
وَيَدِي فَلَانٌ مِنْ يَدِهِ: أَيِ شَلَّتْ.

وَرَجُلٌ مِيدِيٌّ: مَقْطُوعُ الْيَدِ.

وَأَيْدِيْتُ عَلَى فَلَانٍ يَدًا بَيْضَاءَ: أَيِ مِئَةٍ.

وَهُوَ ذُو مَالٍ يَيْدِي بِهِ وَيَبُوعُ: أَيِ يَبْسُطُ بِهِ يَدَيْهِ وَبَاعَهُ.

و ^(٥٠) «ذَهَبَ الْقَوْمُ أَيْدِي سَبَا» و «أَيْادِي سَبَا» ^(٥١): أَيِ مُتَفَرِّقِينَ فِي كُلِّ

وَجْهِ.

وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْيَدِ: يَدِيٌّ.

(٤٦) في الأصل: جبل، والتصويب من م و ك.

(٤٧) زيادة من التكملة والقاموس يقتضيها السياق.

(٤٨) زيادة من م، ومثل ذلك في العين.

(٤٩) لعل المؤلف يشير بذلك إلى بيت لبید الوارد في ديوانه: ٧٧، وهو قوله:

أَضَلُّ صَوَارِهِ وَتَضَيَّفَتْهُ نَطُوفُ أَمْرُهَا بِيَدِ الشَّمَالِ

(٥٠) هذه الجملة الآتية مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والاساس والمستقصى: ٨٨/٢ ومجمع

الأمثال: ٢٨٧/١ واللسان والتاج.

(٥١) سقطت جملة (وأيدي سبا) من م.

و « ثَوْبُ الصَّبَا يَدِي »^(٥٢): أي واسع^(٥٣)، وقيل: جَدِيدٌ كَأَنَّمَا رُفِعَتْ عَنْهُ
الْأَيْدِي سَاعَتَيْهِ، وقيل: بل الأيدي تَتَعَاوَرُهُ.
وَتُجْمَعُ الْيَدُ أَيْدِينَ^(٥٤).

وَلَا يَدٌ لِي بِفُلَانٍ: أي لَا طَاقَةَ. وَمَا لِي بِهِ يَدَانِ.
وَقَوْلُهُ:

يُودِي الْكَرِيمَ فَيَحْيِي بَعْدَ إِنْدَاءِ

يُودِي: يَضْطَنِعُ يَدًا مِنَ الْمَعْرُوفِ، يُقَالُ: أَيْدَى يُودِي وَيَدَى يَنْدِي.
وَيَادِيَّتُهُ مِيَادَاةٌ: أي جَارِيَّتُهُ يَدًا بِيَدٍ.
فَأَمَّا قَوْلُهُ:

فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ يَدًا وَشَامَا

يُرِيدُ: الْيَمَنَ.

وَأَخَذَ بِهِمْ يَدَ الْبَحْرِ: أي طَرِيقَهُ.

وَيَقُولُونَ: ابْتِغَتْهَا الْيَدَيْنِ: أي بِشَمْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَرْخَصَ وَأَغْلَى.

و^(٥٥) « لَقِيْتَهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ » أي أَوَّلَ شَيْءٍ. وَخُذْهُ آثَرَ ذِي يَدَيْنِ وَذَاتِ
يَدَيْنِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٥٦): « لَأَنْتَ أَوْعَفُ مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ ».

و^(٥٧) « سَقَطَ فِي يَدِهِ »: نَدِمَ.

(٥٢) هذه الجملة جزء من مشطور للمعراج ورد في ديوانه: ٤٨٧/١، وتماه فيه:
بالدار إذ ثوب الصبا يدي

(٥٣) في ك: أو واسع.

(٥٤) في ك: على أيدين.

(٥٥) الجملة الآتية مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢ والأساس
واللسان والقاموس.

(٥٦) ورد في المستقصى: ٢١٧/١ ومجمع الأمثال: ٤٣٨/١.

(٥٧) هذه الجملة الآتية مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٤٤/١ والأساس واللسان والقاموس
والنَّاجِ.

وهو أطولُ يداً من فلانٍ: أي أسخى منه. ويدي لمن شاء أن يُخاطرني.
 وألقى يداً في عملٍ كذا: إذا أخذ فيه فابتدأ^(٥٨).
 وقوله عز وجل [٣١٢/أ]: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ
 صَاغِرُونَ﴾^(٥٩) أي يُعْطُونَهَا كَمَلًا لَا يَقْطَعُونَهَا.

ورجلٌ يديّ: رفيقُ اليدين.
 ويدُ القميص: كُمّه.
 وقوله عز وجل^(٦٠): ﴿فَرُدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾^(٦١) أي عَضُوا
 عليها غَيْظًا.

ويدٌ ويْدَةٌ: بمعنى.
 وهم عليّ يدٌ واحدة: أي مُجْتَمِعُونَ.
 وأعطى فلانٌ يده ويديه: استسلمَ وذلَّ.
 وبايعته يداً بيدٍ: أي نَقَدًا.

(٥٨) في م: وابتدأ.
 (٥٩) سورة التوبة، آية رقم: ٢٩.
 (٦٠) لم ترد جملة (عز وجل) في م.
 (٦١) سورة إبراهيم، آية رقم: ٩.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الدَّالُّ والتَّاء

- الدَّفْتَرُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّفَاتِرُ.
- وَيَكُرُّ دَرَبُوتٌ وَتَرَبُوتٌ: أَي مُذَلَّلٌ.

[الدَّالُّ والظَّاء]^(١)

- اذْلَنْظِي الرَّجُلَ اذْلَنْظَاءً: إِذَا سَمِنَ وَعَلُظَ. وَالْمُذْلَنْظِي: الشَّدِيدُ اللَّحْمِ، وَنَاقَةٌ ذَلَنْظَاءٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّلَانِظُ وَالدَّلَاظِي.
- الدَّلْظِمُ وَالدَّلْظَمُ^(٢): النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ الْفَانِيَةُ الَّتِي لَا أَسْنَانَ لَهَا، وَجَمْعُهُ دَلَاظِمٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ.

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ تَخْفِيفُ الْمِيمِ كَجَعْفَرٍ؛ وَكَسَرَ الدَّالَّ مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ.

[الدَّال والثَّاء] (١)

- إِنَّهُ (٢) لَمُثْرَنِدٍ وَمُثْرَنِطٍ: أَي عَظِيمٍ ضَخْمٍ. وَالْمُثْرَنِدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ. وَصَدْرُ مُثْرَنِدٍ: كَثِيرُ اللَّحْمِ (٣) مُسْتَوٍ نُشُورُهُ فِي مَكَانِهِ.
- والأَثْرَنَدَاءُ: الْخِصْبُ.
- وَرَجُلٌ مُثْرَنِدٌ: حَسَنُ الْهَيْئَةِ.
- فَرَنْدٌ وَجْهُهُ فَرَنْدَةٌ: كَثُرَ لَحْمُهُ وَامْتَلَأَ.
- الدَّمِثِرُ (٤): الدَّمِثُ الْوَثِيرُ. وَعَطَنُ دِمَثَرٌ وَدُمَاثِرٌ: كَذَلِكَ.
- وَالدُّمَاثِرُ: تُرَابٌ سَهْلٌ.
- ثَرَمَدَ اللَّحْمِ: إِذَا أَسَاءَ (٥) عَمَلَهُ. وَثَرَمَدَهُ بِالرَّمَادِ.
- وِثْرَمَدَاءُ: اسْمٌ بَلَدٍ.
- الدَّلْمَثُ (٦): السَّرِيعُ، وَالدَّلَامِثُ: مِثْلُهُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَإِنَّهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَصَدْرُ مُثْرَنِدٍ كَثِيرُ اللَّحْمِ) مِنْ ك.

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (دَمَثَرٌ) كَجَعْفَرٍ؛ أَوْ (دُمِثِرٌ) بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَكَسْرٌ؛ أَوْ (دِمَثَرٌ) بِكَسْرٍ فَفَتْحٌ فَسُكُونٌ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِذَا سَاءَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الدَّلْمَثُ) أَوْ (الدَّلَامِثُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

[الدَّال والراء] (١)

- الدَّرْبَلَةُ: ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثِقَلٌ، جَاءَ يُدْرِبِلُ.
- الْمَرْدَلَةُ: أَنْ لَا يُحَكِّمَ الْإِنْسَانُ مَا يَعْمَلُهُ.
- الدَّرَنُوفُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ.
- وَغُلَامٌ فَنَدَرٌ وَفُنْدَرٌ: أَيُّ حَادِرٍ مُمْتَلِئٍ . وَقِيلَ: هُوَ الْمُنْكَسُ الْهِدَانُ.
- وَالْفِنْدِيرَةُ - وَالْجَمِيعُ فَنَادِيرٌ -: قِطْعَةُ ضَخْمَةٍ مِنْ تَمَرٍ مُكْتَنِزٍ. وَصَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ تَنْقَلِعُ مِنْ عُرْضِ الْجَبَلِ.
- الْفِرْنْدَاةُ: الْقَطَاةُ.
- وَفِرْنَدُ السَّيْفِ: وَشْيُهُ.
- وَالْفِرْنْدَاةُ^(٢): اسْمُ رَمْلَةٍ بِالذَّهْنِ. وَالْأَبْزَارُ^(٣)، وَجَمْعُهُ فَرَانْدُ.
- اذْرَنْبِي الرَّجُلُ عَلَيْنَا وَابْرَنْدِي: إِذَا انْتَفَخَ مِنْ غَضَبٍ وَتَهَيَّأَ لِلشَّرِّ.
- بَرْنَدُ السَّيْفِ وَفِرْنَدُهُ: وَاحِدٌ.
- وَرَجُلٌ بَنْدَرِيٌّ وَمُبَنْدِرٌ وَمُتَبَنْدِرٌ: أَيُّ كَثِيرِ الْمَالِ.
- وَلَهُ بَنْدَرٌ مِنْ حِنْطَةٍ.
- الدَّرَابِنَةُ: التَّجَارُ وَأَصْحَابُ الْحَوَانِيتِ فِي السُّوقِ، وَاجِدُهُمْ دَرَبَانٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التوبيخ.

(٢) كذا في الأصول، وهي (الفِرْنْدَاد) بدال مهملة في آخرها في الصحاح ومعجم ما استعجم واللسان والقاموس، وهي (الفِرْنْدَاذ) بدال معجمة في آخرها في معجم البلدان.

(٣) الأَبْزَارُ هي (الفِرْنَدُ) في الأساس؛ و(الفِرْنَدُ) في نصِّ القاموس.

[الدّال واللام]^(١)

● اِبْلَنْدَى الرَّجُلُ اِبْلَنْدَاءُ: إِذَا كَثُرَ لَحْمُ جَنْبَيْهِ. وَرَجُلٌ مُبْلَنْدٍ: إِذَا عَرُضَ وَضَعُهُمْ.

وَالْبَلَنْدُ: أَصْلُ الْحِنَاءِ.

● الْمَنْدَلُ^(٢) وَالْمَنْدَلِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُخُورِ وَالْعُودِ الْمَوْصُوفِ.

وَالْتَمَنْدَلُ: مَسْحُ الْيَدِ بِالْمِنْدِيلِ.

● بَلْدَمَ الرَّجُلُ: إِذَا أَطْرَقَ وَسَكَتَ.

وَالْبِلْدَامُ وَالْبِلْدَامَةُ وَالْبَلْدَمُ - جَمِيعًا -: الْعَيْيُ. وَقِيلَ: وَخَمٌ ثَقِيلٌ.

وَالْبَلْدَمُ: الثَّقِيلُ الْوَطِيءُ^(٣).

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) في الأصل وك: والمندل، وحرف العطف زائد.

(٣) هكذا رُسِمَت الكلمة في الأصول، وربما كانت (الثقيل الوطِيء) أو (الثقيل الوطِيء).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ التَّاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

التَّاءُ وَالتَّاءُ

● ث (١):

الثُّ: الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ. وَالْعِذْيُوطُ.

(١) التَّاءُ وَالتَّاءُ مَهْمَلٌ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ تَرْكِيبُ (ث ت ت) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

التاء والراء

● تر:

التَّرَارَةُ: امْتِلَاءُ الْجِسْمِ وَرِيَّ الْعَظْمِ، تَرَّ يَتَرُ تَرَارَةً وَتُرُورًا، وَرَجُلٌ تَارٌّ، وَقَصْرَةٌ تَارَةٌ. وهو - أيضاً -: الْمُسْتَرْخِي مِنَ الْجُوعِ.

والتُّرُورُ: وَثْبَةُ النَّوَاةِ مِنَ الْحَيْسِ^(١).

وَضَرَبَ يَدَهُ فَأَتَرَهَا: أَيِ أُنْدَرَهَا.

وَتَرَّ الْبَعِيرُ بَسْلَجَهُ يَتَرُّ وَيَتَرُّ: قَذَفَ بِهِ. وَالسَّلْحُ مَتْرُورٌ.

وَتَرَّتْ يَدُهُ تَتَرُّ وَتَتَرُّ. وَالتُّرَى: الْيَدُ الْمَقْطُوعَةُ.

وَالتَّرْتَرَةُ: أَنْ تَقْبِضَ^(٢) عَلَى يَدَيْ رَجُلٍ ثُمَّ تُتَرَّتِرَهُ: أَيِ تُحَرِّكُهُ.

وَالتَّرْتَرَةُ: الْإِنْعَاطُ.

وَيَقُولُونَ^(٣): لَا قِيَمَتَهُ عَلَى التَّرِّ. وَلَمْ يُفْسَرْهُ^(٤).

وَالْأَتُرُورُ: الْجِلْوَاؤُ.

وَالتَّارُ: الْمُنفَرْدُ، تَرَّ عَنْ قَوْمِهِ وَبِلَادِهِ يَتَرُّ وَيَتَرُّ. وَأَتَرَهُ قَوْمُهُ. وَأَتَرَهُ الْقَضَاءُ.

وَالتَّرَاتِيرُ: الشُّدَائِدُ.

(١) في ك: الحبس.

(٢) في ك: أن يقبض.

(٣) ورد هذا القول في العين والتَّهْدِيبِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) وقد فُسِّرَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِأَنَّهُ الْجَبَلُ الَّذِي يَمُدُّ لَتَمْسَحَ بِهِ الْأَرْضُ؛ وَالْخِيطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.

● رت :

الرُّتَّةُ: عَجَلَةٌ فِي الْكَلَامِ ، رَجُلٌ أَرَتْ.
والرُّتُّ^(٥): شَيْءٌ يُشَبَّهُ بِالْخِزْرِ الْبَرِّيِّ ، وَجَمْعُهُ رُتُوتٌ.
والرُّتُّ^(٦): الرَّئِيسُ فِي الشَّرَفِ وَالْعَطَاءِ. وَهُوَ مَنْ رُتُوتِ النَّاسِ: أَيِ مَنْ
عَلَيْتِهِمْ وَمَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ^(٧). وَقَوْمٌ رُتَانٌ [٣١٢ / ب].

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَيُظْهِرُ مِنْ السِّيَاقِ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا بِالضَّمِّ.

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَمِثْلُ ذَلِكَ نَصّاً فِي الْقَامُوسِ. وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَلَيْهِمْ) مِنْ ك.

التاء واللام

● تل :

التَّلُّ: الرَّابِيَةُ مِنَ التُّرَابِ؛ مَكْبُوسٌ، وَثَلَاثَةُ أَتَلٍّ، وَالْجَمِيعُ التَّلَالُ وَالتَّلُولُ.
وَالصَّرْعُ، تَلَّلْتُهُ أَتَلَّهُ، وَهُوَ تَلِيلٌ: أَي صَرِيْعٌ. وَالدَّفْعُ. وَالْجَرْعُ.

والتَّلِيلُ: الْعُنُقُ؛ لِأَنَّهُ مَاجِهٌ، وَجَمْعُهُ تَلَّلٌ وَتَلَالِيلٌ.

والتَّلَّةُ^(١): شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الْإِبِلِ. وَهِيَ الْبِلَّةُ بِالْفَمِ، وَالتَّلُّ: الْبَلَلُ.

وَرَأَيْتُهُ بَتَلَّةً: أَي بِحَالَةٍ شَدِيدَةٍ. وَهِيَ الضَّجْجَةُ أَيْضاً.

وَالْمِثْلُ: الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ، أَسَدٌ مِثْلٌ. وَرُمَحٌ مِثْلٌ: لَا يَهْتَزُّ.

وَإِنَّ جَبِيْنَهُ لَكَيْتَلٌ: أَي يَرْشَحُ.

وَتَلَّلْتُهُ فِي يَدَيْهِ: أَي دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ.

وَأَتَلَّهُ: إِذَا ارْتَبَطَهُ وَاقْتَادَهُ.

وَأَتَلَ الدُّهْنَ فِي كَذَا: أَقْطَرَهُ.

وَالْتَلَّتْهُ: الْإِفْلَاقُ. وَمَشْرَبَةٌ^(٢) تُتَخَذُ^(٣) مِنْ قِيْقَاءِ الطَّلْعِ. وَالْحَرَكَةُ؛

كَالتَّرْتَرَةِ، وَالتَّلْتَالُ - اسْمٌ -: مِنْهُ.

(١) ضُبِطَتِ التَّلَّةُ مِنْ وَصْفِ الْإِبِلِ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَيَمَعْنِي الْبِلَّةُ بِالْكَسْرِ.

(٢) الْمَعْرُوفُ فِي (الْمَشْرَبَةِ) كَسْرُ الْمِيمِ، وَلَكِنَّهَا ضُبِطَتْ بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَرُويَ الْفَتْحُ فِي التَّاجِ.

(٣) فِي ك: يَتَخَذُ.

والتَّلَاتِلُ مِنَ الرِّجَالِ: التَّارُ الغَلِيظُ، وقيل: الشَّدِيدُ، وَجَمْعُهُ تَلَاتِلٌ.
والتَّوَرُّ المتلَوُّ: المَذْمُوحُ الخَلْقِ.
وَتَلَّتْهُ: خَيَّسَتْهُ وَذَلَّلَتْهُ.
والتَّلَاتِلُ: الشَّدَائِدُ.
والتَّلَتَّةُ فِي السَّيْرِ: سَيْرٌ شَدِيدٌ.
وَالْأَتَالُ: ضُرُوبٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَاجِدُهَا تَلٌّ. وقيل: الوَسَائِدُ.
وَضَالٌّ تَالٌ. وَجَاءَ بِالضَّلَالَةِ وَالتَّلَالَةِ. وَالضُّلُّ وَالتُّلُّ. وَهُوَ الضُّلُّ بْنُ^(٤)
التُّلِّ.

وَرَجُلٌ مَتَلَوٌّ: مَجْرُوحٌ. وَبِهِ تَلَّةٌ: أَيِ أَثَرُ ضَرْبَةٍ أَوْ مَرَضٍ.

● لَت:

اللَّتُّ: الْفِعْلُ مِنَ اللَّتَابِ^(٥) وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يَلْتُ بِهِ سَوِيْقٌ أَوْ غَيْرُهُ.
وَلَتْتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَوْثَقْتَهُ.
وَاللَّتُّ: الْجَمْعُ.
وَلَتَّ الْحَصَى: رَمَى بِهَا.
وَأَصَابَنَا مَطَرٌ مِنْ صَبِيرٍ لَتَّ ثِيَابَنَا لَتًّا فَأَرَوْصَتْ مِنْهُ الْأَرْضُ: أَيِ بَلَّهَا.

(٤) فِي ك: ابْنِ.

(٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالتَّهْذِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

التاء والنون

● تن :

التَّنُّ : التَّربُّ، وَصِبْيَةُ أَتْنَانَ قَيْلٍ، وَجَمْعُهُ تَنَنَةٌ كَقِرْدٍ وَقِرْدَةٍ.
وَتَانٌ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ مُتَانَةٌ : أَي قَائِسٌ بَيْنَهُمَا.
والتَّيْنَانُ : مِثَالُ الشَّيْءِ وَشَخْصُهُ - عَلَى فِعَالٍ - . وقيل : هو الذُّئْبُ.
والتَّيْنُ : التَّنُّ أَيْضاً وَهُوَ الشَّبُّ.
وَأَتْنَهُ الْمَرَضُ : أَي قَصَعَهُ فَلَا يَشُبُّ.
ويقولون : أَتْنٌ فَأَبْنٌ : أَي بَعْدَ عَنْ قَوْمِهِ فَأَقَامَ.
والتَّيْنُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ مِنْ أَعْظَمِهَا. وَنَجْمٌ مِنْ نُجُومِ الْحِسَابِ.

● نت :

النَّتْنُ : مَعْرُوفٌ، نَتْنُ الشَّيْءِ نَتْنًا، وَأَتْنَنَ إِنْتَانًا، وَهُوَ مُتَيْنٌ وَمِئْتَيْنٌ وَمُتْنٌ.
وَنَتْنُهُ : جَعَلَهُ مِئْتِنًا. وَهُمْ مَنَاتَيْنٌ وَأَتْنَانٌ : أَي مُتَيْتُونَ. وَفِي الْحَدِيثِ (١) : «إِذَا رَأَى
أَحَدُكُمْ امْرَأَةً فَأَعْجَبَتْهُ فَلْيَذْكُرْ مَنَاتِنَهَا» .
والتَّيْتُ وَالْكَيْتُ : وَاحِدٌ.
والتَّنَّةُ : مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ وَهِيَ شَجَرَةٌ خَبِيثَةٌ الرَّائِحَةِ لَا شَوْكَ لَهَا (٢).
وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ الْكَهَامُ : مَتْنٌ وَدَدَانٌ.

(١) ورد في الأساس.

(٢) سقطت كلمة (لها) من ك.

التاء والفاء

● فت :

الْفَتَاتُ: مَا يَتَقَتُّ مِنَ الْخُبْزِ.
وَالْفَتِيْتُ: الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ. ^(١) الْمُتَقَطُّعُ، وَالْفُتُوتُ أَيْضاً.
وَالْفَتَّةُ: بَعْرَةٌ أَوْ رَوْنَةٌ ^(٢) مَفْتُوتَةٌ، وَهِيَ الْفِتَّةُ ^(٣) أَيْضاً. وَفِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَشْبَهُ بِهِ مِنَ الْفِتَّةِ بِالْفِتَّةِ» ^(٤).

وَفَتْ فِي عَضْدِهِ: كَقَوْلِهِمْ رَتَا فِي ذَرْعِهِ.
وَمَا فِي يَدَيِ مَنْكَ حَتٌّ وَلَا فَتٌّ: أَيِ شَيْءٍ.
وَتَرَكَهَ اللَّهُ حَتًّا فَتًّا ^(٥): لَا يَمْلَأُ كَفًّا.
وَالْفَتَفَتَّةُ: أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ دُونَ رِيْهَا. وَالسَّرَارُ، يُقَالُ: كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ
فَتَاتُ: فِي السَّرِّ الَّذِي يُسْمَعُ ^(٦) وَلَا يُفْهِمُ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) في ك: بعرة أورده.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْفَتْحُ وَالضَّمُّ وَلَمْ نَجِدِ الْكُسْرَ.

(٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بِالْفَتَّةِ) مِنْ م. وَنَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٨٩/١: «أَشْبَهُ مِنَ الْفَتَّةِ بِالْفَتَّةِ» بِالْقَافِ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَتَرَكَهَ اللَّهُ حَتًّا أَنْفَتْ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٦) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: لَا يُسْمَعُ.

● تف:

التُّفُّ: وَسَخُ الْأُظْفَارِ.

والتَّئِفُ^(٧) من التُّفِّ: كالتَّؤْفُفِ من الأُفِّ؛ وهو البُعْدُ، وَجَمْعُ التُّفِّ تَفَفَّةٌ.

والتَّفَتَّافُ والمُتَفَتِّفُ: اللَّذَانِ يَلْتَقِطَانِ أَحَادِيثَ النِّسَاءِ، وَجَمْعُهُ تَفَتَّافُونَ وَتَفَاتِفُ.

والتَّفَاتِفُ من الكلام: شِبْهُ الْمُقْطَعَاتِ مِنَ الشُّعْرِ.

وَأَتَيْتُكَ بِنَفَّانٍ ذَاكَ وَنَفَّيَّةٍ^(٨) ذَاكَ: أَيِ بَعْدَانِهِ، وَعَلَى تِفَانِهِ: أَيِ عَلَى^(٩) حَيْثُ.

(٧) في الأصول: والتفيف، وما أثبتناه من العين والتَّهْدِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.

(٨) كذا في الأصول، والوارد في المعجمات: تَفِيَّةٌ.

(٩) لم ترد كلمة (على) في م.

التاء والباء

● بت :

الْبَتْ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْلِيسَةِ مُرَبَّعٌ، وَالْجَمِيعُ الْبُتُوتُ. وَالْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ، بَتَّتُ الْحَبْلَ فَأَنْبَتَ.

وَأَعْطَيْتُهُ الْقَطِيعَةَ بَتًّا وَبَتْلًا: أَيِ مُمَضًى لَا يُرْجَعُ فِيهِ.
وَأَبَتْ الطَّلَاقَ: أَيِ طَلَقَهَا بَاتًّا مُصِرًّا. وَالْإِبْتَاتُ: الْعَزِيمَةُ.
وَالْبَتْ: إِدَارَةُ الرَّحَى عَلَى الْيَسَارِ. وَالْحَيْطُ الطَّاقُ الْفَرْدُ.
وَسَكْرَانٌ لَا يُبْتُ: أَيِ لَا يَقْطَعُ أَمْرًا.
وَبَتْ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَأَبَتْهُ.

وَالْبَتَاتُ: مَتَاعُ الْبَيْتِ. وَقِيلَ: هُوَ الزَّادُ، تَبَّتَتْهُ أَهْلُهُ تَبَّتَتْ وَبَتَّتُوهُ تَبَّتِينَ: أَيِ تَزَوَّيدًا.

وَالْمُنْبَتُّ فِي الْحَدِيثِ^(١): الَّذِي قَدْ أَتْعَبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطِبَ ظَهْرُهُ. وَهُوَ فِي غَيْرِ هَذَا: الَّذِي انْقَطَعَ مَاءُ ظَهْرِهِ مِنَ الْكِبَرِ.

وَجَاءَ يَبْتُ: أَيِ يُتَعَبُهُ.
وَجَمَلُ بَاتٍ: مَهْزُولٌ؛ يَبْتُ^(٢) بَتًّا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٧/٢ والمقاييس والفائق: ٧٢/٤ واللسان والتاج.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الباء في اللسان والقاموس ونص التاج.

وَأَحْمَقُ بَاتٌ : شَدِيدُ الْحُمَقِ .

● تب :

التَّبُّ : الخَسَارَةُ ، تَبًّا لَهُ ، وَتَبَّتُهُ (٣) : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .
والتَّبَابُ : الهَلَاكُ . وَوَقَعُوا فِي تَبْوٍ مُنْكَرَةٍ : أَيِ فِي مَهْلَكَةٍ . وَتَبَّ تَبْوَةً
وَتَبَابًا وَتَبْوَةً وَتَبَابًا وَتَبِيًّا .

وَاتَّخَذَهُ فُلَانٌ تُرْبَةً وَتُبَّةً : أَيِ شِبْهَ الطَّرِيقِ يَطَّاهُ .
وَاسْتَتَبَّنِي : اسْتَضَعَفَنِي .
وَأَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَهَا : أَيِ أَوْهَنَهَا .
وَرَجُلٌ تَابٌ : ضَعِيفٌ ، وَجَمَعَهُ أَتْبَابٌ ، تَبَّ يَتَبُّ . وَالتَّابَةُ : الْكَبِيرَةُ .
وَاسْتَتَبَّ الْأَمْرُ : تَهَيَّأَ لَهُ .
وَطَرِيقٌ مُسْتَتَبٌّ : مُذَلَّلٌ .
وَرَأَيْتُهُ بُتَّةً (٤) : أَيِ بِحَالٍ شَدِيدَةٍ .
وَالْتَبَّى (٥) : ضَرَبَ مِنْ [٣١٣ / أ] التَّمْرِ بِالْبَحْرَيْنِ . وَضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ .
وَالْتَابُوتُ : مَا انْطَوَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَاحُ كَالصُّدْرِ وَالْقَلْبِ ، وَهُوَ التَّبُّوتُ (٦)
أَيْضًا .

(٣) فِي م : وَتَبَّتْهُ .
(٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطَتْ بِكسر التَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .
(٥) ضُبُّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَضُبُّطَتْ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .
(٦) هَكَذَا ضُبُّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّهَا كَصَبُورِ .

التاء والميم

● تم:

تَمَّ الشَّيْءُ يَتِمُّ تَمَامًا، وَتَمَمَهُ اللَّهُ تِمَمَةً، وَأَتَمَّهُ أَيْضًا. وَالتَّمَ: الشَّيْءُ التَّامُّ. وَالتَّمَ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَبِي قَائِلُهَا إِلَّا تَمًّا وَتَمًّا وَتَمًّا: أَي تَمَامًا^(١).

والتَّمَمُ: التَّامُ الْخَلْقُ، وَكَذَلِكَ التَّمِيمُ. وَهُوَ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ أَيْضًا. وَاللَّيْلَةُ التَّمَامُ: أَطْوَلُ لَيْلَةٍ فِي السَّنَةِ. وَقِيلَ: لَيْلَةُ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ لَا يُسْتَبَانُ نُقْصَانُهَا مِنْ زِيَادَتِهَا. وَقِيلَ: لَيْلَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ.

وَحَمَلَتْهُ الْمَرْأَةُ لِتَمَامٍ وَلِتَمَامٍ.

وَالْمُتِمُّ: الَّتِي^(٢) تَمَّتْ أَيَّامُ حَمْلِهَا، أَتَمَّتْ إِنْ تَمَامًا. وَالتَّمِيمَةُ: قِلَادَةٌ مِنْ سُيُورٍ لِلصَّبِيَانِ، وَجَمْعُهَا تَمَائِمُ. وَتَمَمْتُ عَنْ فُلَانٍ الْعَيْنَ أَتَمَّمْتُهَا^(٣): إِذَا عَلَّقْتَ عَلَيْهِ تَمِيمَةً، وَهُوَ مُتَمِّمٌ.

وَتَتَامَمْتُ الشَّيْءُ أَتَتَامَمُهُ: إِذَا رَجَيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ فِيهِ تَمَامَةٌ وَتُمَةٌ.

وَالْتَمَّ^(٤): الْمِسْحَاةُ. وَقِيلَ: الْفَأْسُ، وَجَمْعُهُ تِمَمَةٌ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَي تَمَمًا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢) فِي م: الَّذِي.

(٣) فِي الْأَصُولِ: أَتَمَهَا. وَكَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ قَبُولُهَا وَتَصَوُّبُ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِحَذْفِ التَّشْدِيدِ لَوْلَا قَوْلُ

الْمُؤَلِّفِ: وَهُوَ مُتَمِّمٌ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَضُبِطَ بِالْكَسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَتَمَّ الشَّيْءُ: أَي كُسِرَ. وَالتَّمَّمَ^(٥): التَّكَسَّرُ.
وَتَمَّمَ عَلَى الْجَرِيحِ: إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ.
وَالْتَمَّةُ وَالتُّمَى: مَا تَطْلُبُهُ الْمَرْأَةُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ لَتَتِمَّ بِهِ نَسَجَهَا. وَهِيَ
الْمُسْتَتِمَّةُ. وَيَقُولُونَ: أَتَمُّونَا مِنْ جِزَارِ غَنَمِكُمْ. وَيُسَمَّى الْجِزَارُ التُّمَى
وَالْتَمِيمَةَ^(٦).

وَتُمَى: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ.
وَالْمُتَّمُ فِي الْبَطْنِ: مُنْقَطِعُ عِرْقِ السَّرَّةِ.
وَالصَّالِغُ مِنَ الشَّاءِ يُقَالُ لَهُ: التَّمَمُ، وَجَمْعُهُ أَتْمَامٌ. وَهُوَ فِي الْخَيْلِ: بَعْدَ
الْقُرُوحِ.

وَالْمُتَمَّمُ: الَّذِي يُتَمَّمُ لِلْقَوْمِ ثَمَنَ جَزْوَهِمْ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يُطْعِمَ فَوْزَ
قَدْحِهِ تَاماً.

● م ت :

مَتٌ: اسْمُ أَعْجَمِيٍّ.
وَالْمَتُّ: الْمَدُّ. وَتَوَصَّلُ بِقَرَابَةٍ أَوْ دَالَّةٍ يَمْتُ بِهَا الرَّجُلُ.
وَمَاتَتْ فَلَاناً، أَمَاتَهُ مُمَاتَةً: أَي أَشَادَهُ.
وَمَاتَتْهُ بِالرَّجَمِ: سَأَلَتْهُ بِهَا.
وَالْمَتُّ فِي الْقَدَحِ^(٧): مِثْلُ الْفَتْلِ، وَفِي الْغَزْلِ: سُرْعَةُ تَتَابُعِهِ.
وَمَتَّى: اسْمُ [الْوَالِدِ]^(٨) يُؤْنَسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
وَمَتَّى: لُغَةٌ فِي مَتَى.
وَالْمَتَوْتُ مِنَ السَّمَكِ: الْحَسَّاسُ.

(٥) فِي ك: وَالتَّمَتَمَ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْتَمَّةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمَرَادُ.

(٨) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: اسْمُ أَبِي يُونُسَ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[التاء والثاء]^(١)

التاء والثاء واللام

● [ثتل]^(٢):

الثَّيْتَلُ: العَيْنُ. والتَّيْسُ الجَبَلِيُّ، وَجَمْعُهُ ثَيَاتِلٌ.

التاء والثاء والنون

● ثنت^(٣):

ثَنَتَ اللَّحْمُ: إِذَا تَغَيَّرَ، وَثَنَتْ^(٤): مِثْلُهُ، وَثَنَ^(٥): لُغَةً.
وَرَجُلٌ ثَنَائِيَّةٌ^(٦): أَي فَحَاشَةٌ سَمِيءُ الْخُلُقِ.

● ثتن:

ثَتِنَ اللَّحْمُ ثَتْنًا: أَثْنَنَ^(٧).

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد عنوان التَّرْكِيبِ فِي الْأُصُولِ.

(٣) فِي الْأُصُولِ: ثَنَتْ (بِئَاءِ فَنَوْنِ فِثَاءِ مِثْلُثَةٍ) وَكَذَلِكَ: (ثَنَتْ اللَّحْمُ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَلَمْ يَرِدْ تَرْكِيبُ (ثَنَتْ) فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) لَمْ يَفْرِدِ الْمُؤَلِّفُ هَذَا التَّرْكِيبَ بِالذِّكْرِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي الْأُصُولِ: ثَتْنِ (بِئَاءِ فَنَوْنِ فِثَاءِ مِثْلُثَةٍ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَم: ثَنَائِيَّةٌ، وَفِي ك: ثَنَابَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: أَثْنَنَ.

وَلِثَّةٌ ثَبِتَتْ: مُسْتَرْخِيَّةٌ، وَنِثَّةٌ^(٨).
وَالْبَيْضَةُ الثَّبِتَةُ: الْمَذْرُوءَةُ الْفَاسِدَةُ.

التَّاءُ وَالثَّاءُ وَالْفَاءُ

● تَفْتُ^(٩):

التَّفْتُ: أَعْمَالُ الْحَجِّ وَهِيَ الْأَخْذُ مِنَ الشَّارِبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ؛ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْإِحْرَامِ.

التَّاءُ وَالثَّاءُ وَالْبَاءُ

● ثَبِتَ^(١٠):

ثَبَّتَ الْجَنَانِ^(١١): مَاضٍ فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ.
وَأَثَبَتْ حُجَّتَهُ: أَقَامَهَا. وَثَبَّتَ الْقَوْلُ وَالْأَمْرُ: وَضَحَ.
وَرَجُلٌ ثَبَّتَ^(١٢): أَيِ حُجَّةً.
وَالثَّابِتُ: اللَّازِمُ الْوَاقِفُ.
وَالثَّبْتُ: الْمُثَبِّتُ فِي الْأُمُورِ^(١٣).
وَأَثَبَتِ اللَّهُ لِبُذْكَ، وَثَبَّتَ لِبُذْكَ: أَيِ دَامَ أَمْرُكَ.
وَدَاءٌ ثَبَاتٌ: يُثَبِّتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى [لَا]^(١٤) يَتَحَرَّكَ.

(٨) فِي الْأَصُولِ: وَنِثَّةٌ (بَنَوْنٍ فِتَاءٌ مَثْلَةٌ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) سَقَطَ هَذَا التَّرْكِيبُ مِنَ الْعَيْنِ، وَقَدْ رَوَى عَنْهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ هُنَا كَعَادَتِهِ إِهْمَالَهُ فِيهِ.

(١١) فِي ك: الْجَنَانُ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَا أَثَبَّنَاهُ مِنْ م، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلِّفِ ذَلِكَ بَعْدَ سَطْرَيْنِ.

(١٣) مِنْ قَوْلِهِ: «وَأَثَبَتْ حُجَّتَهُ أَقَامَهَا» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «الْمُثَبِّتُ فِي الْأُمُورِ» سَقَطَ مِنْ ك.

(١٤) زِيَادَةُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

وَالثُّبَاتُ: الْإِتِّحَانُ فِي الْقَتْلِ.
وَمَرِيضٌ مُثَبَّتٌ: لَيْسَ بِهِ حَرَكَ.
وَنَائِبٌ: اسْمٌ.
وَالثُّبَاتُ: السِّرُّ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ، أُثْبِتَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ، وَجَمْعُهُ ثُبُتٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: شِبَامُ الْبُرْقُعِ وَهِيَ خِيُوطُهُ.
وَالثَّيِّتُ: ضِدُّ الْهَيِّتِ؛ وَهُوَ الْعَاقِلُ الْمُتَمَسِّكُ.
وَالثَّبَتَةُ: الثُّبَاتُ.
وَيَوْمٌ إِيْتِيَتْ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ، وَ(١٥) كَانَ لَكَلْبٍ عَلَى بَنِي نَمِيرٍ.
وَأُثْبِتَ(١٦): اسْمٌ مَوْضِعٌ.

التَّاءُ وَالتَّاءُ وَالْمِيمُ

● تَمَّ (١٧):
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ(١٨).
تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ، وَمَصْدَرُهُ التُّتْمُ(١٩).
وَالْإِثْتَامُ(٢٠): الْإِنْفِجَارُ بِالْقَوْلِ الْقَيْحِ، وَكَذَلِكَ التَّثْمُ. وَهُوَ أَنْخِرَامُ
الْخُرْزَةِ إِلَى الْخُرْزَةِ.
وَتَشْتَمُ الثُّوبُ: تَقَطَّعَ، وَاللَّحْمُ: تَهَرَأ(٢١)، وَالْحِشْيُ: تَهَدَّمَ.

(١٥) لم يرد حرف العطف في م، وربما كان زائداً.
(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ (بَاءُ فَنَاءٍ مَثْلَةٌ فَمِيمٌ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِينَ.

(١٨) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ. . . التَّثْمُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ كَمَا أَسْلَفْنَا.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: وَالْإِثْتَامُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ أَيْضاً.

(٢١) فِي ك: تَهَزَأَ.

[التاء والراء ^(١)]

التاء والراء واللام

● رتل :

الرَّتْلُ : تَنْسُقُ الشَّيْءَ ، تُغَرِّرْتُ : حَسَنُ التَّنْصِيدِ ؛ وَرَتْلُ .
وَرَتَّلْتُ الْقِرَاءَةَ : مَهَّلْتُ فِيهَا .

وَرَجُلٌ أَرْتَلُ فِي لِسَانِهِ : وَهُوَ نَحْوُ الْأَرْتِّ ، وَامْرَأَةٌ رَتْلَاءُ .
وَالرُّتْلَاءُ وَالرُّتْلَى وَالرُّتْلُ ^(٢) : مِنَ الْحَشَرَاتِ .

● ترل ^(٣) :

وَقَعَ فِي التُّورَلِي وَالتُّورَلَاءِ : أَيِ فِي دَاهِيَةٍ .

التاء والراء والنون

● رتن :

الْمُرْتَنَةُ : الْخُبْزَةُ الْمُشْحَمَةُ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِبُ .

(٢) هكذا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الرُّتْلُ) فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَتَشْدِيدُ التَّاءِ فِي م ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ بِالزَّايِ فِي الْقَامُوسِ ، وَبِالرَّاءِ كَالْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَرُويَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ بِالرَّاءِ أَيْضاً فِي الْعَبَابِ .

والتَّرْتِينُ^(٤): خَلَطُ الشَّحْمِ بِالْعَجِينِ.
والرَّائِيْنُ: صَمَغٌ مَعَ الصَّفَارِيْنِ لِلإِلْحَامِ، دَخِيلٌ.

● نتر:

التَّنُورُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ تَنَارٌ. وَهُوَ وَجْهُ الأَرْضِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَفَارَ التَّنُورُ﴾^(٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُعُ مِنْهُ الْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ.
وَذَاتُ التَّنَائِيرِ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

● نتر:

التَّنَرُ: جَذَبٌ فِيهِ جَفَوَةٌ. وَالشَّقُّ أَيْضاً.
وَالْإِنْسَانُ يَنْتَتِرُ فِي مَشْيِهِ: كَأَنَّمَا يَجْذِبُ^(٦) جَذْباً.
وَالنَّوَاتِرُ: الْقِسِيُّ الَّتِي قَدْ انْقَطَعَتْ أَوْتَارُهَا. وَالتَّنَرُ: غَايَةُ النَّزْعِ فِي
الْقَوْسِ.

وَطَعَنُ نَتَرٍ: مِثْلُ خَلْسٍ.
وَالنَّتَرُ^(٧): الْفَسَادُ وَالضِّيَاغُ.
وَنَتْرُهُ بِكَلامٍ يَنْتَرُهُ: أَي شَدَدَهُ وَعَلَّظَهُ. وَكَلَّمْتُهُ مُنَاتَرَةً.

● ترن^(٨):

ابْنُ تُرْنَا [٣١٣ / ب]: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَبِيدِ.
وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ: تُرْنَا^(٩).

(٤) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّتَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِنْ (الْمُرْتَنَةِ) فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ.

(٥) سُورَةُ هُودٍ، آيَةُ رَقْمٍ: ٤٠.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ: يَنْجَذِبُ.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَقَائِيسِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ (تُرْنَى) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

التاء والراء والفاء

● ترف:

التَّرَفُ: التَّنَعِيمُ فِي الْغِذَاءِ، صَبِيٌّ مُتَرَفٌ وَمَتْرُوفٌ: مُوسَعٌ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.
وَأَسْتَرَفَ الْقَوْمُ: طَعَوْا، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.
وَالْتُرْفَةُ^(١٠): هِنَةٌ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا خِلْقَةً، وَصَاحِبُهَا أَتْرَفٌ.

● فتر:

فَتَرَ الشَّيْءُ يُفْتَرُ فُتُورًا: سَكَنَ عَنْ حَدِّهِ.
وَطَرَفٌ فَاتِرٌ: فِيهِ فُتُورٌ.
وَالْفَتْرَةُ: الضَّعْفَةُ.
وَأَسْتَفْتَرَ الْفَرَسُ: اسْتَجَمَ، وَفَتَرَ.
وَفَتَرَ^(١١) السَّحَابُ تَفْتِيرًا: تَحَيَّرَ وَسَكَنَ وَتَهَيَّأَ لِلْمَطَرِ.
وَالْفِتْرُ: مَا بَيْنَ طَرَفِ الْإِبْهَامِ وَطَرَفِ الْمُشِيرَةِ^(١٢). وَفَتْرَتُهُ بِفَتْرِي^(١٣)؛ كَمَا
تَقُولُ: شَبَّرْتُهُ، وَجَمَعَ الْفِتْرَ أَفْتَارًا^(١٤).
وَفِي نُسُورِ حَوَافِرِ الْخَيْلِ فُتُورٌ: وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَطْرَافِ النُّسُورِ وَتَشَرَّتْ.
وَالْفُتْرُ: الَّذِي يُعْمَلُ مِنْ خُوصٍ يُنْخَلُ^(١٥) عَلَيْهِ الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ.
وَالْفِتْرُ^(١٦) - مُشَدَّدُ التَّاءِ -: سَمَكَةٌ رَقْطَاءُ يَغْلُوهَا سَوَادٌ. وَكَذَلِكَ الْفَتْرَةُ:
سَمَكَةٌ إِذَا وَطِئَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ الْفَتْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ حَتَّى يَغْرُقَ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَرُوِيَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَقَائِيسِ وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ: هَذَا غَلَطٌ؛ إِنَّمَا هِيَ الْفَتْرَةُ.

(١١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَفَتَرَ) مِنْ ك.

(١٢) فِي ك: الْمَثِيرَةُ.

(١٣) فِي م: يَفْتَرِي.

(١٤) فِي م: وَجَمَعَ الْأَفْتَارَ أَفْتَارًا.

(١٥) فِي ك: يَنْحَلُّ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

● رفت:

رَفَتْ الشَّيْءَ بِيَدِي أَرْفَتْهُ؛ كما يُرَفَّتُ الْمَدَرُ وَالْعَظْمُ؛ فَيَصِيرُ رُفَاتًا. وفلانُ رَفَتْ طَحْنًا: يَرَفْتُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ. وَضَرَبُ رَفَتْ.

ورَفَاتُ الْمِسْكِ: فُتَاتُهُ.

وفي مَثَلٍ (١٧): «الضَّبْعُ تَرَفَّتِ الْعِظَامَ وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا».

● فرت:

الماءُ الْفَرَاتُ: الْعَذْبُ، وَلَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ، وَالْمَصْدَرُ الْفُرُوتَةُ. والْفَرَاتُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فِرَتَانٌ. وقيل: الْفَرَاتُ الْبَحْرُ نَفْسُهُ.

● تفر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨).

الخارزنجي: التَّفِرَةُ: الْفَرَضُ الَّذِي (١٩) فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ، وَقِيلَ: هِيَ أَسْفَلُ مِنْ وَتَرَةِ الْأَنْفِ.

والتَّفِرَةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْجَنَةِ. وهو- أيضاً -: الْعُشْبُ إِذَا جَفَّ. وما نَبَتَ تَحْتَ الشَّجَرِ.

وَأَنْفَرَ الطَّلْحُ: نَبَتَتْ فِيهِ نَشَاتُهُ؛ فَهُوَ مُتَفَرٌّ. وَأَرْضٌ مُتَفِرَّةٌ وَتَفِرَةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا قَصِيرًا.

التَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● [رتب] (٢٠):

رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتُبُ: إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا كَمَا يَرْتُبُ الْمُصَلِّي. وكذلك الْكَعْبُ، وَأَرْتَبَهُ الصَّبِيُّ إِرتَابًا.

(١٧) ورد في الأساس والتاج.

(١٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٩) في م: الفرض التي.

(٢٠) سقط العنوان من الأصل وك، وورد في م.

وما أَرْتَبَ فَخَذَ فُلَانٍ: أي ما أَشَدَّ لَحْمَهُ. وإنَّ ساقَيْهِ لَرَاتِبَانِ: يَعْنِي عَضَلَهُمَا وَلَحْمَهُمَا.

وَالرَّتَبُ^(٢١): ما أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ كَالدَّرَجِ، وَالرَّتَبَةُ: مِثْلُهُ.
وَالْمَرَاتِبُ فِي الْجَبَلِ وَالصَّحَارِي: الْأَعْلَامُ الَّتِي يُرْتَّبُ عَلَيْهَا الْعُيُونُ.
و« مَا فِي عَيْشِهِ رَتَبٌ »^(٢٢): أَي هُوَ سَهْلٌ.
وَالرَّتَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ إِلَى الْوُسْطَى، وَقِيلَ: مَا بَيْنَ الْخَنْصِرِ وَالْبَنْصِرِ.
وَالْمَرْتَبَةُ: الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ الْمُلُوكِ، وَالرَّتَبَةُ أَيْضاً.
وَالرُّتَبُ: الْأَبَدُ.

وَجَاءَ النَّاسُ تُرْتَباً: أَي جَمِيعاً.
وَالتُّرْتَبُ: الدَّائِمُ الثَّابِتُ.
وَفِي الْمَثَلِ: « هُوَ أَثْبَتُ مِنْ رُوتِبِ الْأَظْلَى »^(٢٣) وَهُوَ الْقُرَادُ إِذَا صَارَ فِي أَظْلَى النَّاقَةِ.

وَاتَّخَذَ تُرْتَبَةً - مُشَدَّدَ الْبَاءِ -: أَي شَبَهَ طَرِيقَ يَطَاهُ.
وَرَتَّبَ الرَّجُلُ ثِيَابَهُ: شَدَّهَا عَلَيْهِ.
وَرَتَّبَ الْأَمْرُ: دَامَ، وَهُوَ رَاتِبٌ.

● تَرَبُّ:

التُّرْبُ وَالتُّرَابُ: وَاحِدٌ. وَأَرْضٌ طَيِّبَةُ التُّرْبَةِ. وَلَحْمٌ تَرَبُّ: لُطِخَ بِالتُّرَابِ.
وَتَرَبَّتْ الْكِتَابُ تَتَرَبِّياً. وَالتُّرْبَاءُ: نَفْسُ الْأَرْضِ. وَرِيحٌ تَرَبَّةٌ: حَمَلَتْ تُرَاباً.
وَالتُّورُبُ وَالتُّورَابُ وَالتُّيْرُبُ: التُّرَابُ. وَجَمْعُ التُّرَابِ أَتْرِبَةٌ وَتُرْبَانٌ^(٢٤). وَهُوَ التُّرَيْبُ أَيْضاً.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالتُّرَيْبُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّمٍّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٢) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٥/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

تَقِيطُ الرَّمْلَ حَتَّى هَزَّ خَلْفَتَهُ تَرَوُّحَ الْبَرْدِ مَا فِي عَيْشِهِ رَتَبٌ

(٢٣) فِي ك: مِنْ رَوَيْتِ الْأَظْلَى.

(٢٤) هَكَذَا ضُبُّهُ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُضْبُوطٌ بِكَسْرِ التَّاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَحُكِّيَ الضَّمُّ فِيهِ.

ورأى رَجُلٌ آخَرَ يَنْظُرُ إِلَى إِبِلِهِ وَهُوَ يَقُوقُ فَقَالَ: فُقُّ بِلَحْمٍ حِرْبَاءُ لَا بِلَحْمٍ (٢٥) تَرْبَاءُ.

وَتَرِبَتْ يَدُهُ: أَيِ خَسِرَتْ فَلَمْ تَنْظُرْ بِشَيْءٍ.

وَتَرِبَ: لَصِقَ بِالتُّرَابِ.

وَالْتَرَبَةُ: بَقْلَةٌ خَضِرَاءُ مَلَأَى تُرَابًا. وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ ثَمَرْتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ.
وَأَتَرَبَ الرَّجُلُ: اسْتَغْنَى؛ وَهُوَ مُتَرِبٌ وَتَارِبٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ مَسْكِينًا
ذَا مَتَرَبَةٍ﴾ (٢٦) [مِنْ ذَلِكَ] (٢٧)، وَقِيلَ: مَضْعَفَةٌ وَمِثْلَةٌ.

وَالْتَرَبَةُ: الضَّعْفَةُ وَشِدَّةُ الْحَالِ.

وَالْتَرِبُ: اللَّدَّةُ (٢٨)، وَجَمْعُهُ أَتْرَابٌ. وَالْمُتَارَبَةُ: مُصَاحِبَةُ الْأَتْرَابِ.
وَالْتَرِيبَةُ: مَا بَيْنَ التَّنْدَوَتَيْنِ إِلَى التَّرْقُوتَيْنِ. وَلِكُلِّ عَظْمٍ تَرِيبَةٌ. وَالْجَمِيعُ
تَرَائِبٌ.

وَجَمَلُ تَرِبُوتٍ: أَيِ ذُلُولُ مُنْقَادٍ، وَجَمْعُهُ تَرَائِبُتٌ.

وَتَرِبَةُ: وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمَنِ.

وَيَتَرَبُ (٢٩): مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ.

● تبر:

التَّبَرُّ: الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: كُلُّ جَوْهَرٍ كَالنُّحَاسِ
وَالصُّفْرِ. وَالتَّبَرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ.

وَالْتَّبَارُ: الْهَلَاكُ، تَبَرَّ الشَّيْءُ يَتَبَرُّ تَبَارًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلًّا تَبَرْنَا

(٢٥) قوله: (حرباء لا بلحم) سقط من م، والأصل بنصه وارد في الأساس والتاج.

(٢٦) سورة البلد، آية رقم: ١٦.

(٢٧) زيادة من م.

(٢٨) في ك: اللدة.

(٢٩) في الأصل وك: وتبر (بتقديم التاء على الياء)، والتصويب من م والصحاح واللسان ونص
القاموس.

تَتَبَّرَا ﴿٣٠﴾ أَيِ أَهْلَكْنَاهُمْ . وَالتَّبَرَّةُ: الْهَلَاكُ .

والتَّبَرَّةُ: مِثْلُ الْهَبْرَةِ ﴿٣١﴾ فِي الرَّأْسِ .
والتَّتَبُّيرُ - فِي لُغَةِ حَمِيرَ -: التَّكْسِيرُ وَالتَّقْطِيعُ .

● بتر:

الْبَتْرُ: قَطْعُ الذَّنْبِ وَنَحْوِهِ إِذَا اسْتَأْصَلَتْهُ، بَتَرْتُهُ فَانْبَتَرَ، وَابْتَرْتُهُ فَبِتَرَ، وَصَاحِبُهُ أَبْتَرُ .

وَسَيْفٌ بَاتِرٌ: يَبْتَرُ الضَّرِيَّةَ .

وَحَلَفَ لَهُ بَتْرَاءً: أَيِ لَيْسَ بَعْدَهَا شَيْءٌ .

وَالْأَبْتَرُ: الَّذِي لَا عَقَبَ لَهُ . وَالْخَاسِرُ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ أَبَاتِرٌ: يَبْتَرُ رَجَمَهُ، وَابْتَرُ: مِثْلُهُ .

وَالْبِتْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَالزَّمَانِ .

وَالْبَتِيرَاءُ: الشَّمْسُ؛ فِي الْحَدِيثِ ﴿٣٢﴾ .

وَالْإِنْتَارُ: الْعَدُوُّ .

وَهُوَ مُبْتَرٌّ: أَيِ ثَقِيلٌ بِطِيءٍ .

وَالْأَبْتَرَانِ: الْعَبْدُ وَالْعَيْرُ؛ لِقَلَّةِ خَيْرِهِمَا [٣١٤ / أ] .

● برت:

الْبُرْتُ: الْفَأْسُ، وَجَمْعُهُ أَبْرَاتُ . وَقِيلَ: خُرْتُهُ .

وَالْمُبَرَّتُ: السُّكَّرُ الطَّبْرَزْدُ .

وَالْبَرِّيْتُ ﴿٣٣﴾: الْمَفَازَةُ؛ وَالْبَرِّيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْبَرَارِيْتُ . وَقِيلَ: الدَّلِيلُ، وَهُوَ

الْبُرْتُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ أَبْرَاتُ .

(٣٠) سورة الفرقان، آية رقم: ٣٩، وكانت الآية في الأصول: ﴿ تَبَرَّنَاهُمْ تَتَبَّرَا ﴾ وهو من أخطاء النسخ .

(٣١) كذا في الأصول بالهمز، وهي (التبرية) و (الهبرية) بالياء في الصحاح واللسان والقاموس .

(٣٢) ورد في التهذيب والصحاح والفاق: ٧٢/١ والتكملة واللسان والتاج .

(٣٣) في الأصول: والبرية، وما أثبتناه في رسم الكلمة من التكملة واللسان ونصّ القاموس .

وَبَرَّتَ الشَّيْءَ يَبْرُتُهُ: أَي قَطَعَهُ، فَهُوَ مَبْرُوتٌ.
وَالْبُرُوتُ: صِفَاحُ الْأَقْتَابِ، الْوَاحِدُ بُرْتُ.
وَالْبَرَّتُ: مَنْ أَدَاةَ الْبَيْتِ؛ وَاجِدْتُهُ بَرَّتَةً، وَهُوَ زِرٌّ مِنْ خَشَبٍ يُحْفَرُ وَسْطُهُ
وَيُثْبِتُ فِي مَوَاضِعِ عَمَدِ الْبَيْتِ.

● ربت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّرْبِيتُ: التَّرْبِيَةُ، رَبَّتَ الصَّبِيَّ: أَي رَبَّاهُ. وَضَرَبُ الْمَرْأَةِ
بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا (٣٥) عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ.
وَالرَّبْتُ: الْإِسْغْلَاقُ، يُقَالُ: لَيْسَ عَلَيْكَ غَلْتُ وَلَا رَبْتُ.

التاء والراء والميم

● رتم:

الرَّتَمُ: خَيْطٌ يُعْقَدُ عَلَى الْإِصْبَعِ لِلْعَلَامَةِ، وَهِيَ الرَّيِّمَةُ، وَالْجَمِيعُ الرِّتَائِمُ.
وَارْتَمَ الرَّجُلُ ارْتِمَاءً: شَدَّ الرَّيِّمَةَ.

وَالرَّيِّمَةُ: نَبَاتٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ؛ شَبَّهَ لِدِقَّتِهِ بِالرَّتَمِ. وَالْحَمَامَةُ تَرْتَمُ: أَي
تَلْقُطُ ذَاكَ. وَرَتَمَتِ الْمِعْزَى. وَرَتَمَ الْإِنْسَانُ: إِذَا أَخَذَهُ غَشْيٌ مِنْ أَكْلِ الرَّتَمِ،
وَقَوْمٌ رَتَامَى.

وَرَتَمَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ: أَي نَشَأَ.

وُغْلَامٌ مَا رَتَمَ بَعْدُ: مَا أَبَانَ الْكَلَامَ.

وَأَرْتَمَ الْفَصِيلُ فَهُوَ مُرْتَمٌ: إِذَا أَجْدَى فِي سَنَائِهِ.

وَرَتَمْتُ الشَّيْءَ: كَسَرْتَهُ. وَرَتَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَشَيْءٌ رَتَامٌ: رُفَاتٌ، وَمُرْتَمٌ:

مِثْلُهُ.

(٣٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَلِيلًا) الثَّانِيَةِ مِنْ م.

وما زِلْتُ رَاتِمًا عَلَى الْأَمْرِ: أَي مُقِيمًا.
وَشَرُّ تَرْتَمَ وَتُرْتَمَ: دَائِمٌ.

● مرت:

أَرْضٌ مَرَّتْ، وَمَكَانٌ مَرَّتْ: أَمْلَسُ، وَجَمْعُهُ مُرُوتٌ. وَمَرَّتِ الشَّيْءُ
يَمُرُّهُ^(٣٦): أَي مَلَّسَهُ.

وَهُوَ مَرَّتُ الْحَاجِبَيْنِ وَالْجَسَدِ: أَي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.
وَالْمَرْمَرِيَّتُ: الْمَكَانُ الْأَمْلَسُ؛ نَحْوُ الْمَرْتِ.

● متر:

مَتَرْتُهُ: قَطَعْتُهُ، وَالْمَتَرُ: الْقَطْعُ.
وَرَأَيْتُهَا تَتَمَاتَرُ: أَي تَتَجَاذِبُ.
وَمَتَرْتُ بِهِ أُمَّهُ: أَي رَمَتُ بِهِ. وَمَتَرَ بَسَلِحِهِ.
وَمَتَرْتُ الْحَبْلَ مَتْرًا: مَدَدْتُهُ.

● تمر:

التَّمْرُ: مَعْرُوفٌ، وَأَتَمَرَتِ النَّخْلَةُ. وَرَجُلٌ تَامِرٌ: ذُو تَمَرٍ، وَتَمَرَنِي. وَجَمْعُ
التَّمْرِ تَمْرَانٌ.

وَلَحْمٌ مُتَمَرٌ: جُعِلَ عَلَى قَدْرِ التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُيَسُّ أَيْضًا.
وَأَتَمَرَ الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ التَّمْرُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٣٧): «وَجَدَ عِنْدَهُ تَمْرَةَ الْغُرَابِ» أَي كُلُّ مَا أَرَادَ. وَ^(٣٨) «هُوَ
أَشْبَهُ بِهِ مِنَ التَّمْرَةِ بِالتَّمْرَةِ». وَ^(٣٩) «التَّمْرَةُ إِلَى التَّمْرَةِ تَمَرٌ». وَ^(٤٠) «كِلَاهُمَا
وَتَمْرًا».

(٣٦) هكذا ضُبطَ الفعل المضارع فِي الْأَصُولِ، وَضُبطَ بِكسر الرَّاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٢٥/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.
(٣٨) هَذَا مَثَلٌ آخَرٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٨٨/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٥/١.
(٣٩) هَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٤٤/١.
(٤٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٧/٢.

والتَّيْمِيرُ: التَّقْدِيدُ^(٤١).
 والتَّمَرُ: طائرٌ صَغِيرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعُصْفُورِ.
 والتَّمَارِي: شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ فِيهَا مُصْعٌ كَأَنَّهَا^(٤٢) مُصْعُ الْعَوْسَجِ.
 وبارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَأَتَمَرَ: بِمَعْنَى.
 وَنَفْسُهُ تَمَرَةٌ: أَيِ طَيِّبَةٌ.
 والتَّمَرَةُ: عُجِيَّةٌ تَكُونُ عِنْدَ أَصْلِ الْفُوقِ.
 والمُتَمَيِّرُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ فِي وَصْفِ الْجُرْدَانِ^(٤٣).
 والتَّامُورُ: الْقَدَحُ. وَقِيلَ: الْإِبْرِيْقُ.
 والتَّامُورَةُ: الْحَقَّةُ لِلْسَوِيْقَةِ. وَغَيْلُ الْأَسَدِ. وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْبٌ شَيْئاً وَوَارَاهُ.
 والصَّوْمَعَةُ. وَالنَّفْسُ. وَدَمُ الْقَلْبِ. وَالزَّرْعَفَرَانُ.
 وما بَقِيَ فِي الرِّكِيَّةِ تَامُورٌ: أَيِ شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ.
 وما بِهَا تَامُورٌ: أَيِ أَحَدٌ، وَكَذَلِكَ تُؤْمَرِيٌّ وَتُؤْمُورٌ.
 والتَّؤْمَرِيٌّ^(٤٤): الْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ.

● ترم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٥).
 التَّرْمُ: وَجَعُ الْخُورَانِ.

(٤١) فِي الْأَصُولِ: التَّقْدِيرُ، وَرُبَّمَا كَانَ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَةِ. وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.
 (٤٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (مُصْعٌ كَأَنَّهَا) مِنْ ك.
 (٤٣) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنَّ الْجُرْدَانَ، وَالتَّصْوِيبَ مِنْ مٍ وَالْقَامُوسَ.
 (٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْهَمْزِ وَبِفَتْحِ الْمِيمِ، وَهِيَ (التَّؤْمَرِيٌّ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (٤٥) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

[التَّاءُ وَاللَّامُ]^(١)

● نَتَلُ :

النَّتْلُ : بَيَضُ النَّعَامِ ، وَقِيلَ : نَتَلُ . وَجَذَبُ^(٢) إِلَى قُدُمٍ ، يُقَالُ : اسْتَتَلَ الرَّجُلُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : أَيِ تَقَدَّمَ .

وَفُلَانٌ نَتِيلٌ وَنَاتِلٌ وَمُسْتَتِيلٌ : أَيِ عَجِلَ إِلَى الشَّرِّ .
وَاسْتَتَلَ بِرَأْيِهِ : تَفَرَّدَ بِهِ .

وَاسْتَتَلَ لِلْأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ .

وَنَتَلَ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ ، وَ [هُوَ]^(٣) التَّلَانُ .

وَرَجُلٌ نَتِيلٌ وَنَتِيلٌ : قَصِيرٌ ، وَكَذَلِكَ التَّتَالَةُ ؛ كَذَا حَكِي الْخَارِزْنَجِيُّ .
وَالنَّتْلُ : الْعَبْدُ الضَّخْمُ .

وَالنَّتْلُ : الزَّجَرُ وَالنَّهْيُ .

وَنَنَاتَلَ النَّبْتُ : إِذَا صَارَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .
وَالنَّتِيلَةُ : الْوَسِيلَةُ .

وَنَتَلَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ يَتَتْلُهَا : إِذَا عَلَاَهَا .

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) فِي ك : وَجَذَبَ .

(٣) زيادة يقتضيهما السِّيَاقُ .

وَتَلْتُ الْجِرَابَ^(٤) : بمعنى نثَلته .

● تلن^(٥) :

لي فيها تُلُونَةٌ وتُلُونَةٌ^(٦) وتُلْنَةٌ وتُلْنَةٌ وتُلَانَةٌ : أي حاجة .
والتُلْنَةُ : اللَّبْتُ والمَكْتُ .

وهي لك هِبَةٌ لا تُلْنَةٌ فيها : أي لا رُجُوعَ .
ويقال تَلَانٌ : بمعنى الآن ؛ في قولِ القائلِ :
كما زَعَمْتَ تَلَانًا^(٧)

التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

● تلف :

التَّلْفُ : عَطَبٌ وَهَلَاكٌ ، تَلَفَ يَتَلَفُ تَلْفًا ، وَأَتَلَفَ مَالَهُ . وَالتَّلْفَةُ^(٨) : مَهْوَاةٌ
مُشْرِفَةٌ عَلَى التَّلْفِ ، وَجَمْعُهَا مَتَالِفٌ .
وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

فَاتَلَفْنَا الْمَنَايَا وَأَتَلَفُوا^(٩)

أي جَعَلْنَاهَا تَلْفًا لَهُمْ وَجَعَلُوهَا تَلْفًا لَنَا ، وَقِيلَ : صَادَفْنَاهَا تُتَلَفُنَا وَصَادَفُوهَا
كَذَلِكَ .

(٤) في م : الجراد .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبئه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والصاح
والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٦) سقطت كلمة (وتُلُونَةٌ) من م .

(٧) بعض من بيتٍ لجميل بن معمر ورد في اللسان والتاج ، وبلا عزوٍ في المخصص : ١١٩/١٦ ،
وتمامه :

نَوَّلِي قَبْلَ نَائِي دَارِي جُمَانَا وَصَلِينَا كَمَا زَعَمَتِ تَلَانَا

(٨) في ك : والتلفة .

(٩) جزءٌ من بيتٍ للفرزدق ورد في ديوانه : ٥٦١/٢ ، وتمامه فيه :

وَأَضْيَافَ لَيْلٍ قَدْ نَقَلْنَا قِرَاهِمَ إِلَيْهِمْ فَاتَلَفْنَا الْمَنَايَا وَأَتَلَفُوا

● لفت:

الَلَّفْتُ: لَيَّ بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ^(١٠)؛ كَلَفَتِ الْعُنُقُ، وَعُنُقُ لَفْتَاءُ.
وَلَفْتُ فَلَانًا عَنْ رَأْيِهِ: أَي صَرَفْتَهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ الِالْتِفَاتُ.
وَلِفْتَاهُ: شِقَاهُ.

وَاللَّفْتُ^(١١) مِنَ التُّيُوسِ: الَّذِي اعْوَجَّ قَرْنَاهُ وَالتَّوَيَا، وَعَنْزُ لَفْتَاءُ.
وَالْأَحْوَلُ، وَاللَّفْتَاءُ: الْحَوْلَاءُ. وَالْأَحْمَقُ. وَ^(١٢) الْأَضْبَطُ الْعَامِلُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ
جَمِيعًا.

وَاللَّفُوتُ: الْعَسِرُ الْخُلُقِ. وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَلْتَفِتُ إِلَى زَوْجِهَا الْأَوَّلِ. وَالْعَيْيُ
اللِّسَانِ.

وَاللَّفْتُ: الْحَمَقَاءُ^(١٣).

وَاللَّفُوتُ: النَّاقَةُ الَّتِي [٣١٤ / ب] تَلْتَفِتُ أَنْتَ إِلَى صَاحِبِهَا إِذَا غَبَطْتُهَا
فَتَقُولُ^(١٤): لَا شَيْءَ بِهَا مِنَ السَّمَنِ.

وَاللَّفْتُ: السَّلْجَمُ.

وَاللَّفِيَّةُ^(١٥): مَرْقَةٌ كَالْحَيْسِ^(١٦)، وَقِيلَ: عَصِيدَةٌ مِنْ تَمْرٍ. وَقِيلَ: طَعَامٌ
مِنْ هَبِيدٍ^(١٧).

وَلَفْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا. وَلَفَّتَهُ بِالْعَصَا.
وَيُقَالُ لِلْبَقَرَةِ: اللَّفْتُ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: جِهَةٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١) فِي م: وَالْأَلْفَةُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(١٣) يَعْنِي بِهِ النَّبِتَ الْمَعْرُوفَ بِـ «الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ».

(١٤) فِي الْأَصُولِ: فَيَقُولُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: اللَّفِّيَّةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَوَرَدَتْ (اللَّفِّيَّةُ) فِي الْأَسَاسِ وَذَكَرَ أَنَّهَا
نَسَبَةٌ إِلَى اللَّفْتُ، وَهِيَ غَيْرُ اللَّفِّيَّةِ.

(١٦) فِي ك: كَالْحَيْسِ.

(١٧) وَرَدَ قَوْلُهُ: (وَقِيلَ طَعَامٌ مِنْ هَبِيدٍ) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي: (وَلَفَّتَهُ بِالْعَصَا)، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

● فلت :

الْفَلْتَةُ: آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ. وَالْأَمْرُ الَّذِي يَقَعُ عَنْ غَيْرِ إِحْكَامٍ.

وَأَفْلَتَ الرَّجُلُ وَأَنْفَلَتَ. وَأَفْلَتَ فُلَانٌ فُلَانًا: خَلَّصَهُ^(١٨).

وَتَفَلَّتَ إِلَى الْأَمْرِ: نَازَعَ إِلَيْهِ.

وَأَفْتَلَّتْهُ: اخْتَلَسَهُ.

وَأَفْتُلَتِ الرَّجُلُ: مَاتَ فَجَاءً.

وَأَفْتَلَتَ الْكَلَامَ: ارْتَجَلَهُ.

وَجَاءَ وَقْتُ الْفِلَاتِ: أَي سَاعَةُ الْفُجَاءَةِ.

وَفَرَسُ فُلْتَانٍ: إِذَا كَانَ نَشِيطًا حَدِيدَ الْفُؤَادِ، وَفُلْتَانٌ: مِثْلُهُ.

وَتَوَبَّ فُلُوتٌ: لَا يَنْضَمُّ طَرَفَاهُ مِنْ صِغَرِهِ يُفْلِتُ مِنَ الْيَدِ^(١٩).

وَفَلَّتْ كُلُّهُ: وَفَلَّتْ: أَي سَرِيعٌ.

وَالْفَلْتَانُ مِنَ الرِّجَالِ: التَّارُ الْغَلِيظُ الرَّبْعَةُ.

وَبُرْدَةٌ فَلْتَةٌ: قَصِيرَةٌ.

● تفل :

التَّفْلُ والتَّفْلُ والتَّفْلُ والتَّفْلُ: وَلَدُ الثَّعْلَبِ.

والتَّفْلُ: شَجِيرَةٌ يُقَالُ لَهَا: مُشْطُ الذَّبِّ، لَهَا جِرَاءٌ كَجِرَاءِ^(٢٠) الْقِثَاءِ.

والتَّفْلُ: رَمِيكَ بِالْبُرَاقِ. وَالبُرَاقُ: التَّفْلُ^(٢١).

(١٨) فِي الْأَصُولِ: تَخْلُصُهُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: يَفْلِتُ مِنْ صِغَرِهِ يَفْلِتُ مِنَ الْيَدِ.

(٢٠) فِي م: لَهَا جِرَاءُ الْجِرَاءِ.

(٢١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّهُ بِضَمِّ التَّاءِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرُويَ التَّحْرِيكُ فِي التَّاجِ.

والتَّفَلُّ: سُوءُ الرِّيحِ وَقَدَرُ الْجِلْدِ، رَجُلٌ تَفَلٌّ، وامْرَأَةٌ تَفَلَةٌ مِتْفَالٌ^(٢٢)، وقد تَفَلَّ وَتَفَلَّ.

والتُّفَالَةُ^(٢٣): دَابَّةٌ فِيهَا نَقْطٌ بَيْضٌ، وَجَمْعُهَا تَفَافِيلٌ.

● قتل:

الْفَتْلُ: لِي الْحَبْلِ.

وَالْفَتِيلَةُ: عَنَزٌ فَتْلَاءٌ؛ فِي مَعْنَى لَفْتَاءٍ^(٢٤).

وَيَقُولُونَ: قُتِلَتْ ذُوَابَتُهُ: أَيِ^(٢٥) أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَقُتِلَ فِي ذُرْوَتِهِ وَغَارِبِهِ^(٢٦).

وَالْفَتِيلُ: سِحَاءَةٌ فِي مَشَقِّ النَّوَاةِ. وَمَا قَتَلْتَهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ مِنْ خَيْطٍ وَغَيْرِهِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾^(٢٧) أَيِ قَدَرَ ذَلِكَ.

وَقَتَلْتَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَفْتَهُ عَنْهَا.

وَانْقَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ: التَّوَيُّ مُلْتَفِتًا.

وَنَاقَةٌ فَتْلَاءٌ: إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا قَتْلٌ وَبُيُونٌ عَنِ الْجَنْبِ.

وَالْفَتْلَةُ: حَمْلُ السَّمْرِ وَالْعُرْفُطِ، يُقَالُ: أَفْتَلَتِ السَّمْرَةُ إِفْتَالًا.

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ قَتْلَةٌ: أَيِ شَيْئًا.

وَالْفَتَالُ: الْبُلْبُلُ.

التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● تَبَل:

التَّبَلُّ: عَدَاوَةٌ يُطَلَّبُ بِهَا، تَبَلَنِي، وَلِي عِنْدَهُ تَبَلٌ، وَالْجَمِيعُ التَّبُولُ

وَالْتَّبَائِلُ.

(٢٢) فِي ك: مِتْفَال.

(٢٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ م، وَلَمْ تَشْدَدْ الْفَاءُ فِي ك، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) فِي ك: فِي مَعْنَاهَا لَفْتَاء. (٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك.

(٢٦) مِنَ الْأَمْثَالِ قَوْلُهُمْ: «مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْتَلُ مِنْ فُلَانٍ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ» أَوْ «فُلَانٌ يَفْتَلُ فِي ذُرْوَةِ

فُلَانٍ» أَوْ «قُتِلَ مِنْهُ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ»، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١ وَالْمَقَائِيسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ ٤٩.

وَتَبَلَّهْمُ الدَّهْرُ: رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ.
وُتِلَ فَوَّادُهُ عَشْقًا. وَتَبَلَّه الحُبُّ وَأَتَبَلَّه.
وَأَتَبَلَ قَلْبُهُ - أَيْضًا -: فَسَدَ.
وَتَبَالَةٌ: بِلَادٌ مُخَصَّصَةٌ بِالْيَمَنِ. وفي المَثَلِ (٢٨): « مَا حَلَلْتَ بَطْنَ تَبَالَةٍ لَتَحْرِمَ
الْأَصْيَافَ » أي لم تَبْتَدِئْ في أَمْرِكَ بِالْجُودِ وَأَنْتَ تُرِيدُ تَرْكَه.
وَالْتَابُلُ وَالتَّوَابُلُ: أَتْرَارُ الْقَدْرِ، تَوَلَّتْ الْقَدْرُ وَتَبَلَّتْهَا وَتَابَلَتْهَا: بَزَرَتْهَا (٢٩).
وَالْتَبَالُ: صَاحِبُ التَّوَابِلِ.

● بتل:

الْبَتْلُ: تَمْيِيزُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ.
وَأَعْطَيْتُهُ بَتًّا بَتْلًا، وَأَصْلُهُ الْقَطْعُ. وفي الصَّدَقَةِ: بَتَّةٌ بَتْلَةٌ.
وَعُمْرَةٌ بَتْلَاءُ. وَالْبَتْلَةُ: الْوَاجِبَةُ.
وَرَمَلُ بَتْلٍ وَبَتْلٌ: مُنْقَطِعٌ مِنَ الرَّمَالِ. وَكَثِيبٌ بَتْلٌ.
وَالْبَتُولُ: كُلُّ امْرَأَةٍ تَنْقَبِضُ عَنِ الرِّجَالِ وَلَا شَهْوَةٌ لَهَا فِيهِمْ. وَمِنْهُ التَّبْتُلُ
وَهُوَ تَرْكُ النِّكَاحِ. وَمِنْهُ قِيلَ لِمَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ (٣٠) -: الْبَتُولُ.
فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾ (٣١) أَيِ اخْلِصْ لَهُ إِخْلَاصًا.
وَالْإِتْبَالُ: الْإِنْقِطَاعُ وَالْإِنْفِرَادُ.
وَمَرٌّ عَلَى بَتِيلَةٍ وَبَتْلَاءٌ مِنْ رَأْيِهِ: أَيِ عَلَى عَزِيمَةٍ لَا تُرَدُّ، وَمُنْبَتِلَةٌ مِنْ رَأْيِهِ:
مِثْلُهُ.

وَالْبَتِيلَةُ: كُلُّ غُضُوٍّ بَلَحِمِهِ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ؛ مُكْتَنَزَةٌ عَلَى حَيَالِهَا (٣٢)،
وَجَمْعُهَا بَتَائِلٌ.

(٢٨) ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٦٩ ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ والأساس، وبنص: « ما حللت تبالة... إلخ » في التهذيب واللسان والتاج.

(٢٩) سقطت كلمة (بزرتها) من م.

(٣٠) لم ترد جملة (عليها السلام) في م. (٣١) سورة المزمل، آية رقم: ٨.

(٣٢) في الأصول: كل عضو بلحمه مكتنزة من أعضاء اللحم على حيالها. والسياق يقتضي ما أثبتنا.

وامرأة مُبْتَلَةٌ: تامةُ الأعضاء والخلق، وجَمَلٌ مُبْتَلٌ. والبَتْلُ في النساءِ (٣٣):
انفرادُ كُلِّ شَيْءٍ منها بحُسْنِهِ.

ورَجُلٌ أَبْتَلُ: بَعِيدٌ ما بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ (٣٤).

وَحَصْرٌ بَيْتِلٌ: مُنْخَزِلٌ.

والتَّبْتُ: التَّجَرُّدُ في الشَّرِّ والعَدَلِ.

وانْبَتَلَ في السَّيْرِ: مَضَى وَجَدًا.

والبُّتْلُ: أَسْفَلُ الْجَبَلِ كَهَيْئَاتِ الْمَسَائِلِ، الواحدُ بَيْتِلٌ.

والبَتُولُ: الْفَسِيلَةُ مِنَ النَّخْلِ. والمُبْتَلُ: الْمُتَدَلِّي كَبَائِثِهِ. وكذلك الْبَيْتَةُ.

● بَلَتَ:

المُبْلَتُ (٣٥): الْمَهْرُ الْمَضْمُونُ.

وَبَتًّا لِفُلَانٍ وَبَلْتًا.

وَبَلَّتْ الشَّيْءُ: إِذَا قَطَعَتْهُ.

وَبَلَّتْ لِسَانَهُ بِلَاتَةً؛ فَهُوَ بِلِيْتُ: أَيِ طَلِيقُ.

وَبَلَّتَ الرَّجُلُ يَبْلُتُ: فَصَلَ وَيَّنَ. والبَلِيْتُ (٣٦): الْأَرِيْبُ وَاللَّيْبُ، وَقِيلَ:

الْفَصِيحُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَبِلَتْ يَبْلُتُ: إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ، وَبَلَّتْ تَبْلِيْتًا: مِثْلُهُ.

وَبَلَّتِيَتْ اللَّحْمَ بَلْتَاةً: قَطَعَتْهُ.

(٣٣) في الأصول: والبتل في القرآن. وليس ذلك في القرآن الكريم، ولعل الصواب ما أثبتنا. وورد

في التاج في شرح معنى المُبْتَلَةِ: «قال ابن الأعرابي: هي الحسنة الخلق لا يقصر شيء عن شيء؛ لا تكون حسنة العين سمجة الأنف ولا حسنة الأنف سمجة العين؛ ولكن تكون تامة».

(٣٤) كذا في الأصول، وهو «بعيد ما بين المنكبين» في التكملة واللسان والتاج.

(٣٥) في الأصول: البَلَّتْ، وما أثبتناه من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس، والشاهد الوارد في المعجمات دليل على صواب ما فيها.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهو (البليْتُ) بكسر الباء وتشديد اللام المكسورة في التهذيب ونص التكملة واللسان والقاموس.

● تلب :

التَّلْبُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَهْلُ التَّلْبِ كُلُّهُمْ مَهْجُورَةٌ

اسْمُ مَوْضِعٍ (٣٧).

والتَّالِبُ (٣٨) : الْقَصِيرُ، وَقِيلَ : الْغَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ. وَهُوَ مِنَ النِّسَاءِ :

النِّصْفُ، وَمِنَ الدَّوَابِّ : الثَّيْيُ. وَشَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ.

والتَّوَلَّبُ : الْحِمَارُ الصَّغِيرُ (٣٩). وَالصَّبِيُّ الطِّفْلُ، وَالْجَمِيعُ التَّوَالِبُ. وَقِيلَ :

هُوَ السَّائِسُ وَالتَّابِعُ.

والتَّلَابِيهَةُ (٤٠) : مِنْ اتَّلَابِ الشَّيْءِ أَيِ امْتَدَّ وَاسْتَوَى.

والمُتَلَبُّ - أَيْضاً - : السَّاقِطُ عَنِ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا.

● لتب :

اللتَّبُ : اللَّبْسُ، لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ.

وَلَتَبَ فِي سَبَلَةِ النَّاقَةِ وَجَأَ فِيهَا.

وَلَتَبَ عَلَى الْأَمْرِ وَثَبَتْ : وَاحِدٌ.

وَلَتَبَ (٤١) بِهِ : أَيِ لَزِقَ بِهِ.

وَأَلْتَبْتُ (٤٢) الْجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ [٣١٥ / أ] : أَثْبَتَهُ عَلَيْهِ.

وَأَلْتَبْتُ الشَّيْءَ : أَدْمُتُهُ.

(٣٧) لا علاقة للموضع بالمشطور الذي استشهد به المؤلف، فقد جاء في اللسان: « التَّلْبُ رجل من بني العنبر » ثم أورد شاهداً على ذلك خمسة مشاطير بلا عزوٍ لقائل، ونصُّ ثانيها: « رهط التَّلْبُ هؤلاء مقصورة »، ومثل ذلك في التاج.

(٣٨) في الأصل وك: والتَّالِبُ (بلا همزٍ ويكسر اللام)، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٩) في الأصل وك: الحمار القصير، وما أثبتناه من م. وفي الصحاح واللسان والقاموس: الجحش، وفي اللسان - أيضاً - والتاج: ولد الأتان.

(٤٠) في الأصول: التَّلَابِيهَةُ (بفتح التاء وبلا همز)، وما أثبتناه من الصحاح والقاموس ونصُّ اللسان والتاج.

(٤١) في الأصل وم: ولبت (بتقديم الباء على التاء)، وما أثبتناه من ك.

(٤٢) في ك: والنتبت.

التاء واللام والميم

● تلم :

التَّلَمُ: مَشَقُّ الْكَرَابِ مِنَ الْأَرْضِ ؛ بَلْغَةُ الْيَمَنِ . وَأَثَرُ اللَّؤْمَةِ وَالْفَدَانِ ،
وَالْجَمِيعُ الْأَتْلَامُ . وَهُمْ يَتَلِمُونَ الْأَرْضَ تَلْمًا . وَالتَّلَامُ : الْأَكْرَةُ يَتَلِمُونَ الْأَرْضَ .

والتَّلَامُ : الصَّاعَةُ ، الْوَاحِدُ تَلَمٌ (٤٣) . وَقِيلَ : الْجَمَلَجُ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَهُوَ
التَّلْمُودُ (٤٤) .

والتَّلَامُ (٤٥) : التَّلَامِيذُ ، فَرْخَمٌ ، وَكَذَلِكَ التَّلْمُ .

● لتَم :

الَّتَمُ : طَعْنٌ فِي نَحْرِ الْبَعِيرِ بِالشَّفْرَِةِ وَنَحْوِهَا .

وَلَتَمَ رَأْسَهُ بِصَخْرَةٍ : رَضَّخَهُ بِهَا .

وَلَتَمَ وَجْهَهُ وَلَطَمَهُ : وَاحِدٌ .

وَلَتَمَ بَخْرَتَهُ : رَمَى بِهِ .

● تمل :

التَّمِيلَةُ : دَوْبِيَّةٌ مِثْلُ الْهَرَّةِ ، وَالْجَمِيعُ التَّمْلَانُ (٤٦) .

والتَّمْلُولُ : الْقُنَابَرِيُّ - بِالنَّبْطِيَّةِ - .

وَأَتَمَّالُ السَّنَامُ : انْتَصَبَ وَطَالَ .

وَأَبُو تَمِيلَةَ : ذَكَرَ عَنَاقِ الْأَرْضِ . وَالتَّمِيلَةُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ .

(٤٣) فِي الْأَصُولِ : مَتَلَمٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ . وَلَمْ نَجِدْ
كَلِمَةً (مَتَلَمٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَحَقُّ التَّرْخِيمِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ أَنَّ تَكُونَ الْكَلِمَةُ
(التَّلَامِي) كَمَا رُويَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٦) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجِ ، وَقَدْ
تَجَمَّعَ (التَّمِيلَةُ) عَلَى التَّمِيلَاتِ بِضَمِّ التَّاءِ .

● ملت (٤٧):

الأماليْتُ: الإبلُ السَّراعُ؛ كالأماليْسِ .
والمليْتُ: سنْفُ المَرخِ .

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

[التَّاءُ وَالنُّونُ]^(١)

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْفَاءُ

● نَتَفَ:

النَّتَفُ: نَزَعُ الشَّعْرِ والرَّيشِ . والتُّتَافُ: ما ائْتَتَفَ^(٢) من ذلك .
وفلانٌ نَتَفَةٌ، وقد نَتَفَ من كُلِّ شَيْءٍ طَرَفًا، وَقَوْمٌ نَتَفُونَ .
ونَتَفَ في القَوْسِ: نَزَعَ فيها خَفِيفًا، وهو نَتِيفٌ^(٣) .
وكانَ بَيْنَهُم نَتَفَةٌ: أي شَيْءٌ هَيِّنٌ .
وَعُرَابٌ نَتِفُ الجَنَاحِ: مُتَتِيفُهُ .

● نَفَتَ:

الْقِدْرُ نَفَتَتْ نَفْتَانًا: إِذَا غَلَى الْمَرْقُ فَلَزِقَ بِجَوَانِبِ الْقِدْرِ فَيَسَّ عَلَيْهِ .
وَالنَّفِيتَةُ: أَغْلَظُ مِنَ السَّخِينَةِ .
وَالْقِدْرُ تَنَافَتْ: أَي تَرْمِي بِمِثْلِ السَّهَامِ مِنَ الْغَلِيِّ .
وَرَجُلٌ نَفَاتُ الصَّدْرِ: يَجِيشُ صَدْرُهُ بِالْغَشِّ وَالْعَدَاوَةِ، يَنْفِتُ عَلَيْهِ غَضَبًا .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) في ك: ما ائْتَتَفَ . وَضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْعَيْنِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ .

(٣) في ك: نَتِيفًا .

● تنف:

التَّنَوُّفُ: القَفْرُ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ التَّنَائِفُ. وَيُقَالُ: تَنَائَفُ تُنْفٌ: أَيِ
وَاسِعَةٌ بَعِيدَةُ الْأَطْرَافِ.

● فتن:

فَتَنَ يَفْتِنُ فُتُونًا، وَهُوَ فَاتِنٌ مُفْتَتِنٌ.
وَالْفِتْنَةُ: الْعَذَابُ. وَالْبَلَاءُ. وَمَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْحُرُوبِ.
وَالْفِتْنَانِ: الدَّرْهَمُ وَالِدَيْنَارُ.
وَفِي الْعِشْقِ: فُتِنَ بِهَا. وَفَتَّتَهُ وَأَفْتَتَتْهُ: بِمَعْنَى.
وَالْفَتْنُ: إِحْرَاقُ الشَّيْءِ بِالنَّارِ كَالْوَرَقِ. وَالْفِتْنُ: الْمُحْتَرقُ^(٤). وَمِنْهُ قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾^(٥). وَدَيْنَارٌ مَفْتُونٌ: أُدْخِلَ النَّارَ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ﴾^(٦) أَيِ بُمُضِلِينَ.
وَالْفِتَانُ: مَنْ أَحْلَسَ الرَّحْلَ.
وَالْفَتْنُ: الضَّرْبُ وَاللُّوْنُ، وَالْعَيْشُ فِتْنَانٌ: أَيِ لَوْنَانٍ، وَجَمْعُهُ أَفْتَنٌ.
وَمَضَى فِتْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: أَيِ حِينٌ مِنْهُ.
وَالْفِتْنَانِ: الْغَدُوءُ وَالْعَشِيَّةُ.
وَالْفِتْنُ: الْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ فِتَائِنٌ وَفُتْنٌ.

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● تبين:

التَّبَيَّنُ: مَعْرُوفٌ، وَالتَّبَيَّنُ: لُغَةٌ. وَالْعُسُ الْكَبِيرُ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: السَّمْحُ
السَّيِّدُ. وَالشَّرِيفُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّثَابِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ سَلِيمٌ لَا شَائِبَةٌ فِيهِ، وَلَكِنَّهُ فِي م: كَالْوَرَقِ الْفَتْنِ الْمُحْتَرقِ، وَكَذَلِكَ هُوَ
فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) سُورَةُ الذَّارِيَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٣.

(٦) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٦٢.

وَفَرَسَ مَتْبُونٌ: مَعْلُوفٌ بِالتَّبَنِ.
 وَرَجُلٌ تَبَنَ طَبْنٌ: ذُو تَبَانَةٍ وَتَبَنٍ. وَتَبَنْتُ: دَقَقْتُ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ.
 وَالتَّبَانِيَّةُ: كَالطَّبَانِيَّةِ. وَتَكَلَّمَ مِنْ غَيْرِ تَبْنَةٍ: أَيِ مِنْ غَيْرِ فِطْنَةٍ.
 وَالتَّبَانُ: شَبُهَ السَّرَاوِيلِ، وَجَمَعُهُ تَبَائِينُ.
 وَاتَّبَنَ الثَّوْبَ اتِّبَانًا: لَبَسَهُ.

● نبت:

النَّبْتُ: الْحَشِيشُ وَمَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ^(٧). وَالنَّبَاتُ: فِعْلُهُ، يُقَالُ: أُنبِتَ
 اللَّهُ النَّبَاتَ إِنْبَاتًا^(٨) وَنَبَاتًا. وَنَبْتُ الْحَبِّ تَنْبِيئًا. وَهِيَ النَّبَاتُ. وَالنَّبْتَةُ^(٩): ضَرْبُ
 مِنْ فِعْلِ النَّبَاتِ.

وَالنَّبِيْتُ: الْأَصْلُ.
 وَالْمَنْبُتُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ مِنْهُ^(١٠) الشَّيْءُ.
 وَأُنْبِتَ الْبَقْلُ: بِمَعْنَى نَبَتَ.
 وَالنَّابِتَةُ: قَوْمٌ مِنَ الْحَشَوِيَّةِ لَا رَأْيَ لَهُمْ.
 وَالْيَنْبُوتَةُ: شَجَرُ الْخَشْخَاشِ.
 وَهُوَ خَبِيثٌ نَبِيْتُ: بِمَعْنَى الثَّاءِ.

● بنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١).
 الْخَارِزْنَجِيُّ: شَرَحَ الْأَمْرَ فَبَيَّنَتْهُ تَبْيِينًا: أَيِ بَيْنَهُ تَبْيِينًا.
 وَحَدِيثٌ مُبْنٌ: أَيِ مَقْصُوصٌ.

(٧) فِي م: الْحَشِيشُ وَجَمَعَهُ مَا يَنْبِتُ مِنَ الْأَرْضِ.

(٨) فِي ك: اِنْبَاتًا.

(٩) فِي م: وَالنَّبِيَّةُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يَنْبِتُ فِيهِ.

(١١) هَكَذَا نَصَّ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِ هَذَا التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْخَلِيلِ، وَلَكِنَّهُ وَارِدٌ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ، غَيْرَ أَنَّ الْمَفْرَدَاتِ الْوَارِدَةَ فِيهِ كُلُّهَا مِنَ الْمَعْتَلِّ، وَلَمْ يَتَّبِعْهُ الْمُحَقِّقَانِ إِلَيْهِ.

وَبَنَّتْ بِكَذَا: أَي بَكَتْهُ بِهِ.
وَبَنَّتْ كَلَامَهُ: أَي وَضَعَهُ مَوْضِعَهُ.
وَالْمُبَنَّتُ: الْمُسْتَخِيرُ.

● نَتَب:

مُهْمَلٌ أَيْضاً^(١٢):
التَّوْبُ: التَّوُّ وَالنُّهُودُ، نَتَبَ التَّوْبُ.

التَّاءُ وَالتَّنُونُ وَالْمِيمُ^(١٣)

● تَنَم:

التَّنُومُ^(١٤): شَجَرَ لَهُ حَمْلٌ صِغَارٌ تَزُولُ مَعَ الشَّمْسِ.
وَيُقَالُ: كَانَ وَجْهَهُ تَنُومَةً: يَعْنِي بِهِ الْخُضْرَةُ^(١٥).

● مَتَن:

الْمَتْنُ: يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ، وَيُقَالُ: مَتْنَةٌ. وَالْمَتْنَانِ: لَحْمَتَانِ مَعْصُوبَتَانِ^(١٦)
بَيْنَهُمَا صُلْبُ الظَّهْرِ، مَعْلُوبَانِ بَعْقِبٍ، وَالْجَمِيعُ الْمُتَوْنُ. وَمَتْنَةٌ: ضَرَبَتْ مَتْنَهُ
بِالسُّوْطِ.

وَالْمَمْتُونُ^(١٧): الْمَمْدُودُ.

وَمَتَنَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا.

وَمَتَنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

وَالْمَتَيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الْقَوِيُّ، مَتْنٌ مَتَانَةٌ.

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: التَّاءُ وَالْمِيمُ وَالتَّنُونُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: التَّنُومُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ: الْحَضْرَةُ (بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ)، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَكَ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: مَعْصُوبَانِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: وَالْمَمْنُونِ.

وَالْمَتْنُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا ظَهَرَ وَارْتَفَعَ وَصَلَبَ، وَالْجَمِيعُ الْمَتَانُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ كَالسَّيْفِ وَالْمَزَادَةِ.

وَرَجُلٌ مَتْنٌ : صُلِبَ.

وَالْمَمَاتَنَةُ : الْمُبَاعَدَةُ فِي الْغَايَةِ.

وَمَتْنٌ بِمَا فِي بَطْنِهِ : خَذَفَ^(١٨) بِهِ.

وَسَارَ سَيْرًا مُمَاتِنًا : أَيَّ صَابِرًا عَلَى الْعَدُوِّ. وَهُوَ فِي الشُّعْرِ : الْمُغَالَبَةُ.

وَالْمَتْنُ : اسْتِخْرَاجُ أَنْثِيَةِ الدَّابَّةِ بِعُرْوَقِهِمَا^(١٩)، مَتْنَتْهُ فَهُوَ مَمْتُونٌ.

وَالْمَتْنَانُ^(٢٠) : النَّبْتُ الَّذِي يُسَمَّى الْكُرَّةَ.

وَالْتَمَاتَيْنُ فِي الْمِظْلَةِ : التَّضْرِيبُ فِي النَّبْتِ لِيَسْتَقِيمَ، يُقَالُ [٣١٥ / ب]

لِلْمَرْأَةِ : مَتْنِي بَيْتَكَ.

وَالْمَتْنُ : مَا بَيْنَ كُلِّ طَرِيقَيْنِ مِنَ الْمِظْلَةِ.

وَالْتَمَاتَيْنُ : أَنْ تَقُولَ^(٢١) لِمَنْ يُسَابِقُكَ : تَقَدَّمْنِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ثُمَّ الْحَقَّكَ.

وَمَتْنٌ بِهِ مَتْنًا : إِذَا مَضَى بِهِ يَوْمُهُ أَجْمَعَ^(٢٢).

وَمَتْنٌ عَلَيْنَا بِالزِّيَارَةِ^(٢٣) : أَيَّ أَلَحَّ عَلَيْنَا.

وَمَتْنٌ لِي بِاللَّهِ : أَيَّ حَلَفَ.

وَالْمَتْنُ : النِّكَاحُ.

● نَمَتْ^(٢٤) :

النَّمْتُ : ضَرَبْتُ مِنَ النَّبْتِ، يُؤْكَلُ ثَمَرُهَا.

(١٨) فِي م : حَذَفَ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ.

(١٩) فِي ك : بِعُرْوَقِهَا.

(٢٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا النَّبْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ (الْمَكْنَانِ).

(٢١) فِي ك : يَقُولُ.

(٢٢) فِي م : وَأَجْمَعَ.

(٢٣) فِي ك : بِالزِّيَادَةِ.

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

[التَّاءُ وَالْبَاءُ]^(١)

التَّاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ

● يتم:
الْبُتْمُ: حِصْنٌ بِلَادِ فَرْغَانَةَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبُوبُ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

التَّاءُ وَالظَّاءُ

(و . ا . ي)

● [ظَأْتُ]^(١):

ظَأْتَهُ وَذَأْتَهُ: خَنَقَهُ. وَالذَّأْتُ: أَشَدُّ الْخَنْقِ^(٢).

(١) زيادة لم ترد في الأصول، و(التَّاءُ وَالظَّاءُ) مهمل في العين بكلِّ وجوهه، ولكنَّ المؤلِّف لم ينبه على ذلك.

(٢) في الأصول: الحنق (بالحاء المهملة)، والصواب ما أثبتنا.

التاء والتّاء

(و . ا . ي)

● [تـثـا]^(١):

التّثا: سَوَيْقُ الْمُقْلِ .
وتثاة وتثى: قُشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيئُهُ.

● ثوث:

الثُّوثُ: الْفِرْصَادُ، ويُقال: ثُوثُ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول، والتّاء والتّاء بكل وجهها مهملة في العين، وسويق المقل هو (التثى) بتقديم التّاء المثناة في بعض المعجمات.

التاء والراء

(و . ا . ي)

● وتر:

الْوِتْرُ: لُغَةٌ فِي الْوَتْرِ^(١) وَهُوَ الْفَرْدُ، وَمِنْهُ: صَلَاةُ الْوِتْرِ، وَالْفِعْلُ أَوْتَرَ إِيْتَاراً. وَالْوَايِرُ وَالْمُوْتِرُ: الْفَرْدُ.

وَالْوِتْرُ: ظَلَامَةٌ فِي دَمٍ. وَإِذَا أَدْرَكَهُ بِمَكْرُوهِ فَقَدْ وَتَرَهُ. وَأَنَا مُوْتَوِرٌ وَهُوَ وَائِرٌ. وَالْوَيْتَرُ: الْوِتْرُ. وَيُقَالُ: وَتَرَ أَيْضاً. وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): « قَلَّدُوا الْخَيْلَ وَلَا تُقَلِّدُوهَا الْأَوْتَارَ » وَفُسِّرَ عَلَى الدُّحُولِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ^(٣): « مَنْ فَاتَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ فَكَأَنَّمَا وَتَرَ أَهْلَهُ وَمَالَهُ ».

وَالْوَيْتَرَةُ: الْغَمِيْزَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْفُرْضَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ. وَالْمُنْقَادُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعُ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مُطْرِدَةٌ. وَالطَّرِيقَةُ. وَالسَّجِيَّةُ. وَالْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ. وَغُرَّةُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً. وَحَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الطَّعْنُ. وَالْفَتْرَةُ عَنِ الْعَمَلِ وَالْمَشْيِ. وَالْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ؛ مَاخُودٌ مِنَ التَّوَاتُرِ. وَالْمُوَاتَرَةُ^(٤): الْمَتَابَعَةُ.

(١) سقطت جملة (لغة في الوتر) من ك.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١/٢ والتّهذيب والفائق: ٤٠/٤ واللسان والتاج.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٠٦/١ والتّهذيب والفائق: ٣٩/٤ والاساس واللسان.

(٤) في ك: والمتواترة.

وَتَوَاتَرَتِ الْقَطَاةُ وَالْإِبِلُ: جاءَ بَعْضُهَا فِي إثرِ بَعْضٍ وَلَمْ يَجِئْنَ مُصْطَفَاتٍ .
ومنه: وَاتَرَ كُتِبَكَ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى﴾ (٥) من ذلك؛
ومعناه: وَتَرَى، وَيُقْرَأُ: تَتْرَأُ - بالتَّنوين -؛ ومعناه: بَعْثًا.

وَالْمُؤَاتِرَةُ مِنَ التُّوقِ: التي إِذَا بَرَكْتَ وَضَعْتَ إِحْدَى يَدَيْهَا؛ إِذَا اطمَأْنَنْتَ
وَضَعْتَهُمَا جَمِيعًا؛ ثُمَّ تَضَعُ وَرِكَيْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا.

وَفُلَانٌ مَا يُؤَاتِرُهُ الْهَمُّ: أَي يُفَارِقُهُ وَلَا يُغِبُّهُ (٦).
وَالْوَتَرُ: وَتَرُ الْقَوْسِ، وَجَمْعُهُ أَوْتَارٌ. وَوَتَرُ قَوْسِهِ وَأَوْتَرُهَا.
وَالْتَوْتِيرُ (٧) فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ: كَالشَّنَجِ.
وَالْوَتَرَةُ: جُلَيْدَةٌ بَيْنَ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَابَةِ. وَالْحَاجِزُ بَيْنَ الْمَنْخَرَيْنِ: وَتَرَةٌ.
وَوَتِيرَةٌ أَيْضًا - فِيهِمَا جَمِيعًا -.

وَأَسَافِلُ مَا بَيْنَ كُلِّ إصْبَعَيْنِ: وَتِيرَةٌ.
وَالْوَتَائِرُ: اللَّحْمَاتُ الَّتِي بَيْنَ مَخَالِبِ الضُّبُعِ وَغَيْرِهَا مِنَ السَّبُعِ.
وَالْوَتَرَةُ: إِطَارُ الْكَمَرَةِ.
وَوَتَرَةُ الْفَخِذِ: عَصَبَةُ بَاطِنِهَا.
وَوَتَرَةُ الْبَيْتِ: مَا يُؤْتَرُ بِالْأَعْمِدَةِ.
وَالْوَتَرَةُ: الْفَتْرَةُ فِي السَّيْرِ.

● رتو:

الرَّتْوُ: الْمَشْيُ وَالْخَطْوُ. وَكُلُّ خَطْوَةٍ: رَتْوَةٌ. وَهُوَ يَتَرْتِي فِي مَشْيِهِ.
وَالرَّتَّانُ: كَالرَّتَّكَانِ.

وَالرَّتْوَةُ: الْمَرْحَلَةُ أَيْضًا. وَالْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْمُشْرِفُ مِنْهَا. وَالْمَنْزِلَةُ
عِنْدَ السُّلْطَانِ. وَالرَّمِيَّةُ.

(٥) سورة المؤمنون، آية رقم: ٢٤.

(٦) هكذا وردت الفقرة في الأصول، ولم نجدها في المعجمات، والسياق يقتضي: أي لا يفارقه.

(٧) في الأصل وك: والوتير، وما أثبتناه من م والأساس والتاج.

وَمَشَى رَتَوَةً: أَي قَلِيلًا.
 [وَالرَّتْوُ] ^(٨): شَدُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ.
 وَرَتَا ^(٩) فِي ذَرْعِهِ: كَقَوْلِهِمْ فَتٌ فِي عَضُدِهِ.
 وَلَا يَرْتَوِ لَبَنُهُ شَيْءٌ: أَي لَا يَمَلَأُ صَدْرَهُ.
 وَرَتَوْتُ الْقَوْسَ: شَدَدْتُ وَتَرَّهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْخَيْتَهَا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
 وَرَتَا الدَّلْوُ يَرْتَوِرَتَوًّا: أَي مَدَّ مَدًّا رَفِيقًا ^(١٠).
 وَرَتَا بِرَأْسِهِ: أَوْمَأَ بِهِ.
 وَقَوْلُهُ:

تُرْتَى بِالْعُرَى ^(١١)

تَشْدُ. وَيُرْوَى: تَرْتُو: تَقْطُرُ. وَالرَّتْوَةُ: الْقَطْرَةُ.
 وَرَتَوْتُ ^(١٢) الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ.
 وَقَوْلُهُ ^(١٣) - ﷺ ^(١٤) - فِي الْحَسَاءِ: «يَرْتَوِ فُوَادَ الْحَزِينِ» أَي يُقَوِّيه
 وَيُسَكِّنُهُ.

وَمَا رَتَا ^(١٥) شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ: أَي مَا أَكَلَهُ.
 وَأَزْتَأْتُ ^(١٦) الضَّحِكَ إِرْتَاءً: إِذَا ضَحِكْتَ ضَحْكًا فِي فُتُورٍ.

(٨) زيادة يقتضيها السياق.
 (٩) رُبِمَ الفعل في الأصول: رَتَى، وَضُبُّ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.
 (١٠) هَكَذَا ضُبُّتِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: رَتَا الدَّلْوُ... مَدَّهَا.
 (١١) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٩١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:
 فُخْمَةٌ ذَفْرَاءُ تَرْتَى بِالْعُرَى قَرْدَمَانِيًّا وَتَرَكَأ كَالْبَصَلِ
 (١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْقَطْرَةُ) فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ وَ(وَرَتَوْتُ) هَذِهِ مِنْ ك.
 (١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٤) فِي م: وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
 (١٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (١٦) حَقٌّ هَذِهِ الْفَقْرَةُ أَنَّ تَدْرُجَ تَحْتَ التَّرْكِيبِ الْآتِي.

● رَتَأُ (١٧):

رَتَأْتُ بِالْمَكَانِ رُتُوءًا: أَقَمْتُ بِهِ.

وَرَتَّاهُ: أَيِ خَنَقَهُ.

وَرَتَّاتٌ فِي ذَرْعِهِ (١٨) - مَهْمُوزٌ -: أَيِ مَلَأَتْ صَدْرَهُ.

● تور:

التَّورُ: تُذَكِّرُهُ الْعَرَبُ.

وتَارَةٌ: أَلْفُهَا وَاوُ، وَالْجَمْعُ تَارَاتٌ وَتَيْرٌ.

والتَّورُ: الرِّسُولُ. والتَّورَةُ: الجاريةُ التي تَتَرَسَّلُ بَيْنَ الْعُشَاقِ.

والتَّوْرُ: اتِّبَاعُ الشَّرْطِ (١٩).

وهو يُتَارُ عَلَى كَذَا: أَيِ يُدَارُ عَلَيْهِ. ومنه فَرَاءٌ مُتَارٌ: أَيِ يُرْمَى بِالْأَبْصَارِ.

وَأَتَرْتُهُ بَصْرِي: بِمَعْنَى أَتَارْتُهُ. ويقولون: أَفَرَدُونِي وَأَتَارُونِي.

وَأَتَرْتُ الشَّيْءَ: فَعَلْتُهُ تَارَةً بَعْدَ تَارَةٍ.

وَيُقَالُ: تَاوَرْتُهُ، وَهَما يَتَتَاوَرَانِ.

وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: تَوَرَّيْتُ (٢٠) الْكِتَابَ، وَالتَّوْرِيَّةُ (٢١): الْكِتَابُ، وَجَعَلَ

النَّاءُ أَصْلِيَّةً. وَحُكْمُهُ أَنْ يَكُونَ فِي بَابِ « وَرَى » (٢٢) فِي لَفَيْفِ الرَّاءِ.

● تَار:

التَّارُ: الْإِنْتِهَارُ (٢٣).

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ك: دَرَعَهُ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: التَّوْرُورُ اتِّبَاعُ الشَّرْطِ.

(٢٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النَّاءِ وَالْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَم: التَّوْرِيَّةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك. وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ: التَّوْرَةَ، وَسِبَاطِي فِي لَفَيْفِ الرَّاءِ أَنَّ التَّوْرَةَ أَصْلُهَا التَّوْرِيَّةُ كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ نَاصَاةً.

(٢٢) فِي ك: وَرَوَى.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: التَّارُ الْإِنْتِهَارُ، وَفِي الْقَامُوسِ: تَار - كَمَنَعَ - ابْتَهَرَ.

وَأَتَارَنِي بِالْعَصَا: ضَرَبَنِي بِهَا.
وَأَتَارَنِي بَعَيْنِهِ إِتَارًا: حَدَّقَ إِلَيَّ.

● روت:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤).

أَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ التَّبْنَ (٢٥): الرَّاتَ (٢٦)، وَجَمْعُهُ رَوَاتٌ.

● تير (٢٧):

التَّيْرُ (٢٨): التَّيَّةُ، وَمَا أُتِيرُهُ، وَرَجُلٌ تَيَّارٌ: إِذَا كَانَ تَيَّاهًا.

● أتر (٢٩):

أُتِرْتُ [٣١٦ / أ] الْقَوْسَ وَوَتَّرْتُهَا: وَاجِدٌ.

(٢٤) وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٢٥) في الأصول: التين (بالياء المثناة)، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٦) في الأصل وك: الرائ، وفي م: الرأت، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٧) وهذا مهملٌ كسابقه في العين، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك. وورد في المقاييس والصحاح

والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح التاء، وما أثبتناه من التكملة ونصّ القاموس.

(٢٩) وهذا التركيب مهمل في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

التَّاءُ وَاللَّامُ

(و . ا . ي)

● تلو:

تَلَا يَتْلُو تِلَاوَةً: أي قرأ. والمُتَلِّي: المُرَدَّدُ للتَّلَاوَةِ.
وتَلَاه: أي رَوَاه.

وتَلَا الشَّيْءُ يَتْلُو تُلُوءًا: تَبَعَ، فهو تَالٍ: تَابِعٌ.
والمَتَالِي: الْأُمَّهَاتُ تَلَاهُنَ الْأَوْلَادُ، الْوَاحِدَةُ مُتَالٍ. وَنَاقَةٌ مُتَلِيَّةٌ: تُتَبَّعُ فِي
آخِرِ النَّجَاحِ. وَأَتْلَى الْقَوْمُ فَهَمُ مُتْلُونَ: صَارَتْ لَهُمْ إِبِلٌ مَتَالٍ.

ويقولون^(١): « لَا ذَرِيَّةَ وَلَا أَتْلَيْتَ »^(٢) أي لَا اسْتَطَعْتُ.
والتَّلَّى: الْأَعْجَازُ، وَاحِدُهَا تِلْوَةٌ.

والتَّلُّو: وَلَدُ الشَّاةِ، وَجَمْعُهُ تِلَاءٌ^(٣). وَالتَّلْوَةُ: الْأُنْثَى؛ وَهِيَ الَّتِي
اسْتَكْرَشَتْ.

وهذه تِلْيَةٌ^(٤) مَا تَقَدَّمَ: أي تَالِيَةٌ.

(١) سُمِّيَ هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثًا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٢) فِي ك: وَلَا أَبْلَيْتَ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: وَلَا أَتْلَيْتَ (بِتَشْدِيدِ التَّاءِ)، وَرَوَاهُ فِي الْفَائِقِ:
« تَلَيْتَ » وَ« أَتْلَيْتَ » وَ« أَتْلَيْتَ ».

(٣) الْجَمْعُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَتْلَاءُ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبْضِ التَّاءِ، وَمَا أُبَيِّنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ النَّجَاحِ.

وَالْتَلَاءُ: الذِّمَّةُ وَالْجَوَارُ؛ وَهُوَ أَنْ يَكْتُبَ عَلَى سَهْمٍ: فَلَانٌ جَارِي، يُقَالُ:
أَتَلَّهُ سَهْمًا. وَاسْتَتَلَيْتُهُ^(٥) فَأَتَلَانِي.
وَالْتَلَاءُ: الْحَوَالَةُ، أَتَلَيْتُ فَلَانًا عَلَى فَلَانٍ: أَحَلَّته عَلَيْهِ.
وَتَلَا الْقَوْمُ عَنِّي يَتْلُونَ: أَي تَرَكُونِي وَخَذَلُونِي.
وَتَلَوْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ وَسَقَيْتَهُمْ.
وَتَلَوْتُهُ: صَرَعْتُهُ.
وَتَلَا سِهَامًا: أَمَرَهَا عَلَى يَدِهِ.
وَتَلَى مِنَ الشَّهْرِ كَذَا: أَي بَقِيَ؛ يَتْلَى تَلًى.
وَتَلَيْتُ لَهُ^(٦) عِنْدِي تُلَاوَةً: أَي بَقِيَّةً.
وَتَتَلَيْتُ حَقِّي: أَي تَتَّبَعْتُهُ.
وَأَتَلَيْتُ حَقِّي: اقْتَضَيْتُ.
وَذَهَبَتْ تَلِيَّةُ الشَّبَابِ: أَي بَقِيَّتُهُ.
وَالْتَتْلِيَّةُ: قَضَاءُ بَعْضِ الصَّلَاةِ. وَالرَّجُلُ مُتَلًى.
وَتَلَى يَتْلَى تَتْلِيَّةً: إِذَا كَانَ بِأَخِرِ رَمَقٍ.
وَهُوَ أَنْكَدُ مِنْ تَالِي النَّجْمِ^(٧): يَغْنُونُ الدَّبْرَانِ.
وَالتُّلُوءُ: النِّمْرَةُ.
وَالتُّلَيْ: الْقَدْحُ الصَّغِيرُ. وَالْعُسُّ الضَّخْمُ.
وَالتُّلَيَانِ^(٨): مَاءَانِ لَبْنِي الْأَضْبَطِ؛ وَاحِدُهُمَا تُلًى، وَهُمَا مِنَ الْأَبَارِ الَّتِي
يُسْتَقَى مِنْهَا بِالذَّلَاءِ وَالْأَرْشِيَّةِ.
وَمَا زِلْتُ أَتْلُو زَيْدًا حَتَّى أَتَلَيْتُهُ: أَي سَبَقْتُهُ فَجَعَلْتُهُ خَلْفِي^(٩) يَتْلُونِي.

(٥) فِي ك: وَاسْتَلْتُهُ.

(٦) فِي م: وَتَلَيْتُ لِي.

(٧) فِي م: تَالِي النُّجُومِ.

(٨) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ وَالْوَاحِدَ الْآتِي فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ النَّاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ. وَقَدْ ضَبَطْنَاهُمَا بِمَا ضَبَطْنَا بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ وَالْقَامُوسُ.

(٩) فِي ك: خَلَقِي.

● تول .

التَّوَلَّهْ والتَّوَلَّهْ: شَيْءٌ يُشْبِهُ السَّحَرَ يُحَبِّبُ الْمَرْأَةَ إِلَى زَوْجِهَا.
والتَّوَلَّاتُ: الدَّوَاهِي، الْوَاحِدَةُ تَوَلَّهْ.
وتَالَ الرَّجُلُ يَتَوَلُّ: عَالَجَ التَّوَلَّهْ.
ويقولون: كَيْفَ تَالِكَ الْمَرْأَةُ: بِمَعْنَى تِلْكَ، وَهِيَ تَأْنِيثُ ذَلِكَ.
والتَّالُ: ضَرْبٌ مِنْ ضُرُوبِ النَّخْلِ.
والتَّأْوِيلَةُ^(١٠): نَبْتُ يَنْبُتُ فِي أَلْوِيَةِ الرَّمْلِ.

● ليت:

لَيْتَ: كَلِمَةٌ تَمَنَّ، يَقُولُونَ: لَيْتَنِي وَلَيْتَنِي.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يَلْتَكُمُ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا﴾^(١١) مِنْ قَوْلِهِ: الْآتَنِي
حَقِّي وَالْآتَنِي عَنْ وَجْهِي.
وَلَاتَنِي - أَيْضًا -: صَرَفَنِي.
وَلَاتَ الْخَبَرَ عَلَيْهِ: أَيِ عَمَاهُ وَخَلَطَهُ؛ يَلِيْثُهُ.
وَلَاتَهُ حَقُّهُ يَلِيْثُهُ وَيَلُوثُهُ.
ويقولون: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَلَا يُلَاتُ: أَيِ لَا يُسْتَبَدُّ^(١٢) عَلَيْهِ بِأَمْرِ
وَلَا يُمْنَعُ مِمَّا يُرِيدُ.

ويُقَالُ: اللَّاتُ: بِمَعْنَى اللَّيْلِ، وَأَنْشَدُوا:

كَأَنَّ طَعْمَ رَيْقِهَا بِاللَّاتِ قُبَيْلَ أَنْ تَقُومَ لِلصَّلَاةِ

وَلَاتَ فِي النَّاسِ مِثْلُهُ: أَيِ لَيْسَ.
وَقَوْلُهُ: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾^(١٣) بِمَعْنَى لَيْسَ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (التَّأْوِيلَةُ) مَهْمُوزَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) سُورَةُ الْحَجَرَاتِ، آيَةٌ رَقْمُ: ١٤.

(١٢) فِي ك: أَيِ يَسْتَبَدُّ (بِسْقُوطِ: لَا).

(١٣) سُورَةُ صَ، آيَةٌ رَقْمُ: ٣.

وَلَتَ أَتُكَ فَعَلْتَ كَذَا: أي لَيْتَ.
واللَّيْتُ: صَفْحَةُ الْعُنُقِ، وهما لَيْتَانِ، وَالْجَمْعُ اللَّيْتَةُ.
واللَّاتُ: اسْمُ صَنْمٍ كَانَ يُعْبَدُ.

● أتل:

الْأَتْلُ: سَوَادُ الْبُرْمَةِ.
وَأَتَلَ الرَّجُلُ: اِمْتَلَأَ غَضَبًا فَقَصَرَ فِي مَشْيِهِ وَقَارَبَ خَطْوَهُ، وهو الْأَتْلَانُ.
وَشَرِبَ حَتَّى أَتَلَ: أي اِمْتَلَأَ. وَقَوْمٌ أَتَلُ وَوُتِلُ: شَبَاعٌ. وَالْأَوْتَلُ: الشَّبْعَانُ.

● لتأ (١٤):

لَتَأَتِ الْمَرْأَةُ لَتَاءً: نَكَحَتْهَا.
وَلَتَأَتِ أَنْفَهُ: كَسَرَتْهُ.
وَلَتَأَتِ إِلَيْهِ بَبْصَرِي: حَدَدْتُ إِلَيْهِ النَّظَرَ.
وَلَعَنَ اللَّهُ أُمًّا لَتَأَتِ بِهِ: أي رَمَتْ [به] (١٥).
وَلَتَأَ بَسْلُجِهِ: مَصَعَ بِهِ.

● ألت:

أَلَتَ يَأْلَتُ: أي نَقَصَ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَتَتْهُمُ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ (١٦).

وَأَلَّتْهُ (١٧) يَمِينُ شَدِيدَةٍ: أي شَدَدَ عَلَيْهِ.
وَالْأَلْتُ: الْقَسَمُ. وَالظُّلْمُ وَالْجَوْرُ، ويقولون: وَلَتَ وَأَلَّتَ: أي ظَلَمَ.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) زيادة من م.

(١٦) سورة الطور، آية رقم: ٢١.

(١٧) كذا في الأصول، وهو (أَلَّتْ) بهمز بلا مد في التهذيب واللسان والقاموس.

● لوت :

مُهْمَلٌ عنده (١٨).

اللَّوْتُ : الْكِتْمَانُ ، لَا تَ السِّرَّ يَلُوتُهُ .

ولَاتَهُ حَقَّهُ يَلُوتُهُ وَيَلِيْتُهُ : أَي حَبَسَهُ .

وما يَلُوتُكَ عَنِّي : أَي مَا يَحْبِسُكَ عَنِّي .

ولَا تَ قَوْسَهُ يَلُوتُهَا : أَي خَطَمَهَا .

وهي اللَّتُ فَعَلْتَ كَذَا : بِمَعْنَى اللَّذِّ (١٩) . وَهِنَّ اللَّاتِ وَاللَّاتِي وَاللَّوَاتِ .

(١٨) واستُدْرِكَ عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(١٩) في م : مثل اللذ .

التاء والنون

(و . ا . ي)

● تين :

التَّيْنُ : من الفَوَاكِه ، الواحِدَةُ تَيْنَةٌ .
والتَّيْنَةُ : الدُّبُرُ .

● يتن :

الْيَتْنُ : الولَدُ الْمُنْكَوْسُ ؛ فالوَلَدُ مُوتِنٌ ، وأَيَّتَتِ الْمَرْأَةُ تُوتِنُ إِيْتَانًا .

● وتن :

الْوَتْنُ : عِرْقٌ يَسْقِي الْكَبِدَ ، وثَلَاثَةُ أَوْتِنَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوَتْنُ . وَرَجُلٌ مَوْتُونٌ :
إِذَا انْقَطَعَ وَتِينُهُ .

وَأَسْتَوْتَنَتَ عَنِّي الْخَبَرُ : حَبَسَتْهُ عَنِّي .
وَوَاتَنَهُ مُوَاتَنَةً : أَي لَزِمَهُ . وَهِيَ الْمُقَارَبَةُ ^(١) أَيْضًا .
وَالْوَاتِنُ مِنَ الْمِيَاهِ : الدَّائِمُ الْعَفِينُ .
وَوَتَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ؛ وَتُونًا .
وَوَاتَنَتْهُ مُوَاتَنَةً : إِذَا فَعَلَتْ مِثْلَ فِعْلِهِ .
وَالْوَتْنُ : لُغَةٌ فِي الْيَتَنِ ، وَقَدْ أَوْتَنَتِ الْمَرْأَةُ وَأَيَّتَتِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ : الْمُقَارَبَةُ (بِالنُّونِ) .

● أتن :

- الْأَتَانُ : الْحِمَارُ، وَالْأَتْنُ وَالْأَتْنُ (٢) جَمْعُهُ .
 وَأَتَانُ الضَّحْلِ (٣) : صَخْرَةٌ فِي الْمَاءِ .
 وَأَتْنٌ يَأْتِنُ - بِمَعْنَى أَتَلَ - : قَارَبَ (٤) خَطْوَهُ .
 وَالْأَتَانُ : قَاعِدَةُ الْهَوْدَجِ . وَمَقَامُ الْمُسْتَقِيِّ .
 وَفِي الْمَثَلِ (٥) : « كَانَ حِمَاراً فَاسْتَأْتَنَ » .
 وَالْمَأْتُونَاءُ : الْأَتْنُ .
 وَالْأَتُونُ : الثَّبَاتُ فِي الْمَوْضِعِ ، يُقَالُ : أَتَنَ وَوَتَنَ .
 وَالْأَتُونُ : مَعْرُوفٌ .
 وَالْأَتْنُ وَالْوَتْنُ : بِمَعْنَى الْيَتْنِ فِي الْوِلَادِ ، وَقَدْ آتَنَتْ وَأَوْتَنَتْ وَأَيْتَنَتْ .
 وَالْأَتْنُ (٦) : الْمُرْتَفَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَأَتَنَ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ غَضَباً وَقَارَبَ خَطْوَهُ .

● نتأ :

- النُّتْوُ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ (٧) ، وَهُوَ نَاتِيٌّ .
 وَتَتَّى فُلَانٌ إِلَيَّ وَتَزَّى : بِمَعْنَى .
 وَاسْتَتَّى الدُّمْلُ : أَيِ اسْتَقَرَّنَ ، وَنَتَأَ - بِالْهَمْزِ - : مِثْلُهُ .
 وَنُبِئَ مِنْ فُلَانٍ [٣١٦ / ب] لِفُلَانٍ : إِذَا خَافَ مِنْهُ وَفَزَعَهُ .
 وَفِي الْمَثَلِ (٨) : « تَحَقَّرَهُ وَيَتَأَّ » .

(٢) سقطت كلمة (والأتن) من م .

(٣) في م : الضحك .

(٤) في ك : وقارب .

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٨ والصحاح ومجمع الأمثال : ٧٧/٢ واللسان والتاج .

(٦) كذا الضبط في الأصول ، وضبط بضميتين في التكملة ونص القاموس .

(٧) في م : بيتونة .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٤ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٣٣/١ واللسان والتاج .

وَأَنْتِ الرَّجُلُ: إِذَا تَأَخَّرَ.

● أَنْتِ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الْمَأْنُوتُ: الَّذِي يَأْتِيهِ^(١٠) النَّاسُ أَيْ يَحْسُدُونَهُ.

وَأَنْتِ - أَيْضاً -: إِذَا عَانَهُ، وَمَأْنُوتٌ^(١١): أَيْ مَعْيُونٌ. وَمِثْلُهُ: تَأَنَّتْ لَهُ.

وَالْأَيْتُ: كَالزَّحِيرِ وَالْأَيْتَنِ^(١٢).

وَيَقُولُونَ: يَا أَنْتِ: بِمَعْنَى يَا هَذَا.

● تُونُ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣):

التَّسَاوُنُ: اخْتِيَالٌ^(١٤) كَأَنَّهُ خَدِيعَةٌ، يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الصَّيْدِ وَغَيْرِهِ.

وَالثَّانُ: غَزْلٌ يُثْبِتُ بِهِ الْخِيَاطُ الْقُطْنَ عَلَى الثَّوبِ.

● نَأَتْ:

مُهْمَلٌ أَيْضاً^(١٥):

نَأَتْ يَنَأْتُ: أَيْ حَسَدَ. وَكَذَلِكَ إِذْ أَنْ أَيْبِنَا.

وَالنَّيْتُ: اعْتِمَادُ الصَّدْرِ بِالزَّفِيرِ^(١٦).

وَنَأَتْ الْجَمَارُ: نَهَقَ وَصَاحَ.

وَالنَّاتُ: نَحْوُ النَّهَاتِ.

(٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: الَّذِي يَأْتِيهِ.

(١١) فِي م: أَيْ مَأْنُوتٌ.

(١٢) فِي ك: وَالْأَيْتَنِ.

(١٣) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: اخْتِيَالٌ.

(١٥) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) فِي ك: بِالزَّفِيرِ.

ونَاتَ يَنْوَتْ نَوْتًا: أَي تَمَائِلَ مِنَ النَّعَاسِ .

وَالنُّوْتِيُّ^(١٧) : الْمَلَأُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاسِ : النَّاتُ^(١٨) .

● تَنَأُ^(١٩) :

تَنَأْتُ بِالْبَلَدِ تُنُوًا : قَطَعْتُهُ^(٢٠) .

وَتَنَأَ عَلَى كَذَا : لَزِمَهُ ، وَمِنْهُ التَّنَاءُ لَجَمْعِ التَّانِي : الْمَوْلُودُ بِالْبَلَدِ .

(١٧) كذا في الأصول، وقد وردت الكلمة بلا همز في المعجمات .

(١٨) وهذه الكلمة غير مهموزة في المعجمات .

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه . وورد في التهذيب والمقاييس

والصحاح والأساس واللسان والقاموس والتاج .

(٢٠) في الأصول : أوطيته . والتصويب الذي أثبتناه من الصحاح واللسان والتاج .

التاء والفاء

(و . ا . ي)

● فوت :

فَاتَ يَقُوتُ فَوْتًا؛ فهو فَائِتٌ وَمَقُوتٌ. وَبَيْنَهُمَا فَوْتُ فَائِتٍ: أي بَوْنٌ، وَتَفَاوُتٌ. وَإِنَّهُ لَا يُفْتَاتُ: أي لَا يُسَبِّقُ^(١) إِلَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلخَلَلِ الَّذِي بَيْنَ الْأَصَابِعِ: فَوْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَاتٌ.
وَجَعَلَ اللَّهُ رِزْقَهُ قَوْتَ فَمِهِ: أي قَدَرَ مَا يَقُوتُ فَمَهُ وَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ.
وَأَفْلَتْنَا قَوْتَ الْيَدِ وَفُوتَ^(٢) الظُّفَيْرُ.
وَأَفْتَاتَ كَلَامًا: ابْتَدَعَهُ.

وَأَفْتَتَ عَلَى فَلَانٍ فِي ابْنَتِهِ: أي زَوَّجَتْ مِنْ غَيْرِ أَمْرِهِ، وَقِيلَ: غَيْرَ مَهْمُوزٍ أَيْضًا.

وَتَفَوَّتَ عَلَى أَبِيهِ فِي مَالِهِ: أي فَاتَ أَبَاهُ بِمَالِهِ.
وَأَفْتَاتَ الْأَمْرُ: بِمَعْنَى فَاتَ.
وَمَوْتُ الْقَوَاتِ: مَوْتُ الْفُجَاءَةِ.
وَأَفْتَاتَ^(٣) عَلَيْنَا فَلَانٌ وَأَفْتَرَى: بِمَعْنَى.

(١) فِي الْأَصُولِ: لَا اسْبِقَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِينَ.
(٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.
(٣) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي الْقَامُوسِ.

وَأَفْتَاتَ (٤) بِأَمْرِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ؛ أَفْتَاتَا؛ وَمَضَى عَلَى رَأْيِهِ. وَرَجُلٌ فُوتٌ: لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا.

وَأَفْتَيْتَ فُلَانٌ: مَاتَ فُجَاءَةً.

● فُتَا (٥):

فُتِيَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿تَفْتُوْا تَذْكُرُ يُوْسُفَ﴾ (٦).

وَفَتَاتُ بِهِ: رَفَقَتْ بِهِ.

وَفَتَاتَهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفَتْهُ عَنْهُ.

وَفَيْتُ (٧) عَنِ الْأَمْرِ: إِذَا انْقَدَعَتْ عَنْهُ وَنَسِيَتْهُ.

● تَفَا (٨):

أَتَيْتُهُمْ عَلَى تَفَةِ ذَاكَ: أَي إِبَانِهِ وَجِيْنِهِ، وَكَذَلِكَ: تَفَةِ (٩) ذَاكَ: بِمَعْنَاهُ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَتَفِيئَةٍ - بَوْرِنٍ فَعِيلَةٍ -، وَتَفِيئَةٍ - بَوْرِنٍ تَعِفَّةٍ -.

● فُتَى:

الْفُتَى وَالْفَتَاةُ: الشَّابُّ وَالشَّابَّةُ، فُتِيَ يَفْتَى. وَفَعَلَ ذَاكَ فِي فِتَائِهِ - مَمْدُودٌ - وَجَمَعَهُ فُتِيَّةً وَفُتِيَّانٌ وَفُتُوْ وَفُتِيَّاتٌ وَأَفْتَاءٌ وَفُتِيَاءٌ (١٠). وَفُتِيَ (١١): جَمَعَ الْفُتَى.

(٤) ورد الفعل غير مهموز في الأصول، وقد همزناه لهماز مصدره.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وهو مذكور في (فتا) في التهذيب، وفي (فتى) في المقاييس، وأفرد بالذكر في الصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) سورة يوسف، آية رقم: ٨٥.

(٧) ضُبط الفعل في الأصول بضم الفاء مبنياً للمجهول، وما أثبتناه من التكملة واللسان ونص القاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في الأصل وك: تاء فقه، وفي م: تافقه. وما أثبتناه من المعجمات.

(١٠) كذا في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات.

(١١) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بضم الفاء وكسر التاء وتشديد الياء في الصحاح واللسان والقاموس.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ فِتْيًى مِنَ النَّهَارِ: أَيِ سَاعَةً مِنْهُ .

وَالْفَتَيَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَقِيلَ فِي تَصْغِيرِ الْفِتْيَةِ : أَفْيِيَّةٌ . وَلِلْفَتَيَانِ : فِتْيْنٌ^(١٢) .

وَأَفْتَى الْفَقِيهُ يُفْتِي إِفْتَاءً : إِذَا بَيَّنَّ الْمُبْهَمَ ، وَهِيَ الْفُتْيَا ؛ وَفِي لُغَةٍ : الْفُتْوَى .

وَفُتُوْتُ الْقَوْمَ أَفْتُوهُمْ : أَيِ غَلَبْتَهُمْ بِالْفُتُوَّةِ .

وَالْفُتْيُ : قَدَحُ الشُّطَارِ مِنَ الْأَعْرَابِ . وَأَفْتَى الرَّجُلُ : شَرِبَ بِالْفُتْيِ .

وَالْفِتْيُنُ : الْحِرَارُ^(١٣) ، وَاجِدُهَا فِتَّةٌ ، كَعِزَّةٍ وَعِزِينِ .

● تَوْف :

مُهِمَلٌ^(١٤) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : فِي سَيْرِهِ تُوْفَةٌ : أَيِ إِبْطَاءٍ .

وَمَا تَرَكْتُ لَهُ تُوْفَةً : أَيِ حَاجَةٍ .

وَتَافَ - فَهُوَ تَائِفٌ - : أَيِ أَبْطَأَ .

وَالتُّوْفَةُ - أَيْضاً - : الْعَيْبُ وَالْمَطْعَنُ . وَالْغِرَّةُ^(١٥) . وَإِنَّهُ لَذُو تَوَفَاتٍ : أَيِ

كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ وَذَنْبٍ .

وَتَافَ بَصَرُ الرَّجُلِ : أَيِ تَاهَ .

وَجَاءَ عَلَى تَتِفَةٍ ذَاكَ وَتَفِئَةٍ^(١٦) ذَاكَ : أَيِ عَلَى حِينِهِ وَإِبَانِهِ .

وَمَا فِيهِ تُوْفَةٌ^(١٧) : أَيِ مَزِيدٌ .

وَطَلَبَ عَلَيَّ تُوْفَةً : أَيِ عَثْرَةً .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : الْجَرَارُ (بِالْجِيمِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ وَفِيهِمَا (الْجَمْعُ الْفُتُونُ) .

(١٤) وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٥) فِي التَّاجِ : الْغَبْرَةُ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَخْطَاءِ الطَّبَعِ .

(١٦) فِي ك : وَتَفِئَةُ .

(١٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَمَ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّاءِ أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْمَحْقُورَةِ الْحَامِلَةِ (١٨): تُفَّةٌ (١٩).
والتُّفَّةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: دُويَّةٌ تَأْكُلُ اللَّحْمَ، وَمِنْهُ (٢٠): «أَغْنَى مِنْ
التُّفَّةِ عَنِ الرُّفَةِ».

● أفت (٢١):

الْأَفْتُ: الْجَمَلُ السَّرِيعُ الَّذِي يَفْتَتُّ (٢٢) عَلَى الْإِبِلِ فِي السَّيْرِ؛ وَهُوَ غَلَبَتْهُ
إِيَّاهَا. وَقِيلَ: هُوَ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَهُوَ أَفْتُ مِنَ الْأَفْتَاتِ: أَيِ ذَاهِيَةٍ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَجَبُ.
وَالْإِفْتُ: الْإِفْكُ.
وَأَفْتُ: حَيٌّ مِنْ هَذِيلٍ.

(١٨) فِي ك: الْحَامِلَةُ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (التُّفَّةُ) بِتَشْدِيدِ الْقَاءِ فِي الْعَبَابِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٠) هَذَا مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٦٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩/٢ وَالْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسُ:

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يَفْتَاتُ (وَتَرْكِيبُهُ فَوْتُ).

التَّاءُ وَالْبَاءُ

(و . ا . ي)

● توب:

تَابَ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَاباً. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾^(١) أَرَادَ التَّوْبَةَ.

والتَّوْبَةُ: الإِسْلَامُ، يُقَالُ: أَدْرَكَ فُلَانٌ زَمَنَ التَّوْبَةِ.
والتَّابَةُ: التَّوْبَةُ.

● بيت:

بَيْتُ اللَّهِ: الْكَعْبَةُ.

والبَيْتُ: مِنْ أَيْتَاتِ الشَّعْرِ؛ وَمِنْ يُبُوتِ النَّاسِ.

وَبُيُوتَاتُ الْعَرَبِ: أَحْيَاؤُهَا.

وَبَيْتَ فُلَانٌ أَيْبَاتاً تَبِيئَةً^(٢): بَنَاهَا.

والبَيْتُوتَةُ: دُخُولُكَ فِي اللَّيْلِ^(٣). وَبِتُّ أَفْعَلُ كَذَا: بِاللَّيْلِ، وَيُسْتَعْمَلُ فِي

النَّهَارِ أَيْضاً.

وَبَاتَ يَبَاتُ وَيَبِيتُ. وَأَبَاتَهُمُ اللَّهُ إِبَاتَةً حَسَنَةً؛ وَبَيْتُوتَةً.

(١) سورة غافر، آية رقم: ٣.

(٢) في الأصول: وَتَبِيئَةً، وحرف العطف زائد.

(٣) في الأصول: دُخُولُكَ فِي الْبَيْتِ، وما أُبْتِنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَأَبَاتَهُمُ اللَّيْلُ بَيَاتًا^(٤).
وما عِنْدَهُ بَيْتٌ لَيْلَةٍ وَبَيْتَةٌ لَيْلَةٍ: أي قُوَّتُهَا.
وَأَمْرَأَةُ الرَّجُلِ وَبَيْتُهُ: وَاحِدٌ. وَالْبُيُوتُ: النِّسَاءُ، وَقِيلَ: النِّكَاحُ، وَبَاتَ
يَبَيْتٌ بَيْتًا. وَبَنَى عَلَيْهِ بَيْتًا: إِذَا تَزَوَّجَ.
وَالْبَيْتُ: الْفَرْشُ.
وَلَبَنٌ وَمَاءٌ بَيُّوتٌ: إِذَا مَضَى عَلَيْهِ لَيْلٌ فَبَرَدَ وَصَفَا.
وَحَوْضٌ بَيُّوتٌ: مُلِئٌ بِالْأَمْسِ.
وَبَيُّوتُ الْهَمِّ: الَّذِي بَاتَ فِي الصَّدْرِ.
وَسِنْ بَيُّوتَةٍ: لَا تَسْقُطُ^(٥).
وَتَبَيْتُ^(٦) الطَّعَامَ تَبْيِيتًا؛ وَالْقَوْمَ. وَبَيْتُهُمْ: إِذَا طَرَقَتْهُمْ لَيْلًا.
وَتَبَيْتُهُ^(٧) عَنْ كَذَا: أَيِ [٣١٧ / أ] احْتَبَسَتْهُ فَأَبَتْهُ عِنْدِي.
وَيَقُولُونَ: بَيْتَكَ اللَّهُ فِي عَافِيَةٍ، وَلَا يَقُولُونَ أَبَاتَكَ.
وَالْمُسْتَبَيْتُ: الْفَقِيرُ.
وَابْتَاتَ يَبْتَاتُ: بِمَعْنَى بَيْتَ.
وَبَيْتَ فُلَانٌ قَوْلَ فُلَانٍ: أَيِ غَيْرِهِ.
وَسُمِّيَ بَيْتُ الشَّعْرِ بَيْتًا لِأَنَّهُ مُقَدَّرٌ بَوْرِنٌ مَعْلُومٌ. وَبُيِّتَ: قُدِّرَ^(٨)، مِنْ قَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ﴾^(٩).
وَالْتَبْيِيتُ فِي النَّحْلِ^(١٠): أَنْ يُشَذِّبَهَا مِنْ شَوْكِهَا وَسَعَفِهَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجُمْلَةُ مُحَرَّفَةٌ وَمَصْحُفَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا: (وَأَتَاهُمُ الْأَمْرُ بَيَاتًا) كَمَا فِي
اللسان والتاج.

(٥) فِي ك: لَا يَسْقُطُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَتَبْيِيتَ (بَيَاءَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: وَتَبْيِيتَهُ (بَيَاءَيْنِ أَيْضًا)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي م: وَقَدَّرَ.

(٩) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٠٨.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: النَّحْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

● أتب:

الإتب: شَيْءٌ لَا رِبَاطَ لَهُ كَالْتَكَّةِ؛ وَهُوَ قَمِيصٌ غَيْرُ مَخِيطِ الْجَانِبَيْنِ، وَهُوَ الْمِثْبَةُ أَيْضاً. وَقِيلَ: الإتب الدَّرْعُ، وَجَمْعُهُ آتَابُ وَأَتُوبُ. وَاتْتَبَتِ الْمَرْأَةُ: لَبَسَتِ الإِتْبَ. وَأَتَبْتُهَا: دَرَعْتُهَا.

والتأتب: الاستعداد.

وتأتب قَوْسَهُ: وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ مِنْكِيهِ مِنْ حِمَالَةٍ قَوْسِهِ.

والمؤتب الظهر^(١١): الْأَحْنَفُ الْمَائِلُ.

وتأتب السِّلَاحَ: تَقْلُدُهُ وَقَوِيَّ عَلَى احْتِمَالِهِ.

وتأتب^(١٢): تَصَلِّبُ وَتَشَدِّدُ.

● أبت^(١٣):

يَوْمٌ أَبْتُ وَلَيْلَةٌ أَبْتَةُ: أَيَّ شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ سُكُونِ رِيحٍ.

وأبت من الشَّرَابِ يَأْبْتُ^(١٤): أَيَّ شَرِبَ حَتَّى يَنْتَفِخَ.

والمأبوت: الَّذِي أَصَابَهُ الْحَرُّ.

● تثب:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٥).

الخارزنجي: التَّيَّابُ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ مِنَ الدَّوَابِّ. وَجَرِي تَيَّابٌ: أَيَّ

سَرِيعٌ. وَسَقَاءُ تَيَّابِيٌّ: ضَخْمٌ. [ذَكَرَهُ]^(١٦) فِي هَذَا الْبَابِ، وَلَوْ ذَكَرَهُ فِي اللَّفِيفِ

مِنَ الْبَاءِ لَكَانَ أَوْلَى.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ: الظَّفَرُ وَهُوَ الْمَعُوجُ.

(١٢) فِي ك: وَتَلَبَّتْ.

(١٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضُبُطُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَسَرِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٥) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (ذَكَرَهُ) فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: (لَعَلَّهُ: ذَكَرَهُ)، وَكَأَنَّهَا زِيَادَةٌ مِنَ النَّاسِخِ.

وَذَكَرَ التَّيْبَانَةَ : الْقَصِيرُ الْجِسْمُ ^(١٧) الَّذِي إِذَا مَشَى رَمَى يَدَيْهِ .

● وَبِت ^(١٨) :

وَبِتَ بِالْمَكَانِ يَبِتُ وَبِتًا : إِذَا ثَبَتَ بِهِ .

● وَتَب ^(١٩) :

وَتَبَّتْ الثُّوبَ ^(٢٠) تَوْتِيًا : بِمَعْنَى الْإِثْبِ .

● تَاب ^(٢١) :

ذَكَرَ أَيْضًا : التَّوَابُ : الْقَصِيرُ مِنَ الْخَيْلِ الْغَلِيظُ اللَّحْمِ الْفَسِيخُ الْقَدْرُ ،
وَالْأُنْثَى تَوَابَةٌ .

وَالْتَوَابَانِيُّ : خَلْفُ النَّاقَةِ .

وَهُوَ بَابُ اللَّفِيفِ مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ أَوَّلِي ^(٢٢) ، لِأَنَّ أَصْلَهُ مِنْ وَأَب .

(١٧) في م : القصير الجرم .

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد في التكملة والقاموس .

(٢٠) في الأصول : وَتَبَّتْ إِلَيْهِ . وَالتَّصْوِبُ مِنْ تَرْكِيبِ أ ت ب فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢١) في الأصول : تَوَبَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ تَرْكِيبُ تَوَبَ فِي صَدْرِ (التَّاءِ وَالْبَاءِ) ، وَالتَّصْوِبُ مِنَ

الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي هَذَا الْبَابِ تَرْكِيبُ (تَبَ) .

(٢٢) في الأصول : وَهُوَ بَابُ الْفَيْفِ أَوَّلِي مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ . وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .

التاء والميم

(و . ا . ي)

● نوم:

التُّومَةُ: القُرْطُ. والدَّرَّةُ، وَجَمْعُهَا تُومٌ. والمُتَّومُ: المُقْلَدُ ذاك. وقيل: هي حَبَّةٌ تُتَّخَذُ^(١) من فِضَّةٍ كالدَّرَّةِ.

والتُّومُ: البَيْضُ.

ويُقال للصَّدَقَةِ^(٢): أُمُّ تُوْمَةٍ.

والتَّوَامُ: اسْمُ الثَّانِي مِنَ الْقِدَاحِ. وَكَوَكَبٌ مِنْ كَوَاكِبِ الْجُوزَاءِ.

والتَّوَامِيَّةُ: الدَّرَّةُ؛ نُسِبَتْ إِلَى تُوَامٍ قَصَبَةِ عُمانَ.

وتَوَائِمُ النُّجُومِ: السَّمَاكِينِ وَالْفَرْقَدَانِ وَالنَّسْرَانِ.

وَقَصْبِدَةٌ مُتَاءَمَةٌ^(٣): وهي التي على اثْنَتَيْنِ أَيْ قَافِيَتُهَا عَلَى حَرْفَيْنِ.

والتَّوَامَانِ: وَلَدَانِ فِي بَطْنٍ، أَتَامَتِ الْمَرْأَةُ وهي مُتَّمٌ. والتَّوُومُ مِنَ النِّسَاءِ:

التي تَلِدُ^(٤) التَّوَامَ، وهي المِيتَامُ أَيْضاً.

(١) في ك: يَتَّخَذُ.

(٢) في الأصول: الصدقة (بالقاف) وهو تصحيف، والتصويب من الأساس والقاموس.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (مُتَاءَمَةٌ)، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يلد.

والتَّوَامَانُ: بَقْلَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ الْكُمُونِ؛ كَثِيرَةُ الْوَرَقِ وَاللَّبَنِ، الْوَاحِدَةُ تَوَامَانَةٌ.

والتَّوَامَاتُ: [من]^(٥) مَرَائِبِ النِّسَاءِ.
والمُتَّائِمُ: الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ تَوَامٍ^(٦).
والمُتَّاءِمَةُ فِي النِّسْجِ: الْمُبْرَمُ عَلَى خِطَّيْنِ. وَقِيلَ: غَزَلُ مُتَّوَمٍ^(٧) أَيْضاً.
وَقَالُوا: هُمَا تَوَامَانٍ - بَغِيرَ هَمْزٍ -، وَنِسَاءً مُتَّوِئِمٌ.
وَيُقَالُ لِلْفَلَاةِ الْبَعِيدَةِ: مُتَّامٌ؛ أَيْ تُهْلِكُ سَائِلَهَا جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ^(٨).
وَقِيلَ: تُرِي الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ مِنْ اضْطِرَابِ السَّرَابِ.
والتَّوَيْمَةُ: اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● تَيْم:

تَيْمٌ: قَبِيلَةٌ.

والتَّيْمَةُ: الشَّاةُ الرَّيْبِيَّةُ، وَاتَّامَ الرَّجُلُ وَاتَّامَتِ الْمَرْأَةُ: ذَبَحَا ذَلِكَ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الشَّاةُ الزَّائِدَةُ عَلَى الْأَرْبَعِينَ.

والتَّيْمُ: الْعَبْدُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ التَّيْمُ اللَّاتِ أَيْ عَبْدُ اللَّاتِ.
وَتَيْمَةُ الْحُبِّ: أَيْ عَبْدُهُ وَاسْتَعْبَدَهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُضْلَلُ، وَمِنْهُ أَرْضُ تَيْمَاءَ:
أَيْ تُضَلَّلُ مَنْ يَدْخُلُهَا.

وَاتَّامَتْ فُؤَادَكَ: أَيْ عَلِقَتْهُ. وَمِنْهُ التَّيْمَةُ: لِلَّتِي تُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ.
والتَّيْمَاءُ^(٩): الْمَفَازَةُ الَّتِي تُتَيَّمُ النَّاسُ أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ.

(٥) زيادة من اللسان والقاموس.

(٦) وردت الكلمة في الأصول بلا همز، وهي مهموزة في المعجمات.

(٧) كذا في الأصول، وهو (مُتَّاءِمٌ) في المعجمات.

(٨) سقطت كلمة (جماعات) الثانية من ك.

(٩) كذا في الأصل وهو الصواب، وكتب ناسخه في الهامش: (في الأصل: التَّيْمَاءُ)، وفي ك: التتماء.

● يتم :

الْيَتَمُ : فَقْدَانُ الْآبِ ، يَتَمَ يَتِمُّ يَتَمًا ، وَأَيْتَمَهُ اللَّهُ ، وَيَتَمُ (١٠) يَتَمًا .
وَالْمَيْتَةُ : الْيَتَامَى . وَأَيْتَمَتِ الْمَرْأَةُ ، وَأَمْرَأَةٌ مُتَوِّمَةٌ : لَهَا أَيْتَامٌ .

وَالْيَتِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الصَّرِيمَةُ الْمُنْقَطِعَةُ الْمُنْفَرِدَةُ . وَالْيَتِيمُ : الْإِنْفِرَادُ .
وَالْيَتِيمُ : الْبَطِيُّءُ مِنَ الْخَيْلِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فِي سَيْرِهِ يَتَمُّ وَأَتَمُّ (١١) : أَيِ
بُطْءٍ . وَيَتَمَ يَتِمُّ : أَبْطَأَ .

وَالْيَتَمُّ (١٢) : الْهَمُّ .

وَالدَّرَةُ الْيَتِيمَةُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْيَتَائِمُ : اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .

● موت :

مَاتَ يَمُوتُ . وَمَيِّتٌ أَصْلُهُ مَيِّوْتُ ، وَيَقُولُونَ : مَيِّتٌ .

وَالْمَيِّتَةُ : مَا لَمْ تُدْرِكْ ذَكَاتُهُ .

وَالْمَيِّتَةُ : الْمَوْتُ . وَالْمَوْتَةُ : الْوَاحِدَةُ مِنْهُ ، وَالْمَوْتَانُ وَالْمَوَاتُ كَذَلِكَ .

وَمَوْتَانُ الْأَرْضِ (١٣) : الَّتِي لَمْ تُعْمَرْ بَعْدُ .

وَالْمَوَاتُ : مَا لَمْ يَكُنْ ذَا رُوحٍ . وَالْمَوْتَانُ مِثْلُ الْمَوَاتِ فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَوْتَةُ : الْجُنُونُ .

وَمَوْتَةُ : اسْمُ أَرْضٍ .

وَهُوَ مُسْتَمِينٌ إِلَى كَذَا : أَيِ يَظُنُّ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ مَاتَ . وَقِيلَ : هُوَ

(١٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(١١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (يَتَمُ) وَ(أَتَمُ) فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، وَالتَّحْرِيكُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ .

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مُضْبُوتَةٌ بِسَكُونِ التَّاءِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ . وَرُويَ فِي التَّاجِ أَيْضًا : وَالْيَتَمُّ - مُحَرَّكَةٌ - الْحَاجَةُ .

(١٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ . وَفِي التَّاجِ : فِيهِ لَفْتَانِ سَكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحُهَا مَعَ فَتْحِ الْمِيمِ .

الخاضِعُ الذَّلِيلُ، واستَمَاتَ الشَّيْءُ: اسْتَرْخَى. وقيل: هو الذي يَتَجَانُّ وليس بمَجْنُونٍ. والمُسْتَقْتَلُ في الحَرْبِ.

والمُوتَةُ في الكلام: قُتِرَ وَضَعُفٌ؛ منه.
وَرَجُلٌ مَوْتَانُ الْفُؤَادِ: إذا لم يَكُنْ حَرَكًا.
والمَمَاوَتَةُ: المَصَابِرَةُ في الحَرْبِ.
وَنَاقَةٌ مُمِيتٌ وَمُيَمِّتَةٌ: تَمُوتُ^(١٤) أولادها.
وَأَمَاتَ فَلَانٌ بَيْنَيْنِ: أي ماتَ له بَنُونَ.
وَأَمَاتَ النَّاسُ: وَقَعَ الْمَوْتُ فِي إِبْلِهِمْ.
وَمَوْتُ مَائِتٍ: شَدِيدٌ.
وهو يَمَاتُ مِنَ الْوَجَعِ: إذا اشْتَدَّ وَجَعُهُ.

● أَمَتُ:

الْأَمْتُ: الْعَوَجُ. وَالْعَيْبُ. وَالْحَزْرُ [٣١٧/ب] والتَّقْدِيرُ. والتَّقْصِيرُ.
والتَّهْوِينُ. والطَّرِيقَةُ الْحَسَنَةُ. وَالْأَكْمَةُ الْمُحَدَّدَةُ. وَالنَّاشِزُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعُ.

وَشَيْءٌ مَأْمُوتٌ: مَعْرُوفٌ؛ فِي شِعْرِ رُؤْبَةٍ^(١٥).
وَرَجُلٌ مَأْمُوتٌ: مَذْمُومُ الْخُلُقِ لَا يَدُومُ عَلَى شَيْءٍ.
وَالْمُؤْمَتُ: الشَّيْءُ الْمَمْلُوءُ. وَمَلَأَ قَرْبَتَهُ فَلَمْ يَتْرِكْ فِيهَا أَمْتًا: أي هَزَمَةً.
وَالْمَأْمُوتُ: الْمَوْقُوتُ، كُلُّ إِلَى أَجَلٍ مَأْمُوتٍ، وَأَمَتَ لَهُ وَقْتًا يَأْمِتُهُ،
وَأَمِيتَ^(١٦) لَنَا، وَقَوْمٌ مَأْمُوتُونَ.
وَمَاءٌ مَأْمُوتٌ: مَطْلُوبٌ.

(١٤) في الأصل: تَمِيت، وكتب الناسخ في الهامش: (أصله: تَمُوت)، وفي م و ك كما أثبتنا، ومثل ذلك في المعجمات. وضبطت دال الأولاد في الأصل بالفتح ظناً بأنها مفعول تَمِيت.

(١٥) لعلّه يعني قوله الوارد في ديوانه: ٢٥، ونصُّ المشطور فيه:

هيهات منها ماؤها المأموت

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَقْتَضَى ضَبْطُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ مِنْهُ كَمَا أَثْبَتْنَا.

● أتم :

ما في سِيرِهِ أتم : أي بَطْءٌ .

وَأَتَمَ يَأْتُمُ أْتَمًا : عَجَزَ (١٧) ؛ وهو آتَمٌ . وَالْأَتِمَاتُ فِي الشَّعْرِ (١٨) : الْإِبِلُ الْكَالَةُ الْمُعْيِيَّةُ (١٩) .

وَأَتَمَ بِالْمَكَانِ يَأْتُمُ أْتُمًا : ثَبَتَ .

وَالْأَتَمُ : أَنْ تَنْفَتِقَ (٢٠) خُرُزَتَانِ مِنَ السَّقَاءِ . وَمِنْهُ الْأَتُومُ : لِلْمَرْأَةِ الْمُفْضَاةِ ، وَالْمَاتُومُ (٢١) وَالْمُؤْتَمَةُ (٢٢) مِثْلُهُ ، وَأَتَمَهَا إِيْتَامًا : جَعَلَهَا أْتُمًا ، وَأَتَمَهَا (٢٣) : مِثْلُهُ .

وَالْأَتَمُ : التَّوَانِي .

وَالْأَتَمُ : الْقَطْعُ . وَمِنْهُ الْمَاتَمُ : لَجَمَاعَةِ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ لَفَرَحٍ أَوْ شُرُورٍ (٢٤) .

وَالْإِيْتَمُ (٢٥) : اسْمٌ وَادٍ .

● وتم (٢٦) :

وَتَمَ بِالْمَكَانِ يَوْتِمُ : أَقَامَ بِهِ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ : عَجَزَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك .

(١٨) لَعَلَّهُ يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ الْأَعَشَى الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ : ٧٠ ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ :

جَمَالِيَّةٌ تَغْتَلِي بِالرَّدَافِ إِذَا كَذَّبَ الْأَتَمَاتُ الْهَجِيرَا

وَالرَّوَايَةُ فِي الدِّيْوَانِ : « الْأَتَمَاتُ » بِالْتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ .

(١٩) فِي ك : الْمَعْيِيَّةُ .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ : أَنْ تَنْفَتِقَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَرُبَّمَا كَانَ الْمُرَادُ بِهِ السَّقَاءُ الْمُنْفَتَقُ ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَهْمَزَ .

(٢٢) لَمْ تَهْمُزْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَالصَّوَابُ هَمْزُهَا .

(٢٣) وَضُيْعَ التَّشْدِيدِ عَلَى الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَنَصَّ التَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٢٤) فِي الْأَصُولِ : أَوْ سُرُورٍ (بِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : فِي حَزْنٍ

أَوْ فَرَحٍ ، أَوْ : فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ التَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

● متو (٢٧):

مَتَى: كَلِمَةٌ [اسْتِفْهَام] (٢٨). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى مِنْ؛ كَقَوْلِهِ (٢٩): مَتَى
لُجَجِ (٣٠). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى وَسَطٍ كَقَوْلِهِمْ: وَضَعْتُهُ (٣١) مَتَى (٣٢) كُفِّي.

والتَّمَتَّى فِي النَّزْعِ: أَنْ يُمَدَّ الرَّجُلُ صُلْبُهُ وَيَدُهُ وَلَا يَدَعُ جَهْدًا.
وَمَتَوْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتُهُ؛ فَتَمَتَّى.

وَمَتَوْتُ فِي الْأَرْضِ مَتَوًّا: أَي مَطَوْتُ (٣٣) فِيهَا.
وَأَمَتَّى الرَّجُلُ: أَمَدَّ رِزْقَهُ وَكَثُرَ.

● متأ (٣٤):

مَتَاتَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب أيضاً في العين، وقد أغفل المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التهذيب
والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) زيادة من اللسان والقاموس والتاج.

(٢٩) في م: قوله.

(٣٠) جزء من بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في المقاييس واللسان والتاج، وتمام البيت فيها:
شربن بماء البحر ثم ترفعت متى لُجَجِ خضرٍ لهنّ نثيجُ
ولم يرد محل الشاهد في رواية البيت في ديوان الهذليين: ٥١/١.

(٣١) في الأصل وك: وضعه، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٢) سقطت كلمة (متى) من ك.

(٣٣) في ك: مطرت.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وقد ورد في الصحاح واللسان
والقاموس، وفي تركيب (متى) في التهذيب.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله التاء (١)

تَا: من حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ؛ لَا يُعْرَبُ .
تَا وَتَهْ وَتِي: فِي مَعْنَى ذَا وَذِهِ . وَتَا (٢) فَلَانَةٌ وَتِيكَ وَتِلْكَ وَتَالِكَ . فَإِذَا
صَغُرُوا قَالُوا: تَيَّا . وَإِذَا تَنَوَّاهُمْ قَالُوا: تَانٍ وَتَانِكَ .

وَالَّتِي: هِيَ مَعْرِفَةٌ (٣) تِي ، وَالْجَمِيعُ اللَّاتِي وَاللَّوَاتِي . وَتَصْغِيرُهُ اللَّتِيَا ،
وَجَمْعُهُ اللَّتِيَّاتُ . وَيَقُولُونَ (٤): « بَعْدَ اللَّتِيَا وَالَّتِي » أَي بَعْدَ الشَّدَّةِ .

وَقِيلَ: هُمَا كَتَيْنِ: أَي كَاِضْبَعَيْنِ .
وَسُمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ (٥): تِ فَلَانًا: بِمَعْنَى اثْبِ ، فَإِذَا أَفْرَدْتَ قُلْتَ: تَهْ .
وَالْتَوَّى: الْحَبْلُ يُفْتَلُّ طَاقًا وَاجِدًا ، وَالْجَمِيعُ الْأَتَوَاءُ . وَالوَاحِدُ مِنَ الْخَيْلِ .
وَأَتَوَى الرَّجُلُ: جَاءَ تَوًّا وَحْدَهُ . وَأَتَيْتُكَ تَيًّا: بِمَعْنَى الْوَاحِدِ .
وَالْتَوَّى: الْفَارِغُ مِنْ شُغْلِ الدُّنْيَا .

(١) فِي م: مَا أَوَّلُهُ تَا .

(٢) فِي ك: وَتَاء .

(٣) فِي ك: مَعْرُوفَةٌ .

(٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٧/١ .

(٥) فِي ك: تَقُولُ .

وجاءَ يَمْشِي تَوًّا: أي مُسْتَقِيمًا مُتَّصِبًا.
وتَوَّى الخِطَامَ على رَأْسِ الحَبْلِ (٦) تَيًّا: لَوَّاهَا بِطَاقٍ وَاحِدٍ.
والتَّوُّ (٧): الحَيْنُ والسَّاعَةُ.
والتَّوَاء - مَمْدُودٌ -: ذَهَابُ مالٍ لَا يُرْجَى، أَتَوَّى فلَانٌ مَالَهُ فَتَوَّى (٨):
أَذْهَبَ بِهِ.

والتَّائَةُ: حِكَايَةُ مِنَ الصَّوْتِ، تَأْتَتْ بِالتَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ.
وما بِهِ قَلْبَةٌ وَلَا تَأْتَاءُ وَلَا تَيْتَاءُ: أي كَذَمَةٌ.
والتَّائَةُ: لَفَفٌ فِي اللِّسَانِ، وَرَجُلٌ تَأْتَاءُ.
والتَّيْتَاءُ (٩): الَّذِي يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ يُوَلَّجَ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَذِيوْطُ.
والتَّائَاءُ (١٠): التَّبَخُّرُ فِي الْحَرْبِ.
والتَّوْتَاءُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَصِيرُ جِدًّا (١١)، وَجَمْعُهُ تَوَاتٍ.
والتَّوَاءُ: سِمَةٌ بِفَخْذِ الْبَعِيرِ وَعُنُقِهِ، بَعِيرٌ مَتَوَّى (١٢)، وَقَدْ تَوَيْتُهُ تَيًّا، وَإِبِلٌ
مَتَوَاءٌ، وَبِهِ تَوَاءٌ وَتَوَاءَانِ (١٣) وَأَتَوِيَّةٌ. وَقِيلَ: التَّوَاءُ سِمَةٌ فِي مَوْضِعِ اللَّحَاطِ إِلَى
نَاحِيَةِ الْخَدِّ.

وَرَجُلٌ تَاوِيٌّ - بِمَعْنَى أَتَاوِيٍّ -: لِلْغَرِيبِ.
والتَّوْتُ - بَتَاءَيْنِ -: الْفِرْصَادُ.

(٦) فِي م: الْجَبَلِ.
(٧) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضُمُ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٨) الْفَعْلُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: (تَوَّى)، وَرُوِيَ (تَوَّى) أَيْضًا فِي التَّاجِ.
(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضَبِطَتْ بِالْكَسْرِ فِي م، وَكِلَاهُمَا وَارَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(١٠) وَهِيَ التَّائَةُ فِي الْقَامُوسِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: حَدًّا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.
(١٢) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَتَوَاءَانِ) مِنْ ك.

ما أوله الألف

أَتَانِي أَتِيًّا وَإِتْيَانًا؛ وَأَتَيْتُهُ وَاحِدَةً؛ وَإِتَايَةً^(١٤) : صَارَ إِلَيْهِ، وَأَتَيْ فُلَانٌ: أَي رَدَّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَكْرُوهِ مَا لَمْ يَحْتَسِبْهُ. وَأَتَوْتُهُ: بِمَعْنَى أَتَيْتُهُ.

وَأَتَيْتُ الْأَمْرَ^(١٥) مِنْ مَأْتَايَةٍ وَمِنْ مَأْتَاه.
وَأَسْتَأْتِيْنَا فُلَانًا: اسْتَبْطَأْنَاهُ وَسَأَلْنَاهُ الْإِتْيَانَ.
وَرَجُلٌ أَتِيٌّ: نَافِذٌ.
وَتَأْتِي فُلَانٍ أَمْرُهُ. وَأَتَاهُ^(١٦) اللَّهُ لَهُ تَأْتِيَّةٌ.
وَقَوْلٌ لَبِيدٌ:

تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا^(١٧)

أَي تَصْلِحُهُ بِلَا فِعْلٍ.
وَتَأْتَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ: قَصَدْتُهُ وَتَعَمَّدْتُهُ.
وَأَتَيْتُهُ لَهُ فَتَاتِي: أَي هَيَّأْتُهُ^(١٨) لَهُ فَتَهِيًّا.
وَالْإِتْيَاءُ: الْإِعْطَاءُ، أَتَى يُؤْتِي^(١٩) إِيْتَاءً.
وَالْمُؤَاتَاةُ: حُسْنُ الْمُطَاوَعَةِ. وَأَتَيْتُهُ عَلَى أَمْرِهِ مُؤَاتَاةً.
وَالْأَتُو: الْاسْتِقَامَةُ فِي سُرْعَةٍ. وَالْبَعِيرُ يَأْتُو أَتَوًّا. وَمَا أَحْسَنَ أَتَوَ يَدِيهَا:
أَي رَجَعَهَا.
وَالْأَتِي: السَّيْلُ، وَهُوَ الْأَتِيُّ^(٢٠)، وَالْأَتِيُّ جَمْعٌ، وَكَذَا الْأَتَاءُ وَالْأَتَاوِيُّ؛

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (إِتْيَانَةٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.
(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَأَتَيْتُ الْأَرْضَ. وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
(١٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَتَاهُ (بِمَدْ الْأَلْفِ وَتَخْفِيفِ التَّاءِ)، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَيَدُلُّ عَلَى صَحْتِهِ الْمَصْدَرُ الْأَتِي.

(١٧) جُزْءٌ مِنْ شَطْرِ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٣١٤، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:
وَصَبُوحٌ صَافِيَةٌ وَجَذْبٌ كَرِينَةٌ بِمَوْتَرٍ تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: هَيَّأْتُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: أَتَى يُؤْتِي، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَنَاهُ.

(٢٠) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَالْأَتِيُّ السَّيْلُ وَهُوَ الْأَتِيُّ) مِنْ م.

وهو ما وَقَعَ في النَّهْرِ من خَشَبٍ أو وَرَقٍ يَحْبِسُ الماءَ^(٢١). وقيل: هو النَّهْرُ الذي يَجْرِي فيه الماءُ إلى الحَوْضِ، وأُثِّتَ للماءِ تَأْتِيَةً وتَأْتِيًا^(٢٢): إذا وَجَّهَتْ له مَجْرَى.

وَرَجُلٌ أَتَيْ: إذا كَانَ في قَوْمٍ ليس منهم، وَأَتَاوِيٌّ، [وَأَتَاوِيُونَ]^(٢٣): غُرَبَاءُ، وإِبلٌ أَتَاوِيَاتٌ.

وَالْإِتَاوَةُ: الحَرَاجُ وَكُلُّ قِسْمَةٍ على قَوْمٍ تُجْبَى منهم، أَتَوْتُهُ أَتَوًّا، وفي لُغَةٍ: أَتَيْتُهُ أَتِيًّا.

وَالْإِتَاوَةُ: الرِّشْوَةُ.

وَالْإِتَاءُ^(٢٤): نَمَاءُ الزَّرْعِ وَالنَّخْلِ.

وَأَتَبَ المَاشِيَةَ أَتَاءَةً وَإِتَاءً: كَثُرَتْ.

وَنَعَجَةٌ أَتَوَى - على فَعْلَى - : لِتِي اسْتَأْتَتْ أَي اسْتَحَرَمَتْ وَأَرَادَتْ الفَحْلَ. وَفَرَسٌ أَتَيْ وَمُسْتَأْتٍ وَمُسْتَوٍ.

وَأَتَبَ القَرَحَةَ: أَي أَمَدَّتْ. وَالْإِتِيَّةُ: المِدَّةُ.

وَدَارِي بِمِيتَاءِ دَارِ فُلَانٍ: أَي بِحِذَائِهِ^(٢٥).

وَالْمِيتَاءُ: الطَّرِيقُ [٣١٨ / أ] العَامِرُ. وَالْمَكَانُ الذي يُوقَفُ فيه الخَيْلُ ثُمَّ يُرْسَلْنَ منه.

وَلَمْ أَدْرِ مَا مِيدَاوُهُ^(٢٦): أَي قَدْرُهُ، وَدَارِي بِإِدَاءِ دَارِهِ: أَي بِمَعْنَى المِيتَاءِ.

(٢١) وفي مطبوع العين: ممَّا لا يحبس الماء.

(٢٢) ضُبِطَ هذا المصدر في الأصول بفتح التاء الأولى وسكون الهمزة وأهمل ضبط باقي الحروف، ولعل المراد ما أثبتنا. وضُبط بتشديد التاء الثانية وتخفيف الياء في العين والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٢٤) ضُبِطَت الكلمة بالفتح في الأصول، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ اللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: بحذاته.

(٢٦) من قوله: (الطريق العامر) إلى قوله هنا: (ولم أدْرِ ما ميداؤه) ساقط من ك.

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: أَقِمْ أَتَى آتَيْكَ: بِمَعْنَى حَتَّى.
وَأَتَهُ (٢٧) يَوْتُهُ أَتَا: إِذَا بَكَتَهُ بِالْحُجَّةِ.

ما أوله الواو

وَتَوَتَ فِي أُذُنِهِ وَتَوَتَهُ: وَهُوَ كَلَامٌ خَفِيٌّ (٢٨).
وَالْوَتَاوُتُ: الْوَسَاوِسُ.
وَالْوَتُّ: صِيَاخُ الْوَرَشَانِ.

(٢٧) فِي ك: وَاثِهِ.

(٢٨) فِي ك: حَفِي.

بَابُ الرَّبَاعِي

التَّاءُ وَالثَّاءُ

- رَجُلٌ مُثْرِنٌ: أَي حَسَنُ الْهَيْئَةِ مُخَصَّبٌ^(١).
- الثَّرْتُمُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ مِنَ الْمَاءِ وَالثَّرِيدِ وَغَيْرِهِمَا.
- الثَّنْتَلُ^(٢): الْقَذِرُ الْفَاجِرُ^(٣) مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: هُوَ الضُّخْمُ الَّذِي يُرَى أَنَّ فِيهِ خَيْرًا وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ^(٤).

(١) فِي ك: مَخْصَبٌ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَالثَّنْتَلُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ الْقَذِرُ الْعَاجِزُ فِي مِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الثَّنْتَلُ الضُّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي تَظُنُّ أَنَّ فِيهِ خَيْرًا. وَفِي اللِّسَانِ: رَجُلٌ ثَنْتَلٌ قَذِرٌ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: ثَنْتَلٌ إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ. وَوَرَدَ فِي التَّاجِ الثَّنْتَلُ وَفُسِّرَ كَمَا فِي الْأَصْلِ ثُمَّ قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَالصَّوَابُ فِيهِ التَّنْبِلُ.

التاء والراء

- الْفَرْتَةُ فِي الْمَشْيِ : التَّقَارُبُ.
- وَالْفَرْتَنِي : ابْنُ الضُّبُعِ ، وَجَمْعُهُ فَرَاتِنُ.
- وَفَرْتَنِي : اسْمُ الْأَمَةِ . وَقِيلَ : هِيَ الْعَاهِرَةُ الْمُؤَمَّسَةُ .
- رَجُلٌ عِفْرِيْتُ نِفْرِيْتُ وَعِفْرِيَّةٌ نِفْرِيَّةٌ : أَيِ خَبِيثٌ .
- اِبْرَنْتَيْتُ^(١) لِلْأَمْرِ اِبْرَنْتَاءُ : إِذَا اسْتَعْدَدْتَ لَهُ وَتَهَيَّأْتَ .
- وَالْمُبْرَنْتِيُّ^(٢) : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَنَصِّبُ مِنْ غَضَبٍ .
- وَقِيلَ : الْقَصِيرُ الْمُخْتَالُ .
- وَالْبَرَنْتِيُّ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

(١) فِي الْأَصُولِ : وَاِبْرَنْتَيْتَ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ .
(٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَرُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

التَّاءُ وَاللَّامُ

- النَّبْتُ: الْقَصِيرُ. وَقِيلَ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.
- التَّنْبَلَةُ: الْقَصِيرُ الَّذِي يُضَاحِكُ النَّاسَ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَظِيمُ السَّمِجُ.
- [و] (١) التَّنَائِيلُ: الْأُمُورُ الْقَبِيحَةُ، وَاجِدُهُمْ تَنْبَالٌ. وَالتَّنْبِيلُ مِثْلُهُ.
- الْبَلْتَمُ: الْخَلْقُ وَالنَّاسُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْعَيْيُ الثَّقِيلُ اللَّسَانِ؛ كَالْبَلْدَمِ.

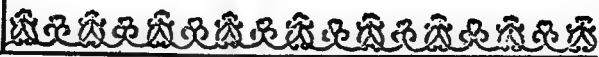
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٢)

(١) زيادة يقتضيهما السياق. ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات.

(٢) في م: وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ. وَفِي ك: وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

[بهذا ينتهي الجزء التاسع من تجزئتنا للكتاب، يليه الجزء
العاشر - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بـ « حرف الظاء »].

فهرس
المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة



[أ]

١١٤
٩٩
٩٠
١٠٧
٩٤
١١٦
١١٤
٢٠٠
٢٠٥
٢٤١
٢١١
٢٣٠
٤٧٢
٣٧٠
١٠٠
٤٦٣
٣٥٨
٩٠
٤٨٠
٣٨٣
٤٦٧
٣٩٣
١١٦
٣٩٣

أزز	
أزف	٤٧٥
أزل	٣٧٦
أزم	١٠٤
أزن	٢٢٦
أزو	٤٧٥
أزي	٤٨٩
أطد	٤٥٩
أطر	٤٦٣
أطط	٤٨١
أطل	٤٦٦
أطم	٤٨٧
أفت	٤٨٧
أفد	٣٧٧
أفز	٣٩٤
ألت	٣٤٣
ألد	٣٥٥
ألز	٣٨٤
أمت	٣٩٢
أمد	٣٩٣
أنت	٨٦
أود	٢٠٨
أوز	١٠٣
أيد	٨٥

أبت
أبد
أبز
أبط
أتب
أئت
أتر
أتل
أتم
أتن
أتو
أتي
أدب
أدد
أدر
أدل
أدم
أدو
أدى
أرز
أرط
أزب
أزر

[ب]

بأط	بالت	٤٤٠
بتت	بلم	٤٩٢
بتر	بلد	٣١٣
بتل	بلدم	٤٠٣
بتم	بلز	٥٩
بدأ	بلط	١٨٠
بدد	بلند	٤٠٣
بدر	بلنز	١٢٢
بدل	بلنط	٢٤٦
بدن	بنت	٤٤٦
بدو	بند	٣٢٧
بربط	بندر	٤٠٢
برت	بود	٣٧٥
برئط	بوط	٢٢٧
برد	بيت	٤٧٣
برز	بيد	٣٧٥
برزن	بيز	١٠٤
برطن		
برطم	تأب	٤٧٥ و ٤٧٦
برنت	تأنا	٤٨٦
برند	تار	٤٥٨
بزر	تأز	٥٩
بزز	تبب	٤١٦
بزل	تبت	٤١٦
بزم	تبر	٤٢٩
بزن	تبيل	٤٣٨
بزو	تبن	٤٤٥
بطا	تتا	٤٥٤
بطر	ترب	٤٢٨
بطط	تربت	٤٠٠
بطل	تور	٤٠٨
بطم	ترز	٣٤
بطن	ترف	٤٢٦
	ترل	٤٢٤

[ت]

٤٨٥
٤٨٦
٣٣٤
٤٥٩
٧٨
٤٧٨
٤٦٥

[ث]

٣٣٧
٢٠٢
٤٢٢
١٥٦
٤٠٧
٤٢١
٤٢٣
٤٢١
٢٥٤
٢٨٥
٢٨٣
٣٣٨
٤٩٠
٢٨١
١٥٤
٢٤٣
٢٤٣
٤٠١
٢٤٣
٤٩٠
٤٠١
٤٠١ و ٢٤٣
٢٠٣
١٢٧
١٥٥
٢٠٢

توو	٤٣٣
توى	١٢٠
تيد	٤٢٥
تير	٤٧٠
تيز	٤٢٢
تيم	٤٢٧
تين	٤١٤
	٤٣٧
	٤٤١
ثاد	٢٧٧
ثاط	٤٣٥
ثبت	٤١٠
ثبط	٤٤٢
ثنت	٤٣٥
ثتل	٤٦٠
ثتم	٤٣٢
ثتن	٣٦
ثدد	٤٤٢
ثدم	٤١٧
ثدن	٤٦٨
ثدى	٤٩٢
ثرتم	٤٢٥
ثرد	٤٤٥
ثرط	٤٤٧
ثرطل	٤١٢
ثرطم	٤٧٣
ثرمد	٤٨٦
ثرمط	٤٥٤
ثرنت	٣٣٣
ثرند	٤٥٨
ثرنط	٧٩
ثطا	٤٧١
ثطط	٤٦٢
ثطف	٤٧٧
ثطى	٤٦٧

ترم
ترمز
ترن
تفا
تفت
تفر
تفف
تفل
تلب
تلد
تلف
تلل
تلم
تلن
تلو
تمر
تمز
تمل
تمم
تنا
تنبل
تنر
تنف
تنم
تنن
توب
توت
توث
تود
تور
توز
توف
تول
توم
تون

۲۷۹	درذ	۲۸۳	ثلذ
۲۵۵	درر	۱۵۴	ثلط
۳۰	درز	۲۴۳	ثلمط
۲۹۴	درف	۲۸۴	ثمد
۲۸۶	درل	۱۵۶	ثمط
۳۰۳	درم	۲۴۳	ثمطل
۲۸۶	درن	۴۲۱	ثنت
۴۰۲	درنب	۴۹۰	ثنتل
۴۰۲	درنف	۲۸۴	ثند
۳۴۳	دری		
۲۷۸	دظر		
۲۵۳	دظظ	۳۷۶	داب
۳۶۸	دفا	۳۳۸	داث
۴۰۰	دفتر	۳۹۰	دادا
۲۹۳	دفر	۳۳۵	داظ
۲۶۴	دفف	۳۸۰	دام
۳۱۳	دفل	۳۹۰	دای
۳۲۴	دفن	۲۶۶	دبب
۳۶۹	دفو	۲۹۹	دبر
۳۱۳	دلب	۳۱۷	دبل
۲۸۲	دلث	۳۲۶	دبن
۲۷۸	دلظ	۳۷۲	دبی
۴۰۰	دلظم	۳۳۸	دثا
۳۱۲	دلف	۲۵۴	دثث
۲۵۹	دلل	۲۸۰	دثر
۳۱۸	دلم	۱۴۷	دثط
۴۰۱	دلمث	۲۸۵	دثم
۱۱۹	دلمز	۲۸۳	دثن
۴۰۰	دلنظ	۳۳۶	دذی
۳۵۳	دلر	۳۴۴	درا
۲۸۵	دمث	۲۹۴	درب
۴۰۱	دمثر	۴۰۰	دریت
۳۰۹	دمر	۴۰۲	دربل
۳۲۰	دمل	۴۰۲	دربن
۲۷۱	دمم	۲۵۷	درد

[د]

۸۴	رأز	۳۲۸	دمن
۴۳۱	ربت	۳۸۱	دمی
۲۹۸	رید	۳۶۱	دنا
۴۸	ریز	۳۲۶	دنب
۱۶۸	ربط	۲۸۹	دئر
۴۵۸	رتأ	۳۲۲	دنف
۴۲۷	رتب	۳۲۹	دنب
۴۰۹	رتت	۲۶۲	دزن
۴۲۴	رتل	۳۶۲	دنو
۴۳۱	رتم	۳۸۹	دوا
۴۲۴	رتن	۳۹۱	دود
۴۵۶	رتو	۳۴۰	دور
۲۸۱	رثد	۳۷۰	دوف
۱۵۴	رثط	۳۵۴	دول
۳۵۰	ردأ	۳۷۹	دوم
۲۹۵	ردب	۳۵۹	دون
۲۵۷	ردد	۳۸۹	دوو
۲۸۹	ردف	۳۸۹	دوی
۳۰۴	ردم	۳۷۸	دیب
۲۸۷	ردن	۳۳۷	دیث
۳۵۲	ردو	۳۴۲	دیر
۳۵۰	ردی	۳۷۰	دیف
۸۶	رزأ	۳۵۹	دین
۴۷	رzb		
۹	رzz		
۴۳	رzf	۴۵۳	ذأت
۴۸	رzm	۲۰۱	ذأط
۳۸	رzn	۱۵۱	ذرط
۲۰۹	رطا	۱۵۱	ذفط
۱۶۷	رطب	۱۵۲	ذمط
۲۷	رطز	۳۳۶	ذود
۱۳۰	رطط	۲۰۱	ذوط
۱۵۸	رطل		
۱۷۰	رطم		
۱۵۹	رطن	۳۴۶	رأد

[ذ]

[ر]

۳۵	زتن	۴۲۷	رفت
۳۲	زذب	۲۹۲	رفد
۳۰	زدر	۴۳	رفز
۳۱	زدف	۳۰۷	رمد
۷۶	زدو	۵۱	رمز
۳۷	زذب	۱۷۴	رملط
۴۶	زرب	۲۸۹	رند
۲۹	زرد	۳۹	رنز
۱۱۹	زردم	۴۵۹	روت
۸	زدر	۸۴	روز
۲۷	زروط	۲۰۸	روط
۴۰	زرف	۳۴۷	رید
۱۲۱	زرفن	۲۰۸	ریط
۵۰	زرم		
۴۰	زرن		
۱۲۱	زرنب	۱۰۳	زآب
۸۵	زری	۷۹	زأت
۷	زطط	۷۷	زاد
۳۵	زفت	۸۰	زاذ
۴۲	زفر	۸۵	زار
۱۶	زقف	۱۱۲	زازا
۵۷	زفل	۷۵	زاط
۶۵	زفن	۱۰۸	زام
۹۹	زفی	۹۳	زان
۵۹	زلب	۱۸	زبب
۱۱۹	زلدب	۱۲۰	زبتر
۱۲	زلز	۱۲۰	زبتل
۲۷	زلط	۳۲	زبد
۵۶	زلف	۳۷	زبد
۱۱	زلل	۴۵	زبر
۶۰	زلم	۲۸	زبط
۸۹	زلی	۵۸	زبل
۳۵	زمت	۶۶	زبن
۵۲	زمر	۱۲۳ و ۱۲۰	زبتر
۶۲	زمل	۱۰۲	زبی

[ز]

[ط]

۲۳۹
۲۳۹
۱۳۹
۱۶۹
۱۲۳
۱۲۳
۱۲۳
۲۸
۱۸۱
۱۹۰
۲۴۷
۲۲۹
۲۲۸
۱۲۷
۱۵۳
۱۵۵
۲۰۴
۱۶۶
۲۴۴
۱۵۳
۱۴۷
۱۲۸
۲۷
۱۳۰
۱۶۰
۱۶۹
۲۴۳
۲۴۲
۱۵۹
۲۰۴
۷۵
۲۲۳
۱۶۲

طاطا ۲۱
طای ۷۰
طای ۹۵
طای ۶۸
طب ۱۲۱
طبر ۱۲۲
طبرذ ۱۲۰
طبرزل ۳۰
طبرزن ۱۲۳
طبز ۳۸
طبل ۲۸
طبن ۶۶
طبندر ۱۲۲
طبو ۶۸
طبی ۱۵
طث ۹۴
طثر ۱۱۲
طثن ۷۶
طرا ۸۱
طرب ۱۱۲
طربل ۹۷
طرث ۸۸
طرد ۹۲
طرد ۱۱۳
طرز ۱۱۱
طرط ۱۰۲
طرف ۷۸
طرم ۷۷
طرمث ۸۳
طرمذ ۱۱۲
طرن ۹۹
طرو ۸۹
طزی ۱۰۶
طقا ۹۴
طفر ۱۱۱

زمم
زمن
زنا
زنب
زنبر
زنبل
زنتر
زند
زندبل
زئر
زنط
زنف
زنفل
زئم
زئن
زئی
زوا
زود
زور
زوز
زوف
زول
زون
زوو
زوی
زیب
زیت
زید
زیر
زیز
زیف
زیل
زیم
زین
زی ی

۲۳۳
۲۳۷
۲۳۸
۲۲۷
۲۰۷
۲۳۹
۲۳۳
۲۱۸

[ظ]

۴۵۳
۱۵۰
۲۴۲

[ف]

۳۶۶
۴۷۰
۴۱۳
۴۲۶
۴۳۸
۴۴۵
۴۷۰
۲۶۵
۲۹۳
۳۳۰
۳۲۵
۳۶۹
۴۲۷
۴۹۱
۴۰۱
۲۴۳
۲۹۱
۴۱
۱۲۱

طوم	۱۳۶
طوی	۱۷۷
طیاً	۱۸۸
طیب	۲۲۳
طیر	۱۷۹
طیط	۱۵۵
طیم	۱۷۹
طین	۱۳۱
	۱۸۲
	۲۴۶
ظاات	۲۱۳
ظوط	۲۱۱
ظرمط	۱۵۶
	۱۷۲
	۱۸۴
فاد	۱۴۲
فتا	۱۹۳
فتت	۲۳۰
فتر	۲۳۰
قتل	۲۱۹
فتن	۱۸۹
فتی	۲۴۵
فدد	۱۲۳
فدر	۲۴۳
فدم	۲۸
فدن	۱۸۷
فدی	۱۳۴
فرت	۲۱۸
فرتن	۲۲۹
فرثد	۱۹۹
فرثط	۲۰۶
فرد	۲۳۹
فوز	۲۲۴
فرزل	۲۱۰

طفف
طفل
طفن
طفو
طلب
طلث
طلف
طلل
طلم
طلف
طلو
طلی
طمث
طمر
طمل
طمم
طمن
طمو
طمی
طنا
طنب
طنبر
طنبرز
طنشر
طنز
طف
طنن
طنی
طوب
طود
طور
طوط
طوف
طول

٣٤
 ٤٤٢
 ٢٨٣
 ٣٥٤
 ٢٦٠
 ٣١٩
 ٣١١
 ٣٥٤
 ٩٠
 ٥٧
 ١٣
 ٥٩
 ٥٤
 ١٥٥
 ١٣٢
 ١٧٧
 ١٨٢
 ٢١٦
 ٢١٦
 ٤٣٦
 ٣٢١
 ٦١
 ١٨٥
 ٤٦٤
 ٣٥٧
 ٨٩
 ٢١٤
 ٤٦٢
 ٣٥٧
 ٩١
 ٢١٤

[م]

٣٨٤
 ٤٨٢

لتر ١٦٤
 لثم ٢٤٥
 لئد ٤٠٢
 لدأ ٣١
 لدد ٤١
 لدم ١٧
 لدن ٢٢٥
 لدی ١٦٣
 لزأ ٢٨
 لزب ١٣٨
 لزز ١٩٥
 لزرم ١٨٨
 لزن ٢٢٥
 لطث ٤٣٧
 لطط ٣١٣
 لطف ٥٦
 لطم ١٧٨
 لطو ٣٢٣
 لطی ٤٠٢
 لفت ١٢١
 لمد ٤٦٩
 لمز ٣٦٦
 لمط ٩٨
 لوت ٢٢٥
 لود ٣٦٧
 لوز ١٠٠
 لوط
 لیت
 لید ٢١٧
 لیز ٣١٥
 لیط ٥٩
 ١٨٠
 ٤٦٣
 مأد ٤٤١
 متأ ٤١١

[ل]

فرط
 فرطم
 فرند
 فرد
 فرز
 فزف
 فطأ
 فطر
 فطنز
 فطط
 فطم
 فطن
 فطو
 فلت
 فلد
 فلز
 فلط
 فند
 فندر
 فنزر
 فوت
 فود
 فوز
 فوط
 فید
 فیز
 لاط
 لبد
 لبز
 لبط
 لتأ
 لتب
 لتت

[ن]

١٠٦	موز	٤١٨	مئت
٣٨٣	مید	٢٧٧	مئتد
١٠٧	میز	٤٣٢	متر
٢٣٣	میط	٤٤٧	متن
		٤٨٢	متو
		١٥٧	مٹط
٤٦٧	نأت	٢٧٢	مدد
٣٦٥	نَاد	٣٠٩	مددر
٢٢٢	نَاط	٣٢١	مدل
٤٤٦	نبت	٣٢٧	مدن
٤٩٢	نبتل	٣٨٢	مدی
٦٨	نبر	٤٣٢	مرت
١٩٢	نبط	٣٠٦	مرد
٤٦٦	ننأ	٤٠٢	مردل
٤٤٧	نتب	٥٣	مرز
٤١٢	نتت	١٧٤	مرط
٤٢٥	نتر	٢٤٤	مرطل
٤٤٤	نثف	٣٣	مزد
٤٣٤	نتل	٥٣	مزر
٤١٢	نتن	٢٢	مزز
١٥٥	نٹط	٦٩	مزن
٣٦٤	ندأ	١٠٦	مزی
٣٢٥	ندب	١٧١	مطر
٢٦٣	ندد	٢٨	مطرز
٢٨٨	ندر	١٤٣	مطط
٣٢٢	ندف	١٨٥	مطل
٣١٢	ندل	٢٣٢	مطو
٣٢٧	ندم	٢٣٢	مطی
٣٦٣	ندو	٤٤٣	ملت
٢٨٩	نرد	٣٢٠	ملد
٤٠	نرز	٦٣	ملز
٩٥	نزأ	١٨٣	ملط
٦٧	نرب	٣٢٩	مند
٣٩	نزر	٤٠٣	مندل
١٤	نزز	٤٧٩	موت

٤٦٥
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٥٢
 ٣٦٨
 ٣٦١
 ٣٩٥
 ٣٤٨
 ٢٠٨
 ١١٣
 ٨٣
 ١١٣
 ٩٧
 ١٠٥
 ١١٤ و ٩٢
 ١١٣
 ٢٣٩
 ٢٢٧
 ٢٠٢
 ٢٠٠
 ٢٠٦
 ٢٤٠
 ٢٢٥
 ٢٣٣
 ٢١٩
 ٣٦٧
 ٩٨
 ٣٥٦
 ٣٨٣
 ١٠٨
 ٤٧٩
 ٤٦٥
 ٣٩٧
 ٩٤

[ي]

وتن ٦٤
 ودا ٥٤
 ودد ٧٠
 ودر ٩٣
 ودف ١٩٠
 ودن ٢٤٣
 ودي ١٥٩
 ورد ١٣٤
 ورط ١٨٦
 وزا ١٧٦
 وزر ٢٢١
 وزز ٤٤٤
 وزف ٣٢٣
 وزم ٤٩١
 وزن ٦٥
 وزى ١٨٧
 وطا ٤٤٨
 وطب ١٩٣
 وطث ٣٦٥
 وطد ٢٢٠
 وطر ٢٢١
 وطط
 وطف
 وطم ٤٧٦
 وطن ٣٩٥
 وفد ٢٤٠
 وفز ٤٧٦
 ولد ٣٧٦
 ومد ٢٢٦
 ومز ٤٧٦
 ٤٨٩
 ٣٣٣
 ٤٥٥
 ٧٩
 ٤٨١
 يتن
 يتن
 يدي
 يزن

[و]

نرف
 نزل
 نزم
 نزو
 نطب
 نطثر
 نطر
 نطط
 نطف
 نطل
 نطو
 نفت
 نفد
 نفرت
 نفز
 نقط
 نمت
 نمط
 نود
 نوط
 نيظ
 واب
 واد
 واط
 ويت
 ويد
 ويبط
 وتب
 وتت
 وتد
 وتر
 وتز
 وتم

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم،
إن شاء الله تعالى .

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء العاشر

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الثاني



ببيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٢٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - برقيًا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٢٢٩٠ ALAMKO



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الظَّاءِ

المُضَاعَفُ الثَّنَائِيُّ

الظَّاءُ وَالرَّاءُ

● ظر:

الظَّرَرَةُ: حَجَّرَ لَهُ حَدًّا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَانُ؛ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْمَرِّ مِنْ حِجَارَةٍ الْقَدَاحِ وَأَشَدُّ بَيَاضاً وَأَرْقُ.

وظَرَرْتُ الذَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرًّا: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرَانِ.

وَأَظَرَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظَّرَانِ.

وَالْأَظَرَّةُ: مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَالظَّرِيرُ: نَعْتُ الْمَكَانِ الْحَرِيْزِ^(١).

وظَرَرْتُ مَظْرَةً^(٢): وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ^(٣) النَّاقَةَ دَاءً فِي حَلَقَةِ الرَّجَمِ فَيَضِيقَ

فَيَأْخُذَ الرَّاعِي لَهُ مَظْرَةً^(٤) يَقْطَعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ كَالثُّؤُلُوفِ.

وَالْأَظْرُورُ: جَمْعُهُ^(٥) أَظَارِيرُ؛ وَهِيَ - أَيْضاً^(٦) -: الْحِجَارَةُ الْمُحَدَّدَةُ، وَيُقَالُ

(١) هكذا وردت كلمة (الحريز) في الأصول، وفي مطبوع العين: الظير نعت كالحزين والجزان، وفي الصحاح واللسان والتاج: الظير نعت للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح الميم والظاء في معظم المعجمات؛ وبكسر الميم وفتح الظاء في التكملة.

(٣) في الأصول: تأخذ.

(٤) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، وما أثبتناه من م.

(٥) في الأصول: جمع، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٦) كذا في الأصول، والسياق يأبى كلمة (أيضاً) إلا إذا كان مكانها بعد (الظرطور) الآتي.

لها: الظُّرْطُورُ، وَجَمْعُهُ ظَرَاطِيرُ.

وَرُويَ المَثَلُ: « أَطْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » بالطاء^(٧): أي اركبي الطَّرَرَ.
وَوَقَعُوا فِي الطَّرَانِ. وَهُمْ مُطْرُونٌ.
وَالظَّرُورِي: الكَيْسُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَاطْرُورِي: انْتَفَحَ غَضَبًا.
وَوَظَرٌ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ.

(٧) ورد بالطاء المعجمة في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس، وبالطاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١، وأشار في المجمع إلى رواية الطاء المعجمة.

الظاء واللام

● ظل :

ظَلَّ^(١) يَظُلُّ : لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِاللَّيْلِ فِي الشَّعْرِ نَادِرًا. وَظَلِلْتُ وَظِلْتُ وَظَلْتُ^(٢)، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُوفُ، وَيُقَالُ: ظَلَلْتُ أَيْضًا. وَالظُّلُّ: ضِدُّ الضَّحِّ^(٣)، وَالْجَمِيعُ الظَّلَالُ وَالظُّلُوفُ. وَسَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلٌّ. وَمَكَانٌ ظَلِيلٌ: دَائِمُ الظِّلِّ، وَقَدْ دَامَتْ ظِلَالَتُهُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَرَأَلَتْ عَنْهُ فَهُوَ: ظِلٌّ وَفِيَّ.

وَالظِّلُّ الظَّلِيلُ: الْجَنَّةُ.
وَالظِّلُّ: الْخَيَالُ يُرَى مِنَ الْجَنِّ وَغَيْرِهِ.
وَالظُّلَّةُ: الظَّلَالُ.
وَالظُّلَّةُ: مَا سَتَرَكَ مِنْ فَوْقُ.
وَتَوْبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَيْ زَيْبٌ.
وَهُوَ فِي ظِلِّهِ: أَيْ كَنَفِهِ.
وَوَجْهُهُ كَظِلِّ الْحَجَرِ: أَيْ أَسْوَدُ.

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (وَوَظِلْتُ) من م.

(٣) في ك: الضحج.

وفي مثل^(٤): « تَرَكَ الظَّنِّي ظِلَّهُ » إذا نَفَرَ.
والظَّلَّةُ: كهَيْئَةِ الصُّفَّةِ فِي التفسير.
والمَظْلَّةُ: البُرْطُلَّةُ. وما يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ يُسْتَظَلُّ بِهِ.
وَالظِّلِيلَةُ: الرُّوضَةُ.
وَالإِظْلَالُ: الدُّنُو، أَظْلَلَكْ فَلَانٌ: بِمَعْنَى دَنَا كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهِ ظِلَّهُ.
وَمُلَاعَبُ ظِلِّهِ: طَائِرٌ، وَمُلَاعِبَا ظِلِّهِمَا، وَمُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ.
وَالْأَظْلُ: بَاطِنُ مَنْسِمِ البَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَظْلَالُ وَالظَّلُّ. وفي الإنسان:
أَصُولُ بَطُونِ الْأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ الْقَدَمِ.
وَالظَّلُّ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَ^(٥) لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ.
وَالظِّلِيلَةُ: مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ وَنَحْوِهِ.
وَكَانَ ذَلِكَ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ^(٦): أَيِ أَوَّلِهِ^(٧).
وَالظَّلَالَةُ^(٨): غَيَاةُ^(٩) مِنَ الطَّيْرِ أَيِ جَمَاعَةٍ.
وَوَظَلَّتْ بِالسُّوْطِ: أَيِ أَشْرَتْ بِهِ تَخْوِيفًا.
وَوَظَلَّاهُ الْبَعِيرُ: شَخَّصَهُ [٣١٨ / ب].
وَالظِّلِيلُ: الْحَصِيرُ مِنْ ظُهُورِ السَّعَفِ، وَتُجْمَعُ أَظْلَلَةٌ.
وَاسْتَظَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ: إِذَا غَارَتْ، فَهِيَ مُسْتَظَلَّةٌ.

(٤) ورد بنصُّ الأصل في التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٨/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَبِنَصِّ (تَرَكَهُ تَرَكَ ظِلِّي ظِلَّهُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٩.

(٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (ظَلُّ الشَّتَاءِ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٧) فِي ك: أَوْ أَوَّلِهِ.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ الظَّاءِ.

(٩) فِي ك: غِيَابَةٌ.

● لظ:

الإِلْظَاظُ: الإِلْحَاحُ عَلَى الشَّيْءِ، أَلْظَ عَلَى الشَّيْءِ وَأَلْظَ بِهِ. وَمِنْهُ الْمُلاَظَةُ فِي الْحَرْبِ.

وَرَجُلٌ مُلْظَاطٌ مُلْظٌ^(١٠): شَدِيدُ الإِيلَاحِ بِالشَّيْءِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): « أَلْظُوا بِنَاذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ » أَيِ دَاوَمُوا^(١٢) السُّؤَالَ بِهَا.

وَهُوَ مُلْظٌ بِهِ: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَاللَّظُّ: الطَّرْدُ، وَمَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاظًا. وَالْإِلْظَاظُ: الطَّلَبُ بِاللِّسَانِ. وَالْمِلْظَاظُ: الْمِلْحَاحُ. وَرِسَالَةٌ مُلْظَةٌ. وَرَجُلٌ لَظٌّ: عَسِرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَاللُّظْلُظَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: الْحَيَّةُ تُلْظِلِظُ: وَهُوَ تَحْرِيكُ رَأْسِهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وَأَنَّهُ لَحَدِيدٌ لَظْلَاطٌ: أَيِ عَسِرُ الْخُلُقِ^(١٣). وَالْمِلْظُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ الْمُلِحُّ عَلَى الشَّيْءِ. وَأَلْظَ عَلَى كَذَا وَبِهِ: لَزِمَهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الميمِ وَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(١١) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٥/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣١٧/٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) فِي م: أَيِ دَاوَمُوا، وَفِي ك: دَاوَمُوا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: أَيِ زَعَرَ الْخُلُقِ، وَمِثْلُ م فِي التَّاجِ مَعْرُوفًا إِلَى ابْنِ عَبَادٍ.

الظَّاءُ وَالنُّونُ

● ظن:

الظَّنُّ: فِي مَعْنَى الشَّكِّ وَالْيَقِينِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ (١) يَقِينٌ وَعِلْمٌ. وَظَنَنْتُهُ ظَنًّا. وَظَنُّهُ بِي حَسَنٌ. وَهُوَ مَوْضِعُ ظَنَّتِي وَظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: السَّيِّئُ الظَّنِّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْقَلِيلُ الْخَيْرِ لَا يُوثِقُ بِمَا عِنْدَهُ، وَقَوْمٌ ظُنُّنْ.

وَالتَّظَنِّي: فِي مَوْضِعِ التَّظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: الْبِئْرُ الَّتِي يُظَنُّ بِهَا مَاءٌ وَلَا يَكُونُ.

وَحَبَرَ ظُنُونٌ: لَا يُدْرِي أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.

وَأُظْنَنْتُ (٢) ذَاكَ: بِمَعْنَى ظَنَنْتُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣): «رُبَّمَا دَلَّ عَلَى الرَّأْيِ الظُّنُونُ».

وَدَبِنَ ظُنُونٌ: لَا يُدْرِي (٤) أَيْقَضِي أَمْ لَا.

وَالظُّنَيْنُ: الْمُتَّهَمُ الَّذِي تُظَنُّ بِهِ التُّهْمَةُ، وَمَصْدَرُهُ: الظُّنَّةُ، وَأُظْنَنْتُهُ، وَيُقْرَأُ:

(١) سُورَةُ التَّوْبَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٨.

(٢) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ.

(٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي م: لَا تَدْرِي.

﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنٍّ﴾^(٥) أَي بِمُتَّهَمٍ . وَأُظْنِتَ بِي : أَي عَرَضْتَنِي
لِلتُّهْمَةِ .

وإنَّه لَمَوْضِعُ كَذَا [و] ^(٦) مَظَنَّةٌ : أَي حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مَأْلَفَهُ وَمَوْطِئُهُ . وَهُوَ
مَظَنَّةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ . وَأُطْلِبَ الدُّنْيَا مَظَانَّ حَلَالِهَا : أَي حَيْثُ تَظُنُّ أَنَّهَا تَحِلُّ لَكَ .

(٥) سورة التَّكْوِيرِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ٤ ، والقراءة المتداولة : (بَضَيْنِ) بِالضَّادِ .
(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ ، وَضُبُطَتْ كَلِمَتَا (مَأْلَفَهُ) وَ (مَوْطِئُهُ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

الظاء والفاء

● فظ :

رَجُلٌ فَظٌّ دُوقَظَاظَةٌ : أي غَلِظَ في مَنَاطِقِهِ وَتَجَهَّوْا . وَالْفَظَاظَةُ وَالْفَظْظُ : خُشُونَةُ الْكَلَامِ .

وَالْفَظُّ : مَاءُ الْكَرْشِ ، افْتُظَّ مَاوْهَا ، وَجَمَعَهُ فُظُوظٌ .
وَالْفَظِيطُ : مَاءُ الرَّجُلِ وَالْكَرْشِ ، الْوَاحِدَةُ فَظِيطَةٌ .
وَرَجُلٌ فَظٌّ بَظٌّ - إِتْبَاعٌ - : لِلْغَلِيطِ الْمَنَاطِقِ .

● ظف :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : ظَفَفْتُ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ أَظْفُهَا ظَفَاءً : إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَجَمَعْتَهَا .
وَاسْتَظَفَّ آثَارَ الْقَوْمِ : تَتَبَّعَهَا .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس .

الظاء والباء

● ظب:

ما بِهِ ظَبْطَابٌ: أي داء، وقيل: هي البثرة التي في جفن العين، وقيل: وجع القلب. وداء يُصيب الإبل. وبثرة تخرج في وجوه الملاح.

والظابان^(١): هما السلفان.

وسمعتُ ظاب^(٢) تيس بني فلان: أي صوته. ويقال: ظَبْطَبَ وتَلَبَبَ.

وظَبِطَبَ الرجلُ: إذا حُمَّ.

وظَبْطَبَ: صاح، ومنه قولهم:

مُواغِدُ جاء له ظَبْطَابُ^(٣)

وتَظَبْطَبَ الشيءُ: إذا كان له وقع يسير.

والظَّبَاطِبُ: أصوات أجواف الإبل من العطش، وقيل: الحيات.

وظَبْطَابُ: اسمُ ملكٍ من ملوك اليمن.

(١) الكلمة مهموزة في القاموس، وسيذكرها المؤلف في تركيب (ظاب).

(٢) وردت الكلمة مخففة الباء في المعجمات وفي تركيب (ظوب)، وقد ترد مهموزة أيضاً.

(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وورد في اللسان

(وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباطب».

● بظ :

بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا: وهو تحريك الضاربِ أوتاره ليهيئها للضرب.
وبَظٌّ على كذا^(٤): ألح عليه.
وإنه لَفَظٌ بَظٌّ: أي غليظٌ جهمٌ.
والبَظِيظُ: السمينُ الناعمُ. وأَبْظٌ إِبْظَاظٌ: سمينٌ.

(٤) روي في اللسان أن ذلك تصحيف، وصوابه: أَلْظٌ على كذا.

الظاء والميم

● مظ:

المَظُّ: الرُّمَانُ البَرِّيُّ.

وماظطُ الرجلُ أَمَاطَهُ مُمَاطَةً وَمِظَاطًا: إِذَا شَارَزَتْهُ وَنَازَعَتْهُ.
وَمَظْظَتُهُ: لُئِمَتُهُ.

وَتَمَاطُوا: تَلَاَحَوْا^(١).

والمَظْمَظَةُ: الدُّنْدَنَةُ^(٢).

وإنَّ فِيهِ لَمَظَاطَةٌ: إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْخَلْقِ.

(١) في ك: بلاحوا.

(٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: المظمظة الذبذبة.

بَابُ الْثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

[الظَّاء والرَّاء]^(١)

الظَّاء والرَّاء والنُّون

● نظر:

النَّظَرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ الْعَيْنَ وَنَظَرَ الْقَلْبَ. وَالنَّظَرَةُ: الصَّادِقَةُ النَّظَرِ، وَكَذَلِكَ النَّظَرَةُ. وَنَظَرْتُ أَنْظُرُ وَأَنْظُرُ وَأَنْظُرُ.

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَيِ أَهْلَكَهُمْ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾^(٢) أَيِ لَا يَرْحَمُهُمْ.

وَنَظَرْتُهُ وَأَنْتَظَرْتُهُ: بِمَعْنَى.

وَأَنْظِرْنِي: أَيِ اسْتَمِعْ إِلَيَّ.

وَالْتَنْظَرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظَرُهُ.

وَالنَّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى مَا أَهَمَّهُ.

وَرَأَهُ نَظَارًا: أَيِ بِالنَّظَرِ.

وَالْإِنْظَارُ وَالنَّظَرَةُ: النِّسِيئَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِنْظَارُ.

وَتَنْظَرْتُ الْقَوْمَ: أَنْتَظَرْتَهُمْ.

وَالنَّظَارُ: الْفِرَاسَةُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٧.

وَالْمَنْظَارُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا إِلَى الْوَجْهِ.
وَالْمُنَاطَرَةُ: أَنْ تُنَاطَرَ أَحَاكَ فِي أَمْرٍ تَنْظُرُ أَنْتِ وَنَنْظَرُ هُوَ فِيهِ.
وَهَذَا الْجَيْشُ يُنَاطَرُ أَلْفًا: أَيِ يُنَاهِزُهُ.
وَالْمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ فِيهِ رَقِيبٌ. وَالنَّظُورَةُ وَالنَّظِيرَةُ: الطَّلِيعَةُ.
وَالْمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُعْجَبُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ.
وَهُوَ عَنْ هَذَا بِمَنْظَرٍ: أَيِ بِمَعْزِلٍ.
وَهُوَ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ.
وَالنَّظَرَةُ: مِنَ الْجَنِّ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ. وَبِهِ نَظَرَةٌ [٣١٩/أ]: أَيِ سُوءُ هَيْئَةٍ
وَقُبْحٌ^(٣). وَنُظِرَ: أَصَابَتْهُ نَظَرَةٌ، وَهُوَ مَنْظُورٌ.
وَنَظَارٍ: كَقَوْلِكَ انْتَظِرْ.
وَنَاطَرَ الْعَيْنَ: الثَّقَلَةُ السُّودَاءُ الْخَالِصَةُ الَّتِي فِيهَا يُرَى إِنْسَانُ الْعَيْنِ.
وَالنَّاطِرُ: عِرْقٌ^(٤) فِي عُرْضِ الْأَنْفِ يَسْقِي الْعَيْنَ، وَهُمَا نَاطِرَانِ.
وَفَلَانٌ شَدِيدٌ^(٥) النَّاطِرِ: أَيِ بَرِيءٍ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ^(٦).
وَالنَّاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ.
وَبَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أَيِ الرَّأْسِ.
وَنَظِيرُ الْإِنْسَانِ: الْمُسَاوِي لَهُ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نُظِرَ إِلَيْهِمَا كَانَا سَوَاءً. وَنَاطَرْتُهُ:
صِرْتُ لَهُ نَظِيرًا. وَنَاطَرْتُ بِهِ: جَعَلْتُهُ نَظِيرًا لَهُ.
وَهُوَ مَنْظُورٌ إِلَيْهِ: أَيِ يُرْجَى خَيْرُهُ. وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ.
وَمَنْظُورٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(٣) فِي الْأَصْلِ لَوْ: أَيِ سُوءُ نَظَرَةٍ وَقُبْحٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: عِرْقٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (سَدِيدٌ) بِالْمَهْمَلَةِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَسَاسِ: مِمَّا قُرِفَ بِهِ.

وَقَالَتِ امْرَأَةٌ لِرَوْحِهَا: مُرِّبِي عَلَى النَّظَرِ وَلَا تَمُرِّبِي عَلَى النَّقْرِ^(٧):
أَيُّ الَّذِينَ^(٨) يَنْظُرُونَ إِلَيَّ.

وَأَنْظَرَتِ الْأَرْضُ بَعَيْنَ: إِذَا ظَهَرَ أَوَّلُ نَبَاتِهَا، فَلَمَّا زَادَ قِيلَ: نَظَرَتْ بَعَيْنَيْنِ.
وَحَيُّ جِلَالٍ وَنَظَرٌ: أَيُّ مُتَنَاطِرُونَ مُتَجَاوِرُونَ^(٩). وَدَارِي تَنْظُرُ إِلَى دَارٍ
فَلَانٍ: أَيُّ تُقَابِلُهَا، وَدَوْرُنَا تَنَاطَرُ. وَنَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ: أَيُّ قَابَلَكَ.

وَالْمَنْظُورَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَضَرَبَ الْقَوْمُ نَظْرًا: أَيُّ أُغَيِّرَ عَلَيْهِمْ مِنْ حَيْثُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ الْعَيْنُ.

وَضَرَبْنَاهُمْ مِنْ نَظَرٍ: أَيُّ رَأَيْنَاهُمْ.

وَهَذِهِ شَاءَ تَنْظُرُ فِي سَوَادٍ: أَيُّ حَدَقْتُهَا سَوْدَاءً.

وَأَنْظَرُهُ لِي نَظْرًا حَسَنًا: أَيُّ أَطْلُبُهُ.

وَفَرَسَ نَظَارًا: طَامَحَ الطَّرْفَ.

وَالنَّظَارُ: اسْمُ فَحْلٍ مِنْ فُحُولِ الْإِبِلِ.

وَنَوَاطِرُ: إِكَامٌ مَعْرُوفَةٌ فِي أَرْضٍ بَاهِلَةٍ، وَاجِدْتُهَا نَاطِرَةً.

الظَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● ظرف:

الظَّرْفُ: مَصْدَرُ الظَّرِيفِ، ظَرْفٌ يَظْرُفُ، وَفَتِيَّةٌ ظَرْفَاءٌ وَظُرُوفٌ وَظُرَافٌ
وَظَرَائِفُ وَأَظْرَافٌ. وَهُوَ الْبَرَاةُ^(١٠) وَذَكَاءُ الْقَلْبِ، وَرَجُلٌ ظُرَافٌ: أَيُّ ظَرِيفٌ،
وَهُوَ الْجَيِّدُ الْكَلَامِ الْبَلِيغُ. وَقِيلَ: الظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «لَوْ

(٧) الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: مُرِّبِي عَلَى بَنِي نَظَرِي وَلَا تَمُرِّبِي عَلَى بَنَاتِ نَقَرِي.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَيُّ الَّذِي، وَالْمُثَبِّتُ مِنْ م.

(٩) فِي ك: مُتَجَاوِزُونَ.

(١٠) وَرَدَتْ (الْبَرَاةُ) بِالرَّاءِ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْفَاتِقِ، وَبِالزَّايِ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ،
وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاتِقِ: ٣٧٦/٢ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

كَانَ اللَّصُّ ظَرْيفًا لَمْ يُقَطَّعْ « أَي بَلِيغًا. وَقِيلَ: هُوَ فِي الْوَجْهِ وَاللِّسَانِ.

وَالظَّرْفُ: وَعَاءُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالظَّرُوفُ فِي النَّحْوِ: الَّتِي تَكُونُ مَوَاضِعَ لغيرِهَا.

وَرَأَيْتُ فَلَانًا بَظَرَفِهِ: أَي بِنَفْسِهِ.

● ظفر:

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الإِصْبَعِ وَظُفْرُ الطَّائِرِ؛ وَجَمْعُهُ أَظْفَارٌ، وَأُظْفُورٌ وَأُظَافِيرٌ.
وَيُقَالُ: ظُفْرٌ أَيْضًا.

وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَذَى: كَلِيلُ الظُّفْرِ.

وَمَقْلُومُ الْأُظْفَارِ: مَهِينٌ ذَلِيلٌ.

وُظِفِرَ فَلَانٌ فِي وَجْهِ فَلَانٍ: غَرَزَ^(١٢) أَظْفَارَهُ فِي لَحْمِهِ فَعَقَرَهُ. وَكَذَلِكَ فِي
الْقِتَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَيَقُولُونَ: أَفْرَحْتُهُ مِنْ شُفْرِهِ إِلَى ظُفْرِهِ: أَي مِنْ رَأْسِهِ إِلَى قَدَمِهِ.

وَرَأَيْتُهُ بَظُفْرِهِ: أَي بِنَفْسِهِ.

و« مَا بِهَا شُفْرٌ وَلَا ظُفْرٌ »^(١٣): أَي أَحَدٌ.

وَرَجُلٌ أَظْفَرٌ: طَوِيلُ الظُّفْرِ، وَظُفِرَ^(١٤): حَدِيدُ الظُّفْرِ.

وَالْأُظْفَارُ: شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ أَسْوَدَ شَبِيهِ بِالظُّفْرِ.

وَالظُّفْرَةُ: جِلْدَةٌ تَغْشَى الْبَصَرَ تَنْبُتُ فِي تِلْقَاءِ الْمَاقِي، ظُفِرَ فَهُوَ مَظْفُورٌ،
وَعَيْنٌ ظُفْرَةٌ. وَهِيَ الظُّفَارَةُ أَيْضًا.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وتشديد الراء مقبول، ولكنه ورد في المعجمات ثلاثياً مخفف الراء.

(١٣) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الأساس والقاموس، وورد بنص: « ما بالدار شفر » في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ ومجمع الأمثال: ٢١٨/٢.

(١٤) في الأصل لك: وصقر، والظاهر أنه تصحيف، وما أثبتناه من م، ومثله في الأساس والتاج.

وما ظَفِرْتَكَ^(١٥) عَيْنِي مُذْ جِئْتُ : أي ما عَجَمَتَكَ .

والظَفَرُ : القَوَزُ بما طَلَبَتْ^(١٦) . وظَفَرَ اللَّهُ فلاناً ، وأظْفَرَنِي به . وهو مُظْفَرٌ .
وظَفِرْتُ الرَّجُلَ وظَفِرْتُ به : واجدٌ . والظَفِيرُ : الذي يَظْفَرُ بما يَقْصِدُهُ ؛
أي ذو الظَفَرِ .

وظَفَرَ الْأَرْضَ والنَّبْتُ تَظْفِيرًا : وهو أَوَّلُ ما يَظْلُعُ .

وبالْجَمَلِ ظُفْرٌ من سُقْمٍ : أي طَرَفٌ منه .

ويُقال لِكِبَارِ الْقِرْدَانِ : الْأُظْفَارُ .

وظَفَرُ سِيَةِ الْقَوْسِ : ما وَرَاءَ مَعْقِدِ الْوَتَرِ إِلَى طَرَفِ الْقَوْسِ . وقَوْسٌ مُظْفَرَةٌ :
قُطِعَ من طَرَفِهَا شَيْءٌ .

وظَفِرَتِ النَّاقَةُ لَقْحًا : أي قَلَّتْه .

وقَدَامُ النَّسْرِ كَوَاكِبُ يُقال لها : الْأُظْفَارُ .

وتَظَاَفَرُوا عليه - بِمَعْنَى الضَّادِ - : أي تَعَاوَنُوا .

وعُوذُ ظَفَارِيٍّ ؛ وَجَزَعٌ كَذَلِكَ : مَنسُوبٌ إِلَى ظَفَارِ مَدِينَةِ الْيَمَنِ ، ومنه
قيل^(١٧) : « مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرَ » أي تَكَلَّمَ بِلُغَةِ حِمِيرَ .

وَكُلُّ أَرْضٍ ذاتُ مَغْرَةٍ فهي : ظَفَارٌ .

(١٥) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصول وفي الصحاح والاساس ، وضُبِطَ بفتح الفاء في التهذيب واللسان ونصّ التاج .

(١٦) ورد ما في الأصل من قوله : (ظَفِرَ فهو مظفور) إلى قوله هنا : (بما طلبت) في صلب الكتاب في م ، ولم يرد في ك ، وورد في الأصل في هامش النسخة وعلّق عليه الناسخ قائلًا : « ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به » ولم يقل في الأصل المنقول منه ، وقد يفهم من ذلك وجود أصليّين عند الناسخ نقل من أحدهما ثمّ قابله بالثاني .

(١٧) هذا القول مثّل ، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٦٢/٢ والمستقصى : ٣٥٥/٢ والتكملة واللسان والتاج .

الظاء والراء والباء

● ظرب:

الظَرْبُ: ما كَانَ مِنَ الْحِجَارَةِ أَصْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَكَانَ طَرْفُهُ مُحَدِّدًا،
وَالْجَمِيعُ الظَّرَابُ. وَالْمُظْرَبُ: الَّذِي كَدَحَتْهُ الظَّرَابُ.
وُظِّرَبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْطَرِيًّا: اشْتَدَّتْ وَصَلَبَتْ.
وعامِرُ بْنُ ظَرْبٍ^(١٨): مِنْ فُرْسَانِ قَيْسٍ.
وَالظَّرِبَانُ^(١٩) وَالظَّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجُرَذِ عَلَى خِلْقَةِ الْكَلْبِ مُتَيْنُ
الرَّيْحِ. وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُمْ ظَرْبَانُ»^(٢٠)، وَجَمَعَهُ
ظَرْبِي^(٢١).

وَالظَّرِبَاءُ^(٢٢): دَابَّةٌ شَبَّهَ الْقَرْدُ.
وَالظَّرِبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَالظَّرْبُ: الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ.
وَفُلَانٌ مُظْرَبُ الْبَطْنِ: أَيُّ مُمْتَلِئٌ عَدَاوَةً.
وَالْأُظْرَابُ: أَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ، الْوَاحِدُ ظَرْبٌ.
وَأُظْرَابُ اللَّجَامِ: الْعَقْدُ الَّتِي فِيهِ.

● بظر:

أَمَةٌ بَظْرَاءُ وَنِسْوَةٌ بُظْرٌ: لَمْ تُخْتَنَنَّ.
وَأَمْرَأَةٌ بِظَرِيرَةٍ: صَخَابَةٌ طَوِيلَةُ اللَّسَانِ. وَقِيلَ: شُبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبُظْرِ.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَبِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسْرُهَا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٨٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢١) هَكَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ وَكَالْأَصْلِ أَيْضاً فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَأَشَارَ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الظَّاءِ أَيْضاً.

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مُضَبُّوطةٌ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

وَرَجُلٌ أَبْطَرُ: فِي شَفْتِهِ الْعُلْيَا طُولٌ مَعَ نُتُوٍّ وَسَطِهَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّخَابِ: أَبْطَرُ.

وَالْأَبْطَرُ: الْأَقْلَفُ مِنَ الرِّجَالِ. وَتُسَمَّى الْخَتَانَةُ^(٢٣): الْمُبْطَرَةُ.

وَالْبَيْطَرُ وَالْبَنْطَرُ^(٢٤): الْبَطَرُ^(٢٥).

وَالْبَطَرُ - بَلْغَةُ حَمِيرٍ -: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخَنْصِيرِ.

وَالْبَطَارَةُ [٣١٩ / ب] مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ: حَيْثُ مَجَرَى الْبَوْلِ مِنْ أَسْفَلِ حَيَاتِهَا، وَالْجَمِيعُ بَطَارَاتٍ وَبِطَارٌ.

الظاء والراء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [مظر]^(٢٦):

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَطَارِيرُ مِنَ الْحِجَارَةِ: الْحِدَادُ؛ يُذْبَحُ بِهَا، الْوَاحِدُ مَطْرُورٌ^(٢٧).

(٢٣) فِي ك: الْحَنَانَةُ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي الرَّبَاعِيِّ الْآتِي، وَلَكِنْ هِيَ مَضْبُوتَةٌ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالظَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْبَطَرُ) مِنْ ك.

(٢٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.

(٢٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي تَرْكِيبِ (ظَرَر) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ (مَظَر) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

[الظاء واللام]^(١)

الطاء واللام والفاء

● ظلف:

الظَّلْفُ: ظَلَفَ الْبَقَرَةَ وَغَيْرَهَا؛ وَهُوَ ظُفْرُهَا. وَظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظِلْفَهُ.
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ: أَيِ مُتَتَابِعَةً.
 وَالْأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا جِجَارَةٌ جِدَادٌ خِلْقَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأُظَالِيفُ.
 وَأَرْضٌ ظَلِيفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.
 وَمَكَانٌ ظَلَفٌ وَظَلِيفٌ: [أَيِ]^(٢) مُرْتَفِعٌ عَنِ الْمَاءِ وَالطِّينِ.
 وَظَلَفْتُ الْأَثَرَ وَأُظْلَفْتُهُ: أَيِ سَتَرْتُهُ.
 وَظَلَفَ الصَّيْدُ: أَخَذَ فِي الظَّلْفِ.
 وَمَكَانٌ ظَلِيفٌ: خَشِنٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الْوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَالظَّلْفُ مِنَ
 الْأَرْضِ: الْغَلِيظَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ.
 وَأَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.
 وَالظَّلِيفَةُ: طَرَفُ حَنْوٍ^(٣) الْقَتَبِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيعُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) فِي الْأَصُولِ: حَتَّى، وَالتَّاءُ تَصْغِيفٌ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا. وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِهَا، وَهِيَ مُفْتُوحَةٌ فِي الْأَصُولِ؛ وَمَكْسُورَةٌ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ.

وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى ظَلْفَاتِهِمْ^(٤): أي على أطرافهم.
وَالظُّلْفُ: كُفْكُ النَّفْسِ عَنِ الطَّمَعِ. وَظَلَفْتُ نَفْسِي وَأُظْلَفْتُهَا عَنْ كَذَا:
مَنَعْتُهَا.

وَالظَّلِيفُ: الدَّلِيلُ السَّيِّئُ الْحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ.
وَأَخَذْتُ الْجَزُورَ بِظَلِيفَتِهَا: أي بكُلِّيتِهَا^(٥).
وَذَهَبَ الْمَالُ ظَلِيفًا وَظَلِيفًا: أي بَاطِلًا.
وَدَمَ ظَلَفٌ: هَدَرٌ.
وَلِأَنَّهُ لَفِي ظَلْفَةٍ خَيْرٌ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ.
وَالظَّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ.
وَوَجَدَ فُلَانٌ ظَلْفَهُ: أي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى وَيُحِبُّهُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٦):
« وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظَلْفَهَا ».

● لَفْظٌ:

الْلَفْظُ: الْكَلَامُ. وَالرَّمْيُ بِشَيْءٍ فِي فَيْكٍ، لَفْظُهُ يَلْفِظُهُ.
وَالْأَرْضُ تَلْفِظُ بِالْمَيِّتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ.
وَالدُّنْيَا لَا فِظَةَ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٧): « أَسْحَى مِنْ لَا فِظَةَ » وَهِيَ الدَّيْكَ. وَقِيلَ: الرُّحَى. وَقِيلَ:
الْعَنْزُ، وَجُودُهَا أَنَّهَا تَدْعِي لِلْحَلَبِ فَتُلْقِي الْعَلْفَ مِنْ فِيهَا وَتُجِيبُ الْحَالِبَ.
وَيَقُولُونَ: لَفْظٌ يَلْفِظُ، وَلَفْظٌ يَلْفِظُ.

(٤) كَذَا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر اللام في الأساس واللسان، ولعله الأرجح.
(٥) في م: أي كليتها.

(٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ والتّهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والعياب واللسان والتاج، ونصّه في القاموس: وجدت الشاة ظلفها، وضبطت كلمة (ظلفها) في جميع هذه المصادر بكسر الظاء وسكون اللام، وأشار في الأصل إلى جواز كسر اللام مع فتح الظاء.

(٧) ورد بنصّ الأصل في العين والتّهذيب واللسان والتاج، وبنص « أسمع من لافظة » في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والقاموس، وروى أبو عبيد أيضاً « أجود من .. إلخ ».

وَلَفَظَ فُلَانٌ : إِذَا مَاتَ .
و « جَاءَ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ »^(٨) : أَي جَاءَ وَهُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِغْيَاءِ .
وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ لُفَاظَةٌ : أَي بَقِيَّةٌ .

الظاء واللام والميم

● لمظ :

اللَّمْظُ : مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ . وَمَا بَقِيَ فِي الْفَمِ : اللَّمَازَةُ .
وَمَا ذَاقَ لَمَازًا : أَي شَيْئًا .
وَأَلْقَى لَمَازَةً مِنْ فِيهِ .
وَيُقَالُ : لَمَازَةٌ كَأَحْلَامٍ^(٩) نَائِمٍ^(١٠) .
وَالْتَمَظَ الشَّيْءُ^(١١) : أَكَلَهُ . وَلَمَظَ كَذَا وَالتَّمَظَهُ : طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا .
وَاللُّمَظَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِإِصْبَعِكَ .
وَهُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ : أَي الْمُتَبَسِّمِ .
وَاللُّمَظَةُ : النُّقْطَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْقَلْبِ .
وَالْأَلْمَظُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جَحْفَلَتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضْمَ الْجَحْفَلَةِ .
وَاللُّمَظَةُ - أَيْضًا - : هُنَيْئَةٌ^(١٢) مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .
وَرَجُلٌ تِلْمَازٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٥ ومجمع الأمثال : ١٦٩/١ .

(٩) فِي ك : كَلَاخْلَامٍ .

(١٠) لَعَلَّ الْمُؤَلَّفَ يَشِيرُ بِهِذِهِ الْجُمْلَةُ إِلَى قَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَمَازَةٌ أَيَامَ كَأَحْلَامِ نَائِمٍ يَذْعُذِعُ مِنْ لَذَاتِهَا الْمُتَبَرِّضُ
وقد ورد البيت بتمامه فِي الْأَسَاسِ ؛ وَصَدْرُهُ فَقَطْ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِيهَا لِقَائِلَ .

(١١) فِي ك : وَالشَّيْءُ .

(١٢) فِي الْأَصُولِ : هُنَيْئَةٌ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : هَنَةٌ .

والتَّلْمَظَةُ^(١٣) من النَّسَاءِ: الثَّرَاةُ المِهْدَارُ.

والتَّمْظَ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةُ: وهو أن يَقْرِنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الْوِظِيفُ^(١٤).

وَأَلَمَّظْتُ عَلَيْهِ: أَي مَلَأْتُهُ غَيْظًا.

وَالْإِلْتِمَاطُ: الْإِلْتِفَاتُ^(١٥).

● ظلم:

لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أَي أَوَّلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصْرَكَ^(١٦) فِي الرُّؤْيَةِ.

وَقَدِمَ فَلَانٌ وَ «الْيَوْمُ ظَلَمَ»^(١٧): أَي قَدِمَ حَقًّا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ عَجَلَةٌ، وَقِيلَ: الْيَوْمُ أَذْنَى ذَاكَ.

وَمَا كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظُلَامًا: أَي يَسِيرًا.

وَيَقُولُونَ: أَخْبِرْكَ الْيَوْمَ ظَلَمَنِي: يَقُولُ: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّةٍ فَالْيَوْمَ أَفْعَلُ مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.

وَرَأَيْتُهُ أَذْنَى ظَلَمَ^(١٨): أَي أَذْنَى شَبَحَ.

وَوَظَلَمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.

وَالظُّلْمُ: الثَّلْجُ، وَمَاءُ الْأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا فِي الْأَسْنَانِ، وَجَمَعَهُ ظُلُومٌ.

(١٣) فِي ك: وَالتَّلْعَاطَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوِظِيفُ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْإِلْتِفَافُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: يَبْتَدِ بِصْرَكَ.

(١٧) جُمْلَةُ «الْيَوْمُ ظَلَمَ» مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٧/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: «لَقِيْتُهُ أَذْنَى ظَلَمَ»، وَلَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِيهِ.

وَالظُّلَيْمُ: الذَّكْرُ مِنَ النَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الظُّلَمَانُ وَالظُّلْمَانُ، وَالْعَدَدُ أَظْلَمَةٌ.
وَالظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقَّ غَيْرِكَ، وَأَصْلُهُ: وَضَعَ الشَّيْءُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَفِي
الْمَثَلِ (١٩): «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَالظُّلْمُ: الشَّرْكُ بِاللَّهِ.
وَسِقَاءُ مَظْلُومٍ: شَرِبَ مَا فِيهِ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ. وَاللَّبَنُ ظَلِيمٌ وَمَظْلُومٌ. وَظَلَمْتُ
الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ ذَلِكَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٠): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرَوِّبٍ».
وَالْأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُخَفَّرْ قَطُّ، وَالتُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.
وَالنَّاقَةُ إِذَا نُجِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرِ.

وَالدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.
وَالظَّلَامَةُ: اسْمُ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.
وَوَظَلَّمْتُهُ (٢١): قُلْتُ إِنَّهُ ظَالِمٌ.
وَوَظَلِمَ فَاطَّلَمَ (٢٢): أَيِ اخْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَانْظَلَمَ: مِثْلُهُ.
وَوَظَلِمَ السَّيْلُ الْأَرْضَ وَالْوَادِي: إِذَا مَلَأَهُ.
وَالْمُظْلَمُ مِنَ الْعُشْبِ: الْمُثْبِتُ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.
وَوَظَلِمَ الْجِمَارُ الْأَتَانَ: سَفِذَهَا وَهِيَ حَامِلٌ.
وَمَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَيِ مَا مَنَعَكَ وَصَرَكَ.
وَوَظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَضْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ
شَيْئاً﴾ (٢٣).

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:
٢٥٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَاللِّسَانُ.

(٢١) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَنَصَّ عِدَّةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فَاطَّلَمَ (بِسُكُونِ الظَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ)، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ بَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ
وَضَبَطَ الْبَاقِي.

(٢٣) سُورَةُ الْكَهْفِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٣.

وَوَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمُ مِعْزَاهَا^(٢٤): أي يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ نَشَاطِهَا.
وَزَلَمَهُ ظُلُمَةٌ وَظِلَامَةٌ. وَالظَّلَامُ: الظُّلْمُ. وَالظَّلَامُ: جَمْعُ الظُّلَامَةِ.
وَنَظَرَ إِلَيَّ ظِلَامًا: أي شَزْرًا.

وَالْمُنْظَلَمُ: الظَّالِمُ [٣٢٠ / أ]. وَالْمَظْلُومُ أَيْضًا.
وَتَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيمًا: أي أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.
وَالظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، وَيُقَالُ: ظُلْمَةٌ - بَضْمَتَيْنِ - ، وَجَمَاعُهُ الظُّلْمُ^(٢٥)،
وَالظَّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

وَالْمُظْلِمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَإِذَا هُمْ
مُظْلِمُونَ﴾^(٢٦).

وَزَلِمَ اللَّيْلُ وَأَظْلَمَ: بِمَعْنَى .
وَالظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.
وَفِي الْمَثَلِ^(٢٧): «أَفَوْدٌ مِنْ ظُلْمَةٍ» يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، وَيُرْوَى: «ظُلْمَةٌ»
وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ.

وَمِنْ غَرِيبِ^(٢٨) الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاحِدَتُهَا ظُلْمَةٌ، وَهُوَ الظَّلَامُ، وَهُوَ شَجَرٌ
طَوِيلٌ لَهُ عَسَائِلِيْجٌ تَطْوُلُ وَتَبْسِطُ.

وَأَظْلَمَ: اسْمٌ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ.

(٢٤) وفي مجمع الأمثال: ٣٢٣/١ مَثَلُ نَصِّهِ: رَأَيْتُ أَرْضًا تَتَظَالَمُ مِعْزَاهَا.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٦) سُورَةُ يَسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٧.

(٢٧) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٧/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٠/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٨) فِي م: غَرِيبٌ، وَفِي ك: غَرِيبٌ.

[الظاء والنون]^(١)

الظاء والنون والفاء

● نظف:

النَّظَافَةُ: مَصْدَرُ النَّظِيفِ، نَظَفَ نَظَافَةً، وَنَظَّفَ الشَّيْءَ تَنْظِيفًا.
وَاسْتَنْظَفَ الْوَالِي الْخَرَاجَ.
والتَّنْظُفُ: التَّقَرُّرُ.

الظاء والنون والباء

● ظنب:

الظُّنْبُوبُ: حَرْفُ الْعِظَمِ الْيَاسِ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ. وَمُسْمَارٌ يَكُونُ فِي
جُبَّةِ^(٢) السَّنَانِ.

ويقولون^(٣): « قَرَعَ فلانٌ للأمرِ ظُنْبُوبَهُ »: أي أخذَ له أُهْبَتَهُ.
وقيل في قَوْلِهِ:

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَائِبِ^(٤)

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) في ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التَّهْذِيبِ والمَقَائِيسِ ومَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠/٢ والمستقصى:
١٩٦/٢ والْأَسَاسُ واللِّسَانُ والقَامُوسُ والتَّاجُ.

(٤) عَجَزَ بَيْتٌ لِسَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٢٥، وَصَدَرَهُ فِيهِ: (كُنَّا إِذَا مَا أَنَا صَارَخَ فَرَعَ).

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا فَزَعُوا لِحَرْبٍ قَرَعُوا ظَنَائِبَ الْإِبِلِ لِيَرْكَبُوهَا؛ وَيَجْنُبُونَ
الْخَيْلَ. وقيل: يَعْنِي قَرَعَ الْأَسِنَّةِ إِذَا رُكِبَتْ فِي ظَنَائِبِ الْقَنَا.

● بنظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: امْرَأَةٌ عِنْطِيَانُ بِنْطِيَانُ: إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَحَابَةً.
وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَطَاهُ: أَيِ صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ^(٦).

الظاء والنون والميم

● نظم:

النُّظْمُ: نَظْمُ الْخَرَزِ فِي نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَجَمْعُ النِّظَامِ: نُظْمٌ.
وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ نِظَامٌ: أَيِ اتَّسَقَ.
وَطَعَنَهُ فَانْتَضَمَ سَاقِيهِ.

وَلَوْلُوْ مُنْظَمٌ: مُنْظُومٌ. وَالنُّظْمُ: الدُّرُّ.

وَالْإِنِّظَامُ: بَيَضُ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مُنْظُومٌ بِخَيْطٍ، وَفِي بَطْنِهَا إِنْظَامَانِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَنَاطِيمُ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَرَزِ. وَقَدْ نَظَّمَتِ الضَّبَّةُ وَهِيَ مُنْظَمٌ^(٧)؛ وَنَظَّمَتْ فَهِيَ
نَاطِمٌ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيَضًا، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.

وَكُلُّ وَصْلٍ: نِظَامٌ.

وَالنِّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيْتَانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ مُنْظُومَانِ بَيَضًا.
وَنَظَّمَتِ النَّخْلَةُ: قَبِلَتِ اللَّقَاحَ.
وَنَظَّمُ الطَّرِيقِ: لَقَمُهُ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخبر.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاموس: نَظَّمَتْ
وَنَظَّمَتْ وَأَنْظَمَتْ وَهِيَ نَاطِمٌ وَمُنْظَمٌ وَمُنْظَمٌ.

وجاءنا نِظَامٌ من^(٨) جَرَادٍ: وهو الكَثِيرُ، الواحدُ نَظْمٌ.
 والنَّظْمُ: اسْمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثُّرَيَّا.
 والنَّظْمُ^(٩) من الأرض: ما كَانَ من عُذْرَانِ صِغَارٍ وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
 فصارتْ مَنْظُومَةً، وكذلك النَّظِيمُ والنَّظَامُ من الأرض: مِثْلُ الأودِيَةِ.
 والنَّظِيمُ: اسْمُ مِيَاهِ^(١٠) العَرَبِ، ومنه: يَوْمُ النَّظِيمِ.
 والنَّظِيمَةُ في قَوْلِ عَدِيِّ^(١١): اسْمُ مَكَانٍ.

● مظن:

مُهِمَلٌ عنده^(١٢).

الخارزنجي: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانٍ وَمَظَانٍ - وَجَمْعُهُ مُظْنٌ -: أَي مَعْلَمٌ مِنْهُ.
 والمعْرُوفُ في هذا تَشْدِيدُ النُّونِ، وقد ذَكَرَ في بَابِ الْمُضَاعَفِ.

(٨) سقطت كلمة (من) من ك.

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك، وفي م: والنَّظْمُ (بالتحريك)، وفي التهذيب والتكملة والتاج: النَّظْمُ (بضمّتين) وكأنه جمع نظام.

(١٠) كذا في الأصول، وهو مياهٌ متعدّدة كما في معجم البلدان، ولذلك عدّه المؤلف «اسم مياه العرب» ولم يقل: من مياه العرب.

(١١) هو عَدِيّ بن الرقاع، وقد ورد في ديوانه: ٢٥٧، ونصّ البيت فيه:
 وعون يياكرن النظمية مربعاً جزان فلا يشربن إلا النقايعا
 (١٢) لم ترد كلمة (عنده) في م.

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الظَّاء والرَّاء

(و . ا . ي)

● ظَارَ:

الظُّثُرُ: لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَوَاءً، وَجَمْعُهُ ظُثْرَانٌ وَأُظَارٌ وَظُؤَارٌ. وَظَاءَرَتْ
فُلَانَةً: إِذَا أَخَذَتْ وَلَدًا^(١) تُرَضِعُهُ؛ مُظَاءَرَةً. وَأُظَارْتُ لَوْلَدِي ظُثْرًا: اتَّخَذْتَهُ.
وَالظُّؤُورُ وَالظُّيُورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا، فَهِيَ ظُؤُورٌ
وَمُظُؤُورَةٌ.

وِظَاءَرَنِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَأُظَارْتُ: أَيِ رَاوَدَنِي.
وَأُظَارَّتُهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ.
وَالظُّؤَارُ: تُوصَفُ بِهِ الْأَنْثَاءُ لِتَعْطُفِهَا حَوْلَ الرَّمَادِ.
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «الطُّعْنُ ظَارَهَا»^(٢) أَيِ عَطَفَهَا.
وَالظُّثَارُ: أَنْ تُعَالَجَ النَّاقَةُ بِالْغِمَامَةِ؛ وَهُوَ عَطَفُهَا عَلَى الْبَوِّ.
وَعَدُو ظَارَ: أَيِ مَعَهُ مِثْلُهُ.
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ وَظَارْتُ: بِمَعْنَى.

(١) فِي م وَك: إِذَا أَخَذَتْ لَهُ وَلَدًا. وَكَلِمَةُ (لَهُ) زَائِدَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ الْمَثَلِ: (الطُّعْنُ يَظَارُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠٩ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمُقَابِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٤٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

● ظرو^(٣):

اَظْرُورِي الرَّجُلُ اَظْرِيْرَاءَ: إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ وَعَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه، وورد الفعل اظروري في تركيب (ظري) في عدد من المعجمات.

الظاء واللام

(و . ا . ي)

● لظى :

اللَّظَى : اللَّهَبُ^(١) الخالص .

وَلَظَى - غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ - : من أسماء جَهَنَّمَ .

وَلَظِيَتِ النَّارُ تَلْظَى لَظَى .

والحرُّ يَتَلْظَى : أي يَتَلَهَّبُ^(٢) ، وَيَلْتَظِي .

وَتَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًا : غَضِبَ ، وَلَظَاهُ فَلَانٌ .

● لأظ (٣) :

لَأْظُهُ في التَّقَاضِي لَأْظًا : أي شَدَّذْتُ عليه فيه وَكَدَدْتُهُ .

وَلَأْظُهُ : أي طَرَدَهُ وَقَدْ دَنَا مِنْهُ ، وكذلك إذا عَارَضَهُ ، وَلَأْظُهُ يَلُوطُهُ : مثله .

وَالْمِلْوَظُ - مِفْعَلٌ - : من اللَّوْظِ والمُعَارَضَةِ .

وَالْتَأَظْتُ عَلَيْهِ الْحَاجَّةُ : تَعَذَّرْتُ .

(١) في الأصول: الذهب، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتَّهْدِيب واللسان والتاج .

(٢) في م : أي يلتهب .

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك كعادته . وورد في التكملة والقاموس .

● [لظاً]^(٤):

واللَّظْأُ^(٥) - بوزن المَلَأَ -: الشَّيْءُ القَلِيلُ.

(٤) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ، وقد ورد هذا التَّركِيبُ في العباب والتَّكْمَلَة والقاموس.
(٥) ربَّما ظنَّ المؤلِّف أنَّ اللَّظْأَ قلب اللَّأْظَ فأورد المعلومة في تركيب لأَظ واستعمل حرف العطف.

الظاء والفاء

(و . ا . ي)

● وظف:

الوَظِيفَةُ: ما يُقَدَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوِظَائِفُ وَالْوُظُفُ. وهو - أيضاً - :
العَهْدُ وَالشَّرْطُ.

وَالْوِظِيفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعِ قَوَائِمَ فَوْقَ الرُّسْغِ إِلَى السَّاقِ ، وَأَوْظِفَةً وَوُظِفَ .
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَظِيفٍ وَاحِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَالْمُوَظَفَةُ: مِثْلُ الْمُوَافَقَةِ وَالْمُؤَاوَرَةِ ، وَظَفْتُ فَلَانًا [٣٢٠ / ب]
إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَارَمْتَهُ عِنْدَهُ .

● فيظ:

الْفَيْظُ وَالْفَيْظُوطَةُ: مَصْدَرُ فَاظَتْ نَفْسُهُ تَفَيْظُ؛ وَتَفُوظُ فَوْظًا، وَأَفَاظَهَا غَيْرُهُ .
وَحَانَ^(١) فَوْظُهُ: أَي مَاتَ . وَهُوَ يَفَيْظُ بِنَفْسِهِ . وَأَفَاظَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ . وَالْفَيْظَانُ
وَالْفَيْظُوطُ: مَصْدَرُ ذَلِكَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: وَحَالَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

● ظوف^(٢) :

أَخَذَتْهُ بَظُوفِ رَقَبَتِهِ : أي بأصليها .
وَتَرَكْتُهُ بَظُوفِ رَقَبَتِهِ : أي وَحْدَهُ ، وكذلك : بَظُوفِ قَفَاهُ .
وَجَاءَ يَظَافُهُ وَيَظُوفُهُ : أي يَطرُدُهُ .

● أفظ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣) .
الخارزنجي : الِائْتِفَاطُ : الأَخْذُ .
والمُؤْتَفِطُ : اللَازِمُ .

● فظو^(٤) :

الْفَظَاءُ : الرَّجِمُ ؛ فِي قَوْلِهِ :
كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْظُ^(٥) الْفَظَاءُ
وَيُشْنَى : فَظَوَانٍ .
وَأَفْظَى الرَّجُلُ : سَاءَ خُلُقُهُ .

-
- (٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس .
(٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس .
(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(٥) ضُبِطَت كلمة (البيظ) في الأصول بكسر الباء، والصواب فتحها كما يأتي من المؤلف في تركيب (بيظ) .

الظاء والباء

(و . ا . ي)

● وظب:

المُواظَبَةُ عَلَى الشَّيْءِ: المَدَاوِمَةُ والتَّعَاهُدُ، وَظَبَ يَظُبُ وَظُوبًا.
وَالرَّوْضَةُ إِذَا تَدَوَّلَتْ^(١) بِالرَّغِي قِيلَ: هِيَ مَوْظُوبَةٌ، وَلَشَدَّ مَا وَظِبَتْ. وَوَادٍ
مَوْظُوبٌ: مَأْكُولٌ.
وَوَظَبَ: ثَبَّتَ عَلَيْهِ.

وَوَظِبْتُ فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ: أَي لَارْزَمْتُهُ عِنْدَهُ.
وَالْوَظْبُ: الْوَطْءُ وَالْدَّقُّ. وَالْمِظْبُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ.
وَمَوْظِبٌ^(٢): اسْمُ مَوْضِعٍ كَثِيرٍ^(٣) الْقِرْدَانِ.

● ظبي:

الظَّبِيُّ: مِنْ شَاءِ الْبَرِّ، وَالْأُنْثَى ظَبِيَّةٌ، وَثَلَاثَةُ أَظْبٍ، وَالْجَمِيعُ الظَّبَاءُ. وَفِي

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَدَوَّلَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.
(٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: وَقِيَاسُهُ مَوْظِبٌ وَهُوَ نَادِرٌ.
(٣) فِي ك: كَثِيرَةٌ.

المَثَل^(٤): « به داءُ الطَّبِي »؛ وَمَعْنَاهُ: لَيْسَ بِهِ دَاءٌ كَمَا لَا دَاءٌ بِالطَّبِي، وَقِيلَ:
الطَّبِي^(٥) إِذَا أَرَادَ أَنْ يَثْبَ مَكَثَ سَاعَةً ثُمَّ وَثَبَ.

ويقولون^(٦): « لَا تُرَكِّنَكَ تَرَكَ طَبِي ظَلُّهُ » يَعْنِي كِنَاسَهُ، لِأَنَّهُ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ
أَبَدًا.

وَأَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الطَّبِي ظَلُّهُ - بَنَصَبِ الطَّبِي -: وَذَلِكَ إِذَا حَبَسَهُ ظَلُّهُ مِنْ أَنْ
يَخْرُجَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٧): « إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبِضْ فِي دَارِهِمْ طَبِيًّا » أَيِ اقِمْ وَلَا تُحَدِّثْ
شَيْئًا.

وَأَرْضُ مَطْبَاءَ: كَثِيرَةُ الطَّبَاءِ.

وَالطَّبِيُّ: اسْمُ رَمْلَةٍ، وَوَادٍ، وَبَلَدٍ، وَرَجُلٍ، وَسِمَةٍ تَكُونُ بِالْفَرَسِ.

وَالطَّبِيَّةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ وَالنَّاقَةِ. وَالْمِزْوَدُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ طَبَيَّاتٌ. وَكَذَلِكَ
الْجِرَابُ الصَّغِيرُ. وَكَيْسٌ مِنْ أَدَمٍ. وَظَرْفٌ يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ وَالْخَمْرُ، وَجَمْعُهُ
طَبَاءٌ.

وَالطَّبِيَّانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَتَادِ.

وَاسْمُ فُلَانٍ: ابْنُ طَبِيَّانٍ^(٨).

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٩٨/١ والأساس واللسان
والتاج، وفي بعضها: « . . داء طبي ».

(٥) في ك: وقيل ويقول الطبي.

(٦) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بنص: تركته ترك الخ) والتهذيب ومجمع
الأمثال: ١٢٨/١ (بنص: ترك الطبي ظله) والأساس واللسان والتاج.

(٧) ورد في التهذيب والمقاييس والأساس والفاثق: ٢٧/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح واللسان، وروي في التاج أن ابن مأكولا ضبطه
بكسر الظاء.

● ظبو^(٩):

الطُّبَّةُ: حَدُّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ^(١٠)، وَالْجَمِيعُ الطُّبَاءُ^(١١) وَالطُّبِيُّ وَالطُّبِينُ، وَهُوَ مِنْ ظَبَوْتُ^(١٢) فِي قَوْلٍ؛ وَفِي قَوْلٍ: الطُّبُونُ.

● بظى:

يَقُولُونَ: خَطَا بَظًا؛ صِلَةً لَهُ. وَخَطَيْتُ^(١٣) وَبَظَيْتُ. وَلَحْمُهُ خَطٍ بَظٍ. وَأَخْطَاهُ اللَّهُ وَأَبْطَاهُ: أَيِ أَضْحَمَهُ وَأَعْظَمَهُ. وَالْخَطِيُّ: الَّذِي قَدْ تَعَصَّلَ لَحْمَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَظِيُّ.

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَيِ صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ.

● ظأب:

الظُّأْبَانِ: السُّلْفَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَثَلَاثُ أَظْوَِبٍ، وَجَمْعُهُ ظُؤُوبٌ. وَتَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ.

وَسَمِعْتُ ظَأْبَ تَيْسٍ^(١٤) بَنِي فَلَانٍ: وَهُوَ صَوْتُهُ، وَظَأَبٌ يَظَأُبُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَلْبَةُ وَالْكَلامُ.

وَالظُّأْبُ: الطَّرْدُ.

وَظَأَبَتِ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

● بيظ:

الْبَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ بِيُوظُ. وَرَحِمُ الْمَرْأَةِ أَيْضًا، وَيُقَالُ: الْبَيْظَةُ - بِالْهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلا في القاموس، ووردت (الطبة) في المعجمات الأخرى في تركيب (ظى).

(١٠) في ك: وجرفه.

(١١) هكذا رُسم الجمع في الأصول، ورُسم في بعض المعجمات بالناء الطويلة، وقال الزبيدي في التاج: «ظبات بالضم والتاء مطولة... وأيضاً مقصورة وهو الصحيح».

(١٢) كذا في الأصول، ومثله في المقاييس. وجاء في العين: «يقال هو من ظبوة كما أن برة من برة»، وفي اللسان والتاج: أصل الطبة ظبو.

(١٣) في ك: خطا... وخطيت.

(١٤) في الأصول: قيس، والتصويب من التهذيب واللسان ومما يأتي من المؤلف في تركيب ظام.

الظاء والميم

(و . ا . ي)

● ظمى :

الظَّمَى : قِلَّةُ دَمِ اللَّثَّةِ، والنَّعْتُ : رَجُلٌ ^(١) أَظْمَى وامْرَأَةٌ ظَمِيَاءٌ، والجَمِيعُ الظَّمِيُّ.

وعَيْنُ ظَمَأَى وَظَمِيَاءٌ : رَقِيقَةُ الْجَفَنِ.

وساقُ ظَمِيَاءٌ : مُعْتَرِفَةُ اللَّحْمِ ^(٢).

ورُمُحُ أَظْمَى : أَي دَقِيقُ أَسْمَرُ.

وإِبِلُ ظُمِيٍّ : سُودٌ.

والظَّمُ ^(٣) : لُغَةٌ فِي الظَّمِّ - مَهْمُوزٌ -.

● ظمأ - مَهْمُوزٌ - :

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمَأً وَظَمَاءَةً : أَي عَطِشَ، والنَّعْتُ ظَمَانٌ وَظَمَأَى، وَرِجَالُ

ظَمَاءٍ، ونِسَاءُ ظَمَائِيَّاتٍ وَظَمَاءٍ. وما زِلْتُ أَتَظْمَأُ الْيَوْمَ : أَي أَتَصَبَّرُ ^(٤) عَلَى الظَّمَا والعَطَشِ.

(١) في ك : الرجل.

(٢) في ك : معترفة ظمان اللحم.

(٣) كذا في الأصول، وهو (الظَّمُ) في اللسان ونص التاج.

(٤) في م : أي لا تصبر.

وَالظَّمُّ - وَالْجَمِيعُ الْأَظْمَاءُ -: حَبَسُ الْإِبِلِ عَنِ الْمَاءِ إِلَى غَايَةِ الْوُرُودِ؛
فَمَا بَيَّنَّ الشَّرْبَيْنِ : ظَمٌّ.

وِظْمٌ الْحَيَاةُ : مِنْ سُقُوطِ الْوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ .
وَرَجُلٌ ظَمٌّ : وَهُوَ الَّذِي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَهُوَ يَرَى^(٥) أَنَّ إِبْلَهُ لَا تَرَوِي .
وَفِي الْمَثَلِ^(٦) : « مَا بَقِيَ مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا ظَمٌّ حِمَارٍ » أَي شَيْءٌ يَسِيرُ .
وَالظَّمَانُ مِنْ صِفَةِ الْوَجْهِ : الْمُعَرَّقُ^(٧) الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .
وَالْعَيْنُ الظَّمَايُ : الَّتِي لَيْسَ عَلَى جُفُونِهَا لَحْمٌ .
وَالْفَرَسُ إِذَا أَضْمِرَ يُقَالُ : أُظْمِيَ إِظْمَاءً وَظُمِيَ تَظْمِيَةً ، فَهُوَ مُظْمَأٌ .
وَرِيحٌ ظَمَائِي : حَارَةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى .
وِظْمَاءُ^(٨) الرَّجُلِ : سُوءُ خُلُقِهِ وَلَوْمْ ضَرَبَتْهُ .
وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ^(٩) : « الْمَسْقَوِيُّ » « الْمَظْمِيُّ » وَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي
تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ، وَالْمَسْقَوِيُّ : الَّذِي يُسْقَى بِالسَّيْحِ .

● ظَامٌ^(١٠) :

ظَامٌ التَّيْسُ وَظَابُهُ : صَوْتُهُ^(١١) .

وَالظَّامُ وَالظَّابُ : السَّلَافُ^(١٢) .

وِظَامَتُ الْمَرْأَةِ : نَكَحَتْهَا .

(٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكُ ، وَضُبُّطٌ فِي م يَضُمُّ الْبَاءَ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ .
(٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٢٢/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ
وَالْقَامُوسُ ، وَفِي بَعْضِهَا : مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا قَدَرُ ظَمِّ الْحِمَارِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَقْصَرُ مِنْ ظَمِّ
الْحِمَارِ .

(٧) فِي م : الْمَعْرُوفُ .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكُ : وَظْمَاءٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابُ .

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٩/٤ وَالْفَائِقُ : ٣٩٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) فِي م : صَوْبُهُ .

(١٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِيمَا تَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ (ظَابُ) بِكَسْرِ فَسْكَوْنِ ، وَهَذَا بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ ، وَكِلَاهُمَا
صَوَابٌ .

بَابُ اللَّفِيفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ، وَتَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَظُويَّانٌ. وَيَاسَمِينُ الْبَرِّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

وَالظَّيَّانُ - أَيْضاً -: نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ. وَالْأَرْضُ الَّتِي [٣٢١ / أ] يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَمَظْوَاةٌ، الْوَاحِدَةُ ظَيَّانَةٌ. وَأَدِيمٌ مُظْيَاً: دُبْعٌ بِذَلِكَ.

وَالظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ. وَكَلِمَةٌ مُظْيَاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ.

وَالظَّاطَاةُ: حِكَايَةُ بَعْضِ كَلَامِ الْأَعْلَمِ الشَّفَةِ وَالْأَهْتَمِ الثَّنَا.

وَالظَّاطَاةُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَظَيَّا^(١) بَعِشِي: أَيِ آذَانِي.

وَالظُّيَّةُ^(٢): الْحَيْفَةُ^(٣) أَوَّلَ مَا تَتَفَقَّأُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: ظَيَّاهُ تَطْيِيئًا غَمَّةً.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَم: الْحَيْفَةُ، وَفِي ك: الْخَيْفَةُ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ (١)

- البَنْظَرُ (٢) والْبَيْظَرُ والْبَظَرُ (٣) : واجِدٌ.
- والتَّبْظَرُ (٤) : الْإِنْتِفَاحُ. وَأَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشِّفَةِ الْعُلْيَا.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ (٥)

-
- (١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك.
- (٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَتْ فِي (بَظَرٍ)، وَيُرَاجَعُ مَا عَلَّقْنَاهُ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ.
- (٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْبَظَرُ) مِنْ ك.
- (٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْمَذْكُورُ فِيهَا الْبَرِطَمَةُ - بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - بِمَعْنَى الْإِنْتِفَاحِ غَضَبًا، وَالتَّبْرُطَمُ وَالْإِبْرَنْطَامُ بِمَعْنَى التَّغَضُّبِ.
- (٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: «الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَصَلَوَاتُهُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الذَّالِّ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الذَّالُ وَالرَّاءُ

● ذر:

الذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ، و^(١) الواجدة ذَرَّةٌ. وَمَصْدَرُ ذَرَرْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛
وَالدَّوَاءُ الْيَابَسَ فِي الْعَيْنِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الدَّرُورُ.

وَالذَّرَارَةُ: مَا تَنَاقَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَذَرُهُ.

وَالذَّرِيرَةُ: فُتَاتٌ قَصَبٌ مِنْ قَصَبِ الطَّيْبِ.

وَالذَّرِيَّةُ - فُعْلِيَّةٌ -: مَنْ ذَرَرْتُ، لِأَنَّ اللَّهَ ذَرَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، وَالْجَمِيعُ

الذَّرَارِيُّ، وَيُقَالُ: ذَرِيَّةٌ^(٢)، وَقُرِئَ: ﴿ذَرِيَّةٌ مِّنْ حَمَلِنَا مَعَ نُوحٍ﴾^(٣)
وَتَخْفِيفٌ^(٤) الرِّاءِ، وَذَرِيَّةٌ.

وَذَرِّي السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

وَالذَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالدَّرُورُ: دُرُورُ الشَّمْسِ وَهُوَ أَوَّلُ طُلُوعِهَا وَسُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ: طَلَعَ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) لم تشدد الراء في الأصل وك، والتشديد من م والقاموس.

(٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بضم الذال من (ذَرِيَّةٌ).

(٤) كذا في الأصول، ولعله: «بتخفيف»؛ أو أنَّ القراءة المتقدمة بتشديد الراء وهناك قراءة أخرى بتخفيفها.

وَرَجُلٌ ذَرَذَارٌ وَثَرَثَارٌ - فِي كَثَرَةِ الْكَلَامِ - : بِمَعْنَى .
وَذَارَتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ ذِرَارًا وَمُذَارَةً : إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ .
وَأَذْرَوْرَى بَطْنُهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ وَتَنَحَدِرَ (٥) سُرَّتُهُ .

● رذ :

الرَّذَاذُ : مَطَرٌ كَالْغُبَارِ ، وَاجِدَتْهَا رَذَاذَةٌ . وَيَوْمٌ مُرَذٌ . وَأَرَذَتْ السَّمَاءُ تُرِذُ
إِرْذَاذًا .

وَأَرَذَتْ الْعَيْنُ بِمَائِهَا : أَيِ أَسَالَتْهُ ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ .

(٥) فِي م : وَيَنَحْدِرُ .

الذال واللام

● ذل :

الذَّلُ : مَصْدَرُ الذُّلِّ ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلًّا ؛ وهو الْمُتَقَادُّ لَكَ مِنَ الدَّوَابِّ .
وَذَلَّ الطَّرِيقُ : مَا وُطِئَ مِنْهُ .
وَالكَرْمُ إِذَا دُلِّيَتْ عَنَاقِيدُهُ : قَدْ ذُلَّ تَذْلِيلًا ، وكذلك إِذَا سُويتْ عُذُوقُهُ .
وَالذَّلُّ وَالذَّلَّةُ : مَصْدَرُ الذِّلِّ ، ذَلَّ يَذِلُّ . وَالذَّلَانُ : الذِّلُّ . وَالْقَوْمُ ذِلَّةٌ
وَأَذِلَّةٌ وَأَذِلَاءٌ .

وَرَجُلٌ ذُلُولِيٌّ : حَسَنُ الْخُلُقِ دَمِيثٌ ، وَجَمْعُهُ ذُلُولِيُونَ .
وَالذَّلْدَلُ : أَسْفَلُ الْقَمِيصِ وَالْقَبَاءُ وَنَحْوُهُ ، وهو الذَّلْدَلُ أَيْضًا ، وَالْجَمِيعُ
الذَّلَاذِلُ .

وجاءتِ الأمورُ على أذلالِها^(١) : أي على وُجُوهِها وَمَجَارِئِها .
وَدَعَهُ عَلِيٌّ أَذْلَالَهُ : أي على حاله .
وَاطْوَى الثَّوبَ عَلَى أَذْلَالِهِ : أي على مُنَجَّرِهِ أي غَرِّهِ .
وَأَذْلَالٌ مِنَ النَّاسِ وَذِلَالٌ مِنْهُمْ وَذُلْدِلَاتٌ وَذُلْدَلَاتٌ : أي أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنَ
النَّاسِ .

(١) لعلَّ المؤلفَ يعني المثل : (أَجْرُ الْأُمُورِ عَلَى أَذْلَالِهَا) الوارد في أمثال أبي عبيد : ٢٢٧ ومجمع
الأمثال : ١٨٢/١ .

والتَّذَلُّذُ: الاضْطِرَابُ والاستِرْخَاءُ.
واذْطَلُوْا: اَسْرَعَ.

● لذ:

اللَّذُّ واللَّذِيذُ: فِي الشَّرَابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. واللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.
واللَّذُّ(٢): النَّوْمُ.
واللَّذَّةُ: الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتْهُمْ.
واللَّذْلَازُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

الذال والنون

● ذن:

ذَنُّ الْفَحْلُ يَذْنُ ذَنْبًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنْفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. وَرَجُلٌ أَذْنٌ: يَسِيلُ أَنْفُهُ. وَهُوَ ذُنَانُ الْأَنْفِ وَذَنْبُهُ. وَالذَّنَانِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذَّنَانُ.

وَالذَّنَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.

وَجُرْحٌ لَا يَزَالُ يَذْنُ.

وَالذُّؤُنُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ الْعَرَاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الْفُطْرِ، الْوَاحِدَةُ ذُؤُنُونَةٌ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَتَذَانُونُ: أَيِ يَأْخُذُونَ الذَّائِنَ^(١).

وَالذَّنَانَةُ: الْحَاجَةُ وَالطَّلِبَةُ، وَ^(٢) مَا ذُنَانَتْكَ.

وَعَلَيْهِ ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَيِ ذُبَابَاتٌ^(٣) [٣٢١ / ب].

وَذَنْبُهُ مِنْ خَيْرٍ وَذُنَانَةٌ وَذَانَّةٌ: أَيِ بَقِيَّةٌ.

وَقَطَعَ اللَّهُ ذَانٌ فُلَانٍ وَذَانَّتَهُ: أَيِ مَا ذَنُّ مِنْهُ وَسَالَ مِنْ عَرَقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ

مَنْبِيٍّ.

وَالذَّائِنُ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيبِ الْحِمَارِ.

(١) فِي ك: يَتَذَانُونَ... الدَّائِنِ (بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ).

(٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م.

(٣) فِي ك: أَيِ ذَبَاتٍ.

والمُذَانَّةُ: العَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَالتَّرَدُّدُ فِيهِ، وَقَدْ ذَانَّتْهُ، وَذَنْ فِي
الْأَمْرِ يَذْنُ.

وَالذُّنَاذِنُ: أَسْفَلَ الْقَمِيصِ كَالذَّلَازِلِ، وَاحِدُهَا ذِنْذِنْ.

الذال والفاء

● ذف:

الذَفِيفُ: الحَفِيفُ^(١)، ذَفَّ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَخَفَافٌ ذِفَافٌ^(٢).
وماءٌ ذَفَفٌ وَذِفَافٌ^(٣) - والجَمِيعُ أَذِفَةٌ -: أي قَلِيلٌ.
والذِفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرْضَعُ^(٤) المَوْلُودُ، وهو الْغِيَاثُ
أيضاً. وما ذُقْتُ ذِفَافاً وَذِفَاناً.

وَذَفَّقْتُ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفاً: إِذَا أَجْهَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَذَافَقْتُهُ^(٥): مِثْلُهُ.
وَذَفَفَ جَهَازَ رَاحِلَتِكَ: أَي خَفَّفَ.
وَسَهَّمُ مُذَفَّفٌ: أَي مُقَرَّرٌ.
وَأَسْتَدَفَ أَمْرُنَا اسْتِدْفَافاً وَذَفَّ ذَفِيفاً: إِذَا تَهَيَّأَ وَاتَّلَّابَ.
وَذَفَّتِ الْغَنَمُ ذَفّاً: أَصَابَهَا دَاءٌ.
وَيُقَالُ لِلْسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذِفَافٌ.

-
- (١) في الأصل: الحفيف، والتصويب من م وك.
(٢) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل وك، وضبطتا بالضم في م والمعجمات، والكسر يُراد به الجمع والضم يعني المبالغة.
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وقد ضبطتها المعجمات بالضم والكسر ولم يرد فيها الفتح.
(٤) لم تضبط ياء المضارعة في الأصول، ويمكن أن تكون مبنية للمعلوم أو المجهول.
(٥) في ك: إذا أحمرت عليه بقتل وداقته.

● فذ:

الفَذُّ: اسْمُ أَوَّلِ سَهْمِ الْقِدَاحِ . وَالْفَرْدُ، كَلِمَةُ فَذَّةٌ وَفَادَّةٌ: أَي شَاذَةٌ.
وَشَاةٌ مُفِذٌّ: لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا، وَهِيَ مِفْذَاذٌ أَيْضًا.
وَاسْتَفَذَّ عَلَيَّ بِالْأَمْرِ: اسْتَبَدَّ بِهِ دُونِي.
وَتَفَذَّذَ بِهِ: خَلَا بِهِ.

وَأَكَلْنَا فُذَازِي: أَي فُرَادَى، وَفُذَاذًا: أَي مُتَفَذِّذِينَ، وَأَفْذَاذًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.
وَجَاءَ الْقَوْمُ فُذَانًا^(٦) وَشُدَانًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.
وَرَأَيْتُ فَذًّا مِنَ النَّاسِ: كَقَوْلِهِمْ خِيَطَانًا. وَالْجَمِيعُ فُذُوذٌ.
وَتَمَرُّ فَذٌ وَفُذَاذٌ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ: فُذَاذًا.

الذال والباء

● بذ:

بَذَّه يُبْذُهُ: إِذَا سَبَقَهُ فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ.
 وبَاذَذْتُهُ^(١) الشَّيْءَ: أَي بَاذَرْتُهُ^(٢).
 وَاِبْتَذْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.
 وَأَخَذْتُ مِنْهُ بِذِيذَتِي وَبَذِّي: أَي نَصِيْبِي وَحَقِّي.
 وَفُلَانٌ بِذِيذِي: أَي مِثْلِي، وَبَذِّي وَبَذِّي: مِثْلُهُ.
 وَالبَذَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَتِهِ بَذَاذَةٌ وَبَذَّةٌ، وَرَجُلٌ بِذِيذٌ وَبَاذٌ وَبَذٌّ،
 وَبَذَذْتَ يَا فُلَانٌ.

وَرَجُلٌ قَدْ بَذَّ: أَي فَرَدَّ، وَأَحَدٌ أَبَذَّ. وَخَصْلَةٌ حَذَاءٌ بَذَاءٌ: فَرْدَةٌ.
 وَاسْتَبَذَّ^(٣) بَرَأِيَهُ: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ^(٤).
 وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا.
 وَتَمَرٌ بَذٌّ وَبَثٌّ: مُتَفَرِّقٌ.
 وَبَذَّه بَيَّصَرِهِ: يُقَالُ^(٥) فِي شِدَّةِ النَّظَرِ.

(١) فِي ك: وَبَاذَرْتُهُ.

(٢) فِي م: بَاذَرْتُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَاسْتَفْذَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: أَي اسْتَدَّ بِهِ.

(٥) فِي م: وَيُقَالُ.

● ذب:

ذَبَّ يَذِبُ^(٦) ذَبًا وَذُبُوبًا: وهو يُسُّ الشَّفَّةِ، وَذَبَّتْ شَفَتَاهُ وَذَبَّتْ.
وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمَ ذَبَابٍ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وبه ظَمًا ذَبٌّ: أي لا يَجِدُ صَاحِبَهُ قَرَارًا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أي يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًّا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أي زَوَارٌ لِلنِّسَاءِ، وَالْأَذَبُ:

مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبَّ النَّهَارِ: أي تَعَبَ.

وَبَعِيرٌ ذَبٌّ: لا يَقِرُّ فِي الْمَكَانِ.

وَالْمِذْبَةُ: مَا يُذَبُّ بِهِ الذُّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الَّذِي آذَاهُ الذُّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذَبٌ - وَجَمَالٌ ذُبٌّ -: إِذَا كَانَ هَدِلَ^(٧) الْمَشَاغِرِ فَرَأَيْتَ الذُّبَانَ يَقَعْنَ

عليها.

ويقولون: «أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٨) و«أَجْرَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٩). وَأَرْضٌ مَذْبَةٌ

وَمَذْبُوبَةٌ.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حَدُّهُ وَطَرَفُهُ. وَالْأَذَبُ: الْحَدِيدُ الذُّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أَذِبَةٌ وَذُبَانٌ.

وَالذُّبَابَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ: فُرْعَاهُمَا. وَهُوَ أَذَوَاءُ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ

بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضًا.

وَلَا فِيهِ لَذَبَابًا: أَي سُوءُ خُلُقٍ وَشَوْمًا. وَفُلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أَي مَشْوُومٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الذال أيضاً.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا ضَبِطْنَاهَا بِهِ.

(٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧١/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠١/١.

(٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٦/١.

والذَّبَابَةُ: البَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.
 وبه ذَبَابٌ مِنْ سُلَالٍ: أَي شَيْءٌ يَسِيرُ.
 والذَّبَذَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ. وَقِلَّةُ الاسْتِقْرَارِ.
 والذَّبَذِبُ: أَشْيَاءٌ تُعْلَقُ مِنْ هَوْدَجٍ، الْوَاحِدُ ذَبَذِبٌ^(١٠).
 وَالرَّجُلُ الْمُتَذَبَذِبُ: الْمُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ.
 وَالْمَذْبُوبُ: الْأَحْمَقُ.
 وَالذَّبَذِبُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «مَنْ وَقِيَ شَرَّ ذَبَذِبِهِ فَقَدْ وَقِيَ».

وَفَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ^(١٢): بَعِيدَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تَسْتَقِيمُ وَجْهَتُهُ لِمَنْ يَسِيرُ فِيهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي يُذْبَذِبُ الْقَوْمَ بِالْعَطَشِ وَالشَّدَّةِ مِنْ أَمْرِهِمْ.
 وَالْمُذْبَذِبُ^(١٣): الْمَاءُ الْبَعِيدُ. وَالْبَعِيرُ الدَّائِبُ^(١٤) السَّيْرُ، وَالتَّذْيِيبُ مِثْلُهُ.
 وَرَاكِبٌ مُذَبَّبٌ: مُنْفَرِدٌ.
 وَذَبَابٌ: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الذَّالِّينِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ مَثَلٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢.

(١٢) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطُ م، وَهُوَ مُقْتَضَى بَعْضِ مَعَانِيهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ.

(١٣) وَضُبِطَتْ فِي م بِكَسْرِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ.

(١٤) فِي ك: الذَّائِبُ.

الذال والميم

● ذم:

الذَّمُّ: اللُّومُ في إساءةٍ، ومنه التَّدْمُمُ. وَقَضَيْتُ مَذْمَتَهُ: أَيِ أَحْسَنْتُ أَنْ لَا أَذُمَّ^(١). والذَّمُّ: الْمَذْمُومُ الذَّمِيمُ. و« أَفْعَلْ ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمٌّ »^(٢). وأَذَمَّ الرَّجُلُ: أَتَى مَا يَذَّمُ عَلَيْهِ.

وَذَمَّ: نَقَصَ.

وَالْمَذْمَةُ فِي الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الظُّثْرُ بِالذَّمَامِ، وَذَمَّتُهُ مَذْمَةً وَمَذْمَةً. وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ: أَيِ مَذْمُومٌ. وَالذَّمَامُ وَالذَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزُمُكَ مَذْمَةً إِذَا ضَيَّعْتَهَا، وَأَهْلُ الذَّمِّ مِنْ ذَلِكَ. وَرَعَيْتُ ذِمَّ فُلَانٍ: أَيِ ذِمَّتِهِ. وَوَفَى فُلَانٌ بِمَا أَذَمَّ: أَيِ مَا أُعْطِيَ مِنَ الذَّمَامِ.

وَرَكِيَّةٌ [٣٢٢ / أ] ذَمَّةٌ - وَرَكَايَا ذِمَامٍ -: قَلِيلَةُ الْمَاءِ.

وَالذَّمِيمُ: بَثْرُ أَمْثَالُ بَيَضِ النَّمْلِ يَخْرُجُ عَلَى الْأَنْفِ مِنْ حَرٍّ أَوْ نَحْوِهِ. وَالتَّدْمُمُ: الْحَيَاءُ.

وَتُوبٌ مُذِمٌّ: إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْيُوبًا.

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ وهو: أحسنتُ إليه لئلا أُذَمَّ.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ والمقاييس والصاحح ومجمع الأمثال: ٢٧/٢ واللسان والقاموس.

وَأَذَمَّ الْمَكَانُ: أَجْدَبَ. وَبَلَدٌ مُذِمٌّ وَذَمِيمٌ.
 وَرَجُلٌ مُذِمٌّ: لَا حَرَكَ بِهِ.
 وَذَامَمْتُ الشَّيْءَ أَذَامُهُ مُذَامَةً: إِذَا زَجَّيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ مِنْهُ ذُمَامَةٌ.
 وَأَذَمْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْمَامًا: تَأَخَّرْتُ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ كَلَالًا.
 وَالذَّمَامَةُ: الْهَزَالُ، وَالذَّمِيمَةُ: الْمَهْزُولَةُ.
 وَذَمَّ أَنْفَهُ: أَيَّ قَطَرَ.
 وَالذَّمِيمُ: الْبَوْلُ الَّذِي يَذِمُّ.
 ● مذ (٣):

الْمَذْمَاذُ: الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ الْمُحْتَالُ^(٤)، وَهُوَ الْمَذْمُودِيٌّ. وَقِيلَ: هُوَ الصَّيَّاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينسج المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، وهو (المختال) بالحاء المعجمة في التهذيب واللسان، وهو الكَذَابُ في التكملة والقاموس.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الذَّال والراء]^(١)

الذَّال والراء واللام

● رذل:

الرَّذُلُ: الدُّوْنُ مِنَ النَّاسِ فِي حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ وَرَذِلَ.
وَتَوَبَّ رَذُلٌ: وَسِخٌ، وَرَذِيلٌ: رَدِيءٌ. وَرَذَلَهُ فَهُوَ مَرْدُودٌ^(٢).
وَأَرَذَلَ مِنْ غَنَمِهِ كَذَا: أَي نَفَاها.
وَالْمُرْذَلُ: الَّذِي أَصْحَابُهُ أَرَذَالٌ أَوْ دَابَّتُهُ رَذَلَةٌ.
وَالرُّذَالَةُ: النُّفَايَةُ.
وَرُدُّ إِلَى أَرَذَلَ الْعُمَرِ: أَي أَسْوَيْهِ.

الذَّال و الراء والنون

● نذر:

النَّذْرُ: مَا يَنْذِرُهُ الْإِنْسَانُ فَيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرَشَ الْجُرْحِ . وَاسْمٌ لِلْإِنذَارِ،
أَنْذَرْتُهُ إِنْذَارًا وَنَذَرًا وَنَذْرًا^(٣)، وَالنَّذْرُ: جَمَاعَةُ النَّذِيرِ، وَالتَّنَادُرُ: إِنْذَارُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا.
وَالنَّذِيرَةُ: اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَى، وَالْجَمِيعُ النَّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) في ك: مرزول.

(٣) سقطت كلمة (ونذراً) من ك.

وَنَذَرَ الْقَوْمَ بِالْعَدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ^(٤). وَنَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يُنْذِرُهُمْ.

ويقولون: عَذْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ^(٥): أَيِ اعْذِرْ^(٦) وَلَا تُنْذِرْ.
وَمُنَادِرٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَمُنْذِرٌ أَيْضًا. وَأَبُو الْمَنَادِرِ: كُنْيَةٌ.
وَالنُّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

● رَذَنُ^(٧):

الرَّوْذَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مُرَوِّدًا: أَيِ مُبْلَدًا.
وَرَوِّدَنَ فُلَانٌ: أَعْيَا.
وَالرَّاذَنَاتُ: الرَّسَائِقُ وَالْقُرَى.

الذَّالُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● ذَرْفٌ:

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ذَرْفًا وَذَرْفَانًا. وَدَمَعُ ذُرُوفٌ^(٨):
أَيِ مَذْرُوفٌ. وَذَرْفَتُهُ^(٩) تَذْرَافًا وَتَذْرِيفًا وَتَذْرِفَةً. وَقِيلَ: الذَّرُوفُ: دَمْعٌ بِلَا بُكَاءٍ.

وَمَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَذَامِيعُهَا.

وَذَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَذْرِيفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.
وَلَاذَرْفَنَكَ كَذَا: أَيِ لَا شَرْفَنَ^(١٠).

(٤) فِي ك: وَعَلِمُوهُ بِمَسِيرِهِمْ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: نَذْرَاكَ لَا عَذْرَاكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى تَفْسِيرِ الْمُؤَلِّفِ لِهَذَا الْقَوْلِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: اعْتَذِرْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (ذَرِيفٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ضُبُطَ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ مُقْتَضَى التَّذْرِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(١٠) ضُبُطَ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

● ذفر:

الذَّفَرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ^(١١)؛ وَهُوَ سُوءُ رِيحِ الْإِنْبِطِ، وَهِيَ الذَّفَرَةُ^(١٢). وَقِيلَ فِي الطَّبِّ أَيْضاً. وَرِيحُ السَّلَاحِ^(١٣)، وَمِنْهُ:

فَخَمَةُ ذَفَرَاءِ^(١٤)

وَالْمِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

وَالذَّفَرَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضِرَاءً، وَاجِدُهَا ذَفَرَاءً^(١٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَرَزْجُوشُ. وَرَوْضَةٌ مَذْفُورَاءُ: كَثِيرَةُ الذَّفَرَاءِ.

وَالذَّفَرِيُّ مِنَ الْقَفَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغْرُقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَهُمَا ذِفْرَانِ فِي الْإِنْسَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا. وَيَقُولُونَ: ذِفْرَى وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى الذَّفَارِي، وَذِفَرَاءُ أَيْضاً، وَذَافِرُ.

وَالذَّفَرَةُ: النَّجِيَّةُ الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ. وَقِيلَ: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ. وَذَفَرُ الْفَحْلِ: مَاؤُهُ.

الذال والراء والباء

● ذبر:

الذَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيفَةٍ^(١٦)، ذَبَرَهَا يَذْبُرُهَا وَيَذْبُرُهَا ذَبْرًا. وَقِيلَ: هِيَ الْكِتَابَةُ.

(١١) فِي ك: مَصْدَرُ الْأَفْرِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السَّيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا بِقِرْنَةِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٤) فِقْرَةٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَخَمَةُ ذَفَرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى قُرْدُمَانِيًا وَتَرْكَأُ كَالْبَصَلِ

(١٥) فِي الْأَصُولِ: ذَفَرَاءُ، وَالْمُثْبِتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (بِخَفَةٍ) وَهُوَ تَأْكِيدٌ لَمَّا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهَا (خَفِيَّةٌ) فِي

الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالذُّبُورُ: الْفِقْهُ بِالشَّيْءِ وَالْعِلْمُ بِهِ .
وَكِتَابٌ ذُبُرٌ: سَهْلُ الْقِرَاءَةِ .
وَالذُّبَارُ: الْكُتُبُ .
وَذَبَرَ يَذْبُرُ: إِذَا نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ .

● بذر :

الْبَذْرُ: مَا عُرِلَ لِلزَّرْعِ مِنَ الْحُبُوبِ كُلِّهَا، وَالْجَمِيعُ الْبُذُورُ. وَمَصْدَرُ
بَذَرْتُ: أَيِ نَثَرْتُ.

وَالْبَذْرُ: النَّسْلُ (١٧) .
وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ الْبَقْلُ وَالْعُشْبُ فَهُوَ: الْبَذْرُ .
وَبَذَرَ (١٨) اللَّهُ الْخَلْقَ: أَيِ بَثَّهُمْ وَفَرَّقَهُمْ .
وَذَهَبَتْ عَنْكَ بَذْرُ (١٩) وَبَذَرَ (٢٠): أَيِ تَفَرَّقَتْ . وَتَبَذَرَ مِنْ يَدِي .
'وَالْتَّبَذِيرُ: التَّجَرِبَةُ' .

وَالْبَذِيرُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ إِمْسَاكَ سِرٍّ، وَكَذَلِكَ الْبَذُورُ (٢١) ،
وَقَوْمٌ بُذِرُوا: مَذَابِيعُ، وَبَذَرَ (٢٢) بَذَارَةً .

وَالْتَّبَذِيرُ وَالتَّبَذِيرَةُ (٢٣): إِفْسَادُ الْمَالِ وَإِنْفَاقُهُ فِي السَّرَفِ . وَرَجُلٌ بَذِرٌ:
مُبَذِّرٌ، وَبِذَارَةٌ وَتَبَذَارَةٌ .

(١٧) فِي الْأَصُولِ: النَّسَكُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَضُبِطَ فِي كَ بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضًا، وَقَدْ ضُبِطَتْ
فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ .

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَبَذَرَ) مِنْ كَ .

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ .

(٢٢) فِي مِ: وَبَذُورَ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ حُرُوفًا وَضُبُطًا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي مِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الذَّالِ . وَهِيَ الْبِذْرَةُ وَالتَّبَذْرَةُ فِي
التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ (التَّبَذْرَةُ) بِالنُّونِ نَصًّا فِي الْقَامُوسِ (بَذَرَ) وَ(نَبَذَرَ) .

وَمَبْدَأٌ وَمِهْدَارٌ: بمعنى .
والبُدَاةُ: النَّزْلُ والرَّيْعُ ، وَهُوَ بَذَرٌ: نَزْلٌ ، وَمَالٌ مَبْدُورٌ: أي كثيرٌ مُبَارَكٌ فيه ،
وَكَثِيرٌ بَذِيرٌ: إِتْبَاعٌ .

وَالْمُبْدَرُّ مِنَ الْمِيَاهِ: الْمُتَغَيِّرُ الْأَصْفَرُ .
وَبَذَرٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ .

● برذ (٢٤):

الْبِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ ، وَسِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ .
وَبَرْدَنُ الْفَرَسِ (٢٥): مَشَى مَشْيَ الْبِرْدُونِ .

● ربذ:

رَبْدَةٌ: مَوْضِعٌ .
وَالرَّبْدُ: خِفَّةُ الْقَوَائِمِ فِي الْمَشْيِ ؛ وَالْأَصَابِعِ فِي الْعَمَلِ ، إِنَّهُ لَرَبْدٌ .
وَلِئْتٌ رَبْدَةٌ: خَفِيفَةُ اللَّحْمِ قَلِيلَتُهُ ، وَلِثَاتٌ (٢٦) رَبْدَاتٌ .
وَالرَّبْدَةُ: صُوفٌ يُؤْخَذُ بِهَا الْقَطْرَانُ لِلْهَنَاءِ ، وَالْجَمِيعُ الرَّبْدُ . وَخِرْقَةٌ
الْحَائِضِ وَالصَّائِغِ الَّتِي (٢٧) يَجْلُوبُهَا ، وَالْمِرْبَادُ مِثْلُهُ [٣٢٢ / ب] .

وما هو إلا ربذة من الربذ: أي قديرٌ .
وإنه للدور ربذات (٢٨): أي سقط في الكلام .
والإرباذ: الإفسادُ .
وشيءٌ ربيذٌ: بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد ثلاثياً كالأصل في الأساس ورباعياً في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: وبرذن الرجل الفرس.

(٢٦) في ك: ولثات.

(٢٧) في الأصول: الذي، والتصويب من الصحاح واللسان.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الباء في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

وَالرَّيْدُ: الْعُهُونُ الَّتِي تُرِيدُ بِهَا الْبَرَادُغُ.
وَرَجُلٌ رَيْدٌ: مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ رِخْوًا.
وَهُوَ مُرِيدٌ مِنْ كَذَا: أَيُّ مُعَوِّزٍ.
وَالرَّيْدَةُ: الْعَذْبَةُ لِلْسُّوْطِ.
وَأَرْبَدْتُ الثُّوبَ: قَطَعْتُهُ، وَكَذَلِكَ الْحَبْلُ.

● ذَرَبٌ:

الذَّرِبُ: الْحَادُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ وَمَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ، وَذَرِبَ ذَرَابَةً
وَذَرِبًا، وَقَوْمٌ ذَرِبٌ، بَيْنَ الذَّرْبَةِ، وَفُلَانٌ ذَرِبَةٌ مِنَ الذَّرِبِ.

وَسَمٌ ذَرِبٌ.

وَفِيهِمْ أَذْرَابٌ: أَيُّ فَسَادٍ طَبْعٍ وَخُلُقٍ.

وَذَرَبَتْهُ: هَيَّجَتْهُ.

وَالْمَذْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمَشْؤُومُ. وَذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَشَيْءٌ مُذَرَّبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَذَرِبَ الْجَرْحُ: إِذَا اِزْدَادَ اتِّسَاعًا وَلَا يَقْبَلُ الْبُرءَ.

وَذَرِبَ الْمَعِدَةَ: فَسَادُهَا.

وَالذَّرْبَةُ: الْعُدَّةُ، وَالْجَمْعُ ذَرَبٌ^(٢٩).

وَالذَّرِبُ: السَّلْعُ فِي الرَّقَبَةِ.

وَلَقِيتُ^(٣٠) فِيهِ الذَّرِيئَا وَالذَّرِيئَيْنِ: إِذَا عَابَهُ وَوَقَعَ فِيهِ. وَقِيلَ:
الْثُّهْمَةُ وَالْفَسَادُ. وَالذَّاهِيَةُ.

وَالسَّمُّ - أَيْضًا -: ذَرِيٌّ. وَالْمَذْرُوبُ: الْمَسْمُومُ. وَالذَّرَابُ: السَّمُّ أَيْضًا.

وَنَضَلُّ مَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ.

(٢٩) فِي الْأَصُولِ: الذَّرْبَةُ الْعُدَّةُ وَاجِدُهَا ذَرِبٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: وَلَقْتُ.

وَالذَّرْبُ^(٣١) : إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .
وَذَرَبْتُ ثِيَابًا بَعِيرٍ : إِذَا طَالَتَا ، وَالذَّرْبُ : الطُّوْلُ .

الذَّال والراء والميم

● رذم :

الرَّذْوَمُ : الْقِصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى^(٣٢) تَتَصَبَّبَ^(٣٣) ، وَالْفِعْلُ : رَذِمْتُ
تَرَذِمُ . وَالرَّذَمُ : الْإِمْتِلَاءُ .

وَكُلُّ رَاذِمٍ : قَاطِرٌ .

وَرَذَمَ يَرَذِمُ^(٣٤) : إِذَا ضَرَطَ ، وَهُوَ الرُّذَامُ .

وَالرُّوْذَمَةُ : مَشْيُ الْبِرْدَوْنِ بِسُرْعَةٍ .

وَرَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ : أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ . وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ : لَيْسَ

بكَثِيرٍ .

● ذمر :

الذُّمَرُ : اللُّؤْمُ وَالْحَضُّ وَالْإِغْرَاءُ .

وَالْتَذَمَرُ : أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي الْعَدُوِّ فَهُوَ يَلُومُ نَفْسَهُ . وَهُمْ يَتَذَامَرُونَ فِي الْحَرْبِ .

وَالذُّمَرُ : الزَّجْرُ وَالْجِدُّ .

وَذَمَرَ الْأَسَدُ : أَيُّ زَارَ ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً^(٣٥) . وَالْمُتَذَمَّرُ : الْمُصَوْتُ .

وَذَمَرْنَا الطَّرِيقَ : طَلَبْنَا أَنْفَاقَهَا .

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (حَتَّى) مِنْ ك .

(٣٣) فِي م : تَتَصَبَّبَتْ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَيَضْبُطُ الْفِعْلُ كَمَنْعَ ، وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَنْصَرَ .

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْكَلِمَةُ مَضْبُوتَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَقَائِيسِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

وَالذَّمَارُ^(٣٦) : مَا يَلْزَمُكَ حِمَاهُ^(٣٧) وَالذَّبُّ عَنْهُ . وَاللَّوَاءُ ، ذَمَرٌ ذِمَارًا .
والتَّدْمِيرُ : مُعَالَجَةُ الْمُذْمَرِ النَّاقَةِ وَلَدَهَا إِذَا نَبَجَتْ^(٣٨) ؛ يَلْمَسُ الْوَلَدَ
فَيَقْبِضُ عَلَى عِلْبَاوَيْهِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْكَاهِلِ وَالْعُتْقِ وَمَا حَوْلَهُ : الْمُذْمَرُ ، يُقَالُ ذَمَرَ
يَذْمُرُ ؛ وَذَمَرَ يُذْمَرُ .

ويقولون : قَدْ بَلَغَ الْأَمْرُ الْمُذْمَرَ : إِذَا اشْتَدَّ .
وَذَمَرْتُ الْأَمْرَ وَالْأَثَرَ : إِذَا قَدَّرْتَهُ .
وَذِمِرُ^(٣٩) الرَّجُلُ : إِذَا غَضِبَ .
وَذَمَرَ يَذْمُرُ : إِذَا حَرَّضَ وَحَضَّ ، وَذَمَرَ يُذْمَرُ مِثْلَهُ .
وَالذَّمَرُ وَالذَّمَائِرُ^(٤٠) : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي .
وَرَجُلٌ ذَمِيرٌ مِنْ قَوْمٍ ذُمَرَاءَ ؛ وَذَمَرٌ مِنْ قَوْمٍ أَذْمَارٍ : وَهُمْ الشُّجْعَانُ ، وَقِيلَ :
هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخْصِ . وَهُوَ الذَّمَرُ أَيْضًا .
وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الْغَلِقِ^(٤١) : إِنَّهُ لَذَمِيرِي^(٤٢) .
وَالذَّمِيرُ : الْحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ .

● مَذَر :

مَذَرَتِ الْبَيْضَةُ : فَسَدَتْ ، وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ . وَكَذَلِكَ الْجَوْزَةُ^(٤٣) ؛ فَهِيَ
مَذِرَةٌ : أَيُ فَاسِدَةٌ^(٤٤) .

(٣٦) فِي الْأُصُولِ : الْمِذْمَارُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِمَّا يَأْتِي فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ هَذِهِ .
(٣٧) ضَبِطَتْ حَاءَ (حِمَاهُ) بِالْفَتْحِ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(٣٨) فِي كَ : إِذَا تَبَجَّتْ .
(٣٩) ضَبِطَ الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ الْمِيمِ .
(٤٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ ، وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ ذَالِ (الذَّمَائِرِ) .
(٤١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَزَادَ فِي
التَّاجِ : « يَتَعَلَّقُ بِالْأُمُورِ وَيَعَانِيهَا » ، وَلِكُلِّ مِنْهُمَا مَعْنَى وَوَجْهٌ مَقْبُولٌ .
(٤٢) ضَبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِضَمِّهَا ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ .
(٤٣) فِي كَ : الْخَوْزَةُ .
(٤٤) فِي الْأَصْلِ : « أَيُ خَاوِيَةٌ فَاسِدَةٌ » ثُمَّ وَضَعَ النَّاسِخُ خَطَأً عَلَى « خَاوِيَةٍ » ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي م
وَكْ وَلَمْ يَوْضَعْ عَلَيْهَا خَطٌّ أَوْ إِشَارَةٌ إِلَى زِيَادَتِهَا .

والتَّمَذُّرُ: خُبْتُ النَّفْسَ، مَذَرْتُ نَفْسَهُ.
وَتَمَذَّرَ اللَّبْنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ^(٤٥).
والتَّمَذُّرُ: الِامْتِلَاءُ.
وَتَفَرَّقُوا وَتَمَذَّرُوا: بِمَعْنَى. وَذَهَبُوا شِذَرَ مِذَرَ^(٤٦)؛ وَنُونَانٍ؛ وَشَذَرَ مَذَرَ؛
وَشِذَرَ مِذَرَ: أَي تَبَدَّدُوا.
وَأَمْرَأَةٌ مِذَارٌ: أَي نَمُومٌ.
والتَّمَاذُرُ: الصَّخْبُ.

● مرذ:
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٧).
الْخَارِزْنَجِيُّ: مَرَذْتُ التَّمَرَ مَرَذًا: أَي مِثَّتْهُ، وَكَذَلِكَ الْخُبْزُ.

● ذرم:
أَيْضًا مُهْمَلٌ^(٤٨).
الذَّرْمُ: الْوِلَادَةُ، ذَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

(٤٥) من قوله: (التمزذر خبت النفس) إلى قوله هنا: (في السقاء) سقط من ك.
(٤٦) سقطت كلمة (مذر) من ك.
(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

[الذال واللام]^(١)

الذال واللام مع النون

● نذل :

النَّذِيلُ النَّذُلُ: الْمُزْدَرَى فِي خِلْقَتِهِ وَعَقْلِهِ، وَهُمْ الْأَنْذَالُ، وَقَوْمٌ نَذَلَاءُ.

● لذن^(٢) :

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّاذَنَةُ.

الذال واللام والفاء

● فلذ :

الْفِلْذُ: كَسْرُكَ قِطْعَةً مِنْ كَبِدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَالْفِلْذَةُ: الْقِطْعَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣): « تَرْمِي بِأَفْلَاحٍ كَبِدُهَا » يَعْنِي بِمَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ.

وَالْفِلْذَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ.

وَفَلْذٌ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ: إِذَا أُعْطَاهُ قِطْعَةً.

وَالْفِلْذُ مِنَ النَّاسِ: صَاحِبُ مُطَارَحَةٍ وَمُفَالَذَةٍ؛ يُفَالِذُ النِّسَاءَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبِئِ المؤلفُ على ذلك. وورد في التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٩٤/٤ وَالتَّهْذِيبُ وَالْفَائِقُ: ١٤١/٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وَسَيِّفٌ مَّقْلُودٌ: مِنَ الْفُؤَادِ.
وَقُلْدَتْ الشَّيْءَ تَقْلِيدًا: قَطَعَتْهُ.
وَأَقْتَلَدْتُ حَقِّي مِنْهُ: انْتَزَعْتَهُ.
وَالْفِلْدُ: ثِيَابُ الْعَطِيَّةِ.

● ذلف:

الذَّلْفُ: الْغِلْظُ وَالْاِسْتِوَاءُ فِي طَرَفِ الْأَنْفِ؛ يَغْتَرِي الْمَلَاَحَةُ.

● ذفل:

مُهِمَلٌ عَنْدهُ^(٤).

الذَّفْلُ: الْقَطْرَانُ، وَاسْتَشْهَدَ بَيْتَ لَابِنِ مُقْبِلٍ^(٥).

الذال واللام والباء

● ذبل:

الذَّبْلُ: جِلْدُ السِّلْحَفِيِّ الْبَحْرِيِّ. وَمِيعَةُ الشَّبَابِ، يُقَالُ: مَا لَهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ
وَذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ وَذَلِكَ دَعْوَى تَعْجُبٍ؛ وَقِيلَ: لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ^(٦)، يُقَالُ فِي الشَّتَمِ:
ذَبَلًا ذَبِيلًا: أَيَّ شَدِيدًا.

والذَّبْلُ^(٧): الثُّكْلُ.

والذُّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّابِلِ، وَهُوَ الدَّقَّةُ.

وَالْتَذَبُّلُ: مَشْيُ النِّسَاءِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةً [٣٢٣ / أ] الرِّجَالِ.

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ورد البيت في ديوانه: ٤٠٩، ونص البيت:

تَمَشَّى بِهِ الظَّلْمَانُ كَالدَّهْمِ قَارَفَتْ بِزَيْتِ الرِّهَاءِ الْجَوْنُ وَالذَّفْلُ طَالِيَا

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: أَيُّ قُلْ لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ، وَتَرَاجَعَ التَّكْمَلَةُ وَالتَّاجُ فِي ذَلِكَ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللسان ونص
القاموس.

وَالذَّابِلُ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنَا: الدَّقِيقُ^(٨)، وَالْجَمِيعُ الذَّبْلُ.
وَالذَّبْلَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الْيَاسَةُ الشَّقَّةُ.

وَالذَّبَالَةُ فِي الْفَتِيلَةِ: الَّتِي تُسْرَجُ، وَهُوَ الذَّبَالُ أَيْضاً.
وَالذَّبْلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لِأَنَّهَا تَذْبُلُ بِالْأَشْيَاءِ أَيْ تَلْوِي بِهَا.
وَتَذْبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا: وَهُوَ التَّبَخُّرُ - أَيْضاً - فِي الْمَشْيِ.
وَأَتَانَا بِالذَّبِيلِ: أَيِ الدَّاهِيَةِ؛ وَبِالذَّبِيلِ: مِثْلُهُ.
وَالذَّبْلَةُ: الْبَعْرَةُ.

وَأَذْبَلُ وَيَذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَطَرِيقِ الْبَصْرَةِ.
وَالْتَذْبُلُ: أَنْ يُلْقَى^(٩) الرَّجُلُ نِيَابَهُ إِلَّا وَاحِداً.

● بذل:

الْبَذْلُ: نَقِضُ الْمَنْعِ، وَهُوَ بَذْلٌ بِمَا عِنْدَهُ وَبِإِذِلٍّ، وَيَذْلُهُ أَبْذَلُهُ وَأَبْذَلُهُ.
وَالْبَذْلَةُ مِنَ الثِّيَابِ: مَا لَا يُصَانُ. وَالْمَبَاذِلُ: الْخُلُقَانُ، وَاحِدَتُهَا مِبْذَلَةٌ.
وَالرَّجُلُ الْمُتَبَذِّلُ: الَّذِي يَلِي الْأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.
وَفَرَسٌ لَهُ بَذْلٌ وَصَوْنٌ: مِنْ جَرِيهِ^(١٠).
وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

صَدَقَ الْمُتَبَذِّلُ^(١١)

أَيِ السَّيْفِ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَذِّلُهُ.

● لذب:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

(٨) وهو (الرقيق) في القاموس.

(٩) في ك: تلقى.

(١٠) في ك: من حريه.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبيد: ١٨١، وتعام البيت فيه:
ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرقي صدق المبتذل

(١٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا: أَقَامَ بِهِ.

الذال واللام والميم

● لذم:

اللَّذِمُّ: الْمُؤْلَعُ بِالشَّيْءِ، لَذِمَ بِهِ: أَي لَهَجَ بِهِ، وَاللَّذِمَ بِهِ.
وَاللَّذْمَةُ الطَّرِيقُ: أَلْزَمَتْهُ.
وَاللَّذْمَةُ: الْمَلَاذِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.
وَيُقَالُ لِلْأَرْزَبِ: حُدْمَةٌ لُذْمَةٌ؛ تَسْبِقُ الْجَمْعَ بِالْأَكْمَةِ.
وَلَذِمَهُ: أَي لَثِمَهُ.

● ذمل:

الذَّمِيلُ: ضَرَبٌ مِنْ عَذْوِ الْإِبِلِ، ذَمَلَ يَذْمُلُ. وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذْمِيلًا:
حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ.

● مذل:

الْمَذَلُّ: الْغَرَضُ وَالضَّجَرُ، مَا زَالَ مَذِلًا بِمَا لَهُ^(١٣).
وَالْمَذِيلُ: الْمَرِيضُ [لَا]^(١٤) يَتَقَارُ؛ يَتْرُكُ الْفِرَاشَ. وَالْجَوَادُ^(١٥)، وَمَذَلْتُ
بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌ بِهِ: طَيَّبَ النَّفْسَ، وَمَذَلُ مَذَالَةٌ وَمَذِلٌ مَذَلًا.

وَالْمَذِلُ: الْقَلِقُ^(١٦)، مَذِلٌ بِسِرِّهِ.
وَالْمَاذِلُ: الَّذِي تَطَيَّبَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْخِي عَنْهُ.
وَالْمُمَاذِلُ: الَّذِي يَقُودُ عَلَى أَهْلِهِ.
وَالْمُمَذِّلُ: الْخَائِثُ النَّفْسَ.

(١٣) كذا في الأصول، ولا تنسجم هذه الجملة مع الضجر، بل ينبغي أن تكون بعد قوله الآتي في السطر التالي: (الجواد).

(١٤) زيادة من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: « المريض يتقار والجواد بترك الفراش »، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٦) في ك: الفلق.

وَأَمْدَأَّتْ^(١٧) يَدُهُ : خَدِرَتْ .
وَأَمْدَأَّتْ مَفَاصِلُهُ : فَتَرَتْ .
وَالْمِذْلُ : الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ .

● ملذ :

الْمَلَاذُ وَالْمَلَذَانِيُّ وَالْمَلَذَانُ : الَّذِي يُظْهِرُ النُّصْحَ وَيُضْمِرُ الْغِشَّ .
وَأَمْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا : أَيِ أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .
وَمَلَذَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ .
وَالْمَلَذُ فِي الْعَمَلِ : أَنْ لَا تُحْكِمَهُ ، وَفِي حُضْرِ الْفَرَسِ : كَأَنَّهُ يُخَادِعُ .
وَمَلَذَ عَلَيَّ بِيَدِهِ^(١٨) : مَسَحَ .
وَأَتَيْتُهُ مَلَذَ الظَّلَامِ : بِمَعْنَى مَلِيهِ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْهَمْزِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَمْدَأَّتْ ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ : كَاحْمَارَتْ .
(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلِكَ ، وَفِي م : وَمَلَذَ عَلَيَّ يَدِهِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

[الذَّال والنُّون]^(١)

الذَّال والنُّون والفاء

● نفذ:

نَفَذَ السَّهْمُ فِي الرِّمِيَّةِ نَفَازًا، وَأَنْفَذْتَهُ أَنَا. وَطَعْتُهُ لَهَا نَفَذًا وَمَنْفَذًا.
وَالنَّفَذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.
وَنَفَذَهُمُ الْبَصَرُ يَنْفُذُهُمْ: إِذَا خَرَقَهُمْ.
وَالرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.
وَنَفَذَ الْكِتَابُ: إِنْفَازُ مَا فِيهِ.
وَالنَّفَازُ: الْجَوَّازُ^(٢). وَالْخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.
وَالنَّافِذَةُ مِنْ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَهِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.
وَالنَّافِذَانِ: سَمَا الْأَنْفِ.

● فنذ^(٣):

فَانِذُ: فَارِسِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) في ك: الجوار.

(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، ولكنَّ المحقِّقَيْنِ أسقطاه بدعوى أنَّ هذا الباب ليس موضعه « العين: ١٨٩/٨، الهامش ذو الرقم ٢٦ ».

الذال والنون والباء

● ذنب:

الذَّنْبُ: الإثم والمعصية، والجَمِيعُ الذُّنُوبُ. والتَّذَنُّبُ: التَّجَنُّبُ.
والذَّنْبُ: جَمْعُهُ أَذْنَابٌ. وَضَبُ أَذْنَبُ: طَوِيلُ الذَّنْبِ. وَأَذْنَبْتُهُ: قَبَضْتُ
عَلَى ذَنْبِهِ.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَنْبُ الضُّبِّ: أَي عَدَاوَةٌ.
وَأَذْنَابُ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ وَأَتْبَاعُهُمْ.
وَالذَّائِبُ: التَّالِي الشَّيْءَ عَلَى إِثْرِهِ. وَمَرَّ يَذْنِبُهُ: أَي مَرَّ خَلْفَهُ. وَفُلَانٌ
مَذْنُوبٌ: أَي مَتَّبَعٌ.

وَجَيْشٌ مُتَذَائِبٌ: مُضْطَرَبٌ.
وَالْمُسْتَذْنِبُ: الَّذِي يَتْلُو الذَّنْبَ. وَالذُّنُوبُ مِنَ الْفَرَسِ: الْوَافِرُ الذَّنْبِ.
وَالذَّائِبِيُّ: مَوْضِعُ مَنِيَةِ الذَّنْبِ.

وَذَنْبُ الثُّغْلَبِ وَالضُّبِّ وَنَحْوَهُمَا: إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلَ وَالسَّفَادَ.
وَالتَّذْنُوبُ: الْبُسْرَةُ الْمَذْنُوبَةُ الَّتِي قَدْ أُرْطِبتْ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا.
وَرَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ أَمْرِ مُذِيرٍ: إِذَا تَلَهَّفَ عَلَيْهِ.
وَالْمَذْنَبُ: مَسِيلُ مَاءٍ بِخَضِيعٍ مِنَ الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِجَدٍّ وَاسِعٍ.
وَالذَّائِبُ^(٤): مِنْ مَذَائِبِ الْمَسَائِلِ، وَجَمْعُهُ الذَّائِبَاتُ. وَذَنْبُ الثَّلَعَةِ: مَسِيلُ مَا بَيْنَ
الثَّلَعَتَيْنِ.

وَالذَّائِبَةُ: ذَنْبُ الْوَادِي وَالطَّرِيقِ.
وَالذُّنُوبُ: مِلءٌ دَلَوِ مِنْ مَاءٍ، وَكَذَلِكَ الذَّائِبُ، وَجَمْعُهُ أَذْنَبَةٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ.
وَيَوْمٌ ذُنُوبٌ: لَا يَنْقُضِي شَرُّهُ لَطْوْلَهُ.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الذَّالِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا الْمَتْنَانِ يَكْتَنِفَانِ نَاحِيَتَيْ الصُّلْبِ، الْوَاحِدُ ذَنْبٌ.

وَالذُّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ ذَنْبَانَةٌ.

وَفَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَّرَتْ رَحْمَةُ وَدَنَا خُرُوجُ السَّقِيِّ. وَذَانَبَتِ الْفَرَسُ: وَقَعَ الْوَلَدُ فِي الْقُحْقُحِ.

وَنَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.

وَالذُّنَابَةُ: مُؤَخَّرُ^(٥) الْعَيْنِ؛ وَجَمْعُهَا ذَنَائِبُ، وَكَذَلِكَ الذُّنَابَةُ.

وَالذَّنْبُ وَالذُّنَابُ: خَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقَبِهِ^(٦) لئَلَّا يَخْطِرَ.

وَذُنْبَا الطَّائِرِ: ذُنَابَاهُ.

وَالذَّنْبُ: الذَّكْرُ.

وَاسْتَذَنَبَ لِي الْأَمْرُ: أَيِ اسْتَبْتَّ.

وَالْمَذَانِبُ: الْمَغَارِفُ، وَاحِدُهَا مِذْنَبٌ [٣٢٣ / ب].

وَقَالَ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ جَمَسَ^(٧) الْمِذْنَبُ: أَيِ جَمَدَ الْمَاءُ.

وَالذُّنْبِيَّةُ: بُرُودٌ مَنْسُوءَةٌ.

وَالنَّاقَةُ الَّتِي طَرَقَتْ بَوْلِهَا: مُذَانِبٌ، لِأَنَّهَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلتَّاجِ.

● نَبَذَ:

النَّبَذُ: طَرَحَكَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ^(٨). وَالنَّبَذَةُ: مَا تَنَبَذَهُ.

وَالْمُنَابَذَةُ: فِي الْحَرْبِ، نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ: أَيِ نَابَذْنَا هُمْ الْحَرْبَ.

وَهِيَ الْمُلَامَسَةُ فِي الْحَدِيثِ^(٩)؛ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: انْبِذْ إِلَيَّ الشُّوبَ

(٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَيَكْسِرُ الْخَاءَ الْمَشْدَدَةَ فِي م، وَكَالْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ (الْمُؤَخَّرُ) لِلْعَيْنِ خَاصَةً.

(٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٧) ضُبُطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) فِي م: وَخَلْفَكَ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٤/١ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

أو أَنْبَذَهُ إِلَيْكَ، وَقَدْ وَجَبَ الْبَيْعُ.

وَالْمَنْبُودُونَ: أَوْلَادُ الزَّيْنِ الْمَطْرُوحُونَ.

وَالنَّبَذُ: الْمَتَفَرِّقُ.

وَالنَّبِيذَةُ وَالنَّبَائِذُ: الْمَنْبُودُونَ.

وَالْمِنْبَذَةُ: الْوِسَادَةُ، وَجَمْعُهَا مَنَابِذُ.

وَالنَّبِيذُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَنْبَذَةُ. أَنْبَذْتَهُ وَنَبَذْتَهُ. وَالْمِنْبَذُ: حَيْثُ يُنْبَذُ فِيهِ النَّبِيذُ.

وَالنَّبِيذَةُ: تُرَابُ الْبِشْرِ وَالْمَقْبَرَةِ^(١٠)، نَبَذَ التُّرَابَ: فَحَصَّهُ.

وَنَبَذَ عِرْقَهُ: بِمَعْنَى نَبَضَ.

وَنَبَذَ الدَّارَ وَمُنْتَبِذُهَا: نَارِحُهَا.

وَهُوَ يَنْبِذُ عَلَيَّ: أَيِ يَغْلِي غَيْظًا.

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ نَبْذَةٌ: أَيِ هَمٌّ قَرِيبٌ.

وَجَلَسَ نُبْذَةً وَنَبْذَةً: أَيِ نَاحِيَةً.

وَالنَّبَذُ وَالنَّبَذَةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَادٌ.

● بَذَنَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَاذَنَةُ: الْاسْتِخْدَاءُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ وَالْمَعْرِفَةُ بِهِ، بَاذَنَ يُبَاذِنُ.

(١٠) فِي م: تُرَابُ الْبِشْرِ وَالْقَبْرِ.

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الذال والنون والميم

● منذ:

مُنْذُ: النُّونُ فيها أَصْلِيَّةٌ، وقد تُحذفُ^(١٢) في لُغَةٍ. وهو من أَصْلِ « مِنْ »
و« إِذْ »، فإذا قيل: مُنْذُ كَانَ ذَاكَ؛ فَمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كَانَ ذَاكَ. ويُقالُ: مُنْذُ - أيضاً -
بالكسْرِ.

(١٢) في م: وقد يحذف.

[الذَّال والباء]^(١)

الذَّال والباء والميم

● بزم:

البُذْمُ: مَصْدَرُ البَذِيمِ وهو العاقلُ السَّريِعُ الغَضَبِ، بُذِمَ بِذَامَةٍ وبُذِمَ.
وَأَبْذَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أَبْلَمَتِ -: إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شِدَّةِ الضُّبْعِ، وَنَاقَةٌ مُبْذِمٌ.

وما بِهِ بُذْمٌ: أَي قُوَّةٌ، وَقِيلَ: نَفْسٌ.
وَالْبُذْمُ: الْإِحْتِمَالُ لِمَا حُمِّلَ. وَفِي الْمَثَلِ^(٢): « مَا لَهُ^(٣) بُذْمٌ وَلَا أَكْلٌ
وَلَا صَيُورٌ » بِمَعْنَى.

وَرَجُلٌ بَذِيمٌ وَبُذْمٌ: أَي قَوِيٌّ شَدِيدٌ.
وَالْبَذِيمُ: الْمُتَغَيِّرُ مِنَ الْأَفْوَاهِ.
وَيَقُولُونَ: إِنَّ بَكَ لَبُذْمٌ أَنْ تَأْكُلَ: أَي لِقُوَّةِ ذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ.

(٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٨ ثَلَاثَةُ أَمْثَالٍ هِيَ: « مَا لَهُ بُذْمٌ » وَ« مَا لَهُ صَيُورٌ » وَ« مَا لَهُ أَكْلٌ »، وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ فِي الْمُسْتَقْصَى أَيْضاً: ٣٣٠/٢ وَ ٣٣٢، وَوَرَدَ الْمَثَلُ « مَا لَهُ بُذْمٌ » فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥١/٢.

(٣) فِي لِكَ: وَمَالِهِ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[الذَّال والراء]^(١)

[و. ا. ي]^(١)

● [ذرأ]^(١):

ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَذَرُوهُمْ: أي خَلَقَهُمْ، وَالذَّرِيَّةُ: من ذلك؛ إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَكَوا
الْهَمَزَ.

وَالذَّرَاءُ: شَيْبٌ يَبْدُو فِي فَوْدِي الرَّأْسِ قَبْلَ^(٢) سَائِرِهِ، ذَرِئَ فُلَانٌ ذَرَاءً^(٣)
فَهُوَ أَذْرَأُ؛ وَالْمَرْأَةُ ذَرَاءٌ.

وَشَاةٌ ذَرَاءٌ بَيْنَهُ الذَّرْعُ: إِذَا كَانَ فِي أُذُنِهَا بَيَاضٌ، وَذَرَأَى: مِثْلُهُ، وَجَمَعُهَا
الذَّرْعُ - عَلَى مِثَالِ الذَّرْعِ -.

وَأَذْرَأْتُ الدَّمَعَ وَأَذْرَيْتُهُ.

وَأَذْرَأْتُهُ بِالشَّيْءِ^(٤): أَوْلَعْتُهُ وَحَرَّشْتُهُ.

وَذَرَأْنَا الْأَرْضَ: أَي بَذَرْنَاهَا. وَزَرَعُ ذَرِئَةٍ.

(١) زيادات يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: قِيلَ.

(٣) ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ لِأَنَّهُ الْمَنْسَجَمُ مَعَ الْفِعْلِ (ذَرِئَ)
الَّذِي اخْتَارَهُ الْمَصْنُفُ، وَلَوْ اخْتَارَ (ذَرَأَ) وَهُوَ وَارِدٌ أَيْضاً لَكَانَ ضَبَطُ الْأَصُولِ لِلْمَصْدَرِ صَحِيحاً.

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِالشَّيْءِ) مِنْ ك.

وَالْعَنْزُ تُسَمَّى : ذُرَّاءَ^(٥)، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : ذِرَّةٌ ذِرَّةً^(٦).

● ذرو:

الذُّرْوُ: ذَرَوْ الرِّيحَ التُّرَابَ؛ وَهُوَ حَمْلُهَا لَهُ.
والتَّذْرِيةُ: مَصْدَرُ الْمُذَرِّي الحُبُوبَ. وَالْمِذْرَاءُ: الحَشَبَةُ الَّتِي يُذَرِّي بِهَا.
وَذَرَّيْتُ الطَّعَامَ وَذَرَّوْتُهُ^(٧). وَالذَّرَى: اسْمٌ مَا تَذَرُوهُ الرِّيحُ.

وَتَذَرَيْتُ مِنْ بَرْدِ الشَّمَالِ بِحَائِطٍ: أَيِ اسْتَرْتُ^(٨).

وَهُوَ بِمَذَرَى الرِّيحِ: أَيِ بِمَذَرَجِهَا.

وَهَذَا ذَرَى ذَرِيٍّ وَدِفْءٌ دَفِيٍّ.

وَمَوْضِعُهُ بِمَذَرَى الْفُلْفُلِ: أَيِ بُعْدًا.

وَالذَّرَةُ: حَبٌّ مَعْرُوفٌ.

وَالذَّرْوَةُ^(٩) وَالذَّرْوَةُ: أَعْلَى السَّنَامِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْحَسَبِ،

وَجَمْعُهَا ذُرَى، وَالْعَدَدُ ذِرَوَاتٌ وَذُرَوَاتٌ^(١٠).

وَيَقُولُونَ: أَثَرِيٍّ وَأَذَرِيٍّ: أَيِ طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصَارَ عَزِيزًا مَنِيعًا.

وَتَذَرَيْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ. وَتَذَرَيْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ: تَزَوَّجْتُ فِي

ذِرْوَتِهِمْ.

وَجَزَزْتُ الْكَبْشَ فَأَذَرَيْتُهُ: أَيِ تَرَكْتُ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ صُوفِهِ مِثْلَ الذَّرْوَةِ.

وَذِرْوَةُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ أَيْضًا، وَضُبَّ بِكَسْرِ الذَّالِ وَسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَنَصِ الْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: ذِرَاءُ ذِرَاءٍ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَهُوَ (ذَرَّوْتُهُ) بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: أَيِ اسْتَرْتُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالذَّرْوَةُ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَذَوَاتِ.

وَالذَّرَوُ: طَرَفٌ مِنَ الْخَبَرِ، وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذَرَوٍ كَلَامِهِ: أَيِ فِي فَحْوَاهِ.
وَعَدَدُ الذَّرِيَّةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذَرَوَكَ.

وَذَرَا الْفَرَسُ يَذُرُو: إِذَا أَسْرَعَ.
وَالْمِذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَلْيَتَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١١): «جَاءَ يَنْفُضُ مِذْرَوَيْهِ» أَيِ
جَاءَ مُتَهَدِّدًا. وَقِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

وَفَرَعَا الْقَوْسَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتَرُ: مِذْرَوَاهَا.
وَالْمِذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فَلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.
وَذَرَا فُوهُ يَذُرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. وَذَرَا نَابُهُ.
وَذَرَا أَرْضَهُ يَذُرُوهَا: إِذَا بَذَرَهَا، وَقَدْ يُهْمَزُ.
وَالذَّرَا^(١٢): الْكَنْفُ وَالْكِنُّ، اسْتَذَرْتُ بِهِ: لَجَأْتُ إِلَى ذَرَاهِ. وَالْمُتَذَرِّي:
الْمُتَحَرِّزُ.

وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا^(١٣). وَالْخَلْقُ^(١٤) كَالْبَرَى.
وَذَهَبَتْ الْإِبِلُ ذَرَى: مُتَفَرِّقَةً.
وَهُوَ ذُو ذَرَوَةٍ مِنَ الْمَالِ: أَيِ ثَرَوَةٍ.

● ذَرَى:

الْإِذْرَاءُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ^(١٥). يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ
فَأَذَرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذَرَيْتُهُ عَنْ فَرَسِهِ: أَيِ صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذَرِّي ضَرِيَّتَهُ:
أَيِ يَرْمِي بِهِ.

(١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال:
١٧٩/١ واللسان والقاموس.

(١٢) في الأصول: والذَّرَا، وما أثبتناه من المعجمات ومن قول المؤلف: «لجأت إلى ذراه» وقوله بعد
ذلك: «والذَّرَا: الحد-أيضاً».

(١٣) كذا في الأصل، وفي م: والذرا الجد أيضاً، وفي ك: والذر الجد أيضاً.

(١٤) في الأصل وك: الحلق، والتصويب من م والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) في ك: أي تصرعه.

والذُرَى^(١٦) من الدَّمَعِ : ما انصَبَّ، أَذْرَبَ الْعَيْنُ دَمْعَهَا تُذْرِي إِذْرَاءً.
وَذَرَيْتُ الشَّاةَ تَذْرِيةً فِيهَا مُذْرَاءٌ: إِذَا جَزَزْتَ^(١٧) صُوفَهَا فَتَرَكْتَ عَلَى ظَهْرِهَا
شَيْئًا لَتُعْرِفَ بِهِ، وَلَا تَكُونُ فِي الْمِعْزَى وَلَكِنْ فِي الْإِبِلِ وَالضَّأْنِ خَاصَّةً.
وَذَرَيْتُ فَلَانًا: إِذَا مَدَحْتَهُ. وَإِذَا أَعْنَتَهُ.
وَذَرِي قُوَّةٌ يَذْرَى: [أَي] ^(١٨) سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ.

● وذر:

الْوَذْرَةُ: قِطْعَةُ لَحْمٍ [٣٢٤ / أ] لَا عَظْمَ فِيهِ.
وَفِي الشُّتَمِ: يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذْرَةِ.
وَرَجُلٌ وَذَرٌ بَيْنَ الْوَذَرِ: أَي كَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْبَضْعِ.
وَالْعَرَبُ قَدْ أَمَاتَتِ الْمَصْدَرَ مِنْ «يَذَرُ» [وَالْفِعْلُ]^(١٩) فِي الْمَاضِي؛
وَاسْتَعْمَلَتْهُ فِي الْغَايِبِ وَالْأَمْرِ، يَقُولُونَ: «ذَر» تَرْكًا، وَقَدْ قِيلَ: وَذَرْتُهُ^(٢٠):
وَدَعَيْتُهُ^(٢١)، وَهُوَ شَاذٌ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ: «ذَرُونِي مَا وَذَرْتُكُمْ»^(٢٢).
وَوَذَرْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتُهُ.
وَوَذَرَهُ: إِذَا جَرَحَهُ بِالْقَوْلِ.
وَالْوَذَارَةُ^(٢٣): قُوَارَةُ الْخِيَاطِ، وَجَمْعُهَا وَذَائِرُ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: وَالذَّرَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ: الذَّرَى.
وَرَجَحَ فِي التَّاجِ: الذَّرِي كَغَنِي.
(١٧) فِي ك: حَزَزَتْ.
(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.
(١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.
(٢٠) هَكَذَا ضُبُّتِ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى كَسْرِ الذَّالِ فِي الصَّحَاحِ
وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
(٢١) فِي ك: وَرَعْتَهُ.
(٢٢) لَمْ أَجِدْ هَذَا النَّصَّ، وَفِي الْمَعْجَمِ الْمَفْهُوسِ لَأَلْفَاظِ الْحَدِيثِ: ١٨١/٧ حَدِيثُ نَصُّهُ: «ذَرُونِي
مَا تَرَكْتُكُمْ».
(٢٣) ضُبُّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْوَاوِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بَفَتْحِهَا، وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا.

وَالْوَدْرَتَانِ : هُمَا الشَّفَتَانِ .

● رَذَى :

الرَّذِيُّ : الْمَهْزُؤُْلُ مِنَ الْإِبِلِ لَا (٢٤) يَسْتَطِيعُ بَرَّاحًا ، وَالْأُنْثَى رَذِيَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ رُدَاةٌ وَرَدَايَا ، وَأَرَذِيَّتُهُ .

وَأَتَيْتُهُ فَمَا أُعْشَبَنِي وَلَا أَرْدَانِي .

وَالْمَرْدِي : الَّذِي إِبِلُهُ وَخَيْلُهُ رَدَايَا .

وَالْمَرَادِي : الْمَهَالِكُ الَّتِي يَرْدَى فِيهَا الْحَسْرَى مِنَ الدَّوَابِّ ، قَالَ :

طَلَائِحُ يَرْدَيْنَ فِي الْمَرَادِي

● ذِيرَ (٢٥) :

الذَّيَارُ : أَنْ يُطْلَى عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ سَرْقَيْنِ [يُخْلَطُ بِالتُّرَابِ] (٢٦) لثَلَا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ ، وَالْفِعْلُ ذِيرْتُ . وَالسَّرْقَيْنِ الْمَخْلُوطُ : ذِيرَةٌ .

● ذَارَ :

الذَّارُ (٢٧) : مَصْدَرُ ذَيْرَ ، أَسَدُ ذَيْرَ : أَيُ مُغْتَاطُ (٢٨) ، وَامْرَأَةُ ذَيْرَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ (٢٩) : « ذَيْرُ النِّسَاءِ عَلَى أَرْوَاجِهِنَّ » يَعْنِي نَشْرَنَ . وَامْرَأَةُ ذَائِرٍ : بِمَعْنَاهَا .

وَنَاقَةٌ مُذَائِرٌ : تَرَأَّمُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حُبُّهَا .

وَالذُّوْرُ : الْعَلُوقُ .

(٢٤) سَقَطَتْ « لَا » مِنْ ك .

(٢٥) سَقَطَ هَذَا التَّرْكِيبُ مِنَ الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَتْ الرِّوَايَةُ عَنْهُ فِي التَّهْذِيبِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ م وَك .

(٢٧) ضُبُطَ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَمُقْتَضَى الْفِعْلِ ذَثَرَ .

(٢٨) فِي ك : أَيُ مُغْتَاطٌ .

(٢٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٨٥/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصِّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَيُقَالُ لِلْحَائِدِ عَنِ الشَّيْءِ: الْمُدَائِرُ^(٣٠).

وَاسْتَذَارَ بِي^(٣١) فَلَانُ: ضَرِي.

وَذَثِرْتُ لَكَذَا: غَضِبْتُ.

وَأَذَارْتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ: حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ. وَيَقُولُونَ: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُخْرِضُ الْحَسَبَ وَيُذَيِّرُ الْعَدُوَّ.

وَرَجُلٌ ذَاثِرٌ: لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ.

● ذور^(٣٢):

الذُّورَةُ: قَدَامُ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، وَجَمْعُهَا ذَوَائِرُ^(٣٣).

وَالذُّورُ: التُّرَابُ.

وَرَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أَذُورُهُ: أَيِ ذَعَرْتُهُ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ، وَأَذَرْتُهُ أَذِيرُهُ أَيْضاً.

وَذَوْرَةٌ: اسْمُ مَكَانٍ.

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: واستذارني.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل وك، وهو (ذُورٌ) بضم ففتح في القاموس.

+ ومما تجدر الإشارة إليه هنا: أَنَّ النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها أوراق في أثناء بعض الحروف وفي آخرها، وعندما نقول: (في الأصل وك) أو (في الأصلين) فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.

الذال واللام

(و. ا. ي)

● ذيل:

الذَّيْلُ: ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ، وَذَيْلُ الْمَرْأَةِ.

وَذَيْلُ الرِّيحِ: مَا جَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ، وَالْجَمِيعُ الذُّيُولُ وَالْأَذْيَالُ.

وَالذَّنْبُ إِذَا طَالَ: ذَيْلٌ. وَفَرَسٌ ذَيَالٌ: تَذَيَّلَ فِي مَشِيَّتِهِ. وَأَذْيَالُ الْفَرَسِ: أَيُ أُسْيَاءٍ إِلَيْهِ حَتَّى يُهْزَلَ؛ فَهُوَ مُذَالٌ. وَهُوَ الْمُهَانُ أَيْضاً، أَذْلَتْهُ.

وَيُقَالُ لِلْحَلَقَةِ الدَّقِيقَةِ^(١) اللَّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ وَغَيْرِهِ: مُدَالَةً. وَالْمُذَالُ فِي الْعَرُوضِ: زِيَادَةُ سَبَبٍ فِي الضَّرْبِ عَلَى الْجُزْءِ. وَاطُّرُ الثَّوبِ عَلَى أَذْيَالِهِ وَمُنْذَالِهِ وَذَائِلِهِ وَمُتَذَيَّلِهِ: أَيُ مُنْجَرَّهَ وَأَسْفَلِهِ. وَأَذْيَالٌ مِنْ نَاسٍ وَذُيُولٌ وَذُيُلٌ وَمُتَذَيَّلَةٌ: أَيُ أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ. وَتَذَايَلَتْ حَالٌ فَلَانٍ تَذَايَلًا وَذَالَتْ تَذَيَّلًا: أَيُ تَوَاضَعَتْ. وَتَذَيَّلَ الرَّجُلُ: تَبَخَّرَ.

(١) وفي اللسان والقاموس: الرقيقة.

وَذَالَتِ النَّاقَةُ تَذِيلُ: إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا.

وَتَذِيلُ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ: تَبَسَّطَ فِيهِ.

وَالنَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَمُتَذِيلُونَ: مِنَ الْإِنْسِاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ.

وَأَرْضٌ مُتَذِيلَةٌ^(٢): أَصَابَهَا لَطْخٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ، وَقَدْ ذُيِّلَتْ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٣): «مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ»، و«كُلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ تَحْتَالُ»^(٤)، و«شَمَّرَ لَهُ ذَيْلاً وَادَّرَعَ لَيْلاً»^(٥).

وَيَقُولُونَ: إِذَا أَذَلَّتْ^(٦) الْمَرْأَةُ ذَالَتْ: أَيِ إِذَا هَزَلَتْهَا هَزَلَتْ.

وَمِثْلُ^(٧): «إِنَّهُ لَا خَيْلُ مِنْ مُدَالَةٍ» وَهِيَ الْأَمَةُ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ.

● ذَال:

ذُوَالَّةٌ: الذُّبُّ - لَا يَنْصَرِفُ -.

وَالذُّوَالَانُ: ابْنُ آوَى.

وَالذُّوَالَانُ: مِشْيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَمَيْسٍ.

وَتَذَائِلُ^(٨) الرَّجُلُ: تَصَاغَرٌ.

وَالْمِذَالُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ.

● وذل:

الْوَذِيلَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَالْفِضَّةِ، وَهِيَ الْوَذَائِلُ. وَالْمَرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ.
وَالْأَمَةُ اللَّسْنَاءُ الْقَصِيرَةُ الْأَلْيَتَيْنِ.

(٢) كَذَا الضبط في الأصل وك، ومثله في التكملة، ولكنها مبنية للمفعول بنص القاموس، وهو ما يقتضيه ضبط الفعل التالي مبنياً للمجهول.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(٤) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٨٠/٢. وفي ك: وكل ذلك ذيل إلخ.

(٥) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ والأساس.

(٦) في ك: إذا أزلت.

(٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢/١ واللسان والقاموس.

(٨) في الأصل: وتذأل، وفي ك: وتذأل، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وَالْوَذِيلَةُ: النَّشِيطَةُ الرَّشِيقَةُ. وَرَجُلٌ وَذِلٌّ.

● لَوْذُ:

الْلَّوْذُ: مَصْدَرٌ لَاذٌ يَلْوُذُ لَوَاذًا وَلِيَاذًا وَلَوْذًا؛ وَالْأَذُّ بِهِ: وَهُوَ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةً مَنْ يَرَاهُ^(٩) أَوْ يَأْخُذُهُ. وَالْمَلْوُذَةُ: الْمَوْضِعُ يُلَاذُّ بِهِ وَيُجْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وَأَخَذَتْهُ بِاللَّوْذَانِيَّةِ^(١٠): وَهِيَ الْمَرَاوَعَةُ^(١١).

وَالْأَذُّ^(١٢) الطَّرِيقُ بِالْدَّارِ: أَحَاطَ بِهَا.

وَحَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَذِّ.

وَاللَّاذَةُ: ثِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِينِيٍّ.

وَالْوَاذُ الرَّجُلُ يَلْوَاذُ الْوَاذَا: إِذَا اتَّشَى وَأَحْجَمَ.

وَنَاقَةُ مُلْوُذٌ: حَدِيثَةُ النَّتَاجِ.

وَهُوَ بِالْوَاذِ الْبِلَادُ: أَيُّ بَنَاجِيَّتِهَا.

وَالْلَّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. وَلَوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ^(١٣) وَمُنْحَنَاهُ. وَهُوَ بَلَوْدَانٍ

كَذَا: أَيُّ نَاجِيَّتِهِ.

وَلَهُ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ لَوَاذُهَا^(١٤): أَيُّ أَوْ أَكْثَرُ بَوَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ. وَقَوْمٌ أَلْوَاذُ

مَائَةٍ: أَيُّ رُهَاوُهَا.

● ذَوْلُ:

الذَّالُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ، وَتَصْغِيرُهُ ذُوَيْلَةٌ.

(٩) فِي ك: مِنْ بَرَاهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَضُبْطَتْ بَفَتْحِ الْوَائِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ النَّجَاشِيِّ.

(١١) فِي ك: الْمَرَاوَعَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكُ: وَالْأَذُّ (بِالْهَمْزِ)، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَنْعُطُهُ.

(١٤) ضُبْطَتْ كَلِمَةُ (لَوَاذُهَا) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ كُ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ.

● لَذِي^(١٥):

لَذِي بِهِ وَسَدِكَ بِهِ: وَاحِدٌ.

● ذَلِي:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: ظَلَّ يَذْلِي^(١٧) الرُّطَبَ: أَيِ يَجْنِيهِ فَيَنْذَلِي مَعَهُ أَنْذِلَاءً كَيْفَ شَاءَ. وَيَذْلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَيِ زَرَدَهُ، وَيُهِمَزُ أَيْضاً.

وَأَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أَدْرَكَ رِغِيهَا أَقْصَى مَدَاهَا، وَمُنْذَلِيَّةٌ: مِثْلُهُ.

وَالْمَذْلُولِي: الْمُسْتَخْفِي الْمَوْلِي. وَاذْلُولِي: مَضَى لَوَجْهِهِ مُسْرِعاً.

وَاذْلُولَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرّاً سَهْلاً.

وَالْأَذْلِيَاءُ: الْاسْتِرْحَاءُ [٣٢٤ / ب].

● وَلَذِ^(١٨):

الْوَلَادُ: نَحْوُ الْمَلَادِ، وَلَذَ يَلِذُ وَلَذًا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةِ.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضُبط بالفتح في السطر الآتي، ونص في القاموس على أنه كسعى، وروي في التاج أن الصغاني ضبطه رباعياً، وهو كذلك في التكملة بلا نص عليه.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

الذال والنون

(و . ا . ي)

● أذن :

الأذن : مَوْضِعُ السَّمْعِ . وَأَذْنُهُ أَذْنًا : ضَرَبَتْ أُذُنُهُ . وَرَجُلٌ أُذُنٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ .

والأذن : عُرْوَةُ الْكُوزِ وَنَحْوِهِ .

وسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : أُذُنُهُ ؛ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ أَذَانِيٌّ : عَظِيمُ الْأُذُنِ . وَكَبَشُ آذُنٍ وَنَعَجَةٌ أَذْنَاءُ .

وَفِي الْقَلْبِ أَذْنَانِ : وَهُمَا زَنْمَتَانِ^(١) فِي أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ نَاشِرًا أُذُنِيهِ : إِذَا جَاءَ طَامِعًا .

وَفِي مَثَلٍ^(٢) : « أَنَا أَعْرِفُ الْأَرْزَبَ وَأُذُنِيهَا » .

وَالْأُذُنُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ أَذِنْتُ لِلشَّيْءِ أَذْنًا : إِذَا^(٣) تَسَمَّعْتَ لَهُ وَأَصْغَيْتَ

إِلَيْهِ .

وَأَذِنْتُ - أَيْضًا - : عَلِمْتُ ، وَمَا أَذِنِي : أَيِ مَا أَعْلَمَنِي ، وَفَعَلَهُ بِأَذْنِي^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكْ : زَنْمَتَانِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ك .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بِأَذْنِي ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

وإذا أذنت له في الدُّخُول، والأذِن: الحاجِبُ.

والأَذَانُ: اسْمُ التَّأْذِينِ. والمِئْذَنَةُ: المَنَارَةُ.
والتَّأْذِنُ: من قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (٥).

والأَذَنَةُ: نَسْلُ المَالِ وَصِغَارُ المَاشِيَةِ والصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ.

وَأَذَنَةُ من ثَمَام (٦): غَضُّ النَّبْتِ.
وفي المَثَلِ (٧): «لِكُلِّ جَايِهِ جَوْرَةٌ» (٨) ثُمَّ يُؤْذَنُ «أَي يُمْنَعُ، وَيُرَوَّى: يُؤْذَنُ.
وَتَأْذَنُ القَوْمُ بِإِرْسَالِ إِبِلِهِمْ: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وهو التَّأْذِينُ. وَأَذَنُوا بِهِ أَيْضاً.
وَكُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأَذَّنَ.
وَالأَذِينُ: الزَّرْعِيمُ.
وَأَذِينَةٌ (٩): اسْمُ مَلِكٍ (١٠) العَمَالِيْقِي.

● ذين:

مُهْمَلٌ عنده (١١).

الخارزنجي: ذَانِه يَذِينُهُ: إِذَا عَابَهُ. وهو الذَّانُ والذَّامُ.

● ذون:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عنده (١٢).

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الهمزة وكسر الذال، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان ونصّ القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والتكملة واللسان والقاموس.

الذُّوْنُونُ: نَبَتْ مُسْتَطِيلٌ، وَجَمَعَهُ ذَايَيْنُ^(١٣). وَخَرَجُوا يَتَذَانُونُ. وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرُتُوْتُ وَلَا رَمَلَةَ، أَذُوْنُونٌ وَلَا شَوْكَ لَهُ»^(١٤)، وَلَهُ حَدِيثٌ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ مَهْمُوزاً فِي تَرْكِيبِ (ذَنْنِ)، وَالْجَمْعُ ذَوَائِينَ فِي اللِّسَانِ
وَالنَّاجِ.
(١٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلَانِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ؛ أَحَدُهُمَا فِي ٤٤٧/١ وَنَصُّهُ: «طَرَائِثُ لَا أَرَطَى لَهَا»،
وِثَانِيَهُمَا فِي ٢٩٢/١ وَنَصُّهُ: «ذَايَيْنِ لَا رَمَثَ لَهَا».

الذال والفاء

(و . ا . ي)

● وذف :

التَّوَذَّفُ : التَّبَخُّرُ . والإِسْرَاعُ أيضاً . والاستِرَاحَةُ نَحْوُهُ .
وتَوَذَّفَتِ الْفَرَسُ بِفُلَانٍ : مَضَتْ بِهِ^(١) .
والمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ فِي الْمَشْيِ : هِيَ الْمُتَمَزِّمَةُ يَعْنِي تَحْرِيكَهَا الْوَاحَهَا .
وَوَذَفَ الْإِنَاءُ : قَطَرَ .
ويُقَالُ لِفَرْجِ الرَّجُلِ : الْأَذَافُ وَالْأَذَافُ^(٢) .

● ذأف :

الذَّئْفَانُ وَالذَّيْفَانُ وَالذَّيْفَانُ : السَّمُّ .
وَالذَّأَفُ : سُرْعَةُ الْمَوْتِ ، وَكَذَلِكَ الذَّوَأَفُ .
وَأَنْذَأَفَ : انْقَطَعَ فُوَادُهُ .
وَالذَّأَفَانُ^(٣) وَالذَّئْفَانُ : الْمَوْتُ .

(١) سقطت كلمة (به) من ك .

(٢) هكذا ضُبِطَتِ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : الْأَذَافُ وَالْأَذَافُ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِمَا :
(الْأَذَافُ وَالْوَذَافُ) كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَمَا هُوَ مُقْتَضَى التَّرَكِيبِ (وَذَفَ) .

(٣) هكذا الضبط بسكون الهمزة في الأصل وك ، ومثل ذلك في العباب والقاموس ، والهمزة مفتوحة في التكملة ، وصَوَّبَ التحريك في التاج .

الذال والباء

(و . ا . ي)

● ذاب:

الذَّبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَثْنُ ذِبَّةٌ. وَأَرْضٌ مَذَابَةٌ^(١): كَثِيرَةُ الذُّنَابِ.
وَالْمَذُؤُوبُ: الَّذِي وَقَعَ الذَّبُّ فِي غَنَمِهِ، وَإِذَا أَفْرَعَتْهُ الذُّنَابُ.

وَالذُّنَابُ: الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ. وَالْمَذُؤُوبُ: الْمَذْعُورُ.

وَالْإِذْءَابُ: الْفِرَارُ.

وَذُؤِبَ الرَّجُلُ: صَارَ كَالذَّبِّ خُبْنًا. وَأَذَابَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ ذُنَابُهَا.

وَالذُّؤْبَانُ: جَمْعُ الذَّبِّ.

وَذُؤِبَانُ الْعَرَبِ: صَعَالِيكُهُمْ.

وَتَذَاءَبَتِ النَّاقَةُ: وَهُوَ أَنْ تَسْتَخْفِيَ لَهَا إِذَا ظَارَتْهَا فَتَشَبَّهَتْ لَهَا بِالذَّبِّ

لِيَكُونَ أَرْأَمَ لَهَا.

وَالذَّبَّةُ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَافِ: تَحْتَ مُقَدِّمِ مُلْتَقَى الْجَنُوبَيْنِ، وَجَمْعُهَا ذِبُّ.

وَمَا أَحْسَنَ مَا ذَابَهُ: إِذَا أَجَادَ صَنْعَتَهُ.

وَيُقَالُ لِلْسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ: سَنَةٌ ذِبُّ وَسَنَةٌ ضَبْعٌ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِدَاءِ الذُّئْبِ: أي الجُوعِ .
 وهو « أَحْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّئْبِ »^(٢)، و « أَكْسَبُ مِنَ الذُّئْبِ »^(٣).
 والذُّئْبَةُ: داءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ، يَرْدُونَ مَذْؤُوبٌ.
 وَتَذَابَّتْ الْجِنُّ: أَفْزَعَتْهُ.
 وَتَذَاءَبَتْهُ الرِّيحُ: تَدَاوَلَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.
 وَذَابَتْهُ ذَابًا: أَي سُقَّتْهُ سَوْقًا^(٤) شَدِيدًا. وهو الزَّجْرُ. والصَّوْتُ الشَّدِيدُ.
 والرُّعْبُ. والطَّرْدُ، وَحَادٍ ذُو ذَابٍ.
 وَتَذَابَّ^(٥) الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.
 وَذَابَتْهُ: حَقَرَتْهُ^(٦)، وَضَرَبَتْهُ، فَهُوَ مَذْؤُوبٌ.
 وَالدُّوَابَّةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرِ، وَكَذَلِكَ دُوَابَّةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ، وَالْجَمِيعُ
 الدُّوَابِّ، وَالْقِيَاسُ ذَائِبٌ.
 وَيُقَالُ لِلْعَنَاصِي^(٧): الدُّوَابُّ؛ وَهِيَ الْبَقَايَا^(٨) مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ، وَكَذَلِكَ
 الدُّثْبَانُ.
 وَالدُّثْبَانُ: الْوَبْرُ عَلَى الْمَنَكِبَيْنِ وَعُنُقِ الْبَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ.
 وَالتَّذْوُبُ^(٩): التَّوَسُّنُ وَالْاضْطِرَابُ.
 وَدُوَابَّةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ.
 وَدُوَابَّةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ ومجمع الأمثال: ٢٦٤/١.
 (٣) وهذه الجملة مَثَلٌ أَيْضًا، وقد ورد في المستقصى: ٢٩٤/١ ومجمع الأمثال: ١١٥/٢.
 (٤) في ك: سفته سوفاً.
 (٥) كذا في الأصل وك مع تسكين الذال أيضاً، ولم نجد ذلك في المعجمات.
 (٦) في ك: حفرته.
 (٧) في الأصل وك: العناصر، وهو تصحيف.
 (٨) في ك: النقابا.
 (٩) كذا في الأصل، وفي ك: والتذائب.

وَعَلَامٌ مُذَابٌ: لَهُ ذُؤَابَةٌ.
 وَجَاءَنَا وَقَدْ قُتِلَتْ (١٠) ذُؤَابَتُهُ: أَيِ أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَيُقَالُ فِي التَّهْدِيدِ أَيْضاً.
 وَالذُّؤَابُ: كَهَيْئَةِ الثَّالِيلِ فِي دَاخِلِ الشَّقْشَقَةِ.
 وَهُوَ سَرِيعٌ ذَيْبٌ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
 وَالْأَذْيَبُ: النَّشَاطُ. وَالْفَزَعُ أَيْضاً.
 وَالذُّؤْبَانُ: كَوَكْبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ، وَقَدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِغَارٍ
 تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّؤَبِ.
 وَدَارَةُ الذُّؤُوبِ (١١): لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ، وَهِيَ دَارَتَانِ.
 وَالذُّؤُوبِيَانِ: مَاءَانِ لَهُمَ.

● ذُوبُ:

الذُّوبُ مِنَ الْعَسَلِ: مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ.
 وَالذُّوبَانُ: مَصْدَرُ ذَابَ يَذُوبُ.
 وَالْحُفْرَةُ الَّتِي تُصَفَّى فِيهَا الْفِضَّةُ: مَذَابَةٌ.
 وَالْمِذُوبُ: الْمِغْرَقَةُ.
 وَالْمِذُوبَةُ: الْقِدْرُ.
 وَالْإِذْوَابَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ، وَقِيلَ: هِيَ الزُّبْدُ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَذَاوِيبُ.
 وَهُوَ ذَائِبُ النَّفْسِ: أَيِ خَائِرُهَا.
 وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ: هَمَعَتْ وَسَالَتْ.
 وَالْإِذَابَةُ: الْإِنْتِهَابُ وَالْغَارَةُ، أَذَابَ عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ.

(١٠) فِي ك: قَتَلَتْ.

(١١) فِي ك: وَدَارَةُ الذُّؤُوبِ.

وفي المثل^(١٢): « ما يَدْرِي أُيْخِرُ أَمْ يُذَيَّبُ »، وأصله في الزُّبْدِ^(١٣).
ويقال للرجُل إذا أنْضَجَ حاجَتَه: قد أَذَابَهَا واستَدَابَهَا.
وذَابَتِ الشَّمْسُ: اشتَدَّ حرُّها فَتَرَى كأنَّما يَسِيلُ منها لُعَابٌ^(١٤). وهاجِرَةٌ
ذَوَابَةٌ.

وذَابَ لَهُ عَلَيَّ حَقٌّ: أَنِي وَجَبَ.
والذَّابُ^(١٥) والذَّمُّ: العَيْبُ، وكذلك الذَّيْبُ؛ ذَابَهُ يَذِيبُهُ.

● بذي:

بُذِيَ^(١٦) الرَّجُلُ: إذا اَزْدُرِيَ [٣٢٥ / أ].
وامرأةٌ بَذِيئَةٌ وَرَجُلٌ بَذِيءٌ^(١٧) بَيْنَ الْبَذَاءِ^(١٨)، وقد بَذُوْا وَبَذِيْ وَبَذَأَ أَيضاً -
ثَلَاثَ لُغَاتٍ -، وَقَوْمٌ أَبْذِيَاءُ.

وَبَذِيْتُ^(١٩) عَيْنِي أَرْضَ كَذَا: إذا أُطْرِيتَ^(٢٠) فلم أَرها كذلك، [فإذا
رَأَيْتَهَا]^(٢١) كما وَصِفَتْ قُلْتُ: ما تَبَذَّوْها عَيْنِي. وَبَذَأْتُ الْأَرْضَ: دَمَمْتُ مَرْعَاهَا،
وهي أَرْضٌ بَذِيئَةٌ - على فَعِيلَةٍ -.

وَبَذَوْتُهُ^(٢٢) وَبَذِيَّتُهُ: أَي دَمَمْتُهُ. وَبَذَأْتُهُ: كَرِهْتُهُ.
وَالْمُبَادِي: الذي يُبَادِي غَيْرَهُ يُبَارِيهِ فِي الْبَذَاءِ وَقَوْلِ الْفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصاحح ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣٥ واللسان والتاج.

(١٣) في ك: أيختر أم يذنب وأصله والزيد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: والذواب. وهو الذاب في الصاحح واللسان والقاموس، وورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وما أثبتناه من التهذيب والأساس.

(١٧) في الأصل وك: بَذِيَّةٌ... بَذِيٌّ. والصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل وك: الْبَذَاءُ، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (بَذَأْتُ) في التهذيب والأساس واللسان.

(٢٠) في ك: اطربت.

(٢١) زيادة من التهذيب واللسان يقتضيها السياق.

(٢٢) كذا في الأصل وك، وهو مهموز في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.

وَبَدَوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُورَجٍ (٢٣) الضَّبِّيِّ .

● بوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

بَاذٌ يُّوْذُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ .

● وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .

الْوِذَابُ - نَحْوُ الْوِذَامِ -: لِلْكُرُوشِ .

(٢٣) في الأصل وك: لأبي سُورَجٍ؛ ومثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه

في التَّكْمَلَة وفي تعليقات ابن بري في اللسان وما ورد في القاموس.

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والتَّكْمَلَة واللسان والقاموس.

(٢٥) ورد التركيب في التَّكْمَلَة واللسان والقاموس.

الذال والميم

(و. ا. ي)

● ذام:

الذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّمُّ، وَمَصْدَرُهُ الذِّيمُ. وفي المَثَلِ^(١): « لا تَعْدُمُ الحَسَنَاءُ^(٢) ذَامًا »، وَيُهْمَزُ أَيْضًا.

● ذأم:

الذَّأْمُ: الطَّرْدُ والاختِفَارُ، ذَأَمْتُهُ فَهُوَ مَذْذُومٌ.
والإِذْأَمُ: الرُّعْبُ والزُّرُودُ.
وما سَمِعْتُ لَهُ ذَأَمَةً: أَي صَوْتًا وَكَلِمَةً.

● ذمي:

الذَّمَاءُ: حُشَاشَةُ النَّفْسِ، وقيل: قُوَّةُ الْقَلْبِ. والحَرَكَةُ.
وَذَمِي العَلِيلُ يَذْمِي ذَمَاءً: طَالَ عَلَيْهِ عِلْرُ الْمَوْتِ، وَذَمِي يَذْمِي: مِثْلُهُ.
وَذَمَتِ الرِّيحُ تَذْمِيَةً ذَمِيًّا: أَي قَتَلَتْهُ^(٣).

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.

(٢) في الأصل: الخنساء، وفي ك: الجنساء، والتصويب من المصادر المتقدمة الذكر.

(٣) في ك: فتلتة.

والذمي^(٤) - مَقْصُورٌ -: الرَّائِحَةُ الْمُتَيْتَةُ.
 وَضَرْبُهُ فَأُذْمَاهُ : أَي وَقْدُهُ^(٥).
 وَذَمِيْتُ الشَّيْءِ وَأُذْمِيْتُهُ : أَي زَجِيْتُهُ تَزْجِيَةً.
 وَرَمَاهُ فَأُذْمَاهُ : أَي أَخْطَاهُ.
 وَالْمُذْمَاةُ^(٦) : الرَّمِيَّةُ تُصَابُ فَيُسَوَّقُهَا صَاحِبُهَا فَتَنْسَاقُ مَعَهُ بِذَمَائِهَا.
 وَالذَّمْيَانُ : الإِسْرَاعُ، ذَمِي^(٧) يَذْمِي . وَالذَّمَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرْبٌ مِنَ
 الْمَشْيِ .

وَذَامِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ : كَالْهَمَلَةِ .
 وَالذَّامِيَّةُ : الشَّاءُ الَّتِي تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَهِيَ مَرِيضَةٌ .
 وَذَمِي فِي أَنْفِهِ نَتْنٌ : إِذَا اشْتَدَّ فَاذَاهُ .
 وَاسْتَذْمَيْتُ إِلَى الْقَوْمِ : التَّمَسْتُ خَيْرَهُمْ فَأَصَبْتُهُ فِي رَفْقِي . وَيَقُولُونَ :
 هَلَّا اسْتَذْمَيْتُ مَا ذَمِي لَكَ مِنْهُ : أَي هَلَّا [اسْتَخَرَجْتُ]^(٨) مَا طَبِعْتُ فِيهِ ، وَقِيلَ :
 بِالذَّالِ .

● وذم:

الْوِذَامُ وَالْوِذْمَةُ : مِنَ السَّيُورِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا عُرْوَةُ الدَّلْوِ . وَوِذَمَتِ الدَّلْوُ تَوِذَمُ :
 انْقَطَعَتْ أَوْدَامُهَا . وَدَلُّوْ وَذِمَّةٌ وَمُؤْذِمَةٌ : جُعِلَ لَهَا وَذَمٌ .
 وَأَوِذَمَ النَّاقَةَ إِذْدَامًا : شَدَّ آلَاتِهَا لَتَسْنُوْ .

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الذَّمَا، وَقَدْ أَثْبَتْنَا رِسْمَ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْيَاءِ .

(٥) فِي ك: وَفْدُهُ .

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (أَذْمَى) مَعَ فَتْحِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ (دَمَى) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

وَالْوَدَمَةُ^(٩): الْحَرْجُ فِي عُتْقِ الْكِلَابِ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): «أَمِيرٌ دُونَ عَيْدَةِ الْوَدَمِ» أَيُ أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ. وَ«انْتَنَى
دُونَهُ مِرَّةً الْوَدَمِ» إِذَا حِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ.

وَالْوَدَمَةُ - أَيْضاً -: الْحُزَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمُعْلَقَةِ، وَجَمْعُهَا وَدَمٌ^(١١).
وَوَدَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيُ زِدْتُ عَلَيْهَا. وَالْوَدَمُ: الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ.
وَالْإِيذَامُ: مِنْ قَوْلِكَ أَوْدَمْتُ وَهُوَ كَلَزَوْمٌ^(١٢) الشَّيْءِ وَإِيْجَابِهِ عَلَيْكَ.
وَالْوَذَائِمُ: الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّ وَعَلَا، الْوَاحِدَةُ وَذِيْمَةٌ. وَنَاقَةٌ مُوَدَمَةٌ:
مُشْعَرَةٌ لِلنَّحْرِ.

[و] ^(١٣) وَدَمَ ^(١٤) مَالَهُ وَذَائِمٌ: أَيُ قَطَعَهُ قِطْعاً. وَوَدَمْتُ اللَّحْمَ وَذَاماً:
أَيُ قِطْعاً، الْوَاحِدُ وَدَمٌ.

وَأَوْدَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِيْذَاماً: إِذَا عَزَلْتُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ.
وَوَدَمْتُ الثُّؤُلُولَ تَوْدِيْمًا: شَدَدْتَهُ بِشَعْرَةٍ أَوْ عَقَبَةٍ. وَاسْمُ الثُّؤُلُولِ: الْوَدَمُ.
وَالْوَدَمُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ وَالْخُصْيَتَانِ جَمِيعاً.

● مِيزَ^(١٥):

الْمِيْذُ: جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ.

(٩) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ، وَالتَّحْرِيكُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٠.

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَهُوَ (وَدَامَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: كَلُومٌ.

(١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنَ الْأَصْلَيْنِ فَرَزَدَنَاهُ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مَخْفَفٌ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَازَ) فِي الْعَيْنِ، وَالْجَيْلُ هُوَ (الْمِيْذُ). وَهُوَ مِيزٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● مذى :

المَذْيُ - على فَعِيلٍ - : أَرَقُّ ما يَكُونُ من النُّظْفَةِ، والفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وهو المَذْيُ - بَوَزْنِ العِمِي - والمَذْيُ - بَوَزْنِ الرَّمِي - .

وَأَمَذَيْتُ فَرَسِي وَمَذَيْتُهُ : أَي أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .

وَمَذَيْتُ بِهِ : أَي خَلَيْتُ عَنْهُ .

وَأَمَذِ^(١٦) بَعْنَانٍ فَرَسِكَ : أَي أَتْرَكْتُهُ .

وَالْمِذَاءُ : أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ تُخَلِّيهِمْ حَتَّى يُمَازِي^(١٧) بَعْضُهُمْ بَعْضًا، أَي يَقُودُ. وَالْمِذَاءُ : خِلَافُ الْغَيْرَةِ .

وَالْمَازِيُّ : من أَسْمَاءِ الدَّرْعِ وَالْحَدِيدِ كُلُّهُ من السَّلَاحِ ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وَدِرْعٌ مَازِيَّةٌ .

وَالْمَذِيَّةُ : الْمِرْأَةُ ، مَذِيَّةٌ وَمَذْيٌ^(١٨) ، وقد يُقال : مَذِيَّةٌ وَمَذَيَاتٌ وَمِذَاءٌ^(١٩) .

وَمَذَيْتُ الشَّرَابَ : إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ ، وَأَمَذَيْتُهُ : مِثْلُهُ .

وَالْمَازِيَّةُ : من أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .

وَعَسَلُ مَازِيٍّ : أَبْيَضُ .

وَالْمَازُ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ الْفَكِيهُ النَّفْسِ .

(١٦) نَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ هَمْزَةٌ قَطْعٌ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : يُمَازِي (بِالْهَمْزِ) ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ مَذْيٌ وَمِذْيٌ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَمَذْيٌ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَمَذْيٌ - بِلَا ضَبْطٍ - فِي التَّاجِ .

(١٩) فِي الْأَصْلِ : وَمَذَاءٌ ، وَفِي ك : وَمَذَاءٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الذال

ذُو: اسم ناقص، وتفسيره: صاحب ذاك، والثنية ذَوَان، و [الجمع] ^(١) ذَوُون، والأنثى ذات وذَوَات، ويجوز ذَانَا في الشعر.

والذَوُون: هم الأذنون الأولون.

ولقيته ذا صباح وذات صباح.

وعرفه من ذات نفسه: يعني سريره المضمر.

وتقول ^(٢): «لقيته أول ذات يدين» أي أول إنسان.

وأتيننا ذا يمن: أي اليمن و «ذا» زائدة، ولا ذا جرم - مثله - تقديره: لا جرم.

ويقولون: لا بذي تسلم، كأنه قال له [٣٢٥/ب]: أفعل كذا، فقلت: لا بسلامتك؛ تفسيره: لا تعنه ^(٣) وتدعو له أي سلمت.

وذات: ناقصة؛ تمامها ذَوَات، وتضعيرها ذَوِيَّة.

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا في الأصل وك، والمراد: لا تعن؛ من العناء.

وَيُقَالُ مِنَ الْأَوَّلِ لِلْأُنْثَى: لَا يَذِي تَسْلَمَانِ، وَلِلْجَمْعِ: لَا يَذِي تَسْلَمُونَ: أَي لَا بِالذِي يُسَلِّمُكَ.

فَأَمَّا ذَا وَذِهِ فِي هَذَا وَهَذِهِ فَاسْمَانِ مَكْنِيَّانِ، وَلَيْسَ فِيهِمَا مِنْ نَفْسِ الْبِنَاءِ غَيْرُ الذَّالِ. وَتَصْغِيرُهَا: ذَيَا.

وَالَّذِي: تَعْرِيفُ ذَا، وَيُقَالُ: اللَّذْ، وَاللَّذُونُ وَاللَّذِينَ، وَاللَّذَا فَعَلَ^(٤) ذَاكَ. وَاللَّذَيَا: تَصْغِيرُ الَّذِي، فَإِذَا جَمَعْتَهُ قُلْتَ: اللَّذَيُونَ^(٥). وَاللَّذِي - بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ -: لُغَةٌ فِي الَّذِي. وَاللَّذَانُ: مُثَقَّلٌ بِمَعْنَى الْمُخَفَّفِ.

وَيَقُولُونَ: هَذَا ذُو قَالَ ذَاكَ - لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ -: بِمَعْنَى الَّذِي.

وَسَمِعْتُ ذَا فِيهِ: أَي كَلَامَهُ، وَذَاتَ فِيهِ.

و^(٦) وَضَعَتِ الْمَرْأَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا: أَي حَمَلَهَا.

وَرَمَى يَذِي بَطْنِهِ: أَي بَعْدَرَتِهِ، وَقِيلَ: قَيْئُهُ^(٧).

وَجَاءَ الْقَوْمُ مِنْ ذِي أَنْفُسِهِمْ وَمِنْ ذَاتِ أَنْفُسِهِمْ: أَي مِنْ هِمَّتِهَا وَرَأْيِهَا إِذَا جَاؤُوا طَائِعِينَ.

وَقُلْتَ ذَاتُ يَدِهِ: أَي مِلْكِهِ.

وَجَعَلَ اللَّهُ مَا بَيْنَنَا فِي ذَاتِهِ: أَي فِي سُبُلِهِ وَمَرْضَاتِهِ.

وَأَتَيْنَا ذَا يَمَنٍ: أَي الْيَمَنَ^(٨).

وَكَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذَيَا وَذَيَاءً - بِالْمَدِّ - وَذِيَّةً وَذِيَّةً وَذِيَّةً؛ وَذِيَّتَ وَذِيَّتَ؛

وَيُكْسَرَانِ: بِمَعْنَى كَيْتَ وَكَيْتَ^(٩).

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّهُ: فَعَلَا.

(٥) ضَبَطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسر الذال، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالتَّهْذِيبَ وَالصَّحَاحَ وَاللَّسَانَ.

(٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٧) فِي ك: وَقِيلَ فَتَهُ.

(٨) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي صَدْرِ الْبَابِ، وَهِيَ هُنَا تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَكَيْتَ) مِنْ ك.

وَتُوضَعُ «الذي» مَوْضِعَ الْجَمِيعِ فيُقَالُ: هُمُ الَّذِي كَانُوا كَذَا: أَيِ الَّذِينَ.
 وَيُقَالُ فِي تَصْغِيرِ ذَاكَ: ذِيَاكَ، وَفِي ذَلِكَ: ذِيَالِكَ، وَفِي ذَانِكَ: ذِيَانِكَ.
 وَيُوضَعُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ هَذَا؛ وَمَعْنَاهُ: ذِيَانِكَ.
 وَيَقُولُونَ: أَتَنْطَلِقُ أَمْ كَذَاكَ: أَيِ أَمْ تَرَى رَأْيِكَ.
 وَهُوَ رَجُلٌ كَذَاكَ: أَيِ دُونُ.
 وَذَاى يَذَاى ذَاىَاً: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَذْوِ الْإِبِلِ. وَيُوصَفُ بِهِ حِمَارُ الْوَحْشِ.
 يُقَالُ: حِمَارٌ مِذَاى - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ -.

وَذَايْتُهُ ذَاىَاً^(١٠) وَذَاوْتُهُ: أَيِ طَرَدْتَهُ وَسُقْتَهُ. وَالذَّأُو: السُّوقُ، وَحَادٍ مِذَاى.
 وَذَايَاتُ اللَّحْمِ وَقَدْ تَذَاىَاً: إِذَا انْفَصَلَ عَنِ الْعَظْمِ^(١١) بَفْسَادٍ أَوْ طَبَخَ.
 وَتَذَاىَاً وَجْهَهُ: إِذَا وَرِمَ وَانْتَفَخَ^(١٢) ثُمَّ تَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ إِذَا تَمَزَّقَ.
 وَذَوَى النَّبْتُ يَذْوِي ذَاىَاً: ذَبَلٌ وَلَانَ وَضَعُفَ، وَقِيلَ: ذَاىَاً^(١٣) الْعُودُ. وَذَوِي
 الْبَقْلِ يَذْوِي: لَعَةً غَيْرَ فَصِيحَةٍ.

وَالذَّأُو: الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الذَّأَوَاتُ.
 وَالذَّأَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ مَرَّةً^(١٤) يَتَذَاذَا: أَيِ يَضْطَرِبُ فِي الْمَشْيِ.
 وَالذَّأُو: قَشْرُ الْحَنْظَلَةِ أَوْ الْعِنَبَةِ. وَقِيلَ بِالْدَالِ أَيْضاً.
 وَذَاوَتِ الْمَرْأَةُ: إِذَا نَكَحَتْهَا.

ما أوله الواو

وَذَاتِ الْعَيْنِ عَنِ الشَّيْءِ تَذَا وَذَعَا: إِذَا نَبَتَ عَنْهُ. وَوَذَّأَتْهُ عَيْنِي.

(١٠) فِي ك: وَذَايْتُهُ ذَابَاً.

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: عَنِ اللَّحْمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٢) فِي ك: وَانْتَفَقَ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ: ذَا، وَفِي ك: ذَاء، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي ك: مِنْ قَوْلِكَ مِنْ يَتَذَاذَا.

وَوَدَّاهُ فَاتَّذًا: أَي زَجَرْتَهُ فَانْتَزَجَرَ. وكذلك إذا (١٥) عَيْبَتْهُ أَوْ شَتَمَتْهُ. وَالْوَدَّءُ: الشَّتْمُ.

وما به وَدْيَةٌ: أَي عِلَّةٌ وَوَجَعٌ، وَقِيلَ: عَيْبٌ. وَبَرَدٌ أَيْضًا.
وما به أَدْيَةٌ وَوَدْيَةٌ: أَي شَيْءٌ يَتَأَذَّى بِهِ. وما به وَدَاةٌ.
وَالْوَدْيَةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.
وَالْوَدَّوْدَةُ: الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ الطَّيَاشَةُ. وَذَنْبٌ وَذَوَاذُ: خَفِيفٌ.

ما أوله الألف

إِذْ: لِمَا مَضَى.
وإذا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لِوَقْتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. وَقَدْ يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلُ صَاحِبِهِ.
وَتَجِيءُ إِذْ (١٦) بِمَعْنَى إِنْ.
وإِذَنْ: جَوَابُ تَوْكِيدِ الشَّرْطِ.
وإذا أُضِيفَتْ إِلَى «إِذْ» كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ وَنُونَتْ وَجُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:
يَوْمَئِذٍ وَعَشِيئَئِذٍ.
وَأَنْتَ إِذْ: أَي أَنْتَ إِذْ صَبِيٌّ (١٧).
وَالْأَذَى: مَا تَأَذَّيْتُ بِهِ. وَرَجُلٌ أَذٍ: شَدِيدُ التَّأَذِّي، أَذِي يَأْذِي. وما بِهِ أَدْيَةٌ:
أَي مَا يُؤْذِيهِ.
وَبَعِيرٌ أَذٍ وَنَاقَةٌ أَدْيَةٌ: إِذَا كَانَ لَا يَقَرُّ فِي مَكَانٍ (١٨) مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ.
وَأَذَهُ يُوْذُهُ: إِذَا قَطَعَهُ. وَشَفْرَةٌ أَذُوذٌ.
وَأَذَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.
وَأَذَا: لُغَةً فِي هَذَا.

(١٥) فِي ك: وَإِذَا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: إِذَا، وَمَثَلُ ذَلِكَ فِيهِمَا: «أَكْرَمَكَ إِذَا أَكْرَمْتَنِي»: مَعْنَاهُ إِنْ أَكْرَمْتَنِي «.

(١٧) وَفِي اللَّسَانِ: «قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمَنْ الْعَرَبُ مَنْ يَقُولُ: كَانَ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ: أَي هُوَ إِذَا كَانَ صَبِيٌّ «.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَكَانٍ) مِنْ ك.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ^١

- دَرَمَلُ الرَّجُلُ: سَلَحٌ ؛ دَرَمَلَةٌ.
- التَّبَاذِيرُ: الْمُتَفَرِّقُونَ، الْوَاحِدُ تَبَذَّارٌ.
- الدُّزْنَبُ: نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ . وَهُوَ بِالزَّيِّ أَعْرَفُ.
- بَرْدَنُ فُلَانٌ: أَعْيَا . وَسُمِّيَ الْبَرْدَوْنُ بِهِ .
- وَدَابَّةٌ مُبَرِّدَنٌ^(١): مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ الْبَرْدَوْنِ .
- وَالْمُبَرِّدَنُ: صَاحِبُ الْبَرْدَوْنِ .
- وَالْبَرْدَنَةُ: الْغَلْبَةُ وَالْقَهْرُ .
- الْبَلْدَمُ: الْحُلُقُومُ ، وَجَمْعُهُ بَلَاذِمٌ .

(١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الذال أيضاً .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [أ/٣٢٦]

حَرْفُ التَّاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الَّثَاءُ وَالرَّاءُ

● ثر:

يُقَالُ: عَيْنٌ ثَرَّةٌ: أَي غَزِيرَةٌ^(١).

وَطَعْنَةٌ ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: وَاسِعَةٌ.

وَنَاقَةٌ^(٢) ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَبِرْدَوْنٌ ثَرٌّ وَمُنْتَرٌ: سَرِيعُ الرِّكْضِ.

وَالثَّرَاءُ مِنَ الْمَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

وَتَرَزْتُ^(٣) الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ.

وَالثَّرْنَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.

وَالثَّرْنَرَةُ فِي الْكَلَامِ: الْكَثْرَةُ، وَفِي الْأَكْلِ: الْإِكْتَارُ^(٤) فِي تَخْلِيْطٍ. وَرَجُلٌ

ثَرْنَارٌ وَامْرَأَةٌ ثَرْنَارَةٌ وَقَوْمٌ ثَرْنَارُونَ، وَالثَّرْنُورُ: مِثْلُهُ.

وَالْإِثْرَارُ: مِنْ نَبَتِ الْجَبَلِ، الْوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَهُوَ مِثْلُ الْعَوْسَجِ تَتَّخِذُ مِنْهُ

الْقَيْسِيُّ.

وَالثَّرْنَارُ: اسْمُ مَاءٍ.

(١) فِي ك: عَزِيرَةٌ.

(٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ وَاسِعَةٌ وَنَاقَةٌ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَسَرَرْتُ.

(٤) فِي ك: وَالْإِكْتَارُ.

● رث:

الرَّثُ: الخَلْقُ البالي^(٥)، وكذلك الأَرثُ، ورَثَ الشَّيْءُ وأَرَثَ: أي خَلَقَ.

وَرَجُلٌ رَثٌ الهَيْئَةُ، رَثٌ يَرِثُ وَيَرِثُ رَثَاةً ورُثُوَّةً.
والرَّثَّةُ^(٦): أَسْقَاطُ الْبَيْتِ، وَالْجَمِيعُ الرِّثْ.

وَسُقَاطُ النَّاسِ: رِثَّةٌ.

ورَثَّته: إِذَا لَفَفْتَهُ، وارَثَّته: مِثْلُهُ.

والمَرِثُ: الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ. وَالَّذِي يُجَاوِزُ فِعْلَهُ.

ورَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بِالْحِجَارَةِ.

وارَثَ الرَّجُلُ: إِذَا ضَرَبَ فَأُثِخِنَ فَحُمِلَ مِنْ مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.

وارَثَ أَمْرُ الْقَوْمِ: تَفَرَّقَ.

والأَرِثَاتُ: الْإِحْتِمَالُ.

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ: رِثَّةٌ. وَهُوَ مِنَ النِّسَاءِ^(٧): الْخَرْقَاءُ^(٨) الْعَاجِزَةُ.

وَكَلَامٌ غَثٌ رَثٌ: أَيٌ سَخِيفٌ.

(٥) فِي ك: الْبَارِي.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ، وَهُوَ مُقْتَضَى الْجَمْعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: (مِنْ الشَّاءِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ك: الْحَرَقَاءُ.

الثاء واللام

● لث:

أَلَّثَ السَّحَابُ^(١) إِلْتَاثًا: وهو دَوَّامُهُ بِالْمَكَانِ.
وَالْإِلْتَاثُ: الإِقَامَةُ، وفي الْحَدِيثِ^(٢): « لَا تُلْثُوا بِدَارٍ مَعْجَزَةٍ ».
وَلَثَّ السَّحَابُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ. وكذلك الرَّجُلُ إِذَا تَقَاعَسَ فِي
الْحَاجَةِ؛ وكذلك فِي الإِقَامَةِ.
وَلَثُّوا بِنَا سَاعَةً: أَي رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلًا.
وَلَثَّ عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسَتْهُ عَنْهَا.
وَلَثَّ عَنِّي: أَبْطَأَ.
وَلَثَّ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لَا يُبَيِّنَهُ^(٣)، وَرَجُلٌ لَثَلَتْ.
وَلَثَّ الْبَعِيرُ: كَرَّدَتْهُ^(٤).

● ثل:

الثَّلَاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ، ثَلَّثَ الْقَوْمَ أَثْلَثَهُمْ: أَي صَيَّرَتْ ثَالِثَهُمْ؛ وكذلك إِذَا
صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ.

(١) فِي ك: اللَّثَّ السَّحَابِ.

(٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٥/٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ١٠٦/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) فِي ك: وَهُوَ أَنْ لَا أَنْ يَبَيِّنَهُ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: كَذَّبَتْهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: لَدَّدَتْهُ، وَفِي التَّاجِ: الصَّوَابُ كَدَّدَتْهُ.
وَلِكُلِّ مِنَ الْكِرْدِ وَالْكَدِّ مَعْنَى مَقْبُولٍ.

وَرَمَيْنَاهُمْ بِثَلَاثَةِ الْآثَانِي : أي بذاهيّة، وهو رُكْنُ الْجَبَلِ .
ويقال للوَصِينِ : ذُو ثَلَاثَ .

ومن الأجزاء : الثُّلُثُ والثَّلِيثُ والمَثْلُثُ والمِثْلَاثُ .
وُثْلَاثُ : لا يُدْخَلُ عليه الألفُ واللامُ ولا يُصْرَفُ .
والمَثْلُثُ : الشَّيْءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَثْنَاءَ^(٥) .
والمَثْلُوْثُ : ما أُخِذَ ثَلْثُهُ .

وهو مِثْلَاثُ الثُّلُثِ : أي وَاحِدٌ مِنَ الثَّلَاثَةِ .
وَالثَّلَاثِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ، أَوْ كَانَ طَوْلُهُ ثَلَاثَ أَذْرُعٍ .
وَالثَّلَاثَاءُ : اسْمُ الْيَوْمِ ، جُعِلَ اسْمًا ، وَمَدَّتْهُ هَاءٌ .
وَالثَّلُوْثُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي يَسِسُ ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ مِنْ أَخْلَافِهَا . وَالْمُثْلَثَةُ : الَّتِي
لَهَا ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ .

وَالنَّاقَةُ تَثْلُثُ ثَلَاثًا : إِذَا صَفَّتْ بَيْنَ إِنَاءَيْنِ وَثَلَاثَةِ آيِنَةٍ^(٦) . وَهِيَ الثُّلُثُ .
وَهَذَا ثَلْثُ فَلَانَةٍ : أَيِ ثَالِثٍ وَلَدِهَا .
وَمَزَادَةٌ مَثْلُوْثَةٌ : مِنْ ثَلَاثَةِ آدَمَةٍ .

وَنَخْلُ آلِ فُلَانٍ تُسْقَى الثَّلِيثُ وَالثُّلُثُ : أَيِ فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .
وَالْمَثْلُثُ : النَّاقَةُ تَتَفَرَّجُ فِي بُرُوكِهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرْتَهَا الْأَرْضَ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٧) : « فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَلَا يَثْلُثُ » أَيِ لَا يَنْهَضُ كِبْرًا .
وَفِي الْمَثَلِ^(٨) : « لَا تَعْدُمُ صَنَاعُ ثَلَّةٌ »^(٩) أَيِ صُوفًا .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : «ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ» وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّلَاسِ وَالتَّاجِ .

(٦) آيِنَةٌ : جَمْعُ إِنَاءٍ .

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٩٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّلَاسِ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠٤ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٦٤/٢ وَالتَّاجِ .

(٩) صُحِّفَتْ كَلِمَةُ (ثَلَّةٌ) فِي الْأَصْلِيِّينَ فَكُتِبَتْ (ثَلَّةٌ) مَعَ تَشْدِيدِ الشَّاءِ الثَّانِيَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ
الْمَعْجَمَاتِ .

وَالْمُثْلُونَ: أَصْحَابُ ثَلَّةٍ مِنَ الْغَنَمِ. وَالثَّلَّةُ: قَطِيعٌ مِنَ الْغَنَمِ غَيْرُ كَثِيرٍ، وَجَمْعُهُ ثَلَلٌ.

وقيل في قولٍ لبيدٍ:

وَصُدَاءِ الْحَقَّتْهُمُ بِالْثَلَلِ^(١٠)

هي الثَّلَالُ؛ يَعْنِي أَغْنَامًا يَرْعَوْنَهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْهَلَاكُ.

وَفِي أَظْمَاءِ الْإِبِلِ: الثَّلَثُ.

وَتِلْ عَرْشُ فُلَانٍ: أَي زَالَ قِوَامُ أَمْرِهِ، وَأَتْلَهُ اللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَرِيشُ الْكَرَمِ وَغَيْرِهِ: إِذَا انْهَدَمَ.

وَأَتْلَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ. وَتَلَّلْتُهُ: هَدَمْتُهُ.

وَالثَّلَّةُ: ثَلَّةُ الْبَيْرِ، وَكَذَلِكَ الثَّلَّةُ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «لَا حِمَى فِي ثَلَّةِ الْبَيْرِ».

وَالثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالثَّلَّةُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ: ظِمٌّ يَوْمِنِ بَيْنَ شُرُبَيْنِ.

وَالثَّلَالُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٢): «لَكِنْ بِالْأَثَلِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ» فِي التَّحْزَنِ لِلْأَقَارِبِ.

وَالْمَثَلَةُ^(١٣): ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ.

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، وصدره فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلقة

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ والتَّهْدِيبُ والفائق: ١٧٢/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: لَا حِمَى إِلَّا فِي ثَلَاثِ ثَلَّةِ الْبَيْرِ. إلخ.

(١٢) ورد المثل في الأصل وك بتشديد نون (لكن) وبالطاء المهملة في (لا يظلل)، وورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٩ ومجمع الأمثال: ١٥٩/٢ بنص: (لكن بالأنثاء لحم لا يُظَلَّلُ)، والأنثاء: جمع أنثاء، ولم يتضح المراد من الأنثاء - بالثاء المثناة - ولعلها تصحيف.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وأهمل ضبط الميم واللام، ولم نجدها في المعجمات.

وَالثَّلَّةُ : شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصَّحَرَاءِ يُسْتَظَلُّ تَحْتَهَا .
وَتَلَّلْتُ الْوِعَاءَ أَثْلُهُ وَانْتَلَلْتُهُ : أَخَذْتُ مَا فِيهِ .
وَتَلَّلَ^(١٤) مِنْ تَمَرٍ : أَيِ صَبَّرَ مِنْهُ .
وَتَلَّ الدَّرَاهِمَ : أَيِ صَبَّهَا ، فَانْتَلَّتْ .
وَتَلَّ الْبِرْدُونَ : رَمَى بِرَوْثِهِ .
وَانْتَلَّ النَّاسُ عَلَيْنَا : انْصَبُّوا .
وَالْتَلَّ : الْهَلَاكُ ، يُقَالُ : تَلَّ ثَلًّا ، وَأَتْلَهُ : مِثْلُهُ . وَكَذَلِكَ التَّلَالُ .
وَانْتَلَّ الْقَوْمُ : بِمَعْنَى انْتَالُوا .
وَالْمُتَلَّلُ : الْجَامِعُ لِلْمَالِ الْمُصْلِحِ لَهُ .

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَفَتْحِ الثَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

الثاء والنون

● نث:

النُّث: نَشْرَكَ الْحَدِيثَ الَّذِي كَتَمْتَاهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَالُ: نَثَّ يَنْثُ (١) نَيْثًا.

وَنَثَّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سِمَنِهِ.

وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا (٢) مِنَ الْغَضَبِ.

وَالنَّثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُذْهَنُ بِهِ الْجُرُوحُ. وَنَثَّ الْجُرْحَ (٣): دَهَنَهُ.

وَالْمِثَّةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنْثُ بِهَا.

وَالنَّيْثَةُ: الرُّشْعُ (٤) مِنْ زِقٍّ أَوْ نَخِيٍّ.

وَنَثْنَتْ يَدِي: أَي مَسَحَتْهَا.

● ثن:

الثَّنَّةُ: شَعَرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى [٣٢٦ / ب] رُشْغِ الدَّابَّةِ مِنْ خَلْفٍ.

وَمَا دُونَ السَّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ فَوْقَ الْعَانَةِ، وَجَمَعُهَا ثَنَنٌ.

وَكُنَّا فِي ثَنَّةٍ مِنَ الْكَلَالِ وَغَنَّةٍ: أَي فِي كَلٍّ كَثِيرٍ.

(١) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَسْرُ النُّونِ وَضُمُّهَا.

(٢) فِي ك: وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ انْتَفَخَا.

(٣) فِي ك: الْجُرُوحُ.

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْوَشْحُ (بِالْوَاوِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والثَّنُّ: البالي من الحَشِيثِ العَفِينُ. وإذا تَكَسَّرَ يَيْسُ النَّبْتِ فهو الحُطَامُ،
فإذا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً فهو الثَّنُّ.

وأثْنُ الهَرْمُ: بَلِيٍّ؛ إِثْنَانًا.
وما اسْوَدَّ من كُلِّ العِيدَانِ: ثِنٌّ.

الثاء والفاء

● فث:

الفُث: نَبْتُ لَهُ ثَمَرٌ صِغَارٌ، والوَاحِدَةُ فُثَّةٌ، وَيُخْبِزُ^(١) مِنْهَا، وَرَجُلٌ فُثَّاثٌ: يَجْنِي الْفُثَّ. وَهِيَ - أَيْضاً^(٢) -: شَجِيرَةٌ عَلَى الْأَرْضِ لَيْسَتْ بِضَخْمَةٍ، وَقِيلَ: حَبٌّ مِثْلُ الْجَاوِزِ.

وَفُثِّي فُلَانٌ عَنْ كَذَا فُثًّا؛ فَانْفُثْتُ: أَيِ انْكَسَرْتُ.
وَفُثُّهُ عَنْ الْأَمْرِ: كَشَفْتَهُ.
وَفُثَّ جُلَّتُهُ: إِذَا نَثَرَهَا.
وَوُجِدَ لِبْنِي فُلَانٍ مَفْثَةٌ: أَيِ كَثْرَةٌ.
وَتَمَرٌ فُثٌّ: أَيِ مُتَثِيرٌ^(٣).

(١) فِي ك: وَتَحْبِرُ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (أَيْضاً) مِنْ ك.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ: مُتَثِيرٌ.

الثاء والباء

● بث :

بَثَّ الشَّيْءُ يَبُثُّ بَثًّا: إذا فَرَّقَهُ. وَبَثُوا الْخَيْلَ وَالْغَارَةَ^(١). وَتَمَرُّ بَثٌّ.
وَالْبَثُّ: الشُّكْوَى لِلْحُزَنِ.
وَأَبْثَثَهُ سِرِّي: أَعْلَنَتْهُ لَهُ.
وَبَثَّبْتُ الْمَتَاعَ: إِذَا قَلَبْتَهُ وَبَحَثْتَهُ، وَالرَّجُلَ: إِذَا كَشَفْتَهُ وَخَبَرْتَ مَا عِنْدَهُ.
وَضَرَبْتُهُ فَوْقَ مُبْثَا^(٢): مَغْشِيًّا عَلَيْهِ.

● ثب :

مُثْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣).
الْخَارِزْنَجِيُّ: ثَبَثَ الرَّجُلُ: إِذَا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا.

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وك، وهي « بشوا الخيل في الغارة » في التهذيب والمقاييس والاساس واللسان.

(٢) كذا في الأصلين وفي التكملة أيضاً، وفي القاموس: مُبْثَاً.

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

الثاء والميم

● مث :

المَثْ : مَسْحُكَ أَصَابِعِكَ بِمِنْدِيلٍ وَنَحْوِهِ مِنْ دَسَمٍ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ : إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زَقٌّ مِنْ سِمْنِهِ .
وَهُوَ مَثٌّ مِنَ الرِّجَالِ : أَي لَيِّنٌ .
والمِثَاثُ : الدَّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الْجُرْحُ . وَالْمِثْمَةُ : تِلْكَ الصُّوفَةُ .
وَمَثَثْتُ الدَّمَعَ : مَسَحْتُهُ .
وَالْمِثْمَةُ : الرَّشْحُ مِنْ زَقٍّ أَوْ نَحْيٍ .
وَمَثْمَثْتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّطْتُهُ .
وَالْمِثْمَةُ : التَّخْلِيْطُ . وَأَنْ لَا يُجَاذَ الْعَمَلُ .
وَتَمَثَّمْتُ عَنِّي : أَبْطَأُ .
وَالْمِثْمَةُ : الْمَقَامُ وَالتَّلَبُّثُ .

● ثم :

ثَمَّ : مَعْنَاهُ هُنَاكَ ؛ لِلتَّبَعِيدِ .
وُثْمٌ : حَرْفٌ عَطْفٍ ؛ وَهُوَ لِلتَّرَاخِي ، وَيُقَالُ : ثُمْتَ .
وَالثُّمَّةُ : قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيشٍ . وَأَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغْسَلُ بِهِ .
وُثْمَ الشَّيْءُ : حُشِيَ .
وَتُمَّمْتُ الْوُطْبَ تَثْمِيمًا : إِذَا جَعَلْتَ تَحْتَهُ ثُمَّةً . وَالثُّمَّةُ : الْوَضْمُ .

والتَّمَامُ: ما كُسِرَ من أَغْصَانِ الشَّجَرِ فَوُضِعَ نَصَدَ الثِّيَابِ، وهو التَّمُّ أيضاً.
ويُقال: هو شَجَرٌ، والوَاحِدَةُ تَمَامَةٌ. وَتَمَمْتُ السَّقَاءَ: غَطَيْتُهُ بِالتَّمَامِ. وَالتَّمْمُومُ:
التَّمَامُ.

ويقولون^(١): «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ التَّمَامِ»: أَي هُوَ لَكَ مُمَكِّنٌ لَكَ،
وقيل: ظَاهِرٌ وَاضِحٌ. وَ«هُوَ عَلَى الثَّمَةِ»^(٢) مِثْلُهُ.

والتَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ، تَمَمْتُهُ أَنَّمَهُ: أَي رَمَمْتُهُ، وَهُوَ مَعَمٌ لَهُمْ
مِثْمٌ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ^(٣): «كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةٍ وَرَمَّهَ».

وَأَنْتُمْ الشَّيْخُ أَنْتِمَامًا: إِذَا كَبِرَ وَتَوَلَّى. وَالثَّمَةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي.
وَالْتَّمِثَةُ: التَّعَتَّةُ^(٤) وَالتَّرْدُّدُ. وَتَمِثْمٌ عَنِ الشَّيْءِ: تَوَقَّفَ وَتَحَبَّسَ.
وَالْتَّمِثَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَأَنْ تُشْنَقَ الْقِرْبَةُ إِلَى الْعُمُودِ لِيُحَقْنَ فِيهَا
الْلَبَنُ.

وَالْقَوْمُ فِي ثَمْمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.
وَالْتَّمَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئًا ثَمَّمَهُ: أَي قَهَرَهُ وَكَسَرَهُ.
وَالْتَّمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. وَالتَّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ.
وَالْمِثْمَةُ: الْمِكْنَسَةُ^(٥).

وَلَيْسَ لَهُ ثَمٌّ وَلَا رَمٌّ: التَّمُّ: الْقُمَاشُ.
وَالْتَمِثُ: الْكَلْبُ السَّلُوقِيُّ.
وَتَمِثُّمُوا بِنَا سَاعَةً وَمِثْمُوا: أَي تَلَبَّثُوا وَرَوَّحُوا.

(١) هذا القولُ مَثَلٌ، وقد ورد في التَّهْذِيبِ ومَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦١/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢) هذه الجملةُ مَثَلٌ بِالنَّصِّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَالْلفْظُ فِيهِمَا: «هُوَ عَلَى رَأْسِ الثَّمَةِ» وَ«ذَلِكَ عَلَى الثَّمَةِ».

(٣) ورد في غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠٣/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالفَائِقِ: ١٧٥/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ. وَضَبَطْتُ كَلِمَتَا «ثَمَّة» وَ«رَمَّة» بِكسْرِ التَّاءِ وَالزَّاءِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ ضَمُّهُمَا وَفَتْحُهُمَا مَعَ تَرْجِيحِ الْفَتْحِ. وَأَوْرَدَ الْمُؤَلِّفُ الْحَدِيثَ شَاهِدًا عَلَى الثَّمِّ بِالْفَتْحِ.

(٤) فِي ك: النِّعْتَةُ. (٥) فِي ك: الْمَلْنَسَةُ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الثاء والراء]^(١)

الطاء والراء والنون

● نشر:

النَّشْرُ: نَشَرْتُ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَفَرِّقاً.
وَالنَّشَارَةُ: فُتَاتُ مَا يَتَنَاثَرُ حَوَالِي الْخَوَانِ.
وَالنَّشْرُ: اسْمٌ مَا يُنْشَرُ. وَالنَّشَارُ^(٢): الْفِعْلُ.
وَالْمِثْرَارُ مِنَ النَّخْلِ: الَّتِي^(٣) يَتَنَاثَرُ^(٤) بُسْرُهَا.
وَالنَّيْثَرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْثَرُ كَلَامَهُ نَثْرًا، وَهُوَ النَّيْثَرُ أَيْضًا وَالنَّثَرُ^(٥).
وَنَثَرَ فَلَانٌ قِرَاءَتَهُ^(٦) نَثْرًا: أَسْرَعَ فِيهَا.
وَرَجُلٌ نَثِرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرًّا.
وَالدَّرْعُ يَنْثَرُ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالذَّرْعُ: النَّثْرَةُ.
وَطَعَنَهُ فَأَنْثَرَهُ: أَيِ أَرْعَفَهُ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) في ك: والشار.

(٣) في الأصل وك: الذي، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: المِثْر.

(٦) في ك: قرانه.

وَالنَّشْرَةُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ وَتَرَةِ الْأَنْفِ. وَكَوَكَبٌ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى
نَشْرَةَ الْأَسَدِ؛ وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

وَالنَّيْثَرُ لِلدَّوَابِّ: شِبْهُ الْعُطَاسِ لِلنَّاسِ.
وَالْإِنْسَانُ يَسْتَنِيْرُ: إِذَا اسْتَشَقَّ الْمَاءَ ثُمَّ اسْتَخْرَجَ ذَاكَ بِنَفْسِ الْأَنْفِ.
وَشَاةٌ نَائِرٌ^(٧): يَنْثَرُ مِنْ أَنْفِهَا إِذَا سَعَلَتْ. وَالنُّثُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَنْثُرُ
جَرَّتَهَا، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ؛ يُقَالُ: نَثَرَتْ بَطْنَهَا.
وَالْمُنْثَرُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.

● رَثْنٌ^(٨):

الرَّثَانُ^(٩) مِنَ الْمَطَرِ: [الْقِطَارُ]^(١٠) الْمُتَتَابِعَةُ يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ سُكُونٌ. وَأَرْضٌ
مَرْتُونَةٌ وَمَرْتَنَةٌ: أَصَابَتْهَا رَثْنَةٌ. وَقِيلَ: الرَّثَانُ شِبْهُ الرِّدَاذِ.

الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رَفَثٌ:

الرَّفَثُ: الْجَمَاعُ، رَفَثَ إِلَيْهَا^(١١) وَتَرَفَّتْ.
وَالرَّفَثُ: الْفُحْشُ، وَرَفَثَ فِي كَلَامِهِ وَأَرْفَثَ.

● فَرَثٌ:

الْفَرْتُ: السَّرْقِينُ [٣٢٧ / أ] مَا دَامَ فِي الْكَرْشِ. وَفَرَثُهُ: فَتَتُهُ. وَأَفَرَثْتُ
الْكَرْشَ: إِذَا نَثَرْتُ فَرَثَهَا.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: نَافِرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُءِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَرُويَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ وَقَعَ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ
مَضْبُوطاً بِالْكَسْرِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١١) فِي ك: رَفَثَ الْبِهَاءِ.

وَأَفَرَّتْ كَيْدُهُ: انْفَضَّخَ^(١٢).
 وَأَفَرَّتْ الْجُلَّةُ: نَثَرَتْ تَمَرَهَا.
 وَالرَّجُلُ يَفِرُّ الرَّجُلَ: إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَّعَهُ.
 وَأَفَرَّتْ فَلَانُ أَصْحَابِهِ: إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْفَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ.
 وَفِرَّتِ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.
 وَأَرْضٌ فَرْتُهُ: فَرِقَ مَرْتَعُهَا. وَمَكَانٌ فَرْتُ: لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ.
 وَحَشِيشٌ مُتَفَرَّتٌ: رَطْبٌ.
 وَأَنْفَرَّتْ: أَيِ انْقَصَفَ.
 وَالْفَرْتُ: الشَّعْبُ، إِبِلٌ فَرْتُهُ.
 وَبِالْمَرْأَةِ فَرْتُ^(١٣): وَذَاكَ فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا تَبْرُقُ وَتَحْبُبُ نَفْسَهَا.

● ثفر:

الثُّفْرُ مِنَ السَّبَاعِ: بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّاءِ، وَكَذَلِكَ الثُّفْرَةُ. وَأَنْفَرَتِ الْعَنْزُ:
 بَيَّنَّتِ الْوِلَادَ. وَالثُّفْرُ أَيْضاً.

وَالثُّفْرُ: السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرَجِ يَلِي الذَّنْبَ.
 وَالْمِثْقَارُ^(١٤) مِنَ الدَّوَابِّ: الَّتِي تَرْمِي بِسَرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا.
 وَالْأَسْتِيفَارُ: إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخِذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ^(١٥) بِيْطْنِهِ.
 وَالرَّجُلُ يَسْتِيفِرُ يَأْزَارٍ عِنْدَ الصَّرَاعِ.
 وَفِي الْحَدِيثِ^(١٦): « اسْتِيفِرِي وَتَلْجَمِي » لِلْمُسْتَحَاضَةِ.
 وَأَنْفَرْتُهُ بَيْعَةً سَوْءٍ: أَيِ أَلْزَقْتُهَا بِأَسْتِهِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: انْفَضَّخَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبُطَتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: وَالْمِثْقَارُ.

(١٥) فِي ك: تَلْزَقَهُ.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٩/١ وَالْفَائِقُ: ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّلَاجُ.

وفلان يُثْفِرُ فلاناً: أي يسوقه من خلفه.

● فثر:

الفائثور: الطستخان. وخوان من رُخام، وهم على فائثور واحد: أي بساط واحد. وهي - أيضاً -: الجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب. والجاسوس أيضاً. وعين الشمس وقُرضها.

وفائثور: اسم موضع في شعر ابن مقبل^(١٧).

الثاء والراء والباء

● ثرب:

الثرب: شحم رقيق قد غشي^(١٨) الكرش والأعضاء، والجميع الثروب. وثربت المريضة أثره: إذا نزعته عنه ثوبه. وثربتها: طويتها.

وثربت على فلان: إذا هيئت عليه قوماً يحاربونه ويخاصمونه^(١٩). والتثريب: اللوم.

وثربت عليه: خالفت عليه.

وقوله عز وجل: ﴿لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾^(٢٠) أي لا تخلیط ولا إفساد، وقيل: لا تعيير^(٢١).

والثريبات^(٢٢): الأصابع وأطرافها.

(١٧) لعل المؤلف يعني قوله الوارد في ديوانه: ١٦٨، ونص البيت فيه:

حي محاضرم شتى ويجمعهم
دوم الإياد وفائور إذا انتجعروا
(١٨) في ك: قد غش.

(١٩) في ك: ويخارصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) في الأصل وك: لا تغيير (بالغين المعجمة)، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصلين، وهو بالتحريك في اللسان ونص القاموس. ووردت (الثريبات) جمع تربة - بالتاء المثناة ويكسر الراء - بمعنى الأنامل في اللسان والقاموس.

وَأَثَرِبُ: مَوْضِعُ الشَّامِ.
وَأَثَرِبُ وَيَثَرِبُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● ثبر:

الثَّبرَةُ: أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا يَبُضُّ. والنُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ،
وَهِيَ الثَّبرَاءُ أَيْضاً. وَهِيَ - أَيْضاً -: مَنَاقِعُ (٢٣) الْمَاءِ فِي الْقِيَعَانِ وَالشُّهُولِ،
وَجَمْعُهَا ثَبَرَاتٌ وَثَبَارٌ، وَهِيَ الثَّبرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الْحُفَرَةِ وَالنُّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ، ثَبَرْتُهُ
ثَبْرًا: حَبَسْتُهُ، وَمَا ثَبَرَكَ عَنِّي: أَيِ مَا حَبَسَكَ.

وَالْمَثْبُورُ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الْخَيْرِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمَلْعُونُ. وَالْمُثْبَرُ: الْمَحْدُودُ
الْمَحْرُومُ، وَثَبَرْتُهُ عَنْ كَذَا: عَوَّقْتُهُ عَنْهُ.

وَأَثْبَارَتُ عَنْ الْأَمْرِ: تَشَاوَلْتُ عَنْهُ.
وَالثُّبُورُ: الْهَلَاكُ، ثَبَرَهُ اللَّهُ، وَثَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا هَلَكَ.
وَأَمْرًا ثَبَرِي: عَبْرِي (٢٤).

وَأَمْرٌ مَثْبُورٌ: عَوَارٌ.
وَالْمُثَابِرُ: الْمُدَاوِمُ، وَثَابَرَ عَلَى أَمْرِهِ.
وَوَثَبَرَتِ الْفَرَحَةُ: انْفَتَحَتْ.
وَالثَّيْبَرُ: الزَّحِيرُ (٢٥).

وَالْمَثْبِرُ: مَنِيحُ النَّاقَةِ. وَمَثْبِرُ الْجَزُورِ: مَنَحَرُهَا (٢٦). وَدُفَعَةُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ
عَلَى إِثْرِ الْوَلَدِ.
وَالثَّابِرَةُ: الزَّاجِرَةُ (٢٧).

(٢٣) فِي ك: مَنَافِع.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (غَيْرِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الزَّحِيرُ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ. وَتَأْتِي (الزَّاحِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ.

(٢٦) فِي ك: مَنَحَرُهَا.

(٢٧) فِي ك: الزَّاجِرَةُ. وَتَقْدَمُ (الزَّحِيرُ) قَبْلَ سَطُورِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وُثْرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَي صُبْرَةٌ.

وُثِيرٌ: جَبَلٌ. ويقولون: لَا أَفْعَلُ وَرَبُّ أَثِيرَةِ الْغُبْرِ^(٢٨): جَمْعُ ثِيرٍ - وَلَمْ يَصْرِفْهُ -، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَثِيرَةٍ؛ مِنْهَا: ثِيرٌ غِنَاءٌ. وَقِيلَ^(٢٩): «أَشْرِقْ ثِيرٌ كَيْمَا نُغِيرَ».

وَالثِّبْرَاءُ: اسْمُ شَجَرٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.

● بثر:

الْبَثْرُ: خُرَاجُ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بَثْرَةٌ، يَبْثُرُ جِلْدُهُ.

وَعَدِيرٌ بَثْرٌ: إِذَا نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَغَشِيَ وَجْهَ الْأَرْضِ شِبْهُ عَرْمَضٍ.
وَمَاءٌ بَثْرٌ: كَثِيرٌ.

وَعَطَاءٌ بَثْرٌ: قَلِيلٌ، وَكَثِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

ويقولون: كَثِيرٌ بَيْثُرٌ - إِتْبَاعٌ -.

وَمَاءٌ بَاثِرٌ: أَي بَادٍ مِنْ غَيْرِ حَفَرٍ.

وَابْثَارَتِ^(٣٠) الْخَيْلُ: إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.

وَبَثَرَ رِيشُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا: إِذَا نَبَتَ.

وَالنَّفْسُ الْبَاثِرَةُ: هِيَ الْحَسُودُ.

● برث:

الْبَرْثُ: أَسْهَلُ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ جَبَلٍ مِنْ رَمَلٍ إِلَّا أَنَّ تَرْبَهُ صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ بَرُوثٌ. وَأَرْضٌ بَرِثَةٌ: لَيِّنَةٌ. وَالْبَرِثَانُ: جَمْعُ الْبَرِثِ.

وَالْبَرِثَةُ الطَّيِّبَةُ: لِلتَّرْبَةِ^(٣١) وَالنَّبَاتِ.

(٢٨) فِي ك: اثْثِرَةِ الْغُبْرِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ. وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَرَبُّ الْإِثْرَةِ الْغُبْرِ.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصِّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.

(٣١) فِي ك: الثَّرْبَةِ.

وَالْبَرَارِثُ: الْبُرُقُ، الْوَاحِدَةُ بَرِيَّةٌ (٣٢)، وَهَذَا الْجَمْعُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

● رَبِثَ:

الرَّبِثُ: حَبَسَكَ الْإِنْسَانُ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمْرِهِ. وَرَبَّثَهُ عَنْ أَمْرِهِ. وَالرَّبِثَةُ مِنْ ذَلِكَ. وَأَمْرٌ رَبِثٌ وَمَرْبُوثٌ. وَالاسْمُ الرَّبِثِيُّ.

وَارْبَثَ الْغَنَمُ: تَفَرَّقَتْ وَانْتَشَرَتْ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ. وَارْبَثُ أَمْرُهُمْ.
وَارْبَاثٌ عَلَيْهِ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.
وَارْبَثْتُ عَنْ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ.

الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثَمَرَ:

الثَّمَرُ: حَمْلُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ ثَمَرَةٌ.

وَالثَّمَرُ: أَنْوَاعُ الْمَالِ.

وَأَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ فِيهِ ثَمَرَةً. وَمَكَانٌ مَثْمُورٌ: فِيهِ ثَمَرٌ. وَيُقَالُ لِلثَّمَارِ: ثَيْمَارٌ (٣٣).

وَتَمَرُ اللَّهُ مَالَهُ: كَثَرَهُ.

وَمَالٌ ثَمِرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ. وَتَمَرَهُمُ اللَّهُ: أَنْمَاهُمْ. وَالثَّمَارُ: النَّمَاءُ. وَالثَّمَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَتَمَرَ الرَّجُلُ [٣٢٧ / ب]: تَمَوَّلَ. وَأَثْمَرَ الرَّجُلُ: كَثُرَ مَالُهُ.

وَتَمَرَةُ الذَّكَرِ: قُلْفَتُهُ (٣٤)، وَجَمْعُهَا ثَيْمَارٌ.

وَتَمَرُ السَّوْطِ: عَذْبَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْمَارُ.

وَطَرَفُ اللِّسَانِ: ثَمَرَتُهُ.

وَتَمَرَةٌ مِنْ سَحَابٍ وَتَمَرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الباء في الأصلين، وضُبِطَتْ بفتح الباء في اللسان.

(٣٣) كذا الضبط بكسر الثَّاء في الأصل وك، وضُبِطَتْ بفتح الثَّاء في اللسان ونصّ الناج.

(٣٤) في ك: قلفة.

وَالثَّامِرُ: نَوْرٌ بَقْلَةٌ تُسَمَّى الْحُمَاضُ ؛ وَهُوَ أَحْمَرٌ.

وَالثَّمَرَاءُ: جَبَلٌ ، وَيُقَالُ: شَجَرَ.

وَالثَّمَرُ: اللَّبَنُ إِذَا مُخَضَّ فَيُرَى عَلَيْهِ أَمْثَالُ الْحَصْفِ فِي الْجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ^(٣٥) فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقَالُ: ثَمَرَ اللَّبَنُ وَالسَّقَاءُ ؛ وَثَمَرَ أَيْضًا. وَهِيَ الثَّمِيرَةُ. وَالثَّمِيرُ: الَّذِي لَمْ يُخْرَجْ زُبْدُهُ بَعْدُ.

وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ مَا ثَمَرَ ابْنُ ثَمِيرٍ: وَهُوَ اللَّيْلُ الْمُقِيمُ.

● ثَرَمَ:

الثَّرَمُ: مَصْدَرُ الْأَثَرِ ، أَثَرَمْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ ، وَثَرَمْتُ أَيْضًا. وَثَرَمْتُ ثَنِيَّتَهُ فَانْثَرَمْتُ: أَيِ انْكَسَرَتْ. وَالثَّرَامُ: الثَّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ. وَالثَّرَمُ: نَحْوُ الثَّلْمِ.

● رَثَمَ:

الرَّثَمُ: بَيَاضٌ عَلَى أَنْفِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ أَرَثَمُ. وَشَفَّةٌ رَثْمَاءُ: فِي أَغْلَاهَا بَيَاضٌ ، وَهِيَ الرُّثْمَةُ. وَالْمَرَثِمُ: الْأَنْفُ ، وَجَمْعُهُ مَرَاثِمُ. وَرَثِيمُ الْحَصَى: مَا دُقَّ^(٣٦) مِنْهُ بِالْأَخْفَافِ. وَمَنْسِمٌ أَرَثَمُ: أَدَمَّتْهُ الْحِجَارَةُ. وَالرَّثَمُ: تَخْدِيشُ وَشَقُّ مِنْ طَرَفِ الْأَنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ ، رَثَمَ مَنْسِمَهُ وَأَنْفَهُ. وَلَطَخَ الْمِسْكَ: مِثْلَهُ. وَالرُّثْمَةُ: الرُّكُّ مِنَ الْمَطَرِ ، وَهِيَ الرِّثَامُ. وَأَرْضٌ مُرْثَمَةٌ^(٣٧).

(٣٥) فِي ك: ثُمَّ تَجْمَعُ.

(٣٦) فِي ك: مَا ذُقَ.

(٣٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك: مُرْثَمَةٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ: مُرْثَمَةٌ. وَزَادَ فِي ك بَعْدَهَا: أَصَابَهَا.

وَرَنْمَةٌ مِنْ خَبَرٍ: أَي غَيْرُ مُسْتَيْقِنٍ.

● مرث:

الْمَرْتُ: مَرُسُكَ الشَّيْءَ تَمَرُّثُهُ (٣٨) فِي مَاءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَأَرْضُ مُمَرَّثَةٍ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَمَرَّثَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

وَالْتَمَرِثُ: تَمَرِثُ الْعَنَاقِ وَهُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالْأَيْدِي وَفِيهَا غَمَرٌ فَلَا تَرَاهَا أُمُّهَا (٣٩).

وَالصَّبِيُّ يَمَرُثُ النَّذِي (٤٠) وَيَلُوكُهُ. وَجَلُمُهُ جَلُمٌ مَارِثٌ.

● رمث:

الرَّمْثُ: ضَرْبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَاعِي الْإِبِلِ ضُرُوبٌ كُلُّهَا تُسَمَّى رِمْثًا، الْوَاحِدَةُ رِمْثَةٌ. وَإِبِلٌ رِمَاثِي: أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَمَرِضَتْ عَنْهَا؛ فَهِيَ رِمْثَةٌ. وَرِمَتْ الْبَعِيرُ: اشْتَكَى عَنْ أَكْلِ الرَّمْثِ، وَهُوَ الرَّمْثُ.

وَالرَّمْثُ: شِبْهُ طَوْفٍ فِي الْمَاءِ؛ وَجَمْعُهُ أَرْمَاثٌ، وَهِيَ خَشَبٌ يُضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَالرَّمَاثُ: صَاحِبُ الرَّمْثِ.

وَالرَّمْثُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَثَ فِي الضَّرْعِ وَأَرْمَثَهُ إِزْمَاثًا. وَفِي الْمَثَلِ: «إِنْ تَحْرَضَ فَلَابْنِيكَ» (٤١)، وَإِنْ تَرَمِثَ فَلِعَزْرِيكَ» (٤٢). وَاسْتَرَمِثْتُ النَّاقَةَ: تَرَكْتُهَا وَقُلْتُ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

(٣٨) فِي ك: ثمرته.

(٣٩) كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ: (أَصْل: أُمُّ)، وَفِي ك: أُمِّهِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الْعَنَاقَ هِيَ الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ.

(٤٠) فِي ك: الثَّيْدِي.

(٤١) فِي ك: فَلَابْنَتِكَ.

(٤٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي كَتَبِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الضَّبْطَ الَّذِي ضَبَطَ بِهِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَ الْمَفْرُوضُ أَنْ يُضَبَّطَ الْفِعْلُ (تَرَمِثَ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ إِذَا أُريدَ بِهِ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ.

واستَرَمْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَزَمْتُ لَهُ: أَيِ ابْقَيْتَ لَهُ.
 وَالرَّمْتُ: دَاعِيَةُ اللَّبَنِ.
 وَحَبْلٌ أَرَمَاتٌ وَرِمَاتٌ: أَيِ خَلَقٌ.
 وَأَزَمْتُ الْحَبْلَ (٤٣): لَيْتَهُ.
 وَرَجُلٌ رِمْتُ وَنَكَتُ: خَلَقُ الثِّيَابِ. وَضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْمَتْنِ أَيْضاً.
 وَرَمْتُ الْخَلْقَ: أَصْلَحْتَهُ.
 وَرَمْتُ فَلَانٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيِ أَرَمْتُ عَلَيْهَا.
 وَهِيَ رَمْتُ (٤٤) عَلَى كَذَا: أَيِ زِيَادَةٍ.
 وَأَزَمْتُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ: أَرَبَيْ عَلَيْهِ.
 وَبِئْرٌ مَرْمُوتَةٌ: لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ.
 وَرِمْتُ أَمْرَهُمْ: أَيِ اخْتَلَطَ. وَهُمْ فِي مَرْمُوتَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ.
 وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: رَمَانَةٌ.

(٤٣) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٤٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبْطُ. بِالتَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

[الثاء واللام]^(١)

الطاء واللام والنون

● نثل :

النَّثْلُ : إخراجُ التُّرابِ من نَهرٍ إذا حُفِرَ. والنَّثْلَةُ : ما يُخْرَجُ منه ، والنَّثِيلَةُ أيضاً. وَنَثَلْتُ البِئْرَ أَنْثَلُهَا^(٢) نَثْلًا. وَانْثَلْتُ الرُّكْبَةَ : اسْتَخْرَجْتُ ما فيها. وَالمِثْلُ : المِشَاةُ التي يُخْرَجُ بها تُرابُها. وَبِئْرٌ نَثِيلٌ مَثْوَلَةٌ وَنَثُولٌ ، وَآبَارٌ نُثْلٌ.

وَالنَّثِيلُ : رَوْثُ الدَّابَّةِ.

وَأَخَذَ دِرْعَهُ فَنَثَلَهَا : أَيِ صَبَّهَا. وَالدَّرْعُ نَثْلَةٌ وَنَثِيلٌ.

وَالنَّثِيلَةُ : اللَّحْمُ وَالسَّمْنُ.

وَانْثَلْتُ الشَّيْءَ : انْتَزَعْتَهُ مِنْ بَيْنِ شَيْءٍ.

وَالنَّثْلَةُ : النُّقْرَةُ التي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ^(٣) وَتَرَةِ الأنْفِ.

وَالانْثَالُ^(٤) : النَّالُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ.

(٢) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصل وك بضم الطاء، وبكسرها في التهذيب واللسان والقاموس.

(٣) في ك: خيال.

(٤) ضُبِطَتِ هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، ولم نجدْها في المعجمات، وربما كانت جَمْعٌ

النَّثْلُ - بالتحريك - أي التراب المستخرج المجموع، وتكون حينذاك بفتح الهمزة.

الثَّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

● ثفل :

الثَّفْلُ : نَزَرَ الشَّيْءُ كُلَّهُ .
وَوَجَدْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ : أَيِ يَأْكُلُونَ الثَّفْلَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ .
وَأَثْفَلَ الْمَاءُ : إِذَا رَسَبَ ثُقْلُهُ .
وَرَجُلٌ ثَقِلُ : يَأْكُلُ الثَّفْلَ . وَالثَّفْلُ : مَا رَسَبَ ^(٥) خُثَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ .
وَتُفْلَةٌ ^(٦) مِنْ حِنْطَةٍ : كَوْمَةٌ مِنْهَا .
وَالثَّفْلُ وَالثَّفَالُ : الْبَعِيرُ الْبَطِيءُ .
وَالثَّفْلُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ .
وَالثَّفَالُ : قِطْعَةُ فَرَوَةٍ تُوَضَّعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطَّحِينُ . وَجَمَعَ مِنَ النَّاسِ .

وَتَثْفَلُهُ عِرْقٌ سَوْءٌ ؛ وَهُوَ مُتَثْفَلٌ بِعُرُوقِ السَّوِّءِ : إِذَا قَصَّرَتْ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .
وَتَثْفَلْتُهُ : عَلَوْتُهُ .
وَتَأْفَلْتُهُ ^(٧) : بِمَعْنَى ثَاقَلْتُهُ .
وَتَثْفَلْتُ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ : أَيِ أَكَلْتُ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ .

● لفت ^(٨) :

اسْتَلْفَتُ مَا عِنْدَ فَلَانٍ : أَيِ اسْتَنْبَطْتُهُ ^(٩) وَاسْتَقْصَيْتُهُ .
وَاسْتَلَفْتُ فَلَانٌ الْخَبَرَ : كَتَمْتُهُ .
وَالْأَلْفْتُ : الْأَحْمَقُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَا رَسَبَتْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَعَلَهُ: مَا رَسَبَتْ .
(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ: « فِي الْغَرَارَةِ ثُقْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ - بِالتَّحْرِيكِ - » .
(٧) فِي ك: وَثَاقَلْتُهُ .
(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
(٩) فِي ك: أَيِ اسْتَنْبَطَهُ .

الثاء واللام والباء

● لبث :

الْلَبْثُ : الْمُكُثُّ ، لَبِثَ يَلْبُثُ .
وَالْبِثُّ عَنْ فُلَانٍ : أَيِ انْتِظَرُهُ حَتَّى يُبْدِيَ انْتِظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ .
وَلِأَنَّهُ لَخَبِيثٌ لَبِثٌ نَبِثٌ : تَأْكِيدٌ وَاتِّبَاعٌ .

● ثلب :

الثَّلْبُ : البَعِيرُ الْهَرِمُ . وَالشَّيْخُ ، وَالثَّلْبَةُ جَمْعُهُ ؛ وَالثَّلَابُ أَيْضاً .
وَتَلَبَّ البَعِيرُ : صَارَ ثَلَباً .
وَتَلَبَّ [٣٢٨ / أ] الرَّجُلُ : سَاءَ جِسْمُهُ وَعَرِيَ مِنَ اللَّحْمِ .
وَالثَّلَابُ مِنَ الْجَمَالِ : كَالثَّلْبِ .
وَالْأَثْلَبُ : التَّرَابُ ، «بِفِيهِ الْأَثْلَبُ» و«الْإِثْلَبُ»^(١٠) ، وَقِيلَ : فُتَاتَةٌ^(١١) الْحِجَارَةِ .
وَتَلَبَّ جِلْدُهُ : تَقَبَّضَ .
وَالثَّلْبُ : شِدَّةُ اللَّوْمِ . وَالْأَخْذُ بِاللِّسَانِ ، وَهُوَ الْمُثْلَبُ .
وَالْمُثَالِبُ : الْمَعَايِبُ ، الْوَاحِدَةُ مَثْلَبَةٌ .
وَحَكَى الْخَارِزْنَجِيُّ : الثَّلِيبُ : كَلَأُ عَامِينَ أَسْوَدَ - بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ - ، وَرَوَاهُ
الْخَلِيلُ بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ^(١٢) ، وَاسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ ، وَلَسْتُ أَذْرِي أَهْمَا
لَعَنَانٍ أَمْ تَصْحِيفٍ وَقَعَ . وَقَالَ : يَرْدُونَ مُثَالِبٌ : يَأْكُلُ الثَّلِيبُ .
وَقَالَ : الثَّلِيبُ مِنَ الْحَمَضِ : الْأَخْضَرُ الْأَكْدَرُ مِنْهُ .
وَالثَّلْبُ : الرُّمْحُ الْمُتَمَثِّلُ .
وَتَلَبَّ كَفَّهُ : خَشُنَ .

(١٠) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في الصحاح والمستقصى : ١١/٢ واللسان والتاج ، وفي بعضها :
بفيك إلخ .

(١١) في ك : فتانة .

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع .

والمِثْلُ: الكَثِيرُ الْكَلَامِ .

● بِلث :

البَلِيثُ: كَلَامٌ عَامِينَ أَسْوَدُ كَالدَّرِينِ .

وَدَمِيثٌ بَلِيثٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ .

النَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● مِثْل :

المِثْلُ: الَّذِي تَضَرِبُهُ الْعَرَبُ. وَالصَّفَّةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ﴾ (١٣) أَي صِفَتُهَا. وَالْحُجَّةُ أَيْضاً. وَالْحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَرَجُلٌ مِمَّنَالُ.

وَمَثَلُهُ أَيْبَانًا: أَي غَنِيَّتُهُ بِهَا، وَجَارِيَةٌ مُمَثَّلَةٌ. وَالتَّمَثُّلُ: الْغِنَاءُ، وَكَذَلِكَ الْأَمَائِلُ؛ وَاحِدُهَا أُمُوثَةٌ.

والمِثْلُ: شِبْهُ الشَّيْءِ فِي الْمِثَالِ وَالْقَدْرِ وَالْخَلْقَةِ، وَهُوَ الْمِثْلُ أَيْضاً.

والمِثَالُ: الْمِقْدَارُ، وَالْجَمِيعُ الْمُثْلُ، وَثَلَاثَةُ أُمُوتَةٍ.

والمِثْلَاتُ: الْأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ.

والتَّمَثِيلُ: تَصْوِيرُ الشَّيْءِ. وَالتَّمَثَالُ: الْأَسْمُ.

وظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ: تِمْنَالُهُ.

وَهَذَا أُمُوتٌ مِنْ ذَاكَ: أَي أَفْضَلُ.

وَتَمَائِلُ الْعَلِيلِ: بَرَأٌ.

وَالْمِثَالَةُ: الْفَضْلُ، مِثْلُ بَيْنِ الْمِثَالَةِ. وَمِثْلَاءُ الْقَوْمِ: خِيَارُهُمْ.

وَيَقُولُونَ (١٤): « زَادَكَ (١٥) اللَّهُ رَعَالَهُ؛ كُلَّمَا ازْدَدَتْ مِثَالُهُ ». وَالرَّعَالَةُ:

الْحُمُقُ.

(١٣) سورة الرعد، آية رقم: ٣٥.

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٣٤/١ والمستقصى: ١٠٩/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٥) في ك: زاداك.

والمُثْلُ : مَصْدَرٌ كَالْمَثَالَةِ .
وامْتَثَلْتُ أَمْرَهُ .
وَمَثَلْتُهُ بِفُلَانٍ ، وَمَثَلْتُهُ فُلَانًا . وَمَثَلْتُ مِثَالًا - بِاللَّخْفِيفِ - : فِي مَعْنَى التَّشْدِيدِ ؛ أَيْ صَوَّرْتَهُ .
وَمَثَلَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : سَوَّى بِهِ . وَالْمِثَالُ وَالْمُمَاثِلَةُ : الْمُسَاوَاةُ .
وَالْمُثُولُ : الْإِتِّصَابُ قَائِمًا ، مَثَلٌ يَمَثُلُ . وَالْمَاثِلُ : الْمُتَنَصِّبُ ، [وَ] (١٦)
اللَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ ، مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَالْمُثَلَّةُ وَالْمَثَلَاتُ وَالْمَثَلُ : الْعُقُوبَةُ وَالتَّنْكِيلُ ، وَمَثَلْتُ بِهِ أَمَثُلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ ﴾ (١٧) ، وَقُرِئَ : (الْمَثَلَاتُ) بِضَمِّ الْمِيمِ . وَ (الْمَثَلَاتُ) بِتَسْكِينِ النَّاءِ .
وامْتَثَلْتُ مِنْ فُلَانٍ : اقْتَصَصْتُ مِنْهُ . وَاُمْتَثِلْنِي (١٨) مِنْ فُلَانٍ . وَالْمَثَلُ : أَنْ يُقْتَلَ مِثْلٌ بِمِثْلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٩) : « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » يَقُولُ : لَا تَقْتَتِصُوا مِنْ خَلْقِ اللَّهِ بِالْقَتْلِ فَتَقْتُلُوا الْمِثْلَ بِالْمِثْلِ .
وهو مُثَلَّةٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ : أَيْ عَجَبٌ وَأَفَّةٌ ، وَجَمْعُهُ مَثَلَاتٌ .
وَالْمِثَالُ : الْفِرَاشُ ، وَجَمْعُهُ مِثْلٌ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْفَحْلُ ، وَجَمْعُهُ أُمِثْلَةٌ .
وَيُكْنَى عَنْ قَضِيبِ الْإِنْسَانِ بِالْمِثَالِ .
وَالْأُمَثَالُ : أَرْضٌ ذَاتُ جِبَالٍ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ ؛ وَهِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ ، وَاجِدُهَا مِثْلٌ .
وَرَحَا الْمِثْلِ (٢٠) : مَوْضِعٌ .

(١٦) زيادة يقتضيها السياق .

(١٧) سورة الرعد ، آية رقم : ٦ .

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج : أُمِثِّلْنِي مِنْ فُلَانٍ .

(١٩) ورد في الفائق : ٣/ ٣٤٥ والأساس واللسان .

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان ، وضبطت بالضم في القاموس .

● ثمل :

الثَّمِيلَةُ والثَّمَائِلُ : الماء القليل في الحَوْضِ . وكلُّ بَقِيَّةٍ من طَعَامٍ أو غَيْرِهِ : ثَمِيلَةٌ وَثَمَلَةٌ .

وَأَتَانُ الثَّمِيلَةِ : الصَّخْرَةُ فِي الْوَادِي يَجْرِي عَلَيْهَا الْمَاءُ . وَالثَّمَلَةُ : الْمَصْنَعَةُ .

وَالثَّمَلَةُ : مَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ أَسْفَلِ الْبَيْتِ مِنَ الطِّينِ وَالْحَمَاءِ .
وَالثَّمَلَةُ : الْحَبُّ وَالسَّوِيقُ وَالتَّمْرُ فِي الْوِعَاءِ ، وَجَمْعُهُ ثَمَلٌ . وَكَذَلِكَ ثَمَلَةٌ مِنْ جَنْطَةٍ .

وَتَمَلَّتِ الْحَبُّ : أَخْرَجَتْ ثَمَالَتَهُ مِنْ أَسْفَلِهِ ، وَأَتَمَلَّتُهُ أَيْضاً .
وَالْتَمَلُ : قَرَارٌ مِنَ الْأَرْضِ فِي هُبُوطٍ .
وَالْتَمَلُ : الظِّلُّ . وَالسُّكْرُ ، يُقَالُ مِنْهُ : تَمِلَ .
وَالْوَطْبُ الثَّمِلُ : الْمَلَانُ .
وَالْتَمَلُ : الْاسْتِرْخَاءُ وَضَعْفُ التَّمَاسُكِ .
وَالثَّمَلَةُ : الصُّوفَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي الْهِنَاءِ ثُمَّ يُطْلَى بِهَا الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ : ثَمَلَةٌ - أَيْضاً - وَمِثْمَلَةٌ (٢١) .

وَالثَّمَلَةُ : خِرْقَةُ الْحَائِضِ . وَالَّذِي تُنْزَلُ بِهِ الْقَدْرُ .
وَالثَّمَالَةُ وَالثَّمَالُ : الرُّغْوَةُ . وَالثَّمِيلُ : اللَّبَنُ الْحَامِضُ .
وَتَشْمَلُ مَا فِي الْعُلْبَةِ : حَسَاهَا .
وَمَا تَمَلَّتْ بِشَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ : أَيِ مَا أَكَلْتُ طَعَاماً قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ .
وَالثَّمِيلُ : الْخُبْزُ الَّذِي يُمَسِكُ الْمَاءُ .
وَالْمِثْمَلَةُ : خَصَفَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الْمَصْلُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : خَرِيطَةٌ فِي مَنْكِبِ الرَّاعِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ .

(٢١) من قوله : (والثملة الصوفة) إلى قوله هنا : (ومثملة) سقط من ك .

وَبَلَدٌ مُثْمِلٌ وَثَامِلٌ: أَيِ يَحْمِلُ الْمُقَامَ بِهِ. وَثَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَيِ أَقَمْنَا.
وَالثَّمْلُ: الثَّمَلُ.

وَأَنَا ثَمَلْتُ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَيِ مُحِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يَثْمُلُ إِلَيْهِ: أَيِ يَطْمَئِنُّ.
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بَدَارِ ثَمَلٍ: أَيِ بَدَارِ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ خَفْضٍ وَدَعَةٍ.
وَالثَّمْلُ: الْخَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ (٢٢)

عَلَى ذَلِكَ، وَيُرْوَى: «ثَمَلٌ» وَهُوَ جَمْعُ ثَمَالٍ أَيِ غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ
ثَمَالٌ لِبَنِي فُلَانٍ: أَيِ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَثَمَالُ الْيَتَامَى وَثَمَالَتُهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.
وَالثَّمْلُ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالْمِثْمَلُ: الَّذِي يَثْمُلُ النَّاسُ أَيِ يُغِيثُهُمْ.
وَالثَّامِلُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْثُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ
[٣٢٨/ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصِّقَالِ.

وَالسَّمُّ الْمُثْمَلُ: الَّذِي قَدْ (٢٣) ثَمَلُ أَيِ انْقَعَ فَبَقِيَ مَتْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى
يَخْتِمَ. وَالثَّمَالُ (٢٤): السَّمُّ.

وَالثَّمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ (٢٥) الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.
وَالْمُثْمَلُ: مَنْ نَعَتِ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ (٢٦) فَوْقَ التَّغْرِيدِ.
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

(٢٢) فقرة من بيت لزهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتمام البيت فيه:

بلاد بها عزوا معداً وغيرها مشاربها عذبٌ وأعلامها ثَمَلٌ

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِالْكَسْرِ، وَالضَّمُّ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ مَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) في ك: مِنْ خَوْفٍ.

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: «الْحَمَارُ» وَذَلِكَ يَأْتِي التَّغْرِيدُ الْآتِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ. وَهُوَ

(الْحَمَارُ) فِي الْقَامُوسِ بِلَا ذِكْرِ لـ (فَوْقَ، التَّغْرِيدِ)، وَلَمْ يَلْتَقِ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

● لثم :

اللَّثْمُ : لَثَمْتُ فِيكَ عَلَى فِي آخَرَ. ومنه اللَّثَامُ : وهو سَدُّ (٢٧) الفَمِ بِالْمِقْنَعَةِ .
وَاللُّثَيْمِيَّةُ (٢٨) : لُبْسَةُ سَرِيعةُ .
وَلَثَمَ أَنْفَهُ يَلْثِمُهُ لَثْمًا : بِمَعْنَى لَكَمَهُ .

● ثلم :

الثُّلْمَةُ : ثُلِمَتِ الْإِنَاءُ وَالْحَائِطُ وَنَحْوُهُ .
وَانْثَلَمْنَا عَلَيْهِ : أَيِ أَنْصَبْنَاهُ (٢٩) .
وَالْأَثْلَمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعُرُوضِ : مَا سَقَطَ مِنْ وَزَنِ الْبَيْتِ وَأَوْ .

● ملث :

مَلَثَ الظَّلَامُ : اخْتِلَاطُ السَّوَادِ . وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ : صَلَاةُ الْمَلَثِ .
وَمَلَّثَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا . وَهُوَ مَلِثٌ بِالْعَصَا .
وَالْمَلِثُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ .
وَمَالَّثَهُ بِالْكَلَامِ : أَيِ دَاهَنَتْهُ ؛ مُمَالَّةً .
وَمَلَثَ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلْثًا : أَيِ ضَعُفًا عَنِ الْجَرِيِّ .
وَمَلَّثَهُ الشَّرُّ : إِذَا لَطَخَهُ .
وَالْوَعْدُ الْكَاذِبُ : مُمَالَّةً .

(٢٧) وفي العين واللسان والقاموس : (شَدَّ) بالشين المعجمة .
(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ ، وَفِي ك : اللَّثْمِيَّةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : اللَّثَيْمِيَّةُ ، وَفِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنْ نَسْخَةِ مَنْ نَسَخَ الْمُؤَلَّفَ : اللَّثَيْمِيَّةُ .
(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَكَأَنَّ الْمُرَادَ بِـ « أَنْصَبْنَا » قَبْضُنَا بِنَاصِيَتِهِ . وَفِي التَّاجِ : أَنْصَبْنَا .

[الثَّاءُ والنُّون] (١)

الثَّاءُ والنُّون والفَاءُ

● ثَفَنُ (٢):

الثَّفِينَةُ - والجَمِيعُ الثَّفِينَاتُ -: ما يَلِي الأَرْضَ من رُكْبَةِ البَعِيرِ ومن صَدْرِهِ ومن مِرْفَقَيْهِ. وَجَمَلٌ مِثْفَانٌ: أَصَابَتْ ثِفَتُهُ جَنْبَهُ أَوْ مَرَأَقَ بَطْنِهِ.
وَتَفَنَتِ القَوْمَ: طَرَدَتْهُمْ. وَتَبَعَتْهُمْ - أَيضاً -، أَثْفَنُهُمْ وَأَثْفَنُهُمْ.
والتَّفَنُ: الدَّفْعُ، تَفَنَتِ المَرْأَةُ وَلَدَهَا: دَفَعَتْهُ.
وَتَافَنَتِ الرَّجُلُ مُتَافَنَةً: وَهُوَ أَنْ تَصَحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ. وَالمُتَافَنَةُ: المُقَارَبَةُ.

وَتَفَنَتِ يَدُهُ: أَيِ أَكْبَتَتْ (٣) من العَمَلِ.
والتَّفَنُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثَّفِينَةِ فَتَرْمُ وَتُمِدُّ.
وَتَفِينَاتُ المَرَادَةِ: خُرُوقُهَا، الوَاحِدَةُ ثَفِينَةٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والأرجح أنه قد سقط منه، لأنَّ المؤلِّفَ لم يَنْبِهْ على إهماله فيه، ولأنَّ ابنَ فارس قد روى عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس.

(٣) في ك: أَكْبَتَتْ.

● نفث:

النَّفْثُ: النَّفْخُ كما يَنْفُثُ الرَّاقِي. وَالنَّافِثَةُ: السَّاحِرَةُ، وَهِنَّ النَّوَافِثُ
وَالنَّافِثَاتُ.

وَأَرَادَ فَلَانُ الْإِقْرَارَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فِي ذُؤَابَتِهِ إِنْسَانٌ: أَي مَنَعَهُ وَأَفْسَدَهُ.
وَأَنَافِثُ^(٤): مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ.

وَنَفَاثَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مَأْخُودٌ مِنَ النَّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفِثُ مِنَ الْقَمْرِ.

الثناء والتُّون والباء

● نبث:

النَّبِيَّةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الْبُحْرِ وَالنَّهْرِ، وَالْجَمِيعُ النَّبَائِثُ. وَنَبَثٌ:
حَفَرٌ.

وَنَبَثُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ. وَأَبْدَى نَبِيَّةَ الْقَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ.

وَأَنْتَبَثَ^(٥) السَّوِيْقُ فِي الْمَاءِ: رَبَا.

وَالنَّبَثُ^(٦) فِي الْأَكْلِ: مِثْلُ الْحَفْرِ.

وَالنَّبِيَّةُ: الرِّكِيَّةُ يُخْرَجُ نَبِيَّتُهَا.

وَأَمْرَاءُ مُتَنَبِّثَةٌ: أَي ضَخْمَةٌ.

وَأَنْتَبَثَ الْفَرَسُ: انْعَقَدَ^(٧).

وَالْمُتَنَبِّثُ: الْمُقْلَصُ^(٨) عَلَى الْأَرْضِ فِي قُعُودِهِ.

وَنَبَثَ^(٩) الرَّجُلُ يَنْبِثُ نَبْثًا: أَي غَضِبَ. وَالنَّبَائِثُ: الْعِدَاوَةُ وَالْحِقْدُ.

(٤) قال الزُّبَيْدِيُّ فِي التَّاجِ: «الصَّوَابُ أَنَّهُ آيَاثٌ بِالتَّحْتِيَةِ».

(٥) فِي ك: وَأَنْتَبَثَ.

(٦) فِي ك: وَالنَّبِثَ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ انْعَقَدَ بِمَعْنَى غُلِظَ.

(٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: «الْمُقْلَصُ» بِالْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ. وَالْمُقْلَصُ: الْمُرْتَفِعُ.

(٩) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (نَبَثَ) بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَمَصْدَرُهُ (النَّبَثُ) فِي

الْقَامُوسِ.

والانْتَبَاطُ: احْتِمَالُكَ الشَّيْءِ وَنُهُوضُكَ بِهِ.

والتَّبَثُ العَصَا: تَنَاوَلْتُهَا.

وَحَبِثْتُ نَبِثٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

والتَّبَثُ: الْأَثَرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَاتٌ.

● ثَبِنَ:

تَبَنَتْ ثَبَانًا: إِذَا جَعَلْتَ فِي الْوَعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالتَّيْنُ مِثْلُهُ.

وفي حَدِيثِ عُمَرَ^(١٠): «كُلُّ وَلَا تَتَّخِذْ ثَيْنًا»، وَجَمْعُهُ ثَيْنٌ، وَتَشَبَّثُ ثَبَانًا.

وَتَبَنْتُ الثَّوْبَ وَكَبَنْتُهُ: أَيِ ثَنَيْتُهُ لِأَكْفِهِ.

● بَثَنَ:

بُثِنَتْ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بَثْنَةٌ، وَجَمْعُهَا بَثَانٌ. وَهِيَ الزُّبْدَةُ أَيْضًا. وَقِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ

الْبَيْضَةُ.

وَالْبَثْنِيَّةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بِلَادٍ مَعْرُوفَةٍ بِالشَّامِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ^(١١)

● نَثَمَ:

الانْتِثَامُ - افْتِعَالٌ -: وَهُوَ افْتِخَارٌ بِالْقَوْلِ^(١٢).

● ثَمَنَ:

الثَّمَنُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَثْمَانٌ. وَتَوَبُّ ثَمِينٌ: كَثِيرُ الثَّمَنِ.

وَقَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١/٣ والتَّهْذِيبُ والمَقَايِيسُ والفَائِقُ: ١٦١/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: فليأكل ولا يَتَّخِذْ ثَبَانًا.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين ولم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التَّهْذِيبِ. ويؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإهماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل وك. وفي اللسان والقاموس والتاج: الانفجار بقول قبيح.

إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ^(١٣)

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

وَالْمُثْمِنُ: الَّذِي يُورَدُ إِلَيْهِ ثَمْنًا. وَالْقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إِبْلَهُمْ ثَوَامِنُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَائِنِ ثَمَانِينَ».

وَأَثْمَنَ الْبَيْعِ: جَعَلَ لَهُ ثَمْنًا.

وَالثُّمْنُ وَالثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ.

وَكِسَاءُ ذُو ثَمَانٍ: أَيُ عُمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ^(١٥) مِنَ الصُّوفِ.

وَالْمِثْمَنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ الْمِخْلَاقَةِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.

وَالثَّمَانِي: نَبْتُ. وَأَرْضٌ أَيْضًا. وَهَضْبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.

وَالْمُثْمَنُ: الْمَسْمُومُ.

وَالْمَثَامِنُ: جَوَاءُ لَبَنِي ظَالِمٍ مِنْ ثَمِيرٍ.

وَالثَّمِينَةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ^(١٦).

● مَثْنٌ:

رَجُلٌ مَمْتُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَهِيَ وَعَاءُ الْبَوْلِ. وَمَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.

وَالْمَثْنُ^(١٧): الْبُظُورُ.

وَالْأَمَثْنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوْلُهُ فِي مَثَانَتِهِ، وَالْمَرَأَةُ مَثْنَاءُ، وَقَدْ مَثْنَ^(١٨)

مَثْنًا.

وَالْمَثْنَاءُ - أَيْضًا -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَرَجُلٌ أَمَثْنٌ: كَذَلِكَ.

(١٣) ديوان الشعاع: ٣٤٠، وصدر البيت فيه:

ومثل سَراة قومك لم يجاروا

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٤/١ واللسان والقاموس والتاج،

وفي بعضها: من صاحب ضان.

(١٥) كذا الضبط في الأصلين، والمراد المرأة من الجز. أمّا الاسم فـ «الجزّة» بالكسر.

(١٦) ورد في ديوان الهذليين: ٢٤٠/١، ونص البيت فيه:

بأصدق بأساً من خليل ثمينه وأمضى إذا ما أفلط القائم اليد

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسَكُونِ الثَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ وَمَصْدَرُهُ فِي الْأَصْلِ: مَثْنٌ مَثْنًا، وَفِي ك: مَثْنٌ مَثْنًا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الصَّحاح

وَاللسان ونصَّ القاموس.

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الثَّاءُ والرَّاءُ

(و . ا . ي)

● رثى:

الرَّثِيَّةُ: وَجَعَ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ، والرَّثِيَّاتُ جَمْعُ، وهي الرَّثِيَّةُ - بِتَشْدِيدِ الياءِ -. وَرَجُلٌ أَرَثَى: بِهِ رَثِيَّةٌ، وهو - أيضاً -: الَّذِي لَا يُبْرِمُ شَيْئاً. وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ: تَشْتَكِي رَثِيَّتَهَا.

والرَّثَى: وَجَعَ الْمَفَاصِلِ، وَجَمَلَ أَرَثَى وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ.

وَأَصَابَ الْأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ مِنْهُ [٣٢٩ / أ].

ورَثِيَّةٌ مِنْ خَبَرٍ: أَي نَغِيَّةٌ^(١)؛ لَمْ يُسْتَيْقَنْ.

ورَثَيْتُ عَنْهُ حَدِيثاً أَرَثَى رِثَايَةً: إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ. وَرَثَيْنَا بَيْنَنَا حَدِيثاً وَتَنَائَيْنَاهُ: بِمَعْنَى.

ورَثَيْتُ الرَّجُلَ مَرِثِيَّةً وَمَرِثَاةً وَرِثَايَةً وَرِثِيّاً.

والتَّرَثَى: الصَّوْتُ بِالنُّدْبَةِ، وَأَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ الْمَفَاصِلِ. وَالمُتَرَثَى: الْمُتَوَجَّعُ الْمَفْجُوعُ^(٢) بِذَلِكَ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: نَفِيَّةٌ، وَهُوَ تَصْخِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالنَّغِيَّةُ: أَوَّلُ الْخَبَرِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَبْتَهُ.

(٢) فِي ك: الْمَنْجُوعُ.

● روث:

الرَّوْثَةُ: طَرَفُ الْأَرْنَبَةِ. وَرَجُلٌ مُرَوِّثُ الْأَنْفِ: أَي ضَخْمُهُ.
وَإِذَا نَخَلَتْ الْبُرَّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصْبِهِ فَهِيَ: الرَّوْثَةُ.
وَالرَّوْثُ لَذَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوْثُ.

● ورث:

الْمِيرَاثُ: مَا يُورَثُ، وَرِثٌ (٣) يَرِثُ، وَوَرَّثَهُ وَأَوْرَثَهُ. وَأَوْرَثْتُهُ هَمًّا.
وَالْإِرْثُ: أَصْلُهُ وَرِثٌ. وَالتَّرَاثُ - تَاوَهُ وَأَوْ-: تَرِكَةُ الْمِيرَاثِ، وَلَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ
الْمَوَارِيثِ.

وَفِي الدُّعَاءِ (٤): «اللَّهُمَّ أَمْتِنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»،
أَرَادَ: أَبْقِهُمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَالْمُورِثُ (٥): الْمُبْقِيُّ، وَالْوَارِثُ: الْبَاقِي.

وَوَرِثَ: يَكُونُ لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا.

وَفُلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.

وَالْوَرِثُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَوَرِثَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثور:

الثَّوْرُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ الثِّيْرَانُ. وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَثْوَارُ وَالثَّوْرَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنْيَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي
كَرِبَ أَبَا ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَرْمَضُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَوَرِثَ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.

(٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَالْمَوَارِثُ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسَ خَدَّوْهُ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ.

كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقَرُ^(٦)

وَالْبَشْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْفَمِ . وَحَيٌّ مِنْ بَنِي تَيْمِيمٍ . وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ .
وَمَصْدَرُ^(٧) ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا .

وِثَارَ الدُّخَانِ وَالْغُبَارِ وَالْدَّمِ : إِذَا تَفَشَّى فِيهِ وَظَهَرَ .

وِثَارَ الشَّعْرِ : قَامَ . وَهُوَ ثَائِرُ الرَّأْسِ .

وِثَارَ فَرِيضِ رَقَبَتِهِ^(٨) : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْغَضَبِ .

وِثُورُ الشَّفَقِ : مَا ثَارَ مِنْهُ .

وَالْبَقَرَةُ : الثَّوْرَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمَ^(٩)

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الثَّوْرِ : ثَوْرَةٌ وَثِيرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَثِيرَانٌ وَثِيرَةٌ .

وَاسْتَثَرْتُ صَيْدًا : أَثَرْتَهُ . وَأَثَرْتُ الْأَسَدَ وَالرَّجُلَ . وَثَاوَرْتُ فَلَانًا :
أَيَّ سَاوَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْبَقَرَةِ : مُثِيرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُبَيِّرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وِثَارَتْ نَفْسُهُ : إِذَا جَاشَتْ .

وَالثَّوَارَتَانِ : الْخَرْقَانِ النَّافِذَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرِكَيْنِ .

وَالثَّوَارَةُ : الْخَوْرَانُ .

(٦) عَجَزَ بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ عُدًّا مَثَلًا فِي أَهْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٨٨/٢ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ
لَأَنَسِ بْنِ مَدْرَكٍ الْخَثْعَمِيِّ ، وَصَدْرُهُ : (إِنِّي وَعَقْلِي سَلِيكًا بَعْدَ مَقْتَلِهِ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ ، وَ (إِنِّي
وَقَتْلِي سَلِيكًا ثُمَّ أَعْقَلُهُ) فِي كِتَابِي الْأَمْثَالِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَمَصْدَرُهُ ، وَالضَّمِيرُ زَائِدٌ .

(٨) فِي ك : وَثَارَ فَرِيضُ رَقَبَةٍ .

(٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْأَخْطَلِ ، وَفِي الْأَصْلَيْنِ : (الْمُتَضَاخِمُ) بِالْخَاءِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَقَدْ وَرَدَ بِالْجِيمِ فِي

اللِّسَانِ وَفِي دِيَوَانِهِ : ٢٧٧ ، وَتَمَامُهُ فِيهِ :

جَزَى اللَّهُ فِيهَا الْأَعْوَرَيْنِ مَذْمُومَةً وَعَبْدَةَ ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمِ

وفلانٌ في ثَوَارٍ^(١٠) شَرٌّ: وهو الكثيرُ.
 وشارَ ثَوْرَهُمْ وَثَوَارَهُمْ وَثَوْرَهُمْ: أي شارَ^(١١) شَرَّهُمْ. وكذلك ثَوْرَهُمْ
 وثائِرُهُمْ: إذا كَثُرُوا وزادُوا وَضَحَمَ أَمْرُهُمْ.
 والثَّوْرَةُ: العَدَدُ الكثيرُ.
 والثَّوَارُ: الثَّارُ.

● ثِيرَ^(١٢):

الثَّيْرُ: غِطَاءُ الْعَيْنِ.

● ثَرَوْ:

الثَّرْوَةُ: كَثْرَةُ الْعَدَدِ.

والثَّرَاءُ: عَدَدُ الْمَالِ الْكَثِيرِ. وَثَرَى^(١٣) الرَّجُلُ وَاثْرَى. وَالْمُثْرَى وَالثَّرِيُّ:
 الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الثَّرَاءِ.

وَتَرَاهُمْ^(١٤) اللَّهُ: أي كَثَرَهُمْ. وَثَرَا بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ يَشْرُونَهُمْ ثَرْوَةً: إذا
 كَثَرُوا. وَثَارَانِي فَثَرَوْتُهُ: أي غَلَبْتُهُ فِي الثَّرْوَةِ. وَمَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَثْرُوهُ. وَثَرِيٌّ:
 غَلِبَ فِي الثَّرْوَةِ. وَثَرَيْتُ^(١٥) بِكَ.

وَتَشَرَى فُلَانًا الْقَوْمُ: إذا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.
 وَمَالٌ ثَرِيٌّ.

وَفَعَلْتُ ذَاكَ مِنْ بَيْنِ اثْرِي وَأَقْتَرْتُ: أي مِنْ بَيْنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، وهي مخففة في ضبط التكملة ونص القاموس.

(١١) في ك: أي شار. وقد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، ولم يرد بعضها في المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. ووردت معلومة (الثير) في تركيب (ثور) في التكملة والقاموس.

(١٣) كذا الرسم والضبط في الأصلين، وهو (ثَرَا) في اللسان؛ و(ثَرِي) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الرَّاء في الأصل وك، ويتخفيف الرَّاء في الصحاح واللسان.

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الرَّاء في التهذيب والصحاح ونص اللسان والتاج.

وَسُمِّيَتْ الثَّرِيًّا لَكَثْرَةِ كَوَاكِبِهَا.
وَالثَّرِيَاءُ: مِثْلُ الثَّرَى مِنَ الْمَالِ.
وَتَرَوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● وثر:

الْوَثِيرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ، وَثُرَ^(١٦) يُوْثِرُ وَثَارَةً. وَالْوَثِيرُ: الْوَثِيرُ.
وَمَا يُوْثَرُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَمِنْهُ: الْمِثْرَةُ لِلسَّرَجِ، وَجَمْعُهَا مِثَارٌ وَمَوَاثِرُ.
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجِزِ كَذَلِكَ،
وَجَمْعُهُ أَوْثَارٌ وَوِثَارٌ.

وَالْوَثَارَةُ: الضَّخْمُ.

وَالْوَثْرُ: النَّزْوُ، وَثَرَهَا يَثْرِهَا. وَفَحْلٌ مِثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ.
وَالْوَاثِرُ: الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ الدَّائِبُ.
وَفِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبَ الْأَشْيَاءَ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثَرُ عَلَى وَثْرٍ^(١٧):
أَيُّ نِكَاحٍ عَلَى فِرَاشٍ وَثِيرٍ.

وَاسْتَوَثَرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْتَرَ مِنْهُ. وَيَقُولُونَ: تُوْثِرُ وَتُحْمَدُ: بِمَعْنَى تُوفِّرُ.
وَالْوَثْرُ وَالرَّهْطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لَهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ.
وَقِيلَ: حَوْفٌ^(١٨) مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوِيهَا.
وَالْوَاثِرُ وَالْأَثِيرُ^(١٩): الَّذِي يُوْثِرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ.
وَالْأَوْثَرُ: الْعَدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَ أَوْثَرَكَ: أَيُّ لَأَلْقِيَنَّكَ فِي أَمْرِ أَرْعِزُكَ فِيهِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فُتِحَ الثَّاءُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: وَثَرَ عَلَى وَثَرٍ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (جَوْفٌ) بِالْجِيمِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَيَأْتِي مِثْلُهُ فِي تَرْكِيبِ (أَثَرٍ)، وَهُوَ الْأَثَرُ - عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● أثر:

أَثَرْتُ بِأَنْ أَفْعَلَ كَذَا - وهو هَمٌّ في عَزَمٍ -: أي اخْتَرْتُ.
وأَفْعَلَ هذا آثِراً ماً (٢٠) وإِثْراً ماً وَآثِراً ذِي أَثِيرٍ: أي إِنْ أَخَرْتُ (٢١) ذلك
الفِعْلَ فافْعَلَ هذا إِمَّا لَآءٍ وَقِيلَ: إِمَّا لِي: أي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ. وَيُقَالُ: أَثِيرَةَ ذِي
أَثِيرٍ وَإِثْرَةَ ذِي أَثِيرٍ: أي أَفْعَلَهُ مُؤَثِّراً لَهُ عَلَى غَيْرِهِ.

وهذا أَمْرٌ يُؤَثِّرُ بِهِ الدَّهْرُ: أي يُصْلِحُ بِهِ، وهو فِي الكَذِبِ وما
شَابَهَهُ (٢٢).

وَالْأَثَرُ: بَقِيَّةُ مَا تَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَأَثَرُ السَّيْفِ: ضَرْبَتُهُ. وَأَثَرُهُ: فِرْنَدُهُ وَوَشْيُهُ، وَالسَّيْفُ مَأْثُورٌ، وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الَّذِي يَأْثُرُهُ قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ.

وَأَثَرُ الْحَدِيثِ: أَنْ يَأْثُرَهُ قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ؛ أي يُحَدِّثُ بِهِ فِي آثَارِهِمْ أي مِنْ
بَعْدِهِمْ. وَالْمَصْدَرُ: الْأَثَارَةُ. وَالْأَثَرُ (٢٣): الْحَاكِي لِلْحَدِيثِ.
وَمَرَزْتُ بِالْأَرَنْبِ فَاسْتَرْتُهَا (٢٤)، وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ.

وَالْإِثْرُ: الْاسْتِيفَاءُ وَالْإِتْبَاعُ، وَالْأَثَرُ أَيْضاً، ذَهَبْتُ فِي إِثْرِهِ، وَهَذَا أَثَرُهُ
[٣٢٩ / ب].

وَأَغْضَبَنِي عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ: أي عَلَى أَثَرِ غَضَبٍ كَانَ.
وَسَمِنْتُ الْإِبِلَ عَلَى أَثَارَةٍ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ﴾ (٢٥)
أي بَقِيَّةٍ مِنْهُ، وَجَمَعَهَا أَثَارَاتٌ.

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مَثَلُ نَصْهِ: افْعَلْ ذَلِكَ أَثْراً ماً.

(٢١) وفي المقاييس والتهذيب: إِنْ اخْتَرْتُ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ يَتَضَحَّ لَنَا الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْأَثَرُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي تَرْكِيبِ (ثَوْر) وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٢٥) سُورَةُ الْأَحْقَافِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٤.

وَالْأَثَارُ: الْأَثَرُ - بَوَّزَنَ فَلَاحٍ وَفَلَحَ - . وَالْإِثَارُ: جَمْعُ أَثَرٍ.
وَالْمَأَثَرَةُ: الْمَكْرَمَةُ الَّتِي يَأْتِيهَا قَوْمٌ عَنْ آبَائِهِمْ وَيَتَوَارَثُونَهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَأَثَرُ، وَهِيَ الْمَأَثَرَةُ أَيْضاً.

وَالْأَثِيرُ: الْكَرِيمُ عَلَيْكَ الَّذِي تُؤَثِّرُهُ بِفَضْلِكَ وَصِلَتِكَ، وَالْمَرَأَةُ أَثِيرَةٌ،
وَالْمَصْدَرُ الْأَثَرَةُ.

وَالْأَثَرَةُ - أَيْضاً -: الْحَاجَةُ.

وَلِأَنَّ عَلَيْهِمْ لَأَثَرَةَ ذَاكَ: أَي سِيمَاهُ.

وَدَارُ أَثَرَةٍ: كَثِيرَةُ الْآثَارِ.

وَالْأَثِيرَةُ مِنَ الدَّوَابِّ: الْعَظِيمَةُ الْأَثَرِ فِي الْأَرْضِ بِحَافِرِهَا.

وَأَثَرُ فُلَانٍ فَعَلَ أَيْبَهُ: أَقْتَفَاهُ؛ يَأْتُرُهُ أَثُورًا.

وَأَسْتَأْثَرَ اللَّهُ بِفُلَانٍ: إِذَا مَاتَ.

وَرَجُلٌ أَثَرَ^(٢٦): يَسْتَأْثِرُ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَهِيَ الْإِثَرَةُ. وَأَخَذَتْهُ بِلَا أَثَرِي عَلَيْكَ
وَلَا أَثَرَةٍ: أَي لَمْ أَسْتَأْثِرْ عَلَيْكَ.

وَمَا تَأَثَّرَ فُلَانٌ إِلَى أَثَرًا: أَي لَمْ يَصْطَنِغْ عِنْدِي صَنِيعَةً.

وَالْمِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: سَكْنٌ يُؤَثَّرُ بِهَا فِي بَطْنِ فَرَسٍ الْبَعِيرِ.

وَالْأُثُورُ: جَمْعُ أَثَرٍ وَهِيَ سِمَةٌ فِي بَاطِنِ خُفِّ الْبَعِيرِ يُقْتَفَرُ بِهَا أَثَرُهُ.

وَالْأَثَرُ وَالْوَاثِرُ: الَّذِي يُؤَثَّرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ؛ الرَّفِيقُ بِذَلِكَ.

وَالْإِثْرُ: خِلَاصُ الزُّبْدِ وَالسَّمَنِ، وَجَمْعُهُ أَثُورٌ.

وَالْإِثَارُ: عِصَابَةٌ يُشَدُّ بِهَا ضَرْعُ الشَّاةِ إِذَا كَانَ عَظِيمًا طَوِيلًا، يُقَالُ: عَنَزَ
مَأْثُورَةً.

وَأَرْضٌ مَأْثُورَةٌ: إِذَا كَانَ الْمَالُ يَرَعَاهَا.

(٢٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا أَوْ نَصًا: أَثَرٌ - بَضْمُ الثَّاءِ -، وَأَثِرٌ -
بِكَسْرِهَا -، وَأَثَرٌ - بِسُكُونِهَا -، وَلَمْ نَجِدْ فَتْحَهَا فِيهَا.

وَيُثَرُّ مَأْثُورَةٌ: قد اخْتُفِيَتْ قَبْلَكَ (٢٧) فَاَنْدَفَنْتُ ثُمَّ اَثَرَتْهَا أَنْتَ .
وَالْتُؤُتُورُ: سِمَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْخُفِّ، وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي يُعْلَمُ بِهَا: الْمِشْرَةُ؛
وَيُرْسَمُ بِهَا الطَّعَامُ فِي الْبَيْدَرِ. وهو - أيضاً - : الْجُلُوزُ (٢٨).

● رَيْثُ:

الرَّيْثُ: الْبُطْءُ، رَأَتْ يَرِيْثُ رَيْثًا. وَاسْتَرَتْ (٢٩) فَلَانًا: اسْتَبْطَأَتْهُ. وَالرَّيْثُ:
الْبَطِيءُ.

وَمَا قَعَدَ إِلَّا رَيْثًا قَامَ.
وَرَيْثَ الْفَرَسِ وَالرَّجُلِ: إِذَا أُعْيِيَ أَوْ كَادَ (٣٠).
وَالْتَرِيْثُ: التَّلْيِينُ.

● رَثًا - مَهْمُورٌ -:

الرَّثِيْثَةُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ يُحْلَبُ عَلَيْهِ فَيُخْثَرُ، رَثَاتُ اللَّبَنِ ارْثُوهُ رَثًا (٣١).
وَارْثَاتٌ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ.
وَمَا رَثَاتُ كَبِدِي مُنْذَ الْيَوْمِ طَعَامًا: أَيِ مَا ذَاقْتُ.
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ عَنِّي وَفَثَاتُهُ (٣٢).
وَارْثَاتٌ: فَتَرَتْ.
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ: بِمَعْنَى رَثِيْثَةٍ. وَالرُّثَاءَةُ: النَّاحِيَةُ (٣٣).

● ثَارُ:

الْثَّارُ: الطَّلَبُ بِالْدَّمِ، ثَارَ بِقَيْتِيلِهِ: أَيِ قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ ثَائِرٌ. وَالثَّائِرُ: صَاحِبُ

(٢٧) فِي ك: قَتَلَكَ.

(٢٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْجُلُوزَانِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: وَاسْتَرَسَتْ.

(٣٠) فِي ك: أَوْ كَادَ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَك: رَثَاتُ اللَّبَنِ ارْثَاهُ رَثَاءً، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: وَفَثَاتِهِ.

(٣٣) فِي ك: النَّاحِيَةُ.

النَّارِ. والمَثُورُ به: المَقْتُولُ الأوَّلُ. والثَّارُ: المَطْلُوبُ بالدمِّ.

والثَّارُ المُنِيْمُ: الذي يَرْضَى به (٣٤).

وقولهم: يا ثَارَاتِ فلانٍ: يُعْنَى به أَوْلِيَاؤُهُ الذين يَطْلُبُونَ بشاره.

وفي الدُّعَاءِ: لا ثَارَتْ فلاناً يَدَاهُ: أي لا نَفَعَتَاهُ.

وإِسْتِثَارَ الرَّجُلُ - بِالْهَمْزِ -: إِذَا اسْتَعَاثَ؛ فَهُوَ مُسْتَشِيرٌ. وقيل: هو الذي يَسْتَعِينُ عَلَى طَلَبِ ثَارِهِ.

● أَرَتْ (٣٥):

أَرَتْ النَّارُ أَوْرُثَهَا تَأْرِثًا: إِذَا أَوْقَدَتْهَا، وَتَأَرَّثَتْ هِيَ تَأَرَّثًا، وَأَرَّثَتْ تَأْرِثًا. وَالْأَرَاثُ (٣٦): النَّارُ. وَالْإِرَاثُ: مَا تُورَثُ مِنْهُ النَّارُ.

والتَّارُثُ: الدَّوَامُ، تَأَرَّثَتِ النَّارُ. وَأَرَّثَتْهَا: وَهُوَ أَنْ تُمَسِكَهَا بِفَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ. وَالْأَرِثَةُ: عُوْدٌ أَوْ سِرْقَيْنِ يُدْفَنُ فِي الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَأْرِثِ النَّارِ، وَهِيَ الْمَارُوثُ أَيْضًا.

وَنَارُ أَرِثَةٍ: مُتَقَدَّةٌ. وَأَرَّثَتِ النَّارُ أَرُوثًا وَأَرَّثًا: أَي وَقَدَتْ. وَنَارُ أَرِثَةٍ مُؤَرَّثَةٌ: مُوجَّجَةٌ، وَأَرِثَةٌ.

وَأَرَّثَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: هَيَّجَتْ بَيْنَهُمْ.

وَالنَّعْجَةُ الْأَرِثَاءُ: كَالرَّقْطَاءِ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ، وَالاسْمُ الْأَرِثَةُ، وَالذَّكْرُ أَرِثٌ. وَعَنْزُ أَرِثَاءَ: وَهِيَ الَّتِي بَيَاضُهَا فِي مَنْكِبَيْهَا وَلَبَانِهَا.

وَالْأَرِثَةُ: الْحَدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كَالْأَرْفَةِ. وَهِيَ الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ الْبَقْلَ وَالصَّلْيَانَ.

(٣٤) فِي ك: الَّذِي يَرْضَى الْمَرْضَى بِهِ. وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَرَبَّمَا سَقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ لِرُورْدِ الرِّوَايَةِ عَنِ الْخَلِيلِ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ مِنَ الْمَقَايِيسِ وَلَعَدِمَ تَنْبِيهِ الْمَوْلَفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ.

(٣٦) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبُّهُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وأصل الرجل مَحْكَدُهُ وإِزْنُهُ: واحدٌ. وهو الحَسَبُ القَدِيمُ أيضاً، هو في
إِرْثِ صِدْقٍ، وَجَمْعُهُ أَرَاثٌ.

● رثو (٣٧):

الرَّثَوُ: المُنْكَسِرُ (٣٨) الذي به عِلَّةٌ.
ورَثَوْتُ حَدِيثًا: أي حَفِظْتَهُ. وكذلك إذا رَوَيْتَهُ. وَعَمَّنْ رَثَوُ هذا الْحَدِيثَ:
أي عَمَّنْ تَذَكَّرُهُ.

ورَثَوْتُ الرَّجُلَ (٣٩): أي رَثَيْتَهُ، ورَثَائَتُهُ أيضاً. والرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

● ثرى (٤٠):

الثَّرَى - مَقْصُورٌ -: التُّرَابُ المُبْتَلُ. ودِعْصُ مَثْرِيٍّ.
وَيَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابُعِ الْأَمْطَارِ (٤١): «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وهو مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي
سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الْأَخَوَيْنِ فِي الْمَوَدَّةِ.

وَأَرْضٌ مُثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفْ ثَرَاهَا.
وَالثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وهي - أيضاً - مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الْكَثِيرَةُ الثَّرَى.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (٤٢) يَعْنِي الْأَرْضَ السُّفْلَى.
وَيَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أَيِ الْعَالَمِ بِهَا.
وِثْرِيْتُ الْأَقِطَ: صَبَبْتُ عَلَيْهِ مَاءً.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. ووردت المعلومات المذكورة في
تركيب (رثى) في التهذيب؛ وفي (رثا) في التكملة واللسان، وفي (رثو) في القاموس.
(٣٨) في ك: المتكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكثفياً بـ (ثرو) الجامع لكل ذلك، ومثله في التهذيب واللسان،
وورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع
الأمثال: ١٣٢/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.

وَتَرِيتُ بِهِ أَثْرِي: أَيِ فَرِحْتُ بِهِ .
وَأِنِّي لَأَرَى ثَرِيَّ الْغَضَبِ فِي وَجْهِهِ: أَيِ أَثَرِهِ .
وَبَدَأَ مِنْهُ ثَرِيَّ الْمَاءِ: إِذَا عَرِقَ؛ فِي شِعْرِ طَفِيلٍ^(٤٣) .
وَبَلَغَتْ ثَرِيَّ فَلَانٍ: إِذَا أَدْرَكَتْ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ .
وَتَرَى الْقَوْمَ: أَصْلُهُمْ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٤٤): «إِنَّهُ لَقَرِيبُ الثَّرَى بَعِيدُ النَّبْطِ»^(٤٥): لِلَّذِي يُعْطَى
بِلِسَانِهِ وَلَا يَفِي بِقَوْلِهِ .
وَيَقُولُونَ^(٤٦): شَهْرٌ ثَرِيٌّ، وَشَهْرٌ مَرْعَى [٣٣٠ / أ]: أَيِ أَوَّلُ مَا يَكُونُ مِنَ
الْمَطَرِ فَيَبْتُلُ التُّرَابَ ثُمَّ يَطْلُعُ النَّبَاتُ .
وَتَرَاهُ يَثْرِيهِ فَانْثَرِي: إِذَا مَاتَهُ^(٤٧) .
وَمَا يَثْرِيهِ شَيْءٌ وَلَا يَثْرِيهِ [شَيْءٌ]^(٤٨) وَلَا يَثْرِي^(٤٩) فِيهِ: أَيِ لَا يَنْجَعُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٠): «يُقْعَى وَيُثْرَى فِي الصَّلَاةِ» هُوَ مِنَ الثَّرَى .

-
- (٤٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:
يَذْدَنْ ذِيَادَ الْخَامِسَاتِ وَقَدْ بَدَأَ ثَرَى الْمَاءِ مِنْ أَعْطَافِهَا الْمُتَحَلِّبِ
(٤٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٤٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّثَطُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ .
(٤٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ؛ وَنَصُّهُ فِيهِمَا: «شَهْرٌ ثَرِيٌّ وَشَهْرٌ مَرْعَى»،
وَزَادَ عَلَى ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «وَشَهْرٌ اسْتَوَى» .
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (مَاتَهُ) بِالنَّاءِ الْمُثَنَّنَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .
(٤٩) وَفِي الْأَسَاسِ: وَلَا يَثْرَى فِيهِ - بَفَتْحِ حَرْفِ الْمَضَارَعَةِ - .
(٥٠) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٦٥/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

الشاء واللام

(و . ا . ي)

● ثيل:

الثَّيْلُ: جِرَابُ قُنْبِ الْبَعِيرِ؛ وقيل: قَضِيْبُهُ، والثَّيْلُ لُغَةٌ فِيهِ، وَجَمَعُهُ أَثْيَالٌ. وفي الْمَثَلِ^(١): «أَخْلَفُ مِنْ ثَيْلِ الْجَمَلِ» وذلك لِأَنَّهُ يُسَوَّلُ إِلَى خَلْفٍ. والأَثْيَالُ: الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ الثَّيْلُ. والثَّيْلُ: نَبَاتٌ يُشَبَّكُ الْأَرْضَ.

● ثول:

الثَّوْلُ: الذَّكَرُ مِنَ النَّحْلِ^(٢). والرَّدِيءُ مِنَ الْعَسَلِ. والثَّوْلُ^(٣): شِبْهُ جُنُونٍ فِي الشَّاءِ، وَالذَّكَرُ أَثْوَلُ وَالْأُنْثَى ثَوْلَاءٌ. وقيل: هو الْيَوَاءُ فِي عُنُقِهَا، يُقَالُ: ثَوْلَتْ ثَوْلًا. وَثَوِيلَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَاتٌ مِنْ بَيُوتٍ وَصِبْيَانٍ وَمَالٍ، وَكَذَلِكَ الثَّوْلَةُ. وقد تَثَوَّلُوا وَانْتَالُوا: أَيِ اجْتَمَعُوا. وَالثَّوَالَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالْجَرَادِ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٦٤/١ والمستقصى: ١٠٥/١ والتاج.

(٢) في ك: النحل.

(٣) في ك: والشول.

وَتُلْتُ^(٤) الْوِعَاءَ أَثْوَلَهُ : إِذَا صَبَبْتُ^(٥) مَا فِيهِ .
وَأَشْيَاخُ أَثَاوَلَةٌ : أَيِ بِطَاءٍ .

● ثَالِثٌ :

التُّؤْلُولُ : خُرَاجُ ، تَشَأْلَلُ جَسَدَهُ ، وَتُؤْلِلُ الرَّجُلُ .

● لَيْثٌ :

الْلَيْثُ : الْأَسَدُ ، وَهِيَ اللَّيْثُ ، لَيْثٌ بَيْنَ اللَّيَاثَةِ . وَنَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .
وَبَنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةٍ .
وَتَلَيْثٌ فَلَانٌ وَلَيْثٌ : صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى .
وَلَايْتُ فَلَانًا : أَيِ زَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةَ اللَّيْثِ . وَالْمَلَاثُ : الشُّجَاعُ اللَّازِمُ لَا يَتْرَحُ
مَكَانَهُ .

وَالْلَيْثُ : ضَرَبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصِيدُ الذَّبَابَ وَثِيًّا^(٦) .
وَالْمَلَيْثُ^(٧) : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِيلِ .
وَالْمَلَيْثُ^(٨) - عَلَى مِثَالِ عُصْفِيرٍ - : الْخَذْلُ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ .
وَالْمَلَيْثُ : السَّمِينُ الْمَذَلُّ .

● لَثَى :

الْلَثَى^(٩) : شَيْءٌ أَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الشَّجَرَةِ كَالصَّمْغِ يَسِيلُ مِنْ سَاقِهَا خَائِرًا ،
وَالوَاحِدَةُ لَثَاءٌ . وَلَثَيْتِ الشَّجَرَةَ لَثَى وَأَلْتُ^(١٠) مَا حَوْلَهَا : إِذَا سَقَطَ مِنْهَا مَاءٌ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَتُلْتُ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ .

(٥) فِي كَ : إِذَا صَبَبْتُ .

(٦) فِي كَ : وَثِيًّا .

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَبِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْأَسَاسِ ، وَكَمَنْبَرٍ - نَصًّا - فِي الْقَامُوسِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَالْمَلَيْثُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْمَلَيْثُ .

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : (اللَّثَى) بِسُكُونِ الثَّاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا وَمِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي كَ : وَالشَّتْ .

وَحَرَجْنَا نَلْتَشِي وَنَتَلَّيْ: نَأْخُذُ لَثِي الثَّمَامِ وَالْعُرْفُطِ.

وَتُعَيِّرُ الْمَرْأَةَ بِالْعَرَقِ فِي قُبْلِهَا فَيُقَالُ: يَالثِيَاءُ. وَفِي الشَّتَمِ: يَا ابْنَ اللَّثِيَّةِ.
وَاللَّثِي: وَطْءُ الْأَخْفَافِ فِي مَاءٍ أَوْ دَمٍ. وَمَا يَلْزَقُ بِالسَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ مِنْ لَثِي
وَبَلَلٍ وَوَسَخٍ.

وَاللَّثَةُ: مَا انْحَدَرَ مِنَ الْأَسْنَانِ، وَالْجَمِيعُ لَثَاتٌ^(١١) وَلَثِيٌّ.

● لَثَا^(١٢):

لَثَأَتْ أَنْفُهُ لَثًا: إِذَا كَسَرَتْهُ.

● لَوْث:

الْلَوْتُ: إِدَارَةُ الْإِرَارِ مَرَّتَيْنِ. وَيُقَالُ: لَاثٍ وَلَاثٌ - عَلَى الْقَلْبِ -.
وَلَاثٌ بِهِ: بِمَعْنَى لَآذٍ بِهِ، وَكَذَلِكَ تَلَوْتُ بِهِ، وَهُوَ يَلَوْتُ بِهِ وَيَلَوُذُ. وَيُقَالُ
لِلْأَشْرَافِ: مَلَاوِثٌ؛ لِذَلِكَ، وَمَلَاوِثُهُ^(١٣): مِثْلُهُ.

وَكَانَ يُقَالُ لِحَمْزَةٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ -: ابْنُ الْمَلَاوِثِ؛ وَالوَاحِدُ مَلَاثٌ^(١٤). وَهُوَ
مِنَ الرِّجَالِ: الصُّنْدِيدُ. وَيُقَالُ: تَلَوْتُ بِهِ أَيْضًا^(١٥).

وَنَاقَةٌ ذَاتُ لَوْثٍ: أَيُّ ضَخْمَةٍ لَا يَمْنَعُهَا ذَاكَ مِنْ سُرْعَةٍ.

وَرَجُلٌ أَلَوْتُ: قَوِيٌّ.

وَالثَاتُ الْبَعِيرُ: سَمِينٌ.

وَالْأَلَوْتُ: الضَّعِيفُ أَيْضًا، مِنَ الْأَضْدَادِ.

(١١) رُبِمَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: لِثَاءٌ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَمَا التَّزَمَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: ابْنُ الْمَلَاوِثِ وَالْوَاحِدُ مَلَاوِثٌ. وَتَصَوَّبَ الضُّبُطُ وَلَفْظُ الْوَاحِدِ مِنَ الصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِ الْمُؤَلَّفِ: (وَكَذَلِكَ تَلَوْتُ بِهِ).

وَدِيمَةُ لَوْنَاءُ: تُلَوِّثُ النَّبَاتَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَاللَّائِثُ مِنَ الشَّجَرِ
وَالنَّبَاتِ: مَا التَّبَسَّ وَاخْتَلَطَ.

وَالثَّاتُ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَيُّ أَبْطَأَ فِيهِ، وَفِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْجَمَ^(١٦).
وَلَاثَ لِسَانِهِ: أَيُّ لَأَكَّهَا.
وَاللُّوْثَةُ: الْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْخَاءُ وَالضَّعْفُ.
وَاللُّوْثَةُ^(١٧): الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.
وَالْأَلُوْثُ: الْعَيْيُ. وَالثَّقِيلُ أَيْضاً، فَرَسُ أَلُوْثٍ.
وَهُمْ لَوَائِثُ الْمَائَةِ وَلَوُثُهَا: أَيُّ قَرِيبٌ مِنَ الْمَائَةِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.
وَاللُّوْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلَ شَتَّى. وَفُلَانٌ فِي لَوَيْثَةٍ وَلَوَائِثِهِ.
وَفُلَانٌ لَوَائِثُهُ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَلَطَّخُ.
وَأَلَّثْتُ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ إِلَّاثَةً. وَاللَّائِثَةُ: الْمَالُ. وَلَاوْثُهُ يُلَاوِثُهُ:
أَيُّ خَالَطَهُ فِي الشَّرَى وَالبَيْعِ.

وَلَاثَنِي فُلَانٌ وَالثَّانِي وَلَوُثْنِي عَنْ كَذَا: أَيُّ حَبَسَنِي، وَلُثْنُهُ: أَيُّ حَبَسْتَهُ.
وَلَمْ يُلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَيُّ لَمْ يَلْبَثْ وَلَمْ يُبْطِئْ، وَمَا أَلَاثَ - بِمَعْنَاهُ -
إِلَّاثَةً.

وَلَاثَ بِالْحَبْرِ: أَيُّ كَتَمَهُ. وَلَاثَ كَلَامَهُ: لَمْ يُصَرِّحْ بِهِ.
وَاللَّيْثُ مِنَ النَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بِإِسْهِ بَرَطِبِهِ.
وَالثَّاتُ رَأْسُهُ. وَالثَّاتُ الْكَلَاءُ وَالْوُثُ إِلَوَائاً. وَالْوُثُ الْأَرْضُ: أُنْبَتَ الرُّطْبُ فِي
الْيَابِسِ.

وَاللُّوْثَاتُ: خِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا، وَهِيَ اللُّوْثَةُ^(١٨).

(١٦) فِي ك: افْجَمَ.

(١٧) أَهْمِلُ ضَبْطُ الْوَائِ فِي الْأَصْلِينَ، وَاللُّوْثَةُ - بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَائِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَقُّ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ فَتَحُ الْوَائِ.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَبِالْفَتْحِ وَتَسْكُونِ الْوَائِ فِي ك، وَبِالضَّمِّ وَتَسْكُونِ الْوَائِ فِي التَّكْمِلَةِ
وَالْقَامُوسِ.

● ولث:

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَوَجَعَ مُقَارِبٌ، وَلَثَ يَوْلُثُ وَلَثًا^(١٩) . وَأَثَرُ رَمَدٍ فِي الْعَيْنِ .

[و]^(٢٠) وَلَثَّهُ اللَّهُ : أَي ضَرَبَتْهُ ، وَوَلَثَ يَوْلُثُ .

وَوَلَثْتُ لَهُ : وَعَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً .

وَوَلَثَ مِنْ مَطَرٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَوَلَثَ لَهُ وَلَثًا : أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا .

وَوَلَثَةٌ مِنْ خَبَرٍ : أَي طَرَفٌ لَيْسَ بِصَحِيحٍ .

وَدَيْنٌ وَالِثٌ : مُثْقَلٌ^(٢١) .

● وثل:

وَاثِلَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْوَيْثِلُ : الضَّعِيفُ .

وَوَثَالٌ^(٢٢) : اسْمٌ أَيْضًا .

وَالْوَيْثِلُ : اللَّيْفُ نَفْسُهُ .

وَالْوَيْثِلُ : مَا خُلِقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤْخَذُ خَلْقٌ آخَرُ فَيُوصَلُ بِهِ ، وَجَمْعُهُ وَثَلٌ .

وقيل : هُوَ الْحَبْلُ مِنَ الشَّرِيطِ .

وَوَثَلْتُ الشَّيْءَ تَوْثِيلًا : أَي أَصَلْتَهُ .

وَالْمَوْثِلُ وَالْمَوْثُولُ : الْمَوْصُولُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطيه في اللسان؛ والثاني وَلَثَ وَلَثًا.

(٢٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس.

(٢٢) الثاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التكملة واللسان ونصّ القاموس.

● أثَل :

الأَثَلُ^(٢٣) : شَجَرَةٌ كَالطَّرْفَاءِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ ؛ تُصْنَعُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ .
والأَثَلَةُ مِنَ النَّبَاتِ : كَالْحِذْرَافِ .
وَأَثَلَ فَلَانٌ تَأَثُّلاً وَتَأَثَّلَ : كَثُرَ مَالُهُ .
وَأَثَلَ اللَّهُ مُلْكَهُ : أَيَّ عَظَّمَهُ ، وَتَأَثَّلَ الْمُلْكُ ، وَأَثَلَ - أَيْضاً - يَأْثُلُ أَثُولاً .
[٣٣٠ / ب] .

والأَثَالُ : الْمَالُ .
وَأَثَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ ؛ أَصْلُهُ . وَمَالٌ أَثِيلٌ : أَصِيلٌ .
وَالْأَسْيِثَالُ : أَخَذَ الْمَالِ قَهْرًا وَظُلْمًا .
وَمَجْدٌ مُؤَثَّلٌ : قَدِيمٌ ، وَأَثَلَ : مِثْلُهُ . وَالْأَثَالُ : الْمَجْدُ .
وَتَأَثَّلْتُ^(٢٤) الْبَيْتَ : إِذَا حَفَرْتَهَا .
وَالْمُتَأَثَّلُ مِنْ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ : الْأَثِيثُ .
وَشَعْرٌ أَثِيلٌ : أَثِيثٌ^(٢٥) .
وَتَأَثَّلْتُ أُمُورَهُ : أَيَّ اجْتَمَعَتْ . وَفَلَانٌ أَثَلَ مَالٍ : أَيَّ يَجْمَعُهُ .
وَأَخَذْتُ أَثْلَةَ الشَّتَاءِ : أَيَّ أَهْبَتَهُ .
وَأَثَلْتُ عَلَيْهِ الدُّيُونَ : أَيَّ جَمَعْتُهَا عَلَيْهِ .
وَأَثَلَ : جَبَلَ .

● ثَلَى :

مُثْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٦) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلثَّلَاثِ ثَالٍ ؛ كَمَا يُقَالُ لِلْسَّادِسِ : سَادٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَسَكُونِهَا مَحَلَّ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) فِي ك : وَتَأَصَّلَتْ .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : لَثِيثٌ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(٢٦) وَرَدَ تَرْكِيبُ (ثَلَا) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الثَّاءُ والنُّونُ

(و . ا . ي)

● نشو :

النَّشَا: ما أُخْبِرَتْ عَنْ رَجُلٍ مِنْ صَالِحِ فَعَالِهِ وَسُوءِ عَمَلِهِ، وَلَا يُسْتَقَرُّ مِنْهُ فِعْلٌ؛ فَإِنْ كَانَ فَ: نَشَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَنْشُو. وَإِنَّهُمْ لَيَتَنَاشَوْنَ الْحَدِيثَ بَيْنَهُمْ. وَقِيلَ: نَشَوْتُ الْخَبَرَ وَنَشَيْتُهُ. وَتَنَاشَى الْقَوْمُ تَنَاشِيًا: فِي الْكَلَامِ الْقَبِيحِ خَاصَّةً.

وَنَشَى الشَّيْءُ: بِمَعْنَى نُثِرَ.

وَنَشَى الدَّلِيلُ: بِمَعْنَى نَفَّيَهَا^(١).

وَنَشَاءُ الْجُرْحِ: يَنْشَأُهُ.

● ثنى :

الثَّنَاءُ: تَعَمُّدُكَ لِثَنِيٍّ عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ. وَالثَّنَاءُ: ثَنَاءٌ عِقَالِ الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مَثْنِيٍّ، يُقَالُ: عَقَلْتُهُ بِيَثْنَيْنِ وَثْنَاءَيْنِ.

وَالثَّنَايَةُ فِي الْعِصَمِ^(٢): خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ.

(١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (نَشَى) وَ(نَفَى) فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْتْنَا.
(٢) فِي ك: فِي الْعِلْمِ. وَضُبِطَتْ عَيْنُ (الْعِصَمِ) فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْتْنَا.

والمِثْنَةُ: حَبْلُ الْفَرَسِ ؛ وكذلك الثَّانِيَةُ، والمَثَانِي: الْجِبَالُ^(٣). وَطَرَفُ الزَّمَامِ الدَّقِيقُ. وَتُفْتَحُ الْمِثْمُ أَيْضاً.

والتَّثْنِي من كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَطْوَاءً؛ فَكُلُّ وَاحِدَةٍ: ثُنْيٌ، حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءُ الْحَيَّةِ: مَطَاوِيهَا.

وَيُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَةً. وَثْنَيْتُهُ عَنْ وَجْهِهِ: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ عَلَى بَدْثِهِ. وَاثْنَيْتُهُ^(٤): مِثْلُهُ.

والتَّثْنِي: التَّلَوِّي فِي الْمَشْيِ.

وثنى فلانٌ: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِياً.

والتَّثْنِي: ضَمُّ وَاحِدٍ إِلَى آخَرَ، وَالتَّثْنِي: الْاسْمُ.

وثنى^(٥) عَنَانَهُ عَنِي: أَعْرَضَ. وَ«جَاءَ ثَانِياً مِنْ عَنَانِهِ»^(٦): أَيِ جَاءَ وَادِعاً.

وَفَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الْخَنَاصِرُ: أَيِ لَا يُعَدُّ ثَانِياً^(٧).

وثنى ثَنْيَةً: إِذَا فَعَلَ أَمْرًا ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. وَثْنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ أَثْنِيَهُمَا، وَأَنَا

ثَانِيَهُمَا. وَاثْنَتَانِ: عَلَى تَقْدِيرِ ضَمِّ إِثْنَةٍ إِلَى إِثْنَةٍ^(٨)؛ لَا تُفْرَدَانِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ مَثْنِي مَثْنِي وَثْنَاءَ وَثْنَاءَ^(٩).

والمَثْنَى: مِنْ أَوْتَارِ الْعُودِ. وَقِيلَ: مَا دُونَ الْمِثْنَيْنِ مِنَ السُّورِ. وَمَا فَوْقَ الْمُفْصَلِ.

(٣) فِي ك: الْجِبَالِ.

(٤) وَيَجُوزُ فِيهِ أَثْنَيْتُهُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥) رُبِمَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ: ثَنَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك: (مِنْ عَنَانِيَةِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ:

٢٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَفُسِّرَ فِي الْأَسَاسِ بِمَعْنَى: إِذَا جَاءَ ظَافِراً

بِبَغْيَتِهِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ. وَفِي الْأَسَاسِ: فَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الْخَنَاصِرُ أَيِ لَا يُؤْتَى بِهِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالنَّجَاحُ: فَلَانٌ بِهِ تُثْنِي الْخَنَاصِرُ أَيِ تُحْنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أَوْ يُذَكَّرُ.

(٨) فِي ك: إِلَى ثَنَةٍ.

(٩) فِي ك: وَثْنَانًا.

والمَثَانِي : آياتُ سُورَةِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ . وقيل : من سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى بَرَاءَةٍ .
وقيل : الْقُرْآنُ كُلُّهُ ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي ﴾ ^(١٠) ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْقَصَصَ وَالْأَنْبَاءَ تُنْتِثُ فِيهِ .

وَقَوْلُهُ ^(١١) : غَيْرُ مَا بُنِي وَلَا بِكْرٍ : أَي لَيْسَ بِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَلَا ثِنْيٍ ثَانِيَةٍ .
وَالثَّنَاوَةُ : بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا .
وَفَلَانٌ يَثْنِي وَ [لَا] ^(١٢) يَثْلُثُ : أَي يَعُدُّ مِنَ الْخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ وَيُنْكِرُ غَيْرَهُمَا .
وَنَاقَةُ ثِنْيٍ ^(١٣) : وَلَدَتْ بَطْنَيْنِ . وَأَثْنَتِ الْحَامِلُ : وَضَعَتِ الثَّانِي ، وَكَذَلِكَ إِذَا حُلِبَتْ قَعْبَيْنِ .

وَالثَّنِيَّةُ : أَعْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ . وَهِيَ الْعَقَبَةُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهَا ثَنَايَا .

وَأَثْنَاءُ الْوَادِي : أَحْنَآؤُهُ . وَمَثَانِيهِ : مَحَانِيهِ .
وَالثَّنِيَّةُ : أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ .
وَالثَّنِيَّةُ : سِنٌّ وَاحِدَةٌ مِنَ الثَّنَايَا . [وَالثَّنْيُ مِنْ غَيْرِ النَّاسِ] ^(١٤) : مَا سَقَطَتْ ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَنَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرَيَانِ ، يُقَالُ : أَثْنَى الْفَرَسُ .

وَفَلَانٌ ثَنِيَّتِي : أَي خَاصَّتِي ، وَهُمْ ثَنَايَايَ .
وَالثَّنْيُ - بَوَزْنِ الْعُمِّيِّ - : جَمْعُ الثَّنْيِ مِنَ الْإِبِلِ . وَالثَّنْيَانُ جَمْعُ .
وَهُوَ يَرْكَبُ النَّاسَ بَثْنِيَّةٍ : أَي بِنَاحِيَّتِهِ .
وَالثَّنَاءُ : الْفَنَاءُ ، وَجَمْعُهُ أَثْنِيَّةٌ .

(١٠) سُورَةُ الزُّمَرِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ٢٣ .

(١١) لَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَرِيدُ بِذَلِكَ شَاهِدَ الْعَيْنِ الَّذِي وَرَدَ فِيهِ بَلَا عَزْوٍ ، وَهُوَ :

أَبَادُوا بِهَا الْحَيَّيْنَ كَعْبًا وَمَذْحَجًا وَبِالْبَيْضِ فَتَكَا غَيْرِ ثِنْيٍ وَلَا بِكْرٍ
وَفِي الْأَسَاسِ : وَلَيْسَ هَذَا مِنْ فِعْلَاتِهِ بِبِكْرٍ وَلَا ثِنْيٍ .

(١٢) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(١٣) مِنْ قَوْلِهِ : (وَلَا بِكَرٍ أَي لَيْسَ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَنَاقَةُ ثِنْيٍ) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٤) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ .

والثْنَى - مَقْصُورٌ - : الذي بَعَدَ السَّيِّدِ، والثَّيْنَانُ مثله؛ فلانٌ ثُنْيَانٌ بَنِي
فلانٍ: أي يَلِي سَيِّدَهُمْ. وَجَمْعُ الثَّنَى ثُنْيَةٌ.

وأمرٌ ثْنِيٌّ: أي ثانٍ^(١٥). وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ ثْنِيًّا. وَيَوْمُ الثَّنَى: يَوْمُ الاثْنَيْنِ. وفي
الْحَدِيثِ^(١٦): « لا ثْنِيٌّ فِي الصَّدَقَةِ » أي لا يُؤْخَذُ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ.

وَجَمْعُ الاثْنَيْنِ مِنَ الْأَيَّامِ: اثْنَانِ وَاثْنَانَيْنِ.
وَالثَّنَايَةُ: النَّحَاسُ^(١٧) الذي يُجْعَلُ فِي الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَتْ.
وَالثَّنْيَا مِنَ الْجَزُورِ: الرَّأْسُ وَالْقَوَائِمُ؛ لِأَنَّ الْجَزَارَ^(١٨) يَسْتَثْنِيهَا لِنَفْسِهِ.
وقيل في قَوْلِهِ:

مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا^(١٩)

قَوَائِمُهَا ورَأْسُهَا. وقيل: هي النَّظَرَةُ الثَّانِيَّةُ؛ أي إِنَّ النَّظَرَةَ الْأُولَى تُخِيلُ^(٢٠)
وَالثَّانِيَّةُ تُحَقِّقُ.

وفي الْحَدِيثِ^(٢١): « نَهَى النَّبِيُّ ﷺ - عَنِ الثُّنْيَا » وذلك أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ
الشَّيْءَ جِزَافًا فَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَسْتَنْبِيَّ مِنْهَا شَيْئًا قَلًّا أَوْ كَثُرًا؛ لِأَنَّهُ لَا يَذَرِي كَمَ يَبْقَى
مِنْهُ. وَهِيَ فِي الْمُرَارَعَةِ: أَنْ يَسْتَنْبِيَّ بَعْدَ النُّصْفِ أَوِ الرُّبْعِ أَوِ الثُّلُثِ كَيْلًا مَعْلُومًا،
وَهِيَ الشُّوَى.

(١٥) في ك: أوْثَانٍ.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٨/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٧٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) في ك: النحاس.

(١٨) في الأصل: الجِزَارُ، وَالتَّصْوِبُ مِنْ ك.

(١٩) يريد المؤلف بذلك قول الشاعر الذي لم يُذَكَّرْ اسْمُهُ، وقد ورد في اللسان بهذا النص:
مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا مَسَانِدَةُ الْقُرَى جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُ ثُمَّ تُنِيبُ
وقد يروى: « جَمَالِيَّةُ الثُّنْيَا » وَ« عَذَافِرَةٌ تَخْتَبُ ». وَورد في التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ أَيْضًا.

(٢٠) في ك: تحيل.

(٢١) ورد النَّهْيُ النَّبَوِيُّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والاستِثْناءُ في اليمِينِ أصلُهُ من ثَنَيْتُ الشَّيْءَ: أي زَوَيْتَهُ.
ومَثْنَى الأَيَادِي: الأنصِبَاءُ التي كَانَتْ تَفْضُلُ من الجَزُورِ في المَيْسِرِ عن
السَّهَامِ؛ فَكَانَ الجَوَادُ يَشْتَرِيهَا فَيُطْعِمُهَا الأَبْرَامَ. وهو أَنْ يُعِيدَ مَعْرُوفَهُ مَرَّتَيْنِ.
ومَثَانِي الدَّابَّةِ: مِرْفَقَاهُ وَرُكْبَتَاهُ.

● أُنْث:

الأُنْثَى: خِلَافُ الذَّكَرِ من كُلِّ شَيْءٍ. والمُؤْنُثُ: ذَكَرٌ في خَلْقِ أُنْثَى.
والإِنَاثُ: جَمَاعَةُ أُنْثَى، وَيَجِيءُ في الشَّعْرِ: أَنَاثَى^(٢٢).
والأُنْثِيَانِ: الخُصْيَتَانِ. ومن أَحْيَاءِ العَرَبِ: بَجِيلَةٌ وَقُضَاعَةٌ. والعُنُقُ أَيْضاً؛
من قَوْلِهِمْ^(٢٣):

ضَرَبْنَاهُ تَحْتَ الأُنْثِيَيْنِ عَلَى الكَرْدِ^(٢٤)

والإِنْثَى: السَّيْفُ الَّذِي عَمِلَ من حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ [٣٣١/ أ]. وَسَيْفٌ
مِثْلَانَةٌ - بِالْهَاءِ فِيهِ -: أَي (٢٥) حَدِيدَتُهُ أُنْثَى.

وَأَرْضٌ أُنْثَى: حَسَنَةُ النَّبَاتِ، بَيِّنَةُ الإِنَاثَةِ^(٢٦). وَمَكَانٌ أُنْثَى: أَسْرَعَ نَبَاتُهُ.
وَأَنْتَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيثًا: أَي لَيِّنْ^(٢٧) فِيهِ وَلَا تَشْدُدْ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا﴾^(٢٨): أَي مَوَاتًا
مِثْلَ الْحَجَرِ وَالْخَشَبِ وَغَيْرِهِمَا.

(٢٢) في الأصل: أَنَاثَى، وفي ك: أَنَاثِي، وما أثبتناه من العين والتَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسانِ والقاموسِ.

(٢٣) كَذَا في الأصلين، ولعل الصواب: (قوله) أي الشاعر.

(٢٤) البيت للفرزدق في ديوانه: ٢١٠/١، ونص البيت بتمامه فيه:

وَكُنَّا إِذَا الْقَيْسِي هَبَّ عَتُوْدُهُ ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الأُنْثِيَيْنِ عَلَى الكَرْدِ

ورواية عجز البيت في الأصل منقولة نصًّا من العين.

(٢٥) في ك: وَاي.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الْهَمْزَةِ فِي الْأَسَاسِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: لَبَّثْ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١١٧

● وثن :

الْوَثْنُ : الصَّنَمُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْتَانُ وَالْوُثْنُ ، وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا ﴾ (٢٩) لَجَمْعِ الْوَثْنِ .

وَالْوَاثِنُ (٣٠) : الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الرَّائِدُ فِي مَكَانِهِ ؛ كَالْوَاثِنِ (٣١) .
وَأَمْرًا وَثِيئَةً : أَيِ وَثِيرَةٍ وَطِيئَةٍ (٣٢) .

وَأَسْتَوْتَنَ مِنَ الطَّعَامِ : اسْتَكْثَرَ مِنْهُ .

وَأَسْتَوْتَنَتِ النَّحْلُ (٣٣) : صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا وَكِبَارًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَشَأَتْ أَوْلَادُهَا .

وَالْوَثْنُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ .

● أَثْن (٣٤) :

الْأَثْنَةُ : الْحَرْجَةُ مِنْ حِرَاجِ الطَّلَحِ وَالْأَثَلِ ، وَجَمْعُهَا أَثْنٌ .
وَيُقْرَأُ : ﴿ إِنَّ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا ﴾ (٣٥) أَرَادَ : وَثْنًا .

● نَأَتْ (٣٦) :

نَأَتْ يَنَأْتُ نَأْتًا : إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ .

● ثَيْن (٣٧) :

الْثَيْنُ (٣٨) : الَّذِي يَثْقُبُ اللَّؤْلُؤَ .

(٢٩) والقراءة الشائعة المتداولة : ﴿ إِلَّا إِنَانًا ﴾ . كما تقدّم .

(٣٠) في ك : والواسن .

(٣١) في ك : كالوائن .

(٣٢) في ك : وَطِئَةٌ .

(٣٣) في ك : النخل .

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد في المقاييس واللسان والقاموس والتاج .

(٣٥) القراءة المتداولة : ﴿ إِلَّا إِنَانًا ﴾ . كما تقدّم .

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً . وورد في التكملة والقاموس .

(٣٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ النَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَيَكْسَرُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

الثاء والفاء

(و . ا . ي)

● ثفا :

الثَّفَاءُ: الخَرَدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ^(١)، الْوَاحِدَةُ ثَفَاءَةٌ، وَالْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ.

● فثأ :

الْفَثَاءُ: مِنْ قَوْلِكَ فَثَّاهُ الشَّمْسُ وَالنَّارُ: أَيِ كَسَرْتَهُ.

وَفَثَّاتُ فُلَانًا عَنْكَ وَفَثَّاهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتَهُ.

وَأَفَثَّأُوا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ.

وَفَثَّاتٌ عَنِ الْقَوْمِ: رَدَدَتْ عَنْهُمْ.

وَمَا فَثَّأَكَ عَنَّا: أَيِ مَا حَبَسَكَ. وَفِي مَثَلٍ^(٢): «إِنَّ الرِّثِيَّةَ مِمَّا يَفْثَأُ

الْغَضَبَ». وَفَثَّاتِ الْقِدْرُ: سَكَنَ غَلْيَانُهَا.

● فثى^(٣) :

فَثَّيْتَهُ عَنْ كَذَا وَفَثَّيْتُهُ^(٤): أَيِ دَفَعْتَ عَنْهُ.

(١) فِي ك: بِالْضَبَاغِ.

(٢) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٦ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢/١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَالنَّصْرُ فِي الْجَمِيعِ: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ تَفَثَأُ الْغَضَبَ» وَلَمْ تَرُدْ فِيهَا كَلِمَةً (مِمَّا).

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي مَعْجَمٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ الْمَعْرُوفَةِ.

(٤) لَمْ تَضْبُطِ الثَّاءُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، فَإِنْ كَانَتْ مُشَدَّدَةً لَزِمَ رِسْمُهَا: فُثَّاهُ.

وَأَنْفَيْتُ عَنْهُ: ارْتَدَدَتْ عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ.

● أنف:

الْأُنْفِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الْأَنْفِيَّ - : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقُدُورُ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ نَفَيْتُ^(٥)، وَيُقَالُ: إِنْفَيْتُ أَيْضاً - بِالْكَسْرِ - . وَقَدَرٌ مُنْفَاةٌ؛ وَيُقَالُ مُؤْنَفَاةٌ. وَأَنْفَتُ^(٦) الْقَدْرَ فَتَأَنَّفَتْ: أَيِ صَارَتْ لَهَا أُنْفِيَّةٌ.

و «رَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الْأَنْفَايِ»^(٧): يَعْنُونَ الْجَبَلَ.

وَأَنْتَ إِحْدَى الْأَنْفَايِ: أَيِ أَنْتَ عَدُوٌّ.

وَأَنْفَتُ الرَّجُلَ آفَتْهُ: أَيِ تَبِعْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا طَرَدْتَهُ.

وَالْمُؤْنَفُ^(٨): الْقَصِيرُ النَّارُ.

وَتَأَنَّفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا: أَيِ أَقْمْنَا بِهِ وَلَمْ نَبْرَحْهُ. وَالْآنِفُ: الثَّابِتُ.

وَتَأَنَّفَ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا.

● نفى ونفو:

الْمُنْفَاةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَزَّوْجُهَا امْرَأَتَانِ سِوَاهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا أَرْوَاجٌ ثَلَاثَةٌ. وَرَجُلٌ مُنْفَى: يَمُوتُ عَنْهُ نِسَاؤُهُ.

وَمُتْنَفِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ مُنْفِيَّةً لِبُرْمَتِهَا.

وَتَشْفَى فُلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ^(٩): إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ، وَهُوَ مُتَشَفَّى بِعُرُوقِ

السَّوْءِ.

وَمَاءٌ مُتَشَفَّى: أَيِ قَدْ تَشَفَّاهُ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِهِ كُلِّهَا.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا وفي تركيب (نفى) الآتي، وهو مشدد الفاء في المعجمات.

(٦) في الأصل وك: وانففت، وما أثبتناه من العين والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٥ ومجمع الأمثال: ٢٩٩/١ والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٨) كذا الضبط في الأصلين، وهو (المؤنّف) بفتح الثاء المشددة في العباب والقاموس.

(٩) في الأصلين: وتشفّى فلان عرق سؤء، وما أثبتناه من التكملة والقاموس وهو الذي يقتضيه السياق.

وَتَفَاتُ الْقَدَرِ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.
وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. وَمَرَّ يَتَفَوُّهُ وَيَتَفَوُّهُ: أَيِ يَتَّبِعُهُ وَرَاءَهُ.
وَهُمْ أَتَفِيَّةٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.
وَالْأَتَفِيَّةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ تَفَى^(١٠)،
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَتَفَ، وَهِيَ فُعْلِيَّةٌ^(١١) مِنْ أَتَفَ. وَيُقَالُ إِنْفِيَّةٌ فِيهَا.
وَالْمُتَفَاةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ كَالْأَنَافِي.
وَرَجُلٌ مُتَفَى: إِذَا كَانَ قَصِيصاً حَادِراً^(١٢).
وَالْإِنْفِيَّاتُ: اسْمُ مَوْضِعٍ^(١٣).

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (أَتَفَ) أَيْضاً، وَيَرَاجِعُ مَا عُلِّقَ هُنَاكَ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْأَسَاسِ: فُعْلُوَّةٌ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: فُعْلُوَّةٌ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: حَادِراً (بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (حَادِراً) مِنْ ك.

(١٣) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (وَالْإِنْفِيَّاتُ اسْمُ مَوْضِعٍ) مِنْ ك.

الثَّاءُ والباء

(و. ا. ي)

● ثَمِي :

الثُّبَّةُ : عُصْبَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ ، وَالْجَمِيعُ الثُّبَاتُ وَالثُّبُونُ^(١) .
وُثْبَةُ الْحَوْضِ : وَسْطُهُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، وَتَصْغِيرُهَا تُوْبَةٌ .

وَالثُّبَّةُ مِنَ الْخَيْلِ : تَصْغِيرُهَا ثُبِيَّةٌ .

وَالْتَّثْبِيَّةُ : الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ . وَالذَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ . وَالزِّيَادَةُ فِيهِ ، وَتَبَيُّتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ تَثْبِيَّةٌ : أَي رَيْبَتِهِ . وَيَقُولُونَ : مَا يَعْدِلُهُ عِنْدِي مَالٌ مُثْبَى وَلَا وَلَدٌ مُرَبَّى : أَي مَالٌ دَائِمٌ نَامٍ .

وَالْتَّثْبِيَّةُ : أَنْ تَسِيرَ بِسِيرَةِ أَيْلِكَ وَتَفْعَلَ فَعْلَهُ .

وَفَلَانٌ لَا يُثْبِي عَلَى الذُّنُوبِ : إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ^(٢) .
وَتَبَّى عَلَيَّ : أَي قَرَفَ عَلَيَّ .

وَالشَّيْءُ : الضَّغِينَةُ^(٣) وَالذَّحْلُ ؛ فِي قَوْلِ الْأَفْوِهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالتَّيْنِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذَكَّرٌ سَالِمٌ .
(٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ ، وَلَمْ يَتَّضَحْ مَعْنَى التَّثْبِيَةِ هُنَا وَإِنْ كَانَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ يُرَادَ بِهَا التَّسْتُرُ وَالتَّغْطِيَةُ ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(٣) فِي ك : الضَّغْنَةُ .

وقد عَظَمَ الشَّيْءُ (٤)

وقيل: الرَّمَادُ (٥).

وَمَرُّ يَثْبِي مَا لَا يَفْعَلُ: أي لَا يَذْكُرُ مِنْ نَفْسِهِ مَا لَا يَفْعَلُ (٦).
وَأَثْبِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ: أي جَمَاعَةٌ.
وَالْأَثَابِيُّ: جَمَاعَةُ الْخَيْلِ؛ كَالثَّيْنِ.

● ثوب:

الثَّيْبُ: التي قد تَزَوَّجَتْ فَثَابَتْ بِوَجْهِ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الثَّيَابُ وَالثَّيْبَاتُ.
وهي - أيضاً -: التي ثَابَ إِلَيْهَا عَقْلُهَا. وَثَبَّتَ (٧) الْمَرْأَةُ: صَارَتْ ثَيِّبًا.

وَأَمَّا ثَابَ يَثُوبُ ثُؤُوبًا: فَهُوَ رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَفَوْتِهِ، ثَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ
وَجَلَمُهُ وَأَصْحَابُهُ. وَاسْتَثَابَ: اسْتَرْجَعَ.

وَيُقَالُ لِلْجَنُوبِ وَالصَّبَا: مُسْتَثَابَةٌ؛ لِأَنَّهُمَا إِذَا هَبَّتَا رَجَا (٨) النَّاسُ الْمَطَرَ.

وَأَثَابَ الرَّجُلُ: ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ.

وَالْمَثَابَةُ: الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ﴾ (٩)
أَي مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ وَمَعَادًا.

وَالْمَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فِي الْبَيْرِ شَيْءٌ غَلِيظٌ لَا يُقْدَرُ عَلَى حَفْرِهِ.

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودي ورد في مجموع شعره المنشور في الطرائف الأدبية: ٦، وتمايم البيت فيه:

وبروضة السُّلَّانِ مِنَّا مشهدٌ والخيل شاحية وقد عظم الشئ

(٥) الرَّمَاد - في اللسان والقاموس - هو البُيْءُ كَالْيُ، جَمْعُ بَيْءٍ.

(٦) هكذا وردت هذه المعلومة، ولم نجدها في المعجمات، ويراجع ما علقناه في التعليقة (٢) المتقدمة.

(٧) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصلين، وهو مبنيٌّ للمجهول في اللسان والقاموس.

(٨) في ك: رجاء.

(٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٥.

وَمَثَابُ الْبِئْرِ: إِذَا اسْتَفْرِغَ مَاؤُهُ ثَابَ إِلَى وَسْطِ الْبِئْرِ. وَقِيلَ: هُوَ مَقَامُ السَّاقِي^(١٠) عَلَى رَأْسِ الْبِئْرِ.

وَنَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ ثُوبًا: إِذَا [٣٣١ / ب] امْتَلَأَ أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ ، وَهُوَ الثَّوْبَانُ.

وَبِئْرٌ لَهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ مَاؤُهَا يَنْقَطِعُ أحيانًا ثُمَّ يَعُودُ.
وَعَدَدُ ثَائِبٍ: كَثِيرٌ. وَالثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، وَالْعِبَارُ الْكَثِيرُ.
وَنَابَ لَهُ مَالٌ: أَيِ اجْتَمَعَ. وَثُوبَ الرَّجُلُ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.
وَوُثِبْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أُنْمِيَتْهُ.
وَالثَّوَابُ: مَاءٌ يَثُوبُ فِي الْوَادِي أَيِ يَجْتَمِعُ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ:

فَوَابٌ يَزْعَبُ^(١١)

وقيل: مَا يَثُوبُ مِنَ الْعَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَقِيلَ: النَّحْلُ^(١٢)، الْوَاحِدَةُ ثَوَابَةٌ، وَالْجَمْعُ ثُوبٌ أَيْضًا.

وَالْمَثَابُ: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ.

وَوُثِبَ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بَدْعَاءٍ بَعْدَ دُعَاءٍ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَفِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ.

وَالثَّوْبُ^(١٣) - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارِ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾^(١٤).

وَالثَّوَابُ: الْجَزَاءُ، أَثَابَهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَالْمُثُوبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: وَهِيَ

(١٠) فِي ك: التَّاقِي.

(١١) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْةِ الْهَذَلِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٧/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

مِنْ كُلِّ مَعْنَقَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصْدُقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٣) فِي ك: وَالثَّوْبُ.

(١٤) سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ، آيَةٌ رَقْمُ: ٣٦.

الْمَعْمُوضَةُ. وَالثَّوَابُ: الْعِوَضُ. وَيَقُولُونَ: أَثَوَبَهُ اللَّهُ مَثُوبَةً حَسَنَةً، فَأَظْهَرَ الْوَاوَ عَلَى الْأَصْلِ.

وَالثَّوْبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَالْعَدْدُ أَثْوَابٌ وَأَثُوبٌ. وَاثْبَتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَائِطَهُ.

وَالْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَالتَّقْوِيمُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ ^(١٥) لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ».

وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَالْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ ^(١٦):

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ ^(١٧)

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَيْثَابَكَ فَطَهَّرْ﴾ ^(١٨): أَرَادَ نَفْسَكَ. وَفُلَانٌ نَقِيٌّ ^(١٩) الثَّوْبُ: أَيِ بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ تُطَلَّقُ: سُلِّيَ ^(٢٠) ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ، وَقِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي. وَهِيَ أَخْلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ.

وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ ثَوْبًا فُلَانٌ: أَيِ لِلَّهِ ذَرَّةٌ ^(٢١).

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشُقُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ ^(٢٢)

(١٥) ورد هذا القول في التهذيب والفاثق: ١٦٨/٢ واللسان والتاج.

(١٦) في ك: فنقول.

(١٧) صدر بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ٨٣، وعجزه فيه: وأوجههم عند المشاهد غُرَانُ.

(١٨) سورة المدثر، آية رقم: ٤.

(١٩) في ك: نقِيٌّ.

(٢٠) في ك: بيلي.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، وعجز البيت فيه: بُعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَا.

فإنَّه يَعْنِي السَّلَى والغَرَسَ (٢٣).

وَتَوْبَانُ: اسْمُ رَجُلٍ .

والتَّيْبَانُ: اسْمُ كُورَةٍ .

● ثَاب:

الثُّوبَاءُ (٢٤): اسْمٌ مِنَ الثَّأْوِبِ عِنْدَ التَّمْطِيِّ وَالْفَتْرَةِ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« أَسْرَعُ مِنْ عَدَوِي » (٢٦) الثُّوبَاءُ .

وَالثَّابُ (٢٧): أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فَتَغْشَاهُ لَهُ ثَقَلَةٌ وَفَتْرَةٌ كَالنُّعَاسِ مِنْ غَيْرِ

غَشْيٍ ، ثُبَّ فُلَانٌ وَثُبَّ .

وَهُوَ يَتَثَابُ الْخَبَرَ: أَيِ يَتَجَسَّسُهُ (٢٨).

وَالْأَثَابُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ (٢٩) فِي أَوْدِيَةِ الْبَادِيَةِ، وَالوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ .

● وَثَب:

الْوَثْبُ: الطَّفَرُ (٣٠)، وَثَبَ يَثْبُ وَثْبًا وَوَثْبَانًا وَوُثْبًا. وَفِي لُغَةِ حَمِيرٍ: الْقُعُودُ.

وَالْوِثَابُ: الْوِسَادَةُ. وَمَقْعَدٌ مِنْ مَقَاعِدِ الْفَرَسِ. وَقِيلَ: هُوَ السَّرِيرُ،

وَيُسَمُّونَ الْمَلِكَ: مَوْثِبَانٍ؛ لِأَنَّهُ عَلَى السَّرِيرِ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: السَّلَا وَالْفَرَسَ، وَفِي ك: السَّلَاءُ وَالْفَرَسَ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ ضَبَطْتُهَا الْمَعْجَمَاتُ بِضَمِّ الثَّاءِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرُويَ فِي النَّجَاحِ تَسْكِينُ الْهَمْزَةِ، وَيَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ ضَبْطُهَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرَبِّمَا كَانَ ذَلِكَ تَنْبِيهًا عَلَى جَوَازِ الْوَجْهَيْنِ.

(٢٥) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيْدٍ: ٣٧٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/١، وَبِنَصِّ: (أَعْدَى مِنْ الثُّوبَاءِ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٢٦) فِي ك: مِنْ عَدُوٍّ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: أَيِ تَجَسَّسِهِ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: شَجَرٌ يَنْبُتُ.

(٣٠) فِي الْأَصْلَيْنِ: (الطَّفَرُ) بِالْظَّاءِ الْمَعْجَمَةُ وَبِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالْوُثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ. وَهِيَ الرُّتْبَةُ، وَجَمْعُهَا وَثَبٌ.
وَوُثْبٌ (٣١): اِرْتَفَعَ. وَالْمِثْبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفِعٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهَا مَائِبٌ
وَمَوَائِبٌ.

وَالْوَثْبِيُّ: الْوَثَابَةُ السَّرِيعَةُ الْوُثْبِ.
وَفِي الْوَعِيدِ: لَا أَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ تَوَثَابًا: أَيِ تَفَرُّعٍ فِي مَنَامِكَ فَثَبٌ.
وَالْوُثْبُ: لُغَةٌ فِي الْوُثُوبِ.

● بئاً (٣٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).
الْخَارَزَنْجِيُّ: الْبَنَاءُ: حُثَالَةُ التَّمْرِ وَمَا سَقَطَ مِنْ قُشُورِهِ (٣٤). وَالْمَكَانُ
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بَنَاءَةٌ. وَأَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.
وَأَبْثِيْتُ الْأَرْضَ وَأَحْيَيْتُهَا؛ فَهِيَ مُبْنَاءَةٌ: أَيِ مُبْنَاءَةٌ.
وَأَبْثَيْ (٣٥) الْمَوْجُ: إِذَا ثَارَ.

● أَبْثُ (٣٦):

أَبْثْتُ (٣٧): أَيِ شَبِعْتُ وَتَمَلَأْتُ (٣٨).
وَالْأَبْثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبَنَ حَتَّى يَكَادَ يَسْكُرُ مِنْهُ، أَبْثَ الرَّجُلُ.
وَالْمُؤْتَبَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ.

(٣١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَكَأَنَّهُ مَعْدُودٌ مِنْ قَبِيلٍ: شَرَفٌ وَكَرَمٌ.
(٣٢) هَكَذَا وَرَدَ التَّرْكِيْبُ مَهْمُوزًا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ حَذْفَ الْهَمْزَةِ هُوَ الصَّوَابُ.
(٣٣) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٤) قُشُورُ التَّمْرِ وَخُسَافَتُهُ وَرَدِيئَتُهُ هُوَ الثُّتَى فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
(٣٥) فِي ك: وَابْثُ.
(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِيهِ بِنَصِّ الْمَقَايِيسِ، وَلَكِنْ الْمَوْثَلُ لَمْ يَنْبِهِ عَلَى ذَلِكَ.

وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٧) ضَبْطُ الْفِعْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَبِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.
(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَتَمَلَأْتُ) مِنْ ك.

وَأَبَتْ: أَشْرَ وَبَطَرَ.
وَأَبَتْ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَيِ وَقَعَ فِيهِ وَسَبَعَهُ.

● بوٲ (٣٩):

اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَيِ اسْتَخْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تُرَابِ الْبُئْرِ. وَاسْتَبَّأُوا عَنِ الْأَمْرِ:
بَحَثُوا عَنْهُ.

وَالْإِبَّاءَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.
وَابْتُتُ (٤٠) إِبْتِيَاءً: بَحَثْتُ.
وَأَرْضُ مُبَّاءَةٍ: مُثَارَةٌ.
وَتَرَكْتَهُمْ حَافٍ بَافٍ وَحُوتًا بُوْتًا (٤١): أَيِ فِي تَخْلِيْطٍ، وَحُوتًا بُوْتًا وَحَيْثُ
بَيْتٍ: أَيِ فَرَّقْتَهُمْ.
وَحَلِيٌّ مُبَّافٌ: أَيِ مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

● أئب (٤٢):

الْأُئْبُ: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بِهَا الْأَدِيمُ. وَهُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضًا.
وَقَوْلُهُ:

قُلْ لِّبَنِي قَيْسٍ خَفِيفُ الْأُئْبَةِ (٤٣)

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبِهْ المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصَّحاح والتَّكْملة واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: وابتشت، والتصويب من التَّكْملة والقاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، ولم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبِهْ المؤلف على ذلك. وورد في التَّكْملة واللسان
والقاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين وضُبِطت فيه الأئبة بسكون الناء، وورد في اللسان والتاج غير
منسوب؛ ونصه فيهما: (قل لأبي قيس خفيف الأئبة)، ولعلَّ شرح المؤلف التالي للمشطور
يرجح (خفيف) بالحاء المهملة.

أَيُّ لَه صَوْتُ شَدِيدٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ.
وَرَأَيْتُ أَثَابَةً مِنَ النَّاسِ : أَيُّ جَمَاعَةٍ.
وَالْمُثَبُّ : الْجَدُولُ ، وَجَمْعُهُ مَأْتَبٌ.

الثاء والميم

(و . ا . ي)

● أئثم:

أئثم: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ . وَتَأَثَّمَ: تَحَرَّجَ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ . وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ . وَفُلَانٌ مُؤَثَّمٌ: أَي ادَّعَى الْإِثْمَ . وَالْأَثِيمُ وَالْأَثِيمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ . وَالْأَثِمُ: الْفَاعِلُ . وَيَقُولُونَ: لَا يَأْثِمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْثِمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ -: أَي (١) لَا يَجْزِينِي الْأَثَامَ .

وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمُ ﴾ (٢) .

وَالْمُؤَاثِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ .

● ثوم:

الثُّومُ: مَعْرُوفٌ . وَهُوَ الْجِنَطَةُ - أَيْضاً - كَالْفُومِ .

● ثمأ:

الْثَّمُءُ: طَرَحَكَ الْكَمَاءَ فِي السَّمَنِ ، ثَمَأْتُ الْكَمَاءَ أَثْمُوهَا . وَثَمَأَ بَمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ .

(١) لم ترد كلمة (أي) في ك .

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣ .

وَتَمَاتُ رَأْسَهُ: أَي شَذَخَتْهُ. وَالْإِثْمَاءُ: الْإِنْشِدَاخُ.
وَالثَّمْتُ: إِشْبَاعُ الصَّنْبَغِ، تَمَاتُ الثَّوْبُ، وَثَمًا لِحَيْتِهِ.
وَتَمَاتُ الْقَوْمُ: أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ؛ ثَمًا.

● مِثْ:

مَاتَ يَمِيتُ وَيَمُوتُ مَيْثًا: أَي ذَابَ^(٣). وَانْمَاتَ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ

[٣٣٢ / أ].

وَتَمِيتَ فُلَانٌ: اسْتَرْخَى.
وَرَجُلٌ مِيتُ الْقَلْبِ: أَي لَيْتُهُ.
وَأَمَاتَ الرَّجُلُ أَمِيثًا: أَصَابَ لَيْنَ الْمَعَاشِ وَالرَّفَاهِيَةِ.
وَالْمَيْثَاءُ^(٤): الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ، وَالْجَمِيعُ الْمِيتُ.

● مَثَا - مَهْمُوزٌ -:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ.
الْحَارِزْنَجِيُّ: مِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاتُهُ: وَاحِدٌ.
وَتَمَثَّ الثَّوْبُ: تَحْرَقَ^(٥)، وَمِثَاتُهُ أَنَا.

● وَثَمَ:

الْوَيْثَمُ: الْمُكْتَنِزُ لَحْمًا، وَالْفِعْلُ وَثَمَ وَثَامَةً.
وَوَثَمَ الْفَرَسُ يِثْمُ: أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْحِجَارَةَ. وَالْمُؤَاثِمَةُ فِي الْعَدُوِّ:
الْمُضَابَرَةُ^(٦) كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ.

وَالْوَيْثِمَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ -: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالطَّعَامِ.
وَالْوِثْمُ: الْجَمْعُ، وَالْمَوْثُومُ: الْمَجْمُوعُ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّهُ (أَذَابَ) لِأَنَّ الْفِعْلَ (مَاتَ) مُتَعَدٍّ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسر الميم، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات كافة.

(٥) فِي ك: تَحْرَقَ.

(٦) فِي ك: وَالْمُضَابَرَةُ.

وَوَثِمْتُ أَرْضُنَا وَثَمَاءً؛ وما أَوْثَمَهَا: أي هي قَلِيلَةُ الرُّعْيِ . والوَثْمُ^(٧): القِلَّةُ.
والوَثِيمَةُ: الْحَجَرُ، ومن أَيْمَانِهِمْ: لا والذي أَخْرَجَ الْمَاءَ^(٨) من الوَثِيمَةِ.
وقيل: هي فَعِيلَةٌ من الوَثْمِ وهو الدَّقُّ والكَسْرُ.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الثَّاءِ، وما أثبتناه هو ضبط التَّكْمَلَةِ ونصُّ القاموسِ .

(٨) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لا والذي أَخْرَجَ النَّارَ.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوَّلُه الألف

أَنَّ الشَّعْرَ يُوْتُ أَثَاةٌ؛ وهو أَثِثٌ: أي مُلْتَفٌّ كَثِيرٌ، وكذلك النَّبَاتُ.
وَشَجَرَةٌ أَثَّةٌ وَأَثِثَةٌ: جَثْلَةٌ. وَرَوْضَةٌ أَثَاةٌ وَمَأْثُوثَةٌ.

وَتَأَثَّتَ فُلَانٌ: أَصَابَ رِيَاشًا وَخَيْرًا.
وَالْأَثَاةُ: أَنْوَاعُ الْمَتَاعِ، وَجَمْعُهُ أَثَاةٌ وَأَثِثَةٌ^(١) وَأَثِثٌ. وَقِيلَ: كَثْرَةُ
الْمَالِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَأْتَهُ فَقَدْ أَثَثْتَهُ تَأْثِثًا.
وَأَثِثِي فُلَانًا عَلَى فُلَانٍ يَأْثِثِي إِثَاوَةً وَأَثَاءً: إِذَا نَمَّ عَلَيْهِ وَسَعَى بِهِ.
وَالْمُؤَاثِي: الْمُخَاصِمُ.
وَالْإِثَايَةُ: السَّعَايَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِثَاوَةُ.
وَالْإِثْثَاءُ: الْعَطَشُ. [و] ^(٢) الْمُؤَثِّي: الَّذِي يَأْكُلُ فَيُكْثِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ
فَلَا يَرَوِي.
وَالْأَثِثَةُ^(٣): جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، وهو (أَثَّة) في اللسان والتاج.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، وهم (الأثِثَةُ) نصًّا كَأَثِثِيَّةٍ في القاموس: أَثَاةٌ، وفي التاج: ثَائِي. غير أنه =

والإثاء: الحَجَّارَةُ.
والأثافي: الأثافي.

ما أوله الثاء

الثأى: آثار الجرح. وخَرَمَ مَوَاضِعَ الْخَرَزِ، يُقَالُ: أَثَأَيْتُ خُرْزَةَ الْأَيْدِمِ أَثْنَيْهَا.

وعَظَمَ الثَّأَى بَيْنَهُمْ.

والثأو: الضَّعْفُ وَالرَّكَاكَةُ.

والثأى من الأورام: شَرٌّ مِنَ الضَّوْءِ^(٤).

والثأوة: بَقِيَّةٌ قَلِيلَةٌ مِنْ كَثِيرٍ.

والثأوة: النَّعْجَةُ الْهَرَمَةُ.

والثَّوَاءُ^(٥): طُولُ الْإِقَامَةِ، ثَوَى يَثْوِي. وَالْمَقْبُورُ يُقَالُ: ثَوَى^(٦).

والمثوى: الْمَوْضِعُ. وَأَنْزَلَنِي فَأَثْوَانِي ثَوَاءً حَسَنًا. وَالثَّيَّةُ: الثَّوَاءُ - بِمَنْزِلَةِ الطَّيَّةِ -، وَكَذَلِكَ الثَّوَايَةُ.

وَأَكْرَمِي مَثْوَاهُ: أَي مَقَامَهُ. وَرَبُّ الْبَيْتِ: أَبُو مَثْوَايَ، وَأُمُّ مَثْوَايَ: لِلرَّبَّةِ.

وَالثَّوِيَّةُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ الَّتِي يَثْوِي إِلَيْهَا.

وَالثَّوِيُّ: الْبَيْتُ فِي جَوْفِ الْبَيْتِ. [وَقِيلَ: الْبَيْتُ الْمُهِئُ لِلضَّيْفِ]^(٧).
وَقِيلَ: الضَّيْفُ نَفْسُهُ.

وَالثَّوِيَّةُ: مَوْضِعٌ إِلَى جَانِبِ الْكُوفَةِ.

= ورد في التاج: أثى « الأثية كعلية: الجماعة » فإن أراد بعلية العَلَمَ فذلك ضبط الأصل، وإن أراد به العُلَيَّةَ - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضَّوْءُ، وما أثبتناه من التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: ثَوَى، وَالتَّصْوِبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي بَعْضِهَا: ثَوَى وَثَوَى.

(٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَتَأْيَةُ^(٨) الْجَزُورِ: مَنْحَرُهَا^(٩). وقيل: هو البيت الذي يُؤلَّد فيه الغنم ويُجمَع فيه البهْم. وقيل: المَحَلَّة التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ والصَّيَادُونِ يَأْوُونَهَا. وقيل: المَتَوَى الحَيِثُ، ومنه تَأْيَةُ الضَّبْعِ، وَيَقُولُونَ: قَبِحَ اللَّهُ تَأْيَتَكَ.

ولفلانٍ تَأْيَةٌ: أي غَنَمٌ صَالِحَةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، وَجَمَعُهَا تَائِي^(١٠). والتَّائِيَةُ - أَيْضاً -: حِجَارَةٌ قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ. والثَّوَةُ: مِثْلُ الصُّوَّةِ وهي العَلَمُ في الأَرْضِ. ووَاحِدَةُ الثَّوَى وهي خِرْقٌ تَجْمَعُ كَهَيْئَةِ الكُبَّةِ عَلَى الرَّيْدِ فَيُمَخَّضُ عَلَيْهَا السَّقَاءُ. وَخِرْقُ الْقَدْرِ أَيْضاً.

والتَّائِيَةُ: الْحَبْسُ وَالْإِبْطَاءُ.

وَتَائِيَاتُ غَضَبِهِ: أَطْفَائِهِ.

وَتَائِيَاتُ عَنِ الْقَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

وَفِي دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزُوَ: تَائِيًا.

ما أَوْلَهُ الواو

إِذَا أَصَابَ الْعَظْمَ وَصَمَّ^(١١) دُونَ الْكَسْرِ قِيلَ: أَصَابَهُ وَثٌ وَوَتَاءَةٌ. وَوِثَّتْ يَدُهُ فِيهِ مَوْتُوَةٌ.

وَأَوْتَى الرَّجُلُ: إِذَا انْكَسَرَ بِهِ مَرْكَبُهُ مِنْ حَيَّوَانٍ أَوْ سَفِينَةٍ.

وَالْوَتِيُّ^(١٢): الْأَوْجَاعُ.

وَالْمِثْيَاءَةُ: الْمِرْزَبَةُ؛ لِأَنَّهَا تَتَأَّى رَأْسَ الْوَلَدِ أَيْ تُسَعِّئُهُ.

وَالْوَتَوَاتُ: الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ. وَالْوَتُوَّةُ: الضَّعْفُ.

وَوِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاوُهُ: وَاحِدٌ.

(٨) كذا في الأصلين بالهمز، وهي غير مهموزة في الأساس واللسان، ولعل كليهما صواب.

(٩) في ك: منخرها.

(١٠) الكلمة مهموزة في الأصلين، وما أثبتناه من التاج وهو مقتضى مفرد هذا الجمع.

(١١) في ك: وضم.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وما أثبتناه هو نصُّ القاموس.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- الثُّرْمَلَةُ^(١): من أَسْمَاءِ الثَّعْلَبِ.
وَشَرِبَ الرَّجُلُ فَتَرْمَلَ: إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ ثُرْمَلَةً: أَيِ بَقِيَّةٍ مِنْ شَرَابٍ
وَطَعَامٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَهُوَ يُتْرَمَلُ الْأَكْلَ.
وَتَرْمَلَ الطَّعَامُ: إِذَا لَمْ يُنْضَجْهُ.
وَالثُّرْمَلَةُ: النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.
وَأُمُّ تُرْمَلٍ: كُنْيَةٌ لِلضَّبُعِ.
- الْبُرْتَنُ وَالْجَمِيعُ الْبَرَاتِنُ: أَظْفَارُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ.
[و] ^(٢) الْبِرْتَانُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْتَنِ الطَّائِرِ. وَإِبِلٌ مُبَرْتَنَةٌ.
وَبَعِيرٌ بِهِ الْبُرْتَنُ: وَهُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْتَنُ الْأَسَدِ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(٢) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

بسم الله الرحمن الرحيم [٣٣٢ / ب]

حَرْفُ الرَّاءِ

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

الرَّاءُ وَالنُّونُ

● رن:

الرَّئَةُ: الصَّيْحَةُ^(٢) الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوْدُ ذُو رَنَّةٍ. وَالرَّيْنُ: الصَّيْحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.

وَالْإِرْنَانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كِلِرْنَانِ الْحِمَارِ. وَأَرْنَتِ الْقَوْسُ فِي إنبَاضِهَا، وَالنَّسَاءُ فِي نِيَاحَتِهَا. وَسَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.

وَأَرَنُ فُلَانٌ لَكَذَا: أَصْغَى إِلَيْهِ.

وَالرُّنَنُ^(٣): دَوْبَةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَصِيحُ أَيَّامَ الصَّيْفِ.

وَيُقَالُ لْجُمَادَى الْأُولَى^(٤): رُنَى، وَجَمْعُهُ رُنُنٌ.

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّاءُ وَالنُّونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَقَدْ وَضَعْنَا الْعِنَانِ كَمَا أَثْبَتْنَا رِعَايَةً لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصَّنْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصْرِ، رَفَّتْ أَرْفُ رَفًّا وَرَفِيفًا. وَالْمَرْفُ: الْمَأْكُلُ، و« مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ »^(١) أَي مَنْ يُطْعِمُهُ، ومنه: « مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ »^(٢).

وهو يَحْفُ وَيَرْفُ: أَي يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.

والرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّائِنِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وقيل: حَظِيرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطَرٌ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

والرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.

وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالرَّفْرَافُ: الظَّلِيمُ.

وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَرُ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ رَفِيفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ غُرُوبُهُ. وَهُوَ يَرْتَفُ وَيَرْفُ: أَي يَبْرُقُ. وَمَا أَحْسَنَ رَفَّتَهُ.

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والأساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مَثَلًا.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والعياب واللسان والتاج، وفي بعضها: « فليقتصد » بدل « فليترك ».

وَالرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرِفُ.

وَالرَّفْرَفُ: كِسْرُ الْخَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَخِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ
وَالْفِسْطَاطِ، وَهُوَ الرَّفِيفُ أَيْضاً. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضِرٌ يُسَطُّ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.
وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهْدَلُ مِنْ غُصُونِهِ. وَالْبَطْرُ، وَامْرَأَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَخْمَةٌ
الْبَطْرُ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُ: أَنْ تَأْتِيَ (٣) الْمَرْأَةُ بَيْتِهَا إِذَا كَانَ مُشْمِراً فَتَزِيدَ فِي أَسْفَلِهِ خِرْقَةً مِنْ
بُيُوتِ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُتَكَيِّنَ عَلَى رَفْرِفٍ خَضِرٍ﴾ (٤) قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ،
وَقِيلَ: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُؤَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَجَّ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَيُّ هَشٍّ فِي تَخَلُّبٍ (٥) وَخُضُوعٍ.

وَالرَّفِيفُ: الْخَضْبُ. وَسُقْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسَنُ.

وَرَفِيفُ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

وَالرَّفَفُ: الرِّقَّةُ فِي الثَّوبِ.

وَالرَّفَارِفُ: السَّرِيعُ.

وَرَفَفَتْ لَهُ أَرْفُ رُفُوفاً وَرَفِيفاً: وَهُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

وَرَفُّوا بِهِ: أَحْدَقُوا بِهِ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى رِفَاً: أَيُّ كُلِّ يَوْمٍ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَأْتِيَ.

(٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ رَقْمِ: ٧٦.

(٥) فِي التَّاجِ: فِي تَجَبُّ.

وَالدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَى بَيْضِهَا: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَهَا.
 وَدَارَةٌ رَفْرَفٌ: فِي بَنِي نُمَيْرٍ.
 وَذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وَاِدِّ لَبْنِي سُلَيْمٍ.
 وَالرُّفَا^(٦): السَّائِكَةُ مِنَ التُّوقِ.

● فر:

الْفِرَارُ وَالْمَفَرُّ: لُغَتَانِ. وَالْفَرُّ: الْفُرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى. وَرَجُلٌ
 فَرُورٌ وَفَرُورَةٌ.

وَالْفَرِيرُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ^(٧)، وَالْفَرَارُ^(٨) وَالْفَرَارَةُ وَالْفَرُورُ
 نَحْوُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٩): «فَرَارَةٌ اسْتَجْهَلْتُ فُرَاراً»، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَارَ إِذَا رَأَى
 الْغَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَيَقُولُونَ^(١٠): «نَزَوُ الْفَرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفَرَارَ».

وَالْفَرِيرُ: مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَالْفَرُّ: مَصْدَرُ فَرَزْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ.

وَالْفَرِيرُ: الْقَم. وَافْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ: إِذَا تَبَسَّمَ. وَامْرَأَةٌ غَرَاءُ فَرَاءُ: أَي بَيَضَاءُ
 حَسَنَةِ الثَّغْرِ وَالْمُقْتَرَّ^(١١). وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ.

وَفَارَزْتُهُ مُقَارَةً وَفَرَاراً: إِذَا فَتَشَّتْ عَنْهُ وَفَتَشَ عَنْكَ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٢): «عَيْنُهُ
 فَرَارُهُ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ رَسْمًا وَضَبْطًا، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ: (وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: وَالْفَرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ (قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَاراً) بِالْقَافِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢

(قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ: «وَقَالَ الْمُنْذِرِيُّ: فِرَارَةٌ - بِالْفَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧/٢ وَالْقَامُوسُ، وَوَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: وَالْمُقْتَر.

(١٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٤ وَالْقَامُوسُ، وَبِنَصِّ: (أَنَّ الْجَوَادَ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي =

وما فُرَّةٌ مَالِكٌ : أي ما سِنَّهُ . وفُرَّةٌ المالِ : عُرَّتُهُ وَخِيَارُهُ .

وتَفَرَّرَ بي : أي ضَحِكَ .

وأَفَرَّتِ الإِبِلُ لِلإِثْنَاءِ إِفْرَاراً .

وقيل : الأَيَّامُ الْمُفِرَّاتُ هي التي تُخْرِجُ الْأَخْبَارَ .

والأَمْرُ إذا عَاوَدَهُ الْإِنْسَانُ قِيلَ : فُرَّ جَذَعاً .

والمُفَرَّوْرُ : الرَّجُلُ الْمُسِينُ الْمُجَرَّبُ ، والمُفَرَّرُ : مِثْلُهُ .

والمُفَرَّفَةُ : من الطَّيْشِ وَالْخِفَّةِ . وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وَامْرَأَةٌ فَرَفَارَةٌ .

وما زالَ في أَفَرَّةٍ شَرٍّ .

وَأَفَرَّةُ الشَّتَاءِ : شِدَّتُهُ وَأَوَّلُهُ .

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي أَفَرَّةٍ : أي فِي خُصُومَةٍ وَصَحْبٍ ، ويُقال : فُرَّةٌ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ أَفَرَّةٌ وَأَفَرَّةٌ^(١٣) .

والمُفَرَّفُورُ والمُفَرَّرُ : الصَّغِيرُ مِنَ الْعَصَافِيرِ . وَالْحَمْلُ إِذَا أَكَلَ وَاجْتَرَّ . وَالْغَلَامُ

الشَّابُّ .

وَرَجُلٌ فَرَاْفَرٌ : أي قَوِيٌّ .

وَفَرَفَرْتُ^(١٤) الشَّيْءَ : إِذَا ذَلَّلْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَّكْتَهُ .

وَالذَّبُّ يُفَرِّقُ الشَّاةَ : أي يُمَزِّقُهَا .

وَفَرَفَرَ الْفَرَسُ وَالْجَمَلُ : نَفَضَ رَأْسَهُ . وَالْفَرَسُ يُفَرِّقُ فَأْسَ اللَّجَامِ^(١٥) :

أي يُحَرِّكُهُ لِيُخْلَعَهُ .

وَالْفَرَاْفِرَةُ مِنَ الْأَسْوَدِ : الَّذِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ .

= التَّهْذِيبُ وَالصِّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٢/١ وَاللِّسَانُ ، وَبِنَصِّ : (هُوَ الْجَوَادُ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي الْمَقَابِيسِ .

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَافِرَةٌ) مِنْ ك .

(١٤) فِي ك : وَفَرَرْتُ .

(١٥) فِي ك : اللَّحَامُ .

وَفَرَّقْتُ فَلَانًا: نِلْتُ مِنْ عِرْضِهِ .
وَيُقَالُ: أَفَرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أَي شَقَقْتَهُ . وَأَفَرَّ اللَّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا .
وَالْقَرُورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تُمَكِّنُ مِنَ الزَّمَامِ .
وَالْفَرْفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ [٣٣٣ / أ] مِنْهُ الْقِصَاعُ .

الرَّاءُ والْبَاءُ

● رب:

الرَّبِّيُّ والرَّبَّانِيُّونَ: نُسِبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى؛ وَإِلَى التَّالِيَةِ وَالْعِبَادَةِ. وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئاً فَهُوَ رَبُّهُ وَرَبِّيُّهُ. وَإِنَّهُ لَمَرْبُوبٌ بَيْنَ الرُّبُوبَةِ: أَيِ مَمْلُوكٌ. وَرَبَّنِي يَرْبِّي رَبّاً: أَيِ تَوَلَّى أَمْرِي وَمَلَكَهُ. وَجَمَعَ الرَّبُّ أَرْبَابَ وَرُيُوبَ.

والمَرْبُوبُ: الْمَحْظُورُ عَلَيْهِ.

وَالرَّبُّ: السَّيِّدُ أَيْضاً، رَبِّيُّهُ عَلَى نَفْسِهِ.

وَفُلَانٌ مَرْبُوبُ الْمَنْزِلِ: أَيِ مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ.

وَالرَّبَّانُ: رَبُّ السَّفِينَةِ وَسَيِّدُهَا، وَالْجَمِيعُ الرَّبَّانَةُ.

وَالرَّبَّابُ^(١): اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةَ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ رِبَائِيٌّ^(٢)، وَسُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَرَبَّبُوا أَيْ تَجَمَّعُوا. وَالْمَرْبُ: الْمَجْمَعُ.

وَرَجُلٌ رِبِّيٌّ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْيَتِيمِ. وَهُوَ الْعَالِمُ أَيْضاً.

وَتَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا: أَيِ زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا.

وَأَرْضٌ تَرْتَبُ الثَّرَى: أَيِ تُمَسِّكُهُ.

(١) من قوله: (والرب السيد أيضاً) إلى قوله هنا: (والرباب) سقط من ك. وضبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الرَّاء، والصواب الكسر كما في المعجمات وكما نُصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢) وفي الصحاح واللسان والتاج: النسبة إليهم رِبِّيٌّ.

وَالرَّبُّ وَالرَّبَابُ^(٣): السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رَبَابَةٌ. وَأَرَبْتُ
السَّحَابَ: دَامَ مَطَرُهَا. وَأَرْضُ مَرَبٌ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَمِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَمَالَ عَلَيْهِ رُبَّةُ الرَّبِيعِ: أَي مَسَحَتْهُ.

وَأَرْضُ رَبَّةٍ وَمَرَبٌ^(٤) وَرَابَةٌ: أَي مُمَسِكَةٌ لِلثَّرَى^(٥).

وَرَبُّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَّةِ: أَي أَعْجَبَهَا وَوَافَقَهَا. وَالْمَكَانُ رَابٌ لَهَا، وَهِيَ مُرَبَّةٌ
بِهِ، أَوْ مُرَبٌّ بِهِ: أَي سَدِكَ بِهِ^(٦).

وَمَرَبٌ مِنَ النَّاسِ وَالْوُحُوشِ: مَسَكْنُهَا. وَأَرَبَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَالْمَكَانُ
مِرْبَابٌ وَمَرَبٌ.

وَرَبٌّ^(٧) مِنْ مَطَرٍ وَرُبٌّ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

وَرَبَبْتُ نِعْمَتِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتُ فِيهَا.

وَرَبَبْتُ الْمُهْرَ وَالصَّبِيَّ، وَيُثْقَلُ أَيْضاً. وَالرَّبِيبَةُ: الْحَاضِنَةُ.

وَرَبِيبَةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ امْرَأَتِهِ، وَابْنُهَا أَيْضاً.

وَالرَّابُّ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً.

وَالرَّابُّ - أَيْضاً -: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى

الْمُسَدِّدِ.

وَأَرَبَ فُلَانٌ فُلَانًا: أَي جَعَلَ رَبِيبًا لَهُ؛ إِرْبَابًا. وَتَرَبَّيْتُهِ وَارْتَبَيْتُهُ: بِمَعْنَى
رَبَيْتُهُ. وَرَبَيْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ أَرَبٌ رَبَابَةٌ: أَي نَشَأْتُ.

وَرَبِيبُ الْفَلَاةِ: الظَّنْبِيُّ وَالْوَحْشُ.

وَالرَّيْبُ وَالرَّبُّ: التَّلْمِيزُ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّبَابُ (بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ)، وَالْمَعْجَمَاتُ مُتَّفَقَةٌ عَلَى تَخْفِيفِهَا.

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٥) فِي ك: لِلثَّرَى.

(٦) فِي ك: أَي يَبْدُكَ بِهِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَرَبٌّ) مِنْ ك.

والتَّزْيِيبُ: أَنْ تُرَبِّبَ شَيْئًا بَعْسَلٍ وَبَخْلٍ. وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوخٌ.
وَرَبِيتُ أَمْرِي أَرَبَهُ رَبَابَةً: أَيِ أَصْلَحْتَهُ. وَتَرَكْتُهُ فِي رَبَابَةِ أَمْرِهِمْ: أَيِ فِي
إِصْلَاحِهِ. وَالرَّبُوبُ: مَا يُصْلَحُ بِهِ.

وَالرَّبُوبُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَرْضَعُهَا فِيهَا^(٨).
وَالرَّبْرَبُ: الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ.
وَالرُّبَى: الشَّاةُ الْحَدِيثَةُ التَّاجِ، وَالْجَمِيعُ رُبَابٌ وَرَبَابٌ. وَهِيَ فِي رَبَابِهَا
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْمًا. وَرَبَّتِ النَّعْجَةُ وَالشَّاةُ تَرُبُّ رَبًّا: إِذَا وَضَعَتْ.
وَالرُّبَى: أَوَّلُ الشَّبَابِ.

وَالْعَيْشُ بُرْبَانُهُ: أَيِ بِحَدَّثَانِهِ. وَأَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أَيِ حِينِهِ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٩): «إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ بُرْبَانٍ أَرْكَ». وَرُبَى: اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِالنُّونِ.
وَالرَّيَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبُّ.
وَالرُّبُ: سُلَافُ الْخَائِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَرَبِيتُ الطَّعَامَ وَهُوَ مَرَبُوبٌ:
جَعَلْتُ^(١٠) فِيهِ الرُّبَّ.

وَالرَّبَابَةُ: جَمِيعُ الْقِدَاحِ، وَقِيلَ: خِرْقَةُ الْقِدَاحِ، وَالْكِنَانَةُ أَيْضًا.
وَالرَّبَابُ^(١١): صَاحِبُ الرَّبَابَةِ.
وَالرَّبَابُ: الْوِعَاءُ. وَالْعُشُورُ. وَالْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ، وَجَمْعُهُ أَرَبَةٌ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ)، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٣/١ (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ)، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ

ظَهَرَكَ فَارْخِ مِنْ رُبَى أَرْكَ)، وَفِي اللِّسَانِ كَالْتَّهْذِيبِ وَفِيهِ: (فَارْخِ بُرْبَانٍ أَرْكَ).

(١٠) فِي م: وَجَعَلْتُ.

(١١) هَكَذَا صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرَّبَابُ.

وَرُبٌّ: كَلِمَةٌ تُفْرَدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ (١٢)، وَتُخَفَّفُ (١٣). وَيَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَرُبَّةٌ (١٤) - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - وَتَفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبٍّ. وَيَقُولُونَ: لَرُبَّتِي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَيُّ رُبِّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَرُبَّةٌ (١٥) رَجُلًا قَائِمًا.
وَمَاءُ رَبَبٍّ: أَيُّ كَثِيرٍ. وَقَوْمٌ مُرَبُّونَ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ.
وَالرَّبَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمْعُهَا الرِّبَابُ. وَالرَّبَابَةُ: نَحْوُ الرَّبَّةِ.
وَالرَّبَابَةُ: الْإِحْسَانُ. وَالتَّعَهُدُ. وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَقِيلَ: الْمَمْلَكَةُ.
وَالرَّبَّانُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَاٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ رَبَّانًا لِارْتِفَاعِهِ.

● بر:

الْبَرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَإِنَّهُ لَمُبْحَرٌ مُبَرٌّ. وَأَبَرٌّ وَأَبْحَرُ: رَكِبَ الْبَرَّ وَالْبَحْرَ.
وَالْبَرِّيَّةُ: الصُّحُرَاءُ. وَخَرَجْتُ بَرًّا: وَهُوَ ضِدُّ الْكِئِ.
وَيَقُولُونَ (١٦): «مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهِ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهِ» أَيُّ مَنْ أَصْلَحَ سِرِّيَرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.
وَالْبَرُّ: الْبَارُّ بِذَوِي قَرَابَتِهِ، وَقَوْمٌ بَرَّةٌ وَأَبْرَارٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.
وَصَدَقْتُ وَبَرَرْتُ، وَبَرْتُ يَمِينُهُ، وَأَبْرَهَا اللَّهُ: أَيُّ أَمْضَاهَا عَلَى الصَّدْقِ.
وَبَرٌّ حَجَلُكَ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَهُوَ يَبْرُ رَبَّةً: أَيُّ يُطِيعُهُ.
وَالْبِرُّ: الْحَجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:
عَلَيْهِنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبَرِّهِمْ (١٧)
وَبَرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ -.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ جَمْعٍ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ.

(١٣) فِي م: وَيَخَفَّفُ، وَفِي ك: وَتُخَفَّفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمْتُ (رَبَّةً) مُشَدَّدَةً وَمُخَفَّفَةً فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَرُسِمَتْ (رُبَّتْ) بِالتَّاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَابَّةً، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٢٤٧/١ وَالتَّكْمِلَةِ (وَعَزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارْسِيِّ) وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَعَجَزَهُ: (فَهْنٌ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاضِعُ).

والْبُرُّ: الحِنَظَةُ، الواحِدَةُ بُرَّةٌ، وَيُقَالُ لِلْحُبْرِ: ابْنُ بُرَّةَ. وَيَقُولُونَ^(١٨): هُوَ « أَقْصَرُ مِنْ بُرَّةٍ ».

وَالْبَرِيرُ: ثَمَرُ الْأَرَاكِ، الواحِدَةُ بَرِيرَةٌ.
وَالْإِبْرَارُ: الغَلْبَةُ، أَبَرَّ عَلَيْهِمْ. وَالْأَبَرُّ: بِمَعْنَى الْأَبْلُ^(١٩).
وَابْتَرَّ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُنْفَرِداً مِنْ أَصْحَابِهِ.
وَالْمُبَرَّرُ مِنَ الضَّائِنِ: كَالْمُرْمَدِّ؛ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِي ضَرْعِهَا لَمَعَ عِنْدَ الْإِقْرَابِ
وَالْتَّاجِ.

وَالْبَرَبَرَةُ: كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةُ بِاللِّسَانِ. وَصَوْتُ الْمَعْزِ.
وَالْبَرَبُورُ^(٢٠): الْحَشِيشُ^(٢١) مِنَ الْبُرِّ.
وَالْبِرَابِرُ: الْجِدَاءُ، وَاحِدُهَا بَرِيرٌ^(٢٢) [٣٣٣ / ب].
وَقَوْلُهُ^(٢٣): « مَا يَعْرِفُ هِرّاً مِنْ بَرٍّ » أَيِ مَا يَعْرِفُ الْهَرَّهَرَةَ مِنَ الْبَرَبَرَةِ،
وَقِيلَ: الْبِرُّ سَوْقُ الْغَنَمِ، وَقِيلَ: ضِدُّ الْعُقُوقِ.
وَالْبِرُّ: الْفَارَةُ. وَالْفُؤَادُ أَيْضاً، يُقَالُ: هُوَ مُطْمَئِنُّ الْبِرِّ.
وَبَرَبَرٌ^(٢٤): جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.
وَالْبَرِيرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.
وَرَجُلٌ بَرَبَارٌ: لِلْمَافُونِ^(٢٥) الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وَقِيلَ:
صَيَّاحٌ.

(١٨) هذا القول مثلٌ، وقد ورد بنصُّ الأصل في المقاييس والأساس والتاج، وبنص: « أَقْصَرُ مِنْ حَبَّةٍ » في المستقصى: ٢٨٣/١، ومجمع الأمثال: ٧٤/٢.

(١٩) في ك: الابل.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحَشِيشُ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: بُرِيرٌ.

(٢٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٢ (وَفِيهِ: مَا يَدْرِي إِنْ لَخَ) وَاتَّهَذِيبِ

وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِلَا تَنْوِينٍ، وَضُبُّهُ بِالتَّنْوِينِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي ك: لِلْمَافُوزِ.

الراء والميم

● رم^(١):

الرَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ الَّذِي فَسَدَ بَعْضُهُ مِنْ نَحْوِ حَبْلِ أَوْ دَارٍ، وَهِيَ الْمَرْمَةُ.

وَحَبْلٌ مَرْمُومٌ وَأَرَمَامٌ: أَخْلَاقٌ. وَالرُّمَّةُ: الْقِطْعَةُ^(٢) مِنَ الْحَبْلِ، وَبِهِ سُمِّيَ ذَا الرُّمَّةِ.

وَدَفَعْتُهُ إِلَيْهِ بِرُمَّتِهِ: أَيِ بَبَقِيَّةِ حَبْلٍ عَلَى عُنُقِهِ^(٣)، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.

و « مَا عَنْهُ^(٤) حُمٌّ وَلَا رُمٌّ »^(٥) - إِتْبَاعٌ -: أَيِ شَيْءٍ.

وَالرُّمَمُ: جَمْعُ الرُّمَّةِ وَهِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ الْعِيَالِ.

وَرَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدٍ مُرْحَى. وَالرُّمَمُ^(٦): الْعَقْلُ.

وَرَمَّ الْعَظْمُ: إِذَا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، ولعل الصواب: « ما عنده » أو « ما له ».

(٥) وردت هذه الجملة في العين والتّهذيب والمقاييس والصّحاح واللسان والتاج، ولعلّها مثل.

(٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

و « جاء بالطَّم والرَّم »^(٧): أي بالكثرة، وهو ما على وجه الأرض من
فُتاتِ الأشياء، وقيل: الرَّم: التُّراب والحشيش.

والرَّمَامُ^(٨): بمعنى الرَّمِيم.

ورَمَمْتُ العَظْمَ وترَمَّمْتُهُ: إذا تعرَّفته.

وشَيخَ رَمَّةً: هُم.

وأَرَمَتِ السَّنةُ النَّاسَ إِرْماماً: حَطَمَتْهُمْ.

ويَقُولُونَ^(٩): « كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةٍ وَرَمَّه » وَيُضَمَّانِ، والثَّم: الإِصْلَاحُ، والرَّم:

من المَطْعَم.

والشَّاةُ تَرُمُ الحَشِيشَ بِرَمَمَتِهَا تَرُمُهُ من وَجْهِ الأَرْضِ.

وترَمَرَمَ القَوْمُ: حَرَّكُوا أَفْوَاهَهُمْ بِالْكَلامِ وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا.

والرَّم: الأكل.

والرَّمَامُ من النَّبَات - الواحِدَةُ رُمَامَةٌ -: جِئِنَ تَنَبَّأْتُ^(١٠) رُؤُوسُهَا فُتَرُمُ وتُؤَكَلُ.

والرَّمَّةُ والقِمَّةُ: مُقَدَّمُ فَمِ الشَّاةِ. والمِرْمَةُ^(١١): فَمُهَا.

وأَرَمَ الرَّجُلُ: سَكَتَ عَلَى أَمْرٍ فِي نَفْسِهِ.

والرَّمَرَامُ: حَشِيشُ الرَّبِيعِ، والواحِدَةُ رَمَرَامَةٌ.

والرَّم: النَّقْيُ^(١٢) والمُخ. والمُرِمُ: صَاحِبُ الرَّم. وأَرَمَتِ النَّاقَةُ:

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٨٩ والتَّهْذِيبُ والمَقاييسُ والصَّحاحُ ومجمع الأمثال: ١٦٨/١ والأساس واللسان والقاموس.

(٨) كذا الضبط في الأصول، وضُبط بالضم في الأساس ونصَّ اللسان والقاموس. وورد في القاموس حَبِلٌ رَمَامٌ - ككِتَابٍ وَعَنْبٌ -: بِالِ.

(٩) ورد هذا القول في تركيب (رَمَم) في التَّهْذِيبِ والصَّحاحِ واللسانِ والتَّاجِ، وتقدَّم من المؤلف في تركيب (ثَمَم).

(١٠) في م: يَنْبَت.

(١١) كذا الضبط في الأصول، وهي بفتح الميم وكسر الرَّاءِ في إحدَى رواياتِها في نصِّ القاموس.

(١٢) ضُبِطَتِ هذه الكلمة بفتح النون وكسر القاف وتشديد الياء في الأصول، وما أثبتناه من المعجمات.

أَمَحَّتْ (١٣). وَرَمَتْ: بَلَيْتَ.

وَالْمَرَامِيْمُ: الْمَرَامِي وهي السَّهَامُ الْمَرْمُومَةُ بِالرَّيْشِ الْمُصْلَحَةِ، الْوَاحِدُ مَرْمُومٌ. وَالرَّمُّ: الرَّيْشُ الَّذِي قَدْ بَلِيَ.

وَرَمَ سَهْمَهُ بَعَيْنَهُ: أَي نَظَرَ فِيهِ لِيَسْوِيَهُ.
وَرُمَامَةٌ مِنْ عَيْشٍ: أَي عُلْقَةٌ.

وَالرُّمَّةُ (١٤): قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجْدٍ تَنْصَبُ فِيهِ أَوْدِيَةٌ. وهي الْجَبْهَةُ - أَيْضاً - فِي شِعْرِ امْرِئٍ الْقَيْسِ:

لَهَا رُمَّةٌ مِثْلُ الْمَدَاكِ (١٥)

وَالرُّمَّةُ: الْأَرْضَةُ.

وَأَخَذْتُ مِنْهُ رُمَاماً وَرُمَامَةً: أَي شَيْئاً رَمَمْتُ مِنْهُ؛ حَدِيثاً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

● مر:

المرُّ والمُرُورُ، والمرَّةُ الأولى والمرُّ الأولُ. والدَّهْرُ أَيْضاً. وَالَّذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

وَيَقُولُونَ فِي «مَرَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا»: مَرٌّ - بَكْسِرِ الْمَيْمِ -؛ وهي لُغَةٌ بَنِي يَرْبُوعٍ.
وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ (١٦) حَمَلاً فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَي قَوِيَتْ عَلَى حَمْلِهِ وَاسْتَقَلَّتْ بِهِ، وَمِنْهُ: ﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ﴾ (١٧) أَي ثَقِيلٍ شَدِيدٍ، وَمَرَّتْ بِهِ: مِنَ الْمُرُورِ وَالْاِخْتِلَافِ.

(١٣) فِي ك: انحت.

(١٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ نَصِّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَمِنْ ضَبْطِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيْوَانِ امْرِئِ الْقَيْسِ، وَلَمْ يَوْرَدْ أَيُّ مَعْجَمٍ.

(١٦) فِي ك: وَحَمَلَتِ الْأَمْرَ الْمَرْأَةُ.

(١٧) سُورَةُ الْقَمَرِ، الْآيَةُ: ١٩.

وَمَرَّ عَلَى فَلَانٍ مُرُورٌ^(١٨): أَي مَكَارِهِ.
وَمَارَرْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَخَذْتَ بِذَنَبِهِ مِنْ ذَا الْجَانِبِ مَرَّةً وَمِنْ ذَا أُخْرَى يَتَرَجَّحُ
بِذَنَبِهِ.

وَالْمُرُّ: دَوَاءٌ. وَشَيْءٌ مُرٌّ: نَقِضُ الْحُلُوِّ. وَمَرَّ عَيْشُهُ وَأَمَرٌّ. وَ« مَا أَمَرٌّ
وَلَا أَحْلَى »^(١٩). وَشَيْءٌ مَرِيئٌ: أَي مُرٌّ. وَمَرَّيْمٌ^(٢٠) وَيَمْرٌ، وَأَمَرٌّ وَاسْتَمَرَّ، وَفُسِّرَ
قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فِي يَوْمٍ نَحْصِ مُسْتَمِرٌّ ﴾ عَلَى ذَلِكَ، وَقِيلَ: اسْتَمَرَّ عَلَيْهِمْ
بُنْحُوسِهِ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَي سَيَذْهَبُ وَيَبْطُلُ^(٢١).

وَالْإِسْتِمْرَارُ: الْمُضِيُّ وَالْإِنْقِيَادُ. وَاسْتَمَرَّتْ مَرِيرَتُهُ: أَي مَضَتْ
عَزِيمَتُهُ، وَكَذَلِكَ الْمِرَّةُ.

وهذه الْبَقْلَةُ مِنْ أَمْرَارِ الْبَقْلِ: أَي فِيهِ مَرَارَةٌ.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٢): « هُمَا الْمُرِّيَانِ: الْإِمْسَاكُ فِي الْحَيَاةِ وَالتَّبْذِيرُ عِنْدَ
الْمَوْتِ »، وَالْمُرَى: الْخَصْلَةُ الْمُرَّةُ.

وَالْأَمْرَانِ: الصَّبْرُ وَالثَّفَاءُ، وَقِيلَ: الصَّبْرُ وَالْحُضْضُ.
وَالْمُرَارُ: نَبْتُ مُرٍّ. وَكَانَ الْحَرْتُ^(٢٤) بَنَ أَكَلِ الْمُرَارِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.
وَمُرَّةٌ: اسْمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ مُرَّةَ.
وَالْمُرِّيَاءُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ فِي الْحِنْطَةِ مُرَّةٌ.
وَالْمَرَارَةُ: لِكُلِّ ذِي رُوحٍ؛ إِلَّا الْبَعِيرَ فَإِنَّهُ لَا مَرَارَةَ لَهُ، وَجَمْعُهُ مَرَارٌ
وَمَرَارَاتٌ.

-
- (١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّاجِ: مَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارٌ.
(١٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.
(٢٠) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر الميم، وَالفَتْحَ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٢١) وَرَدَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ هَذَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ: ١٠٤/٣ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَيَقُولُوا سَحَرٌ
مُسْتَمِرٌّ ﴾ سُورَةُ الْقَمَرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٢.
(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.
(٢٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٧/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٣٦١/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.
(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ الْحَارِثُ فِي الْعَيْنِ.

والمِرَّةُ: مِرَاجٌ من أَمْرِجَةِ الجَسَدِ.
والمِرَّةُ: الحَالُ؛ في قَوْلِهِ:

وَالدَّهْرُ يُحْدِثُ بَعْدَ الْمِرَّةِ الْحَالَا

وَالنَّوَى وَالْبُعْدُ. وَالْقُوَّةُ أَيْضاً.
والمِرَّةُ: شِدَّةُ الْفَتْلِ. وَشِدَّةُ أَسْرِ الْخَلْقِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٥): « لَا تَحِلُّ
الصَّدَقَةُ لَغَنِيٍّ وَلَا لَذِي مِرَّةٍ سَوِيٍّ »، وَجَمَعُهَا مِرَرٌ.
والمَرِيرُ: الْحَبْلُ الْمَفْتُولُ، أَمَرَتْهُ إِمْرَاراً، وَأَمَرُ مَمَرٌ، وَرَجُلٌ مُمَرُّ الْخَلْقِ.
والمَرِيرَةُ^(٢٦): عِزَّةُ النَّفْسِ.
وَأَمَرَرْتُ عَلَى الْبَعِيرِ وَمَرَرْتُ: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْمِرَارَ مِنَ اللَّيْفِ. وَالْمِرَارُ:
الْحَبْلُ، وَكَذَلِكَ الْمَرُّ.

وَأَبُو مَرَّةٍ: كُنْيَةُ إِبْلِيسَ.
وَمَرَانٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ.
وَمَرَارٌ: اسْمُ شَاعِرٍ.
وَالْمُرَارُ: الْكُفَّانُ.
وَالْقَوْمُ فِي مُرَامِرٍ: أَيِ فِي بَاطِلٍ.
وَالْأَمَرُّ: الْمَصَارِينُ.
وَلَقِيْتُ مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ: أَيِ الدَّوَاهِي. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الْأَمْرُونَ.
وَالْمَرْمَرُ: الرُّخَامُ. وَضَرَبَ مِنْ تَقْطِيعِ^(٢٧) ثِيَابِ النِّسَاءِ.
وَأَمْرَأَةٌ مَرْمَارَةُ الْخَلْقِ وَمَرْمُورَةٌ^(٢٨): إِذَا مَشَتْ تَمَرْمُرُ فِي خَلْقِهَا.

(٢٥) ورد في الفائق: ٣٦٢/٣ واللسان.

(٢٦) في ك: والمير، وكلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل وك، وبضم الميم الأولى نصاً في القاموس.

وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.
 وَتَمَرَمَرَ فَلَانٌ: أَي تَأَمَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ.
 وَالْمَرَمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا شَحْمَ لَهُ كَثِيرُ الْمَاءِ.
 وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ (٢٩): الْمَرْمَرَةُ.
 وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ الْمَرَوْرَةَ: الْمَفَارَةَ، وَجَمَعُهَا مَرَوْرِيَّاتٌ [٣٣٤ / أ] فِي
 هَذَا الْبَابِ. وَالْمَرَارِي: جَمْعُ الْمَرَوْرَةِ؛ إِنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.
 وَمُرَامِرُ بْنُ مَرَوَّةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنَّحْوِ.
 وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَمُرَّةٌ.
 وَالْمُرِيرَاءُ (٣٠): اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالْمُرِيرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْمَطَرُ الْكَثِيرُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.
 (٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ، وَهُوَ (الْمُرِيرُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبُلْدَانُ.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الرّاء واللام]^(١)

الراء واللام والفاء

● رفل :

الرَّفْلُ : جَرُّ الذَّيْلِ وَرَكَضُهُ بِالرَّجْلِ .

والرَّفْلُ : الذَّيْلُ .

وامرأة رِفْلَةٌ^(٢) : تَتَرَفَّلُ فِي مَشْيِهَا، وَرَفْلَاءُ : لَا تُحْسِنُ^(٣) الْمَشْيَ فِي

الْثِّيَابِ، وَمِرْفَالٌ : كَثِيرَةُ الرُّفُولِ .

وَقَوْلُهُ :

تَرَفَّلُ الْمَرَاِفَلَا^(٤)

أَي تَمْشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ .

وَفَرَسٌ وَثُورٌ رِفْلٌ : طَوِيلُ الْأَذْنَابِ^(٥) .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ رِفْلَةٌ - كَفَرِحَةٍ - فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : وَلَا تَحْسِنُ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَذَكَرَ أَنَّهُ « قَوْلُ الشَّاعِرِ » وَلَمْ يَسْمَهُ، وَوَرَدَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ نَثْرًا، وَفِي دِيْوَانِ رُؤْبَةِ : ١٢٣ مَشْطُورٌ نَصُّهُ : (أَوْزِيرُ بَيْضٍ تَرَفَّلُ الْمَرَاِفَلَا)، وَلَعَلَّهُ الْمُرَادُ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَبَعِيرٌ رَفْلٌ: وَاسِعُ الْجِلْدِ.
 وَشَعْرٌ رَفَالٌ: طَوِيلٌ.
 وَمَعِيشَةٌ رِفْلَةٌ: أَيِ وَاسِعَةٌ سَابِغَةٌ.
 وَثَوْبٌ مِرْفَلٌ: سَابِغٌ. وَالْمِرْفَلَةُ: حُلَّةٌ طَوِيلَةٌ يُرْفَلُ فِيهَا. وَثَوْبٌ رَفَالٌ:
 طَوِيلٌ.

وَهُوَ يَرْفُلُ وَيَرْفُلُ فِي مِشْيَتِهِ. وَأَرْفَلَ الرَّجُلُ وَرَفَلَ: وَاجِدٌ.
 وَالتَّرْفِيلُ^(٦): الَّذِي يَرْفُلُ فِي ثِيَابِهِ.
 وَالتَّرْفِيلُ: التَّسْوِيدُ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا: أَيِ سَوَّدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَمَلَّكَهُ.
 وَرَفَلْتُ الرِّكْيَةَ: أَجَمَمْتُهَا. وَرَفَلَ الرِّكْيَةُ: جَمَّتُهَا.
 وَهُوَ رَفِلٌ فِي الْعَمَلِ: أَيِ أَخْرَقُ.
 وَرَفَلْتُ الرَّجُلَ: أَعْظَمْتَهُ.
 وَالْمِرْفَلُ فِي عَرُوضِ الْكَامِلِ: زِيَادَةٌ سَبَبَ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ.
 وَنَاقَةٌ مِرْفَلَةٌ: تُصَرُّ بِخَرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بِهَا، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ
 رِفَالِ الثَّيَسِ.

وَالنَّعْجَةُ تُذْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَفَلَ رَفْلٌ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● رِبَلٌ:

الرَّبْلَةُ: بَاطِنُ الْفَخِذِ مِمَّا يَلِي الْقُبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَجِيزَةِ. وَامْرَأَةٌ
 [رَبْلَةٌ]^(٧): ضَخْمَةُ الرِّبَلَاتِ. وَامْرَأَةٌ رَبْلَاءٌ: رَفْعَاءُ^(٨).
 وَالرَّابِلَةُ: لَحْمُ الْكَتِفِ.

(٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر التَّاءِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٨) فِي ك: رَفْعَاءُ.

وَأَمْرًا رَيْبَلٌ^(٩): كَثِيرَةُ اللَّحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلَى وَزْنِ هَيْثِمٍ -، وَرَجُلٌ رَائِلٌ
وَالرَّيْلَةُ: السَّمْنُ وَالنَّعْمَةُ. وَالرَّيَالَةُ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ. وَالرَّيْلُ: الَّذِي فِي رَيْلَةٍ مِنْ
الْعَيْشِ. وَرَجُلٌ رَيْبَلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّيْلُ: مَا اخْضَرَّ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقَّةٍ وَجِلَّةٍ. وَأَرْبَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَرْبَالٌ:
لَا يَزَالُ بِهَا رَيْبَلٌ. وَتَرْبَلُ الظُّبْيُ: أَكَلَتِ الرَّيْلَ فَسَمِنَ.

وَرَيْلَ مَالٍ فُلَانٍ: كَثُرَ رُبُوبًا، وَارْتَبَلَ مَالُهُ ارْتِبَالًا.
وَالْمُتَرْبَلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّيْلَ.
وَرَيْلَ النَّبْتِ: اتَّصَلَ.

وَالرُّبَالُ^(١٠): مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَذُنْبُ رُبَالٍ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] ^(١١)فَعَلَ
ذَاكَ مِنْ رَابِلَتِهِ: أَيِ خُبَيْثِهِ. وَقِيلَ: الرُّبَالُ الَّذِي تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ
رَيَابِيلُ^(١٢) الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ.

وَالرُّبَالُ: النَّبَاتُ الْمُتَلَفُ الطَّوِيلُ. وَالرَّجُلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَحْدَهُ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ
يَتَرَابِلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلْغَارَةِ^(١٣) وَالسَّرَقِ.

● بِلَر (١٤):

الْبَلُورُ: الْمَهَاءُ الْوَاحِدَةُ بِلُورَةٍ.

● بَرَل:

الْبَرُولَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَرَائِلُ^(١٥) -: رَيْشٌ عُقِيَ الدَّيْلُكَ وَنَحْوُهُ، فإِذَا نَفَسَهُ

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: رَيْبَلٌ (بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ عَلَى الْيَاءِ) وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(١٠) فِي ك: وَالرَّيْبَالُ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: رِبَابِيلُ (بِبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: لِلْفَارَةِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤْتَفُّ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْبُرُولَةُ وَالْبَرَائِيلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ
وَاللِّسَانِ: الْبُرُولَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَوَرَدَ الْجَمْعُ بَرَائِلٌ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَرِدِ الْمَفْرَدُ.

لِلْقِتَالِ قِيلَ: بَرَّأَ الدَّيْكَ وَابْرَأَّ، وَتَبَرَّأَلَ رِيْشُهُ. وَهِيَ الْبُرَائِلُ وَالْبُرَائِلَاءُ^(١٦)، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدَّيْكَ: أَبُو بُرَائِيلَ.

وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَخَالَتْ بُرَائِلِيْهَا^(١٧): أَيِ فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطَيْبِهِ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● رمل:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالْقِطْعَةُ رَمْلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمْلًا.

وَأَرْمَلَ الْقَوْمُ: فَنِيَ زَادَهُمْ؛ فَهَمُ مُرْمِلُونَ. وَالْأَرْمَلُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَأَرْمَلَتِ الْمَرْأَةُ إِرْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمِلْتُ^(١٨) أَيْضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَتِ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ أَرْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ - ﷺ -: أَبُو الْأَرَامِلِ. وَعَجُوزُ أَرْمَلَةٌ، وَغُلَامٌ أَرْمُولَةٌ.

وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بِالْدَّمِ: لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَأَرْمَلَ السَّهْمُ إِرْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ. وَالتَّرْمِيلُ: أَنْ لَا يَكُونَ الْكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّزْيِيفِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ.

وَأَرْمَلْتُ النَّسِجَ: إِذَا سَخَفْتَهُ وَرَفَّقْتَهُ. وَرَمَلْتُ^(١٩) الْحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ^(٢٠): إِذَا زَيَّنْتَهُمَا بِالْجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجُ

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْبُرَائِلُ) بِالْقَصْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبُرَائِلُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْهَا الْقَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَأَرْمَلْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: السُّورِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

الحُصْرِ [والسُّرْرِ]^(٢١) وَغَيْرَهُمَا.

وَالرَّمْلَانِ وَالرَّمْلُ: السَّيْرُ بَيْنَ الرُّكْنَيْنِ^(٢٢).

وَأُرْمِلْتُ لَهُ الْحَبْلَ وَالْقَيْدَ: أَي طَوَّلْتُهُ وَوَسَّعْتُهُ. وَأُرْمِلَ لَهُ فِي قَيْدِهِ. وَإِبْلُ مَرَامِيلُ، وَبَعِيرٌ مُرْمِلٌ وَمُرْمِلٌ لَهُ.

وهذا على هذا رَمَلٌ: أَي زِيَادَةٌ.

وَالرَّمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ: السَّودَاءُ الْقَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ، وَمِنَ الضَّائِنِ كَذَلِكَ. وَالرَّمْلُ: خُطُوطٌ سَوْدٌ فِي قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ؛ الْوَاحِدَةُ رُمْلَةٌ، وَيُقَالُ لَهَا: أَرْمَالٌ أَيْضاً.

وَعَامٌ أَرْمَلٌ: أَبْقَعَ^(٢٣)، وَهُمَا فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعاً دُونَ مَوْضِعٍ. وَسَنَةٌ رَمْلَاءٌ.

وَالرَّمِيْلَةُ: الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ^(٢٤) وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ [٣٣٤ / ب].

وَبِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبِلِ: أَي رَفَضٌ مُتَفَرِّقٌ^(٢٥).

وَأَرْمِلُ الْعَرَفَجِ: أَصُولُهُ.

(٢١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢٢) في ك: بين الركبتين.

(٢٣) لم يُنْقَطِ الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل، وفي ك: انقع، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين بسكون الميم، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في الأصلين: أي روض متعرق، وهو تصحيف، والتصويب من التاج.

[الرَّاءُ وَالنُّونُ] (١)

الراءُ والنُّونُ والفاءُ

● نفر:

النَّفَرُ: عِدَّةٌ رِجَالٍ، وَهُمْ الرَّهْطُ وَالْقَوْمُ الَّذِينَ أَنْتَ مِنْهُمْ.

ونافرة الرجل: عَصَبَتُهُ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ لَغَضَبِهِ.

والنَّفَرُ: النَّفِيرُ، وَالْجَمَاعَةُ الْأَنْفَارُ، وَهُمْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. وَجَمْعُ النَّفِيرِ نَفَرَاءُ، وَهُمْ الَّذِينَ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢) أَمُرُّ اجْتَمَعُوا وَنَفَرُوا إِلَى عَدُوِّهِمْ، وَلِذَلِكَ قَالُوا (٣): « لَا فِي الْعِيرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ ».

وجاءت نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي نَفِيرُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ. وَهُوَ فِي نَفَرَتِهِ وَنُفَرَتِهِ: أَي فِي صَحَابَتِهِ، وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ. وَجَاءَ الْقَوْمُ أَنْفَرَةً: أَي نَفِيرًا نَفِيرًا. وَالنَّفَرَاءُ جَمْعٌ. وَنَفَرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي وَالثَّالِثِ، وَهُوَ يَوْمُ الْبَفْرِ وَالنَّفَرِ وَالنُّفُورِ وَالنَّفِيرِ. وَكُلُّ شَيْءٍ فَرِيعٌ فَانْقَبَضَ فَقَدْ نَفَرَ. وَنَفَرَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ نَافِرَةٌ؛ تَنْفِرُ وَتَنْفُرُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: جَزِبَهُمْ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وَنَفَرٌ^(٤) الزَّرْعُ : أَخِيلَتُهُ الَّتِي تُنْفَرُ بِهَا الضَّوَارِي مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.
وَأَسْتَنْفَرَ الْجِمَارُ فَهُوَ مُسْتَنْفَرٌ : بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِبًا. وَأَنْفَرْنَا : نَفَرَتْ إِبِلُنَا.
وَأَسْتَنْفَرَ بِكَذَا : أَيِ ذَهَبَ بِهِ.

وَالْمُنْفَرَةُ : هِيَ الْمُحَاكِمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضِي فِي خُصُومَةٍ أَوْ مُفَاخَرَةٍ. وَالنَّافِرُ :
الْغَالِبُ فِي الْمُفَاخَرَةِ. وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ. وَالنُّفْرَةُ : الْحُكْمُ، وَالنُّفَارَةُ^(٥) : مِثْلُهُ،
وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ.

وَهُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ : أَيِ نَظِيرُهُ وَكُفُوُهُ.
وَالنَّفَرُ : الْوَرَمُ، نَفَرَ قَمُهُ يَنْفَرُ. وَنَفَرَتِ الْعَيْنُ : هَاجَتْ.
وَالنَّافِرُ : الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَشِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ.
و« لَقِيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفَرٍ »^(٦) : أَيِ تَفَرُّقٍ.
وَفَرَّ فَلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفَرٍ : أَيِ مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ، وَقِيلَ : لَا مِنْ
شَيْءٍ أَفْزَعَهُ^(٧).
وَالنُّفَرَاتُ : جَمْعُ النُّفْرَةِ وَهِيَ مَا تُعَلِّقُهُ الْعَرَبُ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ
النُّظْرَةَ.

وَالْجَعْفَرِيَّةُ وَالنَّفْرِيَّةُ : الْمُنْكَرُ الْخَبِيثُ.

● فرن :

الْفُرْنِيُّ^(٨) : طَعَامٌ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ؛ وَهِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنًا، مَنُسُوبٌ
إِلَى الْفُرْنِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبَزُ فِيهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ
النُّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَكَتُودَةً - شَيْءٌ يَعْلَقُ عَلَى الصَّبِيِّ لَخَوْفِ النُّظْرَةِ. وَلَعَلُّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٣٠ / ٢ وَالْأَسَاسُ
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٧) فِي كِ : أَفْرَعَهُ.

(٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْفَرْنِ، وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَمِنْ الْمَعْجَمَاتِ.

والْفَرْنَاةُ^(٩): التَّقْطِيعُ وَالْفَرَسُ^(١٠).
وَالْفَرْنِيُّ: الْكَلْبُ الضَّخْمُ.

● رنف:

الرَّانِفُ: جُلَيْدَةُ طَرَفِ الرُّوْتَةِ. وَطَرَفٌ غُضْرُوفِ الْأُذُنِ. وَمَا اسْتَرْخَى مِنْ
أَلْيَةِ الْإِنْسَانِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَلْيَةُ الْيَدِ.

وَرَانِفَةُ الْكَبِدِ: مَا رَقَّ مِنْهَا.

وَرَانِفُ كُلِّ شَيْءٍ: نَاجِيَتُهُ.

وَالرُّنْفُ: نَبْتُ مَنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وَقِيلَ: بَهْرَاجُ الْبَرِّ.

وَرَوَانِفُ الْإِكَامِ^(١١): رُؤُوسُهَا.

وَالرَّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تُعْلَقُ إِلَى شِقَاقِ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ،
الْوَاحِدَةُ رَانِفَةٌ.

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ إِزْنافاً: إِذَا سَارَ فَحَرَّكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَتْ جِلْدَةُ هَامَتِهِ.
وَجَاءَنِي الرَّجُلُ مُرْنِفاً: أَيِ مُسْرِعاً.

● رفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

الْخَارَزْنَجِيُّ: أَرْفَانُ الرَّجُلِ: سَكَنَ؛ أَرْفُتْنَا. وَأَرْفَأَنْتُ عَنْ الْأَمْرِ.

وَأَرْفَأَنُ: إِذَا ضَعُفَ وَاسْتَرْخَى.

وَالرُّفَائِيزَةُ^(١٣): غَضَارَةُ الْعَيْشِ. وَأَرْفَأَنُ فِي خَيْرِهِ: أَيِ بَقِيَ مُتَحَيِّزاً فِيهِ.

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْفَرْنَاةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْفَرْنَاةُ.

(١٠) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ (الْأَكَام) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِلا هَمْزٍ، وَكَذَلِكَ الْفِعْلُ الْآتِي: (وَأَرْفَأَنُ فِي خَيْرِهِ). وَالْهَمْزُ مِنَ الْقَامُوسِ وَقَدْ نَصَّ عَلَى أَنَّهُ كَالطَّمَأْنِينَةِ.

وَالرَّافِنَةُ: الْمُتَبَخِّرَةُ.
وَيَعِيرُ رَفْنٌ: سَابِغُ الذَّنْبِ.
وَالرَّفَانُ: شَيْبُهُ بِالرَّدَاذِ مِنَ الْمَطَرِ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● رنب:

الْأَرْنَبُ: الْأُنْثَى، وَالذَّكَرُ الْخُرْزُ. وَكِسَاءُ مَرْبَائِيٍّ: لَوْنُهُ لَوْنُ الْأَرْنَبِ،
وَمُؤَرَّنَبٌ: خُلِطَ فِي عَزْلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وَأَرْضُ مَرْبِئَةٍ^(١٤): كَثِيرَةُ الْأَرَانِبِ.
وَالْأَرْنَابِيُّ: الْحَزُّ الْأَذْكَنُ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.
وَالْمَرَانِبُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الْمَرْبَائِيَّةُ؛ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ.
وَفِي الْمَثَلِ:

لَا تُفْرِغِ الْأَرْنَبَ أَهْوَالَهَا^(١٥)

أَي لَيْسَ بِهَا أَرْنَبٌ فَتَفْرَغُ مِنْهَا.
وَيَقُولُونَ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْأَرْنَبِ.
وَالْأَرْنَبَةُ: طَرَفُ الْأَنْفِ.
وَالْأَرَانِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَنِيَّةٌ^(١٦).
وَالْأَرْنَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّبَتِ لَا يَكَادُ يَطُولُ.
وَأَرْنَبٌ وَنَخْلٌ: ضَرْبَانِ مِنَ الْحُلِيِّ.

● نرب:

نَيْرَبُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرَبٍ: أَي ذُو نَمِيمَةٍ وَخَلِطٍ

(١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، والصواب ما أثبتناه، ويجوز (مَرْبِئَةٍ) أيضاً بكسر النون.

(١٥) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٦٧، وعجزه فيه: (ولا ترى الضبُّ بها ينجحز).

وقد سماه المؤلف مثلاً ولم أجده في كتب الأمثال المشهورة.

(١٦) في ك: منخبنة.

لِلْقَوْلِ بَعْضُهُ يَبْعُضُ كَمَا تَنْتَرِبُ الرِّيحُ التُّرَابَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَسْجُهُ.

والتَّنَرِبُ: الدَّاهِيَةُ.

والتَّنَرِبُ: الرَّجُلُ الْجَلْدُ^(١٧).

● نبر:

النَّبْرُ بِالْكَلامِ: الهمز، وقال رجلٌ: يا نبيَّ الله، فقال^(١٨) -
عليه السلام -: « لا تَنْبِرْ^(١٩) باسمي ».

ورجلٌ نَبَّارٌ بالكلامِ: فَصِيحٌ بَلِيغٌ.

والتَّنْبَرُ: الانْتِهَارُ والزَّجْرُ.

وأنْبَرَ الجُرْحُ. والنَّبْرَةُ: شِبْهُ وَرَمٍ فِي الْجَسَدِ.

والتَّنْبَرَةُ: وَسَطُ الثَّرَةِ لِلنُّقْرَةِ فِي ظَاهِرِ الشُّفَةِ.

والتَّنْبَرُ: مَا يُنْبَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ فَاكِهَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَارُ وَالْأَنْابِيرُ. وَأَنْبَرْتُ
الْأَنْبَارَ.

وَالْأَنْبَارُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَهُوَ نَبْرَةٌ؛ كَمَا يَنْتَبِرُ الْخَطِيبُ عَلَى الْمِنْبَرِ. وَسُمِّيَ مِنْبَرًا
لأنَّهُ نَبَرٌ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ شَيْئًا فَقَدْ نَبَرَهُ.

والتَّنْبَرُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ. وَالْقُرَادُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَارٌ وَنَبَارٌ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ:
الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ اللَّئِيمُ.

● ربن:

أَرَبَنْتُ الرَّجُلَ: أَعْطَيْتُهُ رُبُونًا^(٢٠) - وَهُوَ دَخِيلٌ^(٢١) -، وَهُوَ الْأَرْبَانُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا؛ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (الْجَلِيدُ) فَهُوَ
النَّسَاجُ فِي ذَلِكَ فَاسْقَطُوا الْيَاءَ. وَهُوَ (الْجَلِيدُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاتِقِ: ٤٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بضمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْبَاءِ نَصًّا فِي التَّاجِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بضمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَهُوَ دَخِيلٌ) مِنْ ك.

وَأَرْبَنْتُ: أَسْلَفْتُ.

وَالْمُرَبَّنُ: الذي عليه الرَّابَنَانُ^(٢٢) وهو كَهَيْئَةِ السَّرَاوِيلِ .
وَيُسَمَّى^(٢٣) سَكَّانُ السَّفِينَةِ رُبَّانًا^(٢٤)، وَجَمْعُهُ رَبَابَنَةٌ .
وَالرُّبَّانُ^(٢٥): رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجْبَأٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَرْتِفَاعِهِ
[٣٣٥ / أ] .

وَالْإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الْإِصْبَعِ الْمَعْقُوفَةِ^(٢٦).

● برن:

الْبَرْنِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الثَّمَرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ صُفْرَةً .
وَالْبَرَانِيُّ - بُلْغَةُ الْعِرَاقِيِّينَ -: الدِّيَكَةُ الصَّغَارُ، وَالوَاحِدَةُ بَرْنِيَّةٌ .
وَالْبَرْنِيَّةُ: شِبْهُ فَخَّارَةٍ خَضْرَاءَ .

الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

● رنم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبٌ^(٢٧) الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الْحَمَامِ وَالْمُكَاءِ وَالْقَوْسِ .
وَالْتَرْنَمُوتُ: التَّرْنَمُ . وَالرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الْحَسَنُ .
وَفَرَسٌ^(٢٨) تَرْنَمُوتُ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً^(٢٩) .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمَرَادُ، وَفِي الْقَامُوسِ: « وَمَوْضِعُ الرَّابِنِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرَّانِ » أَيِ الْخُفِّ الَّذِي لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ أَطْوَلُ مِنَ الْخُفِّ .

(٢٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: تَسْمَى، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسَّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ . وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الرَّبَّانَ هُوَ الَّذِي يُجْرِي السَّفِينَةَ .

(٢٥) وَفِي التَّاجِ: هُوَ تَصْخِيفُ رَبَّانٍ . وَتَقَدَّمَ الرَّبَّانُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ رَبِّبٍ .

(٢٦) فِي ك: الْمَعْقُوفَةُ .

(٢٧) فِي ك: تَطْيِيبٌ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ الْقَوْسُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي ك: مُصَوِّتَةٌ .

وَعُوذُ رَنْمٍ .
ورنؤم : اسمٌ موضِع .

● رمن :

الرُّمَانُ : الواحدة رُمَانَةٌ ؛ مَعْرُوفَةٌ .
ورُمَانَةُ الْقَبَانِ (٣٠) .
ورُمَانَةُ الْبَطْنِ : السُّرَّةُ وما حَوْلَهَا ، وفي جَوْفِ الْفَرَسِ : التي فيها الْعَلْفُ .
ورُمَانٌ : اسمٌ موضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ .

● مرن :

مَرَنٌ يَمْرُنُ مَرُونًا : إذا اسْتَمَرَّ عَلَى الشَّيْءِ . وهو لَيْنٌ (٣١) في صَلَابَةٍ ،
ورُمَحٌ مارِنٌ ، ومَرَنْتَ يَدَهُ عَلَى الْعَمَلِ : أي صَلَبْتِ ، وهو (٣٢) مُمَرَّنٌ (٣٣) الْوَجْهِ .
ومَرَنْتَ النَّاقَةَ أَمَرْتُهَا مَرْنًا : إذا دَهَنْتَ أَسْفَلَ خُفِّهَا بِدُهْنٍ مِنْ حَفَى .
وَالْمَارِنُ : ما لَانَ مِنَ الْأَنْفِ وَفَضَلَ عَنِ الْقَصَبَةِ .
وَالْمَرَانُ مِنَ الرِّمَاحِ : اللَّذْنُ .
وِثْيَابٌ مَرْنٌ : ثِيَابٌ لَيْنٌ .
وَمَارَنْتِ النَّاقَةَ ، وَتَمَارَنْتُهَا : انْقِطَاعُ لَبِنِهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ .
وَالْمُمَارَنَةُ : ضِرَابُ الْفَحْلِ النَّاقَةَ مِرَارًا كَثِيرًا فَلَا تَلْقَحُ .
وَرَجُلٌ مَرْنٌ : لَا يَقُومُ ذَكَرُهُ إِلَّا بِيَدِهِ .
وِظْبِيٌّ مُمَارِنٌ : مُقِيمٌ بَبْلَدٍ لَا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ (٣٤) .
وَالْمَرْنُ : الْحَالُ ، وَهُمْ عَلَى مَرْنٍ وَاحِدٍ : إذا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ .

(٣٠) سقطت جملة (ورمانة القبان) من ك .

(٣١) في ك : ولين (بلا : هو) .

(٣٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ ، وَالتَّشْدِيدِ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك .

وإذا قَالَ: لَأَضْرِبَنَّ فُلَانًا وَلَأَقْتُلَنَّه، [قُلْتَ أَنْتَ] (٣٥): «أَوْ مَرِنٌ مَا أُخْرَى» (٣٦): أَي عَسَى أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مَا تَقُولُ أَوْ يَجِيءُ أَمْرٌ آخَرُ. وهذا مَرِنُكَ: أَي دَابُّكَ وَدَيْدُنُكَ، وَمَرِينُكَ: مِثْلُهُ. وَكُنْتُ مَرِينًا مِنَ الدَّهْرِ كَذَا: أَي زَمَانًا.

وَدَارُ بَنِي فُلَانٍ مَرِينًا (٣٧): اسْمٌ مُسَمًى بِهَذَا. وَالْأَمْرَانُ: عَصَبٌ تَكُونُ فِي ظُهُورِ الذَّرَاعَيْنِ. وَهِيَ الْقَوَائِمُ أَيْضًا، وَاحِدُهَا مَرْنٌ.

وَالْأَمْرَانُ: الْجِبَالُ (٣٨)؛ كَالْأَمْرَاسِ. وَالْمَرْنَانِ (٣٩): الْمَنْخِرَانِ. وَالْمَرْنُ: الْفَرُّ وَالنِّيمُ. وَالثِّيَابُ الْقَوِيَّةُ. وَالْأَدِيمُ الْمَمْرُنُ: الْمَلِينُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ مَرْنٍ الْجِلْدُ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَالْمُرَانَةُ: خَشَبَةٌ قَدْرُ قَامَتَيْنِ يُصَادُ بِهَا النَّعَامُ. وَالْمَرْنُ: خَشَبَتَانِ وَسَطُ الْجَذْعِ؛ يَنَامُ عَلَيْهِ (٤٠) النَّاطُورُ (٤١) مَخَافَةَ الْأَسَدِ.

-
- (٣٥) زيادة من اللسان يقتضيها السياق.
- (٣٦) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ٤٤٠/١ واللسان والتاج، وفيها جميعاً: «أَوْ مَرِنًا».
- (٣٧) كذا في الأصلين، وصحفت (مرينا) في ك إلى (مَرَبْنَا)، وكأن المؤلف يُشير بذلك إلى قول امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، ونص البيت فيه:
فلو في يوم معركة أصيبوا ولكن في ديار بني مَرِينَا
وقال في اللسان: «بنو مَرِينَا الذين ذكرهم امرؤ القيس... هم قوم من أهل الحيرة من العباد، وليس مَرِينَا بكلمة عربية».
- (٣٨) في ك: الجبال.
- (٣٩) في ك: والمزنان.
- (٤٠) كذا في الأصلين، والضمير يعود على المَرْنِ. وفي التكملة: عليها، وفي القاموس: عليهما.
- (٤١) في ك: الناطور.

وقد تَمَرَّنَ: ارْتَفَعَ إِلَيْهِ.

والمَرَانَةُ: المَعْرِفَةُ، مَرَنْتُ حاله. واسمُ هَضْبَةٍ من هَضْبَاتِ بني العَجَلَانِ؛ وهي ماءٌ لهم.

والمَرَانَةُ في قَوْلِهِ:

إِلَّا المَرَانَةُ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا(٤٢)

النَّاقَةُ؛ وَكَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ.

● نمر:

النَّمِرُ: سَبْعُ خَبِيثٌ، وَجَمْعُهُ نُمُرٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ: قَدْ نَمَرَ وَتَنَمَّرَ. وَلَوْنُ النَّمِرِ: أُنْمَرٌ. وَفِيهِ نُمْرَةٌ حَمْرَاءُ وَيَبْيَضُّ وَسَوْدَاءُ. وَالْجَمِيعُ النُّمُورُ.

وَسَحَابٌ نَمِرٌ. وَيَقُولُونَ(٤٣): «أَرَيْنَهَا نِمْرَهُ أَرَكَهَا مَطْرَهُ»، وَيُثْنَى وَيُجْمَعُ. وَمَا فِي السَّمَاءِ نِمْرَةٌ وَنِمْرَةٌ: أَيِ سَحَابٌ.

وَشَاةٌ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَيَبْيَاضٌ.

وَالنَّئِمْرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصُّبُوتِ عِنْدَ الْوَعِيدِ. وَهُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَالنَّمِيرُ مِنَ الْمَاءِ: عَذْبٌ يُسْمِنُ.

وَهُوَ حَسَبٌ(٤٤) نَمِرٌ وَنَمِيرٌ: أَيِ زَاكِ.

وَأَنْمَرَ الْقَوْمُ: صَادَفُوا مَاءً نَمِيراً.

وَالْأَنْمَارُ: خُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ وَنَحْوِهِ.

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، وقد ورد في ديوانه: ٣١٧، وصدره فيه: (يا دار ليلي خلاء لا أكلفها)، وفي الأصلين: «حتى يعرف» وهو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١٤٤/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٦/١ واللسان والقاموس. وفي الأصول: «أريكمها»، والتصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسَبٌ، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

وَأَنْمَارُ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ.
وَنَمِرٌ: قَبِيلَةٌ.
وَالنَّامِرَةُ: مَصِيدَةٌ تُرَبِّطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّئْبِ.
وَالنَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَالسُّفُلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمِرَةٌ، وَذَاتُ
النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْسِيَةُ الْأَعْرَابِ^(٤٥).
وَالنَّمَارُ^(٤٦): مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ^(٤٧) بَنِي مُلَيْمٍ.
وَنَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعَدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَنَمَرَ أَيْضاً.
وَنَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيَقُولُونَ: «أَبْلِغْ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا»^(٤٨): أَيِ مَا جَمَعُوا.

(٤٥) فِي ك: الْأَعْرَابِ.
(٤٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانُ. أَمَّا جَبَلُ
بَنِي مُلَيْمٍ فِيهَا فَهُوَ (النَّمَارُ) بِالْكَسْرِ.
(٤٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جِبَالُ) مِنْ م.
(٤٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ دَرِيدٍ الْوَاردِ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:
فَأَبْلِغْ سُلَيْمًا وَأَلْفَاقَهَا وَأَبْلِغْ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا

[الرّاء والفاء]^(١)

الرّاء والفاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٢).

● فرم:

الخارزنجي: الْمُفْرَمُ: المَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ الْقَرْبَةَ إِفْرَامًا.
وَعَدَدُ مُفْرَمٍ: تَامٌ.

وَأَفْتَرَمَتِ الْمَرْأَةُ: احْتَشَتْ بِالْخِرْقِ وَالْمُشَاقَّةِ عِنْدَ الْحَيْضِ. وَالْمَحْشَاءُ:
الْفِرَامُ وَالْمِفْرَمُ، وَجَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَيُقَالُ: فَرَمْتُهُ وَأَفْرَمْتُهُ^(٣). وَالْفَرَمُ^(٤): الْخِرْقَةُ.
وَأَسْتَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ^(٥) فَرَمَةً.
وَقَوْلُهُ:

مُسْتَفْرِمَاتٌ بِالْحَصَى^(٦)

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) وأُفْجِمَ تركيب (فرم) في مطبوع العين نقلاً من مختصر العين، وليس من أصل الكتاب كما نصّ المؤلف.

(٣) سقطت كلمة (وأفرمته) من ك.

(٤) كذا الضبط في الأصول؛ ومثل ذلك في الأساس والقاموس، وبالتحريك ضبطاً في التهذيب واللسان ونصاً في التاج. ويأتي من المؤلف ضبط واحدته بالتحريك.

(٥) في ك: اخذت.

(٦) جزء من مشطوري لامرئ القيس في ديوانه: ١٣٥، ونصه بتمامه فيه: « مستفرمات بالحصى جوافلا ».

أي من شِدَّةِ عَذْوِهَا جَعَلَتْ الْحَصَى فِي فُرُوجِهَا.
وَالْفَرْمُ: سَبٌّ وَعَيْبٌ، وَهُوَ يَفْرُمُهُ.
وَرَجُلٌ أَفْرَمٌ وَامْرَأَةٌ فَرَمَاءُ: أَي مُتَحَطِّمَةُ الْأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.
وَقَرْمِي^(٧): اسْمٌ مَوْضِعٍ - مَقْصُورٌ -.

(٧) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ وَضُبَّتْ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْقَرَمَاءُ أَوْ الْفَرَمَاءُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبَلَدَانِ، وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ: الْفَرْمِي - بِكَسْرِ فَسَكُونٍ - وَقَالَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

[الرّاء والباء]^(١)

الرّاء والباء والميم

● برم:

البرم: الذي لا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ، وهي البرمة أيضاً، وبرمة: لغة في البرمة. والذي لا يَصْبِرُ عَلَى النَّوَائِبِ. والذي لا يَتَنَاضَعُ اللَّحْمَ. وفي المثل^(٢): «أَبْرَمًا قَرُونًا» أي يَقْرَنُ بَيْنَ الْبُضْعَتَيْنِ. وَثَمَرُ الْأَرَاكِ.

وَأَبْرَمَتِ الْعِضَاهُ إِبْرَامًا: أَثْمَرَتْ. وَطَلَحَ مُبْرِمٌ.

وَالْبَرِمَةُ: قِدْرٌ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَالْبَرِيمُ: شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْجَارِيَةُ فِي وَسْطِهَا مُنْظَمٌ^(٣) بِخَرْزٍ. وَالْحَبْلُ الْمَفْتُولُ مِنْ لَوْنَيْنِ.

وَالْبَرِيمَةُ: سَيْرٌ يُنَوِّطُونَ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ وَالْخَرْزَ وَيَتَبَرَّمُونَ عَلَى أَحْقَابِهِمْ^(٤).

وَالْبَرِيمَانِ [٣٣٥ / ب]: النَّوْعَانِ مِنْ كُلِّ ذِي خِلْطَيْنِ كَسَوَادِ اللَّيْلِ وَبَيَاضِ النَّهَارِ. وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ مَعَ الْإِثْمِ: بَرِيمٌ.

(١) زيادة يقتضيها التّوبيع.

(٢) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٠٩/١ والمستقصى: ١٧/١ واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل وك: منظم - بالطاء المهملة -، والتّصويب من م.

(٤) كذا في الأصول، وربما كان له معنى مقبول، وأرجح أن يكون: «على أحقابهم» جمع حقير.

وهؤلاء بَرِيْمٌ قَوْمٌ : أي لَفَيْفٌ قَوْمٌ مُخْتَلِفُونَ .
وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ فَقَدْ بَرَمَتْهُ ، [وهو بَرِيْمٌ]^(٥) .
وَأَشْبَوْنَا مِنْ بَرِيْمِي جَزُورِكَ - مُثْنًى - : يَعْنِي الْكَيْدَ وَالسَّنَامَ .
وَأَبْرَمْتُ الْأَمْرَ إِبْرَامًا : أَحْكَمْتُهُ .
وَالْبَرَمَةُ : اسْمٌ مِنْ إِبْرَامِ الْحَبْلِ . وَبَرَمْتُ الْحَبْلَ وَأَبْرَمْتُهُ . وَالْمِبْرَمُ : شَيْءٌ
كَالْمِغْزَلِ .

وَبَرِمَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أي نَشِبَ [بَيْنَهُمْ]^(٦) .
وَبَرِمَ بِحُجَّتِهِ يَبْرُمُ : إِذَا نَوَاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ .
وَبَرِمْتُ بِكَذَا : ضَجِرْتُ بِهِ ، بَرَمًا . وَمِنْهُ التَّبْرُمُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ : يَتَبَرَّمُ
بِالنَّاسِ .

وَالْبَرَامُ : الْقَرَادُ ، وَفِي الْمَثَلِ^(٧) : « أَلْزَقُ مِنْ بُرَامٍ » .
وَبَرَمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .
وَبَرِيْمَةٌ : اسْمٌ رَاعٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :
وَأَصْبَحَ رَاعِيْنَا بَرِيْمَةً^(٨)

وَالْبَرَمُ : الْكُحْلُ ، وَلَيْسَ بِيَقَّةٍ^(٩) .
وَنَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا الْبَرَمُ قِيلَ^(١٠) فِيهَا : إِذَا دَرَّتِ اللَّقَاحُ فَلَا دَرَّتِ الْبَرَمُ .

(٥) زيادة من م .

(٦) زيادة من ك .

(٧) ورد في المقاييس والمستقصى : ٣٢٣/١ ومجمع الأمثال : ٢٠٠/٢ .

(٨) جزء من صدر بيت للراعي ورد في ديوانه : ٥ ، وتماثل البيت فيه :

وأصبح راعينا بريمة عندنا بستين أنقثها الأخلّة والخلا
وضبط اسم الراعي في الديوان : (بَرِيْمَةٌ) كَجُهَيْنَةٍ ، وورد في المعجمات أن اسم العلم كجهينة .

(٩) في ك : وليس شقة .

(١٠) سقطت كلمة (قيل) من ك .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الرَّاء واللام

(و. ا. ي)

● ورل:

الْوَرَلُ: شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، وَالْجَمِيعُ الْوَرَلَانُ، وَالْعَدَدُ أَوْرَالٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(١): «أَضَلُّ مِنْ وَرَلٍ» لِأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ، وَ«أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ»^(٢).

● رول:

الرُّوَالُ: بُزَاقُ الدَّابَّةِ، تَرَوَّلَ فِي مَخْلَاتِهِ^(٣).
وَالرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ: سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضِيمِ.
وَالْتَرَوَيْلُ: إِنْزَالُ الرَّجُلِ دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرْأَةِ. وَقَدْ رَوَّلَ ذَكَرُهُ: وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَسْتَدَّ.
وَرَوَّلَ الْفَرَسُ: أَذْلَى لِيَبُولَ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٤٤٠/١ والمستقصى: ٢١٨/١.
(٢) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١، وبنص: «أشرد من ورل الحضيض» في المستقصى: ١٩٦/١.
(٣) في ك: في نحلاته.

والمُرْوُل^(٤): المُسْتَرْخِي ذَكَرَهُ.
والمُرْوُل من الأَطْعِمَةِ: المُرْوَى بالأَدمِ. وهو المُخْلَطُ أيضاً.
وَذَوْرَوْلَان: وادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ.

● رَأَل:

الرَّأَلُ^(٥): فَرَحُ النَّعَامِ، وَقِيلَ: النَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرِّئَالُ.
والمُسْتَرْئِلُ من النَّبَاتِ: الطَّوِيلُ.
وَمَرٌّ مُرَائِلًا: يَعْنِي مُسْرِعًا يَعْدُو.
وَاسْتَرَأَلْتُ فِرَاحُ النَّعَامِ: صَارَتْ رِئَالًا^(٦).
وَفِي الْمَثَلِ^(٧): « زَفَّ^(٨) رَأْلَهُمْ » أَي هَلَكُوا.
وَكُلُّ سِنٍّ رَذِيفٌ لِسِنٍّ أُخْرَى: فَهُوَ رَأْوُولٌ^(٩)، وَجَمْعُهُ رَوَائِلُ. وَهُوَ-
أَيْضًا -: لُعَابُ الدَّوَابِّ.

● رِيل:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠).
الْخَارِزَنْجِيُّ: رَالَ الصَّبِيَّ يَرِيلُ، وَهُوَ الرِّيَالُ: يَعْنِي اللَّعَابَ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الْمِرْوُول - كَوَيْتِير -، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٥) فِي ك: رَال.

(٦) فِي م: فِرَاحُ النَّعَامِ وَقِيلَ النَّعَامُ صَارَتْ رِئَالًا.

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ: رَقَ، وَفِي م وَك: رَقَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

(٩) وَفِي الصَّحَاحِ: لَا تَهْمَزُ الْعَرَبُ فَاعُولًا، وَلَكِنْ الْهَمْزُ وَارَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الرَّاءُ والنُّونُ

(و . ا . ي)

● رُون :

يَوْمَ أَرْوَنَانُ: شَدِيدٌ صَعْبٌ، وَلَيْلَةُ أَرْوَنَانَةٍ، وَيُضَافَانِ.
وَالْأَرْوَنَانُ: الصَّوْتُ وَالرَّجْلُ^(١).

وَيَوْمَ أَرْوَنَانِي وَأَرْوَنِيْنِ وَذُو أَرْوَنَانٍ - وَوَزْنُهُ أَفْعَلَانُ -: مِنَ الرُّوْنِ^(٢) وَهِيَ الشَّدَائِدُ وَالْعَظَائِمُ مِنَ الْأُمُورِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَلَانُ مَرُوءٌ بِهِ وَمَرِيْنٌ بِهِ: إِذَا كَانَ مَغْلُوبًا مَقْهُورًا، وَقَدْ رَيْنَ بِهِ رَوْنًا وَرَيْنًا. وَقِيلَ: هُوَ مِنَ الرَّئَةِ^(٣)؛ وَمِنَ الْأَرْنَةِ^(٤).

● رَيْن :

الرَّيْنُ: الطَّنْبُجُ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرَيْنُ.
وَرَانَ النُّعَاسُ وَالْخَمْرُ فِي الرَّأْسِ: إِذَا رَسَخَ فِيهِ؛ رُيُونًا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾^(٥).

(١) فِي الْأَصُولِ: وَالرُّجُلُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَةِ، وَالْجَمْعُ رُؤُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبُطَتِ (الرَّئَةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ؛ وَبِكْسَرِهَا فِي م، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ (الْأَرْنَةَ) بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ هُوَ (الْأَرْنُ) بِمَعْنَى الْعَضِّ.

(٥) سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٤.

وَأَصْبَحَ قَدْ رَيْنَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ الْمَوْتُ، وَإِذَا وَقَعَ فِيمَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ مِنْهُ. وَرَيْنَ بِهِ: انْقَطَعَ بِهِ.

وَالرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.
وَأَرَانَ الْقَوْمَ فَهَمُّ مُرِينُونَ: هَلَكَتْ مَوَاشِيهِمْ أَوْ هُزِلَتْ مِنْ شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

● يرن:
الْيُرُونُ: دِمَاعُ الْفِيلِ. وَقِيلَ: عَرَقُ الدَّابَّةِ. وَمَاءُ الْفَعْلِ.
وَالْيُرْنَاءُ: الْجِنَاءُ.

● نور:
النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، وَالْفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، وَالنُّوَارُ أَيْضاً^(٦). وَإِذَا خُلِقَ النَّوَى فِي التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُنَوَّرُ.

وَالنُّورُ: الضِّيَاءُ، نَارَ وَأَنَارَ وَاسْتَنَارَ وَنَوَّرَ. وَالْمَنَارَةُ: الشَّمْعَةُ، وَالتِّي يُوضَعُ عَلَيْهَا الْمِسْرَجَةُ. وَتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنَارَ. وَوَقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.
وَالنُّوُورُ: دُخَانُ الْفَتِيلَةِ يُتَخَذُ كُحْلاً أَوْ وَشْماً. وَالتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النَّوُورِ فِي الْيَدِ.

وَالنُّورَةُ: يُطْلَى^(٧) بِهَا، يُقَالُ: ائْتَارَ الرَّجُلُ وَانْتَوَرَ، وَلَا يُقَالُ تَنَوَّرَ إِلَّا فِي النَّارِ.

وَكَيْةُ التَّنْوِيرِ: هِيَ الْمُسْتَدْرَكَةُ.
وَبَغَاهُ اللَّهُ نَيْرَةً وَنَائِرَةً وَذَاتَ مَنْوَرٍ: أَي ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَةً^(٨) تُنِيرُ وَتَضِيحُ فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ.

(٦) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (أَيْضاً): وَالنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.

(٧) لَمْ تَضِبْطِ الطَّاءُ فِي الْأَصُولِ، وَ(يُطْلَى) وَ(يُطْلَى) صَوَابٌ.

(٨) فِي ك: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَةٌ.

وَأَمْرًا نَوَارًا: نَافِرَةٌ مِنَ الشَّرِّ عَفِيفَةٌ تَكْرَهُ الرَّجَالَ، وَالْجَمِيعُ نُورٌ^(٩).
وَبَقَرَةٌ نَوَارًا: تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ، نَارَتْ: نَفَرَتْ؛ تَنْوَرُ. وَنُرْتُهُ: إِذَا نَفَرْتُهُ،
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ نَوَارًا، وَمَصْدَرُهُ النَّوْرُ، وَنَارُهُ وَأَنَارَهُ - جَمِيعًا -: نَفَرُهُ، يُقَالُ: مَا يَنْبِيرُكَ
عَنِّي: أَيِ مَا يُنْفِرُكَ.

وَنَاوَرْتُ الْقَوْمَ: أَيِ شَاتَمْتَهُمْ.
وَالنَّائِرَةُ: الْكَائِنَةُ تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ، نُرْتُ عَلَيْهِمْ نَائِرَةً؛ أُنَوِّرُ.
وَنَارًا، وَأَنَوَارًا وَنِيرَانًا: جَمْعَاهَا.
وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا: شَرُّهَا وَهَيْجُهَا.
وَتَنَوَّرْتُ نَارًا: قَصَدْتُهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا.
وَلِلْعَرَبِ نِيرَانٌ كَثِيرَةٌ نَحْوُ: نَارِ الْمُهَوَّلِ تُوقَدُ عِنْدَ التَّحَالُفِ. وَنَارِ الْمُسَافِرِ
تُوقَدُ خَلْفَ مَنْ لَا يُحِبُّ رُجُوعَهُ. وَنَارِ الْحَرَّتَيْنِ كَأَنَّ بِلَادَ بَنِي عَبَسٍ. وَنَارِ
السَّعَالِي وَهِيَ الْجِنَّ. وَنَارِ الْحُبَّاجِ. وَنَارِ الْيَرَاعَةِ. وَنَارِ الْحَرْبِ. وَنَارِ السَّلِيمِ
وَالْمَجْرُوحِ.

وَنَارٌ [٣٣٦/أ] الْمُشْرِكِينَ: يَغْنِي الرُّأْيَ هَهُنَا.
وَيُقَالُ: نَارَةٌ وَنُورٌ - كَقَارَةٍ^(١٠) وَقُورٍ -، وَنَارٌ وَأَنُورُ^(١١)، وَرُبَّمَا جُمِعَتْ عَلَى
نُورٍ وَنِيَارٍ.

وَيَقُولُونَ: لَيْسَ لَكَ فِيهِ نَارٌ وَحَظُّ نَارٍ: أَيِ رِزْقٍ.
وَالنَّارُ: السَّمَّةُ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٢): «نَجَارُهَا نَارُهَا» أَيِ مِيسْمُهَا يَدُلُّ عَلَى
جَوْهَرِهَا، وَجَمْعُهَا نِيَارٌ.

(٩) ضَبُطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النَّوْنِ مَعَ إِهْمَالِ ضَبْطِ الْوَاوِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م، وَهُوَ مَضْمُومُ
النَّوْنِ فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: كَفَارَةٌ.

(١١) كَذَا بِالْهَمْزِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (أَنُورُ) بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَمَنَارُ الْأَرْضِ : عَلَامَةٌ تُجَعَلُ بَيْنَ الْحَدِيثِ .
وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : مَعْلَمُهُ . وَمَنَارَةُ الْمَسْجِدِ : كَذَلِكَ .

● نِير :

النَّيِّرُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي عَلَى عُتْقِ الثَّوْرِ بِأَدَاتِهَا ، وَالْجَمِيعُ أُنْيَارٌ وَنَيْرَانٌ . وَنِيرْتُ الثَّوْرَ (١٣) أُنْيَرُهُ وَأَنْرَتُهُ أُنْيَرُهُ .

وَأَنْرْتُ الثَّوْبَ : أَلْحَمْتُهُ (١٤) ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْلَمْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٥) :
« مَا أَنْتَ بِنَيْرَةٍ وَلَا حَفَّةٍ » . وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نَيْرُهُ .

وَنَيْرُ الطَّرِيقِ : أَخْذُوذُهُ الْوَاضِحُ .

وَالْمُنَيْرُ : الْجِلْدُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عَلَى نَيْرَيْنِ .
وَنَاقَةٌ ذَاتُ أُنْيَارٍ : أَيُ كَثِيفَةُ اللَّحْمِ مُتَظَاهِرَةٌ .

وَحَرْبٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ : أَيُ شَدِيدَةٌ .
وَبَيْنَ الْقَوْمِ مُنَايِرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَنَيْرَةٌ : أَيُ شَرٌّ وَمُنَافَرَةٌ .

وَأَنَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى صَاتَ بِهِ .
وَهَذَا أُنْيَرٌ مِنْ هَذَا : أَيُ أَوْضَحُ مِنْهُ .

● أَرَن :

الْأَرَنُ : النَّشَاطُ ، أَرَنَ يَأْرُنُ أَرْنًا ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَانُ .

وَالْإِرَانُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَالْكِنَاسُ أَيْضًا . وَالسَّيْفُ ؛ فِي بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :

كَالْإِرَانِ الْمَنْقُوفِ مِنْ خَلَلِ الْجَفْنِ

وَفِي صِفَةِ الْفَرَسِ : هُوَ كَشَاةُ الْإِرَانِ : يُرِيدُ بِهِ الثَّوْرَ الَّذِي يَأْلَفُ الْإِرَانِي

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثَّوْبَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٤) فِي ك : أَلْحَمْتَهُ .

(١٥) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٢ .

وقيل: الكِنَاس، وَجَمْعُهُ آرَنَةٌ^(١٦) وَأَرَنٌ.

والمِثْرَانُ - بالهَمْزِ -: مِثْلُ الإِرَانِ، وَجَمْعُهُ مَارَيْنٌ: للكنس. وقيل:
الإِرَانُ^(١٧) الظَّبْيُ أَيْضاً.

وَسُمِّيَ الثَّوْرُ إِرَانًا: لِأَنَّهُ يُؤَارِنُ الْبَقَرَةَ يَطْلُبُهَا لِلضَّرَابِ، وَهُوَ مِنَ الْآرِنِ
وَالنَّشَاطِ. وقيل: أَرَنَهُ أَي كَذَمَهُ وَعَضَّهُ.

وَالْأَرَيْنُ: الْمَكَانُ وَالْمَرْتَعُ لِلْإِبِلِ؛ نَحْوُ الإِرَانِ.
وَالْأَرَانِي^(١٨): جَنَاةُ الضَّعَةِ؛ وَهِيَ يَبِضَاءٌ فِيهَا ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكَلُ. وقيل:
حَبٌّ بَقْلٍ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُجَبِّنُهُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ رِخْوًا: أَنْتَ كَالْأَرَنَةِ وَهِيَ الْجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، وَجَمْعُهَا
أَرَنٌ.

وَالْأَرَنَةُ^(١٩) فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ فِي صِفَةِ الْحَرْبَاءِ:

وَتَقَنَّعَ الْحَرْبَاءُ أَرَنَتَهُ^(٢٠)

هِيَ مَا لُفَّ عَلَى رَأْسِهِ، وَلَمْ يُسَمَّعْ بِهِذِهِ الْكَلِمَةَ إِلَّا فِي شِعْرِهِ.
وَذَكَرَ الْخَارَزَجِيُّ: الْأَرُونَانَ^(٢١) لِلْكَرْيَةِ وَالشَّدَةِ؛ فِي هَذَا الْبَابِ، وَقَالَ
قَوْمٌ: هُوَ مِنْ أَرَنَهُ يَأْرَنُهُ^(٢٢) إِذَا عَضَّهُ وَكَذَمَهُ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَرَنَتْ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م؛ وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْإِرَانِ) مِنْ ك.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْضَّمُّ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ وَمِمَّا تَقَدَّمَ مِنْ
الْمُؤَلَّفِ فِي شَرْحِ بَيْتِ الْجَعْدِيِّ.

(١٩) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْضَّمُّ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ وَضَبَطَ
الْأَصُولُ لِلشَّاهِدِ الْآتِي.

(٢٠) صَدَرَ بَيْتُ ابْنِ أَحْمَرَ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٨٨، وَعَجَزَهُ فِيهِ: مُتَشَاوِسًا لَوْرِيدِهِ نَقَرُ.

(٢١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَكَتَبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَ كَلِمَةِ الْأَرُونَانَ (كَذَا)؛ وَكَأَنَّهُ يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى

ضَبْطِهَا، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ.

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَظَاهَرَ الْقَامُوسُ أَنَّ الْمَضَارِعَ مَضْمُومُ الرَّاءِ.

والمُؤَارَنَةُ: المُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ وَغَيْرِهِ، آرَنَهُ يُؤَارِنُهُ.
وَذَكَرَ الْأَرِيَّانَ (٢٣): الْخَرَجَ وَالْإِتَاوَةَ؛ فِي هَذَا الْبَابِ فَقَالَ: أَصْلُهُ فُعْيَالٌ.
وَالْأَرَانِي: الْأَرَانِبُ؛ كَالثَّعَالِي.
وَأَرِنَ (٢٤): اسْمُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى بَنِي سُلَيْمٍ.

● رَنَأُ:

رَنَأَتِ الطَّبِيَّةُ إِلَى وَلَدِهَا تَرْنَأُ: نَظَرَتْ - مَهْمُوزٌ -.

● رَنَوُ:

رَنَأَ إِلَيْهَا يَرْنُو رُنُوًّا وَرَنَأَ (٢٥): إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا. وَفُلَانٌ رَنُوًّا فَلَانَةٌ: إِذَا كَانَ يُدِيْمُ
النَّظَرَ إِلَيْهَا. وَرَنُوًّا الْأَمَانِي: أَيُّ صَاحِبِ أَمْنِيَّةٍ يَتَوَقَّعُهَا. وَظَلَّ رَانِيًّا إِلَى فُلَانٍ.
وَأَرْنَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ: أَيُّ أَعْجَبَنِي. وَالرَّنَا - مَقْصُورٌ -: مَا أَعْجَبَكَ.
وَرَنَوْتُ إِلَيْهِ. وَهُوَ رَنَأَ (٢٦) لِلْعَيْنِ.

وَتَرْنَيْ الرَّجُلُ: إِذَا أَدَامَ (٢٧) نَظَرَهُ إِلَى مَنْ يُحِبُّهُ. وَمِنْهُ كَأْسُ رَنُونَاةٍ: أَيُّ
دَائِمَةِ الدَّوْرِ عَلَى الشَّرْبِ. وَالرَّنُونِي: الدَّائِمُ النَّظَرِ.

وَالرَّانِي: الطَّرِبُ (٢٨) أَيْضًا، رَنَوْتُ (٢٩) لَصَوْتِهَا: أَيُّ طَرِبْتُ.
وَالرَّنَوَاةُ: الْخَمْرُ الَّتِي تُلْهِي، أَرْنَاهُ كَذَا: إِذَا أَلْهَاهُ، وَرَنَاهُ تَرْنِيَةً.
وَاسْتَرْنِي فُلَانٌ لَكَذَا (٣٠) فَرَنَأَ (٣١) لَهُ، وَأَرْنَاهُ: أَيُّ أَلْهَاهُ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ الْهَمْزَةُ بِالْفَتْحِ فِي اللَّسَانِ.
(٢٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ عَلَى كَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ؛ ثُمَّ رَوَى عَنْ أَحَدِهِمْ

ضَبَطَهَا بِكَسْرَتَيْنِ كَأَيْلٍ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَنَاءٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) رُئِیْمَتُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ: رَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٧) فِي ك: إِذَا دَامَ.

(٢٨) ضَبِطَتْ كَلِمَةَ الطَّرِبِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٩) فِي م: وَرَنَوْتُ.

(٣٠) فِي م: بِكَذَا.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: فَرَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وَرَنَوْتُ عَنْهُ : تَغَافَلْتُ .

وَالْمُرْتَبِي : الْمُغْنَى . وَقِيلَ : الَّذِي يَجْنُ فَيَكُونُ لَهُ صَوْتُ .

وَالرُّنَاءُ : الصَّوْتُ وَالصِّيَاحُ ، وَجَمْعُهُ أُرْنِيَّةٌ .

وَالْمُرَانَاةُ : الْمُدَارَاةُ .

● ورن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٢) .

الخارزنجي : كَانَتْ عَادُ تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ : وَرْنَةٌ .

وَرْنَةٌ (٣٣) وَرْنَاتٌ - خَفِيفَةٌ - : جَمْعُ الرَّانِي .

وَالْوَرَانِيَّةُ : الْأَسْتُ (٣٤) .

(٣٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) سقطت كلمة (ورنه) من ك .

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصّه : (رون : مهمل عنده . الرّون : الشدائد ؛ واحدها رُونَة ، وقيل :

معظم الأمر . ورّين به فهو مَرُونٌ به : أي ذهب به الموت) ، وقد تقدّم من المؤلف هذا التركيب في صدر باب الرّاء والنون ، ولم نجد وجهاً للتكرار إلا إذا كان المؤلف يريد (رأن) المهموز ، ولكنه مهمل في جميع المعجمات .

الراء والفاء

(و . ا . ي)

● رَأَف:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ، رَوَّفَ يَرْوُفُ رَأْفَةً، وهو رَائِفٌ بي: أي رَافِقٌ؛ ورَأَفٌ كذلك، وهو رَوَّفٌ ورَوُوفٌ^(١)، ورَثِفْتُ به ورَأَفْتُ. واللَّهُ رَثِفٌ بعباده ورَوُوفٌ ورَأَفٌ. ورَأَفَ بنا يَرَأَفُ - بغير هَمْزٍ -.

والرَّأَفُ: اسْمٌ لِلخَمْرِ، وَلَيْسَ بَثْبٍ وَثْقَةٍ.

● رِيف:

الرَّيْفُ: الخَصْبُ والسَّعَةِ، وأَرَيَفَتِ الأرضُ إِرْيَافاً، وأَرْضٌ رِيفَةٌ. ورَأَفَ يَرِيفُ: رَعَى الرِّيفَ. وقَانِصُ^(٢) رِيفِيٌّ.

ورَايَفَ للظَّنَّةِ: [أي ^(٣) قَارَفَهَا وَطَنَفَ لها^(٤)].

● ورف:

وَرَفَ الثَّبْتُ يَرِفُ وَرِيفاً: إِذَا رَأَيْتَ لَهُ بَهْجَةً مِنْ رِيٍّ وَنَعَمَتِهِ.

(١) سقطت كلمة (ورؤوف) من م .

(٢) في ك: وقائض .

(٣) زيادة من م .

(٤) في ك: ورايف للظنة قارفها وظنف لها .

والوارف: الواسع.
وأورف الظل والنبت: إذا طال وأمتد.
والرقة - بوزن العدة -: الناصر من النبت. وهذه رقة ترف.

● فرو:

الفرو: معروف، وهي الفراء. والمفتري: اللابس للفرو. وجبة مفراة.
وفرّوة الرأس: جلده بشعرها.
وهو ذو فروة وفروة: واحد.
والفروة: الخمار، ومنه حديث عمر^(٥) - رضي الله عنه^(٦) -: «إن
[٣٣٦ / ب] الأمة ألفت فروة رأسها وراء الجدار».

ويقال لهامة الرأس: أم فروة.
وفرّوت رأسه بالسيف - بمعنى فرّيته -: أي شققته.
والفروة: الوفضة يجعل فيها السائل صدقته. والسائل يدعى: ذا الفروة.
والفروة: نصف كساء يتخذ من أوبار الإبل. وهي - أيضاً -: جبة شمر
كُمّاه.

● فرى:

الفرى: الشق، فرّيت الأديم للإصلاح، وأفرّيت بالسيف وفرّيت -
واحد -: للإفساد.

ويقال: ما يفري فريه - مخفف -: للرجل الشجاع.
وأفرّيت الشيء: خرّفته.
وفلان يفري ويقد: إذا جد في العمل.
وأفرّيت عني الليل: شققته.

(٥) ورد في الفائق: ١٠٥/٣ والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٦) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

وَفَرَى الْبَرْقُ يَفْرِي : إِذَا تَلَّالًا.
وَفَرَى كَذِبًا يَفْرِي وَيَفْتَرِي : إِذَا اخْتَلَفَهُ. وَالْفِرْيَةُ : الْكَذِبُ وَالْقَذْفُ.
وَفِرْيَةٌ : قِرْبَةٌ وَاسِعَةٌ، وَمَفْرِيَةٌ^(٧) : مَشْقُوقَةٌ قَدْ تَفَرَّى خَرَزُهَا.
وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ بِالْعُيُونِ : تَبَجَّسَتْ.
وَالْفُرَايَةُ : مَا يُعْمَلُ بِهِ مِنْ خَيْطٍ أَوْ إِسْفَى وَغَيْرِهَا.
وَالْفِرْيَةُ : الْحَلْبَةُ^(٨) ؛ فِي لُغَةٍ.
وَفَرِي يَفْرِي^(٩) : فَرَى : إِذَا دُهِشَ وَتَحَيَّرَ. وَكَذَلِكَ إِذَا بَطَرَ.
وَالْفَرَى : الْعَجَبُ، فَرِي يَفْرِي. وَالْفَرِي : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْعَجَبُ. وَتَرَكَتُهُ
يَفْرِي الْفَرِي : أَيِ أَجَادَ فِي عَمَلٍ يَعْمَلُهُ.
وَالْفَرِي : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ، أَقْبَلَ الْفَرَسُ يَفْرِي الْأَرْضَ.
وَيَقُولُونَ : الْفَرِي الْفَرِي : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةُ.

● فرأ :

الْفَرَأُ : الْفَتِي مِنْ حُمُرِ الْوَحْشِ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَاءٌ وَفِرَاءٌ وَفُرِيٌّ. وَالرَّجُلُ
الْجَبَانُ^(١٠).

وَفِي أَمْثَالِهِمْ^(١١) : « أَتَكُنُّنَا الْفَرَى^(١٢) فَسَنَرَى » أَيِ سَنَنْظُرُ إِلَى عَاقِبَةِ
الْأَمْرِ.

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَلَى الْحَاءِ نَقْطَةٌ فِي الْأَصْلِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ وَاضِحَةً الرَّسْمِ. وَهِيَ
بِالْمُهْمَلَةِ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الْمُؤَلِّفِ كَمَا فِي هَامِشِ (فَرَى) مِنَ الْمَطْبُوعِ، وَهِيَ
الْجَلْبَةُ - بِالْجِيمِ - فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) رُيِّسَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ: يَفْرَأُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٠) الْجَبَانُ هُوَ (الْفَرَى) فِي الْمَقَائِيسِ ؛ وَ (الْفَرَأُ) فِي التَّكْمَلَةِ، أَيِ بَلَا هَمَزٍ فِيهِمَا.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٠٠/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٨/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ
وَالْتَّاجِ.

(١٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْفَرَأُ) فِي مَصَادِرِ الْمَثَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

● رَفَأَ:

رَفَأْتُ الثُّوبَ أَرْفُوهُ رَفْأً. والرَّفَاءُ: الذي يَرْفُوهُ^(١٣). وَثُوبٌ مَرْفُوءٌ. والصَّنْعَةُ الرَّفَاءَةُ. ويُقال: رَفَيْتُهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بلا هَمْزٍ -.

والرَّفَاءُ: البرَكَّةُ والزيَّادَةُ، ورَفَأْتُ^(١٤) العَرُوسَ: قُلْتُ لها بالرَّفَاءِ والبَيْنِ. وهو - أيضاً -: الاتِّفَاقُ وحُسْنُ الاجْتِمَاعِ. ويكونُ من الهدوءِ والسُّكُونِ، رَفَاتِهِ أَرْفُوهُ رَفْأً.

ورَفَأْتُ فلاناً في البَيْعِ: إذا زِدْتَهُ في الذي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، ومُرافَةً. وكذلك إذا دَاهَنْتَهُ ودَاجَيْتَهُ.

وتَرَفَأُوا عليه: تَعَاوَنُوا.

ورَفَأْتُ عليهم الأيادي: أي ظَاهَرْتُ وتَابَعْتُ.

وأَرْفَأْتُ إليه: جَنَحْتُ.

والبَرْفِيُّ: الظِّلِيمُ. ورَاعِي الغَنَمِ. والنَّافِرُ. والفَزْعُ. والمُتَقَارِبُ الخَلْقُ من النَّاسِ كَخَلْقَةِ الظِّلِيمِ. والتَّيْسُ الأَحْمَرُ. والخَفِيفُ النَّشِيطُ.

وأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِرْفَاءً: قَرَّبْتُهَا إِلَى الشَّطِّ. ومَرْفَأَةُ^(١٥) السَّفِينَةِ: مَوْضِعُهَا من الشَّطِّ، يُقال: أَرْفَيْتُهَا - بلا هَمْزٍ -.

والإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ والامْتِشَاطُ.

وأَرْفَيْتُ بفلانٍ: نَزَلْتُ بِهِ، وَيُهَمَزُ أَيْضاً.

● رفو:

الأَرْفَى - مِثْلُ الأَخْذَى -: العَظِيمُ الأَدْنَيْنِ في اسْتِرخَاءٍ، والأَنْثَى رَفَوَاءٌ.

(١٣) في ك: الذي يرفأ.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الفاء في الأساس والعباب واللسان والقاموس،

وفي بعضها النص على التشديد.

(١٥) كذا في الأصول، وقد اشتقها المؤلف من أَرْفَيْتُ. والمتَّفَقُ عليه في المعجمات أنه مَرْفَأُ

السفينة، ولم نجد فيها المرفاة.

وَرَفَوْتُهُ: أَي سَكَّنْتَهُ؛ فِي لُغَةِ هَذَلٍ .
وَالرُّفَّةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الْفَهْدُ وَالتَّبْنُ^(١٦) .

● أَرَفُ:

أَرَفْتُ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَحَدَّدْتَهَا، وَهِيَ الْأَرَفَةُ^(١٧) وَالْأَرَفُ. وَفُلَانٌ مُؤَارِفِي: أَي مُتَآخِمِي. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٨): « الْأَرَفُ تَقْطَعُ كُلَّ شُفْعَةٍ » وَهِيَ الْمَعَالِمُ وَالْحُدُودُ.

● وَفَرُ:

الْوَفْرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَالْوَاْفِرُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَهُوَ مَوْفُورٌ،^(١٩) وَفَرَنَاهُ فِرَةً وَوُفُورًا، وَوَفَرَنَاهُ تَوْفِيرًا.
وَسِقَاءٌ وَفْرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ.
وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفْرَةٌ وَفِرَةٌ: أَي هِيَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ.
وَوَفَرْتُ عِرْضَهُ وَفَرًّا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا.
وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِرٍ: أَي حَالٍ .
وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمٌّ وَافِرَةٌ.
وَالْوَفْرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الْأَذْنَيْنِ، وَهُوَ مَوْفَرُ الشَّعْرِ.
وَالْوَاْفِرُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.
وَالْوَاْفِرَةُ: أَلْيَةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

● فَارُ:

الْفَارُ - مَهْمُوزٌ -، وَجَمْعُهُ فَرَائِنٌ. وَأَرْضٌ مَفَارَةٌ: كَثِيرَةُ الْفَارِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: التَّبْنُ، وَالتَّبْنُ هُوَ الذُّبُّ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْبَيْرِ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ دَلِيلُ ذَلِكَ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١٧/٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَايِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٩١/٣ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ك.

وَفَارَةُ الْمِسْكِ: نَافِقَتُهُ (٢٠).
 وَالْفُؤْرَةُ وَالْفَارُ وَالْفُؤُورُ: رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.
 وَالْفُؤُورُ: الْمِسْكُ.
 وَفَارَةُ التَّمْرِ: خَرِيطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ، وَقِيلَ: الدَّوْخَلَةُ.
 وَفَارَتُ الشَّيْءَ: خَبَأْتُ (٢١) وَدَفَنْتُ.
 وَالْفَارُ: الْعَضَلُ مِنَ اللَّحْمِ.
 وَالْفَارُ: مِقْدَارُ مَعْلُومٍ مِنَ الطَّعَامِ، دَخِيلٌ.

● فور:

الْفُورُ: فُورُ الْقِدْرِ وَالنَّارِ وَالْمَاءِ وَالْغَضَبِ، فَارَتْ تَفُورُ فُورًا وَفُورَانًا. وَفُورَةُ الْقِدْرِ: مَا يَفُورُ مِنْ حَرِّهَا. وَمَقَاوِيرُهَا: مَا يَفُورُ مِنْهَا.
 وَجَاؤُوا مِنْ فُورِهِمْ: أَيِ جَاشُوا لِلْحَرْبِ.
 وَفَارَ الْعِرْقُ: اتَّسَعَ (٢٢).
 وَفُورَةُ الْخَمْرِ: صَفَاوَتُهَا (٢٣).
 وَفَارَ فَائِرُهُ: إِذَا هَاجَ غَضَبُهُ. وَإِنَّهُ لَفُيُورُ: أَيِ حَدِيدٌ سَرِيعُ الرَّجْعَةِ وَالْفَيْئَةِ.
 وَأَخَذَتْهُ بِفُورَتِهِ: أَيِ بَحْدَانَتِهِ.
 وَالْفَائِرُ: الْمُتَشَبِّهُ الْعَصَبِ مِنَ الدَّوَابِّ.
 وَالْفَيْرَةُ: حُلْبَةٌ تُطْبَخُ إِذَا فَارَتْ فُورَتُهَا أُلْقِيَتْ فِي مِعْصَرٍ ثُمَّ صُفِّيَتْ
 فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ.
 وَفُورَاتُ الْكَرْشِ فِي بَاطِنِهَا (٢٤): غُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: نَافِقَتُهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الضَّمِيرَ يَعُودُ عَلَى الْمِسْكِ. وَالنَّافِقَةُ: النَّافِجَةُ.
 (٢١) فِي ك: جَنَاتُ.
 (٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: انْتَفَخَ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: هَاجَ وَنَبَعَ.
 (٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (طُفَاوَتُهَا) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.
 (٢٤) فِي الْأَصْلِ وَ: بَاطِنُهَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كُ، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى الْكَرْشِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.

وَالْفَوَارِتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَبَيْنَ الْقُحْفَحِ مِنْ نَاجِيَتِي الْقُحْفَحِ إِلَى
عُرْضِ الْوَرَكِ.

وَالْقُورُ: الطَّبَاءُ^(٢٥)، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَيَقُولُونَ^(٢٦): « لَا أَفْعَلُ [٣٣٧ / أ]
ذَاكَ مَا لِأَلَاتِ الْقُورِ بِأَذْنَابِهَا » أَي أَبْدَأُ. وَهِيَ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ خَفِيَّةٍ.
● أفر:

أَفَرَتِ الْقِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ عَلَيَانِهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.
وَالْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَثَبَ وَمَضَى عَدُوًّا. وَأَفَرْتُ الْقَوْمَ: أَي طَرَدْتَهُمْ.
وَأَفِرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. وَاسْتَأْفَرْتُ اسْتَيْفَارًا: كَذَلِكَ. وَإِنَّهُ
لَأَشِيرُ أَفِرُ وَأَشِرَانُ أَفِرَانُ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فِي أُفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلَبَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقِيلَ: فِي شِدَّةٍ
مِنْ عِلَاجٍ. وَوَقَعُوا فِي أُفْرَةٍ^(٢٧): أَي تَخْلِيطٍ وَشِدَّةٍ.
وَأُفْرَةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ: شِدَّتُهُمَا^(٢٨)، وَقَدْ تَفَتَحَ الْأَلْفُ.
وَكَانَ ذَاكَ^(٢٩) عَلَى أُفْرَةِ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلَى أُسِّهِ.
وَالْمِثْفَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ^(٣٠) وَيَخْدُمُهُ بِطَعَامِهِ
وَشَرَابِهِ، وَفِي الْمَثَلِ^(٣١): « أَصْغَرُ الْقَوْمِ مِثْفَرُهُمْ »^(٣٢) أَي خَادِمُهُمْ.
وَمَزَائِدُ أَفَرٍ: بِمَعْنَى وَفِرَ.

(٢٥) فِي ك: الظَّمَاءُ.

(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٥٠/٢ وَمَجْمَعُ
الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: شِدَّتُهَا.

(٢٩) فِي م: وَكَانَ ذَلِكَ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ يَعِينُهُ . . إلخ.

(٣١) نَصُّ الْمَثَلِ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ: (أَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفَرَتُهُمْ)، وَالشَّفَرَةُ: الْخَادِمُ.

(٣٢) فِي ك: مِثْفَرُهُمْ.

● فير (٣٣):

الْفِيَارَانِ: اللَّذَانِ يَكْتَنِفَانِ لِسَانَ الْمِيزَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا
عُضَادَتِي الْبَابِ (٣٤)، وَجَمْعُهُ فُيْرٌ.

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وذكر (الفياران) فيها في تركيب « فور » .
(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب .

الرَّاءُ والْبَاءُ

(و . ا . ي)

● روب :

الرُّوبُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ، رَابَ يَرُوبُ رَوْبًا: إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِهُ وَتَكَبَّدَ لَبَنُهُ وَأَنَى مَخْضُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُرُوبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فَهُوَ الْمَخِضُ^(١) الَّذِي أُخِذَ رَائِيهِ وَزُبْدُهُ. وَرَوْبَتُهُ: صَيَّرَتْهُ رَائِبًا. وَالْمِرُوبُ^(٢): إِنَاءٌ يُرُوبُ فِيهِ اللَّبَنُ. وَالرُّوْبَةُ: بَقِيَّةُ مَنْ لَبَنٍ رَائِبٍ يُتْرَكُ فِي الْمِرُوبِ. وَرُوبَةٌ^(٣) السَّقَاءِ: لُطَاخَةٌ شَبَهُ رُوبَةً مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرُوبٍ».

وَفِي وَصِيَّةِ أَبِي بَكْرٍ^(٥) لِعُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا^(٦) -: «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ فَيَرِيئُكَ.

(١) فِي م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمُرِيْبُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ م، وَبِلَا هَمْزٍ فِي ك وَلَكِنْ بِتَشْدِيدِ الرَّوِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاج.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاج.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

وَرَابَ دَمُهُ: أَي حَانَ^(٧) هَلَكَهُ.

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا دُعِيََتِ لِلْحَلَبِ: رَوْبِي رَوْبِي.

وَالرَّوْبُ: أَنْ يَرُوبَ الْإِنْسَانُ مِنْ كَثَرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يُرَى ذَاكَ فِي وَجْهِهِ.
وَقَوْمٌ رَوْبِي: خُثَرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. وَقِيلَ: بَلْ شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ حَتَّى
سَكِرُوا، وَالوَاحِدُ رَائِبٌ.

وَأَنَّهُ لَرَوْبٌ شَوْبٌ: أَي مُخْتَلِطٌ فِي أَمْرِهِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «هُوَ يَشُوبُ
وَيَرْوُبُ». وَفِي الْخَبَرِ^(٩): «لَا شَوْبَ وَلَا رَوْبَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرْيِ» أَي لَا غِشَّ.

وَالرَّوْبُ: الْمِكَتَلُ. وَقِيلَ: الْجِرَابُ.

وَالرُّوْبَةُ فِي الْقَدَحِ: الْأُبْنَةُ، رُبْتُ الْقَدَحَ، وَكَذَلِكَ الرُّبَةُ.

وَرُبَّةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ.

وَالرُّوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكْرُمَةُ لِلنَّبَاتِ، وَجَمْعُهَا رُؤْبٌ، وَبِهِ سُمِّيَ رُؤْبَةُ بَنِ

الْعَجَاجِ.

وَرُؤْبَةُ^(١٠) اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.

وَفَلَانٌ «لَا يَقُومُ بِرُؤْبَةِ أَهْلِهِ»^(١١): أَي بِمَا اسْتَدُوا^(١٢) إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ.

وَرُؤْبَتُهُ: كَسْبُهُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَرُؤْبَةُ الْفَحْلِ: طَرَفُهُ فِي جَمَامِهِ.

وَرُؤِبَتِ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْوِيًا: أَي أُغِيَتْ. وَرَجُلٌ رَائِبٌ: مُعْيٍ.

وَمَالَ رَوْبِي: أَي هَزَلِي.

(٧) فِي لُكْ: أَي حَارَ.

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢٦٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ رُؤْبَةٌ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٧/٢.

(١٢) فِي م: بِمَا اسْتَدُوا.

● رَأَب:

رَأَبُ الشَّعَابِ^(١٣) الصَّدْعُ: شَعْبَهُ. وَالْمِرْأَبُ: الْمِشْعَبُ. وَالرُّؤْبَةُ: الْخَشْبَةُ
الَّتِي يُوَصَّلُ بِهَا الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ. وَرُؤْبَةُ: ابْنُ الْعَجَاجِ - مَهْمُوزٌ - وَقَدْ يُلَيْنُ.
وَالرَّأَبُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ؛ وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرَأَبُ الْأُمُورَ. وَهُوَ رِثَابُ بَنِي فُلَانٍ:
أَي مَصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

وَالرَّثَابُ - أَيْضاً -: مَا يُرَأَبُ بِهِ الشَّيْءُ، وَرَجُلٌ مِرْأَبٌ.
وَارْتَأَبَهُ^(١٤): بِمَعْنَى رَأَبَهُ. وَالْمُرْتَأَبُ^(١٥): الْمُغْتَفَرُ.

● رَيْب:

الرَّيْبُ: الشُّكُّ. وَصَرَفُ الدَّهْرِ. وَالْحَاجَةُ. وَمَا رَابَكَ مِنْ أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ
عَاقِبَتَهُ.

وَرَابَنِي الْأَمْرُ يَرِيْبُنِي: إِذَا أَدْخَلَ عَلَيْكَ الشُّكَّ وَالْخَوْفَ، وَفِي لُغَةٍ: أَرَابَنِي.
وَأَرَابَ الْأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. وَأَرَابَ الرَّجُلُ الْمُرِيبُ: صَارَ ذَا رِيْبَةٍ. وَارْتَبْتُ بِهِ:
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

وَأَصْلُ الرِّيْبَةِ: الْقَلَقُ، رَابَنِي الشَّيْءُ: أَفْلَقَنِي. وَتَرَيَّبَ الرَّجُلُ: رَابَهُ
شَيْءٌ. وَأَرَابَكَ اللَّهُ: [أَي] ^(١٦) جَعَلَكَ تَرْتَابًا، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمَرَ^(١٧) - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ^(١٨) -: «أَرَبْتَ مِنْ يَدَيْكَ» دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ^(١٩) اللَّهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

● أَرَب:

قَطَّعْتَ اللَّحْمَ إِرْبًا إِرْبًا: أَي قِطْعًا.

(١٣) فِي ك: الشَّعَابُ.

(١٤) فِي ك: وَارْتَأَبَهُ.

(١٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣/٣٤٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١/٣٤٤ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

وَأَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ^(٢٠): أَي قَطَعَهَا اللَّهُ، وَقِيلَ: سَقَطَتْ آرَابُهُ. وَالْأَرَابُ: الْأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

وَالْأَرَبُ: الْحَاجَةُ الْمُهَمَّةُ، وَجَمَعُهَا آرَابٌ، وَمَا^(٢١) أَرَبَكَ إِلَى كَذَا، وَالْإَرَبُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْمَارِبَةُ: الْحَاجَةُ؛ وَالْمَارِبَةُ. وَالْأَرَبُ: ذُو الْمَارِبَةِ. وَأَرَبَ يَأْرُبُ أَرَبًا وَإِرَابَةً: أَي احْتَاجَ وَصَارَ ذَا مَارِبَةٍ.

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرَبْتُ لِإِرْبَتِهِ^(٢٢)

أَي كَانَتْ لَهُ إِرْبَةٌ فِي الْعَزْوِ؛ وَأَرَبْتُ أَنَا أَيْضًا.

وَأَرَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَي آتَى^(٢٣) وَأَشَدُّ حَاجَةً.

وَالْإَرَبُ: مُصَدَّرُ الْأَرَبِ الْعَاقِلِ، وَكَذَلِكَ الْإِرْبَةُ، وَالْفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرُبُ أَرَابَةً.

وَالْأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الْخَبْرَةِ بِالأَشْيَاءِ وَالْعِلْمِ بِهَا.

وَالْأَرَبُ: الْكَلِفُ بِالشَّيْءِ.

وَأَرَبْتُ لِإِرْبَتِكَ: أَي عُنَيْتُ بِمَا عُنَيْتَ وَأَهَمَّنِي مَا أَهَمَّكَ.

وَأَرَبَ فِي الْأَمْرِ: بَلَغَ جُهْدَهُ وَغَايَتَهُ، وَتَأَرَّبَ: مِثْلُهُ.

وَالْأَرَبُ: الرَّفِيقُ [٣٣٧ / ب] الصَّنْعُ، وَأَرَبْتُ بِالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ مَاهِرًا.

وَرَجُلٌ إَرَبٌ جَرَبٌ^(٢٤) - وَامْرَأَةٌ إِرْبَةٌ جَرٌ [بَّة]^(٢٥) - : إِذَا كَانَ مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ يَدِكَ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَا) مِنْ ك.

(٢٢) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٣٦/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَرَبْتُ لِأَرِبَتِهِ فَانْطَلَقَ
تُ أَزْجِي لِحَبِّ الْإِيَابِ السِّنِيحَا

(٢٣) فِي الْأَصُولِ: أَرَبُ... آتَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَيْسَ فِي تَرْكِيبِي (أَرَبَ) وَ (جَرَبَ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: رَجُلٌ أَرَبٌ إِذَا كَانَ مُحْكِمَ الْأَمْرِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: وَامْرَأَةٌ حَرٌّ، وَلَمْ يَرِدْ (حَرٌّ) فِي م وَك، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ مُرَادُ الْمُؤَلِّفِ.

والمُؤَارَبَةُ: المَدَاهَاةُ والمُخَاتَلَةُ، وفي الْحَدِيثِ^(٢٦): «مُؤَارَبَةُ الْأَرِيْبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ». والتَّارِيْبُ^(٢٧): التَّحْرِيشُ، أَرَبْتُ بَيْنَهُمْ. وتَّارَبَ عَلَيْنَا: التَّوَيَّ وَتَعَسَّرَ. وتَّارَبَ الشَّرُّ: اشْتَدَّ، وكذلك أَرَبَ الدَّهْرُ وَأَرَبَ. وَأَرَبْتُ مَعِدَّتَهُ: فَسَدْتُ، وَنَبَلُهُ: اغْوَجْتُ. واستَارَبَ فهو مُسْتَارِبٌ: أي مُعْوَجٌ.

والمُسْتَارِبُ من الأوتار: الْجَيِّدُ.
وتَّارَبَ الشَّيْءُ: تَصَلَّبَ.
واستَارَبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

والأَرْبَةُ: الْأَخِيَّةُ وهي حَلَقَةٌ من حَبْلٍ تُجَعَلُ في أَرْضٍ أو حَائِطٍ يُرْبَطُ بها الْفَرَسُ، وَجَمْعُهَا أَرْبٌ. وَأَرْبَةُ الْكَلْبِ: فَلَادَتُهُ، وَجَمْعُهَا أَرْبٌ. وَحَلَقَةُ الْقَوْسِ. والعَقَبَةُ التي تُشَدُّ على الْوَتَرِ بِمَوْقِعِ الْفُوقِ. واسمُ ما يُزَادُ^(٢٨) في الْخَلِيَّةِ لِلنَّحْلِ حَتَّى تَصِيرَ أَرِيَّةً أي واسِعَةً، ويُقال قَدَرُ أَرِيَّةٍ: أي قَعِيرَةٌ^(٢٩). والنَّصِيبُ الذي يَخْرُجُ به قِدْحُ الرَّجُلِ وَيَفُوزُ به، والمُؤَرَّبُ: الْوَافِرُ، وَأَرَبْتُ لَهُ النَّصِيبَ تَأْرِيبًا: أَعْطَيْتَهُ تَامًا.

وَأَرْبَةُ الرَّجُلِ: شُحُّهُ وَعَسَرُهُ. والتَّارِبُ: التَّعَسُّرُ والتَّعَقُّدُ^(٣٠). والمُؤَرَّبُ^(٣١): الذي يُصِيبُ الْأَرْبَةَ من الْجَزُورِ. والذي يُقَطَّنُ صَاحِبَهُ وَيُعَلِّمُهُ على الْآخِرِ. والذي يَأْخُذُ الشَّيْءَ بآرَائِهِ أي بِجَمِيعِهِ نَحْوَ آرَابِ الْجَزُورِ.

(٢٦) ورد في العين والتَّهْذِيبُ والمَقاييسُ والأساسُ والفاق: ٣٨/١ والتَّكْمَلَةُ واللسانُ والتاجُ، وسُمِّيَ في بعضها قولاً لبعض الحكماء.

(٢٧) ويرى الأزهري في التَّهْذِيبِ أنَّ ذلكَ تصحيفٌ؛ وأنَّ الصَّوابَ التَّارِيبُ بالثَّاءِ المثلثةِ.

(٢٨) في الأصل: اسمُ ماءٍ يَزَادُ، وفي ك: اسمُ ماءٍ نَرَادُ، وما أثبتناه من م.

(٢٩) في م: قَعِيرَةٌ.

(٣٠) في ك: والتَّعَقُّدُ.

(٣١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ في الأصلِ وَكَ يَفْتَحُ الرَّاءَ الْمَشْدُودَةَ، وما أثبتناه من م؛ وهو الذي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

والمَوْتُ مُؤَرَّبٌ؛ لَأَنَّهُ يَعْصِمُ الْجَمِيعَ.
وَأَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا فُزْتُ عَلَيْهِمْ وَفَلَجْتُ. وَقَدَحُ أَرِبٌ وَمُؤَرَّبٌ (٣٢).
وَالْأَرَبَةُ: الْمَكِيدَةُ، وَقَدْ تَأَرَّبَ: أَي تَكَيَّدَ (٣٣). وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً،
وَجَمْعُهَا أَرَبٌ، وَالْأَرَبِيُّ (٣٤) نَحْوُهَا، وَكَذَلِكَ الْمَأَرَبَةُ، وَجَمْعُهَا مَأَرِبٌ، وَرَجُلٌ
أَرِبٌ.

وَالْإَرَبُ: الدَّهَاءُ.
وَأَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: قَوَيْتُ عَلَيْهِ.
وَأَرَبِ السَّكِينِ وَالشُّفْرَةَ: أَي حَدَّاهُمَا.
وَالْأَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّابَةِ وَالْوُسْطَى، وَالْوَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّابَةِ وَالْإِبْهَامِ.
وَالْمَأَرَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْأَرِيضَةُ (٣٥) السَّهْلَةُ. وَالْأَرَبَةُ: الَّتِي تُنْبِتُ (٣٦)
الشَّجَرَ، وَجَمْعُهَا أَرَبٌ.

وَأَرَابُ (٣٧): مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ.
وَالْأَرَبِيَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَأَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ: أَغْلَيْتُ بِهَا.

● بَارَ:

بَارْتُ الشَّيْءَ وَابْتَأَرْتُهُ: أَي خَبَأْتَهُ (٣٨).
وَبَارْتُ الْمَتَاعَ أَبَارُهُ: إِذَا ذَخَرْتَهُ، وَهِيَ الْبَيْتِيرَةُ. وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) فِي الْأَصْلِ كَ: وَمُؤَرَّبٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ -، وَفِي مَ: بِكَسْرِهَا مُشَدَّدَةً، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ شَاهِدِ اللِّسَانِ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٣٣) فِي كَ: أَي تَكَبَّدَ.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ، وَالْمُرَادُ بِذَلِكَ تَصْغِيرُ الْأَرْضَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ فِيهَا كَلًا كَثِيرًا. وَضُبِطَتِ فِي م وَكَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ.

(٣٦) فِي كَ: الَّتِي تَبَيَّتْ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي م بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَكِلَاهُمَا مَنْصُوصٌ.

(٣٨) فِي كَ: أَي جَنَاتِهِ.

صَالِحاً تَقُولُ: بَارَتْ بَاراً، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٩): « أَتَاهُ اللَّهُ مَا لَا فَلَـمَ يَتَّبِعْ خَيْراً ». وَبَارَتْ بُورَةً: وَهِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبَارُهَا بَاراً. وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

إِمَّا ابْتِهَاراً وَإِمَّا ابْتِثَاراً (٤٠)

وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَقَدْ فَعَلَ. وَالْإِبْتِهَارُ: ضِدُّهُ. وَالبُّورَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ. وَالبِّشْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَحَافِرُهَا بَآرٌ (٤١)، وَهِيَ الْأَبَارُ وَالبِّشَارُ. وَبَارَتْ بِشْراً: حَفَرْتُهَا.

● بـور:

البَّوَارُ: الْهَلَاكُ، بَارُوا. وَهُمْ بُورٌ: أَيُّ فُقَرَاءَ. وَالبَّائِرُ: الْكَاسِدُ، وَبَارَتْ (٤٢) الْبِيَاعَاتُ. وَإِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَبُورٍ: أَيُّ فِي ضَيْعَةٍ وَهَلَاكِ. وَتَرَكْتُهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَحِيرٍ بِيرٍ - وَيُقَالُ بَغِيرٍ تَنْوِينٍ -: وَهِيَ الْهَلَاكُ. وَأَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتُ. وَالبَّوْرُ وَالبُّورُ (٤٣) مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ. وَشَيْءٌ بَائِرٌ وَبَارٌ [وَبُورٌ] (٤٤) وَبُورٌ: أَيُّ فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في الألفاظ - وغريب أبي عبيد: ١٤٦/١ والتَّهْذِيبُ والفائق: ٧٠/١ واللسان والتاج.

(٤٠) ورد في شعر الكميت: ٢٠٢/١، صدره فيه: (قَبِيحٌ بِمَثَلِي نَعْتَ الْفَتَاةِ) وَرُسِمَتِ الْقَافِيَةُ فِيهِ: (ابْتِثَاراً).

(٤١) في ك: وَحَافِرُهَا بَارُهَا.

(٤٢) في الأصول: وَبَارَتْ - بِالْهَمْزِ -، وَعَنْوَانُ التَّرْكِيْبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالبُّورُ) مِنْ ك.

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وَنَزَلَتْ بَوَارٍ عَلَى النَّاسِ : أَي بَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .
وَبُرْتُ النَّاقَةَ أَبُورُهَا : إِذَا أَدْنَيْتَهَا مِنَ الْفَحْلِ لِتَنْظُرَ أَحَامِلُ أُمَ حَائِلٌ . وَذَلِكَ
الْفَحْلُ : مَبُورَةٌ .

وَالْبُورُ : التَّجَرُّبَةُ ، بُرْتُهُ وَبُرْتُ مَا عِنْدَهُ .
وَالْأَبْيَارُ : النُّكَاحُ - بَغْيِرُ هَمْزٍ - ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَبَارَهَا :
إِذَا ضَرَبَهَا .

وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَاءُ : مَعْرُوفٌ .

● أَبَرُ :

الْأَبَرُ (٤٥) : ضَرَبُ الْعَقَرِ بِأَبَرَتِهَا ، وَهُوَ الْمِثْبَرُ .
وَالْمِثْبَرَةُ : مِسْلَةُ الْحَدِيدِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ .
وَالْأَبَارُ : الْبُرْعُوثُ ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِأَبَرَتِهِ .
وَطَرَفُ الرُّوقِ : إِبْرَةٌ .
وَالْأَبَرُ : لِقَاحُ النَّخْلِ ، أَبَرَهَا أَبَرًا وَأَبَرَهَا تَأْبِيرًا ، وَهُوَ الْإِبَارُ . وَهُوَ عِلَاجُ
الزَّرْعِ - أَيْضاً - بِمَا يُصْلِحُهُ ، وَالْأَبَرُ : الْمُصْلِحُ لِلشَّيْءِ . وَنَحْلَةُ لَا تَأْبِرُ :
أَي لَا تَقْبَلُ (٤٦) الْإِبَارَ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٤٧) : « سَكَّةُ مَابُورَةٍ » يُرِيدُ : طَرِيقَةُ مُسْتَقِيمَةٍ .
وَالْمَآبِرُ : النَّمَائِمُ ؛ الْوَاحِدُ مِثْبَرٌ ، وَهُوَ ذُو مِثْبَرٍ . وَالْمِثْبَرُ : الْخُبْتُ وَالشَّرُّ . وَأَبَرُ
الرَّجُلُ : اغْتَابَ وَأَذَى .
وَالْإِبْرَةُ الَّتِي يُخَاطُ بِهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَارُ وَالْإِبَرُ . وَشَاةٌ مَابُورَةٌ :
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ إِبْرَةً .

(٤٥) فِي م : الْآرِبُ .

(٤٦) فِي ك : لَا تَقْتُلُ .

(٤٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ : ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ
وَالْتَّاجِ .

والإبرة: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزُّنْدِ مِنَ الذَّرَاعِ^(٤٨) إِلَى طَرَفِ الإِصْبَعِ .

وَرَمْلُ أُبْرَيْنَ وَيَبْرَيْنَ^(٤٩): مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● وبر:

الْوَبْرُ: صُوفُ الإِبِلِ وَالْأَرَانِبِ . وَبَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ، وَنَاقَةٌ وَبْرَاءٌ .
وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَوْبَرِهِ: أَي بَكَمَالِهِ .
وَالْوَبْرُ - وَالْأَثْنَى وَبْرَةٌ -: دُوبِيَّةٌ غَبْرَاءٌ عَلَى قَدْرِ السَّنَوْرِ، وَالْوَبَارُ جَمْعُ الْوَبْرِ .
وَأَسْمُ الْيَوْمِ الثَّالِثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ الْعَجُوزِ .

و^(٥٠) وَبَار^(٥١): أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادٍ .

وَأَوْبَرُ وَبَنَاتُ أَوْبَرٍ: شَبَهُ كَمٍّ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَابْنُ أَوْبَرٍ .
وَلَقِيْتُ مِنْهُ^(٥٢) بَنَاتُ أَوْبَرٍ: أَي الدَّاهِيَةَ .

و « ما بالدارِ وإبر »^(٥٣): أَي أَحَدٌ، وَلَا تَرَكَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَابِرًا [٣٣٨ / أ] .
وَوَبَرَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ وَبَرًا وَ^(٥٤) وَبَرَ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا لَا يَبْرَحُ .

وَوَبَرَتِ الْأَرْبُ تَوْبِيرًا: إِذَا أَغِيَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى رِجْلِهَا
لِتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَقِيلَ: إِذَا مَشَتْ الْحَزُونَةُ^(٥٥) حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا .
وَوَبَرَ أَمْرَهُ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَاهُ .

(٤٨) في ك: من الزراع .

(٤٩) في الأصول: يبرين، والصواب ما أثبتنا .

(٥٠) سقط حرف العطف من م .

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَقَدْ يُصَرَفُ .

(٥٢) سقطت كلمة (منه) من ك .

(٥٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٥ - ٣٨٦ ومجمع الأمثال: ٢٤٧/٢ مَثَلُ نَصْهِ: (ما بها وإبر) .

(٥٤) سقط حرف العطف من ك .

(٥٥) في ك: الحزونة .

وَالْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءُ مُزْغَبَةٌ^(٥٦) ذَاتُ قَصَبٍ وَوَرَقٍ.
وَالْوَبَارُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بَنَابَلَةً^(٥٧).
وَوَبَّرَتِ النَّخْلَةَ تَوْبِيرًا: وَذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قُلُوبُهَا حَتَّى لَا تُنْمِقَ، وَإِذَا أُنْمَقَتْ
لَمْ تَنْضَجْ.

وَوَبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَى حَذَامٍ -.

● برى:

بَرَى الْعُودَ يَبْرِى بَرِيًّا، وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ. وَالْبَرِيُّ^(٥٨): السَّهْمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ
بَرُّهُ وَلَمْ يُرْشْ. وَالْبُرَايَةُ: النَّحَاتَةُ.

وَبَرَاهِ الْمَرَضُ يَبْرِيه: أَيُ هَزَلَهُ.
وَالْمِبرَاةُ: الْقَرْنُ، وَأَصْلُهُ الَّتِي يُبْرِى بِهَا الْقَوْسُ.
وَالْبَارِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ^(٥٩): وَاحِدٌ.
وَالْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَيَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَمِنْهُ: فَلَانٌ يُبَارِي الرِّيحَ:
أَيُ يُعْطِي كُلَّمَا هَبَّتْ.

وَبَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يَبْرِى بَرِيًّا. [وَبَرَيْتُ فَلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَتَبَرَى:
بِمَعْنَى أَنْبَرَى]^(٦٠). وَتَبَرَيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَيُ تَعَرَّضْتُ.

وَالْبَرَى: التُّرَابُ، بَفِيهِ الْبَرَى. وَمِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَيُ خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.
وَالْبَرَى: الْخَلْقُ، مَا أَذْرَى أَيُ الْبَرَى هُوَ.
وَلِأَنَّهُ لَذُو بُرَايَةٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَقِيَّةٍ بَعْدَ بَرَى السَّفَرِ إِيَّاهُ.
وَمَطَرٌ ذُو بُرَايَةٍ: أَيُ يَبْرِى الْأَرْضَ وَيَقْشِرُهَا.

(٥٦) كذا الضبط في الأصل وم، وفي ك: مرغبة، وفي التكملة: مُزْغَبَةٌ.

(٥٧) في الأصول: تَكُونُ بَنَابَلَةً، وهو تصحيف، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٥٨) في الأصل وك: وَالْبَرِيُّ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٥٩) لم تشدد ياء هاتين الكلمتين في الأصول، والتشديد من المعجمات.

(٦٠) زيادة من م.

وإِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ^(٦١) وَهَبْرِيَّةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَيْنِ -: نَخَالَتَهُ^(٦٢)، وكذلك إِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ هُوَ الْحَزَازُ، شُبُّهُ بِيْرَايَةِ الْخَشَبِ.

● برأ:

الْبَرءُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَلْقُ، بَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَبْرُوهُمْ بَرءًا، وَهُوَ الْبَارِئُ .
وَالْبِرَّةُ^(٦٣) : الْخَلْقُ - يُهْمَزُ وَيُلَيَّنُ - .

وَالْبُرءُ: السَّلَامَةُ مِنَ السُّقْمِ، يَبْرَأُ وَيَبْرُوءُ، وَبَرِئْتُ وَبَرَأْتُ وَبَرُوتُ بُرءًا .
وَالْبَرَاءَةُ: مَا هَنَأَتْ بِهِ الْبَعِيرَ بِكَفِّكَ لِيَبْرَأَ مِنَ الْجَرَبِ .

وَالْبَرَاءَةُ: مِنَ الْعَيْبِ وَالْمَكْرُوهِ، بَرِيءٌ يَبْرَأُ فَهُوَ بَرِيءٌ، وَامْرَأَةٌ بَرِيَّةٌ^(٦٤)
وَنِسْوَةٌ بَرَاءٌ، وَبُرءَاءٌ وَبُرَاءٌ. وَبَارَأْتُ الرَّجُلَ: بَرِئْتُ إِلَيْهِ وَبَرِيءٌ إِلَيَّ .

وَبَارَأْتُ الْمَرْأَةَ: صَالَحْتُهَا عَلَى الْمُفَارَقَةِ. وَكَذَلِكَ الْكَرِيءُ إِذَا فَاصَلَتْهُ .
وَيَقُولُونَ: أَنَا الْخَلَاءُ الْبَرَاءُ^(٦٥) مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَيُّ أَنَا بَرِيءٌ، وَالذِّكْرُ
وَالْأُنثَى وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ .

وَأَبْرَأْتُ الرَّجُلَ مِنَ الدِّينِ وَالضَّمَانِ، وَبَرَأْتُهُ مِنْهُ .
وَبَرَأْتُ الرَّجُلَ: صَحَّحْتُ عَلَيْهِ الْبَرَاءَةَ مِنْ ذَنْبٍ. وَأَبْرَأْتُهُ: تَوَلَّيْتُ ذَلِكَ مِنْهُ
حَتَّى صَارَ بَرِيئًا .

وَاسْتَبْرَأْتُ الشَّيْءَ: طَلَبْتُ [آخِرَهُ]^(٦٦) لَأَقْطَعَ فِيهِ الشُّبْهَةَ عَنْ نَفْسِي .
وَاسْتَبْرَأْتُ بَرَاءَةَ ذَلِكَ الْأَمْرِ .

(٦١) فِي الْأَصُولِ: وَابْرِيَّةُ النَّاسِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَرَبِّمَّا فَهَمُ الْمُؤَلِّفُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِ اللَّغَوِيِّينَ: « الْهَبْرِيَّةُ كَشْرَدِمَةُ » فَظَنَّهُمْ يَرِيدُونَ الْمَعْنَى، وَإِنَّمَا أَرَادُوا وَزْنَ الْكَلِمَةِ.

(٦٢) فِي ك: تَخَالَطَتْهُ.

(٦٣) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: الْبَرَّةُ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبَرِيَّةُ وَالْبَرِيَّةُ.

(٦٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْبَرِيَّةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٥) فِي الْأَصُولِ: الْخَلَاءُ الْبَرَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

والاستبراء: أن يستبري^(٦٧) الرجل جاريته لا يقربها حتى تحيض. وأن ينقي^(٦٨) الرجل ذكره عند البول.

والبراءة: فترة^(٦٩) الصائِد، وجمعها بُرأ^(٧٠).
والبراء: أول يوم من الشهر، وقيل: آخر ليلة منه. ويقال له: ابن البراء.
والإبرئة: حَزَارُ الرأس.

● ربو:

رَبَا الجُرْحُ والأَرْضُ يَرْبُو: إذا ازدَادَ. وهذا أَرْبَى من هذا: أي أكثر.
وأَرْبَى فلانٌ لكذا: أشرف له؛ كأنه في رَبَاءٍ من الأرض.
وأَرْبَى عليه: زاد.
والرَبَاءُ: الكثرة والنماء.
والأرباء: الجماعات، واجدها رَبَوُ ورَبُو. والأربيَّة - على أفعولٍ -:
الجماعة^(٧١) أيضاً.

وأربيَّة الفخذ: مُعْظَمُهَا وأصلها.
وهو في رِبْوَةٍ قومه: أي في عَدَدِهِمْ وعِزِّهِمْ.
والأربيَّة: الشرف والارتقاء، وأصل الرجل ومَحْتَدُهُ. وهو في رُبَاوَةٍ قومه
ورَبَاوَتِهِمْ.

وأربيُّ الغنم: ما غلَظَ منها. وأصله كُلُّهُ من رَبَا يَرْبُو: إذا ارتَفَعَ.
ورَبَا فلانٌ: إذا أصابه نفسٌ في جوفه، ودَابَّةٌ بها رَبُو، وامرأةٌ رَبَوَاءُ. وطلبنا
الصَيْدَ حَتَّى تَرَيَيْنَاهُ: أي بَهْرَنَاهُ؛ من الرَبُو. وأربيَّةُ المسألة: أي أوقدته.

(٦٧) وفي العين ومعجمات أخرى: أن يشتري.

(٦٨) في ك: وأن يبقي.

(٦٩) في ك: فترة.

(٧٠) في الأصول: بُراء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٧١) في ك: الجماعات.

والرَّابِئَةُ: ما اُرتَفَعَ من الأرض ، وكذلك الرُّبُوءُ والرُّبُوءُ والرُّبَاوَةُ والرُّبُوءُ،
والجَمِيعُ الرُّبِيُّ والرُّبِيُّ^(٧٢) والرُّبَوَاتُ. والمُرْتَبِيُّ: الذي يَعلو الرَّابِئَةَ. وَمَكَانٌ
رَبَاءٌ: مُرتَفَعٌ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رُبُوءٍ﴾^(٧٣) قيل: هي المَقَابِرُ ويُقال لها
الرُّبُوءُ بفِلَسْطِين.

وأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فِيهَا: أَي مُسْتَوِيَةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.
والرُّبُوءُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوُ عَشْرَةِ آلَافٍ رَجُلٍ، والرُّبِيُّ جَمْعُهَا.
وَالْأَرْبِئَتَانِ: غُنْدَبَتَانِ فِي بَاطِنِ الْفَخَذَيْنِ.
وَرَبُوتٌ فِي حَجَرٍ فَلَانٍ: بِمَعْنَى رِبِيَّتُ.
وَلَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ^(٧٤) وَلَا دَمٌ - وَأَصْلُهُ رُبُوءَةٌ؛ مِنَ الرُّبَا^(٧٥) -، وَالرُّبِيَّةُ
وَالرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدِّمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَالرُّبَا: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُرْبٍ، وَقَرَأَ قَعْنَبُ: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ
الرُّبُوءِ﴾^(٧٦) عَلَى فُعُولٍ؛ جَعَلَهُ جُمْعَ رَبَا^(٧٧). وَتَثْنِيَةُ الرُّبَا: رَبَيَانِ، وَالْقِيَاسُ
رَبَوَانٍ^(٧٨).

وَرُبَّةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْعُقْدَةُ وَمَا نَتَأَّ مِنْهَا.

● ربي:

رَبِّيَّتُهُ وَتَرْبِيَّتُهُ، وَهُوَ تَرْبِيَّتِي. وَرَبِيَّتُ بِكُورَةٍ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

(٧٢) وفي اللسان والتاج: الرُّبِيُّ.

(٧٣) سورة المؤمنون، آية رقم: ٥٠.

(٧٤) في الأصل وك: وليس عليهم رُبُوءَةٌ، والتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْتَهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَمِمَّا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ
فِي تَرْكِيبِ (رَبِي).

(٧٥) فِي ك: مِنَ الرِّيِّ، وَرُبِيَّتُ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم: الرُّبِيُّ.

(٧٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٧٨، والقراءة المتداولة: (مِنَ الرُّبَا).

(٧٧) فِي الْأَصْلِ وَك: رُبِيٌّ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ مِ. وَتَكَرَّرَ مِنَ النَّاسِخِينَ رَسْمُ الرُّبَا بِالْيَاءِ.

(٧٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ.

وفلانٌ مُرَبٌّ لفلانٍ على سَوائِهِ: أي مُضْمِرٌ له ذاك. وهو الإِرباءُ.
والرُّبِيَّةُ من الحَشَرَاتِ: بَيْنَ الفَأْرِ وَأُمِّ حُبَيْنٍ، والجَمِيعُ^(٧٩) الرُّبَى.
والإِربِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ.
وَرَبَّيْتُ عن فلانٍ: أي نَفَسْتُ من خُنَاقِهِ [٣٣٨ / ب].
وَرَابَيْتُهُ مُرَابَاةً: أي صَادَيْتُهُ ودارَيْتُهُ.
وفي صَلَحِ نَجْرَانَ^(٨٠): « لَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ وَلَا دَمٌ »، وهي من الرِّبَا،
وأَصْلُهُ رُبُوءٌ، وَيُرْوَى: رُبِيَّةٌ^(٨١).

● رَبَا:

الرُّبِيَّةُ: عَيْنُ القَوْمِ الذي يَرَبُّ لَهُمْ فَوْقَ مَرَبِّا، وَيَرْتَبِي: يَقُومُ هُنَالِكَ.
وَمَرَبَاةُ البَازِي: مَنَارٌ يَرَبُّا عَلَيْهَا.
وَأَرْضٌ لَا رَبَاةَ فِيهَا وَلَا وَطَاءَ: أي مُسْتَوِيَّةٌ.
وَرَابَاتُهُ مُرَابَاةً: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَاتَّقَاكَ. والمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْتَعِدَّ لِلأَمْرِ تَخَافَهُ.
وَرَابَاتُ فلاناً: إِذَا حَارَسْتَهُ.
وَرَبَاتٌ عَنْهُ: نَفَسْتُ من خُنَاقِهِ وَغَمَّهُ.
وَلَانِي لِأَرَبَا بَكَ عَنْ كَذَا: أي أَرْفَعُكَ.
وما رَبَّاتُ بِكَذَا رَبَاةً: أي لَمْ أَكْثِرْ لَهُ. وما رَبَّاتُ رَبَاةً: أي ما ظَنَنْتُهُ،
وقيل: ما تَهَيَّأتُ لَهُ وَلَا شَعَرْتُ بِهِ.
وَأَرَبَا لَهَا رَبَاهُمْ: أي اَعْلَمَ لَنَا عِلْمَهُمْ.
وَرَبَاتُ فِي الأَمْرِ^(٨٢): فَكَّرْتُ بِهِ. وَرَمَقْتُهُ أَيْضاً.
وَرَبَاتُ المَالِ: أَصْلَحْتُهُ؛ أَرَبُوهُ رَبَاً.

(٧٩) في ك: والجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ والْفَائِقُ: ٢٣/٢ واللسان.

(٨١) والضبط في معظم المصادر المتقدمة: رُبِيَّةٌ.

(٨٢) في م: في الأرض.

● ورب :

إِنَّهُ لَذُو عِرْقٍ وَّرَبٍّ : أَي فاسِدٍ، وَّوَرَبَ الشَّيْءُ : فَسَدَ .

وَكَلَامٌ وَّرَبٌّ : أَي مُعَوَّجٌ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ .

وَسَحَابٌ وَّرَبٌّ : وَاهٍ مُسْتَرْخٍ .

وَالْوَرَبُ : الْفِتْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ . وَمَا بَيْنَ الضِّلْعَيْنِ . وَفَمُ جُحْرِ الْفَأْرَةِ

وَالْعَقْرَبِ .

وَيُقَالُ لِلْأَسْتِ : الْوَرَبَةُ .

الرَّاء والميم

(و . ا . ي)

● رمى :

الرَّمْيُ : مَعْرُوفٌ . والرَّمِيَّةُ : الصَّيْدُ تَرْمِيهِ فَتَضَرُّعُهُ ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى .
والمَرْمَأَةُ : سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمْيُ ، والجَمِيعُ المَرَامِي . والارْتِمَاءُ : الشَّيْءُ الَّذِي
يَتَرَامَى بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . والرَّمْيَا^(١) - عَلَى خِلْفَيْ - : مِنَ الرَّمْيِ . وَهُوَ رَمِيْ فُلَانٍ :
أَيُّ الْمَرَامِي دُونَهُ .

وَإِذَا أُلْقِيَتِ الرَّجُلَ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلْتُ : أَرْمَيْتُهُ ، وَرَمَيْتُهُ بِالْيَدِ .
وَخَرَجْتُ أَتَرَمَّى : إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَغْرَاضِ ، وَأَزْتَمِي : إِذَا خَرَجْتُ
تَرْمِي فِي الْقَنْصِ .

وَالْأَرْمِيَّةُ : السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرْمِي بِالْمَطَرِ .
وَالرَّمْيُ - أَيْضًا - : قَطْعُ صِغَارٍ مِنَ السَّحَابِ رِقَاقٌ قَدَرُ الْكَفِّ ؛ وَالْجَمِيعُ^(٢)
الْأَرْمَاءُ ، وَهُوَ الرَّمْيُ أَيْضًا - بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ^(٣) - .
وَأَرْمَى عَلَى الْخُمْسَيْنِ وَرَمَى : زَادَ عَلَيْهَا .

(١) فِي ك : وَالرَّمْيَاءُ .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) فِي م : الْبَاءُ .

والرَّمَاءُ: الرِّبَا، يُقَالُ: أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ: أَيِ أَكَلْتُ الرِّبَا. وَرَمَى الْقَوْمَ مَائَةً رَجُلٍ: أَيِ زِيَادَتُهُمْ - مَقْصُورٌ -، وَيُنَوَّنُ أَيْضاً. وَهُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَيِ يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ. وَارْتَمَى الْمَالُ: كَثُرَ.

وَهُوَ مُرْتَمٍ لِلْقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلاً فِي شَرَفٍ.
وَفِي هَذَا رَمَى عَلَى ذَاكَ: أَيِ فَضَّلَ - مُسَكِّنُ الْمِيمِ -.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابَ؛ وَهُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَهُمَا مَا^(٥) بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَيُقَالُ: مَرْمَأَةٌ أَيْضاً.

● رَمَأٌ - مَهْمُورٌ:-

رَمَأٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَهُوَ رَامِيٌّ. وَرَمَاتُ الْإِبِلِ فِي الْعُشْبِ رَمَأٌ وَرُمُوءٌ.
وَرَمَاتُ^(٦) إِلَيْهِ: دَنَوْتُ إِلَيْهِ.
وَأَتَانَا بِمِرْمَاتِ^(٧) الْأَخْبَارِ: أَيِ بَابَاطِيلِهَا.
وَأَرَمَاتٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيِ زِدْتُ - بِالْهَمْزِ -، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

● مرأ:

الْمَرِيءُ: رَأْسُ الْمَعِدَةِ وَالْكَرْشِ اللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ، وَمَرِيءُ النَّعَامِ أَضِيقُ مِنَ الْحُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْرَةُ وَالْمَرْءُ.
وَأَمْرَأَةٌ: تَأْنِيْتُ أَمْرِيٍّ، وَيُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلِفٍ -.. وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «كُلُّ أَمْرِيٍّ سَيَعُودُ مَرِيئاً» أَيِ يُضَعِّضُهُ الدَّهْرُ؛ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْمَرءِ. وَمَرِيءُ الرَّجُلُ: صَارَ كَالْمَرَأَةِ حَدِيثاً وَهَيْئَةً^(٩).

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠٢/٣ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٨٤/٢
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَرَمَاتُ) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: (بِمِرْمَأَةٍ) وَكَأَنَّ الْمَرَادَ الْوَاحِدَةَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي الْجَمْعَ.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ ومجمع الأمثال: ٧٩/٢.

(٩) فِي ك: وَهَيْئَةً.

وهذا المَرءُ والمُمرءُ والمِرءُ، وهذا امرؤ ومَررتُ بامرئٍ ورأيتُ امرءاً، ومنهم مَنْ يَقُولُ: هذا امرأ - بفتح الراء -.

والمَرأة: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ^(١٠) الذي يُسْتَمَرُّ، وقد مَرَوُ الشَّيْءُ يَمُرُّ، واستَمَرَّته أنا.

ومَرأتُ المَرأةَ: إذا نَكَحْتُها.

والمُروءة^(١١): كَمالُ الرُّجُلِيَّةِ^(١٢)، ولا فِعْلَ له. وما كانَ مَرِيئاً وَلَقَدْ مَرُو يَمُرُّ^(١٣) مُروءةً، وقومٌ مِرَاء. وفلانٌ يَتَمَرُّ بنا: أي يَطْلُبُ المُرُوَّةَ بِنَقْصِنَا.

وفَعَلْتُ كذا مَرأةً بَعْدَ مَرأةٍ: أي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

ومَرأة^(١٤): اسْمُ قَرْيَةٍ.

● مرو^(١٥):

المَرُو: نَبْتُ.

والمَرُوَّة: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ.

ومَثَلُ: «لَا فَرْعَنَ»^(١٦) مَرَوْتِكَ «أي لَا بُدَّ مِنْ عَيْبِكَ؛ فِي الْوَعِيدِ.

● مري:

المَرِي: النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

والمَرِي - خَفِيفٌ -: مَسْحُوكٌ ضَرَعَ النَّاقَةُ تَمْرِيها بِيَدَيْكَ^(١٧) لَكِي تَسْكُنَ

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: الْمَرِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١١) فِي ك: وَالْمَرأة.

(١٢) وَهِيَ (الرُّجُلِيَّةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) فِي ك: وَيَمُرُّ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: مَرأة، فَإِنْ كَانَ الْمُرَادُ مَا أَثْبَتْنَا فَهُوَ صَحِيحٌ، وَإِنْ كَانَ الْمُرَادُ (مَرأةً) بِالْمَدِّ فَهُوَ اسْمُ مَأْرِبٍ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: لَا فَرْعَنَ.

(١٧) فِي م: بِيَدِكَ.

لِلْحَلَبِ . وَالرَّيْحُ تَمْرِي السَّحَابَ مَرِيًّا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا : أَي زَكَّيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنِ وَمَسَحْتَهُ .

وَتَمْرَى بِكَذَا : أَي تَزَيِّنْ بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَمْرَى فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا : وَهُوَ سُرْعَتُهَا ، وَتَمَرَّتْ بِرَحْلِي : مَضَتْ بِهِ ، وَتَمْرَى - أَيْضًا - : تُسْرِعُ ، وَتُنَوِّقُ مَوَارٍ .

وَالْمِرْيَةُ وَالْمُرْيَةُ : الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ ، وَمِنَ الْاِمْتِرَاءِ وَالتَّمَارِي (١٨) ، وَكَذَلِكَ الْمُمَارَاةُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالْمَصْدَرُ الْمِرَاءُ . وَمَرَى فِي الْأَمْرِ وَامْتَرَى : شَكَّ .

وَأَمَرَيْتُ فَلَانًا : إِذَا كَذَّبْتَهُ .

وَالْمَارِيُّ : كِسَاءٌ صَغِيرٌ لَهُ خُيُوطٌ مُرْسَلَةٌ . وَإِذَا رُ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ فِيهِ خُيُوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ . وَقِيلَ : صَائِدُ الْقَطَا . وَقِيلَ : الرَّبْقُ . وَثَوْبٌ خَلَقَ إِلَى الْمَاكِمَتَيْنِ .

وَالْمَارِيَّةُ - خَفِيفَةُ الْيَاءِ - : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَهِيَ الْمُمْرِيَّةُ ؛ اسْمٌ لَهَا . وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي (١٩) تَذُرُّ عَلَى الْمَسْحِ . وَكَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدٍ قِيلَ : أَمَرْتُ إِمْرَاءً .

وَمُرْيَةُ النَّاقَةِ : مَا امْتَرَى مِنْ لَبِنِهَا وَاسْتُخْرِجَ ، وَتُكْسَرُ الْمِيمُ .

وَالْأَمْرُ [٣٣٩ / أ] الْمُمْرَى : هُوَ الْمُسْتَقِيمُ ، وَهُوَ مِنْ أَمَرَتِ النَّاقَةُ : أَي سَهَلَتْ فِي اللَّبَنِ .

وَضَرْبٌ مِنَ السَّقْيِ يُقَالُ لَهُ : الْمُمَارِيَّةُ ، وَهِيَ وَرْدُ انْتِصَافِ النَّهَارِ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُمَارَى فِيهَا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا : جَحَدْتَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ عَلَى

(١٨) فِي ك : وَالتَّمَارَى .

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الَّذِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

مَا يَرَى ﴿٢٠﴾، وَقُرَى : ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ أَي تَجَاهِدُونَهُ .

ومارَى فلانٌ فلاناً: اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْحُجَّةِ .
وفي المَثَلِ (٢١) فِي الْحَثِّ عَلَى تَحْصِيلِ الطَّلِبَةِ بِمَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ: « خُذْهَا
وَلَوْ بَقَرْتُ مَارِيَّةَ » وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَزِيزَةٍ فِي قَوْمِهَا، وَقِيلَ: هِيَ أُمُّ وَلَدٍ
جَفَنَةٍ (٢٢) .

والمَرِيءُ (٢٣): مَعْرُوفٌ .

● أمر:

الأمر: نَقِيضُ النَّهْيِ ، وَالْجَمِيعُ (٢٤) الْأُمُورُ .
وَأَتَمَّرَ الرَّجُلُ أَتِمَاراً: اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ . وَلَا يَأْتِمُرُ رُشْداً: أَي لَا يَأْتِيهِ .
وَأَمَرْتُ فَلاناً أَمْرَهُ: أَي أَمَرْتُهُ بِمَا يَنْبَغِي . وَإِنَّهُ لَأُمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ مِنْ قَوْمٍ
أُمَرٍ .

وَالْأَمْرَةُ: الْبَرَكَةُ وَالنِّمَاءُ . وَامْرَأَةٌ أَمِيرَةٌ: مُبَارَكَةٌ عَلَى زَوْجِهَا .
وَأَمَرَ الشَّيْءُ وَالْقَوْمُ: كَثُرُوا؛ أَمَارَةً وَأَمِراً؛ فَهُوَ أَمِيرٌ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ
نَعْمُهُمْ . وَأَمَرْتُهُ: أَكْثَرْتُهُ؛ وَأَمَرْتُهُ: مِثْلُهُ . وَمَالَهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٥) . وَزَرَعَ إِمْرٌ:
كَثِيرٌ؛ وَإِمْرٌ - بِالتَّخْفِيفِ -؛ وَأِمْرٌ - بِوَزْنِ كَيْدٍ (٢٦) - . وَ« فِي وَجْهِ مَالِكٍ تَعْرِفُ

(٢٠) سورة النجم، آية رقم: ١٢، والقراءة المتداولة: (أفتمارونه)، وسيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية .

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والأساس واللسان والقاموس .

(٢٢) في ك: جعنة .

(٢٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولعل المراد (المَرِيءِ) الوارد في تركيب (مرا) في اللسان والتاج، وهو لغة في المَرِيءِ .

(٢٤) في ك: والجمع .

(٢٥) في ك: كثرة .

(٢٦) في ك: كيد .

أَمَرَتْهُ «(٢٧): أَي زِيَادَتَهُ وَخَيْرَهُ، وَفِي الدُّعَاءِ إِذَا أَرَادُوا بِالرَّجُلِ خَيْرًا: أَلْقَى اللَّهُ فِي مَالِكِ الْأَمْرَةَ. وَأَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ فَهُوَ مَأْمُورٌ وَأَمَرَهُ فَهُوَ مُؤَمَّرٌ: أَي كَثَرَهُ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٨): « خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ أَوْ مُهَرَّةٌ مَأْمُورَةٌ » وَهِيَ الْكَثِيرَةُ النَّجَاحِ. وَمِثْلُ (٢٩): « مَنْ أَمَرَ فَلَّ » أَي مَنْ كَثُرَ غَلَبَ.

وَالْأَمْرَةُ: بِنَاءٌ كَالرَّابِيَةِ، وَالْجَمِيعُ (٣٠) الْأَمْرُ.
وَالْإِمْرَةُ: الْإِمَارَةُ، وَأَمِيرٌ مُؤَمَّرٌ، وَأَمَرَ عَلَيْنَا فَلَانٌ: وَلِيٌّ، وَلَكَ عَلَيَّ أَمْرَةٌ مُطَاعَةٌ.

وَالْأَمَارُ: الْمَوْعِدُ.
وَالْأَمَارَةُ: الْعَلَامَةُ، وَالْأَمْرَةُ: مِثْلُهُ. وَأَمَرَ أَمْرَةً وَأَمَارَةً: أَي صَيَّرَ عِلْمًا، وَأَمَرَ تَأْمِيرًا (٣١): مِثْلُهُ.

وَالْإِمْرُ: الْعَجِيبُ مِنَ الْأُمُورِ.
وَالْإِمْرُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ، وَالْأُنْثَى إِمْرَةٌ. وَقِيلَ: الْإِمْرَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ، وَمِنْهُ قَوْلُ السَّاجِعِ: إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفَرًا؛ فَلَا تُرْسِلُ فِيهَا إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا. وَقِيلَ: هُوَ الْأُنْثَى مِنَ الْجَمَلَانِ.

وَسِنَانٌ مُؤَمَّرٌ: أَي مُحَدَّدٌ (٣٢).
وَالْمُؤَامَرَةُ: الْمُشَاوَرَةُ، أَمَرْتُ الرَّجُلَ، وَمُرْنِي: أَي أَشِرْ عَلَيَّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: (إِمْرَتُهُ) بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَاللِّسَانِ.
(٢٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ.

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَ١٢٣ وَالْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦٦/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجُ.
(٣٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: وَأَمَرْنَا مِيرًا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: مُجَدَّدٌ.

عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَاتِمِرُونَ بِكَ ﴾ (٣٣) .

والمِثْمَرَةُ : المَشْوَرَةُ (٣٤) .

والمُؤْتِمِرُ من أَسْمَاءِ الشُّهُورِ : الْمُحَرَّمُ ، وَجَمْعُهُ مُؤْتِمِرَاتٌ .
وَالْأَمْرُ : اسْمُ أَوَّلِ يَوْمٍ من أَيَّامِ الْعُجُوزِ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ
بِالْحَذَرِ مِنْهُ . وَالْمُؤْتِمِرُ : الْيَوْمُ الثَّانِي ؛ لِأَنَّهُ يَأْتِمِرُ بِالنَّاسِ أَيُّ يُؤْذِيهِمْ بَرْدُهُ .

● مَأْر :

الْمِثْرَةُ : الْعَدَاوَةُ . وَامْتَأَرَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : احْتَقَدَ عَلَيْهِ .
وَمَاءَرَتُ الرَّجُلُ : إِذَا فَاخَرَتْهُ ؛ مُمَاءَرَةً (٣٥) . وَكَذَلِكَ مِنَ الْحَقْدِ .
وَتَمَاءَرُوا : مِنَ الْخِيَلَاءِ . وَهِيَ الْمُبَارَاةُ أَيْضاً .
وَأَمْرٌ مَيِّرٌ (٣٦) : شَدِيدٌ .
وَمَيَّرَ جَرْحُهُ : انْتَقَضَ .
وَأَمَارٌ مَالَهُ : أَيُّ أَسَافِهِ (٣٧) وَأَفْسَدَهُ . وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَمَارَنَا
مُتَرَفِيهَا ﴾ (٣٨) أَيُّ أَفْسَدَنَاهُمْ .
وَمَأَرَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ : حَرَّشَتْ .

● مِير :

الْمِيرَةُ - بِلَا هَمْزٍ - : جَلَبُ الطَّعَامِ لِلْبَيْعِ وَلِلْعِيَالِ (٣٩) ، وَهُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ
وَيَمْتَارُونَ لِأَنْفُسِهِمْ .

(٣٣) سورة القصص ، آية رقم : ٢٠ .

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَسَكُونِ الْوَاوِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) فِي م : « وَمَارَتْ » « مُمَارَةً » .

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (مَيَّرَ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ
وَالْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٧) فِي الْأَصُولِ : أَسَاقَهُ - بِالْقَافِ - ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٣٨) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ ، آيَةُ رَقْمِ : ١٦ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ : أَمَرْنَا .

(٣٩) فِي م : وَالْعِيَالِ .

وَأَمَرْتُ الدُّهْنَ فِي رَأْسِي أُمِيرُهُ إِمَارَةً: أَي مَسَحْتَهُ.
وَمَا يَرْتُهُ مُمَائِرَةً: إِذَا بَارَيْتَهُ فِي صَنِيعِهِ.
وَمَا عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مِيرٌ: مِنَ الْإِمْتِيَارِ.

● مور:

المَورُ: المَوْجُ. وَمَصْدَرُ مَارَ الشَّيْءُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي عَرَضٍ؛ يَمُورُ،
كَالدَّاعِصَةِ فِي الرُّكْبَةِ. وَالطُّفِيَّةُ^(٤٠) تَمُورُ. وَكَذَلِكَ الدِّمَاءُ إِذَا انْصَبَّتْ فَتَرَدَّدَتْ.
وَأَمَرْتُ دَمَهُ فَمَارَ: أَي هَرَقْتَهُ فَسَالَ.

وَأَمَارَتُ لِبَدَةُ الْفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ:
مُورَةٌ.

وَالْمُورَةُ: تُرَابٌ وَجَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ.
وَنَاقَةٌ مُورَةٌ فِي سَبْرِهَا: سَرِيعَةٌ. وَفَرَسٌ مُورَةٌ الظَّهْرِ.
وَقَوْلُهُمْ^(٤١): «لَا أَبَالِي أَغَارَ أَمْ مَارَ» قِيلَ: هُوَ مِنَ الْمَوْرِ وَهُوَ الْمَرُّ
السَّرِيعُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ فِي الْغَوْرِ^(٤٢) أَمْ مَارَ إِلَى نَجْدٍ.

وَالْمُورَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ بَعْدُ.
وَالْمَوْرُ: الطَّرِيقُ. وَالنَّزْعُ. وَالتَّتْفُ.
وَأَمْتَارُ السَّيْفِ: اسْتَلَّهُ.
وَمُرْتُ الصُّوفِ: نَتَفْتُهُ؛ فَأَنَمَارَ.

وَلَا أُدْرِي مَا سَائِرٌ مِنْ مَائِرٍ: الْمَائِرُ: السَّيْفُ الْقَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا،
وَكَذَلِكَ السَّنَانُ.

(٤٠) وفي التهذيب واللسان والتاج: الطعنة تمور. ولعل المؤلف يريد بذلك الحية الخبيثة التي تسمى
الطفية.

(٤١) ورد هذا القول - وهو مَثَلٌ - في المقاييس والصاح ومجمع الأمثال: ٢٤٩/٢ واللسان والتاج،
والنص فيها: «لَا أُدْرِي» أو «مَا أُدْرِي» إلخ.

(٤٢) في الأصل وك: في الفور، والتصويب من م والمقاييس والصاح واللسان والتاج.

وَالْيَأْمُورُ: مَنْ دَوَابُّ الْبَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الْحُكْمُ فِي الْحَرَمِ إِذَا صِيدَ.
وَيُقَالُ لِلجَّارِ: المَارُ.

● روم:

الرَّوْمُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. والمَرَامُ: الطَّلَبُ^(٤٣).

وَالرَّيْمُ: اسْمٌ لِمَا تَرُومُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.

وَرَوْمَ فُلَانٍ رَأَيْهِ: أَيِ هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

وَرَوْمْنَا قَلِيلًا: أَيِ لَيْشْنَا.

وَرَوَّمْتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ: أَيِ جَعَلْتَهُ يَرُومُ الشَّيْءَ وَيَطْلُبُهُ.

والتَّهْرُومُ: التَّهْزِي.

وَالرُّوَامُ^(٤٤): اللَّعَابُ.

وَالرُّوْمُ: شَحْمَةُ الْأُذُنِ.

● رَامَ:

الرَّامُ: الْبَوُّ. وَلَدْتُ تُعْطِفُ عَلَيْهِ غَيْرُ أُمِّهِ، وَرَثِمْتُهُ النَّاقَةَ رَثْمَانًا^(٤٥)،

وَأَرَامْنَاهَا [٣٣٩ / ب]: عَطَفْنَاهَا عَلَى رَامٍ، وَنَاقَةُ رَوْومٍ وَرَائِمَةٌ.

وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَالْفَهَ: فَقَدْ رَثِمَهُ وَتَرَامَهُ.

وَالرُّوْمُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ^(٤٦) مَنْ مَرَّ بِهَا.

وَمَثَلُ^(٤٧): « الثُّكُلُ أَرَامُهَا ».

وَتَرَامْتُ الصَّبِيَّ: أَيِ تَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ، وَرَثِمْتُهُ: مِثْلُهُ، وَرِمْتُهُ أَيْضًا.

وَالْأَرَامُ: الطَّبَاءُ الْبَيْضُ، وَاجِدُهَا رِثْمٌ، وَالْأُنْثَى رِثْمَةٌ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْمَطْلَبُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرُّوَامُ - بِالْهَمْزِ - ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ التَّرْكِيبُ .

(٤٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: رَثْمَانًا ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الرُّثْمَانُ وَالرُّثْمَانُ .

(٤٦) فِي ك: تَلْحَسُ لِسَانَ ثِيَابٍ .

(٤٧) وَارِدٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٩/١ بَنَصٌ: « ثَكُلُ أَرَامُهَا وَلَدًا » .

وَالرَّوَائِمُ فِي وَصْفِ الدِّيَارِ: هِيَ الْأَثَائِيُّ قَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادَ.
وَرَامَ^(٤٨) الْجُرْحُ رِثْمَانًا: انْضَمَّ فُوهُ لِلْبُرِّ، وَأَرَامَتْهُ أَنَا.

وَرَأَمْتُ الْقَدَحَ: شَعَبْتَهُ، وَقَدَحَ مَرُؤُومٌ.
وَرَأَمْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتَهُ.

وَالرَّأْمَةُ مِنَ الْخَرَزِ: الَّذِي تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةَ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ مِنَ
الرُّثْمَانِ.

وَالرُّؤْمَةُ: الْغِرَاءُ يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ.

● ومـ:

مَا بِهَا وَامِرٌ وَوَائِرٌ: أَيُّ أَحَدٍ.

● ريمـ:

الرَّيْمُ: الْبَرَاخُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَرَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَرَيْمُومَةً وَرِيُومًا:
بَرَحَ.

وَالرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الْجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوِّي^(٤٩) بَيْنَهَا؛ فَرُبَّمَا فَضَلَ شَيْءٌ
مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ.

وَنَهَارُ رَيْمٍ: طَوِيلٌ.

وَرِيْمَ ذَا عَلَى ذَا: أَيُّ زَادَ.

وَالرَّيْمُ: الْقَبْرُ أَيْضًا.

وَرِيْمَ بِالْمَكَانِ تَرِيْمًا^(٥٠): أَقَامَ بِهِ. وَرِيْمَتِ السَّحَابَةُ: أَغْضَتِ^(٥١). وَرِيْمَ
عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ: أَيُّ أَظْلَلَهُمْ.

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي المقاييس، وهو (رَثِمَ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسَوِي.

(٥٠) فِي ك: تَرِيْمًا.

(٥١) فِي الْأَصْلِ: أَغْضَنْتِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

وَالْمَرِيْمُ^(٥٢) من النِّسَاءِ: الَّتِي تُحِبُّ حَدِيثَ الرِّجَالِ وَلَا تَفْجُرُ.

● ورم:

الْوَرَمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ^(٥٣).

وَمُورَمٌ^(٥٤) الْأَضْرَاسِ: أَصُولُ مَنَابِتِهَا.

وَالْأَوْرَمُ: الْجَمَاعَةُ، وَمَا فِي الْأَوْرَامِ مِثْلُهُ: أَيِ فِي النَّاسِ، وَ«مَا أَذْرِي أَيُّ الْأَوْرَمِ هُوَ»^(٥٥).

وَشَجَرٌ وَارِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَأَوْرَمَتِ النَّاقَةُ: وَرِمَ ضَرْعُهَا.

● أَرَم:

الْأَرَمُ^(٥٦): مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرَّأْسِ. وَيُسَمَّى الرَّأْسُ الضَّخْمُ: مُؤَرَّمًا.

وَبَيْضَةُ مُؤَرَّمَةٍ: وَاسِعَةُ الْأَعْلَى.

وَجَمْعُ إِرَمٍ^(٥٧) الرَّأْسِ: أُرُومٌ.

وَالْإِرَمُ: مِنْ أَعْلَامِ قَوْمٍ عَادِ كَهَيْئَةِ الْقُبُورِ، وَكَذَلِكَ الْأُرُومُ، وَالْأَيْرَمُ مِثْلُهُ.

وَالْأَيْرِمِيُّ: مِثْلُ الصُّوَّةِ فِي الْجِبَالِ، وَهِيَ الْأَيَارِمُ. وَيُقَالُ لِلْحَجَارَةِ

الْمُجْتَمِعَةِ: يَرِمِي وَأَرِمِي.

و«مَا بِهَا أَرَمٌ»^(٥٨): أَيِ أَحَدٌ؛ وَإِرَمٌ - بِكَسْرِ الْأَلِفِ وَسُكُونِ الرَّاءِ - وَأَرَمٌ -

(٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدَدَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥٣) هَذَا هُوَ الضُّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْفِعْلِ فِي مَاضِيهِ وَمُضَارَعِهِ، وَكَانَ قِيَاسُ الْمُضَارَعِ: يَوْرِمُ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ هَكَذَا وَهُوَ مِنَ النَّوَادِرِ. وَضُبُّ الْمَاضِي فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.

(٥٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (مُورِمٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٧ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٠/٢.

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ، وَهُوَ (الْأَرَامُ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَتَقْدِمُ فِي أَوَّلِ التَّرَكِيبِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ جَمْعُ أَرَمَةٍ.

(٥٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٦ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٥/٢.

بَفَتْحِ الْأَلِفِ - بَمَعْنَاهُ، وَأَرِمَ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ أَرِمَ. وَلَا أَيْرِمِي وَإِيرِمِي وَأِيرِمَ.
وَالْأَرْوْمَةُ: أَصْلُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وَأَصْلُ الْحَسَبِ: أَرْوْمَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْوْمُ
وَالْأَرْوَمَاتُ. وَأَرَمْتُ الشَّيْءَ: ذَهَبْتُ بِأَرْوَمَتِهِ وَقَلَعْتُهُ.
وَالْأَرَمُ: الْحِجَارَةُ. وَالْأَضْرَاسُ فِي قَوْلِهِمْ^(٥٩): «فَلَانٌ يَحْرِقُ عَلَيْكَ
الْأَرَمَ».

وَالْأَرَمُ: الْغَيْظُ. وَقِيلَ: الْأَكْلُ. وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَأْرِمُ الشَّيْءَ: أَيِ تَكْسِرُهُ.
وَمَا فِي فَمِهِ إَرَمٌ: أَيِ مَا يَعْضُ عَلَيْهِ مِنَ السِّنِّ، وَجَمْعُهُ أَرْوَمٌ.

وَالْأَرَمُ: الْجَذَلُ وَالْفَتْلُ، زِمَامٌ^(٦٠) مَأْرُومٌ.
وَالْأَرَمُ: نَحْوُ السُّيُورِ مِنَ الْعِهْنِ، وَاحِدَتُهَا أَرَمَةٌ.
وَجَارِيَةٌ مَأْرُومَةٌ: أَيِ مَجْدُولَةٌ.
وَكُلُّ شَيْءٍ لَزٌّ^(٦١) بِشَيْءٍ وَأُحْكِمَ فَهُوَ: مَأْرُومٌ.
وَيَنْوُ فُلَانٍ أَشَدُّ أَرَمَةً مِنَ الْعَرَبِ: أَيِ قَبِيلَةٍ.
وَهَذِهِ سَنَةٌ أَرَمَةٌ وَأَرْوَمٌ وَإَرَمَةٌ: أَيِ شَدِيدَةٌ. وَأَرَمَتِ السَّنَةُ النَّاسَ:
أَيِ هَزَلَتْهُمْ. وَالْأَوَارِمُ: السُّنُونُ الَّتِي أَكَلَتِ الْمَالَ.

وَهَذِهِ لُمْعَةٌ مِنَ الْكَلَالِ لَا تُؤْرَمُ: أَيِ لَا تُسْتَأْصَلُ. وَأَرِمَ الْمَالُ وَالنَّاسُ: فَنُوا.
وَأَرْضُ أَرَمَةٍ: لَا تُنْبِتُ شَيْئاً. وَمِنْ كَلَامِ الرُّوَادِ: وَجَدْتُ أَرْضاً أَرَمَاءَ
عَشْمَاءَ، وَالْأَرَمَاءُ: الَّتِي أَرِمَتْ فَلَيْسَ بِهَا أَصْلُ شَجَرٍ.

وَيَقُولُونَ: أَرَمِي^(٦٢) وَاللَّهُ لَا فَعْلَنَ: بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهِ، وَأَرَمَ^(٦٣) وَاللَّهُ: مِثْلُهُ.
وَالْأَرَامُ: الْأُسْنِمَةُ، وَاحِدُهَا إَرَمٌ^(٦٤)

(٥٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٥٣ ومجمع الأمثال: ٣٨/١، وورد في المعجمات أيضاً ولكن لم يُسَمَّ مثلاً.

(٦٠) في ك: رمام.

(٦١) في الأصلين: أَرُ، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا.

(٦٢) هكذا رُسِمَتِ الكلمة في الأصل وك، ورُسِمَتِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَرَمَا.

(٦٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبُّطُ بِالْتَّحْرِيكِ (أَرَمَ) فِي الْقَامُوسِ.

(٦٤) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَيُوزَنُ كَيْفَ فِي ك، وَكِلَاهُمَا نَصّاً فِي الْقَامُوسِ.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَلَدِ؛ لَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَنْ وَرَاءَ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾^(١).
وَالرَّثَّةُ: مَحذُوفَةٌ مِنْ وَرَأَتْ^(٢).

وَالْوَارِيَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرَّثَّةِ، وَرِئُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَوْزُوءٌ^(٣) وَمَوْرِيٌّ^(٤).
وَرَاءَهُ اللَّهُ،^(٥): أَصَابَهُ فِي رِثَّتِهِ. وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَّتِهِ^(٦). وَفِي
الْحَدِيثِ^(٧): «لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ
جَوْفَهُ شِعْرًا» مِنَ الْوَرِيِّ^(٨) وَالرَّثَّةِ^(٩). [وَيُقَالُ]^(١٠): بِهِ الْوَرِيُّ وَحُمِي خَيْرِي.

(١) سورة هود، آية رقم: ٧١.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ: ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: الرِّثَّةُ مَحذُوفَةٌ مِنْ وَرَأَتْ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْهَمْزِ فِي الْفِعْلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ، وَالْفِعْلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ:
وُورِي - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -، وَاسْمُ الْمَفْعُولِ فِيهَا: مَوْزُوءٌ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: رَءَاهُ اللَّهُ، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ قَوْلُهُ: رَأَيْتُهُ أَيَّ أَصَبَتْ رِثَّتُهُ.

(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَّتِهِ) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ٢٣٨/٣
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ الْوَرِيِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْوَاوِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنَصُّ فِي الْعَيْنِ
وَالْتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كَوْنِهِ عَلَى مِثَالِ الرَّمْيِ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَضُبُّهُمَا فِيهِمَا آخِرُ الرِّثَّةِ بِالضَّمِّ، وَلَمْ يَتَّضَحِ الْمُرَادُ.

(١٠) زِيَادَةٌ يَتَضَاهَا السِّيَاقُ.

وَالرَّئْتَةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَالنَّفْسِ، وَالْجَمِيعُ الرِّثَاتُ وَالرُّثُونُ^(١١)،
وَتَصْغِيرُهَا رُؤْيَةٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ قَالَ: رُؤْيَةٌ^(١٢). وَرَأَيْتُهُ: أَصَبْتُ رِثَتَهُ، فَأَنَا رَاءٍ،
وَالرَّجُلُ مَرَّيٌّ^(١٣).

وَالرَّئَتَانِ: السَّحَرُ وَالرَّئْتُةُ.
وَالتَّوْرِيَّةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَإِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرَيْتُهُ أَوْرِيهِ تَوْرِيَّةً. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٤): «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا وَرَى بَغْيَرَهُ»، وَأَوْرَيْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتُهُ.
وَالْوِرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ^(١٥) الْإِنْسَانُ - بَكْسَرِ الْوَائِ - وَتَوْرَيْتُ عَنْهُ:
بِمَعْنَى تَوَارَيْتُ.

وَأَرْتُ إِرَةً - وَإِرَةً [٣٤٠ / أ] مَوْوَرَةً -: وَهِيَ مُسْتَوْقَدُ النَّارِ. وَإِذَا حَفَرْتَ
حَفِيرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَأَرْتُهَا أَثَرُهَا وَأَرًا وَإِرَةً، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاتُ وَالْإِرُونُ^(١٦).
وَقَوْلُ لَيْبِدٍ:

تَسْلُبُ الْكَائِسَ لَمْ يُورَأْ بِهَا^(١٧)

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرَّئْتَةِ؛ لِأَنَّ الْفَرْعَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رَيْتِهِ. وَمَنْ
لَمْ يَهْمِزْهَا^(١٨) يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتَهُ بَغْتَةً. وَمَنْ رَوَى: «لَمْ يُورَأْ^(١٩) بِهَا»

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالرَّئَيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: «وَرِيَّةٌ» وَ«أَرِيَّةٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) ضَبِطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ مُرَأً - بِالْقَصْرِ -.

(١٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٣/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي م: كُلُّ مَا تَسْتَرُ بِهِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْإِرَاةُ وَالْإَرِينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٧٥، وَعَجَزَهُ فِيهِ: شُعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظِّلُّ عَقَلَ.

(١٨) أَيِ يَرَوِيهَا: لَمْ يُورَأْ بِهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْيَاءِ مَبْنِيَّةٌ لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ:
لَمْ يُورَأْ.

جَعَلَهَا مِنَ الْأَرِيِّ وَهُوَ لَطَخَ مِنْ حِقْدٍ؛ أَي لَمْ يَلْصَقْ بِصَدْرِهِ الْأَرِيَّ.

وَالْوَرَى - مَقْصُورٌ -: الْأَنَامُ الَّذِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَوَرَاءُ^(٢٠) - مَمْدُودٌ -: خِلَافٌ قُدَامٍ ، وَتَصْغِيرُهُ وَرِيَّةٌ . و^(٢١) يَكُونُ بِمَعْنَى

قُدَامٍ .

وَالْوَارِي : الشَّحْمُ^(٢٢) السَّمِينُ ، وَالْوَرِيُّ : السَّمَنُ ، وَوَرَى النَّقْيُ يَرِي وَرِيًّا : كَثُرَ وَدَكُهُ . وَالزَّنْدُ الَّذِي يُورِي النَّارَ سَرِيعًا ، وَوَرَى الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًّا ؛ وَوَرِي : مِثْلُهُ ، وَأُورِي فَلَانٌ زَنْدًا .

وَرَجُلٌ واري الزَّنَادِ : أَي كَرِيمٌ . وَوَرَيْتُ^(٢٣) بَكَ زَنَادِي : أَي رَأَيْتُ مِنْكَ مَا أَحِبُّ ، وَوَرْتُ : مِثْلُهُ .

وَأُورَيْتُ النَّارَ ؛ فَأَنَا وَارٍ : أَي مُورٍ . وَنَارٌ وَرِيَّةٌ .

وَالرِّيَّةُ : الْعُودُ أَوِ الْبَعْرَةُ تُورِي^(٢٤) بِهِ النَّارَ .

وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ وَتُورِي لَهُ^(٢٥) .

وَوَرَيْتُ النَّارَ : اسْتَخَرَجْتُهَا ؛ تَوْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ أُخِذَتِ التَّوْرَةُ - كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ :

نَاصَاةٌ - ، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ ؛ كَمَا سُمِّيَ الْقُرْآنُ^(٢٦) ضِيَاءً .

وَاسْتَوْرَيْتُ فَلَانًا رَأِيًّا : سَأَلْتُهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ لِي رَأِيًّا .

وَوَرَّأْتُ عَنْهُمْ : نَهَنْهْتُ وَنَهَيْتُ .

وَالْمُورُّ مِنَ الرِّجَالِ - بِالْهَمْزِ - : هُوَ الْقَصِيرُ الضُّلُوعِ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

(٢٠) هكذا ضبط آخر الكلمة في الأصول ، ونص في القاموس على كونها مثلثة الآخر .

(٢١) لم يرد حرف العطف في م .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي القاموس ، وفي بعض المعجمات : الشَّحْمُ .

(٢٣) في العين : وَرَيْتُ ، وفي الأساس : وَرَيْتُ .

(٢٤) في الأصل وك : يُورِي ، والمثبت من م .

(٢٥) سقطت كلمة (له) من م .

(٢٦) في الأصل : كما قيل للقرآن . وكتب الناسخ في الهامش : (أصل : سُمِّيَ) . وما أثبتناه من م

وك .

وَوَرِّتُ عَنْ الشَّيْءِ: كَفَفْتُهُ وَرَدَدْتُهُ، وَوَرَّهِ عَنْكَ.
وَعَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: وهي التي تَدَانِي خَلْقُهَا وَاخْتَلَطَ كَلَامُهَا، وقيل: هي
اللَّجَلَجَةُ^(٢٧). وهي وَرَوَارَةٌ الكلام: أي سَرِيعَتُهُ.

وَالْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصَرِ. وقيل: وَرَوْرَ بَعَيْنِهِ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا
بِتَحْدِيقٍ.

وَالتَّوْرِيَّةُ وَالْإِيرَا [ء]^(٢٨): قِصْرُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورٌّ؛ وَبِغَيْرِ
هَمْزٍ أَيْضًا.

وَوَرَّى بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أَي ثَبَّتَ^(٢٩) بِهِ.
وَأَوْرِيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي أَلَمَمْتُ وَكَدْتُ.
وَوَارَّ فُلَانٌ فُلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَّلَ - تَوَثَّرًا: وَهُوَ أَنْ يُلْقِيَهُ فِي شَرٍّ.
وَوَارَّهُ: أَفْزَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.
وَاسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.
وَالْوِثَارُ: مَحَافِرُ الطِّينِ^(٣٠). وَأَرْضٌ وَثِرَةٌ وَوَرِثَةٌ^(٣١).
وَأَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَي أَبْرِزْهُ لِي.

مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَرِي: اللَّطَخُ مِنْ حِقْدٍ، أَوْرِي صَدْرَهُ عَلَيَّ. وَأَرِي الْعَدَاوَةَ: أَشَدُّهَا
وَأَلَزَقَهَا.

وَأَرِي النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَالصَّخْرِ وَالْعُشْبِ.

(٢٧) في الأصول: اللجلجة، والصواب ما أثبتنا.

(٢٨) سقطت الهمزة من الأصول.

(٢٩) في ك: أوثبت.

(٣٠) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس. وهو (مخاض الطين) في التهذيب واللسان.

(٣١) كذا في الأصل، ولم ترد كلمة (وورثة) في ك.

وَأَرَى الْقِدْرَ: مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.
وَأَرَى الْجَنُوبَ.

و [الْأَرَى] (٣٢): الْعَسَلُ. وَمَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. وَعَمَلَ الْعَسَلِ.
وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. وَالتَّرَاقُ: اثْتِرَاؤُهُ (٣٣).

وَأَرَبَ الْقِدْرُ تَأْرِي:

وَالْتَأْرَى: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقِدْرِ.

وَتَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.

وَتَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَيِ تَحَرُّيْتُهُ فَلَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَبِهِ سُمِّيَ آرِي الدَّوَابُّ،
وَالْأَرِيُّ وَالْمُؤْرَى: مَا حَفِرَ (٣٤) وَأُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.

وَفُلَانٌ لَا يَتَأْرَى مِنَ اللَّهِ بِجَنَّةٍ: أَيِ لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرٍ.

وَالدَّابَّةُ تَأْرَى (٣٥) إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. وَارٌّ لِفَرَسِكَ.

وَإِذَا أَخَذَ صَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبُتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قِيلَ: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.

وَنَجَمَ الْقَرْنُ وَأَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.

وَأَنَّهُ لَا أَرِي (٣٦): أَيِ عَظِيمٌ.

وَالْمُسْتَأْوَرُ: الْفَرْعُ. وَالْعَجَلُ إِلَى الظُّلْمَةِ.

وَاسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ، وَاسْتَوَارَتْ: إِذَا نَفَرَتْ

فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ.

وَاسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ، وَالْبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ وَهُوَ بَارِكٌ.

وَأَيْرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

(٣٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والتاج، وفي التهذيب: اثتراره.

(٣٤) في م: ما في حفر.

(٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأري) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و (لأري) بلا مد في م وك، ولم نجد لها في

المعجمات.

والإيثر: رِيحٌ حَارَّةٌ ذَاتُ أَوَارٍ، وقيل: أَيْرٌ، وَتَصْغِيرُهُ: أَوَيْرٌ. وَهِيَ الشَّمَالُ
الْبَارِدَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: أَيْرٌ وَلِأَيِّرٍ - كَهَيِّرٍ وَهَيِّرٍ -، وَجَمْعُهُ أَيْوَرٌ، وَلُغَةٌ أُخْرَى: أَوُرٌ.

والإيثر: القُطْنُ. وَنَحَاتُهُ الْفِضَّةُ.

والأَرُ: العَارُ.

والإيثارُ: الهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ أَيْاثِرٌ.

والإِزَارُ: شِبْهُ طُرَّةٍ^(٣٧) يُؤَرُّ بِهَا الرَّاعِي رَجَمَ النَّاقَةِ إِذَا انْقَطَعَ وَلَادُهَا،
وَالْفِعْلُ: أَرَّهَا يُؤَرُّهَا.

وَالْأَيْرِيُّ: حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاجِنِ عِنْدَ الْقِمَارِ وَالْغَلْبَةِ.

وَالْأَرُ: النِّكَاحُ، أَرَرْتُهَا أَوْرُهَا أَرّاً. وَذَكَرَ مِثْرٌ: أَيِ قَوِيٍّ صُلْبٌ عَلَى الْأَرِّ.
وَكَذَلِكَ آرَهَا يَيْثُرُهَا^(٣٨)، وَالْمَفْعُولَةُ مَيْثِرَةٌ.

وَأَرَّهُ يُؤَرُّهُ: أَيِ طَرَدَهُ وَسَاقَهُ، وَأَرَرْتُ الْغَنَمَ: مِثْلُهُ.

وَأَثَرُ الرَّجُلِ أَثَرَاراً: اسْتَعْجَلَ.

وَأَرَّ بِسَلْجِهِ وَاثْتَرَّ: أَيِ اسْتَطْلَقَ بَطْنُهُ.

وَالْأَيْرُ: جَمْعُهُ أَيْوَرٌ. وَرَجُلٌ أَيْارِيٌّ: عَظِيمُ الْأَيْرِ. وَطَالَ أَيْرُهُ: كَثُرَ وَلَدُهُ،

وَقَالَ عَلِيُّ^(٣٩) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٤٠) -: «مَنْ يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَيِ مَنْ
كَثُرَتْ إِخْوَتُهُ عَزَّ بِهِمْ^(٤١).

وَالْأَرْوَى: الْأُنْثَى مِنَ الْأَوْعَالِ، وَهُوَ الْأَرْوِيَّةُ.

وَأَرْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَأَرَّ نَارَكَ تَأْرِيَةً: أَيِ عَظَّمَهَا، وَأَرَيْتُهَا.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: شِبْهُ طُرَّةٍ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: شِبْهُ طُرَّةٍ.

(٣٨) فِي ك: يَثُرُهَا.

(٣٩) وَرَدَ حَدِيثُهُ هَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٦٨/١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي م: عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(٤١) فِي ك: عَزَمَ بِهِمْ.

وإنه ليأري: أي يَجْمَعُ [٣٤٠ / ب].
وأري به وغري به: واحدٌ، وكذلك أري به. وفي الدعاء^(٤٢): «اللهم أرَّ
بينهما» أي أَلَفَ وحبَّ بعضهما إلى بعضٍ.
وطبخت فأريت: أي أحرقت حتى التصق المرق بجوانب القدر
فلا يفارقها.
وأوار الشمس: حرها. ويوم أوز^(٤٣): شديد الأوار. ورجل أوارى: به
عطش شديد.
والأورة: الحوقة^(٤٤)؛ وهما الحفرة يجتمع فيها الماء.
ويقال لموضع فيه أوقتان: الأورتان، وهو في شعر الفرزدق^(٤٥).
والأريان^(٤٦): الخراج والإتاوة.

ما أوله راء

الراء والرير - لعتان -: المَخ الذي قد ذاب في العظم ورقً.
والرير: الماء الذي يخرج من فم الصبي كأنه خيوط.
وأرار الله مخه. ومرار اللحم ورائره: المهزول. وشاة رار وغنم رار:
ذاب مخها من الهزال.
والرأرة^(٤٧): تحديق النظر والحدقتين، ورجل راراً ورأراً^(٤٨) - ممدود

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٦/٣ والتهذيب والفائق: ٣٣/١ واللسان والتاج.

(٤٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط.

(٤٤) كذا في الأصل، وفي ك: الأورة الحوقة. وهي الأورة في التهذيب لحفرة الماء. وفي اللسان:
الأورة الأوقة. ويأتي من المؤلف في السطر التالي أن الأورة الأوقة - ولم تضبط الهمزة -.

(٤٥) يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٣٠٣/١، ونص البيت فيه:

ألا ربما إن حال لقمان دونها ترُبع بين الأوزنين أميرها

(٤٦) كذا الضبط في الأصلين، ونص على فتح الهمزة في التاج.

(٤٧) في الأصلين: والراءة، والتصويب من المعجمات.

(٤٨) في الأصلين: ورجل راراء ورأراء، والصواب ما أثبتنا.

وَمَقْصُورٌ -، وامرأة رَأَتْ رَأً أيضاً.
 ورَأَتْ بِكَفِّهَا: قَلَبَتْهَا.
 ورَأَتْ السَّحَابَ^(٤٩): لَمَحَ.
 ورَأَتْ عَيْنَاهُ: ضَرَبَتْ. وكذلك إذا كانت تُدِيرُ حَدَقَتَهَا كَالْمُتَعَرِّضَةِ
 لِلْمُعَاذَلَةِ.

ورَأَتْ بِالضَّانِ رَأَةً: دَعَوَتْهَا إِلَى الْمَاءِ.
 والرَّأْيُ: رَأْيُ الْقَلْبِ، وَالْجَمِيعُ^(٥٠) الْأَرَاءِ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى
 يُرِينِي حِينَ بَرَأِيهِ: أَيِ حَتَّى أَرَى الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ. وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَى مِنْهُ^(٥١): أَيِ
 أَجْوَدَ رَأياً. وَهُوَ يَتَرَأَّى بِفُلَانٍ^(٥٢).

ورَأَيْتُ بَعَيْنِي رُؤْيَةً. ورَأَيْتُهُ رَأْيَ الْعَيْنِ: أَيِ حَيْثُ يَقَعُ الْبَصَرُ عَلَيْهِ،
 وَارْتَأَيْتُ أَيْضاً. وَتَرَأَى الْقَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضاً. وَتَرَأَى لِي فُلَانٌ: تَصَدَّى
 لِي لِأَرَاهُ.

وَالرُّئْيُ: مَا رَأَتْ الْعَيْنُ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ وَلِبَاسٍ^(٥٣). وَجَنِّي يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ
 كَهَانَةً^(٥٤)، وَمَعَهُ رِئْيٌ مِنَ الْجِنِّ.

وَقَوْلُهُمْ مِنْ رَأَيْتُ: يَرَى؛ هُوَ فِي الْأَصْلِ: يَرَأَى؛ وَلَكِنَّهُ خُفِّفَ. وَارِئُهُ
 فُلَانًا. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً: أَيِ مَرَّةً. وَالْمُرِّي^(٥٥): الَّذِي يُرِيكَ الشَّيْءَ. وَارْنِي

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ؛ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: السَّرَابُ، وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٥١) فِي ك: وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَمْتَهُ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: هُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ.

(٥٣) الْحَالُ الْحَسَنَةُ هِيَ الرُّئْيُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْقَامُوسِ: (الرُّئْيُ) مَنْصُوصاً عَلَى طَلِكْ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ تَعْلِيقاً عَلَى ذَلِكَ: «وَقَعَ فِي الْمَحْكَمِ مَضْبُوطاً بِخَطِّ يُوثَّقُ بِهِ بِكسر الرَّاءِ».

(٥٤) فِي الْأَصْلِينَ: يَتَعَرَّضُ بِرِئِهِ كَهَانَةً، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(٥٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمُرِّيُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَرَبِمَا كَانَ: الْمُرِّيءُ.

ثَوْبًا وَأَرْزِي ، وَفَرِي : ﴿ أَرْنَا اللَّذَيْنِ أَضَلَّانَا ﴾ (٥٦) .

وفي وَجْهِهِ رَأَوَهُ (٥٧) الْحُمَيَّ : إِذَا اسْتَبْتَنَتْهُ فِيهِ (٥٨) . وَالرَّأَوَةُ (٥٩) : الْقُبْحُ وَالْدَّمَامَةُ .
وَالرُّؤْيَا : فِي الْمَنَامِ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ - ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : رَيْثًا (٦٠) ، وَجَمْعُهُ رُؤْيًى .

وَالرُّوَاءُ : حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ .

وَالْمَرَأَةُ وَالْمَرَأَى : كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ .

وَالْمِرْآةُ : الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا ، وَالْجَمِيعُ (٦١) الْمَرَائِي ؛ وَيُقَالُ : مَرَايَا . وَتَرَاءَيْتُ
الْمِرْآةَ (٦٢) : نَظَرْتُ فِيهَا ، وَاسْتَرَأَيْتُ بِهَا . وَرَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيَّةً : إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرْآةَ
لِيُنْظَرَ فِيهَا .

وَبَقَرَةٌ مُرِّيَّةٌ : إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ ، وَجَمْعُهَا مَرَاءٍ - بَوَزْنِ
مَرَاعٍ - .

وَالْتَرِيَّةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَالتَّرِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ لَيِّنَةٌ وَإِنْ شِئْتَ هَمَزَتْ -
وَالْتَرِيَّةُ (٦٣) وَالتَّرِيَّةُ (٦٤) : مَا تَرَى الْمَرَأَةَ مِنَ الْمَحِيضِ صُفْرَةً أَوْ بَيَاضًا .

وَأَرَى الْقَرْنَ : أَي نَجَمَ .

وَأَرَتِ الْأَرْضُ : فِي أَوَّلِ مَا يَتَبَيَّنُ النَّبَاتُ .

و « أَجَنَ رَيْثِي رَيْثًا » مَثَلٌ (٦٥) ، وَذَلِكَ تَتَابُعُ الظَّلَامِ وَاخْتِلَاطُهُ .

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩ ، والقراءة المتداولة بكسر الراء .

(٥٧) كذا بالمد في الأصل وك، وفي المعجمات: رأوة؛ ومنها الأساس ولكنه قال: وهذا نحو جبيت الخراج جباوة .

(٥٨) سقطت كلمة (فيه) من ك .

(٥٩) ونص في التاج على كونه كثمامة .

(٦٠) كذا في الأصلين، وفي اللسان والتاج: ريثا .

(٦١) في ك: والجمع .

(٦٢) كذا في الأصلين، وعُدِّي الفعل بـ « في » في المعجمات .

(٦٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٤) سقطت كلمة (والترية) من ك .

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال، وكذا جاء نصه في الأصلين، وفي الأساس: جاء حين أجن روي

رؤيا، وفي القاموس: جاء حين جن روي ورؤيا مضمومتين ومفتوحتين .

وَحَيُّ جَلَالٍ وَرِثَاءٌ وَنَظَرٌ: مُتَجَاوِرُونَ. وَمَنَازِلُهُمْ رِثَاءٌ: أَيُّ بِحَيْثُ تُرَى.
وداري ترى دارَ فلانٍ، وداراهُما^(٦٦) تَتَرَاءَيَانِ^(٦٧): أَيُّ تَتَقَابَلَانِ، وداري مِمَّا
رَأَتْ دَارَ فُلَانٍ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾^(٦٨)
أَيُّ يُوَاجِهُونَكَ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٦٩): «لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا» أَيُّ لَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ
بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَقِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾^(٧٠) أَيُّ نَارَاهُمَا
مُخْتَلِفَانِ^(٧١).

وَأَزَابَ النَّاقَةَ وَالشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَهِيَ مُرَّةٌ.
وَرَأْسُ مُرَأًى: طَوِيلُ الْخَطَمِ فِيهِ تَصَوُّبٌ وَاعْوِجَاجٌ، وَكَذَلِكَ نَاقَةُ مُرْءَاةٍ؛
وَجَمَلُ مُرَأًى: مَائِلُ الرَّاسِ.

وَالرُّؤْيَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَثْبَتَ النَّظَرَ.
وَرِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

وَهُوَ رَيُّْ قَوْمِهِ وَرَيُّْ قَوْمِهِ وَرَأْيُ قَوْمِهِ: يَعْنِي وَجْهَهُمْ وَصَاحِبَ رَأْيِهِمْ.
وَأَمْرَاةٌ سَمْعَنَةٌ رَيْئَةٌ: مِنَ الرُّؤْيَةِ.
وَلَنَا عِنْدَهُ رَوِيَّةٌ: أَيُّ حَاجَةٌ. وَهِيَ الْهِمَّةُ أَيْضًا.

(٦٦) مِنْ قَوْلِهِ: (تَتَابَعِ الظَّلَامُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَارَاهُمَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَتَرَايَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةُ رَقْمٍ ١٩٨.

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٨/٢ وَالتَّهْدِيبِ وَالفَائِقِ: ٢١/٢ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَعُدُّ

النَّصِّ مَثَلًا فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨ وَ٢٧٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٠/٢. وَكَانَ قَدْ وَرَدَ فِي

الْأَصْلِينَ: (لَا تَرَأَى)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ.

(٧٠) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةُ رَقْمٍ ٦٤.

(٧١) فِي الْأَصْلِ: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَفِي ك: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

والتَّروِيَّةُ - خَفِيفَةٌ -: يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ؛ لِأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُّونَ مِنْ مَكَّةَ وَيَتَزَوَّدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرِّيُّ: مَصْدَرُ رَوِيَ يَرَوِي، وَهُوَ رِيَانٌ وَرِيَاءٌ، وَالْجَمِيعُ^(٧٢) رَوَاءٌ. وَالرَّوَاءُ: الْمَاءُ فِيهِ لِلوَاردِ رِيٌّ، وَكَذَلِكَ الرَّوْيُ. وَرَوَى مِنَ الْمَاءِ أَيْضاً، وَشَبِعْتُ مِنَ الْمَاءِ وَرَوَيْتُ: مِثْلُهُ.

وَالرَّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ: الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ. وَالرَّوْيُ: كَالرَّيِّ مِنَ السَّحَابِ. وَالرِّيَّانُ: الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ.

وَالرَّawِيَّةُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّawِيَّةُ لِلسَّقَاءِ، وَالْجَمِيعُ^(٧٣) الرَّawِيَا. وَارْتَوَى الرَّجُلُ: اسْتَقَى؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ. وَارْتَوَيْتُ قَلُوصاً: أَيَّ جَعَلْتُهَا رAwِيَّةً. وَرَوَى الْبَعِيرُ: صَارَ RAwِيَّةً. وَالرَّawَةُ: الْمُسْتَقُونَ.

وَالرَّawِيَا: الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [٣٤١ / أ] الدَّيَّاتِ. وَارْتَوَيْتُ مَفَاصِلُهُ: اعْتَدَلْتُ وَغَلُظْتُ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ. وَأَرَوَيْتُ السَّوِيقَ وَرَوَيْتُهُ.

وَرُطِبَ رَوَى وَمُرُو: إِذَا أَرُطِبَ فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ. وَوَجَّهُ رِيَّانٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَارْتِواءُ الْحَبْلِ^(٧٤): أَنْ تَكْثُرَ قُوَاهُ وَيَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ. وَالرَّوَاءُ: الْحَبْلُ يُقَرَّنُ بِهِ الْبَعِيرُ.

وَرَوَيْتُ الْحَبْلَ: قَتَلْتُهُ؛ رِيًّا. وَرَوَيْتُ بَعِيرِي: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرَّوَاءَ، وَأَرَوَيْتُهُ أَيْضاً. وَالْأَرَوِيَّةُ: جَمْعُ الرَّوَاءِ، وَكَذَلِكَ الْأَرِواءُ. وَرَأَوَيْتُ صَاحِبِي مُرَawَةً.

وَالرَّيَا: رِيحٌ طَيِّبَةٌ.

(٧٢) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٣) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٤) فِي ك: وَارْتَوَى الْحَبْلَ.

والرَّوَايَةُ: في الأحاديث والشُّعَرِ. وَرَجُلٌ رَاوِيَةٌ وَقَوْمٌ رَوَاءٌ، وَقَدْ رَوَى يَرُوِي رَوَايَةً.

والرَّوَايُ: الذي يَقُومُ عَلَى الْخَيْلِ، وَالْجَمِيعُ (٧٥) الرَّوَاةُ.
وَالرَّايَةُ: من أَعْلَامِ الْحَرْبِ. وَمَا يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْغُلَامِ الْأَبْقَى، وَتَصْغِيرُهَا رُيَّةٌ، وَالْفِعْلُ: رَيَّيْتُ تَرْيِيَةً. وَرَأَيْتُ الرَّايَةَ (٧٦) وَأَرَأَيْتُهَا: أَي رَكَزْتُهَا.

وَالرَّاءُ - مَمْدُودَةٌ، الْوَاحِدَةُ رَاءَةٌ -: شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ بَيْضٌ صَغَارٌ؛ وَتَصْغِيرُهَا رُويَّةٌ (٧٧)، وَقِيلَ: هِيَ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ كَالْيَنْمَةِ وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا التَّرَائِي فِي الظَّنِّ: فَهُوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْمَاضِي قُلْتَ: رُيْتُ؛ وَرَأَيْتُ أَيْضاً وَهُوَ خَلَفَ (٧٨). وَرُيْتُ: أَي خُيِّلَ إِلَيَّ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ (٧٩) أَي أَعْلِمْنَا وَعَرَّفْنَا. وَأَرِنِي بَرَأِيكَ: أَي وَجْهَ الرَّأْيِ (٨٠)، وَأَشِيرَ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ.

وَقَوْلُهُ (٨١): «مَنْ يَرِ يَوْمًا يَرِ بِهِ».

وَأَرَى اللَّهَ بَفُلَانٍ: أَي نَكَّلَ بِهِ.

وَالرَّوِيُّ: حَرْفٌ قَوَافِي الشُّعْرِ اللَّازِمَةِ.

وَالْمُرَوِيُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

وَمَرَوْرِي: مَوْضِعٌ.

وَرَيَّانٌ: اسْمُ جَبَلٍ كَثِيرِ الْمَاءِ.

(٧٥) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَرَأَيْتُ الدَّابَّةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٧) فِي ك: رُويَّةٌ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٧٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٢٨.

(٨٠) فِي ك: أَي وَجْهَكَ الرَّايِ.

(٨١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٦٠.

والرَّائِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ وَجَمْعُهَا رَوَائِرُ، وَقِيلَ: فِي أَطْرَافِ
الدَّائِغِصَةِ، وَيُقَالُ لِهَمَا: الرَّيْرَتَانِ.

وَرَيْرَ الْقَوْمِ وَالْمَالِ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصَّغَارُ: [سَمِنُوا]^(٨٢)
حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

وَرَيْرَتِ الْبِلَادِ: أَخْصَبَتْ. وَيُقَالُ: رَيْرَ الْقَوْمِ وَرَيْرُوا: بِهَذَا الْمَعْنَى.
وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ لَخَبِيثٌ وَلَوْ تَرَ مَا فُلَانٌ وَلَا تَرَ مَا وَلَا تَرَى مَا - لُغَاتٌ -: أَيِ
لَا سِيِّمًا، وَأَوْتَرَ مَا فُلَانٌ وَلَمْ تَرَ مَا فُلَانٌ - بِالْجَزْمِ -.

مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَرَرُ: مَصْدَرُ الْيَرٍّ وَهُوَ الْحَجَرُ الصُّلْبُ.

وَلِأَنَّهُ لِحَارٌّ يَارٌّ: إِتْبَاعٌ.

وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْيَرِّ.

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيها السياق.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

● الْفِرْنَبُ^(١): الْقَارَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِب.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ اللَّامِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

اللام والفاء

● لف:

الْلَفْفُ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ، وَرَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ.
وَالْلَّفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى، وَجَاؤُوا بَلْفَهُمْ وَلَفَّهُمْ،
وَالْجَمِيعُ^(١) الْأَلْفَاؤُ وَاللُّفُوفُ. وَلَفَّفَ مِنَ النَّاسِ وَلَفَّةً وَلَفَّةً.

ويقولون: أنا أكره هذا وما^(٢) لَفَّ لِفَهُ وَلَفِيفَهُ: أي ما كان مثله.
وَحَدِيقَةُ لَفَّةٍ وَلَفٌّ - وَالْجَمِيعُ أَلْفَاؤٌ -: لِلْمُلْتَفَةِ الشَّجَرِ.
وَالْأَلْفُ: الْمُلتَفُّ مِنَ النَّبَاتِ، وَرَوْضَةٌ لَفَاءٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجَنَّاتٍ
أَلْفَاؤًا﴾^(٣) وهي جَمْعُ لَفٍّ وَلَفٍّ.

وَالْلَّفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.
وَلَفَّفَ فِي الْأَكْلِ يَلْفُفُ.
وَاللَّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَالشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.
وَالْأَلْفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتْ فِيهَا الْأَوْلَادُ.
وَأَلْفَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ كَمَا يُلْفُ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

(١) في ك: والجمع.

(٢) سقطت كلمة (وما) من ك.

(٣) سورة النبأ، آية رقم: ١٦.

وَالْأَلْفُ: عِرْقٌ فِي الْوِطْنِ. وَالْأَلْفَانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ الْعَصَلَةِ وَالنَّقْوِ. وَقِيلَ: هُوَ الصَّافِنُ.

وَالْأَلْفُ: الْعَاجِزُ. وَالْعَيْيُ، أَلْفُ اللِّسَانِ؛ بَيْنَ اللَّفْفِ، وَكَذَلِكَ اللَّفْلَفَةُ. وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.

وَاللَّفَفُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ. وَشَجَرَةٌ لَفَاءٌ. وَخَيْسَةٌ لَفِيفَةٌ.

وَفِي الْأَرْضِ تَلَايِفٌ مِنَ النَّبَاتِ: وَهِيَ الْقَلِيلَةُ الْيَسِيرَةُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَأَرْسَلْتُ الصَّقَرَ عَلَى الصَّيْدِ فَلَاقَهُ: أَيِ التَّفَّ عَلَيْهِ. وَتَلَفَّقُوا عَلَيْهِ^(٤): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

وَالْمُلَفَّفَةُ [٣٤١ / ب] مِنَ الْأَعْنَاقِ: الْمُدْمَجَةُ^(٥) الْمُسْتَدِيرَةُ الْقَصِيرَةُ. وَالشَّحْمَةُ.

وَالْتَفَّ وَجْهُ الْغُلَامِ الْيَفَافَا: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ. وَلَفَّقْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتَهُ.

وَلَفْلَفَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ الْهَذَلِيِّ^(٦).

● فل:

الْفُلُّ: الْمُنْهَزَمُ، وَالْجَمِيعُ^(٧) الْفِلَالُ. وَالصُّوفُ الْأَبْيَضُ الَّذِي قَدْ رَقَّ. وَالتَّفْلِيلُ: التَّفْلُّ فِي حَدِّ السِّنَانِ؛ وَفِي غُرُوبِ الْأَسْنَانِ. وَالْقَلِيلُ: نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَالشَّعْرُ، وَإِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ اللَّحْيَةِ.

وَمَا ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الْأَسَدِ: فَلِيلٌ، وَالْجَمِيعُ^(٨) الْفَلَائِلُ.

(٤) سقطت جملة (وتلففوا عليه) من ك.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الدال وتشديد الميم، ولم يرد ذلك في المعجمات.

(٦) هو مؤنث بن الحكم الهذلي، وقد ورد ذلك في شرح أشعار الهذليين: ١٠٤٢/٣، ونص البيت فيه:

وأعملت من طود الحجاز تحوزه إلى الغور ما احتاز الفقير فلفلف
(٧) و (٨) في ك: والجمع.

والْقُلُولُ: الْجَمَاعَةُ، وَالوَاحِدُ قُلٌّ.
والْقُلُولُ وَالْأَسْتِفْلَالُ: أَنْ تُصِيبَ مِنَ الْمَوْضِعِ الْعَسِيرِ شَيْئًا قَلِيلًا.
وَسَيْفٌ أَفْلٌ: أَي قَاطِعٌ فِيهِ قُلُولٌ لِكَثْرَةِ الضَّرِيئَةِ بِهِ. وَالْأَفْلُ: اسْمُ سَيْفٍ
عَدِيٍّ بِنِ حَاتِمٍ.

وَأَرْضٌ فِلٌ وَفَلِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ، وَالْجَمِيعُ ^(٩) أَفْلَالٌ وَفِلَانٌ. وَأَفْلَلْنَا:
وَطَنْنَا أَرْضًا فَلًا؛ فَنَحْنُ مُفْلُونَ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَفِيهَا وَهَادٌ.

وَالْفِلُّ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَأَسْتَفْلَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَصَبْتُ.
وَأَفَلَ الرَّجُلُ: ذَهَبَ مَالُهُ. وَعَدَا فُلَانٌ فَلًا ^(١٠) مِنَ الطَّعَامِ: أَي خَالِيًا مِنْهُ.
وَوَحِيْرُهُ فُلٌ وَفِلٌ: أَي قَلِيلٌ.

وَالْفُلْفُلُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كَالْفُلْفُلِ.
وَالْفُلْفُلُ: اللَّيْفُ.

وَفُلَانٌ يَتَفَلْفَلُ: إِذَا قَارَبَ بَيْنَ خُطَاهُ. وَجَاءَنَا مُتَفَلْفِلًا: أَي مُتَبَخِّرًا.
وَأَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَهُ الدَّبَاغُ.
وَشَرَابٌ مُفْلَفَلٌ: لَذَاعَةٌ لِللِّسَانِ.
وَإِذَا غَرَزَتِ النَّاقَةُ وَبَقِيَتْ جِلْدَةُ ضَرْعِهَا تَضْرِبُ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهَا سُمِّيَتْ
الْأَطْبَاءُ: فَلَا فِلَ. وَتَفْلَفَلْتُ ^(١١) حَلَمَاتُ الضَّرْعِ: إِذَا اسْوَدَّتْ وَظَهَرَتْ لِلْإِقْرَابِ.
وَرَجُلٌ مُفْلَفَلٌ الشَّعْرِ: إِذَا أَفْرَطَتْ جُعُودَتُهُ.

(٩) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبْطَتْ بِكسر الْفَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَتَفْلَفَلْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

اللام والباء

● لب:

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ: دَاخِلُهُ، وَلُبَّاهُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْخَالِصُ الْخِيَارُ^(١) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَلَبَّ الرَّجُلُ يَلُبُّ لَبًّا: إِذَا كَسَرَ الْجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ. وَالْبُّ الزَّرْعُ: وَقَعَ فِيهِ اللَّبُّ. وَطَعَامٌ مَلْبُوبٌ: أُخِذَ مِنَ اللَّبَابِ.

وَاللُّبَابُ: سَمَكَةٌ ضَخْمَةٌ رَقِطَاءُ طَوِيلَةٌ.

وَلُبُّ الرَّجُلِ: عَقْلُهُ.

وَاللَّبَّابَةُ: مَصْدَرُ اللَّيْبِ، لَبٌّ يَلُبُّ وَيَلْبُ وَيَلْبُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءُ.

وَلُبَّابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ؛ مِنْ ذَلِكَ.

وفي المثل^(٢):

قَدْ عَلِمْتُ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيَّةِ^(٣)

بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ: أَيِ وَقَعَ فِي خَلْدِهِ^(٤).

(١) في ك: الخياء.

(٢) نصُّ المثل في مجمع الأمثال: ١٤٠/١ «تأبى له ذلك بنات ألببي».

(٣) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح بنص: «قد علمت منه بنات ألبية» وضبطه بفتح الباء وروى عن المبرد قوله: «يريد بنات أعقل هذا الحي»، ومثل ذلك في اللسان والتاج.

(٤) في القاموس: «بنات ألبب - بضم الباء وفتحها المبرد - عروق في القلب تكون منها الرقة».

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَرَّاشِرَهُ وَالْبَبَّ: أَي شَفَقَتَهُ. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَيِّنَاتِ الْبَبِّ: إِذَا أَحَبَّهُ
بِقَلْبِهِ وَلَبَّه.

وَاللَّبَّابَةُ: الْعَقْلُ.

وَيُقَالُ لِسِمِّ الْحَيَّةِ^(٥): لُبٌّ. وَمِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغَرَارِ: أَي مَسْمُومٌ.
وَاللَّبُّ: الْبَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبِّ رَخِيٍّ. وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شِبْهُ حَقْفٍ
بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَجِلْدِ الْأَرْضِ. وَلَبَّبَ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي لَبِّ الْوَادِي وَلَبِّ
الرَّمْلِ.

وَكُلُّ مَنْ جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَالْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ^(٦): الْمُتَسَلِّحُ.

وَاللَّبَّابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَأَخَذَ بِتَلْيِيسِهِ، وَلَبَّه: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَاللَّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَأَمْرًا لَبَّةً: قَرِيبَةً مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةً مُشْفِقَةً.

وَأَلَّبَ لِي كَذَا: أَي عَنْ^(٧) وَعَرَضَ. وَأَلَّبَتْ لَهُ الْحُمَى.

وَاللَّبَّةُ مِنَ الصَّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالَيْهَا لَوْلُو،

وَالْجَمِيعُ الْأَلْبَابُ. وَالْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعُ ذَاكَ. وَاللَّبْلَبُ: الصَّدْرُ. وَالْمَلْبَبُ: مَوْضِعُ
اللَّبِّ.

وَصَرَخَ إِلَيْهِمْ وَلَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبَضَ عَلَى تَلْيِيبِ نَفْسِهِ

وَصَرَخَ. وَقِيلَ: التَّلْيِيبُ: التَّرَدُّدُ وَالتَّلْوِيحُ بِالثَّوبِ.

وَيَقُولُونَ: لَبَابٍ لَبَابٍ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَيُقَالُ اسْمُ اللَّحْيَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسِّيَاقِ الْأَنِي.

(٦) يَرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذْلِيِّينَ: ٧/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَنَمِيمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْرٌ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ

(٧) فِي ك: أَي عَزَّ.

وَاللَّبَّابَةُ^(٨) وَالْإِتْبُ: وَاحِدٌ، وَجَمْعُهَا لِبَائِبُ.
وَاللَّبَّابَةُ: فِعْلُ الشَّاةِ بَوْلِدِهَا إِذَا لَحَسَتْهُ شَفَقَةٌ وَحُبًّا.

وَجَلَبَةُ الْغَنَمِ: لِبَائِبُ.

وَلِبَائِبُ الْقَلْبِ: مَا حَوْلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، وَهُوَ يُجِبُّه بَلْبَائِبُ قَلْبِهِ.

وَاللَّبْلَابُ: حَشِيْشَةٌ يُتَدَاوَى^(٩) بِهَا.

وَلَبٌّ بِالْمَكَانِ وَالْبُّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: أَيِ أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ وَإِجَابَتِكَ، وَقِيلَ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي تَلُبُّ دَارَكَ: أَيِ تَوَاجِهْهَا. وَهُوَ يَلْبِبُ الْوَادِي: أَيِ بِحِذَائِهِ.

وَاللَّبِيبُ - بَوَزَنٍ فَعِيلٌ -: الْمُلْبِّي الَّذِي يَقُولُ: لَبَّيْكَ.

وَالْمَلْبُ: الْمَمْشَى فِي الطَّرِيقِ الَّذِي يَلْبُ الْجَبَلَ.

وَهُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَيِ حَازِقٌ، وَقَوْمٌ لُبُونٌ^(١٠). وَهُوَ طَبُّ لَبٍّ.

● بل:

الْبَلُّ: الرُّطُوبَةُ، وَكَذَلِكَ الْبِلَالُ، وَجَمْعُهُ أَبِلَالٌ. وَالْبِلَّةُ: الدُّوْنُ مِنْ الْبَلَلِ. وَمَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَيِ مَاءٌ. وَمَا فِي الْبِشْرِ بِالْوَلِّ.

وَإِذَا حَسُنَتْ حَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: ابْتَلَّ وَابْتَلَّتْ حَالُهُ وَتَبَلَّلَ. وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْبُلَّةِ: يَعْنِي الرِّزِّيَّ وَالْهَيْئَةَ.

وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلْلَتِهِ وَبُلُولِهِ وَبِلَالِهِ^(١١) وَبِلَّتِهِ^(١٢): أَيِ عَلَى مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا لَا أَشْتَهِي، وَقِيلَ: احْتَمَلْتُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

(٨) فِي ك: وَاللَّبَابَةُ.

(٩) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (حَشِيْشَةٌ يَتَدَاوَى) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمَقْتَضَى ضَبْطِ الْمَفْرَدِ فَتَحِ اللَّامِ فِي الْجَمْعِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَرَبِمَا كَانَ الصَّوَابُ: (وَبِلَالَتِهِ) أَوْ (وَبِلَالِهِ).

(١٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٢ مَثَلُ نَصِّهِ: «طَوَيْتُ فَلَانًا عَلَى بِلَالِهِ، وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلُولِهِ وَبُلْلَتِهِ» وَنَصِّهِ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٢/١ «طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بُلْلَتِهِ».

وَبَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا بَشَاءً حَسَنٍ؛ يَبْلُهُ: أي أطراه.
وَبُلَّةُ الشَّبَابِ: طَرَاءَتُهُ.
وَكَيْفَ بُلَّتْكَ: أي حَالُكَ، وكذلك الْبُلُوَّةُ.
وفيه بُلَّةٌ [٣٤٢ / أ]: أي بَقِيَّةٌ من وُدٍّ، وبُلَّةٌ أيضاً. ويُقال: ما فيه بَلَالَةٌ ولا عُلَالَةٌ: أي بَقِيَّةٌ.
وَاطْوِ السَّقَاءَ عَلَى بُلَّتَيْهِ وَبُلَّتَيْهِ^(١٣): أي اطْوِهْ وهو نَدٍ، وبَلَالَتُهُ: مِثْلُهُ، وكذلك بُلْلُهُ وَبُلْلُهُ وَبَلَالُهُ.
وبُلَّةٌ^(١٤) الْإِنْسَانِ^(١٥): وَقُوعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الْحُرُوفِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي الْمَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بِلَّةً لِسَانِهِ.
ولا تَبْلُكَ^(١٦) عِنْدِي بَالَةً وَبَلَالٍ - عَلَى حَذَامٍ -: أي خَيْرٌ وَنَدَى. وما جَاءَنَا بِهَلَّةٍ ولا بِلَّةٍ: أي مَنَفْعَةٍ. وَأَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، وَبَلَّلْتُ: مِثْلُهُ.
وبُلَّةٌ^(١٧) الشَّجَرِ: ثَمَرَتُهَا، وَهِيَ الْبُلَّةُ أَيْضاً. فَأَمَّا بِلَّتُهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرُطُوبَتُهُ. وَأَبْلَلْتُ^(١٨) السَّمْرَةَ إِبْلَالاً: أَثْمَرْتُ. وَأَبَلَّ الْعُودُ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْغَيْثِ.
وَالْبَلَلُ^(١٩): الْبَذَرُ، بَلَّوْا الْأَرْضَ: بَذَرُوهَا.
وفُلَانٌ لَا يَبْلُهُ شَيْءٌ: أي هُوَ رَغِيبٌ لَا يَنْجِعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (وبلته) من ك.

(١٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ؛ ثُمَّ وَرَدَتْ فِيهِمَا بِضَمِّ الْبَاءِ فِي ذِيلِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ، وَلَعَلَّهَا عِنْدَ الْمُؤَلِّفِ مِمَّا يَجُوزُ فِيهَا الْوَجْهَانِ. وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا اتَّفَقَتْ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهَا بِهِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِلَّةُ اللِّسَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَلَا تَبْلُلْ - بِلَامَتَيْنِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَجَاءَ فِي الْأَصْلِينَ فِيمَا تَلَا ذَلِكَ: «ثَمَرَتُهَا»، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ «ثَمَرَتُهُ» وَهُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ.

(١٨) فِي الْأَصْلِينَ: وَأَبَلَّ، وَالصَّرَاحُ مَا أَثْبَتَاهُ.

(١٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وَبَلَلٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
وَالْبَلِيلُ: الرِّيحُ البَارِدَةُ .
وَبَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَالاسْمُ الْبِلُّ؛ يَبِلُّ بُلُولًا. وَالْبَلِيلَةُ:
الصَّحَّةُ .
وَالْبِلُّ: الْمُبَاحُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): « وَهِيَ لَشَارِبٍ حِلٌّ وَبِلٌّ ». وَقَدْ أَبْلَلْتُهُ
لَكَ: أَيِ أَحْلَلْتُهُ .

وَبَلَّلَكَ (٢١) اللَّهُ بَابُنِ: أَيِ رَزَقَكَ. وَبُلٌّ حَجَرُهُ: مِثْلُهُ .
وَالْبِلَّةُ: الْوَلِيْمَةُ. وَالْعَافِيَةُ أَيْضًا .
وَبَلٌّ فِي الْأَرْضِ وَأَبْلٌ: ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ بَلَلٌ فِي الْبِلَادِ .
وَبَلٌّ فَلَانٌ بَرَجُلٍ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ .
وَبَلَّلْتُ فِي حَاجَةِ فَلَانٍ: بِالْعَتِّ فِيهَا. وَبَلَّلَ لِي فِي الْقَوْلِ: غَلَّظَ .
وَأَبْلُ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأُ أَيِ غَلَبَ .
وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبْلُ (٢٢)

أَيِ أَغْيَا الرُّمَاءَ وَالْحِيَلَ فَلَا يُدْرِكُ، وَقِيلَ: اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .
وَالْأَبْلُ: الْفَاجِرُ، وَقِيلَ: اللَّئِيمُ. وَابْتَلَلُ: مَصْدَرُ الْأَبْلُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي
لَا يَسْتَحْيِي وَلَا يُبَالِي .

وَفَلَانٌ بَلٌّ (٢٣) أَبْلَالٍ: أَيِ دَاهِيَةٍ .

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨٠/٢ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ والفائق: ١٢٩/١ واللسان
والتاج .

(٢١) في الأصل: وبلل، وفي ك: وبَّل، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٢) ورد في ديوان لبيد: ١٧٦، وتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَإِذَا حَرَّكَتْ غَرَزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قَرَابِي عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبْلُ

(٢٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبُّتْ بِكسر الباءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

وَبَلَّلْتُ بِهِ: أَي مُنِيتُ بِهِ.
وهو بَلٌّ بِهِ: أَي صَبٌّ، بَلٌّ يَبُلُّ بَلَالَةً. وكذلك إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ.
وَبَلَّلْتُ بِكَذَا وَبَلَّلْتُ أَبْلٌ وَأَبْلٌ: أَي ظَفِرْتُ^(٢٤).
وفي الْحَدِيثِ^(٢٥): «كَانَ النَّاسُ بِذِي بِلْيٍّ وَبِذِي بِلْيَانٍ» أَي تَفَرَّقُوا
وَتَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ.
وَتَرَكَ ضَيْقَهُ بِذِي بِلْيَانٍ: أَي فِي الْهَلَاكِ وَالضَّلَالِ.
وَبَيَّنِي وَبَيَّنَهُ بَلَالٌ: أَي رَجَمٌ، بَلٌّ رَجَمَهُ يُلْهِمُهَا: أَي وَصَلَهَا، وَفِي
الْحَدِيثِ^(٢٦): «بُلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ».
[و] ^(٢٧) بَلٌّ: حَرْفٌ تَدَارِكُ يُرْفَعُ بِهِ الْأِسْمُ. وَيَكُونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً.
وَالْبُلْبُلُ: طَائِرٌ. وَالْمِعْوَانُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ بَلَابِلُ.
وَالْبُلْبُلَةُ: كُوْزٌ فِي جَنْبِهِ بُلْبُلٌ.
وَرَجُلٌ بُلَابِلٌ: نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، وَبُلْبُلِيٌّ.
وَالْبُلْبُلَةُ: وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فِي الصَّدْرِ، وَهُوَ الْبَلْبَالُ وَالْبَلَابِلُ.
وَبُلْبُلَةُ الْأَلْسِنِ: الْمُخْتَلِطَةُ. وَالتَّبْلُلُ: التَّبَحُّحُ. وَالْبَلْبَالُ: الْحَرَكَةُ
وَالضُّجَّةُ.

وَيُقَالُ لِلذُّبِّ: الْبَلْبَالُ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِلُ الْغَنَمَ وَيُفَرِّقُهَا، وَجَمْعُهُ بَلَابِلُ.
وَالْبُلْبُلُ: مِنَ السَّمَكِ؛ قَدْرُ الْكَفِّ.
وَالْبَلَابِلُ: جَمْعُ الْبَلْبَلَةِ؛ وَهِيَ خَرَزَةٌ سَوْدَاءُ فِي الصَّدْفِ.
وَبُلْبُولٌ^(٢٨): اسْمُ بَلَدٍ.

(٢٤) فِي ك: طَفَرْتُ.

(٢٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠/٤ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٣١/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٢٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٧) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢٨) هَكَذَا ضُبُّ آخِرِ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ، وَهِيَ مَثْنَوَةٌ فِي الْقَامُوسِ.

وَالْأُبْلَةُ: الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ الْأُبْلَةِ بِالْبَصَرَةِ. وَهِيَ - أَيْضاً -:
فُعْلَلَةٌ مِنَ الْبَلَلِ.

وَالْحَمَامُ الْمُبَلَّلُ: الدَّائِمُ الْهَدِيرِ.

وَالْبَيْلُ: الصَّوْتُ.

وَجَاءَ فِي أُبْلَتِهِ وَإِبَالَتِهِ^(٢٩): أَيِ فِي قَبِيلَتِهِ وَجَمِيعِ أَصْحَابِهِ. وَالْإِبُولَةُ:
الْجَمَاعَةُ، وَجَمْعُهُ أَبَايِلُ.

وَتَبَلَّلَ الْأَسَدُ: أَثَارَ بِمَخَالِيهِ الْأَرْضَ وَهُوَ يَزُرُّ.

وَهُوَ قَلِيلٌ بَلِيلٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَهِيَ مُخَفَّفَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

اللام والميم

● لم :

لَمْ : حَرَفٌ لِلجَزْمِ ؛ بُيِّنَتْ كَذَلِكَ .
وَلَمْ : لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا « مَا » ثُمَّ حُذِفَتِ الْأَلِفُ .
وَلَمَّا : مِنْ جَمْعِ بَيْنَ « مَا » وَ « لَمْ » ، وَقِيلَ : هُوَ مَأْخُوذٌ مِنْ لَمَمْتُ ؛ وَالْآخِرَةُ زَائِدَةٌ .

وَاللَّمَمُ : الْجُنُونُ وَمَسَّهُ .
وَاللَّامَةُ : مَا يُخَافُ مِنْ فَرْعَةٍ . وَعَيْنٌ لَامَةٌ : تُصِيبُ الْإِنْسَانَ ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ ^(١) .
وَرَجُلٌ مَلْمُومٌ : مَجْنُونٌ .
وَاللَّمُ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ ، وَكَيْبَةُ مَلْمُومَةٍ ، وَحَجَرٌ مَلْمُومٌ . وَلَمْ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ .
وَالْتَمَّ الْفَرَسُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْعَدُوِّ وَاسْتَجَمَعَ جَرِيًّا .
وَاللَّمَمُ : الْإِلْتِمَامُ بِالذَّنْبِ .
وَكَانَ هَذَا مَذًى شَهْرَانٍ أَوْ لَمَمَهُ : أَيِ قُرَابِهِ .
وَالْإِلْتِمَامُ : الزِّيَارَةُ غَيْبًا ، أَلَمَمْتُ بِهِ وَعَلِيهِ .
وَأَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَيِ كِدْتُ ، وَفِي الْحَدِيثِ ^(٢) : « أَوْيَلُمُ » بِهَذَا الْمَعْنَى .

(١) جاء في العين : ولا يقولون لَمَّتْهُ العينُ ؛ ولكنه نعتٌ من اللمم .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد : ٨٩/١ والتَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ١٤٠/٢ واللسان والقاموس .

وَنَاقَةٌ أَلَمَّتْ لِلْكَبِيرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ.
وَالْمِلْمَةُ مِنَ النَّخْلِ (٣): الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ.
وَالْإِثْمَامُ: نَحْوُ الْإِثْمَامِ بِالشَّيْءِ.
وَالْمِلْمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ. وَاللَّئِمَةُ: الدَّهْرُ.
وَاللَّئِمَةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوَفْرِ.
وَلِئِمَةُ الْوَتِيدِ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ.
وَاللَّئِمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَالطِّينِ.
وَاللُّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ، وَجَمْعُهُ لَمَالِيمٌ. وَحَيٌّ
لَمَلَمَ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَيَلْمَلَمُ: اسْمُ مِيقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَيُقَالُ: أَلْمَلَمَ.
وَالْمَ: بِمَعْنَى هَلُمَّ.

● مل:

الْمَلَّةُ: الرَّمَادُ. وَالْجَمْرُ. وَمَلَلْتُ الْخُبْزَةَ أَمْلُهَا؛ فَهِيَ مَمْلُوءَةٌ.
وَالْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ. وَقَدْ أَمْلَلْتُهُ: أَي أَحْرَقْتُهُ.
وَطَرِيقٌ مَمْلٌ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا (٤)، وَمَلِيلٌ: مِثْلُهُ. وَأَمِلَّ
الطَّرِيقُ.

وَمِلَّةٌ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْضَحَهُ. وَالطَّرِيقَةُ: وَالسُّنَّةُ
[٣٤٢/ب]. وَامْتَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ. وَهُوَ يَمِلُّ مِلَّتَهُ.

وَالْمِلَّةُ: الدَّيَّةُ، وَجَمْعُهَا مِلَلٌ.
وَالْمَلَلُ وَالْمَلَالَةُ وَالْمَلَالُ: السَّامَةُ. وَرَجُلٌ مَلُولَةٌ (٥)؛ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ، وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ حَاءً صَغِيرَةً تَحْتَ الْحَاءِ لَزِيَادَةِ التَّأْكِيدِ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الْأَوَّلَى.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: مَمْلُوءَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَأَمَلْنِي فَمَلَّيْتُهُ. وَرَجُلٌ مَالُولَةٌ وَمَلٌّ: أَي مَمْلُولٌ^(٦)، وَذُو مَلَّةٍ: أَي ضَجِرٌ.
وَجَمَلٌ مُمَلٌّ: وَهُوَ النَّضْوُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تُرِكَ لَا حَرَكَ بِهِ، وَنَاقَةٌ
مُمَلَّةٌ وَمُمَلَّةٌ.

وَأَمِلَّ عَلَى فُلَانٍ: أَي شَقَّ عَلَيْهِ.
وَأَمَلَّ^(٧) عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ: أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ.
وَفُلَانٌ ذُو أَمَالِيلٍ: أَي يُمِلُّ إِخْوَانَهُ بَشَرَهُ، وَاحِدُهَا إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ وَأُمْلُولَةٌ.
وَأَذْرَكْتَنِي مِلَّةً: أَي مَلَالَةً، وَأَذْرَكْتُهُ كِلَّةً وَمِلَّةً: أَي كَلَالًا وَمَلَالًا.
وَمَلَّلَ: اسْمُ مَوْضِعٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ.
وَالْمَلَّةُ^(٨): الْحِيَاظَةُ الْأُولَى، مَلٌّ ثَوْبَةٌ يَمْلُهُ، وَهُوَ مَمْلُولٌ.
وَالْإِمْلَالُ: إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيُكْتَبَ.
وَالْمَلْمَلَةُ: أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمَلُ. وَالْمَلَامِلُ^(٩): الْمُقْلِقُ.
وَعَبِيرٌ مَلَامِلٌ^(١٠): سَرِيعٌ. وَنَاقَةٌ مَلْمَلَى: سَرِيعَةٌ. وَمَلٌّ يَمْلُ مَلًّا: إِذَا أَسْرَعَ،
وَأَمْتَلَّ: مِثْلُهُ.

وَالْمُلْمُولُ: الْمِكْحَالُ.
وَالْمِلِيلَةُ: مِنَ الْحُمَى، وَكَذَلِكَ الْمَلَالُ.
وَالْمَلَلُ^(١١): سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفَرَى خَلْفَ الْأَذُنِ.
وَالْمُلِيلُ: اسْمُ الْغُرَابِ، وَمِنْهُ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُلَيْلٍ.
وَالْمَلَالُ: خَشَبَةٌ قَائِمِ السَّيْفِ، وَقِيلَ: ظَهَرُ الْقَوْسِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِ «مَلُولٌ» كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ بِنَاءِ هَذَا الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ أَيْضًا.
(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ.
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْأَرْجَحُ ضَمُّ الْمِيمِ الْأُولَى.
(١٠) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.
(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمَلَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[اللّام والنُّون]^(١)

اللّام والنُّون والفاء

● نفل:

النَّفْلُ^(٢): الغنم، والجَمِيعُ الأنفال. ونَفَّلْتُهُ: أعطيته نفلاً.
والنَّافِلَةُ: العَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعاً مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ صَلَاةٍ.
والنَّوْفَلُ: السَّيِّدُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْعَطَاءِ. وَذَكَرَ الضَّبَاعِ. وقيل: ابنُ
آوى. والبَحْرُ. والشَّابُّ الْجَمِيلُ.

والنَّفْلُ: الزِّيَادَةُ، وَنَفَلَ لِي عَلَيْهِ شَيْءٌ: أَي فَضَلَ.
والمُتَنَفِّلُ: الْمُتَمَهِّلُ فِي الرَّهَانِ.
وَنَافِلَةُ الضَّائِنِ: رَيْعُهَا^(٣) وَسِمْنُهَا.
وَالنَّافِلَةُ: وَلَدُ الْوَلَدِ.
وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ الَّذِي^(٤) بَعْدَ الْغُرَرِ مِنَ الشَّهْرِ: نُفْلٌ^(٥).

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَالتَّحْرِيكِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ؛ وَقَدْ نُصِّ عَلَيْهِ فِي
الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: رَبْعُهَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الَّتِي.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ.

وَنَفَلَ الرَّجُلُ وَانْتَفَلَ: حَلَفَ. وَانْفَلَ عَنْ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.
وَالنَّفْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ، وَهِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَفِي كَلَامِ
أَبِي الْمُجِيبِ: وَأَقَلْتُ نَفَلْتُهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَالْبَرْدُ أَيْضاً^(٦).
وَالانْتِفَالُ: شِبْهُ الْانْتِفَاءِ وَالتَّصْلُّ مِنَ الْأَمْرِ، وَانْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَنَفَلَ
يَنْفُلُ: مِثْلُهُ.

وَالنُّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيطَةُ شِبْهُ الْهِمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَجَمْعُهَا
نَوَافِلُ.

وَالنُّوْفَلِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسَطِ رَأْسِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.
وَالنُّوْفُلُ: الشَّدَّةُ وَالْقَتْلُ.

● فلن:

فُلَانٌ: تَقْدِيرُهُ^(٧) فُغْلَالٌ^(٨) - وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْنٌ - وَقِيلَ: فُغْلَانٌ؛ حُذِفَتْ مِنْهُ وَאוْ
أَوْيَاءٌ؛ وَتَصْغِيرُهُ فُلِيَانٌ. وَيَقُولُونَ: فُلٌ بَنُ فُلٍ^(٩). وَلَقِيتُ فُلَانًا وَفُلَانَةً لِلأَدَمِيِّينَ؛
وَالْفُلَانُ وَالْفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

اللام والتون والباء

● نبل:

النَّبْلُ: فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ، وَالنَّبَالَةُ أَعْمٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ: النَّفْلُ الْبَرْدُ، وَضُبُطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ.

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: تَقْدِيرٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ مَنْسَجٌ مَعَ احْتِمَالِ فُغْلَانٍ، وَلَكِنَّهُ (فُعَالٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: فُلٌ بَنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبُطُ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَأْتِي فِي (فُلُو)
بِلا تَشْدِيدٍ.

النَّبِيلُ الْجَسِيمُ. والنَّبِيلُ: النَّبِيلُ، وَقَوْمٌ نِبَالٌ وَنُبْلَاءُ. وَتَنَبَّلَ الرَّجُلُ: تَخَيَّرَ وَأَخَذَ
الْأَنْبَلَ فَاْلأَنْبَلَ، وَكَذَلِكَ انْتَبَلَ وَنَبَلَ.

وَنَبْلَةٌ^(١٠) كُلُّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهَا نَبَلَاتٌ.
وَأَتَانِي فَلَانٌ فَمَا انْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبْلَهُ وَنِبَالَتَهُ^(١١): أَي لَمْ أَكْثَرِثْ لَهُ.
وَنَبَلْتُ لِلْأَمْرِ نُبَالَهُ^(١٢) وَنَبْلَهُ: أَي عُدَّتَهُ وَأَعْتَادَهُ.
وَلَا نُبْلَنَ نِبَالُكَ: أَي لَا جُزْيَنَكَ جَزَاءَكَ. وَالنَّبْلَةُ: الثَّوَابُ وَالْجَزَاءُ.
وَأَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ: إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً.
وَالنَّبْلُ: عِظَامُ الْمَدَرِ وَالْحِجَارَةِ، الْوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ. وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيْضًا: نَبْلٌ.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣): «وَأَعِدُّوا النَّبْلَ» بَضَمُ النُّونِ: وَهِيَ جَمْعُ نَبْلَةٍ وَهِيَ
الْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَتُنَبَّلُ مِنَ الْأَرْضِ لِلْاِسْتِنْجَاءِ.

وَالنَّبْلُ: اسْمٌ لِلْسَّهَامِ الْعَرَبِيِّ، وَصَاحِبُهَا نَابِلٌ وَنَبَالٌ، وَجِرْفَتُهُ النَّبَالَةُ.
وَالنَّبِيلُ وَالنَّابِلُ: الْحَاذِقُ بِالنَّبْلِ وَغَيْرِهِ. وَتَنَبَّلَ: أَي تَحَدَّقَ. وَتَنَابَلَا فَنَبْلَهُ
فَلَانٌ: أَي تَفَاخَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نَبْلًا.

وَمَثَلُ^(١٤): «الْتَبَسَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ» فِي مَوْضِعِ الْاِخْتِلَاطِ.
وَنَبْلَتُهُ: نَاوَلَتْهُ النَّبْلَ، وَأَنْبَلْتُهُ: مِثْلُهُ. وَاسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ. وَهُوَ مُتَنَبِّلٌ نَبْلَهُ: أَي
مَعَهُ ذَاكَ.

وَالنَّبْلُ: السَّوْقُ الشَّدِيدُ. وَالرَّقْفُ أَيْضًا، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ اللَّقْمُ
أَيْضًا، وَالنَّبْلَةُ: اللَّقْمَةُ.

(١٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ.

(١١) وَهِيَ (نَبَالَتُهُ) فِي الْقَامُوسِ.

(١٢) وَهِيَ (نِبَالَتُهُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣١٨/٣ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩٨ وَالْمُسْتَقْصَى: ٩٤/١، وَنَصَّ فِيهِمَا: «اِخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ».

وَأَنَا فِي نُبْلَةٍ هَذَا الْأَمْرُ: أَي فِي رَفْقِهِ، وَهُوَ النَّبْلُ أَيْضاً.
وَنَبْلَتُهُ بَطْعَامٌ أَثْبَلُهُ ^(١٥) نَبْلًا: إِذَا نَاوَلْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.
وَاتَّبَعْتُ الشَّيْءَ: اخْتَمَلْتُهُ بِمَرَّةٍ حَمَلًا سَرِيعًا.
وَتَبَنَّى الْخَطْبُ: عَظُمَ.
وَاتَّبَنَّى أَرْضَهُ: نَقَلَ مَا فِيهَا مِنْ حِجَارَةٍ. وَالنَّبْلُ: النَّقْلُ ^(١٦).
وَتَبَنَّى الرَّجُلُ: مَاتَ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ. وَوَعِلَ نَيْلٌ: أَي مَيَّتَ. وَكُلُّ مَا مَاتَ
وَلَمْ يَذْكُفْهُ نَيْلَةً، وَقِيلَ: هِيَ الْجَيْفَةُ.
وَالْتَّبَالُ وَالتَّنْبَالَةُ: الْقَصِيرُ [٣٤٣ / أ] الرَّذُلُ مِنَ الرِّجَالِ.

● لبن:

اللَّبْنُ: خُلَاصُ ^(١٧) الْجَسَدِ وَمُسْتَخْلَصُهُ مِنْ بَيْنِ الْفَرْثِ وَالْدَّمِ، وَالطَّائِفَةُ
لَبَنَةً، وَجَمْعُهَا لِبَانٌ وَلِبَنَاتٌ. وَلَبِنَةٌ ^(١٨): ذَاتُ لَبَنِ، وَنَاقَةٌ لَبُونٌ وَمُلْبِنٌ، وَقَدْ
الْبَنَتْ: نَزَلَ لَبْنُهَا فِي ضَرْعِهَا وَإِذَا كَانَتْ ذَاتُ لَبَنِ فِي كُلِّ أَحْيَانٍ ^(١٩). وَالْوَلَدُ
ابْنُ لَبُونٍ. وَاللَّبَانُ: اللَّبْنُ. وَفَرَسٌ مَلْبُونٌ وَلَبِينٌ: يُسْقَى اللَّبْنَ. وَرَجُلٌ لَابِنٌ:
ذُو لَبَنِ وَشَارِبُهُ.

وَالْتَّلْبِينُ: مَرَقٌ يَتَّخَذُ مِنْ مَاءِ النُّخَالَةِ ^(٢٠) يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ؛ وَهِيَ التَّلْبِينَةُ،
وَالْبَنَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِنْ ذَلِكَ. وَفِي الْحَدِيثِ ^(٢١): «عَلَيْكُمْ ^(٢٢) بِالتَّلْبِينَةِ»

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(١٦) مِنْ قَوْلِهِ: (وَتَبَنَّى الْخَطْبُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (النَّقْلُ) سَقَطَ مِنْ ك.
(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضُّبُطِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: « خُلَاصٌ » وَ« خُلَاصَةٌ ».
(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَمِثْلُهُ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ كَمَا فِي هَامِشِ الْمَطْبُوعِ، وَفِي الْمَطْبُوعِ:
لَبْنِيَّةٌ، وَأَكْثَرُهَا صَاحِبُ التَّاجِ يَقُولُهُ: « بَيَاءُ النِّسْبَةِ ».
(١٩) فِي الْأَصْلِينَ: أَحَانِيْنَهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلَةُ - بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٢١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢٦٤/٢ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَلَيْكُمْ) مِنْ ك.

وهي حَسَاءٌ من دَقِيقٍ ورُبَّمَا يُجْعَلُ فِيهَا شَيْءٌ من السُّكَّرِ والعَسَلِ .

وَبَنَاتُ اللَّبَنِ : من أَمْعَاءِ الْبَطْنِ .

ومن أَمْثَالِهِمْ^(٢٣) : « فِي الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنُ » .

وَكَمْ لَبْنٌ غَنِمَكَ وَلَبْنُهَا : أي كم دَوَاتُ الْأَلْبَانِ مِنْهَا . وَغَنَمَ لَبَانٌ وَلَبْنٌ ،
الوَاحِدَةُ لَبُونٌ . وَهِيَ الْعَتَزُ حِينَ يَذْهَبُ رَبَابُهَا . وَشَاءَ لَبُونٌ مِنْ شَاءٍ لَبْنٌ ، وَمُلْبِنٌ
أَيْضاً .

وَالْمِلْبِنُ : الْمِحْلَبُ . وَهُمَا - أَيْضاً - : خَشَبَتَانِ تُضَمَّانِ عَلَى الْمَحَالَةِ
لِلْإِسْتِقَاءِ .

وَالْمَحَامِلُ : تُسَمَّى الْمَلَابِنُ .

وَالْمِلْبَنَةُ : مِلْعَقَةٌ لِلْحَرِيرَةِ .

وَالْبَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُلْبِنٌ : صَارَ ذَا لَبْنٍ . وَاللَّابِنُ : مِثْلُ الْمُلْبِنِ .

وَلَبَانُ الْفَحْلِ الَّذِي يُحْرَمُ مِنْهُ : مَا أَرْضَعَتْ أُمُّهُ بِلَبَانٍ مَا وَلَدَتْ لَهُ ، يُقَالُ :
هُوَ أَخُوهُ بِلَبَانٍ أُمُّهُ وَلَبَانٍ أُمُّهُ^(٢٤) .

وَقَوْمٌ مَلْبُونُونَ : ظَهَرَ مِنْهُمْ سَفَهٌ وَجَهْلٌ يُصَيِّهِمُ مِنَ اللَّبَنِ . وَاسْتَلْبَنَ : طَلَبَ
اللَّبَنَ . وَيَقُولُونَ^(٢٥) : « أَيْمَنُ مِنَ اللَّبَنِ » لِأَنَّهُ مُبَارَكٌ .

وَكُلُّ شَجَرَةٍ لَهَا مَاءٌ أَبْيَضٌ فَهُوَ : لَبْنُهَا . وَاللُّبْنَى : شَجَرٌ لَهُ لَبْنٌ كَالْعَسَلِ .
وَاللَّبَانُ : الْكُنْدُرُ .

وَلُبَيْنَى : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَاللُّبَانَةُ : الْحَاجَةُ لَا مِنْ فَاقَةٍ بَلْ مِنْ هِمَّةٍ . وَتَلْبَنَ لِي فِي بَنِي فُلَانٍ : أَيِ
كَانَتْ لِي فِيهِمْ لُبَانَةٌ ، وَكَذَلِكَ اللَّبْنَةُ .

وَاللَّبَانُ : الصَّدْرُ .

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ١٤/٢، ولم ترد (في) في أولهما.

(٢٤) لم ترد جملة (ولبان أمه) في ك.

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس.

وَاللَّبْيَنَاءُ: الْحَاجَةُ.

وَاللَّبْنَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوِهِ، وَالتَّلْبِينُ: فِعْلُكَ حِينَ (٢٦) تَضْرِبُهُ، وَهِيَ اللَّبْنَةُ أَيْضاً؛ وَاللَّبْنُ - بوزن إبل - وَاللَّيْنُ - بوزن كيد -.

وظَلُّوا يَرْتَمُونَ بَنَاتِ اللَّبُونِ وَبِمِثْلِ بَنَاتِ اللَّبُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحَجَارَةٍ كِبَارٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ ابْنُ لَبُونٍ، وَجَمْعُ ابْنِ لَبُونٍ: بَنَاتُ لَبُونٍ.

وَاللَّبْنَةُ: رُقْعَةٌ فِي الْجَبِيبِ.

وَلَبِنَ الرَّجُلُ يَلْبِنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَلَبْنَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا، وَهُوَ اللَّبْنُ كَالضَّرْبِ.

وَتَلَبَّنْتُ بِالْمَوْضِعِ: أَيِ تَمَكَّنْتُ.

وَاللَّبْنَةُ (٢٧): حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى الْغَلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَلَوَى لَبَنٍ: اسْمُ رَمْلَةٍ.

وَيَلْبِنُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَلَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ (٢٨).

الْلَامُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

● نمل:

النَّمْلُ، وَالنَّمَالُ جَمْعٌ، وَالوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ. وَرَجُلٌ مَنَّمَلٌ: أُلْقِيََتْ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ. وَالنَّمِيلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَيَقُولُونَ: «أَضْبَطْ مِنْ نَمْلَةٍ» (٢٩)، وَجَاؤُوا مِثْلَ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ.

وَرَجُلٌ نَمِلٌ: نَمَامٌ، وَالنَّمِيلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ: النَّمِيمَةُ، نَمِلَ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: حَتَّى، وَمَا أَتْبَعْتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمِلَةِ: اللَّيْنَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَلَبِنٌ أَيْضاً جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

وَنَمَلَ (٣٠) يَنْمَلُ وَأَنْمَلَ يُنْمَلُ .

وَالنَّمْلَةُ (٣١) : الْكَذِبُ أَيْضًا .

وَيُتْرَ نَمَالَةٌ وَجَسِي (٣٢) نَمِلُ : يَنْبُعُ مَاوَهَا دَائِمًا .

وَرَجُلٌ نَمِلُ الْأَصَابِعِ : خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ .

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ : لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ .

وَنَمِلَتْ يَدُهُ نَمَلًا . وَالنَّمِيلُ : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمَلَهُ .

وَالْأَنْمَلَةُ : الْمَفْصَلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظَّفَرُ مِنَ الْإِصْبَعِ . وَرَجُلٌ مُؤْنَمَلٌ

الْأَصَابِعِ : أَيِ غَلِظَ أَطْرَافُهَا فِي قِصَرٍ، وَنَمِلَ أَيْضًا . وَيُقَالُ : أَنْمَلَةً وَأَنْمَلُ لَوَاحِدِ

الْأَنَامِلِ .

وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ : مَشَقُّ (٣٣) وَقُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ . وَفِي

الْحَدِيثِ (٣٤) : « لَا رُقِيَّةَ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ » .

وَتَنَمَلُ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ .

وَكِتَابٌ مُنْمَلٌ : مَكْتُوبٌ، وَمُنْمَلٌ : مِثْلُهُ .

وَالنَّامِلَةُ : مَشْيُ الْمُقْعِدِ، يُنَامِلُ (٣٥) فِي قَيْدِهِ نَامِلَةً . وَالنَّمْلَةُ : مِشْيَةُ

مُقَارِبَةٌ (٣٦) .

وَنَمَلَ فِي الْجَبَلِ : عَلَا فِيهِ؛ نُمُولًا .

(٣٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر الميم، والتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٣٢) فِي ك: وَحِيبِي .

(٣٣) كَذَا الضُّبُطُ بِكسر الميم فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَهِيَ (شَقٌّ) فِي بَاقِي

الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٤) وَرَدَ مَضمُونُ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٨٣/١ وَالْفَائِقُ : ٢٦/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمَضَارَعَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنَةِ (يَنْفَعِلُ)،

فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي (أَمَلَ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ

وَالْقَامُوسُ .

(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

والإِنَّمَالُ: أَنْ لَا يَنَامَ وَيَسْرِي وَلَا يُنِيمَ.

وَالنَّمْلَانُ: الْإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ.

وَانْقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أَيِ السَّابِلَةُ.

وَتَنَمَّلَ الْقَوْمُ: تَحَرَّكُوا وَدَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

وَجَارِيَةٌ مُنَمَّلَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ.

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ:

وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (٣٧)

بالحاء، وَيَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَالْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي
الْجَذْبِ بَيُوتَ النَّمْلِ فَنَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ.

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، ونصه في التهذيب:

ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأنا لا نخط على النمل
وورد أيضاً في الصحاح واللسان والتاج، ووردت فيها رواية الحاء المهملة منسوبة إلى
ابن الأعرابي.

[اللّام والفاء]^(١)

اللّام والفاء والميم

● لفم:

اللَّفَامُ: النَّقَابُ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، لَفَمَتْ فَاها بِلِقَامِها، وَلَفِمَ يَلْفِمُ^(٢).

● فلم:

الْفَيْلَمُ: الْمَشْطُ الْكَبِيرُ. وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ. وَالْبِئْرُ الْوَاسِعَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، وَيُقَالُ: فَيْلَمِيَّةٌ.

وعَكَرَةٌ^(٣) فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ.

وَرَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هِلْبَاجَةٌ سَمِجُ الْجِنْسِ.

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصلين، وكـ «ضَرَبَ» في اللسان والقاموس.

(٣) ضُبِطَتِ هذه الكلمة في الأصلين بكسر الكاف، والصواب ما أثبتنا.

[اللّام والباء]^(١)

اللّام والباء والميم

● بلم :

البِلْمُ : قُطْنُ الْقَصَبِ .

والبَلْمُ : داءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَلَقَةِ رَجِمِهَا فَيَضِيقُ لَدَيْهَا ، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ .
وَأُبْلِمَتْ : إِذَا ضَبِعَتْ وَوَرِمَ حَيَاوُهَا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : إِذَا زَمَرَ . وهو - أيضاً - : من انْتَفَخَ لِهُزْمَتَيْهِ .

والبَلْمَةُ : النَّاقَةُ الْمُبْلِمَةُ ، ومنه يُقَالُ : لَا تُبْلِمُ عَلَيْنَا : أي لَا [٣٤٣ / ب]
تُقَبِّحُ ، وناقَةٌ بَلْمَةٌ وَنُوقٌ بَلْمٌ ، وَأُبْلِمَ عَلَيْهِ إِبْلَامًا وَبَلْمٌ تَبْلِيمًا : أي قَبِّحَ .

وَالْأُبْلُمُ : خُوصُ شَجَرِ الْمُقْلِ ؛ وَالوَاحِدَةُ أُبْلُمَةٌ ، وفي المَثَلِ^(٢) : « الْمَالُ
بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقٌّ الْأُبْلُمَةُ » أي مُنَاصَفَةٌ . والنَّوَاءُ أَيْضًا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ؛ إِبْلَامًا .

وَيُبْلِمَتُ شَفَتُهُ بَلْمًا - وهو أَبْلَمُ الشَّفَةِ - : أي غَلِظَ وَسَطُهَا جِدًّا ، وَمُبْلَمٌ^(٣)
الشَّفَةِ أَيْضًا .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) ورد في المقاييس والصاحح والاساس والمستقصى : ٣٤٥/١ ومجمع الأمثال : ٢٣٠/٢ واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

والإِيلِيمُ : العَنَبَرُ .
ولإِيلَمَةَ وإِيلَمَ : ثَمَرٌ وليس بِخُوصٍ .
والبَلَامُ : من الحَمَضِ ؛ مِثْلُ العِظَامِ ؛ أَخْضَرُ .
والبَيْلَمَانِيَّةُ : سِوْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَيْلَمَانَ وهو بَلَدٌ أَوْ رَجُلٌ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

اللام والنون

(و . ا . ي)

● لون :

اللُّونُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ أَلْوَانٌ ، وَالْفِعْلُ التَّلْوِينُ وَالتَّلَوْنُ .
وَاللُّونُ : الدَّقْلُ مِنَ التَّمْرِ خَاصَّةً ، وَجَمْعُهُ أَلْوَانٌ .
وَلَوْنُ النَّخْلِ وَالْوَنُّ - بَوْرِنِ اسْوَدَّ - : أَي تَلَوَّنَ .
وَلَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ .
وَلَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَلِكَ : أَي لَعَلَّهُ وَلَعَنَهُ .
وَحِينَ صَارَتِ الْأَلْوَانُ كَالْتَّلَوِينِ : وَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ .

● لين :

الْلِّينَةُ : كُلُّ لَوْنٍ مِنَ النَّخْلِ وَالتَّمْرِ ، وَجَمْعُهَا لَيَانٌ وَلَيِّنٌ ، وَاللُّونَةُ : لُغَةٌ فِيهِ ؛
وَالْجَمِيعُ لُونٌ^(١) .

وَالشَّيْءُ اللَّيِّنُ : لِأَن يَلَيِّنُ لَيْنًا وَلَيَانًا ، وَرَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ ؛ وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ .
وَنَزَلُوا بَلْيَانٍ الْأَرْضِ وَلَيِّنِهَا .
وَفَلَانٌ ذُو مَلَيِّنَةٍ : لَيِّنُ الْجَانِبِ .

(١) ضُبُطُ الْجَمْعِ فِي التَّكْمِلَةِ بَضْمٌ فَفَتْحٌ .

وَلَا يُنْفَعُ مِنَ الْعَيْشِ وَلِيْنَةُ: أَي لِيَانُ^(٢) وَقُرَّةٌ.

● نول:

النَّوَالُ وَالنَّيْلُ وَالنَّوْلُ: مَا نِلْتَ مِنْ مَعْرُوفٍ إِنْسَانٍ. وَأَنَالَهُ مَعْرُوفَهُ وَنَوَّلَهُ: أَعْطَاهُ نَوَالًا. وَهُمَا يَتَنَوَّلَانِ وَيَتَنَائِلَانِ.

وَأَنَالَ الْمَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

وَمَا عِنْدَهُ نَائِلٌ وَلَا طَائِلٌ: أَي عَطَاءٌ وَيُلْعَنُ. وَرَجُلٌ نَالٌ: يُنَوِّلُ وَيُعْطِي، وَامْرَأَةٌ نَالَةٌ. وَنِلْتُ لَهُ بِكَذَا: جُدْتُ.

وَتَنَوَّلْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، وَأَنَلْتُكَ نَائِلًا وَنَلْتُكَ^(٣)، وَتَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُكَ: أَي أَعْطَيْتُكَ. وَنَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ: شِعْرٌ شَاعِرٌ.

وَالنَّوَالُ: الصَّوَابُ.

وَنَوَّلُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ: أَي حَقَّقَكَ وَحَظُّكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نُلِّتُهُ أَي نَفَعْتُهُ.

وَمَا كَانَ نَوَّلُكَ ذَاكَ: أَي مَا كَانَ يَنْبَغِي لَكَ، وَنَوَالُكَ وَمِنْوَالُكَ: مِثْلُهُ. وَيَقُولُونَ: نَالَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَأَنَالَ لَكَ: أَي لَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ، وَقِيلَ: أَنْ لَكَ فِعْلُهُ وَحَانَ.

وَالنَّوْلُ: خَشْبَةُ الْحَائِكِ، وَجَمْعُهُ أَنْوَالٌ، وَأَذَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ: الْمِنْوَالُ. وَقَصَبَةُ السَّبْقِ.

وَأَخَذْتُ عَلَى مِنْوَالٍ ذَاكَ: أَي عَلَى غِرَارِهِ وَمِثَالِهِ. وَهُمْ عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ: أَي عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ. وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ مِنْوَالٌ: أَي قَدْرٌ.

وَنَيْلٌ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلٌ: أَي قَتِلَ.

وَنَالَةُ الْحَرَمِ: بَاحَتُهَا.

(٢) فِي ك: أُولِيَانِ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ النُّونِ وَيُضْمُّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.

● نيل:

النَّيْلُ: نَهْرٌ. وَشَيْءٌ يُصْبَغُ بِهِ؛ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ.
وهما^(٤) يَتَنَاوِلَانِ الْعَطَاءَ وَيَتَنَاوِلَانِ: بِمَعْنَى.

● نأل:

النَّالَانُ فِي الْمَشْيِ: كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقَ، وَهُوَ يَنَالُ فِي
مِشْيَتِهِ.
وَالنُّؤُولُ: الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ.

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.

اللام والفاء

(و . ا . ي)

● فلو:

الفَلَاةُ: المَفَاذَةُ؛ والجَمِيعُ فَلَوَاتٌ وفَلَاءٌ^(١)، وَسُمِّيَتِ الْفَلَاةُ فَلَاءً لَأَنَّهَا فُلِيَتْ
عن مائها: أي قُطِمَتْ عنه لُبْعِدِهِ. وَأَرْضٌ فَلَاةٌ: بَعْدَ مَاؤِهَا. وَأَفْلَيْنَا إِفْلَاءً: صِرْنَا
فِي الْفَلَاةِ. وَيُقَالُ: فَلَاةٌ وَفَلَاً وَفَلِيٌّ وَفَلِيٌّ.

وَأَرْضٌ فَلِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ.
وَالْفُلُوءُ^(٢) وَالْفُلُوءُ: الْجَحْشُ وَالْمُهْرُ، وَيُقَالُ: فُلُوْا وَفُلُوْا. وَفَلَوْتُهُ عَنْ أُمِّهِ:
فَطَمْتُهُ. وَقَوْلُهُ:

قَدْ أَفْلَيْنَ أَمَهَارَا^(٣)

أَي بَلَغَ وَلَادَهُنَّ حَتَّى صَارَتْ أَفْلَاءً^(٤).

(١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي جَمْعِ الْفَلَاةِ: الْفَلَوَاتُ وَالْفَلَا، أَمَّا (فَلَاء) فَقَدْ ذَكَرْتُهُ الْمَعْجَمَاتُ مَصْدَرًا بِمَعْنَى الْفُطَامِ.

(٢) أَوْرَدَتِ الْمَعْجَمَاتُ الْفُلُوءَ وَالْقُلُوءَ وَالْفُلُوءَ، وَوَرَدَ فِي بَعْضِهَا الْقُلُوءُ جَمْعًا لِقُلُوءٍ، وَمَا عَدَا ذَلِكَ مِمَّا انْفَرَدَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ.

(٣) الْبَيْتُ الَّذِي عَنْهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ شِعْرِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ الْعَبَادِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٥١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَذِي تَنَاوِيرٍ مَمْعُونٍ لَهُ صَبَحُ يَغْذُو أَوَابِدَ قَدْ أَفْلَيْنَ أَمَهَارَا

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: فَلَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ وَهُوَ جَمْعُ فُلُو.

وافتَلَيْتَهُ لِنَفْسِي . وَجَمَعُهُ أَفْلَاءٌ وَفَلَاءٌ . وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَمُفْلِيَّةٌ : ذَاتُ فُلُوٍّ .
وَأَفْلَى الْمُهْرُ : بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ^(٥) أَيِ الْفِطَامِ .
وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : عَلَوْتَهُ بِهِ ؛ فُلِيًّا وَفِلَايَةً^(٦) . وَفَلَوْتُ الْقَوْمَ : شَقَقْتُ
وَسَطَهُمْ .

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ : اخْتَرْتَهُ^(٧) ؛ أَفْلُوهُ وَأَفْلِيهِ .
وَيَقُولُونَ : قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاةً . وَفُلَانٌ نُقْصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَאוٌ مِنْ آخِرِهِ ، وَالْأَلْفُ
وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلْيَانٌ .
● فَلَاءٌ^(٨) :

فَلَاءٌ مَالُهُ وَحَافِرُهُ فَلَاءٌ : أَفْسَدَهُ .

● فُلَى :

الْفِلَايَةُ : فُلِيَ الرَّأْسُ^(٩) . وَالتَّفْلَى : التَّكْلُفُ .
وَالْحُمُرُ تَتَفَالَى : أَيِ تَتَحَكَّكُ .
وَالْفَالِيَةُ : خُنْفَسَاءُ بَرٍّ رَقْطَاءُ ضَخْمَةٌ ، وَهِيَ الْفَالَاةُ أَيْضاً .
وَالْمُدْبِيَةُ يُقَالُ لَهَا : الْفَالِيَةُ .
وَالْفَالَاةُ : دَابَّةٌ فِي جِحْرَةِ الْحَيَاتِ الْمُنْقَطَةِ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ يُقَالُ لَهَا : فَالَاةُ
الْخَشَّاشِ .

وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : لُعَّةٌ فِي فُلُوٍّ .
وَأَفْتَلَيْتُ الْقَوْمَ بَعَيْنِي وَفَلَيْتُهُمْ : أَدْرَكْتُ خَيْرَتَهُمْ .
وَفَلَيْتُ الْأَمْرَ : نَظَرْتُ فِيهِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ : (وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ عَلَوْتَهُ بِهِ فُلِيًّا وَفِلَايَةً) مِنْ ك .
(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الصَّوَابَ : اخْتَبَرْتَهُ .
(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِييبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَالْقَامُوسِ .
(٩) سَقَطَ حَرْفُ السِّينِ بِمُفْرَدِهِ مِنْ ك .

وَلَقِيتُ بِهِ الْأَرْضَ : ضَرَبْتَهُ بِهَا .
وَأَفْلَى الرَّجُلِ إِفْلَاءً : إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [٣٤٤ / أ] .

● لَفَأَ :

الْأَفَاءُ - مَمْدُودٌ - : التُّرَابُ وَالْقُمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَلَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ : كَشَفَتْهُ . وَلَفَأَتِ الشَّحَمَ عَنِ الْعَظْمِ وَالتَّفَاتِ ،
وَالْقِطْعَةَ لَفَاءً .

وَلَفَأَ حَقَّهُ : إِذَا انْتَقَصَهُ . وَقِيلَ : أَعْطَاهُ كُلَّهُ .
وَلَفَأَ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وعليه العَفَاءُ والْلَفَاءُ^(١٠) : أَي ذَهَبَ بِهِ .
وَلَفَأَتِ الْعُودُ : إِذَا قَشَرَتْهُ أَوْ قَطَعَتْهُ .

وَالْلَفْيُ وَالْلَفْيَةُ^(١١) : الْعَضْلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي الْمَتَنِ ، وَجَمْعُهَا لَفَائِيٌّ^(١٢) ،
وَالْلَفَاءُ^(١٣) مِنَ اللَّحْمِ : مِثْلُهُ .

وَلَفِئَ عَلَيْهِ شَيْءٌ : أَي بَقِيَ ، وَمَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ : أَي بَقَاءَهُ .

● فَوَلَ :

الْفَوْلُ : حَبُّ الْبَاقِلِي .

● فَالَ :

الْفَالُ : مِنْ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ : أَي تَطَيَّرْتُ ، وَجَمْعُهُ أَفْوَلٌ وَفُؤُولٌ .
ويقولون : لَا فَالَ عَلَيْكَ : بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ .

(١٠) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٥٠٠ / ١ مَثَلُ نَصُّهُ : عَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالذُّبُّ الْعَوَاءُ .

(١١) فِي ك : وَالْلَفْيَةُ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى زَنْةِ فَعَائِلٍ ، وَفِي ك : لَفَائِيٌّ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : لَفَايَا ، وَمِثْلُوا لَهُ بِخَطِيئَةٍ وَخَطَايَا .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْمَدِّ ، وَهُوَ (الْفَا) بِالْقَصْرِ فِي التَّاجِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبَعِ .

وَفَيْلٌ^(١٤) اللَّحْمُ : كَثِيرُهُ .

● فيل :

الفَيْلُ : مَعْرُوفٌ . وهو من الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الخَسِيسُ الفَائِلُ الرَّأْيِ ،
وَجَمْعُهُ أَفْيَالٌ . وَاسْتَفْيَلَ الْجَمْلُ : عَظُمَ حَتَّى صَارَ كَالْفَيْلِ . وَأَوْلَادُ الْفَيْلِ :
الْمَفْيُولَاءُ .

وَيُقَالُ لِمَدِينَةِ خَوَارَزْمَ : فَيْلٌ ؛ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ .

والتَّفْيِلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمَهْكَتُهُ .

وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ : أَي كَثِيرُهُ .

وَتَفْيَلُ رَأْيُ فُلَانٍ : أَخْطَأَ فِي فِرَاسَتِهِ ، وَرَأْيُ فَائِلٍ^(١٥) ، وَرَجُلٌ فَالٌ الرَّأْيِ .
وَفَيْلُهُ وَفَيْلُهُ . وَقِيلَ : الْفَيْلُ الْعَاجِزُ الْجَبَانُ ؛ وَكَذَلِكَ الْفَالُ ، وَالْفَيَالُ : الْمُعِينُ لَهُ عَلَى
الْعَجْزِ .

وَالْمُفَايِلَةُ : لُغَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الْأَعْرَابِ . وَاللَّاعِبُ : الْمُفَايِلُ .

وَالْفَائِلَانِ : عِرْقَانِ مُسْتَبِطِنَا الْفَخِذَيْنِ . وَقِيلَ : الْفَائِلُ وَالْفَالُ^(١٦) : عِرْقٌ يَخْرُجُ
مِنْ قَوَارَةِ الْوَرِكِ .

وَالْفَائِلَانِ^(١٧) : مُضِيعَتَانِ^(١٨) مِنَ اللَّحْمِ أَسْفَلُهُمَا عَلَى الصَّلَوَيْنِ مِنْ لَدُنْ
أَذْنَى الْحَجَبَتَيْنِ إِلَى الْعَجَبِ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وكأنها همز (فَيْل)، وهي (فَيْل) في التكملة ونص
القاموس، و(فَيْل) في اللسان، و(فَيْل) فيما يأتي من المؤلف في تركيب فيل.

(١٥) من قوله: «ورجل فيل اللحم» إلى قوله هنا: «ورأي فائل» سقط من ك.

(١٦) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصلين، وهي (الفال) بلا همز في التكملة واللسان
والقاموس.

(١٧) وفي القاموس: الفائلتان.

(١٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط، وفي ك: «مضيقتان» وهو تصحيف، وفي اللسان: مُضِيعَتَانِ -
بالتصغير-، وفي القاموس: مُضِيعَتَانِ.

● أفل :

أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ أَفُولًا : غَابَتْ .

وإذا اسْتَقَرَّ اللَّفَاحُ فِي قَرَارِ الرَّجَمِ قِيلَ : أَفَلَ . وَلَبُوءُ أَفِلُ وَأَفِلَةٌ ، وَالْجَمِيعُ أَفَلَاتٌ .

وَالْأَفِيلُ : الْفَصِيلُ ، وَهِيَ الْإِفَالُ .

وَأَفِلَ الرَّجُلُ : أَي نَشِطَ ، وَالْأَفْلُ : النَّشَاطُ .

وَأَفَلَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ .

وَتَأَفَّلَ عَلَيْهِ : أَي تَكَبَّرَ وَتَدَلَّلَ .

وَالْمُؤْفَلُ : الضَّعِيفُ ، أَفَلَ تَأْفِيلًا . وَالْمَأْفُولُ : كَالْمَأْفُونِ .

وَأَفَلَتُ الشَّيْءَ وَوَفَلْتُهُ : أَي وَفَرْتُهُ وَتَمَمْتُهُ .

● ألف :

الْأَلْفُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْأَلَفُ ، وَالْأَفْتُ الْإِبِلُ : صَارَتْ أَلْفًا ، وَالْمُؤَلَّفُ^(١٩) : الَّذِي لَهُ أَلْفٌ أَوْ أُلُوفٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْأَلْفَانُ : مَصْدَرُ أَلَفْتُ الشَّيْءَ أَلْفَهُ ، وَهِيَ الْأَلْفَةُ وَالْإِتِّلَافُ ، وَالْإِلْفُ وَالْأَلَيْفُ .

وَأَوَّالِفُ^(٢٠) الطَّيْرِ : الَّتِي أَلِفَتْ مَكَّةَ ، وَهِيَ مُؤَلَّفَاتٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ : فَقَدْ أَلَفْتَهُ ، وَمِنْهُ تَأْلِيفُ الْكُتُبِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴾^(٢١) مِنْ ذَلِكَ .

وَأَلَفْتُ^(٢٢) رِحْلَةَ الشِّتَاءِ : أَي آمَنْتُ بِهِ إِيْمَانًا^(٢٣) ، وَأَلَفْتُهَا إِلَافًا .

(١٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي النَّجَاحِ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ - بِالْفَتْحِ - أَي أَصْحَابُ الْأُلُوفِ .

(٢٠) فِي ك : وَوَالْفِ .

(٢١) سُورَةُ قُرَيْشٍ ، آيَةُ رَقْمِ : ١ .

(٢٢) فِي ك : وَأَلَفْتُ ، وَالْأَصْلُ هُوَ الْمَوَافِقُ لِلْإِيلَافِ .

(٢٣) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ رِسْمًا وَضَبْطًا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ ضَمُّهَا إِلَى الْإِيلَافِ الْمَتَقَدِّمِ عَلَيْهَا وَقِرَاءَتُهَا عَلَى النُّحُو الْآتِيَةِ : وَأَلَفْتُ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ أَيِ إِيْمَنْتُ بِهِ أَمَانًا .

وَالْأَلِفُ وَالْأَلِيفُ: الْحَرْفُ.

● ولف:

الْوَلْفُ وَالْوَلِيفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، وَوَلَفَ الْفَرَسُ يَلْفُ.
وَالْوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الْحَوَافِرُ مَعًا. وَهُوَ الْوِلَاءُ وَالتَّبَاعُ، وَوَلَفْتُ بِهِمْ. وَشَدُّ
مُؤَالَفٍ.

وَوَلَفْتُ الشَّيْءَ مُؤَالَفَةً وَوِلَافًا: إِذَا أَلَفْتَهُ.
وَالْوَلِيفُ مِنَ الْبُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.
وَالْفَوْلُفُ: غِطَاءٌ يُغَطِّي بِهِ الثِّيَابُ.
وَالسَّرَابُ: فَوَلَفُ.

● لفو (٢٤):

الْمَلْفَافِيُّ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ.

● ليف:

الْلَيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ لَيْفَةٌ.
وَرَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرُ شَعْرِ اللَّحْيَةِ.
وَلَفْتُ الطَّعَامَ أَلَيْفَهُ لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

● لوف (٢٥):

الْلُؤْفُ (٢٦): شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ لُؤْفَةٌ.
وَيَقُولُونَ: لُفْتُ الطَّعَامَ أَلُؤْفَهُ لُؤْفًا: بِمَعْنَى الْيَاءِ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أي معجم من المعجمات، ولم نجد كلمة (الملفافي) في أي تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه.

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِالْفَتْحِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَاللَّوْفُ: الْمَضْغُ. وَالْعَجِينُ الَّذِي يُسَطُّ عَلَى الْخَوَانِ لثَلًا يَلْتَصِقَ بِهِ الْعَجِينُ: اللَّوْفُ.

وَاللَّوْفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَضْغِ: مَا لَا يُشْتَهَى.
وَالْمَالُ يَلُوفُ الْكَلًّا: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] (٢٧) يَابِسًا. وَاللَّيْفُ (٢٨): الْيَابِسُ مِنَ الْكَلِّ.

وَكَلًّا مَلُوفٌ: قَدْ غَسَلَهُ الْمَطَرُ.

● وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩).

الْخَارَزَنْجِيُّ: شَيْءٌ وَافِلٌ: أَيُّ وَافِرٌ. وَوَفَلْتُهُ: وَفَّرْتُهُ (٣٠).
وَالْوَفْلُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَالْتَوْفِيلُ مِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يُسَمَّى الْمَرَوْ.

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيها السياق.
(٢٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْيَاءِ وَلَمْ تَضْبُطِ اللَّامُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَبَابِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ: وَوَفَّرْتُهُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.

اللام والباء

(و . ا . ي)

● لوب :

اللُّوَابُ : الْعَطَشُ ، لَابَ يَلُوبُ وهو لائبٌ ، وَقَوْمٌ لُوبٌ وَلَوَائِبُ ، وكذلك الإِيلُ . ولَابَتِ الدَّابَّةُ : حَرَّكَتْ لِسَانَهَا مِنَ الْعَطَشِ .

والمُليَّبُ : الذي تَلُوبُ^(١) إبله أي تَدُورُ حَوْلَ الماءِ . واللُّوبَانُ : شِدَّةُ الحَوَمَانِ عَلَى الماءِ ؛ وشِدَّةُ الحرِّ ، وكذلك اللُّوَابُ .

وَاللُّوبُ : البَضْعَةُ التي تَلُوبُ وتَدُورُ فِي القَدْرِ .
وَاللَّابَةُ : الشَّقِيقَةُ .

وَاللَّابُ : جَمَاعَةُ النَّاسِ . والجَرَارُ ، والوَاحِدَةُ لَابَةٌ ، والجَمْعُ لَابَاتٌ وَلُوبٌ .
وَالإِيلُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُودًا : لَابَةً .

وَلَوَبْتُ الشَّيْءَ تَلَوِيًّا : أَيِ خَلَطْتُهُ ؛ كَالطَّيِّبِ وَأَشْبَاهِهِ . والمُلُوبُ :
الْخَلُوقُ^(٢) الْمُطَيَّبُ ، ومنه المَلَابُ^(٣) .

(١) في ك : يلوب .

(٢) في ك : والملوب حرير الخلق .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَقَدْ وَرَدَ فِيهَا فِي تَرْكِيبِ (مَلَب) .

والْحَدِيدُ الْمُلَوَّبُ: المَلَوِيُّ.
وَاللُّوْبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللُّوْبَاءُ^(٤).
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ.

● يَلْب:

الْيَلْبُ وَالْأَلْبُ: الْبَيْضُ^(٥) مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَالْجَمِيعُ يَلْبُ. وَقِيلَ: هُوَ التُّرْسُ. وَقِيلَ: هُوَ الْفُلُودُ مِنَ الْحَدِيدِ^(٦). وَقِيلَ: هِيَ جُنْ تَتَّخِذُ مِنْ لُبُودٍ حَشَوَهَا الرَّمْلَ وَالشَّعْرَ تُلَبَّدُ وَتُلَبَسُ.

● أَلْب:

الْإَلْبُ^(٧): الصَّغُو، إِلْبُهُ مَعَهُ.
وَصَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إَلْبًا وَاجِدًا وَأَلْبًا - وَجَمْعُهُ أَلُوبٌ -: فِي الْعَدَاوَةِ وَالشَّرِّ.
وَالْأَلْبَةُ^(٨): الْمَجَاعَةُ.
وَأَلَّبُوا عَلَيْنَا، وَتَأَلَّبُوا: اجْتَمَعُوا، وَأَلَّبُوا - مُحَقَّفٌ -.
وَأَلَّبْتُهُ بِلِسَانِي [٣٤٤ / ب]: نَلْتُ مِنْهُ.
وَأَلْبٌ يَأَلْبُ: إِذَا أَسْرَعَ. وَفَرَسٌ مِثْلَبٌ: سَرِيعٌ.
وَالْإَلْبُ^(٩): الْفِتْرُ فِي الْيَدِ. وَمَسْكُ السَّخْلَةِ. وَشِدَّةُ الْحُمَى وَالْحَرُّ أَيْضًا.
وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَالسَّمُّ الْقَاتِلُ.
وَالْأَلُوبُ: الَّذِي يَضُمُّ بَعْضَ دِلَالَتِهِ إِلَى بَعْضٍ وَيُسْرِعُ السَّقْيَ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ اللَّوْبَاءُ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.

(٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَرُويَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ، وَالْكَسْرُ هُوَ ضَبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.

وَأَلَبَ الْجُرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَغْلًا^(١٠).
وَأَلَبَتِ السَّمَاءُ^(١١): اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَهِيَ أَلْبَةٌ.
وَالْأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهُبُوبِ.
وَالْإَلْبُ^(١٢): شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ.

● ولب:

وَالْوَالِيَّةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَالِبُ.
وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَلُوبًا: طَالَ وَاسْتَغْلَظَ.

وَالْوَالِيَّةُ: صِغَارُ الْمَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ. وَقَدْ أَوْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ
إِيْلَابًا.

وَالْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهِ. وَهُوَ الْوَالِجُ فِي الْبُيُوتِ أَيْضًا.
وَوَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلَحَّ عَلَيْهِ سَاعَةً؛ يَلْبُ.
وَوَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلْبُ: أَيِ وَصَلَ. وَيَلْبُ: يَكْسِبُ.
وَهُوَ مِثْلُ الشَّدِّ: أَيِ سَرِيعِهِ، مِنْ وَلَبَ يَلْبُ: أَيِ أَسْرَعَ.
وَالْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ^(١٣) -: الَّذِي أَوْلَبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
أَيِ ضَمَّ. وَالْمُؤَلَّبُ: الْمَلُورِيُّ الْمَفْتُولُ.

● أبل:

الْإِبْلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا آبَالُ. وَإِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا^(١٤).

(١٠) فِي ك: نَفَلَ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَفِي ك: وَبَاتِ السَّمَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ فِي نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي شَعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٨٥/١، وَنَصَّ الْبَيْتَ فِيهِ:
بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِبَاسُهُمُ الْحَدِيدِ مُؤَلَّبٌ

وَقَالَ صَانِعُ الدِّيْوَانِ: «وَيُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ».

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَطِيعًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

والأَيْلُ: ذو الإَيْلِ. والأَيْلُ - مَقْصُورٌ -: الحاذِقُ بِرِعْيَةِ الإَيْلِ الرَّفِيقُ بِسِيَاسَتِهَا، وهو صاحبُ الإَيْلِ أيضاً.

والأَيْلُ^(١٥) - أيضاً - والأَيْلُ: الحاذِقُ، أَيْلٌ يَأْبُلُ^(١٦) إِبَالَةً وَإِبَالاً.
ولا يَأْتِيلُ: لا يَثْبُتُ عَلَى الإَيْلِ. ولا يَتَأْبَلُ: لا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا^(١٧).
وهو «أَبْلٌ مِنْ حُنَيْفِ الْحَنَاتِمِ»^(١٨): وهو رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ.
وتَأْبَلُ إِبِلًا: اتَّخَذَهَا. وَأَبْلٌ تَأْبِيلًا: كَثُرَ إِبِلُهُ.
وَإِذَا أَهْمِلَتِ الإَيْلُ قِيلَ: أَبْلَتْ أُبُولًا وَأَبْلَتْ تَأْبِيلًا. وهي إِبِلٌ أَبْلٌ.

ولِفُلَانٍ إِبِلٌ: أَي لَهُ مَائَةٌ مِنَ الإَيْلِ، وَإِبِلَانٍ: مَائَتَانِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٩):
«تَجِدُونَ النَّاسَ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ»، وَقِيلَ: هِيَ الرَّاعِيَةُ الَّتِي تَجْتَمِعُ.
وَالإَيْلُ: السَّحَابُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإَيْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾^(٢٠).

وَالْأُبُولُ: طُولُ الإِقَامَةِ فِي الْمَرْعَى وَالْمَوْضِعِ، وَحِمَارُ آيِلٍ: مُقِيمٌ لَا يَبْرَحُ
يَجْتَرِي^(٢١) عَنِ الْمَاءِ.

وَتَأْبَلُ الرَّجُلُ عَنْ امْرَأَتِهِ: كَذَلِكَ؛ أَي تَرَكَ نِكَاحَهَا.
وَالْأَبْلُ: الرُّطْبُ، وَقِيلَ: الْيَبِيسُ، أَبْلَتْ تَأْبَلُ وَتَأْبَلُ^(٢٢) أَبْلًا وَأُبُولًا؛ فَهِيَ

(١٥) ضُبِطَت هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ سَهْوٌ فَرُبَّمَا كَانَ عَطْفًا عَلَى صَدْرِ الْكَلَامِ؛ أَي إِنَّ الْإَيْلَ لُغَةٌ فِي الْإَيْلِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ صَاحِبُ الْإَيْلِ أَيْضًا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١/١ وَالْأَسَاسُ

وَالنَّاجِ. وَفِي الْأَصْلَيْنِ ضُبِطَتْ (أَبْلٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

(١٩) وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ بِنَصِّ الْأَصْلِ، وَبِنَصِّ «كَالْإَيْلِ الْمَائَةِ» فِي الْفَائِقِ: ٤٨/٢. وَهُوَ مَثَلٌ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/٢ وَلَفْظُهُ فِيهِ: «النَّاسُ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً».

(٢٠) سُورَةُ الْغَاشِيَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٧.

(٢١) فِي ك: لَا يَبْرَحُ يَجْتَرِي.

(٢٢) فِي ك: أَبْلَتْ تَأْبَلُ، وَسَقَطَتْ (تَأْبَلُ).

أَبْلٌ وَأَوَابِلٌ، وهو الأَبْلُ أيضاً. وهي من الطَّرِيفَةِ (٢٣) والصَّلَيَانِ إِذَا يَسَا.
وَأَبَلَ الشَّجَرُ يَأْبُلُ أَبُولاً: إِذَا نَبَتَ فِي يَبَيْسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ (٢٤) فَيَسْمَنُ
المَالُ عَلَيْهِ.

وَأَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلاً: غَلَبَ وَامْتَنَعَ.
وَأَبَلَ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَ وَتَرَهَّبَ.
وَالْأَيْبَلُ: مَنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى، وهو الأَيْبَلِيُّ، ويُقال له: أَيْبَلٌ وَأَيْبَلٌ
وَأَيْبَلِيٌّ.

وَالْأَيْبَلُ: قَرْيَةٌ بِالسَّنْدِ (٢٥).
وَالْأَيْبَلِيُّ: الَّذِي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.
وَطَيْرٌ أَبَابِيلُ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضاً إِيَّالاً وَإِيَّالَةً إِبَالَةً، وَخَيْلٌ كَذَلِكَ،
وَاجِدُهَا إِبُولٌ.

وَأَبْلَتْهُ تَأْبِيلًا: إِذَا اثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.
وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأَبْلَتْهُ: أَيِ فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وَهُوَ مِنْ إِبْلَةٍ سَوْءٌ وَأَبْلَتْهُ
وإِبْلَاءٍ سَوْءٌ وَإِبَالَتِهِ.

وَبَعِيرٌ أَبِلٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.
وَنَاقَةٌ أَبِلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.
وَالْأَبْلَةُ (٢٦): الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّبِعَةُ وَالْمَذْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.
وَبَنِي وَبَيْنَهُ أَبْلَةٌ: أَيِ حِقْدٌ، وَجَمْعُهَا أَبْلَاتٌ.
وَأَبْلَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ: الطَّرِيفَةُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ ك.

(٢٥) قَالَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ: «هَذِهِ الْقَرْيَةُ هِيَ الدَّيْبِلُ لَا الْأَيْبَلُ».

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ضَبْطاً لِلْكَلِمَةِ وَبَيَاناً لِمَعْنَاهَا. وَالْحَاجَةُ هِيَ الْأَبْلَةُ - كَفَرَحَةٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَالْمَذْمَةُ وَالْعَيْبُ هِيَ الْأَبْلَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

وَالْإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ^(٢٧) بِهِ الْبِشْرُ، أَبْلَتْ الْبِشْرَ فَهِيَ مَأْبُولَةٌ؛ وَهُوَ نَحْوُ الطَّيِّ.

وَالْإِبَالَةُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالْحَطَبِ. وَمِثْلُ^(٢٨): « ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ » وَ « إِيْبَالَةٍ »^(٢٩): أَي بَلِيَّةٌ عَلَى أُخْرَى.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٠): « أَيُّ مَالٍ أُدِّيتْ زَكَاتُهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ » أَي وَبَلَّتُهُ، وَهِيَ الْوُخَامَةُ.

● وبل:

الْوَابِلُ: الْمَطَرُ الْعَلِيطُ الْقَطَرِ الْكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَابِلٌ، وَالْوَبْلُ: الْمَطَرُ نَفْسُهُ. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

بَعْدَ الْوَابِلِينَا^(٣١)

يَعْنِي الرِّجَالُ الْمَمْدُوحِينَ بِسَعَةِ الْعَطَاءِ؛ تَشْبِيْهُاً بِالْوَابِلِ مِنَ الْمَطَرِ. وَقِيلَ: وَابِلًا بَعْدَ وَابِلٍ؛ فَيَكُونُ جَمْعاً لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قَصْدُ كَثَرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ.

وَالْوَبْلُ مِنَ الْمَرْعَى: الْوَحِيمُ^(٣٢) الَّذِي لَا يُسْتَمَرُّ. وَكَلَامٌ مُسْتَوْبَلٌ،

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَصَدَّرَ.

(٢٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ.

(٢٩) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ: « وَلَا تَقُلْ إِيْبَالَةً، لِأَنَّ الْأَسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبْدَلُ مِنْ أَحَدٍ حَرْفِي تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدَنَامَةٍ، وَإِنَّمَا يَبْدَلُ إِذَا كَانَ بِلَا هَاءٍ مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: إِيْبَالَةً - مُحَقَّقاً - » وَمِنْهُمْ الْمُؤَلِّفُ، وَبِذَلِكَ يَنْدَفِعُ الْإِشْكَالُ الْمَذْكُورُ.

(٣٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ١٩/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: أَيُّ مَالٍ، وَفِي بَعْضٍ: كُلُّ مَالٍ.

(٣١) يَعْنِي الْبَيْتَ الْوَارِدَ بِلَا عَزْوٍ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّهُ فِي رِوَايَةِ الزَّمَخْشَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ: فَاصْبَحَتِ الْمَنَازِلُ قَدْ أَذَاعَتْ بِهَا الْإِعْصَارُ بَعْدَ الْوَابِلِينَا

وَرِوَايَةُ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ... إلخ.

(٣٢) فِي ك: الْوَجْمُ.

وَاسْتَوَيْتُ الْأَرْضَ. وَيَقُولُونَ: أَمَا وَاللَّهِ لَتَوَيْلَنَّهُ وَلَتَسْتَوِيْلَنَّهُ: أَي لَتَتَخِمَنَّهُ (٣٣).
 وَأَخَذُ (٣٤) وَيَيْلُ: شَدِيدٌ. وَالْوَيْالُ: اسْتِيقَاقُهُ مِنَ الشَّدَةِ وَسُوءُ الْعَاقِبَةِ.
 وَالْمُوَيْلُ (٣٥): مِنَ الْوَيْالِ.
 وَالْوَابِلَةُ: طَرَفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ. وَطَرَفُ الْعَضِدِ فِي الْكَتِفِ، وَالْجَمِيعُ
 الْأَوَابِلُ.
 وَالْوَيْلُ: خَشَبَةُ الْقَصَارِ. وَخَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ، وَهِيَ الْمُوَيْلُ
 وَالْمَيْبَلُ (٣٦) وَالْمَيْبَالَةُ.

وَوَيْلَتُهُ بِالْعَصَا وَالسَّوْطِ: تَابَعَتْ عَلَيْهِ الضَّرْبَ.
 وَالْمَيْبَلُ: صَفِيرَةٌ مِنْ قِدِّ مُرْكَبَةٍ فِي عُوْدٍ يُضْرَبُ بِهِ وَتُسَاقُ (٣٧) الْإِبِلُ عَلَيْهِ.
 وَالْمُوَيْلُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ، وَيُقَالُ لَهَا: الْإِيْبَالَةُ أَيْضاً.
 وَالْمَيْبَلَةُ: الدَّرَّةُ.
 وَوَيْلْتُ الصَّيْدَ وَبَيْلاً: طَرَدْتَهُ.
 وَوَابِلَ عَلَى الْأَمْرِ مُوَابِلَةً: إِذَا وَاطَبَ.
 وَاسْتَوَيْتُ الضَّأْنَ اسْتِيْبَالاً: إِذَا [٣٤٥ / أ] أَرَادَتْ الْفَحْلُ، وَبِهَا وَبَلَةٌ (٣٨)
 شَدِيدَةٌ.

● بلى:

بَلَى الشَّيْءُ يَبْلَى بِلًى، وَهُوَ بَالٍ. وَالْبَلَاءُ: لُغَةٌ فِي الْبَلَى.

-
- (٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين وبهذا الضبط، وكتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من (لستويْلَنَّهُ) تأكيداً لصحة فتحها وهو غريب جداً، والصحيح فيها الكسر كما ضُبِطَتْ فِي الْأَسَاسِ. أَمَّا (لَتَتَخِمَنَّهُ) فَالضَّوَابُ فِيهَا: لَتَوَخِمَنَّهُ.
 (٣٤) فِي الْأَصْلِ: وَأَخَذُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.
 (٣٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمُوَيْلُ - بِالْهَمْزِ -، وَعَنْوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ.
 (٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ الْمَيْبَلُ - بِالْيَاءِ - فِي الْقَامُوسِ.
 (٣٧) فِي كِ: وَتَشَاقُ.
 (٣٨) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ. وَضُبُّهُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْبَلِيَّةُ: الدَّابَّةُ الَّتِي كَانَتْ تُشَدُّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عِنْدَ قَبْرِ صَاحِبِهَا حَتَّى تَمُوتَ .
وَبُلِيَّ الْإِنْسَانُ وَابْتُلِيَ .
وَالْبَلَاءُ: فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ . وَابْتَلَاهُ اللَّهُ ابْتِلَاءً . وَالْأَسْمُ الْبُلُوَّةُ^(٣٩) وَالْبَلِيَّةُ
وَالْبَلَوَى . وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمْ بَلَاءٌ - عَلَى حَذَامٍ - .
وَأَبْلَيْتُهُ عُذْرًا: أَي بَيَّنَّتُهُ فِيمَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ .
وَالْبَلَوَى: الْبَلِيَّةُ . وَهِيَ التَّجَرُّبَةُ أَيْضًا .
وَأَبْلَيْتُ عَنْ كَذَا: أَي أَخْبَرْتُ عَنْهُ .
وَأَبْلَيْتُ عَلَيْهِ: حَلَفْتُ عَلَيْهِ ، وَأَبْلَيْتُهُ يَمِينًا ، وَأَبْلَى اللَّهُ فَلَانًا يَمِينًا: حَلَفَ
بِهِ . وَقَوْلُ أَوْسٍ :

كَأَنَّ جَدِيدَ الدَّارِ يُبْلِيكَ عَنْهُمْ^(٤٠)

أَي يَحْلِفُ لَكَ . وَابْتَلَى الرَّجُلُ الْيَمِينَ وَأَبْلَى: حَلَفَ ، وَقِيلَ: ابْتَلَى
اسْتَحْلَفَ .
وَقَوْلُ زُهَيْرٍ:

فَأَبْلَاهُمَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يُبْلَوُ^(٤١)

أَي أَعْطَاهُمَا خَيْرَ الْعَطَاءِ الَّذِي يُبْلَوُ بِهِ عِبَادَهُ .
وَأَبْلَى فَلَانٌ وَبَالَى: اجْتَهَدَ فِي وَصْفِ حَرْبٍ وَكَرَمٍ وَمَسْعَاةٍ .
وَهُمَا يَتَالِيَانِ: أَي يَتَبَارِعَانِ . وَالْمُبَالَاةُ: الْمُطَاوَلَةُ ، بَلَّيْتُ بِفُلَانٍ وَبَلَّى بِي
فُلَانٌ: إِذَا طَاوَلَكَ بِشِدَّةٍ .
وَالنَّاسُ بِذِي بَلَى وَذِي بَلَى: أَي مُتَفَرِّقِينَ .

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ
وَالْقَامُوسُ .

(٤٠) دِيوَانُ أَوْسٍ بْنِ حَجَرٍ: ٦٣ ، وَعَجَزَ الْبَيْتُ فِيهِ: تَقَيَّ الْيَمِينَ بَعْدَ عَهْدِكَ حَالِفٌ .

(٤١) دِيوَانُ زُهَيْرٍ: ١٠٩ ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: رَأَى اللَّهُ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ .

وَأَمَّا بَلَىٰ: فَجَوَابُ الِاسْتِفْهَامِ، يَقُولُونَ: بَلَاكَ وَاللَّهِ أَيُّ بَلَىٍّ وَاللَّهِ.
وَالْبَالُ: الْحَالُ.

وَالْبَالُ: بَالُ النَّفْسِ، وَهُوَ الْاِكْتِرَاثُ، وَمِنْهُ: مَا بَالَيْتُ بِهِ وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي،
وَالْمَصْدَرُ: الْبَالَةُ وَالْمُبَالَاةُ، وَلَمْ أَبَلْ وَلَمْ أَبَالِ، وَمَا بَالَيْتُ بِهِ بِلَاءٌ^(٤٢).

وَالْبَالُ: رَخَاءُ الْعَيْشِ، وَهُوَ رَخِيُّ الْبَالِ.
وَالْبَالَةُ: الرَّائِحَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ - وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ.
وَأَمْرٌ دُوْ بِالٍ: أَيُّ ذُو جَلَالٍ وَخَطَرٍ. وَمَا أَلْقَى لِقَوْلِهِ بِالًا: أَيُّ مَا أَسْتَمِعُ لَهُ
وَلَا أَكْثَرُ.

وَهُوَ بَلَىُّ^(٤٣) شَرٌّ وَسَفَرٌ: بِمَعْنَى الْوَاوِ.

● بَلَوُ:

بَلَىُّ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ.
وَنَاقَةٌ بَلَوٌ: مِثْلُ نِضْوٍ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ.
وَبَلَوُ شَرٌّ: أَيُّ سُوءٍ شَرٍّ وَصَاحِبِهِ. وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةَ، يُقَالُ: إِنَّهُ بَلَوٌ
مِنْ أَبْلَائِهَا.
وَبَلَوْتُ الشَّيْءَ: شَمِمْتُهُ. وَالْبَلْوَةُ^(٤٤): الرَّائِحَةُ.

● بَوْلُ:

الْبَوْلُ: مَعْرُوفٌ، وَبَوْلُ الرَّجُلِ: وَلَدُهُ. وَالْأَنْفَجَارُ. وَالْأَنْسِكَابُ، زُقٌّ
بَوَالٍ.

وَبَالَ الشَّحْمُ يَبْوُلُ: إِذَا ذَابَ.
وَيُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ: أَبْوَالُ الْبِغَالِ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ؛ لَكَذِبِهِ؛ كَمَا أَنَّ
بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقَحُ.

(٤٢) وفي التاج نص على كسر الباء.

(٤٣) في الأصلين: مَبْلَىُّ، والصواب ما أثبتنا، وهو الذي يقتضيه قوله: «بمعنى الواو» أي البَلَوُ كما
يأتي في تركيب (ب ل و).

(٤٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَفِي كُ بَكْسَرِهَا.

والبَيْلَةُ: الْبَوْلُ.

وَأَسْتَبَالُوا الْخَيْلَ: وَقَفُّوْهَا لِتَبُولَ.

وَقَاعُ بُولَانَ: مَوْضِعُ تَسْرِقِ الْعَرَبِ فِيهِ مَتَاعُ الْحَاجِّ.
وفي مَثَلٍ (٤٥): «بَالَ جِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

● بَالُ:

الْبَيْتِلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَبَالَةٌ، وَالْبُؤُولَةُ: الضُّوُولَةُ.
وَالْبَالَةُ: تَشْتَّتْ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، إِنَّهُ لَيَبَالُ الْفَمَ.
وَالْبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةُ الْمِسْكِ.
وَكُلُّ وَعَاءٍ: بَالَةٌ.

● لِبَاءُ:

الْلَبَاءُ: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ الْمُلْبَنِ (٤٦). وَلَبَّاتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا: أَرْضَعَتْهُ
الْلَبَاءُ تَلْبُوهُ، وَالتَّبَاهَا وَلَدَهَا: رَضِعَ لِبَاءَهَا. وَلَبَّاتِ الْقَوْمَ: سَقَيْتُهُمْ لِبَاءً، وَالتَّبَاتُ
أَنَا.

وَلَبَّاتِ الْفَسِيلَ الْبُوهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَغْرِسُهُ.
وَالْمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَاءَ.

وَلَبَّاتِ الشَّاةُ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاءَ مُلْبًى: فِيهَا لِبَاءَهَا. وَنَاقَةٌ مُلْبًى:
دَنَا نِتَاجُهَا. وَلَبَّاتِ النَّاقَةَ - بِالْتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لَبَّاتُهَا أَيْ أَخَذَتْ لِبَاءَهَا.

وَالْتَّبَاتُ لِبَاءً فَلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَبْرَهُ (٤٧).
وَالْبَاتُ السَّخْلَةُ وَالْحَوَارُ: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَاءُ.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) وفي التهذيب واللسان والتاج: عند وضع المُلْبَى.

(٤٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: خَبَرَهُ.

وَاللُّبَاءُ^(٤٨): لُغَةٌ فِي اللَّبْوَةِ^(٤٨) لِلْأُنْثَى مِنَ الْأَسُودِ، وَهِيَ اللَّبْوَةُ وَاللُّبَاءَةُ^(٤٩) وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبْوَةُ وَاللُّبَاءُ - بَوَزِنِ التُّحْمَةِ - وَاللَّبَّةُ.
وَلَبَّاتُ^(٥٠) بِالْحَجِّ: مَهْمُوزٌ، وَالْأَصْلُ لَبَّيْتُ.

● لبي:

التَّلْبِيَةُ: إِجَابَةٌ. وَقَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَقُرْبًا مِنْكَ، لِأَنَّ الْإِلَّهَ: الْقُرْبُ، أَلْبَيْتُ^(٥١) بِالْمَكَانِ وَلَبَّيْتُ^(٥١).

وَاللُّبَايَةُ^(٥٢): الْقَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ.
وَلَبِي مِنْ هَذَا الطَّعَامِ: أَكْثَرَ مِنْهُ.
وَالْتَبَّتْ إِبْلُكَ الْعَامَ، وَالتَّبَاؤُهَا: رُكُوبُ الشَّحْمِ.
وَتَلَبَّى عَلَى فُلَانٍ: أَشْفَقَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: يُقَدِّدُهُ وَيُلْطِفُهُ.

● لبو^(٥٣):

لَبَوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ^(٥٤).

● ليب^(٥٥):

الْلِيَابُ: قَدَرٌ لُغَةٍ مِنَ الطَّعَامِ يَلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ الْفَمِ.

(٤٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضَّبْطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِي الْأَوَّلَى: «اللُّبَاءُ»؛ وَفِي الثَّانِيَةِ: «اللَّبْوَةُ».

(٤٩) فِي الْأَصْلِ: وَاللُّبَاءُ، وَفِي ك: وَاللُّبَاءُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٠) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَخْفَفَ الْبَاءِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنْ نَصِّ الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: «أَلْبَيْتُ» وَ«لَبَّيْتُ» بِالْيَاءِ فِيهِمَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: اللَّبَايَةُ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٤) يَعْنِي قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٣٢١/٧، وَنَصُّهُ فِيهِ:

وَطَبَّقَ لَبَوَانُ الْقَبَائِلَ بَعْدَمَا كَسَى الرِّزْنَ مِنْ صَفْوَانٍ صَفْوًا وَأَكْدَرَا

وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانِ: ١٣٠ (وَطَبَّقَ لَوْدَانُ).

(٥٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ،

أَمَّا الْمَعْلُومَةُ الَّتِي أَوْرَدَهَا الْمُؤَلَّفُ عَنْ (الْلِيَابِ) فَقَدْ وَرَدَتْ فِي تَرْكِيبِ (لَوْبِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

اللام والميم

(و . ا . ي)

● أمل:

الْأَمَلُ: الرَّجَاءُ، أَمَلْتُهُ أَوْمَلُهُ تَأْمِيلًا، وَأَمَلَّ يَأْمَلُ أَمَلًا.
والتَّأْمَلُ: التَّنَبُّهُ فِي النَّظَرِ.

وَالثَّامِنُ مِنَ الْخَيْلِ فِي الْحَلَبَةِ: الْمُؤَمَّلُ.
وَالْأَمِيلُ: جَبَلٌ^(١) مِنَ الرَّمْلِ مُغْتَرِلٌ عَنْ مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

● مول:

الْمَوْلَةُ: الْعَنْكَبُوتُ. وَاسْمُ عَيْنِ تَبُوكَ.

وَالْمَالُ: مَعْرُوفٌ، وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ: الْإِبِلُ. وَرَجُلٌ مَالٌ: أَيُّ دُوْ مَالٍ.
وَقَدْ تَمَوَّلَ، وَمَوَّلْتُهُ أَنَا، وَمِلْتَنَ تَمَوَّلَ، وَمِلْتَنَ تَمَالٌ. وَاسْتَمَالَ: كَثُرَ مَالُهُ، وَمَالَ
يَمَالُ: مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ مَيْلٌ وَمَوَّلٌ: كَثِيرُ الْمَالِ. وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: بِمَعْنَى مَوَّلْتُهُ.

● مأل^(٢):

الْمَالَةُ: الرَّوْضَةُ. وَالرَّحَى، وَجَمْعُهَا مِثَالٌ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً: حَبْلٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ).

(٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ
وَالْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

وَالْمَالُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، وَجَارِيَةُ مَالَةٍ، وَقَدْ مَالَ يَمَالُ مَوْلَةً وَمَالَةً.
وَجَاءَنِي أَمْرٌ مَا مَالَتْ مَالُهُ: أَي لَمْ أَطْلُبْهُ وَلَمْ أُسْتَعِدَّ لَهُ، وَمَا [٣٤٥ / ب]
مَالَتْ لَهُ (٣) مَالًا: مِثْلَهُ.

● ميل:

الْمَيْلُ: مَعْرُوفٌ (٤).

وَالْمَيْلُ: مَصْدَرُ الْأَمِيلِ الْمَائِلِ.

وَالْمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ: عُقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَزَلَةٌ.

وَالْمَيْلُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ مَيْوَلٌ.

وَالْمَيْلُ مِنَ الْأَرْضِ: قَدَرٌ مَدَّ الْبَصَرَ. وَالْمَنَارُ يُبْنَى لِلْمَسَافِرِ فِي أَنْشَازِ
الْأَرْضِ.

وَالْأَمِيلُ مِنَ الرِّجَالِ: الْجَبَانُ (٥). وَالَّذِي لَا رُفْحَ مَعَهُ فِي الْحَرْبِ وَلَا
تُرْسَ، وَجَمْعُهُ مَيْلٌ.

وَالِاسْتِمَالَةُ: الْاِكْتِيَالُ بِالْكَفِّينِ وَالذَّرَاعَيْنِ.

وَالْمِشْطَةُ الْمَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مَائِلَةٌ الذَّوَائِبِ. وَفِي

الْحَدِيثِ (٦): « الْمَائِلَاتُ الْمُمِيلَاتُ » فَسَّرَ عَلَى الْمِشْطَةِ الْمَيْلَاءِ؛ وَعَلَى أَنْ يَمْلَنَ
مِنَ الْخَيْلَاءِ.

وَالْمَيْلَاءُ: النَّاقَةُ الْمَائِلَةُ السَّنَامِ.

وَالْمَائِلَاتُ: الْمُتَبَرِّجَاتُ يُمْلَنَ [الْمَقَانِعَ عَنْ] (٧) رُؤُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة (له) من ك.

(٤) وهو مَيْلُ الكحل وميل الجراحة؛ ويسمى المُمُول.

(٥) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في مطبوع العين واللسان والقاموس. وهو (الجَبَار) في التهذيب
وفي التكملة مروياً عن العين.

(٦) ورد في التهذيب والفاث: ٢٦٠/٣ والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) زيادة من التكملة يقتضيها السياق.

وَبَيْنَ الْقَوْمِ تَمَائِلٌ: أَي هَيَجَانٌ وَحَرْبٌ.
 ويقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ^(٨). وَكَانَ هَذَا فِي مَيْلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ مِنْ أَحْيَانِهِ.

وَفُلَانٌ يَتَمَيَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عُجْبًا بِهِ.
 وَفُلَانٌ لَا تَمِيلُ عَلَيْهِ الْمِرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ.
 وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوْلَتْهُ.

● لَامٌ:

اللُّؤْمُ: الْبُخْلُ، وَكَذَلِكَ اللَّامَةُ، وَالْفِعْلُ: لَوَّمٌ؛ فَهُوَ لَيْئِمٌ وَلَيْئِمٌ.
 وَاللَّامَةُ^(٩): النِّقِصَةُ. وَالْعَارُ. وَالْأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ.
 وَلَيْئِمٌ مُلَيَّمٌ: أَي يُلَيَّمُ غَيْرُهُ. وَالْمِلَامُ: الَّذِي يَعْذِرُ اللَّثَامَ وَيَقُومُ بِعُذْرِهِمْ.
 وَاسْتَلَامَ: تَزَوَّجَ فِي اللَّثَامِ. وَقَوْمٌ لَوْمَانٌ^(١٠) وَلَوْمَاءُ.
 وَاللَّامَةُ: الدَّرْعُ، وَاسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، وَجَمَعَ اللَّامَةُ: لُؤْمٌ^(١١) وَلَامٌ.
 وَاللَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الْفَرَسِ الْمَلَزَزِ الْخَلْقِ^(١٢).
 وَلَامُ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ.
 وَالتَّامُ الشَّيْئَانِ: اتَّفَقَا. وَاللُّؤْمُ: الْمَلَاءَمَةُ وَالْمُوَافَقَةُ.
 وَلَأَمْتُ الْجَرْحُ بِالْذَّوَاءِ: إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ.
 وَلَا تَطْمَعُ فِي لَيْئِمِ الْقَوْمِ: أَي فِي صَلَاحِهِمْ وَتَلَاؤُمِ أَمْرِهِمْ.
 وَاللَّثَمُ^(١٣): الْعَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يُلَايِمُ كُلَّ أَحَدٍ.

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (مَيْلٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تَذَكَّرَ فِي تَرْكِيبِ ل وَ م.

(١٠) فِي ك: لَوْامَان.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: لَوَّمٌ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لَوَّمٌ؛ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي الْمَقَايِيسِ.

(١٢) فِي ك: الْحَلْقُ.

(١٣) فِي ك: وَاللَّيْمُ.

وَرِيْشٌ لُّوَامٌ: إِذَا رِيْشَ بِهِ السَّهْمُ فَالْتَّامَتْ الظُّهْرَانُ وَرَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضاً.
 وَاللَّامُ: السَّهْمُ الْمَرِيْشُ بِالرِّيْشِ اللَّوَامِ.
 وَاللُّوَامَةُ: الْحَاجَةُ، وَجَمْعُهَا لُوَامَاتٌ.
 وَمَا اَلْتَّامَتْ عَلَيْهِ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَ كَذَا: أَي مَا ثَقَّفَهُ بَصَرِي.
 وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٤): «لَوْلَا اللَّوَامُ هَلَكَتْ
 جُذَامُ» أَي الْمَلَاءَمَةُ.

● لوم:

اللُّوْمُ: الْمَلَامَةُ^(١٥)، وَرَجُلٌ مُلِيمٌ. وَالْمُلِيمُ: الَّذِي اسْتَحَقَّ اللَّوْمَ.
 وَاللُّوْمَاءُ: الْمَلَامَةُ. وَاللَّامَةُ: أَمْرٌ تَلَامَ عَلَيْهِ.
 وَتَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَزِدْتُهَا.
 وَلَا مَنِي فَالْتَمْتُ: أَي قَبِلْتُ.
 وَاسْتَلَامَ إِلَيَّ: أَي صَنَعَ مَا يَنْبَغِي أَنْ أُلْوِمَهُ. وَالْمُسْتَلِيمُ: الْمُسْتَوْجِبُ
 لِلَّوْمِ.
 وَلُئِمْتُهُ وَأَلُئِمْتُهُ. وَقَوْلُ أَكْثَمَ^(١٦): «رُبَّ لَائِمٍ مُلِيمٍ» أَي اللَّوْمُ عَلَى مَنْ يَلُومُ
 الْمُمْسِكَ لِمَالِهِ.

وَيُقَالُ فِي الْمَلُومِ: مُلِيمٌ.
 وَاللُّوَامَةُ: النَّفْسُ الْكَذُوبُ.
 وَاللَّامُ: الْقُرْبُ. وَالْحَرْفُ أَيْضاً. وَشَخْصُ الْإِنْسَانِ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - وَالظِّلُّ.
 وَاللُّوْمَةُ: الْحَاجَةُ. وَمِنْهُ التَّلَوْمُ: وَهُوَ ائْتِظَارُ قَضَاءِ اللُّوْمَةِ.
 وَاللُّوْمَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الْفَدَانِ.

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٤/٢ بَنَصَيْنِ أَحَدَهُمَا:
 «لَوْلَا الْوَتَامُ هَلَكَ اللَّثَامُ» وَالْآخَرُ: «لَوْلَا الْوَتَامُ هَلَكَ الْأَنَامُ».
 (١٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ يَحْكِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (اللُّوْمُ الْمَلَامَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.
 (١٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣١٠/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

واللُّمَّةُ من النَّاسِ : الْجَمَاعَةُ ، وَالْجَمِيعُ اللَّمُونُ . وَهُمْ الْأَصْحَابُ أَيْضاً .
وهو لَمَتِي : أَي مُوَافِقٌ لِي . وَلُمَةُ الرَّجُلِ من النَّسَاءِ : مِثْلُهُ فِي السَّنِّ . وَهِيَ
الْإِسْوَةُ أَيْضاً ، وَجَمْعُهُ لَمَاتٌ .

واللُّمَّةُ فِي الْمِحْرَاثِ : مَا يَجْرُهُ الثَّوْرُ .
وَاللَّيْمُ - بوزن الفيل - : شِبْهُ الرَّجُلِ فِي قَدِّهِ وَخَلْقِهِ .
وَاللَّيْمُ : الصُّلْحُ أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ اللَّوْمُ .
وَاسْتَلَمْتُ الْحَجَرَ : بِمَعْنَى اسْتَلَامْتُ - بِالْهَمْزِ - ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْمَلَاءَمَةِ^(١٧) .
وَتَلَوَّمَ الْإِنْسَانُ : أَسْرَعَ وَجَاوَزَ الْحَدَّ .
وَالْمُتَلَوِّمُ - أَيْضاً - : الْمُتَشَبِّهُ الْمُتَمَكِّثُ ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَكَوَيْتُهُ الْمُتَلَوِّمَةُ : إِذَا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بِالتَّلْمِيسِ .

● أَلَم :

الْأَلَمُ : الْوَجَعُ ، أَلِمَ يَأْلَمُ . وَالْأَلِيمُ : الْوَجِيعُ ، وَهُوَ الْمُؤْلِمُ ؛ أَلَمَ يُؤْلِمُ .
وَعَذَابُ الْيَمِّ : مُؤْلِمٌ .

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ أَيْلَمَةً^(١٨) : أَي كَلِمَةً وَحَرَكَةً .

وَالْأَيْلَمَةُ : الْأَلَمُ .

وَالْأَلْوَمَةُ : اللَّوْمُ .

وَالْوَمَةُ : اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ بَلَدٍ مِنْ بِلَادِ هَذِيلٍ .

● وَلِم :

الْوَلِيمَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ عَلَى عُرْسٍ ، وَالْفِعْلُ : أَوَّلَمَ إِيْلَامًا .
وَالْوَلَمُ : الشُّكَالُ ؛ وَهُوَ خَيْطٌ يُرَبِّطُ مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ .
وَالْوَلِيمَةُ^(١٩) : الدَّاهِيَةُ ؛ وَهِيَ مُرْكَبَةٌ مِنْ وَلٍ أُمَّهُ .

(١٧) فِي ك : مِنَ الْمَلَامَةِ .

(١٨) فِي ك : اِيْلَمَةُ .

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : رَجُلٌ وَلِمُهُ أَي دَاوٍ .

● ملأ :

الْمَلَأَ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ لِلتَّشَاوُرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْلاءُ. وَالْخُلُقُ، وَجَمْعُهُ أَمْلاءٌ، يُقَالُ: أَحْسِنُوا أَمْلاءَكُمْ: أَيِ أَخْلَاقَكُمْ.

وَكِرَامُ الْقَوْمِ: مَلَأٌ.

وَقَوْلُهُ:

أَحْسِنِي مَلَأٌ جُهِينَا (٢٠)

أَيِ ظَنًّا.

وَوَقَعَ ذَلِكَ فِي مَلَايَ: أَيِ فِي خَلْدِي.

وَمَالَاتُ فَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ كُنْتُ مَعَهُ فِي مَشُورَتِهِ. وَالْمُمَالَاةُ: الْمُعَاوَنَةُ، مَالَاتُ عَلَيْهِ: عَاوَنْتُ، وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ (٢١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: « وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ وَلَا مَالَاتُ فِي قَتْلِهِ ». وَالْمَلَأُ - أَيْضًا -: التَّمَالُؤُ والتَّعَاوُنُ.

وَالْمَلَأَ: الْوُجُوهَ وَالْأَشْرَافَ. وَالْجَزَعُ عَلَى الشَّيْءِ يَقُوتُكَ.

وَالْمَلَأَ: مِنَ الْإِمْتِلَاءِ؛ وَهُوَ مَضْدَرٌ مَلَأْتَهُ مَلَأٌ، وَهُوَ مَمْلُوءٌ مُمْتَلِئٌ. وَالْأَمْلِيَّةُ: جَمْعُ الْمَلَأِ فِي الْإِنَاءِ، وَجَمْعُ مِلءٍ [٣٤٦ / أ] الْأَكْفُ. وَشَرِبْتُ مِلءَ الْقَدَحِ وَمِلَأِيهِ وَثَلَاثَةَ أَمْلاَتِهِ. وَقُرْبَةُ مِلْيَانَةٍ (٢٢): بِمَعْنَى مَلَانَةٍ.

وَشَابَ مَالِيٌّ لِلْعَيْنِ حُسْنًا.

وَأَفْرَطْتُ فِي الْقَوْمِ وَأَمْلاَتُ: بِمَعْنَى.

وَأَمْلاَأُ النَّزْعَ فِي قَوْسِهِ إِمْلَاءً: أَسْرَعَ النَّزْعَ.

(٢٠) جزء من بيت ورد بلا عزو في التهذيب والمقاييس والصحاح، وعُزي لعبد الشارق بن عبد العزى الجُهني في العباب؛ وللجهني في اللسان والتاج، ونصه بتمامه في رواية الصغاني بخطه:

فنادوا يا لبُهثة إذ رأونا فقلنا: أحسنني مَلَأٌ جُهِينَا

(٢١) ورد في الصحاح والعباب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا في الأصلين وبهذا الضبط.

والمَلَأَةُ^(٢٣): ثَقُلَ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ. وَالرَّجُلُ مَمْلُوءٌ وَمَمْلُوءَةٌ.
والمَلَأَ - أَيْضاً -: الزُّكَامُ.

والمَلَأَةُ: كِظَّةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ.
والمُمْلِئُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُخَيَّلُ إِلَى النَّاسِ
أَنَّ بِهَا حَمَلاً.

والمَلَأَةُ: الرِّبْطَةُ، وَالْجَمِيعُ مُلَاءٌ.
والمَلَأَةُ: مَصْدَرُ الْمَلِئِ، وَقَوْمٌ مِلَاءٌ وَمِلَاءٌ وَمِلَاءٌ^(٢٤).
وَعِشْنَا مُلَاءَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَيِ حِينًا.
وَتَمَلَّاتُ مُلَاءَةً^(٢٥): لَيْسَتْهَا.

والمَلَأَ^(٢٦) - بِالْمَدِّ -: اسْمُ سَيْفٍ كَانَ لِعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ.
وَمَلَّاتُ بَرَكَهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَفَتْ؛ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ.

● ملو وملى:

الْمَلَاوَةُ: مَلَاوَةُ الْعَيْشِ؛ أَيِ قَدْ أُمْلِيَ لَهُ، وَمِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ الْعَيْشَ: أَيِ
طَالَ أَمَدُهُ. وَمِلَّتُ الشَّيْءَ أَمْلُوهُ: أَيِ تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ.
وَلَا أَمْلَاءُ: أَيِ لَا أَمْلُهُ.

وَمِلَّى الرَّجُلُ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -: أَيِ زَكَمَ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِ الْهَمْزِ.
وَالْمَلِئِيُّ: الْهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي حِينٍ طَوِيلٍ. وَالْمَلَوَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،
الْوَاحِدُ مَلَاً. وَالْمَلَاوَةُ: الْحِينُ، وَكَذَلِكَ الْمِلَاوَةُ وَالْمَلَاوَةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَاءَةُ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ وَمَأْثُورٌ.

(٢٤) كَلِمَةٌ (وَمُلَاءٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك، وَضُبَّتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مَلَاءَةٌ) فِي الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحِ.

(٢٦) ضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ فِي الْعِبَابِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ،
وَفِيهَا: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفٍ سَعَدَ بَنُ أَبِي وَقَاصٍ.

وَالْمَلَأَ: فَلَأَتْ ذَاتُ حَرٍّ وَسَرَابٍ، وَالوَاحِدُ مَلًى - مَقْصُورٌ -. وَالْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمَلُؤُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَّتِ الْإِبِلُ تَمْلُؤُ. وَهُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.
وَفَلَانٌ يَمْلُؤُ بِالْيَدَيْنِ مَلُوءاً: أَي رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَحَرَّكَه.
وَقَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزَّيْنَ وَمَا تَمَلَّيْنَ

أَي بِالْغَنِّ وَأَصْبَنَ حَاجَتَهُنَّ^(٢٧).
وَأَمَلَيْتُ الْكِتَابَ أُمْلِي، وَأَمَلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمَلْتُ^(٢٨) عَلَيْهِ.
وَأَمَلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتُ.

● لَمَى:

أَلَمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَلَذَبَ بِهِ.
وَتَلَمَّى الشَّيْءُ يَتَلَمَّى^(٢٩): إِذَا اسْتَبَانَ وَأَخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.
وَاللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعْتُ الشَّفَةِ اللَّمْيَاءِ الْقَلِيلَةِ الدَّمِ. وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَتَيْنِ، رَجُلٌ أَلَمَى وَامْرَأَةٌ لَمْيَاءٌ، وَكَذَلِكَ اللَّثَةُ اللَّمْيَاءُ^(٣٠).
وَشَجَرَةٌ لَمْيَاءُ الظِّلِّ وَ[شَجَرٌ]^(٣١) أَلَمَى الظَّلَالِ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.

وَقَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي^(٣٢)

(٢٧) كَذَا ورد الشاهد وشرحه في الأصلين، ولعلَّ فيهما نقصاً أو تصحيفاً.

(٢٨) في الأصلين: مثل أَمَلَيْتُ، ولعلَّ الضواب ما أثبتنا.

(٢٩) في ك: وتلمى الشيء يتملى.

(٣٠) لم ترد كلمة (اللمياء) في ك.

(٣١) زيادة من الصحاح والأساس واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

(٣٢) مطلع قصيدة لأوس بن حجر في ديوانه: ١١٧، ونص البيت بتمامه فيه:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي وبعد التصابي والشباب المَكْرَمِ

يُرِيدُ: لَمْ يَسْ، فَارْحَمَ.
والأَرْضُ إِذَا عَهَدَتْ فِيهَا حَفراً ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّاتٌ.
وَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ وَلَمَّاتُهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهَرَةً وَسِرّاً، وَهُوَ اللَّمُّ.
وَالْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلَمُّ فِيهِ الشَّيْءُ: أَيِ يُؤْخَذُ، وَكَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو
لَمَوْاً: أَيِ أَخَذَ الشَّيْءَ.
وَلَمَّاتٌ لَمّاً وَالْمَمَاتُ: أَيِ سَرَقْتُ. وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أَذْرِي مَنْ أَلَمَّ عَلَيْهِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ.
وَالْتَمَيَّ (٣٣) لَوْنُهُ: أَيِ تَغَيَّرَ.
وَمَا يَلْمُو (٣٤) فَمُ فُلَانٍ كَلِمَةً: أَيِ لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئاً يَتَكَلَّمُ بِهِ.
وَمَا يَلْمَى (٣٥) فَمُهُ وَلَا يَجْأَى: بِمَعْنَى.

(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، وفي ك: والتمى (بلا همز)، وكلاهما وارد وصواب.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: مَا يَلْمَأُ.

(٣٥) وفي التهذيب واللسان: مَا يَلْمَأُ فَمُهُ بِكَلِمَةٍ وَمَا يَجْأَى.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أَوَّلُهُ اللَّامُ

لَوْ: حَرْفُ أُمْنِيَّةٍ. وَتَكُونُ مَوْقُوفَةً بَيْنَ نَفْيٍ وَأُمْنِيَّةٍ. وَتُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَي لَعَلَّكَ.

و«لَا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَيُنْفَى بِهِ. وَتَكُونُ زَائِدَةً. وَهَذِهِ لِأَنَّ مَكْتُوبَةَ-يَمْدُونَهَا-، وَتَصْغِيرُهَا لُيَّةٌ^(١). وَلَوْ تِلْكَ لِأَنَّ حَسَنَةً، وَلَاءٌ مُلَوَّاةٌ. وَقَوْلُهُمْ: كَلَّا وَلَا: مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ. وَ«لَا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ: أَي لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

و«لَنْ»: أَصْلُهُ «لَا أَنْ» وَصِلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ. وَ«لَوْلَا» مَعْنَيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَالْآخَرُ «لَوْلَمْ يَكُنْ»^(٢). وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاءٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَلَوْلَا.

و«لِي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قُرْنَا؛ وَاللَّامُ لَامٌ إِضَافَةٌ. وَ«لَاتَ»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِ«لَا»؛ إِلَّا أَنَّهَا لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾^(٣).

(١) وفي العين والتَّهْذِيبُ: لَوِيَّةٌ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (يَكُنْ) مِنْ ك.

(٣) سُورَةُ صَرٍّ، آيَةُ رَقْمِ: ٣.

وَاللَّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ
اللَّوِيَّاتُ وَاللَّوَايَا. وَلَوَتِ الْمَرْأَةُ تَلْوِي لَيًّا وَلَوِيًّا: ادَّخَرَتِ اللَّوِيَّةُ. وَهِيَ اللَّوَايَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا لَوَايَاتُ.

وَالْوَيْتُكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.
وَاللَّوِيَّةُ - أَيْضًا -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَاللَّأَى - بَوَزَنِ اللَّعَا -: الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ
الْأَلْعَاءِ -.

وَالْبَقَرَةُ: لَأَيُّ (٤) - بَوَزَنِ لَعِي -.
وَاللَّأَوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاوَاتٍ (٥)، وَكَذَلِكَ اللَّوَلَاءُ.
وَاللَّأَى - بَوَزَنِ اللَّعِي -: الْبُطْءُ وَالْأَلْتَوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لَأَيٍّ:
أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

وَالْأَلَى الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسَ، فَهُوَ مُلْءٌ.
وَالْأَلُ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَي ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.
وَلَأَيْتُ الْأَى: أَي لَبِثْتُ - بَوَزَنِ لَعَيْتُ أَلْعَى -.
وَاللُّوْلُو: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّالُ. وَاللَّثَالَةُ: حِرْفَةُ اللَّالِ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوْنُ
لُؤْلُؤَانَ: يُشَبِّهُ اللَّوْلُو. وَقَوْلُهُ:

يَلَالَيْنَ الدُّمُوعَ عَلَى عَدِيٍّ

أَي يُحْدِرْنَهَا (٦) كَاللَّالِي.
وَاللُّوْلُوَةُ [٣٤٦ / ب]: الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ.
وَلَأَلَاتِ النَّارُ: لَأَلًا لَهَيْبَهَا. وَاللَّالَاءُ: الثُّورُ.

(٤) وَنُصِّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الصَّوَابَ: بِالتَّحْرِيكِ مَقْصُورٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحُ.

(٦) هَكَذَا ضُبُّ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ يَكُونُ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَّةِ.

وفي المثل (٧): « لا أَكَلُمَكَ مَا لَأَلَّتِ الْفُورُ »^(٨) بِأَذْنَابِهَا « يَعْنِي النَّفَرُ مِنَ الْوَحْشِ إِذَا حَرَكْتَ أَذْنَابَهَا.

ويقولون للذَّكَرِ مِنَ الْكَرَوَانِ: اللَّيْلُ.
وَاللَّيْلُ: ضِدُّ النَّهَارِ، وَظِلَامُ اللَّيْلِ، وَتَصْغِيرُهَا لَيْلَةً. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَلَيْلٌ أَلِيلٌ وَذُو لَيْلٍ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ وَاللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيَائِلٌ وَلَيَالٍ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَيُجْمَعُ عَلَى اللَّيُولِ أَيْضاً. وَرَجُلٌ لَائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ. وَعَامَلْتُهُ مُلَائِلَةً. وَالْبَسَ^(٩) لَيْلٌ لَيْلَاءٌ: أَي رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً. وَفِي الْمَثَلِ: « لَيْسَ لِوَلَدَانِكَ لَيْلٌ فَاعْتِمِدْ » أَي ارْكَبْ لَيْلَتَكَ وَاجْعَلْهَا غِمْداً، وَ« اللَّيْلُ أَخْفَى لِلْوَيْلِ »^(١٠)، وَيَقُولُونَ: لَا تُخْلِفْنِي كَمَا فَعَلْتَ لَيْلَةً ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةٌ لَيْلَةٌ، وَاللَّصُّ ابْنُ اللَّيْلِ.

وَالثَّاتُ عَلَيْنَا الْحَاجَةُ: أَي التَّوْتُ.
وَلَوَى يَلْوِي^(١١) لَيَاءً. وَلَوَيْتُ الْحَبْلَ وَالْدَيْنَ لَيَاناً. وَلَأَلَوَيْنَ دَيْنَكَ مَلَوَى شَدِيداً.

وَأَمْرَأَةٌ لَوَاءٌ الْعُتْقِي وَلَيَاؤُهَا.
وَالْأَلْوَى^(١٢): وَتَرَّ الْقَوْسِ الْمَلْوِي طَاقَاتُهُ.
وَالْإِلْوَاءُ: أَنْ تَرْفَعَ بِشَيْءٍ فَتُشِيرَ بِهِ، أَلْوَى بِثَوْبِهِ صَرِيحاً^(١٣).
وَأَلَوَتِ الْمَرْأَةُ بَيْدَهَا؛ وَالْحَرْبُ بِالسَّوَامِ: أَي ذَهَبَتْ بِهَا^(١٤) وَصَاحِبُهَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا.

-
- (٧) تقدم هذا المثل في تركيب (ف و ر) من حرف الرّاء، وتقدّم تخريجه هناك.
(٨) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْوَاوِ الْمَشْدُودَةِ، وَفِي ك: الْفُورُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.
(٩) فِي ك: وَالْيَسِ.
(١٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٤٢/٢.
(١١) فِي الْأَصْلِينَ: (يَلْوَى) بِالْقَصْرِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
(١٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَالْأَلْوَا.
(١٣) فِي الْأَصْلِينَ: (صَرِيحاً) بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(١٤) فِي الْأَصْلِينَ: ذَهَبَتْ بِهِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

والإلَّوَاءُ: أَنْ تُخَالِفَ بِالْكَلَامِ عَنْ جِهَتِهِ.
وَالرَّجُلُ الْأَلَوِيُّ: الْمُجْتَنِبُ الْمُعْتَرِلُ. وَالَّذِي لَا يُدْرِكُ مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ، « إِنَّهُ
لَأَلَوِيٌّ بَعِيدٌ الْمُسْتَمَرُّ »^(١٥)، وَالْأُنْثَى لَيَاءٌ وَنِسْوَةٌ لَيَانٌ وَإِنْ شِئْتَ^(١٦) لَيَاوَاتٌ، وَقَدْ
لَوِيَّ يَلْوِي لَوًى، وَقِيلَ: لَوَاءٌ وَلَوَةٌ كَحَوَاءٍ وَحَوَّةٍ.

وَلَوِيْتُ^(١٧) عَنِ الشَّيْءِ وَالتَّوَيْتُ عَنْهُ.
وَلَوِيْتُ عَنْهُ^(١٨) الْخَبَرَ: طَوَيْتُهُ. وَلَوِيْتُ الطَّائِرُ بَيْضَهُ: كَتَمَهُ وَخَبَّاهُ.
وَإِنِّي « لَأَعْرِفُ الْحَيَّ مِنَ اللَّيِّ » الْحَيُّ: الْكَلَامُ الظَّاهِرُ؛ وَاللَّيُّ: الْخَفِيُّ،
و « الْحَوُّ مِنَ اللَّوِّ »^(١٩) وَهُوَ الْبَاطِلُ.

وَلَوِيَّ الْفَرَسُ يَلْوِي لَوًى: إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ؛ وَالتَّوَى. وَالْأَلَوِيُّ: الْمُتَلَوِي.
وَلَوِيْتُ عَقِبُ الْخَفِّ: اعْوَجَجْتُ.
وَلَوِيْتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: عَرَضْتُهُ.
وَلَوِيْتُ عَلَيْهِ - مُخَفَّفٌ -: انْتَضَرْتُهُ وَأَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لَيًّا.
وَلَوَاتُ بِهِ: أَيِ عَذَّبْتُهُ.
وَلَوَى اللَّهُ بِهِ: أَيِ شَوَّهَهُ.
وَلَوَى بِوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.
وَلَوَاتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَمَرْتَهُ.
وَاسْتَلَوَى فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ.
وَاللَّوِيُّ - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْمَعِدَةِ، لَوِيَّ يَلْوِي لَوًى.

(١٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب والأساس واللسان والتاج، ونصه في أمثال أبي عبيد:
٩٥ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ « لتجدن فلاناً ألوى... إلخ ».

(١٦) من قوله: « عن جهته » إلى قوله هنا: « وإن شئت » سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الواو في العين واللسان ونص التاج.

(١٨) سقطت جملة (ولويت عنه) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، وقد ورد بنص (ما يعرف فلان الحو من اللو) و (ما يعرف الحي

من اللوي) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٠/٢ واللسان والتاج. وفي المقاييس:
ويقولون: أكثرت من الحي واللي.

وَاللَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - : لَوَاءُ الْوَالِي . وَاللَّوِي الْأَمِيرُ لَهُ لَوَاءٌ : عَقْدَهُ لَهُ .

وَلَوَى الرَّمْلَ - مَقْصُورٌ - : مَا يَلِي الْجَلْدَ ، وَمَا كَانَ مِنْ نَوَاجِي الرَّمْلِ حَيْثُ يَنْقَطِعُ . وَاللَوَى الْقَوْمَ فَهْمٌ مُلَوَّنٌ : بَلَّغُوا لَوَى الرَّمْلِ ، وَقَدْ أَلَوْتُمْ فَاَنْزَلُوا . وَالْأَلَوَاءُ وَالْأَلَوِيَّةُ : جَمْعُ لَوَى الرَّمْلِ .

وَاللَّوَاءُ الْبِلَادُ : نَوَاجِيهَا . وَاللَّوَاءُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .

وَاللَّوِي (٢٠) : اسْمُ وَاِدٍ مِنْ أَوْدِيَةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْمَلَوَاءُ : الثَّيْبَةُ ، وَجَمْعُهَا مَلَاوٍ .

وَاللَّوِي : الْيَاسُ مِنْ الْبَقْلِ ، أَلَوَى الْبَقْلُ إِلَوَاءً : صَارَ لَوِيًّا .

وَلَوِي (٢١) : بَنُ غَالِبٍ : أَكْرَمُ قُرَيْشٍ .

وَلَاوَى بَنُ يَعْقُوبَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - .

وَاللِّيَاءُ : شَيْءٌ أَبْيَضٌ شَدِيدُ الْبَيَاضِ ؛ يُؤْكَلُ ؛ مِثْلُ الْحِمَصِ ، وَيُقَالُ

لِلْمَرْأَةِ الْبَيْضَاءُ : كَانَتْهَا اللَّيَاءُ . وَسَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ يَتَّخِذُ مِنْهَا التَّرْسَةُ الْجَيِّدَةُ .

وَيَقُولُونَ : بَعَثُوا إِلَيْنَا بِالْهِيَاءِ وَاللِّيَاءِ ؛ وَالسِّيَاءِ وَاللِّيَاءِ (٢٢) ؛ وَالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءُ :

أَيَّ بَعَثُوا يَسْتَغِيثُونَ . وَيَا لِيَاءُ : أَيَّ يَا غَوَاةَ .

وَاللَّوَايَةُ فِي الْعِصَمِ : خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

وَاللِّيَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَآوِهَا وَاشْتَدَّ السَّيْرُ فِيهَا .

وَاللِّيَّةُ وَاللُّوَّةُ : لُعَتَانِ فِي الْأَلْوَةِ الَّتِي هُوَ الْعُودُ .

وَلِيَّةُ الرَّجُلِ : مَنْ يَلِيهِ مِنْ أَهْلِهِ ، وَيُقَالُ : لَيْتَهُ - بِالْهَمْزِ - .

وَأُمُّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْخَمْرِ . وَلَيْلَى : هِيَ النَّشْوَةُ .

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : وَاللَّوَاءُ ، وَفِي ك : وَاللَّوَاءُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْنَا .

(٢١) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلا هَمْزٍ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : لَوِي ؛ وَقَالَ : « وَعَوَامُّ النَّاسِ

لَا يَهْمَزُونَ » .

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءُ) مِنْ ك .

ما أوَّلُهُ الْأَلْفُ

قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلْ كَذَا: أَيِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَاكَ فَاَفْعَلْ ذَا. وَالْقَى زَيْدًا
وَالْأَفْلَا: أَيِ وَإِنْ لَا تَلْقَ زَيْدًا فَدَعُ.

و «أَلَا» مَعْنَاهَا هَلَا فِي حَالِ تَنْبِيْهِ، وَقَدْ يُرَدَّفُ بِـ «لَا» أُخْرَى فَيُقَالُ:

أَلَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ^(٢٣)

جَعَلَ «أَلَا» تَنْبِيْهَا وَ «لَا» نَفْيًا.

و «أَلَا» - ثَقِيْلَةٌ -: مِنْ جَمْعِ «أَنْ» «لَا»، وَكَذَلِكَ: لَثَلًا. وَهُوَ بِمَعْنَى
هَلَا أَيْضًا.

و «إِلَّا»: اسْتِثْنَاءٌ. وَإِجَابٌ أَيْضًا.

و «إِلَى»: مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى عَلَى كَقَوْلِهِمْ: جَزَعْتُ
إِلَيْهِمْ: أَيِ عَلَيْهِمْ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾^(٢٤) أَيِ إِلَيَّ.
وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ مِنْ ذِي إِلَيْنَا: أَيِ مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِنَا. وَنَفَدَ مَا إِلَيْهِ: أَيِ مَا عِنْدَهُ.
وَمَا سَكِرْتُ وَلَا إِلَيْهِ: أَيِ وَلَا قَارِبَتَهُ أَيْضًا.

وَالْأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ وَحَمْلُهُ دِبَاغٌ؛ وَهُوَ شِتَاءٌ وَصَيْفًا أَخْضَرُ، وَالوَاحِدَةُ الْأَعَةُ.
وَأَرْضٌ مَالِئَةٌ. وَأَدِيمٌ مَالُوٌّ: مَذْبُوحٌ بِهِ؛ وَمَالِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْإِلَى: النِّعْمَةُ، وَجَمْعُهُ الْإِلَاءُ وَالْأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَى وَالْيُ. وَكَيْفَ أَلَاءُ فَرَسِكَ:
أَيِ مَا يُؤَلِّيكَ مِنْ جِرَائِهِ وَكِفَايَتِهِ.

وَالْأَلُو: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيت ورد - بلا عزو - في العين والتهذيب، ونصه بتمامه فيهما:

فقام يذود الناس عنها بسيفه وقال: ألا من سبيل إلى هند

(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.

وَعُودُ الْوَةِ: أَجُودُ مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ؛ وَالْوَةِ: لُغَةٌ؛ وَلِيَّةٌ وَلُؤَةٌ، وَالْأَوِيَّةُ^(٢٥)
 [٣٤٧/ أ]: جَمْعُ الْوَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٦): «مَجَامِرُهُمُ الْأَلُؤَةُ» وَ«الْأَلِيَّةُ»
 وَ«الْأَلُؤَةُ» وَ«الْأَلُؤَةُ».

وَالْأَلِيَّةُ: الْيَمِينُ، وَالْأَلِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَالْيَتُ إِيلَاءٌ وَائْتَلَيْتُ ائْتِلَاءً، وَتَأَلَّى تَأَلَّى،
 وَهُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلَى. وَالْإِيْلَاءُ: أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَأَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَأَلَيْتُ: أَي تَمَكَّثْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.

وَأَلَيْتُ تَأَلِيَّةً: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ الْوَتِ.

وَالْمُؤْتَلَى: الْمُطِيقُ.

وَالْمُؤَلَّى: الْمَعُورُ.

وَمَا الْوَتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ^(٢٧). وَمَا الْوَتُ نُصْحًا. وَمِنْهُ الْإِلِيُّ

وَالْإِلِيُّ^(٢٨) وَالْأَلُؤُ، وَلَا يَأْلُو أَلِيًّا وَلَا يَأْتَلِي.

وَلَا أَلُو كَذَا: أَي لَا أَسْتَطِيعُهُ. وَمِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».

وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ^(٢٩): «لَا دَرَيْتَ وَلَا ائْتَلَيْتَ».

وَأَلَى الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّثَ فِي الْأَمْرِ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَعَظَفَ.

وَالْأَلُ: الطَّرْدُ، اللَّهُ يُوْلُهُ.

وَالْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَقُرْبَى الرَّجِمِ. وَالْأَصْلُ الْجَيِّدُ. وَالْمَعْدِنُ. وَجَمْعُ

إِلِّ الْقَرَابَةِ: الْأَوَّلُ، وَهِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَتَأَلَّيْتُ إِلَيْهِ: أَي تَوَسَّلْتُ.

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالتَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٣/٣ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَمَا الْوَتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْإِلِيُّ) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مِجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٦/٢.

والإِلُّ^(٣٠): جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.
وهو الضَّلَالُ ابْنُ الْأَلَالِ، وهو ابْنُ ضَالٍّ: مِثْلُهُ، وهو ضَالٌّ أَلُّ^(٣١).
وَالْأَيْلُ: الشَّدَّةُ.
وَالْأَيْلَةُ: مَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ مِنْ وَجَعِ الْحُمَى وَنَحْوِهَا فِي جَسَدِهِ دُونَ
الْأَيْنِ، يُقَالُ: أَلَّ يَيْلُ الْيَلًا.
وَالْأَلُّ وَالْأَيْلُ: الصَّوْتُ.
وَأَلَّ الرَّجُلُ فِي الدُّعَاءِ: جَارَ فِيهِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٢): «عَجِبَ رَبُّكُمْ مِنْ
أَلَّكُمْ وَقُنُوتُكُمْ».
وَأَيْلُ الْمَاءِ: صَلِيلُهُ. وَالْأَلَالُ: الضَّلَالُ.
وَأَلَّ الرَّجُلُ فِي السَّيْرِ: إِذَا أَسْرَعَ؛ يُوْلُ أَلًّا. وَفَرَسٌ مِثْلُ^(٣٣): سَرِيعٌ.
وَأَلَّ لَوْنُهُ: إِذَا صَفَا وَبَرَقَ؛ يُوْلُ وَيَيْلُ.
وَأَلَّ السَّيْفُ: رَقَّتْ حَدِيدَتُهُ.
وَفِي أَسْنَانِهِ أَلُّ - بِالْأَلِفِ -: أَيِ قِصَرٍ.
وَتَوْبٌ مَأْلُولٌ: إِذَا خِيطَ خِيَاطَتَهُ الْأُولَى^(٣٤) قَبْلَ الْكَفِّ، وَقَدْ أَلَّتْهُ أَوَّلُهُ أَلًّا.
وَالْأَلَّةُ: أَدَاةُ الْحَرْبِ مِنَ السَّلَاحِ وَغَيْرِهَا. وَسَائِرُ الْأَدَوَاتِ: أَلَّةٌ.
وَالْأَلَّةُ: خَشَبَةٌ يُبْنَى عَلَيْهَا، وَجَمْعُهَا أَلَاتٌ. وَالْحَرْبَةُ: وَجَمْعُهَا إِلَالٌ،

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ (الْأَلَالُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَنَصُّ اللِّسَانِ، وَفِي الْقَامُوسِ: «كَسَحَابٍ وَيَكْتَابُ... وَوَهُم مَّنْ قَالَ الْإِلَّ كَالْخِلِّ»، وَعَلَّقَ عَلَى ذَلِكَ شَارِحُ الْقَامُوسِ فَقَالَ: «وَهَذَا الَّذِي وَهَّمَهُ قَدْ قَالَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ».

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: «ضَلَّ»، وَوَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٢/١ قَوْلُهُمْ: «ذَهَبَ فِي ضَلِّ بْنِ أَلٍّ» وَ«ذَهَبَ فِي الضَّلَالِ وَالْأَلَالِ».

(٣٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٩/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) رُيِّسَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: «مَأْلٌ»، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٤) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْأُولَى، وَحَرَفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.

وَالْجِنْسُ الْأَلُّ، وَسُمِّيَتْ أَلَّةٌ لِذِقِّيْهَا. وَأَلَّةٌ يُؤْلُهُ: أَي طَعَنَهُ بِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(٣٥):
« مَا لَهُ أَلٌ وَغُلٌّ^(٣٦) ».

وَالْتَأَلُّلُ: تَحْرِيفُكَ الشَّيْءِ كَمَا تُحَرِّفُ رَأْسَ الْقَلَمِ، وَهُوَ مُؤَلَّلٌ.
وَأَذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ وَمَالُولَةٌ، أَلَتْ أُذُنُهُ وَاللَّتْ.
وَفُوقُ مُؤَلَّلٌ: صَغِيرٌ.

وَتَوَرَّ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَسَائِرِهِ أَيْبَضُ. وَفِي الظُّبْيِ^(٣٧) أَلَّلٌ
وَأَلَّلٌ، وَهُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. وَالْأَلَّلُ: الْجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبَيَاضِ.
وَرَجُلٌ مُؤَلَّلُ الْوَجْهِ: مَسْنُونُهُ.

وَالْأَلَّلُ وَالْأَلَلَانِ: وَجْهَا السَّكِينِ وَغَيْرِهَا حَتَّى الْقَدَحِ. وَكُلُّ شَيْءٍ
عَرِيضٍ: لَهُ أَلَلَانٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِلَالُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يَقَعَ التَّسَرُّرُ بَيْنَ لَحْمَةٍ
تَحْلِيئَةِ السَّقَاءِ وَأَدَمَتِهِ فَيَفْسُدُ، يُقَالُ: أَلَّلَ السَّقَاءُ يَأَلَّلُ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ^(٣٨).
وَسِقَاءٌ قَدْ مَشَى أَلَلَاهُ.

وَالْمِثْلَاءَةُ^(٣٩): خِرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّادِبَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَخْتَصِرُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَالِي، وَأَلَتْ إِيلَاءً: اتَّخَذَتْ^(٤٠) مِثْلَاءً.

وَالْمُتَأَلِّئَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَالسَّوَادَ.
وَأَيْلَةٌ: اسْمُ بَلَدَةٍ.

وَالْإِيلِيَاءُ: مَدِينَةُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ.
وَأَيْلُولٌ: اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.
وَأَوَالٌ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٣٦) في الأصلين: « مَا لَهُ أَلٌ وَغُلٌّ »، والضبط الذي أثبتناه هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.

(٣٧) في الأصل: الطي (بالتاء المهملة)، والتصويب من ك والتكملة والتاج.

(٣٨) في ك: إِذَا تَحَرَّكَ.

(٣٩) في الأصلين: والميلاء (بالياء)، ونص في اللسان على همزها.

(٤٠) في الأصلين: « وَأَلَيْتُ إِيلَاءً اتَّخَذْتُ »، وما أثبتناه هو ضبط اللسان ومقتضى السياق.

وَالْأَيْلُ^(٤١): الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَائِلُ، وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ
أَيْضاً، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤْوِلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَحَصَّنُ بِهَا.

وَالْأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَائِلِ^(٤٢).

وَالْإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ^(٤٣) شَرَاباً وَنَحْوَهُ، أُلْتُ الشَّرَابَ أُؤْوِلُ^(٤٤) أَوَّلًا.

وَأَلَّ الرَّجُلُ: فَرَّ وَنَجَا، وَالْأَيْلُ: النَّاجِي.

وَلَا يُؤْوِلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُورٌ.

وَأَلَّ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَأَلَّ اللَّبَنُ يُؤْوِلُ أَوَّلًا وَأَوَّلًا: إِذَا خَثَرَ، وَكَذَلِكَ الْبَوْلُ.

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ: ضَمَرَتْ وَانْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَرَدَدْتُهُ إِلَى إِيْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَسُوْبِهِ.

وَأَلَّتْهُ: سُسَّتْهُ. وَالْإِيَالَةُ: السِّيَاسَةُ، أَلَّهَ يُؤْوِلُهُ، وَمِنْهُ: آئِلٌ مَالٍ^(٤٥). وَفِي

الْمَثَلِ^(٤٦): «الْنَا وَلِئِلَ عَلَيْنَا»، وَائْتَالَهُ ائْتِيَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرِبَاءُ الَّذِينَ^(٤٧) يُؤْوِلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَالْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ؛ مِنْ أُلْتُ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ^(٤٨).

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً فِي بَعْضِهَا وَنَصّاً
فِي بَعْضٍ آخَرَ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَائِلُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُؤْوِلُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: يُؤَالُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَوَّلُ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: أُؤْوِلُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (آئِلٌ مَالٌ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيْدٍ: ١٠٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥١/٢
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا... إلخ.

(٤٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ الْإِقْرَارُ بِالْذِّينِ... إلخ، وَالجُمْلَةُ مَصْحُفَةٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهُ فِي التَّاجِ.

(٤٨) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: الْمَوْئِلُ مِنْ وَأَلْتُ؛ وَالْمَالُ مِنْ أُلْتُ.

وَأَلِ الشَّيْءِ: رَجَعَ، وَالْأَوَّلُ: الْمَرَّاجِعَةُ. وَأَوَّلِ الْحُكْمِ: أَيِ أَرْجَعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَفِي الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللَّهِ عَلَيْكَ.

وَالْأَلُ: السَّرَابُ.

وَأَلِ الرَّجُلِ: قَرَابَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: أَهْيَلُّ.

وَأَلِ الْبَعِيرِ: أَلْوَاخُهُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

وَأَلِ الْخَيْمَةِ: عَمْدُهَا، وَالْجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَنَوَاجِيهِ.

وَقَوْلُهُ: يَا لَبْكَرُ: أَيِ يَا آلَ بَكْرٍ، وَهَذِهِ لَأَمُ الْاسْتِغَاثَةِ.

وَأَلِيَّةُ^(٤٩) الرَّجُلِ الدُّنْيَا: آلُهُ الْأَذْنُونَ. وَلَيْتُهُ^(٤٩): مَنْ يَلِيهِ.

وَالْأَلَّةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَالْحَالَةُ، هُوَ بِأَلَّةٍ سَوْءٍ. وَالطَّرِيقَةُ.

وَالنَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. وَأَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُؤَوِّلُ إِلَيْهَا وَيُسَوِّسُهَا.

وَالْأَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: حِينَ يَعْرِفُ كَثْرَتَهُ مِنْ قِلَّتِهِ، آلٌ يُؤَوِّلُ أَوْوَلًا.

وَأَلِيَّةُ الشَّاةِ وَالْإِنْسَانِ، وَكَبَشُ آلِي وَالْيَانِ، وَنَعْجَةٌ^(٥٠) أَلْيَانَةٌ وَآلِي وَأَلْيَاءُ

[٣٤٧ / ب]. وَرَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبْنِعُ الْأَلِيَّةَ.

وَأَلِيَّةُ الْخِنْصِرِ^(٥١): اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا.

وَأَلِيَّةُ الْحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَامْرَأَةٌ أَلْيَانَةٌ؛ مِنْ نِسَاءِ أَلَاءٍ^(٥٢) وَأَلْيَانَاتٍ.

وَأَلِيَّةُ الْوَادِي: ذَنْبُهُ.

وَأَلِيَّةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَالْأَوَائِلُ: مِنَ الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلُ: تَأْسِيسُ بَنَاتِهِ مِنْ هَمْزَةٍ وَوَاوٍ

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصلين وبهذا الضبط، وفي اللسان: أَلِيَّةُ الرَّجُلِ قَرَابَاتُهُ وَكَذَلِكَ لَيْتُهُ، ثُمَّ ذَكَرَ فِي أَلَا: اللَّيَّةُ قَرَابَةُ الرَّجُلِ. وَفِي الْقَامُوسِ (لَوْي): اللَّيَّةُ الْقَرَابَاتُ.

(٥٠) فِي ك: وَنَفْعَةٌ.

(٥١) فِي الْأَصْلِينَ: الْخِنْصِرُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ.

(٥٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ الْمَعْجَمَاتِ.

ولام ، ومنهم من يقول: هو مِنْ وَآوَيْنَ بَعْدَهُمَا لَامٌ. وَالْأَوَّلُ وَالْأَوَّلَى: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ وفُعْلَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَّلِيَّاتُ. وَرَأَيْتُهُ عَاماً أَوَّلَ، وَمَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النُّكْرَةِ. وَلَقِيْتُهُ غَدَاةَ الْأَوَّلِ، وَأَوَّلَى ثَلَاثَ لَيَالٍ.

وَنَاقَةُ أَوَّلَةٍ وَجَمَلٌ أَوَّلٌ: إِذَا تَقَدَّمَ الْإِبِلَ.

وَأَفْعَلُ ذَاكَ أَوَّلَ ذِي أُوَيْلٍ: أَيِ أَوَّلًا.

وَأَوَّلٌ (٥٣) الرَّجُلُ: صَارَ أَوَّلًا.

وَالْأَوَّلُ: اسْمُ يَوْمٍ الْأَحَدِ.

وَفُلَانٌ أَوَّلَى بِأَوَّلَى: أَيِ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْأَلُ: لُغَةٌ فِي الْأَوَّلِ.

وَالْتَّأَوَّلُ وَالتَّأَوِيلُ: تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ

تَنْظُرَ فِي وُجُوهِ الْقَوْمِ أَيُّهُمْ تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ: تَأَوَّلْتُ فِي فُلَانٍ الْأَجَرَ: إِذَا طَلَبْتَهُ وَتَحَرَّيْتَهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبَّهَا (٥٤)

أَيِ مَرَجَعُهُ وَعَاقِبَتِهِ.

وَالْتَّأَوِيلَةُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فِي الْوَيْةِ الرَّمْلِ.

وَيُقَالُ مِنَ الْإِيْلَاءِ: تَأَلَّى وَاتَّكَلَى: إِذَا حَلَفَ عَلَى أَمْرٍ غَيْبٍ.

وَأَلَى (٥٥): فِي لُغَةٍ يُقْصَرُ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَمْدُونُ: الْأَاءَ. وَالْهَاءُ فِي أَوَّلِهِ

زِيَادَةٌ إِذَا قَالَ هَأُولُكَ فِي الْمُخَاطَبَةِ. وَيَقُولُونَ: أَلَايِكَ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْتُكَ.

وَهُمُ اللَّائِنُ فَعَلُوا ذَاكَ وَاللَّأَوُونَ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضَبُطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبُّهُ بِكَسْرِ الْوَاوِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَفُسِّرَ فِيهِمَا: سَبَقَ.

(٥٤) صدر بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٨٨، ونص البيت بتمامه فيه:

على أنها كانت تأوَّلُ حُبَّهَا تأوَّلُ رُبْعِي السَّقَابِ فَاصْحَبَا

(٥٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَأَوَّلَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.

[و] (٥٦) أُولَى : كَلِمَةٌ تَلْهِفُ وَوَعِيدٌ .
 [و] (٥٦) أُولُو، وَالْمُؤَنَّثُ أُولَاتٌ، وَالوَاحِدُ : ذُو.
 ويقولون (٥٧) : « لَا آتِيكَ الْوَةَ بَنَ هُبَيْرَةَ » أَي أَبَدًا . وَالْوَةَ : اسْمُ رَجُلٍ .

ما أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيَلَلُ : قَصَرَ فِي الْأَسْنَانِ وَالتَّرَاقُهَا مَعَ اخْتِلَافِ نِبْتَةٍ، رَجُلٌ أَيْلٌ وَامْرَأَةٌ يَلَاءٌ،
 وَقَدْ يَلَلَتْ، وَقَوْمٌ يُلُّ .

وَقَفَّ أَيْلٌ : أَي غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ .
 وَحَافِرٌ أَيْلٌ : قَصِيرُ السِّنْبِكِ .
 وَيَلِيلٌ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :
 قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ (٥٨)

ما أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَلِيَ الْوَالِي يَلِي وَلَايَةً، وَوَلِيَ الشَّيْءَ يَلِيهِ : بِمَعْنَى وَلِيَهُ . وَالْوِلَايَةُ : مَصْدَرُ
 الْمَوْلَى مِنْ فَوْقَ، وَالْمُؤَالَاةُ : اتَّخَذَ الْمَوْلَى (٥٩) . وَالْوَلَاءُ : مَصْدَرُ الْمَوْلَى مِنْ
 تَحْتُ . وَالْوَلَاءُ : الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدًا وَاحِدَةً . وَيُسَوِّفُ فُلَانٍ وَلَاءً عَلَى بَنِي فُلَانٍ :
 أَي يَعْضُدُونَهُمْ، وَ « الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ » (٦٠) . وَهُمْ وَلَايَةٌ عَلَيَّ : أَي مُتَوَالُونَ
 مُجْتَمِعُونَ . وَيُقَالُ لِلْوَلَاةِ (٦١) : الْوَلِيُّ .

(٥٦) زيادة يقتضيها السياق في الموضعين .
 (٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى: ٢٥١/٢ مثل نصه: « لا أفعل ذلك

هبيرة بن سعد والوة بن هبيرة » .

(٥٨) عجز بيت لجريز ورد في ديوانه: ٤٤٣، ونص البيت بتمامه فيه:
 نظرت إليك بمثل عيني مغزل . قطعت حبالها بأعلى يليل .

(٥٩) سقطت كلمة (المولى) من ك .

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث .

(٦١) في ك : ويُقال للولاية .

وَالْوَلِيُّ: وَلِيُّ النَّيِّمِ وَنَحْوِهِ. وَالْأُولِيَّةُ: جَمْعُ الْوَلِيِّ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأُولِيَاءِ.
وَالْوَلَايَا: الْمَوَالِي، وَكَذَلِكَ الْمَوَالِيْنَ (٦٢).

وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأُولَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿هِيَ
مَوْلَاكُمْ﴾ (٦٣) أَي هِيَ أُولَى بِكُمْ.

وَالْمَوْلَى: الْوَلِيُّ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاهُ: أَي وَلِيُّهُ.
وَالْمَوَالَاةُ: أَنْ تَوَالِيَ بَيْنَ رَمَتَيْنِ (٦٤) أَوْ فِعْلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَتْهُ بِثَلَاثَةِ
أَسْهُمٍ وَلَاءً: عَلَى الْوِلَاءِ.

وَالْمَوَالَاةُ: التَّمْيِيزُ (٦٥) وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوِلَاءُ أَيْضاً. وَوَالَى غَنَمَهُ: أَي
عَزَلَهُنَّ، وَتَوَالَى بَنُو فُلَانٍ عَنْ بَنِي فُلَانٍ: أَي عَزَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَى حِدَةٍ.

وَالْوَلِيُّ: الْمَطَرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّ، وَلَيْتَ (٦٦) الْأَرْضُ وَلِيّاً فَهِيَ مَوْلِيَّةٌ.
وَالْوَلِيَّةُ: الْجِلْسُ، وَالْجَمِيعُ الْوَلَايَا.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ النَّمِرِ:

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ (٦٧)

إِنَّهُ عَنَى سَنَاماً شَبَّهَهُ بِالْوَلِيَّةِ وَهِيَ الْبَرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَلِيٍّ لِلْأُولِيَاءِ،
وَقِيلَ: أَكَلْتُ وَلِيّاً مِنَ الْمَطَرِ.

وَالْوَلَايَا: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ: وَلِيَّةٌ.
وَوَلَّى الرَّجُلُ: إِذَا أَذْبَرَ، وَتَوَلَّى: أَجْمَعُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ: الْمَوَالُونَ.

(٦٣) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٥.

(٦٤) فِي ك: بَيْنَ وَمِيتَيْنِ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الَّتِي تَلِيهَا،
وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٥) فِي ك: التَّمْيِيزُ.

(٦٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ مَبْنِياً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّمِرِ بْنِ تَوَلَّبٍ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٦٣، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ أَسَاوِدَ رَيْبَهَا وَكَانَ لَوْنُ الْمَلْحِ فَوْقَ شَفَارِهَا

وَأَسْتَوَلِي عَلَى الشَّيْءِ: صَارَ فِي يَدِهِ.
وَالْوَلِيُّ: الْقَرَبُ. وَأَوَّلَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي دَنَوْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ، وَأَقْرَبْتُ:
مِثْلُهُ.

وَأَوَّلِي لَهُ: أَي قَارَبَ الْهَلَاكَ وَالْمَكْرُوهَ؛ وَهُوَ وَعِيدٌ. وَيَكُونُ بِمَعْنَى اسْمٍ
لِلتَّفْضِيلِ: أَي أَذْنَى لَكَ وَأَقْرَبُ؛ مِنَ الْوَلِيِّ أَيْضاً، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَطٌّ وَلِيُّ
النُّوَى^(٦٨).

وَالْوَلِيُّ: الْقَصْدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقَرَابَةِ: الْوَلَاءُ وَالْوَلَايَةُ^(٦٩).
وَهُمْ وَالْيَتَنَاءُ: أَي جِيرَانُنَا الَّذِينَ يَلُونَنَا.
وَالْوَيْلُ: حُلُولُ الشَّرِّ.

وَالْوَيْلَةُ: الْفَضِيحَةُ وَالْبِلْيَةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَيْلَاتُ. وَوَيْلْتُ فُلَاناً: أَكْثَرْتُ لَهُ
مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ. وَهَمَا يَتَوَايَلَانِ. وَوَيْلٌ وَائِلٌ: كَقَوْلِهِمْ شَغْلٌ شَاغِلٌ، وَيُنْصَبُ.
وَقِيلَ: الْوَيْلُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ.

وَتَوَيْلَ فُلَانٌ: قَالَ يَا وَيْلَاهُ. وَوَلَوْتَ الْمَرْأَةَ: قَالَتْ يَا وَيْلَهَا، وَتَوَلَوْتَ:
مِثْلُهُ.

وَقِيلَ: الْوَلُولُ ذَكَرُ الْهَامِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُوَلِّوْلُ أَبَدًا.
وَكَانَ يُقَالُ لِسَيْفِ عَتَابِ بْنِ أَسِيدٍ: وَلُولُ.
وَالْوَأَلُ: الْمَلَجَأُ، وَكَذَلِكَ الْمَوْئِلُ. وَوَأَلْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ؛ أَيْلُ. وَالْوَائِلُ:
اللَّاجِي. وَائْتَأَلْتُ عَلَى فُلَانٍ: أَي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ.
وَالْمُسْتَوَيْلُ مِنَ الْحُمْرِ: الَّذِي يَلْتَجِئُ إِلَى جِرِّ^(٧٠)، وَكَذَلِكَ اسْتَوَلِي.
وَذَهَبَ وَالِي إِلَى كَذَا: أَي وَهَمِي.
وَالْوَالَةُ: أَبْعَارُ الْغَنَمِ قَدْ اخْتَلَطَتْ بِأَبْوَالِهَا فِي مَرَابِضِهَا. وَالْمَوْئِلُ: الْمَكَانُ
الكَثِيرُ الْوَالَةَ [٣٤٨ / أ]. وَأَوَالَ الْمَكَانُ.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكميّ الوارد في مجموع شعره: ١٢٥/٢، ونص البيت فيه:

وَشَطٌّ وَلَيْيُ النَّوَى أَنْ النَّوَى قَذْفٌ تَيَاحَةٌ غَرِبَةٌ بِالْأَدَارِ أَحْيَانَا
(٦٩) فِي ك: قِيلَ لِلْقَرَابَةِ لَاءُ وَالْوَلَايَةُ.

(٧٠) فِي الْأَصْلِينَ: إِلَى جِرِّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

والمُوءَلَّةُ: مُلَاوَذَةُ الطَّائِرِ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ الصَّيْدِ.
وَالْمَةُ الرَّجُلِ - بَوَازِنُ صِلَةٍ -: هم الذين يَتَلُّ إِلَيْهِمْ وَيَتَلُّونَ إِلَيْهِ، وهؤلاءِ
إِلْتُكَ: أي الذين وَاَلَّتْ إِلَيْهِمْ.
والوائلُ: الذي يَرَأُبُ الصَّدْعَ والقَدَحَ. وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ، وَوَالٌ بَيْنَهُمْ،
ومنه وائلٌ بَنُ بَكْرٍ؛ وقيل: بَكْرُ بَنُ وائلٍ.

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف النُّون

بَابُ الْمُضَاعَفِ

النُّونُ وَالْفَاءُ

● نف:

النَّفْنَفُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وهو المَفَارَةُ أيضاً، ويُقال: نَفْنَفْتُ.
والتَّنْفِيفُ: التَّنَاحِي.

والتَّنْفِيفُ فِي الرِّكْبَةِ: من أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا.
وَنَفُّوا الْأَرْضَ يَنْفُفُوهَا: إِذَا بَذَرُوهَا لِلزَّرْعِ^(١).
وَالنَّفْيُ^(٢): اسْمٌ مَا يُعْرَبُ عَلَيْهِ بَيَّاعُ السُّوَيْقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِي.

● فن:

الْفَنُّ: الْحَالُ.

وَالْفُنُونُ: الضَّرُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَفْتَنُ: أَيِ يَشْتَقُ فِي فَنٍّ بَعْدَ فَنٍّ. وَالتَّفْنِينُ^(٣): فِعْلُكَ بِهِ.

وَالْمِفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَرِيِّ، وَرَجُلٌ مِفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ ذُو فُنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَّ فِي الْعَدُوِّ: انْكَفَتْ فِيهِ وَأَنْصَبَ.

وَرَجُلٌ مُفْنَنٌ وَمُفْتَنٌّ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْاِخْتِلَاطِ. وَفَنَّ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا لَمْ يَسْتَقِمَّ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ.

(١) فِي ك: لِلزَّرْعِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (النَّفْيُ) فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَ (النَّفْيُ) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّفْنُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والفَنُّ: العَنَاءُ، فَنَنْتُهُ فَنًّا. وهو الطَّرْدُ أيضاً؛ فَنَّتْهُ الْكِلَابُ: طَرَدَتْهُ؛ وَالْفَانُ: الطَّارِدُ، وَالْأَفْتِنَانُ: مِثْلُهُ.

وَالْفَنُّ^(٤): فِعْلُ الثَّوْبِ إِذَا بَلِيَ وَتَفَرَّرَ^(٥)، وَكَذَلِكَ الْحَشْبُ.
وَالْفَنُّ: الْغُصْنُ الْمُسْتَقِيمُ طَوَّالاً أَوْ عَرَضاً، وَهِيَ الْأَفْنَانُ، وَشَجَرَةُ فَيْنَانَةَ.
وُغْصِنُ وَشَعْرُ فَيْنَانَ: كَثِيرٌ.

وَتَفَنَّنَ الْعِضَاءُ: اخْضَرَّ بَعْدَ الْحُمْرَةِ.
وَالْأَفْنَانُ: خُصْلُ الشَّعْرِ، وَكُلُّ خُصْلَةٍ: فَنٌّ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ.
وَالْفُنُونَةُ: جَمْعُ الْفَنِّ مِنَ الْأَغْصَانِ.
وَالْأَفَانِينُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيَّةٌ.
وَالْأَفْنُونُ: وَاحِدُ الْأَفَانِينِ وَهِيَ الضَّرْوَبُ، وَمِنْهُ: اسْمُ أَفْنُونِ الشَّاعِرِ.
وَالْفَيْنِينُ: خُرَاجٌ طَوِيلٌ بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَاللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفْنُونٌ، وَقَدْ فُنَّ.
وَأَمْرَأَةُ أَفْنُونٌ: أَيُ عَجُوزٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُتَلَوُّنَةُ لَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ.
وَالْمُفَنَّنَةُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الْخُلُقِ.
وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُخِيلُ إِلَيْكَ أَنَّهَا عُشْرَاءُ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أَيُ مِنْ كِشَافِ النَّاقَةِ،
وَنَاقَةٌ مُفَنَّنٌ - بَعِيرٌ هَاءٍ -.

وَمَا أَلْقَاهُ إِلَّا الْفَنَّةَ وَالْفَنَّ وَالْفَيْنَةَ: بِمَعْنَى.
وَكُنَّا فِي فُنَّةٍ مِنَ الْكَلَالِ وَثْنَةٌ: أَيُ فِي شَيْءٍ كَثِيرٍ.
وَمَدَحْتُ الرَّجُلَ وَفَنَنْتُهُ: أَيُ زَيْنْتُهُ.
وَهُوَ فَنٌّ عِلْمٌ: أَيُ يُحَسِّنُ الْقِيَامَ بِهِ.
وَفَيْنَانُ^(٦): اسْمُ جَبَلٍ.

(٤) وهو (التَّفْنِينُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَتَفَرَّرَ.

(٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَمْ تَذْكُرْهَا كُتُبُ الْبُلْدَانِ. وَوَرَدَ فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ

(فَنَّوَانٌ) وَهُوَ مَوْضِعٌ، وَوَرَدَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْفَيْنِينَ) وَهُوَ وَادٍ يَنْجَدُ.

النُّون والباء

● نب:

نَبَّ التَّيْسُ يَنْبُ نَيْبًا وَنَبَابًا^(١).

وما بهذا الْمَكَانِ هَابٌ وَلَا نَابٌ: أي لَيْسَ به غَيْرُ الْوَحْشِ .
وَنَبَّ الرَّجُلُ: طَلَبَ النِّكَاحَ، وَأَنْبَهُ طُولُ الْعُزْبَةِ. وَنَبَبَ: حَمَحَمَ عِنْدَ

الْجَمَاعِ .

وَنَبَبَ الشَّجَرُ وَكَعَبَ: فِي أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْبُوبِ
الشَّجَرِ وَكُعُوبِهِ. وَالْأَنْبُبُ: مِثْلُ الْأَنْبُوبِ.

وَالْأَنْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَكُلُّ طَرِيقَةٍ: أَنْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسَّكَّةِ مِنَ
النَّخْلِ.

وَتَنَبَّبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا: أي تَسَايَلَ مِنْهُ.

● بن:

الْبَنَّةُ: رِيحُ مَرَابِضِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالظَّبَائِ، وَجَمْعُهُ بَنَانٌ. وَكَذَلِكَ رِيحُ
التُّفَاحِ وَالسُّفْرَجْلِ. وَالْمِئِنُّ: الَّذِي لَهُ بَنَّةٌ، وَأَبْنَتْ دِيَارَهُمْ: صَارَتْ ذَاتَ بَنَّةٍ.
وَالْبِئِنُّ: الْمَوْضِعُ الْمُتَيْنِ الرَّائِحَةِ.

وَالْإِبْنَانُ: اللَّزْزُومُ، أَبْنَتِ السَّحَابَةُ: دَامَتْ، وَأَبْنِ الْقَوْمِ مَحَلَّةٌ فَأَقَامُوا.

(١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ النُّونِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَمَوْضِعُ كَذَا مَبْنًى مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثْبُتٌ وَمَلْزَمٌ.

وإنَّه لَيَبْنِي بِالْأَمْرِ: أَي يُظَنُّ بِهِ.

وَالْبَنَانُ: أَطْرَافُ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ. وَهُوَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٢): الشَّوِيُّ لِلْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ. وَالْبَنَانَةُ: الإِصْبَعُ الْوَاحِدَةُ.

وَبَنَانَةٌ: حَيٌّ.

وَالْبَنَانَةُ: الرُّوضَةُ الْمُعْشِبَةُ الْحَالِيَّةُ^(٣)، وَالْبَنَانِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا.

وَالْبَنَانُ: الرَّدِيُّءُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْخَسِيسِ مِنَ الْكَلَامِ. وَإِنَّهُ لَفِي بَنَانٍ سَوْءٍ: أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ.

وَالْبُنْيَةُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَأَكْبَرُ، وَجَمْعُهُ بَنَانِيٌّ.

وَبَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ: وَهُوَ أَنْ يَرْتَبِطَ الشَّاةُ لِئُسْمَنَهَا. وَالذَّابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ قِيلَ: رَكِبَهَا بَنٌّ عَلَى بَنٍّ^(٤): أَي طَرَقَ عَلَى طَرَقٍ.

وَالْبَيْنُنُ: الْمُتَثَبَّتُ الْعَاقِلُ.

وَالْبَنَّةُ: الْفَهْدَةُ. وَالذُّبَّةُ أَيْضاً، وَبِهِمَا كُنِيَ أَبُو بَنَّةٍ^(٥).

وَبَنَانَتْ الطَّرِيقَ: أَي التَّمَسَّتْ.

(٢) ورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢؛ وسورة القيامة، آية رقم: ٤.

(٣) في الأصلين: الخالية (بالخاء المعجمة)، وفي المقاييس والتاج: الحَالِيَّة (بالمهملة) وهو الصواب إلا إذا أريد بها ذات الحَلَى وهو الرطب من النبات.

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (بَن) فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَالْكَسْرِ هُوَ ضُبُطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَتْ قَدْ ضُبِطَتْ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ بَفَتْحِهَا.

النُّون والمِيم

● نم:

النَّمِيمَةُ والنَّمِيمُ: الاسم، والنَّعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُ وَيَنْمُ. وَرَجُلٌ نَمٌّ وامْرَأَةٌ نَمَّةٌ: أي نَمَامٌ [٣٤٨ / ب]، وَقَوْمٌ نَمُونُ وَأِنْمَاءٌ.

وما بالذَّارِ نُمِّيَّ: أي أَحَدٌ.

وَأُسْكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ: أي كَلَامَهُ؛ وهو ما يَنْمُ عليه من حَرَكَتِهِ وَجِسِّهِ. والنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وكذلك النَّمَامَةُ.

والنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الْكِنَانَةِ^(١). وقيل: هو وَسْوَاسُ هَمْسِ الْكَلَامِ. وهي الْحَرَكَةُ أَيْضاً، ومنه يُقَالُ لِلنَّمْلَةِ: نَمَّةٌ^(٢).

وَالنَّمْنَمَةُ: خُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارُ شِبْهِ مَا تُنْمِنُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ. والنَّمْنَمُ: الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْأَطْفَارِ، الْوَاحِدَةُ نَمْنَمَةٌ، وَتُضَمُّ النُّونَانِ أَيْضاً.

وَالنُّمِّيُّ: هِيَ الْفُلُوسُ مِنَ الرِّصَاصِ، الْوَاحِدَةُ نُمِيَّةٌ. والنُّمِّيُّ: صَنْجَةُ الْمِيزَانِ. وَالْخِيَانَةُ. وَالْعَيْبُ، وَبَدَأَ نُمِّي الْقَوْمِ. وقيل: الْعَدَاوَةُ. وهي الطَّبِيعَةُ أَيْضاً.

(١) كذا في الأصلين، وورد مثله في نسخة مؤلف القاموس كما في هامش المطبوع؛ وفي التاج أيضاً. وهي (الكتابة) في العين والتَّهْدِيبِ واللسان ومطبوع القاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَتْ بكسر النون في التَّهْدِيبِ واللسان ونصَّ القاموس.

والتَّمَامُ: ضَرَبَ من الرِّيَاحِينِ.
وَجُلُودُ نَمَّةٍ: لا تُمْسِكُ الماءَ. وإِبِلٌ لا تَنِمُ جُلُودُهَا: أي لا تَعْرِقُ.
وَالنُّمِيَّةُ: الفَاحِشَةُ، تقول: « أَكْذَبُ من نُمِيَّةٍ »^(٣).

● من:

الْمَنُّ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ. وَلُغَةٌ فِي الْمَنَّا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ أَمْنَانٌ. وفي الْحَدِيثِ^(٤): « الْكَمَامَةُ مِنَ الْمَنِّ » أي مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرَنَجِينُ^(٥). وَقَطَعَ الْخَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾^(٦) أي مَقْطُوعٍ.

وَحَبْلٌ مَنِينٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مُنُنٌ. وَرَجُلٌ مَنِينٌ: مِثْلُهُ.
وَالْمَنِينُ: الْغُبَارُ. وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ. وَالْإِحْسَانُ الَّذِي تَمُنُّ بِهِ عَلَى مَنْ لَا تَسْتَشِيهُ^(٧)، وَالاسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ.

وَالْمِنْنَى - عَلَى هَجَجِيرَى -: اسْمٌ مِنَ الْمَنِّ وَالْأَمْنَانِ. وَالْمُنُونَةُ: الْكَثِيرُ الْأَمْنَانِ.

وَالْمُنَّةُ: مُنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ.
وَالْمُنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَمَانَتَهُ مُمَانَةً: أَي تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنَجَّرَ حَاجَتِهِ.
وَأَمَنَنْتُ فَلَانًا: بَلَغْتَ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ.
وَأَمَنْتِي السَّيْرُ وَمَنْتِي وَتَمَنْتَنِي: أَي أَنْصَانِي. وَمَنْتَنَهُ: أَي أَذْهَبْتُ مُنَّتَهُ.
وَالْمُنَّةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ.

(٣) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى: ٢٩٣/١.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٣/٢ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٣٩٠/٣ واللسان والتاج.

(٥) في ك: الترنجين، ومثله في القاموس. وكما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح واللسان.

(٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨.

(٧) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: على مَنْ لَا يَسْتَشِيهِ.

وَالْمَنُونُ: المَوْتُ - مُؤَنَّةٌ -؛ لَأَنَّهَا تَمُنُّ الْأَشْيَاءَ أَيِ تَنْقُصُهَا، وَالْمَنُونُ وَاحِدٌ
وَجَمْعٌ. وَهُوَ الذَّهْرُ أَيْضاً.

وَالْمِنَّةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْقَنَافِذِ. وَقِيلَ: الْعَنْكَبُوتُ.
وَالْمَنَّةُ: الْبَطَّةُ. وَقِيلَ: الْقِرْدَةُ.
و « مَن » و « مِن »: حَرْفَانِ مِنْ أَدَوَاتِ الْكَلَامِ.

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

لم يَذْكُرِ الْخَلِيلُ شَيْئاً فِي الْبَابِ .
وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ قَوْلَهُمْ : هَذَا ابْنُكُمْ وَابْنَمَانِ وَابْنَمُونُ^(١) ؛ وَتَصَارِيفَ هَذِهِ
الْكَلِمَةِ ، وَطَوَّلَ . وَلَيْسَ الْحَرْفُ مِنَ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ ، وَالْمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ
زَائِدَةٌ .

(١) قال الأزهري في تركيب (ابن) من التهذيب : « أُعْرِبَ مِنْ مَكَانَيْنِ فَقِيلَ : هَذَا ابْنُكُمْ وَمَرَرْتُ
بَابَيْنِمْكَ وَرَأَيْتُ ابْنَمَكَ . . . وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْرِبُهُ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ فَيُعْرِبُ الْمِيمَ . . . وَيَدْعِي النُّونَ مَفْتُوحَةً
عَلَى كُلِّ حَالٍ » .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

النُّون والفاء

(و . ا . ي)

● فين^(١):

الْفَيْنَةُ بَعْدَ الْفَيْنَةِ: يُرِيدُ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَمَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ،
وَكَانَ ذَلِكَ فِي فَيْنٍ مِنْ فَيْنِ الدَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَيْنَاتٌ.

وَفَانَ الرَّجُلُ يَفِينُ: أَيِ ذَهَبَ.

وَقَدْ فَنَّتْهُ وَفَانَنِي: أَيِ جِثَّتْهُ وَجَاءَنِي.

● أفن:

أُفِنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَهُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ الْعَقْلِ، وَأَفِنَ: مِثْلُهُ.

وَأَفِنَ الطَّعَامُ وَهُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَلَا خَيْرَ [فِيهِ . وَ]^(٢) هُوَ الَّذِي قُلْتُ

بَرَكَتُهُ.

وَهُوَ يَتَأَفَّنُ: أَيِ يَتَخَلَّقُ بِمَا لَيْسَ مِنْ خُلُقِهِ وَيَتَدَهَّى. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي

يَتَأَفَّنُ آخِرَ الْأُمُورِ أَيِ يَتَّبِعُهَا.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زدنا كلمة (فيه) من التكملة والقاموس، وأضفنا حرف العطف، وكلاهما مما يقتضيه السياق.

وَأَفَنَ الرَّاعِي الْغَنَمَ أَلْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَلَمْ يُوقِّرْ أَلْبَانَهَا. وَالْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعٍ، أُفْنِتِ النَّاقَةُ أَفْنًا. وَنَاقَةٌ مُؤَفَّنَةٌ: تُحَلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وما فيه آفَنَةٌ: أَي عَيْبٌ، وَجَمْعُهَا أَوَافِنُ.

وَالْمُتَأَفَّنُ: الْمُتَنَقِّصُ.

وَالْأَفْنُ وَالْأَفَانِي (٣): نَبْتُ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ (٤)، وَتَصْغِيرُهَا أَفِينَاءُ.

وَالْأَفَانِينُ: نَبْتُ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيَّةٌ.

وَأَفَانِينُ الشَّبَابِ: أَوَائِلُهُ.

وَأَفُونُونَ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَاسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

● يَفَنُ:

الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْهَيْمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَالْعِجْلُ إِذَا أَرَبَعَ.

وَالْيَفَنَةُ: الْبَقَرَةُ.

وَالْيَفْنُ: الْمُتَفَنُّ.

● نَيْفُ:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَنَيْفٌ، وَأَنَافَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ، [و] (٥)

أَنَافَ الْبِنَاءُ عَلَى الْجَبَلِ، وَجَبَلُ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنَيْفٌ.

وَنَاقَةٌ نَيْافٌ وَجَمَلٌ نَيْافٌ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعٍ.

● نَافُ:

نَيْفَتُ الشَّيْءِ نَافًا: أَي أَكَلْتُهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّافُ فِي الشَّرْبِ أَيْضًا.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ النُّونِ وَبَاءٍ فِي آخِرِهَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ (فَنَى)، وَنُصِّرُ فِي الْقَامُوسِ (أَفْنُ) عَلَى أَنَّهَا كَسَكَارَى.

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْأَفَانَةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْمُتَفَنُّ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

● أنف:

الأنف: الحميئة، ورجل حمي الأنف. والمؤنف: الذي يحملك على الأنفة.

والأنف: معروف. وبغير مأنوف: يساق بأنفه. ورجل أنافي: عظيم الأنف.

والأنفان: حرفا المنخرين.

وفلان يتبع أنفه: أي يتشمم الروائح.

وأنفه الماء فهو مؤنف: إذا بلغ الماء أنفه، وأنفه: أصاب أنفه^(٦)؛ يأنفه^(٧) ويأنفه.

والأنوف: الطيبة ريح الأنف من النساء [٣٤٩/أ]. والتي تأنف ممّا لا خير فيه.

والمأنوف: البعير المحزوز الأنف.

والأنف: الذي يشتكي أنفه ولا يمتنع على قائده.

وقيل في قوله:

حتى أنفتها نصالها^(٨)

أي أوجعت أنوفها، وقيل: جعلتها تشتكي أنوفها، وقيل: تكررهما.

وهم أنف الناس: أي هم الكرام.

وبنو أنف الناقة: قبيلة، والنسبة إليهم: أنفي^(٩).

والأنف والأنفة: الاستينكاف، أنف يأنف؛ كأنه يخزي منه. والأنف من

(٦) من قوله: (أي يتشمم الروائح) إلى قوله هنا: (أصاب أنفه) سقط من ك.

(٧) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصلين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٨) جزء من بيت لذي الرمة ورد في ديوانه: ٥١٩/١، وتمايم البيت فيه:

رعت بارض البهيمى جميماً وبسرة وصمعاء حتى أنفتها نصالها

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح النون، وفي المعجمات بسكونها.

الْبَعِيرُ: الذُّلُولُ الذي يَأْنَفُ من الرِّجْرِ والهَوَانِ.

وَالْأَنْفُ: الذي عَقَرَهُ الْخِشَاشُ.

وَالْمُؤْنَفُ: الذي يَحْمِلُ غَيْرَهُ عَلَى الْأَنْفَةِ وَالْحَمِيَّةِ.

وَأَنْفَتُهُ فَأَنْفَ: أَيِ أَغْضَبَتْهُ فَغَضِبَ.

وَالْأُنْفُ مِنَ الْمَرْعَى وَالْمَسَالِكِ: مَا لَا يُسْبِقُ إِلَيْهِ، كَلَأُ أَنْفٌ وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ.

وَأُنْفُ اللَّحْيَةِ: طَرَفُهَا.

وَأُنْفُ الدَّهْرِ: أَوَّلُهُ.

وَأُنْفُ الْجَبَلِ: أَوَّلُهُ وَمَا بَدَأَ لَكَ مِنْهُ.

وَالْأَنْفُ: [الذي] (١٠) يَتَّبِعُ الْأَنْفَ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَأَتَنَفَّتْ فِي الْعَمَلِ اثْنَتَانِ: أَوَّلَ مَا تَبْتَدِي. وَالْمُسْتَأْنَفُ: الْكَلَامُ، وَالْأَمْرُ.

وَالْأَنْفُ: الْمُؤْتَنَفُ مِنَ الْأَمْرِ.

وَأَنْفَةُ الصَّبَا: مِيعَتُهُ.

وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ ذِي أَنْفٍ (١١).

وَالْمُؤْتَنَفُ: الذي لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهُ شَيْءٌ.

وَجَارِيَةُ أَنْفٌ: مُؤْتَنَفَةُ السَّبَابِ مُقْتَبَلَتُهُ (١٢).

وَالْمُتَأْنَفُ: الْمُسْتَأْنَفُ مِنَ الْأَمَاكِينِ لَمْ تُؤْكَلْ قَبْلَهُ. وَرَجُلٌ مُتَنَافٍ: يَقْرَأُ

الْأَرْضَ مُتَنَجِّعًا، وَالسَّائِرُ فِي أَنْفِ النَّهَارِ.

وَالْمُؤْنَفُ: الذي لَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْفِ.

وَأَرْضٌ أَنْفَةٌ وَأَنْفَةٌ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ. وَجَبَلٌ أَيْفٌ: يَنْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ

الْجِبَالِ (١٣).

(١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(١١) كذا في الأصلين وله وجه، وفي الصحاح واللسان والقاموس: من ذِي أَنْفٍ.

(١٢) في الأصلين: مقبلة، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(١٣) وفي العباب نقلاً عن ابن عباد: « قبل سائر البلاد ».

وفلانٌ يَتَأَنَّفُ الإِخْوَانَ^(١٤).
وامرأةٌ مُتَأَنِّفَةٌ: إذا كانت تَتَشَهَّى على أهلها الأَطْعِمَةَ عِنْدَ حَمْلِهَا، وَأَنْفَتِ
المرأةُ تَأْنَفُ: إذا حَمَلَتْ ولم تَشْتِهِ شَيْئاً.
وَأَنَفَ كُلُّ شَيْءٍ: حَدَّهُ وَجَدَّتْهُ، وَنَضَلَ مُؤَنَّفٌ: أي مُحَدَّدٌ؛ وقد أَنَفَ
تَأْنِيفاً. وهو في العُرْقُوبِ: تَحْدِيدُ طَرَفِهِ.
وَأَنَفَ أَمْرَهُ^(١٥) إِيْنافاً: أَعَجَلَهُ.
وقوله: أَضَاعَ مَطْلَبَ أَنَفِهِ: قيل فَرَجَ أُمَّهُ.
والأُنْفُ: المِشْيَةُ الحَسَنَةُ.
والأَنِيفُ من الحَدِيدِ: مِثْلُ الأَنِيبِ.

● نفى:

نَفَى الشَّيْءَ يَنْفِي نَفْياً: أي نَحَى.
والإِنْتِفَاءُ من الولدِ: مَعْرُوفٌ.
ونَفَى الرَّجُلُ من الأرضِ، وَنَفَيْتُهُ.
والتَّنْفِيَةُ والتَّنْفُوءُ: اسْمٌ لِنَفْيِ الشَّيْءِ إذا نَفَيْتُهُ.
ونَفَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وَأَنْتَفَى: تَسَاقَطَ.
والتَّنْفَايَةُ والتَّنْفَاءُ^(١٦) من الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرَّدِيُّءُ. وَنَفَى الطَّعَامَ وَنَفَايَا
وَنَفَايَاتٌ: واحدٌ، وهي التَّنْفَاءُ أيضاً.
ونَفَى الرِّيحِ: ما بَقِيَ^(١٧) من التُّرَابِ في أَصُولِ الحِيطَانِ، وكذلك نَفَى

(١٤) وفُسِّرَ ذلك في الأساس: «أي يطلبهم آفِين لم يُعَاثِرُوا أحداً».

(١٥) في الأصلين: أَمْرُهُ (بضم الراء)، ووردت الفقرة في القاموس ولم تضبط فيه الراء، ولعل ما أثبتنا هو الصواب.

(١٦) كذا الضبط في الأصلين، وفي القاموس النصُّ على فتح نون النفاة.

(١٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: ما يَبْقَى، وفي العين والتَّهْذِيبِ واللسان: ما نُفِيَ، وفي الصحاح واللسان أيضاً: ما تنفي.

الْمَطَرِ وَالْقَدْرِ، وَالْمَاءُ إِذَا وَقَعَ مِنَ الرَّشَاءِ عَلَى ظَهْرِ الْمَائِحِ (١٨).

وَالنَّفْيَةُ (١٩): النَّفَاةُ.

وَالنَّفْيَانُ مِنَ الْمَطَرِ: مَا فَاضَ مِنْ مُجْتَمَعِهِ، وَمَا نَفَاهُ السَّحَابُ وَأَسَالَهُ.

وَالنَّفْيَةُ: شَيْءٌ يَعْمَلُ مِنْ خُوصٍ شَبَّهُ طَبَقٍ عَرِيضٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَهِيَ النَّفْيَةُ.

وَالنَّفَاةُ فِي الرَّأْسِ: الْهَبْرِيَّةُ (٢٠).

وَأَتَانِي نَفْيُكُمْ (٢١): أَيِ وَعِيدُكُمْ.

● فنو (٢٢):

الْفَنَاءُ: شَجَرَةٌ [عَنْبٍ] (٢٣) الثَّغْلَبِ لَهَا حَبٌّ كَالْعَنْبِ.

وَالْفَنَاءُ: الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ، وَجَمْعُهَا فَنَوَاتُ.

وَشَجَرَةٌ فَنَوَاءُ: ذَهَبَ أَفْنَانُهَا (٢٤).

● فنا:

أَتَانَا فَنَاءٌ مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ، وَجَمْعُهُ أَفْنَاءُ. وَلَا أَذْرِي مِنْ أَيِّ أَفْنَاءِ

النَّاسِ هُوَ.

● فنى:

الْفَنَاءُ: نَقِيضُ الْبَقَاءِ، فَنِي يَفْنَى؛ وَفَنَى أَيْضاً.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّهُ (الْمَائِحِ)، لِأَنَّ الْمَيْحَ دَخُولَ الْبَرِّ لِمَلَأِ الدَّلْوَ لِقَلَّةِ مَائِهَا.

(١٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ النُّونِ أَيْضاً.

(٢٠) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْهَبْرِيَّةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (نَفْيُكُمْ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ فَسْكَونَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) هَذَا التَّرْكِيبُ (فَنُو) وَكَذَلِكَ (فَنَاءُ) التَّالِي وَ(فَنَى) الَّذِي يَلِيهِ؛ تَرْكِيبٌ وَاحِدٌ هُوَ (فَنَى) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ؛ وَهُوَ (فَنَاءُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: ذَاتُ أَفْنَانَ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: ذَهَبَتْ أَفْنَانُهَا فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَفِي الْأَسَاسِ: كَثِيرَةُ الْأَفْنَانِ طَوِيلَةٌ.

والفَنَاءُ: سَعَةُ أَمَامَ الدَّارِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنِيَّةُ.
وَفَانَيْتُهُ مُفَانَاةٌ: أَي دَارَيْتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَّتْهُ. وَهِيَ الْمُمَانَاةُ أَيْضاً؛ وَهُوَ
أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

وَالْفِنْيُ - بَوْرَينِ الْعِصِيِّ -: جَمْعُ الْفِنَاءِ.

● وفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَقَنْتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى وَقَرْتَهُ.
وَجِئْتُ عَلَى وَفْنٍ (٢٦) فَلَانٍ: أَي عَلَى أَثَرِهِ.
وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِنٍ: أَي أَحْسَنِ حَالٍ.
وَالْوُفِينَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْبَاشِقِ عَلَى خِلْقَةِ الشَّاهِبِينَ.

● نفو:

النُّفَايَةُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيَ النُّفُوءُ أَيْضاً.

● نوف (٢٧):

النُّوفُ: السَّنَامُ، وَجَمْعُهُ أَنْوَافٌ، وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَوْفٍ. وَأَصْلُهُ مِنْ نَافٍ يَنْوُفُ
فَهُوَ نَيْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَالنُّوْفُ: الْبَظْرُ. وَالصُّوْتُ أَيْضاً، نَافَتِ الضُّبْعَةُ تَنْوُفُ نَوْفًا.
وَالنُّوْفَةُ: الرَّايَةُ.
وَالْمَنَافُ: الْمُرْتَقَى.
وَالنَّسْبَةُ إِلَى عَبْدٍ مَنَافٍ: مَنَافِيٌّ.

(٢٥) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٦) في ك: على وفر.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة والأساس والعباب واللسان والقاموس.

● نفأ^(٢٨) :

النَّفَأُ^(٢٩) : جَمْعُ النُّفَاةِ - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ -؛ وَهِيَ مَنَابِتُ الْعُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ. وَالنَّفَأُ^(٣٠) : بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٢٩) في ك: النفاء.

(٣٠) في ك: والنفاء.

النون والباء

(و . ا . ي)

● نبو:

نَبَا بَصْرُهُ^(١) عن الشَّيْءِ نُبُوءًا وَنَبُوءَةً. وَالسَّيْفُ يَنْبُو عن الضَّرِيَّةِ. وَنَبَا
فُلَانٌ^(٢) عَلَى فُلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقَدْ لَهُ. وَنَبَا بِهِ مَنَزَلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.

وَالنَّبُوءَةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النَّبَأَةِ.

وَنَبَيْتُهُ تَنْبِيَةٌ: بِمَعْنَى نَبَاتِهِ.

وَالنَّبُوءَةُ وَالنَّبُوءَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَالنَّبَوَانُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ
فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَكَذَلِكَ النَّبَاوَةُ. وَالنَّبَاةُ وَالنَّبِيُّ^(٣): رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَالنَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَالْعَلَمُ.

وَالنَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خُوصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.

وَفَرَسٌ نَبَاةٌ: أَي مُشْرِفَةٌ.

وَالنَّابِي: السَّمِينُ.

وَالنَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الشَّجَرِ.

(١) فِي ك: نَبَوَ بَصْرَهُ.

(٢) فِي الْأَصْلِينَ: وَنَبَا فُلَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ كِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ
التَّاجِ.

وَرَمَى وَلَمْ يُنَبِّ: أَي لَمْ يَخْدِشْ.
وَأَتَتْهُ النَّبَاؤُ: أَي النَّبُوءَةُ.

● نَبَأٌ:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَبَرُ، أَنْبَاءٌ [٣٤٩ / ب] وَنَبَأَهُ: خَبَّرَهُ، وَاسْتَنْبَأْتَهُ،
وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَاءُ.

وَالنَّبِئَةُ: الطَّارِئَةُ تَنْبَأُ عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.
وَأَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً.

وَالنَّبِيُّ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَمَنْ خَفَّفَهُ
فَهُوَ مِنَ النَّبُوءَةِ لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ.

وَالنَّبِيُّ: التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ. وَالطَّرِيقُ الْوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ.
وَالثَّوْرُ النَّابِيُّ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ^(٤).
وَالنَّبَأُ^(٥): صَوْتُ الْكَلَابِ، نَبَأٌ بِهِ نَبَأٌ وَنَبَأَةٌ.
وَالْإِنْبَاءُ: أَنْ يَرْمِيَ فَلَا يُنْفِذُ^(٦).
وَنَابَأْتُ الرَّجُلَ: أَي ذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي^(٧).

● بَنَى:

بَنَى الْبِنَاءَ بِنَاءً وَبُنِيَ^(٨)؛ وَبِنِيَّةً وَبُنِيَّةً. وَبَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ^(٩). وَالْأَبْنَاءُ جَمْعُ

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (إِلَى أَرْضٍ) مِنْ ك.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُكَ الْعَيْنِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) ضَبِطَ الْفِعْلُ (يُنْفِذُ) بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْفَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْمُثْبِتُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: أَي ذَاكَرَنِي وَذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي.

(٨) كَذَا ضَبِطَتْ (بُنِيَ) فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ جَمْعُ بَنِيَّةٍ وَلَيْسَ مُصَدَّرًا، أَمَّا الْمَصْدَرُ فَهُوَ (بِنَى) بِالْكَسْرِ كَمَا فِي التَّاجِ.

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَبَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

الباني، وفي المثل^(١٠): «أَجْنَاؤُهَا أَبْنَاؤُهَا». وَبُنْتُ الْأَبْنَيَّْةُ: أَي بُنِيتُ - بُلْغَةً طَمَعِيًّا -. وَبُنْيَانَةٌ وَحِدَةٌ وَبُنْيَانٌ كَثِيرٌ. وَأَبْنَيْتُ فَلَانًا بَيْتًا: أَي جَعَلْتُهُ لَهُ بِنَاءً. وفي المثل^(١١): «المِعْزَى تُبْهِي وَلَا تُبْنِي».

وَأَسْتَبْنَتِ الدَّارُ: تَهَدَّمَتْ فَأَحْوَجَتْ إِلَى بِنَائِهَا.
وَالْمِبْنَاءُ: كَهَيْئَةِ السَّرِّ غَيْرَ أَنَّهُ وَاسِعٌ يُلْقَى عَلَى مُقَدَّمِ الطَّرَافِ يَزِلُّ الْمَطَرُ عَنْهَا زَلِيلًا. وقيل: هي النَّطْعُ.

وَرَجُلٌ مُبْنَى: سَمِينٌ عَظِيمٌ، وَبَنَاهُ^(١٢) اللَّحْمُ.
والباني: الرَّاهِبُ الَّذِي لَزِمَ الصَّوْمَةَ.
وَالْبَيْئَةُ: الْكَعْبَةُ.
وَقَوْسٌ بَانِيَّةٌ - بِتَقْدِيمِ النُّونِ -: الَّتِي قَرُبَ وَتَرُهَا حَتَّى يَكَادَ يَلْتَصِقُ بِهِ،
ومنه:

غَيْرُ بَانَاتٍ عَلَى وَتَرِهِ^(١٣)

أَي: غَيْرُ بَانِيَّةٍ، وَقِيلَ: «بَانِيَّةٌ» مِنْ صِفَةِ الرَّجُلِ إِذَا انْحَنَى عَلَى قَوْسِهِ وَوَتَرِهِ إِذَا رَمَى؛ مِنْ: بَنَتْ يَبْنُتُ بِنُوتًا^(١٤).

● بنو:

الْبُنُوَّةُ: مَصْدَرُ الْإِبْنِ، تَبْنِيَّتُهُ: ادَّعَيْتُ بُنُوَّتَهُ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْأَبْنَاءِ: بَنَوِيٌّ وَأَبْنَاوِيٌّ. وَابْنٌ: تَأْنِيثُهُ ابْنَةٌ، وَهُمْ الْبُنُونَ وَالْبَنَاتُ. وَبُنِيَ فَلَانٌ عَمْرًا تَبْنِيَّةً: أَي جُعِلَ ابْنَهُ. وَأُبْنِي: تَصْغِيرُ بَيْنَ.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٢ ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.
(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٩ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مخفّف بلا تشديد في التّكملة والقاموس.
(١٣) عجز بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ١٢٣، وصدره فيه: «عارض زوراء من نَشْمٍ». وقد سقطت كلمة (غير) الواردة في عجز البيت من ك.

(١٤) في ك: نبت ينبت نبوتًا.

ويقال للصُّبحِ : ابنُ ذُكَاءَ .
وللعَرَبِ في الابْنِ والبناتِ كَلَامٌ كَثِيرٌ قد فُرِّقَ في أَبْوَابِ الْكِتَابِ .

● ابن :

الْأَبْنُ : منه الْمَأْبُونُ ، فلان يُؤْبَنُ بِخَيْرٍ أو بِشَرٍّ ، وَيُؤْنَنُ : أي يُزَنُّ به ، وَأَبْنَهُ يَأْبِنُهُ وَيَأْبِنُهُ . وَالْمَأْبُونُ : الْمَعْيَبُ .

وَالْأُبْنَةُ : الْعُقْدَةُ فِي الْعَصَا . وَالْعَيْبُ فِي الْحَسَبِ . وَالضَّغِينَةُ وَالْحِقْدُ .
وفلانُ أُبْنَةٌ مِنَ الرِّجَالِ : أي حَصِيفٌ^(١٥) .

وما في عَظْمِهِ أُبْنَةٌ : أي ما في أَصْلِهِ مَغْمَزٌ .
وَعُودٌ مَأْبُونٌ : فيه أُبْنَةٌ ، وقد تَأَبَّنَ . وَالْأَبَانُ وَالْأَبْنُ : الْعُقْدُ ، وَعُودُ ابْنٍ .

وَالْأَبْنُ : أَسَافِلُ عَرِيشِ الْهُودَجِ ، الْوَاحِدَةُ أُبْنَةٌ .
وَالْإِبَانُ : الْوَقْتُ وَالْحِينُ .

وَالتَّائِبِينَ : مَذْحُ الْمَيِّتِ ، وقد يُسْتَعْمَلُ فِي الْحَيِّ .
وَأَبَانَانِ^(١٦) : رَأْسَا جَبَلٍ .

وَأَبَانُ : جَبَلٌ . واسمُ رَجُلٍ .
وَتَأَبَّنْتُ الْأَثَرَ وَالطَّرِيقَ : التَّمَسَّسْتُ وَتَعَرَّفْتُه . وَالتَّائِبِينَ : اقْتِفَارُ الْأَثَرِ .

وَالْأَبْنُ مِنَ الطَّعَامِ : الْيَاسُ الْغَلِيظُ .
وَأَبْنَ الدَّمِ فِي الْجُرْحِ يَأْبِنُ^(١٧) أَبُونًا : إِذَا اسْوَدَّ .
وجاءَ في إِبَانَتِهِ^(١٨) : أي في كُلِّ أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ .

(١٥) كذا في الأصلين ، وهو (الْخِصْفُ) في القاموس . ووضع ناسخ الأصل صاداً صغيرة فوق صاد الحصيف تأكيداً لصحته .

(١٦) في الأصلين : وَأَبَانَيْنِ ، والصواب ما أثبتنا .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وظاهر القاموس أنه من باب نَصَرَ .

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ نَصّاً فِي الْقَامُوسِ .

● بين :

بَانَ يَبِينُ بَيِّنَةٌ وَبَيِّنًا وَبَيُّونًا: أي انْقَطَعَ.
وَالْبَيِّنُ: الْفِرَاقُ. وَغُرَابُ الْبَيِّنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَصَدَ أَهْلَ الدَّارِ
لِلنُّجْعَةِ (١٩) وَقَعَ فِي بُيُوتِهِمْ يَتَقَمَّقَمُّ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ بَانَ عَنْ نُوْحٍ - ﷺ - .
وَالْبَيِّنُ: الْوَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ﴾ (٢٠).
وَبَانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا بَيِّنُونَ وَبَيُّونًا.
وَقَوْلُهُ: بَيْنَا فُلَانٌ مَعْنَاهُ بَيْنَمَا.
وَقَوْسٌ بَائِنٌ: لِلَّتِي بَانَ وَتَرُّهَا عَنْ كَبِدِهَا.
وَالْبَائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْعَذُوقِي.
وَالْبَيُّونُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي بَانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ (٢١) عَنْ جَرَابِهَا لَاغْوَجَاجِهَا.
وَقِيلَ: هِيَ الْوَاسِعَةُ الرَّأْسِ الضَّيْقَةُ الْأَسْفَلِ فَتَبِينُ أَشْطَانُهَا مِنْ بُعْدِهَا.
وَطَلَبَ الرَّجُلُ الْبَائِنَةَ إِلَى أَبِيهِ: أَيِ [أَنْ] (٢٢) يُبَيِّنَاهُ بِمَالٍ يَتَفَرَّدُ بِهِ، وَأَبَانَهُ
أَبَوَاهُ إِبَانَةً. وَعِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا يُبَيِّنُهُ (٢٣).
وَأَبَانَ فُلَانٌ بَنْتَهُ وَبَيْنَهَا: أَيِ زَوَّجَهَا. وَبَانَتْ الْجَارِيَةُ: تَزَوَّجَتْ.
وَيُقَالُ لِلطَّيِّبِينَ اللَّذِينَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَالْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ
النَّاقَةَ مِنْ شِقِّهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فُلَانٌ يَبِينُ: أَيِ يَأْخُذُ عَلَى يَمِينِهِ، وَقِيلَ:
الْبَائِنُ: الَّذِي يُمْسِكُ الْعُلْبَةَ.
وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَمُبَيِّنُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
[و] (٢٤) الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَأَبَانَ إِبَانَةً، وَبَيَّنَ وَبَيَّنَ وَاسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلْبِجْعَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِبَةِ.

(٢٢) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِيِ لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

وفي المثل^(٢٥): « قَد بَيَّنَّ الصُّبْحُ لِيَذِي عَيْنَيْنِ ».

والبَيِّنُّ من الرِّجَالِ: الفَصِيحُ.

والبَيِّنَةُ: البَيَانُ. وَقَوْمٌ أَيْنَاءُ.

وَبَيِّنٌ فِي أَمْرِكَ: أَي تَبَيَّنَ.

والبَيِّنُ - بَكَسْرِ الباءِ - من الأَرْضِ: الذي لَا يُدْرِكُ طَرَفَاهُ. وهي النَّاجِيَةُ أَيْضاً.

وَمَبَايِنُ الْحَقِّ: مَوَاضِيهُ.

وَالْأَبْيَنُ: الْغَرِيبُ.

وَرَجُلٌ أَبْيَنُ الْمَرَافِقِ: أَي أَبْدُ، وَقَوْمٌ بَيْنُ الْمَرَافِقِ، وَمِنَ الْإِبِلِ كَذَلِكَ.

وَعَدَنُ أَبْيَنٌ وَبَيِّنٌ.

وَبَيْنَ الشَّجَرِ وَعَيْنٍ: أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فَيُظْهِرُ مِنْ أُصُولِ وَرَقِهِ^(٢٦).

وَبَيْنَ الْقَرْنِ: نَجَمٌ.

● بون:

البَوَانُ: من أَعْمَدَةِ الْخَبَاءِ عِنْدَ الْبَابِ، وَالْجَمِيعُ الْأَبْوَنَةُ^(٢٧)، وَالْبَوَائِنُ فَعَائِلٌ.

وَالْبَانَةُ: شَجَرَةٌ.

وَالْبُونُ: الْبُعْدُ؛ مِثْلُ الْبَوْنِ، بَيْنَهُمْ بُونٌ وَبَوْنٌ وَبَيِّنٌ: أَي بُعْدٌ.

وَجَاءَ فِي بَوَانَتِهِ: أَي فِي قَبِيلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ.

وَالْبَوَانِي: أَضْلَاعُ الزَّوْرِ. وَإِذَا أَقَامَ الرَّجُلُ بِلَدَةٍ قِيلَ: أَلْقَى بَوَانِيَهُ. وَبَوَانِي

الْبِنَاءِ: آسَاسُهُ. وَالْبَوَانِي: ثِفَنَاتُ الْبَعِيرِ [٣٥٠ / أ].

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ والتَّهْذِيبُ والصَّحَاحُ ومَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٥/٢ واللسان والتاج.

(٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك.

(٢٧) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَاللسان والقاموس.

وَبَآنَهُ يَبِيْنُهُ وَيُبُوْنُهُ : بِمَعْنَى .

وَالْتَّبَنَّى : نَشَرَ الْبَوَانِي .

● نيب :

السَّنُّ الَّتِي خَلَفَ الرَّبَاعِيَّةَ : النَّابُ ، وَجَمْعُهُ أَنْيَابٌ وَنُيُوبٌ .

وَنَابَ الْقَوْمُ : سَيَّدَهُمُ وَالذَّافِعُ عَنْهُمْ .

وَالنَّابُ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ، وَالتَّصْغِيرُ : نُيَيْبٌ ، وَجَمْعُهُ نَيْبٌ وَنُيُوبٌ ، وَقَدْ

نَيَّبَتْ : صَارَتْ نَابًا . وَ « لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنْتِ النَّيْبُ » (٢٨) .

وَفَلَانٌ يُنَيِّبُ الْجَمَلَ : أَيِ يَعْلِفُهُ ؛ فَهُوَ مُنَيَّبٌ .

● نوب :

النَّائِبَةُ : النَّازِلَةُ ، وَنَابَ الْأَمْرُ يُنُوبُ نَوْبَةً وَنَوْبًا ، وَهِيَ النَّوَائِبُ .

وَالنُّوبُ مِنَ الْوَرْدِ : مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . وَهُوَ الْقُرْبُ أَيْضًا (٢٩) .

وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوْبَ لِي : أَيِ وَلَا قُوَّةَ لِي .

وَهُوَ مِنِّي مَنَابٌ : أَيِ قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ الْقُرْبِ (٣٠) .

وَالْمَنَابُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ . وَنُوبَ فُلَانٌ : جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَأَنَابَ إِبِلُهُ إِنَابَةً : سَاقَهَا .

وَالْإِنَابَةُ : الطَّاعَةُ وَالرُّجُوعُ ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ .

وَمَا أَتَيْتُ (٣١) إِلَيْهِ : أَيِ لَمْ أَحْفِلْ بِهِ .

وَالْمُنَيَّبُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقِيلَ : الرَّاجِعُ .

وَأَتْنَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَتَنَاوَبَهُمْ : كَذَلِكَ ، وَنَابَهُ الشَّيْءُ

يُنُوبُهُ نَوَابًا وَنَوْبَةً .

(٢٨) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٠ والصحيح والأساس ومجمع الأمثال :

١٧٠/٢ واللسان والتاج ، والنص في بعضها : لَا آتِيكَ مَا حَنْتُ . . . إلخ .

(٢٩) سقطت كلمة (أَيْضًا) من ك .

(٣٠) من قوله : (وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوْبَ لِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (كُلُّ الْقُرْبِ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٣١) من قوله : (لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَمَا أَتَيْتُ) سَقَطَ مِنْ ك .

وَنَاوِيَه مَنَاوِيَةً : أَي كَافًّا .

وَعِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ ^(٣٢) : أَي كَثِيرٌ .

وَالنُّوْبُ : النُّحْلُ الَّتِي تَرَعَى ثُمَّ تُنَوَّبُ إِلَى مَوْضِعِهَا .

وَالنُّوْبَةُ وَالنُّوْبُ : ضَرْبٌ مِنَ السُّودَانِ .

● أَنْب :

الْأَنْبُوبُ : مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالْقَنَاةِ ، وَالْيَنَائِبُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَأَنْبُوبُ الْقَرْنِ : مَا فَوْقَ الْعَقَبِ ^(٣٣) إِلَى الطَّرَفِ .

وَأَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا ^(٣٤) مُرْتَفَعَةً : أَنْائِبٌ .

وَالتَّائِبُ ^(٣٥) : التَّوْبِيخُ وَاللَّوْمُ .

وَالْأَنَابُ : الْمِسْكُ .

● وَبَن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(٣٦) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : « مَا بِهَا وَابْنٌ » ^(٣٧) : أَي أَحَدٌ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : (تَائِب) وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ (مَا فَوْقَ الْعُقْدِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْدَّالِ ، وَهِيَ (رِقَاقًا) بِالرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ؛ وَ (رَقِيقَةٌ) فِي التَّاجِ .

(٣٥) فِي كِ : وَالتَّائِبُ .

(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٧/٢ .

النُّون والمِيم

(و . ا . ي)

● أنم :

الْأَنَامُ : ما على ظَهْرِ الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ ، وَيَجُوزُ أَنْيَمٌ^(١) ، وَالْجَمِيعُ
أَنَامٌ .

● نيم^(٢) :

النَّيْمُ : الْفَرُّو الرَّقِيقُ . وَالْدَّرَجُ فِي الرَّمْلِ إِذَا جَرَّتِ الرِّيحُ . وَضَرَبُ مِنْ
الشَّجَرِ .

وَفَلَانٌ نِيْمِي : أَيِ اسْتَنِيْمُ إِلَيْهِ وَأَنْسُ بِهِ .
وَالنَّيْمَةُ فِي النَّيْمِ طَيِّبَةٌ : أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو^(٣) .

● نأَم :

سَمِعْتُ لَهُ نَأْمَةً وَنَأْمَةً وَنَيْيْمَةً : أَيِ صَوْتًا .
وَنَأَمْتُ إِلَيْهِ نَأْمَةً^(٤) : أَيِ كَلَّمْتُهُ تَكْلِيمَةً .

(١) سقطت كلمة (أنيم) من ك .

(٢) في ك : نام .

(٣) وُضِعَتْ فِي الْأَصْلِ جُمْلَةٌ (أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو) بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي : (سَمِعْتُ لَهُ نَأْمَةً) ، وَهُوَ مِنْ
أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ : (أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (إِلَيْهِ نَأْمَةً) سَقَطَ مِنْ ك .

ونَاءَمْتُهُ مُنَاءَمَةً: من النَّيْمِ .
وما يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ولا نَأَمَةٌ .

● نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ وَنَوَيْمٌ وَنَوْمَانُ: كَثِيرُ النَّوْمِ، وَامْرَأَةٌ نَوْمَى، وَقَوْمٌ نِيَامٌ وَنَوْمٌ وَنَيْمٌ. وَاسْتَنَامَ: أَي تَنَاولَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَأْنَسَ.

وَالْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. وَشِبْهُ دُكَّانٍ.

ونَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

ونَامَ الثَّوْبُ: إِذَا أَخْلَقَ وَتَقَطَّعَ.

وَأَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ^(٥).

وَطَعَامٌ مَنُومَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ حَسَنُ النَّيْمَةِ: أَي النَّوْمِ وَالْحَالِ الَّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَأَخَذَهُ نَوَامٌ شَدِيدٌ.

وما يَنَامُ وَلَا يُنِيْمُ: أَي لَا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ لَهُ.

وَأَنَمْتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا.

وَتَنَوَّمْتُ: احْتَلَمْتُ.

وَكُلُّ مَكَانٍ مُطْمَئِنٌّ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ.

وَرَاعٍ مُنِيْمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ.

● يمين:

يَمِينُ الرَّجُلِ فَهُوَ يَمِيْمُونٌ. وَالْيَمِيْمُنُ^(٦): الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمَنِ وَالْبَرَكََةِ.

وَالْيَمَنُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْغُورِ. وَالْيَامِنُ: نَعْتُ؛ وَهُوَ

الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: هَزَلْتَهُمْ، وَفِي الْقَامُوسِ: هَشَمْتَهُمْ.

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ عَلَى بِنَاءِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَهُوَ اسْمُ مَفْعُولٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وَأَخَذْنَا يَمَنَةً وَيَمَنًا^(٧)، وَنَحْنُ يَمَنٌ وَشَأْمٌ، وَهُمْ الْيَامِنُونَ وَالْيَاسِرُونَ، وَثَلَاثُ أَيْمَنِ وَأَشْمَلٍ. وَالْيَمِينُ خِلَافُ الشَّامِلِ.

وَالْتِيْمُنُ: الْمَوْتُ؛ لِأَنَّ الْمَيِّتَ يُوسَدُ يَمِينَهُ، وَمِنْهُ قِيلَ:

الْتِيْمُنُ أَرْوَحُ^(٨)

وَهُوَ الْأَيْمَنُ: الَّذِي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي الْقُوَّةِ، وَجَمْعُهُ يَمَنٌ.

وَالْيَمِينُ: الْقُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾^(٩).

وَالْيَمَنَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ.

وَالْيَمِينُ: الْحَلْفُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْمَانُ. وَأَيْمَنُ: حَرَفٌ وَضِعَ لِلْقَسَمِ،

تَقُولُ: أَيُّمَ اللَّهِ وَأَيْمُنُ اللَّهِ؛ وَلَيْمَنُكَ وَأَيْمُنُكَ.

وَهُوَ عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَيُّ بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ.

وَاهْتِيْمَنْتُ فُلَانًا: اسْتَحْلَفْتُهُ.

وَمَلِكُ الْيَمِينِ^(١٠) فِي الشَّرَى: أَنْ يَصْفَقَ بِيَمِينِهِ.

وَالْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّنْبُلَةِ.

وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيْمُونٌ.

● أَمِنْ:

الْأَمَنَةُ: مِنَ الْأَمْنِ. وَالْأَمَانُ: إِعْطَاءُ الْأَمْنَةِ^(١١).

وَالْأَمَانَةُ^(١٢): نَقِيضُ الْخِيَانَةِ، وَهُوَ مَأْمُونٌ وَأَمِينٌ وَمُؤْتَمَنٌ. وَالْأَمَانُ:

الْأَمِينُ، وَقِيلَ: الْأَمِيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ.

(٧) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِهِ الْمَصْدَرُ، وَضُبُّهُ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٨) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٢١٨، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا الْمَرْءُ عَلَبَى ثُمَّ أَصْبَحَ جَلْدُهُ كَرَحَضٍ غَسِيلٍ فَالْتِيْمُنُ أَرْوَحُ

(٩) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمِ ٩٣.

(١٠) فِي ك: وَمَلِكُ الْيَمَنِ.

(١١) فِي ك: أَعْطَاهُ الْأَمْنَةَ.

(١٢) فِي ك: وَالْأَمَانُ.

وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾ (١٣) أَي مَأْمُونًا فِيهِ.

وَالْإِيمَانُ: التَّصَدِّيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾ (١٤) أَي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَقِيلَ: أَمِنْ أَوْلِيَائِهِ عَذَابَهُ.

وَالتَّائِبِينَ: مَنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَمَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَقِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَقِيلَ: أَجَلْ (١٥).

وَأَمِينَ - أَيْضًا -: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
وَنَاقَةُ أُمُونٌ وَأَمِينَةٌ: وَثِيقَةٌ.
وَأَعْطَيْتُهُ مِنْ أَمْنٍ (١٦) مَالِي: أَي أَعَزَّهُ عَلَيَّ.

● مِين:

الْمِينُ: الْكَذِبُ، مِنْتُ أَمِينُ، وَرَجُلٌ مَيُونٌ (١٧): كَذَّابٌ.
وَالْمِينَاءُ: الْجَوْهَرُ، وَيُقَصَّرُ أَيْضًا.
وَالْمُتَمَائِنُ (١٨): الْقَدِيمُ، ذَيْنُ وُودٍ مُتَمَائِنٌ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ (١٩)

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) فِي ك: وَقِيلَ أَجَد.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَلِإِحْدَى رَوَايَتِي التَّاجِ، وَرُويَ فِي التَّاجِ أَيْضًا: أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَلَكِنَّهَا مُضْبُوطَةٌ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: (آمَنَ) بَفَتْحِ الْمِيمِ.

(١٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتِ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ.

(١٨) وَهُوَ الْمُتَمَائِنُ فِي الْقَامُوسِ (مَأْن).

(١٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِلا عِزْوٍ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوَيْدٌ عَلِيًّا جَدُّ مَا ثَدِي أُمَّهُمْ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنُ

من المَيِّن الذي [٣٥٠ / ب] هو الكَذِبُ.
والمِئْناء - مَمْدُودٌ - : المَوْضِعُ الذي تُرْفَأُ إليه السُّفُنُ في البَحْرِ.

● مون ومأن :

المُونُ : من المَوْؤَنَةِ ، مانَهم يَمُونُهم : أي يَتَكَلَّفُ مَوْؤَنَتَهم . والمائِنَةُ : اسْمُ ما يَمُونُ (٢٠) .

وَأَتَانِي وما مَأْنَتْ مَأْنُهُ : أي لَمْ أَكْثَرْتُ لَهُ ، وَقِيلَ : ما تَهَيَّأْتُ لَهُ ولا عِلْمَتُهُ .
وَأَمَّا مَأْنُكَ : أي اَعْمَلْ ما تُحْسِنُهُ .

وماءَنْتُ في الأَمْرِ : أي رَوَّأْتُ فِيهِ ؛ مُمَاءَنْتُهُ ، وَمَأْنْتُ تَمَيَّنْتُ : بِمَعْنَاهُ .

وما مَأْنْتُ مِنْكَ هذا الأَمْرَ : أي ما رَجَوْتَهُ .

ومَأْنْتُ : حَذِرْتُ وَاتَّقَيْتُ .

والمَأْنَةُ : الطَّفُفَةُ والرَّهَابَةُ .

ومَأْنَةُ الصَّدْرِ : لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ فِي أَسْفَلِهِ . وَهِيَ السُّرَّةُ أَيْضاً . وَقِيلَ : المَأْنَةُ تَكُونُ فِي أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ ؛ وَلِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ .

والمُؤُونُ : حَوَايَا البَطْنِ ، الواجِدَةُ مَأْنَةً .

وَكُلُّ شَيْءٍ دَلَّكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ مَمَأْنَةٌ (٢١) لَهُ ؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ .

والمَمَأْنَةُ : شِبْهُ العَلَامَةِ .

والمَأْنُ : الذي تُحَرِّثُ (٢٢) بِهِ الأَرْضُ ، وَهِيَ السَّنَةُ .

● منى ومنو :

الْمَنَى : المَوْتُ ، وَكَذَلِكَ الْمَنِيَّةُ . وَالْقَدَرُ ، مَنَى لَكَ المَانِي ، وَمُنِي بِكَذَا :
أَي بُلِي بِهِ . وَمَنَاهُ اللَّهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ وَيَمْنِيهِ .

(٢٠) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : اسْمُ ما يُمُونُ أَي يَتَكَلَّفُ مِنْ مَوْؤَنَتِهِمْ .

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَمَأْنَةُ) مِنْ ك .

(٢٢) فِي ك : يَحَرِّثُ .

وَالْمَنَا: الذي يُوزَنُ به، والجَمِيعُ أَمْنَاءُ.
وَالْمُنُونَةُ: لُغَةٌ فِي الْمُنِيَّةِ (٢٣).

وِدَارِي بِمَنْى دَارِكٌ: أَي بِحِذَائِهَا.
وَهُوَ بِمَنْى مِنْهُ: أَي حَرَى (٢٤).

وَالْمَنَا: الْمَنَازِلُ.

وَالْمَنْى: جَمْعُ مُنِيَّةٍ وَهِيَ مَا يَتَمَنَّاها الرَّجُلُ، وَالْأَمْنِيَّةُ أَفْعُولَةٌ، وَهِيَ الْأَمَانِيُّ.

وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ: أَيَّامُهَا بَعْدَ ضِرَابِ الْفَحْلِ إِيَّاهَا إِلَى عَشْرَةِ أَيَّامٍ؛ وَهِيَ الْأَيَّامُ (٢٥) الَّتِي يُمَتْنَى فِيهَا لِقَاحُهَا؛ وَتُسْتَبْرَى. وَأَمَنْتَ نَاقَتَكَ، وَأَمْتَنَّاها الْفَحْلُ.

وَالْمَنِىُّ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ، وَالْفِعْلُ أَمْنَيْتُ وَمَنِتُ (٢٦).

وَالْمُنِيَّةُ (٢٧): الْمَنِىُّ، وَمَاءُ الْوَلَدِ فِي الْمَشِيمَةِ. وَالْمَنْى: الْمَنِىُّ.

وَتَمْنَى كِتَابَ اللَّهِ: إِذَا تَلَّاهُ.

وَأَسْتَمْنَيْتُ النَّاقَةَ: أَي نَظَرْتُ (٢٨) أَلْقَحْتَ أَمْ حَالَتْ. وَأَمَنْتَ نَاقَتَكَ: دَخَلْتَ

فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ.

وَمَوْتُ الرَّجُلِ وَمَنِتُهُ: اخْتَبَرْتُهُ.

وَمَانِيَّتُهُ: جَارِيَّتُهُ (٢٩)، وَهِيَ الْمُمَانَاةُ، وَالْمِنَاوَةُ مِثْلُهُ؛ يُقَالُ: لَأُمْنُونُكَ مِثْلُكَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ لَأَصْنَعَنَّ بِكَ مَا تَسْتَوْجِبُ.

(٢٣) المراد: مُنِيَّةُ النَّاقَةِ.

(٢٤) فِي ك: أَي جَرَى.

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ) إِلَى قَوْلِهِ: (وَهِيَ الْأَيَّامُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَناه هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٧) وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْمِيمِ.

(٢٨) فِي ك: أَي بَطَرْتُ.

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: (جَارِيَّتُهُ) بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

وَالْمُمَانَةُ: الْمُطَاوَلَةُ وَالإِنْتِظَارُ. وَقَلَّةُ الْغَيْرَةِ عَلَى الْحَرَمِ. وَقِيلَ: الْمُمَانَةُ: الْمُعَاجَلَةُ. وَقِيلَ: الْمُدَاجَاةُ. وَهِيَ فِي الْقُرْعَةِ: أَنْ تَقُولَ: مِنِّي أَوْ مِنْكَ.

وَمَنَانِي حَقِّي: مَا طَلَنِي.

وَتَمَنَّى الْحَدِيثُ: اخْتَلَقَهُ، وَهُوَ ذُو أَمَانِي يَفْتَعِلُهَا.

وَمَنَاةُ: اسْمُ صَنْمٍ كَانَ (٣٠) لِقُرَيْشٍ.

وَمِنَى مَكَّةَ: سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَتَّسِعُ لِلنَّاسِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا يُمْنَى فِيهَا لِلأَصْحَابِي الدَّبْحُ: أَيُ يَقْدَرُ.

وَالْمَمْنَةُ (٣١) مِنَ الْأَرْضِ: السَّوْدَاءُ.

وَأَمْتَنَى الرَّجُلُ: نَزَلَ مِنِّي.

● منأ:

يُقَالُ: مَنَأْتُ الْأَدِيمَ فِي الدَّبَاغِ أَمْنَاهُ مَنَأً: إِذَا أَنْقَعَتِ الْجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ (٣٢)، وَهِيَ الْمَنِيئَةُ (٣٣).

● نمو، نَمَى:

نَمَا الشَّيْءُ: زَادَ، وَنَمَوُ: لُغَةٌ.

وَنَمَاهُ يَنْمِيهِ وَيَنْمُوهُ نِمَاءً (٣٤) وَنِمَاءَةٌ؛ وَأَنَمَاهُ: رَفَعَهُ.

وَنَمَا الْخِضَابُ يَنْمُو وَيَنْمِي: إِذَا اازْدَادَ حُمْرَةً وَسَوَادًا.

وَأَنْمَيْتُهُ فِي الْحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِيًا وَنُمِيًا، وَهُوَ يَنْتَمِي: أَيُ يَنْتَسِبُ، وَأَنْتَمَى إِلَيْهِ نِمُوءٌ وَنَمِيَّةٌ.

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَمْنَاهُ مَنَأً إِذَا أَنْقَعَتِ الْجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْمَنْتَةُ، وَالْمَثْبُتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ النُّونِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وفي الحديث^(٣٥): «كُلُّ مَا أَصْمِتَ وَدَعْتُ^(٣٦) مَا أَنْمَيْتُ» أي ما غَابَ عَنْكَ.

وَالطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.

وَالنَّامِي مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا طَالَ وَنَمَا، وَالتَّوَامِي: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحُبْلَةِ. وَهُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمِي^(٣٧). وَالتَّاجِي أَيْضًا.

وَنَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَيْ رَمَاهُ بِهِ.

وَالْأَنْمِيُّ: حَشِيَّةٌ فِيهَا يَبْنَى.

وَنَمَيْتُ الْقِدْرَ تَنْمِيَةً: إِذَا ذَكَيْتِ النَّارَ تَحْتَهَا.

وَنَمَيْتُ الْحَدِيثَ تَنْمِيَةً: إِذَا بَلَغْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَنَمَيْتُهُ نَمِيًا: عَلَى جِهَةِ الْإِضْلَاحِ.

وَمَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَيْ نُمُوَّهَا.

وَهَذِهِ مَنَمَةٌ إِلَيْنَا: أَيْ مُنْتَهَاهَا وَمَرْتَعُهَا.

وفي الحديث^(٣٨): «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ» أَيْ بِخَلْقِهِ النَّامِي. وَأَنْمَيْتُ لَهُ.

وَالْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ تُسَمَّى: النَّمَاءَ، وَالْجَمِيعُ نَمَى، وَثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.

● ينم:

الْيَنَمُ - الْوَاحِدَةُ يَنَمَةٌ -: نَبْتُ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: يَنَمَةُ

خَذْوَاءُ^(٣٩) كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَقِيلَ: هِيَ بَزْرُ قَطُونَا.

● ونم:

الْوَيْئَمُ: سَلْحُ الذُّبَابِ، وَنَمَ الذُّبَابُ يَنُمُ.

(٣٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ - ٢١٧ وتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣١٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) في ك: ردع.

(٣٧) في ك: تنمي.

(٣٨) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، وتقدم استشهاد المؤلف به في تركيب (مثل).

(٣٩) في ك: خذواء.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلُهُ النُّونُ

النُّوءُ^(١): من أنواء النُّجُوم؛ وهو سُقُوطُ نَجْمٍ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ آخَرَ فِي حَيَالِهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ نُوءٌ: أَي مَالَ إِلَى السُّقُوطِ. وَالنُّوءَانُ: جَمْعُ الْأَنْوَاءِ. وَمَا بِالْبَادِيَةِ أَنْوَاءٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَعْلَمُ بِالْأَنْوَاءِ مِنْهُ.

وَإِذَا نَهَضَ [بِحِمْلِهِ]^(٢) فِي تَشَاوُلٍ يُقَالُ: نَاءَ بِهِ إِذَا أَطَاقَهُ. وَالْمَرَأَةُ تُنُوءُ بِهَا عَجِيزَتُهَا.

وَنَاوَاتُ الْعَدُوِّ: وَهُوَ أَنْ تَنْوَأَ إِلَيْهِ وَتَنْوَأَ إِلَيْكَ.

وَنُوتٌ بِهِ أَشَدُّ النُّوءَانِ: أَي صِرْتُ أَثْقَلَ مِنْهُ [٣٥١ / أ].

وَالنِّيءُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّيِّءِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ^(٣) - مَهْمُوزٌ -، لَحْمٌ نِيءٌ؛ بَيْنَ النَّيَاءَةِ وَالنُّيُوءَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ يَنَاءٌ - عَلَى مِثَالِ جَاءَ يَجَاءُ - . وَأَنَاتُ اللَّحْمِ إِنَاءَةٌ: إِذَا لَمْ تَنْضَجْهُ، وَلَحْمٌ مُنَائٍ وَمَنَاءٌ.

وَالنِّيءُ: اللَّبَنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمَهُ، وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ وَالْخَمْرُ. وَبَضْعَةٌ فِيهَا نُيُوءٌ.

وَنِيَّاتُ الْأَمْرِ: إِذَا لَمْ تُحْكِمْهُ.

وَالنَّيْئُ: الْبُعْدُ، وَالنَّائِي: الْبَعِيدُ، نَائِي يَنَائِي نَائِيًا، وَأَنَائِيَّتُهُ إِنَاءٌ. وَالْإِنِّيَاءُ:

(١) فِي ك: النُّو.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣) فِي ك: لَمْ تَنْضَجْ.

الافْتِعَالُ فِي النَّيِّ (٤). وَالْمُتَنَّى (٥): الْمَوْضِعُ الْبَعِيدُ. وَنَاوَتْ: لَعَنَتْ فِي نَائِتٍ. وَنَائِتُهُ: بِمَعْنَى نَائِتٌ عَنْهُ، وَالْإِنْتِيَاءُ - افْتِعَالٌ -: مِنْهُ.

وَالنُّوْيُ: حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ حَوْلَ الْخَبَاءِ تَدْفَعُ عَنْهُ السَّلِيلَ وَمَاءَ الْمَطَرِ، وَانْتَسَبَتِ الْمَرْأَةُ حَوْلَ بَيْتِهَا، وَالْجَمِيعُ الْآنَاءُ وَالنُّيُّ. وَالْمُتَنَّى: الْمَوْضِعُ، وَالنَّيُّ وَالنُّوْيُ وَالنُّيُّ - عَلَى مِثَالِ نَعْيٍ - أَيْضاً. وَنَائِتٌ نُؤْيًا: حَفَرْتُهُ؛ وَانْتَائِتٌ وَانَائِتٌ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

وَيَقُولُونَ: فَعَلَ كَذَا عَلَى مَا سَاءَ وَنَاءَهُ، وَيَسُوُّهُ وَيُنُوُّهُ (٦).

وَالنُّوْيُ وَالنُّوَاءُ: التَّحَوُّلُ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ، وَالْمَصْدَرُ: النِّيَّةُ، وَالْفِعْلُ: الْإِنْتِيَاءُ. وَنِيَّةٌ قَذْفٌ، وَقَدْ يُخَفَّفُ. وَنَوَى (٧) الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَأَنُوَيْتُهُ: تَبِعْتُهُ فِي نِيَّتِهِ. وَأَنَا نَوَيْتُهُ: أَيِ أَجْرِي مَعَهُ فِي هَوَاهُ. وَالنَّوَايُ: الَّذِي يَنْوِي بِالْأَطْعَامِ (٨) إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ. وَالنُّوْيُ: الَّذِي يَنْوِي صَاحِبَهُ أَيِ يُوَافِقُهُ حَيْثُ يَنْوِي.

وَالنُّوَاءُ: الْحَاجَةُ، قَضَى اللَّهُ نَوَاتَكَ. وَجَاءَنِي فِي حَاجَةٍ فَنَوَيْتُهُ بَنَوَاتِهِ وَأَنُوَيْتُهُ: أَيِ قَضَيْتُ حَاجَتَهُ. وَالنِّيَّةُ: الْحَاجَةُ أَيْضاً.

وَنَوَاكَ اللَّهُ: أَيِ حَفِظَكَ اللَّهُ وَصَحَبَكَ.

وَنَوَيْتُ كَذَا: أَيِ قَصَدْتُهُ. وَنَاوَأْتُ وَنَاوَيْتُ فِي الْقَصْدِ: وَاحِدٌ.

وَأَنُوَيْ: إِذَا تَبَاعَدَ فِي النَّوَى وَالسَّفَرِ. وَفِي الْمَثَلِ (٩): « مَا أَمْرُ الْعَذْرَاءِ فِي نَوَى الْقَوْمِ » أَيِ إِنَّهَا لَا تُسْتَأْمَرُ فِي الشُّخُوصِ. وَيَقُولُونَ (١٠): « عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ ».

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مِنَ النَّيِّ.

(٥) فِي ك: وَالْمَنَى.

(٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤٧/١ مَثَلٌ نَصُّهُ: تَرَكَ مَا يَسُوُّهُ وَيُنُوُّهُ.

(٧) رُبِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ: نَوَا.

(٨) فِي ك: بِالْأَضْغَانِ.

(٩) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٧/٢.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٨٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالنَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ^(١١): خَمْسَةٌ دَرَاهِمَ .
وَحَبُّ الْعِنَبِ: النَّوَى. فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نُوْيٌ، وَثَلَاثُ نَوِيَّاتٍ .
وَأَنوَى الرَّجُلُ: أَلْقَى النَّوَى، وَنَوَى: مِثْلُهُ، وَاسْتَنَوَيْتُهُ: كَذَلِكَ. وَالْأَنوَاءُ: مَا نَبَتَ
فِي الرُّطْبَةِ^(١٢) مِنَ النَّوَى.

وَالنَّوَاءُ: جَمْعُ النَّوِيَّةِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّمِينَةُ. وَنَوَتْ النَّاقَةُ تَنوِي نَوَايَةً
وَنَوَايَةً: سَمِنَتْ. وَالنَّيْ: الشَّحْمُ. وَجَزُرُوا نَوَايَةً: لَمْ يَتَّه سِمْنُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
الْمُتَنَهِيَّةُ^(١٣) مِنْهَا، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالنُّونَةُ: شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا، وَكَذَلِكَ النُّونَةُ^(١٤). وَنَوْنَتِ
الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.

وَالنُّونُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ؛ كَالنَّانِ وَالنَّانَاءِ .
وَنَانَأْتُ عَنِ الْأَمْرِ: كَعَتَ عَنْهُ. وَإِذَا نَهَيْتَ أَيْضاً .
وَأَمْرٌ مُنَانًا: ضَعِيفٌ .
وَنَانَأْتُ: تَرَفَّعْتُ .
وَنَانَأْتُ وَلَدِي: عَذَوْتَهُمْ أَحْسَنَ الْغِذَاءِ .

مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَنَاءُ: الْحِلْمُ، وَتَأَنَّى الرَّجُلُ تَأَنَّى .
وَالْأَنَى: التَّوَدُّ، أَنَى يَأْنِي أُنْيًا فَهُوَ آنٍ، وَتَأَنَيْتُهُ، وَاسْتَأْنَيْتُ فَلَانًا: أَي لَمْ
أُعْجَلْهُ.

وَالْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ: أَنَاءٌ، وَالْجَمِيعُ أَنَوَاتُ.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٢ والتَّهْذِيبُ والفائق: ١٨٧/١ واللسان والتاج.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الرُّطْبَ.

(١٣) فِي ك: الْمَبْتَهِيَّةُ.

(١٤) فِي ك: النُّونَةُ.

وَأَنْتِ: أَبْطَأْتُ وَأَخَّرْتُ، وفي الْحَدِيثِ^(١٥): «رَأَيْتُكَ آذَيْتَ وَأَنْتِ». والفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي أُنْيَاءً فَهُوَ آنٍ. وَلَا تُؤْنِ فُرْصَتَكَ: أَيِ لَا تُؤَخِّرْهَا عَنْ إِنَائِهَا. وَخَيْرُهُ بَطِيءٌ أُنْيَاءً^(١٦). وَالْأَنَاءُ: الْإِبْطَاءُ.

وَالْأُنْيَةُ^(١٧) مِنَ النِّسَاءِ: الْبَطِيئَةُ الْقِيَامِ، وَهِيَ الْأَنَاءُ. وَالْإِنْيُ - مَقْصُورٌ -: إِدْرَاكَ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ. ﴿وَحَمِيمٍ آنٍ﴾^(١٨): أَنْتَهَى حَرُّهُ، وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي.

وَعَيْنُ آيَةٍ: مُسَخَّنَةٌ. وَاسْتَأْنَيْتُ الطَّعَامَ: أَنْتَظَرْتُ إِدْرَاكَه. وَالْمَأْنَى - مَفْعَلٌ -: مِنْ أَنِّي يَأْنِي: إِذَا أَدْرَكَ.

وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ: سَاعَةٌ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَأَنْتَيْتُهُ إِنْيَاءً بَعْدَ إِنْيٍ: أَيِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ.

وَمَا أَنِّي^(١٩) لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَمَا آنَ - بِمَعْنَى -: أَيِ مَا حَانَ. وَأَنِّي لَكَ: بِمَعْنَى أَنِّي.

وَأَصَابَتْهُمْ أَنَاءٌ مِنْ مَطَرٍ: أَيِ قَلِيلٍ. وَالْإِنَاءُ - مَمْدُودٌ -: مِنَ الْآيَةِ، وَالْأَوَانِي: جَمَاعَةٌ جَمْعٍ. وَسَقَيْتُهُ إِنْيَاءً: أَيِ إِنَاءً.

وَأَتَوْا مِنْ أَنَا وَأَنَا: بِمَعْنَى هُنَا وَهُنَا، وَمِنْ أَنَا مَرَّةً وَمِنْ أَنْ مَرَّةً. «إِنْ» - خَفِيفَةٌ -: حَرْفٌ مُجَاوِزٌ فِي الشَّرْطِ. وَيَكُونُ جُحُوداً بِمَنْزِلَةِ مَا؛ كَقَوْلِكَ: إِنْ لَقِيتُ إِلَّا زَيْدًا.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٧٥/١ والتَّهْدِيدُ والمَقَائِيسُ والفَائِقُ: ٦٠/١ واللسان والتاج.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ(بَطِيءٌ أَنِّي) فِي الْمَقَائِيسِ وَاللسان والقاموس ونَصُّ التَّاج.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْأُنْيَةُ) فِي اللِّسَانِ.

(١٨) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٤.

(١٩) فِي لَكَ: وَمَا أَتَى.

و « أَنْ » - خَفِيفَةٌ -: نِصْفُ اسْمٍ ؛ وَتَمَامُهُ يَفْعَلُ ؛ كَقَوْلِكَ : أُحِبُّ أَنْ
أَلْقَاكَ ؛ فَصَارَ « أَنْ » و « أَلْقَاكَ » فِي مِيزَانِ اسْمٍ وَاحِدٍ .

و « إِنَّ » و « أَنْ » : حَرْفَانِ يَنْصَبَانِ . وَلِلْعَرَبِ فِي « إِنَّ » لُغَتَانِ : التَّثْقِيلُ
والتَّخْفِيفُ ، فَمَنْ خَفَّفَ رَفَعَ بِهَا ، إِلَّا أَنْ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يُخَفِّفُونَ وَيَنْصِبُونَ
عَلَى نِيَّةِ التَّثْقِيلِ ؛ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا : ﴿ وَإِنْ كَلَّا ﴾ (٢٠) . فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ إِنَّ
هَذَا لَسَاحِرَانِ ﴾ (٢١) فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ اللَّامَ فِي مَوْضِعِ « إِلَّا » وَيَجْعَلُ « إِنَّ »
جُحُودًا عَلَى تَفْسِيرٍ : مَا هَذَا إِلَّا سَاحِرَانِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « إِنَّ » فِي مَعْنَى
« أَجَلٌ » ؛ فَإِذَا وَقَفُوا عَلَيْهِ قَالُوا : إِنَّهُ ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ : إِنَّ وَرَاقِبَهَا . وَقِيلَ : هُوَ -
هَهُنَا - فِي مَعْنَى الدُّعَاءِ .

و « أَنِّي » : فِي مَعْنَى كَيْفَ ، وَمِنْ أَنِّي شِئْتُ : أَيِ مِنْ حَيْثُ وَأَيْنَ .
و « أَنَا » : فِيهَا لُغَتَانِ : حَذَفُ الْأَلِفِ الْأَخِيرَةِ ، وَإِثْبَاتُهَا [٣٥١ / ب] وَهُوَ
الْأَحْسَنُ فِي الْوُقُوفِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ (٢٢) أَيِ لَكِنْ أَنَا .
وَالآنَ : بِمَعْنَى السَّاعَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْكَلَامُ وَالْأَمْرُ رِثْمًا تَبْتَدِئُ (٢٣)
وَتَسْكُتُ ، وَهِيَ مَنصُوبَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ .

وَأَيْنَ : وَقْتُ مِنَ الْأُمُكَةِ (٢٤) .
وَالْأَيْنُ : الْإِعْيَاءُ وَالْكَلالُ ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، وَقِيلَ : أَنْ يَثْبُتُ أَيْنًا .
وَالْأَيْنُ : الْحَيَّةُ .
وَأَنَّ الرَّجُلَ يَثْبُتُ أَيْنًا : مِنَ الْمَرَضِ ؛ وَأَنَا وَأَنَّهُ . وَرَجُلٌ أَنَانُ : كَثِيرُ الْإَيْنِ .
وَرَجُلٌ أُنَنَّةٌ : وَهُوَ الْقَوَالَةُ الْبَلِيغُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنُّ .

(٢٠) سورة هود، آية رقم: ١١١ .

(٢١) سورة طه، آية رقم: ٦٣ ، والقراءة المتداولة : (إِنَّ) .

(٢٢) سورة الكهف، آية رقم: ٣٨ .

(٢٣) في الأصلين : تَبْتَدِئُ ، وَالتَّصْوِبُ مِنَ الْعَيْنِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : سَوَالٌ عَنِ الْمَكَانِ . وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .

وَالْمَوَانَّةُ: الْعَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَالتَّرَدُّدُ فِيهِ.
وَتَأَنَّتْ فَلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النِّصْفَةَ.

وَأَنْتَ عُمِدَتُنَا وَمَيْسَتُنَا: أَي نَقْصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَهُوَ مَيْسَةٌ أَنْ يَفْعَلَ
كَذَا: أَي مَظِنَّةٌ وَخَلِيقٌ.

وَالْمَسْجِدُ مِنِّي مَيْسَةٌ: أَي مَكَانٌ.

وَرَجُلٌ ذُو مَيْسَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلخَيْرِ؛ وَهُوَ مَفْعَلَةٌ مِنْ «أَنْ» فِي مَوْضِعِهَا.
وَالْإِنِّيَّةُ: إِنِّيَّةُ الشَّيْءِ وَهُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَوُجُودِهِ.

و«لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ» (٢٥) بِمَعْنَى عَنْ وَعَرَضَ.
وَأَنَّ الْمَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّهَ.

و«مَا لَهُ حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ» (٢٦) أَي لَا نَاقَةَ وَلَا شَاءَ.

وَالْأَوَانِي: جَانِبَا الْخُرْجِ، وَالْأَسْمُ: الْإِوَانُ.

وَالْأَتَانُ إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا وَأَقْرَبَتْ: قَدْ أَوْنَتْ. وَكَذَلِكَ الْجِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَشَرِبَ
وَانْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ (٢٧). وَتَأَوَّنَ سِمْنًا: أَي صَارَتْ لَهُ أَوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ.
أَي أَعْدَالٌ. وَأَوَّنَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَوَانِي (٢٨): الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أَوَانٌ.

وَالْأَوَانِي: شَاطِئَا الْوَادِي.

وَالْأَوْنُ: الرُّوَيْدُ فِي الْمَشْيِ، أَنْتَ فَلَانًا أَوْوُنُ.

(٢٥) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس، وبنص «ما أن في السماء نجماً» في مجمع الأمثال: ١٧٨/٢، و«ما عن في السماء نجم» في المستقصى: ٢٤٦/٢.

(٢٦) في ك: وما له حول حانة ولا آتة. وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٤/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٧) في ك: حاضرتاه.

(٢٨) ضُبِطَتْ هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، ومثله في التكملة، وقد ضُبِطَ مفردهما الآتي بفتح الهمزة في الأصلين، وهو كذلك في اللسان أيضاً.

وَلَيْلَةٌ آتِنَةُ وَلَيَالٍ أَوَاتِنُ وَآتِنَاتُ: أَي يُعْرَجُ فِيهَا لَطُولُهَا وَيُسْتَرَا حُ قَلِيلًا قَلِيلًا
من غَيْرِ عِلْفٍ.

وَلَيَالٍ آتِنَاتُ: أَي وَادِعَاتُ.

وقالوا: رِبْعٌ لِّإِنِّ خَيْرٌ منْ غِبِّ حَصْحَاصٍ^(٢٩): أَي منْ غِبِّ^(٣٠) سَرِيعِ
السَّيْرِ. وسَارُوا وَأَوْتُوا. [و] ^(٣١) عَلَى رِسْلِكَ وَأَوْنِكَ.

وَرَجُلٌ آتِنٌ: سَاكِنٌ.

وَأَنَ الْخَيْرُ: أَبْطَأُ؛ فَهُوَ آتِنٌ؛ وَأَنِيٌّ أَيْضًا.

وقيل: الْأَوْنُ: الدَّعَةُ، وَالتَّكْلُفُ جَمِيعًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ - أَيْضًا -:
الْإِنْتِظَارُ وَالْوُقُوفُ.

وَالْإِوَانُ: بَيْتٌ شَبِهُ أَرْجٍ [عَيْرٌ]^(٣٢) مَسْدُودِ الرَّجْهِ، وَالْإِيَوَانُ: لُغَةٌ، وَجَمْعُ
الْإِيَوَانِ أَوْنٌ، وَجَمْعُ الْإِيَوَانِ أَوَاتِنُ وَإِيَوَانَاتُ. وَكَذَلِكَ إِيَوَانُ اللَّجَامِ.

وَالْإِوَانُ: عَمُودٌ منْ أَعْمِدَةِ الْخَبَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَدَّتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ: إِوَانٌ.

وَالْأَوَانُ: الْحَيْنُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْإِوَانُ وَالْآئِنَةُ وَالْأَوْنَةُ. وَهَذَا أَوَانٌ

الْآنِ^(٣٣). وَمَا جِئْتُ إِلَّا أَوَانِ الْآنِ^(٣٣). وَكَانَ كَذَا آنَ إِذٍ: أَي حِينَئِذٍ، وَأَنَ أَنَّهُ أَنْ
فَعَلَ؛ وَإِنِّي آئِيهِ. وَالْآنَ أَنْكَ وَأَيْنَكَ.

وَالْأَوْنُ: الْعِظَمُ. وَالضَّعْفُ. وَالتَّكْلُفُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَوْنِ^(٣٤).

(٢٩) كذا ورد هذا القول في الأصلين، ونصه في التهذيب واللسان: ربع آئن خير من عب
حصاص، وفي التاج: ربع آئن خير من ربع حصاص.

(٣٠) سقطت جملة (حصاص أي من غب) من ك.

(٣١) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٢) زيادة من العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

(٣٣) وفي التهذيب واللسان رواية تنص على فتح نون (الآن) في الجملتين.

(٣٤) كذا في الأصلين، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأون: كذا. ولعل المراد: الآن.

ما أوله الواو

الْوَنَّا وَالْوَنِيَّةُ: الْفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَمِنْهُ التَّوَانِي .
وَلَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجُزُ .
وَلَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ .
وَوَنَى فِي أَمْرِهِ وَوَنَى - مُخَفَّفٌ -: وَاحِدٌ . وَالْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ .
وَالْوَنِيُّ: الْمَصْدَرُ . وَالنِّيَّةُ - بِوَزْنِ الدِّيَّةِ -: مِنْ وَنَى يَنِي .
وَنَاقَةٌ وَانِيَّةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعْيِيَةٌ، وَنَتْ وَنِيًّا .
وَوَنَيْتُ كُمِي وَنِيًّا: إِذَا شَمَرْتَهُ .
وَوَنَاهُ الْقَوْمُ: أَي دَعَاهُ (٣٥) .
وَوَنَى تَوْنِيَّةً: إِذَا لَمْ يُجِدِ (٣٦) الْعَمَلَ .
وَالْوَانَةُ: الْقَصِيرُ، وَالْوَانُ مِثْلُهُ . وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَسَنَامٌ وَأَنْ،
وَجَمْعُهُ وَثَانٌ .
وَالْوَنْ: الصَّنْعُ الَّذِي يُضْرَبُ .
وَالْوَيْنُ: الْعِنَبُ . وَالْوَيْنَةُ: الْعِنْبَةُ السُّودَاءُ .

(٣٥) وفي التكملة: أي دعوه، وفي القاموس: تَرَكوه .
(٣٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمِلَةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي الْعَمَلِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف الفاء

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

● [فَم]^(١):

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ: فَمٌ - بِالتَّشْدِيدِ -: بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ.
وَقَالَ: يَقُولُونَ: فَمٌ فَعَلْتُ كَذَا: لُغَةً فِي ثُمَّ.

* * *

وَلَمْ يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْءٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[٣٥٢/أ] الفاء والباء

[و. ا. ي] ^(١)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● فَاب:

حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: فَبِئْتُ مِنَ الْمَاءِ: أَي رَوَيْتُ؛ فِي مَعْنَى صَبِئْتُ، وَلَيْسَ بِبُئٍ.

الفاء والميم

(و. ا. ي)

● فَام ^(٢):

الْفَيْثَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: قَدْ فُئِمَ حَارِكُهُ تَفْئِيمًا. وَالتَّفْئِيمُ: سَعَةُ الْجَنِينِ.

وَخَلَقَ مُقَامًا: عَظِيمًا.

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبُوبُ الَّذِي التَّزَمَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: (فَام فِيم)، وَقَدْ حَذَفْنَا (فِيم) لِأَنَّهَا تَرْكِيبٌ مُسْتَقِلٌّ.

والمُفَامُ والمِفَامُ^(٣): الجَمَلُ العَظِيمُ، وَجَمَعُهُ مَفَائِمٌ.
والمُفَامُ: الواسِعُ الجَوْفُ. وَقَرَبَهُ مُفَامَةٌ.
وَقَامٌ مِنَ الْأَرْضِ: وَاسِعٌ.
وَأَفَامَتْ الْإِنَاءَ: مَلَأَتْهُ.
وَأَفَاتَمَتِ الرِّيحُ فِي الْأَرْضِ: أَيِ اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتَتِمُ افْتِثَامًا.
وَفَيْثَمْتُ^(٤) فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعَتْ فِيهِ نَفْسًا. وَفَيْثَمَتِ الْمَاشِيَةُ وَتَفَاءَمَتْ.
وَفَيْثَمَتِ الدَّابَّةُ الْكَلاَ: أَكَلَتْ مِنْهُ، وَالْجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.
وَقَامَتْ الثَّوْبَ: إِذَا زِدَتْ فِي عَرْضِهِ.
وَالْفَيْثَامُ: بَيِّقَةٌ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ.
وَمُقَامُ الطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ وَمُتَسَّعُهُ.
وَالْفَيْثَامُ: وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، وَجَمَعُهُ فُؤُمٌ^(٥). وَهَوْدَجٌ مُفَامٌ: مَفْرُوشٌ
بذلك.

وَقَامَتِ الدَّابَّةُ^(٦): أَكَلَتْ مِلءَ فَمِهَا مِنَ الْكَلاَ، وَتَفَاءَمَتْ: كَذَلِكَ.
وَتَفَاءَمَ الْأَمْرُ: تَفَاقَمَ^(٧).

● فوم:

الْفُؤْمُ: الْبُرُّ. وَقِيلَ: الْخُبْزُ، وَيَقُولُونَ: فُؤُمُوا لَنَا: أَيِ اخْبِزُوا. وَالْوَاحِدَةُ
فُؤْمَةٌ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ ثُومَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُؤْمٌ. وَأَفُؤِمْتُ الشَّيْءَ:
جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ، وَفُؤِمْتُهُ: مِثْلُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَالْفَيْثَامُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ مَكْسُورَ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (فَافَتْ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: نَوْمٌ.

(٦) فِي ك: وَقَامَتِ الدَّابَّةُ.

(٧) فِي م: وَتَفَاقَمَ الْأَمْرُ... إلخ، وَفِي ك: وَتَفَاقَمَ الْأَمْرُ تَفَاقَمًا.

وَالْفُؤْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ (٨) إَصْبَعَيْكَ .
وَقَطَّعُوا الشَّاةَ فُومًا فُومًا: أَيِ قِطْعًا قِطْعًا .

● فيم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩) .

الخَارِزْنَجِيُّ: قَوْمٌ قُيُومٌ: أَيِ أَشِدَّاءُ، وَاجِدُهُمْ قَيْمٌ (١٠) .
وَالْفَيْمَانُ: فَارِسِيَّةٌ (١١) .

● فمو:

يُقَالُ: فَمٌ وَفَمٌ وَفَمٌ، وَأَصْلُهُ فَمًا - بَوَزَنَ قَفًا -، وَقِيلَ: أَصْلُهُ فَوْهٌ؛ فَتَقَصَّصُوهُ
وَزَادُوا الْمِيمَ آخِرًا كَمَا زِيدَتْ فِي سُسْتُهُمْ وَزُرْقُمٍ، وَقِيلَ فِي الْجَمْعِ: أَفَوَاهُ، وَفِي
التَّصْغِيرِ: فُويَّةٌ .

وفاه الرجلُ يَفُوهُ: تَكَلَّمَ بِفَمِهِ .

وَيَقُولُونَ: مَا رَاجَعَنِي فَلَانٌ بَيْنَتْ فَمٌ: أَيِ بِكَلِمَةٍ .
وَالْفَمُ يُجْعَلُ لِكُلِّ شَيْءٍ .

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك .

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الباء وتشديدها في التكملة ونص القاموس .

(١١) وفي القاموس: « الفَيْمَانُ الْعَهْدُ؛ مُعَرَّبٌ » .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أَوَّلُهُ الْفَاءُ

الْفَيْءُ: الظَّلُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْيَاءُ وَالْفُيُوءُ، وفَاءُ الْفَيْءِ: تَحَوَّلَ عَنْ وَجْهِهِ بِالْغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتٌ فِي الشَّجَرِ، وَالْمَفْيُوءَةُ: الْمَقْنُوءَةُ، وَالْفَيْءُ بِالْعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفِيءُ إِلَى أَوَّلِهِ أَيْ يَرْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فَلَانُ شَيْئًا: رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ الْمُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْتَهُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١): « لَا يَحِلُّ لَامِرِيٌّ أَنْ يُؤْمَرَ مُفَاءً عَلَى مُفِيءٍ وَلَا يُؤْمَرَ مَوْلًى عَلَى عَرَبِيٍّ » لِأَنَّ الْمَوَالِيَّ فَيْتُهُمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الْغَضَبِ. وَرُجُوعُ الْمَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَرَ عَنْ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفِيءُ فَيْئًا، وَالْفَيْئَةُ: الرَّجُوعُ، وَالْفَيْئَةُ: الْمَرْءَةُ^(٢) الْوَاحِدَةُ.

وَالْمَرْأَةُ تُفِيءُ شَعْرَهَا: أَيْ تُحَرِّكُ الرَّأْسَ مِنْ قِبَلِ الْخِيَلَاءِ. وَتَفَيَّاتٌ لِرُجُوعِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالْمَدِّ -.

وَأَفَاتُهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةٌ: إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.

وَاسْتَفَاءَنِي: أَيْ ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.

وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الْأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢/٣ وإحدى روايتي التاج، وبنص: « لَا يَلْبِثُ مُفَاءً عَلَى مُفِيءٍ »

في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لَا يَحِلُّ لَامِرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْفَائِقُ.

(٢) فِي كِ: الْمَرْأَةُ.

وَأَفَاؤُنَا أَخْبَاراً: أي جَاؤُونَا بِهَا^(٣)، وَتَفَيَّاتُ الْأَخْبَارِ.
وَالْغَنَمُ تَفَيَّاً عَلَى رَاعِيهَا: أي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.
وَفَيَّاتُ الرِّيحِ السَّحَابَ: صَرَفَتْهُ.
وَالْفَاؤُ وَالْفَائِي^(٤) - لُغَتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاؤاً؛ وَفَائِيهِ
فَائِياً: وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرَجَ عَنِ الدِّمَاغِ.
وَالْأَنْفِيَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الْإِنْفِرَاجُ. وَمِنْهُ الْفَيْئَةُ: لِلطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ،
وَالْجَمِيعُ الْفَيْئُونَ^(٥).
وَتَفَاءَى مَا بَيْنَهُمْ: أي فَسَدَ.
وَالْفَاؤُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنَّ. وَقِيلَ: مَضِيْقٌ فِي الْوَادِي يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ.
وَقِيلَ: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.
وَالْمَغْرِبُ: فَاؤُ.
وَالْمُنْفَيُّ: الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ.
وَالْفَائِيَّةُ^(٦): الْمَكَانُ الْمُتَّسِعُ.
وَأَفَأَى الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الْفَاؤِ.
وَأَفَأَى - أَيْضاً -: شَجَّ^(٧) مُوضِحَةً.
وَالْفَافَاءُ فِي الْكَلَامِ: إِذَا كَانَ الْفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللَّسَانِ، وَرَجُلٌ فَافَاءٌ،
وَرَجُلٌ فَافَأٌ - مَقْصُورٌ - بَوَزْنٍ فَغَفَعَ أَيْضاً.
وَالْفَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ -: الصَّخْرَاءُ الْمَلْسَاءُ^(٨)، وَالْجَمِيعُ الْفَيَّافِي.

(٣) فِي ك: أَي جَاءَنَا بِهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْفَاءُ وَالْفَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَات.

(٥) فِي م: الْفَتْنِ.

(٦) فِي ك: وَالْفَائِيَّةُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بَضَمَ الشَّيْنِ مَبْتِئاً لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْقَامُوسَ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَمِثْلُهُ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ:
الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ.

وَالْفَيْفُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا مَعَ الْاسْتِوَاءِ وَالسَّعَةِ. وَصَعِيدٌ سَنَدِ الْوَادِي وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ.

وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ.
وَالْأَفَوَافُ مِنْ عَصَبِ الْيَمَنِ: ضَرْبٌ مِنْهُ، يُقَالُ: بُرْدٌ مُفَوِّفٌ، وَبُرُودٌ أَفَوَافٌ.
وَالْفَوْفُ: مِثْلَةُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفُوفُ^(٩): مَصْدَرُ الْفُوفَةِ، مَا فَافَ^(١٠) فَلَانٌ بِخَيْرٍ.
وَالْفُوفُ: الْبَيَاضُ يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الشَّبَابِ.
وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ فُوفًا: أَيِ شَيْئًا.
وَمَا رَزَأْتَهُ فُوفَةً: وَهِيَ قِشْرَةٌ فَوْقَ الْقِمَعِ مِنَ الثَّمَرَةِ.
وَالْفُوفَةُ: عُروُوقٌ تُسْتَخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ يُصَبَّغُ بِهَا الثِّيَابُ. وَأَرْضٌ مُفَوَّاةٌ، وَثَوْبٌ مُفَوَّى.

و « فِي »: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ.
و « لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ فَآ كَرِشٍ لِأَتَيْتُهُ »^(١١) أَيِ لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَسْلَكًا.
و « فَآهَا لِفَيْكَ »^(١٢): أَيِ جَعَلَ اللَّهُ بِفَيْكَ [٣٥٢ / ب - ٣٥٣ / أ]^(١٣)
الْأَرْضَ، كَمَا يُقَالُ: بِفَيْهِ الْحَجَرُ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ كَسَرَ اللَّهُ فَمَهُ وَتَعَسَّأَ لَهُ.
و « ذَكَرْنِي فُوكَ حِمَارِي أَهْلِي »^(١٤).

(٩) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَتَسْكِينِهَا هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي م: مَا فَاتَ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٦/٢ بَنَصَّ « لَوْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَآ كَرِشٍ لِفَعْلَتِهِ ». وَفِي ك: (لَا تَيْتُهُ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) سَقَطَتْ هَاتَانِ الصَّفَحَتَانِ مِنْ نَسْخَةِ الْأَصْلِ، وَقَدْ رَجَعْنَا فِيهِمَا إِلَى ك، وَفِي بَعْضِهِمَا إِلَى م وَسَقَطَ الْبَاقِي مِنْهَا.

(١٤) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٦/٢.

والفاء: حَرْفٌ هِجَاءٌ.

والفأواء^(١٥): الْفَيْسَلَةُ.

وَيَا فَيَّءٌ مَالِي وَيَا شَيَّءٌ مَالِي: مَعْنَاهُمَا [وَاحِدٌ]^(١٦) وَهُوَ الْأَسْفُ عَلَيْهِ
وَالْتَلْهَفُ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْجُرُ.

وَيَا فَيِّمًا^(١٧) أَصْحَابُكَ: أَيِ يَا عَجَبًا^(١٨).

وَكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَائِئَةٌ^(١٩): أَيِ فَائِذَةٌ، وَلَا مُفِيَّةٌ: أَيِ لَا مَرْجُوعٌ.

وَنَوَى ذُو فَيِّئَةٍ^(٢٠): أَيِ لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَابَتِهِ.

وَالْفَأْيُ: الْقَطْعُ.

وَالْفَيْئَةُ مِنَ النَّاسِ: الْقِطْعَةُ مِنْهُمْ. وَالطَّائِفَةُ الْمَفِيَّةُ: أَيِ الْمَقْطُوعَةُ فَيْئَةً.

وَانْفَلَقَتْ جَمَاعُهُمْ فَيِّينَ: أَيِ كِسْرًا.

وَالْفَيْئَةُ: الْجِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ، وَجَمْعُهَا الْفَيَّاتُ.

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءً؛ وَأَوْفَى: لُغَةً، وَرَجُلٌ وَفِيٌّ: ذُو وَفَاءٍ؛ وَمِيفَاءٌ بِالْعَهْدِ.

وَمَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوَفَاءٍ: أَيِ تَسْتَوْفِي عُمْرَكَ.

وِدْرَهُمْ وَافٍ، وَكَيْلٌ وَافٍ.

وَأَوْفَى فُلَانٌ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ: إِذَا أَشْرَفَ فَوْقَهَا. وَالْمِيفَاءُ: الْمَوْضِعُ

الَّذِي يُوفَى فَوْقَهُ بَازٍ. وَهُوَ مِيفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ.

(١٥) كَذَا فِي م وَك، وَهِيَ (الْفَأْوَى) فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(١٧) فِي م: وَيَا فَيَّ مَاءً. وَفِي ك: وَيَا فَيَّ مَاءً، وَالْمُثْبِتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٨) فِي ك: أَيِ عَجَبًا، وَفِي اللِّسَانِ: يَا عَجَبِي، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي ك: فَائِئَةٌ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م.

(٢٠) فِي ك: ذُو فَيْئَةٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ.

وصارَ هذا الشَّيْءُ وفياً^(٢١) لكذا: أي تماماً.
 والمُؤافاةُ: أن تُؤافيَ إنساناً في الميعادِ.
 وأَوْفَيْتُهُ حَقَّهُ. وَوَفَيْتُهُ أَجْرَهُ وَكَيْلَهُ.
 وَوَأْفَيْتُ العامَ: بِمَعْنَى حَجَجْتُ، وصَارَتِ المُؤافاةُ عندهم اسماً للحجِّ.
 وَوَأْفَانِي: فَاجَأَنِي.
 والوَافاةُ: المَنِيَّةُ، تُوفِّيَ فلانٌ، وتَوَفَّاهُ اللَّهُ: قَبَضَ نَفْسَهُ، وقيل: تُوفِّيَ فلانٌ -
 مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى تُوفِّيَ.

وتَوَفَّيْتُهُ: أَي اسْتَوْفَيْتُهُ.
 والمِيفَى: الإِرةُ تُحْفَرُ في الأَرْضِ ثُمَّ تُوسَّعُ لِلحَبْرِ، وقيل: طَبَقُ التَّنُورِ.
 وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ اسْتِيفَاءِ العَدَدِ واسْتِيفَائِهِ.
 وَيَقُولُونَ: يَا فَا: بِمَعْنَى يَا فُلانَ، وَيَا فُلْ أَقْبَلْ.

ما أولُه الألفُ

الآفةُ: عَرَضٌ مُفْسِدٌ لِمَا أَصَابَ مِنْ شَيْءٍ، وإِيفَ الطَّعَامُ: مِنَ الآفَةِ؛ فهو
 مَيْفٌ - بوزنٍ مَعِيفٍ -؛ وقيل: مَوْوَفٌ.

وأُفٌ: مِنَ التَّأْفِيفِ^(٢٢)، وَأَفَفْتُ فُلاناً: قُلْتُ لَهُ أُفٌ، وفيه ثَلَاثُ لُغَاتٍ:
 كَسْرٌ وَضَمٌّ وَفَتْحٌ؛ إِذَا نُونٌ رُفِعَ. والأَفُوفَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيرِهِ: أُفٌّ لَكَ.

والأُفُ والتُّفُ: وَسَخُ الأظْفَارِ. وَوَسَخُ الأذُنِ.
 وإِنَّه لَيَأْتِفُ عَلَيْهِ: أَي يَحْتَلِطُ^(٢٣) وَيَغْتَاطُ.
 وَأَتَانَا عَلَى إِفَانٍ ذَاكَ وَإِبَانِهِ: بِمَعْنَى، وَتَفَتَحَ الهَمْزَةُ أَيْضاً.

(٢١) ضُبِطَت هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي م وَك بفتح فسكون، والمصدر كما أوردته المعجمات: (وُفِيٌّ) بضمّ

فكسرٍ وياءٍ مشددة، وإن أريد الوصف للفاعل فهو (وَفِيٌّ).

(٢٢) فِي م: مِنَ التَّأْفِيفِ، وَفِي الْعَيْنِ كالأصل.

(٢٣) فِي م وَك: (يَحْتَلِطُ) بِالخاءِ المعجمة، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

وَأَتَيْتُكَ عَلَىٰ إِفٍّ ذَاكَ: أَيِ عَلَىٰ (٢٤) جِينِهِ، وَتَيْفَتِهِ (٢٥): أَيِ وَقْتِهِ، وَتَيْفَتِهِ (٢٦): أَيِ عَلَىٰ أَثَرِهِ، وَعَلَىٰ أَفَفَةٍ ذَاكَ وَإِفَةٍ (٢٧) ذَاكَ.

وَالْأَفَفُ: الضَّجَرُ، وَهُمْ قَوْمٌ أَفَّةٌ وَهُمَا أَفَّةٌ وَهُوَ أَفَّةٌ: وَهُمْ الَّذِينَ يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدَرِهِمْ، وَالْيَأْفُوفُ وَالْأَفُوفُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَفَاءُ؛ لُغَةٌ فِي الْهَفَاءِ؛ الْوَاحِدَةُ أَفَاءَةٌ (٢٨): مِنَ الْأَمْطَارِ نَحْوِ الرَّهْمَةِ. وَالْأَفَاءُ (٢٩): مِنَ الْبُقُولِ؛ تَبَدُّلاً بَقْلَةً ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرِ؛ خَضِرَاءُ غَبْرَاءُ؛ مِثْلُ فَرْخِ الْحَمَامَةِ.

مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَفُوفُ: الدَّيْنَارُ وَالذَّرْهَمُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ. وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدَرِهِ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْيُ الْخَوَّارُ (٣٠). وَالْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرْخُ الدَّرَاجِ، وَجَمْعُهُ يَأْفِيفُ.

-
- (٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.
 (٢٥) في م وك: وتفتته، والتصويب من التهذيب ونصُّ اللسان.
 (٢٦) في ك: وتفتته، وما أثبتناه من م والمعجمات.
 (٢٧) ضبطت الكلمة في م وك بفتح الهمزة، والكسر ضبط اللسان والتاج.
 (٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م وك، وهي الأنفى والأفأة والهفأة في التهذيب واللسان والقاموس. وورد (الأفء) في التكملة وفسره بالسحاب الذي يُفْرِغُ مائه ويذهب.
 (٢٩) كذا في م وك، ولم نجد ذلك في المعجمات، ولعلَّه تصحيف (الإقاء) أو (الأفأة) باللقاف وهي شجرة كما في العين واللسان والتاج.
 (٣٠) في م وك: الخوان، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة وإحدى روايتي العباب ومن اللسان والقاموس، وفي رواية العباب الأخرى: الجبان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْبَاءِ

المُضَاعَف

● [بـم]^(١) :

ذَكَرَ الخَارِزْنَجِيُّ: البُّمُّ: لُغَةً فِي البُّومِ.

والبُّمُّ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ العُودِ.

وَيَمْبَمُ^(٢): اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ^(٣).

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ كَ، وَمِثْلُهُ نَصًّا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ. وَهُوَ فِي الْعَيْنِ: يَنْبِمُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَنْبَمُ.

(٣) فِي قَوْلِهِ الْوَاردِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا شِئْتُ غَنَّتَنِي بِأَجْزَاعِ يَيْشِةٍ أَوْ النِّخْلِ مِنْ تَثْلِيثٍ أَوْ مِنْ يَيْمَبَمَا

وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ: ٢٦؛ وَالْقَافِيَةُ فِيهِ: يَيْبَمَا.

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

● [بوم] (١):

البُومُ: طَائِرٌ، الْوَاحِدَةُ بُومَةٌ، [وهو] (٢) ذَكَرُ الْهَامِ، وَقِيلَ: جَمْعُهُ أَبْوَامٌ.
وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى:

قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا (٣)

أَرَادَ: رُبَّمَا (٤).

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، والبيت بتمامه فيه:

على أنها إذ رأتني أقا دُ قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الباء

الْبَاءُ وَالْمَبَاءُ - وَاحِدٌ - : وَهِيَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ يَتَبَوَّأُونَ فِي قُبُلٍ وَادٍ أَوْ سِنْدٍ^(١) جَبَلٍ ، وَتَبَوَّأُوا مَنْزِلًا ، وَتَوَّاهُمُ اللَّهُ مُبَوًّا صِدْقٍ .

وَالْمَبَاءُ : مَعْطِنُ الْإِبِلِ حَيْثُ تُنَاخُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَأَبَانَا الْإِبِلَ وَنَحْنُ نُبَيِّئُهَا^(٢) إِبَاءً - مَمْدُودٌ - : إِذَا أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَبَاءَتْ عَلَيْهِمْ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ : أَيِ رَاحَتْ ؛ تَبَوَّءُ ، وَأَبَاتُهَا أَنَا .

وَأَبَاتُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ مَالًا : أَيِ أُعْطِيَتْهُمْ إِيَّاهِ وَسُقَّتْهُ إِلَيْهِمْ .
وَأَبَاءَهُمْ إِلَى ذَاكَ : أَيِ أَلْجَأَهُمْ .

وَأَبَاؤُوا : أَيِ فَرُّوا .

وَتَبَابَاتُ : عَدَوْتُ .

وَمَا بُوَّتْ بِهِ : أَيِ مَا عُيِّنَتْ بِهِ .

وَبُوَّتُهُ بِالْأَمْرِ : إِذَا أَرْنَتْهُ بِهِ .

وَالْبَاءَةُ : الْجِمَاعُ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ وَالْبَاءَاتُ . وَهُوَ طَيِّبُ الْبَاءَةِ : أَيِ عَفِيفُ الْفَرْجِ ، وَأَصْلُهُ الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ .

(١) فِي كَ : وَسِنْدٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢) فِي كَ : نَبِيَّهَا ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

وذلك حَرَىٰ منه وباءة^(٣) : أي مَكَانٌ منه وَمَنْزِلٌ.
والْبَيْئَةُ^(٤) : الْمَنْزِلُ.

وَأَسْتَبَاءَتِ الْأُنْثَىٰ : طَلَبَتِ الْبَاءَةَ^(٥).

وَأَنَّ فُلَانًا لَّبِوَاءٌ بِفُلَانٍ : أي إِنْ قُتِلَ بِهِ كَانَ كُفْرًا. وَأَبَاتُ بِهِ قَاتِلَهُ : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ .
وَأَسْتَبَاءَتْهُمْ قَاتِلُ أَخِي : أي طَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُقَيِّدُونِيهِ .

وباءَ بَدَمِ فُلَانٍ : أَقْرَبَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَاحْتَمَلَهُ طَرَعًا وَعِلْمًا . وكذلك بَاءَ بِذَنْبِهِ
بَوَاءً وَبَوَاءً^(٦) .

وبَاوَأْتُ بَيْنَ الْقَتْلَى بَوَاءً : أي سَاوَيْتُ بَيْنَهُمْ .
وَبَاوَأْتُ : تَوَاوَزْتُ وَأَسْتَوَيْتُ .

وَبُؤُ بِنَعْلٍ كُلِّيبٍ : أي قَدَرْتُ أَنْ تُقْتَلَ بِنَعْلِهِمْ .

وباءني الشَّيْءُ - بَوَزَنِي بَاعَنِي - : أي وافقني . وباءَ بِكَفِّي سَيْفٌ .

وباءَ الظُّبْيُ بِكَفِّهِ الْجَبَالَةَ : أي وَقَعَ ، وباءَ بِشَرِّ فِيهِ : مِثْلُهُ .

وَبُؤْتُ بِالْحِمْلِ أَحْسَنَ الْبُوءِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَبَاؤُوا بَغْضِي عَلَى غَضَبِي ﴾^(٧) أي أَقْرُوا ، وقيل^(٨) :
رَجَعُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ .

وَكَلَّمَنَاهُمْ فَاجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاحِدٍ : أي جَوَابًا وَاحِدًا . وَهُمْ فِي الْأَمْرِ بَوَاءٌ :
أي سَوَاءٌ .

وَبَوَأْتُ الرُّمَحَ نَحْوَهُ : [سَدَّدْتُهُ]^(٩) وَهَيَّأْتُهُ .

(٣) في ك : جرى منه وباءة ، والصواب ما أثبتنا .

(٤) في ك : والْبَيْئَةُ ، والتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٥) في ك : طلبت الباءة ، وهو من سهو النسخ .

(٦) في ك : بَوَاءٌ وَبُؤُوءٌ ، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(٧) سورة البقرة ، آية رقم : ٩٠ .

(٨) في ك : وقتل ، وهو تصحيف .

(٩) زيادة من التهذيب والصحاح والعياب واللسان .

والأَبَوَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَبَوَى يَبْوِي بَيًّا: حَاكِي غَيْرِهِ فِي فِعْلِهِ، وَهُوَ مِنَ الْبَوَاءِ: السَّوَاءِ، وَهُمْ أَبَوَاءُ وَأَسَوَاءُ.

وَالْبَوُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: جِلْدٌ يُحْشَى تَبْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، وَثَلَاثَةُ أَبْوٍ، وَجَمْعُهُ بَوِيَّةٌ وَبُويٌّ.

وَالرَّمَادُ: بَوُّ الْأَثَانِي.

وَرَجُلٌ بَوٌّ: لَا يَفْهَمُ، وَقَوْمٌ أَبَوَاءٌ وَبَوَاتٌ.

وَرَجُلٌ بِيَوِيٌّ: أَيِ يَحْشُو جُلُودَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ.

وَالْبَأُو: الزَّهْوُ وَالْكِبَرُ، بَأَى يَبْأَى بَأُوًّا، [وَيَبْأُو] (١٠): مِثْلُهُ، وَإِنَّهُ لَبَأَوِيٌّ، وَبَأَوْتُ عَلَيْهِ وَبَأَيْتُ: إِذَا فَخَرْتُ.

وَمَا جَأَيْتُهُ وَلَا بَأَيْتُهُ: أَيِ مَا حَرَكْتُهُ.

وَبَأَوْتُ: حَذَرْتُ.

وَبَأَوَاتُ الرَّجُلِ بَعْصَايَ: أَيِ رَفَعْتُهَا عَلَيْهِ وَرَفَعَ عَلَيَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَاطَرْتَهُ.

وَالْبَأُو: الْوَاسِعُ.

وَالْبَأْبَاءُ: مَنْ قَوْلِكَ بِأَبِي أَنْتَ: أَيِ أَفْدِيكَ بِأَبِي، وَيُقَالُ: بِأَبَا أَنْتَ، وَيَبْيُتُهُ:

قُلْتُ بِأَبِي أَنْتَ؛ وَبَأْبَيْتُهُ وَيَبْيَيْتُهُ.

وَالْبُؤْبُو: السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الْخَفِيفُ. وَالْبَعِيدُ النَّظَرُ فِي الْعَوَاقِبِ. وَالْمَرَأَةُ

بُؤْبُوءَةٌ.

وَأَنَا بُؤْبُوءُهَا وَبَأْبُوءُهَا (١١): أَيِ عَالِمُهَا.

وَهُوَ فِي بُؤْبُوءٍ صَدِيقٍ: أَيِ أَصْلِهِ، وَكَذَلِكَ بَأْبُوءُهُ. وَبُؤْبُوءُ الْمَجْدِ: مُصَاصُهُ،

وَيُقَالُ: بُؤْبُوءٌ - عَلَى وَزْنِ بَحْبُوحٍ -.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(١١) في الأصل ك: وَأَنَا بُؤْبُوءُهَا وَبَأْبُوءُهَا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

وجاء بالأمر من باباءٍ نفسه: أي ارتجله.
وبؤبؤ العين: بصرها^(١٢).

والبابية: هدير الفحل؛ في ترجيعه تكرار الباء.

وبية: يوصف به الأحمق الكثير اللحم.

والبابية: الأعجوبة، وتخفف الياء منه.

والباب: معروف، والفعل منه: التبوُّب، باب وأبوته.

والبابة في الحدود والحساب: [الغاية]^(١٣).

والبابة: ثغر من ثغور الروم.

والبواب: الحاجب. وتبوَّت بواباً: اتخذته.

وفي المثل^(١٤): «هي بن بي» و«هيان بن بيان»؛ ولا يعرف لهما أصل، وقيل: يعني به البعوضة.

وبئت: أي جبت وشققت^(١٥).

وأما بيان - فهو على فعْلان؛ وقيل: فعَالٍ - في قول عمر^(١٦) - رضي الله عنه -: «لولا أن يكون الناس بياناً واحداً لفعلت كذا» أي بأجاً واحداً، وأبو سعيد يزعم أن ذلك تصحيف؛ وإنما هو بيان؛ ومعناه سواء في العطاء.

وحياه الله وبياه: أضحكه وبشّره. وقيل: بَوَّاهُ الله منزلاً، فتركب الهمزة وأبدل من الواو ياء. وقيل: بياه رفعه، من قولك: بيئت البناء: رفّفته. وقيل: قرّبه^(١٧).

(١٢) في ك: بصيرها، ولعل الصواب ما أثبتنا، والبؤبؤ إنسان العين في المعجمات.

(١٣) زيادة من التهذيب واللسان والقاموس سقطت من الأصل.

(١٤) ورد بالنصين أو بأحدهما في العين والمقاييس والصحاح والتكملة والقاموس.

(١٥) في ك: وشفت، ولعل الصواب ما أثبتنا، ولم نجد هذه المعلومة في المعجمات.

(١٦) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٦٨/٣ والتهذيب والصحاح والفائق: ٧١/١ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً (بيان) بباءين، وروي في التهذيب والفائق أنه قد يروى (بيان). وقد

وردت هذه الكلمة في الأصل بياء فياء في كل الحالات وهو تصحيف.

(١٧) في ك: قرّبه، والصواب ما أثبتنا.

وَتَبَيَّاهُ الْعَدُوَّ مِنْ كُلِّ وَجْهِ: أَيُّ أَتَاهُ وَأَحَاطَ بِهِ.
 وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ بَيَّاكَ: أَيُّ جَاءَ بِكَ، وَقِيلَ: أَصْلَحَكَ، وَقِيلَ: اعْتَمَدَكَ لِلْخَيْرِ
 وَالْمُلْكِ.

وَتَبَيَّيْتُ^(١٨) لَهُ الْأَمْرَ: بِمَعْنَى بَيَّنَّتْهُ وَشَرَحَتْهُ.
 وَفَلَانٌ بَيَّنَّتْهُ سَوْءٌ: أَيُّ بِحَالٍ سَوْءٍ.
 وَالْبَيْبُ - بُلْعَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ -: ثَعْلَبُ الْمِرْيَدِ؛ وَهُوَ الْحَجَرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ
 مَاءُ الْمَطَرِ. وَالْبَيْبَةُ: الْمِثْعَبُ إِذَا أُفْرِغَ مِنَ الدَّلْوِ فِي الْحَوْضِ، وَهُوَ الْبَيْبُ أَيْضاً.
 وَبَيْبَةٌ وَبَيْبَةٌ: اسْمَانِ.
 وَالْبُؤْيَاةُ^(١٩): ثَنِيَّةٌ بِطَرِيقِ الطَّائِفِ.
 وَأَرْضٌ وَمَوْضِعٌ بَيَّاتٌ^(٢٠): خَالٍ.

[مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ]^(٢١)

[آب]^(٢٢) الرَّجُلُ: أَيُّ رَجَعَ، إِيَابَةً وَأُوبَةً وَأَيْبَةً وَإِيَاباً، وَالْمَأَبُ: الْمَرْجِعُ،
 وَلَيْسَتْ لَهُ آيْبَةٌ: أَيُّ مَرْجُوعٌ وَفَائِدَةٌ.

وَالْإِيَابُ: أَنْ لَا يَرْجِعَ الرَّجُلُ إِلَّا مُمَسِياً [٣٥٣ / ب].
 وَالْأَوَابُ: الرَّجَاعُ التَّائِبُ. وَقِيلَ: الرَّاحِمُ. وَالْمُطِيعُ. وَالْمُسِيحُ.
 وَآبَ فُلَانٌ إِلَى سَيْفِهِ: أَيُّ رَدَّ يَدَهُ لِيَسْلَهُ.
 وَكُنْتُ عَلَى أُوْبِهِ: أَيُّ طَرِيقِهِ.
 وَالْأَوْبُ: تَرْجِيْعُ أَيْدٍ وَقَوَائِمٍ فِي السَّيْرِ، وَالْفِعْلُ التَّائِبُ.
 وَجَاؤُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَأُوْبٍ: أَيُّ وَجْهِ وَنَاحِيَةٍ.

(١٨) فِي ك: وَتَبَيَّيْتُ (بِيَاءَيْنِ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٩) فِي ك: وَالْبُؤْيَاةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ بِالِاتِّفَاقِ.

(٢٠) كَذَا فِي ك، وَهُوَ مُصْحَفٌ، وَلَمْ يَتَّضِحْ الْمُرَادُ.

(٢١) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ.

(٢٢) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

وهما شاطئَا الوادي وأُوبَاهُ : بِمَعْنَى .
 وما زالَ ذلكَ أُوبَاهُ : أي عادته . وهو الأثرُ أيضاً .
 وأُوبُ النِّعَامَةِ : سَعِيهِ (٢٣) فِي سُرْعَةٍ .
 والأُوبُ : الرِّشْقُ (٢٤) فِي الرَّمِي . والنَّحْلُ وما آبَ منها .
 والأُوبَةُ والأُوبَاتُ : القَوَائِمُ تَوُوبُ وَتَذْهَبُ .
 وأُوبُهُ تَأْوِيّاً فَآبُ : أي رَدَّهُ إِلَى مَنْزِلِهِ .
 والمُؤْوِبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تَجِيءُ لَيْلاً وَتَهْبُ (٢٥) .
 وَآبَتُهُ السَّبَّاحُ : صَارَتْ إِلَيْهِ . وَهُوَ يَأْتَاهُ وَيَنْتَابُهُ : أي يَنْتَابُهُ .
 وَفِي الدُّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ : آبَكَ مَا رَابَكَ : أي وَيَحَكَ ، وَقِيلَ : أَبْعَدَكَ اللَّهُ .
 والمُؤْوَبُ : الْأَدِيمُ الْمُقَوَّرُ مِنْ حَافَاتِهِ .
 وَالتَّأْوِيبُ فِي السَّيْرِ : تَبَارِي الرِّكَابِ ، وَهُوَ سَيْرُ اللَّيْلِ كُلُّهُ (٢٦) ، وَالْفَعْلَةُ
 الْوَاحِدَةُ : تَأْوِيبَةٌ وَأُوبَةٌ .

وَآبَتِ الشَّمْسُ إِبَاباً : أي غَابَتْ فِي مَآبِهَا .
 وَأُبْتُ الْحَيِّ أُوباً : أي أَتَيْتُهُ مَسَاءً . وَجَاءَ آيَةً : أي بَعْدَ الْمَغْرِبِ .
 وَالْآيَةُ : شُرْبُ الْقَائِلَةِ (٢٧) .
 وَمَآبَةُ الْبِثْرِ فِي وَسْطِهَا : حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْمَاءُ ، وَهِيَ الْمَبَاءَةُ (٢٨) .
 وَمَآبُ : مَدِينَةٌ بِالسَّامِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ .
 وَالْأَبَى - مَقْصُورٌ - : دَاءٌ يَأْخُذُ الْمَعَزَ فِي رُؤُوسِهَا فَلَا تَكَادُ تَسْلَمُ ، أُبِيَتْ
 الْعَزْرُ تَأْبَى أَبَى شَدِيداً . وَتَيْسُ آبَى وَأَبٍ ، وَعَزْرُ آيَةٍ وَأَبْوَاءُ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : سَعِيهَا .
 (٢٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الرِّشْقِ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
 (٢٥) وَفِي الْقَامُوسِ : رِيحٌ مُؤْوِبَةٌ تَهْبُ النَّهَارَ كُلَّهُ .
 (٢٦) وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ : سَيْرُ النَّهَارِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ جَمِيعُ النَّهَارِ .
 (٢٧) فِي ك : الْقَابِلَةُ .
 (٢٨) فِي الْأَصْلِينَ : وَهِيَ الْمَابَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والآيَةُ: الْحَقَّةُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَالْأَوَايِي: الْحِقَاقُ.
وَأَبَى يَأْبَى إِبَاءً: تَرَكَ الطَّاعَةَ وَمَالَ إِلَى الْمَعْصِيَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ (٢٩). وَمَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَرَدَّهُ فَقَدْ أَبَاهُ. وَرَجُلٌ أَبَى وَقَوْمٌ أَبِئُونُ
وَأَبَاءٌ - خَفِيفَةٌ -. وَرَجُلٌ أَبَيَانُ (٣٠) أَيْضًا، وَامْرَأَةٌ أَبْيَانَةٌ.

وَأَخَذَهُ أَبَاءً: أَيِ أَبِي الطَّعَامِ فَلَا يَسْتَهِيهِ.
وَالْأَبَاءُ: أَنَّ تَعَرَّضَ الشَّيْءَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.
وَمَاءٌ مُؤَبًى: قَلِيلٌ. وَبَحْرٌ لَا يُؤْبَى: أَيِ لَا يُنْزَفُ. وَشَجَاعَةٌ لَا تُؤْبَى.
وَمَاءٌ مَأْبَأَةٌ: تَأْبَاهُ الْإِبِلُ.

وَأَبَى مَاءَ الرِّكْيَةِ: إِذَا قَلَّ وَذَهَبَ. وَكَذَلِكَ الْمَرْعُ.
وَطَعَامٌ لَا يُؤْبَى: أَيِ لَا يُكْرَهُ.
وَأُوبِيتَ هَذِهِ الْأَرْضُ: وَجِدَتْ قَلِيلَةَ النَّبْتِ.
وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُ الدَّوَابُّ.

وَالْآيَةُ (٣١) مِنَ الْإِبِلِ: الصَّعْبَةُ.
وَهَذَا الْمَكَانُ يُؤْبَى بِمَكَانٍ كَذَا: أَيِ انْتَهَاؤُهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ،
وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.

وَالْأَبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْآبَاءُ وَالْأَبَوَةُ وَالْأَبُو. وَفِي الْمَثَلِ (٣٢): «لَا أَبَا لَكَ»
يَمْدَحُهُ؛ أَيِ لَا كَافِي (٣٣) لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ. وَتَصْغِيرُ الْآبَاءِ: أَبِئُونُ وَأَبِيَاءُ.
وَلَا أَبَاكَ. وَتَأَبَّيْتُ (٣٤) أَبًا. وَهُوَ يَأْبُو الْيَتِيمَ إِبَاءَوَةً: أَيِ يَغْذُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.

(٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (إِبْيَان) وَ (إِبْيَانَة) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْآيَةُ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: الْآيَةُ.

(٣٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: لَا كَافِيء (بِالْهَمْزِ)، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلْهَمْزِ.

(٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَأَبَّيْتُ.

وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِبَاوَةً حَسَنَةً، وَاسْتَأْبَ أَبًا غَيْرَ أَبِيكَ، وَتَأَبُّ. ويقولون: هذا أَبًا^(٣٥) - مِثْلُ قَفَاً -. ويقولون: وَأَبِكَ: فِي مَعْنَى وَأَبِيكَ. وَبِأَبَا وَأُمَا: أَيُّ بَابِي وَأُمِّي، وَيَا بِأَبَا أَنْتَ.

وَالْأَبُ - فِي لُغَةٍ -: الزَّوْجُ.
ويقولون: لَا بَاكَ: فِي مَعْنَى لَا أَبَالَكَ، يَحْذِفُونَ الِأَلِفَ.
وَالْأَبِيَّةُ^(٣٦): الْكِبَرُ وَالْعِظَمَةُ.
وَالْأَبَاءُ: الْأَجَمَةُ. وَالْأَبَاءُ: الْقَصَبُ.
وَالْأَبُ: الْكَلَامُ - بَوَزْنِ فَعْلٍ -.
وَالْإِبَّةُ: الْخِزْيُ. وَالْمُؤَبِّيَّاتُ^(٣٧): الْمُخْزِيَّاتُ.
وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ وَاتَّبَيْتُهُ: أَيُّ التَّمَسُّتِ وَقَصْدَتُهُ. وَأَبَيْتُ أَبَ الشَّيْءِ:
قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَتَأَبَيْتُ أَبْتَهُ وَأَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.
وَأَخَذْتُ لِلأَمْرِ إِبَابَتَهُ: أَيُّ أَهْبَتَهُ وَعَتَادَهُ.
وتقول العرب^(٣٨) [لِلظُّبَاءِ]^(٣٩): « إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ فَلَا عَبَابَ، وَإِذَا لَمْ تَرُدَّ
فَلَا أَبَابَ » أَيُّ لَا تَبْثُّ لَطْلِبَهُ وَلَا تَهَيَّأُ.
وَاتَّبْتُ فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ: اسْتَنَاقَ إِلَيْهِ، وَأَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.
وَوَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى إِبَّةٍ: أَيُّ اسْتَتَبْتُ لَهُمْ أَمْرَهُمْ.
وَأَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيُّ حَيَيْنَهُ وَرَمَانِهِ.
وَتَأَبَيْتُ بِهِ: أَيُّ تَبَجَّحْتُ وَتَعَجَّبْتُ.

(٣٥) من قوله: (وأبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أباً) سقط من ك.
(٣٦) في الأصل: الْأَبِيَّةُ (بفتح الهمزة وتخفيف الباء)، وفي ك: الْأَبِيَّةُ (بفتح الهمزة وتشديد الباء)،
وقد أثبتنا ما نُصِّصُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٧) كذا في الأصلين، وهي (الْمُؤَبِّيَّاتُ) فِي الْقَامُوسِ.

(٣٨) قول العرب هذا مَثَلٌ، وقد ورد بالفاظ مختلفة فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٥/٢
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.

وَأَبَّ الْقَوْمُ: صَاحُوا، وَهُوَ الْأَبُّ.
وَالْإِيْبَاءُ: الْإِصْدَارُ، أَوْبَى يُوبِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: تَرَكُ الطَّعَامِ عَنْ تَخْمَةٍ،
أَوْبَى الْفَصِيلُ عَنْ لَبَنِ أُمِّهِ، وَرِبَاعٌ مُؤْبَأَةٌ.
وَأَبَانًا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَي هَيَّانَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَيَسَ وَيُوحَ؛ وَلَا فَعَلَ لَهُ، وَتَقُولُ: وَيَيْكَ وَوَيْبَ غَيْرِكَ؛
وَتُكْسَرُ الْبَاءُ مِنْهُمَا، وَوَيْبًا لَهَا وَوَيْبٌ.

وَقَدَّرُ وَأَبَةٌ: أَي وَاسِعَةُ الْجَوْفِ كَثِيرَةُ الْأَخِذِ مِنَ الْمَرْقِ.
وَالْوَابَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.
وَالْوَابُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا. وَهُوَ مِنْ صِفَةِ فَرْجِ الْمَرْأَةِ:
الوَاسِعُ.

وَالْوَيْبُ: الرَّغِيبُ.
وَوُوبُ الْحَافِرُ يَوُوبُ وَأَبَةٌ^(٤٠): إِذَا انْقَعَبَ وَانْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. وَحَافِرٌ وَأَبٌ:
خَفِيفٌ.

وَلَمْ يَتَّبِ فَلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَاكَ: أَي لَمْ يَنْقَضِ أَنْ خَضَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ:
«الذَّمِّيُّ لَا يَتَّبِ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ الْمَهْيَبِ».

وَوَابٌ يَيْبُ وَأَبًا وَإِبَةً: إِذَا اسْتَحْيَا. وَأَوَابُهُ: أَخْزَيْتُهُ، وَالْأَسْمُ الْإِبَةُ؛ وَهِيَ
الْفَضِيحَةُ [٣٥٤ / أ]، وَمِنْهُ: التَّوْبَةُ وَهِيَ الْإِنْقِبَاضُ وَالْحِشْمَةُ. وَمَا طَعَامُكَ
بَطْعَامٍ تَوْبَةٍ.

وَالْوَبَا^(٤١) - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونُ، وَكُلُّ مَرَضٍ عَامٍّ. وَأَرْضٌ وَبَتْ وَوَيْبَتْ -
عَلَى فَعِلَةٍ وَفَعِيلَةٍ -، وَاسْتَوْبَأَهَا: وَجَدَهَا وَبَتْ، وَوُبُوتٌ وَبَاءَةٌ: كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبًا، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأِبَةً.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْوَبَاءُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَمَنْصُوصٌ عَلَيْهِ.

وَوَبَّاتُ عَلَى دَاهِيَةٍ: أَي هَجَمَتْ عَلَيْهَا.
وَوَبَّاتُ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ وَالرَّأْسِ وَالثَّوبِ، وَوَمَاتُ بِالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ، وَأَوْبَاتُ
إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

وَأُوبِيَتِ الدَّوَابُّ الْمَاءَ: إِذَا مُنِعَتْهُ.
وَالْإِيَاءُ: أَنْ تَمُدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَتُحَرِّكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي
الْإِسَارَةِ. وَوِيَّتْ لَهُ: أَي لَمَعَتْ^(٤٢) بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.

وَالْوَبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، هَبَّ وَوَبَّ وَوَبَّوَبَ.
وَالْوَيْبَةُ: مِكَيَالٌ شَبَّهَ جَرِيْبَ، وَجَمَعُهَا وَبَيَاتُ.
وَوَيْبَى فَلَانٌ لَفْلَانٍ: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَإِمَّا رُمْحًا وَسَدَّدَهُ نَحْوَهُ.

مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

حَوْضُ يَبَابٍ^(٤٣): وَهُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَمَنْزِلُ يَبَابٍ: خَالٍ.

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ (لَمَعَتْ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر الميم، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات.
(٤٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (يَبَاب) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْأَوَّلِيِّ، وَالتَّخْفِيفِ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْمِيمِ

بَابُ اللَّفِيفِ

[ما أوله الميم]^(١)

المِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

ومامةٌ: اسْمٌ.

وماويةٌ: اسْمٌ.

و« ما »: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَجَزَاءً، وَاسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدَمِيِّينَ.
والمُؤْمُ: الْبِرْسَامُ، وَرَجُلٌ مُؤْمٌ، وَقَدْ مِيمَ مَوْمًا وَمُومًا. وَقِيلَ: الْمُؤْمُ
الرَّيْفُ. وَشَيْءٌ مِنْ أَدَوَاتِ الْحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الْغَزْلَ وَيَنْسُجُ بِهِ. وَبَعْضُ أَدَوَاتِ
الْإِسْكَافِ. وَالشَّمْعُ - بِالْفَارِسِيَّةِ - . وَاسْمُ الْجُدْرِيِّ.

والمَوْمَاةُ: الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ الْمَلَسَاءِ، وَيُقَالُ: مَوْمَةٌ.

والمَاءُ: مَدَّتُهُ خَلْفٌ مِنْ هَاءٍ مَحْدُوفَةٍ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْهٌ، وَالْجَمِيعُ مِيَاهُ
وَأَمْوَاهُ، وَيُؤَنَّثُ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَغْنُونُ الْبَيْتُ بِمَائِهَا. وَمَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ - وَاحِدٌ؛ وَمَاءٌ
كَثِيرٌ، عَلَى قِيَاسِ شَاةٍ وَشَاءٍ.

والمَاوِيَّةُ: حَجَرُ الْبَلُّورِ، وَالْجَمِيعُ مَاوِيٌّ. وَقِيلَ: هِيَ الْبِرَّاءَةُ. وَكُفِّرَ
النَّحْلُ^(٢). وَفِي الْمَثَلِ^(٣): « أَنْجَبَ مِنْ مَاوِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ » وَذَلِكَ أَنَّهَا وَلَدَتْ حَاجِبًا

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّحْلُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٨٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣١١/٢.

وَلَقِيطًا وَعَلَقَمَةً بَنِي زُرَّارَةَ.

ومِئَةٍ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

و «ما»: حَرْفُ نَفْيٍ. وَيَكُونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى أَيٍّ؛ كَقَوْلِ الْأَعْشَى:

يَا جَارَتَا مَا كُنْتُ جَارَةً^(٤)

أَيُّ: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتُ. وبِمَعْنَى «مَنْ» كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾^(٥) أَي وَمَنْ بَنَاهَا.

وَمَوِيتُ مَاءٍ حَسَنَةٍ: إِذَا كَتَبَتْهَا. وَقَصِيدَةُ مَاوِيَّةَ: قَافِيَتُهَا «ما»، وكذلك مَمْوِيَّةُ^(٦).

وَالْمَائِي: التَّمِيمَةُ، مَايْتُ بَيْنَهُمْ: إِذَا ضَرَبْتَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ فِي الشَّرِّ، وَامْرَأَةُ مَاءَةٍ، وَمَاءٌ يَمَاءٌ.

وماءَتِ الهِرَّةُ تَمُوءُ - بَوَزِنَ مَاعَتَ تَمُوْعُ -: أَي صَاَحَتْ.

وَالْمِائَةُ: حُذِفَتْ مِنْ آخِرِهَا وَאוּ أَوْ يَاءٌ، وَالْجَمِيعُ الْمِئِينَ^(٧) وَالْمِئُونَ وَمِئِي^(٨). وَأَمَاتِ الْغَنَمُ: بَلَغَتْ مِائَةً، وَأَمَائَتُهَا أَنَا: أَي وَفَّيْتُهَا. وَأَخَذْتُه بِعَشْرِ مِائَةٍ: أَي بِالْفِ. وَمِثْلُ^(٩): «تَرَكَ الْخِذَاعَ مَنْ أَجْرَى مِنَ الْمِائَةِ» أَي مِنْ مِائَةِ غَلَوَةٍ.

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ وأشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أي يكون النص: يا جارتا ما كنت إلا جارة، وبهذا النص في ك. وذلك كله وهم وسهو، والصواب حذف (إلا)، وقد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، وهو مطلع قصيدة، ونصه بتمامه في الديوان:

يا جارتني ما كنت جارةً بانئت لتحزننا عَفَارَةً

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥.

(٦) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان والقاموس: مَوِوِيَّة.

(٧) ضُبِطَتْ كلمة (المئين) في الأصلين بفتح النون، ولعل الصواب ما أثبتنا، وورد في التاج: المِئُونَ والمِئُونَ.

(٨) كذا في الأصلين، وهو (مِئِي) في المعجمات.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٧ ومجمع الأمثال: ١٢٩/١.

وَالْمَأَوَاءُ: شِدَّةُ الْعَيْشِ ، وهو من الْمَأْوِ وَالْمَأْيِ^(١٠) : وهو الْفَسَادُ وَالضَّرَرُ .
وَمَأَوْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَمَأَيْتُ : أَيِ أَفْسَدْتُ ، وَتَمَأَى^(١١) شَأْنُكَ : أَيِ فَسَدَ .

وماءه بكذا : اتَّهَمَهُ بِهِ .

وَمَأَوْتُ السَّقَاءَ وَمَأَيْتُهُ : إِذَا مَدَدْتَهُ حَتَّى يَتَّسِعَ . وَتَمَأَى الْجِلْدُ تَمَائًا .
وَالْمَأَوُ: جَمْعُ مَأْوَةٍ وَهِيَ أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ لَيِّنَةٌ .
وَفَلَانَةٌ مَأَةُ الْقَلْبِ^(١٢) : أَيِ ضَعِيفَةٌ^(١٣) الْعَقْلِ .

ما أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْإِيَّامُ: الدُّخَانُ . وَعُودٌ يُجْعَلُ فِي رَأْسِهِ نَارٌ ثُمَّ يُدْخِلُهُ الْمُشْتَارُ عَلَى
النَّحْلِ ، وَأُمْتُ النَّحْلِ : إِذَا دَخَّتْهَا ، وَأَمَ الْمُشْتَارُ النَّحْلَ يُؤْوِمُهَا .
وَالْأَيُّمُ مِنَ الْحَيَاتِ: الْأَبْيَضُ اللَّطِيفُ . وَالْجَمَلُ الضَّخْمُ ، وَقَوْمٌ أَيُّومٌ : أَيِ
أَسْوَدُ أَشِدَاءُ . وَالنَّخْلَةُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ^(١٤) .

وَالْأَيُّمُ : الْحَيَّةُ - بَوْرِنِ السَّيِّدِ - .

وَالْأَيَّامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ الْإِيَّامُ أَيْضًا .
وَيُسَمَّى الزَّمَامُ : أَيْمًا ، وَجَمْعُهُ أَيْوَمٌ .

« أُم » : حَرَفٌ فِي مَعْنَى « أَوْ » ، وَيَكُونُ فِي الْمَعْنَى كَأَنَّهُ اسْتِفْهَامٌ بَعْدَ
اسْتِفْهَامٍ . وَيَكُونُ فِي مَعْنَى « بَلْ » [٣٥٤ / ب] . وَيَقُولُونَ : أُمَ عِنْدَكَ غَدَاءُ^(١٥)
حَاضِرٌ : وَأَنْتَ تُرِيدُ : أَعِنْدَكَ؟ . وَيَكُونُ مُبْتَدَأَ الْكَلَامِ فِي الْخَبَرِ . وَيَكُونُ زَائِدًا
كَقَوْلِكَ : جَاءَكَ أُمَ زَيْدٌ : مَعْنَاهُ^(١٦) جَاءَكَ زَيْدٌ .

(١٠) سقطت جملة (وهو من المأو والمأي) من ك .

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين : (تَمَأَى) مثال تَسَعَى ، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات .

(١٢) كذا في الأصل ، وفي ك : مائة القلب . وفي القاموس : وامرأة مائة . . وقياسه مائة .

(١٣) في الأصلين : ضعيف ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوي لأشعار الهذليين .

(١٥) في ك : غداء .

(١٦) سقط قوله : (جاءك أم زيد معناه) من ك .

و «أما»: استِفْهَامُ جُحُودٍ، أَمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ. ويكون تَوْكِيدُ الِيمِينِ في قَوْلِهِ:
أَمَا وَاللَّهِ.

و «إِذَا»: في الأَصْلِ «إِنْ»؛ و «مَا» صِلَةٌ لَهَا. وإِذَا ذَا وَإِذَا ذَا: اخْتِيَارٌ
من (١٧) أَمْرَيْنِ شَتَى، وإِذَا (١٨): بِمَعْنَاهُ. وقد تَفْتَحُ أَلِفُ «إِذَا» في التَّخْيِيرِ
فَيُقَالُ: أَمَا هَذَا وَأَمَا هَذَا، وَيُقْرَأُ: ﴿أَمَا شَاكِراً وَأَمَا كَفُوراً﴾ (١٩).

و «أَمَا»: يُوجِبُ كُلَّ كَلَامٍ عَطَفَتَهُ كإِيجَابِ أَوَّلِ الْكَلَامِ، وَجَوَابُهَا بِالْفَاءِ:
أَمَا زَيْدٌ فَأَخُوكَ. وإِذَا فُلَانٌ: بِمَعْنَى أَمَا.

وَالْأُمُّ: الْوَاحِدَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأُمَّهَاتُ. وَتَأَمَّةُ فُلَانٌ أُمًّا، وَأُمُّ يَأَمَّةُ. وَتَصْغِيرُهَا
أُمِّيَّةٌ، وَالصَّوَابُ أُمِّيَّةٌ، وَبَعْضُهُمْ يُصَغِّرُهَا أُمِّيَّةً. ويقولون: أُمَاتٌ فِي
الْجَمْعِ.

و «لَا أُمَّ لَكَ» (٢٠): فِي مَوْضِعِ مَذْحٍ وَذَمٍّ.
وَأُمُّ بَيِّنَةُ الْأُمُومَةِ، وَفَلَانَةٌ تَوْمٌ فُلَانًا، وَيُقَالُ: أُمٌّ وَأُمَّةٌ، وَاسْتَأَمَّ أُمًّا وَتَأَمَّمَ.
وَهُمَا أُمَّاكَ: أَيُّ أَبَوَاكَ، وَقِيلَ: أُمُّكَ وَخَالَتُكَ.
وَالْأُمُّ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ: الْمَرْأَةُ.
وَكُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ إِلَيْهِ سَائِرُ مَا يَلِيهِ فَاسْمُهُ: الْأُمُّ، مِنْ ذَلِكَ أُمُّ الرَّأْسِ وَهُوَ
الدِّمَاغُ. وَأُمَمَتُهُ بِالسَّيْفِ أُمًّا: ضَرَبَتْ أُمُّ دِمَاغِهِ، وَرَجُلٌ مَأْمُومٌ. وَالشَّجَّةُ الْأُمَّةُ:
الَّتِي تَهْجِمُ عَلَى الدِّمَاغِ.

وَالْأُمِيمُ: الْمَأْمُومُ. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُشَدَّخُ بِهَا الرُّؤُوسُ.
وَرَأْسُ الْقَوْمِ وَوَالِي أَمْرِهِمْ: أُمٌّ.

(١٧) فِي ك: اخْتَارَهُ مِنْ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي كَمَا فِي اللِّسَانِ:
«وَصَوَابُهُ إِيمًا - بِالْكَسْرِ؛ لِأَنَّهُ أَصْلُهُ إِيمًا».

(١٩) سُورَةُ الْإِنْسَانِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ هَمْزَةٍ إِيمًا.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢.

وَبَعِيرٌ مَأْمُومٌ الْغَارِبُ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَأَمَّ سَنَامُ الْبَعِيرِ كَاهِلُهُ (٢١)
يَوْمُهُ أَمَّا: إِذَا أَدْبَرَهُ.

وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرُّمَحِ: لِوَاوُهُ وَمَا لُفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرَّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النُّقْرَةُ فِي أَصْلِ فَرَسِ الْبَعِيرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَالْقُرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسْطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الْخُبْزُ.

وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالْجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالْأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمِّ الْعَرَبِ أَيْ أَصْلِهِمْ.

وَالْأَمَانُ: الْأُمِّيُّ.

وَصُبَّ عَلَيْهِ أُمِّيَّةٌ وَوَأُمِّيَّةٌ (٢٢): أَيْ دَاهِيَةٌ.

وَرَجُلٌ أَمَانٌ: لَهُ دِينٌ وَأَمَّةٌ. وَهُوَ الْأَمِينُ أَيْضاً.

(٢١) فِي ك: وَكَاهِلُهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَرَامِيَّةٌ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهَا الْوَامِيَّةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ، وَسِذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ فِي أَوَاخِرِ هَذَا الْحَرْفِ. وَانْفَرَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي الْمَقَائِيسِ فَسَمَّاها الْوَامِيَّةَ.

والأُمةُ: السُّنةُ في الدِّينِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى
أُمةٍ﴾ (٢٣).

وَكُلُّ قَوْمٍ نُسَبُّوا إِلَى نَبِيٍّ فَهُمْ: أُمَّتُهُ.
وَكُلُّ جِئِلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَى حِدَةٍ. وهي من الجَمَاعَاتِ: مَا بَيَّنَّ
الْأَرْبَعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَكَذَلِكَ الْأَمَامَةُ (٢٤). وَالْحَيْنُ؛ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ كَرَّرَ
بَعْدَ أُمةٍ﴾ (٢٥)، وَقُرِئَ: (أُمِّهِ) وَهُوَ النَّسْيَانُ؛ مِنْ أُمِيتُ أَي نَسِيتُ. وَالرَّجُلُ
الْعَالِمُ الْجَامِعُ لِلخَيْرِ. وَالطَّاعَةُ، فَلَانْ أُمَّةٌ: أَي مَعَ الْأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. وَالْقَامَةُ،
وَجَمْعُهَا الْأُمَمُ. وَالْوَجْهَةُ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمةٍ (٢٦)

يَعْنِي: سُنَّةُ الْمُلْكِ، وَإِذَا كُسِرَتْ أَلْفُهُ جُعِلَ دِينًا: مِنَ الْإِتِمَامِ بِالْإِمَامِ،
وَالْإِمةُ: الْإِمَامَةُ.

وَالْأُمَّةُ: الْقُدْوَةُ يُؤْتَمُّ بِهِ.

وَالْإِمةُ: النِّعْمَةُ.

وَالْأُمِيمُ: الْحَسَنُ الْأُمَّةُ وَالْقَامَةُ.

وَالْإِمَامُ: الْقَامَةُ. وَالْمِثَالُ. وَكُلُّ مَنْ اقْتَدِيَ بِهِ وَقُدِّمَ فِي الْأُمُورِ، وَجَمْعُهُ
أُئِمَّةٌ.

وَلِإِمَامِ الْغُلَامِ: مَا يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمْامِهِمْ﴾ (٢٧) أَي بِكِتَابِهِمُ الَّذِي
جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنابغة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، والبيت بتمامه فيه:

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وهل يَأْتِمُنْ ذُو أُمةٍ وهو طائعُ

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.

وهو يُؤمُّ القَوْمَ: أي يقدِّمهم حتَّى في السَّيْرَةِ.
 ومنهم مَنْ يقولُ: إِمَامٌ وَأَمَمَةٌ - على الأصلِ - .
 و [الإِمَامُ] (٢٨): المِطْمَرُ الَّذِي يُقَوِّمُ عَلَيْهِ الْبِنَاءَ (٢٩). وَتَرَّ القَوْسَ .
 وَأَمَرَّ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ وَيَقْبَلُونَهُ (٣٠).
 وَالْمَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيْئٍ .
 وَالْأَمِيمَةُ (٣١): مِطْرَقَةُ الْحَدَادِ، وَجَمْعُهَا أَمَائِمٌ.
 وَأَمَامٌ: بِمَنْزِلَةِ قُدَامٍ. وَيَقُولُونَ: صَدْرُكَ أَمَامُكَ - رَفَعَ لِأَنَّهُ اسْمٌ -، وَأُخُوكَ
 أَمَامَكَ - نَصَبٌ لِأَنَّهُ صَارَ مَوْضِعاً لِلْأَخْرِ - . وَيَقُولُونَ: أَمَامَةً؛ فَيُدْخِلُونَ الْهَاءَ،
 وَأَنْشَدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيَا لَبَيْكَ وَاسْمَعِ أَمَامَتِي (٣٢)

وَالْأَمَمُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ الْهَيِّنُ، وَالْعَظِيمُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَالشَّيْءُ
 الْقَرِيبُ الْمُتَنَاوِلُ .

وَأَمَرَّ مُؤَامٌ: أَيِ أَمَمٌ .

وَمَا فِي سَبْرِهِ أَمَمٌ: أَيِ إِبْطَاءٍ .

وَأَمَّ فُلَانٌ أَمَرّاً: أَيِ قَصَدَ قَصْدَهُ، وَالْأَمُّ: الْاسْمُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَقْدُمُ سَائِرَ النَّوَقِ حَتَّى يَتَّبِعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أَيِ تَأْتِمُ النَّوَقُ بِهَا .

وَهُوَ يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أَيِ يُؤْمُهُ. وَقُرِئَ ﴿وَلَا أَمِّي الْبَيْتِ﴾ (٣٣) مِنْ أَمَّ يُؤْمُ
 أَمّاً .

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٩) في الأصلين: عليه الهباء، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) تقدّمت هذه المعلومة قبل صفحتين، ولم يتضح وجه تكرارها .

(٣١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الْمِيمِ الْأُولَى، وَالْمَثْبُتُ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) ورد هذا الشطر في المقاييس بلا عزو، ونصّه فيه: (فقل جابتي لبيك واسمع يمامتي) . وورد في اللسان بيت من الشعر غير معزو صدره بنصّ المقاييس وعجزه فيه: (وَالْيَيْنَ فَرَاشِي إِنَّ كِبْرَتُ وَمَطْعَمِي) .

(٣٣) سورة المائدة، آية رقم: ٢، والقراءة المتداولة: (وَلَا أَمِّيْنِ) .

وَرَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهِدَايَةِ.

وَالْإِمَامُ: الطَّرِيقُ.

وَالْأَمَةُ: الْمَرْأَةُ ذَاتُ عُبُودِيَّةٍ، وَهِيَ الْأُمُوءُ، وَتَأْمَيْتُ أَمَةً، وَأَمَيْتُ فَلَانًا: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَإِمَاءٌ وَآمٌ^(٣٤)، وَاسْتَأَمَ أَمَةً، وَالْإِمْوَانُ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَمَةِ؛ وَكَذَلِكَ الْأَمْوَانُ. وَمِثْلُ^(٣٥): « لَا تَحْمَدَنَّ [٣٥٥ / أ] أُمَّةً عَامَ اشْتِرَائِهَا وَلَا حُرَّةً عَامَ بِنَائِهَا ».

وَامْرَأَةٌ أَيْمٌ؛ وَقَدْ تَأَيَّمَتْ: إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أَوْ غَيْرَ مُتَزَوِّجَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَامَى. وَأَمْتُ تَيْيَمٌ، وَأَمَةٌ^(٣٦): فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَالْأَيْمَانُ: الَّذِي لَا زَوْجَةَ لَهُ. وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ: مَا لَهُ أَمٌ وَعَامٌ: أَيِ هَلَكَتْ أَمْرَاتُهُ وَمَا شِئْتُهُ فَيَعَامُ إِلَى اللَّبَنِ. وَتَأَيَّمُ الرَّجُلُ: مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ. وَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ فَأَمْتُ. وَالْحَرْبُ مَأْيَمَةٌ.

وَالْمُؤَيَّمَةُ: الْمُؤَسَّرَةُ وَلَا زَوْجَ لَهَا.

وَأَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ - بِهَمْزَيْنٍ -: بِمَعْنَى آمَتْ.

وَالْأَوَامُ: حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ، أَوْ مَهْ تَأْوِيْمًا.

وَالْأَوْمُ: الْمُنْكَرَاتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَوْمَهُ تَأْوِيْمًا: أَيِ أَعْظَمَهُ وَأَغْلَظَهُ.

وَأَنَّهُ لَمْؤَوْمٌ: أَيِ قَبِيحٌ مُتَفَخِّخُ الْوَجْهِ. وَرَجُلٌ مُؤَوِّمُ الرَّأْسِ: لِلضُّخْمِ الْمُسْتَدِيرِ.

وَالْأَمَةُ مِنَ الصَّبِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ حِينَ يُوَلَّدُ، وَقِيلَ: مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ خَرْقَةٍ. وَمَا خَرَجَ مَعَهُ^(٣٧).

(٣٤) فِي ك: وَامَامٍ وَامٍ.

(٣٥) رَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْأَيْمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَمَا خَرَجَ مِنْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

وَالْأَمَةُ: الْقُلْفَةُ - بَوَزْنِ الْعَادَةِ -.

وَيُقَالُ لِلْجَوَارِي اللَّوَاتِي لَمْ يُخْتَنَ: هُنَّ بَأْمَتِهِنَّ. وَكَذَلِكَ اللَّوَاتِي لَمْ يَنْكَحْنَ.

وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ - بَفَتْحِ الْأَلِفِ - وَيُكْسَرُ أَيْضاً؛ وَإِمْ اللَّهُ وَإِمْ اللَّهُ وَأَيْمُنُ اللَّهُ وَأَيْمُ اللَّهُ: أَيُ أَيْمَانُ اللَّهِ، وَهُوَ اللَّهُ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللَّهِ.

وَقَوْلُهُمْ لَا أَيْمِنَ اللَّهُ: أَيُ لَا يَمِينُ اللَّهُ.

وَتَقُولُ الْعَرَبُ: أَيْمٌ: أَيُ مَا تَقُولُ - الْمِيمُ جَزْمٌ (٣٨) -.

مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

التَّيْمُّمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحِي (٣٩).

وَالْتَّيْمُّمُ بِالضَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَّمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ فِعْلاً لِلْمَسْحِ بِالضَّعِيدِ.

وَيَمَّمْتُهُ بِسَهْمِي وَرُمَحِي: أَيُ تَوَحَّيْتُهُ.

وَيَمَّمْتُ يَمَامَهُ: أَيُ قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وَيَمَامَةُ الْوَادِي: قَصْدُهُ. وَخُذْ يَمَامَ الطَّرِيقِ. وَامْضِ يَمَامِي: أَيُ أَمَامِي؛ وَيَمَامَتِي: أَيُ أَمَامِي.

وَيَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتْلَهُ.

وَالْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى أَلْوَانٍ شَتَّى، وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، وَهُوَ الْيَمَمُ. وَهِيَ الدَّوَابُّ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبُيُوتِ.

وَالْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. وَاسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْيَمُّ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرُهُ وَلَا شَطَاهُ. وَسَيُفُ الْأَشْتَرِ.

وَيَوْمٌ أَيْوَمٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، وَيَوْمٌ وَيَمٌ (٤٠). وَيَاوِمٌ أَجِيرُكَ، وَعَامَلْتُهُ مُيَاوَمَةً.

(٣٨) هكذا نصُّ المؤلف على سكون الميم، وفي اللسان: أَيْمٌ أَيُ أَيُّ شَيْءٍ تَقُولُ.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) في الأصل: وَيَمٌ، وفي ك: وَيَمٌ، وفي عدد من المعجمات: يَوْمٌ وَيَوْمٌ.

وما رأيته مَذْيُومَ يَوْمٍ . ويُقال لِيَوْمِ الثَّلَاثِينَ مِنَ الشَّهْرِ: يَوْمُ أَيُّومٍ .

ما أَوَّلُهُ الواو

التَّوَامُ - وَأَصْلُهُ وَوَأَمٌ -: وَلَدَانِ مَعًا ، هَذَا تَوَامٌ هَذَا ، وَذَا تَوَامٌ هَذِهِ ، فَلِذَا جَمِيعًا قِيلَ: تَوَامٌ . وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ تَوَامًا^(٤١) ، وَامْرَأَةٌ مِتَامٌ . وَدَمَعَ تَوَامٌ^(٤٢) .

وَالْمَوَامَّةُ^(٤٣): شِبْهُ الْمُبَارَاةِ وَالتَّفَاخُرِ ، فَلِأَنَّهُ تَوَانِمٌ صَاحِبَاتِهَا وَتَامًا شَدِيدًا: إِذَا تَكَلَّفَتْ مَا يَتَكَلَّفَنَّ مِنَ الزَّيْنَةِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٤٤): «لَوْلَا الْوِثَامُ هَلَكَتْ جُذَامٌ» أَيْ لَوْلَا الْمُوَافَقَةُ ، وَيُقَالُ: «هَلَكَ الْأَنَامُ» .

وَرَجُلٌ وَامَّةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ .

وَالْمَوَامَّةُ^(٤٥) فِي حَوَافِرِ رَجُلِي الْفَرَسِ: أَنْ تَقَعَ مَعًا عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْبَيْضَةُ الَّتِي لَا قَوْنَسَ لَهَا: الْمَوَامَّةُ^(٤٦) .

وَالْوَأْمُ: الْبَيْتُ الدَّفِينِيُّ . وَالْخِبَاءُ الشَّخِينُ .

وَرَجُلٌ مَوَامٌ الرَّأْسِ: ضَخْمٌ فِي اخْتِلَافٍ .

وَالْمَوَامِيُّ: الْمُقَارِبُ ، أَمْرٌ مَوَامٌ^(٤٧) .

وَوَمَاتٌ عَلَى الْقَوْمِ: هَجَمَتْ .

وَالْإِيْمَاءُ: أَنْ تُؤْمِيَ بِرَأْسِكَ أَوْ بِيَدِكَ كَمَا يُؤْمِي الْمَرِيضُ بِرَأْسِهِ لِلرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ .

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْعَيْنِ: تَوَامًا .

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَمَعَ تَوَامٌ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٤٣) فِي الْأَصْلِ: وَالْمَوَامَةِ ، وَفِي ك: وَالْمَوَامَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٤) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْشَالِ: ١٢٤/٢

وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ ، وَالْفَاظَةُ فِيهَا مُخْتَلِفَةٌ ، وَفِي بَعْضِهَا: « هَلَكَ اللَّثَامُ » .

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ: (الْمَوَامَّةُ) وَإِنْ كُنَّا لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى .

(٤٦) فِي الْأَصْلِينَ: الْمَوَامَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: مَوَامٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

وَالْوَمَى: الْوَرَى وَالْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمَى [مِثْلُهُ]^(٤٨).
 وَالْوَامِئَةُ: الدَّاهِيَةُ.
 وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَا وَامِئْتُهُ وَلَا مِئْتُهُ: أَي لَا أُدْرِي مَنْ ذَهَبَ بِهِ.
 وَالْمُؤَامِئَةُ^(٤٩): الَّتِي تُقَاسِي الشَّدَّةَ وَتُعَانِيهَا.
 وَوَقَعَ فِي الْوَامِئَةِ الْوَمَاءُ^(٥٠): أَي الدَّاهِيَةُ الدَّهْيَاءُ.
 وَفَلَانٌ يُوَامِي^(٥١) فَلَانًا: إِذَا كَانَ يُبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَيُوَائِمُهُ - وَاجِدٌ -: مِنْ
 الْمَقْلُوبِ.

(٤٨) زيادة يقتضيها السياق.

(٤٩) كذا في الأصلين.

(٥٠) في الأصلين: فِي الرَامِئَةِ الرَّمَاءُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُوَامِي، وَقَدْ حَذَفْنَا هَمْزَةَ الْوَاوِ لَزِيَادَتِهَا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحُرُوفُ الْهَوَائِيَّةُ

وهي :

الواو.

والياء.

والألف.

ما أوله الألف

أَوَى الْإِنْسَانُ ؛ وَأَوَى^(١) إِلَى مَنْزِلِهِ أَوِيًّا وَإِوَاءً، وَأَوَيْتُهُ إِوَاءً. وَالْمَأْوَى :
مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ يَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلًا أَوْ [٣٥٥ / ب] نَهَارًا.

وَلَيْسَتْ لَهُ امْرَأَةٌ تَأْوِيهِ^(٢) وَلَا قَعِيدَةٌ تُقْعِدُهُ : أَيِ امْرَأَةٍ تَقُومُ عَلَيْهِ وَتُؤْوِيهِ .
وَأَوَيْتُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْأَوِيِّ .

وَأَوَيْتُ عَنْ كَذَا : أَيِ تَرَكْتُ الْعَمَلَ وَرَجَعْتُ إِلَى مَأْوَايَ .

وَأَيَّيْتُ^(٣) الْإِبِلَ تَيْيَةً : أَيِ حَبَسْتُهَا فِي مَأْوَاهَا .

وَالْتَأَوَّى : التَّجَمُّعُ ، وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ : انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَهُنَّ أَوِيٌّ
مُتَأَوِّياتٌ .

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (أَوَى) في المعجمات: أَوَى الْإِنْسَانُ مَنْزِلَهُ وَإِلَى مَنْزِلِهِ.

(٢) كذا في الأصلين رسماً وضبطاً، وفي الأساس: امرأة تؤويه.

(٣) في ك: وأيتت.

وَأَجْلَبُوا عَلَيَّ وَتَأَوَّأُوا: أَي تَعَاوَنُوا.
وَتَأَوَّتِ الطَّبَّاءُ وَالطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أُورِي مُتَأَوِّيَاتٌ،
وقيل: أَوَّتْ (٤) إِلَى مَأَوَّاهَا.

وهو يَأُورِي لَهُ: أَي يَرْثِي لَهُ وَيَرْقُ، وَأَوِّيْتُ لَهُ أُورِي آيَةً (٥) وَمَأَوَّاةٌ. وَاسْتَأَوِّيْتُهُ:
سَأَلْتُهُ أَنْ يَأُورِي لِي، وَتَأَوِّيْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَتَأَوَّى الْجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ لِلْبُرَى، وَأَوَّى: مِثْلُهُ.
وَمَالَهُ آوِيَّةٌ وَلَا وَاعِيَّةٌ: أَي أَحَدُ يَرْثِي لَهُ وَيُتَكِي عَلَيْهِ.
وَأَصَابَهُ شَرٌّ وَلَا آوٍ لَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَي لَا جَعَلَنِي اللَّهُ أُورِي لَهُ.
وَأَوَّى الرَّجُلُ: هَلَكَ.
وَأَوِّيْتُ الْخَيْلَ: نَادَيْتُهَا، تَأْوِيَّةٌ، بِأَوَّاءٍ.

«أَوْ»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ (٦) عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلْ»
فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ (٧) يَعْنِي: بَلْ (٨).
وَتَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لَأَضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقَنِي. وَفِي مَعْنَى «حَتَّى»
كَقَوْلِهِ:

أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذَرَا (٩)

وَفِي مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِمَّا». وَمَتَى كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ الْمَسْئُولِ
عَنْهُمَا فَهُوَ بـ «أَمْ»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعاً فَهُوَ بـ «أَوْ». وَتَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: أَوَّتْ.

(٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ، وَضُبِطَ بِكسر الهمزة فِي الصَّحاحِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ
التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُعْطَفُ بِهِ وَمَا بَعْدَهُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعُطْفِ لَزِيَادَتِهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْم: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَلْ.

(٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِامْرِئٍ الْقَيْسِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٦، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَبْكْ عَيْنَكَ إِنَّمَا نَحَاوُلُ مَلَكاً أَوْ نَمُوتُ فَتُعْذَرَا

الواو^(١٠)؛ كَقَوْلِهِ: ﴿مَنْتَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ﴾^(١١).

أَوَّه^(١٢) لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعْلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوْلَى لَكَ، وَأَوَّه - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -: بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ مَشَقٍّ وَتَكَرُّهُ وَهَمٌّ وَحَزَنٌ. وَيَقُولُونَ: آهَ مِنْ كَذَا؛ وَأَوْ فِي كَذَا؛ وَأَوَّهَ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَى الْهَاءِ -؛ وَأَوَّتَاهُ: أَيِ يَا تَوَجَّعِي، وَيَا أَوَّتَا عَلَيْكَ، وَأَوَّهَ عَلَى زَيْدٍ.

وما هُوَ إِلَّا أَوَّهٌ مِنَ الْأَوَّهِ: أَيِ إِلَّا دَاهِيَةً مِنَ الدَّوَاهِي. آءٌ - مَمْدُودٌ -: فِي زَجْرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَنَحْوِهَا. وَفِي النَّدَاءِ: آءُ فَلَانٌ^(١٣)؛ وَأَيُّ فَلَانٍ، وَأَيَّا فَلَانٍ. «أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعْنَى؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَكَذَا. وَ«إِي»: يَمِينٌ، ﴿إِنِّي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾^(١٤)، وَإِنِّي وَاللَّهِ: أَيِ نَعَمْ وَاللَّهِ.

«أَيُّ» - مُثَقَّلَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» وَ«مَا»، أَيُّهُمْ أَخُوكَ وَأَيُّهُنَّ أُخْتُكَ وَأَيُّمَا الْأَخَوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَأَيًّا مَا تُحِبُّ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صِلَةً. وَيَقُولُونَ: سَتَعْلَمُ أَيُّيَ وَأَيْكَ أَصْدَقُ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَأَيُّ وَأَيَّانٍ وَأَيُّونَ وَأَيَّاتٍ.

وَقَوْلُهُ: أَيًّا سَلَكُوا وَآيَةً: عَلَى مَعْنَى أَيٍّ وَجْهِ سَلَكُوا. وَدَعُ هَذَا كَأَيْتِهِ^(١٥): أَيِ كَهَيْتِهِ. وَإِنَّهُ لَيْسَتْ مِمَّا آيَةٌ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيِ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ. وَإِيَّا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

(١٠) قال ناسخ الأصل في هامش النسخة: كذا في الأصل، ولعلهُ: وتكون الواو بمعنى أو.

(١١) سورة النساء، آية رقم: ٣.

(١٢) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: أَوَّه.

(١٣) كذا في الأصلين، وفي العين: آفلان، وفي التكملة والقاموس: أزيد.

(١٤) سورة يونس، آية رقم: ٥٣.

(١٥) كذا في الأصل، وفي ك: كأيته، وفي التكملة والعباب ونصّ القاموس: كأيَّته.

إِيَّاكَ. ويكونُ «إِيَّاكَ» (١٦) للتَّحْذِيرِ؛ إِيَّاكَ وَزَيْدًا، وَيُرْفَعُ وَيُكْسَرُ لِلتَّفْرِيقَةِ. ويقولون: أَيَا إِيَّاهُ أَقْبِلْ. وَيَا إِيَّاكَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا وَيَا أَنْتَ وَيَا عَبْدَ اللَّهِ؛ «يَا» لِلنِّدَاءِ ثُمَّ قَالَ: «إِيَّاكَ» أَعْنِي: وَأَدْعُو. وَمَرَرْتُ بِكَ إِيَّاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، وَأَنَا كإِيَّاكَ. وَإِيَا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ (١٧) أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ «يَا» اسْمٌ مُبْنِيٌّ مِنَ التَّائِي - عَلَى فَعَلٍ -. وَيُقَالُ: أَيَّاكَ (١٨) - بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ - فِي الرَّعِيدِ.

وَأَيَّانَ: بِمَعْنَى مَتَى، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ وَيُقَالُ: زَائِدَةٌ، وَتُقْرَأُ: ﴿إِيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ (١٩) بِالْكَسْرِ؛ وَإِيَّانَ (٢٠): بِمَعْنَى أَيَّ أَوَانٍ وَحِينَ يُبْعَثُونَ.

وَكَأَيَّنَ: أَصْلُ بَنَائِهَا: عَلَى أَيٍّ، وَقِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ. وَالآيَةُ: الْعَلَامَةُ، وَجَمْعُهَا أَيُّ ثُمَّ آيَاءُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ بَأَيْتِهِمْ. وَالْغَايَةُ. وَالآيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ، وَالْجَمِيعُ الْآيُ، وَآيَةُ مُؤَيَّاةٌ وَقَدْ أُيِّتْ، وَسُمِّيَتْ (٢١) آيَةً لِأَنَّهَا عَلَامَةٌ لَا يَقْطَعُ الْكَلَامَ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، وَإِذَا أَصْفَتْ إِلَى آيَةٍ قُلْتَ: آوِيَّ وَأَيِّي.

وَآيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأَيَّيْتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتُ شَخْصَهُ. وَآيُ الدَّارِ: عَلَامَاتُهَا.

وَالْأُءُ: الْوَاحِدَةُ آءَةُ شَجَرَةٍ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ (٢٢) النَّعَامُ، وَثَمَرُهَا الْأُءُ، وَتَصْغِيرُهَا أُؤْيَاءٌ - بوزنِ عُويْعَةٍ -. وَأَرْضٌ مَاءَةٌ (٢٣) - عَلَى مَفْعَلَةٍ -.

(١٦) سقط قوله (ويكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، والقراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَت بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: وسمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، والتصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: مائة، وما أثبتناه من العين والباب والتكملة واللسان والتاج.

والتَّائِي: التَّنْظُرُ والتَّوَدُّعُ، تَأْيَا الرَّجُلُ يَتَأْيَا، وَلَيْسَتْ بِدَارِ تَيْيَةٍ: أَيِ انْتِظَارٍ
لِلْمَقَامِ بِهَا.

وَتَأْيَيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدَتْ.
وَتَأْيَيْتُ الْقَوْمَ: لَحِقْتُهُمْ وَأَدْرَكْتُهُمْ وَتَلَاَقَيْتُهُمْ.
وَتَأْيَيْتُ الْأَثَرَ: التَّمَسُّتُهُ وَتَعَرَّفْتُهُ.
وَأَيَّايَا: فِي الزَّجْرِ، أَيْتُ بِالْإِيلِ أَيْيَ تَأْيِيَّةً، وَأَيَّا يَأْيِي تَأْيِيَّةً.
وَالْعَزُّ إِذَا نَعِقَ بِهَا يُقَالُ: أَوْيَ أَوْيٌ^(٢٤). وَفِي التَّصْوِيتِ بِالْإِيلِ وَالْحُدَاءِ:
إِيَّيْ إِي^(٢٥). وَفِي الدَّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكَرِ: آوِ^(٢٦).

وَأَوَيْتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَنَحِيَّةٌ^(٢٧) عَنِ الْأَفْهَاءِ.
وَأَيَّاءُ الشَّمْسِ: ضَوْؤُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَّاتُهَا وَأَيَّاءُهَا؛ إِذَا كُسِرَ أَوَّلُهُ
مَدًّا وَإِذَا فُتِحَ قُصِرَ.

وَالْمَأْوِيَّةُ^(٢٨): بِمَعْنَى الْمِرْآةِ؛ مِنْ ذَلِكَ، وَأَصْلُهَا مَائِيَّةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فَهِيَ
مَفْعُولَةٌ مِنْ أَوَيْتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فَهِيَ فُعْلِيَّةٌ مَسْئُوبَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَصَفَائِهَا، وَبِهَا
سُمِّيَتِ الْمِرْآةُ مَأْوِيَّةً.

وَيُقَالُ لِكُفْرَى النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلُعُ -: مَأْوِيَّةٌ [٣٥٦ / أ] .

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَاءٍ، وَوَأَيْتُ بِهِ وَأَيَّاءُ،

(٢٤) سقطت كلمة (أوى) الثانية من ك.

(٢٥) سقطت كلمة (إي) الثانية من ك، وضُبِطَتِ الْأَوَّلَى فِيهَا بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ.

(٢٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسرِ الْوَاوِ، وَسَبَقَ لِلْمُؤَلِّفِ ذِكْرُهَا فِي صَدْرِ الْبَابِ وَضُبِطَتِ
هَنَّاكَ بِسُكُونِ الْوَاوِ.

(٢٧) فِي ك: مُتَنَحِيَّةٌ.

(٢٨) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي تَشْدِيدَهَا، وَهِيَ (الْمَأْوِيَّةُ) فِي
اللسانِ وَالتَّاجِ.

وللاثْنَيْنِ وَالْجَمِيعِ : أَوْ (٢٩) وَإِيَا، وَلِلْأُنْثَى : إِي وَإِيَا وَإَيْنَ يَا نِسْوَةٌ.

وَالْوَأْيُ : الْعَدَدُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْتَوَائِي : الْاجْتِمَاعُ وَالْعِدَّةُ، تَوَاءِي (٣٠) بَنُو فُلَانٍ .

وَالْوَاءُ : الْمُقْتَدِرَةُ الْخَلْقِ السَّرِيعَةُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّجَائِبِ وَغَيْرِهَا، وَالْجَمِيعُ الْوَأْيَاتُ . وَفَرَسٌ وَأَيٌّ ؛ وَالْأُنْثَى وَآةٌ : مُوثِقَةُ الْخَلْقِ، وَقِيلَ : يُوصَفُ بِهِ الْخُفُّ وَلَا يُوصَفُ بِهِ الظِّلْفُ .

وَذَهَبَ وَأَيْبَى إِلَى كَذَا : أَيَّ وَهَمِي .

« وَيَّ » : كَلِمَةٌ تَكُونُ تَعَجُّبًا . وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الْوَيْلِ ، وَيَكُ إِِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي .

و « وَيَّ » وَوَيْكَ : شِبْهُ تَهْدِيدٍ . وَقِيلَ : هُوَ بِمَعْنَى وَيَّبٍ ، يُقَالُ : وَيَّبَ زَيْدٍ وَوَيْبَكَ .

وَقَوْلُ عَنَتَرَةَ (٣١) :

وَيْكَ عَنَتَرُ أَقْدِمِ (٣٢)

كَقَوْلِكَ : لَا أَبَاكَ وَلَا أَبَالَكَ .

وَأَمَّا « وَآ » فَإِنَّهَا حَرْفُ نُدْبَةٍ ؛ كَقَوْلِهِمْ : وَأَفْلَانَاهُ (٣٣) .

الْوَاوُ : لَفْظُهُ مَدَّةٌ بَيْنَ الْوَاوَيْنِ . وَكَلِمَةُ مُأَوَّاةٌ : مَبْنِيَّةٌ (٣٤) مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ ؛ وَمُؤَيَّاةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا مِنَ الْوَاوِ : أُوَيَّةٌ ؛ وَمِنْ الْيَاءِ : أُيَّةٌ . وَيُقَالُ - أَيْضًا - : كَلِمَةُ مُوَيَّاةٌ - خَفِيفَةٌ - وَمُيَوَّاةٌ .

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا .

(٣٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَوَائِي، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْمُنْتَسِقُ مَعَ (التَّوَائِي) الْمَذْكُورِ .

(٣١) مِنْ قَوْلِهِ : (إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَقَوْلُ عَنَتَرَةَ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٣٢) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِعَنَتَرَةَ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٢١٧ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سَقَمَهَا قِيلَ الْفَوَارِسُ : وَيَكُ عَنَتَرُ أَقْدِمِ .

(٣٣) فِي ك : وَأَفْلَاهُ .

(٣٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : مُبْنِيَّةٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالْوَيْئَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ، وَجَمْعُهَا وَئِيَّاتٌ وَوَايَا. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ» الْكَفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَيِ جَمَعَ إِلَى عَاقِلَةٍ.

وِإِنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرُ الْأَخِذِ.
وِنَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: صَحْمَةُ الْبَطْنِ.
وَالْوَيْئَةُ: الدَّرَةُ الثَّمِينَةُ الْفَاحِرَةُ.
[و] (٣٦) وَوَى الْكَلْبُ: نَبَحَ.
وَالْوَاوَةُ: اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ.
وَيَقُولُونَ: وَيَاه (٣٧) بِمَعْنَى إِيَاه.

مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيُؤْيُؤُ: طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْبَاشِقَ، وَالْجَمِيعُ الْيَائِيَاءُ وَالْيَائِيُّ.
وَإِذَا قِيلَ: هَلْ يَزُورُكُمْ فَلَانٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا: أَيِ نَعَمْ يَزُورُنَا. وَيَا أَذْهَبَ:
أَيِ يَا هَذَا [أَذْهَبَ] (٣٨). وَقَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ: ﴿أَلَا يَا سَجْدُوا﴾ (٣٩) لِلَّهِ ﴿﴾ (٤٠) أَيِ أَلَا
يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا.

وَالْيَاءُ (٤١): الْحَرْفُ. وَقَصِيدَةُ يَأْوِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ؛ وَيَائِيَّةٌ: كَذَلِكَ،
وَقِيلَ: مَيَّوِيَّةٌ. وَيَسِيَّتُ يَاءً حَسَنَةً.

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصلين.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٣٨) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَلَا يَسْجُدُوا، وَالْقِرَاءَةُ الْمَذْكُورَةُ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(٤٠) سُورَةُ النَّملِ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ (أَلَا يَسْجُدُوا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ (أَلَا)).

(٤١) فِي ك: وَالْيَائِي.

« تَمَّ كِتَابُ الْمُحِيطِ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا ؛ وَبَاطِنًا وَظَاهِرًا . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

فَرَعَ مِنْ نَسْخِهِ كَاتِبُهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّبْرِيزِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، غَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَهُ ، وَسَرَّ عَيْبَهُ ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ ،
سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ .

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ . »

وجاء في هامش الصفحة الأخيرة من الأصل :
« بلغ جميعه مُقَابَلَةً مُحَرَّرَةً بِأَصْلِهِ ؛ وَضَبْطًا مُتَقَنًّا مَعَ تَحْرِيرِ الصَّوَابِ فِي
ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ ، عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوِ رَبِّهِ ؛ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَالِسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ . وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي
الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ ؛ عَامِ أَحَدٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، أَحْسَنَ اللَّهُ
تَقْضِيَّهَا . وَ . . . (١) وَالْمِئَةُ ، وَصَلَوَاتِهِ وَسَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ . »

وجاء في آخر النسخة ك :

« تَمَّتْ . وَقَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَّالٍ مِنْ شُهُورِ سَنَةِ سَبْعِ
عَشَرَ وَمِائَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ ؛ ١١١٧ مِنْ الْهَجْرَةِ . »

(١) أسقط تجليد النسخة الأصل كلمتين من النص المكتوب في حاشيتها .

[بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب، وبه يتم الكتاب كله -
بفضل الله تعالى ومَنه - . ويليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - وهو مخصص
للفهارس التفصيلية الشاملة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين] .

فهرس
المواد اللغوية



[أ]

أبا
أبب
أبث
أبر
أبل
أبن
أبو
أبي
أبب
أثث
أثر
أنف
أنل
أنم
أثن
أئي
أذا
أذذ
أذن
أذى
أرب

أرث	
أرر	٤٥١
أرف	٤٥٠
أرم	١٩٢
أرن	٢٧١
أرى	٣٤٩
أفر	٤٠٦
أفظ	٤٤٩
أفف	٤٤٨
أفل	١٩٣
أفن	١٩٨
أفو	١٦٦
ألب	١٨٥
ألف	١٧٧
ألل	١٩٥
ألم	١٨٣
ألو	١٩٨
ألي	١١٩
أمر	١١٩
أمل	١٠٣
أمم	١١٩
أمن	٢٦٦

١٦٩
٢٩٦
٢٦٠
٢٨٩
٢٥٢
٢٩٤
٢٦٢
٤٤
٤٣٧
٣٤٤
٣٩٥
٤٣٨
٣٤٨
٣٤٤
٣٧٣
٣٦٢
٣٧٢
٣٧٢
٢٨٣
٣٥٨
٤٥٨
٤١٣

أُمى
أُنْب
أُنْث
أُنْف
أُنْم
أُنْن
أُنْى
أَوَا
أَوْب
أَوْر
أَوْف
أَوْل
أَوْم
أَوْن
أَوِى
أَير
أَيل
أَيم
أَين
أَى
بَابَا
بَار
بَال
بَاو
بِيب
بِثَا
بِث
بِش
بِشْن
بِذ
بِذْر
بِذَل

[ب]

بذم ٤٥٩
بذن ٤١٠
بذى ١٨٢
برأ ٣٩٧
برث ٤١١
برثن ٤٢٣
برذ ٤٢١
برذن ٤٧٢
برر ٤٤٧
برل ٢٩٥
برم ٤٣٧
برن ٣٧٦
برى ٤٦٢
بظر ٤٢٤
بظرم ٤٦٩
بفظ ٢٩٥
بظى ٣٧٥
بلث ٤٥٧
بلذم ٤٢٣
بلر ٤٧١
بلل
بلم ٤٤٥
بلو ٢٦٩
بلى ٣٥٦
بمم ٤٤٥
بنظ ٤٤٦
بنظر ١٩٢
بنم ١٣٢
بنن ١٤٢
بنو ١٥٧
بنى ٦٣
بوا ٧٤
بوب ٨٢

٩٠
٨٨
١١٠
٢٧٤
١٤٢
٢٠١
٧٥
١٢٠
٢١٤
٢٢٧
٢٤٢
٢٣٥
٢٧٣
٢٦
٥١
١٦
٤٧
١٥٠
١٢٠
٢٢٧
٣١٢
٣٣٢
٣٥٥
٣٥٣
٤٤١
٣٥
٥١
٣٩٢
٣٨٧
٤٠٥
٤٠٤
٤٤٣
٤٤٦

۱۵۵	ثفن	۱۹۳	بوٹ
۱۸۵	ثفو	۱۱۱	بوذ
۱۸۵	ثفی	۲۷۰	بور
۱۴۹	ثلب	۳۵۵	بول
۱۲۵	ثلت	۴۴۲	بوم
۱۲۵	ثلل	۴۰۸	بون
۱۵۴	ثلم	۴۴۵	بوی
۱۷۷	ثلی	۴۴۴	بیأ
۱۹۵	ثما	۴۴۷	یبب
۱۴۳	ثمر	۴۷	بیظ
۱۵۲	ثمل	۴۰۷	بین
۱۳۳	ثمم		
۱۵۷	ثمن		
۱۲۹	ثنن	۱۲۰	تبذر
۱۷۸	ثنی		
۱۸۸	ثوب		
۱۶۲	ثور	۱۹۱	ثاب
۱۷۲	ثول	۲۰۰	ثائأ
۱۹۵	ثوم	۱۶۸	ثار
۱۹۹	ثوی	۱۷۳	ثال
۱۶۴	ثیر	۱۹۹	ثای
۱۷۲	ثیل	۱۳۲	ثیب
۱۸۳	ثین	۱۴۱	ثیر
		۱۵۷	ثبن
		۱۸۷	ثبی
		۱۴۰	ثرب
۱۰۷	ذأب	۱۲۳	ثور
۱۱۸	ذأذا	۱۴۴	ثرم
۹۷	ذأر	۲۰۱	ثرمل
۱۰۶	ذأف	۱۶۴	ثرو
۱۰۰	ذأل	۱۷۰	ثری
۱۱۲	ذأم	۱۸۴	ثفا
۱۱۸	ذأی	۱۳۹	ثفر
۶۴	ذیب	۱۴۸	ثفل
۷۳	ذیر		

[ت]

[ث]

[ذ]

۲۶۶	رأب	۸۱	ذبل
۲۹۷	رأرا	۹۳	ذرا
۲۵۶	رأف	۷۶	ذرب
۲۴۸	رال	۵۵	ذرر
۲۸۷	رأم	۷۲	ذرف
۲۹۸	رأی	۷۹	ذرم
۲۷۷	ربأ	۱۲۰	ذرمل
۲۱۱	ررب	۱۲۰	ذرنب
۱۴۳	ربث	۹۴	ذرو
۷۵	ربذ	۹۵	ذری
۲۲۶	ربل	۷۳	ذفر
۲۳۴	ربن	۶۱	ذفف
۲۷۵	ربو	۸۱	ذفل
۲۷۶	ربی	۸۱	ذلف
۱۶۸	رثأ	۵۷	ذلل
۱۲۴	رثث	۱۰۲	ذلی
۱۴۴	رثم	۷۷	ذمر
۱۳۸	رثن	۸۳	ذمل
۱۷۰	رثو	۶۶	ذمم
۱۶۱	رثی	۱۱۲	ذمی
۵۶	رذذ	۸۶	ذنب
۷۱	رذل	۵۹	ذنن
۷۷	رذم	۱۰۹	ذوب
۷۲	رذن	۹۸	ذور
۹۷	رذی	۱۰۱	ذول
۲۵۹	رذأ	۱۰۴	ذون
۱۳۸	رفث	۱۱۶	ذوو
۲۰۶	رفف	۱۱۸	ذوی
۲۲۵	رفل	۱۱۸	ذیا
۲۳۲	رفن	۹۷	ذیر
۲۵۹	رفو	۹۹	ذیل
۲۸۰	رماً	۱۱۲	ذیم
		۱۰۴	ذین

۴۵	ظبی	۱۴۵	رمث
۲۶	ظرب	۲۲۸	رمل
۷	ظرر	۲۱۶	رمم
۲۳	ظرف	۲۳۶	رمن
۴۰	ظرو	۲۷۹	رمی
۲۴	ظفر	۲۵۴	رنا
۱۴	ظفف	۲۳۳	رنب
۲۸	ظلف	۲۳۲	رنف
۹	ظلل	۲۳۵	رنم
۳۱	ظلم	۲۰۵	رنن
۴۸	ظماً	۲۵۴	رنو
۴۸	ظمی	۳۰۰	روأ
۳۴	ظنب	۲۶۴	روب
۱۲	ظنن	۱۶۲	روث
۴۴	ظوف	۲۴۷	رول
۵۰	ظی	۲۸۷	روم
		۲۴۹	رون
		۳۰۰	روی
۴۳۰	قاب	۲۶۶	ریب
۲۶۰	فار	۱۶۸	ریث
۴۳۴	فاأ	۲۹۷	ریر
۳۴۲	فال	۲۵۶	ریف
۴۳۰	فام	۲۴۸	ریل
۴۳۴	فاو	۲۸۸	ریم
۴۳۴	فای	۲۴۹	رین
۱۸۴	فاثا		
۱۳۱	فثث		
۱۴۰	فثر		
۱۸۴	ففی	۴۷	ظأب
۶۲	فذذ	۳۹	ظأر
۲۵۸	فراً	۵۰	ظأظا
۱۳۸	فرث	۴۹	ظأم
۲۰۸	فرر	۱۵	ظلب
۲۴۰	فرم	۴۷	ظبو

[ف]

[ظ]

٣٦٨	لا	٢٣١	فرن
٣٦٠	لام	٣٠٤	فرنّب
٣٦٨	لاى	٢٥٧	فرو
٣٥٦	لبا	٢٥٧	فرى
٣١٠	لبب	١٤	فظظ
١٤٩	لبث	٤٤	فظو
٣٢٦	لبن	٣٤١	فلا
٣٥٧	لبو	٨٠	فلذ
٣٥٧	لبى	٣٤٥	فلف
١٧٤	لثا	٣٠٨	فلل
١٢٥	لثب	٣٣١	فلم
١٥٤	لثم	٣٢٤	فلن
١٧٣	لثى	٣٤٠	فلو
٨٢	لذب	٣٤١	فلى
٥٨	لذ	٤٢٩	فمم
٨٣	لذم	٤٣٢	فمو
٨٠	لذن	٤٠٠	فنا
١٠٢	لذى	٨٥	فند
٤٢	لظا	٣٨٥	ففن
١١	لظظ	٤٠٠	ففو
٤١	لظى	٤٠٠	ففى
٣٤٢	لفا	٢٦١	فور
١٤٨	لفث	٤٣٥	فوف
٢٩	لفظ	٣٤٢	فول
٣٠٧	لفف	٤٣١	فوم
٣٣١	لفم	٤٣٣	فيا
٣٤٥	لفو	٢٦٣	فير
٣٦٦	لما	٤٣	فيظ
٣٠	لمظ	٤٣٥	فيف
٣١٧	لمب	٣٤٣	فيل
٣٦٥	لمى	٤٣٢	فيم
٣٧٠	لوا	٣٩٥	فين
٣٤٧	لوب		
١٧٤	لوث	٤١	لاظ

[ل]

٣٦
 ٣٦٣
 ١٥٤
 ٨٤
 ٣١٨
 ٣٦٤
 ٣٦٤
 ٤١٧
 ٨٩
 ٣٩٠
 ٤١٥
 ٤١٥
 ٤٥٦
 ٢٨٦
 ٣٥٨
 ٤٥٥
 ٤١٥
 ٤٥٦
 ١٩٦
 ١١٤
 ٢٨٥
 ٣٥٩
 ٤١٤

[ن]

١٨٣
 ٣٩٦
 ٣٣٩
 ٤١١
 ٤٢١
 ٤١٩
 ٤٠٤
 ٣٨٧
 ١٥٦

مظن	١٠١
ملا	٣٤٥
ملت	٣٦١
ملذ	٣٣٧
ملل	٣٦٨
ملو	٣٥٧
ملى	١٧٣
منا	٣٤٥
منذ	٣٦٩
منن	٣٣٧
منو	
منى	٢٨٥
موا	٣٥٨
مور	٤١٥
مول	٤٥٧
موم	٤٥٦
مون	١٩٦
موى	١٣٣
ميث	١٥٠
ميذ	١٥٨
مير	٦٧
ميل	٧٨
مين	٨٣
	١١٥
نأث	٢٨٠
نأف	١٤٥
نال	٧٩
نام	٢١٨
نانا	٢٣٦
نأى	٢٨١
نبا	٢٨١
نبيب	٢٧
نبت	١٧

[م]

لوذ
 لوف
 لوم
 لون
 لوى
 ليب
 ليث
 ليف
 ليل
 لين

مار
 مأل
 مان
 ماو
 مائ
 مثا
 ميث
 مثل
 مشن
 مذذ
 مذر
 مذل
 مذى
 مرا
 مرث
 مرذ
 مور
 مرن
 مرو
 مرى
 مظر
 مظلظ

٤٢١
٤٢٠
٤١٩
٤٠٩
٢٥٢
٣٩٦
٣٣٩
٤١١

[و]

٤٥١
٢٩٢
٣٨١
٤٦٤
٣٢٦
٤٧٥
٤٧٣
٤٥١
٤٥٢
٢٧٢
٣٥٢
٤١٠
٤٥٢
٢٠٠
١٩١
٢٠٠
١٦٥
١٧٦
١٩٦
١٨٣
٢٠٠
١١٨
١١١
١١٩

نون	٨٧
نوی	٢٣٤
نیآ	٣٢٤
نیب	٤٠٣
نیر	١٢٩
نیف	١٣٧
نیل	١٤٧
نیم	١٥٧
	١٧٨
	٧١
وآب	٨٠
وآر	٢٣٣
وآل	٢١
وآم	٣٤
وآن	٣٥
وآوا	٤٠٢
وآی	١٥٦
وبا	٨٥
وبب	٢٣٠
وبر	٣٨٥
وبل	٣٢٣
وبن	٤٠١
وبی	٣٩٩
وثا	٢٣٨
وثب	٣٢٨
وثث	٣٨٩
وثر	٤١٧
وثل	٤١٧
وثم	٤١٩
وثن	٤٠٩
وٹی	٢٥٠
وذآ	٤٠١
وذب	٣٣٨
وذذ	٤١٢

نیز
نبر
نبل
نبو
نثث
نثر
نثل
نثم
نشو
نذر
نذل
نرب
نظر
نظف
نظم
نقا
نفت
نفذ
نفر
نقف
نفل
نفو
نفی
نمر
نمل
نمم
نمو
نمی
نوا
نوب
نور
نوف
نول
نوم

٣٦٢	ولم	٩٦	وذر
٣٧٩	ولي	١٠٦	وذف
٤٦٤	وما	١٠٠	وذل
٢٨٨	ومر	١١٣	وذم
٤٦٥	ومي	١١٩	وذى
٤١٨	ونم	٢٩١	ورأ
٤٢٦	ونن	٢٧٨	ورب
٤٢٦	ونى	١٦٢	ورث
٤٥١	ويب	٢٩٤	ورر
٣٨١	ويل	٢٥٦	ورف
٤٢٦	وين	٢٤٧	ورل
		٢٨٩	ورم
	يأيا	٢٥٥	ورن
٤٧٥	يبب	٢٩١	ورى
٤٥٢	يرر	٤٥	وظب
٣٠٣	يرن	٤٣	وظف
٢٥٠	يفف	٢٦٠	وفر
٤٣٨	يفن	٣٤٦	وفل
٣٩٦	يلب	٤٠١	وفن
٣٤٨	يلل	٤٣٦	وفى
٣٧٩	يمم	٣٤٩	ولب
٤٦٣	يمن	١٧٦	ولث
٤١٢	ينم	١٠٢	ولذ
٤١٨	يوم	٣٤٥	ولف
٤٦٣		٣٨١	ولل

[ي]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمحقق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الحادي عشر

(خاص بالفهارس الشاملة)

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للتأثير

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الحادي عشر
(خاص بالفهارس الشاملة)



بيوت - المزرعة ، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا : نابعلبيكي - تلكنس : ٢٢٢٩٠ ALAMKO



فهرس الآيات القرآنية الكريمة

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
-------	-------	---------------

- سورة الفاتحة -

إياك نعبد	٥	٤٧٢ / ١٠
-----------	---	----------

- سورة البقرة -

ويستحيون نساءكم	٤٩	٢٣٧ / ٣
صفراء فاقع لونها	٦٩	١٣٢ / ٨
فأذراتم فيها	٧٢	٣٤٥ / ٩
فباءوا بغضب على غضب	٩٠	٤٤٤ / ١٠
ما ننسخ من آية أو ننسها	١٠٦	٣٨٦ / ٨
لا يقبل منها عدل	١٢٣	٤٢٣ / ١
مثابة للناس	١٢٥	١٨٨ / ١٠
وأرنا مناسكنا	١٢٨	٣٠٢ / ١٠
استعينوا بالصبر والصلاة	١٥٣	١٣٤ / ٨
ولكن لا تواعدوهم سراً	٢٣٥	٢٣٨ / ٨
وقوموا لله قانتين	٢٣٨	٣٦٦ / ٥
ومن لم يطعمه فإنه مني	٢٤٩	٤١٢ / ١

٢٥٠	٧١/٥	أفرغ علينا صبراً
٢٥٥	١٨٢/٦	وسع كرسیه السموات والأرض
٢٥٩	٢٨٤/١	وهي خاوية على عروشها
٢٥٩	٣٨٣/٨	لم يتسنَّ
٢٦٠	١٧٩/٨	فصرهنَّ إليك
٢٦٧	٥٥٧/٤	ولستم بأخذیه إلا أن تغمضوا فيه
٢٧٨	٢٧٦/١٠	وذروا ما بقي من الربوا
٢٧٩	٨٥/٣	فأذنوا بحرب من الله

- سورة آل عمران -

٤٤	٤٤٠/٥	إذ یلقون أقلامهم
٧٥	٥٩/٦	إلا ما دمت علیه قائماً
٧٧	٢١/١٠	ولا ينظر إليهم
١٤١	٤٧١/٢	وليمحص الله الذين آمنوا
١٥٢	٣٠٠/٢	إذ تحسونهم بإذنه
١٦١	٥١٥/٤	وما كان لنبي أن يغفل
١٨٨	٩٨/٩	فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب
٢٠٠	١٦٨/٩	اصبروا وصابروا وربطوا

- سورة النساء -

٣	٤٧١/١٠	مثنى وثلاث ورباع
٦	٣٠٣/٩	ولا تأكلوها إسرافاً وبداراً
٣١	٢٦٢/٦	وندخلكم مدخلاً كريماً
٤٩	٤٣٨/٩	ولا يظلمون فتية
٦٩	٣٩٨/٥	وحسن أولئك رفيقاً
٨٥	٣٧٠/٥	وكان الله على كل شيء مقبلاً
٨٨	١٨٣/٦	والله أركسهم بما كسبوا

٨٢/٥	١٠٠	مراغماً كثيراً وسعة
٤٧٤/٩	١٠٨	إذ يبيّتون ما لا يرضى من القول
١٨٣ و ١٨٢/١٠	١١٧	إن يدعون من دونه إلا إناثاً
٢٢٩/٦	١١٩	فليبتكن آذان الأنعام

- سورة المائدة -

٤٦١/١٠	٢	ولا آمين البيت
٣٥٠/٩	٣	المرتدية
١٢٣/٧	٣	غير متجانف لإثم
٤٠٢/٢	٤	وما علمتم من الجوارح مكلّبين
٤٧١/٥	١٣	وجعلنا قلوبهم قاسية
٩٨/٧	٢٢	إن فيها قوماً جبارين
٨٥/٣	٣٣	يحاربون الله ورسوله
٣٠٠/١٠	٦٤	كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله
٣٤١/٦	٧٥	أنّى يؤفكون

- سورة الأنعام -

٢٦٦/٨	٢٥	أساطير الأولين
٢٣٧/٦	٣٣	فإنهم لا يكذبونك
٣٣١/٨	٧٠	أبسلوا بما كسبوا
١٨٠/٨	٧٣	يوم ينفخ في الصور
٣٤١/٥	٩١	وما قدروا الله حق قدره
٤٠٧/١٠	٩٤	لقد تقطع بينكم
٤٢٩/٥	١١١	وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً
٥٨/٦	١٦١	ديناً قيماً
٣٤٦/٤	١٦٥	جعلكم خلائف الأرض

- سورة الأعراف -

٣٧٦/٧	٢٦	وريشاً ولباس التقوى
١٩٥/١٠	٣٣	ما ظهر منها وما بطن والإثم
٢٠٩/٦	٣٨	حتى إذا أداركوا فيها جميعاً
١٢٢/٧	٤٠	حتى يلج الجمل في سم الخياط
٢٣/٢	٤٦	وعلى الأعراف رجال
١٠٧/٨	٦٩	وزادكم في الخلق بسطة
٨٩/٧	٧٨	فأخذتهم الرجفة
٥٥/٣	٨٩	ربنا افتح بيننا
٦٤/٤	١٢٧	ويزدرك وآلهتك
٤٠٦/٤	١٥٥	واختار موسى قومه سبعين
٤٧/٤	١٥٦	إننا هدنا إليك
٢١٩/٣	١٨٧	كأنك حفيٌّ عنها
٣٠٠/١٠	١٩٨	وتراهم ينظرون إليك

- سورة الأنفال -

٢٦٢/٦	٤	ورزق كريم
٢٨٦/٢	٨	ليحق الحق
٥٥/٣	١٩	إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح
١٦٩/٨ و ٣٤٨/٦	٣٥	إلا مكاء وتصدية
١٦٨/٩	٦٠	ومن رباط الخيل
٤١١/٢	٦١	وإن جنحوا للسلم فاجنح لها

- سورة التوبة -

٣٣٠/٧	٢١	يبشرهم ربهم
٣٩٩/٩	٢٩	حتى يعطوا الجزية عن يد

٣٤٠/٦	٧٠	والمؤتفكات
٣٤٧/٤	٨١	فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله
١٧٥/٧	١٠٦	وآخرون مرجون لأمر الله
٩٨/٤	١١٤	لأَوَاهُ
١٢/١٠	١١٨	وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه

- سورة يونس -

٣٥٥/٥	٢	لهم قدم صدق عند ربهم
٤٢/٢	١٦	فقد لبثت فيكم عمراً
٣٣٢/٨	٢٥	والله يدعو إلى دار السلام
٤٧١/١٠	٥٣	إي وربي إنه لحق
٢٥٦/٦	٧٨	وتكون لكما الكبرياء في الأرض
٤٣٢/٥	٨٧	واجعلوا بيوتكم قبلة

- سورة هود -

١٠٠/٧	٢٢	لا جرم
٣٧٤/٩	٢٧	إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي
٤٢٥/٩	٤٠	وفار التنور
٥٤/٢	٤٤	ابلعي ماءك
٣٧٢/٢	٧١	فضحكت
٢٩١/١٠	٧١	ومن وراء إسحق يعقوب
١٠٠/٧	٨٩	لا يجرمكم
٤٦٤/٣	٩٢	واتخذتموه وراءكم ظهرياً
٤٢٣/١٠	١١١	وإن كلاً

- سورة يوسف -

٤١٤/١٠	١٧	وما أنت بمؤمن لنا
--------	----	-------------------

٢١٥/٦	١٨	بدم كذب
٣٤٩/٩	١٩	فأرسلوا واردهم
٩٣ و ٤٩/٤	٢٣	هيت لك
٥٤٢/٤	٣٠	قد شغفها حباً
٣٠٨/٦	٣١	واعتدت لهن متكاً
٢٥٧/٦	٣١	فلما رأيته أكبرنه
٣١٩/١	٤٢	بضع سنين
٤٦٠/١٠ و ٨٨/٤	٤٥	وَأَذْكُرْ بَعْدَ أَمَةٍ
٤٦٠/٢	٤٨	إِلَّا قَلِيلاً مِمَّا تَحْصِنُونَ
٣٢٧/١	٤٩	وفيه يعصرون
٢٩٨/٢	٥١	الآن حَصْحَصَ الْحَقُّ
٣٦٠/٩	٧٦	مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ
٤٧٠/٩	٨٥	تَفْتَوُ تَذْكُرُ يَوْسُفَ
٤٤١/٢	٨٥	حَتَّى تَكُونَ حَرَضاً
١٤٠/١٠	٩٢	لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ
٣٢٣/٩	٩٤	لَوْلَا أَنْ يَفْعَلُوا
٣٩٠/٤	٩٧	إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ

- سورة الرعد -

١٥١/١٠	٦	وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتِ
٤٢٠/٨	٣١	أَفَلَمْ يَبْأَسِ الَّذِينَ آمَنُوا
١٥٠/١٠	٣٥	مِثْلَ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ

- سورة إبراهيم -

٣٢٢/٨	٤	وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رِسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ
١٠٤/١٠	٧	وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ
٣٩٩/٩	٩	فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ

- سورة الحجر -

١٨٤/٦	١٥	لقالوا إنما سكرت أبصارنا
٣٧٢/١٠	٤١	هذا صراط عليّ مستقيم
٢٣٥/٥	٧٣	فأخذتهم الصيحة مشرقين
٤٦٨/٢	٨٣	فأخذتهم الصيحة مصبحين
١٠٤/٢	٩١	جعلوا القرآن عضيّن

- سورة النحل -

٣٨٣/٩	١٥	أن تميد بكم
٢٠٢/٨	٥٢	وله الدين واصباً
١٧٢/٧	٥٣	إليه تجأرون
١٠٢/٧	٦٢	لا جرم أن لهم النار
١٦٥/٩	٦٢	وأنهم مفرطون
١٤١/٦	٧٦	وهو كلّ على مولاه
١٩٨/٣	١٠٢	روح القدس

- سورة الإسراء -

٥٥/١٠	٣	ذرية من حملنا مع نوح
٤٦٣/٥	٤	وقضينا إلى بني إسرائيل
١٤٦/٧ و ١٦٦/٣	٥	فجاسوا خلال الديار
٢٠٧/٩	١٣	وكل إنسان ألزمناه طائره
٢٨٥/١٠	١٦	أمرنا مترفيها
٢٦٢/٦	٢٣	وقل لهما قولاً كريماً
٣٨/٦	٣٦	ولا تقف ما ليس لك به علم
٣٥/٣	٣٩	ملوماً مدحوراً
٤٦٠/١٠	٧١	يوم ندعوا كل أناس بإمامهم

٣٤٧/٤	٧٦	وإذا لا يلبثون خلافاك
١٦٤/٦	٨٤	قل كلّ يعمل على شاكلته
٣٩٦/٥	١٠٦	وقرآنًا فرقناه لتقرأه

- سورة الكهف -

٣٩٩/٥	١٦	ويهيئ لكم من أمركم مرفقاً
٢٥٠/٥	١٧	وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال
٣٢/١٠	٣٣	ولم تظلم منه شيئاً
٤٢٣/١٠	٣٨	لكنّا هو الله ربي
١٧٦/٣	٤٢	وأحيط بثمره
٥٥/٦	٥٢	وجعلنا بينهم موبقاً
٤٠٠/٤	٧٧	لاتخذت عليه أجراً
١٣٢/٦	٩٨	دكّاء

- سورة مريم -

٢٠٧/٨	٢٦	إني نذرت للرحمن صوماً
٢٣/٦	٣٤	ذلك عيسى بن مريم قول الحق
١٠٢/٧	٤٦	لأرجمنك واهجرني ملياً
٢٥٧/٩	٧٦	وخير مردّاً
٣٤٩/٩	٨٦	ونسوق المجرمين إلى جهنم وردا

- سورة طه -

١٧٠/١٠	٦	وما تحت الثرى
٤٢٥/٤	١٥	إن الساعة آتية أكاد أخفيها
١٤٨/٧	٥٣	فأخرجنا به أزواجاً
٤٤٩/١٠	٥٦	فكذب وأبى
٤٢٣/١٠	٦٣	إن هذان لساحران

٣١٤/٢	٨١	يحلل عليه غضبي
٤٠٧/٥	٩٤	ولم ترقب قولي
٣٠٤/٥	١٠٢	زرقاً يتخافتون

- سورة الأنبياء -

٤٥٢/٢	١٥	جعلناهم حصيداً خامدين
٣٦٢/٥	٣٠	كانتا رتقاً ففتقناهما
٤٦٨/٢	٤٣	ولا هم منا يصحبون
٣٤٢/٥	٨٧	فظن أن لن نقدر عليه
٩٤/٣	٩٥	وحرام على قرية
٤٤٨/٢	٩٨	حصب جهنم

- سورة الحج -

٤١/٣	٢٥	ومن يرد فيه بالحد بظلم
٢٠٢/٧	٣٦	وجبت جنوبها

- سورة المؤمنون -

٤٥٦/٩	٢٤	ثم أرسلنا رسلنا تترى
٢٧٦/١٠	٥٠	وأويناها إلى ربوة
٣٧٣/٣	٦٧	سامراً تهجرون
٣١٩/٨		

- سورة النور -

٢٥٦/٦	١١	والذي تولى كبره
٢٣/٦	١٥	إذ تلقونه بألسنتكم
٣٤٥/٩	٣٥	كوكب دري
١٤١/٢	٥٨	ثلاث عورات لكم

- سورة الفرقان -

١٢٨/٨	١٩	فما تستطيعون صرفاً
٣٧٢/٣	٣٠	اتخذوا هذا القرآن مهجوراً
٤٣٠/٩	٣٩	وَكَلَّا تَبَرَّنَا تَبْتِيرًا
٣٩٨/٢	٥٣	وحجراً محجوراً
٣٤٦/٤	٦٢	جعل الليل والنهار خلفه
٣٣٢/٨	٦٣	وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً
٦٠/٩	٧٧	فسوف يكون لزاماً

- سورة الشعراء -

٦٥/٣	٥٦	وإنَّا لجميع حاذرون
١٤٩/٦	٩٤	فكذبوا فيها
٤٧٧/٣	١٤٩	فارهبين
٣٥٩/٧	٢١٠	وما تنزلت به الشياطين

- سورة النمل -

٤٧٥/١٠	٢٥	ألا يسجدوا لله
٤٧٢/١٠	٦٥	أيان يبعثون

- سورة القصص -

٧٠/٥	١٠	وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً
٢٨٥/١٠	٢٠	إن الملائكة يأترون بك
١٦٥/٧	٢٩	لعلني آتيكم منها بخبر أو جذوة
٤١١/٢	٣٢	واضمم إليك جناحك
٣٨٩/١	٧٥	ونزعنا من كل أمة شهيداً
٣٥٦/٦	٨٢	ويكأن الله ييسر الرزق

- سورة العنكبوت -

إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا ٦٧ ٤١٤ / ١٠

- سورة الروم -

فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ١٥ ٩٠ / ٣
وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ٢٧ ٧٠ / ٤
لَا تَبْدِيلَ لَخَلْقِ اللَّهِ ٣٠ ١٩٥ / ٤

- سورة السجدة -

أَئِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ ١٠ ٤٣٣ / ٧ و ٨٧ / ٨

- سورة الأحزاب -

إِن بَيْوتَنَا عُورَةٌ ١٣ ١٤١ / ٢
وَقَرْنٌ فِي بَيْوتِكُنَّ ٣٣ ١٣ / ٦
وَالْمَرْجُفُونَ فِي الْمَدِينَةِ ٦٠ ٨٩ / ٧

- سورة سبأ -

حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ ٢٣ ٧٠ / ٥
وَأَتَىٰ لَهُمُ التَّنَاقُشُ ٥٢ ٣٨٥ / ٧

- سورة فاطر -

وَإِنْ تَدْعُ مِثْقَلَةَ إِلَىٰ حِمْلِهَا ١٨ ٣٨٠ / ٥

- سورة يس -

يَس وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ ١ - ٢ ٣٨٨ / ٨
فَهُمْ مَقْمَحُونَ ٨ ٣٦٦ / ٢
فَإِذَا هُمْ مَظْلَمُونَ ٣٧ ٣٣ / ١٠
إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ٥١ ٣٢٣ / ٨

- سورة الصافات -

٢٢	١٤٨/٧	احشروا الذين ظلموا وأزواجهم
٤٥	٢٩٧/٦	يطاف عليهم بكأس من معين
٤٨	٢٥٩/٥	قاصرات الطرف
٥٣	٣٦٠/٩	أئنا لمدينون
٥٦	٣٥٠/٩	تالله إن كدت لتردين
٧٨	٢٢٠/٦	وتركنا عليه في الآخرين
٨٨	١٣٣/٧	فنظر نظرة في النجوم
٩٣	٤١٣/١٠	ضرباً باليمين
٩٤	١٦/٩ و ٩٧	فأقبلوا إليه يزفون
١٤١	٤١٨/٣	فساهم فكان من المدحضين
١٤٧	٤٧٠/١٠	وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون
١٦٢	٤٤٥/٩	ما أنتم عليه بفاتنين

- سورة ص -

٣	١٩٣/٨ و ٤٦٢/٩	ولات حين مناص
	٣٦٧/١٠ و	
١٥	٤١/٦	ما لها من فواق
٢٢	٢٥٠/٧	ولا تشطط
٣٦	٢٠٢/٨	رخاء حيث أصاب

- سورة الزمر -

٥	٣١٩/٦	يكور الليل على النهار
٢٣	١٨٠/١٠	كتاباً متشابهاً مثاني
٢٩	٣٣٣/٨	ورجلاً مسلماً لرجل
٧٥	٣١٩/٢	حافين من حول العرش

- سورة غافر (المؤمن) -

٤٧٣/٩	٣	وقابل التوب
٣٠٠/٧	٣٨	اهدكم سبيل الرشاد

- سورة فصلت -

٣٩٠/١٠	٨	لهم أجر غير ممنون
٤٦٢/٥	١٢	فقضاهنَّ سبع سموات في يومين
٤٦/٧	٢١	وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا
٢٩٩/١٠	٢٩	أرنا للذين أضلَّنا
٤١/٣	٤٠	إن الذين يلحدون

- سورة الشورى -

٧٣/٣	٢٠	من كان يريد حرث الآخرة
------	----	------------------------

- سورة الزخرف -

٣٩٠/٥	١٣	وما كنَّا له مقرنين
١٥٣/٧	١٥	وجعلوا له من عباده جزءاً
٤٦٠/١٠	٢٢	إنَّا وجدنا آباءنا على أمة
٢٣٥/٦	٤٤	وإنه لذكر لك ولقومك
٧٩/٨	٥٧	إذا قومك منه يصدون
٤٣١/١	٨١	فأنَّا أول العابدين

- سورة الدخان -

٣٩٦/٥	٤	فيها يفرق كل أمر حكيم
٥٧/٤	٢٤	واترك البحر رهواً
٣٦٠/٣	٢٧	فاكهين

- سورة الجاثية -

٤٠٢/٢	٢١	اجترحوا السيئات
٤٤٠/٣	٢٤	ما يهلكنا إلا الدهر

- سورة الأحقاف -

١٦٦/١٠	٤	أو أثارة من علم
--------	---	-----------------

- سورة محمد (ص) -

٢٣/٢	٦	ويدخلهم الجنة عرّفها لهم
١٠٢/٣	٣٠	ولتعرفنهم في لحن القول

- سورة الفتح -

٤٠٤/٨	٢٩	سيماهم في وجوههم من أثر السجود
-------	----	--------------------------------

- سورة الحجرات -

٤٦٢/٩	١٤	لا يلتكم من أعمالكم شيئاً
-------	----	---------------------------

- سورة ق -

٤٥٢/٢	٩	وحب الحصيد
٤٤٧/٥	٣٦	فثقّبوا في البلاد
٩٨/٧	٤٥	وما أنت عليهم بجبار

- سورة الذاريات -

٣٦٠/٩	٦	وإن الدين لواقع
٣٨٥/٢	٧	والسماء ذات الحبك
٣٤٠/٦	٩	يؤفك عنه من أفك
٢٤٤/٤	١٠	قتل الخراصون
٤٤٥/٩	١٣	يوم هم على النار يفتنون

- سورة الطور -

٦	٨/٧	والبحر المسجور
٢١	٤٦٣/٩	وما ألتناهم من عملهم من شيء
٣٠	١٣٩/٨	نتربص به ريب المنون

- سورة النجم -

٥	٦٦/٦	علّمه شديد القوى
١٢	٢٨٣ و ٢٨٢/١٠	أفتمارونه على ما يرى
٤٨	٣٠/٦	وأنه هو أغنى وأقنى
٥٧	٩٩/٩	أزفت الآزفة .
٦١	٢٩٣/٨	وأنتم سامدون

- سورة القمر -

٩	٢١٨/١٠	في يوم نحس مستمر
٢٦	٢٥٨/٧	من الكذاب الأثر
٣٤	٤٦٦/٢	إنّا أرسلنا عليهم حاصباً
٤٧	٣٥٨/١	في ضلال وسعر

- سورة الرحمن -

٥	٤٩٣/٢	الشمس والقمر بحسبان
١٩	١٠٣/٧ و ٩١/٣	مرج البحرين يلتقيان
٤٤	٤٢٢/١٠	حميم آن
٥٦	١٥٦/٩	لم يطمثهن
٦٦	٢٣٦/٤	فيهما عينان نضّاختان
٧٠	٤٠٦/٤	فيهن خيرات حسان
٧٦	٢٠٧/١٠	متكئين على رفرف خضر
٧٦	٢١٣/٢	وعبقري حسان

- سورة الواقعة -

٤٧ / ٨	٩٥	على سرر موضونة
٣٠٤ / ٤	١٧	يطوف عليهم ولدان مخلدون
٣٢٦ / ٧	٥٥	فشاربون شرب الهيم
٣٦٠ / ٣	٦٥	فظلتم تفكهون
١٣٣ / ٧	٧٥	فلا أقسم بمواقع النجوم

- سورة الحديد -

٣٨٠ / ١٠	١٥	هي مولاكم
٢٦٦ / ٦	٢٨	يؤتكم كفلين من رحمته
٣٩٩ / ٧	٢٨	نوراً تمشون به

- سورة المجادلة -

٣٠٦ / ٢	٥	إن الذين يحادون الله
٢٨٧ / ٧	١١	وإذا قيل انشزوا فانشزوا

- سورة الطلاق -

١٥٨ / ٧	٦	من وجدكم
٣٥٤ / ٦	٨	وكأين من قرية عتت

- سورة القلم -

٤٤٦ / ٣	٩	ودّوا لوتدهن فيدهنون
١٤٠ / ٨	٢٠	فأصبحت كالصريم
٣٧ / ٣	٢٥	وغدوا على حرد قادرين
٤٩٥ / ٢	٢٨	ألم أقل لكم لولا تسبحون

- سورة الحاقة -

٤٩٧ / ٢	٧	ثمانية أيام حسوماً
---------	---	--------------------

٩٥ / ٤	١٩	هاؤم اقرأوا كتابيه
٣٣٠ / ٥	٢٣	قطوفها دانية

- سورة المعارج -

١٢٦ / ٢	١٧	تدعو من أدبر وتولّى
---------	----	---------------------

- سورة نوح -

١٧٤ / ٧	١٣	ما لكم لا ترجون لله وقاراً
---------	----	----------------------------

- سورة الجن -

٣٩١ / ٦	٣	تعالى جدُّ ربنا
---------	---	-----------------

- سورة المزمل -

٦٢ / ٩	١	يا أيها المزمل
٤٩٥ / ٢	٧	إن لك في النهار سبْحاً طويلاً
٤٣٩ / ٩	٨	وتبتل إليه تبتيلاً

- سورة المدثر -

٤٣٢ / ٣	٤	وثيابك فطهر
١٩٠ / ١٠		
٣٠٠ / ٩	٣٣	والليل إذ أدبر

- سورة الدهر -

٤٥٨ / ١٠	٣	إمّا شاكراً وإمّا كفوراً
----------	---	--------------------------

- سورة المرسلات -

٣٠٤ / ٨	١	والمرسلات
٤٩١ / ٥	١١	وإذا الرسل أُنْتُت

وَأَسْقِينَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا

٢٧ ٤٧٢/٥

- سورة النبأ -

وَجَنَّتِ الْفَافَا

١٦ ٣٠٧/١٠

لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا

٢٤ ٢٩٦/٩

إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا

٢٥ ٥٢٨/٤

لَغَوًّا وَلَا كَذَابًا

٣٥ ٢٣٧/٦

- سورة النازعات -

أَنَّا لَمُرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ

١٠ ٨٤/٣

وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا

٣٠ ١٨٠/٣

- سورة عبس -

فَأَنتَ لَهُ تَصَدَّى

٦ ١٦٩/٨

ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ

٢١ ٤١٠/٥

- سورة التكوثر -

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ

١ ٣١٩/٦

وَإِذَا الْبِحَارُ سَجَرَتْ

٦ ٨/٧

وَإِذَا النَّفُوسُ زُوِّجَتْ

٧ ١٤٨/٧

وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ

١١ ٢٢٨/٥

وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ

٢٤ ١٣/١٠ و ٤٣٤/٧

- سورة الانفطار -

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ

٦ ٣٨٨/٨

- سورة المطففين -

كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ

١٤ ٢٤٩/١٠

يسقون من رحيق	٢٥	٣٤٩/٢
ومزاجه من تسنيم	٢٧	٣٤٥/٨
فكهين	٣١	٣٦٠/٣
هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون	٣٦	١٨٩/١٠

- سورة الانشقاق -

إنك كادح إلى ربك	٦	٣٧٥/٢
والليل وما وسق	١٧	٤٧٥/٥
والقمر إذا انشق	١٨	٤٧٥/٥

- سورة البروج -

وشاهد ومشهود	٣	٣٨٩/٣
--------------	---	-------

- سورة الطارق -

والسماء ذات الرجع	١١	٢٥٠/١
-------------------	----	-------

- سورة الغاشية -

أفلا ينظرون إلى الإبل	١٧	٣٥٠/١٠
لست عليهم بمسيطر	٢٢	٢٦٦ و ١٠٦/٨

- سورة الفجر -

هل في ذلك قسم لذي حجر	٥	٣٩٩/٢
إرم ذات العماد	٧	٤٣٦/١

- سورة البلد -

وهديناه النجدين	١٠	٤٨/٧
أو مسكيناً ذا مترية	١٦	٤٢٩/٩
عليهم نار مؤصدة	٢٠	١٧١/٨

- سورة الشمس -

٤٥٦/١٠	٥	والسمااء وما بناها
١٧٤/٣	٦	والأرض وما طحاها
٣٦٠/٨	١٠	وقد خاب من دساها

- سورة الضحى -

٢١/٦	٣	ما ودعك ربك وما قلى
------	---	---------------------

- سورة التكاثر -

٣٢٩/٦	١-٣	ألهاكم التكاثر . . . كلاً
-------	-----	---------------------------

- سورة الفيل -

٣٣٩/١	٥	كعصف مأكول
-------	---	------------

- سورة قريش -

٣٤٤/١٠	١	لإيلاف قريش
--------	---	-------------

- سورة الكوثر -

٨١/٣	٢	فصلٌ لربك وانحر
------	---	-----------------

- سورة الكافرون -

١٨١/٥	١	قل يا أيها الكافرون
-------	---	---------------------

- سورة الإخلاص -

١٨١/٥ و ٢٤٦/٤	١	قل هو الله أحد
---------------	---	----------------

فهرس

الأحاديث والأقوال المأثورة

-أ-

٢١٥/٤	إذا أُقيمت . . . وله جبخ	٢٧٠/١٠	آتاه الله . . . فلم يبتثر خيراً
٣٦٢/٩	إذا أكلتم فدنوا	٢٧٠/٩	أبد النبي (ص) يده
٤٩/٩	إذا أكلتم فرازموا	٢٦٨/٩	أبديهم ثمرة ثمرة
١٥٠/٧	إذا باع المجيزان	٧٨/٤	أبهوا الخيل
٢٨٧/٢	إذا بلغ النساء نصّ الحقائق	٥١/٢	اتَّقوا الملاعن
٩١/٨ و	إذا رأى . . . فليذكر مناتنها	٣١٩/٧	أتملك نَشْرَ الماء
٤١٢/٩	إذا سافرت . . . فأعطوا الركاب	٢٣٤/٦	أتى كظامه قوم فتوضاً
٢٤٩/٨	أسنتها	٢٩٢/١	أُتِيَ بشاة شافع
٣٤٣/٣	إذا صلتى . . . فليرهقه	١٧٦/٧	أُتيت . . . بقناع . . .
١٥/٣	إذا صلت المرأة فلتحتفز	٢٣٢/٧	وأجر زغب
٣٤٢/٥	إذا غمَّ عليكم . . . فاقدروا له	٤١١/٦	اجلنظى
٢٤٤/٩	إذا مررت بطر بال . . . فأسرعوا	٢٢٩/٢	أجنتك من أصحاب
١٤١/٤	أذهب الله في النهاير	٣٤٤/٩	رسول الله (ص)
٢٦٦/١٠	أربت من يدك	١٩٠/٧	أخاف عليكم الجنادع
٢٦٧ و	الأرزة	٤٤٩/١	ادروا الحدود بالشبهات
٨٧/٩	الأرف تقطع كل شفعة	٤٦/١٠	ادع ربك بأنأج ما تقدر
٢٦٠/١٠	استثفري وتلجّمي	٣٦٤/١	إذا أتبع أحدكم . . . فليتبّع
١٣٩/١٠	استسقيت بمجاديح السماء		إذا أتيتهم فاربض في دارهم
٣٩٦/٢	أسلم . . . وأنا جذعمة		إذا أراد الله بعبد خيراً عَسَلَه
٢٣٠/٢			

الأسيف	٣٩٤/٨	إِنْ أَرَدْتَ الْعَزَّ فَجْجِجْ فِي جِشْمٍ ٤/١٥٢
أطيب مضغة صيحانية مصلية	١٨٦/٨	إِنْ اللَّهَ قَدْ أَرَا حَكَمَ مِنَ السَّجَّةِ
أعطى من رسلها ونجدتها	٣٠٣/٨	والبجة ٦/٣٨٨ و ٤١٨
أعطوا القرآن خزائمه	٢٨٢/٤	إِنْ اللَّهَ لَا يَحِبُّ الذَّوَاقِينَ ٥/٤٩٦
أعوذ بالله من الحور بعد الكور	٣١٩/٦	إِنْ اللَّهَ يَحِبُّ النُّكْلَ عَلَى النُّكْلِ ٦/٢٦٥
اغتربوا لا تضووا	٦٣/٨	إِنْ أَبْغَضَكُمْ . . . الْمُتَفِيهِقُونَ ٣/٣٤٧
أفطر الحاجم والمحجوم	٤١٦/٢	إِنْ أَخِي . . . فِي قَفَّةٍ ٦/٦٨
أقتلوا ذا الطفيتين	١٦٤/٩ و ٢٢٣/٩	إِنْ الْإِسْلَامَ لِأَرَزْ إِلَى الْمَدِينَةِ ٩/٨٦
أقتلوا . . . كل بهيم ذي عرنتين	٢١/٢	إِنَّ الْأَمَّةَ أَلْقَتْ فِرْوَةً رَأْسَهَا ١٠/٢٥٧
أقرصيه	٢٦٤/٥	إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ عَيْبَةٌ مَكْفُوفَةٌ ٦/١٤٧
أقروا الطير على مكنااتها	٢٨٤/٦	إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحَقٌ ٢/٣٥٤
أكثر أهل الجنة البله	٤٩٣/٣	إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ ١٠/١٩٠
ألا أنبئكم بخير دور الأنصار	٣٤١/٩	إِنَّ اللَّبْنَ يَشْبُهْ عَلَيْهِ ٣/٣٩٦
إلا مَنْ أعطاه في رسلها ونجدتها	٤٩/٧	إِنَّ لِلْخَصُومَةِ قُحْمًا ٢/٣٦٥
ألظوا بيا ذا الجلال	١١/١٠	إِنَّ لِلشَّيْطَانِ دَسَامًا ٨/٢٩٠
ألقي إلينا . . . بعد بيع الكفاية	٣٣٨/٦	إِنَّ لِلشَّيْطَانِ عُلُوقًا (لَعُوقًا) ١/١٧٦
اللهم أرّ بينهما	٢٩٧/١٠	إِنَّ لِلشَّيْطَانِ مَصَالِي وَفُخُوحًا ٨/١٨٦
اللهم أمتعني . . . واجعلهما		إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ٥/٣٨٨
الوارث	١٦٢/١٠	إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ٥/٤٣٤
أما هذا الحي . . . فحسك		إِنَّ لِلْحَمِّ ضَرَاوَةً ٨/٤١
و . . . ومسك	١٩٥/٦	إِنَّ الْمُؤَذِّنِينَ لَا يَدَادُونَ ٩/٣٩١
أمتهوكون أنتم	٢٠/٤	إِنْ الْمَسَافِرَ . . . لَعَلِّي قَلْبِي ٥/٣٦٤
أمر أن توضع . . . في الأوفاض	٥٠/٨	إِنْ مِنَ النِّسَاءِ غَلًّا قَمَلًا ٤/٥١٥
أمرنا أن نستشرف	٣٢١/٧	إِنَّ الْيَدَ الْعُلْيَا هِيَ الْمُنْطِيَّةُ ٩/٢٢١
الاملاص	١٥٤/٨	أَنَا ابْنُ بَعْثُهَا ٢/٢٥٨
		أَنَا جَذِيلُهَا الْمُحْكَكُ ٧/٦٧

٤٣٠ / ٩	البتيراء	٢٣٥ / ٥	أناخت بكم الشرق الجون
٤١٥ / ٢	بجحني فبجحت	١٠٢ / ٣	إِنَّا لَنَرُغِبُ عَنْ . . . لَحْنِ أُبَيٍّ
٣٤٦ / ٨	بُعِثْتُ فِي نَسَمِ السَّاعَةِ	٢٧١ / ٥	أَنَا وَالنَّبِيُّونَ فَرَّاطُ لِقَاصِفِينَ
١٩٦ / ١	بُقْعَانُ أَهْلِ الشَّامِ	١٢٧ / ٢	أَنْتَ الْعَوَّادُ بِالْمَغْفِرَةِ
٣١٥ / ١٠	بَلُّوْا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ	٢٥٥ / ٧	انْشَطَّتْ رِبَاعِيَّتُهُ يَوْمَ أُحُدٍ
٣٧٥ / ٥	بَيْنَ حَاقَتِي وَذَاقَتِي	٣٨٨ / ٥	إِنَّكَ لَذُو قَرْنِيهَا
		٢٥٠ / ٧	إِنَّكَ لَشَاطِي

- ت -

٢٣٩ / ٨	تبرق أسارير وجهه	٤٣٨ / ٧	إِنَّمَا أَنْتَ فَضْضٌ مِنْ لَعْنَةٍ
٣٥٠ / ١٠	تجدون الناس كإبل مائة	٤٩٤ / ٥	إِنَّمَا هُنَّ أَصْوَعٌ لَا يَقِيطُنَ
٣٥٨ / ٤	تَخَرَّقْتُ عَنَّا الْخَنْفَ	٤٩٥ / ٣	إِنَّمَا هُوَ لِلْمَهْلَةِ وَالتَّرَابِ
٨٠ / ١٠	ترمي بأفلاذ كبدها	١٨٣ / ٦	إِنَّهُ رَكْسٌ
١٨١ / ٨	التصرية خلافة	١٣٤ / ٥	إِنَّهُ لَيُغَانِ عَلَى قَلْبِي
٢٠٢ / ١	تعقم أصلاب الكافرين	٢٤١ / ٩	أَهْلُ أَطِيطَ
٥١١ / ٤	التغرة	٣٩٦ / ٦	أَهْلُ النَّارِ كُلُّ جُظْ جُعْظَ
١٥٧ / ٣	تلجمي وتحبضي	٣١٧ / ١٠	أَوْ يَلَمَّ
١٢٠ / ٧		٣٥٢ / ١٠	أَيُّ مَالٍ أَذِيتُ . . . ذَهَبْتُ أَبْلَتُهُ
١٥٨ / ٢	تهلك الرعول وتظهر التحوت	٢٣٢ / ٤	إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدُّمَنِ
٣٦٣ / ٨	تيسي	٣٢٨ / ٩	

- ج -

٥١ / ٧	الجدف
٦٤ / ٧	الجزر
٤٠٨ / ٥	الجنة تحت البارقة
٣٨٧ / ٦	الجنة سجسج

- ب -

٣٢٢ / ١	إياكم والقعود في هذه الصُّعْدَاتِ
٥٥٧ / ٤	إياكم والمغمضات من الذنوب
٤٣٥ / ١	أَيُّمَا جَالِبٍ جَلَبَ عَلَى عُمُودِ بَطْنِهِ
٨٠ / ٤	الإيمان هبوب
١٨٢ / ١	بش المال القلعة

-ح-

حُبِّبَ إِلَيَّ . . . وَرُزِقْتُ الْكَفَيْتَ ٢٢٧/٦

حتى تذوقني عُسَيْلَتَهُ ٣٦٤/١

حتى ترى عفرة إِبْطِنِهِ ٣١/٢

الْحَرَقَ . . . شَهَادَةَ ٣٤٧/٢

الْحَوْرَ بعد الكور ٢٠٠/٣

حيَّ على الفلاح ١٠٥/٣

-خ-

خذ شاة . . . واسقِ اهَابَهَا ٤٧٢/٥

خرج . . . على صعدة يتبعها

حذافي ٦٩/٣

خرج من فضض الحصى ٤٣٨/٧

الخراج بالضمآن ٢٠٦/٤

خطأ الله نوء فلان ٣٩٠/٤

خير المال سكة مأبورة

أو مهرة مأمورة ٢٨٤/١٠ و ١٢٧/٦

خير المال عين ساهرة ٤١٢/٣

خُيِّلَ أن أنفه يتمرّع ٤٨/٢

-د-

الداجة ١٦١/٧

دعا بِلَاءٍ يربض الرهط ٧٩/٤

الدم الدم ٣٨١/٩

-ذ-

ذاك رجل لا يتوسّد القرآن ٣٥٨/٨

ذثر النساء على أزواجهن ٩٧/١٠

ذروني ما وذرتكم

الذميّ لا يَتَّبَعُ ٤٥١/١٠

ذو الجنب شهيد ١٢٧/٧

-ر-

الرائش ٣٧٦/٧

الرابضة ملائكة ١٤/٨

رَأَيْتُكَ أَذَيْتَ وَأَنْيْتَ ٤٢٢/١٠

ردوني غيرى نغرة ٦٤/٥

الرفع ٧٠/٥

الروبيضة ١٥/٨

-ز-

زُوَيْتُ لي الأرض ١١١/٩

-س-

ساختفة الجوع ٢٦٨/٤

سدرة المتهو صبر الجنة ١٣٥/٨

سكة مأبورة ٢٧١/١٠

(ويراجع: «خير المال» في حرف الخاء)

سَمُّوا وسمتوا ٣٠١/٨

سهم مدقى ٣٨١/٩

السهوة ٣٤/٤

-ش-

شاهت الوجوه ٢٧/٤

شدّة القيط من فيح جهنم ٢٢١/٣

الشريّ ٣٧٢/٧

- ص -

الصدقة . . . مال الكسحان

والعميان

٣٧٤ / ٢

صرف ولا عدل

١٢٨ / ٨

صفرة في سبيل الله

١٣٣ / ٨

الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة

٢٩٦ / ٩

الصوم مصحّة

٢٩٩ / ٢

الصوم وجاء

٢١٥ / ٧

- ض -

الضاغط

٥٤٨ / ٤

الضامنة

٢٨ / ٨

ضحى بكبشين موجوءين

٢١٥ / ٧

ضرس الكافر مثل ورقان

١٧ / ٦

- ط -

الطير تغدو خماصاً وتروح بطناناً

٢٥٣ / ٤

- ع -

عائد المريض على مخارف الجنة

٣٣٠ / ٤

عجب ربكم من ألكم وقنوطكم

٣٧٤ / ١٠

على كل جلجة أربعة دراهم

٤٠٧ / ٦

عليك بالرائب من الأمور

٢٦٤ / ١٠

عليك بالمغفلة والمنشلة

٣٣٦ / ٧

عليكم بالتليينة

٣٢٦ / ١٠

عين ساهرة لعين نائمة

١٦٣ / ٢

(ويراجع «خير المال» في حرف الخاء)

- غ -

الغبراء

٧٦ / ٥

- ف -

فإن سبهم معنة

٤٤٣ / ١

فرغنا من مَرَح (مرحى) الجمل

٩٦ / ٣

فريص الرقبة

١٣١ / ٨

ففرع بينهما

٢٥ / ٢

فَقَحْنَا وصأصأتم

٣٦١ / ٢

فلم أرَ عبقرياً يفري فريّه

٢١٣ / ٢

فمن شاء فليسمرها

٣٢١ / ٨

فوحشوا برماحهم

١٤٩ / ٣

في السيوب الخمس

٣٩٧ / ٨

في الوداف الغسل

٣٦٨ / ٩

فيفصم عني وقد وعيت

١٦٣ / ٨

فينبتون أمثال الشعارير

٦ / ٢

- ق -

قاموا صتيتين

٨١ / ٨

قَبِض . . . وهو عنه راضٍ

٧٥ / ٤

قد جمع القرآن ذيلك فلا تبدحيه

٤٤ / ٣

قلّدوا الخيل ولا تقلّدوها الأوتار

٤٥٥ / ٩

- ك -

كان إذا أراد سفراً ورى

٢٩٢ / ١٠

كان إذا صلى جنّ

١٥٢ / ٤

٢٧٧/٦	كنيف مُلىء علماً	٤٢٣/٣	كان تحت الهزيمة
	- ل -	٣٠٧/٧	كان شتن الكف
٢١٢/٧	لأن أطلّي بجواء قدر	٣٢٦/٧	كان شفرة أصحابه
٢٩١/١٠	لأن يمتلىء ... حتى يريه	٣١٣/١	كان ضليع الفم
٢٤/٦	لا آكل إلا ما لُوق لي	٥٥٨/٤	كان غامضاً في الناس
	لا أعرفن أحدكم ...	٢٠/٦	كان لا يرى إلا مقلولياً
٩٦/٦	قطرب نهار	٣١٥/١٠	كان الناس بذى بلي
٥١٥/٤	لا إغلال ولا إسلال	٤١٣/٤	كان يتخوّلهم بالموعظة
٩١/٦	لا بأس بالزرنقة	٢٣/٣	كان يلطح أفخاذنا
٣٣٤/٨	لا بأس بالسلم	٣٥٦/٦	كان يوكي بين الصفا والمروة
١٢٠/٧	لا بأس في الإملاحة	١١٠/٨	كانوا لا يرصدون الثمار
	لا تأخذ من حزرات أنفس الناس ٦/٣	٣١١/٦	كذاك لا تذعروا علينا
٢٩٧/٩	لا تبردوا عن الظالم	٩٥/٥	كُل الفغم ودع الوغم
٢٥٥/٢	لا تجعلوا ... لبناً عزمياً	٢٠٨/٨	كُل ما أصميت ودع ما أنميت
٥٤٧/٤	لا تجوز الضغطة	٤١٨/١٠	
٢٢٠/١٠	لا تحل الصدقة ... لذي مرّة	١٩١/٤	كُل ما خسق
٤٣/٣	لا تدبّحوا في الصلاة	١٥٧/١٠	كُل ولا تتخذ ثيناً
٣٠٠/١٠	لا تراءى ناراهما	١٦٣/٩	كُل مولود يولد على الفطرة
٥٠/٩	لا تزرعوا ابني	٣٩٠/١٠	الكمأة من المن
٢٦٩/٤	لا تسبّخي عنه بدعائك	٥٨/٥	كما تثلغ الخبزة
٢٦٢/٦	لا تسموا العنب الكرم	٢٩٦/٧	كمسل شطبة
٣٥٥/٦	لا تشربوا إلا في ذي إكاء	٢٤٣/٨	
٣٨/٥	لا تعذبن أولادكن بالدغر	١٣٤/١٠	كتأ أهل ثمه ورمّه
١٨٨/٥	لا تغتسلن ... حتى ترين القصّة	٢١٧/٧	
٧٥/٤	لا تغيّروا وافهاً عن وفاهته	١٩٩/١	كنت مرة نشبة وأنا اليوم عقيب
		٢٦/٨	كنفاض الغنم

لا عدوى ولا هامة	٨٥ / ٤	لا تقوم الساعة حتى تظهر	
لا قران ولا تفتيش	٣٨٩ / ٥	التحوت	٣٠٨ / ٢
لا قطع في حريسة الجبل	٤٨١ / ٢	لا تلثوا بدار معجزة	١٢٥ / ١٠
لا قود إلا بالأسل	٣٨١ / ٨	لا تمتش بروث ولا بعر	٢٧٢ / ٧
لا نجش في الإسلام	٤٣٢ / ٦	لا تمثلوا بنامية الله	١٥١ / ١٠
لا مكابلة إذا حدت الحدود	٢٧١ / ٦		٤١٨
لا يتفه ولا يتشان	٢٦٣ / ٧	لا تمنع سارحتكم ولا تعد	
لا يجري القلم على المعنوه		فاردتكم	٢٩٢ / ٩
حتى يفيق	٤١ / ٦	لا تنبر باسمي	٢٣٤ / ١٠
لا يحل لامرء أن يؤمر مفاء	٤٣٣ / ١٠	لا ثنى في الصدقة	١٨١ / ١٠
لا يختلى خلاها ولا تحل		لا جلب	١١٣ / ٧
لقطتها إلا لمنشد	٣٠٢ / ٧	لا جنب في الإسلام	١٢٩ / ٧
لا يخلون رجل بمغبية	١٤٤ / ٥	لا حمى في ثلة البئر	١٢٧ / ١٠
لا يدخل الجنة ديبوب	٢٦٧ / ٩	لا حول ولا قوة إلا بالله	٣٥٧ / ٢
لا يدخلها إلا بجلبان السلاح	١١٤ / ٧	لا دريت ولا أنليت	٤٦٠ / ٩
لا ينفع ذا الجد منك الجد	٣٩١ / ٦	لا رأي لحاقب	٣٦٣ / ٢
لا يوردن ذو عاهة على مصحح	٢٩٩ / ٢	لا رقى	٤٠٧ / ٥
لتكتفىء ما في صحتها	٣٣٧ / ٦	لا رقية إلا من نملة	٣٢٩ / ١٠
اللحم أقل الطعام نجوا	١٨٨ / ٧	لا شغار في الإسلام	٥٣٨ / ٤
لعن آكل الربا ومؤكله	٣٢٩ / ٦	لا شناق ولا شغار	٢٤٠ / ٥
لعن الله المفسلة	٣٢٥ / ٨	لا شوب ولا روب	٢٦٥ / ١٠
لعن الله النامصة والمتنمصة	١٦٢ / ٨	لا صدى ولا هامة	١٦٨ / ٨
لعن الله الواشرة والمؤتشرة	٣٧٧ / ٧	لا ضرر ولا إضرار	٤٢٩ / ٧
لعن الله الواشمة والمؤتشمة	٣٩٧ / ٧	لا طلاق في إغلاق	٥٣٠ / ٤
لقد استقام المنسم	٣٤٦ / ٨	لا عدوى	١٢٣ / ٢
لقد هممت أن لا أتهب	٨١ / ٤	لا عدوى ولا صفر	١٣١ / ٨

٣٥٩/١٠	المائلات المميلات	٤٠٢/٢	لم تزدادوا . . إلا استجراحاً
٣٩١/٩	ما أنا من ددٍ ولا دد مني	١٠٦/٣	لَمَّا قدم . . . تفحَّل له
٣٢/٢	ما أُوتي أحد من معاربة النساء	٣٤٧/٧	لَمَّا نشم الناس فيه
١٣١/٥	ما سُقي بالغيل ففيه العُشر	٤٥٩/١	لن يهلك الناس حتى يعذروا
٣٨٥/٥	ما كان الله لينقر عن قاتل المؤمن	١١٤/٩	له أزيز كأزيز المرجل
٩٨/٧	ما كانت نبوة . . . ملك جبرية	١٦٤/٩	اللهم اجعله لنا فرطاً
٤٣٠/٢	ما لي أراك متحشفاً	٢٨٠/١٠	لو أن أحدكم دُعِيَ إلى ممراتين
٤١٨/٢	ما لي أراك محمّجاً		لو تعلمون . . . لخرجتم
٣٤٣/٦	ما من أحدٍ عرضت عليه الإسلام	٣٢٢/١	إلى الصعدات
	ما من مسلم يصيبه . . .	١٨٥/٨	لو شئت لدعوت بصلاء
١٣١/٧	ولا بخبة نملة	٢٤/١٠	لو كان اللص ظريفاً لم يقطع
١٤/٨	ما يربض الرهط	١١٨/٣	لو كنّا ملحنا للحارث
١٩٨/٨	ما يفيض بها لسانه	٤٤٦/١٠	لولا أن يكون الناس بياناً
٣٣/٢	ما يمنعكم أن لا تعربوا عليه	٦٧/٦	لو يعلم . . . لاستقاء ما شرب
٢٨٧/٢	متى تغلوا تحتقوا		ليس شيء أحق بطول سجن
٣٧٣/١٠	مجامرهم الألوة	١٥/٧	من لسان
٤٩/١٠	المسقوي	٢٧٧/١٠	ليس عليهم رية ولا دم
٣٣٦/٦	المسلمون تتكافأ دماؤهم	٣٨٤/٣	ليس في الجبهة صدقة
١٤٤/٩	المطيطة	٣٧/٥	ليس في الدغرة قطع
٤٩/١٠	المظمئي	٣٥٩/٣	ليس منّا مَنْ تكهّن
٩٣/٣	مكة حرم إبراهيم	١٣٥/٥	ليس منّا مَنْ لم يتغنّ بالقرآن
٣٢٩/٨	مَنْ أحبّ . . . أكل البلس	٢٠٠/٦	ليسوا بنزّاكين ولا معجيين
١٢/٩	مَنْ أزلّت إليه نعمة فليشكرها	١٦٨/٣	ليسوا بالمساييح
٢٨/٨	مَنْ اكتتب ضمناً	٣٤/٨	ليستغن أحدكم ولو بضوز سواكه
٣٧٣/٩	مَنْ بدا جفا		- م -
١١٨/٢	مَنْ تعزّى بعزاء الجاهلية	٢٦٨/١٠	مؤاربة الأريب جهل

مَنْ دعا . . . فهو من جثي جهنم ١٦٨/٧	نكاح الإمام خير من الخضخضة ١٥٥/٤
مَنْ عَضَّ عَلَى شِبْدَعِهِ سَلِمَ ٢٣٧/٢	نَهَى أَنْ يُصَحَّحَ بِمُقَابَلَةٍ أَوْ مِدَابِرَةٍ ٣٠١/٩
مَنْ فَاتَتْهُ . . . فَكَأَنَّمَا وَتَرَ ٤٥٥/٩	نَهَى عَنِ الْإِرْفَاءِ ٤٧٨/٣
مَنْ قَرَأَ . . . فِي أَرْبَعِينَ . . . فَقَدْ عَزَبَ ٣٩٣/١	نَهَى عَنِ إِسْبَاغِ الْوُضُوءِ فِي السَّبَرَاتِ ٣١٥/٨
مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا ٣٨/٦	نَهَى عَنِ بَيْعِ الْكَالِيِّ بِالْكَالِيِّ ٣٢٧/٦
مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةٌ ٦/٧	نَهَى عَنِ بَيْعِ الْمَوَاصِفَةِ ١٩٧/٨
مَنْ لَبَّدَ أَوْ عَقَصَ فَعَلِيهِ الْحَلْقُ ٣١٦/٩	نَهَى عَنِ التَّبَقُّرِ فِي الْمَالِ ٤١٣/٥
مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرِ بَابٍ ١٧٧/٨	نَهَى عَنِ التَّلَقِّيِ ٢٧/٦
مَنْ وَقِيَ شَرًّا ذَبَذَبَهُ ٦٥/١٠	نَهَى عَنِ شَرِيطَةِ الشَّيْطَانِ ٢٩١/٧
مَنْ يَطْلُ . . . يَنْتَطِقُ بِهِ ٣٢٩/٥	نَهَى عَنِ صَرَبَةِ الْغَائِصِ ١٣٨/٨
مَنْ يَغْشَى سَدَدَ السُّلْطَانِ ٢٣٤/٨	نَهَى عَنِ الْفَهْرِ ٤٧٨/٣
الْمُنَابَذَةُ ٨٧/١٠	نَهَى عَنِ كَسْبِ الرَّمَاذَةِ ٥١/٩
الْمُنَاجَذُ ٤٨/٧	و ٥٢ (الزَّمَارَةُ)
الْمُنْبِتُ ٤١٥/٩	نَهَى عَنِ مُتَحَدِّثَيْنِ عَلَى طَوْفَهُمَا ٢٢٤/٩
الْمُنْحَةُ مَرْدُودَةٌ ١٢٨/٣	نَهَى عَنِ الْمَحَاقَلَةِ ٣٥٠/٢
مَوْعِدُكَ حَفْشُ أُمِّكَ ٤٣١/٢	نَهَى عَنِ الْمَعَاوِمَةِ ١٨٢/٢
- ن -	نَهَى عَنِ الْمَكَايِلَةِ ٣٢٥/٦
النَّاسُ غَانِمٌ وَسَالِمٌ وَشَاجِبٌ ٤٣٥/٦	نَهَى عَنِ اللَّغْزِيِّ ٢٥/٥
النَّحَّةُ ١٧٩/٤	نَهَى النَّبِيَّ (ص) عَنِ الثَّنَاءِ ١٨١/١٠
النِّسَاءُ غُلٌّ قَمَلٌ ٤٤١/٥	النَّوَاةُ ٤٢١/١٠
النَّشُّ ٢٦٤/٧	- ه -
نَعَمْ إِذَا كَانَ مُلْفَجًا ٢١٠/٦	هَاجِرُوا وَلَا تَهَجَّرُوا ٣٧٢/٣
النَّفَاضُ يَقْطُرُ الْجَلْبُ ٢٥/٨	هَجَمَتْ عَيْنُهُ ٣٨٥/٣
	الْهَدْمُ الْهَدْمُ؛ اللَّدْمُ اللَّدْمُ ٣١٩/٩

٤٤٥/٣	هدنة على دخن	٣٦٣/١٠	والله ما قتلت . . . ولا مالات
٥٤٣/٤	هل تفسخ فيكم الولد	٣٩/٤	الوهازة
٢٦٥/٩	هلك الفدادون	٢٨٦/٨	وهو يندس الأرض برجله
٢١٩/١٠	هما المريان	٣١٤/١٠	وهي لشارب حلّ وبل
٢٧/٤	هوشات الليل	- ي -	
١٨٩/٨	هي الكلمة التي ألاس عمّه عليها	١٢/٤	يحشر الناس بهماً
- و -		٢٤٣/٦	يحشر الناس على ثكناتهم
٣٢٥/١٠	وأعدوا النبل	٢٥٢/٦	يخرجكم الروم منها كفراً كفراً
٤٣٨/٧	وأنت في صلبه فضض	٢٤٠/٤	يخضمون ونقضم
٤٠٧/٦	وبقينا في جلج	٤٥٧/٩	يرتو فؤاد الحزين
١٨٤/٨	الوصيلة	٣٢٧/١	يعتصر الوالد على ولده
٣١٤/٤	وفتح أصابع رجله		يعقد الشيطان على قافية رأس
١٤٥/٨	وقد أقام على صلبه نصيلاً	٣٩/٦	أحدكم
٢٠٦/٥	ول حارّها من تولّى قارها	٥٠٥/٤	يغتهم الله بالعذاب غتاً
٣٨١/٥	ولا تنقل ميرتنا تنقيثا	١٧١/١٠	يقعي ويشري في الصلاة
٣٧٩/١٠	الولاء للكبر	٢٩٣/٢	يكره للرجل . . . وهو مُججّ
٩٦/٨	والله لتعودنّ فيها أساود صبّا	٣٥٦/٤	يملخ بالباطل

فهرس

الأمثال السائرة

- أ -

٢٣٧/٣	ابن المائة لاحا ولاسا	٣٥٠/١٠	أبل من حنيف الحناتم
١٦٣/٢	ابنا عيان أسرعا البيان	٣٢٧/٧	آخرها أقلها شرباً
٢٢٦/٣	ابنك ابن بوحك	١٨٥/٣	أكل من حوت
٣٥٧/٢	أبى الحقين العذرة	٤١٨/٨	أئت به من حيث أيس وليس
٣٩٧/٥	أبين من فرق الصبح	٥٥١/٤	أباد الله غضراءهم
١١٩/٧	أتبع الفرس لجامها		أبدأهم بالصراخ يقرأوا
١٢١/٧	أتخذ الليل جملاً		(يفروا)
١٨٢/٢	أتيته (لقيته) ذات عويم	٣٧٤/٩ و ٢٠٧/٥	أبدنا خضراءهم
١٣٢/٨	أجن من صافر	٢٣٣/٤	أبدى الصريح عن الرغبة
٦٥/٩	أجن من المنزوف ضرطاً	١٢٨/٥	أبرد من العب
٢٥١/٤	أجراً من خاصي خصاف	١٧٦/٢	أبرد من العبقر
٦٤/١٠	أجراً من ذباب	٢١٣/٢	أبرد من العنصرس
٤٠٠/٦	أجره رسنه	٢٤٠/٢	أبرماً قروناً
٣٤٢/٤	اجعله في سر خميرة	٢٤٢/١٠	أبصر من عقاب ملاع
٢٩٩/١٠	أجن رثي رثياً	٦١/٢	أبصر من فرس بيهماء
١٨٦/٧	أجناؤها أبناؤها	٣٠٧/٨	أبصر وسم قدحك
٤٠٥/١٠ و		٣٤١/٢	أبطاً من حلمة
١١٦/٣	أجوع من كلبة حومل	١٢١/٣	أبلغ من قس
١٥٤/٢	أجوع من لعوة	١٩١/٥	ابن بجدها
١٨٧/٣	إحدى حظيات لقمان	٥٣/٧	
٣٥/٤	إحدى لياليك فهيسي هيسي		

أحقر من دواذة	٣٩١/٩	أخل إليك ذنب أزل	٤١٤/٤
أحلب حلباً لك شطره	٢٩٠/٧	أخلف من ثيل الجمل	١٧٢/١٠
أحلبت أم أجلبت	١١٢/٣	أخوعين	١٦١/٢
أحمق لا يجأى مرغه	٧٨/٥	أدرك القويمة لا تأكلها	
	٢١٣/٧ و	الهويمة	٢٢٣/٥
أحمق ما يتوجّه	٢٤/٤	أدركي القويمة لا تأكلها الهويمة	٣٢٨/٣
أحمق من جهيزة	٣٦٩/٣	أدركني ولو بأحد المغروين	١٢٢/٥
أحمق من حمامة	٣٢٦/٢	أدق من شبح باطل	٤٣٣/٢
أحمق من الدابغ على التحلىء	٢٠٧/٣	أدنى حماريك فازجري	٩٨/٣
أحمق من راعي ضأن ثمانين	٤٧/٨	أدنى من الشسع	٢٧٦/١
	و ١٥٨/١٠	إذا ارجحن شاصياً فارفع يدا	٢٦٠/٣
أحمق من رجلة	٨٢/٧	إذا أعيالك جاراتك فعوكي	٨٨/٢
أحمق ممن يبطخ		إذا جعلت العير إلى جنب الردهة	٤٤٢/٣
(من ماطخ) الماء	٢٩٦/٤ و ٢٩٧	إذا رمت الباطل أنجح بك	٤١٠/٢
أحمقي وتيسي	٣٦٣/٨	إذا رمدت الضأن فرنق رنق	٣٠٨/٩
أحيا من ضب	٢٣٨/٣	إذا سمعت بسرى القين فإنه	
أحيا من عروس	٣٦١/١	مصبح	٣٧١/٨ و ٣٦/٦
أحير من ضب	٤٤٠/٧	إذا طلبت الباطل أبدع بك	٤٣٠/١
اختلط الخائر بالزباد	٣٢٣/٤	إذا عطفت . . . سبق النقر	
	٣٢/٩ و	الكرّاز	٣٠٧/٥
اختلط المرعي بالهمل	٤٩٥/٣	إذا كثرت المؤتفكات زكت	
أخطأ من ذباب	٦٤/١٠	الأرض	٣٤١/٦
أخف رأساً من الذئب	١٠٨/١٠	إذا لم تغلب فاخلب	٣٥١/٤
أخف من الجمّاح	٤١٨/٢	إذا وردت الظباء الماء فلا عياب	١٠٢/١
أخف من طشاة	٣٦٠/٧	إذا وردت وإذا لم ترد فلا أبواب	٤٥٠/١٠
أخف يداً من عقيب ملاح	٦١/٢	أذل من حمار قبان	٢٢١/٥

أذلُّ من السانية	٣٨٢/٨	أسرع من عدوى الثوباء	١٩١/١٠
أذلُّ من هزمة	٤٨٣/٣	أسرع من لحس الكلب أنفه	٤٨٧/٢
أذلُّ من الورد	٣٣٣/٩	و	٢٦٩/٦
أذلُّ من اليعر	١٣٩/٢	أسرع من المهتة إلى الشر	٣١٨/٣
أذهبي فلا أندع سربك	٤٤٨/٣	أسرع من نكاح أم خارجة	٣٨٢/٢
	٣١١/٨	أسرق من زبابة	١٨/٩
أراك بشر ما أحرار مشفر	٢٠٣/٣	أسرى من أنقد	٣٥٠/٥
ارجع إن شئت في فوق	٤٢/٦	أسرى من جراد	٣٩/٧
ارض من المركب بالتعليق	١٧٩/١	اسع على رجلك السرى	٣٥٩/١
ارطى إن خيرك بالريط	١٣٠/٩	أسعد أم سعيند	٣٥٣/١
أرغوا لها حوارها تقرّ	١٢٨/٥	اسق رقاش انها سقاية	٢٣٧/٥
أرمى من ابن تقن	٣٦٦/٥	و	٤٧٢
أرنهيا نمره أركها مطره	٢٣٨/١٠	أسلح من الدجاجة ساعة الأمن	٣٩٥/٦
أروى من النقاقة	٢١٦/٥	أسلح من الجبارى ساعة الخوف	٣٩٥/٦
أزنى من هرس	٤١٣/٣	أسلط من سلقة	٢٨٨/٥
أزهى من ذباب (غراب)	٣٨/٤	أسمع من مخة الري	١٨٨/٤
أزهى من واشمة استها	٣٩٧/٧	أسمع من دلدل	٢٥٩/٩
أساء سمعاً فأساء جابة	٢٠١/٧	أسمع من السمع الأزل	٣٧٩/١
أسائر اليوم وقد زال الظهر	٣٧٢/٨	أسمع من فرخ العقاب	٣٧٩/١
أسافه حتى ما يشتكي السواف	٣٩١/٨	أسمع من الفرس	٣٧٩/١
أسأل من قرثع	٢١٠/٢	أسمع من القراد	٣٧٩/١
استأصل الله شأفتهم	٣٩٠/٧	(من قراد)	٣٤٣/٥
استحقب الغزو أصحاب البراذين	٣٦٤/٢	أسمع من القنفذ	٣٧٩/١
استنوق الجمال	٣٥/٦	أسود الكبد	٣٥٧/٨
أسخى من لافظة	٢٩/١٠	أشئت عقيل إلى عقلك	٤٠٦/٧
اسر وقمر لك	٤١٨/٥	أشأم من الدهيم	٤٥٢/٣

أشأم من سراب	٣١٣/٨	أصنعُ من تنوط	٢٢١/٩
أشبه شرح شرجاً لو أن	٤٢٩/٦	أصنعُ من سرفة	٣٠٧/٨
اسيمراً	٣٢١/٨ و	أصوص عليها صوص	٢١٥/٨
أشدُّ من الأرض	٤٠/٨	و	٢١٦ و
أشدد حظيًّا (حظيًّا) قوسك	١٨٧/٣	أضيءُ لي أقدح لك	٦٤/٨
أشردُ من حباري	٩١/٣	أضبط من نملة	٤٥٧/٧
أشرد من خفيدة	٣٠٦/٤	و	٣٢٨/١٠ و
أشرد من نعامة مخزومة	٢٨٢/٤	أضلُّ من ساق مغزل	٢٦/٥
أشرد من ورل	٢٤٧/١٠	أضلُّ من ورل	٢٤٧/١٠
أشرق ثبير كيما نغير	١٢٤/٥	أطروث ولا رملة، أذونون	
	٢٣٥ و	ولا شوك	١٠٥/١٠
	١٤٢/١٠ و	أطرق كرا أطرق كرا	
أشكر من البروق	٤٠٨/٥	(فلن ترى)	٣٢٠/٥
أشُم من هيق	١٨/٤	و	٣١٥/٦ و
أصاب منه قرن الكلا	٣٨٧/٥	اطرقي وميشي	٤٠٠/٧
أصبح رويداً	٤٦٩/٢	أطري فإنك ناعلة	١٢٩/٩
أصبر على الجوع من قراد	٣٤٣/٥	أطعم أخاك من عقنقل الضب	١٧٤/١
أصبر على السواف من ثالثة		أطعم من أشعب	٢٩٥/١
الأثافي	٣٩١/٨	أطعم من فلهس	٢٧٣/٣
أصدق من قطا	١٩٥/٥	أطوع من فرس	٣٠٧/٨
	٤٨٠ و	أطول من السكاك	١٢٧/٦
أصغر القوم مفرهم	٢٦٢/١٠	أطول من طنب الخرقاء	١٨٩/٩
أصفى من الدمع	٤٣٤/١	أطيب مضمغة صيحانية مصلية	١٨٦/٨
أصفى من ماء المفاصل	١٤٧/٨	اظري فإنك ناعلة	٨/١٠
أصلب من الأنضر	٥/٨	أظلم من حيّة	٢٣٨/٣
أصمَّ الله صdah	١٦٨/٨	أعرضت القرقة	٣٩٤/٥

٤١٢/٤	افعل ذلك على ما خيلت	١٤٦/٢	أعريت فالحق بأهلك
١٦٦/١٠	افعل هذا آثراً ما	٨/٢	أعطش من ثعالة
٧٣/٢	أفعمتَ بيِّمٌ وغضتَ بسم	١٥٢/١	أعطش من عقد الرمل
٢٥١/١	أفلت بجريعة الذقن	٢١٩/١	أعكرتَينِ بضفير
٢٥١/١	أفلتني جريعة الذقن وجريعة الريق	٦٣/٣	أعلل تحطب
١٠٥/٣	أفلس من ضارب لحف استه	٤٦٩/٢	أعن صبوح ترقق
٧٥/٤	أفواها مجاشها	٤٣٤/٥	أعيا من باقل
٣٨٧/٦ و		٣٧٧/٧	أعيتني باشر فكيف بدردر
١٩١/٥	أقدم من قس	٢٥٦/٩ و	
١٧٠/٨	اقصدي تصيدي	٢٦٩/٧	أعيتني من شب إلى دب
٤٤٠/٧	أقصر من إبهام الضب	٢٦٦/٩ و	
٢١٥/١٠	أقصر من برة	٥٠٤/٤	أغدة كغدة البعير
٢١٢/٢	أقصر من عرقوب القطا	٢٦٨/٩	أغر من الدباء
٤٠٨/٥	أقصفت من بروقة	٥١١/٤	أغر من ظبي مقمر
١٢١/٣	أقطف من حلمة	٢٧٢/٢	أغزل من فرعل
٣٣٠/٥	أقطف من ذرة	٤١٣/٣	أعلم من هرس
٣٣/١٠	أقود من ظلمة	٤٧٢/٩	أغنى من التفة عن الرفة
٤٠١/٤	أكذب من أخيد الجيش	١٤٩/٥	أغوى من غوغاء الجراد
٤٠١/٤	أكذب من الأخيد الصباحان	١٢٥/٥	أغير من الفحل
٤٠/٧	أكذب من دب ودرج	٣٣٠/٤	أفرخ القوم بيضتهم
٢٦٦/٩ و		٢٧٤/٨	أفرغ من حجام سابط
٣٨٠/٨	أكذب من السائلة	٤١/٨	أفسد من الأرضة
٤١٤/٣	أكذب من سهيلة	٢٣٣/٥	أفضيت إليه بشقوري
٧٢/٥	أكذب من شيخ غريب	٤٠٢ و	
٢١٢/٢	أكذب من عرقوب	٤١٦/٤	افعل ذاك وخلاك ذم
٣٩٠/١٠	أكذب من نمية	٦٦/١٠ و	

٢١١/٤	الأمر سلكى ليس مخلوجة	٦٢/٢	أكذب من يلعم
١٨٥/٦		١٠٨/١٠	أكسب من الذئب
١١٤/١٠	أمرّ دون عبيدة الودم	١٥٠/٨	أكسى من بصل
٤٧/٢	أمرعت فانزل	١٦٦/١	أكسى من عرقه قينة
٢٢٠/٩	إن أعيأ فزده نوطاً	١٨٩/٦	أكسفاً وإمساكاً
	إن تحرض فلا بنيك وإن ترمث	٢٦٧/٨	الأكل سريطى والقضاء سريطى
١٤٥/١٠	فلعنريك	١٣/٧	الأكل سلجان والقضاء ليان
	إن رمت المحاجزة فقبل المناجزة ٢٧/٧	١٨٦/٣	إلا حظية فلا ألية
٣٨٥/٦	إن ضجّ فزده وقرأ	٣١٧/٣	الاده فلاله
١٣٩/٩	إن كنت ذا طبّ فطبّ لعينيك	٤٦/٤	
٣٢٨/١٠	إن كنت ريحاً فقد لاقيت إعصاراً	٢٠٣/٢	الأم من (ابن) قرصع
٢١٣/١٠	إن كنت . . . فأرخ برهان أزرک	٣٢٩/٨	البس لكل حالة لبوسها
٥٣١/٤	إن كنت كاذباً فشربت غبوقاً	١١٠/٣	التبس الحابل بالنابل
٣١٤/٩	إن لم تفعل كذا فهي بلدة	٣٢٥/١٠	
١٤٢/٥	إن يبع عليك قومك	١٧٠/١٠	التقى الثريان
٣٠٥/٨	إنّ البغاث بأرضنا يستنسر	٣٩٣/٨	ألج من الفاسياء
١٥٩/٣	إنّ دواء الشق أن تحوصه	٣٠١/٢	ألحق الإسّ بالحس
١٨٤/١٠	إنّ الرثيئة مما يفثا الغضب	٢٤٣/١٠	ألزق من برام
١٤٩/٩	إنّ على أختك تطردين	٢٥٥/٧	ألص من شظاظ
٤٤٣/٧	إنّ في مضّ (ميض) لطمعاً	٣٧٧/٧	ألصق من ريش على غراء
٤٤٦		٤٥٥/٢	ألقيته صحرة بحرة
٦٠/٨		٣٥٣/٩	ألقي دلوک في الدلاء
٢٦٣/٦	إنّ الکمر أشباه	٣٧٦/١٠	ألنا وإئل علينا
٣٠٦/٨	إنّ للحم سرفاً	٤١٨/١	ألوط من عدار
٤١٩/٥	إنّ الليل طويل وأنت مقمر	٤٨٩/٣	إلى أمّه يلهدف اللهفان
٣٩١/٦	إنّ من جدّك موضع حقك	٢٩٨/٤	أمخّط من سهم

٦٧/٦	انقطع قوي من قاوية	٣٣/٤	إنَّ الموصَّين بنو سهوان
٤٨٠/٢	انقطع منه سحري	٢١٧/٨ و	
	أنقى من الخير، من طست	١٠٣/١٠	أنا أعرف الأرنب وأذنيها
٣٦١/١	العروس	٢٩٠/٢	أنا جدي لها المحكك
١٢٤/٨	إنك لتشكو إلى غير مصمت	٦٧/٧ و	
٨٨/٣	إنك لكبارح الأروى	٣١٩/٤	أنا عذلة وأخي خذلة
٢٥/٥	أنكح من ابن ألغز	٤٨٠/٢	أنا منه غير صريم سحر
٢٥٨/١٠	أنكحنا الفرى فسنرى		
١٤٩/٧	أنم من جوز	٤١٥/٤	أنا منه فالج بن خلاوة
٣٣٠/٦	إنما أكلت يوم أكل الثور الأبيض	١١٢/٧ و	
٣٠٠/٥	إنما تماقس (تقامس) حوتاً	٣٥٧/٢	أنا منه كحاقن الإهالة
٣٠١ و		٢٦/٨	إنباض بغير توتير
٦٧/٤	إنما سُميت هائناً لتهناً	٢٧٣/٢	أنت بهذا البلد عنبري
٤٣٤/٧	إنما يفضن بالضنين	٥٧/٦	أنت تثق وأنا مثق
٢٥٣/٢	إنه لأبر من العملس	٣٨١/٧	أنت شولة الناصحة
٨٧/٤	إنه لأخيـب . . . من شيخ مهو	١٥٠/٦	أنت كالبايع الكبة بالهبة
١٠٠/١٠	إنه لأخيل من مذالة	٤٤٠/٣	أنت كالمهذّر في العنة
١١١/٨	إنه لأصرد من عنز جرباء	٤٨٠/٢	انتفخ سحره
٣٧٠/١٠	إنه لألوى بعيد المستمر	٩٣/٧	أنتن من ريح الجورب
١٤٤/٨	إنه لأمضى من النصل	١١٤/١٠	انشئ دونه مرّة الودم
٢٩٠/٢	إنه لحك شرّ	٤٥٥/١٠	أنجب من ماوية الدارمية
٢٩٠/٢	إنه لحك ضغن	٤٤٥/٢	أنجد من رأى حضناً
٢٩٠/٢	إنه لحك مال	٢٦٩/٦	أنعس من كلب
٣٦٢/٨	إنه لديس من الديسة	١٩٢/٤	أنفذ من خازق
١٨٩/١	إنه لشراب بأنقع	٥١/٦	انقضت قايبة من قوبها
١٧١/١٠	إنه لقريب الثرى	٦٧/٦	انقضت قوي من قاوية

٢٠٢/٧	بجنبه فلتكن الوجبة	٤٥٦/٣	إنه لهتر أهتار
٧٥/٧	بدا نجيث القوم	٤٤٩/٣	أنوم من فهد
١٤١/٢	بدل أعور	١٩٤/٤	إني إذا خلقت فريت
٥١/٦	برئت قاتبة من قوبها		إني لأعرف الحي من اللي
٨٧/٣	برح الخفاء	٣٧٠/١٠	(الحو من اللو)
٤٢٥/٤ و		٢٤٣/٢	أهدى من دعيميص الرمل
٣٧٢/٨	بطني عطري وسائري ذري	١٩٥/٥	أهدى من قطا
٤٨٥/٩	بعد اللتيا والتي	١٨٧/٤	أهون مرزئة لسان ممخ
١٦١/٢	بعين ما أريتك	٣٢/١٠	أهون مظلوم سقاء مروّب
١٤٩/١٠	بفيه الأثلّب	٢٦٤ و	
١٧١/٢	بفيه العفاء وعليه العفاء	٤٠٩/١	أهون من عفطة عتود بالحرّة
٣٥٤/٥	بقّ نعليك وابدّل قدميك	٢٨٥/١	أهون الورد التشريع
٣٣٥/٥	بقطيه بطبك	٢٣٧/١٠	أو مرّن ما أخرى
٢٢٩/٩	بلغ الحزام الطيبين	٤٥٥/٧	أودى العير إلّا ضرطاً
١٠٢/٩	بلغ السيل الزبى	٢٧٦/٨	أورده مياه طسيم
٢٠٦/٩	بلغ في العلم أطوريه	٣٥٤/١	أوردها سعد وسعد مشتمل
٨٨/٥	بلغ مني البلغين	٣٣٩/٧ و	
٤٦/١٠	به داء الطبي	٨١/٤	أوهن من صوفة في بوهة
		٤٢٠/٧	أي البرنشاء هو
	- ت -	٣٢٧/١٠	أيمن من اللبن
٤٩٣/٣	تحرقك النار أن تراها	٢٤/٤	أيما أوجّه ألّق سعداً
٤٦٦/٩	تحقره ويتأ		
	ترك الخداع من أجرى من		- ب -
٤٥٦/١٠	المائة	٩٢/١	باءت عرار بكحل
١٠/١٠	ترك الظبي ظله	٣٨١/٢ و	
٣٦٤/٨	تركت فلاناً باست المتن	٣٥٦/١٠	بال حمار فاستبال أحمره

٢١٤/٨	جاء بما صات وصمت	٤٨٦/٢	تركته بملاحس البقر أولاده
	جاء بالهيل والهلان	١٤١/٨	تركته بوحن الأصرمين
٦٣/٤ و ٤٩٤/٣	(والهيلمان)	١١/٥	تركته في مثل مقلع الصمغة
١٧٩/١٠	جاء ثانياً من عنانه	٤٧/٢	تركته يفتُّ اليرمع
٤٤١/٧	جاء فلان تضب لثته	١٠٩/٨	تركته على مثل ليلة الصدر
٣٨١/٤	جاء كخاصي العير	٢٢٠/٧	تسألني برامتين شلجما
١١٩/٧	جاء وقد لفظ لجامه	٤٥٣/١	تعطفت عليّ أرعاض النبل
٣٠/١٠ و ٩٥/١٠	جاء ينفض مذكويه	٤٤٠/٧	تعلمني بضبُّ أنا حرشته
٣٧٢/٩	جاءنا بدبي	١١٩/٧	التقيّ ملجم
٢٦٣/٥	جاءنا بالصقاري والبقاري	١٩٩/٨	تمام الربيع الصيف
٣٩٠/٩	جاءوا به غريب ابن داية	٤٣٧/٥	تمرد مارد وعزَّ الأبلق
١٤٢/٩	جاءوا مثل الطم والرم	٣٠٦/٩ و ٤٣٢/٩	التمرة إلى التمرة تمر
٣٩١/٤	جاش فلان عن خيط رقبته	٣٢٨/٣	تهمُّ ويهمُّ بك
٣٩١/٦	جدَّ امرئ وقايتة	١٢/٩	توقري يا زلزلة
١٨٦/٨	جدَّها جدَّ العير الصليانة	٣٦٤/٨	تيسي جعار
٣٢٢/٧	الجرع أروى والرشيف أشرب		- ث -
٢٨٥/٤	جرَّوا له الخطير ما انجرَّ لكم		ثأطة مدَّت بماء
١٦٣/٢	جری ابنا عيان	٢٠٢/٩	الكل أرامها
٤٢٠/٣	جری فلان جری السَّمه	٢٨٧/١٠	
٣١٢/٦ و ١٢٩/٥	جری المذكي حسرت عنه الحمر		- ج -
٣١٢/٦ و ٤٣٣/٨	جری المذكيات غلاء	٣٠١/٢	جیء به من حسك وبسك
٤٢٦/٤	جزاه جزاء سنمار	٢٥٦/٨ و ٣٧٢/٩	جاء بدبا دبي
	جعل . . . في خيَّاب بن هياب	٢٩٨/٢	جاء بالضحَّ والريح
	جلَّت الهاجن عن الرشد	٢١٧/١٠	جاء بالطم والرم

٢٠٧/٣	حالات حائلة عن كوعها	٣٨٠/٣	(عن الولد)
٣٢٠/٨	حلف بالسمر والقمر	٤٠٧/٦ و	
٢٠٥/٣	حليت ولا تُنَكِّه		
٣٣٧/٤	حمى خيبرى فإنها خيسرى	-ح-	
٣٥٣/٨	حمي الوطيس	٢٩١/٢	الحاج أسمعت
٢٠١/٣	حور في محارة	٢٨/٣	حاطب ليل
	-خ-	٢٤٩/٥	حال الجريض دون القريض
٣٤٢/٤	خامري أم عامر	٤٤٠/٦ و	
٤٣١/٥	خذ الأمر بقوابله	٥٤/٣	حتفها تحمّل ضأن بأظلافها
٢٤٧/١	خذ من جذع ما أعطاك	٤٧/٨ و	
٧/٨	خذ من الرضفة ما عليها	٥٣/٣	الحتنى لا خير في سهم زلج
١٣٧/٩	خذ منه ما طف لك	٣٧١/٥	حتى يؤوب القارظ العنزي
٣١٧/٥	خذها ولو بقرطي مارية	٤٥٤/١	حتى ينام ظالع الكلاب
٢٨٣/١٠ و		١٧٩/٣	حدأ حدأ وراك بندقة
١٩٦/٨	خرقاء وجدت صوفاً	٢٦٣/٥	حدثك الصقر والبقر
٣٤٢/٣	خلّ سبيل من وهى سقاؤه	٤٧٦/٢	حدسهم بمطفئة الرضف
٤٧٢/٥ و		٤٣١/٦	الحديث ذو شجون
١٢٥/١	خلع العذار	١٠٥/٣	الحديد بالحديد يفلح
٤١٦/٨	الخيل تجري على مساويها	٢٠٦/٥	حرة تحت قرة
	-د-	١٧٠/٨	الحريص يصيدك لا الجواد
٣٤١/٤	دبّ له الخمر	٩٨/٣	الحسن أحمر
٢٦٦/٩	دبّت عقارب	١٧٦/٣	حطني القصا
٢٩٥/٩	در دب لما عضه الثقاف	٤٦٥/٥ و	
١٣٣/٥	درّي بما عندك يا ليغاء	٦٢/٣	الحفاظ تحلّل الأحقاد
٣٧/٥	دغرى ولا صفى	٢٧٨/٨	حكّمك مسمطاً
		٣٩٦/٩	حلّ بواديك

٦/٦	رجع فلان على قرواه	٣٤٧/٧	دقوا بينهم عطر منشم
٢٧٥/٥	رعى فأقصب	٣٨١/٩	الدم الدم
٤٦٠/٣	رماه بالبهيتة	٢٨٥/٩	دمت لنفسك قبل النوم مضطجعاً
٤٧٠/٥	رماه الله بأحبي أقوس	٤٤٠/٣	دهدرين سعد القين
٢٤٣/٨	رمتني بدائها وانسلت	٣٣٩/٥	دون هذا خرط القتاد
٣٩٣/٥	رمدت المعز فرنق رنق		
١٨٥/١٠	رميناهم بثالثة الأثافي	- ذ -	
٤٧٩/٣	رهباك خير من رغباك	٤١٤/٤	الذئب خالياً أشدّ
٤٨٠/٣	رهبوتى خير من رحموتى	٣٩٢/٩	الذئب يأدو للغزال يأكله
٤١٧/٥	رويد الغزو ينمرق	٤٣٥/١٠	ذكرني فوك حماريّ أهلي
١٧١/٣	ريح حزاء فالنجاء	١٠٧/٦	ذليل عاذ بقرملة
		٥٩/٤	ذهب في اليهري
- ز -		٣٩٨/٨	ذهب القوم أيدي سبا
	زادك . . . رعاله كلما ازددت	٣٩٧/٩	
١٥٠/١٠	مثاله	١٧٢/٩	ذهب المحلق في بنات طمار
٢٤٨/١٠	زفّ رألهم	٧٤/٤	ذهبت هيف لأديانها
٣٠/٩	زندان في مرقعة	٣٣٦/٩	الذود من الذود إبل
٤٢٢/٣	زهرت بك زنادي		
٣٥٧/٩	زُين في عين والدٍ ولده	- ر -	
		٣٧٤/٨	رأس برأس وزيادة خمسمائة
- س -		٣١/١٠	رأيته أدنى ظلم
٤١٦/٨	ساواك عبد غيرك	١٩٧/٦	ربّ شدّ في الكرز
٣٧٩/٨	سبق سيلك مطرك	١٤٦/٨	ربّ صلف تحت الراعدة
٥١٢/٤	سبقت درّته غراره	١٨٩/٨	ربّ قول أشد من صول
٣٤٠/٢	ستأتيك بما في قعرها المقدحة	٣٣٧/٦	ربّ كافٍ كافىء لفيك
٥٦/٨	سدّ ابن بيض الطريق	٣٦١/١٠	ربّ لائم ملیم
٢٣٤/٨	سداد من عوز	١٢/١٠	ربما دلّ على الرأي الظنون

سذك به (بي) جعله	٢٥٧/١	شخب في الإناء و...
السراح من النجاح	١٨٠/٦ و	في الترياء
سرُّك من دمك	٤٨٢/٢	شدَّ حزيمه وحيازيمه
سفیه لم يجد مسافهاً	٢٣٨/٨	شدَّ حظِّي مزهرک
سقط العشاء به على سرحان	٤١٦/٣	شرُّ أهرَّ ذا ناب
	٤٨٢/٢	شرُّ الرأي الدبري
	٢٨٢/٥ و	شر طعام صرى عام إلى عام
سقط في تغلس	١٥/٥	شرُّ ما أجاك إلى مخه عرقوب
سقط في يده	٣٩٨/٩	شرُّ ما أشاءك إلى مخه عرقوب
سُقوا بكأس حلاق	٣٥٥/٢	الشر يلقي مطالع الأكم
سكت ألفاً ونطق خلفاً	٣٤٥/٤	شقَّ عصا المسلمين
سلك وادي تضلل	٤٣٣/٧	شمر له ذيلًا وادَّرع ليلاً
السمر والقمر	٣٢٠/٨	شنشنة أعرفها من أخزم
سمنُ كلبٍ في جوع أهله	٩٤/٢	شوى ... حتى إذا أنضج رمَّد
سمنكم هريق في أديمكم	٣٤٧/٨	
	٣٨٥/٩ و	

- ص -

سواسية كأسنان المشط	٢٥٠/٨ و ٤١٤	صاب بقرّ
(والحمار)	٢٧٦/٤	صار خير قويس سهماً
سيرين في خرزة		الصبيُّ أعلم بمصغى فيه
		صدقني سنُّ بكرة
	٣٥٢/٣	صدقهم وسمِّ قدحه
	٣٢٩/٧	صديق عين
	٣٠٨/٧	صرَّ عليه الغزو استه
	١١١/٣	صرَّحت بجدان (وبجلمان)
	٦٩/٦	صرَّحت بجدان (وبجداء)

- ش -

شاكة أبا فلان
شُبِّر فتشبر
شتمك مَنْ بلَّغك
شتى تؤوب الحلبة
الشجاع موقى

٣١٢/١٠	طويته على بللته	٣٤٨/٥	صرّحت بقلدان
- ظ -		١٠٦/٢	صلب العصا
٢٧٢/٤	ظلاً يضرب أحماساً لأسداس	٢١٦/٢	صلمة بن قلمعة
	الظماً القامح خير من الريّ	٢٤٧/٥	
٣٦٦/٢	الفاضح	٩٩/٨	صمّ صداه
- ع -		١٦١/٣	صمّت حصاة بدم
		٩٩/٨	
٢٢٠/٩	عادٍ بغير أنواط	٩٨/٨	صمّي ابنة العجل
٣٨٨/١	عادَ السهم إلى النزعة	٩٨/٨	صمّي صمام
٧/٦	عادَ على حافرتة	١٧٠/٨	صيدك لا تحرمة
	عادت لعتراها (لعكرها)	- ض -	
٤٤٠ و ٢١٩/١	لميس	٤٢٧/٩	الضبع ترفت العظام
٩٦/٢	العاشية تهيج الآبية	٤٤٠/٦	الضجور قد تحلب العلبة
٢٤٦/٤	عبدٌ صريخه أمةٌ	٤٦٩/٢	ضجّ رويداً
١٦١/٢	عبد عين	١٥٤/٣	
٤١٥/٤	عبدٌ وُخِّلِي في يديه	٣٦٨/٣	ضرب في جهازه
٤٠٤/٨	عبدٌ وسوّم في يديه	١٣/٨	
١٠٧/٢	عبيد العصا	٣١٨/٥	ضربك بالفطيس خير من المطرقة
	عثرت على الغزل . . .	٤٢/٨	ضريت فهي تخطّف
٣٤٤/٥	بنجد قردة	١٠٦/٢	ضعيف العصا
٢٤٠/١	عجاساء غيث يفري ويذر	٣٥٢/١٠	ضغت على أبالة
٩٣/١	عُرِّ فقره بفيه لعله يلهيه	١١٢/٨	ضلّ الدريص نفقه
٩٦/١	عرض عليه سوم عالة	- ط -	
٣٦٨/٢	عرف حميق جملة		
٣٨٧/٨	عرفتني نساها الله	٣١١/١	طأ معرضاً
١٢٤/٥	عسى الغوير أبؤسا	٣٩/١٠	الطعن ظأرها

٢٥٩/٦	غرثان فاربكواله	١٢٠/٧	عطست به اللجم
٣٦٨/٢	غرّني غرور المحمقات	١٥٩/١	عقرة العلم النسيان
٢٧٢/٦	غضبان لم تؤدم له البكيلة	٣٥٥/٢	عقرى حلقي
١٤٦/٣	غلبت جلّتها حواشيها	٢٤١/٦	العقوق ثكل مَنْ لم يشكل
١٠١/٨	غنّها فإنّها صمّاء	٤٠٩/٤	على آخر وقد تولى الشباب
٤٠٩/٨	الغنيّ طويل الذيل مياس	٧٧/٦	على أهلها دلت براقش
		٤٥٥/١	على كرهٍ ظعنت ظاعنة
		٢٢٣/٥	على هذا دار القمقم
		٣٤٢/١٠	عليه العفاء
	- ف -		
٣١١/١	فادّان معرضاً	١٢٦/٧	عند جفينة الخبر اليقين
١٠٦/٢	فألقت عصاها	٤٢٠/١٠	عند النوى يكذبك الصادق
٧٥/٤	فاها لفيك	١٤١/٢	عنده من المال عائرة عين
٤٣٥/١٠		٣٦٤/٨	عنز استتيت
٤٣٨/٩	فتل في ذروته وغاربه	١٦٦/٢	عنيّة تشفي الجرب
٤٠٤/٥	الفرار بقرب أكيس	٣٥٢/٢	عوذّ يقلّح
٢٠٨/١٠	فرارة استجهلت فراراً	١٨٢/٦	عوير وكسير وكلّ غير خير
٣٢٢/٢	فرّق بين معدّ تحابّ	٢٤٢/٣	العيّ وحيّ في حجرٍ
٢٦/١٠	فسا بينهم ظربان	٣٣٩/٨	عيّ فلان بالإسناف
٦٩/٥	فسد . . . إلّا أن تكدّ المغفر	٩٩/٧	عيّر بجير بجره
٢٦٨/٧	فشاش فشيه	١٤٢/٢	عير عاره وتده
٣٠١/٢	فعل . . . قبل حساس الأيسار	٣٥٣/٦	العير يضطر والمكواة في النار
٣٧٣/١٠	فلا تأل أن تتودّد إلى الناس	١٥٦/٢	عيل ما هو عائله
٣٨٩/٨	فلان ابن انس فلان	٢٠٣/٣	عينه فراره
١٢٦/١٠	فلان لا يشني ولا يثلث	٢٠٨/١٠	
١٧٤/٧	فلان لا يرمى به الرجوان		
	فلان . . . لا يعرف قطاته	١٠٠/٤	
			- غ -
			غادر وهية لا ترقع

من لطاته

٢١٧/٩

فلان يحرق عليك الارم

٢٩٠/١٠

فلان يضرب أزدريه

٣٠/٩

فلان يعلم من أين تؤكل الكتف

٢٢٥/٦

في بطن زهمان زاده

٤٢٩/٣

في الصيف ضيعت اللبن

١٩٩/٨

و٣٢٧/١٠

في وجه مالك تعرف أمرته

٢٨٣/١٠

فيحي فياح

٢٢١/٣

-ك-

كالأشقر إن تقدّم نحر

٢٣٣/٥

كالبايع الكبة بالهبة

٣٢٧/٣

كالثور يضرب لَمّا عافت البقر

١٦٣/١٠

كالخروف أين ما اتكأ على صوف

٣٢٩/٤

كالعنز الباحثة عن المدينة

٧٧/٣

كالكلب عاره ظفّره

١٤٠/٢

كمستبضع التمر إلى هجر

٣٧٣/٣

كالممهورّة إحدى خدمتيها

٤٨٥/٣

و٣٠٨/٤

كالممهورّة من مال أبيها

٤٨٥/٣

كاد العروس أن يكون ملكاً

٢٧٥/٦

كان حماراً فاستأتن

٤٦٦/٩

كانت عليهم كراغية البكر

١٢٨/٥

كانت لقوة صادفت قيساً

٢٩٥/٥

كانهم جن عبقر

٢١٢/٢

كذب عليكم الحج

٢٣٨/٦

الكراب على البقر

٢٥٤/٦

كرهت الخنازير الحميم الموغر

١٢٦/٥

كفّاً مطلّقة تفت اليرمع

٤٧/٢

كفتّ إلى وثيّة

٢٢٧/٦

و٤٧٥/١٠

كفى بالشك جهلاً

٣٧٧/٣

كلّ أداة الخبز عندي غيره

٢٨١/٤

كلّ أزب نفور

١٩/٩

كلّ امرئ سيعود مريثاً

٢٨٠/١٠

-ق-

قبل غير وما جرى

١٤٢/٢

و١٤٣

قد أنصف القارة مَنْ رامها

١٠/٦

قد بيّن الصبح لذي عينين

٤٠٨/١٠

قد علقت دلوّك دلوّ أخرى

٣٥٣/٩

قد علمت ذاك بنات ألبه

٣١٠/١٠

قد كنتُ وما أخشَى بالذئب

٣٧٥/٤

قد نفخت لو تنفخ في فحم

٣٦٠/٤

قدح فلان في ساق فلان

٣٤٠/٢

قراءة تسفّهت قرارا

٤١٦/٣

و٢٠٨/٥

قرع فلان للأمر ظنبوبه

٣٤/١٠

قرع لهذا الأمر ساقه

٤٧٤/٥

قصدة على رصدة

١١٠/٨

٤٠٨/٩	لأقيمتَه على التَّ	١٠٠/١٠	كلُّ ذات ذيل تختال
٢٠٩/٥	لألجئُكَ إلى قرَّ قرارك	٣٣٠/٣	كلُّ شيء مهةٌ ما خلا النساء
٣٣٠/٥	لألحقنَّ قطوفها بالمعناق	٣٠٧/٩	كلُّ ضبَّ عنده مرداته
٣٥٨/٢	لألزقنَّ حوافنك بذواقنك	٣٥١/١٠	كلُّ غير خيرٍ من دبير
٤٢١/٥	لأمدنَّ غضنك	٣٠٢/١٠	كلُّ نجار إيلٍ نجارها
٥٥٣/٤	لأنَّ تسمع بالمعيدي خير	٨٦/٧	كلا جانبي هرشى لهنَّ طريق
٤٣٧/١	لأنت أضعف من يدٍ في رحم	٣٩١/٣	كلاهما وتمرا
٣٩٨/٩	لأنت أهون عليَّ من دحج	٤٣٢/٩	الكلب أضنُّ بالشحمة
٢٥٩/٣	(حنجج)	٤٣٥/٢	كلَّفتنِي الأبلق العقوق
٤٨٣/٣	لا آتيك ألوة بن هبيرة	٦٩/١	كلَّفتنِي بيض السماسم
٣٧٩/١٠	لا آتيك سجيس الأوجس	٢٦٠/٨	كلَّفتنِي مخَّ البعوض
١٤٦/٧	لا آتيك سجيس عجيس	٣١٩/١	كما تدين تدان
٢٤٠/١	لا آتيك سَجيس الأوجس	٣٦٠/٩	كنت . . . أدخل في حوص
٣٨٨/٦	لا آتيك سنَّ الحسل	١٥٩/٣	الناس
٢٥٠/٨	لا آتيك ما أبس عبد بناقة	٣٨٩/٨	كيف ترى ابن انسك
٢٥٥/٨	لا آتيك ما أطَّت الإبل	٦٩/٦	كيف توقى ظهر ما أنت راكبه
٢٤١/٩	لا آتيك ما سمر السمير		- ل -
٣٢٠/٨	لا آتيك ما غبا غبيس	٤٦/١٠	لأتركك ترك ظبي ظلّه
١٤٠/٥	لا آتيك معزى الفزر	٣٨٣/٧	لأشأننَّ شأنهم
٤٢/٩	لا آتيك هبيرة بن سعد	١٥٩/٣	لأطعننَّ في حوصهم
٤٨٣/٣	لا أبالك	٣٠١/٢	لأطلبنَّه من حسي وبسي
٤٤٩/١٠	لا أبالي أغار أم مار	٣٧٥/١	لأعملنَّ به عمل سبعة
٢٨٦/١٠	لا أبوك نشر ولا التراب نقد	٢٦٧/٧	لأفشنَّك فشَّ الوطب
٣١٩/٧	لا أتبع أثراً بعد عين	٢٨١/١٠	لأقرعنَّ مروتك
١٦٠/٢			

١٢٦/١٠	لا تعدم صناع ثلة	٣١٥/٨	لا أدري أيّ براساء هو
١٢٧/٨	لا تعدم من ابن عمك نصراً	١٨٣/٩	لا أدري أيّ مَنْ لطمها بخفّ أنت
٨٨/١	لا تعطيني وتعظني	٤٠١/٦	لا أفعل ذاك ما خالفت درة جرة
٢٣٣/١٠	لا تفزع الأرنب أهوالها	٢٦٢/١٠	لا أفعل ذاك ما لألت الفور
	لا تفش سرّك . . . ولا تبلى	١٠٥/٧	لا أفعل ذلك ما أجمر ابن جمير
٣٤٩/٦	على أكمة	٤٢/٩	لا أفعله حتى تجتمع معزى الفزر
٣٠/٦	لا تقن من كلب سوء جرواً	٢٣٥/٨	لا أفعله سجيّس عجيس
	لا تكن حلوا فتسّرط ولا مرّاً	٣٢٠/٨	لا أفعله سمير الليالي
٨٤/٢	فتعقي	٤٨٣/٢	لا أفعله سنّ الحسل
٤٧٧/٣	لا تهرف بما لا تعرف	١٠١/٢	لا أفعله عوض العائضين
٣٠١/٢	لا حساس	١٢٩/٨	لا أفعله ما اختلف الصرفان
٧٢/٢	لا حساس من ابنيّ معان (عيان)	٤٢٤/١٠	لا أفعله ما أنّ في السماء نجم
١٦٣/٣		٩٢/٣	لا أفعله ما بلّ بحر صوفة
٩٤/٩	لا حصنها حصن ولا الزناء زناء	٤٠٩/١٠	لا أفعله ما حثّت النيب
٤٨/٩	لا خير في رزمة لا درة معها	١٧/٥	لا أفعله ما غبا غبيّس
٢٥٥/٩	لا درّ درّه	٤٧٦/٥	لا أفعله ما وسقت عيني الماء
٣٧٣/١٠	لا دريت ولا ائتليت	٣٢٠/٨	لا أكلمك ما سمر ابن سمير
٤٧٢/٥	لا ذنب لي قد قلت للقوم استقوا	٣٦٩/١٠	لا أكلمك ما لألت الفور
٢٣٠/١٠	لا في العير ولا في النفير	٩٢/٧	لا إله لمجرب
٤٢٧/٤	لا مخبأ لعطر بعد عروس	٤٥٨/١٠	لا أمّ لك
	لا مساس . . . لا خير في	٩٤/٣	لا بقيا للحمية بعد الحرائم
٢٦٠/٨ و ٤٧١/٥	الأوقاس	٤٦٢/١٠	لا تحمدنّ أمة عام اشترائها
٤٨٤/٣	لا ندري بما يولع هرمك	١٢٤/٧	لا تخونك اليمانية ما أقام نجافها
١٨٧/٤	لا يُخَمّ	٢١١/٥	لا تدري على ما يتراق هرمك
١٦١/٩	لا يدري أيّ طرفيه أطول	١١٢/١٠	لا تعدم الحسنة دأماً
٤١٤/٤	لا يدري الشقي بمن يخالي	١٩٣/٤	لا تعدم الخرقاء علّة

٢٣١/١٠	لقيته قبل كل صبح ونفر	٤٩/٧	لا يُدعى لنجدةٍ إلّا أخوها
١٥٠/٧	لكلّ جابهِ جوزه ثم يمنع	٢٩٥/٧	لا يرجع . . . حتى يرجع نشيط
١٠٤/١٠	لكلّ جابهِ جوزه ثم يؤذن	٤٨٥/٣	لا يعدم شقيّ مهيراً
٢٨٢/٥	لكل ساقطة لاقطة	٤٣٠/٥	لا يعرف قبيلًا من دبير
٣٠/٢	لكلّ شجر نار واستمجد	٢٦٥/١٠	لا يقوم بروبة أهله
٥٥/٧	المرخ والعفار	٣٤٨/٩	لا يكذب الرائد أهله
١٣٨/٨	لكل يد ما صربت	١٣٢/٨	لا يلتاط بصفري
١٢٧/١٠	لكنّ بالأثلاث لحم لا يظلل	٤٧٤/٥	لا يمस्क الساق إلّا ممسك ساقاً
٢٩٢/١	لكنّ بشعفين أنت جدود	١٢٧/٨	لا يملك مولى لمولى نصراً
٢٨٣/٣	لكنّ على بلدح قوم عجفى	٥٤/٦	لا ينفعك من زادٍ تبقّ
٣١/٩	لم يحرم منّ فزده	٤٤٣/١	لا يوثق بسيل تلعته
١٦٤/٣	لمثلها كنت أحسّيك الحسى	٤٦٥/٥	لتحوطني القصا
٢٤٦/٤	لهم صرخة الحبلى	٤٥١/١	لتمتعنّ منه بغلام صالح
٤٨٠/٥	لو ترك القطا لنام	٢٩١/٢	لجّ فججّ
٢٠٩/٣	لو كان ذا حيلة تحوّل	٤٨٥/٥	لقد كنتُ وما يقاد بي البعير
٣٦١/١٠	لولا اللؤام هلكت جذام	٢١/٦	لقوة صادفت قبيساً
٤٦٤/١٠	لولا اللؤام هلكت جذام	٣٧١/٨	لقي ما لاقى يسار الكواعب
١٨٧/٢	لولك عويت لم أعوه	٣٦٤/٨	لقيت منه است الكلبة
١٦٣/٦	لو وجدت إلى ذلك فاكرش	٨٨/٣	لقيت منه البرحين
٤٣٥/١٠	لو وجدت إليه فاكرش لأتيته	١٦٠/٢	لقيته أدنى عين، وأدنى عائنة
٢٧٢/٤	ليتنا في بردة أخماس	٢٩٤/٦	لقيته أول بائكة وصائكة،
٢٩٧/٩		٣٤٥	وأول صوك وبوك
٢٥٩/١	ليتني وفلاناً يفعل بنا كذا	٣٩٨/٩	لقيته أول ذات يدين
٢٩٠/٤	ليس أوان يكره الخلاط	١١٦/١٠	
٤٣٧/٣	ليس بالمطهم	١٢٤/٨	لقيته بوخش إصمت
٢٦٦/٧	ليس الرّي عن التشاف	٤٣٧/٦	لقيته حين لا يسمع جمش جمشاً

٣١١/٢	ما اكتحلت حثاثاً	٤٨٠/٥	ليس قطعاً مثل قطي
٢١٩/١٠	ما أمراً ولا أحلى	٢٣٧/٦	ليس لمكذوب رأي
٤٢٠/١٠	ما أمر العذراء في نوى القوم	٣٦٩/١٠	ليس لولدائك ليل فاغتمد
٢٩٦/٥	ما أنت إلا كالقابس العجلان	٣٧/٦	ليس المتعلق كالمئاتق
٣٨٧/٣	ما أنت إلا منفوسة همجة	٢٣٦/٨	ليس الهناء بالدس
٤١٧/٥	ما أنت بأحرزهم مرقاً	٣٦٩/١٠	الليل أخفى للويل
٤١٧/٥	ما أنت بأنجاهم مرقاً	٤٠٤/٣	الليل وأهضام الوادي
٣١٩/٢	ما أنت بحقة ولا نيرة	٣٥٠/٥	ليلتكم ليلة أنقد
٣٦٥/٨	ما أنت بلحمة ولا ستاة	١٠٦/٢	ليّن العصا
٢٥٢/١٠	ما أنت بنيرة ولا حقة		
٢٧٢/١٠	ما بالدار وابر	-م-	
٤٩/١٠	ما بقي . . . إلا ظم حمار	٨٠/٨	ماء ولا كصداء (كصداء)
٤٢/٦	ما بللت منه بأفوق ناصل	١٦٩	
٤٤٩/٢	ما به حبض ولا نبض	٧٠/٤	ما أبالي ما نهى من ضبك
	ما به (ماله) شقد ولا	٢٣٢/١	ما أباليهم عبكة
٣٧٥ و ٢٣١/٥	نقد	١٢٠/٥	ما أنغى فلان ولا أرغى
٤٣٦/٥	ما به قلبه	٣٢٣/٤	ما أدري أيختر أم يذيب
٢٨٩/١٠	ما بها أرم	٢٨٩/١٠	ما أدري أي الأورم هو
٢٤/١٠	ما بها شفر ولا ظفر	٤٣٣/٨	ما أدري أي برنساء هو
١٣٢/٨	ما بها صافر	٣٣٨/٤	ما أدري أي ترخم هو
١٥٥/٢	ما بها لاعي قرو	٣٩/٧	ما أدري أي الجراد عاره
٥/٦		٣٥٠/٤	ما أدري أي الخوالف هو
٤١٠/١٠	ما بها وابن	٤٦/٤	ما أدري أي الدهداء هو
٢٠٢/٥	ما تركت له أفدً ولا مريشاً	١٨١/٩	ما أدري أي الطبل هو
٢٣٣/٥	ما تريد السوط إلى الشقراء	١٩٠/٩	ما أدري أي الطبن هو
٣٣٤/٨	ما تسالم خيلاه كذباً	٣٨٩/٦	ما أعرفني من أين يجزّ الظهر

ما له سعة ولا معنة	٣٦٩/١	ما تفعل الشعفة في الوادي	
ما له سم ولا حم	٢٦٠/٨	الرغب	٢٩٢/١
ما له عافطة ولا نافطة	٤٠٩/١	ما تقوم رابضته	١٥/٨
و١٨٨/٩		ما حُرِّم من فصد له	١١٦/٨
٤٧٩/٣	ما له هارب ولا قارب	ما حللت بطن تباله	٤٣٩/٩
٤٠٤/٥		ما الخوافي كالقلبة	٢٧٨/٤
٣٨/٢	ما له هيع ولا ربع	ما ذاقت العين حثائاً	٣١١/٢
٤٥٦/٢	ما لي ذنب إلا ذنب صحر	ما ز رأسك	١٠٧/٩
٤٤٢/٧	ما يبض حجره	ما سقاني . . . من سويد قطرة	٣٥٧/٨
١٩٦/٥	ما يجعل قدك إلى أديمك	ما عمله إلا درن بيدن	٢٨٧/٩
	ما يحجز . . . في العلم	ما عنه حم ولا رم	٢١٦/١٠
٣٩٤/٢	(في الحكم)	ما فلان بخل ولا خمر	١٧٤/٤
١١٠/١٠	ما يدري أيختر أم يذيب	ما كفى حرباً جانيها	١٨٦/٧
٣٠٠/٩	ما يدري قبلاً من دبير	المال . . . شق الأبلمة	٣٣٢/١٠
٧٦/٥	ما يشق غباره	ما لك است مع استك	٣٦٤/٨
٢٤٠/٣	ما يعرف الحو من اللو	ما له أكل ولا بدم	٣٣١/٦
٢٧١/٣	ما يعرف سحادلته من عنادلته	ما له بدم ولا أكل ولا صيور	٩٠/١٠
٢٧/٨	ما يُعرف له منبض عسلة	ما له بدم ولا صيور	١٧٨/٨
٢٠٣/٩	ما يعرف من ثطاته لطاته	ما له جزعة ولا مزعة	٣٩٥/١
٣٢٠/٣	ما يعرف هراً من بر	ما له جليلة ولا دقيقة	٤٠٥/٦
و٢١٥/١٠		ما له حاف ولا راف	٣٢٠/٢
١٨٧/٢	ما يُعوي ولا ينبج		و٢٠٦/١٠
٣٤٤/٥	ما يقرّد بعيره		٤٢٤/١٠
٧/٨	ما يندي الرضفة		٢٨٨/٨
١٥/٨	ما ينهض رابضته		و٣١٦/٩
١٨٦/٢	ما ينهى ولا يعوى		٧١/٢
		ما له سعن ولا معن	

٣٢٠ / ٢	من حَقْنَا أو رفنا فليترك	٣٢٦ / ٨	متى عهدك بأسفل فيك
٢٠٦ / ١٠ و		٣٧٥ / ٣	مجاهرة إذ لم أجد مختلفاً
٣٤٤ / ٢	من حقر حرم	٦٣ / ٤	محسنة فهيلي
٩٩ / ٣	من دخل ظفار حمّر	١٧٧ / ٢	مخرنبق لينباع
٢٥ / ١٠ و		٤٨٥ / ٤ و	
٤١٦ / ٨	من سرّه بنوه ساءته نفسه	٣١٢ / ٦	مذكية تقاس بالجذاع
٣٩٢ / ٦	من سلك الجدد أمن العثار	٣٣٠ / ٦	مرعى ولا أكلة
١٩ / ٩	مَنْ عَزَّ بَزَّ	٣٥٣ / ١	مرعى ولا كالسعدان
١٠٤ / ٢	مِنْ عَضِيٍّ مَا يَنْبَتَنَّ شَكِيرَهَا	١٤٠ / ٧	مرة عيش ومرة جيش
٤١٨ / ٣	من فاز . . . فاز بالسهم الأخيبي	٣٨٩ / ٤	مع الخواطىء سهم صائب
٤٣٨ / ٤	من لك بأخيك كله	٤٧٢ / ٥	معاود السقي سقى صبيّاً
١٠٨ / ٧	من نجل الناس نجلوه	٧٩ / ٤	المعزى تبهي ولا تبني
٦٥ / ١٠	من وُقِي شَرٌّ ذَبَذَبَهُ	٤٠٥ / ١٠ و	
٣٠٢ / ١٠	من ير يوماً ير به	١٤٧ / ٦	مقتل الرجل بين فكّيه
٣٥٦ / ٨	من يرنا يقل سواد راكب	٣٥٦ / ٣	مكره أخوك لا بطل
٤١٢ / ٤	من يسمع يخل	٣٣٦ / ٨	الملسى لا عهدة
٣٢٩ / ٥	من يطل ذيله ينتطق به	٣٩٢ / ٢	ملكك فأسجج
١٠٠ / ١٠ و		٤٥٣ / ١	مَنْ أَبْهَظْ يَرْعُظْ
٤٨٥ / ٣	من ينكح الحسناء يعط مهرها	٣٢ / ١٠	من أشبه أباه فما ظلم
	منك ربضك وإن كان	٣٧٢ / ٧	من اشترى اشتوى
٣٢٠ و ١٥ / ٨	سماراً		من أصلح جوانيه أصلح . . .
٣٩٤ / ٧	منك عيصك وإن كان أشباً	٢١٤ / ١٠	برانيه
٣٦٢ / ٩	المنية ولا الدنية	٣٧٣ / ٣	من أكثر أهجر
- ن -		٢٨٤ / ١٠	من أمر فلّ
٢٧ / ٧	ناجز بناجز	٣٠٦ / ٩	من أين لي لك أميرد
		٤٤٥ / ٥	من باع بعرضه أنفق

الناس شجرة بغني	١٤٢/٥	هم أكثر من الطراء والثراء	٢٠٤/٩
نام نومة عبود	٤٣٢/١	هما عدلا غير	٤٢٣/١
نجارها نارها	٨٦/٧	هما عكما غير	٢٣٤/١
نزع من حلّ بوادي قرح	٢٥١/١٠ و	هما كركبتي البعير	٢٥٥/٦
نزو الفرار استجهل الفرار	٣٤٥/٢	هما كفرسي رهان	٤٧٥/٣
نشنة أعرها من أخزم	٢٠٨/١٠	و	٣٠٧/٨
نعم عوفك	٢٦٤/٧	هما يتماشنان	٣٤٩/٧
نفس عصام سوّدت عصاماً	١٧٢/٢	همك ما همك	٣٢٨/٣
النقد عند الحافر	٣٥٦/٨	هتت ولا تنكه	٦٧/٤
	٨٤/٣	و	٣٣٥/٦
		هنا وهنا عن جمال وعوعة	٦٨/٤
		هو أثبت من رويث الأظل	٤٢٨/٩
		هو أدق من خيط باطل	٣٩١/٤
		هو أذل من بيضة البلد	٣١٤/٩
		هو أسرع من فريق الخيل	٣٩٨/٥
		هو أسرع من مضغ تمره	٥٥٧/٤
		هو أشأم من قاشر	٢٣٢/٥
		هو أشبه به من التمرة بالتمره	٤٣٢/٩
		هو أشبه به من الفتة بالفتة	٤١٣/٩
		هو أشد دلجة من القنفذ	١٠٥/٦
		هو أشد من دلم	٣١٨/٩
		هو أشغل من ذات النحيين	٢١٦/٣
		و	٥٤٠/٤
		هو أطب . . . من ابن حذيم	٧٢/٣
		هو أعز من بيض الأنوق	٣٧/٦
		هو أفلس من ابن مذلق	٣٧٤/٥
هاجت زبراء	٤٥/٩		
هالك في الهوالك	٣٥٨/٣		
هان على الأملس ما يلقي الدبر	٣٣٦/٨		
هذا أمر لا ينادى وليده	٣٥٧/٩		
هذا أوان الشد فاشتدي زيم	١٠٦/٩		
هذا جنائي وخياره فيه	١٨٦/٧		
هذا ماء لا ينام قاده	٣٤٠/٢		
هذه يمين طلعت في المخارم	٣٤٢/٤		
هرق عليّ خمرك	٣٤٢/٣		
هكذا يجزّ الظهر	٣٨٩/٦		
هل بالرمّل أو شال	٣٨٠/٧		
هل يجهل فلاناً إلّا من يجهل			
القمر	٤١٩/٥		
هلم جرا	٤٠١/٦		

٢٩٠ / ٢	هو نكل شرّ	٣٦٠ / ٢	هو أفلس من ضارب قحف رأسه
٤٢ / ٨	هو يدب إلى الضراء	٤٢٥ / ٥	هو أفلس من ضارب لقف استه
	هو يرقم حيث لا يثبت . . .	٤٦٩ / ٢	هو أكذب من الأخيذ الصباحان
٤١٥ / ٥	الرقم	٤٦٣ / ٤	هو ألجّ من الخنفساء
٤١٥ / ٥	هو يرقم في الماء	١٨٦ / ٥	هو ألزم . . . من شعرات قصّك
٢٦٥ / ١٠	هو يشوب ويروب	٣٧٩ / ٨	هو أمضى من السيل
١٠٩ / ٨	هو يضرب أصدره	٣٦٤ / ٨	هو أمتع من است النمر
٢٦٣ / ١	هو يعجن بمرفقيه	٢١٢ / ٩	هو أهون . . . من طلية
٤٥٢ / ١	هو يكسر . . . أرعاط النبل	٦٩ / ٣	هو بين كل حاذف وقاذف
٢٩٣ / ٧	هو ينزو بين شطنين	٢٩٠ / ٢	هو حكاك شرّ
٤٤٦ / ١٠	هيّ بن بيّ	١٨١ / ١	هو ضبّ قلعة
٤٤٦ / ١٠	هيان بن بيان		هو الضلال بن تهلل (تهلل)
١٦٣ / ٢	هين لين وأودت العين	٤٧٣ / ٣	(فهلل) (بهلل)
- و -		٤٩٠ و	
		٤٩٢ و	
٣٣٣ / ٥	وافق شنّ طبقة	٦٠ / ٩	هو العبد زلماً
٢٦٣ / ٧ و		٦٩ / ٩	هو العبد زنمة
٩٢ / ٥	واهاً ما أبردها من نغبة	١٠٩ / ٣	هو على حبل ذراعك
٤٣٢ / ٩	وجد عنده ثمرة الغراب	٢٨٢ / ٣	هو على حندر عيني
١٧ / ٦	وجدان الرقين يغطي أفن الأفين	٤٠٥ / ١	هو على مطلع الثنية
٢٩ / ١٠	وجدت الدابة ظلفها	١٦٠ / ٢	هو عين غير دين
٢١١ / ٥	وجدتني الشحمة الرقى	٣٦ / ٥	هو قفا غادر شرّ
٢٤ / ٤	وجّه الحجر وجهة	١٠٥ / ٦	هو قنفذ ليل
٢٣٣ / ٣	وخمى . . . فلا حبل	١٣٤ / ١٠	هو لك على طرف الثمام (الثمة)
٤٩ / ٥	ورد حياض غتيم	٨٣ / ٨	هو منّي صرّي وأصرّي
٦٤ / ٤	وشكان ذا إهالة	٢٨٧ / ٢	هو نزر (نزق) الحقاق

١٣٩/٩	يا طيب طب لنفسك	٣٨١/٣	وعند جهينة الخبر اليقين
٤٢٥/٥	يا عجباً لهذه الفليقة	٤٧٠/٥	الوقس يعدي فتعدّ الوقسا
٥٠/٦		١١٢/٨	وقع فلان في أم أدراص
٥٥٠/٤	يأكل غصرة ويربض حجرة	٣٧٨/٨	وقع فلان في سلا جمل
١١٩/٣	يأكل الملح على ركبته	٤٣٢/١	وقع في أم عبيد تصايح حياتها
٤٣٧/٥	يجري بليق ويذم	٢٤٩/٨	وقع في سن رأسه
١٧١/٩	يحسب كل ممطور أن مطر غيره	٤١٣/٨	وقع في سيّ (سواء) رأسه
٢٠٠/٦	يحمل سن ويفدى لكيز	٥٠٠/٢	وقع في هند الأحامس
٣٥٥/٦	يداك أوكنا وفوك نفخ	٤٢٦/٤	وقع في وادي تخيب
٣٩٩/٢	يربض حجرة ويرتعي وسطاً	٧٠/٧	وقع القول في وادي جذبات
١٢٨/٥	يسرّ حسواً في ارتغاء	٤٣٣/٧	وقع القوم في وادي تضلل
٣٨٤/٦	يشجّ مرة ويأسو أخرى	٣٥٦/٩	ولذلك من دمي عقبيك
٤٢٠/٨		٣٠٤/٥	وما عليك أن يكون أزرقاً
٣٩٤/٧	يشوب ويروب	٤١٦/٤	ويل للشجيّ من الخلي
٢٨٠/٨	يضرّب أسدره	١٣٩/٧	
٢٩٦/٢	يكفيك نصيبك شحّ القوم		
١٩٢/٤	يوشك أن يلقي خازق ورقة		
٣١/١٠	اليوم ظلم		- ي -
٣٦٠/٢	اليوم قحاف وغداً نقاف	٣١٤/٢	يا حامل اذكر حلاً
٩٧/٣	يوم كظلّ الريح	٧/٣	يا حرزى وأبتغي النوافلا

فهرس الأعلام

- أ -

ابن الأعرابي: ٢٥/١ و ٢٩، و ٤٠٦/٢،
 و ١٠/٣ و ٨٣ و ١٠٣ و ١٦٦ و ١٧٩،
 و ٣١/٦، و ٣٣٠/١٠
 ابن التيجان: ١٨٥/٣
 ابن جريج: ٤٠٣/٦
 ابن جلا الليثي: ١٧٩/٧
 ابن جُلاح الكلبي: ٤٠٧/٢
 ابن جَنِّي (النحوي): ٣٠/١
 ابن حُذَّاق: ٣٤٣/٢
 ابن دريد (اللغوي): ١٤/١ و ١٥ و ٢٢ و ٦٧
 و ١٢٧ و ١٥١، و ١٨/٥ و ٢٠ و ٤٢ و ٦٠
 ابن الدمينّة: ٢٣٦/٢، و ٤٦٣/٥،
 و ٣٢٩/٩
 ابن السكيت: (يراجع: يعقوب)
 ابن سيرين: ١١٠/٨
 ابن شميل: (يراجع: النضر)
 ابن الطثرية: ١٥٣/٩
 ابن عباس: ٣٦٣/٨
 ابن عبد الهادي: ٣١/١
 ابن العنقل: ٣٣٤/١
 ابن عمر (عبد الله): ٣٢/٢، و ٦٨/٦

آجر - أم إسماعيل: ١٧٢/٧
 آدم - ع: ٤٢/٣
 آزر - أبو إبراهيم أو عمه: ٨٥/٩
 آسية - امرأة فرعون: ٤٢٠/٨
 آقابزرك الطهراني: ١٥/١ و ٣٣
 أباق الديبيري: ٣٥/٤
 أبان بن سعيد: ٤٣٠/٢
 إبراهيم - ع: ٢٢٤/٤، و ٩٥/٦، و ٨٥/٩
 إبراهيم أنيس: ٩/١
 إبراهيم القزويني: ٣٢/١
 إبراهيم النخعي: ٢٥٥/٢
 أبرهة الأشرم أبو يكسوم: ٤٨٣/٣،
 و ٣٣٢/٧
 ابن أبي طرفة: ٢٣٥/٨
 ابن أحمر الباهلي (عمرو): ٢٦٥/١،
 و ٢٥٤/٣ و ٣٢٤ و ٣١٥/٦، و ٤٠/٧،
 و ١٦٠/٨ و ٢٥٧ و ٣٠٠ و ٣٢٩ و ١٠/٣٣٣
 و ٢٥٣
 ابن أخي الأصمعي: ١٥/١ و ٢٦
 ابن الاطنابة: ١٨٩/٩

- ابن غصياء: ١٠٤/٥
ابن فارس: ١/١٠ و ١٥ و ٢١ و ٢٢
ابن فسوة: ٢/٣١٦
ابن قتيبة: ١/٢٥ و ٢٦ و ٢٩ و ٢٣٣،
و ٣/٣٨٢
ابن القرية: ٨/٦
ابن كثوة المنقري: ٦/٣١٣
ابن الكواء: ٦/٣٥٣
ابن المبارك: ٦/٩١
ابن محصن الناشبي: ١/٢٨٩
ابن المحلّ بن قدامة: ٢/٣١٦
ابن مسعود: ٧/٢٦٣، و ٨/٣٥٨
ابن مغراء (الشاعر): ٥/٧٩
ابن مقبل (الشاعر): ٢/٢٦٤ و ٤٤٧،
و ٣/٣٥٦، و ٤/٤١٦، و ٦/١٨٩
و ٢٢٣، و ٧/٢١ و ٧٢، و ٨/٣٧ و ١٨١
و ١٤ و ٣٧٠، و ٩/٣٢٩ و ١٠/٨١
و ١٤٠ و ٢٣٨ و ٣٥٧
ابن ميادة (الشاعر): ١/٣٥٩، و ٣/٢٦،
و ٩/٣٨٣
ابن نجدة الفهمي: ١/٤٠١
ابن هبيرة: ٦/١٣٢
ابن هرمة (الشاعر): ٢/١٣٨، و ٣/٩٦،
و ٦/٢٠٢، و ٨/٢٨٩
ابن هشام: ١/٣١
ابنة الحسن (الإيادية): ٣/٢١، و ٤/١٥٩،
و ٥/٣٧٨، و ٨/٣٥٥
أبو أحيحة الخزرجي: ٢/٤٠٧
أبو الأخرز الحمانى: ١/٤١٨
أبو إسحاق: ٢/١٢٠
أبو بكر (الخليفة): ١/١٥٥، و ٦/٣٤٣،
و ٧/٣٣٦، و ١٠/٢٦٤
أبو تراب (اللغوي): ١/٢٥ و ٢٦ و ٢٩،
و ٣/٣١ و ٦٤
أبو الجلوبيق: ٦/٧٥
أبو جندب الهذلي: ٥/١٣٤
أبو جهل: ١/٤٣٥، و ٢/٣٨٨
أبو حاتم (سهل اللغوي): ١/٢٥ و ٢٦،
و ٢٩٤ و ٣١٧، و ٢/١٦٠، و ٣/١٨١،
و ٤/٣٣٢، و ٦/١٨٧
أبو حرّة (أو: وجزة): ٢/١٣
أبو حزام العكلي: ١/١٥
أبو حماس الفزاري: ٢/٣٩٣
أبو حنيفة الدينوري: ٥/٦٧
أبو حيّة النميري: ٤/٧٨
أبو خراش الهذلي: ٤/٥٣٩، و ٥/١٠٢
أبو الخطاب: (يراجع: الأخفش)
أبو خيرة: ١/٢٥
أبو الدرداء: ٦/٢٠٠، و ٨/٢٣٤
أبو الدقيش: ٢/١٥٥
أبو دواد الإيادي: ١/٤٢١، و ٢/٣٨٦،
و ٣/٢٧٦، و ٥/٤٧٤، و ٨/٢٨٨

٣٩١/٩

أبو ذؤيب الهذلي: ٣٧٢/٢، و١١٠/٣

و١٥٥ و ١٧٠ و ٤٦٦، و٢٩٠/٦

و٣٩/٩ و ٢٦٩ و ٤٨٢، و٢٦٧/١٠

و٤٥٧ و ٣١١

أبو الربيس: ٢٢٥/١

أبو زيد الطائي: ١٣٦/٨

أبو زرعة التميمي: ٣٤٨/٧

أبو زياد (اللغوي): ٣٣٨/٢، و٣٧١/٣

أبو زيد (سعيد): ٢٥/١ و ٢٩ و ٦٩ و ١٤٧

و١٤٨ و ٤٠١، و١١٦/٢ و ١٣٩ و ١٧١

و١٨٧، و٧٧/٣ و ٩٥ و ١٢٠ و ١٣٨

و١٦٤ و ١٨٢ و ١٩٤ و ٢١٥ و ٢٦٢،

و٩٣/٤

أبو سعيد الخدري: ١٤٥/٨

أبو سعيد (الضري): ٢٦/١ و ٢٤٢ و ٢٩٨

و٣٠٠ و ٣٥٣، و٦٠/٢ و ٥٦/٣

و١٥٦، و٤٤٦/١٠

أبو سواج الضبي: ١١١/١٠

أبو شغل: ٧٩/٦

أبو الشيص الخزاعي: ١٤/١

أبو الطمحان: ١١٨/٣

أبو عامر الهوزني: ٤٢٦/٣

أبو عبد الله: ٢٣/١، و٣٣٨/٢

أبو عبيد: ٢٤/١ و ٢٦، و٤٨/٢ و ٨٤

و١١٣ و ١٦٤، و١٦٤/٣ و ١٦٨

أبو عبيدة: ٢٤/١ و ٢٩ و ٤٦٧، و٤٢/٣

أبو عثمان السدي: ٢٣٥/٨

أبو علي القمي: ١٧/١

أبو عمر (الزاهد): ٢٣/١

أبو عمرو (الشياني): ٢٥/١ و ٣٦٠،

و٩٣/٢ و ١١٣ و ١٨٠ و ٣٣٥، و٨/٣

و١٥ و ٣٥ و ٤٧ و ٦٠ و ٩٤ و ١٠٤ و ١٢٦

و١٤٨ و ١٨٦ و ١٩٠ و ٢٦٢، و٨٣/٤

و٦٧/٥

أبو عمرو بن العلاء: ٢٥/١ و ٢٩،

و٢٩٩/٧

أبو العيناء: ١٨/١

أبو الفتح ابن العميد: ١١/١

أبو قلابة القاري: ٢٥٨/٧

أبو كبير الهذلي: ٣٣٥/٢، و٣٤٩/٤

و٤٩٤، و٣٢٤/٧، و٢٨٩/٩

أبو مالك: ٢٩٧/٢، و٤٩٨/٤، و١٨/٥

أبو المجيب: ١٧٨/٨، و٣٢٤/١٠

أبو محمد: ٢٦/٣

أبو محمد الحذلمي: ٣٤٩/٢

أبو محمد الفقعي: ٣٤٩/٢، و٣٧٢/٨

أبو مسلم الكجي: ١٩/١

أبو موسى الأشعري: ٤٤١/١

أبو النجم العجلي: ١٧٥/٢ و ٤٠٥،

و٤٥٨/٣، و١٢٩/٧ و ١٦٤ و ١٨٤،

و٩٠/٩

أبو نصر: (يراجع: أحمد بن حاتم)
أبو هريرة: ٢٨٦/٨
أبو الهميسع: ٦٥/١، ٢٧٧/٢
أبو الوازع (محمد): ٢٥/١ و ٢١٣ و ٤٤٤
أبو وجزة: ٤/٢٤٠، ٧/١٥٣
الأثرم: (يراجع: علي بن المغيرة)
أحمد بن حاتم: ٢٩/١ و ٢٦٥ و ٣٣٨،
٣/٢٠٨
أحمد بن كامل: ١٨/١
أحمد بن محمد البشتي: (يراجع:
الخارزنجي)
أحمد بن يحيى: ٢/١٢٠
الأحنف (التميمي): ٩/٤٥ و ١٨٤
الأحول الكندي: ٤/٨٤
الأخطل (الشاعر): ١/٣٣٩، ٣/١٢٧،
٩/٣١٨، ١٠/١٦٣
الأخفش (أبو الخطاب): ١/٢٥ و ٢٩
الأخنس بن شهاب: ٩/١٠٦
أدب بن طابخة: ٩/٣٩٤
أذينة (ملك العماليق): ١٠/١٠٤
أرسه بن مرّ بن أد: ٨/٣٧٣
الأزهري (صاحب التهذيب): ١/١٠ و ٢٤
٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٦٦ و ٦٧
أسامة بن الحارث الهذلي: ١/١١٨
أسد بن ناعصة: ١/٣٣٨ و ٤٤٤
الأسدي: ٣/١٩٩

إسماعيل بن إبراهيم -ع-: ٧/٣٧٥
الأسنوي: ١/٣١
الأسود بن غفار: ٤/٣٥
الأسود بن يعفر: ٥/٢٤٢، ٦/٣٦٦
الأشتر (مالك): ٧/٣٠٥، ١٠/٤٦٣
الأصمعي: ١/١٥ و ٢٢ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٩
١٦٣ و ٣٤٧، ٢/٣٠ و ١٥٣، ٣/٦
٣١ و ٨٠ و ٢٠٢، ٤/٩٧، ٦/١٤٢،
٧/٢٠٥، ٨/٢٣٥
الأعشى (ميمون): ٢/١٠١ و ٣٤٨ و ٣٥٦
٣٨٧ و ٤٣٢ و ٤٧٣ و ٤٩٨، ٣/٢٢
٢٣ و ١١٣ و ١٩٨، ٤/٣٥٢
٥/٣٦٩ و ٤٨٦، ٦/٤٤ و ٢١٣ و ٢٢٢
٢٩٤ و ٣٩٤، ٧/٥٧ و ٦٦ و ١٠٤
١١٧ و ١٥٧ و ٢٦١ و ٣٠٢ و ٣٣٨،
٨/٢٠ و ١٧٧ و ٢٣٩ و ٣٢٠، ٩/٨٨
٤٨١، ١٠/٣٧٨ و ٤٤٢ و ٤٥٦
الأعلم الهذلي: ٢/٣٧٨، ٧/٧٨
الأغلب العجلي: ٢/٢٩٣، ٣/١٦٤،
٤/١٥٢
أفنون (الشاعر): ١٠/٣٨٦ و ٣٩٦
الأفصه الأودي: ١/١٩٣، ٢/٣٠٢،
١٠/١٨٧
أقرع بن حابس: ١/١٧٠
أكثم: ١٠/٣٦١
الياس (النبّي -ع-): ٢/٥٨

أُمُّ تَابُطْ شَرَا: ٢٦/٦ و ٥٧

أُمُّ الْخَس: ٢/٢٤٣

أُمُّ زَرْع: ٢٩٦/٧ و ٣٧٢، ٨/٢٤٣،
و ٩/٢٤١

أُمُّ سَلْمَةَ (أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ): ٣/٤٤، و ٤/٣٩،
و ١٠/١٩٠

أُمُّ النِّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ: ٨/٤٠٦

أَمْرُؤُ الْقَيْسِ: ١/٢٩٥، و ٢/٣٦٠،
و ٣/١٥٩، و ٦/١٨، و ٧/٩٨، و ٨/٨٢،
و ١٨٢ و ١٩٨ و ٢٣٨، و ١٠/١٩٠ و ٢١٨

و ٢٣٧ و ٢٤٠ و ٤٠٥ و ٤٧٠

أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ: ٢/٢٧ و ٣٤٤،
و ٣/٢٨٣

أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذِ الْهَذَلِيِّ: ٢/٢٧

أَنْسُ بْنُ مَدْرَكِ الْخَثْعَمِيِّ: ١٠/١٦٣

أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ: ٣/٢٤٩، و ٥/٢٧٧،
و ٦/٣٢٠ و ٤٠٦ و ٤١١، و ٧/٣٤٣،

و ١٠/٣٥٤ و ٣٦٥

أُوَيْسُ الْقُرْنِيِّ: ٥/٣٨٩

إِيَادُ بْنُ مَعْدٍ: ٩/٣٩٣

- ب -

بَاهِلَةُ بْنُ أَعْصَرٍ: ١/٣٢٨

الْبَاهِلِيُّ: (يراجع: أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ)

الْبَحْتَرِيُّ: ١/١٨

بَدْرُ بْنُ مَعْقِلٍ: ١/٢١٤

بِرَاضُ بْنُ قَيْسٍ: ٨/١٣

الْبَرِيقُ الْهَذَلِيُّ: ٢/٦٩

بِشَارُ بْنُ بَرْدٍ: ١/٢٦٨

بِشَامَةُ بْنُ عَمْرٍو: ٦/١٦٧

بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ: ٢/٤٥٩، و ٣/١٧٦،

و ٦/٣٢٠، و ٧/٣١٣، و ٨/٣٩٩

بَكْرُ بْنُ وَاثِلٍ: ١٠/٣٨٢

بَلْعَاءُ بْنُ قَيْسٍ: ٢/٢٥٠

بَلْقَيْسُ (مَلِكَةُ سَبَأَ): ٨/٤٠٠

بَنْتُ الْجَلَنْدِيِّ: ٩/٦٤

بُوَيْهُ بْنُ رُكْنِ الدَّوْلَةِ: (يراجع: مُؤَيَّدُ الدَّوْلَةِ)

- ت -

تَابُطْ شَرَا: ١/٢٨٨ و ٣١٨، و ٩/٢٢٦

تَنْيَعُ: ٣/٢٨٣

تَكْمَةُ بَنْتِ مَرْ: ٦/٢٣٠

تَمِيمُ بْنُ أَبِي بْنِ مِقْبَلٍ: (يراجع: ابْنُ مِقْبَلٍ)

- ث -

الثَّعَالِبِيُّ: ١/٩ و ١٥

ثَعْلَبُ: ١/١٨ و ١٩ و ٢٣ و ٢٩

ثَعْلَبَةُ بْنُ جَنْدَبٍ: ٢/٢٧١

ثَعْلَبَةُ بْنُ ذَهْلٍ بْنُ جَدْعَانَ: ٢/٢٧١

ثَقِيفُ بْنُ أَفْصَى: ٨/١٩٩

- ج -

الْجَاحِظُ: ١/٦٧ و ٤٢٨، و ٦/٩٦ و ٢٦٩

جَذِيمَةُ الْأَبْرَشِ: ٧/٣٣١

جرول بن مجاشع: ٨٠/٧

جرير (الشاعر): ١٥٢/١، ٢٨/٢ و ٢١٩

و ٢٦٧ و ٢٩١ و ٣٨٧، و ٧٨/٥،

و ٧٥/٦، و ٢٢٧/٧ و ٤٥٥، و ٤٧/٩،

و ٣٧٩/١٠

جشم بن بكر بن مضر: ٤٣٦/٦

جشيش بن عبد الله: ٤٠٠/١

جعال الفهمي: ٢٥٦/١

الجعدي: (يراجع: النابغة الجعدي)

جميل بن معمر: ٤٣٥/٩

جندل الطهوي: ٤٧٧/٢، و ١٠٥/٧

الجوهري: ١٠/١

-ح-

حاتم (الطائي): ٨٩/٢

حاجب بن زرارة: ٤٥٥/١٠

حاجب الفيل (الشاعر): ٤١٤/٢

حاجي خليفة: ٣٠/١

الحارث بن أبي شمر الغساني: ١١٨/٣

الحارث بن بدر: ١٩٩/١

الحارث بن شريك: ١٥/٣

الحارث بن ظالم: ٥٧/٢

الحارث بن كلدة: ٢١١/٦

الحارث بن مشان: ٣٤٨/٧

حبشية (امراة يعقوب - ع-): ٤٣٣/٢

حبيب بن جدرة (أو: خدرة): ٣٠/٩

الحجاج بن يوسف: ٢٦٤/٢ و ٢٧١/٦

حجر بن الأدرع: ٤١٩/١

الحرث بن آكل المرار: ٢١٩/١٠

الحرث بن عبد الله: ١٩٤/١

الحرث بن كعب: ٢٥٥/٢

الحسن البصري: ٢١٠/٦

الحسن السيرافي: ٢٠/١

حسان (بن ثابت): ٢٦/٢ و ٢٧

الحسين بن علي (ع): ٤٣٨/٧

حسين علي محفوظ: ١٣/١

حسين نصار: ٩/١

الحطيئة: ٤٧٠/٢، و ٢٣/٣

حلحلة بن قيس: ٢٢١/١

حمار بن مويلع: ١٩٤/٧

حمزة بن عبد المطلب: ٦٢/٤، و ١٧٤/١٠

حمضة بن قيس: ٤٥٠/٢

حميد الأرقط: ١٨٩/١ و ٣٧٤

حميد بن ثور (الشاعر): ١٨٩/١،

و ٤٧٠/٢، و ١١٥/٨ و ١٦٠ و ٢٩٥،

و ٤٤١/١٠

حنة (أم مريم - ع-): ٣١٧/٢

حواء (زوج آدم - ع-): ٢٤٠/٣

-خ-

الخارزنجي: ٢٢/١ و ٢٣ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧

و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧

و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٣

و ١١٧ و ١٢١ و ١٢٩ و ١٣٣ و ١٣٤

۳۳۶, ۳۳۵, ۳۳۴, ۳۱۶, ۳۱۵,
 ۳۴۵, ۳۴۲, ۳۴۰, ۳۳۸, ۳۳۷,
 ۳۵۴, ۳۵۳, ۳۵۲, ۳۴۸, ۳۴۶,
 ۳۶۶, ۳۶۵, ۳۶۱, ۳۶۰, ۳۵۶,
 ۳۸۲, ۳۷۶, ۳۷۲, ۳۷۱, ۳۶۷,
 ۳۹۹, ۳۹۴, ۳۹۳, ۳۸۸, ۳۸۴,
 ۴۰۹, ۴۰۸, ۴۰۷, ۴۰۲, ۴۰۰,
 ۴۲۴, ۴۲۳, ۴۱۵, ۴۱۳, ۴۱۰,
 ۴۳۸, ۴۳۷, ۴۳۵, ۴۳۴, ۴۲۸,
 ۴۵۹, ۴۵۷, ۴۵۵, ۴۵۱, ۴۴۴,
 ۴۸۷, ۴۷۳, ۴۷۲, ۴۷۱, ۴۶۹,
 ۴۹۶, ۴۹۰

۵۰, ۴۶, ۴۵, ۳۲, ۳۰, ۲۱, ۱۶, ۱۵/۴
 ۱۶۸, ۱۵۰, ۸۲, ۷۶, ۷۲, ۶۵, ۶۰,
 ۲۰۲, ۲۰۰, ۱۹۶, ۱۷۰, ۱۶۹,
 ۲۱۶, ۲۱۴, ۲۰۵, ۲۰۴, ۲۰۳,
 ۲۴۹, ۲۳۱, ۲۲۵, ۲۲۳, ۲۲۱,
 ۲۷۹, ۲۶۳, ۲۶۱, ۲۵۷, ۲۵۳,
 ۳۱۲, ۳۰۸, ۳۰۶, ۲۹۹, ۲۹۱,
 ۳۳۲, ۳۲۷, ۳۲۰, ۳۱۷, ۳۱۶,
 ۳۷۸, ۳۷۱, ۳۶۲, ۳۵۶, ۳۵۰,
 ۵۰۶, ۴۰۳, ۴۰۱, ۳۸۸, ۳۸۱,
 ۵۳۴, ۵۳۳, ۵۲۷, ۵۱۶, ۵۱۳,
 ۵۴۶, ۵۴۴, ۵۴۲, ۵۳۷, ۵۳۵,
 ۵۵۸, ۵۵۴,
 ۴۱, ۳۲, ۳۰, ۲۹, ۲۷, ۱۲, ۱۰, ۸/۵

۲۱۱, ۲۰۸, ۱۵۸, ۱۴۷, ۱۴۲,
 ۲۳۳, ۲۲۶, ۲۱۸, ۲۱۶, ۲۱۳,
 ۲۶۶, ۲۶۴, ۲۴۶, ۲۳۹, ۲۳۶,
 ۳۲۱, ۳۰۰, ۲۹۷, ۲۹۱, ۲۶۹,
 ۳۵۲, ۳۴۱, ۳۳۹, ۳۳۸, ۳۲۶,
 ۳۹۲, ۳۸۱, ۳۷۷, ۳۷۳, ۳۶۲,
 ۴۲۷, ۴۱۶, ۴۰۶, ۴۰۱, ۳۹۹,
 ۴۴۴, ۴۴۱, ۴۳۸, ۴۳۲, ۴۲۹,
 ۴۶۴, ۴۵۸, ۴۵۲, ۴۴۸, ۴۴۵,
 ۴۶۷, ۴۶۶,
 ۷۷, ۷۴, ۵۸, ۵۶, ۵۳, ۱۹, ۱۳, ۱۱/۲
 ۱۲۲, ۱۱۹, ۱۱۶, ۱۱۱, ۸۸, ۸۴,
 ۱۶۸, ۱۵۱, ۱۳۷, ۱۳۵, ۱۳۴,
 ۱۹۱, ۱۷۹, ۱۷۵, ۱۷۰, ۱۶۹,
 ۱۹۸, ۱۹۷, ۱۹۵, ۱۹۴, ۱۹۲,
 ۳۳۱, ۳۱۰, ۲۸۰, ۲۰۱, ۱۹۹,
 ۳۷۱, ۳۴۳, ۳۳۸, ۳۳۷, ۳۳۳,
 ۳۹۵, ۳۷۵, ۳۷۴, ۳۷۳, ۳۷۲,
 ۴۴۸, ۴۳۷, ۴۳۱, ۴۲۷, ۴۲۲,
 ۴۸۹, ۴۷۷, ۴۷۰, ۴۵۷, ۴۵۳,
 ۳۴, ۳۳, ۳۲, ۲۷, ۲۴, ۲۱, ۱۶, ۸/۳
 ۶۴, ۶۲, ۶۱, ۵۸, ۵۴, ۴۸, ۴۶,
 ۱۱۸, ۷۷, ۷۶, ۷۴, ۷۱, ۶۹, ۶۸,
 ۱۶۲, ۱۵۱, ۱۴۴, ۱۳۸, ۱۲۷,
 ۲۲۸, ۲۲۳, ۱۹۱, ۱۹۰, ۱۸۲,
 ۳۱۳, ۳۰۹, ۲۶۹, ۲۴۵, ۲۳۴

٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٩، ٣٦١،
٣٩٦، ٤٥١، ٤٥٩،
٩/٨، ٢٢، ٢٩، ٥٣، ١٠٥، ١١٧، ١٢٢،
١٣٤، ١٥١، ١٦١، ١٦٧، ١٧٥،
٢٦٧، ٢٧١، ٢٨٨، ٢٩٩، ٣٢٦،
٣٣٨،

٣٣/٩، ٣٧، ٤٣، ٤٨، ٦٣، ٨٣، ١٠٠،
١٠٤، ١٠٨، ١٣٠، ١٣٥، ١٣٨،
١٨٥، ٢٤٢، ٢٨٤، ٢٨٦، ٢٩٤،
٣٢٣، ٤٢٧، ٤٣١، ٤٣٤، ٤٤٦،
٤٥٨، ٤٧١، ٤٧٥،

١٤/١٠، ٢٧، ٣٥، ٣٦، ٤٤، ٧٩، ٨٨،
١٠٢، ١٠٤، ١٣٢، ١٤٩، ١٧٧،
١٩٢، ١٩٦، ٢٢١، ٢٣٢، ٢٤٠،
٢٤٨، ٢٥٣، ٢٥٥، ٣٤٦، ٣٩٢،
٤٠١، ٤١٠، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣٢،
٤٤١،

خالد بن زهير: ٣٧٦/٨

خالد بن صفوان: ٢١٩/٥ و ٤٣٠

خالد بن عبد الله القسري: ١١٧/٧

خالد بن قيس: ١٧٥/١

خالد بن الوليد: ٣١٣/٨

خداش بن زهير: ٢٣٨/٦

الخضر - رض -: ٢٣٢/٤

خفاف بن ندبة: ٣٢٦/٩

خلف بن خليفة: ٢١٣/١

٤٣، ٤٤، ٤٨، ٥٠، ٥٢، ٥٣، ٥٤،
٥٧، ٥٩، ٦٢، ٦٥، ٧٧، ٨٢، ٨٣،
٨٥، ٩٢، ١١٠، ١١٥، ١١٨، ١٢١،
١٣٣، ١٣٩، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٦، ١٧٩،
١٨٨، ١٩١، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٢٩،
٢٣١، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٨، ٢٦٤،
٢٦٩، ٢٧٠، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٨٦، ٣٠٤،
٣٠٦، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣٣٥، ٣٤٠،
٣٥٢، ٣٥٩، ٣٦٧، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٧،
٤٠٣، ٤٢٣، ٤٢٨، ٤٦١، ٤٧٦، ٤٨٦،
٤٥/٦، ١٢٩، ١٦٦، ١٦٩، ١٧١، ١٧٣،
١٧٤، ١٧٦، ١٨٤، ١٨٦، ١٩٥،
١٩٦، ١٩٧، ٢٠٢، ٢٠٥، ٢٠٦،
٢٠٩، ٢١١، ٢١٥، ٢٢٢، ٢٢٤،
٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٦، ٢٤٣،
٢٦٩، ٢٩٨، ٣٠٢، ٣١٣، ٣٣٥،
٣٤٦، ٣٥٠، ٣٨٠، ٣٨٥، ٤٢٥،
٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٨، ٤٣٩،
٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٦،

٧/٧، ١٦، ٢٨، ٢٩، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٥٠

٥٧، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٦٨، ٧١، ٨٧،

١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٦٥، ٢٠٦،

٢٢٠، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٨، ٢٩٦،

٢٩٩، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤،

٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣١١، ٣١٤،

٣١٦، ٣١٧، ٣٢٠، ٣٣٨، ٣٤١،

الخليل بن أحمد: ١٠/١ و ٢٢ و ٢٥ و ٢٧

٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩

٦٠ و ٦١ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ١٠٦ و ١٠٧

١٠٨ و ١٠٩ و ١١٣ و ١١٧ و ١١٨

١٢١ و ١٢٩ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٤٢

١٤٧ و ١٥٨ و ١٦٣ و ٢٠٨ و ٢١١

٢١٣ و ٢١٦ و ٢١٨ و ٢٢٦ و ٢٣٣

٢٣٦ و ٢٣٨ و ٢٤٢ و ٢٤٦ و ٢٦٤

٢٦٦ و ٢٦٩ و ٢٨٠ و ٢٩١ و ٢٩٤

٢٩٧ و ٢٩٨ و ٣٠٠ و ٣٢١ و ٣٢٦

٣٣٦ و ٣٣٨ و ٣٤١ و ٣٥٢ و ٣٦٢

٣٧٣ و ٣٧٧ و ٣٨١ و ٣٨٨ و ٣٩٢

٤٠١ و ٤٠٦ و ٤١٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧

٤٢٩ و ٤٣٢ و ٤٣٧ و ٤٤١ و ٤٤٥

٤٤٨ و ٤٥٢ و ٤٥٨ و ٤٦٤ و ٤٦٥

٤٦٦ و ٤٦٧

١١/٢ و ١٣ و ١٩ و ٥٣ و ٥٥ و ٥٨ و ٦٠ و ٧٤

٧٧ و ٨٨ و ١١١ و ١١٦ و ١١٩ و ١٢٢

١٣٤ و ١٣٧ و ١٤٥ و ١٥١ و ١٦٢

١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٥

١٧٩ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤

١٩٥ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠١

٣١٠ و ٣٣٣ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٤٣

٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥

٣٨٩ و ٣٩٣ و ٤٢٠ و ٤٢٢ و ٤٢٧

٤٣١ و ٤٣٧ و ٤٤٧ و ٤٥٣ و ٤٧٧

٣/٣ و ٣٩ و ٤٨ و ٦٣ و ١٠٠ و ١١٦ و ١٣٨

١٤٤ و ٣٠٨ و ٣١٤ و ٣٣٤ و ٣٤٢

٣٤٥ و ٣٦٠ و ٣٧٢ و ٣٨٨ و ٣٩٩

٤١٠ و ٤١٣ و ٤٣٩ و ٤٤٣ و ٤٦٩

٤/١٥ و ١٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٣ و ٥٤ و ٦٥

١٣٨ و ١٥٠ و ١٦٧ و ١٦٩ و ١٧٠

١٩٦ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢١٦ و ٢٢٠

٢٢٣ و ٢٢٥ و ٢٢٧ و ٢٣١ و ٢٤٩

٢٥٣ و ٢٥٥ و ٢٥٧ و ٢٦١ و ٢٧٨

٢٩٠ و ٣٠٦ و ٣٠٨ و ٣١٢ و ٣١٦

٣٢٠ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٧ و ٣٣٢

٣٥٠ و ٣٥٦ و ٣٦٢ و ٣٧٠ و ٣٧٢

٣٧٦ و ٣٧٨ و ٣٨٨ و ٣٩٢ و ٤٠١

٤٠٣ و ٤٢٨ و ٤٩٨ و ٥٠٦ و ٥١٣

٥١٦ و ٥١٨ و ٥٢٧ و ٥٣٤ و ٥٣٥

٥٣٧ و ٥٤٤ و ٥٥١ و ٥٥٤

٥/١٢ و ٢٤ و ٣٠ و ٤٢ و ٤٩ و ٥٢ و ٥٣ و ٦٠

٦٢ و ٦٥ و ٨٥ و ٩١ و ١٠٨ و ١٣٣

١٣٦ و ١٧٩ و ١٨٨ و ٢٠١ و ٢٤١

٢٨٥ و ٣٠٤ و ٣١٢ و ٣١٤ و ٣٥٩

٣٧٨ و ٤٤٩

٦/٥٢ و ٧٣ و ١٩٦ و ٣٦٨ و ٣٨٦ و ٤٢٥

٧/٢٨ و ٤٢ و ٩٦ و ٤٥١

٨/٣٤ و ٣٦ و ٥٧ و ٥٩ و ١٠٥ و ٢٨٧ و ٢٩٨

٣٧٣

٩/٢٧ و ٢٨ و ٥٩ و ٢٧٧ و ٢٨٥ و ٤٤٦

١٠/١٤٩ و ٣٩٢

الخنساء: ١/٣٣٨، و٢/٢٤٩ و٢٥٠

خوات بن جبير: ٤/٣٩٦

- د -

داوود (النبي - ع): ٩/٥٢

دب بن مرة بن ذهل: ٩/٢٦٨

دحية الكلبي: ٣/١٨١

دريد بن الصمة: ١٠/٢٣٩

دعبل (الخزاعي، الشاعر): ٢/٢٦٢

- ذ -

ذو أصبح: ٢/٤٦٩

ذو الأعواد: ٢/١٢٨

ذو الرمة (الشاعر): ١/٢٣٤، و٢/٤٣٥

و٤٥٣، و٣/٢٤١، و٥/١١٠، و٧/٦٨

و٧٧ و١٢٥، و٨/٢٥، و٩/١٨٢

و٤٢٨، و١٠/٢١٦ و٣٩٧

ذو القرنين: ٥/٣٩٠

ذو الكلاع: ١/٢٢٥

ذو نواس: ٨/٣٨٤

ذو وزن: ٩/٩٤

- ر -

الراعي (الشاعر): ١/٣٧٣، و٣/٢٠٣،

و١٩٠/١٠ و٢٤٣

ربان أبو جرم: ٢/٥٣

رجاء بن حيوة: ٣/٢٣٩

رسول الله - ص -: (يراجع: النبي - ص -)

الرشيد (الخليفة): ١/١٥

رُشَيْد بن رميض العنزي: ٢/١٠١،

و٩/١٠٦

رفاعة بن وقش: ٥/٤٥٨

ركن الدولة البويهبي: ١/١٠ و١١ و١٧

رؤبة (الراجز): ١/٢٠٤ و٢٣٧ و٢٣٨

و٣٦٦، و٢/٧٨ و١٧٩ و٢٢٥ و٣٧٩

و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٤٩، و٣/١٠٨ و٢٠٨

و٢٢٥ و٢٤١ و٢٦١ و٣٠٧، و٤/٩٢

و١٢٤ و٥٢٧، و٦/٣٠٣ و٣٥٦ و٣٧٢،

و٧/٢٠٥، و٩/٤٨٠، و١٠/٢٢٥

و٢٦٥ و٢٦٦

روح بن زنباع: ٢/٢٥٦

الرياشي: ١/٢٦

- ز -

الزبأء: ٨/١٢٨

زبراء (خادمة الأحنف): ٩/٤٥

الزبيدي (محمد مرتضى): ١/٩

الزبير بن العوام: ٢/١٣، و٦/٣٥٦

زعبل بن كعب: ٢/٢٥٥

زعل بن عروة: ١/٣٨٦

زهير بن أبي سلمى: ٣/٢٤٩، و٧/٤١

و٣٩٨، و٨/٢٤١، و٩/١٧٨،

و١٠/١٥٣ و٣٥٤

زويذة المهلبية: ٩/٧٦

زيد الخيل: ٣/١٥٤

زيد بن صوحان: ٣/١٦٠

زينب بنت الطثرية: ٢/٤٤٠

-س-

و١٥٧/١٠، و٨٩/٧، و٤١٢/٢

شمر (اللغوي): ٢٦/١

الشنفرى (الشاعر): ٤٥٠/٢، و٨١/٨

شهر بن حوشب: ٤٣٢/٢

شوقي ضيف: ١٤/١

شيث بن آدم: ٣٧٠/٧

-ص-

صُخر بنت لقمان بن عاد: ٤٥٦/٢

صخر الغي الهذلي: ١٧٧/٢، و٧/٨

صَغْبُ بن علي: ٣٤٥/١

صُعَيْر بن كلاب: ٣٣٣/١

الصغاني (اللغوي): ٩/١

صَمَّة بن عبد الله: ٩٨/٨

-ط-

طارق بن ديسق: ٢٨٣/٥

طخمورت (ملك الفرس): ٤٨٧/٤

طرفة بن العبد: ٣١٣/٢، و٤٠٤،

و٤/١١٠، و٥/٢٠٩، و٧/٣١٤

الطرماح (الشاعر): ٣١٢/٢، و٤/٢٥٥

و٢٧٢، و٦/٣١١

طفيل الغنوي (الشاعر): ١٠٩/٨

و١٧٨/١، و١٧١/١٠

-ع-

عائشة (أم المؤمنين): ٤٠٠/٢، و٣/٤٤،

و٤/٧٥، و٥/١٨٨، و٧/٣٧٥، و٧/٤٣٨،

و١٩٠/١٠

ساعدة بن جؤية الهذلي: ٣٦٩/٢، و٥٠١،

و١١٩/٣، و٧/٢١٢، و١٠/١٥٨

و١٨٩، و٣٤٩

سامة بن لوي: ٤٠٥/٨

سحبان وائل: ٤٩٥/٢

سطيح الكاهن: ٤٧٥/٢

سعد بن زيد: ٤٢/٩

سعدى بنت الشمردل: ٢٥/٨

سعياء (النبي): ١١٥/٢

سعيد بن مسعدة: ٢٩/١

سلامة بن جندل: ٩٥/٧، و٣٤/١٠

سلامة ذو فائش: ٣٩٠/٧

سلمى الجهنيّة: ٢٥/٨

سليمان (النبي - ع): ٣٨١/٢

السمعاني (صاحب الأنساب): ٢٣/١، و٢٤

السموئل بن عاديا: ٤٣٧/٥، و٨/٣٣٧

سويد بن الصامت: ٣١٨/٧

سيبويه: ٢٥/١، و٢٩، و٥٨، و٦٠

السيوطي: ١٦/١

-ش-

شالح (جد إبراهيم النبي): ٢٢٤/٤

الشرقي (الشاعر): ٣٩٩/١

شريح: ١٥٠/٧، و٨/٣٥٨

شعياء (النبي): ١٠٠/٢، و١١٥

الشاخ (الشاعر): ٣٢٨/١، و٣٨٥

عثمان بن عفان: ٤٣٠/٢، و١٩٤/٦،
٣٦٣/١٠

العجاج (الراجز): ٣٦٦/١، و١١٢/٢
و١٧٩، و٨١/٣ و١٠٨ و١٤١ و٢٤١
و٢٦١، و٢٤/٤ و٩٢ و١١٧،
١٨٨/٨، و٩٩/٩ و٢١١ و٣٩٨

عجل بن لجيم: ٢٥٨/١

العجير السلولي: ٤٤٠/٢

عدي بن حاتم: ٣٠٩/١٠

عدي بن الرقاع العاملي: ٨٧/٤، و٣٦/١٠

عدي بن زيد العبادي: ٢٧٩/٨،
و٣٤٠/١٠

عدي بن علي الغاصري: ٦٥/١

عدي بن الفرخ: ٤٢٤/١

عرار بن شأس: ٩٢/١

عروة بن أشيم الإيادي: ٢٥/٥

عروة بن الورد: ٣٢٠/٦

عزيز بن الفضل الهذلي: ٢٥/١

عطارد بن حاجب بن زرارة: ٢٥٧/٢

عقال بن مجاشع: ١٧٢/١

عقبة بن أبي معيط: ١٢١/٣

عقيل بن علفة: ٥٣/٢

علائة (الشاعر): ٩/٢

علقمة بن زرارة: ٤٥٦/١٠

علقمة بن عبدة: ٢٣٢/٣

العلوي (الشاعر): ٢٣٣/٢

عامر بن الطفيل: ٥٠٤/٤، و٣٠٨/٥

عامر بن ظرب: ٢٦/١٠

العباس بن عبد المطلب: ١٤٨/٨

العباس بن مرداس: ٨٠/٤، و٤٥٠/٧،
و٢٠/٨

عبد الحميد الكاتب: ١٧/١

عبد الشارق الجهني: ٣٦٣/١٠

عبد الله (لعله: القاريء ابن عامر): ٢٣/٦

عبد الله درويش: ٣٤/١

عبد الله بن الزبير: ١٣/٢، و٦٨/٦

عبد الله بن الزبير (الشاعر): ٢٩٣/٨،
و٤٦/٩

عبد الله بن سلمة: ١١٠/٣

عبد الله بن صفوان: ٣٦٣/٨

عبد الله بن عمرو بن العاص: ٣٧٤/٢

عبد الله الغامدي: ١٤٨/٨

عبد الله بن مسعود: ٩٦/٦ و١٨٤/٨

عبد الله بن مليل: ٣١٩/١٠

عبد المطلب بن هاشم: ٣٩٧/٣

عبد الملك بن مروان: ٤٠٢/٢

عبد ود: ٣٩٦/٩

عبد الوهاب عزام: ١٤/١

عبيد الفرساني: ٣٠٨/٨

عبيد بن الأبرص: ٣٥٣/٢، و١١٧/٨

عبيد الله بن جحش: ٣٦١/٢

عتاب بن أسيد: ٣٨١/١٠

عمرو بن معدي كرب: ١٢٠/٢ و ٤٤٢،
و ١٦٢/١٠

عمير بن الياس: (يراجع: قمعة بن الياس)
عمير بن حباب: ٣١٨/٧

عترة (الشاعر): ٢٦٤/٢ و ٣٤٧ و ٤٠١،
و ٢٩٩/٥، و ٣٠٥/٩، و ٤٧٤/١٠

عوج بن عوق: ٨٢/٢

عوف (الشاعر): ١٧٣/٧

عياض بن درة: ٧٧/١

عيسى (النبي - ع -): ٢٩٩/٢، و ١٦٨/٣،
و ١٩٨ و ٢٠٢

عيسى بن عمر: ٢٩/١

- غ -

الغنوي (الشاعر): ٣٧٢/١

- ف -

فخر الدولة البويهبي: ١١/١ و ١٢

الفراء: ٢٩/١ و ٦٦، و ٨١/٢ و ٩٣ و ١٦٤

و ١٧٤، و ٤٧/٣ و ٥٥ و ٨٨ و ١٧٦

و ٢٣٠، و ٤٩٩/٥، و ٩٠/٧

و ٢١٩/١٠

الفرزدق: ٧٦/١ و ١٥٢، و ٤٤/٢

و ٧٨/٥ و ٤٠٣، و ٧٩/٦ و ٢٥٨

و ١٠٩/٧، و ٢٥/٨، و ٤٣٥/٩

و ١٨٢/١٠ و ٢٩٧

فقيرة (أم الفرزدق): ٤٠٣/٥

فهر بن غالب: ٤٧٨/٣

علي (الإمام - ع -): ٢٨٧/٢، و ١٥/٣،
و ٣٦ و ٩٦، و ٣٢٩/٥ و ٣٨٨

و ٣٢١/٧، و ٣٨١/٨، و ٢٩٦/١٠
و ٣٦٣

علي بن أبي بكر البالي: ٣١/١

علي بن أحمد بن الصباح: ١٥/١

علي (خان) المدني (ابن معصوم): ٣٣/١

علي بن المغيرة (الأثرم): ١٠٣/١

عُمان بن لوط: ٧٢/٢

عمر بن الخطاب (ال خليفة): ٤١٨/٢

و ١٠٦/٣ و ٣٧٢ و ٣٩٦، و ٣٩٥/٥

و ٢٣٨/٦ و ٢٧١ و ٢٧٧، و ٣١١

و ١٢٦/٧ و ٤٣٨، و ١٥٤/٨ و ١٨٩

و ٢١٥/٩، و ١٥٧/١٠ و ٢٥٧ و ٢٦٤

و ٢٦٦ و ٤٤٦

عمر بن سعد: ٣٦٤/١٠

عمرو بن أحمر الباهلي: (يراجع: ابن أحمر
الباهلي)

عمرو بن الأسود: ٣١٦/١

عمرو بن بحر: (يراجع: الجاحظ)

عمرو بن درماء: ١٨٠/٩

عمرو بن شأس: ٣١٦/١

عمرو بن العاص: ٤٣١/٢

عمرو بن قميثة: ٤١٤/٥

عمرو بن كلثوم: ٢٩٩/٢

عمرو بن لجأ: ١٨٠/٧

فيد بن سلامة: ٣٦٧/٩

الفيروزابادي (اللغوي): ٩/١

- ق -

قابيل بن آدم: ٤٩٣/٣

القالبي (اللغوي): ١٠/١

قباغ بن ضبة: ١٩٤/١

القتبي: (يراجع: ابن قتيبة)

القتيبي: (يراجع: ابن قتيبة)

قحطان (أبو يعرب): ٣١/٢ و ٣٣٨

قس بن ساعدة الإيادي: ١٩١/٥

و ١٣٦/٨

القطامي (الشاعر): ٣٧٩/٢ و ٣٢٣/٦

و ٢٠٠/٩

قطرب (اللغوي): ٢٥/١

قنعب (أحد القراء): ٢٧٦/١٠

القلمس الكناني: ٨٩/٦

قمعة بن الياس: ٢٠٤/١

قنصورا جارية إبراهيم الخليل: ٩٥/٦

قيدر بن إسماعيل بن إبراهيم: ٣٧٢/٥

قيس بن الخطيم: ١٤٨/٩

قيس بن زهير العبسي: ١٨٦/٨

قيس بن عيزارة الهذلي: ٩٩/٢

قيصر (الملك): ٢٦١/٥ و ٦٨/٦

- ك -

كثير (الشاعر): ٤٦٧/٢ و ٤٦٦/٣

و ٢٢٠/٦ و ٢٤٧ و ٣٥٩ و ٣٨٢/٧

الكسائي: ٢٥/١ و ٢٩، و ٣/١٧ و ٤٣ و ٩٤

و ١٨٣، و ٤٦/٦

كسرى (الملك): ٣٧٧/٥ و ٤١٧/٨

كعب بن زهير: ٤٧٢/٢

كعب بن سعد: ٣٨٣/١

كلمن (ملك مدين): ٣٧٩/٦

الكميت (الشاعر): ٣٦٢/١ و ٥٧/٢

و ٣٧٢، و ٣/١٨٨، و ٥/٤٣٤، و ٦/٧

و ١٥٩/٨ و ٢٥٣، و ٢٠٥/٩

و ٢٧٠/١٠ و ٣٨١

كنعان بن سام: ٢٢٨/١

كوتي بن الرعلاء: ٣٠٩/٦

- ل -

لاوى بن يعقوب: ٣٧١/١٠

لييد (الشاعر): ٣١٥/١ و ٢٨٦/٢

و ٣٥٦، و ٣/١٠٨، و ٤/٣٨٧

و ٢١٣/٦، و ٧/١٨٣، و ٣١٤

و ٣٩٤/٨، و ٩/٢٨٠، و ٣١٦ و ٣٩٧

و ٤٥٧ و ٤٨٧، و ١٠/٧٣ و ٨٢ و ١٢٧

و ٢٩٢ و ٣١٤

اللحياني: ٢٥/١ و ٢٩، و ٣/٢٠ و ١٨٣

لحيم بن صعب: ١٢٢/٨

لغوس بن عطية: ١٦/٥

لقيط بن زرارة: ٤٥٦/١٠

لوط (النبي - ع-) : ٢١٤/٩

لويّ بن غالب: ٣٧١/١٠

الليث بن المظفر: ٢٧/١، و١٩١/٢ و٢٠١

-٤-

مازن بن مالك بن عمرو: ٢١٤/٦

مالك (الأشتر): (يراجع: الأشتر)

مالك بن أسماء: ١٠٣/٣

مالك بن بجرة: ١٧٥/١

مالك بن زيد: ٣٩٦/٦

مالك بن كعب: ٣٨٣/١

ماوية (الدارمية): ٤٥٥/١٠

المبرد (اللغوي): ١٨/١ و٢٩ و٦١

المتلمس (الشاعر): ١٦٦/٣، و٢٥١/٦،

و٣٣٥/٨

المتنخل الهذلي: ١٠٩/٣ و١٥٥

مجد الدولة البويهى: ٢١/١

محمد بن إبراهيم الفوشنجي: ٢٣/١

محمد بن جرير الطبري: ١٨/١

محمد بن حبيب: ١٠٣/١، و١٠/٣

محمد بن الحسن بن مقسم: ١٩/١

محمد حسن آل ياسين: ١٢/١ و١٣

محمد السماوي: ٣٣/١

محمد بن عبد الخالق: (يراجع: أبو الوازع)

محمد ابن العميد: ١٠/١ و١١ و١٧

محمد بن محمد التبريزي: ٣١/١

مرار بن سعيد: ٢٨٩/١، و٢٩٢/٢،

و١٠٩/٣، و٢٢٠/١٠

مرار بن منقذ: ٢٨٩/١، و١١٠/٤

مرامر بن مروة: ٢٢١/١٠

مروان بن الحكم: ٤٣٨/٧

مريم البتول -ع-: ٤٣٩/٩

مزدرد (الشاعر): ٣٢٤/١، و٣٢٠/٦

مزيقياء (الملك): ٣١٢/٥

مسكين الدارمي: ١١٩/٣

مسلم بن عوسجة: ٤٠٥/٢

المسيب بن علس: ٣٦٦/١ و٣٧٦

المسيح (النبي -ع-): (يراجع: عيسى النبي

-ع-)

مضاى بن عمرو الجرهني: ٤٤٥/٧

المطلب بن عبد مناف: ١٧٩/٩

معاذ بن جبل: ٥٤٨/٤، و٦/٧

معاوية بن أبي سفيان: ٢٥٨/٢

المعترض (الشاعر): ٣٩١/٢

معد بن عدنان بن أدد: ٣٩٤/٩

معشر بن مالك: ٢١٤/١

معفر بن حمار: ١٨٨/٧

معقر البارقي: ١٠٦/٢

المعلوط: ٢٦٧/٢

المفضل الضبي: ٢٩/١

مكعت بن سويد: ٢١٦/١

مليح بن الحكم الهذلي: ٣٠٨/١٠

مهدي المخزومي: ٣٠/١

المهلب بن أبي صفرة: ١٣٣/٨

مهلهل التغلبي: ١٢٢/٣

موسى (النبي - ع-) : ٢٧٧/٨ و ٤٠٧

مؤيد الدولة البويهى : ١١/١

الميدومي : ٣١/١

- ه -

هابيل بن آدم : ٤٩٣/٣

هاجر : (أم إسماعيل) : ١٧٢/٧

هاشم الأشر : ٣٠٥/٧

هاشم بن عبد مناف : ٣٩٧/٣

هالة (أم حمزة) : ٦٢/٤

الهامرز ملك العجم : ١٣١/٤

هبنقة القيسي : ١٠٧/٤

هرقل ملك الروم : ١٠٦/٤

هرم بن سنان : ٤٨٤/٣

هميان (الراجز) : ٢٣٢/٢

- ن -

النابغة الجعدي : ٣٣٠/٨ و ٢٥٢/١٠

٣٦٤ و ٤١٣

النابغة الذبياني : ٣٨٧/٢ و ٤٤٤،

٢١٣/٣ و ١٧٩/٧ و ٣١٥/٨،

٢١٤/١٠ و ٤٦٠

النبي - ص - : ٣١٣/١ و ٨٦/٢ و ٩٣،

٢٣/٣ و ٦٩ و ١١٨ و ٢٠٢ و ٣٨٩

٤٣٧ و ٤٧٨، ٧٥/٤ و ٣٨٨/٥،

٥٦/٦ و ٨١ و ١٩١ و ٣٢٥ و ٣٢٧

٣٢٩ و ٣٤٣، ٣٠٧/٧ و ١٩٧/٨،

٢٦٠/٩ و ٢٧٠، ١٨١/١٠ و ٢٢٨

٣١٨ و ٤٥٩

نزار بن معد : ٣٩/٩

النضر (بن شميل) : ٢٤/١ و ٦٧ و ٤٠١،

٤٦٣/٢ و ٤٨٦ و ٤٨٩ و ٤٩٥، ٣٦/٣

٣٧ و ٦٧ و ٧٩ و ١١٨ و ١٩٠ و ١٩٢

٢٢٣، ٢٦/٧ و ٤٤٢، ٦٩/٨

النعمان بن المنذر : ٣٥٥/٢ و ١١٨/٣،

٢٩٦/٥ و ٢٨٠/٨ و ٤٠٦، ٨١/٩

النمر بن تولب : ٣٦٨/٢ و ٣٨٠/١٠

نوح (النبي - ع-) : ٢١٧/٣ و ٢٧٤/٦،

٣٩٦/٩ و ٤٠٧/١٠

- و -

وائل بن بكر : ٣٨٢/١٠

وشيم بن طارق : ١٢٢/٨

الوليد بن عقبة : ١٢١/٣

- ي -

يحيى بن محمد بن صاعد : ١٩/١

يحيى بن وثاب : ١٠٠/٧

يربوع بن حنظلة : ٢١٤/٦

يزيد بن يعثر : ٢٦٩/٢

يزيد الرشك الحاسب : ١٦٣/٦

اليزيدي (اللغوي) : ٢٥/١ و ١٩٦/٢

اليسع (النبي) : ١١٤/٢

يعقوب (النبي - ع-) : ٤٣٣/٢

يعقوب (ابن السكيت): ٢٥/١ و ٢٩ و ٣١١
و ٣٣٧ و ٣٩١ ، ٨٤/٢ ، و ١٦٣/٣
و ١٧٢ ، و ٨٣/٤
يونس بن مَتَّى - ع -: ٤١٨/٩

فهرس
قوافي الشعر والرجز

القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
---------	--------	---------------

- أ -

الفضاء		٤٤ / ١٠
أعماؤه	العجاج أو رؤبة	١٧٩ / ٢ - رجز -
هيهاءؤه	رؤبة	٩٢ / ٤ - رجز -
كأداؤه	رؤبة	٣٠٣ / ٦ - رجز -
ايداء		٣٩٨ / ٩
مجدائه	أبو النجم العجلي	١٦٤ / ٧ - رجز -
إكفائها	رؤبة	٢٣٨ / ١ - رجز -

- ب -

الرُّكْبُ	مسكين الدارمي	١١٩ / ٣
والرغائب	الأعلم الهذلي	٧٨ / ٧
صَحْبُ		٣٩٧ / ١ - رجز -
حَصْبُ	ذو الرمة	١٢٥ / ٧
تنتهبُ	ذو الرمة	١٨٢ / ٩
رتبُ	ذو الرمة	٤٢٨ / ٩
العذبُ		١٥٠ / ٧

٢٦٧/٢	المعلوط أو جرير	الذعاليبُ
٤٧/٩	جرير	المرازيبُ
١٤٨/٨	عبد الله الغامدي	مغلوبُ
٣٧٢/١	الغنوي	طالبُ
٣٤٥/١		الرَّكَابُ
١١١/٣	ساعدة الهذلي	مَخْلَبُ
٣٤٩/١٠	ساعدة الهذلي	مَوْلَبُ
١٨٩/١٠	ساعدة الهذلي	يزعبُ
٢٩٥/٨	حميد بن ثور	جنيبُ
١٨١/١٠		تنيبُ
٣٥٣/٢	عبيد بن الأبرص	طلوبُ
١٨٩/١ - رجز -	حميد بن ثور أو الأرقط	يهرُبُ
١٨٩/١ - رجز -	حميد بن ثور أو الأرقط	أكلبُ
١٥/١٠ - رجز -		ظبظابُ
٢٦٦/٥		سيعاقبه
٣١٦/٢	ابن فسوة	كلاُبها
٣٨٧/٢	جرير	أغضبا
٢٣٨/٦	خداش بن زهير	موظبا
١٨٨/١٠	الأفوه الأودي	الثُّبَى
٣٧٨/١٠	الأعشى	فأصحبأ
٣٢٤/٣	عمرو بن أحمر	لَعِبا
٩١/٤		لَبَى
١٢٥/٤ - رجز -	رؤبة	صلها
١٩٣/١ - رجز -		بالقَعْبَةِ
٣٢٦/١ - رجز -		الرُّبَّةُ
٣٢٦/١ - رجز -		الْقَلْبَةُ

١٩٣/١٠	- رجز -	الأئبة
٩٥/٧		ترجيب
٣٤/١٠		الظنايب
١٥٩/٨		وانتصب
١٧١/١٠		المتحلب
٤٩٤/٢		محسب
٤٦٧/٢		مُصَحَّب
١٩٣/١		والقعيب
٣٣٩/١		الأفوه الأودي
٢٩٥/١		الأخطل
٢٧٦/٣		امرؤ القيس
٢٧٧/٥		أبو دواد الإيادي
١٤٨/٩		أوس بن حجر
١٦٦/٩		قيس بن الخطيم
٢٥٢/٥	- رجز -	الطراب
٣١٠/١٠	- رجز -	لم تقضب
		ألبئة

- ت -

٣٥١/٢	- رجز -	الموت
٣٧٢/٦	- رجز -	كبريت
٤٨٠/٩	- رجز -	رؤية
٤٦١/١٠		المأموت
٤٠٠/١		أمامتي
٤٤٤/١		لفرنبات
٤٤٥/١		العتوت
٤٦٢/٩	- رجز -	بالناعوت
		باللات

للصلاة - رجز - ٤٦٢/٩

- ث -

العنكث رؤية - رجز - ٢١٨/١

- ج -

زَلَجَ	- رجز -	٥٣/٣
كَمْخُ	طرفة بن العبد	١٥٨/٦
نَتِيجُ	أبو ذؤيب الهذلي	٤٨٢/٩
زَعَجَا	- رجز -	٢٤٢/١
حَجَا	- رجز -	١٤١/٣
محلوج	العجاج	٤٣٦/٢
مخلوج	ذو الرمة	١٦٢/٢
عَجَاج	ذو الرمة	٢٤٠/٤
رَجَاج	أبو وجزة	٤٠٤/٦
	- رجز -	

- ح -

الرُّبُخُ	الأعشى	٤٧٣/٢ و ٨٩/٣
وامتصخ	الأعشى	٤٧٣/٢
بَطَلَنُ	الأعشى	٢٣/٣
بَرَخُ	الأعشى	١٩٨/٣
رَضَخُ	الأعشى	١٠٤/٧
المكاشيخُ		٣٧٠/٢
متملخُ	ابن مقبل	١١٧/٣
تلمخُ	ابن مقبل	١٤٦/٦
المشبيخُ	ابن مقبل	٣٧٠/٨
أزوخُ	النابغة الجعدي	٤١٣/١٠

١٤٣/٣		جَوْحُ
١٥٥/٣	المتنخل أو أبو ذؤيب	الْوَضَحُ
٣٢٩/٩	ابن مقبل	مُتَنَاحُ
١٩٩/٣	الأسدي	رياحُ
١١٣/٣	الأعشى	البالحُ
١٥٠/٢		وربوحها
٤١٤/٥	عمرو بن قميثة	منيحها
٣٧٩/٢	القطامي	الأكراحا
٩٦/٣	ابن هرمة	ممرّحا
٢٦٧/١٠	أبو ذؤيب الهذلي	السنيجا
٦٥/١	- رجز -	فائعنجحا
٣٧٩/٢	- رجز -	ورُكْحَا
١٥٤/٣	- رجز -	ضحى
٤٥٨/٣	- رجز -	نضوحا
٤٥٨/٣	- رجز -	طروحا
٢٦/٣	- رجز -	النَّطْحُ
٢٠٨/٣	- رجز -	تلحي
٢٤١/٣	- رجز -	الواحي
٢٤٢/٣	- رجز -	آح
٣٢٢/٦	- رجز -	قحاحها

- د -

٣٨٦/٢	أبو دواد الإيادي	الكَتْدُ
٢٨٨/٨	أبو دواد الإيادي	بسبْدُ
٧٠/٢		الصُّرْدُ
١٥٨/١٠	ساعة الهذلي	اليْدُ

٣٤٤/٢	أمية بن أبي الصلت	تُمرّد
١٧٧/٢	صخر الغي الهذلي	لَكِدْ
٤٧٧/٢ - رجز -	جندل الطهوي	سُحْدُدْ
٤٤٧/٣ - رجز -		التَهْنِيدْ
٣٠٢/٧	الأعشى	أُنْشِدَا
٢٩٣/٨	عبد الله بن الزبير الأسدي	سمودا
١٢٩/٧ - شطرييت -	أبو النجم	واحدا
١٩٥/١ - رجز -		إِغْمَادَا
١٩٥/١ - رجز -		فَوَادَا
٣٢٤/١	مزرّد	العَبِيدْ
١٨٢/١٠	الفرزدق	الكَرْدْ
٣٧٢/١٠		هَنْدْ
٢٤٩/٣	أوس أو زهير	بِحَقْلَدْ
٢٨٣/٣	تَبَّعْ أو أمية بن أبي الصلت	حَزَمَدْ
٨٠/٤	العباس بن مرداس	مَوْحَدْ
١٦٠/٨	عمرو بن أحمر	المرصَدْ
١١٧/٨	عبيد بن الأبرص	الأصْفَدْ
٣٨٧/٢	النابعة الذبياني	الثَّمَدْ
٣٠٦/٢		حَدَادْ
٣٦٦/٦	الأسود بن يعفر	المرتادْ
٢٠٠/٩	القطامي	الطادي
٧٦/٩		المزاودْ
٢٢/٦ - رجز -	بعض الديبريين	رافدْ
٢١٣/١	خلف بن خليفة	الْكُعْدَةْ
٢٩٤/٦	الأعشى	بأجسادِها
٣٩٤/٦	الأعشى	جَدَادِها

- ذ -

٩٧/١٠

- رجز -

المرادي

- ر -

٣١٣/٢

طرفة بن العبد

بَحْرُ

٢٠٩/٥

طرفة بن العبد

بَقْرُ

١١٠/٤

طرفة أو المرار بن منقذ

هيدكرُ

٩٨/٣

أوس بن حجر

منكسرُ

٩٨/٣

امرؤ القيس

حَمِرُ

٣٩٧/٤

امرؤ القيس

النَّمِرُ

١٨/٦

امرؤ القيس

أَقْرُ

٢٣٣/١٠

ابن أحمر

ينججرُ

١٠٠/٣

الحطيئة

المحامزُ

١٣٦/٨

قس بن ساعدة

بصائرُ

١٢٦/٥

فلاغيرُ

٨١/٣

- رجز -

العجاج

انتحرُ

٢٤/٤

- رجز -

العجاج

الشجرُ

١٥٣/٢

- رجز -

ظَهَرُ

٢٢٦/١

أبو الرئيس

كُمَاتِرُ

١٠٦/٢

معقر البارقي

المسافرُ

١٣٩/٢

رجل من بني سعد

يواعرُ

٢٨١/١

الشعارُ

٤٥٩/٢

بشر بن أبي خازم

وقارُ

١٧٦/٣

بشر بن أبي خازم

السرائُ

٣٢/٦

بشر بن أبي خازم

النهارُ

٣٩٩/٨	بشر بن أبي خازم	غرارُ
٢٣/٣	الحطيئة	شَجَرُ
٢٧٢/٤	الطرماح	الخَمَرُ
٣١٤/٧	لييد	الحَصَرُ
١٦٣/١٠	أنس بن مدرك الخثعمي	البَقَرُ
١٥٤/٣	زيد الخيل	عَمْرُو
٤٠/٧	عمرو بن أحمر	والشَذْرُ
٣٢٩/٨	عمرو بن أحمر	الكَسْرُ
٢٥٣/١٠	عمرو بن أحمر	نَقْرُ
٤١١/٦	أوس بن حجر	يَتَمَعْرُ
١٣٦/٨	أبو زبيد الطائي	التَبْصُرُ
٢٥٧/٨	عمرو بن أحمر	والذِّكْرُ
٢٧٩/٨	عدي بن زيد العبادي	والسَّديْرُ
٣٠/٩	حبيب بن جدرة (خلدرة)	وطاروا
٢٨٠/٩	لييد	تدائُرُ
٢٣٩/١٠	دريد	وما نَمَرُوا
١٠٥/٧	جندل الطهوي	تَجَمَّرُ
٤٣١/١	النابعة أو الحطيئة	باقره
٣٨٨/٢	ابن مقبل	وكرأكُرُه
٤٤٠/٢	العجير أو زينب بنت الطثرية	وحاضرُه
٣٦٩/٢	ساعدة الهذلي	نذيرُها
١٠٥/٢		شكيرُها
٢٠٩/٣		جفيرُها
٣٧٦/٨	خالد بن زهير	يسيرُها
٢٩٧/١٠	الفرزدق	أميرُها
٢٩٠/٦ و ٤٦٦/٣	أبو ذؤيب الهذلي	عارُها

سارا	عنترة	٣٤٧/٢
عصارا	الشماخ	٣٢٨/١
فقارا	عمرو بن أحمر	٤٤٠/٥٣
ابتكارا	الأعشى	٥٧/٧
الخضارا	الأعشى	١٧٧/٨
أسحارا		١٥/٥
أمهारा	عدي بن زيد العبادي	٣٤٠/١٠
خوارا	جرير	٢٢٧/٧
وأقترأ	الكميت	٦/٧
فتعدّرا	امرؤ القيس	٤٧٠/١٠
حبوكرى	عمرو بن أحمر	٢٥٤/٣
أغبرا	أبو الطمحان	١١٨/٣
وأكدرا	ابن مقبل	٣٥٧/١٠
ضريرا	الأعشى	٤٨٦/٥
بصيرا	الأعشى	٤٤٢/١٠
السرورا	الأعشى	٢٣٩/٨
الهجيرا	الأعشى	٤٨١/٩
جارا	عوف	١٧٣/٧
اطارا	الكميت	٢٠٥/٩
ابتثارا	الكميت	٢٧٠/١٠
عفارة	الأعشى	٤٥٦/١٠
مهجورة		٤٤١/٩
سمسارها	الأعشى	٣٢١/٨
والحوّر	الراعي	٢٠٣/٣
ولا بُهر	ابن مقبل	١٢٥/٢
الشُّجَر	ابن مقبل	٧٢/٧

- رجز -

٣١٤/٨	ابن مقبل	متبسر
٣٧٦/١	المسيب بن علس	صفر
٣١٥/٦	عمرو بن أحمر	ولم يكر
٣١٨/٧	سويد أو عمير	التشر
١٦٠/٨	حميد بن ثور	غير
١٨٠/١٠		ولا بكر
٩٩/٤		المشافر
١٣٤/٥	أبو جندب الهذلي	ثبير
١٠٢/٢	الأعشى أو رشيد العتزي	السعير
٢١٥/١		الحمار
٢٤٥/١		بأظفار
٢٨١/١		شعار
٣٦/٣		الحيدار
٣٥٢/٤	الأعشى	الطاهر
٤٥٥/٧	جرير	ضاطر
٢٧٣/١	- رجز -	غزار
٤٠٥/١٠	امرؤ القيس	وتره
٣٨٠/١٠	النمر بن تولب	شفارها

- ز -

٣٨٥/١	الشماخ	معارز
١٧٢/٣		يحاو
١١٤/٩		الوزوزا

- س -

٣٠٢/٢	الأفوه	حسين
٤٨٤/٥	- رجز -	الفرس

١٩٥ / ٢		يسدس
١٦٦ / ٣	المتلمس	المتحوس
٢٥ / ٨	ذو الرمة	لامس
٢٤٩ / ٢	الخنساء	عطروس
٣٧٤ / ١	- رجز -	والفعاوس
٣٦٢ / ١		الرواعسا
١٦٤ / ٣	الكميت	الحسى
٣٣٠ / ٨	الأغلب العجلي	اناسا
٣٦٧ / ١	النابعة الجعدي	ألعا
٤٧٠ / ٥	رؤبة أو العجاج	الوقسا
٣٢٩ / ٨	- رجز -	لبوسها
١١٠ / ٣	- رجز -	وسلوس
٣٦٢ / ١	بيهس الفزاري	الرعى
٢٥١ / ١	عبد الله بن سلمة	الخمس
٤١٦ / ١	- رجز -	خوامس
٤١٦ / ١	- رجز -	المكارس
٣٩٣ / ٢	- رجز -	الجحاس
١١٢ / ٢	أبو حماس الفزاري	بالتعسي
٣٥ / ٤	العجاج	هيسي
٣٨٥ / ٨	الأسود بن غفار أو أباق الديبري	نسي
	- رجز -	

- ش -

٣٤٨ / ٧	أبو زرعة التميمي	بالنمش
٤٣٣ / ٢	- رجز -	تحيشي
	الأعشى أو رؤبة	

- ص -

١٥٩ / ٣	امرؤ القيس	الأحاوص
---------	------------	---------

١٩٨/٨	امروء القيس	يفيصُّ
٣٣٤/١	ابن العنقل	علاصا
٤٧٠/٢	حميد بن ثور	محتبصا
٣٣١/١	- رجز -	كالمعرص

- ض -

٣٠/١٠		المتبرِّضُ
٣٧٢/٨	- رجز -	القابضُ
٤٤٩/٢	- رجز -	وحَبْصا
٢٦٧/٣	- رجز -	حرافض

- ط -

٣٣٨/٢	- رجز -	مقحطا
١١٨/١		الذاعط
١١٩/٢	- رجز -	بالوعاط
١٧٥/٢	- رجز -	الثَّطُّ
٣٣٨/٢	- رجز -	حَقِطُّ
٣٣٨/٢	- رجز -	محتطي
٤٣٦/٣	- رجز -	بالبهط
١٨٥/٩	- رجز -	لَمَطِ

- ظ -

٢٥٩/٣	- رجز -	مجمحظا
-------	---------	--------

- ع -

٢٧٧/٢	- رجز -	جحلنجع
٢٠١/١		مضيَّعُ

٢٣٤/١	ذو الرمة	تسطعُ
٢٥/٨	الفرزدق أو الجهنية	التبعُ
٢٦٤/٢	ابن مقبل	رُبُعُ
١٤٠/١٠	ابن مقبل	انتجعوا
٣٩/٩	أبو ذؤيب الهذلي	تنقطعُ
٢٦٩/٩	أبو ذؤيب الهذلي	متجمعُ
٣١١/١٠	أبو ذؤيب الهذلي	وأقطعُ
١١١/١		الهودعُ
٩٩/٢	قيس بن عيزارة الهذلي	شايُعُ
٤٦٠/١٠	النابعة الذبياني	طائعُ
٢١٤/١٠	النابعة الذبياني	خواضعُ
١٤٨/٢	الطرماح	رُوعُ
٣١٣/٧	بشر بن أبي خازم	منيعُ
٢١٤/١	بدر بن معقل	الكداغُ
٢٨٩/١	ابن محصن الناشبي	شَنَعَا
٣١٦/١	عمرو بن شأس أو ابن الأسود	ونضبعا
٩٩/١		أضرعا
١٣١/٢		الأتيعا
٢٨٥/٩		مضطجعا
٢٨٩/١	المرار بن منقذ أو ابن سعيد	نشوعا
١٨١/٢	القطامي	جياعا
١٩٦/٢		مطاعا
٣٦/١٠	عدي بن الرقاع	النقائعا
٧٨/٢	رؤبة	هائعا
١٠٨/٢		صُوعَا
٧٧/٧	ذو الرمة	المتتابع

٢٤٧/٦	كثير	قلوع
٧٨/٤	أبو حية النميري	قبايع
١٢٠/٢	عمرو بن معديكرب	منطاع
٢٣٨/١	رؤبة	الضجوع

- رجز -

- غ -

٥٢٧/٤	رؤبة	صُقُع
-------	------	-------

- رجز -

- ف -

٧٦/١	الفرزدق	تعرف
٢٥٨/٦	الفرزدق	يقطف
١٠٩/٧	الفرزدق	أو مجلف
٤٣٥/٩	الفرزدق	وأتلفوا
١١/٣		المتأزف
٨٢/٣		وقف
٨١/٨	الشنفرى	ستكفف
٣٠٨/١٠	مليح بن الحكم الهذلي	فلفلف
٤٢٥/٦		اظائف
٣٥٤/١٠	أوس بن حجر	حالف
٢٩٥/٩		الثقاف
٢١/٧	تميم بن أبي بن مقبل	خلفا
٧/٨	صخر الغي الهذلي	خفيفا
٣٣٥/٢	أبو كبير الهذلي	معروف
٣٤٩/٤	أبو كبير الهذلي	الأخلف
٢٨٩/٩	أبو كبير الهذلي	المضعف
٣٣١/٥		لم تقطف
١١٥/٨	حميد بن ثور	المثقف

- ق -

معاليق	أخو معمر بن دلجة	- رجز -	١٧٨/١
لمرزوق	أخو معمر بن دلجة	- رجز -	١٧٨/١
والمحلّق	الأعشى		٣٥٦/٢
لا نتفرّق	الأعشى		١٠١/٢ و ٤٩٨
فيتقّ	الأعشى		٣٦٩/٥
ويأفّق	الأعشى		٤٤/٦
يرتزقّ	أبو بردة		٩١/٣
طبقّ	العباس بن عبد المطلب		١٤٨/٨
طريقّ			٣٩١/٣
ساقا	أبو دواد الإيادي		٤٧٤/٥
تمعّقا	رؤبة	- رجز -	٢٠٤/١
الفليقة		- رجز -	٥٠/٦
الريقة		- رجز -	٥٠/٦
المتفلّق	زهير بن أبي سلمى		٩١/٣
وطالِق	الحطيئة		٤٧٠/٢
كالمحروق	أبو محمد الفقعسي	- رجز -	٣٤٩/٢
محلوق		- رجز -	٢٧٨/٨

- ك -

تارك	كثير		٢٢٠/٦
وعَصَلَ كيكَا	جرير	- رجز -	٢١٩/٢
طَحَّكا		- رجز -	٣٧٥/٢
رَوْدَكا		- رجز -	٢٠٩/٦
وكواكا		- رجز -	١١٣/٤
ضناكا		- رجز -	١١٣/٤

٣٥٦/٦	- رجز -	يكا
١٣٩/٦	- رجز -	ركا
٢٢١/١	- رجز -	عركرك

رؤية أو حلحلة بن قيس

- ل -

١٠٨/٣	لييد	المحتبل
٣٨٧/٤	لييد	الأجل
٣٩٤/٨	لييد	ونقل
٧٣/١٠ و ٤٥٧/٩	لييد	كالبصل
٨٢/١٠	لييد	المبتذل
١٢٧/١٠	لييد	بالثلث
٢٩٢/١٠	لييد	عقل
٣١٤/١٠	لييد	أبل
٣٥٩/٥	حسان بن ثابت	يهل
١١٧/٤	- رجز -	أعدان
٢٣٦/٦	- رجز -	عضل
٣٣٩/٧	- رجز -	مشممل
٣٣٩/٧	- رجز -	الإبل
٤٧٢/٢	كعب بن زهير	مملول
١٠٩/٨	طفيل الغنوي	مبلول
٢٩١/٢	جرير	نزول
٢٩٢/٢	المرار الفقعسي	نصيل
١٠٩/٣	المرار الفقعسي	حبول
٤٥٠/٢	الشنفرى	معسل
٢٣٦/٢	ابن الدمينه	عشوزل
٣٤٣/٧	أوس بن حجر	تهلل

١٠٢/٥	أبو خراش الهذلي	هَمَلُ
٣٢٣/٦	القطامي	الرجلُ
٢٦١/٧	الأعشى	شَوَلُ
١٧٨/٩	زهير بن أبي سلمى	طَفَلُ
١٥٣/١٠	زهير بن أبي سلمى	ثَمَلُ
٣٥٤/١٠	زهير بن أبي سلمى	يبلو
١٧٩/٧	النابعة الذبياني	ونائلُ
٣٥٧/٣		والكاهلُ
٧٨/٥	الفرزدق	الأفضلُ
٣٧٤/١	حميد الأرقط	تَأَلَّلُ
٤٤٠/٢	العجير أو بنت الطثرية	وصاملُهُ
٤١٦/٤	ابن مقبل	ويطاوُلُهُ
٢٤١/٨	زهير بن أبي سلمى	فعاقَلُهُ
٦٨/٧	ذو الرمة	يهولُهَا
٣٩٧/١٠	ذو الرمة	نصائلُهَا
٣١٥/١	ليبد	المفاصلا
٤٠٤/٢	طرفة	حَجَّالَا
١٢٧/٣	الأخطل	الأثقالَا
٢٢٣/٦	ابن مقبل	فجالَا
٨١/٧		رجالَا
٢٢٠/١٠		الحالا
٢١٣/٣	النابعة	متحلا
٢٤٣/١٠	الراعي	والخلا
١٠٨/٣	رؤبة	المحبَّلا
٢٢٥/٣	رؤبة	المفاتلا
٢٢٥/١٠	رؤبة	المرافلا

- رجز -

- رجز -

- رجز -

- رجز -

٢٤٠/١٠	- رجز -	امرؤ القيس	جوافلا
٨٦/٥	- رجز -		قدحلاً
٥٣/٨	- رجز -		انسلاً
٣٦٣/١			العسيلة
١٦٥/٢		كثير	استقالها
١٨٩/٣		الكميت	فضالها
٤٣٤/٥		الكميت	ابتقالها
٣٨٧/٢		الأعشى	قالها
٨٨/٩		الأعشى	زوالها
٢٢/٦	- رجز -		القلّة
١٧٥/١	- رجز -	خالد بن قيس أو مالك بن بجرة	القيعة
١٩١/٩	- رجز -		فابطن لة
٣٦٠/١		امرؤ القيس	إسحل
١٤٣/٢		امرؤ القيس	المعيل
٨٢/٨		امرؤ القيس	لم تزئل
١٨٢/٨		امرؤ القيس	حنظلي
٨٩/٢		حاتم الطائي	المجدل
٢٥١/٦		المتلمس	مضلّل
٣٩٢/١			الهلhel
٢٢٣/١			المعكل
٢٩/٦		عترة	لم اقتل
١٠٧/٣		المتنخل الهذلي	يختلي
١٠٩/٣		المتنخل الهذلي	المحبل
٣٢٤/٧		أبو كبير الهذلي	عزل
٣٧٩/١٠		جرير	يليل
٣٥٩/١		ابن ميادة	وناصل

١٥/٣		قَابِلِ	
٣٧٢/٢		النَحْلِ	أبو ذؤيب الهذلي
١١٠/٣		الحَبْلِ	أبو ذؤيب الهذلي
٢٣٨/٨		الْفَضْلِ	امرؤ القيس
٣٣٠/١٠		النَمْلِ	
٣٦٣/١		العَسِيلِ	
٤٤٢/٢		السَّعَالِ	عمرو بن معدي كرب
٢٧/٢		الشَّمَالِ	أمية الهذلي
٢٧/٢		بِالثَّقَالِ	أمية بن أبي الصلت
٣٩٧/٩		الشَّمَالِ	لييد
٤٠٦/٦		بِاجِلَالِي	أوس بن حجر
٦٠/٢		جَمَلِ	
٤٠٥/٢	- رجز -	الجِيحَلِ	أبو النجم العجلي
١٨٤/٧	- رجز -	الْأَجَلِ	أبو النجم العجلي
٩٠/٩	- رجز -	وَلَمْ يَسْتَمَهْلِ	أبو النجم العجلي
٦/٤	- رجز -	الْفَائِلِ	

- م -

٦٩/٢		نَعَمَ	البريق الهذلي
١٣٨/٢		الْمَلْتَزَمَ	ابن هرمة
٣٣٨/٧		فَأُورِئَ شَلَمَ	الأعشى
٢٠/٨		الرَّحْمَ	الأعشى
٣٣٥/١	- رجز -	السَّلَمَ	
٥١/٢	- رجز -	وَالْقَحْمَ	
٢٩٣/٢	- رجز -	بِجَشْمَ	الأغلب العجلي
١٥٢/٤	- رجز -	جَشْمَ	الأغلب العجلي

١٠٦/٩	- رجز -	الأخنس أو رشيد	زَيْنَم
٣١٢/٢		الطرماح	السلام
١٢٢/٣	- رجز -	مهلهل التغلي	حَلَام
٢٨٦/٢		ليد	المظلوم
٩٤/٣			حريم
١٢٠/٣		ساعده الهذلي	لحيم
٢١٣/٨			سموم
١٨٩/٦		ابن مقبل	معكوم
١٢١/٣		عقبة أو الوليد بن عقبة	الأديم
٢٣٢/٣		علقمة بن عبدة	حوم
١٣/٢		أبو حرّة أو أبو وجزة	أعلم
٥٣٩/٤		أبو خراش الهذلي	أكلم
٤٠١/١		ابن نجدة الفهمي	قدّام
٢٢٥/٢	- رجز -	رؤية	شجعة
٢٦١/٣	- رجز -	العجاج أو رؤية	محرنجم
٢٠٥/٧	- رجز -		اجمة
٣٥٦/٢		ليد	وفطامها
٢١٣/٦		ليد	ختامها
١٨٣/٧		ليد	بهاؤها
٤٨٧/٩		ليد	ابهاؤها
٣٧٨/٢		الأعلم الهذلي	فطيّمها
٢٥٥/٤		الطرماح	خصوصها
٢٨/٢		جرير	المرثما
٣٦٨/٢		النمر بن تولب	مظلما
٨٩/٧		الشماخ	بجيها
٤٤١/١٠		حميد بن ثور	ييمبما

١٠٤/١	ليبد	عما عِما
٣٩٨/٩		وشاما
٣٥٦/٨	- رجز -	عصاما
٢٢٠/٧	- رجز -	شلجما
٧٧/١	عياض بن درّة	مصلّم
٤٠١/٢	عنتره	مخيّم
٢٩٩/٥	عنتره	من الفم
٢٠٥/٩	عنتره	توّهّم
٤٧٤/١٠	عنتره	أقْدِم
٨٣/٣		ومغنم
٩٣/٣	الأعشى	والمحرّم
٤٩٤/٤	أبو كبير الهذلي	الملجَم
٧١/٧		يخدم
٣٩٨/٧	زهير بن أبي سلمى	فتفطم
٤١/٧	زهير بن أبي سلمى	فالمثَلَم
٣٦٥/١٠	أوس بن حجر	المكرّم
٤٦١/١٠		ومطعمي
٢٦٨/١	بشار بن برد	سالم
١١٠/٥	ذو الرمة	بالخزائم
١٦٣/١٠	الأخطل	المتضاحم
٥٠١/٢	ساعده الهذلي	والنَّعم
٢١٢/٧	ساعده الهذلي	والعَنَم
٨٧/٤	عدي بن الرقاع	البُهم
١٩٢/٥		وأَسنام
٣٥٦/٥	مهلهل بن ربيعة	القَدّام
١٢٢/٨	وشيم بن طارق أو لحيم بن صعب	حذام

١٣١/٢		للقيام
٣٩١/٢	المعترض	الفطيم
١٨٦/٨	قيس بن زهير العبسي	كمستديم
٢٦٣/٧ و ٢٨٢/٤	أبو أخزم الطائي	أخزم
	- رجز -	

- ن -

٢٢٢/٦	الأعشى	الكَتَنُ
٦٦/٧	الأعشى	الدَّقَنُ
١١٧/٧	الأعشى	الضجُنُ
١١٢/٢	ابن مقبل	مرنُ
٣٦٩/٣	- رجز -	الحَيَّينُ
٣٦٩/٣	- رجز -	العَيْنُ
٣٦٥/١٠	- رجز -	وما تملَّينُ
٤٠١/٥	- رجز -	شيطانُ
٤٤٤/٢	الجليح بن شميز	حواضُنُ
٣٨٢/٧	النابعة الذبياني	متباطُنُ
٤١٤/١٠	كثير	متماينُ
١٩٠/١٠	امرؤ القيس	غرَّانُ
٥٧/٢	الكميت	الرَّدينا
٣٧٢/٢	الكميت	وُدينا
٢٩٩/٢	عمرو بن كلثوم	سخينا
٤١٠/٦	عمرو بن أحمر	جنونا
١٩٠/١٠	الراعي	إلا الوتينا
٢٣٧/١٠	امرؤ القيس	مرينا
٣٦٣/١٠	عبد الشارق الجهني	جهينا
٢٣٨/١٠	ابن مقبل	الدينا

٣٥٢/١٠		الوابلينا
١٠٣/٣		لَحْنَا
٣٨١/١٠		أَحْيَانَا
٤٣٥/٩		تَلَانَا
٣٥٣ و ١٨٣/١	- رجز -	أَيْدِينَا
٣٥٣/١	- رجز -	يَأْتِينَا
٤٣٣/١		طَلَلَانِ
٨٤/٤		هَمَيَّانِ
٣٧/٨		ضَدَوَانِ
٢٤٧/٨		سَنَانِ
١٤٣/٢		حَسَّانِ
٩٨/٧		أُكْفَانِي
٤١٢/٢		قَتِينِ
١٥٨/١٠		وَلَا الثَّمِينِ
٣١١/٦		الدَّرِينِ
٤٤٧/٢		لِلضَّحْنِ
٣٥٦/٣		وَلَا عَلَنِ
٤١٨/١	- رجز -	التَّغْضُنِ
١٩١/٧	- رجز -	الْجَوْنِ

- ه -

١٧٠/٣		وأحزأها
٣٠٨/٣	- رجز -	المقهقه

- ي -

١٧٠/٣		رذئي
١٨٨/٨	- رجز -	ملصئي

١٨٨/٨	- رجز -	العجاج	ملصبي
٣٩٨/٩	- رجز -	العجاج	يدي
٢١١/٩	- رجز -	العجاج	الطلبي
٩٩/٩	- رجز -	العجاج	المزفي
٨١/١٠		ابن مقبل	طاليا
٣٠٠/٨		عمرو بن أحمر	وتهاميا
٥٤/٨	- رجز -		ضويّا
٤٤٤/٦	- رجز -		القاصيّة
٤٤٤/٦	- رجز -		الجراصيّة
١٨٦/٧		عمرو بن عدي	فيه
٤٣/٢			أبكيها
٤٦٣/٥			تشنيها

- الألف المقصورة -

٣٣٩/١			الدجي
٩٢/٢			عُجبي
٣٢/٤			الخصي
١٦٤/٣	- رجز -	الأغلب العجلي	الحسي

أجزاء أبياتٍ لم نقف عليها كاملة

٢٤٢/٥	للأسود بن يعفر	إذا آب أبنا لم يقنّش عديّدنا
٩٦/٢		جرى عشت رحنا عامدين لأرضها
٤٠٠/٥		رأيت اليتامى لا تُسدّ فقورهم
٤٠٧/٤		فأرسلتها تشتاف خور عنانها
٣٨٩/٥	لابن هرمة	فنفيت عنه الوحش بعد قرانه
٢٥٢/١٠	للنابغة الجعدي	كالاران المنقوف من خلل الجفن

١٦٦/٩		لا أفرط ريبة
٢١٨/١٠	لامرء القيس	لها رمة مثل المداك
٢١٥/٨		مجاناً من اللائي يمتعن بالصوى
٢٠٢/٦	لابن هرمة	مصّ السرى نكرها
٢٦٥/١	لعمر بن أحمر	وبدّ الرخاضيل جعفيها
١٨٢/٣		ولقد شهدتُ إذا القداح توحّدت
٢١٢/٩		ومجرّ منتحر الطليّ
٣٦٨/١٠		يلالين الدموع على عديّ

فهرس الأماكن والبلدان

- أ -

١٨٦/١٠	اثيفيات		آمد
٢٣٥ و ٢١٤/١٠	أجا	٣٨٤/٩	الأبائض
٢١٥/٤	الأجباخ	٥٦/٨	اباط
٤٤٢/٢	احرض	٢٢٧/٩	أبان
١٣٣/٥	الأحساء	٤٠٦/١٠	أبانان
٣٦٠/٢	الأحقاف	٤٠٦/١٠	الأبرق
٣١٦/٢	احليلاء	٣٥١/٨	أبرق الداءات
٢٢٨/٤	أخاشب الصمان	٣٣٨/٩	أبرين
٢٢٨/٤	أخشبا مكة	٢٧٢/١٠	الأبطح
٣٨٥/٩	الأدمى	٢٩/٣	الأبلىق
٣٩٥/٩	اديات	٤٣٧/٥	الأبله
٣٨٥/٩	أديمة	٣١٦/١٠	ابن طمار
٨٢/١٠	أذبل	١٧٣/٩	الأبواء
٢٢٣/٧	أذرييجان	٤٤٥/١٠	أبو قيس
٦٦/٣	أذرح	٢٩٦/٥	الاتم
٤٦٤/١	أذرع	٤٨١/٩	اثارب
٤٦٤/١	أذرعات	١٤١/١٠	اثال
٢٦٩/١٠	اراب	١٧٧/١٠	اثييت
٣٧/٢	الأرباع	٤٢٣/٩	اثرب
٢٨٧/٩ و ٥٠/٧	الأردن	١٤١/١٠	
٢٥٤/١٠	ارن		

٣٧٨/٨	أم موصل	١٩٧/٣	أريحاء
١٥١/١٠	الأمثال	١٠٨/٩	أزيم
٢٢١/١٠	الأمرار	٣٣١/٨	أسييل
١٥٦/١٠	انافث	٣٤٥/٨	الإسنام
٢٣٤/١٠	الأنبار	٣٥٧/٨	أسود الدم
١٩٣/٩	انبط	١٦١/٢	أسود العين
٣٨٦/٥	انقرة	٢٢٨/٥	الأشاقيص
٣٨/٤	الأهواز	٢٨١/١	الأشعر
٣٧٥/١٠	أوال	١٦ و ١١ و ١٠/١	أصبهان
٣٩٣/٩	أود	١٢٤/٨	اصمت
٢٩٧/١٠	الأورتان	٣٢٣/٥	اطرقاء
٨٥/٢	الأوقع	٢٣٠/٩	الاطم
٣٥١/١٠	الأييل	٣٣/١٠	أظلم
٢٩٥/١٠	اير	٢٠٤/١	أعامق
٣٧٥/١٠	ايلة	٧٦/١	أعشاش
٣٧٥/١٠	إيلياء	٣٩٠/٥	أفريقية
		١٣٤/٣	الأقحوانة
		١٣٨/١	الأففس
		٤٤٠/٥	الإقليم
		٨٤/٢	الاقتياع
		٣٧٤/١٠	الال
		٣١٨/١٠	ألملم
		٣٦٢/١٠	ألومة
		٣٧٧/١٠	الية
		١٣٥/٨	أم صبار
		٤٥٩/١٠ و ٨/٦	أم القرى

- ب -

١٥٩/١	بابل	٤٤٠/٥	الإقليم
٤٤٦/١٠	البابة	٨٤/٢	الاقتياع
١٩١/٩	الباطنة	٣٧٤/١٠	الال
٣٧٣/٨	بثراريس	٣١٨/١٠	ألملم
٣١٩/١	بثر بضاعة	٣٦٢/١٠	ألومة
٤٤٩/٩	البيتم	٣٧٧/١٠	الية
١٩٢/١٠	البناء	١٣٥/٨	أم صبار
١٥٧/١٠	البثن	٤٥٩/١٠ و ٨/٦	أم القرى

بجاوة	٢٠٣/٧	و ١٠/٨٢ و ١٥١ و ٣١٦
البجة	١٨٠/١	بط ١٤١/٩
بحر البصرة	٣٥٣/٦	بطحاء مكة ٢٩/٣
البحرين	٤١٦/٩، ٩٢/٣	بطن نخلة ٣٤٤/٤
بدا	٣٧٣/٩	بطياس ٢٧٥/٨
بدلان	٣١٨/٩	البطيحة ٣٢٥/٣
البدوتان	٣٧٣/٩	البعال ٥٨/٢
بديع	٤٣٠/١	بغداد ١١/١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٧ و ٢٠ و ٢٣ و ٣٣، ٤٥/٥
بذر	٧٥/١٠	بغدان ٤٥/٥
البريطياء	٢٤٥/٩	البغيغة ٥٢١/٤
برحايا	٨٩/٣	بغية ١٤٢/٥
برديا	٢٩٨/٩	البقار ٤١٣/٥
برك	٢٦١/٦	بقاع ١٩٦/١
برمة	٢٤٣/١٠	البقع ١٩٦/١
برهوت	١٣٧/٤	بقعان ١٩٦/١
البريراء	٢١٥/١٠	بقيع الغرقد ٢٢٧/٦ و ١٩٥/١
بزاخة	٢٨٠/٤	بكة ١٥١/٦
بسّ	٢٥٦/٨	بلبول ٣١٥/١٠
بساق	٢٩٨/٥	بلخ ٣٥٢/٤
بست	٣٠٠/٨	بلدح ٢٨٣/٣
بشت	٢٣/١	بلطة ١٨٠/٩
البصرة ١/١٩٤، ٩٢/٣ و ١٠٨، ٣٨/٤		بند ٣٢٧/٩
٣٢٨، ٧٤/٥ و ٤٠٦، ١٦٨/٦		البوابة ٤٤٧/١٠
٣٥٣، ٢٠/٧ و ٩٧ و ١١١، ١٣٧/٨ و ١٤٣ و ٣٤٥، ١١١/٩ و ١٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٩، ٣٣٨/٧ و ٢٨٤/٥		بوزع ٣٩٢/١
		بيت المقدس ٢٨٤/٥ و ٣٣٨/٧

٤٧٨/٩	التويمه	٣٧٦/٩	البيداء
١٩٥/٦	تيماء	٣٧٦/٩	بيدان
		٣٩٨/٨	بيسان
- ث -		٣١٧/٦	بيشه
٣٤٠/٥	ثادق	٣٣٣/١٠	بيلمان
٣٨١/٥	ثاقل	٣٣٧/٣	بيله
١٤٢/١٠	الثبراء		
١٤٢/١٠ و ١٦٣/٢	ثبير	- ت -	
١٤٢/١٠	ثبير غيناء	٤٧٧/٩	تؤام
١٢٣/١٠	الثرثار	٢٧٣/١٠ و ٤٣٩/٩	تباله
٤٠١/٩	ثرمداء	٣٥٨/١٠ و ٣٤٦ و ٢٢٩/٦	تبوك
١٦٥/١٠	ثروان	٣٤٦/٩	تدرا
٢٧١/٢	الثعلبيه	٣٠٩/٩	تدمر
٢٠٦/٦	ثكد	٤٢٩/٩	تربه
١٥٨/١٠	الثماني	٥٨/٧	ترج
١٤٤/١٠	الشمراء	٣٢ و ١٤/١	تركية
١٥٨/١٠	الشمينه	٤٣١/٨	ترمس
٥٦/٨	ثنيه هرشى	٢٨٠/١	تعشار
٤٧٢/٣	ثهلان	٣٢٥/٨	تفليس
١٣٤/٤	ثهمد	٤٤١/٩	تلب
١٩٩/١٠	الثويه	٤٦١/٩	تلي
١٩١/١٠	الثيبان	٤٦١/٩	التليان
		٢٠٤/١	تمعق
- ج -		١٢٣/٥ و ٤٦١/٣	تهامه
٧٥/٦	جابلق	١٦٢/٧	توج
٤١٦/٦	جبابج	١٥٥/٣	توضح
٢٣١/٧	جبتل		

٢١١/٧	الجواء	١١٧/٧	الجبلة
١٩٤/٧	الجوف	٧٩/٧	الجثوم
١٩٤/٧	جوف الحمار	٣٩٨/٦	الجثيائة
١٤٤/٣	جيحان	٤١٣/٢	الجحفة
١٤٤/٣، ٤١٢/٢	جيحون	٣٩٠/٢	جحوش
٨٥/٧	جيرون	٤٧/٧	جدن
٣٨٥/٣	جيهم	٣٩٢/٦	جدة
-ح-		٣٩/٧	الجرادة
		٢٣٤/٧	جربث
٣٩٨/٢	الحاجر	٣٩/٧	الجرد
٤٩٧/٢	حاسم	٢٥١/٣	جرش
٣٧٢/٣	الحبشة	٩٣/٧	الجربب
الحجاز ٩٧/١ و ٢٢٤ و ٣٠٩ و ٣١٥ و ٣٧٢،		٣٩٠/٦	جزة
		الجزيرة ٥٧/٤، و ٣٠٧/٥، و ٢٠/٧، و ٣٧٠/٩	
٦٩/٢ و ٨٢ و ١٥٢ و ٢٧٨ و ٣٩٤،	٩٩/٣ و ٤٧٠، و ٢٩/٤ و ٢٤٧،	٢٥٢/١	الجعرانة
٣٤٤، و ٢٩٨/٥ و ٣٣٣ و ٤٠١،	٤١٩، و ١٣١/٦ و ٢١٥،	٤٠٧/٦	جلاجل
٢٢٠/١٠ و ٣٠٧/٨،		١٤/٧	الجلس
٣٩٨/٢	حجر	٢٢٧/٥	جلق
٤١٠/٢	الحجون	٤١٨/٢	الجماح
٦٩/٣	حذنة	١٣٤/٧	جمانة
١٩٥/٣	حراء	٤١٨/٢	الجمع
٣١٣/٢	حران	٢٧١/١	جمع
٢٥٠/٣	حرقم	١١٨/٤	الجمهورة
٨٤/٧	حرة راجل	٥٠/٧	الجند
٣١٣/٢	حروراء	٢١١/٧	الجو

حزرم	٢٧٥/٣	حنوقراقر	٢١٤/٣
حزوى	١٦٩/٣	الحوأب	٢٢٧/٣
حسم	٤٩٧/٢	الحوامض	٤٥١/٢
حسن	٤٨٧/٢	حوران	٨٤/٧
الحضر	٢٦٦/٨، ٤٤١/٢	حوضى	١٥٦/٣
حضر أبى موسى	٢٠/٧	حيجون	٤١٠/٢
حضر موت	٤٤٩/١، ٤٤٠/٢،	الحيرة	٨١/٩، ٢٠٤/٣
	٢٦٧/٣، ١٣٧/٤،	حيق	١٣٥/٣
	٣٧٥/٨،		

-خ-

حضن	٤٤٥/٢		
حضوضى	٢٩٧/٢	خارزنج	٢٣/١
الحطيم	٣٠/٣	الخبنة	٣٦٣/٤
حظيان	١٨٧/٣	خثعم	١٩٩/٢
حفر بنى العنبر	٨٤/٣	خذارق	٤٤٣/٤
حفر الرباب	٨٤/٣	خراسان	٢٦٠/٤، ٤١٤/٣، ٢٣/١،
حفر سعد	٨٤/٣	٢٦١ و ٣٥٢، ٩٠/٧، ٢٧٥/٨،	
حفير	٨٤/٣	٣٠٠	
حقاب	٣٦٤/٢	الخرىق	٤٤٤/٤
حقيلى	٣٥٠/٢	خرية	٣٣٤/٤
حلب	١١٢/٣	خضم	٢٤١/٤
الحلة	٣١٥/٢	خضوراء	٢٣٤/٤
حلوان	٢٠٦/٣	الخط	١٦٣/٤
حلية	٢٠٦/٣	خفان	٣٥٧ و ١٨١/٤
الحمامة	٣٢٦/٢	خلار	٣٢٧/٤
حمص	٤٧١/٢، ٥٠/٧،	الخلصاء	٢٤٦/٤
حنذ	٦٨/٣	خمان	٣٦٤/٤

٨٠/١	دائرة عسّس	٤٣٦/٤	خوّ
٤٦/٢	دائرة عوارم	٣٤٣/١٠ و ٤١٢/٢	خوارزم
٧٧/٥	دائرة غبير	٢٧٩/٨	الخورنق
٢٦/٥	دائرة الغزيل	٨٠/٢	خوعى
٣٦٥/٥	دائرة القلتين	٢٢١/٩	خيبر
٢١٦/٦	دائرة كبد	٣٠٧/٤	خيدب
١٦٧/٦	دائرة كبشات	٤٢٢/٤	الخيف
٣٨١ و ٣٣٨/٨	دائرة ماسل (ماسل)	٤٣٠/٤	خيما
٤٦١/٢	دائرة محصن		
٣٠٦/٩	دائرة المردمة	- -	
٢٨٤/٦	دائرة المكامن	٣٣٨/٩	الدءاث
٣٥٢/٨	دائرة وسط	٤٤٩/١	دار التبابعة
٣٤٢/٩	دارين	٣٢/١	دار الكتب المصرية
٢٦٨/٩	دباب	٣٦٣/٩	دار الندوة
٣٧٢/٩	دبي	٤١٠/٥	دائرة أبرق
٣١٧/٩	الدبيل	٣٥١/٨	دائرة الأسواط
٢٨٣/٩	دثين	٣٢٠/٦	دائرة الأكوار
٢٨٣/٩	الدثينة	٣٧٣/٩	دائرة بدوتين
دجلة ١٤١/٢، و ٤٤/٧، و ٤٠٩/٨،		٧٩/٧	دائرة الجثوم
٢٩٢/٩		٤٠٧/٦	دائرة جلجل
٤٤/٧	دجيل	٤٦٤/٤	دائرة الخنزرين
٢٦٧/٣ و ١١٤/٢	دحرض	١٠٩/١٠	دائرة الذؤيب
١١٤/٢	الدحرضان	٢٠٨/١٠	دائرة رفرف
٤٢/٣	دحناء	٩٧/٣	دائرة رمح
٤٣٨/٢	دحيضة	٣١٧/٧	دائرة شيبث
٣٠٢/٤	دخول	٨٨/٨	دائرة صلصل

٦٥/١٠	ذباب	٣٠٢/٤	الدخول
٩٤/١٠	ذروة	٤١/٧	الدراج
٤٣١/٣	الذهيوط	٢٤٣/٥	درب الشفاف
١٦٧/٣	ذو حسي	٢٤٣/٥	درب الشفافين
٢٤٧/٤	ذو الخلصة	٢٧٩/٩	دروذ
٣٤٢/٩	ذو دوران	٢٨٦/٩	درولية
٢٤٨/١٠	ذو رولان	٣٠٩/٤	دمخ
٢٨٣/١	ذو شوعر	٥٠/٧، ٧٦/٦، ٤٦١/١٣	دمشق
٢٣/٣	ذو طلح	٢٩٨/٩، ٨٥	
٤٥٥/١	ذو الظعينة	٣٢٨/٩	دمون
٢٦٦/٦	ذو كلاف	٣٢٩/٩	الدمينة
٢٧/٤	ذو هاش	٣٢٦/٩	دنباوند
١٣٨/١	ذو الهضاب	٢٦٣/٩	دنن
٩٨/١٠	ذورة	٢١١/٩، ٤٤٦/٣، ٣٥/٢	الدهناء

- ر -

٣٧٤/٨	رائس	٤٠٢/٩، ١٠٥/٦	الدهني
٣٧٤/٨	الرائس	٣٨٩/٩	الدوّ
٨٤/٧	راجل	٣٤٢/٩	الدوار
٢٩٢/٩	الرافدان	٣٥٥/٩	دولان
٢٣٥ و ٢١٤/١٠	الربان	٣٧٠/٩	دياف

- ذ -

٧٥/١٠	ربذة	١٠٩/١٠	الذؤيبان
٢٧٦/١٠	الربوة	٤٢٥/٩	ذات التناير
١٥١/١٠	رحا المثل	٣٠٢/٩	ذات الدبر
٣١٤/٢	رحرحان	٢٠٨/١٠	ذات رفرف
٢٤١/٨	الرس	٢٢٢/٢، ٢١٨/١	ذات العنكث

٢٢٤/٧	زرنج	٢٤١/٨	الرئيس
٥٠١/٤	زغزغ	١٣٠/٨	الرصافة
٣٢٥/٣	زقاق الهفة	١٧/٨	رضام
٥٦/٩	الزلفة	١٩/٢	رعين
زمزم ١/٢٩٦، و٦/١٤٤ و١٧٢ و٢٣٠،		٧٥/٥	رغابين
و٧/٤٣٤، و٩/٢١		٣٠/٥	رغاط
٩٣/٦	زنقب	٤١٥/٥	الرقم
٨١/٩	الزوراء	٤١٥/٥	الرقيم
- س -		٣٨٠/٦	الركنصص
		٣٠٩/٩	رمادان
٣٩٤/٨	السائفة	٢٣٦/١٠	رمان
٤٠٠/٨	سبأ	٢٣٦/١٠	رمانتان
٣٧٥/١	سبعان	٢٦٠/١	رمل عاليج
٢٥٥/٨	سبى	١٣٥/٥	رمل الغناء
١٤٧/٧	سجا	٢١٨/١٠	الرمة
٢٢٤ و٩٠/٧	سجستان	٢٣٦/١٠	رنوم
٢٩٢/٨	سدوم	٥٧/٤	رهاء
٢٧٩/٨	السدير	٤٨٠/٣	رهبى
٨٤/٧	السرّ	٢١ و١٦/١	الري
٣٦٨ و١٦/٨، و٧/٣٦٨، و١/٣٠٩	السراة	٣٠٢/١٠	ريان
١٤/٥	سرغ	٣٧٥/٨	ريسوت
٣٠٧/٨	سرف	- ز -	
٣٦٧/٨	السرو		
٣١١/٨	سفار	١٠٣/٩	الزباب
٣٩٢/٨	سفوان	١١١/٩	الزاوية
٣٦٥/١	سلع	٥٩/٩	زباله

- ش -

شابة ٣٩٤/٧
الشام ٧٢/٢ و ٢١٥ و ٣٩٣ و ٤١٠ و ٤١٢
٤٧١، ١٠٦/٣ و ١١٢، و ٢٨٥/٤
٥٠١، ١١١/٥ و ١٨٥ و ٢٢٧
٣٥٨ و ٣٨٦ و ٤٠١، ٧٤/٦ و ٨١
١٩٢، ٢٠/٧ و ٥٠ و ٣٧٣ و ٣٩٨،
١٢٩/٨ و ١٧٧ و ٣٨٥ و ٤٠٦
٤٢٣، ١٣٠/٩ و ٢٠٤ و ٢٣٨
٢٦١ و ٢٨٧ و ٣٠٩، و ١٤١/١٠
١٥٧ و ٤٤٨

شباب ٣٥٠/٧
شبيث ٣١٧/٧
الشتر ٣١٦/٧
شجا ١٤٠/٧
الشحر ٤٢٥/٢
شحي ١٥٠/٣
شدن ٣٠١/٧
شرا ٣٧٣/٧
شراف ٣٢٢/٧
شراة ٣٧٣/٧
الشرح ٤٢٩/٦
شريف ٣٢٢/٧
شطاة ١٣٦٠/٧
شعبب ٢٩٦/١
شعر ٢٨١/١

سلعوج ٢٢٦/٢
سلمى ٢٣٥ و ٢١٤/١٠
السلة ٢٤٤/٨
سلوق ٢٨٨/٥
السليل ٢٤٤/٨
سماهيج ١١٥/٤
السماوة ٤٠٦/٨، ٢٠/٧
سمسم ٢٦٠/٨
سمك ١٩٥/٦
سمنان ٣٤٧/٨
سمهر ١٢٧/٤
سنام ٣٤٥/٨
السنبلة ٤٣٤/٨
سنجال ٢٢٣/٧
السند ٤٨١/٥، ٢١٩/٦، و ١٨/٧،
٢٨٥/٨ و ٣١٤، و ٣١٧/٩،
و ٣٥١/١٠
سنداد ٢٨٦/٨
السهباء ٤١٧/٣
سهبرة ١٢٧/٤
سواج ١٤٥/٧
السوج ١٤٥/٧
السي ٤١٤/٨
السيف ٣٩٤/٨
سيلحين ٤٨٥/٢
سينين ٣٨٥/٨

١٤٢/٨	صيمرة	٢٨٣/١	شعران
١٩٤/٨	الصين	٢٩٦/١	شعوب
- ض -		١٠٠/٢	شعيا
		٥٤٢/٤	شغف
٣٧٨/٤	ضاح	٣٣٨/٧	شلم
٤٤١/٦	ضجن	٢٧٢/٧	شمام
٢٣٨/١	الضجوع	٢٨٥/٧	الشمسان
٤٤٧/٢	الضحن	٤٢١ و ٤١١/٧	شمنصير
٣٧/٨	ضديان	٤١٣/٧	شنزر
١٦٠/٥	ضرغد	٤١٧/٧	الشنظب
٢٨١/١	ضريّة	٣٣٧/٣	شهاق
٢٤٢/٢	ضلفع	٣٩٤/٧	الشيب
٢٣٨/١	الضواجع	٣٩٩/٧	الشميم
٥٩/٨	الضيم		

- ط -

٤١/٤،	الطائف ٨٢/١، و ٢٠٥/٣، و
٢٧٠/٧،	و ٨/٦ و ٣١٧، و
٤٤٧/١٠،	و ٢٢٤/٩، و
٢٢٨/٩	طابة
٢٧٥/٨	الطبس
٢٩٢/٤	طخفة
٢٠٤/٩	طران
١٣٠/٩	طرطر
٣٢١/٥	الطرق
٢٤٦/٢	طريق العنصل
٢٣/٣	طلح

- ص -

٢٧٧/٥	الصاقب
٢٧٤/٣	صحراء سحبل
٤٥٦/٢	الصرحة
١٢٩/٨	صريفين
٣٢٣/١	صعدة
٤٥٩/٢	الصلح
١٠٠/٨	الصمان
٢٩٠/٥	صنعاء
١٩٢/٨	الصنو
٢٤٨/٢	صنييعات
٤٧٤/٢	صومحان

٤١٥/١	عتود	٢٨١/٣	طلحام
١٠/٢	عثال	٤٦٩/٤	طلخام
٦/٢	عثر	٢٣٠/٩	طمية
٢٧٠/٢	عثلب	٣٥/٧	طنجة
٢٤١/١	العجوز	١٣/١	طهران
٤٢٩/١	العداب	٢٠٦/٩	الطور
٤٢٥/١	عدن	٢٣/١	طوس
٤٠٨/١٠	عدن أبين	٢٣٨/٩	طوى
٤٠٨/١٠	عدن بيبين	٤٠٦/١	طويلع
٤٢٣/١	عدولي	٢٢٨/٩	ظبية
١٢٥/٢	عديّة		
٤٦١/١	عذراء	- ظ -	
١٥٧/١	العذق	٤٦/١٠	الظبي
١٣٦/٢	العذي	٨/١٠	ظّر
١٤١/٢، و١٦٤ و٢٣ و١٦/١	العراق	٢٥/١٠	ظفار
١٣٨/٦، و٣٩٧ و٣٨٣/٥، و٢٤٣ و١٥٣، و١٩٢/٩ و٢٣٩		٤٥٤/١	الظلع
٢٥٥/١	العرج	- ع -	
٢٨٤/١	العرش	٣٨١/١	عاسم
٣٠٩/١	العرض	١٣٤/٧	عافر
٩٢/١	عرعر	١٧٤/١	عافل
٢٣/٢	العرف	١٧٥/١	عاقولي
٥٦/٩، و١٩٦ و٥٢/٨، و٢٤/٢ عرفات		١٠٠/٨	عالج
٣٧٤/١٠، و٢٣/٢، و١١١/٣	عرفة	١٥٩/٢	عانات
٢٣/٢	عرفة الأملح	٤١٥/١	عتائد
		٢١٥/١	عتكان

١٦١/١	عقرى	٢٣/٢	عرفة الشمد
٦٨/١	العقيق	٢٣/٢	عرفة ساق
٦٨/١	عقيق البياض	٢٣/٢	عرفة صارة
٦٨/١	عقيق تمره	٢٣/٢	عرفة القردين (الفروين)
٢٠٧/١	عكاش	٢٣/٢	عرفة الماوين
٩٢/٧، ٢١٦/١	عكاظ	١٤٦/٢	عروان
١٨٠/١	العلاقي	٣٠٧/١	العروض
٥٧/٢	عليب	١٤٦/٢	عروى
، ٩٢/٣، ٧٢/٢، ٣٦٩/١، ٩٧	عَمَان	٣٠٥/١	عريض
، ٤٥٠/٥، ١٦٣ و ٥٤٢، ٣٤/٤ و ٩/٦٥ و ٤٧٧		٤٦/٢	العريمة
		٣٩١/١	العزاف
٧٢/٢	عَمَان	٣٨٤/١	عزور
١٨٠/٢	عماية	٨٢/١	العزى
٢٠٤/١	العمق	٢٢٦/٢	عسجل
٦١/٢	عملة	٨٠/١	عسبس
٢٢٠/٢	عنكبس	٣٧٢/١	عسفان
٤٦/٢	عوارم	٢٠٥/٢	عسقلان
٨٢/٢	عوق	٣٦٩/١	عسن
١٤٣/٢	عوير	٢٣٦/٢	عشوزل
١٤٣/٢	العير	٢٤٤/٢	عصنصر
١١٨/١	عيهم	٣١٣/١	العضل
	-غ-	٤٠٢/١	عطالة
١٥٠/٥	غاوة	١٣٣/٢	العظاءة
٧٥/٥	الغبير	١٦١/١	عقاراء
١٥٤/٥	الغرنوق	١٥٩/١	العقر
١٢٣/٥	الغريان	٢١١/٢	عقر قوف

١١١/٧	فلج	٥٠١/٤	غزة
٢٧٦/١٠، ٤٢٦/٨، ٥٠/٧	فلسطين	٦٩/٥	غفارة
١١١/٧	الفلوجة	٨٠/٥	الغمر
٣٨٦/١٠	فنيان	٥٢٢/٤	الغميم
٣٦٧/٩	فيد	الغور ٣٩٣/٢، ١٢٣/٥، ١٤/٧،	
٣٤٤/٧	فيثون	٤٨، ٢٢٤/٩، ٢٨٦/١٠، ٤١٢	
٤٣٥/١٠	فيف الريح	١١١/٥	غوطة
٣٤٣/١٠	فيل	١٢٤/٥	الغوير
		٨٨/٥	الغيلم
		١٣٤/٥	الغيناء

- ق -

٣٥٦/١٠	قاع بولان		
٣٢، ١٤/١	القاهرة	١٤٠/١٠	فاثور
٥٢/٦	قبا	٣٨/٤	فارس
٥٣/٦	قباء	٢٧/٢	فارغ
٣٣٩/٥	قثائدة	٣٩٨/٥	فارقين
١٩٧/٥	قذة	٤٢٦/٥	فالق الوركة
٨٠/٦	قراضبة	٢١٥/٦	فدك
٢٠٧/٥	قراقرة	١٣٦، ١٣٣، ١٠٣/٩، ٤٩/٤	الفرات
٢٠٧/٥	قراقري	٤٢٧ و ٢٩٢	
٢٠٧/٥	قران	٢٣١/٧	فرتاج
٢٠٧/٥	قرقرى	٤٤٩/٩، ١٧٤/٥	فرغانة
٢٨٧/٥	قرقيساء	٢٤١/١٠	فرمى
١٨٩/٥	قس	٤٠٢/٩	الفرنداة
١٩١/٥	القس	٩٤/٨	فصيص
٤٧١/٥	قسا	٤٢٤/٨	فطرس
١٩١/٥	قساس	٤٠١/٥	الفقير

- ف -

١٦٧/٦	كبشاة	١٨٧/٥	قصاقصة
١٤٩/٦	كبكب	١١٥/٦	قطربل
٢٣٠/٦	كنامة	١٩٥/٥	القطقطانة
٣٠٥/٦	كداء	٣٢٧/٥	قطن
٣٠٥/٦	كدي	١٣٣/١	القعض
١٣١/٦	الكديد	٧٠/١	الققعاق
٣١٧/٦	كراء	٧٠/١	قعيقعان
٣٧٧/٦ و ٣٣ و ٣٢/١	كربلاء	٤٣٦/٥	القلاب
٣٧٣/٦	الكرتوم	٣٤٥/٣	قلهى
٢٠١/٤	الكرخ	٢٩٠/٥	القليس
٢٩٤/٥	كرمان	٨١/٦	قناصرين
١٣٨/٦	الكرير	٢١٥/٥	قنان
٢٤٧/٦	الكريون	٥٠/٧ و ٨٧/٦	قنسرين
١٦٧/٦	كشبي	١٠٥/٦	قنفذ الدراج
١٥٠/٦	كواكب	٤٨٢/٥	قوطة
٣٠٣/٦	الكود	٣٤/٦	قون
٣٣٩/٦	كوفان	٦٧/٦	قوي
الكوفة ١/١٧٥ و ٣/٢٠٤ و ٤٦٥،		٣٤/٦	قوين
١١١/٧ و ٣٣٩ و ٣٣٣/٦		٣٩٠/٥	القيروان
١٣٧/٨ و ١٤٣ و ٣٥٧ و ٤٠٦،			
١٩٩/١٠ و ٢٩٢ و ١٩١/٩			
١٥٠/٦	كويكب	٢٣٤/٦	كاظمة
٣٢٠/٦	كير	١٥/١	الكاظمية
		٢٥١/٦	الكافر
		٣٥٣/٦	كاوان
		٢١٦/٦	كبد
٣٢٨/١٠	لبن		

-ك-

-ل-

٤٤١/٢	محضوراء	٣٥٧/١٠	لبوان
١٢١/٣	محلم	٦٠/٣	لحوظ
٣٠٩/٩	المدر	٦٠/٣	لحيظ
٣٤٤/٩	المدرأة	٢٦١/٩	لدّ
٣٨٢/٩	مدى	٢٤٦/٨	لسلسى
٣٧٩/٦	مدين	١٤٥/٨	لصاف
المدينة ٢٥٥/١ و ٣٠٧ و ٣١٩ و ٤٣٨،		٩٦/١	لعلع
١٤٣/٢ و ٢٢٩، و ٦٨/٣ و ٩٣		٣١/٥	لغات
٣٧٢، و ٥٢١/٤، و ٤١٥/٥،		٣٠٨/١٠	لفلف
٥٢/٦ و ٦٠ و ١٤٤، و ٦/٧		٣١/١	لندن
١٤٠، و ٢٢٨/٩ و ٢٣٠ و ٢٩٩		٣٧١/١٠	اللوى
٣٢٧ و ٣٧٦، و ٦٥/١٠		٣٢٨/١٠	لوى لبين
٣٩٧/٢	مذحج	١٥٢/٢	الليع
١٣٥/٢	مذعى	٣٣١/٦	ليكة
٣٣٦/٩	مذود		
٢٨١/١٠	مرأة	-م-	
٧٩/٥	مراغة	٤٤٨/١٠	مآب
٢٢٠/١٠	مران	٣٨١/٨	مأسل
٢٣٨/١٠	المراثة	٣٠٦/٩	مارد
٣٣٥/٤	مربخ	٣٠٧/٩	ماردين
٢٩٩/٩	المربد	٦٩/٩	المازن
٩٦/٣	مرحيّا	٤٤٣/١	متالع
٣٠٧/٩	مرداء	١٥٨/١٠	المثامن
٣٠٢/١٠	مرورى	٣٨٣/٥	مثقّب
٣٠٢/١٠	المروى	١٥١/١٠	مثل
٢٢١/١٠	المريراء	٤١١/٦	مجنة

٢٩٦ و ٥٦/٥ و ٤٢٢ و ٢٢٨ و ٤٣/٤	٢٢١/١٠	المريرة
١٤٤ و ٨/٦ و ٣٨٣ و ٣٣٦ و ٣٢٨	٥٦/٩	المزدلفة
٦/٧ و ١٥١ و ١٥٣ و ٣٩٢ و ٤١١	٦٩/٩	مزون
٢١/٩ و ١١١ و ٢٥١/٨ و ٤٣٤	٤٨٤/٢	مسحلان
٣١٤ و ٣٢٧ و ٣٦٣ و ٣٧٥ و ٣٧٦	٢٣٥/٨	المسد
٤١٧ و ٣٠١/١٠ و ٣١٩ و ٣٤٤ و ٤١٤	٣٤٩/٧	مشان
٤٥٩	مصر ١/١٨٠ و ٤/٣٢٨ و ٥/١٩١	
١٤٤/٦	٢٤٣ و ٣٣٤ و ٦/١٠٦ و ٧/١٤٠	
١٣٣/٩	١٨١/٩ و ١٤٣/٨	
١٨٣/٩	٢٦٧/٥	المصلوقة
٤٢١/٥	١٠٢/٨	المصيصة
٣١٩/١٠	٣٥١/٨ و ٦/٢١٦ و ٤/٤٨	المضجع
٢٣٨ و ١٣٢/٧	٤٣٤/٧	مضنونة
٣٢٨/٤	٢٠٧/٩	المطارة
٣٢٩/٩	٣٥/٢	معبر
٣١٢/٩	٤٤٦/١	المعتب
٤٨٨/٣	١٧٤/١	معقلة
منى ٢/٣١٤ و ٣٥٤ و ٤١٠ و ٤٥٧	معهد المخطوطات العربية ١/٣٤	
٤٢٣/٤ و ٤١٦/٦ و ٥٢/٨	٢٣٠/٦	المغرب
٤١٧/١٠ و ٥٥/٩	٣٢/١	مكتبة أحمد الثالث
٤٧٩/٩	٣١/١	مكتبة المتحف البريطاني
٤٥/١٠	٣٣/١	مكتبة المتحف العراقي
٣٢٦/٦	٢٣٠/٦	مكتومة
٣٥٨/١٠	٣٠٧ و ٢٨٤ و ٢٧١ و ٢٥٥ و ٢٠٤/١	مكة
٤٣٨/١	٤٤٩ و ٣٩٧/٢ و ٤١٠ و ٤٥٩	
٤٠٩/٨ و ٤٥٩/٢	٣٠/٣ و ٩٣ و ١٩٥ و ٣٨٩ و ٤٦١	

وشحى	١٤٩/٣	١٩٤/٧ و ٢١١، و ٣٧/٩ و ٤٢٩،
الوضح	١٥٦/٣	٤٦٣ و ٨٢/١٠
وقبى	٥٤/٦	اليمن ١٠١/١ و ١٥٢ و ٢٦٥ و ٢٩٦ و ٣٠٢
الوهط	٤١/٤	٣٠٤ و ٣٠٧ و ٣٠٩ و ٣٤١ و ٣٧٥
		٣٩١ و ٤٢٥ و ٤٤٧ و ٤٦٢، و ٢١/٢
		٣٠ و ٦٩ و ٨٢ و ١٣٥ و ١٤٣ و ٢٠٣
		٢٠٥ و ٣٠٦ و ٣٣٨ و ٣٨٩ و ٣٩٧
		٤٢٥ و ٤٧٦، و ٧٩/٣ و ٩٠ و ١٣٥
		١٥٠ و ١٧٩ و ٢٠٦ و ٢٦٥ و ٣١٧
		٤٠٧ و ٤٢٢ و ٤٢٦ و ٤٥٣ و ٤٧٠
		٤٨١ و ٤٨٣، و ١١٨/٤ و ١٣٨
		٣١٢ و ٣٥٥ و ٤١٠ و ٤٣٧، و ٤٦/٥
		١٩٧ و ٢٨٨ و ٣١٢ و ٣٤٧ و ٣٨٩
		٤٥٠، و ١٢٧/٦ و ١٦٢ و ٢٠٧
		٤٣٦، و ٢٠/٧ و ٤٧ و ٥٠ و ٧٠
		١٠١ و ١٢٦ و ٣٠١ و ٣٣٤ و ٣٥٠،
		٨١/٨ و ١٦٩ و ١٨٤ و ٢١٤ و ٢٧٩
		٣٦٨ و ٣٧٥ و ٣٨٤ و ٤١٨، و ٩٤/٩
		١٨١ و ٣٠٦ و ٣٢٨ و ٣٩٣ و ٣٩٨
		٤٢٩ و ٤٣٩، و ١٥/١٠ و ٢٥ و ٥٠
		١١٦ و ١١٧ و ١٥٦ و ٢١٩ و ٣١٨
		٣٥٥ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤٣٥
		٦٧/٢
		٢٦٣/٩
		ينابعا
		يندد
		١٢١/٣ و ٣٩٨/٢ و ٣٠٩/١
		٣٢١، و ١٣٣/٥ و ٢٠٧،
		-ي-
		٢١٥/٧
		٢٧٢/١٠ و ٢٠/٧
		٤٧٩/٩
		٤٤١/١٠
		٤٢٩/٩
		١٤١/١٠
		٣٨٢/٥
		٣٢٠/٩
		٣٨٠/٩
		٨٢/١٠
		٤١٠/٨
		٣٢٨/١٠
		١٢٧/١
		٣١٨/١٠
		٣٧٩/١٠
		ليل
		اليامة ٣٠٩/١ و ٣٩٨/٢ و ١٢١/٣
		٣٢١، و ١٣٣/٥ و ٢٠٧،

فهرس
اللُّغات واللهجات

٨٢ / ٧	التَّراجيل		الأزد:
٢٥٠ / ٨	السنسن	٩٧ / ٢	المَعُوشَة
٣٣٨ / ٧	الشالم		أسد:
٢٥٩ / ٧	الشران	١٢٧ / ٦	السكّ
٤٥٩ / ٥	القاشي	٨١ / ٢	ما يليق . . . ولا يعيق
٣١٦ / ٥	قطوراء	٥٣ / ٤	هاذائه
	أهل الشام:		أهل البصرة:
١٧١ / ٧	الأجاجة	٢٩٥ / ٧	حتى يرجع نشيط
١٨٧ / ٨	الإصليل		أهل الجوف:
٨٣ / ٩	الزير	٢٩٣ / ٧	السلط
١٩٢ / ٦	الكبيس		أهل الحجاز:
٦٧ / ٢	المَعْنَبَة	١٧١ / ٧	الأجاجة
	أهل الشَّحر:	٣٧٨ / ١٠	ألاء
٢٦٧ / ٤	الخُسنف	٤٠ / ٨	أورَضَ
١١٨ / ٢	لَعَزِيّ	٢٢ / ٢	الثُّعر
	أهل الطائف:	٩٩ / ٣	الحِمِرُّ
٣١٧ / ٦	كَرَياديك	٣٠٥ / ١	العَرِيض
	أهل العالية:	٤٢٣ / ١٠	في عمل إنَّ
٥٥ / ٧	مَجَدْتُ الدابة	٤٧٠ / ٣	المَذْهَب
	أهل العراق:	٢٦٥ / ٦	نِكَل يَنْكَل
٧ / ٧	الاستاج		أهل السواد:

٣٢٧/٥	القَيْطُون	٢٣٥/١٠	البراني
	أهل مكة:	١٨٠/٩	تبليط الأذن
٤١٠/٥	البَرْقي	٣٠١/٧	دشن
١٤٤/٦	الكانون	٢٤٣/٢	الصَّعْتَرِي
	أهل نجد:	٢٣١/١	كَعْبَة
٣٣/٨	ضاسَّ النبتُ	٢٧٧/٦	الكنيف
١٢٢/٢	العِيدان	٣٨٨/١	اللَّعْز
٥٥/٧	مَجَّدْتُ الدابة	٢٩٥/٧	النَّشْوَطَة
	أهل اليمن:	٢١٨/٨	يوصي
٣٤٧/٥	الإقليد		أهل عُمان:
٤٤٢/٩	التلم	٢٨٠/٤	البرخ
٢٧/٧	الجَنَز	٦٥/٩	الزَّفَن
١٨/٥	البَغْس	٩٧/٢	العَيْش
٢٦٥/٣	الحرشف	٥٤٢/٤	الغشانة
٤٣٠/٢	الحَشَفَة	٣٤/٤	الهَيْس
٢٠٦/٣	الحَلِي	٢١٥/٧	الوَيْج
٣٠٦/٦	الديك		أهل الغور:
٤٧٠/٣	الدَّهَب	١٩٣/٧	الأجواف
٤٥٩/٩	الرات		أهل الكوفة:
١٩/٩	الزب	٢٥٨/٦	الكَبِير
٣٠٣/٥	الزقد		أهل المدينة:
٨١/٩	الزور	٤٤٧/١٠	البيب
٤٢٥/٢	الشارح	١٥١/٩	ذفوط
٢٨٦/١	الشَّرْع	١٤٤/٦	الكانون
٧٩/٨	الصَّدِيد	٤٣/٤	الهِدَاوى
٢٠٦/٨	الصَّيْب		أهل مصر:

١٤٧/٣	حُسْنُهُ أَحْوَشُهُ	٢١٤/٨	الصَّيِّ
١٢٩/١	الْخَنِيع	٥٤/٨	الضَّيْب
٣٨٨/٣	شَهِيد	٤٤٧/١	عَاتِبْتُهُ عَيْتَاباً
١٩٧/١	الْعَقَب	٢٦٣/١	العِجَان
٩٩/١	الْعَنْعَنَة	٢٢٧/١	العِنَك
٣٧٥/١	المُسْنَع	٣٦١/٢	الفقحة
٧٤/٤	هَافٌ يَهْفُفُ	٢١٦/٢	الْفَنَقَة
	تَيْمُ اللَّهِ بِن ثَلْبَة:	١١٣/٦	القِشْمِذِين
٢٠/٢	رَعَنَكَ	٤٠٣/٥	الْقَفِير
	جَعْفَر:	٣٨٩/٢	الْكَحْمَة
١٢/٢	العِثْن	٢٠٧/٦	الْكَدْر
	الحَبْشَة:	١٢٧/١	اللَّخِيعة
٣٨٢/٧	الشَّوْشَلَاء	٧١/٩	المِزْم
٤٣٣/٦	النَّجَاشِي	٤٦٠/٧	المُضْد
	حَمِير:	٨/٤	نَمَة نَمَهَا
٢٧/١٠	البَطْر	٣٤٠/٣	الْهَقَط
٤٣٠/٩	التَّشِير	٤٣٨/١٠	الْيَفُوف
٢٢٥/١	التَّكْلُع		بَطْنٌ مِنَ الْيَمَن:
٤١٧/٢	الجَحْمَة	١٠١/١	الْفَعْفَع
٢٢٦/٤	الشَّخْفُ وَالشَّخَافُ		بُكْر:
٢٣٧/٥	الشَّشْقَلَة	١٢٦/٦	الْكَسْكَسَة
٤١٦/٧	الشَّتْرَة		بَلَحَرْتُ بِن كَعْب:
٢٦٣/١	العِجَان	٣٥٥/٢	حِلْقَة الْبَاب
٤٢١/١	العُرَيْدُ		تَمِيم:
٢٢٧/١	العِكَان	٣٢١/٢	أَحْبُكَ
٢٢٠/٢	العُكْمُوسُ	٧٠/٧	الْجَبْدُ

١٤٤/٤	البرهمن	٢٨٨/١	العِلَّوْش
	السند:	٣١٣/١	العِلَّوْض
٤٣٦/٣	البَهْطُ	٥٢/٦	القباية
	ضَبَّة:	٤٨٥/٥	القَوَاد
٣٧٩/٨	لُسْتُ	٢٢٠/٢	الكُغْسوم
	طَيَّء:	٣٧٣/١	المَغْفَس
١٧٠/٢	الأفْعُو	٣٣٣/٣	الهَيَّخَة
٣٨٨/٨	إيسان	١٩١/١٠	الوْثب
٥٤/٦	باقات	٣٥٦/٦	وَيَكَانُ
٥٤/٦	بقي يبقى		دُبَيْر:
٤٠٥/١٠	بُنْتُ الأبنية	٩٣/٢	ما أعوجُ بكلامه
٤٣/٨	رُضَى		ربيعه:
٦/٧	الساجد	١٢١/٦	الكشكشة
١٨٠/٦	سِدِكْ		الروم:
١٦١/٢	سقاء عَيِّن	٢٥٧/٨	البابوس
٣٣/٤	السَّهْوَة	٩٦/٦	البطريق
٣٥٦/٨	سُوْدُد	٤١٥/٥	الرقيم
٤٤٢/١	العَتِيل	٢٧٤/٨	سباط
٤٠٩/١	العَطْف		سَعْد:
١٤٦/١	القُطْعة	١٥/٣	الحَفَز
٢٢١/٦	الكتائل	٤٩٣/٣	هَلَمَّا وُهلموا
١٦٥/٢	ما يَعْنوك		سفلى مضر:
٢٣١/٣	مَحِيْثُهُ	٢٤٨/٦	رَكَنَ يَزْكُنُ
	عاد:		سُلَيْم:
١٦١/٨	بُصَان	١٣٧/٣	ما كَاَح فيه
٢٥٥/١٠	وَزْنَة		السمنية:

عامر :	الدَّعوة والدَّعوة	١٢٦/٢
بَخْبَاح	كُذْتُ	٣٠٣/٦
العامة :	عقيل :	
التيمم	استَوَارَتِ الإِبِلُ	٢٩٥/١٠
جَمَلُ الحُمَى	غطفان :	١٤٧/٢
العامص	يَجُوهُنِي	٢٤/٤
عَوِيَّة	الفارسيَّة :	١٦٠/٢
القينة	اسبيناخ	١٩٥/٣
عَبْدُ القَيْس :	الاسوار	٣٦٧/٨
الركل	البرزج	٢٢٤/٧
العبرانيَّة :	تير	١٥١/٧
المرجبة	الجوم	٢٠٦/٧
العجم :	جيلان	١٨٢/٧
الباسور	الخشكنان	٤٤٦/٤
الخاميز	دار ايزين	٧٤/٦
الرُّخ	الديابود	٣٧٨/٩
السَّراويل	الروزنة	٣٩/٩
سنجد	الروط	٢٠٨/٩
السنسن	الزرنخ	٩١/٦
الفاخته	ستوق	٢٨٥/٥
فرزان	السمند	٤٣٠/٨
كَخ	فانيذ	٨٥/١٠
الكرفس	فانة	٣٥٩/٢
مَت	الفيمان	٤٣٢/١٠
النُّخ	الكرباسة	٣٦٥/٦
عَدِي (عدي الرباب) :	الكربج	٣٥٩/٦

	التَّبْط :	٨٦ / ٦	المستقة
٤٤٢ / ٩	التملول	١٢٦ / ٤	المهندس
١٦٦ و ١٥٧ / ٧	الجوذياء	٤٥٥ / ١٠	الموم
٣٤ / ٤	السَّهْو	١٠٩ / ٦	النرمق
٣٠١ / ٥	القومس	٣٠٥ / ٨	نسرين
	هَذَل :	١٣٢ / ٤	الهنزمن
٤٥ / ٢	أنت رُعامة	١٧١ / ٧	اليارجان
٣٣٨ / ١	انتعص	٣٥٦ / ٦	يك
٣٩٠ / ٢	جَحْش	٤٣٨ / ٥	اليلمق
٢٤١ / ١	الجعاسيس		القَبْط :
١٩ / ٧	الجمسة	٤٨١ / ٣	البُّهَار
٣٤١ / ٢	الحَدَق		قريش :
١٦ / ٣	الحِزْب	١٢٠ / ٢	يَطِيع لك
٢٤٧ / ٤	الخلاص		قضاة :
٢٣٠ / ٤	الخموش	٧٣ / ١	العجمجة
٣٩ / ٩	الرزون		قيس :
٢٦٠ / ١٠	زَفَوْتُهُ	١٧٠ / ٢	الأَفْعِي
٣٦٨ / ١	السنائع	٢٩٩ / ٣	الصَّرْنَفَح
٢٨٣ / ١	الشُّعَيْرَاء	٤٣٨ / ٥	لَمَقَت
٣٨١ / ٤	صَخَتِ الناقَةُ	٢٢ / ٤	الهجاء
١٨٤ / ٨	صَلَوْتُ		كلاب :
١٣٢ / ٩	الطليل	١١٦ / ٢	ما يُعَوِّزُ له شيء
١٢٤ / ٢	العَدِي		كَلْب :
٢٤١ / ٢	العَضْرَط	١٩٣ / ٥	الزفرقة
٨٣ / ٢	العَفْوَة		لغة افريقية :
٢٥٩ / ١	عَلْجان الناقَة	٣١٢ / ٥	الزقوم

٣١/٢	لا عَفَرَ لَهُ	٢٦٢/١	العَنْجُ
٢١٥/٩	الليط	١٦٥/٢	العَنَوَة
٤٠٠/٨	المسَاب	١٨٦/٢	العَوَاء
٣٧٥/١	المُسْبَع	٢٤١/١	العواجز
٣٤٣/١	المعصوب	١٤٦/١	القطاع
١١٨/٣	المِلَاح	٣١٦/٥	فَطْر
٥٠/٧	المنجد	٢١٥/٢	القَمْعَل
٢٩٣/٢	يُجْجَحِجُ	١٨٦/١	القَنُوع
	يربوع:	٣٦٤/٥	قَوُضاً بِقَوُض
٢٢٧/٩	بطأى	٢٢٣/٦	كَتِنَ يَكْتَنَ
٢١٨/١٠	مَرَّ عَلَيْنَا	٣٥٦/٣	الكَرْهَاء
		٣٨٢/٢	لَأَحْكُلَنَّكَ

فهرس المصادر والمراجع

أخبار أصبهان / لأبي نعيم	ليدن	١٩٣١ م
أدب الكاتب / لابن قتيبة	القاهرة	١٣٨٢ هـ
أساس البلاغة / للزمخشري	القاهرة	١٣٧٢ هـ
الاشتقاق / لابن دريد	القاهرة	١٣٧٨ هـ
إصلاح المنطق / لابن السكيت	القاهرة	١٣٧٥ هـ
الأصمعيات / للأصمعي	القاهرة	١٣٧٥ هـ
أعيان الشيعة / للسيد محسن الأمين	دمشق	١٣٥٧ هـ
الأمالي / لأبي عليّ القالي	القاهرة	١٣٤٤ هـ
الإمتاع والمؤانسة / لأبي حيّان التوحّيدي	القاهرة	١٣٧٣ هـ
الأمثال / لأبي عبيد	دمشق	١٤٠٠ هـ
أمل الآمل / لمحمد بن الحسن الحرّ العاملي	النجف	١٣٨٥ هـ
إنباه الرواة / للقفطي	القاهرة	١٣٧٤ هـ
الأنساب / للسمعاني	الهند	١٣٨٢ هـ
البداية والنهاية / لابن كثير الدمشقي	القاهرة	١٣٥١ هـ
بغية الوعاة / للسيوطي	القاهرة	١٣٢٦ هـ
تاج العروس / للسيد محمد مرتضى الزّبيدي	القاهرة	١٣٠٦ هـ
تاريخ / ابن خلدون	القاهرة	١٢٨٤ هـ
تاريخ / أبي الفدا	القاهرة	١٣٢٥ هـ
تاريخ بغداد / للخطيب البغدادي	بيروت	(طبعة مصورة)
تجارب الأمم / لمسكويه	القاهرة	١٣٣٢ هـ

١٩٧٠ م	القاهرة	التكملة والذيل والصلة / للصغاني
١٣٨٧ هـ	بغداد	التنبيه على حدوث التصحيف / لحمزة بن الحسن
١٨٩٥ م	بيروت	تهذيب الألفاظ / لابن السكيت
١٣٨٤ هـ	القاهرة	تهذيب اللغة / للأزهري
(بلا تاريخ)	القاهرة	جمهرة أشعار العرب / للقرشي - طبعة دار نهضة مصر - القاهرة
١٣٤٤ هـ	الهند	جمهرة اللغة / لابن دريد
١٣٩٤ هـ	القاهرة	الجيم / لأبي عمرو الشيباني
١٣٨٤ هـ	القاهرة	الحيوان / للجاحظ
١٩٥٩ م	بيروت	دراسات في الأدب العربي / لفرانباوم - الترجمة العربية - بيروت
١٣٤٨ هـ	الهند	الدرر الكامنة / لابن حجر العسقلاني
١٨٧١ م	ليزك	درّة الغواص / للحريري
١٩٧٦ م	القاهرة	دلالة الألفاظ / للدكتور إبراهيم أنيس
١٣٧٩ هـ	القاهرة	ديوان / ابن الدمينه
١٣٨١ هـ	دمشق	ديوان / ابن مقبل
		ديوان / ابن ميادة
١٣٨٩ هـ	النجف	ديوان / ابن هرمة
١٩٢٥ م	بيروت	ديوان / الأخطل
١٣٩٠ هـ	بغداد	ديوان / الأسود بن يعفر
١٩٢٧ م	فيينا	ديوان / الأعشى والأعشىين
١٩٣٧ م	القاهرة	ديوان / الأفوه الأودي - الطرائف الأدبية -
١٩٦٩ م	القاهرة	ديوان / امرئ القيس
١٩٧٧ م	دمشق	ديوان / أمية بن أبي الصلت
١٣٨٠ هـ	بيروت	ديوان / أوس بن حجر
١٩٦٣ م	بيروت	ديوان / بشار بن برد
١٣٧٩ هـ	دمشق	ديوان / بشر بن أبي خازم
١٣٥٣ هـ	القاهرة	ديوان / جرير

ديوان / حسان بن ثابت	لندن	١٩٧١ م
ديوان / حميد بن ثور الهلالي	القاهرة	١٣٧١ هـ
ديوان / ذي الرمة	دمشق	١٣٩٢ هـ
ديوان / الراعي	بيروت	١٤٠١ هـ
ديوان / رؤية	ليسك	١٩٠٣ م
ديوان / زهير بن أبي سلمى	القاهرة	١٣٦٣ هـ
ديوان / زيد الخيل	النجف	١٩٦٨ م
ديوان / سلامة بن جندل	حلب	١٣٨٧ هـ
ديوان / الشماخ	القاهرة	١٩٦٨ م
ديوان / طرفة بن العبد	دمشق	١٣٩٥ هـ
ديوان / الطرماح	دمشق	١٣٨٨ هـ
ديوان / طفيل الغنوي	بيروت	١٩٦٨ م
ديوان / عبيد بن الأبرص	بيروت	١٣٧٧ هـ
ديوان / العجاج	دمشق	١٩٧١ م
ديوان / عدي بن الرقاع العاملي	بغداد	١٤٠٧ هـ
ديوان / عدي بن زيد العبادي	بغداد	١٣٨٥ هـ
ديوان / عمرو بن قميثة	القاهرة	١٣٨٥ هـ
ديوان / عنتره	بيروت	١٣٩٠ هـ
ديوان / الفرزدق	القاهرة	١٣٥٤ هـ
ديوان / القطامي	بيروت	١٩٦٠ م
ديوان / قيس بن الخطيم	بغداد	١٣٨١ هـ
ديوان / كثير	بيروت	١٣٩١ هـ
ديوان / لبيد بن ربيعة	الكويت	١٩٦٢ م
ديوان / المتلمس	القاهرة	١٣٩٠ هـ
ديوان / النابغة الذبياني	بيروت	١٣٤٧ هـ
ديوان / الهذليين	القاهرة	١٣٦٤ هـ

الذريعة / لآقأبزرأ الطهراني	النجف	١٣٥٥ هـ
ذيل أأارب الأم / لظهر الدين الروذراوري	القاهرة	١٣٣٤ هـ
الروزنامة / للمصاحب بن عباد	بغداد	١٣٨٥ هـ
شذرات الذهب / لابن العماد الحنبلي	القاهرة	١٣٥٠ هـ
شرح أشعار الهذليين / للسكري	القاهرة	١٣٨٤ هـ
شرح ديوان كعب بن زهير / للسكري	القاهرة	١٣٦٩ هـ
شعر / أبي حية النميري	دمشق	١٩٧٥ م
شعر / أبي دواذ الإياذي - دراسات في الأدب العربي -	بيروت	١٩٥٩ م
شعر / أبي زبيذ الطائي	بغداد	١٩٦٧ م
شعر / الشنفرى - الطرائف الأدبية -	القاهرة	١٩٣٧ م
شعر / عبد الله بن الزبير الأسدي	بغداد	١٣٩٤ هـ
شعر / عمرو بن أحمر الباهلي - طبعة مجمع اللغة العربية - دمشق (بلا تاريخ)	دمشق	١٣٩٤ هـ
شعر / عمرو بن معذي كرب الزبيذي	دمشق	١٣٩٤ هـ
شعر / الكميأ بن زيد الأسدي	النجف	١٩٦٩ م
شعر / النابغة الجعذي	دمشق	١٣٨٤ هـ
شعر / النمر بن تولب	بغداد	١٩٦٩ م
الصاحبى / لابن فارس	القاهرة	١٣٢٨ هـ
الصأاح / للجوهري	القاهرة	١٣٧٦ هـ
الطرائف الأدبية / للشيخ عبد العزيز الميمنى	القاهرة	١٩٣٧ م
العباب الزاأر / للمصغانى	المطبوع منه والمأطوط	
عبري من البصرة / للدكتور مهذي المأزومي	بغداد	١٣٩٢ هـ
عمدة الطالب / لابن عنة الداوذي الحسنى	النجف	١٣٣٧ هـ
العين / للخليل بن أحمد	بغداد	١٤٠٠ هـ
عيون الأأبار / لابن قأية	القاهرة	(طبعة مصورة)
الغدير / للشيخ عبد الحسين الأمينى	النجف	١٣٦٥ هـ
أريب الحديث / لابن قأية	بغداد	١٣٩٧ هـ

غريب الحديث / لأبي عبيد	الهند	١٣٨٤ هـ
الفائق / للزمخشري - الطبعة الثانية -	القاهرة	(بلا تاريخ)
الفرق بين الضاد والطاء / للصاحب بن عباد	بغداد	١٣٧٧ هـ
فقه اللغة / للثعالبي	القاهرة	١٣٥٧ هـ
فهرس المخطوطات المصوّرة / لفؤاد سيد	القاهرة	١٩٥٤ م
الفهرست / لابن النديم	طهران	١٣٩١ هـ
القاموس المحيط / للفيروزابادي	القاهرة	١٣٥٧ هـ
القلب والإبدال / لابن السكّيت - الكنز اللغوي -	بيروت	١٩٠٣ م
الكامل / لابن الأثير	القاهرة	١٣٤٨ هـ
الكتاب / لسيويه	القاهرة	بولاقي
كشف الظنون / لحاجي خليفة	استانبول	١٣٦٠ هـ
كمال البلاغة / لقابوس بن وشمكير	القاهرة	١٣٤١ هـ
لامية / أبي النجم العجلي - الطرائف الأدبية -	القاهرة	١٩٣٧ م
لسان العرب / لابن منظور	بيروت	١٣٧٤ هـ
لسان الميزان / لابن حجر العسقلاني	الهند	١٣٢٩ هـ
مجالس / ثعلب	القاهرة	١٣٧٥ هـ
مجمع الأمثال / للميداني	القاهرة	١٣٥٢ هـ
المجمل / لابن فارس	الكويت	١٤٠٥ هـ
محاسن أصفهان / للماقروخي	طهران	١٣٥٢ هـ
المحكم / لابن سيدة الأندلسي	القاهرة	١٣٧٧ هـ
مختصر العين / للزبيدي - منشورات مكتبة الوحدة العربية - الدار البيضاء	(بلا تاريخ)	
المخصّص / لابن سيدة الأندلسي	بيروت	(طبعة مصورة)
المرصّع / لابن الأثير	بغداد	١٣٩١ هـ
المزهر / للسيوطي - طبعة البابي الحلبي -	القاهرة	(بلا تاريخ)
المستقصى / للزمخشري	بيروت	١٣٩٧ هـ
معالم العلماء / لابن شهر آشوب	طهران	١٣٥٣ هـ

معاني القرآن / للفرّاء	القاهرة	١٣٧٤ هـ
معاهد التنصيص / لعبد الرحيم العباسي	القاهرة	١٣١٦ هـ
المعجم العربي / للدكتور حسين نصّار	القاهرة	١٩٦٨ م
معجم الأدباء / لياقوت	القاهرة	١٩٣٦ م
معجم البلدان / لياقوت	القاهرة	١٣٢٣ هـ
معجم ما استعجم / للبكري	القاهرة	١٣٦٦ هـ
المفضليّات / للمفضل الضبي	القاهرة	١٣٧١ هـ
مقاييس اللغة / لابن فارس	القاهرة	١٣٨٩ هـ
المنتظم / لابن الجوزي	الهند	١٣٥٧ هـ
النجوم الزاهرة / لابن تغرى بردى	القاهرة	(طبعة مصورة)
نزهة الألباء / لابن الأنباري	بغداد	١٩٥٩ م
النهاية في غريب الحديث والأثر / لابن الأثير	القاهرة	١٣١١ هـ
نهاية الأرب / للنويري	القاهرة	(طبعة مصورة)
النوادر / لأبي زيد الأنصاري	بيروت	١٤٠١ هـ
نواذر / أبي مسحل	دمشق	١٩٦١ م
هدية العارفين / لإسماعيل باشا البغدادي	استانبول	١٩٥١ م
الوافي بالوفيات / للصفدي	طهران	(طبعة مصورة)
وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى / للسهمودي	بيروت	(طبعة مصورة)
وفيات الأعيان / لابن خلكان	القاهرة	١٩٤٨ م
يتيمة الدهر / للثعالبي	القاهرة	١٣٥٢ هـ

فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة

٤٤٨/١٠	أبى	- أ -	أبأ
٤٧٥/٩	أتب	٤٥١/١٠	أبب
٤٨٩/٩	أتت	٤٥٠/١٠	أبت
٤٥٩/٩	أتر	٤٧٥/٩	أبث
٤٦٣/٩	أتل	١٩٢/١٠	أبج
٤٨١/٩	أتم	٢٠٣/٧	أبد
٤٦٦/٩	أتن	٣٧٦/٩	أبر
٤٨٧/٩	أتو	٢٧١/١٠	أبز
٤٨٧/٩	أتى	١٠٤/٩	أبس
١٩٣/١٠	أثب	٤٠١/٨	أبش
١٩٨/١٠	أثث	٣٩٦/٧	أبص
١٦٦/١٠	أثر	٢٠٦/٨	أبض
١٨٥/١٠	أثف	٥٦/٨	أبط
١٧٧/١٠	أثل	٢٢٦/٩	أبق
١٩٥/١٠	أثم	٥٥/٦	أبك
١٨٣/١٠	أثن	٣٤٦/٦	أبل
١٩٨/١٠	أثى	٣٤٩/١٠	أبن
٢١٤/٧	أجأ	٤٠٦/١٠	أبه
٢١٤/٧	أجج	٨٢/٤	أبو
١٥٨/٧	أجد	٤٤٩/١٠	
١٧١/٧	أجر		

١١٩/١٠	أذى	١٥٥/٧	أجط
٢٦٦/١٠	أرب	١٨٣/٧	أجل
١٦٩/١٠	أرث	٢٠٤/٧	أجم
١٧٠/٧	أرج	١٩١/٧	أجن
٤٠٦/٤	أرخ	٢٤/٤	أجه
٢٩٦/١٠	أرر	٢٤٢/٣	أحح
٨٦/٩	أرز	١٨٣/٣	أحد
٣٧٣/٨	أرس	٢١٨/٣	أحن
٣٧٥/٧	أرش	٢٤٢/٣	أحو
٤٠/٨	أرض	٣٩٦/٤	أخت
٢٠٨/٩	أرط	٤٣٨/٤	أخخ
٢٦٠/١٠	أرف	٣٩٩/٤	أخذ
١٨/٦	أرق	٤٠٨/٤	أخر
٣٢١/٦	أرك	٤٢٠/٤	أخن
٢٨٩/١٠	أرم	٤٣٨/٤	أخو
٢٥٢/١٠	أرن	٤٣٩/٤	أخى
٢٩٤/١٠	أرى	٣٧٧/٩	أدب
١٠٣/٩	أزب	٣٩٤/٩	أدد
١٤٩/٧	أزج	٣٤٣/٩	أدر
١٧١/٣	أزح	٣٥٥/٩	أدل
٨٥/٩	أزر	٣٨٤/٩	أدم
١١٤/٩	أزز	٣٩٢/٩	أدو
٩٩/٩	أزف	٣٩٣/٩	أدى
٤٧٨/٥	أزق	١١٩/١٠	أذا
٩٠/٩	أزل	١١٩/١٠	أذذ
١٠٧/٩	أزم	١٠٣/١٠	أذن

٢٠٠/٨	أصف	٩٤/٩	أزن
١٨٧/٨	أصل	١١٦/٩	أزو
١٩٥/٨	أصن	١١٤/٩	أزى
٢١٦/٨	أصى	٤٠٠/٨	أسب
٦٤/٨	أضأ	٣٦٤/٨	أست
٦٥/٨	أضض	٣٦١/٨	أسد
٦٠/٨	أضم	٣٧٢/٨	أسر
٦٥/٨	أضى	٤١٩/٨	أسس
٢٠٠/٩	أطد	٣٩٤/٨	أسف
٢٠٥/٩	أطر	٢٩٨/٦	أسك
٢٤١/٩	أطط	٣٨١/٨	أسل
٢١١/٩	أطل	٣٨٧/٨	أسن
٢٣٠/٩	أطم	٤٢٠/٨	أسو
١٨٧/٢	أعى	٤١٩/٨	أسى
١٤٩/٥	أغى	٣٩٤/٧	أشب
٤٧٢/٩	أفت	١٤٠/٧	أشج
٤٢١/٤	أفخ	٣٧٧/٧	أشر
٣٧٠/٩	أفد	٤٠٨/٧	أشش
٢٦٢/١٠	أفر	٣٨١/٧	أشل
١٠٠/٩	أفز	٤٠٠/٧	أشم
٤٤/١٠	أفظ	٣٨٤/٧	أشن
٤٣٧/١٠	أفف	٤٠٨/٧	أشى
٤٤/٦	أفق	١٧٥/٨	أصت
٣٤٠/٦	أفك	١٧١/٨	أصد
٣٤٤/١٠	أفل	١٧٦/٨	أصر
٣٩٥/١٠	أفن	٢١٦/٨	أصص

٢٨٣/١٠	أمر	٤٣٨/١٠	أفو
٤٠٩/٨	أمص	١٨/٦	أقر
٢٠٩/٨	أمص	٤٨٢/٥	أقط
٥٩/٨	أمص	٣٧/٦	أقن
١٨١/٢	أمع	٣٥٥/٦	أكا
٣٥٨/١٠	أمل	٣٢١/٦	أكر
٤٥٨/١٠	أمم	٣٥٤/٦	أكك
٤١٣/١٠	أمن	٣٢٩/٦	أكل
٨٨/٤	أمه	٣٤٩/٦	أكم
٤٥٩/١٠	أمي	٣٤٨/١٠	ألب
٤١٠/١٠	أنب	٤٦٣/٩	ألت
٤٦٧/٩	أنت	٣٥٨/٩	ألد
١٨٢/١٠	أنث	٩٠/٩	ألز
٢١٨/٣	أنح	٣٨١/٨	ألس
٣٨٨/٨	أنس	١٥١/٢	ألع
٤٨/٨	أنض	٣٤٤/١٠	ألف
٣٩٧/١٠	أنف	٢٤/٦	ألق
٣٧/٦	أنق	٣٢٩/٦	ألك
٣٣٤/٦	أنك	٣٧٣/١٠	ألل
٤١١/١٠	أنم	٣٦٢/١٠	ألم
٤٢٣/١٠	أنن	٦٤/٤	أله
٧٢/٤	أنه	٣٧٢/١٠	ألو
٤٢١/١٠	أنى	٣٧٢/١٠	ألى
٨٠/٤	أهب	٤٨٠/٩	أمت
٦٠/٤	أهر	٢٠٥/٧	أمج
٦٣/٤	أهل	٣٨٣/٩	أمد

٤٥٧/١٠	أيم	٧٢/٤	أهن
٤٢٣/١٠	أين	٩٨/٤	أهو
٩٨/٤	أيه	٤٧٢/١٠	أوا
٤٧١/١٠	أى	٤٤٧/١٠	أوب
		٤٣٨/٤	أوخ
		٣٩٣/٩	أود
٤٤٥/١٠	بأبا	٢٩٥/١٠	أور
٢٠٠/٧	بأج	١١٦/٩	أوز
٢٦٩/١٠	بأر	٤١٨/٨	أوس
٤٠١/٨	بأس	٤٣٧/١٠	أوف
٢٢٩/٩	بأط	٦٩/٦	أوق
٣٥٦/١٠	بأل	٣٥٥/٦	أوك
٤٤٥/١٠	بأو	٣٧٦/١٠	أول
٤٤٦/١٠	بيب	٤٦٢/١٠	أوم
٢٥٧/٨	بيس	٤٢٤/١٠	أون
٤١٥/٩	بتت	٩٨/٤	أوه
٤٣٠/٩	بتر	٤٦٩/١٠	أوى
٤٤٧/١	بتع	٢٤٢/٣	أيج
٢٢٩/٦	بتك	٤٣٩/٤	أينج
٤٣٩/٩	بتل	٣٩٣/٩	أيد
٤٤٩/٩	بتم	٢٩٥/١٠	أير
١٩٢/١٠	بثأ	٤١٨/٨	أيس
١٣٢/١٠	بث	٦٥/٨	أيض
٢٣٤/٧	بشجر	٦٩/٦	أيق
١٤٢/١٠	بشر	٣٥٥/٦	أيك
١٥/٢	بشع	٣٧٥/١٠	أيل

- ب -

۲۷۰/۳	بحصل	۲۶۹/۲	بشعر
۲۸۷/۳	بحظل	۳۸۳/۵	بشق
۲۷۴/۳	بحلس	۱۵۷/۱۰	بشن
۱۲۷/۳	بحن	۴۱۷/۶	بجج
۲۵۱/۳	بحنق	۴۱۵/۲	بجح
۲۲۸/۳	بحو	۵۳/۷	بجد
۳۱۵/۴	بخت	۹۹/۷	بجر
۴۷۳/۴	بختر	۲۳۵/۷	بجرم
۴۷۷/۴	بختر	۱۷/۷	بجس
۱۸۴/۴	بخخ	۱۱۶/۷	بجل
۴۴۸/۴	بخدج	۱۳۶/۷	بجم
۴۴۳/۴	بخدق	۲۰۳/۷	بجو
۴۷۱/۴	بخدل	۵۶/۳	بحت
۴۷۲/۴	بخدن	۲۸۵/۳	بchter
۳۳۷/۴	بخر	۷۷/۳	بحث
۲۸۱/۴	بخز	۲۹۱/۳	بخثر
۲۷۰/۴	بخس	۲۹۲/۳	بخثل
۲۵۲/۴	بخص	۲۹۲/۳	بخثن
۴۵۹/۴	بخصل	۳۲۳/۲	بحح
۱۲۹/۱	بخع	۲۸۲/۳	بخدر
۱۹۹/۴	بخق	۲۸۳/۳	بخدل
۳۵۳/۴	بخل	۹۱/۳	بحر
۴۵۹/۴	بخلص	۲۸۵/۳	بحرت
۳۶۲/۴	بخن	۲۵۸/۳	بخزج
۴۷۱/۴	بخند	۲۷۴/۳	بخسل
۴۴۵/۴	بخنق	۲۶۶/۳	بخشل

۱۱۰/۱۰	بذی	۴۲۸/۴	بخو
۲۷۴/۱۰	برأ	۳۷۴/۹	بدأ
۲۴۵/۹	بربط	۴۴/۳	بدح
۴۳۰/۹	برت	۳۰۷/۴	بدخ
۳۷۲/۶	برتک	۲۶۸/۹	بدد
۱۴۲/۱۰	برث	۳۰۲/۹	بدر
۲۴۳/۹	برٹط	۴۲۹/۱	بدع
۲۰۱/۱۰	برثن	۴۴/۵	بدغ
۹۶/۷	برج	۳۱۸/۹	بدل
۲۲۹/۷	برجد	۳۲۶/۹	بدن
۲۲۲/۷	برجس	۴۵۰/۳	بدہ
۲۳۶/۷	برجم	۳۷۳/۹	بدو
۸۷/۳	برح	۷۰/۷	بذج
۳۳۴/۴	برخ	۷۰/۳	بذخ
۴۷۰/۴	برخد	۳۲۱/۴	بذخ
۴۵۳/۴	برخش	۶۳/۱۰	بذذ
۲۹۵/۹	برد	۷۴/۱۰	بذر
۲۲۸/۷	بردج	۴۶۹/۱	بذع
۴۲۹/۸	بردس	۲۶۷/۲	بذعر
۷۵/۱۰	برذ	۳۷۷/۵	بذق
۲۸۱ و ۲۶۷/۲	برذع	۱۰۴/۶	بذقر
۱۲۰/۱۰	برذن	۹۴/۶	بذقط
۲۱۴/۱۰	برر	۸۲/۱۰	بذل
۴۷/۹	برز	۴۷۶/۴	بذلخ
۲۲۴/۷	برزج	۹۰/۱۰	بذم
۴۶۵/۴	برزخ	۸۸/۱۰	بذن

۱۵۸/۵	برغش	۱۶۶/۵	برزغ
۱۷۴/۵	برغل	۹۱/۶	برزق
۴۰۷/۵	برق	۱۲۱/۹	برزن
۲۵۰/۳	برقح	۳۱۵/۸	برس
۷۷/۶	برقش	۴۳۴/۸	برسم
۹۵/۶	برقط	۳۳۱/۷	برش
۲۱۲/۲	برقع	۳۸۰/۶	برشتك
۱۰۷/۶	برقل	۴۱۴/۷	برشط
۲۶۰/۶	برك	۲۳۷/۲	برشع
۲۲۳/۲	بركع	۷۸/۶	برشق
۲۲۷/۱۰	برل	۳۶۰/۶	برشك
۲۴۲/۱۰	برم	۴۲۰/۷	برشم
۲۳۵/۱۰	برن	۴۲۰/۷	برشن
۴۹۱/۹	برنت	۱۳۸/۸	برص
۴۰۲/۹	برند	۲۲۶/۸	برصم
۴۳۳/۸	برنس	۱۳/۸	برض
۴۲۰/۷	برنش	۴۲۴/۸	برطس
۱۱۳/۶	برنشق	۲۴۴/۹	برطل
۱۰۸/۶	برنق	۲۴۵/۹	برطم
۳۷۸/۶	برنك	۳۴/۲	برع
۴۸۳/۳	بره	۲۵۱/۲	برعس
۱۳۷/۴	برهت	۲۴۵/۲	برعص
۱۲۷/۴	برهس	۲۷۲/۲	برعل
۱۴۱/۴	برهم	۲۷۳/۲	برعم
۱۴۴/۴	برهمن	۱۷۲/۵	برغث
۱۴۱/۴	برهن	۱۶۶/۵	برغز

۳۳۰/۷	بشر	۲۷۳/۱۰	بری
۲۷۰/۷	بشش	۲۹/۷	بزج
۲۹۶/۱	بشع	۲۸۰/۴	بزخ
۲۴۵/۵	بشق	۴۴/۹	بزر
۱۶۷/۶	بشك	۱۹/۹	بزز
۳۵۰/۷	بشم	۳۹۲/۱	بزغ
۱۳۵/۸	بصر	۲۸/۵	بزغ
۹۶/۸	بصص	۳۱۱/۵	بزق
۱۰۷/۸	بصط	۲۰۲/۶	بزك
۳۴۱/۱	بصع	۵۷/۹	بزل
۲۷۸/۵	بصق	۷۱/۹	بزم
۱۵۰/۸	بصل	۴۶۶/۴	بزمخ
۱۶۱/۸	بصن	۶۸/۹	بزن
۲۰۶/۸	بصى	۱۰۱/۹	بزو
۴۴۲/۷	بضض	۴۰۱/۸	بسأ
۳۱۸/۱	بضع	۳۰۰/۸	بست
۲۹/۸	بضم	۸۶/۶	بستق
۲۲۷/۹	بطأ	۴۳۲/۸	بستن
۲۹/۳	بطح	۳۱۳/۸	بسر
۲۹۶/۴	بطخ	۲۵۵/۸	بسس
۱۶۸/۹	بطر	۲۷۲/۸	بسط
۹۶/۶	بطرق	۲۹۸/۵	بسق
۳۶۸/۶	بطرك	۳۶۵/۶	بسكل
۲۷۵/۸	بطس	۳۳۱/۸	بسل
۲۹۷/۷	بطش	۳۴۸/۸	بسم
۱۴۰/۹	بطط	۳۴۴/۸	بسن

٥٧/٢	بعل	٣٣/٥	بطغ
٧٤/٢	بعم	١٨١/٩	بطل
٢١٦/٢	بعنق	١٩٦/٩	بطم
١٧٤/٢	بعو	١٩٠/٩	بطن
١٧٤/٢	بعى	٢٦/١٠	بظر
٤٨/٥	بغت	٥١/١٠	بظرم
٥٩/٥	بغث	١٦/١٠	بظظ
١٧٢/٥	بغثر	٢٣٢/٧	بظمج
٤٤/٥	بغد	٤٧/١٠	بظى
٧٧/٥	بغر	٤٤٨/١	بعث
٢٩/٥	بغز	١٣/٢	بعث
١٦٦/٥	بغزل	٢٦٩/٢	بعثر
١٨/٥	بغس	٢٥٨/٢	بعثط
٥٤٥/٤	بغش	٢٦٦/١	بعج
٥٥٦/٤	بغض	٤٣٢/١	بعد
٥٢١/٤	بغغ	٣٦/٢	بعر
٨٧/٥	بغل	٢٤٥/٢	بعرص
٩٦/٥	بغم	٢٠٧/٢	بعزق
١٥٦/٥	بغنج	٣٧٧/١	بعس
١٤٣/٥	بغو	٣٤٢/١	بعص
١٤١/٥	بغى	٣١٩/١	بعض
٣٦٩/٥	بقت	٤١٠/١	بعط
٤١١/٥	بقر	١٠٣/١	بعع
٣٣٥/٥	بقط	١٩٧/١	بعق
١٩٥/١	بقع	٢٠٨/٢	بعقط
٢٢١/٥	بقق	٢٣٣/١	بعك

٥٩/٩	بلز	٤٣٣/٥	بقل
٣٢٨/٨	بلس	٤٥٣/٥	بقم
٣٦٥/٦	بلسك	٥٤/٦	بقو
٤٣٤ و ٤٢٦/٨	بلسم	٥٤/٦	بقى
٤٣٤/٨	بلسن	٣٤٤/٦	بكأ
١٥١/٨	بلص	٢٢٨/٦	بكت
٨٣/٦	بلصق	٢٥٨/٦	بكر
٢٢٧/٨	بلصم	٢٣٢/١	بكع
١٨٠/٩	بلط	١٥١/٦	بكك
٢٨٠/٣	بلطح	٢٧٢/٦	بكل
٥٤/٢	بلع	٢٨٦/٦	بكم
٢٥٣/٢	بلعس	٣٤٣/٦	بكى
٢٤٦/٢	بلعص	٤٤٠/٩	بكت
٢١٥/٢	بلعق	٢٨٢ و ٢٦٥/٢	بلتع
٢٢٤ و ٢٢١/٢	بلعك	٤٩٢/٩	بلم
٢٧٤/٢	بلعم	١٥٠/١٠	بلث
٨٧/٥	بلغ	١٠٦/٦	بلثق
١٧٥/٥	بلغم	١١٥/٧	بلج
١٧٥/٥	بلغن	٢٣٧/٧	بلجم
٤٣٦/٥	بلق	١١٣/٣	بلح
٨٨/٦	بلقس	٣٥٢/٤	بلخ
٩٨/٦	بلقط	٣١٣/٩	بلد
٢٨٠ و ٢١٤/٢	بلقع	٢٨٣/٣	بلدح
٢٢٤/٢	بلكع	٤٠٣/٩	بلدم
٣١٢/١٠	بلل	١٢٠/١٠	بلذم
٣٣٢/١٠	بلم	٢٢٧/١٠	بلر

۸۹/۶	بنقس	۴۰۳/۹	بلند
۲۸۳/۶	بنك	۳۰۰/۳	بلندح
۳۹۲/۱۰	بنم	۳۸۰/۶	بلندك
۳۸۷/۱۰	بنن	۱۲۲/۹	بلنر
۴۰۵/۱۰	بنو	۴۳۵/۸	بلنسم
۴۰۴/۱۰	بنى	۲۲۷/۸	بلنص
۴۶۰/۳	بهت	۲۴۶/۹	بلنط
۱۳۷/۴	بهتر	۴۹۳/۳	بله
۴۷۳/۳	بهث	۱۲۵ و ۱۲۴/۴	بلهص
۳۸۳/۳	بهج	۱۰۶/۴	بلهق
۴۵۱/۳	بهد	۳۵۵/۱۰	بلو
۱۳۵/۴	بهدر	۳۵۳/۱۰	بلى
۱۳۵/۴	بهدل	۴۴۱/۱۰	بمم
۴۸۰/۳	بهر	۴۴۶/۹	بنت
۱۱۷/۴	بهرج	۱۳۱/۷	بنج
۱۴۱/۴	بهرم	۳۲۷/۹	بند
۴۲۷/۳	بهز	۲۴۱/۷	بندذج
۱۳۰/۴	بهزر	۴۰۲/۹	بندر
۴۱۸/۳	بهس	۱۰۲/۶	بندق
۳۹۵/۳	بهش	۳۷۱/۶	بندك
۴۰۸/۳	بهص	۳۴۴/۸	بنس
۱۲۴/۴	بهصل	۳۴۶/۷	بنش
۱۲۵/۴	بهصم	۲۲۶/۸	بنصر
۴۳۶/۳	بهط	۳۵/۱۰	بنظ
۴۶۶/۳	بهظ	۵۱/۱۰	بنظر
۳۴۹/۳	بهق	۴۴۹/۵	بنق

٤٩/٦	بوق	١١١/٤	بهکث
٣٤٥/٦	بوك	١١٢/٤	بهکل
٣٥٥/١٠	بول	١١٣ و ١١٢/٤	بهکن
٤٤٢/١٠	بوم	٤٩١/٣	بهل
٤٠٨/١٠	بون	١٢٨/٤	بهلس
٨١/٤	بوه	١٠٧/٤	بهلق
٤٤٥/١٠	بوی	١١/٤	بهم
٤٤٤/١٠	بیأ	٧/٤	بهن
٤٤٧/١٠	یبب	١٢٨/٤	بهنس
٤٧٣/٩	بیت	٣٢٧/٣	بهه
٢٢٦/٣	بیح	٧٨/٤	بهو
٣٧٥/٩	بید	٤٤٣/١٠	بوا
١٠٤/٩	بیز	٤٤٦/١٠	بوب
٣٩٨/٨	بیس	١٩٣/١٠	بوٹ
٣٩٦/٧	بیش	٢٠٠/٧	بوج
٢٠٥/٨	بیص	٢٢٥/٣	بوخ
٥٤/٨	بیض	٤٢٦/٤	بوخ
٤٧/١٠	بیظ	٣٧٥/٩	بود
١٧٧/٢	بیع	١١١/١٠	بوذ
١٤٢/٥	بیغ	٢٧٠/١٠	بور
٤٠٧/١٠	بین	٣٩٩/٨	بوس
		٣٩٦/٧	بوش
		٢٠٤/٨	بوص
		٢٢٧/٩	بوط
		١٧٦/٢	بوع
		١٤٣/٥	بوغ
- ت -			
٤٧٥/٩	تاب		
٤٨٦/٩	تأنا		
٤٥٨/٩	تأر		

٣٤/٩	ترز	٧٩/٩	تأز
٢٩٦/٨	ترس	٤٩١/٥	تأق
٣٠٥/٧	ترش	٤١٦/٩	تبب
١٢٠/٨	ترص	٤١٦/٩	تبت
٤٣٩/١	ترع	١٢٠/١٠	تبذر
٤٢٦/٩	ترف	٤٢٩/٩	تبر
٣٦٣/٥	ترق	٤٤٨/١	تبع
٢١٩/٦	ترك	٢٢٩/٦	تبك
٤٢٤/٩	ترل	٤٣٨/٩	تبل
٤٣٣/٩	ترم	٤٤٥/٩	تبئ
١٢٠/٩	ترمز	٤٦٠/٣	تبه
٤٣١/٨	ترمس	٤٥٤/٩	تثا
٤٢٥/٩	ترن	٦١/٧	تجب
٣٧٢/٦	ترنك	٥٨/٧	تجرب
٤٥٦/٣	تره	٣٧٢/٣	تجه
٤٦١/٤	تسخن	٣٠٨/٢	تحج
٣٥٦/١	تسع	٥٤/٣	تحف
٤٢٢/٢	تشح	٥٧/٣	تحم
٣٠٥/٧	تشر	١٦٧/٤	تخنخ
٤٤٧/١	تعب	٤٥٨/٤	تخرص
٣٥٦/١	تعس	٣١٥/٤	تخم
٨٧/١	تعم	٤٢٨/٩	ترب
٤٨/٥	تغب	٤٠٠/٩	تربت
٤٧/٥	تغر	٥٨/٧	ترج
٥٠٥/٤	تغغ	٥٠/٣	ترح
٤٩/٥	تغم	٤٠٨/٩	ترر

٣٦٥/٥	تلق	١١٦/٥	تغى
٤١٠/٩	تلل	٤٧٠/٩	تفا
٤٤٢/٩	تلم	٤٢٢/٩	تفت
٤٣٥/٩	تلن	٥٦/٣	تفح
٤٥٧/٣	تله	٤٢٧/٩	تفر
٤٦٠/٩	تلو	١٠٤ و ١٠٣/٦	تفرق
٤٣٢/٩	تمر	٤١٤/٩	تفف
٣٦/٩	تمز	٤٣٧/٩	تفل
٣٠٨/٧	تمش	٤٥٩/٣	تفه
٢٣١/٦	تمك	١٣٧/٤	تفهل
٤٤٢/٩	تمل	٣٣٩/٥	تقد
٤١٧/٩	تمم	٣٦٢/٥	تقر
٤٦١/٣	تمه	١٩٩/٥	تقق
١٣٧/٤	تمهل	٣٦٥/٥	تقن
٤٦٨/٩	تنأ	٢١٩/٦	تكر
٤٩٢/٩	تنبل	١٣٥/٦	نكك
٣١٢/٤	تنخ	٢٢٢/٦	تكل
٤٢٥/٩	تنر	٢٣٠/٦	تكم
٢٩٨/٨	تنس	٤٤١/٩	تلب
٤٤٥/٩	تنف	٥٩/٧	تلج
٤٤٧/٩	تنم	٢٧٧/٩	تلد
٤١٢/٩	تنن	٢٩٧/٨	تلس
٤٥٧/٣	تهر	١٢١/٨	تلص
٤٥٨/٣	تهل	٤٤٢/١	تلع
٤٦١/٣	تهم	٢٦٥/٢	تلعب
٣١٨/٣	تهه	٤٣٥/٩	تلف

٢٤٣/٩	ثرمط	٧٢/٧	نجر
٢٠١/١٠	ثرمل	٧٤/٧	نجل
٢٤٢/٧	ثرنبج	٧٨/٧	نجم
٤٩٠/٩	ثرت	٧٦/٧	نجن
٤٠١/٩	ثرند	٧٦/٣	نحف
٢٤٣/٩	ثرنط	٤٤٨/٤	نخبج
٤٠١ و		٤٦٧/٤	نخرط
١٦٤/١٠	ثرو	٣٢٤/٤	نخن
١٧٠/١٠	ثرى	٢٥٤/٩	ندد
٢٠٣/٩	نطأ	٣٤٠/٥	نثق
١٢٧/٩	نطط	٢٨٥/٩	نثم
٤٠١/١	نطع	٢٨٣/٩	نثن
١٥٥/٩	نطف	٣٣٨/٩	نثدى
٢٠٢/٩	نطى	١٤٠/١٠	نرب
١٤/٢	نعب	٤٩٠/٩	نرتم
٢٤٧/١	نعبج	٢٨١/٩	نرد
٢٧٧/٢	نعبج	١٢٣/١٠	نور
٢٧٧ و ٢٣٠/٢	نعبج	١٥٤/٩	نرط
٤١٦/١	نعد	٢٤٣/٩	نرطل
٦/٢	نعر	٢٤٣/٩	نرطم
٤٠٠/١	نعط	٢٥٧/٢	نرعط
٩٠/١	نفع	٥٧/٥	نريغ
٨/٢	نعل	١٧٢/٥	نرغل
٢٧٠/٢	نعلب	١٠٦/٦	نرقب
١٧/٢	نعم	١٤٤/١٠	نرم
١١/٢	نعن	٤٠١/٩	نرمد

٣٢٤/٤	ثلخ	٦٥/١	ثعنجح
٢٨٣/٩	ثلد	٦٠/٥	ثغب
١٥٤/٩	ثلط	٣٦/٥	ثغد
٥٨/٥	ثلغ	٥٦/٥	ثغر
١٢٥/١٠	ثلل	٥٠٩/٤	ثغخ
١٥٤/١٠	ثلم	٦١/٥	ثغم
٢٤٣/٩	ثلمط	١١٩/٥	ثغو
١٧٧/١٠	ثلى	١٨٤/١٠	ثما
١٩٥/١٠	ثما	١٣٩/١٠	ثمر
٧٨/٧	ثمج	١٠٦ و ١٠٣/٦	ثفرق
٢٨٤/٩	ثمد	١٤٨/١٠	ثفل
١٤٣/١٠	ثمر	١٥٥/١٠	ثفن
١٥٦/٩	ثمط	١٨٥/١٠	ثفو
٢٤٣/٩	ثمطل	١٨٥/١٠	ثفى
٢٦٠/٢	ثمعد	٣٨٢/٥	ثقب
٦١/٥	ثمغ	٣٧٩/٥	ثقر
١٦٨/٥	ثمغد	٣٨٢/٥	ثقف
١٥٢/١٠	ثمل	٣٨٠/٥	ثقل
١٣٣/١٠	ثمم	٤٩٩/٥	ثقو
١٥٧/١٠	ثمن	٢٠٦/٦	ثكد
٤٢١/٩	ثنت	٢٤١/٦	ثكل
٤٩٠/٩	ثنتل	٢٤٦/٦	ثكم
٢٨٤/٩	ثند	٢٤٢/٦	ثكن
١٢٩/١٠	ثنن	١٤٩/١٠	ثلب
١٧٨/١٠	ثنى	١٢٥/١٠	ثلت
٤٥٥/٣	ثهت	٧٤/٧	ثلج

١٩٩/٧	جأ	٤٣٩/٣	نهد
٤١٥/٦	جب	٤٧٢/٣	نهل
٦٠/٧	جبت	١٣٤/٤	نهمد
٢٣١/٧	جبتل	١٨٨/١٠	نوب
٤١٦/٢	جبح	١٦٧/٧	نوج
٢١٥/٤	جبخ	٤٠٢/٤	نوخ
٧٠/٧	جبذ	١٦٢/١٠	نور
٩٧/٧	جبر	١٧٢/١٠	نول
٢٣٥/٧	جبرل	١٩٥/١٠	نوم
٢٣٥/٧	جبرن	٥٤/٤	نوه
٢٨/٧	جبز	١٩٩/١٠	نوى
١٧/٧	جبس	١٦٤/١٠	نير
٢٦٩/١	جبع	١٧٢/١٠	نيل
١١٧/٧	جبل	١٨٣/١٠	نين
٧٥/٦	جبلق		
١٣٢/٧	جبن		
٣٨٣/٣	جبه	٢٠١/٧	جأب
١١٩/٤	جبهل	١٦٧/٧	جأث
١٩٨/٧	جبي	٢١٣/٧	جأجأ
٥٩/٧	جتر	١٧٢/٧	جأر
٣٩٨/٦	جثث	١٥٣/٧	جأز
٧٣/٧	جثر	١٤٠/٧	جأش
٣٣/٧	جثط	١٩٤/٧	جأف
٧٣/٧	جثل	١٨٣/٧	جأل
٢٢٧/٧	جثلط	٢١١/٧	جأو
٧٩/٧	جشم	٢١١/٧	جأى

-ج-

٤١٢/٢	جحن	١٦٨/٧	جثو
٢٦٢/٣	جحنب	٢٩٣/٢	جحح
٢٩٩/٣	جحنبر	٣٩٥/٢	جحد
٢٥٦/٣	جحنش	٢٥٨/٣	جحدر
٢٩٩/٣	جحنفل	٢٥٨/٣	جحدل
١٤٤/٣	جحو	٢٥٩/٣	جخدم
٢١٥/٤	جخب	٣٩٩/٢	جحر
١٥٢/٤	جخنخ	٢٦٠/٣	جحرب
٢٠٤/٤	جخد	٢٥٨/٣	جحرط
٤٤٨/٤	جخدب	٢٦١/٣	جحرم
٤٤٧/٤	جخدز	٣٩٣/٢	جحس
٤٤٨/٤	جخداف	٣٩٠/٢	جحش
٤٤٨/٤	جخدل	٢٥٦/٣	جحشر
٤٤٨/٤	جخدم	٢٥٦/٣	جحشل
٢٠٥/٤	جخذ	٢٥٦/٣	جحشم
٢٠٥/٤	جخر	٣٩٧/٢	جحظ
٤٤٧/٤	جخرط	٢٥٩/٣	جحظم
٢١٤/٤	جخف	٤١٣/٢	جحف
٢١٦/٤	جخم	٢٦١/٣	جحفل
٤٥١/٤	جخنبخ	٤٠٥/٢	جحل
٣٧٣/٤	جخى	٢٦٢/٣	جحللم
٥٢/٧	جذب	٢٧٧/٢ و ٦٥/١	جحلنجع
٣٦/٧	جذبث	٤١٧/٢	جحم
٣٩٦/٢	جذح	٢٩٨/٣	جحمرش
٣٩١/٦	جدد	٢٥٦/٣	جحمش
٣٦/٧	جدر	٢٥٩/٣	جحمظ

۲۳۵/۷	جربن	۶/۷	جدس
۷۳/۷	جرث	۴۲۵/۶	جدش
۲۳۴/۷	جرثل	۲۴۴/۱	جدع
۲۳۴/۷	جرثم	۲۸۰/۲	جدعل
۴۰۱/۶	جرج	۵۰/۷	جدف
۹۳/۷	جرجب	۴۲/۷	جدل
۱۰۱/۷	جرجم	۵۴/۷	جدم
۴۰۱/۲	جرح	۴۷/۷	جدن
۳۸/۷	جرد	۳۷۱/۳	جده
۲۲۸/۷	جردب	۱۶۰/۷	جدو
۲۴۱/۷	جردبل	۶۹/۷	جذب
۲۹۸/۳	جردحل	۳۹۷/۶	جذذ
۷۴/۶	جردق	۶۴/۷	جذر
۲۲۹/۷	جردم	۲۴۶/۱	جذع
۲۲۸/۷	جردن	۲۳۰/۲	جذعم
۶۵/۷	جرذ	۶۹/۷	جذف
۷۴/۶	جرذق	۶۶/۷	جذل
۲۳۳/۷	جرذم	۷۰/۷	جذم
۴۰۰/۶	جرر	۲۳۳/۷	جذمر
۲۲/۷	جرز	۶۹/۷	جذن
۲۲۵/۷	جرزم	۱۶۴/۷	جذو
۹/۷	جرس	۱۷۵/۷	جرا
۲۲۳/۷	جرسم	۹۲/۷	جرب
۴۳۰/۶	جرش	۲۳۴/۷	جربث
۲۱۹/۷	جرشب	۲۳۳/۷	جربذ
۲۲۵/۲	جرشع	۲۲۴/۷	جربز

۱۱۶/۴	جرهد	۲۱۹/۷	جرشم
۱۱۸/۴	جرهم	۴۴۴/۶	جرص
۱۷۶/۷	جرو	۴۴۰/۶	جرض
۱۷۵/۷	جری	۲۲۱ و ۳۳/۷	
۱۵۱/۷	جزأ	۲۲۱/۷	جرضم
۲۹/۷	جذب	۳۳/۷	جرط
۳۹۴/۲	جذح	۲۵۰/۱	جرع
۲۰/۷	جزر	۲۳۲/۲	جرعب
۳۸۹/۶	جزز	۲۱۸/۲	جرعك
۲۴۳/۱	جنزع	۲۳۲/۲	جرعن
۲۸/۷	جذف	۸۷/۷	جرف
۲۳/۷	جزل	۲۲۴/۷	جرفز
۳۱/۷	جزم	۲۲۲/۷	جرفس
۲۸/۷	جزن	۲۲۱/۷	جرفض
۱۵۱/۷	جزی	۸۰/۷	جرل
۵/۷	جسد	۹۹/۷	جروم
۷/۷	جسر	۲۲۵/۷	جرمز
۲۲۲/۷	جسرب	۲۲۱/۷	جرمض
۳۸۷/۶	جسس	۷۴/۶	جرمق
۲۳۸/۱	جسع	۸۴/۷	جرن
۲۲۷/۵	جسق	۲۳۵/۷	جرب
۱۹/۷	جسم	۲۴۱/۷	جربث
۲۲۳/۷	جسمر	۲۴۱/۷	جربذ
۱۶/۷	جسن	۲۴۱/۷	جرنفس
۱۴۶/۷	جسو	۲۴۱/۷	جرنفش
۱۴۱/۷	جشأ	۳۷۶/۳	جره

٢٢٦/٢	جشم	٤٣٥/٦	جشب
٢٤٦/١	جفظ	٤٢٧/٦	جشر
٢٢٩/٢	جعطر	٣٨٣/٦	جشش
٧٣/١	جمع	٢٣٦/١	جشع
٢٦٥/١	جفف	٤٣٦/٦	جشم
٢٣٢/٢	جعفر	٤٣٢/٦	جشن
٢٣٤/٢	جعفل	٣٨٦/٦	جصص
٢٧٨/٢	جعفلق	٤٣٩/٦	جصد
٢٥٦/١	جعل	٣٨٥/٦	جضض
٢٧٣/١	جعم	٤٤٣/٦	جضم
٢٣٤/٢	جعمر	٣٩٥/٢	جطح
٢٢٧/٢	جعمس	٣٤/٧	جطل
٢٣٠/٢	جعمظ	٦٢/٧	جظر
٢٦٣/١	جعن	٣٩٦/٦	جظظ
٢٢٧/٢	جعنس	٢٦٨/١	جعب
٥٣٥/٤	جغب	٢٣٣/٢	جعبر
١٩٥/٧	جفا	٢٢٧/٢	جعبس
٢١٤/٤	جفخ	٢٣١/٢	جعشم
٩١/٧	جفر	٢٣١/٢	جعثن
٢٨/٧	جفز	٢٤٥/١	جعد
١٧/٧	جفس	٢٢٩/٢	جعدب
٤٣٤/٦	جفش	٢٨٠ و ٢٢٨/٢	جعدل
٦٢/٧	جفظ	٢٣٠/٢	جعذر
٢٦٦/١	جفع	٢٥٢/١	جعر
٤١٢/٦	جفف	٢٤٠/١	جعس
١١٢/٧	جفل	٢٣٦/١	جعش

جفلق	٧٤/٦	جلسم	٢٢٣/٧
جفن	١٢٦/٧	جلط	٣٣/٧
جفو	١٩٤/٧	جلظ	٦٢/٧
جقق	١٧٩/٥	جلع	٢٦٠/١
جلب	١١٣/٧	جلعب	٢٣٤/٢
جلبع	٢٦٢/٣	جلعد	٢٢٩/٢
جلبد	٢٢٩/٧	جلعط	٢٢٧/٢
جلبز	٢٢٦/٧	جلغ	٥٣٤/٤
جلبق	٧٥/٦	جلف	١٠٩/٧
جلبن	٢٣٥/٧	جلفد	٢٢٩/٧
جلت	٥٩/٧	جلفز	٢٢٥/٧
جلج	٤٠٧/٦	جلفط	٢٢٧/٧
جلح	٤٠٧/٢	جلفع	٢٨٠/٢
جلحب	٢٦٢/٣	جلفق	٧٤/٦
جلحز	٢٥٨/٣	جلق	٢٢٧/٥
جلحظ	٢٥٩/٣	جلل	٤٠٥/٦
جلخ	٢١١/٤	جلم	١١٨/٧
جلخد	٤٤٧/٤	جلمح	٢٦٢/٣
جلخط	٤٤٧/٤	جلمد	٢٢٩/٧
جلخم	٤٥٠/٤	جلمط	٢٢٧ و ٣٣/٧
جلد	٤٦/٧	جلmq	٧٥/٦
جلدب	٢٢٩/٧	جلن	١٠٩/٧
جلذ	٦٧/٧	جلنب	٢٣٧/٧
جلز	٢٤/٧	جلنخ	٤٤٩/٤
جلس	١٣/٧	جلند	٢٢٩/٧
جلسد	٢٢٢/٧	جلندح	٢٩٩/٣

۱۲۱/۷	جمل	۲۳۲/۷	جلنظ
۴۱۹/۶	جمم	۲۳۷/۷	جلف
۱۳۴/۷	جمن	۲۴۱/۷	جلنفظ
۱۱۸/۴	جمهر	۳۷۹/۳	جله
۲۰۷/۷	جمو	۱۱۹/۴	جلهب
۱۸۷/۷	جنأ	۱۱۶/۴	جلهز
۱۲۷/۷	جنب	۱۱۹/۴	جلهم
۱۱۳/۶	جنبق	۱۷۸/۷	جلو
۲۶۲/۳	جنبج	۲۳۴/۷	جمثر
۴۵۰/۴	جنبخ	۴۱۷/۲	جمح
۲۳۵/۷	جنبر	۲۵۹/۳	جمحظ
۷۵/۶	جنبق	۲۶۲/۳	جمحل
۲۳۷/۷	جنبل	۲۱۵/۴	جمخ
۲۳۱/۷	جتل	۴۴۹/۴	جمخر
۷۴/۷	جنت	۵۵/۷	جمد
۲۳۴/۷	جثر	۱۰۴/۷	جمر
۴۱۰/۲	جنح	۲۲۴/۷	جمرز
۵۰/۷	جند	۳۱/۷	جمز
۲۳۰/۷	جندب	۱۹/۷	جمس
۴۴۸/۴	جندخ	۴۳۷/۶	جمش
۲۲۹/۲	جندع	۴۴۶/۶	جمص
۲۳۰/۷	جندف	۶۳/۷	جمظ
۲۲۹/۷	جندل	۲۷۰/۱	جمع
۲۶/۷	جنز	۲۲۹/۲	جمعد
۱۵/۷	جنس	۲۳۳/۲	جمعر
۴۳۳/۶	جنش	۲۳۵/۲	جمعل

۱۶۷/۷	جوٹ	۴۴۵/۶	جنص
۲۱۳/۷	جوج	۲۶۴/۱	جنع
۱۴۳/۳	جوح	۲۳۰/۲	جنعظ
۳۷۳/۴	جوخ	۱۲۳/۷	جنف
۱۵۶/۷	جود	۲۳۵/۷	جنفر
۱۶۶/۷	جوذ	۲۳۷/۷	جنفل
۱۷۲/۷	جور	۷۵/۶	جندق
۱۴۹/۷	جوز	۴۰۹/۶	جنن
۱۴۶/۷	جوس	۳۸۱/۳	جنه
۱۴۱/۷	جوش	۱۸۶/۷	جنى
۱۶۳/۷	جوظ	۱۱۹/۴	جھبل
۹۴/۲	جوع	۳۶۹/۳	جهد
۱۹۳/۷	جوف	۳۷۴/۳	جهر
۴۵۷/۵	جوق	۱۱۸/۴	جهرم
۱۸۱/۷	جول	۳۶۸/۳	جهز
۲۰۶/۷	جوم	۳۶۵/۳	جهش
۱۹۱/۷	جون	۳۶۶/۳	جهض
۲۴/۴	جوه	۱۱۴/۴	جهضم
۲۱۱/۷	جوى	۳۷۷/۳	جهل
۲۱۲/۷	جيا	۳۸۴/۳	جهم
۱۴۴/۳	جيح	۱۱۶/۴	جهمز
۱۵۷/۷	جيد	۳۸۱/۳	جهن
۱۷۶/۷	جير	۱۲۰/۴	جهنم
۱۵۳/۷	جيز	۲۵/۴	جهو
۱۴۰/۷	جيش	۲۰۰/۷	جوب
۱۴۴/۷	جيص	۱۶۲/۷	جوت

١٧٩/٣	حدأ	٥٣/٣	حتن
٤٥/٣	حدب	١٨٤/٣	حتو
٢٨٢/٣	حدبر	١٨٤/٣	حتى
٢٤٩/٣	حدبق	٣١٠/٢	حثث
٣٣/٣	حدث	٧٤/٣	حشر
٣٩٦/٢	حدج	٢٩١/٣	حشرب
٣٠٥/٢	حدد	٢٨٢/٣	حشرد
٣٥/٣	حدر	٢٩١/٣	حشرف
٢٥٨/٣	حدرج	٢٩٢/٣	حشرم
٤٧٦/٢	حدس	٧٦/٣	حشف
٣٤١/٢	حدق	٢٩١/٣	حشفر
٢٤٨/٣	حدقل	٢٩٢/٣	حشفل
٣٩/٣	حدل	٧٥/٣	حتل
٢٤٨/٣	حدلق	٢٩٢/٣	حتلب
٤٦/٣	حدم	٧٧/٣	حشم
١٧٩/٣	حدو	١٩٢/٣	حشى
٣٠٩/٢	حذذ	٤١٤/٢	حجب
٦٥/٣	حذر	٢٩١/٢	حجج
٢٨٩/٣	حذرف	٣٩٧/٢	حجر
٣٠٠/٣	حذرفت	٢٦٠/٣	حجرف
٢٨٩/٣	حذرم	٣٩٣/٢	حجز
٦٩/٣	حذف	٤١٢/٢	حجف
٢٨٩/٣	حذفر	٤٠٣/٢	حجل
٣٤٢/٢	حذق	٤١٦/٢	حجم
٦٧/٣	حذل	٤٠٩/٢	حجن
٢٥٠/٣	حذلق	١٤٠/٣	حجو

٢٤٦/٣	حزق	٢٨٩/٣	حذلم
٤٨٠/٢	حرس	٧١/٣	حذم
٢٧٢/٣	حرسن	٢٨٩/٣	حذمر
٤٢٦/٢	حرش	٦٨/٣	حذن
٢٦٥/٣	حرشف	١٨٨/٣	حذو
٢٦٥/٣	حرشل	١٨٩/٣	حذى
٤٥٧/٢	حرص	٨٥/٣	حرب
٢٦٩/٣ و		٢٩١/٣	حربث
٤٤١/٢	حرض	٢٦٠/٣	حربج
٨٢/٣	حرف	٢٧٢/٣	حربس
٢٨٩/٣	حرفذ	٢٦٦/٣	حربش
٢٦٥/٣	حرفش	٢٦٩/٣	حربص
٢٦٧/٣	حرفض	٢٨٧/٣	حربظ
٣٤٧/٢	حرق	٥٠/٣	حرت
٢٤٨/٣	حرقذ	٢٥٣/٣	حرتك
٢٤٥/٣	حرقص	٧٣/٣	حرث
٢٥٠/٣	حرقف	٤٠٠/٢	حرج
٢٥٠/٣	حرقم	٢٦٠/٣	حرجف
٣٧٧/٢	حرك	٢٥٩/٣	حرجل
٢٥٣/٣	حركت	٢٦١/٣	حرجم
٢٥٤/٣	حركل	٣٧/٣	حرد
٩٣/٣	حرم	٢٨٢/٣	حردب
٢٨٢/٣	حرمذ	٢٨٣/٣	حردم
٢٧٥/٣	حرمز	٢٨٩/٣	حردن
٢٧٣/٣	حرمس	٣١١/٢	حور
٨٠/٣	حرن	٧/٣	حرز

۳۰۰/۳	حزنبیل	۲۹۳/۳	حرنب
۲۹۸/۳	حزنف	۲۹۹/۳	حرنجم
۱۶۹/۳	حزو	۲۹۹/۳	حرنشم
۱۷۱/۳	حزی	۳۰۰/۳	حرنفز
۴۹۳/۲	حسب	۲۹۹/۳	حرنفش
۴۷۶/۲	حسد	۱۹۴/۳	حرو
۴۷۹/۲	حسر	۱۹۴/۳	حری
۳۰۰/۲	حسس	۱۵/۳	حزب
۴۹۰/۲	حسف	۲۷۵/۳	حزبر
۲۷۳/۳	حسفل	۲۷۷/۳	حزبن
۳۷۳/۲	حسك	۶/۳	حزر
۲۵۲/۳	حسكل	۲۴۶/۳	حزرق
۴۸۳/۲	حسل	۲۷۵/۳	حزرم
۴۹۷/۲	حسم	۳۰۳/۲	حزز
۴۸۷/۲	حسن	۲۷۵/۳	حزفر
۱۶۴/۳	حسو	۳۳۶/۲	حزق
۱۶۷/۳	حسی	۲۴۷/۳	حزقل
۴۳۲/۲	حشب	۳۷۴/۲	حزك
۲۶۶/۳	حشبل	۲۵۲/۳	حزكل
۴۲۲/۲	حشد	۹/۳	حزل
۴۲۴/۲	حشر	۲۴۷/۳	حزلق
۲۵۶/۳	حشرج	۱۶/۳	حزم
۲۹۴/۲	حشش	۲۷۵/۳	حزمر
۴۲۹/۲	حشف	۲۷۶/۳	حزمل
۳۶۹/۲	حشك	۱۰/۳	حزن
۴۳۴/۲	حشم	۲۷۶/۳	حزنب

٤٤٤/٢	حضل	٤٢٨/٢	حشن
٤٤٤/٢	حضن	١٤٥/٣	حشو
١٧٤/٣	حطاً	٤٦٦/٢	حصب
٢٨/٣	حطب	٤٥٢/٢	حصد
٣٩٥/٢	حطج	٤٥٤/٢	حصر
٢١/٣	حطر	٢٦٩/٣	حصر ب
٣٠٤/٢	حطط	٢٦٩/٣	حصر م
٣٠/٣	حطم	٢٩٨/٢	حصص
٢٧٩/٣	حطمر	٤٦٣/٢	حصف
٢٦/٣	حطن	٤٥٨/٢	حصل
٦٢/٣	حظب	٢٧٠/٣	حصلب
٥٩/٣	حظر	٤٧٤/٢	حصم
٢٨٧/٣	حظرب	٤٦٠/٢	حصن
٣٠٩/٢	حظظ	١٦٢/٣	حصو
٦٠/٣	حظل	١٦٠/٣	حصى
٢٨٧/٣	حظلب	١٥٢/٣	حضاً
٢٨٨/٣	حظنب	٤٤٨/٢	حضب
١٨٦/٣	حظو	٣٩١/٢	حضيح
٥٦/٣	حفت	٢٥٧/٣	حضجر
٢٨٥/٣	حفت ر	٢٥٧/٣	حضجم
٧٦/٣	حفت	٤٣٩/٢	حضر
٤٢/٣	حفد	٢٦٧/٣	حضر ب
٨٤/٣	حفر	٢٦٧/٣	حضم ر
١٤/٣	حفر	٢٩٧/٢	حضض
٤٩٢/٢	حفس	٤٣٨/٢	حضظ
٤٣٠/٢	حفش	٤٤٧/٢	حضف

١٣٧/٣	حكا	٤٦٦/٢	حفص
٣٧٦/٢	حكك	٤٤٨/٢	حفص
٣٧٨/٢	حكر	٢٥٧/٣	حفص
٣٧١/٢	حكش	٦١/٣	حفظ
٢٨٩/٢	حكك	٣١٩/٢	حقف
٣٨١/٢	حكل	١٠٧/٣	حفل
٣٨٦/٢	حكم	٢٦١/٣	حفلج
١٣٨/٣	حكو	٢٥٠/٣	حفلق
١٣٧/٣	حكى	٢٥٥/٣	حفلك
٢٠٧/٣	حلا	١٢٤/٣	حفن
١١١/٣	حلب	٢٨٦/٣	حفت
٢٨٣/٣	حلبد	٢٦٢/٣	حفتج
٢٧٣/٣	حلبس	٢٧٤/٣	حفتس
٢٨٠/٣	حلبط	٢٥٥/٣	حفتك
٥١/٣	حلت	٢١٩/٣	حفو
٢٨٦/٣	حلتب	٣٦٣/٢	حقب
٤٠٨/٢	حلق	٣٣٩/٢	حقد
١٠/٣	حلز	٣٤٤/٢	حقر
٤٨٥/٢	حلس	٣٣٧/٢	حقرز
٢٧٤/٣	حلسم	٣٣٨/٢	حقط
٢٤/٣	حلط	٣٥٩/٢	حقف
١٠٤/٣	حلف	٢٨٦/٢	حقوق
٢٧٣/٣	حلفس	٣٥٠/٢	حقل
٣٥٤/٢	حلق	٢٤٩/٣	حقلد
٢٥١/٣	حلقم	٣٥٧/٢	حقن
٢٥٠/٣	حلقن	١٣٣/٣	حقو

١٢٨/٣	حمن	٣٨١/٢	حلك
٢٢٩/٣	حمو	٢٥٥/٣	حلکم
٢٣٠/٣	حمى	٣١٤/٢	حلل
١٢٥/٣	حنب	١٢١/٣	حلم
٢٦٢/٣	حنيج	٢٥٥/٣	حلمك
٢٩٣/٣	حنير	٢٩٨/٣	حلنمك
٣٠١/٣	حنبرت	٢٠٥/٣	حلو
٢٦٦/٣	حنيش	٥٧/٣	حمت
٢٧٠/٣	حنيص	٤١٨/٢	حمج
٢٩٤/٣	حنبل	٤٧/٣	حمد
٥٤/٣	حنت	٩٧/٣	حمر
٢٨٥/٣	حتر	٢٨٣/٣	حمرد
٢٨٦/٣	حتف	١٨/٣	حمز
٣٠٠/٣	حتفر	٥٠٠/٢	حمس
٢٨٥/٣	حتل	٤٣٥/٢	حمش
٢٨٦/٣	حتم	٤٧٠/٢	حمص
٧٥/٣	حث	٤٥٠/٢	حمض
٢٩١/٣	حشر	٣٢/٣	حمط
٢٩٢/٣	حتل	٢٧٩/٣	حمطر
٤١١/٢	حنج	٦٤/٣	حمظ
٢٦٣/٣	حنجب	٣٦٧/٢	حمق
٢٥٩/٣	حنجد	٣٨٨/٢	حمك
٢٦٠ و ٢٥٩/٣	حنجر	١١٤/٣	حمل
٢٦٢/٣	حنجف	٢٦٢/٣	حملج
٢٦١/٣	حنجل	٢٥١/٣	حملك
٢٥٨/٣	حنج	٣٢٤/٢	حمم

۳۵۹/۲	حنق	۲۸۲/۳	حندر
۲۴۷/۳	حنقط	۲۷۲/۳	حنلس
۳۸۳/۲	حنك	۲۴۹/۳	حنديق
۲۵۴/۳	حنكث	۲۸۳/۳	حندل
۲۵۲/۳	حنكش	۳۰۰/۳	حنلس
۲۵۵/۳	حنكل	۲۸۴/۳	حندم
۳۱۷/۲	حنن	۶۸/۳	حنذ
۲۱۴/۳	حنو	۸۰/۳	حنر
۲۲۶/۳	حوب	۲۷۶/۳	حترب
۱۸۵/۳	حوت	۲۹۷/۳	حترقر
۱۹۲/۳	حوث	۴۸۹/۲	حنس
۱۴۲/۳	حوج	۴۲۹/۲	حنش
۱۸۹/۳	حوذ	۲۶۶/۳	حنشل
۲۰۰/۳	حور	۲۶۹/۳	حنصر
۱۷۲/۳	حوز	۲۶۹/۳	حنصل
۱۶۶/۳	حوس	۲۵۷/۳	حنضج
۱۴۷/۳	حوش	۲۶۷/۳	حنضل
۱۵۸/۳	حوص	۲۵/۳	حنط
۱۵۶/۳	حوض	۲۷۸/۳	حنطر
۱۷۵/۳	حوط	۶۱/۳	حنظ
۲۲۱/۳	حوف	۲۸۷/۳	حنظب
۱۳۴/۳	حوق	۲۸۷/۳	حنظل
۱۳۶/۳	حوك	۱۲۳/۳	حنف
۲۰۸/۳	حول	۲۷۴/۳	حنفس
۲۳۲/۳	حوم	۲۶۶/۳	حنفش
۲۳۹/۳	حوى	۲۷۰/۳	حنفص

۳۲۵/۴	خیث	۱۹۲/۳	حيث
۲۱۴/۴	خبج	۱۴۴/۳	حيج
۴۴۹/۴	خبجر	۱۷۸/۳	حيد
۳۳۵/۴	خبر	۱۹۱/۳	حيلا
۴۴۴/۴	خبرق	۲۰۳/۳	حير
۴۸۵/۴	خبرنج	۱۷۰/۳	حيز
۲۸۰/۴	خبز	۱۶۸/۳	حيس
۲۷۰/۴	خبس	۱۵۱/۳	حيش
۲۲۹/۴	خبش	۱۶۲/۳	حيص
۲۵۲/۴	خبص	۱۵۷/۳	حيض
۲۹۴/۴	خبط	۶۵/۱	حيعل
۱۲۹/۱	خبج	۲۲۲/۳	حيف
۲۷۸/۲	خبعث	۱۳۵/۳	حيق
۱۹۸/۲	خبعج	۱۳۷/۳	حيك
۲۰۰/۴	خبق	۲۱۳/۳	حيل
۳۵۳/۴	خبل	۲۱۶/۳	حين
۳۶۳/۴	خبين	۲۸۵/۲	حيه
۴۷۱/۴	خبند	۳۳۱ و ۲۸۵/۲	حيهل
۴۲۶/۴	خبو	۲۳۷/۳	حیی
۱۶۷/۴	ختت		
۳۱۰/۴	ختر		
۴۵۳/۴	خترش	-خ-	
۱۹۹/۲	خترع	۴۲۶/۴	خبأ
۴۷۳/۴	خترف	۱۸۳/۴	خبب
۴۷۳/۴	خترم	۳۱۴/۴	خبت
۱۲۳/۱	ختع	۴۷۳/۴	خبتل

٤٧٠/٤	خدرن	١٩٩/٢	ختعر
٤٨٥/٤	خدرنق	١٩٨/٢	ختعس
٢١٩/٤	خدش	٣١١/٤	ختل
١٢٢/١	خدع	٤٧٣/٤	ختلم
٣٠٦/٤	خدف	٣١٥/٤	ختم
٣٠١/٤	خدل	٣١١/٤	ختن
٤٧١/٤	خدلب	٣٩٥/٤	ختو
٤٤٧/٤	خدلج	١٧٠/٤	خث
٣٠٨/٤	خدم	٣٢٣/٤	خثر
٣٠٤/٤	خدن	٤٧٨/٤	خثرم
٤٤٣/٤	خدنق	١٩٩/٢	خثعم
٣٩٣/٤	خدی	٣٢٤/٤	خثل
١٦٩/٤	خذذ	٤٧٨/٤	خثلم
٤٧٥/٤	خذرف	٣٢٦/٤	خثم
٤٤٣/٤	خذرق	٤٠٣/٤	خثو
٤٧٦ و ٤٧٥/٤	خذرم	٤٠٢/٤	خثی
٤٨٥/٤	خدرنق	٣٧٢/٤	خجأ
١٢٣/١	خدع	١٥١/٤	خجج
١٩٩/٢	خدعب	٢٠٨/٤	خجل
١٩٩/٢	خدعل	٢١٦/٤	خجم
٣٢٠/٤	خدف	٣٧٢/٤	خجی
١٩٢/٤	خذق	٣٠٧/٤	خدب
٣١٨/٤	خدل	٢٩٩/٤	خدت
٤٧٦/٤	خدلم	٢٠٤/٤	خدج
٣٢٢/٤	خدم	١٦٥/٤	خدد
٣٢٠/٤	خدن	٢٩٩/٤	خدر

۲۸۶/۴	خرط	۳۹۸/۴	خذو
۴۶۸/۴	خرطم	۳۹۸/۴	خذى
۱۲۴/۱	خرع	۴۰۸/۴	خرأ
۲۰۰/۲	خرعب	۳۳۲/۴	خرب
۲۹۸/۲	خرعبل	۴۷۰/۴	خربد
۳۲۸/۴	خرف	۴۶۲/۴	خربس
۴۴۹/۴	خرفج	۴۵۳/۴	خربش
۴۵۳/۴	خرفش	۴۵۹/۴	خربص
۱۹۹/۲	خرفع	۴۵۶/۴	خربض
۱۹۳/۴	خرق	۴۴۴/۴	خربق
۴۴۳/۴	خرقل	۳۱۰/۴	خرت
۳۴۲/۴	خرم	۳۲۳/۴	خرث
۴۷۰/۴	خرمد	۲۰۶/۴	خرج
۴۶۲/۴	خرمس	۳۰۰/۴	خرد
۴۵۴/۴	خرمش	۴۷۰/۴	خردل
۴۵۹/۴	خرمص	۴۷۶/۴	خردل
۴۷۹/۴	خرمل	۱۷۱/۴	خزر
۴۸۰/۴	خرب	۲۷۶/۴	خرز
۴۸۵/۴	خربق	۲۵۹/۴	خرس
۴۸۶/۴	خربل	۲۲۲/۴	خرش
۴۸۶/۴	خرنشم	۴۵۳/۴	خرشب
۴۵۹/۴	خرنص	۱۹۸/۲	خرشع
۴۸۶/۴	خرنظم	۴۵۳/۴	خرشف
۴۷۹/۴	خرنف	۴۵۳/۴	خرشم
۴۸۵/۴	خرنفش	۲۴۴/۴	خرص
۴۸۵/۴	خرنفق	۲۳۵/۴	خرض

۴۴۳/۴	خستق	۴۴۴/۴	خرنق
۲۰۴/۴	خسج	۴۸۶/۴	خرنمس
۲۶۰/۴	خسر	۴۸۶/۴	خرنمص
۱۵۹/۴	خسس	۴۰۸/۴	خری
۱۲۱/۱	خسع	۲۷۹/۴	خزب
۲۶۷/۴	خسف	۲۰۴/۴	خزج
۱۹۱/۴	خسق	۲۷۴/۴	خزر
۲۶۳/۴	خسل	۴۶۵/۴	خزرب
۲۲۷/۴	خشب	۴۴۷/۴	خزرج
۴۵۴/۴	خشبل	۴۶۴/۴	خزرف
۲۲۱/۴	خشر	۴۸۵/۴	خزرنق
۴۵۳/۴	خشرب	۱۶۱/۴	خرز
۴۵۳/۴	خشرم	۱۲۱/۱	خزع
۱۵۳/۴	خشش	۱۹۸/۲	خزعل
۱۲۰/۱	خشع	۲۷۸/۲	خزعبل
۲۲۶/۴	خشف	۲۷۸/۴	خزف
۴۴۶/۴	خشکن	۱۹۲/۴	خزق
۲۲۳/۴	خشل	۲۷۶/۴	خزل
۴۵۴/۴	خشلب	۴۶۵/۴	خزلب
۲۲۹/۴	خشم	۴۴۷/۴	خزلیج
۲۲۵/۴	خشن	۲۸۱/۴	خزم
۴۸۶/۴	خشنفل	۲۷۷/۴	خزن
۳۷۶/۴	خشو	۲۶۴/۴	خزرنر
۳۷۵/۴	خشی	۳۸۷/۴	خزو
۲۵۱/۴	خصب	۳۸۷/۴	خزی
۲۴۳/۴	خصر	۳۸۴/۴	خساً

٣٧٨/٤	خضى	١٥٧/٤	خصص
٢٩٣/٤	خطب	٢٥٠/٤	خصف
٢٨٤/٤	خطر	٢٤٨/٤	خصل
٤٧٤ و ٤٦٨/٤	خطرب	٤٥٩/٤	خصلف
٤٦٧/٤	خطرف	٢٥٥/٤	خصم
١٦٣/٤	خطط	٢٤٩/٤	خصن
٢٩١/٤	خطف	٣٨١/٤	خصى
٢٨٨/٤	خطل	٢٣٧/٤	خضب
٤٦٩/٤	خطلب	٢٠٣/٤	خضج
٢٩٦/٤	خطم	٢٣١/٤	خضد
٣٨٩/٤	خطو	٢٣٢/٤	خضر
٤٧٤/٤	خظرب	٤٥٦/٤	خضرب
٤٧٤/٤	خظرف	٤٤٧/٤	خضرج
٣٩٧/٤	خطو	١٩٨/٢	خضرع
١٢٩/١	خعب	٤٥٦/٤	خضرف
٦٧/١	خعم	٤٥٦/٤	خضرم
١٩١/٢	خعمخ	٢٣١/٤	خضس
١٢٧/١	خعل	١٥٥/٤	خضضر
١٣٠/١	خعم	١٢٠/١	خضع
٤٢٥/٤	خفا	٢٣٦/٤	خضف
٣١٣/٤	خفت	٢٣٥/٤	خضل
٤٧٨/٤	خفتل	٤٥٧/٤	خضلب
٢١٣/٤	خفج	٤٥٧/٤	خضلف
٤٤٩/٤	خفجل	٢٤٠/٤	خضم
٣٠٦/٤	خقد	٢٣٦/٤	خضن
٣٣١/٤	خقر	٤٥٧/٤	خضنب

٢٨٩/٤	خلط	٤٨٥/٤	خفرنج
١٢٥/١	خلع	٢٦٨/٤	خفس
٣٤٥/٤	خلف	٢٢٥/٤	خفش
٤٨١/٤	خلفن	٢٣٧/٤	خفض
١٩٤/٤	خلق	١٢٨/١	خفع
١٧٤/٤	خلل	١٨١/٤	خفف
٣٥٥/٤	خلم	١٩٨/٤	خفق
٤١٤/٤	خلو	٣٥٧/٤	خفن
٤١٥/٤	خلى	٤٥٠/٤	خفنج
٣١٦/٤	خمت	٤٨٥/٤	خفنجل
٢١٦/٤	خمج	٤٧١/٤	خفند
٤٤٩/٤	خمجر	٤٨٦/٤	خفشل
٤٥٠/٤	خمجل	٤٢٤/٤	خفى
٣٠٨/٤	حمد	١٤٩/٤	خحق
٣٤٠/٤	خمر	١٩٧/٤	خقن
٢٨١/٤	خمز	٣٥١/٤	خلب
٢٧١/٤	خمس	٤٤٩/٤	خلبيج
٢٢٩/٤	خمش	٤٦٢/٤	خلبس
٢٥٣/٤	خمص	٤٥٩/٤	خلبص
٢٩٧/٤	خمت	٤٨١/٤	خلبن
٤٦٨/٤	خمطر	٢٠٩/٤	خلج
١٢٩/١	جمع	٤٥٠/٤	خلجم
٣٥٤/٤	حمل	٣٠٣/٤	خلد
١٨٦/٤	خمم	٣٢٧/٤	خلر
٣٦٣/٤	خمن	٢٦٢/٤	خلس
٤٣١/٤	خمى	٢٤٦/٤	خلص

٤٧٦/٤	خندل	٣٦٠/٤	خنب
٣٢٧/٤	خنر	٤٧٨/٤	خنبت
٢٧٨/٤	خنز	٤٥٠/٤ و ٤٥١	خنيج
٤٦٦/٤	خترب	٤٦٣/٤	خنبس
٤٤٧/٤	خترج	٤٥٥/٤	خنبتش
٤٦٤/٤	خنزر	٤٦٠/٤	خنبس
٤٦٦/٤	خترف	٢٠٠/٢	خنيع
٢٦٤/٤	خنس	٤٤٥/٤	خنبق
٤٦١/٤	خنسر	٣١٢/٤	خنت
٢٢٤/٤	خنش	٤٧٣/٤	ختتب
٤٨٥/٤	خنشفر	٣٢٥/٤	خنت
٤٥٤/٤	خنشل	٤٧٨/٤	خشب
٢٤٩/٤	خنص	٤٧٧/٤	خنشر
٤٥٩/٤	خنصر	٢٧٨/٢	خنثعب
٤٥٧/٤	خنضب	٤٧٨/٤	خنشل
٤٦٩/٤	خنطب	٤٤٩/٤	خنجر
٤٦٧/٤	خنطث	٤٥٠/٤	خنجف
٤٦٨/٤	خنطل	٤٤٩/٤	خنجل
٣١٧/٤	خنظ	٤٧٢/٤	خندب
٤٧٤/٤	خنظر	٤٨٦/٤	خندرس
١٢٧/١	خنع	١٩٨/٢	خندع
٢٠٠/٢	خنعب	٤٧١/٤	خندف
١٩٨/٢	خنعس	٤٤٣/٤	خندق
٣٥٨/٤	خنف	٤٧١/٤	خندل
٤٧٨/٤	خنفت	٤٨٦/٤	خندلس
٤٥٠/٤	خنفع	٣١٩/٤	خند

۳۸۳/۴	خیس	۴۶۳/۴	خنفس
۳۷۵/۴	خیش	۴۴۴/۴	خنفق
۳۸۰/۴	خیص	۱۹۷/۴	خنق
۳۹۰/۴	خیط	۴۲۰/۴	خنی
۴۲۲/۴	خیف	۱۹۱/۲	خهفیع
۴۱۰/۴	خیل	۴۲۸/۴	خوب
۴۲۹/۴	خیم	۴۳۶ و ۳۹۶/۴	خوت
		۴۰۲/۴	خوٹ
		۴۳۵/۴	خوخ
		۳۹۳/۴	خود
		۴۰۱/۴	خوذ
		۴۰۷/۴	خور
		۳۸۴/۴	خوس
		۳۷۶/۴	خوش
		۳۷۹/۴	خوص
		۳۷۷/۴	خوض
		۳۹۰/۴	خوط
		۸۰/۲	خوع
		۴۲۳/۴	خوف
		۳۶۹/۴	خوق
		۴۱۳/۴	خول
		۴۱۹/۴	خون
		۴۳۵/۴	خوی
		۴۲۶/۴	خیب
		۳۹۶/۴	خیت
		۴۰۶/۴	خیر

- د -

۳۷۶/۹	دأب		
۳۳۸/۹	دأث		
۳۹۰/۹	دأدا		
۱۷۲/۸	دأص		
۳۳۵/۹	دأظ		
۳۸۰/۹	دأم		
۳۹۰/۹	دأی		
۲۶۶/۹	دبب		
۵۲/۷	دبیج		
۴۳/۳	دبیح		
۳۰۸/۴	دبیخ		
۴۶۱/۴	دببخس		
۲۹۹/۹	دبر		
۲۹۰/۸	دبس		
۳۰۳/۷	دبش		
۴۴/۵	دیغ		
۳۵۴/۵	دبق		

٤٥٣/٢	دحص	٣٧٠/٦	دبكل
٤٣٨/٢	دحض	٣١٧/٩	دبل
٣٤١/٢	دحق	٣٢٦/٩	دبن
٢٤٩/٣	دحقب	٣٧٢/٩	دبی
٢٤٩/٣	دحقل	٣٣٨/٩	دثا
٢٤٩/٣	دحقم	٢٥٤/٩	دثث
٤٠/٣	دحل	٢٨٠/٩	دثر
٢٨٤/٣	دحلم	١٤٧/٩	دثط
٤٧/٣	دحم	٢٨٥/٩	دثم
٢٨٣/٣	دحمر	٢٨٣/٩	دثن
٢٧٢/٣	دحمس	٥٢/٧	دجب
٢٨٤/٣	دحمل	٣٩٤/٦	دجج
٤٢/٣	دحن	٣٧/٧	دجر
٢٥٩/٣	دحنج	٤٤/٧	دجل
١٨٠/٣	دحو	٥٦/٧	دجم
١٨٠/٣	دحی	٤٧/٧	دجن
٤٥٢/٤	دخبش	١٥٩/٧	دجو
١٦٥/٤	دخنخ	٤٦/٣	دحب
٣٠٠/٤	دخر	٣٤/٣	دحث
٤٥٨/٤	دخرص	٣٠٧/٢	دحج
٢٥٨/٤	دخس	٣٥/٣	دحر
٤٥٣/٤	دخشم	٢٥٨/٣	دحرج
٢٤٢/٤	دخص	٢٦٧/٣	دحرض
٢٣٢/٤	دخض	٥/٣	دحز
٣٠١/٤	دخل	٤٧٧/٢	دحس
٤٧١/٤	دخمر	٢٧٢/٣	دحسم

۴۲/۷	درج	۴۶۱/۴	دخمس
۲۷۹/۹	درذ	۳۰۴/۴	دخن
۲۵۵/۹	درر	۴۶۱/۴	دخنس
۳۰/۹	درز	۳۹۴/۴	دخی
۲۸۱/۸	درس	۳۳۶/۹	دذی
۱۱۲/۸	درص	۳۴۴/۹	درأ
۴۱۸/۱	درع	۲۹۴/۹	درب
۲۶۱/۲	درعف	۴۰۰/۹	دربت
۱۵۸/۵	درغش	۲۲۸/۷	دریج
۲۹۴/۹	درف	۲۸۲/۳ و ۲۸۳	دریج
۴۲۸/۸	درفس	۴۷۰/۴	دریخ
۲۲۲/۸	درفص	۴۲۹/۸	دریس
۳۴۶/۵	درق	۲۲۲/۸	دریص
۸۵/۶	درقس	۴۰۲/۹	دریل
۸۱/۶	درقص	۴۰۲/۹	درین
۲۰۸/۲	درقع	۴۰/۷	درج
۹۹/۶	درقل	۲۲۸/۷	درجب
۱۰۰/۶	درقن	۲۲۸/۲	درجع
۲۰۸/۶	درک	۲۲۸/۷	درجل
۳۶۹/۶	درکل	۲۲۸/۷	درجن
۲۸۶/۹	درل	۳۹/۳	درح
۳۰۳/۹	درم	۴۸۶/۴	درخبل
۲۲۹/۷	درمچ	۴۸۶/۴	درخبین
۴۲۹/۸	درمس	۴۸۶/۴	درخمل
۳۷۰/۶	درمک	۴۸۶/۴	درخمن
۲۸۶/۹	درن	۲۵۷/۹	درد

۲۵۰/۲	دعبس	۴۰۲/۹	درنب
۲۶۲/۲	دعبل	۲۲۸/۷	درنج
۴۱۶/۱	دعث	۴۲۸/۸	درنس
۲۶۰/۲	دعثر	۴۰۲/۹	درنف
۲۴۴/۱	دعج	۱۱۵/۶	درنفق
۸۶/۱	دعد	۳۶۹/۶	درنك
۴۱۷/۱	دعر	۴۴۲/۳	دره
۲۶۱/۲	دعرم	۱۲۶/۴	درهس
۳۵۴/۱	دعس	۱۳۵/۴	درهم
۲۰۴/۲	دعسق	۳۴۳/۹	دری
۲۰۱/۲	دعشق	۷/۷	دسج
۳۲۵/۱	دعص	۲۸۰/۸	دسر
۴۱۵/۱	دعظ	۲۳۵/۸	دسس
۸۶/۱	دعع	۳۵۵/۱	دسع
۲۳۷/۲	دعفش	۲۸۷/۸	دسف
۱۵۲/۱	دعق	۲۸۳/۵	دسق
۲۱۳/۱	دعك	۳۶۴/۶	دسكر
۲۸۰/۲	دعكر	۲۹۰/۸	دسم
۲۱۹/۲	دعكس	۳۶۰/۸	دسو
۲۲۱/۲	دعكل	۲۲۹/۵	دشق
۲۲۲/۲	دعكم	۳۰۱/۷	دشل
۲۲۱/۲	دعكن	۳۰۱/۷	دشن
۲۲۸/۲	دعلج	۸۰/۸	دصص
۲۰۸/۲	دعلق	۲۷۸/۹	دظر
۴۳۸/۱	دعم	۲۵۳/۹	دظظ
۲۴۳/۲	دعمص	۴۳۳/۱	دعب

۳۵۲/۵	دقی	۴۲۷/۱	دعن
۳۱۳/۹	دفل	۱۲۵/۲	دعو
۳۲۴/۹	دفن	۱۵۵/۵	دغبح
۴۳۰/۸	دفس	۳۷/۵	دغر
۳۶۹/۹	دفو	۱۵۳/۵	دغرق
۳۴۲/۵	دقر	۵۳۸/۴	دغش
۸۵/۶	دقرس	۶/۵	دغص
۲۸۴/۵	دقس	۵۰۴/۴	دغن
۲۲۹/۵	دقش	۴۳/۵	دغف
۳۱۴/۵	دقط	۱۶۲/۵	دغفص
۳۴۰/۵	دقظ	۱۵۳/۵	دغفق
۱۵۳/۱	دقع	۱۶۹/۵	دغفل
۲۰۹/۲	دقعم	۳۹/۵	دغل
۱۹۷/۵	دقق	۴۵/۵	دغم
۳۴۷/۵	دقل	۱۶۸/۵	دغمر
۳۵۷/۵	دقم	۱۶۳/۵	دغمس
۳۵۱/۵	دقن	۴۱/۵	دغن
۴۸۷/۵	دقی	۱۱۴/۵	دغو
۳۰۶/۶	دکأ	۱۱۵/۵	دغی
۲۰۸/۶	دکر	۳۶۸/۹	دفا
۱۷۸/۶	دکس	۴۰۰/۹	دفت
۲۱۳/۱	دکع	۲۹۳/۹	دفر
۱۳۲/۶	دکک	۱۱۷/۸	دفص
۲۱۱/۶	دکل	۴۲۷/۱	دفع
۲۱۸/۶	دکم	۴۳/۵	دفع
۲۱۳/۶	دکن	۲۶۴/۹	دفف

٤٠١/٩	دلث	٣١٣/٩	دلب
١١٩/٩	دلمز	٢٨٣/٣	دلبج
٤٣٠/٨	دلمس	٢٨٢/٩	دلث
٢٢٢/٨	دلمص	٤٥/٧	دلج
٣٧١/٦	دلماك	٤١/٣	دلح
٤٠٠/٩	دلنظ	٣٠٣/٤	دلخ
١١٥/٦	دلنلق	٤٧١/٤	دلخم
٤٤٤/٣	دله	٢٨٣/٨	دلس
١٣٤/٤	دلث	١١٤/٨	دلص
١٣٦/٤	دلهم	٢٧٨/٩	دلظ
١٤٤/٤	دلهمس	٤٠٠/٩	دلظم
١٤٤/٤	دلهمص	٤٢٤/١	دلج
١٣٥/٤	دلهن	٢٦٢/٢	دلعب
٣٥٣/٩	دلو	٢٦٠/٢	دلعت
٢٨٥/٩	دمث	٢٥٠/٢	دلعتس
٤٠١/٩	دمثر	٢٢١/٢	دلعتك
٥٦/٧	دمج	٢٢٤/٥	
٤٨/٣	دمح	١٦٩/٥	دلغف
٢٧٢/٣	دمحس	٣١٢/٩	دلف
٢٤٩/٣	دمحق	١٠١/٦	دلفق
٢٨٤/٣	دمحل	٣٤٦/٥	دلق
٣٠٩/٤	دمخ	١٠١/٦	دلقم
٤٤٣/٤	دمخق	٢١٠/٦	دلك
٣٠٩/٩	دمر	٣٧١/٦	دلکم
١٦٨/٥	دمرغ	٢٥٩/٩	دلل
٢٩٢/٨	دمس	٣١٨/٩	دلم

۴۲/۵	دنغ	۳۰۴/۷	دمش
۳۲۲/۹	دنف	۷۶/۶	دمشق
۴۷۱/۴	دنفخ	۱۱۸/۸	دمص
۳۴۹/۵	دنق	۴۳۴/۱	دمع
۱۰۰/۶	دنقر	۴۶/۵	دمغ
۸۶/۶	دنقس	۳۵۸/۵	دمق
۲۱۴/۶	دنك	۲۱۶/۶	دمك
۳۶۵/۶	دنكس	۳۲۰/۹	دمل
۳۲۹/۹	دنم	۲۲۹/۷	دملج
۲۶۲/۹	دنن	۲۸۴/۳	دملح
۳۶۲/۹	دنو	۲۲۲/۸	دملص
۱۳۴/۴	دهشم	۱۰۱/۶	دملق
۳۷۲/۳	دهج	۳۷۰/۶	دملك
۴۴۰/۳	دهر	۲۷۱/۹	دمم
۱۱۶/۴	دهرج	۳۲۸/۹	دمن
۱۲۶/۴	دهرس	۴۵۴/۳	دمه
۴۱۱/۳	دهس	۳۸۱/۹	دمی
۱۲۷/۴	دهسم	۳۶۱/۹	دنا
۳۸۹/۳	دهش	۳۲۶/۹	دنب
۱۲۱/۴	دهشر	۲۸۴/۳	دنبج
۴۰۰/۳	دهض	۵۰/۷	دنچ
۱۱۲/۱	دهع	۲۸۴/۳	دنحب
۳۴۰/۳	دهق	۳۰۵/۴	دنخ
۱۹۱/۲	دهقع	۲۸۹/۹	دئر
۱۰۶/۴	دهقن	۲۸۷/۸	دنس
۳۵۴/۳	دهك	۴۲۶/۱	دنع

۱۱۴/۵	دوغ	۱۱۰/۴	دهکث
۳۷۰/۹	دوف	۱۱۰/۴	دهکر
۴۸۶/۵	دوق	۱۱۱/۴	دهکل
۳۰۴/۶	دوک	۱۱۱/۴	دهکم
۳۵۴/۹	دول	۴۴۳/۳	دهل
۳۷۹/۹	دوم	۱۰۵/۴	دهلق
۳۵۹/۹	دون	۴۵۲/۳	دهم
۴۵/۴	دوه	۱۳۴/۴	دهمٹ
۳۸۹/۹	دوو	۱۱۷/۴	دهمچ
۳۸۹/۹	دوی	۱۲۷/۴	دهمس
۳۷۸/۹	دیب	۱۲۴/۴	دهمص
۳۳۷/۹	دیث	۱۰۶/۴	دهمق
۱۶۱/۷	دیج	۴۴۵/۳	دهن
۳۴۲/۹	دیر	۱۱۶/۴	دهنج
۳۶۲/۸	دیس	۳۱۷/۳	دهه
۳۶۳/۷	دیش	۴۶/۴	دهو
۱۷۲/۸	دیص	۴۶/۴	دهی
۳۶/۸	دیض	۳۸۹/۹	دوآ
۳۷۰/۹	دیف	۱۶۱/۷	دوج
۳۰۶/۶	دیک	۱۸۱/۳	دوح
۳۵۹/۹	دین	۳۹۴/۴	دوخ
		۳۹۱/۹	دود
		۳۴۰/۹	دور
		۳۶۰/۸	دوس
		۳۶۳/۷	دوش
		۱۲۲/۲	دوع
- ذ -			
۱۰۷/۱۰	ذآب		
۴۵۳/۹	ذآت		
۱۶۶/۷	ذآج		

٤٢٣/٨	ذرطس	١١٨/١٠	ذأذا
٤٦٢/١	ذرع	٩٧/١٠	ذأر
٢٦٧/٢	ذرعف	٢٠١/٩	ذأط
٧٢/١٠	ذرف	١٠٦/١٠	ذأف
٣٧٢/٥	ذرق	١٠٠/١٠	ذأل
٩٤/٦	ذرقط	١١٢/١٠	ذأم
٧٩/١٠	ذرم	١١٨/١٠	ذأى
١٢٠/١٠	ذرمل	٦٤/١٠	ذبب
١٢٠/١٠	ذرنب	٧٠/٣	ذبح
٩٤/١٠	ذرو	٧٣/١٠	ذبر
٩٥/١٠	ذرى	٨١/١٠	ذبل
٤٦٧/١	ذعب	٧١/٧	ذجم
٢٦٨/٢	ذعبن	٣٩٧/٢	ذحج
٤٣٩/١	ذعت	٣١٠/٢	ذحح
٤٦٢/١	ذعر	٦٧/٣	ذحل
٤٠٠/١	ذعط	٢٧٨/٣	ذحلط
٨٩/١	ذعع	٢٩٠/٣	ذحلم
٤٦٧/١	ذعف	١٩٠/٣	ذحو
١٥٧/١	ذعق	١٩١/٣	ذحى
٢٦٧/٢	ذعلب	١٦٩/٤	ذخنخ
٢٦٧/٢	ذعلف	٣١٨/٤	ذخر
٢٠٩/٢	ذعلق	٩٣/١٠	ذراً
٢٥٧/٢	ذعلط	٧٦/١٠	ذرب
٤٦٦/١	ذعن	٦٦/٣	ذرح
١٣٤/٢	ذعى	٥٥/١٠	ذرر
٧٣/١٠	ذفر	١٥١/٩	ذرط

١١٢/١٠	ذمی	١٠٤/٦	ذفرق
٨٦/١٠	ذنب	١٥١/٩	ذفط
٥٩/١٠	ذنن	٦١/١٠	ذفف
٤٦٩/٣	ذهب	٨١/١٠	ذفل
٤٣١/٣	ذهط	٣٤٣/٢	ذقح
٤٦٩/٣	ذهف	٣١٤/٥	ذقط
٤٦٨/٣	ذهل	٢٠٣/٥	ذقق
٤٦٨/٣	ذهن	٣٧٥/٥	ذقن
١٠٩/١٠	ذوب	٤٩٦/٥	ذقو
١٩٠/٣	ذوح	٢٣٥/٦	ذکر
٣٣٦/٩	ذود	٣١١/٦	ذکو
٩٨/١٠	ذور	٦٨/٧	ذلج
٢٠١/٩	ذوط	٦٧/٣	ذلح
١٣٤/٢	ذوع	٤٦٤/١	ذلع
٤٩٥/٥	ذوق	٢٦٨/٢	ذلعب
١٠١/١٠	ذول	٥٣/٥	ذلغ
١٠٤/١٠	ذون	٨١/١٠	ذلف
١١٦/١٠	ذوو	٣٧٣/٥	ذلق
١١٨/١٠	ذوی	٥٧/١٠	ذلل
١١٨/١٠	ذیأ	١٠٢/١٠	ذلی
٣٩٩/٤	ذیخ	٧٧/١٠	ذمر
٩٧/١٠	ذیر	١٥٢/٩	ذمط
١٣٦/٢	ذیع	١٠٤/٦	ذمقر
٩٩/١٠	ذیل	٨٣/١٠	ذمل
١١٢/١٠	ذیم	١٠٤/٦	ذملق
١٠٤/١٠	ذین	٦٦/١٠	ذمم

۱۴/۸	ربض	۵۳/۴	ذیه
۱۶۸/۹	ربط		
۳۷/۲	ربع	-ر-	
۷۷/۵	ربغ	۲۶۶/۱۰	رأب
۴۱۰/۵	ربق	۳۴۶/۹	رأد
۲۵۹/۶	ربك	۲۹۷/۱۰	رأرا
۲۲۶/۱۰	ربل	۸۴/۹	رأز
۲۳۴/۱۰	ربن	۳۷۳/۸	رأس
۲۷۵/۱۰	ربو	۲۵۶/۱۰	رأف
۲۷۶/۱۰	ربی	۲۴۸/۱۰	رأل
۴۵۸/۹	رتأ	۲۸۷/۱۰	رأم
۴۲۷/۹	رتب	۲۹۸/۱۰	رأی
۴۰۹/۹	رتت	۲۷۷/۱۰	ریأ
۵۸/۷	رتج	۲۱۱/۱۰	ربب
۳۱۱/۴	رتخ	۴۳۱/۹	ربت
۴۳۱/۸	رتسف	۱۴۳/۱۰	ربث
۴۳۹/۱	رتع	۹۶/۷	ربج
۳۶۲/۵	رتق	۸۹/۳	ربح
۲۲۰/۶	رتك	۲۹۳ و ۲۷۴/۳	ربحل
۴۲۴/۹	رتل	۳۳۴/۴	ربخ
۴۳۱/۹	رتم	۲۹۸/۹	ربد
۴۲۴/۹	رتن	۷۵/۱۰	ربذ
۴۵۶/۹	رتو	۴۸/۹	ربز
۱۶۸/۱۰	رتأ	۳۱۶/۸	ربس
۱۲۴/۱۰	رث	۳۳۱/۷	ربش
۲۸۱/۹	رثد	۱۳۹/۸	ربص

٧٨/٣	رحل	١٥٤/٩	رثط
٩٥/٣	رحم	٧/٢	رثع
١٩٥/٣	رحى	٢٦٩/٢	رثعن
٢٠٨/٤	رخج	٥٧/٥	رثغ
١٧٢/٤	رخخ	١٤٤/١٠	رثم
٣٠١/٤	رخد	١٣٨/١٠	رثن
٢٦١/٤	رخس	١٧٠/١٠	رثو
٢٢٣/٤	رخش	١٧٥/٧	رجأ
٢٤٥/٤	رخص	٩٥/٧	رجب
٤٥٦/٤	رخضل	٤٠٣/٦	رجج
٣٣٠/٤	رخف	٤٠٢/٢	رجح
٣٢٧/٤	رخل	٢٦٠/٣	رجحن
٣٣٧/٤	رخم	٤٢/٧	رجد
٤٠٥/٤	رخو	٢٢/٧	رجز
٤٠٥/٤	رخى	١٠/٧	رجس
٣٥٠/٩	ردأ	٢٤٨/١	رجع
٢٩٥/٩	ردب	٢٣٢/٢	رجعن
٤٠/٧	ردج	٨٨/٧	رجف
٣٧/٣	ردح	٨١/٧	رجل
٣٠١/٤	ردخ	١٠٢/٧	رجم
٤٧٠/٤	ردخل	٨٥/٧	رجن
٢٥٧/٩	ردد	١٧٤/٧	رجو
٢٨١/٨	ردس	٨٦/٣	رحب
٤٢٠/١	ردع	٣١٤/٢	رحح
٣٨/٥	ردغ	٤٤١/٢	رحض
٢٨٩/٩	ردف	٣٤٩/٢	رحق

۴۸۳/۲	رسح	۳۴۶/۵	ردق
۲۶۰/۴	رسخ	۲۰۹/۶	ردك
۸۵/۶	رسدق	۳۰۴/۹	ردم
۲۴۱/۸	رسس	۲۸۷/۹	ردن
۴۲۳/۸	رسلطن	۴۴۲/۳	رده
۳۶۰/۱	رسع	۳۵۲/۹	ردو
۱۳/۵	رسغ	۳۵۰/۹	ردی
۳۰۷/۸	رسف	۵۶/۱۰	رذذ
۳۰۳/۸	رسل	۳۷۳/۵	رذق
۳۱۶/۸	رسم	۲۳۶/۶	رذك
۳۰۵/۸	رسن	۷۱/۱۰	رذل
۳۶۸/۸	رسو	۷۷/۱۰	رذم
۳۷۴/۷	رشأ	۷۲/۱۰	رذن
۴۲۵/۲	رشح	۹۷/۱۰	رذی
۳۰۰/۷	رشد	۸۶/۹	رزأ
۲۵۹/۷	رشن	۴۷/۹	رذب
۳۲۲/۷	رشف	۶/۳	رذح
۲۳۴/۵	رشق	۹۰/۶	رزدق
۱۶۳/۶	رشك	۹/۹	ررز
۳۳۲/۷	رشم	۲۴/۵	رزغ
۳۲۰/۷	رشن	۴۳/۹	رزف
۳۷۳/۷	رشو	۳۰۳/۵	رزق
۳۷۴/۷	رشی	۴۸/۹	رزم
۴۵۷/۲	رصح	۳۸/۹	رزن
۱۱۰/۸	رصد	۳۱۳/۸	رسب
۸۵/۸	رصاص	۸۵/۶	رستق

۲۵۶/۱	ر ع ج	۳۲۹/۱	ر ص ع
۴۲۱/۱	ر ع د	۷/۵	ر ص خ
۳۶۲/۱	ر ع س	۱۲۹/۸	ر ص ف
۲۸۵/۱	ر ع ش	۱۲۶/۸	ر ص ن
۲۳۷/۲	ر ع ش ن	۱۸۲/۸	ر ص ی
۳۳۲/۱	ر ع ص	۱۳/۸	ر ض ب
۴۵۲/۱	ر ع ظ	۴۴۳/۲	ر ض ح
۹۴/۱	ر ع ع	۲۳۴/۴	ر ض خ
۲۴/۲	ر ع ف	۴۳۰/۷	ر ض ض
۱۶۷/۱	ر ع ق	۳۰۴/۱	ر ض ع
۱۸/۲	ر ع ل	۶/۸	ر ض ف
۴۴/۲	ر ع م	۱۷/۸	ر ض م
۲۷۳/۲	ر ع م ل	۵/۸	ر ض ن
۱۹/۲	ر ع ن	۴۲/۸	ر ض ی
۱۳۹/۲	ر ع و	۲۰۹/۹	ر ط أ
۱۴۷/۲	ر ع ی	۱۶۷/۹	ر ط ب
۷۵/۵	ر ع ب	۲۷/۹	ر ط ز
۵۷/۵	ر ع ث	۲۶۷/۸	ر ط س
۳۹/۵	ر ع د	۱۳۰/۹	ر ط ط
۲۴/۵	ر ع ز	۴۰۱/۱	ر ط ع
۱۳/۵	ر ع س	۱۵۸/۹	ر ط ل
۵۴۰/۴	ر ع ش	۱۷۰/۹	ر ط م
۳۰/۵	ر ع ط	۱۵۹/۹	ر ط ن
۵۱۳/۴	ر ع غ	۳۳/۲	ر ع ب
۶۶/۵	ر ع ف	۲۷۲/۲	ر ع ل
۶۳/۵	ر ع ل	۷/۲	ر ع ث

۲۳۷/۵	رقش	۸۱/۵	رغم
۲۶۴/۵	رقص	۶۴/۵	رغن
۳۱۸/۵	رقط	۱۲۸/۵	رغو
۱۷۰/۱	رقع	۲۵۹/۱۰	رفأ
۴۰۳/۵	رقف	۴۲۷/۹	رفت
۲۱۰/۵	رقق	۱۳۸/۱۰	رفث
۳۸۴/۵	رقل	۳۳۲/۴	رفخ
۴۱۴/۵	رقم	۲۹۲/۹	رقد
۳۹۲/۵	رقن	۴۳/۹	رفز
۱۸/۶	رقو	۳۰۸/۸	رفس
۱۸/۶	رقی	۳۲۵/۷	رفش
۲۵۵/۶	رکب	۱۳۴/۸	رفص
۳۷۸/۲	رکح	۸/۸	رفض
۲۰۸/۶	رکد	۲۸/۲	رفع
۱۹۸/۶	رکز	۷۰/۵	رفغ
۱۸۳/۶	رکس	۲۰۶/۱۰	رفف
۱۷۲/۶	رکض	۳۹۸/۵	رفق
۲۲۲/۱	رکع	۲۲۵/۱۰	رقل
۱۳۹/۶	رکک	۲۳۲/۱۰	رفن
۲۴۷/۶	رکل	۴۷۸/۳	رفه
۲۶۳/۶	رکم	۱۴۰/۴	رفهن
۲۴۸/۶	رکن	۲۵۹/۱۰	رفو
۳۸۰/۶	رکنکص	۱۹/۶	رفأ
۳۱۷/۶	رکو	۴۰۶/۵	رقب
۲۸۰/۱۰	رمأ	۳۴۳/۲	رقح
۱۴۵/۱۰	رمث	۳۴۵/۵	رقد

۲۶۰/۳	رنجج	۱۰۳/۷	رمج
۸۰/۳	رنح	۹۷/۳	رمح
۲۸۹/۹	رند	۳۳۹/۴	رمخ
۲۲۸/۷	رنلج	۳۰۷/۹	رمد
۳۹/۹	رنز	۵۱/۹	رمز
۱۹/۲	رنع	۳۱۹/۸	رمس
۲۳۲/۱۰	رنف	۳۳۳/۷	رمش
۳۹۲/۵	رنق	۱۴۱/۸	رمص
۲۴۹/۶	رنك	۱۷/۸	رمض
۲۳۵/۱۰	رنم	۱۷۴/۹	رمط
۲۰۵/۱۰	رنن	۴۶/۲	رمع
۲۵۴/۱۰	رنو	۲۷۲/۲	رمعل
۴۷۹/۳	رهب	۲۷۳/۲	رمعن
۱۴۰/۴	رهبل	۸۲/۵	رمغ
۳۷۶/۳	رهج	۱۷۴/۵	رمغل
۴۴۱/۳	رهد	۴۱۷/۵	رمق
۱۳۴/۴	رهدل	۲۶۴/۶	رمك
۱۳۴/۴	رهدن	۲۲۸/۱۰	رمل
۴۲۳/۳	رهز	۲۱۶/۱۰	رمم
۴۱۳/۳	رهس	۲۳۶/۱۰	رمن
۱۲۹ و ۱۲۸/۴	رهسم	۴۸۷/۳	رمه
۳۹۱/۳	رهش	۱۳۱/۴	رمهز
۴۰۷/۳	رهص	۲۷۹/۱۰	رمی
۴۳۲/۳	رهط	۲۵۴/۱۰	رنأ
۴۷۷/۳	رهف	۲۳۳/۱۰	رنب
۳۴۳/۳	رهق	۸۷/۷	رنج

۲۶۶/۱۰	ریب	۳۵۶/۳	رهك
۱۶۸/۱۰	ریث	۴۷۴/۳	رهل
۴۰۴/۴	ریخ	۴۸۴/۳	رهم
۳۴۷/۹	رید	۱۲۸/۴	رهمس
۲۹۷/۱۰	ریر	۴۷۴/۳	رهن
۳۷۵/۸	ریس	۳۲۱/۳	رهمه
۳۷۶/۷	ریش	۵۶/۴	رهو
۲۰۸/۹	ریط	۳۰۰/۱۰	روأ
۱۴۴/۲	ریع	۲۶۴/۱۰	روب
۲۵۶/۱۰	ریف	۴۵۹/۹	روت
۱۵/۶	ریق	۱۶۲/۱۰	روث
۲۴۸/۱۰	ریل	۱۷۰/۷	روج
۲۸۸/۱۰	ریم	۱۹۶/۳	روح
۲۴۹/۱۰	رین	۸۴/۹	روز
۵۹/۴	ریه	۳۷۶/۸	روس
- ز -		۳۷۶/۷	روش
		۳۹/۸	روض
۱۰۳/۹	زأب	۲۰۸/۹	روط
۷۹/۹	زأت	۱۴۸/۲	روع
۱۴۹/۷	زأج	۱۲۷/۵	روغ
۷۷/۹	زأد	۱۳/۶	روق
۸۰/۹	زأذ	۲۴۷/۱۰	رول
۸۵/۹	زأر	۲۸۷/۱۰	روم
۱۱۲/۹	زأزا	۲۴۹/۱۰	رون
۷۵/۹	زأط	۶۰/۴	روه
۳۰۲/۶	زأك	۳۰۰/۱۰	روی

٢٠/٧	زجر	١٠٨/٩	زأم
٢٣/٧	زجل	٩٣/٩	زأن
٣٢/٧	زجم	١٨/٩	زيب
٢٨/٧	زجن	١٢٠/٩	زيتر
١٥٤/٧	زجو	١٢٠/٩	زبتل
١٦/٣	زحب	٢٩/٧	زيج
٣٠٤/٢	زحج	٣٢/٩	زيد
٥/٣	زحر	٣٧/٩	زبد
١٣/٣	زحف	٤٥/٩	زير
٣٧٤/٢	زحك	٢٢٤/٧	زبرج
٨/٣	زحل	٩١/٦	زبرق
٢٧٥ و ٢٤٧/٣	زحلف	٢٨/٩	زبط
٢٤٧/٣	زحلق	٣٩٣/١	زيع
٢٥٢/٣	زحلك	٢٥٤/٢	زيعر
١٨/٣	زحم	٢٠٧/٢	زيعق
٢٧٥/٣	زحمر	٢٢١/٢	زيعك
١١/٣	زحن	٢٨/٥	زيغ
٢٨١/٤	زخب	٣١٠/٥	زبق
١٦١/٤	زخخ	٥٨/٩	زبل
٢٧٥/٤	زخر	٦٦/٩	زين
٤٦٤/٤	زخرط	١٢٣ و ١٢٠/٩	زبتتر
٤٦٥/٤	زخرف	١٣٢/٤	زبهم
٢٧٩/٤	زخف	١٠٢/٩	زبي
٤٦٦/٤	زخلب	٣٥/٩	زتن
٤٦٤/٤	زخلط	٢٩/٧	زجب
٢٨٣/٤	زخم	٣٩٠/٦	زجج

۱۲۱/۹	زرنب	۳۲/۹	زدب
۲۲۴/۷	زرنج	۳۰/۹	زدر
۱۱۴/۶	زرنفق	۳۸۲/۱	زدع
۹۱/۶	زرتق	۲۲/۵	زدغ
۸۵/۹	زری	۳۱/۹	زدف
۷/۹	زطط	۷۶/۹	زدو
۳۹۴/۱	زعب	۳۷/۹	زذب
۲۲۷/۲	زعبج	۴۶/۹	زرب
۲۵۵/۲	زعبر	۲۱/۷	زرج
۲۰۷/۲	زعبق	۲۲۴/۷	زرجن
۲۵۵/۲	زعبل	۸/۳	زرح
۲۵۶/۲	زعبن	۲۹/۹	زرد
۲۴۲/۱	زعج	۱۱۹/۹	زردم
۳۸۴/۱	زعر	۸/۹	زدر
۸۳/۱	زعم	۲۷/۹	زרט
۳۹۲/۱	زعف	۳۸۲/۱	زرع
۲۵۴/۲	زعفر	۱۶۶/۵	زرغب
۱۳۹/۱	زحق	۴۰/۹	زرف
۲۱۱/۱	زحك	۱۲۱/۹	زرفن
۳۸۶/۱	زعل	۳۰۴/۵	زرق
۲۰۶/۲	زعلق	۹۱/۶	زرقف
۳۹۷/۱	زعم	۹۰/۶	زرقل
۲۵۶/۲	زعنف	۵۰/۹	زرم
۲۸/۵	زغب	۹۲/۶	زرمق
۱۵۵/۵	زغبج	۱۱۴/۶	زرمق
۱۶۵/۵	زغبد	۴۰/۹	زرن

٣٠٤/٥	زقر	١٦٥/٥	زغبر
١٤١/١	زقع	٢٢/٥	زغد
٣١٠/٥	زقف	١٦٥/٥	زغذب
١٩٣/٥	زقق	٢٤/٥	زغر
٣٠٦/٥	زقل	١٦٥/٥	زغرب
٣١٢/٥	زقم	١٦٥/٥	زغرد
٤٧٨/٥	زقو	١٦٥/٥	زغرف
٣٠٠/٦	زكأ	٥٠١/٤	زغن
٢٠٢/٦	زكب	٢٧/٥	زغف
١٩٧/٦	زكت	١٦٦/٥	زغفل
١٩٩/٦	زكر	٢٥/٥	زغل
١٢٩/٦	زكك	١٥٥/٥	زغلج
٢٠٤/٦	زكم	١٦٦/٥	زغلم
٢٠١/٦	زكن	٢٩/٥	زغم
٣٠٠/٦	زكو	١٦٦/٥	زغمل
٥٩/٩	زلب	١١٠/٥	زغو
٢٥/٧	زليج	٣٥/٩	زفت
٩/٣	زليح	٤٢/٩	زفر
٢٧٦/٣	زليحب	١٦/٩	زفف
٢٧٦ و ٢٧٥/٣	زليحف	٩٢/٦	زفقل
٢٧٧/٤	زليخ	٥٧/٩	زفل
١١٩/٩	زليدب	٦٥/٩	زفن
١٢/٩	زليز	٩٩/٩	زفي
٢٧/٩	زليط	٣١٠/٥	زقب
٣٨٥/١	زليع	٣٣٧/٢	زقيح
٢٥٦/٢	زليعب	٣٠٣/٥	زقد

۲۱/۹	زمم	۲۶/۵	زلغ
۷۰/۹	زمن	۱۶۶/۵	زلغب
۱۱۶/۴	زمهچ	۵۶/۹	زلف
۱۳۱/۴	زمهر	۳۰۵/۵	زلق
۱۳۱/۴	زمهل	۹۳/۶	زلقم
۹۵/۹	زنا	۱۱/۹	زالل
۶۸/۹	زنب	۶۰/۹	زلم
۲۲۶/۷	زنبج	۳۰۰/۳	زلنفع
۱۲۱/۹	زنبز	۱۱۵/۶	زلنقط
۲۵۶/۲	زنيح	۴۲۴/۳	زله
۹۳/۶	زنيق	۱۳۱/۴	زلهب
۱۲۲/۹	زنيبل	۸۹/۹	زلی
۱۲۰/۹	زنتز	۳۵/۹	زمت
۲۷/۷	زنج	۳۰/۷	زمج
۲۲۶/۷	زنجب	۲۲۵/۷	زمجر
۲۲۴/۷	زنجبر	۲۲۶/۷	زمجل
۲۲۶/۷	زنجف	۱۸/۳	زمح
۲۴۱/۷	زنجفر	۲۸۱/۴	زمخ
۲۲۵/۷	زنجل	۴۶۵/۴	زمخر
۱۲/۳	زنج	۵۲/۹	زمر
۲۷۶/۳	زنحف	۳۹۵/۱	زمع
۲۷۸/۴	زنخ	۲۵۶/۲	زمعل
۴۶۴/۴	زنخر	۳۱۲/۵	زmq
۳۰/۹	زند	۲۰۳/۶	زمك
۱۲۳/۹	زندبل	۶۲/۹	زمل
۹۰/۶	زندق	۹۲/۶	زملق

۱۰۵/۴	زهمق	۳۸/۹	زئر
۱۳۱/۴	زهمل	۲۸/۹	زنط
۱۹۴/۲	زهنع	۶۶/۹	زنف
۳۱۵/۳	زهه	۱۲۲/۹	زنفل
۳۷/۴	زهو	۳۰۸/۵	زنق
۱۱۲/۹	زوأ	۹۳/۶	زنقب
۱۴۸/۷	زوج	۹۱/۶	زنقر
۷۶/۹	زود	۲۰۱/۶	زنك
۸۱/۹	زور	۳۶۷/۶	زئكل
۱۱۲/۹	زوز	۶۸/۹	زنم
۱۱۷/۲	زوع	۱۵/۹	زنن
۱۱۰/۵	زوغ	۹۴/۹	زنى
۹۷/۹	زوف	۴۲۸/۳	زهب
۴۷۷/۵	زوق	۳۶۹/۳	زهج
۳۰۲/۶	زوك	۴۲۱/۳	زهد
۸۸/۹	زول	۱۳۰/۴	زهدم
۹۲/۹	زون	۴۲۲/۳	زهر
۱۱۳/۹	زوو	۱۳۰/۴	زهرف
۱۱۱/۹	زوى	۴۲۶/۳	زهف
۱۰۲/۹	زيب	۳۳۸/۳	زهق
۷۸/۹	زيت	۳۵۳/۳	زهك
۱۷۱/۳	زيح	۴۲۴/۳	زهل
۳۸۸/۴	زيخ	۱۱۵/۴	زهليج
۷۷/۹	زيد	۱۳۱/۴	زهلف
۸۳/۹	زير	۱۰۴/۴	زهلق
۱۱۲/۹	زيز	۴۲۸/۳	زهم

۲۸۸/۸	سبد	۱۰۹/۵	زیغ
۲۷۲/۳	سبدح	۹۹/۹	زيف
۳۱۴/۸	سبر	۴۷۷/۵	زيق
۴۳۱/۸	سبرت	۸۹/۹	زيل
۲۲۲/۷	سبرج	۱۰۶/۹	زيم
۲۷۴/۸	سبط	۹۴/۹	زين
۴۲۴/۸	سبطر	۱۱۱/۹	زيي
۳۷۴/۱	سبع		
۲۵۲/۲	سبعر	- س -	
۱۸/۵	سبغ	۴۰۰/۸	سأب
۱۶۴/۵	سبغل	۳۶۴/۸	سأت
۲۹۷/۵	سبق	۳۵۸/۸	سأد
۱۹۳/۶	سبك	۳۷۱/۸	سأر
۳۶۵/۶	سبكر	۴۱۷/۸	سأسا
۳۳۰/۸	سبل	۳۹۴/۸	سأف
۳۴۴/۸	سبن	۳۸۰/۸	سأل
۴۳۲/۸	سبنت	۴۱۰/۸	سأم
۴۳۰/۸	سبند	۴۱۶/۸	سأو
۴۱۷/۳	سبه	۴۰۰/۸	سبأ
۱۲۸/۴	سبهل	۲۵۴/۸	سبب
۱۶۴/۵و		۲۹۹/۸	سبت
۳۹۷/۸	سبی	۱۷/۷	سبج
۳۰۰/۸	ستب	۴۹۵/۲	سبح
۱۱۴/۶	ستبرق	۲۷۴/۳	سبحل
۲۳۷/۸	ستت	۳۰۰/۳	سبحلل
۷/۷	ستج	۲۶۹/۴	سبخ

۲۵۷/۳	سحبجل	۲۹۵/۸	ستر
۳۰۲/۲	سحج	۳۵۶/۱	ستع
۴۷۷/۲	سحد	۲۸۵/۵	ستق
۲۷۱/۳	سحدل	۲۹۶/۸	ستل
۴۷۹/۲	سحر	۲۹۷/۸	ستن
۴۷۵/۲	سحط	۴۱۱/۳	سته
۴۸۹/۲	سحف	۳۶۵/۸	ستی
۳۳۴/۲	سحق	۳۸۷/۶	سجج
۳۷۳/۲	سحك	۳۹۲/۲	سجج
۴۸۳/۲	سحل	۶/۷	سجد
۴۹۷/۲	سحم	۸/۷	سجر
۴۸۷/۲	سحن	۳۸۸/۶	سجس
۲۵۷/۳	سحنج	۲۳۹/۱	سجع
۳۰۰/۳	سحنظر	۱۶/۷	سجف
۳۰۰/۳	سحنفر	۱۲/۷	سجل
۲۹۸/۳	سحنك	۲۲۲/۷	سجاط
۱۶۴/۳	سحو	۱۸/۷	سجم
۲۶۹/۴	سخب	۱۵/۷	سجن
۴۶۲/۴	سخبیر	۲۲۳/۷	سجنل
۲۵۹/۴	سخت	۱۱۵/۴	سجهر
۲۰۳/۴	سخج	۱۴۷/۷	سجو
۱۶۰/۴	سخن	۴۹۴/۲	سحب
۲۵۷/۴	سخد	۲۷۴/۳	سحبجل
۲۶۱/۴	سخر	۴۷۸/۲	سحت
۲۵۷/۴	سخط	۲۷۲/۳	سحتب
۲۶۸/۴	سحف	۳۹۲/۲	سحج

۲۲۲/۷	سرجن	۲۶۱/۴	سخل
۴۸۱/۲	سرح	۲۷۱/۴	سخم
۲۷۳/۳	سرحب	۲۶۴/۴	سخن
۲۷۲/۳	سرحن	۳۸۵/۴	سخو
۲۸۰/۸	سرد	۳۸۵/۴	سخی
۴۲۹/۸	سردب	۷/۷	سدج
۲۲۲/۷	سردج	۴۷۶/۲	سدح
۲۷۱/۳	سردح	۲۳۴/۸	سدد
۸۵/۶	سردق	۲۷۹/۸	سدر
۲۳۸/۸	سرر	۳۵۵/۱	سدع
۲۶۶/۸	سرط	۲۸۷/۸	سدف
۴۲۳/۸	سرطل	۱۸۰/۶	سدك
۴۲۴/۸	سرطم	۲۸۳/۸	سدل
۳۵۹/۱	سرع	۲۹۱/۸	سدم
۲۵۲/۲	سرعب	۲۸۴/۸	سدن
۲۴۹/۲	سرعد	۳۵۸/۸	سدو
۲۵۱/۲	سرعف	۳۵۸/۸	سدی
۱۴/۵	سرغ	۳۰۲/۸	سذب
۳۰۶/۸	سرف	۲۸۶/۵	سذق
۴۳۳/۸	سرفل	۸۶ و ۷۶/۶	سذلق
۲۸۶/۵	سرق	۳۷۳/۸	سراً
۱۸۴/۶	سرك	۳۱۱/۸	سرب
۳۰۴/۸	سرل	۴۶۲/۴	سربخ
۳۱۷/۸	سررم	۴۲۴/۸	سرربط
۴۲۹/۸	سرمد	۴۳۳/۸	سرربل
۴۲۴/۸	سررمط	۱۱/۷	سرج

۳۷۲/۱	سعف	۳۰۶/۸	سرن
۲۰۶/۲	سفق	۲۲۲/۷	سرنج
۳۶۴/۱	سعل	۴۲۹/۸	سرنڊ
۳۸۱/۱	سعم	۴۳۳/۸	سرنف
۳۶۸/۱	سعن	۱۲۷/۴	سرهې
۱۱۱/۲	سعو	۱۱۴/۴	سرهج
۱۱۵/۲	سعی	۱۲۶/۴	سرهد
۱۸/۵	سغب	۱۲۲/۴ و ۱۲۷	سرهف
۱۶۴/۵	سغبل	۳۶۷/۸	سرو
۴۹۹/۴	سغغ	۳۷۱/۸	سری
۱۵/۵	سغل	۳۵۴/۸	سطا
۱۹/۵	سغم	۲۷۵/۸	سطب
۲۹۹/۸	سفت	۴۷۵/۲	سطح
۴۹۱/۲	سفح	۲۶۵/۸	سطر
۲۸۸/۸	سغد	۳۵۰/۱	سطع
۳۰۸/۸	سفر	۲۶۸/۸	سطل
۲۴۱/۷	سفرجل	۲۷۶/۸	سطم
۲۷۲/۸	سفظ	۲۷۰/۸	سطن
۳۷۰/۱	سفع	۳۵۳/۸	سطو
۲۵۲/۸	سفف	۳۷۷/۱	سعب
۲۹۳/۵	سفق	۲۵۱/۲	سعب
۱۹۰/۶	سفك	۲۵۱/۲	سعت
۳۲۶/۸	سفل	۳۵۲/۱	سعد
۲۲۳/۷	سفلج	۳۵۸/۱	سعر
۳۴۲/۸	سفن	۳۵۰/۱	سعط
۲۲۳/۷	سفنج	۸۱/۱	سعم

١٢٦/٦	سكك	٤٢٧/٨	سفنط
١٨٦/٦	سكل	٨٩/٦	سفنق
١٩٦/٦	سكم	٤١٦/٣	سفه
١٨٧/٦	سكن	٣٩٢/٨	سفو
٣٨٠/٨	سلا	٢٩٧/٥	سقب
٣٢٦/٨	سلب	٢٨٥/٥	سقد
٢٩٦/٨	سلت	٢٨٧/٥	سقر
٤٣١/٨	سليم	٢٧٨/٢	سقرقع
١٣/٧	سلج	٢٨٢/٥	سقط
٢٢٣ و ٢٢٠/٧	سلجم	١١٤/٦	سقطر
٤٨٥/٢	سلح	٨٥/٦	سقطم
٢٧٣/٣	سلحب	١٣٨/١	سقع
٢٧٢/٣	سلحت	٢٧٨/٢	سقعطر
٢٧٣/٣	سلحف	٢٩٢/٥	سقف
٢٦٢/٤	سلخ	١٩١/٥	سقق
٤٦٣/٤	سلخب	٢٨٩/٥	سقل
٤٦١/٤	سلخد	٨٨/٦	سقلب
٤٦٢/٤	سلخف	٣٠٠/٥	سقم
٤٦٣/٤	سلخم	٨٧/٦	سقنر
٢٦٨/٨	سلط	١١٤/٦	سقنطر
٢٨٠ و ٢٧١/٣	سلطح	٤٧١/٥	سقى
٢٨١/٢	سلطع	١٩٠/٦	سكب
٤٢٥/٨	سلطن	١٨٠/٦	سكت
٣٦٥/١	سلع	١٨٤/٦	سكر
٢٢٦/٢	سلعج	٢١١/١	سكع
٢٥٢/٢	سلعف	١٨٩/٦	سكف

٢٥٧/٣	سمجج	٢٥٣/٢	سلعم
٢٤٥/٣	سمحق	٢٥٢/٢	سلعن
٢٧٣/٤	سمخ	١٥/٥	سلغ
٢٩٣/٨	سمد	١٦٣/٥	سلغد
٤٢٩/٨	سمدر	١٦٤/٥	سلغف
٢٥٠/٢	سمدع	٣٢٣/٨	سلف
٣٠٢/٨	سمذ	٢٥٢/٢	سلفع
٣١٩/٨	سمر	٢٨٧/٥	سلق
٤٣١/٨	سمرت	٢٠٥/٢	سلقع
٢٢٣/٧	سمرج	٨٩/٦	سلقم
٤٢٩/٨	سمرد	١٨٥/٦	سلك
٤٢٥/٨	سمرط	٣٦٥/٦	سلكت
٢٧٧/٨	سمط	٢٤٣/٨	سلل
٣٧٨/١	سمع	٣٣٢/٨	سلم
٢٢٧/٢	سمعج	٢٢٣/٧	سلمج
٢٥٠/٢	سمعد	٢٩٩/٣	سلنطع
٢٤٩/٢	سمعط	٨٨/٦	سلنق
٢٥٣/٢	سمعن	٤١٤/٣	سله
٢٠/٥	سمغ	١٢٨/٤	سلهب
١٦٣/٥	سمغد	١١٥/٤	سلهج
١٦٣/٥	سمغظ	١٢٨/٤	سلهم
٣٠١/٥	سمق	٣٧٨/٨	سلو
٨٨/٦	سمقر	٣٠١/٨	سمت
١٩٥/٦	سمك	١٩/٧	سمج
٣٣٧/٨	سمل	٢٢٣/٧	سمجر
٢٢٣/٧	سملج	٤٩٨/٢	سمح

٤٨٩/٢	سنج	٤٦٣/٤	سملخ
٢٦٦/٤	سنج	٢٥٣/٢	سملع
٢٨٥/٨	سند	٨٨/٦	سملوق
٤٢٨/٨	سندر	٣٦٦/٦	سملك
٨٦/٦	سندق	٢٥٨/٨	سمم
٤٣٠/٨	سندل	٣٤٧/٨	سمن
٣٠٥/٨	سندر	٤٣٠/٨	سمند
٢٧٠/٨	سنط	٤٣٥/٨	سمندر
٤٢٧/٨	سنطب	٤٣٥/٨	سمندل
٢٧١/٣	سنطج	٤١٩/٣	سمه
٤٢٥/٨	سنطل	١١٥/٤	سمهچ
٣٦٧/١	سنع	١٢٧/٤	سمهد
٣٣٩/٨	سنف	١٤٤/٤	سمهدر
٢٩٢/٥	سنق	١٢٧/٤	سمهر
٣٤٤/٨	سنم	١٢٨/٤	سمهل
٤٣٣/٨	سنمر	٤٠٦/٨	سمو
٢٤٧/٨	سنن	٣٤٤/٨	سنب
٤١٥/٣	سنه	٤٣٢/٨	سنبت
٣٨٢/٨	سنو	٤٦٣/٤	سنبخ
٤١٦/٣	سهب	٤٣٥/٨	سنبرت
١٢٧/٤	سهر	٣٦٦/٦	سنيك
٣٦٧/٣	سهج	٤٣٤/٨	سنبل
١١٥/٤	سهجر	١٢٨/٤	سنبه
٤١٠/٣	سهد	٢٩٨/٨	سنت
١٢٦/٤	سهدر	١٤/٧	سنج
٤١٢/٣	سهر	٢٢٣/٧	سنجل

۳۹۶/۸	سیب	۱۲۶/۴	سهرز
۱۶۷/۳	سیح	۴۱۵/۳	سہف
۳۸۶/۴	سیخ	۳۳۸/۳	سہق
۳۶۱/۸	سید	۳۵۲/۳	سہک
۳۷۵/۸	سیر	۴۱۴/۳	سہل
۴۱۷/۸	سیس	۴۱۸/۳	سہم
۱۱۳/۲	سیع	۴۱۵/۳	سہن
۳۹۳/۸	سیف	۳۱۴/۳	سہہ
۳۷۹/۸	سیل	۳۳/۴	سہو
۴۱۰/۸	سیم	۴۱۳/۸	سوا
۳۸۵/۸	سین	۳۹۹/۸	سوب
۴۱۳/۸	سی	۱۴۵/۷	سوج

- ش -

۳۶۴/۷	شأت	۳۸۶/۴	سوخ
۳۵۶/۷	شاز	۳۵۵/۸	سود
۴۰۶/۷	شاش	۳۶۶/۸	سور
۴۰۵/۷	شأشأ	۴۱۶/۸	سوس
۳۹۰/۷	شاف	۳۵۱/۸	سوط
۳۹۸/۷	شام	۱۱۳/۲	سوع
۳۸۳/۷	شان	۱۰۷/۵	سوغ
۴۰۴/۷	شأی	۳۹۰/۸	سوف
۲۶۹/۷	شیب	۴۷۳/۵	سوق
۳۱۷/۷	شبت	۲۹۸/۶	سوک
۴۳۶/۶	شبح	۳۷۷/۸	سول
		۴۰۳/۸	سوم
		۴۱۳/۸	سوی
		۴۱۳/۸	سیا

۳۱۷/۷	شن	۴۳۳/۲	شیخ
۴۳۵/۶	شجب	۲۳۷/۲	شبدع
۳۸۴/۶	شجج	۳۱۴/۷	شبد
۴۲۵/۶	شجذ	۳۲۹/۷	شبر
۴۲۶/۶	شجر [*]	۴۱۸/۷	شبرذ
۲۳۶/۱	شجع	۴۱۱/۷	شبرص
۲۲۵/۲	شجمع	۷۷/۶	شبرق
۴۳۱/۶	شجن	۴۲۰/۷	شبرم
۱۳۹/۷	شجو	۲۹۸/۷	شبط
۴۳۲/۲	شحب	۲۹۶/۱	شبع
۴۲۳/۲	شحت	۲۴۴/۵	شبق
۳۹۰/۲	شحج	۱۶۸/۶	شبك
۲۹۵/۲	شحج	۳۳۷/۷	شبل
۴۲۳/۲	شحذ	۳۵۰/۷	شبم
۴۲۵/۲	شحر	۳۴۷/۷	شبن
۴۲۱/۲	شحرز	۳۹۶/۳	شبه
۲۶۴/۳	شحزر	۳۹۲/۷	شبو
۴۲۰/۲	شحص	۳۹۳/۷	شبی
۴۲۱/۲	شحط	۲۵۴/۷	شتت
۳۷۰/۲	شحك	۳۰۵/۷	شتر
۴۲۷/۲	شحل	۳۰۸/۷	شتم
۴۳۵/۲	شحم	۳۰۶/۷	شتن
۴۲۸/۲	شحن	۳۶۴/۷	شتو
۲۹۹/۳	شحنزر	۲۵۷/۷	شثت
۲۹۹/۳	شحنظر	۳۱۶/۷	شثر
۱۴۹/۳	شحو	۳۱۷/۷	شثل

۲۲۰/۴	شدخ	۱۴۹/۳	شحي
۲۵۶/۷	شدذ	۲۲۸/۴	شخب
۳۱۲/۷	شذر	۲۲۰/۴	شخت
۲۳۱/۵	شدق	۱۵۴/۴	شخخ
۳۶۰/۶	شذکر	۴۵۲/۴	شخذب
۳۱۵/۷	شذم	۲۲۱/۴	شخر
۷۶/۶	شدنق	۲۱۹/۴	شخز
۳۶۸/۷	شدو	۴۵۲/۴	شخزب
۳۲۶/۷	شرب	۲۱۹/۴	شخس
۴۱۹/۷	شرېث	۲۱۸/۴	شخص
۷۸/۶	شربق	۲۲۶/۴	شخف
۳۱۶/۷	شرث	۲۲۴/۴	شخل
۴۲۸/۶	شرح	۲۳۰/۴	شخم
۲۱۹/۷	شرجب	۲۲۵/۴	شخن
۲۲۵/۲	شرجع	۴۲۲/۲	شدح
۴۲۵/۲	شرح	۲۲۰/۴	شدخ
۲۶۵/۳	شرحف	۲۵۲/۷	شدد
۲۲۲/۴	شرخ	۳۰۲/۷	شدف
۳۰۰/۷	شرد	۲۲۹/۵	شدق
۴۵۲/۴	شردخ	۷۶/۶	شدقم
۴۱۸/۷	شردب	۳۶۰/۶	شدکن
۴۱۸/۷	شردم	۳۰۱/۷	شدن
۲۵۸/۷	شرر	۳۸۹/۳	شده
۲۸۶/۷	شرز	۳۶۲/۷	شدو
۲۸۲/۷	شرس	۳۱۳/۷	شدب
۴۱۲/۷	شرسف	۲۶۴/۳	شدحف

۲۸۴/۷	شسب	۲۷۸/۷	شرص
۲۴۸/۷	شسس	۲۷۷/۷	شرض
۲۷۶/۱	شسع	۲۹۱/۷	شرط
۲۸۴/۷	شسف	۲۸۵/۱	شرع
۲۸۳/۷	شسل	۲۳۷/۲	شرعب
۲۸۰/۷	شصب	۳۲۰/۷	شرف
۲۷۸/۷	شصر	۲۳۴/۵	شرق
۲۴۷/۷	شصص	۱۶۲/۶	شرك
۳۵۴/۷	شصو	۳۳۲/۷	شرم
۳۵۹/۷	شطاً	۲۶۶/۳	شرمح
۲۹۶/۷	شطب	۳۲۰/۷	شرون
۴۲۱/۲	شطج	۴۲۱/۷	شرنبت
۲۹۰/۷	شطر	۱۵۸/۵	شرنغ
۲۸۲/۷	شطس	۴۲۰/۷	شرنف
۲۵۰/۷	شطط	۲۹۹/۳	شرنفح
۲۹۶/۷	شطف	۷۶/۶	شرنق
۲۹۹/۷	شطم	۳۹۲/۳	شره
۲۹۳/۷	شطن	۱۲۱/۴	شرهف
۳۶۰/۷	شطو	۳۷۳/۷	شرو
۳۶۰/۷	شطی	۳۷۱/۷	شری
۲۵۵/۷	شطظ	۲۸۸/۷	شزب
۳۰۹/۷	شطف	۲۸۶/۷	شزر
۴۱۷ و ۳۱۰/۷	شظم	۲۴۹/۷	شنز
۳۶۵/۷	شطی	۵۳۷/۴	شنغ
۲۹۳/۱	شعب	۲۸۷/۷	شنزن
۲۳۷/۲	شعبذ	۳۵۷/۷	شنزو

٤٣١/٢	شفح	٢٧٨/١	شعث
٤١٦/٧	شفترا	٢٧٧/١	شعذ
١٥٧/٥	شفلغ	٢٨١/١	شعر
٣٢٥/٧	شفر	٢٣٦/٢	شعصر
٢١٩/٧	شفرج	٧٦/١	شع
٧٧/٦	شفرق	٢٩١/١	شعف
٢٨٨/٧	شفرز	٢٣٧/٢	شعفر
٤١١/٧	شفصل	٢٨٧/١	شعل
٢٩٢/١	شفع	٢٣٨/٢	شعلع
٢٦٦/٧	شفف	٢٩٧/١	شعم
٢٤٢/٥	شفق	٢٣٨/٢	شعمل
٧٩/٦	شفقل	٢٩١/١	شعن
٢٦٦/٣	شفلح	٩٧/٢	شعو
٧٩/٦	شفلق	١٠٠/٢	شعى
٣٤٤/٧	شفن	٥٤٤/٤	شغب
٤٢١/٧	شفنترا	١٥٧/٥	شغبز
٣٩٤/٣	شفه	٥٣٨/٤	شغر
٣٨٨/٧	شفو	٥٣٧/٤	شغز
٣٨٨/٧	شفى	١٥٧/٥	شغزب
٤٥٩/٥	شقا	١٥٧/٥	شغزن
٢٤٤/٥	شقب	٤٩٤/٤	شغغ
٣٣٢/٢	شقق	٥٤٢/٤	شغف
٢٩٧/٣	شقحطب	٥٤٠/٤	شغل
٢٢٩/٥	شقد	٥٤٥/٤	شغم
٢٣٠/٥	شقد	٥٤٢/٤	شغن
٢٣٢/٥	شقر	١٠٢/٥	شغو

٤٥٤/٤	شلخب	٢٢٨/٥	شقص
٤٥٤/٤	شلخف	١٣١/١	شقع
٢٩٣/٧	شاط	٢٤٣/٥	شقف
٢٣٨/٢	شلعف	١٨١/٥	شقق
٥٤٠/٤	شلع	٢٣٧/٥	شقل
٣٣٧/٧	شلف	٢٤٨/٥	شقم
٢٣٨/٥	شلق	٢٣٩/٥	شقن
٢٦١/٧	شلل	٣٣٧/٣	شقه
٣٣٨/٧	شلم	٤٦٠/٥	شقى
٣٨٢/٧	شلو	١٦٩/٦	شكب
٣٨٢/٧	شلى	٣٧١/٢	شكح
٣٠٧/٧	شمت	١٦١/٦	شكد
٤٣٧/٦	شمج	١٦١/٦	شكر
٢٦٤/٣	شمحط	١٥٩/٦	شكز
٢٣٠/٤	شمخ	١٥٩/٦	شكس
٤٨٦/٤	شمختر	١٥٩/٦	شكص
٤٥٢/٤	شمخر	٢٠٨/١	شكع
٣١٤/٧	شمذ	١٢١/٦	شكك
٤١٨/٧	شمذر	١٦٤/٦	شكل
٣٣٤/٧	شمر	١٦٩/٦	شكم
٢١٩/٧	شمرج	٣٥٢/٣	شكه
٤٥٤/٤	شمرخ	٢٨٩/٦	شكو
٤١٥/٧	شمرد	٣١٧/٧	شلت
٤٢١/٧	شمردل	٢٢٠/٧	شلجم
٤١٨ و ٤١٥/٧	شمرد	٤٢٧/٢	شلع
٤٢١/٧	شمرطل	٢٢٤/٤	شلخ

۴۵۲/۴	شندخ	۷۸/۶	شمرق
۴۱۵/۷	شندف	۲۸۹/۷	شمز
۴۱۸/۷	شندر	۲۸۴/۷	شمس
۳۱۹/۷	شنر	۲۸۰/۷	شمص
۴۱۳/۷	شنزب	۴۱۱/۷	شمصر
۴۱۳/۷	شنزر	۲۹۸/۷	شمط
۲۸۰/۷	شنص	۳۱۱/۷	شمظ
۴۱۱/۷	شنصر	۲۹۸/۱	شمع
۲۹۴/۷	شنط	۲۳۶/۲	شمعط
۳۰۹/۷	شنظ	۲۳۸/۲	شمعل
۴۱۷/۷	شنظب	۲۴۷/۵	شمق
۴۱۷/۷	شنظر	۳۳۸/۷	شمل
۴۱۷/۷	شنظف	۷۹/۶	شملق
۲۸۸/۱	شنع	۲۷۱/۷	شمم
۲۳۹/۲	شنعب	۴۲۱/۷	شمنصر
۲۳۹/۲	شنعف	۱۲۱/۴	شمهد
۱۵۸/۵	شنغب	۳۸۶/۷	شنا
۱۵۸/۵	شنغر	۳۴۶/۷	شنب
۱۵۸/۵	شنغف	۴۱۹/۷	شنبث
۱۵۹/۵	شنغم	۴۱۶/۷	شنتر
۳۴۳/۷	شنف	۳۱۷/۷	شنث
۴۲۰/۷	شنفر	۴۳۲/۶	شنج
۲۳۹/۵	شنق	۴۲۸/۲	شنح
۷۹/۶	شنقب	۲۶۶/۳	شنحف
۷۹/۶	شنقل	۴۵۵/۴	شنخب
۳۴۹/۷	شنم	۴۵۴/۴	شنخف

۳۸۹/۷	شوف	۲۶۳/۷	شنن
۴۶۰/۵	شوق	۳۹۴/۳	شهب
۲۹۰/۶	شوك	۱۲۲/۴	شهبر
۳۸۱/۷	شول	۱۱۴/۴	شهجر
۳۹۹/۷	شوم	۳۸۸/۳	شهد
۲۷/۴	شوه	۱۲۱/۴	شهدر
۴۰۳/۷	شوی	۱۲۱/۴	شهذر
۴۰۳/۷	شیأ	۳۹۰/۳	شهر
۳۹۳/۷	شیب	۱۲۲/۴	شهرب
۳۷۰/۷	شیث	۱۲۱/۴	شهرز
۱۵۰/۳	شیح	۱۰۴/۴	شهرق
۳۷۵/۴	شیخ	۳۳۷/۳	شهو
۳۶۲/۷	شید	۳۹۲/۳	شهل
۳۷۹/۷	شیر	۳۹۷/۳	شهم
۳۵۶/۷	شیز	۱۲۲/۴	شهمل
۳۵۳/۷	شیص	۳۱۲/۳	شهه
۳۵۸/۷	شیط	۲۶/۴	شهو
۹۸/۲	شیع	۳۹۴/۷	شوب
۳۹۰/۷	شیف	۳۶۹/۷	شوذ
۴۶۰/۵	شیق	۳۷۸/۷	شور
۳۹۸/۷	شیم	۳۵۵/۷	شوس
۳۸۳/۷	شین	۴۰۶/۷	شوش
۴۰۳/۷	شیی	۳۵۳/۷	شوص
		۳۵۸/۷	شوط
		۳۶۶/۷	شوظ
		۹۷/۲	شوع
- ص -			
۲۰۵/۸	صأب		

٤٧٢/٢	صحم	٢١٤/٨	صأصأ
٤٦١/٢	صحن	١٩٠/٨	صأل
١٥٨/٣	صحو	٢٠٩/٨	صأم
٢٥٢/٤	صخب	٢١٤/٨	صأى
١٥٨/٤	صخن	٢٠٦/٨	صبا
٢٤٢/٤	صخد	٩٥/٨	صبب
٤٥٨/٤	صخدن	٤٤٦/٦	صبج
٢٤٤/٤	صخر	٤٦٨/٢	صبح
٢٥٥/٤	صخم	٢٥٣/٤	صبنج
٣٨١/٤	صخى	١٣٤/٨	صبر
١٦٩/٨	صدأ	١٠٧/٨	صبط
٤٥٣/٢	صدح	٣٤١/١	صبع
٧٩/٨	صدد	٢٨١/٢	صبعر
١٠٨/٨	صدر	٩/٥	صبغ
٣٢٤/١	صدع	١٥١/٨	صبيل
٥/٥	صدغ	١٦٠/٨	صبين
١١٦/٨	صدف	٢٠٣/٨	صبو
٢٥٧/٥	صدق	٨١/٨	صنت
١١٨/٨	صدم	٣٢٦/١	صنع
١١٤/٨	صدن	١٢٤/٨	صتم
١٦٨/٨	صدى	١٢٢/٨	صتن
١٣٧/٨	صرب	٤٦٧/٢	صحب
٤٤٤/٦	صرج	٢٩٩/٢	صحن
٤٥٦/٢	صرح	٤٥٥/٢	صحر
٢٤٥/٤	صرخ	٤٦٢/٢	صحف
٤٥٨/٤	صرخد	٤٥٨/٢	صحل

٢٨١ و ٢٤٤ / ٢	صغفر	١١٠ / ٨	صرد
٢٠٣ / ٢	صعفق	٢٦٨ / ٣	صردح
١٣٧ / ١	صق	٨٢ / ٨	صرد
٢٠٣ / ٢	صعقر	١٠٦ / ٨	صرط
٣٣٤ / ١	صعل	٣٣٠ / ١	صرع
٢١٩ / ٢	صعلك	١٢٧ / ٨	صرف
٢٤٥ / ٢	صعمر	٢٦٤ / ٥	صرق
٣٣٨ / ١	صعن	٢٠٣ / ٢	صرقع
٢٤٧ / ٢	صعنب	١٣٩ / ٨	صرم
٢٢٦ / ٢	صعنج	٢٩٩ / ٣	صرنفج
١٠٧ / ٢	صعو	١٨٢ / ٨	صرو
١٠ / ٥	صغب	١٨٠ / ٨	صرى
٦ / ٥	صغر	١٠٦ / ٨	صطر
٤٩٨ / ٤	صغغ	٣٢١ / ١	صطع
٧ / ٥	صغل	٣٨٠ / ٦	صطكم
١٠٦ / ٥	صغو	١٠٧ / ٨	صطم
١٢٢ / ٨	صفت	٣٤٥ / ١	صعب
٤٦٤ / ٢	صفح	٢٨١ و ٢٤٥ / ٢	صعبر
١١٧ / ٨	صفد	٣٢٦ / ١	صعت
١٣١ / ٨	صفر	٢٤٣ / ٢	صعتر
٢٢٤ / ٨	صفرت	٢٤٣ / ٢	صعتل
٢٢٣ / ٨	صفرد	٣٢١ / ١	صعد
٣٤١ / ١	صفع	٣٣٢ / ١	صعر
٨ / ٥	صفغ	٣٢١ / ١	صعط
٩٣ / ٨	صفف	٧٩ / ١	صع
٢٧١ / ٥	صفق	٣٤١ / ١	صعف

٢٢٢/٨	صلذب	١٤٧/٨	صفل
٢٦٨/٣	صلدح	١٥٧/٨	صفن
٢٢٢/٨	صلدم	٢٢٣/٨	صفند
١٠٦/٨	صلط	٢٢١/٨	صفنط
٢٦٨/٣	ضلطح	١٩٧/٨	صفو
٣٣٣/١	صلع	٢٧٦/٥	صقب
٧/٥	صلغ	٢٦٢/٥	صقر
١٦٢/٥	صلغد	١٣٤/١	صقع
١٤٥/٨	صلف	٢٠٤/٢	صقعب
٢٦٩/٣	صلفح	٢٠٣/٢	صقعر
٢٤٦/٢	صلفع	٢٧٨, ٢٠٣/٢	صقلع
٢٦٧/٥	صلق	٥٢٧/٤	صقغ
٢٧٨, ٢٠٣/٢	صلقع	١٨٨/٥	صقق
٨٣/٦	صلقم	٢٦٨/٥	صقل
١٧٦/٦	صلك	٨٣/٦	صقلب
٨٧/٨	صلل	١٢٤/٦	صلك
١٥٢/٨	صلم	١٧٦/٦	صلم
٢٧٠/٣	صلمح	١٤٨/٨	صلب
٢٤٧/٢	صلمع	١٢٠/٨	صلت
٢٩٩/٣	صلنبح	٤٤٤/٦	صلج
٢٩٩/٣	صلندح	٤٥٩/٢	صلح
٢٩٩/٣	صلنفح	٢٦٩/٣	صلحف
٨٣/٦	صلنق	٢٤٨/٤	صلغ
١٢٤/٤	صلهب	٤٥٨/٤	صلخد
١١٤/٤	صلهج	٤٦٠, ٤٥٨/٤	صلخم
١٢٥/٤	صلهم	١١٢/٨	صلد

٢٠٨/٨	صمى	١٨٤/٨	صلو
١٦١/٨	صنب	١٨٥/٨	صلى
٢٢٥/٨	صنبر	٢٠٨/٨	صمأ
٢٤٨/٢	صنيع	١٢٣/٨	صمت
٢٢٧/٨	صنبل	٤٤٦/٦	صمج
١٢٢/٨	صنت	٤٧٣/٢	صمخ
٢٤٣/٢	صنتع	٢٦٨/٣	صمخد
٢٢٤/٨	صنتل	٢٥٤/٤	صمنخ
٤٤٥/٦	صنح	٤٥٨/٤	صمخد
٢٧٠/٣	صنحف	١١٩/٨	صمد
٢٤٩/٤	صنخ	٢٦٨/٣	صمدح
٤٥٩/٤	صنخر	١٤٢/٨	صمر
١١٥/٨	صند	٢٢٢/٨	صمرد
٢٦٨/٣	صندح	٢٢١/٨	صمرط
٨١/٦	صندق	٣٤٦/١	صمع
٢٢٢/٨	صندل	٢٤٤/٢	صمعت
١٢٧/٨	صنر	٢٤٣/٢	صمعد
٣٣٦/١	صنع	٢٤٥/٢	صمعر
١٥٥/٨	صنف	١١/٥	صمنخ
٢٢٥/٨	صنفر	٢٨٠/٥	صمنق
٢٧٠/٥	صنق	٨٢/٦	صمنقر
٢٧٨/٢	صنقر	١٧٦/٦	صمك
١٦١/٨	صنم	١٥٢/٨	صمل
٩٠/٨	صنن	٤٦٠/٤	صملخ
١١٤/٤	صنهج	٣٦٣/٦	صملك
١٩٢/٨	صنو	٩٨/٨	صمم

٤٦٨/٥	صوق	١٩٥/٨	صنى
١٨٩/٨	صول	٤٠٨/٣	صهب
٢٠٧/٨	صوم	١٢٤/٤	صهتم
١٩١/٨	صون	٣٦٧/٣	صهج
٢١٣/٨	صوى	٤٠٥/٣	صهد
٢١٤/٨	صياً	٤٠٦/٣	صهر
٢٠٦, ٢٠٢/٨	صيب	١١٤/٤	صهرج
١٦١/٣	صيح	١٢٤/٤	صهظل
٣٨٠/٤	صيخ	٣٥٢/٣	صهك
١٧٠/٨	صيد	٤٠٧/٣	صهل
١٧٧/٨	صير	١٠٤/٤	صهلق
٢١٤/٨	صيص	٤٠٩/٣	صهم
١٦٧/٨	صيظ	١١٤/٤	صهنج
١١٠/٢	صيغ	٣١٤/٣	صهه
١٩٩/٨	صيف	٣١/٤	صهر
٤٦٧/٥	صيق	٢٠١/٨	صوب
١٩٠/٨	صيل	١٧٤/٨	صوت
٢٠٩/٨	صيم	١٤٤/٧	صوج
١٩٤/٨	صين	١٦٠/٣	صوح
		٣٨٠/٤	صوخ
		١٧٩/٨	صور
		٢١٥/٨	صوص
		١٦٧/٨	صوط
		١٠٧/٢	صوع
		١٠٥/٥	صوغ
		١٩٦/٨	صوف
- ض -			
٣٦/٨	ضاد		
٦٤/٨	ضاضاً		
٤٤/٨	ضال		
٤٧/٨	ضان		
٥٧/٨	ضبا		

۲۳۷/۱	ضجع	۴۴۰/۷	ضب
۴۴۲/۶	ضجم	۴۶۲/۷	ضبت
۴۴۱/۶	ضجن	۴۴۲/۶	ضبیج
۱۴۳/۷	ضجی	۴۴۹/۲	ضبح
۲۵۷/۳	ضحجر	۴۵۹/۷	ضبد
۲۹۷/۲	ضحح	۱۵/۸	ضبر
۳۷۱/۲	ضحك	۷۰/۸	ضبرز
۴۴۳/۲	ضحل	۳۶۲/۶	ضبرك
۴۴۷/۲	ضحن	۷۴/۸	ضبرم
۱۵۲/۳	ضحو	۴۵۳/۷	ضبر
۱۵۶/۴	ضخنخ	۴۵۱/۷	ضبس
۲۳۱/۴	ضخنز	۴۵۷/۷	ضبط
۲۳۹/۴	ضخم	۷۲/۸	ضبطر
۳۷۸/۴	ضخی	۳۱۶/۱	ضبع
۳۶/۸	ضدا	۱۶۰/۵	ضبط
۴۲۸/۷	ضدد	۱۷۶/۵	ضبطر
۴۵۸/۷	ضدن	۱۷۴/۶	ضبك
۳۶/۸	ضدی	۲۲/۸	ضبل
۱۰/۸	ضرب	۲۷/۸	ضبن
۴۳۹/۶	ضرج	۷۲/۸	ضبنط
۲۲۶/۲	ضرجع	۵۷/۸	ضبو
۴۴۲/۲	ضرح	۵۷/۸	ضبی
۴۵۶/۴	ضردخ	۴۶۳/۷	ضشم
۴۲۹/۷	ضرر	۳۸۵/۶	ضجج
۴۵۲/۷	ضرز	۲۵۷/۳	ضججر
۷۰/۸	ضرزل	۴۴۰/۶	ضجر

٥٤٨/٤	ضفت	٧٠/٨	ضرزم
١٦٠/٥	ضفدر	٤٤٩/٧	ضرس
٥٤٧/٤	ضفزر	٦٩/٨	ضرسم
٥٤٧/٤	ضفط	٤٥٥/٧	ضراط
٤٩٦/٤	ضفغ	٧٢/٨	ضراطم
٥٥١/٤	ضفعل	٣٠٢/١	ضرع
٥٥٦/٤	ضفعم	٢٨١/٢	ضرعط
١٦٠/٥	ضفعمس	١٦٠/٥	ضرغد
٥٥٢/٤	ضفغن	١٦٠/٥	ضرغط
١٠٤/٥	ضفو	١٦١/٥	ضرغم
٤٥٩/٧	ضفد	٩/٨	ضرف
٢٤١/٢	ضفدع	٧١/٨	ضرفط
٦/٨	ضفر	١٧١/٦	ضرك
٧١/٨	ضفرط	١٦/٨	ضرم
٤٥٣/٧	ضفز	١٢٣/٤	ضرهنز
٤٥٠/٧	ضففس	٤١/٨	ضرو
٤٥٦/٧	ضفط	٤٢٧/٧	ضرز
٧١/٨	ضفطر	٤٥٢/٧	ضزن
٣١٦/١	ضفع	٤٥٥/٧	ضطر
٤٣٧/٧	ضفف	٧١/٨	ضطرد
٢٥١/٥	ضفق	٣٠٠/١	ضعط
٢٣/٨	ضفن	٧٨/١	ضفع
٧٣/٨	ضفند	٣١٥/١	ضعف
٦٩/٨	ضففس	١٠٤/٢	ضعو
٤٩/٨	ضفو	٥٥٥/٤	ضغب
١٧١/٦	ضفكر	١٦٠/٥	ضغبس

٤٥٦/٧	ضنط	٢٠٨/١	ضكع
٦٩/٨	ضنفس	١٢٣/٦	ضكك
١٧٣/٦	ضنك	١٧٣/٦	ضكل
٤٣٤/٧	ضنن	٤٤١/٦	ضلج
٤٦/٨	ضنى	٣١٣/١	ضلع
٤٠٣/٣	ضهب	٢٤٢/٢	ضلفع
٣٦٦/٣	ضهج	٤٣٢/٧	ضلل
٣٩٩/٣	ضهد	٤٤٣/٦	ضمج
٤٠٠/٣	ضهر	٢٦٧/٣	ضمحل
٣٩٩/٣	ضهر	٢٣٨/٤	ضمخ
١٢٣/٤	ضهزم	٤٥٩/٧	ضمد
٤٠١/٣	ضهل	١٩/٨	ضمز
٣١٣/٣	ضهه	٧٠/٨	ضمرز
٢٩/٤	ضهو	٧٢/٨	ضمرط
٢٩/٤	ضهى	٤٥٣/٧	ضمز
٦٤/٨	ضوأ	٧٠/٨	ضمزر
٥٤/٨	ضوب	٤٥١/٧	ضمس
١٤٢/٧	ضوج	٢٢٦/٢	ضمعج
٣٧٨/٤	ضوخ	٥٥٨/٤	ضمغ
٣٨/٨	ضور	١٧٤/٦	ضمك
٣٤/٨	ضوز	٤٤٤/٧	ضمم
٦٤/٨	ضوض	٢٧/٨	ضمن
٣٥/٨	ضوط	٤٦/٨	ضناً
١٠٢/٢	ضوع	٧٤/٨	ضنبر
٢٩٣/٦	ضوك	٦٩/٨	ضنبس
٤٤/٨	ضول	٧٣/٨	ضندل

۳۳۲/۵	طبق	۴۸/۸	ضون
۱۸۱/۹	طبل	۶۳/۸	ضوی
۱۹۰/۹	طبن	۵۴/۸	ضیب
۲۴۷/۹	طبندر	۱۵۶/۳	ضیح
۲۲۹/۹	طبو	۳۸/۸	ضیر
۲۲۸/۹	طبی	۳۳/۸	ضیس
۱۲۷/۹	طث	۶۴/۸	ضیض
۱۵۳/۹	طثر	۳۵/۸	ضیط
۲۲۷/۷	طثرج	۱۰۵/۲	ضیع
۱۵۵/۹	طثن	۵۲/۸	ضیف
۳۴/۷	طجن	۴۶۳/۵	ضیق
۲۷۸/۳	طحبر	۵۹/۸	ضمیم

۳۰۵/۲

طحج

۲۰/۳

طحر

۲۷۸/۳

طحرب

- ط -

۲۷۹/۳

طحرم

۲۳۹/۹

طاطا

۳۷۵/۲

طحك

۲۳۹/۹

طای

۲۲/۳

طحل

۱۳۹/۹

طب

۲۸۰/۳

طحلب

۲۹۵/۴

طبغ

۳۱/۳

طحم

۱۶۹/۹

طبر

۲۷۸/۳

طحمر

۱۲۳/۹

طبرزد

۲۴/۳

طحن

۱۲۳/۹

طبرزل

۱۷۴/۳

طحو

۱۲۳/۹

طبرزن

۱۶۴/۴

طخنخ

۲۸/۹

طبز

۲۸۶/۴

طخر

۲۷۵/۸

طبس

۴۶۸/۴

طخرب

۴۱۱/۱

طبع

٢٦٤/٣	طرشح	٤٦٧/٤	طخرف
٤١٤/٧	طرشم	٤٦٨/٤	طخرم
١٣٠/٩	طرط	٢٥٧/٤	طخس
١٥٧/٥	طرغش	٢٩٢/٤	طخف
١٦٧/٥	طرغل	٢٩٦/٤	طخم
١٦٧/٥	طرغم	٤٨٧/٤	طخمرت
١٦٠/٩	طرف	٤٦٩/٤	طخمل
٤٢٣/٨	طرفس	٣٩٢/٤	طخی
٤١٤/٧	طرفش	٢٠٤/٩	طراً
٣١٨/٥	طرق	١٦٦/٩	طرب
١٦٩/٩	طرم	٤٢٤/٨	طربس
٢٤٣/٩	طرمث	٢٤٤/٩	طربل
٢٧٩/٣	طرمح	٤٦٧/٤	طرتخ
٤٦٨/٤	طرمخ	١٥٣/٩	طرث
٢٤٢/٩	طرمد	١١٦/٤	طرجهر
٤٢٥/٨	طرمس	٢١/٣	طرح
٤١٤/٧	طرمش	٢٧٩/٣	طرحم
٩٧/٦	طرمق	٢٨٨/٤	طرخ
١٥٩/٩	طرن	٤٦٨/٤	طرخم
١٣٣/٤	طرهف	٤٦٧/٤	طرخن
١٣٣/٤	طرهـم	١٤٧/٩	طرد
٢٠٤/٩	طرو	١٢٨/٩	طرد
٣٨٢/١	طنزع	٢٧/٩	طرز
٧٥/٩	طنزی	٢٦٥/٨	طرس
٥/٧	طسج	٤٢٥/٨	طرسـم
٢٦٧/٨	طسر	٢٩٢/٧	طرش

١٣٦/٩	طفف	٢٣٣/٨	طسس
٣٣١/٥	طقق	٣٥١/١	طسع
١٧٧/٩	طفل	٢٨٣/٥	طسقى
١٨٨/٩	طقن	١٧٨/٦	طسك
٢٢٣/٩	طقو	٢٦٨/٨	طسل
١٩٤/٥	طقق	٢٧٦/٨	طسم
١٧٩/٩	طلب	٣٥٤/٨	طسى
٩٨/٦	طلبق	٣٦٠/٧	طشأ
١٥٥/٩	طلث	٢٥١/٧	طشش
٢٢/٣	طلح	٢٥٨/٢	طعثن
٢٨٠/٣	طالحب	٨٤/١	طمع
٢٨٠/٣	طالحف	٤١٢/١	طعم
٢٨٠/٣	طالحم	٤٠٧/١	طعن
٢٨٩/٤	طلخ	٣٠/٥	طفر
٤٦٧/٤	طلخت	٣٤/٥	طقم
٤٦٩/٤	طلخف	١٦٣/٥	طقمس
٤٦٩/٤	طلخم	١٥٨/٥	طقمش
٢٦٩/٨	طلس	٣٢/٥	طغن
٤٢٦/٨	طلسم	١١٢/٥	طغو
٤٠٤/١	طلع	٢٢٣/٩	طفأ
١٧٩/٩	طف	٢٧/٣	طفح
٢٨٠/٣	طفح	١٦٢/٩	طفر
٣٢٥/٥	طلق	٤١٤/٧	طفرش
١٣١/٩	طلل	٢٧٢/٨	طفس
١٨٢/٩	طلم	٢٩٥/٧	طفش
٤٢٦/٨	طلمس	٤١٤/٧	طفشل

٢١٩/٩	طنأ	٤٢٥/٨	طلنس
١٨٩/٩	طنب	٢٤٦/٩	طلف
٢٤٥/٩	طنبر	٣٠٠/٣	طلفح
١٢٣/٩	طنبرز	٤٣٤/٣	طله
٢٤٣/٩	طشتر	١٤٤/٤	طلهبس
٣٥/٧	طنج	٢١٣/٩	طلو
٢٩٠/٤	طنخ	٢١١/٩	طلى
٢٨/٩	طنز	١٥٦/٩	طمٹ
١٨٧/٩	طنف	٣١/٣	طمح
٤٢٧/٨	طنفس	٢٧٩/٣	طمحر
١٣٤/٩	طنن	٤٦٨/٤	طمخر
٢١٨/٩	طنى	١٧٢/٩	طمر
٤٣٧/٣	طهب	٤٢٥/٨	طمرس
١٣٣/٤	طهين	٩٨ و ٩٧/٦	طمرق
٤٣١/٣	طهر	٢٧٧/٨	طمس
٤١٠/٣	طهس	٤٢٥/٨	طمسر
٣٨٨/٣	طهش	٤٢٦/٨	طمسل
٤٣٥/٣	طهف	٢٩٨/٧	طمش
٤٣٤/٣	طهل	٤١٢/١	طمع
١٢٦/٤	طهلس	٣٥/٥	طمغ
٤٣٧/٣	طهم	١٨٤/٩	طمل
١٣٣/٤	طهمل	٤٢٦/٨	طملس
٣١٥/٣	طهه	١٤٢/٩	طمم
٤٠/٤	طهو	١٩٣/٩	طمن
٢٢٩/٩	طوب	٢٣٠/٩	طومو
١٧٦/٣	طوح	٢٣٠/٩	طمى

٣٩/١٠	ظَار	٣٩٢/٤	طوخ
٥٠/١٠	ظَاظاً	١٩٩/٩	طود
٤٩/١٠	ظَام	٢٠٦/٩	طور
١٥/١٠	ظَب	٣٥٣/٨	طوس
٤٧/١٠	ظَبو	٢٣٩/٩	طوط
٤٥/١٠	ظَبى	١٢٠/٢	طوع
٢٦/١٠	ظرب	٢٢٤/٩	طوف
٧/١٠	ظُرر	٤٨١/٥	طوق
١٥٠/٩	ظُرط	٢١٠/٩	طول
٢٣/١٠	ظرف	٢٣٣/٩	طوم
٢٤٢/٩	ظرمط	٢٣٧/٩	طوى
٤٠/١٠	ظرو	٢٣٨/٩	طياً
٤٥٨/١	ظعم	٢٢٧/٩	طيب
٤٥٤/١	ظعن	١٧٧/٣	طيح
٢٤/١٠	ظفر	٣٩١/٤	طيخ
١٤/١٠	ظفف	٢٠٧/٩	طير
٤٥٤/١	ظلع	٣٥٤/٨	طيس
٢٨/١٠	ظلف	٣٦٠/٧	طيش
٩/١٠	ظلل	٢٣٩/٩	طيظ
٣١/١٠	ظلم	١٢٠/٢	طيع
٤٨/١٠	ظماً	٢٣٣/٩	طيم
٤٨/١٠	ظمى	٢١٨/٩	طين
٣٤/١٠	ظنب		
١٢/١٠	ظنن	- ظ -	
٤٦٣/٣	ظهر	٤٧/١٠	ظأب
٤٤/١٠	ظوف	٤٥٣/٩	ظأت

٢٧٩/٢	عبنقس	٥٠/١٠	ظبي
٢٧٤/٢	عبنل		
١٩٥/٢	عبر	-ع-	
١٩٦/٢	عبل	١٨٧/٢	عار
١٧٥/٢	عبو	١٨٧/٢	عاي
١٧٥/٢	عبي	١٧٥/٢	عأ
٤٤٥/١	عتب	١٠٢/١	عيب
٨٧/١	عتت	١٥/٢	عبت
٤١٥/١	عتد	٢٦٩/٢	عبر
٤٤٠/١	عتر	٢٦٩/١	عبرج
٢٥٠/٢	عترس	٤٣٠/١	عبد
٢٦٤/٢	عترف	٣٤/٢	عبر
١٥٤/١	عتق	٢٦١/٢	عبرد
٢١٤/١	عتك	٣٧٥/١	عبس
٤٤١/١	عتل	٢٥٢/٢	عبرس
٤٤٩/١	عتم	٢٣٩/٢	عبرشم
٤٤٥/١	عتن	٢٨٠/٢	عبرشمس
١١٢/١	عته	٤١٠/١	عبط
١٣١/٢	عتو	٢٧٣/٢	عبرفر
٩٠/١	عث	١٩٦/١	عبق
٢٤٧/١	عشج	٢١٢/٢	عبرفر
٢٣٠/٢	عشجل	٢٠٦/٢	عبنقس
٥/٢	عشر	٢٣٢/١	عبك
١٥٨/١	عشق	٥٥/٢	عبل
٢١٨/١	عثك	٧٤/٢	عبرم
٢٢٢/٢	عشكل	٦٦/٢	عبن

٢٢٦/٢	عجمض	١٠/٢	عثل
٢٦٣/١	عجن	٢٧٠/٢	عثلب
٢٢٧/٢	عجنس	٢٥٧/٢	عثلط
٢٠١/٢	عجنق	١٦/٢	عثم
١٠٨/١	عجه	٢٧٠/٢	عثمر
١٩٣/٢	عجهم	٢٧١/٢	عثمن
١٩٢/٢	عجهن	١١/٢	عثن
٩٢/٢	عجو	١٣٨/٢	عثو
٩٤/٢	عجى	١٣٨/٢	عشى
٤٢٩/١	عذب	٢٦٧/١	عجب
٢٥٠/٢	علبس	٧٣/١	عجج
٨٥/١	عدد	٢٤٥/١	عجد
٤١٨/١	عدر	٢٥٣/١	عجر
٢٢٨/٢	عدرج	٢٨٠ و ٢٢٨/٢	عجرد
٣٥٤/١	علس	٢٢٧/٢	عجزز
٤٢٨/١	عدف	٢٣٢/٢	عجرف
١٥٣/١	علق	٢٧٨/٢	عجرقب
٤٢٢/١	عدل	٢٣٣/٢	عجرم
٢٨١/٢	عدلب	٢٤١/١	عجز
٤٣٨/١	علم	٢٣٩/١	عجس
٢٥٠/٢	علمس	٢٦٤/١	عجف
٢٦٣/٢	عدمل	٢٥٧/١	عجل
٤٢٤/١	عدن	٢٢٩/٢	عجلد
١١٢/١	عده	٢٢٧/٢	عجلز
١٢٢/٢	عدو	٢٢٧/٢	عجلط
٤٦٧/١	عذب	٢٧٤/١	عجم

٢٣٢/٢	عرجف	٢٤٦/١	عذج
٢٣١/٢	عرجل	٤٥٩/١	عذر
٢٣٣/٢	عرجم	٤٠٠/١	عذط
٢٣١/٢	عرجن	٤٦٦/١	عذف
٤٢١/١	عرد	٢٦٧/٢	عذفر
٢٤٩/٢	عردس	١٥٦/١	عذق
٢٦٠/٢	عردل	٤٦٥/١	عذل
٢٦١/٢	عردم	٢٣٠/٢	عذلج
٩١/١	عرر	٢٥٧/٢	عذلط
٣٨٤/١	عرز	٢٠٩/٢	عذلق
٢٥٤/٢	عرزب	٤٦٩/١	عذم
٢٥٤/٢	عرزل	٤٦٦/١	عذن
٢٥٥/٢	عرزم	١٣٦/٢	عذو
٣٦٠/١	عرس	١٣٦/٢	عذي
٢٨٤/١	عرش	٣١/٢	عرب
٢٣٧/٢	عرشم	٢٣٣/٢	عربج
٣٣١/١	عرص	٢٦١/٢	عربد
٢٤٥/٢	عرصف	٢٥٢/٢	عربس
٢٤٥/٢	عرصم	٢٤٢/٢	عربض
٣٠٥/١	عرض	٢٧٣/٢	عربن
٢٤٢/٢	عرضن	٤٤١/١	عرت
٤٠١/١	عروط	٢٦٥/٢	عرتم
٢٥٨/٢	عربط	٢٦٤/٢	عرتن
٢٢٧/٢	عربطج	٢٧٠/٢	عرثم
٢٤٩/٢	عربطز	٢٥٤/١	عرج
٢٤٩/٢	عربطس	٢٢٨/٢	عرجد

۱۴۹/۲	عری	۲۵۸/۲	عرطل
۳۹۳/۱	عزب	۲۲/۲	عرف
۳۸۲/۱	عزد	۲۳۲/۲	عرفج
۳۸۳/۱	عزر	۲۵۱/۲	عرفس
۸۲/۱	عزز	۲۵۸/۲	عرفط
۳۹۱/۱	عزف	۱۶۲/۱	عرق
۱۴۰/۱	عزق	۲۱۱/۲	عرقب
۳۸۷/۱	عزل	۲۰۸/۲	عرقد
۳۹۶/۱	عزم	۲۰۳/۲	عرقص
۱۱۰/۱	عزه	۲۰۷/۲	عرقط
۱۹۴/۲	عزهل	۲۱۰/۲	عرقل
۱۱۸/۲	عزو	۲۲۰/۱	عرك
۱۱۸/۲	عزى	۲۲۰/۲	عركز
۳۷۶/۱	عسب	۲۲۰/۲	عركس
۲۵۱/۲	عسبر	۴۵/۲	عرم
۲۵۳/۲	عسبل	۲۵۲/۲	عرمس
۲۳۹/۱	عسج	۲۴۲/۲	عرمض
۲۲۶/۲	عسجد	۲۰/۲	عرن
۲۲۶/۲	عسجر	۲۸۱/۲	عرنس
۲۲۶/۲	عسجل	۲۸۱/۲	عرنزم
۳۵۴/۱	عسد	۲۵۱/۲	عرنس
۳۵۶/۱	عسر	۲۸۱/۲	عرنفز
۸۰/۱	عسس	۱۹۵/۲	عرهل
۳۵۱/۱	عسط	۱۹۵/۲	عرهم
۲۴۹/۲	عسطر	۱۹۵/۲	عرهن
۳۷۱/۱	عسف	۱۴۵/۲	عرو

۲۹۷/۱	عشم	۱۳۸/۱	عسق
۲۹۱/۱	عشن	۲۰۶/۲	عسقب
۲۲۵/۲	عشنج	۲۰۴/۲	عسقد
۲۳۶/۲	عشنط	۲۰۶/۲	عسقف
۲۰۲/۲	عشنق	۲۰۵/۲	عسقل
۹۵/۲	عشو	۲۱۰/۱	عسك
۳۴۲/۱	عصب	۲۲۰/۲	عسكر
۳۲۳/۱	عصد	۳۶۲/۱	عسل
۳۲۶/۱	عصر	۲۲۷/۲	عسلج
۷۹/۱	عصص	۲۰۵/۲	عسلق
۳۳۹/۱	عصف	۳۸۰/۱	عسم
۲۴۴/۲	عصفر	۳۶۹/۱	عسن
۱۳۳/۱	عصق	۱۱۱/۲	عسو
۲۰۳/۲	عصقل	۱۱۱/۲	عسی
۳۳۴/۱	عصل	۲۹۳/۱	عشب
۲۴۷/۲	عصلب	۲۸۰/۲	عشبر
۳۴۸/۱	عصم	۲۲۵/۲	عشجذ
۱۰۶/۲	عصو	۲۷۸/۱	عشر
۱۱۰/۲	عصى	۲۰۱/۲	عشرق
۳۱۹/۱	عضب	۲۳۸/۲	عشرم
۳۰۰/۱	عضد	۲۷۶/۱	عشز
۳۰۴/۱	عضر	۲۸۰ و ۲۳۶/۲	عشزر
۲۴۰/۲	عضرس	۲۳۶/۲	عشزل
۲۴۱/۲	عضرط	۲۳۶/۲	عشزن
۲۸۰ و ۲۴۱/۲	عضرط	۷۵/۱	عشش
۷۷/۱	عضض	۱۳۱/۱	عشق

۲۶۶/۲	عظرب	۲۲۶/۲	عضفج
۳۹۹/۱	عظط	۲۸۰ و ۲۴۱/۲	عضفط
۸۸/۱	عظظ	۳۱۱/۱	عضل
۴۵۳/۱	عظل	۳۲۰/۱	عضم
۲۶۶/۲	عظلم	۲۲۶/۲	عضمچ
۴۵۷/۱	عظم	۲۴۰/۲	عضمز
۱۳۳/۲	عظلی	۲۱۹/۲	عضنک
۴۴۵/۱	عفت	۱۰۹/۱	عضه
۱۳/۲	عفت	۱۰۴/۲	عضو
۲۶۵/۱	عفج	۴۱۰/۱	عطب
۲۸۰/۲	عفجل	۲۵۸/۲	عطبل
۴۲۹/۱	عقد	۳۹۹/۱	عطلد
۲۹/۲	عفر	۴۰۱/۱	عطر
۲۶۵/۲	عفرت	۲۵۷/۲	عطرد
۲۵۱/۲	عفرس	۲۴۹/۲	عطرس
۲۷۳/۲	عفرن	۲۰۷/۲	عطرق
۲۸۱/۲	عفرنس	۳۵۱/۱	عطس
۳۹۲/۱	عفز	۲۷۷/۱	عطش
۲۵۴/۲	عفزr	۸۴/۱	عطط
۳۷۳/۱	عفس	۴۰۸/۱	عطف
۲۳۸/۲	عفشل	۴۰۲/۱	عطل
۳۴۰/۱	عقص	۲۴۹/۲	عطمس
۲۲۶/۲	عفضج	۴۰۷/۱	عطن
۴۰۹/۱	عفتط	۱۱۹/۲	عطو
۱۰۱/۱	عفف	۴۵۶/۱	عظب
۱۹۰/۱	عفق	۴۵۲/۱	عظر

٢٠٢/٢	عقصر	٢٧٨/٢	عقفس
١٤٧/١	عقط	٢١٤/٢	عقل
١٨٩/١	عقف	٢٢٩/١	عفك
٢٧٩ و ٢١١/٢	عقفر	٥٢/٢	عفل
٢٧٨/٢	عقفس	٢١٤/٢	عفلق
٦٨/١	عقق	٦٦/٢	عفن
١٧٢/١	عقل	٢٣٥/٢	عفنج
٢٠١/١	عقم	٢٣٨/٢	عفش
٢١٦/٢	عقنب	٢٥٩/٢	عفط
٢٧٩/٢	عقبس	١١٧/١	عفه
٢١٤/٢	عقنل	١٩٧/٢	عفهفم
٨٣/٢	عقو	١٩٧/٢	عفهف
٨٤/٢	عقى	١٧٠/٢	عفو
٢٣٠/١	عكب	١٧٠/٢	عفى
٢٢٣/٢	عكبى	١٩٧/١	عقب
٢٢١/٢	عكبز	٢٠٦/٢	عقبس
٢٢٠/٢	عكبش	٢١٥/٢	عقبل
٢١٩/٢	عكبش	١٥٠/١	عقد
٢١٨/١	عكث	١٥٨/١	عقر
٢١٢/١	عكد	٢١٢/٢	عقرب
٢١٨/١	عكر	٢٠٥/٢	عقرس
٢٢١/٢	عكرد	٢١١/٢	عقرف
٢١٨/٢	عكرش	١٤٢/١	عقر
٢٢٤/٢	عكرم	١٣٩/١	عقس
٢١١/١	عكز	١٣٢/١	عقش
٢٢١/٢	عكزل	١٣٦/١	عقص

٣١٣/١	علض	٢٠٩/١	عكس
٤٠٣/١	علط	٢٠٧/١	عكش
٢٨١/٢	علطبس	٢٠٨/١	عكص
٢٨١/٢	علطمس	٢١٦/١	عكظ
٥٢/٢	علف	٢٢٩/١	عكف
٢٤٦/٢	علقص	٧١/١	عكك
١٧٦/١	علق	٢٢٢/١	عكل
٢١٥/٢	علقم	٢٢١/٢	عكلط
٢٢٤/١	علك	٢٣٣/١	عكم
٢٢١/٢	علكد	٢٢١/٢	عكمز
٢٢١/٢	علكز	٢٢٠/٢	عكمس
٢٢٤ و ٢٢٠/٢	علكس	٢١٩/٢	عكمص
٢٢٤/٢	علكم	٢٢٧/١	عكن
٩٥/١	علل	٨٩/٢	عكو
٥٩/٢	علم	٥٦/٢	علب
٢٦٢/٢	علمد	٢٥٨/٢	علبط
٥٠/٢	علن	٩/٢	علث
٢٧٤/٢	علنب	٢٥٩/١	علج
٢٦٢/٢	علند	٢٣٥/٢	علجم
٢٢٤/٢	علنك	٢٣٤/٢	علجن
١١٥/١	عله	٤٢٢/١	علد
١٩٦/٢	علهب	٢٦٨/٢	علدم
١٩٢/٢	علهج	٣٨٦/١	علز
١٩٣/٢	علhez	٣٦٦/١	علس
١٩٣/٢	علهس	٢٨٨/١	علش
١٩٣/٢	علهص	٣٣٤/١	علص

٢٣٣/٢	عنيج	١٩٧/٢	علهم
٢٣٥/٢		١٥٢/٢	علو
٢٧٣/٢	عنبر	١٥٢/٢	على
٢٥٣/٢	عنيس	٤٥١/١	عمت
٢٧٤/٢	عنبل	٢٧١/٢	عمثل
٤٤٣/١	عنت	٢٧٥/١	عمج
٢٦٤/٢	عنتر	٤٣٥/١	عمد
٢٦٥/٢	عنتل	٤١/٢	عمر
١٢/٢	عنث	٢٦٢/٢	عمرد
٢٣١/٢	عشج	٢٥٢/٢	عمرس
٢٦٢/١	عنج	٢٥٨/٢	عمرط
٢٢٩/٢	عنجد	٣٨٠/١	عمس
٢٣١/٢	عنجر	٢٩٧/١	عمش
١٩٢/٢	عنجه	٣٤٧/١	عمص
٤٢٥/١	عند	٢٠٣/١	عمق
٢٠٩/٢	عندق	٦٠/٢	عمل
٢٨١ و ٢٦٢/٢	عندل	٢٥٣/٢	عملس
٢٦٣/٢	عندم	٢٤٧/٢	عملص
١٩٤/٢	عنده	٢٥٩/٢	عملط
٤٦٥/١	عند	٢١٥/٢	عملق
٣٩٠/١	عنز	١٠٤/١	عمم
١٩٤/٢	عنزہ	٧٢/٢	عمن
٣٦٨/١	عنس	١١٨/١	عمه
٢٥٢/٢	عنسل	١٩٣/٢	عمهج
٢٩٠/١	عنش	١٧٩/٢	عمى
٢٣٦/٢	عنشط	٦٧/٢	عنب

١٦٤/٢	عنو	٣٣٨/١	عنص
١٦٤/٢	عنى	٢٤٤/٢	عنصر
١١٧/١	عهب	٢٤٦/٢	عنصل
١١٣/١	عہت	٤٠٧/١	عنط
١٠٩/١	عہج	٤٥٥/١	عنظ
١١١/١	عهد	٢٦٦/٢	عنظب
١١٣/١	عہر	٦٤/٢	عنف
١٩١/٢	عہعخ	٢٣٥/٢	عنفعج
١٠٧/١	عہق	٢٥٣/٢	عنفس
١٠٧/١	عہك	٢٤٧/٢	عنقص
١١٥/١	عہل	٢٥٩/٢	عنقط
١١٨/١	عہم	٢١٦/٢	عنقق
١١٥/١	عہن	١٨٣/١	عنق
٦٦/١	عہه	٢٠٩/٢	عنقد
٧٧/٢	عہو	٢١١/٢	عنقر
١٣٧/٢	عوٹ	٢٠٧/٢	عنقرز
٩٣/٢	عوج	٢٠١/٢	عنقش
١٢٦/٢	عود	٢١٤/٢	عنقل
١٣٥/٢	عوذ	٢٢٧/١	عنك
١٤٠/٢	عور	٢٨٠ و ٢٢٤/٢	عنكب
١١٦/٢	عوز	٢٢٢/٢	عنكث
١١٢/٢	عوس	٢٢٠/٢	عنكس
١٠٩/٢	عوص	٢١٨/٢	عنكش
١٠١/٢	عوض	٧٠/٢	عنم
١٢١/٢	عوط	٩٨/١	عنن
١٧٢/٢	عوف	١٩٢/٢	عنہج

٥١٩/٤	غـ	٨١/٢	عوق
٥٣٥/٤	غـ	٨٨/٢	عوك
٧٥/٥	غـ	١٥٦/٢	عول
١٧/٥	غـ	١٨١/٢	عوم
٥٤٤/٤	غـ	١٥٩/٢	عون
١٥٨/٥	غـ	٧٩/٢	عوه
٥٥٦/٤	غـ	١٨٦/٢	عوى
٣٢/٥	غـ	١٧٦/٢	عـب
٥٣١/٤	غـ	١٣٨/٢	عـث
٩٣/٥	غـ	٩٤/٢	عـج
١٤٠/٥	غـ	١٢٢/٢	عـد
١٤٠/٥	غـ	١٤٣/٢	عـر
٥٠٥/٤	غـ	١١٦/٢	عـز
١٧٠/٥	غـ	١١٤/٢	عـس
٤٩/٥	غـ	٩٦/٢	عـش
٥٠٨/٤	غـ	١٠٩/٢	عـص
٥٥/٥	غـ	١٢١/٢	عـط
١٧٣/٥	غـ	١٧٢/٢	عـف
٦٢/٥	غـ	٨١/٢	عـق
١٧٣/٥	غـ	١٥٧/٢	عـل
١١٩/٥	غـ	١٨٢/٢	عـم
٤٤/٥	غـ	١٦٠/٢	عـن
٥٠٤/٤	غـ	٧٩/٢	عـه
٣٦/٥	غـ	١٩٧/٢	عـهب
١٢/٥	غـ	١٨٧/٢	عـي
٤٢/٥	غـ		

۱۵۳/۵	غرقل	۱۶۹/۵	غدفل
۶۳/۵	غرل	۵۲۸/۴	غدق
۸۲/۵	غرم	۴۱/۵	غدل
۱۷۴/۵	غرمل	۴۱/۵	غدن
۶۵/۵	غرن	۱۱۴/۵	غدو
۱۶۸/۵	غرند	۵۰۷/۴	غذذ
۱۷۶/۵	غرئصف	۵۲/۵	غذر
۱۵۳/۵	غرئق	۱۷۱/۵	غذرم
۳۳۵/۳	غره	۵۴/۵	غذم
۱۲۲/۵	غرو	۱۷۱/۵	غذمر
۱۲۳/۵	غری	۱۱۸/۵	غذو
۲۲/۵	غزد	۷۱/۵	غرب
۲۳/۵	غزر	۱۷۴/۵	غربل
۵۰۱/۴	غزز	۵۶/۵	غرث
۲۶/۵	غزل	۳۸/۵	غرد
۱۰۹/۵	غزو	۱۵۳/۵	غردق
۱۶۴/۵	غسبل	۵۱۰/۴	غزر
۱۲/۵	غسر	۲۳/۵	غرز
۴۹۹/۴	غسس	۱۳/۵	غرس
۵۲۸/۴	غسق	۱۷۶/۵	غرشم
۵۳۳/۴	غسك	۵۴۸/۴	غرض
۱۴/۵	غسل	۱۶۰/۵	غرضف
۱۵۵/۵	غسلج	۱۶۷/۵	غرطم
۲۱/۵	غسم	۶۶/۵	غرف
۱۶/۵	غسن	۵۲۸/۴	غرق
۱۶۴/۵	غسئب	۱۵۳/۵	غرفد

۵۵۱/۴	غضل	۱۰۷/۵	غسی
۵۵۲/۴	غضن	۱۵۸/۵	غشرب
۱۰۳/۵	غضی	۱۵۸/۵	غشرم
۳۰/۵	غطر	۴۹۴/۴	غشش
۱۶۳/۵	غطرس	۱۵۸/۵	غشفل
۱۵۷/۵	غطرش	۵۲۷/۴	غشق
۱۶۷/۵	غطرف	۵۴۵/۴	غشم
۱۲/۵	غطس	۱۵۸/۵	غشمر
۵۳۷/۴	غطش	۵۴۲/۴	غشن
۵۰۳/۴	غطط	۱۰۱/۵	غشو
۳۲/۵	غطف	۹/۵	غصب
۳۱/۵	غطل	۴۹۸/۴	غصص
۳۳/۵	غطم	۱۶۲/۵	غصلب
۱۵۸/۵	غطمش	۱۵۵/۵	غصلج
۱۱۲/۵	غطو	۱۵۳/۵	غصلق
۱۱۲/۵	غطی	۱۶۲/۵	غصلم
۵۰۶/۴	غظظ	۷/۵	غصن
۶۸/۵	غفر	۵۵۵/۴	غضب
۵۴۴/۴	غفش	۱۶۱/۵	غضبر
۸/۵	غفص	۵۵۰/۴	غضر
۵۱۸/۴	غقف	۱۶۱/۵	غضرب
۵۳۰/۴	غفق	۱۶۰/۵	غضرف
۸۴/۵	غفل	۱۶۱/۵	غضرم
۱۳۸/۵	غفو	۴۹۶/۴	غضض
۴۹۳/۴	غقق	۵۵۴/۴	غضف
۸۶/۵	غلب	۱۷۶/۵	غضفر

١٦٨/٥	غمرد	٤٧/٥	غلت
٢٩/٥	غمز	٥٨/٥	غلث
١٩/٥	غمس	٥٣٤/٤	غلج
٥٤٦/٤	غمش	١٧٦/٥	غلدف
١٠/٥	غمص	٥٣/٥	غلذ
٥٥٧/٤	غمض	١٥/٥	غلس
٣٤/٥	غمط	٧/٥	غلص
٥٣٢/٤	غمق	١٦٢/٥	غلصم
٨٩/٥	غمل	٣١/٥	غلط
١٥٦/٥	غملج	١٧٦/٥	غلطمس
١٦٤/٥	غملس	٥١/٥	غلظ
١٦٧/٥	غملط	١٧٦/٥	غلظف
٥٢٢/٤	غمم	٨٤/٥	غلف
٩٤/٥	غمن	١٥٤/٥	غللق
١٤٥/٥	غمی	٥٢٩/٤	غلق
١٧٥/٥	غنبل	٥١٤/٤	غلل
٤٨/٥	غنت	٨٨/٥	غلم
٥٩/٥	غنث	٨٣/٥	غلن
١٧٢/٥	غنثر	١٧٠/٥	غلنت
٥٣٥/٤	غنچ	١٢٩/٥	غلو
١٥٥/٥	غنجل	٥٠/٥	غمت
١٦٩/٥	غندب	٥٣٥/٤	غمج
١٦٨/٥	غندر	١٥٥/٥	غمجر
١٦٨/٥	غندل	٤٦/٥	غمذ
٥٤/٥	غنذ	١٧١/٥	غمذر
٥٤٢/٤	غنش	٨٠/٥	غمر

۱۰۳/۵	غیض	۸/۵	غنص
۱۱۷/۵	غیظ	۵۱/۵	غنظ
۱۳۷/۵	غیف	۹۱/۵	غنف
۱۳۰/۵	غیل	۱۷۴/۵	غنفر
۱۴۶/۵	غیم	۹۳/۵	غنم
۱۳۴/۵	غین	۵۱۷/۴	غنن
۱۴۹/۵	غیی	۱۳۵/۵	غنی
- ف -			
۴۳۰/۱۰	فأب	۳۳۵/۳	غهب
۳۶۶/۹	فأد	۳۳۴/۳	غھق
۲۶۰/۱۰	فأر	۳۳۶/۳	غھم
۳۹۵/۸	فأس	۱۴۴/۵	غوب
۴۳۴/۱۰	فأفا	۱۲۰/۵	غوٹ
۴۵/۶	فأق	۱۰۰/۵	غوج
۳۴۲/۱۰	فأل	۱۲۳/۵	غور
۴۳۰/۱۰	فأم	۱۰۵/۵	غوص
۴۳۴/۱۰	فأو	۱۱۱/۵	غوط
۴۳۴/۱۰	فأی	۱۵۰/۵	غوغ
۴۷۰/۹	فتأ	۹۹/۵	غوق
۴۱۳/۹	فتت	۱۳۰/۵	غول
۵۴/۳	فتح	۱۴۹/۵	غوی
۳۱۴/۴	فتخ	۱۴۴/۵	غیب
۴۲۶/۹	فتر	۱۲۰/۵	غیث
۲۲۴/۸	فترص	۱۱۳/۵	غید
۳۰۷/۷	فتش	۱۱۸/۵	غیذ
		۱۲۵/۵	غیر
		۱۰۸/۵	غیس

٤٣٠/٢	فحش	٣٦٧/٥	فتق
٤٦٥/٢	فحص	٢٢٦/٦	فتك
٣٦٢/٢	فحق	٣٨٠ و ٣٧٢/٦	فتكر
١٠٦/٣	فحل	٤٣٨/٩	فتل
١٣٠/٣	فحم	٤٤٥/٩	فتن
٢٢٠/٣	فحو	٤٧٠/٩	فتى
٢٢٣/٣	فحى	١٨٤/١٠	فتأ
٣١٣/٤	فخت	١٣١/١٠	فتث
٢١٤/٤	فخج	٧٦/٧	فثج
١٨٢/٤	فخنخ	١٤٠/١٠	فثر
٣٢١/٤	فخذ	٥٩/٥	فثغ
٣٣١/٤	فخر	١٨٤/١٠	فتى
٢٧٨/٤	فخز	١٩٦/٧	فجأ
٢٢٧/٤	فخش	٤١٣/٦	فجج
٣٦٥/٤	فخم	٩١/٧	فجر
٥٢/٧	فدج	٢٨/٧	فجز
٤٣/٣	فدح	١٧/٧	فجس
٢٦٥/٩	فدد	٤٣٤/٦	فجش
٢٩٣/٩	فدر	٢٦٤/١	فجع
٢٨٨/٨	فدس	١١٢/٧	فجل
٣٠٣/٧	فدش	١٣٥/٧	فجم
٤٢٨/١	فدع	١٢٦/٧	فجن
٤٣/٥	فدغ	١٩٥/٧	فجو
١٦٩/٥	فدغم	٤١٤/٢	فحج
٢١٥/٦	فدك	٣٢٠/٢	فحح
٣٦٥/٦	فدكس	٤٩٢/٢	فחס

۳۰۷/۸	فرس	۳۷۰/۶	فدکل
۴۶۲/۴	فرسخ	۳۳۰/۹	فدم
۳۶۵/۶	فرسک	۳۲۵/۹	فدن
۴۳۳/۸	فرسن	۳۶۹/۹	فدی
۳۲۳/۷	فرش	۶۲/۱۰	فذذ
۲۶۵/۳	فرشح	۲۵۸/۱۰	فرأ
۴۱۵/۷	فرشد	۴۲۷/۹	فرت
۴۱۴/۷	فرشط	۲۳۱/۷	فرتج
۱۳۰/۸	فرص	۳۷۲/۶	فرتک
۲۲۳/۸	فرصد	۴۹۱/۹	فرتن
۲۲۶/۸	فرصم	۱۳۸/۱۰	فرث
۷/۸	فرض	۴۰۱/۹	فرثد
۴۵۶/۴	فرضخ	۲۴۳/۹	فرثط
۷۴/۸	فرضم	۸۹/۷	فرج
۱۶۴/۹	فرط	۲۳۵/۷	فرجل
۲۷۸/۳	فرطح	۸۳/۳	فرح
۴۲۳/۸	فرطس	۲۶۰/۳	فرحج
۲۴۵/۹	فرطم	۳۳۰/۴	فرخ
۲۴/۲	فرع	۲۹۱/۹	فزد
۲۷۲/۲	فرعل	۴۷۰/۴	فردخ
۲۷۳/۲	فرعن	۴۲۸/۸	فردس
۷۰/۵	فرغ	۲۰۸/۱۰	فرر
۱۷۴/۵	فرغن	۴۱/۹	فرز
۳۹۵/۵	فرق	۱۱۴/۶	فرزدق
۱۰۰/۶	فرقد	۲۵۴/۲	فرزع
۲۱۱/۲	فرقع	۱۲۱/۹	فرزل

۴۹۲/۲	فسح	۱۰۹/۶	فرقم
۲۷۴/۳	فسحم	۲۵۲/۶	فرك
۲۶۹/۴	فسخ	۲۴۰/۱۰	فرم
۲۸۸/۸	فسد	۲۳۱/۱۰	فرن
۳۱۱/۸	فسر	۳۰۴/۱۰	فرنب
۲۵۳/۸	فسس	۲۴۲/۷	فرنيج
۲۷۱/۸	فسط	۲۴۲/۷	فرنجم
۲۹۳/۵	فسق	۴۷۹/۴	فرنخ
۳۶۵/۶	فسكل	۴۰۲/۹	فرند
۳۲۵/۸	فسل	۴۳۳/۸	فرنس
۳۹۳/۸	فسو	۴۸۶/۴	فرنسخ
۴۳۴/۶	فشج	۲۷۳/۲	فرنح
۴۳۱/۲	فشح	۱۰۷/۶	فرنق
۲۲۶/۴	فشخ	۴۷۷/۳	فره
۲۶۷/۷	فشش	۱۳۵/۴	فرهد
۲۹۶/۷	فشط	۱۳۸/۴	فرهذ
۵۴۳/۴	فشغ	۲۵۷/۱۰	فرو
۲۴۳/۵	فشق	۲۵۷/۱۰	فری
۳۳۷/۷	فشل	۳۱/۹	فزد
۳۴۴/۷	فشن	۴۱/۹	فزر
۳۸۹/۷	فشو	۱۷/۹	فزز
۴۶۳/۲	فصح	۳۹۰/۱	فرع
۲۵۱/۴	فصخ	۳۹۵/۸	فسأ
۱۱۶/۸	فصلد	۲۹۹/۸	فست
۹۴/۸	فصص	۸۶/۶	فستق
۳۴۰/۱	فصع	۱۶/۷	فسج

۳۷۳/۱	ففس	۲۴۶/۲	فصعل
۱۰۱/۱	فعع	۱۴۷/۸	فصل
۵۳/۲	فعل	۱۶۳/۸	فصم
۷۳/۲	فعم	۱۹۹/۸	فصی
۲۷۴/۲	فعمل	۴۴۲/۶	فضج
۱۶۹/۲	فعو	۴۴۷/۲	فضح
۶۷/۵	ففر	۲۳۷/۴	فضخ
۵۱۸/۴	ففعغ	۴۳۸/۷	فضض
۹۵/۵	فغم	۵۵۴/۴	فضغ
۱۳۸/۵	ففی	۲۱/۸	فضل
۴۵/۶	فقأ	۴۹/۸	فضی
۳۶۱/۲	فقح	۲۲۵/۹	فطأ
۲۵۱/۳	فقحل	۲۷/۳	فطح
۳۵۴/۵	فقد	۲۷۹/۳	فطحل
۴۰۰/۵	فقر	۱۶۳/۹	فطر
۳۱۰/۵	فقز	۴۲۴/۸	فطرس
۲۹۴/۵	فقس	۲۸/۹	فطرز
۲۷۳/۵	فقص	۲۷۱/۸	فطس
۱۹۱/۱	ققع	۱۳۸/۹	فطط
۲۰۶/۲	ققفس	۱۹۵/۹	فطم
۲۱۸/۵	ققق	۱۸۸/۹	فطن
۴۲۸/۵	فقل	۴۳۵/۳	فطه
۴۵۲/۵	فقم	۲۲۵/۹	فطو
۳۴۷/۳	فقه	۱۴/۱۰	فظظ
۴۶/۶	فقی	۴۵۶/۱	فظع
۲۵۲/۶	فکر	۴۴/۱۰	فظو

١١٠/٦	فلقم	١٤٧/٦	فكك
٢٦٧/٦	فلك	٢٦٧/٦	فكل
٣٧٩/٦	فلكن	٢٧٩/٦	فكن
٣٠٨/١٠	فلل	٣٦٠/٣	فكه
٣٣١/١٠	فلم	٣٤١/١٠	فلا
٣٢٤/١٠	فلن	٤٣٧/٩	فلت
١٣٥/٤	فلهد	١١٠/٧	فلج
١٤٢/٤	فلهم	١٠٥/٣	فلح
٣٤٠/١٠	فلو	٢٧٣/٣	فلحس
٣٤١/١٠	فلى	٣٥٠/٤	فلخ
٤٢٩/١٠	فمم	٣١٣/٩	فلد
٤٣٢/١٠	فمو	٨٠/١٠	فلذ
٤٠٠/١٠	فنا	٥٦/٩	فلز
٤٨٧/٤	فناخر	٣٢٥/٨	فلس
١٠٣/٦	فتق	٤٢٦/٨	فلسط
١٢٧/٧	فنج	١٤٧/٨	فلص
٢٢٠/٧	فنجش	١٧٨/٩	فلط
٢٣٧/٧	فنجل	٢٨٠/٣	فلطح
٢٤١/٧	فنجلس	٤٢٦/٨	فلطس
٣٥٩/٤	فنجخ	٥١/٢	فلع
٤٧٩/٤	فنخر	٨٥/٥	فلغ
٣٢٣/٩	فند	٣٤٥/١٠	فلف
٤٠٢/٩	فندر	٤٢٥/٥	فلق
١٠٢/٦	فندق	٢٥٠/٣	فلقح
٨٥/١٠	فند	٨٨/٦	فلقس
٢٢٦/٧	فنزج	٩٨/٦	فلقط

٢٦١/١٠	فور	١٢١/٩	فنز
٩٨/٩	فوز	٣٤٥/٧	فش
٥١/٨	فوض	٤٥٤/٤	فشخ
٢٢٥/٩	فوط	٤٢٦/٨	فنتس
١٦٨/٢	فوع	٦٤/٢	فنع
١٣٩/٥	فوغ	٤٤٤/٥	ففق
٤٣٥/١٠	فوف	٢١٦/٢	فنتقع
٤٠/٦	فوق	٢٧٩/٦	ففك
٣٤٢/١٠	فول	٣٨٥/١٠	ففن
٤٣١/١٠	فوم	٤٠٠/١٠	فنو
٧٤/٤	فوه	٤٠٠/١٠	فنى
٤٣٣/١٠	فياً	٤٥٩/٣	فهت
٢٢١/٣	فيح	٣٨٢/٣	فهج
٤٢١/٤	فيخ	٤٤٩/٣	فهد
٣٦٧/٩	فيد	١٣٥/٤	فهدر
٢٦٣/١٠	فير	٤٧٨/٣	فهر
١٠٠/٩	فيز	٤٠٢/٣	فهض
٣٩٠/٧	فیش	٣٤٧/٣	فهق
١٩٨/٨	فيص	٤٩٠/٣	فهل
٥١/٨	فيض	١٠/٤	فهم
٤٣/١٠	فيظ	٣٢٦/٣	فهه
١٦٨/٢	فيع	٧٦/٤	فهو
٤٣٥/١٠	فيف	٤٦٩/٩	فوت
٤٣/٦	فيق	١٩٦/٧	فوج
٣٤٣/١٠	فيل	٢٢١/٣	فوح
٤٣٢/١٠	فيم	٣٦٦/٩	فود

١٩٩/٥	قتت	٣٩٥/١٠	فین
٣٣٩/٥	قتد		
٣٦٠/٥	قتر	- ق -	
١٥٥/١	قتع	٥٢/٦	قأب
٣٦٣/٥	قتل	٥٢/٦	قأ
٣٧٠/٥	قتم	٢١٩/٥	قبب
٣٦٥/٥	قتن	١٠٣/٦	قبتز
٤٩٠/٥	قتو	٢٢٧/٥	قبيج
٢٠٤/٥	قثث	٣٦٤/٢	قبح
٣٤٠/٥	قثد	٣٧٧/٥	قبذ
٩٩/٦	قثرد	٤١٠/٥	قبر
٣٧٩/٥	قتل	٨٨/٦	قبرس
٣٨٣/٥	قثم	٢٩٥/٥	قبس
٤٩٨/٥	قتو	٢٧٧/٥	قبص
٣٦٤/٢	قعب	٢٥٣/٥	قبض
٢٨٩/٢	قحح	٣٣٤/٥	قبط
٣٣٩/٢	قحد	١٩٣/١	قبع
٣٥٠/٢	قحر	٢١٠/٢	قبعث
٣٣٥/٢	قحز	٢٧٩/٢	قبعثر
٢٤٦/٣	قحزل	٢١١/٢	قبعز
٢٤٧/٣	قحزم	٢١٤/٢	قبعل
٢٤٧/٣	قحزن	٤٢٩/٥	قبل
٣٣٣/٢	قحص	٤٤٩/٥	قبن
٣٣٨/٢	قحط	٥٢/٦	قبو
٢٤٨/٣	قحطب	٥٢/٦	قبی
٢٤٧/٣	قحطر	٣٦٩/٥	قنب

٢٧٩ و ٢٠٩ / ٢	قذعل	٣٦٠ / ٢	قحف
٢٧٩ / ٢	قذعمل	٢٤٧ / ٣	قحفز
٣٧٦ / ٥	قذف	٢٩٨ / ٣	قحفلز
٣٧٤ / ٥	قذل	٣٥١ / ٢	قحل
٣٧٨ / ٥	قذم	٢٤٦ / ٣	قحلز
١٠٥ / ٦	قذمل	٣٦٥ / ٢	قحم
٤٩٦ / ٥	قذى	١٣٤ / ٣	قحو
٩ / ٦	قرأ	٢٠٠ / ٤	قخم
٤٠٣ / ٥	قرب	٣٦٩ / ٤	قخى
١٠٣ / ٦	قربت	٣٣٩ / ٢	قذح
٨٨ / ٦	قربس	٢٤٨ / ٣	قذحر
٩٥ / ٦	قربط	١٩٦ / ٥	قدد
٢٨٠ / ٢	قربع	٣٤٠ / ٥	قدر
٣٦٢ / ٥	قروت	٢٨٤ / ٥	قدس
١٠٣ / ٦	قرتب	١٥٣ / ١	قذع
٣٧٩ / ٥	قرث	٣٥٣ / ٥	قذف
٢١٠ / ٢	قرثع	٣٥٤ / ٥	قذم
١٠٦ / ٦	قرثل	٨٦ / ٦	قذمس
٣٤٤ / ٢	قروح	٤٨٣ / ٥	قدو
٣٤٣ / ٥	قرد	٤٨٧ / ٥	قدى
٢٤٨ / ٣	قردح	٣٤٣ / ٢	قذح
٨٥ / ٦	قردس	٢٤٩ و ٢٤٨ / ٣	قذحر
٢٠٨ / ٢	قردع	٢٠٢ / ٥	قذذ
١٠١ / ٦	قردم	٣٧٢ / ٥	قذر
١٠٠ / ٦	قردن	١٥٦ / ١	قذع
٢٠٦ / ٥	قردر	٢٠٩ / ٢	قذعر

۹۷/۶	قرطم	۲۴۶/۳	قرزح
۹۵/۶	قرطن	۲۹۷/۳	قرزحل
۳۷۱/۵	قرظ	۹۰/۶	قرزل
۱۶۷/۱	قرع	۹۲/۶	قرزم
۲۱۱/۲	قرعب	۲۸۷/۵	قرس
۲۷۹/۲	قرعبل	۲۴۵/۳	قرسح
۲۰۴/۲	قرعس	۱۱۴/۶	قرسطن
۲۱۳/۲	قرعم	۲۳۶/۵	قرش
۳۹۳/۵	قرف	۷۸/۶	قرشب
۸۱/۶	قرفص	۲۷۸/۲	قرشع
۹۵/۶	قرفط	۷۹/۶	قرشم
۲۷۹/۲	قرفع	۲۶۳/۵	قرص
۱۰۸/۶	قرفن	۲۷۸، ۲۰۲/۲	قرصع
۴۱۳/۵	قرم	۸۲/۶	قرصف
۱۰۰/۶	قرمد	۸۱/۶	قرصن
۹۱/۶	قرمز	۲۴۹/۵	قرض
۷۸/۶	قرمش	۸۰/۶	قرضب
۸۲/۶	قرمص	۸۰/۶	قرضف
۹۶/۶	قرمط	۸۰/۶	قرضم
۱۰۷/۶	قرمل	۳۱۷/۵	قرط
۳۸۷/۵	قرن	۹۶/۶	قرطب
۱۰۸/۶	قرب	۸۴/۶	قرطس
۱۱۴/۶	قربص	۲۰۷/۲	قرطع
۲۹۸/۳	قرندح	۲۷۹ و	
۸۷/۶	قرنس	۹۵/۶	قرطف
۸۱/۶	قرنص	۹۴/۶	قرطل

۸۴/۶	قسطر	۱۱۳/۶	قرنفش
۸۴/۶	قسطل	۱۱۵/۶	قرنفط
۸۴/۶	قسطن	۳۴۲/۳	قره
۲۹۸/۵	قسم	۱۰۶/۴	قرب
۸۹/۶	قسل	۱۰۵/۴	قرهد
۲۹۱/۵	قسن	۱۰۶/۴	قرهم
۴۷۱/۵	قسو	۵/۶	قرو
۲۴۳/۵	قشب	۷/۶	قری
۷۸/۶	قشبر	۹۱/۶	قزبر
۳۳۳/۲	قشح	۳۳۶/۲	قزح
۲۲۹/۵	قشد	۲۴۶/۳	قزحل
۲۳۱/۵	قشر	۳۰۳/۵	قزد
۱۸۰/۵	قشش	۱۹۲/۵	قزز
۲۲۸/۵	قشط	۱۴۱/۱	قزع
۱۳۲/۱	قشع	۲۰۶/۲	قزعل
۲۰۱/۲	قشعر	۳۰۴/۵	قزل
۲۰۲/۲	قشعم	۳۱۱/۵	قزم
۲۴۲/۵	قشف	۹۲/۶	قزمل
۷۹/۶	قشلب	۴۷۸/۵	قزو
۲۴۵/۵	قشم	۲۹۶/۵	قشب
۱۱۳/۶	قشمذن	۸۸/۶	قشبر
۲۴۱/۵	قشن	۳۳۴/۲	قشح
۴۵۹/۵	قشو	۲۸۳/۵	قسد
۴۶۱/۵	قشی	۲۸۶/۵	قسر
۲۷۴/۵	قصب	۱۸۹/۵	قسس
۲۵۶/۵	قصد	۲۸۱/۵	قسط

١٤٢/١	قطع	٢٥٨/٥	قصر
٢٠٨/٢	قطر	١٨٦/٥	قصص
٣٣٠/٥	قطف	١١٣/٦	قصطير
٣٢٣/٥	قطل	١٣٥/١	قصع
٣٣٥/٥	قطم	٢٧٠/٥	قصف
٩٨/٦	قطمر	٢٦٦/٥	قصل
٣٢٧/٥	قطن	٨٣/٦	قصلب
٤٨٠/٥	قطو	٨٣/٦	قصلم
٢٠١/٥	قظظ	٢٧٨/٥	قضم
١٩٣/١	قعب	٨٣/٦	قصمل
٢١٤/٢	قعل	٢٧٠/٥	قصن
١٥٧/١	قعث	٤٦٥/٥	قصو
٢١٠/٢	قعب	٢٥٢/٥	قضب
٢١٠/٢	قعر	١٨٤/٥	قضض
٢١٠/٢	قعثل	١٣٣/١	قضع
١٤٧/١	قعد	٢٠٢/٢	قضعم
١٦١/١	قعر	٢٥١/٥	قضف
١٤٢/١	قعر	٢٥٤/٥	قضم
١٣٨/١	قعس	٤٦٢/٥	قضى
٢٠٦/٢	قعسب	٣٣١/٥	قطب
٢٠٤/٢	قعسر	٣١٥/٥	قطر
١٣١/١	قعش	٩٥/٦	قطرب
١٣٧/١	قعص	١١٤/٦	قطربس
١٣٣/١	قعض	١١٥/٦	قطربل
٢٠٢/٢	قعضب	٩٥/٦	قطرن
١٤٦/١	قعط	١٩٤/٥	قطط

٢٩٤/٥	قفس	٢٠٨/٢	قعطب
٢٤٣/٥	قفش	٢٠٧/٢	قعطر
٧٩/٦	قفشل	٢٠٨/٢	قعطل
٢٧٣/٥	قفص	٢٠٨/٢	قعطن
٨٣/٦	قفصل	١٥٦/١	قعظ
٣٣١/٥	قفط	٦٩/١	قفع
١٩٢/١	قفع	١٩٠/١	قفعف
٢١٤/٢	قفعل	٢٧٩,٢٠٧/٢	قعفرز
٢١٧/٥	قفف	١٧٥/١	قعل
٤٢٧/٥	قفل	٢٠٣/١	قعم
٩٨/٦	قفلط	٢٠٤/٢	قعمص
٤٤٢/٥	قفن	٢٠٨/٢	قعمط
١٠٢/٦	قفند	١٨٥/١	قعن
١١٥/٦	قفندر	٢١٧/٢	قعنرب
٣٨/٦	قفو	٢٠٦/٢	قعنس
٦٥/٦	قفأ	٨٣/٢	قعو
٤٣٤/٥	قلب	١٠٦/٦	قفشل
٣٦٤/٥	قلت	٣٦٠/٢	قفح
٣٥١/٢	قلح	١٩٩/٤	قفخ
٢٩٨/٣	قلحذم	٤٤٤/٤	قفخر
٢٤٦/٣	قلحز	٣٥٣/٥	قفد
٢٤٥/٣	قلحس	١٠٠/٦	قفدر
٢٥١/٣	قلحم	٤٠٢/٥	قفر
١٩٦/٤	قلخ	١١٥/٦	قفرنرب
٣٤٧/٥	قلد	٣٠٩/٥	قفز
٨٥/٦	قلدس	٢٧٩/٢	قفزع

١٤٣/٤	قلهزم	٣٧٤/٥	قلذ
١٤٣ و ١٠٥/٤	قلهزم	١٠٥/٦	قلذم
١٤٣/٤	قلهمس	٣٠٦/٥	قلز
٢٠/٦	قلو	٩٢/٦ و ١٠٥/٤	قلزم
٢١/٦	قلی	٢٩٠/٥	قلس
٦٠/٦	قماً	٢٣٨/٥	قلش
٧٤/٦	قمجر	٢٦٥/٥	قلص
٣٦٦/٢	قمح	٣٢٤/٥	قلط
٢٤٩/٣	قمحد	١٨١/١	قلع
٢٠٠/٤	قمخ	٢٠٩/٢	قلعد
٣٥٧/٥	قمد	٢٠٨/٢	قلعط
٤١٨/٥	قمر	٢١٤/٢	قلعف
٩٢/٦	قمرز	٢١٥/٢	قلعم
٨٢/٦	قمرص	٤٢٣/٥	قلف
٣١٣/٥	قمز	٢٥٠/٣	قلفح
٣٠٠/٥	قمس	٢١٤/٢	قلفع
٢٤٦/٥	قمش	٢١٢/٥	قلل
٢٧٩/٥	قمص	٤٤٠/٥	قلم
٣٣٧/٥	قمط	٨٩/٦	قلمس
٩٧/٦	قمطر	٢١٦/٢	قلمع
٢٠٤/١	قمع	٨٨/٦	قلنس
٢٠٩/٢	قمعد	١١٤/٦	قلنفس
٢٠٨/٢	قمعط	١١٤/٦	قلنمس
٢١٥/٢	قمعل	٣٤٥/٣	قله
٤٤١/٥	قمل	١٠٧/٤	قلهب
٢٢٢/٥	قمم	١٤٣/٤	قلهيس

٢٠٧/٢	قنزع	٤٥١/٥	قمن
٢٩٢/٥	قنس	٣٥٠/٣	قمه
٨٦/٦	قنسر	١٠٦/٤	قمهد
٢٤١/٥	قنش	١٠٥/٤	قمهز
٧٧/٦	قنشر	٣٢/٦	قنا
٢٦٩/٥	قنص	٤٤٦/٥	قنب
٨١/٦	قنصر	١٠٨/٦	قنبر
٢٧٨/٢	قنصرع	٨٠/٦	قنبض
٨٣/٦	قنصف	٩٨/٦	قنبط
٨٢/٦	قنصل	٢١٦/٢	قنيج
٣٢٩/٥	قنط	١١٠/٦	قنبل
٩٤/٦	قنطت	٣٦٦/٥	قنت
٩٤/٦	قنطر	١٠٣/٦	قنتر
١١٤/٦	قنطرس	٣٥٩/٢	قنح
٨٥/٦	قنطس	٢٥٠/٣	قنحل
١٨٥/١	قنع	٤٤٤/٤	قنخر
٢١٠/٢	قنعر	٣٥٠/٥	قند
٢٠٥/٢	قنعس	٢٩٨/٣	قندحر
٤٤٣/٥	قنف	١٠٠/٦	قندر
٧٥/٦	قنفج	٨٦/٦	قندس
٤٤٥/٤	قنفخ	١١٥/٦	قندفر
٤٨٥/٤	قنفخر	١١٥/٦	قندفل
١٠٥/٦	قنفذ	١٠١/٦	قندل
١٠٨/٦	قنفر	٢٠٩/٢	قندع
١١٣/٦	قنفرش	٣٩٣/٥	قنر
٧٩/٦	قنفش	٣٠٩/٥	قنر

۱۰۷/۴	قهنب	۲۱۶/۲	قنفع
۳۰۷/۳	قهه	۱۱۰/۶	قنفل
۱۷/۴	قهو	۴۲۳/۵	قنل
۵۰/۶	قوب	۴۵۰/۵	قنم
۴۹۲/۵	قوت	۲۱۵/۵	قنن
۱۳۵/۳	قوح	۱۰۶/۴	قنهر
۳۷۰/۴	قوخ	۲۹/۶	قنو
۴۸۴/۵	قود	۲۹/۶	قنى
۱۰/۶	قور	۳۴۸/۳	قهب
۴۷۷/۵	قوز	۱۰۴/۴	قهبس
۴۶۹/۵	قوس	۱۰۶/۴	قهبل
۴۶۱/۵	قوش	۱۴۳/۴	قهبلس
۴۶۳/۵	قوض	۳۴۰/۳	قهد
۴۸۱/۵	قوط	۳۴۱/۳	قهر
۸۳/۲	قوع	۱۰۶/۴	قهرم
۴۸/۶	قوف	۳۳۹/۳	قهز
۶۷/۶	قوق	۱۰۵/۴	قهزب
۲۲/۶	قول	۳۳۸/۳	قهس
۵۷/۶	قوم	۱۰۵/۴	قهطم
۳۴/۶	قون	۱۰۶/۱	قهع
۱۷/۴	قوه	۱۰۵/۴	قهقز
۶۵/۶	قوى	۳۴۴/۳	قهل
۶۷/۶	قیأ	۳۴۹/۳	قهم
۱۳۵/۳	قیح	۱۰۶/۴	قهمد
۴۸۳/۵	قید	۱۰۵/۴	قهمز
۴۶۶/۵	قیص	۳۴۶/۳	قهن

٣٤٢/٦	كبو	٤٦٤/٥	قبض
٢٢٨/٦	كتب	٤٩٣/٥	قيظ
١٣٤/٦	كتت	٦٧ و ٦٥/٦	قيق
٣٧٦/٢	كتح	٢٦/٦	قيل
٢٠٦/٦	كتد	٣٥/٦	قين
٢١٩/٦	كتر	٦٥/٦	قمى
٢١٥/١	كتع		
٢٢٥/٦	كتف	- ك -	
٢٢١/٦	كتل	٣٤٤/٦	كأب
٢٣٠/٦	كتم	٣٢١/٦	كار
٢٢٢/٦	كتن	٢٩٢/٦	كأش
٣٠٧/٦	كتو	٢٩٥/٦	كأص
٣١٤/٦	كثأ	٣٥٣/٦	كأكا
٢٤٤/٦	كتب	١٤٩/٦	كبب
١٣٧/٦	كثث	٢٢٨/٦	كبت
٣٧٧/٢	كتح	٢٤٤/٦	كبث
٢٥٤/٣	كتحم	٣٨٥/٢	كبح
٢٤٠/٦	كثر	٢١٥/٦	كبد
٢١٧/١	كتع	٢٥٦/٦	كبر
٢٤٣/٦	كتف	٣٧٢/٦	كبرت
٢٤١/٦	كتل	٣٨٠/٦	كبرتل
٢٤٥/٦	كتم	١٩١/٦	كبس
٢٤٢/٦	كتن	١٦٧/٦	كبش
٣٧٦/٦	كتنب	٢٣٢/١	كبع
٣١٣/٦	كتو	٢٧١/٦	كبل
٣٨٥/٢	كحب	٢٨٢/٦	كبن

۳۵۹/۶	کریج	۲۵۳/۳	کحتل
۲۵۵/۳	کریج	۲۹۰/۲	کحج
۳۶۹/۶	کرید	۳۷۲/۲	کحص
۳۶۵/۶	کریس	۳۷۵/۲	کحط
۳۶۰/۶	کریش	۳۸۰/۲	کحل
۲۲۳/۲	کریج	۳۸۹/۲	کحم
۷۳/۶	کریق	۱۵۰/۴	کخخ
۳۷۷/۶	کریل	۲۰۱/۴	کخر
۲۲۱/۶	کرت	۲۰۲/۴	کخم
۲۵۳/۳	کرتج	۲۱۵/۶	کدب
۲۲۲/۲	کرتج	۳۷۵/۲	کدح
۳۷۳/۶	کرتم	۱۳۱/۶	کدد
۲۳۹/۶	کرث	۲۰۷/۶	کدر
۱۵۷/۶	کرج	۱۷۹/۶	کدس
۳۷۹/۲	کرح	۱۶۰/۶	کدش
۲۰۱/۴	کرخ	۲۱۴/۱	کدع
۲۰۸/۶	کرد	۲۱۵/۶	کدف
۲۵۲/۳	کردج	۲۱۷/۶	کدم
۳۶۴/۶	کردس	۲۱۲/۶	کدن
۱۳۰/۴	کردم	۳۵۴/۳	کده
۳۷۰/۶ و		۳۰۵/۶	کدی
۳۶۹/۶	کردن	۲۳۷/۶	کذب
۱۳۸/۶	کرر	۱۳۷/۶	کذذ
۱۹۷/۶	کرز	۲۳۶/۶	کذن
۳۶۷/۶	کرزم	۳۱۱/۶	کذی
۳۶۷/۶	کرزن	۲۵۳/۶	کرب

۳۱۵/۶	کرو	۱۸۲/۶	کرس
۳۱۶/۶	کری	۲۲۰/۲	کرسع
۱۲۹/۶	کزز	۳۶۵/۶	کرسف
۲۰۳/۶	کزم	۳۶۵/۶	کرسم
۱۹۰/۶	کسب	۱۶۳/۶	کرش
۳۶۵/۶	کسبر	۳۶۰/۶	کرشب
۱۵۷/۶	کسج	۳۶۰/۶	کرشف
۳۷۳/۲	کسح	۳۶۱/۶	کرشم
۲۵۲/۳	کسحب	۱۷۵/۶	کرص
۱۷۹/۶	کسد	۱۷۲/۶	کرض
۱۸۱/۶	کسر	۲۳۲/۶	کرظ
۱۲۶/۶	کسس	۲۲۱/۱	کریع
۱۷۸/۶	کسط	۲۵۰/۶	کرف
۳۶۴/۶	کسطل	۲۵۴/۳	کرفح
۳۶۴/۶	کسطن	۳۶۵/۶	کرفس
۲۰۹/۱	کسع	۲۲۳/۲	کرفع
۱۸۸/۶	کسف	۲۶۱/۶	کرم
۱۸۵/۶	کسل	۲۵۵/۳	کرمح
۱۹۶/۶	کسم	۳۷۰/۶	کرمد
۳۶۶/۶	کسمل	۲۴۷/۶	کرن
۲۹۶/۶	کسو	۳۷۵/۶	کرنث
۲۹۲/۶	کشأ	۳۶۵/۶	کرنس
۱۶۷/۶	کشب	۳۷۷/۶	کرنف
۱۶۱/۶	کشت	۳۵۵/۳	کره
۳۷۰/۲	کشح	۱۱۲/۴	کرهف
۲۰۱/۴	کشخ	۱۱۲/۴	کرهن

۲۲۲/۲	کعتل	۴۴۶/۴	کشخن
۲۲۲/۲	کعتل	۱۶۰/۶	کشد
۲۱۳/۱	کعد	۱۶۱/۶	کشر
۲۲۲/۲	کعدب	۱۲۱/۶	کشش
۲۱۹/۱	کعر	۱۶۰/۶	کشط
۲۱۰/۱	کعس	۱۶۶/۶	کشف
۲۲۰/۲	کعسب	۱۶۴/۶	کشل
۲۲۰/۲	کعسم	۱۶۹/۶	کشم
۲۱۷/۱	کعظ	۴۴۶/۴	کشمخ
۲۲۲/۲	کعظل	۳۶۰/۶	کشمز
۷۲/۱	کعع	۲۹۲/۶	کشی
۷۲/۱	کعک	۱۷۵/۶	کصر
۲۲۶/۱	کعل	۱۲۴/۶	کصص
۲۳۴/۱	کعم	۱۷۷/۶	کصم
۲۲۴/۲	کعنب	۱۲۳/۶	کضض
۲۱۸/۲	کعنش	۱۷۳/۶	کضل
۵۳۳/۴	کغد	۲۳۳/۶	کظب
۵۳۳/۴	کغذ	۲۳۲/۶	کظز
۳۳۶/۶	کفا	۱۳۶/۶	کظظ
۲۲۶/۶	کفت	۲۳۳/۶	کظم
۳۸۴/۲	کفج	۳۱۰/۶	کظو
۲۰۲/۴	کفخ	۲۳۱/۱	کعب
۳۶۹/۶	کفلر	۲۲۳/۲	کعبز
۲۵۰/۶	کفر	۲۱۸/۲	کعبش
۳۷۲/۶	کفرت	۲۱۶/۱	کعت
۱۹۰/۶	کفس	۲۲۲/۲	کعتر

۲۷۳/۶	کلم	۱۴۵/۶	کفف
۲۵۵/۳	کلمح	۲۶۶/۶	کفل
۳۷۹/۶	کلمن	۲۷۸/۶	کفن
۳۷۰/۶	کلند	۱۱۲/۴	کفهر
۳۶۷/۶	کلنز	۳۳۸/۶	کفی
۱۱۱/۴	کلهد	۳۲۷/۶	کلا
۱۱۰/۴	کلهز	۲۶۹/۶	کلب
۱۰۹/۴	کلهس	۳۷۶/۶	کلبث
۳۲۴/۶	کلو	۲۲۱/۶	کلت
۳۲۶/۶	کلی	۳۷۳/۶	کلتب
۳۴۷/۶	کما	۲۵۳/۳	کلتح
۲۳۰/۶	کمت	۳۷۶/۶	کلثم
۳۷۲/۶	کمتر	۳۸۲/۲	کلح
۳۷۳/۶	کمتل	۲۵۵/۳	کلحب
۳۷۵/۶	کمثر	۲۵۵/۳	کلحم
۱۵۸/۶	کمج	۲۱۰/۶	کلد
۳۸۹/۲	کمح	۲۵۳/۳	کلدح
۲۰۲/۴	کمخ	۳۷۱/۶	کلدم
۲۱۸/۶	کمد	۲۰۰/۶	کلز
۲۶۳/۶	کمر	۱۸۶/۶	کلس
۲۰۳/۶	کمز	۳۶۶/۶	کلسم
۱۹۵/۶	کمس	۳۶۳/۶	کلصم
۱۷۰/۶	کمش	۲۰۵/۶	کلط
۲۳۴/۱	کمع	۲۲۴/۱	کلع
۲۷۳/۶	کمل	۲۶۶/۶	کلف
۱۵۲/۶	کمم	۱۴۱/۶	کلل

۲۰۱/۶	کنز	۲۸۳/۶	کمن
۱۸۸/۶	کنس	۳۶۳/۳	کمه
۲۵۲/۳	کنسح	۱۱۱/۴	کمهد
۱۶۶/۶	کنش	۱۴۳/۴	کمهدر
۱۷۶/۶	کنص	۱۱۲/۴	کمهل
۲۳۳/۶	کنظ	۳۴۷/۶	کمی
۲۲۷/۱	کنع	۲۸۰/۶	کنب
۲۲۲/۲	کنعد	۳۷۳/۶	کنبت
۲۲۳/۲	کنعر	۳۷۶/۶	کنبث
۲۷۶/۶	کنف	۳۷۴/۶	کنبذ
۳۷۶/۶	کنفت	۳۷۸/۶	کنبر
۳۵۹/۶	کنفج	۳۶۱/۶	کنبش
۳۶۱/۶	کنفش	۲۲۴/۶	کنت
۳۷۹/۶	کنفل	۲۵۳/۳	کنتح
۱۴۴/۶	کنن	۳۷۳/۶	کنتن
۳۵۹/۳	کنه	۲۴۳/۶	کنت
۱۴۴/۴	کنهبل	۲۵۳/۳	کنشح
۱۴۳/۴	کنهدر	۳۷۵/۶	کنشر
۱۴۳/۴	کنهدل	۳۷۵/۶	کنشل
۱۱۲/۴	کنهر	۲۵۵/۳	کنحج
۳۳۴/۶	کنی	۴۴۶/۴	کنخب
۳۶۱/۳	کهب	۲۱۴/۶	کند
۱۱۲/۴	کهبِل	۳۶۹/۶	کندث
۳۵۳/۳	کهد	۳۶۹/۶	کندر
۱۱۱/۴	کهدب	۳۶۰/۶	کندش
۱۱۱/۴	کهدل	۲۴۸/۶	کنر

٢١/٤	كوه	٣٥٥/٣	كهز
٣٥٣/٦	كوو	٣٦١/٣	كهف
٣٥٣/٦	كوى	٣٥٧/٣	كهل
٣٥٤/٦	كيا	٣٦٤/٣	كهـم
٣٠٨/٦	كيت	١٠٩/٤	كهـمس
١٣٨/٣	كيح	١١٣/٤	كهـمل
٣٠٦/٦	كيد	٣٥٩/٣	كهـن
٣٢٠/٦	كير	٣٠٨/٣	كهـه
٢٩٨/٦	كيس	٢٠/٤	كهـو
٢٩٢/٦	كيش	٣٤٤/٦	كوب
٢٩٥/٦	كيص	٣٠٩/٦	كوت
٣٤٠/٦	كيف	٣١٣/٦	كوث
٣٥٤/٦	كيك	١٣٦/٣	كوح
٣٢٤/٦	كيل	٣٧١/٤	كوخ
٣٤٩/٦	كيم	٣٠٣/٦	كود
٣٣٤/٦	كين	٣١٢/٦	كوذ
- ل -		٣١٨/٦	كور
		٣٠١/٦	كوز
٢١٧/٩	لاط	٢٩٧/٦	كوس
٤١/١٠	لاظ	٢٩٠/٦	كوش
٣٦٨/١٠	لألا	٩١/٢	كوغ
٣٦٠/١٠	لام	٣٣٩/٦	كوف
٣٦٨/١٠	لاى	٣٥٤/٦	كوك
٣٥٦/١٠	لبأ	٣٣٢، ٣٢٤/٦	كول
٣١٠/١٠	لبب	٣٤٨/٦	كوم
١٤٩/١٠	لبث	٣٣٣/٦	كون

١٨٠/٧	لجأ	١١٦/٧	لبيج
١١٥/٧	لجب	٣٥٢/٤	لبيخ
٤٠٨/٦	لجج	٣١٥/٩	لبد
٤٠٥/٢	لجح	٥٩/٩	لبز
٦٥/٧	لجد	٣٢٩/٨	لبس
١١٠/٧	لجف	١٨٠/٩	لبط
١١٩/٧	لجم	٥٥/٢	لبع
١٠٧/٧	لجن	٤٣٧/٥	لبق
١١٣/٣	لحب	٢٧١/٦	لبك
٥٢/٣	لحت	٣٢٦/١٠	لبن
٤٠٦/٢	لحج	٣٥٧/١٠	لبو
٣١٦/٢	لحج	٣٥٧/١٠	لبي
٤١/٣	لحد	٤٦٣/٩	لتأ
٩/٣	لحز	٤٤١/٩	لتب
٤٨٦/٢	لحس	٤١١/٩	لتت
٤٥٩/٢	لحص	٥٠/٣	لتح
٢٤/٣	لحط	٣٤/٩	لتز
٦٠/٣	لحظ	٤٤٢/٩	لتم
١٠٤/٣	لحف	١٧٤/١٠	لتأ
٣٥٣/٢	لحق	١٢٥/١٠	لثث
٣٨١/٢	لحك	٢٨٣/٩	لثد
١١٩/٣	لحم	١١/٢	لثع
١٠٢/٣	لحن	٥٨/٥	لثغ
٢٠٧/٣	لحي	٣٨٠/٥	لثق
٢٠٩/٤	لخج	١٥٤/١٠	لثم
		١٧٣/١٠	لثى

٥٧/٩	لذب	٤٥٠/٤	لخجم
٢٥/٧	لذج	١٧٦/٤	لخن
٩/٣	لرح	٢٤٧/٤	لخص
١٣/٩	لرز	١٢٧/١	لخم
٣٠٥/٥	لرق	٣٤٥/٤	لخف
٢٠٠/٦	لرك	١٩٦/٤	لحق
٥٩/٩	لزم	٣٥٥/٤	لخم
٥٤/٩	لزن	٣٤٤/٤	لخن
٣٢٨/٨	لسب	٤١٧/٤	لخو
٢٨٤/٨	لسد	٤١٨/٤	لخی
٢٤٥/٨	لسس	٣٥٤/٩	لدأ
٣٦٥/١	لسع	٢٦٠/٩	لدد
٢٨٩/٥	لسق	٢٨٤/٨	لدس
٣٣٧/٨	لسم	٤٠/٥	لدغ
٣٢٢/٨	لسن	٣١٩/٩	لدم
٣٣٨/٧	لشب	٣١١/٩	لدن
٢٦٢/٧	لشش	٤٤٣/٣	لده
١٥٠/٨	لصب	٣٥٤/٩	لدى
١٢١/٨	لصت	٨٢/١٠	لذب
١٠٥/٨	لصز	٦٨/٧	لذج
٨٨/٨	لصص	٥٨/١٠	لذذ
٧/٥	لصغ	٤٦٥/١	لذع
١٤٥/٨	لصف	٨٣/١٠	لذم
٢٦٨/٥	لصق	٨٠/١٠	لذن
١٨٨/٨	لصو	١٠٢/١٠	لذی
١٨٩/٨	لصى	٩٠/٩	لرأ

١٨٠/١	لعق	٤٣٢/٧	لضض
٢٥٩/٢	لعمط	١٥٥/٩	لطث
٢٦٦/٢	لعمظ	٢٢٨/٢	لطجع
٥٠/٢	لعن	٢٣/٣	لطح
١٥٤/٢	لعو	٢٨٩/٤	لطح
٨٦/٥	لغب	٢٧٠/٨	لطس
٤٠/٥	لغد	١٣٢/٩	لظط
١٧١/٥	لغذم	٤٠٣/١	لطح
٢٥/٥	لغز	١٧٧/٩	لطف
١٦/٥	لغس	١٨٢/٩	لطم
٣١/٥	لغط	٢١٦/٩	لطور
٥١٦/٤	لغغ	٢١٦/٩	لطي
٨٥/٥	لغف	٤٢/١٠	لظاً
٨٩/٥	لغم	١١/١٠	لظظ
٨٣/٥	لغن	٤١/١٠	لظي
١٣٢/٥	لغو	٥٣/٢	لعب
١٣٢/٥	لغى	٢٧١ و ٢٦٨/٢	لعثم
٣٤٢/١٠	لفأ	٢٨١ و	
٤٣٦/٩	لفت	٢٥٩/١	لعج
١٤٨/٩	لفث	٢٦٨/٢	لعذم
١٠٩/٧	لفج	٣٨٨/١	لعز
١٠٦/٣	لفح	٣٦٦/١	لعرس
٣٥١/٤	لفخ	٤٠٦/١	لعط
٣٢٦/٨	لفس	٤٥٤/١	لعظ
٢٩/١٠	لفظ	٩٦/١	لعم
٥١/٢	لفع	٥٣/٢	لعف

١٤٢/٦	لكك	٣٠٧/١٠	لفف
٢٧٣/٦	لكم	٤٢٦/٥	لفق
٢٦٥/٦	لكن	٢٦٨/٦	لفك
٣٣٢/٦	لكو	٣٣١/١٠	لفم
٣٢٧/٦	لكى	٣٤٥/١٠	لفو
٣٦٦/١٠	لما	٤٣٦/٥	لقب
١٢٠/٧	لمج	٣٥٢/٢	لقح
١١٦/٣	لمح	٣٠٧/٥	لقز
٣٥٦/٤	لمخ	٢٨٩/٥	لقس
٣٢١/٩	لمد	٢٣٨/٥	لقش
٦١/٩	لمز	٢٦٦/٥	لقص
٣٣٤/٨	لمس	٣٢٤/٥	لقط
١٥٣/٨	لمص	١٨٠/١	لقع
١٨٥/٩	لمط	٤٢٤/٥	لقف
٣٠/١٠	لمظ	٢١٤/٥	لقق
٦٢/٢	لمع	٤٣٨/٥	لقم
٤٣٨/٥	لمق	٤٢١/٥	لقن
٢٧٤/٦	لمك	٢١/٦	لقو
٣١٧/١٠	لمم	٢٧/٦	لقى
٣٦٥/١٠	لمى	٢٤١/٦	لكث
١٠٨/٧	لنج	٢١١/٦	لكد
٤٩٠/٣	لهب	١٩٩/٦	لكز
٤٧٢/٣	لهث	١٨٦/٦	لكس
٣٧٨/٣	لهج	١٧٣/٦	لكض
١١٩/٤	لهجم	٢٢٥/١	لكع
٤٤٤/٣	لهد	٢٦٨/٦	لكف

٣٤٥/١٠	لوف	١٣٨/٤	لهذم
٢٤/٦	لوق	٤٢٤/٣	لهز
٣٢٦/٦	لوك	١٣١/٤	لهزم
٣٦١/١٠	لوم	٤١٤/٣	لهس
٣٣٧/١٠	لون	٤٣٤/٣	لهط
٦٥/٤	لوه	١١٤/١	لهع
٣٦٨/١٠	لوى	٤٨٩/٣	لهف
٣٥٧/١٠	ليب	٣٤٥/٣	لهق
٤٦٢/٩	ليت	٤٩٤/٣	لهم
١٧٣/١٠	ليث	٤٨٨/٣	لهن
٣٥٧/٩	ليد	٣٢٤/٣	لهه
٩١/٩	ليز	٦١/٤	لهو
٣٨٠/٨	ليس	٣٧٠/١٠	لوا
١٨٩/٨	ليص	٣٤٧/١٠	لوب
٢١٤/٩	ليط	٤٦٤/٩	لوت
١٥١/٢	ليع	١٧٤/١٠	لوث
١٣٣/٥	لينغ	١٨٥/٧	لوج
٣٤٥/١٠	ليف	٢١٢/٣	لوح
٢٥/٦	ليق	٣٥٧/٩	لود
٣٣١/٦	ليك	١٠١/١٠	لوذ
٣٦٩/١٠	ليل	٨٩/٩	لوز
٣٣٧/١٠	لين	٣٧٨/٨	لوس
		١٨٨/٨	لوص
		٢١٤/٩	لوط
-م-			
٢٠٦/٧	مأج	١٥٥/٢	لوع
٣٨٤/٩	مأد	١٣٣/٥	لوغ

١٦/٢	مشع	٢٨٥/١٠	مار
١٥٠/١٠	مثل	٤١٠/٨	ماس
١٥٨/١٠	مثن	٤٠٠/٧	ماش
٤٢١/٦	مجمع	٢٠٩/٨	مأص
٤١٨/٢	مجمع	٥٦/٦	مأق
٥٤/٧	مجد	٣٥٨/١٠	مال
١٠٥/٧	مجر	٤١٥/١٠	مان
١٩/٧	مجس	٤٥٧/١٠	ماو
٤٣٨/٦	مجش	٤٥٦/١٠	ماى
٣٥/٧	مجط	٤٨٢/٩	متا
٢٦٩/١	مجمع	٤١٨/٩	متت
١٢١/٧	مجل	٦١/٧	متج
١٣٤/٧	مجن	٥٧/٣	متح
٧٥/٦	مجنق	٣١٦/٤	متخ
٥٨/٣	محت	٢٧٧/٩	متد
٤١٩/٢	محق	٤٣٢/٩	متر
٣٢٦/٢	محق	٣٠٨/٧	متش
١٠٠/٣	محر	٤٥٠/١	متع
١٩/٣	محز	٢٣١/٦	متك
٤٣٦/٢	محش	٤٤٧/٩	متن
٤٧١,٣٣٣/٢	محص	٤٦٢/٣	مته
٤٥١/٢	محض	٤٨٢/٩	متو
٣١/٣	محط	١٩٦/١٠	مئا
٦٤/٣	محظ	١٣٣/١٠	مئت
٣٦٧/٢	محق	٧٨/٧	مشج
٣٨٨/٢	محك	١٥٧/٩	مئط

٢٥٩/٣	مذحج	١١٦/٣	محل
٦٧/١٠	مذذ	١٢٩/٣	محن
٧٨/١٠	مذر	٢٣١/٣	محو
١٠٤/٦	مذرق	٢١٧/٤	مخج
٤٦٩/١	مذع	١٨٧/٤	مخنخ
٣٧٧/٥	مذق	٣٣٩/٤	مخر
١٠٤/٦	مذقر	٢٣٨/٤	مخض
٨٣/١٠	مذل	٢٩٨/٤	مخط
١١٥/١٠	مذى	٣٦٤/٤	مخن
٢٨٠/١٠	مراً	٤٣٠/٤	مخى
٤٣٢/٩	مرت	٥٧/٧	مدج
٣٧٣/٦	مرتك	٤٧/٣	مدح
١٤٥/١٠	مرث	٣٠٩/٤	مدخ
١٠٣/٧	مرج	٢٧٢/٩	مدد
٩٦/٣	مرح	٣٠٩/٩	مدر
٣٣٨/٤	مرخ	٢٩٣/٨	مدس
٣٠٦/٩	مرد	٣٠٤/٧	مدش
١١٣/٦	مردقش	٤٣٧/١	مدع
٣٧٠/٦	مردك	٣٥٩/٥	مدق
٤٠٢/٩	مردل	٨٦/٦	مدقس
٧٩/١٠	مرذ	٣٢١/٩	مدل
٢١٨/١٠	مرر	٢٢٩/٧	مدلج
٥٣/٩	مرز	٣٢٧/٩	مدن
١١٣/٦	مرزجش	٣٨٢/٩	مدى
٣١٧/٨	مرس	٧١/٧	مدج
٣٣٣/٧	مرش	٧٢/٣	مدح

٤٩٨/٢	مسح	١٤١/٨	مرص
٢٧٢/٤	مسخ	١٨/٨	مرض
٢٩٣/٨	مسد	١٧٤/٩	مرط
٣١٩/٨	مسر	٢٤٤/٩	مرطل
٢٦٠/٨	مسس	٤٧/٢	مرع
٢٧٥/٨	مسط	٢٥٥/٢	مرعز
٣٨١/١	مسع	٧٨/٥	مرغ
١٩/٥	مسخ	٤١٥/٥	مرق
١٩٣/٦	مسك	٨٨/٦	مرفس
٣٣٨/٨	مسل	٢٣٦/١٠	مرن
٣٤٧/٨	مسن	٤٨٦/٣	مره
٤٠٧/٨	مسو	١٤١/٤	مرهم
٤٠٨/٨	مسی	٢٨١/١٠	مرو
٤٣٨/٦	مشج	٢٨١/١٠	موی
٤٣٧/٢	مشح	٣٠/٧	مزج
٣٣٥/٧	مشر	١٨/٣	مزح
٢٧٢/٧	مشش	٣٣/٩	مزد
٢٩٨/٧	مشط	٥٣/٩	مزر
٣١٠/٧	مشظ	٢٢/٩	مزز
٢٩٩/١	مشع	٣٩٤/١	مزع
٥٤٦/٤	مشغ	٣١٢/٥	مزق
٢٤٦/٥	مشق	٦٩/٩	مزن
٣٤١/٧	مثل	١٣١/٤	مزهل
٣٤٨/٧	مشن	١٠٦/٩	مزی
٣٩٩/٧	مشی	٤٠٩/٨	مسأ
١٢٣/٨	مصت	٨٦/٦	مستق

٤٣٨/٣	مطه	٤٧٢/٢	مصح
٢٣٢/٩	مطو	٢٥٤/٤	مصخ
٢٣٢/٩	مطى	١١٨/٨	مصد
٢٧/١٠	مظر	١٤٢/٨	مصر
١٧/١٠	مظظ	١٠١/٨	مصص
٤٥٨/١	مظع	١٠٧/٨	مصط
٣٦/١٠	مظن	٣٤٥/١	مصع
٢٧٥/١	معج	١٥٣/٨	مصل
٤٣٦/١	معد	٢٠٩/٨	مصور
٤٤/٢	معر	٤٥١/٢	مضج
٣٩٨/١	معز	٢٦٧/٣	مضحل
٣٨١/١	معس	٢٣٨/٤	مضخ
٣٤٨/١	معص	٤٦٠/٧	مضد
٣٢٠/١	معض	١٩/٨	مضر
٤١٤/١	معط	٤٤٥/٧	مضض
١٠٥/١	معع	٥٥٦/٤	مضغ
٢٠٤/١	معق	٥٨/٨	مضى
٢٣٥/١	معك	٣٢/٣	مطح
٥٨/٢	معل	٢٩٧/٤	مطخ
٧١/٢	معن	١٧١/٩	مطر
١٨٠/٢	معو	٢٨/٩	مطرز
١٨١/٢	معى	٢٧٧/٨	مطس
٦٠/٥	مغت	١٤٣/٩	مطط
٤٥/٥	مغد	٤١٢/١	مطع
٧٩/٥	مغر	٣٣٨/٥	مطق
٢٠/٥	مغس	١٨٥/٩	مطل

٤٤٣/٩	ملت	١٠/٥	مغص
١٥٤/١٠	ملث	٣٤/٥	مغط
١٢٠/٧	ملج	٥٢٣/٤	مغغ
١١٧/٣	ملح	٩٠/٥	مغل
٣٥٥/٤	ملخ	١٤٦/٥	مغو
٣٢٠/٩	ملد	١٤٦/٥	مغى
٨٤/١٠	ملذ	٣٧٠/٥	مقت
٦٣/٩	ملز	٣٥٨/٥	مقد
٣٣٥/٨	ملس	٤٢٠/٥	مقر
٣٤١/٧	ملش	٣٠٠/٥	مقس
١٥٤/٨	ملص	٣٣٦/٥	مقط
١٨٣/٩	ملط	٢٠٦/١	مقع
٦١/٢	ملع	٢٢٣/٥	مقق
٨٩/٥	ملغ	٤٤٠/٥	مقل
٤٣٩/٥	ملق	٣٤٩/٣	مقه
٢٧٤/٦	ملك	٦١/٦	مقو
٣١٨/١٠	ملل	٢٣١/٦	مكت
٤٩٥/٣	مله	٢٤٦/٦	مكت
٣٦٤/١٠	ملو	٢١٨/٦	مكد
٣٦٤/١٠	ملى	٢٦٣/٦	مكر
٢٦١/٨	ممس	١٩٣/٦	مكس
٤١٧/١٠	منأ	١٥٣/٦	مكك
٢٣٨/٧	منبج	٢٧٣/٦	مكل
١٣٣/٧	منج	٢٨٤/٦	مكن
١١٣/٦	منجلق	٣٤٨/٦	مكو
١٢٨/٣	منح	٣٦٣/١٠	ملا

۱۰۶/۹	موز	۳۲۹/۹	مند
۴۰۷/۸	موس	۴۰۳/۹	مندل
۲۰۸/۸	موص	۸۹/۱۰	مند
۱۷۹/۲	موع	۳۰۱/۸	منس
۵۶/۶	موق	۷۰/۲	منع
۳۵۸/۱۰	مول	۳۹۰/۱۰	منن
۴۵۵/۱۰	موم	۱۴۲/۴	منهل
۴۱۵/۱۰	مون	۴۱۵/۱۰	منو
۸۵/۴	موه	۴۱۵/۱۰	منی
۴۵۶/۱۰	موی	۳۸۶/۳	مهج
۱۹۶/۱۰	میث	۱۱۸/۴	مهجر
۲۳۲/۳	میج	۴۵۳/۳	مهد
۴۳۰/۴	میخ	۴۸۵/۳	مهر
۳۸۳/۹	مید	۴۰۹/۳	مهص
۱۱۴/۱۰	میذ	۳۵۰/۳	مهب
۲۸۵/۱۰	میر	۳۶۲/۳	مهک
۱۰۷/۹	میز	۴۹۴/۳	مهل
۴۰۹/۸	میس	۸/۴	مهن
۴۰۰/۷	میش	۳۳۰/۳	مهه
۶۰/۸	میض	۸۶/۴	مهو
۲۳۳/۹	میط	۸۶/۴	مهی
۱۸۲/۲	میع	۴۵۶/۱۰	موا
۳۵۹/۱۰	میل	۴۷۹/۹	موت
۴۱۴/۱۰	مین	۲۰۶/۷	موج
		۲۳۴/۳	موح
		۲۸۶/۱۰	مور

- ن -			
٢٦/٨	نبض	٤٦٧/٩	نأت
١٩٢/٩	نبط	١٨٣/١٠	نأت
٦٦/٢	نبح	١٩٠/٧	نأج
٩٢/٥	نبح	٣٦٥/٩	نأد
٤٤٨/٥	نبق	٣٨٤/٧	نأش
٢٨٢/٦	نبك	٢٢٢/٩	نأط
٣٢٤/١٠	نبل	٣٩٦/١٠	نأف
٦/٤	نبه	٣٣٩/١٠	نأل
٤٠٣/١٠	نبو	٤١١/١٠	نأم
٤٦٦/٩	نتأ	٤٢١/١٠	نأنا
٤٤٧/٩	نتب	٤١٩/١٠	نأى
٤١٢/٩	نتت	٤٠٤/١٠	نبا
٦٠/٧	نتج	٣٨٧/١٠	ننب
٥٣/٣	نتح	٤٤٦/٩	نبت
٣١٢/٤	نتخ	٤٩٢/٩	نبتل
٤٢٥/٩	نتر	١٥٦/١٠	نبت
٢٩٨/٨	نتس	١٣١/٧	نبح
٣٠٦/٧	نتش	١٢٦/٣	نبح
٤٦١/٧	نتض	٣٦٢/٤	نبح
٤٤٥/١	نتع	٨٧/١٠	نبد
٤٨/٥	نتغ	٢٣٤/١٠	نبر
٤٤٤/٩	نتف	٤٣٣/٨	نبرس
٣٦٦/٥	نتق	٦٨/٩	نبر
٢٢٤/٦	نتك	٣٤٣/٨	نبس
٤٣٤/٩	نتل	٣٤٥/٧	نبنش
٤١٢/٩	نتن	١٦١/٨	نبنص

٣١٨/٢	نحج	١٢٩/١٠	نثث
٨١/٣	نحر	٧٦/٧	نثج
١٢/٣	نحز	١٣٧/١٠	نثر
٤٨٨/٢	نحس	١٥٥/٩	نثط
٤٦٢/٢	نحص	١٤٧/١٠	نثل
٤٤٦/٢	نحض	١٥٧/١٠	نثم
٢٥/٣	نحط	١٧٨/١٠	نثو
١٢٤/٣	نحف	١٣٠/٧	نجب
١٠٣/٣	نحل	٧٥/٧	نجث
١٢٨/٣	نحم	٤١١/٦	نجج
٢١٥/٣	نحو	٤١٠/٢	نجح
٢١٦/٣	نحی	٢١٢/٤	نجنح
٣٦١/٤	نخب	٤٨/٧	نجد
٤٤٥/٤	نخبق	٦٨/٧	نجد
٣١٢/٤	نخت	٨٦/٧	نجر
٤٧٧/٤	نخثر	٢٧/٧	نجز
٢١٢/٤	نخج	١٥/٧	نجس
١٧٩/٤	نخنح	٤٣٢/٦	نجش
٣٢٨/٤	نخر	٢٦١/١	نجع
٤٨٠/٤	نخرب	١٢٣/٧	نجف
٤٥٣/٤	نخرش	١٠٨/٧	نجل
٢٦٥/٤	نخس	١٣٢/٧	نجم
٢٢٤/٤	نخش	٣٨١/٣	نجه
٢٤٩/٤	نخص	١٨٨/٧	نجو
٢٩٠/٤	نخط	١٢٦/٣	نحب
١٢٧/١	نخع	٥٢/٣	نحت

٤٠/٩	نرز	٣٥٧/٤	نخف
٣٠٦/٨	نرس	٣٤٤/٤	نخل
٣٢٠/٧	نرش	٣٦٤/٤	نخم
١٠٩/٦	نرمق	٤٢٠/٤	نخو
٩٥/٩	نرأ	٣٦٤/٩	ندأ
٦٧/٩	نرب	٣٢٥/٩	ندب
١٢/٣	نرح	٤٢/٣	ندح
٣٩/٩	نزر	٣٠٥/٤	ندخ
١٤/٩	نرز	٢٦٣/٩	ندد
٣٨٨/١	نزع	٢٨٨/٩	ندر
٢٧/٥	نزع	٢٨٦/٨	ندس
٦٤/٩	نزف	٣٠٢/٧	ندش
٣٠٨/٥	نزق	١١٥/٨	ندص
٢٠٠/٦	نرك	٤١/٥	ندغ
٥٤/٩	نزل	٣٢٢/٩	ندف
٧٠/٩	نزم	٣١٢/٩	ندل
٤٢٥/٣	نزه	٣٢٧/٩	ندم
٩٣/٩	نزو	٤٤٨/٣	نده
٣٨٦/٨	نسا	٣٦٣/٩	ندو
٣٤٣/٨	نسب	٣٢٠/٤	ندخ
٨٦/٦	نستق	٧١/١٠	نذر
١٤/٧	نسج	٨٠/١٠	نذل
٤٨٩/٢	نسخ	٢٣٣/١٠	نرب
٢٦٦/٤	نسخ	٨٦/٧	نرج
٣٠٥/٨	نسر	٢٢٢/٧	نرجس
٢٥٠/٨	نسس	٢٨٩/٩	نرد

۳۴۷/۷	نشم	۲۷۰/۸	نسٹ
۳۸۵/۷	نشو	۴۲۳/۸	نسطر
۱۹۴ و ۱۹۳/۸	نصاً	۳۶۷/۱	نسع
۱۵۹/۸	نصب	۱۷/۵	نسغ
۱۲۱/۸	نصت	۳۴۰/۸	نسف
۴۶۱/۲	نصح	۲۹۲/۵	نسق
۱۲۶/۸	نصر	۱۸۸/۶	نسك
۹۱/۸	نصص	۳۲۳/۸	نسل
۳۳۵/۱	نصع	۳۴۵/۸	نسم
۱۵۶/۸	نصف	۳۸۵/۸	نسي
۱۴۴/۸	نصل	۳۸۵/۷	نشأ
۱۹۲/۸	نصو	۳۴۶/۷	نشب
۲۶/۸	نضب	۴۳۱/۶	نشج
۴۴۱/۶	نضج	۴۲۸/۲	نشح
۴۴۵/۲	نضح	۳۰۱/۷	نشد
۲۳۶/۴	نضخ	۳۱۸/۷	نشر
۴۵۸/۷	نضد	۲۸۷/۷	نشز
۵/۸	نضر	۲۶۴/۷	نشش
۴۳۴/۷	نضض	۲۷۹/۷	نشص
۲۳/۸	نصف	۲۹۴/۷	نشط
۲۱/۸	نضل	۳۰۹/۷	نشظ
۴۵/۸	نضو	۲۸۹/۱	نشع
۱۹۰/۹	نطب	۵۴۰/۴	نشغ
۲۴۳/۹	نطثر	۳۴۴/۷	نشف
۲۶/۳	نطح	۲۴۱/۵	نشق
۲۹۱/۴	نطخ	۳۳۶/۷	نشل

٦٥/٢	نعف	١٥٩/٩	نطر
١٨٥/١	نقق	٢٧٠/٨	نطس
٤٩/٢	نعل	٢٩٥/٧	نطش
٦٧/٢	نعم	١٣٤/٩	نطط
١٦٧/٢	نعو	٤٠٦/١	نطع
١٦٧/٢	نعى	١٨٦/٩	نطف
٩٢/٥	نغب	٣٢٨/٥	نطق
١٥٤/٥	نغبق	١٧٦/٩	نطل
١٧٥/٥	نغبل	٢٢١/٩	نطو
٤٨/٥	نغت	٢١/١٠	نظر
١٦٩/٥	نغدل	٣٤/١٠	نظف
٦٤/٥	نغر	٣٥/١٠	نظم
١٥٤/٥	نغرق	٦٦/٢	نعب
٢٧/٥	نغز	٤٤٤/١	نعت
٥٤١/٤	نغش	١١/٢	نعث
٨/٥	نغص	٢٧٠/٢	نعثل
٥٥٣/٤	نغض	٢٦١/١	نعج
٥١٧/٤	نغغ	٢٦٢/٢	نعدل
٩١/٥	نغف	٢١/٢	نعر
٥٣٠/٤	نقق	٣٦٨/١	نعس
٨٣/٥	نغل	٢٩٠/١	نعش
٩٤/٥	نغم	٣٣٨/١	نعص
١٣٦/٥	نعو	٣١٤/١	نعض
١٣٦/٥	نعى	٤٠٧/١	نعط
٤٠٢/١٠	نقأ	٢٦٦/٢	نعطل
٤٤٤/٩	نفت	١٠٠/١	نعم

٣٨١/٥	نقث	١٥٦/١٠	نفت
١٠٦/٦	نقتل	١٢٤/٧	نفج
٣٥٨/٢	نقح	١٢٤/٣	نفح
١٩٧/٤	نقخ	٣٥٩/٤	نفخ
٣٥٠/٥	نقد	٣٢٣/٩	نفد
٣٧٥/٥	نقد	٨٥/١٠	نفذ
٣٨٤/٥	نقر	٢٣٠/١٠	نفر
١٠٠/٦	نقرد	٤٩١/٩	نفرت
٨٧/٦	نقرس	٢٣٥/٧	نفرج
٧٧/٦	نقرش	٦٥/٩	نفرز
٣٠٧/٥	نقز	٣٤١/٨	نفس
٢٩١/٥	نقس	٣٤٥/٧	نفش
٢٣٩/٥	نقش	١٥٨/٨	نقص
٢٦٩/٥	نقص	٢٤/٨	نفض
٢٥١/٥	نقض	١٨٧/٩	نفظ
٣٢٩/٥	نقط	٦٤/٢	نفع
١٨٧/١	نقع	٩١/٥	نفع
٤٤٣/٥	نقف	٣٨٥/١٠	نفف
٢١٦/٥	نقق	٤٤٤/٥	نقق
٤٢١/٥	نقل	٢٧٨/٦	نفل
٨٨/٦	نقلس	٣٢٣/١٠	نفل
٤٥٠/٥	نقم	٥/٤	نفه
٣٤٦/٣	نقه	٤٠١/١٠	نفو
٣٣/٦	نقو	٣٩٩/١٠	نفي
٣٣/٦	نقى	٤٤٧/٥	نقب
٣٣٥/٦	نكأ	٣٦٧/٥	نقت
٢٨٠/٦	نكب		

نکت	۲۲۳/۶	نمو	۴۱۷/۱۰
نکت	۲۴۲/۶	نمی	۴۱۷/۱۰
نکح	۳۸۲/۲	نهب	۶/۴
نکد	۲۱۴/۶	نهر	۱۴۱/۴
نکر	۲۴۹/۶	نهیغ	۱۰۳/۴
نکز	۲۰۱/۶	نہیل	۱۴۲/۴
نکس	۱۸۷/۶	نہت	۴۵۸/۳
نکش	۱۶۵/۶	نہثر	۱۳۹/۴
نکص	۱۷۶/۶	نہج	۳۸۱/۳
نکظ	۲۳۳/۶	نہد	۴۴۷/۳
نکع	۲۲۸/۱	نہذ	۴۶۹/۳
نکف	۲۷۷/۶	نهر	۴۷۵/۳
نکل	۲۶۵/۶	نہرج	۱۱۷/۴
نکه	۳۵۹/۳	نہز	۴۲۵/۳
نلك	۲۶۵/۶	نہس	۴۱۵/۳
نمت	۴۴۸/۹	نہسر	۱۲۷/۴
نمر	۲۳۸/۱۰	نہش	۳۹۳/۳
نمرق	۱۰۹/۶	نہشل	۱۲۲/۴
نمس	۳۴۶/۸	نہض	۴۰۱/۳
نمش	۳۴۸/۷	نہضل	۱۲۳/۴
نمص	۱۶۲/۸	نہط	۴۳۵/۳
نمط	۱۹۳/۹	نہع	۱۱۷/۱
نمغ	۹۴/۵	نہق	۳۴۶/۳
نمق	۴۵۰/۵	نہك	۳۵۸/۳
نمل	۳۲۸/۱۰	نہل	۴۸۸/۳
نمم	۳۸۹/۱۰	نہم	۷/۴
نمه	۸/۴	نہمس	۱۲۹/۴

٢٢١/٩	نيط	٣٢٥/٣	نهه
٣٩٦/١٠	نيف	٦٨/٤	نهى
٣٥/٦	نيق	٤١٩/١٠	نوأ
٣٣٩/١٠	نيل	٤٠٩/١٠	نوب
٤١١/١٠	نيم	٢١٧/٣	نوح
		٤٢٠/٤	نوخ
		٣٦٥/٩	نود
٩٢/٤	هاها	٢٥٠/١٠	نور
٣٢٦/٣	هيب	٣٨٤/٨	نوس
٤٥٩/٣	هيت	٣٨٤/٧	نوش
١٣٧/٤	هيتير	١٩٣/٨	نوص
٤٧٣/٣	هيث	٤٨/٨	نوض
٣٨٣/٣	هيج	٢٢٠/٩	نوط
٣٣٣/٣	هيج	١٦٦/٢	نوع
٤٥٠/٣	هيد	٤٠١/٩	نوف
٤٧٠/٣	هيد	٣٥/٦	نوق
٤٨٢/٣	هير	٣٣٤/٦	نوك
١١٧/٤	هيرج	٣٣٨/١٠	نول
١٣٥/٤	هيرد	٤١٢/١٠	نوم
١٣٠/٤	هيرز	٤٢١/١٠	نون
١٢٧/٤	هيرس	٧١/٤	نوه
١٠٦/٤	هيرق	٤٢٠/١٠	نوى
١١٢/٤	هيرك	٤١٩/١٠	نيا
١٤٣/٤	هيركل	٤٠٩/١٠	نيب
١٤١/٤	هيرم	٢١٧/٣	نيج
٤٢٨/٣	هيز	٢٥٢/١٠	نير
٣٩٦/٣	هيش	١٩٤/٨	نيص
٤٠٨/٣	هيص		

--ه--

٤٥٨/٣	هتن	٤٣٦/٣	هبط
٥١/٤	هتو	١١٧/١	هبع
٣١٩/٣	هثث	٣٣٥/٣	هبع
١٣٩/٤	هثرم	٣٦٢/٣	هبك
٤٧٣/٣	هثم	٤٩٢/٣	هبل
٣٨٤/٣	هجب	١٢٨/٤	هبلس
٣٠٩/٣	هجع	١٩٦/٢	هبلع
٣٧٠/٣	هجد	١٠٧/٤	هبلق
١١٧ و ١١٦/٤	هجدم	١٠٣/٤	هبنغ
١١٦/٤	هجدن	١٠٧/٤	هبنق
٣٧٢/٣	هجر	٢٧٧/٢	هبنقع
١١٥/٤	هجرس	١١٣/٤	هبنك
١٩٢/٢	هجرع	٧٧/٤	هبو
٣٦٧/٣	هجس	٧٧/٤	هبي
٣٦٥/٣	هجش	٥٠/٤	هتأ
١٠٨/١	هجع	٣١٨/٣	هنت
٣٨٢/٣	هجعف	٤٥٥/٣	هتر
١١٥/٤	هجفس	١١١/٤	هترك
١١٩/٤	هجفل	٣٩٠/٣	هتش
٣٧٧/٣	هجل	٤٥٨/٣	هتف
٣٨٥/٣	هجم	٣٥٤/٣	هتك
٣٧٩/٣	هجن	١١١/٤	هتكر
١٩٢/٢	هجنع	٤٥٧/٣	هتل
١٢٠/٤	هجنف	٤٦٠/٣	هتم
٢٢/٤	هجو	١٣٧/٤	هتمر
٣٠٧/٣	هخنخ	١٣٧/٤	هتمل
٤٤/٤	هدأ	١٣٧/٤	هتمن

٤٦٧/٣	هذل	٤٤٩/٣	هذب
١٣٨/٤	هذلب	١٢٧/٤	هذبس
١٠٣/٤	هذلف	٣٧١/٣	هذج
١٣٨/٤	هذلم	٣١٦/٣	هدد
٤٧١/٣	هذم	٤٣٩/٣	هذر
٥٢/٤	هذو	٣٨٩/٣	هذش
٥٢/٤	هذى	١١١/١	هذع
٥٥/٤	هزأ	٣٣٤/٣	هذغ
٤٧٩/٣	هزب	٤٤٨/٣	هذف
١١٧/٤	هزبج	٣٥٤/٣	هذك
١٣٨/٤	هزبذ	١١٠/٤	هذكر
٤٥٦/٣	هزت	٤٤٣/٣	هذل
١٣٧/٤	هزتم	١٠٣/٤	هذلف
٤٧٢/٣	هزث	١٠٥/٤	هذلق
١٣٩/٤	هزثم	١٣٦/٤	هذلم
٣٧٥/٣	هزج	٤٥١/٣	هذم
١١٨/٤	هزجب	١٣٦/٤	هذمل
١١٥/٤	هزجس	٤٤٥/٣	هذن
١١٧/٤	هزجف	٤٨/٤	هذو
١١٧/٤	هزجل	٤٣/٤	هذى
٣٣١/٢	هزح	٤٧٠/٣	هذب
٣٣١/٣ و		٣١٨/٣	هذذ
٤٤١/٣	هزد	٤٦٧/٣	هذر
١٣٥/٤	هزذب	١٣٨/٤	هزرب
١١٦/٤	هزдж	١٣٨/٤	هزرف
١٢١/٤	هزدرش	٤٦٩/٣	هذف
٣١٩/٣	هزر	١١١/٤	هذكر

۱۴۰/۴	هرنف	۴۲۳/۳	هرز
۱۴۳/۴	هرنکس	۱۰۴/۴	هرزق
۵۵/۴	هرو	۴۱۲/۳	هرس
۳۷/۴	هزأ	۳۹۱/۳	هرش
۴۲۷/۳	هزب	۱۲۲/۴	هرشف
۱۳۰/۴	هزبر	۱۲۲/۴	هرشم
۱۳۱/۴	هزبل	۱۲۱/۴	هرشن
۱۳۲/۴	هزبن	۴۰۷/۳	هرص
۳۶۸/۳	هزج	۱۲۴/۴	هرصف
۴۲۱/۳	هزر	۴۰۰/۳	هرض
۱۳۰/۴	هزرف	۴۳۲/۳	هرط
۳۱۴/۳	هزز	۱۳۳/۴	هرطل
۱۱۰/۱	هزع	۱۱۳/۱	هرع
۴۲۶/۳	هزف	۱۹۵/۲	هرعل
۳۳۹/۳	هزق	۴۷۷/۳	هرف
۴۲۳/۳	هزل	۳۴۲/۳	هرق
۱۱۶/۴	هزlj	۱۰۶/۴	هرقل
۱۹۳/۲	هزلع	۱۱۱/۴	هرکل
۴۲۹/۳	هزم	۴۷۴/۳	هرل
۱۱۶/۴	هزمج	۴۸۳/۳	هرم
۱۳۱/۴	هزمر	۱۳۱/۴	هرمز
۱۳۱/۴	هزمل	۱۲۷/۴	هرمس
۴۲۶/۳	هزن	۱۹۶/۲	هرمع
۱۴۴/۴	هزنبر	۱۴۰/۴	هرمل
۱۹۴/۲	هزنع	۴۷۶/۳	هرن
۴۱۳/۳	هسر	۱۹۵/۲	هرنع
۳۱۴/۳	هسس	۱۰۳/۴	هرنغ

٤٥٩/٣	هفت	١٠٩/١	هسع
٣٣٥/٣	هفغ	٤٢٠/٣	هسم
٣٢٥/٣	هقف	٣٩٠/٣	هشر
٣٦١/٣	هفك	٣١١/٣	هشش
١٢٢/٤	هفنش	٣٩٣/٣	هشل
٧٣/٤	هفو	٣٩٧/٣	هشم
٣٤٨/٣	هقب	٤٠٦/٣	هصر
٣٤٢/٣	هقر	٣١٣/٣	هصص
٣٣٨/٣	هقص	٤٠٩/٣	هصم
٣٤٠/٣	هقط	٤٠٢/٣	هضب
١٠٦/١	هقع	٣٦٧/٣	هضج
٣٤٨/٣	هقف	٣١٢/٣	هضض
٣٠٨/٣	هقق	٤٠٠/٣	هضل
٣٤٤/٣	هقل	٤٠٣/٣	هضم
١٠٤/٤	هقلس	٣٠/٤	هضو
٣٤٩/٣	هقم	٤٣١/٣	هطر
٣٤٦/٣	هقن	١٢٩/٤	هطرس
١٩/٤	هقی	٤١٠/٣	هطس
٣٥٧/٣	هكر	٣١٦/٣	هطط
١٠٩/٤	هكرس	١١١/١	هطع
١٠٧/١	هكع	٤٣٥/٣	هطف
٣٦١/٣	هكف	٤٣٣/٣	هطل
٣٠٨/٣	هكك	١٢٦/٤	هطلس
٣٥٧/٣	هكل	١٩٤/٢	هطلع
٣٦٤/٣	هكم	١١٣/١	هعر
٣٦٠/٣	هكن	٦٦/١	همع
٤٩٠/٣	هلب	٣٠٧/٣	هغغ

٤٨٩/٣	هلن	١٣٩/٤	هلبث
١٤٣/٤	هلنقص	١١٩/٤	هلبج
٦٥/٤	هلى	١٢٨/٤	هلبس
٤٦٢/٣	همت	١٩٦/٢	هلبع
٣٨٦/٣	همج	٤٥٧/٣	هلت
٤٥٣/٣	همد	٤٧٣/٣	هلت
٤٧١/٣	همذ	٣٧٩/٣	هلبج
٤٨٦/٣	همر	٤٤٤/٣	هلد
١١٨/٤	همرج	١٣٦/٤	هلمدم
١٤٤/٤	همرجل	٤٢٤/٣	هلز
١٣١/٤	همرز	٤١٣/٣	هلس
١٢٢/٤	همرش	٤٠١/٣	هلمض
٤٣٠/٣	همز	١٢٦/٤	هلمطس
٤١٩/٣	همس	١١٤/١	هلع
١٩٣/٢	همسع	٣٣٥/٣	هلمغ
٣٩٨/٣	همش	١٠٣/٤	هلمغف
٤٠٩/٣	همص	٤٨٩/٣	هلف
٤٣٧/٣	همط	٣٤٥/٣	هلق
١١٨/١	همع	١٠٤/٤	هلقس
٣٣٦/٣	همغ	١٠٦/٤	هلقف
٣٥٠/٣	همق	١٠٧/٤	هلقم
١٩١/٢	همقع	٣٥٨/٣	هملك
٣٦٢/٣	همك	١٠٩/٤	هملكس
٤٩٥/٣	همل	٣٢١/٣	همل
١١٩/٤	هملج	٤٩٣/٣	هلم
١٢٨/٤	هملس	١٣٣/٤	هلمط
١٩٦/٢	هملع	١٩٧/٢	هلمع

٥/٤	هنف	١٠٧/٤	هملق
٣٤٧/٣	هتق	٣٢٧/٣	همم
١٠٧/٤	هتقب	٩/٤	همن
٧/٤	هنم	٨٤/٤	همى
٣٢٤/٣	هنن	٦٧/٤	هنأ
٦٧/٤	هنو	٦/٤	هنب
٩١/٤	هوأ	١٣٩/٤	هنبث
٧٩/٤	هوب	١٣٨/٤	هنبذ
٤٩/٤	هوت	١٤٠/٤	هنبر
٥٤/٤	هوٲ	١٢٩/٤	هنبس
٢٢/٤	هوج	١٢٥/٤	هنبص
٤٧/٤	هود	١٩٧/٢	هنبع
٥٢/٤	هوذ	١٠٣/٤	هنبغ
٥٨/٤	هور	١٣٧/٤	هنتب
٣٨/٤	هوز	٣٨٢/٣	هنج
٣٤/٤	هوس	١١٩/٤	هنجل
٢٦/٤	هوش	٤٤٧/٣	هند
٧٧/٢	هوع	١٣٦/٤	هندب
١٦/٤	هوغ	١٢٦/٤	هندس
٧٦/٤	هوف	١١١/٤	هندك
١٨/٤	هوق	١٣٥/٤	هندل
٢٠/٤	هوك	١٤٣/٤	هندلق
٦٢/٤	هول	٤٧٦/٣	هنر
٨٤/٤	هوم	١٣٢/٤	هنزمن
٧٠/٤	هون	٣٩٤/٣	هنش
٩٢/٤	هوه	١١٦/١	هنع
٩٢/٤	هوو	٣٣٥/٣	هنغ

هوى	٩٣/٤	٤٥١/١٠
هيا	٩٣/٤	٢١٦/٧
هيب	٨٠/٤	٣٩٥/٩
هيت	٤٩/٤	٢٩٢/١٠
هيث	٥٤/٤	٢١٧/٨
هيچ	٢٢/٤	٢٤٠/٩
هيخ	١٥/٤	٣٨١/١٠
هيد	٤٧/٤	٤٦٤/١٠
هير	٦٠/٤	٤٢٦/١٠
هيس	٣٤/٤	٤٧٥/١٠
هيش	٢٨/٤	٤٧٣/١٠
هيص	٣٢/٤	٤٥١/١٠
هيض	٢٩/٤	٤٥٢/١٠
هيط	٤١/٤	
هيع	٧٧/٢	٤٧٦/٩
هيعر	١٩٥/٢	٤٢٨/٤
هيغ	١٦/٤	٣٧٦/٩
هيف	٧٣/٤	٢٧٢/١٠
هيق	١٨/٤	٣٩٥/٧
هيك	٢١/٤	٢٠٤/٨
هيل	٦٢/٤	٢٢٦/٩
هيم	٨٥/٤	١٧٥/٢
هين	٧٠/٤	١٤٣/٥
هيه	٩١/٤	٥٥/٦
هيهي	٩٢/٤	
-و-		
وآب	٤٧٦/٩	٨٢/٤
		٣٥٢/١٠
		٤١٠/١٠
		٨٢/٤
		١٤٣/٥
		٥٥/٦
		١٧٥/٢
		٢٢٦/٩
		٢٠٤/٨
		٣٩٥/٧
		٢٧٢/١٠
		٣٧٦/٩
		٤٢٨/٤
		٤٧٦/٩
		٤٧٣/١٠
		٤٧٥/١٠
		٤٥١/١٠
		٤٥٢/١٠
		٤٤٠/٩
		٢١٧/٨
		٢٩٢/١٠
		٣٩٥/٩
		٢١٦/٧
		٤٥١/١٠

١٥٧/٧	وجد	٤٥٢/١٠	وبى
١٦٥/٧	وجد	٤٧٦/٩	وتب
١٧٣/٧	وجر	٤٨٩/٩	وتت
١٥٣/٧	وجز	١٨٥/٣	وتح
١٤٦/٧	وجس	٣٣٣/٩	وتد
٩٤/٢	وجع	٤٥٥/٩	وتر
١٩٣/٧	وجف	٧٩/٩	وتز
١٨٤/٧	وجل	١١٦/٥	وتغ
٢٠٤/٧	وجم	٣٠٨/٦	وتك
١٩٠/٧	وجن	٤٨١/٩	وتم
٢٣/٤	وجه	٤٦٥/٩	وتن
٢١٥/٧	وجى	٢٠٠/١٠	وثأ
٢٢٨/٣	وحب	١٩١/١٠	وثب
١٤٤/٣	وحج	٢٠٠/١٠	وثث
٢٤١/٣	وحح	١٦٨/٧	وثج
١٨١/٣	وحد	٤٠٣/٤	وثخ
٢٠٠/٣	وحر	١٦٥/١٠	وثر
١٤٨/٣	وحش	١٢١/٥	وثغ
١٦٣/٣	وحص	٤٩٨/٥	وثق
٢٢٣/٣	وحف	١٧٦/١٠	وثل
٢١٣/٣	وحل	١٩٦/١٠	وثم
٢٣٣/٣	وحم	١٨٣/١٠	وثن
٢٤١/٣	وحى	٢٠٠/١٠	وثى
٤٣٧/٤	وخنخ	٢١٥/٧	وجأ
٣٩٣/٤	وخذ	٢٠١/٧	وجب
٣٨٨/٤	وخز	٢١٦/٧	وجج
٣٧٤/٤	وخش	١٤٣/٣	وجح

۱۱۳/۱۰	وذم	۳۸۱/۴	وخص
۱۱۹/۱۰	وذی	۳۷۷/۴	وخض
۲۹۱/۱۰	ورأ	۳۹۰/۴	وخط
۲۷۸/۱۰	ورب	۴۲۵/۴	وخف
۱۶۲/۱۰	ورث	۴۳۰/۴	وخم
۴۰۴/۴	ورخ	۴۳۷/۴	وخی
۳۴۸/۹	ورد	۳۹۵/۹	ودأ
۲۹۴/۱۰	ورر	۱۵۹/۷	ودج
۳۶۸/۸	ورس	۱۸۲/۳	ودح
۳۷۵/۷	ورش	۳۹۶/۹	ودد
۱۸۲/۸	ورص	۳۵۲/۹	ودر
۴۰/۸	ورض	۳۶۱/۸	ودس
۲۰۸/۹	ورط	۱۷۳/۸	ودص
۱۴۴/۲	ورع	۱۲۸/۲	ودع
۲۵۶/۱۰	ورف	۳۶۸/۹	ودف
۱۶/۶	ورق	۴۸۸/۵	ودق
۳۲۲/۶	ورك	۳۶۱/۹	ودن
۲۴۷/۱۰	ورل	۴۵/۴	وده
۲۸۹/۱۰	ورم	۳۹۵/۹	ودی
۲۵۵/۱۰	ورن	۱۱۸/۱۰	وذا
۵۹/۴	وره	۱۱۱/۱۰	وذب
۲۹۱/۱۰	وری	۱۹۰/۳	وذح
۱۱۳/۹	وزأ	۱۱۹/۱۰	وذذ
۸۳/۹	وزر	۹۶/۱۰	وذر
۱۱۳/۹	وزز	۱۳۴/۲	وذع
۱۱۷/۲	وزع	۱۰۶/۱۰	وذف
۱۰۹/۵	وزغ	۱۰۰/۱۰	وذل

وزف	٩٧/٩	وشغ	١٠١/٥
وزك	٣٠٢/٦	وشق	٤٦١/٥
وزم	١٠٥/٩	وشك	٢٩١/٦
وزن	١١٤ و ٩٢/٩	وشل	٣٨٠/٧
وزى	١١٣/٩	وشم	٣٩٧/٧
وسب	٣٩٦/٨	وشى	٤٠٧/٧
وسج	١٤٦/٧	وصأ	٢١٧/٨
وسخ	٣٨٥/٤	وصب	٢٠٢/٨
وسد	٣٥٨/٨	وصد	١٧١/٨
وسس	٤١٨/٨	وصر	١٧٦/٨
وسط	٣٥٢/٨	وصص	٢١٧/٨
وسع	١١٤/٢	وصع	١٠٧/٢
وسف	٣٩٢/٨	وصف	١٩٧/٨
وسق	٤٧٥/٥	وصل	١٨٣/٨
وسل	٣٧٧/٨	وصم	٢٠٨/٨
وسم	٤٠٥/٨	وصى	٢١٧/٨
وسن	٣٨٤/٨	وضأ	٦٦/٨
وسنى	٤١٨/٨	وضح	١٥٤/٣
وشب	٣٩٥/٧	وضخ	٣٧٧/٤
وشج	١٤٠/٧	وضر	٣٩/٨
وشح	١٤٩/٣	وضع	١٠٢/٢
وشخ	٣٧٤/٤	وضف	٥٣/٨
وشر	٣٧٧/٧	وضم	٥٩/٨
وشز	٣٥٧/٧	وضن	٤٧/٨
وشش	٤٠٧/٧	وطأ	٢٣٩/٩
وشظ	٣٦٦/٧	وطب	٢٢٧/٩
وشع	٩٧/٢	وطث	٢٠٢/٩

١٣٧/٥	وغف	١٧٧/٣	وطح
١٣٢/٥	وغل	٢٠٠/٩	وطد
١٤٦/٥	وغم	٢٠٦/٩	وطر
١٥٠/٥	وغى	٣٥٣/٨	وطس
٣٦٧/٩	وفد	٣٦١/٧	وطش
٢٦٠/١٠	وفر	٢٤٠/٩	وطط
٩٨/٩	وفز	٢٢٥/٩	وطف
٥٠/٨	وفض	٢٣٣/٩	وطم
١٦٨/٢	وفع	٢١٩/٩	وطن
٤٣/٦	وفق	٤٥/١٠	وطب
٣٤٦/١٠	وفل	٤٣/١٠	وظف
٤٠١/١٠	وفن	١٧٦/٢	وعب
٧٥/٤	وفه	١٣٧/٢	وعث
٤٣٦/١٠	وفى	١٢٨/٢	وعد
٥٣/٦	وقب	١٤٨/٢	وعر
٤٩١/٥	وقت	١١٧/٢	وعز
١٣٥/٣	وقح	١١٢/٢	وعس
٤٨٦/٥	وقد	١١٩/٢	وعط
٤٩٥/٥	وقذ	١٣٣/٢	وعظ
١٢/٦	وفر	٨٢/٢	وعق
٤٧٠/٥	وقس	٩١/٢	وعك
٤٥٨/٥	وقش	١٥٧/٢	وعل
٤٦٧/٥	وقص	١٦٤/٢	وعن
٤٨٢/٥	وقط	١٨٥/٢	وعى
٤٩٣/٥	وقظ	١٤١/٥	وغب
٨٥/٢	وقع	١١٣/٥	وغد
٤٦/٦	وقف	١٢٦/٥	وغر

٣٥٦/٩	ولد	٦٨/٦	وقق
١٠٢/١٠	ولذ	٢٦/٦	وقل
٣٧٩/٨	ولس	٦٠/٦	وقم
١٥٥ و ١٥١/٢	ولع	٣٧/٦	وقن
١٣٣/٥	ولغ	١٩/٤	وقه
٣٤٥/١٠	ولف	٦٨/٦	وقى
٢٣/٦	ولق	٣٥٥ و ٣٠٧/٦	وكأ
٣٨١/١٠	ولل	٣٤٥/٦	وكب
٣٦٢/١٠	ولم	٣٠٨/٦	وكت
٦٥/٤	وله	١٣٨/٣	وكح
٣٧٩/١٠	ولى	٣٠٣/٦	وكد
٤٦٤/١٠	وما	٣٢٠/٦	وكر
٢٠٦/٧	ومج	٣٠١/٦	وكز
٣٨٣/٩	ومد	٢٩٩/٦	وكس
٢٨٨/١٠	ومر	٣١٠/٦	وكظ
١٠٨/٩	ومز	٩٠/٢	وكع
٤٠٨/٨	ومس	٣٣٩/٦	وكف
٥٨/٨	ومض	٣٥٦/٦	وكك
٥٧/٦	ومق	٣٢٥/٦	وكل
٨٨/٤	ومه	٣٥٠/٦	وكم
٤٦٥/١٠	ومى	٣٣٣/٦	وكن
١٩٠/٧	ونج	٣٥٦/٦	وكى
٣٣٥/٦	ونك	٣٤٩/١٠	ولب
٤١٨/١٠	ونم	١٧٦/١٠	ولث
٤٢٦/١٠	ونن	١٨٠/٧	ولج
٤٢٦/١٠	ونى	٢١٣/٣	ولح
٨١/٤	وهب	٤١٧/٤	ولخ

		٥٠/٤	وهت
		٥٤/٤	وهت
٢١٥/٧	يا جج	٢٥/٤	وهج
٤٢٠/٨	ياس	٤٥/٤	وهد
٤٧٥/١٠	يا يا	٥٨/٤	وهر
٤٥٢/١٠	يبب	٣٩/٤	وهز
٣٩٨/٨	يبس	٣٥/٤	وهس
٤٧٩/٩	يتم	٢٨/٤	وهش
٤٦٥/٩	يتن	٣١/٤	وهص
٢١٥/٧	يجج	٣٠/٤	وهض
١٢٩/٢	يلع	٤١/٤	وهط
٣٩٧/٩	يلدى	٧٥/٤	وهف
٣٠٣/١٠	يرر	١٨/٤	وهق
١٥٠/٢	يرع	٦٣/٤	وهل
٢٥٠/١٠	يرن	٨٣/٤	وهم
٩٤/٩	يزن	٧١/٤	وهن
٣٦٩/٨	يسر	٩٩/٤	وهه
١١٤/٢	يسع	٩٩/٤	وهى
٤٧٦/٥	يسق	٤٥١/١٠	ويب
٤١٠/٨	يسم	٢١٥/٧	ويج
٢١٨/٨	يصص	٢٤١/٣	ويح
١٣٩/٢	يعر	٤٣٧/٤	ويخ
١٢١/٢	يعط	٤١٨/٨	ويس
١٨٨/٢	يعع	٣٥٦/٦	ويك
١٥٨/٢	يعل	٣٨١/١٠	ويل
١٦٩/٢	يفع	٤٢٦/١٠	وين
٤٣٨/١٠	يفف	٩٩/٤	ويه
٣٩٦/١٠	يفن		

- ي -

۳۷/۶	ینق	۴۹۴/۵	یقظ
۴۱۸/۱۰	ینم	۷۰/۶	یقق
۵۰/۴	یهت	۳۶/۶	یقن
۵۹/۴	یهر	۳۵۶/۶	یکک
۷۶/۴	یهف	۳۴۸/۱۰	یلب
۸۷/۴	یهم	۲۸/۶	یلق
۹۸/۴	یهه	۳۷۹/۱۰	یلل
۹۹/۴	یهی	۴۶۳/۱۰	یمم
۲۱۸/۸	یوص	۴۱۴/۱۰	یمن
۴۶۳/۱۰	یوم	۴۲۰/۴	ینخ
		۱۶۷/۲	ینع

وبهذا يصل بي المطاف إلى خاتمة العمل في هذا المعجم القيم النفيس (المحيط في اللغة) تحقيقاً وفهرسة، شاكرًا الله تعالى على عظيم آلائه وعظيم توفيقه لإنجاز ذلك كله على أفضل وجه ممكن. وقد بذلت في تحرير نصّه وضبط ألفاظه جميع الجهد وأقصى الوسع والكدّ، وإن كنت لا أدعي فيه بلوغ الكمال؛ والسلامة من الخطأ؛ والأمن من السهو والغفلة، فتلك غايات لا تدرك، والعصمة لمن عصم الله من عباده المصطفين دون غيرهم من أفراد البشر وبني الإنسان.

وكنْتُ أمل أن أقف على ما يتم طبعه من هذا الكتاب جزءاً جزءاً؛ لتدقيقه والتنبيه على ما يحتمل أن يكون فيه من أغلاط الطبع ومما زاغ عنه البصر أثناء التصحيح، ولكن تحقيق هذا الأمل لم يكن له سبيل، فأنا في بغداد والمطبعة في بيروت. وحسبي تسجيل هذا التمني هنا إبراءً للذمة وتبياناً للحقيقة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

محمد حسن آل ياسين

العراق - بغداد - الكاظمية :

١٤١٤/٥/٢٣ هـ

١٩٩٣/١١/٨ م

فهرس الفهارس

الصفحة

٢٦-٥ فهرس الآيات القرآنية الكريمة
٣٨-٢٧ فهرس الأحاديث والأقوال المأثورة
٦٤-٣٩ فهرس الأمثال السائرة
٨٣-٦٥ فهرس الأعلام
١١١-٨٥ فهرس قوافي الشعر والرجز
١٣٣-١١٣ فهرس الأماكن والبلدان
١٤٣-١٣٥ فهرس اللغات واللهجات
١٥٢-١٤٥ فهرس المصادر والمراجع
٣١٥-١٥٣ فهرس المواد اللغوية
٣١٩ فهرس الفهارس